



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO



“EL DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD GRUESA MEDIANTE  
ACTIVIDADES LÚDICAS EN ALUMNOS DE PREESCOLAR”

**PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO**

ARELI ORTIZ PANTOJA

*TAXADHÓ, IXMIQUILPAN HGO*

*MARZO 2022*



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO



“EL DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD GRUESA MEDIANTE  
ACTIVIDADES LÚDICAS EN ALUMNOS DE PREESCOLAR”

**PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO**

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN INTERVENCIÓN  
EDUCATIVA

**PRESENTA:**

ARELI ORTIZ PANTOJA

*TAXADHÓ, IXMIQUILPAN, HGO*

*MARZO 2022*



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO  
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR  
DIRECCIÓN GENERAL DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN DOCENTE  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO

UPN/DT/Of. No. 1452/2022-II  
DICTAMEN DE TRABAJO

Pachuca de Soto, Hgo., 15 de noviembre de 2022.

**C. ARELI ORTIZ PANTOJA**  
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado al **Proyecto de Desarrollo Educativo intitulado "EL DESARROLLO DE LA PSICOMOTRICIDAD GRUESA MEDIANTE ACTIVIDADES LÚDICAS EN ALUMNOS DE PREESCOLAR"**, presentado por su tutora MTRA. OLIVIA PÉREZ LÓPEZ, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciada en Intervención Educativa, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE  
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

  
**DRA. MARISOL VITE VARGAS**  
PRESIDENTA  
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN

C.c.p.- Depto. de Titulación - Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.  
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

MVV/SCA/jahm

# ÍNDICE

## INTRODUCCIÓN

### CAPÍTULO 1

#### EL PROBLEMA

1. Contextualización .....	10
1.1 Estructura dinámica social de la comunidad.....	11
1.2 El ámbito territorial de la comunidad .....	11
1.3 Población .....	14
1.4 Nivel de participación en la vida comunitaria .....	15
1.5 Relaciones vecinales .....	16
1.6 Perfil educativo .....	16
1.7 Salud .....	17
1.8 Servicios Públicos .....	17
1.9 Contexto educativo del Jardín de Niños “Justo Sierra”.....	18
1.10 Plantilla y características del personal docente .....	18
1.11 Infraestructura .....	20
1.12 Organización docente .....	22
2. Diagnóstico .....	22
2.1 Diagnóstico socioeducativo .....	24
2.2 Diagnóstico psicopedagógico .....	24
2.3 Diagnóstico grupal .....	27
2.3.1 Campos de formación socioeducativo.....	28
2.3.1.1 Lenguaje y comunicación.....	28
2.3.1.2 Pensamiento matemático .....	29
2.3.1.3 Exploración del mundo natural y social .....	30
2.3.2 Área de desarrollo personal y social.....	30
2.3.2.1 Educación socioemocional.....	30
2.3.2.2 Artes.....	32
2.3.2.3 Educación física.....	32
3. Jerarquización.....	33

4. Problematización.....	34
4.1 Planteamiento del problema.....	34
4.1.1 Entrevista a padres de familia.....	36
4.1.2 Entrevista a niños.....	37
4.1.3 Entrevista a maestra de grupo.....	37
5. Metodología de la investigación.....	44

## **CAPÍTULO 2**

### **DESCRIPCIÓN DEL ÁMBITO DE INTERVENCIÓN**

6. Fundamentación de la intervención.....	46
6.1 ¿Qué es la intervención?.....	46
6.2 ¿Qué tipo de intervención?.....	47
6.3 ¿En qué ámbito?.....	48
6.4 ¿Cuál es nuestro papel como interventores?.....	48
6.5 ¿Cuál es nuestra función y cuál es el rol específico?.....	49
6.6 ¿Cuáles son algunas de las características del desarrollo psicomotor?.....	50
6.7 ¿Cómo favorecer la psicomotricidad en los aprendizajes del niño?.....	52
6.8 ¿De donde se derivan los problemas psicomotores?.....	53
6.9 ¿Cuál es la importancia del juego en los actos motores?.....	54
6.10 ¿Qué importancia tiene la familia en el desarrollo escolar de los niños?.....	54
6.11 Aporte constructivista Jean Piaget.....	56
7. Objetivo general.....	57
8. Objetivos específicos.....	57

## **CAPÍTULO 3**

### **DISEÑO DE ESTRATEGIA**

9. Condiciones sociales y/o institucionales.....	58
9.1 La importancia de la estrategia.....	59

9.2 Situación de aprendizaje.....	61
10. Cronograma de las estrategias.....	62
11. Estrategias.....	65

## **CAPÍTULO 4**

### **RESULTADOS**

12. Resultados del proyecto.....	93
13. Conclusión.....	119
14. Bibliografía.....	121
15. Anexos.....	124

## INTRODUCCIÓN

La Universidad Pedagógica Nacional (UPN), es una institución pública de educación superior, cuya finalidad es prestar, desarrollar y orientar servicios educativos de tipo superior, encaminados a la formación de profesionales de la educación, dentro de esta institución educativa se cuenta con tres licenciaturas: Licenciatura en Intervención Educativa (LIE), Licenciatura en Administración Educativa (LAE), y la Licenciatura en Educación e Innovación Pedagógica (LEIP), La licenciatura en Intervención Educativa cuenta con dos líneas específicas como lo son: Educación Inicial y Educación Inclusiva.

¿Qué es un licenciado en intervención educativa? Es un profesional de la educación, el cual se desempeña en diversos campos del ámbito educativo, transformando la realidad educativa usando procesos de intervención, es a su vez capaz de atender necesidades, problemas psicopedagógicos y socioeducativos, también el licenciado en intervención educativa, tiene la habilidad de desarrollar diagnósticos y proyectos en diversas áreas de la sociedad, creando ambientes de aprendizaje y asesorando a individuos, grupos e instituciones, y así fomentar procesos de formación permanente.

Para lograr ser un licenciado en intervención educativa es necesario llevar a cabo un proceso académico el cual gracias a los docentes de la universidad lo estoy logrando, adquiriendo sus conocimientos y llevándolos a la práctica, durante los 8 semestres dentro de la universidad se nos ha preparado para que en el último semestre podamos titularnos, existiendo varios tipos de titulación como lo son: los proyectos de desarrollo educativo (PDE), tesis, informe académico, entre otros.

Decidí optar por un proyecto de desarrollo educativo, ya que considero que los asesores de la universidad cuentan con muchas habilidades para este tipo de titulación, ¿En qué consiste el proyecto de desarrollo educativo?

*Es una propuesta de intervención que pretende resolver un problema socioeducativo o psicopedagógico. (Mendoza, 2006)*

Realmente me interesó realizar un PDE porque considero que mejoraré la psicomotricidad gruesa en los niños del Jardín de Niños “Justo Sierra”.

Dentro de mi PDE como hago mención anteriormente, me enfocaré a la psicomotricidad gruesa, el porqué de la realización de un proyecto enfocado a la psicomotricidad gruesa en preescolar, surge de la observación en el aula, esta me llevó a idear una serie de estrategias que ayudarán al desarrollo psicomotor del niño, en una etapa inicial de su vida escolar, observándose que los pequeños desarrollan poca habilidad en actividades realizadas dentro y fuera del aula.

A su vez estas observaciones me llevaron a determinar que el alumnado obtenga un buen desarrollo en el aspecto de la importancia sobre la función psicomotora, realizando actividades donde se requiere de la ejecución de movimientos corporales.

Cabe mencionar que las condiciones por las que en la mayoría de los niños atraviesan, es decir, el medio en que se encuentran favorece o disminuye en el desarrollo de las habilidades, físicas y cognitivas de los niños, es por ello, que en el presente PDE se planificaron estrategias para favorecer el desarrollo psicomotor basándome en la observación y aplicación de actividades lúdicas, para el mejoramiento de la psicomotricidad gruesa.

Hablaré sobre un tema que está ganando espacio en los últimos años “La Psicomotricidad Gruesa” el término no solo está ligado a la ejecución de movimientos, sino que comprende la globalidad del ser y como se desenvuelve el niño en su contexto, por lo tanto abarca los aspectos motores, psíquicos, cognitivos y socio afectivos, a pesar de que existen distintas definiciones Jorka logró encontrar un núcleo común entre todos los autores, señalando que se debe ver al hombre como un ser global, una unidad psicosomática<sup>1</sup> que se expresa a través del cuerpo y movimiento.

---

<sup>1</sup> El término psicosomático es un adjetivo que se refiere a psico “alma o actividad mental” y somático a “natural o corpóreo”, por lo que se puede definir como un trastorno psicológico originado en la mente y que posteriormente se manifiesta en el cuerpo generando afecciones en el organismo.

La psicomotricidad se va a entender, por tanto, como una manera de concebir a la persona, de entender la expresividad infantil como una globalidad en la que concluyen aspectos motores, cognitivos y socio afectivos como elementos que configuran la personalidad y que nos permiten su comprensión.

El desarrollo de la psicomotricidad permite al área sensorial-motriz una capacidad exploradora que fomenta el aprendizaje y estimula el desarrollo intelectual de la niña o el niño; abarcando las habilidades para moverse, desplazarse, explorar, conocer y experimentar el entorno que los rodea.

El ámbito de la psicomotricidad está relacionado con los músculos que la niña y el niño realiza; los cuales son importantes porque permiten expresar la destreza adquirida y constituye la base fundamental para el desarrollo del área cognitiva. La psicomotricidad gruesa es la que hace referencia a los movimientos de grandes grupos musculares, a la posición de cuerpo y a la capacidad de equilibrio; que a medida que la niña y el niño va creciendo, empieza a moverse de manera coordinada los músculos de su cuerpo, a tener equilibrio, disponer de fuerza, velocidad y agilidad en todos sus movimientos.

Las niñas y niños reflejan todos sus movimientos y determina el comportamiento motor manifestada por medio de las habilidades motrices básicas, desarrollando la capacidad motriz que permite la interacción con el medio durante la recreación en el desarrollo de actividades físicas.

Con la convicción de que la práctica, como la investigación debe partir de un fundamento teórico, en el presente PDE retomaré la teoría del desarrollo infantil, del pedagogo Jean Piaget que sustentará esta información para dar a conocer la importancia de la psicomotricidad gruesa durante el desarrollo del niño en sus primeros años de vida, así como el constructivismo que considera la elaboración de las estructuras del conocimiento mediante las actividades del sujeto.

*A partir del enfoque constructivista consideramos al niño como el principal actor de su propio conocimiento, tomando en cuenta la etapa de desarrollo en la que se encuentra, definiendo así situaciones didácticas donde ellos*

*construyen, el niño desde su vida intrauterina ya realiza movimientos, pasaran de lo simple a lo complejo, considerando el proceso de coordinación para el desarrollo neuromotor*<sup>2</sup> (blog-colegios-cedros-yaocalli.mx, 2019).

Por lo antes mencionado consideré conveniente la realización y aplicación de estrategias que tengan un soporte teórico acerca de la importancia del desarrollo motor infantil, para un crecimiento integral. El presente proyecto de desarrollo educativo se divide en cuatro capítulos en los que se abordan los siguientes temas:

En primer lugar en el capítulo uno hablo sobre el contexto social y escolar del niño, aspectos determinantes para comprender la razón de la problemática a resolver. En el segundo capítulo, hago mención sobre los aportes teóricos que sustentan y dan respuesta a mi problemática planteada, así mismo sobre los objetivos de la intervención y la fundamentación de la intervención.

En el tercer capítulo explico las condiciones sociales o institucionales para el desarrollo del proyecto, de igual manera presento los criterios teóricos metodológicos de mi propuesta, así pues, plasmo las estrategias, la evaluación y el seguimiento de las mismas.

Finalmente, en el cuarto capítulo se presentan los resultados de la aplicación de las estrategias, sobre los alcances y adecuaciones realizadas a las estrategias planteadas en el PDE.

Cada uno de los apartados del PDE se logró gracias a las asesorías de los docentes, con cada uno de los cursos de los cuales me aportaron varios elementos clave para la realización del mismo.

---

<sup>2</sup> Se define como el conjunto de actividades y ejercicios encaminados a promover un desarrollo adecuado y armónico de la psicomotricidad de los niños en cada periodo evolutivo.

# CAPÍTULO 1

## EL PROBLEMA

### 1. Contextualización<sup>3</sup>

El comportamiento que adquiere cada persona no puede comprenderse sin el entorno en el que vive y con el que interactúa constantemente porque este entorno ejerce una clara influencia. En la etapa de la globalización cuando las tecnologías han incrementado de manera radical, este entorno es mucho más amplio puesto que cualquier persona accede a un montón de información cada día desde diferentes partes del mundo.

El ser humano forma parte de una sociedad en la que ocupa un rol determinado, actualmente el entorno más directo es la familia en la que nace un bebé. Además, durante la primera infancia se forjan las raíces de la personalidad de un niño. En este caso, todo ser humano también interioriza hábitos costumbres y rutinas a través del ejemplo que ve de sus padres.

Esta es una de las razones por las que la educación debe basarse en el ejemplo positivo porque un hecho deja más huella en la mente, que una palabra. El entorno social hace referencia a la indagación o inadaptación de una persona desde el punto de vista laboral o social. Para tener una buena integración en el entorno social, cualquier persona aspira a tener un trabajo con el que sentirse desarrollado y poder adaptarse a la sociedad.

Todo ser humano está influido por el momento histórico en el que le ha tocado vivir y por la situación familiar en la que ha crecido. Por esta razón, para poder tener una visión objetiva de una situación social hay que atender al todo. En este sentido, conviene precisar que una persona está influida por el entorno social en el que ha crecido, pero no determina a modo de causa y efecto porque el ser humano es libre.

---

<sup>3</sup> La contextualización es el acto mediante el cual se toman en análisis las circunstancias de una situación, un evento o un hecho, ya sea este público o privado. Entiende un conjunto de aspectos relacionadas entre sí. En este sentido, para entender un fenómeno aislado es necesario explicarlo dentro de una esfera más global.

El entorno y la comunidad en la que habitamos determina muchas situaciones involucrando nuestra salud, nuestra economía, nuestras costumbres y tradiciones, así pues nuestro hábitat es el entorno que nos propicia protección y abrigo y en el que nuestras más básicas necesidades se ven satisfechas. Hay hábitats de todo tipo, algunas comunidades son más urbanizadas que otras por ejemplo. Pero aun así todos tenemos derecho a un hábitat seguro.

### **1.1 Estructura y dinámica social de la comunidad**

Actualmente la comunidad de El Tephé tiene una gran historia que nuestros antepasados y todos sus ciudadanos hemos ido conociendo, en muchas ocasiones se les cuestionó a los habitantes de la misma el significado real de la comunidad sin embargo, en su mayoría lo desconocen, aunque para mí me resulta sumamente importante mencionarlo.

### **1.2 El ámbito territorial de la comunidad**

A continuación relataré un poco sobre la historia de mi comunidad resaltando que soy habitante de la misma, comenzaré mencionando que la palabra Tephé proviene del otomí que significa TE: cerro PHE: biznaga que uniéndose nos da a entender que la palabra Tephé significa “Cerro de Biznaga”, esta comunidad se localiza en el Municipio de Ixmiquilpan del Estado de Hidalgo, la comunidad se encuentra a una mediana altura de 1760 metros sobre el nivel del mar.

*Algunas personas de la tercera edad no están de acuerdo con esta nueva palabra para ellos, ya que mencionan que no tiene el mismo significado y que por lo tanto no es la misma entonación que se le da y pierde el sentido de la palabra que es en otomí. La comunidad de El Tephé le pertenecía a Tlacintla. Que actualmente es el Barrio del Carmen y Remedios. El Tephé se le llamaba así a la estancia del Ganado Menor porque criaban borregos y chivos según un registro en 1580. (Martín, 2019)*

A mediados del Siglo XVII los habitantes de la comunidad ya habían construido una pequeña capilla y piden a los Frailes de Sn Miguel Arcángel para realizar una misa y dieran la autorización para el uso de la Capilla. Pero en 1790 hubo una pelea entre

el dueño de una hacienda de la comunidad de el Nith y la comunidad de El Tephé. El dueño mandó a su capataz y gente que estaba a su mando para destruir la capilla.

Para la independencia aún seguía este pleito y para noviembre de 1873 El Tephé recibió el título como pueblo. Se le denomina comunal a El Tephé ya que no se puede vender ni comprar bienes a personas que no pertenezcan a esta comunidad. Dentro de la comunidad actualmente la iglesia del Señor de Chalma es su Santo Patrono, es como el espejo de Tláloc (el Dios de la Lluvia). Santo Patrono de los pueblos Agrícolas. Anteriormente les festejaban su fiesta 2 veces al año, en el mes de febrero por ser el día de El Sr. De Chalma y en agosto en honor a los Frailes Agustinos por evangelizar el pueblo y la capilla.

*El Tephé era un lugar seco (no había agua). Los habitantes sufrían la carencia de este líquido porque tenían que caminar hasta el Río Tula para conseguir un poco de agua, fue entonces cuando la Sra. Cecilia Cerrito Pantoja (habitante de esta comunidad de ese entonces) mientras pastoreaba sus borregos vio que por una parte de las milpas salía agua y avisó a los vecinos, y la gente empezó a realizar pequeñas faenas para poder hacer uso del agua. <sup>4</sup>*

Es de suma importancia mencionar sobre los servicios ya que dependerá la salud y el bienestar de cada uno de los habitantes de esta comunidad de El Tephé, es muy llamativa la comunidad y no solo me refiero a los balnearios (Parque Acuático El Tephé y Parque Acuático Te-pathé) que hay en esta comunidad sino que de igual manera por su flora y fauna.

Misma típica del Valle del Mezquital como lo son la flora: pino, encino, sabino, pirul, mezquite, jacaranda, y oyamel, así como árboles exóticos; aguacate, durazno, granada e higo, el garambullo, palma y nopal, y la fauna: está compuesta de ardilla, tlacuache, conejo, zorra, zorrillo, liebres, ratón de campo, serpientes y una gran variedad de insectos y réptiles.

---

<sup>4</sup> Plática informal con la señora Ma. Encarnación Martín Bautista 22/08/19.

Actualmente la comunidad de El Tephé es un centro turístico reconocido por sus aguas termales y por sus 2 grandes parques acuáticos que brindan diversión y esparcimiento a todos los visitantes turistas que tienen la oportunidad de disfrutar las instalaciones del Parque Acuático El Tephé y Parque Acuático Te-pathé.

Debo también mencionar que la comunidad cuenta con instituciones de beneficio para la misma como son: el centro de salud, en el cual pueden llevar un control para el bienestar y desarrollo físico de cada uno de los habitantes de la comunidad, el centro de salud está ubicado en un lugar céntrico mismo que permite llegar con más facilidad y sin necesidad de recorrer una larga distancia, ya que es muy accesible para cada uno de los que habitamos la comunidad.

Cuenta también con un Centro de Rehabilitación Integral de Hidalgo (CRIH), este no solo ayuda a las personas que cuentan con alguna discapacidad, sino que ahora también es de mucha ayuda para las mujeres que acaban de dar a luz, porque esta institución cuenta con sesiones de estimulación temprana, son muy interesantes estas sesiones, porque desarrollan en el niño muchas habilidades y destrezas que en algún momento no las tuviera.

También la comunidad cuenta con los programas de Prospera, adulto mayor 65 y más, la comunidad no solo ve por el bienestar de los niños, sino que ahora también se toman muy en cuenta a las personas de la tercera edad, en la cual la comunidad fue una de las afortunadas en tener estos programas de gobierno es muy satisfactorio para solventar algunos gastos con los que cuentan.

Principalmente la comunidad cuenta con servicios educativos desde el nivel básico (preescolar “Justo Sierra”, primaria “Josefa Ortiz de Domínguez”, secundaria “David Alfaro Siqueiros”) y media superior (“Bachillerato Tecnológico Agropecuario n°67”). No cabe la menor duda de que estos servicios educativos son de mucha ayuda para los padres de familia, porque les permite reducir los gastos económicos en cuanto a pasajes del transporte público, algunos pueden asistir a cualquier nivel educativo; caminando y no hay necesidad de utilizar algún transporte.

Otro elemento que me parece importante mencionar es de acuerdo a las viviendas, aunque realmente ya no son las mismas como muchos años anteriores, aún se conservan algunas viviendas de los adultos mayores, elaboradas a base de cantera y lámina, actualmente las viviendas ya son un poco más modernas y más acogedoras que en otras épocas.

La población que habita dentro de la comunidad de El Tephé es muy amplia por lo tanto es imposible solo ubicarnos todos en un solo espacio, lo que fue más conveniente y así poder llevar un mejor control en distintos ámbitos, la comunidad se dividió por manzanas, pero todas contempladas dentro de la comunidad como lo son: La manzana El Templo, esta con la mayor cantidad de familias, posteriormente está la manzana de la Huapilla, Peña 1,2 y 3, manzana La Carretera y manzana Centro. Cada manzana cuenta con calles pavimentadas, con alumbrados, drenaje, agua y luz principalmente, para solventar cada una de nuestras necesidades básicas.

### **1.3 Población**

Dentro de este apartado puedo decir que la población se entiende como un conjunto de individuos, constituidos de forma estable, ligados por vínculos e identificado por características territoriales, políticas, jurídicas, étnicas o religiosas, así pues una población se definirá como tal si tiene continuidad en el tiempo y si esta continuidad está asegurada por vínculos de reproducción que ligan padres e hijos y que garantizan la sucesión de las generaciones.

*Una población se define también por las características que trazan su perfil y sus límites. Los límites y fronteras de las distintas poblaciones son tales que los agregados así definidos asumen su propia autonomía y estabilidad, reproduciéndose y conservándose en el tiempo. (Massimo Livi Bacci, 1993-2007)*

La comunidad cuenta con una demografía; es de 2065 personas, de las cuales 977 son masculinos y 1088 femeninas, su fuente actual de ingreso depende del turismo, como lo mencionaba anteriormente, es gracias a los parques acuáticos, además

puedo mencionar que no del todo depende de estas dos grandes empresas sino que algunas de las familias se dedican a la ganadería y a la agricultura, para poder solventar cada una de las necesidades que se les presenten.

Por lo tanto algunas familias buscan tener mejores oportunidades saliendo al extranjero para obtener mejores recursos, y así poder apoyar económicamente a la familia que se queda dentro de la comunidad, en la actualidad son varias las personas que van al extranjero, y que de alguna manera se olvidan de sus tierras, la mayoría de estas personas no quieren regresar, porque opinan que la vida es mejor estando fuera.

#### **1.4 Nivel de participación en la vida comunitaria**

Desafortunadamente al existir dos parques acuáticos, la comunidad podría decirse que está dividida en dos partes, ya que unos al pertenecer al parque acuático El Tephé y otros al parque acuático Te-pathé se tiene pensamientos muy diferentes, cabe destacar que cada quien defiende por así decirse a su balneario, y que existen ideas o acciones que no pueden ser compartidas unos con otros por el hecho de no pertenecer a la misma empresa.

La comunidad se caracteriza por ser unidad y muestra su unidad como hago mención anteriormente por las costumbres y tradiciones, una de ellas son: la fiesta patronal, fiestas patrias y día de muertos a pesar de que no todos los de la comunidad pertenezcan a la religión católica tienen como obligación cooperar y colaborar para realizar este tipo de festividades, esto está regido bajo la mayoría de votos porque dentro de la comunidad hay dos religiones presentes como lo son: la católica y la religión evangélica.

Esta última no es la más presente en la comunidad así que, aunque ellos se nieguen a colaborar con este tipo de festividades las normas o reglas de esta comunidad ya están establecidas mediante la mayoría de votos y les es imposible negarse. Por otro lado, infiere mucho en cuestión a la educación porque si de alguna manera en la comunidad se les obliga a participar en eventos religiosos en las instituciones educativas no pueden hacer eso, porque como se menciona en el:

*Artículo 3° constitucional fracción I: Garantizada por el artículo 24 la libertad de creencias, dicha educación será laica y, por tanto, se mantendrá por completo ajena a cualquier doctrina religiosa. (Artículo 3°)*

Considero que todo lo que sucede dentro de esta comunidad dependerá de cada uno de los habitantes, realizar lo que las autoridades por así decirse ordenen a los demás, así como puedo decir que hay personas que realizan las cosas al pie de la letra como se lo dan a conocer las autoridades, hay personas que no pueden realizarlas por el simple hecho de que tienen familia en distintas empresas y por consiguiente no es muy bien visto faltar a tu propia familia.

### **1.5 Relaciones vecinales**

En apartado me parece importante mencionarlo ya que, la interacción social es el elemento clave en la vida humana, al nacer dentro de un grupo, en este caso hablar de la comunidad, estamos expuestos a adquirir muchos nuevos hábitos que de alguna u otra manera no estamos acostumbrados a realizar, y lo hagamos por el simple hecho de complacer a los demás y así poder interactuar de una mejor manera con los que nos rodean.

Dentro de la comunidad existen varias diferencias entre las personas, desafortunadamente al estar dividida la comunidad en manzanas, cada una de ellas tiene una mejor relación con los que integran la suya, y es más difícil que podamos llevarnos con los que no pertenecen a nuestra manzana, sin embargo no es impedimento para que en algún momento se pueda interactuar, tomando conciencia y decisión de que si se puede lograr llevar una buena relación con los que están dentro y fuera de nuestra manzana.

### **1.6 Perfil educativo**

La comunidad actualmente cuenta con 4 niveles educativos; que prestan sus servicios en educación preescolar, (Justo Sierra), primaria (Josefa Ortiz de Domínguez), secundaria (David Alfaro Siqueiros) y bachillerato (Centro de Bachillerato Tecnológico Agropecuario n°67), no cabe la menor duda de que estos servicios educativos son de gran ayuda para cada uno de los habitantes de la

comunidad, en cual les permite reducir los gastos económicos en cuanto a pasajes para trasladarse a estos centros educativos.

Reducen el costo debido a que la mayoría de los habitantes les queda cerca de sus hogares, la mayoría puede asistir caminando ya que no es largo el recorrido que hacen de sus hogares a las escuelas, esto así cómo beneficia a los padres de familia así también beneficia a los alumnos que asisten a los centros educativos, porque los impulsa desde niños, adolescentes y jóvenes a seguir con sus estudios académicos al tener cerca estas instituciones, ahora los niños tienen una mente más desarrollada que les permite pensar más a futuro y no quedarse estancados como lo era antes.

Así como lo comentan los adultos mayores; que aunque ellos quisieran seguir con sus estudios, eran limitados porque solo existían dos centros educativos, de los cuales solo eran, el preescolar y la primaria y fuera de la comunidad existían otras instituciones, pero debido a una buena economía, solo terminaban la educación primaria y ese ya era su grado máximo de estudios.

### **1.7 Salud**

Dentro de la comunidad se cuenta con infraestructura en el Sector Salud ubicado al centro de la comunidad para que a los habitantes no se les dificulte el traslado y atenderse rápidamente en situaciones requeridas, en el que pueden llevar un control para el bienestar y desarrollo físico de cada uno de los habitantes de la comunidad.

### **1.8 Servicios públicos**

Con relación a los servicios públicos y en lo referente al servicio de agua potable, se han efectuado esfuerzos con el objeto de proporcionar el vital líquido a las manzanas que integran la comunidad, este servicio llega a cada una de las viviendas ya que han colaborado con faenas para lograr el abastecimiento para todos.

El servicio de drenaje de igual manera lo tiene cada uno de los hogares, gracias a la colaboración de los adultos mayores, que en su mayoría ellos son los que más

han trabajado para lograr que toda la comunidad contara con este tipo de servicio y así evitar problemas a futuro.

### 1.9 Contexto educativo del Jardín de Niños “Justo Sierra”

El Jardín de Niños “Justo Sierra” se encuentra ubicado en la comunidad de El Tephé, en el municipio de Ixmiquilpan, Hidalgo está aproximadamente a siete kilómetros de la cabecera municipal, este Jardín de Niños, es de carácter público, atendiendo a niños de 3 a 5 años de edad, en un horario de 9:00 am a 12:00 pm.

El Jardín de Niños, es una institución que ofrece el aprendizaje significativo y el desarrollo integral de los pequeños, este espacio está conformado por personal que brinda a los niños ayuda, afecto, comprensión, cuidados y un gran apoyo para que ellos alcancen un nivel elevado en la adquisición y desarrollo de las competencias.

### 1.10 Plantilla y características del personal docente

Nombre		Grado máximo de estudios	Función	Grado y Grupo
Verónica Falcón	Uribe	Lic. En Pedagogía	Directora	-----
María Barrera	Enedina Castro	Lic. En Educación especial	Docente	Mixto 2º y 3º “B”
Graciela Pérez	Acosta	Normal Básica primaria	Docente	3º “A”
Luz Eréndira Acosta	Trejo	Lic. Educación preescolar	Docente	Mixto 1º y 2º “A”
María Reynoso	Hilda	Normal básica	Responsable de biblioteca	-----
Erick Oliva	Amador	Bachillerato	Administrador	-----
Ma. González	Carmen Cruz	Educación primaria	Limpieza	-----

Dentro de esta institución la plantilla escolar ocupa un lugar central en el proceso educativo de los individuos, puesto que en ellos se inicia y desarrolla su formación, al formar parte de una organización, y aunque esta educación depende fundamentalmente de las posibilidades y capacidades de los niños, esta formación también se ve influida por la dinámica propia de cada organización en la que se interrelacionan toda una serie de factores personales y organizativos.

Por otro lado dentro de esta institución los protagonistas principales indiscutiblemente son las maestras, puesto que son las responsables de cada proceso, a pesar de que la educación de los niños depende cada vez más de la familia, lo que es cierto es que sus actitudes, sus preocupaciones, sus motivaciones, sus comportamientos, etc., en el trabajo influyen en su propia actividad laboral, en sus relaciones interpersonales con los compañeros, padres y superiores, así como el rendimiento escolar y la relación con los alumnos.

Uno de los factores más importantes dentro de una organización son sus miembros, que a través de las interacciones que mantienen, van creando un sistema de comunicación y tejiendo una red de relaciones, tanto formales como informales, con implicaciones en la dinámica del Jardín de Niños.

Dentro del jardín de niños se observa un buen ambiente definido en gran parte por las relaciones interpersonales, ya que favorece para muchos el trabajo en equipo, la participación, los acuerdos, las iniciativas, el intercambio de conocimientos y experiencias e incluso la manera de afrontar algunos conflictos.

A pesar de que fuera de la comunidad especialmente en el municipio de Ixmiquilpan existan más preescolares, los habitantes de esta comunidad prefieren mandar a sus hijos al Jardín de Niños ubicado dentro de la comunidad, ya que se les hace más accesible en cuanto al tiempo y a la cuestión económica.

La institución educativa se encuentra ubicada en la comunidad de El Tephé a un costado de la iglesia católica, en la Mza. Centro, con un turno matutino, pertenece al sector 08 zona escolar. Cuenta con una matrícula de 72 alumnos de los cuales

35 son niñas y 37 son niños, cada uno de ellos asiste al preescolar acompañado por alguno de sus padres, en su mayoría por las madres de familia.

El nivel académico de algunos padres de familia es de un 10% profesionistas y el resto se dedica al comercio o son empleados dentro de los parques acuáticos con los que cuenta la comunidad, así también es importante mencionar sobre la relación que existe dentro de la institución, entre las educadoras y todos los que colaboran dentro de ella, se nota agradable, más sin en cambio podría decirse que solo hay más dedicación por parte de unos que de otros.

La institución educativa cuenta con una dirección una cocina, tres aulas para uso didáctico, uno para el grupo mixto de 1º y 2º, el otro para el siguiente mixto de los grados 2º y 3º y un último para el grupo de 3º, dos baños uno para niños y uno para niñas, dos aulas de usos múltiples, una cancha infantil con juegos de piso y gradas, áreas verdes y un área de juegos infantiles y una biblioteca con pocos libros, esto es una limitante para los niños ya que al haber pocos libros con mucha frecuencia las educadoras les leen los mismos, y para ellos es un tanto aburrido lo que se necesita es de la gestión de nuevos y divertidos libros, para incitar al niño a la lectura y a la imaginación.

### **1.11 Infraestructura**

El jardín de niños “Justo Sierra” cuenta con áreas verdes amplias en donde le permiten al niño desplazarse libremente sin tener que llegar a los empujones con sus iguales, las áreas verdes de igual manera son muy bonitas ya que llaman la atención de uno al ingresar al preescolar, esto es gracias a los parques acuáticos porque a ellos les corresponde cuidar de los jardines y de las áreas verdes.

Un patio de juegos, realmente es muy amplio y consideramos que es apropiado para ellos, ya que así los niños no se sentirán muy juntos y cada uno podrá jugar libremente a lo que desee, el patio de juegos cuenta con tres resbaladillas de diferente tamaño, seis columpios apropiados al tamaño de los niños y dos gusanitos en los cuales les permite desarrollar la rapidez para salir lo más pronto posible, y para poder escalar de una manera más ágil.

Considero que estos juegos son suficientes para los niños, porque no todos tienen el deseo de jugar en ellos, algunos se dedican a jugar en la cancha, otros a jugar a las correteadas, algunos solo se sientan en las gradas y el resto está haciendo uso de estos juegos, y de acuerdo a la poca matrícula con la que cuenta el jardín de niños es suficiente.

En la dirección se encuentra un anaquel con libros y programas, un escritorio con su respectiva silla que ocupa la directora para llevar a cabo cada registro o para recibir a los padres interesados en el desempeño de sus hijos, un escritorio con una computadora de mesa y una impresora, este escritorio lo ocupa el administrativo de la institución, por último un archivero con registros de los alumnos y de la institución.

La cocina cuenta con nueve mesas pequeñas, sillas pequeñas, dos anaqueles con platos y vasos, y otro para utensilios de cocina, un refrigerador grande en el cual les permite conservar todas las frutas y verduras en buen estado, un fregadero, dos mesas grandes y materiales básicos para la preparación de alimentos, gracias a que la institución cuenta con el apoyo de desayunos calientes los padres de familia llevan una buena organización en la cual se dividen en grupos de 5 personas para llevar a cabo este servicio. Algunos de los programas con que cuenta la institución son: Desayunos fríos, que se entregan una vez por semana, desayunos calientes que se entregan todos los días a ciertos alumnos con un pago de quince pesos por día.

La biblioteca está conformada por tres estantes para libros de diferente material como fábulas, cantos, rimas, cuentos, sillas pequeñas, un escritorio, un pizarrón blanco, se realizan diversas actividades para fomentar la lectura, como el libro viajero, tendedero literario entre otras, realmente es amplio el espacio en el cual los niños podrán desplazarse de una mejor manera, para evitar empujones al escoger algún libro, el espacio es atractivo y tranquilo para realizar las actividades correspondientes.

Cuenta con un rincón de lectura en el cual está una alfombra para que ellos puedan sentarse y escuchar el cuento que les lea la educadora de una manera más cómoda

y el pizarrón es utilizado para que al final del cuento el niño que guste pase a dibujar los personajes del mismo.

Cada salón está compuesto por un escritorio y su silla, un pizarrón blanco, así como un mueble de materiales de uso didáctico proporcionado por los padres de familia, un anaquel con material de limpieza, mesas y sillas pequeñas para cada alumno, un área de juegos didácticos rompecabezas, libros para colorear, dados, juegos de mesa, como también imágenes de vocales, números, palabras mágicas direcciones y fotografías de los mismos niños.

Dentro de las aulas dependiendo la organización y la creatividad de las educadoras corresponderá a la organización de cada uno de estos materiales, algunos salones son más atractivos que otros, como lo mencionaba anteriormente esto depende de las educadoras como deseen adornar su salón, pero a pesar de ello todos con el mismo fin de enseñar al niño lo que se plantea en el programa de estudios 2017.

### **1.12 Organización docente**

Otro elemento a mencionar es sobre la organización docente la cual se encuentra de esta manera: Profesora Verónica Falcón (Directora) lleva laborando desde el 2011 y actualmente en el 2019 asume su cargo de directora, educadora del 3º grado grupo "A" la profesora Graciela Acosta Pérez laborando desde el 2003, educadora mixto del 2º y 3º "B" la profesora María Enedina Barrera Castro laborando desde el 2003, educadora mixto del 1º y 2º "A" profesora Luz Eréndira Trejo Acosta laborando en el 2019, auxiliar de biblioteca profesora María Hilda Reynoso laborando desde 1996 y como administrativo Erick Amador Oliva.

## **2. Diagnóstico**

Haciendo el trabajo educativo ampliar y enriquecer la experiencia de los retos que enfrenta el individuo durante su vida y los problemas que logra resolver en los distintos ámbitos en que se desenvuelve. El diagnóstico es el punto de partida para la detección de una necesidad, dentro del ámbito educativo, y poder ser parte la intervención como nos lo menciona Eulalia.

*El diagnóstico es un proceso, en el que se analiza la situación del alumno con dificultades en el marco de la escuela y del aula, a fin de proporcionar a los maestros orientados e instrumentos que permiten modificar el conflicto manifestado. (Eulalia, 1991)*

En el plano pedagógico, la aplicación de este concepto ofrece mayores dificultades, efectuar un diagnóstico sobre problemas tan complejos requiere de una mayor atención para poder intervenir en el aprendizaje ya que es una tarea ardua para cada uno de los docentes, no solo por la amplia gama de aspectos que se presentan y sobre los elementos que deben de ser examinados sino que también por la falta o en todo caso por la escasez de medios técnicos, por lo tanto el diagnóstico se puede definir como:

*Evaluación diagnóstica inicial, determinada la situación de cada alumno antes de iniciar un proceso de enseñanza-aprendizaje, para poder adaptar una secuencia didáctica de acuerdo a sus necesidades. (Antología UPN)*

Dentro del contexto educativo, el docente tiene la necesidad de conocer a sus alumnos para orientar adecuadamente todas las actividades que conforman el aprendizaje, fruto de este conocimiento es el diagnóstico que nos permitirá conocer sobre cada uno de ellos, dando a ese término un sentido amplio, es decir, teniendo en cuenta que todos los sujetos han de ser diagnosticados y no solo aquellos que presentan dificultades para aprender.

Es por ello que, al realizar la observación dentro del aula, me permite detectar problemas para que posteriormente realice un diagnóstico más a fondo y que de ahí parta haciendo una determinación mediante las necesidades que se deban atender con mayor prioridad, por lo tanto me permito mostrar los tipos de diagnósticos que existen y en cual me enfocaré.

A su vez la importancia del diagnóstico es la comprensión de las diferentes realidades educativas, el diagnóstico constituye un eje fundamental para recoger datos e informaciones que nos permitan reconstruir las características del objeto de

estudio, por lo que requiere una serie de pasos y procedimientos para acercarme cada vez más a la realidad.

Mediante el diagnóstico, como interventores tendremos la capacidad de generar descripciones y explicaciones acerca de las características y particularidades tanto del contexto, como del objeto a diagnosticar, en virtud de esto se presentan dos tipos de diagnóstico:

### **2.1 Diagnóstico socioeducativo**

*Es un proceso de elaboración de información que implica conocer y comprender los problemas y necesidades dentro de un contexto determinado, sus factores condicionantes y de riesgo y tendencias predecibles permitiendo una discriminación estableciendo prioridades y estrategias de intervención. (Ezequiel)*

### **2.2 Diagnóstico psicopedagógico**

*El diagnóstico psicopedagógico trata de descubrir, clasificar, presidir y en su caso explicar el comportamiento del sujeto dentro del marco escolar donde incluye un conjunto de actividades de mediación y evaluación de un sujeto o grupo de sujetos o de una institución, con el fin de dar una orientación, el diagnóstico psicopedagógico está vinculado con las actividades derivadas del proceso enseñanza – aprendizaje. (Ezequiel)*

Por tal motivo el diagnóstico socioeducativo es solo una fase del proceso de intervención social que busca generar un conocimiento en cuanto a que requiere conocer lo que pasa para poder determinar cuáles son los elementos que influyen de manera directa o indirecta en la aparición de las situaciones de conflicto.

Por consiguiente el diagnóstico psicopedagógico es una herramienta que permite intervenir de forma puntual y directamente con los alumnos que presentan dificultades en su aprendizaje, abarca distintos aspectos del niño por lo que los resultados reflejan un análisis integral de lo que influye en la situación de conflicto con el niño, ya que lo analiza desde su comportamiento dentro del aula, y en su contexto familiar, hasta el proceso de enseñanza-aprendizaje de la misma manera

que los métodos del profesor para enseñar, porque no se puede conocer al niño si no se analiza todo el contexto en el que está inmerso.

De modo que el diagnóstico psicopedagógico implica una labor de síntesis de toda la información recogida dentro del marco escolar, donde el orientador interpreta y sintetiza la información recogida mediante técnicas diversas, de igual manera donde la necesidad de subrayar las competencias que debe adquirir el alumno durante su proceso de formación que hace referencia no solo de sus conocimientos básicos o aplicados sino de sus habilidades personales que debe desarrollar.

El diagnóstico psicopedagógico constituye el punto final del proceso informativo y el punto de partida para la intervención aunque los objetivos del proceso de intervención orientadora habrán marcado la selección de información. Por lo tanto el diagnóstico psicopedagógico implica determinar las características del alumno y los cambios que experimenta en su persona sabiendo que hay criterios sobre su desarrollo personal, comportamiento social, estos criterios ejercen una influencia en el diagnóstico psicopedagógico del sujeto. Por ello también considero que es imprescindible hacer intervención en contextos como lo es la Educación Inicial.

*En virtud de su carácter fundamental, un propósito de la educación preescolar es el trabajo sistemático para el desarrollo de las competencias por ejemplo, que los alumnos se desempeñen cada vez mejor, y sean capaces de argumentar o resolver problemas. (Programa de estudios, 2011)*

Un primer aspecto es haciendo el trabajo educativo se debe ampliar y enriquecer la experiencia de los retos que enfrenta el individuo durante su vida y los problemas que logra resolver en los distintos ámbitos en que se desenvuelve, quiero lograr resolver los problemas más notorios que presentan los niños.

Por lo tanto me percató que los niños, al desarrollar actividades relacionadas con la psicomotricidad gruesa, demuestran dificultades, lo que les perjudica desarrollarse adecuadamente en actividades con relación a educación física. Las condiciones y las riquezas de las experiencias sociales en las que se involucra cada uno de los niños dependen de factores culturales y sociales.

*El desarrollo de la motricidad gruesa en la etapa infantil es de vital importancia para la exploración, el descubrimiento del entorno, la autoestima, la confianza en sí mismo y resulta determinante para el correcto funcionamiento de la psicomotricidad fina más adelante. Un niño que logra desarrollar su psicomotricidad, adquiere control en su cuerpo para ejecutar sus acciones, la importancia de esta etapa es fundamental en la formación de su personalidad y está determinada por factores biológicos y sociales que influyen en el resultado de la adaptación intelectual y motriz. (Unesco Tecnología de Adaptación, 2016)*

Lo mismo ocurre con las pautas de crianza, entre las que se incluye la atención que los adultos cercanos prestan a las necesidades y deseos de cada niño, la interacción a actividades que tengan relación a la psicomotricidad gruesa, la importancia que le den a la psicomotricidad gruesa, en fin el conocimiento o el grado que los padres le den a este aspecto (psicomotricidad gruesa).

En síntesis dentro de la comunidad al no existir espacios para desarrollar actividades que impliquen el movimiento, desplazamiento y equilibrio, esto ha propiciado situaciones complicadas en que jóvenes y niños al no tener donde llevar a cabo actividades deportivas, canalizan sus ratos de ocio a los videojuegos.

Por ende me parece importante mencionar que la familia es la primera institución que informa a su individuo de su realidad, se organiza a través de un sistema de normas de valoración, exige características de tipo afectivo y biológico, podría decirse que una buena organización ya basada en la familia planteada en un buen ambiente de trabajo beneficiara el aprovechamiento escolar.

Muchas de las dificultades y limitaciones de los niños en su desarrollo tanto a lo largo de su escolarización, como durante toda su vida parecen que no pueden ser explicadas solo por la naturaleza de sus condiciones personales, sino bien podrían estar relacionados con las oportunidades que les han brindado en su entorno familiar para adquirir unos determinados conocimientos y habilidades.

Al poder observar a los niños de preescolar “Justo Sierra” he detectado que obstruyen el proceso de enseñanza-aprendizaje, lo que ocasiona la falta de la psicomotricidad gruesa en los niños, he podido observar que algunas actividades no las realizan adecuadamente o simplemente no las hacen, a la mayoría de los niños les hace falta la coordinación, el equilibrio, la fuerza y la estabilidad por lo tanto se les dificulta la capacidad de interactuar con el entorno y esto obstruye su desarrollo físico.

### **2.3 Diagnóstico grupal**

Dentro del Jardín de Niños “Justo Sierra”, me otorgan al primer y segundo grado, grupo “A”, para apoyar a la educadora en lo que sea necesario y de ahí partir para la elaboración de mi Proyecto de Desarrollo Educativo, grupo mixto de 1º y 2º “A” se encuentra conformado por 21 niños, de los cuales hay 11 niños y 10 niñas, con edad de 3 a 4 años cumplidos en su mayoría, a simple vista es un grupo con estado de salud mental óptimo sin presentar problemas físicos, necesidades educativas especiales que muestren o requieren atención especial o que les impida realizar el mismo trabajo que desempeñan sus compañeros.

Son un grupo que comienzan a adaptarse a la dinámica de trabajo presentando algunos cambios al incorporarse a un nuevo entorno, vivir el desapego de casa y una dinámica establecida que ya tenían. El estar con nuevos compañeros, convivir compartir e integrarse a realizar actividades específicas. Como aspectos importantes a destacar: es la integración que han tenido los alumnos de 1º quienes muestran autonomía e independencia en las actividades que hacen con sus compañeros.

El ritmo de trabajo es muy variado, Valentina, Dylan, Camila, Blaz, Uziel, Diego trabajan a un ritmo más rápido que la mayoría, atienden indicaciones y consultan las dudas que tienen, terminan antes que el resto. Glenda, Brian, Jorge, Juan Carlos, Kenia, trabajan a un ritmo más lento, lo que implica que se retrasen en actividades seriadas y no poder avanzar con todos por igual, se considera que el trabajar en este ritmo es ir incorporando nuevas prácticas, como colorear, dibujar,

recortar acciones que si hacen más frecuente les permita avanzar en lo que estamos realizando y no ocupar más tiempo.

Se logra identificar de manera sencilla los estilos de aprendizaje siendo el kinestésico en una mayoría, ya que al involucrar actividades donde ponen en juego sus sentidos y habilidades logran prestar una mejor respuesta a lo que se pretende recuerdan la información, muestran una expresión oral más clara de la información que trabajamos, Diego tiende a ser mayormente auditivo, Juan Carlos, Glenda, Sofía, Alexandra recurren más a lo visual, haciendo un referente cuando se les muestra imágenes.

### **2.3.1 Campos de formación académica**

#### **2.3.1.1 Lenguaje y comunicación**

Algunos de los niños presentan un vocabulario reducido timidez e inhibición para expresarse y relacionarse con los demás al igual que presentan dificultades para pronunciar correctamente algunas palabras Alexa Fernanda, Kenia la mayoría de estos niños construyen frases sencillas, hay que estar preguntando lo piensan, lo que sienten, para participar.

Casos diferentes con quienes hablan con gran claridad y se expresan de forma sencilla y correcta. Hacen aportaciones muy buenas describen con claridad, dan su punto de vista y dicen lo que piensan como lo son (Valentina, Dylan, Romina, Diego, Camila) un aspecto importante a trabajar es el respeto de turnos por hablar y participar, brindar la atención a quien le toca participar y pueden atender y entender de mejor manera lo que aportan.

En su mayoría les gusta escuchar cuentos, a otros además de escuchar, les gusta explorar los cuentos que hay en el aula. Sus gustos en lectura de cuentos, va enfocada a temas de animales o historias donde interactúen muchos personajes acciones sobresalientes, hechos fantásticos. La expresión oral que tiene en lo general es fluida pero muy sencilla, básica para y explicar algún tema. Poco creativa para inventar historias o decir por que suceden las cosas, existen varios casos en cuanto la conjugación de verbos de manera errónea.

Sus grafías no son aún semejantes a las convencionales solo Valentina y Dylan tienen un acercamiento más estructurado a las grafías convencionales, mientras que el resto del grupo usa signos, rallas otros trazos para darse a entender y expresar de manera gráfica.

### **2.3.1.2 Pensamiento matemático**

En este campo los niños reconocen por su nombre algunas figuras geométricas como el círculo, cuadrado y triángulo y lograr hacer una relación con objeto que hay a su alrededor las ocupan en diferentes acciones y logran hacer diferentes creaciones. En su mayoría cuentan hasta el 10 de manera oral, otros cuentan mencionando los números en desorden.

No ubican en su totalidad las grafías y el orden que estas llevan, no escriben de manera convencional las grafías, no identifican el valor que representa cada número, si se les pide que representen alguna cantidad dibuja de manera general según ellos representando la cantidad exacta. Aún no definen un proceso o estrategia para poder comparar cantidades, que implementen sus ideas para saber dónde hay más o menos o igual.

Hay que desarrollar mayor creatividad para lograr identificar las grafías y sus representaciones sean con mayor claridad, que sus estrategias sean propias y no copiar lo que otros compañeros realizan. Es necesario continuar con la identificación de las grafías, así como el valor numérico principalmente que sea una adquisición y a partir de su propio trabajo.

Es necesario implementar actividades que permitan la clasificación a partir de las características de los objetos por los atributos que presentan y hacer comparaciones de las cuales hay más o menos. Algunos muestran conocimientos de algunos conceptos tales como arriba- abajo, adentro- afuera, mucho- poco, para seguir indicaciones se les dificulta ubicar el lugar que se les pide que llevarlos al trabajo diario que les permite apropiarse de ellos y emplearlos en las distintas actividades.

### **2.3.1.3 Exploración y comprensión del mundo natural y social**

La mayoría de los niños presentan curiosidad e interés por conocer sobre los aspectos de la naturaleza en especial los fenómenos naturales. Por saber que pasa, que ocurre con algunas cosas que se mostraron en la semana de conocer su entorno, manejar materiales diversos y conocer como están hechos, para que sirven son las principales preguntas que tienen. También muestran curiosidad en trabajar con animales e insectos es algo que llama su atención, hacen preguntas si encontramos algo diferente o raro.

Muestran capacidad de respuesta de manera sencilla tienen poca elaboración de sus hipótesis y explicación de lo ocurre, aún muy sencilla hay que dar mayor andamiaje para que sus preguntas sean más elaboradas o les permitan generar mayor expectativa al investigar. Así como también se involucran en las actividades de su comunidad. Tiene información de las fechas históricas y explican lo que saben a partir de lo comentan con su familia, situación que hay que trabajar en referente a la cultura, tradiciones y a las situaciones que se presentan dentro del grupo.

Tienen información básica sobre acciones que apoyan al cuidado de su salud, la importancia que tiene la alimentación, acudir al médico y acciones de higiene personal.

### **2.3.2 Área de desarrollo personal y social**

#### **2.3.2.1 Educación socioemocional**

En su mayoría adaptados a estar en la escuela dinámica de trabajo aún sigue siendo difícil de apropiar, lo que dificulta interactuar con libertad y seguir las reglas que se tienen establecidas. Conflictos de comportamiento con Romina, Santiago, Blaz e Ian quienes en repetidas ocasiones desacatan las reglas e interrumpen el trabajo de sus compañeros, como también lo hacen Brian, Diego, Mahetzi, Camila, Uziel quienes platican y están en los lugares de sus compañeros.

Al igual que Noé, Eduardo, Jorge, Alexandra perciben rápidamente los materiales y en repetidas ocasiones se van a jugar y no terminan sus actividades y los demás se quejan por querer estar ahí. Dentro de las actividades orales de presentación donde

hablaban de sí mismo, algunos niños se desarrollaron con mayor autonomía y seguridad quienes muestran dificultad para hablar de sí mismo y compartir esta información son: Alexa Fernanda, Kenia, Sofía, Ian, Juan, Glenda quienes hablan muy poco, logran obedecer indicaciones sencillas, preguntan y expresan sus ideas de manera sencilla.

Hay ciertos casos que aún hay que trabajar bastante en la autonomía, autoestima, para poder generar seguridad al trabajar grupal e individualmente ya que iniciarlos en un nuevo ritmo de trabajo ha costado bastante, muestran disgusto ante las exigencias que se tiene ahora. El ritmo de trabajo es muy lento en algunos niños y muy rápida en otra parte del grupo lo hacen muy notoria y difícil el trabajo, buscando actividades de intermedio para quienes trabajan rápido.

De manera que en su gran mayoría conocen las reglas de convivencia como el cooperar, al recoger el material después de usarlo, no agredir a otros niños de sentarse en su lugar correspondiente, falta trabajar en el respeto de turnos para hablar, aprender a escuchar a los demás y pulir ciertas acciones como mantener su lugar sin basura y colocar el material en el lugar correspondiente.

Trabajar en la conciencia de que cada acción tiene una consecuencia, principalmente en las acciones que ocurren dentro y fuera del salón, hacer más hincapié en las acciones que hacen en la hora de recreo de qué manera están respetando las reglas. Hablar frente al grupo está siendo complicado para algunos de los niños, ya que muchas veces no se les pone la atención necesaria y pierden el interés en lo que están haciendo.

Conocen la información necesaria nombre, apellido, identificación y mencionan lo que les gusta en diferentes ámbitos. Hacen mención de lo que hacen en su hogar y donde se ubican esta, en la información personal es amplia; mencionan nombres de papás, abuelos y demás integrantes de su familia así como hacen mención de su dirección y edad.

Les falta mayor seguridad para expresarse y desarrollar un trabajo en equipo donde todos participen, siguen cayendo en el egocentrismo y la poca apertura de

intercambiar y prestar materiales con los demás o de una pequeña organización para llegar a una meta. Están en el proceso de conocer y desarrollar lazos de amistad.

### **2.3.2.2 Artes**

En su mayoría a los niños les hace falta desarrollar la creatividad al desarrollar cada actividad artística, muestra agrado al pintar, colorear, manipular plastilina. Algunos saben utilizar algunos instrumentos de trabajo como pinceles, crayolas pero a la mayoría se les dificulta tomarlas correctamente. Aún no define una forma de dibujar o crear nuevas cosas, lo que hacen es rallar, mezclar colores pero no de una manera muy estructurada o con mayor detenimiento. Son dibujos muy simples o con muy pocas características.

A diferencia que a la mayoría les gusta bailar, cantar y se mueven con alegría cuando escuchan la música, dentro del salón porque ya haciéndolo fuera de él les da pena y se inhiben. Hay que animarlos más, moverlos decirles que hacer para que puedan desarrollar algunos movimientos y disfruten de la música, Diego, Brian, Kenia, Santiago se han mostrado apáticos a desarrollar estas actividades.

De modo similar tratan de seguir diferentes ritmos con movimientos, palmadas, ubican las diferencias entre sonidos o canciones, que les permiten desarrollar diferentes actividades. La parte teatral solo algunos se han animado a participar e interpretar personajes o historia, aun les cuesta expresarse frente a los demás en diferentes situaciones.

### **2.3.2.3 Educación física**

En primer lugar a la mayoría de los niños de este grupo, les cuesta trabajo aventar objetos a una distancia, mantener el equilibrio y control de movimientos que implican fuerza, muy pocos participan en actividades de ejercicio. Hay que trabajar más en las habilidades básicas, saltar, gatear, reptar. Correr es una actividad que se les da pero de repente se les dificulta ya que tropieza muy a menudo y en varias ocasiones se caen.

Trabajar con material de educación física o para desarrollar una actividad física, cuesta organizarlos, quieren ser los primeros, pelean por el material. Una vez dando las indicaciones, hacen el ejercicio y posterior hacen lo que ellos quieren.

Un aspecto importante fue el trabajo que observe con el lápiz y colores en su mayoría les cuesta tener mayor flexibilidad para hacer mejor sus grafías ya que su motricidad fina está muy poca desarrollada, por lo cual es importante trabajar en ella y esta le permiten un mejor uso de las herramientas de trabajo.

Educación física, en el contexto escolar es la educación de la competencia motriz por medio del desarrollo de la motricidad, la integración de la corporeidad, y la creatividad en la acción motriz.

El deber ser del docente es reconocer que los niños han desarrollado capacidades motoras en su vida cotidiana con diferente nivel de logro, considerar que los niños con discapacidad deben ser incluidos en las actividades de juego y movimiento y recibir apoyo para que participen en ellas.

### **3. Jerarquización**

La jerarquización es una amplia gama de información que nos brinda un valor importante para poder detectar la necesidad más importante llegar al posible problema respecto a la serie de necesidades detectadas y organizar cada una ellas en prioridades, por ello...

*La jerarquía es un conjunto de necesidades más básicas hasta las necesidades más complejas. (Maslow, 1943)*

Las mayores necesidades encontradas en el aula de 2 "A" son las siguientes:

1. Les cuesta trabajo aventar objetos a una larga distancia.
2. Mantener el equilibrio y control de movimiento que implican fuerza.
3. Pocos participan en actividades de ejercicio.
4. Trabajar más en las habilidades básicas, saltar, gatear, reptar.
5. En su mayoría les cuesta tener mayor flexibilidad para hacer mejor sus grafías.

6. Falta desarrollar la creatividad.

7. Dificultad al tomar correctamente instrumentos como pinceles o crayolas.

8. Les cuesta expresarse frente a los demás en diferentes situaciones.

Debido a las necesidades detectadas dentro de la jerarquización se ordenan por prioridad, a continuación se muestran los problemas identificados de acuerdo a su importancia:

1.-Mantener el equilibrio y control de movimiento que implican fuerza.

2.- Falta de participación en actividades de ejercicio.

3.- Les cuesta trabajo aventar objetos a una larga distancia.

4.- Trabajar más en las habilidades básicas, saltar, gatear, reptar.

#### **4. Problematización**

##### **4.1 Planteamiento del problema**

Un elemento importante a mencionar es sobre las necesidades que presentan los niños y las niñas en educación preescolar, debido a que el primer escalón de la educación inicial en la que cada uno de ellos pone de manifiesto destrezas y habilidades que por naturaleza son natas en ellos y que solo es necesaria la estimulación adecuada y oportuna, para lograr su desarrollo.

En vista de la falta de habilidades motrices, la maestra encargada del grupo solicita la intervención en el aspecto de la psicomotricidad gruesa, específicamente planteada en el organizador curricular 1 del campo de Educación física que nos muestra como competencia dentro del desarrollo de la motricidad; de la cual tiene como aprendizajes esperados:

- ✓ Realiza movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.
- ✓ Utiliza herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren de control y precisión en sus movimientos

Por lo tanto en el desarrollo de la expresión corporal el niño y la niña deberá mostrar todas las habilidades motrices gruesas, estando inmersa la fina, y desarrollando la capacidad para expresar cualquier situación o estado de ánimo a través de su cuerpo, habiendo anteriormente un conocimiento de su esquema corporal, el cual ha sido adquirido a medida que el docente trabaja esta área, haciendo uso de diferentes juegos o dinámicas que faciliten este aprendizaje, hasta lograr el conocimiento y función del cuerpo como medio de comunicación corporal.

*La psicomotricidad gruesa contempla al ser humano desde una perspectiva integral, considerando aspectos emocionales, motrices y cognitivos, es decir, que busca el desarrollo global del individuo, tomando como punto de partida cuerpo y movimiento para llegar a la maduración de las funciones neurológicas y a la adquisición de procesos cognitivos, desde los más simples hasta los más complejos, todo esto revestido de un contenido emocional, basado en la intencionalidad, la motivación y la relación con el otro. (Continua, 2016)*

Por lo tanto puedo retomar a Piaget el cual analiza cuatro conceptos primarios para describir cómo es que nos adaptamos a nuestros ambientes; asimilando aspectos en esquemas existentes, acomodando otros por medio de la reestructuración motivados por el principio de equilibración, los ritmos a los cuales se desarrollan los esquemas y las formas que adoptan dependen de las diferencias individuales, experiencias ambientales, adquisición de conocimiento (interacción social), factores de equilibrio, Piaget afirma que la inteligencia se construye a partir de la actividad motriz del niño o la niña, y en los primeros años de su desarrollo no es otra que la inteligencia motriz.

Con base al contexto social la problemática detectada me lleva a determinar que existe una situación con los niños, detectando algunas limitantes motrices para realizar actividades donde se pone en juego el movimiento, desplazamiento y reconocimiento de sí mismo, por ende contribuyen a la limitación del aprendizaje significativo en algunas competencias.

Así pues problematizar es un proceso muy abstracto, mismo que me permite plantear el problema adecuado para posteriormente realizar una investigación, de tal manera que al realizar el diagnóstico dentro del aula, me percaté de que es necesario focalizarme en el área de educación física con respecto a la psicomotricidad gruesa. En vista de lo observado y de acuerdo con la plática informal que tuve con la educadora del grupo mixto de 1º y 2º grupo “A”, hace mención que en esta área necesita de la intervención para mejorar en los niños la psicomotricidad gruesa.

*Al iniciar este proceso se reflexiona, la problematización por ello comienza con posibles enunciaciones, por lo que referimos que, “el problematizar es un proceso laborioso, que permite plantear el problema a investigar. Sin embargo, es habitual acelerar la selección y centrar la atención en resolver problemas, con ello se desatiende, por mucho el identificarlos y plantearlos adecuadamente, con lo cual se infringe la lógica del análisis”. (Pacheco Méndez, 1987)*

De manera que los niños actualmente no tienen coordinación en las manos ni en los pies, sus movimientos no son adecuados a lo que se les solicita, no pueden mantenerse en un solo pie, ni arrojar una pelota a una distancia considerable, una vez que se detectan las necesidades realizo una serie de preguntas con el fin de que me permita ver más a fondo la necesidad que se pretende trabajar; para poder profundizar y problematizar realizo las siguientes preguntas:

#### **4.1.1 Entrevista a padres de familia**

¿Con quién o con quienes vive el niño?

¿Quién está como tutor principal del niño y qué tanto compromiso asume con los menores?

¿Con quién interactúa más el niño?

Tiene hermanos... ¿Cómo se relaciona con cada uno de ellos?

¿Cómo familia que actividades realizan con más frecuencia?

¿Qué hacen los fines de semana en familia?

¿Qué tipos de juegos son más de su agrado? Menciónelos:

¿Cuándo el niño está en casa que actividades realiza, a que juega y con quién?

¿Sube escaleras solo o con ayuda de un adulto?

¿Sabe manejar bicicleta?

¿Ha visto si su hijo puede lanzar la pelota a larga distancia?

¿Su hijo puede seguir una línea recta sin salirse de ella?

¿Su hijo sigue reglas al pie de la letra o no hace caso a lo que se le pide? Explique de qué manera...

¿Los padres de familia juegan con sus hijos?

¿Qué actividades realizan con sus hijos para fortalecer sus movimientos y coordinación en casa?

#### **4.1.2 Entrevista a niños**

¿A qué te gusta jugar?

¿Qué haces después de regresar de la escuela?

¿Quién juega contigo?

¿Te gusta jugar al aire libre?

¿Ayudas en las tareas de la casa?

¿Visitan juegos en otros lugares?

#### **4.1.3 Entrevista a maestra de grupo**

¿La institución cuenta con áreas para realizar activación?

¿Qué actividades realiza la maestra en educación física?

¿Qué tipo de materiales utiliza la maestra en la clase de educación física?

¿Cuánto tiempo realizan educación física?

¿Los materiales son suficientes para la clase de educación física?

¿Cada cuando hacen activación física en la institución?

¿Hay motivación de parte de la institución para realizar activación física?

¿Dentro del preescolar se realizan actividades que favorezcan la psicomotricidad gruesa?

¿La responsable del grupo realiza actividades dentro del aula que favorezcan la psicomotricidad gruesa?

¿Qué actividades realiza la docente que favorezca la psicomotricidad gruesa?

¿Es de su agrado para los niños las actividades que se relacionan con la psicomotricidad gruesa?

Estas series de preguntas se dividieron en tres partes, unas entrevistas se le realizaron a los padres de familia, otras a los niños y la última a la educadora frente a grupo, las entrevistas realizadas a los padres de familia solo se realizaron a 10 personas, de acuerdo a lo observado, estos padres son de los niños que necesitan más apoyo en la cuestión de la psicomotricidad gruesa, realmente la mayoría de los niños lo necesitan sin embargo, por falta de tiempo de los padres la maestra solicita que solo se le realicen a una cierta cantidad y poder seguir con la investigación.

Por esta razón la mayoría de los niños de acuerdo a las entrevistas, viven solo con la madre o con los abuelos, casi en todos los casos el padre está ausente debido al trabajo o a que son madres solteras, los principales tutores de estos niños son las madres o las abuelas, al dar la explicación del porque estamos realizando las entrevistas ellas de una manera amable dan a conocer que esperan una mejora en sus pequeños y que están dispuestas a apoyar en lo que sea necesario para lograr que cada uno de ellos desarrolle muy pronto la psicomotricidad gruesa, les agrada el apoyo que se le brinda a sus hijos y a la maestra titular del grupo.

Algunas madres de familia realmente dialogaron dando a conocer que ellas no conviven mucho con sus hijos, es por ello que interactúan más con los abuelos, los primos o en algunos casos con los tíos, considero que no está mal que haya una interacción con alguno de ellos, pero lo que el niño realmente necesita es convivir más con sus padres, para lograr un mejor desarrollo y que ellos a su vez comprendan la importancia de estar presentes en cada una de las actividades de sus hijos.

En todas las familias existen hermanos mayores pero desafortunadamente la atención ya no es la misma conforme van teniendo más hijos, y es aquí en donde los hermanos toman un papel que no les corresponde ¿cuál es ese papel? El de estar pendiente de sus hermanos pequeños, en la mayoría de los casos las mamás mencionan que entre hermanos hay discusiones y pleitos no aptos para la edad de estos niños.

Por lo tanto una de las consecuencias más notorias entre las familias es que no conviven mucho tiempo juntos simplemente para evitar este tipo de conflictos, no puedan salir a distraerse e irse por lo menos un día de paseo, esto realmente es importante para que el niño conozca más allá de su entorno, saber que existe fuera de casa, e interactuar con el mundo que le rodea, es imprescindible mencionar que no todos los padres de familia están en esta situación como lo es la mayoría, por otro lado algunos si conviven en familia pero solo lo hacen los fines de semana por poco tiempo debido a que hay más labores en casa que desean terminar.

Cada una de las mamás da a conocer que realmente no saben cuáles son sus juguetes de más agrado, algunas mamás solo plasmaron los juegos que ellas conocen, ¿cómo darse cuenta? Es muy simple, al entrevistar a los niños me percaté de la contradicción que hay entre ellos, en algunos casos comprendo que como madres tenemos que salir a trabajar sin embargo eso no es un impedimento para que estemos al pendiente de nuestros hijos.

Y saber algo tan sencillo e importante como lo son los juguetes con lo que ellos se desenvuelven, se considera una prioridad el uso de los juguetes ya que como lo menciona:

*El juguete abre las puertas de todo un mundo, reproduce el deseo de hacer posible un sueño, en el que el niño desarrollara su imaginación y su creatividad a una edad temprana esto influirá mucho para su desempeño dentro de sus próximos años. El juguete debe ser un objeto que ofrezca al niño distintas posibilidades de uso, que despierte el interés y que le brinde un amplio campo de acción. (Hetzler, 1978)*

Con el uso del juguete se logra el crecimiento del niño porque al buscar la utilización del juguete y materializarlo, intenta acercarse, conocerlo y dominar la necesidad que el mismo tenga. El juguete forma parte de la experimentación del deseo, a través del juguete se experimentan comportamientos como la identificación con el otro, el ser mirado y reconocido y la importancia de tenerlo. Así pues cada juguete que proporcionamos al niño desarrolla nuevas habilidades.

Se desarrollan principalmente las primeras actividades lúdicas, que son para mirar los juguetes, para tomarlos, también para ejercer la fascinación en la cual proporcionan la máxima gratificación a cambio de un mínimo de habilidades, ya sea para estimular la movilidad de las manos o de los pies. Es por ello que también se considera importante cuestionar a las mamás si sus hijos ya saben o no subir las escaleras solos.

Algunas madres hacen mencionan que sí, otras que lo hacen con ayuda de un adulto, pero la mayoría comenta que no les permiten a sus hijos subirse debido a que es peligroso para su edad, por una parte es posible estar de acuerdo con algunas de ellas porque como madres, siempre deseáramos que no les pasara nada a nuestros hijos y si no dejándolos subir escaleras estamos previniendo algún tipo de accidente se considera que realmente no se les autorice que realicen esta actividad.

Posteriormente dentro de la entrevista hubo algo que no se tomó realmente en cuenta en una de las preguntas, es cuestionarlas si sus hijos saben manejar bicicleta, sin darme cuenta o prevenir que alguno no tuviera la posibilidad de tener una bici. Y lo que temía fue lo que sucedió quizá no tienen una bici, pero si un triciclo

y a lo que todas las mamás comentaron que si saben manejar el triciclo pero que no lo hacen con mucha seguridad que aún tienen miedo a caerse.

A medida que se realizaba otra pregunta, tenían que comentar si sus hijos saben lanzar una pelota a larga distancia, ellas mencionan que sí, sin embargo por lo que se observa me percato de que no es así, porque de acuerdo con las actividades que realiza la maestra ellos no lo logran, solo se observa a Valentina, Camila, Blas y Diego que lo realizan con más precisión.

Debido a que el resto de los niños no hacen caso a lo que la maestra les solicita, algunos niños son porque no acatan las reglas establecidas, otros porque no desean realizarlo y libremente lo expresan de esa manera, el resto es porque hacen mención de que no pueden realizar este tipo de actividades y piden que los apoyemos para que puedan hacerlo con más facilidad. Es preocupante para la maestra que los niños no realicen este tipo de actividades, porque ella menciona...

*“Realmente considero importante que me apoyen con los niños en relación a la psicomotricidad gruesa, la mayoría de los niños no toman en cuenta las indicaciones que les doy y por consiguiente no pueden realizar las actividades, algunos padres si me apoyan en casa pero la mayoría no lo hacen y lo observo porque sus hijos ya están más avanzados en esta cuestión quiero lograr en ellos una mejoría que se note el avance para que se les dificulte cada vez menos realizar las actividades y lograr los objetivos que me propongo...”<sup>5</sup>*

Es grato que la maestra tenga confianza para apoyarla en ciertas actividades, hemos platicado en varias ocasiones; para lograr aplicar actividades a los niños acorde a su edad y que realmente les interese realizar, porque en la mayoría de los casos los niños no hacen las actividades con entusiasmo y no se logra el objetivo que se tiene, últimamente la maestra ha optado por llevar a los niños al patio para realizar las actividades.

---

<sup>5</sup> Charla informal con la maestra frente a grupo: Luz Erendira Trejo Acosta. 15/10/2019

En un principio los niños hacen caso, pero posteriormente cuando ellos sienten que no realizan adecuadamente lo que la maestra solicita se desaniman y en varias ocasiones ya no quieren seguir intentándolo, es ahí en donde se tiene que intervenir motivando y apoyando a los niños para que no abandonen tan fácilmente el proceso de la motricidad gruesa, pero ahora nos topamos con otra limitante porque al momento de que se le apoya a algunos de los niños, todos quieren que estemos para cada uno, y en varias ocasiones tenemos que saber dividirnos para cada uno de ellos.

Del mismo modo haré mención de qué manera repercute la institución para el desarrollo de la psicomotricidad gruesa, porque al momento de realizar la entrevista a la educadora Luz Erendira Trejo Acosta, realmente falta mucha organización porque de acuerdo con lo que ella responde, y con lo que se observa día a día se contradice en algunas cuestiones.

Si bien, la institución cuenta con áreas para realizar activación física como lo es una cancha, un patio cívico y áreas empastadas en la que pueden realizar este tipo de actividades, solamente he observado que el patio cívico solo se utiliza para actividades culturales, y las áreas verdes para que los niños puedan jugar a la hora del receso.

La maestra Luz Erendira en algunas ocasiones hace uso de las áreas verdes y la cancha para realizar algunas actividades y mejorar la psicomotricidad gruesa, porque para ella es lo más importante y la prioridad en estos momentos, ella toma en cuenta las actividades grupales, el desarrollo de habilidades motrices básicas, los juegos organizados e implementar sencillos movimientos.

Sin embargo aunque ella realice estas actividades considero que no es suficiente porque solo las realiza una vez por semana en un corto tiempo de 10 minutos, y dentro de la institución en el horario establecido está marcado que para la realización de educación física se tendría que hacer 2 veces por semana en un tiempo de 30 minutos, aunque realmente a ninguna de las educadoras se le ha visto que realicen educación física.

Es importante tomar en cuenta esta materia ya que aquí se desarrollarán diversas habilidades en el niño, que posteriormente le servirán en su vida cotidiana, no deberíamos tomarle menos importancia, solo con el hecho de considerar que otras materias necesitan más tiempo, se considera que dentro del preescolar se deberían enfocar más a actividades lúdicas y de movimientos corporales, y ya en un próximo nivel educativo se apoyara más en lo que es la lectura, escritura y matemáticas.

Continuando con la entrevista, se le cuestiona a la educadora de que si son suficientes los materiales para la clase de educación física, a lo que ella responde que para las actividades grupales o por equipo si son suficientes, pero cuando desearía realizar las actividades de manera individual considera que hacen falta algunas cosas, porque no son suficientes para repartir un material a cada niño.

En varias ocasiones como padres creemos que educación física y activación física son lo mismo sin embargo no es así, la activación física consiste en hacer cualquier movimiento del cuerpo que consume energía, por ejemplo ponerles una canción infantil a los niños y que ellos realicen los movimientos que irán haciendo las educadoras.

*Activación física: es toda ejecución motriz producida por los músculos esqueléticos que desequilibre el estado basal y traiga consigo un mayor gasto energético. (Vidarte Claros, 2011)*

*Educación física: disciplina pedagógica que promueve la introspección al comprender el autocontrol del cuerpo, fomenta habilidades y competencias motrices para la vida cotidiana y profesional, a su vez permite adquirir nuevos conocimientos, hábitos y actitudes para el fomento de la salud, desenvuelve en el campo intelectual, afectivo y mejora el proceso de socialización. (Vidarte Claros, 2011)*

Teniendo en cuenta la diferencia que existe entre estos dos términos es importante realizar en la etapa preescolar las dos actividades, para que de alguna u otra manera ir complementando las actividades y mejorando siempre el nivel de desarrollo de actividades motrices en los niños.

De tal manera que los contenidos de Educación Física representan uno de los elementos básicos del currículum, pudiendo considerarlos como la selección de la información o cultura que los alumnos deben aprender, enmarcados dentro de unas actividades y tareas de enseñanza-aprendizaje previamente planificadas, estructurados por bloques y que son el resultado del desarrollo de las mismas.

Lo que incide que para ir mejorando en este aspecto se necesitaría mucha motivación, no solo por parte de las educadoras sino que también deben ser partícipes los padres de familia y los mismo niños, tener la iniciativa y la motivación para realizar este tipo de actividades, y no solo dejarles el trabajo a las educadoras, porque ellas están solo para complementar lo que desde casa se debe llevar a cabo.

Finalmente considero que los problemas son vistos como obstáculos o barreras, ya que son aquellas dificultades que intervienen al buen desarrollo de ciertas actividades, pero al realizar intervención dentro de los centros educativos, se puede llegar a una solución o disminución de los problemas que se presenten, es necesario combatir los problemas y crear ambientes nuevos dentro de los centros educativos para lograr una mejor convivencia entre educadoras y todo el contexto escolar en donde están incluidos los padres de familia y los mismos niños.

A causa de lo planteado anteriormente llego a la conclusión de realizar un cuestionamiento, para tener un punto de partida, y poder comenzar a realizar la intervención que a su vez me lleve a la solución de los problemas que están inmersos dentro y fuera del aula, la pregunta es a siguiente:

**¿Cuál es la influencia de las actividades lúdicas en el desarrollo de la expresión corporal en niños y niñas del jardín de niños “Justo Sierra”?**

## **5. Metodología de la investigación**

La presente investigación se presenta en calidad de proyecto de desarrollo educativo, durante la cual esta investigación es de suma importancia para la obtención de información sobre la necesidad detectada dentro de la institución por ello...

*La investigación es un conjunto de procesos sistemáticos críticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno o problema. (Roberto, 2010)*

El proceso de investigación se inicia con una idea general cuyo propósito es mejorar o cambiar algún aspecto problemático presente dentro del grupo de 1º y 2º grado del Jardín de Niños “Justo Sierra”, identificando el problema, se diagnostica y se plantean algunas estrategias para lograr, mejorar su desarrollo psicomotor grueso. En la indagación que se desea realizar hay dos tipos de enfoques con una serie de pasos que ayudan a que esta sea más eficiente respecto a las técnicas e instrumentos que brinden información

*Existen dos enfoques el cuantitativo, cualitativo, dentro del enfoque cuantitativo es secuencial y probatoria, utiliza la recolección de datos para probar hipótesis con base en la medición numérica y el análisis estadístico, con el fin establecer pautas de comportamiento y probar teorías; así mismo el enfoque cualitativo se guía por áreas o temas significativos de investigación y se utiliza la recolección y análisis de datos para afinar las preguntas de investigación o revelar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación. (Roberto, 2010)*

La información que se obtiene en primera instancia corresponde a la observación y concentración de datos que se recabaron a partir de la aplicación de diversos instrumentos como son entrevistas, que permitieron conocer información sobre los infantes y también el diario de campo que permitió conocer las actividades que realizan los alumnos dentro y fuera del aula.

Las entrevistas fueron aplicadas a las madres de familia, especialmente a diez madres por elección a que los alumnos se encuentran con mayor necesidad, así lo que permitió conocer que habilidades conocen sobre sus hijos, actividades que realizan en casa junto con ellos o en familia; además de una entrevista a la docente de grupo que permitió conocer cómo lleva a cabo sus diferentes actividades en cuestión a la motricidad.

Así mismo se aplicaron entrevistas a los alumnos designados para corroborar si las actividades antes mencionadas por los padres son correctas y conocer por parte de ellos sus intereses, gustos y que otras actividades realizan en sus hogares, quienes son el acompañamiento en cada actividad.

El diario de campo permitió registrar información sobre el desarrollo de las actividades realizadas, a través de las observaciones continuas en un periodo de dos semanas, con los alumnos dentro del aula, con la cual se registró que existe una deficiencia y falta de interés en actividades que requieran de movimientos y uso de fuerza en gran parte de los alumnos del grupo.

## **CAPÍTULO 2**

### **DESCRIPCIÓN DEL ÁMBITO DE INTERVENCIÓN**

#### **6. Fundamentación de la intervención**

##### **6.1 ¿Qué es la Intervención?**

Una intervención educativa es un programa o un grupo de pasos específicos para ayudar a los niños en el área que necesiten. Los estudiantes pueden tener muchos tipos diferentes de necesidades.

*La intervención educativa es la acción intencional para la realización de acciones que conducen al logro del desarrollo integral del educando, la intervención educativa tiene carácter teleológico: existe un sujeto agente (educando-educador), se actúa en orden a lograr un acontecimiento futuro (la meta) y los acontecimientos se vinculan intencionalmente. (José, 2010)*

Así pues la intervención educativa es una respuesta académica para ayudar a un niño a mejorar en distintas áreas educativas, se trata de un programa que permite que, tanto la familia como la escuela, puedan evaluar el progreso del alumno. Dentro de las tareas en el ámbito educativo de la integración social, la intervención ayuda a resolver los diferentes tipos de necesidades que los niños puedan tener.

Por ende la intervención educativa tienen como objetivo lograr el desarrollo integral del alumno a través de la educación, en donde forma parte de una serie de

estrategias o programas, que incluyen acciones educativas concretas que dependen de las necesidades de cada estudiante, dura un tiempo determinado, es concreta y limitada.

De modo que permite la supervisión por parte de los padres como por el centro educativo, la intervención educativa se realiza mediante procesos de autoeducación y heteroeducación<sup>6</sup>, ya sean estos formales, no formales o informales, la intervención educativa exige respetar la condición de agente en el educando.

## **6.2 ¿Qué tipo de intervención?**

En la actualidad existe un sin fin de problemas de tipo cultural, religioso, ecológico y de educación que afecta a la sociedad, por ende se demandan proyectos de intervención socioeducativos y psicopedagógicos para contribuir en la solución de estos. Ahora la pregunta es: ¿En qué consiste lo socioeducativo? Dentro de esta pregunta existen dos raíces como lo social-educativo, en donde se puede deducir como la educación para la sociedad.

*En general toda educación es o debe ser social. La educación supone una progresiva y continua configuración de la persona para ser y convivir con los demás, y se desarrolla a lo largo de la vida, no se da solo en la escuela, este continuum de la educación a lo largo de la vida es donde se inserta la educación social y esta podría entenderse por un lado, como la dinamización o activación de las condiciones educativas de la cultura, de la vida social y sus individuos. (Ortega, 2009)*

La educación es un factor fundamental dentro del desarrollo humano en cualquiera de sus aspectos, enfatizando el aspecto individual como parte del grupo social al cual pertenece; debido a que este factor ocasiona que el individuo se dé a notar o sobresalga tanto en forma intrínseca, es decir en su interior o bien de manera extrínseca, es decir de manera colectiva y en contacto con su entorno.

---

<sup>6</sup> La heteroeducación hace referencia a un proceso interactivo de influencia exterior de un agente transmisor (el educador) sobre un sujeto receptor (educando) en un medio posibilitador del desarrollo. Expresado de una forma más sencilla, se trata de ayudar a una persona o a un grupo de personas a adquirir unos conocimientos, actitudes y/o habilidades.

Posteriormente dentro del desarrollo profesional de la psicopedagogía tiene un papel esencial la detección de problemas de aprendizaje, para su posterior análisis e intervención desde el citado ámbito. Son de gran importancia en el desempeño profesional de la psicopedagogía evaluar aspectos socio afectivo, cognitivos, relativos a lectoescritura y a matemáticas, aspectos esenciales para el adecuado desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje en los niños y niñas.

Considero así pues importante destacar que la intervención psicopedagógica no solamente se puede intervenir en los procesos de enseñanza aprendizaje de niñas y niños, sino que es una disciplina flexible capaz de realizar importantes aportaciones en diferentes ámbitos.

### **6.3 ¿En qué ámbito?**

Existen tres formas de contextualizar a la educación la primera se encuentra inmersa en la escuela ya que es conocida como educación formal, y tanto la segunda como la tercera están ubicadas en el ámbito social a través de la interacción con las personas, también se le puede denominar educación no formal o educación informal. Por lo tanto al estar dentro de una institución educativa el ámbito en el cual me enfocaré es en el ámbito formal.

### **6.4 ¿Cuál es nuestro papel cómo interventores?**

Durante el proceso de formación del Licenciado en Intervención Educativa se analizan, y se discute un conjunto de textos que incluyen una gran variedad de campos del conocimiento, los cuales permitirán en un futuro, atender las diferentes problemáticas que se presenten en el campo práctico que se requieran abordar.

Durante esta etapa de formación dentro de la Licenciatura en Intervención Educativa, nosotros como futuros interventores comprendemos diferentes puntos de vista profesionales, desde la manera en que la sociedad interactúa, y así de esta manera poder dar soporte a propuestas las cuales nos permitan fortalecer los espacios que así lo requieran, el LIE no solo ha de proponer ideas sino que buscará alternativas de solución a las diversas problemáticas existentes en la sociedad actual.

De manera progresiva se va dando cuenta de las aptitudes y actitudes propias que requieran ser construidas por el interventor, así las disciplinas que complementaran su formación y con ello fortalecer su campo de acción en las distintas áreas donde cada uno de nosotros como interventores se presente y promueva acciones de mejora continua.

### **6.5 ¿Cuál es nuestra función y cuál es el rol específico?**

¿Qué implica formar parte del campo de la intervención? Muchos podrán hacerse este cuestionamiento, pero verdaderamente ¿Cuál es la tarea de quien se prepara en esta disciplina? El Interventor es aquella persona que pretende acceder o integrarse en alguna institución o grupo social, con la finalidad de colaborar con estrategias alternativas que permitan abordar diferentes dificultades y encaminarlas hacia un panorama distinto en una relación estrecha con quienes están a cargo, con la intención de fomentar el desarrollo de los objetivos propuestos de manera conjunta.

El Licenciado en Intervención Educativa en la línea específica de Educación Inicial, está diseñada para responder a las necesidades reales, desde esta perspectiva los egresados y demandantes de atención;

*Serán el impulsor del dinamismo interno de las organizaciones sociales, porque el capital más importante lo constituyen sus actores, que multiplican exponencialmente los esfuerzos, tomando en cuenta los aspectos relevantes que influyen en las prácticas cotidianas, la experiencia de los y las participantes, el reconocimiento de su contexto y las problemáticas a las que se enfrentan. (Jiménez Estrada)*

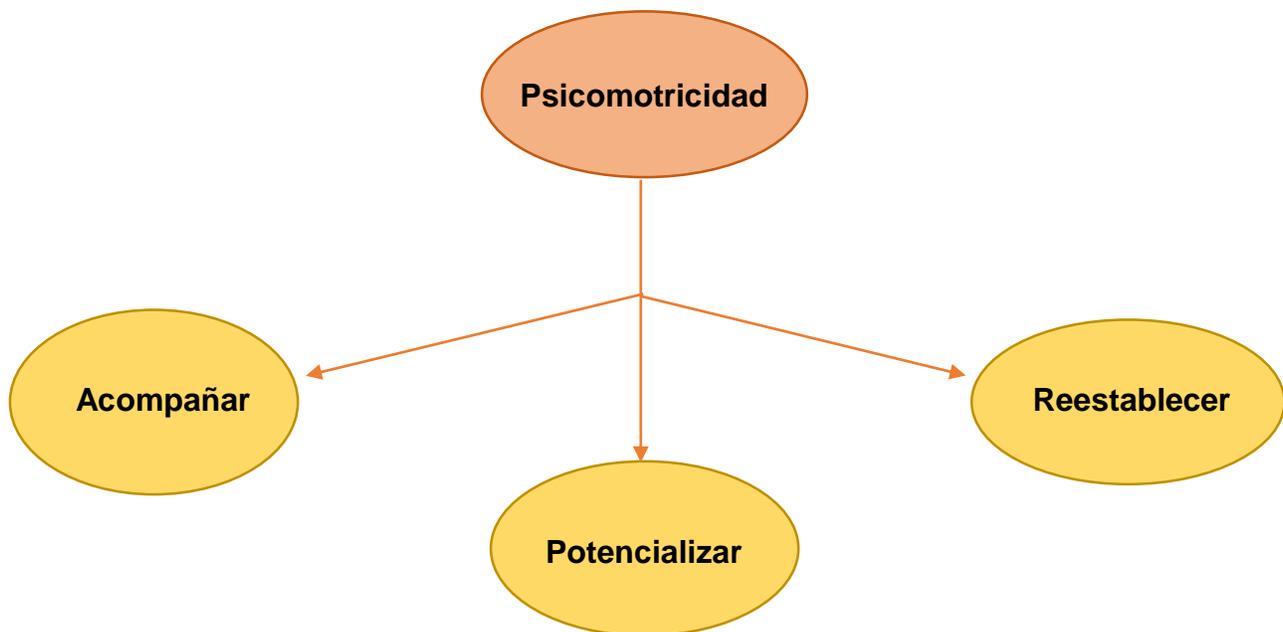
El licenciado en intervención educativa es un profesional de la educación que interviene en problemáticas sociales y educativas que trasciende los límites de la escuela y es capaz de introducirse en otros ámbitos y plantear soluciones a los problemas derivados de los campos de intervención a través de la puesta en práctica de sus conocimientos y competencias.

## 6.6 ¿Cuáles son algunas de las características del desarrollo psicomotor?

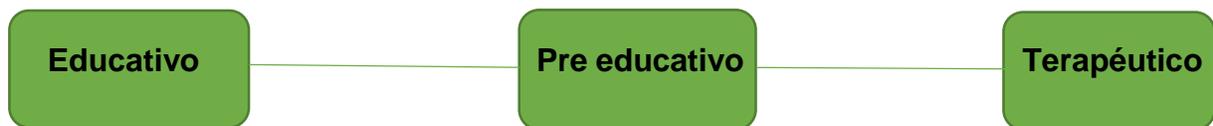
Para comprender esta historia sobre la psicomotricidad gruesa tenemos que ir a la época de Platón y el Dualismo donde se decía que el hombre es el alma y cuerpo, Descartes aseguraba que el alma eran los pensamientos y el cuerpo la extensión de ellos, desde entonces siempre se ha visto al hombre como un ser desfragmentado, separado y es ahí como surge la psicomotricidad para responder al Dualismo.

Posteriormente a principios del siglo XX el Neurólogo Dupré fue el primero en utilizar el término de psicomotricidad para describir cualquier trastorno psicomotor, años después el psicólogo Henry Wallon planteó la importancia del movimiento, mencionaba; nada hay en el niño más que su cuerpo como expresión de su psiquismo, y desde entonces empezaron a aparecer diferentes definiciones de psicomotricidad que hasta el día de hoy va creciendo.

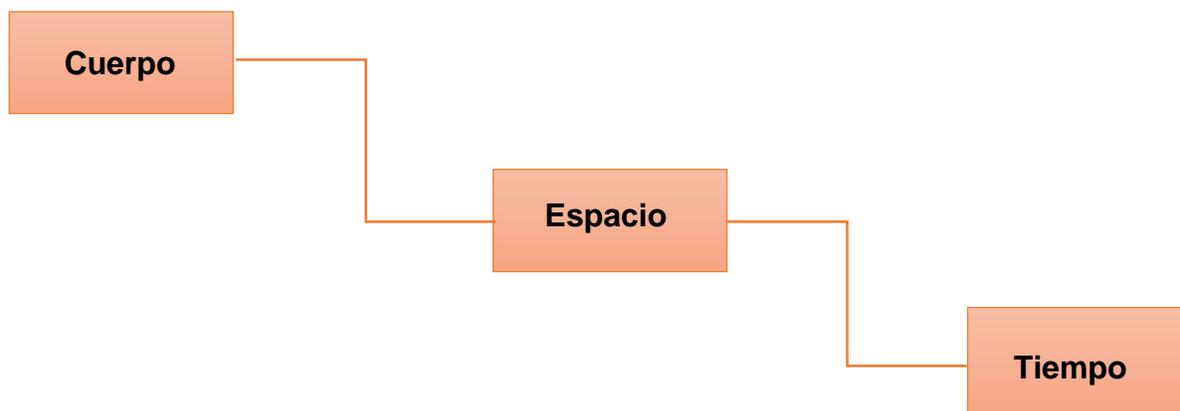
Son muchas las investigaciones y estudios que muestran la relevancia de formar en cuenta el cuerpo y ver la totalidad del individuo, donde el juego se ha convertido en uno de los pilares fundamentales para trabajar teniendo en cuenta que el principal objetivo de la psicomotricidad es:



Las capacidades del individuo a partir del movimiento a partir del movimiento requieren de estos tres aspectos, entendiendo la forma particular de ser y estar en el mundo, es decir, entienden lo que el cuerpo expresa las manifestaciones de la historia más profunda de cada ser humano. Un abordaje corporal adaptándose a las diversas situaciones los abordajes puede ser:



La psicomotricidad gruesa, este es un tema muy importante en los niños, porque la psicomotricidad gruesa es la habilidad de manejar el cuerpo para hacer movimientos grandes, esta capacidad se debe desarrollar en los primeros años de vida; para seguir con el proceso de crecimiento y maduración de manera adecuada. Y los ejes para trabajar son el:



Al desarrollar la psicomotricidad gruesa, se ejercitan grandes músculos, los niños tienen que aprender a controlarlos para ser más precisos en sus movimientos, es necesario de igual manera controlar su respiración, ejercitar su equilibrio y su coordinación, es por ello que si no se estimula el motor de los grandes músculos,

los niños pueden tener dificultades para gatear, caminar y por supuesto para correr e ir en bicicleta o nadar.

*Su movilización armónica, con la intervención de la respiración, el equilibrio y las percepciones, su ubicación espacial mediante un sistema representativo, la posibilidad de crear vínculos de interacción significativos entre las personas comprendidas, los actores motores son las primeras manifestaciones de la inteligencia, que pasa a luego ser representativa.*

(Mosston, Muska, & Ashworth, 1993)

Es por ello que debemos destacar sobre las características importantes del desarrollo psicomotor, principalmente destacar sobre sus áreas, como primer punto se destaca el área motora gruesa, esta consiste desde en como controla la cabeza el niño, el tronco, si salta, si corre; y para esto es donde se están teniendo problemas porque ya no se está haciendo tanta actividad física.

El niño, así bien tiene que saber de igual forma controlar su respiración, mantener su equilibrio y saber sobre la espacialidad, para cuando se realice algún tipo de actividad en la cual requiera de fuerza y desplazamiento él lo realice de una forma adecuada.

Sin embargo, estas mismas actividades se recomiendan a los niños para que aprendan a mantener el control del movimiento, este también además es el primer paso para ejercitar los músculos más finos, recordemos que de lo grueso, podremos trabajar con la parte fina. Un niño que no controla bien su cuerpo, tendrá más dificultades de aprender a escribir o de concentrarse en la escuela, pues su motricidad fina dependerá de la gruesa.

### **6.7 ¿Cómo favorecer la psicomotricidad en los aprendizajes del niño?**

Existen diversas actividades que se pueden realizar y permitir a los niños ejecutar con estos fines motrices, algunos padres muchas veces prohíben o regañan a los niños cuando realizan actividades sin saber los beneficios que pueden traerle, por ejemplo: jugar en los parques, treparse a los árboles, caminar a la orilla de un borde, saltar en los charcos de agua, todo ello es beneficioso para lograr la psicomotricidad

gruesa, el jugar con los globos, pegarle al globo con la mano, lanzarlos hacia arriba y después cacharlos son parte del entrenamiento para lograr un mejor desarrollo y control de sus movimientos.

*Desarrolla las posibilidades motrices, expresivas y creativas a partir del cuerpo lo que lleva a centrar su actividad e investigación sobre el movimiento y el acto. Y también nos permite automatizar las acciones motrices y liberar nuestra atención para otros procesos más nobles intelectuales como el de hablar y caminar. (M., 2004)*

La psicomotricidad favorece los aprendizajes de cualquier tipo, escolares o extraescolares, porque se apunta al desarrollo de los ejes básicos de la reconstrucción de la imagen de sí mismo, como lo es con la autoestima, la interacción con los demás

Les ayuda y beneficia a las actividades de puntería, pegarle a las latas con piedras, lanzar una pelota en medio de una llanta, esto son ejemplos de algunos juegos divertidos para ellos, incluso hay algunos lugares para niños en donde tienen llantas solo para que los niños interactúen con ellas, pues la fuerza también debe ser desarrollada como parte de la psicomotricidad gruesa.

### **6.8 ¿De dónde se derivan los problemas psicomotores?**

La psicomotricidad gruesa también es aquella que hace referencia a todas las acciones que implican movimientos amplios y por ende se mueven también gran cantidad de grupos musculares, refiriéndose así pues a movimientos que implican todo el cuerpo o parte de él, guarda mucha relación con la coordinación, aprendemos a coordinar, aprendemos a trabajar más el equilibrio, la posición del cuerpo, la agilidad.

Este tipo de movimientos es vital para el desarrollo integral del niño, incluyendo los movimientos de brazos piernas, espalda, abdomen; permitiendo que el niño se mueva y se desplace para explorar y conocer el mundo que lo rodea, por tal motivo cada uno de estos movimientos son nuevos para el niño, y en varios de los casos es complicado realizarlo aún más complicado cuando no se tiene el apoyo de los

padres o de sus cuidadores para lograr un mejor desarrollo y una estimulación temprana para despertar en el niño cada una de sus habilidades.

*La adaptación al medio social es el proceso que permite al niño adaptarse patrones de conducta que lo capacitan para convertirse en un miembro activo de la sociedad en la que nace, por lo tanto las condiciones y la riqueza de la experiencia social en las que se involucra dependen de los factores culturales y sociales. (Ramos, 1979)*

Este problema deriva de factores tanto genéticos, ambientales, estimulantes, afectivos, sociales entre otros, y afecta las interacciones cognitivas, sensoriales y motrices del niño. No hay una adaptación al medio (familia, comunidad y escuela), para que el niño se pueda desarrollar satisfactoriamente con sus pares y adulto, deberá existir un ambiente adecuado, ya que este refuerza, modela o instruye al niño y por lo tanto es la causa de que él adquiera o aprenda habilidades, estrategias y actitudes que requiere para ser adaptado por una sociedad en la que nació y para participar en ella.

### **6.9 ¿Cuál es la importancia del juego en los actos motores?**

Todos los niños juegan y no pueden dejar de hacerlo, pero nos preguntamos ¿Por qué?; jugar no era solo un pasatiempo, jugar era la manera en la que aprendíamos a vivir, en el juego se daba todo, la exploración, la representación de distintos roles, el juego activa nuestra alegría, nuestra imaginación y nuestra afectividad, nos permite también conectar con otras personas y crear relaciones afectivas.

El juego por su puesto activa nuestra inteligencia al participar en diversas experiencias como sociales entre las que se destaca en la familia o en otros espacios, los pequeños adquieren conocimientos fundamentales y así podrán desarrollar competencias que les permitirán actuar cada vez con mayor autonomía y continuar su propio y acelerado aprendizaje a ceca del mundo que les rodea.

### **6.10 ¿Qué importancia tiene la familia en el desarrollo escolar de los niños?**

Cuando el niño es pequeño presenta una inmadurez en el sistema neuromotor y, por tanto, sus primeros contactos con el mundo los hace a través del tono muscular.

Por ello surge poco a poco, de estas relaciones, una conciencia difusa del mundo que le rodea y por lo tanto, va a depender de la persona más inmediata. Las posibilidades de ir estructurando ese mundo, depende de los contactos que tengan a lo largo de su vida.

Al principio, el niño solo conoce y vive su cuerpo como cuerpo en relación y no como forma abstracta o una masa considerada en sí misma. Ese cuerpo en relación está integrado por medio del cuerpo de otra persona en la medida en que el propio cuerpo se proyecta hacia el otro y lo asimila por obra del juego y del diálogo tónico.

*Cada emoción del niño al manifestarse, se objetiva para su conciencia, la cual vive así la emoción a la vez como autor y como espectador, identificándose con la conciencia de cualquier otro espectador, identificándose con la conciencia de cualquier otro espectador real o imaginario.*

Si el niño vive en un entorno donde en la familia no exista un factor que permita el pleno desarrollo de niño (afecto, comunicación, respeto, dedicación hacia el niño, afecta en poder socializar con sus compañeros y demuestra actitudes de los cuales no puede convivir con los demás niños).

*Las emociones, la conducta y el aprendizaje son un proceso individual pero se ven influenciados por el contexto familiar, escolar y social en el que se desenvuelven los niños; en estos procesos aprenden formas diferentes de relacionarse, desarrollan nociones sobre lo que implica ser parte de un grupo y aprenden formas de participación y colaboración al compartir experiencias. (Vygotsky, desde el materialismo histórico a la psicología, 1977)*

Es importante reconocer siempre el papel que juega la familia en el desarrollo del niño para que de alguna u otra manera ayudemos en el desarrollo de nuevas capacidades y habilidades que le podrán desenvolverse sin ninguna dificultad a una edad más avanzada y así lograr en los niños un buen desarrollo motor de todo su cuerpo sin dificultad alguna.

## 6.11 Aporte constructivista Jean Piaget

En pedagogía se denomina constructivismo a una corriente que afirma que el conocimiento de todas las cosas es un proceso mental del individuo, que se desarrolla de manera interna conforme el individuo interactúa con su entorno.

*El protagonismo atribuido a la actividad del alumno como elemento clave del aprendizaje escolar ha sido a menudo acompañado de una tendencia a considerar el proceso de construcción del conocimiento como un fenómeno fundamentalmente individual, fruto exclusivo de la interacción entre el sujeto y el objeto de conocimiento y relativamente impermeable a la influencia de otros. (Vygotsky, El desarrollo de los procesos psicológicos, 1979)*

Jean Piaget fue uno de los principales propulsores del constructivismo, Piaget era un epistemólogo genético interesado principalmente en el desarrollo cognitivo y en la formación del conocimiento, Piaget vio el constructivismo como la forma de explicar cómo se adquiere el aprendizaje.

Para entender el desarrollo del niño, basta con observar como poco a poco se va apropiando a su entorno, partiendo de un conocimiento vago de su cuerpo y de la acción directa en el mundo que le rodea, el pequeño reconoce y nombra aquellos juguetes que toca, arroja, mueve, chupa, huele y siente percibe los colores, formas y dimensiones.

*La psicomotricidad es una ciencia que contempla al ser humano desde una perspectiva integral, considerando aspectos emocionales, motrices y cognitivos, que busca el desarrollo global del individuo, tomando como punto de partida cuerpo y el movimiento para llegar a la maduración de las funciones neurológicas y a la adquisición de procesos cognitivos, desde los más simples hasta los más complejos, todo esto revestido de un contenido emocional, basado en la intencionalidad, la motivación y la relación con el otro. (Díaz Bolio, 2001)*

Por tal motivo para que los niños puedan mejorar su psicomotricidad gruesa es necesario plantear objetivos tanto general como específico, ya que según la

metodología sirven para anticipar los resultados de conocimiento que se espera obtener al finalizar el proceso de investigación.

*Los objetivos son los resultados deseados que se esperan alcanzar con la ejecución de las actividades que integran un proyecto, empresa o entidad. Con base en los objetivos se realiza la evaluación de éxito o fracaso del proyecto. (La importancia de los objetivos)*

La importancia de definir los objetivos es fundamental, considerando que es el primer paso en un proyecto, es definir el destino del viaje, la razón por la que se hace valido el esfuerzo diario de cada uno y de quienes participan en un proyecto, que en este caso quiero lograr con los niños de 1º y 2º grado del Jardín de Niños "Justo Sierra".

Los objetivos son de algún modo, una unidad de medida que da cuenta de los resultados de una intervención, están en continua evolución, modificando la relación que tiene cada proyecto en el medio o en el ámbito de intervención.

Por ello siempre que se comienza algo debe pensarse en algo central para obtener mejores resultados, y eso es lo que normalmente se conocen como "objetivos" en donde la importancia que tienen los objetivos reside entonces en el hecho de que permitirá que ordene mejor el trabajo para saber cómo trabajar o actuar, de ahí los siguientes objetivos:

## **7. Objetivo General**

Desarrollar un conjunto de actividades lúdicas a través del juego que permitan estimular la psicomotricidad gruesa (patrones básicos del movimiento) en los niños de 1º y 2º grado del Jardín de Niños "Justo Sierra".

## **8. Objetivos Específicos**

- Implementar actividades lúdicas para estimular el desarrollo de la psicomotricidad gruesa en los niños de 1º y 2º grado del Jardín de Niños "Justo Sierra".

- Acondicionar el espacio donde se desarrollen actividades lúdicas para el mejoramiento de la psicomotricidad gruesa en los niños y niñas de 1º y 2º grado del Jardín de Niños “Justo Sierra”.
- Desarrollar en los niños destrezas físicas en la coordinación y el equilibrio, que faciliten su participación en todas las actividades escolares.
- Incrementar las habilidades del niño y niña para moverse armoniosamente.

### **CAPÍTULO 3**

#### **DISEÑO DE ESTRATEGIA**

##### **9. Condiciones sociales y/o institucionales**

El interés general del presente proyecto de desarrollo educativo está enfocado al desarrollo de la psicomotricidad gruesa que pretende favorecer en los alumnos de 1º y 2 grado “A”, del Jardín de Niños “Justo Sierra”, mediante la aplicación de actividades lúdicas fortaleciendo el reconocimiento de cada parte de su cuerpo e ir avanzando a partir de los patrones básicos del movimiento, se realizan las actividades ya que con los patrones de movimiento los niños interaccionan y los desarrollan más por medio del juego como lo es: correr, saltar, golpear, lanzar, permitiendo un desarrollo psicomotor para llegar a adquirir coordinación, equilibrio para así aplicarlo y desempeñarlo en la vida diaria.

Los procesos perceptivos y necesidades motoras producen las capacidades perceptivo – coordinativas que se reconocen con el proceso de conocimiento del propio cuerpo y su puesta en función o movimiento. La principal capacidad perceptiva motora es la construcción mental del esquema corporal y el esquema corporal mismo, el cuerpo depende de la maduración general del niño y de las relaciones que establecen desde las experiencias personales.

Otras condiciones de las cuales depende la construcción del esquema corporal son: la actitud, la respiración, la relajación, la lateralidad, la coordinación dinámica, el equilibrio, la coordinación dinámica específica, la organización espacio temporal y las cualidades físicas o habilidades motoras que también se conocen como atributos motores.

Sin embargo, cabe destacar que este concepto de la psicomotricidad gruesa no es de mucho interés para algunas personas, ya que al presentar la necesidad que se observó dentro del aula, algunos padres de familia no le tomaron mucha importancia, esto lo puedo considerar como una limitante para realizar todas las actividades, porque por lo tanto, al solicitarles material para realizar las actividades, en varias ocasiones no cumplen con ello.

Otra de las amenazas que han existido durante el proceso del proyecto, es en relación a la directora, porque en varias ocasiones se le había solicitado la autorización para realizar las estrategias, y no obtenía una respuesta favorable de su parte, por ello no me fue posible aplicar las estrategias como las tenía planeada desde un principio, presentando y llevando por cuenta propia el material a trabajar.

Algunas limitantes para el desarrollo en el tiempo previsto son: las suspensiones que ha habido dentro de la institución, y por faena o reuniones las clases se suspendían, de esta manera igual fue obstáculo poder realizar la actividad con los niños.

Así como hubo limitantes considero que hubo fortalezas entre ellas son: la docente que está a cargo del grupo de 1º y 2º grado grupo "A", he recibido apoyo por parte de ella, dándome el tiempo de una hora para realizar las actividades una vez obtenido el permiso por parte de la directora, la docente frente a grupo, esto permitió avanzar en lo mayor posible me ha apoyado dándome sugerencias para fortalecer la estrategia y así poder realizarlas con los niños y lograr que el objetivo se cumpla adecuadamente.

### **9.1 La importancia de la estrategia**

La importancia de las estrategias es directamente proporcional y útil para el aprendizaje de cada alumno, tener buenas herramientas de aprendizaje es esencial, de la misma manera que es esencial dominar determinados conceptos, utilizar procesos y procedimientos de trabajo adecuados, disponer de determinadas capacidades, destrezas y habilidades y a su vez contar con determinadas actitudes y valores ligadas al proceso de aprendizaje-enseñanza.

*Las estrategias son acciones que parten de la iniciativa del alumno, están constituidas por una secuencia de actividades, se encuentran controladas por el sujeto que aprende, y son, generalmente, deliberadas y planificadas por el propio estudiante (Garner, 1988).*

Por lo tanto se entienden por estrategias educativa a la herramienta que el interventor utiliza diariamente en el aula o fuera de ella para explicar, comprender, motivar, estimular y mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje, pues el hombre es un ser social que depende en gran parte de sus semejantes para lograr el desarrollo integral de sus potencialidades, su relación con el contexto está caracterizada por la formación obtenida en su familia y en la educación formal de la sociedad, por ello, una de las metas de la educación está relacionada con la formación integral del hombre.

Por consiguiente, el interventor en ese proceso de cambio permanente, y en ejercicio de sus modos de actuación pedagógicos-profesionales, debe seleccionar las estrategias a implementar en el proceso de mediación del aprendizaje y promover el desarrollo de habilidades y técnicas para el aprendizaje de conocimientos orientados a la solución de situaciones prácticas en lo académico y de los problemas cotidianos que se le presenten al aprendiz; es decir, el proceso de aprendizaje ha de ser significativo para el estudiante.

Por lo tanto el enfoque pedagógico en el cual me baso es de forma constructivista, porque principalmente se fundamenta de estrategias pedagógicas, que contribuyan al aprendizaje de todos; tanto de niños y niñas, como para la educadora que esta frente a grupo. Donde cada semana van cambiando las actividades, a partir del tema de la psicomotricidad gruesa, que les puedan servir en su vida cotidiana.

La finalidad del presente proyecto es proporcionar enseñanza a los niños, utilizando el juego de una forma planificada, haciendo uso de diferentes materiales y técnicas didácticas para el desarrollo de sus habilidades motoras, por otra parte estas ideas se implementaron en niveles iniciales lo cual ha sido de ayuda a él o la educadora dando sentido diferente al emplear el juego.

Ya que en edad preescolar en niños y niñas hay una disponibilidad natural al juego, capaz de desarrollarse progresivamente, transformando al niño o la niña al mundo de la realidad. De esta forma el juego va alcanzando la dimensión pedagógica que en la escuela moderna tiene, en donde se le considera una actividad indispensable para la vida infantil, una necesidad en su desarrollo, por ello al realizar mi proyecto como estrategia propongo actividades lúdicas para lograr un mejor avance mediante lo que al niño le agrada hacer y divertirse con el juego.

## **9.2 Situación de aprendizaje**

La modalidad utilizada para desarrollar la estrategia, será bajo: situación de aprendizaje.

Una situación de aprendizaje implica la realización de un conjunto de actividades articuladas que los niños llevarán a cabo para lograr ciertos fines o propósitos educativos en un lapso y en un contexto específico, lo que supone distintos tipos de interacciones:

- Con los integrantes del grupo y personas externas.
- Con información obtenida de diversas fuentes bibliográficas, entrevistas, observaciones, videos, etc.
- En diversos tipos de espacios o escenarios.

Es deseable que estas situaciones de aprendizaje se vinculen a situaciones reales del ámbito social o profesional en las que tienen lugar acontecimientos, hechos, procesos, interacciones, cuya observación y análisis resultan relevantes para adquirir aprendizajes o en las que se pueden aplicar los aprendizajes que van siendo adquiridos a lo largo de cada curso.

Al establecer las situaciones de aprendizaje es importante pensar en lo que los estudiantes producirán al involucrarse en dicha situación y en la manera como se retroalimentaran y evaluarán los desempeños durante el proceso, así como los productos que se vayan generando, de tal manera que no se pierda el sentido de las acciones respecto a los propósitos que se desean alcanzar.

## 10. Cronograma de las estrategias

No.	Propósito	Actividad	Espacio	Tiempo	Recursos
1	Desarrollar coordinación, fuerza en las piernas y mejorar la condición física en su conjunto.	Mini circuito motriz	Patio cívico	1 hora	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Circuito elaborado mediante hojas de colores</li> </ul>
2	Incrementar el equilibrio, agilidad y en su conjunto mejorar la condición física.	Peleas de equilibrio	Áreas verdes	1 hora	<ul style="list-style-type: none"> <li>• barra de plástico o tabla ancha</li> <li>• bloques pelotas grandes</li> </ul>
3	Perfeccionar el equilibrio y el traslado de un lugar a otro.	La telaraña	Patio cívico	1 hora	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ligas o listones de colores</li> <li>• Sillas o butacas pequeñas</li> </ul>
4	Incrementar el equilibrio y el control manual.	Carrera de patatas	Áreas verdes	1 hora	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cucharas de plástico</li> <li>• Pelotas pequeñas</li> <li>• Sillas Canastillas de plástico</li> </ul>
5	Lograr que el niño desarrolle las	Autopista al cielo	Áreas verdes	1 hora	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Aros</li> </ul>

	capacidades de adaptación, coordinación, velocidad y fuerza.				<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ligas o listones de colores</li> <li>• Sillas o butacas pequeñas</li> <li>• Hojas en formas de nube</li> </ul>
<b>6</b>	Mejorar el equilibrio y la habilidad de moverse autónomamente.	El rey o la reina del equilibrio	Áreas verdes  Gradas	1 hora	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cinta adhesiva de colores</li> <li>• barra de plástico o tabla ancha</li> <li>• bloques</li> <li>• Conos</li> <li>• Aros</li> <li>• Coronas</li> </ul>
<b>7</b>	Incrementar la fuerza de sus brazos y mejorar la precisión de los movimientos hacia un objeto.	Bolos por equipo	Patio cívico	1 hora	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Botellas decoradas</li> <li>• Pelotas</li> </ul>
<b>8</b>	Desarrollar la coordinación y fuerza en piernas y manos.	Bolsas saltarinas	Áreas verdes	1 hora	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Costales</li> <li>• Música</li> <li>• Hidratación</li> </ul>

<b>9</b>	Desarrollar el movimiento de lanzar algo por encima del brazo y aprender a dirigir el tiro hacia un objeto.	Mini baloncesto	Patio cívico	1 hora	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cubetas</li> <li>• Sillas</li> <li>• Pelotas</li> </ul> Hidratación
<b>10</b>	Mejorar la habilidad de moverse autónomamente.	La manguera loca	Áreas verdes	1 hora	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Objetos</li> <li>• conos</li> <li>• pelota listón largo</li> </ul>

## 11. Estrategias

### Sesión 1

**Nombre de la estrategia:** Mini circuito

**Tiempo:** 1 Hora

**Propósito:** Desarrollar coordinación, fuerza en las piernas y mejorar la condición física en su conjunto.

**Materiales:** Circuito elaborado mediante hojas de colores.

**Inicio:** Se dará inicio a la actividad con las siguientes preguntas ¿Sabes que es un circuito motriz? ¿Te gustaría conocerlo? ¿Estás dispuesto a realizar la actividad? Posteriormente de haber hecho estas preguntas, llevaré a los niños hacia el patio cívico en donde tendrá que estar ya colocado el material, para que posteriormente les explique la función y la forma de cómo deben de realizar el recorrido poniéndome como ejemplo, para que así lo entiendan de una mejor manera.

**Desarrollo:** Una vez que los niños ya hayan observado de como realizo el circuito motriz, les pediré que hagan una fila detrás de donde está escrito “Inicio”, irán pasando uno por uno y tendrán que esperar su turno para pasar cuando el niño que comience llegue hasta donde dice “META” la cual estará señalada mediante unas estrellas, considerando que conocen esta figura; todos los niños deberán pasar, una vez que ya hayan terminado de pasar todos preguntaré ¿Alguno de ustedes desea volver a pasar?, dependerá de cada niño volver a realizar la actividad y se les dará paso para que lo vuelvan a recorrer.

**Cierre:** Para concluir la actividad cuestionaré a los niños con las siguientes preguntas ¿Te ha gustado la actividad? ¿Podrás decirme que es un circuito motriz? ¿Qué fue lo que más se te hizo difícil del circuito?, una vez que me hayan contestado las preguntas los motivaré para que puedan realizar mejor la actividad en caso de que sea necesario, de no ser así los felicitaré por su buen desempeño en la actividad, y finalmente tendremos un espacio de relajación, en el cual consistirá en relajar todo el cuerpo y la mente con ejercicios de respiración.

**Evaluación:** Se evaluará la actividad mediante una lista de cotejo para verificar si se ha logrado el propósito de la actividad, posteriormente observaré si se les ha dificultado la actividad para que en otra ocasión lo realicen, motivaré a todos los niños para que no se desanimen si de alguna manera no hayan logrado realizar adecuadamente, y al final evaluaré la actitud de cada uno de los niños si fue de su agrado o no lo fue.

## Instrumento de evaluación (Lista de Cotejo)

Nombre del alumno/a: Camila Montiel Peña

Nombre de la estrategia: Mini circuito

Fecha de aplicación: 01/11/19

<b>Indicadores</b>	<b>Bueno</b>	<b>Regular</b>	<b>Malo</b>
Inicia el circuito con decisión			
Apoya sus manos y sus pies en donde se indique			
Cae con los dos pies a donde el circuito lo exige			
Mantiene el equilibrio después del salto			
Coordina brazos y piernas en todo tipo de desplazamiento			
Tiene coordinación en el circuito cuando debe saltar en una sola pierna			
La actividad realizada fue de su agrado			

## Sesión 2

**Nombre de la estrategia:** Peleas de equilibrio

**Tiempo:** 1 Hora

**Propósito:** Incrementar el equilibrio, agilidad y en su conjunto mejorar la condición física.

**Materiales:** Barra de plástico o tabla ancha, bloques o blocks, pelotas grandes, bocina.

**Inicio:** daré inicio con la canción “cabeza, hombros, rodillas y pies” esta canción nos irá dando las indicaciones a realizar, pero aunque esta canción nos diga que hacer yo les pondré el ejemplo poniendo una vez la canción y realizando lo que me vaya indicando, pero antes pediré a los niños que me señalen su cabeza, sus hombros, sus rodillas y sus pies para verificar si realmente conocen las partes de su cuerpo.

**Desarrollo:** para dar inicio a la actividad de “peleas de equilibrio”, los materiales deberán ya estar colocados en el patio cívico, en la cual colocaré los bloques o los blocks a una distancia de aproximadamente dos metros, posteriormente sobre los bloques, colocare una barra de plástico o una tabla ancha para que os niños estén seguros, y no suceda algún accidente, una vez ya colocado el material, le explicare a los niños lo que tienen que realizar, lo cual consiste en darle una pelota a dos niños, ellos deberán subir a la barra y con la misma pelota y su misma fuerza ellos deberán ,lograr tirar a su compañero de la barra, irán pasando cada uno de los niños por turnos y dependiendo de quien vaya cayendo, ganará el niño o la niña que logre mantenerse por más tiempo arriba de la barra.

**Cierre:** al terminar de realizar la actividad todos en un círculo se brindarán un aplauso por el gran esfuerzo que hayan desarrollado en la actividad y los felicitaré y daré unas palabras de motivación para que día a día logren desarrollarse con más facilidad en los diferentes ámbitos que requieran el uso de la fuerza y coordinación de todo su cuerpo.

**Evaluación:** realizaré una lista de cotejo para verificar si se ha logrado el propósito de la actividad, posteriormente se observará que todos los niños participen en lo que se les haya explicado, motivar a los niños constantemente para que ellos no se desanimen si en alguna o varias ocasiones no logran su objetivo, también evaluaré la actitud que presentan durante la actividad, si les agrada o no, y si ya han logrado mejorar su coordinación con esta última actividad.

## Instrumento de evaluación (Lista de cotejo)

Nombre de la estrategia: Peleas de equilibrio

Fecha de aplicación: 19/05/20

<b>Indicadores</b>	<b>Siempre</b>	<b>Casi siempre</b>	<b>A veces</b>	<b>Casi nunca</b>	<b>Nunca</b>
Realiza movimientos estáticos de equilibrio					
Utiliza sus extremidades para mantener el equilibrio					
Realiza gestos que simulan miedo o alegría al realizar la actividad de coordinación					
Participa con entusiasmo en los movimientos que implican el equilibrio de su mano					
Se esfuerza para lograr cumplir el objetivo de tirar a su compañero					
Manifiesta respeto hacia sus compañeros					

### **Sesión 3**

**Nombre de la estrategia:** La telaraña

**Tiempo:** 1 Hora

**Propósito:** Perfeccionar el equilibrio y el traslado de un lugar a otro.

**Materiales:** Ligas o listones de colores, Sillas o butacas pequeñas.

**Inicio:** daré inicio con la dinámica de integración la realizaré en las áreas verdes, para que cuando ya vaya a realizar la actividad de la telaraña esta ya este colocada en el salón de clases, posteriormente la dinámica a realizar se llama “la batalla de los globos” esta actividad consiste en darle un globo inflado a cada niño y colocárselo en su pie con un hilo, cada niño deberá defender su globo para que su compañero no se lo truene, una vez que ya le hayan tronado el globo ese niño o niña deberá salirse del juego, y así finalmente hasta tener a dos niños intentando defender arduamente su globo, ganará el niño o la niña que logre mantener su globo intacto.

**Desarrollo:** al terminar de hacer la dinámica de integración nos colocaremos en un círculo y nos sentaremos sobre el pasto, para que posteriormente de una pequeña explicación de lo que se va a realizar dentro del salón, las sillas pequeñas ya estarán colocadas en diferente distancia, y después la liga o el listo, lo colocare uniendo las sillas de manera que se vea como telaraña, posteriormente cada niño ira pasando entre la telaraña, dependiendo la distancia de cada liga, implicara que se agachen más hacia el suelo o que eleven más las piernas para lograr pasar toda la telaraña.

**Cierre:** una vez que todos los niños ya hayan pasado la telaraña recogeré el material y colocaré las sillas en círculo para preguntar ¿te ha gustado la actividad de la telaraña? ¿Se te hizo complicada la actividad? Y finalmente haremos una actividad de respiración para que los niños se sientan relajados.

**Evaluación:** Se evaluará la actividad mediante una lista de cotejo para verificar si se ha logrado el propósito de la actividad, posteriormente observaré si se les ha dificultado la actividad para que en otra ocasión lo realicen, motivaré a todos los

niños para que no se desanimen si de alguna manera no hayan logrado realizar adecuadamente, y al final evaluar la actitud de cada uno de los niños si fue de su agrado o no lo fue.

### Instrumento de evaluación (Criterios ítems)

Nombre del alumno/a: Bryan Nopalera Montiel

Nombre de la estrategia: La telaraña

Fecha de aplicación: 19/05/20

<b>Indicadores</b>	<b>3</b>	<b>2</b>
Mueve las extremidades superiores e inferiores coordinadamente al pasar por la telaraña		
Se detiene a observar la telaraña para verificar de que mejor manera la puede pasar		
Al no realizar adecuadamente la actividad se desespera y no la realiza		
Muestra entusiasmo para realizar la actividad		
Tiene equilibrio en los pies y no se cae		

## **Sesión 4**

**Nombre de la estrategia:** Carrera de patatas.

**Tiempo:** 1 hora.

**Propósito:** Incrementar el equilibrio y el control manual.

**Materiales:** Cucharas de plástico, pelotas pequeñas, sillas, canastas o recipientes de plástico.

**Inicio:** Se dará inicio con la canción “lento muy lento” para que de alguna manera los niños se puedan integrar de una manera dinámica y una vez ya motivados dar una pequeña explicación con relación al propósito hacer preguntas como: ¿sabes que es el equilibrio? ¿Conoces que es tener control? Y después dar una explicación sobre la actividad a realizar, “carrera de patatas”, posteriormente de dar la explicación formaré a los niños en dos equipos de 5 personas cada uno, a cada niño se le proporcionará una cuchara de plástico y unas pelotas pequeñas.

**Desarrollo:** La actividad se realizará en las áreas verdes, en donde se formaran los niños cinco de un lado y cinco del otro, al frente de cada uno de los equipos se colocará una silla con una canasta de plástico cada una, posteriormente una vez que ya se tengan acomodados los materiales y a los equipos, se dará inicio a la actividad la cual consiste en colocarse la cuchara de plástico en la mano, posteriormente la pelota sobre la cuchara, posteriormente caminarán hacia la silla sin que se les caiga la pelota al final quien termine de llevar todas las pelotas que se les haya otorgado, será el equipo ganador, pero si de alguna manera el niño o la niña que se le caiga la pelota tendrá que regresar a formarse y darle paso al siguiente niño.

**Cierre:** Se realizará una reflexión llamada “vuelta a la calma” esto con la finalidad de relajar a los niños teniendo una charla con relación a la actividad realizada, hacer pequeñas preguntas como: ¿Te gusto la actividad? ¿Qué no te gusto de la actividad? ¿Qué se te hizo difícil de la actividad?

**Evaluación:** Se evaluará la actividad mediante una lista de cotejo para verificar si se ha logrado el propósito de la actividad, posteriormente se observará que todos los niños participen en lo que se les haya explicado y de igual manera observar si realmente disfrutaban de la misma, motivar a los equipos constantemente para que ellos no se desanimen si en alguna o varias ocasiones se les cae la pelota de la cuchara, y para que cada vez lo realicen de una mejor manera, y finalmente en la reflexión se evaluará la actitud de cada uno de los niños en relación a la actividad realizada, si realmente lo hicieron con entusiasmo o si les disgustó la actividad.

### Instrumento de evaluación (Lista de Cotejo)

Nombre del alumno/a: Bryan Nopalera Montiel

Nombre de la estrategia: Carrera de patatas

Fecha de aplicación: 20/05/20

<b>Criterios</b>	<b>Siempre</b>	<b>Casi siempre</b>	<b>A veces</b>	<b>Casi nunca</b>	<b>Nunca</b>
Realiza movimientos estáticos de equilibrio					
Utiliza sus extremidades para mantener el equilibrio					
Realiza gestos que simulan miedo o alegría al realizar la actividad de coordinación					
Participa con entusiasmo en los movimientos que implican el equilibrio de su mano					
Se esfuerza para lograr realizar mejor la actividad cuando en un principio no logra sus objetivo					
El espacio ha sido idóneo (condiciones y contexto)					
Manifiesta respeto por las limitaciones de sus compañeros					

## Sesión 5

**Nombre de la estrategia:** Autopista al cielo

**Tiempo:** 1 Hora

**Propósito:** Lograr que el niño desarrolle las capacidades de adaptación, coordinación, velocidad y fuerza.

**Materiales:** Aros, Ligas o listones de colores, Sillas o butacas pequeñas, Hojas en formas de nube.

**Inicio:** para dar inicio a la actividad comenzare formando dos equipos de 5 niños cada uno, les proporcionaré una bolsa de bloques a cada equipo esta actividad la llamaré “la torre alta, firme y segura” y entre todos tendrán que formar una torre la más grande, esta no deberá de caerse para que así el equipo que logre tener más alta su torre sin que se le caiga será el equipo ganador, tendrán que apoyarse entre todos poniendo una pieza de los bloques por turnos para que así logren participar todos los integrantes del equipo,

**Desarrollo:** posteriormente para dar inicio a la actividad llamada “autopista al cielo”, el material deberá ya estar colocado en el patio cívico, los aros estarán en forma de zigzag y los niños tendrán que ir saltando de esa manera, las ligas se colocarán amarradas a unas sillas pequeñas para que los niños puedan gatear debajo de las ligas tendrán que tener cuidado para no tirar ni una liga, y finalmente en las gradas colocaré unas hojas en forma de nubes, para que cuando el niño o la niña que vaya terminando suba las gradas hasta colocarse en el último escalón en donde estarán el cielo, y ahí deberán esperar a que sus compañeros lleguen.

**Cierre:** una vez que todos los niños y las niñas hayan terminado el circuito, los felicitaré por haber hecho su mayor esfuerzo, en esta ocasión no les preguntare nada solo observare la actitud de cada uno de ellos, y tendré que ver en que se les ha dificultado la actividad si así se requiera, y de no ser así evaluar solamente la actividad.

**Evaluación:** Se evaluará la actividad mediante un diario de trabajo para verificar si se ha logrado el propósito de la actividad, observar si realmente disfrutaban de la actividad, motivar a los niños constantemente para que ellos no se desanimen si en alguna o varias ocasiones no logran pasar el circuito adecuadamente y al final en la se evaluara la actividad presentada para verificar si cumple con el objetivo o en que hay que mejorar.

## Instrumento de evaluación (Diario de trabajo)

Nombre de la estrategia: Autopista al cielo

Fecha de aplicación: 20/05/20

¿Los niños muestran fuerza al lanzar los objetos?

¿Mostraron interés durante la actividad?

¿Reacciones y opiniones de los niños sobre la actividad?

¿Cuál fue el niño más distraído?

¿Qué dificultades se presentaron en la actividad?

## Sesión 6

**Nombre de la estrategia:** El rey o la reina del equilibrio

**Tiempo:** 1 Hora

**Propósito:** Mejorar el equilibrio y la habilidad de moverse autónomamente.

**Materiales:** Cinta adhesiva de colores, barra de plástico o tabla ancha, bloques, Conos, Aros, Coronas.

**Inicio:** se dará inicio con la siguiente dinámica de integración llamada “cazar al ruidoso”, esta actividad se tendrá que realizar en el patio cívico en donde se le pedirá a los padres que apoyen mandándoles una bufanda a su hijo, cada niño tendrá que colocarse la bufanda en los ojos para evitar que vean a los demás compañeros, solo uno será el que no se coloque su bufanda, este entonces será el “ruidoso”, el papel que tendrá que realizar el ruidoso será que aplauda hasta que alguno de sus compañeros pueda agarrarlo, ellos tendrán que estar atentos al sonido de las palmas para que así puedan acercarse al ruidoso y lograr atraparlo, una vez que lo hayan logrado terminará nuestra dinámica de integración para posteriormente pasar a la actividad de “el rey y la reina del equilibrio”.

**Desarrollo:** para la actividad de “el rey y la reina del equilibrio” el material deberá ya estar colocado en el patio cívico, explicaré en que consiste la actividad, y como anteriormente ya se había realizado una actividad similar que fue la del mini circuito motriz, ellos ya tendrán noción de lo que se volverá a realizar, de no ser así, volveré a explicar, y como lo menciono anteriormente, este es similar al mini circuito motriz solo que este será con más dificultad y más largo el circuito, en esta actividad habrán dos equipos de 5 personas cada equipo, solo que en esta actividad competirán niños contra niñas, recorrerán todo el circuito y quien llegue primero se le colocará una corona, para este sea el rey o la reina y así los niños se motiven a realizar de mejor manera el circuito.

**Cierre:** una vez que ya hayamos concluido la actividad nos sentaremos en el suelo se hidratará y cuestionaré si les ha gustado la actividad, ¿Qué crees que hizo mejor tu compañero para lograr llegar antes que tú?, y finalmente felicitaré a quienes lo

hayan logrado, y para que los que no lo hayan logrado los motivaré y les colocaré igual una corona para que no se sientan mal de ver que solo unos la traen.

**Evaluación:** Se evaluará la actividad mediante un instrumento de observación para verificar si se ha logrado el propósito de la actividad, motivaré a todos los niños para que no se desanimen si de alguna manera no hayan logrado realizar adecuadamente la actividad.

## Instrumento de evaluación (Instrumento de Observación)

Nombre del alumno/a: El rey o la reina del equilibrio

Nombre de la estrategia: Melissa Pérez López

Fecha de aplicación: 21/05/20

<b>Indicadores</b>	<b>Se observa</b>	<b>No se observa</b>
Observa detalladamente el circuito que va a realizar		
La actividad favorece la autonomía		
Hay coordinación en sus piernas		
Se da tiempo para analizar el circuito y realizarlo adecuadamente		
Su actitud es buena cuando no logra realizar adecuadamente la actividad		

## Sesión 7

**Nombre de la estrategia:** Bolos por equipo

**Tiempo:** 1 Hora

**Propósito:** Incrementar la fuerza de sus brazos y mejorar la precisión de los movimientos hacia un objeto.

**Materiales:** Botellas decoradas, Pelotas.

**Inicio:** daré inicio con la actividad llamada “bolsita sorpresa” en la cual consiste en tener una bolsita decorada de una forma muy llamativa, en esta bolsita contendrán preguntas como las siguientes: ¿para ti que es la coordinación? ¿En qué actividades utilizas la fuerza de tus manos? ¿En qué actividad utilizas la fuerza de tus piernas? ¿Qué actividad de las que hemos realizado te ha gustado más y porque? ¿Consideras que ya tienes mejor equilibrio? ¿De las actividades realizadas cual ha sido la más difícil para ti? Estas preguntas las realizare con la finalidad de conocer si realmente he logrado el objetivo de mis actividades en los niños.

**Desarrollo:** para el desarrollo de la actividad “bolos por equipo”, haré dos equipos de 5 niños cada equipo se formaran en fila en el patio cívico, frente a cada equipo colocaré 6 botellas decoradas y les proporcionaré a los niños que encabecen su equipo una pelota mediana, estos al ser los primeros, dará el ejemplo a sus compañeros para que posteriormente ellos realicen la actividad, los dos primeros niños de cada fila tiraran la pelota en dirección a las botellas para lograr derribarlas, solo tendrán derecho a un tiro, para darle paso a su siguiente compañero, hasta que hayan logrado tirar todas las botellas, en dado caso de que hayan tirado todas las botellas y aun falten por pasar niños colocaré nuevamente las botellas para que los demás puedan realizar la actividad.

**Cierre:** al finalizar la actividad nos sentaremos en el pasto formando un circulo, explicaré que cada niño deberá decirle unas palabras de motivación al niño que tiene a su lado, comenzare yo dándoles el ejemplo y daré unas palabras de motivación al niño o niña que tenga a mi derecha para que posteriormente ellos

sigan con la misma dinámica, una vez que todos hayan pasado, felicitaré a todos por el desempeño que hayan tenido dentro de la actividad.

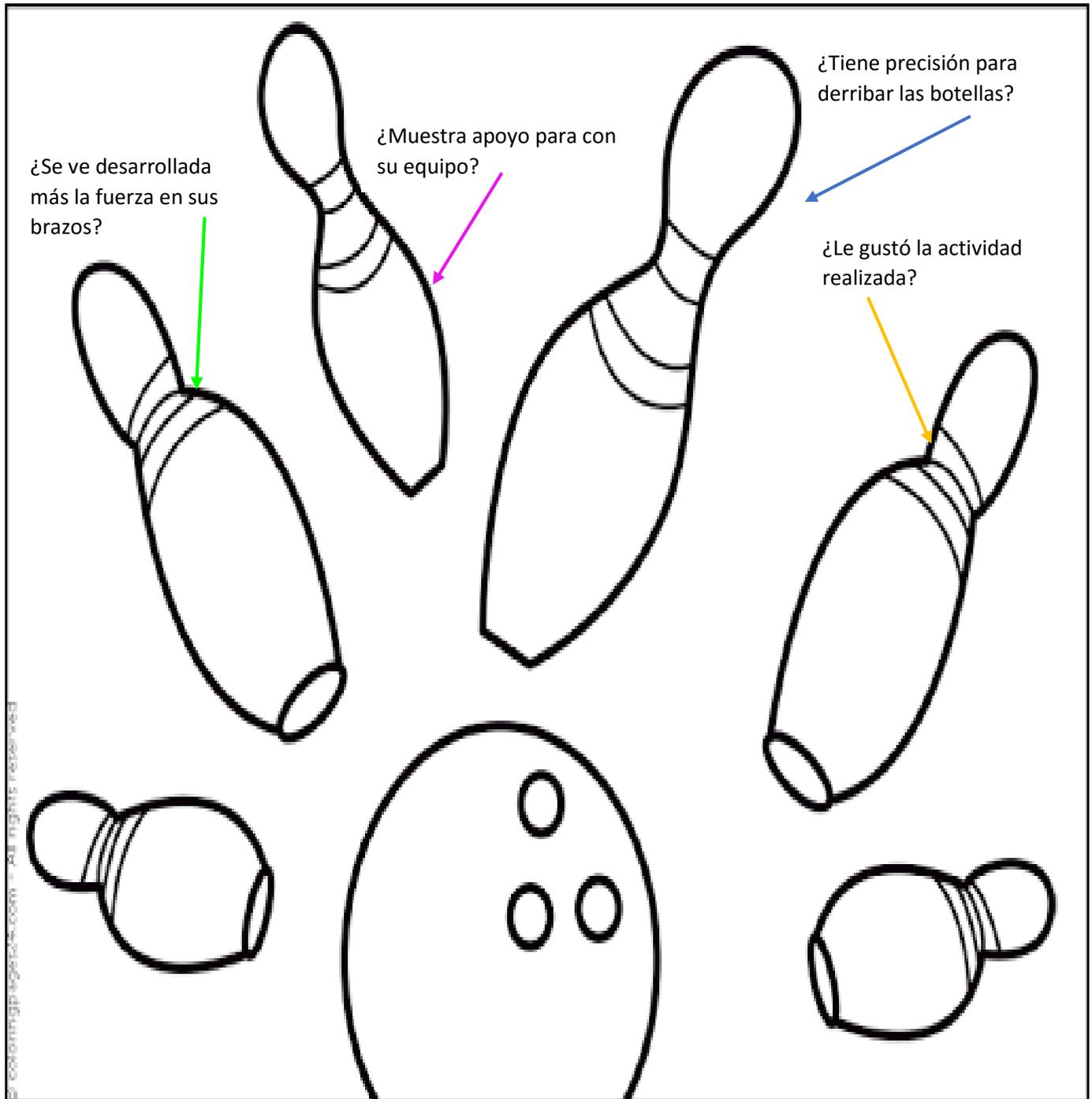
**Evaluación:** realizare una evaluación mediante un organizador gráfico en el cual en cada bolo colocare lo que observo de la actividad realizada si el niño tiene un mejor desempeño con la realización de más estrategias, si ha logrado desarrollar más la fuerza en sus brazos, si tiene mayor precisión para derribar las botellas, si le ha gustado la actividad y si finalmente se apoyan como equipo.

## Instrumento de evaluación (Organizador gráfico)

Nombre del alumno/a: Melissa Pérez López

Nombre de la estrategia: Bolos por equipo

Fecha de aplicación: 21/05/20



## Sesión 8

**Nombre de la estrategia:** Bolsas saltarinas

**Tiempo:** 1 Hora

**Propósito:** Desarrollar la coordinación y fuerza en piernas y manos.

**Materiales:** Costales, Música, Hidratación.

**Inicio:** daré inicio con la canción de “soy una serpiente”, esta actividad la realizaremos en las áreas verdes en la cual al colocar la canción, yo comenzaré siendo la cabeza para que posteriormente conforme lo vaya pidiendo la canción, iré tomando a un niño este deberá formarse atrás de mí, iré pasando por todos los niños hasta formar una serpiente larga en donde ya estén integrados todos y así pasar a la siguiente actividad.

**Desarrollo:** para esta actividad formaré dos equipos de 5 personas esta vez escogeré a dos niños como representantes del equipo para que ellos mismos escojan a quien quieren en su equipo, una vez teniendo los equipos formados les proporcionaré su costal para que cada niño pueda meterse dentro del costal que sujetaran ellos mismos con sus propias manos después se colocaran detrás de una línea, me incluiré dentro de la actividad para indicar la salida a la carrera y los niños deberán ir saltando dentro del costal hasta alcanzar la línea de la meta, ganara el primero en cruzar la línea de la meta, pero el niño que empuje a su compañero será descalificado.

**Cierre:** una vez que hayamos terminado de realizar la actividad de las bolsas saltarinas, tendremos un espacio para que los niños se hidraten, haremos ejercicios de respiración, y nos sentaremos en el pasto para que les haga las siguientes preguntas, ¿Qué fue lo que más te gusto de la actividad? ¿Qué fue lo más difícil que se te presentó? ¿Qué fue lo mejor que hicieron como equipo?, finalmente después de que me hayan respondido las preguntas les recordaré el objetivo de la actividad que es mejorar la coordinación y desarrollar fuerza en las manos y en los pies, y explicaré sobre estos conceptos y en que les beneficia a cada uno para que así se motiven cada día más.

**Evaluación:** Se evaluará la actividad mediante un diario de trabajo para verificar si se ha logrado el propósito de la actividad, observar si realmente disfrutaban de la actividad, motivar a los niños constantemente y cuál es la opinión de ellos hacia la actividad realizada.

## **Instrumento de evaluación (Diario de trabajo)**

Nombre de la estrategia: Bolsas saltarinas

Fecha de aplicación: 22/05/20

### **Manifestaciones de los niños**

**¿Les gusto o no la actividad?**

**¿Todos se involucraron?**

**¿Resultó útil como se organizaron los equipos?**

**¿Tienen mayor coordinación en las piernas?**

**¿Se ve implicada la fuerza en manos y piernas?**

## Sesión 9

**Nombre de la estrategia:** Mini baloncesto

**Tiempo:** 1 Hora

**Propósito:** Desarrollar el movimiento de lanzar algo por encima del brazo y aprender a dirigir el tiro hacia un objeto.

**Materiales:** Cubetas, Sillas, Pelotas, Hidratación.

**Inicio:** Se dará inicio a la actividad de “la papa caliente”, esta consiste en ir lanzando una pelota a los demás niños sin lastimarlos cantando: la papa caliente estaba en el sartén, tenía mucho aceite quien se cómo, 1, 2, 3. Y cuando termine de cantarse la canción el niño o la niña que se haya quedado con la pelota se le realizará una pregunta. ¿Sabes que es lanzar un objeto? ¿Qué tan lejos has lanzado un objeto? ¿Conoces el juego del mini baloncesto? Posteriormente de haber hecho estas preguntas a 5 niños, los llevaré hacia el patio cívico en donde tendrá que estar ya colocado el material, para que posteriormente les explique la forma en la que se debe realizar la actividad.

**Desarrollo:** el juego del mini baloncesto consiste en colocar unas cubetas simulando que son el aro del juego del baloncesto, estarán dos equipos de 5 personas cada uno, formados en fila, después de cada uno de los equipos ya formados colocaré una cubeta aproximadamente a 1 metro de distancia, posteriormente a cada niño que este al principio de la fila se le otorgara una pelota de plástico, y el tendrá que anotarla dentro de la cubeta, para que así su equipo vaya sumando puntos, el conteo de los puntos se realizará cuando todos los 5 niños de cada fila hayan pasado, y si así lo desean se seguirá realizando la actividad hasta que sumen más de 5 puntos en dado caso de que en un principio no lo hayan logrado realizar.

**Cierre:** Para concluir la actividad cuestionaré a los niños con las siguientes preguntas ¿Te ha gustado la actividad? ¿Cuántas veces lograste meter la pelota a la canasta? ¿Crees que la canasta estaba muy lejos o muy cerca?, una vez que me hayan contestado las preguntas los motivaré para que puedan realizar mejor la

actividad en caso de que sea necesario, de no ser así los felicitaré por su buen desempeño en la actividad, y finalmente les daré un espacio para relajarse e hidratarse.

**Evaluación:** la evaluación la realizaré mediante una rúbrica de desempeño en la cual estará por colores dependiendo el desempeño de cada uno de los niños, para verificar si se ha logrado el propósito de la actividad y cuál ha sido el comportamiento como equipo.

### Instrumento de evaluación (Rubrica de desempeño)

Nombre del alumno/a: Camila Montiel Peña

Nombre de la estrategia: Mini baloncesto

Fecha de aplicación: 22/05/20

Indicadores	Alto	Suficiente	Inadecuado
Logra lanzar la pelota a larga distancia			
Aplica cada vez más, fuerza en su mano			
Al no lograr meter la pelota en la canasta lo intenta de mejor manera			
Cuál es la actitud al realizar adecuadamente la actividad			
Muestra entusiasmo cuando ha logrado meter la pelota a la canasta			
Participa activamente motivando a sus demás compañeros que no hayan logrado su objetivo			
Hace caso a los comentarios de sus compañeros para realizar mejor la actividad			

## **Sesión 10**

**Nombre de la estrategia:** La manguera loca

**Tiempo:** 1 Hora

**Propósito:** Mejorar la habilidad de moverse autónomamente.

**Materiales:** Objetos, Conos, pelota, listón largo.

**Inicio:** para dar inicio comenzaremos cantando la canción “toca tu cabeza”, la cual dice toca tu cabeza, sacude los hombros y da una vuelta ya... salto a la derecha, salto a la izquierda y vuelve a comenzar. Esta canción tiene relación con la psicomotricidad gruesa, y considero que es muy fácil de que los niños puedan aprendérsela y disfrutar de ella, realizado lo que la canción nos dice.

**Desarrollo:** para dar inicio a la actividad llevaré a los niños a las áreas verdes en donde realizare la actividad ellos se sentaran en el pasto para que les dé una pequeña explicación de la actividad, esta consiste en que yo tendré un listón largo simulando que es la manguera loca, al final del listón colocaré una pelota de plástico, junto a mis pies estará colocada una caja con diferentes objetos, posteriormente todos los niños deberá formar un circulo, y yo daré inicio a la actividad girando el listón y cada uno de los niños deberá meterse por una objeto, pero en dado caso de que la manguera loca toque a alguno de ellos deberá dejar el objeto que ya haya tomado si es que fuera así, ganará el niño o la niña que logre recolectar más objetos.

**Cierre:** nos colocaremos en un círculo y nos sentaremos en el pasto, les preguntaré ¿te ha gustado la actividad? ¿Qué fue lo mejor que hiciste para conseguir el objeto? ¿Te dio miedo la manguera loca? ¿Te gustaría volver a realizar la actividad? una vez que me hayan contestado las preguntas los motivaré para que puedan realizar mejor la actividad en caso de que sea necesario, de no ser así los felicitaré por su buen desempeño en la actividad, y finalmente tendremos un espacio de relajación, en el cual consistirá en relajar todo el cuerpo y la mente con ejercicios de respiración.

**Evaluación:** realizaré una rúbrica de evaluación para verificar si se ha logrado el propósito de la actividad, posteriormente se observará que todos los niños participen en lo que se les haya explicado y de igual manera observar si realmente disfrutan de la misma, motivar a los niños constantemente para que ellos no se desanimen si en alguna o varias ocasiones no logran extraer un objeto, y para que cada vez lo realicen de una mejor manera.

## Instrumento de evaluación (Rubrica de evaluación)

Nombre del alumno/a: Camila Montiel Peña

Nombre de la estrategia: Manguera loca

Fecha de aplicación: 22/05/20

Logrado



En proceso



Se le dificulta



Indicadores	Logrado	En proceso	Se le dificulta
Logro tomar más de dos objetos			
Se observó la autonomía			
Corrió rápidamente para lograr su objetivo			
Intentó tomar los objetos a pesar de que no lo haya logrado a la primera oportunidad			
Mostró interés en la realización de la actividad			
Atendió las indicaciones para la realización de la actividad			

## CAPITULO 4

### RESULTADOS

#### **12. Resultados del proyecto**

En todas las actividades que desarrollé con los niños, debemos de hacer de estas algo divertido para obtener la atención y despertar el interés en el pequeño, generándose así un aprendizaje significativo. Es importante mencionar que con estas actividades de cantos, coordinación, fuerza en brazos y piernas y construcción, es para reafirmar, iniciar o fomentar el desarrollo psicomotor.

Considerando los aspectos de grupo y atendiendo situaciones individuales, sin embargo hay que tener presente que faltará recorrer un camino largo para lograr el desarrollo integral del niño, es por ello que me comprometo a hacer todo lo que está en mis manos desarrollando las actividades para apoyar de una u otra forma a los niños.

Al realizar una situación didáctica, las mismas nos llevan a tomar en cuenta si las actividades planteadas están cumpliendo con el propósito y de no ser así verificar en que se está fallando y mejorar el diseño para una nueva aplicación de manera que se logre el propósito establecido en cada estrategia.

Desafortunadamente las actividades planeadas no se pudieron desarrollar con todos los niños debido a la pandemia COVID19 nos vimos afectados todos en general, al no seguir con las clases habituales, se suspendieron mis actividades que estaban ya planeadas para ciertas fechas.

Considerando que también como familia debemos cuidar de nuestros seres queridos no era posible que saliéramos y reuniera a todos los niños para realizar cada una de mis actividades ya planeadas, por lo que me vi en la necesidad de solicitarles a dos papás para que me hicieran el favor de poder contar con sus hijos para aplicar con ellos las estrategias.

Gracias a que ellos son vecinos míos aprobaron que trabajara con sus hijos, sin embargo en algunas ocasiones no asistieron así que tuve que hablarle a otro niño para que se pudieran realizar de una mejor manera, al darse cuenta una mamá que

el niño al que le hice la invitación no asistía, ella lo comento con otra mamá y por lo que ella me pidió que le recibiera a su hija, por lo tanto yo acepte.

A pesar de que en varias ocasiones uno no llegaba logre resolver esa situación y fue muy gratificante ver que el propósito de mis actividades se realizaran como lo había planeado, aunque en la actividad de peleas del equilibrio no se logró tanto el propósito, espero en alguna ocasión volver a realizarla.

Pero esta vez de una manera más divertida y más organizada, para evitar que los niños tengan miedo de caerse, y entre más les preocupe ellos trataran de realizar su mejor esfuerzo, cada una de estas actividades, me agradaría realizarlas con los demás niños, porque vi que se lograron los propósitos y que pude regalarles unos días agradables a pesar de la situación por la que estamos pasando.

## **Análisis de la estrategia nº 1**

**Nombre de la estrategia:** Mini circuito motriz

**Tiempo:** 1 Hora

**Propósito:** Desarrollar coordinación, fuerza en las piernas y mejorar la condición física en su conjunto.

Los niños al principio tenían un poco de temor porque al darles la explicación no lograron comprender lo que les quería dar a entender, pero posteriormente les puse un ejemplo, iniciando yo con el mini circuito motriz, y al ver como realizaba cada sección, ellos motivados me decían que ya querían realizar la actividad.



En esta ocasión el circuito motriz lo realice con todo el grupo, pregunte quien quería pasar primero y varios se levantaron de las gradas para dar inicio al mini circuito, pero por la cantidad de niños los fui pasando de 5 en 5 para evitar que se desesperaran y se cansarán de esperar su turno, pero también lo hice para que uno por uno culminara el mini circuito.



De los 5 primeros niños pasaron Dylan, Eduardo, Alexandra, Romina y Camila, en esta primera etapa todos los niños lograron realizar adecuadamente el circuito, mostrando caras de alegría por lograr el objetivo planteado, los felicité por haber sido los valientes en pasar primero, y por haber logrado terminar el mini circuito.



Posteriormente los 5 en pasar fueron: Noé, Jorge, Blas, Ian y Juan Carlos, al estar representando Noé este equipo se le dio la indicación de que comenzará, sin embargo, no pudo proceder ya que la niña Camila corrió rápidamente a formarse y ella comenzó con el recorrido, sin embargo esto de una manera ayudó a que los demás niños como lo son: Noé, Blas e Ian observaran nuevamente como se hace, estos niños antes mencionados hicieron el recorrido adecuadamente poniendo fuerza en los pies y teniendo una buena coordinación al realizar el recorrido dentro del circuito.



Pero los niños Jorge y Juan Carlos no lograron comprender la función de cada apartado y en el avioncito y el zigzag lo pasaron caminando, al verlos, sus compañeros muy molestos les gritaron que así no se hacía la actividad, ellos al

escuchar los comentarios de los demás ya no querían realizar la actividad, y fue ahí donde intervine motivándolos y ayudándolos a realizar adecuadamente el circuito.



Y finalmente el tercer equipo en pasar fueron: Mahetsi, Uziel, Melisa, Diego, Kenia y Alexa, de este equipo el único detalle que se presentó, fue que la niña Mahetsi no esperara a que su compañero Juan Carlos terminara el mini circuito, y lo alcanzo en el último apartado, empujándolo y diciéndole que se apurara, pero los demás niños lograron mantener el equilibrio en el avioncito e implementar buena fuerza para el apartado en el salto de rana.



Ya que se terminó de realizar la actividad hable con la niña Mahetsi sobre respetar a los demás y esperar su turno ella comprendió, al momento sin embargo lo volvió a realizar, y le pedí que se sentará a esperar su turno, una vez que ya pasaron todos los niños del tercer equipo les pedí que se colocarán en el contorno del circuito, para poder hacerles las preguntas ¿Te ha gustado la actividad? ¿Podrás decirme que es un circuito motriz? ¿Qué fué lo que más se te hizo difícil del circuito? Varios niños levantaron la mano para responderme a la mayoría de los niños les gusto realizar la actividad, pero solo 8 niños respondieron sobre que es el circuito motriz, lo que

más se les hizo difícil del circuito mencionaron que fue el avioncito por que no podían saltar primero con un pie y después con dos.



Las actividades se realizaron en un lapso de aproximadamente una hora, pero cabe mencionar que para los niños no es suficiente, ya que para ellos el continuar jugando les causa relajación y casi no reflejan agotamiento; es importante realizar estas actividades constantemente, porque comentan que no tienen muchas oportunidades de realizarlas en casa porque a sus padres no les agrada realizar este tipo de actividades, ellos me pedían que realizáramos nuevamente esta actividad o que si les daba permiso volver a pasar, sin embargo no fue posible porque ya era la hora de comida y ellos tenían que ir a desayunar.



## **Análisis de la estrategia nº 2**

**Nombre de la estrategia:** Peleas de equilibrio

**Tiempo:** 1 Hora

**Propósito:** Incrementar el equilibrio, agilidad y en su conjunto mejorar la condición física.

Para comenzar con esta actividad les mostré a los niños el lugar en donde trabajaríamos, mostrándoles la tabla en la cual se subirían, vi sus caras con un poco de preocupación, posteriormente después de haberlos visto preocupados, comencé diciéndoles que la actividad se llamaba peleas de equilibrio.



No tenía pensado que eso les asustaría más, así que se subió la niña Melisa y el niño Mateo, volví a darles otra pequeña explicación pero aun así no lograba que tuvieran confianza, por lo que decidí preguntarles si querían que suspendiéramos la actividad.



Pero la niña Melisa dijo que no quería que suspendiéramos la actividad así que de una manera motivamos al niño Mateo para que igual quisiera realizar las indicaciones pertinentes, una vez que ya los dos estaban sobre la tabla comenzaron la pelea del equilibrio.



La niña Melisa mostraba más fuerza pero a pesar de ello el niño Mateo no se dejaba y el igual ponía toda su fuerza para lograr tirar a la niña Melisa, sin embargo eso no fue suficiente ya que al ser más grande Melisa fue la ganadora de la pelea del equilibrio, posteriormente cuando en un principio los niños no querían realizar la actividad, después de haber tenido confianza lo realizaron 5 veces más porque el niño Mateo deseaba ganar pero no lo pudo lograr, así que hable con él para motivarlo y que no se sintiera mal de no haberlo podido lograr en esta ocasión.



### **Análisis de la estrategia nº 3**

**Nombre de la estrategia:** La telaraña

**Tiempo:** 1 Hora

**Propósito:** Perfeccionar el equilibrio y el traslado de un lugar a otro.

Comenzando con esta actividad al hacerles las preguntas el niño Mateo respondía de una manera rápida y acertada lo contrario a la niña Camila, ella mostraba timidez pero poco a poco el niño Mateo la fue animando para que ella no se sintiera mal.



Realizando una pequeña dinámica logre que la niña Camila tuviera más confianza y así poder integrarse de una mejor manera a la actividad, posteriormente de haber terminado la dinámica di una pequeña explicación de la actividad llamada “la telaraña”, en la cual coloque en seis sillas un listón largo cruzado de manera que pudieran pasar por ella.



Al terminar de dar la explicación coloque a los dos niños frente a la telaraña y contándoles 1, 2,3 deberían comenzar, el niño Mateo rápidamente reacciono y como pudo; pasó por la telaraña, pero la niña Camila no realizó la actividad, le pregunté porque no lo había hecho, pero ella no respondió, así que decidí darle otra pequeña explicación y realizando también la actividad.



Ella ahora comentó que ya le había entendido así que nuevamente llamé al niño Mateo para volver a realizar la actividad, ahora si ambos se metieron a la telaraña y pasaron por ella como pudieron pero aquí se desviaron un poco, ya que lo vieron como una competencia y pasaron demasiado rápido que tiran las sillas.



Nuevamente di la explicación para decirles que tenían que esperar a que terminara su compañero a que fueran detrás de él, sin necesidad de estar empujándose lo volvieron hacer pero esta ocasión si lo realizaron ordenadamente y querían pasar y pasar por la telaraña.



#### **Análisis de la estrategia nº 4**

**Nombre de la estrategia:** Carrera de patatas.

**Tiempo:** 1 hora.

**Propósito:** Incrementar el equilibrio y el control manual.

Para comenzar con esta actividad una vez ya de haber colocado los materiales, comencé a dar la explicación de la actividad llamada “carrera de patatas”, en un principio los niños no habían comprendido mis indicaciones, así que la niña Camila fue la que me hizo la observación.



La niña Camila al no haber comprendido las indicaciones, me pidió que nuevamente les explicaré y con mucho gusto lo hice, sin embargo al notar su cara de preocupación decidí darles otra pequeña explicación; yo, realizando la actividad, y ahora si ya logaron comprenderla.



En un principio no se sentían seguros porque la pelotita se les caía de la cuchara y como que querían desanimarse y ya no seguir con la actividad, pero poco a poco fueron controlando la pelotita.



Cada vez lo realizaban más rápido y de mejor manera en cuanto al control sobre la pelota, pero para seguir el pequeño camino que les había marcado, ya no lo hacían adecuadamente porque lo que ellos querían era llegar primero para lograr ser el ganador o la ganadora.



Y poco a poco iban incrementando su velocidad, pero cuando el niño Mateo volvió a empezar a soltar la pelotita tenía que regresar a comenzar, esa era una de las indicaciones de mi actividad que si en dado caso de que se le cayera, este tenía que volver a comenzar, y cuando el niño Mateo soltaba su pelotita y veía que la niña Camila lograba colocar su pelotita en las pequeñas canastas, el niño Mateo decidía regresar aunque no haya colocado la pelotita que traía, así que para esta actividad la ganadora fue la niña Camila.

## **Análisis de la estrategia nº 5**

**Nombre de la estrategia:** Autopista al cielo

**Tiempo:** 1 Hora

**Propósito:** Lograr que el niño desarrolle las capacidades de adaptación, coordinación, velocidad y fuerza.

Para dar inicio con esta actividad los materiales ya estaban colocados en las áreas verdes, para que al dar la explicación pudiera darles un ejemplo pasando yo por el circuito, al darles primero la explicación no habían podido comprender que es lo que tenían que realizar, pero cuando ya pase por el circuito dijeron que sería fácil.



El niño Mateo y la niña Melissa comenzaron a realizar el circuito cuando pasaban por la barra, lo hacían de una manera lenta porque tenían miedo de caerse a pesar de que no estaba alto, pero siempre en esa etapa lo hacían cuidadosamente.



Al momento de pasar por las sillas y el listón colocado tenían que agacharse y poder pasar lo más rápido posible pero cuando la niña Melissa pasó por ellas no se agachó bien y se atoró volteó a verme para ver que le decía, a lo que yo le respondí que siguiera adelante que no se preocupara que lo estaba realizando muy bien solo que tenía que agacharse un poco más.



Posteriormente corrieron hacia donde estaba colocado el cielo llegó primero la niña Melissa y se sentó a esperar a su compañero Mateo, ambos sonrieron y dijeron... ¡sí... lo logramos! Y al decirles que ya habíamos concluido con la actividad me pidieron que lo volviéramos a realizar porque les había agradado mucho.



## **Análisis de la estrategia nº 6**

**Nombre de la estrategia:** El rey o la reina del equilibrio

**Tiempo:** 1 Hora

**Propósito:** Mejorar el equilibrio y la habilidad de moverse autónomamente.

Esta actividad del rey o la reina del equilibrio coloque los materiales en las áreas verdes, al enseñarles el circuitos el niño Mateo y la Niña Melissa ya estaban muy emocionados y brincaban de alegría porque ya querían realizar la actividad, así que le pregunté que si ya tenían alguna idea de lo que debía realizar, Mateo dijo... -yo si pienso que vamos a brincar por los aros y correr en zigzag por lo demás.



Les comente que si algo así iban a realizar, dándoles las explicación logaron entender desde un principio lo que tenían que realizar, comenzó la carrera, tanto Mateo como Melissa rápidamente saltaban dentro de los aros.



Posteriormente tenían que saltar unos pequeños bloques con los dos pies juntos, la niña Melissa si lo logró pero el niño Mateo al ver los bloques un poco altos decidió no hacerlo y salto primero con un solo pie, pero tuvo un poco de miedo ya que al saltar el segundo bloque se cayó.



Pero al ver que la niña Melissa ya le estaba ganando, rápidamente se levantó para seguir con el circuito, pero desafortunadamente ya no la alcanzó, así que hubo reina del equilibrio, y se coronó a la niña Melissa, pero en un principio mi actividad consistía en coronar a los dos aunque uno no hubiera llegado primero, sin embargo no fue posible debido a que el niño Mateo al estar tanto tiempo en el sol, le salió sangre de la nariz, su mamá a estar presente durante el circuito rápidamente lo atendió, y me solicitó retirarse, a lo cual le respondí que sí, y le proporcioné su corona.



## **Análisis de la estrategia nº 7**

**Nombre de la estrategia:** Bolos por equipo

**Tiempo:** 1 Hora

**Propósito:** Incrementar la fuerza de sus brazos y mejorar la precisión de los movimientos hacia un objeto.

Para dar inicio con esta actividad tuve un pequeño percance ya que las actividades las estaba realizando solo con dos niños a lo cual entre mamás vecinas se comentaron sobre lo que estaba realizando así que una de ellas decidió mandarme a su hijo para que igual realizara las actividades.



Debido a que no tenía contemplado que fueran tres niños solo llevaba bolos para dos personas, por lo que me vi en la necesidad de rolar a los niños para que una manera todos pudieran pasar, y cuando primero compitió la niña Melissa con la niña Camila, la ganadora fue Camila así que Melissa tuvo que salir para que el niño Bryan pudiera centrar.



Cada vez que perdiera uno de ellos le daba paso al niño que estuviera fuera, al principio el niño Bryan no lograba derribar ninguno de los bolos, por lo que después ya no quería pasar.



Pero hable con el motivándolo y diciéndole que no se rindiera y que lo volviera a intentar, afortunadamente lo logro y al tener más confianza para tirar los bolos ahora cambiaron los papeles y desde ahí no lograron sacarlo por lo que solo se turnaban las niñas.



Fue una actividad sumamente divertida a pesar de que el viento no fue muy favorable, porque en varias ocasiones el viento tiraba los bolos y tenía que volver a colocarlos.



## **Análisis de la estrategia nº 8**

**Nombre de la estrategia:** Bolsas saltarinas

**Tiempo:** 1 Hora

**Propósito:** Desarrollar la coordinación y fuerza en piernas y manos.

Para dar inicio con la actividad de las bolsas saltarinas, le proporcione a cada niño un pequeño costal, y en cuanto iba repartiendo el material les iba comentando de que iba a tratar esta actividad.



Una vez ya de haberles dado la explicación de lo que tenían que realizar la niña Camila y el niño Bryan comentaron que ya habían hecho esta actividad, por lo que la niña Melissa se puso triste porque ella no lo había realizado nunca, y se preocupó, y me comentó que no quería realizar la actividad porque tenía miedo de que perdiera.



Sus dos compañeros y yo la empezamos a motivar ellos le decían que no iba a pasar nada que se metiera al costal para que ya diéramos inicio con la actividad, aunque en un principio no quería logro colocarse el costal para dar inicio a las carreras.



La niña Camila al ya tener conocimiento de lo que se estaba realizando fue la ganadora en todas las carreras realizadas, sin embargo a pesar de que el niño Bryan ya había realizado esto, en esta ocasión fue el que perdió en todas las carreras debido a que se cayó en varias ocasiones.



Por lo tanto él se puso muy triste y fue tan sorprendente ver como ahora la niña Melissa motivaba a Bryan para que no se sintiera mal por no haber ganado.



## **Análisis de la estrategia nº 9**

**Nombre de la estrategia:** Mini baloncesto

**Tiempo:** 1 Hora

**Propósito:** Desarrollar el movimiento de lanzar algo por encima del brazo y aprender a dirigir el tiro hacia un objeto.

Comencé con esta actividad mostrando el material y el procedimiento que tenían que realizar el niño Mateo y la niña Camila estaban emocionados de realizar la siguiente actividad al ver que se utilizarían pelotas.



En un principio el niño Mateo lanzaba la pelota a otros lugares menos hacia la cubeta, pero la niña Camila se molestó y le dijo que ya lo hiciera bien porque si no ella ya no jugaría con él, hable con ambos al escuchar esto y les dije que no pelearan que volveríamos a realizar la actividad pero que esta vez lo deberían hacer de una mejor manera y respetando las indicaciones.



Cada uno se colocó en su posición que anteriormente había indicado cada uno tendría que realizar la actividad correspondiente, en un principio se les dificultaba mucho ya que no lograban insertar la pelota a la cubeta, y se fatigaron bastante por ir corriendo su pelota y quien llegara primero tendría un tiro de ventaja.



Al verlos muy cansados decidí darles un tiempo para rehidratarse pero en cuanto dieron unos cuantos tragos rápidamente regresaron a volver intentar meter la pelota, esta vez la niña Camila lo logro con facilidad, y al ver que ella lo logro el niño Mateo tiraba desesperadamente, sin lograr nada a su favor.



En cambio la niña Camila seguía logrando meter la pelota a la cubeta y el niño Mateo desafortunadamente no pudo lograrlo pero él nunca se desanimó y lo intentaba tantas veces pudiera.



## **Análisis de la estrategia nº 10**

**Nombre de la estrategia:** La manguera loca

**Tiempo:** 1 Hora

**Propósito:** Mejorar la habilidad de moverse autónomamente.

Para dar inicio a esta actividad los materiales ya estaban colocados en las áreas verdes pero los niños al ver los peluches que estaban ahí corrieron a tomarlos y los desordenaron, por lo que tuve que volver a colocarlos, les comenté que esos materiales no los tenían que tomar si no que hasta que comenzáramos con la actividad.



Una vez que ya les expliqué sobre lo que se tenía que realizar, coloque a los tres niños en diferentes partes con dos metros aproximadamente de distancia hacia mí, yo me puse en el centro de los peluches girando una cuerda que representaba la manguera loca.



Posteriormente ellos tendrán que meterse sin que los golpeara con la misma si esta los llegaba a tocar tenían que regresar a su estación y volver a intentar meterse nuevamente.



Pero afortunadamente a nadie lo toco la manguera loca, sin embargo no acataron las indicaciones de que solo se podía tomar un objeto a la vez así que volvimos a iniciar la actividad recordándoles que solo podían tomar un objeto cada vez que entraran a donde estaba yo girando la manguera loca.



Esta vez entendieron perfectamente y les pareció muy divertido hacerlo, aunque el niño Bryan no logró juntar muchos objetos en todas las ocasiones que pasaron, me comentaron que esta actividad les pareció muy divertida, aunque al principio

estaban viendo que objetos les agrada más para que los tomaran y que después lo importante era que tenían que tener más objetos así que ahora tomaban cualquiera.



Finalmente como esta era la última sesión les pregunte que si querían seguir jugando y a que desearían jugar ellos me dijeron que querían jugar a las traes así que a eso jugamos y nos divertimos mucho, agradecí a cada uno de ellos por haber participado en cada una de mis actividades.



### **13. Conclusión**

Gracias al proceso que llevo a cabo dentro de la Universidad Pedagógica Nacional, me llevé muchas experiencias significativas de las cuales me han ayudado para mi proceso como futura Licenciada en Intervención Educativa, comenzando con las mejores expectativas sobre la universidad, de las cuales han sido gratificantes porque considero que al tratarse de un área de educación, tenemos grandes oportunidades para laborar y para contribuir a la mejora de la educación.

En cada proceso me llevé muchas experiencias con nuevos conceptos y conocimientos en relación a los niños, es muy sorprendente poder trabajar con ellos y saber que estamos logrando grandes cosas, aunque considero que los conocimientos adquiridos dentro de la universidad son sumamente importantes y significativos, desafortunadamente en la práctica me he llevado muchas sorpresas, y he aquí no solo se debe contar con conocimientos sino que también deberán existir habilidades que nos ayuden a poder enfrentarnos a la realidad.

El propósito para realizar el PDE es para lograr obtener mi título y para dar a conocer sobre la psicomotricidad gruesa, que este concepto no se haga de menos importancia ya que de ella dependerá el buen desarrollo de los niños en su vida cotidiana, y es así que gracias a las actividades propuestas en las estrategias lograré un mejor desarrollo motor en los niños y así reconocer la importancia de esta como parte fundamental del desarrollo ya que a partir de movimientos motores gruesos se logran los motores finos.

En la etapa de educación infantil los niños hallan en su cuerpo y en el movimiento las principales vías para entrar en contacto con la realidad que los envuelve y, de esta manera, adquirir los primeros conocimientos acerca del mundo en el que están creciendo y desarrollándose.

Sin duda, el progresivo descubrimiento del propio cuerpo como fuente de sensaciones, la exploración de las posibilidades de acción y funciones corporales, constituirán experiencias necesarias sobre las que se irá construyendo el pensamiento infantil.

Así mismo, las relaciones afectivas establecidas en situaciones de actividad motriz, y en particular mediante el juego, serán fundamentales para el crecimiento emocional, en este sentido, podemos destacar la gran importancia de trabajar a edades tempranas las diferentes habilidades motrices.

Sin duda alguna puedo decir que al aplicar las actividades lúdicas a los niños aprenden interiorizando conceptos y movimientos, conociéndose más corporalmente, estas actividades lúdicas no solo se llevan a cabo una sola vez sino que tienen que ser aprovechadas en diversas ocasiones, ya que al hacerlas una vez no garantiza el desarrollo psicomotor grueso, sino que a través de la práctica y constancia los niños y niñas podrán ir desarrollando gradualmente sus movimientos motores.

De acuerdo con la actividad que se aplicó con los niños y niñas se observa que ha sido de suma utilidad para su seguridad al ejecutar actividades, los que no lograban una coordinación se encuentran en un proceso ya más avanzado en el logro de ello, algunos niños coordinan más sus movimientos que otros.

Gracias a las actividades también se nota que hay más socialización entre los niños y niñas y ha disminuido gradualmente las agresiones físicas, estas actividades lúdicas no se dejarán de aplicar hasta lograr que los niños realicen mejor sus movimientos y que se vuelva algo rutinario, facilitándoles que se integren de una mejor manera.

Otras ventajas de la realización de las actividades lúdicas son que se favorece en los niños las capacidades de escuchar, opinar, respetar turnos, respetar tiempos, apoyarse entre todos, seguridad y autocontrol entre otras.

Finalmente lograr que los padres de familia tomen conciencia de la importancia que tiene que el niño juegue, se recree y disfrute de lugares en los que a ellos les permita desplazarse en espacios abiertos, siendo los mismos quienes dediquen tiempo para llevarlos a parque o jardines en donde puedan jugar y desplazarse libremente.

## 14. Bibliografía

Antología UPN. (s.f.). En *Planeación, comunicación y evaluación en el proceso enseñanza-aprendizaje* (pág. 11).

*blog-colegios-cedros-yaocalli.mx*. (24 de enero de 2019). Obtenido de colegio yaocalli: <https://blog.colegios-cedros-yaocalli.mx/yaocalli/desarrollo-neuromotor-infantil#:~:text=La%20educaci%C3%B3n%20psicomotriz%20o%20desarrollo,ni%C3%B1os%20en%20cada%20periodo%20evolutivo>.

*Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos*. (s.f.).

Continua, E. E. (06 de Agosto de 2016). *Educación, Psicología, Salud*. Obtenido de [escuelaeefc.com/psicomotricidad/](http://escuelaeefc.com/psicomotricidad/).

Díaz Bolio, N. (2001). *Fantasías en movimiento*.

*Enesco Tecnología de Adaptación*. (13 de Octubre de 2016). Obtenido de Motricidad Gruesa.

Eulalia, B. (1991). *Intervención educativa y diagnóstico psicopedagógico*. España: Paidós España .

Ezequiel, A. E. (s.f.). *Diagnóstico social, conceptos y metodología*. Buenos Aires México.

Garner, R. (1988). *verbal-report data on cognitive and metacognitive strategies*.  
Obtenido de learning and study and strategies.

Hetzer, H. (Agosto de 1978). *El Juego y los juguetes*. Buenos Aires: Ed. Kapelusz,  
S.A.,.

Jiménez Estrada, D. A. (s.f.). *La intervención educativa: una visión holística de los  
problemas*.

José, M. T. (2010). *Intervención educativa, intervención pedagógica y educación: la  
mirada pedagógica*. J.A.Caride y F. Trillo.

*La importancia de los objetivos*. (s.f.). Obtenido de  
<https://www.javeriana.edu.co/blogs/algomez/files/OBETIVOS1.pdf>

M., B. (2004). *La motricidad, corporeidad y pedagogía del movimiento en educación  
física*. Brasil.

Martín, P. M. (20 de Agosto de 2019). Comunidad El Tephé. (A. O. Pantoja,  
Entrevistador)

Maslow, A. (1943). Pirámide de Maslow. En *Theory of Human Motivation*.

Massimo Livi Bacci, A. (1993-2007). *introducción a la demografía*. historial.

Mendoza, O. L. (2006). *"Proyectos de Desarrollo Educativo"*.

Mosston, Muska, & Ashworth, S. (1993). *La enseñanza de la Educación Física: la reforma a los estilos de enseñanza*. Barcelona, España: Hispano Europeo.

Navarro, J. (marzo de 2012). *definicionabc.com*. Obtenido de tu diccionario hecho fácil: <https://www.definicionabc.com/general/contextualizacion.php>

Ortega, J. (2009). *Pedagogía social, realidades actuales y perspectivas de futuro*.

Pacheco Méndez, T. (1987). *La investigación y la formación de investigadores en la universidad mexicana* (Vol. 3). Omnia, México.

Programa de estudios. (2011). En *Guía para la educadora, Educación Básica Preescolar*.

Ramos. (1979). *La relación mutua entre la actividad psíquica y la función motriz*.

Roberto, H. S. (2010). *Metodología de la investigación*. Santa Anita Lima.

Vidarte Claros, J. A. (Enero- Junio de 2011). Actividad física: Estrategia de promoción de la salud. *Hacia la promoción de la salud*, 16(1), 202-204.

Vygotsky, L. S. (1977). *desde el materialismo histórico a la psicología*.

Vygotsky, L. S. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos*. Barcelona, Crítica.

15. Anexos







## ENTREVISTA

Fecha de la entrevista \_\_\_\_\_

MAESTRA Luz Erendira Trejo Acosta

¿La institución cuenta con áreas para realizar activación?

Si, tiene una cancha y patio cívico, así como áreas empastadas en las que se pueden realizar actividades

¿Qué actividades realiza la maestra en educación física?

Actividades grupales, desarrollo de habilidades motrices básicas, juegos organizados e implementar movimientos sencillos.

¿Qué tipo de materiales utiliza la maestra en la clase de educación física?

Pelotas, material que hay en la escuela para educación física, arcos, tunel, ruedas grandes, pelotas.

¿Cuánto tiempo realizan educación física?

30 min 2 veces por semana.  
- Actividades de coordinación diario 5 min  
- Actividades de complemento a la motricidad 10 o 15 min

¿Los materiales son suficientes para la clase de educación física?

Para actividades grupales o por equipo si de manera individual aún faltan algunas cosas

¿Cada cuando hacen activación física en la institución?

2 veces por semana Miércoles y Viernes.

¿Hay motivación de parte de la institución para realizar ~~una~~ activación física?

Por parte de organización son 2 días de hacer activación e invitar a los papás a esta actividad 1 vez por mes.

ENTREVISTA AL ALUMNO

Fecha de la entrevista 31-0ct-19

Nombre del alumno Valentina Torres Velazquez Edad: 4 años

¿A qué te gusta jugar?  
 - Muñecas  
 - Con los carros  
 - Jugar con pintura

¿Qué haces después regresar de la escuela?  
 - Jugar con primos - Juntar Flores  
 - Dibujar - Jugar con plastilina  
 - Hacer tarea sola

¿Quién juega contigo?  
 - Primos (3)

¿Te gusta jugar al aire libre?  
 - Si, porque hay juegos, porque comen afuera

¿Ayudas en las tareas de la casa?  
 - Ayudo a mi papa hacer el quehacer  
 - Lavar trastes

¿Visitan juegos en otros lugares?  
 - Si, vamos al parque, al dadho, en la pizzería

Valentina  
Nombre del niño

ENTREVISTA AL ALUMNO

Fecha de la entrevista 31 Octubre 2019

Nombre del alumno Edardo Angel Sabino Martinez Edad: 4 años

¿A qué te gusta jugar?  
 A las escondidas, juego con mi prima Melani

¿Qué haces después regresar de la escuela?  
 Ver la tele, programa papa pig y kombat  
 Tomo agua, tarea, mi mamá me ayuda se llamagris

¿Quién juega contigo?  
 Melani

¿Te gusta jugar al aire libre?  
 Si, en el patio de melani tiene pasto

¿Ayudas en las tareas de la casa?  
 Si recoger la ropa, recoger los zapatos  
 tender la cama.

¿Visitan juegos en otros lugares?  
 Visitar a la abuelita, ir a nadar, visito el  
 parque, voy a los carros en el centro.

Edardo

ENTREVISTA AL ALUMNO

Fecha de la entrevista \_\_\_\_\_

Nombre del alumno Melisa Salas Perez Edad: 4 años

¿A qué te gusta jugar?  
 Columpias y bloques

¿Qué haces después regresar de la escuela?  
 Tarea con mi mamá en Ximiquilpan.  
 Hacerme la tarea, Ayudar hacer la comida.

¿Quién juega contigo?  
 Juego solita

¿Te gusta jugar al aire libre?  
 Si me gusta jugar mucho al castillo, Columpias

¿Ayudas en las tareas de la casa?  
 - Ayudar de comer  
 - Ayudar al queacer

¿Visitan juegos en otros lugares?  
 No, no voy  
 Ir al parque, juego.

Melisa

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA HIDALGO  
 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO  
 SEDE XIMICUILPAN  
 LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA (INICIAL)

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

"ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA"

- ¿Con quién o con quienes vive el niño?  
 Abuelita, Hermana y mamá
- ¿Quién está como tutor principal del niño?  
 La mamá
- ¿Con quién interactúa más el niño?  
 Con su hermana
- Tiene hermanos... ¿Cómo se relaciona con cada uno de ellos?  
 Si y pelean un poco
- ¿Cómo familia que actividades realizan con más frecuencia?  
 Ir al cine, nadar
- ¿Qué hacen los fines de semana en familia?  
 Pocas veces salimos
- ¿Qué tipos de juegos son más de su agrado? Mencíónelos:  
 Las escondidas, pelota, corcheteadas
- ¿Cuándo el niño está en casa que actividades realiza, a que juega y con quién?  
 Por lo regular juega sola con un juguete de patitas, a la muñeca o mira videos de colores, numeros o figuras

9.- ¿Sube escaleras solo o con ayuda de un adulto?  
Sube solo

10.- ¿Saber manejar bicicleta?  
Si solo tricielo

11.- ¿Ha visto si su hijo puede lanzar la pelota a larga distancia?  
Si

12.- ¿Su hijo puede seguir una línea recta sin salirse de ella?  
Algunas veces si lo logra

13.- ¿Su hijo sigue reglas al pie de la letra o no hace caso a lo que se le pide? Explique de que manera...  
No obedece cuando le pido que haga algunas cosas y en ocasiones hace que no me escucha. Debo pedirle 2 o 3 veces para que obedezca

Sintha Aparicio Torres  
H

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA HIDALGO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO  
SEDE IXMQUILPAN  
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA (INICIAL)

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

"ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA"

1.- ¿Con quién o con quienes vive el niño?  
Papá, Mamá, hermano menor y abuelos

2.- ¿Quién está como tutor principal del niño?  
Mamá

3.- ¿Con quién interactúa más el niño?  
Mamá y hermano menor

4.- Tiene hermanos... ¿Cómo se relaciona con cada uno de ellos?  
Si, juegan todo el tiempo, pero igual pelean

5.- ¿Cómo familia que actividades realizan con más frecuencia?  
Salir a pasear, jugar futbol

6.- ¿Qué hacen los fines de semana en familia?  
Disfrutan a su papá, salimos a pasear, o a jugar futbol

7.- ¿Qué tipos de juegos son más de su agrado? Mencíonelos:  
Futbol, cartitas, jugar a que tiene una banda musical

8.- ¿Cuándo el niño está en casa que actividades realiza, a que juega y con quién?  
Le gusta mucho hacer musica, formar los patenatis, con lo que tiene a su alcance e imaginación

9.- ¿Sube escaleras solo o con ayuda de un adulto?  
- Se tropieza, pero sube solo

10.- ¿Saber manejar bicicleta?  
Si maneja

11.- ¿Ha visto si su hijo puede lanzar la pelota a larga distancia?  
Solo la pateo

12.- ¿Su hijo puede seguir una línea recta sin salirse de ella?  
le cuesta. se va churco.

13.- ¿Su hijo sigue reglas al pie de la letra o no hace caso a lo que se le pide? Explique de que manera...  
Le cuesta hoy que decir varias veces el solo. no.

Sintha  
Firma

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA HIDALGO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO  
SEDE IXMQUILPAN  
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA (INICIAL)

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

"ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA"

1.- ¿Con quién o con quienes vive el niño?  
Mamá, Papá, hermano y hermana

2.- ¿Quién está como tutor principal del niño?  
papá

3.- ¿Con quién interactúa más el niño?  
Papá, hermano, hermana, abuelos, tíos, primos

4.- Tiene hermanos... ¿Cómo se relaciona con cada uno de ellos?  
Si, se relaciona con ambos a través de juego

5.- ¿Cómo familia que actividades realizan con más frecuencia?  
escuchar musica, salir de paseo, ver televisión, jugar

6.- ¿Qué hacen los fines de semana en familia?  
salimos de paseo, jugamos o vamos a nadar

7.- ¿Qué tipos de juegos son más de su agrado? Mencíonelos:  
- Jugar con sus juguetes -  
- Escenifica lugares con sus juguetes  
- Arma con cubos

8.- ¿Cuándo el niño está en casa que actividades realiza, a que juega y con quién?  
- Recoge su cuarto, juguetes, realiza actividades en la cocina, acorde a su edad  
- Jugar con sus juguetes, escenificando lugares  
- Armando con cubos

9. ¿Sube escaleras solo o con ayuda de un adulto?  
 Si tengo pero no lo deo  
 Subirse solo.

10. ¿Saber manejar bicicleta?  
 Apenas esta aprendiendo

11. ¿Ha visto si su hijo puede lanzar la pelota a larga distancia?  
 Si

12. ¿Su hijo puede seguir una línea recta sin salirse de ella?  
 Si en del lazo.

13. ¿Su hijo sigue reglas al pie de la letra o no hace caso a lo que se le pide? Explique de que manera...  
 Si hace lo que uno le dice es muy obediente.

Rosa Elia Torres Torres  


SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA HIDALGO  
 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO  
 SEDE IXMIQUILPAN  
 LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA (INICIAL)

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

"ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA"

1.- ¿Con quién o con quienes vive el niño?  
 Papá y mamá

2.- ¿Quién está como tutor principal del niño?  
 Mamá

3.- ¿Con quién interactúa más el niño?  
 Con papas y Abuelos

4.- Tiene hermanos... ¿Cómo se relaciona con cada uno de ellos?  
 No tiene hermanos

5.- ¿Cómo familia que actividades realizan con más frecuencia?  
 Salir a jugar fútbol y llevarlo de Paseo por las tardes

6.- ¿Qué hacen los fines de semana en familia?  
 Convivir con los abuelos

7.- ¿Qué tipos de juegos son más de su agrado? Mencíonelos:  
 - Jugar cartas.  
 - Pelota.  
 - correr con su caballito de palo

8.- ¿Cuándo el niño está en casa que actividades realiza, a que juega y con quién?  
 Cartas ~~mucho~~ con papá o primo

9. ¿Sube escaleras solo o con ayuda de un adulto?  
 ella sola

10. ¿Saber manejar bicicleta?  
 poco pero si lo hace

11. ¿Ha visto si su hijo puede lanzar la pelota a larga distancia?  
 si

12. ¿Su hijo puede seguir una línea recta sin salirse de ella?  
 si

13. ¿Su hijo sigue reglas al pie de la letra o no hace caso a lo que se le pide? Explique de que manera...  
 si la caso a lo que se le pide.

Marisol Velazquez Coballero  


9. ¿Sube escaleras solo o con ayuda de un adulto?  
 Solo

10. ¿Saber manejar bicicleta?  
 Si, Triciclo

11. ¿Ha visto si su hijo puede lanzar la pelota a larga distancia?  
 Si

12. ¿Su hijo puede seguir una línea recta sin salirse de ella?  
 Si

13. ¿Su hijo sigue reglas al pie de la letra o no hace caso a lo que se le pide? Explique de que manera...  
 Si, hace caso cuando se le dice lo que tiene que hacer de igual manera cuando juega, sabe acatar ordenes

María Eisel Hernández Uribe  


SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA HIDALGO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO  
SEDE IXMIGUILPAN  
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA (INICIAL)

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

"ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA"

1.- ¿Con quién o con quienes vive el niño?  
papá y mamá

2.- ¿Quién está como tutor principal del niño?  
Mamá

3.- ¿Con quién interactúa más el niño?  
Mamá y papá

4.- Tiene hermanos... ¿Cómo se relaciona con cada uno de ellos?  
No

5.- ¿Cómo familia que actividades realizan con más frecuencia?  
Salir a caminar

6.- ¿Qué hacen los fines de semana en familia?  
Salir a pasear

7.- ¿Qué tipos de juegos son más de su agrado? Mencínelos:  
Jugar a la pelota

8.- ¿Cuándo el niño está en casa que actividades realiza, a que juega y con quién?  
recibe sus juguetes, Zapatas, a la pelota  
pero juega mas con sus primos

¿Sube escaleras solo o con ayuda de un adulto?  
- por sí sola.

10.- ¿Saber manejar bicicleta?  
- lo hace pero con miedo, sabe utilizar el triciclo.

11.- ¿Ha visto si su hijo puede lanzar la pelota a larga distancia?  
sí, sabe lanzarla.

12.- ¿Su hijo puede seguir una línea recta sin salirse de ella?  
Sí

13.- ¿Su hijo sigue reglas al pie de la letra o no hace caso a lo que se le pide? Explique de que manera...  
En ocasiones sí los sigue.

G. Aide Huerta Santiago

¿Sube escaleras solo o con ayuda de un adulto?  
sube escaleras solo

10.- ¿Saber manejar bicicleta?  
sí

11.- ¿Ha visto si su hijo puede lanzar la pelota a larga distancia?  
sí

12.- ¿Su hijo puede seguir una línea recta sin salirse de ella?  
mas o menos

13.- ¿Su hijo sigue reglas al pie de la letra o no hace caso a lo que se le pide? Explique de que manera...  
En algunas ocasiones no las sigue, pero porque esta molesto, se le pasa el berrinche e intenta hacerlo o seguir las indicaciones.

Griselda Martinez Montiel

Madita Sabina San Juan Perez  
- Juan Carlos - Alumno

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA HIDALGO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO  
SEDE IXMIGUILPAN  
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA (INICIAL)

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

"ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA"

1.- ¿Con quién o con quienes vive el niño?  
Mamá, Abuelitas, hermana, primo

2.- ¿Quién está como tutor principal del niño?  
Abuelita.

3.- ¿Con quién interactúa más el niño?  
Familia

4.- Tiene hermanos... ¿Cómo se relaciona con cada uno de ellos?  
2 hermanas, juegan las tres  
1-11 años - 8 años

5.- ¿Cómo familia que actividades realizan con más frecuencia?  
Convivencia familiar

6.- ¿Qué hacen los fines de semana en familia?  
No Salen - Solo en casa

7.- ¿Qué tipos de juegos son más de su agrado? Mencínelos:  
Jugar con carritos

8.- ¿Cuándo el niño está en casa que actividades realiza, a que juega y con quién?  
Solo - con juguetes



"ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA"

- ¿Con quién o con quienes vive el niño?  
Con sus papas, hermanas, abuelita.
- ¿Quién está como tutor principal del niño?  
mamá Rosa Elia Torres Torres.  
Ama de casa.
- ¿Con quién interactúa más el niño?  
Con sus hermanas, y primas
- Tiene hermanos... ¿Cómo se relaciona con cada uno de ellos?  
Si, bien.
- 5- ¿Cómo familia que actividades realizan con más frecuencia?  
Ir a nadar, comer, cenar juntos  
con sus tíos, tías
- 3- ¿Qué hacen los fines de semana en familia?  
Jugamos fútbol, ir a la oración  
Tareas.
- 7- ¿Qué tipos de juegos son más de su agrado? Menciónelos.  
Jugar fútbol, cartas, Escandidas.
- 8- ¿Cuándo el niño está en casa que actividades realiza, a que juega y con quién?  
hacer su tarea. Solo con mamá