



Secretaría
de Educación
Gobierno de Puebla

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

**El memorama como medio para favorecer la socialización en 3° de
preescolar vinculados con el día de muertos**

PROPUESTA PEDAGÓGICA

Que para obtener el título de:

Licenciada en Educación Preescolar para el Medio Indígena

Presenta:

Luz Nayeny Itzel Bernabe Rodriguez

Teziutlán, Pue; junio del 2023

UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

**El memorama como medio para favorecer la socialización en 3º de
preescolar vinculados con el día de muertos**

PROPUESTA PEDAGÓGICA

Que para obtener el título de:

Licenciada en Educación Preescolar para el Medio Indígena

Presenta:

Luz Nayeny Itzel Bernabe Rodriguez

Tutor:

María del Carmen Rodríguez Jiménez

Coasesor:

Lorenzo Domínguez Beatriz

Teziutlán, Pue; junio del 2023



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DEL ESTADO DE PUEBLA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

YCP/scc*

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-2023.

Teziutlán, Pue., 05 de Junio de 2023.

C.
Luz Nayeny Itzel Bernabe Rodriguez
Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

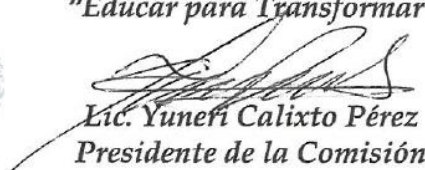
Propuesta Pedagógica

Titulado:

"El memorama como medio para favorecer la socialización en 3º de Preescolar vinculados con el día de muertos"

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar en digital rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.

Atentamente
"Educar para Transformar"


Lic. Yunefi Calixto Pérez
Presidente de la Comisión



YCP/scc*

DEDICATORIAS

Dedico con todo mi corazón mi Propuesta Pedagógica a mi hijo Yarel Adiel Rojas Bernabe fuiste el motivo más grande para no rendirme, perdóname por no estar contigo como se debería, pero espero algún día entiendas que todo esfuerzo fue para obtener una gran recompensa y puedas decirles a tus amiguitos mi mami es Maestra.

Yarel Rojas Santiago amor mío te dedico este logro por tu apoyo incondicional que mediste en este proceso, incluso en los momentos difíciles siempre estuviste en todo momento animándome, eres y serás siempre el amor de mi vida.

A mis padres Margarita Rodríguez Pérez, Ernesto Bernabe Sánchez, de todo corazón les dedico este escalón más, que desde un principio guiaron mis pasos para ser una profesional, les agradezco inmensamente por darme la vida, orientándome en todo momento con sus consejos, crearon a una hija con valores y muchos de mis logros se los debo a ustedes incluyendo este que estoy por cumplir.

Maestra Carmen Rodríguez Jiménez, le dedico este esfuerzo por el apoyo que siempre me brindo, guiándome en todo momento con paciencia y dedicación, también este logro va de la mano con usted.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I

LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA COMO ELEMENTO CENTRAL PARA LA UN FUNDAMENTACIÓN DEL PROBLEMA

1.1 Proceso metodológico de investigación.	10
1.2. Contexto comunitario y su importancia con la práctica docente	16
1.3. Análisis de la práctica docente y sus implicaciones	27
1.4 Delimitación del problema.	34
1.4.1 Justificación	37
1.4.2 objetivos	38

CAPÍTULO II

APORTES TEÓRICOS QUE SUSTENTAN LA PROPUESTA PEDAGÓGICA

2.1 Teoría general que sustenta la Educación Intercultural bilingüe EIB	41
2.2 Teoría particular	48
2.3 Teoría específica	56

CAPÍTULO III

INSTRUMENTACIÓN METODOLÓGICA

3.1 La atención del problema mediante la propuesta pedagógica	64
3.2 Estructuración de la Propuesta Pedagógica	69
3.3 Instrumentación Didáctica de la Propuesta	73

CONCLUSIONES

REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

APÉNDICES

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

En la actualidad el trabajo del docente se enfrenta ante retos con distintas dificultades que afectan la enseñanza de los alumnos, la propuesta pedagógica son recursos, medios y actividades que permite explicar detalladamente secuencias a realizar y guiar procesos de enseñanza aprendizaje, todo con un fin educativo. Elaborarla consiste en erradicar el problema detectado dentro del salón de clases, tomando en cuenta el contexto donde se desarrollan los infantes, para tener una mejor alternativa de solución, involucrando a los docentes y alumnos durante el proceso, ya que son los principales elementos implicados en este desarrollo. La propuesta tiene como finalidad resolver el problema pedagógico encontrado en el área de desarrollo personal y social, siendo esta educación socioemocional con la problemática dificultades de socialización, valores, convivencia y cooperación, dentro del grupo de 3º “A” en el Centro de Educación Preescolar indígena “Miguel Hidalgo” de la comunidad de Nanacatlán Zapotitlán de Méndez.

La siguiente propuesta está conformada por tres capítulos, en el capítulo I, se menciona el proceso metodológico de investigación, contexto comunitario, así mismo el problema detectado a través del diagnóstico pedagógico obteniendo información con las diferentes técnicas e instrumentos de investigación aplicadas dentro y fuera del salón, con la finalidad de obtener información acerca del contexto comunitario con las diferentes costumbres, tradiciones , cultura y prácticas culturales que llevan a cabo en la comunidad, así como la indagación del contexto escolar , grupo, alumnos y padres de familia con el fin de recabar información de lo que aqueja el problema pedagógico.

Se menciona la delimitación del problema de forma clara y precisa lo que aborda el tema investigado, así como la justificación del problema exponiendo las razones del porque es necesario realizar dicha investigación. Los propósitos son de suma importancia ya que es una manera de dar

a conocer lo que se quiere lograr.

En el capítulo II se mencionan los aportes teóricos que sustentan la propuesta pedagógica, como antecedente se recuerda al ejército Zapatista de Liberación Nacional, gracias a su lucha en defensa de los derechos colectivos de los pueblos indígenas, se crearon políticas donde respalda la democracia, libertad y justicia, es por ello, que existen leyes que se deben respetar dentro de la Educación Intercultural Bilingüe (EIB), tal como el documento marcos curriculares, así como el plan de estudio 2017. Se alude la importancia del papel del docente indígena. De igual manera en este dicho capítulo se menciona las teorías que sustenta la problemática, para erradicar el problema se habla de la estrategia de solución siendo esta la creación de un memorama vinculado con el día de muertos a través de los elementos de la ofrenda, partiendo desde la práctica cultural del contexto donde se desenvuelven los infantes.

En el capítulo III se hace mención de la instrumentación metodológica, plasmando la estrategia que se eligió para dar solución al problema detectado, a través del proyecto didáctico se retoma para organizar las actividades que se plasmaran dentro de planeaciones que se abordaran en 10 días, de igual forma estas planeaciones contienen la estructuración a través de los aprendizajes esperados, campos de formación, áreas de desarrollo personal y social, organizadores curriculares, nombre del centro de trabajo, nombre de la docente, grado y grupo. De esta manera se desarrolla a través del inicio, desarrollo y cierre, describiendo las actividades mediante el problema detectado, es importante evaluar los conocimientos de los niños, es por ello, que se retoma la lista de cotejo como apoyo para el docente en detectar las habilidades y destrezas de los alumnos y llevar a la reflexión para mejorar.

En dichas planeaciones se retoma la transversalidad pues no solo se enfoca en el área de educación socioemocional donde se presenta el problema, sino que también se trabaja los diferentes

campos de formación para que los alumnos no solo adquieran aprendizajes en un solo componente.

Para terminar, se hace mención de la bibliografía de las fuentes consultadas en la realización del trabajo, así como los anexos y apéndices con información y sustentan la propuesta pedagógica.

CAPÍTULO
I

LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA COMO ELEMENTO CENTRAL PARA LA UN FUNDAMENTACIÓN DEL PROBLEMA

En el siguiente capítulo se hablará del proceso de investigación, así como de los métodos que ayudaron a recabar la información obtenida sobre la problemática que se presenta en el grupo escolar atendido. La indagación en la comunidad influye mucho en la vinculación con la práctica docente, tomando en primer lugar la investigación de campo ya que es el principal factor de desenvolvimiento, desarrollo y crecimiento de los infantes, se hablará del diagnóstico pedagógico para conocer más afondo las características del grupo, utilizando técnicas e instrumentos de investigación que son importantes para recabar información las cuales se desarrollaron en esta investigación.

1.1 Proceso metodológico de investigación

La investigación es un proceso metodológico que se realiza con la finalidad de investigar un tema en específico, qué ayuda a recabar información y ampliar el conocimiento que ya se tiene acerca de algo, esto con la intención de conocer más a profundidad el porqué del problema detectado, llevando a cabo la investigación dentro del contexto escolar y comunitario, enfocando más al contexto comunitario ya que es el principal escenario donde los aprendientes adquieren los primeros conocimientos llevándolos a la práctica dentro del salón. Es por ello, que se retomó el enfoque cualitativo mediante el paradigma sociocrítico y bajo la investigación-acción participante. Esto con el fin de indagar a profundidad y recabar información importante de acuerdo a lo que se quiere obtener, siendo el punto de partida para dar a conocer lo recabado y posteriormente trabajar en ello buscando una solución que erradique las problemáticas que se encontraron.

La presente investigación se realiza bajo el enfoque cualitativo, el cual consiste recabar

información dentro de un cierto grupo, de acuerdo a las personas implicadas averiguando las formas de vida, costumbres, tradiciones, creencias e ideologías y formas de interacción social. “La investigación de campo es aquella en la que el mismo objeto de estudio sirve como fuente de información para el investigador. Consiste en la observación, directa y en vivo, de cosas, comportamiento de personas, circunstancias en que ocurren ciertos hechos; por motivo de la naturaleza de las fuentes determina la manera de obtener datos” (HERNANDEZ, 2010, pág. 143) Dicho enfoque se empleo durante la indagacion en la comunidad a partir de la observacion directa, ya que como se menciona anteriormente se basa en investigaciones dentro de las comunidades, obteniendo informacion acerca de las construmbres y tradicones que llevan acabo los habitantes para despues llevarlo a la practica como aprendizaje significativo.

En primer momento se inició con la investigación de campo dentro de la comunidad de Nanacatlán, Zapotitlán de Méndez indagando desde sus costumbres, tradiciones, creencias y valores, para profundizar en temas importantes donde se inmiscuyen los aprendientes que interactúan con la vida social donde adquieren conocimientos que son puestos en práctica con su familia y escuela. Así mismo se retoma el paradigma socio crítico que consiste en la crítica social de carácter auto reflexivo, considera el conocimiento que se construye por los intereses que parten de las necesidades de los grupos, desde lo racional y liberador del ser humano, la reflexión lleva al conocimiento interno y personalizado, y así cada persona tome su rol dentro de un grupo. Este se origina de los estudios comunitarios, promoviendo cambios sociales, involucrándose el investigador, la comunidad del grupo estudiado.

El paradigma socio-crítico se fundamenta en la crítica social con un marcado carácter autorreflexivo; considera que el conocimiento se construye siempre por intereses que parten de las necesidades de los grupos; pretende la autonomía racional y liberadora del ser

humano; y se consigue mediante la capacitación de los sujetos para la participación y transformación social. (Alvarado & Garcia, 2008, pág. 190)

Es así como su perspectiva sociocrítica permite la auto reflexión del investigador donde construye conocimientos que son compartidos dentro de la comunidad de estudio, su principal propósito es la transformación de las relaciones sociales mediante la búsqueda del porqué de ciertas cosas y así buscar soluciones a los problemas más significativos presentados dentro de la comunidad.

Con este paradigma se pudo indagar el contexto en cual se desarrollan los aprendientes, profundizando en los intereses sociales, desde las costumbres, tradiciones, creencias, valores y prácticas culturales de la comunidad. De esta manera obteniendo más información acerca del problema que aqueja al grupo atendido para posteriormente dar una solución partiendo desde una práctica cultural, donde los aprendientes están familiarizados con su entorno, por lo cual será de mucha ayuda al atender el problema.

Por otro lado, se emplea investigación – acción participante, la cual permite comprender como se desarrolla el estudio de un contexto social, llevándolo a cabo a partir de un proceso, siguiendo una serie de pasos donde es utilizado principalmente como medio por el cual permite obtener una información que permite a los profesionales de la educación, reflexionar, analizar su práctica, buscando y empleando nuevas técnicas y recursos para obtener una mejora. Una de las principales ventajas es la integración con la comunidad para poder gestionar y hacer conciencia sobre los problemas existentes dentro de la misma comunidad, reflexionando sobre las necesidades que realmente existen.

Es así como es de gran ayuda el estudiar comunidades para conocer más acerca de su

cultura. Dicha investigación permitió involucrarse dentro de la población, apreciando detalladamente como se desenvuelve el contexto, refiriéndose a su cultura, costumbres y tradiciones, formas de vida, leyes, misticismo, creencias, etc. “La Investigación Acción Participativa (IAP) es investigación para el cambio social llevada a cabo por personas de una comunidad que buscan mejorar sus condiciones de vida y las de su entorno.” (Zapata & Rodal, 2016, pág. 5).

Este método permitió inmiscuirse más a profundidad, siendo parte de su cultura, observando con mayor claridad cada una de las actividades que se llevan a cabo, en las cuales la mayoría de las personas de la comunidad se involucran, siendo los más pequeños los que muestran mucha curiosidad e interés por realizar aquellas actividades que llevan a cabo sus padres para después ponerlo en práctica. Es así como al indagar a profundidad dentro de la comunidad permite analizar la información que se obtuvo para percatarse si existen problemas sociales los cuales afecten en la educación y permitir buscar una solución en la que se hagan participes las personas de la comunidad de manera colectiva para un bien común, transformando la investigación hacia una reflexión para posteriormente erradicarlo a través del diálogo.

Es importante tener en cuenta y mencionar las técnicas e instrumentos que ayudaron a obtener la información necesaria y así detectar el problema. Donde las técnicas de investigación son un conjunto de procedimientos organizados sistemáticamente que ayudan en la orientación del investigador para profundizar el conocimiento y planteamiento garantizando el proceso de investigación. A través los instrumentos se recopila la información estos son de acuerdo a la técnica empleada en la investigación.

Las técnicas e instrumentos que fueron utilizados durante la investigación son: entrevista estructurada y semiestructurada, las entrevistas fueron aplicadas a los padres de familia, alumnos

y personas de la comunidad a través del instrumento del guión de entrevista, donde se enlistaron puntos a indagar, se pretendió saber cómo es la situación o el interés del alumno en su aprendizaje y como los padres de familia influyen en la misma.

Las entrevistas son utilizadas dentro de un enfoque de investigación en la cual se requiere de una interacción más personal donde se recoge datos importantes y detallados "...la entrevista es la herramienta de excavar favorita de los sociólogos. Para adquirir conocimientos sobre la vida social..." (S.J & R, 2010, pág. 85). Es así como la entrevista ayuda a recabar información importante y así conocer más a profundidad los aspectos del problema, permitiendo un intercambio de información ya que a diferencia de una conversación, la entrevista tiene un propósito determinado permitiendo obtener información relevante, por lo cual se brinda una mayor comprensión de los datos obtenidos.

Las entrevistas que se aplicaron a personas (Ver apéndice A) de la comunidad fueron referente a su cultura a través de las prácticas culturales que se llevan a cabo durante todo el año dentro de la comunidad, haciendo énfasis en la práctica cultural del día de muertos, ya que esta será utilizada como medio de intervención y solución de acuerdo al problema que se presenta dentro del grupo de tercer grado de preescolar, así mismo para saber la lengua indígena que se habla dentro de esta comunidad y posteriormente conocer el nivel de bilingüismo que se presenta.

La observación participante, es una de las técnicas utilizadas en la etnografía para poder obtener información de las personas a través de la observación y así tener conocimiento de los diversos problemas que se presentan. "El papel del observador participante refleja el proceso social de la vida en sociedad." (Boris , 2010, pág. 7) Donde el observador se involucra y forma parte del grupo que se desea investigar, creando un lazo de confianza que permite conocer más de cerca las características, conducta y desenvolvimiento del grupo en su entorno social. En la observación

participante el instrumento que ayudo a registrar la información fue el diario de la educadora (Ver apéndice B) donde se permite registrar lo más relevante de la jornada laboral, desde el proceso de aprendizaje y la conducta de los aprendientes.

De igual manera esta técnica permitió observar las actitudes y comportamientos de los aprendientes, como socializan con sus pares, en que lengua se comunican más dentro del salón con sus compañeros y con la docente. Creando un ambiente de confianza haciéndose notar los sentimientos produciendo una interacción para comunicarse y conocer más de ellos. De esta manera tener una perspectiva más concreta del comportamiento de los niños.

En la comunidad la observación participante permitió involucrarse con la cultura y las prácticas culturales observando como las llevan a cabo, cada uno de los rituales, que se hacen durante las fechas festivas, así como se comunican dentro de los diversos espacios públicos de su comunidad, en base a ello conocer de la lengua que habla, para posteriormente identificar el nivel de bilingüismo, y así saber en qué grado la lengua indígena sigue permaneciendo dentro de la comunidad.

Es así como estas técnicas e instrumentos de investigación ayudaron a obtener información y datos importantes acerca del problema detectado dentro del grupo, y de esta manera poder encontrar una solución y erradicarlo, así también conocer a profundidad el entorno donde se desenvuelven los aprendientes y formular así una propuesta de intervención retomando las diferentes prácticas culturales con las cuales tienen más acercamiento y conocimiento.

La investigación que se realizó fue dentro del grupo de tercer grado, grupo “A” del CEPI Miguel Hidalgo, este se encuentra en la comunidad de Nanacatlán, Zapotitlán de Méndez, dicha investigación se detectó en un tiempo de 10 meses que fue a partir agosto 2020 a junio 2021.

Durante este tiempo se realizaron las practicas, Así mismo se obtuvo información importante acerca de la escuela y del grupo, conociendo acerca de la lengua que hablan los aprendientes, de igual manera características de los mismos, como su comportamiento, actitudes, valores y emociones. En este mismo tiempo se indago dentro de la comunidad las prácticas culturales que se llevan a cabo en diferentes fechas, así como la lengua indígena que se habla, costumbres, tradiciones, creencias y valores. Esto con la finalidad de conocer más a profundidad donde crecen y se desarrollan los alumnos.

La sistematización es de gran ayuda para organizar la información que se recabo de cierto tema o problema indagado, permitiendo analizar a profundidad cada aspecto que determina el problema detectado, dando a conocer los resultados obtenidos a través de tablas, graficas, pictogramas, imágenes etc. Toda la información obtenida del grupo observado y de aspectos importantes de la comunidad se concentró para ser analizada a profundidad, utilizando gráficas y obteniendo con mayor claridad que el problema detectado se encuentra dentro de una de las áreas desarrollo personal y social, siendo esta el área de educación socioemocional.

De acuerdo con las entrevistas realizadas a los padres de familia y alumnos, arrego la información donde existen situaciones comunitarias que afecta y repercute en el ámbito pedagógico influyendo esto en la adquisición de aprendizajes, de esta manera afectando cumplir con los perfiles de egreso de la educación preescolar.

1.2. Contexto comunitario y su importancia con la práctica docente

La historia de Nanacatlán y el nombre original en la lengua Tutunakú es ukskixti y significa “manantial” que está cerca de Zapotitlán, porque ahí vivían antes los pobladores de Nanacatlán”. Actualmente Nanacatlán significa en la lengua Tutunakú lugar de” hongos buenos”, se encuentra

en la Sierra Norte de Puebla, colinda con los municipios de Zapotitlán, Tuxtla, Ixtepec, y es una de las juntas auxiliares de Zapotitlán de Méndez se encuentra a 10 minutos de la cabecera Municipal, para poder llegar a Nanacatlán puede tomar transporte una combi, taxi, carro particular.

La comunidad de Nanacatlán (Ver anexo 1) se distingue por la conservación de su cultura y tradiciones, hay personas que aun visten (Ver anexo 2) con el traje típico, en las mujeres la blusa bordada, el quixquémil, la nagua blanca, la faja roja y acostumbran a andar descalzas y hoy en la actualidad con huaraches, en los hombres es pantalón de manta, camisa de manta, sombrero de palma y los huaraches de pata de gallo o algunos andan descalzos. "...no se entiende una comunidad indígena solamente como un conjunto de casas con personas, sino de personas con historia, pasada, presente y futura, que no sólo se pueden definir concretamente, físicamente, sino también espiritualmente en relación con la naturaleza toda..." (Diaz Gomez, 2004)

Todos los habitantes todas las mañanas se levantan desde muy temprano para hacer sus labores, desde las cinco de la mañana las jefas de familia hacen el fogón en su bracero, para calentar el peculiar café de olla, lavan el nixtamal lo muelen en el metate para sacar la masa o algunas salen de sus casas para ir al molino para que posteriormente puedan elaborar sus tortillas hechas a mano, mientras tanto los esposos desayunan su café y su pan, esperando su taco y poder ir a sus terrenos y realizar sus labores, ya que la mayoría de los señores se dedican al campo, algunos suelen tener sus propios terrenos o trabajando como mozos, es decir que les pagan para mantener limpio los terrenos ajenos. Suelen trabajar con sus señoras e hijos desde muy pequeños les enseñan a trabajar en el campo o al rancho como ellos le dicen.

Llega el medio día guardan sus herramientas para poder ir a casa y descansar un rato, las señoras los esperan con su taza de café o en algunas ocasiones hacen atole de maíz, no puede faltar la comida, las jefas de familia varían los platillos de acuerdo a sus posibilidades para ofrecer a sus

esposo e hijos, siempre tienen frijoles hervidos o enchilados, algunas plantas comestibles para poder prepáralos, acompañado de una salsa macha con cebollina o ajo. Es aquí cuando las familias se sientan a comer sus alimentos y a platicar de cómo les fue en sus labores, o se preparan para ir a misa, ya que la mayoría de la gente profesa a la religión católica.

Su cultura, tradiciones y misticismo son las que resaltan a la comunidad, siendo la más importante la fiesta patronal en Honor Santiago Apóstol (Ver anexo 3) que se celebra el día 25 de julio, meses antes se preparan se organizan la gente dando una cooperación voluntaria y así poder realizar los eventos y poder pagar el mariachi que ira a tocarle las mañanitas al santo patrono, los juegos pirotécnicos, el trio huapanguero, la comida y entre muchas cosas más para celebrar la antes mencionada feria. Llega el día y por las calles principales se realiza la procesión de la cera y del santo patrono, esta procesión es acompañada de cuetes y danzas autóctonas de la comunidad.

Cuando llega la cera a la casa del mayordomo los espera con comida que puede ser tamales, mole acompañada con carne de pollo o cerdo, arroz, frijoles, para dar de comer a todos los feligreses y visitas que vienen a disfrutar de la feria, son costumbres diferentes que cada familia tiene y de acuerdo a sus posibilidades, ya que en estas fechas la gente de pueblo espera con ansias la llegada de sus familiares que emigraron para buscar una mejor vida. Por lo general ese día los jefes de familia no trabajan para poder tener el día libre y así pasear con su familia y disfrutar de su feria y los programas festivos que se organizan, y hacer de esto una reunión familiar.

La cultura es un principal factor donde los infantes obtienen conocimientos a través de las costumbres y tradiciones que arraigan en su comunidad, es por ello que es importante tomarlas en cuenta dentro del aula para el aprendizaje de los educandos, retomando las prácticas culturales desde el ámbito educativo. Por lo tanto, los aprendizajes se fortalecen debido a que los conocen sobre aquellas prácticas culturales lo que hace que dichos aprendizajes de los diferentes campos y

áreas sean consolidados. Así mismo se estará preservando la cultura de la comunidad, es importante el contexto cultural de los educandos, porque además de que en el aspecto pedagógico es funcional, se fortalece la cultura, costumbres, creencias y tradiciones.

La ejecución de las actividades que se realizan en la comunidad permite la integración de las diferentes Líneas de Acción Educativa. De esa manera el niño adquiere sus nuevos conocimientos, no en forma aislada y fuera de su uso concreto, sino como un enriquecimiento de las actividades que realiza cotidianamente. (Kantari, 2010, pág. 63)

La comunidad cuenta con todos los servicios públicos, drenaje, luz eléctrica, agua potable, teléfono, internet, centro de salud, así como su agencia Municipal, tienen su propio auditorio para las diferentes actividades sociales. una biblioteca, y una cárcel para las personas que reciben un castigo, al igual que las instalaciones escolares: preescolar indígena, primaria, telesecundaria y telebachillerato comunitario. Es importante que la comunidad cuente con las diferentes niveles educativos sobre todo públicas donde permite a todos los jóvenes y niños tengan oportunidades de expandir sus conocimientos y prepararse para un futuro, es por ello, que asistir a la escuela es el principal factor para su desenvolvimiento dentro y fuera de su contexto.

Las familias viven en casas muy pequeñas, unas con piso de tierra otras con piso de concreto, techado de lámina, paredes de tablas, tarros y los que gozan de buena economía con block. Dentro de la casa habitan los hijos, abuelos, tíos y en algunos casos hasta las nueras, donde duermen suelen dividir con trapos o cortinas de costal, en un lado tienen su estufa tradicional y su mesa para comer, el baño lo tienen afuera de sus casas, algunos cuentan con letrina o baño de cemento, suelen ser de familias numerosas y esta razón perjudica su economía, también los niños no cuentan con un lugar para hacer sus tareas, cuando llegan a la escuela y la docente pide las tareas, sacan sus trabajos manchados de alimentos o tierra. Algunos jefes de familia se les dificulta

mandar a estudiar a sus hijos por las diferentes cuotas o materiales de la escuela y esto impide que algunos jóvenes y niños asistan a una escuela.

La mayoría de las familias trabajan generando su economía en campo, a la agricultura, teniendo comercios pequeños, como venta de pan, abarrotes, carnicería, farmacia, siembra y corte de café, maíz, frijol, chile, flores de temporada, y algunas plantas comestibles, otras familias se dedican a la apicultura que es la producción de miel. Algunas personas cuando tienen algo que vender dentro de la comunidad mandan a perifonear sus productos o el día domingo se trasladan a la plaza de Zapotitlán a vender sus cosechas. De esa manera viven al día, no es algo que les genere mucho dinero, afecta en la alimentación de los infantes, como ya se mencionó esta es una razón de carecer de una buena educación para sus hijos, no hay mucho que ofrecerles y optan por no mandarlos a la escuela.

En lo político todas las personas eligen a su gobernante mediante el voto libre y secreto, quedando como triunfador el que tenga más votos y este lo convierte en presidente municipal que tiene como obligación ver las necesidades de su pueblo. Nanacatlán es junta auxiliar de Zapotitlán de Méndez, la comunidad elige a través de usos y costumbres, el presidente Municipal junto con el secretario convoca a la comunidad preguntando quienes eligen para poder ser presidente auxiliar, la gente menciona 3 o 4 nombres de personas que se encuentra en la reunión, el secretario los escribe en una cartulina para que posteriormente pasen a colocar una equis frente a la persona deseada, se sabe que en algunas otras comunidades también suelen votar por usos y costumbres.

En esta comunidad las prácticas culturales son muy relevantes, de acuerdo a Floriberto Díaz Gómez (2004) y las cinco dimensiones comunidad y comunalidad, las prácticas culturales se encuentran dentro de “una organización que define lo político, cultural, social, civil, económica y religiosa” dentro de estas prácticas se realizan diversas actividades, en las cuales influyen valores,

creencias, religión, respeto, fidelidad, etc. De acuerdo a la indagación que se hizo dentro de esta comunidad, se obtuvo información importante acerca de las prácticas culturales que se llevan a cabo, siendo las más representativas: fiesta patronal en honor a Santiago Apóstol, todos santos, celebración a San Miguelito, semana santa, nacimiento del niño Dios y las posadas, siembra del maíz, así como también las danzas autóctonas, como los santiagueros, tejoneros, moros y españoles, entre otras.

La práctica cultural más relevante y representativa que llevan a cabo las familias de la comunidad, es el día de todos los santos, que es una celebración donde recuerdan a los fieles difuntos que se lleva a cabo año con año. A finales del mes de septiembre el cielo del pueblo se llena de luz y múltiples colores, son los globos de papel de china, que son la invitación a los fieles difuntos que se adelantaron en el camino, anunciando que su fiesta esta próxima y es ahí cuando las familias unos días antes se preparan para realizar la estructura del altar, para esto suben al monte a cortar palos y algunos otros van por las palmas, frutas, y los más viejos consiguen bejucos para amarrar su altar, y en casa las mujeres se preparan con los condimentos para el mole y tamales, flore, veladoras, incienso etc. Y esto se realiza el último domingo antes de la fiesta del día de muertos, paraqué el día dos de noviembre puedan ofrendar sus tamales, atole, pan, diferentes camotes, café y todo lo que en vida comieron y tomaron.

Es así como el día 30 de octubre, llamado el día de las flores y el día del nixcómil (Ver apéndice C), desde muy temprano las personas salen de sus casas a vender sus flores a la plaza de la comunidad de Zapotitlán, al terminar regresan a sus hogares a continuar con el adorno del altar para recibir a sus fieles difuntos, esta actividad la hacen entre familia, entre todos se ayudan adornar, participando también los más pequeños. Se hacen los rollitos con las flores de cempasúchil, se escogen las mejores para ponerlas en el altar, una vez que estén los rollitos, estos

son amarrados a las palmas para adornarlas, al terminar de adornar las palmas estas son colocadas en una mesa que es la designada para el altar, algunos ponen las palmas en forma de arco y otros colocan palos en las patas de la mesa para que estos vayan adornados con las palmas y se vea con muchas flores. Se hacen todos los preparativos para al día siguiente hacer los tamales y todo lo demás que va en la ofrenda.

El día 31 de octubre es el día de los niños o de los chiquitos como también le dicen, en esta fecha lo primero que se pone en el altar son los vasos con agua ya que vienen cansados y es lo primero que toman, también hacen los tamales, pero estos deben ser de dulce bueno algunas veces también ponen de cominos y los pintos de frijol, pan, atole de arroz con leche, caldito de pollo, dulces y fruta como naranja, mandarinas, plátanos, jícamas. Se pone el caminito con las flores que quedan, estas desboronan y los pétalos son puestos para el caminito que va desde la entrada de la casa hasta donde se encuentra la ofrenda, este es puesto para que se guíen los difuntitos, como se menciona anteriormente los pétalos de cempasúchil son como los rayos del sol que iluminan el camino. Se pone el incensario cuando los difuntos llegan. También se ponen las fotografías de los fieles difuntos.

Al otro día que es 1 de noviembre es el día de los grandes (Ver apéndice D), de igual manera primero se les ponen sus vasos con agua, se hacen más tamales de cominos, de mole, pintos de haba y de frijol, se les pone pan, café, yuca hervida, calabaza, espinos hervidos, el refino para los abuelitos, cerveza, refresco y las frutas, de igual manera se ponen las fotos de los difuntitos. Se pone el incensario para poner el incienso, este se echa cuando llegan los difuntos y es para purificar las almas. Todas las personas van al panteón a adornar las tumbas de sus difuntitos, muchos los adornan con la flor especial de estos días que es la flor de cempasúchil, pero otros prefieren poner otras más bonitas y caras, pero como dicen los abuelitos la flor de cempasúchil es la que caracteriza

al día de muertos y es con la que se debe adornar.

El siguiente día 2 de noviembre, es el día de “Todos los santos” así le llaman porque es cuando vienen las almas de todos los difuntitos, tanto niños como adultos, es cuando se pone el mole, el arroz, el pollo, tortillas hechas a mano, atole, café, pan, carne de guajolote, arroz con leche, montones de fruta, y sus veladoras para que alumbren su camino durante el regreso a sus panteones. Este día se termina lo que es el día de todos santos.

Cada familia hace lo posible por ofrendar con muchos alimentos, ya que es una manera de esperar a todos sus familiares fallecidos, es una celebración que no puede pasar desapercibida ya que la consideran muy importante ante sus creencias, es una manera de preservar, transmitir y conservar las costumbres y tradiciones, donde los niños y niñas aprenden, además de que se involucran en esta práctica cultural, aquí los padres transmiten diversos valores, como el respeto hacia las personas ya fallecidas, además del respeto hacia la ofrenda donde no deben tocar los alimentos que se colocan en ella, el entusiasmo de ayudar para que la ofrenda quede muy bonita y bien adornada. Es importante mencionar que los niños aprenden mucho de esta práctica, como valores, el conteo al realizar los rollitos de flores, o al colocar los alimentos en la ofrenda, las formas, la expresión oral y comprensión al escuchar las leyendas contadas en familia en estas fechas. “Desde esta perspectiva, la cultura está íntimamente relacionada con el movimiento (físico, intelectual, espiritual) de los grupos humanos, podemos decir que todas las personas y todos los pueblos de la tierra tienen cultura” (Chapela, 1999)

Otra práctica cultural que contienen conocimientos ancestrales es la siembra del maíz, donde los jefes de familia que se dedican a esta práctica se preparan con meses de anticipación para medir las hectáreas y limpiar sus tierras, para que en la llegada del mes de enero antes de salir el sol la gente del pueblo se divide y suban a los cerros y otros bajen al río Cempoala a sus terrenos,

con los mozos e instrumentos a ocupar para la siembra de los granos de maíz y terminar antes del almuerzo. En la casa las esposas de los jefes se organizan para elaborar el tradicional chilposo de pollo o de puerco acompañado de las riquísimas tortillas hechas a mano, acomodando un espacio donde puedan convivir y así recibirlos después de la siembra. Dentro de esta práctica también es importante mencionar un aspecto sociocultural es la mano vuelta que consiste en el apoyo mutuo entre todos.

Así mismo se sabe que en diferentes pueblos tienen como raíz cultural diferentes costumbres y tradiciones, que lo transmiten de generación en generación, otro aspecto muy relevante son las prácticas culturales que en cada pueblo las practican y las llevan a cabo como actividades en distintos tiempos del año, como de las que anteriormente se habló de las prácticas culturales de Nanacatlán. De igual manera el realce de la cultura es a través de la lengua indígena que se habla en la comunidad dando importancia a la identificación lingüística.

La lengua indígena, es lo que identifica a todos los pueblos indígenas, en algunas comunidades hablan la misma lengua, pero existen diferentes variantes que cambia la forma de mencionar las palabras, diferente significado e incluso la forma de escribirlas, algunas personas ya se identifican al hablar el mismo acento o incluso identificar a otras personas que no son de su comunidad. “Es esta necesidad de comunicarse la que hace que el hombre aprenda a hablar y lo logra por cuanto está construido para hacerlo: el hombre posee la facultad del lenguaje. El lenguaje pues, es una característica propia del ser humano.” (Lopez , 2010, pág. 120)

Para conocer a profundidad el nivel de bilingüismo dentro de la comunidad de Nanacatlán, se realizó un diagnóstico sociolingüístico mediante la técnica de observación participante y el instrumento de la guía de observación , donde se plasmó la información obtenida ,por lo cual se asistió a lugares de reunión, donde se observó y se dialogó con personas de la comunidad, para

conocer qué tipo de bilingüismo existe entre las personas, a través de la guía de observación se nota que la comunidad maneja el bilingüismo entre el español y la lengua indígena, el cual permitió conocer en que fenómeno sociolingüístico según Tania Santos (2015), en el que se encuentra la comunidad. De acuerdo a la guía de observación (Ver anexo 4) se pudo identificar que la comunidad presenta el fenómeno lingüístico de: bilingüismo aditivo “Cuando una persona aprende una lengua diferente a la materna y utiliza las dos de manera regular y sin dificultad; es decir, tiene uso estable de ambas lenguas” (Santos Cano, 2015, pág. 13).

La mayoría de las personas de la comunidad tienen el bilingüismo coordinado, aunque suelen utilizar más su lengua materna tutunakù en sus hogares y con personas conocidas, compadres, familiares, etc. Sin embargo, al dirigirse a personas que tienen algún cargo público, personas externas a su comunidad o con los docentes de los diferentes niveles, suelen comunicarse en español debido a que no se sienten en confianza o al apreciar que aquellas personas no hablan la lengua indígena y el temor de ser discriminados.

A través del diagnóstico sociolingüístico se obtuvo que las personas mayores son las que mantienen la lengua materna tutunakù el 90 % siendo hablantes de la lengua y el español es la segunda lengua, para todo momento ellos se dirigen en la lengua materna la utilizan en la vida diría para comprar, saludar, conversar con otras personas hablantes de la misma lengua. La juventud ya casi no la habla y prefieren comunicarse en español, debido a este suceso las personas mayores se han visto la necesidad de también adquirir palabras en español para poder comunicarse con sus nietos, hijos y personas exteriores. “En términos generales la continuidad de la lengua indígena está ligada a las necesidades internas de la comunidad; comunicación, transmisión cultural, cohesión social e identidad, mientras que la lengua castellana se utiliza como vehículo de contacto con el exterior.” (Corona, 2010 , pág. 55). Es un problema ya que debido a la modernización en

muchas comunidades indígenas se están perdiendo la lengua materna. La modernización, las redes sociales, son un principal factor de la pérdida de la lengua, es por ello, que la juventud ya no quiere aprenderla o los padres ya no les enseñan por miedo que sean discriminados como alguna vez ellos sufrieron discriminación al emigrar para una mejor vida.

Los niños de la comunidad pueden crecer siendo monolingües cuando en sus casas solo se habla solo una lengua, pero en algunas familias los niños son bilingües debido a que crecen con ambas lenguas, en el caso de la comunidad, se detectó mediante los instrumentos utilizados (Ver anexo 5) para detectar el nivel de bilingüismo que presenta el grupo de tercer grado, según Tania Santos (2015), el escenario sociolingüístico que predomina es: no hablante/ no entiende, no lee, no escribe la lengua originaria/ conocedor de la cultura. Por lo tanto, se notó que los alumnos no tienen el dominio de la lengua materna, ya que solo a veces sus padres les hablan con palabras sueltas y muchas no lo comprenden. Sin embargo los aprendientes son conocedores de su cultura y tradiciones que se manifiestan en su comunidad, ya que conocen en qué consisten algunas danzas, los rituales que hacen al realizar la siembra, conocen algunas leyendas, etc.

Existen muchas causas por la cual la juventud no habla la lengua materna, la modernización es un factor de discriminación hacia sus raíces lingüísticas, ya que cuando salen a estudiar fuera de su comunidad y empiezan a inmiscuirse en el entorno moderno se olvidan de dónde vienen. Lo mismo pasa con los infantes, la pérdida de la L1 es porque el motivo que en las escuelas imparten las clases en español y esto hace que los niños no la practiquen. Es importante fomentar la lengua indígena es una manera de prevalecerla y sentirse parte de una cultura, es una comunicación ancestral una razón valiosa para que no se pierda. Desde muy pequeños deberían inculcarles la lengua indígena, una persona que sea bilingüe lo hace ser muy valioso, ya que no todos tienen esa dicha de hablar dos lenguas.

1.3. Análisis de la práctica docente y sus implicaciones

El preescolar indígena “Miguel Hidalgo” con clave 21DCC0495D, se labora en el turno matutino y pertenece a la zona 706, sector 09 Huehuetla Puebla, cuenta con una matrícula de 57 niños en total, la cual, 34 hombres y 23 niñas entre los 3 años de edad y 6 años de edad. Es una escuela donde solo hay un grupo por cada grado, la institución cuenta con cuatro aulas, uno para usos múltiples donde cuentan con computadoras, y los otros tres para los grupos de alumnos. La escuela tiene 3 maestras que se encargan de sus respectivos grupos, así también como la directora comisionada que se encarga de lo administrativo, apoyar pedagógicamente a sus maestras y a programar reuniones con padres de familia de la institución educativa para tratar asuntos relacionados con la educación de los niños y asuntos de la escuela.

La infraestructura de la escuela se encuentra formada por 4 aulas (Ver apéndice E) en la planta de arriba se encuentra la dirección junto con la biblioteca, en la parte de atrás los baños, y un salón, la parte baja se encuentra dos salones y un baño, cada salón tiene sus respectivos pasillos, también cuenta con un patio cívico con techado, el cual es utilizado para diversos eventos, así también la escuela cuenta con una bodega para guardar material, tiene agua potable, energía eléctrica y drenaje. Cada salón cuenta con mobiliario suficiente para los alumnos, mesas y sillas al tamaño adecuado a su estatura de los aprendientes, las mesas se forran al color que la docente proporciona, de forma que sea llamativo para los aprendientes.

Cuentan también con pizarrones, marcadores, proyectores en cada salón, material didáctico, colores, lápices y todo lo que es útil para un aprendizaje de los alumnos. Cada maestra tiene su escritorio, silla, un locker para guardar material o papeles importantes de los educandos, los salones están en buen estado, son espaciosos para poder realizar cualquier actividad. Cada salón tiene impresora, las maestras lo ocupan para imprimir sus actividades a realizar, y para imprimir

documentos importantes que solicite la supervisión.

La escuela no cuenta con personal de intendencia, las madres de familia tienen que hacer el aseo en su grupo y lavar los baños, la docente las va turnando de acuerdo a la lista para así poder asear su respectivo salón, ya que los alumnos deben tener su espacio limpio para que puedan trabajar a gusto. Las madres de familias también se organizan para que cada viernes al terminar las clases hagan limpieza en todas las áreas de la escuela, creando compromiso con la escuela, para que sus hijos tengan buena perspectiva de cada madre que le interesa la educación de los infantes.

La forma de trabajo de las docentes es muy diversa, ya que cada quien planea de acuerdo a las necesidades de los tres grupos, realizan las actividades con los materiales con los que ya cuentan y las que se mencionó en los párrafos anteriores. Cuando piden tareas o algunas manualidades siempre tratan de que a través de su contexto puedan realizarlas, por ejemplo, con las hojitas de los árboles, corteza, frijoles, sopas, piedritas etc. Es una manera de hacer que los niños y niñas puedan observar que a través de lo que se encuentra a su alrededor se pueda trabajar.

La directora de esta institución es muy cooperativa con sus docentes, mostrándose accesible en todas las necesidades que se presenten, por igual con los padres de familia ella siempre está a la orden de establecer el dialogo por si hay una situación complicada que afecte al padre de familia, buscando siempre la mejor solución para no generar ningún disgusto. Como ya se sabe es importante que la escuela cuente con su director o directora para establecer orden y las gestiones escolares que se presente en la institución, propiciando siempre el ambiente escolar conducente al aprendizaje de todos los infantes.

Es lamentable que los alumnos de los tres grados no todos tienen una buena relación, el grupo de primero y segundo grado son niños pocos sociables, no comparten sus juguetes y solo

conviven con sus conocidos, al igual el grupo de tercero son muy pocos sociables, no siguen las reglas y esta razón hace que se peleen por material o por no llevarse bien, no pueden trabajar en equipo y cuando juegan con otros niños terminan rasguñándose e incluso a los golpes.

En la institución cada año escolar se cambian el comité con el propósito de ayudar a organizar las diferentes actividades que presente la escuela, todos los padres se reúnen para elegir el presidente escolar, secretario y tesorero, así como los que estarán encargados de la leche para repartirla y para los simulacros y desastre eligen padres que conformen protección civil. Todos los padres que conforman diferentes comités no lo hacen por una paga, sin embargo, lo hacen por el bienestar de la escuela y de los infantes.

Algunos padres y madres de familia llevan una buena relación con las maestras, hay padres de familia que solo se quejan de la organización del comité de la escuela, entre la comunidad no hay buena relación con algunas familias, no son muy interesados en el aprendizaje de sus hijos, no cooperan, no realizan las actividades solicitadas por la docente, solo se presentan cuando están inconformes de alguna actividad a realizar o económicamente no quieren cooperar, aunque la cooperación sea mínima. Esto genera que los diferentes comités de la escuela, tengan problemas en organizarse para realizar alguna actividad o evento a realizar, les cuenta mucho organizarse y tener una buena convivencia, afectando a la escuela y a los niños dado que se muestran situaciones donde los alumnos se ven inversos.

Por igual en los tres grupos forman comité para cualquier situación que se presente en el grupo, con el fin de apoyar en las diferentes actividades que se vayan presentando en el salón, así como también las cooperaciones para comprar el material que valla requiriendo la Maestra, ya que en cada mes festivo realizan manualidades o actividades referente al mes, todo con un fin de que el grupo tenga un buen aprendizaje. Así mismo en el grupo la docente convoca reuniones con

las madres de familia para darles a conocer el desempeño de sus hijos.

Es importante conocer al grupo con el cual se está trabajando, indagando a profundidad diversas problemáticas que se presenten, así mismo se percataran las habilidades, conocimientos, desarrollo cognitivo, comportamientos y destrezas de los aprendientes. Por lo cual, para el trabajo docente es indispensable llevar a cabo el diagnóstico pedagógico ya que de esta manera podrá percatarse de las barreras que se presentan dentro de su práctica docente.

El diagnóstico pedagógico, no se refiere al estudio de casos particulares de niños con problemas, sino al análisis de las problemáticas significativas que se están dando en la práctica docente de uno o algunos grupos escolares, siguiendo un proceso de investigación para analizar el origen, desarrollo y perspectiva de los conflictos, dificultades o contrariedades importantes que se dan en la práctica docente donde están involucrados los profesores-alumnos. (Arias Ochoa , 2010, p. 51)

Para realizar el diagnóstico fue necesario considerar las cuatro dimensiones, que ayudan a indagar más a profundidad algunas problemáticas que se presentan en el grupo. De acuerdo con el autor es importante considerar los siguientes datos para elaborar un buen diagnóstico “saberes supuestos y experiencias previas, práctica docente real y concreta, teoría pedagógica y multidisciplinaria por último el contexto histórico” (Arias Ochoa, 2010, p. 51)

Saberes supuestos y experiencias previas “...La reflexión inicial que hicieron cuando la problemática se presentaba, de manera vaga y oscura e imprecisa, cuando no alcanzaban a aprehenderla con claridad, era muy irregular y hasta incomprensible...” (Arias Ochoa, 2010, pág. 52). En el tercer grado grupo “A” de acuerdo a las cuatro dimensiones, se pudo notar que dentro de los campos y áreas se encuentran varios problemas que atrasan en el aprendizaje de los

aprendientes, en campo de pensamiento matemático se identificó que no reconocen los números del 1 al 20, en el campo de lenguaje y comunicación les cuesta expresarse y ordenar sus ideas frente a los demás, exploración y comprensión del mundo natural y social, no practican los hábitos de higiene, no se interesan por el cuidado del medio ambiente, dentro del área socioemocional carecen de valores y se les dificulta socializar entre sí. Así mismo se pudo notar que presentan actitudes, comportamientos no favorables en la organización de actividades donde se implemente el trabajo en equipo y vinan, cabe señalar que en conjunto se estableció las reglas del salón las cuales no son respetadas por los mismos. Es importante indagar a profundidad acerca de las problemáticas observadas dentro del grupo, empleando diversas técnicas e instrumentos de investigación.

Práctica docente real y concreta “...involucra los aspectos técnicos, administrativos, materiales y las interacciones sociales que se dan al interior del aula, relacionadas con la problemática docente...” (Arias Ochoa, 2010, pág. 53) . Al utilizar diferentes técnicas e instrumentos de investigación se pudo notar a grandes rasgos el problema que aqueja al grupo, en el diario de la educadora se llevó el registro de las jornadas diarias, registrando los comportamiento de los alumnos, gracias a ello se pudo notar con más relevancia que les cuesta socializar entre sí, afectando la adquisición de los nuevos conocimientos, antes de llevar acabo las técnicas e instrumentos, no se sabía a profundidad cual era el mayor problema que afectaba al grupo.

Por lo cual, el problema de más impacto se encuentra dentro de una de las áreas de desarrollo personal y social, ya que la mayoría de los aprendientes no socializan, no pueden trabajar en equipo, no comporten sus materiales de trabajo, les cuesta seguir reglas, no quieren compartir sus juguetes o material, no respetan el orden, no son colaborativos, y estas situaciones impiden que los niños logren obtener aprendizajes de acuerdo a los campos de formación y los aprendizajes esperados. etc. Es importante que desde casa los padres enseñen al niño a socializar con los demás,

así también tener reglas en casa para poder respetar turnos o para tomar algún material que el niño desea, los valores deben estar presentes ya que es una herramienta para trabajar de manera constructiva y ética.

Así mismo cada niño tiene diferentes estilos de aprendizaje, la mayoría de los aprendientes es de la edad de 5 años, la cual bajo un test a través de preguntas (Ver anexo 6). se identificó que el 70% es de manera auditiva, quiere decir que, aunque estén realizando otras cosas ellos captan por medio del sentido del oído, sin problema en hacer otras cosas, el 10% de manera visual lo cual estos niños prefieren ver algún video o imágenes sin necesidad que les expliques, ellos captaran al momento de utilizar el sentido de la vista, y el otro 20% kinestésicos estos niños aprenden con la manipulación de objetos o enseñanza que los lleve a la práctica y experimentar.

Fuera del aula los niños son poco sociables, lo cual hace que no se lleven con los demás niños y niñas de otros grados, cuando juegan terminan peleados, en algunas ocasiones llegan a golpearse, es lamentable que los alumnos de tercer grado no tengan una buena relación, ya que convivir es parte de su desarrollo y crecimiento de los infantes.

Mediante las observaciones se pudo notar que los alumnos realizan sus trabajos con grandes dificultades ya que les cuesta mucho escribir, hay unos niños que aun escriben garabatos sin conocer la letra o la vocal, por igual, al momento de escribir oraciones cortas y estas no pueden hacerlas se desesperan y dejan de hacerlo y se distraen con otras cosas, en sus portafolios se nota que no tienen una buena organización, todas las actividades guardadas están en un mal estado como manchas de suciedad, están arrugadas e incluso rotas.

La interacción dentro de su contexto es muy diversa, algunos alumnos se encuentran en el parque o en la iglesia y no se saludan y no conviven, solo se quedan mirándose unos a los otros, se

escoden atrás de su mamá, algunas personas les hablan para saludarlos y ellos no responden y deciden esconderse o irse a otro citios.

Teórico pedagógico y multidisciplinaria ...” se especifica la problemática de la práctica docente a estudiar y para no hacer un diagnóstico improvisado o solo por sentido común, se acude a documentar sus referencias básicas extraídos de la realidad escolar, con elementos, pedagógicos y multidisciplinarios...” (Arias Ochoa, 2010, pág. 53). El problema de más impacto se encuentra dentro de una de las áreas de desarrollo personal y social, ya que la mayoría de los aprendientes no socializan, no pueden trabajar en equipo, no comporten los materiales de trabajo, les cuesta seguir reglas, no quieren compartir sus juguetes o material, no respetan el orden, no son colaborativos, y estas situaciones impiden que los niños logren obtener aprendizajes de acuerdo a los campos de formación y los aprendizajes esperados. etc.

De acuerdo al plan y programa 2017 de preescolar se hace mención de la importancia que los niños tengan acceso a una educación socioemocional desde una temprana edad “La Educación Socioemocional es un proceso de aprendizaje a través del cual los niños y los adolescentes trabajan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva y ética.” (SEP, Aprendizajes Clave Para la Educacion Integral, 2017, pág. 302)

Lev Vygotsky (2022) menciona que “los niños desarrollan su aprendizaje mediante la interacción social: van adquiriendo nuevas y mejores habilidades cognitivas como proceso lógico de su inmersión a un modo de vida.” (p.4). En lo social es importante que los niños tengan un buen ejemplo a seguir para que ellos puedan llevar a la practica la socialización, ya que es un

factor importante para poderse inmiscuirse en la comunidad.

Contexto histórico- social “se sigue un proceso sistemático para conocer el contexto de la problemática en su estudio, su trayectoria histórico social, sus condicionamientos, e interdependencias entre la problemática, la escuela y el entorno en la que está inmersa”. Se entiende que el problema surge desde casa, ya que es el primer espacio donde adquieren su primera educación, algunos padres no les interesa la educación de sus hijos, ya que los dejan hacer lo que ellos quieran, en algunas ocasiones se pudo observar que hay niños que golpean a sus papás cuando realizan su berrinche y no les llaman la atención. Esto afecta a los niños mediante su crecimiento ya que no practican los valores y respeto hacia los demás.

Siguiendo con lo anterior los niños tienen hermanos y primos mayores, la cual también no obedecen y hacen lo que quieren, esta es también la razón por lo que los niños dicen muchas groserías e incluso cosas inapropiadas, es claro que los niños imitan a sus mayores piensan que está bien y cuando ellos van a la escuela las empiezan a decir ofendiendo a sus compañeros con la palabra “pendejo” que es una de las palabras más escuchada entre los infantes.

La familia y el entorno social influyen mucho en el crecimiento de los niños, es claro que, si no hay una buena educación desde casa, repercute en muchos problemas de conductas de los infantes, si los padres de familia tienen diariamente peleas los niños están creciendo en un ambiente violento y nunca tendrán buena armonía, es claro que todo repercute en los niños, convirtiéndolos en unos niños sin valores y sin escrúpulos, lo cual en un futuro pueda afectarles para integrarse en una sociedad.

1.4 Delimitación del problema.

Durante la jornada laboral es común que se presenten diversas problemáticas, que impiden

y forman barreras que obstruyen el aprendizaje de los educandos. Es importante mencionar que un problema se refiere a una circunstancia que se presenta, ocasionando un obstáculo que impide avanzar en ciertas cosas o en cualquier situación que se presente, de acuerdo a ello se le debe dar solución para poder realizar de manera satisfactoria lo que se pretende.

La problemática se refiere a ciertas circunstancias que dificulta un tema en particular, desde el ámbito educativo se menciona que la problemática estaría afectando a un cierto grupo, si no trascendiendo a toda la escuela con una infinidad de problemáticas, llevándola a ciertas complicaciones que inciden en distintos factores educativos.

La problematización es un cuestionamiento radical para la búsqueda de respuestas que ayudan al investigador centralizarlas en un planteamiento del problema, tomando en cuenta las técnicas que se utilizan para realizar una investigación, que precisa al investigador tomarlas en cuenta y poder radicar.

Al problematizar, el profesor-investigador se interroga sobre su función, sobre su papel y su figura; se pregunta sobre su quehacer y sus objetivos de enseñanza; revisa los contenidos y métodos, así como los instrumentos y procedimientos que utiliza; controla los resultados y evalúa el logro de los mismos” (Sanchez Puente , 2010, pág. 49)

Los docentes en su vida laboral suelen llevar a la reflexión el trabajo diario dentro de las aulas, interrogándose con el fin de mejorar los problemas que se encuentren dentro de ellas, buscando una solución con diferentes contenidos y métodos, donde obtenga un resultado favorable, así como los diferentes instrumentos que le ayuden a obtener información amplia para poder controlar los resultados y evaluando los logros que se obtengan de los mismos.

Con estas definiciones, se entiende que la propuesta pedagógica se enfoca en un problema

que ha sido detectado dentro del salón de clases, dándole mayor importancia para poder ser priorizado en búsqueda de estrategias y de diferentes factores que ayuden a encontrar una solución y así exterminar el problema de manera permanente. El problema que se presenta dentro del grupo de 3º grupo “A” está situado dentro del área desarrollo personal y social, siendo esta educación socioemocional en preescolar, donde se enfoca en la falta de socialización, valores, convivencia y cooperación. “Esta visión educativa requiere un planteamiento dialógico del aprendizaje, que considere que la educación puede ser transformadora y contribuir a un futuro sostenible para todos”. (SEP, Aprendizajes Clave para la Educación Integral , 2017, pág. 303)

Mencionando lo anterior dicho problema es la falta de socialización que se encuentra dentro de la educación socioemocional, para ello, se realizó una investigación mediante técnicas e instrumentos de observación aplicándolas dentro del salón se pudo detectar que durante las clases los niños no conviven, ya que al hacerlo se pelean por el mínimo motivo, se arrebatan las cosas e incluso se golpean, no participan en las actividades que realiza la docente, son muy distraídos y empiezan agarrar el material sin pedir permiso, no saben trabajar en equipo. Esta es la razón que el grupo no puede adquirir comportamientos adecuados ya que ellos no son colaborativos en las diferentes actividades, por un mal comportamiento que los llevan a no poder trabajar en conjunto.

Así mismo se realizaron las entrevistas con los padres de familia referente al comportamiento de sus hijos dentro del área educación socioemocional, algunos mencionaron que no los corrigen porque lloran mucho y para evitar un berrinche y los dejan ser, otros mencionan que en la actualidad ya no se les puede corregir porque se revelan haciendo lo mismo, es lamentable ya que no se nota un interés de los padres de familia hacia la corrección de malos comportamientos.

Por esta razón los niños de 3º con las técnicas e instrumentos de investigación se detectó en los niños la falta de socialización por el motivo de una mala convivencia, no siguen reglas, no

participación, no son colaborativos, sobre todo la falta de valores, teniendo como consecuencia problemas de conducta, afectando su desarrollo emocional y la adquisición de aprendizajes, quedando truco este proceso en el área de desarrollo personal y social.

La educación socioemocional se trabaja dentro del salón, la docente implementa actividades para realizarlas, pero es muy notorio que no hay un refuerzo por parte de los padres, ya que en casa es el principal factor para fortalecer la educación, mientras los padres no establezcan reglas de convivencia por lógico estas no se les podrá fomentar a los niños, es muy importante que dentro y fuera los niños tomen en cuenta la socialización con valores ya que así es una manera de poder desarrollarse dentro de su contexto y dentro del salón.

1.4.1 Justificación

La educación socioemocional es muy importante para el desarrollo de los niños durante su crecimiento ya que los forma para ser buenas personas, es un proceso donde los menores construyen su identidad, su autoestima, la confianza en sí mismos en el mundo que los rodea, así como tomar conciencia sobre el comienzo y desarrollo de las emociones aprenden a identificarlas, expresarlas y sobre todo a controlarlas, ya que estas los acompañan durante toda la vida, por lo cual, es de suma importancia desarrollarlas adecuadamente. Un vínculo para tener una socialización en el grupo con sus pares y maestros, con un aprendizaje que les servirá en un futuro para llevarlo a la práctica en su desenvolvimiento en su entorno.

Es lamentable que los niños y niñas no comprendan lo importante que es socializar con valores, sobre todo, que no puedan controlar sus emociones, la cual es un elemento principal para la enseñanza aprendizaje, los alumnos deben aprender a convivir y trabajar en equipo, ya que algunos niños y niñas no saben convivir adecuadamente con sus compañeros, se pelean por

material, molestan al que está sentado a lado y esto lleva a que no haya una buena socialización para su formación. Es importante que la educación preescolar se le inculquen más a fondo la educación socioemocional ya que es el principal factor para cumplir con los planes y programas trabajando y logrando los propósitos.

Por tal motivo se decidió diseñar una alternativa de solución que logre resolver este problema, esta propuesta tiene como propósito fortalecer la socialización, la convivencia, la cooperación y el respeto, retomando la práctica cultural el día de muertos vinculados con los contenidos escolares, donde la docente sea la guía durante el proceso de realización de la propuesta, tomando en cuenta la educación intercultural, así como el contexto donde se desenvuelve los alumnos obteniendo que aprecien y valoren su cultura.

La propuesta pedagógica es muy importante para solucionar un problema detectado dentro del salón de clase con los alumnos afectados, por tal motivo se realizó una propuesta pedagógica ya que contienen elementos fundamentales y prácticos que ayudan a reforzar el quehacer docente a través de los saberes comunitarios, el cual ayudan en la enseñanza de los niños, conociendo a profundidad el contexto donde se desenvuelven, una forma de interactuar con su cultura inmiscuyéndolo en un aprendizaje dentro del salón de clases, practicando los valores, respeto y honestidad que forman en una cultura ancestral.

1.4.2 objetivos

Objetivo general:

Fortalecer la socialización, la convivencia y la cooperación por medio del juego de mesa el memorama, partiendo de la práctica cultural el día de muertos en alumnos de tercer año de preescolar, grupo A.

Objetivo específico:

Reconocer la importancia de la práctica cultural del día de muertos para para fortalecer la socialización.

Implementar la elaboración del memorama para favorecer el reconocimiento de los elementos que conforman la ofrenda

Aplicar el juego del memorama para fortalecer la lengua indígena.

CAPÍTULO

II

APORTES TEÓRICOS QUE SUSTENTAN LA PROPUESTA PEDAGÓGICA

En este apartado se hablará de las leyes que avalan la educación indígena, se comienza con un poco de historia con el Ejército Zapatista que luchó en defensa de los pueblos indígenas, desde entonces existen documentos y leyes que respaldan la EIB, así también se mencionaran algunos artículos que avalan la educación, como influye la ley general de los derechos lingüísticos, donde se menciona el artículo 4º, de igual manera se hace mención del documento marcos curriculares los cuales se basan en la diversidad cultural, social y lingüística, así como también se menciona los planes y programas de estudio 2017 que son base fundamental para el sustento de la EIB, a través de ello se genera un buen ambiente de aprendizajes donde todos los niños, niñas y adolescentes aprenden de una manera inclusiva.

2.1 Teoría general que sustenta la Educación Intercultural bilingüe EIB

La educación es el principal factor dentro de la sociedad ya que implica que exista progreso y un gran desarrollo de conocimientos, así mismo promoviendo los valores, la cultura y la identidad, para una mejor integridad. Por esta razón es un derecho que todos los seres humanos deben tener y llevarlo a cabo, anteriormente la educación no lograba llegar a las comunidades indígenas ya que se carecía de instalaciones, así como de personal docente que quisiera ir a las comunidades más lejanas, algunos retomaban el trabajo, pero no trabajaban de acuerdo al contexto, solo se pretendía castellanizar, repartir libros con contenido que los niños y niñas desconocían, se buscaba obtener niños civilizados.

En la década de los sesenta los pueblos indígenas sufrían de discriminación, abusos, rechazo y falta de respeto, por esa razón surge el movimiento Zapatistas esta organización fue creada en el

sur de México, su objetivo es lograr la construcción del socialismo en México, todos los pueblos indígenas tienen los mismos derechos que las ciudades con mayor civilización, el EZLN su principal enfoque fue los pueblos indígenas de las cañadas de los altos y la zona norte de Chiapas. Gracias a este movimiento surgió diferentes normas como la ley general de los derechos lingüísticos, ley general de educación, programa de desarrollo de los pueblos indígenas, etc.

Es por ello, que el Antropólogo Manuel Gamio (UPN 2010) mencionaba que era necesario planear los contenidos educativos con base en investigaciones regionales y de esta manera fueran aceptados por los niños que poseían una cultura diferente de la nacional y así transmitir una pedagogía hacia los grupos étnicos. Más tarde en la década de 1970 las políticas educativas indígenas comenzaron a cambiar, por lo cual se obtuvo un modelo bilingüe bicultural, que consistía en prácticas basadas a su cultura y a su lengua materna, y así mismo conocer la cultura ajena a la suya, sin embargo la mayoría de las escuelas no se ponía en práctica e incluso cuando los maestros eran promotores bilingües de la propia región, debido a que no se contaba con material didáctico y el método de enseñanza no era el adecuado, debido a que solo se traducía de la lengua indígena al español, lo que hacía que el aprendizaje fuera lento, es así que se abandonó el bilingüismo y se impartían las clases solo en español.

Posteriormente en 1993 se promulgo una nueva Ley Federal de Educación, donde ya no se pretendía una educación bilingüe y bicultural, sino una educación bilingüe e intercultural, lo cual pretendía una transformación en la Educación que buscaba fortalecer la diversidad cultural y al mismo tiempo preparar a la ciudadanía en una nación moderna. "...educación Intercultural, aquella que reconozca y atienda a la diversidad cultural lingüística; promueva el respeto a las diferencias, procura la formación de la unidad nacional, a partir de favorecer el fortalecimiento de la identidad local, regional y nacional" (De la Peña, 2010, pág. 72) A pesar de muchos esfuerzos las escuelas

indígenas siguen presentando dificultades y deficiencias, tanto en materiales, infraestructura y en docentes que no cumplen el perfil de la educación indígena.

La educación intercultural es muy importante para el desarrollo de los alumnos ya que a través de ella conocen y adquieren conocimientos de diferentes culturas, así como promueve la inclusión de socializar con una convivencia dentro del salón de clase, practicando los valores y el respeto mutuo hacia las demás personas que se distingue por tener una cultura diferente a la que ya pertenecen, una manera de valorar la identidad de todos por igual, si discriminación alguna. Ya que en estos tiempos el uso de la lengua indígena se ha reducido de una manera trágica por el uso del español, olvidando del verdadero valor de la cultura, dejando un lado la lengua indígena, así como la pérdida de varias tradiciones.

Por lo tanto, la diversidad cultural se ha notado gracias a que existen diferentes culturas, la cual el propósito es fortalecer el desarrollo de las necesidades de los seres humanos “La diversidad cultural resultante amplía las alternativas; alimenta diversas capacidades, valores humanos y cosmovisiones; permite la sabiduría del pasado nos represente para el futuro. La diversidad cultural puede impulsar el desarrollo sustentable de los individuos, comunidades y países.” (UNESCO, 2002) Las diferentes culturas que existen dentro del país, tienen como legado una variedad de tradiciones, creencias que se transmiten de generación en generación que incluyen los valores y formas de vida, es por ello, que la diversidad tiene como objetivo proteger y promover las experiencias culturales, de una manera en las que se puedan ser escuchadas y prosperar de una forma libre sin discriminación y que exista el respeto ante una sociedad nacional e internacional. En la comunidad de Nanacatlan existe la diversidad que enriquece a través de sus culturas, creencias, misticismo, economía, formas de vida y organización política, ya que dentro del salón de 3º se encuentra la diversidad, la cual se respeta en una educación de inclusión sin distinción

alguna.

Citando a lo anterior, gracias a eso existen reformas, artículos, programas que se encarga de garantizar una educación para toda la nación, con el fin de que todos los niños, niñas y adolescentes tengan una educación y que puedan gozar de todos los beneficios de un aprendizaje, existe un artículo que respalda su educación, el artículo 3º de la Constitución menciona que todos los niños y niñas tenga una educación laica y gratuita y que esta sea impartida por el estado, en su inciso H, menciona que “...será integral, educara para la vida, con el objetivo de desarrollar en las personas capacidades cognitivas, socioemocionales y físicas que les permitan alcanzar su bienestar...” (Gobernacion, 2019)

Por otro lado, existe una ley que su objetivo es el reconocimiento y protección de los derechos lingüísticos, individuales o colectivos de los pueblos indígenas, se publicó el día 13 de marzo del 2003 bajo el mandato de Vicente Fox Quesada y el Honorable Congreso de la Unión, crearon la Ley General de los Derechos Lingüísticos de los Pueblos Indígenas, con el fin de dar reconocimiento hacia las lenguas indígenas a nivel nacional, retomando el artículo 4º establece que las lenguas indígenas tienen la misma validez que el español.

Por tal razón, esta ley antes mencionada tiene como objetivo el apoyo para la Educación Intercultural Bilingüe, cada una de ellas tiene objetivos donde se deben tomar en cuenta para una mejor educación, bienestar y comodidad para todas las personas, niños y niñas que hablen una lengua indígena, por lo tanto se crea el Plan de estudios de Lengua Indígena que de acuerdo a los lineamientos generales para la educación intercultural de los niños y niñas indígenas de la dirección general de educación indígena publicados en 1999 establece la obligación del estado de México de reconocer los derechos lingüísticos y culturales de los pueblos indígenas, por lo tanto, se exige la enseñanza de la lengua materna de los niños indígenas como lengua de instrucción y como objeto

de estudio y la enseñanza del español como segunda lengua.

Este plan de estudio tiene como propósito que los estudiantes se apropien de diversas prácticas sociales del lenguaje oral y escrito, con el fin de fortalecer su identidad y la valoración de la diversidad de su entorno social y natural, desarrollando el lenguaje oral y escrito de forma bilingüe, de acuerdo al nivel educativo, del nivel preescolar los propósitos son: asumir que es un hablante de una lengua indígena, escuchar narraciones orales y participar en diálogos, identificar a través de relatos de la tradición oral palabras de la literatura indígena, producir textos breves de manera individual y colectiva. Estos aspectos ayudaran al docente a preservar la lengua indígena y así promover el uso de la lengua a través de actividades dependiendo el grado de bilingüismo y del conocimiento de su lengua materna, generando un vínculo entre la escuela y la comunidad.

Es por eso que se crean los marcos curriculares que son de suma importancia en lo educativo desde sus objetivos, resultados y evaluaciones apropiadas para una mejor enseñanza, donde se pueda lograr y desarrollarse aprendizajes significativos desarrollando los programas de estudios, los cuales se basan en la diversidad cultural, social y lingüística, es decir que los contenidos deben contemplar la cultura de los pueblos indígenas, retomando las costumbres, tradiciones, creencias y prácticas, con el fin de rescatar, fortalecer e impulsar tanto a alumnos y padres de familia a preservar un legado cultural.” Este marco curricular comprende la diversidad social, cultural, étnica y lingüística al reconocer los conocimientos actuales y ancestrales de los pueblos originarios y de la cultura migrante, e incluirlos al desarrollo curricular como contenidos propios de su acervo y experiencia...” (SEP, Marcos curricular de la Educación Preescolar Indígena, 2013, pág. 24). Por lo cual el docente debe vincular los aprendizajes escolares ante una sociedad moderna con los que las comunidades indígenas requieren para desarrollarse en lo educativo desde su propia perspectiva del mundo actual y su contexto.

Principalmente brindan atención a la diversidad e inclusión, tomando en cuenta a todas las comunidades indígenas y migrantes, con el fin de trabajar y contextualizar permitiendo la indagación y profundización e inclusión de los pueblos indígenas. Una manera de transmitir un legado que le servirá para la vida, así como el respeto a través de los valores, de esta manera creando una socialización por medio de la diversidad sin discriminación. Por lo tanto, al contextualizar se requiere de la indagación del contexto en el cual se desarrollan los niños partiendo desde los conocimientos de dicha comunidad para posteriormente llevarlos a cabo en el aula con un enfoque educativo donde ayude a desarrollar una identidad propia de todos los niños y niñas indígenas.

De igual manera, se menciona en los planes y programas 2017 de aprendizajes claves la importancia de la educación básica, la cual abarca tres niveles educativos: tres grados de preescolar, seis de educación primaria y tres de educación secundaria, su enfoque es humanista, con una educación integral, las sugerencias y organizadores ayudan al docente a planear estrategias y formas de trabajo, dónde se fundamenta a las necesidades de los niños, niñas, adolescentes (NNA) desde el aprendizaje situado, aprendizaje significativo y aprendizaje socioemocional, se refiere a las habilidades y comportamientos que los educados utilizan para adquirir un aprendizaje, desde los conocimientos que ya poseen. Todos deben seguir los pasos de esta reforma autoridades, maestros, padres de familia, estudiantes y la sociedad en general, creando un lazo de unión y ser partícipes en la educación de sus hijos y así lograr y cumplir con esta dicha reforma. “El principal objetivo de la Reforma Educativa es que la educación pública, básica y media superior, además de ser laica y gratuita, sea de calidad, con equidad e incluyente” (SEP, Aprendizajes Clave para la Educación Integral , 2017, pág. 23). De esta manera se debe realizar una educación de calidad sin importar su contexto, donde todos los educados sean beneficiados con aprendizajes y conocimientos que les servirá para su desarrollo, sin ser excluidos socialmente.

Mientras tanto en la Educación Preescolar se retoma una serie de aprendizajes donde serán transmitidos con un enfoque de desarrollo de las capacidades de los niños, se retoman de acuerdo a las necesidades que se requieran dentro del grupo y al grado que se esté trabajando, se organizan con base a dos categorías llamadas organizadores curriculares cual el propósito es guiar y orientar al maestro durante la enseñanza y éstas están divididos por campos de formación y áreas de desarrollo, para que, los alumnos trabajen dentro de estos campos y alcancen los conocimientos de acuerdo a los temas a desarrollar . Los aprendizajes claves son una serie de habilidades y actitudes con el fin que los alumnos desarrollen a partir de diversas actividades, estas son un referente para las estrategias didácticas a consolidar de acuerdo a las necesidades que se presenten dentro del grupo, posteriormente se debe realizar la evaluación para conocer que habilidades han logrado y adquirido.

Dentro del Área de educación socioemocional (Ver anexo 7) menciona lo siguiente:

Se centra en el proceso de construcción de la identidad y en el desarrollo de habilidades emocionales y sociales; se pretende que los niños adquieran confianza en sí mismos al reconocerse como capaces de aprender, enfrentar y resolver situaciones cada vez con mayor autonomía, de relacionarse en forma sana con distintas personas, de expresar ideas, sentimientos y emociones y de regular sus maneras de actuar” (SEP, Aprendizajes Clave Para la Educación Integral, 2017, pág. 307)

De esta manera desde el primer año de preescolar los niños podrán construir su identidad personal, así como enfrentar y resolver situaciones durante su crecimiento, siguiendo reglas para su formación, el desenvolvimiento y colaboración dentro del grupo, regulando sus emociones estableciendo metas que le servirán para la vida, de esta manera podrán inmiscuirse dentro de su

entorno social. Sin duda alguna la educación socioemocional es muy importante dentro de la formación y enseñanza de los niños y niñas que apenas están construyendo su desarrollo a través de la socialización, de esta manera los niños adquieren conocimientos, valores para la convivencia que les servirán para la vida presente y futura.

2.2 Teoría particular

La Educación es un derecho importante para todos los NNA para un mejor desarrollo de conocimientos y aprendizajes que les servirán para la vida, así como su desenvolvimiento para descubrir las habilidades que les ayudarán durante su crecimiento, formándose con valores y, sobre todo, formar seres humanos capaces de aprender por ellos mismos y así en un futuro ellos puedan valerse por sí solos, pero para que todo esto se cumpla, los Maestros deben ser la guía para enseñar y formar de una manera profesional, de igual manera ellos pasaron por un proceso de educación, preparándose de manera profesional y pedagógicamente, para así cumplir todas las características para estar dentro de un salón impartiendo clases, transmitiendo la cultura como método de enseñanza-aprendizaje, de esta manera los docentes cumplen un papel muy importante dentro la educación.

De igual manera, el docente indígena es parte fundamental para el desarrollo de todas las comunidades indígenas, ya que dentro del nivel básico los niños, niñas y adolescentes de las comunidades requieren de mucho apoyo en la educación, el docente indígena debe cumplir características profesionales que le ayudaran en su labor docente, como ser conocedor de la cultura, hablar una lengua indígena, estos factores son importantes ya que así podrán tener una conexión con el contexto donde se imparten clases y pueda transmitir confianza y así estar en sintonía con los alumnos.

Por esta razón, es importante que el docente conozca el contexto donde vaya a trabajar, es una manera de conocer donde se desenvuelven los niños, con el fin de inmiscuirse con su cultura, tradiciones, prácticas culturales, formas de vida, valores, costumbres y la lengua que hablen dentro de la comunidad, ya que en algunas veces la lengua es distinta a la que habla el docente. Este es la labor que desempeña el docente, su papel consiste en investigar la comunidad y así retomar la cultura como aprendizaje en sus alumnos, una manera de llevar al aula y transformándolo como enseñanza-aprendizaje, adquiriendo conocimientos y habilidades de una manera que ya conocen, implementando actividades con un enfoque educativo, tomando en cuenta los aprendizajes que se desean trabajar con alguna practica a través de su cultura.

Citando lo anterior, además de favorecer los aprendizajes por medio de su cultura, es una manera que se estará trasmitiendo valores y respeto por sus raíces, fortaleciendo la importancia de pertenecer a una comunidad indígena, sintiéndose orgullosos por su identidad que los distingue por tener características importantes dentro de su contexto, a través de sus costumbres y tradiciones, es importante que el docente reconozca todos estos factores para llevarlo dentro del aula.

Es por ello, que la lengua indígena factor importante dentro de la enseñanza, ya que el docente tiene que ser hablante y conocedor de la lengua indígena que hablen en la comunidad donde se realicen las prácticas, es una manera de generar un lazo de confianza para trasmitir la clase, fortaleciendo el rescate, ya que en estos tiempos la lengua indígena se ha ido perdiendo por que los padres ya no le quieren enseñar a sus hijos por miedo a que sean discriminados en una globalización moderna, el docente tiene que trasmitir a los niños que la lengua es parte de su identidad un legado de sus ancestros que enriquece a un pueblo indígena.

Cabe mencionar que los docentes se enfrentan a un sinfín de obstáculos ante un mundo lleno de modernización, por esta razón es de suma importancia que los docentes tomen en cuenta

todos los factores que se mencionaron anteriormente, creando situaciones de aprendizaje vinculado con el contexto donde se desenvuelven los niños y niñas de las comunidades indígenas, de esta manera se seguirá inculcando y rescatando la cultura, al mismo tiempo el docente debe tomar en cuenta en generar ambientes de aprendizajes de carácter cognitivo, es decir instruir a los niños para que a través de diferentes actividades ellos puedan desarrollar su potencial así podrá construir sus propias capacidades para resolver cualquier actividad que se le presente en su día a día, a través de dinámicas donde podrá ser participe e interactivo.

De igual manera, los alumnos cumplen un papel importante dentro de la educación en las comunidades indígenas, ya que sin ellos no habría escuelas para enseñar y no habría trabajo para los docentes, los alumnos son pieza importante para que en un futuro sean personas con valores, donde encajen en una sociedad con muchos prejuicios. Los padres y docentes son una pieza importante para la educación de los niños y niñas, fortaleciendo la enseñanza que aprenden dentro del salón de clases, así como los padres deben reforzar la importancia de los valores, cultura, costumbres, tradiciones y respeto, características importantes que aprenden dentro de su educación.

El desarrollo del niño a través de la cognición es de suma importancia dentro de la educación, es una manera donde el ser humano desarrolla capacidades para procesar información para así adquirir habilidades poder interpretar la realidad e interactuar con ella de forma eficiente, ya que dentro de la cognición la inteligencia es mutua abarca el razonamiento, la memoria, la resolución de problemas y las habilidades, de esta manera los niños se irán desarrollando a través de su proceso de crecimiento y desenvolvimiento con su entorno.

Cada niño aprende con un estilo y ritmo diferente, llevando la misma estrategia que el docente pone en práctica no todos son capaces de alcanzar el objetivo propuesto, por eso es importante cambiar de método donde todos los aprendientes adquieran los aprendizajes, de esta

manera lograr el aprendizaje significativo, como lo menciona Piaget el aprendizaje significativo se dará cuando el niño logre integrar lo que aprende y lo acomode de manera correcta con lo que ya sabe, pues para Piaget el aprendizaje se dará a través de la asimilación y acomodación.

Piaget (UPN 2010) en su teoría sobre la epistemología genética, divide el desarrollo en cuatro periodos: etapa sensoriomotora, etapa preoperacional, etapa de las operaciones concretas y etapa de las operaciones formales, esta teoría nos dice como el ser humano inicia su desarrollo desde el nacimiento y paulatinamente va modificando sus aprendizajes al tiempo que su cuerpo va cambiando como también sus canales perceptivos se van modificando, es por ello que en cada etapa el niño va adquirir diferentes habilidades dependiendo también de la estimulación que este reciba en cada etapa. Los niños de 3° de preescolar se encuentran en la etapa preoperacional, dentro de ella cubren la edad de 2 a 7 años, esta etapa se caracteriza por...” el niño muestra una mayor habilidad para emplear símbolos-gestos, palabras, números e imágenes-con los cuales representar las cosas reales del entorno”. (Tomás & Almenara , pág. 8). Ahora pueden pensar y comportarse en forma que antes no era posible, Logran servirse de las palabras para comunicarse, utilizar números para contar objetos, realizar trazos más definidos, participar en juegos de fingimiento y expresar sus ideas sobre el mundo por medio de dibujos.

Otro de los autores que apoyo el desarrollo cognitivo del niño es Vygotsky con su teoría sociocultural la cual menciona que la sociedad tiene una gran influencia en el desarrollo de los seres humanos, cuando los niños se van desarrollando y tienen uso de razón empiezan a inmiscuirse dentro de su entorno social, como primer momento es la relación de su familia, los niños empiezan a notar lo que realizan sus papás, hermanos y tíos, cotidianamente estas actividades influyen mucho durante su crecimiento ya que a través de ello empiezan a imitar los roles de la familia. De esta manera su entorno es muy importante para la adquisición y su desarrollo cognitivo de

conocimientos que les servirán para la vida.

Por lo tanto, los conocimientos psíquicos que ya poseé que han adquirido por medio de su núcleo familiar también se le conoce como Zona de Desarrollo Próximo el cual consiste lo que pueden aprender con ayuda de otra persona, conocido como el andamiaje el adulto tiene que guiar al niño a desarrollarse dentro de su cultura, de esa misma manera el docente tiene que orientar a sus alumnos por medio de actividades donde ayuden adquirir conocimientos de acuerdo al grado donde se encuentren, tienen que planear estrategias mediante la cognición situada para que puedan adquirir aprendizajes significativos, para que posteriormente el niño lo pongan en práctica y llegue a su Desarrollo Potencial esto quiere decir que ya no va necesitar ayuda porque ya proceso la información y lo pone en práctica con actividades dentro del salón o en casa de una manera autónoma.

Citando lo anterior, se pudo notar la importancia de la interacción del adulto con el niño a través de la zona de Desarrollo Próximo y el andamiaje, sin embargo, la cognición situada también va de la mano para poder desarrollar el conocimiento de los alumnos que van adquiriendo de su núcleo familiar y de su entorno social, donde el niño se podrá integrar en algunas prácticas que se realicen en su comunidad, de esta manera los niños y niñas desenvuelvan el aprendizaje significativo.

El aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información "se conecta" con un concepto relevante("subsunsor") pre existente en la estructura cognitiva, esto implica que, las nuevas ideas, conceptos y proposiciones pueden ser aprendidos significativamente en la medida en que otras ideas, conceptos o proposiciones relevantes estén adecuadamente claras y disponibles en la estructura cognitiva del individuo y que funcionen como un punto de "anclaje" a las primeras. (Palomino, 2010, pág. 101)

Ausubel nos menciona que los alumnos aprenden mediante sus conocimientos previos que ya poseen, es importante trabajar con temas vinculados con su contexto, de esta manera el docente podrá planear estrategias y actividades de acuerdo a los conceptos, ideas y conocimientos que puedan ser aprendidos significativamente, y así podrán adquirir y procesar información nueva de una forma clara y precisa, útiles durante su proceso cognitivo de los alumnos que irán descubriendo mediante la interacción, con temas que verán en su salón de clases.

Para la siguiente investigación se retoma el aprendizaje socio cultural, ya que el aprendizaje situado influye mucho la sociedad, este enfoque se relaciona con el conductismo, Vygotsky afirma que los estímulos ambientales se producen de la conducta, se cita desde su teoría sociocultural que fue desarrollada a través de la indagación que realizó mediante sus aportaciones a la psicología y a la lingüística, resalta que el aprendizaje y la adquisición de conocimientos se producen mediante la interacción social, en consecuencia el problema pedagógico identificado: la falta de socialización, valores, convivencia y cooperación, situado dentro del área educación socioemocional, con dicho autor se sustenta la importancia de la interacción social como proceso de aprendizaje. Tomando en cuenta que los niños y niñas en su vida diaria tienen interacción con su contexto y cultura, de esta manera los niños van aprendiendo lo que hace su familia o conocidos, y lo tome como medio de aprendizaje a través de la observación irán aprendiendo las formas de conducta, lo que cotidianamente realizan sus mayores.

Sin embargo, durante su interacción con la sociedad adquieren aprendizajes y conocimientos no son correspondientes a su edad, tal manera que algunas familias no socializan y esta razón por la cual algunos niños y niñas observan las actitudes de sus conocidos, no saludan, no interactúan e incluso hablan mal de otras personas dentro de sus hogares, como decir palabras obscenas, se golpean con sus hermanos, hacen lo que quieren sin mirar el peligro, etc. Todos estos

aspectos afectan a los infantes de nivel preescolar porque piensan que imitar esas acciones están bien, por el simple hecho que los demás practican esos estilos, sin mirar consecuencias que les pueden afectar a los niños en un futuro.

Por esta razón, al identificar el problema en el área ya antes mencionada, se retoma a Vygotsky ya que el propone una serie de estrategias a partir del lenguaje y contexto cultural, donde se desenvuelve el niño desde su interacción social, considera que la comprensión del desarrollo cognitivo del niño solo es posible si se parte de la cultura. Es así como todos estos aspectos son medios para transferir y desarrollar conocimientos a los niños, por lo tanto, se realizará una estrategia que erradique el problema presentado dentro del grupo del tercer grado de preescolar, considerando el contexto cultural.

En estos tiempos, las dificultades que se presentan en la sociedad moderna rigen una serie de problemas que afectan a la educación, el docente deberá enfrentar los obstáculos, proponiendo una serie de estrategias que le ayudaran en su práctica docente y dentro del salón de clases. Las estrategias “son soluciones creativas a los problemas cotidianos recurrentes. Mientras mejor “funcionen” estas soluciones, más pronto se convierte en algo instituido, rutinario y, en consecuencia, abiertamente aceptado como hecho, no solo como una versión posible de la enseñanza. “ (Hargreaves, 2010, pág. 37). Las estrategias son planteamientos y actitudes programadas por el docente, que tiene como objetivo alcanzar un aprendizaje, propuestos desde el diagnóstico que obtenga de sus alumnos, si la estrategia se está logrando se puede utilizar en más de una ocasión como medio de enseñanza-aprendizaje.

De igual forma, ante los desafíos que presenta el docente debe contar con herramientas metodológicas para la construcción de la estrategia, “Las estrategias metodológicas de enseñanza y aprendizaje con un enfoque lúdico, son herramientas que coadyuvan a lograr que la enseñanza se

convierta en una acción interactiva dentro del aula de clases...” (Gutiérrez Delgado , Gutierrez Rios , & Gutiérrez Rios , 2018, pág. 38). Es así que las estrategias de enseñanza y aprendizaje metodológicas con un enfoque lúdico son herramientas que ayudan hacer de la enseñanza en una actividad interactiva en el aula, de esta manera el docente construye su estrategia de acuerdo a las necesidades de su grupo, posteriormente así se concibe el procedimiento para orientar el aprendizaje de los alumnos.

Por lo tanto, la estrategia se aplicará en un contexto indígena a través de una práctica cultural de la comunidad, la que más tiene un significado, como medio para favorecer la socialización, valores, convivencia y cooperación en alumnos del tercer grado de preescolar, como ya se mencionó el autor Vygotsky menciona que los niños obtienen aprendizajes mediante la interacción social, retomando su cultura se podrá lograr el aprendizaje situado.

La cognición situada parte de la premisa de que el conocimiento es situado, es parte y producto de la actividad, el contexto y la cultura en el que se desarrolla y utiliza. Esta visión, relativamente reciente, ha desembocado un enfoque institucional, la enseñanza situada, que destaca la importancia de la actividad y el contexto para el aprendizaje y reconoce que el aprendizaje escolar es, ante todo, un proceso de enculturación en el cual los estudiantes se integran gradualmente a una comunidad o cultura de prácticas sociales. (Diaz Barriga , 2010, pág. 44)

Como lo menciona la autora, la cognición situada es un proceso de enculturación con un enfoque institucional donde se pretende que la enseñanza parte del contexto ya que los estudiantes se integran gradualmente en las actividades culturales de su comunidad, esta estrategia se retomara de acuerdo a las necesidades del alumno vinculado con su contexto, creando y fomentando estrategias que les favorezca un aprendizaje colaborativo.

Es por ello, para la siguiente propuesta se utiliza el aprendizaje basado por proyectos según Karina Pabón y Carlos Almeida (2016) afirma:

El Aprendizaje Basado en Proyectos es una metodología de enseñanza activa y colaborativa que fomenta el autoaprendizaje de los estudiantes mediante el trabajo en equipo. Su finalidad es que el estudiante aprenda los contenidos curriculares a través de su propia investigación y experiencia durante el desarrollo del proyecto, ya que debe aplicarlos para lograr su conclusión. (P. 85)

Citando lo anterior el aprendizaje basado en proyectos permite a los alumnos adquirir los conocimientos y competencias que dan respuestas a problemas de la vida real, permitiendo que se vuelvan protagonistas de su propio aprendizaje, es importante que los docentes desarrollen trabajos basados por proyectos, ya que es una manera de crear autonomía y responsabilidad, donde el grupo aprende a pensar y trabajar de una forma creativa e innovadora, se encarga de planificar, estructurar y elaborar el producto deseado de acuerdo al tema a trabajar, permitiendo desarrollar competencias como el trabajo en equipo, la toma de decisiones, de esta manera los alumnos generen sus propias ideas. Por ende, el docente en todo momento debe guiar a los alumnos y apoyar durante el proceso que van desarrollando mediante la enseñanza-aprendizaje.

2.3 Teoría específica

En los tiempos actuales la educación ha tenido cambios donde el objetivo principal es acercarse a la realidad, la diversidad es un tema muy importante, ya que permite a los docentes acercarse de ella y llevarla dentro del aula, ampliando el conocimiento a nuevas oportunidades para la atención educativa, tal es el caso en las comunidades indígenas donde se tiene que vincular su identidad cultural y social. Ya que en estos tiempos los docentes se enfrentan a grandes retos

donde la modernización ha ido apropiándose y cada vez hay más discriminación, el impacto de las políticas educativas ha logrado el cambio donde la educación intercultural ha beneficiado dentro del campo de la educación a través de la diversidad que su objetivo principal es eliminar todo tipo de discriminación, favoreciendo conocimientos y la convivencia con otras culturas, de esta manera todos los niños, niñas y adolescentes tendrán una educación inclusiva donde todos aprenden juntos.

la equidad comprende los principios de igualdad y diferenciación, ya que tan sólo una educación ajustada a las necesidades de cada uno asegurará que todas las personas tengan las mismas oportunidades de hacer efectivos sus derechos y alcanzar los fines de la educación en condiciones de igualdad. (Real/Unesco citado en SEP, Modelo Educativo Equidad e Inclusión , 2017)

Es por ello, que el enfoque transversal es de gran ayuda dentro del trabajo pedagógico, permite a los docentes organizar y plantear actividades de acuerdo a las necesidades que se presenten dentro del grupo, de esta manera enfoca al alumno adquirir conocimientos desde su contexto, conectando y vinculando saberes de diferentes fuentes de aprendizaje. El docente debe tomar en cuenta este dicho enfoque ya que le permitira generar nuevas estrategias de convivencia, basandose en proyectos , valores y actitudes enriqueciendo los conocimientos de los alumnos.

De igual forma, el enfoque globalizador plantea que la estructura del conocimiento debe partir de acuerdo a las necesidades de los alumnos, pretende ayudar a ser mas eficaces en el proceso de enseñanza-aprendizaje, quiere decir que se debe trabajar y construir estos conocimientos por medio de la vida cotidiana, de una forma global, ofreciendole a los alumnos materiales de aprendizaje mas concretos con lo que ya conocen y se relacionan en su entorno.

En el nivel preescolar se trabaja con el enfoque globalizador, ya que dentro de las

planeaciones se engloba campos y áreas de acuerdo al tema que se vaya impartir, estas van vinculados con los aprendizajes esperados, se pueden retomar dos o tres aprendizajes dependiendo las áreas de oportunidad que requieran los alumnos, esto quiere decir que se pueden trabajar educación socioemocional, lenguaje comunicación o exploración y comprensión del mundo natural y social, esto con el fin, que las actividades a desarrollar se pueda fortalecer varios aprendizajes en una sola planeación.

Por lo tanto, estos enfoques promueven aprendizajes significativos, buscando crear oportunidades de comprensión ante conceptos y problemas planteadas a través de diversas acciones, que lleva a la reflexión y mejorar cada día, de tal motivo que haya niños y niñas con valores, respeto y sobretodo autónomos capaces de crecer en una sociedad exigente, “En un mundo cada vez más interconectado, complejo y desafiante, existen numerosos retos para construir un México más libre, justo y próspero.” (SEP, Modelo Educativo para la Educación Obligatoria, 2017, pág. 45) por lo consiguiente, se busca que la educación debe vincular la formación integral de todos los niños, niñas y adolescentes, de una manera que ellos en un futuro puedan contribuir a la construcción de una sociedad justa e incluyente. Ante estos retos la escuela debe compartir conocimientos desde la diversidad, una forma donde la discriminación, desigualdad e injusticia se vayan eliminando, tomando en cuenta las comunidades indígenas tengan una educación de calidad, con las mismas atenciones y respeto a su cultura, de modo que se puedan desenvolver en una sociedad moderna.

Por esta razón, se pretende desarrollar una estrategia de intervención, para dar solución al problema detectado dentro del grupo de 3 ° la falta de socialización, valores, convivencia y cooperación que se encuentra dentro de una de las áreas de desarrollo personal y social, siendo esta educación socioemocional, será con el propósito lograr que los alumnos socialicen de una manera

armónica y así en un futuro no les cueste integrarse y convivir con su entorno social y compañeros, de esta manera podrán inmiscuirse durante las clases, logren trabajar en equipo, sin pelearse, compartan material, participar, cooperar y poder controlar sus emociones, por ende, se retoma el enfoque transversal detectando las necesidades del contexto cultural vinculado desde el salón de clases. La estrategia que se implementara: el juego didáctico del memorama para favorecer la socialización, convivencia y cooperación en alumnos del 3º de preescolar vinculado con el día de muertos.

Por ello, se pretende realizar el taller del juego del memorama, permitiendo a los niños y niñas a estimular la investigación de una forma donde despierte su curiosidad en realizar actividades tanto físicas como mentales, “El taller es una especie de aula de recursos, una estrategia metodológica, además de un método psicopedagógico operativo y eficaz. Sus objetivos son respetar la integridad del niño, fomentar la socialización, mejorar las relaciones interpersonales.” (Beatriz Trueba Citando en Temas para la Educación, 2011, pág. 1). Los beneficios de trabajar por talleres es que permite al niño lograr una integridad, desarrollando la socialización de trabajar por equipo, con respeto, tolerancia y cooperación, además de respetar el ritmo de aprendizaje de cada alumno, y los intereses que el proponga al trabajar en conjunto.

Mediante el proyecto didáctico se estará dando solución al problema detectado, como primer momento se pretende trabajar con los conocimientos previos de los alumnos, que tanto conocen del día de muertos, en el tercer momento se recopilara toda la información para posteriormente realizar un trabajo final, en este caso elaboraran su propio memorama. Para todos los momentos se pretende realizar una serie de actividades en las cuales favorezcan la socialización, valores, convivencia y cooperación entre compañeros, padres de familia y maestra, realizando estas actividades se está trabajando en conjunto, partiendo de la práctica cultural el día de muertos y así

se vincula el contexto. Una vez trabajando estas actividades, se necesita verificar que todos los conocimientos y aprendizajes se adquieran mediante estas actividades, por ende, se requiere de una evaluación.

La evaluación es un proceso en el cual se permite observar los resultados en el ámbito educativo, donde se puede notar que tanto han aprendido los alumnos, “la evaluación ocupa un lugar protagónico en el proceso educativo para mejorar los aprendizajes de los estudiantes y la práctica pedagógica de los docentes, especialmente cuando se hace de manera sistemática y articulada con la enseñanza y el aprendizaje.” (SEP, Aprendizajes Clave para la Educación Integral , 2017, pág. 123) Es importante que se lleve a cabo la evaluación ya que de esta manera los docentes y alumnos los lleva a la reflexión, mejorando cada día, también se puede identificar que aprendizajes se requiere más apoyo, y así buscar estrategias que favorezcan y adquieran los aprendizajes esperados mediante nuevas oportunidades de aprender.

Es por ello, que la evaluación formativa permite dar a conocer los avances de los alumnos, el proceso de sus habilidades y actitudes para aprender, de igual manera que se le dificulta en cuestión de aprendizajes y junto con los docentes, padres de familia y compañeros puedan lograr nuevos conocimientos. “...la evaluación formativa comunica a los padres de familia o tutores los avances en los aprendizajes de sus hijos y puede brindarles orientaciones concretas para dar apoyo al proceso de la escuela...” (SEP, Aprendizajes Clave para la Educación Integral , 2017, pág. 125). Los docentes tienen como obligación de dar a conocer a los padres de familia los resultados y avances de diferentes campos y áreas de sus hijos, así en casa ayudaran a reforzar los aprendizajes logrados o rezagados.

Para el nivel preescolar la evaluación es de forma cualitativa, quiere decir que no se les asigna una calificación, como los del nivel primaria que se les da un número del 1 al 10 para poder

evaluar su desempeño. Al realizar la evaluación cualitativa en preescolar se requiere de técnicas e instrumentos que ayudaran a evaluar, estas son: diario de la educadora, la observación, entrevistas, hojas de registros, etc. Todo con el objetivo de ayudar al educador a detectar los conocimientos y aprendizajes que han adquirido algunos niños y otros los que falta enriquecer.

SEP, Aprendizajes Clave para la Educación Integral (2017) menciona lo siguiente:

Cada Aprendizaje esperado define lo que se busca que logren los estudiantes al finalizar el grado escolar, son las metas de aprendizaje de los alumnos, están redactados en la tercera persona del singular con el fin de poner al estudiante en el centro del proceso. (pág.110)

Es así como los aprendizajes esperados permiten crear una planeación con actividades que se requiera trabajar diariamente para impartirlas a los alumnos, de esta forma también es importante evaluar el desempeño de los alumnos dentro del aula, es por ello, que para evaluar en preescolar se requiere de tres momentos durante todo el ciclo escolar, la primera es el mes de noviembre que se evalúa desde agosto hasta finalizar noviembre, el segundo momento es el mes de marzo del comienzo de diciembre al final de marzo de cada ciclo escolar, como tercer momento es el mes de julio del comienzo de abril al final de cada ciclo escolar, esto con el fin de dar a conocer los resultados de los aprendizajes esperados de cada campos de formación académica y áreas de desarrollo personal y social, mediante la boleta de valuación, la cual contiene observaciones y sugerencias, que los docentes recomiendan ya que ellos son los responsables de llevar el registro de cada evaluación, paraqué posteriormente puedan dar los resultados a los padres de familia mediante los tres momentos.

Así mismo, para obtener la evaluación existen diferentes instrumentos de ayuda a evaluar en el nivel preescolar, “El uso de los instrumentos de evaluación dependerá de la información que

se desea obtener y de los aprendizajes a evaluar, porque no existe un instrumento que pueda evaluar conocimientos, habilidades, actitudes o valores al mismo tiempo.” (SEP, Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo, 2012, pág. 72) por esta razón, los instrumentos que ayudan durante la evaluación son: guía de observación, registro anecdótico, diario de clases, diario de trabajo, escala de actitudes, preguntas sobre el procedimiento, cuadernos de alumnos, organizadores gráficos, portafolio, rúbrica, lista de cotejo, etc. Por ende, cada instrumento tiene diferentes tipos de evaluar, pero cumplen la misma función en obtener resultados de cada uno de los alumnos, esto ya dependerá del docente que tipo de instrumento utilizar dentro de su aula.

Es así, que para cada actividad que se aplicara en esta propuesta, se realizará la evaluación mediante el instrumento la lista de cotejo, SEP, Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo (2012) afirma lo siguiente:

Es una lista de palabras, frases u oraciones que señalan con precisión las tareas, acciones, procesos y actitudes que se desean evaluar. La lista de cotejo generalmente se organiza en una tabla en la que sólo se consideran los aspectos que se relacionan con las partes relevantes del proceso y los ordena según la secuencia de realización. (pg.57)

De tal forma, mediante lista de cotejo se tomarán en cuenta aspectos importantes de evaluación de acuerdo a los temas que se verán, de esta manera se podrá evaluar detalladamente cada uno de los alumnos. Se puede notar que la evaluación y los instrumentos van de la mano para poder realizar una evaluación correcta de todos los alumnos, cabe mencionar que estos aspectos son fundamentales en su jornada laboral del docente, ya que así podrá obtener la reflexión, si sus actividades son funcionales para su grupo, en caso de que no sea así, podrá mejorar sus estrategias y buscar solución para que así los resultados sean satisfactorios para ambos.

CAPÍTULO
III

INSTRUMENTACIÓN METODOLÓGICA

En este capítulo III se estará plasmando la estructura de la propuesta pedagógica, así como la atención del problema y lo importante de trabajar con el enfoque transversal y el enfoque globalizador que en estos tiempos es importante vincular temas globales, de tal manera que también se menciona los planes y programas aprendizajes clave 2017, los cuales son de vital importancia para realizar las planeaciones con los campos y áreas de acuerdo a los aprendizajes esperados, así como también se menciona la importancia de trabajar temas vinculados con su contexto y cultura. Para erradicar el problema se retoma el proyecto didáctico para la realización de 10 días el cual lleva las respectivas estructuración y componentes que la conforman.

3.1 La atención del problema mediante la propuesta pedagógica

En los tiempos actuales la educación ha sufrido cambios donde el alumno ha sido beneficiado mediante su aprendizaje, tales son los Planes y programas de estudio, que se basa en las necesidades de los alumnos, el cual su enfoque es humanista se centra en el desarrollo integral de los niños y niñas, permite el desarrollo personal y social, así como trabajar de una forma transversal que no solo se centra en un solo tema, si no abarca temas globales que les sirven como aprendizajes.

Por tal razón, los Planes y Programas de Educación 2017 Aprendizajes Clave son de mucha importancia para la elaboración de las planeaciones, el cual, se retomara el área de desarrollo personal y social, siendo esta Educación Socioemocional en Preescolar, ya que dentro de esta área se encuentra el problema detectado, donde menciona que la Educación Socioemocional es un proceso de aprendizaje donde los niños, niñas y adolescentes trabajan e integran en su vida los

conceptos, valores, actitudes y habilidades, que permite comprender y manejar sus emociones, de esta manera podrán construir su identidad personal de tal forma que podrá mostrar respeto hacia los demás, colaborar, tomar decisiones responsables así como enfrentar situaciones retadores de una manera constructiva y ética .

De igual manera, se retoman los propósitos generales del área desarrollo personal y social las cuales se trabajarán de acuerdo con el problema detectado dificultades en el proceso de socialización, valores, convivencia y cooperación, se pretende: lograr el autoconocimiento, aprender autorregular sus emociones, comprender al otro de manera empática, fortalecer la autoconfianza y la capacidad de elegir, aprender a escuchar y a respetar las ideas de los otros, cultivar una actitud responsable.

Cada uno de estos propósitos enfocan lo que deben lograr los aprendientes mediante la educación socioemocional, las cuales son de suma importancia durante su proceso de desarrollo y desenvolvimiento en su entorno y persona. Dentro de la educación preescolar también cuenta con propósitos que son exclusivos a este nivel, menciona cinco habilidades que ira desarrollando dentro de esta área, los cuales son las siguientes: Desarrollar un sentido positivo y aprender a desarrollar sus emociones , trabajar en colaboración, valorar sus logros individuales y colectivos, resolver conflictos mediante el dialogo, respetar reglas de convivencia en el aula, en la escuela y fuera de ella actuando con iniciativa, autonomía y disposición para aprender. Estas habilidades mediante la propuesta pedagógica se pretenden lograr en las actividades que se aplicara dentro del grupo de 3º grupo “A” dando solución al problema que aqueja al grupo.

El enfoque pedagógico que otorga a esta área es el centrar el proceso de construcción de la identidad y el desarrollo de las habilidades emocionales y sociales, de esta manera pretenden que los niños y niñas adquieran confianza en sí mismos como capaces de aprender, enfrentar y resolver

situaciones cada vez con mayor autonomía, de relacionarse en forma sana con distintas personas, de expresar ideas, sentimientos, emociones y de regular sus maneras de actuar.

Citando lo anterior, es importante trabajar la educación socioemocional ya que permite a los niños y niñas desarrollar sus habilidades, así como regular sus emociones, ser capaces de aprender por sí solos de forma autónoma, y así cuando ellos se integren a su contexto social puedan inmiscuirse respetuosa, practicando los valores dentro del aula y fuera de ella, permitiendo una sociedad donde haya jóvenes con relaciones sanas, respetando al prójimo para que así en un futuro sean unos ciudadanos que socialicen de manera respetuosa. A través de los aprendizajes de esta área se retomarán de acuerdo a las necesidades del grupo, trabajando la transversalidad.

Es por ello, que es fundamental enfocar una educación donde no exista la desigualdad, tal como lo menciona la SEP, Modelo Educativo para la Educación Obligatoria (2017) propone:

Estas desigualdades son resultado de una compleja interacción de causas internas y externas al sistema educativo. Atenderlas requiere un esfuerzo transversal, así como medidas compensatorias para apoyar a las poblaciones en condiciones de vulnerabilidad, y brindar a las escuelas y a sus comunidades escolares mejores condiciones para encarar el reto educativo. (p. 41)

De esta manera se habla del enfoque transversal, donde el docente debe partir de acuerdo a las necesidades del grupo retomando el contexto, es aquí donde el maestro debe buscar estrategias en el cual ocupen su aprendizaje significativo, para lograrlo debe apoyarlo y guiarlo con temas de su vida cotidiana, vinculando los aprendizajes esperados que se relacione con diferentes campos y áreas, trabajando en un día con dos campos y dos áreas, es decir, del tema que se vaya a impartir adquieran aprendizajes y conocimientos por medio de lo que conocen, de esta forma se estará

trabajando con la transversalidad.

La transversalidad, aporta a la educación aprendizajes donde beneficia a los alumnos, formando seres humanos con valores que se involucren activamente con su comunidad, es decir, que la transversalidad también aporta una educación de calidad donde integra a la familia y a la sociedad de forma educativa, todo con un fin común, guiando en todo momento a los niños y niñas a ser unas personas autónomas. “El carácter transversal de estas cuestiones implica que las mismas deben impregnar toda la práctica educativa y estar presentes en las diferentes áreas curriculares...” (Reyábal, 1995, pág. 6). Es así que donde toda practica educativa debe tener presentes las diferentes áreas curriculares, tales como las que se retomaran dentro del área de desarrollo personal y social, mediante el problema presentado en esta propuesta, en dicha área menciona la transversalidad de la educación socioemocional y paraqué sea más efectiva hay oportunidades de trabajar cinco dimensiones socioemocionales: autoconocimiento, autorregulación, autonomía, empatía y colaboración.

Así mismo es muy importante que el docente las tome en cuenta y las favorezca creando una socialización por medio de un buen ambiente de aprendizaje, formando equipos capaces de trabajar de una manera colaborativa, donde los alumnos trabajen con respeto y buenas actitudes, de una forma constructivista, tal como lo menciona Ausubel en su teoría el aprendizaje significativo donde afirma que es el pilar del constructivismo, dicha teoría se desarrolla sobre una concepción cognitiva del aprendizaje, de acuerdo con Aguilar Gutiérrez (2023)

El aprendizaje significativo se da cuando se produce un cambio cognitivo, pasando de no saber algo a saberlo. Además, tiene la característica de ser permanente; es decir que el saber que logramos es a largo plazo, y está basado en la experiencia, dependiendo de los conocimientos previos.

En efecto, para que el niño pueda desarrollar el aprendizaje significativo de una forma constructivista, es a través de la guía de un docente ya que siempre será el mediador entre el alumno y el aprendizaje, el docente para enseñar e impartir clases tuvo que pasar por una carrera profesional donde investigo para poder transmitir los conocimientos a partir de las estrategias generando enseñanzas, de esta manera permite al alumno facilitar el proceso de aprendizaje, despertar la curiosidad de los alumnos de acuerdo a las estrategias planteadas por el docente.

De igual forma, se requiere que el proceso de enseñanza vaya de la mano con el enfoque globalizador, es decir que se trabajen con temas donde se involucren el contexto social, cultural, y étnicos, de esta manera se estará concientizando y erradicando problemas sociales globales, de forma que los alumnos puedan adquirir una enseñanza-aprendizaje con temas que afecten a su entorno, donde ellos sean capaces de reflexionar para comprender e interpretar la realidad.

Los enfoques globalizadores no pretenden diluir o relativizar la importancia de las disciplinas, sino al contrario, pretenden ayudar a ser más eficaces en el proceso de enseñanza y aprendizaje, de tal modo que los distintos contenidos disciplinares no sólo sean más o menos recordados, sino que el bagaje adquirido en la escuela sirva al ciudadano para comprender e intervenir en la sociedad en todos los campos, tanto profesionales como sociales. (Zabala , 1987)

Estos aprendizajes se obtienen cuando se vinculan con los conocimientos previos de los alumnos, retomando lo que hayan aprendido con la interacción de la familia, contexto y cultura, tomando estos aspectos y generar un buen ambiente de aprendizaje, con lo que ya conocen, y no se les haga complicado por adquirir, de igual manera es importante retomar y trabajar la cultura ya que se estará dando importancia del verdadero valor de la comunidad indígena y los padres indígenas que ofrecen conocimientos a sus hijos.

Es así que ambos enfoques son importantes retomarlos como enseñanza y sobre todo llegando a la reflexión, en resolver ciertos problemas que afecten dentro del aula, de una manera donde se impartan temas que sean desde el aprendizaje situado, trabajando diferentes campos y áreas con los aprendizajes esperados que se desean consolidar, es importante conocer bien ambos enfoques de esta manera se estará dando una educación de calidad donde los beneficiados sean todos los alumnos.

3.2 Estructuración de la Propuesta Pedagógica

De acuerdo al problema detectado dentro del 3º grupo “A” de preescolar, Dificultades en Socialización, valores, convivencia y cooperación, es necesario buscar una solución para erradicar el problema, es así que se retoma el proyecto didáctico. Dicho proyecto se abordará el enfoque transversal involucrando campos formativos lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y comprensión del mundo natural y social, áreas de desarrollo personal y social, educación socioemocional, artes, educación física, de acuerdo a las necesidades de los alumnos, de esta manera favoreciendo la socialización, valores, convivencia y cooperación. En las actividades se abordarán dos semanas, trabajando así con situaciones que erradique el problema detectado dentro del grupo, de igual manera se pretende la participación de los padres de familia y la comunidad donde se desenvuelven de esta manera se fortalecerá los aprendizajes.

Asimismo, se retoma el juego de mesa el memorama vinculado con el día de muertos como lo menciona la autora Pérez González (2011) afirmo lo siguiente:

Disponer de juegos tradicionales de mesa y de modernos juegos lógicos, y organizar las condiciones de tiempo y espacio para que los niños y niñas acudan a jugar con estos materiales es abrir una ventana al aprendizaje espontáneo y a la construcción de estrategias

mentales que luego resultan fácilmente extrapolables a otras tareas, incluidas las escolares.
(pg. 356)

Esta estrategia se basará en el juego de mesa el memorama, que consta de encontrar sus pares con imágenes de la práctica cultural del día de muerto, donde se estará fomentando las costumbres y tradiciones de la comunidad, así como el rescate de la lengua indígena con palabras sueltas. Se pretende trabajar esta propuesta ya que los niños muestran interés por los juegos de mesa y las imágenes que lo conforman, en este caso se va vincular con elementos de la ofrenda, puesto que los niños les gusta mucho participar en esta práctica cultura, aprecian visualizar los diferentes elementos que conforman la ofrenda, ya que cuando les toca ofrendar los alumnos lleva diferentes alimentos, frutas, bebidas, atoles, tortillas, flores, etc. Todo con un gran significado y alegría de esperar a los que ya no están.

Al desarrollar el proyecto “juego, socializo y aprendo”, está conformado con actividades inicio, desarrollo y cierre. Este proyecto se llevará a cabo de acuerdo a 3 fases, en la primera fase se selecciona el tema con el que se va a trabajar, en este caso será el área de educación socioemocional, para favorecer la socialización, convivencia y cooperación, retomando el día de muertos, en esta dicha fase se retomaran los aprendizajes previos de los alumnos, lo que conocen acerca del día de muertos. De igual forma se estará trabajando y fomentando la lengua tutunakú palabras sueltas en relación con la celebración del día de muertos.

En la segunda fase, para proseguir con resolución del problema detectado, por medio del juego del memorama, se da paso a la investigación ¿Qué es el juego del memorama? con ayuda de los padres de familia de acuerdo a lo investigado, se les pedirá que escriban una pequeña descripción para explicarlo en la clase. La docente reforzará lo que investigaron con videos donde explique detalladamente ¿Qué es el juego del memorama?, en esta misma fase conocerán y jugarán

un memorama de diferentes imágenes.

En la tercera fase, es aquí donde recabaran toda la información investigada mediante imágenes, trabajos, actividades que realizaron , las cuales indagaron con su familia y contexto, acerca del día de muertos, de acuerdo lo que aprendieron, los aprendizajes y reflexión que les dejó la actividad, de esta manera junto con los padres de familia y la docente crearan un producto final, en el cual por medio del taller didáctico realizaran su memorama con imágenes de los elementos de la ofrenda, donde junto con sus padres podrán tener la interacción de convivir, socializar y cooperar al realizar su producto final. De este modo por medio del juego y del taller didáctico se estará favoreciendo la socialización, valores, convivencia y cooperación.

En cada fase se estarán realizando las actividades correspondientes de acuerdo a las tres fases mencionadas anteriormente, mediante los objetivos que se planteen de acuerdo a las necesidades de los alumnos, sin dejar de mencionar que el taller genera una interacción entre padres, hijos y docente de esta forma creando una socialización, convivencia y la cooperación en trabajar en grupo practicando los valores, creando material que les servirá para adquirir conocimientos que les servirá para la vida, en todas las fases se estará trabajando la lengua indígena con palabras sueltas acerca a los temas vistos en las planeaciones.

De igual manera, son de suma importancia los materiales o recursos que vayan a utilizar, para llevar a cabo cada una de las actividades que realizaran, como parte de la estructura del proyecto estos aspectos se plasmaran en las planeaciones diarias. Por lo consiguiente es importante estructurar un buen plan de trabajo, planificando correctamente las actividades que se vayan a trabajar, enfocando los objetivos, los aprendizajes, los campos, el tiempo, los recursos y la evaluación mediante instrumentos que ayuden obtener las destrezas, habilidades y áreas de apoyo de los alumnos de acuerdo a los temas impartidos.

Por lo consiguiente, la estructura del proyecto contiene ciertos elementos los cuales son como primer lugar, el nombre de la escuela, clave del centro de trabajo, fecha, grado, nombre de la docente, organizador curricular 1, organizador curricular 2, aprendizaje esperado, situación de aprendizaje, nombre de la actividad y recursos. Los aprendizajes esperados son el objetivo principal al elaborar una planeación ya que son los que se espera consolidar de acuerdo a los temas a trabajar, ya que sin estos no tendríamos aspectos a impartir con temas relacionados y vinculados con su contexto, además estos se organizan con organizadores curriculares los cuales son importante durante la enseñanza y desarrollo de los alumnos en su formación.

Siguiendo con la planeación contiene actividades de inicio, desarrollo y cierre, dentro de las actividades de inicio se lleva a cabo la bienvenida, una pequeña introducción de lo que se trabajar, retomando los conocimientos previos, en el desarrollo es aquí donde se empieza hablar más del tema, donde se trabajan con diferentes actividades, por último, el cierre consta de la evaluación de cada niño lo que aprendió del tema visto.

Por lo consiguiente, es de suma importancia que cada planeación contenga la evaluación para obtener resultados de los alumnos de acuerdo a los temas que se transmiten, el instrumento con el cual se estará trabajando es la lista de cotejo” Es una lista de palabras, frases u oraciones que señalan con precisión las tareas, acciones, procesos y actitudes que se desean evaluar” (SEP, Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo, 2012). En la estructura de la lista de cotejo le servirá al docente para obtener información para guiar y orientar los aprendizajes de los alumnos y así mejorar su desempeño de cada uno.

Así mismo también se retoma la rúbrica para obtener más información sobre el análisis de desempeño de cada niño “La rúbrica es un instrumento de evaluación con base en una serie de indicadores que permiten ubicar el grado de desarrollo de los conocimientos, habilidades y

actitudes o valores, en una escala determinada” (SEP, Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo , 2012, pág. 51). Es importante realizar la evaluación en cada planeación ya como se mencionó se conoce acerca de lo que han aprendido los alumnos al mismo tiempo lleva a la reflexión en mejorar cada día en el docente y los estudiantes de acuerdo a los resultados y análisis que contenga dicha evaluación.

3.3 Instrumentación Didáctica de la Propuesta

De acuerdo al problema detectado dificultades de socialización, valores, convivencia y cooperación el cual se centra en unas de las áreas de desarrollo personal y social, siendo esta educación socioemocional, se ha plasmado y desarrollado el proyecto didáctico “juego, socializo y aprendo” que obtiene áreas, campos, aprendizajes esperados, y organizadores curriculares, con dichos aspecto se pretende erradicar el problema en alumnos del 3° grupo “A” del preescolar “Miguel hidalgo” de Nanacatlan Zapotitlán de Méndez. A continuación, se presenta toda la estructura del proyecto didáctico.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN INDÍGENA
JEFATURA DE SECTOR 09
SUPERVISIÓN ESCOLAR DE LA ZONA 706
CEPI “MIGUEL HIDALGO” CCT: 21DCC0495D
NANACATLÁN, ZAPOTITLÁN DE MÉNDEZ.



Problemática:	Dificultades de socialización, valores, convivencia y cooperación.
NOMBRE DEL PROYECTO	“juego, socializo y aprendo”
Grado y grupo	3º A”
OBJETIVO GENERAL	*Fortalecer la socialización, la convivencia y la cooperación por medio del juego de mesa el memorama, partiendo de la práctica cultural el día de muertos en alumnos de tercer año de preescolar, grupo “A”.
Objetivos específicos	*Reconocer la importancia de la práctica cultural del día de muertos para para fortalecer la socialización. *Implementar la elaboración del memorama para favorecer el

	reconocimiento de los elementos que conforman la ofrenda *Aplicar el juego del memorama para fortalecer la lengua indígena		
Componente curricular	Campo	O. C 1	O.C2
Áreas de desarrollo personal y social	Educación socioemocional	*colaboración *autonomía *Colaboración	*comunicación asertiva *iniciativa personal *inclusión
	Educación física	*creatividad en la acción motriz	* creatividad en la acción motriz
	Artes	*expresión artística	*familiarización con los elementos básicos de las artes
Aprendizajes esperados			
<p>*Colabora en actividades del grupo y escolares, propone ideas y considera las de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo.</p> <p>*Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda. Solicita ayuda cuando la necesita.</p> <p>*Reconoce formas de participación e interacción en juegos y actividades físicas a partir de normas básicas de convivencia.</p> <p>* Representa la imagen que tiene de sí mismo y expresa ideas mediante modelado, dibujo y pintura.</p> <p>*Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos</p> <p>*Elige los recursos que necesita para llevar a cabo las actividades que decide realizar.</p> <p>* Colabora en actividades del grupo y escolares, propone ideas y considera las de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo.</p>			
Transversalidad		O.C1	O.C2

Componente curricular	APRENDIZAJE ESPERADO		
Lenguaje y comunicación	<p>*Explica cómo es, cómo ocurrió o cómo funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan.</p> <p>* Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros</p> <p>*explica al grupo ideas propias sobre algún tema o suceso apoyándose en materiales consultados</p> <p>*Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en Interacciones con otras personas.</p> <p>*Conoce palabras y expresiones que se utilizan en su medio familiar y localidad, y reconoce su significado.</p>	<p>*Oralidad</p> <p>*Oralidad</p> <p>*Estudio</p> <p>*Colaboración</p> <p>Colaboración</p>	<p>*Explicación</p> <p>*Conversación</p> <p>*Búsqueda de análisis y registro de información.</p> <p>*Comunicación asertiva</p>
Pensamiento matemático	*Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos	Número, álgebra y variación.	Número
Exploración y comprensión del mundo natural y social	*Reconoce y valora costumbres y tradiciones que se manifiestan en los grupos sociales a los que pertenece	Cultura y vida social	Interacciones con el entorno social
Lengua indígena	*conoce y valora expresiones de cortesía y respeto al participar en la práctica.		
Evaluación	Rubrica y Lista de cotejo.		
Recursos	Laptop, proyector, colores, recortes, tijeras, pegamento, cinta masking, bocina, proyector, videos, patio cívico, pelota, paliacate,		

Sesión 1		
Objetivo	Lograr que los alumnos conozcan el día de muertos rescatando los conocimientos previos de cada uno.	
CEPI: Miguel Hidalgo	C.C.T: 21DCC0495D	ZE: 706
Educadora: Luz Nayeny Itzel Bernabe Rodriguez	Grado: 3°	
Campo: Exploración y comprensión del mundo natural y social.	O.C. 1 cultura y vida social	O.C.2 interacciones con el entorno social
Aprendizaje esperado: Reconoce y valora costumbres y tradiciones que se manifiestan en los grupos sociales a los que pertenece		
Transversalidad:	<p>*leguaje y comunicación: Responde a por qué o cómo sucedió algo en relación con experiencias y hechos que comenta.</p> <p>*Pensamiento matemático: cuenta colecciones no mayores de 20.</p>	
Lengua indígena		
Ámbito: prácticas sociales del lenguaje	Preescolar primer ciclo	
	Aprendizaje esperado: conoce y valora expresiones de cortesía y respeto al participar en la practica	
Situación de didáctica: ¿Qué es el día de muertos?		
MOMENTOS		
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> • Bienvenida con la canción “buenos días” • Bailaremos la canción “patita lulu” • Se realizará el pase de lista e identificación de su nombre, los niños tendrán que pasar a poner su asistencia con recorte de una estrellita a su nombre. <p>Una vez terminado de realizar el pase de lista se les explicara qué día de hoy trabajaremos y conoceremos ¿Qué es el día de muertos?</p> <p>*Rescatando los conocimientos previos de los alumnos la docente colocará en el pizarrón imágenes de la celebración del día de muertos, se les cuestionará ¿que observan en la imagen? ¿saben cómo se llama esa tradición? ¿Qué están realizando? Todas sus respuestas se anotarán en el pizarrón. También se les explicara que trabajaremos como se dice “día de muertos” en tutunakú</p>	
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> • La docente les mostrara un video acerca de la celebración del día de muertos como lo celebramos en nuestro país mexicano https://www.youtube.com/watch?v=8KjD3gEZz9k • Una vez terminado de ver el video se les cuestionará ¿les gusto el video? ¿Qué celebran el día 1, 2 de nombre? ¿a quienes se le celebran? ¿Qué realizan las familias en el día de muerto? Todas sus respuestas se anotarán en un papel bond. La docente reforzara sus respuestas. 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Prosiguiendo con lo que se les menciona en un inicio se les cuestionara ¿saben cómo se dice día de muertos en tutunakú? La respuesta se anotará en el pizarrón. Posteriormente en un papel bond la docente escribirá la palabra “ninín” día de muertos, se practicará la pronunciación de la palabra. • Se les entregara la mitad de una hoja blanca, se les pedirá a los alumnos que dibujen lo que comprendieron a través de los videos y de la explicación de la docente. • Se le pedirá a cada niño que describan lo que dibujaron. • Una vez que todos los niños hayan pasado a explicar su dibujo, se les solicitará que peguen su dibujo en el papel bond con la palabra que escribió la docente, cada niño tendrá que pronunciar con la ayuda de la docente la palabra en “ninín” tutunakú. • Pausa activa bailaremos la canción “El juego de do pingüé” • Se jugará un memorama de colores <p>Recreo</p>
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> • La docente les dará la palabra impresa “día de muertos” y la palabra “ninín”, primero la docente pegará de acuerdo como vaya contando las palabras y lo pegará al pizarrón, y en cada palabra escribirá con numero el resultado. • Posteriormente la docente les entregará recortes de cada palabra y cada niño los tendrá que pegar en su libreta con el número correspondiente. • Tareas: investigar con un familiar que realizan la comunidad antes de la llegada de la celebración del día de muertos.
RECURSOS	Laptop, Hoja impresa, colores, lotería, papel bond, marcadores, música, bocina, videos, proyector, tijeras, pegamento, cinta masking, imágenes.

La evaluación que se utilizara en esta primera sesión fue la rúbrica (ver anexo 8) y la lista de cotejo (Ver apéndice F)

Sesión 2		
Objetivo	Lograr que los alumnos investiguen acerca de cómo celebran el día de muertos en su comunidad y reconozcan que realiza la comunidad días antes de la llegada del día de muertos.	
CEPI: Miguel Hidalgo	C.C.T: 21DCC0495D	ZE: 706
Educadora: Luz Nayeny Itzel Bernabe Rodríguez	Grado: 3°	
Campo: Exploración y comprensión del mundo natural y social.	O.C. 1 cultura y vida social	O.C.2 interacciones con el entorno social
Aprendizaje esperado: Reconoce y valora costumbres y tradiciones que se manifiestan en los grupos sociales a los que pertenece		
Transversalidad:	<ul style="list-style-type: none"> • *leguaje y comunicación: Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros • explica al grupo ideas propias sobre algún tema o suceso apoyándose en materiales consultados. 	
Lengua indígena		
Ámbito: prácticas sociales del lenguaje	Preescolar primer ciclo	
	Aprendizaje esperado: conoce y valora expresiones de cortesía y respeto al participar en la practica	
Situación de didáctica: día de muertos en mi comunidad		
MOMENTOS		
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> • Bienvenida con una dinámica • Bailaremos la canción “camino por la selva” • Se realizará el pase de lista e identificación de su nombre, los niños tendrán que pasar a poner su asistencia marcando con una x. • Una vez terminado de realizar el pase de lista, se recordará que vimos un día antes, se les cuestionara, ¿recuerdan que tema conocimos ayer? Sus respuestas se anotarán en el pizarrón. • Se les explicara que el día de hoy se trabajara con el tema “día de muertos en mi comunidad” rescatando los conocimientos previos de los alumnos ¿saben cómo celebran el día de muertos en la comunidad.? Sus respuestas se anotarán en el pizarrón. 	
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> • Se les solicitará sacar la tarea de un día antes, de acuerdo a lo que hayan investigado se le pedirá a cada niño pasar a explicar “que realiza la comunidad antes de la llegada de la celebración del día de muertos” • Una vez terminado la explicación de cada niño, se les mencionara, que conoceremos una nueva palabra en tutunakú “Aktsu kachikin” significa a comunidad indígena”. En un papel bond la docente escribirá la palabra “Aktsu kachikin” 	

	<ul style="list-style-type: none"> • Posteriormente cada niño tendrá que pasar a pegar lo que investigo en el papel bond, se les solicitará la pronunciación de la palabra en tutunakú. • Pausa activa bailaremos la canción “las calaveras” • Se les mostrara un video llamado Día de Muertos: "Una historia que contar" https://www.youtube.com/watch?v=5JmLpxLCV0U Una vez terminado de ver el video se les cuestionara ¿les gusto el video? ¿Cómo celebran el día de muertos en esa comunidad? ¿Qué realizan días antes de la llegada del día de muertos? Sus respuestas se anotarán en un papel bond. Recreo
Cierre	Se les solicitara realizar un dibujo acerca de lo que más le gusto del video. Posteriormente la docente les preguntara ¿quién le gustaría pasar a explicar su dibujo? Los niños tendrán que solicitar la palabra.
RECURSOS	Laptop, video, papel bond, marcadores, música, bocina, proyector, tijeras, pegamento, cinta maskin.

La evaluación que se utilizara en esta segunda sesión fue la rúbrica (Ver anexo 9) y la lista de cotejo (Ver apéndice G)

Sesión 3		
Objetivo	Lograr que los alumnos conozcan la cooperación, al realizar actividades en diferentes momentos, en casa, escuela y comunidad.	
CEPI: Miguel Hidalgo	C.C.T: 21DCC0495D	ZE: 706
Educadora: Luz Nayeny Itzel Bernabe Rodríguez	Grado: 3°	
Campo: Educación socioemocional.	O.C. 1 *colaboración *autonomía	O.C.2 *comunicación asertiva *iniciativa personal
Aprendizaje esperado: *Colabora en actividades del grupo y escolares, propone ideas y considera las de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo. *Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda. Solicita ayuda cuando la necesita.		
Transversalidad:	<ul style="list-style-type: none"> • Educación física: Reconoce formas de participación e interacción en juegos y actividades físicas a partir de normas básicas de convivencia. 	
Lengua indígena		
Ámbito: prácticas sociales del lenguaje	Preescolar primer ciclo	
	Aprendizaje esperado: conoce y valora expresiones de cortesía y respeto al participar en la practica	
Situación de didáctica: ¿Qué es la cooperación?		
MOMENTOS		
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> • Bienvenida • Bailaremos la canción “el tren de la alegría” • Se realizará el pase de lista e identificación de su nombre, los niños tendrán que pasar a poner su asistencia con una calcomanía de estrellita. • Una vez terminado de realizar el pase de lista, se les mencionara que el día de hoy conoceremos y trabajaremos con el tema “la cooperación”. Para rescatar los conocimientos previos de los alumnos se les cuestionara ¿han escuchado la palabra cooperación? ¿sabes que es la cooperación? Sus respuestas se anotarán en el pizarrón. 	
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> • Se les pondrá un video de la “cooperación” https://www.youtube.com/watch?v=JgleEyRa310 • Una vez terminado de ver el video, se les cuestionara ¿les gusto el video? ¿ya saben que es la cooperación? ¿ustedes cooperan en las actividades de la casa? ¿ustedes cooperan con las actividades de la escuela? ¿ustedes cooperan en la comunidad? las respuestas se anotarán en el pizarrón. • Les mencionara que hoy conoceremos las siguientes palabras en tutunakú, “chiki-casa” “pukgalhtawakga-escuela” y la palabra que trabajamos un día antes " Aktsu kachikin-comunidad" se les enseñara la pronunciación. 	

	<ul style="list-style-type: none"> Saldremos al patio a realizar educación física donde se realizará el juego de la” pelota y un paliacate”, el juego consiste en hacer equipos de 6, en parejas el primer par tendrá que salir con la pelota en el paliacate sin que se le caiga tiene que llegar al otro extremo de la cancha, tiene que regresar y pasar la pelota a la otra pareja y así sucesivamente. Al terminar el juego se les cuestionara para llegar a la reflexión ¿les gusto el juego? ¿que realizaron? ¿ustedes ayudaron a sus compañeros a ganar? <p>Recreo</p>
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> La docente trazará en un papel bond 3 cuadros donde escribirá ¿Cómo coopero? En la casa, en la escuela y la comunidad. las 3 palabras se anotarán en tutunakú. Posteriormente la docente pondrá diferentes imágenes donde estén cooperando y donde no cooperen, los revolverá en la mesa y se le pedirá a cada niño que busquen las imágenes correspondientes.
RECURSOS	Laptop, paliacate, pelota, patio cívico, papel bond, marcadores, música, bocina, videos, proyector, tijeras, pegamento, cinta masking, imágenes.

La evaluación que se utilizara en esta tercera sesión fue la rúbrica (Ver anexo 10) y la lista de cotejo (Ver apéndice H)

Sesión 4		
Objetivo	Lograr que los alumnos conozcan y aprendan que es la cooperación dentro de la practica cultural día de muertos.	
CEPI: Miguel Hidalgo	C.C.T: 21DCC0495D	ZE: 706
Educadora: Luz Nayeny Itzel Bernabe Rodríguez	Grado: 3°	
Campo: Educación socioemocional.	O.C. 1 *colaboración	O.C.2 *comunicación asertiva.
Aprendizaje esperado: *Colabora en actividades del grupo y escolares, propone ideas y considera las de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo.		
Transversalidad:	<p>Artes: Representa la imagen que tiene de sí mismo y expresa ideas mediante modelado, dibujo y pintura.</p> <p>Lenguaje y comunicación: Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en Interacciones con otras personas.</p>	
Lengua indígena		
Ámbito: prácticas sociales del lenguaje	Preescolar primer ciclo	
	Aprendizaje esperado: conoce y valora expresiones de cortesía y respeto al participar en la practica	
Situación de didáctica: ¿qué es la cooperación dentro del día de muertos?		
MOMENTOS		
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> • Bienvenida con una dinámica • Bailaremos la canción “manos arriba manos abajo” • Se realizará el pase de lista e identificación de su nombre, los niños tendrán que pasar a poner su asistencia con una calcomanía de frutas. • Una vez terminado de realizar el pase de lista, se les cuestionara ¿recuerdan que actividad realizamos ayer? ¿Qué palabra conocimos? Las repuestas se anotarán en el pizarrón, la docente reforzara sus respuestas. • Se practicará la pronunciación de las palabras en tutunakú que trabajamos un día antes. • Posteriormente se les mencionara hoy conoceremos ¿Qué es la cooperación dentro del día de muertos? Para rescatar conocimientos previos se les preguntara ¿conocen como se lleva a cabo la cooperación dentro de la práctica cultural del día de muertos? las respuestas se anotarán en el pizarrón. 	
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> • La docente les mostrara diferentes imágenes acerca de los quehaceres que realizaran las personas cuando celebran el día de muertos. Se les cuestionara ¿Qué observan en las imágenes? ¿Qué están realizando? Sus respuestas se anotarán en un papel bond, para reforzar la docente les mencionara que en las imágenes todas las familias cooperan para celebrar el día de 	

	<p>muertos, los papas cortan los palos para hacer el altar, las mamás hacen su mole para los tamales, los hijos cortan las frutas, los abuelitos o los tíos hacen los rollitos de flores y así todos cooperan dentro de la práctica cultural el día de muerto. Nuevamente se les cuestionara ¿ustedes cómo les gustaría ayudar?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se les solicitara un dibujo, cada niño tendrá que pasar al frente para que explique qué en que le gustaría ayudar. • Recreo
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> • Se realizarán equipos de 4, se les explicara que jugaremos e imaginemos que vamos a ayudar a realizar los quehaceres acerca del día de muertos. • se le dará a cada niño plastilina y ellos tendrán que modelar acerca de cómo ayudaría a realizar los quehaceres del día de muertos.
RECURSOS	Laptop, bocina, imágenes, tijeras, marcadores, papel bond, plastilina, colores, lápiz.

La evaluación que se utilizara en esta cuarta sesión fue la rúbrica (Ver anexo 11) y la lista de cotejo (Ver apéndice I)

Sesión 5		
Objetivo	Lograr que los alumnos conozcan y practiquen los valores dentro de las actividades realizadas sobre este tema.	
CEPI: Miguel Hidalgo	C.C.T: 21DCC0495D	ZE: 706
Educadora: Luz Nayeny Itzel Bernabe Rodríguez	Grado: 3°	
Campo: Educación socioemocional.	O.C. 1 *empatía	O.C.2 * sensibilidad y apoyo hacia otros
Aprendizaje esperado: • Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros.		
Transversalidad:	Lenguaje y comunicación: Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros	
Situación de didáctica: Conociendo los valores		
MOMENTOS		
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> • Bienvenida, bailaremos la canción “Juan paco Pedro de la mar” • Se realizará el pase de lista e identificación de su nombre, los niños tendrán que pasar a poner su asistencia con una x. • Se les mencionara el día de hoy trabajaremos con los valores, para rescatar los conocimientos previos de los alumnos se les cuestionara, ¿conocen los valores? ¿los han escuchado? Las respuestas se anotarán en el pizarrón. 	
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> • La docente les mostrara un video acerca de los valores https://www.youtube.com/watch?v=mZQKbli-t84 Una vez terminado de ver el video se les preguntara ¿les gusto el video? ¿Qué son los valores? ¿ustedes practican los valores? las respuestas se anotarán en el pizarrón. • La docente reforzara diciéndole que los valores son muy importantes, a través del respeto, ayudando a otras personas, ser amables, ser responsables en las actividades que realicemos en casa, ayudando a mamá, también en la escuela debemos trabajar con los valores, respetando a nuestros compañeros. • Posteriormente para concientizar el respeto, se les mostrara un video “las conejitas que no sabían respetar” https://www.youtube.com/watch?v=jdC0mU-qGr8 una vez terminado de ver el video se les cuestionaran ¿Cómo eran las conejitas buenas o malas? ¿estaba bien las acciones que hacían a las ovejas? ¿ellas respetaban? ¿practicaban los valores? ¿tuvieron consecuencias los actos de la conejita? Sus respuestas se anotarán en un papel bond. • Se les pedirá que realicen un dibujo acerca de lo que observaron en el video. <p>Recreo</p>	

Cierre	<ul style="list-style-type: none">• Se les entregara una actividad impresa donde pintara de color azul las buenas acciones y de color rojo las malas acciones.• La docente les solicitara la palabra para que pasen a explicar su actividad.
RECURSOS	Laptop, bocina, imágenes, tijeras, marcadores, papel bond, videos colores, lápiz.

La evaluación que se utilizara en esta quinta sesión fue la rúbrica (Ver anexo 12) y la lista de cotejo (Ver apéndice J)

Sesión 6		
Objetivo	Lograr que los alumnos conozcan y practiquen los valores dentro de la práctica cultural el día de muertos.	
CEPI: Miguel Hidalgo	C.C.T: 21DCC0495D	ZE: 706
Educadora: Luz Nayeny Itzel Bernabe Rodríguez	Grado: 3°	
Campo: Educación socioemocional.	O.C. 1 *empatía *colaboración	O.C.2 * sensibilidad y apoyo hacia otros *inclusión
Aprendizaje esperado: • Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros. Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos		
Lengua indígena		
Ámbito: prácticas sociales del lenguaje	Preescolar primer ciclo	
	Aprendizaje esperado: conoce y valora expresiones de cortesía y respeto al participar en la practica	
Situación de didáctica: ¿Qué valores se llevan a cabo dentro de la práctica cultural?		
MOMENTOS		
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> • Bienvenida. • Bailaremos la canción “el baile del cuerpo” • Se realizará el pase de lista e identificación de su nombre, los niños tendrán que pasar a poner su asistencia con una calcomanía de colores. • Una vez de terminar la identificación del nombre, se les cuestionará ¿recuerdan que tema vimos ayer? Las respuestas se anotarán en el pizarrón. • Se mencionará que hoy conoceremos y trabajaremos con los valores que se llevan a cabo dentro de la práctica cultural el día de muertos, para seguir rescatando los conocimientos previos de los alumnos se cuestionara ¿saben que valores se llevan a cabo dentro de la práctica cultural el día de muertos? Sus respuestas se anotarán en el pizarrón. 	
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> • La docente les mostrara una leyenda “el hombre que no respeto el día de muertos” https://www.youtube.com/watch?v=jxcIpfqqgqc una vez terminado de ver el video se les cuestionara ¿les gusto el video? ¿Qué hizo el señor? ¿estuvo bien lo que hizo al no ofrendar? ¿fueron buenas acciones o malas? Las respuestas se anotarán en el pizarrón. • De acuerdo a lo que vimos en el video referente a la palabra “respeto” se les mencionara que en la lengua tutunakú se dice “kakne” la docente les pedirá a todos que repiten y pronuncien 	

	<p>la palabra. Posteriormente la docente anotara la palabra en tutunakú en un papel bond</p> <ul style="list-style-type: none"> • La docente les dará imágenes del día de muertos donde practiquen el respeto, cada niño tendrá que pasar a pegar su recorte. • Recreo
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> • En pares jugarán el juego del “gusano de los números” donde tendrán que respetar turnos para poder jugar, y ponerse de acuerdo quien empezara primero.
RECURSOS	Laptop, bocina, imágenes, tijeras, marcadores, papel bond, videos colores, lápiz, juego de mesa.

La evaluación que se utilizara en esta sexta sesión fue la rúbrica (Ver anexo 13) y la lista de cotejo (Ver apéndice K)

Sesión 7		
Objetivo	Lograr que los alumnos conozcan y practiquen la convivencia por medio del juego.	
CEPI: Miguel Hidalgo	C.C.T: 21DCC0495D	ZE: 706
Educadora: Luz Nayeny Itzel Bernabe Rodríguez	Grado: 3°	
Campo: Educación socioemocional.	O.C. 1 *colaboración	O.C.2 *inclusión
Aprendizaje esperado: Convive, juega y trabaja con distintos compañeros.		
Transversalidad:	Pensamiento matemático: Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos.	
Lengua indígena		
Ámbito: prácticas sociales del lenguaje	Preescolar primer ciclo	
	Aprendizaje esperado: conoce y valora expresiones de cortesía y respeto al participar en la practica	
Situación de didáctica: ¿Qué es la convivencia?		
MOMENTOS		
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> • Bienvenida. • Bailaremos la canción “de la alegría” • Se realizará el pase de lista e identificación de su nombre, los niños tendrán que pasar a poner su asistencia con una calcomanía de animales. • Una vez terminada de realizar la actividad se les mencionara hoy conoceremos y trabajaremos la “convivencia” para rescatar los conocimientos previos de los alumnos se les cuestionara, ¿saben que es la convivencia? Las respuestas se anotarán en el pizarrón. 	•
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> • La docente les mostrara un video “aprendamos a convivir” https://www.youtube.com/watch?v=RO0rBfGyMAY una vez terminado de ver el video se les cuestionara ¿les gusto el video? ¿Qué es la convivencia? ¿con quién debemos mejorar la relación de convivir? ¿debemos practicar los valores para convivir? Las respuestas se anotarán en el pizarrón. • Se realizará el juego para mejorar la convivencia “frases: parados, sentados, enanos, saludo y abrazo” • Se les pedirá • Terminando el juego se les dará una hoja impresa donde tendrán que colorear de color azul los niños que conviven y con color rojo los que no conviven. Tendrán que contar cuantas acciones buenas encontraron y cuantas acciones malas. 	•

	<ul style="list-style-type: none"> • Recreo 	
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> • Se le pedirá a cada niño que pase al frente para explicar cuantas acciones buenas encontró o cuantas malas. <p>Tarea: investigar los nombres en tutunakú de los elementos de la ofrenda. “flor, naranja, camotes, tamales, atole, altar, camino, comida, pan, frutas, papel picado, foto y palma.</p>	
RECURSOS	Laptop, bocina, tijeras, marcadores, papel bond, videos colores, lápiz,	

La evaluación que se utilizará en esta séptima sesión fue la rúbrica (ver anexo 14) y la lista de cotejo (Ver apéndice L)

Sesión 8		
Objetivo	Lograr que los alumnos conozcan los elementos de la ofrenda por medio de la traducción en tutunakú.	
CEPI: Miguel Hidalgo	C.C.T: 21DCC0495D	ZE: 706
Educadora: Luz Nayeny Itzel Bernabe Rodríguez	Grado: 3°	
Campo: lenguaje y comunicación.	O.C. 1 *colaboración	O.C.2 * reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural
<ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje esperado: Conoce palabras y expresiones que se utilizan en su medio familiar y localidad, y reconoce su significado. 		
Lengua indígena		
Ámbito: prácticas sociales del lenguaje	Preescolar primer ciclo	
	Aprendizaje esperado: conoce y valora expresiones de cortesía y respeto al participar en la practica	
Situación de didáctica: Elementos de la ofrenda		
MOMENTOS		
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> • Bienvenida, se realizará una dinámica. • Bailaremos la canción “de la alegría” • Se realizará el pase de lista e identificación de su nombre, los niños tendrán que pasar a poner su asistencia con una calcomanía de diferentes dibujos. • Una vez terminado realizar la asistencia, se les mencionara que trabajaremos y conoceremos con “elementos de la ofrenda” para rescatar los conocimientos previos de los alumnos, se les cuestionara ¿saben que son los elementos de la ofrenda? Las respuestas se anotarán en el pizarrón. 	

Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> • La docente les mostrara un video “los elementos de la ofrenda” • https://www.youtube.com/watch?v=hkeymlgj68Y • una vez terminado de ver el video se les cuestionara ¿les gusto el video? ¿Qué son los elementos de la ofrenda? ¿a quién le ofrecen la ofrenda? Las respuestas se anotarán en un papel bond. Y la docente reforzara con una descripción sobre el video. • Se les pedirá que saquen su tarea de un día antes la investigación los elementos de la ofrenda en tutunakú • La docente los escribirá en un papel bond, para posteriormente practiquen la pronunciación. • La docente les dará recortes de los elementos de la ofrenda donde tendrán que pegar de acuerdo a la traducción en la lengua tutunakú <p>Recreo</p>
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> • Se les dará una hoja impresa con los elementos de la ofrenda donde tendrán que colorear a su imaginación.
RECURSOS	Laptop, bocina, tijeras, marcadores, papel bond, videos colores, lápiz, recortes, hoja impresa, tarea.

La evaluación que se utilizará en esta séptima sesión fue la rúbrica (Ver anexo 15) y la lista de cotejo (Ver apéndice M)

Sesión 9		
Objetivo	Lograr que los alumnos conozcan y aprendan que es el juego del memorama, proponiendo acuerdos de convivencia.	
CEPI: Miguel Hidalgo	C.C.T: 21DCC0495D	ZE: 706
Educadora: Luz Nayeny Itzel Bernabe Rodríguez	Grado: 3°	
Campo: educación socioemocional.	O.C. 1 *colaboración	O.C.2 *inclusión
<ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje esperado: Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos. *Convive, juega y trabaja con distintos compañeros. 		
Situación de didáctica: ¿Qué es un memorama?		
MOMENTOS		
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> • Bienvenida con la canción “buenos días” • Bailaremos la canción “de la alegría” • Se realizará el pase de lista e identificación de su nombre, los niños tendrán que pasar a poner su asistencia con una x. • Una vez terminado realizar la asistencia, se les mencionara que trabajaremos y conoceremos con un” memorama” para rescatar los conocimientos previos de los alumnos, se les preguntara 	

	¿sabes que es un memorama? Las respuestas se anotarán en el pizarrón.
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> • La docente les mostrara un video “¿Qué es un memorama?” • https://www.youtube.com/watch?v=xNx8NhIwZ3w • una vez terminado de ver el video se les cuestionara ¿Qué es un memorama? ¿es un juego? ¿lo han jugado? respuestas se anotarán en el pizarrón • Se jugará un memorama con imágenes de los animales, para reforzar la información del video la docente les explicará que el juego de memorama consiste en encontrar los pares iguales de los animales que elegirán, pero en este juego hay reglas tenemos que respetar los turnos de los demás, así como mostrar respeto. • Para que realicen el juego la docente les dirá que ellos tendrán que proponer las reglas de convivencia es decir donde elegirán jugar si en las mesas, en el patio, en el piso y también tendrán que proponer quien empezara primero y proponer turnos para pasar. • Recreo.
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> • Se les solicitara un dibujo lo que más les gusto del juego. • Tarea: en hojas de opalina traer imágenes de los elementos de la ofrenda con los nombres traducidos en la lengua tutunakú, también traer material de su agrado, cartón, cartulina, papel cascara, hojas de opalina, pintura liquida, hojas de colores. • Nota. Se les solicitara la presencia de un padre de familia.
RECURSOS	Laptop, bocina, tijeras, memorama de animales, papel bond, videos colores, lápiz, recortes.

La evaluación que se utilizará en esta octava sesión fue la rúbrica (Ver anexo 16) y la lista de cotejo (ver apéndice N)

Sesión 10		
Objetivo	Lograr que los alumnos elijan sus recursos en la realización de su memorama con elementos de la ofrenda a través de la socialización con sus padres o madres de familia.	
CEPI: Miguel Hidalgo	C.C.T: 21DCC0495D	ZE: 706
Educadora: Luz Nayeny Itzel Bernabe Rodríguez	Grado: 3°	
Campo: educación socioemocional.	O.C. 1 *autonomía	O.C.2 *iniciativa personal.

<ul style="list-style-type: none"> • Aprendizaje esperado: Elige los recursos que necesita para llevar a cabo las actividades que decide realizar. * Colabora en actividades del grupo y escolares, propone ideas y considera las de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo. 	
Transversalidad:	Lenguaje y comunicación: Explica cómo es, cómo ocurrió o cómo funciona algo, ordenando las ideas para que los demás comprendan.
Lengua indígena	
Ámbito: prácticas sociales del lenguaje	Preescolar primer ciclo
	Aprendizaje esperado: conoce y valora expresiones de cortesía y respeto al participar en la practica
Situación de didáctica: realizando mi memorama con elementos de la ofrenda a través de la socialización.	
MOMENTOS	
Inicio	<ul style="list-style-type: none"> • Se les dará la bienvenida a los padres de familia y a los alumnos • Bailares la canción de las calaveras. • Se realizará el pase de lista e identificación de su nombre, los niños tendrán que pasar a poner su asistencia con un recorte de una estrella • Una vez terminado realizar la asistencia, se les mencionara que trabajaremos en la realización de un memorama con los elementos de la ofrenda, para rescatar los conocimientos previos de los alumnos se les mencionara ¿recuerdan la actividad de ayer? ¿recuerdan que es un memorama? Las respuestas se anotarán en un papel bond. • De igual forma se les mencionara que trabajaran en equipo con su papa o tutor en realizar su memorama.
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> • La docente les solicitara que se sienten con sus hijos o hijas y que saquen su material. • Para empezar la docente les escribirá los pasos para realizar su memorama, anotando los materiales que van ocupar. Se les dirá que lo pueden realizar con los materiales que más les guste. • Una vez terminado de realizar el taller se les pedirá a los niños que expliquen que materiales ocuparon. • Se les preguntara si cooperaron en la realización de su memorama y que expliquen cómo lo realizaron. También se le solicitara al padre de familia que mencione los pasos de la realización del memorama. • Una vez terminado de explicar cómo realizaron el memorama, se les dirá que realicen el juego la docente explicará en que consiste el juego. “el juego consiste en encontrar los pares en este caso de los elementos de

	<p>la ofrenda con los nombres traducidos al tutunakú, se les mencionara que en el juego existen reglas donde se respetan turnos para jugar, y se practican los valores a través del respeto, convivencia y cooperación.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se les pedirá que las tarjetas que vallan encontrando con los elementos de la ofrendan tendrán que decir sus nombres en tutunakú • Recreo
Cierre	<ul style="list-style-type: none"> • Para reforzar la actividad a los alumnos se les dará una hoja impresa que contiene una actividad donde tengan que ilustrar los dibujos donde se lleve a cabo la “socialización, valores, convivencia y cooperación.
RECURSOS	Laptop, bocina, tijeras, recortes, papel bond, colores, lápiz, recortes, cartón, pintura, hojas de colores, imágenes de los elementos de la ofrenda.

La evaluación que se utilizara en esta octava sesión fue la rúbrica (ver anexo 17) y la lista de cotejo (Ver apéndice Ñ)

CONCLUSIONES

Como se pudo observar que es de suma importancia resolver el problema pedagógico a través de una propuesta de intervención retomando el contexto donde los niños se desenvuelven a través de las prácticas culturales, donde junto con su familia y la comunidad lo llevan a cabo, de esta manera los infantes tendrán un mejor panorama de lo que ya conocen se puede adquirir una enseñanza aprendizaje. Siendo así que los niños realizaran sus actividades con gusto de que ya conocen, despertando un interés por adquirir nuevas enseñanzas y sobre todo siendo participes.

Es así como se le da importancia a la práctica cultural el día de muertos a través de los elementos de la ofrenda para erradicar el problema detectado porque es una manera de trabajar con los valores, respeto y honestidad, por igual creando una la socialización con el grupo y el contexto, no solo se estará trabajando con el problema detectado si no con el realce de fomentar que el día de muertos es una manera de convivir y cooperar, aparte que se recuerdan a los que ya no están, ofrendando con alimentos que comían o les gustaba en vida, así como la elaboración del altar, una experiencia bonita que se trasmite de generación en generación practicando los valores.

La lengua indígena es muy importante ya que aporta conocimientos identitarios y únicos, por tal razón, la lengua indígena se trabaja la fomentación para que los niños valoren y respeten a las personas que hablan esta lengua, además se trasmite los vínculos étnicos, es de suma importancia que los docentes fomenten la lengua a través de trabajos que motiven a aprender un legado importante que se trasmite a través de los abuelitos o papás.

El quehacer del docente es muy amplio uno de los aspectos consiste la constante actualización e investigación sobre el grupo para poder generar un buen ambiente de aprendizaje, buscar soluciones que erradiquen los problemas considerando la diversidad cultural, así como los

saberes comunitarios que son de gran ayuda dentro del trabajo docente, todos estos aspectos son importantes retomarlos para generar aprendizajes significativos, una manera de hacer el rescate de algunas prácticas culturales que se están perdiendo. Al realizar esta propuesta deja muchos aprendizajes que hace que como docente mejore cada día dentro del salón de clases, tomando las necesidades que requiera el grupo, siempre trabajando la parte socioemocional para comprender sus emociones durante el proceso de aprendizaje, es necesario que los docentes al terminar su jornada laboral realicen la reflexión para analizar a profundidad las situaciones que se presenten durante las clases y estas dales solución.

Cabe señalar que en la realización de esta propuesta me deja aprendizajes culturales muy significativos donde puede indagar e inmiscuirme dentro de las diferentes festividades, apreciando detalladamente el contexto donde crecen los aprendientes, dentro del salón de clase me llevo a la reflexión de mejorar cada día para impartir temas que sean de su agrado de los niños, así como buscar estrategias creativas que les llamen la atención para que así ellos aprendan de una forma divertida e innovadora.

REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

- Aguilar Gutiérrez, J. (12 de mayo de 2023). *Revista de Investigación Multidisciplinaria* . Obtenido de Revista de Investigación Multidisciplinaria : <https://pensamientocriticoudf.com.mx/a%C3%B1o-7,-no-13/32-a%C3%B1o-7-no-13-02/131-el-an%C3%A1lisis-del-constructivismo-en-el-enfoque-del-aprendizaje-significativo-de-ausubel-basado-en-la-teor%C3%ADa-de-dorothea-orem-html#:~:text=La%20teor%C3%ADa%20del%20a>
- ALVARADO, L., & GARCIA , M. (2008). *Características más relevantes del paradigma socio-crítico: su aplicación en investigaciones de educación ambiental y de enseñanza de las ciencias realizadas en el Doctorado de Educación del Instituto Pedagógico de Caracas*. CARACAS : REVISTA UNIVERSITARIA DE INVESTIGACION .
- ARIAS OCHOA, M. (2010). *DIAGNOSTICO PEDAGOGICO* . MEXICO: UPN.
- Boris , G. (2010). *Observacion Participante y Diario De Campo En El Trabajo Docente* . Mexico: UPN.
- CHAPELA , L. (1999). *INTERCULTURALIDAD*. Obtenido de INTERCULTURALIDAD: [file:///C:/Users/One/Downloads/adminojs,+15_interculturalidad%20\(1\).pdf](file:///C:/Users/One/Downloads/adminojs,+15_interculturalidad%20(1).pdf)
- Corona, G. (2010). *El bilinguismo como alternativa frente a la diversidad* . Mexico : UPN.
- DE LA PEÑA , G. (2010). *LA EDUCACION INDIGENA CONSIDERACIONES CRITICAS* . MEXICO: UPN.
- Diaz Barriga , F. (2010). *Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo* . México : upn.
- DIAZ GOMEZ , F. (2004). COMUNIDAD Y COMINALIDAD . En DGCPI, *CULTURAS POPULARES E INDIGENA* (pág. 367). MEXICO : DIALOGOS EN ACCION,SEGUNDA ETAPA, 2004.
- DIAZ GOMEZ , F. (2004). COMUNIDAD Y COMUNALIDAD . En DGCPI, *CULTURAS POPULARES E INDÍGENAS* (pág. 367). MEXICO : Diálogos en la acción, segunda etapa, 2004.
- Francia., G. (15 de Febrero de 2021). *Psicología-Online* . Obtenido de Aprendizaje situado: qué es, fases, características, autores y ejemplos: <https://www.psicologia-online.com/aprendizaje-situado-que-es-fases-caracteristicas-autores-y-ejemplos-5500.html>
- GOBERNACION, S. D. (15 de MAYO de 2019). *UNIDAD GENERAL DE ASUNTOS JURIDICOS* . Obtenido de UNIDAD GENERAL DE ASUNTOS JURIDICOS : <http://www.ordenjuridico.gob.mx/Constitucion/articulos/3.pdf>
- Gutiérrez Delgado , J., Gutierrez Rios , C., & Gutiérrez Rios , J. (2018). Estrteguas metodológicas de enseñanza y aprendizaje con un enfoque lúdico. *De educación y desarrollo*, 38.
- Hargreaves. (2010). *El significado de las estretegias docentes* . México : upn.
- HERNANDEZ, C. (2010). *METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION II*. MEXICO: UPN.
- Jean Piaget en Ann Arbor*. (s.f.). Obtenido de Jean Piaget en Ann Arbor: <https://www.terapia-cognitiva.mx/wp-content/uploads/2015/11/Teoria-Del-Desarrollo-Cognitivo-de-Piaget.pdf>
- Kantari. (2010). *Principios de la propuesta de educacion primaria intercultural bilingue* . Mexico : UPN.
- Lopez , L. E. (2010). *Lengua e Individuo* . Mexico: UPN.
- Pabón , k., & Almeida , C. (2016). *Estilos de aprendizajes en el aula*. Ecuador : Universidad Técnica del Norte.
- Palbón , K., & Almeida , C. (2016). *Estilos de Apreнизaje en el Aula*. Ecuador : Universidad Técnica del Norte.
- PALOMINO . (2010). *TEORIA DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO DE DAVID AUSBEL*. MEXICO: UPN.
- Pérez Gonzáles , C. (2011). *Juegos de Mesa en la Educación Infantil* . PEDAGOGIA MAGNA .
- Reyábal, M. V. (1995). *La transversalidad y la educación*. Obtenido de La transversalidad y la educación: <https://www.uv.mx/dgdaie/files/2012/11/PPP-DC-Reyzabal-La-transversalidad-y-la-formacion-integral.pdf>
- S.J , T., & R, B. (2010). *LA ENTREVISTA EN PROFUNDIDAD* . MEXICO: UPN .
- Sanchez Puente , R. (2010). *Didáctica de la problematización en el campo científico de la educación*. Mexico: UPN.
- Santos Cano, T. (2015). *Estrategias para el uso, desarrollo y aprendizaje de las lenguas indígenas en*

- educacion basica*. Mexico: CGEIB-SEP.
- SEP. (2012). *Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo*. Mexico : sep.
- SEP. (2012). *Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo* . México : Secretaría de Educación pública .
- SEP. (2013). *Marcos curricular de la Educación Preescolar Indígena*. MEXICO: SEP.
- SEP. (2017). *Aprendizajes Clave Para la Educación Integral*. Mexico: SEP.
- SEP. (2017). *APRENDIZAJES CLAVE PARA LA EDUCACION INTEGRAL*. MEXICO: SEP.
- SEP. (2017). *Aprendizajes Clave para la Educación Integral* . Mexico: SEP.
- SEP. (2017). *Aprendizajes Clave para la Educación Integral* . MEXICO : SEP .
- SEP. (2017). *Aprendizajes Clave para la Educación Integral* . México : upn.
- SEP. (2017). *Modelo Educativo Equidad e Inclusión* . México: Sep.
- SEP. (2017). *Modelo Educativo para la Educación Obligatoria*. Mexico: SEP.
- SEP. (2017). *MODELO EDUCATIVO PARA LA EDUCACIÓN OBLIGATORIA* . MEXICO: SEP.
- Temas para la Educación. (septiembre de 2011). *LOS TALLERES EN EL AULA DE INFANTIL*. Obtenido de LOS TALLERES EN EL AULA DE INFANTIL:
<https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd8641.pdf>
- Tomás , J., & Almenara , J. (s.f.). *Desarrollo cognitivo: Las Teorías de Piaget y de Vygotsky* . barcelona : Universidad Autonoma de Barcelona .
- UNESCO. (2002). *DIVERSIDAD CULTURAL*. Obtenido de DIVERSIDAD CULTURAL :
<https://es.unesco.org/themes/educacion-desarrollo-sostenible/diversidad-cultural#:~:text=La%20diversidad%20cultural%20resultante%20ampl%C3%ADa,los%20individuos%2C%20comunidades%20y%20pa%C3%ADses>.
- UNZUETA MORALES , S. (2011). *ALGUNOS APORTES DE LA PSICOLOGIA Y EL PARADIGMA SOCIOCRTICO A UNA EDUCACION COMUNITARIA CRITICA Y REFLEXIVA* . BOLIVIA : CONVENIO ANDRES BELLO .
- Zabala , A. (1987). *El enfoque globalizador* . Madrid : Historia personal .
- Zapata, F., & Rodal, V. (2016). *LA INVESTIGACIÓN - ACCIÓN PARTICIPATIVA Guía conceptual y metodológica del Instituto de Montaña*. Estados Unidos: Serie Manuales y Herramientas para la Adaptación.

APÉNDICES

Apéndice A: Diario de la educadora entrevista semiestructura a don Aristóteles Jiménez Velázquez referente a las prácticas culturales.

Entrevistadora: Don Aristóteles cuales son las prácticas culturales de su comunidad las cuales practican

Entrevistado: La más significativa aquí es la feria patronal que se celebra el día 25 de julio, las familias que ofrendan la cera al santo patrono realizan una procesión por las calles principales hasta llegar a la iglesia, acompañan los familiares, paisanos y visitantes de los pueblos vecinos o los que vienen de México paisanos que se van a trabajar, los mayordomos en agradecimiento les ofrecen una comida a las personas que acompañan la procesión y a los danzantes, preparan el mole con pollo y arroz en otras ocasiones tamales de acuerdo a sus posibilidades.

Entrevistador: cuales son las danzas que aún se conservan en la comunidad

Entrevistado: Aun hay varias danzas que se han ido rescatando ya que algunas ya se estaban perdiendo, pero hay varios señores y jóvenes que mascaron el interés por ensayar y así se empezaron a rescatar varias danzas como los Migueles, moros, Santiagos y tejoneros.

Entrevistador: Que otra práctica cultural realizan aquí en Nanacatlan don Aris.

Entrevistador: El día de muertos también aun conservamos esa tradición que ya ha pasado de generación en generación, lo digo así porque lo retomo de mi papá que año con año en el mes de octubre unos días antes de la llegada del día de muertos nos preparamos para esperar a los que ya se nos adelantaron con su ofrenda.

Entrevistador: Don Aris dice que se preparan días antes de la llegada del día de muertos, ¿cómo se preparan?

Entrevistado: Una semana o dos semanas antes subimos a los cerros para cortar los palos, la palma, las naranjas, mandarinas, diferentes camotes, plantas comestibles, hojas de plátano para hacer tamales, flores de temporada, las palmas para adornar, así con estos diferentes materiales

realizamos y estructuramos la ofrenda. Lo que ofrendamos a nuestros familiares que no están en vida, como camotes endulzados con panela, pan, diferentes atoles, tortillas hechas a mano, mole con pollo y arroz, tamales de cominos, verdes y mole, refresco, aguardiente, cerveza, frutas como naranja, mandarina, plátano, jícama, entre otros. Estos alimentos son lo que les gustaba en vida nuestros familiares, en su altar le ponemos de adorno las flores de cempaxúchitl, pata de león cosechadas por nosotros o compradas y la palma, al último le ponemos el caminito donde cuentan los abuelitos que es para guiar a los difuntos al igual que el incienso que los atrae a las almas para invitarlo a pasar a la casa.

Entrevistador: Don Aristóteles cuales son las fechas que de la celebración del día de muertos.

Entrevistado: 30 de octubre, llamado el día de las flores desde muy temprano las personas salen de sus casas a vender sus flores a la plaza de la comunidad o algunos van hasta Zapotitlán, al terminar regresan a sus hogares a continuar con el adorno del altar para recibir a sus fieles difuntos, esta actividad la hacen entre familia, entre todos se ayudan adornar

El día 31 de octubre es el día de los niños o de los chiquitos como también le dicen, en esta fecha lo primero que se pone en el altar son los vasos con agua ya que vienen cansados y es lo primero que toman, también hacen los tamales, pero estos deben ser de dulce bueno algunas veces también ponen de cominos y los pintos de frijol, pan, atole de arroz con leche, caldito de pollo, dulces y fruta como naranja, mandarinas, plátanos, jícamas

Al otro día que es 1 de noviembre es el día de los grandes, de igual manera primero se les ponen sus vasos con agua, se hacen más tamales de cominos, de mole, pintos de haba y de frijol, se les pone pan, café, yuca hervida, calabaza, espinos hervidos, el refino para los abuelitos, cerveza, refresco y las frutas, de igual manera se ponen las fotos de los difuntitos.

El siguiente día 2 de noviembre, es el día de todos los santos así le llaman porque es cuando vienen las almas de todos los difuntitos, tanto niños como adultos, es cuando se pone el mole, el

arroz, el pollo, tortillas hechas a mano, atole, café, pan, carne de guajolote, arroz con leche, montones de fruta, y sus veladoras para que alumbren su camino durante el regreso a sus panteones. Este día se termina lo que es el día de todos santos.

Entrevistador: Don Aristóteles ¿alguna otra práctica cultural que realicen?

Entrevistado: la siembra de maíz que contienen conocimientos ancestrales donde los jefes de familia que se dedican a esta práctica se preparan con meses antes para medir las hectáreas y limpiar sus tierras, para que en la llegada del mes de enero antes de salir el sol la gente del pueblo algunos suben a los cerros y otros bajan al río Cempoala a sus terrenos, con los mozos e instrumentos a ocupar para la siembra de los granos de maíz y terminar antes del almuerzo. En la casa las esposas de los jefes de familia se organizan para elaborar el tradicional chilposo de pollo o de puerco a acompañado de tortillas hechas a mano.

Apéndice B: Diario de la educadora instrumento que se utilizó durante las jornadas laborales dentro del grupo de 3° de preescolar.

Miércoles 26 de agosto del 2020

1- Gaël	* Situación de aprendizaje trabajarán con los números del 1 al 10.
2- Alain	
3- Coral	
4- Yuly	
5- Ofelia	* Se les dificulta seguir las reglas, la maestra está dando indicaciones y algunos están jugando con el material.
6- Esdras	
7- Alma	
8- Zaid	* Esdras golpeo a Gaël, Esdras es un niño que tiene mala conducta dice muchas groserías.
9- Rafael	
10- Antonio	* Trabajan en equipo con la las tarjetas de identificación, cada niño está distraído no socializan.
11- Hugo	
12- Manuel	
13- Kevin	
14- Isaac	
15- Mateo	
16- Noé	
17-	

Miércoles 09 de septiembre 2020

1- Coral	* Hoy trabajaron con los colores.
2- Alma	
3- Gaël	* La docente los reúne en equipo para crear colores, con los colores primarios
4- Esdras	
5- Antonio	
6- Zaid	
7- Alma	* Isaac es un niño que no participa, aún quieren que le agarren la mano para hacer su trabajo, la docente argumenta que lo tienen muy consentido.
8- Manuel	
9- Isaac	
10- Hugo	
<u>Nota</u>	
Faltaron 7 niños a clase.	* Los grupos no pueden convivir se arrebatan el material y al enojarse por esta acción se golpearon ambos niños (Esdras - Gaël)

Apéndice C: 30 de octubre día de las flores.



Apéndice C: 1 de noviembre día de los grandes, altar adornado con flores de compaxúchitl, pata de león, palma, diferentes frutas, ofrenda con alimentos que les gustaba en vida los muertitos.



Apéndice E: salón de 1º, 2º, 3º y patio cívico.



Apéndice F: lista de cotejo instrumento de evaluación del primer día de planeación con situación de aprendizaje ¿conozco el día de muertos?

Evaluación	Lista de cotejo	
Campo/ área: exploración y comprensión del mundo natural y social. *lenguaje y comunicación. *pensamiento matemático		
Aprendizaje esperado: *Reconoce y valora costumbres y tradiciones que se manifiestan en los grupos sociales a los que pertenece	Si lo hace	No lo hace
reconoció la celebración del día de muertos.		
expreso acerca de lo que conoce del día de muertos.		
Mostro interés por las actividades realizadas, con respeto y colaboración.		
Expreso la palabra en tutunakú valorando y mostrando respeto al pronunciar en la práctica de pronunciación.		
Mostro respeto al momento que sus compañeros tenían la palabra.		
Realizo el conteo de una forma ordenada.		
Logro integrarse, vivir y socializar de forma educada, mediante el juego el memorama de colores.		
Jugo con		
Observaciones		

Apéndice G: Lista de cotejo instrumento de evaluación segundo día de planeación situación de aprendizaje “día de muertos en mi comunidad”

Evaluación	Lista de cotejo	
Campo/ área: exploración y comprensión del mundo natural y social. *Lenguaje y comunicación		
Aprendizaje esperado: *Reconoce y valora costumbres y tradiciones que se manifiestan en los grupos sociales a los que pertenece	Si lo hace	No lo hace
reconoció que realiza la comunidad antes de la llegada del día de muertos.		
Explico al grupo sus ideas propias sobre el tema investigado “que realiza la comunidad antes de la llegada del día de muertos”		
Mostro interés por las actividades realizadas, con respeto y convivencia.		
Expreso la palabra en tutunakú valorando y mostrando respeto en la práctica de pronunciación.		
Solicito la palabra al participar y mostro respeto al escuchar las ideas de sus compañeros.		
Observaciones		

Apéndice H: Lista de cotejo instrumento de evaluación del tercer día de planeación con situación didáctica ¿Qué es la cooperación?

Evaluación	Lista de cotejo	
Campo/ área: educación socioemocional, educación física		
Aprendizaje esperado: *Colabora en actividades del grupo y escolares, propone ideas y considera las de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo. *Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda. Solicita ayuda cuando la necesita.	Si lo hace	No lo hace
Reconoció que es la cooperación		
colaboro en las actividades y los cuestionamientos acerca de la cooperación.		
Expreso la palabra en tutunakú valorando y mostrando respeto en la práctica de pronunciación.		
Reconoció si puedo lograr realizar el juego con ayuda o sin ayuda.		
Reconoció las formas de participación e interacción en el juego de colaboración mediante las actividades físicas.		
Reconoció y colaboro en la actividad por medios de las imágenes.		
Reconoció por medio de las imágenes, si coopera en la casa, escuela y comunidad.		
Observaciones		

Apéndice I: Lista de cotejo instrumento de evaluación del cuarto día de planeación con situación didáctica ¿qué es la cooperación dentro del día de muertos?

Evaluación	Lista de cotejo	
Campo/ área: educación socioemocional, lenguaje y comunicación, artes.		
Aprendizaje esperado: *Colabora en actividades del grupo y escolares, propone ideas y considera las de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo.	Si lo hace	No lo hace
Reconoció que es la cooperación dentro del día de muertos.		
Colaboro en las actividades dentro de la organización de los equipos, proponiendo ideas y considerando las de sus compañeros en la realización de la actividad.		
Expreso con eficiencia su dibujo acerca de que le gustaría cooperar o ayudar en casa.		
Expreso la palabra en tutunakú valorando y mostrando respeto en la práctica de pronunciación.		
Realizo su modelado con plastilina de acuerdo al tema.		
Observaciones		

Apéndice J: Lista de instrumento de evaluación del quinto día de planeación con situación didáctica “Conociendo los valores”

Evaluación	Lista de cotejo	
Campo/ área: educación socioemocional / lenguaje y comunicación.		
Aprendizaje esperado: Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros.	Si lo hace	No lo hace
Reconoció que son los valores.		
Reconoció las malas conductas a través del video “las conejitas que no sabían respetar”		
Explico acerca de las consecuencias que obtuvieron las conejitas		
Solicito la palabra para pasar a mencionar las buenas acciones y las malas acciones.		
Observaciones		

Apéndice K: Rubrica instrumento de evaluación del sexto día de planeación con situación

didáctica ¿Qué valores se llevan a cabo dentro de la práctica cultural?

Evaluación	Lista de cotejo	
Campo/ área: educación socioemocional		
Aprendizaje esperado: Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros.	Si lo hace	No lo hace
reconoció lo que hizo mal el hombre al no respetar el día de muertos		
Explico las consecuencias de las malas conductas del hombre que no respeto el día de muertos.		
Propuso acuerdos de convivencia al realizar el juego del gusano.		
Expreso la palabra en tutunakú valorando y mostrando respeto en la práctica de pronunciación.		
Observaciones		

Apéndice L: Lista de cotejo instrumento de evaluación del octavo día de planeación con situación didáctica ¿Qué es la convivencia?

Evaluación	Lista de cotejo	
Campo/ área: educación socioemocional/ pensamiento matemático.		
Aprendizaje esperado: Convive, juega y trabaja con distintos compañeros.	Si lo hace	No lo hace
Comprendió que es la convivencia		
Convivio y trabajo con distintos compañeros en el juego “sentados, parados, enanos, saludo y abrazo”.		
Identifico las buenas acciones y las malas acciones en la hoja de trabajo.		
Realizo el conteo correspondiente a lo que identifico de las buenas acciones y de las malas acciones		
Observaciones		

Apéndice M: Rubrica instrumento de evaluación del octavo día de planeación con situación didáctica “Elementos de la ofrenda”

Evaluación	Lista de cotejo	
Campo/ área: lenguaje y comunicación		
Aprendizaje esperado: Conoce palabras y expresiones que se utilizan en su medio familiar y localidad, y reconoce su significado.	Si lo hace	No lo hace
Comprendió que son los elementos de la ofrenda.		
Conoció las palabras de los elementos de la ofrenda que utilizan su medio familiar y localidad.		
Reconoció el significado de las palabras.		
Identifico las imágenes por medio de la traducción de las palabras en la lengua tutunakú.		
Coloreo la actividad con los elementos de la ofrenda.		
Expreso la palabra en tutunakú valorando y mostrando respeto en la práctica de pronunciación.		
Observaciones		

Apéndice N: Rubrica instrumento de evaluación del noveno día de planeación con situación

didáctica ¿Qué es un memorama?

Evaluación	Lista de cotejo	
Campo/ área: educación socioemocional.		
Aprendizaje esperado: Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos.	Si lo hace	No lo hace
Reconoció y comprendió que es un memorama.		
Propuso acuerdos de convivencia al elegir donde jugar.		
Convivio y jugo con distintos compañeros.		
Realizó su dibujo de lo que más le gusto del juego.		
Observaciones		

Apéndice Ñ: Rubrica instrumento de evaluación del décimo día de planeación con situación didáctica “realizando mi memorama con elementos de la ofrenda a través de la socialización”.

Evaluación	Lista de cotejo	
Campo/ área: educación socioemocional.		
Aprendizaje esperado: Elige los recursos que necesita para llevar a cabo las actividades que decide realizar	Si lo hace	No lo hace
Eligio los recursos para la realización de su memorama con los elementos de la ofrenda.		
Colaboro y propuso ideas en la realización de su memorama con elementos de la ofrenda.		
Expreso la palabra en tutunakú valorando y mostrando respeto al pronunciar en la práctica de pronunciación.		
Convivio y jugo con su padre o madre de familia.		
Coloreo la hoja impresa con actividad a través de dibujos donde se lleve a cabo la “socialización, valores, convivencia y cooperación.		

ANEXOS

Anexos 1: Fotografía de la comunidad de Nanacatlán Zapotitlán donde se puede apreciar la iglesia.



Anexo 2. Traje típico de la comunidad portado por las personas mayores.



Anexo 3. Feria Santiago Apóstol se puede apreciar la danza de los Santiagos.



Anexo 4: Guía de observación diagnóstico sociolingüístico de la comunidad

CEPI MIGUEL HIDALGO	C.C.T 21DCC0495D	ZE: 706	FECHA: 27-08-20
----------------------------	-------------------------	----------------	------------------------

Hoja de registro para instrumento de diagnóstico sobre el uso de las lenguas indígenas en la comunidad	
Lugar o evento	Información en cuanto al uso de la lengua indígena
1. En la escuela	Se comunican con la Maestra en español, y entre padres de Familia en Totunakū
2. En la iglesia	Se comunican en totunakū
3. En el centro de salud	Con las enfermeras se comunican en español.
4. En el mercado	Se comunican en la lengua totunakū, ya que los comerciantes son de la comunidad
5. En las oficinas municipales	Se comunican en la lengua totunakū ya que todos los trabajadores son de la comunidad.
6. En la asamblea comunitaria	Se comunican en la lengua totunakū
7. En alguna fiesta familiar	Se comunican en totunakū
8. En alguna fiesta patronal o de la comunidad	Se comunican en la lengua totunakū
9. En ambientes de trabajo, como la milpa	Se comunican en la lengua totunakū
10. En casas de familias	Se comunican en español x entotunakū dependiendo si las familias lo hablan.

Anexo 5: instrumento guía de observación y entrevista estructurada del diagnóstico sobre el uso de la lengua indígena en el salón de 3° "A".

CEPI MIGUEL HIDALGO		C.C.T 21DCC0495D	ZE: 706	FECHA: 27-08-20
Instrumento de observación para la realización del diagnóstico sobre el uso de la lengua indígena en el aula.				
Grado: 1° Grupo: "A"				
Situaciones	Todo el tiempo hablamos en:	Entre los niños la comunicación es en	con mgo la comunicación es en.	
Recreo	Español	Español	Español	
Ceremonias cívicas en la escuela	Español	Español	Español	
Festivales de la escuela	Español	Español	Español	
Pláticas con padres de familia.	Español	Español	Español	

CEPI MIGUEL HIDALGO C.C.T 21DCC0495D ZE: 706 F.27-08-20

instrumento de identificación general de las lenguas que se hablan en la clase.

**PRIMER GRADO
GRUPO "A"**

Nombre: Gael Juarez Ramos

¿Qué lengua(s) hablas?
Español

¿En dónde la(s) aprendiste?
mi mama me enseñó

¿En dónde utilizas esta(s) lengua(s)?
Casa

¿Con quién es hablas esta(s) lengua(s)?
mi mamá y papá

Anexo 5: Estilos de aprendizajes del 3º grupo "A"

DIAGNÓSTICO DE ESTILOS DE APRENDIZAJE

Nombre del alumno: Caral Jimenez
 Grado: 1º Grupo: "A" Fecha: 3-09-20

Instrucciones: Lee las preguntas y colorea el dibujo de acuerdo a tu respuesta.

CUESTIONAMIENTO	VISUAL	AUDITIVO	KINÉSTESICO
¿Qué te gusta más?	VER TELEVISIÓN	OÍR MÚSICA	JUGAR CON TUS AMIGOS
¿En tu cumpleaños que disfrutas más?	LOS ADORNOS	LAS MAÑANITAS	LA PIRATA
¿Qué te gusta hacer en la escuela?	LEER	ESCUCHAR HISTORIAS	EXPERIMENTAR
¿Qué regalos prefieres?	CUENTOS E HISTORIETAS	CD Y MP3 MÚSICA	JUGUETES
¿Si tuvieras dinero qué comprarías?	UNA CÁMARA FOTOGRAFICA	UNA BOCINA DE MP3	PLASTILINAS
¿Cuándo estas con tus amigos te gusta...?	DIBUJAR	CANTAR	JUGAR EN EL PATIO
¿Cuándo tus papás no te consiente tú...?	TE ENOJAS	LLORAS	HACES BERRINCHE
¿Cuándo sales de paseo tú prefieres?	IR AL CINE	ASISTIR A UN CONCIERTO	IR A LA FERIA
TOTAL V. <u>4</u> A. <u>0</u> K. <u>0</u> CANAL PREDOMINANTE: <u>Auditivo</u>			

MODELO. Visual, Analítico y Kinestésico Basado en el sistema de programación neurolingüística /Richard B. [Visita: http://educacionprimaria.mx/](http://educacionprimaria.mx/) & <http://materialeducativo.org/>

DIAGNÓSTICO DE ESTILOS DE APRENDIZAJE

Nombre del alumno: Antonia Ramos Ramos
 Grado: 1º Grupo: "A" Fecha: 3-09-20

Instrucciones: Lee las preguntas y colorea el dibujo de acuerdo a tu respuesta.

CUESTIONAMIENTO	VISUAL	AUDITIVO	KINÉSTESICO
¿Qué te gusta más?	VER TELEVISIÓN	OÍR MÚSICA	JUGAR CON TUS AMIGOS
¿En tu cumpleaños que disfrutas más?	LOS ADORNOS	LAS MAÑANITAS	LA PIRATA
¿Qué te gusta hacer en la escuela?	LEER	ESCUCHAR HISTORIAS	EXPERIMENTAR
¿Qué regalos prefieres?	CUENTOS E HISTORIETAS	CD Y MP3 MÚSICA	JUGUETES
¿Si tuvieras dinero qué comprarías?	UNA CÁMARA FOTOGRAFICA	UNA BOCINA DE MP3	PLASTILINAS
¿Cuándo estas con tus amigos te gusta...?	DIBUJAR	CANTAR	JUGAR EN EL PATIO
¿Cuándo tus papás no te consiente tú...?	TE ENOJAS	LLORAS	HACES BERRINCHE
¿Cuándo sales de paseo tú prefieres?	IR AL CINE	ASISTIR A UN CONCIERTO	IR A LA FERIA
TOTAL V. <u>6</u> A. <u>0</u> K. <u>0</u> CANAL PREDOMINANTE: <u>Visual</u>			

MODELO. Visual, Analítico y Kinestésico Basado en el sistema de programación neurolingüística /Richard B. [Visita: http://educacionprimaria.mx/](http://educacionprimaria.mx/) & <http://materialeducativo.org/>

Anexo 7: Educación Socioemocional Aprendizajes Esperados Y Organizadores Curriculares, los cuales retomaron en las planeaciones para erradicar el problema detectado.

EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL. PREESCOLAR		
ORGANIZADOR CURRICULAR 1	Organizador curricular 2	Aprendizajes esperados
AUTO-CONOCIMIENTO	Autoestima	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce y expresa características personales: su nombre, cómo es físicamente, qué le gusta, qué no le gusta, qué se le facilita y qué se le dificulta.
AUTORREGULACIÓN	Expresión de las emociones	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente. Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo.
AUTONOMÍA	Iniciativa personal	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda. Solicita ayuda cuando la necesita. Elige los recursos que necesita para llevar a cabo las actividades que decide realizar. Realiza por sí mismo acciones de cuidado personal, se hace cargo de sus pertenencias y respeta las de los demás.
	Toma de decisiones y compromiso	<ul style="list-style-type: none"> Persiste en la realización de actividades desafiantes y toma decisiones para concluir las.
EMPATÍA	Sensibilidad y apoyo hacia otros	<ul style="list-style-type: none"> Reconoce cuando alguien necesita ayuda y la proporciona. Reconoce y nombra características personales y de sus compañeros. Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros.
COLABORACIÓN	Comunicación asertiva	<ul style="list-style-type: none"> Se expresa con seguridad y defiende sus ideas ante sus compañeros. Colabora en actividades del grupo y escolares, propone ideas y considera las de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo.
	Inclusión	<ul style="list-style-type: none"> Convive, juega y trabaja con distintos compañeros. Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos. Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros, explica las consecuencias de sus actos y reflexiona ante situaciones de desacuerdo.

Anexo 8: Rubrica instrumento de evaluación del primer día de planeación con situación de aprendizaje ¿conozco el día de muertos?

Lista de cotejo				
Aprendizaje esperado	Lo logra	En desarrollo	Requiere apoyo	Observaciones
Reconoce y valora costumbres y tradiciones que se manifiestan en los grupos sociales a los que pertenece	Reconoce y explica sobre las tradiciones de su familia y comunidad.	Habla sobre las tradiciones de su familia comparte algunas ideas.	Habla de manera concreta acerca de algunos rasgos de su cultura.	
Responde a por qué o cómo sucedió algo en relación con experiencias y hechos que comenta.	Responde con claridad y coherencia a porque o como sucedió algo en relación con experiencias y hechos que comenta con los demás.	En ocasiones responde porque o como sucedió algo en relación con experiencias y hechos que comenta con los demás.	Por medio de preguntas responde porque o como sucedió algo en relación con experiencias y hechos que comenta con los demás, sin embargo, sus ideas no tienen orden ni coherencia	
cuenta colecciones no mayores de 20.	*Cuenta sin perder el control del orden de la serie ampliando su Rango de conteo hasta el 10	*Conoce (memorización) de y domina la serie oral de los primeros seis números.	*Dice los números que conoce de manera mecánica	

Anexo 9: Rubrica instrumento de evaluación segundo día de planeación situación de aprendizaje

“día de muertos en mi comunidad”

Lista de cotejo				
Aprendizaje esperado	Lo logra	En desarrollo	Requiere apoyo	Observaciones
Reconoce y valora costumbres y tradiciones que se manifiestan en los grupos sociales a los que pertenece	Reconoce y explica sobre las tradiciones de su familia y comunidad.	Habla sobre las tradiciones de su familia comparte algunas ideas.	Habla de manera concreta acerca de algunos rasgos de su cultura.	
Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros	Participa de manera espontánea de manera en asambleas con un lenguaje claro y de manera fluida.	Expone información de manera clara, respeta turnos y escucha con atención.	Escucha a otros, aunque no participa a menos que se le invite y cuestiones para que explique sus ideas.	
Explica al grupo ideas propias sobre algún tema o suceso apoyándose en materiales consultados.	Expone información de manera clara y la comparte apoyándose con algún dibujo o escrito	Habla sobre lo que se investiga de manera concreta hay que preguntar para que aporte mayores datos.	Habla poco sobre lo que investiga, no participa de manera fluida y abierta.	

Anexo 10: Rubrica instrumento de evaluación del tercer día de planeación con situación didáctica
¿Qué es la cooperación?

Lista de cotejo

Aprendizaje esperado	Lo logra	En desarrollo	Requiere apoyo	Observaciones
Colabora en actividades del grupo y escolares, propone ideas y considera las de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo.	Interactúa de manera correcta con otros, trabaja de forma cooperativa, escucha a los otros, negocia y resuelve los conflictos.	interactúa de manera correcta con otros, trabajan de forma cooperativa, escucha a los otros, negocia y resuelve conflictos.	Se muestra incapaz de trabajar en actividades del grupo y escolares.	
Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda. Solicita ayuda cuando la necesita	Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda. Solicita ayuda cuando la necesita y siempre tiene una actitud de apoyo hacia los demás compañeros	En la mayoría de las actividades pide ayuda sin darse oportunidad a intentarlo por el mismo.	No reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda. No solicita ayuda cuando la necesita únicamente no realiza la actividad.	
Reconoce formas de participación e interacción en juegos y actividades físicas a partir de normas básicas de convivencia.	Logra reconocer las diferentes formas de participación e interactúa en juegos de actividades físicas, respetando normas de convivencia.	Participa e interactúa en diferentes juegos de actividades físicas.	Reconoce diferentes formas de participación, pero no logra integrarse en los juegos de actividades físicas a partir de normas de convivencia.	

Anexo 11: Rubrica instrumento de evaluación del cuarto día de planeación con situación didáctica ¿qué es la cooperación dentro del día de muertos?

Rubrica				
Aprendizaje esperado	Lo logra	En desarrollo	Requiere apoyo	Observaciones
Colabora en actividades del grupo y escolares, propone ideas y considera las de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo.	Interactúa de manera correcta con otros, trabaja de forma cooperativa, escucha a los otros, negocia y resuelve los conflictos	interactúa de manera correcta con otros, trabajan de forma cooperativa, escucha a los otros, negocia y resuelve conflictos	Se muestra incapaz de trabajar en actividades del grupo y escolares	
Representa la imagen que tiene de sí mismo y expresa ideas mediante modelado, dibujo y pintura.	Representa la imagen que tiene de sí mismo mediante modelado, dibujo y pintura.	Representa la imagen que tiene de sí mismo mediante el dibujo.	Se le dificulta representar la imagen que tiene de si mismo.	
Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en Interacciones con otras personas.	Expresa ideas más completas y coherentes (logren estructurar enunciados más largos y mejor articulados y amplía su capacidad de escucha.	Expresa ideas sencillas y escucha las de otros con el propósito del intercambio y de lo que se quiere dar a conocer	Sus ideas son incoherentes con el propósito del intercambio y de lo quiere dar a conocer, su vocabulario es reducido, se distrae.	

Anexo 12: Rubrica instrumento de evaluación del quinto día de planeación con situación didáctica “Conociendo los valores”

Rubrica				
Aprendizaje esperado	Lo logra	En desarrollo	Requiere apoyo	Observaciones
Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros.	Habla de sus conductas (qué es justo o injusto, qué está bien y qué está mal, lo que resulta aceptable y lo que no y expone las consecuencias (se queda solo, sin compañeros y amigos, lo excluyen de los juegos)	Distingue su conducta y la de sus compañeros con preguntas que lo hacen reflexionar, pero no menciona las consecuencias de estas conductas.	No distingue y ni reconoce las distintas conductas que manifiesta.	
Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros	Solicita la palabra (alzando su mano, llamando a la maestra, esperando su turno) y guardan silencio, prestan atención.	Sigue la lógica de las conversaciones pero no respeta los turnos y solicita la palabra llamando a la docente	. El alumno habla sin solicitar la palabra, sin respetar los turnos, no sigue la lógica en las conversaciones, repite lo que dicen los compañeros	

Anexo 13: Rubrica instrumento de evaluación del sexto día de planeación con situación didáctica
¿Qué valores se llevan a cabo dentro de la práctica cultural?

Rubrica				
Aprendizaje esperado	Lo logra	En desarrollo	Requiere apoyo	Observaciones
Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros	Habla de sus conductas (qué es justo o injusto, qué está bien y qué está mal, lo que resulta aceptable y lo que no y expone las consecuencias (se queda solo, sin compañeros y amigos, lo excluyen de los juegos)	Distingue su conducta y la de sus compañeros con preguntas que lo hacen reflexionar, pero no menciona las consecuencias de estas conductas.	No distingue y ni reconoce las distintas conductas que manifiesta.	
Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos	Participa en la elaboración de los acuerdos, entiende por qué son importantes y los cumple cuando se le recuerda.	Escucha los acuerdos que proponen sus compañeros pero no los respeta.	Manifiesta conductas disruptivas, no respeta los acuerdos, agrade a sus compañeros. Muestra dificultad para relacionarse e interactuar en los juegos, el trabajo y la convivencia.	

Anexo 14: Rubrica instrumento de evaluación del octavo día de planeación con situación didáctica ¿Qué es la convivencia?

Rubrica				
Aprendizaje esperado	Lo logra	En desarrollo	Requiere apoyo	Observaciones
Convive, juega y trabaja con distintos compañeros	Tiene desarrollada la inteligencia social al adaptarse a diferentes compañeros para jugar, trabajar y convivir.	Elige a sus amigos para jugar, trabajar y convivir, manifiesta actitudes de desagrado a otros compañeros.	Manifiesta desagrado a otros compañeros y muestra dificultad para convivir, jugar y trabajar	
Cuenta colecciones no mayores a 20 elementos.	Cuenta sin perder el control del orden de la serie ampliando su Rango de conteo hasta el 10	Conoce (memorización) de y domina la serie oral de los primeros seis números.	*Dice los números que conoce de manera mecánica	

Anexo 15: Rubrica instrumento de evaluación del octavo día de planeación con situación didáctica “Elementos de la ofrenda”

Rubrica				
Aprendizaje esperado	Lo logra	En desarrollo	Requiere apoyo	Observaciones
Conoce palabras y expresiones que se utilizan en su medio familiar y localidad, y reconoce su significado.	Reconoce que las cosas pueden nombrarse de maneras diferentes en el medio en que se desenvuelve y conoce su significado.	Distingue o identifica algunas palabras y expresiones de su medio familiar y reconoce su significado.	Le falta identificar palabras y expresiones de su medio familiar	

Anexo 16: Rubrica instrumento de evaluación del noveno día de planeación con situación didáctica ¿Qué es un memorama?

Rubrica				
Aprendizaje esperado	Lo logra	En desarrollo	Requiere apoyo	Observaciones
Propone acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, explica su utilidad y actúa con apego a ellos.	Participa en la elaboración de los acuerdos, entiende por qué son importantes y los cumple cuando se le recuerda.	Escucha los acuerdos que proponen sus compañeros pero no los respeta	Manifiesta conductas disruptivas, no respeta los acuerdos, agrade a sus compañeros. Muestra dificultad para relacionarse e interactuar en los juegos, el trabajo y la convivencia	
*Convive, juega y trabaja con distintos compañeros.	Tiene desarrollada la inteligencia social al adaptarse a diferentes compañeros para jugar, trabajar y convivir.	Elige a sus amigos para jugar, trabajar y convivir, manifiesta actitudes de desagrado a otros compañeros.	Manifiesta desagrado a otros compañeros y muestra dificultad para convivir, jugar y trabajar	

Anexo 17: Rubrica instrumento de evaluación del décimo día de planeación con situación didáctica “realizando mi memorama con elementos de la ofrenda a través de la socialización”.

Rubrica				
Aprendizaje esperado	Lo logra	En desarrollo	Requiere apoyo	Observaciones
Elige los recursos que necesita para llevar a cabo las actividades que decide realizar.	Elige su actividad y elige recursos suficientes y se percata de lo que hizo falta.	Elige la actividad a realizar y elige recursos de manera parcial.	Espera a que el docente le diga qué hacer y/o le proporcione los recursos o no elija los correctos.	
Colabora en actividades del grupo y escolares, propone ideas y considera las de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo.	Interactúa de manera correcta con otros, trabaja en forma cooperativa, escucha a los otros, negocia y resuelve los conflictos.	Interactúa de manera correcta con otros, trabaja en forma cooperativa, escucha a los otros, negocia y resuelve los conflictos	Se muestra incapaz de trabajar en actividades del grupo y escolares	