



Gobierno del Estado de Hidalgo
Secretaría de Educación Pública del Estado de Hidalgo
Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo

“La investigación acción participativa (IAP) en tiempos de pandemia con jóvenes universitarios”.

Texto Publicado

Perla Reséndiz Rodríguez
Nancy Liliana Juárez Martínez

Pachuca de Soto, Hidalgo. Abril 2023.



Gobierno del Estado de Hidalgo
Secretaría de Educación Pública del Estado de Hidalgo
Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo

UNIDAD UPN 131

“La investigación acción participativa (IAP) en tiempos de pandemia con jóvenes universitarios”.

Texto Publicado

Que para obtener el título de licenciadas en Intervención Educativa

PRESENTAN:

Perla Reséndiz Rodríguez
Nancy Liliana Juárez Martínez

TUTORA:

Dra. Dalia Peña Islas

Pachuca de Soto, Hidalgo. Abril 2023.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCIÓN GENERAL DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN DOCENTE
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO

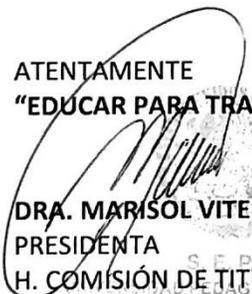
UPN/DT/Of. No. 0637/2023-I
DICTAMEN DE TRABAJO

Pachuca de Soto, Hgo., 13 de julio de 2023.

C. PERLA RESÉNDIZ RODRÍGUEZ
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado al **TEXTO PUBLICADO** intitulado: **“LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN PARTICIPATIVA (IAP) EN TIEMPOS DE PANDEMIA CON JÓVENES UNIVERSITARIOS”**, presentado por su tutora DRA. DALIA PEÑA ISLAS, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciada en Intervención Educativa, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”

DRA. MARISOL VITE VARGAS
PRESIDENTA
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN


C.c.p.- Depto. de Titulación.- Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

MVV/SQX/lge*



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCIÓN GENERAL DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN DOCENTE
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO

UPN/DT/Of. No. 0638/2023-I
DICTAMEN DE TRABAJO

Pachuca de Soto, Hgo., 13 de julio de 2023.

C. NANCY LILIANA JUÁREZ MARTÍNEZ
PRESENTE.

En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado al **TEXTO PUBLICADO** intitulado: **"LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN PARTICIPATIVA (IAP) EN TIEMPOS DE PANDEMIA CON JÓVENES UNIVERSITARIOS"**, presentado por su tutora DRA. DALIA PEÑA ISLAS, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciada en Intervención Educativa, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"


DRA. MARISOL VITE VARGAS
PRESIDENTA
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN
S. E. P. H.
HIDALGO

C.c.p.- Depto. de Titulación.- Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

MVV/SA/lge*

AGRADECIMIENTOS

En primer lugar, queremos expresar agradecimiento a la Universidad Pedagógica Nacional Hidalgo, Unidad 131, Sede Pachuca, que nos abrió las puertas en esta gran casa de estudios, la cual nos formó como profesionales de la educación en la Licenciatura en Intervención Educativa (LIE).

Gracias a todos aquellos docentes que compartieron con nosotras sus conocimientos y sabiduría a lo largo de nuestra formación profesional.

En especial agradecemos a la Dra. Dalia Peña Islas quien es nuestra asesora de titulación y que, además, compartió con nosotras sus conocimientos en la materia de Investigación Acción, y a su vez, nos orientó e impulsó para que este trabajo fuera posible y un logro en nuestra carrera profesional. De igual forma agradecemos a la Mtra. Alejandra Jiménez Estrada quien nos tuvo paciencia y brindo orientación a lo largo de la carrera.

A nuestros lectores Mtra. Alejandra Jiménez Estrada, Dr. Raul Macuil Martínez y Mtra. Alva Saray Arteaga Santillán, les agradecemos por su profunda lectura, sus comentarios y recomendaciones que nos permitió enriquecer nuestro trabajo.

Infinitas gracias a los jóvenes estudiantes Oswaldo, Fabiola, Irving, Mariely, Ariadna, Nayeli y Jaqueline que nos compartieron su tiempo y disposición para que nuestro trabajo de Investigación Acción Participativa fuera posible.

DEDICATORIAS

Perla Reséndiz Rodríguez

Dedico con todo mi corazón este texto publicado a mi madre a quien admiro y amo inmensamente, pues a lo largo de toda mi vida y sobre todo en mi proceso de formación profesional tuvo las palabras correctas en los momentos precisos para orientarme, motivarme y hacerme sentir la persona más capaz para lograr todo aquello que me proponga, dándome el mayor ejemplo de perseverancia, superación y tenacidad. Agradezco enormemente su amor, paciencia, tiempo, sabiduría y apoyo incondicional que me encaminó a lograr este sueño de obtener una carrera profesional.

A la Dra. Dalia Peña Islas por su entrega y compromiso como docente que alienta a sus alumnos a vivir experiencias que fortalecen nuestro desarrollo profesional y a motivarnos para obtener grandes logros. Donde quiera que vaya, la recordaré con cariño y la llevaré conmigo en mi transitar profesional.

A Nancy compañera y amiga con quien compartí esta experiencia y trabajo de titulación. Pues a pesar de que somos dos personas tan diferentes, logramos conectar y rescatar las cualidades de cada una al momento de realizar trabajos en equipo. Aprendiendo una de la otra, tanto profesionalmente como personalmente. Gracias por ser mi equipo maravilla, por todos aquellos momentos, risas y tristezas que compartimos, y sobre todo por estar ahí cuando lo necesitaba.

DEDICATORIAS

Nancy Liliana Juárez Martínez

El esfuerzo y empeño de este trabajo, se lo dedico a toda mi familia, principalmente a mis padres, que me brindaron todo su apoyo, esfuerzo, cariño y amor para que pudiera continuar con mis estudios profesionales, y me alentaron a seguir adelante y alcanzar mis metas una a una.

Gracias a ellos que me educaron con principios y valores dentro de una familia llena de amor.

A mi hermana por estar presente en mi vida e inspirarme a formarme profesionalmente, por ser mi confidente y amiga, en quien sé que puedo confiar hasta el día de hoy.

A mi esposo, quien siempre me alentó y me dio todo su amor y cariño cada vez que lo necesitaba y que sentía que no podía continuar en esta trayectoria, siempre estuvo para motivarme y darme unas palabras de aliento.

A mi amiga Perla, con quien compartí alegrías y tristezas a lo largo de esta carrera, y me brindo todo su apoyo cada vez que lo necesite, que fue mi compañera y equipo maravilla a lo largo de esta formación académica.

Por último, dedico este trabajo y esfuerzo a Dios y a la vida por permitirme llegar hasta aquí y alcanzar un peldaño más en mis tan anhelados logros.

Índice general

<i>Resumen</i>	1
<i>Abstract</i>	2
<i>Introducción</i>	3
<i>INTRODUCCIÓN AL CAPÍTULO I</i>	5
<i>CAPÍTULO I</i>	6
<i>Nuestra trayectoria formativa como LIE</i>	6
1.1 La trayectoria formativa como LIE y su contribución a la construcción del texto publicado	6
1.2. La línea de especialización de Educación de las Personas Jóvenes y Adultas (EPJA) como un proceso fundamental para construir el texto publicado	17
<i>Conclusiones del capítulo I</i>	25
<i>INTRODUCCIÓN AL CAPÍTULO II</i>	26
<i>CAPÍTULO II</i>	27
<i>La experiencia del texto publicado en tiempos de pandemia de Covid-19</i>	27
2.1 La asignatura de Investigación Acción y la construcción del texto publicado en tiempos de pandemia.....	27
2.2 La autoetnografía, como método para escribir sobre la publicación	31
2.3.1 La experiencia de Perla de publicar a nivel licenciatura	34
2.3.2 La experiencia de Nancy de publicar a nivel licenciatura	36
2.4 La experiencia de publicar como coautoras	38
<i>Conclusiones del capítulo II</i>	40
<i>CAPÍTULO III</i>	41
<i>Texto publicado</i>	41
<i>La Investigación Acción Participativa (IAP) en tiempos de pandemia con jóvenes universitarios</i>	41

Resumen	42
Abstract	42
Introducción	44
Contexto de la investigación.....	45
Metodología IAP y la etnografía digital	45
Conformación del equipo de trabajo	46
Focalización del grupo de trabajo	46
Etapas del diagnóstico participativo	47
1. Identificación del problema	47
2. Elaboración del Plan diagnóstico.....	48
3. Recoger las informaciones	53
4. Procesar y analizar la información	53
5. Socialización de resultados.....	61
Elaboración de un programa o proyecto	62
Proyecto de intervención “Organización académica en tiempos de pandemia”	62
Naturaleza del proyecto	62
Origen y fundamentación.....	63
Objetivo general.....	63
Objetivos específicos	64
Metas	64
Actividades y tareas	64
<i>Evaluación.....</i>	<i>66</i>
<i>La etnografía digital en tiempos de pandemia aplicada a la Intervención Educativa...66</i>	<i>66</i>
<i>Resultados</i>	<i>67</i>
<i>Conclusiones</i>	<i>68</i>
<i>Referencias</i>	<i>69</i>

<i>Conclusiones finales</i>	71
<i>Bibliografía</i>	73
<i>Anexos</i>	75
Anexo 1 Sesión 1 con el grupo de trabajo	75
Anexo 2 Permiso para llevar a cabo la investigación.....	76
Anexo 3 Consentimiento de los participantes para llevar a cabo la investigación	77
Anexo 4 Sesión 2: Identificación de problemáticas y selección del problema.....	78
Anexo 5 Sesión 3: Presentación de la pregunta y objetivos de la investigación	78
Anexo 6 Foto voces	78
Anexo 7 Entrevistas Semiestructuradas Individuales	79
Anexo 8 Análisis de Información Foto voces	80
Anexo 9 Análisis de información de entrevistas semiestructuradas individuales.....	88
Anexo 10 Presentación de power point y socialización de resultados	112
Anexo 11 Sesión 4. Socialización de Resultados.....	112
Anexo 12 Proyecto de Intervención. Sesión 1: ¿Qué es la organización del tiempo de estudio?	112
Anexo 13 Proyecto de Intervención. Sesión 2: ¡Las herramientas maravilla!	113
Anexo 14 Proyecto de Intervención. Sesión 3: Intercambiando experiencias y cierre de la investigación	113

Índice de Tablas

Tabla 1 Mapa curricular de la Licenciatura en Intervencion Educativa (LIE)	10
Tabla 2 Competencias de la LIE	14
Tabla 3 Mapa Curricular de la línea de Educación de las Personas Jóvenes y Adultas (EPJA)	19
Tabla 4 Campo profesional de la LIE en la línea de Educación para Personas Jóvenes y Adultas	22

Resumen

La Licenciatura en Intervención Educativa (LIE) tiene como propósito formar un profesional de la educación capaz de desempeñarse en diferentes campos del ámbito educativo, a través de competencias generales y específicas que posibilitan transformar la realidad por medio de procesos de intervención psicopedagógica o socioeducativa, como lo es la Educación de las Personas Jóvenes y Adultas (EPJA). En este sentido este trabajo muestra los resultados de un texto publicado el cual fue postulado, recibido y evaluado en la Universidad Autónoma de Yucatán (UADY) para formar parte del capítulo de un libro electrónico llamado “La docencia y la vida académica antes, durante, y después de la contingencia por el covid-19. VIII. Simposium Internacional de Docencia Universitaria”.

Por lo anterior el objetivo de este trabajo es el de mostrar la experiencia, aprendizaje y el proceso que se vivió para publicar el capítulo de libro titulado “La investigación acción participativa (IAP) en tiempos de pandemia con jóvenes universitarios”.

La metodología a la que se recurrió para escribir sobre el texto publicado a través de los dos primeros capítulos fue la autoetnografía, la cual nos permitió reflexionar sobre cómo nuestra formación de la LIE y la asignatura de Investigación-Acción contribuyeron al logro de la publicación, así mismo metodológicamente fue posible describir el proceso de construcción del texto publicado y los retos enfrentados en la pandemia de Covid 19.

Dentro de los resultados obtenidos se muestra el texto publicado en el tercer capítulo, tal como fue divulgado en el libro electrónico.

Palabras clave: Investigación acción participativa, autoetnografía, Intervención educativa, pandemia, personas jóvenes.

Abstract

The purpose of the Bachelor's Degree in Educational Intervention (LIE) is to train an education professional capable of working in different fields of education, through general and specific competencies that make it possible to transform reality through psycho-pedagogical or socio-educational intervention processes, such as Youth and Adult Education (YAE). In this sense, this work shows the results of a published text which was postulated, received and evaluated at the Universidad Autónoma de Yucatán (UADY) to be part of the chapter of an electronic book called "Teaching and academic life before, during and after the covid-19 contingency. VIII. International Symposium on University Teaching".

Therefore, the objective of this work is to show the experience, learning and the process that was lived to publish the book chapter entitled "Participatory action research (PAR) in times of pandemic with young university students".

The methodology used to write about the text published through the first two chapters was autoethnography, which allowed us to reflect on how our LIE training and the Action Research course contributed to the achievement of the publication, as well as methodologically it was possible to describe the process of construction of the published text and the challenges faced in the Covid 19 pandemic.

Among the results obtained, the text published in the third chapter is shown, as it was disclosed in the electronic book.

Key words: Participatory action research, autoethnography, educational intervention, pandemic, young people.

Introducción

La Investigación Acción Participativa (IAP) es un paradigma de investigación cualitativa enfocado en el cambio y transformación social llevada a cabo por personas de una comunidad, escuela, organización etc., las cuales buscan mejorar sus condiciones y calidad de vida, así como las de su entorno. Es decir, esta manera de hacer investigación se centra en un proceso democrático y colaborativo de transformación de la realidad del propio espacio de los sujetos, en donde ellos son reflexivos, conscientes, críticos, participativos y transformadores de su realidad.

De esta forma, se puede decir que la Investigación Acción Participativa (IAP) plantea un nuevo enfoque en la investigación, trayendo consigo un cambio de paradigmas, pues se orienta en un proceso investigativo en donde se visualizan las problemáticas y desigualdades sociales desde una perspectiva global e integral, con el propósito de llegar a la acción por parte del investigador-interventor, es decir, intervenir de una manera colaborativa y participativa con los grupos y comunidades, mediante estrategias que posibiliten el desarrollo social y la transformación de las realidades de estos sujetos.

Es por ello que, nuestro trabajo de investigación (ubicado en el tercer capítulo) denominado “La Investigación Acción Participativa (IAP) en tiempos de pandemia con jóvenes universitarios” se realizó con una población de 7 estudiantes de primer y séptimo semestre de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 131 Hidalgo, Sede Pachuca. Cabe destacar que fue llevada a cabo durante el confinamiento a causa de la pandemia por Covid-19, lo que orilló a que dicha investigación y trabajo de campo se realizará mediante una modalidad completamente virtual, incluyendo la aplicación del proyecto de intervención, así como la obtención de resultados.

Por lo tanto, podemos contemplar que el presente trabajo que se divide en tres capítulos.

El primer capítulo, titulado “Nuestra trayectoria formativa como LIE”, en donde se muestra como la trayectoria formativa como LIE contribuyó en la construcción del escrito publicado, así como, la incidencia de la línea de especialización de Educación para Personas Jóvenes y Adultas (EPJA) como aspecto fundamental para la construcción del mismo.

El segundo capítulo llamado “La experiencia de texto publicado en tiempos de pandemia de COVID-19”, se aborda la importancia del curso de Investigación Acción (IA) para la construcción del texto publicado en tiempos de pandemia, la autoetnografía como método para escribir sobre la publicación, al igual que, nuestra experiencia de publicar a nivel licenciatura tanto de manera individual y como coautoras.

Por último, el tercer capítulo nombrado “Texto Publicado” se expone el texto elaborado tal cuál como fue publicado dentro del libro electrónico “La docencia y la vida académica antes, durante, y después de la contingencia por el covid-19. VIII. Simposium Internacional de Docencia Universitaria” con ISBN 978-607-9054-92-2 en el apartado del capítulo “temas emergentes”.

De igual manera, se presenta la bibliografía del primer y segundo capítulo, los anexos los cuales se consideraron fundamentales para la elaboración de la investigación que se presenta como texto publicado.

INTRODUCCIÓN AL CAPÍTULO I

En el presente capítulo, denominado “Nuestra trayectoria formativa como LIE” se muestra cómo fue nuestro proceso de ingreso a la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 131 Hidalgo, Sede Pachuca, así como, nuestra trayectoria formativa en el programa de la Licenciatura en Intervención Educativa, dentro de la línea específica de Educación para Personas Jóvenes y Adultas (EPJA), ya que destacamos el perfil de egreso, mapa curricular, competencias, programas y proyectos que componen el modelo educativo, y en base a ello, sucesivamente realizamos un análisis reflexivo que da cuenta de los aprendizajes y enseñanzas que nos formaron como interventoras educativas para lograr una Investigación Acción Participativa (IAP), y en base ello, pudiéramos tener los elementos necesarios para la construcción, diseño y publicación de un proyecto de intervención que forma parte de un capítulo del libro “La docencia y la vida académica antes, durante, y después de la contingencia por el covid-19. VIII. Simposium Internacional de Docencia Universitaria” respaldado con ISBN.

También, es importante mencionar que, en este apartado, destacamos como la línea de especialización de Educación de las Personas Jóvenes y Adultas (EPJA) contribuyó al proceso de construcción de nuestra investigación para ser publicado. Destacando como base de este trabajo la Investigación Acción (IA) que fue una de las materias curriculares recibidas en quinto semestre dentro de dicha línea de formación, en donde se desarrolló el trabajo y se postuló para ser publicado y posteriormente aceptado.

CAPÍTULO I

Nuestra trayectoria formativa como LIE

1.1 La trayectoria formativa como LIE y su contribución a la construcción del texto publicado

Nuestra trayectoria formativa en la Licenciatura en Intervención Educativa (LIE) comienza cuando ambas (Perla y Nancy) coincidimos en que nos enteramos a través de medios digitales sobre la oferta educativa que brindaba la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 131 Hidalgo, Sede Pachuca. Por lo que, descubrimos mediante la navegación internet la existencia de la institución y los programas a nivel licenciatura que ofertaba.

De esta forma, con esta indagación previa, en diferentes momentos de nuestra vida nos acercamos directamente a la institución para solicitar mayor información sobre su oferta educativa que nos permitiera seleccionar la licenciatura que fuera más a fin a nuestros deseos como profesionistas. Una vez que obtuvimos información necesaria y logramos conocer a fondo los programas que se ofertaban, realizamos nuestro proceso como aspirantes en la Licenciatura en Intervención Educativa (LIE) puesto que fue la más nos llamó la atención pues se adaptaba a nuestros intereses. Posteriormente, ya que presentamos el examen de admisión, fuimos seleccionadas para ingresar a este programa educativo dentro del turno matutino. De este modo, fue en agosto del 2019, cuando ambas ingresamos a estudiar la licenciatura en la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 131 Hidalgo, Sede Pachuca.

Cabe destacar, que en este primer momento teníamos muy poco conocimiento sobre este programa educativo, pues sólo reconocíamos que esta licenciatura nos formaba como futuras profesionales para desempeñarnos en distintos campos educativos, con proyectos alternativos para solucionar problemas de diversa índole, sin comprender que la Licenciatura en Intervención Educativa (LIE) va más allá de eso, puesto que un Licenciado en Intervención Educativa de acuerdo con Negrete (s.f.) es “un profesional de la educación que interviene en problemáticas

sociales y educativas que trasciende los límites de la escuela y es capaz de introducirse en otros ámbitos y plantear soluciones a los problemas derivados de los campos de intervención” (p. 5).

En este sentido, con el paso de los semestres, logramos reconocer que la LIE como característica principal nos proporcionaba los fundamentos para intervenir en problemas socioeducativos y psicopedagógicos. Definiendo a la intervención como “la acción intencionada sobre un campo, problema o situación específica, para su transformación” (Modelo Educativo de la LIE, 2002, p.24).

Desde esta perspectiva, teniendo en cuenta el Modelo Educativo de la LIE (2002) la intervención socioeducativa puede:

Atender las modalidades cultural, social y educativa. Las áreas en que se puede incidir son: el tiempo libre; educación de adultos; educación especializada y la formación socio-laboral. Que incluyen ámbitos como la educación ambiental, para la salud, la paz, de adultos, permanente, compensatoria, para la tercera edad, para los medios de comunicación y el desarrollo comunitario (p. 25).

Mientras que la intervención psicopedagógica, a diferencia de la socioeducativa, “se circunscribe al ámbito escolar. Tiene como campo la atención tanto de problemas institucionales como de alumnos y maestros, ya sea en el plano de los aprendizajes o en las formas de enseñar contenidos específicos” (Modelo Educativo de la LIE, 2002, p. 25).

Así pues, podemos expresar que nuestra formación como profesionales de la LIE nos posibilita la intervención en problemáticas de carácter social y educativa que trasciende los límites de la escuela y nos permite introducirnos en otros ámbitos atendiendo a individuos y grupos con requerimientos específicos planteando soluciones que transformen la realidad de los sujetos involucrados, buscando siempre la mejora de sus condiciones.

Es por ello que, el objetivo de la Licenciatura en Intervención Educativa es:

Formar un profesional de la educación capaz de desempeñarse en diversos campos del ámbito educativo, a través de la adquisición de las competencias generales (el perfil de egreso), específicas (las adquiridas a través de las líneas profesionalizantes), que les permitan transformar la realidad educativa por medio de procesos de intervención (Modelo Educativo de la LIE, 2002, p. 29).

Esto que se señala en el objetivo de la LIE, nos permitió formar competencias generales y específicas, las competencias generales nos permitieron construir el texto publicado de una manera reflexiva, ética y analítica. Las competencias específicas nos permitieron usar

herramientas metodológicas aplicadas al campo de la Educación de las Personas Jóvenes y Adultas (EPJA) las cuales nos posibilitaron desarrollar una investigación-intervención con una perspectiva crítica no impositiva, sino colaborativa, teniendo como producto el texto publicado. Es decir, esto implicó tanto un cambio de visión como de método, puesto que algunos trabajos e investigaciones de índole cuantitativa se basan en líneas impositivas y no colaborativas que solo pretenden recuperar datos estadísticos a partir de un enfoque deductivo con el fin de comprobar una teoría, sin tener en cuenta las necesidades y sentires de la población de estudio.

De este modo, para el efecto de la Licenciatura, el perfil de egreso será considerado como el conjunto de competencias profesionales, las cuales son:

- Crear ambientes de aprendizaje para incidir en el proceso de construcción de conocimiento de los sujetos, mediante la aplicación de modelos didáctico-pedagógicos y el uso de los recursos de la tecnología educativa. Los ambientes de aprendizaje responderán a las características de los sujetos y de los ámbitos donde se espera influir profesionalmente, con una actitud crítica y de respeto a la diversidad.
- Realizar diagnósticos educativos, a través del conocimiento de los paradigmas, métodos y técnicas de la investigación social con una actitud de búsqueda, objetividad y honestidad para conocer la realidad educativa y apoyar la toma de decisiones.
- Diseñar programas y proyectos pertinentes para ámbitos educativos formales y no formales, mediante el conocimiento y utilización de procedimientos y técnicas de diseño, así como de las características de los diferentes espacios de concreción institucional y áulico, partiendo del trabajo colegiado e interdisciplinario con una visión integradora y una actitud de apertura y crítica, de tal forma que le permita atender a las necesidades educativas detectadas.
- Asesorar a individuos, grupos e instituciones a partir del conocimiento de enfoques, metodologías y técnicas de asesoría, identificando problemáticas, sus causas y alternativas de solución a través del análisis, sistematización y comunicación de la información que oriente la toma de decisiones con una actitud ética y responsable.
- Planear procesos, acciones y proyectos educativos holística y estratégicamente en función de las necesidades de los diferentes contextos y niveles, utilizando los diversos enfoques y metodologías de la planeación, orientados a la sistematización, organización y comunicación de la información, asumiendo una actitud de compromiso y responsabilidad, con el fin de racionalizar los procesos e instituciones para el logro de un objetivo determinado.
- Identificar, desarrollar y adecuar proyectos educativos que respondan a la resolución de problemáticas específicas con base en el conocimiento de diferentes enfoques pedagógicos, administrativos y de la gestión, organizando y coordinando los recursos

para favorecer procesos y el desarrollo de las instituciones, con responsabilidad y visión prospectiva.

- Evaluar instituciones, procesos y sujetos tomando en cuenta los enfoques, metodologías y técnicas de evaluación a fin de que le permitan valorar su pertinencia y generar procesos de retroalimentación, con una actitud crítica y ética.
- Desarrollar procesos de formación permanente y promoverla en otros, con una actitud de disposición al cambio e innovación, utilizando los recursos científicos, tecnológicos y de interacción social para consolidarse como profesional autónomo (Modelo Educativo de la LIE, 2002, pp. 29-30).

Cabe destacar, que nos dimos cuenta de que logramos dichas competencias al momento de realizar un diagnóstico participativo con el grupo de trabajo para detectar sus problemáticas y/o necesidades mediante técnicas e instrumentos de recolección de información que nos permitieron sistematizar datos e información para realizar un análisis, y en base a ello, con la participación de la población de estudio diseñar un proyecto de intervención socioeducativa que nos posibilitará incidir en la realidad que estaban vivenciando los sujetos con el fin de mejorar su realidad. Además, al momento de diseñar y poner en práctica el proyecto pudimos crear un ambiente de aprendizaje para incidir en el proceso de construcción de conocimiento de los sujetos, así como, asesorar a los individuos pertenecientes a nuestro grupo de investigación a través de la comunicación mediada por la virtualidad. Así mismo, durante el desarrollo de nuestra investigación tuvimos una actitud de disposición al cambio e innovación al tener que recurrir a plataformas y recursos tecnológicos para poner en marcha la metodología de la Investigación Acción Participativa, al igual que la etnografía digital, pues nos situábamos en un contexto de pandemia por Covid-19 que nos ponía en una situación de distanciamiento social orillándonos a trabajar a la distancia y a tener interacciones manera virtual.

Por ende, consideramos que a través del proceso de Investigación Acción Participativa, en adelante IAP, desarrollado para el alcance del texto publicado en tiempos de pandemia de COVID 19, logramos autoevaluar nuestro perfil profesional a partir de reconocer las habilidades, conocimientos y experiencias construidas hasta ese momento (quinto semestre de la LIE) que fue cuando desarrollamos la investigación, ya que hicimos uso de tecnologías educativas como Zoom, Meet y otros para el logro del diagnóstico participativo, el desarrollo de la propuesta y la evaluación de esta. Además de hacer uso de las competencias desarrolladas en semestres anteriores. También fue de gran ayuda las habilidades y destrezas que como personas poseemos,

tales como la socialización, observación, escucha activa, creatividad para generar actividades, el diseño de materiales llamativos y explicativos, etc.

Lo anterior puso en evidencia nuestras competencias adquiridas como LIE para planear procesos, acciones y generar un proyecto con actitud, responsabilidad y compromiso favoreciendo el desarrollo de jóvenes universitarios. Más adelante se profundizará sobre este tema.

De este modo, el Plan de Estudios de la Licenciatura en Intervención Educativa está constituido por:

37 espacios curriculares, de los cuales 32 son cursos obligatorios, distribuidos en tres áreas de formación: a) Formación Inicial en Ciencias Sociales, b) Formación Profesional Básica en educación y c) Líneas Específicas y de 5 asignaturas optativas, que podrán ser elegidas de un catálogo. Comprende igualmente el cumplimiento de las prácticas profesionales y el servicio social (Modelo Educativo de la LIE, 2002, p. 30).

A continuación, se presenta el mapa curricular de la Licenciatura en Intervención Educativa (LIE):

Tabla 1 Mapa curricular de la Licenciatura en Intervención Educativa (LIE)

MAPA CURRICULAR					
Semestre	CAMPO DE SABERES Y COMPETENCIAS				
1°	Elementos básicos de investigación cuantitativa 10 créditos	Introducción a la epistemología 8 créditos	Problemas sociales contemporáneos 10 créditos	Cultura e identidad 8 créditos	Optativa
2°	Elementos básicos de investigación cualitativa 10 créditos	Desarrollo regional y microhistoria 10 créditos	Intervención educativa 10 créditos	Políticas públicas y sistemas educativos contemporáneos 8 créditos	Optativa

3°	Diagnóstico socioeducativo 10 créditos	Teoría educativa 8 créditos	Desarrollo infantil 8 créditos	Línea específica	Optativa
4°	Diseño Curricular 8 créditos	Evaluación educativa 10 créditos	Desarrollo del adolescente y el adulto 8 créditos	Línea específica	Optativa
5°	Administración y gestión educativa 8 créditos	Asesoría y trabajo con grupos 10 créditos	Línea específica	Línea específica	Optativa
6°	Planeación y evaluación institucional 10 créditos	Creación de ambientes de aprendizaje 10 créditos	Línea específica	Línea específica	PRÁCTICAS PROFESIONALES SERVICIO SOCIAL
7°	Seminario de titulación I 10 créditos	Línea específica	Línea específica	Línea específica	
8°	Seminario de titulación II 10 créditos	Línea específica	Línea específica	Línea específica	

- ÁREA DE FORMACIÓN INICIAL EN CIENCIAS SOCIALES
- ÁREA DE FORMACIÓN PROFESIONAL EN EDUCACIÓN
- ÁREA DE LÍNEAS ESPECÍFICAS
- MATERIAS OPTATIVAS

Fuente: Modelo Educativo de la LIE (2002, p. 13).

Conforma a lo expuesto con anterioridad, es necesario señalar que el Área de Formación Inicial en Ciencias Sociales (Ver tabla 1) nos prepara para:

Analizar las diferentes perspectivas sociológicas, antropológicas, económicas y políticas utilizadas para el estudio de los problemas sociales, identificando las principales teorías, enfoques y paradigmas para el análisis y comprensión de los mismos; también promueve la revisión de la política pública existente dirigida al manejo y erradicación de los

problemas sociales, reconociendo la importancia de la investigación social científica en la identificación, comprensión, análisis e intervención en los problemas sociales (Contreras, Lara, Medina y Vera, 2018, p. 3).

Por ende, se puede enfatizar que los contenidos abordados en la asignatura elementos básicos de investigación cualitativa, fue uno de nuestros principales cimientos para la construcción del texto publicado, pues en él desarrollamos un trabajo de Investigación Acción Participativa (IAP) de corte cualitativo, en donde el ubicar, identificar y aplicar ejercicios prácticos, los métodos, técnicas y procedimientos propios de la metodología cualitativa nos permitió el proceso de investigación y diagnóstico sobre problemáticas socioeducativas y culturales, con una actitud indagatoria, objetiva y honesta, para conocer la realidad social y educativa de la población con la que se trabajó, apoyando así la toma de decisiones implicada en los procesos de intervención, siendo nuestro primordial objetivo la acción participante.

De igual manera, cabe resaltar que el Área de Formación Básica en Educación (Ver tabla 1) se centra en:

Los requerimientos en el campo educativo (formal, no formal e informal) y comprenden el desarrollo de competencias genéricas o transversales que describen desempeños comunes a distintos ámbitos de la actividad profesional en educación (analizar, interpretar, organizar, negociar, planificar, investigar, diseñar, evaluar, dirigir, implementar, emplear nuevas tecnologías de comunicación, etc.) este conjunto de competencias tiene la finalidad de desarrollar en el futuro profesional las capacidades de adaptación y transferencia, de resolución de problemas, flexibilidad de pensamiento, trabajo, realización y control autónomo y sensibilidad social.

Reconociendo el concepto de intervención, sus características en las diversas formas (psicopedagógica, socioeducativa, entre otras), así como su desempeño profesional en los diferentes ámbitos de la intervención, que permita un conocimiento fundamentado en la investigación, utilizando referentes teórico-metodológicos, a través de un diagnóstico, el cual permita responder con proyectos de intervención a las problemáticas/ situaciones o necesidades sociales y educativas (Acosta, Antonio, Delgado, Gutiérrez, Herrera, Martínez, Ordoñez y Pérez, 2018, p. 7).

Por lo que, se puede reconocer que los contenidos implícitos en asignaturas como: diagnóstico socioeducativo, intervención educativa, diseño curricular y desarrollo del adolescente y el adulto, nos proporcionaron los elementos necesarios para la construcción de nuestro texto publicado, ya que contábamos con las herramientas, habilidades y elementos conceptuales, procedimentales, y actitudinales, que nos permitieron como interventoras educativas incorporar los saberes teóricos a la práctica, y la comprensión de los aspectos sociales de la educación. Es decir,

teníamos los saberes sobre cómo elaborar diagnósticos socioeducativos en congruencia con el enfoque metodológico en conjunto con la acción participativa, con el contexto y con la caracterización de los sujetos, a partir del reconocimiento de la realidad social y educativa inmersa en ellos, delimitando las posibilidades de intervención que teníamos para transformar la realidad. Así mismo, reconocimos y comprendimos las diversas formas de intervención, sus orientaciones teóricas, tipos, ámbitos, modelos y metodologías, identificando las alternativas más pertinentes para elaborar, desarrollar, ejecutar y evaluar el proyecto de intervención propuesto y aplicado que se evidenció en el escrito publicado.

De igual manera, un aspecto que contribuyó en gran medida en la construcción del texto publicado fue el tener los conocimientos sobre como diseñar programas y proyectos pertinentes para ámbitos educativos formales y no formales, mediante el conocimiento y utilización de procedimientos y técnicas de diseño, trabajando con una visión integradora que permita atender a las necesidades detectadas.

También, fue de suma importancia el contar con saberes previos como las etapas del ciclo vital propuestas por Erick Erickson (1993), que nos habla sobre las características del desarrollo, la perspectiva sociocultural, la perspectiva psicológica, y socio afectiva, de las etapas del desarrollo del adolescente y el adulto en el ser humano, pues gracias a ello pudimos caracterizar a la población con la que se trabajó dicha investigación de acción participativa señalada en el texto publicado, para intervenir de una manera eficiente y oportuna promoviendo el bienestar de las personas susceptibles de intervención, comprendiendo la necesidad de orientar procesos educativos acordes a las distintas etapas correspondientes.

Por lo que, es necesario destacar que el contenido y distribución de las diversas materias nos brindaron distintas competencias en el campo referencial, instrumental y contextual, es decir, las primeras nos brindan saberes referenciales, en conjunto con las segundas que nos permiten el saber hacer y las terceras el saber hacer y convivir. Lo que nos permitió obtener herramientas para la construcción del texto publicado, pues las competencias adquiridas en cada asignatura no aparecen aisladas sino en interrelación dialéctica.

A continuación, se presenta una tabla en donde se muestran las competencias que forman parte de la trayectoria curricular, contenidas en la naturaleza de las asignaturas de la licenciatura (Ver tabla 2).

Tabla 2 Competencias de la LIE

COMPETENCIAS DE LA LIE		
Campo de Competencia Referencial EL SABER REFERENCIAL	Campo de Competencia Instrumental EL SABER HACER	Campo de Competencia Contextual EL SABER SER Y CONVIVIR
Son los conocimientos de los diversos campos disciplinarios (científicos, humanísticos, etc.) que se vinculan con la realización del contenido de trabajo.	Corresponde a la capacidad de llevar a cabo procedimientos y operaciones prácticas diversas, mediante la aplicación de medios de trabajo específicos (equipos e instrumentos).	Refiere a la capacidad de establecer y desarrollar las relaciones que son necesarias en el ámbito de trabajo. Alude a la necesidad creciente de tener una mayor participación e involucramiento en los procesos de organización y desarrollo del trabajo.
Estas competencias están contenidas en las siguientes asignaturas del plan de estudios: <ul style="list-style-type: none"> ● Introducción a la epistemología. ● Teoría educativa. ● Desarrollo infantil. ● Desarrollo del adolescente y el adulto. ● Diseño curricular. ● Teoría educativa. ● Administración y gestión educativas. 	El tipo de competencias que son caracterizadas de esta manera están presentes en las siguientes asignaturas: <ul style="list-style-type: none"> ● Elementos Básicos de Investigación cuantitativa. ● Elementos Básicos de Investigación cualitativa. ● Intervención educativa. ● Desarrollo regional y microhistoria. ● Diagnóstico socioeducativo. ● Creación de ambientes de aprendizaje. 	Dichas competencias se acotan en las siguientes asignaturas: <ul style="list-style-type: none"> ● Cultura e identidad. ● Problemas sociales contemporáneos. ● Políticas públicas y sistemas educativos contemporáneos.

<ul style="list-style-type: none"> ● Evaluación educativa. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Asesoría y trabajo con grupos. ● Planeación y evaluación institucional. ● Seminario de titulación I. ● Seminario de titulación II. 	
---	---	--

Fuente: Elaboración propia a partir de la información del plan de estudios de la LIE (2002)

Del mismo modo, es fundamental señalar que la Licenciatura en Intervención Educativa cuenta con un Área de Formación en Líneas Específicas, la cual tiene el propósito de:

Facilitar a los estudiantes una profundización en campos delimitados, que les permita desempeñarse e intervenir con mayores elementos conceptuales, metodológicos y técnico-instrumentales, en un campo problemático específico de la educación.

Esta área pretende una formación interdisciplinaria referida a saberes, procedimientos, técnicas y tecnologías de aplicación e intervención específica en un campo profesional determinado, considera la realización de prácticas profesionales vinculadas a los sectores productivos, educativos y asistenciales, de carácter público o privado. Cada línea atenderá los requerimientos propios del campo educativo que aborde en lo particular, atendiendo las necesidades de los estudiantes, así como las detectadas en los diagnósticos estatales (Modelo Educativo de la LIE, 2002, p. 33).

La Licenciatura, cuenta con seis líneas de formación específica: educación de las personas jóvenes y adultas, gestión educativa, educación inicial, interculturalidad, inclusión social y orientación educacional. Nosotras nos encontramos en la Línea de Educación de las Personas Jóvenes y Adultas (EPJA), la cual es:

Un campo que está constituido por un amplio abanico de prácticas que abarcan la educación básica (alfabetización, primaria y secundaria), la capacitación en y para el trabajo, la educación orientada al mejoramiento de la calidad de vida, a la promoción de la cultura y al fortalecimiento de la identidad, así como a la organización y la participación democrática (Modelo Educativo de la LIE, 2002, p. 34).

Es decir, la principal intención de la línea EPJA es posibilitar la educación básica a todas aquellas personas que no pudieron recibirla a una temprana edad y/o que se encuentran en el proceso, brindando esta posibilidad adaptada a sus necesidades, ritmos y estilos de aprendizaje, acompañadas con promoción de la cultura y fortalecimiento de la identidad basada en principios

organizativos y participación democrática. Así mismo, como anteriormente se menciona, la línea también se enfoca en capacitación en y para el trabajo, puesto que de esta forma busca brindar elementos a las personas para que puedan formarse en un oficio, emprendimiento u ocupación para incorporarse al ámbito laboral.

Dicho esto, para la investigación que se realizó, cabe destacar, que la población atendida se encontraba conformada por siete jóvenes universitarios a quienes se les incidió con una intervención para el fortalecimiento de técnicas para mejorar el rendimiento de estudio académico.

1.2. La línea de especialización de Educación de las Personas Jóvenes y Adultas (EPJA) como un proceso fundamental para construir el texto publicado

La Licenciatura de Intervención Educativa (LIE) es un programa educativo de nivel superior, que como ya se mencionó anteriormente, esta nos posibilita la proyección y diseño de proyectos para atender problemas o necesidades básicas en los ámbitos educativos de cualquier índole, sin embargo, como ya lo hemos expresado, el llegar al segundo semestre de la carrera decidimos enfocarnos en la línea de Educación de las Personas Jóvenes y Adultas (EPJA), para comenzar en tercer semestre con los cursos enfocados en ésta , es por ello que, es importante enunciar como se define la EPJA, pues se reconoce:

Como objeto de trabajo los procesos socioeducativos con personas jóvenes y adultas que se realizan en diversos espacios y con diferentes intencionalidades; se reconoce como un campo educativo amplio y complejo que se entrecruza con múltiples prácticas que integran la realidad social y educativa del país, por lo mismo sus fronteras resultan difíciles de precisar (Red EPJA, 2021).

Es decir, que esta línea se centra en el ámbito socioeducativo en distintos espacios que se identifican por ser mayormente de educación informal, puesto que busca a la población EPJA como una nivelación educativa a nivel básico. Aunque, por otro lado, se dice que:

Considerando la Declaración de Hamburgo, educación de adultos se define como el conjunto de procesos de aprendizaje, formal o no, gracias al cual las personas cuyo entorno social considera adultos desarrollan sus capacidades, enriquecen sus conocimientos y mejoran sus competencias técnicas o profesionales o las reorientan a fin de atender sus propias necesidades y las de la sociedad (Área de Formación Específica: Educación de las Personas Jóvenes y Adultas, 2018, p.12).

Lo cual nos permite comprender que esta línea se enfoca principalmente en la superación tanto educativa o profesional por medio de competencias educativas técnicas o profesionales que les brindan aprendizajes para la atención de sus necesidades personales.

Es valioso recuperar lo que la Declaración de Hamburgo (1997) enfatiza, pues destaca que de acuerdo con el Área de formación específica: Educación de las Personas Jóvenes y Adultas (2018) los enfoques de la LIE- EPJA son los siguientes:

- La educación básica para todos supone que cualquier persona sin importar su edad, tenga una oportunidad, individual y colectiva, de realizar su potencial. (...)

- El nuevo concepto de educación exige una interconexión eficaz dentro de los sistemas formal y no formal, así como innovaciones y una mayor creatividad y flexibilidad. (...)
- La alfabetización, concebida como los conocimientos y capacidades básicas que necesitan todas las personas en un mundo que vive una rápida evolución, es un derecho humano fundamental.
- Integración y autonomía de la mujer (...)
- Cultura de paz y educación para la ciudadanía y la democracia (...)
- La educación intercultural debe fomentar el aprendizaje entre y sobre diferentes culturas en apoyo de la paz, los derechos humanos y las libertades fundamentales, la democracia, la justicia, la libertad, la coexistencia y la diversidad.
- La salud es un derecho humano básico (...)
- Medio ambiente sostenible (...)
- Educación y cultura autóctonas (...)
- Transformación de la economía. (...)
- Acceso a la información (...) (pp. 15-16).

Por ende, se puede observar que la línea nos ofrece distintos enfoques y campos de acción para la atención en la EPJA, cuyo principal objetivo es la educación como un proceso alfabetizador y capacitador para la satisfacción de las necesidades sociales.

Es por ello que, se muestra el mapa curricular de la Línea de Educación de las Personas Jóvenes y Adultas, que está conformado y distribuido a lo largo de la licenciatura de la siguiente manera:

Tabla 3 Mapa Curricular de la línea de Educación de las Personas Jóvenes y Adultas (EPJA)

MAPA CURRICULAR					
Línea de Educación de las Personas Jóvenes y Adultas (EPJA)					
Semestre	CAMPO DE SABERES Y COMPETENCIAS				
1°	Elementos básicos de investigación cuantitativa 10 créditos	Introducción a la epistemología 8 créditos	Problemas sociales contemporáneos 10 créditos	Cultura e identidad 8 créditos	Optativa
2°	Elementos básicos de investigación cualitativa 10 créditos	Desarrollo regional y microhistoria 10 créditos	Intervención educativa 10 créditos	Políticas públicas y sistemas educativos contemporáneos 8 créditos	Optativa
3°	Diagnóstico socioeducativo 10 créditos	Teoría educativa 8 créditos	Desarrollo infantil 8 créditos	Corrientes de educación de las personas jóvenes y adultas	Optativa
4°	Diseño Curricular 8 créditos	Evaluación educativa 10 créditos	Desarrollo del adolescente y el adulto 8 créditos	Objeto de estudio y transformación de la EPJA	Optativa
5°	Administración y gestión educativa 8 créditos	Asesoría y trabajo con grupos 10 créditos	Procesos de enseñanza y aprendizaje de las personas jóvenes y adultas	Investigación acción	Optativa

6°	Planeación y evaluación institucional 10 créditos	Creación de ambientes de aprendizaje 10 créditos	Didáctica grupal	Ámbitos y áreas de las personas jóvenes y adultas	PRÁCTICAS PROFESIONALES	SERVICIO SOCIAL
7°	Seminario de titulación I 10 créditos	Diseño de proyectos de intervención socioeducativa	Gestión de proyectos socioeducativos	Administración de proyectos socioeducativos		
8°	Seminario de titulación II 10 créditos	Área de intervención en las personas jóvenes y adultas	Evaluación y seguimiento de proyectos socioeducativos	Área de intervención en las personas jóvenes y adultas		

- ÁREA DE FORMACIÓN INICIAL EN CIENCIAS SOCIALES
- ÁREA DE FORMACIÓN PROFESIONAL EN EDUCACIÓN
- ÁREA DE LÍNEAS ESPECÍFICAS
- MATERIAS OPTATIVAS

Fuente: Área de Formación específica: Educación de las Personas Jóvenes y Adultas (2018, p. 20).

Por consiguiente, en el mapa curricular de la línea EPJA se puede observar que la primera materia impartida en la línea, en tercer semestre fue “Corrientes de educación de las personas jóvenes y adultas” la cual nos enseñó, las perspectivas históricas y críticas por las que ha transitado la EPJA, que nos dio la posibilidad de asumir una postura crítica y propia a partir de los antecedentes que han formado la EPJA, y a su vez, nos permitió visualizar y enriquecer el presente con información que ha acontecido en este ámbito y ha sido partícipe para lograr lo que hoy en día lo conforma, puesto que este campo de educación desde sus inicios no ha sido tan relevante y valorado como lo es hasta el día de hoy, por lo que es importante mencionar que “la Educación de las Personas Jóvenes y Adultas (EPJA) es un derecho humano y es la puerta al ejercicio de otros derechos. Las respuestas a problemas cruciales del mundo actual, que se expresan de manera global e interconectada” (Campero, 2018, p. 22). Dicho en otras palabras, la accesibilidad a la educación es un derecho prevalente el cual debemos luchar y hacer valer. Dando paso a que las nuevas generaciones de jóvenes conozcan de la prevalencia de esta educación especializada.

Por lo cual, para realizar la investigación diagnóstica de la publicación del texto, aplicado con un grupo de jóvenes universitarios, esta materia nos brindó los elementos necesarios para comprender cómo se forma la EPJA y poder contextualizar en que parámetros se ubican actualmente esta población.

De igual modo, consideramos importante destacar que la asignatura de Investigación Acción (IA), que cursamos en quinto semestre, fue la que más nos aportó en el escrito publicado, ya que esta metodología de acuerdo con Kemmis (1984) se destaca y define por ser:

... una forma de indagación autorreflexiva realizada por quienes participan (profesorado, alumnado o dirección) en las situaciones sociales (incluyendo las educativas) para mejorar la racionalidad y la justicia de: a) sus propias prácticas sociales o educativas; b) su comprensión sobre las mismas; y c) las situaciones e instituciones en que estas prácticas se realizan (Citado por Latorre, 2003, p. 24).

Es decir, que la base fundamental que caracteriza la IAP es su participación activa y fomentadora de la intervención social. Así mismo, aprendimos a aplicar la metodología de la Investigación Acción (IA) y de la Investigación Participativa (IP) para la mejora de los procesos educativos en los ámbitos de la EPJA, teniendo siempre presente que el rasgo característico de la Investigación Acción Participativa (IAP) es que la población involucrada participe activamente en la toma de decisiones y en la ejecución de una o más fases del proceso de investigación, haciéndolos partícipes de su transformación de la realidad, y de este modo destacar los puntos importantes que los sujetos participantes consideren y así optimizar una intervención que atienda las necesidades que la población considere importante para su propio beneficio.

Por lo que, a lo largo del desarrollo del curso de Investigación Acción, no solo reconocimos el uso, valor y procedimiento que conlleva esta metodología. Sino también se llevó a la práctica, lo cual represento un gran reto, pues su aplicación se realizó durante la pandemia causada por el Covid-19 a nivel mundial,¹ que nos llevó a un estricto confinamiento en casa, el cual no permitía

¹ En diciembre de 2019, en la provincia de Hubei, China fueron reportados una serie de casos de pacientes hospitalizados con una enfermedad nueva caracterizada por neumonía e insuficiencia respiratoria, causada por un agente zoonótico emergente, el cual provocaba un síndrome respiratorio agudo grave, que en algunas personas ocasionaba una evolución fatal. En enero de 2020, la Organización Mundial de la Salud (OMS), declaró el brote de este nuevo padecimiento, al cual denominó: COVID-19, el cual fue identificado como una emergencia internacional de salud pública. El 11 de marzo de 2020 es declarada pandemia, tras el incremento de casos de la enfermedad y elevado riesgo de propagación.

En México el 23 de marzo de 2020, la Secretaría de Salud hace la declaratoria de la Jornada Nacional de Sana Distancia, con lo que entran en acción las medidas sanitarias, el distanciamiento social, el confinamiento y la restricción laboral para disminuir los contagios, así como el cierre de establecimientos educativos recurriendo a la modalidad de enseñanza a distancia siendo meramente virtual, lo que marco una brecha significativa en la educación.

la convivencia de forma presencial, por lo que esta investigación se realizó mediante vías de comunicación virtuales.

Por consiguiente, se destaca la importancia y peso que tuvo la materia de “Procesos de enseñanza y aprendizaje de las personas jóvenes y adultas” ya que este curso nos permitió comprender proceso, ritmos y estilos de aprendizaje correspondiente a la EPJA, cuya población necesita un procedimiento de aprendizaje distinto, que se adapte a sus necesidades y prioridades en el aprendizaje que ellos desean, es por ello, que al trabajar en la presente investigación fue fundamental comprender que cada participante requería de un espacio que no fuera forzado al participar e interactuar con los integrantes ya que si bien es cierto, la intención era dar valor a las opiniones e información que ellos decidieran compartir, mas no manipular e influenciar el procedimiento por el medio que se optó para llevar a cabo la recopilación de la información.

De esta forma, es importante decir que para llevar a cabo la investigación y que se publicó como capítulo del libro denominado “La docencia y la vida académica antes, durante y después de la contingencia”, en la Universidad Autónoma de Yucatán, representó un gran apoyo los contenidos de la línea específica EPJA que pusimos en práctica, siendo únicamente aplicados los que fueron parte de nuestra formación académica hasta el quinto semestre. Incidiendo fuertemente en el proceso para obtener resultados reales y lograr diseñar y aplicar un proyecto de intervención socioeducativo que beneficiará realmente a la población y así, lograr el objetivo de esta intervención.

A continuación, se presenta el campo profesional de intervención de la línea específica de la Educación de las Personas Jóvenes y Adultas (EPJA), pertenecientes al programa de la LIE:

Tabla 4 Campo profesional de la LIE en la línea de Educación para Personas Jóvenes y Adultas

CAMPO PROFESIONAL				
Campos de Intervención				
Áreas	Ámbitos	Sujetos	Contextos	Líneas
a) Educación básica:	Familiar	Por edad	Urbanos	Formación y

alfabetización, primaria y secundaria.				actualización
b) Capacitación: en y para el trabajo; proyectos productivos y autoempleo.	Laboral	Por sexo	Suburbanos	Investigación
c) Promoción social: trabajo comunitario, salud, vivienda, medio ambiente, entre otros.	Comunitario	Por etnia	Rurales	Intervención socioeducativa
d) Participación ciudadana: derechos humanos, organización ciudadanía y educación para la paz.		Por ocupación		Difusión y Extensión
e) Promoción cultural: rescate, revaloración y difusión de expresiones propias, identidad, interculturalidad y recreación.		Por necesidades especiales		Incidencia
f) Educación y familias: trabajo con padres, madres y jóvenes, entre otros.				

Fuente: Documento General de la Red de Educación de las Personas Jóvenes y Adultas (Red-EPJA).²

² Nota: La información que se incluye en las columnas de ámbitos, sujetos, contextos y líneas, de trabajo es válido para todas las áreas de la EPJA; es decir, puede estar presente de manera diferenciada en unas experiencias u otras, por la diversidad existente en este campo educativo.

Los ámbitos se refieren a los espacios en los que se desenvuelven cotidianamente las personas.

Como podemos observar en la tabla (tabla 4) la línea específica EPJA que cursamos, nos posibilita una diversidad de espacios en el cual podemos intervenir como LIE y la especialidad presente. Ya que el ramo educativo no solo se limita a la educación formal y a la tradicional escolarización que se realiza por etapas, sino también nos dice que el proceso educativo y el cambio social lo podemos contemplar en otras áreas enfocadas a lo socioeducativo y no solo a los contenidos meramente psicopedagógicos.

No obstante, el Área de formación específica: Educación de las Personas Jóvenes y Adultas (2018) enfatiza que “los proyectos educativos en el campo de la EPJA reconocen a la educación como un derecho en sí, es un mecanismo que permite ejercer otros derechos fundamentales” (p. 16).

Es decir, que con la línea específica de la EPJA se busca prevalecer el derecho educativo al cual todos tenemos acceso y al promover la existencia de esta educación de índole mayormente informal, se promociona para que todos podamos exceder a ella y alcanzar los aprendizajes, conocimientos y capacitaciones que nosotros deseemos sin importar la edad, situación laboral o educativo que nos encontremos. Es entonces que, al realizar la investigación con los jóvenes universitarios de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), Unidad 131-Hidalgo, Sede Pachuca, fueron motivados para alcanzar todo aquello que se proponen y que la situación de la pandemia y el confinamiento por el Covid-19 no representarán un obstáculo, sino un reto para lograr y ser mejores estudiantes.

Conclusiones del capítulo I

En el presente capítulo se abordó una serie de contenidos que nos mostraron los procesos formativos por los cuales transitamos dentro de la Licenciatura en Intervención Educativa (LIE) y en la línea específica de Educación de las Personas Jóvenes y Adultas (EPJA), haciendo énfasis en cómo fue este proceso, mostrando los contenidos, competencias, campos profesionales y el mapa curricular que constituye la licenciatura en la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 131-Hidalgo, por lo que se mostró que en el proceso formativo que vivimos hasta el quinto semestre de la carrera nos permitió llevar a la práctica una Investigación de Acción Participativa (IAP) en el cual se alcanzó un diagnóstico, el diseño de un proyecto de intervención y su aplicación, para posteriormente ser postulado, aceptado y publicado como capítulo del libro titulado “La docencia y la vida académica antes, durante y después de la contingencia”. Mostrando en este capítulo la trayectoria e incidencia que tuvieron los contenidos metodológicos y prácticos de las materias cursadas hasta el quinto semestre, así como, la importancia que tuvo la EPJA contribuyendo al momento de la práctica en el desarrollo del trabajo, pues el proceso implicó inconscientemente demostrar las capacidades que tenemos como LIE, ya que la educación no debe estar limitada a las prácticas tradicionales, sino debemos enseñar que podemos transformar y mejorar la calidad y el proceso educativo por el cual pasamos constantemente y vivimos día con día.

INTRODUCCIÓN AL CAPÍTULO II

En el presente capítulo, en un primera instancia abordamos la Investigación Acción Participativa (IAP) que formo parte de una materia en quinto semestre de la línea específica (EPJA) ya que surge como una “nueva propuesta metodológica, en la búsqueda de nuevas formas de intervención e investigación social” (Ander-Egg, 1990, p.17). Es decir, dicha investigación se plantea un nuevo enfoque en las ciencias sociales, debido a que se produce un cambio de paradigmas que tiene incidencia en lo metodológico, la cual tiende a ser de gran utilidad para un interventor educativo (y da pie a la construcción de nuestro texto publicado en tiempos de pandemia), puesto que se presenta un compromiso de la acción por parte del investigador-interventor y de los participantes en la investigación, dando paso al desarrollo de una metodología cognitiva y de acción a la vez, preocupada por solucionar de manera colaborativa los problemas concretos que afectan de manera especial a los sectores populares con la finalidad de transformar su realidad social.

Por otro lado, en un segundo apartado se plantea la autoetnografía como un método para escribir sobre el proceso que conlleva la publicación, puesto que se destaca por ser “una herramienta poderosa para el autoconocimiento, que puede tener un impacto positivo entre miembros de grupos que por su situación de desventaja (tales como mujeres, grupos étnicos y religiosos minoritarios, personas con discapacidad, etc.) no han expresado su propia voz (Bénard, 2019, p. 10). Dicho en otras palabras, la autoetnografía es un enfoque de investigación y escritura que nos permitió describir y analizar sistemáticamente nuestra experiencia personal de haber realizado la publicación de nuestro trabajo de investigación en un libro con ISBN, siendo estudiantes de la Licenciatura en Intervención Educativa con el propósito de comprender el amplio camino que tuvimos que recorrer para que fuera posible.

Y, por último, se muestran las experiencias vividas como interventoras-investigadoras en el proceso de realizar la investigación, así como, diseñar y desplegar el proyecto realizado en base a las necesidades escuchadas, además de compartir de manera individual las experiencias de haber logrado la publicación de un texto a nivel licenciatura y cómo fue el proceso por el que pasamos, al igual, que relatar sobre la experiencia de coautoría por ambas investigadoras.

CAPÍTULO II

La experiencia del texto publicado en tiempos de pandemia de Covid-19

2.1 La asignatura de Investigación Acción y la construcción del texto publicado en tiempos de pandemia

La Investigación Acción Participativa (IAP) surge como una “nueva propuesta metodológica, en la búsqueda de nuevas formas de intervención e investigación social” (Ander-Egg, 1990, p.17). Es decir, dicha investigación se plantea un nuevo enfoque en las ciencias sociales, debido a que se produce un cambio de paradigmas que tiene incidencia en lo metodológico, la cual tiende a ser de gran utilidad para un interventor educativo (y da pie a la construcción de nuestro texto publicado en tiempos de pandemia), puesto que se presenta un compromiso de la acción por parte del investigador-interventor y de los participantes en la investigación, dando paso al desarrollo de una metodología cognitiva y de acción a la vez, preocupada por solucionar de manera colaborativa los problemas concretos que afectan de manera especial a los sectores populares con la finalidad de transformar su realidad social.

A su vez, la Investigación Acción Participativa según Ander-Egg (1990) presenta tres elementos que la componen, los cuales serán descritos a continuación:

1. La investigación, se trata de un procedimiento reflexivo, sistemático, controlado y crítico que tiene por finalidad estudiar algún aspecto de la realidad, con una finalidad práctica.
2. La acción, significa o indica la forma de realizar el estudio, y el propósito de la investigación está orientado a la acción, siendo a su vez una fuente de conocimiento.
3. La participación, es una actividad cuyo proceso están involucrados tanto los investigadores como la misma gente destinataria del programa, pues son considerados sujetos activos que contribuyen a conocer y transformar la realidad en la que están implicados (p. 32).

Así pues, uniendo estos elementos y trabajando en conjunto, se puede expresar que la Investigación Acción Participativa (IAP) supone “la simultaneidad del proceso de conocer y de

intervenir, e implica la participación de la misma gente involucrada en programa de estudio y de acción” (Ander-Egg, 1990, p.32).

Dicho en otras palabras, la IAP nos brinda como interventoras educativas las herramientas necesarias para adquirir conocimientos más profundos y sistemáticos sobre la realidad social, con el fin de actuar transformadoramente sobre la misma, lo que implica que la población estudiada se visualice como agente activo del conocimiento de su propia realidad, con el propósito de que dicha población tenga la facultad de reconocer sus problemáticas o necesidades y actúe sobre ellas, generando que la gente involucrada en la investigación, se organice, movilice, sensibilice y tenga conciencia sobre su realidad y que la transforme buscando siempre la mejora. Todo ello, teniendo presente una co-implicación en el trabajo de los investigadores-interventores y de la población implicada en el desarrollo de la investigación.

Por ende, desde nuestra postura como interventoras educativas reconocemos que la asignatura de Investigación Acción (IA) nos brindó las bases teórico-metodológicas y las herramientas necesarias para llevarla a la práctica, desarrollando una Investigación Acción Participativa (IAP) en tiempos de pandemia con jóvenes universitarios de la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 131-Hidalgo, debido a que a lo largo del curso reconocimos a la Investigación Participativa (IP) en el marco de la Investigación Acción (IA), así como, la metodología de la Investigación Acción Participativa (IAP), lo que nos permitió pasar de la teoría a la intervención, pues logramos identificar y poner en práctica las herramientas metodológicas que se consideran adecuadas para la superación de problemáticas en los ámbitos de la EPJA, reconociendo la realidad de nuestra población (a través de distintas técnicas e instrumentos de recolección de información, abordados en las materias de Elementos Básicos de Investigación Cualitativa y Diagnóstico Socioeducativo, los cuales fueron reforzados en la asignatura de Investigación Acción) e identificando un área problemática para su mejora con la metodología IAP, elaborando e implementando un plan de acción siguiendo la propuesta de (Astorga y Van Der Bijl, 1991). Lo cual nos dio pie para la construcción de nuestro texto publicado, pues en él se expresa toda la metodología de la Investigación Acción Participativa (IAP) que llevamos a cabo, en donde se presenta un diagnóstico participativo con un grupo reducido de siete estudiantes de la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 131-Hidalgo, en el cual expresaron como problemática el pasar mucho tiempo frente a la computadora realizando actividades escolares en

tiempos de pandemia. Así como, el diseño de un proyecto de intervención denominado “Organización académica en tiempos de pandemia” y su aplicación.

A su vez, es vital mencionar que la etnografía digital (Pink, Horst, Postill, Hjorth, Lewis, y Tacchi, 2016) fue de gran utilidad y una de nuestras principales herramientas para recopilar información dentro de nuestra Investigación Acción Participativa (IAP), pues es un enfoque de investigación cualitativa que nos posibilita explorar las interacciones sociales que tienen lugar en entornos virtuales.

Puesto que, como menciona Karen O' Reilly (2005) podemos conceptualizar a la etnografía como:

Una investigación inductiva-iterativa (cuyo diseño evoluciona a través del estudio) basada en una serie de métodos... que reconoce la función de la teoría y la del propio investigador, y que considera que los seres humanos son en parte objetos y en parte sujetos (Citado por Pink et al., 2019, p. 19).

Pero cuando la etnografía pasa a ser digital, ciertos aspectos de la definición de O' Reilly (2005) dependen de:

- Cómo reconozcamos que los medios digitales se convierten en parte de una etnografía que implica contacto directo y sostenido con los agentes humanos, en el contexto de su vida diaria (y su cultura).
- Qué significa en realidad abordar digitalmente el equivalente de observar lo que pasa, escuchar lo que se dice, formular preguntas.
- Dónde tal vez queramos hacer algo más que elaborar una explicación magníficamente escrita que respete la irreductibilidad de la experiencia humana (Citado por Pink et al., 2019, p.19).

Además, en la etnografía digital “a menudo establecemos contacto con los participantes a través de los medios, un contacto "mediado", más que a través de la presencia directa” (Pink et al., 2019, p.19). Por ende, al encontrarnos en un confinamiento a causa de la pandemia por Covid-19, la etnografía digital fue de gran ayuda, ya que nos permitió llevar a cabo la aplicación de nuestros instrumentos de recolección de información que fueron la entrevista semiestructurada y la foto voz, la cual se reconoce por ser “una herramienta metodológica participativa que hace uso de la fotografía en combinación con una descripción verbal que favorece la acción comunitaria, reconociendo en su planteamiento la influencia de la perspectiva” (Martínez, Prado, Tapia y Tapia, 2018, p. 2). Ya que consideramos era una herramienta de gran utilidad en este caso que no podíamos vernos de forma presencial, y de este modo los participantes de la

investigación pudieran mostrar su lugar asignado para estudiar y cómo se sentían al respecto, con el fin de tener la información necesaria para reconocer sus necesidades e intervenir de acuerdo con lo que ellos considerarán prioritario de incidir para mejorar la situación en la que se encontraban.

Lo cual, nos permitió a nosotras como investigadoras-interventoras, observar, dialogar y escuchar a los participantes de nuestra investigación desde la distancia, recuperando las vivencias narradas por cada persona desde distintas perspectivas, retomando la particularidad que aporta cada sujeto a partir de una postura reflexiva, para así obtener información de los sujetos o participantes y desarrollar la investigación intervención.

Cabe resaltar, que tanto cursar la asignatura de Investigación Acción (IA) y la construcción del texto publicado se realizó durante tiempos de pandemia de Covid-19, lo cual no fue una tarea sencilla, sino más bien un proceso difícil y sumamente complejo, ya que nos encontrábamos con obstáculos tecnológicos, de conectividad y de falta de experiencia para trabajar bajo una modalidad a distancia y en línea. Sin embargo, fue un proceso de grandes aprendizajes y experiencias, porque logramos desarrollar habilidades tecnológicas a lo largo del desarrollo de la investigación y pudimos reconocer que las tecnologías nos ofrecen nuevas formas de participar en los entornos de investigación emergentes.

2.2 La autoetnografía, como método para escribir sobre la publicación

La importancia de hablar de la autoetnografía como un método de escritura sinigual, se destaca por ser “una herramienta poderosa para el autoconocimiento, que puede tener un impacto positivo entre miembros de grupos que por su situación de desventaja (tales como mujeres, grupos étnicos y religiosos minoritarios, personas con discapacidad, etc.) no han expresado su propia voz” (Bénard, 2019, p. 10). Por lo que la distinción de escritura de este método nos permite conocer a viva voz las historias y elementos destacables que puede tener una historia, así como, contenidos relevantes que pueden ser utilizados como información veraz que no había sido reconocida y no se le ha brindado el valor y peso que verdaderamente tienen.

Es por ello que, Ellis (2004) y Holman (2005) mencionan que “la autoetnografía es un acercamiento a la investigación y la escritura que busca describir y analizar sistemáticamente (grafía) experiencias personales (auto) para entender la experiencia cultural (etno)” (Citado por Bénard, 2019, p. 18). Es decir, que por medio de relatos personales y vivencias históricas que han pasado por circunstancias que valen la pena ser contadas, podemos encontrar elementos importantes que puede contribuir a una investigación en proceso, o bien, generar un tema emergente que muestre información que hasta el momento no ha sido indagada.

Por ende, podemos expresar que el escribir y compartir nuestra experiencia sobre como vivenciamos la publicación de nuestro texto a nivel licenciatura, ha sido un proceso de autorreflexión que nos posibilita “autoetnografiarnos” como escritoras, ya que en base a ello, hemos emprendido un acercamiento en el ámbito investigativo y en la escritura, para describir y analizar sistemáticamente nuestra experiencia personal de haber realizado una Investigación Acción Participativa (IAP) en tiempos de pandemia por Covid-19, apoyándonos de la etnografía digital, al igual que el iniciar un proceso de publicación de nuestra investigación y de lograrlo. Todo ello, con la finalidad de expandir y abrir una mirada a todos aquellos estudiantes que se encuentran realizando un proceso de investigación, el cual, con trabajo, paciencia, dedicación y con la orientación adecuada puede llegar a ser publicado en educación superior.

Es por ello que, el utilizar la autoetnografía nos posibilitó escribir sobre nuestras vivencias como investigadoras-interventoras en tiempos de pandemia de Covid-19, para sensibilizar y compartir con otros interventores los nuevos entornos de investigación emergentes, pues justo como lo expresa Bénard (2019) “la autoetnografía es una de las perspectivas que reconocen y dan lugar a

la subjetividad, a lo emocional, y a la influencia del investigador en la investigación, en lugar de esconder estas cuestiones o asumir que no existen” (p. 20). Lo cual a nuestra consideración es fundamental de darle el suficiente valor, ya que el tomar en cuenta estos aspectos, también son cruciales, pues como estudiantes de intervención educativa pueden ser factores que nos posibiliten y contribuyan para la formulación de una intervención oportuna, sin olvidar que también debemos mantener un margen que no obstruya el procedimiento tanto investigador, como en la intervención.

Por otro lado, es trascendental rescatar lo que enuncia Adams (2005) y Wood (2009) pues nos dicen que:

La autoetnografía, expande y abre la mirada sobre el mundo y se aparta de definiciones rígidas de lo que se considera la investigación significativa o útil. Este acercamiento también nos ayuda a entender cómo las diferentes personas sobre las cuales hablamos son percibidas o son influenciadas por las interpretaciones de lo que estudiamos, sobre cómo lo estudiamos o lo que decimos sobre nuestro tema (Citado por Bénard, 2019, p. 20).

Dicho en otras palabras, considerando la investigación como un proceso meramente metodológico, no debe ser limitado a seguir un orden cronológico estrictamente establecido sin posibilidad de innovar, sino también debemos dar pauta a las opciones de conocer un entorno investigativo nuevo. Por ejemplo, la etnografía digital, que con su método nos permite realizar investigaciones para estudiar la interacción de las personas de manera virtual.

Aunque por otro lado, se menciona que la influencia de las interpretaciones de la información estudiada a través de los sujetos puede ser malinterpretada o incluso modificada, ante esto y retomando la innovación investigativa, consideramos valioso compartir que para llevar a cabo la IAP que se realizó, la distancia fue el intermediario en esta tarea, por lo que se realizó vía medios virtuales, implicando un reto en el cual la colecta de información tuvo que ser mayormente precisa por los participantes, ya que la escritura y el lenguaje con el que trabajaba fue la principal vértice de la información.

Por consiguiente, Ronai (1995) enuncia que los autoetnógrafos:

No sólo deben usar sus herramientas metodológicas o la literatura de investigación para analizar una experiencia, sino que también deben considerar las formas en las que otros experimentan epifanías similares; deben utilizar la experiencia personal para ilustrar facetas de una experiencia cultural y, así, hacer que las características de una cultura sean familiares para los del grupo y los externos. Para lograrlo, se requerirá comparar y

contrastar la experiencia personal con la investigación existente (Citado por Bénard, 2019, p. 22).

En suma, podemos argumentar que para llevar a cabo esta postura autoetnográfica, pudimos analizar y reflexionar en base a nuestra experiencia, que tanto con la metodología de la IAP y la etnografía digital nos permitió recuperar las experiencias personales por las que transitaron cada uno de los participantes de la investigación, y a su vez, se encontraron similitudes en las que concordaron de acuerdo con lo vivido. Y a nosotras como investigadoras-interventoras, nos guiaron a obtener información importante para la construcción del trabajo planteado, en el cual además de contribuir y afirmar datos que compartíamos también en el proceso, nos identificamos, debido a que como estudiantes de la LIE que se encontraban en una modalidad meramente virtual, transitamos por caminos similares y reafirmamos datos como la manera en que los alumnos organizaban su tiempo específicamente para hacer actividades académicas, la forma de trabajo con los docentes y la entrega de sus tareas, así como los problemas de salud y pérdida visual que la mayoría de la población presentaba y que no habían sido precisados.

Así que finalmente podemos decir que a través de la autoetnografía pudimos realizar un análisis y reflexión sobre nuestro proceso de escritura del texto publicado, los procesos, aprendizajes y retos vivenciados a lo largo del desarrollo de esta investigación que se presentará más adelante en el capítulo III.

2.3.1 La experiencia de Perla de publicar a nivel licenciatura

Mi experiencia de publicar un trabajo de investigación a nivel licenciatura la podría sintetizar en tres palabras: incertidumbre, entusiasmo y orgullo. Debido a que, en un primer momento, tuve una sensación de incertidumbre cuando la Doctora Dalia Peña Islas nos expresó la posibilidad de realizar la publicación del trabajo de Investigación Acción Participativa que habíamos desarrollado en el curso de Investigación Acción, el cual ella nos impartió, pues me sentía incapaz, con miedo e inseguridad y sin la experiencia de realizarlo y lograrlo.

Por consiguiente, puedo expresar que, con la ayuda y orientación de la Doctora Dalia, revisamos la convocatoria del VIII Simposio Internacional de Docencia Universitaria para postular nuestro trabajo, y nos dimos cuenta de que dicho trabajo cubría los requerimientos necesarios para ser postulado y, por ende, decidimos enviar nuestra ponencia para que fuera dictaminada. En este momento me sentía muy nerviosa porque era algo nuevo que explorar para mí, además, nos encontrábamos en un contexto de temor e incertidumbre a causa de la pandemia por Covid-19 y en lo personal me situaba en un momento difícil en mi vida.

Por ende, cuando los coordinadores de dicho Simposio nos enviaron la carta de aceptación de nuestro trabajo, en la cual expresaban que la ponencia “La investigación Acción Participativa (IAP) en tiempos de pandemia con jóvenes universitarios” había sido dictaminada por el comité científico de la Universidad Autónoma de Yucatán (UADY) y aprobada para ser presentada, dentro del eje temático temas emergentes, tuve una sensación de alegría, entusiasmo y seguridad para lograr todo aquello que me propusiera. Aunque, también de cierta forma sentía muchos nervios de tener que presentar dicha ponencia a lado de Doctores, Maestros y Profesores que tenían una gran trayectoria y sobre todo experiencia a la hora presentarse en un simposio y publicar investigaciones. Algo que yo desconocía en su totalidad y que verdaderamente tenía temor de ser juzgada por ser estudiante del sexto semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa.

Por tanto, al llegar el momento en que presentamos nuestra ponencia y en donde se nos expresó que nuestro trabajo sería publicado con ISBN³ (International Standard Book Number) como

³ El Número Internacional Normalizado del Libro (ISBN), por sus siglas en inglés, International Standard Book Number, es un identificador que se asigna a una publicación o edición monográfica de forma exclusiva, relacionado a un título y su editor.

parte del capítulo de un libro, cuya obra fue titulada “La docencia y la vida académica antes, durante, y después de la contingencia por el covid-19. VIII Simposium Internacional de docencia universitaria”. Fue un hecho que me hizo sentir orgullosa de mí misma, capaz y muy alegre por haber logrado publicar a nivel licenciatura, gracias a la motivación, orientación y disposición por parte de la Doctora Dalia, así como, el esfuerzo, empeño, dedicación, comunicación y paciencia que tuvimos mi compañera y yo para lograrlo.

De igual manera, cabe destacar que todo este proceso de publicar siendo estudiante de licenciatura, también fue un trabajo arduo y sumamente complejo, debido a que el desarrollo de la investigación y la publicación de la misma se realizó durante la pandemia de Covid-19, lo cual implicaba el limitarnos en muchas cosas, como, por ejemplo: la interacción cara a cara con los participantes de la investigación y sólo centrarnos en una práctica mediada por la virtualidad. Además, puedo resaltar que el publicar un artículo o capítulo de un libro, es un proceso demasiado largo, el cual requiere de bastante paciencia, puesto que se debe esperar la aprobación y dictamen del texto que se desea publicar, así como, todo lo que conlleva la asignación del ISBN para identificar una publicación.

Así mismo, es importante mencionar que el trabajar en parejas desde la distancia fue un tanto complejo y estresante, debido a que el empatar los horarios y forma de trabajo de cada una de nosotras durante la investigación nos resultó todo un reto, ya que teníamos diferentes responsabilidades y obligaciones fuera de la vida académica, lo que llevo a provocar momentos de tensión que supimos enfrentar al comprender la situación individual que estábamos viviendo y al tener una excelente comunicación para llegar a acuerdos y buscar soluciones, teniendo presente las destrezas y habilidades que nos caracterizan para complementarnos y lograr desempeñarnos como investigadoras-interventoras con la distancia y virtualidad de por medio.

Por último, considero que el publicar un trabajo de investigación a nivel licenciatura fue un privilegio. Puesto que muchos jóvenes universitarios no tienen la oportunidad de hacerlo, debido a que, en la gran mayoría de ocasiones, son cosas que desconocemos en su totalidad, por parte de los alumnos, docentes o la misma universidad no nos alientan, hablan u orientan para hacer esto posible y que tengamos esta experiencia de publicar nuestros trabajos que desarrollamos durante un curso o materia. Incluso puedo decir, que en la mayoría de las ocasiones se nos limita a realizar trabajos meramente académicos, situados en un paradigma en donde sólo se nos solicita el desarrollo algún tema específico, con el propósito de obtener una calificación que nos permita

acreditar un curso, dejando de lado, la posibilidad de que reconozcamos nuestras capacidades y habilidades mediante experiencias nuevas como lo es publicar un trabajo de investigación a nivel licenciatura.

2.3.2 La experiencia de Nancy de publicar a nivel licenciatura

Como estudiante de la Licenciatura en Intervención Educativa (LIE), haber tenido la oportunidad de publicar la investigación realizada en quinto semestre en la materia de Investigación Acción (IA), cuyo trabajo se tituló “La Investigación Acción Participativa (IAP) en tiempos de pandemia con jóvenes universitarios” representó un gran logro académico y personal, ya que la construcción y elaboración de estos trabajos que podemos encontrar en las revistas universitarias se observan investigaciones excelentemente elaboradas, por lo que el ser alumno que aún se encuentra en formación, comúnmente nos hace pensar que todavía no estamos preparados para la práctica y ejecución de investigaciones y proyectos formales, y mucho menos para ser partícipes de investigaciones que formen parte dentro de revistas universitarias, ya que en éstas es común encontrar autores con posgrados y años de experiencia con trayectorias profesionales destacables. A pesar de ello, el haber obtenido una publicación a nivel licenciatura me motiva para continuar compartiendo trabajos que se realizan y se realizarán posteriormente al egresar de la universidad, al igual para seguir estudiando preparándome profesionalmente. Aunque también considero importante decir que fue un proceso complejo y a su vez interesante por el cual se transitó desde el momento de seleccionar una población y plantear un tema investigativo, hasta postularse para la publicación, ya que en este proceso nos encontramos con diversas circunstancias que no sabemos que pueden pasar.

Lo interesante en esta construcción fue que se realizó únicamente de forma virtual, ya que nos encontrábamos en la contingencia sanitaria que nos mandó a un estricto confinamiento y tuvimos que enfrentarnos a la distancia como un impedimento dentro de la investigación, sin embargo, gracias a las tecnologías y medios de comunicación virtuales fue que se hizo posible esto, y significó un método innovador para ejercer esta clase de prácticas a distancia ya que estas acciones no eran reconocidas hasta que nos encontramos forzados para realizarlas a causa de la contingencia sanitaria por el Covid-19. Otro aspecto importante que reconozco fue valioso como experiencia de publicar a nivel licenciatura, fue participar con la presentación del trabajo

en el "VIII Simposium Internacional de Docencia Universitaria: por el COVID-19", realizado del 23 al 25 de marzo del 2022. En compañía de mi compañera Perla Reséndiz (coautora del trabajo realizado) que tuvo lugar en realizar por medios virtuales (vía zoom) cuya acción significó una experiencia de igual forma nueva, ya que, al ser estudiante, (en lo personal) no nos brindan conocimientos de esta clase de acciones que se realizan y lo que conlleva participar, ya que es común asistir a esta clase de eventos en donde comparten conocimientos, investigaciones, proyectos etc. Más no tenemos el conocimiento de cómo se alcanza este proceso. No obstante, ahora me siento con la fortuna y habilidad para realizar trabajos y/o proyectos y posteriormente postularlos para que estos lleguen a más personas y puedan conocerlos en el futuro, así mismo, reconozco que el ser estudiante y haber alcanzado un logro de esta magnitud es sólo el escalón para transmitir saberes y enseñanzas que deseo alcanzar en mi trayectoria laboral como interventora educativa, y lograr decir a mis compañeros, colegas y futuros estudiantes que podemos ser capaces de alcanzar grandes logros y éxitos con el fin contribuir a la enseñanza y calidad educativa para hacer del estudio y aprendizaje un mundo mejor y aportar a nuestra sociedad con acciones transformadoras.

Así mismo, puedo decir que mi experiencia de publicar por primera vez me permitió desarrollar habilidades como el desarrollo de un trabajo investigativo, construir un trabajo para postular para publicación, etc. De igual modo, en el proceso nos enfrentamos a trabajar en modalidad virtual siendo nuestra primera investigación en donde estaríamos completamente al mando de un grupo sin supervisión, lo cual represente un reto para nosotros que en un principio nos causaba nervios y confusión, pero cada día que pasaba fue más sencillo y encontrábamos una mejor forma de dirigirnos al grupo tratando de orientarlos de la mejor forma posible. Pues dicha investigación y proyecto aplicado, considero me dejó bastante aprendizaje, pues no habíamos tenido la experiencia de hacerlo en forma.

2.4 La experiencia de publicar como coautoras

En un principio, cuando se habló de la posibilidad de ser reconocidas como coautoras de nuestro trabajo en un capítulo de un libro o en una revista arbitrada, nos pareció una propuesta positiva para nuestra carrera, ya que consideramos que sería un logro académico bastante bueno para nuestra superación tanto personal, estudiantil y laboral, que no sólo nos brindaría una perspectiva distinta de pensar, sino también de visualizar nuestro futuro como interventoras educativas.

Sin embargo, la satisfacción de saber que teníamos la posibilidad de ser aceptadas para formar parte del capítulo de un libro denominado “La docencia y la vida académica antes, durante y después de la contingencia. VIII Simposium Internacional de docencia universitaria” de la Universidad Autónoma de Yucatán (UADY), nos resultó atractivo e ideal para formar parte del proceso, ya que consideramos que nuestro trabajo encajaba adecuadamente a los requerimientos solicitados. No obstante, como estudiantes las limitantes a las que nos enfrentamos por la sencilla razón de que aún nos encontrábamos en formación, fue la constante incertidumbre al tratar de insertarnos en esta clase de acciones y ser rechazadas ya que podían estimar que aún no fuéramos capaces para enfrentarnos a esta clase de logros, puesto que este tipo de acciones se identifican por ser realizadas por personas mayormente calificados o con mayor nivel académico.

A pesar de ello, decidimos postular nuestro trabajo, el cual nos daría una oportunidad que no debíamos dejar pasar y obtener un lugar en el libro considerado. Hasta que por fin, el reto se alcanzó y ahora, el lograr observar nuestro trabajo en el libro publicado y ver nuestros nombres como coautoras junto a nuestra investigación, es una satisfacción que desde nuestra perspectiva, evidencia que hemos aprendido y logrado grandes cosas (aun encontrándonos todavía una formación de la LIE, quinto semestre en ese momento) y que se reconoce nuestro esfuerzo, pues como interventoras educativas aspiramos que la acción diagnóstica, acompañada de proyectos e intervenciones educativas se reconozcan y se les brinde el valor que corresponde según las necesidades socioeducativas y psicopedagógicas que pertenece y demanda nuestra sociedad actual. Por lo que, ser coautores a partir de la formación de la Licenciatura en Intervención Educativa (LIE), también es importante que se reconozca desde las revistas universitarias que respalden la labor que desempeñamos, y que nuestro trabajo se dé a conocer comenzando por esta clase de eventos. Así mismo, la ventaja y beneficio por la que elaboramos en coautoría esta publicación es porque vimos una oportunidad de transmitir, a través de nuestra propia voz, que

la esencia en el trabajo desempeñado entre iguales, nos enseñó que el aprendizaje y conocimiento compartido está para aumentar nuestro saber y retribuirnos mutuamente.

En suma, es importante decir que todo este proceso se llevó a cabo durante la pandemia por Covid-19, lo cual fue para ambas un gran reto y todo un desafío la coautoría del texto publicado, debido a que teníamos un gran obstáculo que fue la distancia y el tiempo. Puesto que, al encontramos en distintos lugares y con diversas ocupaciones fue sumamente complejo y estresante el desarrollo de la investigación y la publicación del mismo, aunque no fue imposible, debido a que ambas logramos trabajar de manera idónea, aún con la distancia interponiéndose, ocupando la tecnología y teniendo siempre mucha comunicación entre nosotras, estando en el mismo canal de comunicación para compartir nuestras ideas y saberes, teniendo el mismo compromiso y dedicación para lograr la publicación de nuestro trabajo.

Conclusiones del capítulo II

En el presente capítulo se observó una serie de elementos que nos mostraron la experiencia y proceso de publicar la investigación realizada en tiempos de pandemia por el Covid-19 durante el proceso formativo en la Licenciatura en Intervención Educativa (LIE), cursando la materia “Investigación Acción (IA)” en quinto semestre y cómo se vivió el proceso por el que se transitó para lograr la publicación. Así mismo, se observa la perspectiva expresada de ambas participantes como coautoras en el proceso, puesto que cada una compartió opiniones diferentes. Por ello, frente a lo anterior, reconocemos que este ejercicio reflexivo nos ayudó a dar cuenta de un experiencia que vivimos inconscientemente, sin detenernos a meditar el valor que posee y mediante este proceso motivar a más estudiantes para que conozcan la importancia e impacto que puede tener publicar investigaciones e intervenciones a nivel licenciatura.

Por otro lado, se destacó la autoetnografía como un elemento para reflexionar y escribir sobre nuestra experiencia en base al texto publicado, ya que fue de gran ayuda para poder expresarnos a partir de nuestras vivencias, ya que este proceso implicó situaciones distintas por las que se pasó para desarrollar el trabajo visto desde la postura académica y en circunstancias personales, pues al trabajar con la nueva modalidad virtual obligatoria, se vieron implicados sucesos que afectaron el proceso de aprendizaje, obligándonos a enfrentarnos de manera repentina al cambio y readaptación de la práctica de realizar investigaciones e intervenir.

CAPÍTULO III

Texto publicado

La Investigación Acción Participativa (IAP) en tiempos de pandemia con jóvenes universitarios

En el presente capítulo se muestra nuestro texto publicado en la Universidad Autónoma de Yucatán (UADY), dentro del libro electrónico titulado “La docencia y la vida académica antes, durante, y después de la contingencia por el covid-19. VIII. Simposium Internacional de Docencia Universitaria” con ISBN 978-607-9054-92-2 en el apartado del capítulo “temas emergentes”, en la línea temática lecciones aprendidas en la pandemia.

La Investigación Acción Participativa (IAP) en tiempos de pandemia con jóvenes universitarios

Perla Reséndiz Rodríguez⁴¹perliiz2729@gmail.com

Nancy Liliana Juárez Martínez¹nancy13liliana@hotmail.com

Resumen

La Investigación Acción Participativa (IAP) se realizó durante el periodo agosto-diciembre de 2021 con estudiantes de primero y séptimo semestre de la licenciatura en Intervención Educativa de la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 131, Pachuca, Hidalgo. El objetivo fue reconocer las problemáticas a las que se enfrentan los jóvenes universitarios durante su proceso formativo en la modalidad virtual y seleccionar un problema específico para trabajar en una solución elaborando una propuesta de intervención favorable en beneficio de la comunidad. A partir del surgimiento de la pandemia de COVID-19 y los escenarios impuestos por la contingencia sanitaria, la IAP se vio afectada al separarnos, dejar de lado el contacto directo con los participantes y llevarnos a generar entornos de investigación emergentes mediante un contacto mediado y limitado por las plataformas y herramientas tecnológicas.

Palabras clave: Intervención, investigación acción participativa, diagnóstico participativo, etnografía digital.

Abstract

The development and result of this Participatory Action Research (PAR) were carried out during the period August-December 2021 with first and seventh semester students of the Bachelor's Degree in Educational Intervention of the Universidad Pedagógica Nacional, Unit 131 Pachuca, Hidalgo. Its objective was to recognize the problems faced by these young university students during their formative process in this virtual modality and to select a problem to work on a solution, and as a result of this process to elaborate a proposal that would

⁴¹ Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 131 Pachuca -Hidalgo, México

favorably intervene in the reduction of this problem for the community with which they worked. In addition, since the emergence of the COVID-19 pandemic, the scenarios imposed by the health contingency, the LAP was affected by separating us and leaving aside the direct contact with the participants and leading us to generate emerging research environments through a mediated and limited contact in technological platforms and tools.

Keywords: *Intervention, participatory action research, participatory diagnosis, digital ethnography.*

Introducción

La Investigación Acción Participativa (IAP) ha sido conceptualizada por Selener (1997) como “un proceso por el cual los miembros de un grupo o una comunidad colectan y analizan información, y actúan sobre sus problemas con el propósito de encontrarles soluciones y promover transformaciones” (Balcázar, 2003, p. 60). En nuestro caso, como Interventores Educativos, nos movemos en el ámbito educacional y buscamos mejorar estas condiciones mediante proyectos e intervenciones.

En el presente trabajo se aborda la elaboración de una Investigación Acción Participativa (IAP) en la Universidad Pedagógica Nacional del Estado de Hidalgo, sede Pachuca, con un grupo de alumnos de la licenciatura en Intervención Educativa (LIE), de primero y séptimo semestre. Dicha investigación fue realizada en la modalidad virtual, y representó un verdadero reto para nosotras como investigadoras-interventoras; no obstante, se logró elaborar un diagnóstico participativo, el cual mostró la información recolectada para ser analizada. Una vez que se identificaron las situaciones que se atenderían, se realizó un proyecto de intervención para resolver una situación específica: “pasar mucho tiempo frente a la computadora realizando actividades escolares” mediante un taller que muestra las estrategias y herramientas necesarias para ser más productivos y eficientes en nuestro desempeño escolar. El objetivo principal del taller es:

“promover y aplicar la organización, administración y gestión del tiempo de estudio en los jóvenes de la UPN Unidad 131 de Pachuca, Hidalgo de LIE, de primero y séptimo semestre en tiempos de pandemia en el periodo de agosto-diciembre 2021 para reducir el uso prolongado de la computadora durante sus procesos formativos”.

Respecto a la IAP es importante señalar que, de acuerdo con Ander-Egg (1990), esta metodología de investigación “presenta un compromiso de la acción, por una opción de clase y por una metodología (cognitiva y de acción a la vez), preocupada por solucionar los problemas concretos que afectan de manera especial a los sectores populares”. El uso de la Etnografía Digital, como parte de la metodología, nos permitió establecer un contacto mediado con los participantes y, de esa forma, logramos obtener la información para identificar y seleccionar el problema con nuestro grupo de trabajo. Cabe resaltar que dicho proyecto desencadenó

resultados favorecedores para los estudiantes, puesto que al enseñarles herramientas e información benéfica sobre la administración y gestión del tiempo de estudio y ponerlo en práctica, lograron reducirlo y, en consecuencia, manifestaron mayor interés por estas prácticas.

Contexto de la investigación

La presente investigación –de carácter virtual– se realizó en la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 131, ubicada en el Blvd. Felipe Ángeles, Venta Prieta, C.P. 42083, en Pachuca de Soto, Hidalgo, México, y se abocó a un grupo integrado por siete alumnos de primero y séptimo semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa (LIE), quienes cursaban la licenciatura en modalidad virtual de forma temporal a causa de la pandemia por COVID-19. Para algunos estudiantes estas condiciones resultaban complicado a causa de la falta de recursos económicos, tecnológicos y demás herramientas necesarias en su proceso formativo.

En el Estado de Hidalgo, México, la Universidad Pedagógica Nacional existe desde 1979 y cuenta con una sede general en Pachuca de Soto y seis sedes regionales, creadas en años posteriores, en los municipios de Huejutla de Reyes (1990), Ixmiquilpan (1985), Tulancingo de Bravo (1990), Tenango de Doria (1996), Tula de Allende (1997) y Jacala de Ledezma (2012). La oferta educativa en modalidad presencial comprende la Licenciatura en Intervención Educativa (LIE) y la Licenciatura en Administración Educativa (LAE).

Metodología IAP y la etnografía digital

La investigación que se presenta en este trabajo se llevó a cabo desde la Investigación Acción Participativa (IAP), pues esta propuesta metodológica promueve “la participación activa de la población involucrada en la ejecución de un programa, o simplemente de actividades, que suponen la realización de estudios con la expresa finalidad de transformar su situación y desatar posibilidades de actuación latentes en el mismo pueblo” (Ander-Egg, 1990, p.18).

Además, también fue puesta en práctica la etnografía digital debido a que según Karen O’Reilly (2005) esta investigación se caracteriza por ser “*inductiva-interactiva (cuyo diseño evoluciona a través del estudio), basada en una serie de métodos... que reconoce la función de la teoría y la del propio investigador, y que considera que los seres humanos son en parte objetos y en parte sujetos*” (Pink et al., 2019, p. 19).

Del mismo modo, es necesario expresar que, al ser una investigación digital, implica el reconocer que los medios digitales se convierten en parte de una etnografía que implica contacto directo y sostenido con los agentes humanos, en el contexto de su vida diaria (y su cultura) así como, observar lo que pasa, escuchar lo que se dice para, a partir de ahí, formular las preguntas. Por ende, al encontrarnos en una situación de pandemia por COVID-19, estas dos metodologías de investigación cualitativa nos permitieron realizar esta investigación acción participativa y conversar con los participantes en cualquier momento de su vida, ya que las nuevas tecnologías nos ofrecen formas de participar en los entornos de investigación emergentes, y a nosotras como investigadoras-interventoras nos facilitó observar, dialogar y escuchar a los sujetos desde la distancia, pero obteniendo información para desarrollar la investigación-intervención.

Conformación del equipo de trabajo

Es fundamental reconocer que para poner en práctica la metodología de Investigación Acción Participativa, Ander-Egg (1990) propone una serie de pasos empezando por la conformación del equipo de trabajo, teniendo en cuenta el tipo de programa o proyecto a realizar y quién lo patrocina. Asimismo, en un segundo momento, se debe realizar la focalización del grupo de trabajo en función de que quienes participen “sepan que posteriormente tendrán que intervenir en la programación y ejecución de las actividades y el control evaluativo de las mismas” (Ander-Egg, 1990, p. 55); es decir, deben ser conscientes de que el trabajo no termina después de haber realizado el estudio. Por ende, en nuestra investigación, la conformación del equipo y focalización del grupo se llevó a cabo a través de mensajes vía WhatsApp y mediante una videollamada por la plataforma de Google Meet, en donde les mostramos el objetivo de nuestra investigación centrada en el tema de las problemáticas y dificultades a las que se enfrentan los estudiantes de la LIE durante las clases en línea en tiempos de pandemia, y de igual manera se hizo énfasis en la solicitud de los permisos y consentimientos para trabajar con ellos.

Focalización del grupo de trabajo

Nuestro grupo de trabajo quedó conformado por siete jóvenes de la licenciatura en Intervención Educativa de primero y séptimo semestre del turno matutino, pertenecientes a la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 131 de Pachuca, Hidalgo.

Etapas del diagnóstico participativo

Para continuar nuestra Investigación Acción Participativa, con base en Astorga y Van Der Bijl (1991) advertimos que, de entrada, se debe plantear un diagnóstico participativo, pues es “una investigación en donde se describen y explican ciertos problemas de la realidad para intentar su posterior solución, y en donde la organización y sistematización son fundamentales” (p. 138). Por lo cual, estos autores establecen cinco pasos para lograr el diagnóstico, utilizando un modelo que se centra en dos aspectos: el equipo promotor (responsable de ejecutar el diagnóstico) y la comunidad (miembros de la investigación). A continuación, se describe cada fase del diagnóstico, así como su desarrollo en la investigación realizada.

1. Identificación del problema

En la fase de Identificación del problema, de acuerdo con Astorga y Van Der Bijl (1991), es imprescindible tener presente que, en todo diagnóstico, *“partimos de una situación irregular o problemática que necesita ser cambiada. Para ello es imprescindible conocer el problema. Las experiencias y sentimientos que expresa la población acerca de sus problemas, ya que constituyen la materia prima para el diagnóstico”* (p. 138). Por lo tanto, durante la segunda sesión, a través de la plataforma Google Meet, los participantes expresaron las problemáticas escolares a las que se enfrentaron en tiempos de pandemia:

- Falta de sesiones virtuales en algunas materias.
- Falta de comunicación entre docentes y alumnos.
- Dificultad o imposibilidad de poner en práctica lo aprendido.
- Dificultad para realizar prácticas profesionales y servicio social.
- Dificultad para expresar opiniones y necesidades en las sesiones.
- Falta de empatía, flexibilidad y disponibilidad por parte de los docentes hacia los alumnos.
- Coordinar los horarios de clase de los docentes con sus actividades y tener que adaptarnos a ellos.
- Hay muchas tareas, no se explican los temas y no hay retroalimentación.
- Problemas de red y conexión para conectarse a las sesiones.

- Dificultad para resolver dudas sobre los contenidos de clase debido a que los docentes se molestan y no las resuelven.
- Falta de atención administrativa al solicitar algún documento o aclarar dudas.
- Dificultad para realizar trabajos en equipo.
- Dificultad para aprender a manejar plataformas digitales por parte de docentes y alumnos.
- Diferencia en las edades de los alumnos para adaptarse a la modalidad virtual o a las plataformas digitales para realizar las actividades o tareas.

Posteriormente, se prosiguió a la selección del problema a tratar, pues como refieren Astorga y Van Der Bijl (1991), es importante que, junto con la gente involucrada, se llegue a un acuerdo sobre el problema a diagnosticar; la selección será resultado del diálogo y el razonamiento conjuntos. Así pues, después de realizar esta discusión sobre las problemáticas planteadas por los participantes, nosotras como investigadoras mencionamos que se debía seleccionar un solo problema, de modo que los participantes seleccionaron el problema referente a “pasar mucho tiempo frente a la computadora realizando actividades escolares”.

2. Elaboración del Plan diagnóstico

Según Astorga y Van Der Bijl (1991) en este paso “se deben preparar las actividades y los recursos para investigar el problema. Además, la preparación parte de una discusión amplia sobre lo que se quiere lograr en el diagnóstico; es decir, los resultados u objetivos que perseguimos” (p. 143).

Pregunta de investigación

En este momento del diagnóstico, nosotras como investigadoras trabajamos en solitario, y en primera instancia generamos una pregunta de investigación en la cual centramos nuestro diagnóstico participativo, la cual fue: ¿Qué es lo que provoca pasar mucho tiempo frente a la computadora realizando actividades escolares en los jóvenes de la UPN Unidad 131 de Pachuca, Hidalgo, de LIE de primero y séptimo semestre en tiempos de pandemia en el periodo agosto-diciembre 2021?

Objetivo general de la investigación

Asimismo, construimos un objetivo general enfocado en:

- Analizar los factores que provocan que los jóvenes (de la UPN Unidad 131 de Pachuca, Hidalgo de LIE de primero y séptimo semestre) pasen mucho tiempo frente a la computadora realizando actividades escolares en tiempos de pandemia en el periodo de agosto-diciembre 2021, para generar un proyecto que dé respuesta a esta problemática de manera participativa.

Objetivos particulares de la investigación

Generamos dos objetivos particulares centrados en:

- Analizar cuál es el contexto en el que desarrollan sus actividades escolares los jóvenes (de la UPN Unidad 131 de Pachuca, Hidalgo de LIE de primero y séptimo semestre en tiempos de pandemia en el periodo agosto-diciembre 2021) para identificar los factores que los llevan al uso excesivo de la computadora.
 - Comprender cuáles son los factores que conllevan al uso prolongado de la computadora (en los jóvenes de la UPN Unidad 131 de Pachuca, Hidalgo de LIE de primero y séptimo semestre en tiempos de pandemia en el periodo de agosto- diciembre 2021) para reconocer y tener claridad sobre la situación que viven actualmente.

La pregunta de investigación, el objetivo general y los objetivos particulares fueron presentados al grupo de trabajo durante la tercera sesión, a lo cual respondieron favorablemente, y decidieron continuar.

Técnicas de recolección de información

Por consiguiente, se hizo una selección de las técnicas que nos permitirían obtener la información necesaria para el desarrollo de nuestra investigación. Elegimos la Foto Voz debido a que esta técnica, según Soriano y Cala (2016), “combina fotografía con narrativa y permite investigar, sistematizar y plasmar en un material educativo aquellos conocimientos, saberes, haceres, sentires, vivires para el buen vivir que se desarrollan al realizar una actividad

comunitaria” (Sartorello & Bertelly, s. f., p.105). Además, la Foto Voz “potencia el análisis, la reflexión y el diálogo entre los diferentes participantes en la actividad, ofreciendo evidencias del papel activo que los habitantes de la comunidad desempeñan en el desarrollo de las actividades educativas del buen vivir” (Sartorello & Bertelly, s/f, p.105).

Igualmente, seleccionamos la técnica de Entrevista Semiestructurada Individual, puesto que esta técnica, de acuerdo con Francés *et al.* (2015) “permite acercarnos a los contenidos subjetivos que explican los posicionamientos de las personas ante un tema determinado, lo que viene a aportar un conocimiento explicativo de la red social” (p.109).

Diseño de las herramientas de recolección de información

Con las foto voces, en un primer momento planeamos dirigirnos a los participantes a través de un mensaje vía WhatsApp, pidiéndoles que nos enviarán una foto voz en la cual expresaran el contexto en el que desarrollan sus actividades escolares, y así recabar los factores que inciden en la problemática identificada, pues a través de ella pretendíamos observar lo siguiente:

- ¿Qué factores económicos, sociales, educativos, de salud y tecnológicos influyen en el problema de pasar mucho tiempo frente a la computadora?
- ¿De qué manera influye la situación de la vivienda en el problema de pasar mucho tiempo frente a la computadora?

Por otro lado, en un segundo momento, con las entrevistas semiestructuradas individuales, planeamos realizar videollamadas a cada uno con la finalidad de recabar información centrada en los siguientes ejes temáticos:

- Contexto familiar.
- Ubicación geográfica del participante.
- Situación económica en torno a la pandemia.
- Conexión de Internet.
- Sentir del participante en torno a la modalidad virtual.
- Ambiente en el cual desarrolla sus actividades escolares.
- Espacios de la casa designados al estudio.
- Carga de trabajo.

- Distractores al momento de realizar actividades escolares.
- Organización del tiempo para realizar actividades académicas.
- Dificultades para utilizar las herramientas tecnológicas.
- Dificultades para desarrollar la ofimática.
- Impacto en la salud al usar tanto tiempo la computadora.

Fuentes de información

Con respecto a este apartado, es necesario hacer énfasis en que la principal fuente de información fue nuestro grupo de trabajo, integrado por siete participantes, de los cuales cinco pertenecían a primer semestre del turno matutino, y dos al séptimo semestre, también del turno matutino. Del primer semestre había cuatro mujeres: Nayeli, Ariadna, Mariely y Jaqueline, y un hombre llamado Oswaldo. De séptimo semestre, una mujer llamada Fabiola y un hombre llamado Irving, todos estudiantes de la Licenciatura en Intervención Educativa (LIE). Además, otras fuentes de información que nos permitieron desarrollar la investigación fueron páginas web y artículos relacionados con la investigación.

Responsables del trabajo

Las personas a cargo de la presente investigación fueron las alumnas Nancy Lilita Juárez Martínez y Perla Reséndiz Rodríguez, quienes actualmente cursan el quinto semestre de la LIE del turno matutino de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 131 de Pachuca, Hidalgo, adscritas a la línea específica de “Educación para personas jóvenes y adultas”. Es importante comentar que fueron las únicas responsables del trabajo debido a que a la actual situación de pandemia por Covid-19 impidió conformar un equipo multidisciplinario. Por ende, dichas investigadoras se hicieron cargo de la coordinación, realización y avisos de las sesiones, los materiales y equipos a utilizar en cada una, además del registro y análisis de la información obtenida. La investigación fue dirigida y orientada por la materia “Investigación Acción” impartida por la Dra. Dalia Peña Islas.

Recursos implementados durante la investigación

Los recursos humanos fueron las investigadoras Nancy Liliana Juárez Martínez y Perla Reséndiz Rodríguez, así como el grupo de participantes integrado por siete jóvenes de primer y séptimo semestre de la LIE del turno matutino de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 131 de Pachuca, Hidalgo.

Los recursos materiales que se utilizaron fueron la computadora, el dispositivo móvil, audífonos, cuaderno de notas y bolígrafo. También se contó con recursos tecnológicos, como la Red Wifi, los medios de Comunicación (WhatsApp y Messenger) y plataformas para realizar videollamadas (Google Meet, Zoom, Messenger).

Cronograma de actividades

A continuación, se presenta el cronograma de actividades que planeamos durante la elaboración del plan diagnóstico.

Tabla 1 Cronograma de actividades

Fecha de la actividad	Actividad
28 de septiembre del 2021	<ul style="list-style-type: none">Focalización del grupo de trabajo
29 de septiembre del 2021	<ul style="list-style-type: none">Primera reunión con el grupo de trabajo (dinámicas de presentación y acercamiento al grupo).
01 de octubre del 2021	<ul style="list-style-type: none">Solicitud de permisos para trabajar con el grupo vía online.
06 de octubre del 2021	<ul style="list-style-type: none">Segunda reunión con el grupo de trabajo para identificar sus problemáticas y selección del problema.
08 de octubre del 2021	<ul style="list-style-type: none">Elaboración de la pregunta de investigación y el objetivo general de la misma (Investigadoras).
13 de octubre del 2021	<ul style="list-style-type: none">Tercera reunión con el grupo de trabajo presentación de la pregunta de investigación y el objetivo general de la misma.
14 de octubre del 2021	<ul style="list-style-type: none">Elaboración del Plan Diagnóstico.
14 al 17 de octubre del 2021	<ul style="list-style-type: none">Recolección de Información (Foto voces).
18 de octubre del 2021	<ul style="list-style-type: none">Contextualización del Problema.
18 de octubre del 2021	<ul style="list-style-type: none">Planeación de los ejes temáticos de la entrevista
19 de octubre del 2021 al 02 de noviembre del 2021	<ul style="list-style-type: none">Recolección de Información (Entrevistas Individuales).

Fuente: Elaboración propia

3. Recoger las informaciones

En este apartado, Astorga y Van Der Bijl (1991) plantean que “vamos a poner en práctica las actividades que preparamos en el paso anterior. Recogemos las informaciones que nos hacen falta para lograr un mejor entendimiento del problema” (p. 145). Esta recolección de la información constituye el corazón del diagnóstico. Así pues, en esta fase les pedimos la realización de las foto-vozes mediante un mensaje vía WhatsApp, si bien no participaron todos, pues sólo logramos obtener seis foto-vozes.

En un segundo momento, a lo largo del desarrollo de esta fase, nos pusimos en contacto a través de mensajes vía WhatsApp y Messenger para agendar las entrevistas semiestructuradas individuales. En específico, fue un tanto difícil aplicar esta técnica debido a que teníamos que adaptarnos a la disponibilidad de los participantes, pero contamos con la mayoría, ya que logramos obtener información de seis participantes, faltando la entrevista de una sola estudiante.

4. Procesar y analizar la información

En esta cuarta etapa del diagnóstico participativo, nosotras como investigadoras trabajamos en solitario para reflexionar sobre la información recogida con la finalidad de darle orden y sentido, pues como plantean Astorga y Van Der Bijl (1991) en esta fase se analizan y ubican las informaciones dentro de un conjunto.

Para el desarrollo de esta etapa pusimos en práctica la metodología que usó Bertely (2000) en su investigación etnográfica referente a las escuelas y salones de clase. Es decir, él plantea que, de acuerdo con la información recabada en las observaciones etnográficas, se deben construir las primeras inferencias y conjeturas, sistematizar las categorías empíricas derivadas, así como, establecer un diálogo con los conceptos teóricos de otros autores, y que se debe realizar un texto etnográfico; en nuestro caso, la elaboración de una presentación con los resultados. Por ende, en primera instancia, y basándonos en la experiencia de Bertely (2000), elaboramos el registro de la información recabada tanto en las foto-vozes como en las entrevistas semiestructuradas individuales. Más adelante interpretamos los datos: subrayamos fragmentos de la inscripción llamativos para nosotros; además, como señala Bertely (2000) preguntamos, inferimos, conjeturamos y subrayamos los patrones emergentes que se iban presentando en la columna de interpretación, para así ubicar y definir las categorías de análisis en construcción. De este modo,

elaboramos una lista de los patrones emergentes que encontramos durante el análisis de las fotos y las entrevistas semiestructuradas individuales, los cuales se presentan a continuación:

- Círculo familiar de tipo tradicional o nuclear.
- La mayoría no tiene estabilidad económica.
- Fallas en la conexión a internet.
- Problemas de salud y pérdida visual.
- Forma de trabajo del docente y entrega de tareas.
- Cansancio por trabajar prolongadas horas frente a la computadora.
- Los distractores del entorno y familiares son una fuente de desconcentración.
- Conocimientos básicos del uso de herramientas tecnológicas (Word, Power Point, etc.).
- No cuentan con una organización específica para sus actividades académicas.
- Los espacios designados son poco favorables para desarrollar sus actividades.

Con base en estos patrones emergentes, en un tercer momento detectamos cuáles se presentaban con mayor frecuencia, y elegimos aquellos que abarcaban lo necesario para convertirse en categorías de análisis, y las clasificamos en tres ámbitos:

- **Social**, enfocado en el círculo familiar de tipo tradicional o nuclear.
- **Educativo**, centrado en la organización específica para realizar sus actividades académicas, así como la forma de trabajo del docente y entregas de las actividades.
- **Salud**, encaminado a los problemas de salud y la pérdida visual.

En un cuarto momento, como refiere Bertely (2000), “cuando ya se tenían fragmentos empíricos (categorías sociales) organizados con un cuerpo categorial propio (categorías del intérprete), factible de propiciar una comunicación paralela con los hallazgos y conceptos producidos por otros autores (categorías teóricas)” (p. 67), pudimos realizar la triangulación teórica de nuestra información, la cual se muestra en la siguiente página.

Tabla 2 Triangulación de la Información

Categorías propias (fusión entre las categorías propias y las del intérprete)	Categorías prestadas (Categorías teóricas y hallazgos de otros investigadores)
Círculo familiar de tipo tradicional (nuclear)	<p>Quintero Velásquez (2007) define a la familia nuclear como aquella que está “constituida por el hombre, la mujer y los hijos, unidos por lazos de consanguinidad; conviven bajo el mismo techo y desarrollan sentimientos de afecto, intimidad e identificación” (Uribe Díaz, 2015, p.81).</p> <p>Según Valdivia Sánchez (2008), la familia nuclear extendida, “formada por el padre, la madre e hijos, con subsistemas completos: conyugal, parental, filial y fraternal. Generalmente numerosa hasta los años 1980, y a veces ampliada por miembros de otros subsistemas: abuelos y tíos solteros” (p. 18).</p>

<p>Organización específica para realizar sus actividades académicas</p>	<p>De acuerdo con Marchena, Hervías, Galo y Rapp (s.f), el buen rendimiento del universitario depende en gran medida de una adecuada gestión y organización del tiempo de estudio. Saber planificar el trabajo, aplicar buenas técnicas, estar motivado y tener confianza es esencial. La gestión eficaz del estudio permite obtener buenos resultados y evita los temidos momentos de agobio. El estudiante que consigue desde el primer día trabajar, al menos, 2/3 horas diarias irá asimilando y dominando las asignaturas de forma gradual, sin grandes agobios finales, y podrá llegar a los exámenes con un alto nivel de preparación (p.1).</p> <p>Con base en Benegas (2017), la organización del tiempo y las tareas resulta un factor clave para estudiar mejor. Es muy importante elaborar un calendario, fijar metas y objetivos o crear un plan para afianzar lo trabajado en clase y reforzar a diario los conocimientos.</p>
---	--

<p>Forma de trabajo del docente y entregas de las actividades</p>	<p>De acuerdo con Díaz y Sánchez (2017) se presentan tres categorías del trabajo docente:</p> <p>La primera categoría se asocia a lo diverso de la actuación profesional, entendido como los distintos frentes que debe atender el profesor, asumiendo en muchos casos el rol que le compete a la familia: “la labor del profesor se está diversificando mucho, encuentro yo, pues la familia está ausente y la sociedad espera mucho de la escuela”. Por otra parte, aflora el compromiso que el profesor asume con su rol profesional y el sentido de la inmediatez de las situaciones que configuran la función docente: “Es un trabajo donde suceden muchas cosas al mismo tiempo y uno tiene que ser capaz de atenderlas”.</p> <p>Una segunda categoría es la responsabilidad profesional (MBE, 2003), cuyo principal propósito y compromiso es contribuir a que todos los alumnos aprendan: asimismo, también implica formar parte constructiva del entorno donde se trabaja, compartir y aprender de sus colegas y con ellos. Esta tarea la caracterizan como “una responsabilidad tremenda”, “por ese profesor pasan todos los futuros médicos, todos los futuros abogados”.</p> <p>La tercera categoría es la implicación personal, en palabras de Day (2006), los profesores</p>
---	--

implicados personalmente con el aprendizaje son los que aman lo que hacen; buscan constantemente formas más eficaces para sus alumnos y para dominar contenidos y métodos de enseñanza.

En esta trayectoria el profesor muchas veces se penetra con aspectos afectivos y emocionales del estudiante: “muchas veces estamos haciendo el trabajo de los papás”. En consecuencia, es aquel sujeto que posee conciencia de la complejidad de la tarea a desarrollar, asume su responsabilidad profesional con los estudiantes a los que atiende y comprende que este es un proceso que lo involucra en la totalidad de las dimensiones de ser persona.

Problemas de salud
y pérdida visual

Con base en Fernández González, García Alcolea y Martín Torres (2010), en la actualidad las tecnologías de la información y las comunicaciones (TICs) ocupan por su uso un lugar importante en la educación, y en el proceso de enseñanza-aprendizaje, por lo que ya los ordenadores están presentes a todos los niveles de enseñanza. Cuando las computadoras se vuelven parte de la vida cotidiana, las personas experimentan una variedad de síntomas oculares relacionadas con su uso y abuso; estos incluyen enrojecimiento y fatiga ocular, cefalea y visión borrosa, entre otras; es el colectivamente llamado síndrome del ordenador, síndrome de visión de la computadora o CVS (Computer Vision Syndrome), por sus siglas en inglés. El síndrome del ordenador puede ser la causa de anomalías refractivas de las superficies oculares y de espasmos acomodativos; sin embargo, algunos autores plantean que lo que contribuye al síndrome de visión de la computadora parece ser el ojo seco. Este se define como un complejo de síntomas relacionado a la actividad que enfatiza la visión cercana y que es experimentada en relación o durante el uso de la computadora.

De acuerdo con Boyd (2020), la fatiga ocular relacionada con las pantallas electrónicas afecta

a personas de todas las edades. Si pasa horas enteras del día utilizando estos dispositivos digitales, es posible que note que tiene visión borrosa, y que sus ojos están adoloridos y cansados. También puede notar que sus ojos se secan, y lloran o arden. Este cansancio ocular no es distinto de los síntomas que se pueden tener después de leer, escribir o hacer “trabajo de cerca” como coser por mucho tiempo a la vez.

Fuente: Elaboración propia.

5. Socialización de resultados

Por consiguiente, después de realizar esta categorización y triangulación de la información, Astorga y Van Der Bijl (1991) refieren que en el último paso del diagnóstico participativo “nos toca compartir y discutir con la población la información que hemos analizado, apuntando a decidir entre todos qué vamos a hacer respecto al problema” (p. 151). Por ende, se deben realizar las siguientes actividades:

Elaborar materiales educativos

Astorga y Van Der Bijl (1991) proponen que debemos:

- Preparar algunos materiales atractivos y comprensibles para promover la discusión.
- En estos materiales se presentan los resultados de nuestro diagnóstico.
- Priorizamos las informaciones a compartir.
- Los materiales deben elaborarse de acuerdo con las características de la población (p.151).

Nosotras realizamos una presentación en Power Point que incluyó los patrones emergentes que encontramos durante el desarrollo del análisis de datos y, del mismo modo, incluimos las categorías de análisis e interpretación que construimos durante el proceso y análisis de la información, teniendo presente que todo estuviera organizado de forma sintética, concreta y didáctica para captar la atención de los participantes.

Realizar eventos de socialización

Una vez que tuvimos el material que presentaríamos a nuestro grupo de trabajo, programamos una reunión para discutir los resultados. Es decir, como plantean Astorga y Van Der Bijl (1991) “mediante esta reunión reconstruimos el proceso del diagnóstico, presentamos los resultados, discutimos el problema del diagnóstico y formulamos conclusiones” (p. 152). Por tanto, llevamos a cabo la sesión cuatro, denominada socialización de resultados, con la finalidad de exponer la presentación que hicimos con el análisis de la información y la categorización de los datos; vale decir que no fue posible que estuvieran todos los participantes en una sola sesión, por lo que tuvimos que realizar dos sesiones.

Tomar decisiones

Así pues, una vez presentados estos resultados, Astorga y Van Der Bijl (1991) manifiestan que “finalmente llega la hora de tomar decisiones. En donde se aclara si los resultados explican suficientemente nuestro problema. Además, llega el momento de decidir: ¿Qué debemos hacer para enfrentar el problema?” (p.152). Por ende, durante el desarrollo de la sesión 4, se les preguntó a los participantes su opinión sobre los resultados y se les hizo énfasis en que tuvieran presente si consideraban que respondían a la pregunta inicial: ¿Qué es lo que provoca pasar mucho tiempo frente a la computadora realizando actividades escolares en los jóvenes de la UPN, Unidad 131 de Pachuca, Hidalgo de LIE de primero y séptimo semestre en tiempos de pandemia en el periodo de agosto-diciembre 2021? Expresaron que estaban de acuerdo y que sentían que sí habíamos respondido a dicha interrogante, y que la categoría de análisis que les gustaría que incidiéramos en el ámbito educativo, centrándonos en la organización específica para realizar sus actividades académicas.

Elaboración de un programa o proyecto

Ander-Egg (1990) hace énfasis en que “cuando ya se sabe lo que pasa (se tiene un diagnóstico de la situación), sobre esos datos e informaciones hay que generar soluciones, o sea, decir qué se va a hacer” (p.69). Esto implicó que comenzáramos a elaborar un proyecto para atender el problema de “organización específica para realizar las actividades académicas”. La metodología se basó en Ander-Egg, y se explica a continuación:

Proyecto de intervención “Organización académica en tiempos de pandemia”

Naturaleza del proyecto

En el proyecto de intervención que elaboramos sobre “Organización académica en tiempos de pandemia” pretendimos que los jóvenes universitarios contaran con el conocimiento sobre la importancia de organizar su tiempo para evitar momentos de agobio o estrés. Además, con dicho proyecto buscamos brindarles las herramientas y las bases necesarias para que puedan organizar, administrar y gestionar su tiempo y, de esta forma, sean más productivos y eficientes para que

puedan lograr sus objetivos en menos tiempo, padecer menos estrés, mejorar la capacidad de tomar decisiones, aumentar la autoconfianza y, de este modo, mejorar su calidad de vida.

Origen y fundamentación

El proyecto de intervención surgió del diagnóstico participativo para atender la problemática que enfrentaban los jóvenes universitarios de primero y séptimo semestre de la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 131 Hidalgo, el cual se centraba en pasar mucho tiempo frente a la computadora realizando actividades escolares en tiempos de pandemia. Así pues, una vez detectadas las categorías de análisis de dicho diagnóstico, reconocimos que un factor que incide en gran medida en este problema es que los jóvenes carecen de una organización para realizar sus actividades escolares. Por lo cual, decidimos incidir en este factor generando un proyecto de intervención que les permita identificar que el buen rendimiento del universitario depende, en gran medida, de una adecuada gestión y organización del tiempo de estudio, ya que planificar el trabajo, aplicar buenas técnicas, estar motivado y tener confianza es esencial. Además, la gestión eficaz del estudio permite obtener buenos resultados y evita los temidos momentos de agobio (Marchena, Hervías, Galo y Rapp, s.f, p.1). Por ende, es fundamental enseñarles a estos jóvenes que la organización del tiempo y de las tareas resulta un factor clave para estudiar mejor; además, esto permitirá que aprendan a elaborar un calendario, fijar metas y objetivos o crear un plan para afianzar lo trabajado en clase y reforzar, a diario, los conocimientos, permitiendo disminuir los tiempos que pasan frente a la computadora (Benegas, 2017).

Objetivo general

El objetivo general que formulamos para este Proyecto de intervención denominado “Organización académica en tiempos de pandemia”, fue:

- Promover y aplicar la organización, administración y gestión del tiempo de estudio en los jóvenes de la UPN Unidad 131 de Pachuca, Hidalgo de LIE de primero y séptimo semestre en tiempos de pandemia en el periodo de agosto-diciembre 2021 para reducir el uso prolongado de la computadora durante su proceso formativo.

Objetivos específicos

- Reconocer el valor y la importancia de crear y mantener una organización y gestión del tiempo en los jóvenes de la UPN Unidad 131 de Pachuca, Hidalgo de LIE de primero y séptimo semestre en tiempos de pandemia en el periodo de agosto diciembre 2021 para reducir el uso prolongado de la computadora durante su proceso formativo.
- Identificar las herramientas que contribuyen a una mejor organización del tiempo.
- Elaborar y aplicar herramientas de administración, organización y gestión del tiempo.

Metas

- Lograr ser una persona eficiente y productiva académicamente.
- Potencializar los conocimientos sobre la organización y gestión del tiempo en todos los ámbitos para tener un desarrollo integral.

Actividades y tareas

Se construyeron las sesiones que desarrollamos durante el proyecto de intervención denominado “Organización académica en tiempos de pandemia”, y como el tiempo fue muy reducido, solamente creamos tres sesiones:

Sesión 1. ¿Qué es la organización del tiempo?

En esta primera sesión, los participantes se reunieron con el fin de conocer los objetivos, la importancia y la finalidad de llevar a cabo este proyecto de intervención denominado “Organización académica en tiempos de pandemia”. Además, se les brindo información sobre qué es la administración y gestión del tiempo, así como la mención de la importancia de ocupar herramientas que les permita ser más productivos y eficientes en su proceso formativo. Para esta sesión se elaboró una presentación en Power Point con la información necesaria, ordenada, sistematizada y organizada de manera didáctica.

Sesión 2. ¡Las herramientas maravilla!

En la segunda sesión los participantes conocieron una serie de herramientas para la administración, organización y gestión del tiempo, así como métodos que les permitan aplicarlas.

Para esta sesión hicimos una presentación en Power Point, incluyendo la solución de dudas o preguntas.

Sesión 3. Intercambiando experiencias

En la tercera sesión, los participantes expresaron sus opiniones y experiencias ocupando alguna de las herramientas de administración, gestión u organización del tiempo con la finalidad de reconocer su sentir, así como el intercambio de opiniones. Por lo tanto, generamos una dinámica de lluvia de ideas sobre la importancia de ocupar la administración y gestión del tiempo en el tiempo de estudio, y llegamos a una conclusión general sobre la importancia de la organización académica, así como el cierre y agradecimiento de la participación para desarrollar esta investigación.

Calendario

Generamos un cronograma de actividades para desarrollar lo planeado en cada sesión, el cual se presenta a continuación:

Tabla 3 Sesiones del proyecto

Cronograma de Actividades	
Fecha	Actividad por realizar
1 de diciembre del 2021	Sesión 1. ¿Qué es organización?
2 de diciembre del 2021	Sesión 2. ¡Las herramientas maravilla!
3 de diciembre del 2021	Sesión 3. Intercambiando experiencias

Fuente: Elaboración propia.

Destinatarios o beneficiarios

La población a la que va dirigida la propuesta de intervención denominada “Organización académica en tiempos de pandemia” estuvo dirigida a siete jóvenes de la Licenciatura en Intervención Educativa de primero y séptimo semestre del turno matutino, pertenecientes a la Universidad Pedagógica Nacional, Unidad 131 de Pachuca, Hidalgo. Además, es importante hacer énfasis en que esta propuesta de intervención estuvo centrada en ellos debido a que fueron

los participantes del diagnóstico socioeducativo realizado sobre el problema de pasar mucho tiempo frente a la computadora durante esta Investigación Acción Participativa (IAP).

Evaluación

Este proyecto enfocado a la “Organización académica en tiempos de pandemia” se concentró en una evaluación durante el desarrollo de cada sesión, pues en cada una generamos apuntes acerca de lo que el grupo planteaba, y con ello fuimos orientando las sesiones y dudas que surgieron. Además, logramos reconocer que, en cierta medida, algunos participantes ya ponían en práctica determinadas herramientas y, del mismo modo, conocieron ciertas herramientas y estrategias vitales para hacer sus tiempos de estudio más productivos y eficientes durante este periodo de entregas y evaluaciones finales, todo ello con la finalidad de reducir sus tiempos frente a la computadora realizando actividades escolares.

La etnografía digital en tiempos de pandemia aplicada a la Intervención Educativa

Retomando la etnografía digital mencionada al inicio de este trabajo, es necesario comprender lo que plantean Pink *et al.* (2019): la etnografía “es su “método propio”, pero la realidad es que tal propiedad sólo puede tener un sentido contextual” (p.18). Es decir, la etnografía “sólo es útil cuando se emplea con un determinado paradigma disciplinar o interdisciplinar, y se utiliza en relación con las prácticas y las ideas propias del proceso de investigación” (Pink *et al.*, 2019, p.18).

Con base en Karen O’ Reilly (2005) podemos conceptualizar a la etnografía como una Investigación inductiva interactiva (cuyo diseño evoluciona a través del estudio) basada en una serie de métodos... que reconoce la función de la teoría y la del propio investigador, y que considera que los seres humanos son en parte objetos y en parte sujetos (Citado por Pink *et al.*, 2019, p.19). Pero cuando la etnografía pasa a ser digital, ciertos aspectos de la definición de O’ Reilly (2005) dependen de:

- Cómo reconozcamos que los medios digitales se convierten en parte de una etnografía que implica “contacto directo y sostenido con los agentes humanos, en el contexto de su vida diaria (y su cultura)”.

- Qué significa en realidad abordar digitalmente el equivalente de “observar lo que pasa, escuchar lo que se dice, formular preguntas”.
- Dónde tal vez queramos hacer algo más que “elaborar una explicación magníficamente escrita que respete la irreductibilidad de la experiencia humana” (Pink *et al.*, 2019, p.19).

Además, en la etnografía digital “a menudo establecemos contacto con los participantes a través de los medios, un contacto “mediado”, más que a través de la presencia directa” (Pink *et al.*, 2019, p.19). Es decir, desde nuestra experiencia, la etnografía digital como parte de la metodología de nuestra investigación, nos permitió abrir el panorama sobre las formas de llevar a cabo la investigación de corte cualitativo porque la gran utilidad de esta metodología en tiempos de pandemia radica en que:

- Podemos observar qué hacen las personas siguiéndolas digitalmente, o pedirles que nos inviten a participar en sus prácticas mediáticas sociales: escuchar puede implicar leer o sentir y comunicar de otras formas.
- El texto etnográfico puede ser sustituido por el video, la fotografía o el blog (Pink *et al.*, 2019, p.19).

Es vital hacer énfasis en que las tecnologías digitales ofrecen nuevas formas de participar en los entornos de investigación emergentes; por tanto, aseguramos que la etnografía digital en tiempos de pandemia es de gran ayuda debido a que nos permitió (a nosotras como investigadoras-interventoras) observar, dialogar y escuchar a los participantes de nuestra investigación desde la distancia, y así obtener información de los sujetos o participantes y desarrollar la investigación-intervención. Pero de igual manera se debe reconocer que es un proceso duro y complejo, que implica un compromiso y trabajo arduo, tanto por parte de los participantes como del investigador para, finalmente, generar un proyecto o programa que realmente intervenga en el problema tratado, y así lograr un cambio favorable.

Resultados

En resumen, a lo largo de esta investigación se detectó una problemática en común en los participantes del grupo de trabajo: para los estudiantes de primero y séptimo semestre de la LIE, pasar mucho tiempo frente a la computadora realizando actividades escolares, se ha convertido en una situación desgastante. Para solucionar este problema, se elaboró un proyecto de

intervención que consistió en el taller “Organización académica en tiempos de pandemia”, cuyo principal objetivo fue enseñar la organización y administración del tiempo, y así reducir tiempos excesivos frente a la computadora. Dicho proyecto mostró resultados favorecedores para los estudiantes, puesto que, al enseñarles herramientas e información benéfica y ponerla en práctica, los tiempos de estudio se redujeron y se manifestó un mayor interés por estas prácticas de organización del tiempo de estudio. Además, con base en lo que aprendieron, en cierta medida favorecieron su proceso formativo, puesto que, con los contenidos brindados, están empezando a desarrollar habilidades y destrezas que les permiten ser más productivos y eficientes.

Conclusiones

Al realizar la presente investigación nos encontramos con distintos retos significativos que nos mostraron nuevos elementos tecnológicos que podemos utilizar para trabajar a distancia, ya que en tiempos de pandemia la única opción era trabajar mediante la comunicación virtual, lo cual representó un gran reto para nosotras como investigadoras por la falta de recursos de calidad y organización del tiempo de los participantes; de hecho, los protagonistas pusieron obstáculos, pero a pesar de todo la investigación acción participativa y la etnografía digital, fueron nuestras principales metodologías y herramientas de corte cualitativo que contribuyeron en este gran proyecto que nos mostró los medios y las herramientas para efectuar un diagnóstico participativo, el cual progresivamente nos permitió elaborar y aplicar un proyecto de intervención que contribuya en la promoción y desarrollo de calidad en el ámbito educativo, desde la perspectiva estudiantil.

Consideramos que la IAP, desde una perspectiva propia y muy personal, es un elemento clave que complementa muy bien la intervención educativa de la Educación para jóvenes y adultos (EPJA), pues facilita las investigaciones y favorece la calidad de resultados del diagnóstico participativo, mejorando el proceso de intervención y desarrollando proyectos sumamente valiosos con miras a la transformación social.

Referencias

- Ander-Egg, E. (1990). Breve referencia a la aparición y desarrollo de la IAP como propuesta metodológica, en *Repensando la investigación-acción participativa. Comentarios, sugerencias y críticas* (pp.15-28 y 51-75).
- Astorga, A. & Van Der Bijl B. (1991). Los pasos del diagnóstico participativo, en *Manual diagnóstico participativo*. Buenos Aires: Humanitas.
- Balcázar, F. (2003). Investigación acción participativa (IAP): Aspectos conceptuales y dificultades de implementación. *Fundamentos en humanidades*, IV (7-8), 59-77. ISSN: 1515-4467. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=18400804>
- Banegas, P. (2017, 8 mayo). *La planificación y organización del tiempo en el estudio*. IFT. <https://www.infotecarios.com/planificar-tiempo-estudio/>
- Bertely, M. (2000). Construcción de un modelo etnográfico en educación, en *Conociendo nuestras escuelas. Un acercamiento etnográfico a la cultura escolar* (1.a ed., pp. 63–85). Paidós.
- Boyd, K. (2020, 3 abril). *Las computadoras, los dispositivos digitales y la fatiga ocular*. American Academy of Ophthalmology. <https://www.aao.org/salud-ocular/consejos/uso-de-la-computadora-y-la-fatiga-visual>
- Díaz, M. M., & Sánchez, I. G. (2017). *El trabajo docente desde las percepciones de profesores en formación*. Redalyc. <https://www.redalyc.org/journal/356/35655222015/html/>
- Fernández González, M.A, García Alcolea, E. & Martín Torres, N. (2010). Síndrome de visión de la computadora en estudiantes preuniversitarios, en *Revista Cubana de Oftalmología*, 23 (Supl. 2), 749-757. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S086421762010000400008&lng=es&tlng=es.
- Francés, F. J., Alaminos, A., Penalva, C. & Santacreu Ó. A. (2015). Técnicas de investigación participativa para la creatividad social, en *La investigación participativa: métodos y técnicas* (pp. 121–125). PYDLOS.

- Marchena E., Hervías F., Galo, C. y Rapp C. (s.f) “Organiza tu tiempo de forma eficaz”. Pp. 1-21. *Departamento de Psicología*. Universidad de Cádiz ISBN-13: 987-84-608-0752-0
- Pink, S., Horst, H., Postill, J., Hjorth, L., Lewis, T., & Tacchi, J. (2019). ¿Qué es la etnografía «digital»? en *Etnografía digital. Principios y prácticas* (pp. 18–20). Morata.
- Sartorello, S. C., & Bertelly, M. (s. f.). Nuestra cosecha: recursos educativos para el buen vivir, en *Milpas educativas para el buen vivir: Nuestra Cosecha*. (pp. 46.153). Ultra Digital Press.
- Uribe Díaz, P. 2015. “Conformación y particularidades de un grupo de familias nucleares de la ciudad de Bogotá”, en *Trabajo social* 17: 77-92. Bogotá: Departamento de Trabajo Social, Facultad de Ciencias Humanas, Universidad Nacional de Colombia.
- Valdivia Sánchez, C. (2008) “La familia: concepto, cambio y nuevos modelos”. *La Revue du REFI*. Universidad de Deusto.

Conclusiones finales

Para finalizar, podemos concluir que la Licenciatura en Intervención Educativa (LIE) centrándonos en la línea específica de Educación de las Personas Jóvenes (EPJA) nos forma para que tengamos una visión global e integral, que nos permite visualizar el campo de la EPJA de una manera reflexiva, crítica e innovadora, para diagnosticar tanto ámbitos formales, no formales e informales, para caracterizar a los sujetos y a los grupos que participan en los procesos socioeducativos o psicopedagógicos, con el objeto de realizar investigaciones desde diferentes perspectivas (sistematización de experiencias, investigación participativa, investigación acción e investigación etnográfica, fuentes documentales y de campo), así como haciendo uso de técnicas cualitativas y cuantitativas, con una actitud crítica y abierta, para resignificar su práctica y avanzar en la construcción del campo de la EPJA. Todo ello, con el propósito de intervenir con una actitud mediadora, a través del diseño de programas, proyectos y acciones educativas sobre las diferentes áreas de intervención de la Educación de las Personas Jóvenes y Adultas (EPJA).

A su vez, consideramos que la LIE nos muestra que la intervención no sólo se limita en incidir en la satisfacción de las necesidades y demandas de estas poblaciones o grupos vulnerables, sino también se encarga de propiciar un proceso de organización y participación que les permita a las personas involucradas ser conscientes, críticos y reflexivos de su situación para que sean sujetos autónomos, generadores de sus propios proyectos y que tengan una participación activa para la resolución de sus problemas, siendo capaces de transformar de su propia realidad. Es decir, la EPJA no debe estar limitada a las prácticas tradicionales, sino que nuestra práctica como interventoras educativas debe enfocarse en educar de una manera consciente, crítica y transformadora para que los sujetos con los que trabajemos tengan las posibilidades de analizar su presente y enriquecer el futuro, para mejorar su calidad de vida y las condiciones de su entorno.

Así mismo, nuestra formación profesional en la LIE nos ha brindado las herramientas necesarias para publicar una Investigación Acción Participativa realizada en tiempos de pandemia de Covid-19 durante nuestro proceso formativo, la cual fue desarrollada y puesta en práctica con un proyecto de intervención aplicado, todo ello dentro del curso de Investigación Acción (IA). Cabe destacar, que todo ello conllevó un proceso complejo y de mucho trabajo, pues a causa del

confinamiento por Covid-19, nos encontrábamos trabajando bajo una modalidad en línea, la cual nos limitaba tanto académicamente en nuestros procesos de aprendizaje, así como para poner en práctica nuestras cualidades como investigadoras-interventoras. Sin embargo, esto no fue un impedimento en nuestro desarrollo profesional (tanto teórico, metodológico y práctico), pues a pesar de que nos encontrábamos en una situación llena de incertidumbre y con un futuro incierto, logramos desarrollar nuestras capacidades como interventoras educativas, buscando la manera de realizar investigaciones e intervenciones (como lo fue la IAP realizada) para llevar a la práctica lo aprendido a lo largo de nuestra formación, generando entornos de investigación emergentes mediante un contacto mediado y limitado en plataformas y herramientas tecnológicas.

Aunado a esto, el adquirir una experiencia de haber publicado dentro de nuestro proceso formativo, el trabajo que construimos denominado “La Investigación Acción Participativa (IAP) en tiempos de pandemia con jóvenes universitarios” en el capítulo de un libro electrónico llamado “La docencia y la vida académica antes, durante, y después de la contingencia por el covid-19. VIII. Simposium Internacional de Docencia Universitaria”, nos permitió darnos cuenta de lo capaces que podemos ser al dedicarnos y comprometernos con nuestra práctica como investigadoras-interventoras, y como la motivación y una correcta orientación por parte de nuestros docentes nos posibilita el desarrollo de habilidades y el encuentro con nuevas experiencias que fortalecen nuestra profesión.

Además, esto nos hizo reflexionar, que el compartir nuestra experiencia con otros estudiantes de la LIE puede llegar a motivarlos para que conozcan a través de la propia voz de sus colegas, la importancia e impacto en su formación profesional, que puede tener la experiencia de publicar investigaciones e intervenciones a nivel licenciatura.

Bibliografía

- Acosta, F., Antonio, A., Delgado, P., Gutiérrez, S., Herrera, L., Martínez, M., Ordoñez, M. y Pérez, M. (2018). *Área de Formación Básica en Educación*. Licenciatura en Intervención Educativa. Universidad Pedagógica Nacional
- Ander-Egg, E. (1990). *Capítulo 1. Breve referencia a la aparición y desarrollo de la LAP como propuesta metodológica*. En *Repensando la Investigación-Acción-Participativa comentarios, sugerencias y críticas*.
- Ander-Egg, E. (1990). *Capítulo 2. Características y elementos constitutivos de la Investigación-Acción-Participativa*. En *Repensando la Investigación-Acción-Participativa comentarios, sugerencias y críticas*.
- Área de Formación Específica: Educación de las Personas Jóvenes y Adultas, (2018). *Área de Formación Específica: Educación de las personas Jóvenes y Adultas*. Licenciatura en Intervención Educativa. Universidad Pedagógica Nacional.
- Astorga, A. y Van Der Bijl, B. (1991). *Los pasos del diagnóstico participativo*. En *Manual diagnóstico participativo*. Buenos Aires; Humanitas.
- Bénard, S. (2019). *Autoetnografía: Una metodología cualitativa*. Universidad Autónoma de Aguascalientes. El Colegio de San Luis.
- Campero, C. (2017). *Por qué es importante la educación de personas jóvenes y adultas en Latinoamérica, y cómo su limitada prioridad en las agendas debilita su impacto*. Universidad Pedagógica Nacional, México.
- Contreras, G., Lara, Y., Medina, V. y Vera, M. (2018). *Área de Formación Inicial en Ciencias Sociales*. Licenciatura en Intervención Educativa. Universidad Pedagógica Nacional.
- Latorre, A. (2013). *La investigación-acción: Conocer y cambiar la práctica educativa*. España. Graó.
- Martínez, A., Prado, C., Tapia, C. y Tapia-Gonzales, A. (2018). *Una Relectura de Fotovoz como Herramienta Metodológica para la Investigación Social Participativa desde una Perspectiva Feminista*. EMPIRIA. Revista de Metodología de las Ciencias Sociales.

Modelo Educativo de la LIE, (2002). *Programa de Reordenamiento de la Oferta Educativa de las Unidades UPN*. Licenciatura en Intervención Educativa. Universidad Pedagógica Nacional.

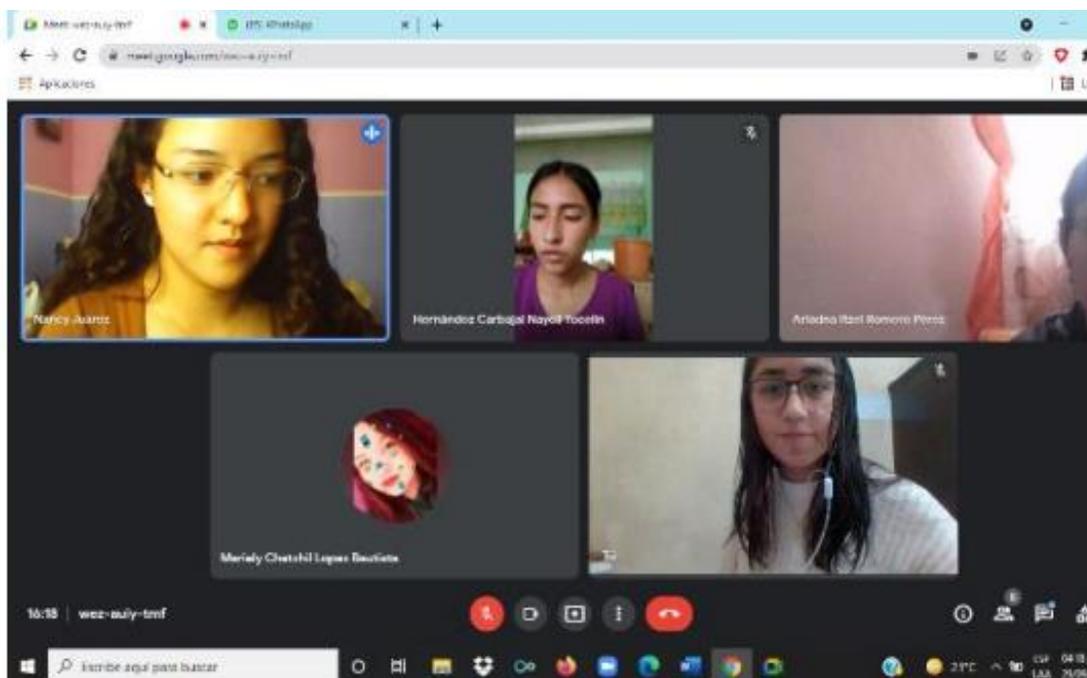
Negrete, T. (s.f.). *El campo de la intervención educativa: soportes analíticos y experiencias de interventores*. Congreso Nacional de Investigación Educativa.

Pink, S., Horst, H., Postill, J., Hjorth, L., Lewis, T. y Tacchi, J. (2016). *Etnografía digital*. Principios y práctica. Ediciones MORATA.

Red EPJA, (2021). *¿Qué hacemos? Educación para Personas Jóvenes y Adultas*. RED EPJA. En: <https://redepja.mx/que-hacemos/>

Anexos

Anexo 1 Sesión 1 con el grupo de trabajo



Dinámica de presentación y acercamiento grupal



Dinámica de presentación y acercamiento grupal

Anexo 2 Permiso para llevar a cabo la investigación

Pachuca, Hgo., a 01 de octubre de 2021

ESTUDIANTES DE LA LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA (LIE) DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 131 DE PACHUCA, HIDALGO

P R E S E N T E

Se dirige a usted la estudiante Nancy Liliana Juárez Martínez y Perla Resendiz Rodríguez del quinto semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa (LIE) de la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 131 de Pachuca, Hidalgo, para solicitarle su autorización de realizar una investigación vinculada a la asignatura de Investigación-Acción y al tema de las problemáticas y dificultades a las que se enfrentan los estudiantes de la LIE durante las clases en línea en tiempos de pandemia.

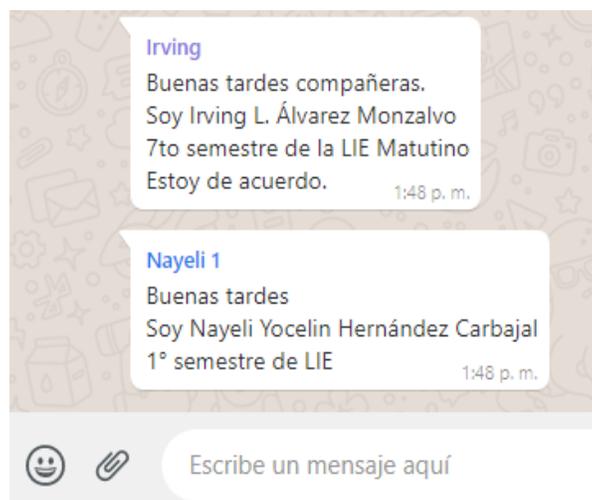
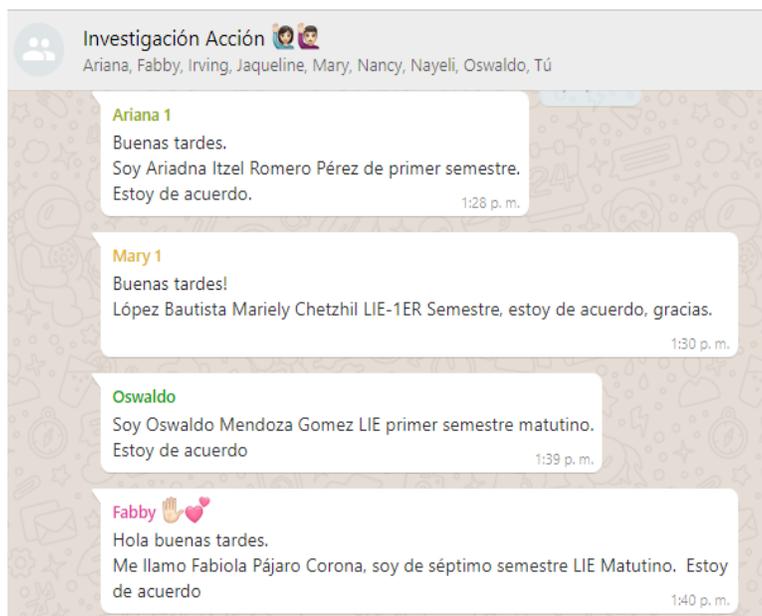
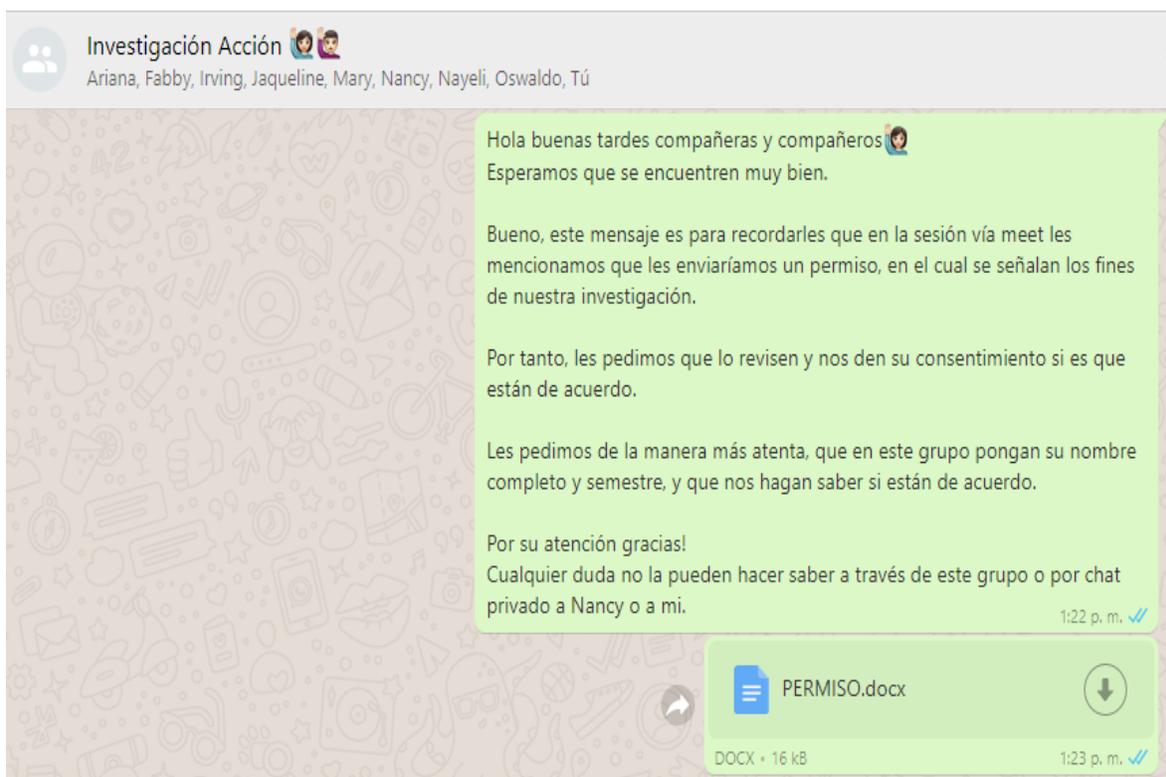
La investigación mencionada tiene fines meramente académicos con el compromiso de respetar derechos de autoría y sin fines de lucro, por lo que se requerirán de sesiones de trabajo vía plataformas digitales (Meet, Zoom) con usted las cuales serán grabadas para fines de registro de la información y la obtención de datos, por lo que se considera fundamental su autorización para el uso de los registros.

Sin otro particular, y en espera de su respuesta a esta solicitud reciba en tanto la seguridad de mi consideración y respeto.

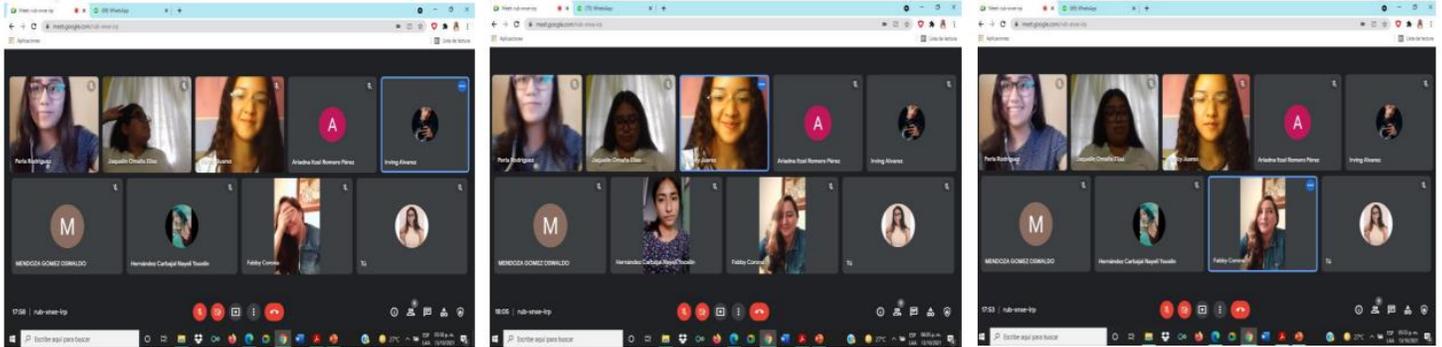
Atentamente

Nancy Liliana Juárez Martínez y Perla Reséndiz Rodríguez

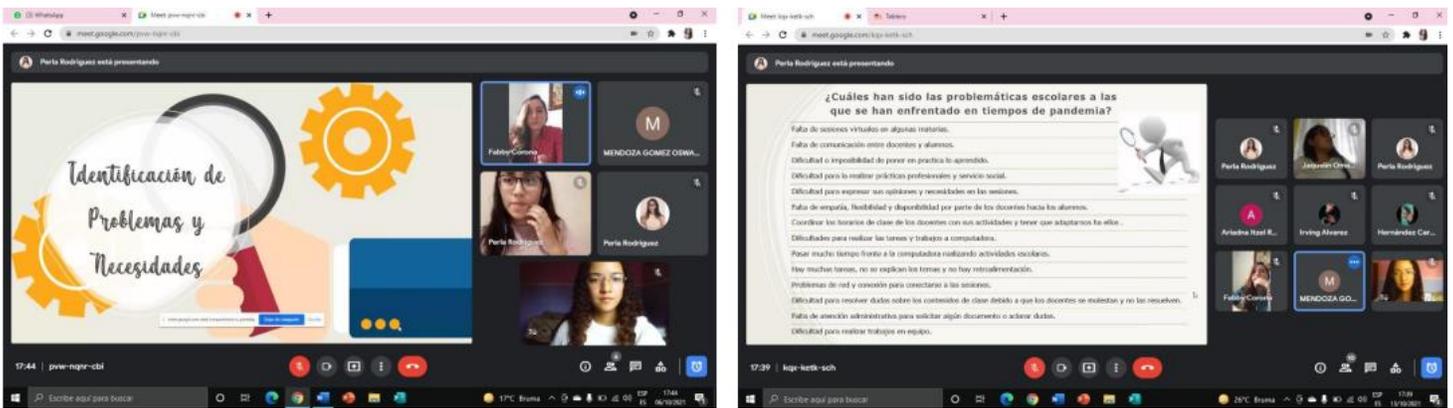
Anexo 3 Consentimiento de los participantes para llevar a cabo la investigación



Anexo 4 Sesión 2: Identificación de problemáticas y selección del problema



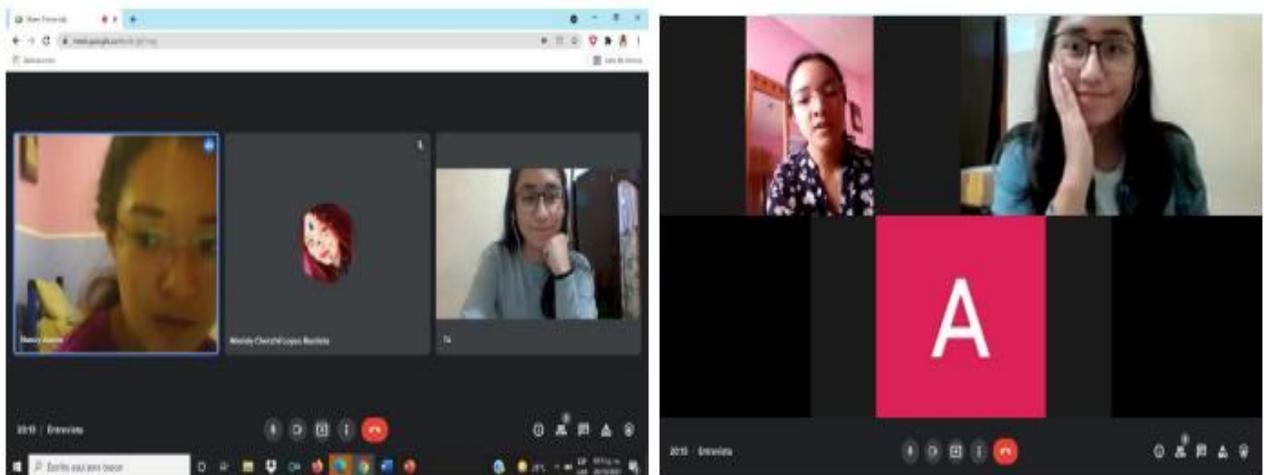
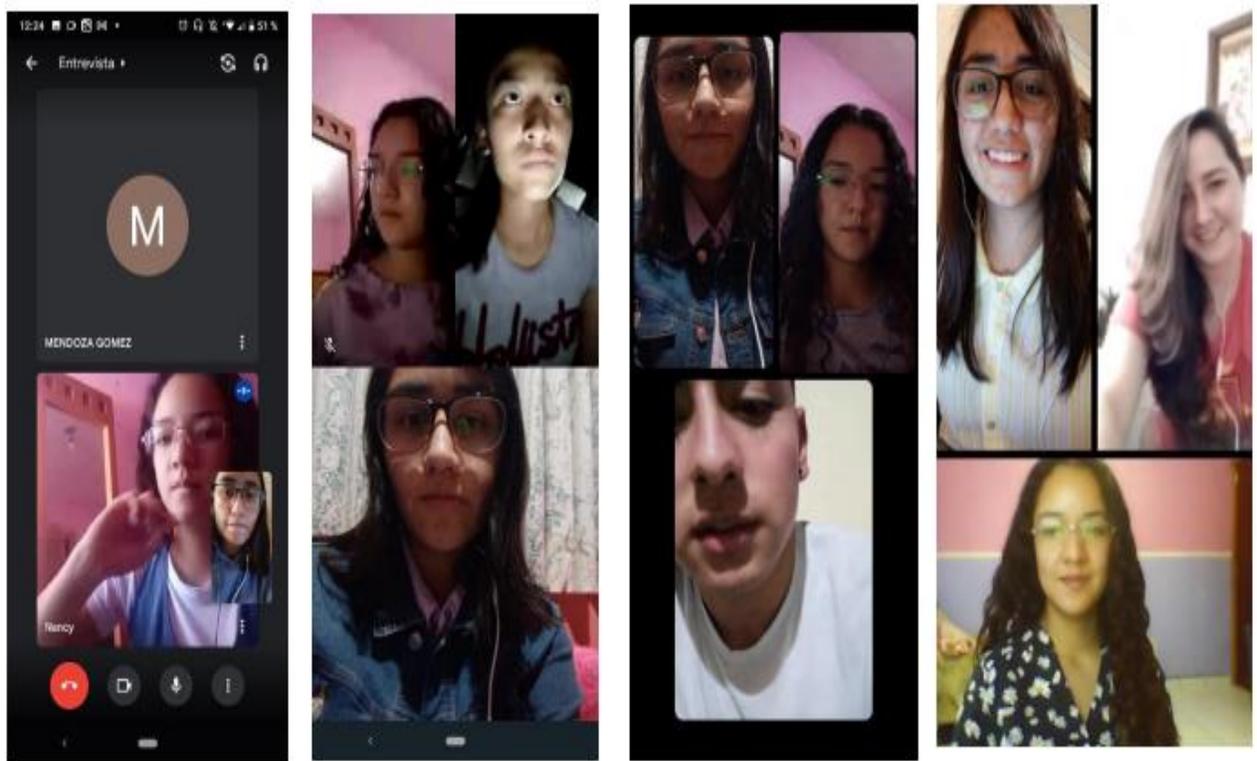
Anexo 5 Sesión 3: Presentación de la pregunta y objetivos de la investigación



Anexo 6 Foto voces



Anexo 7 Entrevistas Semiestructuradas Individuales



Anexo 8 Análisis de Información Foto voces

Interpretación de Datos

Foto voz 1

Fecha: 15 de octubre del 2021.	Nombre del Participante: Fabiola Pájaro Corona
Hora de su elaboración: 20:58 pm	Edad: 25 años
Entrevistadoras: Nancy Juárez y Perla Reséndiz	Semestre: Séptimo
Inscripción	Interpretación
<p>En la Foto voz que nos comparte la participante Fabiola, podemos observar que presenta una fotografía en donde muestra su espacio en <u>donde realiza sus actividades escolares, y muestra las herramientas que normalmente utiliza al momento de trabajar en sus productos, o bien, cuando tiene sesiones virtuales</u>. Las cuales son una laptop, audífonos, cuaderno de notas y lapiceros con los cuales anotar, además del inmueble en el que se apoya. En su <u>explicación nos comparte su contexto</u>, en donde menciona que <u>normalmente es tranquilo, pues sus familiares trabajan, y, cuando surge la necesidad de conectarse y utilizar el internet en un mismo día, suele suceder que su conexión se vuelve lenta y dificulta la comunicación en sus sesiones virtuales</u>.</p> <p>Aun así, considera que <u>su entorno en donde trabaja es tranquilo y le parece que es a gusto</u>, sin embargo, <u>no niega su preferencia por las clases virtuales que aún no se han efectuado</u>. Pues Fabiola considera que no es la misma forma en la que aprendemos de presencial a virtual. Ya que <u>lo virtual al estar frente a dispositivos digitales que ella cree están condicionados para atraer</u></p>	<p>¿Ambas formas de trabajar (presencial y/o virtual le agradan? ¿Por qué Fabiola prefiere las clases presenciales si ambas le agradan? Ella muestra una gran carga de trabajo en clases virtuales y mejores actividades en las presenciales</p> <p>¿Los dispositivos con los que trabajamos son nuestros mayores distractores o son algunos de los distractores? Ya que estos aparatos nos proporcionan un sinnúmero de funciones.</p> <p>¿Las personas con dificultades de</p>

<u>nuestra atención</u> , y enfatiza que es una gran <u>dificultad para las personas que tienen problemas para concentrarse</u> y esto tipo de características les puede jugar en contra.	concentración actúan así solo en esta modalidad? Probablemente no están trabajando con un sistema adecuado que se adapte a sus estilos de aprendizaje
---	---

Interpretación de Datos

Foto voz 2

Fecha: 14 de octubre del 2021.	Nombre del Participante: Irving Laureano Álvarez Monzalvo
Hora de su elaboración: 20:47 pm	Edad: 22 años
Entrevistadoras: Nancy Juárez y Perla Reséndiz	Semestre: Séptimo
Inscripción	Interpretación
<p>En la Foto voz que nos comparte el participante Irving podemos apreciar que en su fotografía se visualiza <u>una cama, un enchufe con una extensión conectada y el dobladillo de algunas frazadas</u>. Por consiguiente, el participante nos comparte que este es el espacio en donde toma sus sesiones virtuales, o bien, realiza sus actividades escolares solicitadas por los docentes. Por consiguiente, menciona que <u>no tiene alguna silla, repisa o mueble en el cual se apoye para hacer sus actividades o tomar clases</u>. Dicho esto, considera que el problema aquí es; cuando pasa mucho tiempo en la cama porque para él, aunque no lo parezca, estar acostado tanto tiempo en una misma postura es cansado. O tener la computadora en las piernas o en la cama provoca que la computadora se caliente y que dura menos la batería, entonces esto limita su tiempo de uso y tiene que esperar a que su dispositivo se enfríe. Como siguiente, enfatiza la ventaja de que tiene un enchufe cercano, el cual se encuentra en el lado de la pared amarilla. De ahí</p>	<p>¿Estas son las únicas herramientas necesarias que utiliza para desempeñar sus estudios de forma virtual?</p> <p>¿No cuenta con algún otro espacio adecuado para realizar sus actividades o estos espacios ya están ocupados?</p>

<p>en fuera él considera que su espacio no es un tanto cómodo. Pero aun así el considera que <u>no es un espacio cómodo</u>. Por último, Irving hace mención que este es el único espacio que tiene para realizar sus actividades y continuar con su educación de forma virtual</p>	<p>¿Su espacio de trabajo es cómodo? ¿Por qué? El participante menciona que no es cómodo ya que trabaja constantemente en su habitación, apoyado únicamente en la cama.</p>
---	---

Interpretación de Datos

Foto voz 3

Fecha: 15 de octubre del 2021.	Nombre del Participante: Ariadna Itzel Romero Pérez
Hora de su elaboración: 20:58 pm	Edad: 18 años
Entrevistadoras: Nancy Juárez y Perla Reséndiz	Semestre: Primero
Inscripción	Interpretación
<p>En la Foto voz que nos comparte la participante Ariadna podemos apreciar que en su fotografía se visualiza <u>una computadora, un teléfono celular con algún soporte con lo sostiene, una repisa, algunas hojas impresas, una libreta y un modem</u>. Pues esto nos muestra que es su área de trabajo. Por consiguiente, la participante nos comparte información que funciona para identificarla, datos tales como que estudia en la UPN Hgo, sede Pachuca, en la carrera LIE en primer semestre. <u>Después continúa compartiendo que su área de trabajo escolar está ubicada en la sala, en donde tiene un escritorio el cual es en donde considera tiene todas sus herramientas para utilizarlas durante sus clases virtuales</u> y fuera de ello, para poder utilizarlos para realizar sus trabajos. Por otro lado, comenta que el horario de sus clases en algunos días suele empezar a</p>	<p>Al parecer la participante se encuentra perfectamente preparada para tomar sus clases virtuales, tanto en su espacio de trabajo, como con sus herramientas</p> <p>¿Su área de trabajo es la adecuada para sus necesidades?</p> <p>Parece que le participante tiene un buen lugar de trabajo por el cual ha desarrollado para atender sus necesidades escolares.</p>

las 8:00 am y terminar a las 3:00 pm. O bien, otros días comienzan las clases a las 8:00 am, y terminan un poco más temprano que es a las 12:00 pm.

Por consiguiente, habla de sus herramientas de trabajo las cuales son su computadora que utiliza cuando dejan algún trabajo que es de carácter digital, que mayormente es siempre. Tiene una tabla de sujetador de hojas donde realiza sus lecturas y hace anotaciones de lo que va entendiendo de cada parte, o bien dentro de la misma lectura va subrayando las ideas principales para después realizar sus reportes de lecturas. También menciona que tiene una libreta por materia en donde realiza algunos apuntes en lo que se vaya diciendo en las clases en línea.

De igual forma comenta que durante las clases virtuales se siente bien cuando inician, pues es un ambiente bueno, puesto que hasta ahora no ha tenido algún problema. Sin embargo, lo que le cuesta trabajo es dar su punto de vista o su opinión respecto a lo que se habla en clases, entonces pocas veces ha logrado participar. Ya que pues duda de lo que va a decir y no se atreve a expresarlas. Para consiguiente nos comenta que no ha tenido dudas de lo que se logra ver, ya que le ha quedado claro, pero si enfatiza la dificultad para expresar o dar sus ideas al respecto de algún tema. Ya para concluir, comenta que después que terminan sus clases virtuales, se toma un tiempo para descansar y despejarse de lo que ha tenido durante el día y ya después se organiza un poco para realizar sus tareas de cada materia.

¿Por qué se siente bien en un inicio de las clases?

La participante se encuentra lo mejor preparada que puede, para recibir sus clases virtuales.

¿A qué se debe la dificultad para participar en las sesiones virtuales?

El docente no ha generado un espacio de confianza para que esto suceda con los alumnos que presenta esta dificultad

Interpretación de Datos

Foto voz 4

Fecha: 17 de octubre del 2021	Nombre del Participante: Mariely Chetzhil López Bautista
Hora de su elaboración: 18:29 pm	Edad: 18 años
Entrevistadoras: Nancy Juárez y Perla Reséndiz	Semestre: Primero
Inscripción	Interpretación
<p>En la Foto voz que nos comparte la participante Mariely podemos apreciar que en su fotografía se visualiza ella utilizando la computadora. Y su persona utilizando lentes. Por consiguiente, en su narración comienza saludando y presentándose con la siguiente información, la cual es; su nombre completo, su actual estudio y nivel que es carrera en LIE, en la UPN unidad 131 de Pachuca, cursa primer semestre. Dicho esto, continúa compartiendo que, desde su perspectiva personal, con esta pandemia mundial que hemos estado atravesando, desafortunadamente muchas instituciones educativas han cerrado, por lo cual se lleva en plazo de aproximadamente dos años de tiempo trabajando con lo que son las clases virtuales. Ya que considera que <u>no es lo mismo, puesto que no existe la misma confianza, no nos podemos desarrollar como nosotros quisiéramos</u>, pero aun así se ha intentado salir adelante y quedarnos con los conocimientos respecto a las materias. Por otro lado, ella comenta que en lo personal <u>se le ha complicado el poder habilitar un espacio, ya que pues en casa a veces esta la familia, llegan visitas, y también una problemática que presenta es la constante falla con el internet</u>, entonces a veces tiene buena conexión a internet y hay veces que no.</p>	<p>¿Por qué no puede existir la misma confianza por lo virtual y lo presencial? Hemos estado forzados a trabajar virtualmente, sin embargo, la convivencia con personas que no hemos visto aun es complicado el vínculo.</p> <p>¿El aprendizaje en casa se dificulta con nuestro entorno familiar? El espacio en casa es un excelente ambiente, sin embargo, es difícil separar estos dos.</p>

Incluso hay días que lamentablemente esto la lleva a que hay días que tiene que echar crédito a su teléfono y todo ese tipo de cuestiones. Ahora bien, referente a que ahorita Mariely está cursando el primer semestre apenas, menciona que, si le ha costado un poco desenvolverse ya que, pues trabaja con personas que no conoce, pues considera que al menos que estuvieran en el aula siente podría ser un poquito mejor para desarrollarnos como personas en sacar dudas, plantear dudas y todo este tipo de cuestiones. Pero lamentablemente pues ahorita con la pandemia no se ha podido regresar a clases presenciales. Y pues este aspecto le ha costado un poco para desarrollarse tanto con sus compañeros y docentes, como realizar trabajos en equipo, porque realmente ella considera que no sabe cómo es la situación en la UPN, del cómo deben de estar trabajando. Ya que como lo menciono anteriormente su conexión internet hay veces o días que falla mucho y eso le cuesta para enviar trabajos o cuando tiene dudas esto le cuesta desarrollarlas porque no la escuchan a causa de la falla en el internet y en ocasiones para ella es como si fuera una clase perdida y esto la lleva a que no logra entender los conocimientos que debería obtener y esto es lo que le ha costado un poco. Pero pues ella menciona que realmente no sabemos cuándo haya un regreso a clases presenciales y eso es lo que ha costado mucho para poder tener un espacio estable, porque el en la cocina es en donde le llega un poco más el internet a comparación del cuarto que es en donde tiene más privacidad que es donde falla más el internet, y en la cocina pues llega gente, se está cocinando o se come y

¿Por qué necesita conocer a las personas con las que va a trabajar?

Al conocer a sus compañeros de trabajo y reconocer sus cualidades y debilidades, esto permite un mejor entendimiento entre ellos.

¿Al trabajar en modalidad virtual, los alumnos son capaces de reconocer cómo es el sistema de trabajo?

Consideran que no saben realmente como se debe trabajar en la UPN

<p>a veces cuando piden prender la cámara, se ven los <u>familiares o también cuando toca participar se escuchan las voces de los familiares y ruidos que hacen en la que cocina y esto es lo que le ha costado un poco respecto a esta situación.</u></p>	<p>Trabajar en un ambiente donde se encuentra la familia dificulta la concentración y el desenvolvimiento.</p>
--	--

Interpretación de Datos

Foto voz 5

<p>Fecha: 18 de octubre del 2021</p>	<p>Nombre del Participante: Nayeli Yoseline Hernández Carbajal</p>
<p>Hora de su elaboración: 19:47 pm</p>	<p>Edad: 20 años</p>
<p>Entrevistadoras: Nancy Juárez y Perla Reséndiz</p>	<p>Semestre: Primero</p>
Inscripción	Interpretación
<p>En la Foto voz que nos comparte la participante Nayeli podemos apreciar que en su fotografía se visualiza un cargador, un conjunto de libretas, una lapicera y hojas. Para comenzar ella menciona que utiliza una mesa individual que está en su cuarto, aunque considera <u>es un poco pequeña para realizar sus tareas</u> y tomar clases en línea de todos los días, de igual forma dice que es lo que más ocupa, aunque en realidad también llega a utilizar otros espacios como la sala o comedor de la cocina. Pero para mayor facilidad utiliza la mesa de su cuarto. Aunque siente que <u>es un poco cansado estar en una misma oposición, aparte de que la mesa es un tanto pequeña.</u> Pero, aun así, ella siente que en su cuarto no tiene tantas distracciones como si estuviera en la cocina o en algún otro lugar de la casa, donde se escucha mucho ruido. Sin embargo, <u>ella insiste que estar demasiado tiempo sentada y en la misma posición</u></p>	<p>Su espacio de trabajo está basado en donde se encuentre un lugar cómodo y no tan ruidoso.</p> <p>¿Por qué le resulta cansado trabajar todo el tiempo en computadora? A causa de la constante misma posición tiempo extendido.</p> <p>Sus distractores suelen ser los ruidos que hay en su entorno.</p>

haciendo tareas y trabajos del día, pues si resulta un tanto cansado después de todo el día.

Interpretación de Datos

Foto voz 6

Fecha: 15 de octubre del 2021	Nombre del Participante: Oswaldo Mendoza Gómez
Hora de su elaboración: 23:16 hrs	Edad: 18 años
Entrevistadoras: Nancy Juárez y Perla Reséndiz	Semestre: Primero
Inscripción	Interpretación
<p>En la Foto voz que nos comparte el participante Oswaldo podemos apreciar que en su fotografía se visualiza una computadora, una especie de tablilla en donde se sostiene a la computadora y una libreta abierta con un trabajo elaborado. Por consiguiente, el participante comienza con un saludo y presentándose por su nombre. Continúa diciendo que hablará respecto a su contexto virtual. Siendo empieza por compartir su horario en donde menciona que la mayoría de sus clases comienzan a las 8:00 a.m. y terminan de 1:00 p.m. a 3:00 p.m. la semana, en donde <u>algunas de las clases él las siente un poco monótonas</u>. Es decir, que el profesor solamente comenta en su clase, así como en otras clases que el profesor motiva a los alumnos a participar o a dar su punto de vista durante las sesiones, y en algunos momentos de las clases, <u>las sesiones se van formando un poco tediosas</u>, ya que no existe cierta interacción entre el maestro y el grupo</p>	<p>¿Qué significa monótonas? Para el participante su expresión quiere decir que no existe algo nuevo, simplemente se utiliza el mismo método de trabajo siempre.</p> <p>¿Qué significan las sesiones tediosas? Para el participante el hecho de que no exista una interaccionen las clases le resulta un tanto aburrido y sin interés.</p>

Anexo 9 Análisis de información de entrevistas semiestructuradas individuales

1. Entrevista Semiestructurada

Fecha: 20 de octubre del 2021	Nombre del Participante: Fabiola Pájaro Corona
Hora de la Entrevista: 18:00 hrs	Edad: 25 años
Entrevistadoras: Nancy Juárez y Perla Reséndiz	Semestre: Séptimo
Inscripción	Interpretación
<p>La entrevista comenzó a las seis de la tarde en punto, la entrevistadora Perla le menciono a la participante la finalidad de realizar esta entrevista y le dio las gracias a la participante (Fabiola) por abrirnos un poco de su tiempo y espacio para hacer posible está entrevista. A lo que la participante (Fabiola) respondió que con gusto lo hacía y estaba con todo el interés y disposición de realizarla.</p> <p>Por consiguiente, la entrevistadora Nancy, comenzó a realizar la entrevista, preguntando en primera instancia, el nombre completo y edad de la participante, a lo que ella (Fabiola) contesto: Mi nombre es Fabiola Pájaro Corona y tengo 25 años.</p> <p>De igual forma, Nancy le menciono a la participante (Fabiola) que, si era tan amable de mencionarnos en que municipio y localidad vivía, a lo que contesto vivo: en Pachuca, atrás de la Beneficencia Española. A lo cual Nancy agrego, está muy céntrico ahí ¿no?, y la participante (Fabiola) dijo si bastante, me queda muy cerca el Centro.</p> <p>En un segundo momento, Perla continúo con la entrevista y le pregunto ciertos aspectos relacionados con su ámbito familiar, haciendo énfasis en reconocer con quienes vivía y si tenía hermanos, así como la ocupación de cada integrante de su familia, a lo cual la participante (Fabiola) contesto: <u>Vivo con mi mamá y mi papá y tengo un hermano mayor que yo por cuatro años,</u></p>	<p>¿Qué tipo de familia tiene la participante? La participante se encuentra en un círculo <u>familiar de</u></p>

él trabaja, pues tiene dos licenciaturas, es abogado y perito... y mis papás ambos trabajan en la SEPH.

En base a lo contestado por la participante (Fabiola), Perla le pregunto que, si a inicios de la pandemia o durante la misma el trabajo de sus padres y su hermano se habían visto afectados, a lo que ella (Fabiola) respondió, no pues la verdad verse afectado no, porque pues siguieron trabajando de forma virtual, bueno solo mi mamá, y mi hermano estaba terminando de estudiar, así que en ese momento no trabajaba. Aunque ahorita, ambos están trabajando en línea y van a guardias un día a la semana. Y mi hermano pues trabaja de forma presencial y a veces está aquí en la casa trabajando de manera virtual.

Por ende, con referencia a todo lo expresado por la participante (Fabiola), Nancy retomo el aspecto que expreso sobre que todos los integrantes de su familia estaban por el momento trabajando de manera virtual y, con base a eso le cuestiono que, si había tenido algún problema o dificultades con su conexión de Red Wifi, a lo cual la participante respondió, pues fijate que hasta eso no, la verdad a pesar de que todos ocupamos el internet funciona muy bien, rara es la vez que tenemos dificultad.

Asimismo, se le pregunto a la participante que si consideraba que los ingresos en su casa eran suficientes o se habían visto afectados a raíz de la pandemia, a lo que respondió, la verdad no se vieron afectados, gracias a Dios no nos falta nada y pues mis papás siguen trabajando al igual que mi hermano, la única que no trabaja soy yo por lo mismo de que me encuentro estudiando.

En un tercer momento las entrevistadoras (Nancy y Perla), comenzaron a guiar la entrevista de acuerdo con sus ejes planeados para la misma, partiendo en cuestionarle a la participante (Fabiola) ¿Cuál era su sentir entorno a la modalidad virtual en la que está tomando sus clases? A lo que expreso, me siento muy estresada y fastidiada. Por lo que, la entrevistadora (Perla) le dijo, ¿Y tú consideras que el ambiente en el cual tomas tus clases y desarrollas tus

tipo tradicional.

¿La conexión de Wifi de la participante es muy buena? Todos los integrantes de su familia ocupan simultáneamente la red Wifi y no presenta fallas.

¿Los ingresos de los padres son suficientes para cubrir los gastos? Sus familiares cuentan con trabajos estables y bien remunerados.

¿Por qué la participante Fabiola se encuentra en situación de estrés y

actividades académicas influye en eso que sientes?, a lo cual respondió: pues en parte sí, porque me siento estresada en que solo me la pase haciendo cosas de la escuela, ósea, desde tomar clases, hacer prácticas y el servicio, además, a eso agrégale todas las tareas que los docentes dejan...entonces pues siento que no tengo tiempo para hacer otras cosas que me gusten o tener una vida social.

De esta forma, con relación a lo que menciono la participante (Fabiola) se le señaló por parte de Nancy que si se sentía a gusto en los espacios que tiene para hacer estas actividades escolares o que, si cuenta con algún espacio designado solo para aspectos meramente escolares, a lo que dijo: pues si tengo un espacio designado que es el comedor de mi casa ahí hago mis actividades, considero que son cómodos, pero soy una persona que se distrae fácilmente, entonces cuando esta mi familia en el mismo lugar que yo prefiero irme a mi cuarto a hacer mis cosas, de hecho ahí tomo mis clases para que no me interrumpen, aunque si se me hace difícil concentrarme o poner atención porque me distraigo muy fácil, es más pasa la mosca y ya me distraje jajaja...

Así pues, Perla le dijo, con referencia a lo que nos comentas de que te distraes muy fácilmente, consideras que tienes distractores específicos al realizar tus actividades y tareas escolares, a lo cual menciono: mira la verdad no puedo estar quieta nunca, son muy inquieta y con cualquier cosa que agarro me entretengo, entonces eso me afecta demasiado, porque me pierdo haciendo otras cosas y pues pierdo tiempo y concentración y se me va el hilo de lo que estaba haciendo...

Por otro lado, Nancy le menciono a la participante que si cuenta con alguna organización para hacer sus actividades académicas o algo por el estilo, a lo que la participante (Fabiola) respondió: pues así que digas organización no, o al menos yo trato de hacer las cosas por prioridades de acuerdo a la materia y a la actividad que tenga que realizar, es decir, si las tareas son cortas pues las hago el mismo día que las dejan y por ejemplo, estoy en el curso de emprendimiento, eso como no corresponde a la escuela pues lo dejo siempre

fastidio? La sobre carga de actividades no han permitido un tiempo de ocio y descanso generando una acumulación de estrés y fastidio.

¿Qué significa distraerse con facilidad? Los distractores del ambiente y tecnológicos provocan dificultad para que la participante se concentre.

¿Por qué se le va el hilo de lo que estaba haciendo? Existen dificultades para concentrarse

¿Cuáles son las prioridades de la participante? Sus prioridades son en función de sus gustos, duración y complejidad de la actividad.

en segundo término.

De igual manera, tomando en cuenta lo que respondió la participante, Perla le cuestiono que si ella consideraba que si existía una carga de trabajos o si sentía que es normal, a lo que expreso: pues solo en algunas materias si existe carga de trabajos, además, depende de la forma de trabajar del docente, hay algunos que piensan que no tenemos más materias y por ende, más tareas y actividades que realizar, además, no existe comprensión por parte de los maestros, debido a que tenemos muchas cosas que realizar como el servicio, las practicas, el seminario, la tesis, y a eso súmale todas las tareas que debemos hacer, entonces pues la vida social queda en segundo término.

Por consiguiente, Nancy le planteo a la participante que si tenía alguna dificultad para el uso de plataformas como Meet, Zoom o alguna otra, o el uso de herramientas tecnológicas como la computadora, el dispositivo móvil, entre otras que si tiene alguna dificultad para el uso de Word, Power Point o alguna otra herramienta para realizar sus actividades escolares, a lo cual la participante dijo: la verdad no tengo dificultad para usar las plataforma o herramientas tecnológicas, se usar muy bien la computadora, pero si le dedico mucho tiempo a mis actividades más las que son muy graficas porque me gusta mucho el diseño, entonces más quenada seria dificultades con la red porque quita tiempo el que este lento el internet o cosas así, pero con lo demás no hay ningún problema.

Del mismo modo, Perla le menciono que, si ella sentía que el hecho de tener que usar la computadora por grandes lapsos de tiempo había tenido algún impacto en su salud, a lo que expreso: pues yo uso lentes, entonces me aumento la graduación de hecho estos que tengo puestos ya no me sirven incluso en momentos me marean.

Para concluir la entrevista, le agradecemos a la participante (Fabiola) por brindarnos su tiempo y espacio, así como por ser tan explicita con sus

¿En qué se basa la carga de trabajos? Forma de trabajo del docente y comprensión hacia los alumnos.

¿A qué se debe la dedicación que le brinda a los trabajos que son muy gráficos? Cuenta con habilidades para hacer trabajos gráficos en computadora y es de su agrado.

¿Cuál ha sido el impacto en la salud por usar tanto tiempo la computadora? Aumento en la pérdida visual.

respuestas, y le expresamos un gran agradecimiento por brindarnos toda esta información de gran utilidad para nosotras y le mencionamos que nos pondríamos en contacto con ella para vernos en la siguiente reunión.

2. Entrevista Semiestructurada

Fecha: 26 de octubre del 2021	Nombre del Participante: Ariadna Itzel Romero Pérez
Hora de la Entrevista: 14:00 hrs	Edad: 18 años
Entrevistadoras: Nancy Juárez y Perla Reséndiz	Semestre: Primero
Inscripción	Interpretación
<p>La entrevista comenzó a las dos de la tarde en punto, la entrevistadora Nancy le menciono a la participante la finalidad de realizar esta entrevista y le dio las gracias a la participante (Ariadna) por brindarnos un poco de su tiempo y espacio para hacer posible está entrevista. A lo cual la participante respondió: hola, chicas, claro aquí estamos para responder lo que necesiten, estoy más que lista.</p> <p>Por consiguiente, la entrevistadora Perla, le comento, gracias, bueno entonces podemos comenzar a realizar la entrevista para no quitarte mucho tiempo, por lo que le pregunto en primera instancia su nombre completo y edad a la participante, a lo que ella contesto: Mi nombre es Ariadna Itzel Romero Pérez y tengo 18 años.</p> <p>Del mismo modo, Nancy le menciono a la participante que, si podía mencionarnos en que municipio y localidad vivía, a lo cual respondió: vivo en Zapotlán, de hecho, conozco a Nancy. A lo cual Nancy agrego, ¡enserio me conoces!, es que yo no sé si te conozco porque nunca prendes tu cámara entonces no te ubico, a lo que la participante agrego, si de hecho no se si ubiques a mi hermano se llama Carlos...</p>	

En un segundo momento, Perla continuó con la entrevista y le pregunto a la participante ciertos aspectos relacionados con su ámbito familiar, centrándose en reconocer con quienes vivía y si tenía hermanos, así como la ocupación de cada integrante de su familia, a lo cual la participante contesto: Vivo con mi mamá y mi papá, mi papá trabaja en una fábrica y mi mamá a raíz de la pandemia tuvo que poner un puesto de dulces... tengo dos hermanos mayores, mi hermana tiene 19 años y estudia la LIE también al igual que yo y mi hermano tiene 26 años, trabaja y además estudia en el Tec de Pachuca.

En base a lo contestado por la participante, Nancy le pregunto que, si a inicios de la pandemia o durante la misma el trabajo de sus padres y su hermano se habían visto afectados, a lo que ella respondió: pues al inicio de la pandemia mi papá tuvo que dejar de ir a trabajar, pero después regreso y pues ya luego mi mamá puso su puesto para poder sacar los gastos.

Por ende, para continuar con la entrevista Perla le cuestiono a la participante que, si había tenido algún problema o dificultades con su conexión de Red Wifi, a lo que la participante expreso: en un inicio si tuve problemas de conexión, entonces tuvimos que cambiar de internet, pero pues en donde vivo no hay tanta dificultad de conexión, solo en algunas ocasiones. Además, tuvimos que comprar cosas para adaptarnos a este cambio.

Asimismo, se le pregunto a la participante que si consideraba que los ingresos en su casa eran suficientes o se habían visto afectados a raíz de la pandemia, a lo que contesto, pues al principio si un poco, por eso mi mamá tuvo que poner el puesto para apoyarnos un poco de lo que se venda.

En un tercer momento las entrevistadoras (Nancy y Perla), empezaron a guiar la entrevista de acuerdo con sus ejes planeados para la misma, partiendo en cuestionarle a la participante ¿Cuál era su sentir entorno a la modalidad virtual en la que está tomando sus clases? A lo cual respondió: pues con esta modalidad virtual al inicio me acople, la verdad no se me dificultaron las clases,

¿Qué tipo de familia tiene la participante? La participante se encuentra en un círculo familiar de tipo tradicional.

¿Los ingresos de los padres son suficientes para cubrir los gastos? Sus familiares no cuentan con trabajos estables y bien remunerados a raíz de la pandemia.

¿La conexión de Wifi de la participante es buena? La participante tuvo que adaptarse y buscar soluciones para enfrentar la situación.

¿Por qué la participante se acoplo fácilmente a la modalidad virtual? Se le facilitan las sesiones virtuales porque esta desde la comodidad de su casa.

¿El entorno afecta o

pero si puedo decir que fue un cambio muy drástico al menos para mí...

Por consiguiente, Nancy le pregunto, ¿Y tú como consideras que es el ambiente en el cual tomas tus clases y desarrollas tus actividades?, a lo que contesto: pues en parte si considero que influye porque a veces hay mucho ruido en el entorno, hay música, a veces tengo que ayudarle a mi mamá en la casa y en la limpieza.

De esta forma, se le señalo a la participante por parte de Perla que, si se sentía a gusto en los espacios que tiene para hacer estas actividades escolares o bien que, si cuenta con algún espacio designado solo para aspectos meramente escolares, a lo que dijo: pues como espacio designado que tengo es una parte de la sala.

Así pues, Nancy le menciono, con referencia a lo que nos comentas de sobre ese espacio designado, consideras que tienes distractores específicos al realizar tus actividades y tareas escolares, a lo que la participante menciona: la verdad como tomo mis clases en la sala pues a veces mi mamá prende la tele o mi familia me está hablando entonces me distraigo y me desconcentro o no puedo participar en clase, también, todo depende de la clase, sino es muy dinámica me entretengo en el teléfono.

Por otro lado, Perla le señalo a la participante que, si cuenta con alguna organización para hacer sus actividades académicas, a lo que la participante respondió: la verdad no tengo ninguna organización, lo hago como va surgiendo, la que si organiza todo muy bien es mi hermana, hasta luego me dice que yo igual organice lo que voy a hacer, pero no puedo me es complejo.

De igual manera, tomando en cuenta lo que respondió la participante, Nancy le cuestiono que si ella consideraba que si existía una carga de trabajos o si sentía que es normal, a lo que expreso: siento que los docentes no dejan tanta tarea, aunque las que dejan son algo laboriosas o también a veces las dejo

dificulta el desarrollo de las actividades escolares?

La participante cuenta con múltiples distractores y ocupaciones en el hogar.

¿Existe un desinterés por aprender por parte de la participante? Falta de interés por distractores en el entorno e intereses particulares.

¿Por qué la participante realiza sus actividades académicas conforme van surgiendo? No sabe cómo organizarse.

¿En qué se basa la carga de trabajos? Son muy laboriosas.

<p><u>juntar.</u></p> <p>Por consiguiente, Perla le planteo a la participante que si tenía alguna dificultad para el uso de plataformas como Meet, Zoom o alguna otra, o el uso de herramientas tecnológicas como la computadora, el dispositivo móvil, entre otras que si tiene alguna dificultad para el uso de Word, Power Point o alguna otra herramienta para realizar sus actividades escolares, a lo cual la participante dijo: <u>la verdad no tengo dificultad para usar ninguna plataforma, ni tampoco se me dificulta usar las herramientas tecnológicas, si las se usar.</u></p> <p>Del mismo modo, Nancy le menciono que, si ella sentía que el hecho de tener que usar la computadora por grandes lapsos de tiempo había tenido algún impacto en su salud, a lo que expreso: <u>considero que, si ha tenido impacto en mi salud, porque yo no usaba lentes, pero estar tanto tiempo frente a la computadora me causó que ahora tenga que usar y también me duele la espalda.</u></p> <p>Por último, para concluir la entrevista, le agradecemos a la participante por brindarnos su tiempo y espacio, así como por apoyarnos con sus respuestas, para poder desarrollar esta investigación y le expresamos un gran agradecimiento por brindarnos toda esta información de gran utilidad para nosotras, y en última instancia le mencionamos que nos pondríamos en contacto con ella para vernos en la siguiente reunión.</p>	<p>¿Por qué a la participante se le facilita el uso de las plataformas y herramientas tecnológicas? <u>Tiene conocimientos y habilidades para el uso de la tecnología.</u></p> <p>¿Cuál ha sido el impacto en la salud por usar tanto tiempo la computadora? <u>Perdida visual y dolor de espalda.</u></p>
--	--

3. Entrevista Semiestructurada

<p>Fecha: 26 de octubre del 2021</p>	<p>Nombre del Participante: Mariely Chetzhil López Bautista</p>
<p>Hora de la Entrevista: 20:00 hrs</p>	<p>Edad: 18 años</p>
<p>Entrevistadoras: Nancy Juárez y Perla Reséndiz</p>	<p>Semestre: Primero</p>

Inscripción	Interpretación
<p>La entrevista comenzó a las ocho de la noche en punto, la entrevistadora Perla le menciona a la participante la finalidad de realizar esta entrevista y le dio las gracias a la participante (Mariely) por brindarnos su tiempo y espacio para hacer posible esta entrevista. A lo cual la participante respondió: hola, claro estoy lista para responder lo que necesiten.</p>	
<p>Por consiguiente, la entrevistadora Nancy, le respondió gracias. Y agrego, bueno entonces podemos comenzar a realizar la entrevista para no quitarte mucho tiempo, por lo que le pregunto en primera instancia su nombre completo y edad a la participante, a lo que ella contesto: Mi nombre es Mariely Chetzhil López Bautista y tengo 18 años.</p>	
<p>De este modo, Perla le menciona a la participante que, si podía decirnos en que municipio y localidad vivía, a lo cual respondió: vivo en un pueblito de San Agustín Tlaxiaca.</p>	<p>¿La ubicación de la participante afecta en que tenga una buena conexión de Wifi? <u>La mala conexión afecta la</u></p>
<p>Por ende, con base a lo que respondió Nancy le cuestiono a la participante que, si había tenido algún problema o dificultades con su conexión de Red Wifi, a lo que la participante expresó: <u>si he tenido problemas de conexión</u>, de hecho, <u>en toda la localidad tarda en llegar</u> y esto <u>ha provocado que no asista a algunas de las sesiones virtuales</u> de mis clases.</p>	<p><u>asistencia de la participante a las sesiones virtuales.</u></p>
<p>En un segundo momento, Perla continuó con la entrevista y le pregunto a la participante ciertos aspectos relacionados con su ámbito familiar, centrándose en reconocer con quienes vivía y si tenía hermanos, así como la ocupación de cada integrante de su familia, a lo cual la participante contesto: <u>vivo con mi mamá y mi papá, y tengo dos hermanos uno mayor y uno menor que yo</u>. Mis dos hermanos trabajan desde antes de la pandemia, y yo ahorita tuve que entrar a trabajar.</p>	<p>¿Qué tipo de familia tiene la participante? <u>Círculo familiar de tipo tradicional.</u></p>
<p>En base a lo contestado por la participante, Nancy le pregunto que, si a inicios</p>	

de la pandemia o durante la misma el trabajo de sus padres y su hermano se habían visto afectados, a lo que ella respondió: Mi papá al inicio de la pandemia dejó de trabajar un mes porque se enfermó.

Asimismo, se le pregunto a la participante que si consideraba que los ingresos en su casa eran suficientes o se habían visto afectados a raíz de la pandemia, a lo que contesto: pues la verdad no alcanza por eso tuve yo ahorita también que entrar a trabajar para ayudar con los gastos.

En un tercer momento las entrevistadoras (Nancy y Perla), empezaron a guiar la entrevista en base con sus ejes planeados para la misma, partiendo en primera instancia en cuestionarle a la participante ¿Cuál era su sentir entorno a la modalidad virtual en la que está tomando sus clases? A lo cual respondió: ya me estoy acostumbrando a la modalidad virtual, porque ya llevaba así dos semestre de bachillerato, pero no me gusta, porque siento que no se comparten las opiniones, me quedo con muchas dudas, por eso ya quiero regresar a la modalidad presencial.

Por consiguiente, Perla le pregunto, ¿Y tú como consideras que es el ambiente en el cual tomas tus clases y desarrollas tus actividades?, a lo que contesto: considero que el ambiente donde tomo mis clases y desarrollo mis actividades no es adecuado porque es muy oscuro en mi cuarto, entonces a veces tengo que ir a la cocina porque ahí hay más luz, pero tampoco es correcto.

De esta forma, se le señalo a la participante por parte de Nancy que, si se sentía a gusto en los espacios que tiene para hacer estas actividades escolares o bien que, si cuenta con algún espacio designado solo para aspectos meramente escolares, a lo que dijo: como te decía el espacio designado que tengo para tomar mis clases y hacer mis actividades escolares es la cocina porque ahí hay más luz y llega mejor la señal, pero es incómodo.

Así pues, Perla le menciono, con referencia a lo que nos comentas de sobre

¿Por qué los ingresos no son suficientes para cubrir los gastos? No cuentan con trabajos bien remunerados.

¿A qué se refiere acostumbrarse a la modalidad virtual? A no compartir opiniones y quedarse con dudas.

¿Por qué no es adecuado el espacio de trabajo de la participante? Falta de iluminación.

¿Por qué es un espacio incomodo? El espacio es reducido y muy transitado.

¿Qué significa distraerse

ese espacio designado, consideras que tienes distractores específicos al realizar tus actividades y tareas escolares, a lo que la participante menciona: me distraigo muy fácilmente porque como estoy en la cocina, mi mamá me habla y me distraigo de lo que estoy haciendo.

Por otro lado, Nancy le señaló a la participante que, si cuenta con alguna organización para hacer sus actividades académicas, a lo que la participante respondió: pues si organizo mi tiempo, en las mañanas tomo las clases y en la tarde me voy a trabajar y llego a las 8:30 pm, y ya en la noche hago mis actividades o tareas.

De igual manera, tomando en cuenta lo que respondió la participante, Perla le cuestiono que si ella consideraba que si existía una carga de trabajos, a lo que expreso: considero que no existe tanta carga de trabajos, sino mas bien lo que pasa es que a veces para un solo día hay muchos trabajos que entregar, has de cuenta que en muchas ocasiones los maestros dejan la entrega de trabajos para el mismo día , entonces todo se junta... también me tardo mucho en leer las lecturas porque son muy largas.

Por consiguiente, Nancy le planteo a la participante que si tenía alguna dificultad para el uso de plataformas como Meet, Zoom o alguna otra, o el uso de herramientas tecnológicas como la computadora, el dispositivo móvil, entre otras que si tiene alguna dificultad para el uso de Word, Power Point o alguna otra herramienta para realizar sus actividades escolares, a lo cual la participante dijo: no se me dificulta usar las plataformas, solo que tengo un problema en el almacenamiento de mi teléfono porque no puedo descargar todas las plataformas porque no tengo mucho espacio y almacenamiento en mi dispositivo, y con referencia a las herramientas tecnológicas se me hace complejo usar Word porque luego se mueven las cosas.

Del mismo modo, Nancy le menciono que, si ella sentía que el hecho de tener que usar la computadora o el dispositivo móvil por grandes lapsos de tiempo

con facilidad? Los distractores del ambiente y familiares que provocan dificultad para concentrarse.

¿Cómo se organiza para hacer sus actividades? Designa un horario específico para realizar sus actividades.

¿En qué se basa la carga de trabajos? Forma de trabajo del docente y entregas de las actividades.

¿Por qué no puede descargar todas las plataformas en su dispositivo? Cuenta con un equipo básico.

¿Por qué es complejo usar Word? Falta de conocimiento del uso de herramientas tecnológicas.

¿Cuál ha sido el impacto

<p>había tenido algún impacto en su salud, a lo que expreso: pues <u>yo uso lentes</u>, y por estar tanto tiempo usando la computadora pues <u>ya aumentó mi graduación</u>.</p> <p>Para concluir la entrevista, le agradecemos a la participante por brindarnos su tiempo y espacio, así como por apoyarnos con sus respuestas, para poder desarrollar esta investigación y le expresamos un gran agradecimiento por brindarnos toda esta información de gran utilidad para nosotras, y en última instancia le mencionamos que nos pondríamos en contacto con ella para vernos en la siguiente reunión. A lo que agrego la participante que si le podíamos avisar un día antes de las sesiones porque si no luego no se puede conectar. Por lo que respondimos, que con gusto lo haríamos y le agradecemos por decirnos y que lo tendríamos muy presente para la siguiente sesión que desarrollamos. Nuevamente reiteramos nuestro agradecimiento a la participante y concluimos la entrevista.</p>	<p>en la salud por usar tanto tiempo la computadora? <u>Aumento de pérdida visual.</u></p>
--	--

4. Entrevista Semiestructurada

<p>Fecha: 27 de octubre del 2021</p>	<p>Nombre del Participante: Irving Laureano Álvarez Monzalvo</p>
<p>Hora de la Entrevista: 19:30 hrs</p>	<p>Edad: 22 años</p>
<p>Entrevistadoras: Nancy Juárez y Perla Reséndiz</p>	<p>Semestre: Séptimo</p>
<p style="text-align: center;">Inscripción</p>	<p style="text-align: center;">Interpretación</p>
<p>La entrevista comenzó a las siete y media de la noche, la entrevistadora Perla le menciona al participante la finalidad de realizar esta entrevista y se le dieron las gracias al participante (Irving) por abrirnos un poco de su tiempo y espacio para hacer posible esta entrevista. A lo que el participante (Irving) respondió que con para lo que pudiera ayudar lo haría y que estaba listo para responder</p>	

la entrevista y que lo hacía con gusto.

Por consiguiente, la entrevistadora Nancy, comenzó a realizar la entrevista, preguntando en primera instancia, el nombre completo y edad de el participante, a lo que el participante contesto: Mi nombre es Irving Laureano Álvarez Monzalvo y tengo 22 años.

De igual forma, Nancy le menciono a el participante que, si era tan amable de mencionarnos en que municipio y localidad vivía, a lo que respondió: vivo en Pachuca, en San Antonio el desmonte, este quieren toda mi dirección pregunto, a lo cual respondimos no con esto es suficiente, gracias.

En un segundo momento, Perla continúo con la entrevista y le pregunto a el participante, ciertos aspectos relacionados con su ámbito familiar, haciendo énfasis en reconocer con quienes vivía y si tenía hermanos, así como la ocupación de cada integrante de su familia, a lo cual el participante expreso: vivo con mi mamá y mi papá, solo mi papá trabaja, y tengo cuatro hermanos, los mayores trabajan y los menores estudian.

En base a lo contestado por el participante, Nancy le pregunto que, si a inicios de la pandemia o durante la misma el trabajo de sus padres y su hermano se habían visto afectados, a lo que el participante contesto: pues el trabajo de mi papá no se vio afectado, y mis hermanos los mayores ambos son maestros, entonces pues ellos siguieron trabajando de forma virtual.

Por ende, con referencia a todo lo expresado por el participante, Perla retomo el aspecto que expreso sobre que sus dos hermanos mayores estaban trabajando de forma virtual, al igual que sus hermanos menores que toman clase de manera virtual, con base a ello se le cuestiono que, si había tenido algún problema o dificultades con su conexión de Red Wifi, a lo cual el participante respondió: hasta eso no, no hemos tenido ningún problema de conexión a la Red Wifi, solo a veces más que nada hemos tenido problemas

¿Qué tipo de familia tiene el participante? Se encuentra en un círculo familiar de tipo tradicional.

con la luz.

Asimismo, se le pregunto a el participante que si consideraba que los ingresos en su casa eran suficientes o se habían visto afectados a raíz de la pandemia, a lo que menciona: pues no se vieron afectados, además, no me falta nada, mis papás siempre tratan de darme lo que pueden.

En un tercer momento las entrevistadoras (Nancy y Perla), comenzaron a guiar la entrevista de acuerdo con sus ejes planeados para la misma, partiendo en cuestionarle a el participante sobre ¿Cuál era su sentir entorno a la modalidad virtual en la que está tomando sus clases? A lo que expreso: la verdad no me gusta, no me convence, paso mucho tiempo frente a la computadora o el dispositivo móvil, más porque hay sesiones de tres horas y se me hace muy pesado, además, hay mucha tarea.

Por ende, Nancy le dijo, ¿Y tú consideras que el ambiente en el cual tomas tus clases y desarrollas tus actividades académicas influye en eso que sientes?, a lo cual respondió: pues podría ser que sí, porque son varias personas en mi casa, entonces hay mucho ruido, más porque mis hermanos son maestros, entonces interrumpen y es inevitable que hagan ruido, además, mis hermanos menores están en el turno vespertino.

De esta forma, con relación a lo que menciona el participante se le señalo por parte de Perla que si se sentía a gusto en los espacios que tiene para hacer estas actividades escolares o que, si cuenta con algún espacio designado solo para aspectos meramente escolares, a lo que dijo: pues un espacio designado como tal no, donde tomo mis clases es en mi cuarto en mi cama, pero como comparto cuarto considero que no hay privacidad o a veces trabajo en la mesa pero pues como somos varios a veces está ocupado y pues tengo que estar en mi cuarto.

Así pues, Nancy retomando lo que dijo el participante con referencia a que

¿Por qué los ingresos son suficientes para cubrir los gastos? Sus familiares cuentan con trabajos estables.

¿Por qué no le gusta al participante la modalidad virtual? Se le ha hace pesado estar mucho tiempo frente a la computadora.

¿Por qué existe mucho ruido en el ambiente del participante? Tiene una familia muy extensa y la mayoría realiza actividades en línea.

¿Por qué no cuenta con un espacio designado para estudiar? Son muchos miembros en la familia.

comparte sus espacios de estudio le pregunto que sí, consideraba que tenía distractores específicos al realizar tus actividades y tareas escolares, a lo cual el participante respondió: si hay muchos factores a la hora de estar en las clases virtuales o al realizar las actividades, porque por ejemplo enfrente de donde vivo están construyendo una casa, entonces hay mucho ruido y pues te distraes, además, cuando prenden la tele también o mis propios hermanos hacen ruido o hablan y distraen. También, en la computadora un distractor podría ser YouTube, porque pones música y te distrae, y en el teléfono pues Instagram y TikTok.

Por otro lado, Perla le menciono a la participante que si cuenta con alguna organización para hacer sus actividades académicas o algo por el estilo, a lo que el participante contesto: si organizo mi tiempo, más porque tengo que hacer muchas actividades como el servicio, las prácticas, las clases y las tareas, por eso me organizo, el servicio lo realizo de lunes a viernes de 6pm a 8pm, las prácticas las hago con mis hermanos, y los domingos y lunes trato de hacer todas las tareas, además, hago borradores de las actividades o tareas y luego las paso a computadora cuando es mi turno de usar la computadora, porque la comparto con mis hermanos.

De igual manera, tomando en cuenta lo que respondió el participante, Nancy le cuestiono que si el consideraba o sentía que existe una carga de trabajos, a lo que el participante expreso: considero que en los semestres de cuarto y quinto semestre existía más tareas, y siento que ahora son mas accesibles, aunque la dificultad que le encuentro es que la mayoría de los docentes dejan la entrega de la tarea para un mismo día. Asimismo, con mis prácticas no se me ha complejizado nada y el servicio lo estoy haciendo de forma presencial.

Por consiguiente, Perla le planteo un cuestionamiento al participante referente a que si presentaba alguna dificultad para el uso de plataformas como Meet, Zoom o alguna otra, o el uso de herramientas tecnológicas como la computadora, el dispositivo móvil, entre otras, o si tiene alguna dificultad para

¿Qué implica contar con distractores en todos los sentidos? Falta de concentración.

¿Cómo se organiza para hacer sus actividades? Designa un horarios y días específicos para realizar sus actividades.

¿En qué se basa la carga de trabajos? Forma de trabajo del docente y entregas de las actividades.

¿Por qué el tiempo

el uso de Word, Power Point o alguna otra herramienta para realizar sus actividades escolares, a lo cual el participante menciona: para el uso de plataforma no tengo ninguna dificultad, las se usar y para el uso de las herramientas tecnológicas como la computadora pues no me tardo tanto usándola porque la comparto, el inconveniente sería que el uso del tiempo de la misma es reducido para hacer mis tareas o actividades.

Del mismo modo, Nancy le menciono que, si él sentía que el hecho de tener que usar la computadora o el dispositivo móvil por grandes lapsos de tiempo había tenido algún impacto en su salud, a lo que expreso: pues cuando los uso mucho presento dolor e irritación en los ojos, siento que está afectando mi vista y en ocasiones me duele la cabeza. Además, no es nada cómodo estar todo el día sentado en la cama, es incómodo y cansado.

Por último, para concluir la entrevista, el participante agrego que él piensa que esta situación en la que la pandemia nos llevó a tener que estudiar la LIE de forma virtual es indispensable contar con una computadora propia porque es una herramienta indispensable, además, que siente que las sesiones son muy largas y tediosas dependiendo el maestro y en ocasiones las tareas tienden a ser muy complejas.

Para finalizar, dicha entrevista le agradecemos a el participante por brindarnos su tiempo y espacio, así como por habernos brindado su sentir ante esta situación que estamos viviendo, y le expresamos un gran agradecimiento por brindarnos toda esta información de gran utilidad para nosotras y le mencionamos que nos pondríamos en contacto con él para vernos en la siguiente reunión.

designado para realizar sus actividades es reducido? No cuenta con herramientas propias y las comparte.

¿Cuál ha sido el impacto en la salud por usar tanto tiempo la computadora? Daños visuales y cansancio.

5. Entrevista Semiestructurada

<p>Fecha: 27 de octubre del 2021</p>	<p>Nombre del Participante: Nayeli Yoseline Hernández Carbajal</p>
<p>Hora de la Entrevista: 20:20 hrs</p>	<p>Edad: 20 años</p>
<p>Entrevistadoras: Nancy Juárez y Perla Reséndiz</p>	<p>Semestre: Primero</p>
<p>Inscripción</p>	<p>Interpretación</p>
<p>La entrevista comenzó a las ocho veinte de la noche, la entrevistadora Nancy le menciona a la participante la finalidad de realizar esta entrevista y le dio las gracias a la participante (Nayeli) por brindarnos un poco de su tiempo y espacio para hacer posible esta entrevista. A lo cual la participante respondió: hola, si claro lista para responder lo que necesiten.</p> <p>Por consiguiente, la entrevistadora Perla, le agradeció y comenzó a realizar la entrevista, por lo que le pregunto en primera instancia su nombre completo y edad a la participante, a lo que ella contesto: Mi nombre es Nayeli Yoseline Hernández Carbajal y tengo 20 años.</p> <p>Del mismo modo, Nancy le menciona a la participante que, si podía mencionarnos en que municipio y localidad vivía, a lo cual respondió: vivo en Tulancingo. Cabe mencionar que durante el inicio de la entrevista existieron dificultades debido a la conexión de internet de la participante, ya que en ocasiones se cortaba o se trababa el audio.</p> <p>En un segundo momento, Perla continuó con la entrevista y le pregunto a la participante ciertos aspectos relacionados con su ámbito familiar, centrándose en reconocer con quienes vivía y si tenía hermanos, así como la ocupación de cada integrante de su familia, a lo cual la participante contesto: <u>vivo con mi mamá y mi papá</u> y ambos trabajan, y tengo tres hermanos una mayor y dos menores que yo. La mayor trabaja y los dos pequeños estudian.</p>	<p>¿Qué tipo de familia tiene la participante? La participante se encuentra en un círculo <u>familiar de tipo tradicional</u></p>

En base a lo contestado por la participante, Nancy le pregunto que, si a inicios de la pandemia o durante la misma el trabajo de sus padres se habían visto afectados, a lo que ella respondió: si se vio afectado el trabajo, ya que al principio ambos trabajaban en un negocio que tienen, pero por la pandemia se vio afectado y mi papá tuvo que buscar otro trabajo que tuviera un sueldo más fijo.

Asimismo, se le pregunto a la participante que si consideraba que los ingresos en su casa eran suficientes o se habían visto afectados a raíz de la pandemia, a lo que contesto: pues si se vio afectado porque pues las ventas del negocio bajaron y no alcanzaba entonces mi papá tuvo que buscar algo en lo que tuviera un sueldo más fijo.

Por ende, para continuar con la entrevista Perla le cuestiono a la participante que, si había tenido algún problema o dificultades con su conexión de Red Wifi, a lo que la participante expresó: pues no he presentado fallas o dificultades en la conexión de internet, he tenido más problemas con la luz.

En un tercer momento las entrevistadoras (Nancy y Perla), empezaron a guiar la entrevista de acuerdo con sus ejes planeados para la misma, partiendo en cuestionarle a la participante ¿Cuál era su sentir entorno a la modalidad virtual en la que está tomando sus clases? A lo cual respondió: se me hace aburrido, la verdad no le tomo interés a las clases porque es mucho tiempo estar conectados en las clases y no le prestó atención.

Por consiguiente, Nancy le pregunto, ¿Y tú como consideras que es el ambiente en el cual tomas tus clases y desarrollas tus actividades?, a lo que contesto: los espacios en donde desarrollo mis clases y actividades son reducidos y tengo que estar en una sola posición y es cansado.

De esta forma, se le señalo a la participante por parte de Perla que, si se sentía

Su situación con respecto a la luz es a causa de su ubicación (localidad)

¿Por qué la modalidad virtual le parece aburrida?
Hasta el momento no ha encontrado la manera adecuada de trabajar con esta modalidad

¿Por qué su espacio

a gusto en los espacios que tiene para hacer estas actividades escolares o bien que, si cuenta con algún espacio designado solo para aspectos meramente escolares, a lo que dijo: pues un espacio designado no, a veces hago la tarea o tomo las clases en mi cuarto o en la cocina.

Así pues, Nancy le menciono, con referencia a lo que nos comentas de sobre que no tienes un espacio designado como tal, consideras que tienes distractores específicos al realizar tus actividades y tareas escolares, a lo que la participante menciono: siento que hay muchos distractores, porque luego hago varias cosas a la vez, a veces las clases son muy corridas y no hay descansos entonces tengo que desayunar cuando estoy en clase, además, tengo una hermana pequeña que me distrae o me habla para que la ayude, y la tecnología igual la distrae.

Por otro lado, Perla le señalo a la participante que, si cuenta con alguna organización para hacer sus actividades académicas, a lo que la participante respondió: a veces si me organizo, pero a veces hay imprevistos, además, a veces trabajo por las mañanas o realizo actividades en mi casa.

De igual manera, tomando en cuenta lo que respondió la participante, Nancy le cuestiono que si ella consideraba que si existía una carga de trabajos o si sentía que es normal, a lo que expreso: a veces si hay mucha tarea, pero siento que las lecturas son muy tediosas, no entiendo las lecturas y no explican los maestros ni hay retroalimentación.

Por consiguiente, Perla le planteo a la participante que si tenía alguna dificultad para el uso de plataformas como Meet, Zoom o alguna otra, o el uso de herramientas tecnológicas como la computadora, el dispositivo móvil, entre otras que si tiene alguna dificultad para el uso de Word, Power Point o alguna otra herramienta para realizar sus actividades escolares, a lo cual la participante dijo: no tengo ninguna dificultad para usar las plataformas pero para mí si es pesado el uso de la computadora y me tardo. Además, comparto la

designado no es adecuado para realizar sus actividades académicas?

Porque es un espacio reducido e incomodo

¿Por qué a la participante le resulta pesado el uso continuo de computadora?

A causa de su falta de costumbre y falta de

<p><u>computadora, mi teléfono es mío.</u></p> <p>Del mismo modo, Nancy le menciono que, si ella sentía que el hecho de tener que usar la computadora por grandes lapsos de tiempo había tenido algún impacto en su salud, a lo que expreso: <u>siento cansancio en los dedos, como que se me engarrotan, me duele la cabeza y la espalda porque los espacios son reducidos y por ejemplo en el comedor los espacios son más amplios, pero hay muchos distractores.</u></p> <p>Por último, para concluir la entrevista, le agradecemos a la participante por brindarnos su tiempo y espacio, así como por apoyarnos con sus respuestas, para poder desarrollar esta investigación y le expresamos un gran agradecimiento por brindarnos toda esta información de gran utilidad para nosotras, y en última instancia le mencionamos que nos pondríamos en contacto con ella para vernos en la siguiente reunión.</p>	<p><u>técnica</u></p> <p>¿Cuál ha sido el impacto de usar tanto tiempo la computadora? <u>Dolores corporales como; dedos espalda, etc.</u></p>
---	--

6. Entrevista Semiestructurada

Fecha: 02 de noviembre del 2021	Nombre del Participante: Oswaldo Mendoza Gómez
Hora de la Entrevista: 12:00 hrs	Edad: 19 años
Entrevistadoras: Nancy Juárez y Perla Reséndiz	Semestre: Primero
Inscripción	Interpretación
<p>La entrevista comenzó a las doce del día, la entrevistadora Nancy le menciono a la participante la finalidad de realizar esta entrevista y le dio las gracias a el participante (Oswaldo) por brindarnos un poco de su tiempo y espacio para hacer posible esta entrevista. A lo cual el participante respondió: hola, compañeras, si claro aquí estoy para responder lo que necesiten.</p>	

Por consiguiente, la entrevistadora Perla, le agradeció y comenzó a realizar la entrevista, por lo que le pregunto en primera instancia su nombre completo y edad a el participante, a lo que ella contesto: Mi nombre es Oswaldo Mendoza Gómez y tengo 19 años.

Del mismo modo, Nancy le menciono a el participante que, si podía mencionarnos en que municipio y localidad vivía, a lo cual respondió: vivo en el Municipio de Mineral de la Reforma, en la Providencia.

En un segundo momento, Perla continúo con la entrevista y le pregunto a el participante ciertos aspectos relacionados con su ámbito familiar, centrándose en reconocer con quienes vivía y si tenía hermanos, así como la ocupación de cada integrante de su familia, a lo cual la participante contesto: vivo con mi mamá y mi papá, solo mi papá trabaja es vendedor ambulante, y tengo un hermano menor que yo que tiene 17 años y él estudia al igual que yo.

En base a lo contestado por el participante, Nancy le pregunto que, si a inicios de la pandemia o durante la misma el trabajo de su padre se vio afectado, a lo que él respondió: si se vio muy afectado, porque mi papá tenía un trabajo fijo, pero a raíz de la pandemia lo corrieron y tuvo que recurrir a ser vendedor ambulante pero las ventas igual bajaron.

Asimismo, se le pregunto a el participante que si consideraba que los ingresos en su casa eran suficientes o se habían visto afectados a raíz de la pandemia, a lo que contesto: si se vieron afectados los ingresos porque mi papá se quedó sin trabajo y como vendedor las ventas bajaron, entonces los ingresos no cubren por completo todo, pero yo tengo algunas becas guardadas y de ahí le daba dinero a mi papá para ayudarlo.

Por ende, para continuar con la entrevista Perla le cuestiono a la participante que, si había tenido algún problema o dificultades con su conexión de Red Wifi, a lo que el participante expreso: si hay problemas con el internet a veces tiene

¿Qué tipo de familia tiene la participante? La participante se encuentra en un círculo familiar de tipo tradicional

¿Cómo afectan las fallas de conexión a internet

<p><u>muchas fallas y tengo problemas para conectarme a las sesiones virtuales</u> y también hay problemas con la luz.</p> <p>En un tercer momento las entrevistadoras (Nancy y Perla), empezaron a guiar la entrevista de acuerdo con sus ejes planeados para la misma, partiendo en cuestionarle a el participante <u>¿Cuál era su sentir entorno a la modalidad virtual en la que está tomando sus clases? A lo cual respondió: no me gusta esta modalidad, de hecho, me siento muy incómodo, considero que no aprendo, aun no me adapto a pesar de que igual curse en modalidad virtual los últimos semestres de prepa, prefiero que las clases sean presenciales.</u></p> <p>Por consiguiente, Nancy le pregunto, <u>¿Y tú como consideras que es el ambiente en el cual tomas tus clases y desarrollas tus actividades?, a lo que contesto: considero que es un ambiente bueno.</u></p> <p>De esta forma, se le señalo a el participante por parte de Perla que, si se sentía a gusto en los espacios que tiene para hacer estas actividades escolares o bien que, si cuenta con algún espacio designado solo para aspectos meramente escolares, a lo que dijo: <u>el espacio designado que tengo para hacer mis actividades escolares o tomar las clases es mi cuarto, aunque considero que no es bueno, porque me la paso en mi cuarto y siento que a veces no diferencio entre un espacio de descanso y de trabajo,</u> el espacio que tengo designado para hacerlo es una mesa, ahí hago anotaciones de cada clase en mi libreta y tengo mi computadora que es algo lenta porque no están reciente.</p> <p>Así pues, Nancy le menciono, con referencia a lo que nos comentas de sobre que tu espacio designado que tienes, consideras que tienes distractores específicos al realizar tus actividades y tareas escolares, a lo que el participante menciono: la verdad me distraigo fácilmente, comúnmente <u>con YouTube o Facebook,</u> también cuando mis papás me mandan a hacer mandados como ir a comprar tortillas o a la tienda cuando hago mi tarea o estoy en clases, además, también hay distractores en el entorno o por ruido o música por los vecinos.</p>	<p>en sus sesiones?</p> <p>No puede conectarse y concluir con éxito sus sesiones virtuales</p> <p>¿Por qué no logra adaptarse a esta modalidad virtual?</p> <p>No existe un aprendizaje significativo</p> <p>¿Por qué el espacio designado para trabajar no es beneficioso?</p> <p>Al no brindar una separación entre actividades, se llega confundir el descanso y trabajo</p> <p>¿Los distractores a los que enfrenta de que índole son?</p> <p>Son virtuales</p>
--	---

Por otro lado, Perla le señalo a él participante que, si cuenta con alguna organización para hacer sus actividades académicas, a lo que él participante respondió: para hacer mis actividades no tengo un horario específico para hacerlas, pero casi siempre las realizo a las de 7:00pm a 10:00pm. Y pues siempre hago anotaciones en mi cuaderno cada vez que acaba la clase, designo 15 minutos para anotar los más importante que considere de la clase.

De igual manera, tomando en cuenta lo que respondió él participante, Nancy le cuestiono que si él consideraba que si existía una carga de trabajos o si sentía que es normal, a lo que expreso: si existe una carga de trabajos, además, como que los docentes no tienen tiempos de signados para subirlas, comúnmente son en la madrugada cuando las suben y un docente en específico las quiere para el siguiente día, siento que los docentes no organizan sus tiempos.

Por consiguiente, Perla le planteo a él participante que si tenía alguna dificultad para el uso de plataformas como Meet, Zoom o alguna otra, o el uso de herramientas tecnológicas como la computadora, el dispositivo móvil, entre otras que si tiene alguna dificultad para el uso de Word, Power Point o alguna otra herramienta para realizar sus actividades escolares, a lo cual él participante dijo: pues de las plataformas que usamos son Classroom y ahí no tengo problemas, pero cuando se usa Zoom mí computadora se traba y le me es complejo usar esa plataforma. Y respecto a las herramientas tecnológicas, se me dificulta resaltar los textos en PDF, también realizar mapas u organizadores gráficos me es muy complejo. A parte ahorita que me robaron mi teléfono, no tengo tanta comunicación con los docentes o me entero después sobre los avisos que se hacen, el tener o depender de un intermediario presenta dificultades, la persona que me avisa es mi novia. Pero podría decir que no tengo dificultades para el uso de la tecnología, más bien a raíz de que me robaran mi dispositivo móvil pues se me dificulto todo este asunto de la modalidad virtual porque no me entero de cosas.

¿Los docentes brindan tiempos y espacios para poder realizar los trabajos solicitados?

Esto es un factor que genera carga de trabajo, el no dejar trabajos escolares con anticipación.

Del mismo modo, Nancy le menciono que, si él sentía que el hecho de tener que usar la computadora por grandes lapsos de tiempo había tenido algún impacto en su salud, a lo que expreso: yo tengo problemas de vista, uso lentes, tengo miopía y astigmatismo y mi miopía aumento. Además, siento que mi concentración no se estabiliza, porque me desconcentro fácilmente o muy rápido. Además, leo por leer, no comprendo ni retengo información.

Por último, para concluir la entrevista, el participante agrego que él piensa que esta situación en la que la pandemia nos llevó a tener que estudiar la LIE de forma virtual ha influido en gran medida el uso de la computadora por grandes lapsos de tiempo por la mala organización, además, se tiene experiencia para trabajar con esta modalidad, los docentes no están acostumbrados a trabajar con estas plataformas y de cierta forma creen que solo nos dedicamos a la escuela y que no tenemos una vida social.

Para finalizar la entrevista, le agradecemos a él participante por brindarnos su tiempo y espacio, así como por apoyarnos con sus respuestas, para poder desarrollar esta investigación y le expresamos un gran agradecimiento por brindarnos toda esta información de gran utilidad para nosotras, y en última instancia le mencionamos que nos pondríamos en contacto con él a través de Messenger para vernos en la siguiente reunión.

¿Cuál ha sido el impacto de usar tanto tiempo la computadora? Pérdida visual.

Anexo 10 Presentación de power point y socialización de resultados



Socialización de Resultados

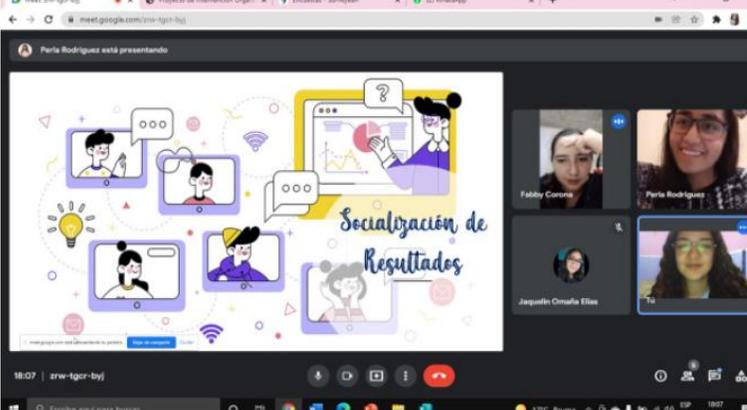
PATRONES EMERGENTES

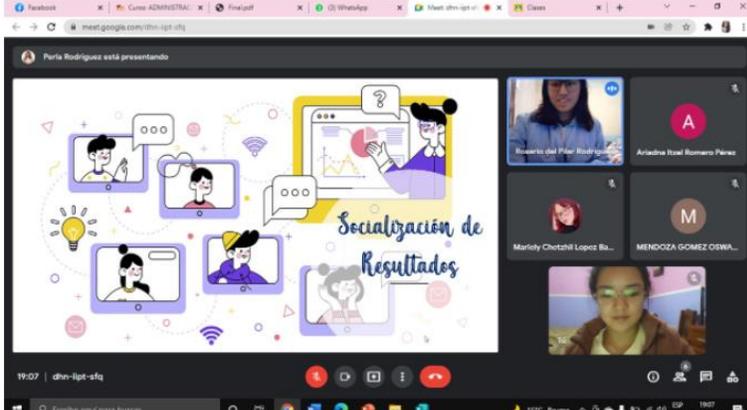
- Círculo familiar de tipo tradicional
- La mayoría no tiene una estabilidad económica.
- Fallas en la conexión a internet.
- Problemas y pérdida visual.
- Forma de trabajo del docente y entregas de las actividades.
- Cansancio por trabajar prolongadas horas frente a la computadora.
- Los distractores del entorno y familiares son una fuente de desconcentración.
- Conocimientos básicos del uso de herramientas tecnológicas (Word, Power Point, etc.).
- No cuentan con una organización específica para realizar sus actividades académicas.
- Los espacios designados son poco favorables para el desarrollo de las actividades.

CATEGORÍAS DE ANÁLISIS

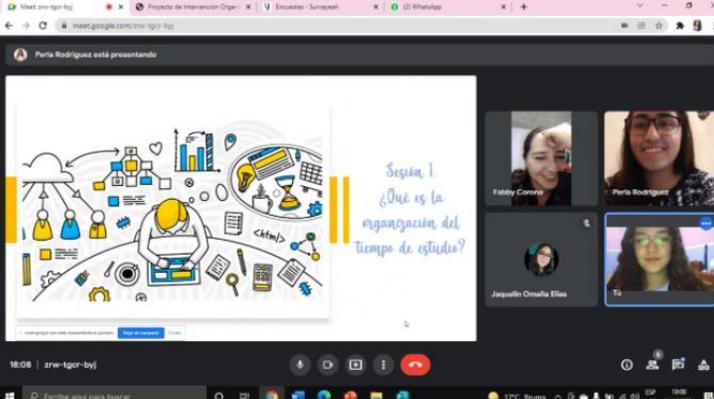
SOCIAL	EDUCATIVA	SAUD
<ul style="list-style-type: none"> • Círculo familiar de tipo tradicional. 	<ul style="list-style-type: none"> • Organización específica para realizar sus actividades académicas. • Forma de trabajo del docente y entregas de las actividades. 	<ul style="list-style-type: none"> • Problemas de salud (color de espalda, cuello, manos) y pérdida visual.

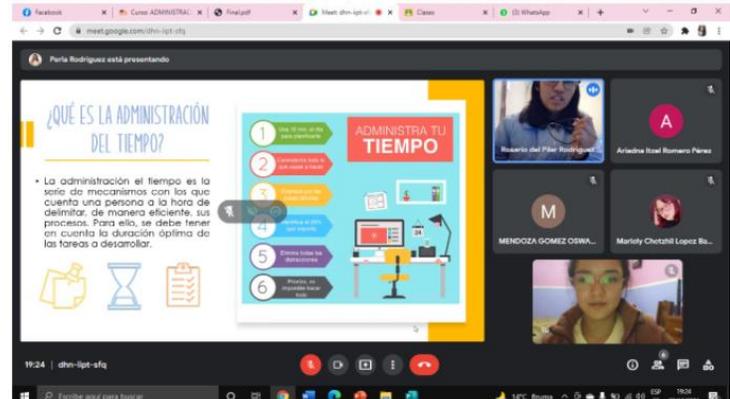
Anexo 11 Sesión 4. Socialización de Resultados



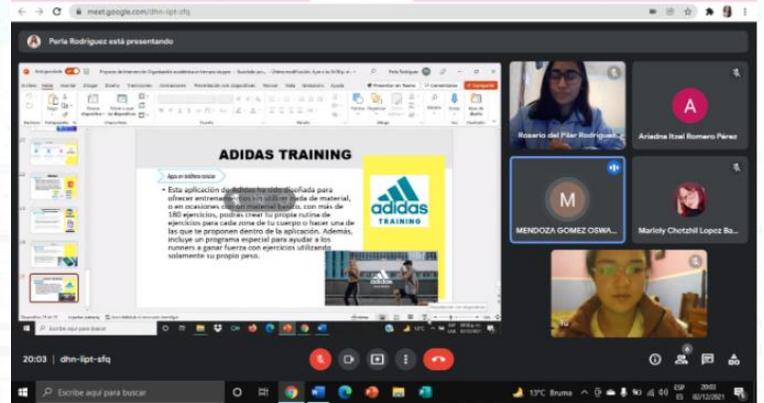
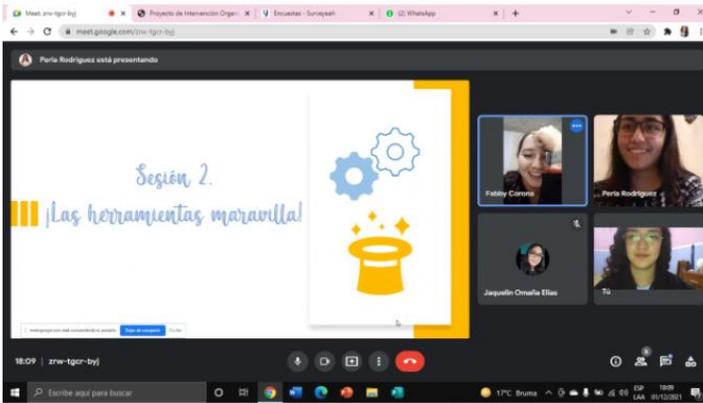


Anexo 12 Proyecto de Intervención. Sesión 1: ¿Qué es la organización del tiempo de estudio?





Anexo 13 Proyecto de Intervención. Sesión 2: ¡Las herramientas maravilla!



Anexo 14 Proyecto de Intervención. Sesión 3: Intercambiando experiencias y cierre de la investigación

