



Secretaría
de Educación
Gobierno de Puebla

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

“Aprendizaje activo: El reconocimiento de la diversidad lingüística y oral en preescolar”.

PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN

Que para obtener el título de:

Licenciada en Intervención Educativa

Presenta:

Alison Estudillo Rosas

Teziutlán, Pue., junio de 2023

UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

“Aprendizaje activo: El reconocimiento de la diversidad lingüística y oral en preescolar”.

PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN

Que para obtener el título de:

Licenciada en Intervención Educativa

Presenta:

Alison Estudillo Rosas

Asesor:

Mtra. Sonia Castro Hernández

Co-asesor:

Lic. Michell Balderrabano Moreno

Teziutlán, Pue., junio de 2023



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DEL ESTADO DE PUEBLA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-2023.

Teziutlán, Pue., 05 de Junio de 2023.

C.
Alison Estudillo Rosas
Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

Proyecto de Intervención e Innovación

Titulado:

"Aprendizaje activo: El reconocimiento de la diversidad lingüística y oral en preescolar"

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar en digital rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

Atentamente
"Educar para Transformar"

Lic. Yunéri Calixto Pérez
Presidente de la Comisión

YCP/sec*

Calle Principal Ignacio Zaragoza No. 19, Barrio de Maxtaco Teziutlán, Pue. C.P. 73840 Tel: (231) 3122302

DEDICATORIAS

Al ver logrado este proyecto y con ello, concluir una etapa importante de mi formación profesional, solamente puedo decir:

¡Gracias!

A mi familia maravillosa que siempre me han estado apoyando, quienes han creído en mí siempre y me han dado fortaleza en todo momento, a sostenerme siempre en cada paso y no caer ante problemas, han inculcado en mí a dar lo mejor en todo.

A mi padre por su amor, dedicación y paciencia, por impulsar y respaldar cada sueño, por su confianza y sus consejos que sin duda han sido clave en este logro.

A mis hermanas que han sido mis compañeras de vida, por su apoyo y confiar en mí siempre, por mis logros que son suyos también.

A mis amigas, que les tengo un cariño especial por demostrarme su apoyo y brindándome sus ánimos y consejos durante todo este tiempo escolar y fuera de él, compartiendo y aprendiendo entre nosotras.

Y por último a todos mis maestros durante esta etapa universitaria, que gracias a su guía, experiencias y sabiduría han hecho direccionar mis conocimientos. Por compartir risas y momentos que se quedara en mí.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPITULO I. MARCO CONTEXTUAL

1.1 Contextualización del problema	11
1.2 Diagnostico	16
1.3 El problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad	23

CAPITULO II MARCO TEÓRICO

2.1 La Educación Inicial y preescolar en México	28
2.2 La Intervención Educativa en el campo de la educación Inicial y preescolar.....	37
2.3 Teoría de la oralidad y lingüística de Ong	40
2.4 Fundamento teórico de la estrategia de intervención	42
2.4.1 Teoría del lenguaje de Piaget	44
2.4.2 Teoría sociocultural de Vygotsky	46
2.4.3 Aprendizaje colaborativo	49
2.5 La evaluación en el campo de la intervención	50

CAPITULO III MARCO METODOLÓGICO

3.1 Paradigma sociocrítico	55
3.2 Enfoque de la investigación	59
3.3 Diseño de la investigación	
3.4 Técnicas de recopilación de información	70

CAPITULO IV PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO

4.1 Fundamentación del proyecto	75
4.2 Acuario Atlantis.....	76
4.3 Impacto del proyecto	86
4.4 Balance General	87
4.5 Retos y perspectivas	90

CONCLUSIONES

REFERENTES BIBLIOGRAFICOS

APÉNDICES

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

La educación promueve la libertad y la autonomía personal gracias a ella, es posible mejorar las condiciones sociales, económicas y culturales, la calidad educativa en México se refiere a aquellas instituciones que promueven el progreso de los estudiantes en una amplia gama de logros intelectuales, sociales, morales y emocionales, teniendo en cuenta su nivel socioeconómico, su medio familiar y su aprendizaje previo, por ello cabe mencionar que la educación siempre existirá problemas de índole institucional que incluyen enseñanza aprendizaje, infraestructura, alumnos, docentes, directivos, material didáctico, aulas, metodológicos, sociales, culturales, religiosos, económicos, psicológicos, modelos, reformas educativa, programas, plan de clase, estos estándares definidos están impidiendo el desarrollo de una educación de calidad.

Es por eso, que en base a la investigación de este presente proyecto educativo el problema detectado es la oralidad en el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural, como bien es dicho la oralidad es esa transición que tiene en cuenta las potencialidades y contribuciones al desarrollo individual y social, pues está en general dentro de la cultura debe ser dinámica ya que se ha ido modificando y regenerándose contribuyendo a la identidad de cada persona es por eso que dentro del Niño es importante a medida que va creciendo desarrolla sus experiencias y se hace sentir que pertenece a un lugar. Mencionando que dentro del preescolar CAIC “mis pequeños pasos” se realizaron observaciones tanto internos como externos y así mismo hacia los alumnos, maestros y los padres de familia que conforman esta educación.

Mediante los diagnósticos que se ejecutaron se alcanzó a diagnosticar en el capítulo I este problema en los niños de segundo grado de este preescolar, ya que con la realización de test se pudo encontrar que los alumnos tenían dificultades en la parte oral del lenguaje, ya que a la hora de expresarse o querer explicar mostraban problemas es por eso que mediante este proyecto

educativo que se basa en las acciones que posibiliten un trabajo de calidad encaminado a la preparación tanto metodológica como a lograr condiciones de trabajo y cumplir aquellos objetivos que propone este proyecto como en general será diseñar un proyecto de intervención educativa en el preescolar mis pequeños pasos mediante el aprendizaje activo desarrollando la oralidad en el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural.

Esto nos servirá como guía para el desarrollo de ese proyecto y que los alumnos, maestros y padres de familia logren alcanzar un potencial en su aprendizaje- enseñanza de manera activa y dando a los alumnos las herramientas para lograr el desarrollo de su oralidad, siguiendo así con objetivos que capten más lo que se pretende desarrollar como por ejemplo; dar a conocer como trabajar la oralidad a través de actividades lúdicas para que el niño logre identificar los significados de las palabras de su contexto, señalado que el aprendizaje se logra siempre a través de juego y o queden limitantes, siguiendo con relacionar las diferencias y expresiones orales mediante juegos con la finalidad de desarrollar su diversidad lingüística, el alumno puede ser capaz de tener ese criterio de conocer más vocabulario que lo rodea, y por último, evaluar el desempeño de los alumnos en la forma de expresión, comunicación y reconocimiento oral en el grupo, esto permitirá ver el alcance del desarrollo de este proyecto educativo.

Continuando así con dicho proyecto que consta de cuatro capítulos donde se desenvuelve la información para llegar al fondo de la problemática y los aspectos que lo conforma, resaltando el primer capítulo expone la contextualización del ámbito de oportunidad donde es claro el contexto socio histórico y cultural donde se desarrolla la investigación, como se trabaja en el diagnóstico y los pasos que conlleva por medio de los contextos externos e internos que son de gran importancia y las categorías que estos dos manejan para la observación pertinente, llevando los hallazgos con la misma teoría donde se obtuvieron las categorías como económica, social, cultural, educativa y

de salud, siguiendo como objeto de estudio a la población comunitaria, la educativa, describiendo el problema derivado por los campos de formación o áreas de desarrollo.

Siguiendo con el capítulo II, que se adentrara a la conceptualización de términos educativos abordados en a investigación del proyecto, teorizando los conceptos y como es la significación al tema central, describiendo teorías que ayude a tener un sustento teórico y como se puede trabajar. Presentando así las conceptualizaciones, antecedentes y características que apoyen a la intervención del proyecto, construyendo las teorías del problema de estudio y vinculando fundamentos de planes y programas del preescolar considerando a los sujetos y espacios del diagnóstico. Como bien se ha mencionado la teoría se basa en dos primeros tiempos como la psicológica y pedagógica y la didáctica que será aquel proyecto, situación o taller que dará para poder llevar a cabo los conocimientos.

Prosiguiendo con el capítulo III que es el marco metodológico del proyecto educativo donde se describe como es que se identificó el problema, los participantes que forman parte de la educación y las fases de la intervención como investigador, utilizado un enfoque de investigación como la cualitativa y justificado el porqué de ella, de igual manera el diseño que será retomar el diagnóstico y cuáles son las diferencias para poder retomar en la práctica del proyecto permitiendo que se recolecte datos y describiendo las categorías de análisis. Por último, el capítulo IV que es el proyecto de intervención que será llevado a cabo la propuesta de la estrategia realizada partir de un sustento y fundamentación del proyecto, realizando el nombre del proyecto y porque es de gran importancia justificando los objetivos del proyecto.

Dar a conocer como trabajar la oralidad a través de actividades lúdicas para que el niño logre identificar los significados de las palabras de su contexto, señalado que el aprendizaje se logra siempre a través de juego y o queden limitantes, siguiendo con relacionar las diferencias y

expresiones orales mediante juegos con la finalidad de desarrollar su diversidad lingüística, el alumno puede ser capaz de tener ese criterio de conocer más vocabulario que lo rodea, y por último, evaluar el desempeño de los alumnos en la forma de expresión, comunicación y reconocimiento oral en el grupo, esto permitirá ver el alcance del desarrollo de este proyecto educativo, teniendo en cuenta que estos objetivos específicos consta de técnicas e instrumentos que se ocuparan para la evaluación del proyecto.

Y por último se retoma los balances generales que genero el proyecto como fortalezas y debilidades del diagnóstico utilizado, la investigación y el diseño derivando los retos y perspectivas que generaron el proceso de la investigación y la propuesta de intervención, cabe mencionar que dentro del proyecto resalta los anexos y apéndices que es donde se presentara todos los instrumentos utilizados en el trabajo y lo importante que es incluir elementos necesarios para poder visión y comprensión del trabajo.

CAPÍTULO

I

MARCO CONTEXTUAL

La realidad son aquellas cosas que percibimos de la vida y en los contextos en que se desenvuelven así mismo se va construyendo a un sujeto en cada sociedad, la naturaleza de los fenómenos sociales dentro de un contexto puede reconocer los hechos que ocurren verdaderamente o si tienen valor práctico. Ciertamente conocer los contextos del entorno resulta fundamental para entender distintos movimientos, históricos, distintos procesos de enseñanzas, crianzas, formas de vida y el desarrollo de problemáticas.

Dentro de este capítulo se abordara la contextualización del entorno en base a categorías a investigar tanto como del municipio como de la institución a estudiar, destacando lo importante que es la realidad lo cual permitirá poder dominarla, y conocer las circunstancias no solo para poder obtener resultados sino de tener la posibilidad de utilizarla, esto conlleva otras implicaciones como el entender la naturaleza de los fenómenos sociales por lo cual es indispensable indagar, realizar análisis profundos de dicho entorno. Es necesario un análisis que permita tomar una posición crítica y activa y no solo conformarse con la información obtenida por los instrumentos a realizar, de la misma forma conocer implica transformarla donde facilite el crecimiento personal.

1.1 Contextualización del problema

Es vital poder comprender el entorno y el acercamiento con la realidad, conocer el ambiente en donde se desarrolla los hechos, así mismo para comprender la correlación del lugar, las formas de organización y aspectos que determinan la investigación del municipio de Tlapacoyan, dicho lugar se origina por estar entre las áreas totonacas y conocido por ser un lugar donde se lava, de tlapacaní, el que lava algo y Yan posesivo a los que lavan. Es conocida por que en ella se llevaron a cabo diversos hechos de armas, con actos heroicos por parte de quienes defendían la plaza. Ha

sido declarada dos veces heroica. estando ocupada Tlapacoyan por los Austriacos (1865), el general Alatorre envió al coronel Ferrer con 60 hombres del batallón Ligero Llave y caballería para que recuperara la población.

Siguiendo que es caracterizado por la amplia variedad de platillos que lo caracteriza de otros lugares se destaca los chilahuates, pintos y conocido por la región de tener cultivo de diferente variedad de fruta, asimismo el municipio de Tlapacoya es distinguido por ser urbano y por los habitantes que son cálidos y muy amigables gente trabajadora. El clima de municipio es principalmente cálido semi húmedo y con periodos de lluvia en verano y más en otoño, realmente reconocida por su hidrografía como los ríos de maría de la torre Tlapacoyan, Atzalan que se unen al rio más largo como el bobos y forma parte de la conocida cascada de tomata, ofreciendo una vegetación de tipo bosque subtropical.

Vale decir, que, para estudiar más el contexto del municipio, se empleó una guía de observación (Ver apéndice A) para lograr obtener información social, cultural, económico y educativo, tomando en cuenta dentro de estas categorías de gran importancia se señala en el aspecto social que la mayoría de las familias son biparentales y extensas, lo cual están formadas las familias por padre, madre, hijos, abuelos, las familias cuentan con casas propias o de renta y con todos los servicios básicos, al contar con esta información ayuda a saber que los infantes se desenvuelven y están teniendo un buen desarrollo integral, en la cual dio resultados sobre cómo es cada familia, como se desarrolló lo educativo tras la pandemia, como fue la forma laboral y las consecuencias que se obtuvieron, los servicios con los que los ciudadanos cuentan y como es el desarrollo de la salud y los centros

De igual manera en la parte económica se dio a conocer que la mayoría de los jefes de familias inmigran o trabajan en campo, es altamente reconocida por su calidad de producción de

naranja, plátano, café y limón. Estas exportaciones son de gran insumo económico para el municipio de Tlapacoyan. Asimismo, como el comercio tras la pandemia fue gran impacto para la sociedad y las madres del hogar, que se dio a reconocer la venta en línea de cualquier aspecto tanto, alimentos, ropa, etc.

Con respecto a lo cultural, los atractivos del turismo que emerge gracias a las maravillas que se encuentran en este como, las cascadas de Tomata, la cascada del Encanto y la hacienda el jobo. La riqueza está representada por tierras minerales muy diversas principalmente colorantes, yacimientos y petrolíferos; entre la vegetación se destacada antigua cabecera del distrito tributario del señorío azteca (Ver anexo 2) donde se tiene contacto con la naturaleza por sus áreas verdes y aislados de la ciudad.

Como otro aspecto fundamental dentro del municipio de Tlapacoyan, se tiene el ámbito educativo, el cual ha tenido un importante cambio a causa del compromiso de las personas por brindar una educación más completa a los habitantes, es por ello que ahora se cuentan con guarderías, que anteriormente no tenían gran impacto para la sociedad, una mejor calidad de preescolares públicos, privados y gratuitos para las personas con escasos recursos, las primarias y secundarias renovadas, algunas con gran equipamiento, y actualmente un nivel superior como la universidad Úrsulo Galván con carreras únicamente enfocadas en la agricultura, en donde cualquier persona interesada en aprender sobre el cultivo y comercio agrícola, sin embargo se debería reforzar más este nivel superior para distintas carreras universitarias básicas .

En el ámbito de salud se encuentra en escasos de recursos que ayuden a los habitantes de Tlapacoyan que se encuentran retirados y pocos profesionales en atención médica. Siendo una parte esencial que se encuentras retirados de la zona del centro de Tlapacoyan, solo se asisten personas muy cercanas a los centros de salud, así como un se cuenta con el hospital general del

municipio de Tlapacoyan, generando que los habitantes se les haga difícil tener acceso por lo mismo de las condiciones y de la reducción de este. Ya que tras la contingencia del COVID-19 las personas se vieron afectadas a los recursos faltantes para una buena atención médica, así como personal, hubo muchas confusiones con la enfermedad y los síntomas que presentaban a la hora de asistir.

Tras haber aplicado instrumentos a los ciudadanos del municipio de Tlapacoyan y al presidente (Ver apéndice C), se resalta que la sociedad refleja desinterés y maneras de pensar antiguas que no dejan avanzar al municipio y un poco antipáticas haber pasado la pandemia del COVID,19. Puesto que la organización del municipio se vio afectado, no había tantas reuniones para la realización de juntas, sobre aspectos importantes con los ciudadanos de Tlapacoyan, de igual manera las tradiciones y costumbres del municipio de Tlapacoyan repercutieron en estos, no era la misma cantidad, emoción, e interés del pueblo, aunque algunos si muestran interesados para poder seguir adelante con estas.

En el ámbito económico se pudo apreciar que la tasa económica estuvo en equilibrio ya que en el trabajo de aspecto agrícola no se presentaron alternativas, el cítrico, el plátano, y el café se debía de seguir trabajando, así como las familias con personas trabajando fuera del pueblo, ya que tras la contingencia se paró el movimiento laboral. Aspectos tales como la religión, normas, el modo, es generada y compartida ante la sociedad, los valores, la solidaridad y todas aquellas creencias del pueblo, el municipio de Tlapacoyan cuenta con gran valor familiar, de apoyo a la comunidad y solidaria; en la forma de las normas y reglas se encuentra en modificaciones y en acción con los integrantes de la sociedad tras el pensamiento apartado de la religión y abandonada para algunos habitantes.

Con respecto a este apartado se dará a conocer lo que se observó en el contexto interno del preescolar, lo que ofrece como institución y el entorno. A continuación, se describirá el contexto del preescolar “mis pequeños pasos” que ofrece los centros de asistencia infantil (CAIC) en el municipio de Tlapacoyan a niños entre la edad de 4 y 6 años de edad, en zonas que no cuentan con jardines de niños o que son insuficientes, ya que ofrecen una educación de calidad (Ver anexo 4). Actualmente se cuenta con dos CAIC uno en el centro de Tlapacoyan y otro ubicado en la colonia Fredepo, en los cuales se imparte educación preescolar turno matutino y vespertino, siendo solo uno con doble turno. De modo que para analizar más el contexto se realizó una guía de observación (Ver apéndice A), lo cual permitió conocer aún más a la institución tanto infraestructural como de enseñanza, observando así la formación de los docentes y las necesidades que se tiene en la institución.

En este preescolar “mis pequeños pasos” que se ubica, en el centro del municipio de Tlapacoyan dentro de las instalaciones del desarrollo integral de la familia (DIF) en su espacio se cuenta con un salón para 15 niños exactamente, un baño exclusivamente para los niños de ambos sexos, del mismo modo un pasillo que se adapta como si fuera un patio, para los eventos recreativos se tiene un salón que es dividido tanto los de preescolar como el DIF, no se dispone con área de juegos y comedores. Agregando que el salón está constituido por un pizarrón, una mesa para la maestra con silla, y ventiladores en la cual se mantiene un buen ambiente dentro del aula, bancas y sillas para los niños, siendo estas de un tamaño específico para el alumno que le permite desarrollarse bien en sus trabajos de clase ; asimismo el material didáctico disponible son bloques, tapates, ábacos que se usan específicamente para actividades que requiera la maestra, los juguetes lúdicos son para que el niño utilice en la hora de recreo.

La infraestructura de este edificio no cuenta con mala presentación, pero no es apto para que los niños de preescolar compartan el mismo edificio, ya que la presencia del personal del DIF municipal afecta. Dentro del salón de segundo grado grupo A, se tiene la presencia de 19 niños que en su parte está compuesto por diez niños y diez niñas, este grupo es multigrado por lo cual las edades son variadas entre los tres a seis años, el multigrado es de primer año hasta tercer año de preescolar, el espacio del aula se considera iluminado para el aprendizaje del alumno y cálido en el sentido educativo, aunque se resalta que no tiene dentro de este, un espacio de lectura, ni un lugar específico para la hora de recreo en este apartado cabe mencionar a la autora Montessori que argumenta que:

La decoración o el ambiente en el que el niño se mueve ha de estar diseñado para que el niño desarrolle sus habilidades sociales, emocionales e intelectuales. Es un espacio de decoración, tanto para el alumno como para el profesor ya que son aulas mucho más flexibles. (María Montessori, 1910, párr.6)

A si mismo dentro de este apartado cabe resaltar que se aplicaron instrumentos dirigidos a los docentes del preescolar mis pequeños pasos, (Ver apéndice E) para identificar las condiciones y la organización de la institución por medio de categorías señaladas por la infraestructura y organización, así como por ejemplo las relaciones interpersonales. En relación con esto a la directora de la institución se le aplicó una entrevista para ir más a fondo con las categorías que ella observa dentro de su propio preescolar, tales como la organización de los maestros-alumnos, maestros-administrativos y maestros-directivos, por lo cual también diera su opinión de las relaciones que existen. (Ver apéndice F).

1.2 Diagnóstico

El conocer la realidad servirá para poder actuar de manera correcta a las situaciones que se presenten, derivando su objetivo primordial el cual es intervenir y dar algunas posibles soluciones

para que se pueda lograr transformar la realidad. Para ello existen diferentes tipos de diagnósticos que facilitan obtener los conocimientos y aspectos para identificar factores que influyen dentro del contexto. Es decir, para poder encontrar una solución eficaz a un problema se debe comprender a fondo, sin limitar conocimientos que ayuden a profundizar y probablemente las acciones no cambien. Según el autor Roveere (1993), “el análisis implica procesos específicos que articulan al diagnóstico emergiendo en la realidad que constituye el objeto de transformación de la intervención de los actores, de las acciones y la estructura” (p.76). Lo cual desafía a conocer lo que está sucediendo.

El diagnosticar a una comunidad de forma empírica permitirá comprender los hechos reales sociales situados o contextualizados brindando resultados más factibles y delimitando los espacios estratégicos para la acción de los actores sociales involucrados, priorizando los problemas, identificando las fuerzas sociales, detectando condiciones y realizando análisis. Es fundamental establecer necesidades, elaborar inventarios de recursos, definir alternativas y al mismo tiempo adoptar opciones que sean factibles para que se formule la elaboración del proyecto educativo; el diagnóstico es una fase para la elaboración de proyectos de manera que permita comprender dentro de los contextos externos, internos y áulicos para que se obtengan los conocimientos es necesario ubicar el problema, establecer causas, plantear objetivos pero principalmente el acercamiento con el sujeto a estudiar

Es fundamental mencionar los diferentes tipos de diagnóstico, destacando al diagnóstico social que implica conocer las necesidades, problemas, centros de interés y oportunidades mejorado los estudios de la investigación. Es razonable afirmar que este diagnóstico social no es algo que pueda ser estático ni un momento de punto en la intervención en el que se vierte una

hipótesis de forma espontánea en base al trabajo previo de los estudios investigación; se trata de un proceso de construcción gradual y de análisis técnico.

El diagnóstico social es un proceso de elaboración y sistematización de información que implica conocer y comprender los problemas y necesidades dentro de un contexto determinado, sus causas y evolución a lo largo del tiempo, así como los factores condicionantes y de riesgo y sus tendencias previsibles; permitiendo una discriminación de los mismos según su importancia, de cara al establecimiento de prioridades y estrategias de intervención, de manera que pueda determinarse de antemano su grado de viabilidad y factibilidad, considerando tanto los medios disponibles como las fuerzas y actores sociales involucrados en las mismas (Ander Egg, 2000, p. 40).

A sí mismo como siguiente diagnóstico, se resalta al autor Alfredo Astorga (1991) que menciona que, el diagnóstico popular es una forma de investigación en que se describen y explican problemas, con el fin de comprenderlos esto implica que tiene como punto de partida un problema, diagnóstico está basado en el principio de “comprender para resolver” buscando las mejoras de las condiciones de vida de los miembros por medio de la resolución teniendo como propósito de innovación para así poder generar un cambio dentro de la sociedad, lo fundamental dentro de este es que se basa en intervenir dentro de una realidad concreta para así transformarla, las acciones transformadoras exigen en la organización seguir un orden que incluya actividades como observar, preparar, reflexionar y poder actuar ante la situación.

A continuación, se tiene al diagnóstico sociocultural que pretende conocer las necesidades de la realidad en la que se ha llegado a una situación, valorando los elementos que los han ocasionado, la interrelación que existen entre ellos y las carencias que han provocado, contextualizando cada factor de estas necesidades. Representa una estrategia de evaluación de los distintos factores de raíz cultural, que afectan y/o influyen en el desarrollo de la vida social de un grupo y que tiene por objeto ofrecer información relevante para el proceso de toma de decisiones,

tiene como característica principal la interpretación cualitativa de información de orden cultural, analizada y relacionada con información proveniente de distintas categorías como: económicas, sociales y/o ambientales.

Señalando al diagnóstico siguiente como lo es el comunitario que es el proceso de recolección, ordenamiento, estudio y análisis de datos e información que permite conocer mejor la realidad de las comunidades o de una parte de ellas, para dar respuesta a los problemas. Ser participativo es importante ya que se debe involucrar a la mayor cantidad de personas en la definición y solución de problemas que les afectan teniendo en cuenta los tipos de diagnósticos existentes, ponemos en marcha el diagnóstico siguiente conforme al contexto analizado de nuestra comunidad. Identificar las áreas de oportunidad de la comunidad a través de procesos participativos que permitan dar respuestas a las necesidades de los habitantes de la comunidad.

Y, por último, el diagnóstico participativo que permite que los miembros de una comunidad se relacionen en igualdad de condiciones, fomentando la participación de todas las personas sin que alguna se quede al margen. Abre un espacio de diálogo donde las ideas se debaten y se asume consenso a la mejor alternativa para el desarrollo reconociendo a las condiciones presentes en una comunidad, permitiendo a sus habitantes tener los beneficios asimismo el tiempo es necesario para hacer un diagnóstico participativo, variará según la comunidad de la cual se trate recomendado utilizar todo el tiempo necesario y procurar no acelerar los procesos.

Cabe resaltar que una vez mencionados los diferentes tipos de diagnósticos encontrados, el que se retomó para este proyecto y habla sobre los contextos de valoración es el diagnóstico psicopedagógico ya que tiene un carácter valorativo y o sancionador, valorando los logros alcanzados, de igual manera es dinámico no estático, se parte de una situación procurando avanzar en la tarea y se requiere de instrumentos fiables y válidos, es decir que sean confiables y certeros.

Es por ello que dentro de este diagnóstico es importante retomar cuatro aspectos de suma importancia, como primero se tiene la detección e identificación del problema, prosiguiendo con el segundo que es una evaluación formal, como tercero es el plan de intervención y por último el seguimiento.

Se entiende al diagnóstico psicopedagógico como un proceso en el que se analizan las situaciones del alumno con dificultades en el marco del aula y la escuela y en los marcos de referencia que son constituidos por las teorías de desarrollo y personalidad siendo funcionalistas, cognoscitivas, gestálticas y psicoanalíticas, a fin de proporcionar a los maestros orientaciones e instrumentos que permitan modificar el conflicto manifestado (Eulalia Bassedas, 1991, p.20).

Al retomar este tipo de diagnóstico como menciona la autora antes mencionada que este permite analizar la situación del alumno con dificultades que pueda presentar en el aula o dentro de la institución, puesto que se relaciona con la escuela, el profesor, el alumno, la familia y el encargado de diagnosticar en este caso es un interventor educativo, al igual que este diagnóstico intenta ayudar no solo al alumno sino también al maestro y a la institución escolar. Cabe mencionar que cada uno tiene una función social y así también en la realidad de su comunidad.

Uno de los sujetos que se encuentra inmerso en el diagnóstico en el contexto de la actividad psicopedagógica es el docente, es importante tener en cuenta su rol para prevenir, potenciar y rehabilitar a los niños, adolescentes y jóvenes con problemas de aprendizaje, a partir de diferentes estrategias, teniendo en cuenta la identificación del mismo a partir del diagnóstico. A través de él, el docente identifica las posibilidades de aprendizaje de los estudiantes, orienta a docentes y padres, a través del vínculo entre la institución y la familia; esto implica que es necesario proporcionarle los recursos y habilidades que le permitan dar respuesta a las necesidades que requieren los estudiantes enfatizando en la responsabilidad de asumir el rol de orientador, como

agente de cambio en la institución educativa, que implica concebir su labor como facilitador y que puede generar una mejora en la calidad de los procesos educativos.

El principal factor del objeto de estudio, es el alumno, quien se retoma para tener un rol tanto en casa como en la escuela, siendo principal factor en considerar que las dificultades o problemas que el alumno pueda presentar o van de acuerdo a su contexto en donde se esté desarrollando. Cada alumno elabora su conocimiento y evolución personal por medio de su sentido propio en experiencias y en la forma de aprendizaje, él va adquiriendo su propio enseñanza-aprendizaje de acuerdo a su reflexión y de la intención constante con quien se encuentre en su entorno; implicando el descubrimiento de aspectos conceptuales, actitudinales y aptitudinales de los alumnos y de esta manera poder tener la una buena intervención como docente.

Otro sujeto importante durante el estudio es la familia, caracterizado por las constantes y estrechas interacciones que se dan entre sus elementos constitutivos, por las interacciones, junto con lo que se denomina como equilibrio dinámico y la continua transformación. En todo momento se tiene que considerar y respetar el contexto de cada familia en los que se logre intervenir, pero destacando que se debe lograr detectar aquel factor que puede estar contribuyendo a las dificultades del aprendizaje.

La realidad familiar a través de cuatro niveles según el grado de integración de realidad que se considere: como microsistema el conjunto de posiciones e interacciones interpersonales entre los miembros, así como las propias consecuencias de los propios roles e influencias; como mesosistema el tipo de interacciones entre distintos microsistemas, por ejemplo las relaciones entre familia y centros escolares, u otros microsistemas de lo que entendemos por comunidad; como ecosistema los entornos indirectos a nuestros sujetos como podrían ser los círculos sociales del resto de miembros de la familia; macrosistema el ámbito más amplio en el que se desarrolla, como fondo, la realidad cultural, ideológica, económica, histórica (Bronfenbrenner, 1997, p.5).

Y, por último, el interventor debe tener la capacidad para incidir en las problemáticas que abarcan entornos sociales de la comunidad e institucional, distingue la realidad y ser consciente como vive el sujeto y las relaciones que los unen y contribuya con una visión más amplia de acuerdo a las diferentes situaciones en las que se tiene que actuar. Cabe mencionar que se tomaron en cuenta las etapas y los pasos del diagnóstico participativo, para ello las etapas son las que dan orden a las actividades durante el trabajo y el estudio, las cuales son el diagnóstico, planificación, ejecución, evaluación y sistematización, por otro lado, los pasos tratan de diferentes momentos durante el proceso identificar el problema partiendo de una situación que ha sido detectada posteriormente con la ayuda de las técnicas como es la entrevista, la encuesta, y la observación, al mismo tiempo que los instrumentos que se eligen dependiendo a la realidad de los contextos.

De tal manera que un interventor se encargue de dar ayuda a las posibles soluciones las cuales mejoren la estrategia de enseñanza aprendizaje y logre desarrollar las habilidades y destrezas, la personalidad y lo cognitivo con la que cada alumno desarrolle y por otro lado el conocimiento y un buen aprendizaje y brindar esas soluciones del problema que será obtenido, la cual está afectando la realidad del entorno del alumno y de la sociedad. El diagnóstico psicopedagógico fue el que más se acerca a los puntos que se debe llevar a cabo, debido a que solo abarca el contexto áulico sino interno y externo, es decir como es la realidad de cada alumno, con la aplicación de este diagnóstico se identifica aquellos agentes que afectan de una manera al alumnado.

De igual manera, se obtiene la colaboración con los sujetos que rodean el contexto del alumno, para poder plantear cambios y estrategias de manera positiva para los alumnos que presentan algún problema dentro de sus procesos de aprendizaje y especialmente en los alumnos del segundo año de preescolar CAIC “mis pequeños pasos” del municipio de Tlapacoyan

Veracruz. Es por esto la finalidad del diagnóstico psicopedagógico que es de ayuda para el análisis de las situaciones del alumno con dificultades y poder promover cambios por medio de recursos y sobre todo un cambio en el aprendizaje del alumno.

Por medio de este diagnóstico se logró obtener resultados a través de los agentes ya mencionados, en la cual se pudo descubrir problemas de lenguaje y de interacción pero el que principalmente destaca es el lenguaje en la oralidad, ya que debido a la pandemia la mayoría de los alumnos pequeños casi no tenían ese aporte de la familia para poder trabajar con ellos y los alumnos no desarrollaban esa parte del lenguaje, no siendo estimulados de manera correcta; es por ello que este proyecto educativo se basa en el lenguaje oral para el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural ya que los alumnos no logran el desarrollo de la diversidad de palabras y sus usos o definiciones, la explicación de sucesos o las descripciones a características de objetos.

1.3 El problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad

Dentro de este apartado, se describe el contexto áulico teniendo en cuenta que es un espacio en el cual se comprenden las características formativas y organizativas del trabajo realizado en el aula, el autor menciona que:

El aula es un espacio material y simbólico donde se producen formaciones grupales específicas y singulares configuraciones de tarea. Existen además relaciones de poder y se reflejan y dramatizan las configuraciones de dinámica institucional que la atraviesa: se organizan las relaciones con el saber, se producen procesos de aprendizaje y enseñanza, se entrecruzan y tensionan los deseos individuales y grupales, representaciones, valores, creencias y motivaciones (Souto, 1996, p.17).

Por otra parte, el contexto áulico, es definido como un salón de clases el cual suele ser una habitación de varios tamaños y debe tener suficiente espacio para que los maestros y los estudiantes trabajen mejor juntos y en armonía. Este espacio suele estar formado por áreas de trabajo del

profesor y también se conforma por un área más amplia en la cual los alumnos puedan trabajar más cómodamente para lograr resultados óptimos en su aprendizaje. En el aula se encuentran ciertos factores que determinan el nivel de aprendizaje de cada alumno, entre ellos: la tarea de aprendizaje, la interacción que se da en el aula, el espacio físico del alumno en el aula, las estrategias que el docente utiliza para enseñar, los tipos de materiales que utiliza en el aula, los planes que desarrolla el docente y qué tipos de evaluación utilizan el docente para comprender los resultados de los métodos utilizados en su grupo.

Es por ello que, este proyecto se realizó, en el preescolar “Mis pequeños pasos” en segundo año grupo “A” el cual está conformado por 13 alumnos, siendo 8 niños y 5 niñas, en este grado los alumnos cumplen con la edad de 4 a 6 años, basándose así conforme a las edades, a las etapas del desarrollo cognitivo propuestas por el autor Jean Piaget (1971) que pone en énfasis la curiosidad de cada niño o niña como motor de su propio aprendizaje, basándose en los factores biológicos y en los procesos de aprendizaje, desde el argumento del autor:

La secuencia de la adquisición de esquemas es universal, pero los ritmos a los cuales se desarrollan los esquemas y las formas que adoptan dependen de las diferencias individuales en la maduración, las experiencias ambientales, la adquisición de conocimiento por medio de la interacción social y factores de equilibrio únicos (Jean Piaget, 1975, p.4).

El desarrollo de estos esquemas propios del desarrollo cognoscitivo que procede a través de cuatro etapas cualitativamente distintos como lo son: el periodo sensoriomotor (del nacimiento a los 2 años de edad) durante los primeros dos años de vida, el desarrollo se concentra en representaciones sensoriomotrices conforme el bebé va explorando el mundo de los objetos. Una variedad de habilidades conductuales se desarrolla y se coordinan, pero el desarrollo de esquemas verbales y cognoscitivos es mínimo y poco coordinado. La atención se centra en los estímulos sobresalientes en el ambiente inmediato del aquí y ahora, comenzando cuando se acercan a los dos

años de edad, los niños empiezan a internalizar sus representaciones sensoriomotrices (habilidades conductuales) en la forma de esquemas cognoscitivos (imaginación, pensamiento).

Siguiendo así con el período preoperacional que va de 2-7 años de edad conforme progresan el desarrollo de la imaginación y la capacidad para retener imágenes en la memoria, el aprendizaje se vuelve máspreciado y menos dependiente de la percepción inmediata y de la experiencia concreta, esto hace posible una solución de problemas más sistemática en la que los niños relacionan los factores situacionales actuales con esquemas desarrollados con anterioridad retenidos en la memoria, visualizando actividades sin llevarlas a cabo.

Por consiguiente, se tiene el periodo de las operaciones concretas esta se da de 7-12 años de edad, comenzando alrededor de la edad de siete años, los niños se vuelven operacionales. Sus esquemas cognoscitivos, en especial su pensamiento lógico y sus habilidades de solución de problemas, se organizan en operaciones concretas representaciones mentales de acciones en potencia. Una serie de operaciones concretas implica habilidades de clasificación para agrupar y reagrupar series de objetos. Y, por último, operaciones formales que va de 12 años en adelante, el pensamiento hipotético y puramente simbólico que es el complejo verbal y se desenvuelve, este pensamiento se vuelve más científico conforme la persona desarrolla la capacidad para generar y probar todas las combinaciones lógicas pertinentes de un problema. Surgen las preocupaciones acerca de la identidad y las cuestiones sociales.

Debido a que los alumnos aprenden de manera diferente se llevó a cabo la aplicación de un test de ritmos y estilos de aprendizaje para los alumnos de segundo (Ver anexo 5), para saber de qué manera ellos trabajan y como se encuentran para poder seguir un ritmo con todo el grupo, este test está compuesto por tres estilos el visual, auditivo y kinestésico. Los pequeños deben contestar de acuerdo a sus preferencias y actividades de esta forma ayudamos tanto al maestro como el

alumno en su proceso educativo, tras haber aplicado y comparado los resultados se llegó a la conclusión que los alumnos de segundo año aprenden más de manera kinestésica, tomando en consideración el ritmo bajo los tres criterios rápido, moderado y lento. En este apartado se puede decir que lo hacen de manera moderada y un poco lenta.

Este modelo de estilo de aprendizaje se basa en que todas las personas utilizan de forma desigual los distintos sistemas visuales, auditivos y kinestésicos, por lo que presentan un desarrollo diferente de estas vías sensoriales, promoviendo la recepción de información entregada en una modalidad por sobre las otras (Bandler y Grinder, 1988, párr.3).

Conforme a lo observado y basado a la aplicación del diagnóstico el problema es el lenguaje oral específicamente en el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural y como el niño puede desarrollarlo y puede ser estimulado con ayuda tanto del profesor como del padre de familia .En efecto a estas interrogantes, observaciones, y aplicación de instrumentos tanto para la sociedad del municipio de Tlapacoyan como padres de familia, docentes y cargos directivos se llega a la pregunta detonante de este proyecto por lo cual es: ¿Cómo desarrollar el lenguaje oral en los niños del segundo grado de preescolar “mis pequeños pasos” en Tlapacoyan, Veracruz para mejorar el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural?

CAPÍTULO

II

MARCO TEÓRICO

En este siguiente apartado se abarca el marco metodológico por lo que es de importancia mencionar que la educación inicial en México fuera de la familia es la principal etapa donde se comienzan a desarrollar las primeras socializaciones, habilidades y destrezas, así como aquella adaptación que encierra a nuevas vivencias y conocimientos individualistas en el niño, con un sentido importante, abarcando a las niñas y niños de edades de 3 a 6 años. Dentro de este capítulo se dará a conocer como se ha ido modificando la educación inicial viendo las funcionalidades que ofrece, las generalidades y algunas características para la educación y los que la conforman, de igual manera adentrándose a la intervención educativa que manejan los preescolares y como un docente puede participar de manera factible.

2.1 La educación inicial y preescolar en México

A continuación, se resalta la etapa infantil en el desarrollo del niño, que nutre, señala, conduce y da evolución al desarrollo en diferentes contextos, siendo que la familia es la socialización más importante, ya que, en él, inician las enseñanzas de acuerdo a su formación y necesidades. La escuela inicial en México es el espacio condicionado para recibir un primer ciclo, bajo modalidades de trabajo escolarizada y semiescolarizada, actualmente, la educación inicial es una realidad indispensable para garantizar el óptimo desarrollo de las niñas y niños, así como el derecho y la oportunidad a los padres de familia para una mejora o enriquecimiento a las prácticas de enseñanza, y el compromiso que lleva a cabo el docente que es el instructor capacitado para cumplir objetivos. Dentro de la educación inicial se presenta al precursor Juan Amos Comenius que menciona:

El papel importante de la madre en esta primera etapa de la vida da valor educativo, considerando que a los años de 0-6 es moldeable y hay que enseñarle normas de

comportamiento y nociones básicas, siendo así la educación maternal que concibe a la madre como educadora (Juan Amos Comenio, 1637, p12).

La educación inicial comprende desde su concepción hasta los 6 años, con objetivos a contribuir con el desarrollo infantil, por lo cual requiere ofrecer atención integral en ambientes de calidad, es de tal importancia de estos procesos, que en sus beneficios permiten igualar las oportunidades para la vida y para el éxito de los niños en participación dentro de los servicios escolares. Este cumple un esquema formativo en los niños y niñas, sin embargo, no es obligatoria su atención, lo que hace su integración un trabajo de conciencia y necesidad. Por lo tanto, tiene un nivel de importancia no solo porque intenta desarrollar la parte cognitiva, sino que intenta en demás partes como habilidades, emociones y valores.

En relación con la educación inicial en siglo XVI se arribaron misioneros de la Nueva España y diversas órdenes religiosas que asumieron las actividades de formación y educación. Las iniciativas para la creación de instituciones educativas, se empezaron a crear por la necesidad de formar nuevos sacerdotes y expandir la evangelización, por lo cual la religión tomo un papel importante en la educación. Durante tres siglos después de la culminación de la independencia, el modelo educativo religioso fue apoyado por doctrinas, que establecieron la instrucción basada en la disciplina como la idea principal del proceso educativo, esto represento un proceso de sustitución o eliminación de las concepciones y categorías mentales de las culturas.

Este interés surge del papel que se le otorga a la educación en el proceso de transformación de los individuos, el proceso hace relación a la formación de recursos humanos de cuya calidad dependerá la educación formadora de actitudes propias de los sujetos sociales y promotora de una madurez crítica y espíritu de iniciativa. La educación preescolar en México recibió un gran impulso por el licenciado Joaquín Baranda, pero el que dio más auge fue Justo Sierra. Con el fin de mejorar

la atención que se ofrecía la niñez en las escuelas de párvulos e 1902 Justo Sierra, envió al extranjero una delegación a estudiar e investigar las modalidades educativas de este nivel, en esta delegación se encontraban profesores como Rosaura Zapata y Elena Zapata, como resultado de esta iniciativa en 1904 se inauguraron los primeros Kindergarten” Federico Froebel”, dos años más tarde se establecieron dos preescolares más “Enrique Rébsamen” y “J. Jacobo Rousseau”.

Estos preescolares trabajaron conforme al programa y lineamientos pedagógicos planteados por Estefanía inspirados en Pestalozzi, Froebel, ya que estos pretendían fomentar el desarrollo de la naturaleza física e intelectual de los niños mediante las experiencias que, adquiridas en el hogar, en la comunidad y en su relación con el ambiente natural. En relación a la evolución de la educación preescolar ya que aparecía como precaución de gobiernos, sociedad y educadores desde hace 1880, es hacia el año 1903 cuando comienzan a tener una presencia al interior del sistema educativo nacional, los establecimientos donde se proporcionaba este tipo de educación fueron conocidos primero como escuela de párvulos, después como kindergarten y finalmente como jardines de niños, que es el nombre con el que se identifica a las escuelas de este nivel en la actualidad.

En cuanto a su formalización como parte de la estructura del sistema educativo nacional, después de la creación de la Secretaría de Educación Pública (SEP) en 1921, se crea la Inspección General de Jardines de Niños y posteriormente en la década de los cuarenta, se crea la Dirección General de Educación Preescolar, así como la Escuela Nacional para Maestras de Jardines de Niños. Cabe señalar la atención a la demanda de educación preescolar se amplió progresivamente, ya que se pretendía atender principalmente a la población de zonas urbanas de clase media, pero no se consideraba a la población rural, indígena y urbana de zonas marginadas. Fue a fines de los años setenta cuando comenzaron a surgir nuevas modalidades dirigidas a esos sectores; a

principios de los años 1980 se pusieron en marcha programas comunitarios para zonas urbanas marginadas y rurales a cargo del Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) en coordinación con la propia Dirección General de Preescolar.

La educación preescolar como servicio público se estableció en el país durante la última década del siglo XIX, y con crecimiento lento. En el marco de la reforma educativa de 2017 surgió el Programa de Educación Inicial: Un Buen Comienzo, que propone a la generación de ambientes de aprendizajes que respondan a las necesidades y los intereses de las niñas y niños, para ser implementado en las diversas modalidades de Educación Inicial, en este se incluye capacitación dirigida a agentes educativos de la SEP y demás instituciones que ofrecen educación inicial. Con la llegada de la reforma al Artículo 3o Constitucional de 2019 se dieron cambios para este nivel educativo. Por una parte, quedó establecida la obligatoriedad de la Educación Inicial, por otra, pasó a formar parte de la Educación Básica (hasta entonces constituida por los niveles de preescolar, primaria y secundaria).

Es esencial también invertir en el diseño e implementación de políticas públicas dirigidas a la primera infancia para poder revertir el daño que la pandemia de COVID-19 ha dejado en los más pequeños, así como atender a los rezagos anteriores a la llegada del virus. Los niños en la educación inicial se desarrollan de forma integral, por lo tanto, deben tomar en cuenta las diferentes capacidades a la hora de desarrollar las vivencias educativas este desarrollo adopta características propias, se reconocen algunas de estas como por ejemplo, uso de protocolos, rutinas y formas de organización, actitudes de indagación y descubrimiento en relación con los objetos de conocimiento, formas de expresión afectiva y emocional que escolarmente son aceptados, actividades físicas, cantos y desarrollo de juegos organizados, las actividades de aprendizajes diseñadas en la manipulación de signos y objetos, representación simbólica, formas de expresión

y lúdicas, el tiempo de trabajo docente es de una duración de tres horas y por último la vinculación con los padres de familia.

Los centros de educación inicial se reconocen por contextos diferentes, estas características son propias como integrales, graduales y oportunos, esta educación cuenta con un objetivo e impulsar una formación integral por medio de la adquisición de conocimientos, habilidades, actitudes y valores de manera divertida y significativa. La educación inicial se orienta a que los niños desarrollen o adquieran capacidades fundamentales en aspectos como lograr que el niño adquiera aprendizajes a través del juego, de acuerdo a la edad cronológica, siguiendo, así como el conocimiento y el control del propio cuerpo y de sus posibilidades de acción, de igual manera el incentivar el proceso de estructuración del pensamiento, de la imaginación creadora, las formas de expresión corporal y de comunicación verbal y gráfica.

La importancia del nivel Inicial se destaca en su influencia en el desarrollo infantil; por ello la necesidad de aprovechar al máximo las potencialidades de los niños en estas primeras edades; la sociología, la psicología y la educación han evidenciado la importancia de los primeros años de vida, no solo para el desarrollo de la inteligencia, sino para el adecuado desarrollo cognitivo, psicomotor, moral, sexual y social de las personas, así como el desarrollo del lenguaje (Leon,1995, p.172).

Enfocándose específicamente en la educación inicial dirigida a niños y niñas menores en uno, dos tres años de la edad para ingresar a la escuela, que usualmente corresponde a las edades de 3,4 y 5 años, siendo el derecho de los niñas y niños, con oportunidad de las madres y de los padres de familia para mejorar o enriquecer las prácticas de crianza y compromiso del personal docente y de apoyo para cumplir con propósitos planteados. La importancia que se tienen los primeros años de vida en el individuo, requiere que los agentes educativos trabajen en favor a la niñez. Seguidamente las organizaciones de las educaciones procuran dar respuesta a

requerimientos específicos de formación y atención a particularidades, la dirección de la educación inicial ofrece las siguientes modalidades.

Una de estas es la modalidad escolarizada que impacta en la eficacia interna del sistema educativo, teniendo en cuenta vertientes, como funciones asistenciales donde asumen la tarea de dar respuestas a necesidades básicas a la población infantil, la socializadora refiriéndose a lograr objetivos y a la interacción social, y por último la pedagógica haciendo la referencia a las enseñanzas de los contenidos curriculares, en esta modalidad se encuentran los centros de desarrollo infantil (CENDI), lo cual propone espacios de interacción que proporcionen a los niños.

En relación con las modalidades se encuentra la semiescolarizada, creando los centros infantiles comunitarios (CIC) que más tarde cambiarían a denominarse (CEI). Estos centros, aportan asistencia educativa a niños y niñas de dos a cuatro años de edad que vivan en comunidades urbano marginadas. Tomar en cuenta a los niños y niñas en los años más importantes de su desarrollo integral, es consolidar y estructurar las bases de su futuro adolescente y adulto que requerirán para desenvolverse de manera productiva y satisfactoria dentro de la sociedad.

Por último, la modalidad no escolarizada que impulsa la creación de marcos educativos que beneficien a los pequeños, a partir de que las familias y demás miembros de la comunidad orienten sus actividades cotidianas en el hogar y fuera de él con una intención educativa, a través de relaciones de calidad entre personas adultas e infantes. Busca promover la educación, la atención equitativa, la participación comprometida de los adultos que conviven directamente con niños y niñas, y la sensibilización de la comunidad hacia la cultura a favor de la infancia.

Estas modalidades educativas que ofrece la educación de México se encuentran por la forma en la cual se cursara una materia o experiencia educativa, incluye los tiempos, los medios y

los procedimientos bajo las cuales se llevara a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje, dichas modalidades se relacionan con características como, el contexto, las políticas educativas establecidas en los entornos, los recursos didácticos, las acciones que los docentes emprender y las relaciones de vinculación internas y externas que hayan establecido.

Los primeros intentos de las modalidades educativas se realizaron informalmente a través del correo y periódicos locales y quizás el antecedente del sistema abierto de educación extraescolar, sea el “Plan de las Misiones Culturales”, como actividad organizada y dependiente de la Secretaría de Educación Pública con la contribución de la educación se deberá apoyar al desarrollo del conjunto del sistema educativo y a la nueva orientación de su vinculación con los demás niveles de enseñanza (Elías. P,1924, p.3).

Durante la educación inicial, se cimientan bases en el desarrollo personal y social, en esta etapa se debe recibir y aportar un espacio, también dentro de la educación se pueden sentar bases afectivas y cognitivas para vincularse, logrado cinco áreas fundamentales en la educación inicial las cuales son, el área del autoconocimiento que incluye entender sentimientos, pensamientos, así como el conocer las motivaciones, valores y el conocerse a sí mismo. Otra siguiente área es la cognitiva que enmarca los procesos mentales que permiten recibir, procesar y elaborar la información, permitiendo la comprensión al desenvolverse en el entorno. Otro punto, es el área motriz, que es la encargada de procurar el aprendizaje del esquema corporal, llevando a formar conciencia de su propio cuerpo, seguidamente del área del lenguaje que se basara en toda aquella expresión verbal de la comunicación con los demás siendo progresivamente al uso de palabras, y, por último, se enfoca la siguiente área en lo socioemocional, todo aquel aprendizaje basado en permitir, comprender y manejar emociones, construyendo una identidad personal.

La educación inicial tiene como propósito fortalecer el desarrollo físico, cognoscitivo, afectivo y social de los niños y las niñas de cero a tres años de edad e incluye orientación a las

madres y padres de familia. La diversidad de servicios educativos es un esfuerzo por atender a distintas subpoblaciones infantiles de acuerdo con su ubicación y el tamaño de la localidad donde habitan, para lo cual hay que enfrentar dificultades específicas, como atender a las escuelas asignadas a las poblaciones rurales, de pequeñas localidades o de comunidades indígenas. En mayo del 2002 la Cámara de Diputados emitió un decreto para adicionar al artículo tercero de la Constitución la obligatoriedad de la educación inicial, los beneficios de tal decisión fueron diversos, entre ellos se pueden mencionar el aumento o permanencia de la matrícula de las escuelas normales.

La educación inicial es la primera etapa de socialización fuera del grupo familiar de todo niño y niña; es donde comienzan a desarrollar nuevas habilidades y destrezas; al igual que es un proceso de adaptación que encierra nuevas vivencias y conocimiento, donde el niño deja a un lado su ser individualista para adaptarse a las costumbres y reglas de la institución en la que va a formar parte, se destaca en este apartado al autor Jean Piaget que dice:

La educación formal es como una serie de situaciones, que generen un problema, en donde el niño funja como investigador, experimentando, con el problema, de una manera práctica, es decir, con situaciones que se encuentren en su ambiente y que tengan referencia. es la base del desarrollo de la inteligencia, personalidad y comportamiento social de las niñas y niños (Piaget, 1935, p.34).

El análisis crítico de la Educación Preescolar en México, a través de la identificación de las instituciones que se han encargado de proporcionarla de manera formal, permite reconocer la evolución y en general los cambios que, con cautela, la han ido determinando, dichos cambios corresponden sin duda a una ideología característica de cada época, a las necesidades educativas que entonces se consideran valiosas y los conceptos que de hombre y sociedad se han ido planteando por eso la educación Preescolar en el país la introduce y formaliza el maestro Enrique

Laubscher, maestro que egresa de la Escuela Normal de Kaiserslautern Baviera, y al concluir sus estudios viaja a México, estableciéndose en San Andrés Tuxtla Veracruz donde dedicó su tiempo al comercio en tanto lograba estabilizarse económicamente.

Su labor educativa la inicia dando lecciones de diferentes materias en las casas y colegios particulares en los que destaca “El Colegio Esperanza” del Puerto de Veracruz, y es aquí donde inicia su labor pedagógica al escribir un pequeño tratado de enseñanza al que tituló “La hoja de doblar”, basado en los Dones de Froebel, posteriormente es nombrado director de la Escuela Superior de Alvarado, Ver., aquí le es autorizado y permitido realizar modificaciones que en su concepto requiriera el plantel, y es entonces que introduce la reforma educativa que contemplaba la introducción del Método Froebeliano para Kindergarten.

Los dones son una secuencia que pasa progresivamente de la idea concreta de formas sólidas a la idea abstracta de patrones espaciales y se distinguen por, las formas de vida en relación a otros objetos que se encuentran en el mundo del niño, las formas de conocimiento ciencia y matemáticas y las formas de belleza, dedicando una cantidad significativa de tiempo a observar a los niños y mejorar el diseño de sus dones (Froebel, 1837, párr.10).

Puede decirse que el preescolar es una creación de la educación moderna, en donde los niños obtienen las primeras experiencias de socialización y aprendizaje. El Estado mexicano ha ampliado sus compromisos con la población mexicana, ya que en las últimas dos décadas produjo cambios relevantes no sólo en términos de la ley que regula la educación en el país, sino a nivel constitucional, desde 1993 la educación adquirió el carácter obligatoria; más tarde, en 2004 y 2012 se decretó la incorporación de los niveles de educación preescolar y EMS a la educación obligatoria, en ese orden, dado el desarrollo holístico del niño de preescolar, la estrategia pedagógica se traza en el Centro Educativo San Mateo siguiendo los principios de integralidad, participación y lúdica. El plan de estudios se estructura a partir de las dimensiones biológicas,

cognitivas, psicomotrices, socio-afectivas y espiritual, a través de experiencias de socialización pedagógica y recreativas.

El plan de estudios, es un área de estudio muy amplia no sólo abarca el contenido, sino también los métodos de enseñanza y de aprendizaje. Asimismo, abarca las metas y objetivos que se propone alcanzar, así como la manera en que su efectividad puede ser medida (Kelly,1989, párr.9).

Este plan de estudios se complementa con los proyectos pedagógicos de educación básica, dentro de estos se tienen objetivos específicos de la educación preescolar como el conocimiento de su propio cuerpo y de sus posibilidades de acción, así como la adquisición de su identidad, autonomía y el crecimiento armónico y equilibrado del niño, de tal manera que facilite la motricidad, el aprestamiento y la motivación para la lecto-escritura, y para la solución de problemas que impliquen relaciones y operaciones matemáticas. El desarrollo de la creatividad y de las habilidades y destrezas propias de la edad, como también su capacidad de aprendizaje, la ubicación espacio-temporal y el ejercicio de la memoria haciendo participe en actividades lúdicas con otros niños y adultos y por último la información de hábitos de alimentación, higiene personal, aseo y orden que generen conciencia sobre el valor y la necesidad de la salud.

2.2 La intervención educativa en el campo de la educación inicial y preescolar

La investigación sobre temas educativos es percibida por las autoridades educativas, por los equipos directivos de los centros, por el profesorado y por los educadores como una acción cada vez más necesaria para identificar y diagnosticar necesidades educativas, sociales, institucionales y personales, y para promover cambios eficaces en las prácticas educativas, de enseñanza, en la organización de los centros e instituciones educativas, en los procesos de convivencia y resolución de conflictos y en las relaciones que mantienen los diversos agentes de

la comunidad educativa. La Intervención Educativa, con enfoque complejo, tiene como finalidad compartir la experiencia del proceso formativo de un grupo de alumnos de la licenciatura en pedagogía con un marco teórico y metodología compleja, ecosistémica, la intervención educativa es la acción intencional para la realización de acciones que conducen al logro del desarrollo integral del educando, que se realiza por medio de procesos educativos y hetero educativos, los cuales pueden ser formales, no formales o informales, retomando al autor Touriñan especifica que:

Es la acción intencional que desarrollamos en la tarea educativa en orden a realizar con, por y para el educando los fines y medios que se justifican con fundamento en el conocimiento de la educación y del funcionamiento del sistema educativo (Touriño, 1987, párr.5).

Por otra parte es importante conocer, de lo que un interventor educativo es capaz de lograr, puesto que estos deben crear ambientes de aprendizaje para incidir en el proceso de construcción de conocimiento de los infantes mediante la aplicación de modelos didáctico pedagógicos y el uso de recursos de la educación, al igual que deben realizar diagnósticos educativos, a través del conocimiento de los paradigmas, métodos y técnicas de la investigación social con una actitud de búsqueda, objetividad y honestidad para poder conocer la realidad educativa y apoyar la toma de decisiones. Por consiguiente, deben diseñar programas y proyectos pertinentes para ámbitos educativos formales y no formales, mediante el conocimiento y utilización de procedimientos y técnicas adecuadas a las características de los diferentes espacios de la institución y lo áulico, partiendo del trabajo colegiado e interdisciplinario con una visión integradora, deben asesorar a los individuos, grupos o instituciones a partir del conocimiento de enfoques, metodologías y técnicas de asesoría , identificando causas y alternativas de solución, para poder planear procesos, acciones y proyectos educativos, en función de las necesidades de los diferentes contextos y niveles educativos.

Un interventor educativo, es un profesional que se encarga de realizar estrategias que identifiquen y atiendan las demandas y necesidades de las personas o grupos de personas, puede capacitar sobre cómo mejorar situaciones, como preparar un proyecto, como dinamizar y organizar los grupos, un profesional formado en competencias que le permiten lograr con éxito sus proyectos en beneficio a las personas. Su labor es orientar hacia la innovación, creación y elaboración de proyectos educativos, planes, programas y alternativas de solución posibles problemáticas educativas para su transformación y mejora de acuerdo al contexto y el ámbito socioeducativo en el que se encuentre, desde el perfil la competencia de este profesional son desde crear ambiente de aprendizaje a realizar diagnósticos, diseñar programas, asesorar individuos, planear procesos, identificar y evaluar instituciones y sujetos, con el fin de permitir una perspectiva integral y transformar las condiciones de vida de los sectores no atendidos.

El interventor enfrenta características de la propia población que se atiende sabiendo que no existe un solo método o una sola definición, ya que es amplia la variedad de cómo resolver problemáticas, surgiendo desde un emplazamiento práctico inductivo no deductivo basado en los tres momentos de la intervención diagnóstico, intervención y el cierre del proceso (Teresa Negrete, s.f, párr.1).

Dentro de la educación inicial es importante llevar a cabo una intervención educativa, ya que, se ha de potenciar situaciones y tiempos donde los niños/as puedan desarrollar sus capacidades de manipular, explorar, observar, experimentar, construir, etc. Proporcionando experiencias variadas que les permitan aplicar y construir sus propios esquemas de conocimiento, en definitiva, la intervención educativa como aprendizaje social y emocional sirve para prevenir el acoso o las adicciones, fomentar la igualdad de género, impulsar las habilidades para el trabajo en equipo, la observación crítica y el aprendizaje consciente sobre la vida en el marco de los centros educativos.

2.3 Teoría de la oralidad y lingüística de Ong

Para empezar el sustento teórico de una investigación es el conjunto de teorías que sirven para validar los argumentos que se usan en una investigación para dar soluciones a un problema, al presentar esta información en algún lugar de la investigación, el investigador demuestra dominar el tema en desarrollo, lo que da más credibilidad a su trabajo. El sustento permite, tanto al lector como a quien desarrolla la investigación, hacer saber que el proyecto tiene un sustento teórico y no es algo que surgió de la nada, el sustentar teóricamente se caracteriza por ser versátil en su significación; es decir, puede desarrollarse sin importar qué tipo de investigación se esté haciendo. Toda investigación fortalece la consolidación de aprendizajes, además, aporta soluciones a diversos problemas sociales con el desarrollo del conocimiento, como enfatiza (Hurtado,2007, párr.7) “alude a una comprensión restringida del proceso del conocimiento, en el cual el investigador intenta encajar una realidad en un marco o perspectiva ya dada, de modo que el estudio puede acabar por confirmar paradigmas”.

Bajo el sustento de una investigación se debe tomar en cuenta el problema siendo una proposición práctica demostrativa por la cual se afirma que algo puede o debe ser hecho, en estos enfatiza varios tipos de problemas, como por ejemplo el teórico, el práctico y el teórico práctico. Así mismo se podría clasificar dentro del problema los ámbitos como lo que es el educativo, un problema educativo es aquella circunstancia que obstaculiza el cumplimiento de los objetivos y metas planteados, a corto, mediano o largo plazo en las instituciones educativas en particular y en el sistema educativo mexicano en lo general. La importancia de que un autor indagó acerca de los problemas de la educación hace que una investigación sea más completa bajo esos sustentos que se mencionaban.

Argumentando que dentro del proyecto y los instrumentos realizados a los niños del preescolar “mis pequeños pasos” se ha detectado que el principal problema es el lenguaje oral en el reconocimiento de la diversidad lingüística, tras los instrumentos realizados hacia los padres de familia, el docente y al alumno. Cabe mencionar que la teoría para este proyecto es la teoría de la oralidad de Walter, Ong que nos menciona:

La oralidad primaria tiene una paradoja esencial; por un lado, permite que la memoria se active y acceda a la consulta del conjunto de conocimientos, hábitos, tradiciones, representaciones, simbolismos, significaciones y lengua en un grupo social determinado. Es, entonces, fugacidad y permanencia en la conjunción entre lo inmediato y lo mediato, entre la memoria ancestral y la no memoria, esta dualidad le ha permitido, a la oralidad, debatirse entre el mundo y transformarse (Walter Ong, 1959, párr.20).

Este problema detectado se basa en los instrumentos realizados hacia los padres de familia, los docentes y al alumno mediante la realización de tes, con base a las observaciones y a lo realizado, la oralidad fue la situación para abordar. La teoría de la oralidad menciona que la atención a los sonidos del habla y las maneras del interés por la oralidad, su sentido profundo de lenguaje no solo como comunicación sino como pensamiento y su relación con el sonido es primordial que a los niños de las edades tempranas comienzan con hacer un sonido que identifica una palabra y cuando comienzan a crecer las relacionan con otro objeto o situación. La condición oral básica del lenguaje es permanente, concluye en que la escritura se entiende como la posibilidad de extender la potencialidad del lenguaje “leer” significa convertirlo en sonidos, en voz alta o en la imaginación.

En esta teoría, señala la oralidad primaria, que nace del conocimiento cultural de la escritura o de la impresión, destacado que para los niños hace que las "palabras" parezcan semejantes a las cosas porque concebimos las palabras como marcas visibles que señalan las

palabras a los decodificadores: podemos ver y relacionar. Según Walter Ong (1987), "La expresión oral es capaz de existir, y casi siempre ha existido, sin ninguna escritura en absoluto; empero, nunca ha habido una escritura sin oralidad" (p. 18). el poder de la representación que permite la palabra, en su sentido sonoro y como signo, sin la escritura, las palabras como tales no tienen una presencia visual, aunque los objetos que representan sean visuales las palabras son sonidos.

El lenguaje oral es un instrumento de codificación del pensamiento que les permite organizarlo y ayudarlo a la reflexión y a la conceptualización, ya que el lenguaje oral no solo ayuda a la interpretación y significación, sino que construyen frases y oraciones cada vez más completas y complejas, incorporan más palabras a su léxico y logran apropiarse de las formas y normas de construcción sintáctica en los distintos contextos de uso del habla. Y la cultura dentro de la oralidad existen porque tienen historias en común, valores en común y se cree que porque el niño sea capaz de leer las tradiciones orales o se pierdan, ya que puede ser desarrollada a través de la significación.

2.4 Fundamento teórico de la estrategia de la intervención

La intervención educativa constituye una herramienta pedagógica para contribuir a generar cambios en las actitudes y prácticas de los estudiantes durante su formación; en este apartado, el trabajo de investigación consiste en identificar el modelo teórico pedagógico y los fundamentos pedagógicos que sustentan la práctica de los profesores y caracterizar los significados que los profesores le otorgan al concepto de pedagogía y didáctica. Dentro de este capítulo se abordarán las teorías elegidas que sustentan la intervención de este proyecto ante el problema rescatado.

Para el desarrollo del proyecto se vinculan las teorías psicológicas, pedagógicas y didácticas siendo relevantes para la educación, porque explican los mecanismos de enseñanza aprendizaje el proceso de aprendizaje es continuo y natural para los seres vivos no solo se trata

solo de aprender conceptos durante un período educativo, sino que el aprendizaje también incluya la adquisición de valores, habilidades y destrezas mediante la práctica y las experiencias de vida. Las teorías aportan a la educación distintos enfoques para comprender los procesos mentales, biológicos, fisiológicos y sociales involucrados en la adquisición efectiva de conocimientos.

La psicología dentro de la educación busca entender la conducta, comportamiento y el proceso de aprendizaje de cada alumno respetando su individualidad y enfoque como un ser bio-psico social; así como el ritmo, estilo de aprendizaje, entorno sociocultural donde se desenvuelve y de qué manera influyen estos factores en el desarrollo del pensamiento, personalidad y aprendizaje y a su vez el docente podrá destacar las capacidades que posee un estudiante, siendo partícipe del proceso cognitivos de los alumnos asumiendo el rol de facilitador, guía en el ámbito educativo como social. En la parte pedagógica es especialmente útil y básica en la educación, porque el profesional de esta área puede ayudar a un alumno a estudiar mejor a través de técnicas de estudio más eficaces o revisando ciertos hábitos.

Para optimizar la planificación, la práctica áulica, los modos de intervención docente en el proceso, las técnicas de evaluación y hasta las mismas mejoras del contexto de aprendizaje la teoría pedagógica se encargara de que el docente sea capaz de llevar un buen proceso de enseñanza aprendizaje radicando en los aportes que puede realizar prácticamente a la mejora en este ámbito desde que somos pequeños hasta la etapa adulta, indicando la manera más eficaz de qué enseñar cómo enseñar y cuándo hacerlo.

Y la teoría didáctica facilita la organización de la práctica educativa para articular los procesos de enseñanza-aprendizaje de calidad y con el compromiso adecuado para establecer explícitamente las intenciones de enseñanza-aprendizaje que va a desarrollar el docente en cada actividad y en el entorno educativo. Por otra parte, posibilita planear de manera estructurada y

desarrollar el proceso de enseñanza- aprendizaje respondiendo a qué, quiénes, dónde, cómo y porqué orientar con arte el proceso de aprendizaje de los niños en la realidad cotidiana del aula; lo cual implica fundamentalmente unos pasos de previsión, selección y organización de todos los elementos que componen la situación del aprendizaje

2.4.1 Teoría del lenguaje de Piaget

Prosiguiendo un aporte de la teoría es el modo natural a las operaciones del conocimiento de una teoría derivada de los planteamientos que tiene ventajas de entender el punto de vista del sujeto sobre el objeto de conocimiento, especialmente en los conocimientos convencionales, interpretar razonamientos de los cambios históricos del objeto cultural. Esta teoría del lenguaje hace que un niño refleje el desarrollo del pensamiento lógico y sus habilidades de razonamiento en periodos y en etapas y cada uno de estos tiene sus nombres específicos, en esta teoría describe dos funciones del lenguaje infantil: el egocentrismo en esta función todo lo hace hacia su yo, en esta fase el niño adquiere el lenguaje y su propio yo; así mismo la otra función es el lenguaje social donde las relaciones sociales marca el lenguaje e interaccionan, con pensamiento crítico.

Opta por un periodo de pre operacional, son esquemas de acomodar rápidamente las nuevas palabras y situaciones, a partir de uso de palabras sueltas y comienzan a construir oraciones simples, siguiendo con el animismo y egocentrismo, donde se refiere a una tendencia de los niños para considerar que todo incluso objetos inanimados el lenguaje infantil también refleja el egocentrismo ya que los niños tienden a focalizarse en el grado de las causas de acción de cada persona.

Como el lenguaje no es más que una forma particular de la función simbólica, y como el símbolo individual es más simple que el signo colectivo, nos vemos obligados a concluir que el pensamiento procede al lenguaje, y que este se limita a transformarlo profundamente

ayudándole a alcanzar sus formas de equilibrio mediante una esquematización más avanzada y una abstracción más oral (Piaget, 1991, p.115).

Por consiguiente, el periodo operacional, en este el lenguaje revela la habilidad de descentrar las perspectivas y volviéndose social. a fuente de las operaciones mentales no hay que buscarla en el lenguaje sino en la acción como base de la organización de la experiencia. Este dualismo interesado en el desarrollo cognitivo y poco atento al lenguaje es conexo, por un lado, de la instancia estructural propia de la transparencia del lenguaje y, por otro, del principio de representación de modo que el pensamiento preoperativo está en la base adquisición del lenguaje; uno y otro hacen parte, entonces, de una función general: la función simbólica sin que su relación sea necesaria. Así, el lenguaje sígnico es definitivo para la representación y significación.

La función simbólica es decisiva en la puesta en escena y en la interiorización de la acción, en el distanciamiento de la realidad, en el desarrollo de la significación y en la necesidad de echar mano, no solo de los signos verbales, sino de diferentes dispositivos semióticos: símbolos, señales e indicios; todos, de manera diversa, contribuyen a la construcción de la realidad y al intercambio comunicativo, con lo cual es posible aceptar que el ser humano se encuentra en un mundo cultural doblemente marcado por la interobjetividad y por la intersubjetividad. La cultura es la encrucijada que no se puede soslayar porque allí se conectan individuo como ser biológico y psíquico con la realidad social; en ese entronque la persona es subjetiva de múltiples maneras, formando una tríada donde se operan múltiples transformaciones que afectan a cada cual en particular. Por ejemplo, el niño asume el objeto, incorporándolo a su mente y transformándolo cognitivamente, pero ese objeto asumido, asimilado ya no es el objeto real, físico y concreto, externo e independiente.

La realidad del niño, a su naturalismo, a su inconsciencia y a su fantasía crea productos que, más que manifestaciones del dominio de su ser psíquico, son la materia para producir el

lenguaje oral que, en el caso del niño, se expresa a través de figuras como la personificación y la coordinación.

2.4.2 Teoría sociocultural de Vygotsky

Vygotsky busca poner las bases de cómo el aprendizaje se construye paulatinamente durante los primeros años, y con ayuda del contexto social de los más pequeños esta teoría sociocultural del desarrollo cognitivo se enfoca no solo en cómo los adultos y los compañeros, mediante un trabajo colaborativo, influyen en el aprendizaje individual, sino también en cómo las creencias y actitudes culturales impactan en el modo de llevar a cabo la instrucción y el aprendizaje. Así mismo los niños podrán usar sus habilidades mentales básicas de manera sensible a la cultura en la que crecen. De acuerdo con Lev Vygotsky (1982),” sostenía que los niños desarrollan paulatinamente su aprendizaje mediante la interacción social: adquieren nuevas y mejores habilidades, así como el proceso lógico de su inmersión a un modo de vida rutinario y familiar” (p.34).

Dentro de esta pedagogía se crearon tres zonas de desarrollo: la zona de desarrollo real, la cual representa las habilidades actuales del alumnado, la zona de desarrollo próximo donde se encuentra el alumnado en proceso de formación y la zona de desarrollo potencial, que sería el nivel que puede llegar a alcanzar el niño con la ayuda de una persona, refiriéndose al espacio que existe entre el desarrollo psíquico actual del sujeto, es decir, las habilidades que ya posee el niño y su desarrollo potencial (lo que puede llegar a aprender a través de una guía). Y para el papel del padre es el de apoyo, dirección y organización del aprendizaje del menor, en el paso previo a que él pueda ser capaz de dominar esas facetas, habiendo interiorizado las estructuras conductuales y cognoscitivas que la actividad exige, no solo del padre, dentro de la institución sería el docente a cargo del alumnado.

Para poder llevar a cabo esta teoría en la clase se necesita a su vez, la interacción social ya que juega un papel integral en el aprendizaje y promueve un estilo de enseñanza recíproca para que los niños aprenden de manera más eficiente en un entorno social, es por ello que aprender a usar la teoría del desarrollo social en una clase puede ayudar a tu alumnado a entender las ideas. Esta teoría defiende que el desarrollo normal de los niños en una cultura o en un grupo perteneciente a una cultura puede no ser una norma adecuada a niños de otras culturas o sociedades.

Siendo que dentro del lenguaje oral en el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural será de gran ayuda para desenvolvimiento de la oralidad en los niños, y para la significación, representación y formas de palabras no escuchadas o dichas de otra manera. Dentro de la teoría se menciona la metáfora del andamiaje haciendo referencia a que el niño se encuentra “sostenido” por los mayores durante su proceso de aprendizaje para una tarea en concreto hasta que sea capaz de hacerla por sí mismo y sin apoyo, pero el modo en que presentaba estas herramientas que era objeto de aprendizaje permitía a los niños descubrir cómo resolver y realizar por sí mismos la tarea, incluso de una forma mucho más eficaz que si se les hubiera explicado cómo solucionarla. Así es como, la Teoría Sociocultural de Vygotsky señala la “zona” que existe entre lo que las personas pueden comprender cuando se les muestra cómo realizar una acción en específico, y lo que pueden generar de forma autónoma.

Dentro del lenguaje se tiene el factor del desarrollo ontogenético ambos provienen de distintas raíces genéticas, en el desarrollo del habla del niño se puede establecer con certeza una etapa pre intelectual y en su desarrollo intelectual una etapa prelingüística; hasta un cierto punto en el tiempo, las dos siguen líneas separadas, independientemente una de la otra. En un momento determinado estas líneas se encuentran y entonces el pensamiento se torna verbal y el lenguaje

racional. Se relaciona con el uso de instrumentos mediadores (herramientas y signos) para entender los procesos sociales, la creación y utilización de signos como método auxiliar para resolver un problema psicológico determinado es un proceso análogo a la creación y utilización de herramientas y las representaciones orales

La transmisión racional e intencional de la experiencia y el pensamiento a los demás, requiere un sistema mediatizador y el prototipo de éste es el lenguaje humano. Además, indica que la unidad del pensamiento verbal se encuentra en el aspecto interno de la palabra, en su significado (Vygotsky, 1979.p.42).

La Zona de Desarrollo Próximo define aquellas funciones que todavía no han madurado, pero que se hallan en proceso de maduración, en este sentido se caracteriza el desarrollo mental prospectivamente, la relación que establece Vygotsky entre aprendizaje y desarrollo se fundamenta en la Ley Genética General, donde se establece que toda función en el desarrollo cultural del niño aparece dos veces, o en dos planos. Primero aparece en el plano social y luego en el plano psicológico.

Señala que todo aprendizaje en la escuela siempre tiene una historia previa, todo niño ya ha tenido experiencias antes de entrar en la fase escolar, por tanto, aprendizaje y desarrollo están interrelacionados desde los primeros días de vida del niño (Vygotsky, 1979, p.43).

2.4.3 Aprendizaje colaborativo

Cabe señalar, que resulta importante algunas definiciones de enseñanza que marcan sustanciales diferencias, en cuanto a su naturaleza, por estas razones, la enseñanza compromete moralmente a quien la realiza. Aparece claro en estas afirmaciones que no se puede ser indiferente ante el tipo de interacción que se establece entre docente alumno, ante lo que se pretende enseñar

y cómo la base de lo considerado hasta aquí, nos parece interesante profundizar en la relación didáctica. Al respecto es oportuno mencionar las conceptualizaciones del autor siguiente:

La didáctica es una disciplina que encuentra su razón de ser en la intervención en la enseñanza, en su compromiso con la práctica educativa y, sin embargo, la enseñanza como práctica social no se mueve guiada por la didáctica (Domingo Contreras, 1994, párr.22).

La Didáctica es parte del entramado de la enseñanza y no una perspectiva externa que analiza y propone prácticas escolares. Tiene un compromiso moral que se refiere a la justificación valorativa de su quehacer y que pone en relación el discurso científico con los valores que pretende para la enseñanza. El vínculo fuerte y esencial está puesto no en la normatividad tecnológica, sino en un proponer los procesos de enseñanza en consonancia con las finalidades educativas basadas en principios éticos para toda la enseñanza, y no sólo para los resultados previstos. Concentrando la atención en el objeto de estudio de la esta ciencia, lo que constituye una manera simple y poco convincente, que mutila el verdadero alcance de esta ciencia y limita los estudios epistemológicos a repetir lo que han dicho otros sin asumir posición crítica.

En este tema, es necesario tener presente que el proceso de enseñanza produce transformaciones sistemáticas en los individuos, de manera gradual y ascendente. Es, por tanto, un proceso progresivo, dinámico y transformador. Por su parte, el aprendizaje es un proceso de naturaleza compleja, cuya esencia es la adquisición de un nuevo conocimiento, habilidad o capacidad; en este caso particular, el desarrollo de estrategias didácticas como competencia docente. Consideran que las estrategias son importantes en el proceso de aprendizaje, pero las desconocen y, por lo tanto, no se utilizan en el desarrollo de las clases.

Acciones planificadas por el docente con el objetivo de que el estudiante logre la construcción del aprendizaje y se alcancen los objetivos planteados. Una estrategia didáctica es,

en un sentido estricto, un procedimiento organizado, formalizado y orientado a la obtención de una meta claramente establecida. Su aplicación en la práctica diaria requiere del perfeccionamiento de procedimientos y de técnicas cuya elección detallada y diseño son responsabilidad del docente.

2.5 La evaluación en el campo de la intervención

Primeramente, el propósito es ofrecer diferentes posiciones teóricas acerca del concepto de evaluación, las funciones y las normas que pueden marcar la diferencia entre el tipo de evaluación que se elija. También se realiza un recorrido por los períodos o las llamadas generaciones de la evaluación y por los modelos de la evaluación educativa. La evaluación se puede entender de diversas maneras, dependiendo de las necesidades, propósitos u objetivos de la institución educativa, tales como: el control y la medición, el enjuiciamiento de la validez del objetivo, la rendición de cuentas, por citar algunos propósitos. Desde esta perspectiva se puede determinar en qué situaciones educativas es pertinente realizar una valoración, una medición o la combinación de ambas concepciones.

Se construye a través del conjunto de valores internalizados por docentes, alumnos, directores, supervisores padres y representantes de entes empleadores, acerca de la forma de concebir y practicar la evaluación en un determinado proceso educativo (Duque, 1992, p. 170).

Otra posición señala a la evaluación como una herramienta para la rendición de cuentas. El concepto no es solo rendir cuentas de los aciertos y desaciertos de un plan o programa de estudios o del desempeño profesional, sino también recibir retroalimentación para el mejoramiento académico y personal tanto del personal docente como de la población estudiantil y, por ende, de la institución educativa. La evaluación en educación preescolar tiene la finalidad de constatar los aprendizajes de los alumnos, identificar los factores que influyen o afectan el aprendizaje, y

mejorar la acción educativa, ya que los alumnos cuentan con distintas maneras de aprender, desarrollarse, adaptarse es por eso que dentro del nivel preescolar se aplica un enfoque de evaluación formativa.

Esta evaluación formativa contribuye a la mejora del aprendizaje, regula el proceso de enseñanza y de aprendizaje, principalmente para adaptar o ajustar las condiciones pedagógicas que son las estrategias, actividades y planificaciones en función de las necesidades de los alumnos. Desde este enfoque, la evaluación favorece el seguimiento al desarrollo del aprendizaje de los alumnos como resultado de la experiencia, la enseñanza o la observación. Por tanto, la evaluación formativa constituye un proceso en continuo cambio. En la evaluación inicial o diagnóstica, tiene el propósito de conocer las características, necesidades y capacidades con las que cuenta el alumno al ingresar al preescolar, y la técnica utilizar es la observación. (Ver apéndice K)

La evaluación formativa es como la búsqueda de distintas fuentes sobre la calidad del desempeño, avance, rendimiento del educando y de la calidad de los procesos, procedimientos y estrategias empleadas por los educadores tomando en cuenta diferentes aspectos como la finalidad (para qué evaluar), el objeto (qué evaluar), los sujetos (quién se evalúa), los tiempos (cuándo evaluar) y las técnicas (cómo evaluar) (Lafrancesco ,2004. p.3).

Con base a la información obtenida se puede recabar mediante los aprendizajes esperados que se pretendieron fortalecer y desarrollar en los alumnos de segundo grado durante el periodo escolar, asimismo durante la evaluación del preescolar se consideraron campos curriculares y áreas de formación tomando como referente los aprendizajes esperados, de esta manera existen instrumentos para poder realizar las evaluaciones a los alumnos como lo son las rubricas que da el valor formativo al proceso de evaluación, el portafolio donde se concentran las evidencias que dan validez a las observaciones de diversas formas de evaluación, las listas de cotejo, en donde permite

concentrar los aspectos esenciales de los aprendizajes esperados e los alumnos de forma ágil, así mismo porque da pie a crear rubricas que le den valor formativo al proceso de evaluación. (Ver apéndice 1)

Dentro de la evaluación, cabe mencionar el uso de diversas técnicas e instrumentos de enfoque cualitativa, estas herramientas se utilizan para ayudar a describir un contexto, un acontecimiento, grupo de personas o una relación concreta de forma amplia, intentando comprender las razones subyacentes del comportamiento, los pensamientos y los sentimientos. Tal como la observación que valorara los cambios significativos que se van generado en el alumno ya sea a nivel individual o grupal, dentro de este proyecto esta permitirá detectar comportamientos dentro del aula. También mencionando que existen otros tipos de técnicas que se pueden ocupar dentro de dicha técnica, que avivaran u n trabajo eficiente tales pueden ser, rubricas de valoración, listas de cotejo, registro anecdótico y diarios de clase del docente

La observación es la cualidad y cantidad de observaciones efectuadas; así como a la exactitud de las relaciones que establece el investigador entre las observaciones en el momento de la interpretación. Se requiere por tanto el trabajo con datos provenientes de múltiples fuentes, la triangulación de fuentes y métodos (Hernández, 2010, párr.189).

En base lo anterior, es indispensable mencionar los instrumentos que se encuentran dentro de la de la evaluación, y en como estas son utilizados en nivel preescolar, primero se inicia con la evaluación inicial que consiste en la recolectar datos, por lo que se considera el punto de partida del proceso de enseñanza-aprendizaje, además permite conocer la realidad de inicio del alumno, posteriormente se continua con la evaluación procesual, se realiza cuando la valoración se desarrolla sobre la base de un proceso continuo y sistemático de evaluación de los aprendizajes, con el objetivo de mejorar los resultados de los alumno, dentro de la evaluación formativa la de gran importancia es la procesual porque permitirá tomar decisiones dentro del proceso educativo;

y por último la evaluación final, que es para conocer cuales metas fueron las que se lograron alcanzar.

Es por eso que la evaluación tiene por objeto que el docente inicie el proceso de enseñanza-aprendizaje con la información precisa del nivel de conocimientos de los estudiantes y de la situación a la que se ha de acomodar su práctica docente, la propuesta pedagógica planificada y su estrategia didáctica. En este caso el problema a desarrollar fue detectado a base de un diagnóstico en donde se pudieron evaluar los resultados obtenidos, detectando el problema central. Y por lo tanto en la estrategia didáctica se utiliza una lista de cotejo para ver los diversos criterios de cómo actúan y aprenden los alumnos y la guía de observación para observar la interacción de los alumnos en su aprendizaje, e relación al grupo y al docente.

CAPÍTULO

III

MARCO METODOLÓGICO

Dentro de este proyecto, se permitirá percibir al paradigma comprendiendo su aplicación en el campo de la investigación para que se tenga una mirada a los conocimientos acerca de la realidad y como es que se concibe el proceso de conocer, teniendo la comprensión sobre los valores, los saberes, los métodos para analizar las distintas dimensiones sociales y humanas. Representando un sistema de aprender a aprender, determinando normas para el desarrollo del conocimiento del futuro, sirviendo como parámetro de referencia a un ideal.

Dentro de este capítulo se abordará como se identificó el problema, el sujeto de estudio y las fases de la intervención realizada, señalando los enfoques de este proyecto educativo y las conceptualizaciones de los diferentes tipos de diagnósticos, pero de igual forma como fue la investigación realizada conjunto a la recolección de datos.

3.1 Paradigma de la investigación sociocrítico

Como punto de partida, el paradigma será aquella visión estructurada de la realidad social para lograr la comprensión del actuar en la investigación, todo aquel conjunto de conocimientos inmersos en la sociedad, es la manera de ver de cada persona, que permiten interpretar y juzgar. Basándose en modelos por lo cual se toman decisiones y se transita, viendo los objetivos de diferente manera y abriéndose a nuevas posturas para poder transformar a la sociedad. El paradigma como la fuente de los métodos, problemas y normas de resolución ante la comunidad de los científicos, señalan que estos pueden marcar las hipótesis probadas por el método y el instrumento; si bien este es utilizado ante las investigaciones.

Un paradigma es un sistema de creencias, principios, valores y premisas que determinan la visión que una determinada comunidad científica tiene de la realidad, el tipo de preguntas

y problemas que es legítimo estudiar, así como los métodos y técnicas válidos para la búsqueda de respuestas (Kuhn, 1981, párr.46).

Los paradigmas que se optan a los condicionamientos de los procedimientos de estudio de la investigación, cada paradigma es diferente, al cómo será la investigación, como investigar, qué y para qué sirve la investigación, esto no solo envolverá, sino que controla, define, delimita todo eso percibido. Se debe tener presente que, para entender las particularidades, las características y las relaciones que establecen entre los contextos, para poder contar con claridad cuáles serán esos fundamentos. Así mismo bajo los contextos de este proyecto que concebimos como la realidad social debemos partir para tratar de entenderla y poder actuar. Coexisten diversos paradigmas, métodos, pero entre los más considerados con mayor vigencia se encuentran el positivista, naturalista y el socio crítico.

Siguiendo con el paradigma, tenemos al positivista este paradigma es de tipo sistemático, institucionalizado y estandarizado en sus procedimientos, principalmente esta concepción se basa al surgimiento empirista para acercarse al conocimiento basado en la experimentación. El interés de generar el conocimiento es lograr explicar la realidad a través de la construcción de las relaciones causales y predecir el comportamiento y controlar la realidad, la relación que tiene este con el sujeto-objeto es a una realidad más objetiva e independiente generando distanciamiento con el objeto de estudio. El propósito de este paradigma, es generalizar los conocimientos y producir conocimientos libres de contexto. Por otra parte, se encuentra al paradigma naturalista por el autor W. Diltthey.

Este paradigma naturalista retoma fines distintos como lo interpretativo y lo positivo, hace una mención a que se percibe la explicación mientras otra la comprensión, no se centrara tanto en la realidad como objeto sino como sujeto, como la construcción de la realidad de significados que

está en las personas dentro de esta realidad es construida entre todos mediante las creencias, experiencias y con carácter totalizante, bajo las funciones de las nociones de cada persona. En esta existe una interrelación del sujeto y el objeto, ya que el objeto llega a ser parte del sujeto quien investiga y va influyendo en sus ideologías por lo que no existe esta separación del objeto-sujeto. El propósito de este paradigma es trabajar con hipótesis de los trabajos con los contextos dados y conocimientos particulares.

Para continuar, se tiene el último paradigma el cual se retoma en este proyecto ya que el propósito de este es transformar la realidad, es decir solo se conoce a la medida que es transformada en forma consciente como investigador. Es objetivo para promover las transformaciones sociales dando respuestas a problemas específicos presentes en una comunidad, pero con la participación de los miembros de cada una. Cabe señalar que este, es ligado al capítulo I de este proyecto; ya que da la explicación de la realidad en la que vive la comunidad y en los contextos mencionados. Considerando que es crítica social con carácter autorreflexivo fundamentando que el conocimiento es construido por interés que parte de las necesidades. Para enfatizar más en este paradigma, resaltamos al autor Arnal que alude:

Adoptar la idea de que la teoría crítica es una ciencia social que no es puramente empírica ni sólo interpretativa; sus contribuciones, se originan, “de los estudios comunitarios y de la investigación participante”. Tiene como objetivo promover las transformaciones sociales, dando respuestas a problemas específicos presentes en el seno de las comunidades, pero con la participación de sus miembros (Arnal, 1992, p.98).

El propósito principal del socio crítico es considerar importante el trabajo que se tiene con la sociedad asumiendo que es donde se dinamiza aquellos procesos de participación, sosteniendo que las respuestas a la búsqueda de soluciones está en establecer acciones a nivel de la comunidad investigada con un hecho multidisciplinar, ya que no solo representantes sino todos los individuos

contribuyen a la visión de un futuro para la calidad de desempeño tanto en los ámbitos, ya sea educativo, político, social etc. Asumiendo que el paradigma sociocrítico cuenta con el carácter participativo a los cambios sociales y que la realidad es considerada intersubjetiva, social y empírica a las transformaciones del objeto de la investigación, llevando una postura crítica y transformadora.

Este aclara que no es solo crítica al sentido de manifestar desacuerdos en disposiciones sociales, sino también en el sentido de descubrir los procesos que han distorsionado a los significados subjetivos. Propiciando que la comunicación a los sujetos que integra a una sociedad y puedan ver, prever y aplicar posibles soluciones que les afecten, dominen u opriman. Dejando en claro que se encaminan al análisis de transformaciones sociales y básicamente los investigadores dan el ofrecimiento a respuesta a soluciones a partir de la autorreflexión.

El paradigma sociocrítico está establecido principalmente por las semejanzas que tienen los fenómenos tratando de identificar aquellas causas las cuales debe ser reales para que se pueda alcanzar, explicar, controlar al mismo tiempo de poder predecir los fenómenos educativos que puede desarrollar dentro de una realidad. Implica tener visiones bastantes restringidas de la realidad debido a que estudia y analiza los fenómenos que se pueden observar y al mismo tiempo son eficaces para lograr la medición y el control de ellas. Es fundamental en rescatar sus procedimientos debido a que debe tener una intervención experimental y que debe existir correlación entre ellas.

Es por eso que los investigadores siempre deben ofrecer de manera permanente una autorreflexión para que de esta manera se genere una liberación de la realidad, este enfoque se dedica a propiciar un cambio social con mayor eficacia, es decir, que el investigador debe

apropiarse a una visión más amplia de la realidad en la que se encuentra y tener en cuenta las características dentro de este paradigma.

El paradigma socio-crítico adopta la idea de que la teoría crítica es una ciencia social que no es puramente empírica ni sólo interpretativa, sus contribuciones se originan de los estudios comunitarios y de la investigación participante. Tiene como objetivo promover las transformaciones sociales y dar respuestas a problemas específicos presentes en el seno de las comunidades, pero con la participación de sus miembros (Arnal,1992, párr.1).

3.2 Enfoque de la investigación

Como punto de partida los enfoques son núcleos temáticos o problemáticos importantes en la cual se da la necesidad de investigación y esclarecimiento, es decir la delimitación de un campo temático o problemático sobre el cual se debe desarrollar a un conjunto de investigaciones integradas; ya que hace elección a unos ciertos procedimientos, técnicas e instrumentos para la observación de hechos y la recolección de datos y formas de tratamiento.

Conciben el enfoque como uno de los tres ejes en torno a los cuales se articulan los distintos métodos. Los otros dos son el diseño y los procedimientos. El enfoque permite establecer la base teórica en la que se fundamenta el método. En el nivel del diseño se determinan los objetivos generales y específicos, la selección y organización de las actividades de aprendizaje y de enseñanza y los respectivos papeles de alumnos, profesores y materiales didácticos. En el nivel de los procedimientos se incluyen las técnicas concretas, las prácticas y los comportamientos de profesores y alumnos (Richards,1998, párr.12).

Este proceso es de origen sistemático, disciplinado y controlado relacionado a los métodos investigación como el inductivo y deductivo. Mencionando al capítulo I de este proyecto dice que las posiciones a partir de las perspectivas y la realidad de distintas escuelas sobre las teorías del conocimiento, ya que como investigador considera un elemento externo y no contaminando al objeto que requiere investigar.

El enfoque comprende todo el proceso investigativo y las etapas y elementos que lo conforman, lo cual implica que cada enfoque tenga características particulares respecto a diversos aspectos de la investigación, los diferentes enfoques han tendido a plasmarse en diversos métodos con el objetivo de prescribir los procedimientos pedagógicos adecuados para enseñar. Dentro de estos enfoques de investigación se encuentran tres, el cuantitativo, el mixto y cualitativo Sampieri (2014), cada uno está basado en sus propios paradigmas en relación con la realidad y el conocimiento. Mientras tanto el enfoque cuantitativo apoya fundamentos positivistas cuya tendencia es hacia la concentración del análisis en las manifestaciones externas de la realidad, utilizando estadísticas, análisis de datos y generalizaciones de trabajo, esta enfatiza más a la observación de los resultados.

Este tipo de enfoque cuantitativo asume una realidad objetiva, para cuyo estudio es una condición fundamental la separación de quien investiga respecto al objeto de estudio la actividad científica debe ser libre de valores, como requisito para garantizar la separación sujeto investigador-objeto de estudio y asegurar la consecución de un conocimiento eficaz para captar la realidad estudiada de forma objetiva. Metodológicamente, el enfoque cuantitativo de investigación se caracteriza por privilegiar la lógica empírico-deductiva, a partir de procedimientos rigurosos, métodos experimentales y el uso de técnicas de recolección de datos estadísticos.

En el enfoque mixto los objetivos pueden ser planteados con diferentes enfoques de investigación y en un mismo estudio, puede haber, tanto objetivos que se deban alcanzar utilizando el enfoque cuantitativo de investigación, como otros objetivos que se orienten hacia el enfoque cualitativo de investigación. El enfoque mixto no es simplemente una mezcla en la cual las

características particulares de cada enfoque se borran o se vuelven relativas, la riqueza de la investigación mixta consiste en aprovechar las bondades y fortalezas de cada enfoque.

El investigador que quiere saber algo sobre la experiencia subjetiva de una enfermedad mental crónica, debe realizar entrevistas biográficas con algunos pacientes y analizarlas muy detalladamente. El Investigador que desee averiguar algo sobre la frecuencia y la distribución de estas enfermedades en la población debe efectuar un estudio epidemiológico sobre este asunto. Para la primera pregunta, son apropiados los métodos cualitativos; para la segunda pregunta son adecuados los cuantitativos, cada método se abstiene de entrar en el territorio del otro (Flick, 2012, p. 278).

Mientras que un enfoque cualitativo modela un proceso inductivo contextualizado en un ambiente natural, esto se debe a que en la recolección de datos se establece una estrecha relación entre los participantes de la investigación sustrayendo sus experiencias e ideologías, orientadas más a la comprensión de las acciones de los sujetos en función a las praxis, esta concepción es basada en los comportamientos que rigen hechos subjetivos al significado de las acciones humanas. Contando con instrumentos no estructurados: guías de observación, entrevista, etc. El control de los procesos del cualitativo es la triangulación de técnicas e instrumentos, fuentes y observadores.

Apoyando esta idea con el proyecto, es que los esfuerzos del investigador se centran en la descripción y comprensión de lo que es único y particular del sujeto que es generalizable, pretendiendo desarrollar conocimientos ideográficos y acepta que la realidad es dinámica, múltiple y holística. En este enfoque busca más allá de las respuestas para obtener información sobre actitudes y comportamientos, profundizando más en descubrir esa necesidad. Es por eso que se retoma en el proyecto para buscar en el lugar del problema todas aquellas posibles problemáticas

que maneja, bajo la interpretación y comprensión que se tuvo para convivir con los individuos.

Como nos menciona el autor

Estudia la realidad en su contexto natural, tal y como sucede, intentando sacar sentido de, o interpretar los fenómenos de acuerdo con los significados que tienen para las personas implicadas. La investigación cualitativa implica la utilización y recogida de una gran variedad de materiales entrevista, experiencia personal, historias de vida, observaciones, textos históricos, imágenes, sonidos que describen la rutina y las situaciones problemáticas y los significados en la vida de las personas (Gregorio Rodríguez, 1996, p 32).

Por otro, los investigadores se aproximan a un sujeto real, un individuo real, que está presente en el mundo y que puede, en cierta medida, se ofrece información sobre sus propias experiencias, opiniones, valores. Por lo cual para llevar a cabo el enfoque cualitativo se debe desarrollar en fases que permitirán un mayor proceso y para la ayuda del investigador, las fases son las siguientes: la fase preparatoria que está constituida en dos etapas la reflexiva y diseño. Como producto final de esta etapa puede que el investigador lo concrete en un proyecto de investigación y sean pertinentes a la vida cotidiana, lo que le preocupa a la gente, a experiencias concretas que resultan significativas, al contraste con otros especialistas y a la lectura de trabajo de otros investigadores, la pluralidad metodológica permite tener una visión más global y holística del objeto de estudio, pues cada método nos ofrecerá una perspectiva diferente.

Siguiendo así, con la segunda fase como el acceso al campo que se entenderá como un proceso por el que el investigador va accediendo progresivamente a la información fundamental para su estudio en sus primeros momentos de la investigación las observaciones pueden no estar del todo centradas, y es preciso que el investigador vaya aprendiendo en los primeros días quién es quién y construir un esquema o mapa de los participantes en el lugar y un mapa en la distribución física del escenario. Durante esta etapa es preciso asegurar, el rigor de la investigación, para eso

se debe tener en cuenta los criterios de suficiencia y adecuación de los datos. La suficiencia se refiere a la cantidad de datos recogidos, antes que, al número de sujetos, adecuándose a la selección de la información de acuerdo con las necesidades teóricas del estudio.

La tercera fase es la analítica que se dividen en tareas como lo son la reducción de datos, la disposición y transformación de datos y obtención de resultados y verificación de conclusiones, y por último la fase informativa que es el informe cualitativo que se debe hacer en un documento convincente presentando los datos sistemáticamente que apoyen el caso del investigador y refute las explicaciones alternativas.

Es así que dentro de la segunda fase del enfoque cualitativo que es el trabajo en campo se relaciona con la fase de la investigación acción es su primera fase que es el diagnóstico, y que, en él, el investigador se integra en la sociedad que estudia y recopila datos a través de la comunicación verbal aportando importantes perspectivas locales, ayudando a contextualizar los conflictos dentro de realidades sociales y culturales más amplias. Y la fase preparatoria se relaciona con la fase 1 de la identificación del problema ya que buscan a procedencia del problema a través de las investigaciones, identificando establecer la cuestión desde las perspectivas.

El objetivo de la investigación cualitativa es el proceso inductivo en lugar del resultado deductivo, los datos objetivos de la investigación cualitativa proporcionan información no sobrecargada, por lo tanto, el investigador tiene que buscar patrones narrativos explicativos entre las variables de interés, y llevar a cabo la interpretación y descripción de dichos patrones. En lugar de comenzar con la hipótesis, teorías o nociones precisas que probar, la investigación cualitativa empieza con observaciones preliminares y culmina con hipótesis explicativas y una teoría fundamentada.

Se determino que para el proyecto educativo el enfoque cualitativo a diferencia de los demás comienza examinando los hechos, encontrados en la búsqueda y descripción de la realidad, mediante a la recolección de datos, el cual consiste en saber más de los sujetos de estudio y para ellos los instrumentos para comprender el fenómeno que se está estudiando, destacando las vivencias de los participantes, los datos cualitativos son la evidencia o información simbólica teta verbal, audiovisual o incluso de imágenes la cual permitan reconstruir la realidad. El investigador cualitativo trata de comprender a las personas dentro del marco de referencia de ellas mismas, tratando de identificarse con las personas que estudia para comprender cómo experimentan la realidad y busca aprender del proceso interpretativo permaneciendo distanciado como un observador objetivo y rechazando el papel de unidad actuante.

3.3 Diseño de la investigación

En primer lugar, en ese punto el diseño de investigación definirá como los métodos y técnicas del investigador se combinarán de manera eficiente, ya que, de manera principal, se describa aquella recolección, medición y análisis de los datos. El análisis y valoración del enfoque de la investigación-acción en educación, destacando el rol como investigador, crítico reflexivo y agente de cambio de sus propias prácticas. El diseño de investigación es un plan estructurado y específico de acción, dirigido al diseño e implementación de un experimento. Engloba un conjunto de reglas o pasos concretos que permiten llegar al objetivo del investigador. Por otro lado, dentro de la investigación como bien se menciona va de la mano de distintos métodos para poder desarrollar una buena investigación. Partiendo de los distintos métodos, definiremos al método de acuerdo con Tamayo:

El método científico consiste en: un procedimiento para descubrir las condiciones en que se presentan sucesos específicos caracterizado generalmente por ser tentativo, verificable, de razonamiento riguroso y observación empírica (Tamayo, 2004, párr.12).

Estos procedimientos es el que permite plantear los problemas científicos, poniendo a prueba las hipótesis y los instrumentos de investigación, siendo característico de las ciencias, así como errónea e independiente. El objetivo final de estos procedimientos es obtener una serie de proposiciones generales de carácter teórico, dispuestos de forma lógica, ordenada, y susceptibles de contrastación empírica en la búsqueda del establecimiento de una serie de conclusiones. Asimismo, existe diferentes tipos de métodos el método cuantitativo, el método cualitativo y el mixto. Todos con la finalidad de dar respuesta a las preguntas que definen su investigación, alcanzar esos objetivos y validar las hipótesis que se van formulando, la elección de un método y otro depende de las características del objeto que pretende investigar o alcanzar con la investigación.

Por el contrario, se encuentran los métodos en la investigación cualitativa, en la cual se considera tres tipos; el etnográfico, es aplicada al estudio de grupos, procesos y ambientes educativos, consiste en brindar datos descriptivos, es abierta e incluso flexible, es un proceso cíclico; además se encuentra el estudio de casos que consiste en la descripción y análisis, los principales las historias de vida, el análisis situacional, permite profundizar en la investigación dentro de una pequeña escala, es decir, en un área limitada; para finalizar se encuentra la investigación acción la cual se basa en ser reflexiva y al mismo tiempo activa, genera reflexión dentro del conocimiento y así como también su objetivo es lograr una acción transformadora con lo que respecta a los sujetos implicados, permite la transformación y el cambio social y educativo. Dentro de este último se encuentran la investigación acción participativa, la investigación acción crítica y la investigación acción cooperativa.

La investigación-acción (IA) es considerada indistintamente como uno de los enfoques, modelos, procesos, estrategias/prácticas/métodos más connotados de la metodología cualitativa de la investigación. La intención los procesos de mejora y cambio social, incluidos los fenómenos de carácter educativo; se utiliza para describir una familia de actividades que realiza el profesorado en sus propias aulas con fines tales como: el desarrollo curricular, su autodesarrollo profesional, la mejora de los programas educativos, los sistemas de planificación o la política de desarrollo. Estas actividades tienen en común la identificación de estrategias de acción que son implementadas y más tarde sometidas a observación, reflexión y cambio. Se considera como un instrumento que genera cambio social y conocimiento educativo sobre la realidad social y/o educativa, proporciona autonomía y da poder a quienes la realizan.

La investigación-acción se puede considerar como un término genérico que hace referencia a una amplia gama de estrategias realizadas para mejorar el sistema educativo y social, dentro de la I-A rescatamos al autor que define que:

La investigación-acción como «un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma». La entiende como una reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones sociales vividas que tiene como objetivo ampliar la comprensión (Elliott, 1993).

Se ha descrito con amplitud las características de la investigación-acción. Las líneas que siguen son una síntesis de su exposición como rasgos más destacados de la investigación-acción se tiene que es participativa, para propiciar prácticas con las personas, siendo colaborativa cuando se trata de trabajar en grupo, creando comunidades autocriticas en el proceso de investigación. Siendo el proceso de aprendizaje orientado a la acción crítica. Entender la investigación-acción desde este marco es considerarla como una metodología que persigue a la vez resultados de acción

e investigación; como un diálogo entre la acción y la investigación. Conlleva la comprobación de ideas en la práctica como medio de mejorar las condiciones sociales e incrementar el conocimiento.

Destacado así los diferentes tipos de investigación dentro del proyecto, como la investigación acción participativa siendo una vertiente de la metodología de investigación-acción que ha modificado la concepción tradicional en que se estudia a las personas como objeto de investigación es la investigación-acción participativa, esta se caracteriza por atender de manera directa a los intereses del universo que estudia. Es importante mencionar que el grupo de investigadores debe involucrarse desde el inicio con la comunidad, de tal manera que se fomente la confianza en el proyecto y que se comprenda que su realización es para beneficio de la comunidad, en un esfuerzo por transformar su realidad. Como enfatiza (Bernal, 2010):

Es por eso que su aplicación ha adquirido fuerza en los países en vías de desarrollo, toda vez que propicia la participación de la comunidad en los procesos de transformación propios. Por ello es utilizada en las áreas de la sociología, educación, medicina, administración y economía, cuando se trabaja con proyectos de desarrollo comunitario. También es aplicable en las empresas y organizaciones que buscan generar transformaciones desde el punto de vista de la mejora continua. (Bernal, 2010, p.32)

Para continuar se tiene a la investigación- acción proyectiva es un tipo de estudio que esta consiste en buscar soluciones a distintos problemas. Analiza de forma integral todos sus aspectos y proponiendo nuevas acciones que mejoren una situación de manera práctica y funcional. Por eso se llama proyectiva: su resultante tiene que ver con la conformación de iniciativas, la elaboración de diseños. De igual manera, tiene que ver con la precisión de formalidades que, en atención a las situaciones que las inspira, se exponen como opciones concretas. propone modelos que generen soluciones a necesidades concretas de tipo social, organizacional, ambiental o de algún área especial del conocimiento, con miras al futuro de cada contexto y mediante su análisis situacional.

Se aplica el método científico desde el análisis hasta la proyección. Y por último la investigación estudio transversal.

Un estudio transversal constituye el estudio de un evento en un momento dado, superando así la limitación del factor tiempo. En este caso la unidad de tiempo viene determinada sólo por las exigencias de las condiciones del estudio, es decir por el necesario para recoger y analizar los datos, pues un estudio transversal o de corte equivalente. Para poder analizar entonces la incidencia del paso del tiempo, se opta por analizar simultáneamente los componentes de una muestra en la que figuren sujetos de diferentes edades de forma que cubran el arco de tiempo propuesto en el estudio. Este método se refiere al estudio de uno o más eventos de distribución poblacional en un momento dado, para averiguar el índice de prevalencia en un área o institución, sin embargo, la finalidad de los estudios transversales también puede hacer el seguimiento del efecto que produce en el tiempo el factor de riesgo o variable causal, a través de la reconstrucción hacia el pasado, de un modo retrospectivo, es decir reconstruyendo el pasado a partir de los datos recogidos en el presente.

Por lo tanto, en este proyecto se ocupa la investigación acción participativa que estudia a las personas como objeto de investigación buscando ayuda de diversos grupos de personas, y en conjunto con el paradigma sociocrítico se pretende potenciar las capacidades de crítica y autorreflexión con el fin de identificar problemas y generar oportunidades con respuestas de solución y así poder transformar la realidad. Se pretende brindar los más altos niveles de participación social para que de esta manera se reconozca la capacidad que poseen las personas para obtener conocimientos nuevos y promoviendo así el liderazgo de los participantes para que logren encontrar sus propias respuestas con lo que respecta a la realidad de su contexto.

La investigación acción logra que los proyectos educativos se institucionalicen y contribuyan a un buen desarrollo, como proceso temático de cambio y mejor a la escuela, y como tal necesita ser comprendido, reconocido e integrado en la vida es por eso que para lograr dicha investigación se deben cumplir las fases que implican un diagnóstico, la construcción de planes de acción, la ejecución de dichos planes y la reflexión permanente de los involucrados en la investigación, que permite establecer nuevas dimensiones , reorientar o replantear nuevas acciones en atención a las reflexiones realizadas. Las fases se sistematizan, categorizan y generan aproximaciones teóricas que pueden servir de orientación para nuevos ciclos de la investigación, creando un conjunto entre el conocimiento y la acción, procesos que ayudan a la potenciación de las transformaciones esperadas; es por eso que estas fases van integradas por procesos reflexivos permanentes de todos los investigadores involucrados.

La primera fase que es el diagnóstico que se relaciona con descubrir una preocupación temática, y se lleva a cabo con la búsqueda de testimonios, aportes y consideraciones de los investigadores interesados en la misma; además, con la práctica de un diagnóstico planificado y sistemático que permita la recolección de la información necesaria para clarificar dicha temática o problemática seleccionada., como bien se menciona en el capítulo 1, que profundiza en el contexto a estudiar mediante aspectos para argumentar la problemática. De acuerdo al autor señala que una investigación puede llegar a conllevar:

Establecer nuevas relaciones con otras personas. Así pues, conviene desarrollar algunas destrezas respecto a saber escuchar a otras y otros, saber gestionar la información, saber relacionarse con otras personas, saber implicarlas en la investigación y que colaboren en el proyecto (Antonio Latorre,2007, p. 41).

Como siguiente, la segunda fase es la construcción del plan de acción, implica algunos encuentros con los interesados, a fin de delinear las acciones acordadas por consenso que el grupo

considere más acertadas para la solución de la situación identificada o los problemas existentes en un área de conocimiento, en una comunidad, una organización, en fin, en una realidad seleccionada. La tercera fase corresponde con la ejecución del plan de acción que previamente se ha construido y que representa las acciones tendientes a lograr las mejoras, las transformaciones o los cambios que se consideren pertinentes. Y, por último, la fase cuarta que comprende procesos de reflexión permanente, durante el desarrollo de la investigación, además de la sistematización, codificación, categorización de la información, y la respectiva consolidación del informe de investigación que da cuenta de las acciones, reflexiones y transformaciones propiciadas a lo largo de la investigación.

3.4 Técnicas de recopilación de información

Conforme a esto se puede valorar las siguientes técnicas e instrumentos basado en los campos o áreas. Según Tamayo (1999), define técnicas de investigación como “la expresión operativa del diseño de investigación y que especifica concretamente como se hizo la investigación.” (p. 126). Primeramente, en el apartado del contexto externo se tiene la guía de observación que basado en nuestros campos se puede decir que se indagaron los aspectos sociales del municipio de Tlapacoyan como se desenvuelven, cuáles son esas necesidades que este tiene, que culturas prevalecen dentro de la sociedad, como se incluyen ante la organización de ámbitos, todo visto solo como observador, seguidamente se llega a lo que es la encuesta a la población, ya es la interacción que se tuvo como indagador para irse más al fondo de las situaciones vividas, las experiencias, las necesidades básicas, como se conforma, como piensas y como practican algunas cosas.

Agregando a lo anterior, la entrevista es el contacto personal en la cual se puede recoger información a través de preguntas sobre determinados aspectos como de conocimientos, creencias,

intereses, etc., con el fin de poder diversificar la informaciones por ello que se realizó a entrevista al presidente del municipio (Ver apéndice C), abarcado las categorías para saber el desenvolvimiento de cada familia que conforma al municipio de Tlapacoyan, para saber esas necesidades que se tiene como pueblo y que no le permita seguir adelante, tanto en lo educativo como económico, cultural y social basándonos en los campos y áreas de lenguaje, de interacción social, de la exploración con Tlapacoyan y sus alrededores. Pasando a otro aspecto como o es la salud del municipio y la comprensión natural de la persona y su sentido común ante las situaciones. De acuerdo con Tamayo (2007),” el instrumento se define como una ayuda a una serie de elementos que el investigador contribuye con la finalidad de obtener información, facilitando así la medición de los mismos” (p.59).

A continuación, se tiene también esas técnicas e instrumentos de los contextos externos, basándose en las áreas, emocionales, sociales, practicas, de comunicación, como lo es, el cuestionario docente inclinándose en aquellas faltas educativas, sobre los procesos educativos y como impactan en al alumno tanto también lo es lo infraestructural para que se pueda desarrollar en un amiente laboral de paz. A sí mismo, con ayuda de los directivos de las instituciones que conforman al aprendizaje del niño, llevando más al fondo aquellas problemáticas de los alumnos y ayudándoles de manera creativa y buena. Llevando a la mano un registro anecdótico para hacer la observación de las carencias.

Las técnicas e instrumentos de investigación son los procedimientos o formas de obtener los datos del tema en estudio. Se apoya en las herramientas para recopilar, organizar, analizar, examinar y presentar la información encontrada. Un aspecto importante a tener en cuenta es que existen técnicas específicas para cada tipo de estudio, por lo tanto, la elección de la técnica de investigación que se aplicará va a depender del problema a resolver y de los objetivos planteados.

Y por último el contexto áulico basado en los alumnos y como aprenden, de que formas ritmos, y así poder llevar a cabo cuales son las dificultades bajo aquellas áreas y campos del niño de preescolar, tanto emocionales, artísticas y motrices que se presenten, así como en qué campo lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, y la exploración del mundo social. Dentro del contexto áulico también se pueden tomar en cuenta las circunstancias particulares de los miembros que ocupan el espacio, de esta forma, aspectos como los diferentes niveles de conocimiento de los estudiantes, pueden influir en su estilo de aprendizaje destacando la actitud de los alumnos ante la forma de interacción que se genera dentro del aula, esto puede incluir casos de marginalización, que deben ser atendidos para que no se convierta en un elemento perjudicial para el aprendizaje.

La dinámica del aprendizaje también es un factor de importancia en tanto que ejerce influencia en la actitud de los estudiantes hacia el contenido, es por ello que se realizó una entrevista a los padres de familia con el fin de conocer más sobre los infantes y que otros problemas aparte del educativo se involucran (Ver, apéndice h), la comunicación entre padres y tutores a través de la entrevista constituye el mejor medio de que se dispone para el intercambio mutuo de ideas e información sobre el proceso educativo del alumno-hijo. Esto ayudará a darse cuenta en los objetivos que se pretenden lograr en todos aquellos aspectos que potencien el desarrollo social, emocional y académico de sus hijos/as tanto dentro como fuera del ámbito educativo. Mediante un proceso de construcción áulico cotidiano entre los sujetos, éstos transforman el sentido y usos de los signos y herramientas culturales que forman parte de su contexto haciendo referencia:

Todo lo que producen los sujetos que se encuentran en la escuela, al interactuar entre sí y al trabajar con los objetos culturales en ese espacio. En este plano se entretienen las historias individuales y locales con las historias de los instrumentos y los signos culturales, como lo previó Vygotsky. En este entramado, los sujetos pueden transformar el sentido de los

signos heredados, e inventar nuevos usos para las herramientas culturales (Rockwell, 2000, p. 20).

Si bien es ampliamente reconocido el papel activo de maestros y alumnos en la producción de la vida social del aula, es por eso que se realizó una escala estimativa la cual es un instrumento perteneciente a la técnica de observación que permite evaluar conductas o procedimientos realizados por el alumno; además evidencia el grado en el cual está presente una característica o indicador la observación se lleva a cabo a través de métodos más propensos a la subjetividad del investigador, cuando no a la experiencia sensible, ya que la naturaleza del análisis aspira a descubrir tendencias, sentidos y significados, (Ver, apéndice I). La escala identifica cada área de desarrollo con el fin de poder conocer los rasgos de conducta de los alumnos Al incorporar un nivel de desempeño más, permite discriminar con un mayor grado de precisión el comportamiento a observar o el contenido a medir, puede ser expresado en una escala verbal, numérica y gráfica o descriptiva. Por consiguiente, tenemos la hoja de derivación que es el instrumento que se utiliza para solicitar información al docente acerca del alumno, con diferentes preguntas acerca del aprendizaje del alumno.

CAPÍTULO
IV

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO

Dentro de este apartado se conocerá los resultados del proyecto educativo puesto en marcha, fundamentando cada aspecto del el, así mismo de cómo llevar a cabo un proyecto de intervención y que es lo que lo conforman. La descripción del problema propuesta de acuerdo a las estrategias, mencionado la fundamentación a partir de sustento teórico y las tecinas e instrumentos que se utilizaron para este proyecto educativo

4.1 Fundamentación del proyecto

Los proyectos de desarrollo están enfocados al ámbito educativo, formación docente a la educación superior y la pertinencia social en forma de organización del aprendizaje en la que maestros, maestras, estudiantes buscan, en conjunto, solución a un problema de su interés, preferiblemente con relevancia social-educativo, mediante un proceso activo y participativo siendo una propuesta donde se intervenga y pretenda resolver un problema socioeducativo o psicopedagógico en el cual se obtienen estrategias, fundamentos de acción, las condiciones de recursos, tiempos y resultados dentro de esta intervención; reconocido por seguir un diagnóstico la cual posibilite una valoración de efectividad ante los resultados, se trata de planificar un proceso que surja a partir de un diagnóstico de una necesidad con el fin de promover un aprendizaje y de resolver una determinada problemática.

Con en base a este proyecto y en su desarrollo didáctico se utilizó una estrategia la cual fue aprendizaje activo, antes de mencionar en lo que se enfoca este aprendizaje, la estrategia dentro de este proyecto determinaran los procesos didácticos y brindara calidad como guía al desarrollo de acciones para lograr dichos objetivos, permitirá incorporar la enseñanza, aprendizaje y de evaluación. Él aprendizaje activo es el enfoque de enseñanza en el que los alumnos participan en

el proceso de aprendizaje mediante el desarrollo de conocimiento y la comprensión, para que los niños otorguen sentido a los nuevos aprendizajes deben conectarlas con saberes previos para poder procesar y después comprender el material, se requiere que reflexionen y practiquen las habilidades a fin de conectar las ideas y piensen de manera creativa a lo largo del aprendizaje, es posible comprobar con un enfoque pasivo, en donde el docente o educador principalmente asume que entenderán.

Se basa en la forma de practica en el aula, dentro de este aprendizaje cabe mencionar el método educativo de la escuela activa que “caracteriza a fomentar la acción del niño y considera que el infante nace con impulsos especiales de acción, que deben de ser estimulados y desarrollados a través de la orientación y guía del maestro” (John Dewey, 1952, p.2). La acción activa se suele actuar de manera personal y de manera social sobre todo cuando se maneja en equipos o grupal ya que lleva consigo cuatro impulsos, comunicar, construir, indagar y expresarse; dentro de cada alumno genera el conocimiento comprensivo y lo puedan aplicar en distintos contextos de la vida, promueve la autonomía, ofreciendo el mayor control de sus habilidades al igual que el desarrollo del pensamiento meta cognitivo, el aprendizaje activo no necesariamente implica que los grupos sean pequeños al igual que los recursos.

4.2 Acuario Atlantis

Dentro de la estrategia, como docente activar el aprendizaje previo de los alumnos y ayudarlos a conectar con el material, continuamente para obtener retroalimentación sobre el aprendizaje de todos los alumnos, motivadores para trabajar en conjunto y a compartir prácticas en el aula, es así como la estrategia elegida dentro de este proyecto es llamada “Acuario Atlantis” la expresividad oral. Se eligió esta estrategia para poder trabajar más con los alumnos de manera en la que compartieran su conocimiento lingüístico y oral ya que también se habla sobre lo cultural,

se hizo que trabajaran juntos la oralidad de manera divertida simulando un acuario, ya que era de gran atracción para ellos hablar sobre animales y el mar es por eso el nombre de la estrategia didáctica. De igual manera dentro de este apartado cabe señalar los objetivos que se plantean para tener en claro que es lo que se trabajara y como se desarrollara cada proceso de planeación.

Objetivo general:

Aplicar una estrategia didáctica a los alumnos de segundo año de preescolar mediante el aprendizaje activo el cual contenga actividades sociales y orales para favorecer el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural.

Objetivos específicos

Dar a conocer como trabajar la oralidad a través de actividades lúdicas para que el niño logre identificar los significados de las palabras de su contexto.

Relacionar las diferencias y expresiones orales mediante juegos con la finalidad de desarrollar su diversidad lingüística.

Evaluar el desempeño de los alumnos en la forma de expresión, comunicación y reconocimiento oral en el grupo.

Esta estrategia didáctica da como respuesta al problema diagnosticado en los alumnos del preescolar “Mis pequeños pasos”. Tal problema se presenta en el área de lenguaje y comunicación específicamente en la oralidad y reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural. A todo lo mencionado cabe señalar que el nombre se desarrolló a partir de las actividades específicas para el fortalecimiento e identificación de la oralidad en donde los niños reconocerán la diversidad lingüística y la forma en que los demás reconocen la expresividad oral. Así como también se

retoma el contexto en donde el alumno aprenderá a trabajar dentro del aula.

Por otra parte, esta estrategia didáctica está compuesta por un total de 10 sesiones, las cuales están desarrolladas a partir de manera horizontal y por una división de sesiones. En otras palabras, las sesiones de 1 a la 3 pertenecen al desarrollo de inicio, en la cual están implementadas a partir de temas y actividades lúdicas; pues dichas sesiones tienen como finalidad dar a conocer los contenidos a tratar, esto a través de actividades como, retroalimentación, preguntas y explicar la temática a presentar. Así mismo estas primeras sesiones están diseñadas a partir de momentos básicos, es decir, desde la activación física, conocimientos previos, búsqueda, procedimiento de información, organización de trabajo, asignación de actividades, determinación de reglas, tiempos y recursos, cabe mencionar que dentro de las actividades de inicio se basa en un solo aprendizaje esperado que será la que se trabajará en estas primeras sesiones. (Ver apéndices M)

Dentro de estas tres nos adentramos en la primera sesión, que está enfocada hacia los padres de familia en la cual se dará una breve introducción a lo que se implementará en los alumnos, y explicar el porqué del proyecto y el tema abordado tras haber diagnosticado a los alumnos, maestros, padres de familia, etc. así mismo como trabajar con ellos actividades lúdicas junto con sus hijos. En cambio, en la parte del desarrollo corresponde a las sesiones de 4-6 consisten en poner a partida temas y actividades de trabajo oral, cultural y de reconocimiento lingüístico, dichas actividades se realizarán en forma grupal o algunas en equipo, van desarrolladas con base a como los alumnos interpretar, diferenciar, al final de cada actividad, se realiza una breve retroalimentación de lo aprendido conjunto con música, bailes. Estas sesiones de desarrollo deben de ser con más impacto para los alumnos y sus conocimientos, para recabar si en base a lo que han realizado van desarrollando sus habilidades de retención de información y para reforzar su lenguaje oral.

Siguiendo así con las sesiones de la 7-9 forman parte de la evaluación del alumno tras realizar actividades fundamentales, estas sesiones se enfocarán más en si el alumno en verdad tuvo ese aprendizaje esperado dentro de la estrategia, la última sesión 10 es donde se concluye el cierre de las sesiones de la estrategia didáctica, y se pone en juego el trabajo realizado a lo largo de todas las actividades y sobre todo el proceso, saber si se cumplieron aquellos objetivos tanto de sesión como los específicos, dentro de todas las sesiones se realizó los instrumentos como lista de cotejo, guía de observación y rubrica dichos instrumentos que ayudaran a evaluar a cada alumno es cada aspecto escrito en el.

Ahora bien, en la primera sesión (Ver apéndice M) tiene por nombre reconozco lo que escucho este consiste primeramente en dar a conocer a los padres de familia lo que se trabajara con sus hijos y como se llegó al problema detectado, asimismo dentro de esa junta se realizará un ejercicio para romper el hielo que es la bienvenida y un ejercicio facial para facilitar el lenguaje en los alumnos, haciendo que los ejercicios sean en parejas padre-hijo, siguiendo con la sesión se trabajara con una lectura para proceder hacer un escenario sobre el mar donde ellos sean capaces de hacerla a su imaginación, así como mencionando cada animal, como hace, o como se caracteriza donde lo tendrá que pronunciar, cabe señalar al autor Walter que dice “para fortalecer el uso de la oralidad mediante narraciones de tradición oral la palabra juega un papel determinante en el desarrollo humano y sociocultural, se hace alusión a esa realidad en la cual niños y niñas necesitan desenvolverse” (Walter Ong,1990,párr.1).

Prosiguiendo con la segunda sesión (Ver apéndice N) llamada busco el tesoro lingüístico, el resultado de esta sesión será armar figuras de animales del mar con plastilina y lo que se haya encontrado en la caja del tesoro, como por ejemplo: se colocaron tarjetas de las vocales y algunos objetos, empezando con una clase activa por medio de un baile y así mismo pasando lista de

manera creativa, dentro de esta sesión el aprendizaje esperado es que los alumnos logren expresar como es, como ocurrió, como funciona y como fue el hecho que llegaron encontrar el cofre, cabe mencionar que en ella los alumnos buscaran la caja del tesoro por medio de un circuito, en la cual pasaran obstáculos y tendrán que ir resolviéndolo juntos, ya que la actividad es grupal, junto con su material de buceo para que fuera más interesante. Es importante mencionar que la sesión se hizo en forma de juego, ya que según el autor Ovide Decroly (1976) “el hecho educativo debe dirigirse a la práctica y la experimentación, de forma tal que permitan a los alumnos que aprendan experimentando, otorgando relevancia a los intereses de estos, tomando en cuenta el juego como herramienta dentro del contexto escolar” (parr.7).

Continuando con el tercer lugar es la sesión expresión oral donde lo más relevante durante la sesión es el juego veo veo, con material en grande para que el juego más entretenido, se realizaron unos binoculares, objetos hechos de cartoncillo lo cual fueron los siguientes: loro, una botella, un conejo, toro, lupa, bota, estas con asociación para trabajar las vocales y como ellos relacionan las vocales o diferencien las vocales, al final de esta actividad se pegan los objetos en el pizarrón con la intención que ellos respondan a las interrogantes que se le harán, que ellos mismos identifiquen las vocales junto con la pronunciación. Dentro de esta sesión cabe mencionar la teoría pedagógica de O. Decroly ya que menciona que la expresión siempre será aquella observación a la materialización que desarrolla aquella creatividad, pensamiento, identificación de la simbología, manualidades. Finalizando con un mantel de dibujo donde se salga de la rutina colorear, sino pegar, pintura, recortar, etc.

Siguiendo en relación a las sesiones la cuarta nos menciona ¿en dónde vivo? Ya que antes mencionado el tema habla sobre el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural, se basa a que los niños logren identificar en donde viven, donde se encuentran, la cultura que los rodea, el

lenguaje que practicamos, con base a esto se realizó un mapa de la república donde para ubicar al estado de Veracruz, el municipio donde se encuentran, el cual se pintó y se decoró con las huellas de sus dedos, para esto con ayuda de la tecnología visualizaran un video en donde se explica el mapa de republica conocimos las culturas y se enfocó en el estado de México y Veracruz, cuáles son sus costumbres, tradiciones, cosas típicas. De igual manera se cuestionará y ellos podrán dar a externar sus dudas.

En seguida de la quinta sesión es el vocabulario y la oralidad, la cual el aprendizaje esperado de la actividad es que el niño conozca la palabra y narrar su descripción, si bien para los niños jugar ¿quién tiene qué? Es un juego para poder hacer que el alumno tenga la confianza de poder expresarse oralmente sin miedo a equivocarse, ya que así mismo como le llama la atención el objeto pueda describirlo, esta actividad consta de jugar en parejas y a cada quien darle 3 tarjetas y los alumnos deberán ponerla en la frente de su cara para describirle a su compañero lo que tiene, cabe señalar que los objetos que se encuentran en las tarjetas son fáciles de poder decir y que ellos no se aburran, como ejemplo su colocaron personajes de pelicular, animales, cosas del hogar, etc.

Después de haber jugado, por medio de una lámina se les explicara que es la oralidad y como vamos desarrollándola, la exposición deberá de ser de manera fácil, que sea legible y creativa.

A continuación, la sexta sesión, se basó en poder estimular la lengua, labios, la parte buco facial en los alumnos del preescolar, para más facilidad en la pronunciación y en el habla, para estas actividades lúdicas se realizaron laberintos para que ellos con la ayuda de su soplo fueran resolviéndolo, si bien resalta que:

Se refiere a las diferencias que forman la oralidad, para lo cual propone tres grandes bloques: el arte de la lengua, como el conjunto de conocimientos que son transmitidos a través de cantos, discursos, leyendas, cuentos; la comunicación oral, entendida como la

forma de relacionarse con el otro, tratando de encontrar la mediación necesaria, el habla, como la capacidad de entablar diálogos, utilizada en la vida cotidiana, referida a la forma específica de hablar de cada persona, aunque no se descarta que el habla pueda ser también social, es decir, que a través de ella se compartan los mismos referentes, el lenguaje y los conocimientos (Carlos Montemayor, 1996.p.34)

La sesión consto de laberintos en grande con recorridos de figuras para que sea con mayor dificultad para que puedan desarrollar eso importante en el habla, seguido de cantos, ya que su voz se considera como el instrumento más importante dentro de su edad y que se alcance que todos los niños y niñas sean capaces de cantar finamente y la formación vocal adecuada.

Luego, está la séptima mi pizarrón salero, a cada alumno se le otorgo un pizarrón hecho de cartón de pizza decorado, en ese pizarrón se jugará el unir las vocales que están tapadas con la sal, para esta actividad la explicación para el alumno es que solo se puede mover la sal para encontrar la vocal, para esto se dará un breve explicación sobre las vocales, diferenciar la pronunciación para poder realizar la actividad, como bien se sabe antes de cualquier actividad debemos despertar la motivación para el trabajo es así que por medio de cantos y una rima comenzaran el día, creando la identidad cultural y la dinámica es en parejas para también crear ese proceso social que se desarrolla de las experiencias. (Ver apéndice R)

Prosiguiendo con la octava planeación llamada podcast infantil como locutores donde estimularan más la expresión oral, y así que aprendan en manifestar sentimientos, emociones, ideas, necesidades y del espacio que los rodea, construyendo conocimientos saberes entre ellos, es por eso que de manera grupal se realizara una estación de radio donde cada uno pasara a contar el tema de su interés y haremos preguntas como límite 3, menciona el autor acerca de lo que es conversación, Según el autor Unda (2000), “la conversación es un fenómeno lingüístico y social, donde los emisores y receptores establecen relaciones de dialogo cooperativo para producir

resultados y acciones y por ende resolución de conflictos” (p.13). Es por eso que al realizar esta sesión cada niño despertara su conocimiento al habla y la expresión oral.

Por penúltima sesión, llamada cantalines, esta actividad se desarrolla en que cada uno ya desde casa tenía que elegir la canción de su agrado y más recomendado canciones que no tuvieran lenguaje inapropiado, se recomendó que fuera infantil, y venir con algo caracterizado si bien la música es de gran ayuda oral, ya que se considera que la voz es aquel instrumento para los niños y niñas; según el autor Suazo (2007) “el ambiente musical estimula la sensibilidad oral y auditiva, además de interpretar, cantar y escuchar, mejoran su forma de habla, facilitando la expresión de ideas, opiniones y sentimientos de manera creativa” (p.15). Es así como cada alumno ira pasando y al final se retroalimentará con preguntas como, por ejemplo: ¿es de tu agrado la canción, ¿cómo te sentiste al cantar?, ¿sentiste alguna emoción como alegría, tristeza, enojo, etc.?, y si fue de disgusto.

Y por último la sesión diez, que será la realización de la estrategia didáctica ya mencionado anteriormente, el aprendizaje activo donde los alumnos deben estar en contacto aprendizaje de manera creativa, es por eso que como último día y para poner en marcha que se hayan cumplido los objetivos de las actividades pasadas, por medio de los juegos y con el tema del acuario decorara de manera acuático el salón y se pondrán como tipos stand de juegos donde los alumnos además de divertirse practicarán lo que ya se vio con anterioridad, estos juegos son basados a la oralidad y también de diversión como por ejemplo, la pesca, el juego de los laberintos, crear tu propio mar, y el cangrelocas en este es como el juego de lanzar la pelota y que entre en el agujero, así como la taquilla para poder entrar al acuario, antes de esta última sesión se explicaron las reglas, se hizo una pausa activa así como también se repartieron los tickets para poder entrar al acuario y pasar a un recorrido donde se pasó a un lado de los animales acuáticos. (Ver apéndice U)

Cabe decir, que para verificar que los alumnos hayan alcanzado los conocimientos se les evaluara, tal como el procedimiento del proyecto para obtener la información necesaria sobre el aprendizaje del niño, esta evaluación se integra de algunos instrumentos, por consiguiente, es necesario la selección de estos para que se haga más fácil la evaluación hacia los alumnos y algunos de los que se puedan usar es la observación, desempeño de los alumnos, análisis del desempeño e interrogatorio, dentro del proyecto se usara la técnica de observación dicho instrumento será una guía de observación ya que con los indicadores que se colocaran en la lista que se redactaran con lo ya antes visto y con los que el alumno aprenderá, estos indicadores centran la atención en aspectos específicos que resulten relevantes para nosotros como docentes, servirá diferenciar aspectos e interacciones del grupo y de todos los temas vistos.

El diseño para la elaboración de la guía de observación para este proyecto se eligió para permitir alcanzar los objetivos y los aspectos de la dinámica del interior del aula, ya que es de gran ayuda para observar las tareas, la ejecución de las actividades, las actitudes de los alumnos y las relaciones que se desarrollan como alumno-alumno, docente-alumno, padre-docente. El procedimiento de dicho instrumento se comenzó con los propósitos refiriéndose a que se pretende observar, asimismo con la duración de una semana en observar a cada uno de los alumnos para centrarse en cada actividad realizada y por ultimo tomar en cuenta la redacción de los indicadores ya que deben ser coherentes y que tengan relación a las actividades enfocadas, en como las ejecutan, la interacción del alumno con el material y los recursos, la actitud tomada por los alumnos y las relaciones entre sí.

Por otro lado, un instrumento de análisis de desempeño la cual es la rúbrica esta evaluación se base en los indicadores que permiten ubicar el grado de desarrollo de conocimiento, habilidades actitudes y valores con escalas para alcanzar un puntaje, generalmente el diseño de la rúbrica debe

considerar una escala de valor descriptiva, numérica o alfabética, relacionada con el nivel de logro alcanzado. La elaboración para la rúbrica dentro de las actividades primero se redacta los indicadores junto con los aprendizajes esperados, establecer la escala de máximo indicador como 10 y se divide en categorías como insuficiente, suficiente, bueno y excelente y entre ellas se divide la numeración de la escala, para que se facilitara la comprensión al utilizarla.

Y por último instrumento realizado dentro del proyecto es la lista de cotejo, esta es con diseño en tabla y al igual se consideran aspectos que se relacionen con la parte de las actividades y sus temas, estos indicadores se basan en las oraciones o frases que señalan con la precisión de las tareas, acciones y procesos de actitudes. Se eligió ya que se evaluarán todas las acciones dentro del proyecto. Estos instrumentos de evaluación responden a la propuesta definida en el diseño de las estrategias deben guardar relación directa con las instrucciones que se dan al estudiantado con anterioridad para aplicar de la técnica o estrategia de aprendizaje. Permitirán que cada alumno valore el proceso de aprendizaje durante su marcha; así, se convierte en un instrumento de evaluación formativa y otorga mayor confiabilidad y validez al proceso de calificación.(Ver apéndice l)

Definir el objetivo de aprendizaje o la competencia que pretende desarrollar la actividad evaluativa y al indicar el propósito que cumplirá la técnica o estrategia de evaluación, anotando los puntos y el porcentaje total de la actividad final y asimismo indicar fecha y hora de inicio y cierre de la actividad evaluativa. Los instrumentos de evaluación son pruebas que permiten al docente recoger los resultados de un proceso de enseñanza-aprendizaje y, a partir de ellos, tomar decisiones.

4.3 Impacto del proyecto

El impacto que tuvo la estrategia didáctica en el segundo de preescolar basado en el área de lenguaje para el reconocimiento de la diversidad lingüística oral y cultural, surge a partir de la valoración de problemáticas que se presentan dentro del aula del preescolar mis pequeños pasos, destacando que es un proyecto que desarrollo y favoreció en los alumnos el lenguaje oral el reconocimiento de palabras, significa, diferenciando el concepto del objeto. Ya que tras algunas carencias es importante trabajar con ellos aunado a los recursos, motivarlos a expresarse oralmente y a describir siempre cualquier duda es importante.

Dentro del aula el desarrollo del proyecto tuvo conciencia hacia los padres de familia y explicarles el problema del lenguaje oral y lo importante que es, que un infante comience a comunicarse con los demás, esta parte se trabajó en una de las primeras planeaciones. La estimulación del lenguaje oral debe ser un objetivo clave en la etapa de infantil ya que es mucho más que aprender a hablar, es un elemento fundamental para socializarse, satisfacer las necesidades básicas, el desarrollo cognitivo, en los alumnos favoreció en adquirir una intención comunicativa, es decir, debe entender que por medio de su lenguaje o comunicación es capaz de conseguir cosas de su entorno y manipularlo.

Por otra parte, el material lúdico que se ocupó dentro del proyecto favoreció para el desarrollo de su lenguaje siendo un material fácil, colorido y que llamara la atención a los alumnos para poder tener mayor aprendizaje. Innovar en el material hace que los alumnos estuvieran contentos, pusieran más atención, tener mayor relación entre alumno-alumno, alumno-docente y encargada con relación a los dos aspectos para un mayor desarrollo de las actividades para los alumnos, y a través del material que fue diseñado con objetos reciclable y de buena calidad para realizar las actividades con cada uno de los alumnos

Balance general

Es base al proceso de investigación suelen presentarse algunas dificultades debido a diferentes circunstancias que no se tiene previstas, es así como el caso del diagnóstico en el cual se tuvieron algunas desventajas ya que a la hora de elaborar el diagnóstico a los alumnos de preescolar CAIC mis pequeños pasos no se presentaban y a la hora diagnosticar hubo dificultades en presentarla por el horario o durante la clase que los alumnos no ponían atención y no se logró por completo el resultado esperado. Sin embargo, trabajando con los alumnos que asistieron y me dieron la oportunidad de trabajar con ellos se pudo realizar más a fondo lo que se pretendía buscar como los conocimientos, actitudes, comportamientos, habilidades, con relación a esta información rescatada se pudo obtener la información donde se requería de más apoyo o a que campo o área se inclinaba más los resultados.

Al igual que para la complementación de la investigación se le realizó a los padres este diagnóstico junto con el maestro de clase, que son de gran importancia en el desarrollo del niño y los que están más al pendiente de su aprendizaje y las dificultades que se presentan, siendo los resultados de gran éxito ya que los problemas que se inclinaron se fueron al área de lenguaje y comunicación. Las ventajas del diagnóstico ayudaron para poder descubrir la problemática ver a fondo los aspectos que arrastran esta problemática, para poder relacionarla bien e ir trabajando con los alumnos de preescolar, el diagnóstico ayuda a poder relacionar ya que maneja la investigación de distintos rangos tanto internos como externos, así como de los agentes que ayudan a poder intervenir en el problema seleccionado.

Concierno al proyecto educativo como objetivo principal establecer ese modo en el que se dé preciso y de forma organizada para resolver el problema educativo es por eso que los proyectos educativos se enfocan en las problemáticas o situaciones que se observan en un contexto específico

que en este caso es el salón de 2° A del preescolar, para hacer un buen uso del proyecto y seguir un orden es necesario tener en cuenta los elementos que deben tener para considerarse un proyecto educativo los cuales son el análisis o estructura donde se evaluarán las necesidades de los alumnos, siguiendo con él la selección del problema ya que esta base se debe considerar el presente problema y de qué manera se puede contribuir ante la problemática, es importante que la problemática que se vaya a abordar se delimite adecuadamente y pueda ser de interés común para que se produzca el impacto positivo esperado.

Prosiguiendo con la definición de los objetivos generales y específicos, y que serán propósitos para poder saber a dónde se dirige y que es lo que se logrará, estos objetivos planteados deben ser medibles y que se relacionen con lo que se pretende lograr durante la problemática, deben ser de manera claros y concretos, llegamos de manera a la justificación que tiene el propósito de poner de manifiesto las diversas razones por las que es necesario, siendo vital que se exponga la relevancia que tiene el problema que se desea solucionar, al igual que la utilidad que ofrecerá a la comunidad educativa donde será aplicado en la fase de la justificación cabe mencionar que se verán las limitaciones a la hora de ejecutarlo; la planificación consiste en la creación de un cronograma de trabajo que permitirá planear acciones correctivas para darle solución al problema que se haya planteado.

Es recomendable planificar un conjunto de actividades con las que se separen las diferentes fases de aplicación del proyecto, delimitando los plazos en los que se ejecutará cada una teniendo en cuenta a los recursos humanos, materiales o tecnológicos, hay que detallar quiénes participarán en el proyecto, especificando cuáles serán sus funciones y roles, mientras que también se expondrá qué materiales y equipos tecnológicos se usarán en estas prácticas educativas. Por último, la evaluación se tendrá en cuenta si se cumplieron las diferentes actividades programadas en los

tiempos establecidos, así como si se emplearon los recursos estipulados, con esta clase de evaluación el propósito de que el problema se vaya mejorando a través de cada etapa para que estos sean de una gran calidad.

La evaluación de los resultados plasma los principales resultados, relacionándolos con los objetivos esta permite que, a partir del análisis de los datos, se pueda establecer si se lograron los objetivos definidos en el proyecto escolar con base a el proyecto educativo cabe decir este tipo de actividades de aprendizaje contribuye a la creación de diversos valores como la alteridad, responsabilidad, compromiso, puntualidad, entre otros, que ayudarán a que los alumnos sean seres con un mayor compromiso en la sociedad; ante el proyecto se debe poseer Claridad de las metas, propósitos y objetivos institucionales, autonomía y descentralización interna, con participación en las decisiones, red interna de comunicaciones abiertas y fluidas, colaboración entre personas, estructuras y niveles, con relaciones de cohesión.

Es por ello que la importancia de la investigación educativa será entendida como disciplina, en un ámbito de conocimiento reciente que se encuentra en la actualidad en un momento de cambio debido al avance de los nuevos sistemas de acceso e intercambio de información y al impacto que ha tenido la computarización y lo que está produciendo en el modo de recopilación y tratamiento de la información.

Consiste en una actividad encaminada hacia la creación de un cuerpo organizado de conocimientos científicos sobre todo aquello que resulta de interés para los educadores, el cual es el procedimiento más formal, sistemático e intensivo de llevar a cabo un análisis científico (Best, 2000, p.48).

Trata de las cuestiones y problemas relativos a la naturaleza, epistemología, metodología, fines y objetivos en el marco de la búsqueda progresiva de conocimiento en el ámbito educativo,

con la manera de poder dar una definición es analizar cómo está concebida en las distintas perspectivas de investigación.

Asimismo, hablando de lo primero que son las ventajas y desventajas del diagnóstico se tienen las ventajas y desventajas del proyecto educativo las cuales sobresalen para tener un fin para cubrir las necesidades, corriendo riesgos al igual que las posibilidades que traen, dentro de las positivas se encuentra que pueden transformar las ideas en logros tangibles y reales, que son de interés colectivo o personal, motivan y exigen trabajos en equipo interdisciplinarios, sirven para dar soluciones a un problema y aprovechar las oportunidades que existen en el entorno, y las desventajas son alta competencia para lograr resultados favorables, el riesgo e incertidumbre, de resolver el problema al no hacer el análisis adecuado se tiende a fracasar, el requerir de costos, porque se establecen planificaciones a determinado tiempo, la formulación del problema se concreta al final de toda la investigación.

Retos y perspectivas

Dentro de la aplicación de este proyecto educativo, se obtuvieron grandes resultados, experiencias tanto para los docentes, alumnos, padres y el practicante, vivencias y aprendizajes para los niños ya que con base a los juegos y actividades ellos fueron aprendiendo cosas nuevas, retos para ellos mismos, pues con base a la temática y lo que realizaron dentro de las diez planeaciones, el material fue de gran impacto para sus conocimientos previos al igual que dentro de él se desarrollaron de una manera en la cual fue factible para ellos, el jugar, el escuchar y el realizar hizo que su expresividad oral y el reconocimiento a lo lingüístico se ampliará y que ellos pudieran hablar, dar una explicación, reconocer más allá del vocabulario que practican.

El reto de ponerse como maestro a cargo fue el único que se cabe mencionar ya que a falta

de ayudantes dentro del preescolar es difícil reconocer la falta de la atención, el cómo reaccionar ante situaciones vistas, peleas, disgustos de los niños, cuando se ponen inquietos, nervios al cómo iban a reaccionar ante cada actividad y si iban poder realizar, lo cual fue un gran reto estar de titular en un salón de clase, y que no sería fácil el poder realizar una planeación escrita tanto al realizarla en clase con un grupo al frente, pero se fue dando la interacción con los niños y ellos hacia mí, permitiendo que ellos se sintieran en confianza y pudieran realizar las actividades y hubiera ese acercamiento conmigo, aunque la hubiera por el hecho de verlos cada semana pero aun así fue más por el convivir diariamente con ellos.

Dentro de las perspectivas de mi proyecto, considero que me faltó más en cuestión de tiempo y alumnado ya que pues aun aplicando hay actividades que se realizaron dentro de la escuela haciendo que las actividades fueran lentas o el tiempo perdido por materias como de música y educación física y el tiempo que llevan los niños cuando almuerzan, tener la atención es fundamental y una perspectiva era esa que fuera fácil, pero como todo en los alumnos se pudo alcanzar. Dentro de esto cabe decir que los docentes encargados siempre estuvieron a cargo del proceso y de guiarme al cómo llevar un salón o mantenerlos activos durante esto.

CONCLUSIÓN

El interventor educativo dentro de la educación será aquel profesional que realiza diversas actividades y entre ellas el desarrollo educativo para una mejora educativa, el papel del interventor juega algo importante ya que en esta se realizan diagnósticos, planeaciones, instrumentos, evaluaciones y se proponen acciones. La intervención dentro de la educación inicial constituye a los primeros años de vida, en los desarrollos del niño como cognitivos, motores, del lenguaje y afectiva además de cualidades y capacidades así mismo el sistema de enseñanza y educación cuenta con los contextos y como interventor es esencial rodearse e involucrarse para u proyecto de intervención los contextos son muy importantes ya que se recaba información para ver las dificultades en las que se rodea o los cambios.

Dentro de este proyecto cabe mencionar que existen teorías para el desarrollo del problema educativa y como se puede trabajar se definen, se describe, relacionan y explican fenómenos de intereses, las teorías serán las descripciones de los fenómenos de objeto de estudio, los descubrimientos de sus relaciones y los factores causales, en la etapa de identificación, el interventor siente que existe un problema o una oportunidad sobre la cual vale la pena concentrarse. La preparación se hace a partir de la observación y de la recolección de información. El actor aprende acerca del problema que tiene a mano, construye un cuerpo de hechos e ideas. La información lo capacita para combinar ideas y generar nuevas ideas. En este momento el actor es sujeto de un impulso sostenido hacia la búsqueda de la solución.

Una metodología de enseñanza permite establecer el tipo de actividades adecuadas para cada etapa formativa. Así, los niños experimentan y descubren a través de una secuencia lógica, pensada específicamente para su desarrollo este tipo de metodologías atienden a la necesidad de

innovación a nivel educativo, es por eso que en este proyecto se buscó la ayuda para el problema detectado con base a las necesidades que tiene la institución llevando a la necesidad de implementar y mejorar las metodologías de enseñanza para lograr un aprendizaje más integral. significa que el alumno se convierte en el eje y protagonista de todo el sistema de enseñanza.

El proyecto educativo planteo el desarrollo del lenguaje oral en los alumnos del preescolar CAIC mis pequeños pasos, ya que por medio de un aprendizaje activo se trabajó mejorar el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural, y que los alumnos pudiera identificar los significados de las palabras de su medio por medio de actividades lúdicas, de igual manera que relacionar las diferencias y expresiones orales con la finalidad de diversificar la lingüística, cumpliendo así con los objetivos del proyecto.

**REFERENTES
BIBLIOGRAFICOS**

REFERENTES BIBLIOGRAFICOS

Amos Comenio, J. (1637). Aporte de Juan Amos Comenius a la pedagogía y a la enseñanza.

Prezi. <https://prezi.com/p/zewgzxlpphjy/aporte-de-juan-amos-comenius-a-la-pedagogia-y-a-la-ensenanza/>

Blander, grinder, r. j. (1988). Videotutorial Modelo VAK - Metodologías para educación y tecnología. LinkedIn. <https://es.linkedin.com/learning/metodologias-para-educacion-y-tecnologia/modelo-vak>

Diaz, P. (1924). Un prometedor comienzo para la educación: el régimen del general plutarco elías calles (1924-1928). Centro de Estudios Educativos. https://cee.edu.mx/NuestrasPublicaciones/11_TENDENCIAS-IV/Capitulos%20TEOM%20T2/ TEOM-II_ Capitulo_10.pdf

Egg, A. (2000). diagnóstico social. In diagnóstico socioeducativo (p. 40).

Latorre, A. (2007). La investigación- acción. Conocer y cambiar la práctica educativa. Barcelona, España: Grao

Montessori, M. (1910). Método de Montessori. párr.6.

Negrete, T. (s/f). Intervencion.

Ong, W. (1835). Walter ong oralidad y escritura. Taller de las Palabras.

Piaget, J. (s/f). Teoría del desarrollo cognitivo de Piaget. Centro de Psicoterapia Cognitiva. <https://terapia-cognitiva.mx/wp-content/uploads/2015/11/Teoria-Del-Desarrollo-Cognitivo-de-Piaget.pdf>

Piaget, J. (1835). el legado de la educación.

Rodriguez gomez, g. (1996). Proceso y fases de la investigación cualitativa. metodología de la investigación cualitativa.

Santi, F. I. (1995). Visor Redalyc - Educación: La importancia del desarrollo infantil y la educación inicial en un país en el cual no son obligatorios. Redalyc. <https://www.redalyc.org/journal/5826/582661249013/>

Díaz, P. (1924). Un prometedor comienzo para la educación: el régimen del general Plutarco Elías Calles (1924-1928). Centro de Estudios Educativos.

Sampieri, r. (1988). Metodología de la investigación - Sexta Edición. UCA.

<https://www.uca.ac.cr/wp-content/uploads/2017/10/Investigacion.pdf>

Santi, F. (2018). Visor Redalyc - Educación: La importancia del desarrollo infantil y la educación inicial en un país en el cual no son obligatorios. Redalyc.

<https://www.redalyc.org/journal/5826/582661249013/>

Tipos de Evaluacion. (2010). Slideshare. <https://es.slideshare.net/irislizam/grupo3-4568703>

Naranjos, g. (2011). Redalyc.La construcción social y local del espacio áulico en un grupo de escuela primaria. Redalyc. <https://www.redalyc.org/pdf/2831/283121721002.pdf>

APÉNDICES

(apéndice a)

Guía de observación para la localidad

OBJETIVO: Analizar la situación en la que vive el municipio de Tlapacoyan a través de una guía de observación para observar la realidad en cada una de las categorías de análisis

Indicaciones: marque con una X si considera el aspecto que reconoce de su comunidad y puede mencionar alguna otra observación que le inquiete

Nombre del observador: _____

Lugar: _____

Fecha: _____

CATEGORIA	DESCRIPCION	INTERPRETACION
Social		
Cuidados del medio ambiente(contaminación)		
Racismo (estereotipos, color de piel, biológico)		
Servicios básicos (gas, luz, agua, pavimentación.)		
Corrupción (autoridades, abuso de poder, impunidad)		
Cuenta con los servicios básicos (agua, luz, gas, drenaje).		
Respeto a la equidad de género (bisexual, homosexual, transexual)		
Tipos de familias (biparental, homoparental, compuesta)		
Violencia (domestica, entre parejas, sexual, bullying)		
Adicciones (drogadicción, alcoholismo)		
Tipos de vivienda (propias, renta, apartamento)		
Clases sociales		
Costumbres y tradiciones		

Transportes		
Económico		
Niveles de ingreso (bajo, medio, alto)		
Fuentes de trabajo (empresas, campo, agricultura, comercio)		
Educativo		
Recursos gubernamentales (becas, uniformes)		
Ofertas educativas		
Tipos de escuelas (públicas, privadas)		
Analfabetismo		
Deserción escolar		
Cultural		
Ideologías		
Tipos de lengua		
Religiones		
Vestimenta		
Gastronomía		
Áreas culturales		

(apéndice b)
Encuesta para la población

OBJETIVO: reconocer las condiciones en las que se desenvuelve el municipio de Tlapacoyan por medio de un cuestionario para ver las posibles problemáticas sociales, económicas, culturales.

Edad: _____ Sexo: _____ ocupación: _____ nivel de estudio: _____

INSTRUCCIONES: Lea cuidadosamente y subraye la respuesta que considera correcta.

Social

1. ¿Usted donde considera que se centra mayor contaminación en su localidad?
A) Aire B) Agua C) Tierra
 2. ¿Qué cuidados del medio ambiente practica en casa?
A) Ahorro de agua B) clasificación de basura (orgánica, inorgánica)
 3. De los siguientes servicios ¿Con cuales no cuenta su hogar?
A) Agua B) Luz C) Transporte D) Drenajes
 4. ¿Cuáles son los servicios de salud con los que cuenta la comunidad?
A) Seguro popular B) IMSS C) Privada
 5. ¿Cuál es la adicción más predominante en la comunidad?
A) alcoholismo B) Drogadicción C) Tabaquismo
 6. ¿De cuántos integrantes es su familia?
A) 1-2 B) 3-4 C) 5 o más
 7. ¿Qué tipo de familia tiene?
A) Biparental (padres-hijos) B) Monoparental (mama-hijo/ padre-hijos)
 8. ¿En qué tipo de comunidad vive?
A) Urbana B) Rural
 9. ¿Qué tipo de vivienda tiene?
A) Renta B) Propia C) Prestada
 10. A partir de la contingencia del Covid-19, ¿en qué aspecto afecto más en su hogar?
A) Económico B) Laboral C) Educativo
- ¿Quién es el/la que proporciona el recurso económico mayormente en su hogar?
A) Padre B) Madre C) otros (hijos)

11. De las siguientes actividades ¿Cuál es la que se realiza en la localidad?
A) Talleres de pintura B) Artesanías C) Ambos
12. ¿Qué actividades le gustaría que se implementaran en la localidad?
13. A) Deportivas B) Música C) Ambos
14. ¿La comunidad cuenta con espacios para realizar actividades físicas o recreativas?
A) Si B) No
A) Deportivas B) Música C) Ambos

Económico

15. ¿Cuál es el nivel de ingreso económico en la comunidad?
A) Alto B) Medio C) Bajo
16. ¿Cuál es la principal fuente de trabajo en su comunidad?
A) Campo B) Trabajo doméstico C) Comercio
17. ¿Quién es el/la que proporciona el recurso económico mayormente en su hogar?
A) Padre B) Madre C) otros (hijos)
18. ¿Qué tipos de apoyos gubernamentales reciben en su familia?
A) Becas B) 60 y más C) pensiones
19. A partir de la pandemia tuvo afectaciones laborales
A) Si B) No

Educativo

20. ¿Cuál es el nivel educativo con el que cuenta la comunidad?
A) Preescolar- secundaria B) Bachillerato C) Universidad
21. Su hijo/a asiste ¿a qué tipo de institución asiste?
A) Privada B) Gobierno
22. ¿La institución a la que asiste su hijo/a cuenta con apoyos escolares?
A) Becas B) Libros/útiles C) Uniformes

23. ¿Conoce a alguien familiar que haya abandonado la escuela?

- A) Si B) No

24. Tras la contingencia del covid -19, ¿Cómo apoyaba a sus hijos en sus clases en línea?

- A) Guiándolos en todas sus clases B) repasando para retroalimentar su conocimiento

25. ¿Hasta qué grado de estudios concluyo usted?

- A) Primaria B) Secundaria C) preparatoria/licenciatura

Cultural

26. ¿Inculcan las tradiciones y costumbres en su comunidad?

- A) Si B) No

27. ¿Qué tipo de tradiciones practican en su comunidad?

- A) Danzas B) fiestas patronales

28. A su punto de vista ¿Qué religión predomina en su comunidad?

- A) Católica B) cristiana C) mormones

29. ¿En su localidad hablan lenguaje indígena?

- A) Si B) No

(apéndice c)
Entrevista para el presidente municipal

OBJETIVO: identificar los problemas que rodean la comunidad de Tlapacoyan mediante una guía de observaciones que nos oriente a la situación de gran impacto conforme a la categorización

1. ¿Cómo lleva a cabo el cuidado del medio ambiente en su municipio?
2. ¿Cómo hace llegarles a sus ciudadanos sobre la concientización del medio ambiente?
3. ¿Qué servicios les brinda a la localidad de Tlapacoyan y sus alrededores?
4. ¿Cómo es la calidad de vida de los ciudadanos
5. ¿existe en el municipio la inmigración de los habitantes? ¿A qué se debe?

Económico
6. ¿Cómo considera la economía de los habitantes del municipio?
7. ¿Cuáles son las fuentes de trabajo principales?
8. Qué opina usted tras haber pasado la pandemia del COVID 19 en el impacto económico
9. ¿Qué factores influyeron en el crecimiento social, económico y político del municipio?
10. ¿Cómo clasificaría los ingresos?

Educativo
11. ¿las escuelas cuentan con apoyos gubernamentales?
12. ¿porque cree que se dé la deserción escolar?
13. ¿con que tipos de escuela cuenta el municipio de Tlapacoyan?
14. ¿cuenta con los niveles educativos básicos como preescolar, primaria, secundaria, etc.?

15. ¿El municipio cuenta con todos los centros recreativos para un buen aprendizaje?

Cultural

16. Prevalecen las tradiciones y costumbres de la comunidad

17. ¿qué tipos de religiones predominan?

18. ¿Aún existe el lenguaje indígena en las comunidades de Tlapacoyan?

19. ¿cuenta con áreas culturales para los ciudadanos?

20. ¿cómo es la gastronomía de Tlapacoyan?

(apéndice d)
entrevista para el encargado del centro de salud

OBJETIVO: Identificar la situación de atención médica en el municipio de Tlapacoyan mediante una entrevista que nos oriente a la situación de gran impacto conforme a las categorizaciones

1. ¿la mayoría de las familias cuenta con salud gratuita?
2. ¿con cuántos centros de salud cuenta el municipio?
3. ¿la localidad asiste con frecuencia a los centros de salud?
4. Con la llegada del covid-19 ¿Qué medidas de prevención tomaron como centro de salud?
5. ¿se cuenta con especialistas para cada área de salud?

Económico

6. ¿con que frecuencia reciben medicamentos para el abastecimiento de la población?
7. ¿proporciona cuidados o asistencias a personas con discapacidades?
8. ¿los pacientes que asisten cuentan con los recursos económicos para algún otro servicio médico?

Educativo

9. ¿implementan orientaciones de salud sexual a los adolescentes?
10. ¿Los padres asisten con sus hijos al control de sus vacunas?

(apéndice e)

Cuestionario para el coordinador

OBJETIVO: identificar las condiciones y la organización con la que cuenta la institución, por medio de un cuestionario para observar que carencias se encuentran en esta, bajo la categorización.

Edad: _____ Sexo: _____

Ocupación dentro de la institución: _____

INSTRUCCIONES: Lea cuidadosamente y subraye la respuesta que considera correcta.

Infraestructura

1. Existe una persona designada para el cuidado de la infraestructura, los equipo y materiales
 - A) Si, cada semana se hace una limpieza general
 - B) No, cada maestro se hace responsable
 - C) Entre todos

2. La institución cuenta con espacios educativos
 - A) Áreas verdes
 - B) Centro de recreación
 - C) Salón de computo

3. Cuantos salones de clase existen dentro de la institución
 - A) 1-2
 - B) 3-4
 - C) 5 o mas

4. Como es la calidad de alumbrado en su preescolar
 - A) Excelente, resalta los elementos del ambiente áulico
 - B) Regular, a veces se tiene fallas
 - C) Malo, porque no se cuenta alumbrado en buenas condiciones

5. Qué le gusta más de la institución
 - A) La ubicación del preescolar
 - B) Las instalaciones
 - C) El ambiente laboral (docente, alumnos)

6. Con cuantas puertas posee el edificio
 - A) 1
 - B) 2
 - C) 3 o mas

7. El edificio cuenta con espacios acordes a las necesidades del establecimiento
 - A) Dirección/Sala de maestros
 - B) Sala de juntas/administración
 - C) Todas las anteriores

8. Qué tipo de provisión de agua posee la institución

- A) Por medio de tinacos B) Por medio de tanques
C) Pipas de agua

Organización

9. Como considera que es su escuela

- A) Unitaria (uno o dos maestros) B) Bidocente (dos maestros)
C) Tridocente (tres o más maestros)

10. Cuál es el horario de atención y jornada

- A) 2 horas B) 4 horas C) 6 horas

11. En la educación preescolar se atienden niños de

- A) 2 años-3 años B) 4 años-5 años C) 6 años

12. Se les ofrece capacitaciones a los docentes

- A) Si, para la implementación de nuevas formas de trabajo, tecnología, programas, etc.
B) No, solo se hacen los consejos técnicos C) A veces se implementan cursos de aprendizaje

13. De que formas participan los docentes en la institución

- A) Voluntarias B) Individuales C) En equipo

14. Los docentes realizan procesos sistemáticos de enseñanza- aprendizaje

- A) Si B) No C) A veces

15. Durante las horas de clases como es el entorno de los alumnos-maestro

- A) Buena (los alumnos tienen una relación afectiva, atienden indicaciones)
B) Regular (se trabaja la relación con el alumno) C) Malo (no existe la comunicación ni la atención de ambas partes)

Relaciones interpersonales

16. Como son las relaciones interpersonales en su institución

- A) Influyen en el desenvolviendo de las clases y de los estudiantes B) Mala porque el proceso de vinculo es tardado
C) Regular porque se muestran algunas carencias

17. Como es la relación de los directores con los docentes
- A) Buena hay una buena forma de comunicación B) Mala porque existen diferencias con los docentes C) Regular se muestra unido, pero solo en cuestiones escolares
18. Que apoyos gubernamentales reciben
- A) Mi beca para empezar B) Bienestar para familias C) Beca SIEM
19. Considera que los apoyos que reciben son buenos
- A) Si, ya que ayudan al desarrollo de los alumnos
- B) Es un apoyo tanto para los alumnos como los papas C) No porque no es lo básico para un alumno

(apéndice f)

Entrevista para la directora

OBJETIVO: identificar las condiciones y la organización con la que cuenta la institución, por medio de un cuestionario para observar que carencias se encuentran en esta, bajo la categorización.

Edad: _____ Sexo: _____ Edad _____

INSTRUCCIONES: Lea cuidadosamente y conteste libremente

1. ¿Considera que la infraestructura de la institución donde encuentra está en buenas condiciones?
2. ¿En su opinión y la de sus docentes, cree que su escuela es de calidad?
3. ¿Cree que las condiciones del aula para los alumnos son de comodidad? Justifique
4. ¿Tiene los espacios necesarios para el desarrollo de condiciones físicas?
5. ¿Cuenta con todos los servicios necesarios como agua, luz, etc.?
6. ¿Las aulas escolares están en condiciones para el aprendizaje de los niños? ¿Porque?
7. ¿Piensa que la iluminación del aula brinda seguridad y confort en el niño?
8. ¿Desarrollan planes y programas para los informes de evaluación?
9. ¿cuántos docentes atienden los grados educativos?
10. ¿Amplían los horarios de atención a jornadas de 6 horas a 8?

11. ¿Capacitan a los docentes para una mejora de formación?
12. ¿Cuántas son las horas de su jornada laboral?
13. ¿Cuál es el nivel académico de sus docentes?
14. ¿Los maestros constan de carácter profesional?
15. ¿Cuál es la relación que maneja con sus docentes?
16. ¿a lo largo de su carrera como ve a las relaciones alumno- alumno?
17. ¿de qué manera interviene la subdirectora?
18. ¿Qué es para usted las relaciones interpersonales?
19. ¿Qué tipos de apoyos gubernamentales recibe la institución?
20. ¿cree que los apoyos que le dan a los alumnos cubren las necesidades escolares?

apéndice g

Registro anecdótico

OBJETIVO: Observar las carencias que tiene el preescolar “mis pequeños pasos” del municipio de Tlapacoyan, Ver, a través de un registro anecdótico con base a las categorías.

Edad: _____

Sexo: _____

Edad _____

Registro anecdótico		
Alumno:	Grado:	Fecha:
Docente:		
Descripción de lo observado	Interpretación de lo observado	Observaciones
Infraestructura		
Cuentan con espacios suficiente para la cantidad y movilidad de los estudiantes	Se cuenta solo con un salón que es reducido y dependiendo los alumnos a veces están muy apilados, y es difícil que los niños anden en movilidad	
El ambiente físico son adecuados para el desarrollo de actividades (iluminación, audición, ventilación y temperatura)	Se cuenta solamente con la iluminación requerida para el aula y las instalaciones de afuera, ventilación dentro del aula	
Existen espacios adicionales a las aulas (biblioteca escolar, salón de usos múltiples, aula de medios)	No existe algún otro espacio adicional solo que un salón de eventos compartido con el dif municipal	
Dispone de espacios para el desarrollo de actividades cívicas, deportivas, culturales y recreativas	Solo el mismo pasillo donde entran, donde es el paso para el baño, este mismo sirve para el recreo y los actos cívicos	

Tienen las condiciones para el acceso de movilidad de personas con discapacidad	Aunque no existe dentro del preescolar algún niño discapacitado se cuenta con rampa cuando suben al salón	
Se cuenta con la higiene en cada salón	Todos los días se hace limpieza tanto el salón como baños y pasillos. Después de un turno	
Tipo de material de construcción (techo, muros, piso)	se tiene techos y muros de concreto, al igual de cuenta con piso en toda el área del preescolar	
Organización		
Se cumplen y establecen horarios	Cumplen con los horarios definidos para la entrada y salida de los niños	
Se establece un calendario para las reuniones, o actividades que se encomienden en equipo	A parte del calendario escolar, se cuenta con el calendario de reuniones con el coordinador del preescolar	
Existe buena relación, comunicación y coordinación con directivos y maestros	La relación de los maestros entre lo que cabe es buena, en la parte laboral	
Se brinda cursos de capacitación para el personal escolar	No se ofrece ningún curso de capacitación.	Así como también ningún apoyo gubernamental a los niños de preescolar
Los docentes brindan esa relación afectiva con el alumno	La relación es muy buena, hay el vínculo afectivo y comprensión	
Se reconoce la autonomía a la hora de ejercer la docencia dentro de su propia aula	Cada maestro es libre en sus horas de clase, es autónomo en realizar actividades	Aunque existe a veces esa presión por parte de un persona externa

(apéndice h)

Entrevista a padres de familia

OBJETIVO: Conocer cómo se organiza y funciona la familia mediante la aplicación de un instrumento de obtención de datos (entrevista) abarcando las categorías de datos familiares, datos socioeconómicos, tipo de embarazo.

Instrucciones: Lea cuidadosamente cada pregunta y responda correctamente.

Nombre de la escuela:

Datos familiares y personales del aprendiz			
Nombre del aprendiz		Edad:	Fecha de nacimiento
Grado y Grupo:		Género: Masculino () Femenino ()	
Domicilio:			
CURP			
Nombre del padre/madre/tutor/cuidador:	Edad	Ocupación:	Grado de estudios:
Nombre del padre/madre/tutor/cuidador:	Edad	Ocupación:	Grado de estudios:
Integrar los nombres y números de contacto de TRES familiares del menor con los que se pueda establecer comunicación en caso de emergencia:			
1			
2			
3			
Si NO convive con la madre o el padre preguntar:	Si	No	Ampliación de la información/Observaciones
¿Vive el padre/madre? Si NO			¿Mantiene una buena relación con el padre/madre?

Si vive ¿Ve con regularidad al niño/a?			¿Por qué motivo?
Si no lo ve regularmente ¿Desde cuándo dejó detener contacto con el padre/madre?			

Información Familiar del Aprendiziente

¿Con quién vive el niño? (Indique el nombre y parentesco con todas las personas que vive, ejemplo: abuela Sonia)	En dónde y con quién duerme el niño (a):
Describa como se relaciona con sus hermanos y adultos que le rodean en un día común:	
Describa brevemente sus actividades que realizan en familia:	
¿Cómo está compuesta su familia? (Monoparental, biparental, homoparental, extensa, compuesta)	

Espacio de esparcimiento y tiempo libre del aprendiziente

¿Su hijo dispone de tiempo para jugar?, SÍ () No (), en caso afirmativo, mencione cuántas horas al día:
 ¿Tiene actividades adicionales como: Deportes o Arte?, SÍ () No (), Mencione cuáles:
 ¿Qué tipo de responsabilidades se le asignan en casa?:

Información Prenatal, Perinatal y Posnatal.

Evolución del embarazo (breve descripción):

Embarazo de alto riesgo: Sí (), No () Amenaza de aborto: Sí () No ()

Edad al embarazarse: Duración del embarazo en semanas:

¿La madre tuvo que recibir cuidados médicos especiales durante el embarazo?, Sí () No (), En caso afirmativo, describirlos:

¿El nacimiento del niño se produjo prematuramente?, Sí () No (), mencione las causas:

¿Cuánto pesó el niño al nacer?: Lactancia materna: Sí () No ()

Padece alguna enfermedad: Sí () No () No sé () Necesita algún cuidado especial: Sí () No ()

¿Cuál?

Cuando está cansado o enfermo ¿disminuye su actividad? Sí () No ()

Si se siente enfermo o con dolor ¿pide ayuda o asistencia? Sí () No () ¿A quién?

Recursos disponibles para el aprendizaje

¿Disponen de un teléfono móvil en casa? SÍ () No (), en caso afirmativo, mencione cuantos dispositivos:

¿Cuentan con equipo de cómputo? SÍ () No () en caso afirmativo, mencione cuantos equipos:

¿Tiene acceso a internet?, SÍ () No ()

¿Dispone de espacio para el estudio?: SÍ () No (), en caso afirmativo, describa cómo es:

¿Quién apoya en las actividades de aprendizaje al aprendiente?

¿Con que tiempo dispone el familiar que apoya?

Datos socioeconómicos:

¿La vivienda donde reside el niño es propiedad de la familia o la rentan?

¿La vivienda dispone de agua y baño propio (no compartido)? Sí () No ()

El agua o el baño es compartido con otras personas, Sí () No ()

Si ha respondido NO, conteste a las siguientes preguntas: ¿El baño está fuera del inmueble? Sí () No ()

Otras situaciones:

¿Tienen fácil acceso a un vehículo o al transporte público? Sí () No ()

¿Hay libros infantiles en casa a disposición del niño?	Sí () No (), en caso afirmativo, mencione cuántos y cuáles:
¿Ha vivido la familia alguna situación especialmente difícil o estresante durante la pandemia?	Sí () No (), Si ha respondido Sí, pido por favor que sea descrita:

Marque con X en los siguientes indicadores sobre el lenguaje y la educación socioemocional en el niño
En el apartado de comentarios, puede incluir información adicional que se precise

Indicadores	Si	No	Comentarios
¿Su hijo (a) hizo sonidos como balbuceo repetidos por silabas antes del año?			
¿Hubo algo fuera de lo común acerca de los sonidos que hacia su hijo en el primer año? Si la respuesta fue si favor de especificar en comentarios			
¿Su hijo (a) uso otro manera de comunicarse con usted?			
¿A los 4 años su hijo ya podía decir dos palabras juntas?			
¿Le dice las palabras como son a su hijo; por ejemplo, sin decir: zapato (papo)			
¿Su hijo es capaz de expresar sus ideas de manera clara y que usted la entienda?			
¿Cree que hasta el momento su hijo este desarrollando su lenguaje? Si la respuesta fue no explique en comentarios			
¿Su hijo es incapaz de conversar con otros niños otiene muchas dificultades para hacerlo?			
¿su hijo ya es capaz de escribir su nombre por si solo?			
¿Tiene la facilidad de aprenderse datos personales como el nombre de sus compañeros?			
¿Cree que el habla de su hijo es normal de lo que habla ahora?			
¿Cree que su maestro está desarrollando bien el lenguaje de su hijo(a)?			

¿Considera bueno las estrategias que están implementado en su hijo(a) para que él pueda hablar y entender letras de manera clara?			
Le entiende bien a su hijo(a) cuando habla			
Si hijo (a) tiene reacciones negativas cuando no es entendido			
Su hijo(a) tiene un buen desarrollo de comunicación en su escuela			

(apéndice i)

Escala estimativa de evaluación diagnóstica

OBJETIVO: Identificar cada área de desarrollo a través de una escala estimativa de evaluación con el fin de conocer rasgos de conducta de los alumnos.

Instrucciones: Lea cuidadosamente cada indicador y marque con una X el espacio correspondiente.

Nombre del alumno: _____

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN						
Subcategoría	Indicador de logro	No alcanzado	En proceso	Logrado	Actividades sugeridas periodo diagnóstico	Evidencia
Participación social	Escribe su nombre con diversos propósitos e identifica el de algunos compañeros.				Preguntarles a los niños: ¿Que son las reglas? ¿Alguna vez las habían escuchado? ¿En casa las llevan a cabo? Posteriormente en un papel bond se elaborará un reglamento del aula para regular las actividades.	
EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL						
Colaboración	Convive, juega y trabaja con distintos compañeros.				Contar un cuento donde involucre un valor, que será el cuento de: Carrera de zapatillas. Posteriormente se los contare a los niños, al término del cuento formare equipo de 3 niños donde en un papel bond y con crayolas van a dibujar lo que entendieron del cuento y lo pasaran a explicar con el	

				resto de sus compañeritos.	
EDUCACIÓN FÍSICA					
Competencia motriz	Reconoce formas de participación e interacción en juegos y actividades físicas a partir de normas básicas de convivencia.				<p>Preguntarles a los niños:</p> <p>¿Que son las reglas?</p> <p>¿Alguna vez las habían escuchado?</p> <p>¿En casa las llevan a cabo?</p> <p>Posteriormente en un papel bond se elaborará un reglamento dentro y fuera del aula para regular las actividades.</p>

(apéndice j)

Hoja de derivación

Instrucciones: Antes de realizar la exploración del alumno, se pide que la información indicada en este formato sea clara y explícita de antemano, es importante para trabajar con el alumno. En caso de existir otra información que no haya sido planteada en los siguientes aspectos, pero lo considera pertinente, puede ser anotada al reverso de la hoja.

DATOS GENERALES	Fecha:
Escuela:	Turno:
Grado: Nivel:	
Nombre de la maestra:	
¿Desde qué grado está en esta escuela?	
Otros datos:	

¿Cuáles son los problemas de aprendizaje que tiene con su aula?

¿Cómo es la relación de alumno-alumno?

¿Cómo es la relación del padre o madre dentro de la educación de su hijo?

¿Demuestran algún tipo de conducta inadecuada?

Explique

¿Los alumnos responden de buena manera ante las reglas y normas? Justifique

Señale los rasgos más destacados de su conducta:

Nervioso – Tranquilo

Tímido – Abierto

Egoísta – Desprendido

Lento – Rápido

Desobediente – Obediente

Irresponsable - Responsable

Agresivo – No agresivo

Independiente – Dependiente

Triste - Alegre

LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

¿Los alumnos son capaces de expresarse de manera clara? ¿Cómo?

¿Los alumnos presentan tartamudeo a la hora de hablar o explicar?

¿Se presentan problemas de lenguaje en los alumnos?

¿Es capaz de identificar letras como el abecedario o las vocales?

¿Cómo es el vocabulario de los alumnos en clase?

¿Son capaces de poder identificar y escribir su nombre?

¿Se le ha dificultado enseñar el lenguaje a sus alumnos? Explique

¿Los alumnos adquieren de significado cuando elabora algún texto corto para comunicarse y contarle a alguien?

¿Cómo desarrolla la confianza para que los alumnos pueden expresarse?

¿Cómo es la capacidad de los alumnos para escuchar?

Es capaz de identificar datos personales de sus otros compañeros

La participación grupal que tienen los alumnos enriquecen su vocabulario

EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL

¿Los niños expresan sentimientos o emociones al interactuar con sus compañeros?

¿Los alumnos expresan diferentes emociones en base a las situaciones que va presentando en su día a día?

¿Los alumnos conocen las diferentes emociones que se les pueden presentar?

¿Los alumnos conviven y juegan con distintos compañeros?

¿Los alumnos saben lo que puede hacer por si solos y lo que no?

Los alumnos regulan la actitud entre sus compañeros y maestra, de qué manera

Los niños expresan deseos e inquietudes

EDUCACIÓN FÍSICA

Los niños muestran actitud y equilibrio en su cuerpo en situaciones de juego

Los alumnos practican medidas de seguridad al interactuar con sus compañeros

Los alumnos coordinan sus movimientos sin dificultad

Los niños recorren sin dificultad, y de esta manera muestra movilidad en su cuerpo

EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL

Los niños reconocen costumbres y tradiciones dentro de su familia

Los alumnos conviven y se relaciona de manera sana en su entorno

Los niños participan en costumbres que la comunidad realiza

Son capaces de desarrollar un pensamiento reflexivo

Muestra curiosidad y asombro al explorar el entorno cercano

Reconoce fenómenos del mundo natural que permita comprender su entorno

DATOS FAMILIARES

Composición familiar:

La participación de la familia es:

- a) Colaboradora b) Conflictiva c) Despreocupada

La familia reconoce las dificultades escolares de su hijo/a: SI () NO ()

¿Cómo considera el apoyo familiar?

Otros datos de interés del contexto sociofamiliar, (tanto positivo como negativos para el alumno):

(apéndice k)
Guía de observación

Nombre de la institución:	CAIC “Mis pequeños pasos”	
Grado y grupo	2 ° “A”	
Campo de formación:	Lenguaje y comunicación	
Aprendizaje esperado:	Conoce palabras y expresiones que se utilizan en su medio familiar y localidad y reconoce su significado	
Objetivo general:		
Nombre del alumno:		Núm. lista

INDICADORES	Excelente	Muy Bueno	Bueno	Necesita mejorar	Observaciones
Utiliza oraciones cortas para comunicar sus intereses					
Adquiere la pronunciación por medio de la expresión oral					
Logra identificar los significados de la palabra cuando se mencionan					
Explica alguna secuencia de un cuento y recuerda personajes					
Explica sucesos a los maestros, adultos u otra persona					
Identifica un objeto por la función que cumple, señalando otros					
Comprende y responde preguntas sencillas					
Desarrolla la habilidad de descripción ante los ejemplos que se le especifican					
Es capaz de expresarse ante las actividades y dar a entender lo que se le dificulta					
Identifica las formas de hablar de otras personas					

(apéndice I)

Lista de cotejo

Nombre de la institución:	CAIC “Mis pequeños pasos”	
Grado y grupo	2 ° “A”	
Campo de formación:	Lenguaje y comunicación	
Aprendizaje esperado:	Identifica algunas diferencias en el lenguaje, en las formas de hablar de la gente	
Objetivo general:		
Nombre del alumno:		Núm. lista

Núm.	Criterios de evaluación	Si	No
1	Utiliza nombres, adjetivos, y verbos		
2	Describe oralmente los elementos de su entorno social, natural así como el contenido de diversas ilustraciones		
3	Comprende y reproduce palabras con sus propias palabras el relato de una historia espontáneamente		
4	Utiliza normas sociales establecidas para relacionarse		
5	Utiliza el lenguaje oral en las diferentes situaciones (juegos, rutinas, etc.)		
6	Dramatiza oralmente las experiencias vividas		
7	Interpreta el mensaje de imágenes en su contexto		
8	Diferencia entre las formas de escritas y la forma de expresión grafica		
9	Reconoce su nombre, el de otros compañeros(palabras muy significativas de uso cotidiano)		
10	Reconoce símbolos convencionales en relación a la clase		

Resultado de valoración

Nivel de desempeño	Valoración de criterios	Referencia numérica
10- criterios demostrados	Superior	
9-8 criterios demostrados	Alto	
7-6 criterios demostrados	Básico	
5 y menos criterios demostrados	Bajo	
Observaciones derivadas de las actividades:	Sugerencia de mejora:	

Apéndice M

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:	CAIC "mis pequeños pasos"				C.C.T.	C20160822PUB03376	
Zona Escolar:		Sector:		Turno:	Matutino	Municipio:	Tlapacoyan, Ver
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Aprendizaje Activo					FECHA: 16 de marzo 2023	SESIÓN: 1-10	
OBJETIVO ESTRATÉGICA: aplicar una estrategia didáctica a los alumnos del segundo año de preescolar mediante el aprendizaje activo el cual contenga actividades sociales y orales para favorecer el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Dar a conocer como trabajar la oralidad a través de actividades lúdicas para que el niño logre identificar los significados de las palabras de su contexto							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Que el alumno adquiera la pronunciación por medio de la expresión oral, memoria auditiva y movimientos buco-faciales con la ayuda de sus padres							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Lenguaje y comunicación		ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Oralidad			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Reconocimiento lingüístico de la diversidad lingüística y cultural		
APRENDIZAJE ESPERADO: conoce palabras y reconoce su significado que se utilizan en su medio							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Reconozco lo que escucho	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Dar la bienvenida a los niños y a los padres de familia de forma divertida conforme van llegando, se colocarán cuatro tarjetas afuera del salón y en cada una de ellas habrá saludos diferentes como, por ejemplo, saludo saltando, saludo bailando, saludo con las manos, saludo de abrazos. Explicar a los padres de familia por qué trabajare la oralidad con sus hijos ya que fue el problema encontrado y hablar de que trataran las actividades, asimismo él porque es importante trabajar con ellos en casa mediante unas diapositivas Realizar un ejercicio del lenguaje oro-facial con los alumnos y los padres de familia, primero se dará una breve explicación de la funcionalidad de estos ejercicios y para que les sirven a los niños posteriormente estos ejercicios se harán en parejas de padre-hijo, conforme un video que se les proyectara para dar un ejemplo de cómo son estos ejercicios, esto para favorecer el estímulo de los músculos del habla como la lengua, los labios, las mejillas y el paladar. https://www.youtube.com/watch?v=XdXqE0HZkLc&list=LL&index=4&t=50s Hacer mención a los alumnos junto con sus papás la actividad que realizaremos de forma breve. 	15 minutos	Tarjetas de saludos en hoja opalina Computadora escenario del mar (grande). Tarjetas recortadas Bocina Cuento buscando a Nemo	Escenario del mar		

DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> • Iniciar con la lectura de un cuento corto “buscando a Nemo” con ayuda de dos padres de familia, mostrando las imágenes del cuento para tener mayor conocimiento y haciendo énfasis en los fonemas y realizar preguntas al final de la lectura como, ¿que aprendieron?, ¿qué peces reconocieron?, ¿Qué es lo que hizo Nemo?, ¿con la ayuda de quien rescataron a Nemo?, etc. De igual manera esto les ayudara a los niños estimular la memoria y nuevas palabras a su vocabulario. • Hacer que los niños reproduzcan los sonidos cuando se mencione algún animal, o se mencione alguna palabra donde suene fuerte la silaba o la pronunciación. • Crear un escenario del mar con una pecera y decorada conforme a escenarios del cuento, posteriormente con tarjetas recortadas con objetos del mar como: peces, algas, conchas, etc. el alumno deberá plasmarlas dentro de la pecera imaginando así el cuento y como ellos lo adaptarían, mientras el alumno plasma la tarjeta dentro de la pecera debe ir diciendo ¿qué es, como es y decir el nombre? 	30 minutos		EVALUACIÓN
	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> • Finalizar con una canción “en el fondo del mar” https://www.youtube.com/watch?v=wjeSJE0inrw&list=LL&index=3 para despedirse de los alumnos y su desempeño dentro de la actividad, así como agradecer a los padres de familia por haber contribuido en las actividades • Despedir a los niños 	15 minutos	

Apéndice N

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:	CAIC "mis pequeños pasos"				C.C.T.	C20160822PUB03376	
Zona Escolar:		Sector:		Turno:	Matutino	Municipio:	Tlapacoyan, Ver
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Aprendizaje Activo					FECHA:	SESIÓN: 2-10	
OBJETIVO ESTRATÉGICA: aplicar una estrategia didáctica a los alumnos del segundo año de preescolar mediante el aprendizaje activo el cual contenga actividades sociales y orales para favorecer el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Dar a conocer como trabajar la oralidad a través de actividades lúdicas para que el niño logre identificar los significados de las palabras de su contexto							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Que el alumno sea capaz de expresarse y tenga la habilidad de descripción							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Lenguaje y comunicación		ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Oralidad			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Reconocimiento lingüístico de la diversidad lingüística y cultural		
APRENDIZAJE ESPERADO: expresa como es, como ocurrió o como funciona algo							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
El reconocimiento lingüístico	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Dar la bienvenida a los niños de manera activa pegando un papel craft en la parte de afuera del salón con tres platos alargados los cuales tendrán pintura verde, azul y roja, ellos deberán colocar su mano con pintura y plasmarla en el papel y se pondrá su nombre en la manita, terminando la bienvenida se cantara la canción https://www.youtube.com/watch?v=Q7ilmUUlc4Q. Facilitar una explicación sobre porque debemos aprender para mejorar nuestra habla mediante un video animado https://www.youtube.com/watch?v=COETH8Qdhw 	15 minutos	Bocina Música Computadora Caja de madera o carton Animales de juguete Snorkel de hojas en forma de antifaz	Figura de plastilina del animal que más les haya gustado		
	DESARROLL	<ul style="list-style-type: none"> Comenzar con el juego "busca el tesoro en el mar", donde antes dentro de una caja ya sea de madera o cartón se meterán animales pequeños de juguete como de maqueta y la esconderemos dentro del salón de clase, se les asignara un equipo de buceo (tanque de oxígeno y goggles) estos serán 	30 minutos		EVALUACIÓN		

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL		<p>hechos a mano para que el niño simule que estamos nadando en el fondo del mar, cuando la caja sea encontrada por nuestros niños nos sentaremos en círculo y pondremos la caja en medio para ir sacando el tesoro y así mismo mostrando los animales de juguete, teniendo que mencionar ¿qué es?, ¿de qué color es?, ¿dónde viven?, etc. y deberemos ir repitiendo lo que diga el alumno para el desarrollo de la expresión oral</p> <ul style="list-style-type: none"> • Como producto realizaremos la figura del animal preferido con plastilina que se les dará en porciones para un buen trabajo 		Plastilina de colores	INSTRUMENTO Lista de cotejo
	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> • Finalizar con la canción son las doce para des estresarse y se vayan a casa contentos 	15 minutos		

Apéndice Ñ

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:	CAIC "mis pequeños pasos"				C.C.T.	C20160822PUB03376	
Zona Escolar:		Sector:		Turno:	Matutino	Municipio:	Tlapacoyan, Ver
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Aprendizaje Activo					FECHA: 16 de marzo 2023	SESIÓN: 3-10	
OBJETIVO ESTRATÉGICA: aplicar una estrategia didáctica a los alumnos del segundo año de preescolar mediante el aprendizaje activo el cual contenga actividades sociales y orales para favorecer el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Dar a conocer como trabajar la oralidad a través de actividades lúdicas para que el niño logre identificar los significados de las palabras de su contexto							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Que el alumno adquiera la pronunciación conforme a los objetos que se la presentan y puede describir de manera correcta							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Lenguaje y comunicación		ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Oralidad			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Reconocimiento lingüístico de la diversidad lingüística y cultural		
APRENDIZAJE ESPERADO: menciona características de objetos y personas							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
expresión oral	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Dar la bienvenida a los alumnos de forma activa con ejercicios desde la entrada como brincando hasta nuestros lugares y decirnos buenos días con mucha alegría Continuar con una canción al aire libre y de su preferencia para motivarlos en su día 	15 minutos	Música enérgica Bocina Objetos en fieltro Cinta Caja de cartón	Dibujo mis objetos en un mantel		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> Iniciar con el juego VEO VEO, primeramente, se colocará 10 objetos en todo el salón como, por ejemplo, una pelota, una verdura, una fruta, una prenda de vestir, un jabón, una botella de agua, un mueble, un animal, una herramienta y una persona de oficio, todos estos objetos serán hechos de fieltros y se pegaran en salón, conforme a esto los niños tendrán que ir buscando en grupo y observando que figuras ven, cuando uno de ellos encuentre una debe gritar ¡eureka! Y se le preguntara lo siguiente ¿Qué es lo que viste?, ¿Cómo es?, ¿Qué piensas que es?, ¿qué colores tiene? ¿alguna vez has visto ese objeto?, y para qué sirve?. Las recolectaremos y las pondremos en una cajita <p>Analizar todos los objetos y en base a esto dibujar lo que vieron en un mantel de cartulinas de colores para que todos puedan plasmar el objeto visto</p>	30 minutos		EVALUACIÓN		
					INSTRUMENTO: Lista de cotejo		

	CIERRE	<ul style="list-style-type: none">• Finalizar con una canción “son las doce “cantada por nosotros mismos• Despedir a los niños con una palmada	15 minutos		
--	--------	---	---------------	--	--

Apéndice O

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:	CAIC "mis pequeños pasos"				C.C.T.	
Zona Escolar:		Sector:		Turno:	Matutino	Municipio: Tlapacoyan, Ver
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Aprendizaje Activo					FECHA:	SESIÓN: 4-10
OBJETIVO ESTRATÉGICA: aplicar una estrategia didáctica a los alumnos del segundo año de preescolar mediante el aprendizaje activo el cual contenga actividades sociales y orales para favorecer el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural						
OBJETIVO ESPECÍFICO: Relacionar las diferencias y expresiones orales mediante juegos con la finalidad de desarrollar su diversidad lingüística						
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Que el alumno adquiera la pronunciación por medio de la expresión oral mediante a su contexto						
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Lenguaje y comunicación		ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Oralidad			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Reconocimiento lingüístico de la diversidad lingüística y cultural	
APRENDIZAJE ESPERADO: identifica alunas diferencias en las formas de hablar de la ente						
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO	
¿Dónde vivo?	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Dar la bienvenida y preguntar ¿cómo amanecieron? ¿cómo se sienten? Continuando con ejercicios de activación como mover la cabeza, los brazos, estirarnos, etc. para estar más atentos en clase Presentar un video sobre que es la diversidad lingüística de manera fácil para que pueden comprender y hacer preguntas de lo que llegaron a comprender https://www.youtube.com/watch?v=TYQG3GaouZI 	15 minutos	Bocina Computadora Mapa de republica hecho de foami Cascaron en cuadros Algodón pintado de gis	Mapa de republica "conozco mi cultura"	
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> Realizar un mapa de la república mexicana en tamaño grande con las divisiones correctas para explicar en primera ¿qué es un mapa? ¿en dónde vivimos o nos ubicamos en el mapa? De tal manera que el niño ya tendrá en mano dos figuras grandes con la inicial de su nombre y de un objeto para pasar a pegarlas en el mapa solo en el lugar donde vivamos Finalmente, como producto de clase en pedacitos de papel cascaron con el estado de Veracruz dibujado, lo rellenaremos con algodón de colores para poder diferenciar reconocimiento cultural 	30 minutos		EVALUACIÓN	
	C					

		<ul style="list-style-type: none">• Finamente entregaremos estrellitas y nos despediremos bailando una canción divertida como https://www.youtube.com/watch?v=1dC3gdbhr48			
--	--	---	--	--	--

APENDICE P

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:	CAIC "mis pequeños pasos"				C.C.T.	
Zona Escolar:		Sector:		Turno:	Matutino	Municipio: Tlapacoyan, Ver
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Aprendizaje Activo					FECHA:	SESIÓN: 5-10
OBJETIVO ESTRATÉGICA: aplicar una estrategia didáctica a los alumnos del segundo año de preescolar mediante el aprendizaje activo el cual contenga actividades sociales y orales para favorecer el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural						
OBJETIVO ESPECÍFICO: Relacionar las diferencias y expresiones orales mediante juegos con la finalidad de desarrollar su diversidad lingüística						
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Que el alumno practique la expresión oral en su vocabulario						
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Lenguaje y comunicación		ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Oralidad			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Reconocimiento lingüístico de la diversidad lingüística y cultural	
APRENDIZAJE ESPERADO: Conoce palabras y significados y narra su descripción						
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO	
Vocabulario	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Dar la bienvenida a mis niños con la tabla de saludos, esperar a que lleguen todos los alumnos para hacer caritas con nuestra expresión facial y así poder explicar la actividad y las reglas para poder trabajar de manera fácil y divertida 	15 minutos	Tabla de saludos Tarjetas tamaño mitad de hoja		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> Iniciar con el juego ¿quién tiene? Esta actividad sirve de practica para repasar el vocabulario, para esta actividad se debe realizar 10 tarjetas para poder trabajar en binas. Una vez que tengas las tarjetas será momento de levantarse y andar por la clase en busca de la persona que tenga el icono que este en su tarjeta; en la misma tarjeta viene el tengo y estará el objeto que te toco y debajo de la imagen vendrá la pregunta ¿Quién tiene? Y estará la imagen que tenga algún otro compañero para ir a buscarlo 	30 minutos		EVALUACIÓN	
	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> Finalizar la clase despidiéndonos con la canción son las doce y entregar estrellitas 	15 minutos		INSTRUMENTO:	

APENDICE Q

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:	CAIC "mis pequeños pasos"				C.C.T.	
Zona Escolar:		Sector:		Turno:	Matutino	Municipio: Tlapacoyan, Ver
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Aprendizaje Activo					FECHA:	SESIÓN: 6-10
OBJETIVO ESTRATÉGICA: aplicar una estrategia didáctica a los alumnos del segundo año de preescolar mediante el aprendizaje activo el cual contenga actividades sociales y orales para favorecer el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural						
OBJETIVO ESPECÍFICO: Relacionar las diferencias y expresiones orales mediante juegos con la finalidad de desarrollar su diversidad lingüística						
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Que el alumno adquiera la pronunciación por medio de la expresión oral, memoria auditiva y movimientos buco-faciales						
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Lenguaje y comunicación		ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Oralidad			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Reconocimiento lingüístico de la diversidad lingüística y cultural	
APRENDIZAJE ESPERADO:						
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO	
El reconocimiento lingüístico y cultural en la oralidad	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Comenzar con la bienvenida a los niños, dando los buenos días de forma divertida con saludos como bailando, saltando, dando vueltas, etc. Hacer ejercicios del lenguaje oro-faciales para el estímulo de los músculos del habla como la lengua, los labios, las mejillas y el paladar. Hacer mención a los alumnos sobre lo que trabajaran durante el día y explicarles que es el lenguaje de una forma fácil 	15 minutos	Laminas, tarjetas, tabla de saludos en tarjeta, escenario del mar (grande). Bocina	Escenario del mar	
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> Iniciar con la lectura de un cuento "buscando a Nemo" de forma dinámica haciendo énfasis en los fonemas para realizar preguntas y así estimular la memoria y del vocabulario adquirido Hacer que los niños reproduzcan los sonidos cuando se mencione algún animal, o se mencione alguna palabra donde suene fuerte. Crear un escenario del mar y tarjetas donde se plasmen objetos, animales que vayan en el mar, asimismo ellos deben ir insertando en el escenario y deben decir que objeto está en la tarjeta 	30 minutos		EVALUACIÓN	
					INSTRUMENTO:	

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL	CIERRE	<ul style="list-style-type: none">• Hacer que los alumnos vuelvan a repetir los objetos y expresiones que aprendieron del cuento y de las actividades• Finalizar con una canción “ en el fondo del mar”• Despedir a los niños	15 minutos		
---------------------------------------	--------	---	---------------	--	--

APENDICE R

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:	CAIC "mis pequeños pasos"				C.C.T.	
Zona Escolar:		Sector:		Turno:	Matutino	Municipio: Tlapacoyan, Ver
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Aprendizaje Activo					FECHA:	SESIÓN: 7-10
OBJETIVO ESTRATÉGICA: aplicar una estrategia didáctica a los alumnos del segundo año de preescolar mediante el aprendizaje activo el cual contenga actividades sociales y orales para favorecer el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural						
OBJETIVO ESPECÍFICO: Evaluar el desempeño de los alumnos en la forma de expresión, comunicación y reconocimiento oral en el grupo						
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Que el alumno adquiera la pronunciación por medio de la expresión oral, memoria auditiva y movimientos buco-faciales						
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Lenguaje y comunicación		ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Oralidad			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Reconocimiento lingüístico de la diversidad lingüística y cultural	
APRENDIZAJE ESPERADO:						
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO	
El reconocimiento lingüístico y cultural en la oralidad	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Comenzar con la bienvenida a los niños, dando los buenos días de forma divertida con saludos como bailando, saltando, dando vueltas, etc. Hacer ejercicios del lenguaje oro-faciales para el estímulo de los músculos del habla como la lengua, los labios, las mejillas y el paladar. Hacer mención a los alumnos sobre lo que trabajaran durante el día y explicarles que es el lenguaje de una forma fácil 	15 minutos	Laminas, tarjetas, tabla de saludos en tarjeta, escenario del mar (grande). Bocina	Escenario del mar	
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> Iniciar con la lectura de un cuento "buscando a Nemo" de forma dinámica haciendo énfasis en los fonemas para realizar preguntas y así estimular la memoria y del vocabulario adquirido Hacer que los niños reproduzcan los sonidos cuando se mencione algún animal, o se mencione alguna palabra donde suene fuerte. Crear un escenario del mar y tarjetas donde se plasmen objetos, animales que vayan en el mar, asimismo ellos deben ir insertando en el escenario y deben decir que objeto está en la tarjeta 	30 minutos		EVALUACIÓN	
						INSTRUMENTO:

	CIERRE	<ul style="list-style-type: none">• Hacer que los alumnos vuelvan a repetir los objetos y expresiones que aprendieron del cuento y de las actividades• Finalizar con una canción “ en el fondo del mar”• Despedir a los niños	15 minutos		
--	--------	---	---------------	--	--

APENDICE S

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:	CAIC "mis pequeños pasos"				C.C.T.	
Zona Escolar:		Sector:		Turno:	Matutino	Municipio: Tlapacoyan, Ver
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Aprendizaje Activo					FECHA:	SESIÓN: 8-10
OBJETIVO ESTRATÉGICA: aplicar una estrategia didáctica a los alumnos del segundo año de preescolar mediante el aprendizaje activo el cual contenga actividades sociales y orales para favorecer el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural						
OBJETIVO ESPECÍFICO: Evaluar el desempeño de los alumnos en la forma de expresión, comunicación y reconocimiento oral en el grupo						
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Que el alumno adquiera la pronunciación por medio de la expresión oral, memoria auditiva y movimientos buco-faciales						
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Lenguaje y comunicación		ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Oralidad			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Reconocimiento lingüístico de la diversidad lingüística y cultural	
APRENDIZAJE ESPERADO:						
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO	
El reconocimiento lingüístico y cultural en la oralidad	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Comenzar con la bienvenida a los niños, dando los buenos días de forma divertida con saludos como bailando, saltando, dando vueltas, etc. Hacer ejercicios del lenguaje oro-faciales para el estímulo de los músculos del habla como la lengua, los labios, las mejillas y el paladar. Hacer mención a los alumnos sobre lo que trabajaran durante el día y explicarles que es el lenguaje de una forma fácil 	15 minutos	Laminas, tarjetas, tabla de saludos en tarjeta, escenario del mar (grande). Bocina	Escenario del mar	
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> Iniciar con la lectura de un cuento "buscando a Nemo" de forma dinámica haciendo énfasis en los fonemas para realizar preguntas y así estimular la memoria y del vocabulario adquirido Hacer que los niños reproduzcan los sonidos cuando se mencione algún animal, o se mencione alguna palabra donde suene fuerte. Crear un escenario del mar y tarjetas donde se plasmen objetos, animales que vayan en el mar, asimismo ellos deben ir insertando en el escenario y deben decir que objeto está en la tarjeta 	30 minutos		EVALUACIÓN	
					INSTRUMENTO:	

	CIERRE	<ul style="list-style-type: none">• Hacer que los alumnos vuelvan a repetir los objetos y expresiones que aprendieron del cuento y de las actividades• Finalizar con una canción “ en el fondo del mar”• Despedir a los niños	15 minutos		
--	--------	---	---------------	--	--

APENDICE T

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:	CAIC "mis pequeños pasos"				C.C.T.	C20160822PUB03376	
Zona Escolar:		Sector:		Turno:	Matutino	Municipio:	Tlapacoyan, Ver
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Aprendizaje Activo					FECHA:	SESIÓN: 9-10	
OBJETIVO ESTRATEGICA: aplicar una estrategia didáctica a los alumnos del segundo año de preescolar mediante el aprendizaje activo el cual contenga actividades sociales y orales para favorecer el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Evaluar el desempeño de los alumnos en la forma de expresión, comunicación y reconocimiento oral en el grupo							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Que el alumno adquiera la pronunciación por medio de la expresión oral, memoria auditiva y movimientos buco-faciales							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Lenguaje y comunicación		ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Oralidad			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Reconocimiento lingüístico de la diversidad lingüística y cultural		
APRENDIZAJE ESPERADO:							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
El reconocimiento lingüístico y cultural en la oralidad	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Comenzar con la bienvenida a los niños, dando los buenos días de forma divertida con saludos como bailando, saltando, dando vueltas, etc. Hacer ejercicios del lenguaje oro-faciales para el estímulo de los músculos del habla como la lengua, los labios, las mejillas y el paladar. Hacer mención a los alumnos sobre lo que trabajaran durante el día y explicarles que es el lenguaje de una forma fácil 	15 minutos	Laminas, tarjetas, tabla de saludos en tarjeta, escenario del mar (grande). Bocina	Escenario del mar		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> Iniciar con la lectura de un cuento "buscando a Nemo" de forma dinámica haciendo énfasis en los fonemas para realizar preguntas y así estimular la memoria y del vocabulario adquirido Hacer que los niños reproduzcan los sonidos cuando se mencione algún animal, o se mencione alguna palabra donde suene fuerte. Crear un escenario del mar y tarjetas donde se plasmen objetos, animales que vayan en el mar, asimismo ellos deben ir insertando en el escenario y deben decir que objeto está en la tarjeta 	30 minutos		EVALUACIÓN		
INSTRUMENTO:							

	CIERRE	<ul style="list-style-type: none">• Hacer que los alumnos vuelvan a repetir los objetos y expresiones que aprendieron del cuento y de las actividades• Finalizar con una canción “ en el fondo del mar”• Despedir a los niños	15 minutos		
--	--------	---	---------------	--	--

APENDICE U

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:	CAIC "mis pequeños pasos"				C.C.T.	
Zona Escolar:		Sector:		Turno:	Matutino	Municipio: Tlapacoyan, Ver
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Aprendizaje Activo					FECHA:	SESIÓN: 10-10
OBJETIVO ESTRATEGICO: aplica una estrategia didáctica a los alumnos del segundo año de preescolar mediante el aprendizaje activo el cual contenga actividades sociales y orales para favorecer el reconocimiento de la diversidad lingüística y cultural						
OBJETIVO ESPECÍFICO: Evaluar el desempeño de los alumnos en la forma de expresión, comunicación y reconocimiento oral en el grupo						
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Que el alumno adquiriera la pronunciación por medio de la expresión oral, memoria auditiva y movimientos buco-faciales						
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Lenguaje y comunicación		ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Oralidad		ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Reconocimiento lingüístico de la diversidad lingüística y cultural		
APRENDIZAJE ESPERADO:						
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO	
El reconocimiento lingüístico y cultural en la oralidad	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> Dar la bienvenida a mis alumnos al aprendizaje activo "el acuario Atlantis la expresividad oral" mediante una pausa activa para que puedan estar atentos a las actividades, prosiguiendo a mencionar cuales son las reglas como alumno dentro de este aprendizaje Facilitar entradas para este acuario a cada uno de los niños estos serán de cartulina Explicar cada actividad dentro de este aprendizaje y como se realizará el recorrido como en una acuario, así mismo se dividirá el grupo en dos para mayor movilidad dentro de el 	15 minutos	Bocina Computadora Escenario de teatro acuático 10 títeres de mano Tela Dibujos de objetos del mar	Aprendizaje activo "El acuario oral"	
	DESARROLL	<ul style="list-style-type: none"> Empezar el recorrido dentro del acuario, dando una vuelta para conocer las actividades 	30 minutos		EVALUACIÓN	

		<ul style="list-style-type: none"> • Después de dar el recorrido dividiré el grupo en 4 para poder pasas a cada actividad, en cada una los niños podrán durar 10 min de juego para que sea activo el aprendizaje • En la primera actividad se hará la pesca donde con el apoyo de una alberca inflable, palitos de pesca y un gorrito hecho de papel china ellos experimentaran lo que es un pescador • Como segunda actividad es un rompecabezas de la republica donde se le pondrán todas las piezas, pero nos basaremos en el estado de Veracruz que es donde ellos viven • Como tercera actividad es nadando en el abecedario, se hará un circuito de olas con obstrucciones y en este se encontrarán letras del abecedario de foami rellenas de algodón en esta actividad, deberán recorrerlo con el oxígeno y los googles simulando que estamos buceando • Y por último encontrando el tesoro en varias cajas llenas papel china habrá dulces en cada una de ellas pero las cajas tendrán una vocal la cual ellos deberán decirme y un objeto que comience con la misma 			
	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> • Finalizar el recorrido acuático y darles un recuerdo de una estrella de mar • Cantar la canción vamos a nadar https://www.youtube.com/watch?v=ExdjM13WdRE • Y despedirlos en la puerta 	15 minutos		

ANEXOS

Anexo 1



Municipio de Tlapacoyan, donde se centró el proyecto educativo

Anexo 2



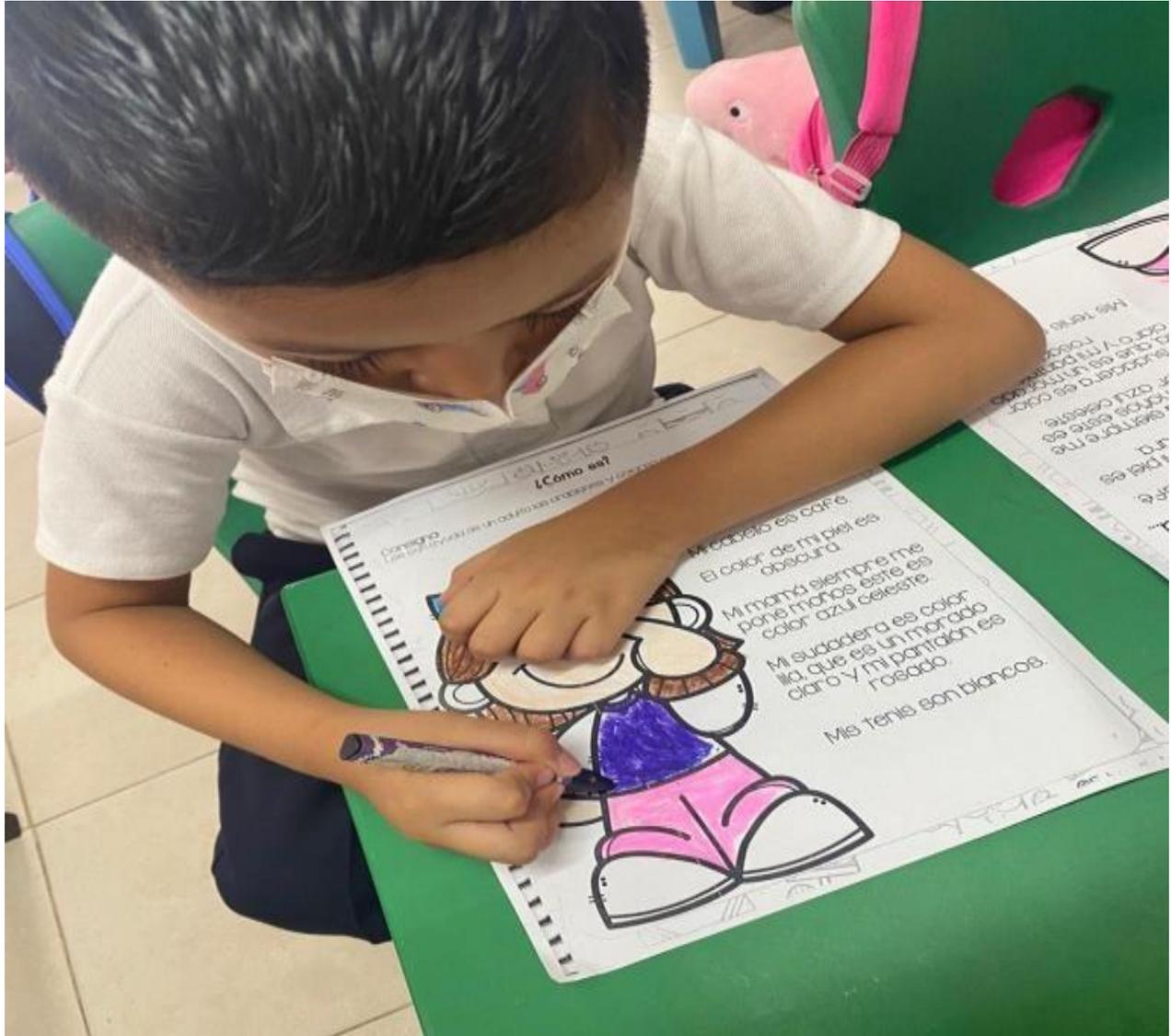
Municipio de Tlapacoyan, museo de texcal la historia del contexto

Anexo 3



Aula de los alumnos y la organización dentro del aula

Anexo 4



Realización de test (VACK) para los alumnos del segundo de preescolar

Anexo 5



Infraestructura del preescolar CAIC mis pequeños pasos, pasillo y patio de los niños

Anexo 6



Material lúdico, aula del segundo año de preescolar.

Anexo 7



Actividades de la estrategia. Realización del escenario del mar a partir del cuento de Nemo

Anexo 8



Presentación sobre su entorno, cultura y lengua, video de México y el estado de Veracruz

Anexo 9



Pizarron magico, el cual tenian que unir y diferenciar las vocales.

Anexo 10



Actividades de laberintos en la cual desarrollaban el soplo

Anexo 11



Realizado de adornos para hacer un mapa de a republica

Anexo 12



Actividad de eureka. buscar objetos y describirlos