

UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

**“El ambiente de aprendizaje como estrategia didáctica para
desarrollar la motricidad fina en segundo grado del Preescolar”.**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN

Que para obtener el título de:

Licenciado en intervención educativa

Presenta:

Vanessa Michel Aguilar Cabrera

Teziutlán, Pue, Junio 2023

UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

**“El ambiente de aprendizaje como estrategia didáctica para
desarrollar la motricidad fina en segundo grado del Preescolar”.**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN

Que para obtener el título de:

Licenciado en intervención educativa

Presenta:

Vanessa Michel Aguilar Cabrera

Tutor:

Sonia Castro Hernández

Co asesor:

Michell Balderrabano Moreno

Teziutlán, Pue, Junio 2023

ÍNDICE

INTRUDUCCIÓN

CAPITULO I MARCO CONTTEXTUAL

1.1Contextualización del problema.....	8
1.2 Diagnostico	13
1.3El problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad	18

CAPITULO II

MARCO TÉORICO

2.1 La educación inicial y preescolar en México	25
2.2 La intervención educativa en el campo de la educación inicial y preescolar.	28
2.3 Teoría del Problema de David Ausubel 1963	31
2.4 Fundamento teórico de la estrategia de intervención	36
2.4.1 Teoría psicológica Hermanas Agazzi 1894	37
2.4.2 Teoría Pedagógica María Montessori 1912	40
2.4.3 Estrategia didáctica Jakeline Duarte Duarte	44
2.5 La evaluación en el campo de intervención	46

CAPITULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 Paradigma de la investigación	52
3.2 Enfoque de la investigación	56
3.3 Diseño de la investigación	58
3.4 Técnicas de recopilación de información.....	60

CAPITULO IV

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO

4.1 Fundamentación del proyecto	63
4.2 Estrategia de intervención	69
4.3 Impacto del proyecto.....	75
4.4 Balance general.....	76
4.5 Retos y perspectivas.....	78

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFIAS

APÉNDICES

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

La motricidad fina es uno de los elementos claves de la vida de la población infantil puesto que mediante su desarrollo se definen un conjunto de habilidades , destrezas y capacidades que les permite a los niños y niñas conocer y controlar su propio cuerpo, adquirir nuevos conocimientos y relacionarse de forma adecuada con el entorno y sus personas que forman parte de su realidad , mientras no ser estimulados desde sus primeros años de vida puede causar grandes consecuencias como el no poder realizar correctamente las dichas actividades o destrezas, es importante mencionar que por medio de instrumentos como la entrevista a padres de familia y a directora de la institución, encuestas a madres de familia y a docente de grupo, y test a alumnos de manera que se utilizaron para así poder detectar la mayor fuente de información a la problemática de grupo

Donde el alumno se les dificulta utilizar de manera correcta las tijeras, pinceles, rasgar papel, no amarrarse los zapatos, no poder abotonar, ando como resultado en la dificultad de la motricidad fina óculo-manual Piaget menciona que son acciones que el niño realiza con las manos en los primeros 7 años de vida, en esa edad el niño es psicomotriz bajo su aprendizaje, deben avanzar sus habilidades mediante el crecimiento del infante y algo de suma importancia es que el niño se desarrolla bajo su contexto que lo rodea y bajo experiencia de ciertas acciones que hacen sobre el descubrimiento que va en los 2 primeros años del infante.”

El proyecto de desarrollo educativo y el proyecto de intervención se aplica la investigación acción ya que implica la transformación de la conciencia de los participantes así como en las practicas docentes generando un proceso interactivo entre la reflexión y la acción, una característica muy importante es la investigación positivista y la post-positivista es la separación entre la regulación y la acción, entre los investigadores y los practico es decir que se cambia práctica

docente mediante la realidad del alumno presentando al grupo diversos métodos disponibles para obtención de información , la diferencia en ambos es que el proyecto de desarrollo educativo se aplican estrategias para mejorar la problemática obtenida y el proyecto de desarrollo solo queda en propuesta de cómo mejorar mediante dichas estrategias mientras que en la investigación acción de ambas se aplican 4 pasos la planeación, acción, observación y reflexión, por otro lado en el primer capítulo de la tesis es donde se observó la escuela, los docentes , madres de familia y alumnado

Mientras los diagnósticos ya mencionados y se clarifico por qué la motricidad fina es un problema en dicha institución, a grandes rasgos de la contextualización donde se detectó el problema, en el capítulo II se retoma la parte de la importancia de la intervención educativa en educación inicial y preescolar ,como impacta hacia dichas áreas, se decide autores de las teorías más recomendables a la problemática para la teoría psicológica, pedagógica y teoría de estrategia, siguiendo con el capítulo III, se habla sobre el paradigma sociocritico , el enfoque cualitativo y el diseño de investigación que en este caso se utiliza la investigación acción ya mencionada , por último en el capítulo IV, es la de aplicación donde la propuesta obtenida se aplica para ver resultados esperados y si dio gran mejoría a la problemática de grupo así que el objetivo es diseñar un proyecto de desarrollo educativo en el preescolar Tariacuri a través de un ambiente de aprendizaje que conlleve el desenvolvimiento de actividades para mejorar la coordinación óculo-manual de los alumnos de 2 grado grupo A.

CAPÍTULO

I

MARCO CONTEXTUAL

En el capítulo se habla sobre la realidad de la contextualización y todo lo que rodea al ser humano para hacer más comprensible su contexto, algo de suma importancia en este capítulo es el diagnóstico ya que existe el interno nos ayuda para evaluar el contexto dentro de la institución y el externo evaluando fuera de la institución, los diagnósticos utilizados para la investigación existen 8 los cuales son el diagnóstico social, comunitario, sociocultural, participativo, psicopedagógico, organizacional, institucional y popular así mismo rigiéndose por varias características así dando paso a una descripción de la comunidad de Nuevo México del municipio de Libre estado de Puebla

1.1 Contextualización del problema

En este apartado se dará a conocer sobre una descripción de la comunidad de Nuevo México perteneciente al municipio de Libres estado de Puebla, dando a conocer al mismo tiempo el contexto de la institución y la comunidad donde se emplea los diferentes tipos de estrategias de la intervención y ocho diagnósticos como el diagnóstico participativo, comunitarios, psicopedagógico, psicológico, sociocultural, etc. Dentro del municipio se aborda dos contextos los cuales son contexto interno y externo donde se .

La comunidad cuenta con un arroyo lateral para el escurrimiento de las aguas de lluvia, de la misma manera que cuentan con los servicios básicos como luz, teléfono, drenaje, agua potable donde existen 8 pozos de agua limpia en la comunidad, sin embargo, hay personas que ocupan el agua para el riego de su cosecha de igual forma la mayoría de calles se encuentran pavimentadas. Mientras tanto las viviendas, en su mayoría son casas-establo de adobe, es decir que en la casa existe un patio que en su mayoría es utilizado de establo, algunas con añadidos de block. Sin

embargo, también existen personas de la misma comunidad que cuentan con establo independiente. Por otro lado, en la comunidad de Nuevo México o perteneciente al municipio de Libre estado de Puebla, se festejan dos fiestas patronales.

Dando seguimiento a lo anterior se da honor a la virgen Santa Rosa de lima, el 30 de agosto donde se llenan de juegos pirotécnicos en el cielo, mientras la comunidad organiza eventos como pelea de gallos, carrera de caballos, carrera de motos, baile, obras de teatro , bailes infantiles, programas infantiles, box para niños y adultos, show de payasos, gracejos, misas religiosas, procesiones, luego de ello se aproxima la segunda fiesta patronal dando honor a la virgen de Guadalupe el día 13 de diciembre, la iglesia la decoran con flores blancas y rojas haciendo una distinción a la virgen ya mencionada , le van a cantar distintos coros y grupos musicales para hacerle una reverencia.

En cambio, aquí la organización es distinta ya que las personas jóvenes y un 30% de adultos salen el día 10 de diciembre a la ciudad de México a la catedral para que el día 12 de diciembre lleguen haciendo la famosa antorcha y festejar el 13 de diciembre en grande, dando de comer a todas las personas de distintas comunidades o municipios, de igual manera que el comité organizador se encarga de los eventos ya realizados en la fiesta patronal anterior, pero algo diferente de ambas son los gracejos, en realidad son hombres disfrazados de mujeres haciendo referencia un juego donde se colocan máscaras y persiguen a las personas junto con la quema de castillo que para ilustrar más son juegos pirotécnicos dando forma de un castillo con algo representativo de la munidad que en este caso es la leche.

Es importante mencionar que las personas no tienen un código de vestimenta particular ni tienen lengua materna, dentro de la comunidad de “Nuevo México” existen cuatro escuelas públicas dando lugar a un preescolar, primaria Miguel Hidalgo que en consecuencia del mal deterioro se construyó un edificio más moderno y con un número mayor de aulas, en segundo lugar

se encuentra la escuela telesecundaria José Joaquín Fernández de Lizardi se ubica frente a la primaria y al parque, donde la telesecundaria es en turno matutino y tele bachillerato digital es turno vespertino de manera que no se cuenta con espacio, ni recursos suficientes para la construcción de ella, afortunadamente los alumnos se adaptan perfectamente al horario y espacio de las instituciones.

Algo de suma importancia es mencionar según la ONU afirma que el covid-19 vino afectar demasiado a la sociedad, especialmente a los alumnos de dicha institución, de tal manera que los padres no contaban con un aparato electrónico para poder comunicarse con la docente, de la misma manera que el alumno no podía aprender ni desarrollar sus habilidades y destrezas, es lamentablemente saber que ahora el alumno está dentro de la institución y no saben o se les dificulta comprender y analizar sus estilos de aprendizaje, de tal manera que no saben interactuar con las personas de su alrededor por ejemplo: compañeros, familiares, docentes etc. De acuerdo con (Piaget, 1964) dice que el proceso de socialización es parte del desarrollo cognoscitivo y moral del individuo, marcado por diferentes etapas consecuenciales en las cuales el niño va comprendiendo las normas del mundo adulto.

En la comunidad de Nuevo México, Libres, Puebla se encuentra el preescolar Tariacuri con dirección 16 de septiembre s/n , clave 21DJN0440Q sector número 4 de manera que es publica, turno matutino con horario de 9 am a 12 pm cumpliendo un horario de 3 horas, dentro de la institución existen cinco maestras y una directora, dando lugar a dos maestras de 3° año, dos de 2° año y por ultimo una de 1° año, así mismo existiendo 120 alumnos en el preescolar, es importante mencionar que los tipos de familia en alumnos mayormente son disfuncionales ya que los papás salen a otra ciudad por mayor economía dejando a la mamá sola con los hijos, de manera que también existen parejas funcionales dando gran importancia al desempeño y participación del niño.

Dentro de la institución se encuentran cinco salones de clases, en de ellas hay entre 9 a 12 mesas con sillas por salón, una dirección que lamentablemente no se encuentra equipada al igual que el comedor escolar a pesar de la mala equitación entran la mayoría de niños, de manera que la buena alimentación se proporcione, los baños en realidad se encuentran en la parte posterior de la escuela pero podemos decir que las tasas y lavabos no están a cordeza del tamaño a los alumnos, sin embargo la biblioteca escolar y el centro de cómputo se encuentran en un mismo salón, solo que no se encuentra en función por falta de internet algunos recursos necesarios para poder equipar dentro, por otro lado están 3 areas verdes y una cancha que durante clases es donde hacen ciertas actividades, algo muy importante es que la infraestructura es de concreto y block muy resistente.

Es importante mencionar que el preescolar Tariacuri es muy participativo de tal manera que se llevan a cabo cinco desfiles lo cual es el día que inicia la primavera, llendo todos vestidos de un animal acorde al día, en segundo lugar es el 24 de Junio participando en el desfile de la feria regional de Libres, en tercer lugar el 16 de septiembre haciendo alusión a la independencia de México, en cuarto lugar día de muertos ya que salen a pedir calaverita como ellos lo llaman vestidos de cualquier traje típico, quinto y último en navidad, haciendo pastorela y pidiendo posada por la calle, afortunadamente mayoría de los padres de familia apoyan a las tradiciones del lugar y los más importante es que se diviertan ya que por mucho tiempo prohibieron cierto evento por la contingencia.

En cuanto a la organización con las maestras de grupo cumplen correctamente con su entrega de planeaciones todos los lunes en un horario de 8:00 am ya que la directora les firma, el apoyo es mutuo dentro de la institución existen días que comparten o crean su propio material para las actividades dentro del aula, carecen de material didáctico e instalaciones para el desarrollo del área psicomotora por eso es que hacen una gestión al ayuntamiento del Municipio de Libres, a veces reciben respuesta con el apoyo no siempre es así, a veces llegan a tardar de 8 a 9 meses para poder

obtenerlo , apoyaron con la techumbre, remodelación de baños de ambos sexos, pintura y un juegos que es la resbaladilla.

Sin embargo un ambiente áulico se refiere a lo más allá del mobiliario, los alumnos hacen que su espacio áulico no sea como espacio académico, sino como espacio donde se producen relaciones afectivas, tanto como el maestro y alumno, ya que son las actividades que se desarrollan dentro el aula de clases, tienen como finalidad relacionar sus conocimientos con la información que ya poseen de su entorno cabe recalcar que las aulas con la comunicación dando paso aque que se extiende a los modos lingüísticos ya que son sitios multimodales donde los significados son producidos a través de muchos diferentes de acuerdo con (Lefebvre, 1991) dice que el espacio de un producto social y a la vez una herramienta de pensamiento, acción, control, dominación y de poder.

Es importante mencionar que el espacio áulico es fundamental en el aprendizaje de los alumnos ya que debe ser el principal factor como el nivel de ruido, la temperatura, el espacio y la interacción grupal, pueden jugar un papel importante el proceso de aprendizaje y por lo tanto en el rendimiento académico, se organiza dependiendo la creatividad del docente y el contexto que allá de manera que puedan trabajar mejor ya sea en pareja o grupal, en tal sentido que el ambiente de aprendizaje se refiera a la adecuación correcta del aula para que genere un aprendizaje significativo mediante la interacción entre los procesos educativos, docente y estudiantes.

La maestra de aula aplica sus actividades y se basa en una planeación, sus ventanales los tiene descubiertos porque de esa manera los niños están más despiertos y para que no se distraigan en la hora de aplicar actividades sienta a 3 niños en una mesa con sillas individuales, para que así tengan su propio espacio y al mismo tiempo apoyarse de sus compañeritos agregando que la maestra trabaja de una manera dinámica y creativa para ser más interesante la clase, algo negativo es no poder hacer sus clases digitales en primer lugar no cuentan con el internet deseado, segundo aula

de medios pero no tienen los programas requeridos y eso ha sido un gran problema es por ellos que la maestra aplica actividades con material que ella hace para las actividades, su material está elaborado de manera correctamente y es adecuado para cada actividad, siempre cumple con lo requerido, en cambio los alumnos tienen un buen comportamiento ante su docente ya que les transmite confianza, cariño y sobre todo apoyo de tal manera que se hace de un buen ambiente dentro del aula

1.2 Diagnostico

La primera etapa en el ciclo del trabajo social o de cualquier intervención de tipo social está constituida por el diagnostico, que consiste en investigar los problemas que se tienen en la organización o en la realidad que nos rodea, se investiga los que pasa en nuestro alrededor, porque es imposible actuar eficazmente sobre algo que desconocemos. Por otro lado, es evidente que sin un diagnostico existe la posibilidad de equivocarse con la selección de problemas a resolver, a lo mejor entendemos a los secundarios y no a los principales o urgentes, de las mismas maneras que podemos entender mal las causas y relaciones entre los problemas ya que así no acertaríamos en las soluciones despreciando trabajo, tiempo y dinero.

Sin embargo, se habla sobre el diagnostico, se conoce por ser de análisis y de evaluación de una cosa o situación o así mismo darle solución a un problema dicho en el contexto donde se encuentre, dando paso al diagnóstico social es un proceso de elaboración de información que implica conocer y comprender los problemas y necesidades dentro de un contexto determinado, en cambio sus factores condicionales de riesgo y sus tendencias previsibles, de la misma manera que va permitiendo una discriminación de los mismos según su importancia de la cara al establecimiento de prioridades y estrategias de la intervención, de manera que pueda determinarse de antemano su grado de viabilidad y factibilidad, considerando tanto los medios disponibles como

las fuerzas de actores sociales involucrados en las mismas. Está claro que el diagnóstico tiene como alcance comunitario, es decir en no diagnosticar la situación de un individuo, un grupo o institución si no de una comunidad.

De acuerdo con (Idáñez, 2006) dice que hacer un diagnóstico comunitario, en esencia es hacer un diagnóstico social sin más. De lo que se trata es de aplicar los principios generales en cuenta dos aspectos o cuestiones que son específicas de los programas de desarrollo comunitario, en cambio tiene como finalidad el que no solo se hace para saber que pasa ya que se elabora con los dos propósitos bien definidos, orientados ambos para servir directamente para la acción como primer punto es ofrecer una información que sirva para programar acciones concretas como proyectos, programas, presentación de servicios etc., en segunda y última se debe proporcionar un cuadro de situación que en base a ello sirva para formular las estrategias de actuación.

Es importante mencionar que existen ocho diagnósticos para poder evaluar nuestro contexto interno y externo por eso cabe mencionar que se rigen por ciertas características como lo es el diagnóstico social que se basa en ser interpretativo y conceptual (Egg, 1991) por otro lado también habla del diagnóstico comunitario que se basa en ser analítico. Para observar las necesidades específicas y particulares de cualquier sector de la comunidad, el diagnóstico sociocultural se define con dos autores (Egg, 1991) y (Aguilar, 2001) quien hace referencia a la interpretación cualitativa información de orden cultural, de acuerdo con (Astrorga, 1994) habla sobre el diagnóstico popular que interviene una realidad concreta para transformarla, a través de la explicación del papel que cumple.

Siguiendo con el mismo autor quien menciona el diagnóstico participativo, dice aprovechar toda la información disponible para conocer a la comunidad y sus problemas, posteriormente (Basedas, 1991) sugiere que el diagnóstico psicopedagógico que es el proceso a través del cual se trata de describir, clasificar, predecir, en caso de que así sea necesario, explicar el comportamiento

del alumno en el contexto escolar, entre tanto hace referencia que el diagnostico institucional es una representación de la realidad del establecimiento educacional, y se sustenta en la valoración que hacen los propios actores responsables de las prácticas y procesos desarrollados, finalmente está el diagnostico organizacional quien tiene como características de la, organización de la información, análisis e interpretación de la información.

Para continuar se eligió el diagnostico psicopedagógico ya que de tal manera que ayuda a evaluar maestros y alumnos del preescolar Tariatari, en la comunidad de Nuevo México, por medio de técnicas como lo es la entrevista con el maestro y padres familia. Las observaciones son pruebas psicométricas básicas ya que sus principales características es requerir de la participación de especialistas, escuela y familia entre otros. (Piaget J. , 1919) sugiere que el diagnóstico es el acto o arte de conocer lo que se busca conocer son las causas de los problemas o dificultades que tiene la organización para así ofrecer soluciones acordes a estos. Entre tanto el diagnóstico educativo conceptualizado como un ejercicio fundamental de aproximación entre docentes y alumnos, el cual implica el descubrimiento de aspectos cognoscitivos, actitudinales y altitudinales del grupo y de cada uno de sus integrantes.

De manera que el seguimiento sobre el docente habrá de fundamentar su actuación ya que le permitirá establecer la congruencia de su quehacer docente con los requerimientos actuales en educación al mismo tiempo conocer las diferencias en los estilos de aprendizaje, las capacidades, las habilidades de cada estudiante y la diversidad socio-cultural de donde provienen con el propósito de desarrollar el máximo potencial en cada persona .De tal manera que el sujeto es cualquier persona grupo clase o institución cuya afección es objeto de estudio se ocupa de los aspectos individuales e institucionales incluyendo a los sujetos y al contexto familiar escolar y social a fin de predecir sus conductas y posibilitar la intervención psicopedagógica

Sin embargo, el diagnóstico psicopedagógico es el proceso a través del cual se trata de describir, clasificar, predecir y, en caso de que así sea necesario, explicar el comportamiento del alumno en el contexto escolar, relacionándolo con otros sistemas implicados en su educación, como la familia y la comunidad. En este proceso se incluyen el conjunto de actividades de medición y evaluación de la persona o de la institución con el fin de proporcionar una orientación acerca del alumno en cuestión ya que constituye un elemento muy importante en el trabajo de los profesionales educativos, como pueden ser educadores, maestros y promotores de aprendizaje de aprendizaje

De la misma manera que opte por el diagnóstico psicopedagógico ya que se dirige a valorar el nivel de desarrollo y aprendizaje de niños y niñas del preescolar Tariatari de 2º, además de conocer la calidad de sus procesos afectivos. Sabiendo que se tiene el fin de darle a conocer a la educadora la forma más adecuada para fomentar el desarrollo esperado y seguidamente se tiene la intención de comprobar cuál ha sido su progreso del alumno hacia las metas educativas ya que esta meta se debe comprender, fundamentar en tres áreas como lo es lo afectivo, psicomotor y lo afectivo, como último se tiene como objetivo el adecuar la situación de enseñanza, se basa en adaptar las estrategias educativas de tal forma que el alumno requiera del conocimiento.

Mientras tanto se basa de 5 pasos las cuales la primera es identificar el problema, esta se parte de una situación irregular o problemática que necesita ser cambiada, se realizaran preguntas como ¿que sabemos del problema? ¿qué necesitamos saber? Por lo siguiente está en elaborar un plan diagnóstico ya que corresponde a preparar ciertas actividades y recursos para investigar el problema, la preparación ya que parte de una discusión amplia sobre lo que queremos lograr y el diagnóstico, del mismo modo que se realizan cuestiones como el ¿Qué? ¿Cómo? ¿Dónde? ¿con que? ¿Cuándo?, el tercer paso es de recoger información de la cual se pondrá en práctica las

actividades que se prepararon en el paso interior, en base a recoger información que hace falta para lograr un mejor entendimiento del problema.

Seguidamente la recolección será el centro o corazón del diagnóstico, es decir que los pasos anteriores están relacionados con este paso y los siguientes se trabajan con los datos que sigan, por cuarto paso es la muestra del proceso de la información recogida ya que en el paso anterior se obtuvo información nueva sobre el problema sin embargo estas informaciones están sueltas , separadas unas de otras de igual manera consiste en darle orden y sentido además se clasifica, cuantifica, relaciona y problematiza por quinta y última esta se basa en la socialización de los resultados obtenidos como así también se comparte y se discute con la población de información n que se ha analizado, dentro de este se realizaran actividades como el elaborar material didáctico, realizar eventos de socialización y formar decisiones.

Existen 5 pasos sobre el diagnostico psicopedagógico participativo primeramente es la investigación del problema, una vez ya detectado una dificultad severa en el aprendizaje se ha determinado que es necesario llevar a cabo un diagnóstico psicopedagógico ya que su primer paso es la investigación profunda y exhausta sobre la situación, en ella se estudiaran todo los elementos que hemos visto, la idea de esta fase es recopilar toda la información posible sobre la situación del alumno y las causas más probables de la causa, por segunda fase es la elaboración de un plan diagnostico ya que corresponde a preparar actividades y los recursos necesarios para investigar el problema, la preparación parte de una discusión amplia sobre que queremos lograr.

Seguidamente por el tercer paso se basa a recoger la información ya que se pondrán en práctica las actividades que se prepararon en el paso interior, de igual manera que recoger la información que hace falta para lograr un mejor rendimiento del problema, es muy importante resaltar que esta parte es el corazón del diagnóstico es decir que es muy importante hacerlo de

mejor manera ya que están muy relacionados con los anteriores y de este se parte para los siguientes y se trabajara con los resultados obtenidos.

1.3 El problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad

El aprendizaje es dominar la acción y efecto de aprender como tal ya que el aprendizaje es el proceso de asimilación de formación mediante la cual se adquiere nuevos conocimientos, técnicas y habilidades. En este sentido el aprendizaje consiste en adquirir, procesar, entender y aplicar una información que nos ha sido señalada o que hemos adquirido mediante la experiencia a situaciones reales de nuestra vida y de ahí el aprendizaje pueda observarse tanto con los seres humanos y en los animales. Hablemos sobre los estadios de Piaget, también conocidas como etapas que fueron producto de las investigaciones del psicólogo e investigador suizo Jean Piaget, en base a ello fue quien propuso una teoría sobre el desarrollo cognitivo de los seres humanos que prevalece hasta el día de hoy.

En el siglo XIX, el psicólogo suizo Jean Piaget planteó una teoría que generó un gran impacto en las ciencias del comportamiento. La teoría del desarrollo cognitivo de (Piaget J. , 1964)plantea que la inteligencia del ser humano tiene unas fases con unas características definidas. Y que el desarrollo de esas capacidades cognitivas comienza desde el momento del nacimiento. Para (Piaget J. , 1964)cada etapa de desarrollo ayuda a estructurar la siguiente, lo que hace el niño adquiera cada vez más capacidades y habilidades, ampliando su capacidad cognitiva en diferentes aspectos: experiencia sensorial, lenguaje, pensamiento lógico, interacción social, etc. Sin embargo, aunque la teoría del desarrollo cognitivo de Piaget describe cierto tipo de progresos de acuerdo a la edad, no se trata de un planteamiento rígido, ya que cada niño tiene su propio proceso.

Por lo tanto, un niño no alcance su propósito en una edad ya específica, no quiere decir que no lo logrará más adelante, para el, el desarrollo de la inteligencia comienza en la niñez en base a ello se basan en los cuatro estadios con edades y características definidas, la primera va desde el nacimiento hasta los 2 años de edad llamada etapa sensomotora, es la fase en la que el niño comienza a interactuar con el mundo exterior, interesándose por los estímulos que le proporciona, principalmente se resalta por distintas características como la comunicación a través del llanto durante el primer año de vida, por siguiente tienen la capacidad innata para distinguir el habla de otro tipo de sonidos, su pronunciación de primeras palabras optan por oraciones cortas a partir de los 12 meses, de igual manera que tienen interés por actividades lúdicas que generen reacciones sensoriales como, cosquillas, distinción de colores, canciones o sonidos.

Lo más predominante a esta edad es la repetición de actividades como una forma de comprender mejor lo que ocurre en el mundo exterior en forma de experimentación, por consiguiente etapa esta la pre operacional que va desde los 2 hasta los 7 años de edad, esta etapa de desarrollo cognitivo está caracterizada por el ingreso del niño o niña al sistema educativo formal, implica el desarrollo de la lógica y el uso de categorías para clasificar los objetos y la realidad, algunos eventos propios de esta fase son las primeras interacciones sociales ya sea fuera del contexto familiar, de la manera que también se amplía el vocabulario debido a la interacción social y el aprendizaje escolar hay que tomar en cuenta que base a ello desarrollar la empatía y la capacidad para interpretar roles, separándolos de la realidad.

Mientras tanto desarrollando su pensamiento de carácter egocéntrico centrado en sus necesidades sin embargo el niño en esta edad siente mucha curiosidad por entender el mundo, por lo que suele preguntar el porqué de las cosas. Como tercer estadio se encuentra el de operaciones concretas que va desde los 7 años hasta los 11 años de edad, en esta fase del desarrollo, los niños

comienzan a aprender y poner en práctica operaciones matemáticas simples que estimulan su pensamiento lógico, también pueden apreciarse de otros avances tales que se caracterizan en la capacidad para ser empático ya que puede entender cómo se sienten las otras personas, desarrolla del pensamiento lógico en una etapa inicial, el pensamiento abstracto no está desarrollado, lo cual les permite comprender temas complejos.

Por último se encuentra el estadio de operaciones formales desde los 11 años en adelante, la última etapa del desarrollo cognitivo va desde la pre adolescencia hasta la edad adulta, en esta fase es posible notar avances en varios aspectos como el desarrollar de una mayor capacidad para generar conclusiones abstractas a partir pensamiento lógico, de tal manera que la comprensión de la existencia de formas de pensamiento distintas a la suya se desarrolle especialmente durante los primeros años de la adolescencia, a partir de esta etapa del desarrollo los niños comienzan a plantearse hipótesis por sí mismos, incluso sobre aspectos de la realidad que aún desconocen

Por otra parte, en el preescolar Tariacuri de la comunidad de Nuevo México, nos centramos en el 2° año grupo A, de tal manera que cuenta con 23 alumnos, 13 de sexo, femenino y 10 de sexo masculino con edades de 4 a 5 años, de acuerdo con los estadios de (Piaget J. , 1964) se encuentran en la etapa pre operacional donde se enfatiza que progresan el desarrollo de la imaginación y la capacidad para retener imágenes en la memoria, el aprendizaje se vuelve más acumulativo y menos dependiente de la percepción inmediata y de la experiencia concreta. Esto hace posible una solución de problemas más sistemática, en la que los niños relacionan los factores situacionales actuales, con esquemas desarrollados con anterioridad retenidos en la memoria, visualizando actividades sin llevarlas a cabo, como bien afirma (Piaget, 1964) que pesar de sus ventajas del niño, la lógica pre operacional es egocéntrica e inestable. Sin embargo, lo es porque los niños de esta

edad todavía no han aprendido a "descentrarse" de sí mismos y a considerar las cosas desde las perspectivas de otras personas.

Mientras actúan como si todos los demás pensarán exactamente como ellos, supieran exactamente lo que quieren decir. A menudo que no notan o no les importan los indicios de que estas suposiciones son incorrectas. De tal manera se aplicó un test sobre el estilo de aprendizaje como el kinestésico, visual y auditivo, 19 de 23 alumnos, ya que arrojó que predomina el kinestésico de tal manera que en esas edades están todo el tiempo están en movimiento desarrollando la motricidad gruesa, que se refiere a todos los movimientos corporales como ejemplo: correr, brincar, andar en bicicleta, etcétera, podemos decir que es en la edad que más movimientos corporales descubren, de tal manera que van aprendiendo base a su experiencia. mientras tanto obteniendo el resultado de ello, se realizaron encuestas a padres de familia y docente del grupo de cómo se desarrolla el alumno en todas sus áreas detectar cual se dificultad. (Ver apéndice A)

Es importante saber desde casa como realizan actividades es por eso que a las madres de familia de igual manera se les aplico encuesta relacionado a las habilidades y destrezas del niño , aplicando en plataforma digital, obteniendo como resultado la dificultad de la motricidad fina encontrado el problema central en el campo de educación física , organizador uno competencia motriz, seguidamente de organizador dos en desarrollo de la motricidad fina, de tal manera que tiene como aprendizaje esperado el realizar movimientos de locomoción como manipulación y estabilidad por medio de juegos individuales y colectivos , el segundo problema fue encontrado en el área de lenguaje y comunicación, en organizador 1 de participación social, por consiguiente el organizador 2 en el uso de documentos que regulan la convivencia

De tal manera que su aprendizaje esperado es escribir su nombre con diversos propósitos e identificar el de algunos compañeros, por último, en el área de lógico matemático organizador 1 en forma, espacio y medida, organizador 2 figuras y cuerpos geométricos de tal manera que su aprendizaje es construir configuraciones con formas y cuerpos geométricos. cosa que los niños se les dificulta, en base a ello propuse ejercicios donde aclaré el problema ya mencionado y es por eso que surge la pregunta detonadora “¿Cómo implementar la motricidad fina en los niños del preescolar Tariaturi de Nuevo México, Libres, Puebla?

CAPÍTULO

II

MARCO TEÓRICO

En el capítulo II se habla sobre que es la educación inicial de donde surgió siguiendo con la educación preescolar en México es importante mencionar que son los primeros años más importantes de un niño para su aprendizaje ya que en esa edad se desarrollan habilidades y destrezas integrando al mismo tiempo una intervención educativa para la prevención de varios comportamientos no adecuados del niño, se integran las teorías como la teoría del problema con el autor David Ausubel, teoría psicológica de las hermanas Agazzi, la teoría pedagógica de Jean Piaget y la estrategia didáctica de Jackeline Duarte Duarte donde se implementa el ambiente de aprendizaje, finalmente se habla sobre la evaluación en el campo de la intervención, en la forma que se evalúa y se caracteriza.

La educación inicial es fundamental para formar a los niños en aspectos tan importantes tales como habilidades desarrolladas, además se sabe que la socialización en su etapa inicial es un proceso sumamente importante reflejándose en los resultados positivos en el futuro, en cuanto a su desarrollo, interacción, el comportamiento en la sociedad, afortunadamente se garantiza una mejor evolución en todos los niveles. Sabemos que existen procesos en los niños que están marcados y establecidos de acuerdo con la edad, tales como girar por sí solos, sentarse, gatear, caminar y correr. Mientras tanto sabemos que en los dos primeros años de vida se produce la mayor parte del desarrollo de las células neuronales, así como también la estructuración de las conexiones nerviosas en el cerebro.

La educación inicial en el niño es una de las etapas más importantes. En este período se pueden enseñar las bases que servirán para su desarrollo cognitivo, psicomotor y social. Los primeros tres años son fundamentales, ya que los niños establecen la mayor cantidad de conexiones cerebrales en esa edad, así como comienza a tener conocimiento de su cuerpo y de sus gustos, comprenden la

importancia de socializar con otros niños y las formas adecuadas de hacerlo, durante ese proceso adquirirán la autonomía e independencia. De este modo la educación inicial se comienza desde los primeros meses de nacidos hasta los 6 años, que es cuando inicia oficialmente la etapa escolar.

2.1 La educación inicial y preescolar en México

Se destaca que los primeros años de vida, son el ciclo de mayor plasticidad cerebral, donde las experiencias tempranas, influyen sobre el desarrollo del cerebro, la salud, el comportamiento y el alfabetismo, por lo cual podemos afirmar que la educación infantil temprana redimensiona el desarrollo infantil. Uno de los grandes retos de la educación preescolar denominada hoy como educación inicial es optimar el proceso de formación y desarrollo de los niños y niñas de 0 a 6 años, procurando que las educadoras sean efectivos mediadores entre el mundo y ellos. Un docente mediador debe promover desarrollo, no de tenerlo ni entorpecerlo, para lo cual, propone, pero no impone, exige pero no satura, debe ser firme, pero no agresivo, estará presente cuando el niño lo necesita y se alejara cuando su presencia lo impida, en consecuencia las acciones educativas en los primeros años de vida deben estar dirigidas a estimular el desarrollo cognitivo, emocional, de lenguaje, físico, motor, social y moral del niño de tal manera que no se pierda el espacio más relevante en la vida del ser humano para desarrollar sus potenciales.

Mientras que en la educación inicial se hace de suma importancia el nivel educativo y el desarrollo de los niños y niñas, por lo tanto, su aprendizaje no debe ser limitado en el cuidado, de tal manera que los niños debes de tener interacción con otros niños de su contexto y con materiales, se debe de concentrar en las capacidades cognitivas de cada niño y sobre todo en la estimulación de las áreas de desarrollo, actualmente se estudia mediante la neurociencia y la psicología es por ello que se llega a una elaboración fundamental en primer lugar se empre en que sin la presencia

de un cerebro humano no es posible el surgimiento de cualidades psíquicas y la segunda es sobre el cerebro humano que así mismo no determina el surgimiento de las calidades psíquicas.

La Educación Inicial, surge como respuesta al abandono infantil; tiene en sus inicios una función de custodia y cuidado de las clases menos favorecidas; sin embargo, no existía una intencionalidad educativa como tal. Con el paso del tiempo, se incrementó su cobertura y tomó posesión, cada vez mayor, la atención educativa concebida como impulsora del desarrollo infantil. Aumenta así el número de instituciones destinadas a todos los sectores de la población. Estas instituciones se vieron influidas de una manera significativa, por las propuestas de Froebel, Montessori y Decroly que condujeron a la mayoría de los países a implantar dos o tres años de escolarización formal antes del ingreso a la escuela primaria.

Definir el término Educación Preescolar o Educación Inicial, según la designación actual, requiere, necesariamente, acudir a concepciones relacionadas con la infancia. Es precisamente a esta etapa de la vida del ser humano a la que se refiere este nivel. (Brasas, 2000) asume que estos términos se han visto ampliados en los últimos años respecto a épocas en las que se han utilizado para definir programas formales llevados a cabo en ambientes escolares, orientados a los niños en edades entre 0 y 6 años. La importancia del nivel Inicial se destaca en su influencia en el desarrollo infantil; por ello la necesidad de aprovechar al máximo las potencialidades de los niños en estas primeras edades. (León, 1995) afirma que tanto la fisiología, como las ciencias de la salud, la sociología, la psicología y la educación han evidenciado la importancia de los primeros años de vida, no solo para el desarrollo de la inteligencia, sino para el adecuado desarrollo cognitivo, psicomotor, moral, físico y social de las personas, así como el desarrollo del lenguaje.

El propósito general de educación preescolar que se destacó en el año de 1878 se dio como inicio la atención de niños huérfanos y abandonados en asilos donde no había ningún plan

educativo, mientras estaban a cargo de la iglesia y se les enseñaba a los niños deberes religiosos como a leer y a escribir, a causa de ello en el año de 1913 se creó las escuelas maternas o llamados jardines de infancia, sin embargo en el año de 1936 se incrementó finalmente la educación en general incluyendo el preescolar, ya que se creó la dirección. Por otra parte la educación preescolar como rama del tema educativo, en consecuencia estuvo mantenida mayormente por el sector privado dando solo oportunidad a los niños que pudieran pagar dando oportunidad a la educación preescolar centros de salud que les brindaran atención.

Durante el año de 1980 se institucionaliza la educación preescolar haciéndola obligatoria para entrar en la educación primaria, atendiendo los niños a partir de los 5 años, apoyando esa idea se determinó la responsabilidad del estado desde el maternal, atendiendo al niño y a la madre, para una atención integral de la población infantil con la participación de la familia y la comunidad, la atención del niño en esta primera etapa de su vida que ayudaría a prepararlos para las siguientes etapas de la educación, además de propiciar un ambiente saludable de manera física y psicológica

Hay que tomar en cuenta el perfil de egreso de preescolar es proponer estrategias de acuerdo al contexto para jugar y aprender de manera individual y en grupo, así como la colaboración y trabajo en equipo, enfatizando que está familiarizado con el uso básico de las herramientas digitales a su alcance, como participar con interés y entusiasmo en actividades individuales y de grupo. Tomando en cuenta que la intervención educativa en preescolar es un programa o una serie de pasos específicos para poder ayudar a niños con sus dificultades ya que se enfoca en las áreas como lectura o matemáticas y están diseñadas de manera que la escuela pueda dar seguimiento al niño.

La intervención educativa se conoce por ser un campo de conocimiento de lo educativo que abre puerta a un pensamiento que disloca la centralidad de lo educativo, en lo escolar y así mismo formulando necesidades educativas para así atender problemáticas o temas de gran interés, del

contexto de la población en una lógica espacio-lógica, de acuerdo con (negrete, 2006) la intervención educativa es un campo de conocimientos en el plano educativo, de la misma manera que también abre la posibilidad de abordaje de problemáticas sociales y no solo en instituciones educativas de las cuales pueden ser privadas o públicas , es decir que toda intervención va a modificar una estructura conceptual así como lo son en las practicas.

En definitiva, la intervención educativa es un aprendizaje social y emocional que sirve para prevenir o como su nombre lo dice intervenir algún problema con los aprendizajes esperados, centrado en las áreas y campos de preescolar como lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, campo de exploración y comprensión del mundo natural y social, artes y educación socioemocional que como propósito tienen un trabajo sistemático para el desarrollo de las competencias es decir, que los alumnos se desempeñen cada vez mejor y sean capaces de argumentar o resolver un problema y estas se dividen en tres bloques principales la primera como el conocimiento de sí mismo y autonomía personal, seguidamente el conocimiento del entorno y por último el lenguaje, comunicación y representación. De acuerdo con Los niños aprenden mejor explorando y practicando, dentro del aula el aprendizaje se centra en el alumno a través del aprendizaje activo del descubrimiento (Piaget J. , 1896)

2.2 La intervención educativa en el campo de la educación inicial y preescolar.

El trabajo educativo cada día es más demandante, más exigente, requiere nuevas habilidades y destrezas por parte de los sujetos que se dedican a enseñar y a educar y que dichas destrezas se articulan con las viejas habilidades ligadas a la vocación y al deseo de enseñar. Tareas tales como el conocimiento de los educandos, la capacidad de saber acompañar, entrenar la escucha

y la capacidad de ponerse en el lugar de los otros, resolver conflictos y entender los nuevos escenarios regulados por un clima de violencia, conocer los nuevos intereses de jóvenes ya adolescentes ligados al uso y abuso de redes sociales y al uso de dispositivos móviles y electrónicos, el saber responder ante el desinterés de muchos escolares ante los contenidos escolares oficiales, mientras que la educación educativa en el campo del conocimiento educativo se emplea que interviene y apoya a la formulación de necesidades de acuerdo al contexto donde se encuentre en dicho lugar en base a la problemática

La intervención educativa se desarrolla con campos de acción como lo es el lenguaje de manera oral o escrita, socio afectivo dentro de la regulación emocional, psicomotor los dos tipos de motricidad fina y gruesa y por último el cognitivo. Actualmente cuenta con seis líneas de salida, línea en educación inicial, educación de las personas jóvenes y adultas, educación inclusiva, educación intercultural, educación educacional y por último la línea de gestión educativa. Por otra parte, según (Ramedi, 2004) dice que se caracteriza por tener objetivo a lograr el desarrollo integral del alumno a través de la educación, pero también forma parte de una serie de estrategias o programa, que incluyen acciones educativas concretas que dependen de las necesidades de cada estudiante, por otra parte, se da un tiempo determinado, es concreta y limitada, por último, se permite la supervisión por parte de padres como el centro educativo.

Su principal competencia es diseñar, desarrollar y evaluar proyectos y programas escolares dirigidos a personas con necesidades educativas específicas y a los maestros, padres de familia y colectivos, involucrados que pretenden adoptar una actitud y compromiso, tolerancia y respeto a la diversidad. a partir del diseño, implementación y evaluación de los programas y proyectos dirigidos a personas con necesidades educativas específicas y a otros agentes que participan a su atención en este caso padres y maestros. Especificar que existe el propósito de la intervención educativa que es

crear ambientes de aprendizaje y desarrollo de las personas con necesidades educativas específicas a partir del diseño de implementación y evaluación de los programas y proyectos dirigidos a personas con necesidades educativas.

Un diagnóstico educativo es el ejercicio que permite evaluar las aptitudes, las actitudes y los conocimientos de los estudiantes y los docentes que participan de un proceso de enseñanza y aprendizaje ya que es muy importante realizar un diagnóstico psicopedagógico además de ser una tarea fundamental en el proceso de enseñanza-aprendizaje, también implica el descubrimiento de aspectos conceptuales, actitudinales y altitudinales de los alumnos y docentes , de esta manera poder tener una aproximación pertinente sobre la intervención sobre todo desde donde vamos a partir, que se hará y como lo harán ya obteniendo un resultado. Para (Buisán, 1998)“el diagnóstico pedagógico es el conjunto de técnicas y actividades de medición e interpretación cuya finalidad es conocer el estado de desarrollo del estudiante”

Un problema es una circunstancia en la que se genera un obstáculo al curso normal de las cosas sin embargo su etimología nos demuestra que un problema es aquel que requiere de solución a nivel social, el problema más genérico de problema puede ser distinguido en cualquier campo, en teoría sabemos que los problemas existen en todos lados, está claro que nos permite conocer y delimitar el terreno de lo desconocido por lo tanto es decisivo el resultado final. Coincido con la idea de que el planteamiento adecuado es necesario para determinar el alcance del proyecto y las posibles vías de solución, una tarea muy importante que debemos plantear para determinar un problema es estudiar el contexto social e identificar el responsable del área determinada.

Como punto de partida en el preescolar Tariacuri se aplicó el diagnostico psicopedagógico ya mencionado que evalúa alumnos y docentes por medio de entrevistas, instrumentos y actividades. En base a ello se arrojó la problemática en el área de motricidad fina que es las

habilidades de coordinar los movimientos refinados y controlados, encontrado en el campo de educación física organizador uno de competencia motriz, enlazado con el organizador dos del desarrollo de la motricidad tiene como competencia el realizar movimientos de locomoción como manipulación y estabilidad, por medio de juegos individuales y colectivos.

Se decidió por motricidad fina ya que los niños del 2° año grupo “A” se les dificulta tomar la crayola de manera correcta, colorear, pintar, pegar, hacer bolitas de papel, trazar líneas curvas y rectas, no reconocen su nombre ni lo hacen de manera escrita, a causa de ello se consideró un gran problema ya que los alumnos no coordinan los movimientos de sus manos, está claro que la influencia de factores internos como la familia afecta de manera clara, en algunas encuestas los papas no pasan mayormente el tiempo con ellos ni ayudan con tareas escolares de la misma manera que los niños del preescolar de desarrollan en de manera dinámica y al no desarrollar motricidad fina les afectara en su adquisición de conocimientos y coordinación.

Hay que tomar en cuenta el rol de la docente ya que fundamenta el empleo correcto de instrumentos, materiales y el dominio de las técnicas en la enseñanza hará rápido el proceso de la misma que la familia y el contexto social determinan el progreso y avance de la motricidad fina en los alumnos. Según (Vygotsky, 1917) afirma que el contexto social influye en el individuo respecto a su aprendizaje y de este frente a su entorno donde el maestro cumple un papel mediador, de igual manera que los adultos tenemos responsabilidad que el niño alcance su propio desarrollo.

2.3 Teoría del Problema de David Ausubel 1963

Cuando se habla de coordinación óculo manual hace referencia a como el niño debe coordinar la vista para alcanzar o manipular un objeto con sus manos para realizar una actividad específica o simplemente para explorar el objeto, con mucha más razón debemos ir desarrollando

con niños y niñas estos ejercicios son la base para que vayan desarrollando poco a poco las habilidades y destrezas motrices para irlo ayudando en el proceso de enseñanza – aprendizaje. La motricidad fina se define como la que se centra en las acciones que el niño realiza principalmente con las manos y para lo cual necesita una coordinación óculo manual como pintar, amasar, coger cosas, usar herramientas cuya realización se relaciona la intervención del ojo, mano, los dedos en interacción con el medio, aunque no es exclusiva de la mano, donde además se incluyen los pies y dedos, la cara con referencia a la lengua y labios.

Es importante desarrollar la motricidad fina y con mayor énfasis en los niños y niñas ya que de esta forma podemos ayudar a que vayan desarrollando día a día de forma adecuada y con autonomía de esta forma vamos ayudando a que estos niños vayan fortaleciendo sus habilidades y destrezas es importante ir potenciando el desarrollo de la motricidad fina desde la temprana edad empezando desde la familia debido a que es un trabajo duro pero no imposible, así les vamos incrementando que son capaces de realizar las actividades diarias solos y que no necesitan que otra persona este junto a ellos.

Es por ello se menciona que la teoría del aprendizaje significativo, (Ausubel, Aprendizaje significativo teoria, 1963) plantea que es una serie de procesos socioculturales que se transmiten de generación en generación, argumenta que no basta con las transmisiones de conocimiento sino necesario que exista una planificación y organización de los procesos didácticos para propiciar el conocimiento adecuado para aprender significativamente, ¿pero que es el aprendizaje significativo? Lo que propone Ausubel es el desarrollo de habilidades intelectuales y estrategias para conducirse eficazmente ante cualquier tipo de situación y aplicar estos a los conocimientos adquiridos a situaciones nuevas, es importante retomar lo que propone este autor a cerca del

docente, ya que es determinante en la función de la adquisición de habilidades o estrategias cognitivas de los niños, permitiéndoles explorar, solucionar, reflexionar, cuestionar.

Es importante mencionar los siguientes aspectos, el primero es una propuesta de aprendizaje en un contexto escolar, segundo por sus ideas principales continúan vigentes por sus carácter aplicado, mientras que Ausubel explica dos modalidades de aprendizaje, el memorístico y el receptivo significativo, estos señalan que la mayor parte de los conocimientos que los niños adquieren tanto dentro como fuera de la escuela son presentados más que descubiertos y por eso es importante lo siguiente, (Ausubel, 1963) confirma que es puesto de la mayor parte del material de aprendizaje se presenta de modo verbas, es igualmente importante advertir que el aprendizaje verbal receptivo no es necesario de carácter memorístico y que puede ser significativo sin una anterior experiencia no verbal o de resolución de problemas.

Lo anterior quiere decir que el aprendizaje receptivo puede llegar también a interiorizarse significadamente siempre y cuando aparezca en una etapa posterior al desarrollo, y en muchos casos implica un gasto de madurez cognoscitiva, el aprendizaje receptivo no es de gran importancia hasta que el solo es capaz de procesar su lectoescritura, por lo que el docente debe tomar en cuenta la diversidad de caracteres de niños y niñas que existen en el salón de clases de los preescolares por lo que son enfrentados a diferente niveles de desarrollo intelectual.

Ahora bien, el aprendizaje por recepción no se puede dar si el alumno esta inmaduro si no que debe contar con la base correctas lógicas y psicológicas que permitan éxito de la aplicación por lo que se consideró que los niños de preescolar pasan por esta situación cuando se inician en el proceso de lectoescritura y no pueden, se les dificulta y es por qué no están listos para aprender lectura y escritura, dicho autor plantea que el arte y la ciencia de exponer ideas, conceptos o información de manera significativa en la función principal de la pedagogía y es necesario

puntualizar que los niños que no han logrado el desarrollo de la psicomotricidad fina tendrá grandes dificultades para incorporar de manera significativa en sus estructuras cognitivas, al respecto

Para (Ausubel, 1963) señala que al respecto a la manera que se da el conocimiento significativo es de gran motivación para los alumnos que el docente les enseñe de manera atractiva los temas y más el de la adquisición de la lectoescritura, porque como ya lo comentamos, éste es de gran complejidad para los niños y niñas. El aprendizaje significativo como proceso presupone tanto que el alumno emplea un método de aprendizaje significativo como que el material que aprende le resulte potencialmente significativo. Por lo que la meta del aprendizaje significativo es vincular los nuevos conceptos de la estructura mental existente, brindar al niño situaciones didácticas atractivas con soporte técnico conceptual que propicie el aprendizaje significativo, ya sea por descubrimiento, puesto que este tipo de aprendizaje está vinculado con niveles superiores de comprensión de la información y es más resistente al olvido.

Según (Ausubel, 1963) afirma que a través de la cantidad y calidad de los aprendizajes previos, la relación que se establece entre estos y la nueva información, posibilita un enriquecimiento de saberes, destrezas y habilidades en el desarrollo del niño, señala que los aprendizajes significativos influyen en las siguientes áreas como en la cognitiva : certezas, conocimientos, creencias, posteriormente la social puesta por valores, prejuicios, costumbres, etc., seguida por la física en expresión corporal, organización de movimientos y coordinación, orden y equilibrio, por último la afectiva basada en sensaciones, sentimientos, emociones etc., mientras que dice que el maestro debe tener suficiente libertad para hacer sus programas y adoptarlos al interés en que ese momento surja.

Es de gran importancia lo que plantea, a partir de la flexibilidad se puede ajustar los contenidos y responder a los intereses y necesidades de nuestros alumnos de preescolar; lo que

plantea este autor es de gran importancia para la recuperación de mi práctica docente, debido que su teoría de enseñar activamente bajo el conocimiento significativo, considero de gran relevancia para la etapa en la que se encuentra mis niños y niñas de preescolar, ya que dichos conocimientos los aprenden con más facilidad cuando ellos quieren explorar con todo clase de materiales

Para (Ausubel, 1963) el concebir al niño como un procesador activo de información, dice que el aprendizaje es sistemático y organizado, pues es un fenómeno complejo que no se reduce a simples asociaciones memorísticas por lo que esta teoría señala la importancia que tiene el aprendizaje por descubrimiento dado que el niño reiteradamente descubre nuevos hechos, forma conceptos, infiere relaciones, genera productos originales, etcétera, por lo que considera que todo aprendizaje significativo que ocurre en el aula debe ser por descubrimiento.

La teoría del aprendizaje significativo de Ausubel, ofrece en este sentido el marco apropiado para el desarrollo de la labor educativa, así como para el diseño de técnicas educacionales coherentes con tales principios, constituyéndose en un marco teórico que favorecerá dicho proceso. En base a la teoría del aprendizaje significativo (Ausubel, 1995) plantea que el aprendizaje del alumno depende de la estructura cognitiva previa que se relaciona con la nueva información, debe entenderse por "estructura cognitiva, al conjunto de conceptos, ideas que un individuo posee en un determinado campo del conocimiento, así como su organización.

En el proceso de orientación del aprendizaje, es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del alumno no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee, sino cuales son los conceptos y proposiciones que maneja, así como de su grado de estabilidad. Los principios de aprendizaje propuestos por Ausubel, ofrecen el marco para el diseño de herramientas meta cognitivas que permiten conocer la organización de la estructura cognitiva del educando, lo cual permitirá una mejor orientación de la labor educativa, ésta ya no se verá como una labor que deba

desarrollarse con "mentes en blanco" o que el aprendizaje de los alumnos comience de "cero", pues no es así, sino que, los educandos.

De manera que se tiene una serie de experiencias y conocimientos que afectan su aprendizaje y pueden ser aprovechados para su beneficio. (Ausubel, Ausubel, D. P.; Novak, J.; Hanesian, H. (1983). *Psicología Educativa: Un punto de vista cognoscitivo*. México D. F.: Editorial Trillas, 1963) resume este hecho en el epígrafe de su obra de la siguiente manera: Si tuviese que reducir toda la psicología educativa a un solo principio, enunciaría este: El factor más importante que influye en el aprendizaje es lo que el alumno ya sabe. Averígüese esto y enséñese consecuentemente. Aprendizaje significativo y aprendizaje mecánico un aprendizaje es significativo cuando los contenidos: Son relacionados de modo no arbitrario y sustancial con lo que el alumno ya sabe. Por relación sustancial y no arbitraria se debe entender que las ideas se relacionan con algún aspecto existente específicamente relevante de la estructura cognoscitiva del alumno, como una imagen, un símbolo ya significativo, un concepto o una proposición

2.4 Fundamento teórico de la estrategia de intervención

Es de suma importancia hablar sobre autores en el sustento teórico ya que nos dan la formalidad de seguir y aplicar los pasos adecuados para un mejor desarrollo es por eso que en este apartado se hablara de dos teorías y una estrategia, en primer lugar es la teoría psicológica ya que ayuda a entender predicciones de comportamientos futuros, seguidamente de la teoría psicopedagógica ya que ayuda al profesor a interpretar situaciones por medio de creencias, valores para poder sistematizar, investigar y transformarla, por ultimo tenemos la estrategia didáctica ya que esa se basa en la toma de decisiones del docente durante clases donde debe utilizar técnicas y actividades para poder alcanzar los objetivos de aprendizaje.

Mientras que la intervención educativa como se ha dicho es un dispositivo conceptual ya que hace referencia a diversos componentes es decir que se integran en el acto de enseñar y de aprender, las situaciones educativas que provoca o crea por las relaciones con el saber disciplinario por el dicho contexto social en el cual se producen y se promueven los saberes disciplinares y su transformación escolar y por su relación con las dimensiones reflexivas del quehacer del docente en términos de praxis al mismo tiempo que entra la didáctica lo cual se basa en ser una perspectiva pragmática esta entiende como procedimientos empleados para enseñar pero en una perspectiva más francófona, la didáctica hace referencia a una disciplina cognitiva de la pedagogía y su tarea es la contribuir decisivamente a transformar representaciones superar obstáculos epistemológicos y errores en el acceso al saber escolar por parte del alumno.

Por consiguiente la didáctica permite al maestro comprender mejor la relación del alumno con los saberes es decir los saberes no pueden tener y tomar sentido para el alumno sino con la condición de ser sucesivamente apreciados por el exterioridad como la relación del saberes la que permite comprender a los otros del mundo , la relación del saber es lo que permite comprenderse al alumno dentro de este contexto la intervención educativa, concebida como relación con el saber escolar, implica un conjunto de acciones a saber cómo las acciones de planificación como la fase de planeación por consiguiente las acciones de actualización en clase como la fase interactiva o proceso institucional por ultimo en las acciones de la evaluación de la actualización como fase postactiva o postinstructiva.

2.4.1 Teoría psicológica Hermanas Agazzi 1894

Dos grandes pedagogas italianas que a lo largo del tiempo trabajaron en el ámbito de educación infantil , llamadas Carolina Agazzi y Rosa Agazzi, trabajaban con niños desde los 0 hasta los 6

años de edad, donde los patrones de trabajo dice que enseña por medio de libertad, creatividad, espontaneidad y por último y muy importante ellas deben de interactuar muy bien el día que sea, sin embargo se basa sobre la globalización del niño en donde se encuentre así aprendiendo de la naturaleza para que se haga más autónomos así mismo como interventora deben de tener cuidado y que sufran accidentes, regularmente en casa o la escuela deber de facilitar las cosas para que el pueda manipularlas mejor haciendo de un aprendizaje nuevo.

Las hermanas (Agazzi, 1983) propusieron como principios educativos sobre el carácter globalizador esto hace referencia a mantener el principio de globalizador en la enseñanza de los niños pequeños ya que no solamente se puede desarrollar un área del niño, por consiguiente, el valor de la alegría esta decía que el juego es libre y ordenado en un ambiente de tipo efectivo en el que se respeta los ritmos y necesidades infantiles, además de motivarlos a seguir con su aprendizaje por ellos mismos, siguiendo de ese se considera el gran valor del orden como el nombre lo dice es el orden del material, social, moral, y a mormónico, afortunada, ente todos estos principios educativos aportador por las hermanas Agazzi están basados en el uso inteligente de la cosas a través de dos instrumentos.

En el museo didáctico, este consiste en colecciones variadas de pequeñas cosas y objetos, que niños y educadores van aportando. Estos objetos, están dotados de características de sencillez y claridad, que los hacen atractivos para los niños y estimulan el juego y la adquisición de conocimientos importantes como las formas, los tamaños, el volumen, etc, por siguiente esta las contraseñas que son símbolos inteligibles para los niños que ayudan a ordenar su actividad y conservar el orden de las cosas y del ambiente. Según su método, los contenidos han de ser presentados mediante actividades lúdicas. Además, introducen las canciones para realizar cada actividad. Cada uno de los momentos de la vida escolar tenía una canción asignada.

Seguidamente las hermanas Agazzi requieren preparar al niño y adiestralo para ser libre en el mundo exterior, así mismo existen principios educativos propuestos por ellas lo cual es el carácter globalizador ya que mantiene el principio de globalizador en la enseñanza de los niños pequeños , ya que solamente se pueden desarrollar un área de el niño puesto que el valor de la alegría es muy importante ya que es juego libre y ordenado en un ambiente de tipo afectivo en el que se respeta los ritmos y necesidades infantiles, además de motivarlos a seguir con su aprendizaje por ellos mismos al igual que el conocimiento a través de la observación, este hace referencia a que por medio de la observación es capaz de crear sus propios conceptos.

De igual manera que la valoración de la actividad que realiza el niño es la necesidad de pensar en algo y por consiguiente experimentar ya que de esta manera llegan al razonamiento del mismo modo que los instrumentos propuestos por las hermanas Agazzi están basados en el uso inteligente de dos instrumentos como el museo didáctico de la cual consiste en colecciones variadas de pequeñas cosas y objetos que los niños y educadores van aportando de tal que los objetos están dotados de características de sencillez y claridad de tal forma que los hacen atractivos para los niños y al mismo tiempo estimulan el juego y la adquisición de conocimientos importantes para su desarrollo en los niños.

Por otra parte, es importante mencionar las contraseñas eso quiere decir que son símbolos inteligibles para los niños que ayudan a ordenar su actividad y conservar el orden de las cosas y el ambiente, según su método, los contenidos han de ser presentados mediante actividades dinámicas además que introducen las canciones para realizar cada actividad es ppr ello que cada uno de los momentos de la vida escolar debe tener una canción asignada en pocas palabras se puede afirmar que el método Agazzi consiste en que el niño aprenda o asimile conceptos utilizando la intuición y

sobre la didáctica donde se basa en un uso inteligente de los objetos realistas que tienen del entorno de ellos la escuela.

Por consiguiente se realizan actividades provenientes del hogar y la vida cotidiana de igual forma que se proporciona a los niños un ambiente cálido y afectivo ya que se debe similar al hogar dando paso a la alegría, el juego y la relación con una educadora maternal ya que son elementos fundamentales de esta ya que el método también se basa en la educación del lenguaje, a través del canto y el ritmo corporal y coordinación óculo manual, ya que se consideran en el dibujo como un medio de expresión por el que el niño o niña se manifiesta, de tal manera que existen áreas fundamentales de su propio sistema pero la que se basa es en la educación intelectual ya que se basa en la exploración del mundo y la percepción natural de los conceptos.

Siendo con las hermanas Agazzi ellas decidieron hacer uso de materias que no se usaban, lo que actualmente se conoce como reciclables, ellos lo llamaban baratijas ya que era para crear diferentes museos o bien conocido como museo del pobre o museo didáctico, claramente utilizaban material que podían transformarlo para algo educativo para los niños, sin que fuera caro obteniendo así el aprendizaje esperado, a partir de aquí las hermanas realizaban diferentes actividades para fomentar el aprendizaje, trabajar con cualidades, la clasificación y además para lograr que los niños aprendieran a organizar y clasificar así que de tal manera que atribuían contraseñas basadas en dibujos o símbolos de identificar los objetos, personas o animales.

Sin embargo las hermanas Agazzi se caracterizaban por tener un método sencillo ya mencionado, sin embargo también era económico al que cualquier familia pudiera acceder, se basa en el material usado y tradicional para realizar actividades en el aula y hacerlas comunes en la vida

diarias, apoyando en los dibujos para fomentar los sentidos, ellas llevaron su teoría con los niños de ambientes desfavorecidos , sustituyendo el material tradicional en el aula por material de desecho y muchas de las actividades de la vida cotidiana de dicha manera que no es hacer material por hacer debe ser dinámico y divertido para que niño cree su propia construcción de aprendizaje mediante el juego así mismo desarrollando sus habilidades.

2.4.2 Teoría Pedagógica María Montessori 1912

Una metodología educativa caracterizado por ofrecer un ambiente preparado a los estudiantes, es decir que sea ordenado, agradable a la vista promoviendo la socialización el respeto y la solidaridad. Este método ofrece a los estudiantes la oportunidad de elegir actividades libremente. En la metodología Montessori se trabaja con materiales concretos que son diseñados científicamente y que brindan oportunidades para explorar el mundo y desarrollar habilidades básicas. Los materiales propuestos por Montessori permiten investigar y explorar de manera individual e independiente promoviendo la repetición que promueve la concentración.

En cuanto a la estimulación en motricidad fina de acuerdo con (Montessori M. , 1995)se tiene que se basa en observaciones científicas relacionadas con las capacidades de los estudiantes donde sus conocimientos surgen de su alrededor a través de la manipulación de materiales. El ambiente preparado se caracteriza por estar dirigido a las dimensiones y fuerzas del niño. El ambiente dirige al estudiante hacia el conocimiento. De acuerdo con (Montessori M. , 1983)que el espacio debe ser amplio y luminoso, los estudiantes pueden intercambiar experiencias y los muebles deben estar a su alcance y gusto. Los niños pueden elegir sus materiales y actividades y moverse libremente por el cuarto, trabajar solos o con otros respetando a los demás.

Por otra parte, se insiste que uno de los roles del docente es cuidar el ambiente en la clase, facilitar la concentración e interés. Enseñar como manipular cada material de forma simple, breve y directa. Estar atento a la relación entre ambiente y niño. No levantar la voz, respetar la labor de los estudiantes, respetar el reposo de los niños, cuando se observa también se aprende. Respetar el trabajo sin señalar errores. De acuerdo con (Montessori, 1899) establece que para el desarrollo integral del ser humano es indispensable tener en cuenta los ciclos vitales, y así lograr la adquisición de herramientas que permitan ser humano individual y como miembro activo de un grupo social. En esta línea de ideas, es fundamental comprender que la primera infancia es una etapa de las más importantes pues en ella se adquieren conocimiento y herramientas que llevan a hacer útil el entorno.

Mientras que el profesor como guía y supervisor dentro del método el aprendizaje es el guía de los alumnos así evitando obstaculizar su proceso de autoeducación así que sus roles se relacionan con la preparación del entorno académico, la observación de los niños para promover el aprendizaje individualizando, la introducción de nuevos materiales educativos o aporte de información mientras el aprendizaje también se crea con juegos colaborativos puesto que los alumnos tienen libertad para recoger de qué forma se educa, con gran frecuencia decidirán colaborar con sus compañeros, esto permitiendo la autorización entre pares, es especialmente relevante en relación al juego es decir que cumple funciones importantes en el desarrollo sociocultural y así debe ser promovido por el profesorado.

De igual manera que Montessori defendía que existen periodos sensibles en los cuales los niños tienen una mayor facilidad para adquirir unos tipos de destrezas y conocimientos así que en la infancia temprana es importante desarrollar el lenguaje a los sentidos , mientras que el pensamiento abstracto se fomenta sobre todo a partir de los 6 años de edad es importante mencionar

que cada niño tiene su propio ritmo de desarrollo y es importante respetarlo de tal manera que el método Montessori adapta las necesidades individuales de cada niño y les permite desarrollarse a su propio ritmo es por ello que las actividades deben ser creativas y dinámicas para que cada alumno se desarrolle perfectamente.

Siguiendo con Montessori cree que el autoconstrucción del niño necesita de un patrón de desarrollo psíquico propio a esto se le denomina mente absorbente la cual aborda durante sus primeros años de vida ya que las sensibilidades del pequeño llevan a vincularse innatamente en su entorno y el estado pre consistente apoya a la noción ligada integralmente con el medio y la libertad mientras que dice que la mente absorbente en cambio trata de la sensibilidad del crío para absorber todo en cuanto compete a su aprendizaje, ya que este es una pequeña esponja que trata de imitar todo lo que se hace a su alrededor para adaptarse al mismo de tal manera que la libertad y la autodisciplina son claves para que se desarrolle e un entorno en el que pueda desenvolverse por sí solo y sin ayuda de nadie.

Montessori consideraba el juego como actividad básica del niño, todo en la escuela debía ser juegos ya que estos motivaban a los niños y niñas les divierte y sin darnos cuenta ellos obtienen un aprendizaje así que los juegos aportan a los niños valores positivos de tal manera que el maestro servía como ayuda para los niños en su estímulo, pero es el propio niño quien poco a poco se va formando de tal manera que el niño debe descubrir el orden por si solo ya que así, descubrirá la libertad y así se realizaban muchos juegos al aire libre, ya que daban mucha importancia a los elementos naturales a la tierra , agua el sol y el aire de tal manera que los niños son libres y juegan aprendiendo en aires libres ya mencionados.

Por otro lado, el método Montessori tiene como características es la presencia de clases de 3 horas interrumpidas, dado que se basan principalmente en la autodirección por parte de los

alumnos, estos deberán aburrirse mucho menos que la enseñanza tradicional lo que se busca es favorecer el logro de un estado de concentración que potencie el aprendizaje , además el método se anima a los niños a moverse libremente y explorar su entorno , de tal manera que los niños pueden trabajar en mesas o en el suelo y pueden cambiar de actividad según sus necesidades así permitiendo desarrollar su coordinación, equilibrio y percepción espacial de manera natural, otro aspecto importante de la psicomotricidad en el método Montessori es el uso de actividades sensoriales, los niños pueden trabajar con materiales táctiles, visuales y auditivos para desarrollar sus habilidades.

2.4.3 Estrategia didáctica Jakeline Duarte Duarte

Mientras tanto la didáctica es una rama de la ciencia pedagógica que revela los fundamentos teóricos de la educación y la formación en su forma más general. La didáctica revela patrones, principios de enseñanza, tareas, el contenido de la educación, formas y métodos de enseñanza y aprendizaje, estimulación y control en el proceso educativo, característicos de todas las materias en todas las etapas de formación de la misma manera que tiene como objetivo posibilitar una realización más eficiente del concepto de educación y de sus objetivos generales o particulares por lo que se pueden expresar de forma que lleven a cabo los propósitos de lo que se conceptualice, como educación, aplicar los nuevos conocimientos provenientes de la biología, la psicología, sociología ya que pueden hacer la enseñanza más consecuente y coherente.

Hay que tomar en cuenta que el aprendizaje autónomo es muy importante para los alumnos de preescolar Tariacuri, de acuerdo al contexto de los tipos de familias disfuncionales, el niño debe crear ciertas habilidades donde pueda valerse de sí mismo creando así aprendizajes motrices, durante la intervención de la maestra tendrá diferentes matices que se materializan con un estilo

determinado de enseñar basado en una técnica de enseñanza en un recurso aislado de intervención y en una estrategia de abordad la enseñanza en la práctica de la misma manera que se consideran elementos en el proceso de enseñanza como el objetivo, contenido, actividades, métodos y evaluación donde se comprobara la enseñanza.

Es lógico pensar que el docente tiene un rol muy importante ya que busca estimular y aceptar la autonomía y la iniciativa de los estudiantes. Esta autonomía, iniciativa y liderazgo ayudan al alumno a establecer conexiones entre ideas y conceptos, le permiten plantearse problemas y buscar soluciones. En cambio, también utiliza una gran diversidad de materiales manipulativos e interactivos además de, datos y fuentes primarias. Presenta a los alumnos posibilidades reales y luego les ayuda a generar abstracciones, logrando que el aprendizaje sea significativo por ultimo estimula a los alumnos a entrar en diálogo tanto con el maestro como entre ellos y a trabajar colaborativamente. El tener la oportunidad de compartir sus ideas y de escuchar las ideas de los demás, le brinda al alumno una experiencia única en la que construye significados. El diálogo entre los estudiantes es la base del aprendizaje colaborativo.

Los ambientes de aprendizaje son aquellos entornos que han sido diseñados para que las personas que participan en ellos adquieran de forma efectiva los conocimientos precisos y desarrollen las competencias planteadas. No se trata del mero espacio físico, sino de todos los elementos que intervienen en el proceso de capacitación, desde el formato de enseñanza hasta el acceso a los recursos, sin olvidar el protocolo de interacción social. Por tanto, los entornos de aprendizaje no son algo estático, sino que deben ser flexibles y adaptables a cada caso en particular. Es decir, su diseño va a depender de las necesidades, objetivos y preferencias de los participantes en la adquisición del conocimiento para ellos mismos de tal manera que un ambiente de aprendizaje se basa en aptitudes el conocimiento, el carácter y el meta aprendizaje

Ahora bien, se plantea que el ambiente de aprendizaje vale la pena preguntarnos si es efectivamente el docente quien determina los ambientes de aprendizaje. Duarte da a conocer que los escenarios educativos no son producto de la voluntad de los docentes; el ambiente educativo no depende de los docentes, ni son a su semejanza porque ni siquiera tienen una teoría para su diseño. Para un sujeto social, su ambiente es la sociedad, el individuo existe porque hay sociedad y desde esa perspectiva, quien determina un ambiente de aprendizaje es la cultura, porque cuando el profesor lo determina, excluye al estudiante, lo margina; los docentes solo contribuyen en algunos aspectos en el ambiente de aprendizaje, es decir, los intervienen o los modifican profesionalmente.

Es necesario hablar de un nuevo escenario educativo en el que algunos de los elementos esenciales de esta institución social, incluidas sus funciones, se vean abocados al cambio de tal manera, habrá que poner atención en las relaciones establecidas entre los actores que participan en la escuela, pero también las pautas de comportamiento que se desarrollan, el tipo de relaciones que mantienen las personas con los objetos, las interacciones que se producen entre las personas, los roles que se establecen, los criterios que prevalecen y las actividades que se realizan. Por lo tanto, habrá que dotar al alumno de variantes curriculares que amplíen la formación académica, potencien su desarrollo personal y social, inserten al alumno hacia nuevos contenidos relevantes, conocimientos regionales y de impacto social

2.5 La evaluación en el campo de intervención

La evaluación se puede entender de diversas maneras, dependiendo de las necesidades, propósitos u objetos de la institución educativa tales como el control y la medición, el juzgamiento de validez del objeto, la rendición de cuentas por citar algunos propósitos desde esta perspectiva se

puede determinar en qué situaciones educativas es pertinente realizar una valoración. Dentro de ello se encuentran las funciones ya que cualquier tipo de evaluación que se realice en el ámbito educativo debe cumplir con función de diagnóstico, función de instructiva, función educativa, función autoformadora, además de las normas para la evaluación se organiza por dos premisas básicas, la primera señala que la evaluación solvente proporciona una comprensión más amplia y una mejora educación, según (González y Ayarza, 1996) la evaluación educativa se puede considerar como un instrumento para sensibilizar el quehacer académico y facilitar la innovación

Mientras tanto la evaluación de aprendizajes es un tema de gran importancia en el discurso educativo y en la vida cotidiana de las escuelas resaltando los beneficios que representa para la comprensión de lo que sucede en el proceso de enseñanza-aprendizaje y la mejora de la práctica docente. Es la piedra angular del sistema educativo, porque no se puede comprender la enseñanza sin la evaluación, ya que ella condiciona todo el proceso de enseñanza y aprendizaje y marca el camino al éxito o al fracaso (Santos, 2018) En el caso específico de la educación preescolar, la evaluación tiene un papel crucial al permitir a las educadoras identificar los avances y dificultades que presentan los alumnos en sus procesos de aprendizaje y los apoyos que requieren a fin de que todos logren desarrollar las competencias planteadas en el programa de estudio 2011 guía para la educadora.

La evaluación de acuerdo con lo que plantea el programa antes mencionado, es la base para que las educadoras tomen decisiones y realicen los cambios necesarios en su acción docente o en las condiciones del proceso de enseñanza y aprendizaje, mismas que contribuirán al logro de los aprendizajes de los alumnos a partir de la valoración de sus aciertos en la intervención educativa, la pertinencia de la planificación, la adecuación a sus necesidades, la mejora de los ambientes de aprendizaje en el aula, las formas de organización, las relaciones que se establecen en el grupo, el

aprovechamiento de los materiales didácticos, la adecuación y pertinencia de la selección y orden de los contenidos abordados, todo esto se verá reflejado en la evaluación. (Hernandez D. Y., 2002) al referirse la evaluación de los aprendizajes de los alumnos como una forma de evaluar los programas educativos existen dos tipos de funciones: la pedagógica y la social

Empecemos hablar por la evaluación diagnóstica en el nivel preescolar se realiza al inicio de cada año escolar y se utiliza para que la docente identifique el nivel de competencias que muestran los alumnos al iniciar el programa, permitiendo que desarrolle una planificación del proceso enseñanza aprendizaje y lo orienta respecto a las necesidades de cada uno de los alumnos. Esta evaluación es el punto de partida para organizar el trabajo a lo largo del ciclo, en el cual (Vygotsky, 1917) afirma que se establece una planeación para las competencias que se han de trabajar y sirve para detectar las necesidades específicas de los alumnos y alumnas, entre otras acciones de la intervención educativa por lo cual constituye la base de muchos juicios importantes que se emiten a lo largo del ciclo escolar, el principal agente para la realización de la evaluación es la educadora, ya que a partir del conocimiento que tiene de los alumnos, diseña, organiza, coordina, orienta y da seguimiento a las acciones y actividades a realizar en el aula para el logro de las competencias.

Mencionando lo anterior se sabe las necesidades y las dificultades a las que se enfrentan sus alumnos y sus posibilidades, competencias de los diferentes campos formativos para poder determinar el nivel de dominio que tienen sus alumnos, sucesivamente la evaluación formativa es el proceso de obtener, sintetizar e interpretar información para facilitar la toma de decisiones orientadas a ofrecer retroalimentación al alumno, es decir, para modificar y mejorar el aprendizaje durante el período de enseñanza. En preescolar, la función de la evaluación es eminentemente pedagógica ya que se realiza para obtener la información necesaria para valorar el proceso educativo, la práctica pedagógica y los aprendizajes de los alumnos con la finalidad de tomar

decisiones sobre las acciones que no han resultado eficaces y realizar las mejoras pertinentes. Esta evaluación nos indica el nivel logro y las dificultades que presentan los niños y las niñas para desarrollar las competencias que se encuentran agrupadas en los campos formativos los cuales son los componentes básicos de los propósitos generales del programa de educación preescolar.

La evaluación ya mencionada también llamada de resultado o de impacto, se realiza al final de la aplicación de la intervención y se usa para emitir juicios sobre el programa y sobre justificación del mismo. Tiene como propósito certificar la utilidad del programa. Contesta las interrogantes: ¿qué resultado se produce, con quién, bajo qué condiciones, con qué formación, a qué costo? por lo tanto, permite establecer y verificar el alcance de los objetivos y metas propuestos. Se complementa con la evaluación formativa, llevada a cabo durante la aplicación del programa para la mejora y perfeccionamiento del mismo. Por ende, un programa necesita tanto la evaluación formativa como de una evaluación de sus resultados finales

Por último, es la evaluación de aprendizajes que consiste en docente es el responsable directo de la misma y se valoran los aprendizajes que han alcanzado los alumnos con respecto a los objetivos del programa. En este sentido podemos decir que la evaluación de los aprendizajes de los alumnos preescolares se realiza durante el ciclo escolar en donde la educadora a través de los instrumentos que utiliza tales como la observación y el registro, las tareas, los trabajos de los alumnos y el portafolios o expediente individual por medio de los cuales constata sus logros y dificultades en referencia a las competencias.

La idea principal de la importancia de la evaluación es que nos permite obtener información valiosa del desempeño de los alumnos en relación a los objetivos planeados. Asimismo, la evaluación da es parte de trabajo docente, muestra una secuencia construida a lo largo de un tiempo determinado es decir por bimestre, semestre o anual. Sin embargo, es importante resaltar que una

calificación y una descripción sin respuesta de, mejora son suficientes e inapropiadas para mejorar el proceso de enseñanza y de aprendizaje. El hecho de conocer el progreso del logro de los objetivos planteados en su primer momento es de gran beneficio ya que las informaciones recabadas en base a los resultados obtenidos permiten reflexionar sobre el proceso que se realizó.

CAPÍTULO

III

MARCO METODOLÓGICO

En este capítulo se habla sobre el paradigma de la investigación donde Thomas Kuhn cambio de orientación a la filosofía y la sociología científica, se describen los paradigmas en teorías que ayudan hacer la selección de una evaluación incluyendo la investigación cualitativa ya que se encarga de estudiar la realidad de su contexto natural por medio de la observación, mientras que en el punto del investigación se describe la investigación acción, investigación participativa, investigación proyectiva y estudio transversal , la primordial en este apartado es la investigación acción ya que es una forma de indagación por participantes de la sociedad para hacer un cambio con ayuda de programas sociales que respondan a los principales problemas.

Mientras que las características de cada una deben de unir a las siguientes ya que la práctica docente no se limita sin embargo se deben de tomar los pasos de la detección y diagnóstico del problema a investigar, sucesivamente en las técnicas de recopilación de la información donde el diagnostico psicopedagógico ya que ayuda a describir, clasificar, predecir y aplicar componentes al alumnado de igual manera que ayuda a investigar el problema desde el contexto externo hasta el contexto interno del alumno al mismo tiempo que se tendrán que aplicar estrategias diferentes para que la situación de enseñanza de la correcta y sobre todo sea eficaz.

3.1 Paradigma de la investigación

Según (Kuhn, 1996) fue un físico, filósofo de la ciencia e historiador estadounidense, conocido por su contribución al cambio de orientación de la filosofía y la sociología científica de la década de 1960, él fue quien introdujo al vocabulario científico con su obra la estructura de las revoluciones científicas, publicada en 1962, para Kuhn un paradigma es una salida de red de compromisos conceptuales teóricos, instrumentales, y metodológicos de tal manera que incluye un

cuerpo explícito de creencias teóricas y metodológicas que permiten la selección, evaluación y crítica de tal manera que la fuente de los métodos, problemas y normas de solución aceptados por cualquier comunidad científica.

Sin embargo, el concepto de paradigma científico ha admitido una multiplicidad de significados es decir puede entenderse como un conjunto de creencias y actitudes como una visión del mundo compartida por un grupo de investigadores y que implica específicamente una metodología determinada en la práctica de la investigación, como es lógico deducir, la tarea de investigación en cualquier campo de la ciencia y, por supuesto, en la pedagogía, transita por rutas definidas por distintos paradigmas; es por ello que el investigador puede aproximarse a la realidad educativa desde diferentes perspectivas, así como utilizar diversos métodos de investigación, recogiendo información a través de una gran variedad de técnicas e instrumentos. Esta diversidad obedece fundamentalmente a las diferentes concepciones y modos de interpretar la realidad educativa

Sin embargo, a su vez resulta de las distintas respuestas que pueden darse a las interrogantes planteadas sobre dicha realidad desde las dimensiones ontológica y epistemológica. La diversidad metodológica resultante derivará de las diferentes respuestas dadas en cada ámbito. En la investigación educativa actual existen diversas propuestas, tendencias y métodos los que a su vez se enmarcan en distintos paradigmas, entre los paradigmas considerados hoy en día como de mayor vigencia, legitimidad y difusión se encuentra el positivista, el naturalista y el socio crítico.

El paradigma positivista se califica de cuantitativo, empírico, analítico, racionalista, sistemático gerencial y científico tecnológico es decir que en el campo de disciplinar el trabajo social se le confiere peso al empirismo para acceder al conocimiento de la realidad, es por eso que

se implica la separación de la teoría praxis y lleva a situar la profesión en el concierto de las ciencias sociales, supeditándola aun hacer en el que no prioriza a la generación de conocimientos, este paradigma se caracteriza por ser ausente en el positivismo o en las posiciones del neopositivismo enseguida que parte de la identificación metafísica entre la realidad natural y social, también produce una relación distante entre el investigador y el investigador.

Lo cual utiliza métodos empíricos en la manera que se basa en un modelo que se basa en describir el método científico de manera en la observación de modelos junto a la observación, de la manera en que especialmente el experimental para obtener la información por último se considera que la implicación axiológica en el proceso de la investigación contamina de subjetividad los resultados, hay que tomar en cuenta que la investigación que se realiza desde el paradigma surge del hecho es decir que va formulando teórica de carácter hipotético y somete a prueba la hipótesis ya que el método de contratación teórica realidad social, realidad social teórica consiste en un constante ir y venir de lo general a lo particular, que es un ejercicio permanente de contratación con la teoría lo cual lleva a que la teoría se niegue a otra investigación. En el contexto de la intervención la influencia del positivismo en el trabajo social se hace evidente en lo que tradicionalmente se ha inculcado desde los diversos planes de estudio en los programas académicos.

Según (Kuhn 1996) afirma que existe la misma situación con relación a los paradigmas, de la misma manera que trata de dar una descripción explícita y precisa de algún paradigma en la historia de la ciencia. El paradigma socio crítico tiene su fundamento principal en la teoría crítica, originalmente se definió en oposición a la teoría tradicional. Este paradigma representa el tipo de teorización “cientista” guiada por los ideales de las ciencias naturales modernas y su prerrogativa de investigaciones libres de valoración. (Frankenberg, 1920) Los autores de la teoría crítica

comprenden que los objetos y sujetos observadores se constituyen socialmente, ya que deben ser analizados e interpretados dentro del contexto social y cultural en el que se encuentran insertos. Para Orozco este paradigma permite las transformaciones sociales fundamentadas en la crítica social con un aporte importante de la reflexión.

Para (Herrán, 2005) señalan que sus orígenes se remontan a la Alemania después de la segunda guerra mundial, a partir de la Escuela de Frankenberg desde entonces el movimiento crítico ha tenido numerosas vertientes: alemana, inglesa, estadounidense, australiana, latinoamericana y española. El paradigma socio crítico se fundamenta en la crítica social con marcado carácter auto reflexivo, considera que el conocimiento se construye siempre por intereses que parten de las necesidades de los grupos, pretende la autonomía racional y liberadora del ser humano se consigue mediante la capacitación. Su principal objetivo es promover las transformaciones sociales, dando respuesta a problemas específicos presentes en el seno de las comunidades, pero con la participación de sus miembros. Su finalidad es la transformación de la estructura de las relaciones sociales y da respuesta determinados problemas generados por estas, partiendo de la acción-medio reflexión de los integrantes de la comunidad ya que el paradigma que se ocupa considera como una unidad dialéctica entre lo teórico y lo práctico.

El enfoque sociocritico en educación se refiere a el recibimiento de objeción que no es conocimiento verdaderamente científico, sino una forma dialéctica de predicar el cambio y la alteración del orden social existente, en función de criterios de emancipación y concienciación, así mismo se basa en la teoría crítica. Sus principales representantes son Horkheimer y Freire. De igual modo pretende superar el reduccionismo del positivismo y el conservadurismo del interpretativo, analiza la realidad y potencia de cambio.

“De acuerdo con lo señalado por González en la investigación socio crítica se distinguen tres formas básicas: la investigación-acción la investigación colaborativa y la investigación participativa. Todas tienen una visión activa del sujeto dentro de la sociedad por lo cual ponderan la participación como elemento base. Es decir participación en la praxis para transformar la realidad, mediante un proceso investigativo en el que la reflexión crítica sobre el comportamiento de esa realidad determina su redireccionamiento, su circularidad.” (González, 2003, pág. 133)

3.2 Enfoque de la investigación

La investigación cualitativa estudia la realidad en su contexto natural, tal y como sucede, intentando sacar sentido de lo interpretativo transformarlas de fenómenos de acuerdo con los significados que tienen para las personas implicadas. Del mismo modo implica la utilización y recogida de una gran variedad de materiales y entrevista, experiencia personal, historia de vida, observaciones, textos históricos, imágenes, sonidos que describen la rutina, las situaciones problemáticas y los significados en la vida de las personas, ya que se considera como método de forma que caracteriza la investigación determinada por la intención sustantiva y el enfoque que la origine

Entre procesos de la investigación cualitativa se plantea que observadores competentes y cualificados pueden informar con objetividad, claridad y precisión, de esta manera comprender la realidad para intentar transformarla ya que el investigador tiene un papel importante del mismo modo que recurre al entorno en que se desarrollan los fenómenos para realizar la investigación se emplea como estrategias de información y al mismo tiempo de observación como la entrevista, análisis documental que al obtener los datos adquiridos con esas técnicas se plasmas en textos para ser analizados, claramente sin pretender la generalización de los resultados, cabe mencionar que

los estudios cualitativos permiten comprender las subjetividades de los individuos en su contexto cotidiano o laboral.

Para (Strauss, 1990) afirma que cualquier tipo de investigación que produce hallazgos a los que no se llega por medio de procedimientos estadísticos u otros medios de cuantificación. Puede tratarse de investigaciones sobre la vida de la gente, las experiencias vividas, los comportamientos, emociones y sentimientos, así como el funcionamiento organizacional, los movimientos sociales, los fenómenos culturales y la interacción entre naciones. A partir de lo ya mencionado se entiende como la investigación cualitativa como la comprensión del significado y sentido construido por los sujetos tanto de sus ideas, pensamientos y creencias, así como de las acciones que realizan en los diferentes entornos.

A partir de algunas definiciones prosiguen las características, (Bogdan, 1986) afirma que permite entender los aspectos centrales que se distinguen, así mismo plantea que la inductiva desarrolla conceptos a partir de los datos y no a la inversa, se permite comprobar las teorías, como también la visión como un todo, estudiando a los sujetos temporalmente y de su contexto teniendo al investigador que influye en la investigación aunque no sea su finalidad, del mismo modo que es comprensiva del actuar de los sujetos y sus descripciones como por sí mismo el investigador debe estar abierta su información generada en la investigación que permita buscar dar voz a todos los sujetos de la situación a investigar ya que es humanista y su interés está centrado en las personas, finalmente son necesarias para investigarse.

Siguiendo con lo anterior se sabe que ya obtenida la plasma en textos para ser analizados sin pretender plantear leyes o comprobar hipótesis. Es decir que el empleo de métodos y técnicas cualitativos le permiten la inducción a partir de la comprensión de las descripciones realizadas por los sujetos con base al contexto de pertenencia como el favoreciendo su análisis y generación de

teoría. Es decir que están presentes sus propios significados cuando se relaciona con los sujetos, ya de esta manera el investigador se relaciona con el sujeto investigado en un plano de subjetividades finalmente el investigador también debe contar con la flexibilidad necesaria para recurrir a diversas disciplinas, métodos y técnicas para que desde diferentes visiones pueda acercarse a su objeto de estudio.

“El análisis del investigador está presente en el proceso de investigación. Existe una relación directa entre los sujetos en su contexto y el investigador, quien permanentemente está analizando, en palabras de (Flick, 2012, pág. 112)”

3.3 Diseño de la investigación

Como punto de partida se basa en la investigación acción, investigación participativa, investigación proyectiva y estudio transversal. En primer lugar, la investigación acción es un término desarrollado por Kurt Lewin, quien dice que varias de sus investigaciones (Lewin, 1973) actualmente es utilizado con diversos enfoques y perspectivas depende la problemática abordar. Es una forma de indagación introspectiva colectiva emprendida por participantes en situaciones sociales con objeto de mejorar la racionalidad y la justicia de sus prácticas sociales o educativas, así como su comprensión de esas prácticas y de las situaciones en que éstas tienen lugar con programas de acción social que respondan a los problemas sociales principales.

Se caracteriza por ser un proceso que como señalan (Kemmis, 1998) se construye desde y para la práctica como así también pretende mejorar la práctica a través de su transformación, de igual manera tiempo que procura comprenderla de la misma manera que la demanda la participación de los sujetos en la mejora de sus propias practicas ya que exige una actuación grupal por la que los sujetos implicados colaboran coordinadamente en todas sus fases del proceso de

investigación, como implica la realización de análisis crítico de las situaciones finalmente se configura como una espiral de ciclos de planificación, acción, observación y reflexión, entre los puntos clave de investigación acción se destaca la mejora de la educación mediante su cambio y aprender de las consecuencias de los cambios.

Aclarar que a las características se debe unir las siguientes, no se puede reducir al aula, porque la práctica docente tampoco está limitada ni reducida a ella del mismo modo que hay que tomar en cuenta los pasos como la detección y diagnóstico del problema de investigación, la elaboración del plan para solucionar el problema o introducir el cambio, también implementar del plan y evaluación de resultados, por último la realimentación, la cual conduce a un nuevo diagnóstico y a una nueva espiral.

Mientras tanto la investigación participativa cuyo objetivo es perseguir al mismo tiempo, la acción y los resultados de la investigación, estos se logran mediante la participación de los sujetos sociales en la investigación, es decir, pasan de ser los objetos de estudio a sujeto o protagonista de la investigación, mientras da énfasis en la acción, este tipo de investigación difiere de los métodos de investigación de mercado más convencionales, que dan más importancia a ver desde fuera una intervención como un medio para entender los acuerdos sociales y organizativos. De esta manera, la Investigación de Acción Participativa emerge como un enfoque útil para mejorar la forma en que aprendemos y la forma en que manejamos procesos de áreas y sectores, como los sociales o ambientales.

Mientras que en la investigación acción participativa se refiere al enfoque que desea mejorar una situación y una investigación interactiva ya que es parte del proceso para desarrollar conocimiento público que se sume a las teorías de acción y así darán pie a procesos de colaboración similares, del mismo modo que tiene cuyas características de tomar en cuenta los problemas y las

necesidades por las cuales atraviesa el grupo de personas, con el fin de identificar los medios posibles para una rápida y efectiva solución a la problemática, al igual que se vincula la reflexión con la acción, finalmente promueve la comunicación entre todos los participantes. Este tipo de investigación reconoce que las personas aprenden a través de la adaptación activa de su conocimiento existente en respuesta a sus experiencias con otras personas y su entorno

La investigación proyectiva, según (Hurtado, 2008), la define como el tipo de investigación que consiste en la elaboración de una propuesta, un plan, un programa o un modelo, como solución a un problema o necesidad de tipo práctico, ya sea de un grupo social o de una institución o de una región geográfica, en área particular del conocimiento a partir de un diagnóstico preciso de las necesidades del momento, los procesos explicativos o generadores involucrados y de las tendencias futuras, es decir, con base en los resultados de un proceso investigativo. Se ocupa de cómo debería ser las cosas, para alcanzar unos fines y funcionar adecuadamente. En función de esta información, el investigador debe diseñar o crear una propuesta capaz de producir los cambios deseados.

3.4 Técnicas de recopilación de información

En este caso, el diagnóstico psicopedagógico es el proceso a través del cual se trata de describir, clasificar, predecir y, en caso de que así sea necesario, explicar el comportamiento del alumno en el contexto escolar, relacionándolo con otros sistemas implicados en su educación, como la familia y la comunidad. En este proceso se incluyen el conjunto de actividades de medición y evaluación de la persona o de la institución con el fin de proporcionar una orientación acerca del alumno en cuestión ya que constituye un elemento muy importante en el trabajo de los profesionales educativos, como pueden ser educadores, maestros y promotores de aprendizaje de aprendizaje

De la misma manera que opte por el diagnóstico psicopedagógico ya que se dirige a valorar el nivel de desarrollo y aprendizaje de niños y niñas del preescolar Tariacuri de 2º, además de conocer la calidad de sus procesos afectivos. Sabiendo que se tiene el fin de darle a conocer a la educadora la forma más adecuada para fomentar el desarrollo esperado por medio de un cuestionario seguidamente se tiene la intención de comprobar cuál ha sido su progreso del alumno hacia las metas educativas ya que esta meta se debe comprender, fundamentar en tres áreas como lo es lo afectivo, psicomotor y lo afectivo, como último se tiene como objetivo el adecuar la situación de enseñanza, se basa en adaptar las estrategias educativas de tal forma que el alumno requiera del conocimiento.

Optamos por indagar el problema desde el contexto externo aplicando encuestas a la población y cuestionario al juez de paz de la comunidad de Nuevo México arrojando varias ramas de problemática mayormente familias disfuncionales (apéndice B y C) de ahí obteniendo esos resultados se decidió partir al contexto interno en el preescolar Tariacuri aplicando encuestas a las docentes de la institución de cómo se desarrolla el alumno en todas sus áreas detectar cual se dificulta, así mismo una guía de entrevista se le realizó a la directora del preescolar arrojándonos la dificultad de conseguir recursos de mantenimiento a la institución, mala organización de padres de familia (apéndice D y E) , finalmente se valoró al centro de salud de la comunidad detectando la mala alimentación por los habitantes donde no se alimentan correctamente y provocando desnutrición y bajo rendimiento especialmente a los niños. (apéndice H)

CAPÍTULO

IV

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO

En este capítulo se aborda acerca de lo que es un proyecto de intervención e innovación con la modalidad en desarrollo educativo, dando sus principales características y su importancia de ambos de igual manera se habla sobre la didáctica el cual revela fundamentos de la educación haciendo la formación más general, dando lugar a un ambiente de aprendizaje lo cual es todo lo que rodea al niño donde aprende y sobre todo, donde influye su contexto institucional y social, se emplea por el nombre del ambiente aplicado y se da nombre dando respuesta el porqué, siguiéndose se emplea el objetivo general y tres objetivos específicos, finalmente se da a conocer el orden y como fue la aplicación de las sesiones durante la aplicación del proyecto de desarrollo educativo.

4.1 Fundamentos del proyecto

Inicialmente un proyecto de intervención es una estrategia de planeación y actuación profesional que permite a los agentes educativo tomar el control se su propia práctica profesional mediante un proceso de indagación-solución constituido por fases y elementos ya que existen cuatro, la fase de planeación, la fase de implementación, la fase de evaluación y la fase de socialización- difusión es decir que estas ayudan a llevar un control y que sea ordenado, por otra parte bien sabemos que un ambiente de aprendizaje se basa en creatividad y la interacción con lo que nos rodea es decir que son aquellos entornos que han sido diseñados para las personas que participan en ellos adquieran de forma afectiva los conocimientos precisos y sobre todo que desarrollen las competencias planteadas.

Siguiendo con el proyecto de intervención educativo bien sabemos es una propuesta de intervención que pretende resolver un problema psicopedagógico o socioeducativo, en el que se especifica el problema que es, motivo de intervención, las estrategias y fundamentos de la acción,

las condiciones particulares de aplicación, los recursos, los tiempos y los resultados esperados, es muy importante mencionar que para la lie esta opción se concreta en un proyecto de intervención socioeducativo psicopedagógica, basado en las experiencias de aprendizaje, en los productos logrados de prácticas profesionales, en el servicio social y a lo largo de la licenciatura. El proyecto de intervención educativo como ya mencionado es una opción que puede realizarse de forma individual o colectiva, y así se justifique y autorice la comisión de titulación.

Ahora bien, dentro del proyecto de intervención existen cuatro fases la cual nos ayuda a sistematizar la problemática , la primera es fase de planeación, comprende los momentos de elección de la preocupación temática, la construcción del problema generador de la propuesta y el diseño de la solución, seguidamente por la fase de implementación ya que comprende los momentos de aplicación de las diferentes actividades que constituyen el proyecto de intervención y su reformatión o adaptación , en caso de ser necesario. Bajo esa lógica es necesario recordar que la solución parte de una hipótesis de acción que puede o no ser la alternativa más adecuada de solución, por lo que solamente en su aplicación se podrá tener certeza de su idoneidad.

La tercera fase es la de evaluación, esta comprende los momentos de seguimiento de la aplicación de las diferentes actividades que constituyen el proyecto y su evaluación general. Esta fase adquiere una gran relevancia si se parte del hecho de que no es posible realizar simplemente una evaluación final que se circunscriba a los resultados sin tener en cuenta el proceso y las eventualidades propias de todo un proyecto en marcha , por última fase en la de socialización-difusión se comprende los momentos de socialización, adaptación y recreación, esta fase debe conducir al receptor a la toma de conciencia del problema origen del proyecto, despertar su interés por la utilización el proyecto de intervención educativo , invitarlo a su ensayo y promover la adopción y creación de la solución diseñada .

Además, para ello es necesario haber cubierto el 75% de los créditos de la licenciatura, por lo LIE designara el autor del trabajo o avalara en su caso, a quien el estudiante proponga. Para la lie esta opción se concreta en un proyecto de intervención socioeducativa o psicopedagógica en base a ello su elaboración demanda por identificar una situación problemática, elaborar un diagnóstico, determinar un problema, justificar y fundamentar la intervención, definir los objetivos de la intervención, diseñar estrategias, determinar las condiciones de aplicación como los recursos, tiempo, participantes y formas de evaluación, finalmente se presentan los resultados

Mientras tanto la didáctica es una rama de la ciencia pedagógica que revela los fundamentos teóricos de la educación y la formación en su forma más general. La didáctica revela patrones, principios de enseñanza, tareas, el contenido de la educación, formas y métodos de enseñanza y aprendizaje, estimulación y control en el proceso educativo, característicos de todas las materias en todas las etapas de formación de la misma manera que tiene como objetivo posibilitar una realización más eficiente del concepto de educación y de sus objetivos generales o particulares por lo que se pueden expresar de forma que lleven a cabo los propósitos de lo que se conceptualice, como educación, aplicar los nuevos conocimientos provenientes de la biología, la psicología, sociología ya que pueden hacer la enseñanza más consecuente y coherente, (Alves, 1962)específicos que sirven para aprender los contenidos en estrecha vinculación con los objetivos educativos propuestos

Ahora bien se habla sobre los ambientes de aprendizaje ya que son los escenarios donde se desarrolla el proceso de enseñanza aprendizaje , son espacios contruidos con la finalidad de crear un ambiente propio para que los estudiantes establezcan una relación entre ellos y el profesor, son ambientes que favorecen intencionalmente las situaciones de aprendizaje e implican necesariamente una organización de espacio donde los recursos didácticos se puedan aprovechar

bien así como el manejo del tiempo , las interacciones que se amplían en ellos, es relevante mencionar que los ambientes de aprendizaje es de importancia desde los nuevos modelos pedagógicos que promueven la participación activa del educando compromiso del educador.

Afirma (Piaget J. , 1917) qué son los ambientes de aprendizaje. Se refiere al conjunto de elementos y de participantes o actores que conforman el proceso de enseñanza y aprendizaje. El ambiente está claramente definido con propósitos y objetivos que permiten desarrollar actividades para asimilar el nuevo conocimiento (p. 12). El autor nos menciona que las personas ayudan al desarrollo de la enseñanza hacia el alumno en base al contexto.

Por otra parte, se entiende que un ambiente es todo lo que le rodea al niño, entonces un ambiente de aprendizaje educativo es el entorno donde un estudiante aprende y que influye en él, los ambientes educativos promueven un buen proceso de enseñanza aprendizaje. Sus principales características de ambientes de aprendizaje en el aula como escenarios contruidos, son espacios contruidos especialmente para favorecer que los estudiantes aprendan ya que no se limitan a espacios de escuela pues ambiente de aprendizaje puede ser en la naturaleza al dar una vuelta con los alumnos. Un ambiente consta de 4 elementos como la interacción, información, producción y exhibición.

Así mismo la interacción es la relación que establece entre alumnos y profesores y entre alumno y alumno, la información son los conocimientos que se supone que el estudiante debe adquirir así mismo se implementan temas individuales o de equipo para que cada individuo tenga un proceso de enseñanza aprendizaje , abarca también en la indicaciones que los profesores brindan a los estudiantes para que estos aprendan eficientemente, la producción es el producto que cada alumno presentara como resultado lo aprendido y que constituye de la eficiencia de del proceso, la exhibición hace referencia a esos momentos en que una escuela da a conocer los resultados del

proceso de aprendizaje y se puede establecer entre compañeros de clase dentro del aula o espacios verde de la escuela e incluso fuera de ella., también constituye una fase de evaluativa .

Además sus tipos de ambientes de aprendizaje existen al menos 4 como físicos, virtuales, formales e informales, los ambientes de aprendizajes físicos es el entorno físico que rodea a los estudiantes el aula suelen ser los espacios físicos donde se establecen la interacción de los alumnos y el profesor a una misma hora, es lo que se llama contexto áulico e involucra recursos que la escuela y el maestro deberán adaptar para que el proceso de enseñanza aprendizaje sea todo lo eficiente que debería hacer, el maestro deberá buscar modelos adecuados y materiales adecuados para que disponga las condiciones del grupo, ambientes de aprendizajes virtuales son los entornos digitales que llevan a cabo los procesos de aprendizaje es una forma remota es decir a distancia de enseñar través de ordenadores digitales donde se imparten clases virtuales. Afirma (Vygotsky, 1917) que sostenía a los niños desarrollan su aprendizaje mediante la interacción social: van adquiriendo nuevas y mejores habilidades cognoscitivas como proceso lógico de su inmersión a un modo de vida. (p.24). Los niños o cualquier ser humano desarrollan lo social mediante su contexto donde se encuentran y es así como ellos aprenderán.

Además los ambientes de aprendizaje formales se representan los programas educativos institucionalizados y estructurados cada país posee un sistema educativo propio puesto por escuelas públicas y privadas, los ambientes educativos están regulados por instituciones estatales como los ministerios de educación, estos ministerios establecen normas desde preescolar hasta la universitaria y la superación de cada una se basa por constancias y certificados donde acreditan, ambientes de aprendizaje informales son los que rodean un individuo cada vez que aprenden algo forman de un proceso educativo a lo largo de la vida y no necesariamente dentro de una escuela , instituto o universidad, constituye los ambientes

donde el individuo se basa en experiencia y relaciones con el entorno y se dan sin el acompañamiento de un profesor.

De igual manera para crear un ambiente de aprendizaje en el aula se requiere del conocimiento el mediador debe conocer a sus alumnos para saber qué dirección tomar en las clases ya que cada uno de los alumnos tiene sus propias capacidades así se trabaja con ellos y no contra ellos, organización espacial el aula deberá ser un espacio amplio e iluminado , preferiblemente natural y bien ventilado en ellas se desarrollara las interacciones de los alumnos y los profesores , un espacio agradable invita aprender, materiales es importante una planificación de los contenidos a lo largo del curso para así saber que materiales se van a utilizar y disponer de los recursos didácticos adecuados , una buena planificación es con la vida cotidiana y la realidad de los estudiantes.

Igualmente las actividades auxiliares se pueden implementar en el aula como simulaciones, actividades lúdicas aprendizaje colaborativo o basado en problemas para ambientar y los alumnos se sientan cómodos y libres, la organización de los recursos en aula abierta donde los alumnos tengan acceso a los usos didácticos con guía docente , donde cada material signifique una manera diferente de aprender cuando se aprende explorando , es por eso muy importante contar con materiales que apoyen a la investigación para que sea un mejor aprendizaje basado en experiencia.

Para (Piaget J. , 1917)el aprendizaje es un proceso que mediante el cual el sujeto, a través de la experiencia, la manipulación de objetos, la interacción con las personas, genera o construye conocimiento, modificando, en forma activa sus esquemas cognoscitivos del mundo que lo rodea, mediante el proceso de aprendizaje- enseñanza (p.13). El ser humano aprende bajo su experiencia ya que viven la realidad, de la manera que bajo su realidad aprenden.

4.2 Estrategia de intervención y plan de evaluación

Actualmente las estrategias didácticas son todas las acciones y actividades programadas por el docente para sus estudiantes aprendan ya que las mismas dependerán de cada tema y nivel educativo, pero también la ideología del centro, así mismo se habla sobre los objetivos los cuales se denomina el fin al que desea llegar o la meta que se pretende lograr, es decir que impulsa al individuo o tomar decisiones o a perseguir sus aspiraciones es sinónimo de destino, fin, meta. Es decir, por lo general, los objetivos de investigación están alineados con el campo de conocimiento específico en que está inscrito un trabajo y buscan ampliar los conocimientos o teorías que se hayan formulado en torno a determinada materia.

Ahora bien, se sabe que las estrategias didácticas mantienen a los alumnos motivados es fundamental para el proceso de enseñanza- aprendizaje. Dependiendo del tema que constituyan y los propósitos pedagógicos que persiguen es necesario elegir las estrategias didácticas más adecuadas a la hora de diseñar la planificación de sus clases de igual forma las estrategias didácticas incluyen todas las acciones pedagógicas y actividades programadas por el docente, con el objetivo de que sus estudiantes reciban la educación deseada y se obtengan metas claramente establecidas de manera que estas se apoyan en distinto métodos, técnicas y recursos, de igual forma su aplicación en la práctica en las clases requiere que se realice una planificación del proceso de enseñanza y decidir de forma consistente y mediata, cuales son las herramientas que se utilizaran para alcanzar los objetivos propuestos.

Posteriormente el nombre de “mi granja feliz” es el nombre del ambiente de aprendizaje aplicado, este nombre esta retomado principalmente para generar un buen ambiente para estar positivo durante las sesiones, por otro lado retomamos a María Montessori ella nos menciona que el niño aprende mediante 3 factores muy importantes como el amor, ambiente y libertad , teniendo en cuenta que esos tres factores son muy importantes en el aprendizaje- enseñanza ya que el alumno

crea un ambiente de confianza, es por ello que decidí emplear un ambiente de aprendizaje ya mencionado Montessori dice que aprende los 3 factores anteriores, nos ayuda a crear un ambiente adecuado para los alumnos.

Objetivo general:

Diseñar un proyecto de desarrollo educativo en el preescolar Tariacuri a través de un ambiente de aprendizaje que conlleve el desenvolvimiento de actividades para mejorar la coordinación óculo-manual de los niños de 2 grado grupo “A”.

Objetivos específicos:

Dar a conocer a los padres de familia la importancia de aplicar actividades de motricidad fina para progresar la coordinación de los infantes.

Implementar actividades mediante el juego para reforzar la coordinación óculo-manual en los alumnos de segundo grado grupo “A”.

Valorar las actividades aplicadas en el ambiente de aprendizaje mi granjita feliz verificar si se mejoró la coordinación óculo- manual.

Por consiguiente, se optó por una secuencia didáctica con inicio, desarrollo y cierre siguiendo por el aprendizaje esperado uno, dos, tres y evaluación final dividida por diez sesiones con tres planeaciones por cada aprendizaje esperado y la diez como evaluación final, durante el inicio en momentos de la secuencia didáctica ya que tiene como finalidad poner en contexto a los alumnos con preguntas, responder sus dudas y explicar aspectos generales de la temática a abordar siguiendo en ellos se distingue por cinco momentos básicos en primer lugar es la preparación para el aprendizaje basándose en la activación física, activación emocional y preparación neuronal, además de prever aspectos del contexto que pueden contribuir y obstaculizar el desarrollo de las actividades

Por segunda es la exploración de conocimientos previos como lluvias de ideas, preguntas detonadoras, ejercicios exploratorios de los conocimientos y habilidades de todo los dominios que y tengan los alumnos , en tercera parte se encuentra la búsqueda y procesamiento de la información ya se con lecturas de texto sugeridas por el docente, investigaciones individuales o por equipos, ejercicios que se realizan para la colaboración por cuarta está en la organización de los equipos de trabajo y asignación de las tareas a realizar ya que comprende las actividades relacionadas con la formación de los equipos, por quinto y último esta la determinación de reglas y tiempos y recursos ya que da inicio de una secuencia didáctica y termina cuando el docente da a conocer las reglas que deberán acatar, el tiempo que tienen para realizar el reto didáctico asignado y los recursos a los cuales pueden recurrir.

El segundo apartado durante en el desarrollo existen dos preguntas que deben ser respondidas, ¿Qué hacen los alumnos? Y ¿Qué hace el maestro? También implica en el trabajo en equipo, trabajo colaborativo, implementación de estrategias innovadoras , actividades relevantes para apoyar a erradicar la problemática , así mismo se puede iniciar los diversos tipos de evaluación y se considera los ficheros como alternativa de apoyo a las actividades a fortalecer los aprendizajes esperados por ultimo en la parte del cierre es el momento donde se realizan ejercicios de heteroevaluación, auto-evaluación y coevaluación , mediante el instrumento elegido ya sea con una lista de cotejo, escala estimativa o rubrica.

Por consiguiente, se habla sobre las sesiones aplicadas en el aula, en la primera sesión se citó a los padres de familia, se les dio una cordial bienvenida a ellos y a los alumnos del grupo , seguidamente se les dio a conocer el objetivo general del proyecto de desarrollo educativo que se llevó a cabo con los alumnos, se hicieron actividades, se les pidió que formaran un circulo para continuar con una activación física pasando con la activación se les

hicieron preguntas previas, se le informo los resultados obtenidos de sus hijos en la problemática mencionada , se les pidió a los alumnos que insertaran sopa haciendo un collar y píntalos.

Por consiguiente, durante las 10 sesiones aplicadas durante el proyecto de intervención se dio al inicio una bienvenida con un saludo, pase de lista lo cual cada niño tenía que pasar a tomar el nombre que les correspondía y pasar al frente a colocarlo donde indica que los niños que asistieron el mismo día, después de ello se daba inicio a una activación física para una motivación en la realización de las actividades , en la sesión 1 se les informo a los padres de familia la importancia de la motricidad fina con ayuda de una presentación en canva se les hicieron preguntas con respecto a ello seguidamente la interventora pidió a los alumnos que tomaran sopa y estambre para la realización de un collar donde ellos tenían que armarlo y pintarlo del color de su elección se finalizó con una despedida a padres de familia.

Durante la sesión dos se hizo la actividad donde la interventora formo 4 filas e hicieron una pesca con materiales de vasos cañas de pescar, finalmente se interogo sobre la dificultad obtenida durante la actividad. Continuando con la sesión 3 la actividad consistía en hacer un pulpo donde los niños tenían que ensartar en cada uno de sus tentáculos cereal de rueda así estimulando los movimientos y coordinación de sus manos, se pidió que lo explicara el por qué lo decoro de esa manera, prosiguiendo con la sesión 4 se formó una fila ordenada para poder pasar por su material ya que producto era una botella sensorial donde tenían que introducir por el orificio de la botella pompones, diamantina, bolas de gel etc. y se pedía mucho cuidado, finalmente salieron al patio a observarla y cuestionaros ¿Qué fue lo que más les gusto? En la sesión 5 principalmente se formaron 4 equipos y se entregará un rompecabezas grande donde

por equipo deber armarlo, al finalizar la actividad se les pregunto el nivel de dificultad y el por qué y pasando a despedir a los alumnos.

Continuando con la sesión 6, se inició a la actividad que la interventora les indico , tomaran tijeras, acuarelas , brochas ya que la actividad son recortar unas manos y pies de cartón, ya recortadas pasaran a pintarlas a su elección , pasaran al frente a mostrar su trabajo final interrogándolos que parte les fue más difícil, que parte fue su favorita y finalmente despedir a los alumnos , prosiguiendo con la sesión 7 para la actividad se pidió que pasaran ordenadamente por su material de esa manera se dio pase a la actividad ya que fue su producto fue hacer un arcoíris con materiales como pompones, diamantina, papel, algodón, pintura, ya terminada la actividad se pidió al alumno que pasara frente a sus compañeros a presentar su trabajo de clase explicándolo y finalmente se dio la despedida.

Siguiendo con la sesión 8 se da a conocer la actividad que llevaba por nombre las abejas del panal, la actividad consistió en que cada alumno tenía que hacer abejas con masa, colorante y limpiapipas, para salir al patio y poner todas las abejas en el panal encontrado en el patio de la escuela se finalizó y se despidió a los alumnos durante la sesión 9, sucesivamente se prosiguió con la actividad se formaron en filas ordenadas tomaron una tarjeta que contenía prendas de ropa que ellos tienen en su silla, pasaran al frente donde abra tendederos colocaran las prendas con pinzas, ordenadas de acuerdo a las tarjetas que eligieron, se finalizó con una canción de adiós amiguitos así despidiéndolos, finalmente con la sesión 10 se aplicó el ambiente de aprendizaje llamado “mi granjita feliz”

Seguidamente como en primer lugar se da la bienvenida a los niños con una canción titulada el rodeo vaquero para ir ambientando la sesión, se pasó lista y al mismo tiempo se dio a conocer la reglas del ambiente de aprendizaje, continuando con ello se dónde se aplicaron 3

actividades la primera consistía en ordeñar la vaca, en casa mesa del alumno se puso una vaquita y colocando las ubres simulando con los guantes de látex blanco, se les coloco en cada guante liquido y se les hizo un orificio y poder ordeñarla, la segunda actividad fue colocar en una borrega hecha de cartón papel higiénico donde los niños tenían que rasgarlo y pegarlo ,simulando lana del borrego, en la ultima consistió en colocar un caballo (una caja con orificios) juegos de canicas tenían que pasar con mucho equilibrio la pelota jalándola de un hilo donde no tenia que caer en ningún orificio hasta el último donde la boca del caballo.

Finalmente se obsequiaron medallas de sheriff para darles a conocer que había concluido su sesión y se finalizó preguntándoles su parte favorita de las actividades y agradeciéndoles su apoyo brindado durante todas las sesiones. En las planeaciones anteriores retome en mi teoría psicopedagógica a la autora María Montessori ya que nos dice que el niño debe preparase para la vida siendo autónomo e independiente y se basa en observaciones científicas relacionadas con las capacidades de los estudiantes donde sus conocimientos surgen alrededor a través de su manipulación de materiales como rasgar, amasar, recortar es por eso que las actividades se basaron en ello, de igual manera de retomo en la teoría psicológica Jean Piaget hace que aprendan de manera que se puedan describir y expresar sus capacidades atreves de la acción creativa y la expresión de la emoción.

Es por ello que al terminar la actividad pasaban al frente y se cuestionaban lo que más les gusto y que mostrara su trabajo a sus compañeras mostrando y creando seguridad a si mismo también crean conciencia y un respeto a la presencia y al espacio de los demás finalmente los niños se encuentran en la etapa pre operacional de Piaget donde nos dice que a la edad de los 6 años los niños entienden su contexto y usan la lógica de forma eficiente, en las sesiones hicieron actividades de acuerdo a su contexto y haciendo cosas que ellos ya entienden el concepto como

el poder ordeñar, hacer abejas, etc., ya que es algo para ello creativo y les llama mucho la atención.

Por último se menciona la teoría de Jackelin Duarte Duarte donde nos menciona que el ambiente de aprendizaje nos permite la expresión libre de las ideas, intensas, necesidades, y estados de ánimo, también nos ayuda a los procesos de construcción de identidad y pertenencia cognitiva y los individuos aprenden a través de un proceso activo, finalmente Promueve la práctica significativa ya que los alumnos como lo habíamos mencionado anteriormente aprenden de manera creativa y activa haciendo actividades de acuerdo a su contexto. (ver apéndice I)

Durante las sesiones de aplicaron 3 instrumentos de evaluación que fue una rúbrica, lista de cotejo y guía de observación, son el medio con el cual la maestra o el maestro podrá registrar y obtener la información necesaria para verificar los logros o dificultades ya que se pueden adecuar según las necesidades del grupo, para poder crear los instrumentos primero con la lista de cotejo tuve que observar las necesidades del grupo para poder evaluar al comienzo y así obteniendo el resultado proseguir con la lista de cotejo de cada alumno y así ver sus avances proporcionado durante sesiones avanzadas y al final se eligió la guía de observación ya que embace al juego y actividades se observa al alumno si en realidad logro la meta que se propuso desde el inicio. (Apéndice J)

4.3 Impacto del proyecto

Bien se sane que un ambiente de aprendizaje son los, entornos elaborados específicamente para favorecer el aprendizaje significativo y las relaciones entre maestros y estudiantes, apoyándose en la utilización de diferentes recursos didácticos. El objetivo principal de qué es

un ambiente de aprendizaje es establecer propósitos y objetivos para el desarrollo eficiente de competencias, se entiende que un ambiente es todo lo que le rodea a los niños y bien sabemos que se hizo un proyecto de desarrollo educativo que en este caso fue un ambiente de aprendizaje lo cual daría un gran impacto en nuevas escuelas e incluso a la comunidad en primer lugar muchas personas desconocer el tema de lo que es motricidad fina que es en este caso, afirma (Duarte, 2002) son varias las disciplinas relacionadas de alguna manera con el concepto de ambientes de aprendizaje, también llamados, ambientes educativos, términos que se utilizan indistintamente para aludir a un mismo objeto de estudio

A veces se piensa que es algo de menos importancia en la vida de los niños, en segundo lugar, son actividades adecuadas al juego obteniendo enseñanza- aprendizaje algo innovador que a los alumnos les motivaría demasiado aprender por su propia cuenta ya que no se le haría algo tedioso y claro que al ver el lugar ambientado de algún lugar o tal vez con personajes que les atrae mucho, se aprende ya sea de manera libre o en un salón de clases habiendo un ambiente de diversión, amor y respeto, nos permitiría reconocer áreas de oportunidad existentes que sirven como instrumentos para la formación integral del estudiante y así podemos producir cambios dentro del proceso de enseñanza de manera creativa y divertida.

4.4 Balance general

El diagnostico psicopedagógico hizo algo muy importante ya que permite conocer sus características de un alumno hasta su contexto desde cómo se relacionan con los docentes, compañeros , padres y su historial académico , el diagnóstico psicopedagógico se denomina por tener un carácter muy práctico de esa manera objetivo principal es el de comprender los problemas que pueden llevar a una persona a no cumplir sus metas de aprendizaje, y así mismo diseñar una intervención adecuada en base a lo que se ha descubierto, por otra parte hablando

de desventajas es que la maestra de grupo aún no se relaciona muy bien con el tipo de diagnóstico, no se enfoca a como aprende, ni ve el problema de su contexto. Durante mi proceso de investigación fue muy bueno con los resultados ya que fueron los esperados.

Así mismo los alumnos pudieron tomar las tijeras de manera correcta, supieron rasgar, tomar la crayola o pincel correctamente, anteriormente les fallaba mucho su coordinación óculo manual. Por consiguiente el problema fue detectado por medio de diagnósticos aplicados a padres de familia, docentes y alumnos donde ambos arrojaron que su motricidad fina era demasiada notable y no dominaban su coordinación en óculo manual, así mismo los elementos esenciales del diseño de un estudio de investigación es la declaración del propósito preciso del diseño de la investigación, las técnicas a implementar para la recolección de datos para la investigación, el método aplicado para el análisis de los datos recolectados, tipo de metodología de investigación, las objeciones probables para la investigación, los entornos para el estudio de investigación, la cronología y la medición del análisis.

Igualmente, los diseños de investigación son de suma importancia ya que son el plan, la estructura y estrategias que se utilizarán para obtener respuestas a las preguntas de investigación e hipótesis controlando la varianza experimental, extraña y de error. Así mismo se puede decir que los diseños implican partir de un marco de referencia como la teoría, señalar cómo se obtendrán los datos ya que serán medidos, observados o se consultarán registros existentes. El diseño también señala cuántos y cuáles registros u observaciones se realizarán, cómo se analizará la información obtenida de manera cualitativa o cuantitativa, así como el tipo de estadística, de ser el caso, que se utilizará para responder la pregunta de investigación.

Después de todo existen ventajas y desventajas de un diseño de desarrollo las cuales malas fueron muy pocas, como el que no todas las docentes y padres de familia están en contexto con muchísimas situaciones que al niño afectan y las ventajas fueron en que apoyaban la mayoría

personas requeridas, es algo innovador que favorece la problemática, es decir que se interviene de manera creativa y reactiva a los alumnos y a maestras en ser creativas. Mientras en el diagnóstico fue el correcto para saber en el contexto del alumno y sus características, la mayoría de padres apoyaron de manera voluntaria, durante la investigación fue muy buena ya que se aplicaron los instrumentos adecuados para detectar el tipo de problema fácilmente y en el diseño fue acordado a la problemática detectada anteriormente, las actividades eran creativas para un mayor nivel de aprendizaje- enseñanza,

Por lo contrario de las desventajas del diagnóstico fueron que no todos los alumnos entran desde el inicio , algunos padres de familia trabajaban y no podrían asistir a la institución para hacerles un diagnóstico y las que van a veces son los abuelos y aún no saben cómo utilizar la tecnología ya que varias encuestas se aplicaron de manera virtual y presencial , en la parte de la investigación hubo fallas ya que no todos los padres de familia apoyaban o existían niños ausentes durante la mayoría de clases y cuando iban retrasaban el proceso de investigación y finalmente el diseño los mismo niños ausentes que hubo problemas desde un inicio por su inasistencia , solo iban 3 días a la semana dificultando el seguimiento de actividades

4.5 Retos y perspectivas

Durante las actividades es decir diez planeaciones didácticas del proyecto de desarrollo educativo, tenía que aplicar dos por día ya que los niños durante a jornada solo lograban hacer de dos a tres actividades con solo una activación y pase de lista al inicio, la cual durante el horario tenían comedor escolar y receso, eso hacía que obtuviera menos tiempo en actividades , de 4 días que iba aplicar solo se pudieron 3 es decir lunes, miércoles y jueves, el día martes hubo suspensión de labores en el preescolar y no se pudieron aplicar las actividades por su ausencia en total solo se pudo lograr aplicar 7 planeaciones de 10 y fue por falta de tiempo, al

inicio no pusieron asistir los padres de familia ya que la directora no había permitido por que tenían otros labores de asistencia con la directora y pusieron asistir hasta el día jueves en el cierre de proyecto.

En las primeras sesiones les aplique las de diagnóstico y algunas de desarrollo, en el último día que fue jueves fue donde asistieron los padres de familia y les informe la importancia de la motricidad fina y cómo fue que se detectó su problemática, les mostré avances durante las prácticas y la aplicación de planeaciones anteriores sin embargo les pareció algo muy interesante e innovador, durante la elaboración del material didáctico y aplicación del material didáctico fue algo muy tedioso y sobre todo de gran importancia ya que tenía que ver mucho en los detalles de su contexto para que los alumnos se sintieran en confianza, cómodos y relacionados en el tema para que les llamara mucho la atención , en algunas actividades no se pudieron lograr ya que en la aplicación fallaba o los mismos niños no tenían cuidado y los rompían quedándose sin material y solo quedaba improvisar.

Considerando a los alumnos se les hizo muy divertido el jugar y tener un aprendizaje esperado, estaban acostumbrados a trabajar con la maestra de manera con hojas y cuadernillos y al trabajar de manera estratégica y divertida ellos mismos pedían más actividades, la comunicación con la maestra titular del grupo fue muy buena, se obtuvieron respuestas positivas y ayuda en ella, le gusto demasiado el ambiente y las actividades tanto que lo está implementando con temáticas diferentes y comenta que se le hace menos tedioso tanto para ella como a los alumnos , sin embargo con padres de familia les pareció algo muy interesante porque ellos tenían la idea que solo iban a jugar sin saber que el juego es una aprendizaje muy importante en los alumnos

Mientras que ellos lo disfrutaban obtenían aprendizajes esperados, su apoyo de padres fue siempre la correcta en ocasiones se dificultaba porque algunas las responsables son las abuelas o abuelos y ellos no daban mucha importancia de su parte de una manera que ellas no sabían los días en que se requería de su presencia y no apoyaban mucho durante el proceso del proyecto. Las prácticas profesionales son de suma importancia ya que a lo largo del proceso se obtiene autonomía de la maestra titular, confianza en si misma y lo más importante es que ves la realidad en la teoría con lo práctico, obtienes demasiados aprendizajes embase a la experiencia y con apoyo de la maestra de grupo u apoyo requerido, a lo largo del proceso se requiere mucha disponibilidad..

CONCLUSIONES

CONCLUSIÓN

El desarrollo de la motricidad fina es fundamental en los niños y niñas de la educación preescolar ya que permiten consolidar una serie de destrezas y habilidades físicas, psicológicas, afectivas, sociales y cognitivas que resultan necesarias para el desarrollo integral de los infantes, incluido a sus procesos de aprendizaje que se llevarán a cabo en un futuro, es importante mencionar que el niño se desarrolla mediante la buena aplicación de estrategias para el aprendizaje de la motricidad fina permitiendo desarrollarse al mismo tiempo con objetos con el que se relaciona día a día , esta primera etapa de vida a los niños se les presenta dificultades como son incapaces de realizar actividades como tomar objetos de su entorno, tomar pinturas para realizar garabatos , además de cerrar los botones de sus prendas de vestir ya que eso les afecta en su desarrollo integral , pues estas acciones inciden en sus procesos de aprendizaje a corto y largo plazo sobre si se toma una consideración la importancia de la motricidad fina en los procesos de lectoescritura que deben efectuarse más adelante.

Mientras en el proyecto surgió una pregunta muy importante la cual fue la guía dl proyecto de desarrollo educativo, ¿Cómo desarrollar la motricidad fina en los niños de 2 grado del preescolar Tariacuri en Nuevo México? Puesto a dicha pregunta dio origen a un ambiente de aprendizaje en el aula, ya que se implementaron 10 planeaciones las cuales son para la mejoría de los alumnos finalmente se aplicó el ambiente con actividades innovadoras así llamando la atención de los alumnos y que tuvieran un buen aprendizaje, basado en ello como resultado fue excelente y de agrado, ya que los alumnos se vio una gran mejoría y desarrollaron perfectamente la motricidad fina en óculo- manual, hago referencia a que a los alumnos les interesaban mucho las actividades aplicadas en el ambiente ya que jugaban y al mismo tiempo aprendían ya que sus movimientos más precisos.

La meta como interventor educativo fue la siguiente, ayudar a desarrollar su motricidad fina en oculo-manual mediante actividades de juego y creativas para que a los infantes les llamara la atención, crear un ambiente armónico, respeto y amor para que así ellos participarán de manera constante, durante las sesiones habían ocasiones que se requería el uso del internet pero en esa cuestión la escuela contaba con el internet y los aparatos electrónicos pero sin embargo no tenían programas integrados e incluso algunos cañones no encendían as que por el uso de internet no se implementó en actividades, durante clases hubo una pandemia por enfermedad de varios niños y se tuvo que optar por clases en línea donde los padres de familia no era posible conectarse a una red e incluso no tenían teléfono móvil y finalmente no cumplían con dichas actividades.

El nivel de intervención fue logrado en el salón de clases del preescolar Tariacuri ya que los alumnos se motivaban a hacerlo y la mayoría de madres de familia cumplían con que los alumnos asistieran los días de aplicación, hubo demasiado apoyo de parte de la docente de grupo, los alumnos desarrollaron si agilidad y su coordinación en motricidad fina ya que se les facilitaba tomar las tijeras y cortar, ya se abotonaban y quitaban sus suéteres, incluso aprendieron a atarse los zapatos, en actividades donde se requería de agilidad y coordinación con las manos lo hacían bien ya que al principio tardaban mucho, les costaba hacerlo y por ello se desesperaban finalmente todas las actividades que fueron aplicadas para su desarrollo de la motricidad fina en óculo- manual fue lograda.

REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

- Agazzi, R. (1983). Muñoz Muñoz, N. L. (2011). *Importancia del Rincón de Dramatización para Niños/As de 4 a 5 Años del Jardín Lucinda Toledo de la Ciudad de Quito. (Tesis de Grado).* Quito, Ecuador: Universidad Tecnológica Equinoccial. Recuperado de <http://repositorio.ute.e>.
- Aguilar, M. J. (2001). *Diagnostico social conceptos y metodologia* (2 ed., Vol. II). Buenos Aires, Mexico: Empresarial siglo veintiuno. Obtenido de <https://docs.google.com/viewer?a=v&pid=sites&srcid=ZGVmYXVsdGRvbWVpbnxhY2Npb25lc2luc3RpdHVjaW9uYWxlc3xneDo2NmNmM2Q0YmRkMDA1ODRI>
- Alves. (1962). *Didactica en la docencia* (Vol. 3). (M. Ferreira, Ed.) Brasil. Obtenido de <https://filosofia.co/faq/concepto-de-comunicacion-didactica/>
- Astorga, A. (1994). Manual del diagnostico participativo. En A. Astorga. Peru. Recuperado el 1991, de <https://es.scribd.com/doc/134557965/Manual-de-diagnostico-participativo-Alfredo-Astorga-y-Bart-Van-Der-Bijt-1991-Editorial-Humanitas#>
- Ausubel. (1963). *Aprendizaje significativo teoria* (3 ed.). (Rodriguez, Ed.) Obtenido de <https://redined.educacion.gob.es/xmlui/bitstream/handle/11162/97912/rodriguez.pdf?sequence=1#:~:text=La%20teor%C3%ADa%20del%20aprendizaje%20significativo%20es%20la%20propuesta,postulaba%20que%20se%20aprende%20aquello%20que%20se%20descubre.>
- Ausubel. (1963). Ausubel, D. P.; Novak, J.; Hanesian, H. (1983). *Psicología Educativa: Un punto de vista cognositivo.* México D. F.: Editorial Trillas. En *intervencion educativa* (pág. 158). Obtenido de <https://www.psicoactiva.com/blog/aprendizaje-significativo-ausubel/>
- Ausubel. (1995). *Ausubel, D. P.; Novak, J.; Hanesian. Psicología Educativa: Un punto de vista cognositivo.* México D. F.: Editorial Trillas.
- Basedas, E. (Abril de 1991). Diagnostico. (F. L. Andres sisamon, Ed.) *Revista universitaria de formación del profesorado*(43), 139-150. Recuperado el 2002, de <https://www.redalyc.org/pdf/274/27404312.pdf#:~:text=Seg%C3%BAn%20Eulalia%20Basedas%20%281991%29%2C%20se%20trata%20de%20un,orientaciones%20e%20instrumentos%20que%20permitan%20modificar%20el%20conflictomanifestado.>
- Bogdan, T. y. (1986). *Ir hacia la gente en introduccion a los metodos cualitativos de investigacion*. Mexico: marutas. Obtenido de <https://www.geocities.ws/visisto/Biblioteca/TAYLOR>
- Borda, F. (1981). *La investigacion accion participativa y la produccion del conocimiento.* (A. F, Ed.) Argentina. Obtenido de <http://servicio.bc.uc.edu.ve/faces/revista/a2n6/2-6-11.pdf>
- Brasas, J. C. (Abril de 2000). (I. E. Galvez, Ed.) *Revista Ibero americana*, 36-37.

- Buisán. (1998). *Aprendizajes* (Vol. 3). Chile: Approach. Obtenido de https://webs.um.es/rhervas/miwiki/lib/exe/fetch.php%3Fid%3Ddocencia%26cache%3Dcache%26media%3Dtema1_texto_conceptualizacion.pdf
- Buisán. (1998). que es el diagnostico pedagogico. *ALEPH*, 45.
- Duarte, J. D. (2002). *Amnientes de aprendizaje una aproximacion conceptual* (Vol. 3). Colombia: Universidad de Antioquia. Obtenido de <https://rieoei.org/historico/deloslectores/524Duarte.PDF>
- Egg, E. A. (1991). *Diagnostico social conceptos y metodologia* (2 ed., Vol. II). (Hvmanitas, Ed.) Buenos Aires, Mexico: Empresarial siglo veintiuno. Obtenido de <https://docs.google.com/viewer?a=v&pid=sites&srcid=ZGVmYXVsdGRvbWVpbnxhY2Npb25lc2luc3RpdHVjaW9uYWxlc3xneDo2NmNjM2Q0YmRkMDA1ODRI>
- Elliot. (1993). *Intervencion educativa* (Vol. II). (M. Fuentes, Ed.) Argentina: Strsf. Obtenido de <https://1library.co/article/teor%C3%ADas-enfoques-motricidad-fina-piaget-desarrollo-motor-ni%C3%B1os.zx5ew25v>
- Flick. (2012). *Sitruaciones deintervencion* (Vol. III). (M. Rugo, Ed.) Colima: Hvmanitass. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/5519/551956257005.pdf>
- Francia, Alonso A. (1789). (M. Huerta, Ed.) Alemania: Creativestra. Obtenido de <https://1library.co/article/teor%C3%ADas-enfoques-motricidad-fina-piaget-desarrollo-motor-ni%C3%B1os.zx5ew25v>
- Frankenberg, G. (1920). *teoria critica* (Vol. II). Buenos Aires, Argentina: Jutidicas UNAM. Obtenido de <http://historico.juridicas.unam.mx/publica/librev/rev/acdmia/cont/17/art/art3.pdf>
- Fraser Mustard. (1998). *Desarrolloo del ser humano* (Vol. 4). (Morales, Ed.) Chile: Coon. Obtenido de https://webs.um.es/rhervas/miwiki/lib/exe/fetch.php%3Fid%3Ddocencia%26cache%3Dcache%26media%3Dtema1_texto_conceptualizacion.pdf
- González. (2003). *Paradigma sociocritico* (Vol. 1). (R. Marilu, Ed.) Buenos Aires. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/351574638_Paradigma_sociocritico_en_investigacion
- González y Ayarza. (1996). *La evaluacion educativa* (Vol. 4). (A. I. Mora, Ed.) Costa Rica: Universidad de Costa Rica. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/26429756_La_evaluacion_educativa_concepto_periodos_y_modelos

- hernandez. (2003). *Intervencion educativa como estrategia* (Vol. 3). (E. Duarte, Ed.) Colima: Hvmánitas. Obtenido de https://webs.um.es/rhervas/miwiki/lib/exe/fetch.php%3Fid%3Ddocencia%26cache%3Dcache%26media%3Dtema1_texto_conceptualizacion.pdf
- Hernandez, D. Y. (2002). *Evaluacion de aprendizajes* (Vol. II). Venezuela: Educere. Obtenido de http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-49102007000100016
- Herrán. (2005). *Paradigmas* (Vol. 3). (A. V. Sagredo, Ed.) Colima. Obtenido de <http://innovare.udec.cl/wp-content/uploads/2018/08/Art.-5-tomo-4.pdf#:~:text=Herr%C3%A1n%20Hashimoto%20y%20Machado%20%282005%29%20se%C3%B1alan%20que%20sus,vertientes%3A%20alemana%2C%20inglesa%2C%20estadounidense%2C%20australiana%2C%20latinoamericana%20>
- Hurtado, J. (2008). *La investigación proyectiva* (Vol. 2). España: Hvmánitas. Obtenido de <http://servicio.bc.uc.edu.ve/faces/revista/a2n6/2-6-11.pdf>
- Idáñez, M. J. (Enero de 2006). Trabajo social. (B. o. castillo, Ed.) *ocronos*, IV, 24. Recuperado el 2006 de 2004, de <https://revistamedica.com/diagnostico-social-trabajo-social-sanitario/>
- Kemmis. (1998). KEMMIS, S. & MCTAGGART, R. (1988). *Cómo planificar la investigación-acción*, Barcelona: Laertes. Obtenido de <https://rieoei.org/historico/deloslectores/682Bausela.PDF#:~:text=La%20investigaci%C3%B3n%20E2%80%93%20acci%C3%B3n%20se%20presenta%20como%20una,de%20ciclos%20de%20planificaci%C3%B3n%2C%20acci%C3%B3n%2C%20observaci%C3%B3n%20y%20reflexi%C3%B3n>
- Kuhn, T. (1996). *Desarrollos recientes en la filosofía de la ciencia: tres momentos significativos*, en: *Revista Praxis filosófica* No.4, Departamento de Filosofía Universidad del Valle. Obtenido de https://www.researchgate.net/publication/305304535_DEL_CONCEPTO_DE_PARADIGMA_EN_THOMAS_S_KUHN_A_LOS_PARADIGMAS_DE_LAS_CIENCIAS_DE_LA_CULTURA
- Lefebvre. (1991). *El espacio social y aportes para analizar procesos de institución*. (F. V. Torres, Ed.) Argentina: Licencia Creative. Obtenido de <https://www.redalyc.org/journal/868/86847621016/86847621016.pdf>
- León. (1995). *la importancia de la educación inicial a partir de la mediación de los procesos cognitivos* (Vol. II). (P. Escobar, Ed.) Mexico.
- Lewin. (1973). *La docencia a través de la investigación acción* (Vol. Esperanza Bausela). España: Universidad de León. Obtenido de <https://rieoei.org/historico/deloslectores/682Bausela.PDF>

- Montessori. (1899). *Teoria de Maria Montessori*. (Morales, Ed.) Coon Mitleer. Obtenido de https://portalacademico.cch.unam.mx/repositorio-de-sitios/experimentales/psicologia2/pscII/MD1/MD1-L/teorias_desarrollo.pdf
- Montessori, M. (1983). Dilemas contemp. educ. política valores vol.9 no.1 Toluca de Lerdo sep./dic. 2021 Epub 03-Nov-2021.
- Montessori, M. (1995). Dilemas contemp. educ. política valores vol.9 no.1 Toluca de Lerdo sep./dic. 2021 Epub 03-Nov-2021.
- Negrete. (2004). *La intervencion educativo, un campo emergente en Mexico* (Vol. 2). Buenos Aires: Humanitas. Obtenido de <https://1library.co/article/teor%C3%ADas-enfoques-motricidad-fina-piaget-desarrollo-motor-ni%C3%B1os.zx5ew25v>
- negrete. (2006). *Intervencion educativa*. (Jose, Ed.) España: Esrealkks. Obtenido de <https://1library.co/article/teor%C3%ADas-enfoques-motricidad-fina-piaget-desarrollo-motor-ni%C3%B1os.zx5ew25v>
- Piaget. (1964). : La teoría del Desarrollo Cognitivo de Piaget is shared under a CC BY license and was authored, remixed, and/or curated by Paris, Ricardo, Raymond, & Johnson (College of the Canyons) .
- Piaget, J. (1896). *Lenguaje: instrumento de desarrolllo humano* (Vol. 22). (A. M. Romero, Ed.) España: Hvmanitass. Obtenido de https://www.revista.unam.mx/2021v22n5/lenguaje_instrumento_del_desarrollo_humano/
- Piaget, J. (1917). *La teoria de aprendizaje de piaget y sus consecuencias para la praxis educativa*. (U. e. Paulista, Ed.) Colima: Hvmanitas. Obtenido de https://sisbib.unmsm.edu.pe/bVrevistas/Investigacion_Psicologia/v11_n1/pdf/a11.pdf
- Piaget, J. (1919). Conversaciones con piaget. En V. F, *Conversaciones con Piaget* (segunda ed.). Barcelona, Gedisa: Harvard University. Obtenido de <https://psicologiymente.com/desarrollo/teoria-del-aprendizaje-piaget>
- Piaget, J. (1964). (A. Triguilla, Ed.) Barcelona: Psicología y mente. Obtenido de <https://psicologiymente.com/desarrollo/etapas-desarrollo-cognitivo-jean-piaget>
- Piaget, J. (1964). *Estadios* (tercera ed.). (A. Trigilla, Ed.) Barcelona: Psicología y mente. Obtenido de <https://psicologiymente.com/desarrollo/etapas-desarrollo-cognitivo-jean-piaget>
- Ramedi. (2004). como lograr un avance en salon de clases. (M. E. Miranda, Ed.) *Desarrollo bajop la iniciativa de acceso abierto*, 12-15. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/5891/589165918006.pdf>
- Santos. (2018). *La evaluacion del aprendizaje en la educacion preescolar* (tercera ed., Vol. 4). (L. elizabeth, Ed.) Hidalgo. Obtenido de <http://scielo.sld.cu/pdf/rc/v14n62/rc376218.pdf>

Strauss. (1990). *Metodologias* (Vol. III). Buenos Aires: NuestrAmerica. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/5519/551956257005.pdf>

Thibaut, Jean pierre. (1994). *La docencia como* (Vol. 4). (S. Serrano, Ed.) Brasil: Hvmanitas. Obtenido de https://webs.um.es/rhervas/miwiki/lib/exe/fetch.php%3Fid%3Ddocencia%26cache%3Dcache%26media%3Dtema1_texto_conceptualizacion.pdf

Vygotsky. (mayo de 1917). Innovar en educacion. *pedagogias*, 5-7. Obtenido de https://www.revista.unam.mx/2021v22n5/lenguaje_instrumento_del_desarrollo_humano/

APÉNDICES



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA.



APENDICE A

LISTA DE COTEJO A LA POBLACIÓN

Recabar información del municipio de Nuevo México mediante una lista de cotejo para reconocerlas categorías de análisis

Nombre del observador: _____

Lugar: _____

Fecha: _____

CATEGORIZACION	SI	NO	OBSERVACION
CATEGORIA SOCIAL			
Servicios básicos que tiene la comunidad (agua, luz, drenaje, internet)			
Existe contaminación (aire, agua, suelo, basura)			
Tipo de vivienda			
Se tiene acceso a servicios de salud			
Cuentan con transporte publico			
Adicciones			
Hay espacios recreativos			
Practican deporte			
CATEGORIA CULTURAL			
Se habla una lengua materna			
La gente es cooperativa			
Se utiliza ropa tradicional			
Se realizan fiestas patronales			
La gente asiste a eventos culturales			
Hay bibliotecas			

CATEGORIA EDUCATIVA			
Cuenta con instituciones de nivel inicial			
Cuenta con escuelas de aprendizaje especial			
Cuentan con instituciones de los diferentes niveles educativos (BÁSICA, MEDIA SUPERIOR, SUPERIOR)			
Existen espacios para personas discapacitadas			
Existen espacios donde pueda aprender de manera informal (no se necesita de maestros)			
Cuántas escuelas privadas y públicas existen.			
Condiciones externas de las instituciones			
CATEGORIA ECONOMICA			
La gente emigra por una mejor economía			
Existe discriminación en la comunidad			
Existe la delincuencia en la comunidad			
Cuál es la mayor fuente de trabajo en la comunidad			
Cuál es la mayor fuente de trabajo			
Existen ayudas gubernamentales para la ayuda del campesino			
Hay maltrato dentro del área laboral			
Su nivel de ingreso es suficiente para poder sostener sus gastos mensuales			
Cree que la pandemia afectó el estado económico			
Durante la pandemia hubo desempleo			
En pandemia tuvo problemas para el sustento de su alimentación o escuela			



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA.



APENDICE B

CUESTIONARIO PARA LA POBLACIÓN

OBJETIVO: Obtener información sobre las posibles problemáticas que se presentan en los aspectos sociales, educativos, culturales y económicos en la localidad de Nuevo México, Libres, Puebla.

Edad: _____

Sexo: _____

Ocupación: _____

Nivel de estudio: _____

INSTRUCCIONES: Lea cuidadosamente y subraye la respuesta que considere correcta

CATEGORIA SOCIAL

1. ¿Dónde es el área en donde se centra mayor contaminación?
 - a) Aire b) Tierra c) Agua
2. De los siguientes servicios con ¿Cuáles cuenta la comunidad?
 - a) Agua, luz, gas.
 - b) Luz, drenaje, agua
 - c) Agua, drenaje, transporte
3. ¿Cuáles son los servicios de salud con los que cuenta la comunidad?
 - a) Seguro popular
 - b) IMSS
 - c) Privada
 - d) Otro _____
4. ¿Cuál es la adicción más predominante en la comunidad?
 - a) Alcoholismo
 - b) Drogadicción
 - c) Tabaquismo
 - d) Ninguno /u otro _____
5. ¿Cuál es el nivel de ingreso económico en la comunidad?



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA.



- a) Alto
 - b) Medio
 - c) Bajo
6. ¿Cuál es la situación que se genera a falta de recurso económico en la comunidad?
- a) Trabajo infantil
 - b) Mala alimentación
 - c) Delincuencia
 - d) Otro _____
7. ¿Cuál es la principal fuente de trabajo en la población?
- a) Campo
 - b) Comercio
 - c) Trabajo domestico
 - d) Empresa
 - e) Otro _____
8. ¿Cuáles son algunas situaciones que causan pérdida económica a las personas que trabajan en el campo?
- a) Heladas
 - b) Clima
 - c) Plaga
 - d) Desabasto de agua
 - e) Otro _____
9. ¿A qué problemas se enfrentó durante la pandemia?
- a) Desempleo
 - b) Problemas de salud
 - c) Crisis económicas
 - d) Perdida de familiares
 - e) Otro _____



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA.



CATEGORIA EDUCATIVA

10. ¿Cuáles son los niveles educativos que existen en su comunidad?
- a) Inicial
 - b) preescolar
 - c) primaria
 - d) secundaria
 - e) bachillerato
 - f) universidad.
11. ¿Cuáles son algunos servicios educativos que ofrece la comunidad?
- a) Educación para personas adultas
 - b) Educación abierta
 - c) Capacitaciones a la población (repostería, estilismo, agronomía,)
 - d) Conafe
 - e) Otro _____
12. ¿Qué tipo de apoyo gubernamentales reciben las instituciones?
- a) Becas escolares
 - b) Útiles
 - c) Uniformes
 - d) alimento
 - e) Otros _____
13. ¿la comunidad cuenta con material o espacios que estimulen el aprendizaje del alumno?
- a) Talleres
 - b) Espacio de motricidad
 - c) Apoyo a personas con discapacidad
 - d) Otros _____

14. Durante la pandemia ¿cuáles fueron algunas dificultades a las que se enfrentó en la educación de su hijo?
- a) Estrés
 - b) Ansiedad
 - c) Falta de recursos
 - d) Otro _____
15. ¿Contaba con internet o aparatos electrónicos para sus clases en línea?
- a) Computadora, teléfono, internet, impresora
 - b) Teléfono, tablet, internet
 - c) Ninguna u otra _____

CATEGORIA ECONOMICA

16. ¿Cuál es tu mayor fuente de ingreso?
- a) Empleado
 - b) Comercio
 - c) Productor
 - d) Ganadería
17. ¿Usted sustenta a su familia?
18. ¿En qué te afectó la pandemia?
- a) Economía
 - b) Producción
 - c) Otra _____
19. ¿Para usted cuál es la temporada que genera mayores ingresos en su familia?
- a) Verano
 - b) Otoño
 - c) invierno
20. ¿Crees que la pandemia afectó la producción o el comercio?
21. ¿Durante pandemia fue desempleado?



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA.



CATEGORIA CULTURAL

19. ¿En tu comunidad realizan fiestas patronales?

- a) Si
- b) No ¿Cuáles? _____

20 ¿En tu comunidad tienen danzas de típicas? ¿Cuáles son?

- a) Gracejos
- b) Huehuentones
- c) Vaqueras
- d) Otro _____

21. ¿Existen mayordomos que apoyen a la comunidad?

22. ¿En tu comunidad la ideología de las personas es abierta o muy cerrada? (Ideología: Conjunto de ideas fundamentales que caracteriza el pensamiento de una persona, colectividad o época, de un movimiento cultural, religioso o político, etcétera)

23. Si la respuesta fue cerrada ¿Por qué crees que aún siguen sus patrones de sus antepasados?

- a) Machismo
- b) Cultura
- c) Otro _____

24 ¿Qué tipo de religión existe en tu comunidad?

- a) Católica
- b) Testigos de Jehová
- c) Mormones
- d) Otro _____ ¿Cuáles?



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA.



25 ¿En tu comunidad se habla lengua materna?

- a) Náhuatl
- b) Totonaco
- c) Indígena
- d) Otra ¿Cuáles? _____



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA.



APÉNDICE C

ENTREVISTA AL JUEZ DE PAZ DE LA COMUNIDAD

OBJETIVO: Obtener información sobre las posibles problemáticas que se encuentran, dentro de la comunidad de Nuevo México mediante la entrevista al juez de paz de la comunidad, con el fin de recabar datos.

Instrucciones: Lea cuidadosamente y conteste

CATEGORIA CULTURAL

1. ¿Cuáles son las principales festividades de la comunidad y por qué se realizan?
2. ¿Cuáles son las principales culturales de la comunidad? (Gastronomías, música, bailes, danzas)
3. ¿Qué opina acerca de la cultura de su comunidad?
4. ¿Cuáles son las características particulares de los habitantes en cuanto el idioma, forma de ser?
5. ¿Qué es lo que sabe sobre la cultura de la comunidad?
6. ¿Cómo influye la cultura, costumbres y tradiciones en su comunidad?
7. ¿La comunidad genera acciones de protección del medio ambiente (cuales)?

CATEGORIA SOCIAL

8. ¿Qué le parece la participación ciudadana en su comunidad?



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA.



9. ¿Cuáles son las razones de la población para participar y no participar?
10. ¿Hay centros de salud en su comunidad?
11. ¿En qué eventos hay más participación que promueve el comité de la comunidad?
¿Funciona, que podría mejorar?
12. ¿Cuáles actividades de participación comunitaria, considera usted que se necesita de asignación de recursos?
13. ¿Se incluye en las capacitaciones para la participación comunitaria a:
14. ¿discapacitados, mujeres, jóvenes, niños, adultos mayores movimientos de diversidad social?
15. ¿Con que servicios básicos cuenta la comunidad?
16. ¿La comunidad tiene la necesidad de algún recurso? ¿Cual?

CATEGORIA ECONOMICA

17. ¿Cuál es la principal fuente de ingresos en la comunidad?
18. ¿Reciben un apoyo de gobierno para los campesinos?
19. ¿En pandemia bajo la economía?



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA.



20. ¿Existen locales comerciales dentro de la comunidad? ¿cuáles?
21. ¿Los trabajos son formales o informales?
22. ¿Qué considera usted que se debe hacer para ayudar a la comunidad?
23. ¿Qué proyectos o ideas tiene para ayudar a la comunidad en la economía?
24. ¿Los trabajos de los habitantes de la comunidad permiten cubrir las necesidades de las familias?

CATEGORIA EDUCATIVA

Conjunto de ideas fundamentales que caracteriza el pensamiento de una persona, colectividad o época, de un movimiento cultural, religioso o político, etcétera

¿Su comunidad cuenta con nivel inicial?

25. ¿Cuenta la comunidad con escuelas de nivel básico primaria, secundaria, bachillerato?

26. ¿Su comunidad cuenta con nivel superior?

27. ¿Existe conafe en su comunidad?

28. ¿El servicio de educación es accesible para toda la comunidad?



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA.



1. ¿Cómo valora la educación en su municipio?
2. ¿Cómo valora la infraestructura externa de las escuelas?



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA.



APÉNDICE D

CUESTIONARIO PARA LAS DOCENTES DE LA INSTITUCIÓN

Objetivo:

Instrucciones: Identificar por medio de un cuestionario las posibles problemática

Datos generales.

Municipio:_____ Localidad:_____

Zona escolar:_____Clave:_____ Fecha:_____

Nombre de la institución:

CATEGORÍA DE INFRAESTRUCTURA

1. ¿Con que material cuenta el aula de clases?
 - a) Cañón, pizarrón digital, mesas, sillas, material didáctico, muebles, biblioteca.
 - b) Mesas, sillas, material didáctico, muebles, biblioteca.
 - c) Otros
2. ¿De qué material está construida su aula?
 - a) Lamina
 - b) Concreto
 - c) Cartón
 - d) Otro
3. ¿Qué área recreativa hay para el desarrollo de habilidades del alumno?
 - a) Alberca
 - b) Áreas de juegos
 - c) Áreas verdes
 - d) Biblioteca
 - e) Salón de uso múltiples
 - f) Sala de computo
 - g) Otro



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA.



4. ¿Qué material de limpieza existe dentro de las aulas?
 - a) Escoba
 - b) Mechudo
 - c) Cubetas
 - d) Líquidos de limpieza
 - e) Todas las anteriores
5. ¿Cada que tiempo brindan mantenimiento a las aulas?
 - a) Cada 3 o 6 meses
 - b) Cada 10 meses
 - c) Cada ciclo escolar
 - d) Nunca
6. ¿Quiénes brindan mantenimiento a las aulas?
 - a) Comité de padres de familia
 - b) Padres de familia
 - c) Protección civil
 - d) Maestras
 - e) Otro

CATEGORÍA DE ORGANIZACIÓN

7. ¿Cuál es su nivel de estudios?
 - a) Licenciatura
 - b) Diplomado
 - c) Maestría
 - d) Doctorado
8. ¿Asiste a capacitaciones? ¿Cada que tiempo recibe capacitación?
 - a) Cada semana
 - b) Cada mes
 - c) Cada 6 meses
 - d) Cada ciclo escolar
 - e) Nunca
9. ¿De qué manera los padres de familia tienen participación dentro del aula?
 - a) Haciendo aseo
 - b) Actividades escolares
 - c) Otras

10. ¿De qué manera existe la comunicación entre padres de familia y docentes?
- a) Reuniones
 - b) Acuerdos
 - c) Trabajo en equipo
 - d) Asambleas
11. ¿Los padres de familia cumplen con el material requerido por la docente?
- a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) Algunas veces
 - d) Nunca
12. Dentro de las planeaciones, ¿toma en cuenta los estilos de aprendizaje de los alumnos?
- a) Siempre
 - b) Casi siempre
 - c) Algunas veces
 - d) Nunca

CATEGORIA DE PROGRAMAS GUBERNAMENTALES

13. ¿Qué apoyo gubernamental recibe la institución?
- a) Material didáctico
 - b) Becas
 - c) Uniformes
 - d) Material de construcción
 - e) Otro
14. ¿Qué apoyos gubernamentales reciben los alumnos?
- a) Becas
 - b) Uniformes
 - c) Libros
 - d) Útiles escolares
 - e) Otros
15. ¿Cómo apoyan a los alumnos con discapacidad de la institución?
- a) Becas
 - b) Material
 - c) Despensas
 - d) Terapias
 - e) Ninguno
16. ¿De qué manera apoya el gobierno a la institución en infraestructura?
- a) Material



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA.



- b) Económico
- c) Muebles
- d) Ninguno



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA.



APÉNDICE E

GUÍA DE ENTREVISTA PARA DIRECTOR DE LA INSTITUCIÓN

Objetivo: Conocer de manera clara las condiciones y el modo de aprendizaje de la institución por medio de indicadores de la organización.

Instrucciones: Lee cuidadosamente y contesta las siguientes preguntas.

Datos generales

Clave del centro de trabajo: _____

Nombre de la institución: _____

Localidad: _____ Municipio: _____

Entidad: _____

Sexo: F M Edad: _____

CATEGORIA DE INFRAESTRUCTURA

1. ¿Cuenta con aula de usos múltiples?
2. ¿La institución cuenta con los servicios básicos (agua, luz, drenaje, internet)?
3. ¿Los baños se encuentran en buenas condiciones de funcionamiento e higiene?
4. ¿Con cuántas aulas de clase cuenta la escuela?
5. ¿Cuenta con biblioteca? Y ¿de qué manera le dan uso a la biblioteca?



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA.



6. ¿Cuáles son las medidas de higiene con las que cuenta el comedor escolar?
7. ¿Cuenta con área recreativas? ¿cuáles?
8. ¿Las aulas cuentan con materiales didácticos adecuados a las áreas de aprendizaje?
9. ¿Cuenta con dirección equipada?
10. ¿Qué opina de la infraestructura de la escuela?
11. ¿La escuela cuenta con espacios adecuados para personas con alguna discapacidad?
¿considera que son importantes contar con ellos?
12. ¿Existe una persona o equipo designado para el cuidado de la infraestructura, los equipos y materiales?
13. ¿Existe un inventario actualizado de los materias y equipos de la institución educativa?

CATEGORIA DE ORGANIZACIÓN

14. ¿Los maestros están capacitados para detectar una problemática y al mismo tiempo intervenir?
15. ¿Toman en cuenta temas de innovación dentro de sus planeaciones?



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA.



18. ¿Cómo es la convivencia entre compañeros docentes?
19. Cuando hay un problema, ¿cómo lo debaten?
20. ¿Cómo es la relación con los padres de familia?
21. ¿Existe área de administración o comité de padres de familia?
22. ¿Cómo se organiza el personal en hora de entrada y salida de los alumnos?

CATEGORIA DE PROGRAMAS GUBERNAMENTALES

23. ¿Los alumnos cuentan con una beca?
24. ¿Existe alguna beca para niños discapacitados dentro de la institución?
25. ¿Existe algún apoyo gubernamental, estatal o de municipio hacia la institución?
26. ¿El comedor escolar cuenta con apoyo del DIF? Y ¿cada cuanto reciben apoyo?

APENDICE F

Categorización

SOCIAL	✓ Tipos de familia	✓ Padres separados ✓
SOCIAL	✓ Violencia	✓ Domestica ✓ Física y psicológica ✓ Entre parejas
ECONOMICO	✓ Nivel de ingreso	✓ Bajo ✓ Medio ✓ Alto
EDUCATIVO	✓ Ofertas educativas	✓ Preescolar
CULTURAL	✓ Religión	✓ Católica ✓ Cristiana
CULTURAL	✓ Tradiciones	✓ Fiestas patronales



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA.



APÉNDICE G
REGISTRO ANECDOTICO

Objetivo: Identificar y hacer un análisis evaluativo de la situación por medio de un registro anecdótico.

Registro anecdótico	
Lugar:	Hora:
Área (s):	Fecha:
Descripción de lo observado	Interpretación de lo observado
Categoría de infraestructura:	
Categoría de organización:	



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA.



Categoría de programas gubernamentales:	
--	--



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA.



APÉNDICE H

ENTREVISTA AL CENTRO DE SALUD DE LA COMUNIDAD

Objetivo: Identificar los factores que influyen en el proceso de salud en la comunidad de Nuevo México por medio de la entrevista a personal del centro de salud.

Instrucciones: Lee las siguientes preguntas y responde adecuadamente

CATEGORIA DE CAPACITACIÓN

1. ¿El centro de salud cuenta con el personal adecuado?
2. ¿El personal del centro de salud es amable con la comunidad?
3. ¿Actualmente el personal se encuentra capacitado?
4. ¿Qué tipo de capacitaciones reciben?
5. ¿Dan cursos básicos de primeros auxilios a la comunidad?
6. ¿El centro de salud cuenta con material adecuado para atender a los ciudadanos?
7. ¿Qué tipo de ayuda gubernamental recibe el centro de salud?
8. ¿Las instalaciones del centro de salud es adecuado para atender emergencias?

CATEGORIA DE COVID



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA.



10. ¿De qué manera se vio afectada la comunidad en tiempos de pandemia?
11. ¿Durante pandemia tuvieron complicaciones con personas mayores?
12. ¿Cada que tiempo llegan insumos al centro de salud?
13. ¿Qué medidas de higiene utiliza el centro de salud?
14. ¿Durante pandemia atendían a personas de mal estado en su centro de salud?

CATEGORIA DE ALIMENTACION

15. ¿Cómo considera la alimentación en la comunidad?
16. ¿Existe algún programa donde ayuden a personas de problemas alimenticios?
17. ¿En su comunidad dónde es que existe más la desnutrición (niños, jóvenes, adultos, mayores de edad)?
18. ¿Hacen campañas de nutrición dentro o fuera de las escuelas?
19. ¿Qué recomienda para una mejor nutrición en las escuelas?

**RUBRICA
APÉNDICE I**

Nombre de la independencia: Tariacuri

Nombre del alumno:

Fecha:

MOTRICIDAD FINA

Nº	CRITERIOS DE EVALUACION	EXELENTE 	MUY BUENO 	REGULAR 
1	Identificación con claridad del tema.			
2	Su comportamiento del alumno es correcta estando el papá.			
3	El padre de familia apoya en las actividades			
4	El alumno toma de manera correcta el pincel			
5	El alumno recorta de manera correcta			
6	El alumno se coordina adecuadamente			
7	El alumno pinta de manera correcta			
8	El alumno ensarta adecuadamente			

9	El alumno tiene equilibrio en su manos			
10	El alumno hace nudos correctamente			

LISTA DE COTEJO

Motricidad fina

APÉNDICE K

NOMBRE DE LA INDEPENDENCIA:

NOMBRE DEL ALUMNO:

FECHA:

Nº	INDICADORES	SI	NO	OBSERVACIONES
1	Introduce el material adecuadamente en el orificio			
2	Hacen la actividad sin ayuda de la			
3	Requieren ayuda para hacer la actividad			
4	Arman correctamente el rompecabezas			
5	Hacen manejo de la coordinación manual y visual			
6	Cortan en la línea correcta			
7	El alumno hace el buen manejo de tijeras			
8	Hacen buen manejo de pincel			

9	Toma y pega el papel correctamente			
10	Amasa con fuerza			
11	Hace buen manejo de la masa con las manos			



SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLAN, PUEBLA.



GUÍA DE OBSERVACIÓN

Motricidad fina

APÉNDICE L

Nombre de la independencia:

Nombre del alumno:

Aprendizaje alcanzado:

FORTALEZAS	OBSERVACIÓN

APÉNDICE M

Nombre de la escuela:	Tariacuri				C.C.T.	21DJN0440Q	
Zona Escolar:		Sector:	4	Turno:	Matutino	Municipio:	Nuevo México, Libres.
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Aplicar un ambiente de aprendizaje mediante actividades didácticas para el desarrollo de la coordinación óculo-manual de los alumnos de 2 grado grupo A del preescolar Tariacuri.							
					FECHA: Abril		SESIÓN: 1
OBJETIVO GENERAL: Diseñar un proyecto de desarrollo educativo en el preescolar Tariacuri a través de un ambiente de aprendizaje que conlleve el desenvolvimiento de actividades para mejorar la coordinación óculo- manual de los alumnos de 2 grado grupo A							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Dar a conocer a los padres de familia la importancia de aplicar actividades de motricidad fina para progresar la coordinación de los infantes.							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Dar a conocer a padres de familia la importancia de motricidad fina en los infantes							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Educación física		ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Competencia motriz			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Desarrollo de la motricidad		
APRENDIZAJE ESPERADO: Realiza movimientos de locomoción como manipulación y estabilidad por medio de juegos y colectivos							
TEMA		ACTIVIDADES				TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS
PRODUCTO							

Escribir el tema a desarrollar	INICIO	• Dar la bienvenida a padres de familia y alumnos a través de un cordial saludo. • Mostrar a padres de familia el objetivo general del proyecto de desarrollo educativo que se llevara a cabo con los alumnos y la interventora, mediante un cartel elaborado por la interventora para darles a conocer la importancia de la motricidad fina. • Pedir a padres de familia y alumnos que formen un circulo para poder darle continuidad a una actividad física con la canción titulada “Hola, Hola que tal”. • Preguntar a padres de familia lo siguiente: ¿Por qué creen que es tan importante desarrollar la motricidad fina desde pequeños? ¿Lo aplican en casa? Y ¿Cómo?	15 minutos	• Sopa • Estambre • Bocina • Cartel • https://youtu.be/7wTkHmpDE9k	“Collar mágico”
	DESARROLLO	• Informar a padres de familia sobre el ritmo de aprendizaje de los alumnos por medio de una actividad diagnostica, la cual lleva por nombre “collar mágico” • Pedir a los alumnos que tomen su material que será sopa y estambre (el tamaño será de su elección) con ayuda del padre de familia empezaran ensartando cada sopa en el estambre hasta llenar los espacios sucesivamente hacer un nudo por la parte final del estambre. • Pedir a los alumnos que pinten sus collares (color de su elección) con ayuda de una brocha y pintura acrílica.	30 minutos		EVALUACIÓN
	CIERRE	• Interrogar a padres de familia y alumnos si ¿se alcanzó el objetivo de ensartar y pintar correctamente? • Despedir a padres de familia dando las gracias por su apoyo y al mismo tiempo pedir ayuda para poder seguir reforzando los aprendizajes obtenidos en cada sesión.	15 minutos		INSTRUMENTO: Rubrica

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:		Tariacuri				C.C.T.	21DJN0440Q	
Zona Escolar:			Sector:	4	Turno:	Matutino	Municipio:	Nuevo México, Libres.
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de aprendizaje “Mi granjita feliz”						FECHA:		SESIÓN: 2
OBJETIVO GENERAL: Diseñar un proyecto de desarrollo educativo en el preescolar Tariacuri a través de un ambiente de aprendizaje que conlleve el desenvolvimiento de actividades para mejorar la coordinación óculo- manual de los alumnos de 2 grado grupo A								
OBJETIVO ESPECÍFICO: Dar a conocer a los padres de familia la importancia de aplicar actividades de motricidad fina para progresar la coordinación de los infantes.								
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Obtener un diagnóstico de los alumnos de segundo grado para detectar el nivel de dificultad en la motricidad fina								
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Educación física			ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Competencia motriz			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Desarrollo de motricidad		
APRENDIZAJE ESPERADO: Realiza movimientos de locomoción como manipulación y estabilidad por medio de juegos y colectivos								
TEMA		ACTIVIDADES				TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO
Motricidad fina	INICIO	- Dar la bienvenida a los alumnos por medio de un saludo, posteriormente se hará una activación física, tendrán que ponerse de pie para cantar y bailar la canción titulada “Deditos tiburón” - Pasar lista con ayuda de un cartel de echo de fieltro, la interventora preguntara ¿de alguien este nombre? El alumno tendrá que reconocer su nombre y pasar a recogerlo para así poder pegarlo en el cartel.				15 minutos	- Manta azul - Vasos decorados de pez - Bocina - Caña de pescar https://youtu.be/dlZIP7CNHKL	Pescar
	DESARROLLO	Formar a los alumnos en 4 filas (dependiendo los alumnos que asistan) la actividad lleva por nombre el “mar del muy, muy lejano” consiste en colocar una manta azul (simulación del agua) y los pescados hechos de				30 minutos		EVALUACIÓN

		vaso, con ayuda de una caña de pescar tendrán que obtener cada pescado colocándolo fuera del agua (fuera de la manta azul) el equipo que más pescados saque será el ganador.			INSTRUMENTO: Rubrica
	CIERRE	• Preguntar a los alumnos ¿Qué tan difícil les fue sacarlos? • Despedir a los alumnos	15 minutos		

Nombre de la escuela:	Tariacuri				C.C.T.	21DJN0440Q
Zona Escolar:		Sector:	4	Turno:	Matutino	Municipio: Nuevo México, Libres.
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de aprendizaje "Mi granjita feliz"						
FECHA:					SESIÓN: 3	
OBJETIVO GENERAL: : Diseñar un proyecto de desarrollo educativo en el preescolar Tariacuri a través de un ambiente de aprendizaje que conlleve el desenvolvimiento de actividades para mejorar la coordinación óculo- manual de los alumnos de 2 grado grupo A						
OBJETIVO ESPECÍFICO: Dar a conocer a los padres de familia la importancia de aplicar actividades de motricidad fina para progresar la coordinación de los infantes.						
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Obtener un diagnóstico de los alumnos de segundo grado para detectar el nivel de dificultad en la motricidad fina						
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Educación Física			ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Competencia motriz		ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Desarrollo de la motricidad	
APRENDIZAJE ESPERADO: Realiza movimientos de locomoción como manipulación y estabilidad por medio de juegos y colectivos						
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO	
Motricidad gruesa	INICIO	- Dar la bienvenida a los alumnos por medio de un saludo con ayuda de una canción titulada "sol solecito luna lunera" para romper el hielo. - Dar inicio con pase de lista, la interventora con ayuda de un cartel de echo de fieltro, se preguntará ¿de alguien este nombre? El alumno tendrá que reconocer su nombre y pasar a recogerlo para así poder pegarlo en el cartel.	15 minutos	- Bocina - Lista - Pulpo - Bisutería https://youtu.be/Cb6Y4N8cCtw	Pulpo con cereal ensartada	
	DESARROLLO	Dar las indicaciones de la actividad por la interventora al mismo tiempo repartir los pulpos a cada alumno, la actividad lleva por nombre "pulpita Lala" consiste en ensartar cereal en sus tentáculos ya que será de	30 minutos		EVALUACIÓN	

		estambre , la interventora pasara a cada lugar dejándoles cereal de cada color para que ellos puedan decorarlo de manera libre, con la finalidad de estimular lo óculo- manual.			INSTRUMENTO: Rubrica
	CIERRE	• Pedir al alumno que pase al frente para explicar el por qué lo decoro de esa manera y si se le dificulto a la hora de ensartar. • Dar la despedida y pidiendo que coloquen el material en su lugar.	15 minutos		



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
PLANEACIÓN DIDÁCTICA



Nombre de la escuela:	Tariacuri				C.C.T.	21DJN0440Q	
Zona Escolar:		Sector:	4	Turno:	Matutino	Municipio:	Nuevo México, Libres.
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de aprendizaje “Mi granjita feliz”					FECHA:		SESIÓN: 4
OBJETIVO GENERAL: : Diseñar un proyecto de desarrollo educativo en el preescolar Tariacuri a través de un ambiente de aprendizaje que conlleve el desenvolvimiento de actividades para mejorar la coordinación óculo- manual de los alumnos de 2 grado grupo A							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Implementar actividades mediante el juego para reforzar la coordinación óculo- manual en los alumnos de segundo grado grupo “A”							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Obtener coordinación oculo-manual mediante el juego							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO:		ORGANIZADOR CURRICULAR 1:			ORGANIZADOR CURRICULAR 2:		
Educación física		Competencia motriz			Desarrollo de la motricidad		
APRENDIZAJE ESPERADO: Realiza movimientos de locomoción como manipulación y estabilidad por medio de juegos y colectivos							
TEMA		ACTIVIDADES			TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO

Motricidad gruesa	INICIO	• Dar la bienvenida a los alumnos con un saludo de buenos días • Dar indicaciones de la actividad para romper el hielo la cual será “canasta revuelta”, consiste en que cada alumno tomara su silla formando un circulo con los demás compañeros, la interventora les dará un nombre de una fruta (manzana, fresa, plátano) y cuando ella diga canasta de manzanas todos los que tienen esa fruta se cambiarán de lugar pero cuando diga canasta revuelta todos se cambiarán de lugar.	15 minutos	• Botella 500 ml • Pompones • Agua • Diamantina • Bolas de gel • Animales de gel	Botella sensorial
	DESARROLLO	• Pedir a los alumnos que formen una fila ordenada para pasar por su material ya que la actividad es una botella sensorial llamada “la botellita del destello” la interventora pondrá en recipientes distintos el material (botella, pompones, diamantina, bolas de gel, animales de gel) sobre una mesa y cada niño tomara lo de su elección, sucesivamente tomado el material requerido pasara a su lugar para poder crearla.	30 minutos		EVALUACIÓN
	CIERRE	• Salir al patio para observar la botella sensorial con la luz del sol y preguntar ¿Qué es lo que más les gusto de la actividad? • Pasar al salón de clases para despedirlos	15 minutos		INSTRUMENTO: Lista de cotejo

Nombre de la escuela:	Tariacuri				C.C.T.	21DJN0440Q	
Zona Escolar:		Sector:	4	Turno:	Matutino	Municipio:	Nuevo, México, Libres.
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de aprendizaje “mi granjita feliz”							
FECHA:						SESIÓN: 5	
OBJETIVO GENERAL: : Diseñar un proyecto de desarrollo educativo en el preescolar Tariacuri a través de un ambiente de aprendizaje que conlleve el desenvolvimiento de actividades para mejorar la coordinación óculo- manual de los alumnos de 2 grado grupo A							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Implementar actividades mediante el juego para reforzar la coordinación óculo- manual en los alumnos de segundo grado grupo “A”							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: OBJETIVO DE LA SESIÓN: Obtener un diagnóstico de los alumnos de segundo grado para detectar el nivel de dificultad en la motricidad fina							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: educación física				ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Competencia motriz		ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Desarrollo de la motricidad	
APRENDIZAJE ESPERADO: Realiza movimientos de locomoción como manipulación y estabilidad por medio de juegos y colectivos							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS		PRODUCTO	
Motricidad fina	INICIO	- Dar la bienvenida a los alumnos - Pedir a los alumnos que salgan al patio ordenadamente para hacer activación física con la canción que lleva por nombre “El baile del chipi chipi” después de terminar regresar al aula de clases.	15 minutos	- Rompecabezas - Bocina	Rompecabezas gigante		

	DESARROLLO	Pedir a los alumnos que formen una fila para que la interventora pueda formarlos en 4 equipos ya formados los equipos se les otorgara un rompecabezas gigante donde entre todos los integrantes del equipo tendrán que apoyar para poder armarlo, el equipo que termine primero será el ganador.	30 minutos	https://youtu.be/1ENccCbqFGc	EVALUACIÓN
	CIERRE	- Preguntar a los alumnos: ¿Descubrieron el personaje? ¿se les dificulto? ¿Por qué? - Despedir a los alumnos	15 minutos		INSTRUMENTO: Lista de cotejo

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:	Tariacuri				C.C.T.	21DJN0440Q	
Zona Escolar:		Sector:	4	Turno:	Matutino	Municipio:	Nuevo México, Libres.
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de aprendizaje “Mi granjita feliz”					FECHA:		SESIÓN: 6
OBJETIVO GENERAL: : Diseñar un proyecto de desarrollo educativo en el preescolar Tariacuri a través de un ambiente de aprendizaje que conlleve el desenvolvimiento de actividades para mejorar la coordinación óculo- manual de los alumnos de 2 grado grupo A							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Implementar actividades mediante el juego para reforzar la coordinación óculo- manual en los alumnos de segundo grado grupo “A”							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: OBJETIVO DE LA SESIÓN: Obtener un diagnóstico de los alumnos de segundo grado para detectar el nivel de dificultad en la motricidad fina							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Educación Física		ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Competencia motriz			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Desarrollo de la motricidad		
APRENDIZAJE ESPERADO: Realiza movimientos de locomoción como manipulación y estabilidad por medio de juegos y colectivos							
TEMA		ACTIVIDADES				TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS

Motricidad gruesa	INICIO	• Dar la bienvenida a los alumnos • Indicar a los alumnos que formen un círculo ordenadamente para dar inicio a una activación física con la canción llamada “movimiento del cuerpo”. Una vez terminada se dará el pase de lista mediante el apoyo de un cartel con los nombres de todos los alumnos, donde la interventora indicara de ¿Quién es el nombre? Mostrando la parte del nombre, de quien corresponda pasara al frente a ponerlo en el cartel en la parte superior de los alumnos que asistieron.	15 minutos	• Bocina • Brochas • Acuarelas • Tijeras • Manos de cartón • Pies de cartón • https://youtu.be/9NsrUYe7SPI	Manicure y Pedicura
	DESARROLLO	• Pedir a los alumnos que tomen sus tijeras, brochas y acuarelas ordenadamente para que la interventora les dé indicación a la dicha actividad que lleva por nombre “mi estética” donde la interventora pasara en cada lugar a dejar el material, abra unas manos y pies echas de cartón con las uñas largas (simulación de papel) el alumno tendrá que cortarlas al tamaño deseado para proseguir con la decoración de las uñas, usando las acuarelas, terminando la decoración pasaran por la lámpara de secado donde estará en la mesa principal , cada uno pasara al frente.	30 minutos		EVALUACIÓN
	CIERRE	• Pasar al alumno frente al grupo para que muestre su trabajo final • Hacer preguntas como: ¿Qué parte le fue más difícil? ¿Qué parte fue su favorita? • Despedir a los alumnos.	15 minutos		INSTRUMENTO: Lista de cotejo

Nombre de la escuela:	Tariacuri					C.C.T.	21DJN0440Q
Zona Escolar:		Sector:	4	Turno:	Matutino	Municipio:	Nuevo Mexico, Libres.
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de aprendizaje "Mi granjita Feliz"						FECHA:	SESIÓN: 7
OBJETIVO GENERAL: : Diseñar un proyecto de desarrollo educativo en el preescolar Tariacuri a través de un ambiente de aprendizaje que conlleve el desenvolvimiento de actividades para mejorar la coordinación óculo- manual de los alumnos de 2 grado grupo A							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Implementar actividades mediante el juego para reforzar la coordinación óculo- manual en los alumnos de segundo grado grupo "A"							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: OBJETIVO DE LA SESIÓN: Obtener un diagnóstico de los alumnos de segundo grado para detectar el nivel de dificultad en la motricidad fina							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO:			ORGANIZADOR CURRICULAR 1:			ORGANIZADOR CURRICULAR 2:	
Educación física			Competencia motriz			Desarrollo de la motricidad	
APRENDIZAJE ESPERADO: Realiza movimientos de locomoción como manipulación y estabilidad por medio de juegos y colectivos							
TEMA		ACTIVIDADES			TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO
Motricidad fina	INICIO	- Dar la bienvenida a los alumnos - Dar inicio al pase de lista mediante el apoyo de un cartel con los nombres de todos los alumnos, donde la interventora indicara de ¿Quién es el nombre? Mostrando la parte del nombre, de quien corresponda pasara al frente a ponerlo en el cartel en la parte superior de los alumnos que asistieron.			15 minutos	- Pegamento liquido - Arco de cartón	Arcoíris de cartón

	DESARROLLO	Pedir a los alumnos que pasen por su material lo más ordenados (pegamento líquido, tijeras, pompones, brillantina, algodón, papel américa en tiras y arco de cartón) pasar a su lugar para iniciar su “arcoíris” los alumnos tendrán que cortar las tiras de papel en cuadros pequeños después de ellos de pasar a la decoración , colocando en cada línea cada color diferente con el material de su elección (ya mencionado)	30 minutos	- Papel américa - Tijeras - Pompones - brillantina	EVALUACIÓN
	CIERRE	- Pasar al frente a cada alumno para que nos muestre su trabajo y el porqué de su decoración - Dar la despedida a los alumnos	15 minutos		INSTRUMENTO: Lista de cotejo



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
PLANEACIÓN DIDÁCTICA



Nombre de la escuela:	Tariacuri					C.C.T.	21DJN0440Q
Zona Escolar:		Sector:	4	Turno:	Matutino	Municipio:	Nuevo México, Libres.
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de aprendizaje “Mi granjita feliz”						FECHA:	SESIÓN: 8
OBJETIVO GENERAL: : Diseñar un proyecto de desarrollo educativo en el preescolar Tariacuri a través de un ambiente de aprendizaje que conlleve el desenvolvimiento de actividades para mejorar la coordinación óculo- manual de los alumnos de 2 grado grupo A							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Implementar actividades mediante el juego para reforzar la coordinación óculo- manual en los alumnos de segundo grado grupo “A”							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: OBJETIVO DE LA SESIÓN: Obtener un diagnóstico de los alumnos de segundo grado para detectar el nivel de dificultad en la motricidad fina							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO:		ORGANIZADOR CURRICULAR 1:			ORGANIZADOR CURRICULAR 2:		
educación física		Competencia motriz			Desarrollo de la motricidad		
APRENDIZAJE ESPERADO: Realiza movimientos de locomoción como manipulación y estabilidad por medio de juegos y colectivos							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS		PRODUCTO	

Motricidad fina	INICIO	• Dar la bienvenida a los alumnos • Pedir a los alumnos que se levanten de su lugar para hacer una activación física con la canción que lleva por nombre “Aquí está la colmena” para romper el hielo y los alumnos se motiven.	15 minutos	• Panal de cartón • Masa de maíz • Colorante amarillo • Limpiapipas negro • Ojos • Cotonetes • https://youtu.be/6cesEmVWGvM	Abejas
	DESARROLLO	• Dar a conocer la actividad llamada “las abejas del panal” la actividad consiste en que cada alumno tiene que tomar una porción de masa de maíz y colorante amarillo, tendrá que dar forma de abeja de igual manera se les proporcionara cotonetes (para sus antenas) limpiapipas color negro y ojitos para que el alumno pueda decorarlo a su manera. • Pasar a colocar sus abejas en un panel que se encontrara escondido en la parte trasera del jardín.	30 minutos		EVALUACIÓN
	CIERRE	• Comentar si fue de su agrado la actividad • Despedir a los alumnos.	15 minutos		INSTRUMENTO: Lista de cotejo



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
PLANEACIÓN DIDÁCTICA



Nombre de la escuela:	Tariacuri					C.C.T.	21DJN0440Q
Zona Escolar:		Sector:	4	Turno:	Matutino	Municipio:	Nuevo México, Libres.
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de aprendizaje “Mi granjita Feliz”						FECHA:	SESIÓN: 9
OBJETIVO GENERAL: : Diseñar un proyecto de desarrollo educativo en el preescolar Tariacuri a través de un ambiente de aprendizaje que conlleve el desenvolvimiento de actividades para mejorar la coordinación óculo- manual de los alumnos de 2 grado grupo A							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Implementar actividades mediante el juego para reforzar la coordinación óculo- manual en los alumnos de segundo grado grupo “A”							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: OBJETIVO DE LA SESIÓN: Obtener un diagnóstico de los alumnos de segundo grado para detectar el nivel de dificultad en la motricidad fina							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO:		ORGANIZADOR CURRICULAR 1:			ORGANIZADOR CURRICULAR 2:		
Educación física		Competencia motriz			Desarrollo de la motricidad		
APRENDIZAJE ESPERADO: Realiza movimientos de locomoción como manipulación y estabilidad por medio de juegos y colectivos							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		

Motricidad fina	INICIO	• Dar la bienvenida a los alumnos con un saludo de buenos días, sucesivamente proceder con el pase de lista mediante el apoyo de un cartel con los nombres de todos los alumnos, donde la interventora indicara de ¿Quién es el nombre? Mostrando la parte del nombre, de quien corresponda pasara al frente a ponerlo en el cartel en la parte superior de los alumnos que asistieron	15 minutos	• Lavadora de cartón • Estambre • Prendas de ropa con foami • Pinzas • Tarjetas • canasta	Tendedero de ropa
	DESARROLLO	• Pedir a los alumnos que formen una fila ordenada para pasar por una tarjeta donde su contenido será de prendas de ropa distintas, en la parte de enfrente habrá una lavadora donde se pondrá la ropa a lavar después de ello se llevara a un tendero que se encontrara en la parte media del salón de clases, toman pinzas de una canasta que estará a un costado de la lavadora y de acuerdo a la tarjeta que tomaron tendrán que colocar las prendas al tendedero	30 minutos		EVALUACIÓN
	CIERRE	• Preguntar a los alumnos ¿Qué se les complico? Y ¿Por qué? • Despedir a los alumnos con una canción llamada “Adiós amiguitos”	15 minutos		INSTRUMENTO: Lista de cotejo



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
PLANEACIÓN DIDÁCTICA



Nombre de la escuela:	Tariacuri				C.C.T.	21DJN0440Q	
Zona Escolar:		Sector:	4	Turno:	Matutino	Municipio:	Nuevo México, Libres.
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de aprendizaje “La granjita feliz”					FECHA:		SESIÓN: 10
OBJETIVO GENERAL: : Diseñar un proyecto de desarrollo educativo en el preescolar Tariacuri a través de un ambiente de aprendizaje que conlleve el desenvolvimiento de actividades para mejorar la coordinación óculo- manual de los alumnos de 2 grado grupo A							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Valorar las actividades aplicadas en el ambiente de aprendizaje “la granja feliz verificar si se mejoró la coordinación óculo- manual.							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Evaluar si la coordinación óculo- manual se mejoró en los alumnos del preescolar.							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: educación Física		ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Competencia Motriz			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Desarrollo de la motricidad		
APRENDIZAJE ESPERADO: APRENDIZAJE ESPERADO: Realiza movimientos de locomoción como manipulación y estabilidad por medio de juegos y colectivos							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS		PRODUCTO	

Motricidad fina	DESARROLLO INICIO	• Dar la bienvenida a los padres de familia y alumnos con un cordial saludo y agradecerles el apoyo requerido. • Dar a conocer las indicaciones por la interventora y el reglamento del ambiente de aprendizaje como: ✓ No correr ✓ No empujar ✓ Cuidar el material ✓ Ponerlo en su lugar ✓ Ser ordenado Después de ello los alumnos se pondrán en círculo para pasar con una activación física con la canción titulada “el rodeo vaquero”	15 minutos	• Bocina • Vaca de cajas • Árbol • Fruta de cartón • Huerto • Borrego de cartón • Papel • Resistol • Agua • Pinzas • https://youtu.be/7GxUk9F4duo	
	DESARROLLO	• Preguntar a los niños ¿Saben que es una granja? ¿Han estado algún día en una granja? ¿Les gustaría recolectar su propia comida?	30 minutos		EVALUACIÓN

		se realizará el juego llamado “recolectando alimentos de mi granja” poner los materiales como el árbol de manzanas y mangos, sujetos con pinzas ya que ellos pasaran a recolectarlas quitando cuidadosamente la pinza del árbol junto con la fruta de la misma manera con el huerto de verdura como zanahoria, lechuga, cebolla y jitomate ya que pasaran a obtenerla de abajo donde se colocaran (sembradío) la interventora les otorgara una canasta para poder recolectarlos. • Pedir a los alumnos que formen vinas para la actividad que lleva por nombre “mi borrega Lolita” consiste en hacer una mezcla con papel higiénico, agua y Resistol blanco dejar reposar por 5 min, mientras que la interventora pasara a su lugar dando una borrega de cartón aproximadamente de 40 centímetros, en vinas colocaremos la mezcla dentro de la borrega esparciendo por todos los espacios hasta dejarla abastecida. • Dar indicaciones por la interventora sobre a actividad siguiente llamada “ordeñando mi vaca” abra vaca echas de cajas cartón en cada una de ellas tendrá un orificio por debajo haciendo simulación de las ubres con un guante de látex lleno de líquido, cada alumno tomará una silla y se sentará debajo de la vaca ya con las indicaciones dadas se sabrá como ordeñarlas		INSTRUMENTO: Guía de observación
--	--	--	--	---

	CIERRE	• Preguntar a los alumnos su parte favorita de las actividades • Dar las gracias a los padres de familia por el apoyo brindado al mismo tiempo despidiendo.	15 minutos		
--	--------	---	------------	--	--



ANEXOS

ANEXO 1



Foto de los alumnos de segundo grado grupo A del preescolar Tariacuri durante el ambiente de aprendizaje “Mi granjita feliz.”

ANEXO 2



Actividad de motricidad fina con
paneles de abeja

Actividad con masa, colorante amarillo
para la estimulación de las manos.



ANEXO 3



Actividad de motricidad fina donde cortaron las uñas y las pintaron.

ANEXO 4



Actividad con los niños de 2 grado grupo A donde tenían que pescar todo lo que más pudieran con ayuda de una caña de pescar, así estimulando la motricidad fina.