



Secretaría
de Educación
Gobierno de Puebla

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

**El taller lúdico como estrategia didáctica para disminuir la atención
dispersa de los alumnos de preescolar**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN

Que para obtener el título de:

Licenciado en Intervención Educativa

Presenta:

Katia Esmeralda Marcos Tejeda

Teziutlán, Pue; junio 2023

UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

**El taller lúdico como estrategia didáctica para disminuir la atención
dispersa de los alumnos de preescolar**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN

Que para obtener el título de:

Licenciado en Intervención Educativa

Presenta:

Katia Esmeralda Marcos Tejeda

Tutor:

**ESBEYDI DESIREL GÓNZALEZ LÓPEZ
MARCO ANTONIO SALAZAR CANO**

Teziutlán, Pue; junio 2023

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-2023.

Teziutlán, Pue., 05 de Junio de 2023.

C.
Katia Esmeralda Marcos Tejeda
Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

Proyecto de Intervención e Innovación

Titulado:

"El taller lúdico como estrategia didáctica para disminuir la atención dispersa de los alumnos de preescolar"

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar en digital rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.

SEP
ESTADOS UNIDOS MEXICANOS
Atentamente
"Educar para Transformar"

Lic. Yuneri Calixto Pérez
Presidente de la Comisión
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

YCP/sc*

A mis padres:

Un gran logro conlleva mucho esfuerzo y perseverancia, detrás de todo ello hay personas especiales que estuvieron presentes, brindando apoyo y aconsejando en todo momento, este logro es dedicado a mis padres por haberme forjado como la persona que soy en la actualidad, muchos de mis logros se los debo a ustedes entre los que se incluye este, fueron personas influyentes para poder haber realizado esta gran hazaña a lo largo de todo este proceso, un gran proceso en el cual día a día siempre trate de mejorar en muchos aspectos, durante este ciclo escolar aprendí muchas cosas, a desenvolverme más como persona y ser una mejor estudiante, la vida me puso muchas pruebas y hoy puedo decir que supere cada ellas, dicen que cada esfuerzo tiene su recompensa y para mí la recompensa más grande es poder graduarme y tener mi título universitario, cosa que muchos sueñan y anhelan, sueños de muchos, pero realidad de pocos, toda aquella persona que se esfuerza por lo que quiere tiene lo que se merece, en este caso gracias a mi esfuerzo y al apoyo de mis padres hoy puedo decir que lo logre, no fue algo fácil pero tampoco algo imposible, mis padres, mi hermana y mi sobrino son las personas más importantes en mi vida, son el motivo por el cual tome esta carrera, al ver el ejemplo de mis padres y mi hermana grandes maestros, desde que tengo conocimiento siempre los he visto esforzarse por cumplir con su trabajo, su desempeño es lo que me motiva a seguir adelante y luchar por esto que era un sueño se ha vuelto realidad, me siento orgullosa tenerlos como padres y por agradecimiento con todo mi cariño este logro se los dedico a ellos.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I MARCO CONTEXTUAL

1.1.- Contextualización del problema.....	13
1.2.- Diagnóstico.....	17
1.3.- El problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad	22

CAPITULO II MARCO TEÓRICO

2.1 La Educación Inicial y Preescolar en México	29
2.2 La intervención educativa en el campo de la educación inicial	39
2.3.- Importancia del desarrollo de la atención en los alumnos para el logro de sus aprendizajes	42
2.4.- Fundamento teórico de la estrategia de intervención	46
2.4.1.- Teoría psicológica	47
2.4.2.- Teoría pedagógica	50
2.4.3.- Teoría didáctica	52
2.5.- La evaluación en el campo de la intervención educativa	55

CAPÍTULO III MARCO METODOLÓGICO

3.1 Paradigma de la investigación	60
3.2 Enfoque de la investigación.....	63

3.3 Diseño de la Investigación.....	68
3.4 Recopilación de técnicas de información	

CAPÍTULO IV

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

4.1 Fundamentación del proyecto.....	77
4.2 Estrategia de intervención y plan de evaluación	82
4.3 Impacto del proyecto	88
4.4.- Balance general	90
4.5.- Retos y perspectivas	92

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

APÉNDICES

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

La educación es parte fundamental de la formación académica de los individuos, la cual ha sufrido cambios significativos a través del tiempo, principalmente al atravesar un periodo de educación a distancia, pero esto no limita a los aprendizajes, sino que permite crear e innovar ante la realidad de los sujetos, dando paso a la intervención de los docentes considerando el contexto.

Dentro del contexto se realizó un diagnóstico analizando a los sujetos inmersos y que afectan a los alumnos, el problema derivado del diagnóstico psicopedagógico, se basa en el proceso en el que se analiza la situación del alumno con dificultades dentro del aula y la escuela, a fin de proporcionar a los maestros orientaciones e instrumentos que les permitan disminuir el problema manifestado, ya que este va afectando en el desarrollo de la práctica dentro del aula; presentada en los niños y niñas de tercer grado de preescolar “Jardín de Niños Federico Froebel”.

Por tanto, el presente proyecto de intervención se centra en el problema que más afecta a los niños en edad inicial, que es la atención dispersa dentro del aula, ya que presentan dificultad en el seguimiento de instrucciones o aplicación de las mismas cuando realizan algunas actividades incluidas en el plan de estudios; esto se debe a distracciones tales como: estar hablando con los demás compañeros, manipulando juguetes u otros objetos, actividades y comportamientos que generan confusión y desviación del proceso de aprendizaje.

En general, para la investigación fue necesario llevar una metodología sistematizada que se realizó en la institución educativa, en la que se aplicaron técnicas e instrumentos de recolección de información como la observación, la encuesta y la entrevista, con su guía de observación, test, los cuales fueron contestados y dirigidos por el director de la institución educativa, docente, padres de familia y alumnos para conocer principalmente a los estudiantes, las áreas de desarrollo, el método de enseñanza del docente, ocupaciones de los padres de familia y

recursos disponibles para el aprendizaje de los párvulos, así como la convivencia familiar y el seguimiento y apoyo pedagógico, permitiendo realizar un diagnóstico psicopedagógico objeto de análisis de los resultados.

Por medio del marco teórico se sustenta la investigación, considerando aportes de diversos autores respecto a la conceptualización, fundamento pedagógico entre otros factores influyentes en la misma, además de considerar el plan y programa actual ante la educación inicial y preescolar de los educandos, así como el complemento con Ander Egg, Lev Vygotsky, David Ausubel, Frida Díaz Barriga.

Respecto al enfoque de investigación se inclina por la cualitativa debido a que permite analizar ampliamente a la muestra de estudio, al ser flexible y subjetiva, además de identificar factores que pueden surgir dentro de la investigación, y obtención de información de carácter individual y grupal, teniendo un panorama acerca de las acciones ejecutadas por los individuos.

Por lo anterior, en el presente proyecto de intervención tiene como objetivo, generar una propuesta de intervención educativa para disminuir la atención dispersa mediante un taller lúdico en los alumnos de tercer grado del Preescolar “Federico Froebel” de Misantla Veracruz. Mediante las actividades lúdicas se constituyen en una herramienta pedagógica óptima para lograr el cambio en la atención dispersa de los estudiantes, porque facilitan la expresividad, creatividad y emocionalidad de los estudiantes, en la medida que comienzan a cumplir con las actividades, a seguir las instrucciones impartidas, a demostrar cambios de actitud positivos y a lograr los cambios necesarios para un mejor desempeño en los procesos de formación.

De mismo modo, tiene como objetivos específicos: 1.- Conocer en qué medida los alumnos de tercer grado del preescolar “Federico Froebel” presentan atención dispersa y como afecta en su aprendizaje, 2.- Indagar y seleccionar estrategias didácticas que sean favorables para disminuir la

atención dispersa en los alumnos de preescolar, 3.- Diseñar y aplicar un taller lúdico para disminuir la atención dispersa en los alumnos de preescolar y favorezca el logro de sus aprendizajes.

En primer lugar, en el Capítulo I, denominado “Marco Contextual”, se inicia con el diagnóstico y la contextualización del problema, describiendo el contexto externo e interno del Municipio y la institución donde se llevó a cabo la propuesta de intervención, ese apartado retoma aspectos importantes del entorno social como la economía, cultura, tradiciones y educación, así como las consideraciones del entorno educativo como: la infraestructura, recursos materiales, humanos, la organización y el currículo, así mismo, se describe la población muestra como las acciones, actividades y el vínculo entre el alumno y el educativo, sin dejar de lado las actividades de la docente a cargo del grupo. Esto permitió tener un panorama de los ámbitos de oportunidad, realizando un diagnóstico y detectando el problema en el que se diseñó una propuesta de intervención.

Del mismo modo, en el Capítulo II titulado “Marco Teórico” se abordan los referentes teóricos que dan sustento al presente proyecto de intervención educativa, se inicia describiendo y conceptualizando características y objetivos de la educación inicial y preescolar en México, de la misma forma se hace mención de la importancia del papel del interventor educativo ya que incide en problemas diagnosticados con anterioridad por medio de herramientas para intervenir y enriquecer el proceso de enseñanza aprendizaje. Mas adelante, se describen las teorías que se relacionan con la problemática detectada, las cuales dan sustento al proyecto de intervención y son: teoría psicológica de Jean Piaget (1896), teoría pedagógica de David Ausubel (1459) y por último la teoría de la didáctica de Ander Egg (1994).

Posteriormente, en el Capítulo III denominado “Marco Metodológico”, se especifica y sustenta el concepto de investigación, así como la metodología que se utilizó para elaborar el presente proyecto, haciendo énfasis en el enfoque de investigación, que es el enfoque cualitativo,

en el cual se pretende describir, comprender e interpretar los fenómenos, a través de percepciones y significados producidos por las experiencias de los alumnos, para que el investigador se forme creencias propias sobre el fenómeno. También dentro de este apartado se hace mención del diseño de la investigación, así como de la recolección de datos para el diseño de la propuesta, por tanto, se sustenta y conceptualizan las técnicas e instrumentos de recolección de datos, haciendo énfasis en la importancia de estos dentro del proceso de investigación, rescatando que, toda información fue recabada en base a una investigación documental plasmada en la bibliografía.

De igual manera, en el Capítulo IV llamado “Proyecto de Intervención”, se especifica la conceptualización y sustento, así como la importancia de un proyecto de intervención ya que contempla una metodología y fases, así como un conjunto de acciones sistematizadas, planificadas y basadas en una necesidad planteada. El objetivo general y específicos que se pretenden alcanzar con este proyecto.

Por tanto, al ser un proceso de construcción amplio se presentan fortalezas y debilidades con el paso del tiempo de la investigación, es decir dentro de las fortalezas se presentan aquellas acciones que se mantuvieron, respecto a debilidades actos que estuvieron a punto de afectar de manera negativa, por lo que es importante mencionarlos en un balance general donde se presenta la situación en un panorama completo. Por otro lado, se mencionan los retos y perspectivas generadas en el presente proyecto, los cuales permiten tener visión del presente y del futuro de manera general donde se rescatan las carencias presentadas, así como que se espera del proyecto después de construirlo.

No obstante, se presentan las conclusiones del proyecto dando paso a la importancia de la educación de manera general, la teoría, la metodología y propuesta de intervención, además se da a conocer como fue el papel de interventor y la importancia de la educación inicial, y se responde a la pregunta de investigación.

De la misma manera se crearon anexos y apéndices, siendo documentos importantes para detallar la información incluida en el proyecto de intervención educativa, para ser fuentes de consulta ante los lectores y personas interesadas. Finalmente se encuentran las referencias bibliográficas, aquellas fuentes de consulta donde se respeta el aporte de los autores para complementar las ideas de la investigación.

CAPÍTULO

I

MARCO CONTEXTUAL

La educación ha sufrido grandes cambios que provocan inestabilidad en ella; ya que nuevas generaciones son producto de una revolución de tecnologías de la información y la comunicación, las cuales ha venido a repercutir en el aula de una manera considerable, ha llevado a los niños a la falta de atención, desinterés y aburrimiento a cuestiones ajenas a dichos medios. Lo anterior ha generado innumerables cambios en la cultura escolar de los niños, pues en la actualidad una clase meramente explicativa y rutinaria causan apatía y afecta de manera significativa en el comportamiento, la atención y el aprendizaje de los alumnos. Las generaciones adultas fueron educadas en un sistema totalmente diferente al actual.

En este capítulo se abordará la contextualización del problema, iniciando con la descripción del Municipio para posteriormente ubicar el Preescolar con el problema detectado, así mismo se plasma el diagnóstico realizado dentro del aula, la descripción de los resultados obtenidos a partir de la aplicación de diversos instrumentos que da sustento al problema identificado. La importancia de este capítulo es presentar de manera general los ámbitos económicos, social, cultural y educativo, así mismo tener una concepción de la derivación de dicho problema con la aplicación de los instrumentos de investigación para así conocer los estilos de aprendizaje de cada uno y conocimientos previos acerca de las áreas de desarrollo.

1.1.- Contextualización del problema

Misantla es un municipio que se encuentra en el estado de Veracruz, de acuerdo a la entrevista realizada al presidente Municipal (Ver Apéndice A), es uno de los 212 municipios de la entidad y tiene su ubicación en la región montañosa de la zona centro del estado. Colinda al norte con los municipios de Martínez de la Torre, San Rafael y Nautla; a leste con los municipios de Nautla, Vega de Alatorre, Colipa y Yecuatla; al sur con los municipios de Yecuatla, Chiconquiaco,

Landero y Coss, Miahuatlán, Tonayán y Tenochtitlán; al oeste con los municipios de Tenochtitlán, Altotonga, Atzalan y Martínez de la Torre. En el municipio prevalece un clima semicálido húmedo con lluvias todo el año, cálido húmedo con lluvias todo el año y cálido húmedo con abundantes lluvias en verano. Los ecosistemas que coexisten en el municipio son el de bosque con diversas especies de liquidámbar, donde se desarrolla una fauna compuesta por poblaciones de mamíferos silvestres como el conejo, zorros, coyotes, armadillos y comadrejas; calandrias, tordos, patos, garzas y colibríes. (Cuadernillos municipales, 2015, p.1)

Dentro de su vegetación sobresalen las maderas preciosas como el cedro, la caoba y otras menos conocidas, pero de igual utilidad para la mueblería, ya que solo se conocen en la región. Algunos de los monumentos históricos de esta ciudad existen distintos que están cerca, cabe mencionar que en la ranchería los Ídolos existe una zona arqueológica. El centro ceremonial de la Región del Totonacapan compuesto de cuatro patios rectangulares unidos entre sí y limitados por plataformas y montículos parcialmente desmontados. La mayor parte de las construcciones están elaboradas con cantos rodados, posiblemente extraídos del río Misantla. Algunos de los basamentos alcanzan hasta 5 m de altura y presentan en sus partes exteriores mampostería de laja; en los patios se pueden observar figuras arqueológicas labradas en basalto.

Por otra parte, este municipio se caracteriza por tener diferentes festividades y tradiciones, una de estas es la del día 20 de enero se celebra el aniversario de la fundación de la ciudad de Misantla, el 3 de mayo, se celebra el día de los Pocitos, donde la bella doncella totonaca se enamora del joven guerrero Milajahuat, pero pierde la vida en una batalla y ésta con su llanto forma el Pocito de Nacaquinia, se creó que la persona que toma agua, regresa otra vez a tomar agua de este pocito, del 1 al 5 de mayo se celebra la fiesta tradicional de la Ganadera, continuamente del día 15 al 18 de agosto se lleva a cabo la Fiesta Titular en honor de la Virgen de la Asunción, patrona del lugar,

con bailes populares, danzas autóctonas y folklóricas, actos religiosos, carreras de caballos y/o torneo de cintas, peleas de gallos y encuentros deportivos y finalmente del 31 de octubre al 2 de noviembre, se festeja a Todos los Santos y Fieles Difuntos, se coloca un altar, donde se depositan ofrendas de platillos tradicionales de la región.

Actualmente Misantla se distingue contar con diversas agrupaciones musicales, en su caso más representativo son los tríos ya que son la música tradicional de la región, ya que en esta ciudad existen un gran número de compositores; sin dejar de mencionar la tradicional canción del Pocito de Nacaquinia, en la voz de sus compositores los señores Martínez Gil. Las artesanías las cuales son elaboradas el tallado en madera, talabartería (bordado de cinturones), artesanías variadas hechas con madera de café. Este municipio resalta por su gastronomía ya que en diferentes estados llevan estos platillos, pero son originarios de dicho municipio, uno de los platillos más típicos de la región es el pollo en chiltepín, tamales de picadillo, costilla de puerco enchilada y ahumada, atole agrio, tintines, alfajor, atole de champurrado, chiles en vinagre, gorditas de sagú, jamoncillo, chile de bola, trompadas. En cuanto a los centros turísticos se encuentra la villa, es un balneario natural, donde se puede nadar y acampar; Páxil, zona arqueológica; los Ídolos Zona arqueológica, también se puede practicar la natación, el Río Misantla; se puede disfrutar de sus numerosas pozas de agua, donde se puede practicar la natación.

De acuerdo con la entrevista realizada a la directora del plantel (Ver Apéndice B), el Jardín de niños “Federico Froebel” con clave: 30EJN0232Q se encuentra ubicado en la calle: Hidalgo s/n de la colonia centro de este municipio de Misantla, Ver.; cuenta con una superficie de 3075 metros cuadrados y fue donado por los señores Aurelio Ruíz Lagunes y el ingeniero. Alonso Palmeros Ávila, miembros de la asociación ganadera, fue fundado aproximadamente en el año 1960 por la Mtra. Dimna meza bonilla quien estuvo a cargo de esta institución durante 50 años ininterrumpidos,

en ese año el jardín inició con 7 sillitas, tres mesitas y una casita pequeña en la cual se daban las clases.

Actualmente el plantel cuenta con 7 aulas apropiadas para la labor educativa, todas las aulas cuentan con baño propio. 1 espacio acondicionado para biblioteca, sala audiovisual, 1 salón de usos múltiples, un espacio para cantos y juegos, explanada, foro, áreas verdes, juegos infantiles (2 resbaladillas, 2 pasamanos y 3 columpios) y dirección. se cuenta con servicio telefónico e internet, agua potable, electricidad y el drenaje. En matrícula contamos con un total de 120 alumnos (73 de tercer grado y 47 de segundo) y con una plantilla de personal de 22 personas.

El personal docente que conforma el Preescolar es de ,7 docentes frente a grupo (2 docentes con maestría en educación, 4 licenciadas en educación preescolar y 1 pasante), 7 niñeras especializadas (2 auxiliares con secundaria y 5 con bachillerato), 3 intendentes (1 con secundaria y 2 con bachillerato), 1 docente comisionada en dirección como apoyo administrativo (licenciada en educación preescolar).

En las aulas de clases cuentan con una puerta y 4 ventanas, 2 ventanas grandes que dan vista al jardín y 2 ventanas que dan vista al espacio de “cantos y juegos”, en las ventanas están pintados diversos dibujos de caricaturas infantiles como winnie pooh, pocoyo, Jorge el curioso, etc, Cabe recalcar que en el salón de clases también se colocan adornos alusivos al mes. El aula tiene cuatro lámparas, que únicamente se utilizan cuando los días son nublados o no hay suficiente iluminación, cuenta con 4 ventiladores, 3 son de techo y uno con pedestal. En el salón de clases hay 2 pizarrones, uno lo utiliza la educadora para el desarrollo de las clases y el otro para colocar alguna temática referente al mes o efemérides e incluso algunos de los trabajos hechos por los niños, tiene una bocina para cuando se requiere mostrarles a los niños algún video que haga referencia a un tema a desarrollar, un escritorio en el que se sitúa regularmente la maestra, hay

mesas pequeñas las cuales comporten algunas veces y sillas destinadas para los niños, en ellas permanecen la mayor parte del tiempo, ya que la mayor parte de las actividades se realizan dentro del salón.

Existe un mueble destinado para sus lapiceras y libros que trabajan en el aula, otro mueble solo para el material didáctico, también otro que tiene materiales que ellos utilizan tales como, pinturas de agua, acuarelas, pinceles, tapas, botones, periódico, revistas, tijeras, resistol, papel bond, cartulinas etc. Muchas de las actividades que se realizan a diario con los niños son en su cuaderno de actividades o libro, algunos en hojas blancas dependiendo del tema que se vaya a trabajar. Dentro del salón hay un pequeño espacio designado para la biblioteca del aula en la que los niños acuden para leer u observar algún cuento de su preferencia cuando terminan alguna actividad, cabe señalar que los niños pueden utilizar la biblioteca, son únicamente cuando terminan rápido sus actividades, lo que raramente ocurre ya que no se apuran o no terminan en ese momento.

1.2.- Diagnóstico

En el ámbito educativo, es importante que todo docente, antes de diseñar y aplicar un propuesta que favorezca correctamente el logro de los aprendizajes esperados durante un ciclo escolar, es necesario que conozca a sus estudiantes a través de un diagnóstico que le permita identificar fortalezas y áreas de oportunidad, es por ello que Ander Egg (1991) indica que es una etapa o un proceso por el cual se establece la naturaleza y magnitud de las necesidades o los problemas que afectan a un sector o aspecto de la realidad, que es motivo de un estudio-investigación, con la finalidad de desarrollar programas y realizar una acción, además es considerado como una herramienta importante en la práctica docente.

El diagnostico, permite conocer mejor la realidad, la existencia de debilidades y fortalezas, entender las relaciones entre los distintos actores sociales que se desenvuelven en un determinado

medio y prever posibles reacciones dentro del sistema frente a acciones de intervención o bien cambios suscitados en algún aspecto de la estructura de la población bajo estudio. El análisis es la base sobre la cual se toman todas las decisiones del proyecto. En él se encuentran las hipótesis de las que se parte al planear una futura intervención, así como las posibles reacciones del sistema a la introducción de la nueva propuesta. Por ello, si existen equivocaciones en el diagnóstico, con seguridad no habrá grandes resultados en la implementación de algún proyecto.

Así la importancia en el contexto del centro educativo lo constituyen las circunstancias que lo rodean y condicionan su funcionamiento y los resultados que en él se alcancen. Los aspectos del ambiente deben considerarse como parte de la información que contempla el diagnóstico dentro de los procesos de enseñanza y aprendizaje, por lo que es pertinente realizar un diagnóstico del centro educativo para determinar hasta qué punto éste cumple con las condiciones básicas de infraestructura, servicios de apoyo, formación docente, características sociales, culturales y económicas de las familias, convivencia de la comunidad educativa, entorno del centro, entre otros, a fin de conocer con lo que se cuenta y gestionar los apoyos respectivos.

Para detectar correctamente las fortalezas o áreas de oportunidad en un aula, el docente debe comprender que existen diversos diagnósticos socioeducativos que les apoyaran de manera oportuna y sin ambigüedades a identificar con mayor claridad los problemas que pueden presentar sus alumnos. Es importante señalar que una de las competencias específicas de un interventor educativo es el realizar diagnósticos socioeducativos, dichos diagnósticos son parte importante del tercer semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa (UPN, 2002) en donde se presentan y estudian cada uno de ellos y que a continuación se describen.

El primer diagnóstico al que se puede recurrir es el Socioeducativo sustentado por Ezequiel Ander Egg (1995) el cual se divide siete etapas: Planificación del procedimiento, es decir se planea

que se hará en cada una de las fases de este diagnóstico, la segunda fase es la recogida de la información, en donde se aplican diversos instrumentos que apoyan a descubrir el problema o necesidades del grupo, la tercera corresponde a la formulación de hipótesis y deducción de consecuencias, en este caso se plantean ideas que serán guía para la resolución del problema, en la cuarta fase se considera a la comprobación de hipótesis, en donde a través de la aplicación de diversas acciones de verificar si la hipótesis planteada es correcta, por otra parte, en la fase cinco se harán las conclusiones y toma de decisiones que surjan después de la aplicación del plan de acción, en la sexta fase denominada comunicación de resultados se hace una informe a la comunidad escolar acerca de los resultados que se obtuvieron al aplicar alguna propuesta de intervención, y por último se establecen orientaciones e intervención para el seguimiento.

Otro tipo de diagnóstico que el docente puede utilizar es el comunitario, el cual se conforma por las siguientes fases: Identificativa: se recogen datos básicos de la persona o familia a intervenir, Metodológica: se expone con rigor el proceso metodológico empleado para la recogida de información, evaluación e inferencia, Identificativa: se recogen datos básicos de la persona o familia a intervenir, metodológica: se expone con rigor el proceso metodológico empleado para la recogida de información, evaluación e inferencia, descriptiva: fase en la que se debe de relatar de forma legible y objetiva la información obtenida, evaluativa: el profesional emite un juicio técnico sobre la situación, prescriptiva: en base al diagnóstico se formula una propuesta de intervención, prospectiva: previsión a través del criterio técnico de como evolucionaria el caso si se llevara a cabo o no, (Ander-Egg, 1995, p.94).

Así mismo, puede utilizar el diagnóstico participativo por el autor Alfredo Astorga (1991) el cual se fragmenta en los siguientes pasos: identificar el tema central, es decir el marco de análisis,

el segundo paso es el plan de trabajo del diagnóstico, que consta en los objetivos que persiguen, la revisión del plan en su conjunto y la capacitación en la planificación y técnicas de investigación.

Posteriormente priorizar los documentos a estudiar, las formas de trabajo y equipo promotor, el paso cuatro hace referencia a las informaciones recogidas, el cual se refiere a el marco de análisis, la clasificación de información, la cuantificación y la relación que tiene que ver con causa y efecto, intención y actuación, relación de contradicción y relación de coincidencia, finalmente en el paso cinco, se refiere a compartir y discutir la información analizada, elaborar materiales educativos, relatar eventos de socialización y toma de decisiones.

Otro de los diagnósticos que se pueden utilizar y aplicar en el aula es el diagnóstico psicopedagógico, según Eulalia Bassedas (1991), se trata de un proceso en el que se analiza la situación del alumno con dificultades en el marco de la escuela y del aula, a fin de proporcionar a los maestros orientaciones e instrumentos que permitan modificar el conflicto manifestado, es decir se toma en cuenta todas las características y necesidades de los alumnos pero dentro del contexto áulico, con ello se identifica con mayor claridad si existe algún tipo de problema en su proceso de aprendizaje. Esta misma autora enfatiza el proceso, ya que se trata de una secuencia de actuaciones y no de una intervención puntual.

Es importante mencionar que el diagnóstico psicopedagógico se conforma por cuatro fases de aplicación según Eulalia Bassedas (1991) son cuatro: Investigación del problema, Diagnóstico, Diseño del plan de acción e implementación y revisión, las cuales aportan elementos importantes en cada una de estas fases en la detección y atención al problema y que a continuación se describen:

La primer fase denominada Investigación del problema: implica el acercamiento al contexto en donde se desarrolla el presente proyecto de intervención, en esta primera fase se detecta un

problema a través de la observación directa del objeto de estudio y se identifican las principales necesidades educativas, por lo cual es importante llevar a cabo una investigación a fondo para verificar si realmente el problema afecta considerablemente a la población que se estudia.

La segunda fase es el diseño del Diagnóstico, en esta fase se seleccionan las técnicas y se elaboran los instrumentos de diagnóstico para la recogida de datos que permitan verificar el problema detectado en la fase uno, por lo cual se lleva a cabo su aplicación mediante la observación, las entrevistas o listas de cotejo que ayuden a identificar y corroborar el problema o identificar el ámbito de oportunidad a atender.

La tercera fase es el Diseño del plan de acción: en esta fase es necesario que el interventor educativo diseñe diversas acciones que permitan resolver o atender el problema identificado en las fases anteriores, por lo que también puede identificarse como el diseño del proyecto de intervención que permitirá atender la dimensión del desarrollo o el ámbito de oportunidad, el plan de acción debe permitir al interventor educativo o investigador, resolver el problema planteado. Por lo que es necesario que se seleccionen y diseñen acciones concretas y específicas para dicha situación.

La última fase es la de implementación y revisión, en esta fase el interventor educativo debe poner en marcha las actividades o acciones diseñadas en la fase anterior para resolver el problema identificado, por lo que es importante que lleve un seguimiento y una evaluación constante para identificar algunas áreas de oportunidad que vayan surgiendo al momento de implementar dicho plan, además de compartir con los sujetos de estudio los resultados para verificar si el problema se ha resuelto o debe modificar alguna acción.

Además de detectar el problema, sirve como agente de orientación por cuanto contribuye, con su participación específica, al desarrollo óptimo de la persona, a lo largo del proceso de

socialización. El diagnóstico psicopedagógico es procesual, pues se da un seguimiento del caso del alumno con necesidades educativas especiales se realiza en forma prolongada, pues cada vez ocurren nuevas aportaciones con las cuales se puede seguir desarrollando el trabajo académico.

La observación en clase permite conocer y actuar sobre los aspectos fundamentales del contexto escolar, como son las interacciones personales, los diversos estilos de aprendizaje de los alumnos y los aspectos metodológicos y de organización escolar. El análisis se centra en el alumno y en el conocimiento que va construyendo, visto desde un enfoque constructivista. Dicho diagnóstico psicopedagógico orienta las adecuaciones al currículum considerando las necesidades del grupo y en particular de los niños con necesidades educativas especiales. El diagnóstico psicopedagógico no desvincula a la familia de la escuela, por lo contrario, trata de buscar explicaciones en el contexto amplio en que se desenvuelve el alumno. Por tanto, cumple con los siguientes puntos que lo caracterizan según el constructivismo (por ser este enfoque un conjunto articulado de principios desde donde es posible diagnosticar).

En el ámbito educativo existen infinidad de problemas que se suscitan dentro y fuera del aula y que repercuten de manera significativa en el aprendizaje de los alumnos, por lo que resulta indispensable tener una mirada atenta y suspicaz al momento de observar el hacer docente y el actuar de los alumnos, así como también toda clase de comportamientos que subyacen de las tareas propuestas por el docente y que se realizan en el aula.

1.3.- El problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad

En el salón de 3°- grupo "A" en el cual se realizaron las observaciones, se encuentra situado cerca del jardín donde los niños pueden salir a jugar, a cargo del grupo está la educadora Iris Estibaliz Olvera Hernández quien tiene a su cargo 15 alumnos de los cuales 6 son niños y 9 niñas quienes tienen la edad de 5 años, cabe mencionar que este grupo cuenta con una niñera

especializada y dedicada a cualquier actividad correspondiente, tienen mucha paciencia con los niños y cuando ellos lo requieren ella los asiste.

La relación entre la educadora y los alumnos, siempre hay mucha responsabilidad, atención, respeto y cariño para cada uno de los niños, la educadora al término de cada una de las actividades que pide las revisa y quienes llevan rezago las hacen al siguiente día o se las llevan de tarea a casa. La educadora adapta las actividades para que no sean tan aburridas para los niños e incluso juegos, siempre ayuda a los niños, colabora en el aula y tiende a comunicarse cuando nota algún comportamiento inusual con los niños, tiene establecidas reglas y es profesional con cada uno de los niños, entregada a su trabajo.

Cuando la maestra desarrolla alguna actividad explicándoles algún tema en específico, no le prestan atención debida, lo que genera el aburrimiento y por consiguiente a la hora que ella explica la actividad que se va a desarrollar están ellos preguntando que van a hacer o simplemente no lo hacen si no hay alguien ahí acompañándolos. Algunos niños son muy activos ya que les gusta platicar mucho, cuando tienen oportunidad de elegir su lugar siempre quieren las mesas de en medio, pero cabe recalcar que la maestra los acomoda a su criterio quienes platican más con los que permanecen un poco callados, pero igual no prestan atención. Aproximadamente 3 niños son muy inquietos y muestran comportamientos agresivos, se observa que no saben controlar sus emociones y a cualquier cosa que no les parece reaccionan de manera incorrecta. En este salón hay un niño específicamente que sabe leer y escribir, copia textos y se aprende las efemérides sin utilizar guía.

La Educación Inicial pretende optimizar el proceso de formación y desarrollo de los párvulos de 0 a 6 años, procurando que los educadores sean efectivos mediadores entre el mundo y estos. Un educador mediador debe originar el desarrollo, no interrumpir ni entorpecerlo, para lo

cual, plantea, pero no impone; requiere, pero no satura; debe ser firme, pero no agresivo; estará presente cuando el infante lo necesita y se apartará cuando su presencia lo inhibe. Como resultado, las acciones educativas en los primeros años de vida, deben estar encaminadas a estimular el desarrollo cognitivo, emocional, de lenguaje, físico, motor, social, moral y sexual de los niños, de tal manera que no se pierda el espacio más relevante en la vida del ser humano para desarrollar sus potencialidades.

De la misma forma, el desarrollo de los infantes depende de múltiples condiciones, y esclarecerlas constituye una tarea fundamental de muchas ciencias: la Psicología, la Fisiología, la Pedagogía y la Neurología entre otras, las cuales han realizado un aporte revelador en lo que respecta a las regularidades del progreso infantil. Estos aportes han de constituir la base para las acciones educativas en el nivel de Educación Inicial, dado que es un aspecto primordial en el desarrollo infantil, además es un referente al desarrollo intelectual y/o psíquico, la determinación de lo que puede atribuirse a las estructuras y funciones biológicas que están dadas genéticamente y lo que corresponde a las condiciones de vida y de educación, esto significa que sea el eje central de cualquier pensamiento al respecto. Y por consiguientemente puede hacerse para posibilitar el máximo desarrollo de todas las potencialidades del individuo, en este caso de los niños y niñas.

En preescolar, el campo formativo se centra en el del desarrollo del pensamiento reflexivo, y busca que los niños pongan en práctica la observación, formulación de preguntas, resolución de problemas y la elaboración de explicaciones, inferencias y argumentos sustentados en las experiencias directas; en la observación y el análisis de los fenómenos y procesos perceptibles que les ayudan a avanzar y construir nuevos aprendizajes sobre la base de los conocimientos que poseen y de la nueva información que incorporan.

Partiendo con los propósitos educativos, la función de la educación preescolar es beneficiar en los párvulos el desarrollo del lenguaje y el pensamiento, de las capacidades para aprender persistentemente y la formación de valores y actitudes favorables para la sana convivencia y la vida liberal, de acuerdo al Plan y Programa de Aprendizajes Clave (2017), por razones de ordenación y en correspondencia con el mapa curricular para la educación básica, el programa se organiza en tres Campos de Formación Académica y tres Áreas de Desarrollo Personal y Social: El Campo de Formación Académica Lenguaje y Comunicación para la educación básica agrupa cinco asignaturas que son medulares para adquirir y desarrollar los conocimientos, actitudes y valores que permitan a los estudiantes seguir aprendiendo a lo largo de su vida y afrontar los retos que implica una sociedad diversa y en continuo cambio. Pensamiento matemático se denomina a la forma de razonar que utilizan los matemáticos profesionales para resolver problemas provenientes de diversos contextos, ya sea que surjan en la vida diaria, en las ciencias o en las propias matemáticas. Este pensamiento, a menudo de naturaleza lógica, analítica y cuantitativa, también involucra el uso de estrategias no convencionales.

Dentro del Plan y Programa de Aprendizajes Clave (2017), se consideran Áreas de Desarrollo Personal y Social contribuyen a que los estudiantes logren una formación integral de manera conjunta con los Campos de Formación Académica y los Ámbitos de Autonomía Curricular. En estos espacios curriculares se concentran los aprendizajes clave relacionados con aspectos artísticos, motrices y socioemocionales. Cada área aporta a la formación de los estudiantes conocimientos, habilidades, valores y actitudes enfocados en el desarrollo personal, sin perder de vista que estos aprendizajes adquieren valor en contextos sociales y de convivencia.

La intervención educativa surge como un campo emergente que tiene el propósito de identificar alguna necesidad educativa en el aula, en la escuela o en la familia, principalmente en

alumnos de educación inicial y educación básica, por lo que su estudio se da a partir de cuatro dimensiones de desarrollo en el niño, que son: cognitiva, psicomotor, lenguaje y socioafectiva.

Para efectos de esta investigación y proyecto de intervención el problema de la atención dispersa se centra en la dimensión cognitiva, ya que es en esta dimensión en donde el alumno desarrolla diversas habilidades que le permitan aprender de su entorno y de los demás, en este caso, si el alumno no desarrolla una atención o concentración en su aprendizaje, difícilmente logrará o alcanzará los aprendizajes esperados de un periodo escolar.

En educación básica se parte de un concepto amplio, abierto e incluyente de las artes que permite reconocer la diversidad cultural y artística de México y del mundo, y que engloba tanto las llamadas bellas artes como las distintas artes populares, indígenas, clásicas, emergentes, tradicionales y contemporáneas.

La Educación Socioemocional es un proceso de aprendizaje a través del cual los niños y los adolescentes trabajan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva ética.

Ballesteros (1992) señala que: la atención es el proceso a través del cual podemos dirigir nuestros recursos mentales sobre algunos aspectos del medio, lo más relevante, o bien sobre la ejecución de determinadas acciones que se consideren más adecuadas de entre las posibles, esto hace referencia al estado de observación y de alerta que permite tomar consciencia de lo que ocurre en el entorno.

Otra definición de atención es la que lo considera un mecanismo que posee el ser humano para poder discriminar, entre los miles de estímulos que percibe, aquellos que son relevantes y necesarios para él, la importancia de que el docente debe llamar su atención con las actividades que lleva a cabo para el aprendizaje del niño. El nivel de atención no debe sobrepasar unos límites máximos, que producirán cansancio y fatiga, ni unos mínimos que concluirán en el aburrimiento y distracción.

Daniel Goleman (2013) señala que la atención concentrada mejora el aprendizaje, y esto ocurre cuando existe mayor concentración en lo que se aprende, el cerebro relaciona la nueva información con la que ya conoce y establece nuevas conexiones neuronales.

Por lo anteriormente descrito y en relación a las áreas de oportunidad detectadas, se llega a la siguiente pregunta detonadora:

¿Cómo disminuir la atención dispersa de los alumnos del tercer grado grupo “A” del preescolar “Federico Froebel” para el logro de los aprendizajes?

Para dar respuesta a dicha pregunta, en los siguientes capítulos se abordan las teorías que apoyaran a entender y comprender el problema, pero además se retomaran teorías que sustentaran la intervención educativa, así como la metodología utilizada en la presente investigación, así como los objetivos tanto general como específicos que permitirán el diseño, aplicación y evaluación del proyecto de intervención educativa.

CAPÍTULO
II

MARCO TEORICO

La educación inicial es primordial para el desarrollo de los infantes, porque les permite adquirir habilidades y destrezas que poco a poco van conformando una nueva educación, misma que dará firmeza al desarrollo integral que alcanzarán cuando ingresen a la educación preescolar, es por ello que en el presente capítulo se contempla la contextualización de la educación inicial y preescolar en México, así mismo se aborda el problema desde una postura teórica, psicológica y didáctica, que permitirá comprender con mayor claridad las bases de la intervención educativa, por último se contempla la evaluación desde la postura de Daniel Cassany (1989), pues es importante señalar que es necesario que el interventor educativo sustente no solo su intervención, sino que además conozca el cómo se pretende evaluar dicho proyecto.

2.1 La Educación Inicial y Preescolar en México

Actualmente en México es primordial la atención a la primera infancia, pues existen diversos programas que apoyan a las familias y sobre todo a los más pequeños a que se desarrollen en un ambiente cálido, de respeto y armonía, además importante señalar que deben adquirir una formación integral, por ello se plantea la necesidad de la Educación Inicial, esta es un derecho fundamental de todos los niños que, independientemente de su condición, deben recibir atención a su desarrollo integral. Según la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE, 2002), se consideran Servicios de Educación y Cuidado a la Infancia Temprana todos aquellos que proveen cuidado y educación a niños que se encuentran por debajo de la edad de educación obligatoria, sin importar el contexto, el financiamiento, el horario del servicio o el contenido del programa.

En México ha existido la preocupación de la atención hacia los más pequeños, es en este sentido que en 1992 el Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) asume la

responsabilidad de administrar los programas compensatorios para abatir el rezago educativo, así que, por otra parte en 1993, en el marco del Proyecto para el Desarrollo de la Educación Inicial (PRODEI), retoma el Programa de Educación Inicial en su modalidad No Escolarizada que la Subsecretaría de Educación Básica venía operando. El enfoque que orientó al programa fue la capacitación y el adiestramiento de las madres y padres de familia en buenas prácticas de crianza y alimentación, como apoyo al proceso de desarrollo funcional, psicológico y de integración social de los niños en etapa temprana.

En 1998 el Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) inició un estudio sobre la construcción y validación de una escala de desarrollo psicosocial para los niños menores de cuatro años en el contexto mexicano, con la intención de mejorar la calidad de su labor y dar respuesta a las necesidades educativas de las localidades que atendía; asimismo, se empezó a reflexionar sobre la importancia de la participación de los padres y de las interacciones que se daban entre ellos como medio de aprendizaje. Los resultados de dicho estudio encaminaron la segunda etapa del Programa de Educación Inicial.

De acuerdo al Programa de Aprendizaje Clave “Un buen Comienzo” (2017) para la educación inicial en México, el principal objetivo para este nivel educativo se fundamenta por ser inclusiva, equitativa y solidaria, tomando en cuenta la diversidad étnica, cultural y social, las características geográficas y socioeconómicas del país y las diferentes necesidades de los infantes, con ello aportar bases sólidas para el inicio de una formación integral, pues esta atiende a niños menores de cuatro años de edad, con la intención de potencializar su desarrollo integral y armónico, en un ambiente rico en experiencias formativas, educativas y afectivas, lo que le permitirá lograr habilidades, hábitos y valores, así como desenvolver su autonomía, creatividad y actitudes necesarias en su desempeño personal y social y finalmente a las madres, padres y cuidadores, para

optimizar y enriquecer sus habilidades de crianza, y un compromiso del personal educativo y de apoyo para desempeñar los propósitos planteados.

Actualmente, para brindar el servicio de Educación Inicial existen tres modalidades, las cuales son opciones organizativas y/o curriculares de la educación dentro de uno o más niveles educativos que encaminan a dar respuesta a una serie de requerimientos específicos de la formación y atención a particularidades permanentes, temporales, personales y/o contextuales.

Según el Programa de Aprendizaje Clave “Un buen Comienzo” (2017), la modalidad escolarizada establece la base sustantiva del proceso de aprendizaje a largo plazo; siendo vital la estimulación y cuidados que reciben los infantes en ambientes propicios y organizados, como en el caso de los Centros de Desarrollo Infantil (CENDI), los cuales pretenden ser cada vez más, verdaderos espacios de interacción que faciliten a los pequeños los medios para una formación integral mediante acciones educativas organizadas y sistemáticas, que encuentran su normatividad e intencionalidad en el marco de un programa pedagógico adecuado. Con base en lo anterior, la modalidad escolarizada a través de los CENDI ofrece servicios asistenciales y educativos a niños y niñas que van de los 45 días de nacidos a los 5 años 11 meses, quienes son hijos de padres y madres trabajadoras.

La modalidad semi escolarizada, surge durante la última década del siglo XX cuando se crearon los Centros Infantiles Comunitarios (CIC) a los que, después de dos años, se les cambió la denominación por: Centros de Educación Inicial (CEI). Estos centros, contribuyen a la asistencia educativa a niños y niñas de dos a cuatro años de edad que vivan en comunidades urbano marginadas del Distrito Federal actualmente Ciudad de México y a su vez, sus madres no gozan de prestaciones laborales. Por tal razón, la Educación Inicial tiene suma importancia para las necesidades de los grupos más vulnerables en México. Es preciso que los agentes educativos,

tengan conocimiento del desarrollo infantil, ya que éste, dependerá, en gran medida la forma en cómo se aborda el proceso de enseñanza al interior de los distintos Centros de Educación Inicial.

Finalmente, y de acuerdo al Programa de Aprendizaje Clave “Un buen Comienzo” (2017) la modalidad no escolarizada, es una opción que brinda orientación y atención a madres y padres de familia, a través del trabajo en módulos por medio de técnicas grupales, que propician aprendizajes sobre pautas y prácticas de crianza. Dichas asambleas de trabajo se interesan para apoyar la formación y educación de los infantes desde su nacimiento hasta los cuatro años de edad. Esta modalidad promueve a la creación de marcos educativos que favorecen a los niños y niñas, a partir de que las familias y demás miembros de la comunidad sitúen sus actividades cotidianas en el hogar y fuera de el con una intención educativa, a través de relaciones de calidad entre personas adultas e infantes.

Por otra parte, la educación inicial se distingue por cuatro dimensiones que deberán ser atendidas en los diferentes centros donde se brinde este servicio y que son: socioafectiva, lenguaje, cognitiva y psicomotor, según el plan de estudios de la Licenciatura en Intervención Educativa (LIE), las cuales se relacionan con la preparación del niño para su escolaridad de calidad, en relación a la dimensión socioafectiva es necesario que en este nivel de educación inicial se brinden herramientas para el desarrollo de habilidades socioemocionales y de autorregulación en los niños, además de lo social que proporciona una formación en donde los alumnos adquieren sentido de comunicación, convivencia y relaciones interpersonales en su contexto.

En relación a lo anterior, en la antología de Intervención Educativa (2002) a la dimensión de lenguaje en este nivel, se pretende que el niño adquiera experiencias comunicativas y desarrolle su lenguaje de una manera integral, iniciando con el balbuceo hasta la pronunciación correcta de algunas palabras, lo que le permitirá que exprese sus necesidades e interés, en cuanto a la dimensión

cognitiva se pretende que el niño desarrolle sus procesos de aprendizaje para la adquisición del lenguaje y pensamiento lógico matemático de acuerdo al nivel de desarrollo sensorio motriz y preoperacional que menciona Piaget (1986) en sus estadios.

Por último, en la dimensión psicomotora el niño en educación inicial adquiere y desarrolla habilidades motoras finas y gruesas como gatear, caminar, correr, saltar, trepar, mover los brazos, las piernas para satisfacer sus necesidades e interés, esto es muy importante debido a que se deben fomentar actividades como circuitos, el amarrar las agujetas, vestirse, abotonarse, pintar, etc., lo que a su vez fomenta la autonomía en los niños.

Es importante considerar que actualmente en México la Educación Inicial ya es obligatoria, según lo marca el DECRETO por el que se expide la Ley General de Prestación de Servicios para la Atención, Cuidado y Desarrollo Integral Infantil, publicado en el Diario Oficial de la Federación (DOF) el 23 de octubre del 2017, y en la Constitución Política Mexicana señala específicamente en el primer párrafo del artículo tercero que lo siguiente:

El Estado impartirá y garantizará la educación inicial, preescolar, primaria, secundaria, media superior y superior. La educación inicial, preescolar, primaria y secundaria, conforman la educación básica; ésta y la media superior serán obligatorias. La educación inicial es un derecho de la niñez y será responsabilidad del Estado concientizar sobre su importancia. (2019).

Es de este modo que la educación inicial cobra mayor relevancia para el desarrollo integral de los niños de entre 0 a 4 años de edad, ya que esta ayuda a adquirir ciertas habilidades de las cuales son necesarias para el ingreso a la educación preescolar.

De este modo, a partir del 21 de octubre del año 2010, en la Ley General de Educación (LGDE) en su artículo 4to señala que “Todos los habitantes del país deben cursar la educación

preescolar, la primaria y la secundaria” (DOF, 2010), por lo tanto, es reconocida como un servicio educativo que mejora las oportunidades académicas de los infantes a lo largo de su vida, particularmente de aquellos que viven en contextos socioeconómicos desfavorables. Sin embargo, sus beneficios sólo son posibles cuando ésta es de calidad, y para ello se requiere tanto de recursos materiales, humanos y organizativos, como de procesos adecuados a la escasez de aprendizaje y desarrollo de los estudiantes.

De acuerdo a lo que señalaba el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE) en el año 2010, el nivel preescolar es la etapa en la cual los niños tienen una disposición natural para aprender, y las interacciones que promueva el personal docente pueden estimular su desarrollo y aprendizaje, de tal forma que “la educación preescolar es reconocida como un servicio educativo que puede contribuir a mejorar las oportunidades académicas de los niños a lo largo de su vida” (p. 12).

Dado que se ha encontrado que los alumnos que reciben educación preescolar tienen beneficios tanto en el ámbito educativo como en el social. Entre los primeros se encuentran mayor permanencia en la escuela y mayor aprovechamiento escolar, así como menor reprobación y menor deserción.

En relación a la evolución de la Educación Preescolar, aparece como una preocupación de gobiernos, sociedad y educadores desde 1880, es hacia el año 1903 cuando comienza a tener una creciente presencia al interior del sistema educativo nacional; los establecimientos donde se propiciaba al interior del sistema educativo nacional, estos fueron conocidos primero como escuela de párvulos, después como kindergarten y finalmente como Jardines de niños, que es el nombre con el que se identifica a las escuelas de este nivel en la actualidad.

En México a diferencia, la educación preescolar surgió como un espacio de entretenimiento y asistencia para hijos de sectores acomodados de la sociedad. Desde sus inicios y hasta finales de la década de los años 1960, se careció de un programa educativo propio, ya que desde el principio se optó el modelo de las propuestas de Estados Unidos de Norteamérica. En cuanto a su formalización como parte de la estructura del sistema nacional, después de la creación de la secretaria de Educación Pública (SEP) en 1921, se crea la Inspección General de Jardines de Niños y posteriormente en la década de los cuarenta, se crea la Dirección General de Educación Preescolar, así como la Escuela Nacional para Maestras de Jardines de Niños (ENMJD).

La Educación Preescolar ha tenido una notable expansión en el país. De hecho, fue el nivel educativo con mayor incremento de matrícula en la década de los noventa. Si bien la atención a la demanda de educación preescolar se amplió progresivamente, la cobertura atendida principalmente a la población de zonas urbanas de clase media, pero no se encontraba al alcance de la población rural, indígena y urbana de zonas marginadas. Fue a fines de los años sesenta cuando comenzaron a surgir nuevas modalidades dirigidas a esos sectores; a principios de los años 1980 se pusieron en marcha programas comunitarios para zonas urbanas marginadas y rurales a cargo del CONAFE en coordinación con la propia Dirección General de Preescolar.

De acuerdo al Plan y Programa de Estudio de Aprendizajes Clave para la Educación Básica (2017), la importancia de hacer obligatoria la educación preescolar en México se comenzó a discutir en el Congreso en el año 2001 y su obligatoriedad empezó a operar en el ciclo escolar 2004-2005 y recobro mayor importancia y relevancia para ese mismo año, lo que generó importantes cambios en ese nivel educativo que comprende la atención de los infantes desde los tres hasta los seis años de edad. Su objetivo fundamental es favorecer el desarrollo infantil, para lo cual se requiere ofrecerle una atención integral en un ambiente de calidad que favorezca su

crecimiento y desarrollo en los aspectos físico, cognitivos, socioemocionales, psicomotrices y del lenguaje.

Al convertirse obligatoria la educación preescolar a partir del año 2004 en México, se favoreció no solo el aumento de la asistencia e inscripción de los infantes en los jardines de niños, sino además el replanteamiento de las prácticas y enfoques pedagógicos para este nivel educativo ya que “se pasó de una visión muy centrada “en los cantos y juegos”, y en el desarrollo de la motricidad fina y gruesa, a otra que destacó la importancia de educar a los niños integralmente, es decir, reconoció el valor de desarrollar los aspectos cognitivos y emocionales de los alumnos” (Aprendizajes Clave, 2017, p. 56).

Aunado a lo anterior, el desarrollo del lenguaje, debe ser la prioridad en la educación preescolar, pues se deben brindar las herramientas necesarias para que los alumnos aprendan a comunicarse, expresar sus ideas, gustos e intereses, compartan experiencias comunicativas con sus compañeros, además, desarrollar la forma de pensar en la medida en que se expresen y esto les permitirá comprender y explicar lo que sucede a su alrededor, es por ello que en el jardín de niños debe promoverse de manera sistemática e intencionada el desarrollo del lenguaje (oral y escrito), porque es una herramienta indispensable del pensamiento, el aprendizaje y la socialización (Aprendizajes Clave, 2017, p. 57).

Además, se considera al niño o a la niña como un ser único, con necesidades, intereses y características propias del momento en el que se encuentra, por ello se organiza en tres campos: Lenguaje y Comunicación, Pensamiento Matemático y Exploración y Comprensión del Mundo Natural y Social. Cada campo se organiza a su vez en asignaturas. Los tres Campos de Formación Académica aportan especialmente al desarrollo de la capacidad de aprender a aprender del alumno.

Para lograr todo lo anterior, se deben tomar en cuenta los rasgos del perfil de egreso para la educación preescolar, el cual se organiza en once rasgos según el Plan y Programa de Estudio de Aprendizajes Clave para la Educación Básica (2017), el primero se denomina Lenguaje y comunicación, con este perfil se favorece en el alumno la expresión de sus emociones, gustos e ideas en su lengua materna, además de utilizar el lenguaje para relacionarse con otros y comprender algunas palabras y expresiones en inglés. El segundo rasgo es el Pensamiento matemático, en el cual se favorece que el niño cuente al menos hasta 20, razonar para solucionar problemas de cantidad, construir estructuras con figuras y cuerpos geométricos y organizar información de formas sencillas.

Por otro lado, en el rasgo número tres que se denomina Exploración y comprensión del mundo natural y social se pretende que el alumno muestre curiosidad y asombro, además explore su entorno cercano, plantearse preguntas para ampliar su conocimiento acerca del mundo en el que vive, el cuarto rasgo del perfil de egreso es el Pensamiento crítico y solución de problemas, en el cual el alumno mostrara ideas y propondrá acciones para jugar, aprender, conocer su entorno, solucionar problemas sencillos y expresar cuáles fueron los pasos que siguió para hacerlo, mientras que en el quinto rasgo: Habilidades socioemocionales y proyecto de vida lo niños podrán identificar sus cualidades y reconocer las de otros, favoreciendo así su autonomía al proponer estrategias para jugar y aprender de manera individual y en grupo.

Por otra parte, en el sexto rasgo del perfil de egreso: Colaboración y trabajo en equipo, se deben generar acciones de participación en los alumnos que favorezcan su interés y entusiasmo en actividades individuales y de grupo, en el séptimo rasgo: Convivencia y ciudadanía se favorecen actividades para que el niño de educación preescolar hable acerca de su familia, de costumbres y tradiciones, propias y de otros, además, conocer reglas básicas de convivencia en la casa y en la

escuela, en el octavo rasgo: Apreciación y expresión artísticas se fomenta el desarrollo de la creatividad e imaginación al expresarse con recursos de las artes como danza, la música y el teatro.

Otro de los rasgos del perfil de egreso es la Atención al cuerpo y la salud, en donde los niños realizaran actividad física a partir del juego motor y además comprende que hacer ejercicio es bueno para la salud, así como identificar sus rasgos y cualidades físicas, y reconoce las de otros. En el décimo rasgo del perfil de egreso: Cuidado del medioambiente, el niño reconoce y practica hábitos para el cuidado del medioambiente en su entorno inmediato, y por último en el onceavo rasgo de perfil de egreso: Habilidades digitales, el niño deberá estar familiarizado con el uso básico de las herramientas digitales que tenga a su alcance. (Aprendizajes Clave, 2017 pp. 64-65)

Es de esta manera que los primeros años de vida en el ser humano constituyen una etapa con características propias cuyas problemáticas se analizan vinculadas al desarrollo posterior del sujeto; este periodo es considerado como el momento en que se sientan las bases para el desarrollo físico y espiritual del hombre. Es durante la primera infancia cuando se asimilan conocimientos, habilidades y hábitos; además, se forman capacidades y cualidades volitivo-morales que en el pasado se consideraba que solo se podrían alcanzar en edades mayores. A lo largo de la historia, la educación de los infantes ha sido un tema de interés para las familias y sociedad en general; sin embargo, las prácticas de crianza han variado de acuerdo con las transformaciones sociales y las necesidades de cada época.

Por último, es importante señalar que la educación preescolar, es necesaria en cualquier contexto, sea este rural o urbano, es importante que todos los niños de entre 3 a 6 años de edad tengan acceso a este derecho como lo marca la constitución política mexicana, pues como ya se pudo notar anteriormente, esta sentara las bases para una formación solida e integral, además de dotarle de herramientas antes del ingreso a la educación primaria.

De esta forma, es necesario rescatar que la intervención educativa debe ser considerada como un agente de cambio en la educación preescolar, pues actualmente se sabe que existen familias que creen que no es necesario enviar a sus hijos al preescolar o que solo los inscriben al tercer grado, quitándoles la oportunidad de un desarrollo adecuado para su expresión oral y escrita, su desarrollo físico motor, su desarrollo cognitivo, social y emocional.

2.2 La intervención educativa en el campo de la educación inicial

La intervención educativa, es como ya se mencionó en el apartado anterior, una oportunidad de cambiar algunas situaciones en el ámbito educativo ya que estudia e interpreta diversas realidades que surgen dentro de las escuelas, esto permitirá investigar y explicar cuáles son las causas que originan alguna necesidad o algún ámbito de oportunidad como en el presente proyecto.

Según Touriño (1996) la intervención educativa, se concibe al conjunto de acciones con finalidad, planteadas con miras a conseguir, en un contexto institucional específico (en este caso la escuela) los objetivos educativos socialmente determinados. La intervención educativa en el medio escolar, incluye hacia el conjunto de acciones de planificación (fase preactiva), de actualización en clase (fase interactiva) y de evaluación de la actualización (fase postactiva), de este modo es que se integra la acción, la práctica y la reflexión crítica; además se constituye como una relación entre dimensiones didácticas (relación con saberes/saber), dimensiones psicopedagógicas (relación con los alumnos/alumno) y dimensiones organizacionales (la gestión de la clase en tanto que relación con el espacio clase, en tiempos y medios organizacionales puestos en marcha), todo esto anclado en una misma línea de acción a favor del desarrollo educativo.

La intervención educativa se realiza mediante procesos de autoeducación y heteroeducación, ya sean estos formales, no formales o informales. La intervención educativa exige respetar la condición de agente en el educando. La acción (cambio de estado que un sujeto hace

que acaezca) del educador debe dar lugar a una acción del educando (que no tiene que ser intencionalmente educativa) y no sólo a un acontecimiento (cambios de estado que acaecen a un sujeto en una ocasión), tal como corresponde al análisis de procesos formales, no formales e informales de intervención (Touriñán, 1996, p.55-78).

Es decir, con la intervención educativa, surge una gran oportunidad de generar acciones en beneficio de una población escolar en particular, partiendo primero de un diagnóstico que permita descubrir cuales son las necesidades tanto de la institución como de los alumnos, posteriormente con ello generar ciertas acciones que reduzcan ese problema, dichas acciones deberán ser planeadas a través de objetivos específicos en donde se involucre tanto la teoría como la práctica, de tal modo que se genere cierto desarrollo educativo.

Es por que para lograrlo la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) crea en el año 2012 la Licenciatura en Intervención Educativa (LIE), que tiene por objetivo formar profesionales de la educación en licenciatura y maestría para atender las necesidades del Sistema Educativo Nacional y de la sociedad mexicana en general, de este modo el estudiante aspira a ser un ejecutivo de clase mundial, que requiere de un elevado desarrollo de competencias gerenciales (valores y principios, liderazgo, empatía, toma de decisiones, asertividad, visión de futuro, dominio personal, trabajo en equipo, innovación y pensamiento sistemático).

Aunado a lo anterior se señala que un interventor educativo puede intervenir en diversos contextos, no solo en el aula, sino en la sociedad en general, es por ello que la UPN (2010) al diseñar a la LIE presenta seis líneas de formación para quienes quieran cursar dicha licenciatura, las cuales son importante señalar y que son: Educación de las personas jóvenes y adultas, Gestión Educativa, Educación inicial, Interculturalidad, Inclusión social, Orientación educacional, estas

líneas muestran relación directa con los identificados en el análisis de los problemas, los que se configuran a partir de una demanda; poner atención en la población por su condición social además de su edad y énfasis en quienes tienen condición de vulnerabilidad.

Para el presente proyecto es importante señalar que se centra en la línea de educación inicial la cual pretende promover en los futuros profesionales de este campo, procesos abiertos, dinámicos y permanentes donde alcancen espacios de reflexión y teorización sobre la práctica educativa y desarrollen competencias profesionales que les permitan: Potenciar el desarrollo infantil temprano, a través de estrategias de estimulación, cuidados, nutrición y prácticas de crianza con calidad, así como promover programas de fortalecimiento de ambientes familiares y comunitarios que contribuyan a mejorar las interacciones de los niños con los agentes educativos.

La formación de los Interventores Educativos atiende a un conjunto importante de problemas socio-educativos a los cuales se propone dar respuesta con la formación de un profesional de la educación capaz de intervenir eficazmente en la atención de problemas relacionados con; la formación de la población infantil entre los 0 y los 4 años de edad, la atención a las personas jóvenes y adultas que no han tenido oportunidad de lograr acceso a la alfabetización y a la escuela, la capacitación en y para el trabajo, la educación orientada al mejoramiento de la calidad de vida, promoción de la cultura y fortalecimiento de la identidad, la diversidad cultural que se expresa en diferentes ámbitos del país, necesidad de plantear estrategias de integración social y educativa, para poblaciones con necesidades sociales y educativas particulares, la mejora de la calidad en la organización, gestión y administración educativas, no sólo en el ámbito escolar tradicional sino en el de otras instituciones y del propio sistema educativo.

Desde luego, la importancia de la Intervención Educativa dentro de la Educación Inicial, enfatiza que funciona como una presentación o una sucesión de pasos específicos para ayudar a los

niños a disminuir sus dificultades de aprendizaje, socialización y comunicación, que en algunos casos también pueden presentar barreras para el aprendizaje y la participación. Las intervenciones educativas se enfocan en una acción intencionada, situada y sistemática en torno a problemáticas, centros de interés, áreas de mejora y/o necesidades sociales, para su transformación a través de propuestas en el campo educativo (LIE, 2010). Asimismo, el proceso que conduce a la realización de estos aprendizajes requiere que las actividades y tareas que se lleven a cabo tengan un sentido claro para el alumno, algunos de los principios didácticos que se retoman son: la observación global, sistemática y comparada. Por tanto, se debe tener en cuenta los elementos para realizar dicha intervención, la localización física: donde se quiere hacer, la metodología: como se quiere hacer, los recursos humanos: quienes lo van a hacer y los recursos materiales: con que se va a hacer.

De esta manera es importante señalar que con la intervención educativa también se reconoce la necesidad de la educación inicial ya que se concibe como un programa educativo que determina las directrices y orientaciones que permitan mejorar las acciones pedagógicas de los centros de atención infantil; enfocarlas al desarrollo de las capacidades de los niños y las niñas de manera integral, buscando no sólo el bienestar y el desarrollo físico, sino la creación de ambientes enriquecidos de experiencias donde los niños y las niñas desplieguen todo su potencial (Aprendizajes Clave, 2017, p. 16)

2.3.- Teoría del problema

Actualmente los problemas educativos son circunstancias que obstaculizan el cumplimiento de los objetivos y metas planteados, a corto, mediano o largo plazo en las instituciones educativas en particular y el sistema educativo mexicano en lo general. Muchas son las dificultades a las que se enfrenta la educación en México, entre las cuales se encuentra la calidad educativa deficiente.

En relación al problema educativo específicamente, la deficiencia de la atención en el aula, hace referencia a la dificultad para mantener la atención o focalizarla dado que pueden surgir además un bajo rendimiento, problemas de comprensión, inadecuado desarrollo de las competencias esperadas e incluso conductas asociadas que dificulten el progreso del infante en el ámbito académico. La falta de atención por parte de los alumnos hacia los temas de estudio, se considera como problema educativo y un ámbito de oportunidad para la intervención educativa ya que se contextualizo en el aula, debido a que los niños desatienden las instrucciones de la maestra, generando en ellas la necesidad de usar diferentes estrategias durante la clase, con el fin de captar de nuevo la atención en los alumnos.

Para precisar Dolores (2009) se refiere a que la atención no es un fenómeno único ni aislado en el sistema cognitivo, sino multidimensional y en el que estos implicados procesos que se dan a diferentes niveles de tipo conductual, fisiológico, cognitivo y fenomenológico. Además, la atención está relacionada con facetas muy variadas como la selección de información, la competencia entre tareas, la capacidad para concentrarse en actividades de larga duración y la preparación para la acción. Este conjunto de aspectos en los que la atención está implicada hace que su estudio no sea tarea fácil, sin embargo, a pesar de ser compleja su naturaleza; es curioso aceptar que se trata de una noción muy corriente para el sentido común.

Sin embargo, es necesario señalar que la falta de atención que prevalece en las aulas puede resultar un problema para el educador o educadora, en este caso en la educación preescolar, pues los niños se distraen fácilmente, lo que implica que no desarrollen las actividades de manera adecuada, además se generan circunstancias que no permiten el correcto desarrollo en su aprendizaje, pues si un alumno no presta atención, será difícil que comprenda las indicaciones que su maestra le proporcione y por ende no logre correctamente un aprendizaje esperado.

Según López Soler (2004) los niños con falta de atención, casi siempre y en un alto porcentaje tienen dificultades en áreas básicas como lo son, el lenguaje, la escritura y las matemáticas, áreas de difícil desarrollo y en el que los docentes presentan más fallas en el momento de hacer los aprendizajes más significativos y llamativos, sobre todo para los niños que lo presentan.

Por tanto, es fundamental desarrollar actividades que favorezcan la atención en las aulas, pues es en el aprendizaje de los niños donde se ve afectado, la falta de atención en los niños puede llevar a la desconcentración en áreas básicas como aprendizaje y de bajo rendimiento escolar, hasta tal punto es así que se considera que ciertos problemas de atención, como una escasa concentración, pueden llegar a pronosticar dificultades en la lectura.

En este sentido la falta de atención y concentración va repentinamente afectando el aprendizaje de los niños ya que la atención, según Elena Bernabéu (2017) es el pilar más importante en el proceso de enseñanza-aprendizaje porque supone un prerequisite para que ocurran los procesos de consolidación, mantenimiento y recuperación de la información. De tal manera es muy importante el manejo que se le dé a la atención ya que mediante está se logran los conocimientos, pues es el proceso mediante el cual se adquiere y determina cierta información y para posteriormente utilizarla cuando sea necesario. Este aprendizaje puede ir desde un concepto hasta la utilización de un instrumento. Sin embargo, para poder adquirir dicha información, se requiere prestar atención a través de los sentidos para luego procesarla y almacenarla en la memoria.

La atención es una función cognitiva que permite regular la cantidad de información que se recibe, además es importante mencionar que es la función central del cerebro, siempre que se tiene la atención puesta en algo, se logra con mayor facilidad cumplir con determinada tarea o consigna en el ámbito escolar, social o contextual, es por ello que en todo momento el control de la atención

es básico para los estudiantes, para que puedan centrarla mejor en el logro de sus aprendizajes. (Moraine, 2014).

Por lo tanto, si un alumno no está atento a lo que su maestro o maestra le pide, difícilmente logrará los aprendizajes esperados o consignas de trabajo solicitadas, esto además puede reflejarse en la dificultad para comprender ciertos contenidos y que puede ocasionar un fracaso escolar, por lo cual el problema de la falta de atención deberá entenderse y comprenderse desde las teorías del proceso cognitivo atencional para favorecer un desarrollo integral en el alumno.

Esta teoría señala que cuando el nivel de demanda del entorno es elevado, la atención se centra preferentemente sobre aquellos estímulos novedosos, los que se encuentran en movimiento o los que resultan más interesantes para el sujeto, y este va a emitir una respuesta con mayor probabilidad ante estos estímulos, de tal forma que la atención es

“uno de los procesos cognitivos más importantes en el ámbito educativo, ya que juega un papel determinante en el rendimiento de los alumnos. Es un requisito fundamental en la clase, sobre todo cuando somos más pequeños ya que los conceptos que se deben ir adquiriendo desde bien temprano se van quedando en el aire si los alumnos no están atentos” (Salas Gorines, 2018, p. 2).

Por ello, es importante considerar que la atención es parte fundamental en el desarrollo de los niños, pues debe involucrarse desde una formación integral, desde la educación inicial y sobre todo en su educación preescolar, pues es vital en sus primeros años de vida estudiantil, lo que dotara al estudiante de habilidades cognitivas para comprender de primera mano lo que su maestra o maestro le explica y de este modo lograr los aprendizajes esperados en un determinado periodo escolar.

De tal forma que si no se presta preocupación al desarrollo de la atención en los alumnos de preescolar, difícilmente se lograra en ellos una formación adecuada, pues esto puede repercutir en sus demás niveles académicos, ya que en ocasiones se trata de etiquetar a los alumnos por no prestar atención y no comprender que actividades realizaran, por ello es importante generar ambientes de aprendizaje que le llamen la atención y generen a su vez una concentración para realizar dichas actividades de aprendizaje.

2.4.- Fundamento teórico de la estrategia de intervención

La intervención educativa se fundamenta en la necesidad de plantear y desarrollar proyectos de investigación tendientes a analizar y elevar la calidad de la práctica docente que se desarrolla en las escuelas.

A lo largo de la historia varios teóricos han intentado explicar cómo es que se da el aprendizaje en los niños., dado que todas las teorías han brindado grandes aportaciones a las ciencias de la educación para explicar el fenómeno educativo y ayudar a comprender la realidad en todas sus dimensiones y alcances, así como también todas aquellas problemáticas que suelen ser un impedimento para que el niño aprenda bien.

En el siguiente apartado se mencionará la teoría psicológica la cual se involucra con los procesos de como aprende el niño, asimismo la teoría pedagógica tiene que ver con la enseñanza del docente la cual implica en cómo se resolverá el problema y finalmente la teoría didáctica impacta directamente en como el infante va a aprender esto basado en la resolución del problema.

Es importante señalar que en este apartado se toman en cuenta tres posturas teóricas que darán sustento a la intervención educativa, desde el ámbito psicológico se retoma a Jean Piaget (1896) con la teoría del desarrollo cognitivo, esta dará sustento a los procesos de aprendizaje de los

alumnos, por otro lado, en la teoría pedagógica se retoma a la teoría del Aprendizaje Significativo de David Ausubel (1976), pues esta guía las acciones pedagógicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje y por último se retoma como teoría didáctica (Brousseau, 1993).

2.4.1.-Teoría Psicológica

Jean Piaget (1896) fue un psicólogo suizo que centro sus estudios en el desarrollo cognitivo del niño; expresaba que los niños construyen modelos mentales del mundo, estaba seguro de que el niño era igual de inteligente que una persona adulta, ya que consideraba el desarrollo cognitivo como algo que estaba estrechamente ligado al desarrollo biológico del niño y la integración con el medio ambiente. El objetivo de su teoría es explicar los mecanismos y procesos por los cuales el infante, y luego que el niño se desarrolla en un individuo que puede razonar y pensar.

Es importante mencionar que dicho autor descubrió su trabajo como epistemología genética, intenta explicar los orígenes del pensamiento. Fue el primer psicólogo en realizar un estudio sistemático del desarrollo cognitivo del niño; realizo sus estudios con sus propios hijos y demostró que el niño concibe el mundo de manera totalmente diferente en comparación con los adultos y este realizo estudios observacionales detallados de la cognición del mismo en las que se revelo diversas capacidades cognoscitivas que poseen los niños, dependiendo de la etapa de desarrollo en la que se encuentren. Propuso cuatro etapas del desarrollo cognitivo del niño: La primera la llamo censo-motor, “el niño elabora ese nivel el conjunto de las subestructuras cognoscitivas que servirán de punto de partida a sus construcciones perceptivas intelectuales ulteriores, así como un cierto número de reacciones afectivas elementales, que determinarán de algún modo su afectividad subsiguiente” (Piaget,1969 p.114).

Esta etapa va desde el nacimiento hasta los 18 meses o hasta los 2 años, esta primera etapa los bebés adquieren sus conocimientos a través de experiencias sensoriales y objetos manipuladores.

En la etapa sensoriomotora la inteligencia del niño está basada únicamente en percepciones y movimientos, en exploraciones sensoriales del mundo, pero eso no quiere decir que el niño no tenga inteligencia, sino que este se presenta de distinta manera como dice Piaget (1997) a falta de lenguaje y función simbólica, esas construcciones se efectúan exclusivamente apoyándose en las percepciones y movimientos, esto es mediante una coordinación ceno-motora de las acciones, sin que intervengan la representación o el pensamiento.

Esta etapa termina con la culminación del lenguaje, cuando el niño comienza a comprender mejor la información que percibe por medio de sus sentidos. En esta etapa el niño desarrollaba la permanencia del objeto, en ella el niño entendía que los objetos continuaban existiendo aun cuando dejaba de verlos.

La segunda etapa es la preoperacional, según Jean Piaget (1996) va desde los 2 hasta los 7 años aproximadamente, en esta etapa, los niños aprenden a través del juego y la imitación, sin embargo, poseen un pensamiento egocéntrico, se les dificulta comprender a otras personas y luchan con la comprensión de la permanencia del objeto. La tercera etapa es la de operaciones concretas que va desde los 7 hasta los 11 años aproximadamente. En esta etapa los infantes comienzan a pensar de forma más lógica; empiezan a ser menos egocéntricos y son capaces de pensar, sentir y ponerse en el lugar de los demás.

Adentrándonos al problema, hace referencia que los niños de tercer grado grupo “B” se encuentran en la segunda etapa considerando las edades que prevalecen en ese grupo, cabe señalar

que se está nos hace mención de que se convierte en la primera en la que los docentes pueden estimular, orientar y colaborar con el desarrollo cognitivo a falta de la atención que prevalece en el aula. Así mismo el niño aprende de manera diferente, para ello necesita el material adecuado para aprender y para que su aprendizaje sea significativo.

Finalmente es importante señalar que la teoría de desarrollo cognitivo ayuda a entender los procesos de aprendizaje del infante, este se va desarrollando a través de los periodos, que el niño va alcanzando varias capacidades de razonamiento lógico, así como las herramientas para combinarlas y para entender aspectos abstractos.

Por otra parte, Piaget (1982) considera que los niños construyen una comprensión del mundo que les rodea, luego experimentan discrepancias entre lo que ya saben y lo que descubren en su entorno, de este modo es importante señalar que esta teoría retoma las bases para este proyecto de intervención educativa, debido a que se favorecerá en el alumno poner en juego lo que ya sabe con conocimientos nuevos, así de esta manera generar en el alumno curiosidad para experimentar nuevos aprendizajes con diversas actividades que llamen su atención pues:

Desde pequeños, los seres humanos son capaces de fijar su atención, es decir, de seleccionar algún aspecto del contexto que los rodea para percibirlo conscientemente. Es interesante comprobar que a medida que el sujeto crece, esta capacidad de prestar atención sigue siendo limitada en cuanto a cantidad de contenido. Lo que sí cambia, y notablemente, es la capacidad de mantener la atención y decidir el objeto sobre el cual recaerá. Es fácil distraer a los niños pequeños porque muchas cosas llaman su atención. Un elemento u objeto del contexto apenas atrae su atención unos segundos antes que otro elemento de su entorno lo consiga. (Fuenmayor, G., & Villasmil, Y. 2008 p. 191).

2.4.2.- Teoría pedagógica

Díaz y Hernández (2010) consideran que David Ausubel fue uno de los grandes de la psicología educativa, como otros teóricos cognoscitivistas, su teoría sobre el aprendizaje significativo constituye uno de sus aportes más relevantes que dejó dentro de la teoría psicopedagógica actual, postuló que el aprendizaje implica una reestructuración activa de las percepciones, ideas, conceptos y esquemas que el sujeto posee en su estructura cognitiva. Concibió a la persona como un procesador activo de la información, y que el aprendizaje es un proceso sistemático y organizado que no se reduce a simples asociaciones memorísticas.

La propuesta de Ausubel (1959) ha tenido grandes alcances en la formación de distintos planes y programas de estudios, la idea del aprendizaje significativo precisa sobre la importancia de un conocimiento verdadero, en el que el alumno asimile la nueva información y cree nuevos significados. El conocimiento nuevo encaja con el conocimiento ya existente en la estructura cognitiva del alumno y se configura con el primero.

Por tanto, el docente para lograr un aprendizaje significativo, debe generar en el aula un ambiente que invite a todos a observar, investigar, a aprender, a construir su aprendizaje, y no solo seguir lo que él hace o dice (Ausubel, 1978) El rol del docente no debe ser solamente proporcionar información y controlar la disciplina, sino ser un mediador entre el estudiante y el ambiente, siendo el guía o acompañante del infante, mostrándole al niño que él es una gran fuente de conocimiento. Por tanto, Ausubel plantea que el aprendizaje del alumno dependerá de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por “estructura cognitiva”, al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización.

Apoyado de la teoría de Ausubel (1978), el aprendizaje significativo ocurre entonces, cuando una nueva información se conecta con un concepto relevante preexistente en la estructura cognitiva, esto implica que las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otros saberes estén adecuadamente claros y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionan como un punto de anclaje a las primeras.

Posteriormente dicha teoría, en el proceso de orientación del aprendizaje, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del alumno; no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuales son los conceptos y proposiciones que maneja, así como de su grado de estabilidad. Los principios de aprendizaje propuestos por Ausubel (1978) ofrecen el marco para el diseño de herramientas metacognitivas que permiten conocer la organización de la estructura cognitiva del educando, lo cual permitirá una mejor orientación de la labor educativa, ésta ya no se verá como una labor que deba desarrollarse con "mentes en blanco" o que el aprendizaje de los alumnos comience de "cero", pues no es así, sino que, los educandos tienen una serie de experiencias y conocimientos que afectan su aprendizaje y pueden ser aprovechados para su beneficio.

La característica más importante del aprendizaje significativo es que, produce una interacción entre los conocimientos más relevantes de la estructura cognitiva y las nuevas informaciones (no es una simple asociación), de tal modo que éstas adquieren un significado y son integradas a la estructura cognitiva de manera no arbitraria y sustancial, favoreciendo la diferenciación, evolución y estabilidad de los subsunores pre existentes y consecuentemente de toda la estructura cognitiva (Ausubel, 1983, p. 388-401).

De este modo, es importante considerar que a través de esta intervención educativa se retoman las bases de la teoría del aprendizaje significativo, favoreciendo en el alumno que se involucre en su proceso de aprendizaje mediante la interacción con sus compañeros y el medio que

lo rodea para generar un cambio en su desarrollo cognitivo y en su atención para adquirir nuevos significados que los pondrá en práctica en su vida diaria.

Considerando lo anterior, es importante señalar que para que se favorezca dicho aprendizaje, el docente debe diseñar material adecuado para los alumnos, en este caso para que:

...el material sea potencialmente significativo, esto implica que el material de aprendizaje pueda relacionarse de manera no arbitraria y sustancial (no al pie de la letra) con alguna estructura cognoscitiva específica del alumno, la misma que debe poseer "significado lógico" es decir, ser relacionable de forma intencional y sustancial con las ideas correspondientes y pertinentes que se hallan disponibles en la estructura cognitiva del alumno, este significado se refiere a las características inherentes del material que se va aprender y a su naturaleza (Ausubel, 1983, p. 48).

Con estas bases, el alumno podrá prestar mayor atención no solo a las indicaciones que da la educadora, sino prestar mayor atención a sus procesos de aprendizaje, contribuyendo de esta manera a su desarrollo integral y social en el aula.

2.4.3.- Teoría didáctica

Como es bien sabido, para solucionar un problema en el ámbito educativo, es preciso que el docente seleccione las estrategias didácticas adecuadas que favorezcan el logro de los aprendizajes de sus alumnos, pero esto se acompaña además con el diseño de diversos materiales didácticos que respondan a las necesidades e intereses de los aprendientes, con ello involucrar una participación activa y eficaz de todos los integrantes de un grupo escolar.

Para el presente proyecto es importante mencionar que se ha seleccionada al Taller Horizontal como estrategia didáctica que responderá al problema detectado en el Preescolar "Federico Froebel" de Misantla Veracruz, que de acuerdo a Ander Egg (1994) el taller es una forma de enseñar y sobre todo de aprender mediante la realización de algo que se lleva a cabo

conjuntamente. El aula taller es una metodología que organiza las actividades académicas y estructura la participación de los estudiantes favoreciendo el aprender haciendo, en un contexto de trabajo cooperativo.

Es importante señalar que un taller brinda herramientas de participación y acciones de todos los agentes educativos, en este caso existen tres tipos de talleres según Ander Egg (1994) como estrategias didácticas para favorecer el logro de los aprendizajes, el primero de ellos es el taller Total, en donde pueden participar toda una comunidad educativa, desde docentes, alumnos y padres de familia con un mismo objetivo, otro tipo de taller es el Horizontal, en donde solo se aplica a un grupo de un mismo grado o grupo escolar en específico para atender ciertas necesidades de aprendizaje, por último el taller Vertical, en este tipo de taller se puede utilizar contenido de diversos grados escolares, pero además favorece la participación de los alumnos de diferentes grupos.

Para este proyecto de intervención se retoma al taller horizontal como estrategia didáctica para disminuir la atención dispersa de los alumnos de tercer grado del Preescolar “Federico Froebel”, pues como se mencionó anteriormente se atiende solo a un grupo en específico, este taller tiene la finalidad de implementar actividades lúdicas y recreativas, así como actividades pedagógicas que favorezcan la atención de los alumnos, y con ello un mayor logro en sus aprendizajes esperados.

En dicho taller se pretenden no solo trabajar con los alumnos, sino también con los padres de familia, para favorecer además el interés en el aprendizaje de sus hijos, con ello también incentivar en el alumno una mayor atención hacia las actividades pedagógicas dentro del aula.

El taller horizontal según Ander Egg (2012) cumple con las siguientes fases: La primera fase se denomina: “La preparación”, esta implica tres momentos: el diseño, la planificación y la elaboración de los materiales, en donde el interventor educativo tendrá que prever todo lo necesario para considerar su aplicación, es en este momento donde comienza el diseño de el plan de intervención.

La segunda fase se denomina como “Plan de facilitación”, en donde se considera el tema, los participantes, las fechas y lugar en donde se llevará a cabo, en este caso son las planeaciones didácticas que para efectos de este taller se diseñaron 10 con una duración de 60 minutos aproximadamente.

La tercera fase es la “Ejecución”, en donde se lleva a la práctica todo lo planeado en la fase anterior, considerando tres momentos importantes que son Inicio en el cual se desarrollan actividades para promover la participación en el taller, así como de conocer las expectativas de los participantes, la presentación de los temas a trabajar, así como la recuperación de conocimientos previos, el Desarrollo, este momento consiste en llevar a cabo las diferentes actividades promoviendo en diversos momentos el trabajo individual o en equipo, responder a varias consignas de aprendizaje favorecer la interacción y participación de los integrantes y por último el Cierre, el cual consiste en recuperar todo lo aprendido y socializar los productos o producto de aprendizaje logrado, así como llevar a cabo la evaluación del mismo.

La cuarta fase se denomina “Evaluación”, esta fase es importante ya que se conoce el nivel de aprendizaje que han logrado los estudiantes o participantes de dicho taller, además se valora el impacto que ha tenido en el contexto inmediato en donde se atiende una problemática educativa, la evaluación del taller puede llevarse a cabo a través de diversas estrategias, técnicas e

instrumentos de evaluación, así como valorar los productos realizados por parte de los alumnos, de tal forma que se lleva a cabo una retroalimentación para todos los integrantes, no solo para los alumnos sino también para el docente.

Para que un taller tenga éxito, es importante considerar los roles que cada uno de los participantes debe desempeñar, en el caso del docente su rol debe ser de ayudar a otras personas a aprender, para lograrlo es necesario que planifique correctamente las actividades a desarrollar dentro del taller, así como la selección de estrategias eficaces para el proceso de enseñanza-aprendizaje, motiva, anima y orienta a los alumnos, así como llevar a cabo una evaluación para verificar avances y rendimiento de los alumnos.

El taller lúdico favorece la atención de los niños en nivel preescolar ya que, propician un ambiente placentero y constituye un factor para enriquecer el desarrollo de los niños y niñas brindando mejores posibilidades de expresión y satisfacción en donde se entrelaza el goce, la actividad creativa y el conocimiento.

2.5.- La evaluación en el campo de la intervención educativa

La evaluación se constituye en un indicador que posibilita determinar la efectividad y el grado de avance de los procesos de enseñanza, aprendizaje y formación de los estudiantes, a la vez que le permite al docente valorar su propia labor y reflexionar en torno a ella para reorientarla y corregirla, de manera que contribuya, significativamente, a mejorar los procesos de enseñanza en el aula para promover un mejor aprendizaje.

Tal como lo mencionan Díaz Barriga y Hernández Rojas (2000) la evaluación del proceso de aprendizaje y enseñanza es una tarea necesaria, en tanto que aporta al profesor un mecanismo de autocontrol que la regula y le permite conocer las causas de los problemas u obstáculos que se

suscitan y la perturban, en este sentido las prácticas evaluativas influyen de manera directa en las prácticas de estudio es decir formas particulares de estudiar, que emplean los estudiantes y en la forma en que asumen la evaluación misma.

El punto central de la evaluación de la enseñanza está en las capacidades adquiridas por los niños y niñas de preescolar. Por tal motivo, hacer una eficaz evaluación requiere de observación, registro y organización. La evaluación en educación preescolar tiene la finalidad de constatar los aprendizajes de los alumnos, identificar los factores que influyen o afectan el aprendizaje, y mejorar la acción educativa.

De este modo, en la educación preescolar la evaluación es de enfoque cualitativo ya que no se realiza para dar una calificación sino para conocer las capacidades que se han favorecido en cada uno de los alumnos, se considera importante efectuar la evaluación en los alumnos ya que es conveniente autoevaluar la actitud, los conocimientos y actividades que se planean y lleva a cabo el docente, para después poderse ocupar de la evaluación de los infantes y verificar en qué medida los resultados de la autoevaluación se ven reflejados en la consecución del desarrollo de las aptitudes cognitivas, sociales, afectivas, entre otras de los alumnos.

En preescolar las educadoras llevan a cabo la recolección de la información en el periodo del diagnóstico con la finalidad de obtener datos precisos del alumno con respecto a lo que sabe y no, implementando instrumentos evaluativos y situaciones didácticas acordes a la consulta de la información que maneja el alumno. La evaluación juega un papel muy importante para conocer los conocimientos previos que trae el niño de su entorno y los avances que logra en el grupo. En dicho nivel no se realiza la evaluación con el propósito de promover al alumno de un grado a otro, sino de desarrollar habilidades, destrezas, actitudes, capacidades, conocimientos, entre otros.

Para llevar a cabo una correcta evaluación, es importante tener en cuenta que las técnicas de evaluación son los procedimientos utilizados por el docente para obtener información acerca del aprendizaje de los alumnos; cada técnica de evaluación se acompaña de sus propios instrumentos, definidos como recursos estructurados diseñados para fines específicos. Tanto las técnicas como los instrumentos de evaluación deben adaptarse a las características de los alumnos y brindar información de su proceso de aprendizaje. Dada la diversidad de instrumentos que permiten obtener información del aprendizaje, es necesario seleccionar cuidadosamente los que permitan lograr la información que se desea. Cabe señalar que no existe un instrumento mejor que otro, debido a que su pertinencia está en función de la finalidad que se persigue; es decir, a quién evalúa y qué se quiere saber, por ejemplo, qué sabe o cómo lo hace. En Educación Básica, algunas técnicas e instrumentos de evaluación que pueden usarse son: observación, desempeño de los alumnos, análisis del desempeño, e interrogatorio.

De acuerdo con el Plan de estudios (2017) de Educación Básica, no todos los alumnos requieren ser evaluados con los mismos instrumentos. Según sus propias necesidades se emplearán diversos instrumentos para recabar información acerca de los aspectos curriculares que se pretenden evaluar, con la intención de que muestren cuáles son los logros o avances del alumno, así como sus cualidades. Estos instrumentos podrán ser: Guías de observación dentro del aula y en diversas actividades escolares, Evidencias: diarios, trabajos y cuadernos del alumno, Diseño de actividades específicas que permitan evaluar los aprendizajes esperados de los alumnos, Pruebas escritas adecuadas a los alumnos.

Desde luego, las evaluaciones pueden ayudar a responder preguntas acerca de que la intervención es más eficaz para cumplir con determinados objetivos, el cual brinda mayores beneficios para la sociedad, cómo y por quien debería ejecutarse, y si una determinada intervención

es más provechosa que otros usos de la misma cantidad de dinero en intervenciones de la misma índole. Finalmente, las estrategias didácticas ayudaran al interventor para que, al construir la solución al problema generador de la propuesta, ésta pueda tener un carácter innovador.

CAPÍTULO
III

MARCO METODOLÓGICO

A lo largo de la historia se ha intentado explicar cómo es que influye el aprendizaje en los niños, es así que se van derivando distintas teorías como la del Desarrollo cognitivo de Jean Piaget (1982), el aprendizaje sociocultural según Vygotsky (1978) que explican a través de fundamentos derivados de diversos estudios e investigaciones de carácter epistemológico como es que el niño va aprendiendo, así como también la diversidad de factores que intervienen en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Todas las teorías en relación al estudio del niño han brindado grandes aportaciones a las ciencias de la educación para explicar el fenómeno educativo y ayudar a comprender la realidad en todas las dimensiones y alcances, así como también todas aquellas problemáticas que suelen ser un impedimento para que el niño aprenda.

La importancia de hacer investigación en el ámbito educativo, como ya se mencionó anteriormente, es debido a que es necesario atender todas las áreas de oportunidad que puedan surgir, y es que una de las competencias específicas de un interventor educativo como el diseñar y aplicar diagnósticos de investigación, en donde hará uso de una metodología específica, en este caso, la presente investigación sigue un enfoque cualitativo el cual se explica y se presenta en este Capítulo III, por otra parte se sustenta en el enfoque de investigación sociocrítico, debido a que se inserta en la realidad educativa, así mismo es importante señalar que seguirá un diseño de Investigación Acción Participativa, ya que el interventor a su vez, será objeto de estudio, de tal forma que dicha metodología de investigación se detalla a continuación.

3.1 Paradigma de la investigación

Actualmente, la investigación educativa se comprende como un método científico que permite descubrir alguna situación que genere cierto desconociendo entorno a una problemática, esta además es considerada como un ámbito de conocimiento reciente que se encuentra en la

actualidad en un momento de cambio debido al avance de los nuevos sistemas de acceso e intercambio de información y al impacto que ha tenido la computarización y lo que está produciendo en el modo de recopilación y tratamiento de la información. Desde este punto de Best (2002) menciona que investigar en educación es el procedimiento más formal, sistemático e intensivo de llevar a cabo un análisis científico, la cual consiste en una actividad encaminada hacia la creación de un cuerpo organizado de conocimientos científicos sobre todo aquello que resulta de interés para los educadores.

Considerando que, para hacer investigación en el ámbito educativo, es necesario comprender que existen tres paradigmas de investigación que se pueden retomar dependiendo el enfoque elegido, para el enfoque cuantitativo existe el paradigma Positivista, mientras que para el enfoque cualitativo es el paradigma Fenomenológico o paradigma Sociocrítico.

Para el caso de esta investigación e intervención dentro de un contexto y resolución del problema se retoma el paradigma sociocrítico, este se fundamenta en la crítica social con un carácter auto reflexivo; se considera que el conocimiento se construye siempre por intereses que parten de las necesidades de los grupos; pretende la autonomía racional y liberadora del ser humano; y se consigue mediante la capacitación de los sujetos para la participación y transformación social, además de ello utiliza la autorreflexión y el conocimiento interno y personalizado para que cada quien tome conciencia del rol que le corresponda dentro del grupo; del psicoanálisis que posibilitan la comprensión de la situación de cada individuo, descubriendo sus interés a través de la crítica. El conocimiento se desarrolla mediante un proceso de construcción y reconstrucción sucesiva de la teoría y la práctica.

Entre las características más importantes del paradigma socio-critico según Habermas (1994) aplicado al ámbito de la educación se encuentran: (a) la adopción de una visión global y

dialéctica de la realidad educativa; (b) la aceptación compartida de una visión democrática del conocimiento, así como de los procesos implicados en su elaboración; y (c) la asunción de una visión participativa de la teoría del conocimiento y sus relaciones con la realidad y con la práctica.

El paradigma sociocrítico es una perspectiva de investigación social opuesta al paradigma positivista de carácter hiper objetivo y que propone una mirada al fenómeno social desde la subjetividad de los actores como método y práctica de cambio social y reafirmando su carácter marcadamente ideológico. De esta forma, supera la investigación como actividad tradicionalmente teórica y aboga por una investigación socialmente transformadora y emancipadora. Históricamente, el paradigma sociocrítico parte de la teoría crítica desarrollada desde la Escuela Frankfurt, con Max Horkheimer, Theodor Adorno y Jürgen Habermas a la cabeza.

El paradigma sociocrítico de acuerdo con Arnal (1992) adopta la idea de que la teoría crítica es una ciencia social que no es puramente empírica ni solo interpretativa; sus contribuciones, se originan, de los estudios comunitarios y de la investigación participante (p.98). Tienen como objetivo promover las transformaciones sociales, dando respuesta a los problemas específicos presentes en el seno de las comunidades, pero con la participación de sus miembros.

Para Habermas (1986) el conocimiento nunca es producto de individuos o grupos humanos con preocupaciones alejadas de la cotidianidad; por el contrario, se constituye siempre en base a intereses que han ido desarrollándose a partir de las necesidades naturales de la especie humana y que han sido configurados por las condiciones históricas y sociales.

3.2 Enfoque de la investigación

La investigación se define como un conjunto de procesos sistemáticos y empíricos que se aplica al estudio de un fenómeno. Durante el siglo XX, dos enfoques emergieron para realizar investigación: el enfoque cuantitativo y el enfoque cualitativo. De acuerdo con Sampieri (2014).

En una investigación bajo el enfoque cualitativo, se pretende describir, comprender e interpretar los fenómenos, a través de las percepciones y significados producidos por las experiencias de los participantes, para que el investigador se forme creencias propias sobre el fenómeno estudiado (Pág. 203).

Por ello, la recolección de los datos está orientada a proveer de un mayor entendimiento de los significados y experiencias de las personas y no se inicia con instrumentos preestablecidos, sino que el investigador comienza a aprender por observación y descripciones de los participantes y concibe formas para registrar los datos que se van refinando conforme avanza la investigación.

Es importante señalar que este paradigma sociocrítico apoya a la presente investigación por que se describe y comprende la realidad educativa del Jardín de Niños “Federico Froebel” a partir del enfoque cualitativo y de la Investigación Acciona Participante, lo que permite que se analice correctamente la realidad, pero además permitirá su transformación con la aplicación de diversas técnicas e instrumentos que se describirán más adelante.

El proceso de la investigación cualitativa según Monje Álvarez (2011) se va desarrollando ampliamente a través de cuatro fases; preparatoria, trabajo de campo, analítica e informativa. En este caso una de éstas el investigador tendrá que ir tomando opciones entre las diferentes alternativas que se van presentado. Si hay algo en común a los diferentes enfoques cualitativos es el continuo proceso de toma de decisiones al que se va sometido el investigador. Dada la naturaleza

del método cualitativo, el diseño no configura un marco fijo e inmodificable, sino un punto referencia que indica que se va a explorar (objetivos), como debe procederse (la estrategia) y que técnicas se van a utilizar (la recolección).

Para el caso de la investigación cualitativa se cuenta con diversas técnicas de investigación entre las que destacan: la entrevista, observación, historias de vida, autobiografías, anécdotas, notas de campo, análisis documental, grabaciones en audio y video, técnicas proyectivas y grupos focales, son parte de las técnicas de recolección de datos, y se poya con la utilización de diversos instrumentos para la recogida de datos como; el guion de la entrevista, guía de observación, lista de control, registro anecdótico, ficha de observación, cuestionario o guías de preguntas, fichas de lectura, fichas de registro de datos, listas de chequeo, listas de cotejo, son los instrumentos con los cuales cuenta la investigación cualitativa.

Por otro lado, según Sampieri (2014), una investigación bajo el enfoque cuantitativo, busca describir, explicar, comprobar y predecir los fenómenos (causalidad), generar y probar teorías. Por eso, se recolectan datos con instrumentos estandarizados y validados, para demostrar su confiabilidad; de esa manera se acota intencionalmente la información, midiendo con precisión las variables del estudio. No obstante, si es posible identificar una serie de elementos comunes, lógicamente estructurados, que proporcionan dirección y guía en el momento de realizar una investigación, los cuales se pueden organizar en fases y etapas. El enfoque cuantitativo comprende cinco fases las cuales son:

Fase conceptual, que consiste en un primer momento donde el investigador debe ordenar y sistematizar sus inquietudes, sus preguntas, y elaborar organizadamente los conocimientos que constituyen su punto de partida, estableciendo que es lo que desea saber y respecto de que hechos,

así como obtener conocimientos sólidos acerca de su tema de interés y hacer explícita la teoría en que basará su estudio.

La segunda fase es la planeación y diseño, en esta fase el investigador toma las decisiones acerca de los métodos y estrategias que empleará para resolver el problema y comprobar las hipótesis. De igual modo planea recolección de los datos necesarios para este fin especificando los detalles y procedimientos acerca de cómo se realizará el acopio de los mismos. Este constituye el momento metodológico donde el investigador describe cómo va a realizar la investigación.

Posteriormente la tercera fase se denomina empírica, que consiste en que una vez planeada la investigación y llevadas a cabo todas las tareas que permitan su puesta en marcha, corresponde pasar a la ejecución del estudio. Esta fase del estudio incluye la recolección real de los datos y la preparación de los mismos para análisis. Su duración es variable dependiendo de la naturaleza del proyecto y de las técnicas e instrumentos por aplicar.

En la cuarta fase que se denomina analítica considera que, ya finalizadas las tareas de recolección, el investigador dispone de un cierto número de datos, a partir de los cuales será posible sacar las conclusiones generales que apunten a esclarecer el problema formulado en los inicios de la investigación.

Finalmente, la fase de disfunción, como última actividad del proceso de investigación se tiene la divulgación de los resultados. Sólo en la medida en que se den a conocer los resultados se estará contribuyendo a incrementar los conocimientos existentes sobre el tema en estudio, y se permitirá la aplicación de las soluciones encontradas a los problemas que motivaron la investigación.

Dentro de las técnicas de recolección de este enfoque se encuentran las siguientes: las encuestas, análisis de contenido, test, pruebas estandarizadas e inventarios de rendimiento, datos secundarios recolectados por otros investigadores, experimentos. También se puede considerar la observación (escalas de actitudes), dichas técnicas las acompañan los instrumentos, el cuestionario, guía de observación, lista de control, ficha de observación, listas de chequeo, escalas de valoración, escala de estimación.

El objeto de estudio de la investigación cuantitativa consiste en recolectar y analizar datos numéricos. Este método es ideal para identificar tendencias y promedios, realizar predicciones, comprobar relaciones y obtener resultados generales de poblaciones grandes.

Para Crewell y Plano Clark (2006), los métodos mixtos son una estrategia de investigación o metodología con la cual el investigador recolecta, analiza y mezcla (integra o conecta) datos cualitativos y cuantitativos en un único estudio o programa de indagación. Tashakkori y Teddlie (2009 y 2003) señalan los métodos mixtos los cuales constituyen una clase de diseños de investigación, en la que se emplean las proximidades en el tipo de preguntas, métodos de investigación, recolección de datos, procedimientos de análisis e inferencias.

La investigación mixta es una metodología de investigación que consiste en recopilar, analizar e integrar tanto investigación cuantitativa como cualitativa. Este enfoque se utiliza cuando se requiere una mejor comprensión del problema de investigación, y que no se pueden considerar de manera separada cada uno de dichos métodos.

Es importante señalar que, para efectos de esta investigación, se utiliza el enfoque cualitativo sustentada en las fases que Monje Álvarez (2011) señala que observadores competentes

y cualificados pueden informar con objetividad, claridad y precisión acerca de sus propias observaciones del mundo social, así como de las experiencias de los demás.

Por otro, los investigadores se aproximan a un sujeto real, un individuo real, que está presente en el mundo y que puede, en cierta medida, ofrecer información sobre sus propias experiencias, opiniones o valores por medio de un conjunto de técnicas o métodos como las entrevistas, las historias de vida, el estudio de caso o el análisis documental, el investigador puede fundir sus observaciones con las observaciones aportadas por los otros.

El proceso de la investigación cualitativa, desarrollando el mismo a través de cuatro grandes fases. En cada una de éstas el investigador tendrá que ir tomando opciones entre las diferentes alternativas que se van presentando. Si hay algo común a los diferentes enfoques cualitativos es el continuo proceso de toma de decisiones a que se ve sometido el investigador. En cada una de las cuatro fases podemos diferenciar, a su vez, distintas etapas. Por lo común, cuando se llega al final de una fase se produce algún tipo de producto.

La primera fase es la preparatoria, es la fase inicial de la investigación cualitativa en la cual se puede diferenciar dos grandes etapas: reflexiva y diseño. En la primera etapa el investigador, tomando como base su propia formación investigadora, sus conocimientos y experiencias sobre los fenómenos educativos y, claro está, su propia ideología, intentará establecer el marco teórico-conceptual desde el que parte la investigación.

La segunda fase es el trabajo de campo, actualmente, el investigador ha permanecido fuera del campo, o tenido algún acercamiento esporádico para recabar determinada información que era necesaria, o iniciar una primera toma de contacto que le permitiera acceso al campo cómodo y fácil. Dado que el investigador va accediendo progresivamente a la información fundamental para

su estudio. En un primer momento el acceso al campo supone simplemente un permiso que hace posible entrar en una escuela o una clase para poder realizar una observación. En este sentido se habla de que el acceso al campo es un proceso casi permanente que se inicia el primer día en que se entra en el escenario objeto de investigación (la escuela, la clase, la asociación, etc.) y que termina al finalizar el estudio (García Jiménez, 1994).

Posteriormente se pasa a la tercera fase que es la analítica tras el trabajo de campo, de algún modo sitúa el proceso de análisis de la información recogida se inicia tras el abandono del escenario. Antes, al contrario, la necesidad de contar con una investigación con datos suficientes y adecuados exige que las tareas de análisis se inicien durante el trabajo de campo. No obstante, por motivos didácticos la situamos como una fase posterior. El análisis de datos cualitativos va a ser considerado aquí como un proceso realizado con un cierto grado de sistematización que, a veces, permanece implícita en las actuaciones emprendidas por el investigador.

Finalmente, el proceso de investigación predomina con la presentación y difusión de los resultados. De esta forma el investigador no sólo llega a alcanzar una mayor comprensión del fenómeno objeto de estudio, sino que comparte esa comprensión con los demás. El informe cualitativo debe ser un argumento decisivo presentando los datos sistemáticamente que apoyen el caso del investigador y refute las explicaciones alternativas.

3.3 Diseño de la Investigación

El diseño señala al investigador lo que debe hacer para alcanzar sus objetivos de estudio, contestar las interrogantes que se ha planteado y analizar la certeza de las hipótesis formuladas en un contexto en particular (Hernández Sampieri et al., 2003).

Los diseños de investigación que conforman el enfoque cualitativo son: la fenomenología que es conceptualizada por el matemático Edmund Husserl, en el siglo XIX, determina el fenómeno, recopila datos de experiencias y desarrolla una descripción compartida, por tanto la etnografía es el diseño más antiguo que se ha ido desarrollando constantemente, por otra parte la investigación acción, remota al filósofo Kurt Lewin en el año 1946, usando después la segunda guerra mundial en experimentos con la comunidad la fase que acompaña a este diseño define la situación o persona a investigar, contribuye al trabajo de campo para recopilar historias o narraciones, sitios, artefactos y armar la historia general, últimamente la investigación acción participante, proporciona los medios para llevar a cabo acciones sistemáticas que resuelven sus problemas.

Otro diseño de investigación cualitativa es la Investigación Acción Participante (IAP), la cual constituye una opción metodológica de mucha riqueza, ya que, por una parte, permite la expansión del conocimiento, y por la otra, genera respuestas concretas a problemáticas que se plantean los investigadores y coinvestigadores cuando deciden abordar una interrogante, temática de interés o situación problemática y desean aportar alguna alternativa de cambio o transformación, y así lo reconoce Miguel Martínez (2009, p. 28) cuando afirma: “el método de la investigación-acción tan modesto en sus apariencias, esconde e implica una nueva visión de hombre y de la ciencia, más que un proceso con diferentes técnicas”.

La investigación-acción participativa o investigación-acciones una metodología que presenta unas características particulares que la distinguen de otras opciones bajo el enfoque cualitativo; entre ellas podemos señalar la manera como se aborda el objeto de estudio, las intencionalidades o propósitos, el accionar de los actores sociales involucrados en la investigación, los diversos procedimientos que se desarrollan y los logros que se alcanzan.

Se construye a partir de las cuatro fases, a saber: La primera fase, descubrir la temática; es decir se identifica el tema o problema a investigar a través de las diversas técnicas e instrumentos de investigación, la Segunda fase, representada por la construcción del Plan de Acción, en esta fase se elabora un plan que ayude a resolver el problema detectado en la primera fase, la Tercera fase consiste en la Ejecución del Plan de Acción; en este sentido se pone en marcha las actividades planeadas para atender el ámbito de oportunidad o problema identificado, en la Cuarta fase se denomina cierre de la Investigación, en la cual se sistematizan, categorizan y generan aproximaciones teóricas que pueden servir de orientación para nuevos ciclos de la investigación, creando un binomio entre el conocimiento y la acción, procesos que coadyuvan a la potenciación de las transformaciones esperadas; por supuesto que todas estas fases van integradas por procesos reflexivos permanentes de todos los investigadores involucrados.

La Fase I, relacionada con descubrir una preocupación temática, se puede llevar a cabo con la búsqueda de testimonios, aportes y consideraciones de los investigadores interesados en la misma; además, con la práctica de un diagnóstico planificado y sistemático que permita la recolección de la información necesaria para clarificar dicha temática o problemática seleccionada. Al respecto, Antonio Latorre (2007, p. 41) señala que esta metodología de investigación conlleva “establecer nuevas relaciones con otras personas. Así pues, conviene desarrollar algunas destrezas respecto a saber escuchar a otras y otros, saber gestionar la información, saber relacionarse con otras personas, saber implicarlas en la investigación y que colaboren en el proyecto”.

La construcción del plan de acción, como Fase II, implica algunos encuentros con los interesados, a fin de delinear las acciones acordadas por consenso que el grupo considere más

acertadas para la solución de la situación identificada o los problemas existentes en un área de conocimiento, en una comunidad, una organización, en fin, en una realidad seleccionada.

La Fase III se corresponde con la ejecución de plan de acción que previamente se ha construido y que representa las acciones tendientes a lograr las mejoras, las transformaciones o los cambios que se consideren pertinentes.

Por último, la Fase IV: comprende procesos de reflexión permanente, durante el desarrollo de la investigación, además de la sistematización, codificación, categorización de la información, y la respectiva consolidación del informe de investigación que da cuenta de las acciones, reflexiones y transformaciones propiciadas a lo largo de la investigación. Miguel Martínez (2009, p. 240).

De esta manera es importante mencionar que el diseño de investigación acción participativa (IAP), es el que se elige para este proyecto, debido a que orienta y ayuda al investigador a identificar con mayor claridad la problemática, pero al mismo tiempo al diseño de acciones que respondan a las necesidades encontradas, con ello el investigador también es sujeto investigado ya que según su nivel de participación utiliza diversas técnicas para la recogida de información.

3.4 Recopilación de técnicas de información

Con el fin de resolver el problema en estudio el investigador debe definir los métodos para observar o medir las variables de investigación con tanta precisión como sea posible. El investigador luego de identificar las variables debe proceder a aclarar con exactitud el significado de cada una, esto se logra mediante el proceso de operacionalización, mediante el cual traduce a indicadores más concretos (empíricos) los conceptos teóricos y las variables definidas previamente. La medición de propiedades o la verificación de hipótesis no puede hacerse a niveles elevados de

generalidad o abstracción, sino a niveles de concretización que permiten su identificación en la realidad.

Las técnicas e instrumentos que se aplicaron para la recolección de datos en dicha investigación constan de cuatro instrumentos; el diario de campo cuyo objetivo es llevar un registro de las situaciones que se presentan dentro del aula, el segundo instrumento para la recogida de datos es la guía de observación con el objetivo de detectar aspectos que presentan los niños en los distintos ámbitos de desarrollo tales como: el ámbito cognoscitivo, psicomotor y psicosocial, el tercer instrumento consta de una lista de frecuencias basada en la técnica de la observación con el objetivo de identificar los elementos que se observan a diario haciendo referencia a las inquietudes que los párvulos tienen dentro del aula y finalmente la encuesta dirigida a los padres de familia con el objetivo de indagar más acerca del comportamiento de los niños en el hogar al realizar actividades escolares.

En el ámbito educativo existen infinidad de problemas que se suscitan dentro y fuera del aula y que repercuten de manera significativa en el aprendizaje de los alumnos, por lo que resulta indispensable tener una mirada atenta y suspicaz al momento de observar el hacer docente y el actuar de los alumnos, así como también toda clase de comportamientos que subyacen de las tareas propuestas por el docente y que se realizan en el aula.

Una de las problemáticas que tuvo mayor relevancia y que estuvo latente en las observaciones realizadas en 3°- grupo "A" y tomando en cuenta todos aquellos procesos que se realizaron durante el análisis de la información contenida en el diario de campo, guía de observación (Ver Apéndice F), lista de frecuencias(Ver Apéndice G), así mismo una encuesta al padre de familia(Ver Apéndice H), se puede constatar que el problema fue el siguiente: La falta de atención y enfoque en las actividades escolares dentro del aula de los alumnos de tercer grado

grupo “A” del Jardín de Niños Federico Froebel con clave 30EJNO232Q perteneciente al municipio de Misantla. A continuación, se describirán cada uno de los procesos que acompañaron a la derivación del problema antes mencionado.

Para iniciar con un proceso de investigación educativo, es necesario valerse de diferentes técnicas e instrumentos que permitirán la recogida de información y todos aquellos datos que sirvan para validar el correcto planteamiento del problema, que para efectos de la presente investigación se ha utilizado la técnica de observación apoyada de instrumentos como guías de observación, además la táctica de la entrevista que se apoya del cuestionario o guion de entrevista.

Para el registro de la observación relacionada con la narración objetiva de los hechos observados en la práctica educativa y de las situaciones presentes en el aula que tiene que ver con el desarrollo de los procesos de enseñanza aprendizaje se trabajó en el primer momento con tres instrumentos, el diario de campo, la guía de observación y por último una lista de frecuencias, así como también la utilización y aplicación de encuestas realizadas a los padres de familia (Ver Apéndice H).

Por otra parte, cabe mencionar que para la información escrita en el diario de campo sea útil redactar de forma precisa y clara lo observado, pero sobre todo ha de ser redactada objetivamente, pues solo de esta manera se podrá interpretar la información obtenida pues “el diario de campo debe permitirle al investigador un monitoreo permanente del proceso de observación. Es importante señalar que este fue el primer instrumento que se utilizó para el registro de las situaciones que se prestaban en el salón de clases, de esta manera se fue dando cuenta de lo acontecido diariamente en el aula. En el cual se fue redactando todas aquellas situaciones que se presentaban en el aula, además el comportamiento y de la actuación del alumno ante las situaciones de aprendizaje generadas dentro del salón de clases, la forma de trabajar, la evaluación, el

desarrollo de las clases, el seguimiento del programa, los materiales de que se vale el docente. Durante el diario de campo se pudo notar una variedad de situaciones suscitadas en el salón de clases de tercer grado.

Una de las situaciones recurrentes en el diario de campo de manera insistente es que la mayoría de los niños no presta atención a la educadora, ya que cuando ella está explicando algo en el pizarrón la gran mayoría de los alumnos siguen platicando o haciendo otras cosas (jugar con su lapicera e incluso los útiles escolares u otro objeto que se encuentre a su alcance), incluso la educadora les pregunta acerca de lo que estaba hablando y no saben responder debido a que no la están escuchando, también cuando pasa lista ella menciona el nombre del alumno y ellos deben contestar presente y solo como 3 niños responden y los demás no ya que no están poniendo la debida atención o por estar distraídos, esta situación mencionada se presenta diariamente. A continuación, se enlistarán algunos aspectos tomados del diario de campo: platican y no se apuran en sus actividades, no ponen atención mientras la maestra explica, los niños se confunden con hasta con la fecha, no contestan cuando se les pregunta algo que recientemente se acaba de explicar, suelen llevar algunos juguetes y no hacen caso de guardarlos.

Para consolidar y corroborar la información resaltante de los procesos seguidos para el análisis del diario de campo se procedió a la delimitación así que se seleccionó la situación que resulto como principal impedimento para la adquisición de los aprendizajes esperados planteados en el programa de educación básica vigente, “la falta de atención de los niños durante las clases presentadas por la educadora del grupo”. El segundo instrumento utilizado para la recogida de datos fue una guía de observación, en esta se realizaron observaciones en la que se fue detectando aspectos que presentan los niños en distintos ámbitos de desarrollo: ámbito cognoscitivo, psicomotor y psicosocial. En ellos se fue marcando en el formato las situaciones que presentaba

cada uno de los alumnos observados. En el análisis de la guía de observación, se pudo corroborar que en efecto más del 50% de los alumnos presenta falta de atención por desinterés o por distracción, ya que no atiende cuando se le pregunta algo etc., pero no necesariamente está siendo causado por un problema de discapacidad. (Ver Apéndice F).

El tercer instrumento que se utilizó para la constatación de la información contenida en el diario de campo basada en la técnica de la observación, la cual fue una lista de frecuencias (Ver Apéndice G) Al respecto señala Escobar Callejas y Bilbao Ramírez “una lista de frecuencias es un instrumento que se diseña para registrar cada vez que se presenta una conducta o comportamiento” (Piter Henry Escobar Callejas, 2018). Como se puede observar, en ella se colocó el número de veces que se presenta la situación descrita como indicador en cada uno de los estudiantes. La lista de aspectos a considerar en la lista de frecuencias fue elaborada con base en todos aquellos elementos que se observan a diario y que se presentan frecuentemente, entre los que se encuentran; actividades inconclusas, se levantan de su lugar, platican con sus compañeros con los que comparten mesa o el de a un lado, algunos no cumplen con tareas, les gusta mucho distraerse con el material didáctico, muestran sueño o cansancio.

También se elaboró una encuesta a padres de familia en las cuales se obtuvieron datos que ratifican nuevamente que los alumnos de 3°- grado grupo “A” tampoco muestran esmero en las actividades que realiza en casa como por ejemplo tareas propuestas por la educadora y quienes señalan la importancia de la atención para que sus hijos aprendan. En el análisis de la información derivada se concluyó que en efecto el problema radicaba en que el alumno no logra concentrarse en las actividades por lo que no adquiere los aprendizajes, dado que en los instrumentos aplicados se observó una seria deficiencia en la adquisición de los aprendizajes esperados, atribuidas a la falta de concentración de los niños. (Ver Apéndice H).

CAPÍTULO
IV

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

La intervención educativa en la educación preescolar, debe considerarse como una oportunidad para generar ambientes de aprendizaje significativos, pero sobre todo para la detección y atención oportuna de problemas socioeducativos que surgen dentro de las aulas de clases, considerando que la educación inicial y preescolar en México en los últimos años ha incrementado su matrícula debido a la necesidad de que los niños adquieran una formación integral que atienda los cuatro ámbitos de desarrollo: psicomotor, socioafectivo, cognitivo y de lenguaje, de tal forma que en el presente capítulo se presenta el proyecto de intervención llevado a cabo para disminuir la atención dispersa en los alumnos del Preescolar “Federico Froebel”, así como la estrategia y plan de evaluación y que a su vez permite conocer cuáles fueron los resultados de dicha aplicación, se presentan también los retos que surgieron a lo largo del proyecto, así como las perspectivas que como interventora educativa se tiene para el desarrollo educativo.

4.1 Fundamentación del proyecto

A partir de que se conoce el problema que se desarrolla dentro del Jardín de Niños “Federico Froebel”, ubicado en el municipio de Misantla Veracruz, el interventor educativo cuenta con los conocimientos y habilidades para desarrollar un proyecto de intervención, el cual se plasma en el siguiente capítulo, en donde se hace referencia a la importancia de la implementación de un proyecto y diseñar estrategias de acuerdo a las características y necesidades de la población atendida para finalmente cambiar la contexto de los párvulos.

El proyecto de intervención educativa que se llevará a cabo tiene por nombre “Diviértete poniendo atención” el cual tiene como propósito disminuir la atención dispersa, esto será a partir de la estrategia didáctica que se implementara por medio de un taller horizontal, en el cual se

realizaran actividades fomentando la atención en los alumnos mediante actividades que requieren creatividad, curiosidad por conocer, por lo cual se implementa el uso de una secuencia didáctica, dado que el presente proyecto está apoyado en las características y necesidades de los alumnos.

A través del diagnóstico psicopedagógico se conoce la realidad de la población atendida, a partir de ello se conocen los problemas y las necesidades de dicha población, en donde es necesario modificar dicha realidad, durante la investigación realizada y mediante la recolección de datos se detectó el área de oportunidad, a partir de ello se propone un plan de trabajo para dar solución a dicho problema detectado, lo cual será a través de un proyecto de intervención.

La intervención educativa es la acción intencional para la realización de acciones que conducen al logro del desarrollo integral del educando, que se realiza por medio de procesos auto educativos y hetero educativos, los cuales pueden ser formales, no formales o informales (Tourrián, 1987).

La Propuesta de Intervención Educativa es una estrategia de planeación la cual permite a los agentes educativos tomar el control de su propia práctica profesional mediante un proceso de indagación-solución constituido por las siguientes fases:

La fase de planeación, comprende los momentos de elección de la preocupación temática, la construcción del problema generador de la propuesta y el diseño de la solución, esta fase tiene como producto el Proyecto de Intervención Educativa; en ese sentido, es necesario aclarar que si la elaboración de la solución no implica necesariamente su aplicación entonces debemos denominarla proyecto.

Posteriormente la fase de implementación. Comprende los momentos de aplicación de las diferentes actividades que constituyen la Propuesta de Intervención Educativa y su reformulación

y/o adaptación, en caso de ser necesario. Bajo esa lógica es menester recordar que la solución parte de una hipótesis de acción que puede o no, ser la alternativa más adecuada de solución, por lo que solamente en su aplicación se podrá tener certeza de su idoneidad.

La fase de evaluación, comprende los momentos de seguimiento de la aplicación de las diferentes actividades que constituyen el proyecto y su evaluación general. Esta fase adquiere una gran relevancia si se parte del hecho de que no es posible realizar simplemente una evaluación final que se circunscriba a los resultados sin tener en cuenta el proceso y las eventualidades propias de toda puesta en marcha de un Proyecto de Intervención Educativa. Una vez cerrada esta fase de trabajo es cuando, en términos estrictos, se puede denominar Propuesta de Intervención Educativa

La fase de socialización-difusión, comprende los momentos de: socialización, adopción y recreación. Esta fase debe conducir al receptor a la toma de conciencia del problema origen de la propuesta, despertar su interés por la utilización de la propuesta, invitarlo a su ensayo y promover la adopción-recreación de la solución diseñada.

Estas fases, permiten guiar al interventor educativo en el proceso de atención y seguimiento en su práctica educativa, pues permite conocer primero las necesidades de los alumnos y del contexto, posteriormente diseñar acciones para atender dichas necesidades o disminuir los problemas detectados a través de la implementación de en el aula y con los objetos de estudio, haciendo uso de diversas estrategias y materiales didácticos, sin embargo es importante realizar un seguimiento y evaluación para conocer en qué medida se va favoreciendo un cambio en la realidad de los sujetos y contexto, y por último la fase de socialización ayuda a que otros agentes educativos puedan conocer los resultados del proyecto de intervención con el fin de adecuar o mejorar las estrategias didácticas.

Por ello, es importante mencionar que a través del proyecto de intervención educativa, el docente es el principal actor, el cual debe participar activamente en la elaboración de la propuesta de intervención, dicha propuesta debe contener actividades didácticas y uso de recursos didácticos llamativos para los alumnos, con la finalidad de favorecer un aprendizaje significativo, autónomo y activo tanto para el alumno como para el interventor, en este caso las actividades diseñadas tiene una finalidad de disminuir la atención dispersa de los alumnos, pero también generar el interés y motivación de los alumnos por aprender; dado que con el proyecto de intervención educativa favorece a la población mediante estrategias de planeación y actuación profesional que permite al docente tomar decisiones correctas en cuanto al tipo de actividades a implementar y que sean interesantes para los alumnos.

Por lo tanto, la atención dispersa debe entenderse también como un problema socioeducativo, pues esto genera cierta distracción de los alumnos en clase, independientemente del contexto en donde se encuentren, puede afectar de manera significativa los aprendizajes, pues al no estar concentrados los alumnos, será difícil que comprendan los temas y con ello alcanzar correctamente los aprendizajes esperados en el ciclo escolar, para ello dicho proyecto es una herramienta que ayuda a transformar la realidad, la intervención debe ser planificada, en donde la ejecución debe ser un proceso flexible que supone adaptaciones de la planificación a la realidad emergente de los alumnos y a su vez considerar que la evaluación es un proceso permanente.

De acuerdo con Daniela Stagnaro y Natalia Da Representação (2012), el propósito de un proyecto de intervención consiste en identificar y describir un problema o una situación problemática, para plantear estrategias que integren acciones y recursos con miras a resolverlo. De este modo, el proyecto de intervención educativa beneficia al alumno para superar deficiencias mediante una estrategia de planeación y actuación profesional.

Es importante que el interventor educativo tome en cuenta que un proyecto debe favorecer no solo conocimientos, sino habilidades en los alumnos que les permitan responder a diversas situaciones tanto en la escuela como en su contexto inmediato, es decir en su hogar o en su comunidad, través de las competencias dentro de un proyecto de intervención se logra la recopilación detallada de las capacidades y conocimientos que debe adquirir el estudiante al final de cada etapa educativa.

La elaboración de un proyecto de intervención favorece el perfil de egreso de un LIE, dado que, las competencias propuestas tendrán la finalidad de desarrollar en el agente educativo, las capacidades de adaptación, flexibilidad, trabajo en equipo y control autónomo, teorías y convivencia social, para ofrecer a los estudiantes una formación integral que no solo se limite únicamente a la enseñanza y aprendizaje sino la aplicación de éstos, siendo una educación humanística que trascienda a la sociedad e implique una preparación para la vida.

El presente proyecto se titula: “El taller lúdico como estrategia didáctica para disminuir la atención dispersa en preescolar” cuenta con un objetivo general y tres objetivos específicos que permiten conocer en qué medida se lograra la intervención educativa en los alumnos del Preescolar “Federico Froebel”, además es importante mencionar que son una guía para la interventora educativa ya que dicho proyecto puede ser flexible y tiene como finalidad cambiar la realidad que en la fase uno se detecta, dicho objetivos se presentan a continuación:

Objetivo General:

Generar una propuesta de intervención educativa para disminuir la atención dispersa mediante un taller lúdico en los alumnos del tercer grado del Preescolar “Federico Froebel” de Misantla Veracruz.

Objetivos específicos:

Conocer en qué medida los alumnos del tercer grado del preescolar “Federico Froebel” presentan atención dispersa y como afecta en su aprendizaje.

Indagar y seleccionar estrategias didácticas que sean favorables para disminuir la atención dispersa en alumnos de preescolar.

Diseñar y aplicar un taller lúdico para disminuir la atención dispersa en los alumnos de preescolar y favorezca el logro de sus aprendizajes.

Para dar respuesta a dichos objetivos se llevó a cabo el diseño del proyecto de intervención que permitirá conocer como disminuir la atención dispersa en los alumnos y con ello adquieran aprendizajes significativos.

4.2 Estrategia de intervención y plan de evaluación

La estrategia de intervención lleva por título: “Diviértete poniendo atención” ya que, a partir de la elaboración del diagnóstico psicopedagógico, se identifican las necesidades que se presentan en la población donde se encuentra inmerso el interventor. Para dar solución a las necesidades que presentan los sujetos de estudio, se elabora la propuesta, ideas o estrategias, de acuerdo a las características de la población con la finalidad de cambiar o transformar la realidad de los alumnos. Es por ello que se elabora el siguiente proyecto de intervención, el cual responde a las necesidades de población atendida.

El presente proyecto de intervención se conforma por 10 sesiones, cada sesión cuenta con un propósito general, así como un aprendizaje esperado que se debe lograr al trabajar los contenidos con los alumnos, de este modo, a continuación, se describen de manera general las sesiones del proyecto de intervención:

La propuesta de intervención se diseña a partir de la selección de una estrategia didáctica, la cual es el taller lúdico sustentado por Ander Egg (2014), dicho taller está organizado en 10 sesiones con una duración aproximada de 60 minutos, en donde se consideran importante tomar en cuenta los propósitos de cada sesión, los aprendizajes esperados, así como los competentes y organizadores curriculares, pero también la dimensión del desarrollo que se debe lograr en los alumnos y por último se considera la estrategia de evaluación, la cual permitirá conocer en qué medida los alumnos logran dichos aprendizajes. Por ello, a continuación, se presentan y se describen de manera general cada una de las sesiones.

La primera sesión se denomina: “Presentación del proyecto”, (Ver Apéndice I), la cual tiene como propósito de, presentar a los padres de familia el proyecto de intervención educativa para disminuir la atención dispersa, tomando en cuenta la participación de los padres de familia, los alumnos y el interventor, el aprendizaje esperado a trabajar es que los padres de familia se familiaricen con el proyecto y sobre la importancia de desarrollar la atención en sus hijos para un mayor aprendizaje, además del componente curricular, desarrollo personal y social. Dicha sesión tiene una duración aproximada de 60 minutos en donde los alumnos desarrollan actividades en conjunto con los padres de familia, el producto que se logra es “Encuentro las diferencias” en donde los alumnos debían encontrar las diferencias con ayuda de su tutor, el cual se evalúa a partir de la técnica de observación apoyado del instrumento de evaluación de la escala de aptitudes, (Ver Apéndice R).

En la sesión número dos “La atención en mi memoria”, (Ver Apéndice J), tiene como propósito, mantener la atención de los alumnos mediante el juego y actividades lúdicas, para esto se toma en cuenta la participación de los alumnos y el docente el cual es el guía para dar seguimiento a dicha planeación, el aprendizaje esperado a trabajar es, desarrollar la memoria y la

atención al observar imágenes y utilizar estrategias propias para recordar donde están ubicadas las tarjetas que forman pares de imágenes iguales, dicha sesión tiene una duración aproximada de 60 minutos en donde los alumnos desarrollan actividades para poner su atención en la ilustración que se muestra para posteriormente el alumno plasmarlo en la parte inferior, además de generar estrategias para favorecer la atención por medio del juego del “memorama”, el producto que se logra es “Pintando mejoro mi atención”, el cual se evalúa a partir de la técnica de análisis de desempeño, apoyado del instrumento de evaluación, la lista de cotejo, (Ver Apéndice S).

Siguiendo con el orden de las actividades, la sesión tres se denomina “Si te mueves pierdes”, (Ver Apéndice K), cual tiene como propósito, mantener la atención mediante el juego y actividades lúdicas, se toma en cuenta la participación de los alumnos y parte del aprendizaje esperado a trabajar es, baila y se mueve con música variada, coordinando secuencias de movimiento y desplazamientos, ya que en las actividades que se presentaron la mayoría de las actividades requirió de trabajo en equipo y socialización para analizar el producto de la sesión, dicha sesión tiene una duración aproximada de 60 minutos en donde los alumnos desarrollan actividades para disminuir la atención dispersa en el aula, el producto que se logra es “pongo atención y encuentro la pareja correspondiente, se evalúa a partir de la técnica de análisis de desempeño, apoyado del instrumento de evaluación de lista de cotejo en el cual se plasman distintos indicadores los cuales permitirán al docente evaluar de manera más eficaz al alumno, (Ver Apéndice T).

En la cuarta sesión “Descubriendo mis conocimientos”, (Ver Apéndice L), del campo de educación socioemocional, conformado por la dimensión de desarrollo de la LIE, el campo cognitivo y propiciar la atención por medio de actividades lúdicas para ello se toma en cuenta la participación de los alumnos y el docente como facilitador de material didáctico, el aprendizaje esperado a trabajar es, solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros, el

componente curricular es el desarrollo personal y social, dicha sesión tiene una duración aproximada de 60 minutos en donde los alumnos desarrollan actividades para la disminución de la atención dispersa dentro del aula, así mismo el producto que se logro es “el niño de palo”, el cual se evalúa a partir de la técnica de, análisis de desempeño está apoyada del instrumento de evaluación de la lista de cotejo, cabe destacar que las primeras tres actividades forman parte de el diagnostico de los alumnos, (Ver apéndice U).

Posteriormente en la sesión cinco denominada “Formando castillos de colores”, (Ver Apéndice M), tiene como propósito, favorecer la atención del niño mediante las indicaciones del docente, se toma en cuenta la participación del alumno principalmente, el docente como guía para realizar dichas actividades, el aprendizaje esperado a trabajar es, convive, juega y trabaja con distritos niños, se tomó en cuenta dicho aprendizaje ya que, las actividades planteadas eran vinculadas a la socialización dentro del aula y trabajo en equipo, el componente curricular es, desarrollo personal social, dicha sesión tiene una duración aproximada de 60 minutos, el producto que se logro es, “cabello de colores”, el cual se evalúa a partir de la técnica de análisis de desempeño, apoyado del instrumento de evaluación de lista de cotejo, es importante mencionar que esta sesión fue clave, ya que no solo se favoreció la atención sino la concentración de los alumnos para realizar adecuadamente las actividades, (Ver Apéndice V).

Continuando con la sesión seis denominada “Los elotes”, (Ver Apéndice N), la cual fue aplicada el día martes veintiuno de marzo, tiene como propósito, mantener la atención y desarrollar la concentración para un aprendizaje significativo de los alumnos mediante el juego y actividades lúdicas, se toma en cuenta la participación de los alumnos ya que esta actividad resulto favorable para mantener su atención, además de favorecer la convivencia dentro del aula, el aprendizaje esperado a trabajar es, colabora en actividades del grupo, propone ideas y considera las de los

demás cuando participa en actividades, dicha sesión tiene una duración aproximada de 60 minutos en donde los alumnos desarrollan actividades para, la disminución de la atención dispersa dentro del aula, el producto que se logro es “Los elotes” el cual se evalúa a partir de la técnica de análisis de desempeño apoyado del instrumento de evaluación de una lista de cotejo, (Ver Apéndice W).

En la sesión número siete denominada, “El árbol de la primavera”, (Ver Apéndice Ñ), tiene por objetivo general del proyecto de desarrollo, generar una propuesta de inversión educativa para disminuir la atención dispersa mediante un taller lúdico en los alumnos de tercer grado, se toma en cuenta la participación de los alumnos ya que en esta actividad los niños expresaron su punto de vista referente a la actividad que se estaba desarrollando y del mismo modo potenciar la imaginación de cada uno de los alumnos, el aprendizaje esperado a trabajar es, combina colores para obtener nuevos colores y tonalidades, actividades, dicha sesión tiene una duración aproximada de 60 minutos, el producto que se logro es “El árbol de la primavera” el cual se evalúa a partir de la técnica de análisis de desempeño apoyado del instrumento de evaluación de una lista de cotejo, (Ver Apéndice X).

En la sesión número ocho denominada, “Me divierto y pongo atención”, (Ver Apéndice O), tiene como propósito, potenciar la habilidad motriz fina y la atención siguiendo indicaciones del docente, se toma en cuenta la participación de los alumnos debido a la actividad que se realizó, llamo la atención de los niños, ya que el recursos que se utilizo era comestible y al mismo tiempo tenían mucha emoción por terminar el producto de la sesión, el aprendizaje esperado a trabajar es, reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda, solicita cuando la necesita, dicha sesión tiene una duración aproximada de 60 minutos, el producto que se logro es “Pulseras de cereales” el cual se evalúa a partir de la técnica de análisis de desempeño apoyado del instrumento de evaluación de una lista de cotejo, (Ver Apéndice Y).

En la sesión nueve denominada “Semillas de colores”, (Ver Apéndice P), del campo de educación socioemocional, conformado por la dimensión de desarrollo de la LIE, el campo cognitivo y propiciar la atención por medio de actividades lúdicas para ello se toma en cuenta la participación de los alumnos y el docente como facilitador de material didáctico, el aprendizaje esperado a trabajar es, reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda, solicita cuando la necesita, el componente curricular es el desarrollo personal y social, dicha sesión tiene una duración aproximada de 60 minutos en donde los alumnos desarrollan actividades para la disminución de la atención dispersa dentro del aula, así mismo el producto que se logro es “Vaquita de semillas de colores”, en la cual el alumno, potencia su imaginación referente a las semillas que se le proporcionan, la actividad se evalúa a partir de la técnica de, análisis de desempeño está apoyada del instrumento de evaluación de la lista de cotejo, cabe destacar que esta actividad ya es completada como evaluación sumativa ya que es de las ultimas actividades que los niños desarrollaron a lo largo del taller, (Ver apéndice Z).

Finalmente, la sesión diez denominada “el cuidado del agua” (Ver Apéndice Q), la cual tiene como propósito, mantener la atención para generar aprendizaje permanente mediante el juego y actividades lúdicas, se toma en cuenta la participación de los alumnos y parte del aprendizaje esperado a trabajar es, se expresa con seguridad y define las ideas de sus compañeros, ya que en las actividades que se presentaron la mayoría era la interacción entre el docente y los alumnos, no dejando atrás que con esa sesión se daba por finalizado el taller, así mismo se logró cumplir con el propósito de la sesión ya que los niños al final de la sesión se les fue preguntando de manera rápida acerca de la actividad, sin embargo la respuesta fue inmediata y acertada, dicha sesión tiene una duración aproximada de 60 minutos en, el producto que se logro es “El cuidado del agua”, “solo osos, solo zorros “animales terrestres”, se evalúa a partir de la técnica de análisis de

desempeño, apoyado del instrumento de evaluación de lista de cotejo en el cual se plasman distintos indicadores los cuales permitirán al docente evaluar de manera más eficaz al alumno, (Ver Apéndice A1).

4.3 Impacto del proyecto

Una vez aplicado el proyecto de intervención es necesario conocer cuál fue el impacto a nivel social, institucional y áulico, pues es importante que como interventora educativa conozca con claridad dicho impacto, con ello reconocer cuales fueron las fortalezas y áreas de oportunidad desde mi intervención educativa.

En lo que corresponde al impacto social, que tiene que ver con los padres de familia y la comunidad fue, el interés de los padres de familia los cuales aceptaron brindar acompañamiento a sus hijos como guía de desarrollo de las actividades extraescolares en casa facilitando la continuidad académica, se mostró interés por parte de ellos ya que a diario pasaban a preguntar como estaban desarrollando las actividades que se estaban aplicando y como era el comportamiento de sus hijos, en cambio en la comunidad el impacto que tiene dicho proyecto, fue la secuencia que se le dio a dichas actividades con el objetivo de propiciar una buena actitud para los alumnos, el desarrollo de la imaginación y fortalecer su atención dentro del aula para el logro de los aprendizajes, dicho de esta manera el impacto es el papel del interventor en dicho problema con una serie de estrategias lúdicas, que sienta para el desarrollo de conocimientos y competencias sociales y emocionales, a través del juego, los niños crean vínculos con los demás, comparten y resuelven dudas.

En el ámbito escolar, a los directivos y docentes del Jardín de Niños “Federico Froebel” quieren seguir implementando este taller lúdico para ir mejorando día a día la práctica docente y fortaleciendo la atención dentro del aula, además que después de la propuesta se han visto cambios

positivos en los alumnos, se generó una sensibilización importante con los padres de familia sobre la necesidad de plantear estrategias, que se pueden también llevar a cabo desde casa como apoyo al proceso educativo y atencional de los niños, a partir de la construcción de saberes que se llevaron a cabo en las diferentes sesiones que se realizaron con los alumnos.

A través de dicha propuesta de intervención educativa no solo se involucró a los alumnos de tercer grado grupo “A” en actividades lúdicas, sino también a los padres de familia y a la docente titular del grupo, ya que por medio del taller lúdico se estimuló una atención en el aula y esto permitió evidenciar que este tipo de actividades son del agrado de los alumnos de educación preescolar, pues el juego, la manipulación de diversos materiales didácticos, las canciones, o videos pueden favorecer mayores aprendizajes y con ello motivarse constantemente para realizar sus actividades escolares y de esta manera seguir aprendiendo.

Es fundamental mencionar que durante el desarrollo de las actividades los niños lograron mantener su atención, ya que las actividades que se desarrollaron fueron de su agrado e interés, la educadora a cargo del grupo menciona que hubo respuesta por parte de los alumnos y que es importante continuar con el desarrollo de estas actividades lúdicas y recreativas para lograr consolidar en el grupo el seguimiento de instrucciones, la atención y concentración requeridos para el aprendizaje.

Para los niños en edad preescolar es fundamental mantenerse motivados durante el desarrollo del proceso de aprendizaje un nivel más alto de atención y comprensión en el desarrollo de cada una de las dimensiones, para ello es importante la aplicación de dicho taller, se orienta a la aplicación de estrategias específicas motivacionales en niños y niñas para mejorar su nivel de atención y obtener óptimos resultados académicos de excelencia, para la sociedad deja una huella

significativa ya que mejora específicamente el ámbito educativo del municipio de Misantla Veracruz, efectuándose a través de la práctica y lúdica.

4.4.- Balance general

A lo largo del proyecto de intervención se logra adquirir grandes enseñanzas que sirven para utilizarlas como herramientas efectivas para ponerlas en práctica en una nueva forma de ver la educación, llevando a los niños a un campo lleno de actividades y herramientas que ayudan a una mejor investigación dentro del aula, desde el diseño del diagnóstico, mi fortaleza fue identificar con facilidad la contextualización del problema, dado que en ella fácilmente se realiza la descripción de contexto social, cultural, económico y educativo en el cual se encuentra la institución que ha sido observada durante las prácticas profesionales 2.

A lo largo de la licenciatura se cursó la materia denominada diagnósticos socioeducativos la cual me apoyo en la selección de mi diagnóstico con el cual voy a trabajar dicho problema, otra de mis fortalezas a lo largo del proyecto fue la fundamentación de la educación inicial y preescolar en México, ya que en ese apartado se conceptualizo las generalidades, los antecedentes y características, así mismo la intervención educativa en el campo de la educación inicial y preescolar, como es que la intervención se vincula con ambos campos esto de acuerdo a lo que se ha venido trabajando desde prácticas profesionales 2 en la observación de mi población, delimitar la intervención, que funciones son las que desarrolla el interventor en ambos campos en el espacio ubicado. Continuando con las fortalezas que tuve en este proyecto fue identificar con claridad cual fue el enfoque adecuado, dicho esto se destaca el enfoque cualitativo para el campo de educación preescolar.

Así como también, se presentaron debilidades, en las cuales se me hizo algo tedioso el problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad, en dicho apartado se me dificulto

reconocer la dimensión del desarrollo de la Licenciatura y el campo formativo, y sobre todo formular la pregunta detonadora, para la elaboración de dicho capítulo tuve dificultad de teorizar y el campo de la investigación.

Sin embargo, es importante mencionar que a lo largo del proyecto tuve deficiencia al presentar las teorías desde las cuales se construye el objeto de estudio o investigación, ya que se teorizan 3, psicológica la cual tiene un sustento teórico por Jean Piaget, pedagógica sustentada con David Ausubel y finalmente la teoría didáctica la cual se me dificultó más ya que mi elección fue un taller horizontal, al indagar más sobre estas teorías fui entendiéndolas y dando un sentido a lo largo del proyecto para su desarrollo.

Otra de las dificultades que se me presentaron fue, el marco metodológico, ya que en este se plasma como se identificó la problemática, las fases de la intervención realizada, para ello, el paradigma de la investigación que el dicho proyecto fue utilizado el sociocrítico en el cual se conceptualizo como es que actúa dentro del proyecto, el diseño de la investigación fue otro reto para poder comprender como es que este se vinculaba con mi proyecto, ya que este incluye la Acción Participante en el cual se desarrolla y se llevan a cabo la fases que lo componen.

Adentrado a este apartado otro ámbito de oportunidad fue, las técnicas de recopilación de información, ya que en ocasiones es confuso la diferenciación de una técnica y un instrumento, para ello se conceptualizo, se justificaron las técnicas y los instrumentos utilizados, así como el tipo de instrumento, los propósitos u objetivos de los instrumentos lo cual me ayudó al entendimiento de cómo es que hay diferencia en cada uno y finalmente el procedimiento de diseño y la aplicación de estos, en el cual se categorizo el análisis en ellos.

Finalmente, como todo proyecto de investigación e intervención tiene fortalezas y áreas de oportunidad, por lo tanto; es indispensable que el interventor educativo asuma un papel crítico y reflexivo, pues no todo debe salir como se planea, ya que a lo largo de todo el proceso se pueden presentar diversas situaciones que impliquen llevar a cabo ciertas modificaciones a las planeaciones diseñadas, así como valorar todo el proceso, es por ello que en el siguiente apartado se presentaran los retos a los que me enfrente desde el diseño del diagnóstico hasta la evaluación de la propuesta de intervención.

4.5.- Retos y perspectivas

El llevar a cabo un proyecto de intervención educativa, no solo implica saber elegir que estrategias didáctica deben diseñarse y aplicarse para resolver un problema educativo, sino poner en práctica los conocimientos, habilidades, aptitudes, valores y competencias que adquirí durante mi formación, pues un interventor debe diseñar diagnósticos socioeducativos, así como crear ambientes de aprendizajes que puedan cambiar una realidad educativa, pero además de asesorar a personas e instituciones educativas, por eso a continuación se presentan los siguientes retos.

Dentro del presente proyecto, se presentaron retos principalmente al inicio de la intervención ya que una vez identificado el problema, los objetivos tenían que estar clarificados y con las aportaciones de los instrumentos de investigación se encontró gran cantidad de información enfocada a los alumnos, docente y padres de familia, con los cuales se tenía que armar una estrategia para incluir a estos 3 agentes importantes, la elaboración de las planeaciones fueron correctamente adaptadas a los niños de preescolar, otros aspectos que fungieron como retos en la investigación, fueron aspectos sobre los alumnos, quienes durante algunas actividades no las completaban, además de que en días muy lluviosos no asistían a clases la mayor parte del grupo,

en cuestión a los padres de familia, las encuestas hubo quienes no la contestaban hasta que se estuvo insistiendo y solicitando de la manera más atenta su colaboración.

La aplicación de este proyecto como estudiante de la licenciatura en Intervención Educativa fue una experiencia única y de mucha preparación como alumna ya que a través de las practicas podemos encontrar bases fundamentales para nuestro aprendizaje enriqueciéndonos como estudiantes y futura profesionista, el reto esta en que se debe llevar a la práctica todo lo aprendido desde la teoría, pero de manera didáctica y más dinámica con el objetivo de desarrollar aprendizajes en nuestros alumnos.

Desde la teoría logré integrar diferentes puntos de vista que aportan a cada uno de los autores que investigué. Dándonos diferentes pautas, pero llevándonos a adquirir un aprendizaje muy significativo para poner en práctica con los niños, ya que toda intervención se debe sustentar con un autor, es decir para poner en práctica algún tema de estudio, primero debe investigarse desde que teoría se puede fundamentar la intervención educativa para resolver un problema.

En cuanto a lo procedimental logré adquirir grandes enseñanzas que sirven para utilizarlas como herramientas efectivas para ponerlas en práctica en una nueva forma de ver la educación dejando a un lado el modelo tradicional y llevándolo a los niños a un campo lleno de actividades y herramientas que los ayudaran a una mejor investigación en el aula.

Así logrando intervenir en las dificultades de la comunidad educativa y evidenciar que se aprende de lo institucional construyendo una forma práctica para el aprendizaje de lo educativo, y que gracias al acompañamiento de los asesores, pero también a la directora, docentes y padres de familia del preescolar “Federico Froebel” puse en marcha mis habilidades y conocimientos como interventora educativa.

Este proyecto tiene como propósito seguirlo implementando para mejorar la atención y el desempeño escolar de los niños de preescolar, ya que el impacto para los directivos, docentes, padres de familia y los alumnos, fue percibido y comprendieron que la motivación es una estrategia fundamental para el proceso de aprendizaje de los estudiantes.

En este proyecto se evidencia el desarrollo de una investigación sólida que contribuye con beneficios al proceso de enseñanza-aprendizaje. En términos generales, se recomienda replicar a otros grupos, teniendo en cuenta que, el proyecto de intervención se adaptó a grupos poblacionales que cursan preescolar y cuyas edades oscilan entre cinco y seis años. Lo anterior nos hace énfasis en motivar a pesar que su desarrollo en grupos mayores podría causar retraso en sus procesos de enseñanza aprendizaje. Además, el desarrollo de las estrategias lúdicas afecta directamente a la motivación de los estudiantes, por lo tanto, el desarrollo cognitivo es un elemento indirecto del proceso, por lo cual es importante complementar las estrategias con un contenido correcto de los temas que se quieran reforzar.



CONCLUSIONES

CONCLUSIONES

Realizar un proyecto de intervención permite al investigador conocer las características del contexto externo e interno de la población atendida, en el cual se proporciona información sobre las características de los sujetos a investigar, como son las condiciones de vida, conocer su cultura, sus costumbres, tradiciones, su clima, qué es lo que lo distingue de otros lugares, asimismo cómo es la gente del municipio, además de conocer los aspectos educativos, sociales y como estos tiene un gran impacto dentro del ámbito educativo. A partir de que se conocen las necesidades, características de la población atendida y conociendo el problema se realizó un proyecto de intervención educativa con el propósito de cambiar la realidad de los sujetos. Posteriormente, esto se llevara a cabo mediante un diagnóstico psicopedagógico, en el cual, el proceso en el que se analiza la situación del alumno con dificultades en el marco de la escuela y del aula, a fin de proporcionar a los maestros orientaciones y herramientas que permitan detener el problema revelado, decir se toma en cuenta todas las características y necesidades de los alumnos pero dentro del contexto áulico, con ello se identifica con mayor claridad si existe algún problema que afecta el proceso del aprendizaje del alumno.

El interventor educativo cumple una gran función dentro de la sociedad ya que se encuentra capacitado para realizar un diagnóstico en cualquier ámbito el cual puede ser social, educativo, comunitario, participativo o psicopedagógico, esto va a depender de las características de la población que será atendida. Un interventor educativo es un agente de cambio el cual va a proponer soluciones de cambio, además son animadores socioculturales, ya que cuentan con las habilidades y capacidades para desarrollar un taller, proyectos, cursos de capacitación; todo esto con la finalidad de favorecer el desarrollo integral de los sujetos dentro de diferentes procesos

socioeducativos. Además, realiza planeaciones, evaluaciones y proponen acciones para transformar la realidad de los sujetos a intervenir.

De acuerdo a lo anterior es fundamental mencionar que la intervención educativa es una respuesta que permite para brindar una solución a cualquier tipo de problema o necesidades que se presente en el ámbito educativo y social en donde se sigue una metodología que debe cumplir para realizar una transformación de la realidad. La línea específica con la que se trabaja en el proyecto de intervención es la educación inicial, la cual hace referencia a los primeros años de vida de una persona. En la actualidad se reconoce la importancia de la educación inicial, en México ya que a través de diferentes estudios se ha demostrado que es la etapa en donde los niños adquieren habilidades, cognitivas, sociales, lingüísticas, psicomotoras y efectivas, las cuales será la base para las demás etapas de la vida. En donde la educación inicial brinda oportunidades de convivencia, aprendizaje, así como la formación de individuos autónomos, responsables, críticos. Todo esto con el propósito de que los niños adquieran un desarrollo integral.

La importancia de la teoría dentro del proyecto de intervención tiene la finalidad de analizar el problema detectado en donde el interventor puede explicar e interpretar su problema. También pone en evidencia la autenticidad de un proyecto. Ya que en la teoría se reflexiona sobre las causas y la importancia de atender el problema detectado. Asimismo, permite conocer como es el desarrollo del niño, como adquieren sus conocimientos y además permite diseñar actividades lúdicas que permite transformar el problema que se detectó. La teoría es la base que sustenta el proyecto de intervención educativa.

Por otra parte, la metodología permitió a través del enfoque cualitativo, ser flexible y analítico ante los individuos involucrados, siguiendo las fases para obtener un resultado esperado de manera positiva, considerando el diagnóstico y el problema presentado, haciendo una

descripción de los hechos de forma organizada, además de recolectar datos a partir de técnicas e instrumentos adecuados, aunados a las categorías de análisis para complementar la investigación.

En relación a las áreas de oportunidad detectadas, se llegó a la siguiente pregunta detonadora:

¿Cómo disminuir la atención dispersa de los alumnos del tercer grado grupo “A” del preescolar “Federico Froebel” para el logro de los aprendizajes?

De la cual se desprende que la disminución de la atención dispersa puede atenderse con actividades que motiven la concentración y atención de los alumnos e sus diferentes clases, esto solo es posible si la docente frente a grupo presenta temas relevantes, presenta material concreto y didácticos para el aprendizaje, se debe además monitorear el proceso de aprendizaje de los alumnos en todo momento para verificar si realmente cumplen con los productos de aprendizaje.

BIBLIOGRAFÍA

- Ander Egg, E. (1991). El taller como un sistema de enseñanza aprendizaje. Editorial Magisterio del Rio de Plata, Rep. De Argentina.
- Barriga y Hernandez, D. (2002). *El enfoque formativo de la evaluacion*. Mexico: Bisquerra, R. (2003): Educación emocional y competencias básicas para la vida. *Revista de Investigación Educativa* 21(1), 7-43
- Berk, L.E. y Winsler, A. (1995). “Andamiaje del aprendizaje de los niños: Vygotsky y la educación en la primera infancia”, en NAEYC investigación y practica serie, 7, Washington.
- Bodrova, E. (2004). Herramientas de la mente. El aprendizaje en la infancia desde la perspectiva de Vygotsky. 1° edición SEP/Pearson Educación de México.
- Flick, U. (2012). Introducción a la investigación cualitativa. Madrid. Ediciones Morata y Fundación Paideia Galiza.
- Gloria, P. (2002). Diagnostico. En *Elaboración de proyectos sociales* (pág. 107). Madrid, Narcea.
- Goleman D, Lantieri L. *Inteligencia emocional infantil y juvenil*. Madrid: Aguilar; 2009
- Hernández, R., Fernández, C. y Baptista, Pilar. (2010). *Metodología de la investigación* 5a ed.). México: McGraw-Hill.
- Hernández Sampieri, (2006) *Metodología de la investigación. Cuantitativos y Mixtos* . Londres: Sage. educación básica. México.
- Hernández Sampieri, R, Fernández, C & Baptista, P. (2010). *Metodología de la Investigación*. (Quinta Edición). México D.F, México: McGraw-Hill
- Márquez Marrero J.L. *Psicología de la Educación: una aproximación a su estudio*. Medellín: Fundación Educativa ESUMER; 2004

Mora, F. (2017). Neuroeducación. Solo se puede aprender aquello que se ama. Madrid: Alianza Editorial.

Natalia Sagarraga, ¿Qué es la inteligencia emocional? Ateuves 41, p. 8-12 recuperado de: Perrua Rodríguez. M. (2001) Historia de Teziutlán una exploración a través de 400 años en los talleres de Editorial Ducere, S.A. de C.V., con domicilio en Rosa Esmeralda 3 bis, colonia

Sánchez Silva, Modesto. 2005. La metodología en la investigación cualitativa (Artículos y Miscelánea). Mundo Siglo XXI. Revista del Centro de Investigaciones Económicas, Administrativas y Sociales del Instituto Politécnico Nacional, 1: 115-118

SEP. (2017). “Aprendizajes Clave para la educación integral”. Plan y Programa de estudio para la educación básica.

Sierra Bravo, R. (1991 b). Técnicas de investigación social (7a ed.). Madrid: Paraninfo.

APÉNDICES



APÉNDICE A

Secretaría de Educación Pública

Universidad Pedagógica Nacional

Unidad 212 Teziutlán, Puebla



ENTREVISTA AL PRESIDENTE MUNICIPAL MISANTLA, VER

TÉCNICA: ENTREVISTA

INSTRUMENTO: GUÍA DE ENTREVISTA

OBJETIVO: ANALIZAR Y RECOMPILAR LA INFORMACIÓN OBTENIDA SOBRE ASPECTOS SOCIALES DEL MUNICIPIO DEMISANTLA VER.

- 1.- ¿Cuándo se fundó la ciudad?
- 2.- ¿Cuáles son los límites de Misantla?
- 3.- ¿Cuál es el clima que prevalece?
- 4.- ¿Cuál es el ecosistema que predomina?
- 5.- ¿Qué tipo de vegetación hace característico a esta ciudad?
- 6.- ¿Cuál es la fauna que sobre sale en esta ciudad?
- 7.- ¿A pesar de que es una ciudad actualmente, cuentan con zonas arqueológicas?
- 8.- ¿Qué tradiciones existen en este Municipio?
- 9.- ¿Hay agrupaciones musicales que destaque en dicha ciudad?
- 10.- ¿Existen platillos típicos que sean originarios de este Municipio?



APÉNDICE B

Secretaría de Educación Pública
Universidad Pedagógica Nacional



Unidad 212 Teziutlán, Puebla

ENTREVISTA AL DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN

TÉCNICA: ENTREVISTA

INSTRUMENTO: GUÍA DE ENTREVISTA

OBJETIVO: RECABAR INFORMACIÓN ACERCA DE LA INFRAESTRUCTURA (AULAS, ÁREAS COMUNES-LIBRES), LOS RECURSOS HUMANOS (DIRECTIVO, PERSONAL DOCENTE Y DE APOYO), ASÍ MISMO LOS RECURSOS MATERIALES (MOBILIARIO) ESTO PARA LA DESCRIPCIÓN DEL CONTEXTO INTERNO.

Nombre: _____

1. ¿Cuál es su tiempo desempeñando su cargo?
2. ¿Cuándo se fundó el Jardín de niños?
3. ¿Cuál es la misión y visión del plantel?
4. ¿Existe algún reglamento institucional para el personal del Jardín de niños, padres de familia y alumnos?
5. ¿La institución cuenta con un escudo y lema que lo identifique, por qué?
6. ¿El jardín está inscrito en programas institucionales oficialmente reconocidos?
7. ¿Cómo influye la sociedad en el jardín de niños y viceversa?
8. ¿Cuál ha sido el crecimiento del Jardín de niños en los últimos años?
9. ¿Existe constantemente actualización e innovación por parte del profesorado? ¿de que tipo?
10. ¿Qué función tiene el concejo técnico escolar y como se organiza?

11. ¿Cómo se da la gestión en el jardín de niños?
12. ¿Qué proyectos se tienen para aún seguir mejorando la institución?
13. ¿Cuenta con algún servicio de apoyo para favorecer la inclusión del alumnado?
14. ¿Cómo está conformado el equipo de trabajo que labora en el jardín de niños? ¿Cuál es la relación entre ellos?
15. ¿Cómo es la relación que existe con los padres de familia? ¿Cuáles son los conflictos más comunes con ellos?
16. En caso de que usted no pueda asistir, ¿A quién se delega el cargo y la toma de decisiones?
17. ¿Se realizan acciones en el Jardín en las que se involucre la participación de la comunidad? ¿Cuáles?
18. ¿Cuál es la matrícula total de la institución?

ENTREVISTA PARA EL DOCENTE

TÉCNICA: ENTREVISTA

INSTRUMENTO: GUÍA DE ENTREVISTA

OBJETIVO: CONOCER LA PERSPECTIVA DE LAS ACTIVIDADES MÁS IMPORTANTES EN EL CAMPO DE LA DOCENCIA, ASÍ MISMO LA IMPLEMENTACIÓN DE ESTRATEGIAS PARA LOGRAR UNA BUENA ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.

Nombre del docente: _____

- 1.- ¿Cuál es su perfil académico?
- 2.- ¿Cuál es su jornada laboral?
- 3.- ¿Cómo maneja los distintos estilos de aprendizaje?
- 4.- ¿Cómo evalúa las áreas de aprendizaje (¿cognitiva, afectiva social, lenguaje?)
- 5.- ¿Cada que tiempo planea sus clases y que recursos utiliza para su realización?
- 6.- ¿Qué tipo de estrategias emplea normalmente para favorecer el desarrollo armónico de los alumnos?
- 7.- ¿Qué estrategias utiliza para motivar a los niños y en qué momento de la clase lo realiza?
- 8.- ¿Qué técnicas emplea para la evaluación del proceso?
- 9.- ¿Toma en cuenta las propuestas de trabajo de los niños durante la clase y por qué?
- 10.- ¿Cuáles son las dificultades más comunes que enfrenta al trabajar con los niños?
- 11.- ¿Qué materiales utiliza en el aula?
- 12.- ¿Cómo utiliza parte de la tecnología en el aula?

Unidad 212 Teziutlán, Puebla

TEST PARA ALUMNOS

TÉCNICA: INTERROGATORIO

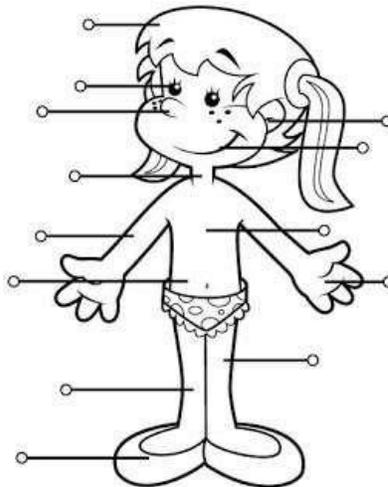
INSTRUMENTO: PRUEBA ESCRITA

OBJETIVO: CONOCER SI EXISTEN DIFICULTADES EN LAS ETAPAS DE DESARROLLO COGNITIVO, AFECTIVOSOCIAL Y LENGUAJE.

Nombre del alumno: _____

Área cognitiva:

Menciona las partes del cuerpo y colorea de acuerdo lo que se pide.



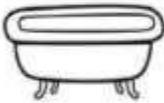
Área afectiva social:

Relaciona cada dibujo con emoción que exprese.



Área de habla y comunicación:

Coloca cada letra en el cuadro correspondiente.



T P C D S L M N



APÉNDICE E

Secretaría de Educación Pública

Unidad 212 Teziutlán, Puebla



ENTREVISTA PARA LA DOCENTE

TÉCNICA: ENTREVISTA

INSTRUMENTO: GUÍA DE ENTREVISTA

OBJETIVO: CONOCER SI EXISTEN DIFICULTADES EN LAS ETAPAS DE DESARROLLO COGNITIVO, AFECTIVO SOCIAL Y LENGUAJE, PARA CONTRIBUIR Y MORAR EL BIENESTAR DEL ALUMNO EN FORMA GENERAL Y EL BUEN FUNCIONAMIENTO DE SU APRENDIZAJE.

Nombre del alumno: _____

Desarrollo cognitivo:

- 1.- ¿Nombra los colores y algunos números?
- 2.- ¿Entiende la idea de contar?
- 3.- ¿Comienza a entender el concepto del tiempo?
- 4.- ¿Recuerda las partes del cuento?
- 5.- ¿Entiende el concepto “igual y diferente”?
- 6.- ¿Sabe utilizar las tijeras?
- 7.- ¿Dibuja a una persona con 2 o 4 partes del cuerpo?
- 8.- ¿Juega juegos infantiles de mesa o cartas?
- 9.- ¿Sabe diferenciar cuando es mayúscula y minúscula?
- 10.- ¿Le dice lo que puede suceder en el cuento con solo ver la portada?

Desarrollo afectivo:

- 1.- ¿Disfruta hacer cosas nuevas?
- 2.- ¿Juega al “papá o mamá”?
- 3.- ¿Cada vez se muestra más creativo en juegos de imaginación?
- 4.- ¿Le gusta jugar con más niños que él solo?

5.- ¿Colabora con otros niños?

6.- ¿Generalmente no distingue entre la fantasía y la realidad?

7.- ¿Describe lo que le gusta y lo que le interesa?

8.- ¿Le gusta cantar y bailar?

9.- ¿Es independiente (puede ir solo al baño)?

Desarrollo del habla y comunicación:

1.- ¿Sabe algunas reglas básicas de gramática, como uso correcto e “él” y “ella”?

2.- ¿Relata los cuentos o leyendas?

3.- ¿Puede decir su nombre completo y apellido?

4.- ¿Canta una canción o recita poemas cortos?

5.- ¿Habla con claridad?

6.- ¿Sabe su dirección?

GUIA DE OBSERVACIÓN DOCENTE

TÉCNICA: OBSERVACIÓN

INSTRUMENTO: GUIA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: Conocer el nivel que los niños tienen al poner atención y concentrarse dentro del aula.

NOMBRE DEL ALUMNO:

EDAD:

ÁMBITO	CATEGORIA	INDICADORES	Escala o nivel:			
			Excelente	Bueno	Regular	No logrado
SOCIOEMOCIONAL	AUTOCONOCIMIENTO	Retiene cosas básicas tales como: (día, mes, año, estación del año,)				
		Mantiene la atención cuando la educadora está explicando				
		Entrega trabajos correctamente tal y como los pide la educadora				
		Colorea un dibujo inmediatamente				
		Sigue indicaciones de la educadora				
		Escucha indicaciones cuando se realiza una actividad en el aula				
		Participa en clase cuando se le pregunta directamente				

APÉNDICE H



Secretaría de Educación Pública



Universidad Pedagógica Nacional

ENCUESTA PARA PADRES DE FAMILIA

TÉCNICA: ENCUESTA

INSTRUMENTO: CUESTIONARIO

PROPÓSITO: EN MI CALIDAD DE ESTUDIANTE DEL OCTAVO SEMESTRE DE LA LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA (LIE) DE LA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL “UPN” UNIDAD 212 CON SEDE EN TEZIUTLÁN PUEBLA. LE SOLICITO DE LA MANERA MÁS ATENTA CONTESTAR LA SIGUIENTE ENCUESTA QUE TIENE COMO FINALIDAD RECABAR INFORMACIÓN RELACIONADA CON UN PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVO ÁULICO.

Ocupación: _____ No. de hijos: _____ Edad: _____

1.- Cuando el niño realiza su tarea, ¿cómo lo observa usted?

a) Totalmente
levanta

b) Mediamente concentrado

c) se distrae fácilmente

d) Se

constantemente

2.- Cuando necesita que su hijo realice algo, ¿Cuántas veces tiene que llamarle?

a) una vez

b) 2-3 veces

c) 3 veces o más

3.- ¿Cómo califica el nivel de concentración de su hijo (a)?

a) Excelente

b) bueno

c) regular

d) bajo

4.- ¿Considera usted que el desarrollo de la concentración es importante para que su hijo aprenda?

a) si

b) no

c) no sé

d) no entendí la pregunta

5.- ¿Para usted la falta de concentración y enfoque es un problema que repercute en el aprendizaje de su hijo (a)?

a) si

b) no

c) no sé

d) no entendí la pregunta



APÉNDICE I
 Secretaría de Educación Pública
 Universidad Pedagógica Nacional
 Unidad 212 Teziutlán, Puebla
 Jardín de Niños “Federico Froebel”
 30EJNO232Q
“Diviértete poniendo atención”



PLANEACIONES DE INICIO					
Nombre de la actividad: Conocimientos previos con padres de familia Presentación del proyecto		Fecha de aplicación: lunes 13 de marzo		Numero de sesión:	1/10
Objetivo general del Proyecto de Desarrollo: Generar una propuesta de intervención educativa para disminuir la atención dispersa mediante un taller lúdico en los alumnos del tercer grado del Jardín de Niños “Federico Froebel” de Misantla Veracruz.					
Propósito de la sesión: Presentar a los padres de familia el proyecto de intervención educativa para disminuir la atención dispersa.					
Componente curricular:	Desarrollo personal y social	Campo o Área:	Educación socioemocional	Ámbito o dimensión de desarrollo de la LIE:	Cognitivo/ socioafectiva
Aprendizajes esperados: Que los padres de familia se familiaricen con el proyecto y reflexionen sobre la importancia de desarrollar la atención en sus hijos para un mayor aprendizaje.					
INICIO (15 minutos)		SECUENCIA DIDÁCTICA:		DESARROLLO (30 minutos)	
				CIERRE (15 minutos)	

<p>1.- Saludar y dar la bienvenida a los padres de familia</p> <p>2.- Solicitar a los padres de familia formen un círculo en el salón.</p> <p>3.- Realizar la Dinámica “Caricaturas, presenta, nombre de animales” para iniciar las actividades.</p> <p>4.- Cuestionar a los padres de familia, ¿tienen conocimiento de cuál es el rendimiento escolar de sus hijos? ¿Creen que en lo que ha avanzado el ciclo escolar ellos han tenido mejoría en el ámbito académico? ¿Respecto a la encuesta realizada, los niños siguen comportándose de la misma manera?</p> <p>5.- Proporcionar a los padres de familia una hoja de color y pedir que respondan a la pregunta: ¿Qué entiendo por atención?</p> <p>6.- Socializar las respuestas en plenaria</p>	<p>7.- Conceptualización de la atención y hacer referencia a la dinámica que se abordó al inicio, en la cual los padres de familia estaban atentos a que nombres de animales ya habían mencionado.</p> <p>8.- Presentar a los padres de familia el tema: “La atención dispersa como problema en el aula” para reflexionar la importancia de este proyecto.</p> <p>9.- Proyectar el video: La importancia del desarrollo de la atención en los niños</p> <p>10.- Pedir a los padres de familia que compartan en plenaria lo que entendieron del video</p> <p>11.- Cuestionar a los padres de familia: ¿Su hijo realiza las actividades que usted le pide en casa? ¿Cuándo plática con él, le pone atención o se distrae fácilmente? ¿Cuándo su hijo realiza las tareas escolares se concentra fácilmente?</p> <p>12. Presentar la propuesta de intervención para disminuir la atención dispersa mediante la cual se desarrolla a partir de un taller lúdico.</p>	<p>13.- Proporcionar a los padres de familia y a los alumnos el Anexo 1, “Encuentro las diferencias si pongo atención” explicar y solicitar a los alumnos realizar la actividad.</p> <p>14.- Socializar con los padres de familia y los alumnos si encontraron fácilmente las diferencias.</p> <p>15.- Comentar las expectativas acerca del proyecto y escuchar con atención a los padres de familia.</p> <p>16.- Agradecer la asistencia y participación de los padres y alumnos e invitarlos a conocer más sobre el proyecto en el transcurso de las demás sesiones.</p>
---	---	--



Secretaría de Educación Pública
 Universidad Pedagógica Nacional
 Unidad 212 Teziutlán, Puebla Jardín de
 Niños "Federico Froebel" 30EJNO232Q
"Diviértete poniendo atención"



		TEZIUTLÁN 212		
Recursos didácticos	Evaluación:			
-Hojas de color -Marcadores -Laminas del tema: "La atención dispersa como problema en el aula" -Video: La importancia del desarrollo de la atención en los niños: link de YouTube -Laminas de la Propuesta de Intervención - Anexo 1, "Encuentro las diferencias si pongo atención"	Tipo y momento: Diagnostica	Técnica: Observación	Instrumento: Escala de aptitudes	Producto de la sesión: "Encuentro las diferencias si pongo atención" Respuestas: ¿Qué entiendo por atención?



APÉNDICE J

Secretaría de Educación Pública
 Universidad Pedagógica Nacional
 Unidad 212 Teziutlán, Puebla
 Jardín de Niños “Federico Froebel”
 30EJNO232Q
“Diviértete poniendo atención”



PLANEACIONES DE INICIO					
Nombre de la actividad: La atención en mi memoria		Fecha de aplicación: Martes 14 de Marzo		Numero de sesión:	2/10
Objetivo general del Proyecto de Desarrollo: Generar una propuesta de intervención educativa para disminuir la atención dispersa mediante un taller lúdico en los alumnos del tercer grado del Jardín de Niños “Federico Froebel” de Misantla Veracruz.					
Propósito de la sesión: Mantener la atención de los alumnos mediante el juego y actividades lúdicas					
Componente curricular:	Desarrollo personal y social	Campo o Área:	Educación socioemocional	Ámbito o dimensión de desarrollo de la LIE:	Cognitivo/ socioafectivo
Aprendizajes esperados: Desarrollar la memoria y la atención al observar imágenes y utilizar estrategias propias para recordar donde están ubicadas las tarjetas que forman pares de imágenes iguales.					
SECUENCIA DIDÁCTICA:					
INICIO (10 MINUTOS)		DESARROLLO (30 MINUTOS)		CIERRE (20 MINUTOS)	
1.- Saludar y dar la bienvenida a los alumnos 2.- Cuestionar a los alumnos lo siguiente para recuperar conocimientos previos: ¿cómo o están?, ¿Qué quieren aprender el día de hoy?, ¿Qué les gustaría hacer, trabajar en el salón o afuera? 3.- Presentar y explicar a los alumnos el juego didáctico “Marcianito llama a Marcianito” en el cual el niño estará atento cuando sea nombrado por su compañero, al primero que participe se le preguntará ¿qué día es hoy? Para ver si al inicio de la clase están poniendo atención y quien conteste primero será el que iniciará el juego. Posteriormente el segundo en pasar dará una vuelta al círculo y regresará a su lugar actual y mencionará el nombre de otro compañero rápidamente, por lo tanto, todos deben estar		4.- Proporcionar al alumno el Anexo 2 “Pintando mejoro mi atención” explicar y solicitar a los alumnos realizar la actividad. 5.- Socializar cada uno de los dibujos de los alumnos y ver que alumnos se acercó más al dibujo original. 6.- cuestionar a los alumnos lo siguiente ¿su dibujo se parece al de arriba?, ¿Por qué se parece o por que no se parece? ¿les gusto la actividad? ¿Qué hay en el dibujo?		7. Formaran equipos de 6 integrantes para que a través de ello se lleve a cabo la dinámica. 8. Cuestionar a los alumnos si alguna vez han manipulado un Memorama y posteriormente, proporcionar el anexo 3 “El Memorama”. 9. Conformar binas de trabajo para realizar la actividad del Memorama. 10. 10.- Socializar con los alumnos la actividad, despedir y agradecer la participación en esta sesión.	



Secretaría de Educación Pública
 Universidad Pedagógica Nacional
 Unidad 212 Teziutlán, Puebla
 Jardín de Niños “Federico Froebel”
 30EJNO232Q



“Diviértete poniendo atención”

<p>pendientes ya que en cualquier momento pueden mencionarlo.</p>				
<p>Recursos didácticos</p>	<p>Evaluación:</p>			
<p>Anexo 1 (Pintando mejoro mi atención) Anexo 2 (El memorama) Hojas blancas Colores/ crayolas</p>	<p>Tipo y momento: Diagnostica</p>	<p>Técnica: Análisis del desempeño</p>	<p>Instrumento: Lista de cotejo</p>	<p>Producto de la sesión: Dibujo “Pintando mejoro mi atención”</p>



APÉNDICE K

Secretaría de Educación Pública
 Universidad Pedagógica Nacional
 Unidad 212 Teziutlán, Puebla
 Jardín de Niños “Federico Froebel”
 30EJNO232Q

“Diviértete poniendo atención”



PLANEACIONES DE INICIO					
Nombre de la actividad: Si te mueves pierdes		Fecha de aplicación: Miércoles 15 de Marzo		Numero de sesión:	3/10
Objetivo general del Proyecto de Desarrollo: Generar una propuesta de intervención educativa para disminuir la atención dispersa mediante un taller lúdico en los alumnos del tercer grado del Jardín de Niños “Federico Froebel” de Misantla Veracruz					
Propósito de la sesión: Mantener la atención de los alumnos mediante el juego y actividades lúdicas					
Componente curricular:	Desarrollo personal social	Campo o Área:	Educación socioemocional.	Ámbito o dimensión de desarrollo de la LIE:	Cognitivo/socioafectivo
Aprendizajes esperados: Baila y se mueve con música variada, coordinando secuencias de movimientos y desplazamientos.					
SECUENCIA DIDÁCTICA:					
INICIO (15 minutos)	DESARROLLO (30 minutos)			CIERRE (T15 minutos)	
<p>1.- Saludar y dar la bienvenida a los alumnos</p> <p>2.- Cuestionar a los alumnos lo siguiente: ¿cómo o están?, ¿Qué día es hoy?, ¿Cuál es el mes en el que nos encontramos? ¿les gustaría que fuera un día de juegos?</p> <p>3.- Presentar y explicar el juego “Relevo de Globos”, para dicha actividad se van a formar 2 grupos, uno de niñas y el otro de niños los cuales se forman en una fila. Posteriormente cuando ya estén acomodados se les va a proporcionar un globo en donde los niños irán relevando el globo, el primero lo pasará por debajo de sus piernas, el segundo lo pasará por arriba de su cabeza, hasta que finalmente el globo llegue al primer niño que lo paso será el grupo ganador.</p>	<p>4.- Presentar la actividad, los niños se colocarán en un espacio libre de objetos, posteriormente, tomarán una pose de “estatua”. El docente se colocará cerca del reproductor de música y habilitará la música (play), en ese momento todas las estatuas comenzarán a bailar de manera divertida.</p> <p>Pasado unos segundos, el docente detiene la música (stop); en ese momento, todas las estatuas detendrán su movimiento, tomando la posición en la que la música los sorprendió. La estatua que se mueve pasará a formar parte del museo. El resto seguirá jugando hasta que sólo quede uno o una.</p> <p>El docente indicará una pose de algún animal o imitar antes de que la música se detenga. Por ejemplo: Levantar un pie (haciendo equilibrio en un pie), levantar un brazo/el otro/ambos, imitar a un gato, bailando, etc.</p>			<p>5.- Socializar con los alumnos como les pareció la actividad y si se les dificultó seguir las indicaciones mientras la música estaba en reproducción.</p> <p>6.- Proporcionar al alumno el anexo 4: “Pongo atención y encuentro la pareja correspondiente”, explicar y solicitar a los alumnos realizarlo.</p> <p>7.- Socializar la experiencia de esta sesión en plenaria</p>	



Secretaría de Educación Pública
 Universidad Pedagógica Nacional
 Unidad 212 Teziutlán, Puebla
 Jardín de Niños “Federico Froebel”
 30EJNO232Q



“Diviértete poniendo atención”

<p>De este modo el niño estará atento cuando le pasen el globo y si le toca pasarlo por arriba o abajo.</p>				
Recursos didácticos	Evaluación:			
<p>Globos Bocina Anexo 4</p>	<p>Tipo y momento: Diagnostica</p>	<p>Técnica: Análisis del desempeño</p>	<p>Instrumento: Lista de cotejo</p>	<p>Producto de la sesión: Pongo atención e imagino</p>



APÉNDICE L

Secretaría de Educación Pública
 Universidad Pedagógica Nacional
 Unidad 212 Teziutlán, Puebla
 Jardín de Niños “Federico Froebel”
 30EJNO232Q
“Diviértete poniendo atención”



PLANEACIONES DE INICIO					
Nombre de la actividad: Descubriendo mis conocimientos		Fecha de aplicación: Jueves 16 de Marzo		Numero de sesión:	4/10
Objetivo general del Proyecto de Desarrollo: Generar una propuesta de intervención educativa para disminuir la atención dispersa mediante un taller lúdico en los alumnos del tercer grado del Jardín de Niños “Federico Froebel” de Misantla Veracruz.					
Propósito de la sesión: Mantener la atención de los alumnos mediante el juego y actividades lúdicas					
Componente curricular:	Desarrollo personal social	Campo o Área:	Educación socioemocional.	Ámbito o dimensión de desarrollo de la LIE:	Cognitivo/socioafectivo
Aprendizajes esperados: Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros.					
SECUENCIA DIDÁCTICA:					
INICIO (15 minutos)		DESARROLLO (30 minutos)		CIERRE (15 minutos)	
<p>1.- Saludar y dar la bienvenida a los alumnos al aula</p> <p>2.- Cuestionar a los alumnos lo siguiente: ¿cómo o están?, ¿Qué día es hoy?, ¿Cuál es el mes en el que nos encontramos? ¿Les gustaría salir afuera para realizar algunas dinámicas?</p> <p>3.- Presentar y explicar el juego, “En esta fiesta”, en la cual los niños formaran un círculo para ello se requiere que los niños salgan al área del jardín donde haya un espacio amplio.</p> <p>Posteriormente el docente cantará “Todo el mundo en esta fiesta se tiene que divertir” Todo aquello que yo haga lo tienes que repetir”, los niños repetirán también. El docente irá indicando que van a ir haciendo, por ejemplo, “A bailar, a bailar, todo el mundo a bailar”, lo niños lo repetirán y al mismo tiempo van a bailar.</p>		<p>4.- Presentar la actividad a los niños, en la cual se requiere que los niños salgan a la cancha ya que, se van a colocar los aros en el piso y pide a niñas y niños que sigan las instrucciones.</p> <p>El docente da las instrucciones de manera concreta y sencilla, por ejemplo: “pie derecho en el aro azul, izquierdo en aro rojo, mano derecha en aro azul” De esta manera niñas y niños adoptan posturas enredadas y divertidas.</p> <p>Finalmente se concluirá la actividad con ejercicios de estiramiento en cabeza, brazos, tronco y piernas con música relajante.</p> <p>5.- Proporcionar al alumno el Anexo 5 “Descubriendo el animal”</p>		<p>6.- Socializar con los alumnos como les pareció la actividad, preguntar ¿Qué animal es? y si se les dificultó dibujar las partes que faltaban al animal.</p> <p>7.- Proporcionar el anexo 6” El niño de Palo” para que finalmente ellos sigan la estructura del niño de palo o imaginen otra referente a la creatividad de cada alumno.</p> <p>8.- De manera aleatoria pedir a los alumnos compartan ante el grupo el resultado del anexo 7</p>	



Secretaría de Educación Pública
 Universidad Pedagógica Nacional
 Unidad 212 Teziutlán, Puebla
 Jardín de Niños "Federico Froebel"
 30EJNO232Q



"Diviértete poniendo atención"

<p>De este modo los niños estarán atentos a la indicación que el docente dé para posteriormente desarrollarlo.</p>				<p>TEZIUTLÁN 212</p>
<p>Recursos didácticos</p>	<p>Evaluación:</p>			
<p>Aros Anexo 6 Anexo 7 Abatelenguas</p>	<p>Tipo y momento: Diagnostica</p>	<p>Técnica: Análisis del desempeño</p>	<p>Instrumento: Lista de cotejo</p>	<p>Producto de la sesión: "Que le falta y como sería" "El niño de palo"</p>



APÉNDICE M

Secretaría de Educación Pública
 Universidad Pedagógica Nacional
 Unidad 212 Teziutlán, Puebla
 Jardín de Niños “Federico Froebel”
 30EJNO232Q
“Diviértete poniendo atención”



PLANEACIONES DE DESARROLLO					
Nombre de la actividad: “Formando castillos de colores”		Fecha de aplicación: Viernes 17 de marzo		Numero de sesión:	5/10
Objetivo general del Proyecto de Desarrollo: Generar una propuesta de intervención educativa para disminuir la atención dispersa mediante un taller lúdico en los alumnos del tercer grado del Jardín de Niños “Federico Froebel” de Misantla Veracruz					
Propósito de la sesión: Favorecer la atención del niño mediante las indicaciones del docente					
Componente curricular:	Desarrollo personal social	Campo o Área:	Educación socioemocional	Ámbito o dimensión de desarrollo de la LIE:	Cognitivo/socioafectivo
Aprendizajes esperados: Convive, juega y trabaja con distintos compañeros.					
SECUENCIA DIDÁCTICA:					
INICIO (15 minutos)		DESARROLLO (30 minutos)		CIERRE (15 minutos)	
<p>1.- Saludar y dar la bienvenida a los alumnos al aula</p> <p>2.- Cuestionar a los alumnos lo siguiente: ¿cómo o están?, ¿Qué día es hoy?, ¿Cuál es el mes en el que nos encontramos? ¿Les gustaría trabajar con acuarelas?</p> <p>3.- Presentar la dinámica denominada “Tiburón” para dicha actividad se requiere que los niños salgan al exterior (patio), se pondrá una cuerda larga para que se diferencie cuando salten de un lado a otro.</p> <p>3.- Formaran una fila en línea recta y el docente ira indicando, cuando diga “Tiburón” ellos saltaran al lado derecho, cuando diga “León” saltaran al lado izquierdo, los niños que se vayan equivocando se irá saliendo hasta obtener 2 ganadores.</p>		<p>4.- Interactuar con los niños ¿Cómo se sintieron en esta actividad? ¿Se cansaron al estar saltando de un lado a otro? ¿Les gusto?</p> <p>5.- Presentar y explicar la actividad denominada “Los juegos de construcción” en la cual se van a realizar uno o varios modelos con diferentes cantidades de material didáctico, por ejemplo, con 3 o 4 cubos e ir aumentando el número de cubos depende a su imaginación. El modelo de inicio puede ser monocromático (es decir de un solo color) y con los modelos más complejos aumentar la cantidad de colores paulatinamente conforme a su imaginación.</p> <p>6.- Pide a niñas y niños que repliquen el modelo y conforme desarrollan habilidades pide que repliquen lo más complejos.</p>		<p>7.- Socializar con los niños ¿Cómo les pareció la actividad? ¿Cuál fue la torre con más material didáctico de colores?</p> <p>8.- Facilitar a los alumnos el Anexo 7 “Cabello de colores”</p> <p>9.- Con ayuda de la dinámica “El juego de las sillas” se pedirá a los alumnos vayan socializando el resultado de la actividad anterior.</p>	



Secretaría de Educación Pública
 Universidad Pedagógica Nacional
 Unidad 212 Teziutlán, Puebla
 Jardín de Niños “Federico Froebel”
 30EJNO232Q



“Diviértete poniendo atención”

<p>Por tanto, en esta actividad se observará si los niños están poniendo atención cuando se les indica si deben saltar hacia la derecha o izquierda.</p>				<p>TEZIUTLÁN 212</p>
<p>Recursos didácticos</p>	<p>Evaluación:</p>			
<p>Cuerda Material didáctico Acuarelas</p>	<p>Tipo y momento: Formativa</p>	<p>Técnica: Análisis de desempeño</p>	<p>Instrumento: Lista de cotejo</p>	<p>Producto de la sesión: “Cabello de colores”</p>



APÉNDICE N
 Secretaría de Educación Pública
 Universidad Pedagógica Nacional
 Unidad 212 Teziutlán, Puebla
 Jardín de Niños “Federico Froebel”
 30EJNO232Q
“Diviértete poniendo atención”



PLANEACIONES DE INICIO					
Nombre de la actividad: “Los elotes”		Fecha de aplicación: Martes 21 de marzo		Numero de sesión:	6/10
Objetivo general del Proyecto de Desarrollo: Generar una propuesta de intervención educativa para disminuir la atención dispersa mediante un taller lúdico en los alumnos del tercer grado del Jardín de Niños “Federico Froebel” de Misantla Veracruz					
Propósito de la sesión: Mantener la atención de los alumnos mediante el juego y actividades lúdicas					
Componente curricular:	Desarrollo personal social	Campo o Área:	Educación socioemocional	Ámbito o dimensión de desarrollo de la LIE:	Cognitivo/socioafectivo
Aprendizajes esperados: Colabora en actividades del grupo, propone ideas y considera las de los demás cuando participa en actividades					
SECUENCIA DIDÁCTICA:					
INICIO (10 minutos)		DESARROLLO (30 minutos)		CIERRE (20 minutos)	
1.- Saludar y dar la bienvenida a los alumnos al aula 2.- Cuestionar a los alumnos lo siguiente: ¿cómo o están?, ¿Dejaron desayunado en su casita? ¿Qué día es hoy?, ¿Cuál es el mes en el que nos encontramos? ¿Les gustaría comenzar cantándole al sol? 3.- El docente será el facilitador para reproducir la pista de la canción “Sol Solecito”.		4.- Presentar y realizar con los alumnos la actividad denominada “Los Elotes”, cuestionar a los alumnos: ¿ustedes alguna vez han comido elote? ¿de qué color es su hoja? ¿de qué color son los granitos de elote? 5.- Proporcionar a los alumnos el Anexo 8 “Los Elotes” 6.- Solicitar a los alumnos hacer bolitas de papel crepe de color amarillo para simular los granos de elote y el tallo lo van a iluminar de color verde.		7.- Socializar con los alumnos ¿cómo es que les pareció y la actividad? ¿les gustaría que su elote fuera más real? 8.-Proporcina a tus alumnos el papel crepe e indica cuantos granos son los que deben poner en cada elote. 9.- De manera grupal, conformar un mural con apoyo de los elotes elaborados por los alumnos. 10.- Socializar el mural en plenaria.	



APÉNDICE Ñ

Secretaría de Educación Pública
 Universidad Pedagógica Nacional
 Unidad 212 Teziutlán, Puebla
 Jardín de Niños “Federico Froebel”
 30EJNO232Q

“Diviértete poniendo atención”



PLANEACIONES DE INICIO					
Nombre de la actividad: “El árbol de la primavera”		Fecha de aplicación: miércoles 22 de marzo		Numero de sesión:	7/10
Objetivo general del Proyecto de Desarrollo: Generar una propuesta de intervención educativa para disminuir la atención dispersa mediante un taller lúdico en los alumnos del tercer grado del Jardín de Niños “Federico Froebel” de Misantla Veracruz					
Propósito de la sesión: Mantener la atención de los alumnos mediante el juego y actividades lúdicas					
Componente curricular:	Desarrollo personal social	Campo o Área:	Educación socioemocional	Ámbito o dimensión de desarrollo de la LIE:	Cognitivo/socioafectivo
Aprendizajes esperados: Combina colores para obtener nuevos colores y tonalidades.					
SECUENCIA DIDÁCTICA:					
INICIO (15 minutos)	DESARROLLO (30 minutos)			CIERRE (15 minutos)	
<p>1.- Saludar y dar la bienvenida a los alumnos</p> <p>2.- Cuestionar a los alumnos lo siguiente: ¿cómo o están?, ¿Qué quieren aprender el día de hoy?, ¿Qué les gustaría hacer, trabajar en el salón o afuera?</p> <p>3.- Presentar el juego denominado “Luz roja, Luz verde”</p> <p>4.- Proporcionar el anexo 9 “Atención con el color”</p> <p>5.- Pedir a los alumnos pasen al frente a explicar como realizaron la actividad y ver si tuvieron alguna dificultad al realizarla.</p>	<p>6.- Formar equipos de 5 integrantes para que a través de eso se lleve a cabo la actividad.</p> <p>7.- Presentar la actividad con los niños “El al árbol de la primavera” en la cual se les proporcionaran hojas blancas, acuarelas y pequeñas flores de fomi.</p> <p>8.- Los alumnos deberán dibujar un árbol a su criterio o imaginación.</p> <p>9.- Con las acuarelas ellos van a ir combinando los colores que utilizaran para el árbol, el tronco y el pasto.</p> <p>10.- Finalmente van a poner en la parte de abajo del árbol la palabra “Primavera” con acuarelas.</p>			<p>10.- Socializar con los alumnos ¿Cómo les pareció la actividad? ¿Les gustó trabajar con acuarelas? ¿Alguien agrego más dibujos (flores pintadas con acuarelas, mariposas, el cielo)?</p> <p>11.- Compartir en plenaria todos los trabajos realizados</p>	



Secretaría de Educación Pública
 Universidad Pedagógica Nacional
 Unidad 212 Teziutlán, Puebla
 Jardín de Niños “Federico Froebel”
 30EJNO232Q



“Diviértete poniendo atención”

Recursos didácticos		Evaluación:		
Anexo 9 Hojas blancas Acuarelas Pequeñas flores de fomi	Tipo y momento: Formativa	Técnica: Análisis de desempeño	Instrumento: Lista de cotejo	Producto de la sesión: “El árbol de la primavera”



APÉNDICE O

Secretaría de Educación Pública
 Universidad Pedagógica Nacional
 Unidad 212 Teziutlán, Puebla
 Jardín de Niños “Federico Froebel”
 30EJNO232Q

“Diviértete poniendo atención”



PLANEACIONES DE INICIO					
Nombre de la actividad: Me divierto y pongo atención		Fecha de aplicación: Jueves 23 de Marzo		Numero de sesión:	8/10
Objetivo general del Proyecto de Desarrollo: Generar una propuesta de intervención educativa para disminuir la atención dispersa mediante un taller lúdico en los alumnos del tercer grado del Jardín de Niños “Federico Froebel” de Misantla Veracruz					
Propósito de la sesión: Potenciar la habilidad motriz fina y la atención siguiendo las indicaciones del docente					
Componente curricular:	Desarrollo personal social	Campo o Área:	Educación socioemocional	Ámbito o dimensión de desarrollo de la LIE:	Cognitivo/socioafectivo
Aprendizajes esperados: Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda. Solicita cuando la necesita					
SECUENCIA DIDÁCTICA:					
INICIO (15 minutos)		DESARROLLO (30 minutos)		CIERRE (15 minutos)	
1.- Saludar y dar la bienvenida a los alumnos 2.- Cuestionar a los alumnos lo siguiente: ¿cómo o están?, ¿Qué quieren aprender el día de hoy?, ¿Les gustaría hacer un poco de activación física? 3.- El docente iniciará la activación física “El baile del cuerpo”		4.- Socializar con los alumnos, ¿están cansados con la activación? ¿quieren que se vuelva a repetir? ¿les gusto el baile del cuerpo? 5.- Presentar y realizar con los alumnos la actividad denominada “Collares y pulseras de cereales” en la cual el docente proporcionara el material correspondiente a dicha actividad. 6.- Los alumnos formaran su collar o pulsera de acuerdo a los colores que el docente vaya mencionando para así formar una secuencia de colores.		7.- Interactuar con los alumnos y que muestren cada uno de sus collares hechos con cereales y pulseras. 8.-Cuestionar lo siguiente, ¿alguno de ustedes sabía que se podían hacer este tipo de actividades con cereal? ¿Se les dificulto la actividad? ¿Quisieran repetir la actividad?	



Secretaría de Educación Pública
 Universidad Pedagógica Nacional
 Unidad 212 Teziutlán, Puebla
 Jardín de Niños “Federico Froebel”
 30EJNO232Q



“Diviértete poniendo atención”

Recursos didácticos		Evaluación:		
Bocina Cereal Hilo Tijeras	Tipo y momento: Formativa	Técnica: Análisis de desempeño	Instrumento: Lista de cotejo	Producto de la sesión: “Collares/pulseras de cereales”



APÉNDICE P
 Secretaría de Educación Pública
 Universidad Pedagógica Nacional
 Unidad 212 Teziutlán, Puebla
 Jardín de Niños “Federico Froebel”
 30EJNO232Q
“Diviértete poniendo atención”



PLANEACIONES DE EVALUACIÓN					
Nombre de la actividad: Semillas de colores		Fecha de aplicación: Viernes 24 de marzo		Numero de sesión:	9/10
Objetivo general del Proyecto de Desarrollo: Generar una propuesta de intervención educativa para disminuir la atención dispersa mediante un taller lúdico en los alumnos del tercer grado del Jardín de Niños “Federico Froebel” de Misantla Veracruz					
Propósito de la sesión: Mantener la atención de los alumnos mediante el juego y actividades lúdicas					
Componente curricular:	Desarrollo personal social	Campo o Área:	Educación socioemocional	Ámbito o dimensión de desarrollo de la LIE:	Cognitivo/socioafectivo
Aprendizajes esperados: Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda. Solicita cuando la necesita.					
SECUENCIA DIDÁCTICA:					
INICIO (15 minutos)		DESARROLLO (30 minutos)		CIERRE (15 minutos)	
<p>1.- Saludar y dar la bienvenida a los alumnos al aula</p> <p>2.- Cuestionar a los alumnos lo siguiente: ¿cómo o están?, ¿Qué día es hoy?, ¿Cuál es el mes en el que nos encontramos? ¿Alguna vez han utilizado semillas para rellenar dibujitos?</p> <p>3.- Proporcionar anexo 10 “Buscando el queso” en el cual los alumnos irán señalando el camino con plastilina hasta llegar al final.</p>		<p>4.- Proporcionar a los alumnos el Anexo 11 “Vaquita de semillas” en la cual los niños van a colocar 4 tipos de semillas, color amarillo en los cuernos, color café para simular boca y nariz, color negro para las manchas de la vaquita y color blanco para el resto del cuerpo.</p>		<p>5.- Socializar con los alumnos, ¿les ha gustado la actividad? ¿se les hizo complicado recordar que colores tenían que ir en casa parte del cuerpo?</p>	



Secretaría de Educación Pública
 Universidad Pedagógica Nacional
 Unidad 212 Teziutlán, Puebla
 Jardín de Niños “Federico Froebel”
 30EJNO232Q



“Diviértete poniendo atención”

				TEZIUTLÁN 212
Recursos didácticos	Evaluación:			
Anexo 10 Anexo 11 Semillas	Tipo y momento: Sumativa	Técnica: Análisis de desempeño	Instrumento: Lista de cotejo	Producto de la sesión: “Buscando el queso” “Vaquita de semillas”



APÉNDICE Q
 Secretaría de Educación Pública
 Universidad Pedagógica Nacional
 Unidad 212 Teziutlán, Puebla
 Jardín de Niños “Federico Froebel”
 30EJNO232Q



“Diviértete poniendo atención”

PLANEACIONES DE EVALUACIÓN					
Nombre de la actividad: El cuidado del agua		Fecha de aplicación: Lunes 27 de marzo		Numero de sesión:	10/10
Objetivo general del Proyecto de Desarrollo: Generar una propuesta de intervención educativa para disminuir la atención dispersa mediante un taller lúdico en los alumnos del tercer grado del Jardín de Niños “Federico Froebel” de Misantla Veracruz					
Propósito de la sesión: Mantener la atención de los alumnos mediante el juego y actividades lúdicas					
Componente curricular:	Desarrollo personal social	Campo o Área:	Educación socioemocional	Ámbito o dimensión de desarrollo de la LIE:	Cognitivo/socioafectivo
Aprendizajes esperados: Se expresa con seguridad y define las ideas de sus compañeros.					
SECUENCIA DIDÁCTICA:					
INICIO (15 minutos)		DESARROLLO (30 minutos)		CIERRE (15 minutos)	
<p>1.- Saludar y dar la bienvenida a los alumnos al aula</p> <p>2.- Cuestionar a los alumnos lo siguiente: ¿cómo o están?, ¿Dejaron desayunado en su casita? ¿Qué día es hoy?, ¿Cuál es el mes en el que nos encontramos? ¿Les comenar la clase con un baile?</p> <p>3.- El docente será el facilitador para reproducir la pista de la canción “Las manos arriba”.</p>		<p>4.- Presentar y realizar con los alumnos la actividad denominada “Cuidemos el agua”</p> <p>5.-El docente proporciona a los alumnos el Anexo 12, acerca del cuidado del agua.</p> <p>6.- Los alumnos deberán identificar que acciones son buenas y cuales son malas haciendo referencia al cuidado del agua y con ello van a colorear la gota que está “feliz” con el ahorro del agua.</p> <p>7.- Proporcionar el Anexo 13 “Solo osos, solo zorros” en el cual van a colocar el numero 3 debajo de los osos y el numero 2 debajo del zorro.</p>		<p>8.- Socializar con los alumnos ¿cómo les pareció la actividad?</p> <p>9.- Proporcionar el anexo 14 “Animales terrestres” en el cual van a colorear todos los animales que se encuentran en el anexo y posteriormente solo van a encerrar los animales terrestres.</p>	



Secretaría de Educación Pública
 Universidad Pedagógica Nacional
 Unidad 212 Teziutlán, Puebla
 Jardín de Niños “Federico Froebel”
 30EJNO232Q



“Diviértete poniendo atención”

Recursos didácticos		Evaluación:			
Bocina Tapas Anexo 12 Anexo 13		Tipo y momento: Sumativa	Técnica: Análisis de desempeño	Instrumento: Lista de cotejo	Producto de la sesión: “Animales terrestres”

INSTRUMENTO: ESCALA DE APTITUDES

TÉCNICA: OBSERVACIÓN

OBJETIVO: DETERMINAR LAS APTITUDES DE LOS PADRES DE FAMILIA REFERENTE AL TALLER QUE SE LLEVARÁ A CABO.

Núm	Indicadores	TA	PA	NA/ND	PD	TD
1	Los padres de familia muestran interés al tema					
2	Participan cuando se les pregunta algo respecto al tema					
3	Están de acuerdo con el taller lúdico					
4	Dan sugerencias respecto al taller					
5	Creen que es necesario hacer una intervención a dicho problema					
6	Están de acuerdo con las					

	actividades que se van a llevar a cabo en el aula					
7	Concuerdan con el docente acerca de el problema detectado ya que en casa también preexiste					



APÉNDICE S

Secretaría de Educación Pública
Universidad Pedagógica Nacional



Unidad 212 Teziutlán, Puebla

INSTRUMENTO: LISTA DE COTEJO

TÉCNICA: ANÁLISIS DE DESEMPEÑO

OBJETIVO: SEÑALAR LOS PROCESOS, ACTITUDES Y ACCIONES QUE SE DESEAN EVALUAR EN LA SECUENCIA 2.

Criterios	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado
Se muestran atentos al llegar al aula				
Presentan interés para desarrollar el juego didáctico				
Socializa con sus compañeros y maestro				
Muestran interés para hacer los equipos de trabajo cuando se indica				
Acatan la indicación cuando se les proporciona el material				
Ponen atención para familiarizar donde se encuentran las tarjetas del memorama				



APÉNDICE T

Secretaría de Educación Pública
Universidad Pedagógica Nacional



Unidad 212 Teziutlán, Puebla

INSTRUMENTO: LISTA DE COTEJO

TÉCNICA: ANÁLISIS DE DESEMPEÑO

OBJETIVO: SEÑALAR LOS PROCESOS, ACTITUDES Y ACCIONES QUE SE DESEAN EVALUAR EN LA SECUENCIA 3.

Criterios	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado
Recuerdan el día, mes y año en el que se encuentran				
Muestran interés por trabajar con los materiales que se les va a proporcionar				
Socializa con sus compañeros y maestro				
Muestran dificultades para seguir la indicación				
Continuamente se distraen a causa de que no les llama la atención la actividad				
Los anexos que se proporcionan llaman su atención				



APÉNDICE U

Secretaría de Educación Pública
Universidad Pedagógica Nacional

Unidad 212 Teziutlán, Puebla



INSTRUMENTO: LISTA DE COTEJO

TÉCNICA: ANÁLISIS DE DESEMPEÑO

OBJETIVO: SEÑALAR LOS PROCESOS, ACTITUDES Y ACCIONES QUE SE DESEAN EVALUAR EN LA SECUENCIA 4.

Crterios	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado
Le entusiasma los juegos planteados al inicio de la sesión				
Acatan indicaciones sin necesidad de llamarles la atención				
Se muestran tranquilos cuando se les indica				
La actividad planteada con palillos se les dificulta				
Clos materiales que se proporcionan llaman su atención				
Socializan con los demás alumnos para comparar actividades				



APÉNDICE V

Secretaría de Educación Pública
Universidad Pedagógica Nacional

Unidad 212 Teziutlán, Puebla



INSTRUMENTO: LISTA DE COTEJO

TÉCNICA: ANÁLISIS DE DESEMPEÑO

OBJETIVO: SEÑALAR LOS PROCESOS, ACTITUDES Y ACCIONES QUE SE DESEAN EVALUAR EN LA SECUENCIA 5.

Crterios	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado
La actividad Tiburón se les explico primeramente “izquierda y derecha” lograron cumplir el objetivo				
Acatan indicaciones sin necesidad de llamarles la atención				
Les llama la atención formar torres con cantidades grandes de vasos				
Les motiva trabajar con acuarelas				
los materiales que se proporcionan llaman su atención				
Socializan con los demás alumnos para comparar actividades				



APÉNDICE W

Secretaría de Educación Pública
Universidad Pedagógica Nacional

Unidad 212 Teziutlán, Puebla



INSTRUMENTO: LISTA DE COTEJO

TÉCNICA: ANÁLISIS DE DESEMPEÑO

OBJETIVO: SEÑALAR LOS PROCESOS, ACTITUDES Y ACCIONES QUE SE DESEAN EVALUAR EN LA SECUENCIA 6.

Criterios	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado
A los alumnos les agrada cantar al inicio de la sesión				
Ponen atención cuando se les esta explicando la actividad				
Durante la sesión interactúan con el docente para expresar sus dudas referentes a la actividad				
Les llama la atención trabajar con semillas				
Se concentran cuando realizan dicha actividad				
Terminan la actividad en el tiempo adecuado				

INSTRUMENTO: LISTA DE COTEJO

TÉCNICA: ANÁLISIS DE DESEMPEÑO

OBJETIVO: SEÑALAR LOS PROCESOS, ACTITUDES Y ACCIONES QUE SE DESEAN EVALUAR EN LA SECUENCIA 7.

Crterios	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado
Le entusiasma los juegos planteados al inicio de la sesión				
Los alumnos comienzan a cuestionarse por ellos mismos de que tratara la sesión				
Identifican el número que corresponde				
Acatan la indicación inicial de los pompones				
Cuidan el material que se les proporciona				
Se muestran motivados al final de la sesión				

Unidad 212 Teziutlán, Puebla

INSTRUMENTO: LISTA DE COTEJO

TÉCNICA: ANÁLISIS DE DESEMPEÑO

OBJETIVO: SEÑALAR LOS PROCESOS, ACTITUDES Y ACCIONES QUE SE DESEAN EVALUAR EN LA SECUENCIA 8.

Criterios	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado
En la sesión de inicio les gusta comenzar con el baile				
Muestran interés por saber de que tratara la sesión				
Al observar el material para el desarrollo de la sesión se cuestionan sobre que harán				
Trabajan cuidadosamente con el cereal				
Se les dificulta seguir la indicación del docente				
Se muestran motivados al final de la sesión				

APÉNDICE Z

Secretaría de Educación Pública
Universidad Pedagógica Nacional

Unidad 212 Teziutlán, Puebla

INSTRUMENTO: LISTA DE COTEJO

TÉCNICA: ANÁLISIS DE DESEMPEÑO

OBJETIVO: SEÑALAR LOS PROCESOS, ACTITUDES Y ACCIONES QUE SE DESEAN EVALUAR EN LA SECUENCIA 9.

Crterios	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado
Su atención auditiva genera la atención centrada al docente				
Sigan las indicaciones del docente cuando esta la música				
El docente pregunta si conocen las semillas que se trabajaran en la sesión y ellos responden adecuadamente				
Asocian los colores de las semillas con la imagen a rellnar				
Interactúan con sus compañeros por que parte del cuerpo comenzaran a poner semillas				
Se muestran motivados al final de la sesión				

Unidad 212 Teziutlán, Puebla

INSTRUMENTO: LISTA DE COTEJO

TÉCNICA: ANÁLISIS DE DESEMPEÑO

OBJETIVO: SEÑALAR LOS PROCESOS, ACTITUDES Y ACCIONES QUE SE DESEAN EVALUAR EN LA SECUENCIA 10.

Crterios	Insuficiente	Suficiente	Satisfactorio	Destacado
Siguen las indicaciones que la canción reproduce				
Asocian las tapitas con la serie de números que se pide				
Muestran estar atentos para observar que animales llevan el numero 3 y 2				
Mantienen su atención en la actividad para no equivocarse en la clasificación de osos y zorros				
Identifican los animales terrestres				
Colorean únicamente tal y como se indica				





"ME DIVIERTO
PONIENDO
ATENCIÓN"



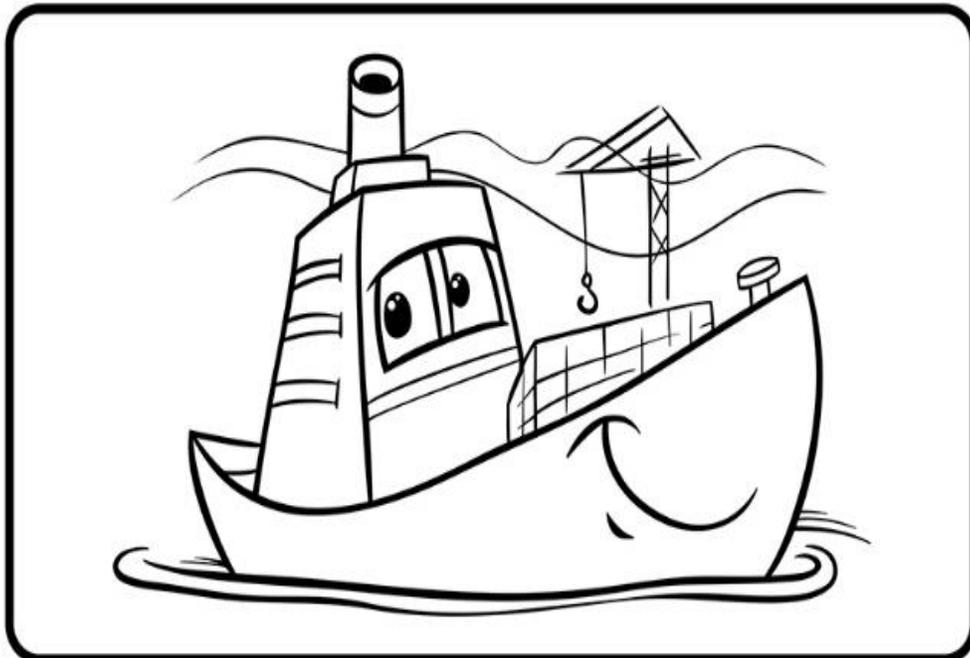
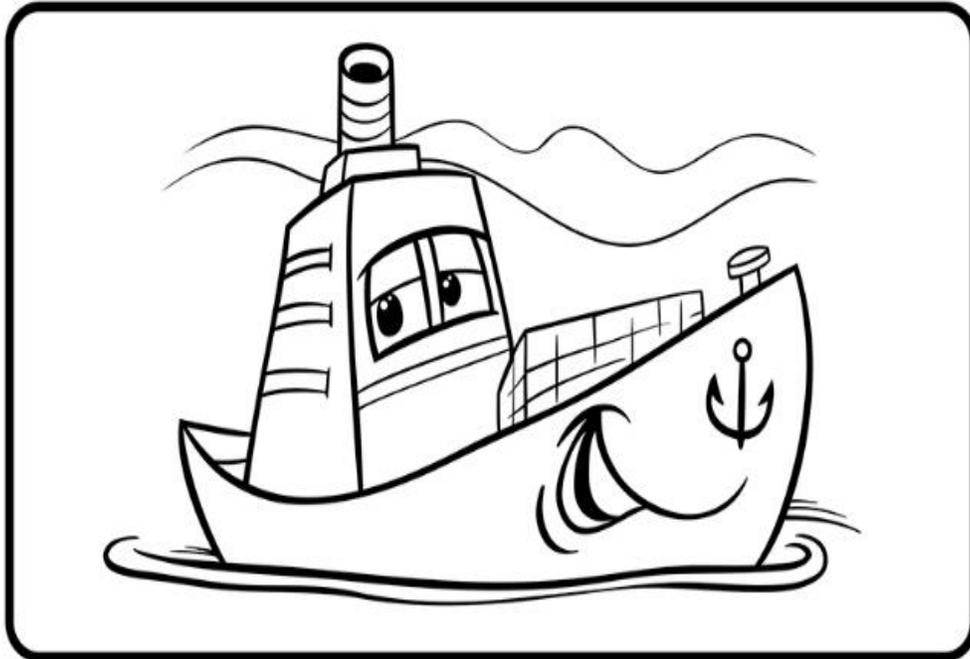
ANEXOS

ANEXO 1

“IDENTIFICO LAS DIFERENCIAS SI PONGO ATENCIÓN”

INSTRUCCIONES: ENCUENTRA LAS 5 DIFERENCIAS ENTRE AMBAS ILUSTRACIONES Y COLOREA AMBAS IMAGENES.

NOMBRE: _____

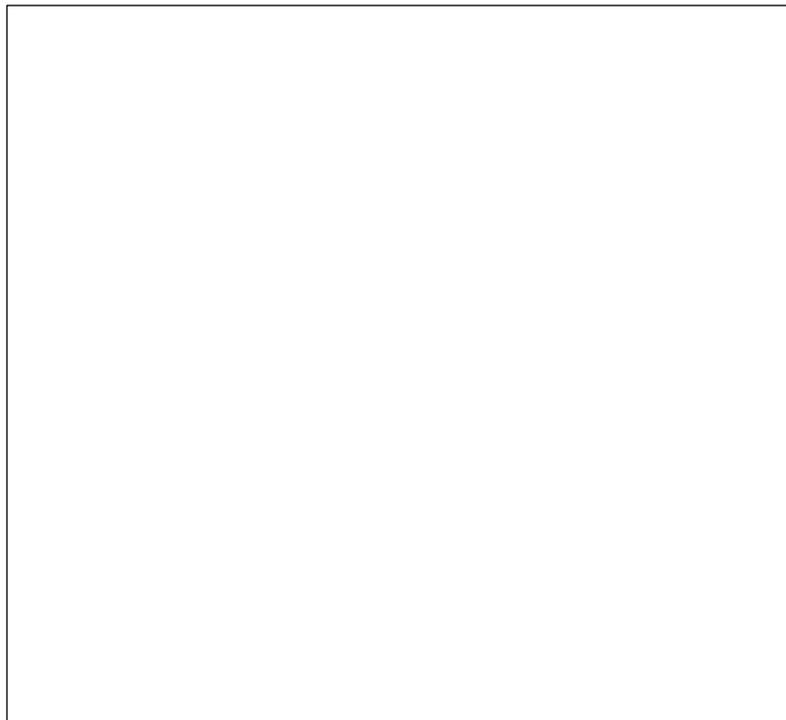


ANEXO 2

“PINTANDO MEJORO MI ATENCIÓN”

INSTRUCCIONES: OBSERVA EL DIBUJO Y PÍNTALO NUEVAMENTE EN EL RECUADRO DE ABAJO,
PON ATENCIÓN EN CADA UNO DE LOS DETALLES.

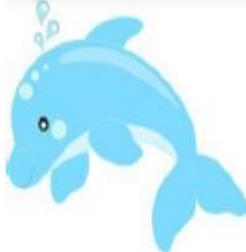
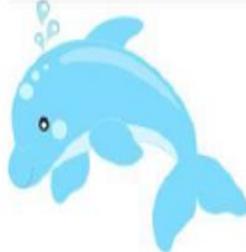
NOMBRE: _____



ANEXO 3

“EL MEMORAMA”

INDICACIONES: BUSCAR LA PAREJA DE ACUERDO A LA TARJETA QUE CORRESPONDE

 <p>abeja</p>	 <p>abeja</p>	 <p>búho</p>	 <p>búho</p>
 <p>caracol</p>	 <p>caracol</p>	 <p>delfín</p>	 <p>delfín</p>
 <p>erizo</p>	 <p>erizo</p>	 <p>foca</p>	 <p>foca</p>

ANEXO 4

PONGO ATENCIÓN Y ENCUENTRO LA PAREJA CORRESPONDIENTE

INSTRUCCIONES: UNIR Y ENCONTRAR LAS PAREJAS CORRECTAS

NOMBRE: _____

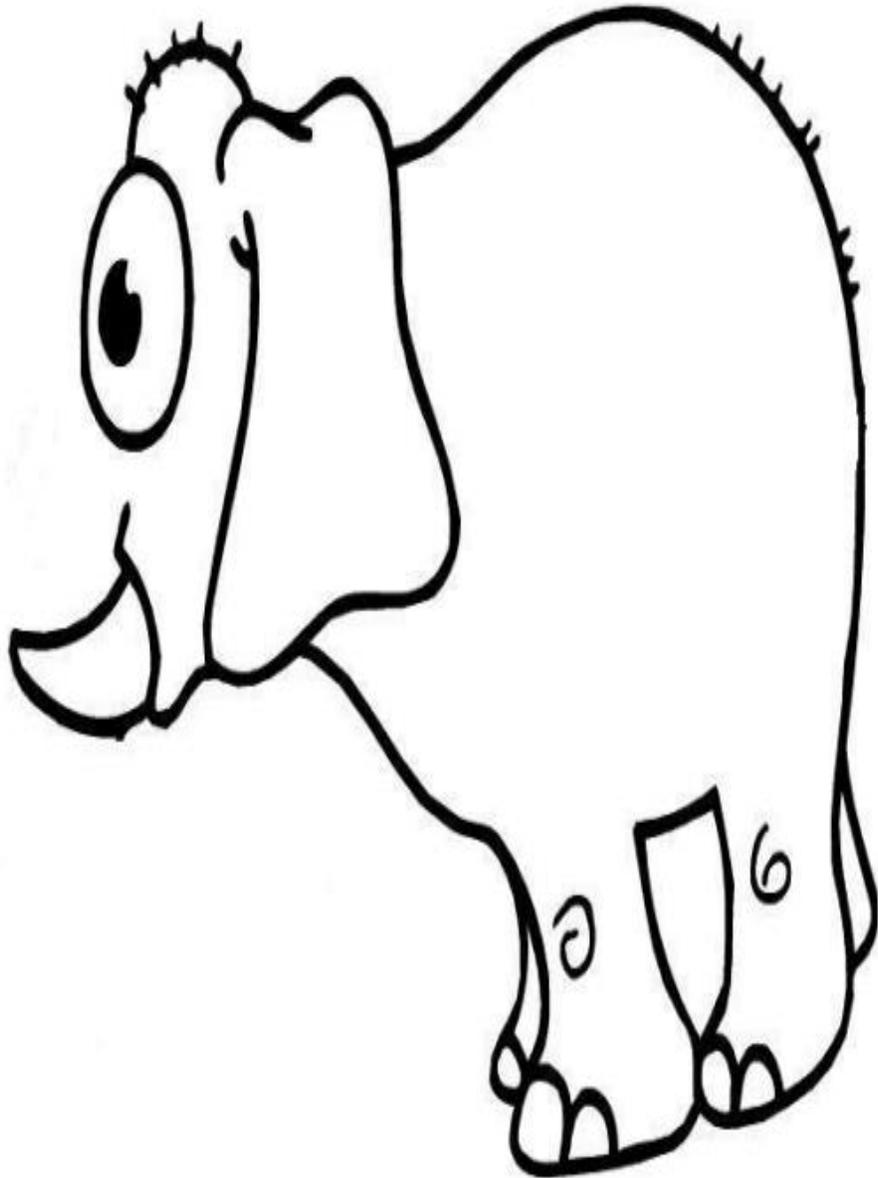
A matching exercise for farm animals. The top row shows four cartoon animals: a grey and white cat with an orange scarf, a pink pig, a brown and white dog, and a black and white cow with a green collar. Below each animal is a yellow target symbol. The bottom row shows four circular icons of animal snouts: a pink cat snout, a pink pig snout, a pink dog snout, and a black cow snout. Each snout icon also has a yellow target symbol above it. The entire activity is enclosed in a yellow border with green leaf-like corners.

ANEXO 5

“DESCUBRIENDO EL ANIMAL”

INSTRUCCIONES: DIBUJAR LO QUE LE FALTA AL ANIMAL Y COLOREARLO

NOMBRE: _____

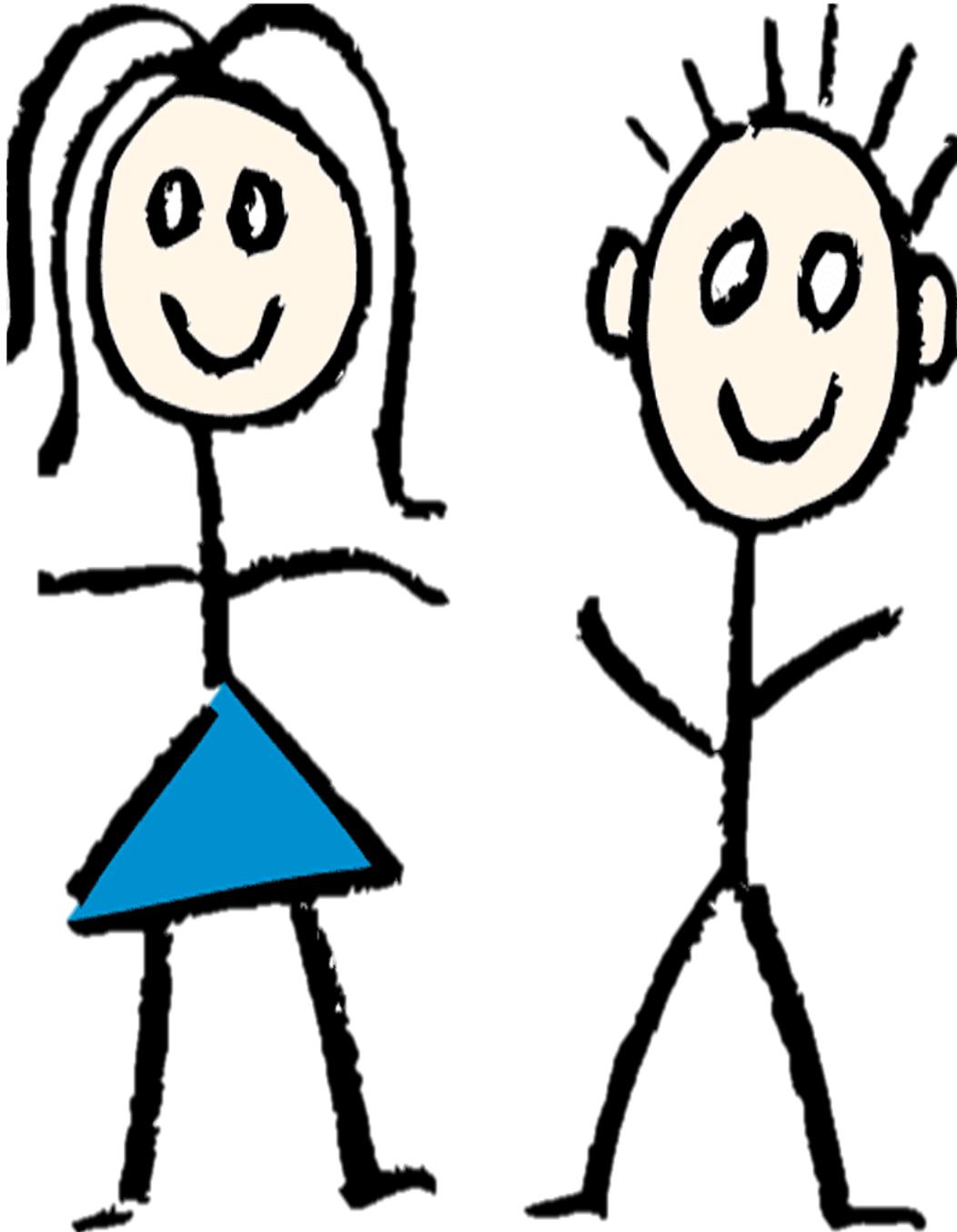


ANEXO 6

“EL NIÑO DE PALO”

INDICACIONES: AL NIÑO SE LE VA A PROPORCIONAR ESTE DIBUJO EN DONDE ELLOS INTENTARAN FORMAR UNA ESTRUCTURA DE PALITOS.

NOMBRE: _____

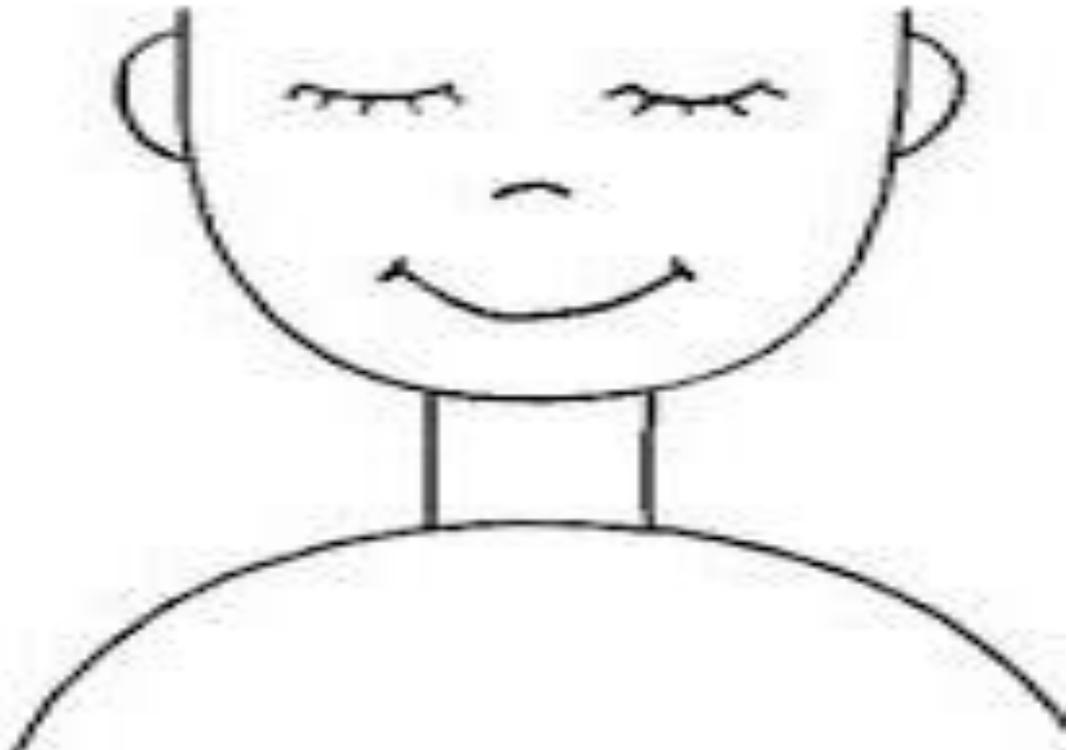


ANEXO 7

“CABELLO DE COLORES”

INSTRUCCIONES: EL NIÑO LE PINTARÁ EL CABELLO AL NIÑO PARA DICHA ACTIVIDAD SE LE PROPORCIONARAN ACUARELAS.

NOMBRE: _____

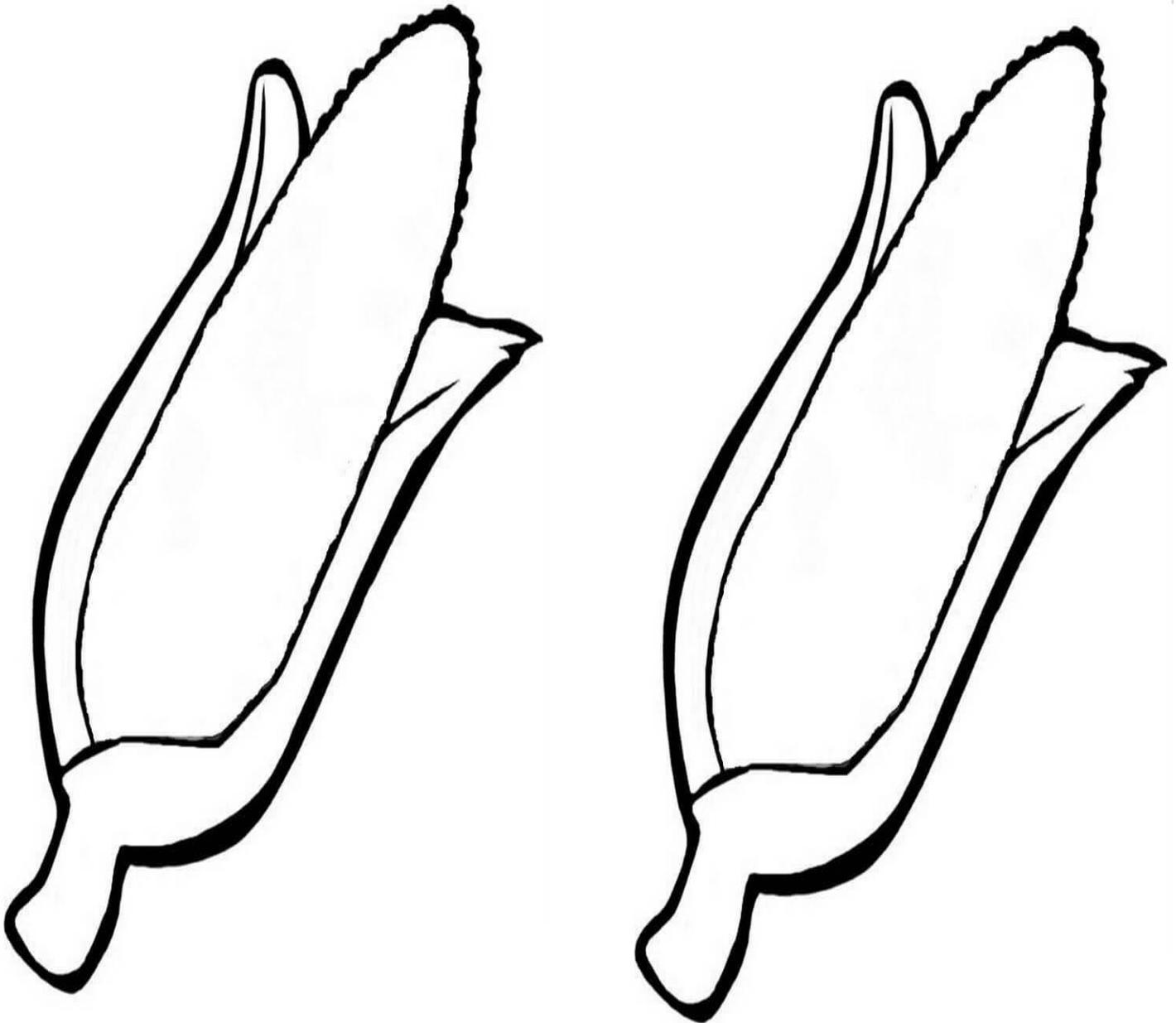


ANEXO 8

“LOS ELOTES”

INSTRUCCIONES: ELABORA BOLITAS CON PAPEL CREPE Y COLOCALAS EN LOS ELOTES SEGÚN EL COLOR (AMARILLO) Y EL TALLO ILUMINALO DE VERDE.

NOMBRE: _____

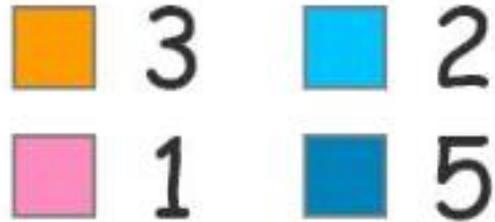


ANEXO 9

¡ATENCIÓN CON EL COLOR!

INSTRUCCIÓN: COLOREA ESTOS NÚMEROS DE LOS SIGUIENTES COLORES.

NOMBRE: _____



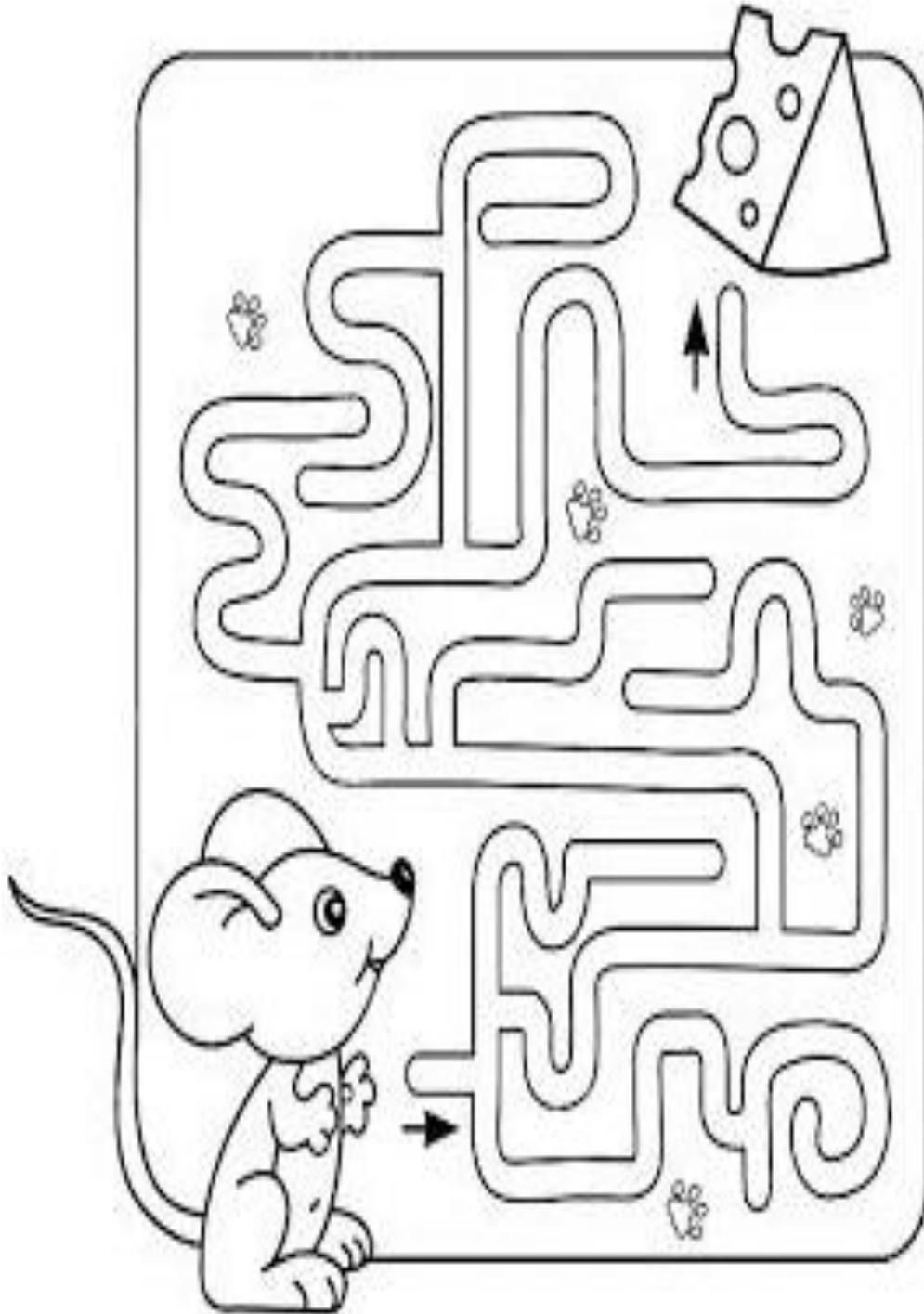
1	5	3	4	1
5	1	2	7	2
3	8	6	1	3
2	3	1	2	4
8	1	6	9	5

ANEXO 10

“BUSCANDO EL QUESO”

INDICACIONES: SOLUCIONAR EL LABERINTO CON PLASTILINA QUE EL DOCENTE PROPORCIONARA

NOMBRE: _____



ANEXO 11

“VAQUITA DE SEMILLAS”

INDICACIONES: COLOCAR LA SEMILLA SEGÚN EL COLOR CORRESPONDIENTE DE LA VAQUITA

NOMBRE: _____



ANEXO 12

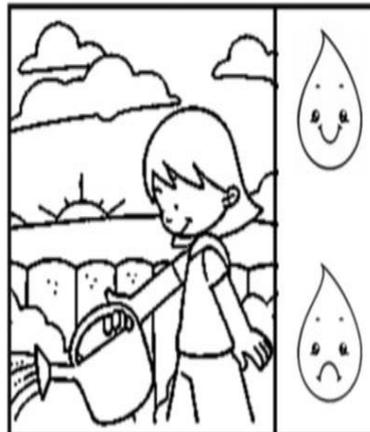
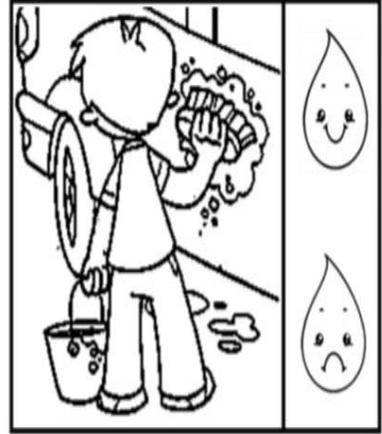
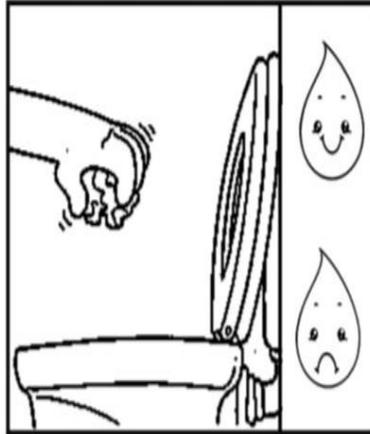
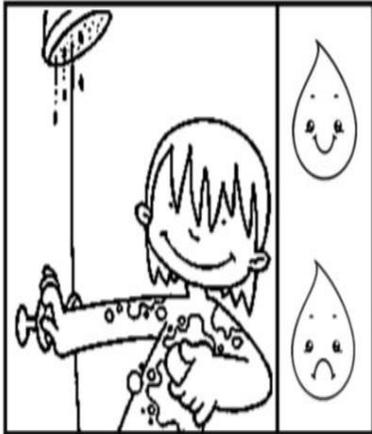
¡CUIDEMOS EL AGUA!

INSTRUCCIONES: OBSERVA Y COLOREA LAS ESCENAS, LUEGO PINTA LA GOTA FELIZ SI EN LA ESCENA SE ESTÁ AHORRANDO AGUA Y LA GOTA TRISTE SI SE ESTÁ DESPERDICIANDO.

NOMBRE: _____

¡CUIDAMOS EL AGUA!

- Observa y colorea las escenas, luego pinta la gota feliz si en la escena se está ahorrando agua y la gota triste si se está desperdiciando.



ANEXO 13

¡SOLO OSO, SOLO ZORROS!

INDICACIÓN: ESCRIBE UN 3 DEBAJO DEL OSO Y UN 2 DEBAJO DEL ZORRO

NOMBRE: _____

				
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
				
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
				
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
				
<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

ANEXO 14

¡ANIMALES TERRESTRES!

COLOREA LOS ANIMALES Y ENCIERRA SOLO LOS ANIMALES TERRESTRES

NOMBRE: _____

