

**UNIDAD 212 TEZIUTLÁN**

**El cuento para fortalecer la lectura y escritura a través del cultivo del café en  
segundo grado.**

**Propuesta pedagógica**

Que para obtener el título de:

**Licenciado en Educación Primaria para el medio Indígena**

Presenta:

**Francisco Hernández Jacinto**

**Teziutlán. Pue., 05 de Junio de 2023.**

**UNIDAD 212 TEZIUTLÁN**

**El cuento para fortalecer la lectura y escritura a través del cultivo del café en  
segundo grado.**

**Propuesta pedagógica**

Que para obtener el título de:

**Licenciado en Educación Primaria para el medio Indígena**

Presenta:

**Francisco Hernández Jacinto**

Tutor:

**Placida Rosas Bibiano**

**Teziutlán, Pue., 05 de Junio de 2023.**

*DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN*

*U-UPN-212-2023.*

*Teziutlán, Pue., 05 de Junio de 2023.*

**C.**

*Francisco Hernández Jacinto  
Presente.*

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

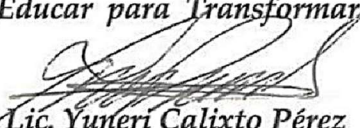
*Propuesta Pedagógica*

Titulado:

*"El cuento para fortalecer la lectura y escritura a través del cultivo del café en segundo grado"*

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar en digital rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.



*Atentamente  
"Educar para Transformar"*  
  
**Lic. Yunerí Calixto Pérez**  
*Presidente de la Comisión*

YCP/scc\*

## ÍNDICE

### INTRODUCCIÓN

### CAPÍTULO I

#### LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA COMO ELEMENTO CENTRAL PARA LA FUNDAMENTACIÓN DEL PROBLEMA

|                                                                          |    |
|--------------------------------------------------------------------------|----|
| 1.1 Proceso metodológico de investigación.....                           | 08 |
| 1.2 El contexto comunitario y su importancia en la práctica docente..... | 15 |
| 1.3 Análisis de la práctica docente y sus implicaciones.....             | 27 |
| 1.4 Delimitación del problema y argumentación metodológica.....          | 37 |
| 1.4.1 Justificación de la propuesta pedagógica.....                      | 44 |
| 1.4.2 Objetivos de la propuesta pedagógica.....                          | 47 |

### CAPÍTULO II

#### APORTES TEÓRICOS QUE SUSTENTAN LA PROPUESTA PEDAGÓGICA

|                                                                                                                                           |     |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 2.1 La educación intercultural <bilingüe.....                                                                                             | 50  |
| 2.2 El aprendizaje social y su importancia en el desarrollo de las habilidades de lectura y escritura<br>en alumnos de segundo grado..... | 74  |
| 2.3 El cuento para promover la lectura y escritura en segundo grado de primaria.....                                                      | .87 |

### CAPÍTULO III

#### INSTRUMENTACIÓN METODOLÓGICA

|                                                                    |     |
|--------------------------------------------------------------------|-----|
| 3.1 La atención del problema mediante la propuesta pedagógica..... | 98  |
| 3.2 Estructuración de la propuesta pedagógica.....                 | 105 |
| 3.3 Instrumentación didáctica de la propuesta pedagógica.....      | 110 |

## **CAPÍTULO IV**

### **INFORMES DE RESULTADOS**

|                                                        |     |
|--------------------------------------------------------|-----|
| 4.1 Evaluación de la propuesta pedagógica.....         | 116 |
| 4.2 Reflexiones y experiencias de la intervención..... | 121 |

### **CONCLUSIONES**

### **REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS**

### **ANEXOS**

### **APÉNDICES**

## INTRODUCCIÓN

El presente trabajo que corresponde a la propuesta pedagógica parte de investigación y estudio realizado en la comunidad de Rancho Viejo, perteneciente al municipio de Hueytamalco, Puebla. Tiene como objetivo solucionar el problema que presentan los alumnos de segundo grado en lectura y escritura, a través de diversas actividades relacionadas, con la práctica cultural el cultivo del café para mejorar y desarrollar sus habilidades de comunicación en los estudiantes de 2º de primaria en la escuela bilingüe “Guadalupe victoria” con C.C.T. 21DPB0013M. Zona escolar 609. Se intenta llegar a los objetivos en la elaboración de dicho trabajo, para que comprendan, estudien, tracen, fortalezcan, y desarrollen un sentido crítico y analítico, dando respuestas a diferentes dudas, cuestiones que surjan en su contexto escolar, para poder llegar a los aprendizajes esperados.

Por ello, el trabajo se divide en cuatro capítulos, I. se considera el proceso de investigación uniendo teoría con práctica, los demás aspectos, su contexto, cómo se compone su organización social, cultural, político y religioso, de la misma forma se presentan técnicas e instrumentos utilizadas en el grupo escolar para identificar problemáticas que existen dentro del salón de clases.

Capítulo II. Se sustentaran con el plan y programas 2017, Vygotsky y otros autores apoyan a construir esta propuesta retomando la diversidad cultural-lingüística, al conocer, los derechos de las comunidades indígenas en cuanto al campo de la educación, haciendo énfasis el papel del maestro indígena, rescatando, fomentando la lengua, costumbres de la localidad, dadas circunstancias que se va enfrentando siendo un profesor en un medio rural,

parte fundamental de conocer cómo va aprendiendo el niño desde antes de entrar a la escuela, su proceso de desarrollo conforme va avanzando de grado, realizando un sustento teórico cuanto el problema delimitado en el grupo de clase, posteriormente se enuncian los aprendizajes esperados. Llevando en cuenta la necesidad de trabajar un enfoque transversal y globalizador para lograr los objetivos que se plantean, deseados por el experto, concluyendo con una estrategia específica dando la atención del problema y los criterios esenciales para evaluarlos.

En el capítulo III. Se refiere a la instrumentación metodológica tomando en cuenta los enfoques del programa de estudios 2017, conforme al segundo grado, se trabajará de acuerdo a las asignaturas vinculando el problema principal identificado tomando en cuenta, transversalidad, atención al problema que se está identificado. Parte de la organización metodológica, se menciona el proyecto didáctico, la situación didáctica para su instrumentación, asimismo los organizadores curriculares, recursos didácticos y sus instrumentos de evaluación, cómo las jornadas diarias, inicio, desarrollo y cierre.

Con la finalidad, el capítulo IV: se dará paso a un informe de resultados llevados a cabo en esta propuesta de investigación, cómo sus dificultades, logros y limitaciones que se presentaron en las actividades realizadas en este plan de trabajo. Se fundamentará la indagación realizada con los anexos y apéndices de la localidad de estudio el grupo que se atiende, el cual está formado por fotografías durante las jornadas de las clases, también de la misma comunidad, los apéndices son las entrevistas realizadas por el indagador. Para sustentar los enfoques teóricos los cuales aborda, esta investigación, se acudirá a diferentes referencias bibliográficas.



# CAPÍTULO

## I



# **La investigación cualitativa como elemento central para la fundamentación del problema**

Desde los primeros tiempos el ser humano comenzó a emitir sonidos para tratar de hacerse entender con los demás seres vivos, para dar el nombre a todas las cosas, animales, objetos. La comunicación nació del hombre y el servicio del mismo, ya que este no puede vivir aislado, teniendo la necesidad de comunicar sus vivencias, emociones, sentimientos o simplemente informar. Además, la observación ha sido siempre la piedra angular del entendimiento durante el desarrollo de las personas, ya que desde tempranas edades los niños inician su relación y su comprensión del mundo que los rodea la comunidad de estudio, el contexto sociocultural y sus círculos familiares de los alumnos.

## **1.1 Proceso metodológico de investigación**

Los cambios sociales y tecnológicos exigen la construcción de nuevas imágenes de la práctica general, el ámbito de la docencia, está llamado a desempeñar un papel fundamental. Para conocer este tema tan importante se debe saber toda la relación, hechos, causas, consecuencias en todas las fases de indagación, el contexto puede considerarse, encuentro entre personas pretendiendo un análisis reflexivo debido a la profundidad del proceso, en ella participan el maestro, estudiantes, padres de familia y comunidad en general. La averiguación cualitativa, se enfoca en escoger datos que no son numéricos, se basa en métodos de recopilación encaminados en la comunicación que, en los procedimientos lógicos o estadísticos, es aquella relación con la cualidad o calidad de algo, es decir el modo de ser, su atención se centra en la comprensión de los significados sociales, por las formas de pensamiento de las personas involucradas.

La metodología cualitativa tiene la finalidad de producir, datos descriptivos de las personas indagas por medio del lenguaje, habladas-escritas y la conducta observable, que se refiere a este tipo de investigación cualitativa por sus propias palabras de los sujetos involucrados (Taylor y Bogdán,1984, p,8).

En cuanto a la investigación cualitativa, su enfoque es estudiar la realidad en su contexto natural, intentando sacar sentido de interpretar los fenómenos importantes que tienen las almas implicadas y construir el conocimiento en los alumnos para que valoren la diversidad, analicen los procesos de aprendizaje, en esto se utiliza o recoge una gran variedad de materiales, experiencia personal, historias, observaciones, textos históricos, imágenes, sonidos que describen la rutina, situaciones problemáticas, en la existencia de las personas.

El Concepto de paradigma: es un término científico que se le otorga a un conjunto de credos, normas y costumbres, un modelo, ya sea de una misma norma o cultura, 'prácticamente se puede decir, son la integración de conocimientos, creencias, que establecen una visión del mundo (cosmovisión) basándose en una teoría en un determinado periodo histórico. Con respecto al paradigma sociocrítico está orientado en contexto de las ciencias sociales y la información de la educación, han estado vinculadas a distintos términos como crítico, emancipatorio, sociopolítico, reconstructivo, participativo, democrático, militante orientada a la labor comprometida socialmente. Desde el ámbito de investigación es un cuerpo de creencias, presupuestos, y procedimientos que definen cómo hacer ciencia: son presentadores de trabajo para la búsqueda del conocimiento y se convierten en patrones, modelos o reglas a seguir por los investigadores.

Por lo tanto, el método de ejercicio colaborador y sus etapas, el conocimiento, es un proceso de empoderamiento que permite analizar la historia de los individuos y del entorno desde un punto de vista reflexivo para tener una precisión de lo que se desea cambiar a través de un estudio, a la vez de consentir que las sociedades y los grupos encuentren sus potencialidades admitiendo a los demás para trabajar sobre las transformaciones deseadas.

Las cuatro fases de la acción son: la planificación, acción, análisis y reflexión, a) es que el investigador se involucra en la situación que experimenta, relacionándolo con los actores y participando en sus procesos, b) la investigación participativa es en la que se diseña y se eligen sus métodos, basados en el trabajo colectivo, la utilización de los elementos de la cultura popular y recuperación histórica, c) implica transmitir la información obtenida al resto de la comunidad u otras organizaciones, llevar a cabo acciones para transformar la realidad, d) la evaluación es mediante los sistemas ortodoxos de las ciencias sociales.

La (IAP) es un enfoque de investigación en las comunidades que enfatiza la participación, la operación busca entender el mundo tratando de cambiarlo, en colaboración y siguiendo la reflexión, es: generador de procesos de actuación de los individuos involucrados en el programa, los cuales implican organización, movilización, sensibilización, concientización, esta técnica de indagación acción participante, tiene como finalidad involucrar a los integrantes del proceso enseñanza aprendizaje de los niños especialmente a los padres de familia, para que día a día observen los avances que tienen sus hijos convirtiéndose en personas críticos, analíticos, constructivistas, investigadores, participativos con la ayuda de todos.

En la descripción de las técnicas e instrumentos de investigación es la cualitativa, para recabar información, cuyas técnicas de indagación, son la observación directa, la cual consiste en, prestar atención a las prácticas culturales existentes dentro de la localidad, además de la conversación informal que consiste en recabar información por medio del diálogo, con los individuos de dicha comunidad para llegar a lo que se necesita saber. Esta metodología con lleva a establecer nuevas relaciones con otras personas y así pues conviene desarrollar algunas destrezas respecto a saber escuchar a otras y otros individuos, para saber gestionar la información y que colaboren mutuamente.

Las técnicas e instrumentos que se aplicaron son las de evaluación éstas son los procedimientos utilizados por el maestro para obtener información acerca del aprendizaje del niño y cada valoración se acompaña de sus propios instrumentos, definidos como recursos estructurados diseñados para fines específicos, estas deben adaptarse a las características de los estudiantes y brindar información de sus procesos de aprendizaje. A lo que concierne la participación acción, se destacan tres momentos los cuales los cuales consisten en hacer la elaboración de un plan, ponerlo en marcha y evaluarlo, en este proceso de indagación en la educación se utiliza para describir a una familia de actividades que realiza el docente en el salón de clases, con fines de desarrollo curricular, para la mejora de los programas educativos y en los sistemas de planificación didáctica.

Por eso al realizar la entrevista cualitativa se realizó con la finalidad de indagar, sacar lo más importante de las prácticas culturales existentes en la comunidad y escoger una para trabajar, con los alumnos, la cual es el cultivo del café, por lo tanto, al plantear las preguntas al interrogado se hizo con preguntas abiertas para que esta persona proporcione u ofrezca una explicación más amplia sobre el tema tratado, ayudando al sujeto a obtener

más y enriquecedor la información. Por ello la audiencia es una técnica orientada a obtener información de forma oral y personalizada sobre acontecimientos vividos de los involucrados en relación a la situación que se está trabajando o estudiando.

Para poder hacer esta actividad se debe realizar un guion semiestructurado y así poder llegar a lo que el entrevistador desea, por eso mismo se concibe como un dialogo entre dos o más personas, con la finalidad de conocer un tema o información detalladamente (prieto,1998, p222).

La investigación se ejecutó en la escuela Primaria Bilingüe “Guadalupe Victoria” que se encuentra en la comunidad de Rancho Viejo con centro de trabajo 21DPB0013M, perteneciente al municipio de Hueytamalco, Puebla. Por ello, de acuerdo con los datos oficiales se incorporó a niños de 6 a 7 años en el salón de clases que se cuenta con solamente 8 estudiantes que son diferentes uno del otro, pero poseen un problema común, se debe analizar a profundidad para llegar a una cierta alternativa de solución. Por ello la indagación se realizó a partir de septiembre del año 2022, con una terminación en el mes de junio del 2023, enfocándose en los alumnos de segundo grado de primaria, obteniendo los resultados y datos necesarios en beneficio del grupo escolar, para un análisis, todos los datos recabados tienen una finalidad definir lo que aqueja a los estudiantes.

La construcción de la propuesta pedagógica se realizó mediante el problema que se identificó en los niños y tener fundamentos teóricos, información para la estructura de este trabajo ya mencionado con anterioridad, haciendo observaciones, trabajar con los alumnos, perder de vista el problema principal la lectura y escritura. Aunado a esto se fortalece con lo que dice el autor Floriberto Díaz, que es la comunidad, los lugares significativos del pueblo, sus fiestas patronales, costumbres y tradiciones, su forma de gobierno.

La sistematización es a través del ordenamiento que se viene trabajando con la finalidad de conocer la realidad del niño donde se desenvuelve para posteriormente todos los saberes locales trasladarlos a los currículos nacionales con el propósito de lograr aprendizajes esperados en los estudiantes por tal motivo no solo se trata de memorizar lo aprendido, sino que sea realmente algo relevante para ellos. Por ello el tipo de investigación que se realizó a través de la entrevista participante, acción cualitativa utilizando los instrumentos de indagación mencionados con anterioridad, que permite realizar un plan de exploración para llegar a profundidad respecto al tema de estudio, esto permite realizar un análisis de todos los elementos a considerar para conocer la localidad, escuela, grupo, lo primero que conlleva es describir el lugar donde se realiza la práctica docente para conocer a profundidad lo que compone la comunidad, como son sus tradiciones y costumbres y las prácticas culturales que predominan en ella.

De acuerdo a lo anterior permite realizar un diagnóstico dentro de la escuela para detectar las condiciones en que se encuentra esta, su infraestructura, si es un espacio adecuado para los estudiantes, con esto formar un proyecto educativo, en donde conlleva fijar tiempos, de igual forma conocer el grupo, que se atiende, la forma de cómo aprenden, buscando estrategias novedosas para los niños. La información que se recolecto será de utilidad para el indagador para plantear, objetivos, metas para los alumnos dentro del salón de clases, esto conlleva a formar un plan de trabajo para mejorar la práctica docente, plantear un proyecto didáctico es con la finalidad de contextualizar, involucrando autoridades educativas y locales para que las metas u objetivos se logren satisfactoriamente. Asimismo, los problemas encontrados, son la lectura y escritura, buscando una solución satisfactoria hacia los alumnos.

Ya terminado el indagador recoge, consigue y ordena toda la información en base a los datos obtenidos, para realizar sus conclusiones y saber cómo intervenir ante dichos problemas o dificultades en la que se enfrenta y buscar una estrategia de intervención ante la situación aunque ya tenga los resultados necesarios, con atención a cada aspecto recopilado para agrupar, observar los elementos que se consideren pertinentes que darán un modelo de delimitación del problema pedagógico que se encuentra en el aula escolar.

## **1.2 El contexto comunitario y su importancia en la práctica docente**

Dentro de la localidad hay diferentes elementos que definen dicho lugar, donde los individuos interactúan compartiendo sus tradiciones, costumbres, lenguaje, prácticas culturales, valores, historia, su organización política. Estas son algunas características de la comunidad, es necesario conocer todo lo relacionado, para un mayor entendimiento de las formas de vida que llevan las personas, para tener un mayor panorama de cómo viven los niños, sus formas de interacción social con todo el medio que los rodea, sus formas de aprendizaje. El maestro del grupo le permite conocer, estudiar el entorno de los niños para poder realizar unas adecuaciones necesarias en sus secuencias didácticas de jornadas diarias, esto le servirá para trabajar los currículos nacionales vincularlos con los saberes locales con la finalidad de lograr aprendizajes esperados, partiendo siempre de la realidad del estudiante.

La comunidad es un conjunto de familias que requiere de personas que cumplen con un papel fundamental el de paterno-materno superior al de los jefes de familias en particular las cualidades de mando que se deben combinar con la comprensión y dirección paternal. (Díaz, 2004, p.369).

Esta investigación se llevó a cabo para recabar toda la información desde la perspectiva cualitativa mediante el diagnóstico comunitario, la cual se describe a continuación: tomando en cuenta los cinco elementos de Floriberto Díaz Gómez las cuales son las siguientes: 1. un espacio territorial demarcado y definido por la posesión. La comunidad de estudio se llama Rancho Viejo. Estado de Puebla. Esta palabra proviene de dos vocablos "Huey" grande, "temo" bajar o descender arriba formándose el siguiente significado: grandes bajadas o grandes subidas o "cuestas muy inclinadas". (Ver anexo A).

En el contexto sociocultural existen 207 habitantes en su totalidad, de acuerdo con el censo que se levantó por el docente que labora en dicha localidad a inicios del presente ciclo escolar, La diversidad lingüística en cuanto a los niños, su lengua materna es el español ya que la mayoría de los tutores son jóvenes y no hablan el náhuatl, pero en la escuela se trata de fortalecer, tomando como base primordial del programa de estudios, trabajando la diversidad. En la variante de la localidad (tal es tierra y pueblo es altépetl) conociendo así el significado para un mayor entendimiento para todos los pobladores de dicha localidad en personas de la tercera edad.

Tiene sus raíces en una cultura de indígena debido a sus características socioculturales que presentan los habitantes, las instituciones educativas son tres una de educación inicial, de nombre Gabriela mistral, un preescolar llamado Juan Rulfo, y la primaria indígena Guadalupe victoria, el clima que predomina es templado húmedo, esto afecta ya que muchas veces no asisten a clases en temporadas de lluvias, en cuanto al acceso principal es un solo camino que conecta con la población de Ayahualo que pasa por un arroyo. En este lugar profesan la religión católica, tiene su propio panteón comunitario, la agricultura es la principal fuente económica por cultivar café, maíz, plátano, naranja y



pimienta, en la actividad del campo se chapea, los terrenos son muy inclinados, por eso solo se usan las herramientas necesarias, machetes, azadones, punzones, las señoras se dedican al hogar.

Con respecto a servicios básicos, todas las casas de la localidad, cuentan con electricidad, radio, televisión, otros medios son el transporte público, camionetas adaptadas para trasladar a las personas de un lugar a otro, cuyo horario es de una hora para esperar dicho vehículo, aunque los niños optan siempre por caminar hacia la escuela, los productos básicos solo se encuentran en tres tiendas, no hay drenaje, señal telefónica ni pavimentación esto por las condiciones económicas que se presenta aquí. Las tierras de este lugar son divididas por pequeños lotes, porque la población se ha incrementado demasiado, son terrenos privados y cada familia posee sus escrituras en regla. Estas propiedades fueron heredadas por la mayoría de los papás para que sus hijos construyeran ahí sus viviendas y tengan un propio patrimonio (ver anexo B).

La leyenda común que circula de boca en boca y de una generación a otra. Las personas de Rancho Viejo, poseen un sin fin de saberes, conocimientos, se transmiten historias, anécdotas, de la localidad. Por lo tanto, este lugar tiene un pasado y un presente diferente según las narraciones e historias de las personas adultas. Con respecto al Significado del nombre: el origen de esta comunidad no tiene raíces etimológicas, más bien es un sobrenombre impuesto por algunos de los primeros habitantes. Se cuenta que la casa donde habitaban los dueños estaba en muy malas condiciones. Aun estando esas casas los nuevos vecinos ya circulaban por esa región; los conocidos de ellos les preguntaban ¿A dónde vas? Y al no saber contestar se le venía a la mente el recuerdo de aquella casa vieja

del rancho contestando: voy al "Rancho Viejo" así fue como a través del tiempo, este lugar fue siendo conocido. (Ver Anexo C).

En las transformaciones urbanas, la gente empezó a transmitir los conocimientos de como limpiar los terrenos para la agricultura, tirando árboles, también a usar los terrenos para construir sus viviendas, en consecuencia, la vegetación como los animales que existían, fueron desapareciendo, ahora solo existen terrenos donde se cultivan y se cosechan varios productos como son, por ejemplo: maíz, plátanos, pimienta, naranjas, lima y mandarinas, pero especialmente el café, en este lugar todo era diferente, había pequeñas veredas donde la gente caminaba, las calles eran de tierra, muy angostas; pero poco a poco se fue conformando la comunidad, y a través del tiempo ha ido cambiando. (Ver Anexo D).

Las costumbres y tradiciones: tanto hombres como mujeres tienen bien definidas las herencias ancestrales como la indumentaria que los distingue de cualquier otro pueblo aun cuando salen de la localidad. El día de muertos, también llamado Todo Santos, esta actividad se viene transmitiendo desde hace varias décadas y la gente cuenta que el día 28 de octubre vienen los difuntos accidentados, les preparan todo lo que en vida les gustaba, por ejemplo, el mole, los tamales, el atole de grano, el pan de muerto, la flor de cempasúchil y un sinfín de ofrendas para que los fallecidos no se vayan tristes, el 30 deben poner la ofrenda e incensar el altar con todo lo que el difunto le gustaba. El primero de noviembre vienen los bebés, el segundo, vienen las personas adultas, se le debe de dar gusto para que esté feliz, no se vaya triste y regrese el año siguiente. (Ver Anexo E).

Una variante de la lengua del pueblo que a partir de la cual identificamos nuestro idioma común. Las personas adultas aún se conservan el lenguaje indígena materno, en el caso de los niños de segundo grado, traen conocimientos previos de sus hogares el castellano.

La palabra bilingüismo se desarrolla en un ambiente en el cual se utiliza dos lenguas de la misma manera fortaleciendo, así un dominio lingüístico, por lo tanto, bilingüismo incipiente; muestra un desnivel de las dos lenguas dándole mayor preferencia a una, (Lopez,2000,13).

La lengua es el medio por el cual los individuos pueden comunicarse con sus semejantes, manifestando inquietudes, necesidades. Es el vehículo primordial para que se entable una conversación, entre los integrantes, ya sea de la comunidad o familiar y así pueda existir interacción, socialización entre las personas. Los adultos son los que la hablan aún. La comunidad es náhuatl en un 60 % aproximadamente ya que las personas mayores de 65 años en adelante manejan muy bien la lengua indígena náhuatl, entonces son bilingües con una lengua indígena funcional interactúan en diferentes lugares, sin embargo, también hay personas monolingües en español.

Las personas jóvenes mayores de 20 a 40 años hablan el lenguaje español, ya que a través de la observación se percata, que estas personas les dan vergüenza hablar en lengua indígena por temor a las burlas, como también hay sujetos de estas edades que, si les gusta hablar este idioma, saben pedir, decir las cosas, por ello estas son bilingües incipientes y algunas de ellas son monolingües en español. Se necesita vencer varios obstáculos ya que muchas veces, aunque se habla en lengua náhuatl, varias comunidades de un mismo municipio o pueblos vecinos, existen diferencias dialectales; donde puede haber problemas por falta de entendimiento o comunicación, por ejemplo, palabras como el saludo cambian

por las diferentes variantes dialectales. Son palabras que están escritas y se pronuncian de diferente manera, pero significa lo mismo.

Con relación a una organización que define lo político, cultural, social, civil, económico y religioso. En la selección de autoridades, las ciudadanas y los ciudadanos eligen su gobernante de manera democrática, desde su autoridad local, municipal, estatal y federal, no hay ninguna organización que les obligue a votar por tal Partido ya que ellos eligen de acuerdo con su criterio. En la toma de decisiones la autoridad local consulta a la ciudadanía en general para cualquier participación así puede ser cultural social o económico.

Se busca a sus gobernantes siempre, honestas, responsables, para que favorezcan a la comunidad, que ayudara a la gente que más lo necesita, además una persona honorable, con valores para que trabajará en beneficio de la misma población. En lo cultural, la vestimenta que usan las personas de esta localidad, ya no es como la de antes que usaban faldas largas y blusas de labores, ya no se visten así, ahora se ponen la ropa que ellos mismos quieren y sus hijos los cambian según a los gustos de los padres de familia ya que son los encargados de comprar ropa y calzado para estos pequeñitos. Los individuos están muy unidas y organizadas, porque tienen a una persona encargada y que es el líder el cual fue elegido por mayoría de votos y este sujeto lo nombran inspector para representarlos en cualquier asunto relacionado con la congregación, sin embargo, la gente colabora en mutuo acuerdo.

Asimismo, la concurrencia está muy unida y organizada, los sujetos colaboran en conjunto ante cualquier actividad como las faenas, pues esta cultura es transmitida de generación por padres y abuelos, según comentan han tratado de que no desaparezca esta

actividad, fomentando por medio del ejemplo. Como cuando se tapa la tubería de agua, la gente se reúne, empiezan a escarbar, limpian sus calles, los hombres asisten a la faena para chapear. En lo social, existen un sinnúmero de dificultades que muchas veces perjudican la educación, estos, son llamados alcoholismo, desnutrición, maltrato familiar entre otras muchas más. Es un problema que se ve demasiado frecuente, desafortunadamente son personas que no aceptan su enfermedad y perjudican a muchos niños en su enseñanza aprendizaje.

La principal fuente económica de esta demarcación es el cultivo del café. La gente de esta comunidad está muy apegada a la actividad religiosa a tal punto que cuando se inicia la feria principal en honor a la Virgen de Guadalupe, el 12 de diciembre de cada año, ese día la gente especialmente los mayordomos organizan las misas queman cuetes, hacen bailes, participan en actividades culturales, la gente es muy unida en la actividad religiosa.

Un sistema comunitario de procuración y administración de justicia, la autoridad está representada por un inspector, se llama Agustín Rodríguez Bandala, la persona que se encarga de realizar un sinnúmero de actividades para mejorar dicha comunidad, algunas de las tareas a cumplir es gestionar para pedir apoyo, ya sea de alumbrado público, pavimentación o algunas otras obras que hagan falta, de igual forma se debe organizar las faenas, mandar citatorios, resolver problemas, esta persona es la máxima autoridad con el cual la gente se dirige para cualquier asunto a resolver.

En esta demarcación territorial los inspectores los eligen los mismos miembros de la comunidad tres o cuatro participantes realizando votaciones por el mejor candidato esto con el fin de que cumplan con sus responsabilidades y los otros candidatos se quedan de suplentes de esta autoridad elegida ayudándole en sus responsabilidades, sepan ser

reconocidos, respetados por la misma localidad ya que si no es así, las personas empiezan a hablar de él y en ocasiones sino cumplen se les sustituye con una persona responsable que si atiende los problemas o necesidades de esta.

La importancia del contexto cultural, es el alma de una sociedad vibrante, expresada de muchas maneras en que se cuentan las historias, celebran, recuerdan el pasado, los entretienen e imaginan el futuro, forma parte de la vida diaria puede beneficiar de muchas maneras diferentes, algunas de las cuales son profundamente personales, además, puedes expresar la creatividad o el arte por medio de ella, y así forjar una identidad individual y mejorar o preservar el sentido de lugar. Desde museos, teatros, estudios de danza y bibliotecas públicas, todo esto une a la gente, los niños y jóvenes al participar les ayudan a desarrollar habilidades de pensamiento, aumenta la autoestima. Los estudiantes de familias de bajos recursos que participan en actividades artísticas cuentan con más posibilidades de obtener un título que los que no lo hacen y tener una mayor superación personal.

Los Antecedentes del cultivo del café fue en el siglo XVIII que los inmigrantes franceses trajeron consigo la semilla del café y establecieron los primeros cultivos, debido a la naturaleza de la planta, los lugares elegidos fueron los climas tropicales y de amplia vegetación, como lo son Veracruz, Chiapas, Oaxaca y Puebla. Rápidamente este producto se convirtió en una de las principales actividades agrícolas.

La cultura no solo es un significado producido por ser descifrado como un texto, sino también un instrumento de intervención sobre el mundo el cultivo del café en la cultura de la comunidad agrícola, es una planta, cuyo cultivo se extendió, el café está presente tanto en las actividades cotidianas que dotan de sentido y significado, social a esta planta como en aquellas actividades de festejo y celebración en las que se recrea y se resignifica como símbolo, como mito y como cultura. (Giménez, 2017, p. 4).

Los niños desde una temprana edad empiezan a participar en estos trabajos, ya que se los llevan al terreno agrícola y ellos observan, la gente adulta, a veces los padres les enseñan a cultivar las tierras o los procedimientos necesarios que conllevan esta actividad ya que a través de la observación estos pequeños que tienen edades de 6 años en adelante aprenden a desarrollar sus habilidades, destrezas en este contexto a través de la interacción social con las personas adultas, esto puede servir de apoyo en la propuesta pedagógica, relacionándolo con la lectura y escritura.

El cultivo del café es la selección de la semilla debe ir en buenas condiciones por eso es muy importante escogerlo bien, debe ser de una planta que contenga las mejores características pudiendo ser el rendimiento general, resistencia a plagas y enfermedades, calidad del fruto, planta joven de 4 a 6 años de edad, para posteriormente construir semilleros o viveros, aquí la semilla se separa, se deja remojar en tinas por tres horas, con la finalidad de acelerar la germinación, después pasando, al barbecho que es (tal chipa walis) en lengua indígena náhuatl y este consiste en quitar toda la hierba o maleza a través de la chapeada actividad que se realiza constantemente, hasta dejar el terreno completamente limpió, después se hacen los hoyos en surcos y se tira un hilo, para que vaya todo derecho, después se va sembrando las plántulas.

Después se va abonando con el excremento de borregos o pollos qué es lo más común y beneficioso para el terreno ya que no lo daña y este se aprovecha. Para la gente con dinero ellos compran abonó químico como el sulfato y el tripe entre otras muchas marcas más, pero ese abono daña los terrenos por ser un producto industrial. Las personas dejan secar la cereza del café por lo general en unos petates se tiende por días enteros para que le pegue bonito el sol.

Después del secado del café pergamino como se le conoce habitualmente se almacena y se conserva hasta su exportación, posteriormente lo que sobra la misma gente lo tuesta en fuego y lo muele para su propio consumo personal. El corte es la actividad que se realiza con la participación de los niños ya que por ser una comunidad cafetalera, la mayoría de estos pequeños tienen una gran intervención desde la observación ellos ya están participando, después por ser unos árboles pequeños que tienen mucho fruto ellos pueden alcanzarlos sin dificultad, ellos observan lo que se debe realizar como es el despulpe (quitarle la cascara roja) para luego esperar 24 horas, pasando ese lapso de tiempo de fermentación se lava, para quitarle la miel (mucilago) lo siguiente lo secas exponiéndolo a los rayos del sol por tres días.

Lo siguiente es quitarle la cascara a la almendra por medio de un mortero, después cuando ya se le quito, al café pergamino se selecciona dejando puros granos que no estén quebrados ni manchados para posterior tostarlos en un comal o como se le acomode la persona, siguiendo esto debe ser a fuego lento por tres horas siempre moviéndolo para que no se queme o se pase de tostado y en ello participan los mismos niños de esta localidad.

En esta actividad están involucrados los niños en todo momento desde chapear, labrar la tierra, el cultivo, recoger la leña y acarrear para cocer los alimentos, medir las distancias por planta de café a través de pasos o varas aquí se practica las medidas no convencionales, la selección de abono de los animales los pollos y borregos, todos estos conocimientos se van transmitiendo de generación en generación a todos los niños del contexto y sirve para trabajar el currículo en la enseñanza del bilingüismo, en español, en matemáticas la numeración siempre respetando los niveles de complejidad de los estudiantes acorde a sus años, todos estos conocimientos locales es para lograr un



aprendizaje significativo donde se trabaja la diversidad lingüística y cultural, vinculándolos a los contenidos culturales y curriculares, contextualizándolos. A continuación, los escenarios de la autora: Tania Santos Cano. (Ver Apéndice 1).

A través de la observación directa y su registro se pudo identificar que los integrantes de la comunidad, les da pena hablar la lengua náhuatl debido a la discriminación que se sigue viviendo en la actualidad, otro factor que las personas jóvenes su primera lengua es el español (castellano) fue con la que empezaron hablar y comunicarse con las demás gentes, tanto los niños por igual es su L1 materna. Cabe mencionar que se realizó diagnósticos socio lingüísticos, una planeación de actividades enfocados a estudiantes bilingües, esto se diseñó para poder identificar las lenguas que conviven en la comunidad indígena.

Otro de los fines es la identificación de las lenguas en el aula escolar, la localidad donde se encuentra el centro de trabajo, los niveles de bilingüismo, porque las personas jóvenes no la práctica. Por lo tanto, el diagnóstico lingüístico que se ejecutó permite la identificación de los espacios comunicativos que plantea la autora, conocer el porcentaje de hablantes, se realizó la visita de los espacios comunicativos, se menciona que los niños son de nivel de bilingüismo incipiente, pero también conocedores de su cultura donde ellos están inmersos.

Los 5 escenarios sociolingüísticos, 1) hablante/entiende, lee y escribe en alguna lengua originaria. 2) hablante/entiende, no lee, no escribe en alguna lengua originaria. 3) entiende alguna lengua originaria/hablante pasivo o no hablante con diferentes niveles de comprensión. 4) no hablante/no entiende, no lee, no escribe la lengua originaria/conocedor de la cultura. 5) no hablante/no entiende, no lee, no escribe la lengua originaria/no conoce la cultura. (Santos, 2015, p. 15).

Se identifican a las personas de la comunidad que se encuentran en el escenario sociolingüístico de hablante/entiende, no lee, no escribe en la lengua originaria, porque solo la hablan y entienden la lengua indígena náhuatl, pero no la leen y mucho menos la escriben solo la utilizan para comunicarse y establecer conversaciones con esta lengua, y en caso de los niños y niñas de la comunidad se observa que se encuentran en el escenario sociolingüístico, no hablante/no entiende, no lee, no escribe la lengua originaria/conocedor de la cultura, porque los niños y niñas no hablan la lengua indígena náhuatl ni mucho la entienden, y cuando menos la leen se les dificulta mucho la pronunciación ni escribirla, pero si conocen las prácticas culturales que hay en su comunidad.

Las pocas personas que aún la saben hablar la quieren transmitir a sus hijos para que también ellos la puedan hablar o por lo menos que la entiendan, al pasar el tiempo se ha ido perdiendo la costumbre y el conocimiento de transmitir esta lengua a las nuevas generaciones hay pocas familias que todavía les transmiten a sus hijos el conocimiento de la lengua indígena náhuatl. Esto lo hace con el fin de que también puedan interactuar con la persona que hablan la lengua indígena, y con el fin de que la lengua se vaya fortaleciendo al conocimiento de las demás personas que la puedan hablar.

Los niños de la comunidad por lo que comentan les gustaría poder hablar esta lengua porque una palabra en náhuatl que se les diga se la aprenden fácilmente, es por eso que los niños mencionan que quieren aprender esta lengua porque les gustaría interactuar con las demás personas que si la pueden hablar, al igual que dicen que al hablarlo se escucha muy chistoso e interesante en su pronunciación, se conoce a un niño de la comunidad que puede entender un poco la lengua y pronunciarla, al cual la sigue fortaleciendo al interactuar con su Mamá que la sabe hablar es un niño que se conoce bien en la comunidad.

Algunos niños tienen acercamiento al escuchar la lengua indígena cuando van al campo escuchan a los trabajadores al hablar en la lengua náhuatl es donde escuchan cómo interactúan, o cuando se presenta algún evento en la comunidad que sea referido a algo cultural ahí los niños pueden escuchar la pronunciación, tanto en alguna fiesta hay personas que se comunican en la lengua indígena para organizarse, en la preparación de alguna comida ahí no falta que las señoras se comuniquen de esta forma al igual que tienen actividades en la escuela para el conocimiento de la lengua y conocer un poco más de la lengua indígena.

Aprendizaje de las lenguas indígenas en educación básica. Identifique cuando y donde se realiza una práctica sociocultural en la comunidad como el hogar, como el campo u otro espacio al aire libre, como el tianguis la elaboración de textiles, la preparación de alimentos, para alguna celebración o ritual, el trabajo en la milpa, el intercambio comercial entre otros son algunos. (Santo, 2015, p. 49).

### **1.3 Análisis de la práctica docente**

El trabajo del maestro es muy complejo debido a las interacciones entre el profesor-estudiantes en función determinados objetivos curriculares a trabajar por ello los elementos sociales, culturales y lingüísticos que caracterizan a la comunidad, son factores importantes en la formación integral de los alumnos, ya que inciden directamente en sus comportamientos de como expresan sus emociones, su desarrollo cognitivo, afectivo son características que se reflejan en el contexto escolar de los niños, ya que en la localidad construyen una serie de explicaciones acerca de su entorno natural, social y cultural, es aquí donde adquieren formas de vida y costumbres, de las cuales construyen conocimientos a través de la interacción constante de su entorno familiar, compañeros o amigos.

La comunidad cuenta con una gran diversidad cultural, porque las personas mayores a un conservan la lengua indígena náhuatl, tienen sus propias prácticas culturales el café, maíz, bordados de servilletas, costumbres y tradiciones, es muy importante que en la escuela los docentes fortalezcan, concienticen a la población en general para difundir este patrimonio por medio de la comunicación cotidiana, para que todo esto no muera o se extinga por medio del abandono de los propios individuos.

Antecedentes de la escuela. Históricamente las escuelas indígenas eran lugares acondicionados para dicho fin educativo, como todo cambios sociales también han ido evolucionando las comunidades indígenas, para ello se han donado espacios (terrenos) para la construcciones de instituciones educativas y con el transcurso del tiempo se van mejorando y acondicionando más los salones (aulas) para el trabajo con los alumnos al principio la escuela era de madera y contaba con, solo un salón , estaban en pésimas condiciones pero se trabaja arduamente para seguir gestionando y mejorando el inmueble, ya que actualmente la institución cuenta con baños, dos salones y un cuarto para maestros.

La presente investigación se desarrolla en la escuela primaria bilingüe Guadalupe Victoria con C.C.T 21DPB0013M ubicado en la comunidad de Rancho Viejo, Municipio de Hueytamalco, Puebla, Perteneciente a la zona escolar 609, región 07 Teziutlán, es una escuela unitaria que está a cargo de la maestra Dulce María Acevedo Mendoza, directora comisionada y un practicante, el terreno fue donado por los habitantes de dicha demarcación, cuenta con 22 alumnos. La hora de entrada para los estudiantes es a las 8: 50 AM, y se da una tolerancia de 10 minutos, porque es necesario para los alumnos que viven más lejos y caminan, después se cierra el portón, los lunes se realizan los honores a la bandera en conjunto con el preescolar llamado Juan Rulfo, los alumnos portan su uniforme

formal de la institución educativa, el himno Nacional por ser una escuela bilingüe se entona en dos lenguas el náhuatl-español. (Ver Anexo F).

En la jornada laboral los niños salen al recreo 30 minutos para que coman y jueguen un rato de 11: 30 AM a 12 PM, el primer día de la semana los lunes llevan uniforme completo que es pantalón para niños con camisa y falda para las mujeres con blusas, suéteres, para realizar los honores correspondientes a la bandera nacional en español y náhuatl, los martes llevan ropa deportiva para practicar deportes y ejercitarse y los días siguientes van intercambiando los uniformes hasta terminar la semana. La salida diaria es a las 15: 40 de la tarde. La escuela lleva a cabo muchas actividades de interacción en convivios en los días festivos como son el día del niño, de las madres, los reyes, las posadas de fin de año entre otros, por otro lado, la institución cuenta con comités de padres de familia, protección civil, participación social, de dulces, todos ellos tienen funciones diferentes en beneficio de todos los estudiantes del plantel educativo.

Algunas de las situaciones del problema en la lectura y escritura en los niños de esta localidad, no leen y escriben, su situación económica, el medio donde se desarrollan, la falta de afecto y el no contar con ambientes alfabetizadores, entre otras situaciones que hacen que los estudiantes aprendan de distintas formas y que a su vez afectan y contribuyen a qué algunos pequeños no logren los avances esperados. También los padres de familia muestran irresponsabilidades en el aseo personal de sus hijos, pues algunos llegan a la escuela sucios. Desordenados, sin uniformes y materiales didácticos, mostrando impuntualidad, más sin embargo a pesar de esto, la mayoría de niños tienen las ganas de aprender y realizar actividades, ya que son curiosos, activos, creativos, participativos, preguntando y cuestionando sobre su entorno sociocultural de los alumnos.

La institución educativa presenta necesidades de mobiliario para el docente, estantes para los alumnos, además de material didáctico como lo son láminas, en lo relativo al personal que labora ahí se cuenta con una sola maestra la cual lleva siete años en el centro educativo y ella es la responsable comisionada, atiende la dirección con grupo y al ser solo una profesora titular con grados de primero a sexto muchas veces, se descuida de alguna manera los grados escolares de los aprendientes, también se encuentra un practicante del cual se apoya, solo por periodos. Todo esto repercute con los alumnos porque no se les da la suficiente atención necesaria para que los niños aprendan, ya que muchas veces la maestra le manda a solicitar mucha documentación por parte de la supervisión, es ahí donde, se descuida a los niños, y no aprenden. Por qué se tiene que entregar la documentación requerida y la profesora se estresa, enseña o manda el papeleo que le solicitaron.

Un factor importante dentro del grupo escolar para que los pequeños no logren un aprendizaje significativo, no son de orden médico o que no se pueda superar; más bien no son de ellos propiamente pero que los perjudican bastante, ya que son dentro de sus familias y los protagonizan principalmente sus padres. Lo que no les permite hacer mucho al respecto a los niños con su corta edad y su poca capacidad para entender hasta donde tiene alcance estos problemas: como son el alcoholismo, la drogadicción, migración y la falta de educación. El primero ocasiona la irresponsabilidad por parte de los padres de familia en todos los aspectos por la condición de ellos mismos, el segundo ocasiona violencia intrafamiliar y ruptura de la misma, y el penúltimo desintegra la familia trayendo consigo algunos otros muchos problemas más, en cuanto a la poca importancia que prestan a la educación desde una perspectiva personal.

La palabra diagnostico proviene de dos vocablos griegos: día que significa a través y gnóstico: conocer (Arias Ochoa marcos Daniel: p.46,2010) es decir su significado etimológico es conocimiento de algunas características utilizando unos medios a través del tiempo a lo largo de un proceso de indagación, y por lo tanto esta palabra de diagnóstico se refiere a conocer un problema que se manifiesta en muchas ramas de la educación como es el caso en la medicina y la pedagogía, dándole una solución adecuada para que este problema pierda, o perjudique a los involucrados en este caso son los propios alumnos.

El diagnóstico pedagógico es un análisis de las problemáticas significativas que se están dando en la práctica docente, es una herramienta de la cual se valen los maestros para obtener mejores resultados en las acciones de la enseñanza. Por eso se trata de seguir esta secuencia de indagación para analizar el origen, desarrollo, perspectiva de los conflictos, dificultades o contrariedades importantes dentro del salón de clases. (Arias,2010, p,48).

A continuación, se hará mención sobre las problemáticas que se presentan dentro del aula escolar, retomando los más importante que perjudica directamente la enseñanza aprendizaje de los estudiantes, se describe la situación académica de la escuela, en los grados de primero, segundo y tercero los alumnos se les dificulta adaptarse a la escuela, al trabajo ya que les cuesta mucho realizar actividades de lectura y escritura, ya que presentan dificultad en los trazos, direccionalidad, manipulación del lápiz o caligrafía, como también presentan problemas de memorización, manipulación de materiales y comprender indicaciones, al realizar situaciones matemáticas de adición y sustracción, comparar cantidades con objetos se les dificulta.

Para ello los problemas que se están dando y tienen como prioridad son: la lectura y escritura en la asignatura de español, la dificultad en los niños al leer o escribir una numeración de conteo y de identificar estos números en la materia de matemáticas. Los

problemas en esta prioridad son: dar atención personalizada a niños para mejorar su aprendizaje, a través de fomentar el trabajo colaborativo entre padres, alumnos y maestros.

Así mismo, de acuerdo a lo que plantea el autor se identifica un problema, haciendo un diagnóstico pedagógico y utilizando la metodología de Marcos Daniel Arias Ochoa quien propone cuatro dimensiones de análisis para identificar este tema y encontrar con claridad la dificultad que se presenta dentro del salón de clases. De eso se desprende. Los Saberes supuestos y experiencias previas. Es muy bien sabido por los maestros, que los alumnos al cursar el segundo grado de primaria ya traen consigo un sinnúmero de conocimientos previos que aprendieron en casa con los padres, hermanos, tíos o amigos, su mundo está impulsado por la curiosidad espontánea y su capacidad de asombro. Es a través de los sentidos, del contacto directo con su entorno social y además de las experiencias vividas por ellos mismos, que buscan siempre una explicación de lo que sucede a su alrededor.

Por otra parte, en la escuela las diferentes problemáticas siempre van a tener una relación que se presentan dentro del aula, estas dificultades tienen una relación, porque las conciben de manera vaga oscura ya que se presentan varios problemas, pero aún no se tiene claro cuál es que repercute, afecta y obstruye el aprendizaje de los niños. Por eso es importante que el maestro realice su diagnóstico para atacar y trabajar sobre lo que está repercutiendo en la enseñanza aprendizaje de los alumnos. Tal es el caso de la dificultad en los niños al realizar actividades de seriaciones numéricas, de conteo, la limitación de la expresión oral, la práctica de valores, la lectura y la escritura, su conducta hiperactiva que tienen los niños, la cultura que tienen los estudiantes sobre los valores y la irresponsabilidad para depositar la basura en el lugar que corresponde.



Además, la Práctica docente Real y Concreta. Como se sabe el niño no está vacío de conocimientos al momento de llegar a clases o a la escuela; él ya tiene elementos que le han permitido crecer y sobrevivir en su medio que lo rodea, por ello la educación debe partir de la realidad, en sus relaciones familiares, sociales y culturales. Por eso en esta dimensión se autoevalúa al mismo profesor para reflexionar acerca de lo que se está haciendo bien o mal dentro del salón de clases, porque en ninguna asignatura hay problemas, la dificultad se presenta en la forma de enseñar el maestro o de comprender el alumno, y esto perjudica la enseñanza aprendizaje. Por ello se debe conocer de donde provienen este problema y desde cuando, en base a esto se fue jerarquizando los problemas existentes en el salón de clases, y del cual se percata uno que realmente perjudica a los estudiantes es la lecto-escritura.

Los niños, aquí se manejan dos lenguas, las cuales son el náhuatl y el español, dentro del aula existe un reglamento de grupo para que todos los días los estudiantes y el maestro lo pongan en práctica, con la única finalidad de lograr el respeto dentro del salón de clases. La Dimensión teórico pedagógico y multidisciplinario. En este apartado se especifica la problemática a estudiar por ello es necesario documentar sus referentes básicos extraídos de la realidad escolar para esto se debe conocer ¿Qué es la lectura y escritura?: son dos habilidades que han surgido desde antiguas culturas y sociedades, las cuales poco a poco han ido tomando importancia en la de todos los seres humanos, desde los pictogramas y pinturas rupestres que se muestran en diversas piedras, que cuentan la historia de las vivencias de los antepasados, hasta la escritura actual han ido evolucionando tomando un curso para el desenvolvimiento de las personas en la sociedad

Cuando el estudiante se encuentra cursando un grado escolar, y al momento de concluirlo debe de haberse apropiado de diversos aprendizajes, a lo que se conoce aprendizajes esperados y así mismo con algunos propósitos específicos. De dichos aprendizajes y propósitos que se encuentren en el programa de estudios (2017), éste menciona a los estudiantes avancen en la apropiación y el conocimiento de prácticas sociales del lenguaje vinculadas con su participación en diferentes ámbitos, para satisfacer sus intereses, necesidades y expectativas, así como que continúen desarrollando su capacidad para expresarse oralmente y escrito.

Es decir que los niños sean capaces de leer-escribir, comprender, emplear, reflexionar, e interesarse en diferentes tipos de textos con fin de ampliar sus conocimientos logrando objetivos personales, deben de apropiarse y desarrollar de manera significativa, todo esto les servirá para poder desarrollar sus habilidades de lectura-escritura. La escuela debe garantizar de la misma manera que los niños utilicen diversos tipos de textos para satisfacer sus necesidades de información o conocimientos.

La enseñanza de la lengua oral y escrita es un reto para los profesores ya que es un factor importante para lograr o fracasar con los estudiantes en el nivel de educación primaria; es el principal objetivo en la educación ya que es la base de todos los conocimientos adquiridos a lo largo de la vida de los aprendientes. Leer y escribir es una tarea básica en la primaria, y los estudiantes tienen derecho a ello para alfabetizarse ya que muchas veces se obstaculiza por las desigualdades sociales ya que no todos los niños tienen las mismas oportunidades socio-económicas, culturales, lingüísticas y cognitivas.

Los problemas existentes es la incapacidad de los niños en lecto-escritura, ya que a esta edad los estudiantes, no relacionan el nombre o el sonido de las letras debido a la

diferencia de su lengua materna y por otro lado la falta de retención de los pequeños, otro punto importante son las constantes faltas, las cuales repercuten en la enseñanza aprendizaje, por ello este es el motivo que impulsa a construir estrategias para el aprendizaje en forma y tiempo adecuado, la meta común es que todos los estudiantes aprendan bien y así brindar ayuda un ejemplo es que cuando no entienden lo que van a realizar o cuando no comprenden, cuando se les explica, entre ellos se corrigen a su modo, de tal manera que después de dicha instrucción ya están trabajando juntos.

Enseñar a leer y escribir es considerada una tarea fácil en la escuela y para los alumnos es un derecho aprender y una obligación para convertirse en individuos alfabetizados, ya que algunas veces se ve obstaculizado por las desigualdades sociales de oportunidades, ya que al ingresar los estudiantes al plantel educativo son tratados como si tuvieran las mismas condiciones socio-económicas, cognitivas y culturales. Al inicio de cada ciclo escolar se realiza un diagnóstico para conocer los aprendizajes previos, se les hace un dictado de palabras con ello se sabe en qué nivel alfabético están si saben leer o escribir.

Al educador le permite analizar el plan y programas de estudios 2017, buscando los aprendizajes esperados, en el campo del lenguaje, respecto a la lecto-escritura a través de las orientaciones didácticas, la descripción es una definición de la materia o área del conocimiento a la que se refiere el programa, los propósitos generales que orientan al catedrático y le marcan el alcance del trabajo a realizar en el espacio curricular, la descripción de los organizadores curriculares, las orientaciones didácticas, estrategias generales para la enseñanza, o área, sugerencias de evaluación. Esto hace mención a los niños a que avancen en la apropiación y el conocimiento de prácticas sociales del lenguaje

vinculadas con su participación en diferentes ámbitos, para satisfacer sus intereses, necesidades y expectativas, así como que continúen desarrollando su capacidad para expresarse oral-escrito.

Es decir que los niños sean capaces de leer, comprender, emplear, reflexionar, e interesarse en diferentes tipos de textos con fin de ampliar sus conocimientos y lograr sus objetivos personales deben de apropiarse y desarrollar de manera significativa, todo esto les servirá para poder desarrollar sus habilidades de lectura-escritura. La escuela debe garantizar de la misma manera que los alumnos lean comprensivamente diversos tipos de textos para satisfacer sus necesidades de información y conocimiento para que los niños se integren a la lectura o escritura deben iniciar leyendo sobre diversos temas, una vez que los alumnos inicien con este proceso de la lectura deberán de desarrollar habilidades de leer y escribir, una variedad de textos.

Cuando los niños ya una vez empiezan a comprender los diferentes textos, ya deberán de poner en marcha el análisis de la importancia de la ortografía, en los textos realizados, en el cual debe ser como resúmenes, de los textos que ya leído. A partir de cada bloque tiene un propósito indispensable para analizarlo deben identificar, usar cohesión y la coherencia al escribir, para esto los elementos que se tienen que resaltar y como se debe aplicar para poder enfrentar el problema del grupo. La problemática que más se ha tenido presencia dentro del grupo dada en cuanto, la lectura y escritura en los contenidos de matemáticas, español, formación cívica y ética, conocimiento del medio y lengua indígena. etc. dada a la dificultad es la base fundamental para poder comprender cualquier contenido dentro de la escuela, salón de clases, por lo que lo que se da la problemática que prevalece dentro del grupo de 2º de primaria dado que esto surge al estar observando de manera

participativa día tras día, dentro del grupo al brindar apoyo con las actividades dentro del aula.

Este problema estaba presente en todo el grupo identificado como ya se mencionó anteriormente, es que se cuenta con una cantidad de 8 alumnos, se estudió a detalle para así poder encontrar las razones del porqué de esta problemática se les revisaba las actividades de escritura dados como lo son los resúmenes en la que ya al leerlos para así poder saber si entendieron o pudieron comprender, ya que no existía una relación entre las palabras y párrafos se perdía el sentido de lo que decía era difícil de comprender lo que estaba diciendo.

Asimismo, el contexto histórico-social. En esta dimensión se puede percatar de donde proviene los problemas sociales que existe en los niños y de alguna u otra forma están repercutiendo en los aprendizajes esperados hacia los alumnos. Todo esto es porque según los padres de familia no les ayudan a sus hijos a realizar sus tareas ya que solo se dedican a los trabajos del campo y a los quehaceres domésticos, y con respecto a la educación de sus hijos no le toman interés ya que dicen que por eso están los docentes encargados en la educación de sus hijos y no los padres de familia, esto debido al trabajo, no tienen tiempo para dedicarle a sus propios hijos en sus tareas escolares. Los estudiantes, presentan oposición en el proceso lector y escritor, por tanto, su debilidad se centra en comprender lo que leen; presentan una serie de dificultades en el momento de expresar sus pensamientos, sentimientos y deseos. A lo cual hace pensar en la necesidad de desarrollar unas actividades de lectura en el aula, debido al escaso vocabulario que posee, lo que genera carencia de fluidez verbal.

## **1.4 Delimitación del problema y argumentación metodológica**

Para realizar este problema se toma en cuenta el contexto de la institución donde se labora, no se tiene el apoyo de los padres de familia, debido a que ellos en el aula lo demuestran al traer las tareas siempre incompletas, porque ponen de pretexto que en las tardes los ponen a trabajar. Una alternativa de trabajo es para ayudarlos es trabajando la oralidad y escritura, inculcarles metas en su formación de estudiantes a través de la interpretación, textos literarios, informativos y descriptivos. Para Ricardo Sánchez Puentes. Los problemas educativos-didácticos antes de la problematización son bloques sin vida, el cuestionamiento del profesor es complejo pues es importante destacar los hechos, fenómenos educativos, esto implica una organización estratégica o conjunto de procedimientos.

Problematizar es un proceso complejo a través del cual el profesor investigador va diciendo poco a poco lo que va indagar, se caracteriza por un periodo desestabilizador y cuestionamiento propio, dada esta manera se entiende que el problema formulado, no solo es un producto de imaginación, ni de fantasía, ya que, para llegar a él, se necesitan instrumentos-técnicas para poder justificarlos (Sanchez,1993, p,15).

Por ello para poder justificar la delimitación del problema se usaron métodos y técnicas en el cual el maestro y su participación de manera activa para poder así atender de qué manera influye los diferentes aspectos sociales y personales para la enseñanza aprendizaje de cada uno de los alumnos, como primer aspecto. El método de investigación acción esta incorpora lo que desde el punto de vista de quienes actúan e interactúan en la situación del problema el maestro, alumnos. “Este método que permitió estar en constante participación e investigación a lo que se refiere al análisis de casos, así como la de aprendizaje de los estudiantes día tras días en el salón de clases para poder recabar datos.

El aprendiz humano es un procesador de información, y también buscador de información, no se conforma con una información, sino que indaga, selecciona y extrae información de su medio, y lo interpreta de acuerdo a sus conocimientos previos atribuyéndole un significado, esta búsqueda, que el sujeto adquiere de su medio, no es importante, las características físicas que ingresan a su cerebro, sino el significado que se le da a cada experiencia, mediante conceptos, también puede aplicarse a la comprensión aquel dicho “más que ayer menos que mañana” (Cabrera Cortés, 2003, p.06).

La investigación se desarrolla en la escuela primaria bilingüe Guadalupe victoria ubicado en calle Netzahualcóyotl No 1 comunidad de rancho viejo, la escuela es pública cuenta con 22 alumnos de 1° a 6° grado de los 6 a 12 años, actualmente los niños que se atienden son de segundo grado. Desde una temprana edad los estudiantes manifiestan mediante el juego la iniciativa por aprender el código escrito que van adquiriendo de forma natural para apropiarse del lenguaje a través de las experiencias que se les presenta en la vida cotidiana. Hablar de los procesos de adquisición de la lectura y escritura tiene una implicación importante en el lenguaje y su estructuración del conocimiento, y las relaciones sociales de las personas que rodean a los estudiantes, por lo tanto, el maestro prepara, organiza y ordena los conocimientos necesarios para hacer unos estudiantes competentes que sepan desenvolverse satisfactoriamente en su contexto social.

Por lo tanto, el problema que se presenta en el aula escolar y esta es la lecto-escritura que siempre va de la mano, porque los alumnos de segundo grado les cuesta mucho trabajo leer y escribir, tienen una gran dificultad en este tema mencionado para ello. Se ejecutó el diagnóstico, para analizar a fondo la problemática que afecta al grupo que se atiende, acuerdo a las actividades realizadas planteadas en las secuencias didácticas y la revisión de cuadernos de los educandos, sus trabajos en sus carpetas individuales, se percata a través

observación que la mayoría presenta una gran deficiencia en la realización de actividades, para ello se realizarán actividades de lectura y escritura en el salón de clases.

Los niños les cuesta mucho adaptarse a la escuela y al trabajo ya que se ponen inquietos o se enojan mucho, a veces, hacen berrinches hasta el punto de llorar por ningún motivo, ya que están acostumbrados que en sus domicilios no les dicen nada, no les llaman la atención sus padres, pues como tal no cuentan con una disciplina, en relación a las actividades, les cuesta mucho realizar estas actividades pues presentan dificultad en los trazos, direccionalidad, manipulación del lápiz o colores y caligrafía, además presentan problemas de manipulación de materiales didácticos, memorización, comprensión de indicaciones por parte del educador, lo cual repercute porque son poco participativos, así mismo se les dificulta la comprensión lectora, ya que no saben leer y comprender el texto trabajado.

Se hace mención que esta dificultad se refleja en las actividades realizadas tanto en el salón de clases como en sus propios domicilios, porque muchas veces no realizan las tareas correspondientes, ya que los padres de familia no les dan la atención necesaria. De acuerdo al diagnóstico que se realizó interno y externo se plantea un objetivo en los alumnos de primaria desde una perspectiva constructivista es lograr la lectura y escritura ya que esto se viene viendo desde el inicio de ciclo escolar esta dificultad que repercute en la enseñanza aprendizaje de los estudiantes, para ello es necesario conocer, enseñar y explicar a los aprendientes estos conceptos.

Entonces se debe conocer las dificultades del primer ciclo de primaria es leer textos ya que los niños no saben leer palabras completas solo van deletreando y mucho menos escribir ya que esto va de la mano conjuntamente, este es el problema principal que más



resalta en el salón de clases, el aprovechamiento escolar en los niños es poco ya que en ocasiones no muestran el interés por aprender, esto sucede porque los padres de familia muchas veces los ponen a trabajar en el campo, esto ocasiona que los estudiantes no realicen sus tareas, todo ello ocasiona un rezago educativo en la escuela. (Ver apéndice C).

El acto de leer es una destreza fácil de dominar, pero en realidad, es un proceso complejo que requiere muchas habilidades diferentes. La comprensión lectora es un reto para los estudiantes por muchas razones, cual sea la causa, conocer las destrezas involucradas y con los cuales se tiene dificultades con los estudiantes y así uno puede apoyarlos apropiadamente. Los elementos que apoyan y cómo trabajarlos son; la decodificación, la fluidez, el vocabulario, construcción de oraciones, razonamiento y conocimiento previo, la memoria funcional y la atención.

La asignatura de español en educación primaria es propiciar el desarrollo de las capacidades de comunicación de los niños en los distintos usos de la lengua hablada o escrita. Por lo tanto, es necesario que los estudiantes logren de manera eficaz el aprendizaje inicial, que desarrollen su capacidad para expresarse con claridad, coherencia y sencillez. Aprenda a reconocer las diferencias entre diversos tipos de textos y a contribuir estrategias apropiadas el hábito y se formen como lectores con reflexión sobre el significado de lo que estudian, puedan valorarlo, criticarlo, que disfruten y formen sus propios criterios de preferencia.

Asimismo, que desarrollen las habilidades para la revisión, corrección de sus propios textos, que conozcan las reglas, normas del uso de la lengua, comprendan su sentido, las apliquen como recurso para lograr claridad y eficacia en la comprensión lectora. Los textos que los alumnos leen son del género literario que desde el punto de vista son

accesibles, fáciles de entender, después de cada lectura se les cuestionó a los niños de forma oral sobre el tema, los personajes del texto, que expliquen verbalmente, desde su punto de vista cuál es la parte central, el inicio, o el final del texto. En la asignatura de español, las planeaciones que se realizan en las actividades de los alumnos se realizan acuerdo a la lectura y escritura tomando en cuenta los estilos de los estudiantes si son kinestésicos, visuales, auditivos.

Leer y escribir son dos de las habilidades comunicativas en el ser humano y en su conjunto hacen el lenguaje, este a su vez es el medio que ha permitido la comunicación entre personas desde la antigüedad hasta llegar a la lectura y escritura convencional ya que tuvieron que pasar muchos siglos. La comunicación oral y escrita es la base principal para la apropiación de otra disciplina, por esto es una adquisición básica y fundamental para los aprendizajes en los estudiantes, es ahí donde la educación primaria la lectura y escritura es uno de los que con más frecuencia se ve afectado por ser habilidades complejas. Por ello, el desarrollo de las capacidades expresivas de los alumnos, es una tarea constante en las actividades de educación básica, ya que deben orientar el uso eficaz y creativo en el salón de clases para que sean aplicadas en la vida cotidiana de los estudiantes.

La función de la escuela es propiciar la función de los maestros, para motivar a los alumnos y les hagan sentir la importancia de este conocimiento como un medio de comunicación en el cual aprende a desarrollar sus propias ideas y manejar su vocabulario, dando lugar a que sus trabajos sean más claros y coherentes. La manera efectiva para desarrollar estas competencias en el salón de clases, cuando se presentan dificultades, es introducir en el trabajo diario de clases, una propuesta de intervención pedagógica, para ayudar a los niños a superar estas carencias, tal cómo es el caso con los alumnos de segundo

grado de primaria de la escuela Guadalupe Victoria, quienes en el aspecto académico, son estudiantes que presentan dificultades de lectura y escritura, y en la parte familiar provienen de hogares disfuncionales, con niños maltratados físico y psicológicamente por sus padres o adultos que conviven con ellos diariamente.

El vocabulario que manejan es cada día más escaso y pobre, es alarmante, la disminución de la capacidad de comprensión lectora que se observa en los niños actuales provocada, entre otras causas, por la irrupción en la sociedad de todas clases de medios audiovisuales, que compiten feroz y despiadadamente, con el tiempo de la lectura en los estudiantes. Al analizar la forma de comunicación de los padres de familia y alumnos, se encuentra que el vocabulario es demasiado pobre, por tal motivo su comprensión en lectura y escritura es bastante deficiente, parece que los maestros no se han dado cuenta que el lenguaje, se encuentra durante toda la vida y su enfoque principal es formativo ya que permite el desarrollo de la competencia comunicativa, dando confianza y seguridad a la comunicación oral y escrita.

La situación presentada es que muestran problemas para leer por sí mismos, es decir, que no se detienen a observar las imágenes del texto, darle un vistazo o leer en silencio, piensan que pasar las páginas y cerrar el libro ya es suficiente, por otra parte, les cuesta escuchar lecturas en voz alta, realizar una comprensión y compartir su pensamiento con un amigo compañero o el mismo maestro. Se distraen entre ellos mismos, murmurando o interrumpiéndose algunas veces. Ahora también lo observado en la escritura que esta más inclinada a la concepción de copiar, no quiere decir que sea inadecuada, sino que no corresponde a producir textos, porque cuando el alumno copia no expresa lo que piensa, ni comprende lo que el profesor quiere decir.

La lectura y escritura es un proceso intelectual que permite la construcción de significados a partir de las ideas de los textos y vinculación con los conocimientos del lector-escritor, comprender estas habilidades básicas, que hay que enseñar en los salones de clases mediante el uso de diferentes estrategias, antes, durante y después de la lectura-escritura para favorecer en el alumno y le permita desarrollar las capacidades de análisis, reflexión, construcción, argumentación para la comprensión de estos, la dificultad que presentan que no leen y escriben, no son capaces de comprender y cuando existen estas dificultades, también hay consecuencias, pero es indispensable que se entienda el porqué de esta situación, que las causan, tienen su origen en la familia de los niños, aspecto cómo la falta de motivación, atención y apoyo de los padres.

#### **1.4.1 Justificación de la propuesta pedagógica**

La idea principal de esta propuesta pedagógica es investigar y profundizar sobre el problema, que se presenta en el salón de clases la lectura y escritura en alumnos de segundo grado, esto con la intención de incidir en dicho problema, tomando en cuenta la estrategia del cuento leyendo y escribiendo y la educación intercultural a través de la práctica cultural el cultivo del café, cómo estrategia de trabajo a desarrollar en el aula escolar con los niños. Por lo anterior, al poder atender la dificultad en la lectura y escritura que los estudiantes desarrollen las competencias necesarias para practicar habitualmente y adquiriendo conocimientos culturales o científicos que puedan transmitir y expresar, todo esto utilizando el proyecto didáctico el cultivo del café, en los que se aplican los saberes adquiridos del contexto sociocultural de los estudiantes, siendo la base de generar aprendizajes significativos.

La formación de los niños es que lean y escriban diferentes tipos de textos (cuentos) para comprender o reflexionar sobre lo leído o escrito, y que desarrollen su gusto en esto, también mejorar las relaciones personales entre niños, facilitando las habilidades sociales al mejorar la comunicación interpersonal entre estudiantes. Ya que estas habilidades lingüísticas están presentes en la vida cotidiana de los alumnos en situaciones específicas al momento de escuchar relatos de sus círculos sociales y familiares cuentan de forma directa e indirecta, también ellos contando cuentos en la institución educativa o aula escolar.

Se busca plasmar las intenciones pedagógicas, para proponer el desarrollo del quehacer educativo en los estudiantes de segundo grado de primaria, tomando el marco de referencia los principios que señala la ley de educación intercultural bilingüe, ¿para qué? desde su contexto sociocultural de los niños, se propongan acciones educativas encaminadas al desarrollo integral de la población estudiantil, el maestro es el respaldo y orientador del camino que la comunidad educativa tomara para el desarrollo de los aprendientes que le interesa formar. La estrategia didáctica permite mejorar la lectura y escritura, el cuento aporta a los alumnos tener creatividad, imaginación, fantasía y precisión verbal a través de las narraciones escritas, todo esto sirve para atender la problemática mencionada con anterioridad.

La investigación cualitativa como elemento central para la fundamentación del problema permite conocer el proceso de indagación en el contexto de Rancho Viejo, las técnicas utilizadas fueron la entrevista, la observación participante, el diario de campo, conversaciones con las madres de familia para recolectar los datos necesarios de los involucrados con la finalidad de conocer el contexto cultural de estudio. La idea principal de esta propuesta es rescatar la práctica cultural existente en la comunidad de estudio la

práctica del café, ya que la mayoría de los pobladores realizan esta actividad, que es parte importante y fundamental en la vida cotidiana de estas personas, porque es parte de su cultura, para posteriormente llevarlo al aula escolar, de ese modo trabajarlo desde un enfoque intercultural bilingüe.

El diagnóstico sociolingüístico permite conocer estos datos para implementar estrategias novedosas para rescatar la cultura, potenciando los conocimientos espontáneos que se utiliza cotidianamente en el cultivo del café, donde existe la interacción entre los estudiantes y las personas adultas en relación a lo que dice la autora Tania Santos Cano, que los niños son conocedores y participantes de su cultura. La cual se manifiesta en todos los lugares y aspectos de la vida cotidiana de las personas desde las más simples hasta las más complicadas, por ello es una gran necesidad trabajar con los estudiantes, padres de familia y comunidad en general, para ver y concientizar que todo lo que ellos realizan es cultura desde la práctica cultural del café, como se visten, como dialogan y se comportan, que comen etc. Por lo tanto, una construcción social e histórica de cada pueblo, localidad, todas las personas que la constituyen son parte de la sociedad. (ver anexo G).

Trabajar el enfoque intercultural, es para favorecer el conocimiento, la lectura y escritura, la dificultad que tienen los alumnos para leer y escribir textos simples como copiar una simple lista de los materiales que necesitan ellos mismos en el salón de clases, también aprenderán el aprecio de varias personas de distintas culturas, la finalidad de esta propuesta es para que los estudiantes apliquen los conocimientos que aprenden en su diario vivir dentro del aula, para posteriormente llevarlo dentro de la escuela y por ultimo llevarlo a la comunidad de estudio, es decir que los aprendientes adquieran estos conocimientos. (ver anexo H).

Los aportes teóricos para la propuesta pedagógica permiten sustentar la educación indígena en el artículo 3° constitucional donde dice que la educación es un derecho de todos sin distinción alguna, el marco normativo donde se estipula los artículos de educación indígena y los derechos lingüísticos, los parámetros curriculares, también permite conocer el plan y programas de estudio 2017, donde se conoce cuál es el papel del maestro.

El problema pedagógico es de utilidad para los planteamientos de actividades pertinentes en los alumnos, desde una perspectiva constructivista, donde ellos son constructores de su conocimiento la estrategia el cuento tiene la finalidad el combatir la dificultad, la atención al problema permite el conocimiento del plan y programas, con la forma de intervención en el aula con la estrategia el cuento, contextualizando actividades tomando en cuenta el aprendizaje situado, mediante un proyecto didáctico para permitir la organización metodológica a emplear con los niños dentro del salón de clases, partiendo de la realidad, el cultivo del café tiene un fin lograr la lectura-escritura a través del cuento, jugando con loterías tradicionales y en náhuatl, trabajando seriaciones numéricas, adición y sustracción, los aprendizajes obtenidos con la evaluación inicial, formativa y sumativa.

El cuento, promueve el interés para adquirir el aprendizaje, de una manera agradable, sin perder su carácter afectivo y promotor de la creatividad, el cual muestra el cuento sobre el cultivo del café, al iniciar este tema de estudio se tuvo que preguntar a los niños fuera del salón de clases para que observaran todo lo relacionado a esta actividad agrícola, que es lo que conocen de un cuento, si les gustan, que personajes les encantan, como fue el inicio, el desarrollo y el final del cuento. Luego de realizar este trabajo con los alumnos, se les evaluó por cada actividad del cultivo del café, posteriormente se fue dando

ideas que elementos tiene que llevar el cuento, los estudiantes si se interesaron en estas actividades y la forma de evaluar es la escala estimativa. (ver anexo I).

### **1.4.2 Objetivos de la propuesta pedagógica**

Fortalecer la lectura y escritura en alumnos de segundo grado, a partir de la estrategia del cuento, con la práctica cultural el cultivo del café para desarrollar sus habilidades lingüísticas en la comunicación.

### **1.4.3 Objetivos específicos**

Mejorar la redacción de textos en la asignatura de lengua materna español, mediante el cuento, durante las actividades del cultivo del café, para dar seguimiento a los trabajos realizados.

Generar espacios para la lectura y escritura, sobre el beneficio de esta práctica cultural del cultivo del café.

Lograr que los alumnos amplíen sus conocimientos acerca de esta actividad agrícola, mediante la investigación para el aumento de sus habilidades lingüísticas.





# CAPÍTULO

## II

## **Aportes teóricos que sustentan la propuesta pedagógica**

En una sociedad donde hay grandes cambios debido a la globalización, la diversidad cultural y lingüística es fundamental en la práctica de valores universales y la educación es fundamental con los estudiantes, ya que a través de la observación se percata uno la existencia de grupos sociales carentes en oportunidades para acceder a una formación académica debido a la discriminación existentes hacia estas personas indígenas del territorio nacional.

### **2.1 Teoría general que sustenta la educación intercultural bilingüe EIB**

México posee una gran diversidad cultural y lingüística, se caracteriza por ser democrática, organización social y participativa, en sus municipios, aún prevalecen las tradiciones y costumbres son una forma de vida que da sentido y dirección a las personas, desde le época del descubrimiento de América el 12 de octubre de 1492 por Cristóbal colon. Antecedentes las primeras escuelas públicas bilingües e interculturales se inicia durante la ilustración en 1771 de la mano de Luis de un zaga y Amezaga quien creo el primer sistema educativo público bilingüe del mundo, un objetivo de la revolución en 1952 en Bolivia fue la integración de las poblaciones indígenas a la sociedad nacional, Perú se incorporó en 1972 bajo el gobierno del general Juan Velazco Alvarado fue el primer país latinoamericano que reconoció una lengua aborígen, el quechua, como idioma oficial, en Argentina existen más de 30 pueblos indígenas y se hablan 13 lenguas indígenas.

Los guaraní están conscientes de la realidad del pueblo y saben que se necesita adquirir el aprendizaje de los blancos, pero también debe educarse dentro de sus propias normas educativas, de modo que se debe buscar y encontrar un equilibrio entre los dos

modelos educativos para concretar la educación autónoma que se merecen. (Gonzalez,2011).

Es el país donde existe una gran diversidad cultural, étnica y lingüística ya que cuenta con 69 lenguas de las cuales 68 son lenguas originarias algunos son, amuzgo, cuicateco, chatino, chontal de Oaxaca, huasteco, maya, mixteco, tarahumara, tepehuano del sur, totonaco, zapoteco, mixe, popoluca de la sierra, triqui, zoque entre muchas más, que pertenecen a 11 familias lingüísticas indoamericanas que son consideradas en México porque cada una de ellas se encuentra representada en el país nacional con al menos una de sus lenguas dichas familias son: Yuto-nahua. Seri. Oto-mangue. Maya. Totonaco-tepehua. Tarasca. Mixe-zoque. chontal de Oaxaca. Hua ve, de las lenguas originarias se derivan 364 variantes lingüísticas a nivel nacional, el español o castellano es el lenguaje nacional, el lenguaje de señas también está en función.

En el estado de Puebla hay siete lenguas indígenas y alrededor de 600 mil personas hablantes de estas lenguas originarias las cuales son: el náhuatl es el mayor número de hablantes en el estado con 100 mil personas, el totonaco que hablan unos 18 mil, el mazateco 15 mil, el mixteco, popo loca, otomí y tepehua con un menor número de hablantes, el trabajo con las lenguas indígenas en el estado de Puebla es fomentarla a las siguientes generaciones, ya que cada una tiene su propia cultura y lenguaje diferente, es un tesoro a conservar para toda la humanidad, ya que sin los pueblos originarios, el reto de una convivencia pacífica, sostenible y diverso se aleja.

En la comunidad de Rancho Viejo municipio de Hueytamalco, Puebla, se observa lo antes mencionado ya que llevan a cabo diferentes prácticas culturales y lingüísticas, por lo que se manifiesta en ello la diversidad que puede ser cultural, es decir que practican o

realizan diferentes prácticas culturales como la siembra del café, el maíz, plátano, pimienta, las plantas medicinales, el bordado de servilletas, la crianza de ganado de pollos, vacas, borregos entre otras actividades, pero la que más destaca es el cultivo del café por ser el principal sustento económico de la localidad. La forma en que se lleva a cabo esta actividad, sin embargo, durante su proceso en el que se realiza, es donde se nota o refleja con claridad la diversidad que existe con otros pueblos o comunidades cercanas como es el caso de Ayahualo, hay semejanzas, pero nunca iguales ya que cada localidad trabaja de diferente manera.

La diversidad cultural y lingüística se presenta en todo momento y en cualquier lugar, porque en las localidades hay grupos establecidos de las cuales tienen características de vestimenta, lenguaje, costumbres y tradiciones, su organización política y el comportamiento entre los propios individuos de la demarcación. Su forma de manifestar su diversidad cultural es a través de la organización de las faenas, ya que tienen que asistir a realizar actividades como la limpieza de las escuelas, limpieza de los caminos, y todas las actividades encomendadas por las autoridades competentes que es el inspector de no ir a faenas se les multa o sanciona, lo mismo sucede con las fiestas patronales. La diversidad lingüística como se viene mencionando con anterioridad se manifiesta por medio del lenguaje en español y náhuatl de la comunidad, ya que las personas jóvenes no la hablan y algunos si la entienden, pero por miedo a la discriminación no la practican, solo las personas mayores de la tercera edad son las que si la hablan y fomentan.

En la educación adquiere un papel significativo en la enseñanza aprendizaje en el crecimiento social de los niños, ya que como se viene trabajando y conmemorando cada 21 de febrero de cada año es el día internacional de la lengua materna a través de actividades

enfocadas al lenguaje para que los alumnos logren pensar y crear significados lo que les ayudara que accedan a otros aprendizajes, fomentar sus desarrollos y habilidades lingüísticas como la expresión oral y escrita, el fomento a la lectura y reflexión de la lengua y contexto social de los aprendientes. Para conocer y rescatar las lenguas indígenas y los derechos de la educación intercultural bilingüe, como se sustenta se debe conocer algunos documentos que se describirán en los siguientes párrafos.

La ley general de derechos lingüísticos de los pueblos indígenas en su primer capítulo, las disposiciones generales, el artículo 1. La presente ley es de orden público e interés social, de observancia general en los estados unidos mexicanos, su objetivo es regular el reconocimiento y protección de los derechos lingüísticos, individuales, colectivos de los pueblos y comunidades indígenas, también la promoción del uso cotidiano y desarrollo de las lenguas indígenas en base a su contexto de respeto a sus derechos. 2º articulo las lenguas indígenas son todas aquellas que proceden de los pueblos existentes en el territorio nacional antes del establecimiento del Estado Mexicano, además de otros provenientes de los pueblos indoamericanos, preexistentes que se han arraigado en el territorio nacional, que se reconocen por poseer un conjunto ordenado las formas orales funcionales y simbólicas de comunicación.

Hace mención que los pueblos originarios tienen derechos a preservar sus 68 lenguas originarias a nivel nacional las lenguas maternas y es obligación del gobierno federal para alcanzar la igualdad de oportunidades a los pueblos indios, donde practican la lengua, ya que es muy común ver como las personas son bilingües, como también es muy importante eliminar la discriminación que todos los pueblos indios sufren por practicar una lengua indígena originaria de los antepasados.

El Artículo 3° toda persona tiene derecho a la educación, el estado de la federación, estados, y municipios impartirá, garantizara la educación inicial, preescolar, primaria, secundaria, media superior y superior, los cinco primeros niveles académicos conforman la educación básica y serán obligatorios. la educación se basará en el respeto de la dignidad de los individuos, con un enfoque de igualdad, tendera a desarrollar armónicamente todas las facultades del ser humano para fomentar a la vez el amor a la patria, respeto a todos los derechos, las libertades, la cultura de paz, la conciencia de la solidaridad internacional, la independencia en la justicia para promover la honestidad, los valores y la mejora continua en la enseñanza aprendizaje.

La educación será laica por tal motivo se mantendrá ajena a cualquier doctrina religiosa, se basará en el progreso científico que luchará contra la ignorancia y sus efectos, el fanatismo y los prejuicios, toda educación que el estado imparta será gratuita, todos tienen derechos de gozar de los beneficios del desarrollo de la ciencia e innovación tecnológica. Por lo tanto Artículo 11 las autoridades educativas federales y de las demás entidades, garantizaran que la población indígena tenga acceso a la educación obligatoria, bilingüe e intercultural y adoptaran las medidas necesarias para que el sistema educativo asegure el respeto a la dignidad e identidad de los individuos así como a la práctica y uso de sus lenguas originarias, en los niveles medio y superior se fomentara la interculturalidad y el multilingüismo para favorecer el respeto a la diversidad y los derechos lingüísticos.

El artículo 13 menciona que el estado mexicano tiene el compromiso de incluir dentro de los planes y programas en los tres niveles de gobierno nacional, estatal y municipal en materia de educación y cultura indígena, las políticas y acciones en vos de la protección, promoción y preservación para el desarrollo de las 68 lenguas originarias

nacionales, contando con la participación de los pueblos y comunidades indígenas. Artículo 23, las relaciones laborales del instituto nacional de lenguas indígenas y sus trabajadores, se regirá por la ley federal de los trabajadores al servicio del estado, en el apartado B del artículo 123 constitucional.

Las políticas y fundamentos de la educación intercultural bilingüe son para trabajar las necesidades en los distintos niveles y modalidades del sistema educativo nacional, para ello es necesario reconocer la participación de los pueblos indígenas, ya que la interculturalidad surge para reconocer la diversidad cultural, étnica y lingüística. Para los pueblos indígenas y sus comunidades, el reconocimiento en el marco constitucional a las formas internas de convivencia y organización, elección de sus autoridades o representantes medios para preservar y enriquecer sus lenguas y cultura, conservar y mejorar su hábitat, elección de representantes al ayuntamiento, acceso preferente a sus recursos naturales. Los ciudadanos son herederos de luchas, guardianes de sus conquistas a favor del país, hacia el porvenir con plena conciencia de esos principios y valores que nos constituyen como nación.

En el Marco filosófico, la educación intercultural se presenta como una vía de transformación individual, colectiva que permita acceder a una vida más armoniosa, mayor respeto a los otros a su forma de vida sus derechos y dignidad. La interculturalidad se hace presente como proyecto social amplio que intenta construir un esfuerzo por comprender y valorar al otro, percibirlo como sujeto que impacta, su relación con la historia, la propia identidad, como una invitación a inducirse al proceso de la comunicación intercultural. La educación como uno de los pilares centrales, para establecer las condiciones idóneas a fin de que la sociedad mexicana combata la injusticia social. La formación educativa tiene un

papel, pues todos y cada uno de las personas son únicos, comparten rasgos esenciales, son seres sociales que se necesitan recíprocamente para conformar la identidad.

Tomando en cuenta el marco conceptual, como origen la cultura está presente en todo momento, la cultura es una construcción colectiva, definida por el entorno, las condiciones materiales o simbólicas, en las prácticas u procesos, las series de normas, creencias, significados, sentimientos, hábitos conformados en la figura del mundo particular. La cultura se transmite y hereda las formas de organización social, derechos, deberes se tiene que observar entre los miembros de la familia, comunidad y pueblo en su conjunto, se hereda una generación códigos para comunicarse y entenderse entre sí, un idioma que expresa modalidades de gestos, miradas y actitudes, tonos de voz que tiene significado quienes participan de una cultura.

La cultura también implica objetos u bienes materiales que un pueblo considera propios, su territorio material sus recursos naturales, sus habitantes lugares productivos y ceremoniales, sitios sagrados y lugar donde están enterrados sus muertos, sus instrumentos de trabajo. La diversidad cultural como diversidad de realidades, es decir la variedad de condiciones existencia de las personas reconocimiento de las múltiples contactos y cruces entre ellas, es constituida de los pueblos, las culturas las etnias y las naciones, deben diferenciarse a la vez de otros rasgos elementos que pueden ser o no de identidad de un pueblo, la religión, la preferencia sexual, las clases sociales.

Teniendo presente la identidad, es un grupo de rasgos y características que diferencian a una persona, es el reconocimiento y la vinculación con la realidad de las personas que forman las distintas culturas, la identidad sitúa con singularidad lo que creamos y recreamos, la identidad, forma parte de la cultura le da sentido y consistencia,



parte del reconocimiento de uno mismo la identidad como un espacio personal el entorno social que permite construir el concepto de sí mismo.

La multiculturalidad, es la coexistencia de diversas culturas en un determinado territorio, se entiende como el reconocimiento todas las diferencias que se enmarcan dentro de la cultura, ya sea religiosa, lingüística, racial, puede verse en la formación de comunidades aisladas sus barrios, entonces se puede observar que dentro de una población pueden convivir distintas sociedades a pesar de sus diferencias culturales coexisten entre sí. Se presenta la interculturalidad como un proyecto social que permita la interacción justa entre culturas y lenguas del mundo, en el que se reconoce al otro distinto, comprendiéndolo, respetándolo y aceptándolo, la interculturalidad pasa por un proceso de conocimiento, reconocimiento, valoración y aprecio a la diversidad cultural, étnica y lingüística que caracteriza al país.

La interculturalidad, a construir una sociedad más democrática describir y valorar igualitariamente los modos de apropiación de significados entre diferentes grupos. La realidad cultural su diferencia a las demás personas, individual o social se relaciona por medio del diálogo, intercultural aprender el valor de las tradiciones consolidadas propias dentro de cada cultura, conservación y transformación para el conocimiento de la cultura propia y de otras, una sociedad intercultural marcos de convivencia permitan la comunicación entre individuos y grupos culturalmente diferentes.

La interculturalidad en los pueblos indígenas, hacia la reivindicación de sus culturas y lenguas al reconocimiento de derechos, de las niñas y niños indígenas a una formación académica pertinente que respete y valore su identidad y su patrimonio lingüístico y cultural. (Coronado 2019, p. 156).

La lengua, es un elemento formador de la cultura misma, como herramienta del pensamiento vía de comunicación, expresión así como memoria histórica, la cultura de un pueblo en la lengua, desempeña un papel muy importante en la vida sociocultural, el idioma es una muestra rica de variedad de expresiones del pensamiento de las capacidades de creación y recreación he imaginación de cada grupo, en el seno de una cultura de forma específica de comunicarse con los demás y con la realidad, contiene y expresa la idea del entorno y la realidad de quien la ha construido, no es solo un medio de comunicación es el soporte para generar y organizar el conocimiento. El individuo puede comprender y generar nuevas expresiones de pensamiento, adquiere con base en las prácticas socio-comunicativas de cada comunidad, pueblo. La lengua indígena no son dialectos sino idiomas, la lengua materna y el aprendizaje de una, dos o tres o más lenguas en códigos de sus culturas la posibilidad de pensar en una realidad lingüística.

Lo que se entiende aquí es que está presente las desigualdades sociales que a un existen en el territorio nacional por las clases sociales dominantes ya que todos saben que estos individuos son los que tienen una mejor calidad de vida y a la población indígena se le trata o se les etiqueta como unas personas ignorantes, flojos, tontos solo por su condición social, una de las grandes limitantes y la más notoria en la vida indígena, es el aspecto económico ya que al carecer de recursos necesarios estas personas tienen menos oportunidad de vivir dignamente o poder ejercer sus derechos.

Todo esto es causante de problemas, provocando desigualdades sociales, la discriminación de los pueblos indígenas, provoca que estas personas sean inseguras, un ejemplo en la comunidad de Rancho Viejo hay personas que tienen muy pocas probabilidades que alguno de ellos llegue a tener un estudio mayor por lo general y a través

de la observación se percata uno que no más se concluye la educación primaria, secundaria y solo unos llegan a bachillerato o preparatoria.

Cada individuo se relaciona desde sus diferentes formas de pensamiento, actuar y sentir, por medio de su lengua materna, segunda lengua o como se quiera expresar, sin menospreciarlo, aceptándolo en todas sus formas y manifestaciones culturales, esto sirve para que socialicen con otras personas y sean capaces de respetarse mutuamente ya que cada quien tiene sus propios rasgos, esto contribuirá a una construcción de conocimiento cultural que cada pueblo o persona posee y que da sentido a la existencia. En México en el siglo XX, tránsito por las diferentes políticas sociales que acabaron por imponer un modelo único de nación basado en la idea de una sola lengua y una sola cultura para todos los mexicanos, estas políticas profundizaron las desigualdades padecidas por los pueblos originarios a lo largo de varios siglos, al imponerles la asimilación, la incorporación y a la integración a la vida social del país, en detrimento de sus identidades culturales y lingüísticas propias.

En el mes de octubre del año de 1920, José Vasconcelos presento un proyecto de ley para la creación de una secretaria de educación pública a nivel federal, el cual sería la encargada de la enseñanza en el territorio nacional, gestionando sus recursos para su desarrollo, para posteriormente crear la (SEP) el 25 de julio de 1921, por el entonces presidente Álvaro Obregón decreto la creación de la secretaria de educación pública. Artículo 3° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos señala en sus tres primeros párrafos, que toda persona tiene derecho a la educación y que el Estado impartirá y garantizará la educación básica, que se caracteriza por ser obligatoria, universal, inclusiva publica, gratuita y laica.

En materia a la educación se llevó a cabo una política de castellanización compulsiva que prohibió el uso de las lenguas indígenas en el ámbito escolar, por considerarlas atrasadas y sin valor relevante para la formación tanto para los propios estudiantes como de la sociedad nacional, y en respuesta se impulsó la educación indígena destinada a los pueblos y comunidades indígenas. Por esta razón en la actualidad las transformaciones sociales y políticas del país, tiene que ver con las luchas del movimiento indígena contemporáneo de México, que contribuyeron a las reformas constitucionales de 1992, en que se reconoce el carácter pluricultural de la nación mexicana, en este contexto destaca el movimiento del EZTL, en Chiapas, que desde 1994 plantea un proyecto de nación incluyente.

También el establecimiento de una nueva relación entre los pueblos indígenas, el estado y la sociedad nacional, por lo cual la actual política educativa del país establece que la educación en y para la diversidad no solo es para los pueblos indígenas sino para todos los habitantes del territorio mexicano; su enfoque es intercultural para todos e intercultural bilingüe para las regiones multiculturales del país e influye en los distintos niveles y modalidades del sistema educativo nacional (SEN) para instrumentar esta política, el gobierno de la república creó, en enero del 2001, la Coordinación General de Educación Intercultural Bilingüe (CGEIB) con el mayor rango jerárquico que pueda tener un área de esta naturaleza, al depender directamente del secretario de educación pública.

El Modelo castellanizador. La política oficial que permeaba a la educación indígena de esa época giraba en torno a los objetivos tales como, (la identidad, cultura, idioma, tradiciones) la unidad nacional, la integración, la asimilación etc. La castellanización ha sido parte fundamental para lograr dichas metas, ya que es un proceso por el cual cada vez

hay una gran cantidad de personas mexicanas que adquiere un dominio creciente del castellano en sus manifestaciones activa y pasiva. El estado es el responsable, por el cual condujo este proceso, en el cual todos los mexicanos fueran capaces de entender, hablar, leer y escribir todas las unidades lingüísticas. En un primer momento interesa particularmente en relación con la adquisición que los indígenas mexicanos, pueden hacer el idioma oficial de México, ya que esto tiene que conducir a un estado de bilingüismo plenario, consciente y voluntario hispano-indígena o al desplazamiento consciente, voluntario, reconocido de la lengua indígena por el español.

El Modelo educativo bicultural. Las transformaciones y necesidad de una preparación completa en el sistema educativo para todos los estudiantes de nivel básico, se vuelve cada vez más importante porque en la sociedad hay diferentes cambios que aceleran este fenómeno, uno de estos cambios es el adaptarse a las lenguas que funcionan en todo el mundo, como se sabe para estos pequeños al momento de crecer y desarrollarse será necesario que cuenten con esos conocimientos sobre esto.

El hablar un segundo idioma es cada vez más necesario en un mundo globalizado y en donde las diferentes culturas están interconectadas gracias a las nuevas tecnologías de la información, en este tipo de modelo los aprendientes adquieren conocimientos completos sobre su lengua materna, es decir conocerla de principio a fin con el único propósito de que la dominen completamente su lengua (L1), se le llama modelo bilingüe porque además de que los niños, conocen a fondo su lengua nativa, consiguen aprender una segunda lengua el náhuatl, que les permite abrir sus horizontes para el futuro.

¿Qué es el modelo de educación intercultural bilingüe? Se reconocen las culturas, sus formas de ser y pensar o ver el mundo de manera única tengo, (ya que pertenece a una

misma clase de naturaleza por tener una serie de características comunes), en este marco, emergen proyectos alternativos que irrumpen como propuestas inéditas y creativas; es el caso del establecimiento de redes de organizaciones de la sociedad civil, que perfilan una nueva solidaridad. La EIB se entiende como un conjunto de procesos pedagógicos intencionados que se orientan a la formación de personas capaces de comprender la realidad desde diversas ópticas culturales, de intervenir en los procesos de transformación social que respeten y se beneficien de la diversidad cultural, tanto el conocimiento lógico de la cultura propia, como también el de las lógicas culturalmente diferentes, esta doble vertiente impone dos tareas esenciales y estrechamente vinculadas.

La primera consiste en que todos los alumnos alcancen los objetivos educativos nacionales y asegurar el acceso y permanencia en todos los niveles del (SEN), ello implica realizar acciones para que los grupos sociales, con mayor rezago educativo alcancen los objetivos planteados y replantear dichos objetivos para que además de comprometerse con las demandas nacionales, respondan a las necesidades y características culturales de cada grupo y la segunda implica replantear la relación con los otros e involucrar en este proceso a los actores de la educación.

Para ello supone y reconocer la propia identidad cultural como una construcción particular de lo cultural y aceptar la existencia de otras lógicas culturales igualmente validas, comprenderlas y asumir una postura ética frente a ellas. En el plano educativo implica reconocer el carácter relativo de los conocimientos de la cultura propia, comprender conocimientos procedentes de otras tradiciones culturales y sentar las bases para la articulación de conocimientos de diversas etnias. La EIB busca la formación de un bilingüismo equilibrado al echar mano de la competencia bilingüe individual para alcanzar,

equitativa y aditivamente, destrezas comunicativas tanto en la lengua materna como en la segunda, atendiendo a todos sus componentes como lo son la: expresión oral, lectura, escritura y reflexión sobre su lengua.

La concepción, de la calidad relacionada con la educación intercultural es la misma que se aplica a la educación en su conjunto, con algunas especificidades. Así la calidad de la educación se define en términos sencillos como la capacidad de un sistema educativo, a partir de la capacidad de cada uno de sus establecimientos, de lograr que todos los estudiantes alcancen los objetivos de aprendizajes relevantes, en el tiempo previsto para ello. El bilingüismo equilibrado, es una meta propia de la educación destinada a poblaciones indígenas y por otro lado todos los habitantes del territorio mexicano tanto indígenas como no indígenas, comparten el objetivo de conocer y valorar los aportes de las diversas culturas de la nación y de otros países. Por lo tanto

Para alcanzar las metas de la EIB descritas se plantearán las herramientas conceptuales necesarias que las orientan como punto de partida se propone una distinción entre lo cultural como la existencia social de varios grupos humanos y las culturas, como construcciones particulares de esta dimensión, ya que la cultura está presente en todo momento como origen, condición de posibilidades que actúan de manera decisiva en los comportamientos colectivos y sociales del mundo que impactan la marcha misma de la historia, porque la actividad de la sociedad en cuanto a su dimensión cultural.

La cultura es una construcción colectiva, en perpetua transformación, definida en gran medida por el entorno y las condiciones materiales y simbólicas consiste en las prácticas y procesos, significados, creencias, hábitos y sentimientos que han sido conformados en una figura del mundo particular, como parte de la cultura heredada ya que

se transmiten las formas de organización social, los derechos se tienen que observar entre los miembros de una familia, la comunidad. También incluye objetos y bienes materiales que, en un sistema social organizado, un pueblo considera propios, un territorio material y simbólico que incluye sus recursos naturales, sus hábitats, espacios y edificios públicos, sus lugares productivos y ceremoniales, sus sitios sagrados, los lugares donde están enterrados sus muertos, los instrumentos de trabajo, todos estos ámbitos son producto de una interacción social en cada aspecto relacionado con los demás.

De acuerdo con una visión del mundo, cabe destacar que si la realidad se construye de manera distinta en una u otra cultura entonces la realidad es lo que diferencia a cierta cultura-pueblo-nación, así se advierte que la diversidad, se constituye de los pueblos, las etnias, las culturas y las naciones y deben diferenciarse a la vez de otros rasgos que pueden o no ser elementos de identidad de un pueblo: la religión, la cuestión de género, la preferencia sexual, la cuestión generacional, las clases sociales. La interculturalidad se presenta como un proyecto social amplio que intenta construir, desde otras bases, un esfuerzo por comprender y valorar al otro de percibirlo, como sujeto que impacta, a partir de su relación con la historia, el mundo y la verdad, la propia identidad; es decir como una invitación para introducirse en el proceso de la comunicación intercultural.

La finalidad de todo esto se resume en esta indagación a la educación en y para la diversidad, no solo para los pueblos indígenas sino para todos los mexicanos, a través de los distintos niveles y modalidades del SEN, con un enfoque intercultural y en las regiones multiculturales del país, en intercultural bilingüe. De esta manera se postula como uno de los pilares centrales que ayudaran a establecer el sistema educativo nacional y la sociedad mexicana combatan la exclusión, así como la injusticia social, ya que en el contexto actual



todos tienen la oportunidad de comprender que la diversidad es el signo de la humanidad y además su riqueza, así que la enseñanza tiene un papel fundamental, determinante en la convivencia del mañana, pues todos y cada uno de los seres humanos.

Comparten rasgos esenciales que los definen como grupo; seres sociales que se necesitan para conformar la identidad y tener la posibilidad de vivir en armonía aprendiendo del uno del otro en un ambiente de respeto mutuo y la capacidad para poner en cuestión, tanto los hábitos, las ideas y las visiones propias como las ajenas, para lograr un país unido en la diversidad, con una observación pluralista, democrática e incluyente, ya que favorece los sistemas plurales de pensamiento al comprender que enriquecen nuestras posibilidades a partir de los cuales se puede construir distintos procesos, potenciar en todo momento el desarrollo integral y armónico de todos los individuos.

La constitución política de los estados unidos mexicanos reconoce en su artículo 2º, la composición pluricultural de la nación mexicana, sustentada originalmente en sus pueblos indígenas, en este mismo artículo se garantiza el derecho de dichos pueblos de preservar y enriquecer sus lenguas, conocimientos y culturas ya que enuncia la obligación gubernamental de establecer políticas e instituciones sociales orientadas a alcanzar la igualdad de oportunidades, la eliminación de prácticas discriminatorias, así como el desarrollo integral de sus pueblos y comunidades mediante la participación activa de todos los indígenas. La constitución señala que para abatir carencias y rezagos que afectan a los pueblos autóctonos los gobiernos están obligados a garantizar e incrementar los niveles de escolaridad, favoreciendo la educación bilingüe e intercultural, la alfabetización, la conclusión de educación básica.

La Comisión Nacional para el Desarrollo de los pueblos indígenas (CDI), es un organismo descentralizado de administración pública federal, no sectorizado, con personalidad jurídica, con patrimonio propio, con autonomía operativa, técnica, presupuestal y administrativa, con sede en la ciudad de México. La prohibición de la discriminación en México por origen étnico o cualquier otra condición y está establecida en el artículo primero de nuestra carta magna. El convenio 169 de la organización internacional del trabajo (OIT), sobre pueblos indígenas y tribales en países independientes es un importante instrumento normativo internacional que reconoce los derechos de los pueblos indígenas y México se comprometió y ratificó este convenio en 1990 con ello adquirió un gran compromiso significativo para legislar y hacer respetar las recomendaciones planteadas por este instrumento.

Este documento recoge las aspiraciones de los pueblos originarios y sus derechos de tener y realizar sus propias constituciones en relación a sus formas de vida, sus prácticas culturales agrícolas que realizan, el fortalecimiento a sus identidades, lenguaje, culturas en cada contexto, como también la aplicación de evaluación plasmados en los planes de estudio. Un marco importante para el desarrollo, es la recién promulgada “Ley General de Derechos Lingüísticos de los Pueblos Indígenas.

La ley general de educación es la que rige los ordenamientos establecidos en el artículo 3º constitucional, en ella se garantiza el derecho de la educación para todos los habitantes del país, y se reconoce la educación bilingüe y culturalmente pertinente para la población india. (CGEIB,2004,p19).

La ley general del desarrollo social tiene el objetivo, garantizar el ejercicio de los derechos sociales, individuales y colectivos y reitera como derechos para el desarrollo social tanto en la educación como a la no discriminación. El Consejo Nacional para prevenir

la Discriminación (CONAPRED). El instituto nacional de las lenguas indígenas (INALI), Es un organismo descentralizado de la administración pública federal con personalidad jurídica y patrimonio propios, sectorizado en la secretaria de educación pública, según su ley de creación; la ley general de derechos lingüísticos de los pueblos indígenas (LGDLPI), publicada en el diario oficial de la federación el 13 de marzo del 2003.

Impulsa políticas públicas con los enfoques del multilingüismo y la interculturalidad, ya que tiene como objetivo de presentar materiales dirigidos a públicos diversos, razón por la cual trabaja no solamente sobre libros de corte académico, sino también sobre proyectos para niños y adultos tanto en lo literario (expresión artística tanto oral y escrita para transmitir los sentimientos, descripciones y conocimientos diversos) como en lo educativo, los cuales pueden ser de utilidad para los hispano-hablantes, y sobre todo para todas aquellas personas hablantes de alguna de las variantes lingüísticas identificadas en México.

En este apartado se presentan los programas de estudio del campo de formación académica lenguaje y comunicación para la educación primaria indígena, como el resto de los programas de estudio de la educación básica, ya que es un recurso fundamental para orientar la planeación, la organización y la evaluación de los procesos de aprendizajes en el aula, su propósito principal es guiar, acompañar y orientar al maestro para que los alumnos alcancen los aprendizajes esperados.

Los Marcos Curriculares para la asignatura de la lengua indígena parten la concepción del estudio de la lengua en la escuela debe proporcionar la reflexión de la lengua misma cerca de los usos del lenguaje incluyendo el lenguaje de la vida escolar, la lengua indígena como objetos de estudio favorece la reflexión, formas y usos de una lengua

propicia el aprendizaje de prácticas del lenguaje se adquiere en la familia o en la comunidad relacionadas con ámbitos sociales distintos.

Los Marcos Curriculares tienen como principios generales la contextualización y diversificación: Contextualizan porque permiten acceder a la indagación, profundización e inclusión de los conocimientos de los pueblos y las comunidades desde la perspectiva derivada de su cosmovisión. Además, apoyan en la recuperación de conocimientos que adquirieron los migrantes, en especial los niños y las niñas, que se encuentran en situación vulnerable; mismos que tienen las personas con necesidades educativas especiales, asumiendo su valor, de este modo se pretende frenar el desgaste cultural y lingüística que históricamente se ha dado en las escuelas de educación indígena, y en las que reciben población indígena y en situación migrante. (Convenio 592. p. 51).

De acuerdo a lo anterior también se hace referencia a la diversifican porque proponen los tratamientos pedagógicos que están al docente a partir de la realidad escolar, cultural y social inmediata en la que se puede manifestar la diversidad social, cultural, lingüística o una menor heterogeneidad (comunidades indígenas monolingües). En la diversificación se definen los aprendizajes esperados, y de ellos los imprescindibles, desde los saberes propios de la comunidad local y educativa con un enfoque centrado en el desarrollo de competencias. Se define qué tipo de vínculos y relaciones guardan los aprendizajes enunciados desde la propia cultura y/o grupo social con los campos de formación, las asignaturas por disciplinas, los ámbitos y los aprendizajes esperados descritos en el Plan y los programas de estudio nacionales.

Se sugieren los parámetros curriculares, ya que es un espacio curricular para que los alumnos estudien, analicen, reflexionen sobre su lengua nativa, a partir de la apropiación de las prácticas sociales del lenguaje oral y escrito, en los ámbitos de la vida social de los

aprendientes, así también como cumplir con el mandato constitucional sobre los derechos culturales y lingüísticos de los pueblos indios.

La educación para la diversidad incluye el derecho de los pueblos indígenas hablar su lengua, la niñez a recibir una educación bilingüe que contribuya al desarrollo de su lengua materna L1 y favorezca la apropiación de una segunda lengua L2, con los aprendizajes para la vida escolar y social de los alumnos, para consolidar el bilingüismo que de una pauta al acceso a una segunda lengua o varias lenguas adicionales a la materna. Con el desarrollo del bilingüismo en los salones de clases, permite el aprendizaje ello contribuye al ámbito del sistema educativo nacional, en la formación de los estudiantes bilingües y plurilingües que sean aptos y sensibles a la diversidad cultural y lingüística de su región, comunidad o país, para darle un valor sus lenguas originarias y sigan aprendiendo, para que no la sustituyan, sino que la incrementen el potencial comunicativo, cultural e intelectual.

El Plan de estudios de lengua indígena, en la actualidad se vive en un mundo complejo e interconectado, cada vez más desafiante que cambia a una velocidad en muchos sentidos, más que una era de cambios, se encuentra en un cambio de era, ya que se tiene la responsabilidad de preparar a los estudiantes para que puedan afrontar el difícil momento histórico que se está viviendo y logren realizarse plenamente, para lograr este objetivo se necesita una auténtica revolución en la educación.

Para esto se plantean, propósitos para alcanzar con los niños de educación primaria es que los estudiantes se apropien de las prácticas sociales del lenguaje oral y escrito a través de las interacciones sociales de los niños su contexto escolar y social en la comunidad de estudio, para propiciar en estos el valor de la diversidad cultural, étnica y lingüística que

rodea a todos los aprendientes en sus círculos sociales. Todo esto busca que los alumnos aprendan a escuchar, identificar, emplear, producir y expresarse con las diferentes actividades que el maestro puede trabajar a través de las diferentes estrategias empleadas por el mismo.

El currículo de la lengua indígena o l2 permite al maestro crear un currículo de apoyo integrado para la educación intercultural bilingüe y se puedan trabajar todas las asignaturas que el profesor pueda integrar en las secuencias didácticas a través de los proyectos para trabajar la enseñanza situada, en donde se vincula la integración de la escuela y comunidad. El proyecto es un plan de trabajo escogido en el cual se especifican las secuencias de acciones a realizar para alcanzar los propósitos, metas y aprendizajes esperados en los alumnos y este trabajo contiene currículos refiriéndose a la tradición oral y escrita todo ello tomando en cuenta los estilos de aprendizaje de los niños, su contexto, lenguaje, practicas socioculturales y su desarrollo cognitivo. Se realizan las planeaciones dentro de las jornadas laborales a través de implementar actividades iniciando, cantando, bailando, saludando en lengua náhuatl.

Por ello el maestro tiene que conocer bien el contexto sociocultural de los niños donde realiza su desempeño académico para lograr vincular los contenidos locales con los de nivel estatal y nacional que plantea el plan y programas 2017, siendo estos un complemento de apoyo para trabajarlos en el aula escolar con los estudiantes, llevando siempre una buena relación con el docente-alumnos para que juntos asuman los retos planteados por lo cual se tienen que comprometer a través de la impartición, organización, para diseñar, dirigir e intervenir y evaluar las áreas de oportunidad detectadas en cada alumno que atiende el pedagogo.

El marco curricular de educación primaria indígena y de la población migrante (MCEIPM), que la Dirección General de Educación Indígena (DGEI) construye y toma como punto de partida el plan nacional de desarrollo y el programa sectorial de educación, el cual plantea ampliar las oportunidades educativas para reducir desigualdades entre grupos sociales, cerrar brechas e impulsar la equidad para garantizar en pleno ejercicio del derecho a la educación, desde los enfoques de equidad y atención a la diversidad, este proceso de propuesta normativas y pedagógicas la DGEI ha formado parte del equipo de trabajo de la secretaria de educación pública, al definir los sustentos teóricos y aportar líneas de atención a la diversidad social, étnica, cultural y lingüística.

La Contextualización curricular como base de la educación sociocultural de los pueblos, se refiere a los aprendizajes y las acciones de enseñanza por medio de la cual los miembros de una comunidad se forman bajo las pautas culturales para dar continuidad a su grupo cultural, el concepto de contexto une de manera disciplinaria a la pedagogía, la didáctica, la antropología la comunicación, con la enseñanza de lenguas, la comunicación y los estudios de bilingüismo. La diversificación curricular son principios que definen la tarea pedagógica que tienen como punto referencial las realidades específicas del contexto, las situaciones sociales y los rasgos académicos de los estudiantes para determinar sus capacidades, detectar sus necesidades particulares, formas de estilos de aprendizajes en un contexto sociocultural y lingüístico específico.

Las técnicas se clasifican en instrumentos y medios audiovisuales. Los instrumentos son herramientas útiles para ordenar, registrar y guiar la indagación como son las guías de observación, las entrevistas, el diario de campo, en tanto los medios audiovisuales también son una herramienta útil de registro información. Aprendizajes esperados en el primer ciclo

de educación primaria lo siguiente es el ámbito de las prácticas sociales del lenguaje, estudiar e investigar la comunidad a través de la planificación de una investigación, participar, registrar información y compartir la información de la indagación, para buscar los aprendizajes esperados; como aportar preguntas, saberes y experiencias en la planificación colectiva para comprender los propósitos de estudio.

El Plan de estudio de educación básica (2017), referente al campo de formación académica lenguaje y comunicación como una actividad, comunicativa, cognitiva y reflexiva mediante el cual expresan, intercambian, defienden, ideas, establecen, mantienen relaciones interpersonales, participan en la construcción del conocimiento reflexionan sobre el proceso de creación discursiva e intelectual, en el programa para proporcionar en los niños, herramientas conceptuales que les permitan comprender adecuadamente las propiedades del habla que se ponen de manifiesto en los textos y la interacción oral. Comprender temas, con aspectos discursivos, sintácticos y semánticos, organización gráfica, la ortografía relacionados con las propiedades, géneros y tipos de textos, variedades lingüísticas, valores culturales, los temas de reflexión que requiere un trabajo sistemático debe vincularse con contextos significativos la interpretación y producción de textos del desarrollo de las prácticas sociales del lenguaje.

Un profesor de primaria además de apoyar al alumno para que aprenda a leer y a escribir, debe ser un buen interprete de los textos ante los estudiantes, así para que pueda brindar la oportunidad de los niños a participar en prácticas de lectura. cuando ya puedan leer y escribir mejor por cuenta propia, el profesor debe continuar orientando las actividades didácticas hacia el trabajo colectivo, entonces se presenta la participación de tres o cuatro alumnos no significa que puedan realizar el trabajo individual, sino que los alumnos



avancen y se vuelvan más autónomos y la responsabilidad del trabajo se traslade a ellos mismos, el maestro es una figura central es un facilitador del aprendizaje, para formar, lectores críticos, enseñarles a validar a descartar su interpretaciones de textos, el docente orienta diferentes maneras de abordar los textos que los alumnos discutan, expliquen y argumenten sus interpretaciones, enseñarles a plantearse preguntas sobre los contenidos y señalar datos y aspectos del texto que no hayan sido tomados en cuenta.

Refiriéndose a los organizadores curriculares, en español cuenta con dos tipos de organizadores curriculares: los ámbitos y las prácticas sociales del lenguaje, se organiza de acuerdo con la noción de ámbito finalidades en la vida social, de los contextos que ocurren y la manera que operan, la organización por ámbitos permite preservar el programa de la naturaleza social de las prácticas. Desde primer grado de primaria en adelante a partir de prácticas sociales del lenguaje, propósito de ayudar a los estudiantes en su desempeño académico, se dirigen a leer y escribir para aprender y compartir conocimiento de otras asignaturas apropiarse del tipo de lenguaje en que se expresan, ámbito de estudio requiere que los estudiantes aprendan a buscar información.

Dicho lo anterior los aprendizajes esperados, quehaceres del lector y escritor, lo que los alumnos deben saber para participar de manera adecuada en las prácticas sociales del lenguaje y convertirse en miembros plenos de la comunidad de lectores y escritores los aprendizajes esperados pueden, adquirir conocimientos referentes a la lengua escrita y los textos. También por eso se incorporan contenidos de reflexión del lenguaje.

Para la evaluación, es fundamental para promover el aprendizaje de los estudiantes permite valorar el nivel de desempeños y el logro de los aprendizajes esperados, así también para identificar, causa y dificultades que se traducen en el aprendizaje no alcanzados.

También para implementar estrategias de trabajo para que favorezcan el aprendizaje de los estudiantes, la evaluación en lengua materna español requiere sistematizar, recolectar, analizar la información obtenida de diversas fuentes, el evaluar los indicadores acerca de que evaluar, como evaluar, cuando hacerlo y para que hacerlo, la evaluación no se basa solamente en un trabajo un producto final, sino también en productos intermedios y la evaluación inicial, permitirá establecer no solo al maestro sino al estudiante, en donde se ubicó al inicio del aprendiz, cuáles fueron sus avances durante el proceso y que logros concreto al final.

La evaluación inicial se realiza de diversa maneras una de ellas es observando lo que hacen los estudiantes, formulando preguntas pertinentes con que saben, la evaluación intermedia ayudan a valorar lo hecho y lo aprendido en el proceso que el aprendizaje es una construcción, las evaluaciones de los productos finales deben considerar los aprendizajes de forma integral, el profesor a evaluar un texto no debe centrarse únicamente en la ortografía, sino que considere otros aspectos, como la organización gráfica,, la sintáctica, y la semántica. Es recomendable apoyarse con diversas técnicas e instrumentos que permitirá al maestro realizar su trabajo de evaluación más completa.

## **2.2 El aprendizaje social y su importancia en el desarrollo de las habilidades de lectura y escritura en alumnos de segundo grado.**

El reto más importante es avanzar en la construcción de una educación con enfoque intercultural en formar maestros capaces de reconocer, atender la diversidad en el salón de clases, promoviendo el encuentro entre las diferencias culturales y lingüísticas del contexto de los alumnos, fomentando la igualdad, equidad y respeto mutuo entre los individuos,

fortaleciendo el dialogo, la interacción dentro o fuera de la escuela, la calidad de los maestros en el proceso de enseñanza es un factor importante en los niños. El papel del profesor le corresponde a la creación de situaciones de aprendizaje pertinentes al contexto de estudio para lograr una buena enseñanza y aprendizaje en los alumnos, acompañándolos siempre y poner en marcha los principios pedagógicos el cual plantea el programa de estudios 2017, para ello se tiene que transformar la educación teniendo como centro principal a los alumnos, ya que estos cuentan con conocimientos, creencias y suposiciones sobre lo que desean aprender.

El centro principal y fundamental en la educación son los estudiantes para su propio aprendizaje ya que, desde tempranas edades, requieren generar sus disposiciones y capacidades de continuar aprendiendo en el transcurso cotidiano para desarrollar habilidades superiores del pensamiento para solucionar dificultades de la vida cotidiana, en ello se busca que los estudiantes piensen críticamente, comprendan y puedan explicar situaciones desde diversas áreas del conocimiento. La importancia de la lectura y escritura ya que es una herramienta que debe usarse diariamente a lo largo de la vida de todo ser humano, haciendo mención que todos los maestros dedique tiempo en el desarrollo de estas habilidades que van siempre de la mano, el educador más que enseñar debe estimular a sus alumnos, motivarlos a ser lectores y escritores y crear en esta, seguridad de sí mismos.

La práctica concreta que ejerce el maestro en el medio indígena, en gran medida no corresponden a su formación inicial, entre otras cosas porque las escasas propuestas de formación a las que ha podido acceder carecen de la cercanía con la práctica que desarrolla en su contexto específico y, por lo tanto, también de operatividad inmediata (DGEI,1999, P,19).

El trabajo de maestro en las condiciones del aula, implica atender simultáneamente a niños y niñas con una gran diversidad cultural y lingüística lo cual representa una gran ventaja y desventaja cuando el profesor desconoce las lenguas originarias del territorio nacional, todo ello puede provocar dificultades en el desarrollo de procesos de enseñanza, para ello las nuevas reformas educativas señalan y comprometen al profesor de educación indígena a desarrollar la habilidad lingüística en cualquier de las 68 lenguas originarias existentes, como también conocer todo lo relacionado a lo cultural, es el encargado de favorecer la enseñanza a través de la colaboración con los alumnos y la ayuda entre ellos mismos para lograr un mismo fin común que es el aprendizaje de todas las asignaturas que conforman el plan y programas 2017.

En la lengua indígena náhuatl se puede trabajar de acuerdo a los niveles de complejidad en los estudiantes y la finalidad es acercarlos a su realidad sociocultural de la misma localidad, para ello es necesario ir trabajando poco a poco a través de palabras simples partiendo desde sus diarios vivir en la escuela, aula y localidad, estas palabras pueden ser desde una presentación del docente ejemplo: me llamo Francisco Hernández, esta misma presentación se les puede transmitir a los niños, para después socializar palabras básicas que ellos puedan pronunciar y apropiarse. A lo cual tiene que planear, organizar, el trabajo de tal manera que relacionar los contenidos de las diferentes asignaturas y grados y niveles de complejidad para así evitar una fragmentación de la enseñanza y atender por igual a todos los estudiantes. Un docente puede tomar parte de las actividades de dos diferentes maneras como participante directo y como la persona que propicia, planea y crea las oportunidades para que la actividad se desarrolle con los demás.

El profesor se le orienta una serie de aportes teóricos, ideas innovadoras, nuevas perspectivas etc., que van conformando su cultura pedagógica; sin embargo, esto no es lo suficiente para que el maestro transforme su realidad debido a que estos aportes no se contextualizan ni se articulan con el cómo, por qué y para que de la educación; en suma no consideraban los problemas concretos y específicos que se presentan al maestro en su práctica cotidiana, lo que hacen: observan que les hace falta a sus alumnos para poder aprender, son docentes diferentes por hablar y tener una cultura propia, continúan formándose para mejorar su trabajo de profesores, tienen un gran compromiso de aprender u enseñar. Que reflexionen como han venido trabajando su práctica y de la gran importancia que tiene el tomar en cuenta los saberes locales y del entorno sociocultural de los niños para planear las actividades que realizaran dentro del aula escolar.

Ya que los alumnos cuentan con creencias o suposiciones sobre lo que quiere aprender, entorno al mundo, por ello es necesario es conocer la práctica cultural del café, esta actividad se viene transmitiendo de generación a la siguiente, es decir desde hace varias décadas, es sinónimo de fertilidad, un lugar donde todo florece los cafetales, en la localidad de rancho viejo es muy notorio la producción de plántulas de café, ya que por poseer un clima caliente y templado aparte su altura todo ello es muy benéfico esta actividad agrícola, por esta razón la mayoría de las personas optan por esta actividad, por ser la principal fuente económica de la comunidad, tanto padres de familia, alumnos.

Los campesinos tienen sus propias técnicas, en algunos casos se trata de mejorarlas, teniendo la comunidad sus propias tradiciones, u experiencias, ya que no solamente se trata de introducir cambios arbitrarios en la forma de producir, pues se intenta corregir los errores

que algunas veces cometen los trabajadores agrícolas del café, alterando la naturaleza, por ello es necesario que se comprometan a mantener y mejorar la diversidad natural.

Es importante destacar este momento importante porque es a partir de aquí donde se empieza de hablar de una educación bilingüe, pues a partir del segundo grado se pasaba a la enseñanza del español como segunda lengua y a la enseñanza de los demás contenidos de la educación, es educación bilingüe porque los niños y niñas interactúan en la escuela y aula, de acontecimientos ocurridos en su cultura, por eso es importante conocer estos alumnos ya que son ellos los que muchas veces enseñan al maestro, por ejemplo su cultura el pedagogo desconoce, abordar la educación desde el enfoque intercultural no significa añadir un programa nuevo sino avanzar a la realidad escolar y pensar en la educación desde una nueva visión.

De ahí parte la necesidad de que el maestro propicie una educación intercultural y trabajar algunos temas relacionados con este tema ya que puede ser una práctica cultural, como el cultivo del café debido que forma parte fundamental de su cultura y realidad, para ello lograr que se desprendan otros subtemas para propiciar una indagación, como también el interés de los niños de conocer todo lo relacionado a esta investigación ya que ayudara al aprendiente a la aceptación de sí mismo como la valoración, aceptación y reconocimiento del entorno que rodea al niño. Para esto la escuela a través del enseñante, debe contribuir a la formación de sujetos seguros de sí mismos, que valoren la cultura y la lengua propias de los estudiantes involucrados.

El aprendizaje cognitivo de los niños y niñas en primaria. ¿Qué es un aprendizaje cognitivo? Es una teoría psicológica cuyo objeto de estudio es como la mente, interpreta, procesa y almacena la información en la memoria. Con el propósito de percibir, codificar,

almacenar y vincular la información, y cumplen con el propósito de adaptar a los niños a su entorno. El aprendizaje situado hace referencia al contexto sociocultural como elemento clave para la adquisición de habilidades y competencias, buscando soluciones de los retos diarios siempre con una visión colectiva y trata de incorporar el trabajo en equipo y cooperativo a través de proyectos orientados a problemas que precisen en la aplicación de métodos analíticos que tengan en cuenta todo tipo de relaciones y vinculaciones.

El aprendizaje es siempre situado ya que involucra las actividades en los contextos de los niños, por lo tanto, en la escuela se exige una actividad creativa de interpretación del mundo; que requiere que los estudiantes operen en situaciones reales y auténticas semejando las formas de aprendizajes que se producen en la vida diaria. La cognición situada vinculado al enfoque sociocultural de Vygotsky, que se afirma que el conocimiento es situado, es decir, forma parte y es producto de la actividad, el contexto y la cultura.

El paradigma de la cognición situada tiene importantes implicaciones instruccionales, algunas de las cuales se ha descrito en otros espacios, aquí más que nada se quiere rescatar su gran potencialidad en la promoción del aprendizaje significativo en contextos escolares (Díaz y Hernández, 2002, p.3).

La teoría del desarrollo de la etapa cognitiva del alumno, según Piaget empezó a explorar la forma en que los niños crecen y desarrollan habilidades del pensamiento, consideraba que el desarrollo cognitivo es el resultado combinado de la maduración del cerebro, el sistema nervioso y la adaptación del ambiente, los estadios del desarrollo intelectuales según Piaget.

Estadio pre operacional, es el estudio preoperatorio es el segundo de los cuatro estadios. Sigue al estadio sensorio motor y tiene aproximadamente entre los dos y los siete

años de edad, aquí la inteligencia ya es simbólica, pero sus operaciones carecen a un de estructura lógica, los alumnos se encuentran aún en la etapa pre operacional (2-7 años), dentro de los siguientes progresos cognoscitivos: el pensamiento representacional (el juego simbólico) comienza con secuencias simples de conducta usando objetos reales, el niño puede crear un guion y representar varios papeles sociales, se inspira en hechos reales de la vida del niño, en personajes de la fantasía y super héroes son muy atractivos para él, este tipo de juego le favorece.

Los alumnos a cargo se encuentran en la etapa preoperacional dentro de los siguientes procesos cognoscitivos, el pensamiento representacional (juego simbólico) comenzando con secuencias simples de conducta usando objetos reales del entorno, se inspira en hechos reales de la vida del niño, fortaleciendo su creatividad e imaginación. Para Vygotsky El aspecto social el niño se convierte en un sujeto verdaderamente social y en esta etapa aparecen los esquemas lógicos de seriación ordenamiento mental de conjuntos, clasificación de conceptos de casualidad, espacio, tiempo y velocidad. Menciona que los niños pueden ser constructivistas, pues aprenden desde su contexto, es decir, que mientras el niño interaccione con su medio natural, este puede adquirir y retroalimentar conocimientos.

Que postula la zona de desarrollo próximo, que se define como la distancia entre el nivel del desarrollo real del niño y el nivel de desarrollo potencial tal y como se manifiesta cuando el niño resuelve problemas en interacción con un adulto o un compañero más capaz que le pueda transmitir algún conocimiento. Se refiere al espacio, la brecha o diferencia entre las habilidades que ya poseen el/la niño/a y lo que puede llegar a aprender a través de la guía o apoyo que se le pueda proporcionar un adulto o alguien más competente. El concepto



de (ZDP) se basa en la relación entre habilidades actuales del niño y su potencial, en un primer nivel, el desempeño actual del niño, consiste en trabajar y resolver tareas o problemas sin la ayuda de otro, con el nombre del nivel de desarrollo real.

En este nivel se basa lo que comúnmente se evalúa en las escuelas, el nivel de desarrollo potencial es el nivel de competencia que un niño puede alcanzar cuando es guiado y apoyado por otra persona. La idea de un adulto significativo (o un par, como un compañero de clase) medie entre la tarea y el niño es a lo que se le conoce o llama andamiaje. Este último concepto ha sido bastante desarrollado por Jerome Bruner y ha sido fundamental para la elaboración de su concepto de andamiaje en su modelo institucional. El autor argumenta que es posible que dos niños con el mismo nivel evolutivo real, ante situaciones problemáticas que impliquen tareas que lo superen, puedan realizar las mismas con la guía de un maestro, pero que los resultados varían en cada caso. Ambos niños poseen distintos niveles de edad mental.

Respecto al nivel real de desarrollo, Vygotsky considera que el mismo refiere a funciones que ya han madurado, entonces, la ZDP, define a aquellas funciones que todavía no han madurado, pero que se hayan en proceso de maduración, funciones que en un mañana próximo alcanzaran su madurez y que ahora se encuentran en estado Embrionario. (Vygotsky,1988, p,133).

El andamiaje propone que el experto proporcione andamios dentro de la zona de desarrollo próximo para capacitar al novato y actúe en un nivel superior, con el andamiaje la tarea en si no cambia, pero lo que el niño hace al principio se facilita con asistencia, gradualmente, la asistencia decrece conforme, asume una mayor responsabilidad en la ejecución de la actividad, por ejemplo si un aprendiz va a cortar 10 objetos ( no tres, ni cinco, ni siete), en el nivel del máximo andamiaje proporcionado por el maestro, cuenta en

voz alta con el pequeño, sosteniendo el dedo del pequeño conforme señala cada objeto, en este punto el profesor tiene la gran responsabilidad de contar, mientras que el alumno sigue su acción. Posteriormente el educador comienza a retirar gradualmente el apoyo, tal y como se retiran los andamios de un edificio conforme las paredes pueden sostenerse por sí solas. La próxima vez que el niño cuente, el docente no dirá los números, pero todavía lo ayudara a señalar los objetos, para después dejarlo por sí solo a señalar y contarlos por sí solo.

La alfabetización no es un lujo ni una obligación: es un derecho de niños y niñas que serán hombres y mujeres libres (al menos eso es lo que se desea) ciudadanos y ciudadanas en un mundo donde las diferencias lingüísticas y culturales sean considerados como una riqueza y no como defecto. (Emilia, F,2005, p,67).

El centro principal y fundamental es el estudiante porque desde etapas tempranas requiere generar su disponibilidad, capacidades para continuar aprendiendo a lo largo de su vida, ya que tiene que desarrollar habilidades superiores del pensamiento para solucionar problemas, pensar críticamente, comprender y explicar situaciones reales desde diversas áreas del saber. Es de suma importancia tener en cuenta que la lectura y escritura es una herramienta que debe usarse diariamente, haciendo énfasis en que cada maestro dedique un tiempo al desarrollo de estas habilidades, el profesor más que enseñar a comprender debe estimular a los aprendientes, motivarles a crear en ellos la necesidad e importancia de comprender desde su propia realidad, en un ambiente de seguridad, ya que el niño al comprender, muestra su habilidad para realizar diferentes actividades relacionados a esto.

Es un proceso gradual que comienzan en las etapas educativas iniciales, estas dos habilidades son necesarias para establecer de forma progresiva los aprendizajes y algunos niños pueden sufrir mucho si no logran adquirirlos al ritmo que otros niños llevan, estos alumnos van a cometer errores de ortografía, leer muy despacio, con poca precisión y no

entienden lo que han leído. Cuando no se cumple con el aprendizaje o no se tiene la evolución esperada acorde a la edad de los niños, se podría estar hablando de un trastorno específico de aprendizaje, este problema lleva a una dificultad para aprender las aptitudes académicas básicas, estas incluyen la lectura de palabras, comprensión lectora y escrita, ortografía, el razonamiento matemático, todo esto tiene que ser enseñado y aprendido por los aprendientes para su desarrollo.

Para Laura Vargas y Graciela Bustillos hablan sobre la lectura eficiente ya que es una actividad que permite asimilar el contenido de un texto al descubrir sus ideas centrales, generalmente cuesta trabajo comprender rápidamente lo que se lee. De ahí que es importante facilitar este texto para llevar a cabo las actividades de estudio, estas autoras están convencidos de que se necesita aplicar una pedagogía que conforme la creatividad, a comprensión de la realidad de los aprendientes y los problemas nacionales, regionales y locales, mediante el ejercicio de las facultades críticas y de los valores de solidaridad y participación social para atacar estas dificultades en la pedagogía.

La asignatura de español y su aprendizaje se centra en las prácticas sociales del lenguaje que se definen como pautas o modos de interacción; de producción e interpretación de prácticas orales y escritas; de comprender diferentes modos de leer, interpretar, estudiar y compartir textos; de aproximación a su escritura para participar en cambios orales (plan de estudios 2017, p,155).

Para Emilia Ferreiro manifiesta que el ser humano debe ser lector y crítico de textos que lee, de manera que le encuentre el significado de la palabra escrita, es decir lectura es acto donde el ser humano. Acepta la asignación de encontrarle sentido y coherencia a lo que el autor refleja en su escrito, por lo tanto, el lector debe reaccionar al momento de leer buscando sentido a lo que quiere expresar. El aprender a leer y escribir son tareas complejas

por ello son partes importantes de las dinámicas en la escuela, es considerada como la capacidad de descifrar códigos alfabéticos escritos, pero en la actualidad este problema se suscita por la falta de desinterés en los alumnos.

En realidad, los estudiantes presentan la pérdida de interés para realizar estas actividades, pues prefieren jugar más que estudiar, como también existen causas originadas por una alteración, en el funcionamiento de las zonas cerebrales que controlan el lenguaje, la dislexia es un tipo de trastorno de la lectura, se refiere a las dificultades para leer palabras individuales y causan problemas de comprensión del texto. Alteración del orden de las letras de manera total o parcial, confusión de letras similares.

Dentro de este grupo escolar el principal problema o dificultad de los estudiantes para la lectura-escritura, a esta edad por una parte porque son niños pequeños y no relacionan el nombre o el sonido de las letras, por otra parte, la falta de retención de los niños, la mayoría de los niños atravesaron el preescolar y 1° grado de primaria, en educación a distancia debido a la fuerte pandemia que azoto al mundo entero por el (COVID 19), todo ello origino un gran rezago educativo, ya que los aprendientes no es lo mismo aprender en un salón de clases que solo entregar tareas y muchas veces no lo hacían los estudiantes si no los padres de familia con tal de que sus hijos entregaran tareas, todo eso es perjudicial para los aprendientes por qué no, desarrollan sus habilidades lingüísticas, en la lectura y escritura, mucho menos su cálculo mental relacionándolo a las matemáticas.

Por lo cual este es el motivo que impulsa a crear estrategias para el aprendizaje de la lectura y escritura en forma y tiempo adecuado para los niños en el sistema indígena, de segundo grado del ciclo escolar 2022-2023, el grupo es una colectividad social en el cual los involucrados persiguen una misma meta específica tienen una cierta relación entre ellos

así como el apoyo mutuo, ya que están ligados a un reglamento, institución, el aprendiente reproductor de saberes transmitidos, se limita a escuchar, entender, imitar, corregir y cumplir con las normas establecidas por ellos mismos y el maestro en turno. La meta común de los niños es aprender a leer y escribir, y si se brindan ayuda cuando tienen una dificultad en desarrollar una actividad, no entienden lo que se les explica, se tiene que aclarar nuevamente hasta que lo comprendan, para posteriormente ellos mismos tengan las instrucciones dadas se pongan a trabajar.

Los alumnos no están limitados a escuchar, e imitar solamente, son también aportadores dentro de las clases, con sus conocimientos dudas y curiosidades que en el transcurso de la enseñanza van adquiriendo o conforme a los temas que vayan surgiendo, Piaget comenta que el pensamiento crítico de los niños en adelante se caracteriza por esquemas operacionales, ya que es una operación cognoscitiva, es una actividad mental interna que ejecuta una persona para llegar a su propia conclusión lógica.

Enseñar la lectura y escritura es un instrumento potentísimo de aprendizaje, leyendo libros, periódicos o papeles podemos aprender cualquiera de las disciplinas del saber humano, lector escritor se convierte en un sujeto transcendental, para la escolarización y el crecimiento intelectual de la persona el analfabetismo funcional es el más delicado y alarmante. (Cassany, 2000, p. 193).

La escolarización obligatoria se generaliza y se prolonga, mientras cada vez hay menos niños y niñas fuera de la escuela, las estadísticas y las previsiones de los, expertos pronostican un incremento de analfabetos funcionales, es decir, las personas que a pesar de haber aprendido a leer y escribir no saben ni pueden utilizar estas habilidades para defenderse en la vida cotidiana. Que, significa básicamente leer, la secuencia didáctica típica y tópica de enseñanza de la lectura es la siguiente: el maestro escoge una lectura del

libro de texto. Un alumno lee un fragmento, mientras el resto sigue la lectura en su libro. Si comete algún error de oralización, el profesor lo corrige directamente o delega en otro niño. Una vez oralizado el texto, el maestro formula preguntas sobre la lectura, que los alumnos contestan individualmente.

La lectura debe notar que, como ocurre también con el resto de habilidades lingüísticas, no se trata de una capacidad homogénea y única, sino de un conjunto de destrezas que utilizamos de una manera o de otra según la situación, el proceso de lectura se pone en marcha antes de empezar a percibir propiamente el texto, cuando el lector empieza a plantear sus expectativas sobre lo que va a leer: tema, tipo de texto, tono. También antes de empezar a leer, fijamos mentalmente unos objetivos de lectura, relacionados con la situación comunicativa: ¿Qué información buscamos? ¿Qué datos? ¿Cuánto tiempo tenemos para leer el texto?, la memoria a corto plazo es la que nos permite recordar algún dato durante unos segundos y nos permite procesar la información.

Para comprender, tenemos que recordar durante unos segundos lo que vamos leyendo, el aprendizaje de la lectura arranca mucho antes que la escuela y acaba mucho después, acaba con la vida, la comprensión es un camino sin final. Un texto escrito tiene muchos niveles de comprensión y siempre se puede comprender mejor, más extensa y profundamente, por eso, la enseñanza de la lectura debe ser tarea general del currículum escolar y debe abarcar a todos los niveles y a todas las materias. En cuestión de escritura los alumnos mejoraran, si se les corrige durante el proceso de composición, antes de terminar el producto textual, por ello se tiene desarrollar la confianza necesaria de los niños en mostrar sus escritos que no han sido terminados a sus mismos compañeros, perdiendo la

vergüenza de que se tengan errores y de algunas críticas que muchas veces se dan al interior del aula escolar.

En cuanto a la escritura en el caso de los alumnos y con este grupo específicamente, ha significado un reto debido a que algunos alumnos no cursaron correctamente el nivel preescolar por la contingencia sanitaria del COVID 19 y llegaron a primer con muchas dificultades lo cual, no lograron los aprendizajes esperados, para posteriormente pasar a segundo grado que es aquí donde se detecta el problema ya mencionado con anterioridad, no teniendo control de los trazos necesarios para la iniciación de estos conceptos. Por todo lo anterior se consideró la necesidad, de implementación de algún plan para trabajar y dar solución a los problemas: en este caso sería la estrategia del cuento que ayude a sacar adelante la lectura y escritura en los alumnos de segundo grado de primaria, teniendo en cuenta todos los factores que influyen en estas dificultades.

### **2.3 El cuento para promover la lectura y escritura en segundo grado de primaria.**

En México existe una gran diversidad, ya que es uno de los lugares que cuentan con una gran riqueza cultural, étnica y lingüística, se entiende como el contacto de varias culturas, lenguas etc. Que existen entre los pueblos de México y el mundo. Esto permite a los individuos a interactuar de distintas culturas, que al mismo tiempo potencia la socialización con diferentes pueblos del territorio nacional, a lo cual hace que se multipliquen, al conocer las diferentes formas de vida de los demás. En el marco curricular de la educación primaria indígena, de la población migrante contextualiza, ya que permite a las personas acceder a la indagación del conocimiento, como también su profundización e inclusión en la escuela

o aula, desde la perspectiva derivada de la cosmovisión, considerando las formas propias de adquisición y transmisión de esos saberes.

La educación aborda aspectos profundos de la cultura, hace referencia a la cosmovisión, las instituciones sociales y prácticas comunicativas, ya que la cultura debe emplearse en beneficio de la educación a través de la elaboración de materiales, secuencias didácticas para abordar los contenidos en atención a la diversidad (Díaz,1998, p25).

La transversalidad escolar enriquece al trabajo formativo de manera tal que conecta y articula los saberes de los distintos sectores de aprendizaje, dota de sentido a los aprendizajes disciplinares, estableciéndose conexiones entre lo instructivo y lo formativo. La transversalidad busca articular la formación educativa con necesidades y realidades de los educandos, por lo tanto, la diversidad cultural, lingüística, étnica como condición humana articula y constituye un ámbito propio de una forma interculturalidad que promueve la fundación educativa a partir de reconocer la diversidad de contextos, alumnos, conocimientos las formas de aprender.

Los fundamentos apoyan a que el maestro realice mejor su trabajo pedagógico en el aula atendiendo la transversalidad en donde se hace referente de cada uno de los niños no son iguales y también de que hay varias formas de crear aulas diversificadas para mejorar la enseñanza. El mayor error de la enseñanza en los pasados siglos ha sido tratar a todos los niños como si fueran variantes del mismo individuo y de esta manera encontrar justificación por enseñarles por igual a todos con tenidos.

De la misma forma en los salones, es decir a la diversidad, los docentes proporcionan a cada estudiante modos específicos para aprender, más rápido y profundo posible, sin suponer que el aprendizaje de los alumnos es idéntico al de ningún otro, los pedagogos de



aulas diversificadas parten de una idea sólida y clara de una enseñanza motivadora, se pregunta que es lo que hay modificar en esa instrucción para cada niño extraiga unos conocimientos y habilidades que puedan guiarlo en la siguiente fase de aprendizaje, los profesores en diversificación aceptan el hecho de los aprendientes que vienen a la escuela tiene muchos puntos en común pero también presentan diferencias esenciales, los educadores disponen de muchos recursos para hacer que las clases se adopten a cada estudiante.

Es necesario trabajar este enfoque globalizador en la que los pequeños se les tome en cuenta por parte del maestro ya que cada niño es diferente y pueda darse cuenta de que algunos son buenos con el bailando, jugando, con los números, haciendo sentir bien a las demás personas, el medio escolar, adquiere una importancia extraordinaria para la consecución de objetivos y valores democráticos por tanto, se debe educar al alumno para que conozca y respete las herencias culturales de su pueblo valore las diferencias que puedan existir con otras culturas, así como las individuales que se dan en el mismo grupo de pertenencia para evitar que la diferencia se transforme en discriminación hacia la población indígena.

Es la necesidad de trabajar con un enfoque intercultural dentro de los planes curriculares, la interculturalidad un proceso de comunicación e interacción entre personas y grupos de identidades culturales, en especificas en donde no se permite que las acciones e ideas de una persona o grupo cultural este por encima del otro, por lo tanto, en todo momento el dialogo es el medio y con ello se da la integración y convivencia enriquecida entre culturas.

El proyecto es una actividad previamente determinada la intención predominante real es orientar los procedimientos y les confiere una motivación, acto problemático llevado completamente a su ambiente natural. El planteamiento kilpatrick, citado por Zabala menciona que el “proyecto integrado por cuatro fases para llevar a cabo el proceso de su aplicación las cuales son: 1, La intención 2, La preparación 3, Ejecución y 4. Evaluación.

Para ello es necesario un clima de afecto y confianza que facilite la comunicación en los pequeños, el trabajo escolar de la lectura y escritura, tiene la ventaja de poder ser tratado y sistematizado mucho antes de que el niño sepa leer y escribir. La tarea de la escuela es crear oportunidades para hablar, aprender a utilizar nuevas palabras, expresiones, lograr construir ideas más completas, coherentes, y ampliar su capacidad de escucha, los estudiantes deben expresarse con interés de manera más correcta, clara, fluida, en diferentes situaciones y en diversos contextos social, escolar, familiar para intercambiar ideas, el lenguaje se relaciona con el desarrollo emocional, cognitivo porque es un sentido positivo permitiendo mayor confianza.

Al elaborar estos temas los estudiantes despiertan su iniciativa, de investigación, creatividad, responsabilidad, y deseo de autorrealización, además posibilitar el desarrollo del pensamiento divergente. Mediante proyectos, aprenden en forma significativa u globalizadora, siendo ellos mismos responsables, gestores de su propio aprendizaje. Se inicia con la idea al existir un problema, puede y debe plantearse una alternativa de solución se debe pensar en un proyecto de intervención que permita fortalecer la lectura y escritura, desarrollar sus competencias comunicativas en los niños, la implementación de estrategias para el fortalecimiento de sus prácticas sociales en la comprensión de textos como estrategia, el cual es primordial y punto partida para generar conocimientos más sólidos

permitiendo cumplir con el enfoque de los objetivos para hacerla más factible a los contenidos, contemplando el desarrollo de competencias desde lo conceptual, lo procedimental.

Estrategia didáctica específica, lectura y escritura de cuentos y su descripción de las fases y momentos que la conforman para su aplicación en el aula. Dentro de cada jornada, el trabajo del maestro implementa lo que son las estrategias didácticas para mejorar el aprendizaje de los estudiantes dentro de esta propuesta se ha escogido una estrategia didáctica que ayudará la dificultad de la lectura y escritura en 2º grado de primaria que se atiende que lleva por nombre “Guadalupe victoria” de la comunidad de rancho viejo perteneciente del municipio de Hueytamalco, Puebla.

De acuerdo a lo anterior, diseñar la secuencia didáctica siendo la serie de actividades que, articuladas entre sí, en una situación, desarrollan la competencia del alumnado, se caracterizan porque tienen un principio y un fin, Las estrategias sirven para captar la atención de niño, lo divierte y excita su curiosidad pero para que la literatura enriquezca su vida no solamente debe distraerlo, debe estimular su imaginación ayudarle a desarrollar su inteligencia, clarificar sus emociones debe satisfacer sus ansiedades y aspiraciones permitirle reconocer sus limitaciones.

Cómo estrategia didáctica en atención a la problemática, lectura y escritura de cuentos sobre el cultivo del café, que consiste en dar lectura y escribir textos, donde realizarán cuentos, pensarán en los personajes, que sea el eje del relato y de ahí construir la trama del cuento, y empezar inventar el escenario contextualizando el entorno sociocultural de los niños, es partir de la localización en la que se va ambientar el cuento para ir construyendo el relato, en una aldea en el bosque en el río. Que los animales siempre

estén en función en el cual los niños tienen un gran aprecio, para enriquecer la idea se puede emplear las cualidades de los diferentes animales para ligarlas a las cualidades humanas, pensar en frases que siguieran al comienzo de la historiaria una de las ideas más llamativas a la hora de describir los cuentos es a partir de frases sueltas que sugieran el inicio de una historia. Y otra es pensar en la moraleja que se quiere transmitir, es pensar en el mensaje que se quiere transmitir de forma que sea la punta de partida del escrito.

En relación a lo anterior, el cuento como estrategia didáctica para el mejoramiento de la lectura y escritura, el cuento se trasmite de una forma oral y rodeada de sus referencias culturales para que los estudiantes puedan penetrar en otra civilización, situar la narración con respecto a su mundo y comprenderla. Además, el cuento es una herramienta didáctica, promueve el interés para adquirir el aprendizaje, de una manera agradable, sin perder su carácter afectivo y promotor de la creatividad. Por otra parte, la estrategia del uso del cuento en el salón provee oportunidad a los maestros para diseñar actividades que le permitan al alumno a reconocer la importancia que tiene la estructura interna de los cuentos en la comprensión y análisis de los mismos.

En relación a lo anterior para el mejoramiento de la competencia de la lectura y escritura se. Recomienda como “la necesidad de hacer coincidir sentido y valor a la enseñanza estratégica del cuento en el acto docente para originar habilidades de pensamiento y desarrollar competencias” (Roa López y Sanabria, 2015, p. 65).

Junto con los alumnos se dará la escritura y lectura de cuentos utilizando la práctica cultural, el cultivo del café, se les cuestionará a los alumnos si conocen los procedimientos para esta actividad agrícola, aquí donde los niños se integran en dos equipos de 4 integrantes, van a investigar todos los procedimientos del cultivo del café, hacer entrevistas

a las personas de sus círculos familiares si realizan esta práctica. Reconocer cada procedimiento paso por paso.

Una vez obtenida, toda la información cada equipo va a leer a sus compañeros la información obtenida de la entrevista realizada, para poder identificar si las personas entrevistadas, dieron los mismos procedimientos para el cultivo del café, de esta información obtenida, los alumnos tendrán un mejor conocimiento de todos los procedimientos y cuidados para esta 'práctica cultural. Teniendo más clara la información, procedimientos los estudiantes se les mencionará las partes de un cuento, la introducción esta parte del cuento coincide con el principio de la historia, cómo va a ser la narración, qué le vamos a plantear en el cuento y quiénes son los personajes y cómo van a comportarse durante la trama. En el nudo planteamos el conflicto o el problema que surge tras la introducción de la historia y que los personajes deberán resolver para llegar al desenlace, es en este apartado en el que se producen los sucesos más importantes del cuento.

Con el final del cuento es el desenlace, el lugar donde se resuelve el conflicto que se planteó en el nudo y que ha alterado a la introducción, es el final de la historia, un cuento no puede terminar sin que se allá dado una solución al conflicto que se planteó. En los cuentos infantiles es casi una característica muy recurrente es que estos tengan un final feliz. Se darán los tiempos para la realización de los cuentos donde cada equipo se apoyará para redactar un cuento referente a la práctica cultural. Cómo estrategia didáctica es relevante al momento del aprendizaje debido a que permite que el alumno desarrolle diferentes habilidades como la imaginación, la creatividad al momento de plasmar las ideas captadas, y así mismo aumentar el vocabulario y lograr expresarse de manera eficiente frente a las demás personas.

La evaluación para el aprendizaje de los alumnos permite valorar el nivel de desempeño y el logro de los aprendizajes esperados; además, identifica los apoyos necesarios para analizar las causas de los aprendizajes no logrados y tomar decisiones de manera oportuna, la evaluación no puede depender de una sola técnica o instrumento, porque de esta forma se estarían evaluando únicamente conocimientos, habilidades, actitudes o valores de manera desintegrada. Si en la planificación de aula el docente selecciona diferentes aprendizajes esperados, debe evaluar los aprendizajes logrados por medio de la técnica o el instrumento adecuado, de esta manera, permitirá valorar el proceso de aprendizaje y traducirlo en nivel de desempeño.

Las técnicas de evaluación son los procedimientos utilizados por el maestro para obtener información acerca del aprendizaje de los niños; cada técnica de evaluación se acompaña de sus propios instrumentos, definidos como recursos estructurados diseñados para fines específicos. Los instrumentos de evaluación deben adaptarse a las características de los estudiantes y brindar información de su proceso de aprendizaje, dada la diversidad de instrumentos que permiten obtener información del aprendizaje, es necesario seleccionar cuidadosamente los que permitan lograr la información obtenida. Tomando en cuenta los tipos de evaluación, la evaluación diagnóstica para los alumnos de educación básica tiene como objetivos: ofrecer a los profesores una estrategia de evaluación que les permita obtener un diagnóstico de los aprendizajes de sus estudiantes, al inicio del ciclo escolar, a fin de identificar los apoyos que requieren para fortalecer dichos aprendizajes durante el ciclo escolar que habrán de cursar.

Para la evaluación formativa, es un proceso permanente y sistemático en el que se recoge y analiza información para conocer y valorar los procesos de aprendizaje y los

niveles de avance en el desarrollo de las competencias, valorar el desempeño de los estudiantes al resolver situaciones o problemas que signifiquen retos genuinos para ellos, retos que les permitan poner en juego diversas capacidades, así como integrarlas y combinarlas, La finalidad de la evaluación formativa no es verificar la adquisición aislada de contenidos o habilidades, o distinguir entre los que aprueban y no aprueban.

Ahora veamos la evaluación sumativa, sirve para sancionar o certificar el grado de dominio de las habilidades de los alumnos, da lugar a la emisión de un certificado, por lo que hablaremos de una evaluación de certificación, este tipo de evaluación es dirigida por el docente y debe realizarse de manera justa y equitativa reflejando los logros de los estudiantes. La evaluación sumativa tiene como objetivo evaluar el aprendizaje y el rendimiento académico de los estudiantes al final de un período, año o semestre comparándolos con un estándar universal o punto de referencia académico (Roger, 1990, p.178).

Por ello, tiene un valor alto, se lleva a cabo en condiciones controladas y, por lo tanto, tiene más visibilidad. La evaluación se puede definir como un conjunto de operaciones que tiene por objetivo determinar y valorar los logros alcanzados por los aprendientes en el proceso de aprendizaje, se entiende la evaluación como: valorar es comprender, sobre la reflexión tanto del alumno como del docente sobre los diferentes factores que intervienen en el aprendizaje, como ayuda, propone observar y determinar lo necesario para que los alumnos vayan alcanzando los mayores logros de aprendizaje, los procesos apuntan a comprender los diferentes factores que inciden en el aprendizaje sus causas y las condiciones en que se desarrollan.

Teniendo en cuenta los instrumento de evaluación: La escala estimativa, es un instrumento de observación que sirve para evaluar la conductas, productos, procesos o procedimientos realizados por el estudiante, marcan el grado en el cual la característica o

cualidad está presente, en el campo educativo resulta indispensable el uso de las escalas estimativas basadas en rasgos, cualidades o aspecto que el niño, observado puede reunir en mayor o menor grado, en relación el proceso o producto de aprendizaje. Identificar los patrones o rasgos sustantivos del comportamiento que se quiere observar y medir relacionados con el objetivo a alcanzar, identificar los indicadores de calidad de las conductas clave esperadas para cada rasgo. “Elaborar los descriptores de las conductas esperadas. Determinar los Niveles de logro o desempeño. Se definen cada uno de ellos, (alto, medio, bajo) para registrar y estimar los comportamientos de estos.





# CAPÍTULO

## III

## **Instrumentación metodológica**

La importancia de diseñar o implementar estrategias didácticas, al estar en frente de grupo y trabajar los contenidos curriculares con la finalidad de lograr aprendizajes significativos, todas las estrategias se caracterizan por ser prácticas, se relacionan con los contenidos escolares y ponen en juego las habilidades, conocimientos y destrezas de los alumnos, para utilizarlas es necesario tener una planeación con anticipación y definir cuál es el momento necesario para su cumplimiento.

### **3.1 La atención del problema mediante la propuesta pedagógica**

En este apartado se explicará el análisis y descripción del programa de estudios 2017 en la educación primaria conforme al grado trabajado segundo grupo “A” guiándose siempre de los aprendizajes esperados y vinculándolos con la estrategia específica a implementar el cuento, por esto es muy importante los aspectos, vinculando la teoría con la práctica docente para ello se debe contextualizar partiendo de la realidad en donde se encuentran. Los alumnos son el centro primordial en el proceso enseñanza aprendizaje, porque desde tempranas edades se requiere generar sus disposiciones u capacidades de continuar aprendiendo en la vida cotidiana, desarrollando, habilidades del pensamiento para solucionar problemas, pensar críticamente, comprender o explicar situaciones desde diversas áreas del conocimiento.

Además orienta en la forma de cómo trabajar e utilizar el cuento en los alumnos, ya que los niños siempre están en interacción con todo el medio que los rodea, ya que los estudiantes siempre están conviviendo, se respetan, ponen sus propias reglas, cantan,

juegan, se platican anécdotas de la vida diaria, como también se narran entre ellos mismos leyendas y cuentos que han escuchado o visto a través de imágenes en textos escritos desde la misma comunidad, estos niños van desarrollando, descubriendo sus intereses, capacidades, habilidades que poseen ellos mismos, en relación al planteamiento de los estadios de desarrollo preoperatorios que dice que los niños aprenden a través de lo cognitivo, afectivo, simbólico es así como se va desarrollando en el salón de clases.

Así mismo el enfoque humanista, la educación tiene la finalidad de contribuir a desarrollar las facultades y el potencial de todas las personas, en lo cognitivo, físico, social y afectivo, en condiciones de igualdad para que éstas, a su vez, se realicen plenamente y participen activa, creativa y responsablemente en las tareas que nos conciernen como sociedad.

La filosofía que orienta al sistema educativo nacional se expresa en el artículo 3° constitucional la cual establece que la educación es un derecho de la niñez y será responsabilidad del estado el cual debe tender al desarrollo armónico de los seres humanos. (aprendizajes, 2017, p. 29).

Dado a otro aspecto en el enfoque por competencias o aprendizaje basado en competencias, así como una metodología pedagógica para facilitar que los estudiantes adquieran los ciertos contenidos de cada asignatura a través de situaciones prácticas y entornos prácticos, a obedeciendo a una sistemática más dinámica, participativa por parte de los estudiantes, así mismo siendo una parte activa durante la adquisición de los conocimientos y no sujetos pasivos que atienden la enseñanza del catedrático, que puede ser más o menos amena, pero bajo una idea rígida y sin mucha posibilidad de interacción.

Es decir que todos los contenidos que queramos transmitir a los aprendientes, deben ser primero divididos en sus partes más sencillas, para así poder ir transfiriéndolos de una manera progresiva, e esta manera, hasta que el niño no haya adquirido las competencias más básicas de una asignatura en concreto, no pasará a las siguientes, que necesitan las anteriores como base para poder ser comprendidas y asimiladas en su totalidad.

Particularmente busca que desarrollen su capacidad de expresarse oralmente y que se integren a la cultura escrita mediante la apropiación del sistema convencional de escritura y las experiencias de leer, interpretar y producir diversos tipos de textos. También se hace relación el problema con un aprendizaje esperado en el campo de formación académica lenguaje y comunicación SEP, (2017).

Ahora veamos su gran potencialidad en la promoción del aprendizaje significativo en contextos escolares, durante el aprendizaje significativo el aprendiz relaciona de manera sustancial la nueva información con sus conocimientos y experiencias previas. La autora Díaz Barriga y Hernández (2002), aquí, más que nada, hace presente requiere del “aprendiz para aprender significativamente e intervención del maestro en esa dirección, por otro lado también es importante la forma en que se plantean los materiales de estudio y las experiencias educativas” si se logra el aprendizaje significativo, se trasciende la repetición memorística de contenidos, logrando construir significados, dar sentido a lo aprendido, entender su ámbito de aplicación y relevancia en situaciones académicas y cotidianas.

De acuerdo al enfoque que hace énfasis a los niños que logren el dominio de la lengua oral y escrita en este nivel educativo implica que los niños logren estructurar enunciados más largos y mejor articulados, así como poner en juego su comprensión y reflexión sobre lo que dicen, a quién, cómo y para qué. La tarea de la escuela es crear

oportunidades para hablar, aprender a utilizar nuevas palabras y expresiones, lograr construir ideas más completas y coherentes, y ampliar su capacidad de escucha. Buscando que el niño logre adquirir el dominio para estructurar ideas más completas o coherentes ampliando su capacidad de audición también el lenguaje es relacionado con el desarrollo emocional y cognitivo debido a que permite adquirir mayor confianza y seguridad en ellos mismos podrán relacionarse y poderse integrar en distintos grupos sociales es la herramienta para lograr construir significados y conocimientos.

Por esta razón las situaciones en la escuela deben ser oportunidades que permitan a los niños y niñas a generar: hablar acerca de diferentes experiencias, sucesos o temas; escuchar y ser escuchados en un ambiente de confianza, respeto, la exploración de diferentes textos que sean aportadores diversos, aprender, por el uso y el descubrimiento guiado, de algunas características como organización del texto y de otros recursos (títulos, encabezados, fotografías con pies de imagen, otras formas de ilustración) estas características son diferentes entre recados, listas, invitaciones, felicitaciones, recetas y demás instructivos, cuentos, textos. Hacer comentarios de sus ideas acerca de diferentes argumentos con apoyo del educador a partir de preguntas que promuevan la reflexión. Del mismo modo escribir, palabras, frases y textos de situaciones comunicativas, al igual que deben comunicarse tanto de forma oral como escrita con intenciones de narrar, conversar, explicar, informar, dar instrucciones.

El cuento es una herramienta didáctica, promueve el interés para adquirir el aprendizaje, de una manera agradable, sin perder su carácter afectivo y promotor de la creatividad y, además, la estrategia del uso del cuento en el salón provee oportunidad a los profesores para diseñar actividades que le permitan al niño a reconocer la importancia que

tiene la estructura interna de los cuentos en la comprensión y análisis de los mismos. (Roa López y Sanabria, 2015).

Es por ello que se pretende que los estudiantes escriban sus propios cuentos respecto al cultivo del café porque están inmersos a esa práctica cultural lograr la comprensión en ellos es importante por eso se toma todo el proceso del cultivo del café y así logren entender que dicho suceso tiene un inicio desenlace y final y estos para que ellos comprendan reflexionen al escribir y leer un cuento. La práctica cultural del café consiste en planificar actividades, donde se trabaje la transversalidad vinculando las asignaturas de segundo grado las cuales son español, matemáticas, conocimiento del medio y formación cívica y ética, lengua indígena náhuatl, para trabajar la diversidad lingüística de la localidad. donde se van involucrando secuencias de acciones que a través de la observación los niños realizan en su comunidad o escuela el inculcarles el cuidado del medio ambiente.

A través del quehacer cotidiano en el aula barrer, recoger basura para depositarlo en el cesto que corresponde, realizar cantos en náhuatl, bailan, bordan servilletas, juegan lotería, fomentan las tradiciones y costumbres realizando carteles, trabajan la lengua náhuatl a través de imágenes para enseñar la lectura y escritura a los aprendientes, el acarreo de leña, el chapote que realizan sus padres en la limpieza del terreno para cultivar, la siembra de las plántulas, el riego de abono y el corte de café ya que en esta actividad los alumnos participan. Por lo tal.

El cuento aporta en la realización de lectura y escritura con la finalidad de acercar a los alumnos a la práctica de la redacción para que el maestro realice su función de revisar la redacción de los niños y explicarles las correcciones necesarias, las fases en el desarrollo de escritura: en la primera, se planea un texto, para determinar el propósito, con ello

seleccionar el tema y el tipo de texto que se pretende escribir que es un (cuento), para después registrar las ideas principales en un esquema. Los organizadores de un cuento son: ¿para qué se va a escribir? ¿para quienes o quién? ¿las ideas para poder trabajar un cuento al principio y final? En la segunda se redacta y revisan los borradores a partir del organizador, se tiene que tener claridad de las ideas expresadas y del lenguaje.

Cómo herramienta promueve el interés para adquirir el aprendizaje de una manera agradable, sin perder su carácter afectivo y promotor de la creatividad en los niños además provee en el aula la oportunidad al maestro diseñar actividades que permiten a los niños reconocer la importancia de su estructura. Por esto los estudiantes tienen la oportunidad de aprender temas de su interés para desarrollar nuevas habilidades, superando las dificultades en beneficio del fortalecimiento en sus conocimientos, sus identidades y su sentido de pertenecer a una comunidad ya sea indígena o no. En la educación básica la finalidad de la asignatura de español y su aprendizaje son que los alumnos: utilicen eficientemente el lenguaje para organizar su pensamiento y su discusión; analicen como también resuelvan problemas de la vida cotidiana; accedan para participar en las distintas expresiones culturales.

La asignatura de español y su aprendizaje se centra en las prácticas sociales del lenguaje, que se definen como modos o pautas de interacción; de producción e interpretación de las practicas orales y escritas; de comprender diferentes modos de leer, interpretar estudiar y compartir textos para aproximarse a la escritura para formar cambios sociales positivos en los estudiantes entorno a la oralidad (Plan de estudios 2017).

En relación a el cuento, se toma en cuenta, todos los recursos didácticos necesarios para permitir a los estudiantes la manipulación de materiales ya que estos alumnos de segundo grado de primaria algunos son de estilos kinestésicos, visuales y auditivos, ya que

mientras algunos aprenden manipulando, otros lo hacen tan solo con observar a su alrededor y escuchando también aprenden partiendo siempre de la realidad de los niños su contexto, esto se refiere que se trabajara a través de la lecto-escritura partiendo de la práctica cultural de la misma localidad, escribiendo, y leyendo todo lo relacionado al tema ya mencionado anteriormente, siempre trabajando los niveles de complejidad acorde al grado escolar correspondiente, ya que estos niños están inmersos a diario para que logren unos aprendizajes significativos, siempre tomado en cuenta la diversidad cultural y lingüística que se encuentran presentes en el salón de clases.

La cognición situada los actores principales son niños-niñas en educación primaria, aquí en este nivel educativo, los pequeños se encuentran en constante desarrollo intelectual, ya que desde una temprana edad los niños son investigadores por naturaleza, esto quiere decir que exploran todo su entorno contextual como son: los animales, las plantas, objetos y todo los fenómenos naturales que ocurren en sus vidas diarias, ya que se encuentran en un periodo intuitivo, esto es en las edades de seis años en adelante, en este lapso de tiempo el niño va reconstruyendo a nivel representativo estos, descubrimientos para un mayor amplia-miento con nuevas observaciones, un ejemplo seria como nacen las plantas, los animales y los mismos seres humanos, esto les da una curiosidad para buscar una conclusión personal de lo que ocurre a su alrededor.

Contextualizar las actividades a realizar con los niños para lograr, en estos un aprendizaje significativo con lo que plantea la autora: Frida Díaz Barriga, para que la enseñanza tenga una mayor relevancia y con ello considerar los elementos que componen un proyecto didáctico, ya que esto solo es el plan de trabajo del maestro que le permitirá trabajar las dificultades que se encuentran presentes en el aula escolar, como también los



aprendizajes esperados que se planea obtener con relación al plan y programas 2017 de aprendizajes clave en relación con los proyectos didácticos se refiere a los diarios de las personas y niños que van adquiriendo, experiencia para la vida futura y que con ello se busque un propósito.

### **3.2 Estructuración de la propuesta pedagógica**

La propuesta pedagógica busca plasmar las intenciones que el maestro docente propone en el proceso enseñanza aprendizaje, en el marco de la autonomía que permite trabajar el contexto y las capacidades que permiten recoger los principios filosóficos , éticos y pedagógicos (teorías de la enseñanza-aprendizaje) que dan coherencia a la práctica educativa, respaldando la intención sobre el tipo de estudiantes que se busque formar, por tanto fundamenta los propósitos, el sistema de evaluación, las enseñanzas, la programación, las estrategias didácticas implementadas y los recursos utilizados para cumplir con esta finalidad.

El pertenecer a una comunidad indígena donde a un persisten las costumbres y tradiciones es de gran ventaja u oportunidad, porque se retoma una práctica cultural y realizar una vinculación con el problema principal de los estudiantes la lectura-escritura para darle una solución satisfactoria. Esta indagación da sentido al proceso educativo que lleva la escuela partiendo de un proyecto educativo institucional y sus elementos como la planificación curricular, el código de convivencia entre los involucrados. Ya que la educación básica es fundamental para la formación, el desarrollo permanente en los niños de las comunidades indígenas, por eso es muy importante realizar actividades que ayuden a desarrollar, conocimientos, habilidades y destrezas.

Cuyo principio fundamental es que las niñas y los niños conozcan su cultura mediante una investigación que harán en su comunidad al elaborar un proyecto se debe tener en cuenta que todas las actividades vayan entrelazadas. Es así que en el plan general se tomó el contexto sociocultural del niño es por ello que se retoma la práctica cultural el cultivo del café el cual lleva por título: leyendo y escribiendo cuentos sobre el cultivo del café, esto con la finalidad de combatir los problemas que se con los estudiantes de segundo grado de primaria que es la dificultad de la lectura y escritura, dicho plan está conformado con un objetivo general el cual no pierde de vista fomentar una educación intercultural bilingüe, también se relacionó el problema con un aprendizaje esperado del campo de formación comunicativa lenguaje y comunicación.

El proyecto didáctico en el cual se pretende llevar a cabo, del cómo está organizado, haciendo mención el enfoque que se pretende llevar a cabo dentro de la propuesta pedagógica en el cual se hace mención de los recursos didácticos que se tomaran en cuenta que serán utilizados, como son los instrumentos de evaluación que se aplicaran de acuerdo a las situaciones didácticas de las actividades planteadas. Por eso es necesario promover un ambiente de aprendizaje en que los niños aprendan a reconocer que todos ellos provienen de distintos contextos familiares, sociales y culturales totalmente diferentes, pudiendo hablar otra lengua, o poseer costumbres, valores, creencias, formas de comunicarse o relacionarse diferente.

El trabajo del maestro consiste en despertar el interés de los alumnos a través de actividades con niveles distintos de complejidad logrando competencias que establece la educación básicas, para que se han personas cada vez más seguras, autónomas, creativas y participativas que les implique a los estudiantes desafíos, que piensen, se expresen por

distintos medios, propongan, distingan, expliquen, cuestionen, comparen, trabajen en colaboración, manifiesten actitudes favorables hacia el trabajo y la convivencia sana. Por otra parte

El plan y programas de estudio tiene como propósito proporcionar al maestro, una herramienta fundamental para implementar sus actividades de acuerdo a las necesidades y el contexto de los alumnos, el maestro debe realizar adecuaciones buscando estrategias para que el aprendizaje sea significativo. Por ello. Es una propuesta de enseñanza que permite el logro de propósitos educativos, acciones orientadas hacia la solución de un problema, en el Programa de estudios aprendizaje claves (2017) señala su duración es variable, pueden durar una semana, como elaborar la reseña de un material leído; varias semanas, como la puesta en escena de una obra de teatro, o todo el año.

Por ello la manera articulada y todas las secuencias de actividades que las componen, son para trabajar, analizar y reflexionar sobre aspectos específicos del lenguaje y los textos tratados en la práctica. El trabajo fortalece las habilidades como lograr que la lectura y escritura en la escuela sean analizadas y desarrolladas tal cual estén presentes en la sociedad, propiciar que los alumnos enfrenten situaciones comunicativas que ofrecen el descubrimiento de las funciones de los textos orales y escritos y que se generen productos de situaciones reales acerquen a la lectura producción, revisión de textos en los alumnos.

Las secuencias didácticas, es el proceso, pretende llevar lo educativo de un grupo escolar, un punto base o deseado considerando las ventajas y desventajas para tal finalidad. El maestro tiene la opción de elegir cuándo y cómo trabajarlas, aunque se sugiere hacerlo de forma intercalada. Asimismo, se requiere que trabaje los contenidos de manera que no se pierda el sentido de las prácticas sociales del lenguaje y se regule las secuencias de

actividades que los niños llevarán a cabo, delegando en ellos gradualmente la responsabilidad de realizarlas. Su objetivo es ayudar a alcanzar el conocimiento necesario para comprender mejor lo que se persigue al poner en acción las prácticas sociales del lenguaje.

Por esto las secuencias constituyen la organización de actividades de aprendizaje que se llevarán a cabo con los estudiantes con la finalidad de crear situaciones que permitan desarrollar un aprendizaje significativo, la secuencia didáctica en el desarrollo de actividades con inicio, desarrollo y cierre, está conformada por el título de la situación didáctica, el objetivo específico, los campos de formación o áreas de desarrollo, los organizadores curriculares 1 y 2, el aprendizaje esperado y la transversalidad de otros aprendizajes esperados, de acuerdo con el plan y programa de estudios 2017.

En el inicio se da mediante una introducción por parte del maestro, con la finalidad que se ponga en situación a los alumnos realizando preguntas detonadoras, respondiendo dudas, explicar aspectos generales de lo que se aborda. Los alumnos reciben indicaciones precisas por el docente de lo que realizarán y sus características del trabajo solicitado, organizar el grupo, el profesor debe contar con técnicas para los equipos para promover competencias, información sobre los recursos que se van a utilizar mediante la planeación previa de actividades.

En el siguiente momento el desarrollo de la secuencia comprende, el trabajo lo que hacen los estudiantes, sin que implique que el maestro deje de hacerlo, el pedagogo se encuentra para revisar lo que los equipos están realizando, resolviendo las dudas, sugerencias y aportaciones a cada uno de los equipos, así como la de hacer intervención ante los equipos que no cumplen con los criterios que se están solicitando. Y llegué la parte

final, el cierre como primer punto viene la exposición por parte de los equipos, esto es referido al contenido del producto elaborado, sino enfocado al proceso al proceso de la elaboración del trabajo en el equipo, así como las dificultades con duración de 4 a 8 minutos con un máximo de 11 minutos, la evaluación a través de las herramientas de calificación cualitativa.

La revisión de lo expuesto por medio de herramientas como la rúbrica, en base de criterios que previamente fueron dados y así considerar su desempeño, la retroalimentación en base a lo que el profesor observo durante la elaboraciones, los trabajos, precisara la retroalimentación correspondiente, dando las conclusiones o escuchando opiniones del trabajo en último punto elegir una forma de evaluación el pedagogo define el tipo de evaluación cualitativa, de acuerdo a los criterios que el considere pertinentes y específicos.

Basado en proyectos el aprendizaje, es una metodología que se desarrolla de manera colaborativa enfrenta a los niños a situaciones que los lleven a planear propuestas en determinada problemática, a esto se entiende como proyecto un conjunto de actividades, con la finalidad de generar productos y comprensiones capaces de resolver problemas, satisfacer necesidades, inquietudes considerando los recursos, tiempo asignado al proyecto es una estrategia integradora es la más adecuada para movilizar los saberes en una situación de esta manera los alumnos pueden planear, implementar y evaluar actividades con fines que tiene aplicación en el mundo real más allá del aula escolar, los aprendizajes que se promueven, al planificar el trabajo en equipo para el logro de las metas comunes escuchar a los compañeros del equipo, emitir sus juicios, tomar decisiones, evaluar juntos la organización como avances en los quipos, plantear soluciones o genera ideas innovadoras hacia los aprendientes.

En este proyecto sea elaborado de una manera correcta, pertinente el profesor debe definir qué elementos, materiales o recursos didácticos deberán utilizar para la elaboración del producto esperado estos pueden ser, hojas de colores, cañón, lápiz, lapicero, libros de texto, papel bon, tijeras, libreta, marcadores, investigaciones, imágenes. Por eso la actividad deberá contar con instrumento de evaluación definido a las especificaciones o precisiones que el docente analizo con el fin de que el proyecto o actividades contenga las características necesarias para evaluar. Con el Programa de estudios (2017) hace referencia a la evaluación es un insumo fundamental para promover el aprendizaje de los aprendientes pues permite valorar el nivel de desempeño y el logro de los aprendizajes esperados.

Así como identificar las causas de los problemas que se traducen en aprendizajes no alcanzados, las evaluaciones de los productos finales deben considerar los Aprendizajes esperados de forma integral. El siguiente ejemplo sirve para el maestro al evaluar un texto no debe centrarse únicamente en la ortografía, sino que es importante que considere otros aspectos como la organización gráfica, que desglosan el aprendizaje esperado hacia los alumnos. Por esto el instrumento de evaluación que se considera pertinente para la utilización de la evaluación la escala estimativa por lo que tiene las características de agregar elementos que el maestro crea pertinentes para poder evaluar las actividades de los alumnos considerada como un instrumento de observación y verificación porque permite la revisión de ciertos indicadores durante el proceso.

### **3.3 instrumentación didáctica de la propuesta pedagógica**

La planificación es un instrumento con lo que los maestros organizan su práctica educativa, articulando los contenidos, las opciones metodológicas, estrategias educativas, materiales a utilizar para secuenciar las actividades del cultivo de café a trabajar por tal motivo.

Diseñar este plan de trabajo que contemplen los elementos que intervienen en la enseñanza aprendizaje para facilitar el desarrollo de las estructuras cognoscitivas, la adquisición de habilidades y actitudes en los alumnos es parte de las planeaciones didácticas o clasificación docente el cual toma decisiones y realiza un conjunto de operaciones para aplicar el programa establecido por el mismo en el aula de forma concreta y específica en actividades didácticas cotidianas del contexto social de los niños.

Los componentes esenciales de este proyecto son los objetivos o propósitos, aprendizajes esperados, la organización de los contenidos, las actividades o situaciones de aprendizaje y la evaluación de los aprendizajes. Las actividades didácticas son acciones prácticas que planifica el maestro con la finalidad de que los niños alcancen las competencias en adquirir los conocimientos que se describen. Y las actividades de aprendizaje en el desarrollo del contenido y cumplimiento en los aprendizajes esperados que se organizan en momentos de inicio, desarrollo y cierre.

La evaluación tiene un fin que es el determinar si lo que se ha propuesto está funcionando de esta forma se esta se describe que se va evaluar, como se va evaluar y cuando se van a realizar estas, la técnicas e instrumentos para determinar el nivel del logro del aprendizaje esperado es la evaluación diagnostica, formativa y sumativa. Los elementos curriculares no pueden faltar, asignatura, enfoque didáctico, el espacio y tiempo disponible del contexto, la organización de los alumnos individual, en pares o equipo grupal.

El proyecto: “leyendo y escribiendo cuentos sobre el cultivo del café. El propósito: es que los niños conozcan y reconozcan desde una temprana edad, el trabajo colaborativo de las personas adultas en relación al cultivo del café, como una actividad de la cual se sientan orgullosos y respeten ya que es el sustento económico de las familias de la localidad,

en base a lo vivido se realiza un cuento, como trabajo final, el cual es una buena actividad para los estudiantes, ya que este trabajo corresponde a la práctica cultural y se considera trabajo porque los niños sabrán la importancia de este tema de investigación el cultivo del café, además se vincula con la problemática del aula que es la lectura y escritura por eso es de gran importancia esta actividad.

Para esto se tiene que recurrir a los conocimientos previos de los estudiantes acerca de la comunidad, que actividades culturales se realiza en la comunidad, cual conocen ellos, por tal motivo se les pide que interroguen a sus padres de familia acerca de esta práctica cultural el cual ya se mencionó con anterioridad. Los individuos de esta localidad y de otras cercanas comentan que cultivan por ser el principal sustento económico para la alimentación de las familias de esta demarcación territorial. Y no cultivan por cultivar porque todo ello lleva siempre un proceso el cual es largo y duradero que poco a poco se va conociendo, sin embargo, se conoce el proceso y mediante esto se realizaran unas secuencias didácticas referentes a esta actividad o proyecto.

Las secuencias se realizan mediante la práctica cultural del cultivo del café y el problema que existe dentro del aula escolar el cual es la “lectura y escritura” vinculando todas las asignaturas de segundo grado para trabajar una transversalidad, las cuales son lengua materna español, matemáticas, conocimiento del medio, formación cívica y ética, lengua indígena náhuatl, todas estas actividades llevan un propósito en común el cual es respetar y cuidar las tierras, valorar todas las culturas, todo ello se tiene que llevar a la realización de un buen trabajo en el cuento del cultivo del café el cual tiene la intención de que todos la conozcan porque es el esfuerzo de todos los niños y docentes involucrados como también la participación de los padres de familia y comunidad en general, este tema



tiene la intención de recoger toda la investigación desde los niños hasta los individuos que colaboraron en esta actividad, todo esto sirve para la elaboración del cuento, también los aprendientes sabrán respetar la naturaleza, todo lo que hay en ella.

A continuación, las diez secuencias didácticas. Lista de situaciones de aprendizaje:

1.- Como se escoge la semilla y prepara la tierra. 2.- Por qué se prepara el café. 3.- Los borregos y su aportación al crecimiento de las plántulas. 4- Vamos a sembrar el terreno. 5.- Por que causa no crecieron los cafetos. 6.- Chapeando el terreno. 7.- Reforzando los conocimientos agrícolas. 8.- Hay que esperar para cosechar. 9.- Quieres unos kilos de café. 10.- La cosecha del café.

Las jornadas diarias se empieza dándole la bienvenida a los alumnos, iniciando el día con actitud, aplicando dinámicas en la que permita a los alumnos interactuar entre ellos, todas las actividades se desarrollarán de acuerdo a los niveles de complejidad de los propios estudiantes en cada una de las asignaturas, para posteriormente se cuestiona a los niños si saben cómo se escoge la semilla y como se prepara la tierra para poder sembrar, si han participado en la siembra del café y conocen las herramientas que se utilizan para realizar esta actividad agrícola, posteriormente mediante lluvia de ideas, para compartir las diferentes experiencias, con la finalidad de retroalimentar sus respuestas y con ayuda del maestro se explica en que consiste una entrevista para aplicarán con sus familias, se planteará problemas matemáticos de acuerdo a los niveles de complejidad con los estudiantes contextualizando los materiales y herramientas necesarias para poder desarrollar estas actividades.

En conocimiento del medio los alumnos analizaran porque cada año se tiene que escoger la semilla y preparar la tierra, porque se hace la fumigación con materiales

químicos, en formación cívica y ética realizarán dibujos representando a los miembros de las familias, en lengua indígena los niños hacen un listado de palabras básicas en náhuatl por ejemplo: semilla, tierra, punzón, en educación física los estudiantes realizarán actividades motrices, sentadillas, trotar, saltar la cuerda y jugar fútbol y basquetbol. La evaluación es por medio de la escala estimativa nombrando a los ocho alumnos de segundo grado, evaluando si identifica y ordena su texto, identifica los problemas matemáticos de adición y sustracción, lo logra, lo logra con dificultad, no lo logra, si o no, los nombres de los alumnos son: Emanuel Carlos López, Lucero Olivares Andrés, Yamileth Méndez Núñez, José López Ortiz, Mauricio Hernandez Pablo, Brayan Francisco Nicolas, Sebastián Esteban Carlos, Pablo Andrés Guerra.

---

---

# CAPÍTULO

## IV

## **INFORME DE RESULTADOS**

La escuela primaria bilingüe Guadalupe Victoria ubicada en la comunidad de Rancho Viejo es donde se realizó estas secuencias didácticas con los alumnos de segundo grado, partiendo de la realidad de los niños, conociendo su entorno sociocultural, las tradiciones y costumbres, el bilingüismo que sigue predominando, vinculándolo con la práctica de mayor relevancia el cultivo del café, la actividad agrícola principal y sustento económico de las familias indígenas de la localidad, es aquí donde se trata de que los estudiantes adquieran los conocimientos desde una temprana edad que les servirá durante todo el trayecto de vida de cada niño.

### **4.1 Evaluación de la propuesta pedagógica**

Todas las secuencias se fueron realizando mediante la práctica el cultivo del café y el problema de la lectura y escritura que existe dentro del salón de clases apoyándose con la estrategia del cuento y por supuesto todas estas actividades llevan un propósito en común el cual es transmitir, fomentar, cuidar las tierras que dejaron todos nuestros antecesores, valorando las culturas del entorno sociocultural de los aprendientes, fomentando la lectura y escritura en cuentos infantiles para que los niños tengan gran interés en este tema educativo.

En este capítulo se mencionan los resultados a través de las secuencias que se tuvieron que ir pasando para analizar detalladamente la propuesta de trabajo, en la primera es la aplicación alternativa de la estrategia en los alumnos de segundo grado de primaria, el

reporte de resultados y las dificultades que se presentaron al realizarlas. La estrategia diseñada el cuento tienen un propósito bien definido, el cual es conocer la comunidad de estudio de rancho viejo, para que conozcan lo relacionado al contexto socio cultural de los estudiantes involucrados, partiendo de sus tradiciones y costumbres, conociendo sus festividades, religión política, el bilingüismo que predomina en la localidad para seguir construyendo unos futuros ciudadanos analíticos, críticos y cultos, fortaleciendo siempre la lectura-escritura, que tengan un diseño realista, enriqueciendo el proceso enseñanza aprendizaje, partiendo de la realidad de los niños y buscando siempre unos objetivos o medios para alcanzarlos.

En la estrategia didáctica se elaboró un plan de trabajo para aplicarlas a alumnos de segundo grado de primaria en la escuela Guadalupe victoria con clave de centro de trabajo C.C.T. 21DPB0013M, el número de integrantes del grupo son ocho entre niñas y niños, de estos mismos dos son de educación especial, cuando se elaboró la estrategia, no se anotó las adecuaciones curriculares a ellos, después solamente las incluí. La edad promedio de los estudiantes es entre los 7 años, los dos estudiantes que presentan un retraso intelectual muy grande, con ellos se trabaja como si pertenecieran al preescolar, en este grupo surge la problemática de la lectoescritura, sobre que les cuesta mucho leer y escribir, pero poco a poco han ido desarrollando mejor estas actividades a través de estrategias de lectura de cuentos infantiles propiciando el integres de estos niños.

A partir de la concepción sociocultural, desde el cual se pretende plantear esta propuesta pedagógica ajustándola al cuento que servirá como estrategia didáctica para la lectura y escritura, en este se retoman los textos de lengua materna español o lecturas, como herramientas fundamentales por que la intención es que los libros que ellos manejan en

clases, puedan incidir de manera positivo en la lectoescritura utilizando y analizando los cuentos, entendiendo su contenido.

Para la aplicación de la estrategia didáctica a través del cuento, es importante que el maestro, tenga el conocimiento de aplicarlos, retomando los cuentos propios de la comunidad de estudio y por supuesto conocer sus lenguas originarias que es el náhuatl, todo ello con la única finalidad de lograr resultados positivos. Posteriormente se contextualiza para poder realizar estas actividades fomentando desde luego el lábaro patrio entonando el himno nacional mexicano en ambas lenguas español- náhuatl, jugando a la papa caliente se interrogo a los niños que les gusta de su comunidad, animales o plantas conocen para realizar un libro cartonero sobre las plantas curativas, se formaron equipos para trabajar de cuatro integrantes, apoyándose con fichas o semillas para realizar conteos en unidades, decenas y centenas, también resolviendo problemas matemáticos con frutas que ellos mismos ya conocen de la misma localidad como son naranjas, plátanos, guayabas, café, entre otros más.

En los días que se aplicó estas actividades se le aviso a la directora para organizar a los alumnos involucrados y se llevó a caminar a los niños en el patio escolar y también fuera de ella para que observaran todo alrededor como lo son las plantas, animales, como son que características poseen, cuáles son las prácticas culturales que ya conocen y cuales les falta por conocer, al llegar a un terreno cubierto por plantas de café, guayabas, plátanos, naranjas etc., les comente que se sentaran en el suelo y pasto, mientras se les preguntaba cuál es el color que hay más aquí, a lo que ellos contestaron que es el verde, posteriormente nos propusimos a comer algunas frutas de la localidad, plátanos y naranjas, a lo cual se les volvió a preguntar su color y ellos respondiendo es de color amarillo, después se regresó al

salón de clases, para pedirles que realicen algunos dibujos de lo que hayan observado fuera y dentro del contexto escolar. Se llevo a cabo un registro de observación.

El cual se trabajó con los niños para que conozcan bien su comunidad donde ellos viven explorando y conociendo su mundo natural es aquí donde los niños participan o se les fomenta en las acciones del medio ambiente, cuidando la naturaleza, valorándola y mostrando la sensibilidad de comprensión a preservarla. Dificultades el aprendizaje en la lectura y escritura es un proceso gradual que comienza en las etapas iniciales de la educación, pero se va perfeccionando a lo largo del periodo escolar, ya que tanto la lectura como la escritura son las dos principales habilidades necesarias para establecer, de forma progresiva, cuando se habla de los problemas existentes es que no tiene una evolución esperada en acorde a la edad del niño o niña y se puede estar hablando de un trastorno específico de aprendizaje, ya que conlleva a una dificultad para aprender las aptitudes académicas básicas estas son: la lectura de palabras, la comprensión de lectura, expresión escrita, ortografía, calculo y el razonamiento para resolver problemas matemáticos.

También depende de cómo aprendió el maestro a leer y escribir ya que todo ha ido cambiando. Los niños siguen mostrando deficiencia en leer, comprender y escribir algunas palabras básicas como por ejemplo árbol. Los comprenden los alumnos que, a través del cuento y el juego como una forma de interacción social entre ellos, socializando de manera armónica, conociendo también su contexto socio cultural de ellos mismos, fomentando desde una edad temprana el amor a la naturaleza y el uso de la lengua indígena, ya que, aunque no sepan escribirla algunos si la entienden como el saludo básico, buenos días, tardes o noches.

Existen limitaciones diferentes en los alumnos de segundo grado, que pueden intervenir el logro de los objetivos uno de ello son las inasistencias de los niños, porque muchas veces se los llevan a trabajar al campo cortando café, cuidando animales domésticos, acarreando leña en horarios de clases por ello, mismo no asisten a clases, otro factor importante que por ser una comunidad retirada no cuenta con infraestructura como otras escuelas, también con los materiales didácticos que se necesitan para realizar las actividades de las jornadas diarias, la falta de desinterés por parte de los alumnos ya que muchas veces no ponen atención en las clases entre otras muchas más, los padres de familia también son factor importantes por las diferentes problemáticas que se viven en el entorno familiar del aprendiente el alcoholismo y violencia intrafamiliar , como también las actividades extracurriculares que limitan el tiempo efectivo y destinado a los estudiantes.

Las suspensiones escolares que se dan frecuentemente en las instituciones educativas, otras veces son que las madres de familia van a traer a sus hijos a la escuela sin haber terminado la jornada de clases eso limita a los niños ya que no termina de realizar las actividades y por ello no aprenden, si de por si muchas veces se les complica estando presentes, y ausentarse es peor ya que no saben de qué se trató la clase. Por ello el conocer la importancia del proceso de la comunicación en los niños deja a través de leer y escribir deja grandes características que tienen todos estos pequeños, ya que como seres humanos siempre están en constante desarrollo cognitivo a esas edades tempranas y es de suma importancia.

La retroalimentación en la práctica cultural del café ya que siempre dependerán de estos aprendizajes situados del contexto, porque al realizar esta propuesta pedagógica es con la única intención de rescatar todos los conocimientos transmitidos de generación en la



comunidad de rancho viejo, ya que existen elementos de suma importancia como los significados que se manifiestan en la organización de los habitantes, sus formas de solidaridad, el respeto mutuo que existe hacia las personas de la tercera edad, por ser los principales transmisores de estas actividades. Por esto se realizó esta investigación con la única finalidad de concientizar a los estudiantes de educación primaria sobre la importancia que tienen estas actividades agrícolas.

## **4.2 Reflexiones y experiencias de la intervención**

Registrar y analizar los datos de la observación se utilizó el diario de campo para no dejar desapercibido algún dato importante en esta indagación de propuesta pedagógica, por lo que se reflexionó sobre cuál sería la mejor manera de registrar las observaciones de forma en que se pueda incluir cada aspecto importante de la clase, por lo que se toma la decisión de realizar en formas descriptivas, de esta forma permite visualizar cada aspecto de la clase al describirlos detalladamente, permitiendo analizar con claridad las clases que el docente realiza con sus estudiantes.

Estas actividades sirven para conocer todo lo relacionado a las técnicas e instrumentos que se deben realizar ya que no es nada fácil, trabajar en una comunidad indígena con niños y también interactuar con los padres de familia, pero la gran experiencia que uno se lleva de todo esto es como se realizó las diferentes entrevistas a los habitantes y padres de familia, ya que permitió ver la confianza y cercanía que muchas veces es difícil como investigador realizar a los habitantes, permitió conocer que aquí la máxima autoridad se le conoce como inspector, ya que es el encargado de organizar a la gente cuando realizan faenas y resolver los conflictos que muchas veces se suscitan en la localidad así como

solicitar apoyos misma por los habitantes ya que muchas veces uno desconoce por ser persona ajena a esta comunidad.

Los alumnos se acoplaron a trabajar en equipos y basta solo que se les explique en grupos para que ellos solos se organicen, repartiendo los materiales y las indicaciones de cómo trabajar unos dibujando y otros contando semillas de café, esto les parecía actividades interesantes y a través de la observación se percata uno que entre mas actividades uno les ponga y pueden manipular o comprender es más interesante para ellos. Pasan un rato pintando y tratan de no salirse del contorno de lo que estaban dibujando en grupos, aunque muchas veces se demoren más de lo esperado, esto ayuda al maestro a realizar su practica docente para un mejor análisis y reflexión.

## CONCLUSIONES

Es importante y necesario buscar estrategias para un aprendizaje significativo en los estudiantes mediante la motivación y la realización de actividades previas, alusivas al tema que se está trabajado la lectura y escritura en segundo grado de primaria para que los niños aprendan de manera práctica lo que el maestro trata de enseñar , este trabajo de investigación ya que todo esto conlleva tiempo, se debe tener paciencia para poner mucha atención en los aprendientes, ya sea en sus conductas o disciplinas, saber cómo transmitirles ese aprendizaje esperado.

Ya que, es de vital importancia todo lo expuesto en esta propuesta pedagógica de investigación, se considera que es muy necesario para llevar a cabo todo lo que conocen los estudiantes a través de la observación en su comunidad y en la institución educativa, para que les va servir, al realizar esta indagación se hace con intención de rescatar las prácticas culturales existentes en la localidad de Rancho Viejo, así como la que predomina sobre todas ellas que es cultivo del café. En esta actividad agrícola del cultivo existen elementos de suma importancia como son los significados que se manifiestan tal es el caso de la organización y solidaridad en el trabajo colaborativo.

Así mismo se reconoce a la comunidad y escuela ya que son elementos importantes en el desarrollo de los niños, tanto personal, como el proceso educativo en los cuales ellos obtienen habilidades y conocimientos previos, que se harán presentes en el salón de clases a través de las actividades cotidianas durante las jornadas laborales. La lengua es otro factor importante que no puede ser descuidado ya que ayuda a elaborar o desarrollar las secuencias didácticas a implementar en los aprendientes, con una intervención intercultural, esto con

la finalidad en mejorar y logrando los aprendizajes esperados en los estudiantes el cual es conocer su contexto socio cultural de los niños, sepan de dónde vienen, a qué lugar pertenecen fomentando el amor a la comunidad, las herencias que han dejado los antecesores, para seguir preservándolas.

Un aspecto en la educación indígena es que se desarrolla el aprendizaje considerando la lengua, las prácticas culturales de la localidad, vinculándolos con el plan y programas 2017 dependiendo al nivel de grupo que se atiende en este caso es el segundo grado de primaria, considerando los logros, metas, propósitos y aprendizajes que se deben lograr en los estudiantes.

El papel del maestro debe ser tomado en cuenta como un elemento fundamental y pilar en la formación de los estudiantes, ya que de él concierne los desarrollos o progresos que vayan obteniendo los niños. Favorecido la incorporación de los diferentes puntos de vista en los alumnos, el cual trabajando en equipos para seguir fortaleciendo las creencias culturales, propiciando un ambiente saludable sano, para lograr los objetivos que el docente delimita, considerando siempre las problemáticas que hay en el aula escolar, también tomando los conocimientos previos que los pequeños traigan consigo, siguiendo la estrategia a implementar en este caso el cuento, vinculándola con la lectura-escritura y el cultivo del café como práctica cultural, esto con la finalidad de enfrentar el problema que repercute en el salón de clases con los infantes, haciendo consideración de trabajar con un enfoque transversal y globalizador, que tiene una finalidad de conectar diversos contenidos escolares, para lograr aprendizajes específicos, definidos que se mueve en el entorno socio cultural de los educandos.

## REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

ARIAS, Ochoa, Marcos, Daniel, (2000). El diagnóstico pedagógico. Antología UPN metodología de la investigación III.

CASSANY, Daniel, (1998) Las habilidades lingüísticas. Barcelona, p, 44- 299, en UPN (2010) Estrategias para el desarrollo pluricultural de la lengua oral y escrita II, México p,338.

CORONADO, (2019, p. 156) Sobre la interculturalidad hacia los pueblos indígenas.

COLMENARES, Ana Mercedes; piñero M., Ma. Lourdes (2008). La investigación acción. Una herramienta metodológica heurística para la comprensión y transformación de realidades y practicas socioeducativas.

CGEIB, (2004). Políticas y fundamentos de la educación intercultural bilingüe en México.

CHAPELA, Luz María. (1991). La cultura.

DÍAZ, Barriga, Arceo, Frida. (2002). El paradigma de la cognición situada.

DÍAZ, Gómez, Floriberto. (2004). Comunidad y comunalidad. Culturas populares e indígenas.

FERREIRO, Emilia. (1991) los sistemas de escritura en el desarrollo del niño.

LOPEZ, R. y Parrado, S. (2015). El cuento como estrategia didáctica para el mejoramiento de la lectura y escritura.

GONZÁLEZ, A. (2011). Acta del primer encuentro de estudiantes de pueblos originarios misiones.

INALI, (2008). Catálogo de las lenguas indígenas nacionales.

PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO. (2011)

PLAN Y PROGRAMAS DE ESTUDIO, (2017). Lenguaje y comunicación.

PIAGET, J (1969). El ser humano al nacer se encuentra en un estado de desorganización que deber ir organizando a lo largo de las etapas del desarrollo de su vida.

PRIETO, (1988). El diagnostico. Antología UPN metodología III.

SÁNCHEZ, Puentes Ricardo, (2010). Problematizar. Antología UPN metodología IV.

SANTOS, Cano, Tania. (2015) “Estrategias para el uso de desarrollo y aprendizajes de las lenguas indígenas en educación básica” secretaria de educación pública, México D, F. en los talleres de uno y medio publicidad p, 138.

TAYLOR Y BOGDAN, (1987) La observación participante.

TOLIMSON, Carol Ann. Elementos constituidos de la diversificación. En: El aula diversificada, Octaedro, México 2003. Pp.240-250. En UPN (2010) Grupo escolar, México.

VIGOTSKY, Lev (1978). Contexto del niño. Antología UPN desarrollo del niño y aprendizaje escolar III semestre.

ZUÑIGA, (1989). Tipos de bilingüismo. Antología UPN cultura y educación.

---

---

# ANEXOS

---

---



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA  
ESC. PRIM. “GRAL. GUADALUPE VICTORIA” C.C.T. 21DPB0013M.**

(Anexo A) la comunidad de Rancho Viejo



(Anexo B) Sus habitantes de la comunidad.





**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA**  
**ESC. PRIM. “GRAL. GUADALUPE VICTORIA” C.C.T. 21DPB0013M.**

(Anexo C) Las calles de la comunidad



(Anexo D) Para llegar a la comunidad sus calles principales.



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA**

**ESC. PRIM. "GRAL. GUADALUPE VICTORIA" C.C.T. 21DPB0013M.**  
(Anexo E) La escuela primaria Guadalupe Victoria con C.C.T 21DPB0013M.

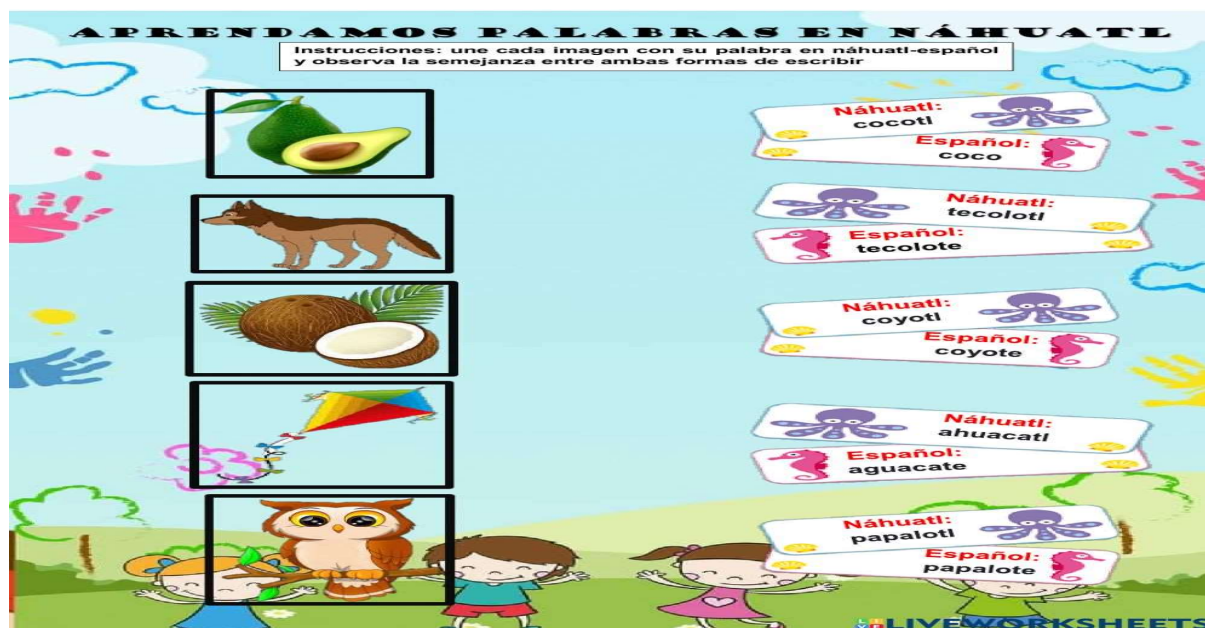


Anexo (F) la escuela y sus tradiciones y costumbres.



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA  
ESC. PRIM. "GRAL. GUADALUPE VICTORIA" C.C.T. 21DPB0013M.**

(Anexo G) Las maneras de trabajar la lengua indígena náhuatl.



(Anexo H) La variante lingüística de la localidad



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA  
ESC. PRIM. “GRAL. GUADALUPE VICTORIA” C.C.T. 21DPB0013M.**

(Anexo I) Observación de la Práctica cultural del café



(Plantas de café)



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA  
ESC. PRIM. "GRAL. GUADALUPE VICTORIA" C.C.T. 21DPB0013M.**

(Anexo J) junta para escoger una autoridad en la comunidad que se realiza en la escuela preescolar ya que ocupan los dos espacios para realizar juntas para alguna organización que tengan ellos.



Reunión de padres de familia para consensar actividades de la comunidad.



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA  
ESC. PRIM. “GRAL. GUADALUPE VICTORIA” C.C.T. 21DPB0013M.**

(Anexo K) El trabajo colaborativo con los alumnos. Actividades realizadas por el grupo sobre tradiciones y costumbres de la comunidad.



Observación de la naturaleza plátanos que están a un costado de la en escuela







**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA  
ESC. PRIM. “GRAL. GUADALUPE VICTORIA” C.C.T. 21DPB0013M.**

(Anexo L) El aula escolar.



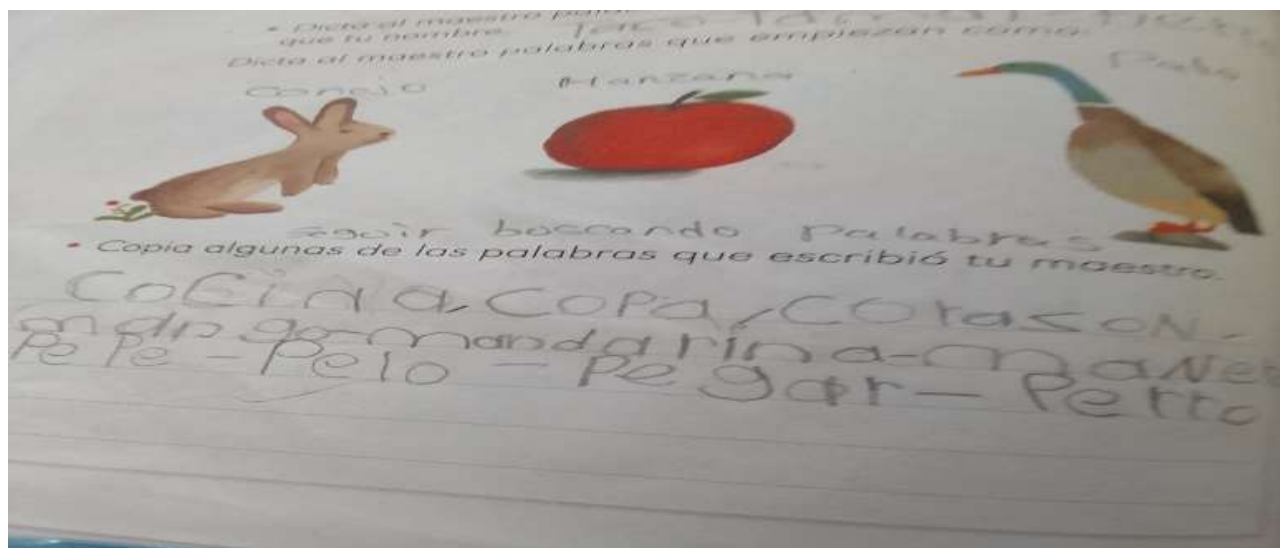
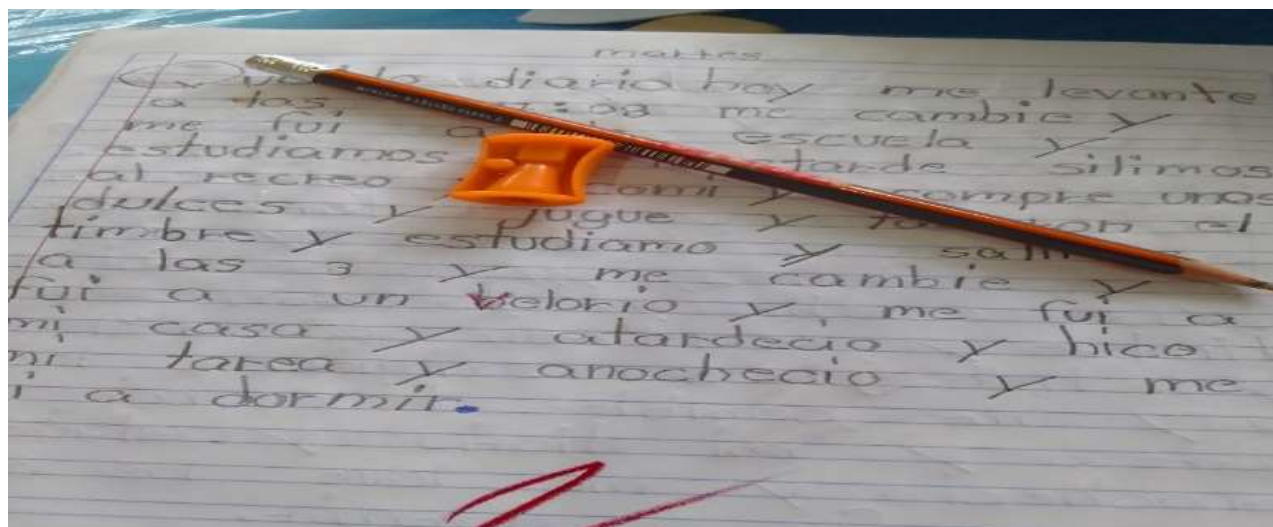
Juego de lotería con los alumnos en multigrado





**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**  
**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA**

(Anexo M) trabajando la escritura de los estudiantes





**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA  
ESC. PRIM. "GRAL. GUADALUPE VICTORIA" C.C.T. 21DPB0013M.**

(Anexo N) bordado de servilletas



Los alumnos mostrando sus imágenes de cuentos que ellos realizaron en el salón de clases





Secretaría  
de Educación  
Gobierno de Puebla



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA**

**ESC. PRIM. "GRAL. GUADALUPE VICTORIA" C.C.T. 21DPB0013M.**  
(Anexo Ñ) cultivando el café y contando semillas en unidades, decenas y centenas



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA  
ESC. PRIM. "GRAL. GUADALUPE VICTORIA" C.C.T. 21DPB0013M.  
(Anexo O) Juegos de lotería de sumas y restas y en lengua indígena náhuatl.**





**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**  
**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA**  
**ESC. PRIM. "GRAL. GUADALUPE VICTORIA" C.C.T. 21DPB0013M.**  
(Anexo P) Indagando fuera del salón de clases



(observando las plantas de café con los alumnos).



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA  
ESC. PRIM. "GRAL. GUADALUPE VICTORIA" C.C.T. 21DPB0013M.  
(Anexo Q) Proyectando el video de la práctica cultural.**

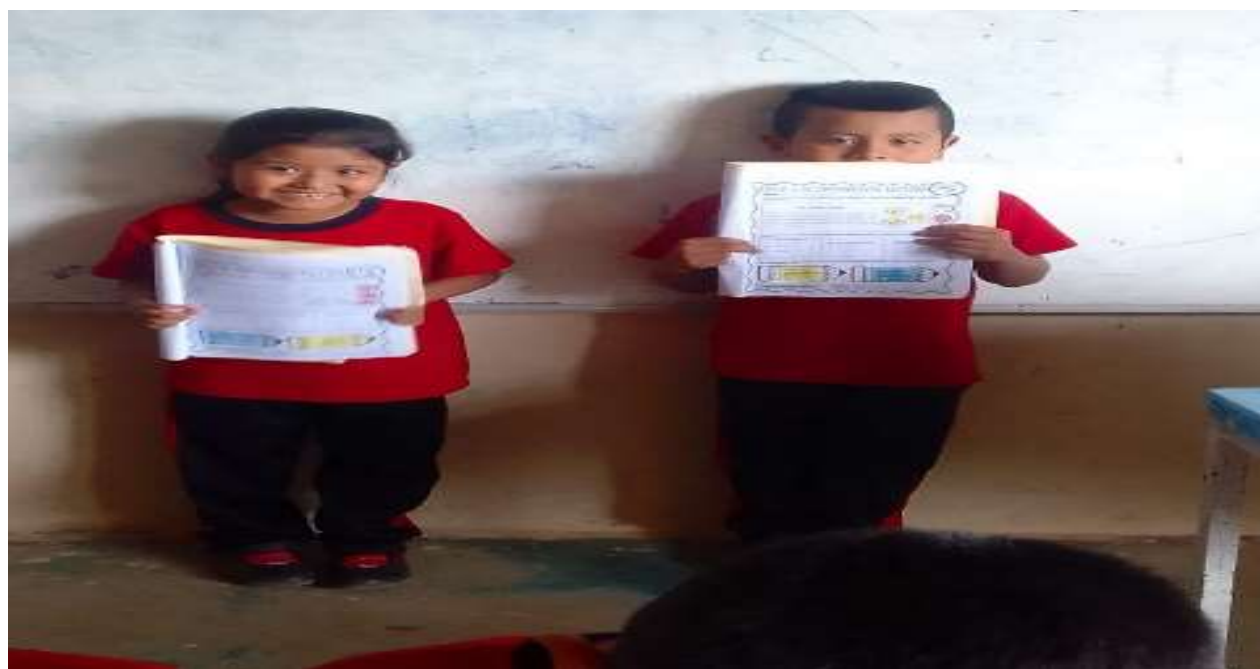


(jugando a la lotería en lengua indígena náhuatl).





**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA**  
**ESC. PRIM. "GRAL. GUADALUPE VICTORIA" C.C.T. 21DPB0013M.**  
**(Anexo R) Trabajando cuentos de la comunidad**



---

---

# APENDICES

---

---



Secretaría  
de Educación  
Gobierno de Puebla



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**  
**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA**  
**ESC. PRIM. "GRAL. GUADALUPE VICTORIA" C.C.T. 21DPB0013M.**

(Apéndice A)

**PLAN DE INVESTIGACIÓN**

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Actividad diagnóstico inicial para identificar el problema, que se presenta dentro del aula escolar, lo primero que se debe realizar es la observación de cada alumno, sus comportamientos que presentan. Descripción de la comunidad Rancho Viejo Hueytamalco, Puebla.</p> <p>Hallazgos, dificultades en la docencia que se presentan dentro del aula escolar considerada una carencia, limitación y dificultad, el problema principal es leer y escribir, que son dos habilidades básicas comunicativas en la vida social del ser humano.</p> <p>Interpretar, la educación básica es donde los niños y niñas aprenden a escribir y leer.</p> | <p>Tiempos dos semanas, del mes marzo y abril</p> <p>La investigación se realizó en el contexto de los alumnos.</p> <p>Técnicas entrevistas, tres pasos para la actividad. El tema con base a la indagación, las personas involucradas, el cuestionario de lo que se desea obtener, el tema principal de la investigación es sobre lo cualitativo y participan los padres de familia.</p> <p>Instrumentos guion o cuestionario, entrevista a los padres de familia de los alumnos de segundo grado de educación primaria en la escuela Guadalupe victoria ciclo escolar 2022-2023.</p> |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|





Secretaría  
de Educación  
Gobierno de Puebla



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**  
**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA**  
**ESC. PRIM. "GRAL. GUADALUPE VICTORIA" C.C.T. 21DPB0013M.**

(Apéndice B)

Elementos para el análisis de la práctica cultural del cultivo del café.

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Comunidad de estudio: Rancho Viejo Hueytamalco, Puebla. Practica cultural: cultivo del café.</p> <p>¿Quiénes participan: todos los hombres, mujeres y niños, el hombre realiza la faena más pesada del cultivo, la cosecha y lleva a los niños para transmitir todo este conocimiento, ¿las mujeres trabajan en casa encargadas de los alimentos de los trabajadores en el campo?</p> | <p>¿Qué se hace durante la práctica cultural se prepara el terreno, se cultiva café, cosecha, todas las actividades son colectivas, se comercializa también a otras localidades?</p> <p>Significados: el café es fuente principal de sustento de todos los individuos de la localidad, se le considera un ser vivo, por ser el sustento principal de las familias, también se aprende sobre los cuidados de la tierra de cómo cuidar el medio ambiente.</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



Secretaría  
de Educación  
Gobierno de Puebla



UNIVERSIDAD  
PEDAGÓGICA  
NACIONAL  
TEZIUTLÁN 212

**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**  
**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA**  
**ESC. PRIM. "GRAL. GUADALUPE VICTORIA" C.C.T. 21DPB0013M.**

(Apéndice C)

¿Qué? Causas por la que los niños de 2 grado de primaria en la Escuela Primaria Bilingüe Guadalupe Victoria de la comunidad de Rancho viejo. Se les dificulta la lectura y escritura.

|                     |                                                                                                                                                 |                                                                                     |                                                                                                 |                                                                                                                                                                    |
|---------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Ámbitos: ¿Para qué? | Alumnos: para conocer los procesos en la construcción de lectura y escritura, que acciones tomar para encaminarlos en la asignatura de español. | Padres de familia: para conocer cómo influye la formación y educación de sus hijos. | Docentes: para analizar cómo se ha estado enseñando la lecto-escritura y sus enfoques a seguir. | Teoría: apropiarse críticamente de los elementos teóricos de la problemática, el interés, los estudios que se han realizado, como influye la enseñanza en español. |
| ¿Por qué?           | Porqué el aprendizaje de la lecto-                                                                                                              | Porque los niños y niñas imitan a los                                               | Porque los niños y niñas son                                                                    | Porque los niños y niñas puedan vivir                                                                                                                              |

|                                 |                                                                                                                                   |                                                                                                              |                                                                                                                  |                                                                                                   |
|---------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                 | escritura<br>potencia el<br>aprendizaje<br>crítico,<br>reflexivo<br>analítico que se<br>reflejará en las<br>otras<br>asignaturas. | padres o son el<br>reflejo de estos<br>y ellos son los<br>socializadores<br>primarios en los<br>estudiantes. | constructores de<br>sus propias<br>vidas y sigan<br>aprendiendo a<br>un fuera de la<br>institución<br>educativa. | exitosamente en<br>la vida social<br>actual lleno de<br>cambios<br>tecnológicos e<br>innovadores. |
| ¿Cómo?                          | Con la<br>observación en<br>el aula, registro<br>y el registro<br>actitudinal                                                     | Visitas<br>domiciliarias,<br>entrevistas<br>formales.                                                        | Con la<br>sistematización,<br>para tener una<br>reflexión de la<br>práctica<br>pedagógica.                       | Con las<br>consultas<br>bibliográficas.<br>Y toda la<br>recolección de<br>datos útiles.           |
| ¿Con qué,<br>donde y<br>cuando? | Las entrevistas<br>formales e<br>informales y<br>preguntas<br>abiertas.<br><br>En el aula.                                        | El guion de<br>entrevistas, en<br>los domicilios.                                                            | Diario de<br>campo y<br>entrevistas en la<br>escuela.                                                            | La síntesis de<br>fichas textuales,<br>en la escuela,<br>biblioteca e<br>internet.                |



Secretaría  
de Educación  
Gobierno de Puebla



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**  
**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA**  
**ESC. PRIM. "GRAL. GUADALUPE VICTORIA" C.C.T. 21DPB0013M.**

Registro de los instrumentos de diagnóstico sobre el uso de las lenguas indígenas en la comunidad de estudio Rancho Viejo, Hueytamalco, Puebla. Según Tania Santos Cano.

|                           |                                                                                                                              |
|---------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| En la escuela             | Aquí los niños no hablan muy bien la lengua, pero si la entienden algunos.                                                   |
| La iglesia                | Las personas católicas de la comunidad hablan el español, algunas mayores el náhuatl, al convivir en las fiestas religiosas. |
| Centro de salud           | Aquí las personas que asisten son personas mayores de edad por tal motivo si hablan la lengua.                               |
| Asamblea comunitaria      | También aquí participan gente adulta y muchos si dominan el idioma.                                                          |
| En los trabajos agrícolas | Aquí si hablan las dos lenguas el español, náhuatl.                                                                          |

|                        |                                                                                  |
|------------------------|----------------------------------------------------------------------------------|
| Fiestas familiares     | Aquí depende como se comunique cada familia y algunos si interactúan en náhuatl. |
| En casa de los alumnos | Al mismo tiempo se tratan de desenvolver en los dos idiomas.                     |



Secretaría  
de Educación  
Gobierno de Puebla



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA  
ESC. PRIM. "GRAL. GUADALUPE VICTORIA" C.C.T. 21DPB0013M.**

(APENDICE D)

Entrevista a padres de familia

Comunidad de Rancho Viejo, municipio de Hueytamalco, estado de Puebla.

Objetivo: conocer los conocimientos previos acerca de la práctica cultural del café,

¿Cómo se llama usted? Pedro ¿Cuántos años tiene usted? 49 ¿Cómo se llama esta comunidad y que significa su nombre? Rancho viejo y su significado es haya en lo alto de la casa vieja, ¿Qué tempo tiene viviendo en esta comunidad? Aquí nací, toda la vida he vivido en este lugar, ¿Qué costumbres y tradiciones realizan? el día de muertos, ferias patronales, fin de año y semana santa. ¿Quién es la máxima autoridad y cuál es su función? El inspector y su función llevar una organización con la localidad en beneficio de ella, ¿puede decirme a que se dedica usted? Soy agricultor y cultivo café y algunas frutas de la misma comunidad, ¿Qué importancia tiene el café para usted? Es el sustento económico principal de la familia, ¿Cómo influye la religión en la agricultura? Se le agradece siempre a dios por todo lo que provee.



Secretaría  
de Educación  
Gobierno de Puebla



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA  
ESC. PRIM. “GRAL. GUADALUPE VICTORIA” C.C.T. 21DPB0013M.**

Entrevista del 2º “A”

¿Cómo te llamas? Pablo Andrés Guerra,

¿Te gusta la escuela? Si,

¿Que no te gusta de la escuela? Algunas cosas como que me llamen la atención,

¿Te gustan los libros? si me gusta ver los dibujos,

¿Qué libros te gustan? El de español por las imágenes que tiene,

¿Tienes amigos? si

¿Cómo se llaman? Emanuel Carlos López,

¿Qué juegos conoces? Muchos como el futbol que jugamos aquí en la escuela, corretearse con los compañeros, jugar a los encantados entre otros más,

¿Qué juego te gusta jugar más? El futbol

¿Te gusta cantar? Si ¿Te gusta bailar si,

¿conoces los números? Si

¿Qué números conoces? Del 1 hasta el 200,

¿conoces las letras y formar palabras? Si



Secretaría  
de Educación  
Gobierno de Puebla



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**  
**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA**  
**ESC. PRIM. “GRAL. GUADALUPE VICTORIA” C.C.T. 21DPB0013M.**

| Problemas pedagógicos                                     | Problemas no pedagógicos                          |
|-----------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|
| Falta de atención del docente ante los estudiantes        | Problemas de alimentación                         |
| Necesidades de materiales didácticos                      | Problemas familiares                              |
| Organización del horario                                  | Deficiencia académica por parte de los tutores    |
| Dominio del grupo escolar                                 | Falta de asistencia por parte de los aprendientes |
| Dificultad de la lengua indígena por parte del maestro    | Organización familiar                             |
| Carencias de actualización digital por parte del profesor | Violencia familiar                                |
| Exceso de carga administrativa del docente                | Adicciones de alcoholismo o drogadicción          |



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
DIRECCIÓN DE FOMENTO A LA EQUIDAD  
Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA  
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN INDÍGENA  
JEFATURA DE SECTOR 07 DE EDUCACIÓN INDÍGENA  
SUPERVISIÓN ESCOLAR DE LA ZONA No. 609  
ESC. PRIM. “GRAL. GUADALUPE VICTORIA” C.C.T. 21DPB0013M.**

| <b>ESCUELA PRIMARIA BILINGÜE “GUADALUPE VICTORIA” 2º “A”</b>                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                        |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Asignaturas: español, conocimiento del medio, matemáticas, formación cívica y ética, lengua indígena.                                                                                                          | Tema: El cultivo del café                                                                                                                                                                                                                              |
|                                                                                                                                                                                                                | Título del proyecto: Leyendo y escribiendo cuentos sobre el cultivo del café.                                                                                                                                                                          |
| Mes: marzo y abril del 2023                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <p style="text-align: center;">Ámbitos: prácticas sociales del lenguaje</p> <p>Ejes: numero, algebra y variación, forma espacio y medida, mundo natural y cultura y vida social,</p> <p>competencia motriz</p> |                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Propósito general:                                                                                                                                                                                             | Mediante este proyecto didáctico para los alumnos de 2º logren mejorar la lectura y escritura, mediante la lectura de cuentos.                                                                                                                         |
| Propósito :                                                                                                                                                                                                    | Que los alumnos investiguen, que conozcan y se interesen sobre el proceso del cultivo del café                                                                                                                                                         |
| Español.                                                                                                                                                                                                       | Lee notas informativas sencillas sobre temas de su interés. Elabora textos sencillos e ilustraciones para publicar en el periódico del aula. Escucha la lectura de cuentos infantiles.                                                                 |
| Matemáticas.                                                                                                                                                                                                   | Comunica, lee, escribe y ordena números naturales hasta el 1000. Resuelve problemas de sumas y restas con números naturales hasta 1000. Usa algoritmo convencional para sumar. Construye y describe figuras geométricas.                               |
| Conocimiento del medio.                                                                                                                                                                                        | Conocimiento del medio: Clasifica animales, plantas y materiales a partir de las características que identifica con sus sentidos. Reconoce que sus acciones pueden afectar a la naturaleza y participa en aquellas que ayudan a cuidarla. Reconoce las |

|                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                               | distintas partes del cuerpo y práctica y practica hábitos de higiene y alimentación para cuidar su salud.                                                                                                                                                                                                                                                                 |
| Formación cívica y ética.                     | Identifica características comunes y diferentes de las personas en distintos contextos en los que se desenvuelve, aula, escuela, familia y comunidad.                                                                                                                                                                                                                     |
| Lengua materna indígena.                      | Observar y reconocer algunas diferencias en la manera que los niños usan el lenguaje, cuando dialogan entre sí, en comparación con la forma como lo hacen cuando dialogan con un adulto. Comprender que hablar a alguien según las reglas sociales establecidas es una forma de expresar respeto y cortesía, y que el respeto es un valor central en el uso del lenguaje. |
|                                               | <p>Lista de situaciones de aprendizaje:</p> <p>1.- Como escoger la semilla y prepara la tierra” 2.- Por qué se prepara el café.</p> <p>3.- Los borregos y su aportación al crecimiento de las plántulas. 4.- Vamos a sembrar el terreno”. 5.- “Por qué causa no crecieron los cafetos”. 6.- “chapeando el terreno”.</p>                                                   |
|                                               | <p>7.- Reforzando los conocimientos agrícolas. 9.- "quieres unos de kilos cafés”</p> <p>8.- Hay que esperar para cultivar. 10.- “la cosecha del café”.</p>                                                                                                                                                                                                                |
| Evaluación del proyecto.<br>Escala estimativa | Materiales y recursos didácticos<br>computadora, libro de textos, lápiz, lapiceros, goma, hojas de colores, papel bon, tijeras, marcadores, libreta, cartón, imágenes recortadas                                                                                                                                                                                          |

**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
DIRECCIÓN DE FOMENTO A LA EQUIDAD  
Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA  
DIRECCIÓN DE EDUCACIÓN INDÍGENA  
JEFATURA DE SECTOR 07 DE EDUCACIÓN INDÍGENA  
SUPERVISION ESCOLAR DE LA ZONA No. 609  
ESC. PRIM. “GRAL. GUADALUPE VICTORIA” C.C.T. 21DPB0013M.**

| Tiempo        | Lunes                    | Martes                 | Miércoles                | Jueves                 | Viernes                  |
|---------------|--------------------------|------------------------|--------------------------|------------------------|--------------------------|
| 8:00 a 10:30  | Lengua materna español   | Matemáticas            | Lengua materna español   | Matemáticas            | Lengua materna español   |
| 10:30 a 11:30 | Matemáticas              | Lengua materna español | Matemáticas              | Lengua materna español | Matemáticas              |
| 11:30 a 12:00 |                          |                        | <b>Receso</b>            |                        |                          |
| 12:00 a 2:00  | Conocimiento del medio   | Conocimiento del medio | Conocimiento del medio   | Lengua materna español | Lengua materna español   |
| 2:00 a 3:30   | Formación cívica y ética | Lengua indígena        | Formación cívica y ética | Lengua indígena        | Formación cívica y ética |

**Escuela primaria bilingüe “Guadalupe Victoria” C.C.T. 21DPB0013M**

**Comunidad: Rancho Viejo, Puebla. Zona escolar 609**

| SEMANA 1 ---- JORNADA I                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                               |            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| <b>Asignaturas:</b> español, matemáticas, conocimiento del medio, formación cívica y ética                                                                                                                                                                                           | Tiempo                                                                                                        | 7:30 horas |
| Aprendizajes esperados                                                                                                                                                                                                                                                               | Propósitos                                                                                                    |            |
| Lee notas informativas sencillas sobre temas de su interés.<br>Comunica lee y escribe números naturales hasta el 300, resuelve problemas de sumas y restas usando algoritmos.<br>Clasifica, animales y plantas y materiales a partir de características que identifica sus sentidos. | Que los alumnos identifiquen el proceso que se lleva en la preparación de la tierra para el cultivo del café. |            |
| SECUENCIA DE ACTIVIDADES<br>LUNES                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                               |            |
| “Como se escoge la semilla y prepara la tierra”                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                               |            |

| <b>Inicio</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | <b>Desarrollo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <b>Cierre</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p data-bbox="199 237 607 562">Dar la bienvenida a los alumnos, inicia el día con mucha actitud la jornada se aplica una dinámica en la que permita que los alumnos despierten, estén más activos haciendo el uso del juego de calles y avenidas.</p> <p data-bbox="199 611 607 999">Al término del juego preguntar. ¿sabes cómo se escoge la semilla? ¿sabes cómo se prepara la tierra para poder sembrar? ¿Has participado en la siembra del café? ¿conoces las herramientas que se utilizan para realizar esta actividad? ¿En qué tiempo aproximado dura la preparación de la tierra?</p> | <p data-bbox="634 237 1206 972"><b>Lengua materna español:</b> Una vez ya contestada las preguntas a los alumnos se analiza a profundidad las respuestas mediante una lluvia de ideas, para compartir diferentes experiencias y respuestas de los niños, con el fin de retroalimentar sus respuestas y tener en cuenta sus conocimientos previos. Después de darles contestaciones a las preguntas con la ayuda del maestro, explicar en qué consiste una entrevista, se les da tiempo para que investiguen en el diccionario para que busquen el significado de una entrevista, al final elaboran una entrevista que la aplican con su familia o a las personas que se dediquen a esta práctica cultural sobre el tema de la selección de semilla y preparación de la tierra.</p> <p data-bbox="634 982 1206 1098"><b>Matemáticas:</b> se les presenta a los alumnos el siguiente ejercicio en su libreta cuadriculada, Emanuel tiene un</p> | <p data-bbox="1239 237 1429 562"><b>Español:</b> Preguntar a los alumnos sobre lo que ellos entendieron sobre el tema de la entrevista.</p> <p data-bbox="1239 573 1429 940"><b>Matemáticas:</b> De forma general presentan y explican el proceso para resolver el problema planteado.</p> <p data-bbox="1239 972 1429 1360"><b>Conocimiento del medio:</b> Pasan al frente y enseñan sus dibujos realizados con el fin de que sus demás compañeros participen.</p> |

|                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                    |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                     | <p>terreno que ya lo tiene preparado para cultivar que mide 200 metros y su hermana tiene 200 metros ¿Cuántos metros son en total del terreno? ¿? Luis tiene 100 semillas y necesita 300 ¿Cuántas semillas le hacen falta para tener la cantidad deseada</p> <p><b>Conocimiento del medio:</b> los alumnos analizan y haciendo énfasis en las siguientes preguntas. ¿Por qué cada año se escoge la semilla y prepara la tierra? ¿qué problemas tiene la tierra al forzarla? ¿Por qué se hace la fumigación con químicos?</p> <p><b>Formación cívica y ética:</b> Se le reparten, hojas blancas a cada uno de los niños en el realizan un dibujo representando a los miembros de su familia realizando la labor de la preparación de la tierra, dibujan con cuidado y cada detalle como son los insectos plantas, todo tipo de vegetación el dibujo llevara una pequeña descripción de como realizan esa actividad con su familia.</p> | <p><b>Formación cívica y ética</b></p> <p>Mostrar a su maestro el dibujo realizado y se da las observaciones correspondientes.</p> |
| <p><b>Materiales</b></p> <p>Lápiz, lapicero, goma, sacapuntas, libreta, hojas blancas, colores.</p> | <p><b>Evaluación Escala estimativa</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                    |



Secretaría  
de Educación  
Gobierno de Puebla



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA  
ESC. PRIM. “GRAL. GUADALUPE VICTORIA” C.C.T. 21DPB0013M.**

| N.<br>o | Nombre del alumno           | Analiza investiga y<br>comprende nuevos conceptos<br>y palabras |                               |                | Pone a prueba los problemas<br>matemáticos. |                               |                |
|---------|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------|-------------------------------|----------------|---------------------------------------------|-------------------------------|----------------|
|         |                             | Lo<br>logra                                                     | Lo logra<br>con<br>dificultad | No lo<br>logra | Lo<br>logra                                 | Lo logra<br>con<br>dificultad | No lo<br>logra |
| 1       | Emanuel Carlos López        |                                                                 |                               |                |                                             |                               |                |
| 2       | Lucero Olivares Andrés      | si                                                              | no                            |                | si                                          | No                            |                |
| 3       | Yamileth Méndez Núñez       | si                                                              | no                            |                | si                                          | No                            |                |
| 4       | José López Ortiz            | si                                                              | no                            |                | si                                          | No                            |                |
| 5       | Mauricio Hernández<br>Pablo | si                                                              | no                            |                | si                                          | No                            |                |
| 6       | Brayan Francisco Nicolás    | no                                                              | no                            |                | no                                          | No                            |                |
| 7       | Sebastián Esteban Carlos    | si                                                              | no                            |                | si                                          | No                            |                |
| 8       | Pablo Andrés Guerra         | no                                                              | no                            |                | no                                          | No                            |                |



Secretaría  
de Educación  
Gobierno de Puebla



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA  
ESC. PRIM. “GRAL. GUADALUPE VICTORIA” C.C.T. 21DPB0013M.**

| SEMANA 1 -- JORNADA 2                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                              |            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Asignaturas: español, matemáticas, lengua indígena.                                                                                                                                                                                                                            | Tiempo                                                                                                       | 7:30 horas |
| Aprendizajes esperados                                                                                                                                                                                                                                                         | Propósitos                                                                                                   |            |
| Lee notas informativas sencillas sobre temas de su interés. Comunica lee y escribe números naturales hasta el 300, resuelve problemas de sumas y restas usando algoritmos. Clasifica, animales y plantas y materiales a partir de características que identifica sus sentidos. | Que reconozcan la importancia del proceso de selección de las semillas del café y su proceso de preparación. |            |
| SECUENCIA DE ACTIVIDADES<br>MARTES                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                              |            |
| “Por qué se prepara el café”                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                              |            |



| Inicio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Desarrollo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Cierre                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Saludar a los alumnos, se comienza realizando la actividad, retomando las actividades de la clase anterior.</p> <p>Preguntar sobre el proceso de selección sobre las semillas del café para el cultivo, se mencionan las siguientes preguntas: ¿Por qué lo escogen? ¿Qué aspectos consideran cuando escogen las semillas?</p> | <p><b>Matemáticas:</b> Preguntar a todos los alumnos si han acompañado a sus padres o cualquier participante de la familia para cultivar, de acuerdo a las respuestas de los alumnos se les pedirá que saquen su libreta cuadriculada para realizar dos preguntas ¿Cuántas semillas tiene que ponerse en cada hoyo? ¿en el terreno siembran otras plantas de algún otro fruto?</p> <p>Al dar respuesta a estas preguntas se les plantea un problema: si el terreno de señora Asunción cuenta con 200 hoyos, en cada uno pondrán 2 semillas de café. ¿Cuántas semillas de café necesitaran para sembrar en todo el terreno?</p> <p><b>Español:</b> Los niños sacan su libreta realizan un texto al tema de la importancia de preparar el café, en la que redactan todas las posibles ventajas de preparar las semillas del café para poder sembrarlo, el fin de realizar este texto, es identificar los aspectos, fases y procesos de esta actividad agrícola.</p> | <p><b>Matemáticas:</b> Cada uno de los alumnos explica su proceso de solución al problema planteado, especifica que tipo de operación realizo, para para poder llegar al resultado y dar puntos de vista.</p> <p><b>Español:</b> Todos los alumnos pasan y exponen sus textos que realizaron respecto al tema, se analiza se harán las correcciones adecuadas para retroalimentar su texto.</p> |

|                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                           | <p><b>Lengua indígena.:</b> Los alumnos realizan un listado de palabras en la lengua indígena (náhuatl) palabras clave, por ejemplo, semilla: xinach, tierra, punzón, etc. aran el listado con palabras clave para este procedimiento del cultivo del café que se utiliza en este procedimiento.</p> | <p><b>Lengua indígena:</b> De acuerdo al listado comentan las palabras que identificaron haciendo la pronunciación correspondiente de cada una de las palabras y se revisa la escritura de acuerdo a la grafía de la localidad.</p> |
| <p><b>Materiales</b><br/> <b>Lápiz, lapicero, goma, sacapuntas, libretas, hojas blancas, colores.</b></p> | <p><b>Evaluación Escala estimativa</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                     |



Secretaría  
de Educación  
Gobierno de Puebla



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**  
**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA**  
**ESC. PRIM. "GRAL. GUADALUPE VICTORIA" C.C.T. 21DPB0013M.**

| N.<br>o | Nombre del alumno           | Identifica y ordena su texto |                         |             | Identifica los problemas matemáticos. |                         |             |
|---------|-----------------------------|------------------------------|-------------------------|-------------|---------------------------------------|-------------------------|-------------|
|         |                             | Lo logra                     | Lo logra con dificultad | No lo logra | Lo logra                              | Lo logra con dificultad | No lo logra |
| 1       | Emanuel Carlos López        |                              |                         |             |                                       |                         |             |
| 2       | Lucero Olivares Andrés      | si                           | no                      |             | si                                    | no                      |             |
| 3       | Yamileth Méndez Núñez       | si                           | no                      |             | si                                    | no                      |             |
| 4       | José López Ortiz            | si                           | no                      |             | si                                    | no                      |             |
| 5       | Mauricio Hernández<br>Pablo | si                           | no                      |             | si                                    | no                      |             |
| 6       | Brayan Francisco Nicolás    | no                           | no                      |             | no                                    | no                      |             |
| 7       | Sebastián Esteban Carlos    | si                           | no                      |             | si                                    | no                      |             |
| 8       | Pablo Andrés Guerra         | no                           | no                      |             | no                                    | no                      |             |



Secretaría  
de Educación  
Gobierno de Puebla



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA  
ESC. PRIM. “GRAL. GUADALUPE VICTORIA” C.C.T. 21DPB0013M.**

| SEMANA 1 --JORNADA 3                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Asignaturas: español, matemáticas, educación física                                                                                                                                                                                                                            | Tiempo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 7: horas                                                                                                               |
| Aprendizajes esperados                                                                                                                                                                                                                                                         | Propósitos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                        |
| Lee notas informativas sencillas sobre temas de su interés. Comunica lee y escribe números naturales hasta el 300, resuelve problemas de sumas y restas usando algoritmos. Clasifica, animales y plantas y materiales a partir de características que identifica sus sentidos. | Analizan la información y emplean el lenguaje para la toma de decisiones.<br><br>Resuelven los problemas de manera de manera propia.                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                        |
| SECUENCIA DE ACTIVIDADES MIÉRCOLES                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                        |
| “Los borregos y su aportación al crecimiento de las plántulas”                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                        |
| Inicio                                                                                                                                                                                                                                                                         | Desarrollo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | Cierre                                                                                                                 |
| Inicio del día dando la bienvenida, a los alumnos, se recuerda, los conceptos que aprendieron en la sesión anterior una vez comentado lo aprendido, pasar al siguiente tema se les pregunta a los alumnos las siguientes preguntas.                                            | <b>Español:</b> Se da, a los alumnos, una pequeña explicación sobre los beneficios que tiene el abono natural y las variedades de este, se da a conocer el proceso que tiene la elaboración del abono hay distintos tipos de excrementos, pero se da a conocer sobre el de borrego ya que es un abono natural en el cual las personas aun lo utilizan, se divide el | <b>Español:</b> Los equipos conformados pasan a exponer, se dan las observaciones correspondientes para retroalimentar |

|                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>¿Qué tipo de abono utilizan para el cultivo del café? ¿sabes cómo se produce el abono que se utiliza para la siembra? ¿Qué beneficio tiene al regar este abono en las plántulas?</p> | <p>grupo en dos equipos realizan una actividad que consiste en la exposición de dicho proceso de la elaboración del abono de borrego como también tiene que mencionar los beneficios y consecuencias que tiene el proceso del crecimiento de las plántulas, se les da papel bon utilizando imágenes de los libros y recortes.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <p>los trabajos realizados.</p> <p><b>Matemáticas:</b> Se revisa el problema que se les planteo, así mismo revisando el proceso que utilizaron para darle</p>                                                                                                                                                 |
|                                                                                                                                                                                         | <p><b>Matemáticas:</b> Se les plantea, a los alumnos, que resuelvan el siguiente problema: empecemos mencionando el abono de gallinaza es el más utilizado por sus propiedades naturales, cada bulto pesa 50 k, y alcanza para 100 plántulas, don pedro tiene un terreno que cuenta con 500 plantas, y quiere saber ¿Cuántos bultos de abono debe de comprar aproximadamente sin que le sobre mucho abono? ¿Qué tipo de operación debe utilizar para saber la cantidad aproximada? ¿le sobrara abono? ¿Por qué?</p> <p><b>Educación física:</b> Los alumnos reconocen aspectos en el desarrollo de sus capacidades motrices se ponen a prueba al momento de participar en el cultivo del café, al desarrollar su, su fuerza y paciencia, después participan en ejercicios se pondrán actividades como sentadillas, trote y saltos en la cancha de la escuela.</p> | <p>solución del problema, se valora los resultados obtenidos y comparar con los demás alumnos.</p> <p><b>Educación física:</b> Comentar con los alumnos el fin de fomentar la práctica y habilidades motrices el fin de fortalecer la importancia de emplear en la vida cotidiana en cualquier situación.</p> |
| <p><b>Materiales</b></p> <p>Lápiz, lapicero, goma, sacapuntas, libro de texto, libretas, papel bon, marcadores, colores.</p>                                                            | <p><b>Evaluación Escala</b></p> <p><b>estimativa</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |



Secretaría  
de Educación  
Gobierno de Puebla



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**  
**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA**  
**ESC. PRIM. "GRAL. GUADALUPE VICTORIA" C.C.T. 21DPB0013M.**

| N.<br>º | Nombre del alumno        | Reconoce la importancia del cultivo del café como una herencia cultural |                         |             | Plantea preguntas guiándose en la búsqueda informática |                         |             |
|---------|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------|--------------------------------------------------------|-------------------------|-------------|
|         |                          | Lo logra                                                                | Lo logra con dificultad | No lo logra | Lo logra                                               | Lo logra con dificultad | No lo logra |
| 1       | Emanuel Carlos López     | Lo logra                                                                | Lo logra con dificultad | No lo logra | Lo logra                                               | Lo logra con dificultad | No lo logra |
| 2       | Lucero Olivares Andrés   | si                                                                      | no                      |             | si                                                     | no                      |             |
| 3       | Yamileth Méndez Núñez    | si                                                                      | no                      |             | si                                                     | no                      |             |
| 4       | José López Ortiz         | si                                                                      | no                      |             | si                                                     | no                      |             |
| 5       | Mauricio Hernández Pablo | no                                                                      | no                      |             | no                                                     | no                      |             |
| 6       | Brayan Francisco Nicolás | si                                                                      | no                      |             | si                                                     | no                      |             |
| 7       | Sebastián Esteban Carlos | no                                                                      | no                      |             | no                                                     | no                      |             |
| 8       | Pablo Andrés Guerra      | si                                                                      | no                      |             | si                                                     | no                      |             |



Secretaría  
de Educación  
Gobierno de Puebla



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**  
**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA**  
**ESC. PRIM. "GRAL. GUADALUPE VICTORIA" C.C.T. 21DPB0013M.**

| SEMANA 1 – JORNADA 4                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                         |         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| Asignaturas: español, matemáticas, conocimiento del medio, lengua indígena                                                                                                                                                                                                     | Tiempo                                                                                                                                                                                                                                  | 7 horas |
| Aprendizajes esperados                                                                                                                                                                                                                                                         | Propósitos                                                                                                                                                                                                                              |         |
| Lee notas informativas sencillas sobre temas de su interés. Comunica lee y escribe números naturales hasta el 300, resuelve problemas de sumas y restas usando algoritmos. Clasifica, animales y plantas y materiales a partir de características que identifica sus sentidos. | Contribuir de manera positiva y eficaz a través de estrategias y acciones que contemplan el desarrollo social y a la sostenibilidad medio ambiental de rancho viejo fomentando la convivencia y la paz social de los mismos habitantes. |         |
| SECUENCIA DE ACTIVIDADES<br>JUEVES                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                         |         |
| “Vamos a sembrar el terreno”                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                         |         |

| Inicio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Desarrollo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Cierre                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Iniciando la jornada, saludar a los alumnos como siempre de una manera muy respetuosa preguntando, como amanecieron, qué si ya están listos para trabajar. se hace una pequeña actividad de estiramiento del cuerpo, una vez ya listos se realizan las siguientes preguntas:</p> <p>¿Cuáles son las herramientas que utilizan para cultivar?</p> <p>¿cuánto tiempo toma sembrar todo su terreno?</p> <p>¿Cuántas personas se integran para cultivar el terreno?</p> | <p><b>Conocimiento del medio:</b> Pedir de manera amable que los alumnos saquen su libro de conocimiento del medio, para realizar y analizar el tema de la página. 43 a las 47, para que tengan noción y entiendan de los aspectos de la naturaleza que influyen en el crecimiento y desarrollo de las semillas del café, solicitar a los alumnos que realicen una secuencia de dibujos en la que ellos muestren como germina la semilla y va liberando sus primeros tallos y hojas,</p> <p><b>Matemáticas:</b> Para seguir con las actividades se les plantea un problema a los alumnos, Mario está muy ansioso por sembrar su terreno su terreno cuenta con 500 plantas, pero le presta a su hermano 120 plantas ¿cuántas tiene ahora?</p> <p><b>Español:</b> Comentar las respuestas que los alumnos realizan para compartir las relaciones y diferencias entre cada uno de los estudiantes al realizar la actividad, para entrar al tema se les comenta en que consiste, y los pasos que se debe llevar para realizar.</p> | <p><b>Conocimiento del medio:</b> Cada uno de los alumnos, pasar de manera ordenada para revisar su secuencia de dibujos que realizan, de manera general todos mostraran sus dibujos para que todos vean su secuencia de dibujos. Preguntar si tuvieron dificultad para seguir la secuencia de dibujos.</p> <p><b>Matemáticas:</b> Los alumnos muestran y exponen su proceso, algunos pasan a representar en el pizarrón, cada uno de los pasos para llegar a la solución del problema que se les planteo.</p> <p><b>Español:</b> Pasan al frente cada uno de los alumnos en el cual expondrán ante el grupo su instructivo que realizaron, analizar los pasos a seguir</p> |



|                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                       |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                         | <p><b>Lengua indígena:</b> pregunta a los alumnos ¿cómo se llaman? cuales son las herramientas que se utilizan para cultivar el café. Contaran del 1 al 10 con la ayuda del maestro. Nombran los colores que conocen ellos en lengua indígena</p> | <p><b>Lengua indígena:</b> pasan los niños para socializar el tipo de herramientas conocen ellos. Dibujaran plantas que conozcan de la comunidad.</p> |
| <p><b>Materiales</b></p> <p>Lápiz, lapicero, goma, sacapuntas, libro de texto, libretas, hojas blancas, marcadores, colores, cañón.</p> | <p><b>Evaluación Escala estimativa</b></p>                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                       |



Secretaría  
de Educación  
Gobierno de Puebla



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA  
ESC. PRIM. “GRAL. GUADALUPE VICTORIA” C.C.T. 21DPB0013M.**

| N.º                                                                           | Nombre del alumno        | Reconoce el uso de la información |                         |             | Reconoce analizando sus datos planteados en problemas buscando una solución |                         |             |
|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------|-----------------------------------|-------------------------|-------------|-----------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------|
|                                                                               |                          | Lo logra                          | Lo logra con dificultad | No lo logra | Lo logra                                                                    | Lo logra con dificultad | No lo logra |
| 1                                                                             | Emanuel Carlos López     |                                   |                         |             |                                                                             |                         |             |
| 2                                                                             | Lucero olivares Andrés   | si                                | no                      |             | si                                                                          | no                      |             |
| 3                                                                             | Yamileth Méndez Núñez    | si                                | no                      |             | si                                                                          | no                      |             |
| 4                                                                             | José López Ortiz         | si                                | no                      |             | si                                                                          | no                      |             |
| 5                                                                             | Mauricio Hernández Pablo | si                                | no                      |             | si                                                                          | no                      |             |
| 6                                                                             | Brayan Francisco Nicolás | no                                | no                      |             | no                                                                          | no                      |             |
| 7                                                                             | Sebastián esteban Carlos | si                                | no                      |             | si                                                                          | no                      |             |
| 8                                                                             | Pablo Andrés guerra      | no                                | no                      |             | no                                                                          | no                      |             |
| SEMANA 1 – JORNADA 5                                                          |                          |                                   |                         |             |                                                                             |                         |             |
| Asignaturas: español, matemáticas, formación cívica y ética, educación física |                          |                                   |                         | Tiempo      |                                                                             | 7 horas                 |             |
| Aprendizajes esperados                                                        |                          |                                   |                         | Propósitos  |                                                                             |                         |             |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |  |    |  |  |  |  |    |  |    |   |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|--|----|--|--|--|--|----|--|----|---|--|--|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|----|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---|--|--|--|--|--|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Elige un tema de su interés, aprende el orden alfabético buscar palabras en el diccionario, escribe y ordena números naturales hasta el 500, usa algoritmos convencionales para sumar y restar, conoce las medidas no convencionales, identifica el impacto de acciones propias y de otros en el medio ambiente y participa en su cuidado.                                                                               | Contribuir de manera positiva y eficaz a través de estrategias y acciones que contemplan el desarrollo social y a la sostenibilidad medio ambiental de rancho viejo fomentando la convivencia y la paz social de los mismos estudiantes.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |   |  |    |  |  |  |  |    |  |    |   |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| SECUENCIA DE<br>ACTIVIDADES<br>VIERNES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |  |    |  |  |  |  |    |  |    |   |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| “Por qué causa no crecieron los cafetos”                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |  |    |  |  |  |  |    |  |    |   |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <p><b>Inicio</b></p> <p>El docente saluda a los alumnos en lengua indígena kuali tonal, para empezar con las actividades del día se realizan, una activación física para que los alumnos se activen y tengan ganas de aprender, para empezar, se realiza las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué aspectos afectan la germinación de la semilla del café ¿Qué procedimiento hacen cuando no salen los retoños del café?</p> | <p><b>Desarrollo</b></p> <p><b>Formación cívica y ética:</b> Con los alumnos, se hará una plática sobre el cuidado del medio ambiente, en la práctica del café para no poder abusar y sobreexplotar las tierras que se trabajan y evitar que estas mueran o se afecten en su producción, cada uno de los alumnos realizaran un listado de medidas de prevención que se puedan proponer para cuidar las tierras y sigan teniendo las propiedades para poder seguir las usando para el cultivo de este. <b>Matemáticas:</b></p> <p>Jugar a la lotería de números, sumas y restas con fichas.</p> <p>Resolver en el cuaderno las siguientes seriaciones numéricas</p> <table><tr><td>1</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>10</td></tr><tr><td>0</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>0</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>15</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>0</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> | 1 |  |    |  |  |  |  |    |  | 10 | 0 |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  |  |  |  | 15 |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 0 |  |  |  |  |  | <p><b>Cierre</b></p> <p><b>Formación cívica y ética:</b> Los alumnos pasar al frente expondrán su listado que realizaron en el cual escribió los puntos a considerar para el respeto y cuidado del medio ambiente y cuidar las tierras.</p> <p><b>Matemáticas:</b> Todos los alumnos muestran su actividad algunos pasaran al frente para que expliquen su procedimiento que utilizaron para su solución y que problemas tuvieron para su solución.</p> |
| 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |  |    |  |  |  |  | 10 |  |    |   |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 0                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |  |    |  |  |  |  | 0  |  |    |   |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |  | 15 |  |  |  |  |    |  |    |   |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |   |  | 0  |  |  |  |  |    |  |    |   |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |    |  |  |  |  |  |  |  |  |  |   |  |  |  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                   |     |  |  |  |     |  |     |  |     |  |  |  |     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |     |  |  |                                                                       |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|--|--|--|-----|--|-----|--|-----|--|--|--|-----|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-----|--|--|-----------------------------------------------------------------------|
|                   | <table><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>300</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td>340</td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>480</td><td></td><td></td></tr></table> <p>. Con fichas ordenaran en decenas y centenas hasta llegar al 500.</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                   |     |  |  |  |     |  |     |  | 300 |  |  |  | 340 |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  | 480 |  |  | <b>Español:</b> se socializa sus dibujos de sus actividades agrícolas |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                   |     |  |  |  |     |  | 300 |  |     |  |  |  |     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |     |  |  |                                                                       |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                   | 340 |  |  |  |     |  |     |  |     |  |  |  |     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |     |  |  |                                                                       |
|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                   |     |  |  |  | 480 |  |     |  |     |  |  |  |     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |     |  |  |                                                                       |
|                   | <p><b>Español:</b> Los niños realizan dibujos en sus libretas las actividades agrícolas de sus familiares, las decoraran y las intercambian entre sus compañeros, para ver como ellos entienden individualmente esta actividad del cultivo del café, se organizan en equipos de dos y se les pedirá que empiecen a transcribir con la ayuda del docente las acciones que observaron ellos en este trabajo.</p> <p><b>Educación física:</b> Se analiza con los alumnos cuales son las habilidades motrices que se pueden poner a prueba en su vida diaria también de cuales se practican cuando se realiza el cultivo, las habilidades motrices son: salto, altura, voltereta, carrera, saltos, recepción, lanzamiento, los alumnos anotan en su libreta una explicación de las que se utilizan del momento de ir a trabajar.</p> | <b>Educación física:</b> Los alumnos leerán y comparten sus explicaciones sobre cada actividad motriz y como las utilizan para la actividad del cultivo del café. |     |  |  |  |     |  |     |  |     |  |  |  |     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |     |  |  |                                                                       |
| <b>Materiales</b> | <b>Evaluación Escala estimativa</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                   |     |  |  |  |     |  |     |  |     |  |  |  |     |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |     |  |  |                                                                       |

|                                                                                           |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|--|
| Lápiz, lapicero, goma,<br>sacapuntas, libro de texto,<br>libretas, hojas blancas, colores |  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------|--|



Secretaría  
de Educación  
Gobierno de Puebla



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**  
**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA**  
**ESC. PRIM. "GRAL. GUADALUPE VICTORIA" C.C.T. 21DPB0013M.**

| N.<br>º | Nombre del alumno           | Comprende y analiza los<br>textos para conocer el tema |                               |                | Analiza y comprende los<br>problemas planteados e<br>identifica el proceso de<br>desarrollo de las habilidades<br>motrices |                               |                |
|---------|-----------------------------|--------------------------------------------------------|-------------------------------|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------|----------------|
|         |                             | Lo<br>logra                                            | Lo logra<br>con<br>dificultad | No lo<br>logra | Lo<br>logra                                                                                                                | Lo logra<br>con<br>dificultad | No lo<br>logra |
| 1       | Emanuel Carlos López        |                                                        |                               |                |                                                                                                                            |                               |                |
| 2       | Lucero olivares Andrés      | si                                                     | no                            |                | si                                                                                                                         | no                            |                |
| 3       | Yamileth Méndez Núñez       | si                                                     | no                            |                | si                                                                                                                         | no                            |                |
| 4       | José López Ortiz            | si                                                     | no                            |                | si                                                                                                                         | no                            |                |
| 5       | Mauricio Hernández<br>Pablo | si                                                     | no                            |                | si                                                                                                                         | no                            |                |
| 6       | Brayan Francisco Nicolás    | no                                                     | no                            |                | no                                                                                                                         | no                            |                |
| 7       | Sebastián esteban Carlos    | si                                                     | no                            |                | si                                                                                                                         | no                            |                |
| 8       | Pablo Andrés guerra         | no                                                     | no                            |                | no                                                                                                                         | no                            |                |



Secretaría  
de Educación  
Gobierno de Puebla



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**  
**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA**  
**ESC. PRIM. “GRAL. GUADALUPE VICTORIA” C.C.T. 21DPB0013M.**

| SEMANA 2 – JORNADA 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                         |         |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| <b>Asignaturas:</b> español, matemáticas, conocimiento del medio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | Tiempo                                                                                                                                                                                                                                  | 7 horas |
| Aprendizajes esperados                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Propósitos                                                                                                                                                                                                                              |         |
| Escucha la lectura de cuentos infantiles. ordena números naturales hasta el 800, usa algoritmos convencionales para sumar y restar, conoce las medidas no convencionales. Construye y describe figuras y cuerpos geométrica., identifica el impacto de acciones propias y de otros en el medio ambiente y participa en su cuidado. Observar y reconocer algunas diferencias en la manera que los niños usan el lenguaje, cuando dialogan entre sí, en comparación con la forma como lo hacen cuando dialogan con un adulto. | Contribuir de manera positiva y eficaz a través de estrategias y acciones que contemplan el desarrollo social y a la sostenibilidad medio ambiental de rancho viejo fomentando la convivencia y la paz social de los mismos habitantes. |         |
| SECUENCIA DE ACTIVIDADES<br>LUNES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                         |         |
| “chapeando el terreno”                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                         |         |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p style="text-align: center;"><b>Inicio</b></p> <p>Como de inicio de todos los días se les da la bienvenida a los alumnos, kuali tonal, se realiza una activación física con los alumnos, con el fin de que estén con una buena actitud durante la jornada, una vez culminado la activación se cuestiona con las siguientes preguntas, del tema a tratar en la clase.</p> <p>¿Cuánto tiempo tiene que transcurrir después de cultivar el café? ¿la hiervas que crecen alrededor de las plantas afecta al desarrollo de los retoños del café? ¿Cuáles son las posibles herramientas que se utilizan para hacer la limpieza en cada una de ellas?</p> | <p style="text-align: center;"><b>Desarrollo</b></p> <p><b>Español:</b> Se lleva a cabo con los alumnos una plática de acuerdo a la temporalidad que se va dando desde que se cultiva el café, hasta el momento que se va dando los primeros retoños y tallos, la cual este procedimiento abarca meses, pasaremos al tema a tratar el cual se llamara la limpieza y beneficio a su crecimiento de las plantas. una vez analizado el tema, los alumnos realizan, una secuencia de dibujos que se acompaña con las descripciones de cada paso en el proceso del tema de la limpieza.</p> <p><b>Matemáticas:</b></p> <p>En el terreno de Gabriela sembraron 600 árboles de plantas de café para lo cual se necesitan las siguientes herramientas 4 machetes que cuestan \$80 pesos cada uno y cuatro azadones que cuestan \$150 pesos cada uno, ¿Cuánto gastaron en total para comprar las herramientas?</p> <p>Escribir la serie numérica de 20 en 20 hasta llegar a 700, después de 10 en 10 hasta llegar al 400 y por último de 30 en 30 hasta el 600 socializar ¿Cómo supieron que numero escribir en cada serie?</p> | <p style="text-align: center;"><b>Cierre</b></p> <p><b>Español:</b> Para dar cierre a las actividades, los alumnos darán su explicación de su secuencia de dibujos en la que mencionan el proceso que conlleva los pasos de la limpieza de las matas de las milpas.</p> <p><b>Matemáticas:</b> Los alumnos muestran y explican el proceso de solución del problema, en el cual también mencionaran que operaciones ocuparon, ¿qué dificultad tuvieron para llegar al resultado? ¿cómo se sintieron?</p> <p><b>Ciencias naturales:</b> Los alumnos pasan al frente le darán lectura a su escrito, con la intención de intercambiar ideas con sus compañeros para poder retroalimentar sus escritos.</p> |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|                                                                                                          | Resuelve las operaciones<br>$500+100=$ , $376+200=$ ,                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |  |
|                                                                                                          | <b>Conocimiento del medio:</b><br>Pasando a lo siguiente, los alumnos realizan la siguiente actividad un escrito sobre sobre las plantas y hiervas que crecen alrededor de las matas de café colorear y escribir una breve descripción del porque estas afectan al crecimiento de las matas de cafeto y si estas cuentan con beneficios es decir si se pueden consumir o no. |  |
| <b>Materiales</b><br>Lápiz, lapicero, goma, sacapuntas, libro de texto, libretas, hojas blancas, colores | <b>Evaluación Escala estimativa</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |  |



Secretaría  
de Educación  
Gobierno de Puebla



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA  
ESC. PRIM. “GRAL. GUADALUPE VICTORIA” C.C.T. 21DPB0013M.**

| N.<br>º | Nombre del alumno        | Identifica las ventajas del proceso de crecimiento de las plántulas y manteniendo limpio el terreno |                         |             | Desarrolla sus habilidades en los problemas matemáticos |                         |             |
|---------|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------|---------------------------------------------------------|-------------------------|-------------|
|         |                          | Lo logra                                                                                            | Lo logra con dificultad | No lo logra | Lo logra                                                | Lo logra con dificultad | No lo logra |
| 1       | Emanuel Carlos López     | Lo logra                                                                                            | Lo logra con dificultad | No lo logra | Lo logra                                                | Lo logra con dificultad | No lo logra |
| 2       | Lucero olivares Andrés   | si                                                                                                  | no                      |             | si                                                      | no                      |             |
| 3       | Yamileth Méndez Núñez    | si                                                                                                  | no                      |             | si                                                      | no                      |             |
| 4       | José López Ortiz         | si                                                                                                  | no                      |             | si                                                      | no                      |             |
| 5       | Mauricio Hernández Pablo | si                                                                                                  | no                      |             | si                                                      | no                      |             |
| 6       | Brayan Francisco Nicolás | no                                                                                                  | no                      |             | no                                                      | no                      |             |
| 7       | Sebastián esteban Carlos | si                                                                                                  | no                      |             | si                                                      | no                      |             |
| 8       | Pablo Andrés guerra      | no                                                                                                  | no                      |             | si                                                      | no                      |             |



Secretaría  
de Educación  
Gobierno de Puebla



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**  
**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA**  
**ESC. PRIM. “GRAL. GUADALUPE VICTORIA” C.C.T. 21DPB0013M.**

| SEMANA 2 – J ORNADA 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                         |         |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| Asignaturas: español, matemáticas, lengua indígena                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | Tiempo                                                                                                                                                                                                                                  | 5 horas |
| Aprendizajes esperados                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | Propósitos                                                                                                                                                                                                                              |         |
| Aprendizajes esperados: elige un tema de su interés, aprende el orden alfabético buscar palabras en el diccionario, escribe y ordena números naturales hasta el 800, usa algoritmos convencionales para sumar y restar, conoce las medidas no convencionales, identifica el impacto de acciones propias y de otros en el medio ambiente y participa en su cuidado. | Contribuir de manera positiva y eficaz a través de estrategias y acciones que contemplan el desarrollo social y a la sostenibilidad medio ambiental de rancho viejo fomentando la convivencia y la paz social de los mismos habitantes. |         |
| SECUENCIA DE ACTIVIDADES<br>MARTES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                         |         |
| “Reforzando los conocimientos agrícolas”                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                         |         |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p style="text-align: center;"><b>Inicio</b></p> <p>Dando la bienvenida a los alumnos para empezar la jornada, se realiza una pequeña dinámica la papa caliente recordando lo que se vio en día anterior, despertando sus ganas interés y ánimos y ganas por aprender, se cuestiona las siguientes preguntas:</p> <p>¿Qué tiempo se hace espera desde la limpia de los primeros retoños del café hasta que ya tengan un tamaño considerable para poder reforzarlas? ¿porque se realiza esta práctica? ¿Qué propósito específico tiene?</p> | <p style="text-align: center;"><b>Desarrollo</b></p> <p><b>Español:</b> De manera general, teniendo toda la atención de los alumnos, se llevará a cabo una plática sobre el tema de la cosecha del café y su desarrollo de sus fases, una vez que ya está más claro sobre el tema ya concluido, el maestro da la siguiente explicación sobre la actividad final que tendrá como objetivo ser el producto de las clases en base a la práctica cultural del café la cual será la escritura y lecturas de cuentos, se mencionan sus características y su manera en la que se elaborará.</p> <p><b>Matemáticas:</b> en el salón mostrar un video acerca de la práctica del café, posteriormente realizar el problema, el papa de Gael compro 270 plantas de café, para sembrar en su terreno, pero se necesitan 500 plantas, ¿Cuántas plantas le hacen falta para tener la cantidad, deseada?</p> <p>Josué compro dos azadones para limpiar el terreno donde va sembrar plantas el primer costo \$350 pesos, la segunda le salió en \$145 pesos ¿Cuánto gasto en total por las dos herramientas? Los alumnos ordenaran en unidades, decenas y centenas hasta llegar al 400.</p> | <p style="text-align: center;"><b>Cierre</b></p> <p><b>Español:</b> Se les pide a los alumnos que elaboren un escrito de acuerdo a ala practica realizada con los puntos más importantes de la práctica cultural, del mismo modo aran una indagación en sus dominios sobre, los cuentos de la comunidad.</p> <p><b>Matemáticas:</b> Los alumnos intercambian libretas con su compañero de al lado, para que las revisen ellos mismo y comparen el resultado, después explican sus procesos de resolución del problema que se les planteo.</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                     |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                               | <p><b>Lengua indígena:</b> Se realiza la siguiente actividad con los alumnos en la que crean tarjetas en la que cada una de estas tarjetas llevara un paso importante del proceso del café, cada tarjeta llevara un dibujo representando las fases y en la parte inferior le harán una pequeña descripción, estas tarjetas deberán estar coloreadas.</p> | <p><b>Lengua indígena:</b> Cada alumno presenta las tarjetas mostrando a sus compañeros y realizando las correcciones apropiadas en la escritura de la lengua indígena náhuatl.</p> |
| <p><b>Materiales</b></p> <p>Lápiz, lapicero, goma, sacapuntas, libro de texto, libretas, hojas blancas, colores, papel Contac, cartón, tijeras pegamento.</p> | <p><b>Evaluación Escala estimativa</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                     |



Secretaría  
de Educación  
Gobierno de Puebla



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**  
**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA**  
**ESC. PRIM. "GRAL. GUADALUPE VICTORIA" C.C.T. 21DPB0013M.**

| N.<br>º | Nombre del alumno        | Respeta y pone a prueba los diferentes pensamientos de sus compañeros |                         |             | Identifica el proceso de problemas de matemáticas |                         |             |
|---------|--------------------------|-----------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------|---------------------------------------------------|-------------------------|-------------|
|         |                          | Lo logra                                                              | Lo logra con dificultad | No lo logra | Lo logra                                          | Lo logra con dificultad | No lo logra |
| 1       | Emanuel Carlos López     | Lo logra                                                              | Lo logra con dificultad | No lo logra | Lo logra                                          | Lo logra con dificultad | No lo logra |
| 2       | Lucero olivares Andrés   | si                                                                    | no                      |             | si                                                | no                      |             |
| 3       | Yamileth Méndez Núñez    | si                                                                    | no                      |             | si                                                | no                      |             |
| 4       | José López Ortiz         | si                                                                    | no                      |             | si                                                | no                      |             |
| 5       | Mauricio Hernández Pablo | si                                                                    | no                      |             | si                                                | no                      |             |
| 6       | Brayan Francisco Nicolás | no                                                                    | no                      |             | no                                                | no                      |             |
| 7       | Sebastián esteban Carlos | si                                                                    | no                      |             | si                                                | no                      |             |
| 8       | Pablo Andrés guerra      | no                                                                    | no                      |             | no                                                | no                      |             |



Secretaría  
de Educación  
Gobierno de Puebla



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**  
**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA**  
**ESC. PRIM. "GRAL. GUADALUPE VICTORIA" C.C.T. 21DPB0013M.**

| SEMANA 2 -- JORNADA 3                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Asignaturas: español, matemáticas, educación física                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Tiempo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 7:30 horas |
| Aprendizajes esperados                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Propósitos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |            |
| Analiza el planteamiento: ¿Dónde percibió la herencia cultural indígena en mi vida cotidiana?<br>elige un tema de su interés, aprende el orden alfabético buscar palabras en el diccionario, escribe y ordena números naturales hasta el 800, usa algoritmos convencionales para sumar y restar, conoce las medidas no convencionales, identifica el impacto de acciones propias y de otros en el medio ambiente y participa en su cuidado. | Dan resultado a las actividades planteadas de manera autónoma.<br><br>Analizar la importancia de ordenar una secuencia de pasos, para dar la correcta ejecución de las actividades que se fueron planteando en el cultivo del café.<br><br>Es contribuir de manera positiva y eficaz a través de estrategias y acciones que contemplan el desarrollo social y a la sostenibilidad medio ambiental de rancho viejo fomentando la convivencia y la paz social de los mismos habitantes. |            |
| SECUENCIA DE ACTIVIDADES MIÉRCOLES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |            |
| “Hay que esperar para cosechar”                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |            |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p style="text-align: center;"><b>Inicio</b></p> <p>Se saluda a los alumnos y dándoles la bienvenida, realizan una activación física de manera de que los estudiantes despierten un poco más y tengan más ganas de realizar actividades dentro del salón, se les plantea las siguientes preguntas,</p> <p>¿Después de trabajar la tierra en que tiempo crece el café y da sus primeros retoños de flor?</p> | <p style="text-align: center;"><b>Desarrollo</b></p> <p><b>Español:</b> Se presenta a los alumnos un video sobre ¿Cómo crear un cuento? Como estrategia de lectura y escritura, los alumnos pondrán toda la atención hacia el video en su libreta, anotaran todos los aspectos clave del video, del cómo es, su elaboración sus habilidades que aprendizajes que favorece y las herramientas necesarias que se necesita para su elaboración del cuento. Se conformarán los equipos de manera de un sorteo se harán dos equipos de 4 integrantes. (YouTube. ¿Cómo crear un cuento?).</p> <p><b>Matemáticas:</b> Los estudiantes saldrán a observar el terreno de al lado para que observen como cultivan las plantas sus padres, que distancias deben tomar para sembrar un árbol de cafeto, a que profundidad debe tener el hoyo realizado, como se debe regar correctamente el abono para no quemar y matar la planta.</p> <p>Gael, Emanuel, mauricio, y Aurelio trabajan las tierras de sus papas cultivando café, dos horas diarias después de clases ¿Cuántas horas trabajan en 8 días cada uno y cuantos minutos son en total entre todos? Apoyarse con fichas formando decenas y centenas.</p> <p>120+120+120+120+120=</p> <p>120+120+120=</p> | <p><b>Cierre:</b></p> <p><b>Español:</b> Los alumnos explicarán de manera general la explicación y darán a conocer sobre cuál es el proceso de la elaboración de un cuento y cuáles son sus beneficios al realizarlo.</p> <p><b>Matemáticas:</b></p> <p>De manera general muestran y explican su proceso que realizaron y la dificultad que tuvieron para poder darle solución a los problemas que se les planteo.</p> |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|



|                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                             |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                          | <p>Trabajar las expresiones de los alumnos en el aula debe haber mucha confianza y respeto a la hora de realizar actividades fuera del salón de clases, en la escuela se debe tomar las opiniones de todos. Todos los alumnos deben actuar con responsabilidad decidiendo sus acciones, realizaran dibujos del respeto, como actúan, y escribirán como deben pensar antes de actuar.</p> |                                                                                                                                                                                             |
|                                                                                                                                                                          | <p><b>Educación física:</b> Cada uno de los alumnos pasa al frente y aran demostraciones de que partes de sus cuerpos lo ponen aprueba al momento de realizar el proceso del cultivo del café, al mismo tiempo van a ir identificando que beneficios tiene en su físico.</p>                                                                                                             | <p><b>Educación física:</b></p> <p>Se hará una lluvia de ideas de los beneficios que tiene la salud y su desarrollo corporal que pasa al participar en el proceso del cultivo del café.</p> |
| <p><b>Materiales</b></p> <p>Lápiz, lapicero, goma, sacapuntas, libro de texto, libretas, hojas blancas de colores, colores, papel Contac, cartón, tijeras pegamento.</p> | <p><b>Evaluación Escala estimativa</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                             |



Secretaría  
de Educación  
Gobierno de Puebla



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**  
**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA**  
**ESC. PRIM. "GRAL. GUADALUPE VICTORIA" C.C.T. 21DPB0013M.**

| N.<br>º | Nombre del alumno           | Identifica los aspectos importantes de lo que lee y escribe |                         |             | Desarrolla sus destrezas en las habilidades matemáticas y motrices |                         |             |
|---------|-----------------------------|-------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------|--------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------|
|         |                             | Lo logra                                                    | Lo logra con dificultad | No lo logra | Lo logra                                                           | Lo logra con dificultad | No lo logra |
| 1       | Emanuel Carlos López        | Lo logra                                                    | Lo logra con dificultad | No lo logra | Lo logra                                                           | Lo logra con dificultad | No lo logra |
| 2       | Lucero olivares Andrés      | si                                                          | no                      |             | si                                                                 | no                      |             |
| 3       | Yamileth Méndez Núñez       | si                                                          | no                      |             | si                                                                 | no                      |             |
| 4       | José López Ortiz            | si                                                          | no                      |             | si                                                                 | no                      |             |
| 5       | Mauricio Hernández<br>Pablo | si                                                          | no                      |             | si                                                                 | no                      |             |
| 6       | Brayan Francisco Nicolás    | no                                                          | no                      |             | no                                                                 | no                      |             |
| 7       | Sebastián esteban Carlos    | si                                                          | no                      |             | si                                                                 | no                      |             |
| 8       | Pablo Andrés guerra         | no                                                          | no                      |             | no                                                                 | no                      |             |



Secretaría  
de Educación  
Gobierno de Puebla



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**  
**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA**  
**ESC. PRIM. “GRAL. GUADALUPE VICTORIA” C.C.T. 21DPB0013M.**

| SEMANA 2 – JORNADA 4                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------|
| Asignaturas: español, matemáticas, conocimiento del medio, lengua indígena                                                                                                                                                                                                                                                                  | Tiempo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 7:30 horas |
| Aprendizajes esperados                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | Propósitos                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |            |
| elige un tema de su interés, aprende el orden alfabético buscar palabras en el diccionario, escribe y ordena números naturales hasta el 1000, usa algoritmos convencionales para sumar y restar, conoce las medidas no convencionales, identifica el impacto de acciones propias y de otros en el medio ambiente y participa en su cuidado. | Utilizan los algoritmos convencionales para resolver problemas.<br><br>Reconocen la importancia de elementos naturales para la estabilidad de los ecosistemas.<br>Es contribuir de manera positiva y eficaz a través de estrategias y acciones que contemplan el desarrollo social y a la sostenibilidad medio ambiental de rancho viejo fomentando la convivencia y la paz social de los mismos habitantes. |            |
| SECUENCIA DE ACTIVIDADES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |            |
| JUEVES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |            |
| “Quieres unos kilos de café”                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |            |

| <b>Inicio</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Desarrollo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | <b>Cierre</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Se da, los buenos días a alumnos y la bienvenida, preguntando, de cómo amanecieron, si ya están listos para empezar las clases, haciendo una actividad de calles y avenidas, para despertar su ánimo. A continuación, se les presentara las siguientes preguntas:</p> <p>¿Cuáles son los aspectos relevantes o criterios considerados para ya poder cortar café? ¿Si hacen venta de su cosecha? ¿cuáles son los usos que le dan?</p> <p>¿se integra toda la familia este proceso?</p> | <p><b>Español:</b> Se les dirá a los alumnos que pongan mucha atención para dar las características específicas del cuento, los alumnos aran reflexión y análisis de los pasos a seguir para poder entender cómo se compone un cuento, el cuento se caracteriza, la brevedad, la presencia de un narrador, el desarrollo del conflicto central, la participación de pocos personajes, descripción precisa, las acciones conducen a un final o desenlace. Se ara reflexión sobre todo esto. Las partes que se compone de un cuento son tres: el inicio, el nudo y el desenlace. Para su relación con la cosecha del café y llevando su procedimiento.</p> <p>Se les explicara a los estudiantes que hace muchos años en el país habitaban solamente indígenas y que ellos consideraban a las estrellas, el sol, la luna, la lluvia como seres superiores (dioses) que regían sus vidas e inventaron algunos textos, historias, cuentos o leyendas acerca de estos conocimientos que se siguen transmitiendo hasta nuestros días.</p> <p><b>Matemáticas:</b> Se les presenta el siguiente problema a los alumnos para darle su respectiva solución. Iván está muy feliz y ansioso porque su terreno empezó a tener café y podrán iniciar la recolección para poder venderlos, su terreno dé cuenta con 600</p> | <p><b>Español:</b><br/>Con la ayuda del maestro, cada uno de los equipos conformados pasa al frente y exponen sus borradores y avances de la redacción del cuento, se les darán las respectivas recomendaciones y correcciones para su redacción correcta.</p> <p><b>Matemáticas:</b><br/>Los alumnos muestran y explican sus procesos que utilizan para la solución de los problemas que se les planteo.</p> <p><b>Conocimiento del medio:</b><br/>Todos los alumnos pasan para socializar porque es muy importante cuidarse la salud y posteriormente dibujaran árboles, animales de la misma localidad que ellos conozcan.</p> |

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                |  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|  | <p>plantas el cual da un kilo por<br/>plantío ¿cuántos kilos<br/>recolectaran si tuvieran 800<br/>plantas?</p> <p>Juan quería cortar 1000 kilos de<br/>café, pero nomas corto 700 kilos<br/>¿Cuántos kilos le faltó para llegar<br/>a la cantidad deseada?</p> |  |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|

|  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                       |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p><b>Conocimiento del medio:</b><br/>fomentar a todos los alumnos que después de cada actividad agrícola como el corte de café, ellos mismo se deben enseñar a cuidar su salud por medio de lavarse las manos, los dientes, bañarse para que se protegerse de cualquier enfermedad que pudiera ocasionar estas actividades.</p> <p><b>Lengua indígena:</b><br/>Dialogar en lengua indígena náhuatl, con palabras básicas como son el saludos o numeración del 1 al 10.<br/>alumnos dialogaran algunas palabras en lengua indígena náhuatl, por ejemplo: tal es tierra, agua es atl, camino ojti, comunidad altépetl, uno se, dos omen, tres eyin. Mencionan que juegos conocen y cuáles son las reglas para posteriormente socializarlos entre todos. Dibujan lo que les haya gustado y ven el cuento de los cochinitos para seguir fortaleciendo esta estrategia<br/>La lengua indígena los alumnos realizan una pequeña receta que se prepare en sus casas, en el cual el ingrediente principal será el café, con el fin de que la receta estará escrita en español y en lengua indígena, agregando todos los ingredientes y el proceso de preparación.</p> | <p>comentar y tener un mejor listado.</p> <p><b>Lengua indígena:</b><br/>Una vez terminada ya su receta la comparten y la leen en español y en la lengua indígena, con el fin de analizar su manejo de la lengua.</p> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                                                                                                                                                                                                     |                                     |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|
| <p><b>Materiales</b></p> <p>Lápiz, lapicero, goma,<br/>sacapuntas, libro de texto,<br/>libretas, hojas blancas de<br/>colores, colores, papel<br/>Contac, cañón, cartón, tijeras<br/>pegamento.</p> | <p>Evaluación Escala estimativa</p> |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|



Secretaría  
de Educación  
Gobierno de Puebla



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**  
**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA**  
**ESC. PRIM. "GRAL. GUADALUPE VICTORIA" C.C.T. 21DPB0013M.**

| N.<br>º | Nombre del alumno        | Identifica las características a seguir en la realización de un cuento, identificando los aspectos importantes del cultivo del café |                         |             | Ponen a prueba sus sentidos al resolver problemas matemáticos |                         |             |
|---------|--------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------|---------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------|
|         |                          | Lo logra                                                                                                                            | Lo logra con dificultad | No lo logra | Lo logra                                                      | Lo logra con dificultad | No lo logra |
| 1       | Emanuel Carlos López     |                                                                                                                                     |                         |             |                                                               |                         |             |
| 2       | Lucero olivares Andrés   | si                                                                                                                                  | no                      |             | si                                                            | no                      |             |
| 3       | Yamileth Méndez Núñez    | si                                                                                                                                  | no                      |             | si                                                            | no                      |             |
| 4       | José López Ortiz         | si                                                                                                                                  | no                      |             | si                                                            | no                      |             |
| 5       | Mauricio Hernández Pablo | si                                                                                                                                  | no                      |             | si                                                            | no                      |             |
| 6       | Brayan Francisco Nicolás | no                                                                                                                                  | no                      |             | no                                                            | no                      |             |
| 7       | Sebastián esteban Carlos | si                                                                                                                                  | no                      |             | si                                                            | no                      |             |
| 8       | Pablo Andrés guerra      | si                                                                                                                                  | no                      |             | si                                                            | no                      |             |





Secretaría  
de Educación  
Gobierno de Puebla



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**  
**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA**  
**ESC. PRIM. “GRAL. GUADALUPE VICTORIA” C.C.T. 21DPB0013M.**

| SEMANA 2 – JORNADA 5                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                            |             |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------|
| <b>Asignaturas:</b> español, matemáticas, formación cívica y ética, educación física                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Tiempo                                                                                                                                                                                                                                     | 7: 30 horas |
| Aprendizajes esperados                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Propósitos                                                                                                                                                                                                                                 |             |
| <b>Aprendizajes esperados:</b> elige un tema de su interés, aprende el orden alfabético buscar palabras en el diccionario, escribe y ordena números naturales hasta el 1000, usa algoritmos convencionales para sumar y restar, conoce las medidas no convencionales, identifica el impacto de acciones propias y de otros en el medio ambiente y participa en su cuidado. | Es contribuir de manera positiva y eficaz a través de estrategias y acciones que contemplan el desarrollo social y a la sostenibilidad medio ambiental de rancho viejo fomentando la convivencia y la paz social de los mismos habitantes. |             |
| SECUENCIA DE ACTIVIDADES VIERNES                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                            |             |
| “la cosecha del café”                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                            |             |

| Inicio                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | Desarrollo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Cierre                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>Para iniciar el día se espera a los alumnos y dar la bienvenida al entra al salón de clases. Se realiza, actividad para motivar a los alumnos y despertar sus actitudes para trabajar, se les hace algunas preguntas que les darán respuesta en sus libretas. ¿Qué herramientas utilizan para recolectar las el café? ¿una vez que ya Hayan obtenido el café que uso le dan?</p> | <p><b>Español:</b> Se reúnen los dos equipos, que fueron conformados con sus respectivos integrantes para que den una última revisada de sus cuentos realizados, donde todos los integrantes comenten si ya están listos para poder presentar sus cuentos con sus demás compañeros de clase, se le cuestiona a cada uno unas preguntas y le darán su respectiva respuesta. ¿Cómo te sentiste al realizar el cuento? ¿Cómo fue la relación con tus compañeros al trabajar en equipo? ¿Qué dificultades tuvieron para realizar el cuento? ¿Cómo te sientes ahora que ya terminaron su cuento?</p> <p><b>Matemáticas:</b> Para cerrar la clase de matemáticas se les plantea a los alumnos el siguiente problema que deberán dar su respectiva solución, Luis realizo su cosecha de café, año tras año se dedica al comercio a venderlo, en esta cosecha logro 450 kg de café, ira a la plaza del centro a ofrecerlo, cada kilo tiene un costo de \$ 2 si a lo largo del día, logro obtener una cantidad de \$890 entonces ¿Cuántos kilos de café vendió durante todo el dio y cuanto le sobro?</p> | <p><b>Español:</b> Como cierre del producto final que tendrá de estas sesiones, cada equipo pasa a presentar y dar lectura a sus cuentos realizados exponiendo cada una de sus características des sus cuentos, cada que pase cada equipo se les pregunta a los alumnos</p> <p>¿De qué trato el cuento?<br/> ¿Cómo es el ambiente donde se desarrolla la historia? ¿Cuáles son los personajes principales?<br/> ¿Cuál fue el motivo del cuento?</p> <p><b>Matemáticas:</b> Los alumnos muestran y explican el proceso que llevaron a cabo para la solución del problema algunos alumnos pasaran al</p> |

|                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                | <p>Formación cívica y ética: se pedirá a los alumnos que realicen un escrito donde mencionen sobre los roles que tienen las mujeres y los hombres durante todo tiempo en el que transcurre para el proceso del cultivo del café y que actividades son las que se realizan más, y que más cosas pueden hacer los hombres y mujeres y también reflexionen sobre los niños y actividades en la mencionada práctica.</p> <p><b>Educación física:</b> Se realiza con los alumnos ciertas actividades de ejercicios para fortalecer sus habilidades motrices y la resistencia para poder participar de una manera activa para las actividades de cultivo de café, los ejercicios como las sentadillas, trote resistencia, fuerza etc.</p> | <p>pizarrón para que les enseñen sus demás compañeros como lo resolvieron.</p> <p><b>Formación cívica y ética:</b> Cada uno de los alumnos participará leyendo pasando frente para que sus demás compañeros los escuchen haciendo reflexión de su escrito de los roles de las mujeres y hombres en la cosecha del café así dando sus puntos de vista.</p> <p><b>Educación física:</b> Los alumnos participaron con una buena actitud a las actividades y ejercicio que se les plantaron.</p> |
| <p><b>Materiales</b><br/>Lápiz, lapicero, goma, sacapuntas, libro de texto, libretas, hojas blancas de colores, colores, papel, cartón, tijeras pegamento.</p> | <p><b>Evaluación Escala estimativa</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |



Secretaría  
de Educación  
Gobierno de Puebla



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA**  
**UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA**  
**ESC. PRIM. "GRAL. GUADALUPE VICTORIA" C.C.T. 21DPB0013M.**

| N.<br>° | Nombre del alumno        | Desarrolla su trabajo para mejora en equipos y sus actitudes para fortalecer sus análisis en la lectura y escritura |                         |             | Se apoyaron en el sentido común de los problemas planteados en matemáticas y demás asignaturas |                         |             |
|---------|--------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------|------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------|-------------|
|         |                          | Lo logra                                                                                                            | Lo logra con dificultad | No lo logra | Lo logra                                                                                       | Lo logra con dificultad | No lo logra |
| 1       | Emanuel Carlos López     | Lo logra                                                                                                            | Lo logra con dificultad | No lo logra | Lo logra                                                                                       | Lo logra con dificultad | No lo logra |
| 2       | Lucero olivares Andrés   | si                                                                                                                  | no                      |             | si                                                                                             | no                      |             |
| 3       | Yamileth Méndez Núñez    | si                                                                                                                  | no                      |             | si                                                                                             | no                      |             |
| 4       | Jose López Ortiz         | si                                                                                                                  | no                      |             | si                                                                                             | no                      |             |
| 5       | Mauricio Hernández Pablo | si                                                                                                                  | no                      |             | si                                                                                             | no                      |             |
| 6       | Brayan Francisco Nicolás | no                                                                                                                  | no                      |             | no                                                                                             | no                      |             |
| 7       | Sebastián esteban Carlos | si                                                                                                                  | no                      |             | si                                                                                             | no                      |             |
| 8       | Pablo Andrés guerra      | no                                                                                                                  | no                      |             | no                                                                                             | no                      |             |