



**SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



**UNIDAD 212 TEZIUTLÁN**

**“Convirtiendo el yo en nosotros: el aprendizaje colaborativo para fortalecer la convivencia en nivel preescolar”.**

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN**

Que para obtener el título de:

**Licenciada en Intervención Educativa**

Presenta:

**Sandra Jazmín Carcas Aleman**

**Teziutlán, Pue., junio de 2023.**



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



**UNIDAD 212 TEZIUTLÁN**

**“Convirtiendo el yo en nosotros: el aprendizaje colaborativo para fortalecer la convivencia en nivel preescolar”.**

**PROYECTO DE INTERVENCION E INNOVACION**

Que para obtener el título de:

**Licenciada en Intervención Educativa**

Presenta:

**Sandra Jazmín Caracas Aleman**

Asesor:

**Fabián García Landero**

Co-asesor:

**Adela Rodríguez Martínez**

**Teziutlán, Pue., junio de 2023.**

# DICTAMEN



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DEL ESTADO DE PUEBLA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

## DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

LI-LIPN-212-2023

Teziutlán, Pue., 05 de junio de 2023.

C:  
*Sandra Jazmin Caracas Aleman*  
*Presente.*

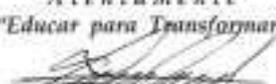
En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

*Proyecto de Intervención e Innovación*

Titulado:

*"Convirtiendo el yo en nosotros, el aprendizaje colaborativo para fortalecer la convivencia en nivel preescolar"*

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar en digital rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.

*Atentamente*  
*"Educar para Transformar"*  
  
*Lic. Yunerí Calixto Pérez*  
*Presidente de la Comisión*



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

YCI/ha\*

Calle Principal Ignacio Zaragoza No. 19, Barrio de Maxtaco Teziutlán, Pue. C.P. 73840 Tel: (231) 3122302

## DEDICATORIAS

A mi carrera universitaria:

**En un inicio solo seguía a mi corazón porque "cada uno con su corazón avanza siempre como lo siente en presente"**

A veces se gana o a veces se pierde, perdí sueños, perdí mi balance, pero yo se que tal vez me encontré y gane mas de lo que me perdí, gane vida y gane una historia más para mi colección, pero también entendí que quizá estuvo bien equivocarme tantas veces porque hoy agradezco ser la persona en la que me convertí, agradezco a esa niña que jugaba con libros a ser "la maestra" la que en el lugar mas oculto era solo ella y sus sueños, y puedo afirmar que sigue hecha de cambios y de muchos sueños.

Sin duda agradezco con todas mis fuerzas a los medios que me hicieron llegar aquí, a las personas, a mi inquietud y al amor, sin alguna de estas no seguiría de pie.

A los amores y apoyo incondicional de las personas más cercanas, a su vez a los apoyos que no esperaba, a los encuentros y a las historias.  
Brindo por lo que viene.

"Que los sueños nunca mueran y las ideas sigan conectando"

# ÍNDICE

## INTRODUCCIÓN

### CAPITULO I

#### MARCO CONTEXTUAL

1.1 CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA .....	10
1.2 DIAGNÓSTICO .....	20
1.3 EL PROBLEMA DERIVADO DEL DIAGNÓSTICO Y SU ÁMBITO DE OPORTUNIDAD .....	27

### CAPITULO II

#### MARCO TEÓRICO

2.1 LA EDUCACIÓN INICIAL Y PREESCOLAR EN MÉXICO .....	36
2.2 LA INTERVENCIÓN EDUCATIVA EN EL CAMPO DE LA EDUCACIÓN INICIAL Y PREESCOLAR .....	50
2.3 TEORÍA DE LA PERSONALIDAD GORDON ALLPORT .....	53
2.4 FUNDAMENTO TEÓRICO DE LA ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN .....	56
2.4.1 Constructivismo Lev Vigotsky teoría sociocultural .....	56
2.4.2 Modelo pedagógico Reggio Emilia .....	60
2.4.3 Aprendizaje Colaborativo .....	62
2.5 LA EVALUACIÓN EN EL CAMPO DE LA INTERVENCIÓN .....	65

### CAPITULO III

#### MARCO METODOLÓGICO

3.1 PARADIGMA DE LA INVESTIGACIÓN .....	69
3.2 ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN .....	73
3.3 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN .....	76
3.4 TÉCNICAS DE RECOPIACIÓN DE INFORMACIÓN .....	80

### CAPITULO IV

#### PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO

4.1 FUNDAMENTACIÓN DEL PROYECTO .....	84
4.2 ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN Y PLAN DE EVALUACIÓN .....	86
4.3 IMPACTO DEL PROYECTO .....	98
4.4 BALANCE GENERAL .....	100
4.5 RETOS Y PERSPECTIVAS .....	108

## CONCLUSIONES

## REFERENTES BIBLIOGRAFICOS

## APENDICES

## ANEXOS

## INTRODUCCIÓN

A lo largo de la historia, la concepción de la convivencia ha estado atravesando por un sinnúmero de cambios. Desde las ubicaciones geográficas hasta las prácticas culturales propias de cada lugar, si bien este término se vio afectado por la contingencia derivada del covid-19, a raíz de esto se presentaron grandes cambios en la forma de relacionarse con otras personas, unas de las principales comunidades que se vieron afectadas fueron las educativas, dentro de la educación la convivencia juega un papel importante en los primeros años de vida, el objetivo de este es que conlleva actitudes y comportamientos respetuosos, positivos y de consenso por parte de todos los sectores de la comunidad educativa, su finalidad es la formación para una vida social adulta y la mejora del clima escolar, que se deben marcar dentro de la necesidad de mejora en las relaciones existentes entre las diversas personas, grupos e instituciones que conforman la sociedad.

A raíz de la poca convivencia que se ha tenido en los últimos años se deriva un sinnúmero de problemas entre ellos el comportamiento dentro de un aula de nivel preescolar, al darle continuidad a este suceso y considerando las áreas de formación de este nivel se logra ubicar en el área de educación socioemocional tomando en cuenta las diferentes características de la misma, este proyecto es importante, porque al abordar este tema se toman en consideración no solo situaciones actuales, sino también acciones que se tenían antes de la pandemia, de esta manera se parte de un problema de comportamiento que fue derivado de la poca convivencia que se tuvo en un principio, a este punto se puede decir que el presente proyecto de intervención e innovación con modalidad de proyecto de desarrollo educativo tiene como finalidad dar solución a dicho problema, su importancia radica en la necesidad de mejora de alguna situación que afecte a la sociedad.

Dentro de esta propuesta se propone resolver un caso, una situación de mejora o un problema detectado en el proceso educativo, dentro de este la intervención implica llevar un

diagnostico en el cual se llevó a cabo una serie de técnicas que fueron seleccionadas y clasificadas con el fin de obtener resultados y antecedentes que dieran las herramientas necesarias para la construcción de este proyecto, dichas técnicas se clasificaron de acuerdo al contexto de estudio. El objetivo principal de este plan de acción es desarrollar un proyecto de desarrollo educativo por medio de un aprendizaje colaborativo que permita fortalecer la convivencia sana, armónica y pacífica en los aprendientes de cuatro a seis años de edad en el jardín de niños Jean Piaget de la localidad de Ixtipan Teziutlán.

Su importancia radica en la necesidad de mejorar el comportamiento interno del aula implementando una estrategia de organización en la misma, es por ello que el proyecto está estructurado por cuatro capítulos. El primero consta de las contextualizaciones partiendo de lo macro a lo micro, que hace relación al origen del problema, el árbol del problema, llevando a cabo un análisis crítico, así como la formulación del problema, las delimitaciones, las unidades de observación, dentro de se describe haciendo mención de la información más general, para ir paulatinamente a lo más particular, lo que quiere decir, que se hará mención de las características del grupo de personas a estudiar.

Dentro del capítulo dos donde se desarrollará el marco teórico, es decir donde se fundamenta en una visión filosófica, epistemológica, sociológica, psicológica, pedagógica y didáctica el problema encontrado, en el mismo se retoman temas y aspectos relacionados con el nivel educativo a estudiar, así como las competencias que una interventora debe cumplir para la realización de este proyecto, de igual manera se hace mención de la educación inicial y preescolar en México remarcando la importancia de estas, mencionando características generales y los objetivos que competen a las mismas. Ahora bien, dentro del marco metodológico se plantea que la investigación de se realizara desde un enfoque sociocritico, de carácter cualitativo.

La modalidad de la investigación es bibliográfica, de campo y por ende de tipo conjunta, también tiene la población y la muestra, la operacionalización de las variables, la recolección de la información y el procesamiento, así como el análisis, esto respecto al capítulo tres. En cuanto al capítulo cuatro se lleva a cabo el análisis e interpretación de resultados de la propuesta que consta de los datos informativos, como los objetivos y haciendo un análisis de la factibilidad del proyecto haciendo mención de lo que funciono dentro de la aplicación, poniendo en la balanza los pros y contras de la estrategia desarrollada así como la práctica de la interventora ante la problemática, evaluando el desempeño de los involucrados en este proyecto así como el proceso en general.

---

---

# CAPÍTULO

## I

## MARCO CONTEXTUAL

Contextualizar un trabajo de investigación es de describir donde (lugar o ambiente) en el cual se ubica el fenómeno o problema de investigación, también comprende indicar, la utilización de las técnicas e instrumentos que se realizaron para la identificación de dicho problema, considerando los diferentes escenarios de investigación, por ejemplo, los contextos sociales, históricos, culturales y económicos, esto parte de algo de suma importancia, generando y haciendo énfasis en el tipo de diagnóstico que será utilizado para la investigación. En este primer capítulo se escribe haciendo mención de la información mas general, para ir paulatinamente a lo mas particular, lo que quiere decir, que se hará mención de las características del grupo de personas a estudiar. Una vez realizado el proceso de aplicación, se recoge la investigación dando una interpretación en de lo arrojado, tomando en consideración que la recopilación de información específicamente del contexto áulico, determinara el problema, realizando así la formulación de la pregunta detonadora, la cual es la base de toda la investigación, puesto que sobre eso se va a indagar, e investigar.

### 1.1 Contextualización del problema

La realidad es todo aquello que nos rodea, como lo son los objetos, seres animados e inanimados, situaciones, hechos históricos, fenómenos naturales y sociales, en si todo aquello que nos rodea. Según Francia, Alfonso (1985), "la realidad social se inclina hacia las situaciones o hechos sociales, como la delincuencia, marginación social que habrá analizar desde distintas perspectivas" (p.13). Se suelen estudiar en función del fenómeno o hecho que se pretende analizar, pero también puede estudiarse en sí mismas, si bien cada persona tiene su propio concepto de realidad la visión cambia conforme a las experiencias de cada individuo, siendo consciente del concepto que se quiere expresar.

Para tener un acercamiento con la realidad es necesario delimitar que aspecto o categoría queremos estudiar, al estudiar la realidad como una forma de un fenómeno no continuo en el tiempo o como un problema momentáneo, hay realidades que a primera vista no se manifiestan o se presentan de un modo confuso, fruto de su complejidad, quedándonos solamente con su apariencia. El esfuerzo consiste en explicar la realidad mediante el conocimiento y la superación reflexiva y crítica de las experiencias es decir explicar lo que verdaderamente ocurre.

Cuando se empieza a analizar lo que se es dentro de un entorno, en el que se tiene semejante o diferente con el resto, lo cual ayuda a reflexionar sobre la existencia, las actitudes, así como los proyectos, y al hacer esto se puede comprobar que gracias a que muchos han influido a lo que se es hoy día con día, factores como la familia, amistades, profesores, lecturas, ídolos y las situaciones de vida. Si bien es aquello que realmente existe y se desarrolla, contiene en sí mismo su propia esencia y sus propias leyes, así como los resultados de su propia acción y desarrollo. Tal como lo dice Ezequiel Ander-Egg (2003), "se supera el error propio de algunos intelectuales de creer que se puede saber sin comprender, vivir y sentir todo lo que rodea" (p.34).

Tal realidad es toda su concreción, en este sentido se distingue no solo de todo lo aparente, imaginario y fantástico, sino, además de lo que es solamente lógico, aunque esto último sea por completo justo; también se diferencia de todo lo que solo es posible, aunque aún no exista. Cuando se analiza se puede esclarecer todo aquello que rodea, intentar comprender los fenómenos sociales que día con día se desencadenan de una realidad, tanto aspectos educativos, económicos, políticos, sociales, y de salud, al sumergirnos en el análisis decada uno de estas situaciones. El hacer un análisis hace que el ser humano tome una posición crítica y activa. Para ello Ezequiel Ander-Egg (2003), menciona que "al realizar una serie de acciones y tareas que conlleven a una verdadera participación de los pobladores en la investigación va a hacer un trabajo en equipo más fácil dentro de la misma" (p.18).

Los fenómenos dentro de una realidad pueden tener una distinta forma de interpretación según sea la experiencia de cada ser humano, al ser un análisis crítico, hace que el esfuerzo sea más objetivo y más enfocado, de tal manera que se pueda analizar cualquier hecho siguiendo una metodología científica, es cierto que al hablar de una realidad educativa se hace hincapié a los aspectos pedagógicos y escolares que si bien cada día van creciendo más, la demanda educativa al plantearse varias metas a alcanzar muchas de estas se olvidan de las necesidades de los sujetos. Un análisis no solo posibilita un cambio social sino también los cambios técnicos y humanos más adecuados para llevarlo a cabo.

La finalidad de todo análisis de la realidad social, es encontrar el conocimiento de las causas, estructuras y de los efectos que los fenómenos sociales presentan, esto quiere decir que se debe llevar a cabo una investigación donde toca poner los medios para que las investigaciones sean aplicadas. Si bien el hombre es objeto de análisis en sí mismo como integrante de otras realidades sociales, al analizarlo hacemos hincapié a toda su esfera personal, es decir, su herencia biológica, su medio social, los requerimientos culturales que lo rodean y por lo tanto las experiencias individuales y grupales que tenga, ahora bien, si nos adentramos a un profundo análisis en el tema psicológico lleva al estudio de factores que lleva a la comprensión de conductas individuales.

Para lograr entender la realidad se pueden considerar ciertas técnicas de análisis, en este caso las técnicas de investigación son, al igual que los métodos, procedimientos para analizar la realidad existente, dentro de las técnicas podemos encontrar las distributivas, las cuales van al campo observante nuestra realidad la más común en este caso es la encuesta, también están las técnicas estructurales en estas se encuentra la entrevista abierta, estas técnicas nos dan apertura a conocer lo que es la realidad. de tal modo que es Ezequiel Ander-Egg (2003), quien enmarca que los problemas, causas y contexto de la situación como parte de la investigación, mientras que identificar recursos, medios, factores determinantes, actores sociales, pronósticos de viabilidad de

las estrategias empleadas. La importancia de la participación de la población puede aportar elementos necesarios para la explicación, entendimiento y solución de distintas situaciones.

El hombre como persona activa en su mundo social, forma parte de un grupo de personas entre los más comunes se encuentra lo que es la familia, el colegio, el trabajo, los amigos etc. Que entre si van socializando e intercambiando ideas, siendo así que de un grupo de personas se puede encontrar un fenómeno social y dentro de este se tiene que llevar a cabo una investigación, estudiando a cada uno de los integrantes de este grupo tomando en cuenta todas las interacciones. Existen varios tipos de grupos que si bien cada uno de estos tiene un propósito y por consiguiente se desencadenan diferentes fenómenos sociales, existen los grupos de pertenencia, la cual en este caso es la familia, después está el de referencia, son aquellos en los que el individuo voluntariamente ingresa, por otro lado están los primarios este tipo de grupo se caracteriza por ser un grupo pequeño como lo es una pandilla, o un salón de clases, y por ultimo están los grupos secundarios en este caso son aquellos en los que los individuos no eligen estar dentro de este.

Después de estos se encuentran lo que son las organizaciones, las instituciones, los conglomerados sociales y por ultimo esta la cultura, este último nos habla de la cultura de la sociedad es aquella suma de elementos como lo son las creencias, valores, tradiciones y comportamientos aprendidos, por medio de todo aquello que rodea, al tener este acercamiento nos da la apertura a tener un contacto activo el cual se puede llevar a muchas realidades, la cultura contiene muchos elementos, teniendo en claro estos elementos se pueden llegar a encontrar varios fenómenos los cuales se pueden llegar a analizar, como lo son los ideales que van encaminados a lo ideal es decir los patrones de conducta, otro fenómeno es la subcultura el grupo de personas que llegan a otro lugar.

Pero detrás de la cultura hay una sociedad, pero esta se ve involucrada con la historia y las circunstancias, diversos pensadores estudiaron el asunto, a los actores sociales de interpretaciones

de la realidad que contribuyeron a su comprensión y posterior transformación, y colaboraron en la redefinición de la sociedad moderna, entre los autores destacamos, en sus estudios sobre la naturaleza de la sociedad moderna, a Marx (1818-1883), a Durkheim (1864-1920) y a Weber (1858-1917). El tema de la modernidad significó en Marx la caracterización del modo de producción capitalista, el estudio de su funcionamiento y de los cambios y fenómenos sociales.

El estudio de la sociedad humana implica el estudio de la cultura, ya que la posesión de la cultura no solo no solo torna singular al hombre sino también a su sociedad. Karl Marx (2003) Lo que modifico en grado extremo al tipo social básico de los antropoides para llegar a la sociedad humana, es la adición de la cultura. Por sociedad se tiene que entender lo real social, en el marco de lo real, en otros términos 'la sociedad' es la sociedad humana o la humanidad socializada, el conjunto de las relaciones que los seres humanos traban entre sí y que dan lugar a lo que se llama 'vida social'; por eso no se puede hablar de 'individuo', a secas, como gustan los empiristas-liberales, epistemológicamente atomistas,

La vida en sociedad sirve como modo de adaptación al ambiente, confiere a fuerza del número y de la especialización a los individuos asociados, y de tal modo nos ayuda a lo que atañe a la protección, la nutrición y la reproducción que no solo es beneficiosa para sus miembros, sino también para la especie. Si bien se sabe una sociedad se compone de dos o más personas que comparten ideas dentro de cada sociedad se sitúan varios problemas reales que conforman, hoy en día la realidad social por la que atraviesa el país entero es el covid 19 que si bien a afectado en distintos ámbitos, tanto en lo económico, político, cultural y educativo.

Todo aunado a los problemas que ya venían rezagados desde hace tiempo, al estar presentes en este fenómeno social se vieron afectadas la mayoría de las familias, en las cuales las pérdidas de familiares amigos, conocidos están presentes día con día, una realidad que la sociedad en general está viviendo, ya no era solo una parte sino todos en general, y por consiguiente se

desencadenaron distintas cuestiones. Al analizar dicha realidad social y haciendo hincapié en que la sociedad se desenvuelve en un contexto distinto al de otros en distintos aspectos se entiende por contexto al espacio dentro de la sociedad.

En otras palabras Goodwin y Duranti (1992) al considerar el contexto como una categoría dinámica, que puede ir variando a lo largo de la interacción entre pares, se puede decir que es el conjunto de circunstancias que enmarcan una situación que afecta a uno o más individuos el echo puede ocurrir en un entorno u otro, ahora bien Teziutlán siendo uno de los 217 municipios que conforman al estado de Puebla coloquialmente mejor conocido como La perla de la Sierra, Teziutlán, su nombre significa en náhuatl Lugar con granizo, siendo un lugar de tierras altas pero siempre húmedo urbano con un clima que por consiguiente cuenta con todos los servicios básicos para la sociedad, cuenta con un total de habitantes de 92, 246 siendo 43,462 hombres y 48,784 mujeres, la principal fuente de trabajo es el comercio al igual que la producción textil cabe mencionar que cuenta con una minera, siendo así que las familias se adentran al trabajo que ofrece el municipio.

Teniendo en cuenta que a raíz de una pandemia en la cual la realidad social del municipio se vio envuelto en distintos problemas, tanto económicos, sociales, educativos, políticos y culturales donde se dejaron grandes estragos, más económicos siendo así que de la economía se desprenden grandes necesidades que se tienen que cubrir, como lo son los servicios básicos, y por supuesto la educación, y claro al ser un municipio urbano las necesidades aumentan con el paso del tiempo, algo muy destacable de Teziutlán es su alta demanda educativa, pues la variedad de escuelas que ofrece se han ganado un prestigio logrando así que personas de otros lugares vengan a estudiar.

Es por ello que en la localidad de Ixtipan la cual está situada en el municipio de Teziutlán, tomando en cuenta todos los aspectos ya mencionados se aplicó una serie de técnicas e

instrumentos como lo fue la guía de observación (ver apéndice A) entrevista y encuesta la cual fue aplicada a la población en general de esta localidad con el fin de destacar los problemas más relevantes aunados a la pandemia que se vivió dichos instrumentos se categorizaron de la siguiente manera: aspecto social, económico, educativo y cultural. En lo social se pudo encontrar que la mayoría de las familias si cuentan con agua, cabe destacar que en cuestiones el agua falta, en el caso del drenaje solo las calles principales se tienen como tal este servicio, pues en su mayoría las privadas no tiene alumbrado público, en el acceso a la telefonía la mayoría si cuenta tanto con internet como con servicio de cable.

Ahora bien respecto a la conformación de las familias estas en su mayoría están conformadas por papá y mamá, siendo muy escasa las familias extensas, lo que si es que están tomando ms fuerza las familias monoparentales, es decir conformadas solo por un padre, dentro de estas los jefes de familia trabajan, en cambio las mujeres en su mayoría se dedican a ser amas de casa o algunas trabajan desde casa, siendo así que no han sufrido de algún abuso laboral al igual que ninguna capacitación. Cabe mencionar que la globalización a tomado más fuerza con el paso del tiempo es por ello que en esta localidad a tenido un impacto medianamente positivo, pues consideran que las nuevas tecnologías solo son útiles para quienes las saben utilizar, aunque si en su mayoría no han afectado tanto dentro de cada familia.

Del mismo modo en el aspecto económico la fuente principal de trabajo es el comercio, donde los ingresos son relativamente medios, pues en su mayoría las personas reciben un sueldo de ochocientos a mil pesos por semana. Antes de empezar a hablar de la categoría cultural es importante mencionar que al hablar de cultura nos adentramos a los valores, creencias, tradiciones y costumbres que rodean a esta localidad por ello se realizó un guion de entrevista (ver apéndice C) a una persona conocedora de esta categoría con la finalidad de que se tuviera más apertura a los distintos aspectos a valorar, siendo así que nos arrojó que efectivamente con el paso de los años

ciertos valores se han ido perdiendo unos más que otros, esto debido a que las nuevas generaciones no se ven envueltas en tantos temas de la cultura, lo que si es que la religión católica predomina más, pero esto no significa que los niños estén activos en todo los temas religiosos pues los padres deciden cuando y en qué momento mandar a sus hijos a uno de estos eventos religiosos, pero si en su mayoría a las personas adultas si les gustaría que no se pierdan las costumbres y tradiciones básicas o las más importantes a lo largo del año.

Teniendo en cuenta que en la parte educativa las personas que fueron encuestadas que en su mayoría tenía más de 25 años solo terminaron la secundaria, muy pocas llegaron a lo que es el nivel medio superior, otro aspecto a tratar fue si las escuelas de la localidad recibían apoyo por parte del gobierno es decir libros, material didáctico, o uniformes, lo que en su mayoría solo reciben libros y uniformes escolares, siendo así que los padres buscan algún apoyo económico por parte del gobierno es decir por medio de becas escolares, ya que las escuelas son de gobierno, lo que facilita un poco más que los niños puedan seguir con sus estudios por tanto el analfabetismo se puede ir reduciendo un poco más con las nuevas generaciones.

Luego de este panorama externo y una vez evaluado y encontrando distintas situaciones nos centramos en el Preescolar Jean Piaget ubicado en la Av. Principal 96, Maxtaco Teziutlán CC.T 21DJN2135V en el turno matutino siendo una escuela federal, el cual se toma como objeto de estudio, de tal manera que se llevó una serie de técnicas e instrumentos tomando en cuenta una serie de categorías las cuales están basadas en los que son la infraestructura, la organización y los apoyos gubernamentales, esto a fin de que se obtengan los datos necesarios para una buena valoración, realizando así una lista de cotejo (ver apéndice E), una encuesta dirigida a las docentes de la institución y un guion de entrevista la cual se aplicó a la directora o responsable del plantel educativo.

Iniciando con la infraestructura de la institución se puede observar que cuenta con un total de tres aulas, una dirección, bodega y los baños, sin embargo cabe destacar que las aulas no son suficientes, en tal caso que se tendría que reubicar el aula de medios para tener más espacio, aunado esto a que no se tiene un desayunador, siendo que esto favorecería la convivencia y mejoraría los hábitos alimenticios, un aspecto importante que se rescata en que la escuela si cuenta con una cancha techada lo cual apoya de manera positiva para actividades físicas, de igual manera se cuenta comuna área verde en la cual se encuentran los juegos recreativos, como lo son dos resbaladillas, tres columpios y una canastilla a los cuales se les da mantenimiento cada año en cuanto a las áreas verdes cada mes, respecto a una área o lugar para realizar simulacros no hay, sin embargo, si cuentan con señalamientos de evacuación, al igual si cuentan con una entrada y una salida para una mejor seguridad, en la entrada se cuenta con una medida de sanitización lo cual hace destacar que se cuida la salud de la mejor manera.

Siendo así en la organización, la institución cuenta con cuatro docentes de los cuales dos son docentes, una es docente de artes y otra docente, pero tiene la comisión de dirección con grupo, todos cuentan con una licenciatura las docentes no tienen la misma antigüedad puesto que la maestra de artes tiene diez años laborando en este preescolar, y las otras dos docentes ocho años y la última docente una año, pues se acaba de integrar a la institución, de tal manera que el ambiente laboral es bueno, se apoyan entre ellas siendo empáticas ante cualquier situación, por medio de estrategias que generen confianza y empatía, para lograr un buen desempeño académico, cabe destacar que los docentes no gestionan cursos de actualización académica, sin embargo, dentro de la institución si se adentran a la tecnología utilizando nuevas herramientas tecnológicas como lo es el uso de proyectores, pantallas y bocinas haciendo buen uso de las TICS.

Dentro de la institución se requieren ciertos apoyos para un buen desempeño escolar, pero no se gestionan apoyos para el crecimiento de la institución, siendo que la escuela requiere de apoyo

económico para mejorar la infraestructura y dar mantenimiento a las áreas que lo requieren, cabe señalar que los alumnos no reciben ningún tipo de apoyo económico por parte del gobierno, pues no hay una persona encargada de gestionar becas para los estudiantes, de tal manera que tampoco reciben ningún apoyo de material didáctico, dicha información se pudo obtener por medio de encuestas a los docentes (ver apéndice F).

En cuanto al aspecto de la salud se llevó a cabo una entrevista a la directora de la institución con el fin de valorar distintos aspectos en los alumnos tomando en consideración las siguientes categorías: bienestar físico, bienestar psicológico y bienestar salud, donde se pudo saber que los alumnos acuden a la institución aseados, al iniciar una actividad se agitan o sudan, esto respecto a lo físico, en cuanto a la salud los niños durante este periodo de cuidados por motivos del covid los niños que tienen algún malestar no acuden a la escuela, cabe resaltar que se llevan a cabo las medidas sanitarias pertinentes, fomentando la aplicación de la vacuna. Dentro de la institución se solicita un certificado médico con el fin de que los niños en caso de que tengan alguna enfermedad se tenga conocimiento de esta, cabe destacar que no se toman pláticas para fomentar el chequeo continuo o consultas médicas a los niños.

Inicialmente como ya se mencionó el diagnóstico psicopedagógico es un proceso en que se analiza la situación del alumno con dificultades en el marco del aula y la escuela, a fin de proporcionar a los maestros orientaciones e instrumentos que permitan modificar el conflicto manifestado dentro del aula, se entiende como aula al espacio donde se desarrolla el proceso de enseñanza aprendizaje formal, independientemente del nivel académico o de los conocimientos impartidos en cada una de ellas, el aula es generalmente un salón de dimensiones variables que debe contar con un espacio suficiente como para albergar a los sujetos intervinientes en el mencionado proceso: el docente y los alumnos,

Este espacio consta normalmente de un área para el trabajo del educador y con un área más amplia donde trabajan los alumnos de la manera más cómoda posible. Es por ello que en el Jardín de niños "Jean Piaget" en el aula de segundo grado grupo B con un total de diecinueve niños de los cuales nueve son niños y diez son niñas con edades entre cuatro y cinco años de edad a cargo de la maestra Estefany Guadalupe Rodríguez Méndez dentro de este espacio se llevó a cabo una serie de pruebas con el fin de indagar e investigar un problema suscitado o derivado de diferentes factores que si bien influyen en el desarrollo educativo del infante.

## **1.2 Diagnóstico**

Si bien es entendible en diferentes prácticas profesionales se habla y se utiliza el termino de diagnóstico, se trata de una palabra proveniente del griego que, en su etimología, el cual significa apto para conocer, se trata de un conocer a través. Referirse al diagnóstico en el espacio del trabajo social, nos remite a conocer y ubicar diversas posturas, desde si es una técnica o un instrumento, así como si es una etapa dentro de la intervención o un proceso de investigación. Ander Egg (1991) indica que este, es una etapa de un proceso por el cual se establece la naturaleza y magnitud de las necesidades o los problemas que afectan a un sector o aspecto de la realidad, que es motivo de un estudio. Investigación, con la finalidad de desarrollar programas y realizar una acción.

Por lo tanto, de acuerdo a lo referido, el diagnostico permite vislumbrar la naturaleza y magnitud de las necesidades, en este sentido todo diagnostico se convierte en uno de los primeros pasos para un proceso de planeación o proyecto en la medida que a través de él se puede tener un conocimiento real y concreto de una situación. El diagnostico va a marcar el punto de partida del proceso educativo, poniendo en orientación cada una de las actividades a realizar para lograr un aprendizaje significativo un diagnostico como tal lleva una serie de pasos, como punto número uno tenemos la recopilación de información de fuentes secundarias que existen sobre lo que se

quiere diagnosticar, en el siguiente paso viene el proceso de definición de los temas, como tercer paso tenemos el plan operativo del proceso, describiendo cada una de las actividades a realizar.

El diagnóstico es el inicio de una estrategia en donde se busca encontrar ciertas problemáticas dentro de distintos contextos es por ello que la estructura debe estar bien estructurada y se construye a través del análisis de la situación, para iniciar la realización de un diagnóstico es importante conocer la problemática y cuál es el origen mejor conocido como la causa y efecto después focalizar y comprender la magnitud del problema ya que se encontraran varias problemáticas pero se debe de dar prioridad al que tenga un mayor auge en la sociedad.

Dentro de una sociedad o ámbito educativo suelen suceder problemáticas que afectan a los individuos de manera directa o indirecta, por ello es importante realizar un diagnóstico que permita conocer más a detalle cual es el origen de esta problemática así mismo buscar soluciones previas teniendo en cuenta nuestras fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas es decir todas las herramientas que podemos utilizar. Ahora bien, existen diferentes tipos de diagnósticos, entre los más destacados podemos encontrar los siguientes, el diagnostico sociocultural de Ezequiel Ander Egg este tipo de diagnóstico se desarrolla por medio de una serie de pasos, de igual manera tenemos al diagnóstico social con el mismo autor a diferencia del otro este utiliza fases y no etapas.

De igual manera se cuenta con el participativo de Alfredo Astorga en el cual se utiliza una serie pasos, de igual manera se tiene al diagnóstico popular y el comunitario de Ander Egg, por último, tenemos al diagnóstico psicopedagógico de Eulalia Bassedas. Es así como cada uno de estos tiene su función, En la sociedad actual, en donde los procesos están al servicio de la economía globalizada, es necesario el modificar las acciones escolares, tomando en cuenta la gestión de calidad en el servicio que se brinda. En una institución educativa, la calidad se muestra con efectividad y eficiencia en el aprendizaje, y para lograrla se tiene que reconocer que el hecho de

que el estudiante aprenda, no depende solamente de él, sino del grado en que las contribuciones del profesor se ajusten al nivel que muestra en cada tarea de aprendizaje.

Si el ajuste es apropiado, el alumno aprenderá y progresará, cualquiera que sea su nivel actual; pero si no se produce tal adaptación entre lo que el alumno es capaz de hacer y la atención que le ofrece el docente mediante las estrategias de enseñanza, se producirá, sin duda, un desfase en el proceso de aprendizaje del estudiante. Vygotsky (1988). Este hecho pone de manifiesto el reclamo de nuestra realidad socio-educativa en cuanto a la puesta en marcha de una acción centrada en el proceso de enseñanza aprendizaje con una finalidad de intervención para la mejora y el cambio: el diagnóstico educativo o pedagógico puede ser la respuesta.

Según Ricard Marí Mollá, (2001): considera el diagnóstico educativo como un proceso de indagación científica, apoyado en una base epistemológica y cuyo objeto lo constituye la totalidad de los sujetos (individuos o grupos) o entidades (instituciones, organizaciones, programas, contextos familiares, socio-ambiental, etc.) considerados desde su complejidad y abarcando la globalidad de su situación, e incluye necesariamente en su proceso metodológico una intervención educativa de tipo perfectiva. (p. 201)

El diagnóstico en el ámbito educativo busca esa parte del mismo proceso enseñanza aprendizaje y consiste en un nuevo paradigma de investigación diagnóstica y propone estudiar al sujeto que aprende desde su globalidad y complejidad, lo cual supone reconocer la multidisciplinaria, multivariada y multinivel naturaleza de las situaciones educativas, o deja de ser “el arte de descubrir e interpretar los signos de una enfermedad” para orientarse al conocimiento de todos los educandos en el conjunto de variables que permitan la adecuación del currículum. La actividad diagnóstica sigue un proceso metodológico riguroso y sistemático que la convierte en una actividad científico-profesional.

Un adecuado diagnóstico permite establecer con claridad las diferencias entre las expectativas de ingreso en relación con el proyecto pedagógico y el contexto en que se ubica la

escuela; así como el nivel de logros reales obtenidos por los estudiantes; y, al mismo tiempo, contribuye a mejorar la calidad de la educación. Es por ello que para esta investigación se llevara a cabo un diagnóstico psicopedagógico, puesto que nos da las herramientas necesarias para indagar lo que se pretende saber.

El diagnóstico psicopedagógico es una de las fases fundamentales de todo proceso de enseñanza personalizada, así como el conjunto de herramientas que permiten llevarla a cabo correctamente. Se basa en el estudio de todas las características psicológicas y educativas de un alumno con el objetivo de fomentar su aprendizaje lo máximo posible. Aunque puede ser útil en prácticamente cualquier contexto de adquisición del conocimiento, el diagnóstico psicopedagógico suele utilizarse principalmente en los casos en los que un alumno presenta algún tipo de problema de aprendizaje. Su objetivo es conocer la realidad educativa del estudiante tan a fondo como sea posible.

Dentro de este se busca entender todos los aspectos que puedan estar influyendo en el proceso de aprendizaje, desde la personalidad del estudiante hasta la posible presencia de trastornos del desarrollo. Además, también trata de comprender el contexto en el que se encuentra el alumno. según Bassedas (1991) se entiende al diagnóstico psicopedagógico como “un proceso en el que se analiza la situación del alumno con dificultades en el marco del aula y la escuela, a fin de proporcionar a los maestros orientaciones e instrumentos que le permitan modificar el conflicto manifestado” (p.20). dentro de la misma se hace el análisis de las dificultades del alumno en el marco escolar.

Los participantes en este diagnóstico como primera estancia se tiene a la escuela como el primer apoyo, siendo una escuela pública, ya que es el principal contexto habitual de trabajo, esta puede considerarse de forma amplia y, siguiendo la teoría sistémica, como un sistema abierto que comparte funciones y se interrelaciona con otros sistemas, en la actualidad vemos a la escuela y la

familia en interrelación continua, aunque no siempre se consigan actuaciones adecuadas, puesto que muchas veces actúan como dos sistemas totalmente separados o contrapuestos. Así mismo los padres desde diferentes niveles socio culturales, suelen esperar de la escuela tareas educativas muy diversas. De la misma forma Bassedas (1999) dice que "esta valoración debe ser de corte multidisciplinar, ello implica la participación como mínimo de dos profesionales" (p.21). es importante ver que estos dos agentes son los siguientes: en primer lugar, se tiene al psicólogo como especialista, como segundo tenemos al maestro que es quien mejor conoce al alumno

La acción educativa de la escuela no puede desligarse de las funciones educativas de la escuela, ni los padres de los alumnos y por lo tanto el profesor también ha de mantener contacto con ellos, claro esto dependiendo de la escuela, lo que si es necesario son las orientaciones las cuales se sitúen en un punto justo y que encajen con el estilo y el momento de los maestros y de la escuela para avanzar hacia una mayor comprensión y dominio del proceso educativo, muchas veces la impresión del profesor ante un alumno que no comprende es el fracaso, más o menos explícito, como profesional.

En el caso del alumno dentro de una escuela, se hace referencia a la persona que juega uno de los diferentes roles que tienen durante la vida ya sea hijo, nieto o amigo, de tal manera que se considera importante no perder de vista la globalización pues las personas tienen que verlo más como otros sistemas, ante todo el niño está incluido en dos sistemas diferenciados tiene como primer punto la escuela y la familia en segundo punto, para todo niño es muy importante la relación que establece entre estos dos sistemas de igual manera las interrelaciones entre los dos, la visión que tenga el niño en cada una de estas dos será determinante para que el niño defina el papel que juega en casa.

Es muy importante que se tenga en consideración el contexto externo, para que el profesor tenga las herramientas necesarias y se implemente una acción especial. Cuando se trabaja con el

alumno que según el maestro presenta problemas en la escuela, es necesario identificar las necesidades educativas que este tiene, de igual manera las sociales y familiares, para poder dar respuesta la preocupación y solicitud del maestro. La familia presenta dificultades en un momento determinado, puesto que funciona como un sistema en el cual se transmiten y favorecen la adaptación a la cultura existente.

La familia como todo sistema, tiene una estructura determinada que se organiza a partir de demandas, interacciones y comunicaciones que se dan en su interior y con el exterior, dentro de cada familia hay subsistemas como lo son las parejas, hijos etc. Y que al mismo tiempo se relaciona con sistemas sociales diversos, dentro de los subsistemas sabemos que se deben imponer límites, los cuales tienen que ser más o menos rígidos o flexibles los cuales puedan proteger el mantenimiento de la estructura, siendo así que se pueda desarrollar de una manera funcional.

Una vez analizados estos componentes es importante saber cuáles son las características de dicho diagnóstico, para ello Bassedas (1999) una de las principales es que muchas veces es difícil marcar el final de la intervención del psicólogo, en cierto modo en una prolongación de la tarea diagnóstica, dado que aporta nuevas informaciones y nuevas pistas. Es habitual que el agente sea el maestro ya que él es el que señala el problema y el que solicita la intervención del otro profesional, este se desarrolla dentro de la escuela y por tanto es necesario una contextualización lo que hace que se implemente un enfoque institucional para la intervención de este de tal manera que se puedan elaborar instrumentos propios más vinculados a la situación escolar.

En cuanto a la elaboración de los instrumentos propios, es importante resaltar la idoneidad de instrumentos como la observación nos permita conocer y actuar sobre los aspectos fundamentales del contexto escolar, tomando en consideración los estilos de aprendizaje de los alumnos y los aspectos metodológicos y de organización escolar entre otros. El diagnóstico no solo ayuda al alumno sino también al propio maestro y a la institución escolar ya que estos

elementos están fuertemente relacionados, pues se centra en el conocimiento del niño, pues se trabaja sobre sujetos que están inmersos en una situación de enseñanza aprendizaje.

Ese intenta modificar las manifestaciones de los conflictos que se presentan en el ámbito escolar, tratando de conseguir comunicaciones funcionales y operativas entre dos sistemas fundamentales para el niño (la escuela, y la familia). El diagnóstico es también un agente que puede provocar rigidez o, por el contrario, cambios positivos en la organización escolar. Tal como se ha comentado el diagnóstico psicopedagógico puede entenderse bajo esta visión, de modo general como un compromiso de trabajo o un conjunto entre el psicólogo y el maestro, de tal manera que sobre el alumno será de utilidad para el maestro.

De tal manera que el trabajo se enfocara desde el primer momento como un proyecto de trabajo en conjunto, tal como lo dice Bassedas (199) donde "el psicopedagogo tendrá un papel primordial y el maestro colaborara en la medida en que conocen de cerca a un niño" (p.22). Dentro del diagnóstico psicopedagógico se llevan a cabo diferentes fases o elementos, demanda o indagación del problema por parte del maestro o excepcionalmente de los padres, algunos elementos de dicho diagnóstico requieren de una situación definida en el tiempo. Dentro de la primera fase se tiene la planificación en esta se supone la organización general del proceso respondiendo a las cuestiones como: ¿Por qué? ¿Cómo? ¿con que o a quienes? ¿Cuándo?, la segunda fase implica la valoración de la información es decir la recogida de datos y la generación de hipótesis.

En la fase siguiente es la evaluación de la información, en esta es importante colaborar con los encargados de los alumnos, en esta se trata de establecer una relación de colaboración dentro del proceso constructivo y positivo, una vez realizado esto viene la aplicación y comprobación de lo esperado, es decir la aplicación y resultados de las técnicas empleadas, lo cual quiere decir que dentro de esta se hace la interpretación de las actividades o de las estrategias que se utilizaron a lo

largo de este proceso, del mismo modo se hacen aquellas conclusiones acerca de lo que se llevó a la práctica, comunicando los resultados y las orientaciones de la intervención.

La solicitud es el primer paso del diagnóstico, lógicamente las orientaciones y el plan de trabajo son el punto de final, en cuanto a los elementos intermedios, en general se sigue un orden casi constante, que es el que se desarrollara, sin embargo no es necesario aplicar en cada caso todos los elementos del diagnóstico, puesto que todo dependerá del pedagogo, cabe destacar que en este diagnóstico no siempre es necesario esperar a obtener una información exhaustivo del caso para dar prescripciones.

### **1.3 El problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad**

Si bien es sabido que Piaget (1982) definió una secuencia de cuatro estadios o grandes periodos por los que en su opinión todos los seres humanos atravesamos en nuestro desarrollo cognitivo. En cada uno de sus periodos, nuestras operaciones mentales adquieren una estructura diferente que determina como vemos el mundo. Precisamente, como fruto de sus observaciones detalladas sobre el desarrollo del niño, Piaget (1990) había observado que: en todos los seres se dan unos cambios universales a lo largo del desarrollo cognitivo, unos por decirlo así momentos claramente distintos en el desarrollo, y que esos cambios están relacionados con la forma en que el ser humano entiende el mundo que le rodea en cada uno de esos momentos.

A esos distintos momentos en el desarrollo es a lo que Piaget (1947) denomina estadios de pensamiento o estadios evolutivos, como primer lugar tenemos la etapa sensoriomotora que va de los cero a los dos años de edad, el segundo estadio es la etapa preoperacional que va de los dos a siete años, la tercera etapa es la de operaciones concretas que va de los siete a los once años, y por último la etapa de operaciones concretas la cual abarca la edad de once a quince años, las edades son aproximadas, para el ningún estadio se puede saltar y el niño va pasando por cada uno de ellos

en el mismo orden, cada estadio va ligado al anterior, lo presupone es por eso que no se pueden dar alteraciones de la secuencia.

De acuerdo a los estadios ya mencionados se puede ubicar que los niños del segundo año se encuentran en el estadio preoperacional que va de los dos a los siete años y que de acuerdo a este los niños tienen o deben desarrollar la capacidad de utilizar representaciones, como lo son imágenes mentales, dibujos, palabras y gestos más que solo acciones motoras para pensar sobre los objetos y los acontecimientos. El pensamiento es ahora más rápido, más flexible y eficiente, más compartido socialmente. Si bien, el pensamiento está más limitado por el egocentrismo, la focalización en los estados perceptuales, el apoyo en las apariencias más que en las realidades subyacentes, y por la rigidez (Piaget, 1947).

En este periodo los niños y las niñas empiezan a ganar la capacidad de ponerse en el lugar de los demás, aunque hay dificultades a la hora de acceder a reflexiones más abstractas. Se trata de un estadio marcado por el egocentrismo simbólico y el aprendizaje del lenguaje. Para poder saber si los alumnos están desarrollando este aprendizaje que va de acuerdo a su edad se llevó a cabo dentro del aula una serie de instrumentos que fueron aplicados a los niños directamente como lo fue un test para valorar sus estilos de aprendizaje donde se valoró lo visual, auditivo y kinestésico mejor conocido como test VAK (ver anexo 1) de igual manera una prueba de ritmos de aprendizajes.

Los estilos de aprendizaje son modos relativamente estables de acuerdo con los cuales los individuos adquieren y procesan la información, para actuar y resolver problemas, de igual manera son los rasgos tanto cognitivos como fisiológicos mediante los cuales los estudiantes interactúan en el proceso de aprendizaje, tanto Hill, Witkin y Brown (1976) mencionan que los estilos de aprendizaje son una forma de como la mente procesa la información o como es influida por las

precepciones de cada individuo. Es decir que cada persona busca las herramientas para lograr entender cierto tema, para ello es importante conocer cual línea utilizar a la hora de realizar alguna actividad.

Es por ello que para la aplicación de dicho test se tuvo que aplicar a cada niño de forma individual tomando en cuenta los aspectos ya mencionados, donde se le hacían preguntas al niño directamente, tratando temas como que es lo que más les gusta hacer, si les gusta asistir a la escuela, si les gusta jugar con sus amigos y a que les gusta jugar, y de qué manera se comunican con sus padres, una vez realizado y valorado esto, se pudo saber que los niños aprende de manera kinestésica, sabiendo que este estilo de aprendizaje se centra en las experiencias del propio cuerpo, en sus sensaciones y sus movimientos.

Esto quiere decir que los niños aprenden de mejor manera realizando actividades de juego y de construcción, una vez sabido esto con la prueba de ritmos de aprendizaje, se realizaron diferentes actividades encaminadas, al comportamiento, reconocimiento de reglas y el trabajo en equipo, donde las siguientes actividades fueron: El semáforo, la tiendita y adivina que veo, donde se pudo observar el comportamiento de los niños, las actitudes, la resolución de problemas, el respetar reglas, el control de sus emociones, el trabajo en equipo etc. A la hora de llevar a cabo lo ya mencionado se pudo delimitar que la mayoría de los niños no acatan ordenes, puesto que a la hora de dar alguna indicación los alumnos se distraen.

En cuanto al trabajo colaborativo no imparten reglas durante el juego lo que hace que todos empiecen a gritar y terminen peleados, o tomando una actitud un tanto agresiva, en el tema de tomar turnos para hablar o decir algo, en su mayoría gritan provocando que no se tenga una buena relación, una vez valorado estos estilos y ritmos de una manera más profunda y tomando en

consideración todos y cada uno de los elementos que lo conforman dichos test, es necesario valorar el comportamiento fuera del aula indagando con los padres de familia.

Si bien como ya se mencionó anteriormente en el diagnóstico psicopedagógico la familia es un factor importante en el desarrollo educativo del infante, pues siendo este el primer medio de socialización del niño y donde obtiene diferentes comportamientos, y para ello se realizaron instrumentos y técnicas de investigación, como lo fue la encuesta a padres (ver apéndice H) donde se pudieron valorar varios aspectos que previamente fueron clasificados tomando en cuenta los campos de formación académica al igual que las áreas de desarrollo personal y social, puesto que esto nos da las pautas para saber cómo y dónde centrar mayor atención. Dentro de las áreas se consideró la educación emocional y educación física.

Cabe destacar que dentro de esto se tomó como base los organizadores curriculares, en el área de educación emocional, como curricular uno tenemos la autorregulación y la colaboración en cuanto al curricular dos se tiene la autoestima, la comunicación asertiva y la inclusión, una vez valorado todo esto se categorizo de acuerdo al curricular número uno (autorregulación y colaboración) del mismo modo tomando datos generales como lo fue la información familiar y prenatal, considerada como una categoría de la misma.

Dentro de la información familiar (Ver apéndice H) se logró conocer que los niños conviven y viven con más de cinco personas lo cual quiere decir que los niños tienen una familia extensa compuesta por padres, hermanos, tíos, abuelos etc. Lo que hace que su contexto tenga mucha variedad, y retome varias conductas de las personas que lo rodean, al indagar sobre el nacimiento del infante solo la minoría de las madres estuvo en riesgo, son embargo, la mayoría tuvo a sus hijos por medio de cesárea, siendo así que durante e embarazo padecieron de anemia, de suerte que los niños no tuvieron ninguna enfermedad al nacer, la mayoría de los niños

ingresaron al preescolar a la edad de cuatro años es decir a segundo grado, muy pocos fueron inscritos a la edad de tres años.

Otro aspecto a destacar es que la mayoría de los niños duerme con sus padres o hermanos, al hablar sobre la autorregulación se entiende como los pensamientos, sentimientos y acciones, que las personas utilizan para conseguir sus metas. Dentro de esta categoría se pretende que los niños desarrollen el reconocimiento de sus emociones, a hablar, aprender y a razonar. Por lo tanto, en la indagación se logró saber que la mayoría de los niños sabe pronunciar de manera asertiva su nombre, y expresar por medio del lenguaje hablado cuando sienten algún malestar, sin embargo, en ocasiones los niños muestran Tics nerviosos, como lo es alzar los hombros, hacer muecas o hablar en balbuceo, lo que genera que la hora de la negación el niño comience a llorar inmediatamente.

A menudo los niños evitan hacer cosas por miedo, lo cual indica que solo lo realizan cuando los padres se encuentran cerca de él, y si no, no realizan la acción. En cuanto a la interacción social del niño le es difícil socializar con otros infantes, lo que indica que les causa conflicto acercarse a niños de su edad, en su mayoría saben identificar entre el sí y el no, aunque muchas veces no lo llevan a la práctica estando fuera de casa. En cuanto a responder preguntas sobre su edad, su nombre, con quien está en las tardes o si tiene hermanos y cuantos son, les cuesta reconocer con quien pasan mayor tiempo o cuantos hermanos tienen.

En cuanto a la colaboración de los niños cabe destacar que deben saber compartir, proponer, y elaborar acuerdos para la convivencia. Dentro del hogar es pertinente que el niño conozca y se adentre a los labores del hogar, realizando tareas pequeñas como lo es el doblado de ropa, recoger basura, sus juguetes e incluso se podría acercar al lavado de trastes o al guardado de estos, siendo esto los niños solo se ocupan de recoger sus juguetes y eso es en muy escasas

ocasiones, pues la mayoría del tiempo después de la escuela llegan a jugar toda la tarde siendo así que los niños no cuentan con una cierta rutina o establecimiento de horarios para realizar diferentes actividades, siendo así que los niños no asisten a ninguna clase extraescolar.

Los niños al enfrentarse a distintos problemas no son capaces de buscar soluciones, lo que genera que el adulto le facilite las cosas, si bien tanto en la casa como en la escuela hay un reglamento el cual en muchas ocasiones no se respeta, muchas veces uno de los puntos principales es que los niños compartan los materiales y los respeten, lo cual en su mayoría solo en ocasiones son compartidos, de esto se deriva que los niños se desesperen o aburran y quieran cambiar de actividad cuando aún no termina una, lo que genera que no acate órdenes y reglas.

Para lograr un panorama más amplio acerca del comportamiento de los infantes dentro del aula se realizó una entrevista a la docente (Ver apéndice I), retomando las categorías que ya se mencionaron anteriormente, donde se pudo rescatar que los niños en ocasiones les cuesta separarse de sus padres, al estar dentro del aula los niños regularmente señalan lo que quieren, y constantemente se les indica donde tienen que dejar sus mochilas, pues al no poner atención se les olvidan ciertas cosas, frecuentemente no obedecen ni acatan ordenes sencillas, como guardar silencio, recoger los juguetes, no respetan los lugares de sus compañeros.

Respecto a la autorregulación dentro del salón de clases los niños aprenden a regular sus emociones por medio del semáforo emocional, siendo así que la docente si reconoce la diferencia entre sentimiento y emoción, a la hora de realizar educación física la cual se realiza solo dos veces por semana y en ocasiones se lleva a cabo una activación por las mañanas, dentro del salón de clases los niños realizan actividades de confianza y respeto, como los son circuitos o juegos integradores, el reglamento interno está valorado de acuerdo a las necesidades de los niños, al realizar una acción negativa los niños son castigados con acciones como no jugar en el receso.

En la colaboración se llevan a cabo actividades en equipo, pero muchas de estas no terminan de buena manera, pues constantemente los niños chocan al intercambiar ideas y toman conductas inapropiadas, de tal manera que no llegan a acuerdos, siendo así que la docente implementa acciones para solucionar este tipo de acontecimientos, mostrando videos de consecuencias que pueden llegar a pasar, para generar una convivencia sana se lleva a cabo el reconocimiento de roles para que la mayoría del grupo pueda integrarse.

Dentro del campo de lenguaje y comunicación, la docente implementa estrategias para que los niños hablen y se expresen hablando, por lo que pregunta cómo se sienten, que hicieron el fin de semana, teniendo en cuenta que dentro del aula hay dos niños que aún no desarrollan bien su lenguaje, lo que hace que la maestra indague con los padres como se comunican con el o ella pregonando de igual manera les ayuda con algunas actividades para desarrollar más esta parte. En cuanto a pensamiento matemático la mayoría de los niños logra clasificar y relacionar objetos, pero aún no son capaces de utilizar su razonamiento matemático en situaciones diversas como la comprensión de datos. En cuanto a la exploración del mundo natural y social los niños preguntan lo que les inquieta es decir lo que se les hace curioso cuando observan su contexto, siendo así que por medio de los que escuchan se trata de llevar al aula para que conozcan más, cabe destacar que se les implementan actividades donde ellos indaguen como eran sus costumbres o como se vivían antes, fomentando las costumbres y tradiciones que se tienen en la actualidad.

En cuanto a las áreas, las artes se llevan a cabo por medio de la motivación, para que de esta manera se fomente la imaginación de los niños y pueda realizar lo que se le indique, dándole apoyo moral, de igual manera se retoman temas de relación social, por medio de cuentos o anécdotas, donde ellos indagan sobre temas de su contexto. En cuanto a lo emocional se trata de trabajar constantemente con ellos sobre sus emociones, puesto que con frecuencia tienen crisis o9

se muestran agresivos con sus compañeros, lo que más les cuesta es trabajar en equipo, dialogar o ponerse de acuerdo, el respetar reglas turnos, lo que hace que se implementen estrategias sobre esto. A la hora de realizar educación física se muestran emocionados al trabajar en pequeños circuitos, en ocasiones les incomoda trabajar en equipos o en parejas, estos datos fueron proporcionados mediante una hoja de derivación que fue compartida por la docente del grupo.

Siendo así analizado cada una de las técnicas e instrumentos de investigación que fueron implementados con el fin de conocer los aspectos de lenguaje y comunicación, en tanto a habla o comunicación asertiva, tomando en cuenta el pensamiento matemático que dentro de este se desarrolla la relación e interpretación de números, en los cuales los niños si saben contar del uno al diez, clasificar y ordenar, al igual que saben acerca de la exploración del mundo natural y social, la mayoría pregunta e indaga sobre aspectos curiosos para él. Siendo esto que en este campo la mayoría de los niños no muestran dificultades.

Resumiendo lo que arrojo las encuestas, entrevistas y test aplicados se obtuvo que los niños muestran mayor complicación en el área de desarrollo personal y social, considerando que los niños no llevan una convivencia sana entre ellos, y a la hora de controlar sus emociones lo que genera que no respeten reglas y en cierto grado presenten conductas negativas y agresivas ante cualquier suceso o indicación que no les agrade lo que a generando dificultades para atender indicaciones, por tal motivo se hace relevante cuestionarse ¿Cómo modificar el comportamiento negativo para mejorar la convivencia en los niños de segundo grado en el jardín de niños Jean Piaget de la localidad de Ixtipan?.

---

---

**CAPÍTULO**  
**II**

## MARCO TEORICO

Una vez realizada la pregunta de investigación en el capítulo uno, en el siguiente capítulo se abordarán temas como la educación inicial y preescolar en México remarcando la importancia de estas, mencionando características generales y los objetivos que competen a las mismas. Dentro de este se dan parte de los pasos de la investigación, la idea y el planteamiento del problema, ya que una vez que se tiene claro lo que se va a investigar, es el mano a la obra, siendo que toda investigación, viene la parte de analizar y presentar las teorías que existen sobre el problema a investigar, también incluye los trabajos de e investigaciones que existen y todos los antecedentes sobre lo que se va a desarrollar.

La función general de este apartado es acondicionar la información científica que existe sobre lo que se va a investigar, para tener conocimiento científico nuevo, ya que sirve para no cometer errores en el estudio a desarrollar o a prevenirlos de ser posible, va a ser esa guía de como hacer el estudio o adonde dirigirlo, en general este capítulo es donde se alimentara de información el inicio de la investigación para ir dándole forma a lo que se pretende hacer, para ello es necesario revisar todas las fuentes de información. Dentro de este se hará la investigación sobre las cuatro arias que van a ser el sustento de la investigación, siendo la teoría del problema, la teoría psicológica, la pedagógica y la didáctica.

### **2.1 La educación inicial y preescolar en México**

Si se entendiera verdaderamente lo que implica la etapa inicial en todo ser humano, y lo que es la etapa de la niñez, la mayoría de los personas planearían mejor la idea de traer a un niño al mundo, de que se necesita tiempo de inversión para el cuidado, teniendo en cuenta el trabajo emocional que se requiere para influir de una manera positiva en el desarrollo de los niños, el cerebro de un niños memoriza absolutamente todas las experiencias emocionales en una zona

profunda, difícil de borrar y esta se mantiene activa durante toda la vida. Quiere decir que todas las experiencias que registren desde su nacimiento serán un factor potencial o limitante, el cual les permitirá a lo largo de su vida ser exitosos o en sus relaciones humanas, laborales y artísticas.

El mundo emocional de un niño en los primeros años de vida son sus padres, el niño va a sentir lo que tu sientas y va a vivir a través de la experiencia que el adulto genere. Por eso el trabajo personal es tan importante, porque a los pequeños nada se les escapa, trabajar los miedos, traumas y conocerse va a lograrse la liberación de creencias que limitan el desarrollo y aprendizaje de los pequeños, es por ello que la educación inicial es primordial en la vida de todo ser humano. Al hablar de educación inicial se hace hincapié en la primera infancia que es concebida como un proceso continuo y permanente de interacción y relaciones sociales de calidad, oportunas y permanentes, que posibilita a los niños y a las niñas potenciar sus capacidades y desarrollar competencias y habilidades para la vida.

La educación inicial, como aquel servicio educativo que se brinda a niñas y niños menores de seis años de edad, con el propósito de potencializar su desarrollo integral y armónico en un ambiente rico en experiencias formativas, educativas y afectivas, lo que les permitirá adquirir habilidades, hábitos, valores, así como desarrollar su autonomía, creatividad y actitudes necesarias en su desempeño personal y social. (SEP. 2018 p. 11)

Durante el paso del tiempo la educación inicial en México SEP (2017) a buscado ser reconocida y valorada como parte de un proceso educativo, durante varios años disciplinas como lo son la psicología, la pedagogía, neurociencias, economía y sociología, han realizado aportes importantes que señalan que desde el embarazo y los primeros años de vida se abre un canal de oportunidad para que los niños adquieran un aprendizaje, se tiene como gran reto que el conocimiento social de los bebés y niños pequeños como sujetos de derechos y aprendices competentes, capaces de generar conocimientos claves; los cuales les va a ayudar a superar la forma de concebir el conocimiento y la atención la cual se presenta en los niños menores de tres

años de edad, por consiguiente los niños tienen derecho a recibir una educación y cuidado desde su nacimiento, respondiendo a sus necesidades, tanto en el plano educativo, seguridad y cuidados afectivos.

Al declararse la Convención de los Derechos de los niños, el 21 de septiembre de 1990, derivado de esto se originó un cambio importante en la legislación mexicana y se iniciaron reformas constitucionales y la creación de una nueva ley para niños y niñas. (SEP., 2017, p 21) anteriormente en años pasados, los primeros años de vida del ser humano no eran considerados importantes, tanto la educación y el cuidado estaban solo a cargo de los padres, pasando el tiempo se comenzó a tomar más en cuenta las necesidades que se tienen de 0 a 3 años de edad, es cierto que hay varias diferencias entre la descripción conceptual de la educación inicial, preescolar e infantil considerando distintas posturas.

En México la etapa inicial se puede entender como la practica educativa se realizan desde que los niños nacen lo cual quiere decir que va de igual manera desde los cero a tres años, sin importar la modalidad tomando en consideración que en este rango de edad las prioridades cambian constantemente durante esta etapa está claro que los niños atraviesan por grandes cambios que son constantes y evolutivos, al pasar los tres años de edad se entiende que empieza la etapa de la educación básica y obligatoria la cual comienza en el preescolar siguiendo con la primaria, para lograr que los niños avancen a estos niveles es importante considerar la primera infancia, destacando la educación durante los primeros años de vida.

Tomando en consideración que "la edad temprana se basa en un estudio de la neurociencia puesto que se basa en la maduración biológica y la interacción con el medio ambiente" (SEP, 2017, p.15). De tal manera que se considera que al tener una educación integral desde los primeros años de vida traerá consigo varias dimensiones del desarrollo que seguirán después de dichas edades, siendo así que en las edad temprana se logran varias conexiones neuronales, de igual manera la

plasticidad y la importancia de cultivarla, al tener claro que en esta etapa evolutiva siendo una de las más importantes en el desarrollo integral, anudado a esto se debe considerar también una buena nutrición, que permitan una buena estimulación temprana desde el nacimiento.

Cabe destacar que todos los niños nacen en contextos diferentes, rodeados de diversas situaciones, habrá algunos que cuenten con una familia completa y otros no, o en otros casos en situaciones de vulnerabilidad. En la actualidad el capitalismo, la socioeconomía hace que las mujeres tomen distintos roles en los entornos laborales que con el paso del tiempo han ido cambiando, para ello se ha considerado la creación de espacios educativos donde las madres pueda dejar a los niños con la tranquilidad de que recibirán una buena atención respondiendo a las necesidades educativas, durante la jornada laboral de las madres. Esto durante años se ha ido viviendo teniendo como principal factor de riesgo a la educación.

Si bien los niños menores de tres años tienen la oportunidad de entrar a algunas experiencias educativas antes de iniciar con alguna experiencia educativa formal es decir escolarizada obligatoria, lo cual quiere decir que tanto "las niñas como los niños gocen de una educación libre que les permita desarrollar diversas habilidades y capacidades para lograr un aprendizaje sano, realizando diversas actividades que incentiven a desarrollar distintas disciplinas" (SEP, 2017, p. 25). En México la educación inicial no estaba destinada al cuidado y educación de los párvulos, uno de los principales personajes que recaen en lo que es la educación inicial es Federico Froebel, quien a finales del siglo XIX en Europa instauró la educación preescolar.

El considero las necesidades que se tienen en la niñez, todas las aportaciones que el realizo se vieron reflejadas particularmente en México durante el porfiriato cuando comenzó la intencionalidad de alfabetizar a toda la población y otorgar la educación obligatoria, dentro de los cambios que se dieron se vio reflejado también la educación informal la cual tomo un papel importante, el considerar que las familias leyeran artículos, periódicos, lecturas adicionales o algún

otro tipo de documentos hacia más el estímulo en el desarrollo de la lectura, durante esta época uno de los grandes cambios que se dio en 1867 fue que "la educación fuera laica, gratuita y obligatoria, tomando en consideración un carácter integral que se basara en el desarrollo moral, intelectual y físico" (SEP, 1867, p. 54).

Todo esto llevo a que a partir de los cuatro años los niños pudieran asistir a las escuelas, pero que estas solo tenían que estar dirigidas por mujeres, siendo esta las que supervisarán los juegos, que incluirían elementos como los son trabajos manuales y de jardinería. Froebel y Pestalozzi (1902) hacen hincapié en las necesidades infantiles, la cual señala que la educación debe comenzar por la cultura sensorial que se tomaría como base en los kindergártenes Nacional, así México creo la primera escuela para párvulos la cual estuvo ubicada en Veracruz en 1883 una vez incorporada esta escuela se empezaron a establecer más en distintos lugares fue hasta el año de 1904. El kindergarten en México, D.F., el primero de julio de 1903 se tenía en consideración la importancia del juego, materiales didácticos, reglas, tiempos, métodos, test, decoración, modelos educativos, guías, entre muchos otros temas.

La madre a lo largo del tiempo se concibe la guía del conocimiento y por lo tanto la que cuida al niño desde el nacimiento, claro está que este proceso se hace acompañado a la edad en la que entran al preescolar, a lo largo de este periodo la madre lo lleva a vivir nuevas experiencias, que contribuirán a su desarrollo educativo, teniendo en consideración que el núcleo familiar es el primer medio de educación, que con un tiempo el segundo agente pasa a ser la educadora esto ya en nivel preescolar, (Von Glumer, 1963, p 9) la educadora será solo la que oriente al niño para tener la capacidad de afrontar los retos que se le presenten a lo largo de su vida, todo niño se percibe como un ser indefenso y lleno de misterio.

En 1837 se logró la atención a niños menores de cuatro años con un lugar para a tender a niños el cual llevo por nombre "casa de asilo de la infancia" fundada por la Emperatriz Carlota en

1865 (Duran, 1992, p. 22) esto se realizó por la necesidad que las madres tenían en aquel tiempo al salir a trabajar y que solicitaban la garantía de que sus hijos tuvieran una garantía sobre el cuidado de sus hijos. Fue hasta el año de 1937 donde la secretaria de Salubridad y Asistencia establece Guarderías para dar servicio a los hijos de las madres comerciantes, el presidente Miguel Aleman estableció las guarderías dependientes de organismos estatales, tiempo después en el sexenio de Adolfo López Mateos se realizó las estancias infantiles.

Durante el mandato de Adolfo López Mateos se creó el Instituto Nacional de Protección a la Infancia, el 31 de enero de 1961, este organismo tuvo un papel importante en el apoyo hacia la niñez porque inicio con las actividades como los desayunos escolares y las guarderías, jardín de niños, orientación nutricional, dispensario, banco de leche y centros de rehabilitación para personas con discapacidad (secretaria de salud, 2018)

A causa de ello fue en 1924 cuando se estableció el primer documento en el cual se reconoció a los niños en la declaración de ginebra sobre los derechos de los niños, con ello le siguió la declaración universal de los derechos humanos, el efecto que causo fue a favor de los niños, en este se estableció que la familia, la comunidad, y el estado son los órganos que están obligados a cuidar y proteger a los menores. Fue así que el 20 de noviembre se llevó a cabo la declaración de 1989 se realizó la conversión sobre los derechos de los niños en el cual se busca la integridad física y emocional de todos los niños sin importar la dependencia, sexo, idioma, religión u origen; todos y cada uno de ellos tiene el derecho a ser reconocido como un ser que siente y tiene las mismas necesidades de los adultos, teniendo así un crecimiento sano y de mucha atención en su desarrollo educativo y social.

Luego de un tiempo la UNESCO y la ONU en 1990 se realizó la declaración mundial sobre la educación para todos en el marco de acción para satisfacer las necesidades básicas de aprendizaje, en este se tuvo en consideración que la educación comienza desde el nacimiento en ello se exige una educación inicial, posteriormente se firmó un documento en el cual todos los

países se comprometían a cuidar y proteger el desarrollo y la supervivencia de los niños, esto a dado la apertura para la realización de diversos programas y modelos que atienden a los niños en la educación inicial, que mejoren la calidad educativa de los infantes. Considerando dichos programas los cuales se ven más implementados en zonas con mayor vulnerabilidad o poco acceso a la educación.

En 1992 se dio a conocer el programa de educación inicial que la secretaria de educación pública, en el cual se especificaba la educación que se debe brindar a esta población, con una educación de formación armónico, con un desarrollo equilibrado, el cual constaba de las edades de cero a cuatro años de edad, a partir de la década de los noventa se hace saber que en la educación inicial debe favorecer el desarrollo físico, cognoscitivo, afectivo y social de los menores de cuatro años, estos aspectos deben de ir encaminados de la mano tanto de los padres como los agentes educativos (Jaramillo, 2002, p 16) aunado a esto los aspectos ya mencionados son fundamentales en el desarrollo de todo niño, si bien todo esto a porta a su aprendizaje, tomando en consideración que la educación y los pilares de esta se dan en un principio por el núcleo familiar.

En el artículo tercero y en las disposiciones de la ley general de educación. Fortalecer los servicios educativos y asistenciales destinados a la población infantil menor de cuatro años. En el año 2002 se hace obligatorio el preescolar y por primera vez figura la educación inicial, promoviendo y atendiendo de forma oficial este nivel educativo (Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, 2002). Al dar este cambio en el desarrollo de México trajo consigo grandes cambios favorecedores para todo individuo el hacer obligatorio este nivel, se considera al infante como un ser que siente y aprende, teniendo en cuenta que los padres están obligados a proporcionar esta educación, que será obligatoria para que el niño pueda pasar a otro nivel, de igual manera se consideró a las educadoras más haya de solo una maestra, sino como aquella guía que acompaña al menor en su aprendizaje.

Mas adelante se implementaron nuevas instituciones públicas, como lo son el IMSS o ISSSTE, o tras que están afiliadas o adscritas a la SEP en esta esta los centros de desarrollo infantil (CENDI), en estas instituciones se ofrecen en diversos espacios y están más de la mano con la educación no escolarizada o informal, puesto que se centran más en la prevención, ofrecen servicios de salud y nutrición que en su lugar tienen más ubicación en lugares rurales o indígenas, entre estos también se encuentra CONAFE muchos de estos espacios se emplean como columna vertebral el Modelo de Atención con Enfoque Integral para la Educación Inicial publicado por la SEP en el 2013 el cual se divide en dos partes la primera está relacionada a los criterios pedagógicos y el segundo era una guía para el agente educativo.

En esta se expone la situación del desarrollo infantil temprano y los marcos teóricos y normativos, tal como aparecen en la gran mayoría de los textos de este tipo, en estos apartados se añadieron los criterios que la SEP (2017) "se deben de tomar en cuenta como lo son el juego, la creatividad, los vínculos, el bienestar, el arte en diversas expresiones, la evaluación, el trabajo colegiado" (p. 31). Entre otros contenidos, dentro de este modelo se puede rescatar que se debe considerar la realidad actual y la sociedad mexicana, puesto que tiene un carácter abierto y flexible, así como un enfoque inclusivo (siendo así que a lo largo del tiempo las necesidades y la perspectiva ha ido cambiando en todos los entados, el nivel preescolar iniciado hace más de 175 años, surgió bajo el romanticismo de la época y se considera de la época y como influencia de la educación inicial

En la actualidad el niño ya no es visto y tratado como un artefacto, sino que se ha pasado a creer fielmente en la ciencia y con ello responde a la familia, sociedad e instituciones educativas, porque ya no solo se trata de su cuidado, sino que existe la seguridad de que la estimulación, que claro esta no tiene que ser en exceso. Otro punto es que la educación no debe concebirse solamente en el espacio áulico, la educación no formal o no escolarizada es una gran veta, ya que la población

que atiende recae precisamente en los sectores más necesarios, como son los hijos de jornaleros, hijos de reclusas, pequeños en situación de calle, niños en riesgo de abandono o exclusión, entre muchos otros.

Aunado a todo lo anterior se considera que la educación inicial a lo largo del tiempo ha tenido una gran evolución a esto se le atribuye que cuenta con diferentes características. Se entiende que la educación inicial abarca el periodo de la vida comprendido entre el nacimiento y el ingreso a la educación básica, constituyendo una experiencia irrepetible en la historia personal, es un nivel en el cual se presenta una clara intencionalidad pedagógica, brindando una formación integral que abarca los aspectos sociales, afectivo emocionales, cognitivos, motrices y expresivos, que se manifiestan en modos personales de ser, hacer, pensar y sentir. Tal como lo dice la SEP (2017) que los chicos de esta edad encuentran la oportunidad de realizar experiencias educativas en un ambiente flexible tanto en la disposición y uso de espacios como en la organización de tiempos y agrupamientos de los alumnos.

El juego está visto como otra característica en el nivel inicial, tal como lo menciona Freud (1908) el cual menciona que orienta la acción educativa va promoviendo la interacción entre el individuo y lo social, entre lo subjetivo y lo objetivado, dentro de los primeros años de vida constituye una etapa intensa en el desarrollo y aprendizaje humano, por el continuo y acelerado crecimiento físico y el proceso interno de diferenciación de funciones relacionados con el movimiento, las emociones, el pensamiento y el lenguaje que hacen de este un proceso gradual de mayor complejidad, los niños de educación inicial se desarrollan de forma integral, por lo tanto se debe tomar en cuenta las diferentes dimensiones y capacidades a la hora de desarrollar las vivencias educativas. Este desarrollo adopta características propias, se le conoce como desarrollo infantil y se caracteriza como integral, gradual y oportuno.

La educación inicial tiene como objetivo “lograr que los niños adquieran aprendizajes a través del juego, de acuerdo a su edad y etapa evolutiva, al mismo tiempo favorecer el proceso de maduración en los pequeños, en lo sensoriomotor, la manifestación lúdica, la iniciación deportiva y artística” (SEP, 2017, p. 13). Cabe mencionar que también busca estimular, incrementar y orientar la curiosidad de los niños para iniciarlo en el conocimiento y comprensión de la naturaleza, así como el desarrollo de habilidades, actitudes para conservarla y protegerla; además ampliar los espacios de reconocimiento para los infantes en la sociedad en la que viven propiciando un clima de respeto y estimulación para su desarrollo.

Al analizar los objetivos planteados se hace énfasis en que esta educación es un nivel muy importante que va dirigido para los niños y niñas de cero a tres años, ya que en este se sientan las bases del aprendizaje y se favorecen las capacidades necesarias para establecer relaciones interpersonales, ambos beneficios dejarán huella a lo largo de su vida. Dicha educación cuenta con diferentes modalidades, escolarizada: actualmente se considera a la educación inicial desde el nacimiento y hasta la educación primaria, como un derecho de todos los niños y una etapa fundamental en la vida de las personas, al igual se encuentra la semi escolarizada, esta modalidad surge cuando se crearon los “Centros Infantiles Comunitarios, a los que más tarde se les cambió por Centros de Educación Inicial, estos están dirigidos a los niños de dos a cuatro años que vivan en comunidades urbano marginadas” (SEP, 2017, p. 28).

La modalidad no escolarizada es una alternativa educativa que ofrece la orientación y atención a madres y padres de familia, a través del trabajo en módulos por medio de técnicas grupales, que propician aprendizajes sobre pautas y prácticas de crianza, estas sesiones de trabajo sirven para apoyar la formación y educación de niños y niñas desde su nacimiento hasta los tres años. Con estas modalidades queda claro que dicha educación ha adquirido un papel muy importante dentro de la sociedad, cabe mencionar que es de suma importancia que se tome en

consideración variedad de modalidades que si bien se van ajustando a lo que la sociedad necesita con esto se está tomando al infante como un participante activo dentro del núcleo social.

Teniendo en claro que la toda educación cuenta con áreas específicas, como primer punto se tiene al juego como una experiencia básica la cual hace referencia que el juego está en la base de la infancia y jugar forma parte de las acciones básicas y recurrentes que debemos garantizar para todos los niños, al llevarse a una experiencia lúdica se pueden correr ciertos riesgos, mucho de esto se habla que el niño aprende jugando, esto es posible pues el niños entra en contacto con conceptos y contenidos que desde la escuela se considera relevante enseñarle, que si bien estos están encaminados a la matemática, la escritura, los colores, entre los más recurrentes, el juego trae consigo beneficios emocionales, intelectuales físicos, simbólicos e imaginarios, que proporciona pues es un derecho propio de la infancia.

La curiosidad, la exploración y la creatividad, por naturaleza los niños nacen con el impulso de conocer todo lo que está a su alrededor, la curiosidad es un motor del desarrollo y el crecimiento en un sentido amplio, un bebe que está en constante movimiento, está inscrito en una experiencia única activando sus sentidos. "La curiosidad que viene del juego es porque necesita relacionarse con las cosas, explorar, descubrir y construir significados" (SEP, 2017, p. 48). Algo tan sencillo como el sonido, el timbre, las melodías, así como el movimiento hace que la visión logre que él manipule todo a lo que ve, siente y observa. Cuando el pequeño va creciendo, mayor es su imaginación, el crear un tren con las sillas de su casa es esa imaginación que va a potencializar el crecimiento de todo niño.

La segunda área es la importancia del lenguaje y la comunicación, tal como lo menciona el plan y programa de educación preescolar SEP (2017) en el que dice que lenguaje es uno de los primeros hitos de desarrollo en los primeros años de vida, todo compete desde la fecundación, la estimulación prenatal marca un ante y un después, en este sentido el lenguaje intrauterino tiene un

importante valor de supervivencia, porque estimula al bebe recién nacido o muy pequeño para prestar especial atención a la voz de la madre, diferentes investigaciones afirman que durante la vida intrauterina permiten centrar la atención en otros aspectos del lenguaje infantil, ahora se sabe que el balbuceo constituye una función vital para sincronizar el sistema articulatorio con las particularidades de la lengua materna. Gianni Rodari menciona que El ligar una voz a un rostro también es un trabajo, es un fruto de una elemental actividad mental, hablando al niño que aún no la puede entender. El lenguaje también está apoyado a la posibilidad comunicacional de los otros, en los principios de la interacción.

Como ultima área se encuentra el desarrollo corporal y el movimiento, "él bebe es tan dependiente físicamente durante sus primeros meses de vida, al hablar de movimiento se está suponiendo un cuerpo, muchas veces pensando como un organismo biológico" (SEP, 2017, p. 93). Es importante diferenciar entre un organismo y cuerpo: el organismo es aquel que cada ser humano trae al nacer y que seguirá desarrollándose a lo largo de la vida. Esteban Levin dice que, para apropiarse del cuerpo, un niño tendrá que realizar sucesivamente importantes conquistas, en relación con su espacio. Si un recién nacido se encuentra bien sostenido por la espalda, sin sensaciones de vacío o de caída, si se siente bien apoyado en el cuerpo del adulto, esto dará a una seguridad y una maduración en cuanto al tono muscular del infante.

Dentro del desarrollo psicomotor se lleva a cabo "un proceso neuromuscular y psicológico, el cuerpo entre más vivencias psíquicas que se entrelazan en él, si al tener un cuerpo se llega por medio del desarrollo de habilidades motrices, que no adquieren sentido humano" (SEP, 2017, p. 94). Se puede decir que de lo natural, normal y saludable es que se mueve mucho, porque la motricidad es el medio privilegiado que tiene el niño para expresar su psiquismo, sensaciones, emociones, percepciones, representaciones, el deseo, el impulso de conocer y explorar las

relaciones con otros. Así pues, estas áreas dan un panorama más amplio acerca de lo que busca la educación inicial, tomando en consideración las oportunidades de desarrollo.

A medida que la educación va evolucionando se tiene que la educación inicial se hace obligatoria con la reforma educativa de 2019 se integra a la educación básica y adquirido el carácter formal. Una vez concluida la educación inicial, se pasa al segundo nivel que es la Educación Preescolar, "la cual se brinda a niñas y niños de 3 a 6 años de edad es la base del desarrollo de la inteligencia, personalidad y comportamiento social de los infantes" (SEP, 2017, p.60). Cursar este nivel favorece el proceso de la comunicación, el razonamiento matemático, la comprensión del mundo natural y social, así como el pensamiento crítico, la alumna o alumno, a través de su asistencia al preescolar incrementara su vocabulario con el propósito de regular sus emociones personales y desarrollar relaciones sociales, apreciar el arte, cuidar su cuerpo y el medio ambiente.

Tiempo atrás la educación preescolar en el siglo XVI, con el arribo de los misioneros a la nueva España, las iniciativas para crear instituciones educativas nacieron de la necesidad de formar nuevos sacerdotes y de expandir la evangelización, la educación preescolar en México recibe un gran impulso del Lic. Joaquín Baranda, pero el que le dio mayor fuerza fue Justo Sierra, en los primeros años del siglo pasado. En México a diferencia de los Estados Unidos surgió como un espacio de entretenimiento y asistencia para los hijos de sectores acomodados de la sociedad, desde los inicios y hasta los fines de la década de los años 1960, se careció de un programa educativo propio, ya que desde el principio se adoptó el modelo y propuestas de Estados Unidos de Norteamérica.

Después de la creación de la Secretaria de Educación Pública (SEP) en 1921, se crea la inspección general de Jardines de Niños y posteriormente en la década de los cuarenta se crea la Dirección General de Educación General de Educación Preescolar, así como la escuela nacional para maestras de jardines de niños. Los preescolares han tenido una notable expansión en el país,

fue a fines de los años setenta cuando comenzaron a surgir nuevas modalidades dirigidas a esos sectores, tiempo después se pusieron en marcha programas comunitarios para zonas urbanas marginadas y rurales a cargo del Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) en coordinación con la propia dirección general de preescolar.

El nivel preescolar ha tenido que enfrentar innumerables retos para ser conocido como el primer eslabón de la educación básica, con el paso del tiempo ha ido tomando más fuerza y con ello se han considerado nuevas formas de enseñar, las cuales hacen hincapié en las necesidades de los infantes, la educación preescolar se hace obligatoria hasta el año 2001 que se elabora una reforma constitucional al Artículo Tercero de la Constitución Mexicana, haciendo obligatorio el preescolar, promoviendo y atendiendo de forma oficial este nivel educativo, al hacerse esta ley los beneficios de esta decisión son diversos, entre ellos se puede mencionar el aumento o permanencia de la matrícula de las escuelas normales que ofrecen la Licenciatura en Educación Preescolar.

Con esto la educación preescolar tiene como objetivo el conocimiento de su propio cuerpo y sus posibilidades de acción, así como la adquisición de su identidad y autonomía, el crecimiento armónico y equilibrado del niño de tal manera que facilite la motricidad, la motivación para la lecto escritura, y para la solución de problemas que impliquen relaciones y operaciones matemáticas, desarrollando su creatividad y de las habilidades, así como las destrezas propias de la edad, como también su capacidad de aprendizaje, sin dejar fuera la ubicación espacio-temporal y el ejercicio de memoria. Formando hábitos de alimentación, higiene personal, aseo y orden que generen conciencia sobre el valor y la necesidad de la salud.

Siendo así el perfil de egreso en preescolar, el plan y programa marca como principales a los siguientes apartados comenzando con "lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y comprensión del mundo natural social, pensamiento crítico y resolución de problemas, habilidades socioemocionales y proyecto de vida, colaboración y trabajo en equipo,

convivencia y apreciación de expresiones artísticas, y las habilidades digitales” (SEP, 2017, p. 113). Considerando lo establecido, dentro de la educación preescolar en los aprendizajes clave para la educación integral, los campos de formación académica se componen de tres campos: lenguaje y comunicación pensamiento matemático y comprensión del mundo natural y social. Las áreas de desarrollo personal y social son las siguientes: artes, educación socioemocional y educación física

## **2.2 La Intervención educativa en el campo de la Educación Inicial y preescolar**

Desde tiempos atrás la intervención educativa era dirigida a los alumnos superdotados y de los talentos ha estado relacionada con el desempeño de las capacidades intelectuales, la noción de intervención educativa, surge a partir de los tipos de educación formal, informal y no formal, parte de una necesidad educativa por conocer y expresar las necesidades que se tienen referentes a la educación, al explorar lo que se quiere decir con la noción de intervención educativa, se reconoce un gesto con el cual se expresa una práctica de la diferencia a través de significados manifiestos y lentes en acciones educativas que podrían denominarse menores al estar fuera. En México la creación de la Universidad Pedagógica Nacional trajo consigo una serie de nuevas e innovadoras carreras educativas, un de ellas fue la Licenciatura en Intervención Educativa.

Se formularon propósitos para sus tareas que se correspondían con las funciones universales de las universidades públicas. La formación de metes científicas, reflexivas, críticas y responsables representa en nuestros días un noble objetivo para los educadores, es importante promover la inquietud por encontrar situaciones adecuadas a los problemas propios del estado nacional UPN (1979, p. 3). En los inicios de este siglo, al gestarse un cambio de concepción con respecto al conocimiento y al saber en las condiciones actuales, se pone en tela de juicio el sistema de significación de la formación universitaria del diseño de las nuevas curricular, produciendo un movimiento, la LIE es el proyecto que despliega estas posibilidades en el terreno de la formación

profesional de la educación. En México en el año 2002 se puso en marcha la licenciatura, la cual significó la implementación de un programa educativo innovador en la historia del país; al incorporar la investigación e intervención como eje del diseño curricular para formar profesionales interventores que estudien, propongan y desarrollen acciones sociales que actúen a enfrentar los complejos y diversos problemas que la sociedad mexicana enfrenta en los primeros actuales.

Dentro de las principales características de la intervención es el adaptarse al alumno en cuestión que está sufriendo las dificultades para lograr determinado objetivo, la integración de todos dentro de la intervención es necesaria, tomar en consideración el contexto familiar y social, para el apoyo al estudiante, lo que hará dar las herramientas necesarias para conseguir superar los impedimentos que han encontrado. Una característica importante es la evaluación, es decir, a la comprobación de que efectivamente ha sido eficaz y por lo tanto el estudiante ha conseguido integrar los conocimientos que anteriormente le generaban una cierta dificultad, para este proceso el papel del educador es clave, pues deberá ser quien evalúe y proponga además técnicas de autoevaluación con las que el alumno compruebe por sí mismo si ahora es capaz de manejar esos conceptos.

La intervención educativa cuenta con líneas de especificación: línea inicial, la cual abarca de cero a cuatro años, en este sentido le permite diseñar y aplicar estrategias de intervención que favorecen el desarrollo del niño, atendiendo los factores individuales, familiares y sociales. La línea de educación de las personas jóvenes y adultas (EPJA) está constituido por un amplio abanico de prácticas que abarcan la educación básica, considerando la alfabetización, primaria y secundaria, la capacitación en y para el trabajo, la educación orientada al mejoramiento de la calidad de vida. Dentro de las principales competencias del interventor es desarrollar proyectos pertinentes para ámbitos educativos formales y no formales mediante el conocimiento y utilización de procedimientos y técnicas de diseño, así como de las características de los diferentes espacios

de concreción institucional y áulico, partiendo del trabajo colegiado e interdisciplinario con una visión integradora y una actitud de apertura y crítica, de tal forma que les permita atender a las necesidades educativas detectadas.

Mencionando lo anterior se hace hincapié en que el proyecto a realizar cuenta con las competencias señaladas rescatando que se pretende realizar un proyecto, retomando un contexto áulico, utilizando técnicas de investigación, además realizar diagnósticos educativos, a través del conocimiento de paradigmas, métodos y técnicas de la investigación social con una actitud de búsqueda, objetividad y honestidad para conocer la realidad educativa y apoyar la toma de decisiones, rescatando que dentro del proyecto se realizó un diagnóstico, de igual manera se seleccionó un paradigma, con esto se lleva también a la aplicación y creación de ambientes de aprendizaje destacando que se seleccionara un didáctico-pedagógico. Identificar, desarrollar y adecuar proyectos educativos que responda a la resolución de problemáticas específicas con base en el conocimiento de diferentes enfoques pedagógicos, administrativos y de la gestión, organizando y coordinando los recursos para favorecer procesos y el desarrollo de las instituciones, con responsabilidad y visión prospectiva.

Al considerar las competencias, el interventor educativo en la educación inicial se ve reflejado, en que es una línea que abarca dicha licenciatura, ahora bien dentro del campo de preescolar, busca resolver un caso o situación que sea detectado en el proceso educativo, tomando como base las competencias las cuales dicen que busca darle y accionar sobre un problema educativo, en el cual se toma en consideración los diferentes contextos que rodean al infante, la familia, la escuela y la comunidad social, de acuerdo al plan de estudios del interventor el cual nos dice que la formación inicial en ciencias sociales, retomando la formación profesional básica en educación, hace que el interventor tome un papel importante en la educación preescolar.

Dentro del perfil de egreso es considerado como el conjunto de competencias profesionales adquiridas o desarrolladas durante el proceso, las competencias son las siguientes:

crear ambientes de aprendizaje “para incidir en el proceso de construcción de conocimiento de los sujetos a tratar” (UPN, 1979, p. 3). Es decir que mediante esta estrategia se busca que el alumno interactúe con su entorno, sin dejar fuera el aprendizaje que se adquiere con este. Dentro de las mismas está el diseñar programas, asesorar a individuos, planear procesos, identificar, desarrollar y adecuar proyectos, y desarrollar procesos de formación permanente. Todo lo anterior lleva a que el interventor aporta grandes cambios en cuanto a la educación siendo ese apoyo para diferentes instituciones gubernamentales.

### **2.3 Teoría de la personalidad Gordon Allport**

Gordon Allport fue un psicólogo estadounidense que paso a la historia por sentar las bases de la psicología de la personalidad. Su teoría ha sido considerada una de las primeras teorías humanistas por su concepción del ser humano como un ente autónomo con libre albedrío, Allport sostenía que las personas no están motivadas únicamente por instintos e impulsos y tampoco gobernados por el pasado. Se entiende que la personalidad es “la organización dinámica interna de los sistemas psicofísicos del individuo que determinan su conducta, pensamiento y características” (Allport 1961, p. 28). En esta definición hace ver que la personalidad cambia y crece constantemente, que la personalidad se compone de mente y cuerpo, los cuales funcionan juntos como una unidad.

Allport (1961) decía que todo individuo es reflejo de la herencia humana y también del ambiente, de tal manera que la herencia proporciona la materia prima (psique, inteligencia y temperamento), y las condiciones del entorno la moldean, expanden o limitan. La personalidad es distinta y discontinua, no solo se distingue de todas las demás, sino que el adulto también está involucrado en su pasado. El consideraba que los rasgos de la personalidad son predisposiciones a responder a diversas clases de estímulos de la misma manera o de manera semejante, resumiendo así las características de los rasgos: los rasgos son reales y existen en el interior, además de que

determinan la conducta o la causan no solo ocurren frente a ciertos estímulos, estos pueden demostrar de forma empírica, si se observa la conducta durante cierto tiempo, se puede referir la existencia de los rasgos en razón de la consecuencia de las relaciones de un individuo.

La agresividad y la hostilidad son rasgos distintos, pero están relacionados y se presentan juntos en el comportamiento de una persona. Todas las personas tienen rasgos centrales, entre cinco y diez temas que describen bien el comportamiento del humano, agresividad, auto compromiso y cinismo, los rasgos secundarios son los menos influyentes, pues se manifiestan con menor consistencia que con cardinales o centrales. También señalo que "los rasgos y las disposiciones personales se distinguen de otras características, como los hábitos y las actitudes" (Allport, 1961, p. 242). sin embargo, acepto que las dos últimas también pueden incidir y dirigir la conducta, por lo tanto, los hábitos se combinan para formar un solo rasgo.

Según Allport (1937), "las características distintivas que rigen la conducta, los rasgos se miden sobre un continuo y están sujetos a la influencias sociales, ambientales y culturales" (p.243). Es decir que todos los entornos van a influir en el crecimiento de la conducta, si se observa mas de cerca la conducta se puede inferir la existencia de los rasgos en razón de la consistencia de las relaciones de un individuo a estímulos idénticos o similares. Es por ello que estos rasgos están interrelacionados no obstante también se pueden presentar en diferentes características, como los son por medio de la agresividad y hostilidad, pero también están relacionados con el comportamiento de las personas.

Cuando Allport desarrollo su sistema señalo que los rasgos y las disposiciones personales se distinguen de otras características, un rasgo según Eysenck (1994) "son disposiciones que permiten describir a las personas y predecir su comportamiento" (p. 29). Es decir que estos se van a unir con la conducta, puesto que los hábitos que se generan día con día en la primera infancia, estos son hábitos que influyen en la forma de comportarse estos implican una respuesta al estímulo

de esta manera un rasgo forma parte de un hábito, dentro de este se hace presente la actitud que se le ponga a cada hábito, la frecuencia con la que se hace genera más peso sobre la misma, es decir que los rasgos son más generales que la conducta.

Menciona que la identidad del sí mismo mejora cuando aprende su nombre y da cuenta de que es diferente a otros, la autoestima se desarrolla cuando descubre que puede hacer cosas sin ayuda, está motivado para construir, explorar y manipular objetos, conductas que a veces resultan destructivas, si en esta etapa es necesario considerar que los padres frustran la necesidad de explorar, frenarán el sentido de autoestima, en tal caso será sustituido por el sentimiento de humillación e ira. En cuanto a la etapa de extensión los chicos hablan de su casa, sus papas y la escuela, lo que desarrolla la autoimagen, la cual incorpora como se ve el niño y como le gustaría verse. Las imágenes reales surgen de la interacción de los padres, quienes comunican al hijo sus expectativas y la medida en que están cumpliéndolas o no.

La interacción con los padres es indispensable a lo largo de las etapas de desarrollo, en especial el vínculo materno como fuente de afecto y de seguridad. Es decir, si la madre o el cuidador ofrecen suficiente afecto y seguridad, el *proprium* se irá desarrollando de forma gradual y constante, y el niño tendrá un crecimiento psicológico positivo. Aunado a esto Allport ofrece una imagen optimista de la naturaleza humana y pone de relieve la singularidad del individuo. Al retomar esta teoría como base para entender cómo es que el niño va adquiriendo conocimientos por medio de la construcción de la personalidad, al utilizar dicha teoría abre ese parámetro que va dando apertura en que considerando las etapas que maneja Allport situando y centrándose en las etapas dos, tres y cuatro tomando como base que el problema a tratar es el comportamiento y retomando esta teoría hace hincapié en que los niños adquieren un comportamiento que se va generando por medio de la construcción de su personalidad, y que a su vez la personalidad se construye a través del medio social que rodea al niño.

## **2.4 Fundamento teórico de la estrategia de intervención**

Al momento de trabajar con un proyecto es importante manejar los diferentes fundamentos teóricos, es de vital importancia ya que guiara la investigación, siendo como base para el medio de como aprenden, como lo van a hacer y al final que se va a hacer. Al ser investigador se debe indagar sobre diferentes autores que tengan relación al tema que se desarrollar, lo que permitirá obtener opciones variadas en cuanto al objeto de estudio, en este caso la pregunta de investigación planteada anteriormente será la base clave para indagar sobre las teorías a utilizar dentro de la investigación. Al utilizar una teoría psicológica, a cuál permite saber cómo mi población a estudiar aprende, es la que va a dar apertura a la mente de los niños, la pedagógica va a indicar como y de qué manera se le va a enseñar a un infante.

Esto considerando el problema que se detectó, y por último la didáctica va a decir que se va a hacer, es decir que se va a aplicar en el campo de acción. Es por ello que al realizar el proyecto de desarrollo educativo que si bien valga la redundancia se va a desarrollar llevando a cabo una serie de actividades las cuales van a ir sustentadas con las diferentes teorías mencionadas anteriormente, siendo que el proyecto es aplicable, por ello la necesidad de cada una de las teorías.

### **2.4.1 Constructivismo Lev Vigotsky teoría sociocultural**

Lev Seminovitch Vigotsky psicólogo soviético, fue jefe de la orientación sociocultural de la psicología, la diferencia entre una línea natural del desarrollo. Determinado por factores de naturaleza biológica da lugar a las funciones psicológicas elementales son comunes a animales y humanos, las funciones psicológicas superiores son específicamente humanas. Estas funciones son producto del medio sociocultural humano. La teoría sociocultural es una emergente en la psicología que mira las contribuciones importantes que la sociedad hace al desarrollo individual.

Esta teoría destaca la interacción entre el desarrollo de las personas la cultura en la que viven, sugiere que el aprendizaje humano es en gran medida por un proceso social. la teoría socio-

cultural de Vigotsky y el aprendizaje durante la primera infancia, hace referencia a las interacciones históricas, sociales y culturales del niño dan como resultado el aprendizaje y desarrollo humano, el aprendizaje es un proceso por medio del cual el ser humano cambia sus ideas, sus conocimientos, sus comportamientos para conocerse a sí mismo y a su entorno, teniendo un desarrollo humano interpsicológico entre personas y un intrapsicológico consigo mismo, considerando los conocimientos adquiridos de forma social, siendo que el aprendizaje no es según la edad sino el potencial de cada individuo, retomando que el lenguaje es la herramienta más importante, como el pensamiento lleva al razonamiento.

Vigotsky planteó el fundamento epistemológico de su teoría indicando que el problema del conocimiento este el sujeto actúa mediado por la actividad práctica social sobre el sujeto transformándolo y transformándose a sí mismo (Matos, 1996, p. 4). Dentro de esta teoría, el ser humano al entrar en contacto con la cultura a la que pertenece se apropia de los signos que son de origen social para posteriormente internalizarlos. Vigotsky (1979) indica el signo siempre inicialmente un mundo de vinculación social, medio de acción sobre los otros y solo luego se convierte en un medio de acción sobre sí mismo, siendo así que el niño y la niña se van apropiando de las manifestaciones culturales que tienen significado en la actividad colectiva, es así como los procesos psicológicos superiores se desarrollan en los niños a través de la enculturación de las prácticas sociales, a través de la adquisición de la tecnología de las sociedades.

El concepto de zona de desarrollo próximo (ZDP) explica como aprende y se desarrolla la inteligencia para ello según Vigotsky (1979)

No es otra cosa que la distancia entre el nivel real de desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en la colaboración con otro compañero más capaz. (p. 97)

La ZDP se puede entender como la diferencia entre lo que el sujeto es capaz de hacer por si solo y lo que hace con ayuda de otros mas capaces, es la estructura de actividades o tareas conjuntas en cualquier contexto donde hay participantes que ejercen responsabilidades diferenciales en virtud de su distinta pericia. En este proceso didáctico esta implícito el papel que juega el habla humana como sistema de signos que regulan los procesos mentales. "la interacción social es entendida como el intercambio de información y directivas que permite la asimilación de nuevos significados y sentido personal en base a la solución mancomunada de una tarea" (Newman, 1991, p. 98). En este sentido el profesor es el responsable en un primer momento, del éxito o fracaso del aprendizaje.

Después de esto la ZDP es una teoría de la enseñanza y el aprendizaje con ayuda, el concepto de internalización del habla explica tal interacción e interfiere el aprendizaje en relación al desarrollo cognitivo. Así mismo la asimilación de conocimientos estructurados en mitos, creencias, valores, teorías académicas, etc. se regula lo anterior y se planifica en base a la conducta para Vigotsky (1993), "enseñarle a un niño aquello que es incapaz de aprender es tan inútil como enseñarle lo que es capaz de realizar por si mismo, la enseñanza sana y fecundada es aquella que aprovecha la ZDP" (p. 244). Es decir, si un profesor atribuye a sus alumnos mas conocimiento de los que realmente tienen dará informaciones nuevas muy elevadas con la creencia de los alumnos le están entendiendo, la enseñanza sana y fecunda se da dentro de la ZDP, es decir, enseñando ni muy fácil que frustre la asimilación ni muy fácil que le desmotive al alumno.

Loa estadios se la zona de desarrollo próximo se debe entender en el sentido de etapas o momentos de la enseñanza-aprendizaje. Propuestos por Vigotsky (1993), "son dos: el primero es el interpsicológico (el alumno trabaja con la exorregulacion del habla del profesor), el segundo intrapsicológico el alumno trabaja independientemente autorregulándose con su propia habla" (244). La enseñanza efectiva consiste en utilizar estos dos términos que son indicadores de la

capacidad intelectual del alumno. Ahora bien, Gallimore y Tharp (1993), proponen la utilización de la ZDP con las formas de enseñanza con ayuda del andamiaje.

El andamiaje es una de las aproximaciones didácticas para desarrollar la capacidad autorreguladora de los estudiantes, siendo aquí el profesor el mediador que aporta para que el alumno construya el conociendo. Vigotsky formulo que el desarrollo ontogenético de la psiquis del hombre está determinado por los procesos de apropiación de las formas histórico-sociales de la cultura, es decir por los procesos psicológicos y los socioculturales y nace una propuesta de investigación genética e histórica (Matos, 1996, p. 2). Retomando lo que la teoría nos dice y rescatando la parte del aprendizaje por medio de la socialización que marca Vigotsky dejando claro que todo comportamiento tiene que ver con el contexto donde se desenvuelva el infante.

Es por ello que partiendo de que todas las personas tienen conocimiento acerca de lo que implica el comportamiento en el nivel social de todo individuo, el comportamiento como las conductas, describe a las sociedades que aceptan la diversidad por su potencial positivo, que trabajan activamente en por de la igualdad, que reconocen la interdependencia entre distintos grupos y que abandonan progresivamente el uso de armas para solucionar conflictos. El análisis de los escenarios del comportamiento en todo el mundo, así como del contexto previo y posterior a estos, muestra claramente que la existencia de relaciones positivas y sostenibles entre diferentes grupos étnicos, religiosos, sociales y educativos, requiere avanzar más allá del simple concepto de comportamiento hacia una definición de convivencia que incorpore la igualdad, la diversidad y la interdependencia.

Partiendo de esto cabe destacar que lo que se busca modificar es comportamiento para mejorar la convivencia en los niños, sabiendo que el comportamiento se entiende como el conjunto de acciones que los organismos ejercen sobre el medio exterior para modificar algunos de sus estados o para alterar su propia situación con relación a aquel, es por ello que al retomar a Vigotsky

se considera todo elemento plasmado en su teoría, poniendo en énfasis cada uno de los contextos que se ponen sobre la mesa para analizar el porqué del comportamiento del infante, tanto a nivel educativo, como social, partiendo de su realidad social, que tiene un impacto en su vida.

#### **2.4.2 Modelo pedagógico Reggio Emilia**

Loris Malaguzzi, maestro y pedagogo, fue el iniciador e inspirador de la metodología educativa de las escuelas de Reggio Emilia, dedicado toda su vida a la construcción de una experiencia de calidad educativa en la cual se escuchaba, se respetaba y se consideraba las potencialidades de los niños y niñas. Él mencionaba que los niños tienen cien lenguajes, pluralidad de códigos lingüísticos, no se quedan con lo que ven, sino que van más allá, las ideas surgen de experiencias reales dando como resultado respuestas y conclusiones reales. Cada niño es diferente, singular y por eso mismo cada individuo se relaciona con los otros de diferente manera y tiene habilidades diferentes. Según él los educadores debían basarse en la observación y el descubrimiento de las diferentes formas que los niños tienen de participar, proceder y elegir.

Malaguzzi (1995) cree firmemente que aquello que los niños aprenden no sigue automáticamente de una relación de causa-efecto lineal entre los procesos de enseñanza y el uso de resultados, pero en gran medida el trabajo de los propios niños. La escuela se compara con una obra de construcción, en un laboratorio permanente en el que los procesos de investigación de los niños y los adultos se entrelazan tan fuertemente, viviendo y evolucionando día a día. Por lo tanto, el objetivo principal es hacer una escuela bonita donde los niños, las familias y los profesores consideren que el objetivo de la educación no es producir el aprendizaje, sino producir las condiciones de aprendizaje.

Dentro de la metodología educativa "orienta, guía, cultiva el potencia intelectual, emocional, social y moral del niño, los niños aprenden por medio de la observación para después desarrollar sus propios proyectos de creación" (Malaguzzi, 2003, sp). Las escuelas Reggio Emilia

contaban con el trabajo en espacios abiertos e iluminados, son penales de vidrio en lugar de paredes, ya que la luz natural es un material más con el cual trabajar, en estas se pretende dar una sensación más agradable cuando se descubre algo nuevo, propiciando el clima sereno, gracias a querer ir juntos en una misma dirección, la composición del espacio físico es acogedor y propicia encuentros, comunicación y relaciones. Las características de este modelo es que motivar al niño a construir sus propios pensamientos a través de diferentes lenguajes, se valoran las diferentes formas de comunicación, no solo el lenguaje hablado que los adultos toman como lenguaje principal, sino que se valoran las muchas otras formas que los niños tienen de comunicarse, conocidos como los cien lenguajes de los niños.

Dentro de estas la participación social de las familias es importante, así pues, dentro de estas se caracterizan dos valores importantes que son la escucha y el respeto, de igual manera el cuidado del entorno, la distribución del aula y los materiales son muy importantes, al igual que el tratado de las emociones de manera global, dejando espacio de libertad al niño para que pueda vivenciar de forma natural las emociones. Los principios básicos de este modelo son la importancia de las relaciones humanas, así como reconocer, utilizar y valorar los diversos códigos que poseen los infantes para comunicarse, de igual manera la práctica de la escucha, mediante la palabra a través de sus acciones, la documentación del desarrollo del niño. No solo aprobado o desaprobado, cada persona tiene su tiempo y deben ser respetados y sobre todo orientados a seguir avanzando.

Al retomar las escuelas Reggio Emilia como base para saber cómo enseñarles a los niños, se consideró los cien lenguajes de los niños, al tener como problema el comportamiento y querer mejorar la convivencia trae consigo la utilización de los dos valores que marca este modelo, también considerando que las emociones son parte de esta enseñanza, sabiendo que el comportamiento se desprende del organizador curricular de la educación socioemocional. Una de las ventajas al utilizar este método es que es una educación que lleva estrategias de aprendizaje

parten que parten de la implicación de la sociedad en la que vive, se educa y juega, contribuye a crear sociedades más implicadas y mejores. Mas creativas mas consientes, educadas y mejor formadas.

Dentro de este cada niño puede llegar a un mismo punto o nivel de conocimientos desde diferentes caminos y distintas formas, va a permitir el desarrollo de la creatividad que va a ser una herramienta indispensable de la persona a la que a menudo no se le da. Pero es esencial para lograr resolver conflictos, encontrar soluciones a problemas cotidianos, con este también se busca y va a tener relación con la autonomía que es un termino que en las teorías pasadas se menciona, así como la autodisciplina y responsabilidad que es lo que se busca dentro de este proyecto, eso también contribuye a que mejore su autoestima, confianza y seguridad.

### **2.4.3 Aprendizaje Colaborativo**

La comunicación es la base del aprendizaje y su eficiencia es mayor cuando se lleva a cabo en un ambiente de interacción y de conocimientos comportamientos. En el proceso de enseñanza aprendizaje, el estudiante no es una persona aislada, su actividad se desarrolla mediante la comunicación de intercambio de información con sus compañeros, con el profesor, con expertos y con su entorno, condiciones que favorecen el aprendizaje cooperativo y colaborativo "el aprendizaje cooperativo es el uso instructivo de grupos pequeños para que los estudiantes trabajen juntos y aprovechen al máximo el aprendizaje propio y entre si" (Johnson, 1991, p. 3). Retomando lo anterior se tiene claro que los grupos tienen que tener el menor número de participantes para lograr atender cada una de las necesidades.

Al utilizar esta estrategia como medio para implementar y llevar a cabo las diferentes estrategias aprender colaborativamente requiere de la construccion conjunta de significados y se desarrolla durante el un proceso colectivo donde cada estudiante asume una responsabilidad propia, en este sentido el aprendizaje es un método que valora la actividad independiente de los

estudiantes para contribuir con los objetivos del grupo y promueve su capacidad para establecer vínculos. En la actualidad pese a que el aprendizaje cooperativo se lleve acabo desde hace mucho tiempo, hoy en día se siguen haciendo nuevas líneas de trabajo, siendo un método de aprendizaje que promueve las relaciones sociales.

El trabajo cooperativo "propicia mayores niveles de desarrollo cognitivo, potencia el aprendizaje y facilita la construcción social del conocimiento, dentro del intercambio de información se hace una comunicación, socialización y una participación conjunta" (Johnson, 1992, p. 6). lo que hace y permite el desarrollo de habilidades sociales, así como fundamenta dominios conceptuales profundos y perdurables, y consolida valores, como el compañerismo, respeto y responsabilidad, para el intercambio entre pares. El aprendizaje colaborativo se vincula directamente con los enfoques cognitivistas y constructivistas y se a desarrollado en el ámbito de la psicología educacional.

Dillenbourg señala que el aprendizaje se incrementa cuando los estudiantes desarrollan destrezas cooperativas y colaborativas para aprender y solucionar los problemas, (2003, p. 07) dicho aprendizaje se fundamenta en la teoría constructivista de la educación y ha recibido aportes de la teoría sociocognitiva. El componente sociocognitivo del aprendizaje colaborativo es el factor que moviliza la interacción social en el ámbito de la colaboración entre pares, en esta interacción donde los estudiantes llevan a cabo una negociación activa que puede modificar sus propios esquemas cognitivos considerando las perspectivas de otros compañeros, la subjetividad se manifiesta en la interacción comunicativa, a través de la cual el individuo, en este caso el estudiante construye significados frente a su entorno sociocultural.

En este sentido permite a cada trabajar con independencia y a su propio ritmo y promover la colaboración y el trabajo grupal. Los integrantes del grupo deberán rotar en sus roles para

apropiarse de las diferentes responsabilidades de los mismos miembros y reconocer sus capacidades. Dentro del aula se busca involucrar directamente a los estudiantes en el proceso de enseñanza-aprendizaje. Los estudiantes aportan sus conocimientos para la construcción conjunta de nuevos conocimientos o para la solución en colectivo de problemas, desarrollan la capacidad para influir en sus compañeros, para relacionarse con respeto y, sobre todo, para disfrutar de su aprendizaje, dentro de esta estrategia se busca que los objetivos busquen y sean planificados para una aplicación favorable.

También es importante considerar el aula de los recursos y de las condiciones para el buen desarrollo del método, de igual modo asignar a los estudiantes los roles en los grupos de colaboración considerando sus características, en este sentido el docente tiene que ser el guía del aprendizaje, explicando los estudiantes la tarea, para poder evaluar los desempeños de los mismos, y lograr intervenir en ellos, para orientar mejor las habilidades de cooperación y poder evaluar los resultados de aprendizaje de los estudiantes por medio de instrumentos que permitan la observación, para poder realimentar el proceso.

Para llevar a cabo con eficacia el aprendizaje cooperativo, se tiene que tener en cuenta que no todo el grupo son cooperativos. "la curva de rendimientos del grupo de aprendizaje muestra que el rendimiento de cualquier grupo reducido depende de como este estructurado" (Smith, 1993) es decir que el docente se va a encargar de organizar a los participantes dentro del taller de trabajo, para diagnosticar en que punto de la curva de rendimiento se encuentran los pequeños grupos, fortalecer los elementos básicos de la cooperación y hacer avanzar al grupo hasta que lleguen a ser realmente cooperativos.

## 2.5 La evaluación en el campo de la intervención

La evaluación es hoy quizá uno de los temas con mayor protagonismo del ámbito educativo y no por que se trate de un tema nuevo en absoluto, sino porque administradores, educadores, padres, alumnos y toda la sociedad en su conjunto, son más conscientes que nunca la importancia y las repercusiones del hecho de evaluar o de ser evaluado. Tal como lo menciona Díaz Barriga y Hernández Rojas (2000) "la evaluación del proceso de aprendizaje y enseñanza es una tarea necesaria, en tanto que aporta al profesor un mecanismo de autocontrol que la regula y le permite conocer las causas de los problemas u obstáculos que se suscitan y perturban", en este sentido las practicas evaluativas influyen de manera directa en las prácticas de estudio formas particulares de estudiar que emplean los estudiantes y en la forma en que asumen la educación de la misma.

De la misma forma para ver y analizar el aprendizaje de los alumnos permite valorar el nivel de desempeño, en este caso el logro de los aprendizajes esperados, la evaluación desde el enfoque formativo tiene como propósito contribuir a la mejora del aprendizaje, en preescolar los momentos de evaluación son: inicial o diagnostica, intermedia y final, y permanente, esta investigación fue guiada durante la evaluación inicial o diagnostica, con el propósito de conocer las características y capacidades con las que cuenta el alumno al ingresar la preescolar, con ello hacer un listado de los aprendizajes esperados que se pretenden fortalecer y desarrollar en los alumnos. "La evaluación formativa durante el diagnostico, busca conocer a los alumnos y darle prioridad a los aprendizajes esperados y campos formativos con el fin de mantener un equilibrio al trabajar con estos" (Díaz Barriga, 2002, p, 23). De ahí que sea importante entender que ocurre en el proceso e identificar la necesidad de nuevas oportunidades de aprendizaje.

Dentro de los tipos de evaluación están los siguiente: la heteroevaluación, es el tipo de evaluación que mas se utiliza es aquella en la que el docente diseña, planifica e implementa la evaluación a los alumnos, la autoevaluación es cuando prácticamente el alumno evalúa su propio

desempeño y por último se tiene a la coevaluación donde se realiza el proceso en conjunto es decir tanto del docente como el de los aprendientes. Según Jorba (1998) se tiene que trabajar en el aula diferentes aprendizajes, es decir los objetivos que se plantearon, que los alumnos dominen el tema, además de que el docente se debe de ir apoyando en los instrumentos de evaluación, para lograr lo esperado y poder mejorar en ciertos aspectos.

La evaluación en el enfoque formativo requiere diversas fuentes, con el propósito de mejorar el aprendizaje de los alumnos y la intervención docente. Esta no puede depender de una sola técnica o instrumento, de esta forma se estarían evaluando conocimientos, habilidades y valores de manera restringida, debe elegir un instrumento adecuado para cada técnica y en cada momento. Para ello las técnicas de evaluación empleadas en preescolar son la observación, el desempeño de los alumnos, el análisis del desempeño y el interrogatorio, las técnicas de observación permiten evaluar los procesos de aprendizaje en el momento que se producen, dentro de las técnicas los docentes pueden valorar los conocimientos, las habilidades, actitudes y los valores que poseen los alumnos.

Cada técnica de evaluación cuenta con sus instrumentos de evaluación como lo son la guía de observación, registro anecdótico, diario de clase o de trabajo, escala de actitudes, preguntas sobre el procedimiento, cuaderno de los alumnos, organizadores gráficos, portafolios, rúbrica, lista de cotejo, etc. La guía de observación como instrumento de evaluación permitir centrar la atención en aspectos específicos que resulten relevantes para la evaluación del docente, en este se deben incluir indicadores que permitan detectar avances e interferencias en el aprendizaje de los alumnos, dentro de este instrumento es necesario definir el propósito, la duración y los aspectos a observar, tomando en consideración la ejecución de actividades, interacciones con los materiales u recursos didácticos, además de las actitudes ante las diferentes modalidades de trabajo.

La evaluación formativa se lleva a cabo durante todo el ciclo escolar, aunque en preescolar no tiene la certificación como en otros niveles, se pone en práctica, siendo un reto para cada educadora, se elaboran situaciones didácticas con el fin de recuperar saberes para fortalecer los aspectos donde el alumnado se encuentra bajos y también para desarrollar capacidades, habilidades y valores en ellos. Dentro de la informativa, se evalúa al alumno, al maestro y padres de familia, es decir el contexto del niño, atendiendo a las dificultades más frecuentes que la educadora enfrenta son el diseño, uso y aplicación de los instrumentos de evaluación, al igual que la importancia que los padres de familia tienen en este periodo escolar de sus hijos, es por ello la importancia de la evaluación dentro del preescolar. Además de tener claro cada actividad planteada y aplicada, los instrumentos de evaluación, que, como, cuando y con qué; que el alumno tenga claro que aprendizaje esperado se trabajara y los criterios de valoración y dar a conocer los resultados a los padres.

Dentro de la evaluación se tienen diferentes para algunos autores, las estrategias de evaluación son "el conjunto de métodos, técnicas y recursos que utiliza el docente para valorar el aprendizaje del alumno" (Díaz Barriga, 2006, p. 23). Dentro de este proyecto se toman en consideración las técnicas para llevar a cabo la evaluación dentro de la misma se tienen las siguientes: la observación, desempeño de los alumnos, análisis del desempeño y el interrogatorio. Los principales instrumentos a trabajar dentro de este proyecto es la escala de actitudes (Ver apéndice V) la cual permite conocer aquellos aspectos emocionales de los niños, la lista de cotejo que permite valorar las habilidades y las actitudes (Ver apéndice W) por último se tiene a la rúbrica como último instrumento (Ver apéndice X), Los instrumentos van a permitir un campo de mejora a largo plazo.

---

---

**CAPÍTULO**  
**III**

## MARCO METODOLOGICO

Una vez teniendo el capítulo uno y dos concluido considerando las partes de la investigación y las fases del diagnóstico que se estableció en los principios de la investigación, se pasa a la siguiente parte, siendo el capítulo tercero, donde se va resaltar el paradigma, el método, los enfoques, las técnicas de investigación, la muestra del estudio. En la primera parte del capítulo se desarrollará el paradigma a utilizar, el cual debe de cumplir con los requerimientos que el proyecto necesita para poder accionar sobre el tema a investigar, siendo que este tiene que se aplicable, en el campo de acción. Al igual que el enfoque y el método que se van a utilizar tienen que lograr con las perspectivas que tiene el proyecto, donde el paradigma será el sociocritico, se utilizara un enfoque cualitativo y un método de investigación cualitativa, siendo que dentro del problema a investigar se van a tomar cualidades de la población, las cuales o se van a basar en una investigación numérica.

### 3.1 Paradigma de la investigación

No es sorprendente que la mayoría de las personas a quienes se les plantea que definan el termino paradigma sean incapaces de ofrecer una expresión clara de su significado. El propio Thomas Kuhn que hace mención que es el conjunto de elementos lingüísticos que pueden ocurrir en el mismo contexto o entorno. Los elementos son reemplazados por otros que van a ocupar la misma posición. El estadounidense Thomas Samuel Kuhn (1986) definió al paradigma como “los logros científicos que generan modelos que, durante un periodo más o menos largo, orientan el desarrollo posterior de las investigaciones exclusivamente en la búsqueda de soluciones para los problemas planteados por estas” (p. 11).

En tal sentido el concepto de paradigma científico puede entenderse como un conjunto de creencias y actitudes, como una visión del mundo compartida por un grupo de investigadores y

que implica específicamente una metodología determinada en la práctica de la investigación. Es indispensable que en cualquier investigación se transite por rutas definidas por distintos paradigmas, es por ello que el investigador puede acercarse a la realidad educativa desde diferentes perspectivas por tanto también puede utilizar diversos métodos de investigación, así como instrumentos de recolección de datos. Para ello es importante tener un conocimiento más amplio sobre los diferentes paradigmas, sus características y las relaciones que se pueden establecer entre ellos en contextos reales de la investigación.

Ahora bien, la dimensión ontológica del paradigma se refiere a la naturaleza de los fenómenos sociales y a su grado de estructuración. Para ello es necesario entrar en controversia si la realidad social es algo externo y se impone como dada desde afuera, o bien es algo construido desde un punto de vista particular, como un consenso intersubjetivo. Los paradigmas considerados hoy en día como de mayor vigencia, legitimidad y difusión se encuentran: el positivista, el naturalista y el sociocrítico, cada uno con una complejidad diferente pero que no se deja fuera de la investigación, al lograr entender cada uno se tiene una postura y decisión de lo que se tiene que hacer dentro y fuera de la investigación.

El paradigma positivista se basa en la investigación científica, este paradigma se califica de lo cuantitativo, empírico-analítico, racionalista, sistemático y científico tecnológico, según Ricoy (2006)

El paradigma sustentara la investigación que tenga como objetivo comprobar una hipótesis por medios estadísticos o determinar los parámetros de una determinada variable, este se inició como un modelo de investigación en las ciencias físicas o naturales y posteriormente se adoptó en el campo de las ciencias sociales, la metodología de generación del conocimiento se basa en procedimientos de análisis de datos como los establecidos en las ciencias exactas, además en este se afirma que deberían de aplicarse los métodos de la medicina, física o la biología. En este sentido este paradigma se inclina hacia una parte numérica, es decir todo es contable, lo que es un método cuantitativo. (p. 4)

Por otro lado, Arriaga (1999) el naturalista percibe lo social como la creatividad de los individuos, el mundo se entiende como cambiante, dinámico, no se concibe al mundo como una fuerza externa objetivamente identificable o independiente del hombre. El punto de partida del paradigma naturalista en la conceptualización del mundo social es el desarrollo de conceptos y teorías que conecten con los datos, pretendiendo descubrir incidentes claros en términos funcionalmente relevantes para colocarlos en relación con un contexto social más extenso, usando el incidente clave como un caso concreto del funcionamiento de los principios abstractos de organización social, en este sentido este paradigma busca encontrar un problema social, pero no le da una solución utilizando la fenomenología, por lo tanto no busca transformar la realidad.

Por último, se tiene al sociocritico este paradigma con Arnal (1992) adopta la idea de la teoría crítica es una ciencia social que no es puramente empírica no solo interpretativa, sus atribuciones se originan "de los estudios comunitarios y de la investigación participante" (p. 98). Introduce la ideología de forma explícita y la autorreflexión crítica en los procesos del conocimiento, su finalidad es la transformación de la estructura de las relaciones sociales y dar respuesta a determinados problemas generados por estas, partiendo de la acción y reflexión de los integrantes de la comunidad, lo que pretende superar el reduccionismo y el conservadurismo admitiendo la posibilidad de una ciencia social que no sea ni puramente empírica ni solo interpretativa, sobre todo que ofrezca aportes para el cambio social desde las propias comunidades, además de que promueve la incorporación de valores e intereses del investigador.

En consideración cada uno de los paradigmas es necesario centrarse en uno solo en este caso para la investigación se utilizará el naturalista tomando en cuenta sus características y retomando que este se centra en buscar un problema social y darle una posible solución, dichos problemas deben ser reales de las personas, comunidades a los problemas más urgentes. Se fundamenta en la crítica social con un marcado carácter autorreflexivo, considera que el

conocimiento se construye siempre por el interés que parten de las necesidades de los grupos, pretende la autonomía racional y liberadora del ser humano y se consigue mediante la captación de los sujetos para la participación o transformación social.

Teniendo en consideración los principios del paradigma los cuales hacen énfasis en conocer y comprender la realidad como praxis, además de que da la apertura en unir teoría y práctica, integrando conocimiento, acción y valores para orientar el conocimiento hacia la emancipación y liberación del ser humano además proponer la integración de todos los participantes incluyendo al investigador en procesos de autorreflexión, y toma de decisiones consensuadas, las cuales se asumen de manera corresponsable. Por lo tanto, al utilizar este diagnóstico permite realizar todas las acciones ya mencionadas, durante el primer capítulo se habla de la realidad, lo que es aplicable dentro de este, al igual que la participación de diferentes agentes. La investigación socio crítica considera que el investigado es agente de su propio cambio y con la acción crítica se contextualiza su mundo de contradicciones.

Tomando en cuenta esto si se ve desde la educación es un fenómeno y una práctica social que no puede ser comprendida al margen de las condiciones ideológicas, económicas, políticas e históricas que la conforman. La investigación crítica, en educación, trata de ser una práctica social e intelectual comprometida, que involucra una lucha ideológica contra las falsas representaciones y poner al descubierto intereses, valores y supuestos. El paradigma sociocritico asume una postura política explícitamente transformadora, donde aparecen las metodologías de investigación acción o investigación participativa. Por todo lo anterior es importante rescatar que dicho paradigma va a ser esa parte central que va a buscar, que es lo que se pretende realizar dentro de la investigación, al tomar este paradigma se tiene claro que se va a accionar ante el problema encontrado, considerando la realidad del contexto en el que se encontró el problema, es decir como lo de afuera a influir en lo interno y viceversa lo interno como influye en el lado externo.

Al retomarlo se concreta a la búsqueda de soluciones está en establecer acciones a nivel escolar, sin dejar fuera a la comunidad que en un principio se analizó y se tomó como punto de partida, es decir, todas las organizaciones políticas, además de todos los representantes de las instituciones de cada esfera de conocimiento, no solo para resolver problemas, sino para construir una visión de futuro que contribuirá a elevar la calidad de vida de las personas o la calidad del desempeño de ellas en el ámbito de su acción particular, ya sea el educativo, político, social, el general u otro. Partiendo de la reflexión colectiva se concluye que no solo es perfectamente aplicable este paradigma, sino que también se evidenciaron las condiciones para el mismo, pues quien realice la acción debe ser miembro natural de la comunidad, considerando que estas condiciones son las que pueden limitar el alcance del proceso de cambio.

### **3.2 Enfoque de la investigación**

Cuando se habla de enfoque de investigación, se hace referencia a la naturaleza del estudio, la cual se clasifica como cuantitativa, cualitativa o mixta, y abarca un proceso investigativo en todas sus etapas, desde la definición del tema y el planteamiento del problema de investigación, hasta el desarrollo de la perspectiva teórica, la definición de la estrategia metodológica, y la recolección, análisis e interpretación de datos existen distintas formas de entender el enfoque en el contexto de la investigación educativa, de esta forma existen diferentes autores que utilizan el término enfoque y paradigma para referirse a las concepciones que se tienen sobre las cosas y por lo tanto a la forma en como actuamos sobre las mismas.

Rodgers (1998) concibe al enfoque como uno de los tres ejes en torno a los cuales se articulan los distintos métodos, los otros dos son diseños y los procedimientos, son núcleos temáticos o problemáticos muy importantes y complejos, sobre los cuales hay una gran necesidad de investigación, así como de esclarecimiento, con esto se entiende que los enfoques vendrían a ser lo mismo que los programas de investigación, es decir, la delimitación de un campo temático

o problemático sobre el que se debe desarrollar un conjunto de investigaciones integradas. El enfoque el cualitativo y el cuantitativo, de esta manera los enfoques permiten la materialización de los paradigmas en contextos de investigación empírica, los enfoques se referirían solo a la dimensión de imaginación de los paradigmas, a la elección y aplicación de los métodos. De acuerdo con Fernández (2014), "el cualitativo es inductivo, lo que implica que utiliza la recolección de datos para afinar las preguntas de investigación o recelar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación" (p. 7). A diferencia del cuantitativo que busca la variedad de perspectivas.

Como ya se mencionó existe el enfoque cuantitativo, este parte del supuesto de que todos los datos son cuantificables, es decir mide los fenómenos utilizando estadísticas, se da a partir de la recolección, la mediación de parámetros, la obtención de frecuencias de la población. Plantea un problema de estudio delimitado y concreto, las preguntas de investigación que utiliza se basan sobre cuestionamientos específicos, este está fundamentado en los hechos prestando poca atención a la subjetividad de los individuos. Dentro del enfoque se propone una investigación deductiva y objetiva, su representación de la realidad es parcial y proyectada, el experto se convierte en una autoridad de verdad, se requiere claridad para definir, limitar y saber exactamente donde se inicia el problema, en cual dirección va y que tipo de incidencia existe entre sus elementos.

A diferencia del cuantitativo el cualitativo, por lo común se orienta a la comprensión de las acciones de los sujetos en función de la praxis, a partir de ello se cuestiona el comportamiento de las personas que está regido por leyes generales, por ello el investigador se centra en la descripción y comprensión de lo que es único y particular del sujeto. Este enfoque concentra sus esfuerzos investigativos en la descripción, comprensión e interpretación de los significados que los sujetos le dan a sus propias acciones, dentro de este no se admite el análisis causa-efecto, ya que considera que los hechos se manifiestan como determinación de múltiples factores asociados, también no

admite la posibilidad de generalización de resultados, en la medida que considera que estos están limitados a un tiempo y un espacio que desarrolla un conocimiento ideológico.

Desde un punto de vista, ambos enfoques resultan muy valiosos y han realizado notables aportaciones al avance del conocimiento, ninguno es intrínsecamente mejor que el otro, solo constituyen diferentes aproximaciones al estudio de un fenómeno, pensando en esta controversia entre las dos visiones ha sido necesaria la toma de decisión sobre que enfoque tomar como base para la investigación. El análisis cualitativo, en contraste, esta basado en el pensamiento de autores como Max Weber (1895) Quien a grandes rasgos hace énfasis en fenómenos sociales, su énfasis no esta en medir las variables, durante o después de la recolección de datos y el análisis.

Por lo regular, las preguntas e hipótesis surgen como parte del proceso de investigación y este es flexible, lo que ayuda a que se mueva entre los eventos y su interpretación, entre las respuestas y el desarrollo de la teoría, recordar que al ser flexible facilita entender y comprender la realidad, dentro de la investigación en todo momento será retomar cualidades del contexto al que se pretende intervenir. Dentro de la variedad de enfoques cualitativos existe un común denominador que se considera importante para la investigación, retomando el patrón cultural, que parte de la premisa de toda cultura, lo que se tomó en cuenta para la categorización de la encuesta aplicada a la comunidad, siendo un sistema social que tiene un modo único para entender cosas y eventos.

Esta cosmovisión o manera de ver el mundo, afecta la conducta humana, el estudio de modelos culturales que son marco de referencia para el actor social y que están contruidos por el inconsciente, lo transmitido por otros y la experiencia personal son entidades flexibles de maleables que se toman en el objeto de estudio de lo cualitativo. En términos generales en enfoque cualitativo involucran la recolección de datos utilizando técnicas que no permiten medir ni asociar las mediciones con números, tales como, observación no estructurada, entrevistas abiertas sin dejar

fuera la interacción con grupos o comunidades. Al elegir este enfoque que se conduce básicamente en ambientes naturales, donde los participantes se comportan como lo hacen en su vida cotidiana, quiere decir que dentro del campo de acción este va a permitir la interacción con los miembros a investigar.

### **3.3 Diseño de la investigación**

Toda investigación se basa de diferentes caracteres que proporcionan y abonan a lo que se pretende lograr, dentro de la indagación teniendo un paradigma como base, seguido de un enfoque, es importante delimitar el método a utilizar, rescatando que un método de investigación son un elemento clave para la construcción de un conocimiento válido sobre un fenómeno. Es decir, tienen como finalidad dar respuesta a las preguntas que definen la investigación. El método consiste en un procedimiento para descubrir las condiciones en que se presenten sucesos específicos caracterizado por ser tentativo, verificable, de razonamiento riguroso y observación empírica Tamayo (2004, p 28).

Hablar de método implica referir una dimensión polisémica y de diversidad de formas de pensar la construcción de conocimiento, se puede entender como la forma y manera de proceder en cualquier dominio, es decir, de ordenar la actividad y ordenarla a un fin. Con base a esto se comprende desde el momento en que el investigador decide construir el conocimiento de un proceso de la realidad, lo que implica que se tenga en forma precisa y clara cuál será el camino a seguir para darle concreción a la mediación formal que constituye el proyecto de investigación hasta concluirlo, proceso que axiológica y teleológicamente debe orientarse a explicar el objeto que se investiga. Lo anterior significa que los pasos en la investigación dependen del método seleccionado, y en este, se implica el sistema de investigación.

La elección de un método de investigación educativa depende en primer término de las características del objeto que se pretende investigar, en la actualidad existen tres tipos de métodos,

el primero a considerar es el método de investigación cuantitativa. La cual se inspira en el positivismo, este plantea la unidad de la ciencia, es decir la utilización de una metodología única que es la misma de las ciencias exactas y naturales Bonilla y Rodríguez (1997). Su propósito es "buscar explicación a los fenómenos estableciendo regularidades en los mismos, esto es, hallar leyes generales que explican el comportamiento social, dentro de la investigación cuantitativa existen dos métodos, el experimental y el ex post facto" (p. 83).

Dentro del experimental el investigador manipula deliberadamente una o más variables independientes para observar los efectos que ello, esto es una condición intrínseca a todo diseño experimental. El método ex post facto no se puede garantizar el mencionado control, que cuenta con un conjunto de fortalezas inherentes y ventajas comparativas. Dentro de este método la investigación se realiza mediante encuestas y experimentos, permitiendo analizar y predecir el comportamiento de la población, siendo así que los resultados pueden ser generalizados, de igual manera se basa en las probabilidades, también es deductivo, inferencial y confirmatorio, se orienta a los resultados.

Ahora bien, "la investigación cualitativa por su parte, se nutre epistemológicamente de la hermenéutica, la fenomenología y el interaccionismo simbólico, se interesa por cambiar la realidad social, es decir a partir de la percepción que tiene un sujeto de su propio contexto" (Bonilla y Rodríguez, 1997, p. 84). El investigador induce las propiedades del problema estudiado a partir de la forma como orienta e interpretan su mundo los individuos que se desenvuelven en la realidad que se examina, no parte de supuestos derivados teóricamente, sino que busca conceptualizar sobre la realidad con base en el comportamiento, los conocimientos, las actitudes y los valores que guían el comportamiento de las personas estudiadas.

La metodología cualitativa Bogdán (194) plantea que la realidad no es exterior al sujeto que examina, existiendo una relación estrecha entre el sujeto y el objeto de conocimiento, la

perspectiva cualitativa de la investigación muestra una mayor tendencia a examinar el sujeto en su entorno lo cual pertenece y en función de comunicación de la cual participa apoyándose en el análisis sistemático que tiene en cuenta la complejidad de las relaciones humanas y la integración de los individuos. Mediante la triangulación teórica, usando modelos teóricos múltiples o a través de la triangulación de las fuentes que implica comprobar la concordancia de los datos recogidos de cada una de ellas, por lo tanto, el hecho de llevar a cabo suficiente trabajo de campo y recoger datos en calidad suficiente permite elaborar interpretaciones validas y asegura la transición a contexto más amplios.

Por último, dentro de los tipos de métodos se encuentra el método mixto, este hace referencia a la utilización de lo cualitativo y lo cuantitativo haciendo una combinación de los dos. Cuando las preguntas de investigación son complejas, la combinación de los métodos permite darle profundidad al análisis y comprender mejor los procesos de enseñanza y aprendizaje en las ciencias, la investigación mixta va más allá de la suma de lo cuanti y lo cuali, en el proceso de interfase entre ellos se va subsanando las limitaciones de ambos, al mismo tiempo que se dibuja un panorama más amplio que fortalece la validez de la interpretación de los resultados. Al utilizar los métodos mixtos en educación los problemas se abordan en capas pues tienden a tener múltiples dimensiones de la enseñanza o el aprendizaje.

Al ocupar un método se hace énfasis en la investigación acción que consiste en un proceso reflexivo activo que precisa para su aplicación individual y colectiva de los sujetos que la desarrollan, el objetivo de la investigación es la transformación y el cambio social a través del mejoramiento permanente de la eficacia de la acción social. La investigación acción estudia las practicas sociales ya sea de un grupo o comunidad, estudiando temas sociales que involucran la vida de las personas de un grupo, centrándose así en el desarrollo y aprendizaje de los participantes,

implementando así un plan de acción para resolver el problema, introducir la mejora o generar el cambio.

La investigación acción esta estructurados por ciclos y se caracteriza por su flexibilidad, puesto que es válido e incluso necesario realizar ajustes conforme se avanza en el estudio, hasta que se alcanza el camio o la solución del problema. McKernan (2001):

La investigación-acción es el proceso de reflexión por el cual en un área-problema determinado, donde se desea mejorar la práctica ola comprensión personal, el profesional en ejercicio lleva a cabo un estudio, en primer lugar, para definir con claridad el problema, en segundo lugar, para especificar un pan de acción que incluye el examen de hipótesis por la aplicación de la acción al problema. Luego se emprende una evaluación para comprobar y establecer la afectividad de la acción tomada. Por último, los participantes reflexionan, explican los progresos y comunican estos resultados a la comunidad de investigadores de la acción. La investigación-acción es un estudio científico autorreflexivo de los profesionales para mejorar la práctica. (p. 25)

Del mismo modo, Latorre (2007) asumió que la investigación-acción es un espiral autorreflexivo, donde las fases de planificación, acción, observación y reflexión resultan vitales y se dan en forma flexible y cíclica durante todo el proceso. En la primera fase se tiene la organización del grupo, es decir la muestra de estudio, descubrimiento de una situación o área de interés que requiere atención, para lograr llegar a la identificación del problema, e ir planteando hipótesis de acción, para después realizar el diseño de plan de acción y llevarlo a la práctica, para hacer el análisis de los resultados lo que conlleva al análisis de los mismos y con ellos realizar el informe de la investigación, para finalizar se reflexionara sobre la mejora producida. Proyectiva (exploratoria, descriptiva y la documental

Dentro del marco del proceso de estudio científico, la investigación proyectiva precisa de una serie de pasos antes de sugerir nuevas acciones de cambio de realidad planteada. Estos pasos tienen que ver con las fases exploratoria, descriptiva y analítica del proceso investigativo, el

resultado de una investigación es el punto de inicio o partida de la siguiente. Dentro de la exploratoria de indaga sobre el tema, en la descriptiva, se describen todos aquellos sucesos que pueden ser la causa y la analítica es cuando los resultados se muestran y se hace un análisis de los mismos, con ayuda de la evaluación aleccionada.

### **3.4 Técnicas de Recopilación de información**

Para toda elaboración de investigación es necesario llevar a cabo una serie de técnicas e instrumentos de recolección de datos, que si bien como su nombre lo dice es aquella indagación que permitirá encontrar y conocer el contexto que se pretende estudiar o analizar, esta recopilación da un panorama amplio sobre el tema de estudio. Para ello se entiende como técnica "al mecanismo que utiliza el investigador para recolectar y registrar la información" (Ander-Egg, 1995, p. 42)., El concepto de técnicas, en el ámbito de la investigación científica, hace referencia a los procedimientos y medios que hacen operativos los métodos. Son por lo tanto elementos del método científico, dentro de las técnicas se encuentra, "La entrevista, la observación, o el uso de fuentes de información secundarias, etc. son algunas de las diferentes técnicas más utilizadas en la investigación social" (González Río, 1997, p. 18) por ser mas flexibles en cuanto al acercamiento con la sociedad, generando que haya una mejor relación.

En cambio, los instrumentos Bernardo y Calderero (2000) consideran que los instrumentos es un recurso del que los instrumentos y extraer de ellos información. Dentro de cada instrumento pueden distinguirse dos aspectos diferentes: una forma y un contenido. La forma del instrumento se refiere al tipo de aproximación que establecemos con lo empirico, a las técnicas que utilizamos para esta tarea. En cuanto al contenido, este queda expresado en la especificación de los datos concretos que necesitamos conseguir; se realiza, por tanto, en una serie de ítems que no son otra cosa que los indicadores bajo la forma de preguntas, de elementos a observar, etc.

La investigación como toda actividad diaria del ser humano, nace con la persona; es una acción que desde los inicios de la humanidad ha incidido significativamente en el desarrollo de la vida; la curiosidad, las necesidades y la sobrevivencia, son los estímulos que han motivado al hombre para perfeccionar los procesos investigativos. Es por ello que, al hacer la selección de la técnica, el diseño, aplicación y tratamiento. Es por ello que con base al plan diagnóstico el cual se elaboró en la fase dos de la investigación, donde se estableció el uso de técnicas fundamentales, que fueron establecidas en tres contextos diferentes, teniendo como punto de partida el contexto externo, seguido del interno; en el cual se tomó como base la institución educativa, del cual se desprendió el contexto áulico.

Dentro del primer contexto, se elaboró y diseño una guía de observación (Ver apéndice A) puesto que esta permite ver, observar y analizar ciertos fenómenos, de igual manera se elaboró, un guion de entrevista (Ver apéndice C) el cual estaba dirigido a cierta población que fue seleccionada, pues cumplían con el perfil de poder proporcionar mejor información, siendo pobladores clave y por último un cuestionario con preguntas cerradas de opción múltiple en este caso si fue dirigida para todo público, para tener una visión mas amplia acerca del contexto, cada individuo tiene una realidad diferentes a la de los demás

En cuanto al contexto interno, es decir dentro de la institución, al igual que el pasado se presentó un guion de entrevista (Ver apéndice G) el cual fue dirigido al directivo, y un cuestionario para el cuerpo docente, el guion de entrevista (Ver apéndice F) permite retomar ciertos temas en los cuales se puede indagar dentro del cuestionario siendo parte clave. Finalmente, dentro del áulico se elaboró un guion de entrevista dirigido a la docente de grupo, un cuestionario a padres de familia y una hoja de derivación, este último era de suma importancia pues al ser realizada por la docente proporciona mayor amplitud, mostrando características específicas de la problemática, los procedimientos que lleva a cabo y los contratiempos que han estancado el trabajo.

Considerando lo anterior y recordando que el diagnóstico psicopedagógico el profesor y el psicopedagógico hacen un trabajo en conjunto, en este caso sería el interventor, donde este pasa a ser complementario del profesor. A la hora de analizar el contexto áulico tomo en cuenta dos líneas específicas en este caso serían la postura y práctica del docente, sin dejar a un lado el desarrollo del infante determinado en gran parte por su edad, considerando su situación familiar y escolar, de tal manera que se trabajó con las áreas de desarrollo que recordemos son: cognitiva, lenguaje, promotor y socio afectiva, retomado de esto se hizo la categorización retomando el plan y programa de educación preescolar 2017, abarcando las áreas de desarrollo personal y social, y por supuesto los campos de formación académica, en este caso de retomo el área socioemocional, puesto que la observación tuvo gran presencia para ir enfocado el problema, retomando esto se subcategorizo tomando en cuenta los organizadores curriculares uno y do lo que se abordó la autorregulación, colaboración, autoestima, comunicación asertiva e inclusión. Lo que deja claro que, gracias a la aplicación de instrumentos de investigación, adecuada y sistemáticamente contruidos, es que se obtuvo el problema.

---

---

**CAPÍTULO**  
**IV**

## **PORYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO**

En cuanto a este capítulo se describen las diferentes partes del proyecto que se implementó en un cierto periodo, he aquí donde se plasman todos aquellos resultados que se obtuvieron de la aplicación, separándolos por tres apartados, dejando claro lo que es un proyecto de intervención e innovación con modalidad de proyecto de desarrollo educativo y de como este se lleva a cabo, marcando la diferencia con otros, en esta parte se hace mención de lo que lleva el proyecto, pasando a describir la estrategia de intervención aquella que permitió llevar a cabo la ampliación, de igual forma se justifica el porqué del nombre de la estrategia. Para dar paso a la descripción de los objetivos específicos y el general, lo que da paso a describir cada una de las planeaciones a aplicar, mencionando todas esas características relevantes de las actividades, así como la forma de evaluación de las mismas, mencionando el tipo de evaluación y los instrumentos que se utilizaron. Para finalizar se hace el análisis del proyecto, donde hace un análisis FODA de igual manera se ven los retos y perspectivas sobre el proyecto.

### **4.1 Fundamentación del Proyecto**

Un Proyecto de intervención e innovación con modalidad de proyecto de desarrollo educativo es una propuesta en la cual se propone resolver un caso, una situación de mejora o un problema detectado en el proceso educativo, que es el motivo de la intervención, la cual implica el diagnóstico y contiene los fundamentos teóricos-metodológicos de la acción innovadora, la estrategia, las condiciones particulares que llevan a su aplicación, los recursos necesarios, los tiempos y las metas esperadas, se origina y se desarrolla en los ámbitos formal, no formal e informal, de igual manera en él se especifica el problema que es el motivo de intervención, las estrategias y fundamentos de la acción, las condiciones particulares de aplicación.

Puede decirse que un proyecto educativo consiste en la planificación de un proceso para que los alumnos alcancen ciertos objetivos de aprendizaje. Como cualquier proyecto, surge a partir de la detección de una necesidad o de un problema y su finalidad es la satisfacción o resolución de aquello detectado, es una forma de organización del aprendizaje en la que tanto maestros, maestras, estudiantes y familiares buscan, en conjunto, dar esa solución a un problema de interés, preferiblemente con relevancia social, mediante un proceso activo y participativo de todos lo involucrados en el problema detectado.

Para llevar acabo dicho proyecto se utilizará la siguiente estrategia didáctica, para la resolución de dicho problema en este caso un Aprendizaje Colaborativo el cual requiere de la construccion conjunta de significados y se desarrolla durante un proceso de enseñanza y aprendizaje. Es decir, es un proceso en colectivo donde cada estudiante asume la responsabilidad por su propio aprendizaje y por el de sus compañeros de grupo, el trabajo colaborativo propicia mayores niveles de desarrollo cognitivo, potencia el aprendizaje y facilita la construccion social del conocimiento, en el proceso de enseñanza y aprendizaje se debe permitir a cada alumno trabajar con independencia y a su propio ritmo y promover la colaboración y el trabajo grupal.

Dicho aprendizaje busca involucrar directamente a los estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje, los estudiantes aportan sus conocimientos o para la solución en colectivo de problemas, desarrollan la capacidad para influir en sus compañeros, para relacionarse con respeto y, sobre todo, para disfrutar de su aprendizaje. El AC se ponen en acción procesos cognitivos, efectivos relacionales y motivacionales, en los procesos cognitivos: la negociación y el manejo de controversias, así como la colaboración son partes de dicho proceso, en el caso de los motivacionales están: el tener un motivo para lograr los objetivos o metas y valoración personal, de igual manera en los procesos afectivos relacionales, está el autoestima y los sentidos de pertenencia al grupo, todo lo anterior el profesor es un motivador que guía los trabajos de los

estudiantes. Las actividades del profesor en el aprendizaje colaborativo son principalmente de planificación, organización, dirección y evaluación.

#### **4.2 Estrategia de intervención y plan de evaluación**

El sistema educacional, se aprende en base a proyectos, esto quiere decir que hay una práctica real dentro de las organizaciones donde el estudiante labora para luego poder identificar necesidades y deficiencias en el sistema, y mediante la aplicación de un proyecto educativo, poder solucionarlas es por ello que al crear la siguiente estrategia de intervención y aplicación que lleva por nombre "comunico, coopero y convertimos el yo en nosotros" al ser un Aprendizaje Colaborativo donde la comunicación es la base del aprendizaje y su eficacia es mayor cuando se lleva a cabo en un ambiente de interacción y conocimientos compartidos, donde el proceso de enseñanza-aprendizaje, el estudiante no es una persona aislada, su creatividad se desarrolla mediante la comunicación y el intercambio de información con sus compañeros, con el profesor, y con su entorno.

Ahora bien, el aprendizaje cooperativo se presenta cuando el profesor define las responsabilidades y asigna tareas a cada uno de los estudiantes, la cooperación requiere de la aplicación de técnicas y dinámicas grupales y se lleva a cabo en un determinado momento del proceso de aprendizaje, es por ello que a lo largo de este proceso se realizaran actividades donde los alumnos aporten conocimientos para la construcción conjunta de nuevos conocimientos para la solución en colectivo de problemas, desarrollen la capacidad para influir en sus compañeros, para relacionarse con respeto y sobre todo para disfrutar de su aprendizaje, sin embargo, para lograr eso es importante que el estudiante se conozca o reconozca lo que le gusta o disgusta, es decir reconocer las diferentes emociones por las que pasa, para que pueda comunicar lo que siente, después de esto será más fácil que pueda entender al resto de sus compañeros, lo que va a permitir la independencia.

La cual va a permitir establecer un vínculo positivo del estudiante con el resto del grupo para coordinar esfuerzos, compartir recursos, brindar apoyo y asegurar un éxito conjunto, si bien la interacción es fundamental en la medida que existen procesos cognitivos y dinámicas interpersonales que requieren del relacionamiento de los estudiantes entre sí y con los materiales. En este aprendizaje se ponen en acción procesos cognitivos afectivos y motivacionales, como lo es la colaboración entre pares, tener un motivo para lograr los objetivos o metas, la autoestima, el sentido de pertenencia al grupo y la regularización del aprendizaje a través del lenguaje; de todo lo mencionado anteriormente surgió dicho nombre haciendo referencia que para lograr un aprendizaje colaborativo se necesita que los estudiantes desarrollen nuevas ideas personales para después crear un conocimiento colectivo, que proporcione el desarrollo de competencias personales, interpersonales y sociales, de esta manera convertirán el yo en nosotros, es decir crear la actividad independiente de los estudiantes para contribuir con los objetivos del grupo y promover su capacidad para establecer vínculos positivos, productivos y respetuosos, para lograr las metas de aprendizaje y mejorar la convivencia dentro del salón de clases.

La tendencia a nivel global de los proyectos de intervención educativa, que incluso va ganando fuerza cada vez más, se debe a que evidentemente se aprende mucho más cuando se aplica al conocimiento en problemáticas reales que se busca dar una solución, de ahí la importancia de ir a través de toda la formación, identificando cada uno de los problemas, para ello es importante que se planteen aquellos objetivos que den esa pauta para realizar e implementar el proyecto. Así pues, para lograr un resultado favorable se tiene que tener una dirección es decir hacia dónde va el proyecto y para ello como ya se mencionó se necesitan objetivos claros. Este proyecto consta de un objetivo general y tres específicos, que buscan llegar a esa solución.

Objetivo general busca: Desarrollar la conducta afectiva a través de un aprendizaje colaborativo mediante actividades recreativas e innovadoras que les permita fortalecer la

convivencia sana, armónica y pacífica una vez teniendo claro el objetivo principal, es importante delimitar los siguientes objetivos específicos, siguiendo una secuencia para dar continuidad con la meta establecida, para ello se busca que el alumno pueda: Determinar las emociones más importantes por medio de actividades que permitan comprender el comportamiento entre pares. Para lograr, distinguir los diferentes comportamientos de los alumnos por medio de juegos que permitan expresar libremente lo que sienten de tal manera que se podrán analizar las conductas negativas por medio de actividades recreativas para mejorar la colaboración dentro y fuera del aula

Para la realización e intervención de dicho proyecto se realizaron diez planeaciones las cuales de manera horizontal están divididas en tres periodos: inicio, desarrollo y cierre, dichos periodos también se dividen en los tres aprendizajes que se seleccionaron ubicándolos en cada una de las etapas, lo cual quiere decir que las primeras tres planeaciones que corresponden al inicio cuentan con un aprendizaje esperado, las siguientes tres que son el desarrollo engloban otro aprendizaje, de tal manera que las siguientes tres lleven por último el aprendizaje esperado, y la última planeación lleva los tres aprendizajes llevado así el cierre del proyecto

Ahora bien, la primera planeación (Ver apéndice M) que lleva por nombre Conectando conmigo y con los demás que tiene como objetivo lograr que los niños conecten con lo que sienten y lo que sienten los demás, como primer organizador se tiene la colaboración y en el segundo la inclusión, en cuanto al aprendizaje esperado es el siguiente, el cual se utilizara en las primeras tres planeaciones a desarrollar: convive, juega y trabaja con distintos compañeros. Como primera actividad de inicio se tiene dar la bienvenida a los niños, posterior a esto saludar e invitar a los padres de familia a que pasen al salón de clases para explicar lo que se abordara en las próximas sesiones, tomando en consideración que los padres estarán presentes se realizara una actividad con ellos en la cual se pretende que padres e hijos conecten con sus emociones, se colocaran frente a frente sentados en el piso, se tomaran de las manos y el padre de familia dirá las emociones que le

genera el estar con su hijo, esto de igual manera lo hará el infante, al termino se darán un abrazo comunicando lo que sintieron en ese momento.

Como segunda actividad se tiene La madeja de estambre, la cual consiste en que los niños formen un círculo, posteriormente se les dará una bola de estambre, la van a ir pasando durante esta fase los niños tendrán que ir diciendo su nombre y como se sienten ese día o diciendo que les gusta hacer, al término de la actividad se les cuestionara sobre ¿Cómo se sintieron al realizar la actividad? Posterior a esto formaran parejas y en un papel cascaron que se les proporcionara dibujaran a su pareja y alrededor dibujaran las cosas que les gustan a su pareja, una vez realizado el dibujo describirán a su compañero. Como cierre para esta sesión se hará una activación que lleva por nombre Bailando con mis emociones, usando la canción de Mariana y las emociones, logrando con esta actividad que los niños se familiaricen con las emociones y que mejor con la música. Como producto de la sesión se espera el Dibujo de mi pareja con ello se evaluará con una escala de actitudes.

En la segunda planeación (Ver apéndice N) que lleva por nombre Mis emociones y Yo tiene como objetivo reconocer las emociones básicas por medio de actividades que mencionen las mismas haciendo un reconocimiento e importancia a cada una de ellas, al igual que la sesión pasada los organizadores son los siguientes: colaboración e inclusión, en la primera actividad se dará la bienvenida a los niños, en esta ocasión se les preguntara que canción quieren para hacer activación física, esto considerando que los niños tienen que ser partícipes de su aprendizaje tal como lo dice Vigotsky que el niño tiene que ser un ser sociable y con voz para fomentar su aprendizaje, posterior a esto con la actividad reconociendo las manos, se les pedirá que imaginen que no pueden ver, a esto cerraran los ojos, la interventora pedirá que los niños cierren sus ojos, y deberán explorar su entorno únicamente con las manos, todos los ciegos, caminan recorriendo el espacio, ubicándose. A una seña, se encuentran con otros de sus compañeros y solo se tocarán las manos, palpándolas

sentirán su textura, calor, todo lo que pueda descifrar del otro a través de sus manos, no es necesario reconocer a quien pertenecen las manos.

Al termino se colocarán en un círculo sentándose y comentaran lo que sintieron planteando las siguientes preguntas ¿les gusto? ¿Cómo se sintieron al chocar las manos? ¿cómo se siente caminar con los ojos cerrados? Al termino para reforzar en un recipiente se les dará pintura y se colocaran sus batas para no manchar su uniforme, colocaran la palma de su mano en la pintura y en una hoja blanca plasmaran su mano una vez esto a un costado escribirán su nombre, una vez obtenida la mano se pondrán todas en un papel Kraft, (Ver anexo 1) posterior a esto se pondrá al frente y se explicara a los niños que todos somos diferentes en cuanto a rasgos físicos y que las manos son diferentes, para relajar a los niños se les pedirá que en una toalla o tapete se sienten y se realizaran tres respiros, luego se realizaran diferentes posiciones de yoga, preguntar a los niños si les gusto y que se les dificulto. Para finalizar se les leerá el cuento del monstruo de los colores, al termino los niños tendrán que colorear unas pequeñas imágenes referentes al cuento, sabiendo ya el color de cada emoción como producto de la sesión se esperan dos el mural de las huellas y las imágenes de colores, para lograr evaluar todo lo anterior se hará por medio de una escala de actitudes.

Para la tercera planeación con nombre Nos ponemos de acuerdo, teniendo como objetivo lograr que los niños reconozcan las reglas básicas para poder convivir de manera sana, utilizando el área de educación socioemocional, como toda clase comienza con un saludo, posterior a esto para activar a los niños se les proyectara una musicograma con el fin de mejorar la concentración y coordinación. Después de esta actividad se les preguntara a los niños si saben los que son las reglas y donde se pueden utilizar, de igual forma preguntar qué pasa si alguien no sigue indicaciones, para lograr entender mejor el tema la interventora tendrá que leer un reglamento, así como mostrar las características del mismo para lograr un mejor aprendizaje y una mejor

comprensión para la siguiente actividad se pondrá en práctica lo que ya se vio así llevara por nombre Nos ponemos de acuerdo, para ello se Iniciar con un carrusel de preguntas como ¿Qué pasaría si alguien toma tus pertenencias sin preguntarte? ¿Cómo te sentirías?, si tu compañero sale del salón, ¿es correcto tomar sus cosas?, ¿Cómo se sienten cuando otro compañero los molesta? Anotar todas las respuestas en el pizarrón, orientar a los alumnos a decir las 10 normas que se establecen dentro del grupo las cuales de establecerán a través del proceso de votación.

Una vez que ya se tiene las 10 normas de convivencia del grupo, para la segunda parte los alumnos nombraran 1º 2 cosas que pasaran si alguien no las cumple, conforme vayan haciendo se deberá orientar para que las consecuencias no lastimen, las consecuencias deben orientarse de acuerdo a las necesidades para formar conductas esperadas (responsabilidad, solidaridad, autocontrol) una vez obtenido el reglamento se pondrá en práctica con una Carrera de burros cariñosos: seleccionar un espacio amplio para jugar, tener una salida y un meta, formar dos equipos de 2 niños, en cada pareja un integrante será el burro y el otro el dueño del burro. Pide a todos los dueños salgan del salón y explicar que se hará una carrera de burros, el objetivo es que cada uno logre que su burro avance hasta llegar a la meta, después explicarles a los burros que durante la carrera solamente avanzaran cuando su dueño sea amable con ellos. Al término de la actividad hacer cuestionamientos sobre la actividad. Para finalizar se pedirá a los niños que formen un círculo y se sienten, posterior a esto se hará la lectura de un cuento llamado Benito el duendecito, al término de la lectura se cuestionara y los alumnos realizaran un dibujo respecto a lo que entendieron (Ver apéndice Ñ) Para poder evaluar estas actividades se llevara a cabo una escala de actitudes donde se valoraran todos los aspectos anteriores.

Para la cuarta sesión (Ver apéndice O) la cual lleva por nombre reconociéndome y reconociéndote tiene como objetivo distinguir los diferentes comportamientos de los alumnos por medio de juegos que permitan expresar libremente lo que sienten, para ello la primera actividad

consiste en activar a los niños por medio de una canción que lleva por nombre "a saludarnos" la cual busca promover los diferentes tipos de saludos, una vez realizada esta actividad se dará paso a la siguiente en la cual los niños reconocerán que es un abrazo, los alumnos experimentaran el acercamiento físico con sus compañeros como una forma de transmitir confianza. Para esto se pondrá música relajante, que permita conectar con la mente y el cuerpo, para ello la educadora invitara a los alumnos a sentarse en el piso formando un círculo muy grande, le pedirá al alumno que tenga a la derecha que le dé un abrazo, para ello primero cuestionara ¿Qué es un abrazo?, cuando se realice este cuestionamiento se le dará el abrazo. De esta manera se le indicara al niño que realice la misma pregunta a su compañero de la derecha, y así hasta que todos hayan pasado

Después todos se levantarán y se les comentara que inventen diferentes formas de abrazar, para ello les dará las siguientes consignas: un abrazo entre tres personas, abrazar a todos los niños que usen tal cosa. Para concluir se conversará con sus alumnos sobre el abrazo y la importancia de que tengan confianza unos con otros y que se cuiden entre ellos. De esta manera se pone en práctica lo que nos dice Loris Malaguizzi en los cien lenguajes del niño y la importancia que desarrollen esta misma, busca de igual manera que los niños puedan tener muchas formas de expresarse. Posterior a esto el estudiante creara un dibujo en un papel cascaron, en el cual dibujen a un compañero, para ello se hará un sorteo sobre que amigo les tocara dibujar, una vez terminado el dibujo se cortara en forma de rompecabezas, para que puedan compartir con sus compañeros, esta acción la realizara un adulto. Como productos de esta sesión se tendrá el rompecabezas del compañero, el cual se podrá utilizar en otras clases para mejorar la convivencia.

Para la sesión número cinco (Ver apéndice P) que lleva por nombre mi otra cara que tiene como objetivo que los niños reconozcan sus emociones por medio de expresiones, con ayuda de material que reforzara los temas vistos antes, como primera actividad está en saludar a los niños,

preguntar ¿cómo se sienten? y si saben ¿qué día es? Para ello primero será importante activar a los niños por medio de activación física, utilizando música de fondo que les haga tener más energía y logren conectar consigo mismos. Una de las formas más favorables para conectar con el cuerpo y la mente es poner en practicar la respiración, para mejorar la regulación de sus emociones. Posterior a esto se pasa con la siguiente actividad que consiste en mostrar a los niños, pequeños fragmentos de la película de intensamente la cual va a ayudar a que los alumnos conozcan de mejor manera las emociones que existen, en esta película se muestra de forma clara y entendible como es cada emoción. Lo cual permitirá pasar a la siguiente actividad que consiste en:

Pedir que los alumnos formen equipos y representen una, dos o tres escenas cuyos personajes expresen diversas emociones: alegría, enojo, tristeza, celos, felicidad, envidia, sorpresa, miedo y egoísmo. Asimismo, se identificará que se hace comúnmente con las emociones y que se puede hacer para un mejor manejo de estas. Finalmente, se pide a las y a los niños de una de las escenas que pasen de nuevo y digan la emoción que representan. Se pide entonces al alumno que está siendo aconsejada por las emociones que diga sus sensaciones, pensamientos, etc., y que, si las emociones le confunden, las detenga, las maneje, como lo haría. Si él o ella no puede, se invita a alguien a ayudar a manejarlas. Con ello se puede aplicar lo que dice Vigotsky en la zona de desarrollo próximo donde dice que el niño está en un proceso de formación, que el docente va a ser el que va a guiar el conocimiento para que este sea compartido entre los participantes.

Aunado a esto los niños pasaran a la siguiente actividad que consiste en que realicen unas tarjetas con las emociones, pueden ser imágenes o palabras, las imágenes serán proporcionadas por la docente esto con la finalidad de que los alumnos conozcan la gama de emociones que poseen, así como las formas de expresión de estas y que mejor forma que jugando. Dando paso a la siguiente actividad que lleva por nombre el "Carrusel de las emociones" para esta actividad los

niños crearan una mascarar con la expresión de las emociones ya vistas, dichas mascarar serán dadas por la maestra, para que ellos las coloren y recorten, así mismo se les pondrá un elástico para que se las puedan colocar, posterior a esto se realizara un carrusel con las máscaras para que los niños vean de manera más real cada una de ellas con este material se podrán crear otras actividades para reforzar el tema. Como producto de esta sesión se esperan las máscaras.

La sesión seis que lleva por nombre ¿qué pasa por mí? Que tiene como objetivo desarrollar la percepción sobre lo que siente día con día haciendo mención de ¿Cómo se siente durante la mañana al entrar a la escuela? Como primera actividad se tiene saludar a los niños, pero será un saludo distinto, a cada niño se le saludara con el pie, y se les dirá algo bonito, cuando vayan ingresando al salón de clases, una vez que todos los niños entren al salón se pondrá la siguiente canción que de igual manera como en las actividades pasadas habla sobre las emociones la cual lleva por nombre "mis emociones", después de esto se realizara una ronda de preguntas para reforzar el tema, tomando en consideración el aprendizaje que se a tenido por las diferentes actividades ya realizadas resacando aprendizajes previos.

En la siguiente actividad se utilizarán las máscaras que se realizaron en la clase pasada pare ello se repartirán las máscaras al azar, pero nadie puede decir que emoción le toco, y se colocaran la máscara frente al rostro. Se les pedirá a las y los alumnos que caminen por el salón observando las demás máscaras y representando corporalmente (postura, ademanes) la emoción que les ha tocado, mientras tratan de identificar la emoción que representa la máscara de sus compañeros y compañeras, ya sea igual a la suya o diferente. Después en plenaria, se comentará si les resulto fácil o difícil identificar las emociones de las máscaras que observaron y lo que sintieron al verlas, haciendo los siguientes cuestionamientos ¿les gusto esta actividad? ¿Por qué? ¿has visto estas

emociones en casa? Se hace mención que muchos del salón sienten estas emociones cuando algo les molesta o les incomoda, y de ahí la importancia de reconocerlas.

Con esta sesión se termina la primera fase del desarrollo y con ello se evalúa por medio de una lista de cotejo para valorar todo aquello funcional dentro de las tres planeaciones. Para dar pauta a la tercera fase del desarrollo. En la sesión número siete (Ver apéndice R) que lleva por nombre que lleva por nombre mi torre de colores que lleva como principal objetivo lograr que los niños trabajen en equipo para mejorar su comunicación. Como primera actividad es saludar a los niños de manera amable y sonriente, posterior a esto, llevar a los niños afuera hacer dos filas una de niños y una de niñas, para entrar al salón deberán darse un abrazo, conforme vayan pasando se les dará la oportunidad de que ellos elijan donde sentarse con la finalidad de que tengan voz y voto.

Durante la siguiente actividad se les proyectara a los niños el cuento del monstruo de las emociones para que logren reconocer los colores de cada una de ellas posterior a esto se formaran dos equipos a los que se les darán cajas con un color formaran una torre poniendo el color que más represente la emoción que sienten, es decir de mayor a menor intensidad, una vez realizada la actividad dibujaran la torre que hicieron. Para finalizar realizaran dibujos compartidos: consiste en que los alumnos pisen a la pizarra en la que el primer participante comenzara un dibujo, posteriormente se debe tapar lo que hizo para que el próximo compañero dibuje y así sucesivamente, hasta ver el resultado final.

En la sesión número ocho (Ver apéndice S) que lleva por nombre ¿Qué te comunico? La cual tiene como objetivo fomentar una comunicación asertiva por medio de actividades creativas, como primera actividad es saludar a los niños preguntar ¿qué día es?, y activarlos con una canción de su elección, preguntar ¿cómo se sienten? y ¿que desayunaron? Para la siguiente actividad que

lleva por nombre el telefonito la cual consiste en formar un círculo y uno por uno se van susurrando la información al oído así hasta que llegue al último a la última persona le corresponde decir que frase le llegó, con esta actividad se pone en práctica lo que Loris nos dice acerca de actividades que favorezcan su lenguaje no solo oral sino de expresión.

Para dar paso a la siguiente actividad que consiste en que elaboren una figura con hojas, con ayuda de la docente donde será la encargada de dar las indicaciones, poniendo a prueba a los alumnos a que estén atentos a las indicaciones que da la docente. Para finalizar pasaran a la cancha de la escuela y formaran dos equipos para dar paso a que jueguen fútbol, se hará lectura del reglamento y se explicará en que consiste, deberán de estar atentos a las indicaciones, como producto de esta sesión se espera el origami. La sesión número nueve y ocho (Ver apéndice T y U) para estas dos sesiones van en conjunto, pues se hace más presente el trabajo en equipo que es lo que se busca dentro de este proyecto, dentro de las principales actividades más sobresalientes entre ellas está la alfombra mágica que consiste en lograr que los niños lleven un tanto de pelotas de un lugar a otro.

Para cierre de estas actividades una de las actividades con mayor impacto es el circuito de habilidades (Ver anexo 3) donde los niños tendrán que trabajar en equipo para poder acumular el mayor número de puntos y puedan ganar la ronda, tendrán que poner en práctica todo lo aprendido, como lo dicen los tres teóricos tanto Vigotsky con las zonas de desarrollo y Loris con la expresión de los cien lenguajes que si bien se ve reflejado en cada una de las actividades que se presentaron. Para finalizar los niños realizarán una orquesta con diferentes instrumentos musicales los cuales emiten que se expresen de mejor manera conectando con todos sus sentidos, teniendo como producto el video de dicha orquesta, que se les mostrará a los niños.

Por otra parte, la planeación lleva una evaluación específica que si bien es necesario recordar que el proyecto lleva un enfoque formativo lo cual quiere decir que la evaluación está centrada en el desempeño de los alumnos, es decir en las fallas y en los aciertos que se obtuvieron durante el proceso, con la finalidad de poder mejorar aquellas situaciones que no tuvieron el mejor de los resultados, así pues, los docentes son los responsables directos de la evaluación de los alumnos. En este sentido la evaluación con el enfoque formativo es un proceso que realimenta el aprendizaje, posibilitando su regulación por parte del estudiante. De esta manera, el junto al educador, pueden ajustar la progresión de los aprendizajes y adaptar las actividades de aprendizaje de acuerdo con sus necesidades y posibilidades. Desde esta perspectiva, la evaluación formativa permite determinar de manera individual lo grupal el grado de logro de los objetivos, contenidos curriculares o competencias, considerando los procedimientos utilizados por los docentes de la mediación pedagógica, con la finalidad de adaptar los procesos metodológicos a los progresos y necesidades de aprendizaje observados en los estudiantes.

Por lo que se refiere a lo anterior el proceso de evaluación de este proyecto consta de cuatro instrumentos, el cual está construido por una escala de actitudes, dos listas de cotejo y una rubrica: la escala de actitudes (Ver apéndice V) fue considerada pues en ella se en lista enunciados o frases seleccionadas para medir una actitud personal (disposición positiva, negativa o neutral) ante otras personas objetos o situaciones. La escala de actitudes refleja ante que personas o situaciones el alumno tiene actitudes favorables o desfavorables, lo que permitirá identificar algunos aspectos que pueden interferir en el aprendizaje o en la integración del grupo. Para la elaboración de este instrumento se debe de considerar la actitud a evaluar y definirla, con la finalidad de elaborar enunciados que inquieten diversos aspectos de la actitud en sentido positivo, negativo e intermedio.

Por otro lado, las listas de cotejo (Ver apéndice W, X) es un instrumento que relaciona acciones sobre tareas específica, organizadas de manera sistemática, para valorar la presencia o ausencia de estas y asegurar su cumplimiento durante el proceso de aprendizaje. Usualmente se emplea una escala de respuesta dicotómica es decir (si-no) (logrado- no logrado). la lista de cotejo generalmente se organiza en una tabla en la que sólo se consideran los aspectos que se relacionan con las partes relevantes del proceso y los ordena según la secuencia de realización. Una de ventajas es que es un instrumento fácil de construir, flexible y ampliamente aplicable tanto por el cuerpo del docente como por la población escolar, y que proporciona evidencias sobre el logro o desempeño estudiantil en situaciones específicas.

En cuanto a la rúbrica (Ver apéndice Y) es una herramienta que ayuda a evaluar el aprendizaje del alumno, es un instrumento cuya finalidad es compartir criterios o indicadores, que permitan evaluar de manera objetiva y crítica el aprendizaje adquirido por los estudiantes, las habilidades desarrolladas de acuerdo a los objetivos, así como también las actitudes o valores, en una escala determinada. Dicha rúbrica se diseñó para el cierre de la evolución en la última aplicación de actividades tomando en consideración los aprendizajes esperados, de tal manera que se pretende evaluar todas las partes del proyecto implementado. En cuanto a la escala de actitudes se tomó en consideración el primer aprendizaje esperado, en las listas de cotejo el aprendizaje esperado dos y tres. Estos instrumentos se llevaron a cabo durante las planeaciones que fueron divididas en cuatro momentos y cada instrumento pertenece a un momento, con la finalidad de poder evaluar de manera factible cada sesión.

### **4.3 Impacto del proyecto**

El desarrollo de una humanidad más igualitaria, responsable y con buena calidad de vida necesita de la participación de todos. Como ya se mencionó en el primer capítulo este proyecto se

desarrolla dentro de una localidad haciendo referencia en el ámbito educativo, puesto que de ahí parte todo, el lugar de estudio cuenta con una población relativamente alta, cuenta con los servicios básicos y a su alcance se tienen muchas fuentes de aprendizaje, puesto que no está aislado de la ciudad de Teziutlán, sin embargo, la educación está limitada en cuanto a apoyos que generen un cambio en la forma en que los estudiantes aprenden, lo que hace que se tengan carencias, esto a nivel social, en este contexto el nivel académico es un tanto bajo, más específicamente en el área de educación socioemocional pues no son temas de gran aberración.

Al llevar a cabo este proyecto que si bien fue centrado en el preescolar de dicha localidad con una perspectiva de mejorar la educación socioemocional de los niños para poder lograr un compañerismo favorable para su desempeño académico, este trabajo marca un antes y un después dentro del aula de trabajo, donde se pudo valorar el alcance logrado a través de los instrumentos de evaluación donde se vio reflejado que las actividades fueron las indicadas, sin embargo a la hora de la aplicación no se obtuvo el resultado esperado, dentro de esto las actividades fueron atractivas, pero el tiempo no tanto, es cierto que en este proceso los alumnos reconocieron y reforzaron temas que en su momento ya se habían abordado.

Por otro lado, muchas de las cosas que se cree que van a dar un resultado excelente no siempre es así, por más innovador que sea el material, si los niños, el contexto y el propio docente no están con la capacidad de utilizar de manera apropiada el material, claro está el resultado no será el esperado, con lo anterior queda claro que el proyecto es innovador que posee una estructura flexible que permite abordarlo de una manera tranquila. No es innovador por los contenidos, si no por las actividades que se trabajan que, si bien ayudan a que el alumno se conozca, conviva y juegue con sus compañeros, logrando esa interacción dentro y fuera del aula, actividades que permiten el dialogo, la cooperación, y el entendimiento entre unos y otros.

Al llevar este proyecto se tomaron en consideración todos aquellos factores que intervienen en este proceso, es importante recalcar que las necesidades dentro del contexto son de suma importancia, pues también se tomaron en consideración para la elaboración, por lo tanto este proyecto tiene vida por sí mismo, ha sido un aliado para que más de un alumno conectara con sus emociones y las de sus compañeros, para lograr entender lo que cada uno siente y se obtuviera un compañerismo favorable. Al implementar un aprendizaje colaborativo, este proyecto consiguió que quienes formaran parte de él tuvieran la oportunidad de crear su propio aprendizaje, echando a volar su imaginación, y compartiendo momentos con los demás.

Sin duda alguna esta intervención y aplicación hizo que se pudieran conocer y reconocer más entre ellos, logrando también que no se sintieran reclusos o limitados. Por todo lo anterior es importante considerar que este proyecto cumple con todas las características para poderlo llevar a cabo en otros contextos, pues es flexible, y da esa pauta para que se pueda modificar y adaptar a los diferentes escenarios y contextos que se puedan contemplar, para su aplicación, siendo posible que en otros contextos de los resultados que se esperan, todo depende de la manera en que se aborde, los recursos y materiales que se utilicen durante este proceso, los cuales ayudaran a tener mejor comprensión sobre el tema. Dentro de este proyecto es importante tomar en cuenta las edades de los estudiantes a los que se tomara en cuenta para realizarlo, una de las ventajas que tiene es que se ajusta a las necesidades de cada sociedad, sin dejar a fuera los materiales y recursos a utilizar, porque si bien un lugar o ambiente donde todos los participantes tengan una interacción buena los resultados son mejores en todos los ámbitos.

#### **4.4 Balance general**

Dentro de todo proyecto o investigación es importante considerar y poner en una balanza todas aquellas situaciones positivas o negativas que se presentaron durante el proceso de investigación e implementación, con el fin de mejorar en un tiempo futuro lo cual lograra obtener

mejores resultados, un balance es un documento donde se ponen todas las características que informan o representan la información del estado del proyecto, esta debe ser actualizada del estado en el que se encuentra la situación del proceso, ahora bien al utilizar dentro de este proyecto una de las ventajas que dieron pauta para lograr dar con el problema fue la utilización del diagnóstico psicopedagógico tiene como objetivo detectar dificultades en el alumno un de las principales ventajas de este diagnóstico es que la apertura de describir, las diferentes situaciones que se presentaron, de igual manera la clasificación que ayudo a categorizar los diferentes instrumentos de recolección de datos, que sirvieron para predecir los posibles problema encontrados.

Dentro de este proceso a la hora de selección de diagnóstico también se presentaron desventajas en cuanto a la organización en general pues uno de los tropiezos fueron los autores a utilizar dicho diagnóstico, el darle la continuidad a cada paso, la indecisión al utilizar uno o dos diagnósticos, que al final solo se seleccionó uno, este tipo de diagnóstico constituye un elemento muy importante en el trabajo de investigación al poner a los diferentes actores educativos, es decir, los educadores o promotores de aprendizaje, los estudiantes, y los padres de familia, que aunado a esto son los que dan acceso a conocer el nivel de enseñanza a aprendizaje de los principales espectadores los alumnos, en este proceso de conocer a los estudiantes durante las observaciones que se realizaron se toman en consideración tres principales personajes ya mencionados, durante este trabajo en las primeras observaciones se presentaron diferentes situaciones, entre ellas las suspensiones, sin embargo este proceso, tiene la facilidad de cambiar pasos y es flexible a las necesidades del investigador.

Al llevar a cabo dicha investigación y dar con el problema sentido se realizaron diferentes herramientas de trabajo, es decir, técnicas e instrumento de recolección de datos, en las cuales se valoraron diferentes contextos, donde el principio de esto fue el contexto externo tomando en cuenta la sociedad que rodeaba el lugar de estudio, en las cuales se aplicaron, técnicas como la

observación, encuesta y entrevista, dichos instrumentos fueron clasificados de acuerdo a las necesidades de cada lugar, a la hora de categorizar fue un problema por las diferentes necesidades de cada persona y lugar, el ir descartando aspectos que en un principio de la investigación parecían efectivos, pero que en realidad no lo eran, a la hora de la formulación de las preguntas de igual manera se presentaron conflictos por la forma y estructura de las interrogantes estos tropiezos se presentaron en los tres contextos.

Ahora bien dentro del contexto áulico, para dar con el problema se aplicaron más instrumentos que iban dirigidos a la docente del grupo, padres de familia y alumnos, como principal instrumento fue la guía de observación la cual fue la principal herramienta que dio apertura para poder ver y observar el comportamiento, actitudes, habilidades, y conocimiento en los alumnos, haciendo así una lista de posibles problemas que se entraron dentro del aula, sin embargo, con los otros instrumentos se logró obtener el problema principal, descartando los otros acontecimientos, para ello también se aplicaron diferentes test de estilos de aprendizajes para ver y valorar como es que los niños aprenden, dentro de este proceso una herramienta clave fue la docente del grupo que si bien es la que está a cargo del alumnado, y conoce las necesidades, comportamiento, y aprendizaje de los alumnos, es por ello que por medio de una hoja de derivación se logró dar con el problema encontrado, donde dicha hoja fue proporcionada por la docente del grupo.

Siendo así esta determinara y aportara al problema, dentro de esta hoja se valoraron diferentes aspectos de los alumnos, donde se describen todas aquellas actitudes, valores, del alumnado, así como el nivel de conocimiento de los niños, pues marca el inicio de un proceso de trabajo en colaboración entre el tutor, y el resto de los profesores que trabajan con el alumno. Lo cual da esa oportunidad de conocer más alumno englobando las necesidades y oportunidades que se pueden brindar durante este proceso, de esta manera se dio con el problema encontrado, donde

lo que detono este problema fue lo ya mencionado la hoja de derivación. Dentro de esta fue un alivio encontrar el problema pues a base de eso se empezó a accionar para la posible solución.

Dentro de toda investigación es importante saber y conocer los elementos que lleva la misma, todo proyecto requiere de ciertos pasos y elementos que conjuntan herramientas necesarias así como la planificación o creación de un conjunto de acciones que se van a llevar a cabo y un conjunto de recursos que se va a usar, los proyectos suelen comprenderse como la preparación y disposición por escrito de los elementos teóricos, materiales y humanos que se necesitan para elaborar un producto, servicio o resultado único. Normalmente un proyecto de investigación contiene los siguientes ítems, si bien a la hora de llevar a cabo dichos pasos, se requiere de un problema el cual ya fue planteado anteriormente, para ello es importante considerar los antecedentes del mismo, es decir, buscar aquella teoría que derive el problema con ello se obtienen las bases principales, a la hora de realizar esto las principales desventajas que se tuvieron a lo largo del proceso fue el buscar un autor que indicara cual era el posible detonante del mismo, de igual manera muy vinculado con lo anterior, da una perspectiva sobre que tanto contribuirá la investigación con el campo del saber en el que se inserta y por qué debería ser aplicado,

Dentro de la misma el marco metodológico es parte clave para poder entender y accionar a partir de eso, es el colchón que va a indicar y a sostener como y que se va a hacer para entender el problema, es una relación entre el contenido teórico y los pasos de la investigación, detallando los ejes en que se apoyara, las fuentes teóricas a que echara mano o porque, a la hora de realizar este paso se encontraron diferentes situaciones al encontrar una relación de una teoría con otra, pues estas son las que van a indicar, como y hacia dónde va a ir encaminado el proyecto, sin embargo, cabe destacar que en este elemento las dificultades fueron grandes, el buscar una teoría que hablara de como aprende el infante, como se le enseña al infante y que implementar para llevar a cabo las diferentes actividades que se van a realizar, y lograr encontrar esa vinculación de una

con otro es un verdadero reto, además de lograr entender cada una de ellas, si bien para poder llevar a la acción.

Dentro de esta investigación se retomó un enfoque que si bien es el plan y un procedimiento que consta de pasos de las hipótesis generales a los métodos detallados de recogida, análisis e interpretación de datos, una de las ventajas de utilizar dicho enfoque es que se divide esencialmente en dos categorías: el enfoque de la recogida de datos y el enfoque de análisis de datos, la investigación bajo el enfoque cualitativo dio apertura para la descripción profunda del fenómeno con la finalidad de comprender y explicar a través de la aplicación de métodos y técnicas derivadas de sus concepciones, la cual fue una ventaja dentro de este. Aunado a esto es importante definir que método se va a utilizar, un método es el procedimiento que se elige para obtener un fin predeterminado en consecuencia, los métodos son los distintos modelos que se pueden emplear en una investigación, que en este caso fue un método cualitativo.

Cuando se habla de este se refiere al tipo de recopilación de información, se trata de métodos de base lingüístico, en el que se emplean técnicas distintas a la encuesta y al experimento, tales como entrevistas abiertas,, grupos de discusión o técnicas de observación participante, las ayudaron a dar con la mencionado el problema, lo cual fue una ventaja pues al utilizar este dio aspiración a recoger los discursos completos sobre el tema, para luego proceder a su interpretación, enfocándose así en los aspectos culturales e ideológicos del resultado, lo cual dio apertura a comprender el contexto natural y cotidiano del fenómeno estudiado.

Por otra parte, dentro de dicha investigación se lleva a cabo un diseño el cual permitió que se realizara y se toma en cuenta el enfoque, el método, que si bien todo esto se vio relacionado con el diagnostico que se utilizó, es decir al tener este como un punto de partida que es el principio de la investigación, el cual permite accionar, al tener un diseño de lo que se quiere hacer para solucionar se empieza con la parte de la planificación y esta vinculación de todo lo mencionado

anteriormente, con la finalidad de obtener los resultados que se pretenden, de tal manera que se puedan evaluar todas aquellas trabas que se obtuvieron a la hora de implementar el proyecto es decir lo que se diseñó para la ejecución de cada una de las actividades planteadas, al igual que la forma de evaluación.

Una de las formas más confiables de poder evaluar las actividades y el desempeño de todos los actores dentro del proyecto, es analizar aquellas fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas que se tuvieron a la hora de dicha aplicación, dentro de las principales fortalezas fue aquel apoyo y acompañamiento de la titular del grupo puesto que desde el primer día de observación fue flexible, asintiendo a cualquier petición que se tenía respecto al grupo, dando esa confianza de poder ayudar e intervenir en cualquier situación, de igual manera en la modificación de sus actividades para lograr ver las necesidades del grupo, siendo ella la directora de la institución, se obtuvieron mejores ventajas para realizar cualquier actividad como lo fue la aplicación de instrumentos para la recolección de datos.

Otra fortaleza fue el mobiliario apto es decir todos los materiales que durante el proceso se ocuparon para la acción, así como los recursos tecnológicos, como lo fue el internet que si bien es una herramienta básica hoy en día, y que da esa apertura a conocer nuevas formas de enseñar, por ejemplo a la hora de proyectar un video se tuvo la facilidad pues el aula contaba con un proyector y un par de bocinas que ayudaron a abordar los diferentes temas que en algunos casos eran complicados de explicar, el contar con una aula condicionada da la facilidad de poder llevar a cabo las actividades que se tenían previstas, o en algunos casos se tenía la posibilidad de mejorar algunas actividades.

Las diferentes actividad lúdicas que se implementaron fueron también un detonante que fortaleció mucho la práctica, pues al ser actividades al aire libre que dieron esa apertura a que el estudiante tuviera mejor movimiento y explorara de mejor manera su entorno conociéndose y

reconociendo el espacio donde se va desarrollando a diario, es decir los espacios que se brindaron para ejecutar cada una de ellas espacios como la cancha principal, el área de juegos, y el patio trasero, espacios con suficiente explanada, que contaban con un techado que favorecía por las diferentes situaciones del clima, mejorando la práctica docente de la interventora, si bien todo lo mencionado fueron las máximas fortalezas que se podrían retomar como lo más factible a la hora de la aplicación.

Dentro de las oportunidades de trabajo fueron los tiempos proporcionados por la institución y coordinación de la misma los cuales dieron esa oportunidad de poder ampliar el tiempo de aplicación de las actividades, al tener más días de implementación se obtenían mejores resultados, además de que las planeaciones tuvieron mayor revisión lo que permitió hacer modificación o ajustar cosas, las redes sociales también dieron parte para realizar e innovar en ciertas actividades, siendo plataformas que están activas en la actualidad, donde se pueden retomar ciertas partes y adecuarlas a las necesidades que se tiene en la población, la participación de los padres de familia a la hora de gestionar material, fue de suma ayuda para la interventora puesto que facilitaba muchas cosas en cuanto espacio, dinero y tiempo, además de que mejoraba el compromiso de los padres hacia sus hijos,

Las principales debilidades dentro de esta aplicación fue la falta de disponibilidad, asistencia y participación de los aprendientes a la hora de realizar las actividades es decir la inasistencia hacía que las actividades no salieran como se tenían previstas, los alumnos que faltan en ocasiones a la aplicación siguiente no sabían con lo que se trabajó en la sesión pasada, y dentro de las actividades los alumnos mostraban apatía en la ejecución, la falta de compañerismo entre ellos género en varias ocasiones tomar medidas altas para poder sacar adelante la actividad, lo que hacía que no se terminaran las actividades, y que la planeación agarrara un rumbo completamente distinto al que estaba escrito, la pérdida de control de grupo se hizo presente n varias ocasiones,

claro está por la inexperiencia que se tiene hacia el manejo de un grupo, pues al ir solo un día al lugar de estudio género que los alumnos no logran encontrar confianza con la interventora.

La viabilidad de los materiales no fue tan adecuada, el trabajar con papel que no fuera tan resistente, así como material que no se llegó a ocupar por los tiempos, los trabajos en equipo no funcionaron del todo por la poca experiencia que tienen los niños hacia este tipo de actividades, lo que generaba conflictos entre ellos. El clima de igual manera fue una debilidad, pues en los días de frío era cuando los niños no asistían del todo, es decir de diecinueve niños solo asistían ocho lo que entorpecía la práctica docente, el clima también generaba que la salud los niños bajaran y con ello venían más enfermedades, que en algunas ocasiones eran contagiosas, lo cual implicaba un bajo rendimiento escolar.

A hora bien las amenazas dentro de la aplicación fue el clima que dentro del contexto es un clima húmedo y lluvioso, en la parte donde se encuentra el preescolar tiende a sentirse frío por la humedad que hay, lo cual afectaba tanto en la salud como en la inasistencia por parte de los estudiantes. Las diferentes suspensiones generaron también un decline en las actividades, otro factor de suma importancia fue la falta de ciertos recursos básicos que no se tienen dentro de la institución, como en este caso fue la falta de agua, lo que genero un impedimento para diferentes actividades, por ejemplo, se tenía previsto actividades en las cuales se trabajaría con pintura y por la falta de este recurso se tuvieron que anular y cambiar a cosas básicas. La economía también influyo en este aspecto, pues el presupuesto que en algún momento se tenía previsto cambiaba constantemente. Las actividades extras por parte de la institución como lo fueron los proyectos, o alguna implementación de otras actividades también fueron foco de amenaza en cuanto a tiempo y organización.

#### 4.5 Retos y perspectivas

El principal reto dentro de este proyecto se encontraron diversos retos las cuales la interventora tuvo que hacer frente a ellos, principalmente un reto fue la pandemia, puesto que los estudiantes se vieron afectados durante este proceso, en el que tanto como padres, maestros y alumnos enfrentaron un gran cambio he aquí donde la interventora puso en práctica las diferentes habilidades y actividades para poder empezar con las actividades que iban dirigidas a los padres de familia, maestros y alumnos, así como adaptarse a una nueva normalidad, haciendo uso de las diferentes plataformas tecnológicas, para poder tener una comunicación con los actores involucrados del aula, ahora bien el reto dentro de la aplicación del proyecto fueron los niños, al venir de una pandemia donde los mantuvo recluidos, genero esa individualidad en cada uno de ellos, en este caso el reto era que los niños logaran convivir más entre ellos, desde una perspectiva de comunicación la cual es la base para que ellos se conozcan.

El material se tenia como esa herramienta clave para lograr el aprendizaje, sin embargo, un reto fue que los alumnos logaran entender la función de cada uno de ellos, además de que la docente del grupo diera esa luz verde para ocupar el material, pues dende un punto de vista se tenia que el material era el adecuado para ellos, y que generara esa curiosidad en los estudiantes, si bien el material tenia que ser lo suficientemente resistente para que a la hora de usarlo no se quebrara, el material tenía que ser llamativo para los alumnos, tenia que cumplir con esa función de atraer al estudiante, desde una perspectiva el material era el más adecuado que generaría y despertaría esa curiosidad del alumno, siendo el indicado, fácil de entender, que los niños jugarían con él y lo entenderían. Por lo tanto, fue un reto que este material fuera aceptado por los alumnos.

En cuanto a la comunicación con la titular del grupo fue un reto, pues a lo largo del proceso se dialogo con tres maestras diferentes, y de pasar de una maestra con otra, a demás del cambio de directora, que genero otro reto pues al estar la muestra como directora y docente del grupo tenia

mas responsabilidades, desde la perspectiva se veía todo más fácil al pedir o solicitar un apoyo se daba de inmediato, sin embargo, por la actividad de la docente en muchas ocasiones la interventora se tuvo que comunicar con otras maestras para saber que hacer, durante el proceso de prácticas, sin embargo a la hora de la aplicación del proyecto la comunicación fue favorable con la docente que si se cumplió con la perspectiva que se tenía en un principio.

Las familias comparten a sus hijos y así mismo con los demás, en este caso los padres son un reto a tratar pues ponen la total confianza en las maestras el cuidado y acompañamiento de los niños, desde una perspectiva se puede ver como aquel apoyo que ayuda a obtener una mejor comprensión del niño y de la familia, escuchar a los padres es una forma que ayuda a profundizar la relación con ellos, el reto fue que la información y apoyo de los padres llevara una dirección buena y guiada para ayudar a los alumnos, el reto la interventora tuvo que hablar y platicar con ellos para hacer saber lo que se realizaría con sus hijos dando pauta que participaran activamente durante la aplicación del proyecto. Es decir, tener esa participación activa dentro y fuera del aula de trabajo.

Aunado a todo lo anterior las prácticas profesionales fueron un reto en el cual se pusieron a prueba todos esos conocimientos que ya se traían, llevar todo a la practica es un reto, no es lo mismo leerlo que hacerlo, e ahí el reto, desde una perspectiva se podría ver muy fácil, el simple echo de aplicar lo que ya se sabe, sin embargo, no fue así día con día se descubren cosas nuevas que hacen que la practica vaya cambiando, el contenido está en constante cambio, una de los retos más difíciles fue lograr esa interacción con los niños, el que tengan confianza a la hora de realizar las actividades, el lograr entablillar una conversación con los mismos, que a simple vista se puede ver fácil.

La interventora dentro de este ámbito tenia como reto cumplir con aquel perfil que esta establecido, el lograr hacer diagnósticos que permitan dar con aquella problemática, desde una

perspectiva se ve fácil y muy rápido de hacer, sin embargo, a lo largo del proceso es difícil toda la parte del diagnóstico, pues durante el proceso se encuentran diferentes situaciones que hacen que el proceso sea mas lento, y las cosas, situaciones cambien constantemente. El reto de la interventora, al diseñar proyectos que generen ese impacto social, y además de eso den los resultados que se esperan, desde una perspectiva se puede ver que la elaboración es fácil y rápida, pero a largo de este desarrollo se presentan varios retos. La actitud como interventora es de suma importancia es un reto a enfrentar, pues al tener cierta disponibilidad al animar y encaminar a los alumnos hace que el trabajo fluya de la mejor manera, desde una perspectiva se puede ver como algo fácil de manejar y que toda persona posee, el reto aquí es que la interventora mantenga diferentes actitudes que contribuyan al trabajo.

Uno de los retos que no solo a los que la interventora se enfrenta, sino también la población en general, es la tecnología que evoluciona constantemente con el tiempo y que es una herramienta fundamental en estos tiempos, que la pandemia trajo consigo, si bien hay ciertas plataformas que no todas las personas las conocen, y al hacer uso de ellas se tiene que dar una explicación a los que se les mostrara, es buscar la utilización de estas para poder utilizarlas a favor o en contra y que sean una nueva forma de aprender y crecer. Claro esta que se deben adaptar al contexto en el que se van a aplicar, pues desde una perspectiva se puede ver que todas las personas tienen acceso a este tipo de tecnología, cuando en realidad no es así.

Las emociones dentro del proceso son importantes, el estar bien implica muchas cosas, un reto es mostrar que todo esta bien, durante el proceso se viven diferentes situaciones que hacen que a lo largo del proceso se hagan diferentes cuestionamientos, como los siguientes ¿lo estaré haciendo bien? ¿dará el resultado esperado? ¿les gustara?, situaciones que se presentan que hacen que por un momento se rinda la interventora, situaciones que se tienen que manejar de una manera inteligente para que eso no de paso a un decline emocional. El llegar al aula es entrar a un mundo

totalmente diferente lleno cosas nuevas, de risas, de llanto, de juegos, de mentes creativas, de historias fantásticas, y sobre todo de un mundo en el que toca ser niño de nuevo.

Desde una perspectiva se puede ver que es algo tan fácil de sobresalir, sin en cambio todo el día es salir con nuevos retos, diferentes a los que un día antes ya se había enfrentado. La interventora juega un papel importante dentro y fuera del aula de trabajo es una recopilación de todo lo aprendido y puesto en práctica, con una evolución de cada semana. Las distintas aportaciones de este análisis hacen que se planteen diferentes interrogantes sobre lo importante que es ofrecer las mejores alternativas de aprendizaje, no solo para los estudiantes sino para toda la comunidad que lo rodea

---

---

# CONCLUSIONES

---

---

## CONCLUSIÓN

En conclusión, el proyecto es una recompensa del interventor cuando se ve reflejado el resultado de lo aplicado, cuando los alumnos reconocen en sí mismos la capacidad de aprendizaje y de desarrollo de competencias que antes no se habían considerado. Sin embargo, para modificar el comportamiento negativo en los alumnos de preescolar que estaba llevando a una convivencia insana dentro del aula se dio a la intervención educativa y el acompañamiento de ellos hacia los que costaba más trabajo la asimilación y comprensión de emociones y con ello se obtuvo crecimiento y enriquecimiento de la mayoría de los alumnos. A través de la intervención educativa, se pudieron conocer algunas causas que dificultan dicha comprensión, tales como lo son las emociones, las reglas, la motivación, el respeto y el compañerismo.

Para el docente resulta fácil decir que el alumno no aprende porque no presenta atención al curso, porque no tiene ganas, o porque simplemente no le gusta, pero es mucho menos fácil aceptar algo que debería ser formulado casi en la totalidad de los casos, que es el hecho que el alumno en cuestión no logra adquirir un comportamiento bueno dentro y fuera del aula. De acuerdo a los objetivos planteados en el proyecto se concluyó que la disminución de la agresividad se constituye una habilidad que debe promoverse en toda sociedad educativa, por ello se llevaron a cabo estrategias que contribuyeron al cambio de actitudes que facilitaron la interacción con el otro, manifestándose así en la mejora de buenas relaciones de amistad, compañerismo y relaciones sociales. Como también se evidencio la poca participación, pero buena actitud de los estudiantes ante las actividades desarrolladas para esta intervención, los alumnos como los profesores estuvieron atentos al colaborar con lo que fue necesario para la creación de este proyecto aplicado, así como sensibilizar a los padres sobre la importancia del acompañamiento en los primeros años de vida del infante.

Conviene subrayar que la implementación de las cuatro teorías dio a conocer sobre el tema a tratar, siendo de suma importancia que permitió realizar el análisis del problema, a fin de dirigir los esfuerzos hacia la obtención de los datos que permitieron la comprobación de las hipótesis formuladas, también facilitó la organización de las actividades que se desarrollaron, siendo un apoyo para lograr entender al alumno y al problema de los mismos. Al acudir a los antecedentes, se puede dar a saber cómo ha sido tratado el problema de investigación, puesto que amplía el horizonte del estudio y guía al interventor para que se centre en el problema evitando desviaciones del planteo original, cabe mencionar que actualmente el manejo de las teorías es una herramienta que favorece a la educación en general, que marca un antes y un después de cada investigación.

Dentro de este proyecto otro aspecto que ayudó a la mejora del problema fue el uso de la tecnología, el usar esta alternativa facilitó muchas cosas, desde la creación de las actividades, hasta el uso de ellas para abordar ciertos temas que se hacía complicado explicar, como lo fue proyectar videos que sumaron y complementaron temas importantes, como lo son las emociones y las reglas. La planificación de la interventora permitió definir la intención y las formas organizativas adecuadas, al prever los recursos didácticos y tener referentes claros para evaluar el proceso educativo de los alumnos que conforman el grupo. Dentro de este se vio también reflejado el papel que desenvuelve la familia en las actividades escolares, es de suma importancia que los alumnos tengan experiencias que refuercen y complementen el trabajo que el docente realiza con ellos.

En lo que se refiere al grupo de estudio en cuanto al comportamiento y disciplina, se llegó a determinar que la causa predominante que dio respuesta a la pregunta de investigación que en capítulos anteriores se mencionó, se llegó a determinar que la atención, comprensión, así como la demasiada sobreprotección por parte de algunos padres, considerando que vienen de una contingencia que dejó muchas secuelas emocionales en la sociedad que llegó a afectar a los estudiantes. Es necesario seguir trabajando con los aprendientes para superar las causas que

inciden en los problemas disciplinarios y así fortalecer una formación correcta en lo que refiere a la conducta y comportamiento de los estudiantes, para que cuando estén en niveles superiores sean el ejemplo de que, si se puede mejorar, esto se conseguirá con la participación activa de todos los que conforman la comunidad estudiantil y lograr una convivencia sana, armónica y pacífica entre ellos.

---

---

**REFERENTES  
BIBLIOGRÁFICOS**

## REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

- A, E. (1995). Diccionario de trabajo social . buenos Aires : lumen .
- Alfonso, F. (1985). Francia en Alfonso Reyes . Monterrey Mexico : biblioteca central universitaria .
- Allport, G. W. (1937). Personality: A psychological interpretation.
- Allport, G. W. (1961). Pattern and growth in personality.
- ANDDER-EGG. (1996). Diccionario de trabajo social . buenos aires : Lumen- Hvmantas .
- Bassedas, E. (2010). Intervencion Educativa y diagnostico pscopedagogico . España : Barcelona Paidos .
- Diaz Barriga, Frida, y Hernandez Rojas, Gerardo (2000): Estrategias docentes para un aprendizaje significativo. México, McGraw-Hill (Serie Docente del siglo XXI
- Durán, FE (1992). Cambios en la concepción y en la organización del espacio rural. Revista de Estudios Regionales , 3 , 147-162.
- Egg, A. (1986). diccionario de trabajo social . Bogota Colombia : Colombia Lida .
- Federico, F. (1902). La educacion del hombre. nueva york : biblioteca de magisterio de la universidad de alcalde .
- Goodwin, C. D. (1992). Rethinking Contex . Cambridge: Cambridge University Press.
- Hernández, R., Fernández, C., & Baptista, M. (2010). investigación. México, DF: Mc Graw Hill.
- Hurtado de Barrera, J. (2010). Líneas de investigación y gerencia del conocimiento:
- Johnson. (1974). Institucional sctructure: cooperative, competitive or individualistic . Review .
- Johnson, D. W. (1974). Institucional: cooperativo, competitivo y individualista . Reviw of Educacional Research .
- Malaguzzi, L. (2001 ). la educacion infantil . colombia : HOYUELOS .
- Malaguzzi, L. (2001). Hotuelos, El pensamiento y ibra pedagogica en la educacion infantil . colombia : vilanova .
- Mari Molla, R. (2001). Diagnostico pedagogico. Un modelos para la intervencion psicopedagogica . Barcelona : Edit Ariel .
- Marx, k. (1979). El capital. Mexico Df: Mexico .
- Piaget. (1968). Los estadios del desarrollo intelectual del niño y del adolescente . La habana : Revolucionaria .
- R, B. (1996). Vigotsky y el Aprendizaje Escolar . Buenos Aires, Argentina : Aique .
- SEP. (2004). Programa nacional de educacion preescolar . Mexico : SEP .

SEP. (2017 ). Plan y programa de estudios, orientaciones didacticas y sugerencias de evaluacion .  
Mexico : SEP .

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA (2017), Aprendizajes clave para la Educación Integral. Plan y programas de estudio para la educación obligatoria.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA (2012), El enfoque formativo de la evaluación, serie Herramientas para la Evaluación en Educación Básica, México,DGDC/SEB, 2012.

Segal, Z. (1988): Appraisal of the self-schema construct in cognitive models of depression. Psychological Bulletin, 103, 147-162.

UNESCO. (1978). Conferencia intergubernamental sobre educacion ambiental informe final .  
Francia : Tbilisi UNESCO .

---

---

# APÉNDICES

---

---



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA**  
**LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN**  
**EDUCATIVA**  
**APÉNDICE A**  
**GUIA DE OBSERVACION EXTERNA**



**Objetivo:** identificar las diferentes características sociales, económicas, educativas y culturales de acuerdo al contexto externo.

Fecha

Lugar

Aspectos	Observación
<b>SOCIAL</b>	
Servicios básicos	
Tipos de familia	
Violencia	
Servicios de salud	
Tipos de vivienda	
Globalización	
Nivel nutricional	
Tipo de transporte	
<b>ECONOMICO</b>	
Fuentes de trabajo	
<b>EDUCATIVO</b>	
Recursos gubernamentales	
Política educativa	
<b>CULTURAL</b>	
Costumbres	
Tradiciones	
Religión	

**Objetivo:** Obtener información sobre aspectos sociales, económicos, educativos y culturales del barrio de Maxtaco.

**Instrucciones:** Lea cuidadosamente cada una de las preguntas y subraye la que considere correcta.

Edad \_\_\_\_\_ Sexo \_\_\_\_\_ Estado civil \_\_\_\_\_

### CATEGORIA (SOCIAL)

- 1.- ¿En su comunidad la mayoría de las calles cuentan con alumbrado público?
  - a) Si, solo las calles principales
  - b) todas las calles
- 2.- ¿Cuenta con servicio de telefonía y cable?
  - a) Solo telefonía
  - b) Los dos
  - c) Ninguno
- 3.- ¿En su barrio la mayoría de las casas cuentan con dengue?
  - a) Todas
  - b) Casi todas
  - c) Solo las de las calles principales
- 4.- ¿Cuentan con servicios de asistencia médica?
  - a) Si, hay un centro de salud
  - b) No
  - c) En ocasiones
- 5.- ¿Qué tipo de familia es más común en su comunidad?
  - a) Monoparental (solo por un padre y sus hijos)
  - b) De padres separados
  - c) Compuesta (por padres de diferentes familias)
  - d) Extensa (padres, tíos, abuelos, primos y nietos)
  - e) Nuclear (por los padres e hijos)
- 6.- ¿Se considera usted una persona activa en la participación social?
  - a) Si
  - b) Soy participe en la mayoría
  - c) No
- 7.- Por lo regular ¿Cuántos integrantes conforman las familias de esta comunidad?
  - a) De 2 a 5 integrantes
  - b) De 5 a 8 integrantes
  - c) De 8 a mas integrantes
- 8.- ¿En su comunidad se han oído casos de violencia, de tipo física, psicológica o bullying?
  - a) Si
  - b) No
  - c) En algunas ocasiones
- 9.- ¿Considera usted que debido a la globalización se han perdido las tradiciones y costumbres dentro de su comunidad?
  - a) Si
  - b) No
  - c) Solo algunas
- 10.- ¿En su familia las telecomunicaciones han tenido un impacto negativo?
  - a) Si
  - b) No
  - c) En algunas ocasiones
- 11.- ¿Considera usted las telecomunicaciones una herramienta útil en la vida diaria?
  - a) Si
  - b) Si, pero con responsabilidad
  - c) No
- 12.- ¿En su comunidad que tipo de clase social predomina más?

- a) Clase Alta    b) Clase media    c) Clase baja

#### ECONOMICO

13.- ¿En su comunidad cual es la principal fuente de trabajo?

- a) Campo    b) Agricultura    c) Trabajo doméstico    d) Comercio

14.- ¿Actualmente cuál es su ocupación?

- a) Trabajo    b) Ama de casa    c) Estudiar    d) Trabajar y estudiar

15.- ¿Considera que su nivel de ingresos es?

- a) Bajo    b) Medio    c) Alto

16.- ¿Ha sufrido de delincuencia como asaltos, robos etc.?

- a) Si    b) No    c) Algunas veces

17.- ¿Cuánto dinero gasta aproximadamente durante la semana, para cubrir sus necesidades básicas?

- a) 500 pesos    b) 800 pesos    c) más de 1000 pesos

18.- ¿Se a saltado alguna comida por falta de ingresos?

- a) Si    b) En algunas ocasiones    c) No

19.- ¿Ah sufrido algún tipo de abuso laboral?

- a) Si    b) No    c) En ocasiones

20.- ¿En su trabajo cuenta con seguro médico?

- a) Si    b) No    c) Dependiendo el tipo de trabajo

21.- ¿Ha recibido alguna capacitación laboral?

- a) Si    b) No    c) En algunas ocasiones

#### EDUCATIVO

22.- ¿Cuál es su nivel de estudios?

- a) Primaria    b) Secundaria    c) Bachillerato    d) Universidad

23.- ¿En su comunidad cuentan con una amplia oferta educativa?

- a) Solo hasta secundaria    b) Primaria    c) Bachillerato

24.- ¿En las escuelas de su comunidad cuentan con recursos gubernamentales, como libros o material didáctico?

- a) Solo libros    b) Libros, material didáctico    c) nunca

25.- ¿Las escuelas de su comunidad reciben ayuda por parte del gobierno?

- a) Si    b) No    c) En algunas ocasiones

26.- ¿Los estudiantes de su comunidad reciben algún apoyo económico por parte del gobierno?

- a) Si    b) No    c) La mayoría

27.- ¿Cuál cree que sea el motivo principal por el que los niños, jóvenes o adultos dejan sus estudios?

- a) La falta de recursos económicos    b) Adicciones    c) Problemas de salud

28.- ¿Qué tipos de escuelas predominan en su comunidad?

- a) Públicas b) Privadas c) Ambas

29.- ¿Las escuelas de su comunidad son inclusivas con los niños de capacidades diferentes?

- a) Si b) Solo algunas c) No

30.- ¿Considera que en su comunidad hay analfabetismo?

- a) Si b) Solo los adultos mayores c) No

31.- ¿Ha ayudado a personas que no saben leer ni escribir?

- a) Si b) No c) En algunas ocasiones

## CULTURAL

32.- ¿Considera importante la cultura dentro del desarrollo de todo ser humano o son temas que se deben de separar?

- a) Si b) No

33.- ¿Se a mantenido la cultura dentro de su comunidad?

- a) Si, solo las principales b) No c) La mayoría

34.- ¿La cultura, los valores y creencias dentro de su comunidad se han conservado a través de los años?

- a) Si b) La mayoría c) No

35.- ¿Usted le gustaría que los niños jóvenes y adultos se adentraran mas a las costumbre y tradiciones?

- a) Si, solo en algunas b) No c) Me da igual

36.- ¿Qué tipo de tradiciones predominan más en su comunidad?

- a) Religiosas b) Culturales c) sociales

37.- ¿Hace participe a los niños, jóvenes y adultos en las tradiciones y costumbres?

- a) Si b) Solo en las mas importantes c) No

38.- De acuerdo a su punto de vista ¿Qué tipo de mentalidad tienen las personas de su comunidad?

- a) Una mentalidad cerrada b) Una mentalidad abierta c) Dependiendo la situación

39.- ¿Qué religión predomina más?

- a) Católica b) cristiana c) mormones

40.- ¿Acude algún tipo de área cultural, como bibliotecas, grupos de artesanos o talleres de otra índole?

- a) Si b) No hay en mi comunidad c) En ocasiones



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA  
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA  
APÉNDICE C  
GUIÓN DE ENTREVISTA



**Objetivo:** Conocer a través de jefes de manzana o algún líder de la comunidad, diferentes características sociales, económicas, educativas y culturales referentes al contexto externo

**Nombre:** \_\_\_\_\_ **Edad:** \_\_\_\_\_ **Sexo:** \_\_\_\_\_

- 1.- ¿En su comunidad o localidad cuentan con todos los servicios básicos?
- 2.- ¿Cuáles considera que son los básicos?
- 3.- ¿En su hogar con que servicios cuenta?
- 4.- ¿En caso de enfermedad cuenta con algún tipo de seguro?
- 5.- ¿Regularmente cuantas veces acude al médico?
- 6.- ¿Considera usted que hombre y mujer deben ser tratados por igual? ¿Por qué?
- 7.- ¿Regularmente como esta conformadas las familias de su comunidad?
- 8.- ¿Considera que eso ha generado problemas?
- 9.- En caso de violencia ¿Ha sido testigo de algún tipo de violencia o a sufrido de violencia?
- 10.- ¿Qué ha hecho para disminuir un poco la violencia?
- 11.- ¿Conoce o sabe cuál es el procedimiento en estos casos?
- 12.- En cuanto a la participación ¿Cuáles son las actividades en las que se solicita la participación ciudadana?
- 13.- ¿Asiste usted a dichas actividades?
- 14.- En caso de que no asista ¿cuál es el motivo por lo regular?
- 15.- ¿Cuál considera usted que es el status de las familias de su comunidad?
- 16.- ¿Ha conocido a alguna familia en estado de pobreza?
- 17.- ¿Ha usted apoyado o ayudado en estos casos?
  
- 18.- ¿Considera usted que debido a las nuevas tecnologías (globalización) se han perdido las tradiciones y costumbres de su comunidad? ¿Por qué?
- 19.- ¿Qué herramientas tecnológicas utiliza más?

- 20.- ¿Con que fin las utiliza?
- 21.- ¿Principalmente a que se dedican las familias de su comunidad?
- 22.- ¿Crees que los sueldos sustentan las necesidades básicas?
- 23.- ¿Todos los niños de tu comunidad tienen acceso a la educación?
- 24.- ¿Conoces los motivos por los cuales hay niños que no asisten a la escuela?
- 25.- ¿Has hecho algo al respecto, es decir para que los niños asistan a la escuela?
- 26.- ¿Sabes que tipos de programas hay en tu comunidad?
- 27.- ¿Cómo son seleccionados los encargados de impartir programas educativos?
- 28.- ¿Mencione al menos cinco valores que considere son los que más radican en su comunidad?
- 29.- ¿Qué tipo de fiestas o celebridades se llevan a cabo en su comunidad?
- 30.- ¿Usted es participe en dichas fiestas? ¿Por qué?
- 31.- ¿Cómo usted impulsa a las nuevas generaciones a conservar las costumbres y tradiciones de su comunidad?
- 32.- ¿Existe alguna inconformidad de ciudadanos a ciudadanos por las cuestiones religiosas?
- 33.- ¿Hay algún tipo de taller en su comunidad que aporte conocimiento a los ciudadanos?



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA  
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN  
EDUCATIVA  
APENDICE D  
GUIÓN DE ENTREVISTA AL SECTOR SALUD



**Objetivo:** identificar distintos aspectos respecto al sector salud por medio de una entrevista dirigida a la muestra encargada del grupo.

**Nombre:**

**Cargo que ocupa:**

**BIENESTAR FISICO**

1. ¿Cómo es el aspecto de los niños al ingresar a la institución?
2. ¿Cuál es el semblante de los niños después de realizar alguna actividad física?
3. ¿Los niños tienen la suficiente energía a la hora de realizar la actividad física?

**BIENESTAR PSICOLOGICO: estado de ánimo y emociones**

4. ¿Cómo identifica los sentimientos de los niños?
5. ¿Cómo es la expresión de los niños ante una llamada de atención?
6. Examina las experiencias negativas, los estados depresivos y las sensaciones de estrés del niño o la niña.
7. Explora como perciben su apariencia física e imagen corporal, y las sensaciones de estrés del niño o niña.

**BIENESATAR SALUD (pandemia)**

8. ¿Cuáles son las medidas que lleva a cabo para evitar la propagación del covid 19 en la institución?
9. En caso de contagio que medidas toma para que no se propague más entre los que laboran en la institución
10. Solicita algún certificado médico a los padres de familia para valorar la salud del infante
11. ¿Solicita la cartilla de vacunación?
12. Asiste algún profesional para dar pláticas sobre la importancia de las vacunas
13. Han tomado algún curso de primeros auxilios en caso de que ocurra alguna situación
14. Cuentan con un equipo básico de primeros auxilios
15. Los salones cuentan con un botiquín que incluya lo básico: como gasas, alcohol, agua oxigenada, curitas, vendas, guantes y cubrebocas
16. Que reglas se llevan a cabo
17. dentro del aula para evitar contagios de covid

**Objetivo:** Conocer de manera general las condiciones físicas y contextuales de la institución observada a través de un conjunto de indicadores organizados categóricamente, para su análisis y comprensión.

**Datos generales:**

**Nombre de la institución:** \_\_\_\_\_ **Localidad:** \_\_\_\_\_

**Zona escolar:** \_\_\_\_\_ **Sector escolar:** \_\_\_\_\_ **Clave:** \_\_\_\_\_

**Fecha de llenado:** \_\_\_\_\_ **Hora de inicio:** \_\_\_\_\_ **Hora de culminación:** \_\_\_\_\_

RASGOS A COTEJAR		SI	NO	OBSERVACIONES
<b>INFRAESTRUCTURA, ORGANIZACIÓN Y APOYOS GUBERNAMENTALES</b>				
<b>CATEGORIA: INFRAESTRUCTURA</b>				
1.-	Cuenta con instalaciones propias			
2.-	Cuenta con delimitación de terreno protegido (cercado o barda)			
3.-	Cuenta con áreas verdes			
4.-	Los salones cuentan con un buen espacio para la realización de diversas actividades			
5.-	Cuentan con una bodega de materiales de abastecimiento			
6.-	Cuenta con desayunadores o sitios de refrigerios			
7.-	Las instalaciones se encuentran en un contexto apropiado para el desarrollo del alumno			
8.-	Los baños son suficientes			
9.-	Los sanitarios se encuentran en buenas condiciones			
10.-	Los sanitarios están clasificados (niños, niñas y maestros)			
11.-	Existe un punto de reunión en caso de sismos			
12.-	Cuentan con los servicios de: luz eléctrica, agua potable, telefonía e internet.			
<b>CATEGORIA: ORGANIZACIÓN</b>				
13.-	La institución cuenta con un personal completo			
14	La relación de la directora con los maestros es buena			
15.-	El apoyo entre maestros es bueno			

<b>16.-</b>	La organización de los docentes al tomar alguna capacitación es buena			
<b>17.-</b>	La directora incentiva a los docentes a colaborar en equipo			
<b>18.-</b>	Existe una buena triangulación entre docente-padre-director			
<b>19.-</b>	Existe un respeto entre los docentes y el personal de apoyo			
<b>CATEGORI: APOYOS GUBERNAMENTALES</b>				
<b>20.-</b>	Cuentan con apoyo por parte del gobierno			
<b>21.-</b>	Existe una persona encargada de brindar atención acerca de los apoyos que manda el gobierno			
<b>22.-</b>	Existe un asesoramiento para realizar dichos procedimientos			
<b>23.-</b>	La directora solicita apoyos de otra índole			



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA  
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN  
EDUCATIVA  
APENDICE F  
ENCUESTA A LOS DOCENTES



**Objetivo:** Conocer e identificar aspectos relevantes de la institución, a través de un cuestionario dirigido al cuerpo docentes.

**Instrucciones:** Lea cuidadosamente las preguntas y subraye la respuesta que considere conveniente

Nombre:

INFRESTRUCTURA

1.- ¿Con cuántas aulas cuenta la institución?

- a) 3      b) 5      c) mas de 6

2.- ¿Cómo está distribuida la escuela?

- a) Por bloques    b) Por áreas    c) Lo desconozco

3.- ¿La institución cuenta con una entrada y una salida?

- a) Si      b) No

4.- ¿La institución cuenta con un desayunador?

- a) Si      b) No    c) Esta en proceso

5.- ¿La institución cuenta con una bodega para guardar todo tipo de material?

a) Si, hay un espacio    b) No, no cuenta con un espacio    c) Esta por realizarse

6.- ¿Con cuántos baños cuenta la escuela?

- a) Dos      b) Tres    c) Mas de cuatro

7.- ¿Los baños están clasificados, es decir para niños, niñas y docentes?

- a) Si      b) No

8.- ¿Actualmente con cuales de los siguientes servicios cuenta la institución?

- a) Luz eléctrica  
b) Agua potable  
c) Drenaje  
d) Telefonía  
e) Internet

9.- ¿Con cuáles de las siguientes áreas administrativas cuenta la institución?

- a) Dirección  
b) Sala de maestros

c) Salón de computación

d) Área de cocina

10.- Dentro de las áreas verdes ¿Cuentan con juego recreativos?

a) Si b) No

11.- ¿Con que frecuencia de se le da mantenimiento a las áreas verdes?

a) 1 vez por semana b) Cada 15 días c) Cada mes

12.- ¿Cuenta con área deportiva?

a) Si b) No

13.- ¿Cuentan con los servicios básicos como luz, teléfono y servicio a internet?

a) Si b) No

## ORGANIZACIÓN

14.- ¿La institución cuenta con un director?

a) Si b) No

15.- ¿Cuántos docentes hay en la institución?

a) 3 b) 4 c) mas de 5

16.- ¿La institución tiene el personal completo?

a) Si b) No

17.- ¿Qué tipo de organización hay dentro de su preescolar respecto a los docentes?

a) Personal completo

b) Bidocente

c) Unitario

d) Tridocente

18.- ¿Cuál es el nivel de estudio con el que cuentan los docentes de su institución?

a) Licenciatura

b) 9Maestría

c) Doctorado

19.- ¿Qué modalidad es la escuela?

a) Privada

b) Publica

20.- ¿Qué recurso es la escuela?

a) Estatal

b) Federal

## PROGRAMAS GUBERNAMENTALES

21.- ¿La institución recibe algún apoyo por parte del gobierno?

a) Si b) No

22.- ¿Los alumnos de su escuela cuentan con beca por parte del gobierno?

a) Si b) No

23.- ¿Hay algún asesor que se encarga de las becas?

a) Si b) No

24.- ¿Qué tipo de becas reciben los niños?

a) Federales

b) Estatales

c) De algún otro medio

25.- ¿Sabe o tiene idea para que utiliza el estudiante el apoyo que recibe?

a) Si b) No c) Me es indiferente

26.- ¿Hay defunción acerca de las becas, es decir que se les haga una propaganda a los nuevos apoyos educativos?

a) Si b) No c) En ocasiones

27.- ¿De cuáles de los siguientes programas educativos cuenta la institución?

a) Programa de acompañamiento y apoyo escolar

b) Programa fortalecimiento de los servicios de educación especial

c) Programa nacional de convivencia escolar PENCE



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA  
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN  
EDUCATIVA  
APENDICE G  
ENTREVISTA A LA DIRECTORA



**Objetivo:** Conocer a través de la persona responsable en la institución los rasgos referentes a la infraestructura, organización, nivel de profesionalización y programas gubernamentales y/o educativos con los que cuenta la institución.

Nombre: \_\_\_\_\_ Cargo que ocupa: \_\_\_\_\_

### INFRAESTRUCTURA

Referente a la infraestructura de la institución ¿considera que las aulas son suficientes?

Si habría que mejorar aspectos de la escuela ¿Cuáles serían?

¿Con cuantas aulas cuenta la institución y cuáles son sus funciones?

¿Considera importante que su institución tenga un desayunador bien equipado? ¿Por qué?

¿Cuenta con los servicios básicos? (mencionar cuales)

¿Considera que los salones son suficientes para la cantidad de alumnos con los que cuenta?

¿Cuentan con un área techada? ¿En que los ha beneficiado?

¿Cuentan con los elementos de sanitización? ¿Cuáles?

¿Los padres de familia tienen saben o acatan las indicaciones de sanitización?

¿La institución cuenta con dirección y área administrativa?

Dentro de las áreas verdes ¿Cuentan con juego recreativos? ¿Cuántos y cuáles?

¿Cada cuanto se les da mantenimiento a los juegos al igual que a las áreas verdes?

### ORGANIZACIÓN

¿Cuántos conforman su escuela?

¿Qué función tiene cada elemento?

¿Cuál es el nivel académico de los docentes?

¿Qué tiempo tiene laborando cada docente en el preescolar?

¿Cómo es el ambiente laboral?

¿Qué estrategias implementa para lograr un buen desempeño de los docentes?

¿Gestiona cursos de actualización para los docentes?

¿Utilizan la tecnología para acompañamiento de sus clases?

¿Utilizan fichas descriptivas?

¿Por qué es necesario el uso de fichas descriptivas en cada alumno?

¿Cómo es el desempeño de los maestros?

¿Hasta qué nivel de preparación cuentan los docentes de la institución?

¿Cuáles son las acciones de prevención que se realizan en la institución respecto al covid 19?

## PROGRAMAS GUBERNAMENTALES

¿Solicita algún apoyo gubernamental para el crecimiento de su plantel educativo?

¿Qué tipo de apoyo le interesa más, que reciba su institución?

¿Los alumnos reciben algún tipo de ayuda económico por parte del gobierno?

¿Dentro de la institución cuentan con alguna persona que se encargue de difundir los apoyos por parte del gobierno?

¿La institución brinda el apoyo o asesoramiento respecto al registro de las becas?

¿Ha solicitado algún tipo de material didáctico al gobierno?



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA  
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN  
EDUCATIVA  
APENDICE H  
ENCUESTA A LOS PADRES



**Objetivo:** Identificar y conocer de manera general aspectos relacionados a la familia, la autorregulación y la colaboración del infante, por medio de una encuesta dirigida a los padres de familia.

**Instrucciones:** Lea cuidadosamente cada una de las preguntas y subraye la que considere sea correcta.

Nombre del niño

Edad:

Nombre del padre:

**Información familiar e información prenatal**

1.- ¿Cuántas personas integran su hogar?

- a) 3
- b) 4
- c) Mas de 5

2.- ¿Qué tipo de familia es?

- b) Monoparental (solo por un padre y sus hijos)
- c) De padres separados
- d) Compuesta (por padres de diferentes familias)
- e) Extensa (padres, tíos, abuelos, primos y nietos)
- f) Nuclear (por los padres e hijos)

3.- ¿Su embarazo fue de alto riesgo?

- a) Si
- b) No

4.- ¿Cómo fue el nacimiento de su hijo?

- a) Parto normal
- b) Cesárea
- c) Prematuro

5.- ¿Durante el embarazo tuvo alguna de las siguientes complicaciones?

- a) Preclamsia
- b) Presión alta
- c) Diabetes
- d) Anemia
- e) Ninguna

6.- ¿El niño (a) al nacer tuvo alguna enfermedad?

- a) Si, pero se trató a tiempo

b) No

7.- ¿A qué edad ingreso el niño al preescolar?

a) 2 años

b) 3 años

c) 4 años

8.- ¿Quién convive más con el infante?

a) Papa

b) Mama

c) Hermanos

d) Abuelos

e) Tíos

f) Todos los anteriores

g) Ninguno

9.- ¿En dónde y con quien duerme el infante?

a) Padres

b) Hermanos

c) Abuelos

d) Solo

### **Autorregulación**

10.- ¿Su hijo sabe pronunciar su nombre de manera entendible?

a) Si

b) No

c) Se le dificulta

11.- ¿Expresa con palabras lo que siente o quiere?

a) Si, se expresa hablando

b) No, solo llora

c) Grita a la hora de pedir las cosas

12.- ¿Su hijo tiene TICS repetitivos como carraspear, hacer muecas, mover los hombros, etc.?

a) Si

b) No

c) Lo hace en ocasiones

13.- ¿Su hijo llora con facilidad o es demasiado sensible?

a) Si

b) No

14.- ¿Su hijo (a) sabe identificar cuando tiene algún malestar, es decir dolor de cabeza, dolor de estómago o simplemente cuando se siente cansado?

a) Si

b) No

c) En ocasiones

15.- ¿Su hijo trata de evitar ciertas situaciones o actividades porque le dan miedo?

- a) Si
- b) No
- c) Solo cuando está en lugares nuevos

16.- ¿Su hijo es incapaz de conversar con otros niños o tiene muchas dificultades para hacerlo?

- a) Es muy sociable
- b) Le cuesta jugar con niños de su edad
- c) No le gusta hablar o conversar con los niños

17.- ¿Sabe diferenciar entre el "Si" y el "No"?

- a) Lo entiende con facilidad
- b) Muy poco
- c) Le cuesta mucho

18.- ¿Cuáles de las siguientes interrogantes responde con facilidad su hijo (a) cuando se le pregunta?

- a) ¿Cuántos hermanos tiene?
- b) ¿Con quién está en las tardes?
- c) ¿Cuántos años tiene?
- d) Sabe decir el nombre de mama y papa cuando le preguntan

### **Colaboración**

19.- ¿Su hijo cuenta con facilidad alguna anécdota o algún suceso que le haya pasado?

- a) Si
- b) No
- c) Le cuesta

20.- ¿En cuáles de las siguientes actividades domésticas involucra al niño o niña?

- a) Doblado de ropa
- b) Acomodar trastes
- c) Recoger la basura
- d) Recoger sus juguetes
- e) Acomodar su cama

21.- ¿Cuándo su hijo se encuentra en una situación difícil, es decir un conflicto cuales de las siguientes acciones hace para ayudarlo a resolverlo?

- a) Le doy soluciones
- b) Lo hago por el o ella
- c) Le grito
- d) Lo regaño

22.- ¿Dentro de su hogar hay algún reglamento?

- a) Si
- b) No

23.- ¿Cuándo su hijo juega con otros niños respeta turnos de participación y comparte sus juguetes?

- a) Si

- b) No
- c) En ocasiones

24.- ¿Parece que su hijo siempre está buscando actividades arriesgadas y excitantes?, por ejemplo: Saltar de lugares excesivamente altos y se pone en riesgo.

- a) Si
- b) No
- c) Solo cuando esta un adulto con el

25.- ¿Parece que su hijo actúa impulsivamente?, (Pasa de una actividad a otra, sin destinar mucho tiempo a ninguna)

- a) Si
- b) No
- c) Solo si se aburre o no le gusta

26.- ¿Su hijo se muestra rígido sobre cómo deben hacerse las cosas?

- a) Si
- b) No

27.- ¿Su hijo o hija tiene tiempos establecidos para jugar?

- a) Si
- b) No
- c) Solo cuando esta un adulto con el o ella

28.- ¿Cuánto tiempo al día juega el niño (a)?

- a) 3 horas
- b) Toda la tarde
- c) 2 horas al día

29.- ¿Realiza actividades con el niño, es decir genera actividades o juegos con el?

- a) Si
- b) no
- c) En ocasiones

30.- Seleccione si el niño (a) asisten a algunas de las siguientes clases extraescolares

- a) Clases de música
- b) Clases de deportes
- c) Clases de dibujo
- d) No asiste a ninguna

31.- ¿Tiene rutinas establecidas, es decir horas para realizar actividades básicas?

- a) Si
- b) No
- c) Solo algunos días



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA**  
**LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN**  
**EDUCATIVA**  
**APENDICE I**  
**ENTREVISTA AL O LA DOCENTE**



**Objetivo:** Identificar y conocer de manera general aspectos relacionados al infante, considerando a la familia, la autorregulación y la colaboración del infante, por medio de una entrevista dirigida a la docente del grupo.

**Nombre**

**Edad**

- 1.- ¿Cuántos alumnos hay en su salón, (número de niñas y de niños)?
- 2.- ¿Los niños saben decir su nombre?
- 3.- ¿Se separa fácilmente de sus padres?
- 4.- ¿Sabe decir si es niño o niña?
- 5.- ¿Le dice lo que quiere con palabras?
- 6.- ¿Saluda al llegar al salón?
- 7.- ¿Coloca su mochila en el perchero sin necesidad de indicarle?
- 8.- ¿Guarda el material que se utilizó durante la clase?
- 9.- ¿Puede ir al baño solo (a)?
- 10.- ¿Puede contarle una parte del cuento que le hayan contado o leído previamente?
- 11.- ¿Entiende la diferencia entre mío y tuyo?
- 12.- ¿Los niños obedecen órdenes sencillas?
- 13.- ¿Respetan los lugares de sus compañeros?

**Autorregulación**

- 14.- ¿De qué manera aborda el tema de las emociones con los niños?
- 15.- ¿sabe cuál es la diferencia entre un sentimiento y una emoción?
- 16.- ¿Cuántos días a la semana salen los niños a educación física?
- 17.- ¿Cómo selecciona el material para trabajar el reconocimiento del YO en los niños?
- 18.- ¿Cómo propicia un ambiente de confianza y de respeto dentro del aula?
- 19.- ¿Cómo explica a los niños entre lo que está bien y está mal?
- 20.- ¿De qué manera ayuda a los niños a resolver conflictos?

- 21.- De acuerdo a las necesidades de los niños ¿Cómo está elaborado el reglamento del salón?
- 22.- ¿Qué tipo de juegos implementa para la regulación de la conducta de los niños?
- 23.- ¿Qué técnicas utiliza para el control de manifestaciones impulsivas o agresivas?

### **Colaboración**

- 24.- ¿Qué actividades lleva a cabo para que los niños trabajen en equipo?
- 25.- ¿De qué manera hace participe a los niños en a la elaboración de acuerdos?
- 26.- ¿De qué manera enseña a los niños a respetar turnos a la hora de participación?
- 27.- ¿Cómo enseña a los niños a cuidar el material del aula?
- 28.- ¿Cómo fomenta el compañerismo en los niños?
- 29.- ¿Qué actividades implementa para que los niños se aprendan el nombre de sus compañeros?
- 30.- ¿Por qué considera que es importante que los niños se sepan el nombre de sus compañeros?
- 31.- ¿De qué manera interviene cuando un niño no se integra al grupo?



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA  
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN  
EDUCATIVA  
APENDICE J  
HOJA DE DERIVACIÓN



Antes iniciar el diseño de la intervención al grupo es necesario la información que usted me pueda proporcionar sobre los campos y áreas del Plan y Programa 2016. Aprendizaje Clave para la Educación Preescolar con el cual se rige su práctica. Por lo cual le ruego sea lo más sincera posible, ya que esto da pauta para poder empezar a trabajar con el grupo.

Nombre de la docente:

Grado y grupo:

Número de alumnos:

Nombre de la institución:

Fecha:

¿Qué es lo que más le preocupa de los alumnos en este momento?

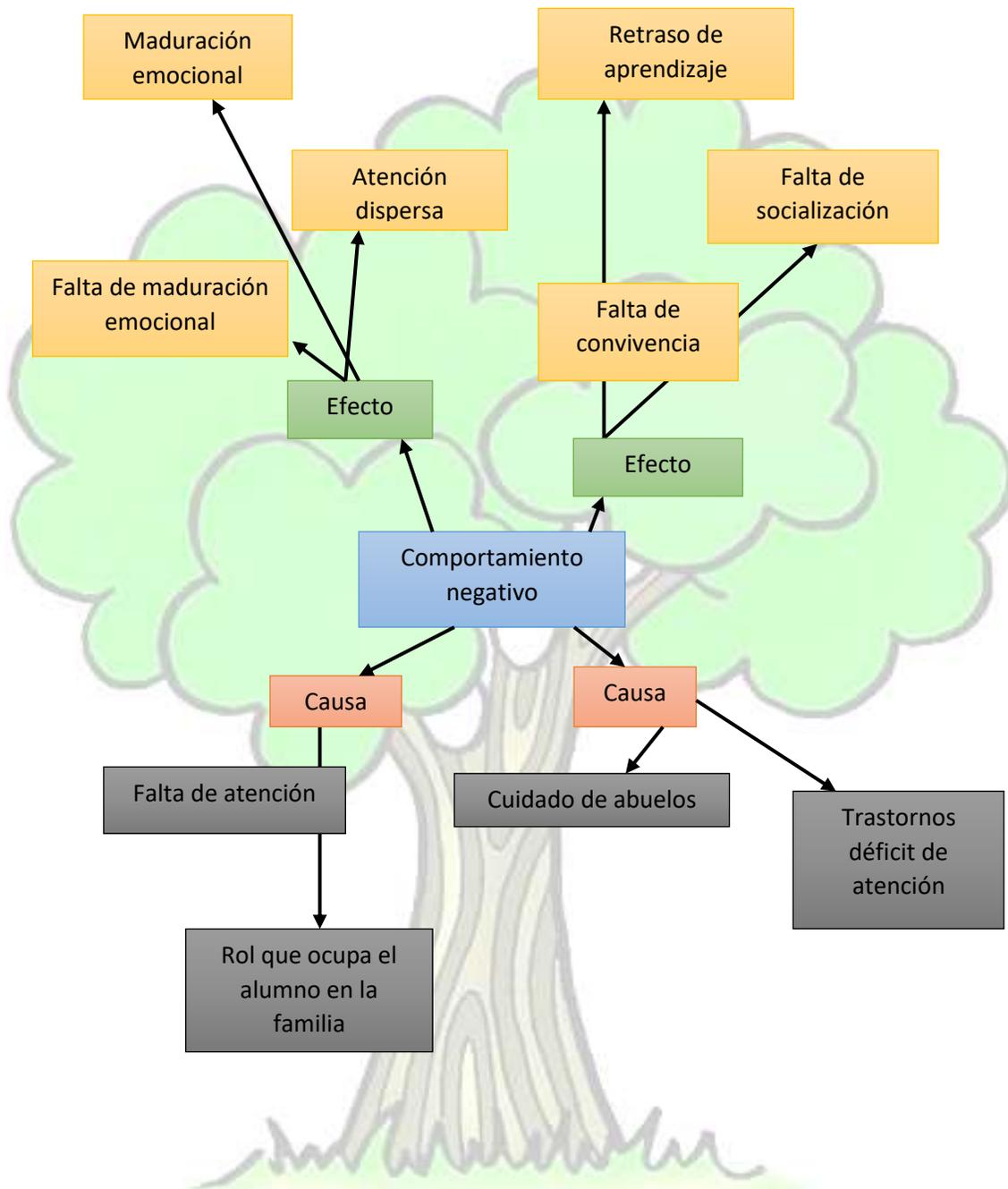
CAMPOS DE FORMACIÓN ACADÉMICA	
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	
¿Qué actividades realiza para que los niños practiquen su lenguaje, la comunicación y de esta manera tengan una comunicación asertiva?	
¿En su grupo hay niños que no han desarrollado bien su lenguaje? ¿Cuántos?	
¿Qué acciones implementa ante situaciones en las cuales los niños no "hablan bien"?	
PENSAMIENTO MATEMATICO	
¿Qué técnicas y métodos utiliza para desarrollar habilidades matemáticas para que los niños planteen y resuelvan problemas?	

¿Los niños son capaces de clasificar, analizar y relacionar objetos a la hora de llevar a cabo una actividad?	
¿Los niños utilizan el razonamiento matemático en situaciones diversas, así como la comprensión de datos de un problema y utilizar procedimientos propios para resolverlos, y de esta manera razonar para reconocer atributos?	
<b>EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL</b>	
¿Cómo muestran curiosidad y asombro los niños al explorar el entorno que los rodea?	
¿De que manera reconocen los fenómenos del mundo natural y social que les rodea?	
¿Qué acciones realiza para que los niños reconozcan la historia personal y familiar, así como las características de la naturaleza y la sociedad que le forman parte?	
<b>ÁREAS DE DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL</b>	
<b>ARTES</b>	
¿Cómo usa la imaginación y la fantasía el niño, para expresarse por medio de los lenguajes artísticos (artes visuales, danza, música y teatro)?	
¿Qué tipo de actividades lleva a cabo para que los niños identifiquen las manifestaciones artísticas y culturales de su entorno y de otros contextos?	
<b>EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL</b>	
¿Los niños desarrollan un sentido positivo de sí mismos y aprenden a regular sus emociones?	

<p>¿Cómo trabajan los niños en equipo, es decir dialogan entre ellos, y colaboran todos?</p>	
<p>¿Qué estrategias implementa para que los alumnos respeten las reglas dentro del aula y la escuela?</p>	
<p><b>EDUCACIÓN FÍSICA</b></p>	
<p>¿A la hora de realizar actividad física los niños realizan movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad?</p>	
<p>¿Qué actividades realiza para que los alumnos desarrollen actitudes que les permitan una mejor convivencia y la toma de acuerdos en el juego, la escuela y su vida diaria?</p>	

Áreas de desarrollo	Encuesta		Entrevista	Observación		Hoja de derivación	Resultado final	
	Docentes	Padres	Docente	Docente	Niños	Docente	Si	No
Físico motor		✓	✓	✓	✓	✓		✓
Lenguaje				✓	✓	✓		✓
Cognitivo			✓	✓	✓	✓	✓	
Socioafectivo		✓	✓	✓	✓	✓	✓	

Áreas de desarrollo	Encuesta			Entrevista	Observación		Hoja de derivación	Resultado final		
	Padres			Docente	Docente	Niños	Docente	Si	No	
Educación socioemocional	¿Su hijo es incapaz de conversar con otros niños o tiene muchas dificultades para hacerlo?	¿Cuándo su hijo juega con otros niños respeta turnos de participación y comparte sus juguetes?	¿Sabe diferenciar entre el "Si" y el "No"?	¿Qué tipo de juegos implementa para la regulación de la conducta de los niños?	¿Qué actividades lleva a cabo para que los niños trabajen en equipo?	Diario de campo	Diario de campo	Valoración de los campos y áreas		
	✓	✓	✓	✓		✓		✓	✓	✓







**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 212 TEZIUTLÁN**  
**LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA**  
**PLANEACIÓN DIDÁCTICA**  
**APÉNDICE M**



<b>Nombre de la escuela:</b>		<b>Jardín de niños Jean Piaget</b>				<b>C.C.T.</b>	<b>21DJN2135V</b>
<b>Zona Escolar:</b>	<b>081</b>	<b>Sector:</b>	<b>03</b>	<b>Turno:</b>	<b>Matutino</b>	<b>Municipio:</b>	<b>Ixtipan</b>
<b>ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Aprendizaje colaborativo</b>							
						<b>FECHA:</b>	<b>SESIÓN: 1</b>
<b>OBJETIVO GENERAL: Desarrollar la conducta afectiva a través de un ambiente de aprendizaje mediante actividades recreativas e innovadoras que les permita fortalecer la convivencia sana, armónica y pacífica</b>							
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO: Determinar las emociones más importantes por medio de actividades que permitan comprender el comportamiento entre pares</b>							
<b>OBJETIVO DE LA SESIÓN: Reconocer las diferentes emociones por medio de el autoconocimiento</b>							
<b>CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Educación socioemocional</b>			<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Colaboración</b>			<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Inclusión</b>	
<b>APRENDIZAJE ESPERADO: Convive, juega y trabaja con distintos compañeros.</b>							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
<b>Conectando conmigo y con los demás</b>	<b>INICIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dar la bienvenida a los niños</li> <li>Invitar a los padres de familia, y mostrar el trabajo a realizar en las próximas sesiones</li> <li>Realizar una actividad con los padres de familia</li> </ul>	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Madeja de estambre</li> <li>Papel cascaron</li> <li>Pintura o crayolas</li> <li>Hojas blancas</li> <li>Colores</li> <li>Canción: mariana y las emociones</li> </ul>	Dibujando a mi pareja		
	<b>DESARROLLO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Por medio de la actividad la madeja de estambre, los niños se colocarán en circulo posteriormente se les dará una madeja de estambre, al ir pasando la madeja de estambre y cuenta como se llama, que hace, que le gusta comer etc. Realizar preguntas que refuercen el tema</li> <li>Formaran parejas y en un papel cascaron dibujaran a su compañero, colocando alrededor las cosas que le gustan, posteriormente lo describirán</li> </ul>	30 minutos		<b>EVALUACIÓN</b>		
	<b>CIERRE</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presentar a los niños el video de mariana y las emociones para familiarizarse con la música y la letra de la canción, posterior a esto se les colocara las emociones en el pizarrón que previamente ya vieron en el video, se cantara y se bailara, siguiendo las instrucciones de la canción, al termino dibujaran las emociones en una hoja.</li> </ul>	15 minutos		<b>INSTRUMENTO:</b>  Escala de actitudes		

Nombre de la escuela:		Jardín de niños Jean Piaget				C.C.T.	21DJN2135V
Zona Escolar:	081	Sector:	03	Turno:	Matutino	Municipio:	Ixtipan
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Aprendizaje colaborativo						FECHA:	SESIÓN: 2
OBJETIVO GENERAL: Desarrollar la conducta afectiva a través de un ambiente de aprendizaje mediante actividades recreativas e innovadoras que les permita fortalecer la convivencia sana, armónica y pacífica							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Determinar las emociones más importantes por medio de actividades que permitan comprender el comportamiento entre pares							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Identificar las emociones por medio de actividades que ayuden a la comprensión de las mismas							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Educación socioemocional			ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Colaboración			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Inclusión	
APRENDIZAJE ESPERADO: Convive, juega y trabaja con distintos compañeros.							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Mis emociones y yo	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dar la bienvenida los niños, activar sus sentidos por medio de la canción que más les guste</li> <li>Colocar en el centro a los niños para que exploren su entorno con los ojos cerrados únicamente con las manos al termino cuestionar sobre la actividad: les gusto, chocaron, ¿se cayeron como resolvieron tener que moverse son abrir los ojos?</li> </ul>	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Pintura</li> <li>Recipiente</li> <li>Bata para pintar</li> <li>Hoja blanca</li> <li>Papel draft</li> <li>Toalla o manta</li> <li>Plastilina de colores</li> <li>Cuento del monstro de los colores</li> <li>Música relajante</li> </ul>	Mural de las huellas		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hacer un mural de hullas con las manos de los niños, para lograr que reconozcan que no todos son iguales, colocar todas las hullas en un mural para exponer y explicar la importancia del reconocimiento de las mismas</li> <li>Solicitar a los niños una manta o toalla, sentados con las piernas cruzadas se hacen tres turnos de respiración profunda, de manera que se inhala con la nariz, se repite 3 veces para relajarse e iniciar. Para finalizar se deben tomar fotos haciendo las posiciones de yoga, después de realizar la actividad, preguntarle al niño si le gusto, como se sintió, ¿y cual fue tu favorita?</li> </ul>	30 minutos		EVALUACIÓN		
	CIERR	<ul style="list-style-type: none"> <li>Presentar a los niños el cuento del monstro de los colores, una vez leído el cuento los niños deberán plasmar en plastilina la emoción que mas presente se hace en su día a día</li> </ul>	15 minutos		INSTRUMENTO: Escala de actitudes		

Nombre de la escuela:		Jardín de niños Jean Piaget				C.C.T.	21DJN2135V	
Zona Escolar:		081	Sector:	03	Turno:	Matutino	Municipio:	Ixtipan
<b>ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Aprendizaje colaborativo</b>								
FECHA:						SESIÓN: 3		
<b>OBJETIVO GENERAL: Desarrollar la conducta afectiva a través de un ambiente de aprendizaje mediante actividades recreativas e innovadoras que les permita fortalecer la convivencia sana, armónica y pacífica</b>								
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO: Determinar las emociones más importantes por medio de actividades que permitan comprender el comportamiento entre pares</b>								
<b>OBJETIVO DE LA SESIÓN: Propiciar a que los alumnos reconozcan lo que les incomoda por medio de actividades innovadoras</b>								
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Educación socioemocional			ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Colaboración			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Inclusión		
<b>APRENDIZAJE ESPERADO: Convive, juega y trabaja con distintos compañeros.</b>								
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO			
Nos ponemos de acuerdo	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saludar a los niños, para activarlos se les pondrá un musico grama, lo que mejorará la concentración y coordinación</li> <li>Realizar ronda de preguntas a los niños respecto a las reglas y donde se pueden utilizar, preguntar qué pasa si alguien no sigue indicaciones, leer un reglamento, así como mostrar las características del mismo.</li> </ul>	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Plumones</li> <li>Liston</li> <li>Hoja con meta y salida</li> </ul>	Dibujo del cuento			
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar una ronda de preguntas como las siguientes, ¿Qué pasaría si alguien toma tus pertenencias sin preguntarte? ¿Cómo te sentirías?, si tu compañero sale del salón, ¿es correcto tomar sus cosas?, ¿Cómo se sienten cuando otro compañero los molesta?, posterior a esto realizar un reglamento con las propuestas de los alumnos</li> <li>Realizar el juego con los niños que lleva por nombre Carrera de burros cariñosos, colocar una salida y una meta, se formaran parejas, y uno de ellos será el burro y únicamente caminará cuando el compañero lo anime de forma amable.</li> </ul>	30 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hojas blancas</li> <li>Crayolas</li> </ul>	<b>EVALUACIÓN</b>			
	CIERR	<ul style="list-style-type: none"> <li>Hacer lectura del cuento llamado Benito el duendecillo, al termino cuestionar a los alumnos sobre el tema abordado, complementar con alguna actividad.</li> </ul>	15 minutos		<b>INSTRUMENTO:</b> Escala de actitudes			

Nombre de la escuela:		Jardín de niños Jean Piaget				C.C.T.	21DJN2135V	
Zona Escolar:		081	Sector:	03	Turno:	Matutino	Municipio:	Ixtipan
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Aprendizaje colaborativo						FECHA:	SESIÓN: 4	
OBJETIVO GENERAL: Desarrollar la conducta afectiva a través de un ambiente de aprendizaje mediante actividades recreativas e innovadoras que les permita fortalecer la convivencia sana, armónica y pacífica								
OBJETIVO ESPECÍFICO: Distinguir los diferentes comportamientos de los alumnos por medio de juegos que permitan expresar libremente lo que sienten								
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Reconocer lo que sienten por medio de actividades que permitan reconocerse y reconocer a los demás								
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Educación socioemocional			ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Autorregulación			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Expresión de emociones		
APRENDIZAJE ESPERADO: Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo								
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO			
Reconociéndome y reconociéndote	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dar la bienvenida a los niños, preguntar cómo se siente, que hicieron durante la mañana.</li> <li>Activar a los niños por medio de una canción A SALUDARNOS para promover los diferentes tipos de saludos.</li> </ul>	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Canción</li> <li>Bocinas</li> <li>Cañón</li> <li>Música relajante</li> </ul>	Dibujo de compañero en forma de rompecabezas			
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar la actividad que lleva por nombre Tiempo del abrazo. Formar un círculo y hacer mención sobre lo que es esta acción y que sentimientos puede generar la docente participara dentro de la misma.</li> <li>Realizar ronda de preguntas, sobre lo que sintieron a la hora de realizar esta actividad, mencionar que es importante decir cuando se quiere recibir un abrazo y cuando no.</li> </ul>	30 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Papel cascaron</li> <li>Crayolas o colores</li> <li>Tijeras</li> <li>Hojas blancas</li> </ul>	<b>EVALUACIÓN</b>			
	CIERR	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar un dibujo en papel cascaron de un compañero, para ello se hará un sorteo sobre que amigo les tocará dibujar, con la imagen se hará un rompecabezas con ayuda de la docente.</li> </ul>	15 minutos		<b>INSTRUMENTO:</b> Lista de cotejo			

Nombre de la escuela:	Jardín de niños Jean Piaget				C.C.T.	21DJN2135V
Zona Escolar:	081	Sector:	03	Turno:	Matutino	Municipio: Ixtipan
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Aprendizaje colaborativo				FECHA:	SESIÓN: 5	
OBJETIVO GENERAL: Desarrollar la conducta afectiva a través de un ambiente de aprendizaje mediante actividades recreativas e innovadoras que les permita fortalecer la convivencia sana, armónica y pacífica						
OBJETIVO ESPECÍFICO: Distinguir los diferentes comportamientos de los alumnos por medio de juegos que permitan expresar libremente lo que sienten						
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Distinguir lo que siente para entender a los demás						
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Educación socioemocional		ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Autorregulación		ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Expresión de emociones		
APRENDIZAJE ESPERADO: Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo						
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO	
Mi otra cara	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saludar a los niños y cuestionar sobre como se sienten, activar a los niños por medio de una canción que los haga sentirse libres de expresarse.</li> <li>Practica la respiración, para regular las emociones.</li> </ul>	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li><a href="https://www.youtube.com/watch?v=24XIgLGR8cw">https://www.youtube.com/watch?v=24XIgLGR8cw</a></li> <li>Hojas blancas Imágenes de las caracas de las emociones</li> <li>Colores</li> <li>Cartulina</li> <li>Tijeras</li> <li>Elástico</li> <li>Tarjetas con la imagen de las emociones</li> </ul>	Mascaras de las emociones	
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Proyectar la película de intensamente, formar equipos y representar algunas de las emociones.</li> <li>Realizara unas tarjetas con las emociones, pueden ser imágenes o palabras, esto con la finalidad de que los alumnos conozcan la gama de emociones que poseen, así como las formas de expresión de estas.</li> <li>Formar equipos para jugar memoria que se hizo anteriormente.</li> </ul>	30 minutos		EVALUACIÓN	
	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Crear unas mascararas con la expresión de las emociones ya vistas dichas mascararas serán dadas por la maestra, para que ellos las coloren y recorten, así mismo se les pondrá un elástico para que se las puedan colocar</li> </ul>	15 minutos		INSTRUMENTO: Lista de cotejo	

Nombre de la escuela:	Jardín de niños Jean Piaget				C.C.T.	21DJN2135V	
Zona Escolar:	081	Sector:	03	Turno:	Matutino	Municipio:	Ixtipan
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Aprendizaje colaborativo					FECHA:	SESIÓN: 6	
OBJETIVO GENERAL: Desarrollar la conducta afectiva a través de un ambiente de aprendizaje mediante actividades recreativas e innovadoras que les permita fortalecer la convivencia sana, armónica y pacífica							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Distinguir los diferentes comportamientos de los alumnos por medio de juegos que permitan expresar libremente lo que sienten							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Distinguir lo que siente para entender a los demás							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Educación socioemocional		ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Autorregulación			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Expresión de emociones		
APRENDIZAJE ESPERADO: Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
¿Qué pasa por mí?	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saludar a los niños, pero será un saludo distinto, a cada niño se le saludará con el pie, y se les dirá algo bonito.</li> <li>Escuchar la siguiente canción sobre las emociones, después de esto ronda de preguntas para reforzar el tema.</li> </ul>	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Cañón</li> <li><a href="https://youtu.be/RGqSPLSOFwU">https://youtu.be/RGqSPLSOFwU</a></li> <li>maskas anteriores</li> <li>imágenes</li> <li>tijeras</li> <li>pegamento</li> <li>colores (rojo, azul, amarillo, verde etc.)</li> <li>libreta</li> </ul>	Imágenes en su libreta con la emoción que más presente se hace en su día a día		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Repartir a los niños las máscaras de la sesión pasada, Se les pedirá a las y los alumnos que caminen por el salón observando las demás máscaras y representando corporalmente (postura, ademanes) la emoción que les ha tocado, mientras tratan de identificar la emoción que representa la máscara de sus compañeros y compañeras, ya sea igual a la suya o diferente.</li> <li>Preguntas como ¿les gusto esta actividad? ¿Por qué? ¿has visto estas emociones en casa? Se hace mención que muchos del salón sienten estas emociones cuando algo les molesta o les incomoda.</li> </ul>	30 minutos		<b>EVALUACIÓN</b>  <b>INSTRUMENTO:</b> Lista de cotejo		
	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> <li>Proporcionar a los niños diferentes imágenes sobre las emociones, las pegaran en su libreta, para después encerrar cuales son las que más frecuente sienten, estas dependiendo el color de la emoción, se sellara y se cuestionará sobre la emoción que más se hace presente en su día a día.</li> </ul>	15 minutos				

Nombre de la escuela:		Jardín de niños Jean Piaget				C.C.T.	21DJN2135V	
Zona Escolar:		081	Sector:	03	Turno:	Matutino	Municipio:	Ixtipan
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Aprendizaje colaborativo						FECHA:	SESIÓN: 7	
OBJETIVO GENERAL: Desarrollar la conducta afectiva a través de un ambiente de aprendizaje mediante actividades recreativas e innovadoras que les permita fortalecer la convivencia sana, armónica y pacífica								
OBJETIVO ESPECÍFICO: Analizar las conductas negativas por medio de actividades recreativas para mejorar la colaboración dentro y fuera del aula								
OBJETIVO DE LA SESIÓN: lograra que los niños trabajen en equipo para mejorar su comunicación								
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Educación socioemocional			ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Colaboración			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Inclusión		
APRENDIZAJE ESPERADO: Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros, explica las consecuencias de sus actos y reflexiona ante situaciones de desacuerdo.								
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO			
Mi torre de colores	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saludar a los niños de manera amable y sonriente, posterior a esto, llevar a los niños afuera hacer dos filas una de niños y una de niñas, para entrar al salón deberán darse un abrazo, conforme vayan pasando se les dará la oportunidad de que ellos elijan donde sentarse.</li> </ul>	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Proyector</li> <li>Cuento digital</li> <li>Cajas de cartón de diferentes colores</li> <li>Plumones de colores</li> </ul>	Dibujo de la torre			
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>El monstruo de las emociones: mostrar a los alumnos el cuento del monstruo de las emociones, de forma digital proyectándolo en el pizarrón.</li> <li>Formar equipos para construir una torre con los colores del monstruo., se les proporcionara a los alumnos una caja ya con el color establecido, en equipos de 5 integrantes, hará una ubicando el color de la emoción que más intensa sientan.</li> <li>Al finalizar dibujaran la torre en su cuaderno.</li> </ul>	30 minutos		EVALUACIÓN			
	CIERR	<ul style="list-style-type: none"> <li>Realizar dibujos compartidos: consiste en que los alumnos pacen a la pizarra en la que el primer participante comenzara un dibujo, posteriormente se debe tapar lo que hizo para que el próximo compañero dibuje y así sucesivamente, hasta ver el resultado final.</li> </ul>	15 minutos		INSTRUMENTO: Lista de cotejo			



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 212 TEZIUTLÁN**  
**LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA**  
**PLANEACIÓN DIDÁCTICA**  
**APÉNDICE S**



<b>Nombre de la escuela:</b>		<b>Jardín de niños Jean Piaget</b>				<b>C.C.T.</b>	<b>21DJN2135V</b>
<b>Zona Escolar:</b>	<b>081</b>	<b>Sector:</b>	<b>03</b>	<b>Turno:</b>	<b>Matutino</b>	<b>Municipio:</b>	<b>Ixtipan</b>
<b>ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Aprendizaje colaborativo</b>						<b>FECHA:</b>	<b>SESIÓN: 8</b>
<b>OBJETIVO GENERAL: Desarrollar la conducta afectiva a través de un ambiente de aprendizaje mediante actividades recreativas e innovadoras que les permita fortalecer la convivencia sana, armónica y pacífica</b>							
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO: Analizar las conductas negativas por medio de actividades recreativas para mejorar la colaboración dentro y fuera del aula</b>							
<b>OBJETIVO DE LA SESIÓN: fomentar una comunicación asertiva por medio de actividades creativas</b>							
<b>CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO:</b> Educación socioemocional			<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 1:</b> Autorregulación			<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 2:</b> Expresión de emociones	
<b>APRENDIZAJE ESPERADO: Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros, explica las consecuencias de sus actos y reflexiona ante situaciones de desacuerdo</b>							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
<b>¿Qué te comunico?</b>	<b>INICIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dar la bienvenida a los niños, preguntar qué día es, y activarlos con una canción de su elección, preguntar cómo se sienten y que desayunaron</li> </ul>	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Proyector</li> <li>Bocinas</li> <li>Hojas de colores</li> <li>Plastilina</li> <li>Silbato</li> <li>Conos</li> </ul>	Origami		
	<b>DESARROLLO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>El telefonito formar un círculo y uno por uno se van susurrando la misma información al oído, una vez finalizada la ronda, la última persona es responsable de revelar el mensaje que comunico la primera persona. Al cabo de la actividad con plastilina plasmaran la palabra o frase que se dijo durante la actividad.</li> <li>Haciendo origami repartir a los alumnos una hoja de papel en la cual van a realizar una figura con la hoja, la docente dará las indicaciones, y los pasos a seguir.</li> </ul>	30 minutos		<b>EVALUACIÓN</b>		
	<b>CIERR</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Formar dos equipos para poder jugar fútbol, lo cual ayudara a los niños a ponerse de acuerdo, fomentando la unión entre ellos, los equipos deben ser mixtos.</li> </ul>	15 minutos		<b>INSTRUMENTO:</b> Lista de cotejo		



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 212 TEZIUTLÁN**  
**LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA**  
**PLANEACIÓN DIDÁCTICA**  
**APÉNDICE T**



<b>Nombre de la escuela:</b>		<b>Jardín de niños Jean Piaget</b>				<b>C.C.T.</b>	<b>21DJN2135V</b>
<b>Zona Escolar:</b>		<b>081</b>	<b>Sector:</b>	<b>03</b>	<b>Turno:</b>	<b>Matutino</b>	<b>Municipio:</b> <b>Ixtipan</b>
<b>ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Aprendizaje colaborativo</b>							
<b>FECHA:</b>						<b>SESIÓN: 9</b>	
<b>OBJETIVO GENERAL: Desarrollar la conducta afectiva a través de un ambiente de aprendizaje mediante actividades recreativas e innovadoras que les permita fortalecer la convivencia sana, armónica y pacífica</b>							
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO: Analizar las conductas negativas por medio de actividades recreativas para mejorar la colaboración dentro y fuera del aula</b>							
<b>OBJETIVO DE LA SESIÓN: fomentar el trabajo en equipo por medio de actividades que incentiven el trabajo colaborativo</b>							
<b>CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO:</b> Educación socioemocional			<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 1:</b> Autorregulación			<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 2:</b> Expresión de emociones	
<b>APRENDIZAJE ESPERADO: Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros, explica las consecuencias de sus actos y reflexiona ante situaciones de desacuerdo</b>							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
<b>Mi laberinto</b>	<b>INICIO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Saludar a los alumnos con un títere preguntando cuál es su color favorito para que puedan ingresar al salón de clases</li> </ul>	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dibujo</li> <li>Manta</li> <li>Pelotas</li> <li>Tijeras</li> <li>Colores</li> <li>Plumones</li> <li>Objetos</li> </ul>	Rompecabezas		
	<b>DESARROLLO</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Formar cuatro equipos con cuatro jugadores cada uno, cada equipo contara con una alfombra mágica. Sobre la manta se dispondrá un número determinado de pelotas. La actividad consiste en llegar con la colchoneta y las pelotas. La dificultad estriba en hacerlo en el menor tiempo posible, ahora bien, si una pelota se sale de la colchoneta, se tendrá que volver al inicio.</li> <li>Dar a los equipos una imagen la cual tendrán que pintar y luego recortar para formar un rompecabezas.</li> </ul>	30 minutos		<b>EVALUACIÓN</b>		
	<b>CIERR</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Búsqueda del tesoro: crear una lista de elementos, indicar con que letra va a empezar la palabra, el trabajo de los niños es encontrar algo por cada elemento de la lista</li> </ul>	15 minutos		<b>INSTRUMENTO:</b> Lista de cotejo		



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 212 TEZIUTLÁN**  
**LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA**  
**PLANEACIÓN DIDÁCTICA**  
**APÉNDICE U**



<b>Nombre de la escuela:</b>		<b>Jardín de niños Jean Piaget</b>				<b>C.C.T.</b>	<b>21DJN2135V</b>
<b>Zona Escolar:</b>	<b>081</b>	<b>Sector:</b>	<b>03</b>	<b>Turno:</b>	<b>Matutino</b>	<b>Municipio:</b>	<b>Ixtipan</b>
<b>ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Aprendizaje colaborativo</b>							
						<b>FECHA:</b>	<b>SESIÓN: 10</b>
<b>OBJETIVO GENERAL: Desarrollar la conducta afectiva a través de un ambiente de aprendizaje mediante actividades recreativas e innovadoras que les permita fortalecer la convivencia sana, armónica y pacífica</b>							
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO:</b>							
<p>Determinar las emociones más importantes por medio de actividades que permitan comprender el comportamiento entre pares</p> <p>Distinguir los diferentes comportamientos de los alumnos por medio de juegos que permitan expresar libremente lo que sienten</p> <p>Analizar las conductas negativas por medio de actividades recreativas para mejorar la colaboración dentro y fuera del aula</p>							
<b>OBJETIVO DE LA SESIÓN:</b> poner en práctica todo lo abordado durante las diferentes secciones pasadas para lograr convivir entre ellos							
<b>CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO:</b>			<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 1:</b>			<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 2:</b>	
Educación socioemocional			Colaboración Autorregulación			Inclusión Expresión de emociones	
<b>APRENDIZAJE ESPERADO:</b>							
Convive, juega y trabaja con distintos compañeros.							
Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equidad							
Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros, explica las consecuencias de sus actos y reflexiona ante situaciones de desacuerdo							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Comunico, coopero y convertimos el yo en nosotros	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Dar la bienvenida a los niños, poner la canción de la taza, hacer pase de lista preguntando su comida favorita.</li> </ul>	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>Aros</li> <li>Conos</li> <li>Pelotas</li> <li>Laberinto</li> <li>Pelota chica</li> <li>Instrumentos musicales</li> </ul>	Video del circuito y de la orquesta		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>Formar dos equipos donde habrá un capitán, colocar aros, conos y pelotas, en forma de circuito los niños pasaran por los diferentes retos.</li> <li>Competirán entre los dos equipos quien acumule más puntos será el equipo ganador, por cada punto se les dará una estrella.</li> </ul>	30 minutos		<b>EVALUACIÓN</b>		

		<ul style="list-style-type: none"> <li>Jugando al laberinto se les dará a los equipos un laberinto que tendrá un orificio en el centro ellos deberán de hacer que una pelota entre en ese orificio, haciendo que trabajen en equipo y logren entenderse. El equipo ganador obtendrá un premio</li> </ul>			<b>INSTRUMENTO:</b> Rubrica
	<b>CIERR</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Proporcionar a los niños instrumentos musicales, colocarlos en una fila y poner una música de fondo ellos deberán de crear una orquesta en la que les permita expresarse de una forma única, haciendo hincapié en que se muevan y bailen al ritmo de la música, la docente grabara este proceso para después mostrarlo al grupo.</li> </ul>	15 minutos		



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA  
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA  
APENDICE V**



**Objetivo: Determinar las diferencias de grado o intensidad respecto al compañerismo dentro del aula de clases**

**Instrucciones: marcar con una X el indicador que creas necesario**

Num.	Indicadores	TA	PA	NA/ND	PD	TD
01	Convivio de manera agradable con mis compañeros					
02	Comparto el material, a la hora de realizar actividades en equipo					
03	Puedo jugar con todos mis compañeros de una manera armónica					
04	Me organizo en equipo cuando se me indica					
05	Escucho con atención las indicaciones que da la docente					
06	Me molesta escuchar las opiniones de mis compañeros					
07	Prefiero jugar solo, y no con mis compañeros					
08	Doy soluciones cuando hay algún conflicto					
09	Respeto el espacio y material de mis compañeros					
10	Pido la palabra para expresar mis ideas					



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA  
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA  
APENDICE W**



**Objetivo: Detallar los criterios para lograr una mejora en la regulación de emociones que proporcione un mejor dialogo entre los alumnos**

Instrucciones: marcar con una X el indicador que se respuesta a lo solicitado

<b>CRITERIO</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>
Pide las cosas con respeto a sus compañeros		
Reconoce emociones y las nombra en diversas situaciones durante las clases		
Dialoga para la resolución de problemas		
Espera turnos para participar		
Sabe distinguir entre lo que le gusta y no		
Se dirige con respeto hacia sus compañeros y maestra		
Expresa hablando lo no le gusta o cuando algo le causa conflicto		
Sabe las palabras básicas como lo es con permiso, por favor, gracias etc.		
Respeto sus cosas y las de sus compañeros, y las pide con respeto cuando las necesita		
Escucha y atiende indicaciones		

**Objetivo:** determinar cada uno de los criterios para poder analizar cada una de las situaciones.

**Instrucciones:** marcar con una X el criterio que se lleve de la mejor manera

CATEGORIA	CRITERIO	SI	NO
EXPRESION DE EMOCIONES	Conoce las emociones básicas		
	Reconoce lo que siente y lo sabe expresar		
	Respeto las emociones de sus compañeros		
TRABAJO COLABORATIVO	Se pone de acuerdo con sus compañeros, para realizar actividades		
	Trabaja activamente en equipos ayudando y aportando, para dar solución a diversos problemas		
	Dialoga para la resolución de problemas o conflictos dentro del aula		
ACTITUDES Y VALORES	Respeto reglas, así como indicaciones para realizar actividades de clase		
	Muestra respeto por sus compañeros y material		
	Sabe las palabras básicas para pedir cosas o solicitar ayuda		

**Objetivo:** analizar todos los aspectos tomando en cuenta cada una de las partes del proceso

**Instrucciones:** colorear el recuadro logrado y colocar las observaciones la parte superior

APRENDIZAJE ESPERADO	EXCELENTE	SATISFACTORIO	EN PROCESO	OBSERVACIONES
Habla sobre sus conductas y las de sus compañeros, explica las consecuencias de sus actos y reflexiona ante situaciones de desacuerdo	Reconoce las emociones en sí mismo y en los demás, expresa otros ejemplos y propone soluciones para ayudar a los demás	Reconoce las emociones en sí mismo y en los demás, expresa otros ejemplos	Reconoce las emociones de otros, pero no de él, está en el proceso de identificación de su sentir	
Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo	Tiene la capacidad para esperar su turno, ayuda en trabajos grupales o de equipo, ayuda a recoger materiales utilizados o el mobiliario	Solo en ocasiones participa, coopera y ayuda en trabajos grupales, Algunas veces ayuda a recoger el material o mobiliario	Está en proceso de ayudar a recoger material, acomodar su silla, a respetar los turnos y a cooperar en las actividades ya que aún no lo hace	
	Sabe escuchar, saludar despedirse, dar las gracias, pedir un favor, manifestar agradecimiento, pedir disculpas y mantener una actitud dialogante	Logra dominar solo Algunas de estas habilidades sociales, no todas	Esta en el proceso de dominar las habilidades sociales básicas, pues aún no sabe escuchar, saludar, despedirse, dar las gracias, pedir un favor, manifestar agradecimiento, ni pedir disculpas	



---

---

# ANEXOS

---

---

# Anexo 1

Grado: \_\_\_\_ Grupo: \_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Alumno: \_\_\_\_\_

## DETERMINACIÓN DE LOS CANALES DE PERCEPCIÓN

(Estilos de aprendizaje)

INSTRUCCIONES: Marca con una gran X tu respuesta

CUESTIONAMIENTO	VISUAL	AUDITIVO	KINÉSTESICO
¿Qué te gusta más?	VER TELEVISIÓN 	OIR MÚSICA 	JUGAR CON TUS AMIGOS 
¿En tu cumpleaños que disfrutas más?	LOS ADORNOS 	LAS MÚSICAS 	LA PIÑATA 
¿Qué te gusta hacer en la escuela?	LEER 	ESCUCHAR HISTORIAS 	EXPERIMENTAR 
¿Qué regalos prefieres?	CUENTOS E HISTORIETAS 	CD Y MP3 	JUEGOS EDUCATIVOS 
¿Si tuvieras dinero qué comprarías?	UNA CÁMARA FOTOGRÁFICA 	UN REPRODUCTOR 	PLASTILINAS 
¿Cuándo estas con tus amigos te gusta...?	DEJAR 	CANTAR 	JUGAR EN EL PATIO 
¿Cuándo tus papás no te consiente tú..?	TE ENOJAS 	LLORAS 	HACES BERRINCHE 
¿Cuándo sales de paseo tú prefieres?	IR AL CINE 	ASISTIR A UN CONCIERTO 	IR A LA FERIA 

TOTAL A. \_\_\_\_ V. \_\_\_\_ K. \_\_\_\_ CANAL PREDOMINANTE: \_\_\_\_

MODELO. Visual, Analítico y Kinestésico *Basado en el sistema de programas neurologiásticos (Richard B.)*

## Anexo 1



Propiciar el autoconocimiento por medio actividades que den apertura a reconocerse físicamente-

## Anexo 2



El reconocer las características personales, como interpersonales hace que los niños logren entenderse mejor y de esa a apertura a que se conozcan tanto físico como emocionalmente.

### Anexo 3



Propiciar el autoconocimiento por medio actividades que den apertura a reconocerse físicamente-