



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

El juego para favorecer el conteo oral mediante el día de muertos en 1° de primaria

PROPUESTA PEDAGOGICA

Que para obtener el título de:

Licenciada en Educación Preescolar para el Medio Indígena

Presenta:

Laura Nataly Morales Vargas

Teziutlán, Pue; junio 24 de 2023



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

El juego para favorecer el conteo oral mediante el día de muertos en 1° de primaria

PROPUESTA PEDAGOGICA

Que para obtener el título de:

Licenciado en Educación Preescolar para el Medio Indígena

Presenta:

Laura Nataly Morales Vargas

Tutor:

Mateo García Dorantes

Teziutlán, Pue; junio 24 de 2023



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DEL ESTADO DE PUEBLA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-2023.

Teziutlán, Pue., 10 de Junio de 2023.

C.
Laura Nataly Morales Vargas
Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

Propuesta Pedagógica

Titulado:

"El juego para favorecer el conteo mediante el día de muertos, en primer grado de Primaria Indígena"

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar en digital rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.


Atentamente
"Educar para Transformar"

Lic. Yuner Calixto Pérez
Presidente de la Comisión

YCP/scc*

Calle Principal Ignacio Zaragoza No. 19, Barrio de Maxtaco Teziutlán, Pue. C.P. 73840 Tel: (231) 3122302

DEDICATORIA

A mis padres:

Quiero agradecer a mi papá y mi mamá por el apoyo incondicional que me dieron, agradezco a Dios por el regalo de que hayan sido ustedes quienes han formado mi camino con consejos y deseos de ser un mejor ser humano cada día. Gracias por los momentos que hemos vivido desde pequeña hasta el día de hoy, reciban esta dedicatoria con amor, cariño y mucha certeza de que han hecho un buen trabajo como padres y como orientadores de mi vida, los amo con todo mi corazón.

A mi hijo:

En especial este sueño se lo dedico a mi hijo Adán Said, por estar siempre conmigo, por comprender mi tiempo y ser paciente. Sabes que te amo con todo mi corazón, eres mi más grande inspiración y mi más grande ejemplo para seguir adelante, es por ello que hoy más que nunca adoro que seas mi hijo. Gracias por ser parte de mi vida.

A mi asesor:

Doy gracias por haber sido un guía en la construcción de mi trabajo, gracias también por su enseñanza, ideas y conocimientos compartidos.

ÍNDICE

INTRODUCCION

CAPITULO I

LA INVESTIGACION CUALITATIVA COMO ELEMENTO CENTRAL PARA LA FUNDAMENTACION DEL PROBLEMA

1.1 Proceso metodológico de investigación	9
1.2 El contexto comunitario y su importancia en la práctica docente.	16
1.3 Análisis de la práctica docente y sus implicaciones	30
1.4 Delimitación del problema y argumentación metodológica.....	50
1.4.1 Justificación.....	52
1.4.2 Objetivos.....	54

CAPITULO II

APORTES TEÓRICOS QUE SUSTENTAN LA PROPUESTA PEDAGÓGICA

2.1 Teoría general que sustenta la Educación Intercultural Bilingüe EIB	56
2.2 La importancia del aprendizaje social para desarrollar el conteo oral en los alumnos de primer grado de primaria	¡Error! Marcador no definido.
2.3 El juego para favorecer el conteo oral mediante el altar de día de muertos en primero de primaria	¡Error! Marcador no definido.

CAPITULO III

INSTRUMENTACION METODOLOGICA

3.1 La atención del problema mediante la propuesta pedagógica.....	79
3.2 Estructura de la propuesta pedagógica	82
3.3 Instrumentación didáctica de la propuesta pedagógica.....	86

Conclusion

Referentes

Anexos

Apéndices

INTRODUCCIÓN

La educación indígena en México es un campo de estudio amplio para la investigación educativa, el simple hecho de que no se le da un valor significativo y de reconocimiento a aquellos, ancestros, maestros de la cultura y la tradición de un país que ha sido formado con muchas dificultades, entre ellos el valor, la tenacidad, así mismo dejar de ser discriminados y demostrar que todos somos iguales

El presente trabajo tiene como principal objetivo, dar a conocer la propuesta pedagógica: “El juego para favorecer el conteo oral mediante el día de muertos en 1º de primaria” misma que tiene la finalidad de iniciar el proceso y favorecer el empleo de las operaciones básicas en la vida cotidiana, con la estrategia para atender las dificultades en conteo. La problemática a atender se eligió por varias razones, en primer lugar, porque es una dificultad que afecta a la mayor parte de los alumnos de primer grado, en segundo lugar, porque en la comunidad y dentro de la vida cotidiana podemos ver la relación que tienen las matemáticas con las actividades que se realizan y es indispensable que los alumnos conozcan los números para que tengan conocimiento necesario y les permitan enfrentarse a los distintos problemas de la vida cotidiana.

La propuesta pedagógica que aquí se presenta tiene como objetivo enunciar una estrategia didáctica, que a su vez se compone de técnicas para mejorar la práctica docente, tomando en cuenta los aprendizajes de los alumnos, al implementar actividades, motivaciones y estilos de aprendizaje de los alumnos de acuerdo a la asignatura de matemáticas sino que sabrá la importancia de los conocimientos que se han adquirido y en qué momento de su vida los pueden utilizar.

En el capítulo I de la propuesta pedagógica se hace referencia de manera general al enfoque de investigación cualitativa, que se utiliza para conocer a las personas, su realidad y sus problemas, apoyándose del paradigma socio crítico, el método de investigación acción, la técnica de observación participante y los instrumentos para la recolección de datos que fueron entrevistas semiestructuradas y los registros de observación. Se describe la comunidad desde las dimensiones que propone Díaz Gómez, destacando la importancia que tiene el conocer las características que componen a la comunidad indígena.

En el capítulo II se reflejan los elementos teóricos de formación docente, los documentos de la educación, las características del desarrollo cognitivo y sociocultural de los alumnos partiendo de lo que dice Vygotsky y Piaget, las estrategias didácticas que se utilizan, así también como los elementos del contexto sociocultural que se retoma como parte de la estrategia, desde un enfoque transversal y globalizador.

El capítulo III se habla del proyecto didáctico derivado de la estrategia, el juego didáctico, enfocado en la práctica cultural del altar de día de muertos, el proyecto se presenta con situaciones de aprendizaje relacionadas con las asignaturas que menciona el plan de estudio 2017 del primar grado de educación primaria, de igual manera cada clase se propone de instrumentos y técnicas de evaluación.

Finalmente se presenta un referente bibliográfico de los autores que se utilizaron para enriquecer la propuesta pedagógica, asimismo se le agregaron los anexos y apéndices correspondientes de los cuales se habla de la comunidad, los diagnósticos aplicados en el aula y en el contexto para conocer más acerca de la lengua indígena.

CAPÍTULO

I

LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN COMO SUSTENTO DEL PROBLEMA

1.1 Proceso metodológico de investigación

La investigación es parte vital de la vida del ser humano, gracias a ella se puede ir adquiriendo conocimientos sobre todo lo que nos rodea en el siglo XXI. Actualmente la indagación es una herramienta que se utiliza en niveles profesionales y académicos, en las aulas contribuye a la mejora de la enseñanza-aprendizaje y por consiguiente en la calidad de vida de los individuos.

Promocionar la investigación llevando un proceso metodológico en los salones de clases, permite una atención exhaustiva a los problemas que resulten en base a las técnicas e instrumentos utilizados, apoyadas de sus dos principales métodos cuantitativo y cualitativo, en el primero los resultados deben ser cuantificables y en el segundo se adquieren datos que se deben de analizar para interpretar el resultado. Para posteriormente desarrollar una propuesta pedagógica para la atención del problema a plantear.

El docente de hoy en día debe de enfrentarse a diferentes cambios socio-educativos, por tanto, es necesario que se creen nuevas estrategias viables para mejorar la calidad educativa. Este proceso se logrará a través de la investigación educativa, una práctica que ayudará a los maestros a guiar a los estudiantes en la adquisición de conocimientos adecuándose a su realidad llevando de la mano el plan y programa que lo rige.

Ante los cambios acelerados de los conocimientos, se requiere de expertos competentes que den respuesta a los problemas de un entorno complejo y dinámico en la que estamos envueltos hoy en día. Es decir, ser docente nos enseña a adoptar una actitud reflexiva y crítica con respecto a la realidad educativa, además de poseer una capacidad para investigar la realidad y transformarla

creativamente es por ello que se tiene que emplear adecuadamente el tipo de investigación que se va a realizar.

El conocer el contexto del alumno facilita el desarrollo de la capacidad intelectual del niño, así como favorecer su identidad étnica cultural en cuanto al uso de su lengua materna en este caso que es el Tutunakú, asimismo se debe tener en cuenta los recursos materiales con los que se cuenta dentro y fuera del contexto educativo y cómo influye en su proceso de aprendizaje del grupo de primer grado de educación primaria.

La problemática se basa en el conteo oral en los alumnos de 1° grado, en el cual se pretende lograr que los alumnos aprendan a contar de manera ordenada y a identificar los números del 1 al 100. El papel del observador participante refleja el proceso social de la vida en sociedad. La investigación de la práctica educativa requiere del estudio teórico y práctico de los componentes sociales implicados en el proceso de enseñanza. La observación participante tiene como fin la descripción de los comportamientos que se desarrollan en el aula. Defiere de la observación ingenua que se realiza en situación de enseñanza, tomando cualquier punto del espacio y tiempo que pasa a formar una memoria olvidada. (Gerson, Observación Participante y Diario de Campo, 1979, pag. 3-22)

De acuerdo a los datos de la investigación, antes de todo, tenemos que plantearnos ¿Cuál será el tipo de investigación o enfoque que queremos realizar? de acuerdo a las teorías revisadas se optó por la investigación-acción que es la más pertinente para abordar dicho ámbito y para la mejora de la práctica docente, el enfoque metodológico se ajustó a esta perspectiva.

Y es entendida en su aplicación al ámbito escolar, conlleva a entender el oficio docente, integrando la reflexión y el trabajo intelectual en el análisis de las experiencias que se realizan,

como un elemento esencial de lo que constituye la propia actividad educativa. Los problemas guían la acción, pero lo fundamental en la investigación y la exploración reflexiva que el profesional docente hace de su práctica, no tanto por su contribución a la resolución de problemas, como por su capacidad para que cada maestro reflexione sobre su propia práctica, la planifique y sea capaz de introducir mejoras progresivas.

Asimismo, la investigación-acción deberá ir de la mano con un enfoque cualitativo en este caso es el más apropiado ya que es un método de estudios que propone evaluar, preponderar o interpretar información obtenida a través de recursos como: entrevistas, conversaciones, registros, memorias y la información que se obtiene está basada en la observación de comportamientos naturales brevemente se describe el enfoque de esta investigación.

La investigación cualitativa es la representación metodológica que utiliza palabras, textos, discursos, dibujos, gráficos e imágenes para construir un conocimiento de la realidad social, pues se trata de comprender el conjunto de cualidades interrelacionadas que caracterizan a un determinado fenómeno. La perspectiva cualitativa de la investigación intenta acercarse a la realidad social a partir de la utilización de datos no cuantitativos no se quiere saber números del impacto de los problemas que se tiene en el lugar y grupo de estudio esto se puede reafirmar con lo que describen en su libro titulado, una nota sobre la historia de métodos cualitativos. “Consideran la investigación cualitativa como aquella que produce datos descriptivos, es decir las propias palabras de las personas, habladas o escritas y la conducta observable” (Bodgan T. y., 1987, p. 20).

El trabajo del investigador cualitativo es entrar en el contexto del grupo escolar en donde se pretende hacer un cambio, los instrumentos de apoyo se requieren para sustentar la información

obtenida y tomar la decisión a un siguiente paso. Es por ello que tomando en cuenta y teniendo como punto de partida este tipo de investigación se procederá a dar a conocer los instrumentos y las técnicas utilizadas para recoger la información del contexto educativo.

La investigación cualitativa pretende describir, comprender e interpretar los fenómenos a través de las percepciones y significados producidos por las experiencias de los participantes para que el investigador se forme creencias propias sobre el fenómeno. Es decir, entrevistas, encuestas, grupos de discusión o técnicas de observación participante.

El objetivo principal de esta investigación es el análisis crítico, transformar, con ideologías socialmente críticas, dentro de la participación social y constructiva y que lleva a cabo una transformación social en colaboración con la investigación. La participación, socio crítica, negociación, reciprocidad, compromiso de cambio social e investigación orientada, que comprende la realidad y sus alrededores. La investigación va de la mano con las técnicas o instrumentos que se utilizaron para llegar al problema que aquejaba a nuestro grupo escolar.

El paradigma sociocrítico descrito anteriormente se desarrolló en la comunidad de Buenavista, Espinal, Ver. Existen diferentes paradigmas en la investigación educativa, sin embargo el más apropiado para la elaboración de este proyecto es el paradigma sociocrítico, el cual se eligió por las cualidades que lo describen, se fundamenta en la crítica social con un arco carácter auto reflexivo, que considera como el conocimiento se construye siempre por intereses que parten de las necesidades de los grupos y pretende racional y libertadora del ser humano. La cual se consigue mediante la capacitación los objetos: críticos, transformadores, emancipadores, con ideologías socialmente críticas, participación social crítica y constructiva, que llevan a cabo una transformación social en colaboración con los siguientes puntos: la investigación,

participación, socio-crítica, negación, reciprocidad, compromiso de cambio social e investigación orientada, que comprende la realidad y sus alrededores.

Se consideró el paradigma para construir una investigación crítica y autor reflexivo en base a las necesidades del grupo en el que se pretende hacer un cambio. En un paradigma existen metodologías que es el siguiente aspecto a delimitar para poder llevar a cabo este trabajo educativo, Robert K define a la metodología como el conjunto de técnicas, métodos y procedimientos que se deben seguir durante el desarrollo de un proceso de investigación para la producción de conocimientos.

El paradigma socio-crítico adopta la idea de que la teoría crítica es una ciencia social que no es puramente empírica ni solo interpretativa, sus contribuciones se originan de los estudios de los comunitarios y de la investigación participante. En el cual tiene como objetivo principal promover las transformaciones sociales y dar respuesta a sus problemas específicos presentes en el seno de las comunidades, pero con la participación de sus miembros. (Arnal, 1992,p.98)

La investigación participante es un proceso que involucra la interacción social entre el investigador y los informantes de los cuales se recogen datos de modo sistemático nos menciona que “es una técnica de investigación que permite estudiar los procesos concretos de producción de un fenómeno sociocultural determinado”. (Bodgan T. &., 1984, p. 23)

La problemática se basa en el conteo oral en los alumnos de 1° grado, en el cual se pretende lograr que los alumnos aprendan a contar de manera ordenada y a identificar los números del 1 al 100. El papel del observador participante refleja el proceso social de la vida en sociedad. La investigación de la práctica educativa requiere del estudio teórico y práctico de los componentes sociales implicados en el proceso de enseñanza. La observación

participante tiene como fin la descripción de los comportamientos que se desarrollan en el aula. Defiere de la observación ingenua que se realiza en situación de enseñanza, tomando cualquier punto del espacio y tiempo que pasa a formar una memoria olvidada. (Gerson, Observación Participante y Diario de Campo, 1979.pag. 3-22)

Para recabar la información se utilizaron instrumentos como el diario de campo, este permite llevar un registro de los datos más relevantes observados en la misma realidad, implica una descripción más detallada de los acontecimientos, basado principalmente en la observación directa “El diario de campo es una herramienta muy importante en el trabajo del docente, ya que ahí plasma sus ideas, experiencias y su vida diaria en el aula”. (Gerson, 1979, Pág. 3-22) (Ver Anexo 1)

La temporalidad se llevó a cabo en un tiempo establecido de 6 meses, en la Escuela Primaria Bilingüe “Niños Héroe” de la comunidad de Buenavista, con los alumnos de 1° Grado, utilizando la investigación cualitativa, apoyadas de técnicas e instrumentos de investigación la cual cada una de las herramientas sirve como apoyo y evidencia. Se llevó a cabo el diario de campo, donde se menciona que es una recolección de datos en la cual implica la descripción detallada de acontecimientos y se basa en la observación directa de la realidad. Es un instrumento de reflexión y análisis del trabajo del aula, y un trabajo de descripción, valoración y explicación de los niveles de significación dentro de la práctica educativa donde se registran observaciones detectadas, de la realidad vivida, registro de participación. (Gerson, 1979,p.13) (Ver Anexo 2)

El paradigma sociocrítico descrito se desarrolló en la comunidad de Buenavista, Espinal, Ver. Dentro de la Escuela Primaria Niños Héroe, específicamente en el grupo de 1° Grado en el ciclo 2022-2023, participaron los alumnos y el docente.

Una vez que se realiza la investigación y el diagnóstico en el aula con la visión de detectar las dificultades que presentan los alumnos para una pronta intervención y solución: se sistematiza la información, en aspectos como los cambios históricos, cultura, actividades productivas, prácticas culturales, lengua, religión, función de la escuela, así como su organización o los factores que causan el aprendizaje de los alumnos, con la información obtenida se conoce la relación que los alumnos tienen con su contexto, para dar solución al problema detectado, partiendo del contexto en que el niño se desenvuelve.

De acuerdo al proceso metodológico de investigación, basada en el diagnóstico pedagógico de los alumnos de 1 grado de primaria, se busca identificar prácticas para especificar nuevos conocimientos; con el objetivo último de generar cambios o prácticas ya existentes, de acuerdo a los hallazgos o aspectos metodológicos. Durante el proceso de recolección de datos, se tuvo presente la participación de diferentes actores, (Docentes, estudiantes y la escuela) se hizo uso de la mediación tecnológica para la recolección de datos, el trabajo se realizó a partir de una revisión general sobre la información inicial de cada uno de los participantes, finalizando con unas conclusiones y análisis e interpretación crítica de los resultados, resaltando los aprendizajes significativos que nos pueden aportar, e interpretar en los demás programas que se ofrecen en esta modalidad.

Se realizó una entrevista a los docentes, y preguntas realizadas a los estudiantes con el fin de contar con su opinión acerca de la práctica cultural de la comunidad para así desarrollar actividades que puedan ser relevantes para la formación tanto de los docentes como de los estudiantes. Se utilizó la entrevista semiestructurada y los instrumentos de investigación como exámenes diagnósticos, guía de observación, registro anecdótico, mapas conceptuales, resúmenes, entrevistas para poder ordenar dicha información obtenida, se realizó un esbozo de

la práctica cultural donde se plasma la información de manera ordenada. (Ver Apéndice A).

1.2 El contexto comunitario y su importancia en la práctica docente

La práctica docente se desarrolla en un contexto cultural bajo; donde los educandos provienen de los extractos sociales más necesitados (campesinos). La Escuela Primaria “Niños Héroe” se encuentra ubicada en el medio rural al Norte del estado de Veracruz. Por ser una comunidad rural, los niños casi no tienen contacto masivo con los medios de comunicación. La familia sigue siendo el agente social más importante porque es en casa donde el niño pasa la mayor parte de las horas del día. Es el seno familiar donde el alumno incorpora, transformara y se apropiara de esquemas o patrones de conductas aceptables en la sociedad. La mayoría de las familias se limitan a darles la educación primaria a sus hijos, enviándolos a la escuela donde dejan al maestro toda la responsabilidad del aprendizaje de sus hijos.

La práctica docente consiste en conocer el contexto de la comunidad en donde se da clases, esto con la finalidad de saber cómo influyen las situaciones que incluyen en el contexto de cada uno de los alumnos, así como integrarlos en las diversas actividades de manera participativa para poder conocer aún más sobre dichas situaciones. La comunidad es un grupo en constante transformación y evolución su tamaño puede variar, que en su interrelación genera un sentido de pertenencia e identidad social, tomando sus integrantes conciencia de sí como grupo y fortaleciéndose como unidad y potencialidad social. (Montero, 2004, p. 159) (Ver Anexo 3)

Vygotsky resalta que el contexto social influye en el aprendizaje, más que en las actitudes y las creencias, la cual tiene una profunda influencia en cómo se piensa y en lo que se piensa, el contexto forma parte del proceso de desarrollo, en tanto moldea el proceso cognitivo.

La práctica docente no tiene una única definición ni puede explicarse, el concepto es muy amplio

y refiere a la actividad social que ejerce un maestro al dar clase, puede decirse que la práctica docente está determinada por el contexto social, histórico e institucional. El docente aumenta los conocimientos del alumno y, por otro lado, también el alumno enseña al profesor.

Lo cual se concibe en el aula como un doble sentido: como práctica de enseñanza, propio de cualquier proceso formativo y como apropiación del oficio de docente, como inicio, desarrollo y como actualizarse en la práctica de enseñanza. El autor Piaget señala que, el contexto social constituye el entorno en el que transcurre y acontece el hecho de la educación que esta influye e incide en el desarrollo. La vinculación de cada centro escolar con su entorno es un factor importante para la calidad e innovación educativa.

El docente debe de ser un guía y orientador del proceso de enseñanza y aprendizaje, en el cual, por su formación y experiencia, conoce las habilidades que desempeñan y al mismo tiempo requieren los alumnos, según el nivel en el cual se desempeñen, para ellos deben plantearles distintas situaciones problemáticas. Se conseguirá toda la información y datos necesarios de una comunidad indígena, el contexto sociocultural de pueblos originarios no debe de visualizarse solamente como un conjunto de personas sino como una historia con un pasado, presente y futuro, también definirlo como un espacio espiritual en relación con la naturaleza de su propio contexto. El contexto comunitario es un espacio en el cual la enseñanza y aprendizaje fluyen de manera significativa.

Dentro de la comunidad existe una variedad de prácticas culturales que se han transmitido de generación en generación, la práctica de mayor impacto, así como más practicas entre la gente que vive aquí, en primera instancia se encuentra el altar de día de muertos, en dicha comunidad esta práctica cultural se ha venido realizando desde hace años, se ha transmitido de generación en generación a lo largo de la historia.

El altar de día de muertos (Ninín) es una práctica cultural que se ha ido practicando desde hace varias décadas en la comunidad, y se ha enseñado a las nuevas generaciones, para no perder esta enseñanza y práctica. Este proceso lleva una etapa de fases o pasos que se deben seguir, en el cual se lleva a cabo en el mes de octubre, y principios del mes de noviembre, el día de muertos en la visión indígena implica el retorno transitorio de las ánimas de los difuntos, quienes regresan a casa, al mundo de los vivos, para convivir con los familiares y para nutrirse de la esencia del alimento que se les ofrece en los altares puestos en su honor. Se dice que las almas de los fieles difuntos regresan al mundo de los vivos el 28 de octubre hasta el 02 de noviembre. El día de todos los santos tiene lugar el 1° de noviembre en recuerdo de las personas que fallecieron siendo aún niños o sin ser beatos o santos. (Ver Apéndice B)

El presente ejercicio basado en la investigación diagnóstica, sobre un ámbito acotado al territorio, la organización social para el trabajo, además de la elección de autoridades la presencia de los rasgos positivos de la sociedad indígena y aquellos específicos que la diferencian y la dotan de la identidad propia.

La finca Meridiano antes de ser afectada pertenecía a Octavio Medellín Ostos, su parte alta, la “montería” fue invadida para recuperarla por parte de sus peones y arrendatarios desde los años 1924-1936 del siglo pasado, quienes inicialmente vivían en un caserío cercano a la finca, que se ubicaba en lo que hoy es el entronque de la carretera a Buenavista con la que va de Espinal-Coyutla, a la altura de la estación de la CFE, donde en la actualidad se encuentra la entrada para Buenavista. Algunas versiones refieren que, al reubicarse para asentarse en su actual ubicación, por ubicarse en un lomerío desde el cual hay una bonita vista hacia el río y los alrededores, decidieron llamarle Buenavista. (Ver Apéndice C)

Resultado de las relaciones en torno a la tierra como medio de producción, cuando eran

peones y de su inserción en las luchas por la tierra que se dieron en la región durante el movimiento agrarista, al estar desposeídos y relacionarse con liderazgos y campesinos sin tierra, invadieron y se posesionaron para demandar su derecho a la tierra. Pero también el río que al principio fue otro de los motivos para subirse al lomerío, donde actualmente está Buenavista, porque se desplazaba y llegaba hasta el antiguo caserío de Meridiano, durante años, fue aprovechado para la pesca y por las mujeres para ir a lavar ante los escasos de agua durante las sequías.

Actualmente de ahí se abastecen de agua, desde un cárcamo ubicado a la orilla del río se bombea el agua que consume su población. Así el río, la tierra y otros recursos, forman parte de un territorio y de relaciones sociales y productivas que les ha permitido el manejo y apropiación de los recursos naturales y la recreación de un estilo de vida que les ha dado identidad hasta la fecha: Milt chixku. Algo, que paradójicamente consolida la base económica de la comunidad y la apropiación de una pequeña parte de su territorio y recursos, es la “recuperación” de la parcela escolar, misma que originalmente fue asignada a la primera escuela, la primaria estatal Benito Juárez, y que con el paso del tiempo bajo ciertas circunstancias socioeducativas y luego legales en cuanto a su tenencia, fue reasignada con el Programa de Certificación de Derechos Agrarios (PROCEDE) al ejido, y desde entonces es trabajada y administrada por el comisariado ejidal.

Y de sus ingresos se otorgan apoyos a todas las escuelas: preescolar, las dos primarias, la telesecundaria y el telebachillerato, se destinan algunos recursos para pequeñas obras de beneficio colectivo, así como, a eventos comunitarios y fiestas patronales. Con el paso del tiempo la apropiación del territorio y el manejo de sus recursos les ha permitido consolidar una base económica a partir de la agricultura, primero con la milpa combinado con la caña de azúcar, que les permitió ser relativamente autosuficientes, luego con la siembra de cultivos comerciales como el chile, la jícama. Y más tarde con cítricos y la siembra de maíz hojero, del cual aprovechan la

hoja que se utiliza como insumo de uno de los alimentos más consumidos y típicos en todo México, el tamal. La hoja se convertido en el principal producto del maíz, pasando el grano a ser un subproducto del cultivo.

El cambio de cultivo y sistemas de cultivos, la milpa, por las huertas citrícolas, no sólo han permitido una mejoría en los ingresos, también una “reapropiación” de las parcelas, por los propios ejidatarios, al evitar el arrendamiento de parcelas. Sin embargo, eso mismo, ha traído como consecuencia que, los vecinos no tengan acceso a la tierra y que deban migrar, a pesar de que las relaciones de producción emplean jornaleros, y poco a poco desplazan mecanismos típicos de la organización para el trabajo de los pueblos indígenas, la mano vuelta. Aunque la crisis en el campo afecta por igual a vecinos y ejidatarios. (Ver Apéndice D)

La organización económica descansa más en las estrategias comunitarias que, en una organización formal promovida desde fuera, por las instituciones de desarrollo. Los grupos de mano vuelta, el trabajo colectivo en torno a la parcela ejidal, la maximización de la mano de obra aportada por la unidad familiar, pero que no trasciende más allá del ámbito comunitario, para insertarse en la organización económica regional de manera favorable. Una de las experiencias de gestión y organización de grupos de trabajo comunitario para la producción de chile y maíz, fue la desarrollada a inicios de los 90's con representación directa en la conducción de programas de desarrollo Fondos Regionales implementado por el INI. El gestor y actor principal de aquella experiencia Mario Cruz la resume y reflexiona sobre la reducida presencia institucional.

La organización de los danzantes a nivel regional, sus integrantes han reflexionado en su papel de Milt chixku, campesinos, sobre la importancia de acceder a proyectos productivos, ligados de alguna forma a la actividad dancística-ceremonial, de ahí que uno de los proyectos

demandados haya sido la revaloración de la apicultura, para producir miel y obtener la cera que tiene un uso ritual para las fiestas totonacas en la elaboración para la ofrenda de “la cera” que se transforma en “alumbre”; en 2017 promovido por el parque temático y con apoyo de la CDI, los danzantes recibieron apiarios para la implementación de un proyecto de apicultura de abejas mellifera.

Las formas de organización comunitaria dependen del tipo de asuntos o actividades que se emprendan. Así cuando los asuntos son mayores, es decir que incumben a toda la comunidad, dónde participan ejidatarios y “vecinos”, para tratarlos en asamblea ejidal: Ello debido a que en Buenavista la organización agraria tiene más peso y poder de convocatoria, que la sub-agencia, en parte porque primero se organizaron para solicitar y luchar por la tierra, y sus autoridades tienen personalidad jurídica, pero también, porque el reconocimiento de Buenavista con la categoría de sub agencia dentro de la nomenclatura municipal fue posterior al ejido.

Se realizó una entrevista a padres de familia para recabar información sobre las tradiciones y costumbres de la comunidad, así también para saber sobre la lengua indígena que se utiliza en los lugares con mayor frecuencia en la población, tomando en cuenta sobre el medio rural en cual habita.

La entrevista forma parte de la investigación ya que nos sirve para recopilar datos y mantener una conversación cara a cara con el entrevistador, el propósito de esta técnica es conocer los aspectos de la cultura, sociedad, formas de vivir e interactuar con ese contexto, mismos que se relacionan con el ámbito educativo. (Sampeiri, 1991, p.71)

La técnica utilizada como primer punto es la observación, ya que a través de esta se utiliza un registro visual de la situación real, la cultura y la forma en que los alumnos se desarrollan en su

contexto, la entrevista nos permite el contacto directo con el entrevistador de manera formal e informal; mientras el diario de campo se utilizó para observar el ambiente en la comunidad y el salón de clases.

Pero algo que refuerza la primacía del ejido son los recursos que éste aporta para la complementación del pago por los costos de las obras, con el trabajo y administración de la parcela ejidal y las cuotas que acuerdan los ejidatarios como cooperación en efectivo por cada uno. Es decir, el control de recursos que el ejido mantiene refuerza su primacía.

La solidaridad ceremonial es la más practicada en Buenavista al igual que en varias comunidades totonacas. La mayordomía se concibe como un cargo religioso, pero su influencia y organización se mezcla con los valores del ámbito civil que en la cotidianidad práctica quien lo ocupa: como la responsabilidad ante la comunidad, pero también en el plano espiritual, estar bien con los “dueños de la naturaleza” para que haya un bien común, donde lo principal es compartir a partir de la cooperación durante o después de la mayordomía, lo cual, permite la obtención de prestigio, aunque prima la fe religiosa. A los mayordomos se les invita porque tienen fe, no porque tiene dinero, el que va a ser mayordomo se le va a ver y tiene que estar de acuerdo la pareja, hombre y mujer, porque se trabaja los dos, tanto en casa como fuera, para que las cosas salgan bien.

La fe se convierte en un elemento central para pasar del actuar individual con responsabilidad a desarrollar un nuevo tipo de responsabilidad, espiritual y colectiva, donde un rasgo genérico positivo, La elaboración de la cera y su entrega, se hace mediante dos grandes cirios, uno representa la mamá y otro al papá, pues, ambos representan la familia, y “los seguidores”, velas decoradas, cuyo número varía según las posibilidades del mayordomo, mientras la cera esté en la casa del mayordomo, la víspera o cuando se la pasan a quien la recibe y será el mayordomo entrante, en el altar de la casa se coloca una pequeña ofrenda que consiste en café y

pan, un vaso con agua y una veladora prendida, todo eso, “es para darle de comer a la cera”. Luego de seis días, a la cera se le quitan las figuras y adornos de papel para fundirla, y se guarda para su elaboración el próximo año. Las velas que se dejan y guardan se utilizan para prenderlas cuando algo malo que pueda pasar.

Durante la convivencia aparece el compartir y la cooperación, valores centrales que se convierten praxis, característicos de la solidaridad ceremonial. Desde el inicio de los preparativos el mayordomo busca ayudantes, para recolectar palma y tepejilote que se utilizan en los adornos de la iglesia, la compra de los cohetes, el pago de la música, y desde luego al ofrecer alimentos a todos para poder recibir en reciprocidad a futuro, El otro elemento cultural presente en la mayordomía y festividad religiosa patronal, es la danza, el mayordomo busca la danza, si es fuera se les debe pagar, en cambio, a las de la comunidad sólo se les invita la comida y el refresco, bailan por su cuenta al participar de la veneración a los santos y para recibir apoyo cuando lo requieren de la comunidad o las autoridades. La solidaridad y reciprocidad dancística también se hace presente en la fiesta patronal, con la asistencia de danzas de otros lugares con las que entran en contacto los danzantes de Buenavista durante las festividades de las comunidades vecinas o encuentros en otros municipios, a donde acuden a ofrendar o participar a cambio de reciprocidad, el festejo religioso poco a poco va dejando de lado la ritualidad para la armonía con la naturaleza y se ha vuelto más una práctica religiosa que incorpora ciertos elementos , así el desplazamiento de la ritualidad no sólo tiene ver con reconversión de la mayordomía en el seno de la iglesia, sino también con la aparición de la diversidad religiosa, de iglesias evangélicas.

A pesar de la pérdida de ritualidad, en Buenavista se mantiene como rasgos específicos la práctica de la danza, llama la atención que siendo una localidad pequeña haya tres danzas: Xkutis (Tejoneros), Negritos de la costa y Guaguas, y que sus actuales ejecutantes sean en su mayoría

jóvenes, incluso mujeres la practiquen. Algunas danzas, como la de Negritos de la costa son resultado de un proceso de “recuperación de saberes” artísticos, lo que ha traído una revaloración de dicha manifestación artística.

La práctica cultural del altar de día de muertos es la que más evoque el culto y adoración a la naturaleza, en tanto está ligada con el cultivo de las frutas y verduras que se cosechan en la comunidad y cuidado de la milpa, actividad agrícola que se practica como parte del sustento diario y alimentación de la comunidad. Los habitantes están, relacionadas con elementos de su cosmovisión a veces ligados a mitos de creación.

En la comunidad se celebran seis mayordomías, la de la Virgen del Carmen 14-19 de julio patrona de Buenavista y la de Padre Jesús 5 y 6 de agosto, ésta última como un “rasgo específico”. La segunda es relativamente reciente y su origen tiene que ver con un acontecimiento que afectó a los cultivos, una plaga de ratas de campo, esto coincide con la disminución de la producción de chile y daños en milpas a finales de los 80’s e inicios de los 90’s. Aunque la devoción al Padre Jesús de Jalacingo viene desde la colonia bajo la advocación de Jesús en diferentes reinterpretaciones -además de su asociación con deidades prehispánicas-, como las de Santo Entierro, “santo tierra”, y el Padre Jesús entre los totonacos. Así la veneración y creencia en el Padre Jesús en Buenavista es anterior al establecimiento de su mayordomía, por su creencia en él como reinterpretación de Jesús. (Ver Apéndice E)

Se identifica que el desuso de su lengua materna, tiene que ver con decisiones al interior de su familia, tomadas ante las condiciones de discriminación lingüística, o por ser introyectadas resultado de una relación de dominación/sumisión, que más, sin embargo, a la luz de la nueva realidad, de: oportunidades de trabajo al interior de la región, derechos y por el acceso a una educación bilingüe que permite una revaloración cultural y de la lenguas originarias, pero sobre

todo por su inmersión en proceso de resistencia sociocultural, consideran la condición bilingüe de sus hablantes, y el aprendizaje del español como segunda lengua, les ha permitido defenderse, empoderarse, replantear su enseñanza a partir del núcleo familiar debido a la importancia de la lengua para una comunicación efectiva: “Cuando vamos a Espinal nos sentimos libres y bien, porque nos podemos comunicar en español y en totonaco”. La localidad de Buenavista está situada en el Municipio de Espinal, perteneciente al Estado de Veracruz de Ignacio de la Llave, hay 1001 habitantes.

La cultura es todo lo que rodea al hombre, su casa, forma de vida, costumbres, manera de vestir, el clima de cada región, la familia por quienes está constituida y el tipo de ropa que usan las personas de acuerdo al lugar donde vivan. (Chapela, 1999, p. 23) (Ver Apéndice F)

En la localidad hay 511 hombres y 490 mujeres. La ratio mujeres/hombres es de 23 %, y el índice de fecundidad es de 3.28 hijos por mujer. Del total de la población, proviene de fuera del Estado de Veracruz de Ignacio de la Llave. El 20% de la población es analfabeta (el 16% de los hombres y el 27% de las mujeres). El grado de escolaridad es del 5% (5% en hombres y 4% en mujeres). El 86% de la población es indígena, y el 46% de los habitantes habla una lengua indígena. El 1% de la población habla una lengua indígena y no habla español. Se considera un Bilingüismo sustractivo ya que las personas de la comunidad solo se aprenden la segunda lengua (Español) esto significa que las personas a menudo pierden habilidades y fluidez en su lengua materna, especialmente si su primera lengua no se está reforzando. (Cano, 2015, p.12) (Ver Anexo 4)

El 25% de la población mayor de 12 años está ocupada laboralmente (el 44% de los hombres y el 6% de las mujeres). En Buenavista hay 244 viviendas. De ellas, el 92,34% cuentan con electricidad, tienen agua entubada, tiene excusado o sanitario, radio, televisión, refrigerador, lavadora, automóvil, una computadora personal, teléfono fijo, teléfono celular, e Internet. Aparte

de que hay 198 analfabetos de 15 y más años, 8 de los jóvenes entre 6 y 14 años no asisten a la escuela. De la población a partir de los 15 años 196 no tienen ninguna escolaridad, 224 tienen una escolaridad incompleta. 117 tienen una escolaridad básica y 59 cuentan con una educación post-básica.

En la comunidad de Buenavista, municipio de Espinal, Ver, los ciudadanos poseen un bilingüismo sustractivo ya que las personas han dejado de hablar la lengua materna, y solo la utilizan para saludos, se piensa enseñar a los niños a valorar la lengua indígena y aprender algunas palabras de la lengua materna con la intención de hablarlo y practicarlo, dentro y fuera de la escuela. Un total de jóvenes entre 15 y 24 años de edad han asistido a la escuela, los maestros de la escuela Primaria trabajan de acuerdo al contexto cultural de los alumnos, se adaptan a las necesidades de cada alumno y existe una comunicación adecuada con el uso de la lengua indígena que los alumnos dominan, ya que los maestros solo tienen un dominio congruente de la lengua indígena.

Dentro de la comunidad solo 60% de los adultos dominan la lengua indígena y esto los lleva a que sus hijos tengan un dominio y gusto por la lengua indígena, un punto importante es que los alumnos aprendan más sobre las costumbres y tradiciones de la misma comunidad y esto lo llevan de generación en generación ya que es importante mantener nuestras creencias y tradiciones así como fechas importantes como son las posadas, fiestas patronales, las comidas tradicionales, así también como las prácticas culturales que se desarrollan dentro de nuestra comunidad. (Ver Anexo 5)

Las clases son impartidas en castellano sin hacer a un lado la lengua indígena de los alumnos, se puede apreciar que hay material didáctico referente a la lengua indígena y hay un respeto hacia el uso de la misma ya que los padres de familia y dentro de la comunidad aún

permanece la lengua indígena como un medio de comunicación y como el objeto de estudio por parte de ellos.

Se pretende que los alumnos logren los aprendizajes educativos dentro del salón de clases así también que desarrollen sus aprendizajes previos dentro y fuera del salón de clases y así logren competencias básicas alcanzando aprendizajes previos, dentro de los contenidos escolares se señalan los saberes locales que el alumno debe de tener en cuenta así también como los regionales, nacionales y mundiales.

En el salón de 1 grado se encuentran material educativo que son en lengua indígena y parte del castellano como son el alfabeto en totonaco en castellano, los números y algunas palabras de saludo que son parte del proceso de enseñanza y aprendizaje de los alumnos. En los libros de lengua indígena también se encuentran distintas palabras que son parte del vocabulario de los alumnos y su relación con la vida cotidiana, la clase es impartida en las dos lenguas ya que hay alumnos que les cuesta hablar la lengua indígena y otros que se les facilita escribir y expresarse en la lengua indígena, esto nos lleva a que existe una mejora por rescatar la lengua indígena y que siga permaneciendo en nuestros pueblos indígenas así como sus costumbres y tradiciones y la vestimenta que nos identifica como indígenas.

Es importante recalcar que favorecer el desarrollo y mantenimiento de las lenguas indígenas a fin de interactuar con nuestros padres o maestros. Se pretende que los alumnos logren aprendizajes significativos a través de los diversos conocimientos que ellos poseen en el aula escolar, que ellos aprendan a relacionarse tanto social como culturalmente, que los niños y niñas logren realizar diversas soluciones como problemas sociales, que logren el respeto hacia la sociedad en general y obtengan una salud física y emocionalmente.

En la primaria “Niños Héroe” se pretende que los alumnos tengan un dominio por la lengua indígena ya que con base a los avances tecnológicos y la modernización que hay algunos padres de familia se interesan más que sus hijos hablen otros idiomas que su propia lengua indígena.

En la Escuela Primaria Intercultural Bilingüe “Niños Héroe” se ha implementado diversos talleres para poder rescatar la escritura y parte de la lengua indígena, como parte del proceso de enseñanza y aprendizaje de los alumnos y que al mismo tiempo los padres participen en las diferentes actividades culturales que se organicen en la comunidad con motivo de rescatar la lengua indígena y la escritura.

Se ha implementado un proyecto sociolingüístico del cual consta que los padres de familia, alumnos, maestros y sociedad en general participen en las diversas actividades que se realicen en concepto de favorecer las lenguas indígenas. Unos de las estrategias que se acordó son: Clases en lengua indígena donde se maneje la escritura y la comunicación oral, Talleres con los padres de familia, alumnos y maestros en el cual se escriban cuentos o leyendas de la comunidad y se implemente la traducción en la lengua indígena así también como la escritura. (Ver Apéndice G)

Dentro de las fiestas patronales se comuniquen en lengua indígena ya que es ahí donde asisten adultos mayores que hablan la lengua indígena con mayor facilidad. Como parte de las tradiciones y costumbres de la comunidad que el alumno investigue con sus abuelos o padres de familia los rituales que aún existen en la comunidad y se maneja la lengua indígena. Dentro de la escuela los maestros implementaron juegos como el memóramele, avión, serpientes y escaleras etc. con la finalidad de que el alumno adapte el lenguaje de la lengua indígena y al mismo tiempo escriban palabras en lengua indígena.

De acuerdo a estas estrategias para rescatar la lengua indígena como la escritura de la misma se llevarán a cabo en tiempo y forma, de acuerdo a las limitaciones que el docente proponga para dichas actividades. Dentro del paradigma sociocultural desarrollado por Vygotsky dentro de este enfoque sus metas y objetivos, destacan el desarrollo sociocultural y cognoscitivo del alumno. El aprendizaje obtenido a través de la interacción con los demás, el aprendizaje ejerce las condiciones escolares, sociales y culturales.

Vygotsky fundador de la teoría sociocultural en psicología, el cual se encargó de estudiar a la conciencia, se aproximó a la psicología para buscar una respuesta al estudio de la conciencia intentando.

El aprendizaje del alumno que el aprende sobre su entorno y las condiciones en el cual vive histórico –cultural. Se entiende que los niños de una comunidad indígena aprender hablar más fácilmente y con claridad ya que ellos interactúan con más niños y adultos, observan diversas situaciones y conversaciones dentro de la familia, dentro de la comunidad Buenavista, Espinal, Ver. Una comunidad pequeña en el cual la mayoría de la gente es de la religión católica, los niños y adolescentes pertenecen a una danza esto los lleva a ir aprendiendo a las tradiciones y costumbres de la comunidad en la cual pertenecen.

En la comunidad la gran mayoría de los niños acuden al rancho ayudar a sus padres a diversas labores agropecuarios y es conforme ellos van aprendiendo y familiarizando a las labores que se les enseña, los niños aprenden de acuerdo a lo que se les enseña con la ayuda de un adulto y van aprendiendo aún más con explicaciones que las personas adultas les enseñan.

Dentro de esta teoría encontramos la zona de desarrollo próximo, que es la distancia entre el nivel real de desarrollo, que es la capacidad de aquel niño resuelva independientemente un

problema, y también incluyendo aquí la capacidad el desarrollo potencial que sería la capacidad de un adulto o en si un compañero más capaz. Posteriormente el autor nos habla sobre el andamiaje que es cuando el maestro, un compañero, amigo e incluso un adulto le brinde apoyo para que así pueda realizar los aprendizajes esperados, un ejemplo sería un problema de matemáticas una ecuación por ejemplo en ocasiones los niños no entienden ellos necesitan una explicación con claridad y paciencia y si un así el niño no logra comprender la problemática es necesario que el maestro se hacer que para una mejor explicación así sea paso a paso y así poder resolver mejor el problema.

1.3 Análisis de la práctica docente y sus implicaciones

La escuela Primaria Bilingüe “Niños Héroe” la cual cuenta con 88 alumnos de primero a sexto grado, tiene 7 aulas de las cuales una es la dirección y los 6 aulas restantes es para cada docente, cuentan con baños para los alumnos y los maestros, una cancha deportiva, un comedor en el cual los alumnos pueden degustar sus alimentos, cancha deportiva para que los alumnos puedan practicar algún deporte, un jardín pequeño, el plantel cuenta con agua potable y la infraestructura de la escuela se encuentra en excelentes condiciones. (Ver Apéndice H)

El salón de 1º grado cuenta con 16 alumnos de los cuales son 11 niñas y 5 niños, el aula se encuentra ilustrado con diferente material didáctico donde el alumno puede observar números, figuras geométricas, el alfabeto, palabras, oraciones comunes, un silabario, vocales, el reglamento escolar, un silabario como apoyo para poder formar palabras sencillas, días de la semana, meses del año y calendario de acuerdo al mes correspondiente, entre otros.

Esto es de acuerdo al grado escolar que ellos tienen y como sabemos los niños tienen una forma diferente de aprender, también es de gran ayuda que los niños tengan iluminado el espacio de aprendizaje para una mayor motivación. Se pretende que los alumnos tengan un mejor aprendizaje, con la ayuda de las diferentes estrategias didácticas obtengan un mayor conocimiento sobre los diferentes temas. Es importante fomentar una buena comunicación con los estudiantes, lo cual permitirá conocerlos, se permite desarrollar y potenciar las habilidades individuales de los alumnos, el contexto del alumno facilita el desarrollo de la capacidad física e intelectual del niño, también favorece la identidad cultural.

Dentro de las áreas de oportunidad del proceso de enseñanza y aprendizaje se puede apreciar que los alumnos desarrollan habilidades que pueden adquirir para así poder alcanzar sus objetivos y de esta manera conseguir oportunidades, utilizando el material didáctico diverso para favorecer el aprendizaje, que los alumnos estimulen y favorecen las actividades extra.

Los campos formativos permiten identificar aspectos del desarrollo y el aprendizaje (lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, mundo natural y social, formación cívica y ética.) los alumnos construirán nuevas ideologías y enriquecimiento. De los 16 alumnos inscritos, se encuentran 5 alumnos, con rezago educativo ya que tienen problemas de aprendizaje, de las cuales las dificultades pueden ser diversos, problemas socioemocionales, socio afectivo, madurez intelectual, el medio ambiente familiar en el que se desenvuelven o la falta de motivación de los padres de familia hacia sus hijos. Dentro de esta situación podemos mostrarle interés y motivación en el aula acercarnos a los niños y demostrarles interés y afecto para poder ayudarlos a realizar sus actividades, darles nuestra confianza y escucharlos.

Ellos aprenden de diferente manera también que hay alumnos que les es de gran interés aprender a leer, escribir, realizar operaciones básicas (comprensión lectora y conocimientos

matemáticos) de acuerdo a esta observación, se mantiene una dinámica en el grupo para que los alumnos puedan participar y se integren a la clase. Como primer punto se utilizó la técnica de observación y como instrumento un examen diagnóstico para informarse de los conocimientos precisos de los alumnos en los diferentes campos de formación, en segundo punto se utilizó instrumentos como actividades donde desarrollan conocimientos como el conteo, lecto- escritura, conocimiento de su cuerpo, objetos de su comunidad, integrantes de su familia, ejercicios de Pensamientos matemáticos.

Dentro del aula se trabaja con actividades lúdicas que el alumno trabaje con tranquilidad ya sea por si solo o en equipo, sentado en el piso o incluso con la poca ayuda que le brinde el docente. Para que desarrolle sus conocimientos previos, se aplican diversas estrategias de aprendizaje tanto para los alumnos con más avance escolar y con los alumnos en rezago, para que exista una motivación y así realicen las actividades académicas que se le enseñen, también dentro de ello es de gran importancia las opiniones que el alumno menciona y los conocimientos previos que ellos poseen.

El grupo escolar de 1° grado cuenta con 16 alumnos de los cuales los resultados de la prueba SISAT en cálculo mental los alumnos se encuentran en desarrollo para poder alcanzar el nivel esperado realizando cálculos matemáticos por si solos. El factor importante que interviene en la comprensión matemática o uso de las operaciones es que no visualizan la numeración y la falta de comprensión ya que también el desinterés por parte de los alumnos y los padres de familia es una causa que interviene en el aprendizaje del alumno.

La escuela es de organización completa, cuenta con el programa de la escuela es nuestra, gracias al apoyo del gobierno federal la institución ha sido beneficiada por apoyos económicos para la mejora de la calidad de enseñanza e infraestructura de la escuela, con ello se ha construido

un comedor para que los alumnos tengan un espacio para desayunar y recibir sus alimentos, baños, una cocina para que los padres de familia realicen diferentes alimentos para sus hijos, un auditorio, baños de los alumnos y de los maestros ,hay una biblioteca, también cuenta con material didáctico y computadoras, la infraestructura de la escuela se encuentra en buen estado, ya que hay luz eléctrica y agua entubada, la escuela cuenta con 6 maestros laborando en cada aula, 1 director efectivo, 1 perfecto y 2 jóvenes en servicio, las cuales ayudan a las diferentes actividades .

Los maestros realizan diferentes actividades dentro del aula, danza, deporté, arte, implementan diferentes actividades y estrategias para que el alumno desarrolle mejor sus conocimientos, divagué y manipule objetos, dentro de las diferentes actividades se integran los padres de familia para apoyar a sus hijos en las tareas que ellos realizan dentro y fuera del aula, el plantel cuenta con 84 alumnos y 68 padres de familia de los cuales se conforman programas aliados al aprendizaje y cuidado de sus hijos y los diferentes acuerdos que surgen dentro del plantel escolar, así como apoyos educativos por parte del gobierno federal para el beneficio de las escuelas y el mejor aprendizaje de los alumnos , los programas de los cuales se integran los padres de familia son: APF: Asociación de padres de familia, PNCE: Programa Nacional de Convivencia Escolar, CEPS: Consejos Escolares de Participación Social. (Ver Anexo 6)

El docente convive con sus alumnos, les brinda su confianza, se cuenta con 16 alumnos de los cuales ha observado que en el transcurso de agosto a noviembre han obtenido un buen avance en el proceso de enseñanza/aprendizaje, ya que la mayor parte de los alumnos que entraron no sabían escribir su nombre, saben contar, hacer sumas, pueden formar palabras con el apoyo de un silabario, identificar con un dibujo formar palabras y al mismo tiempo leer y conocer nuevas palabras.

También aplica diferentes estrategias para el desarrollo de aprendizajes de los alumnos que están en rezago, se trabaja con diferentes actividades, aplicando diferentes estrategias y con el apoyo de fotocopias, para realizar dichas actividades. Se realizó un test de estilos de aprendizaje ya que son las distintas maneras en que el individuo puede aprender, y se describen las condiciones bajo las que un estudiante se encuentra en la mejor situación, o que estructura necesita para mejorar el proceso de aprendizaje, los rasgos cognitivos que posee los alumnos como afectivos y fisiológicos que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los alumnos perciben interacciones y responden a sus ambientes de aprendizaje. (Ver Anexo 8)

Los alumnos trabajan las actividades que se les enseña y que se les explica, el grupo escolar consta de 16 alumnos de los cuales 11 de ellos son los que ponen atención y realizan las actividades que se les indica, los 5 alumnos restantes presentan dificultades en leer, escribir y poner atención. El docente trabaja con los alumnos que requieren apoyo, con diferentes actividades y estrategias para así lograr un aprendizaje esperado. “Analizar el origen desarrollo y perspectiva de los conflictos, dificultades y contrariedades importantes que se dan en la práctica docente donde están involucrados los profesores y alumnos.” (Ochoa, 1992, p. 50)

La problemática en los alumnos es el conteo, el propósito para poder resolver dicha problemática con los alumnos de 1^a grado es que los alumnos, aprendan a contar y hacer uso de las 4 operaciones básicas en la compra –venta de productos de su comunidad, recursos legibles como el maíz, frutas y verduras así también con la ayuda de la práctica cultural del altar de día de muertos que los alumnos se vayan asociando contando la cantidad de frutas y objetos que se ofrendan en el altar, de esta manera aprendan los números del 1 al 100 y sucesivamente. El factor importante que interviene en la comprensión matemática o uso de las operaciones es que no visualizan la numeración y la falta de comprensión ya que también el desinterés por parte de los

alumnos y los padres de familia es una causa que interviene en el aprendizaje del alumno.

La problemática es que los alumnos de 1ª dominen el conteo y en base a ello logren realizar operaciones básicas con 2 o 3 cifras numéricas, también que el alumno domine la numeración del 1 al 1000 para poder realizar cuentas y cálculos mentales dentro de su entorno, que el alumno relacione las matemáticas dentro de su comunidad en la compra- venta de productos que se cultivan en su entorno. Ya que esto lo puede llevar a cabo en la compra- venta de productos como la naranja, limón, maíz, chile, pipián, ajonjolí, frijol etc. En grandes cantidades para el beneficio de la familia y comunidad de la misma manera se pretende que los alumnos relacionen el conteo con la práctica cultural del altar de día de muertos en donde ellos cuenten las cantidades de fruta y objetos que se ofrendan en el altar y conozcan sobre los productos que se cultivan en su localidad. (Ver Anexo 7)

El desarrollo intelectual de los niños va de la mano con el medio social en el que crecen, el cual le ayuda a formarse tanto a nivel individual como a nivel de relación con los demás. Un diagnóstico pedagógico es utilizado para analizar los conocimientos previos de los alumnos, así mismo basándonos sobre las fichas descriptivas y trabajar sobre el proceso de enseñanza - aprendizaje de los alumnos y mejorar sus conocimientos. También sirve para recabar información utilizando diversos instrumentos como entrevistas, cuestionarios, diario de campo. Basándonos en la aplicación de SISAT y MejorEdu, para obtener resultados y así poder aplicar una estrategia de aprendizaje para los alumnos y acabar con el rezago educativo.

El autor Marcos Daniel Arias Ochoa considera el Diagnostico Pedagógico: como el proceso formal y sistemático mediante el cual el medico conoce y explica y conoce las causas de los síntomas de la enfermedad del paciente con el fin de poderla curar. El colectivo escolar pretende apropiarse del conjunto de vinculaciones internas y externas que constituyen la

problemática escolar, en el cual se identifican un conjunto de síntomas, signos, huellas, rastros y señales que nos hacen evidente el malestar en las condiciones concretas.

La práctica docente, esta involucra a diversas dimensiones, características, las dimensiones en las cuales se estudia la problemática, en cada dimensión se estudia una de las facetas en la cual se explica el problema la cual se estudia de manera diferente desde la dimensión de la práctica docente, lo deseable es analizar la problemática desde el mayor número de dimensiones.

Se hace mención sobre las 4 dimensiones las cuales estudian la problemática: saberes, supuestos y experiencias previas, práctica docente real y concreta, teoría pedagógica y multidisciplinaria, contexto histórico -social. Constituye, una tarea fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que implica el descubrimiento de aspectos conceptuales, actitudinales y actitudinales de los alumnos y de esta manera poder tener una aproximación pertinente sobre la intervención docente.

Una de las características del diagnóstico pedagógico es que trata de describir, predecir y, explicar el comportamiento del sujeto en el contexto educativo; incluye actividades para medir y evaluar al alumno con el fin de realizar una intervención oportuna. Es necesario profundizar el análisis en cada aproximación sobre la problemática, en donde nos permitan conocer de manera más precisa, el problema. Dentro de la construcción de un diagnóstico es importante puntualizar conceptos, aclarar relaciones y vincular ciertos elementos, en donde se amplían nuevos conocimientos sobre el proceso de construcción. Reflexionar nuestra problemática encontrada, en donde se buscará relaciones.

En el transcurso de la práctica docente se enfrenta a muchas problemáticas educativas en el cual se han resultado y en ocasiones se ha necesitado de la ayuda de los compañeros, ya que dentro

del CT se reúnen para realizar trabajos colegiados que consisten en apoyarnos como maestros para resolver ciertas dificultades que tienen ante el grupo. Se analizan ficheros, libros del maestro, planes y programas para trabajar con ellos ya que algunos compañeros aun trabajan de forma tradicionalista.

Realizando la aplicación de SISAT, MejorEdu observamos que los resultados no son tan satisfactorios ya que se apreció que los alumnos se encuentran en el nivel de escritura pre- silábico y aun no coordinan bien sus trazos, de acuerdo a estos resultados nos vemos en la necesidad de buscar estrategias acordes a las diversas dificultades que los alumnos presentan en su aprendizaje. (Ver Apéndice I)

Así mismo dentro del aula y la comunidad el alumno realiza operaciones básicas y cálculo mental, esto facilita que el alumno con la ayuda de sus padres de familia se les facilite el desarrollo de dichas actividades. Dentro del aula los alumnos tienen diferente manera de trabajar al igual que la comprensión que ellos ponen dentro de clases, se ha visto que la manera de enseñar del docente es clara y precisa lo cual los alumnos necesitan un poco de paciencia y explicaciones a través de imágenes y manipulación.

Se realizó la aplicación de la prueba de SISAT, MEJOREDU y el Examen de Conocimiento, estilos de aprendizaje donde los resultados de los 16 alumnos se encuentran en desarrollo lo cual supera el nivel de requiere apoyo, se pretende partir de estos conocimientos para darnos cuenta de las dificultades de los alumnos y aplicar diversas estrategias de aprendizaje para alcanzar el nivel esperado.

En este apartado se utilizó el diagnóstico pedagógico, en el cual permite dar a conocer el planteamiento del problema, desde su reconocimiento y los instrumentos que llevan a detectar el

aula, de acuerdo a las características que se presentan de las pruebas que se realizaron a los alumnos y los resultados que se obtuvieron de cada prueba. El problema de investigación es lo que desencadena el proceso de generación de conocimientos, es el guía y referente de conocimientos durante la investigación. Las diversas actividades que se realizan dentro del aula, dando un realce para los conocimientos de los alumnos, así mismo aplicando las diversas estrategias de conteo mediante los juegos esto para que los relacionen el conteo mediante la práctica cultural de día de muertos. (Puentes, 1995, p, 35) (Ver Apéndice J)

En el grupo de primer grado, se encontraron varios problemas en el cual era necesario atender a todos por el grado de su magnitud, en matemáticas el conteo oral, en el cual se requiere que los alumnos desarrollen argumentos, así también como resolución de problemas matemáticos y operaciones básicas. También se logra desarrollar habilidades en el niño, no solo aprenderá a usar el algoritmo en cualquier momento de su vida, desarrollan el cálculo mental, el razonamiento, la comprensión y la confianza en sí mismos.

Se entiende que el problema de investigación es lo que se trata de resolver o de averiguar, es una dificultad o problema, esto permite recordar el tema o estudiarlo, antes de describir un problema es necesario la indagación, explicación de un diagnóstico, a los alumnos del primer grado se mencionó una serie de problemas matemáticos que se viven con la práctica cultural del altar de día de muertos, los cuales explican el uso de conteo oral en los alumnos de 1 grado (Ver Apéndice K)

En los problemas que se les realizó los alumnos tenían que resolver de manera individual planteamientos sobre el conteo oral de los productos que se utilizan en el altar de día de muertos,

como las naranjas, mandarinas, el pan, las flores, el tepejilote, las veladoras, los tamales, los dulces, el camote, la yuca, el refresco, los atoles, las galletas etc.

Al observar algunos alumnos se puede apreciar la dificultad que tienen en el conteo oral en los números naturales así también como los objetos, el cual ellos intentan hacer el conteo oral a través de dibujos, contando con sus dedos de las manos, observando y escuchando el resultado de sus compañeros, sin ninguna idea de cómo realizarlo, Se aprecia la dificultad que ellos tienen al realizar el conteo oral y la identificación de los números.

Por otro lado, se puede apreciar el resultado de Leonardo y Aarón, se puede observar resultados correctos, claridad de escritura y oralidad, en donde al preguntar los números ellos identifican la cantidad de objetos y el número correcto, el aprendizaje de los alumnos ha sido satisfactorio ya que con las diferentes estrategias realizadas los alumnos han desarrollado nuevos conocimientos.

Es de gran importancia que el alumno tenga un conocimiento cultural acerca de la diversidad dentro de su contexto, que el alumno se relacione con la sociedad y que tenga conocimientos previos acerca de su cultura y tradiciones de su comunidad. Las planeaciones realizadas por el docente incluyen lectura y escritura, método silábico y el global, una estrategia que se implementó dentro del aula es que los alumnos se llevaran a casa un libro de la biblioteca en el cual con la ayuda de papá y mamá, leerán y de esta manera comprendieran el texto, también se trabaja con la segunda lengua (tutunaku), ya que algunos alumnos hablan la lengua indígena y se pretende que los alumnos sigan practicando el tutunaku así como las tradiciones y costumbres de su comunidad.

Realizando la aplicación de Sisat y MejorEdu observamos que los resultados no son tan satisfactorios ya que se apreció que los alumnos se encuentran en el nivel de escritura pre-silábico y aun no coordinan bien sus trazos de acuerdo a estos resultados nos vemos en la necesidad de buscar estrategias acordes a las diversas dificultades que los alumnos presentan en su aprendizaje. De igual manera se realizó la evaluación de toma de lectura con los alumnos de 1° grado, donde nos muestra el avance de lectura que se ha logrado con los alumnos y el dictado de palabras.

Se hace mención de las 4 dimensiones del autor Marcos Daniel Arias Ochoa, Así mismo dentro del campo del pensamiento matemático el alumno dentro del aula y la comunidad realiza el conteo, también operaciones básicas y el cálculo mental, dentro del aula y la comunidad docente es clara y precisa lo cual los alumnos necesitan un poco de paciencia y explicaciones atreves de imágenes y manipulación. Se realizó la aplicación de la prueba de Sisat, MejorEdu y el Examen de Conocimiento, donde los resultados de los 16 alumnos se encuentran en desarrollo lo cual supera el nivel de requiere apoyo, se pretende partir de estos conocimientos para darnos cuenta de las dificultades de los alumnos y aplicar diversas estrategias de aprendizaje para alcanzar el nivel esperado.

Como sabemos la naturaleza es todo aquello que no ha sido creado por el hombre, por ejemplo los ríos, mares, la flora y la fauna, los organismos vivos que existen en la tierra. La naturaleza se ha ido transformando de hace varios años atrás, el tiempo y el espacio son unas de sus grandes propiedades. Este elemento nos ha beneficiado vitalmente ya que nos alimentamos de las plantas y los animales, el agua y al mismo tiempo el aire.

El alumno va aprendiendo sobre la naturaleza gracias al contexto en el cual pertenece como sabemos ellos saben que existe el día y la noche, saben muy bien que el ser humano se alimenta para poder sobrevivir, el alumno aprende de la naturaleza por medio de la manipulación y la

observación de acuerdo al color, forma, estructura, texturas, se pretende que el alumno construya sus propios conocimientos de la naturaleza de acuerdo a su estructura.

En el nivel primaria los niños ya comprenden más sobre la naturaleza aquí ellos se van familiarizando sobre el clima y la geología de la tierra, así como los beneficios que la naturaleza trae a la tierra. La educación socioemocional es el Proceso de aprendizaje a través del cual los niños y los adolescentes trabajan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que permiten comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado de los demás, colaborar, establecer relaciones positivas.

De acuerdo a los test de estilo de aprendizaje que se aplicó a los alumnos de 1ª grado de los 16 alumnos 5 se encuentran en aprendizaje kinestésico y 11 alumnos en aprendizaje visual, se aplicó la estrategia de la cajita de las emociones en donde el docente planteo diversas preguntas para saber el estado de ánimo en el cual se encontraban los alumnos por ejemplo feliz, triste, enojado, desesperado de la misma manera se analizó la motivación en la aula los alumnos llegan al aula escolar ya que muestran una actitud positiva y muy participativa a la vez.

En el aula se trabaja la parte socioemocional del alumno en el cual se aplicó el sociograma para darnos cuenta de la socialización que hay en el grupo y la manera en cómo se trabaja en equipo, se observó que el grupo entra en confianza, socializan fácilmente y hay un apoyo entre compañeros para realizar las actividades.

En la dimensión de práctica docente real y concreta se explica en como los alumnos aprenden de diferente manera también que hay alumnos que les es de gran interés aprender a leer, escribir, realizar operaciones básicas (comprensión lectora y conocimientos matemáticos) de acuerdo a esta observación, mantengo una dinámica en el grupo para que los alumnos puedan

participar y se integren a la clase. Dentro del aula se trabaja con actividades lúdicas que el alumno trabaje con tranquilidad ya sea por si solo o en equipo, sentado o en el piso o incluso con la poca ayuda que le brinde el docente. Para que desarrolle sus conocimientos previos, se aplica diversas estrategias de aprendizaje tanto para los alumnos con mas avance escolar y como los alumnos en rezago, para que el alumno se motive y de esta manera realice las actividades académicas que se le enseñan, también dentro de ello es de gran importancia las opiniones que el alumno menciona y los conocimientos previos que ellos poseen.

El grupo escolar de 1° grado cuenta con 16 alumnos de los cuales aplicando el diagnóstico Sisat y MejorEdu se observó que los alumnos de 1° grado aún se les dificulta leer y escribir, por lo que se encuentran en la etapa pre-silábica, así mismo muy poco logran retener información al leerles un texto, el objetivo principal de la prueba sisat es detectar a tiempo el rezago escolar dentro del aula, el registro de la toma de lectura observamos que de los 16 alumnos inscritos solo dos se encuentran en desarrollo y 14 alumnos requieren apoyo.

Observando los resultados de la prueba sisat en cálculo mental nos damos cuenta que los alumnos se encuentran en desarrollo para poder alcanzar el nivel esperado realizando cálculos matemáticos por si solos. El factor importante que interviene en la comprensión matemática o uso de las operaciones es que no visualizan la numeración y la falta de comprensión ya que también el desinterés por parte de los alumnos y los padres de familia es una causa que interviene en el aprendizaje del alumno.

Como docentes asumimos el compromiso de trabajar el presente proyecto de aula el cual ira enfocado a facilitar al niño y a nosotros el proceso de enseñanza y aprendizaje del

pensamiento lógico matemático que sin duda es fundamental para la formación integral del estudiante, sin contar con los beneficios que las demás áreas académicas recibirán como aporte, por cuanto se trabaja en el niño la capacidad de análisis y comprensión

Observando los resultados de la prueba sisat en cálculo mental nos damos cuenta que los alumnos se encuentran en desarrollo para poder alcanzar el nivel esperado realizando cálculos matemáticos por si solos. El factor importante que interviene en la comprensión matemática o uso de las operaciones es que no visualizan la numeración y la falta de comprensión ya que también el desinterés por parte de los alumnos y los padres de familia es una causa que interviene en el aprendizaje del alumno.

Como docentes asumimos el compromiso de trabajar el presente proyecto de aula el cual ira enfocado a facilitar al niño y a nosotros el proceso de enseñanza y aprendizaje del pensamiento lógico matemático que sin duda es fundamental para la formación integral del estudiante, sin contar con los beneficios que las demás áreas académicas recibirán como aporte, por cuanto se trabaja en el niño la capacidad de análisis y comprensión.

En el grupo de 1ª grado se aplicó el examen diagnostico diseñado por el docente en el cual se detectó que los alumnos en el tema de la nutrición, no le dan importancia a los beneficios que aportan los nutrimentos que el cuerpo necesita. La clasificación de los alimentos a la hora de ingerirlos es de gran importancia ya que así sabes los beneficios que aporta a nuestro organismo de la misma manera al ingerir comida chatarra debemos saber lo que aporta a nuestro cuerpo, llegamos al punto de saber que los alumnos de tercer grado no saben clasificar los alimentos y así poder llevar una alimentación balanceada esto ocasiona la falta de concentración dentro del aula escolar. Sabemos que los alimentos son nutrientes que nos proporcionan energía que el organismo necesita para funcionar, Son la principal fuente de energía para el ser humano.

Se pretende que los alumnos de este grado tengan presente sobre la importancia de los beneficios de los alimentos que tengan en cuenta la clasificación de los alimentos como frutas y verduras, cereales, leguminosas y alimentos de origen animal. De igual manera que los alumnos sepan clasificar los alimentos y tener una comida balanceada para que ellos puedan crecer, desarrollarse y tener una buena concentración dentro del aula. Tomando en cuenta las funciones del organismo a la hora de alimentarse ya que por medio de la digestión, la Respiración y la circulación obtenemos las sustancias que requiere nuestro organismo para poder realizar nuestras actividades.

La principal estrategia para que los alumnos sepan clasificar los alimentos es en base al plato del buen comer, identificando frutas y verduras que se cultivan en su comunidad, dentro de los cereales sería el pan que se hace dentro de su comunidad, las leguminosas- el frijol-el maíz- habas-lenteja, los de origen animal, la leche, carne de puerco, pescado, huevo, pollo y el queso. También que ellos sepan los grandes aportes que los alimentos traen a su cuerpo basándonos en el cuerpo humano cultivados principalmente de su propia comunidad y sin fertilizantes que sepan la importancia de consumir productos naturales, cultivados por su familia.

Dentro del plan y programa 2011 nos señala que se le debe de orientar al alumno sobre los conocimientos científicos acerca de las partes del cuerpo humano y las funciones asociadas con los movimientos así como las necesidades nutrimentales básicas. Sabemos que la socialización es la base fundamental para la integración de las actividades en el ámbito escolar y social, en la edad de preescolar los educandos son los que fortalecen la regulación de emociones.

Dentro del aula influyen las relaciones interpersonales de su entorno; las emociones, vergüenza, tristeza, felicidad, que cada niño trae consigo al llegar al preescolar o primaria. Los alumnos de 1ª muestran motivación dentro de clases, realizando las actividades en equipo se

muestran apáticos con sus compañeros, debido a esta problemática se aplicó la estrategia del sociograma y la cajita de las emociones ya que por medio del sociograma llegamos a la conclusión que los alumnos forman equipos con sus amigos y compañeritos con los que más socializan y dejan atrás a los más tímidos y les cuesta socializar, de esta manera se aplicó la cajita de las emociones ya que se logró que la mayoría del grupo participara con mayor motivación e interés del cual los alumnos pasaban a sacar una tarjeta de diversas preguntas relacionadas con sus emociones y el interés en el cual asistían a la escuela. De acuerdo a estas estrategias de ha visto buenos resultados en la convivencia de los alumnos, se ha mejorado la empatía, motivación y la socialización entre compañeros.

Dimensión teórico pedagógico y multidisciplinaria se hace mención de los factores importantes de la educación es que los alumnos aprendan a leer y escribir del cual para los alumnos es un derecho y una obligación, ya que se convierte en individuos alfabetizados y llegan a dominar el sistema convencional. Los alumnos al ingresar el 1° grado no todos cuentan con las mismas oportunidades socioeconómicas, culturales así como cognitivas, al ingresar, se les aplica la evaluación diagnóstica para saber sobre los conocimientos previos con los que cuentan, así mismo nos damos cuenta sobre el nivel de escritura que cuentan los alumnos, como el dictado de palabras para saber el nivel de alfabetización en el que se encuentra; hablar del método de enseñanza de la lecto-escritura, incluyendo el método de deletreo, silábico y global los alumnos han demostrado gran interés y se ha visto grandes resultados en lectura y escritura.

La metodología que se aplicó con los alumnos escribir su nombre y relacionarlo con un objeto o animal de acuerdo a la primera letra de su nombre, posteriormente con la ayuda del abecedario escribir objetos y cosas con la primera letra del abecedario. El propósito general de los programas de estudio es propiciar el desarrollo de las competencias comunicativas de los

niños, que aprendan a utilizar la lengua hablada y de la misma manera el escrito, para así poder comunicarse de manera efectiva.

El factor importante que interviene en la comprensión matemática o uso de las operaciones es que no visualizan la numeración y la falta de comprensión ya que también el desinterés por parte de los alumnos y los padres de familia es una causa que interviene en el aprendizaje del alumno. La problemática es que los alumnos de 1ª Grado dominen las operaciones básicas y en base a ello logren realizar operaciones básicas como suma y resta, también que el alumno domine la numeración del 1 al 100 para poder realizar cuentas y cálculos mentales dentro de su entorno, que el alumno relacione las matemáticas dentro de su comunidad en la compra venta de productos que se cultivan en su entorno. Ya que esto lo puede llevar a cabo en la compra venta de productos como la naranja, limón, maíz, chile, pipián, ajonjolí, frijol etc. En grandes cantidades para el beneficio de la familia y comunidad.

Es importante facilitar al niño y a nosotros el proceso de enseñanza - aprendizaje del pensamiento lógico matemático que sin duda es fundamental para la formación integral del estudiante, sin contar con los beneficios que las demás áreas académicas recibirán como aporte, por cuanto se trabaja en el niño la capacidad de análisis y comprensión. Diseñar una herramienta lúdica pedagógica con la utilización de las TIC como herramienta de repaso para la solución de problemas matemáticos, motivando a los estudiantes del 1ª grado por medio del computador para que analicen y resuelvan problemas matemáticos.

Actualmente el docente es un guía y mediador el cual facilita el aprendizaje de sus alumnos, el cual aporta conocimientos básicos. El profesor permite que el alumno aplique lo que aprende dentro y fuera del aula, en el cual busca que se relacione sobre el contexto en el cual vive, al mismo tiempo el docente ayuda con métodos de aprendizaje, motivaciones y capacidades

didácticas. En el aula debe de existir un ambiente de aprendizaje en el cual el alumno demuestre interés por aprender más acerca de la naturaleza en el cual vive.

La relación sociedad - naturaleza le otorga un significado puramente social al conjunto de elementos y procesos del medio natural (el clima, el relieve, la hidrografía, los suelos, la vegetación natural, etc.), entendidos éstos como una oferta de recursos para satisfacer necesidades de la sociedad. Dentro de la comunidad donde trabajo se logra trabajar con grandes beneficios que la naturaleza aporta al contexto del alumno es así como los niños van conociendo más sobre su contexto, ellos aprenden, a como se siembra y cosechan los productos que se dan en su comunidad como el maíz, frijol, chile, naranja, limón, calabaza, camote, yuca, plátano, etc.

El alumno va formulando criterios sobre el contexto en el cual vive y al mismo tiempo aprende de ello. Los alumnos se relacionan con la naturaleza, ellos aprenden sobre ella, de acuerdo a ello sufren menos enfermedades, tienen contacto con la naturaleza trae varios beneficios con lo que respecta la salud física, salud mental y ayuda a las enfermedades cardiacas.

De la naturaleza también nos trae beneficios como las plantas medicinales y al mismo tiempo las frutas y verduras que sirven para nuestra alimentación de cada día. En la página 297 del plan y programa 2017, de la asignatura de ciencias naturales nos dice en el apartado de aprendizajes clave.

El propósito general que plantea el plan y programa en la asignatura de Ciencias Naturales es mejorar el aprendizaje considerando tres factores: las estructuras conceptuales y procesos cognitivos en un contexto educativo; un marco epistemológico para el desarrollo y la evaluación del conocimiento; y los procesos sociales y contextuales sobre cómo comunicar el conocimiento, representarlo, argumentar y debatir. Reconocer la diversidad de materiales en el medioambiente

y sus múltiples usos de acuerdo con sus propiedades.

Favorezca que los alumnos reflexionen acerca de que todos los seres vivos requieren de otros seres vivos para alimentarse, reproducirse o sobrevivir. Propicie un recorrido por los alrededores de la escuela para que observen por qué es indispensable el agua y el suelo para los seres vivos. Guíe las observaciones de los estudiantes para que reconozcan que la mayoría de las plantas crecen en el suelo y que muchos animales viven, se refugian y encuentran comida ahí, mientras que las personas construyen sus casas.

La socialización en la educación primaria es muy importante, ya que es la base fundamental para el desarrollo de las actividades dentro del aula, ya que también forma parte de su vida cotidiana, familiar y social. Es necesario la participación de los alumnos para lograr las relaciones interpersonales, sabemos que la socialización es el proceso de adquirir, actitudes, habilidades, conocimientos y valores en el cual permita al alumno a adaptarse al ambiente sociocultural del alumno. Los resultados se registraron en una tabla resaltando los aspectos que se evaluaron los cuales fueron: si el alumno identifico el conteo mediante objetos de su contexto, se aplicaron las estrategias adecuadas para resolver e identificar los números naturales mediante objetos. A partir de lo anteriormente descrito y de los resultados obtenidos de las pruebas realizadas con los alumnos de 1° grado, se detectó diferentes problemáticas como lecto-escritura, la socialización, el plato del buen comer, pero el que dio realce a la problemática fue el conteo oral, ya que es de suma importancia que los alumnos sepan contar del 1 al 100 lo cual se enuncia la problemática identificada la cual es: ¿Cómo atender la dificultad del conteo oral en matemáticas en los alumnos de 1° grado?

La teoría del aprendizaje significativo de Ausubel, indica hay que tener en cuenta que, para tomar decisiones eficaces sobre el currículo, la instrucción, la evaluación y la corrección

en matemáticas, los docentes deben de entender la psicología del niño. (Ausubel, 1983,p. 67)

Es por eso que se tomó la decisión de la práctica cultural del altar de día de muertos para desarrollar sus habilidades matemáticas y desarrollar el conteo con actividades que se realizan en su contexto. El problema a resolver se encuentra en el campo del pensamiento matemático en el conteo oral, en los alumnos de 1° grado de primaria, utilizando como apoyo la práctica cultural del día de muertos, de esta forma se contextualicen con actividades lúdicas que llamen su atención, alcanzando aprendizajes esperados y objetivos, las matemáticas son indispensables para la vida cotidiana.

De acuerdo al diagnóstico pedagógico que se realizó a los alumnos de 1° grado, y los resultados de las evaluaciones realizadas, el problema identificado es el conteo oral, se aplicó la estrategia del gusanito numérico donde con ayuda de material didáctico los alumnos fueron identificando los números y al mismo tiempo ordenándolos de mayor a menor, también se le explico el uso de los números en el conteo oral del diario vivir, dentro de esta actividad se le repartió al alumnos diversos objetos fáciles de manipular para contar como botones, tapas de botellas, frijoles, semillas, maíz, piedritas etc.

El conteo es una de las actividades esenciales para que el alumno desarrolle una inteligencia lógica- matemática, así mismo se le facilite las 4 operaciones básicas, de esta manera con la ayuda de la práctica cultural del día de muertos, los alumnos se relacionaran con objetos como naranjas, plátano, mandarinas, pan, tamales, dulces, contando y haciendo agrupaciones a la vez.

1.4 Delimitación del problema y argumentación metodológica

En este apartado se presenta el procedimiento que se utilizó, en este caso el diagnóstico pedagógico el cual permite conocer el planteamiento del problema, con los instrumentos que se llevaron a detectarlo en el aula. Identificando una situación problema: el conteo oral, y ejecutando la práctica cultural del altar de día de muertos como contexto en aprendizajes basado en conteo. Antes de identificar el problema se analiza el conteo en el que interactúan los alumnos, lo cual sirve como investigación en la realidad social para comprenderla y transformarla.

Una vez que se realiza la investigación y el diagnóstico en el aula con la visión de detectar las dificultades que presentan los alumnos para una pronta intervención y solución: De acuerdo con la teoría de Ricardo Sánchez Puentes fue necesario investigar que en la práctica docente no solo existía un solo problema, se encontraban problemas de español, matemáticas, conocimiento del medio, exploración y comprensión del mundo natural y social, los cuales provocaron una preocupación e interés por atender todos, sin embargo, había que descartar por tener solo uno.

Hablar del problema de investigación es situarse de lleno en el punto de partida del quehacer cotidiano. No hay investigación, si no hay problema. El problema de investigación es lo que desencadena el proceso de generación de conocimientos, es la guía y el referente permanente durante la producción científica, nunca se insistirá lo suficiente en el papel protagónico del problema de investigación durante todo el desarrollo de la actividad científica (Puentes, 1995,p, 12)

Los alumnos de 1° grado utilizando la metodología cualitativa, apoyada de técnicas e instrumentos de investigación, en donde cada una de estas herramientas sirven como apoyo y evidencia, en el cual se utilizó la técnica de observación, en el cual se analizó y comprobó la

información de la investigación con las técnicas e instrumentos de observación aplicados a los alumnos en el aula. Donde se observó de acuerdo a los resultados obtenidos las dificultades que presentan los alumnos y la problemática que los aqueja. Ver Apéndice G)

El problema a resolver se encuentra en el campo de pensamiento matemático, en la materia de matemáticas, ubicado en el conteo ya que es un proceso de abstracción que nos lleva a otorgar un número cardinal como representativo de un conjunto. Gelman y Gallistel fueron los primeros en enunciar en los 5 principios que, a modo de estadios, ha de ir descubriendo el niño hasta que aprende a contar correctamente, utilizando como apoyo la actividad del altar de día de muertos y de esta forma se contextualice con actividades lúdicas que llamen la atención y se alcance los aprendizajes esperados y objetivos, las matemáticas en la vida del ser humano son realmente necesarias, ya que dentro de la vida cotidiana se observan los números, en donde el alumno se cuestiona queriendo saber cuánto dinero le dan para comprar en la tiendita, cuantas piezas pueden comprar, la cantidad de tortillas que come y mucho más, es por eso que es indispensable que los alumnos se apropien de los números. (Gallistel, Principios de Conteo, 1978, p. 53)

Una vez hecho el análisis sobre el planteamiento de la problemática que emerge en el primer grado se llega a la siguiente pregunta de investigación.

¿Cómo favorecer que los alumnos de la Escuela Primaria Niños Héroe con clave 30DPB0808A de la comunidad de Buenavista, Espinal, Ver; Se apropien de los números naturales del 1 al 100 mediante el juego didáctico mediante la práctica cultural del altar de día de muertos?

JUSTIFICACIÓN

El conocimiento matemático está presente dentro del contexto, como en la economía, la contabilidad, la construcción de diversos edificios, incluso dentro de las cosechas de los productos que se cultivan en la comunidad, esto conlleva a que es de gran importancia que las matemáticas en la escuela primaria se contextualicen ya que es la base fundamental para que los niños adquieran y apliquen los principios del conteo, así mismo se apropien de los números naturales.

Cuando se trabaja con matemáticas casi siempre se hace de manera tradicional y autoritaria, limitándole al niño hacer diversas cosas que el mismo puede experimentar y manipular directamente, esto le resulta difícil de aprender. Se ha considerado que algunos niños tienen dificultades de aprendizaje dentro de las matemáticas ya que no pueden aplicarlo como lo imagina el docente, dentro del contexto del alumno se pueden resolver distintas situaciones problemáticas.

Una de las principales condiciones para que un problema resulte significativo es que represente un reto en el cual el estudiante se apropie, lo cual se relaciona con la edad y nivel escolar. Por lo general el conteo en dicho contexto brinda oportunidades para hacer trabajos colaborativos y para que los estudiantes desarrollen capacidades comunicativas.

De acuerdo al enfoque pedagógico dentro del pensamiento matemático hace mención que el alumno desarrolla la capacidad para inferir resultados con base en condiciones y datos conocidos. El perfil de egreso de educación primaria en 1° se hace referencia a los propósitos de formación general, a los saberes que se espera que el estudiante comprenda, ejercite y practique dentro de su comunidad. Dentro de los aprendizajes esperados nos menciona que el alumno comunica, lee, escribe y ordena números naturales hasta el 1000. (SEP, 2017,p. 217)

El conteo oral es imprescindible en los alumnos de 1° grado puesto que están próximos a

la resolución de operaciones básicas, por ello se propone la estrategia del altar de día de muertos, ya que en la práctica cultural se manifiestan los principios de conteo, ya que realizan actividades esenciales donde los alumnos pueden ir desarrollando una buena inteligencia lógica-matemática y así se les facilite la realización de diferentes operaciones básicas, en donde se utilizan los números en situaciones variadas que implican poner en práctica los principios de conteo que implica agregar, unir, quitar, igualar, comparar y repartir objetos. Al mismo tiempo que los conocimientos que los alumnos poseen sobre la práctica cultural pues esto ayudara a que conozcan la importancia del conteo y apliquen en su contexto y dentro de su vida cotidiana.

La estrategia didáctica para mejorar la problemática docente son los juegos didácticos ya que son un elemento de motivación para el desarrollo del aprendizaje de los alumnos ya que se favorece la comprensión y uso de contenidos matemáticos, en general y al desarrollo del pensamiento lógico. Se debe ser consciente de que el alumno debe de relacionarse con números todo el tiempo, que no solo son abstractos, si no que les resulta imprescindibles; proponiéndoles a los alumnos formular, probar, construir, manipular e intercambiar sus propias ideas y adoptar nuevas.

PROPOSITO DE LA PROPUESTA

Objetivo general

Implementar el proyecto didáctico para generar el conteo oral con números del 1 al 100 en los niños de 1º grado de Educación Primaria con el fin de iniciar el proceso y favorecer el empleo de las operaciones básicas en la vida cotidiana, así mismo con la práctica cultural de día de muertos, atendiendo la diversidad dentro del aula y el contexto comunitario.

Objetivos específicos

- Desarrollar el proyecto didáctico por medio de actividades lúdicas para favorecer el conteo en los alumnos de 1º de primaria.
- Relacionar el altar de día de muertos para propiciar la correspondencia uno a uno a través del conteo de material concreto
- Implementar actividades lúdicas a través de los juegos didácticos para propiciar el conteo oral y la revalorización de la lengua indígena.

CAPÍTULO

II

APORTES TEÓRICOS QUE SUSTENTAN LA PROPUESTA PEDAGÓGICA

2.1 Teoría general que sustenta la Educación Intercultural Bilingüe EIB

En este apartado se presenta de manera general los elementos teóricos de la educación, por ellos se encuentran los artículos que dan pauta a la educación intercultural, de calidad, se presentan las normas, así como el perfil del docente para el medio indígena, de la misma manera se hace mención del plan de estudios 2017, sobre la enseñanza.

La EIB se entiende como la parte cultural local del alumno, forma de pensar y de vivir, su forma de relacionarse con el entorno, de sus costumbres y tradiciones de conjunto de símbolos y significados culturales propios, nos dicen que se debe de contar con diversos materiales de lengua originaria y en castellano como la segunda lengua.

Los cuales deben de tener pertinencia cultural y un enfoque intercultural, hablar la lengua originaria, atender a la característica de los niños de cada nivel o grado escolar. La EIB impone dos tareas esenciales, la primera consiste en lograr que todos los alumnos alcancen todos los objetivos educativos y asegurar el acceso y permanencia de todos los niveles. El objetivo principal permite fortalecer la calidad de la educación con pertinencia cultural y lingüística en el cual se desarrolla las habilidades, destrezas cognitivas, psicomotrices y afectivas de los estudiantes de nacionalidades y de los pueblos en las instituciones educativas.

El cual implica realizar acciones para que los grupos sociales con mayor rezago educativo, alcancen los objetivos planteados, también plantear dichos objetivos, para que además de comprometerse con las demandas nacionales, respondan a las necesidades y características culturales de cada grupo. Se trata de una educación de calidad con equidad y pertinencia. (EIB,

2000,p.74)

La segunda implica plantear la relación con los otros involucrados en este proceso de educación, en el cual se reconoce la propia identidad cultural como una participación particular de lo cultural y por lo tanto aceptar la existencia de otras lógicas culturales, igualmente validas, intentar comprenderlas y asumir una postura ética frente a ellas. (CGEIB, 2001, p. 45)

La educación intercultural bilingüe implica la intervención oportuna de los agentes en educación, con una perspectiva de compromiso, principalmente a los grupos de mayor rezago, logrando una educación con inclusión, calidad y equidad. Como docentes del medio indígena se deben de entender las entidades culturales y fortalecerlas. Sin duda los alumnos de sentirán orgullosos de su cultura y así valorarla y seguir preservándola.

De acuerdo a la educación intercultural bilingüe se pretende crear un bilingüismo de mantenimiento revitalización y desarrollo de las lenguas indígenas, de esta manera se respetará el derecho de todas las personas de ser educadas en su lengua, de esta forma se buscará mejorar las prácticas de expresión oral, lectura y escritura, se busca lograr que la lengua indígena se vuelva una lengua de uso común.

La Constitución política de los Estados Unidos Mexicanos en el Artículo 2º menciona sobre los derechos de los pueblos indígenas para que se preserve y enriquezca su lengua, su cultura, así mismo se enuncia la obligación de las políticas e instituciones, para alcanzar una igualdad, de oportunidades, eliminando cualquier práctica de discriminación fomentando la inclusión de las personas hablantes del Tutunaku. (Mexicanos, 2022, p.5)

La educación básica, se espera que se garantice los niveles de escolaridad, pero que se favorezca la educación bilingüe que se alfabetice y que existan programas que impulsen el desarrollo de las lenguas indígenas en los pueblos, el respeto y el conocimiento de las diferentes culturas.

El artículo 3° constitucional se contemplan los derechos de los habitantes del país, el reconocimiento de la educación bilingüe se menciona el respeto de la dignidad de las personas, la igualdad, los valores y la mejora continúa del proceso de enseñanza de aprendizaje. La educación será socialista, además de excluir toda doctrina religiosa en el cual se combatirá el fanatismo y los prejuicios.

Se hace mención que toda persona tiene derecho a la educación así como la inicial, preescolar, primaria y secundaria la cual se conforman por la educación básica y la media superior que son obligatorios. Con un enfoque de derechos humanos y de igualdad sustantiva. “ El artículo 24 garantiza la libertad de creencias, dicha educación será laica y se mantendrá por completo ajena a cualquier doctrina religiosa” ya que dentro de las comunidades indígenas existe la estigmatización de la identidad indígena, así mismo como la baja autoestima de los estudiantes indígenas, también las actitudes discriminatorias y racistas en el entorno escolar, se sabe que el 90% de las escuelas indígenas en educación básica se encuentran en las comunidades de alto grado de marginación. (Mexicanos, 2022,p. 12)

Así mismo la Ley General de Educación hace hincapié que es obligatorio la educación preescolar, Primaria, Secundaria y Media Superior; ya que es universal, inclusiva, publica, gratuita y laica. El propósito fundamental de la NEM es la calidad de enseñanza, ya que busca crear procesos educativos de manera integral, también señala sobre el interés superior de las niñas, niños y adolescentes, los planes y programas de estudio, integrada por la comunidad escolar y el

desarrollo profesional de los maestros del mismo sistema educativo. El objetivo principal de la ley general de educación es que se cumpla una función social acorde con las necesidades e intereses, de las personas y sociedad en general, así mismo señalar que los estudiantes hablantes de la lengua indígena tendrán acceso a la educación obligatoria en su lengua indígena o en español. En las comunidades indígenas existen alumnos que portan la indumentaria tradicional de su región y el vocabulario correcto. Se pretende promover el reconocimiento, la protección y el cumplimiento de los derechos, así como el bienestar y la dignidad de los pueblos indígenas también mejorar las contribuciones al desarrollo sostenible.

La importancia de los pueblos originarios es que poseen, ocupan o utilizan una cuarta parte de la superficie del mundo, ellos protegen el 80% de la biodiversidad, El objetivo principal de la educación dentro de la cultura es formar mejores humanos capaces de aprender por ellos mismos. (Indígenas, 2022.p.17)

La importancia de la educación indígena en México se basa en las oportunidades de aprendizaje que tienen los NNA, en la comunidad lo cual coadyuvan a la identificación de la identidad personal en un ambiente seguro y socio-efectivo. La educación es un proceso permanente en el cual se adquiere, transmite, al mismo tiempo contribuye al desarrollo del individuo y de la sociedad, así también como la adquisición de conocimientos de manera individual.

Se promulgo a la ley general de los derechos lingüísticos de los pueblos indígenas un marco importante para la educación intercultural bilingüe, el cual tiene como objetivo regular el reconocimiento y la protección de los derechos lingüísticos, individuales y colectivos de las comunidades indígena, así como comenzar y desarrollar el uso de las lenguas indígenas, en el cual se establece el reconocimiento de las lenguas indígenas como lenguas nacionales, también hace mención que todo individuo debe de comunicarse en su lengua indígena, ya sea en el ámbito

público o privado, oral o escrito, en diversas actividades como políticas, económicas, sociales, religiosas o culturales.

El docente frente a grupo deberá brindar atención especial a los alumnos hablantes de la lengua indígena, de igual forma promover la tolerancia y el dialogo intercultural y así lograr el respeto ante la diversidad. El objetivo principal de la diversidad lingüística es promover nuevos caminos al pensamiento, la comunicación y la creatividad humana. Con base a esto, el artículo 4 de la ley general de los derechos lingüísticos nos señala que las lenguas indígenas que se reconozcan en los términos de la presente ley y el español son lenguas nacionales por su origen histórico. (Lingüísticos, 2022.p. 1-19)

La educación intercultural como una dimensión del proyecto social amplio la cual es una vía de transformación individual y colectiva que nos permite acceder a una vida más armoniosa, de respeto a la ciudadanía, sus formas de vida y dignidad. La educación tiene un papel muy importante dentro del marco filosófico se comparten rasgos esenciales que nos definen como un grupo, somos seres sociales que nos necesitamos recíprocamente para una identidad.

Una educación en y para la diversidad incluye el derecho de los pueblos indígenas a hablar su propia lengua indígena, y el de la niñez a recibir una educación bilingüe que contribuya al desarrollo de su lengua materna y así favorecer la apropiación de una segunda lengua, con aprendizajes para la vida en sociedad y escolar, consolidando el bilingüismo que de una pauta al acceso a una segunda lengua adicionales a la lengua materna. (Cano, 2015.p.36)

En el plano educativo, este ámbito supone reconocer el carácter relativo de los conocimientos de la cultura propia, comprender conocimientos procedentes de otras tradiciones culturales y sentar las bases para la articulación de conocimientos de diversas culturas. Es preciso

relacionar en todo momento la práctica docente con la cultura de la comunidad, de esta manera se favorece la educación intercultural al mismo tiempo que desarrollan conocimientos científicos que parten de los conocimientos previos que los alumnos poseen sobre su propia cultura, al trabajar las matemáticas, estas se deben relacionar con las prácticas culturales, ya sea cultivo o elaboración de artesanías o comidas.

En cada nivel de educación básica e inicial indígena y para población migrante existen un marco curricular, el cual consiste en la norma pedagógica, curricular y didáctica. Los marcos curriculares de educación primaria atienden la diversidad como dispositivos e instrumentos políticos, pedagógicos y didácticos, que incluyen y vinculan al mismo tiempo los aprendizajes, se desarrollan también los programas de estudio y se articulan con la diversidad social, cultural y lingüística, propiciando el acceso a los conocimientos científicos, al comparar y vincular las relaciones existentes entre los saberes locales como aprendizajes esperados de los programas de estudio.

Los marcos curriculares son los principios generales de la contextualización y diversificación; la contextualización nos permite acceder a la indagación profundización e indagación y la inclusión de los conocimientos de las comunidades partir de la cosmovisión. Los conocimientos se incluyen en la escuela y el aula en la cual se presentan formas de transmisión y adquisición de esos saberes a partir de textos escritos o convencionales de igual forma se plantean los tratamientos pedagógicos, que incitan al docente partir de la realidad escolar, social y cultural, en la que se puede apreciar la diversidad social, cultural y lingüística en las comunidades lingüísticas- monolingües.

La indagación de las distintas prácticas sociales y culturales de nuestro contexto para poder convertirlas en secuencias de aprendizaje, situaciones y secuencias didácticas, basadas en la

identificación previa de la diversidad mencionada. (Indígena, 2012, pag.1-81)

Dentro de los marcos curriculares surgen las acciones para incorporar los saberes de los pueblos indígenas, así mismo fortalecer las identidades sociales, culturales y revertir los procesos de deterioro cultural y lingüístico, también la inclusión de conocimientos particulares de la cultura indígena, el desarrollo curricular, el plan y programas de estudio el trabajo dentro de las escuelas multigrado. Dar realce al uso de materiales especializados en diversos formatos, estrategias y actividades, dar uso a las Tics, como red de apoyo, así también como la comunidad educativa para la mejor de estrategias de aprendizaje para los NNA.

Se complementará con material de apoyo bilingües para que los alumnos se familiaricen mas con la lengua indígena y puedan entablar una conversación con la gente adulta, para la alfabetización de las lenguas, destinados al docente y al alumno, en el cual se trabajará con metodologías, para la inclusión de conocimientos de los pueblos indígenas como contenidos educativos, siendo relevante el trabajo por proyectos didácticos.

De acuerdo al documento de parámetros curriculares nos menciona que el artículo 2° donde se manifiesta que “La nación tiene una composición pluricultural sustentada originalmente en sus Pueblos indígenas que son aquellos que desciendes de poblaciones que habitan en el territorio actual y que estas aún conservan sus propias instituciones sociales, culturales, económicas y políticas; La constitución reconoce y garantiza el derecho de los pueblos y las comunidades indígenas, en donde aún se preservan y enriquecen sus lenguas, creencias y tradiciones, en el cual se constituyen su identidad cultural. (Educación, 2001, pag.1-5)

Retomando el plan de estudios de educación indígena su objetivo principal es impartir conocimientos y aptitudes en el cual permiten que los alumnos participen dentro de las actividades

de forma igualitaria dentro de la comunidad la educación básica está basada en la equidad y la calidad, para la educación indígena se considera a la diversidad como la cultura y su lengua como componentes del currículo, la cual permite desarrollar competencias para participar en el ámbito escolar, laboral y ciudadano.

Actualmente una de las características principales de la educación indígena es intercultural, comunitaria, respetuosa de la diversidad e influyente. La educación dentro de las comunidades indígenas los padres de familia dan a conocer el porqué de su lengua materna, así como tradiciones y costumbres. Se sabe que existe 68 lenguas originarias pertenecientes a 11 familias lingüísticas, de las cuales se derivan más de 360 variantes lingüísticas, el INALI busca que la sociedad sea equitativa, incluyente, plural y favorecedora del dialogo intercultural el multilingüismo como principal desarrollo de las lenguas indígenas, en el cual favorece en la vida social, económica, laboral, política y cultural. De acuerdo a los lineamientos generales de la educación intercultural bilingüe encamina al pluralismo cultural, se busca la construcción de una sociedad que forma la diversidad lingüística y cultural.

La educación intercultural bilingüe garantiza el derecho constitucional de los pueblos indígenas a la cual contribuye a preservar y fortalecer los elementos culturales, así como preservar su lengua materna originaria, su cosmovisión y su identidad. Se busca contribuir la consolidación de una sociedad equitativa, incluyente, plural y así favorecer el diálogo intercultural, a través de la promoción del multilingüismo. (INALI, 2003, p. 23)

Uno de los principales objetivos de la EIB es que la educación tenga una permanencia cultural y lingüística, por la cual el alumno desarrolle habilidades y destrezas cognitivas. Corresponder a uno de los beneficios de la educación intercultural bilingüe es que los estudiantes monolingües aprendan a leer, también construye y valora la identidad personal y cultural, en la

cual se desarrolla valores de justicia, paz, tolerancia y el respeto mutuo.

En el plan de estudio educación básica aprendizajes clave 2017 tiene como propósito que en las asignaturas, lengua materna, lengua indígena y segunda lengua los estudiantes reconozcan los recursos de su propia lengua en la cual se a propicien de diversas prácticas sociales del lenguaje oral y escrito que favorezcan su participación en diversos ámbitos sociales; amplíen sus intereses, resuelven sus necesidades y expectativas, y a la vez fortalecer su identidad, sus raíces y la valoración de su diversidad en su entorno social- cultural.

Cabe mencionar que los lineamientos generales para la educación intercultural de los niños y niñas indígenas de la Dirección General de Educación indígena, estableció que el estado mexicano reconoce los derechos lingüísticos y culturales de los pueblos indígenas, así como los pueblos originarios y las lenguas nacionales. En el plan de aprendizajes clave se destaca que tan relevante es que el niño se desenvuelva en su lengua materna. De acuerdo a las políticas y los fundamentos, que se han apropiado de generación en generación, la lengua, la diversidad y la cultura, se les ha dado un lugar valioso dentro de la educación. Los alumnos son quienes se desenvuelven de la misma manera en la cual se han criado en su lugar de origen, en la cual ya no se educa de forma monolingüe destaca aquello que aprende en su contexto y que los maestros también les exigen el saber un poco del lugar donde llegan a enseñar, con otras culturas, lenguas y tradiciones.

2.2 La importancia del aprendizaje social para desarrollar el conteo oral en los alumnos de 1° grado

El papel de los docentes resulta esencial a la materia, se requiere que maestros conozcan y dominen las prácticas sociales asociadas al lenguaje oral (entiendan o hablen) y el lenguaje donde lean y

escriban en lengua indígena. En los cuales los alumnos incluyan una interacción enmarcan la producción e interpretación de los textos orales y de los escritos.

Compartir la lengua como objeto de estudio y promover su uso como lengua de instrucción, así mismo respetando los grados de bilingüismo de los alumnos o de su lengua materna comprometerse con la rehabilitación de las lenguas maternas para su mantenimiento, desarrollo y fortalecimiento en el cual se exigen la ampliación de las funciones de lenguaje de la comunidad, incorporando nuevos léxicos, usos y fines sociales de lenguaje.

La asignatura de lengua indígena consiste en incorporar un espacio curricular para que los alumnos estudien analicen y reflexionen sobre su lengua nativa que los estudiantes que tienen como lengua materna una lengua indígena además de desarrollar su lengua aprenderá el español como segunda lengua por tal razón se considera a la lengua indígena y al español como lenguas de comunicación para el aprendizaje.

Uno de los principales objetivos de la lengua indígena, que los estudiantes reconozcan las lenguas indígenas y de esta manera se apropien de diversas prácticas sociales del lenguaje oral, en el cual sea favorecido en los diversos ámbitos, en el cual se amplíen sus intereses y de la misma manera amplíen sus necesidades para favorecer la identidad, su cultura y valorar la diversidad de su contexto.

Planificar el tiempo escolar de manera flexible e integrar los contenidos de lengua indígena con los contenidos de otras asignaturas, aprovechar al máximo los tiempos escolares, en el cual se genera un vínculo entre la escuela y la comunidad, de esta forma preservar el sentido de las prácticas sociales tienen fuera de la escuela y comenzar la creación de una comunidad de lectores y escritores que trasciendan el espacio escolar. Motivar la creación de redes de comunicación entre

niños y maestros de diversas escuelas, de la región y de otras regiones con el fin de acercarse a los niños a las demás variantes dialectales de la misma lengua.

El docente en la escuela juega un papel muy importante ya que es un mediador, un guía ya que acompaña a los estudiantes para reforzar sus conocimientos tanto de manera individual como de forma colaborativa. Se necesitan ser entusiasta, cariñoso y empático pero también firme y respetuoso, ya que proporciona información y controla la disciplina.

La formación de un docente indígena de calidad tiene características clave como son el compromiso, el amor por los niños, el dominio de la didáctica, las matemáticas y los diferentes modelos de enseñanza, capacidad de colaborar con otros docentes y la capacidad de reflexionar, por mencionar algunas. La teoría particular nos describe, relaciona y explican fenómenos de interés la cual son la descripción de los fenómenos objetos de estudio, el descubrimiento de sus relaciones y el de sus factores causales.

El docente de educación indígena de hoy debe de ser un generador de motivación, interés y pasión por el conocimiento, también debe crear y recrear permanentemente las condiciones de su propia autoridad y reconocimiento, es deseable que el docente posea estas cualidades para compartirlas con sus estudiantes. Cabe mencionar que el ya mencionado debe de ser capaz de expresar y sentir ternura, estar siempre abierto y sensible a las vivencias afectivas de los alumnos; revelar a sus discípulos la manera como en la experiencia de enseñar el goce del conocimiento; la manera en la cual los conocimientos embellece la vida y contagiarles de actitudes de respeto hacia los alumnos y comunidad educativa.

Vygotsky explica de esta manera, existen etapas de desarrollo en un niño, la primera definida como zona de desarrollo real. Donde el niño puede realizar por sí mismo alguna tarea y

no necesita apoyo, la zona de desarrollo próximo se refiere a la distancia que existe entre lo que sabe hacer solo y lo que puede aprender con ayuda de un acompañamiento u orientador, y la última zona de desarrollo potencial es decir, el estudiante realiza una persona con conocimientos y que puede dominar la situación, para al final requerir menos y poder hacerlo por sí mismo, lo cual se le denomina andamiaje, en la práctica se define como aprendizaje esperado.

Llevar a cabo el conocimiento a la vida cotidiana del niño y darle un aprendizaje significativo puede facilitar de una forma común como el juego, la importancia en el desarrollo psicológico y físico de los infantes escolares, la más alta expresión del desarrollo humano en la infancia, identificar el juego como el instrumento y un auxiliar oportuno de la educación.

Piaget expone que el juego es una palanca de aprendizaje y sobre ello señala que se ha conseguido transformar el juego, la iniciación a la lectura, al cálculo matemático y la ortografía, se ha visto a los niños y niñas aficionarse por estas ocupaciones que ordinariamente se prestan como desagradables. La importancia del juego en el aprendizaje escolar en que es fuente de desarrollo tanto socioemocional como cognitivo. Los juegos favorecen distintos áreas de desarrollo o del aprendizaje.

A través del juego los niños aprenden a interactuar con sus pares a través del intercambio de ideas y la negociación. La convivencia social requiere que sus miembros se ajusten a las normas que la sociedad establece, con el apoyo del juego los niños aprenden a ajustarse ya que el juego establece unas reglas necesarias para su desenvolvimiento. Las reglas pueden ser implícitas como en los juegos imaginarios como el juego de roles o el juego de reglas como los deportes o los juegos de mesa lo cual también contienen una situación imaginaria.

De acuerdo a la quinta dimensión de la práctica docente, la dimensión didáctica nos hace mención de “El papel docente como agente que, a través de los proceso de enseñanza, orienta, dirige, facilitador y guía de los alumnos con el saber colectivo culturalmente organizado para que ellos, los alumnos, construyan su propio aprendizaje”, en el sentido de que el docente en el lugar de transmitir, es que facilita los aprendizajes que los mismos estudiantes construyan en la sala de clases. El análisis de esta dimensión se relaciona con la reflexión sobre la forma en que el conocimiento es presentado a los estudiantes para que lo recreen y con las formas de enseñar y concebir en proceso educativo. Es necesario analizar: los métodos de enseñanza que se utilizan, la forma y organización del trabajo con los alumnos, el grado de conocimientos que poseen las normas de trabajo en el aula, los tipos de evaluación, los modos de enfrentar problemas académicos y finalmente los aprendizajes que van logrando (Fierro, 2003, p.26).

Por esto conviene tener presente las prácticas educativas dichas competencias, para buscar desarrollarlas y así poder mejorar en la labor diaria. Podemos notar la congruencia que existe entre ellas y las necesidades actuales que nuestra profesión exige. El concepto de competencias representa la capacidad de movilizar varios recursos cognitivos para hacer frente a un tipo de situaciones, el autor Phillipe Perrenoud, hace mención de 10 competencias para enseñar, de las cuales señala que las competencias no son en sí mismas conocimientos, habilidades o actitudes aunque movilizan, integran ,tales recursos, también señala que esta movilización solo resulta pertinente en una situación y cada situación es única, aunque se la pueda tratar por analogía con otras ya conocidas.

Dichas competencias señalan conocer, a través de una disciplina determinada, los contenidos que hay que enseñar y su traducción en objetivos de aprendizaje. También adquirir una visión longitudinal de los objetivos de la enseñanza, para así hacer frente y practicar el apoyo

integrado, trabajar con alumnos con grandes dificultades, ofrecer y favorecer la definición de un proyecto personal del alumno, de la misma manera impulsar un grupo de trabajo, dirigir reuniones, en la cual elaborar, negociar un proyecto institucional, implicar a los padres en la construcción de los conocimientos, hacer uso de las tics. Prevenir la violencia en la escuela y en la comunidad, finalmente establecer un balance de competencias y un programa personal de formación continua propios.

Para llevar a cabo las experiencias de desarrollo del niño, interviniendo con actividades que ayuden a los niños, la teoría del aprendizaje cognitivo de (Jean Piaget) explica que el aprendizaje es un proceso que solo tiene sentido ante situaciones de cambio, por eso saber adaptarse a esas novedades, el psicólogo explica dos procesos, asimilación y acomodación. La asimilación es la manera en la que un organismo afronta un estímulo externo como ideas u objetos, mientras que a acomodación es la modificación de la organización actual en respuesta a las exigencias del medio, de esta forma el aprendizaje se reestructura con el apoyo de ambas. El aprendizaje cognitivo de Jean Piaget, se forma de cuatro etapas, (sensoriomotora), de 0 a 2 años. En esta se desarrollan aprendizajes mediante los sentidos y manipulación de objetos.

En la segunda (preoperacional) de 2 a 6 años, se desarrolla la función simbólica de manera oral y escrita, en la cual se encuentra el grupo de estudio. La tercera (operaciones concretas) de los 7 a los 12 años. Se desarrolla las habilidades de resolver operaciones mentales simples como la reversibilidad y la cuarta (operaciones formales) donde el pensamiento lógico inductivo y deductivo se desarrollan en la idea de que los niño aprendan observando un modelo o recibiendo instrucciones, sin la experiencia del sujeto.

La teoría del desarrollo cognitivo de Jean Piaget nos menciona que son las habilidades, transformaciones radicales de cómo se organiza el conocimiento y el desarrollo de la inteligencia

humana. Las etapas de desarrollo de un niño es definida como zona de desarrollo real, la cual es aquella donde el niño realiza por sí mismo alguna tarea y no necesita apoyo, la segunda es la zona de desarrollo próximo la cual se refiere a la distancia que existe entre lo que sabe hacer solo y lo que puede aprender con ayuda de alguien más lo cual se define como el proceso de maduración y la tercera es la zona de desarrollo potencial es decir, cuando el estudiante realiza actividades con menos apoyo y así poder hacerlo por sí mismo a esto se le denomina andamiaje, en la cual también se le denomina como aprendizaje esperado.

El conteo una de las actividades esenciales de los alumnos de primaria ya que los niños pueden ir desarrollando un buen conocimiento e inteligencia lógica- matemática y se les facilite la realización de diferentes operaciones matemáticas así como la adición, sustracción, multiplicación. Es frecuente ver como los alumnos al contar algunos elementos o mencionan más de una palabra-número en un mismo elemento. Las técnicas de conteo son estrategias matemáticas usadas en probabilidad y estadística que permitan determinar el número total de resultados que pueden haber a partir de hacer combinaciones dentro de un conjunto de objetos.

Uno de los objetivos principales de enseñar los números a los niños de preescolar y primaria es que desarrollen el pensamiento lógico matemático y a partir de allí construya nociones matemáticas que les ayuden a saber trabajar con clasificación y seriación. Los alumnos al desarrollar actividades de conteo ponen en práctica relacionar números y cantidades con objetos de su vida diaria.

Los principios de conteo son: orden estable, correspondencia uno a uno, cardinalidad, han sido estudiados para dar cuenta del conteo. El orden estable se refiere a la secuencia de los elementos que debe producirse siempre en un mismo orden, mientras que la correspondencia debe asignarse un número a cada objeto del conjunto sin omisión o repetición de los elementos.

La cardinalidad es la capacidad de asignar un significado especial a la última etiqueta numérica empleada en el conteo, representando no solo el último objeto contado, sino también el número total de elementos. (Gallistel, 1978, p. 56)

Es importante recalcar que los alumnos de primaria reconozcan el uso del conteo como información que te dan los números, ellos te sirven para marcar un teléfono, saber el precio que tienen las cosas, identificar la talla de ropa que eres, conocer tu peso y medida y las páginas de los libros. Los alumnos en educación preescolar y primaria es trascendental la comprensión de número, el adecuado proceso del conteo ya que es una herramienta base para iniciar el aprendizaje de las operaciones básicas, la relación entre número y cantidad y posteriormente a ello las operaciones de adición y sustracción.

Las actividades principales para favorecer el conteo y poner en práctica sus habilidades en casa como en el aula son que los alumnos aprendan a clasificar por tamaño, clasificar por colores, dibujar uniendo los puntos, contar piedritas llenar vasos con colores, tirar los dados y contar. La práctica cultural del altar de día de muertos ayuda al alumno a identificar colores, a contar diversos objetos, agrupar, ordenar (Fuenlabrada, 2009, p.14)

La estrategia didáctica del Juego Didáctico, es parte fundamental de la problemática para la resolución del conteo en los alumnos de 1° grado de primaria indígena, se hace mención que los alumnos en la asignatura de pensamiento matemático es parte fundamental, usar y dominar técnicas y métodos a desarrollar habilidades matemáticas en la educación básica tiene el propósito que los estudiantes identifiquen, planteen y resuelvan problemas , estudien fenómenos y analicen situaciones y modelos en una variedad de contextos. Para ello es necesario la elaboración de secuencias didácticas que apoyen el proyecto planificado; la planeación se divide en fases, las cuales cumplen las funciones diferentes en el proceso de enseñanza aprendizaje, las secuencias

didácticas son: inicio, desarrollo y cierre, el inicio pretende centrar en los alumnos el tema, mediante una técnica de animación, posteriormente dar a conocer el propósito de la clase, con la finalidad de motivarlos, y rescatar los conocimientos previos de los alumnos.

El desarrollo pretende procesar la información, mediante actividades que los alumnos realizan, de acuerdo al material que el docente provee a los alumnos, mediante investigaciones previas, el docente promueve estrategias de aprendizaje. se requiere que el alumno ponga atención y practique ejercicios relacionados con el tema o contenido. El cierre se trata de resumir los contenidos con las experiencias y conocimientos que tiene previamente el alumno.

La evaluación diagnóstica permite conocer el grado se denomina determinado aprendizaje antes de iniciar el trabajo, el desarrollo es formativo ya que orienta a partir de los avances y dificultades de los estudiantes durante el proceso de aprendizaje para así poder alcanzar las metas, el cierre pretende buscar valorar la información recabada durante el inicio y el desarrollo para vincular con los resultados del cierre, el propósito es identificar en qué medida se cumplieron las metas establecidas al inicio, y es numérica para asignar un valor numérico o alfanumérico. Tomar en cuenta la materia así como los principios pedagógicos del plan de estudios 2017, para incorporar materiales, gustos y costumbres del contexto, plantear situaciones de la vida o diversos lugares, incorporar ambientes de aprendizaje, emplear estrategias de enseñanza-aprendizaje.

2.3 El juego para favorecer el conteo oral mediante el día de muertos en 1° de primaria

El manual para la transversalización del enfoque de derechos humanos con equidad, existente la información que todos deberían tener en cuenta, como el derecho a la educación, la libertad de justicia y la paz del mundo y dentro de esto el respeto a la diversidad, donde se establece las obligaciones que tienen los estados de tomar medidas, promover y proteger los derechos humanos y la libertad fundamental de todas las personas. La importancia de trabajar bajo un enfoque transversal y globalizador en donde transversal se puede entender como la relación de los alumnos con su contexto y con el espacio, su forma de actuar, sus valores y sus actitudes, representando competencias de la vida en cada aprendizaje de las asignaturas.

La palabra transversal es la metodología que parte de principios, acciones y procedimientos para impactar relaciones y está en la búsqueda de equidad entre hombre y mujeres, aquella estrategia que puede conseguir las preocupaciones y las experiencias de las personas de la diversidad y vulnerabilidad sean puestas en marcha, control y evaluación de las políticas y los programas económicos y sociales, exista una diversidad y no persista la desigualdad.

La diversidad en el aula es hasta cierto punto difícil, ya que esta parte de la cultura y tradición de cada entorno, hay quienes se educaron con el tema de la desigualdad, el que la mujer y el hombre son diferentes y que la mujer debe permanecer en la casa para atender y aguantar, que no tiene voz ni voto, no opina, es sumisa, obedece y no tiene derecho dentro y fuera de su contexto, la mujer no promueve, ni se involucra con otras personas, y no es capaz de hacer un cambio dentro de la sociedad.

La transversalidad en la diversidad puede ser aplicando acciones donde se impulse a todas las personas, hombres, mujeres, niños etc. analizar a cada grupo social llámese, personas, mayores, mestizos, indígenas y discapacitados, también la ubicación geográfica sea rural o urbana, edades, grupos y analizar los datos y las acciones, por último la posición de la mujer sumando su pertinencia cultural, edad, contexto donde se desenvuelva. Promover la igualdad de derechos, las diversidades culturales, diversidad de edades, tradiciones y las condiciones de discapacidad como principio central.

Vygotsky fundamenta que la atención a la diversidad, en donde plantea que el sistema de relaciones debe establecer en el colectivo, las formas de organizar la actividad, le permite apropiarse de valores culturales, como el lenguaje y la asimilación de toda la experiencia social heredada de generación en generación. De ahí es la importancia de trabajar bajo un enfoque transversal y globalizador en donde lo transversal se puede entender como la relación de los alumnos con su entorno y con el espacio, es decir, la forma de actuar, sus valores y sus actitudes, representando competencias para la vida en cada aprendizaje de las asignaturas. Se busca organizar los contenidos de manera que la enseñanza de estos se pueda aplicar en la realidad.

Cabe mencionar que las actividades lúdicas, en educación primaria favorecen en los niños la autoconfianza, ya que el juego es una forma de interacción con el objeto y con personas que propician el desarrollo cognitivo y emocional, es necesario llevar a cabo ese tipo de actividades ya que los alumnos la formación de su personalidad, la necesidad de estar en movimiento, los juegos didácticos ayudan a formar el aprendizaje, a estimular el desarrollo integral de los niños, desarrollan su memoria, ser ordenados, seguir instrucciones y reglas, observar con atención, hacer una tarea de principio a fin además de analizar, la lógica.

La estrategia de los juegos didácticos resulta favorable para trabajar con los alumnos, pues se usara implementando el conteo basado en el contexto del alumno los objetos que se ofrendan en el altar de día de muertos, el proceso de realizar el altar, de esta manera los alumnos utilizaran conocimientos previos en este caso utilizar las 4 operaciones básicas.

Promover y al mismo tiempo lograr una planificación plena, real, activa y de calidad de las personas desde su diversidad, apostar para lograr un cambio respecto a la posición y condición de las personas en condiciones vulnerables llevando a diversidad lingüística cultural y ética en el proceso educativo. La cultura debe abordarse solo en sus aspectos más profundos de la cultura”, y las prácticas culturales no son escritas en la educación y no se visibiliza en la educación, sin embargo, deben ser valoradas en su uso cotidiano constante de la interacción, Maestro-Alumno-Escuela. Fortalecer el conocimiento diario y entender que los niños no son botellas de agua que hay que llenar si no llamas de fuego que hay que entender y formen un mundo mejor. (Couder, 1998,p.27)

Obtener un aprendizaje es necesario utilizar una estrategia, se eligió el método del Juego, ya que permite al niño desarrollar de manera motivadora actividades que retroalimenten sus conocimientos previos y adquieran nuevos de forma básica. La estrategia para el problema detectado es la siguiente: El juego para favorecer el conteo oral mediante el día de muertos en 1° de primaria, esta radica en llevar a cabo los juegos didácticos para poder ejecutar el conteo oral, ya que el juego didáctico consiste en fomentar actividades en donde estimulan algún tipo de aprendizaje en los niños de manera simple y lúdica.

El juego proporciona a los niños habilidades que les permiten explorar realidades nuevas, estar en estados de alerta, desarrollar sensibilidad ante las percepciones, destrezas de resolución de problemas, fortalecer habilidades de toma de decisiones y reacción.

Esta necesidad de ajustarse a las reglas durante el juego le ayuda a lograr un dominio sobre sí mismo, aprendiendo a orientar sus impulsos y a controlar voluntariamente su comportamiento, logrando una autorregulación. También ayuda al niño a resolver situaciones de su vida, en especial a través del juego de roles o protagonizado, los alumnos constituyen escenarios y ensayan en ellos con un menor riesgo de fracaso porque se reduce a las consecuencias de los errores. La estrategia que se utilizara será el juego didáctico, en el cual se desarrollara sus diferentes habilidades, en actividades como: juegos de memoria, memorizar canciones, repetir palabras, imitar sonidos, jugar a las cartas, juego con bloques, adivinanzas etc. (Bruner, 1984, p.34)

Piaget (1981) expone que el juego es una palanca de aprendizaje y sobre ello señala, siempre se ha conseguido transformar el juego, se ha visto que los alumnos se aficianan por estas ocupaciones que ordinariamente se presentan como desagradables. Vygotsky (1879) expresa que el juego funciona como una zona de desarrollo próximo el cual se determina con la ayuda de tareas y se soluciona bajo la dirección de adultos y también en colaboración con discípulos inteligentes. Los niños juegan, hacen referencia de conductas complejas, de mayor madurez dentro de las actividades cotidianas, la cual le permite enfrentarse a problemas que no está preparado todavía en su vida y a poder solucionarlos de manera más idónea posible, sin la prisa de sufrir las consecuencias que se podrían derivar de una solución errónea.

En resumen se menciona que la evaluación es piedra angular del sistema educativo, porque no se puede comprender la enseñanza sin una evaluación, ya que ella condiciona todo el proceso de enseñanza y aprendizaje. La evaluación desde el enfoque formativo además de tener como propósito contribuir la mejora del aprendizaje, normaliza el proceso de enseñanza, principalmente para adaptar o ajustar las condiciones de los alumnos. También favorece el seguimiento al desarrollo del aprendizaje de los alumnos como resultado de la experiencia, la enseñanza o la

observación. La evaluación formativa constituye un proceso en continuo cambio, producto de las acciones de los alumnos y de las propuestas pedagógicamente que promueven al docente. (Barriga, 2002 p.23).

CAPÍTULO

III

INSTRUMENTACIÓN METODOLÓGICA

3.1 La atención del problema mediante la propuesta pedagógica

La educación tiene como tarea fundamental fortalecer el conocimiento y el orgullo de la cultura, para poder entablar relaciones interculturales que tengan posibilidades de simetría, el objetivo principal dentro de la educación es asegurar la calidad de los aprendizajes en la educación básica y la formación integral, de la misma manera fortalecer la calidad y pertinencia de la educación, realizar actividades educativas dentro de cada institución centradas en el aprendizaje de los estudiantes para el desarrollo de sus capacidades y habilidades, así aprender a lo largo de la vida.

Los aprendizajes en el cual se requiere el uso de las matemáticas como el conteo y se necesita tiempo porque las posibilidades de aprender, con los conocimientos y las experiencias. El juego didáctico tiene como objetivo el desarrollo de la autonomía del alumno, así también la forma de pensar, su carácter y el desarrollo de sus capacidades motoras por encontrarse en constante movimiento.

El currículo, la gestión escolar, la formación docente, la intervención didáctica la evaluación son aspectos del quehacer educativo que se deben penetrar para lograr aprendizajes significativos, en donde la formación que se da al alumno le sirva en su contexto, explore con el material que tiene en su comunidad, ejemplificando y exponiendo problemas que le ayuden a resolver situaciones de su vida cotidiana y puedan enfrentarlos de manera eficaz.

De acuerdo con el enfoque pedagógico del plan y programa de estudios 2017 Aprendizajes clave en la problemática detectada En el campo de estudios del pensamiento Matemático, de acuerdo al enfoque pedagógico se consideran tres ejes: el sentido numérico, y pensamiento algebraico, forma, espacio y medida, manejo de la información. Indica la resolución de problemas

en tanto a una meta de aprendizajes como en un medio para aprender contenidos matemáticos y fomentar el gusto con actitudes positivas hacia el estudio. Los estudiantes desarrollan procedimientos de resolución que no necesariamente les han sido enseñados, analizan comparan y obtienen conclusiones con ayuda del profesor.

La teoría del constructivismo del autor Vygotsky inspirado en las situaciones reales del alumno. Trabajar con un enfoque transversal y globalizador. En el cual permite al alumno desarrollar habilidades en los diferentes campos de estudio, por ejemplo, en el campo del pensamiento matemático desarrollan diferentes habilidades como el conteo, numeración, habilidad mental para resolver problemas de la vida cotidiana.

Las capacidades, intereses, motivaciones y estilos de aprendizaje de los alumnos, se buscara el aprendizaje constructivo, significativo y funcional, atendiendo a la diversidad, ofreciéndole un aprendizaje individualizado y personalizado. Desarrollando la autoestima, creando un aprendizaje cooperativo y participativo en el cual se lleve a cabo la persecución de competencias básicas.

EL plan y programa de estudios 2017 las actividades de conteo son esenciales para que los niños puedan ir desarrollando una buena inteligencia lógica- matemática y se les facilite la realización de diferentes clases de operaciones matemáticas como adición, sustracción, multiplicación, entre otras. Una de las actividades principales para que el alumno aprenda a contar es demostrarle el uso de los números y el conteo en el diario vivir, ofrecerle una variedad de objetos fáciles de manipular para poder contar como botones, tapas de botellas.

El presente trabajo se expone a la estrategia de los juegos didácticos en el cual son actividades que fomentan o estimulan algún tipo de aprendizaje en los niños de manera simple y lúdica. El objetivo principal es que los alumnos aprendan algo específico de forma lúdica, lo cual fomentan la capacidad mental y la práctica de conocimientos en forma activa. El juego proporciona a los niños habilidades que les permiten explorar realidades nuevas, desarrollar sensibilidades ante las percepciones, destrezas, resolución de problemas, fortalecer habilidades de toma de decisiones y reacciones.

El objetivo principal para que los alumnos de 1° grado de la escuela primaria indígena niños héroes logren contar es poner en práctica que los niños puedan relacionar números y cantidades con objetos de su vida real. De acuerdo a la práctica cultural del altar de día de muertos ellos podrán relacionar colores, formas, tamaños, ordenar, agrupar, quitar y contar.

Los aprendizajes que requieren el uso de las matemáticas así como el conteo y los números naturales necesitan tiempo porque las posibilidades de aprender resolviendo de cada alumno consta de los conocimientos que ellos experimentan.

El juego se manifiesta considerando el desarrollo de los alumnos de acuerdo a su autonomía, se requiere mejorar el desarrollo de la misma manera se permite formar un carácter y las capacidades motoras. A través del juego se brinda diferentes experiencias de aprendizaje las cuales les ayudan a conocer los números, a identificarlos, a relacionarlos con diversos objetos, la teoría específica se concierne con razones de la cual se beneficia a los niños apoyando a la adquisición de conocimientos, de los cuales se van construyendo durante su educación considerando que deben ser de gran utilidad para su vida cotidiana por lo cual se retomaron actividades como los juegos de mesa, rompecabezas, lotería, domino en ambas lenguas.

El aprendizaje es una de las funciones mentales más importantes de la cual se adquieren nuevos conocimientos. La cognición situada del enfoque de Vygotsky se afirma que el conocimiento es situado, forma parte y es producto de la actividad, el contexto y la cultura. Los procesos de desarrollo y aprendizaje en los niños tienen un carácter integral y dinámico que tiene como base la interacción de factores internos y externos en la cual ponen en juego un conjunto de capacidades afectivas, sociales, cognitivas, físicas y de lenguaje que durante el desarrollo de actividades diferentes que se ponen en práctica.

3.2 Estructura de la propuesta pedagógica

Para llevar a cabo cualquier proyecto este debe de tener un orden, el cual tiene como propósito llevar una secuencia de actividades donde el niño desarrolle sus habilidades por medio del juego, la teoría y la contextualización. El propósito fundamental de este proyecto es fortalecer el conteo en los alumnos de primer grado de primaria para alcanzar los aprendizajes esperados de los números naturales en matemáticas del 1 al 100. A continuación, se describirán los elementos que contiene la propuesta pedagógica, así como los instrumentos de evaluación que serán utilizados en la propuesta para atender el problema pedagógico.

Los proyectos didácticos son entendidos como actividades planificadas que involucran secuencias de acciones y reflexiones coordinadas e interrelacionadas para alcanzar los aprendizajes esperados. En el trabajo por proyectos, los alumnos se acercan a la realidad, al trabajar con problemas que les interesan. Les permite investigar, proponer hipótesis y explicaciones, discutir sus opiniones, intercambiar comentarios con los demás y probar nuevas ideas.

El desarrollo de un proyecto se identifica en tres momentos, inicio, desarrollo, cierre, el trabajo por proyectos didácticos permite a los alumnos acercarse gradualmente al mundo de los

usos sociales de la lengua indígena, ya que se requiere que se movilizan los conocimientos previos y aprendan otros, trabajando con actividades escolares. De acuerdo a la organización dentro del aula, ellos obtienen mayores logros que con otras formas de enseñanza, en los proyectos didácticos, y en el trabajo colaborativo y los intercambios comunicativos son elementos fundamentales.

Reanudar las 3 cualidades del proyecto didáctico, como el trabajo colaborativo la cual se relaciona con las prácticas sociales del lenguaje, ya que se establece una relación entre la escuela y la comunidad, esta permite un producto final. El objetivo principal del proyecto didáctico es ser guía de las actividades que se deben de llevar a cabo, las actividades a desarrollar, aquí se considera la finalidad, de que el alumno aprenda a hacer, crear, manipular, observar, dirigir y revisar los conocimientos previos que poseen los alumnos, en el cual se pretende hacer un vínculo con las asignaturas y dentro del cierre se da la evaluación y la retroalimentación.

El enfoque del programa de estudios en el campo de pensamiento matemático, consiste en fomentar el razonamiento lógico de los alumnos para que identifiquen y resuelvan problemas mediante la aplicación del proceso matemático, la cual se llevara a cabo con base a situaciones reales de su contexto, que los alumnos conozcan y puedan solucionar de manera breve y obtengan con ayuda del aprendizaje situado, un aprendizaje significativo que les ayude a resolver situaciones de la vida diaria.

Los recursos didácticos que se utilizaran como videos musicales donde desarrollan habilidades motoras, ejercicios de emociones donde ellos identificaran como se sienten al trabajar en colaboración con su compañero , el apoyo mutuo y la resolución de problemas de manera autónoma, el alar de día de muertos como elemento principal para el conteo, solucionar de manera singular y plural ejercicios que desarrollen su habilidad de conteo, su habilidad mental y al mismo

tiempo genere en ellos un interés, ya que aprenderán de manera divertida con el apoyo de los juegos didácticos.

Se plantean instrumentos de evaluación como rubricas y listas de cotejo, el control de asistencia, así como el control de actividades, en el cual cada instrumento contiene características similares que ayudaran en primer lugar a observar, actitudes, integración al juego, aprendizajes esperados alcanzados o no alcanzados, debilidades y fortalezas del alumno. Las actividades como la participación, el interés y atención en cada una de las sesiones, la identificación de los signos, las preguntas coherentes con base a lo que se está trabajando y la interrelación con las asignaturas.

Se formulan actividades de manera transversal con otras materias que el niño lleva durante el ciclo escolar, con el objetivo de que las actividades sean de su interés, que se familiaricen con situaciones reales, que viven en su vida cotidiana y la comunidad de la misma manera deben ser partícipes y apoyar durante su crecimiento académico, de forma general la importancia de esta dosificación de contenidos es dejar en el alumno un aprendizaje significativo que lo ayude a resolver problemas de manera autónoma y pueda desenvolverse de manera más fácil y sin miedo, donde el contexto del alumno sea tomado en cuenta ya que es el primero con el que el alumno tiene un acercamiento, conoce más de él y lo enriquece con información que se le proporciona en el aula. En el cual se plantea los propósitos, actividades de manera general, las materias transversales y los aprendizajes con actividades con las que se pretende trabajar.

En este caso el proyecto didáctico que se propone tiene por nombre “el altar de día de muertos” se le llama de esta forma porque solo involucra aspectos de la ofrenda y su construcción. El proyecto tiene como duración de dos semanas, atendiendo a los aprendizajes esperados de las asignaturas que propone el plan de estudios para primer grado, en este caso son: español, Pensamiento matemático, ciencias naturales, formación cívica y ética, historia.

El trabajo que se propone es colaborativo, al mismo tiempo que individual, dónde cada aprendizaje esperado que se trabaja en este proyecto didáctico, está relacionado con la práctica cultural del altar de día de muertos, movilizando en todo momento los conocimientos previos de los alumnos, y fomentando el aprendizaje por nuevos conceptos, y desarrollo de habilidades matemáticas.

Al finalizar las dos semanas de la puesta en acción del proyecto didáctico del altar de día de muertos, bajo la estrategia el juego didáctico, se espera que los alumnos sean capaces de enfrentarse a problemas de la vida cotidiana donde tengan que hacer uso del cálculo mental, conteo, abstracción, orden estable, las operaciones básicas como suma, resta, multiplicación y división.

El proyecto didáctico contiene situaciones didácticas o secuencias de aprendizaje, las cuales llevan un proceso en donde el docente planea para el estudiante problemas que se asemejen a la vida real, en donde puedan abordar a través de sus conocimientos previos, y le permitan generar conjeturas para resolver los problemas.

Se debe de considerar un producto final en este caso la práctica cultural del altar de día de muertos que nos permita el conteo oral y escrito, dentro del aula, la escuela, y la comunidad, la evaluación no debe ser un producto final del todo el proceso y los objetivos alcanzados, debe de contribuir a retroalimentar a todos los integrantes del grupo.

3.3 Instrumentación didáctica de la propuesta pedagógica

Dentro de los objetivos de trabajar con la estrategia didáctica del juego en este proyecto didáctico se pretende fomentar el interés por participar en la solución de problemas matemáticos, lograr la participación activa de todo el grupo así como la colaboración, que los alumnos comprendan el

significado del conteo y sepan en que momento de la vida cotidiana la pueden utilizar, participar en la solución de problemas matemáticos.

El proceso de aprendizaje será colaborativo, es decir las actividades se trabajaran en equipos de 5 integrantes, la investigación necesaria así como la información para resolver los problemas serán revisados antes, sino a lo largo de las sesiones, pues ellos son los que deberán determinar la información que no conozcan y de donde la pueden buscar. Se realizara una presentación del problema la cual incluirá sugerencias de cómo pueden iniciar y donde pueden consultar la información, asimismo la lista de objetivos a alcanzar se les entregara al final de las sesiones para que los alumnos puedan comparar que aprendizajes han logrado y que les falta por aprender.

Los instrumentos que se utilizaron durante la propuesta pedagógica son la planificación educativa ya que nos permite una enseñanza y aprendizaje basado en proyectos, con el objetivo de describir la función de construir una educación de calidad, en el cual se puede partir de un problema para una solución de aprendizaje, en el cual se considera que hacer, como hacer, para que, con qué y cuándo se debe hacer, de igual manera especificar los fines, objetivos y metas de la educación.

JUEGOS DIDÁCTICOS PARA FAVORECER EL CONTEO ORAL

OBJETIVO GENERAL: Implementar el proyecto didáctico para generar el conteo oral con números del 1 al 100 en los niños de 1º grado de Educación Primaria con el fin de iniciar el proceso y favorecer el empleo de las operaciones básicas en la vida cotidiana, así mismo con la práctica cultural de día de muertos, atendiendo la diversidad dentro del aula y el contexto comunitario.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

- Desarrollar el proyecto didáctico por medio de actividades lúdicas para favorecer el conteo en los alumnos de 1º de primaria.

- Relacionar el altar de día de muertos para propiciar la correspondencia uno a uno a través del conteo de material concreto
- Implementar actividades lúdicas a través de los juegos didácticos para propiciar el conteo oral y la revalorización de la lengua indígena.

PROYECTO DIDÁCTICO

“El juego para favorecer el conteo oral mediante el altar de día de muertos en 1° primaria ”

ESCUELA PRIMARIA INTERCULTURAL BILINGÜE “NIÑOS HEROES”

CLAVE: 30DPB0808A ZONA :843E SECTOR : 11

GRADO: 1° GRUPO: A LOCALIDAD: Buenavista, Espinal, Ver.

DOCENTE: LAURA NATALY MORALES VARGAS

N°	CONTENIDOS		APRENDIZAJE ESPERADO	CAMPO DE FORMACIÓN ACADÉMICA
1	Altar de día de muertos	Ubicación para colocar el altar?	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cuenta colecciones no mayores a 50 elementos. ● Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, mediante la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia. ● Comprende que la historia ocurre en ciertos espacios y en ciertos periodos de tiempo ● Representa en dibujos y croquis lugares en el que son significativos y los localiza a partir de referencias. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Pensamiento matemático ● Historia ● Exploración y comprensión del mundo natural y social

			<ul style="list-style-type: none"> ● Estima compara y ordena eventos usando unidades convencionales de tiempo: minuto hora, semana, mes y año ● Participa en las tradiciones y costumbres del lugar donde vive, las describe y comparte con otras personas lo que le gusta y no le gusta de ellas. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Formación cívica y ética
2	Organización para la elaboración del altar de día de muertos	Nos organizamos para el día de muertos	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cuenta colecciones no mayores a 50 elementos. ● Elabora resúmenes en los que se expliquen fenómenos naturales ● Sigue un instructivo sencillo para elaborar un objeto ● Estima, mide, compara y ordena longitudes y distancias, pesos y capacidades, con unidades no convencionales, y con metro no graduados en centímetros. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Pensamiento Matemático ● Exploración y comprensión del mundo natural y social
3	Mediación del tamaño del altar	Buscamos nuestro lugar adecuado	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cuenta colecciones no mayores a 50 elementos. ● Estima, mide, compara y ordena longitudes y distancias, pesos y capacidades, con unidades no convencionales, y con metro no graduados en centímetros. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Pensamiento matemático ● Pensamiento matemático ● Pensamiento

			<ul style="list-style-type: none"> ● Utiliza unidades de medida estándar para estimar y medir longitudes 	matemático.
4	Cortar los materiales a utilizar para la ofrenda	Clasificamos nuestra fruta	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cuenta colecciones no mayores a 50 elementos. ● Relaciona las propiedades de los materiales con el uso que se le da y su reciclaje ● Clasifica objetos de acuerdo con las características de los materiales con los que están elaborados y los relaciona con el uso que se les da en el lugar donde vive. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Pensamiento matemático ● Ciencias naturales ● Exploración y comprensión del mundo natural y social
5	Armar el altar conforme a las medidas necesarias	Ponemos nuestro altar	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cuenta colecciones no mayores a 50 elementos. ● Clasifica objetos de acuerdo con las características de los materiales con las que están elaborados y los relaciona con el uso que se les da en el lugar donde viven. ● Da instrucciones para organizar y realizar diversas actividades en juegos para armar objetos. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Pensamiento matemático. ● Exploración y comprensión del mundo natural y social

6	Recolección de adornos para la ofrenda (flores-Palmilla)	Tenemos flores y palmas.	<p>✓ Cuenta colecciones no mayores a 50 elementos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Recolecta datos y hace registros personales ● Recolecta registra y lee datos en tablas 	<ul style="list-style-type: none"> ● Pensamiento matemático ● Pensamiento matemático ● Pensamiento matemático
7	Adornación del altar	Decoramos nuestra ofrenda	<p>✓ Cuenta colecciones no mayores a 50 elementos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Participa de las tradiciones y costumbres del lugar donde vive, las describe y comparte con otras personas lo que le gusta y no le gusta de ellas 	
8	Elaboración de la comida tradicional	Nuestra comida tradicional	<p>✓ Cuenta colecciones no mayores a 50 elementos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Describe su alimentación con base en los tres grupos de alimentos del plato del bien comer, sus horarios de comida y el consumo de agua simple potable ● Reconoce la importancia de una alimentación correcta y los 	<ul style="list-style-type: none"> ● Pensamiento matemático ● Exploración de la naturaleza y sociedad ● Exploración y

			beneficios que aporta el cuidado de la salud	comprensión del mundo natural y social
9	Colocación de las ofrendas	Ponemos los alimentos a la ofrenda	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cuenta colecciones no mayores a 50 elementos. <ul style="list-style-type: none"> ● Reconoce la importancia de una alimentación correcta y los beneficios que aporta al cuidado de la salud. 	
10	Finalmente se realiza el ritual en el altar	Tenemos listo nuestro altar	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cuenta colecciones no mayores a 50 elementos. <ul style="list-style-type: none"> ● Reconoce y valora las costumbres y tradiciones que se manifiestan en los grupos sociales ● Participa de las tradiciones y costumbres del lugar donde vive, las describe y comparte con otras personas lo que le gusta y no le gusta de ellas. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Pensamiento matemático ● Exploración y comprensión del mundo natural y social ● Formación cívica y ética

PLANEACION 01

PROYECTO	"El juego para favorecer el conteo oral mediante el altar de día de muertos en 1° primaria "	
CONTENIDO/SITUACION DIDÁCTICA	Juegos didácticos	
OBJETIVO GENERAL	Implementar el proyecto didáctico para adquirir el conteo oral en los números del 1 al 100 en los niños de 1° grado de Educación Primaria con el fin de iniciar el proceso y favorecer el empleo de las operaciones básicas en la vida cotidiana, así mismo revitalizar la práctica cultural de día de muertos, atendiendo la diversidad dentro del aula y el contexto comunitario.	
OBJETIVO ESPECIFICO	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar el proyecto didáctico por medio de actividades lúdicas para favorecer el conteo en los alumnos de 1° de primaria. • Relacionar el altar de día de muertos para propiciar la correspondencia uno a uno a través del conteo de material concreto • Implementar actividades lúdicas a través de los juegos didácticos para propiciar el conteo oral y la revalorización de la lengua indígena. 	
CAMPO FORMATIVO	APRENDIZAJES ESPERADOS	LENGUA INDÍGENA
<ul style="list-style-type: none"> • Pensamiento matemático • Historia 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cuenta colecciones no mayores a 50 elementos. • Ubica objetos y lugares cuya ubicación desconoce, mediante la interpretación de relaciones espaciales y puntos de referencia. 	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno ubica objetos y lugares por medio de señalamientos en lengua indígena.
SECUENCIA DE ACTIVIDADES		

INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<ul style="list-style-type: none"> • Se da la Bienvenida a los alumnos en lengua indígena. • Se iniciara la clase con el juego didáctico de cabeza, hombros rodillas, pies, en el cual con esta dinámica los alumnos ubiquen las partes de su cuerpo. • El alumno Identificará las tradiciones y costumbres en su familia y en su comunidad donde vive, reconocerá que merece respeto. • Se rescataran los conocimientos previos de los alumnos mediante las siguientes preguntas: ¿Quién conoce las tradiciones y costumbres de su comunidad? ¿Cómo se celebran? ¿Dónde se celebran? ¿para que se celebra? ¿qué o cuales son las actividades que se realizan? ¿Quienes participan en ellas? <p>En esta sesión retomara todas esas cosas que por descubrimiento propio o porque desde pequeña o pequeño lo aprendiste de tu familia, ahora forma parte de tu vida, las costumbres y las tradiciones.</p>	<p>Proyectar al grupo videos de “Ventana a mi comunidad” en el cual los alumnos apreciaran las costumbres y tradiciones de otras localidades.</p> <p>De acuerdo al video proyectado, se plantearan algunas preguntas como son: ¿cuál es la práctica cultural de tu comunidad que más te gusta? ¿Porque? ¿Por qué se celebra? ¿Quienes participan?¿Cómo se organizan para realizar el altar? ¿Dónde realizan las actividades? el alumno expresa</p> <p>Preguntar a los alumnos en que son diferentes las festividades, costumbres y tradiciones que se presentan en los videos y en las que suceden en su comunidad. Dar a conocer que las celebraciones permiten a las personas convivir, divertirse y sentirse parte de la comunidad. Precisar que hay celebraciones que se llevan a cabo en todo el país, pero que tienen características de una de estas celebraciones y la forma en como participan en ellas.</p>	<p>Realizar con los estudiantes a compartir sus dibujos con el grupo y a explicar a sus compañeros su trabajo.</p> <p>En el cual seleccionaran la práctica cultural del día de muertos, para que de esta manera los alumnos indaguen las formas en que se llevan a cabo en diferentes regiones del país y hacer una línea de tiempo para visualizar las festividades que se realizan en la comunidad.</p>

RECURSOS DIDÁCTICOS	PRODUCTOS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
© Pegamento Video © Cuadernos colores © Lápiz cartulina	Línea de tiempo	Rubrica

PLANEACION 02

PROYECTO	"El juego para favorecer el conteo oral mediante el altar de día de muertos en 1° primaria "	
CONTENIDO/SITUACION DIDÁCTICA	Juegos didácticos	
OBJETIVO GENERAL	Implementar el proyecto didáctico para generar el conteo oral en los números del 1 al 100 en los niños de 1° grado de Educación Primaria con el fin de iniciar el proceso y favorecer el empleo de las operaciones básicas en la vida cotidiana, así mismo revitalizar la práctica cultural de día de muertos, atendiendo la diversidad dentro del aula y el contexto comunitario.	
OBJETIVO ESPECIFICO	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar el proyecto didáctico por medio de actividades lúdicas para favorecer el conteo en los alumnos de 1° de primaria. • Relacionar el altar de día de muertos para propiciar la correspondencia uno a uno a través del conteo de material concreto • Implementar actividades lúdicas a través de los juegos didácticos para propiciar el conteo oral y la revalorización de la lengua indígena. 	
APRENDIZAJES ESPERADOS		LENGUA INDÍGENA
Pensamiento matemático Lenguaje y comunicación	<ul style="list-style-type: none"> • Cuenta colecciones no mayores a 50 elementos. • Sigue un instructivo sencillo para elabora un objeto 	<ul style="list-style-type: none"> • El alumno realiza instructivos en lengua indigena
SECUENCIA DE ACTIVIDADES		

INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<p>Dar la Bienvenida a los alumnos en lengua indígena.</p> <p>Salir al patio de la escuela y jugar el avioncito de manera grupal.</p> <p>Preguntar: ¿Cómo se lleva a cabo el altar de día de muertos en tu comunidad?</p> <p>Los alumnos mencionan las instrucciones para realizar un altar de día de muertos.</p> <p>Comentar con sus compañeros las instrucciones que llevan a cabo sus padres y abuelos en casita para hacer un altar.</p> <p>Preguntarles ¿Qué es un instructivo? ¿Han visto algún instructivo? ¿Cómo son? ¿Para qué nos sirven? ¿Dónde podemos utilizar el instructivo? ¿Quiénes participan en esta actividad? ¿Dónde realizan esta actividad?</p>	<p>Mostrarles a los alumnos un instructivo, darles la definición de un instructivo y la secuencia de pasos, indicaciones específicas o actividades necesarias para llevar a cabo algo.</p> <p>Identificar los instructivos en manuales, reglamentos, guías, preinscripciones, recetas médicas. Recetas de cocina, etc.</p> <p>Exponer sus diferentes usos: armar, guiar, preparar, configurar, seguir, reaccionar ante emergencias y más.</p> <p>Con la finalidad de que el alumno reconozca su estructura: título, elementos y pasos, orden cronológico que lleva a cabo.</p> <p>Visualizar ilustraciones y dibujos.</p>	<p>Solicitar a los alumnos una investigación de los pasos a seguir para armar un altar de día de muertos.</p> <p>Exponer frente al grupo el instructivo de los pasos a seguir para armar el altar de día de muertos, incluyendo los materiales a utilizar y los pasos a seguir para construir el altar.</p> <p>De esta manera los alumnos tendrán un conocimiento de cómo elaborar un instructivo y de los pasos a seguir para realizar un altar.</p>
RECURSOS DIDÁCTICOS	PRODUCTOS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

Cuaderno Lápiz	Instructivo del altar de día de muertos	Lista de cotejo
Instructivo		

PROYECTO	"El juego para favorecer el conteo oral mediante el altar de día de muertos en 1° primaria "	
CONTENIDO/SITUACION DIDÁCTICA	Juegos didácticos	
OBJETIVO GENERAL	Implementar el proyecto didáctico para generar el conteo oral en los números del 1 al 100 en los niños de 1° grado de Educación Primaria con el fin de iniciar el proceso y favorecer el empleo de las operaciones básicas en la vida cotidiana, así mismo revitalizar la práctica cultural de día de muertos, atendiendo la diversidad dentro del aula y el contexto comunitario.	
OBJETIVO ESPECIFICO	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar el proyecto didáctico por medio de actividades lúdicas para favorecer el conteo en los alumnos de 1° de primaria. • Relacionar el altar de día de muertos para propiciar la correspondencia uno a uno a través del conteo de material concreto • Implementar actividades lúdicas a través de los juegos didácticos para propiciar el conteo oral y la revalorización de la lengua indígena. 	
APRENDIZAJES ESPERADOS		LENGUA INDÍGENA
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cuenta colecciones no mayores a 50 elementos. • Utiliza unidades de medida estándar para estimar y medir longitudes. 		<ul style="list-style-type: none"> • Cuenta y mide unidades en lengua indígena para favorecer el conteo
SECUENCIA DE ACTIVIDADES		
INICIO	DESARROLLO	CIERRE
Dar la bienvenida a los alumnos en lengua indígena. Se invita a los alumnos a jugar a la carrera de autos, para que ellos vayan observando e identificar los números al mismo la medida que los autos van avanzando.	Por medio de la actividad carrera de autos, utilizando la lámina el caminito numérico, para que los alumnos formen parejas de 2 para realizar la actividad.	Los alumnos comentaran cuales son las medidas correctas para el altar de día de muertos Con las medidas de la tabla ya realizada, con la finalidad de que los alumnos identifiquen una medida adecuada para los

<p>Preguntar a los alumnos porque creen que sea útil saber medir.</p> <p>Solicitar a los alumnos que abriendo sus dedos pulgares e índice muestren la longitud que se les solicita:</p> <p>1 cm 5cm 10cm 1 metro</p> <p>Preguntarles a los alumnos, ¿de qué forma miden sus papas los materiales, para poner el altar de día de muertos, como son la mesa y los palos? ¿Quiénes participan en estas actividades? ¿Dónde realizan la medición? ¿Cómo lo realiza? ¿Qué otro material utiliza para realizar esa medicio?</p>	<p>Los autos se colocaran en la salida, con la ayuda de fichas de colores o un dado, los alumnos lanzaran y de esta manera ellos avanzarán un lugar, con la ayuda de sus pulgares ellos medirán a que distancia llegaron.</p> <p>Por medio de una tabla se identificara los equipos que jugaron asignándoles un color a los carritos, en la tabla se identificara que carrito avanzo más y a que numero alcanzo a llegar.</p>	<p>materiales a utilizar el altar de dia de muertos.</p> <p>Por medio de un debate los alumnos identifican la medida de los palos y la mesa que se utilizara para el altar.</p>
RECURSOS DIDÁCTICOS	PRODUCTOS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p>Fichas de colores</p> <p>Carritos</p> <p>Lamina</p>	<p>Tabla de medidas</p>	<p>Rubrica</p>

04

PROYECTO	“El juego para favorecer el conteo oral mediante el altar de día de muertos en 1° primaria ”	
CONTENIDO/SITUACION DIDÁCTICA	Juegos didácticos	
OBJETIVO GENERAL	Implementar el proyecto didáctico para generar el conteo oral en los números del 1 al 100 en los niños de 1° grado de Educación Primaria con el fin de iniciar el proceso y favorecer el empleo de las operaciones básicas en la vida cotidiana, así mismo revitalizar la práctica cultural de día de muertos, atendiendo la diversidad dentro del aula y el contexto comunitario	
OBJETIVO ESPECIFICO	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar el proyecto didáctico por medio de actividades lúdicas para favorecer el conteo en los alumnos de 1° de primaria. • Relacionar el altar de día de muertos para propiciar la correspondencia uno a uno a través del conteo de material concreto • Implementar actividades lúdicas a través de los juegos didácticos para propiciar el conteo oral y la revalorización de la lengua indígena. 	
APRENDIZAJES ESPERADOS	LENGUA INDÍGENA	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cuenta colecciones no mayores a 50 elementos. • Clasifica objetos de acuerdo con las características de los materiales con los que están elaborados y los relaciona con el uso que se les da en el lugar donde vive 	<ul style="list-style-type: none"> • Menciona objetos en lengua indígena de acuerdo al contexto donde vive. 	
SECUENCIA DE ACTIVIDADES		
INICIO	DESARROLLO	CIERRE

<p>Le damos la bienvenida a los alumnos en lengua indígena. Invitamos a los alumnos a jugar la dinámica el coctel de frutas</p> <p>Preguntar a los alumnos que frutas se cosechan en su comunidad.</p> <p>Solicitar a los alumnos realizar una lista de las frutas y verduras que se cosechan en la comunidad y cuál es el de su agrado, ejemplo:</p> <p>Naranja</p> <p>Plátano limón</p> <p>Guayaba papaya</p>	<p>Solicitar a los alumnos comentar sobre los productos que se cosechan en su comunidad, ¿de dónde se obtienen los alimentos? ¿Cómo se cosechan? ¿Quiénes la cosechan? ¿Para qué nos sirve? ¿Cuál es la finalidad de consumir estos alimentos? Los alumnos identificarán por medio de sus características y de sus colores.</p> <p>Preguntarles a los alumnos que frutas y verduras se ponen en el altar de día de muertos.</p> <p>En hojas blancas o de color, Pedir a los alumnos que dibujen las frutas y verduras que se utilizan.</p>	<p>Pedir a los alumnos que clasifiquen las frutas y verduras que se utilizan para ofrendar en el altar, clasificándolas en el plato del buen comer.</p>
RECURSOS DIDÁCTICOS	PRODUCTOS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p>Cuaderno</p> <p>Lápiz</p> <p>Colores</p>	<p>Lista de frutas y verduras</p> <p>Dibujo y clasificación de frutas y verduras de acuerdo a sus características</p>	<p>Lista de cotejo</p>

PROYECTO	"El juego para favorecer el conteo oral mediante el altar de día de muertos en 1° primaria "	
CONTENIDO/SITUACION DIDÁCTICA	Juegos didácticos	
OBJETIVO GENERAL	Implementar el proyecto didáctico para generar el conteo oral en los números del 1 al 100 en los niños de 1° grado de Educación Primaria con el fin de iniciar el proceso y favorecer el empleo de las operaciones básicas en la vida cotidiana, así mismo revitalizar la práctica cultural de día de muertos, atendiendo la diversidad dentro del aula y el contexto comunitario	
OBJETIVO ESPECIFICO	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar el proyecto didáctico por medio de actividades lúdicas para favorecer el conteo en los alumnos de 1° de primaria. • Relacionar el altar de día de muertos para propiciar la correspondencia uno a uno a través del conteo de material concreto • Implementar actividades lúdicas a través de los juegos didácticos para propiciar el conteo oral y la revalorización de la lengua indígena. 	
APRENDIZAJES ESPERADOS		LENGUA INDÍGENA
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cuenta colecciones no mayores a 50 elementos. • Da instrucciones para organizar y realizar diversas actividades en juegos para armar objetos. 		<ul style="list-style-type: none"> • Organiza actividades en lengua indígena
SECUENCIA DE ACTIVIDADES		
INICIO	DESARROLLO	CIERRE
El docente da la Bienvenida a los alumnos en lengua indígena.	Se realizara algunos juegos en reglas, es importante escucharlos y	Por equipos ya conformados

<p>Se les entregara una hoja de un laberinto, en donde se dará instrucciones de cómo encontrar el objeto escondido.</p> <p>Se les pregunta a los alumnos si saben las reglas para jugar el futbol.</p> <p>Las instrucciones explican en que consiste el juego, como se lleva a cabo, quien gana, como se gana y cuando termina.</p> <p>De acuerdo a los datos anteriores, se les pedirá a los alumnos realizar una investigación, sobre los pasos a seguir para armar un altar de día de muertos de acuerdo al contexto en el que viven.</p>	<p>recordarla para poder jugar.</p> <p>Explicarles ¿Qué es el juego? ¿Para qué nos sirve? ¿Dónde se juega? ¿Cómo se juega? ¿Quiénes participan?</p> <p>En el patio, se formaran equipos de 5 participantes, se trazaran caminos con gis en forma de laberinto y con señalamientos de flechas para indagar la dirección de dicho camino.</p> <p>Se elegirá a un equipo y un integrante se le vendaran los ojos, la educadora dará las instrucciones, dando las señales como izquierda, derecha, 2, 3,4 o 5 pasos para así llegar al objeto escondido.</p>	<p>Pedir a los alumnos realizar un instructivo del altar de día de muertos.</p> <p>Exponerlo frente a grupo y ver las diferencias, de cada equipo y como está conformado su instructivo y los pasos que siguieron para armarlo.</p>
RECURSOS DIDÁCTICOS	PRODUCTOS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p>Gis libreta</p> <p>Colores lápiz</p> <p>Borrador</p>	<p>Instructivo por equipos</p>	<p>Rubrica</p>

06

PROYECTO	“El juego para favorecer el conteo oral mediante el altar de día de muertos en 1° primaria ”	
CONTENIDO/SITUACION DIDÁCTICA	Juegos didácticos	
OBJETIVO GENERAL	Implementar el proyecto didáctico para generar el conteo oral en los números del 1 al 100 en los niños de 1° grado de Educación Primaria con el fin de iniciar el proceso y favorecer el empleo de las operaciones básicas en la vida cotidiana, así mismo revitalizar la práctica cultural de día de muertos, atendiendo la diversidad dentro del aula y el contexto comunitario	
OBJETIVO ESPECIFICO	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar el proyecto didáctico por medio de actividades lúdicas para favorecer el conteo en los alumnos de 1° de primaria. • Relacionar el altar de día de muertos para propiciar la correspondencia uno a uno a través del conteo de material concreto • Implementar actividades lúdicas a través de los juegos didácticos para propiciar el conteo oral y la revalorización de la lengua indígena. 	
APRENDIZAJES ESPERADOS		LENGUA INDÍGENA
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cuenta colecciones no mayores a 50 elementos. • Recolecta datos y hace registros personales 		<ul style="list-style-type: none"> • Registra los nombres de frutas y verduras que se cosechan en su comunidad en lengua indígena.
SECUENCIA DE ACTIVIDADES		
INICIO	DESARROLLO	CIERRE

<p>Dar la Bienvenida a los alumnos en lengua indígena, se invita al alumno a jugar cabeza, hombros, rodilla, caramelo.</p> <p>De acuerdo al juego compartido los alumnos identifican las partes del cuerpo y obtienen un caramelo.</p> <p>Se iniciara la clase preguntando a los alumnos ¿Qué desayunaron? ¿Saben de dónde provienen? ¿Son nutritivos y como lo sabes? ¿Para qué nos sirve los alimentos? ¿De dónde los obtenemos? Induciéndolos en una lluvia de ideas</p>	<p>Se solicitara a los alumnos realizar un registro de las frutas, verduras que se cosechan en su comunidad y de las cuales se utilizan para ofrendar en el altar de día de muertos.</p> <p>Con la ayuda del plato del buen comer, los alumnos con el apoyo de una lámina recolectaran datos, como dibujos o recortes y clasificaran las frutas, verduras, cereales y leguminosas. Con la finalidad de orientar al alumno hacia una alimentación balanceada, ya que el plato del bien comer muestra los grupos de alimentos según sus aportaciones nutrimentales.</p> <p>De esta manera sabrán la importancia de los alimentos que se consumen y de los beneficios que tienen para nuestra salud.</p>	<p>Los alumnos expondrán el plato del buen comer, que realizaron el clase, explicaran la importancia y los beneficios de los alimento que se consumen.</p> <p>Por ultimo señalaran dentro del plato del buen comer que frutas o verduras utilizan para la ofrenda del día de muertos</p>
RECURSOS DIDÁCTICOS	PRODUCTOS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p>Colores pegamentos</p> <p>Dibujos tijeras</p> <p>Recortes cartulina</p>	Plato del buen comer	Lista de cotejo

07

PROYECTO	“El juego para favorecer el conteo oral mediante el altar de día de muertos en 1° primaria ””””	
CONTENIDO/SITUACION DIDÁCTICA	Juegos didácticos	
OBJETIVO GENERAL	Implementar el proyecto didáctico para generar el conteo oral en los números del 1 al 100 en los niños de 1° grado de Educación Primaria con el fin de iniciar el proceso y favorecer el empleo de las operaciones básicas en la vida cotidiana, así mismo revitalizar la práctica cultural de día de muertos, atendiendo la diversidad dentro del aula y el contexto comunitario	
OBJETIVO ESPECIFICO	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar el proyecto didáctico por medio de actividades lúdicas para favorecer el conteo en los alumnos de 1° de primaria. • Relacionar el altar de día de muertos para propiciar la correspondencia uno a uno a través del conteo de material concreto • Implementar actividades lúdicas a través de los juegos didácticos para propiciar el conteo oral y la revalorización de la lengua indígena. 	
APRENDIZAJES ESPERADOS		LENGUA INDÍGENA
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cuenta colecciones no mayores a 50 elementos. • Participa en las tradiciones y costumbres del lugar donde vive, las describe y comparte con otras personas lo que le gusta y no le gusta de ellas. 		<ul style="list-style-type: none"> • Participa en las diversas actividades que se realizan en su comunidad, comunicándose en lengua indígena.
SECUENCIA DE ACTIVIDADES		
INICIO	DESARROLLO	CIERRE

<p>Dar la Bienvenida a los alumnos en lengua indígena.</p> <p>Invitamos a los alumnos a jugar al patio el juego de tuercas, en donde los alumnos acomodan unas tuercas hasta formarlas en forma de un triángulo contando las tuercas o cubos de manera correcta para que se forme un triángulo equilátero.</p> <p>Comenzar la sesión por medio de opiniones de los alumnos, si creen que las costumbres y tradiciones de su comunidad, así como las formas en el vestir, en las festividades y en la forma de alimentarse, etc.</p> <p>¿Han cambiado a lo largo del tiempo?¿porque?</p> <p>Escuchar con atención sus opiniones</p>	<p>Lea el texto “Las vivencias de nuestros antepasados”, página 58 del libro digital De pueblos, celebraciones y costumbres. Las narraciones de niñas y niños indígenas, que se encuentra en el portal Primaria de la SEP. Después de leer en voz alta el texto, el docente debe realizar algunas preguntas de comprensión de lectura: ¿Los hombres y las mujeres de antes se casaban porque ellos lo decidían libremente?, ¿Por qué?¿cuánto tiempo tenía que mantener la familia del novio a la novia?, ¿qué le pasaba al novio si veía a su prometida fuera de la casa de ella?, ¿cuántos hijos solían tener las parejas?¿con quienes vivían?¿donde? Preguntar a los alumnos si creen que las cosas han cambiado desde entonces. Guiar el intercambio para concluir que ahora las personas, hombres y mujeres, eligen libremente con quien casarse, o que quizá no desean contraer matrimonio. Destacar la importancia de que las relaciones entre hombres y mujeres sean equitativas y que, en la actualidad, las parejas ya no suelen tener tantos</p>	<p>Solicitar a los alumnos investigar con su familia como han cambiado las costumbres y tradiciones en su comunidad, así como las prácticas culturales como el altar de día de muertos, cuales son los cambios que ha tenido esta práctica cultural.</p> <p>Mencionar los cambios que han surgido dentro de la práctica cultural.</p>
--	--	---

	hijos como antes. Preguntar a los niños cuántos hermanos tienen y preguntar si algunos saben cuántos hermanos tienen sus padres y abuelos. Luego hacer la comparación de la cantidad de hermanos en las diferentes generaciones, considerando también lo que dice la narración	
RECURSOS DIDÁCTICOS	PRODUCTOS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Lápiz libro del alumno	investigación	Lista de cotejo

08

PROYECTO	“El juego para favorecer el conteo oral mediante el altar de día de muertos en 1° primaria ””””
CONTENIDO/SITUACION DIDÁCTICA	Juegos didácticos
OBJETIVO GENERAL	Implementar el proyecto didáctico para generar el conteo oral en los números del 1 al 100 en los niños de 1° grado de Educación Primaria con el fin de iniciar el proceso y favorecer el empleo de las operaciones básicas en la vida cotidiana, así mismo revitalizar la práctica cultural de día de muertos, atendiendo la diversidad dentro del aula y el contexto comunitario

OBJETIVO ESPECIFICO	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar el proyecto didáctico por medio de actividades lúdicas para favorecer el conteo en los alumnos de 1° de primaria. • Relacionar el altar de día de muertos para propiciar la correspondencia uno a uno a través del conteo de material concreto • Implementar actividades lúdicas a través de los juegos didácticos para propiciar el conteo oral y la revalorización de la lengua indígena. 	
APRENDIZAJES ESPERADOS	LENGUA INDÍGENA	
<ul style="list-style-type: none"> ✓ Cuenta colecciones no mayores a 50 elementos. • Describe su alimentación con base en los tres grupos de alimentos del plato del bien comer, sus horarios de comida y el consumo de agua simple potable. 	<ul style="list-style-type: none"> • Realiza descripciones de los alimentos que se realizan en su comunidad en lengua indígena. 	
SECUENCIA DE ACTIVIDADES		
INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<p>Dar la bienvenida a los alumnos en lengua indígena, invitarlos a jugar el juego el semáforo saludable.</p> <p>Se le harán preguntas a los alumnos con base a los conocimientos previos que poseen</p> <p>¿Qué es la alimentación?</p> <p>¿Cuáles son los alimentos que se consumes para mantenernos sanos?</p>	<p>De acuerdo con la actividad se formaran equipos de 4 alumnos.</p> <p>Con la finalidad de que los alumnos socialicen y conozcan, compartan ideas con sus compañeros, Cada equipo elaborara un cartel del plato del bien comer en donde incluirán:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Leguminosas 2. Verduras y frutas 3. Cereales y tubérculos 	<p>Cada equipo explicara los ingrediente que utilizan en casa para realizar el mole, de acuerdo al plato del bien comer.</p> <p>Explicaran en que eventos o situaciones se realiza el platillo en su casa o comunidad.</p> <p>Con la finalidad que el alumno conozca la importancia de realizar los alimentos.</p>

<p>¿Menciona algún alimento sano?</p> <p>¿Para qué nos sirven los alimentos? ¿</p> <p>¿Dime un alimento no saludable?</p> <p>Después de a ver discutido estas preguntas ellos realizaran una pequeña actividad en donde elaboraran una lista de alimentos que consumiste, el día anterior, en donde incluye lo sano y lo que cree que es malo para su alimentación.</p> <table border="1" data-bbox="201 1041 617 1386"> <thead> <tr> <th data-bbox="201 1041 339 1173">Mañana</th> <th data-bbox="339 1041 477 1173">Tarde</th> <th data-bbox="477 1041 617 1173">Noche</th> </tr> <tr> <th data-bbox="201 1173 339 1306">Alimento</th> <th data-bbox="339 1173 477 1306">Alimento</th> <th data-bbox="477 1173 617 1306">Alimento</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="201 1306 339 1386"></td> <td data-bbox="339 1306 477 1386"></td> <td data-bbox="477 1306 617 1386"></td> </tr> </tbody> </table> <p>Después de terminar su tabla, se elige a 4 alumnos, donde pasaran al frente y explicaran lo que realizaron en su actividad.</p>	Mañana	Tarde	Noche	Alimento	Alimento	Alimento				<p>De acuerdo con el cartel que elaboraran, realizarán una pequeña receta del mole en donde identificaran los ingredientes que se utilizan para realizar dicho platillo y lo representaran con dibujos.</p>	
Mañana	Tarde	Noche									
Alimento	Alimento	Alimento									

RECURSOS DIDÁCTICOS	PRODUCTOS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
Hojas blancas laminas Lápiz marcadores Colores dibujos o recortes	Dibujo del plato del bien comer Instructivo el mole	Rubrica

09

PROYECTO	"El juego para favorecer el conteo oral mediante el altar de día de muertos en 1° primaria "	
CONTENIDO/SITUACION DIDÁCTICA	Juegos didácticos	
OBJETIVO GENERAL	Implementar el proyecto didáctico para generar el conteo oral en los números del 1 al 100 en los niños de 1° grado de Educación Primaria con el fin de iniciar el proceso y favorecer el empleo de las operaciones básicas en la vida cotidiana, así mismo revitalizar la práctica cultural de día de muertos, atendiendo la diversidad dentro del aula y el contexto comunitario	
OBJETIVO ESPECIFICO	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar el proyecto didáctico por medio de actividades lúdicas para favorecer el conteo en los alumnos de 1° de primaria. • Relacionar el altar de día de muertos para propiciar la correspondencia uno a uno a través del conteo de material concreto • Implementar actividades lúdicas a través de los juegos didácticos para propiciar el conteo oral y la revalorización de la lengua indígena. 	
APRENDIZAJES ESPERADOS		LENGUA INDÍGENA

<ul style="list-style-type: none"> ● Cuenta colecciones no mayores a 50 elementos ● Reconoce la importancia de una alimentación correcta y los beneficios que aporta al cuidado de la salud. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Da una breve explicación sobre la importancia de la comida saludable en lengua indígena.
--	--

SECUENCIA DE ACTIVIDADES

INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<p>Dar la Bienvenida a los alumnos en lengua indígena.</p> <p>Invitar a los alumnos a jugar el juego de bloques, en donde los alumnos establecerán una meta, una idea, una imagen de lo que quieren construir, a partir del cual el juego inicia, y se va organizando con la selección y combinación de materiales.</p> <p>Explicarles a los alumnos que la alimentación es un elemento fundamental para crecer sanos y fuertes. Observar el video “selección saludable de alimentos”</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=cFUaHGIF0Dk&t=72s</p>	<p>Pedir a los alumnos Elaborar dos collages donde se ilustren alimentos saludables y alimentos pocos nutritivos y los resultados de consumir cada uno de éstos. La dinámica será la siguiente: se pegarán dos pliegos de papel bon, rotulados con las siguientes frases, respectivamente: Alimentación saludable/Mala alimentación (se acompañara cada texto con una imagen que ayude a los menores a identificar que dice cada uno).</p> <p>Se proporcionará libros o revistas y tijeras para que recorten imágenes de alimentos, personas o acciones que hagan referencia a cada cartel. De forma paralela se les proporcionará pegamento para que</p>	<p>Como actividad final se le pedirá a los alumnos exponer su collage explicando los alimentos saludables y los no tan saludables.</p> <p>De la misma manera con el apoyo de los collages, los alumnos explicaran los alimentos y bebidas que se ponen en la ofrenda del altar de día de muertos y los beneficios que aporta cada uno de ellos.</p> <p>Explicarles que una manera de aprender a comer de forma saludable es conociendo, el plato del buen comer; y</p>

	<p>cada que recorten una ilustración la vayan colocando en el lugar que le corresponde. Entregarles la ficha de trabajo y solicitarles unir cada imagen con el grupo de alimentos que corresponda.</p>	<p>mencionar porque e importante tener una buena alimentación correcta.</p>
RECURSOS DIDÁCTICOS	PRODUCTOS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p>Revistas Tijeras Resistol</p>	<p>collage</p>	<p>Lista de cotejo</p>

10

PROYECTO	<p>“El juego para favorecer el conteo oral mediante el altar de día de muertos en 1° primaria ”</p>
CONTENIDO/SITUACION DIDÁCTICA	<p>Juegos didácticos</p>
OBJETIVO GENERAL	<p>Implementar el proyecto didáctico para generar el conteo oral en los números del 1 al 100 en los niños de 1° grado de Educación Primaria con el fin de iniciar el proceso y favorecer el empleo de las operaciones básicas en la vida cotidiana, así mismo revitalizar la práctica cultural de día de muertos, atendiendo la diversidad dentro del aula y el contexto comunitario</p>

OBJETIVO ESPECIFICO	<ul style="list-style-type: none"> • Desarrollar el proyecto didáctico por medio de actividades lúdicas para favorecer el conteo en los alumnos de 1° de primaria. • Relacionar el altar de día de muertos para propiciar la correspondencia uno a uno a través del conteo de material concreto • Implementar actividades lúdicas a través de los juegos didácticos para propiciar el conteo oral y la revalorización de la lengua indígena. 	
APRENDIZAJES ESPERADOS	LENGUA INDÍGENA	
<ul style="list-style-type: none"> • Cuenta colecciones no mayores a 50 elementos • Reconoce y valora las costumbres y tradiciones que se manifiestan en los grupos sociales 	<ul style="list-style-type: none"> • Participa en las tradiciones y costumbres de su comunidad, dándole gran importancia a la lengua indígena. 	
SECUENCIA DE ACTIVIDADES		
INICIO	DESARROLLO	CIERRE
<p>Dar la Bienvenida a los alumnos en lengua indígena.</p> <p>Comentar en grupo ¿cuáles son las principales características de mi entidad?, ¿qué comparte la gente de mi localidad con la de otras localidades de la entidad?, ¿qué tradiciones y costumbres existen en otras entidades?, ¿por qué es importante que en México convivamos personas y grupos que somos diferentes entre sí?</p> <p>Investigar en equipos</p>	<p>Entrevistar a familiares y vecinos para indagar si son originarios de la entidad o de otros lugares del país u otras partes del mundo.</p> <p>Analizar en equipos</p> <p>La información recabada y elaborar una monografía que exprese la diversidad que existe en la entidad.</p>	<p>Comentar en equipos la finalidad de que en la entidad y en México vivan personas y comunidades diversas. Exponer sus trabajos en equipos</p> <p>Con ayuda de papá y mamá realizar una maqueta del altar de día de muertos con los elementos que consideren adecuados al contexto de su comunidad.</p>

<p>, información sobre la población de la entidad: comunidades indígenas, personas de origen africano, asiático, europeo, inmigrantes latino americanos, población mestiza, etc.</p> <p>Leer las páginas 50 a la 53 del libro de texto con relación a la diversidad y el patrimonio</p>	<p>En equipos elegir alguna de las comunidades identificadas para explorar su lenguaje, fiestas tradicionales, si desarrollan alguna actividad económica específica, si tienen autoridades diferentes a la del municipio.</p>	<p>Presentar la maqueta como parte de una exposición cultural en donde expliquen el objetivo de la práctica cultural del día de muertos.</p>
RECURSOS DIDÁCTICOS	PRODUCTOS	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
<p>Libro de textos</p> <p>Cuaderno de notas</p> <p>Lápiz</p> <p>Borrador</p>	<p>Maqueta del altar de día de muertos</p>	<p>Rubrica</p>

INSTRUMENTOS DE EVALUACION

01 - RUBRICA

Nombre del alumno:		FECHA:					
GRUPO:							
CRITERIOS	5	4	3	2	1	0	OBSERVACIONES
El alumno identifica correctamente las prácticas culturales que se realizan en su comunidad							
Participan dentro de las actividades que se realizan en su comunidad							
Comenta sobre la convivencia que hay en su comunidad y las tradiciones que se llevan a cabo							
Realizo las actividades correspondientes							
ESCALA 5= EXCELENTE 4= MUY BIEN 3=BUENO 2= DEFICIENE 1=POBRE 0= MUY POBRE							

02- LISTA DE COTEJO

NIVEL DE DESARROLLO		DESARROLLADO	EN PROCESO DE DESARROLLO	SIN DESARROLLO
NOMBRE DEL ALUMNO:				
GRADO: GRUPO				
FECHA:			RESULTADO FINAL:	
INDICADOR		SI 1	NO 0	OBSERVACIONES
Identifica que es un instructivo				
Reconoce las partes de un instructivo				
Colaboro para la realización del instructivo para elaborar el altar				
Colaboro de manera armónica y pasiva con sus compañeros para realizar la actividad				
Explico a sus compañeros los pasos correctos para armar un altar				
Opino acerca del contenido del instructivo				
	Total			

Nombre del alumno:		FECHA:		
GRUPO:				
CRITERIOS	5	4	3	2
Comprobación	Realiza registros de medida de más de 10 objetos, utilizando la huincha o regla	Realiza registros de medida, 10 objetos, utilizando la regla	Realiza registros de medida e 5 a 9 objetos, utilizando la regla	Utiliza unidades de medida no estandarizadas para comprobar registros de 5 objetos.
Conversión o transformación	Realiza una conversión de cm a metros	Realiza una conversión de cm a cm de manera precisa	Realiza una conversión de cm de manera precisa.	Realiza conversiones de un cm a m, de manera precisa
Unidades de medida	Reconoce, diferencia y aplica unidades de medida estandarizada	Reconoce y diferencia unidades de medida estandarizada en los objetos	Reconoce unidades de medida estandarizadas	Reconoce diferencia y aplica de manera errada las unidades de medida estandarizadas
Problemas cotidianos	Crean una situación problema de la vida cotidiana aplicando estimación medición transformación	Crea una situación problema de la vida cotidiana aplicando, estimación y transformación	Crea una situación problema de la vida cotidiana pero solo realiza la estimación	Enuncia una situación problema sin aplicar estimación, mediación transformación y comprobación de la medida estandarizada.
ESCALA				
5= EXCELENTE 4= MUY BIEN 3=BUENO 2= DEFICIENE 1=POBRE 0= MUY POBRE				

04- LISTA DE COTEJO

NIVEL DE DESARROLLO		DESARROLLADO	EN PROCESO DE DESARROLLO	SIN DESARROLLO
NOMBRE DEL ALUMNO:				
GRADO: GRUPO				
FECHA:			RESULTADO FINAL:	
INDICADOR		SI 1	NO 0	OBSERVACIONES
Identifica las frutas que se cosechan en su comunidad				
Enlistaron los productos que consumen en casa				
Identificaron los colores y formas de los productos				
Realizaron las actividades correspondientes en el aula escolar				
Identificaron como se divide el plato del buen comer				
	TOTAL			

05- RUBRICA

Nombre del alumno: 05		FECHA:					
GRUPO:							
CRITERIOS	5	4	3	2	1	0	OBSERVACIONES
Elabora instructivos empleando modos y tiempos verbales adecuados							
Presenta su instructivo con características, redacción coherente, ortografía y puntos convencionales.							
Colabora y aporta al trabajar en equipo eficientemente.							
Elabora instructivos para elaborar un altar							
Expuso el trabajo realizado durante la jornada de clases							
ESCALA							
5= EXCELENTE 4= MUY BIEN 3=BUENO 2= DEFICIENE 1=POBRE 0= MUY POBRE							

06- LISTA DE COTEJO

NIVEL DE DESARROLLO		DESARROLLADO	EN PROCESO DE DESARROLLO	SIN DESARROLLO
NOMBRE DEL ALUMNO:				
GRADO: GRUPO				
FECHA:		RESULTADO FINAL:		
INDICADOR		SI 1	NO 0	OBSERVACIONES
Conoce y distingue los grupos alimentarios, así como las diferencias entre ellos				
Identifica las principales propiedades nutritivas de cada grupo alimenticio				
Conoce el plato del bien comer, identificó sus propiedades y lo considero una guía para una alimentación saludable				
Analizo los hábitos alimenticios negativos a una alimentación balanceada y sana.				
	TOTAL			

07- RUBRICA

Nombre del alumno:		FECHA:					
GRUPO:							
CRITERIOS	5	4	3	2	1	0	OBSERVACIONES
Identifica costumbres y tradiciones de su localidad							
Explico detalladamente las formas de celebrar tradiciones familiares de su comunidad							
Hacen mención sobre algunas costumbres y tradiciones que tiene dentro de su familia							
Logra buscar y recolectar información sobre las formas de celebrar en su localidad							
Identifico las características generales del lugar donde vive							
ESCALA							
5= EXCELENTE 4= MUY BIEN 3=BUENO 2= DEFICIENE 1=POBRE 0= MUY POBRE							

08- LISTA DE COTEJO

NIVEL DE DESARROLLO		DESARROLLADO	EN PROCESO DE DESARROLLO	SIN DESARROLLO
NOMBRE DEL ALUMNO:				
GRADO: GRUPO				
FECHA:		RESULTADO FINAL:		
INDICADOR		SI 1	NO 0	OBSERVACIONES
Reconoce la importancia de tener una alimentación que nos de energía para estudiar, jugar.				
Identifico las partes que conforman el plato del buen comer				
Han tenido una rutina de alimentación diaria				
Se basaron al plato del buen comer para identificar las etapas				
Trabajo colectivamente con el grupo				
Entendí correctamente la importancia de una alimentación				
TOTAL				

09- LISTA DE COTEJO

Nombre del alumno:						FECHA:	
GRUPO:							
CRITERIOS	5	4	3	2	1	0	OBSERVACIONES
Reconoce las propiedades nutricionales de los alimentos, lo que nos aportan y lo que necesita nuestro organismo para funcionar correctamente.							
Identifica los alimentos que componen el plato del bien comer y sus cantidades. Es capaz de diseñar su propio plato saludable y sabe razonarlo.							
Reconoce las propiedades nutricionales de los alimentos, pero no es consciente de lo que necesita nuestro organismo para funcionar correctamente.							
Habitualmente es capaz de organizar un horario diario de comidas y una planificación semanal pero no tiene en cuenta las cantidades que se aconsejan tanto diaria como semanalmente							
No reconoce las propiedades nutricionales de los alimentos ni es consciente de lo que necesita nuestro organismo para funcionar correctamente.							
ESCALA 5= EXCELENTE 4= MUY BIEN 3=BUENO 2= DEFICIENE 1=POBRE 0= MUY POBRE							

10- RUBRICA

NIVEL DE DESARROLLO		DESARROLLADO	EN PROCESO DE DESARROLLO	SIN DESARROLLO
NOMBRE DEL ALUMNO:				
GRADO: GRUPO				
FECHA:		RESULTADO FINAL:		
INDICADOR		SUFICIENTE	BASICO	INSUFICIENTE
Identifica las costumbres y tradiciones del lugar al que pertenece.		Identifica algunas costumbres familiares	Hace mención sobre algunas costumbres que tiene en familia	No reconoce no menciona las costumbres y tradiciones que existen él su contexto.
Explica sus formas de celebrar tradiciones familiares de su comunidad o de su país.		Explica algunas celebraciones generales y comunes que tiene su país	Participa en celebraciones y tradiciones de su entorno cercano, no comprende porque se realizan los festejos	No comenta sobre celebraciones o tradiciones comunes en su país.
Investiga y explica cambios en las formas de celebrar de su entorno, que se han modificado en el tiempo		Es capaz de cuestionar para saber las costumbres más importantes de su localidad	Identifica y menciona solo algunas formas de celebrar fechas y eventos	No logra investigar sobre el tema
Reconoce la diversidad cultural que tiene su país		Logra reconocer algunos grupos étnicos que forman parte de la diversidad del país	Menciona algunas culturas que le son conocidas, donde	No participa en la explicación al momento de cuestionarle sobre su cultura

Identifica las características generales del lugar donde vive.	Recinche elementos que identifican a su país y al lugar específico donde vive.	Diferencia los oficios y profesiones	No logra compartir las características que observa.
	TOTAL		

CONCLUSIÓN

La propuesta pedagógica tiene como objetivo la construcción de un proyecto didáctico desde el enfoque de la educación intercultural, permite lograr aprendizajes significativos en los alumnos, de acuerdo a las experiencias de diseñar actividades del contexto del alumno. Se puede decir que la lengua indígena, la cultura y las prácticas culturales y las actividades productivas, son parte primordial del desarrollo personal de cada alumno.

El problema se detectó mediante un diagnóstico pedagógico del autor Arias Ochoa, el cual es: ¿Cómo atender la dificultad del conteo oral en matemáticas en los alumnos de 1° grado? Al detectar ese problema se buscaron soluciones inmediatas dentro del aula, derivado del contexto del alumno mediante la investigación participante. El diagnóstico pedagógico como punto de partida para elaborar la propuesta pedagógica es de suma importancia, ya que se obtiene la información necesaria desde que surge el problema y las causas.

Es importante considerar el contexto sociocultural de los alumnos para fortalecer los aprendizajes y lograr con el contexto del alumno, en este caso la práctica cultural del altar de día de muertos, en la cual se diseñó un proyecto didáctico con duración de dos semanas para así atender la dificultad de los niños de 1° grado de primaria, la cual está compuesta de situaciones y secuencias de aprendizaje con enfoque transversal y globalizador, los contenidos que se presentaron no solo se propone para que los alumnos desarrollen su nivel de aprendizaje para que sean capaces de enfrentarse a la vida, utilizar sus aprendizajes, emprender valores, actitudes, competencias para favorecer la vida.

Se exponen los instrumentos de evaluación, como la importancia de llevar a cabo

la evaluación se obtienen insumos que dan respuesta a los aprendizajes esperados que se logran y los que falta por mejorar. En la aplicación de la secuencia de aprendizaje los alumnos obtienen aprendizajes significativos, la evaluación será favorable, si los resultados no favorecen la evaluación de las bases para verificar que aprendizaje no es está logrando.

La propuesta pedagógica será enriquecedora en la formación académica, pues se tiene la oportunidad de diseñar estrategias que mejoren la práctica docente, sin embargo, el trabajo no se termina ahí, como docentes se tiene la experiencia de construir propuestas cada vez que los alumnos presenten alguna dificultad e interés darle solución inmediata.

Al construir la propuesta se aprendió las características de la investigación cualitativa, que a su vez están de la mano con el paradigma socio crítico, asimismo se conoció el diagnóstico pedagógico, sus características, y la importancia del aprendizaje situado, las características de los proyectos didácticos y sus fases, así como la estrategia de aprendizaje del conteo, mismas que se utiliza en el ámbito educativo como en la vida cotidiana.



ANEXOS

ANEXO 1

“DIARIO DE CAMPO”

mi diario Fecha: _____

L M M J V

SITUACIÓN DE APRENDIZAJE:

CAMPO DE FORMACION O AREA DE DESARROLLO:

- Lenguaje y comunicación
- Pensamiento matemático
- Exploración y comprensión del mundo
- Artes
- Educación socioemocional
- Educación física

SUCESO IMPORTANTE DURANTE LA JORNADA

REACCIONES Y OPINIONES DE LOS NIÑOS

¿Se interesaron en las actividades?
¿Se involucraron todos?
¿Qué les gustó?
¿Cómo se sintieron en la actividad?
¿Se les dificultó o fue sencilla su realización?

VALORACION DE LA JORNADA DE TRABAJO

¿Cómo fue mi interacción con los alumnos?
¿Di consignas claras y breves?
¿Qué me faltó hacer?
¿Qué no debo olvidar?
¿Qué necesito modificar?

“Aquí se muestra el trabajo que se realiza en el aula con los alumnos de 1° grado”

ANEXO 2

“Diagnóstico Inicial”

Examen diagnóstico 1° grado

SEMIANA

1. Colorear los dibujos con los colores indicados.

2. Marcar en círculo a las palabras.

Mirra, Obleas, Miel, Dulces

3. Ordenar los números que están.

1 2 4 5 7 8

4. Colorear los dibujos que hay en las frutas y verduras.

SEMANA

5. Marcar en círculo a las palabras que están.

Arroz, Leche, Pan, Jugo, Mantequilla, Aceite, Sal, Azúcar, Cerveza, Agua, Café, Té, Miel, Mantequilla, Aceite, Sal, Azúcar, Cerveza, Agua, Café, Té, Miel

6. Relacionar las palabras con sus correspondientes.

A B C D U

7. Colorear los dibujos que están en las frutas y verduras.

“Evaluación aplicada a los alumnos al inicio del ciclo escolar”

ANEXO 5

Datos de cultura indígena en Buenavista:

	2020	2010
Porcentaje de población indígena:	73.63%	86.04%
Porcentaje que habla una lengua indígena:	37.26%	46.07%
Porcentaje que habla una lengua indígena y no habla español:	1.20%	1.05%

“Porcentaje total de lengua indígena que hay en la población”

ANEXO 6

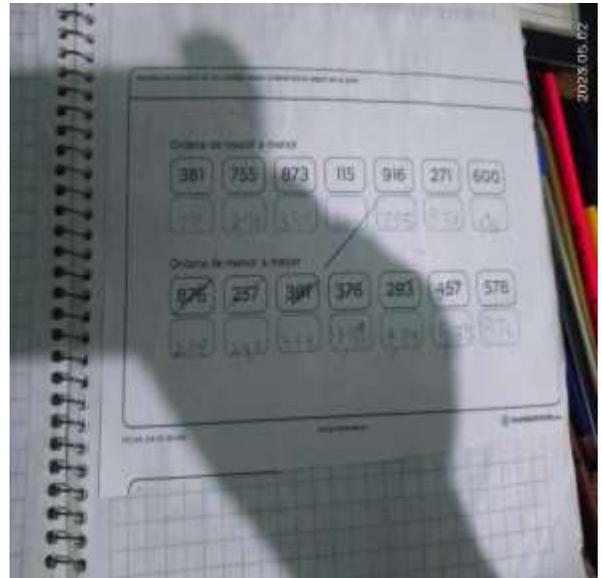
“Estructura de la escuela “



“Se muestra el área escolar y la estructura en buenas condiciones “

ANEXO 7

“Cuaderno del alumno”



“Se muestran las actividades que se realizan en el aula”

ANEXO 8

“Estilos de aprendizaje”

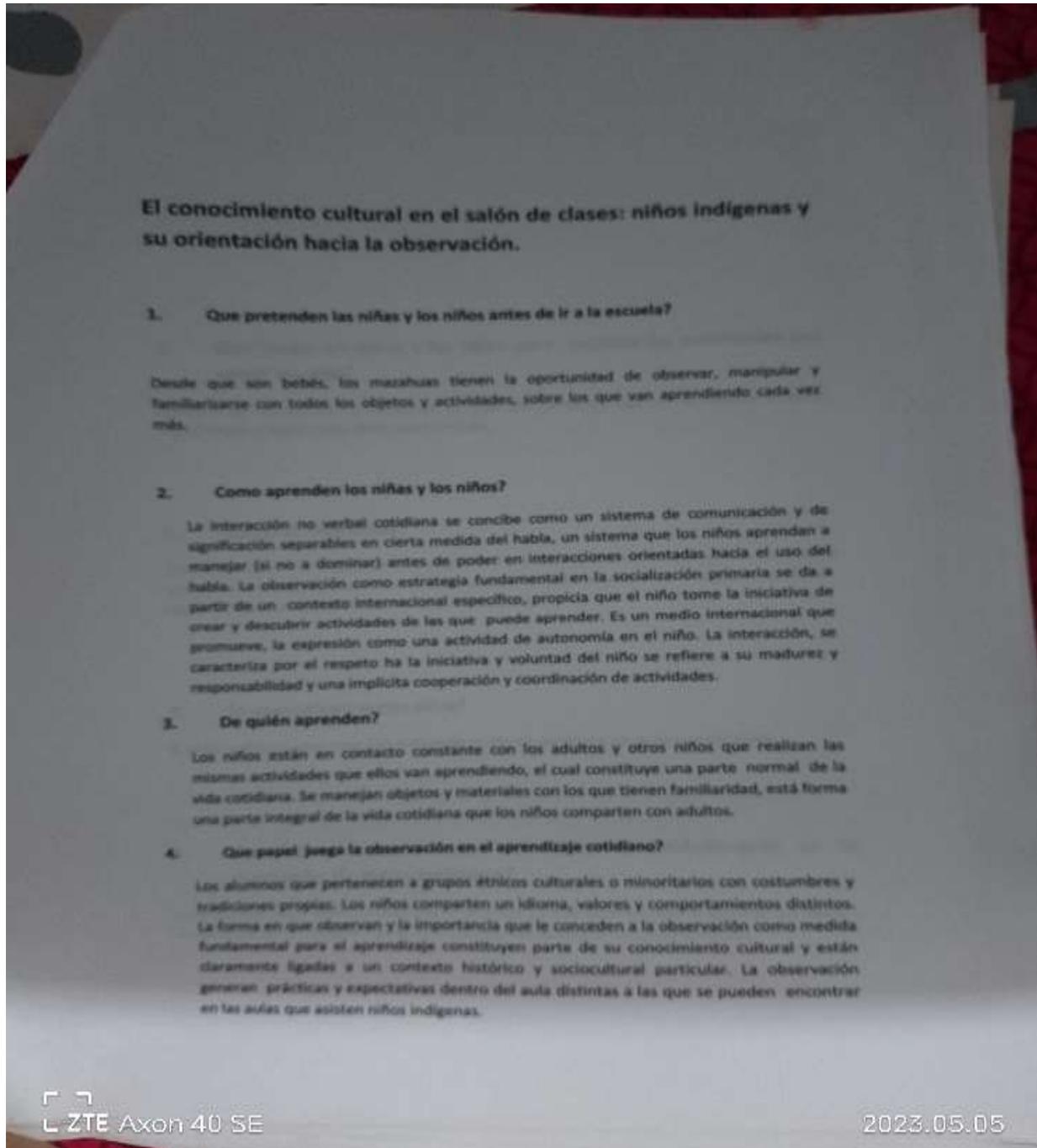


“Test aplicado a los alumnos para conocer los estilos de aprendizaje de cada uno de ellos”

APÉNDICES

APENDICE A

“Entrevista a madre de familia”



(La entrevista se realizó para recabar información sobre la lengua indígena que hablan)

APENDICE B

“Altar de día de muertos”



“Demostración de la práctica cultural de día de muertos”

APENDICE C

“Entrada a la comunidad”



(Entrada a la comunidad de Buenavista con una distancia de 2 km)

APENDICE D

“Cultivo de piñas”



(Cultivo de algunos productos que se cultivan en la comunidad)

APENDICE E

“Fiesta patronal”



(Representación de las tradiciones que se llevan en la comunidad)

APENDICE F

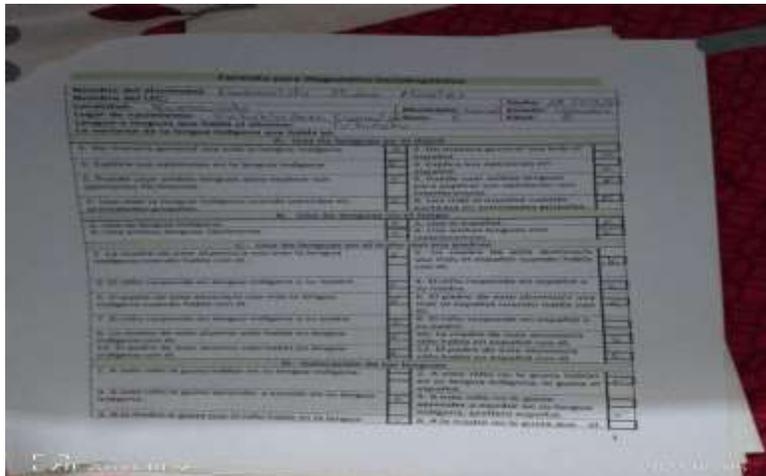
“Traje regional”



(Representación del traje regional de la comunidad)

APENDICE G

“Diagnostico sociolingüístico”

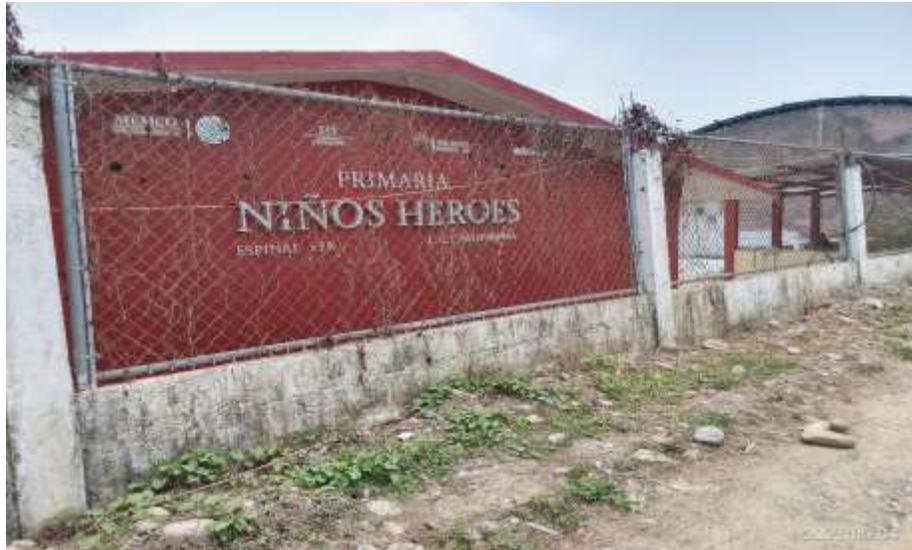


(Se realizó entrevista a

padres de familia y alumnos para conocer en qué nivel de bilingüismo se encuentran)

APENDICE H

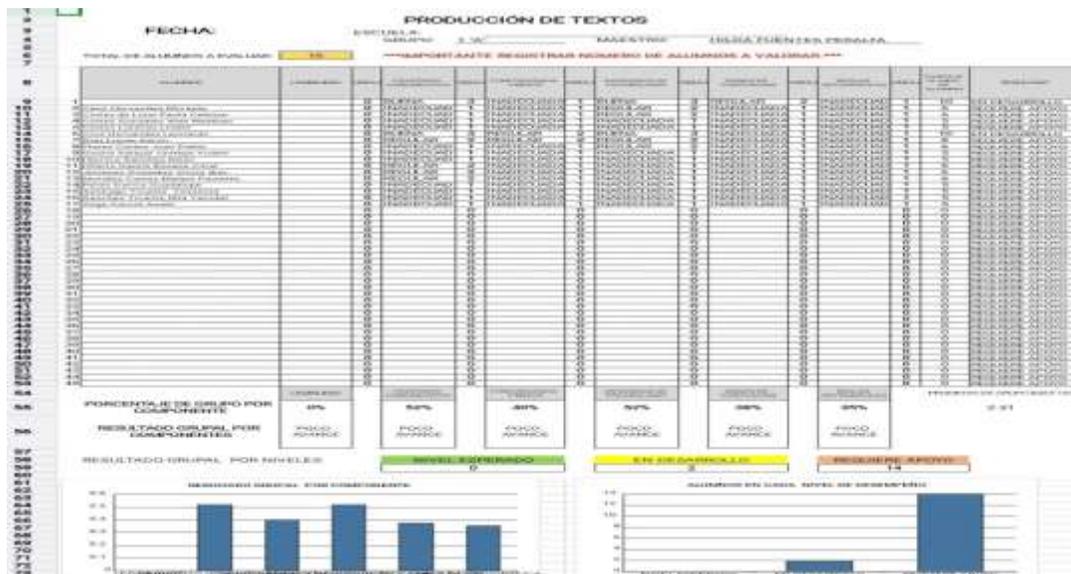
“Estructura de la escuela”



(Se muestra la construcción de la escuela bilingüe)

APENDICE I

“SISAT Español”



(Se aplicó el examen diagnóstico de sisat para saber las habilidades de lo alumnos)

APENDICE J

“Trabajo del docente”



(Actividades que los alumnos realizan dentro de clase)

APENDICE K “Aplicación de sisat “

		ESCOLA PRIMARIA PRIMARIA "NIÑOS HEROES"											
		EXLOQUE 184 700 1000 DE LOS AGOSTOS DEL 2016 HASTA EL 31 DE ABRIL DEL 2017											
		REACTIVO											
GRUPO	4º A												
MAESTRO		MILDA SUAREZ PERALTA											
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	NOTA	NIVEL
1	1												
2	2												
3	3												
4	4												
5	5												
6	6												
7	7												
8	8												
9	9												
10	10												
11	11												
12	12												
13	13												
14	14												
15	15												
16	16												
17	17												
18	18												
19	19												
20	20												
21	21												
22	22												
23	23												
24	24												
25	25												
26	26												
27	27												
28	28												
29	29												
30	30												
31	31												
32	32												
33	33												
34	34												
35	35												
36	36												
37	37												
38	38												
39	39												
40	40												
41	41												
42	42												
43	43												
44	44												
45	45												
46	46												
47	47												
48	48												
49	49												
50	50												
51	51												
52	52												
53	53												
54	54												
55	55												
56	56												
57	57												
58	58												
59	59												
60	60												
61	61												
62	62												
63	63												
ACERTOS POR REACTIVO		4	8	10	10	10	8	2	4	4	2		
CON APOYO ESPECIAL		7	7	2	7	3	3	7	3	2	2		
ACERTOS TOTALES		11	15	12	17	13	11	9	7	4	4		
												PUNTAJE POR NIVEL	
												NIVEL 1	
												NIVEL 2	
												NIVEL 3	
												NIVEL 4	
												NIVEL 5	
												NIVEL 6	
												NIVEL 7	
												NIVEL 8	
												NIVEL 9	
												NIVEL 10	
												NIVEL 11	
												NIVEL 12	
												NIVEL 13	
												NIVEL 14	
												NIVEL 15	
												NIVEL 16	
												NIVEL 17	
												NIVEL 18	
												NIVEL 19	
												NIVEL 20	
												NIVEL 21	
												NIVEL 22	
												NIVEL 23	
												NIVEL 24	
												NIVEL 25	
												NIVEL 26	
												NIVEL 27	
												NIVEL 28	
												NIVEL 29	
												NIVEL 30	
												NIVEL 31	
												NIVEL 32	
												NIVEL 33	
												NIVEL 34	
												NIVEL 35	
												NIVEL 36	
												NIVEL 37	
												NIVEL 38	
												NIVEL 39	
												NIVEL 40	
												NIVEL 41	
												NIVEL 42	
												NIVEL 43	
												NIVEL 44	
												NIVEL 45	
												NIVEL 46	
												NIVEL 47	
												NIVEL 48	
												NIVEL 49	
												NIVEL 50	
												NIVEL 51	
												NIVEL 52	
												NIVEL 53	
												NIVEL 54	
												NIVEL 55	
												NIVEL 56	
												NIVEL 57	
												NIVEL 58	
												NIVEL 59	
												NIVEL 60	
												NIVEL 61	
												NIVEL 62	
												NIVEL 63	
												NIVEL 64	
												NIVEL 65	
												NIVEL 66	
												NIVEL 67	
												NIVEL 68	
												NIVEL 69	
												NIVEL 70	

(Se realizó la aplicación de sisat para saber el desarrollo del alumno en pensamiento matemático)

Referente Bibliográfico

- Ausubel, D. (1983). *Aprendizaje significativo*. Mexico: UPN .
- Barriga, F. D. (2002). *El Enfoque Formativo de la Educacion*. Mexico: Instituto de estudios .
- Bodgan, T. &. (1984). *"La participacion participante en el campo"*. Mexico : Introduccion a los metodos cualitativos de investigacion .
- Bodgan, T. y. (1987). *Metodologia Cualitativa*. Mexico: Upn .
- Bruner, J. (1984). *Desarrollo Gognitivo y Educacion*. Mexico: UNAM.
- Cano, T. S. (2015). *Estrategias para el uso, desarrollo y aprendizaje de las lenguas indigenas en educacion basica*. Mexico: Secretaria de Educacion Publica.
- CGEIB. (2001). *Coordinacion General de Educacion Intercultural Bilingue*. Mexico: SEP.
- Chapela, L. M. (1999). *Cultura y Educacion*. Mexico: UPN.
- Couder, E. D. (1998). *Diversidad Cultural y Educacion*. Mexico: UPN .
- Educacion, L. G. (2001). *Art. 2*. Mexico: SEP.
- EIB. (2000). *Educacion Intercultural Bilingue y Enfoque de la interculturalidad*. Mexico: SEP.
- Fierro, C. (2003). *Transformando la Practica Docente*. Mexico: UPV.
- Fuenlabrada, I. (2009). *Resolucion de problemas y principios de conteo*. Mexico: SEP.
- Gallistel, G. y. (1978). *¿Como cuentan ,Cuando cuentan?* Mexico: SEP.
- Gallistel, G. y. (1978). *Principios de Conteo*. Mexico: UPV.
- Gerson, B. (1979). *Observacion Participante y Diario de Campo*. Mexico: UNAM.
- Gerson, B. (1979). *Observacion participante y diario de campo en el trabajo docente*. Mexico: UNAM.

INALI. (2003). *INALI*. Mexico: Enciclopedia de Literatura en Mexico.

Indigena, M. C. (2012). *Marcos Curriculares para la Educacion Indigena*. Mexico: SEP.

Indigenas, L. G. (2022). *Ley General de los Derechos Linguisticos y Pueblos Indigenas*. Mexico: SEP.

Linguisticos, L. G. (2022). *Ley General de los Derechos Linguisticos*. Mexico: SEP.

Mexicanos, C. P. (2022). *Constitucion Politica de los Estados Unidos Mexicanos*. Mexico: SEP.

Montero, M. (2004). *Sentido de comunidad y Bienestar*. Mexico: SEP.

Ochoa, D. A. (1992). *Diagnostico Pedagogico*. Mexico: UPN-SEP.

Puentes, R. S. (1995). *La vinculacion de la docencia en la educacion* . Mexico: UPN.

Sampeiri, R. H. (1991). *Tecnicas de Investigacion*. Mexico: UPN.

Arnal. (1992). *El paradigma sociocritico y su contribucion al practicum*. Mexico: Sep.

Gerson, B. (1979). *Observacion participante y diario de campo*. Mexico: UPN.

SEP. (2017). *Aprendizajes Clave para la educacion integral*. Mexico: SEP.