

UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

“Ambiente de aprendizaje: Un proyecto para reforzar la autorregulación de emociones en preescolar”.

PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN

Que para obtener el título de:

Licenciada en Intervención Educativa

Presenta:

Daneli Guadalupe Moreno Huerta

Teziutlán, Pue; junio 2023.

UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

“Ambiente de aprendizaje: Un proyecto para reforzar la autorregulación de emociones en preescolar”.

PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN

Que para obtener el título de:

Licenciada en Intervención Educativa

Presenta:

Daneli Guadalupe Moreno Huerta

Asesor:

Mtra. Sonia Castro Hernández

Co-asesor:

Lic. Michell Balderrabano Moreno

Teziutlán, Pue; junio 2023.

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-2023.

Teziutlán, Pue., 05 de Junio de 2023.

C.

*Daneli Guadalupe Moreno Huerta
Presente.*

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

Proyecto de Intervención e Innovación

Titulado:

"Ambiente de aprendizaje: Un proyecto para reforzar la autorregulación de emociones en preescolar"

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar en digital rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

*Atentamente
"Educar para Transformar"*



Lic. Yunerí Calixto Pérez
Presidente de la Comisión

YCP/scc*

Calle Principal Ignacio Zaragoza No. 19, Barrio de Maxtaco Teziutlán, Pue. C.P. 73840 Tel: (231) 3122302

DEDICATORIAS

A mis padres:

Gracias, gracias por todo el apoyo incondicional que me brindan, porque ustedes siempre están para mí. No existen palabras para agradecer todo su esfuerzo, para que día con día tengamos algo mejor.

De ustedes aprendí lo que es el amor y sobre todo de nunca rendirme y siempre seguir luchando para un futuro mejor.

Gracias a ustedes hoy culmino con lo que siempre soñé y que ahora puedo tener porque nunca me soltaron y siempre confiaron en mí brindándome su apoyo y amor incondicional.

Mami, papi, gracias por todo y lo mucho que me dan, lo son todo para mí.

A mis hermanos:

Gracias por su amistad y su apoyo, porque sé que cuando los necesite siempre estarán para mí.

A mi familia:

Gracias por siempre creer en mí.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPITULO I

MARCO CONTEXTUAL

1.1 CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA.....	10
1.2 DIAGNÓSTICO	15
1.3 EL PROBLEMA DERIVADO DEL DIAGNÓSTICO Y SU ÁMBITO DE OPORTUNIDAD.....	22

CAPITULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 LA EDUCACIÓN INICIAL Y PREESCOLAR EN MÉXICO	30
2.2 LA INTERVENCIÓN EDUCATIVA EN EL CAMPO DE LA EDUCACIÓN INICIAL Y PREESCOLAR	38
2.3 TEORÍA DEL PROBLEMA DE EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL DE RAFAEL BISQUERRA	40
2.4 FUNDAMENTO TEÓRICO DE LA ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN	43
2.4.1 Teoría de la inteligencia emocional de Mayer.....	43
2.4.2 Teoría pedagógica modelo sociocultural de Vygotsky.....	45
2.4.3 Estrategia didáctica Ferreiro	46
2.5 LA EVALUACIÓN EN EL CAMPO DE LA INTERVENCIÓN	47

CAPITULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 PARADIGMA DE LA INVESTIGACIÓN.....	51
3.2 ENFOQUE DE INVESTIGACIÓN	54
3.3 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN	57

3.4 TÉCNICAS DE RECOPIACIÓN DE INFORMACIÓN.....	59
---	----

CAPITULO IV

PROYECCTO DE INTERVENCIÓN

4.1 FUNDAMENTACIÓN DEL PROYECTO	62
4.2 ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN Y PLAN DE EVALUACIÓN.....	63
4.3 IMPACTO DEL PROYECTO.....	69
4.4 BALANCE GENERAL.....	70
4.5 RETOS Y PERSPECTIVAS.....	74

CONCLUSIONES

REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

APÉNDICES

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

Conocer acerca de la importancia de la autorregulación y expresión de emociones ayuda a desarrollar capacidades comunicativas que permite al humano relacionarse con otras personas brindando aportaciones a la resolución de conflictos para que de esta manera logren reconocer las emociones de los demás mejorando así su empatía. El trabajar las emociones desde una edad temprana ayudará a identificar los problemas, así como también mejorar la capacidad de enfrentarse a nuevos retos, es decir, permite tomar las decisiones adecuadas para superar e incluso lograr la meta deseada. Este proyecto de desarrollo educativo se centra principalmente en cómo las emociones juegan un papel muy significativo para la construcción y desarrollo de la personalidad.

Lo fundamental que es hablar sobre la autorregulación y expresión de emociones radica particularmente en mantener una estrecha relación familia-escuela, debido a que la familia es el primer núcleo de socialización en donde se establecen los seres humanos, de los cuales los cuidadores son los encargados de satisfacer necesidades y no solo económicas, sino que también emocionales de esta manera adquieran conciencia de su papel primordial que tienen como principales educadores para que de esta manera cooperen e incluso colaboren en la educación de sus hijos, para ello es esencial que los padres de familia logren crear conciencia, reflexionando al mismo tiempo sobre la importancia de hablar de emociones desde una edad temprana.

Posteriormente, cabe mencionar que el problema identificado y el cual se abordará durante la realización de este proyecto se encuentra en el preescolar “Morelos DIF” ubicado en la localidad de Santa Inés Morelos perteneciente al municipio de Zautla, en donde para poder diagnosticar y centrarse a profundidad a este problema se llevó a cabo la utilización de técnicas como lo fue la

observación, la encuesta, así como también la entrevista, siendo instrumentos que permiten identificar aspectos relacionados al tema de interés desde diferentes puntos de vista.

Aunado a lo anterior, este proyecto de desarrollo educativo el cual como ya se mencionó se centra principalmente en las emociones desde la infancia, es por ello que este tipo de trabajo se basa especialmente en resolver un problema el cual se encuentre afectando a un grupo determinado para que de esta manera se plantee una situación de mejora en base a estrategias innovadoras y así como también a que la interventora adquiera identificar los recursos e incluso los tiempos necesarios para que así se logre llegar a la meta establecida en base a los objetivos que se planteen de acuerdo a las necesidades que se presenten dentro del salón de clases. Cabe destacar que al ser un proyecto que implica la realización y aplicación de un diagnóstico su importancia se basa en transformar la realidad del entorno en el cual se está originando el problema para que de esta manera tanto en el contexto externo, interno y áulico se logre trabajar en conjunto y así se consiga erradicar el problema.

Finalmente, cabe mencionar que en este proyecto se llevan a cabo la realización de cuatro capítulos de los cuales en el capítulo I se hablará acerca de cómo los contextos e incluso el entorno en cual se encuentran los alumnos afectan de manera directa en su aprendizaje y desenvolvimiento, dentro del capítulo II se plasmarán las teorías con sus respectivos autores de los cuales brindan un panorama general acerca del problema a tratar, en el capítulo III se explicará la metodología realizada dentro del trayecto, así como también de las técnicas e instrumentos que se emplearon para poder desarrollar el estudio de casos y por último en el capítulo IV se plasmarán los resultados acerca de la aplicación que se llevará a cabo, así como también se analizará si realmente se alcanzó el objetivo y qué se podría hacer para poder mejorarlo.

CAPÍTULO

I

MARCO CONTEXTUAL

En este apartado se brinda un panorama general sobre los contextos externos, internos e incluso el áulico, los cuales serán el punto de partida para esta investigación, debido a que servirán de referentes para conocer la forma de interactuar de cada niño y niña; así como también, se habla acerca de las diversas categorías como lo son económico, cultural, social y educativo con el cual se va a lograr conocer aquellos factores sociales que permiten crear cierta aproximación al objeto de estudio. De igual manera, se plasma el tipo de diagnóstico a utilizar, esto ayudará a recolectar información fundamental dentro de la investigación desde diversos puntos de vista los cuales brindan información relevante para este proyecto de desarrollo educativo.

1.1 Contextualización del problema

El enfoque de todo investigador debe de estar centrado en aquella necesidad de conocer las diferentes circunstancias que rodean a las personas desde diversos ángulos para que de esta manera se obtenga una perspectiva más amplia sobre aquellos principales problemas o fenómenos que existen dentro de un contexto determinado y de manera directa afecta a toda la población en general. El conocer la realidad significa tener un conocimiento más profundo y sistemático que permita poder actuar ante un objetivo principal, al mismo tiempo es el punto de partida de cualquier investigación. Cabe destacar que para poder mejorar la realidad de un contexto determinado se deben de analizar elementos fundamentales como lo es el observar comportamientos de las personas, identificar su entorno e incluso sus características tanto de la población como del contexto que se desea investigar.

Realidad es todo lo que rodea: objetos, seres animados e inanimados, situaciones, hechos históricos, fenómenos naturales y sociales... en definitiva todo el cosmo. De los seres

humanos, del reino animal, de los planetas, de la amistad, de la emigración, de la política, etc. (Alfonso, 1993, p. 11)

Es importante analizar los problemas detectados para poder comprender aquellos factores que intervienen para el crecimiento y desarrollo de las personas, al mismo tiempo del contexto en donde se encuentren. Para ello, es necesario conocer el alcance e incluso también las causas de dicho fenómeno para que posteriormente se analice y reflexione sobre el pasado, el presente y el futuro que se espera o se desea lograr. El poder reflexionar acerca de la realidad y de todo aquello que pasa en el entorno día con día servirá para poder dominar e incluso determinar un conocimiento de manera objetiva que ayuda a favorecer la toma de decisiones ante los diversos factores que afectan la comunidad para que de esta manera se logre obtener una posición crítica y activa en la sociedad, a su vez se logre transformar la realidad.

Por consiguiente, dentro del contexto externo se consideró a la población en general de la comunidad de Santa Inés Morelos para contestar cuestionarios (Ver apéndice A), así de esta manera obtener un panorama más amplio con respecto a las categorías social, económica, educativa y cultural, cabe mencionar que estos aspectos son determinantes para el desarrollo de los habitantes de la comunidad de Santa Inés Morelos. También se llevó a cabo un guion de observación para la localidad antes mencionada (Ver apéndice B) en donde por medio de uso de uno de los cinco sentidos se consideraron las distintas categorías, las cuales ayudan a identificar aspectos relevantes dentro de la investigación; por otra parte, se realizó un guion de entrevista para el regidor de educación del municipio de Zautla (Ver apéndice C) quien brindo información más detallada, pero desde un punto de vista diferente al de la población.

Considerando el contexto interno en el cual se aplicó un guion de entrevista a la presidenta del DIF municipal de Zautla (Ver apéndice D) para detectar algunas fortalezas o debilidades dentro

de la infraestructura, organización e incluso de aquellos programas gubernamentales que recibe el preescolar “Morelos DIF”, así mismo se aplicó un cuestionario para la docente (Ver apéndice E) para tomar en cuenta aquellos aspectos que considera importantes y de los cuales benefician o a su vez son un impedimento para un buen espacio de enseñanza-aprendizaje para los alumnos, de igual manera se realizó un registro anecdótico (Ver apéndice F) en donde se analizaron aspectos de las categorías mencionadas anteriormente para que de esta manera se obtuviera una información más amplia desde diversos ángulos que permitan tener perspectivas diferentes.

En contraste con lo anterior, dentro del contexto externo y a 20 minutos de la cabecera municipal de Zautla se encuentra la localidad de Santa Inés Morelos (Ver Anexo 1) la cual es muy conocida por sus costumbres y tradiciones que hasta la fecha se siguen conservando. Los principales servicios básicos con los que cuenta la localidad es el agua potable, luz eléctrica (Ver Anexo 2) y servicios de asistencia médica, aunque este último para que puedan recibirlo deben de trasladarse a una comunidad más adelante o bien, deberán asistir con un médico particular en el municipio de Zautla. Los habitantes de la localidad tienen una activa participación comunitaria y ciudadana, las cuales se llevan a cabo dentro de la localidad.

A pesar de que existe el transporte público (Ver Anexo 3), cabe destacar que no es muy recurrente debido a que existen pocos habitantes y solo suelen solicitar al transporte en ocasiones que necesitan cubrir sus necesidades básicas, por ejemplo, cuando necesitan adquirir alimentos de primera necesidad, en muchos casos y por falta de transporte el cual es muy escaso, las personas deciden caminar sin importar si es corta o larga la distancia hasta donde se encuentra su destino. Su principal fuente de empleo es el campo (Ver Anexo 4), debido a que los habitantes cultivan el frijol, el maíz y actualmente se dedican al cultivo de fresas (Ver Anexo 5), el campo y el comercio son las principales fuentes de ingresos, así como también raspar maguey para que puedan obtener

el pulque (Ver Anexo 6). Su cultivo y el pulque suelen salir a venderlos los días domingos, debido a que esos días se lleva a cabo el mercado de la cabecera municipal de Zautla en donde van personas de las distintas comunidades del municipio y es donde suelen aprovechar para vender todo lo que cultivan, al mismo tiempo para cubrir sus necesidades básicas.

De acuerdo con las ofertas educativas que brinda la comunidad de Santa Inés Morelos solo son educación inicial (CONAFE), preescolar “Morelos DIF”, el cual es por parte de un Centro de Asistencia Infantil Comunitario (CAIC) del Desarrollo Integral de la Familia (DIF) municipal de Zautla (Ver Anexo 7), así como también cuenta con una primaria (Ver Anexo 8). Al llegar al centro de Morelos se encuentra la iglesia (Ver Anexo 9) en donde se llevan a cabo las ceremonias patronales el 21 de enero de cada año en honor a Santa Inés y así como también aún existen las mayordomías por parte de los habitantes. Los principales valores que predominan en Santa Inés Morelos son el respeto y la humildad, al ser un pueblito pequeño todas las personas se saludan con amabilidad.

Dentro del contexto interno en la categoría de infraestructura se observó que el preescolar “Morelos DIF”, tiene un salón para los tres grupos como lo son primero, segundo y tercer grado (Ver Anexo 10), también cuenta con una bodega la cual aún se encuentra en construcción ya que le faltan puertas e incluso ventanas (Ver Anexo 11). Además, la escuela brinda algunos servicios públicos como lo son drenaje, agua potable y luz eléctrica, aunque esta última suele fallar de manera constante. De igual manera existen áreas verdes, además cuenta con dos baños, uno para niños y otro para niñas (Ver Anexo 12) pero estos no tienen alguna señalética que identifique que baño es para quien e incluso hay ocasiones que solo se encuentra abierto un baño. Dentro de la organización la docente cuenta con capacitaciones de manera constante ya que considera que son

fundamentales para su crecimiento profesional, estas son brindadas por parte de la coordinación de desarrollo comunitario del SMDIF.

Al ser una maestra unitaria tiene las funciones de docente, directora, así como también del área administrativa pero su jefe inmediato es el coordinador de desarrollo comunitario, posteriormente la presidenta del DIF municipal de Zautla. Además, la maestra realiza planeaciones de manera constante, las cuales son entregadas cada mes en el DIF municipal, también considera la importancia de realizarlas, debido a que hace mención de lo fundamentales que son para su día a día. Así mismo, los programas gubernamentales de los cuales han sido y en algunos casos, siguen siendo beneficiarios tanto alumnos como la institución, es desayunos en su modalidad fría, así como también el programa de la escuela es nuestra la cual fue un apoyo federal. De igual manera, en lo que va de este ciclo escolar las niñas y niños han recibido uniformes por parte del Centro de Asistencia Infantil Comunitaria (CAIC), cabe resaltar que la maestra considera importante los programas gubernamentales debido a que estos ayudan a optimar la institución, así como también beneficia al desarrollo integral de los estudiantes e incluso mejora la calidad de vida de las familias y de la comunidad en general.

Algo fundamental a resaltar es la manera en la cual trabajó la docente con los alumnos durante pandemia esta se llevó a cabo de manera híbrida, es decir, trabajaron desde casa por medio de cuadernillos, al mismo tiempo se trabajó de manera presencial asistiendo a la escuela. Como bien es de saberse, al estar en pandemia a causa del COVID-19 la cual provoco una contingencia sanitaria a nivel mundial, en donde a consecuencia los docentes recurrieron al trabajo desde casa, ya sea por medio de cuadernillos o incluso en línea, usando plataformas digitales para que de esta manera no se estancara de forma permanente la enseñanza-aprendizaje, aunque esto dejo muchas repercusiones en la parte educativa, personal, social y sobre todo en la parte económica, debido a

que provoco un retraso dentro del desarrollo en diversas categorías ya que existieron establecimientos e instituciones que cerraron por completo y de las cuales eran su principal fuente de empleo.

1.2 Diagnóstico

El conocer la realidad servirá para poder actuar de manera pertinente ante situaciones que se presenten, de aquí se deriva su objetivo primordial el cual es el poder intervenir y dar posibles soluciones para que de esta manera se logre transformar la realidad. Para ello, existen diversos diagnósticos que permiten y facilitan tener conocimientos sobre aspectos que ayudan a identificar aquellos factores que influyen dentro del contexto ya sea externo, interno e incluso áulico. El poder interpretar la realidad del contexto permite ubicar los principales problemas e indagar a fondo para que de esta manera se pueda contribuir en acciones de solución. Gloria Pérez Serrano (1993) hace mención del papel fundamental que juega el diagnóstico dentro de la misma, debido a que permite ubicar problemas, establecer causas, plantear objetivos y tener un acercamiento a su conocimiento como un objeto de estudio (p. 107).

Para llevar a cabo la realización de diagnósticos es fundamental establecer necesidades, elaborar inventarios de recursos, definir alternativas y al mismo tiempo adoptar opciones que sean factibles para que de esta manera se formule el proyecto de desarrollo educativo. El diagnóstico es una fase de gran importancia para la elaboración de proyectos de tal manera que permita comprender los problemas que están presentes dentro de un determinado contexto para que así se obtengan los conocimientos necesarios para planificar y realizar acciones con el fin de poder mejorarlo. Algunas características de un diagnóstico es que permite ubicar problemas, establecer

causas, plantear objetivos, pero principalmente ayuda a tener un acercamiento a la realidad como aquel objeto de estudio.

Es fundamental establecer necesidades y poner límites debido a que existen cosas que se encuentran fuera del alcance, es por ello que es importante realizar un inventario de recursos para así determinar con lo que se cuenta y con lo que no. Es esencial definir alternativas e incluso determinar cuál de ellas sería la más factible para continuar con el proyecto. Cabe destacar la importancia que tiene el reconocer con claridad el objeto de estudios para que de esta manera se logre buscar un alcance más amplio y lleno de posibles soluciones permitiendo así mejorar la realidad del entorno. Para Pérez (1986) “El diagnóstico previo a la formulación de un proyecto es el reconocimiento que se realiza en el terreno mismo donde se proyecta ejecutar una acción determinada, de los síntomas o signos reales y concretos de una situación problemática” (p. 108). Es fundamental destacar que el diagnóstico social implica conocer las necesidades, problemas, centros de interés y oportunidades que sean de mejora de acuerdo a los resultados de estudios.

El diagnóstico social implica conocer y comprender los problemas y necesidades dentro de un contexto determinado, sus factores condicionantes y de riesgo y sus tendencias previsibles; permitiendo una discriminación de los mismos según su importancia, de cara al establecimiento de prioridades y estrategias de intervención de manera que pueda determinarse de antemano su grado de viabilidad y factibilidad, considerando tanto dos medios disponibles como las fuerzas a actores sociales involucrados en las mismas. (Ander Egg, 2000, p. 40)

Así mismo, el diagnóstico en el trabajo popular quien Astorga y Bart Van Der Bijl (1991) hacen mención que este diagnóstico busca la mejora de las condiciones de vida de los miembros por medio de la resolución de problemas teniendo en cuenta un propósito de innovación para así poder generar un cambio dentro de la sociedad. Lo fundamental dentro de este diagnóstico se basa

en intervenir dentro de una realidad concreta para así poder transformarla. Las acciones transformadoras exigen en la organización el seguir un mínimo orden que incluya actividades como observar, preparar, reflexionar y poder actuar ante la situación, mediante la búsqueda de soluciones que permitan cambiar la realidad en la que el objeto de estudio se está desarrollando.

Por otro lado, se encuentra el diagnóstico de la animación sociocultural el cual debe de ser una metodología participativa y dialogante en todo momento, así como generar procesos que implique a las personas del contexto. De igual manera se adapta a los cambios que existen dentro de la realidad, es por eso que debe de ser flexible y adaptativa. Por otra parte, Ander Egg (2000) menciona que el diagnóstico comunitario es aquel que diagnostica la situación de un individuo, un grupo, una institución o una comunidad. Dentro de este diagnóstico se incorpora la participación de las personas en todo momento. Así mismo, se debe de considerar aquellos problemas que afectan dentro de la comunidad, el porqué de esos problemas, cuales son los recursos disponibles para poder resolverlos y así como también cuales son los factores que influyen en la situación-problema.

Así mismo, dentro del diagnóstico participativo Ander Egg (1991) recalca que es una oportunidad para el aprendizaje en conjunto, en donde los participantes investigan dentro de su propia realidad y van analizando las causas de dicho problema. Dentro de este diagnóstico se describen y explican ciertos problemas que existen dentro de la realidad en donde la organización y sistematización son fundamentales. Por último y no menos importante, se encuentra el diagnóstico psicopedagógico que es aquel que se elige para llevar a cabo este proyecto de desarrollo educativo, el cual es un proceso en el que se analiza la situación del alumno como dificultades en el marco de la escuela y del aula, a fin de proporcionar a los maestros orientaciones e instrumentos que permitan modificar el conflicto manifestado (Bassedas, 1991, p 59).

El contexto de valoración del diagnóstico psicopedagógico está enfocado en la escuela, se intenta colaborar con el docente para la resolución de fenómenos presentados dentro del salón de clases de forma inmediata; se basa en analizar la situación en la que se encuentra el alumno para que de esta manera se pueda modificar el conflicto manifestado. Así mismo existen sujetos y sistemas los cuales están implicados dentro del mismo, estos son la escuela, como bien es de saberse, puede convertirse en una institución potenciadora o, por el contrario, puede ser un factor determinante de conflictos. Cabe mencionar que tiene una función social y se encarga de preparar a los alumnos para que puedan enfrentarse a la vida social y así como también a la realidad de su comunidad.

Otro de los sujetos de los cuales se encuentran implicados es el docente, quien tiene aquella responsabilidad de potenciar el desarrollo de todos sus alumnos por medio de la enseñanza aprendizaje a través de los contenidos que se ven durante las sesiones, así como también se tienen que implementar valores y hábitos, saber actuar ante las diversas situaciones que se le vayan presentando para que de esta manera pueda cambiar las actitudes asimiladas por la sociedad y su contexto. El docente puede implementar una observación constante ya que esto le permitirá promover el aprendizaje de todos y cada uno de sus alumnos por medio de intervenciones que le faciliten el proceso de ayuda educativa la cual sea adecuada con respecto a las necesidades escolares de los alumnos.

El principal sujeto y el cual juega un papel determinante para este diagnóstico es el alumno, quien se basa en tener un rol tanto en su casa y así como también en la escuela. Es de suma importancia considerar que las dificultades o problemas que el niño pueda presentar o no van siempre de la mano de acuerdo al contexto en donde se esté desarrollando es por eso que el contexto de cada persona es definitivo para su desarrollo y evolución, aquí la importancia de

considerar siempre el entorno en el que se desenvuelven. Cada alumno va a elaborar su conocimiento y evolución personal por medio de un sentido propio y así como también de las experiencias de su día a día y de las cuales va adquiriendo un conocimiento propio por medio de la reflexión y de la interacción constante de las personas de su entorno.

Otro de los sujetos primordiales que existen es la familia, que debe de tener aquel poder de adaptarse a las diversas circunstancias que se pueden ir generando o transformando con el fin de que los miembros de dicha estructura adquieran resiliencia al contexto en donde se encuentren. Dentro de las familias, los aspectos que se deben de considerar es su ideología y así como también su contexto histórico y familiar ya que de esta manera es como cada familia crea su propia identidad. En todo momento se tiene que considerar y respetar el contexto de cada familia en los que se logra intervenir, pero es más importante el lograr detectar aquel factor que puede estar contribuyendo a las dificultades de aprendizaje de un niño. Por último, el interventor aborda problemas, así como también se encarga de colaborar en las demandas que solicite la escuela. Debe de aceptar, considerar y tener el poder de analizar para que de esta manera contribuya con una visión más amplia de acuerdo a las distintas situaciones en las que se tiene que actuar.

Es indispensable, establecer un contexto de colaboración con los maestros y la escuela frente a cualquier objeto que nos planteemos. Nos definimos, pues, como complementarios de los maestros para intentar resolver discutir o conseguir determinadas situaciones, necesitamos su información y conocimientos, y pensamos que desde el momento que se nos solicita tenemos que establecer una colaboración eficaz. (Bassedas, 1991, p. 72)

Es fundamental destacar que se tomaron en cuenta las etapas y los pasos del diagnóstico participativo debido a que ayudan al reconocimiento a profundidad del fenómeno que el alumno presenta, para ello las etapas son aquellas que le dan orden a las actividades durante el ciclo de trabajo, las cuales son el diagnóstico, planificación, ejecución, evaluación y sistematización. Por

otra parte, los pasos se tratan de los diferentes momentos durante el proceso, para ello se debe de identificar el problema partiendo de una situación real que ha sido detectada, posteriormente con ayuda de las técnicas pertinentes como lo son la entrevista, la encuesta y la observación; al mismo tiempo estos brindan instrumentos propios vinculados a la situación escolar, para ello se eligen dependiendo de cuáles sean más adecuadas de acuerdo a la realidad del contexto áulico.

Primero se debe de identificar el problema partiendo de una situación detectada por el docente, esto con ayuda de una hoja de derivación, después se deben de diseñar instrumentos de investigación como lo son entrevistas, cuestionarios, guías de observación o, así como también escalas de actitudes, todo esto con el fin de conocer a detalle la situación real en la que se encuentra el contexto, posteriormente se debe de recolectar, al mismo tiempo procesar la información obtenida; para finalizar, se deben de socializar los resultados y así como también evaluarlos. Dentro del último paso, el cual es uno de los más esenciales debido a que en este se darán a conocer las principales fortalezas y debilidades en cuanto a la enseñanza-aprendizaje, de los cuales logran afectar de manera directa al estudiante.

Es así que de esta manera la interventora se encargará de brindar posibles soluciones, las cuales deben de estar centradas en mejorar las estrategias de enseñanza-aprendizaje por parte del docente e incluso de los alumnos para que de esta manera se logren potenciar todas aquellas fortalezas, destrezas, habilidades y aptitudes con las que los estudiantes cuentan y por ende se logre enriquecer el conocimiento, de igual forma se fortalezca el aprendizaje provocando que este sea significativo para cada uno de los estudiantes, e incluso para que así se puedan brindar respuestas favorables en cuanto a las posibles soluciones del problema que se está considerando, de la cual está afectando a la realidad de la sociedad, la cual de manera indirecta afecta el proceso de enseñanza aprendizaje del estudiante.

El diagnóstico psicopedagógico fue el más indicado para poder llevar a cabo dicha investigación, debido a que este no solo abarca el contexto interno sino también su contexto externo y áulico, es decir, la realidad de todos y cada uno de los alumnos. Con su aplicación se consigue identificar aquellos factores que afectan de manera directa en que el alumno no consiga desarrollarse plenamente dentro de la escuela, es decir, que no logre potenciar sus fortalezas y habilidades para poder desempeñarse de una mejor manera en su vida cotidiana. Así mismo se obtiene colaborar con todos los sujetos implicados en el desarrollo del alumno para que de este modo se planteen propuestas y cambios positivos en los estudiantes que presentan dificultades dentro de sus procesos educativos especialmente de los alumnos de segundo año de el preescolar “Morelos DIF” de la comunidad de Santa Inés Morelos y así se adquiera potenciar su desarrollo por medio de estrategias pertinentes y adecuadas.

Gracias al diagnóstico psicopedagógico se logran adquirir resultados confiables a través de los agentes mencionados anteriormente ya que son los actores principales, de los cuales se puede obtener información verídica y confiable. Así mismo se determinó que existen diversos problemas que afectan directamente a la comunidad estudiantil, como lo son una mala alimentación, problemas del lenguaje e incluso el reconocimiento de emociones. El que principalmente destaca es el último debido a que este se derivó de la pandemia por COVID-19 ya que la mayoría de los alumnos se encontró en situaciones de frustración al no poder interactuar con otros niños de su edad, de igual manera al encontrarse en un espacio cerrado provocando que los niños no logran regular sus emociones ante diversas momentos como lo son familiares debido a que en ocasiones su único lugar seguro y en donde se pueden relajar dejando atrás los problemas de casa son durante su estadía en la escuela.

Es por ello que este proyecto se enfoca principalmente a la autorregulación y expresión de emociones y cómo ayudar a los niños a identificar aquellas situaciones o momentos en las cuales se sienten tristes, enojados, felices e incluso frustrados, para ello se plasmarán más adelante estrategias que permitan brindar soluciones para que este problema vaya disminuyendo, así mismo se logre un cambio social, ya que como se mencionó anteriormente, el conocer las emociones, además hablar sobre ellas en la localidad de Santa Inés Morelos sigue siendo un tabú considerando que se deben de dejar a un lado, sin embargo el reflexionar ante ellas es fundamental desde la edad temprana para que de esta manera se pueda lograr una transformación social.

1.3 El problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad

Para dar paso a este apartado es fundamental el tener en cuenta y de una manera clara lo que es un contexto áulico, debido a que dentro de él se encuentra el objeto de estudio el cual permitirá destacar aquellos factores que intervienen para el desarrollo y aprendizaje de cada uno de los alumnos y alumnas que forman parte de este contexto. Al mismo tiempo, se van a incluir algunos aspectos como los físicos que son aquellos que permiten las condiciones adecuadas para generar un espacio donde cada estudiante puede realizar trabajos a plenitud, por otro lado, se encuentran los aspectos humanos que son todas aquellas personas que conforman este contexto y de las cuales juegan un papel importante dentro del desarrollo de los estudiantes, debido a que son los encargados de impulsar o disminuir el proceso de enseñanza aprendizaje.

El contexto áulico es aquel que tiene que ver con las diversas características que conforman el área de estudio dentro de un contexto escolar. Incluye los aspectos físicos del espacio en cuanto al tamaño, diseño, iluminación y cantidad de elementos como asientos, mesas, escritorios y demás (Arias, 2019, párr. 1).

Es fundamental el recalcar la importancia del contexto áulico debido a que va a depender de manera directa en los estudiantes, ya que en él se decidirá y planearán los ambientes de aprendizaje; es decir, aquellas actividades o contenidos con base a estrategias con respecto al espacio, a los ritmos y estilos de aprendizaje de los alumnos, además, dependerá del docente el que se logre una comunicación plena para que de esta manera se genere una adecuada dinámica grupal, en donde al mismo tiempo se establezcan reglas y normas de convivencia sana, permitiendo así que se pueda cumplir con los aprendizajes esperados para que los alumnos y alumnas puedan cubrir sus necesidades académicas, generando así un entorno de enseñanza-aprendizaje correcto con respecto a las planeaciones que la o el docente establezcan.

Por otra parte, el preescolar “Morelos DIF” de la comunidad de Santa Inés Morelos del municipio de Zautla existe un grupo de primero en donde solo se registró un alumno de 3 años de edad; en segundo hay 5 niñas y un niño que se sitúan en la edad de 4 años, por último, en tercer año hay dos niñas las cuales tienen 5 años. Pero en esta ocasión el objeto de estudio de esta investigación se ubica con el grupo de segundo quienes se encuentran en la edad de 4 años. De acuerdo con la teoría de Piaget (1989) del desarrollo cognitivo y en donde se interesa por los cambios cualitativos que tienen lugar en la formación mental de la persona, la cual va desde su nacimiento hasta la madures.

Así mismo describe que el organismo humano es invariante, es decir, que se adapta a sus estructuras cognitivas conforme a tres postulados, los cuales son la organización interna, funciones invariantes y al mismo tiempo la interacción con el organismo y el entorno. Es por eso que de acuerdo a Piaget el desarrollo cognitivo no solo es el resultado de la maduración del organismo, ni de la influencia del entorno sino de aquella interacción que se genera entre ambos. Para ello y con base a la teoría del desarrollo cognitivo de Piaget quien considera que este proceso se lleva a cabo

mediante una serie de etapas cuyo orden es invariable, es decir que cada individuo se desarrolla a su propio ritmo.

Ahora bien, es necesario el tomar en cuenta y tener claro los estadios que Piaget (1989) considera dentro de su teoría debido a que serán una parte fundamental dentro de este proyecto. Cabe destacar que el primer estadio es el sensorio motriz que abarca desde el nacimiento hasta los dos años, este periodo es fundamental ya que la conducta de los bebés es esencialmente motora, no hay representaciones internas de los acontecimientos externos ni piensa mediante conceptos, y se divide en seis sub estadios; el primero es de los mecanismos de reflejos congénitos (0 a 1 mes), las reacciones circulares primarias (1 a 4 meses), reacciones circulares secundarias (4 a 8 meses), coordinación de los esquemas de conducta previos (8 a 12 meses), descubrimientos por experimentación (12 a 18 meses) y las nuevas representaciones mentales (18 a 24 meses).

La siguiente etapa es la pre-operacional que va de los dos a los siete años, es la etapa del pensamiento y del lenguaje la cual tiene una capacidad de pensar de manera simbólica, imita objetos de conducta, esta a su vez cuenta con dos sub estadios que es el estadio pre-conceptual inicial (2 a 4 años) y el intuitivo final (4 a 7 años). Posteriormente el estadio de las operaciones concretas va de los siete a los once años, durante este estadio se destacan los procesos del razonamiento en donde el niño se va convirtiendo en un ser social y al mismo tiempo comienza la aparición de esquemas lógicos, ordenamiento mental y a su vez la clasificación de los conceptos de casualidad, espacio, tiempo y velocidad.

Para finalizar con la teoría de Piaget, se encuentra el estadio de las operaciones formales y este abarca a partir de los once años en adelante. Durante esta etapa se logra la formación continua de la personalidad, de igual manera existe un desarrollo mayor de los conceptos morales. El desarrollo de estas etapas parte de los modos concretos del pensamiento los cuales son producidos

por un estímulo. Cada estadio le da paso al siguiente sin depender de la edad, considerando siempre aquellos efectos los cuales son con respecto a las interacciones que se logran establecer con respecto a la cultura, la sociedad, y estos se pueden modificar de acuerdo a la edad pues cabe destacar que estos desarrollos no son lineales.

Ahora bien, cabe mencionar que las y el alumno de segundo año de el preescolar “Morelos DIF” se encuentran en el estadio pre-operacional, este periodo es aquella fase de transición entre el desarrollo del pensamiento simbólico y Piaget lo considera como aquella preparación a la llegada de las operaciones concretas. Dentro de este estadio se dan algunas competencias cognitivas relacionadas con la capacidad del desarrollo de la comunicación, información y control, así como también el desarrollo del lenguaje. A su vez toma en cuenta algunas limitaciones que se consideran durante esta etapa las cuales son el egocentrismo que es la incapacidad de ver las cosas desde otro punto de vista; la irreversibilidad que es la incapacidad de percibir una misma acción en ambos sentidos de su trayectoria; también se encuentra la yuxtaposición y el sincretismo que no logran generar un análisis previo.

Cabe destacar que los alumnos de segundo año de el preescolar “Morelos DIF” se logran identificar y diferenciar como un sistema abierto con respecto a la llegada de nueva información, pueden transmitir y recibir mensajes, tienen la capacidad de producción verbal, así como la comunicativa. Generan una capacidad de autocontrol sobre su propio comportamiento. Logran entender que algunas cosas permanecen iguales, aunque se cambie el aspecto, también son capaces de apreciar la relación que existe entre dos cosas o sucesos. De igual manera adquieren el concepto de número, desarrollan una serie de principios o reglas con lo que respecta a sus actividades cotidianas, crean la noción de identidad personal, adquirieron el conocimiento de sí mismos y de otros, poseen el desarrollo del conocimiento social.

Además, por medio del juego, principalmente del simbólico logran adquirir conocimientos significativos que les permiten al mismo tiempo desarrollarse plenamente dentro de su vida cotidiana, puesto que a través de él ellos interactúan cotidianamente, así como también mantienen las relaciones sociales con sus iguales. Aquellos temas que les parezcan ser de un grado de dificultad, la mejor recomendación es que se utilice el juego como una herramienta que les permita adquirir y comprender conocimientos nuevos a su vez, adueñándose de ellos. Es así que durante esta etapa los estudiantes empiezan a dejar atrás el egocentrismo y comienzan a reconocer aquellos momentos de compartir e incluso de sentir empatía por sus compañeros y por otras personas que forman parte de sus vínculos sociales.

Aunado a lo anterior es fundamental el resaltar la aplicación de test para determinar el estilo de aprendizaje (Ver Anexo 13) y así como también se aplicó un test sobre los ritmos de aprendizaje (Ver Anexo 14) en donde gracias a esto se detectó con mayor certeza el estilo de aprendizaje que el que más predomina es la kinestésica con un total de tres alumnos, posterior la visual con dos y la auditiva con uno en total. Y con respecto a los ritmos de aprendizaje la mayoría de niñas y niños cuenta con un ritmo lento, cuatro de seis poseen un ritmo lento, es decir que tardan demasiado en realizar las actividades y así como también necesitan que se les explique varias veces como se llevara a cabo alguna actividad plasmada dentro del horario de clases y dos alumnas del total tienen un ritmo rápido debido a que logran captar indicaciones y absorben las ideas principales de diversos temas.

Es importante mencionar que se llevó a cabo el análisis de la realidad dentro del contexto áulico el cual fue el objeto de estudio para que de esta manera se logrará un acercamiento más directo y así poder detectar aquellos factores que afectan o influyen en el desarrollo de los alumnos, especialmente del grupo de segundo del preescolar Morelos DIF de la comunidad de Santa Inés

Morelos, Zautla. Para ello, se realizó una escala estimativa de valoración diagnóstica (Ver apéndice G) para las y los alumnos de segundo grado el cual tiene como objetivo el realizar actividades mediante un indicador de logro que permitan identificar si la alumna o alumno ha logrado alcanzar o no dicho indicador de acuerdo a la subcategoría en donde se encuentra establecido para que de esta manera se logre estimular aquellos aspectos que sean de mayor dificultad.

En esta escala estimativa se establecieron actividades con respecto al reconocimiento de emociones en donde se agregaron aquellos campos y áreas las cuales permitieron identificar aquellos aspectos de mayor dificultad. Así mismo aplicó un guion de entrevista para padres, tutores o cuidadores de los alumnos de él preescolar Morelos DIF (Ver apéndice H) con la finalidad de conocer algunos datos relevantes tanto personales como familiares que permitieron obtener un conocimiento más amplio sobre las alumnas y alumnos sobre aquellos aspectos que se le facilitan o dificultan dentro de su aprendizaje. De igual manera se aplicó una hoja de derivación a la docente (Ver apéndice I) que permitió rescatar información sobre los diferentes aspectos plasmados y que las respuestas fueron de gran ayuda para determinar aquellas amenazas en el desarrollo educativo de los estudiantes.

También se aplicó un guion de entrevista a la docente en donde plasmó información más detallada de la manera de trabajar con sus alumnos, de igual manera se mencionó aspectos relevantes de la categoría socioemocional, de lenguaje y comunicación, artes y de educación física. El proceso de recolección de datos requiere la utilización de técnicas tales como: la entrevista, observación, encuesta, en fin, una investigación a profundidad que permita brindar información valiosa; así como de instrumentos como lo son el cuestionario, test, prueba de conocimiento, guía

de entrevista, guía de observación, entre otros, que permitan al investigador acceder a los datos necesarios para poder profundizar en dicha investigación.

Por consiguiente, en el problema detectado posterior a una investigación profunda con ayuda de técnicas e instrumentos se logró detectar la falta de expresión y autorregulación de emociones la cual a raíz de la pandemia dejó repercusiones en los infantes, como lo es la frustración, el poder relacionarse con sus iguales y tener empatía hacia otras personas, debido a esto se les dificultó expresar sus emociones dejando atrás la sana convivencia, con lo mencionado anteriormente se espera mejorar los resultados obtenidos de acuerdo a los instrumentos aplicados, y es así como se plantea el siguiente cuestionamiento, ¿Cómo reforzar la autorregulación para mejorar la expresión de emociones en los niños de segundo año de el preescolar “Morelos DIF” de la comunidad de Santa Inés Morelos del municipio de Zautla?.

CAPÍTULO

II

MARCO TEÓRICO

Es de saberse, que años anteriores la educación inicial no era tan relevante ante la sociedad debido a que no se consideraba una etapa de atención necesaria, es por ello que no se le daba el reconocimiento y el valor como parte de un proceso educativo. Cabe mencionar que todos aquellos avances dentro de la investigación tanto en psicología, pedagogía, neurociencias, economía e incluso en sociología han aportado fundamentos sólidos que señalan que desde la gestación y así como también durante los primeros años de vida se generan oportunidades para el aprendizaje, desarrollo y bienestar del ser humano que generan un impacto de manera directa para el desarrollo humano y que de igual manera será un factor determinante dentro del mismo.

2.1 La Educación Inicial y preescolar en México

Para poder continuar, es fundamental el definir qué es la educación inicial, ya que será un factor importante, así como también es el punto de partida de esta investigación. Si bien es cierto que la educación inicial es un proceso de acompañamiento, la cual va de la mano con el desarrollo integral de los niños y niñas menores de 5 años. En ella se potencia su aprendizaje y al mismo tiempo promueve su bienestar, pero cabe destacar que siempre se encuentra en relación con la familia y la comunidad. En todo momento se deben de respetar los derechos, la diversidad cultural e incluso la lingüística; por otra parte, aunque varios niños o niñas se encuentren dentro del mismo rango de edad no todos tienen el mismo ritmo o estilo de aprendizaje, aquí la importancia de avanzar a su propio ritmo, para que de esta manera se genere un aprendizaje más significativo.

Si bien es cierto que es indispensable el considerar y tener en cuenta en cualquier momento que todos los niños y niñas generan un proceso de aprendizaje distinto, es decir que no todos cuentan con un ritmo y estilo de aprendizaje igual, así como también tienen destrezas en tiempos

e incluso momentos diferentes a la de los demás. Es de esta manera que la importancia del nivel inicial se destaca en el desarrollo infantil, debido a que Piaget plantea que es una etapa primordial dentro del desarrollo del niño; por ello surge la necesidad de aprovechar y al mismo tiempo potenciar las habilidades y destrezas con los que cuenta cada uno de los niños y niñas que se encuentran en estas primeras edades.

Tanto la fisiología, como las ciencias de la salud, la sociología, la psicología y la educación han asegurado la importancia de los primeros años de vida, no solo para el desarrollo de la inteligencia, sino para el adecuado desarrollo cognitivo, psicomotor, moral, sexual y social de las personas, así como el desarrollo del lenguaje (León, 1995).

Cabe destacar que el principal propósito de la educación inicial es el poder fortalecer el desarrollo físico, cognoscitivo, afectivo y social de niños y niñas, que van de los 0 a los 3 años, de igual manera incluye orientación a madres y padres de familia. Mientras tanto, en 1978 se creó la Dirección General de Educación Materno Infantil quién Guadalupe Elizondo fue la pionera de la educación inicial. Es por ello que se dedicó a impulsar el desarrollo de la capacidad de aprendizaje de la niñez mexicana, es fundamental el recalcar que la educación en los primeros años de vida no solo tiene efectos positivos individuales de igual manera a corto plazo, además tiene efectos sociales y económicos a largo plazo. La educación inicial fue vista como aquel factor que ayuda a potenciar habilidades y destrezas para que de esta manera se logren formar valores, así mismo llevar a cabo normas de convivencia sana.

Atendiendo a estas consideraciones, la educación inicial plantea algunos objetivos claves para un buen desenvolvimiento dentro de su desarrollo, considerando el ritmo y estilo de aprendizaje, así como también aquellas condiciones que van desde las físicas, emocionales e incluso las cognitivas. Por lo tanto, sus principales objetivos son que los niños y niñas adquieran confianza en sí mismos, fortaleciendo su interés por otros niños y adultos con los que día con día

se están relacionando; desarrollar una imagen positiva de sí mismos, al mismo tiempo que fortalezcan su identidad y autonomía; mejorar su capacidad para aprender con la finalidad de potenciar su creatividad e imaginación; desarrollar habilidades para resolver de manera autónoma, las situaciones problemáticas que se les presenten durante su vida; establecer habilidades que les permitan iniciar su cuidado personal así como también mantener una buena salud, entre otros propósitos.

Dicho de otro modo, se logra fortalecer el autoestima, madurez y autonomía, así como también generar una personalidad. Por otra parte, a partir de los años 80, la Educación Inicial ha considerado la necesidad de garantizar los derechos de la infancia. Para ello es importante mencionar que las aportaciones científicas, los nuevos enfoques sobre vínculo y apego e incluso los estudios socioculturales para determinar el impacto en el desarrollo de los niños de los conflictos, de la migración o de situaciones de pobreza, han aportado las bases para que la atención y cuidado de los niños pequeños sea un asunto relevante, del cual no se debe de dejar a un lado, ni mucho menos se debe de considerar como un tema sin importancia.

En la década de 1990 se empezaron a difundir recomendaciones relacionadas con la comprensión del aprendizaje humano, producto de la investigación en neurociencias. Con ello surgieron cuestionamientos en relación con el cómo y con qué elementos se atiende a los bebés y niños pequeños. Cabe mencionar que las aportaciones de las neurociencias permitieron avanzar en la comprensión de que los niños desarrollan capacidades desde el momento del nacimiento así como también durante el proceso de gestación, por lo tanto, es que se sostiene la importancia de la intervención educativa durante los primeros años e incluso los primeros meses de vida. Las investigaciones han permitido advertir que, durante los primeros seis años de vida, el cerebro

humano presenta las más grandes y profundas transformaciones, con ellas el desarrollo de la inteligencia, personalidad, creatividad y el comportamiento social.

Posteriormente, la educación preescolar de igual manera debe de ser considerada fundamental, debido a que es un servicio educativo que puede contribuir a mejorar las oportunidades académicas de los niños a lo largo de su vida, particularmente de aquellos que viven en condiciones socioeconómicas desfavorables. En México, la educación para la población de cuatro y cinco años recientemente se ha considerado como obligatoria, así como también universal. Cabe recalcar que las investigaciones recientes han demostrado aquella capacidad que tienen los niños para aprender, ya que es más favorable durante sus primeros años de vida, debido a que se considera como una etapa dentro del desarrollo neurológico el cual está caracterizado por tener una mayor plasticidad, de igual manera un acelerado crecimiento; es así como se logra un pleno desarrollo de las capacidades intelectuales, sociales, lingüísticas y emocionales.

Cabe mencionar, que la educación inicial y preescolar se encuentran en una estrecha relación debido a que la etapa inicial será la institución encargada de anticipar el proceso educativo, buscando que se obtengan aprendizajes y conocimientos, que al mismo tiempo fomenten la participación y desarrollo educativo el cual es necesario para seguir el proceso de adquisición de conocimientos, por lo contrario, la educación preescolar desarrolla la adaptación e integración de los niños y niñas que permitan fortalecer las habilidades cognitivas y la capacidad del uso de sus sentidos. Ambas se encuentran de la mano ya que para dar el siguiente paso primero se tiene que atravesar por diversas situaciones estimulantes que permitan poder seguir y adentrarse a una nueva etapa de la vida.

Es así que la educación preescolar es importante porque se encuentra en la etapa en la cual los niños tienen una disposición natural para aprender, y las interacciones que promueva el

personal docente puede estimular su desarrollo y aprendizaje, a esta edad es cuando más curiosos son los niños. Para destacar, se ha encontrado que los alumnos que reciben educación preescolar tienen beneficios tanto en el ámbito educativo como en el social. Entre los primeros se encuentran mayor permanencia en la escuela y mayor aprovechamiento escolar, así como menor reprobación y menor deserción. Para la sociedad, los programas de educación preescolar de alta calidad tienen un efecto de reducción de desigualdades e inequidad social.

La educación preescolar, se enfoca en el desarrollo del lenguaje y de las capacidades para aprender de manera permanente, así como también en la formación de valores y actitudes favorables para una sana convivencia y una vida democrática. De esta manera se estarán construyendo en los niños los cimientos para un presente y futuro mejor. Las educadoras deben tener en cuenta que, para quienes llegan al jardín de niños y viven en situación de riesgo, la primera experiencia escolar puede favorecer el desarrollo de la capacidad para enfrentar, sobreponerse y superar situaciones adversas derivadas de circunstancias familiares. Además, puede influir para reducir el riesgo de fracaso cuando accedan a niveles posteriores de escolaridad.

Por consiguiente, se hace necesario resaltar cómo surgió la educación preescolar es así que para ello se resalta aquel interés que se llevó a cabo a través de varias investigaciones enfocadas al desarrollo infantil, en donde se dio a conocer al principal autor que se adentró a este tema fue Froebel, quien de acuerdo con Pérez y Cárdenas (2019) “Froebel consideró necesario planear con cuidado una conciliación entre las necesidades de la niñez y las demandas cívicas y sociales que las mujeres enfrentaban” (p. 10). Para Froebel la manera en que habría de realizarse esa labor consideraba que tenía similitud con el cultivo de un jardín.

Así como el jardín se cultiva de acuerdo con las leyes de la naturaleza, con el favor de Dios y bajo el cuidado de un hábil e inteligente jardinero, también el germen de la humanidad ha de cultivarse según las leyes de su propio ser, de Dios y de la naturaleza. Así también

en nuestro jardín se han de cultivar los seres humanos, lo más noble de todo lo que crece...
(Gadea, 2015, p. 12)

Cabe señalar que Froebel planteo dos objetivos generales, de los cuales el primero era implementar una modalidad educativa basada en la formación temprana e integral de la vida humana y así mismo, satisfacer las necesidades de la niñez a través de una institución como modelo para estimular la actividad espontánea con juegos y ocupaciones. Por otra parte, el siguiente objetivo que planteó fue el establecer una institución para la formación de maestras y maestros dentro de la educación temprana, es decir, de la niñez. El jardín infantil, el cual fue concebido por Froebel como un plan de reforma aplicable a toda la humanidad para que de esta manera pudieran desarrollar sus facultades y recuperar el vínculo entre la vida de las mujeres y la vida de la niñez. Este contemplaba la fundación de una institución y la implementación de una modalidad educativa para niños y niñas antes de la edad escolar y otra dedicada a la formación docente. Esta implementación daría como resultado el desarrollo pleno y de igual manera la formación de seres humanos libres, conscientes de su vocación, activos en el trabajo, en armonía y unidad.

Aunado a esto, se comienza a creer que la educación preescolar es importante y es posterior a este pensamiento que se promueve a generar aquella idea de que debe de considerarse como una educación obligatoria. La importancia de hacer obligatoria la educación preescolar en México se comenzó a discutir en el Congreso en el año 2001 y su obligatoriedad empezó a operar en el ciclo escolar 2004-2005. Esto originó importantes cambios en ese nivel educativo. La obligatoriedad de la educación preescolar trajo, además del crecimiento de la matrícula, el replanteamiento del enfoque pedagógico. Se pasó de una visión muy centrada “en los cantos y juegos”, y en el desarrollo de la motricidad fina y gruesa, a otra que destacó la importancia de educar a los niños integralmente, es decir, se reconoció el valor de desarrollar los aspectos cognitivos y emocionales de los alumnos.

Para ello existen dos factores que hacen necesaria la indagación de las condiciones en las cuales se ofrece la educación preescolar en nuestro país: el decreto de la obligatoriedad de la educación preescolar para niños de 3 a 5 años promulgado en 2002; y la reforma curricular que derivó en un nuevo programa de educación preescolar que comenzó a implementarse a partir de 2004. La obligatoriedad de la educación preescolar implica para el Estado ofrecer el servicio de manera universal; obliga legalmente a los padres a hacer que sus hijos la cursen, y establece los tres años de estudio como un requisito para ingresar a primaria. El Programa de Educación Preescolar 2004 tiene como propósitos contribuir a que la educación preescolar ofrezca una experiencia educativa de calidad para todas las niñas y todos los niños.

Así como también el Programa de Educación Preescolar (SEP) 2002, debe de garantizar que cada uno de los niños y niñas vivan experiencias que le permitan desarrollar, de manera prioritaria, sus competencias afectivas, sociales y cognitivas, desde una perspectiva que parta del reconocimiento de sus capacidades y potencialidades; del mismo modo es el encargado de contribuir a la articulación de la educación preescolar con la educación primaria y secundaria, mediante el establecimiento de propósitos fundamentales que correspondan a la orientación general de la educación básica. Cabe destacar la importancia que tiene el conocer el perfil de egreso de preescolar debido a que ayudaran a reconocer aquellas competencias que el alumno debe de alcanzar antes de finalizar su educación preescolar.

El primer rasgo es que se debe de comunicar con confianza y eficacia, es decir que utiliza su lengua materna para comunicarse con respeto y seguridad y al mismo tiempo logra expresar experiencias, acontecimientos, deseos e ideas; por otra parte, se encuentra el fortalecimiento de su pensamiento matemático, en donde plantea y resuelve problemas de diferente grado de dificultad; gusta de explorar y comprender el mundo natural y social, indaga y formula preguntas de

complejidad, así como también realiza análisis y experimentos; desarrolla el pensamiento crítico y resuelve problemas con creatividad, formula preguntas y resuelve problemas y reflexiona sobre sus conclusiones; posee autoconocimiento y regula sus emociones, expresa responsabilidad mediante el cuidado de su cuerpo, mente y sus relaciones con los demás, transforma retos en oportunidades.

Posteriormente, se encuentra el tener iniciativa y favorecer la colaboración, en la cual reconoce y respeta la diversidad de capacidades; asume su identidad, favorece la interculturalidad y respeta la legalidad, se identifica como mexicano, actúa con responsabilidad social; apreciación del arte y de la cultura, identifica y ejerce sus derechos culturales por medio de la danza, la música, el teatro y las artes visuales; cuida su cuerpo y evita conductas de riesgo, considera la prevención al identificar las ventajas del cuidado de su cuerpo, tener una alimentación balanceada y practicar actividad física; muestra responsabilidad por el ambiente, promueve el cuidado del medio ambiente; por último se encuentra el emplear sus habilidades digitales de manera pertinente, aprende diversas formas de comunicarse, obtener información y construir conocimiento.

Así mismo, se encuentran lo que son las competencias, las cuales son entendidas como la capacidad de utilizar el saber adquirido para aprender, actuar y relacionarse con los demás. De igual manera, son la base para organizar, desarrollar y evaluar el trabajo docente y se encuentran vinculadas con tres campos de formación académica como lo son lenguaje y comunicación; pensamiento matemático; exploración y conocimiento del mundo. Así como también en tres áreas de desarrollo personal y social los cuales son artes; educación socioemocional y de la misma forma educación física. Posibilitando así el desarrollo de una persona con respecto a su proyecto de vida y generando así una disminución de fracaso o deserción escolar.

Como ya se hizo mención de los campos y áreas cabe especificar lo que consta a cada uno. En lenguaje y comunicación su principal propósito es el reconocer la diversidad la diversidad social, lingüística y cultural, para ello deben de adquirir confianza y desarrollar interés; los propósitos del pensamiento matemático en preescolar son usar el razonamiento matemático en diversas situaciones, comprender las relaciones y razonar para reconocer atributos como capacidad, orden temporal y espacio; y la última del campo, exploración y comprensión del mundo natural y social en preescolar el cual se basa en generar un pensamiento reflexivo, indagar y reflexionar acerca de los fenómenos y procesos del mundo natural y social, así como también adquirir actitudes favorables hacia el cuidado del medio ambiente.

Por otra parte, se encuentran las áreas, que se encuentran relacionados con aspectos artísticos, motrices y socioemocionales. Primero se encuentra artes en preescolar, que su principal propósito es usar la imaginación y fantasía para expresarse por medio de los lenguajes artísticos; luego está la educación socioemocional en preescolar que es desarrollar un sentido positivo de sí mismos y aprender a regular sus emociones e incluso, trabajar en colaboración; para finalizar, la educación física en preescolar, que se basa en identificar y ejecutar movimientos de locomoción, manipulación, y estabilidad en diversas situaciones, juegos y actividades para favorecer su confianza, de igual manera, desarrollar actitudes que les permitan una mejor convivencia y la toma de acuerdos en el juego, la escuela y su vida diaria.

2.2 La intervención Educativa en el campo de la Educación Inicial y preescolar

En relación con lo anterior, debe de existir la mención de aquella importancia que tiene la investigación puesto que esto permitirá un primer acercamiento a la realidad del contexto, para que de esta manera se logre comprender a fondo aquellos fenómenos los cuales impactan de manera directa e indirecta durante el desarrollo infantil. Debido a esto, de igual manera ayuda al

reconocimiento para que así se obtenga una aproximación a la realidad permitiendo seleccionar información viable y real para que posteriormente se logre una buena intervención, debido a que permitirá un conocimiento fundamentado e incluso servirá de ayuda para poder delimitar el problema el cual está afectando a la comunidad estudiantil.

De igual manera, es fundamental el rescatar que es la intervención educativa; desde la posición de Bazdresch (1997), quien entiende la intervención educativa como “estrategias de implementación de propuestas venidas de la investigación educativa y pedagógica para el logro de los propósitos educativos: enseñar, aprender, identificación nacional y preparación para el desarrollo” (p. 215). Se funda en una acción intencional de investigación que intenta abrir líneas de reflexión con el fin de incrementar el conocimiento del problema educativo: cómo se enseña, cómo se aprende, cómo se educa y cuándo, qué sucede dentro del aula y, por tanto, qué modificaciones “debe” hacer el maestro en sus prácticas para mejorar la “calidad” de la educación.

Al mismo tiempo, el propósito de las líneas de formación, es facilitar a los interventores educativos un acercamiento para poder profundizar en campos delimitados, que les permita desempeñarse e intervenir con mayores elementos conceptuales, metodológicos y técnico-instrumentales, en un campo problemático específico de la educación. Estas líneas de salida son seis las cuales son Educación de las Personas Jóvenes y Adultas (EPJA), la gestión educativa, educación inicial, interculturalidad, Inclusión social y por último la orientación educacional. La cual principalmente este proyecto se encuentra enfocado en la línea de salida de educación inicial, debido a que el estudio de caso se encuentra entre la edad de cuatro y cinco años.

Un interventor educativo en educación inicial debe de conocer su importancia y su proceso de desarrollo integral para que de esta manera logre diseñar y aplicar estrategias que favorezcan al desarrollo del niño, atendiendo sus factores individuales, familiares y sociales. Por el contrario, el

propósito de un interventor educativo en preescolar es facilitar a los estudiantes una profundización en campos delimitados, que les permita desempeñarse e intervenir con mayores elementos conceptuales, metodológicos y técnico-instrumentales, en un campo problemático específico de la educación. El educador debe de intervenir precisamente en aquellas actividades que un niño o niña aun no es capaz de realizar por sí solo, pero que puede llegar a solucionar si se recibe la ayuda de conveniente y en tiempo.

2.3 Teoría del problema educación socioemocional de Rafael bisquerra

La importancia de la regulación emocional se ha derivado a través de diversas investigaciones que han permitido el reconocer que tan valiosas son dentro de la sociedad y como a su vez se les pueden atribuir menor relevancia dentro de la vida cotidiana. Es considerado como un problema la falta de regulación emocional debido a que suele afectar de manera directa la calidad de vida de las personas provocando que no se pueda vivir en armonía dentro de la sociedad ya que es importante conocer las propias emociones para posteriormente lograr identificar las de otras personas. Cuando una persona no logra identificar sus emociones con claridad dentro de su vida cotidiana, puede ocasionar que al momento de transmitir algún mensaje este sea recibido de manera distinta

Bisquerra (2000) menciona que la educación socioemocional abarca la formación integral de la persona, es por ello que debe de ser un complemento que responda y atienda a las necesidades no solo intelectuales sino también sociales. Por otra parte, también hace mención que las emociones son aquellas respuestas que se reproducen en las personas a raíz de un acontecimiento o de experiencias que brindan información y de ahí la importancia de comprender y regular las emociones que cada sujeto siempre dependiendo de la situación que se presente dentro de su vida

cotidiana, puesto que el autor hace mención que la meta es actuar de forma inteligente a nivel emocional para que de esta manera las personas puedan trascender

Un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral. Para ello se propone el desarrollo de conocimientos y habilidades sobre las emociones con el objeto de capacitar al individuo para afrontar mejor los retos que se planten en la vida cotidiana. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social. Bisquerra (2000, párr. 4)

La educación emocional debe de ser un proceso educativo el cual se debe de encontrar de manera continua y permanente, para que sea capaz de potenciar el desarrollo de las competencias emocionales con la finalidad de aumentar el bienestar personal y social. Todo esto con el objetivo de optimizar el desarrollo humano, es decir, el desarrollo integral de la persona que abarca desde lo físico, intelectual, moral, social, emocional, entre otros aspectos. Así mismo, Bisquerra (2012) hace mención que el contexto familiar es una oportunidad idónea para el desarrollo de competencias emocionales. Las relaciones interpersonales en el seno familiar en donde la gestión positiva de conflictos es un aprendizaje que se inicia en la familia y deberían de tomar conciencia de la importancia que se lleve a cabo la expresión y autorregulación de emociones. De acuerdo con García (2012) “Los fuertes lazos emocionales entre padres e hijos hacen necesario que unos y otros puedan aprender a ser emocionalmente inteligentes con el objetivo de conseguir vivir todos con mayor bienestar” (pág. 36).

Por otra parte, Greenberg (2000) sostiene que si se quiere enseñar las habilidades necesarias para la inteligencia emocional que tanto en la escuela como en el hogar se fomente la educación socioemocional para que de esta manera ayude a las personas a desarrollarse emocionalmente y al mismo tiempo genere relaciones interpersonales sanas puesto que así ayudara a cada persona a generar la empatía para con los demás.

De acuerdo con Bisquerra (2012) las emociones juegan un papel fundamental dentro del proceso de adaptación de los organismos a sus contextos, es por ello que hace mención de diversas funciones como lo son: la función de adaptación, la cual permite controlar las emociones permitiendo así lograr la adaptación ante la situación presentada; función de la información, se basa ante dos dimensiones, informar a otras personas el estado emocional y saber que algo está ocurriendo; función social, comunica a los demás el estado emocional; función de bienestar emocional, es el estado de ánimo de cada persona y como son capaces de enfrentarse a situaciones cotidianas.

Algunas características de las emociones durante la infancia es que son intensas, frecuentes; es decir que los niños pueden presentar emociones de manera continua, a medida que crecen pueden expresar sus emociones; también existen cambios rápidos y de intensidad, ya que se pueden manifestar a través de conductas. Para ello, es importante que tanto docentes como padres de familia reconozcan lo esencial que es el poder expresar las emociones de una forma libre y sobre todo que los niños sean acompañados durante el proceso para que así generen una mejor confianza y seguridad. De acuerdo con Bisquerra (2015) existen diversos modelos de competencias emocionales, como lo son la conciencia emocional, que se basa en conocer las propias emociones e incluso lograr expresarlas y conocer las de los demás; regulación emocional, que significa en dar respuestas adecuadas dejando a un lado los impulsos; autonomía emocional; habilidades sociales, es la facilidad de relacionarse con otras personas, por último competencias para la vida y el bienestar, ayudan a la construcción del bienestar personal y social.

Desde la perspectiva de Rafael Bisquerra (2008) él plantea la regulación emocional como aquella capacidad para manejar las emociones de forma apropiada. De igual manera considera que la regulación de emociones se basa en asumir una expresión emocional apropiada que quiere decir

tener aquella capacidad para expresar los sentimientos e implica poseer aquella habilidad de comprender el estado emocional interno, así como también el de otras personas. Por otra parte, menciona la importancia de la regulación de emociones y sentimientos lo cual quiere decir que cada persona logre reconocer lo que siente e incluso que pueda identificar las emociones de otros para que de esta manera pueda ofrecer ayuda. Otro punto que abarca Bisquerra (2008) son las habilidades de afrontamiento con lo que respecta a como desea enfrentarse ante retos y situaciones de conflicto, de acuerdo con las emociones que se generen. De igual manera están las competencias para autogenerar emociones positivas.

2.4 Fundamento teórico de la estrategia de intervención

Cabe mencionar que en este apartado se brinda la conceptualización de aquellas teorías que permiten tener un panorama más amplio con lo que respecta al problema detectado, es decir, a la autorregulación en base a la expresión de emociones. En estos puntos se manifiestan autores los cuales generan un conocimiento y una forma de llevar a cabo dicho problema y cómo este va a influir de manera directa en el desarrollo de los niños de segundo año de el preescolar “Morelos DIF” de la comunidad de Santa Inés Morelos para que se logre así transformar la realidad mediante una estrategia didáctica que al mismo tiempo permita brindar soluciones para que los alumnos logren reconocer sus emociones con claridad y estas no repercutan en las actividades que realizan en su vida cotidiana.

2.4.1 Teoría psicológica inteligencia emocional de Mayer

En este apartado se habla sobre la teoría de la inteligencia emocional de Mayer (1989) quien hace énfasis en la inteligencia emocional como una habilidad para percibir, asimilar, comprender y regular las propias emociones y las de los demás, promoviendo un crecimiento

emocional e intelectual (p. 2). De esta manera se puede usar esta información para guiar la forma de pensar y de comportarse. La interacción entre el niño y sus cuidadores durante los primeros años de vida constituyen un aprendizaje emocional. Las emociones son importantes para considerar el sentir y el pensar, debido a que guían las decisiones, generan la capacidad de motivación, de perseverancia, del control de los impulsos, de regular los estados de ánimo, de evitar que la angustia interfiera con aquellas facultades racionales y la capacidad de empatizar y poder confiar en los demás.

Regular las emociones se puede conseguir aprender, por medio de la maduración e incluso de la inteligencia. Durante la primera infancia no se logra regular las emociones solo se expresan; pero mediante un aprendizaje o estimulación se logra equilibrar y regular las emociones. Bisquerra (2000) hace mención que las competencias emocionales son aquella capacidad de movilizar una serie de recursos por medio de su reconocimiento a través de las propias y de la de otros que a la vez permitan resolver problemas que se puedan presentar. Una persona con un control en su regulación emocional puede convertirse en un ciudadano sano, capaz de construir relaciones sociales, estables y benéficas. Bisquerra (2000) señala que la educación emocional es un proceso que se da de manera continua y de forma permanente.

Las instituciones educativas han reconocido que además de información y formación intelectual los niños y los adolescentes necesitan aprender otro tipo de habilidades no cognitivas. En definitiva, han suscrito la importancia del aprendizaje de los aspectos emocionales y sociales para facilitar la adaptación global de los ciudadanos en un mundo cambiante, para ello la asimilación emocional implica la habilidad para tener en cuenta los sentimientos cuando razonamos o solucionamos problemas. Esta habilidad se centra en cómo las emociones afectan al sistema cognitivo y cómo nuestros estados afectivos ayudan a la toma de decisiones. También

ayudan a priorizar los procesos cognitivos básicos, focalizando la atención en lo que es realmente importante. Los estudiantes utilizan esta habilidad para ponerse en el lugar de algún compañero que está pasando por un mal momento y que de esta manera logren ofrecer apoyo hacia sus compañeros.

2.4.2 Teoría pedagógica modelo sociocultural de Vygotsky

Para Vygotsky (1979) es a través de las interacciones sociales que los individuos, crean interpretaciones de las situaciones, resuelven conflictos, negocian significados. Él postula que, esos significados son continuamente modificados en la medida que el individuo intenta darles sentido a sus experiencias mientras interactúan con otras personas. Este tipo de modelo pone un gran énfasis en el rol activo del maestro mientras que las habilidades mentales de los estudiantes se desarrollan “naturalmente” a través de varias “rutas” de descubrimientos. Es por ello que el docente debe tomar en consideración que el aprendizaje tiene lugar en contextos significativos, preferiblemente el contexto en el cual el conocimiento va a ser aplicado. Vygotsky propone que las personas actúan sobre la realidad para adaptarse a ella transformándola y transformándose a sí mismos.

Vygotsky (1979) analiza la relación que se da entre padres e hijos y la interacción que se genera entre ambos señalando que el adulto impone al niño el proceso de comunicación. Es así que, en este proceso de aprendizaje, el profesor cede su protagonismo al alumno quien asume el papel fundamental en su propio proceso de formación. Es él mismo quien se convierte en el responsable de su propio aprendizaje, mediante su participación y la colaboración con sus compañeros. Así mismo sostiene que los niños desarrollan su aprendizaje mediante la interacción social debido a que de esta manera adquieren nuevas habilidades, es por eso que recalca que el

docente debe implementar actividades en las cuales sus alumnos sean los protagonistas de su propio aprendizaje diseñando actividades colaborativas y lúdicas que le faciliten al mismo tiempo una mejor interacción social.

2.4.3 Estrategia didáctica Ferreiro (NOMBRE DE LA ESTRATEGIA)

Fernández y Sarramona (1984) argumentan que la didáctica orienta la acción educadora sistemática para la dirección total del aprendizaje, que abarca el estudio de los métodos de enseñanza y los recursos que ha de aplicar el educador o educadora para estimular positivamente el aprendizaje y la formación integral y armónica de los y las educandos (p. 4). Así mismo, Chrobak, y Leiva (2008) entienden que la didáctica se encarga de explicar los procesos de enseñanza y aprendizaje en el ámbito áulico, con el fin de fundamentarlos para que se concreten en modelos de trabajo docente (p. 4). Por otra parte, es fundamental el considerar las estrategias didácticas, ya que de acuerdo con Tobón (2010) las estrategias didácticas son “un conjunto de acciones que se proyectan y se ponen en marcha de forma ordenada para alcanzar un determinado propósito”, por ello, en el campo pedagógico especifica que se trata de un “plan de acción que pone en marcha el docente para lograr los aprendizajes” (p. 3).

Es así que la estrategia que se considera en este proyecto es la de un ambiente de aprendizaje, debido a que se plantea promover el aprendizaje a partir de estrategias educativas, con el fin de crear situaciones que ayuden a estimular el desarrollo de las competencias principalmente enfocado a la autorregulación en base a la expresión de emociones. En ella se permite estimular aquellas habilidades que genera la comprensión y autorregulación de las emociones en donde se aprenda a manejar las diversas emociones que se presentan en situaciones cotidianas, con el fin de que sean de manera constructiva y ética. Con ayuda de esta estrategia se busca crear un ambiente

activo con el objetivo de facilitar el descubrimiento, la comprensión, problematización y sobre todo la asimilación de aquellas situaciones de la vida cotidiana en las cuales existen momentos y ocasiones que no se logra tener claro de él cómo actuar. Este ambiente permite brindar espacios que al mismo tiempo proporcionen una enseñanza dejando competencias valiosas para corto, mediano y largo plazo.

Un actor fundamental dentro de esta estrategia es el docente, el cual será el encargado de administrar las estrategias que van a integrar este ambiente, así como también debe de fomentar la asimilación correcta de los contenidos con lo que se desea y espera lograr. De acuerdo con Ferreiro (1999) el cual hace mención que los ambientes de aprendizaje responden a la necesidad de diversificar y flexibilidad en las oportunidades de aprender cualquier cosa, optimizando los componentes del proceso de enseñanza aprendizaje. El ambiente de aprendizaje debe de ser considerado como un elemento curricular más, debido a que impacta en las distintas maneras de aprender de los estudiantes y puede aumentar las probabilidades de éxito en los alumnos.

2.5 La evaluación en el campo de la intervención

Posteriormente, la evaluación es aquel indicador que determina la efectividad y el grado de avance con lo que respecta a los procesos de enseñanza y aprendizaje y que al mismo tiempo le va a permitir al docente reflexionar sobre su propio método de enseñanza y analizar si ha sido la adecuada o no. Cabe destacar que la evaluación es flexible ya que como es constante se va determinando si va funcionando la enseñanza o es recomendable cambiarla o modificarla para que de esta manera se logre llegar a los objetivos planteados al inicio. Díaz Barriga y Hernández Rojas (2000) hacen referencia que “la evaluación del proceso de aprendizaje y enseñanza es una tarea

necesaria, en tanto que aporta al profesor un mecanismo de autocontrol que la regula y le permite conocer las causas de los problemas u obstáculos que se suscitan y la perturban” (p. 1).

Cabe destacar que las prácticas que el maestro utilice para evaluar van a influir de manera directa en el proceso de aprendizaje que emplean los estudiantes y en la forma en que asumen la evaluación. Cuando se habla sobre evaluación se tiene aquella idea errónea de pensar solamente en números que determinen si el alumno es “inteligente” o no lo es; sin embargo, va más allá de esta concepción. Dentro de ella se retoman aspectos cuantitativos como cualitativos de los cuales permitan conocer no solo si el alumno aprende o no, sino que también la manera en que aprende, es decir, el conocer y saber identificar sus estilos y ritmos de aprendizajes que serán a su vez el punto inicial del profesor para determinar su manera de enseñar y que de esta manera se logre llegar a lo establecido.

Es importante mencionar que en todo momento se lleva a cabo la evaluación, por ejemplo, al iniciar el ciclo escolar, se aplica una evaluación diagnóstica la cual le permite al docente identificar los conocimientos previos con los que cuenta cada persona y así como también aquellas habilidades que lo hacen único, posteriormente se encuentra la formativa que se considera el punto clave de toda evaluación pues en ella se va determinar si la enseñanza es la correcta o principalmente si es la adecuada, en ella se practica la retroalimentación; por último se encuentra la sumativa en donde el maestro va a determinar si se consiguió el objetivo esperado o no, esta se realiza al final del proceso de enseñanza aprendizaje, de igual manera analiza y reflexiona las habilidades adquiridas durante todo el proceso.

Es fundamental es destacar la manera de evaluar al alumnado a nivel preescolar que permita conocer el desempeño, sus áreas de oportunidad y potenciar sus habilidades y destrezas dentro de la misma. El principal objetivo es posibilitar a los maestros, alumnos y a la comunidad estudiantil

mejorar la calidad de la educación de manera activa. Durante esta escolaridad, los niños aprenden de acuerdo a lo que saben del mundo que los rodea permitiéndoles así seguridad, autonomía, creatividad y participación activa para que se logre establecer un ambiente sano de convivencia. Cada niño avanza a su propio ritmo, dependiendo de sus habilidades y fortalezas, no es recomendable que durante la edad infantil se asigne alguna calificación, sino que se evalúa de manera cualitativa, es decir, con ayuda de los aprendizajes clave se podrá determinar si el alumno logro adquirir sus competencias o no, incluso que es lo que puede realizar de acuerdo a su edad.

Algunas de las técnicas que se pueden utilizar para evaluar a los alumnos de preescolar son como por ejemplo la observación que permite detectar situaciones con el fin de obtener información para posteriormente realizar y aplicar instrumentos pertinentes que permitan investigar a fondo. Uno de los instrumentos que se puede utilizar es el expediente personal en donde se plasma información relevante para el docente que permita conocer a fondo el proceso de aprendizaje de cada alumno, en este instrumento el docente percibe la forma de actuar e incluso la de participar de cada uno de los alumnos. Así mismo, se valora en qué y cómo van avanzando; de igual manera se registra el desempeño que cada niño brinda.

Otro instrumento es el diario de trabajo, en donde se registran las actividades cotidianas incluyendo hechos y circunstancias escolares que influyeron durante el aprendizaje, como lo son sucesos importantes, reacciones e incluso las opiniones que los niños brindaron con respecto a cierta actividad realizada para que al final del día se logre reflexionar acerca de los hechos que ocurrieron ante diversas situaciones, considerando así al mismo tiempo el proceso de enseñanza aprendizaje, puesto que permitirá identificar y valorar si las actividades brindadas son las adecuadas o por el contrario, si estas pueden modificarse para que de esta manera se logre un aprendizaje más significativo.

CAPÍTULO

III

MARCO METODOLÓGICO

Para realizar alguna investigación primero se deben de originar ideas debido a que estas constituyen el primer acercamiento a la realidad que se desea investigar. La mayoría de las ideas que se generan son vagas es por ello que se requiere analizar de manera cuidadosa para que estas puedan ser transformadas en planteamientos más precisos y de igual manera estructurados. Estas deben de alentar al investigador, ser novedosas, al mismo tiempo servir para la resolución de problemas. Puesto que el conocer acerca de la investigación permitirá la resolución de problemas e incluso de logra evaluar y valorar lo que se ha hecho correcto o no. Es por eso que el propósito de este apartado es el generar conocimientos acerca de conceptos valiosos para que de esta manera se consiga conocer aquello que forma parte de la realidad.

3.1 Paradigma de la investigación

Es primordial el tener de manera clara lo que es un paradigma debido a que será una manera de guiar una investigación, puesto que será aquella visión de manera estructurada con lo que respecta a la realidad dentro de un ámbito social para que de esta manera se logre la comprensión y la manera de actuar de cualquier investigador Thomas Kuhn (1962) fue quien introdujo este término brindando una definición del cómo se debe de llevar a cabo. El investigador puede tener aquel acercamiento de la realidad desde diferentes perspectivas y de igual manera por medio de diferentes métodos de investigación. Cabe recalcar que se puede interpretar de diferentes formas la realidad puesto que el conocimiento que se genere a partir será subjetivo, es decir, va a depender de la manera de concebir el entorno con lo que respecta a su compromiso, así como también a aquellas experiencias compartidas que se brinden durante el trayecto.

El investigador debe de tener claro que no puede alejarse de la realidad debido a que analizar e interpretar y dar respuesta a aquellos problemas que vayan surgiendo. Su postura va a depender de las necesidades que broten de la comunidad hasta que nuevas ideas logren transformar la realidad. Para ello, la elección del paradigma va a depender de la importancia que el investigador brinde algunas respuestas a las necesidades de acuerdo al contexto. Por otra parte, hay tres tipos de paradigmas como lo es el positivista el cual se enfoca en la medición, revisión, experimentación y verificación de un determinado objeto de estudio; posteriormente se encuentra el naturalista, que consiste en observar el proceso de interpretación que los actores hacen de su realidad, es decir, investigan el modo en que les asignan algún significado a las cosas y acciones. Implica reconstruir el punto de vista de los actores y su proceso de comprensión.

El tercer paradigma es el sociocrítico, el cual toma a consideración la ideología acompañado de la autocrítica durante el proceso de búsqueda del conocimiento para transformar la realidad. Este será la guía para poder comprender y al mismo tiempo brindar soluciones con respecto a aquellos problemas para que de esta manera se logre contribuir a la aplicación de medidas confiables y viables para poder enfrentar la realidad y generar un cambio notorio dentro de la sociedad establecida por medio de la investigación acción participativa y con ayuda de estrategias que permitan dar resultados útiles mediante cambios sociales que generen reflexión de los problemas que habitan en la comunidad. Los actores sociales que se encuentran implicados deben de asumir una posición crítica y una mente abierta a cambios sociales mediante acciones transformadoras.

Es por ello que es necesario mencionar a Ticona (2020) quien hace mención que “El paradigma sociocrítico tiene como finalidad sembrar las transformaciones sociales, dando respuestas a problemas específicos de las comunidades, considerando la intervención activa de sus

miembros” (p. 3). Por lo tanto, es importante destacar el rol que tiene el investigador, puesto que debe de ser considerado como aquel agente de cambios sociales dentro de la realidad. El paradigma sociocrítico desde el punto de vista de Ticona (2020) “Utiliza el método de investigación acción, con el objeto de mejorar la relación y la justicia de sus prácticas sociales o educativas” (p. 3). Esto quiere decir que, no solo consiste en observar lo que está sucediendo, sino que se deben de responsabilizar de los hechos.

Cabe destacar que el paradigma es aquella idea la cual es entendida como aquel conjunto de creencias, así como también de actitudes, es tener una visión más amplia del mundo compartida por un grupo de científicos que implica metodologías determinadas. Así mismo es una fuente de métodos, problemas y normas los cuales son aceptados por una comunidad de científicos. La noción del paradigma es la expresión del modo que en un determinado momento tiene una comunidad científica el enfocar problemas. De igual manera, es de suma importancia formar personas que se desarrollen con base a la reflexión crítica logrando así que puedan estudiar el contexto social en donde se encuentran para que de esta manera y considerando los fenómenos detectados se logre una toma de decisiones adecuada permitiendo de esta manera romper con aquellas limitaciones que se puedan generar dentro de la vida cotidiana.

El paradigma sociocrítico se basa principalmente en las semejanzas que tienen los fenómenos trata de identificar aquellas causas las cuales deben de ser reales para que así se logre explicar, controlar y al mismo tiempo poder predecir los fenómenos educativos que se puedan derivar dentro de la realidad. Cabe destacar que este paradigma socio crítico implica tener una visión bastante restringida de la realidad debido a que se basa en analizar e incluso estudiar aquellos fenómenos que se pueden observar que al mismo tiempo son eficaces para lograr una medición, análisis y control de las mismas. Es fundamental es rescatar sus procedimientos debido

a que estos deben de tener un control experimental, así como también una observación sistemática de aquel comportamiento que genera el fenómeno, por lo tanto, debe de existir una correlación entre las variables generadas.

Por consiguiente, los investigadores deben de ofrecer en todo momento y de manera permanente una autorreflexión para que de esta manera se genere una liberación de la realidad. Este enfoque se dedica principalmente a propiciar un cambio social con mayor o menor radicalidad, es decir, que el investigador debe de asumir aquel poder de lograr conseguir un cambio y para ello se debe de comprometer a realizarlo. Así como también se debe de mencionar que, en todo momento, el investigador debe de apropiarse de una visión global de todo el panorama de su realidad. Para ello es fundamental el tener en cuenta las siguientes características, las cuales son esenciales dentro de este paradigma ya que permiten tener un punto de vista diferente.

Los rasgos más significantes de este paradigma son la adopción de una visión global y dialéctica de la realidad social, sin tener una negación solidaria de un punto de vista democrática del conocimiento desde su elaboración, y una visión particular de la teoría del conocimiento y de sus interrelaciones entre teoría y práctica (Maldonado, 2018, p. 4)

3.2 Enfoque de investigación

Otro aspecto a considerar son los enfoques de la investigación que son aquellos procedimientos, técnicas e instrumentos que permiten la observación de hechos, al mismo tiempo la recolección de datos, deben de ser flexibles debido a que se acomoda a los intereses que cada investigador tiene. El enfoque es el punto de vista desde el cual se observa la realidad, dentro de él se logra determinar el camino que se desea tomar, es la manera de analizar y estudiar un fenómeno para que posteriormente se logre obtener un resultado. Su importancia se basa en que

cada uno tiene sus propios métodos, así como también sus recursos, principalmente sus características son diferentes de acuerdo al rumbo que se espera tomar.

Dichos enfoques como lo son el cualitativo, el cuantitativo y el mixto, se refieren a la naturaleza del estudio, es por ello que abarca el proceso de investigación en todas sus etapas, que va desde la definición del tema y el planteamiento del problema, hasta el desarrollo de la perspectiva teórica, como primera parte se enfoca en la definición de la estrategia metodológica, posteriormente en la recolección, y finalmente el análisis e interpretación de los datos. Estos enfoques comprenden todo el proceso de investigación, así como las etapas, y de igual manera los elementos que lo conforman, lo cual implica que cada enfoque tenga algunas características particulares en relación a diversos aspectos de la investigación.

El enfoque cuantitativo es aquel que utiliza la recolección de datos para probar hipótesis con base en la mediación numérica y el análisis estadístico, con el fin de establecer pautas de comportamiento, así como también el probar teorías. Este tipo de enfoque parte de que el mundo social es básicamente cognoscible y todos pueden estar de acuerdo con respecto a la realidad social. Es importante el considerar las características ya que éstas lo hacen diferente a los demás enfoques. Por el contrario, el enfoque cualitativo se guía por áreas o temas significativos de investigación utiliza la recolección, análisis de los datos, en base a ello se cuestiona el comportamiento de las personas; por otra parte, está el mixto en el cual se van a recolectar, así como también analizar datos cuantitativos y cualitativos, su interpretación es basada en la información recaba de ambos enfoques, están contruidos por dos realidades, tanto objetiva como subjetiva.

El enfoque que se utiliza durante esta investigación es el cualitativo debido a que se centra principalmente en la comprensión de las acciones de los sujetos involucrados, de igual manera en sus comportamientos, acepta la realidad considerando que es dinámica, múltiple e incluso

holística. Considera que cada hecho que se presenta se manifiesta de acuerdo a diversos factores sociales los cuales se encuentran involucrados son determinantes para cierta conducta manifestada. En este enfoque se utiliza la técnica de observación participante, de igual manera se debe de brindar un análisis a profundidad principalmente desde una perspectiva subjetiva, es decir, que cada investigador tiene una visión diferente de la realidad; los procedimientos de investigación que se llevan a cabo deben de ser abiertos y flexibles, puesto que si llega a existir algún percance el cual no está funcionando como se desea o espera se puede cambiar para que se logren obtener mejores resultados debido a que no se sigue un proceso definido con claridad.

Se determinó el enfoque cualitativo porque a diferencia de los demás, dentro de él se comienza examinando hechos, basados mediante la exploración y descripción de la realidad mediante métodos de recolección de datos, los cuales consisten en obtener puntos de vista diferentes de los participantes implicados, para ello se utilizan técnicas e instrumentos para comprender el fenómeno que se está estudiando, se basan principalmente en aquellas vivencias de cada participante tal y como fueron experimentadas. Además, se utilizan datos cualitativos, es decir, aquella evidencia o información simbólica tanto verbal como audiovisual o incluso textos e imágenes los cuales permitan reconstruir aquella realidad tal como la viven día con día los actores sociales.

La investigación se encuentra situada dependiendo a la diversidad de ideologías y cualidades que vuelven únicos a los sujetos estudiados. Es por ello que este enfoque ayuda al investigador a tener un acercamiento más rápido e incluso profundo y al mismo tiempo le permite conseguir una relación con los investigados esto debido a que se involucra por medio de la observación participante para conocer a fondo aquellas características que cada uno posee haciéndolo único. Así mismo, busca una comprensión de las perspectivas de otras personas para

que posteriormente logre crear un análisis crítico y reflexivo que le permitan compartir los resultados que generen una verdadera transformación de la realidad.

3.3 Diseño de la investigación

Antes de comenzar es importante mencionar que es un método y la importancia que tiene para llevar a cabo dicha investigación, debido a que serán aquellas estrategias para que se puedan obtener respuestas a las preguntas ya establecidas dentro de los instrumentos aplicados; logrando así alcanzar los objetivos que se han planteado. El método es aquel proceso utilizado de manera sistemática que tiene la finalidad de garantizar un grado de veracidad dentro de los procedimientos dentro de las investigaciones. Para ello, existen métodos en la investigación cuantitativa que a su vez se divide en dos tipos el cual es el experimental en donde el investigador manipula las variables, debido a que se lleva a cabo durante el presente; y el ex post facto en donde los hechos ocurren en el paso y es por ello que la información no puede ser alterada.

Por el contrario, se encuentran los métodos en la investigación cualitativa, en la cual se considera tres tipos; el etnográfico, es aplicada al estudio de grupos, procesos y ambientes educativos, consiste en brindar datos descriptivos, es abierta e incluso flexible, es un proceso cíclico; además se encuentra el estudio de casos que consiste en la descripción y análisis, los principales las historias de vida, el análisis situacional, permite profundizar en la investigación dentro de una pequeña escala, es decir, en un área limitada; para finalizar se encuentra la investigación acción la cual se basa en ser reflexiva y al mismo tiempo activa, genera reflexión dentro del conocimiento y así como también su objetivo es lograr una acción transformadora con lo que respecta a los sujetos implicados, permite la transformación y el cambio social y educativo.

Dentro de este último se encuentran la investigación acción participativa, la investigación acción crítica y la investigación acción cooperativa.

Como se mencionó anteriormente, dentro del enfoque cualitativo se encuentra la investigación acción participativa (IAP), la cual es la que se ocupa en este proyecto, debido a que conlleva un cambio social y al mismo tiempo desea mejorar las condiciones de vida en la comunidad. Cualquier proyecto enfocado a transformar un contexto determinado debe involucrar a la población en general, provocando crear conocimientos nuevos y al mismo tiempo dar respuesta a aquellos problemas que afectan directamente al entorno. La IAP es ocupada como una estrategia que busca ayudar a diversos grupos de personas, y en conjunto con el paradigma sociocrítico se pretende potenciar las capacidades de crítica y autorreflexión con el fin de identificar problemas y generar oportunidades con respuestas de solución y así poder transformar la realidad.

Además, es un proceso que tiene la pertinencia de crear conocimientos nuevos y empoderar a aquellos grupos vulnerables, su principal objetivo se basa en actuar en consecuencia, es decir, en dar respuesta a un problema real o, así como también a una preocupación de alguna población en concreto, mejorando las condiciones de vida de los sujetos que participan en la investigación; se pretende brindar lo más altos niveles de participación social para que de esta manera se reconozca la capacidad que poseen las personas para obtener conocimientos nuevos y promoviendo así el liderazgo de los participantes para que logren encontrar sus propias respuestas con lo que respecta a la realidad de su contexto.

Así mismo, la investigación proyectiva es un tipo de estudio que consiste en buscar soluciones a distintos problemas, analiza y propone nuevas acciones para la mejora de una situación en concreto la cual debe de ser de manera práctica y funcional. De igual manera propone a necesidades siempre y cuando se tenga una proyección hacia el futuro de un contexto

determinado mediante el análisis de su realidad. Este tipo de investigación ayuda a la indagación en un principio de un contexto determinado para que posteriormente se brinde el diseño de una propuesta, es decir, que se buscan todos los aspectos que integran algún problema para así dar una respuesta y que al mismo tiempo sea efectiva a largo plazo.

3.4 Técnicas de recopilación de información

Las técnicas de recopilación de información es un método que se utiliza para recopilar información de diversas fuentes, las cuales deben de ser confiables y verídicos para que sea de gran ayuda el analizar la información del tema de interés del cual se desea obtener resultados para que posteriormente se tomen decisiones; es así que para Bavaresco (2001), las técnicas de recolección de datos son aquellos procedimientos y actividades que permiten comprobar el problema planteado de la variable estudiada en la investigación, por lo tanto, el tipo de investigación determinará la técnica a emplear. Los instrumentos son las herramientas que se emplean para obtener los datos de la realidad que se estudia (p. 30). Es importante mencionar que el uso de las técnicas e instrumentos.

Por el contrario, para Ander-Egg (2003), las técnicas que se pueden utilizar en cada caso concreto dependen de una serie de factores, como son la naturaleza del fenómeno o problema a estudiar, el objetivo de la investigación, los recursos financieros disponibles, el equipo humano que realizará la investigación, la cooperación que se espera obtener del entorno (p. 30). Estas le permiten al investigador el poder analizar los datos de una forma más sencilla para que así se logre comprender el contexto en donde se está desarrollando el objeto de estudio y para que posteriormente se brinden posibles soluciones al problema que está afectando el entorno que rodea a dicho contexto y así posteriormente se logre transformar la realidad del mismo.

Así mismo, Hurtado (1998) plantea que antes de seleccionar o construir el instrumento, el investigador debe realizar los siguientes pasos, delimitación y planteamiento del trabajo, revisión bibliográfica conceptual de la temática según diversas posturas teóricas y enfoques, definición conceptual de los eventos de estudio, entre otros. Algunos problemas que se pudieron detectar fueron la autorregulación de acuerdo a la expresión de emociones, principalmente la falta de el reconocimiento de emociones, la participación social debido a que la mayoría de los alumnos no logran escribir su nombre ni identificarlo, la apreciación artística en base a la comunicación de emociones mediante la expresión corporal y la competencia motriz debido a que no reconocen formas de participación e interacción en juegos y actividades físicas a partir de normas básicas de convivencia.

CAPÍTULO

IV

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO

Finalmente, dentro de este capítulo se hablará sobre el proyecto de desarrollo educativo, su definición y sus principales características, también se conocerán los pasos a seguir y los objetivos principales que ayudaron a esta investigación, se abarcarán los retos y perspectivas que se llevaron a cabo durante el transcurso de la aplicación de la estrategia didáctica, así como también se hablará acerca de las debilidades y fortalezas con las cuales se contó durante la misma. Del mismo modo, se conocerá como la interventora llevo a cabo la ejecución de las diez sesiones plasmadas durante la aplicación y cuales fueron aquellos retos que se presentaron dentro de la aplicación y se dará a conocer las técnicas e instrumentos que fueron de gran utilidad para valorar el logro de los aprendizajes esperados e incluso el desarrollo de competencias de cada alumno y como se llevaron a cabo durante el intervalo de cada sesión.

4.1 Fundamentación del proyecto

Es importante hablar acerca de la fundamentación puesto que será la que avale esta investigación, es por ello que de acuerdo con UPN (2005) “El proyecto de desarrollo educativo es conceptualizado en el instructivo de titulación de la Licenciatura en Intervención Educativa como una opción para la conclusión de los estudios de los interventores educativos” (p. 5). Esta propuesta propone resolver un caso, una situación de mejora y bien, algún problema detectado durante el proceso educativo. Implica un diagnóstico y contiene fundamentos teórico-metodológicos de la acción innovadora, así como también de la estrategia, las condiciones particulares que se llevarán a cabo durante la aplicación, de igual manera los recursos necesarios, considerando tiempos y metas esperadas. Cabe mencionar que puede llevarse a cabo y desarrollado dentro de los ámbitos formal, no formal e incluso informal.

Este proyecto de desarrollo educativo tiene como propósito el poder identificar un problema para ello cuenta con diferentes pasos, el cual como primer paso se elabora un diagnóstico esto con la finalidad de poder delimitar el problema, el siguiente el justificar y fundamentar la investigación, posteriormente es importante definir los objetivos de la intervención e incluso diseñar estrategias que sean de apoyo, así como también determinar las condiciones de aplicación como también los recursos y el tiempo que se les dará, los participantes que conforman la investigación, la forma de evaluación y el seguimiento que se les brindará, finalmente se presentan los resultados.

Posteriormente dentro de este proyecto de desarrollo educativo se llevó como estrategia didáctica un ambiente de aprendizaje físico, en el cual tanto docentes como alumnos participan en el proceso de enseñanza aprendizaje debido a que ayuda a los estudiantes a descubrir, comprender, problematizar e incluso a asimilar los diversos temas educativos que se desean implementar, como lo es el caso de este proyecto, el cual se realizó en base al área de desarrollo personal y social de educación socioemocional considerando a la autorregulación y expresión de emociones, en donde se proporcionaron elementos esenciales permitiendo así relacionar el contenido de manera experimental y vivencial, tomando en cuenta el entorno y/o contexto en el cual se encuentran los alumnos.

4.2 Estrategia de intervención y plan de evaluación

Como ya se mencionó anteriormente, se llevó a cabo un ambiente de aprendizaje como estrategia didáctica dentro de este proyecto, el cual lleva por nombre “juego, aprendo y me expreso en la feria de las emociones” puesto que el principal problema que se detectó en el preescolar “Morelos DIF” se encuentra en el área de educación socioemocional en las dimensiones de la

autorregulación y expresión de emociones. Así mismo, es fundamental mencionar que el nombre que se le dio la estrategia se basa en el juego y por medio de él cada alumno aprenderá de manera significativa llevándolo así a poder expresar sus emociones ya sea con la docente o con sus padres y de esta manera se llevó a cabo una feria en donde es presentado como una actividad dentro de su vida cotidiana.

Objetivo general

Implementar un ambiente de aprendizaje como estrategia didáctica que permita autorregular y expresar las emociones de los niños y niñas de segundo año grupo “A” del preescolar “Morelos DIF”.

Objetivos específicos

Explicar a los padres de familia el proyecto de desarrollo educativo con la finalidad de concientizarlos acerca de la importancia de autorregular y expresar las emociones desde una edad temprana.

Implementar actividades mediante el juego que le permitan al infante expresar y autorregular las emociones dentro del aula.

Valorar si los alumnos de segundo año, grupo “A” lograron llevar a cabo la expresión y autorregulación de emociones durante el ambiente de aprendizaje “la feria de las emociones” aplicado dentro de la institución.

Es fundamental hacer hincapié en la propuesta para dividir las diez sesiones (Ver apéndices K-S) que se llevaron a cabo durante la aplicación del proyecto de desarrollo educativo, para ello la secuencia didáctica plasmada se basa en tres momentos, inicio, desarrollo y cierre, para ello en

el primer momento se tomaron en cuenta las tres primeras sesiones (Ver apéndices K-M), que tienen como objetivo principal poner en contexto a los alumnos acerca del tema a tratar, es decir, de la autorregulación y expresión de emoción. Dentro de este apartado se consideraron actividades tales como lo son preguntas detonadoras las cuales fueron de apoyo para identificar aprendizajes previos con respecto al tema, y así como también se basa en dar una breve introducción con lo que respecta al tema.

Por otra parte, se llevó a cabo activación física, explicación de reglas y cuidado del uso de materiales proporcionados, así como también se determinaron tiempos e incluso recursos a utilizar. En el primer día de aplicación se realizó la sesión número uno en la cual se contó con la asistencia y participación de padres de familia y/o cuidadores de cada una de las alumnas, por otra parte, en el segundo día se consideró la sesión dos y tres; las cuales, al mismo tiempo sirvieron como diagnóstico para identificar conocimientos acerca del tema de las emociones, de igual manera que cada alumno identificara cómo se siente ante diferentes situaciones que se presenten dentro de su vida cotidiana para ello a cada emoción se le proporcionó un color para que de esta manera se les facilitara a los estudiantes identificar algunas emociones básicas con mayor facilidad.

Prosiguiendo con el segundo momento, el cual corresponde al de desarrollo que abarca de la sesión cuatro a la nueve (Ver apéndice N-R), en donde se plasmaron actividades y temas con un grado de dificultad más específicas con lo que respecta al problema abarcado. Se consideraron actividades de trabajo colaborativo, así como también individuales y grupales, en donde al finalizar cada sesión se brindaba una retroalimentación e incluso se reforzaban todas las actividades para que de esta manera cada una de ellas quedará más clara y más fácil de llevar a cabo durante la aplicación. Es fundamental mencionar que cada sesión abarcó un total de una hora aproximadamente, para ello cada día se abarcaron un total de dos sesiones durante tres días.

Finalmente, para el último día de aplicación, es decir, el cierre en donde se llevó a cabo la aplicación de la estrategia didáctica en base a un ambiente de aprendizaje y en la cual se realizó una feria de las emociones, en donde se plasma el trabajo realizado a lo largo de las nueve sesiones anteriores, durante esta sesión, principalmente se aplica todo el proceso de desarrollo de aprendizaje esperado durante todo el transcurso de las sesiones, en donde al concluir se da un reforzamiento de mejora que se podrían llevar a cabo en conjunto con padres de familia y docente para que de esta manera siga existiendo en todo momento la expresión y autorregulación de emociones la cual es fundamental el reforzar desde una edad temprana.

En la sesión uno la cual tiene por nombre “reconociendo la importancia de las emociones” se llevó a cabo la bienvenida a padres de familia en donde se les presento el objetivo general del proyecto de desarrollo educativo por medio de un cartel para que de esta manera reconocieran lo esencial de la autorregulación y expresión de emociones (Ver Anexo 15), así mismo se realizó una activación física con el fin de incluir a padres y alumnos y romper el hielo. Posteriormente se les realizó a padres de familia preguntas detonadoras para identificar aprendizajes previos, en el desarrollo se realizó la actividad “lo que más me gusta de ti” la cual se llevó a cabo en parejas, es decir padres e hijos, (Ver Anexo 16).

Dentro de la segunda sesión llamada “el miedo” en donde como primera actividad se tuvo que realizar “¿el miedo es mi enemigo?” con el objetivo de identificar lo positivo que conlleva el tener miedo, para ello realizaron un dibujo de cómo se imaginan que es el miedo (Ver Anexo 17), de igual manera se realizó el tradicional juego de las sillas musicales, pero en esta ocasión cuando alguien perdía tenía que mencionar las cosas en las cuales es bueno. Para finalizar con las sesiones de inicio se encuentra la planeación tres, llamada “las emociones” en donde se realizó la actividad “domino de los sentimientos” (Ver Anexo 18), en donde ampliaron su vocabulario con respecto a

las emociones, finalmente se les proporciono “el cuento de las emociones” (Ver Anexo 19) el cual se realizó mediante títeres con la finalidad de que consiguiera un aprendizaje significativo.

En las sesiones de desarrollo se llevó a cabo la sesión “me conozco”, aquí se hizo la actividad “este soy yo y mis emociones” que tiene la finalidad de reconocer que sentir las diversas emociones está bien, pero que es importante reconocer los momentos que los hace sentir de esa manera. De igual manera se hizo la actividad “carrera de las emociones”. En la sesión conco “expresando lo que siento” se procedió a realizar la actividad “pescando emociones” (Ver Anexo 20) y así como también la actividad “huellas de espera” (Ver Anexo 21) que se basaron principalmente en reconocer los momentos en los cuales los hace sentir diferentes emociones y sobre todo expresar que los hace sentir así.

Sesión siete “autorregulando mis emociones” se llevó a cabo el tradicional juego de serpientes y escaleras, pero en esta ocasión se basó principalmente en las emociones en donde tenían que ir relacionando el color con la emoción. Sesión ocho “conociendo mis emociones” en donde se realizó la actividad con el mismo nombre con la finalidad de que reconocieran las emociones de manera divertida para que de esta manera fuera más significativa. En la última sesión de desarrollo la cual tiene por nombre “las emociones en mí” tiene por objetivo reconocer aquellos momentos que los hace sentir felices, tristes, enojados o con miedo en donde al mismo tiempo se les menciono que el sentir esas emociones los hace diferentes.

Para finalizar con las sesiones, en la sesión de cierre se llevó a cabo la aplicación de la estrategia didáctica, la cual fue un ambiente de aprendizaje llamada “juego, aprendo y me expreso en la feria de las emociones” (Ver Anexo 22) en la cual la interventora cumplió su rol como guía ya que dejo que los alumnos decidieran el juego que quisieran jugar, así como también se les proporciono boletos para que pudieran consumir refrigerios (Ver Anexo 23), su finalidad fue

identificar si en cierto momento algún participante al perder en un juego se sintió frustrado o más bien, como reacciona ante la situación que se le presenta.

Es importante mencionar que se cuenta con un enfoque formativo, debido a que se centra la atención en los alumnos y en sus procesos de aprendizaje, haciendo hincapié en que asuman la responsabilidad de reflexionar su propio progreso de aprendizaje, mejorar la práctica docente. La evaluación no depende solamente de una técnica o instrumento sino de diversas las cuales se encuentren adecuadas a su aprendizaje y permitan valorar su proceso en el desarrollo de habilidades de reflexión, observación, análisis, pensamiento crítico y la capacidad de resolver problemas y para ello es indispensable implementar estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación.

En este sentido, las técnicas de observación son todos los procedimientos utilizados por el docente para que de esa manera obtenga información acerca del aprendizaje de sus alumnos; así como también, cada técnica cuenta con instrumentos de evaluación. Tanto las técnicas como los instrumentos deben adaptarse a las características de los alumnos e incluso brindar información de su proceso de aprendizaje. Cabe mencionar que, en educación básica, algunas técnicas e instrumentos de evaluación son de observación, desempeño de los alumnos, análisis de desempeño e interrogatorio. Pero en esta ocasión se utilizará la técnica de observación y de análisis de desempeño con los instrumentos de escala de actitudes, lista de cotejo y rúbrica. El seleccionar una estrategia de evaluación requiere tomar en cuenta diferentes aspectos, como lo son la congruencia con los aprendizajes esperados, la pertinencia de acuerdo al momento de evaluación e incluso la práctica docente, contribuir a la mejora del aprendizaje, proporcionar información.

4.3 Impacto del proyecto

Posterior al análisis con lo que respecta a la aplicación del proyecto de desarrollo educativo, el cual se llevó a cabo en la comunidad de Santa Inés Morelos perteneciente al municipio de Zautla en el preescolar “Morelos DIF” en donde cabe rescatar que realmente beneficio tanto a la comunidad estudiantil como a la comunidad en general debido a que al hablar en algunas ocasiones sobre las emociones, así como lo que cada una de las personas siente ante diversos momentos de la vida cotidiana; para la comunidad de Morelos, el hablar sobre este tema no es algo que se realice con frecuencia y menos entre padres e hijo o viceversa debido a la falta de tiempo que no se pasa en familia, puesto como ya se mencionó en otros apartados, los padres de familia salen en busca de un mejor trabajo a grandes ciudades.

Es por ello, que padres y madres de familia, así como también los cuidadores de algunos alumnos reflexionaron acerca de la importancia de la expresión de emociones y como por el contrario al no hacerlo, de qué manera puede afectar en otros aspectos el no poder hablar acerca de este tema tan fundamental desde una edad temprana. Puesto que durante la aplicación de las sesiones no solo los estudiantes expresaron sus emociones, sino que incluso los padres de familia lo pudieron hacer con libertad dejando aún lado el miedo de abordar este tema puesto que lograron reconocer lo fundamental que es. Por otra parte, al ser la expresión de emociones un tema tan esencial dentro de la vida cotidiana si recomiendo que se implemente la aplicación de dicho proyecto en otras escuelas o instituciones ya que es fundamental que todas las personas tengan la noción de su importancia y que no solo se quedara en el nivel escolar, sino que también a nivel familiar, debido a que es ahí en ese núcleo donde comienzan los primeros aprendizajes de cada persona; y es desde casa donde podría existir que se repriman los sentimientos dejando a un lado el valor que estos tienen.

Por ello recomiendo las actividades plasmadas en cada sesión ya que incluso existen algunas que se podrían realizar con materiales que se pueden conseguir en casa y facilidad, o incluso se lograrían adaptar al contexto de cada una de las personas. Así mismo, es importante recalcar algunas adecuaciones curriculares que se podrían realizar dentro de las sesiones el cual es el uso de la tecnología, ya que al ser un mundo tan globalizado e inmerso en ella, así como también transformador y cambiante, se puede incluir el uso de computadoras, celulares, proyectar videos, o entre otros aspectos, con la finalidad de que sea más llamativo para cada uno de los alumnos, puesto que la realidad de la mayoría de las personas se encuentra en estar cada vez más cerca de la tecnología. Pero siempre y cuando esta sea supervisada por un adulto, debido a que hoy en día es tan fácil que las personas se sumerjan a diversas páginas de las cuales no son aptas para el uso de niños o niñas, sin embargo, estas existen provocando alteraciones en el desarrollo de la creatividad, imaginación, o entre otras cosas.

4.4 Balance general

Por otra parte, dentro de este apartado se considera un análisis crítico y reflexivo acerca de las fortalezas y debilidades que se presentan durante la aplicación del proyecto de desarrollo educativo, así como también se van a retomar aspectos fundamentales en base al diagnóstico, investigación y por supuesto al diseño del mismo. Es fundamental el analizar desde lo general a lo particular, es decir, primero se abordarán las ventajas del diagnóstico psicopedagógico que como ya se ha mencionado anteriormente, se basa en analizar la situación en la que se encuentra el alumno con la finalidad de que la interventora proporcione alternativas que permitan modificar el conflicto manifestado por el estudiante, de igual manera analiza las dificultades del alumno en base al entorno escolar, también considera el trabajo con el ámbito familiar puesto que es el aspecto

primordial e indispensable para modificar los actos de los alumnos e incluso su finalidad es el poder relacionar la escuela, al profesor, al alumno, a la familia y la interventora.

Dicho lo anterior, es importante destacar que se retoman a los sujetos ya mencionados rescatando contextos como lo es el externo, interno y áulico, que permiten considerar más a fondo acerca del problema detectado para que posteriormente se brinden soluciones y de esta manera se obtenga erradicar con el problema y todos los sujetos implicados sean partícipes de conseguir transformar la realidad en la que se encuentran. Por otra parte, este diagnóstico también cuenta con ciertas desventajas que es indispensable considerar como lo es provocar estancamientos en el problema, así como también al tomar en cuenta a los contextos ya mencionados anteriormente el problema no puede ser solucionado, puesto que puede ser producido desde la parte externa y que no solo puede influir una persona, sino toda la comunidad en general negándose a cambiar.

Además, el diagnóstico socioeducativo se enfoca desde un trabajo en conjunto con todos los agentes implicado, para ello el interventor debe de ser audaz al momento de recabar la información durante todo el proceso, de ser por lo contrario no se logrará el objetivo esperado. No siempre se logra trabajar en óptimas condiciones de colaboración y esto puede ocasionar obstaculizar dicha investigación. De igual manera si el docente no hace mención oportuna acerca del problema que se encuentra dentro del aula no se lograra una participación pertinente debido a que el interventor no se puede hacer partícipe sin antes ser demandado por el docente para que de esta manera se dé inicio al proceso de intervención adecuada y oportuna con la finalidad de brindar posibles soluciones ante el problema detectado.

No obstante, también se deben de considerar y al mismo tiempo reconocer aquellos aportes que brindo el diagnóstico durante la investigación, es decir si realmente fue de apoyo durante todo el transcurso. A pesar de las diferentes ventajas y desventajas de las cuales forman parte de este

diagnóstico si fue sumamente de apoyo para este proyecto debido a que ayudo no solamente a conocer que es lo que afecta al alumno en la escuela o dentro del aula, sino que también a identificar su entorno como lo es la comunidad y la familia los cuales son fundamentales analizar debido a que estos logran influir de manera indirecta dentro de su desarrollo y aun que pasa de manera desapercibida este si afecta ocasionando problemas que la mayoría de veces se encuentra fuera de las manos del docente, a lo cual se refiere que no se encuentra a su alcance.

Por otra parte, con ayuda de la aplicación de las técnicas e instrumentos que ofrece dicho diagnóstico puede proporcionar un panorama con mayor amplitud de lo que se desea recabar, pues gracias a estos se obtiene información verídica que abren paso a continuar con la investigación debido a que se obtiene de fuentes seguras y confiables que permiten así avanzar con el proyecto, al mismo tiempo mantener una estrecha relación entre escuela, familia y comunidad poniendo como centro de atención al alumno con la finalidad de reflexionar acerca de la importancia que tiene el brindar acompañamiento durante todo su desarrollo para que sea lo más pleno o sano posible ya que lo que se busca es su bienestar.

Es por ello que la manera de relacionar el diagnóstico con el problema acerca de la autorregulación y expresión de emociones se encuentra en considerar como el contexto externo como lo es la comunidad, la familia; y el contexto interno es decir la escuela, forman parte de este problema y de qué manera benefician o repercutan en el desarrollo del alumno. Otra manera de relacionarlo se basa en la intervención que conlleva el diagnóstico, ya que va dirigido a la modificación del problema dentro del contexto de la escuela sin dejar a un lado aspectos familiares e incluso sociales que logran intervenir. El mantener una estrecha relación con la familia, permite generar una reflexión de lo importante que es que desde casa se lleven a cabo valores e incluso se

fomente el respeto, así como también se crea una sana convivencia y se motive a expresar a aquellas emociones o sentimientos para que estos no sean reprimidos.

Posterior a lo mencionado anteriormente, de identificar la importancia del diagnóstico psicopedagógico, de cómo ayuda a la investigación e incluso de cómo se relaciona con el problema se pasará a explicar acerca de aquellas ventajas y desventajas que se pudieron observar durante el diseño y aplicación del proyecto de desarrollo educativo. Primero se mencionarán las ventajas que existieron durante este proceso, que como bien se dijo, en la primera sesión al citar a los padres (Anexo 24) a que asistieran a la escuela con sus hijas, cabe mencionar que la mayoría lo hizo y estos participaron activa y colaborativamente en todo momento, así como también brindaban su ayuda por cualquier circunstancia que se presentara durante el transcurso. De igual manera, las niñas cuidaban el material brindado por la interventora.

Otra ventaja fue que la presidenta del DIF municipal de Zautla mostro disponibilidad como lo fue al momento de pedir que las alumnas del CECADE de estilismo participaran en la sesión de cierre con pinta caritas (Anexo 25) que a los niños les encanto y les llamo mucho la atención que la mayoría participo en esa actividad, así como también algunas de las madres de familia. Las mamás acompañaban a sus hijas a participar en la mayoría de las actividades presentadas, unas incluso jugaron con sus hijas ocasionando así que se animaran sus pequeños a seguir participando. La mayoría de todas las niñas participaron durante la aplicación del proyecto de desarrollo educativo (Ver Anexo 26), a diferencia de un día el cual el clima se encontraba lluvioso provocando que solo asistieran tres niñas de un total de nueve.

Por el contrario, como desventaja se puede mencionar que en el preescolar “Morelos DIF” si siempre se había contado con luz, pero al realizar una obra cerca de ahí la cortaron y no se esperaba una fecha exacta para volver a contar con energía. Cabe mencionar que dentro del aula

se encuentran tres computadoras y por el tema de la luz estas no podían ser utilizadas adecuadamente, pero luego de que la hallan arreglado los niños se volvieron muy interesados por las computadoras olvidando y sin mostrar interés con lo que respecta el problema que se estaba presentando. De igual manera, la docente no se ofrecía en brindar apoyo dejando a un lado la comunicación entre docente e interventora, provocando que no existiera esa relación que se plasmada desde un principio.

Para finalizar sobre este tema, fue también la falta de comunicación como ya se mencionó anteriormente, puesto que el día de la aplicación de la estrategia la interventora llevo algunos refrigerios para proporcionar a las madres de familia y a los alumnos de los cuales todo iba exacto, entonces la docente sin dar aviso a la interventora mando a traer a los niños y niñas de la primaria desde primer grado hasta cuarto provocando que solo se les antojaran los refrigerios y al final no alcanzaran para todos, así mismo, los alumnos más grandes de la primaria como tienen más fuerza utilizaban el material sin cuidado y algunos casi los destruyen.

4.5 Retos y perspectivas

Cabe mencionar que es fundamental el llevar acabo retos los cuales son como desafíos en concreto, particular y subjetivos que tiene una persona en un tema en concreto, es decir, en lograr que los alumnos de el preescolar “Morelos DIF” contaran con conocimientos con lo que respecta al problema de las emociones, no solamente alumnos, sino también padres de familia. Otro reto es la elaboración del material didáctico, el cual juega un papel fundamental acerca de su elaboración y presentación ya que este sirve como herramienta para favorecer conocimientos acerca del problema. Siguiendo se encuentra en conseguir un impacto en los alumnos, ya que se tenía que buscar una estrategia la cual fuera útil para generar dicho impacto.

De igual manera se encuentra en generar una relación de comunicación con la titular de grupo la cual fue un reto que no se logró y que este si realmente se hizo notar ya que había ocasiones que solo se salía sin importar lo que se hacía durante el estadio. Por el contrario, los padres de familia se mostraron muy agradecidos por haber elegido a la institución para realizar lo que fue prácticas profesionales I, II y III, así como también en todo momento ofrecían su ayuda y al concluir con la aplicación de la estrategia se quedaron muy agradecidos por haber asistido. Y es aquí la importancia de las prácticas profesionales, puesto que estas son para poner en práctica todos conocimientos y habilidades de lo que respecta desde los primeros semestres de la licenciatura, así como también funciona como apoyo para poder transformar la realidad de donde se encuentra ubicada la institución.

Por otra parte, dentro de las perspectivas, las cuales son aquellos puntos de vista ya sean en concreto, particular o subjetivo que tiene una persona sobre un tema en específico, como lo es el caso de la autorregulación y expresión de emociones. La adecuada aplicación de las planeaciones puede ocasionar que realmente se cumpla con el objetivo y que con el seguimiento necesario por parte de la institución e incluso de la familia y sociedad se logre lo esperado. Así mismo, la elaboración y utilización del material didáctico si se desea aplicar a otros grados más avanzados de igual manera serviría, siempre y cuando se cuente con una buena adecuación curricular para que de esta manera para un grado más avanzado y este no se deteriore en menos tiempo.

También con base al impacto sobre los alumnos se mantiene la perspectiva de que este proyecto de desarrollo educativo sirva como referencia para posteriores investigaciones, ya que cada acción tiene un sustento que lo avala, por otra parte, puede servir para ser aplicado en otras instituciones que cuenten con un problema similar como el que se ha abordado en este documento.

Es por ello que se mantiene la perspectiva de que este proyecto no solo haya servido para el preescolar “Morelos DIF” sino que también sea utilizado para que se aplique en otras instituciones y así pueda mejorar el problema con dicha aplicación de estrategias, como lo fue en este caso un ambiente de aprendizaje enfocado a la expresión y autorregulación de emociones.



CONCLUSIONES

CONCLUSIONES

Para finalizar lo expuesto a lo largo de este proyecto de desarrollo educativo es importante hacer mención a lo que respecta a la autorregulación y expresión de emociones puesto, que gracias a la elaboración y aplicación se llevó a cabo un análisis crítico que permitió reflexionar acerca de la implementación de dicho proyecto, para ello cabe rescatar que las actividades plasmadas a lo largo de las diez sesiones se trabajaron y permitieron profundizar acerca de las emociones, de igual manera como estas se pueden llevar a cabo dentro del aula relacionándola con los diversos temas que se plantean a lo largo del ciclo escolar e incluso como los padres de familia y/o cuidadores pueden llevarla a cabo durante el contexto familiar así como también con todos los integrantes que conforman el núcleo familiar.

Por otra parte, con la aplicación del proyecto se logró crear conciencia en padres de familia acerca de la importancia de la autorregulación y expresión de emociones desde la infancia debido a que consiguieron analizar cómo estas afectan a los alumnos, desde cuestiones académicas puesto que obstaculizan que niños y niñas adquieran aprendizajes significativos dentro de su vida cotidiana, e incluso interpersonales ya que no logran conseguir la adquisición de empatía hacia las personas de su alrededor ocasionando así el surgimiento de problemas y evitando la resolución de conflictos. Así como también los estudiantes lograron reconocer sus emociones ante diversos momentos de su día a día, los alumnos de segundo año de él preescolar “Morelos DIF” consiguieron expresar como se sentían, que los hacía sentir así y que podrían hacer para mejorarlo.

Al realizar la aplicación de este proyecto, se recomienda que tanto docente como padres de familia sigan llevando a cabo la expresión de emociones, puesto que ésta debe de ser un trabajo en conjunto para que de esta manera se logren resultados más significativos, evitando así que desde

una edad temprana se repriman los sentimientos y emociones. Por otra parte, el papel de la interventora fue de suma importancia ya que se basó en mantener un equilibrio con respecto al como interactuar con los padres de familia y/o cuidadores, debido que al hablar de emociones en ocasiones suele causar conflicto entre los participantes, es así que la interventora tuvo que desarrollar actividades innovadoras, creativas e interactivas para que de esta manera se lograra el objetivo planteado y que se les facilitara a los alumnos e incluso a sus padres abordar este problema.

Otro punto a mencionar es la importancia de fundamentar la investigación en teorías y su relación con cada actividad plasmada, debido a que deben tener un porqué de su consideración, ya que las actividades no solo se ponen por poner, sino que deben de tener un fin o un objetivo con respecto a cada una. Finalmente, es esencial retomar la pregunta de investigación, la cual fue el punto central, así como también el punto de partida para poder llegar al objetivo, ¿cómo reforzar la autorregulación para mejorar la expresión de emociones en los niños de segundo año de el preescolar “Morelos DIF” de la comunidad de Santa Inés Morelos del municipio de Zautla?, debido a que este problema se reforzó mediante actividades las cuales fueran de interés de los alumnos e incluso fueron relacionadas con momentos que pueden ser cotidianos para que de esta manera les fuera más fácil identificar y expresar sus emociones.

REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

PEREZ, Serrano Gloria. “Diagnóstico” en: Elaboración de Proyectos Sociales. Casos Prácticos. Madrid. Narcea, 1993; pp 107

HERNÁNDEZ Sampieri, Roberto. “Metodología de la investigación” Ed. MC. Graw Hill 1988. Pp. 1 – 7

Bassedad., Eulalia. Diagnóstico “Psicopedagógico”; en Intervención Educativa y Diagnóstico Psicopedagógico. Buenos Aires: Paidos, 1991; pp. 49-74

Arias, Emilhy. (21 de noviembre de 2019). Contexto áulico: características, importancia, rol del docente. Lifeder. Recuperado de <https://www.lifeder.com/contexto-aulico/> .

Ticona, R. M. L., Condori, J. L. M., Mamani, J. S. M., & Santos, F. E. Y. (2020). Paradigma sociocrítico en investigación. *PsiqueMag*, 9(2), 30-39.

Piaget, J., & TEORICOS, A. (1976). Desarrollo cognitivo. *España: Fomtaine*.

Ausubel, David p. y Edmund V. Sullivan (1989) “Teoría del desarrollo intelectual: Piaget; en El Desarrollo Infantil. 1. Teorías. Los comienzos del desarrollo. México: Paidos; 41-45

Lou Royo Ma Angeles, (1994) “Desarrollo Cognitivo”., en: Gallego Ortega José Luis, (coordinador), Educación Infantil. Mágaña: Aljibe, 257-279

Loza, R. et al. (2020). Paradigma sociocrítico en investigación. *PsiqueMag*, vol 9 (2), 30-39.

Zapata, Florencia, Rondán, Vidal, (2016) La Investigación Acción Participativa: Guía conceptual y metodológica del instituto de montaña. Lima: Instituto de Montaña

SEP, (2017) Aprendizajes clave para la educación integral. Primera edición 2017

Jiménez, Amparo y Robles, Francisco (2016) Las estrategias didácticas y su papel en el desarrollo del proceso de enseñanza aprendizaje. Volumen 9. No. 10

Oliveros, P. y Veronica, B. (2018) La inteligencia emocional desde la perspectiva de Rafael Bisquerra. Revista de investigación, vol. 42, núm. 93

Astorga, Alfredo y Van Bijl Bart. “Los pasos del diagnóstico participativo”; en: Manual de diagnóstico participativo. Buenos Aires; Humanitas, 1991; pp. 63-1

Carrera, B., & Mazzarella, C. (2001). Vygotsky: enfoque sociocultural. Educere, 5 (13), 41-44

Chávez, Salas, Ana Lupita. (2001). Implicaciones educativas de la teoría sociocultural de Vygotsky. Universidad de Costa Rica. pp. 59-65

APÉNDICES

CUESTIONARIO PARA LA POBLACIÓN

Objetivo. Identificar el contexto externo de la comunidad de Morelos del municipio de Zautla, mediante una recogida de datos para conocer las diferentes categorías desde el punto de vista de los pobladores.

Edad _____ Sexo _____ Fecha _____

Instrucciones: lee con atención y subraya las respuestas que más se asemejen a tu entorno

CATEGORIA SOCIAL

1. Subraye con cuál de estos servicios básicos cuentan en su hogar

a) Agua b) Luz eléctrica c) Drenaje d) Asistencia médica e) Internet

2. ¿A qué tipo de familia pertenece?

- a) Biparental (compuesta por hombre, mujer e hijos)
- b) Monoparental (compuesta por un único progenitor y los hijos)
- c) De padres separados (progenitores separados, pero cumplen su rol de padres)
- d) Extensa (integra otros parientes consanguíneos como tíos, abuelos, primos)

3. Seleccione de qué manera usted tiene participación social dentro de su comunidad

- a) En la educación de sus hijos
- b) Asambleas de ciudadanas y ciudadanos
- c) Votando
- d) Fiestas patronales
- e) Otro _____

4. ¿Con cuáles servicios de salud cuentan en su comunidad?

a) Seguro popular b) IMSS c) ISSTE d) Médico particular e) Ninguno

5. Cuando usted o algún integrante de su familia se enferma, ¿A dónde asisten al médico?

a) Seguro popular b) IMSS c) ISSTE d) Médico particular e) No asisten al médico

6. ¿Cada que tiempo asisten al médico?

a) Una vez a la semana b) Mensualmente c) Cada vez que es necesario d) No asisten al médico

7. ¿Su vivienda es...?

- a) Propia b) Rentada c) Prestada

8. Subraye cuales son las costumbres y tradiciones que predominan en su familia

a) Día de muertos b) Día de la candelaria c) Fiestas patronales d) Otro _____

9. ¿Cuál es su principal medio de transporte?

a) Caminando b) Carro particular c) Transporte público d) Otro _____

CATEGORÍA ECONÓMICA

10. Subraye cuáles son los alimentos que más consumen en su familia
- a) Frutas y verduras
 - b) Hamburguesas
 - c) Leguminosas y alimentos de origen animal (frijoles, soya, huevo, leche, pollo, res, puerco, quesos)
 - d) Cereales y tubérculos (tortilla, pan, arroz, pasta, papas, galletas)
 - e) Otros (refresco, dulces, aceite, manteca, pan dulce, tortas)
11. ¿Usted considera que sus hijos tienen una alimentación saludable?
- a) Si, por que tomamos en cuenta el plato del buen comer y la jarra del buen beber
 - b) No, no sabía que existía el plato del buen comer ni la jarra del buen beber
 - c) A veces, debido a que en ocasiones no comen comida balanceada ni comida de acuerdo a su edad
12. ¿Cuál considera que es el nivel de ingresos de su familia?

a)Alto b)Medio c)Bajo

13. ¿Cuáles son sus principales fuentes de trabajo?

a)Campo b)Agricultura c)Trabajo doméstico d)Comercio e)Otro _____

14. ¿Cuáles fueron las principales consecuencias que dejó la pandemia en su economía?

a)La falta de empleo b)Falta de recursos económicos c)Inmigración

15. ¿Quién es el jefe de familia en su hogar?

a)Papá b)Mamá c)Ambos

16. ¿Quién es el sustento económico de su hogar?

a)Papá b)Mamá c)Los abuelitos d)Otros _____

CATEGORÍA EDUCATIVA

17. Subraye cuál de estos apoyos gubernamentales conoce

- a) Madres trabajadoras
- b) Apoyo a adultos mayores
- c) Jóvenes escribiendo el futuro
- d) Beca Benito Juárez
- e) Apoyo a personas con discapacidad
- f) Otro_____

18. Subraye con que apoyos gubernamentales cuenta su familia

- a) Madres trabajadoras
- b) Apoyo a adultos mayores
- c) Jóvenes escribiendo el futuro
- d) Beca Benito Juárez
- e) Apoyo a personas con discapacidad
- f) Otro_____

19. ¿Usted como madre o padre de familia cual fue su rol durante la pandemia con sus hijos en su educación?

a)Ayudarlo con la tarea b)Hacerle la tarea c)Poner a hacer el quehacer d)No lo ayudaba

20. ¿Cuál es su escolaridad?

- a)Preescolar b)Primaria c)Secundaria d)Bachiller e)Ninguna

21. ¿Con que frecuencia asisten sus hijos a la escuela?

- a)Siempre b)Casi siempre c)Regularmente d)A veces e)Rara la vez

CATEGORÍA CULTURAL

22. Subraye los valores que considera que cuenta usted y su familia

- a) Respeto
- b) Igualdad
- c) Tolerancia
- d) Empatía
- e) Equidad
- f) Solidaridad
- g) Amor

23. Subraye cuáles costumbres predominan en su familia

- a) Día de la virgen de Guadalupe
- b) Día de muertos
- c) Día de la independencia
- d) Día de la candelaria
- e) Las posadas
- f) Feria patronal
- g) Otro_____

24. ¿Dónde cree que es importante fomentar las costumbres y tradiciones?

- a) Casa
- b) Escuela
- c) Calle

Apéndice B

GUÍA DE OBSERVACIÓN PARA LA LOCALIDAD

Objetivo: conocer la situación que se presentan en los ámbitos sociales, económicos, educativos y culturales de la comunidad de Santa Inés Morelos, Zautla.

Nombre del observador: _____

Lugar: _____

Fecha: _____

	ASPECTO	OBSERVACIÓN
SOCIAL	Servicios básicos (agua potable, luz, gas, drenaje, servicios de salud).	
	Participación social	
	Servicios de salud	
	Servicios de transporte público	
ECONÓMICO	Fuentes de trabajo	
EDUCATIVO	Ofertas educativas	
	Infraestructura de las instituciones educativas	
CULTURAL	Costumbres (hábitos, valores, creencias)	
	Tradiciones (danzas, fiestas patronales, mayordomías)	

Apéndice C

GUIÓN DE ENTREVISTA PARA EL REGIDOR DE EDUCACIÓN DEL MUNICIPIO DE ZAUTLA

Objetivo: recabar información de las categorías económicas, sociales, culturales y educativas dentro del municipio de Zautla desde la perspectiva de la máxima autoridad.

Edad: _____ Fecha: _____

CATEGORÍA SOCIAL

1. ¿Cuánto tiempo lleva radicando dentro del municipio de Zautla?

2. ¿Considera que el municipio cuenta con todos los servicios básicos?, ¿Por qué?

3. ¿Cuál tipo de familia considera que abunda en el municipio?

4. De acuerdo a los eventos que realizan dentro del municipio, ¿considera que existe una participación social adecuada?, ¿por qué?

5. ¿Usted considera que la globalización afecta de manera directa en las costumbres y tradiciones del municipio?

6. ¿Cuál cree que es la razón fundamental del por qué las personas deciden llevar a cabo la inmigración?

7. ¿Existe una tasa de alfabetización alta, media o baja dentro de su municipio?

CATEGORÍA ECONÓMICA

8. ¿Considera que gracias a los desayunos fríos y calientes las niñas, niños, jóvenes y adolescentes tienen una mejor alimentación?

9. ¿Cree que la pobreza es un factor determinante para una mala alimentación?, ¿por qué?

10. ¿Cuáles son las fuentes de trabajo que predominan en su contexto?

11. ¿Considera que la pandemia afectó de manera directa a la economía de Zautla?

12. ¿Qué podría hacer para mejorar la economía de Zautla?

13. ¿Considera que mejorando la economía se tendría una mejor calidad de vida?

CATEGORÍA EDUCATIVA

14. ¿Cree que los recursos gubernamentales son los necesarios para satisfacer las necesidades educativas de su municipio?, ¿por qué?

15. ¿Considera que las ofertas educativas son las necesarias para su municipio?, ¿por qué?

16. ¿Cree que es importante mejorar la calidad educativa?, ¿Por qué?

17. ¿Qué considera que hace falta para mejorar la educación de su municipio?

18. ¿Por qué considera que la educación juega un papel fundamental para el desarrollo de las personas?

19. ¿Considera que la pandemia afectó al sector educativo en el municipio de Zautla?

20. Dentro de el municipio ¿cuál considera que fue el principal reto del sector educativo a raíz de la pandemia?

CATEGORÍA CULTURAL

21. ¿Existe la posibilidad de que las costumbres y tradiciones vayan decayendo o aumentando con el paso de la globalización?, ¿por qué?

22. ¿Cree usted que aun predominan las costumbres y tradiciones en su localidad? ¿Por qué?

23. ¿Qué estrategia llevaría a cabo para fomentar las costumbres y tradiciones en el municipio de Zautla?

24. Como presidente del municipio de Zautla, ¿Qué haría para fomentar las costumbres y tradiciones en niñas, niños, jóvenes y adolescentes?

Apéndice D

GUIÓN DE ENTREVISTA PARA LA PRESIDENTA DEL DIF DE ZAUTLA

Objetivo. Indagar el contexto interno del preescolar DIF Morelos del municipio de Zautla a través de preguntas para detectar problemáticas en las diversas categorías (infraestructura, organización, programas gubernamentales).

Instrucciones: lee con atención las siguientes interrogantes y al mismo tiempo da respuesta sobre lo que ha detectado en las diferentes categorías que se le presentan.

CATEGORIA DE INFRAESTRUCTURA

1. ¿Considera que la institución de Santa Inés Morelos se encuentra en buenas condiciones?, ¿Por qué?

2. ¿Qué considera que hace falta en la infraestructura?

3. ¿Su institución cuenta con baños para niños, niñas y maestra?

4. ¿Los baños se encuentran en condiciones aptas de funcionamiento e higiene?

5. ¿Cree que el aula es la necesaria para satisfacer las necesidades de los niños?

6. ¿Considera que el aula cuenta con el material didáctico necesario para el aprendizaje de los alumnos?, ¿por qué?

7. ¿Considera que el salón cuenta con un espacio apropiado para un rincón de lectura?, ¿por qué?

8. ¿Considera que son importantes las áreas recreativas dentro de su institución?, ¿por qué?

9. ¿La escuela cuenta con mantenimiento continuo?, ¿cada que tiempo?

10. Dentro de la infraestructura, ¿qué considera que necesita el preescolar “Morelos DIF”?

CATEGORIA DE ORGANIZACIÓN

11. ¿Cuál es el nivel de estudios de la docente de Santa Inés Morelos y de la docente de Juan Francisco Lucas?

12. ¿Cree fundamental la importancia de capacitaciones?, ¿Por qué?

13. ¿Su docente cuenta con capacitaciones? Si la respuesta es sí, menciona cada que tiempo asiste a capacitaciones. Si la respuesta es no menciona porque

14. ¿Qué tipo de capacitaciones le ha brindado a la docente?

15. ¿Qué tipo de capacitaciones ha realizado la docente por su cuenta?

16. ¿Considera que la docente a cargo cumple con los conocimientos necesarios para satisfacer las necesidades del grupo?, ¿por qué?

17. ¿Con cuántos alumnos cuenta en total el preescolar?, descríbalos por grupo

CATEGORIA DE PROGRAMAS GUBERNAMENTALES

18. En el preescolar, ¿existen los apoyos gubernamentales?

19. Si su respuesta anterior fue si, ¿Qué tipo de programas gubernamentales llegan a su preescolar?

20. ¿Con cuántos programas gubernamentales cuenta durante el ciclo escolar el preescolar?

21. ¿El preescolar recibe desayuno (frío/caliente) ?, ¿cada que tiempo?

22. ¿Considera que los apoyos gubernamentales son importantes para la institución y sus beneficiarios?, ¿por qué?

23. ¿Me podría mencionar que tipo de programas gubernamentales que sean personales (para alumnos) han recibido?

24. Y ahora, ¿me podría decir que tipo de programas gubernamentales ha recibido la escuela?

CATEGORIA PANDEMIA

25. Durante la pandemia, ¿Cuál fue la modalidad que la docente trabajó con los alumnos?

26. ¿Cada que tiempo recibe planeaciones de las docentes?

28. ¿Considera que es importante que las docentes lleven a cabo las planeaciones?, ¿por qué?

29. ¿Cómo considera que es el diseño de material de la docente?

30. ¿Cada que tiempo las docentes le entregan informe de lo que realizan?

31. ¿Considera que durante la pandemia los niños adquirieron las competencias adecuadas de acuerdo al grado que cursaban?

32. ¿Cuáles considera que fueron las repercusiones que dejo la pandemia en el ámbito educativo?

33. ¿Considera que la pandemia dejo repercusiones dentro de las relaciones sociales de los niños y niñas?, ¿por qué?

CUESTIONARIO PARA LA DOCENTE

Objetivo. Analizar el contexto interno del preescolar DIF Morelos del municipio de Zautla mediante preguntas que ayuden a identificar los diversos problemas que puedan existir para examinar las características más predominantes de acuerdo a las respuestas.

Instrucciones: lee cuidadosamente las preguntas y subraya la respuesta que considere adecuada; cabe mencionar que sus resultados son confidenciales.

CATEGORIA DE INFRAESTRUCTURA

1. ¿Considera que la infraestructura de la institución se encuentra en buenas condiciones?
 - a) Sí, porque la infraestructura es la adecuada para los alumnos y sus necesidades
 - b) No, ya que la infraestructura no se encuentra en buenas condiciones para satisfacer las necesidades de los alumnos
 - c) Tal vez, debido a que la infraestructura es la adecuada pero no satisface las necesidades de los alumnos, hace falta que se remodele
2. ¿Cada que tiempo brindan mantenimiento a las instalaciones?
 - a) Entre 3 y 6 meses b) Entre 6 y 8 meses c) Cada 12 meses d) No se realiza mantenimiento
3. ¿Quién brinda mantenimiento a las instalaciones?
 - a) Los padres de familia b) La docente c) Personal del DIF municipal
4. Subraye lo que considera que le hace falta a la institución, hablando de infraestructura
 - a) Más salones b) Áreas recreativas c) Áreas verdes d) Todas las anteriores e) Otros _____
5. ¿Cree fundamental que exista un área de juegos?
 - a) Sí, debido a que les proporciona diversión, fomenta su desarrollo ya que es primordial en función a tres pilares fundamentales: desarrollo cognitivo, físico y social
 - b) No, considera que no es necesario porque así evita que sucedan accidentes con los niños y niñas
 - c) Tal vez, ya que no los niños se distraerían mucho
6. ¿Considera importante la existencia de áreas verdes dentro de la institución?
 - a) Sí porque ayuda a mejorar su capacidad de coordinación motora y de equilibrio, así como también fomenta la imaginación y el juego creativo y así como también fomentar el cuidado del medio ambiente
 - b) No, porque puede causar que más insectos habiten dentro de la escuela
 - c) Tal vez ya que puede ayudar a fomentar el cuidado del medio ambiente pero no se cuenta con espacio para áreas verdes

CATEGORIA DE ORGANIZACIÓN

7. ¿Cuál es su nivel de estudios?
 - a) Preescolar b) Primaria c) Secundaria d) Bachiller e) Licenciatura f) Ninguno
8. ¿Tiene conocimiento sobre que son las capacitaciones?

- a) Sí, es el proceso mediante el cual las y los trabajadores adquieren los conocimientos, herramientas, habilidades y actitudes para interactuar en el entorno laboral y cumplir con el trabajo que se les encomienda.
 - b) No, no tengo idea de que son las capacitaciones
 - c) Tal vez, he escuchado de ellas, pero desconozco su función o para que sirven
9. ¿Usted considera importante el asistir a capacitaciones?
- a) Sí, porque permiten que las personas actualicen sus conocimientos y adquieran nuevos y al mismo tiempo fortalecen su capacidad de respuesta ante los cambios del entorno que van presentando
 - b) No, porque no considera que las capacitaciones sean de mucha ayuda para los y las trabajadoras
 - c) Tal vez, porque el mundo se encuentra en constante cambio, pero no estoy convencida de tomar capacitaciones
10. ¿Usted asiste a capacitaciones?, si su respuesta es sí mencione el nombre de las capacitaciones en las cuales ha asistido y si su respuesta es no mencione porque no asiste.
- a) Si, cuales _____
 - b) No, por que _____
11. ¿Le brindan capacitaciones por parte de la coordinación de CAIC?, si su respuesta es sí, mencione el nombre de las capacitaciones que le han brindado.
- a) Si, cuales _____
 - b) No
12. ¿Cuáles son las funciones que usted desempeña en la institución?
- a)Docente b)Directora c)Administrativa d)Todas las anteriores
13. ¿Con que frecuencia asiste a capacitaciones?
- a)Cada mes b)Cada tres meses c)Cada seis meses d)Cada doce meses e)Nunca
14. ¿Usted considera que tiene los conocimientos necesarios para estar frente al grupo?
- a) Sí, debido a que cuenta con los conocimientos necesarios, asiste a capacitaciones de forma permanente, se informa de los cambios que van surgiendo dentro del sistema educativo
 - b) No, porque no cuenta con los conocimientos, actitudes, aptitudes y motivación necesaria para poder brindarle a los alumnos
 - c) Tal vez, porque la experiencia al estar frente al grupo le ha servido para conocer y satisfacer las diferentes necesidades de los alumnos, aunque no asista a capacitaciones
15. ¿Lleva a cabo las planeaciones?
- a) Sí, porque son fundamentales para llevar un orden durante el día, aunque en ocasiones no se cumpla con lo establecido
 - b) No, considera que son una pérdida de tiempo y no cree que son necesarias
 - c) A veces, porque en ocasiones prefiere que las cosas fluyan
16. Dentro de sus planeaciones, ¿considera los estilos de aprendizaje de los alumnos?
- a) Sí, porque son fundamentales ya que no todos los niños aprenden por igual ya que cada niño tiene una manera diferente de aprender
 - b) No, no lo considero necesario
 - c) A veces, debido a que aun que son necesarias no en todas las actividades lo pone en práctica

17. Seleccione, ¿Cuál es el estilo de aprendizaje que más predomina en los alumnos?

- a)Visual b)Kinestésico c)Auditivo

CATEGORIA DE PROGRAMAS GUBERNAMENTALES

18. Seleccione que tipo de programas gubernamentales le brindan a la institución

- a)Material didáctico b)Material de limpieza c)Ninguno d)Otro _____

19. ¿Los alumnos reciben desayuno frío/cliente?

- a)Desayuno frío b)Desayuno caliente c)No reciben desayuno en ninguna modalidad

20. ¿Qué tipo de programas gubernamentales han llegado a la escuela?

- a) Programas Escuelas de Calidad (PEC)
b) Programa de Escuela Segura
c) Desayunos modalidad caliente/fría
d) Otros_____

21. Seleccione, ¿Qué tipo de programas gubernamentales le han llegado a las niñas y niños?

- a)Becas b)Uniformes c)Útiles escolares d)Ninguno e)Otros_____

22. ¿Considera importante los programas gubernamentales?

- a) Sí, porque ayudan al mejoramiento de las instituciones y al desarrollo integral de los estudiantes y así como también a mejorar la calidad de vida de los niños y niñas y así como también de toda la familia
b) No, ya que considera que no han beneficiado ni a la institución ni a los alumnos para satisfacer las necesidades educativas
c) Tal vez, porque algunos programas gubernamentales no son los adecuados para cumplir con satisfacer las necesidades de acuerdo al contexto

23. ¿Qué tipo de programa es el más frecuente?, menciónalo

- a) Programas Escuelas de Calidad (PEC)
b) Programa de Escuela Segura
c) Desayunos modalidad caliente/fría
d) Otro_____

24. ¿Qué tipo de programas considera más necesarios de acuerdo a la institución y sus necesidades?

- a)Programas Escuelas de Calidad (PEC) b)Programa de Escuela Segura c)Becas d)Útiles escolares
e)Uniformes f) Otro_____

CATEGORÍA PANDEMIA

25. La pandemia, ¿Cuál fue la modalidad que se trabajó con los alumnos?

- a)En línea b)A distancia c)Presencial d)Hibrido

26. ¿De qué manera trabajo con los alumnos durante pandemia?

- a)Por medio de cuadernillos b)Por WhatsApp c)Solamente en su libreta d)Otro_____

Apéndice F

REGISTRO ANECDÓTICO

Objetivo. Analizar las diversas conductas presentadas durante el horario de clases a través de un registro anecdótico para detectar las conductas predominantes que puedan afectar o beneficiar el rendimiento de los alumnos de él preescolar “Morelos DIF”.

Instrucciones: registrar las diversas situaciones que se presenten dentro y fuera del aula

Nombre del observador: _____

Nombre del lugar observado: _____

Fecha de observación: _____

LUGAR Y SITUACIÓN	ANÉCDOTA	COMENTARIO SOBRE EL RESUMEN DE ANÉCDOTAS
INFRAESTRUCTURA		
ORGANIZACIÓN		
PROGRAMAS GUBERNAMENTALES		

Apéndice G

ESCALA ESTIMATIVA DE VALORACIÓN DIAGNÓSTICA

Objetivo. Realizar actividades mediante un indicador de logro que permitan identificar si la alumna ha logrado alcanzar o no dicho indicador de acuerdo a la subcategoría en donde se encuentra establecido para que de esta manera se logre estimular aquellos aspectos que sean de mayor dificultad.

Instrucciones. Observar detenidamente las actividades sugeridas que realizan las alumnas y marcar con una **X** si lograron o no alcanzar el indicador o si aún se encuentran en proceso.

Nombre de la alumna/o: _____

EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL								
GRADO ESCOLAR	CATEGORIA	SUBCATEGORIA	INDICADOR DE LOGRO	NO ALCANZADO	EN PROCESO	LOGRADO	ACTIVIDADES SUGERIDAS	EVIDENCIA
SEGUNDO	AUTORREGULACIÓN		Reconoce y nombra situaciones que le generen alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente				Se les proyectará el cuento: las emociones de Nacho de Lisbet Slegers en donde niñas y niños podrán reconocer las emociones y distinguir en que situaciones	
		Expresión de emociones	Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo					
SEGUNDO	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN							
	PARTICIPACIÓN SOCIAL	Uso de documentos que regulan la convivencia	Escribe su nombre con diversos propósitos e identifica el de algunos compañeros				*Encontrando mí nombre. Con ayuda de tarjetas en donde valla escrito el nombre de cada quien se escribirá su nombre en el pizarrón y deberán encontrar su nombre y borrarlo.	
			Identifica su nombre y otros datos personales en diversos documentos				*Adivina quién es. En este juego se retomarán las tarjetas anteriores, posteriormente cada alumno debe de tomar una tarjeta sin tomar el de su nombre y describir a la persona que le toco esto con el fin de que cada alumno logre reconocer características de cada uno	
	ARTES							
	Apreciación artística	Familiarización con los elementos básicos de las artes	Comunica emociones mediante la expresión corporal				Mímica de emociones. En esta actividad con ayuda de tarjetas de las diferentes emociones cada alumno elegirá una sin mostrársela a los demás y por medio de la mímica tendrá que representar la emoción que le toco sin hablar	
SEGUNDO	EDUCACIÓN FÍSICA							
	COMPETENCIA MOTRIZ	Creatividad en la acción motriz	Reconoce formas de participación e interacción en juegos y actividades físicas a partir de normas básicas de convivencia				Memorama de las emociones. Por medio de tarjetas en donde tengan plasmadas las emociones los alumnos irán tomando tarjetas siempre respetando su turno	
Bingo de las emociones. Con ayuda de una tabilla y fichas en donde muestran las diferentes emociones y con ayuda de frijolitos tendrán que ir seleccionando las emociones que van saliendo el primero en llenar todas las casillas gana.								

Apéndice H

GUION DE ENTREVISTA A PADRES/TUTORES/CUIDADORES DE LOS ALUMNOS DE EL PREESCOLAR MORELOS DIF

Objetivo. Conocer datos familiares y personales de la alumna/o a través de un guion de entrevista realizada a los padres/tutores/cuidadores de las alumnas del preescolar Morelos DIF para tener un conocimiento más amplio sobre las alumnas/os que permitan identificar aquellos aspectos que se le facilitan o dificultan.

Instrucciones. Contestar de la manera más clara y legible posible, así como también contestar siempre con la verdad, cabe destacar que todos los datos serán confidenciales.

Nombre de la escuela:	C.C.T:	Fecha de aplicación:
DATOS FAMILIARES Y PERSONALES DE LA ALUMNA/O		
Nombre del alumno:	Edad:	Fecha de nacimiento:
Grado y grupo:	Género: Masculino () Femenino ()	Domicilio:
CURP DE LA ALUMNA/O:		
Nombre del padre/madre o tutor:	Edad	Ocupación
Nombre del padre/madre o tutor:	Edad	Ocupación
Agregar nombres completos y números de teléfono de tres familiares del menor en caso de emergencia		
1.		
2.		
3.		
Si no vive con la madre o el padre responda	Si	No
Observaciones		
¿Vive el padre o madre?		¿Cuándo falleció?, ¿Cómo afectó a su hija/o?
Si vive, ¿ve con regularidad a su hija/o?		¿Mantiene una buena relación con la madre o padre?
¿Ha dejado de tener contacto con la madre o padre?		¿Por qué motivo?
INFORMACIÓN FAMILIAR DE LA ALUMNA/O		
Indique el nombre y parentesco de todas las personas con las que vive el niño/a (por ejemplo: Abuelo-Ernesto)	En donde y con quién duerme el niño	
Describe como se relaciona el niño/a con sus hermanos/as y adultos que conviven en un día común:	Describe las actividades que realizan en familia:	
TIEMPO LIBRE CON LA ALUMNA/O		
	SI	NO
¿La alumna/o dispone de tiempo para jugar?		Si la respuesta es sí, ¿Cuántas horas al día?
¿Se le asignan responsabilidades en casa?		Si la respuesta es sí, mencione cuales
Durante su tiempo libre, ¿prefiere estar solo?		Si la respuesta es no, mencione con quien suele pasar su tiempo libre
En sus tiempo libre, ¿prefiere ver televisión?		Si su respuesta es sí, mencione cuantas horas al día
¿Hay algo en particular que realiza en sus tiempos libre?		Si su respuesta es sí, mencione que es

INFORMACIÓN PRENATAL, PERINATAL Y POSNATAL		
Breve descripción del embarazo		
Duración del embarazo en semanas:	Edad al embarazarse:	¿Cuánto peso la niña/o al nacer?
	SI	NO
¿Fue embarazo de alto riesgo?		
¿La madre tuvo que recibir cuidados médicos especiales durante el embarazo? (si la respuesta es afirmativa, mencione cuales)		
¿El nacimiento de la niña/o se produjo prematuramente? (si es afirmativo, mencione las causas)		
¿La niña/o tuvo lactancia materna?		
¿Es alérgico? (si la respuesta es afirmativa, mencione a que es alérgico)		
¿Padece alguna enfermedad?		
¿Necesita algún cuidado especial? (si la respuesta es afirmativa, mencione que cuidado especial necesita)		
¿Ha estado internado en el hospital? (si la respuesta es sí, mencione por cuanto tiempo y por qué)		
¿Ha tenido enfermedades típicas de la infancia como gripe, anginas, varicela, paperas, entre otras?		
¿Se queja de dolores de cabeza o del estómago de manera constante?		
¿Con frecuencia tiene resfríos, gripe, dolor de oídos?		
¿Tiene problemas de digestión?		
¿Tiene problemas de la vista?		
¿Tiene problemas de audición?		
Cuando está cansado o enfermo, ¿disminuye su actividad?		
Si se siente enfermo o con dolor, ¿pide ayuda o asistencia médica?		
RECURSOS DISPONIBLES PARA EL APRENDIZAJE		
¿Quién apoya en las actividades del aprendizaje de la alumna/o?	¿Cuánto tiempo dispone para apoyarlo?	
	SI	NO
¿Disponen de teléfonos en casa? (si la respuesta es sí, mencione cuantos)		
¿Cuenta con equipo de cómputo?		
¿Tiene acceso a internet?		
¿Dispone de espacio para el estudio?, (si la respuesta es sí, describa cómo es)		
Juegos que estimulen el aprendizaje, si la respuesta es sí, mencione cuales		
DATOS SOCIOECONÓMICOS		
La vivienda donde reside la niña/o es propiedad...	Prestada ()	Rentada ()
	SI	NO
La vivienda dispone de agua y baño propio		
El agua y baño es compartido con otras personas		
El baño está fuera de la vivienda		
Tiene fácil acceso a un vehículo o transporte público		
Hay libros infantiles en casa a disposición de la niña/o		
El contexto en el que se encuentra la vivienda de la familia presenta riesgos constantes como robos, violencia, incendios, entre otros, (si la respuesta es afirmativa, especifique)		
La familia ha vivido alguna situación difícil o estresante durante la pandemia, (si la respuesta es afirmativa, describa cuales)		
AUTONOMÍA		
	SI	NO
Control de esfínter		
Se viste solo		
Se alimenta solo		
Duerme solo		
Se coloca los zapatos solo		
Desabotona su ropa		

Se lava los dientes solo			
Se asea solo después de ir al baño			
Sabe su nombre completo			
Identifica a sus cuidadores			
Se chupa el dedo			
Reconoce sus pertenencias			
Sabe los nombres completos de sus padres o tutores			
Conoce su domicilio			
AUTORREGULACIÓN			
	SI	NO	COMENTARIOS
¿Su hija/o se molesta excesivamente o se muestra resentido?			
¿Su hija/o tiene TIC'S repetitivos como carraspear, hacer muecas, mover los hombros, entre otros?			
¿Su hija/o se interesa por su salud, por las enfermedades, entre otros?			
¿Su hija/o ha vivido algún suceso traumático?			
¿Su hija/o tiene periodos de sueño largo?			
¿Su hija/o trata de evitar ciertas situaciones o actividades porque le dan miedo?			
¿A su hija/o le cuesta ser empático con respecto a los sentimientos de los demás?			
¿A su hija/o se le dificulta relacionarse con otros niños/as?			
¿Su hija/o muestra menos interés que otros niños para realizar diversas actividades?			
¿Su hija/o habla de manera continua sin tener en cuenta a la otra persona?			
¿A su hija/o se le facilita establecer lazos de amistad con otros niños?			
¿Su hija/o es capaz de cuidar y consolar a alguien que se ha hecho daño?			
¿Nota que su hija/o siempre está buscando actividades arriesgadas? (por ejemplo, saltar de lugares excesivamente altos y que lo ponen en riesgo)			
¿Considera que su hija/o actúa de manera impulsiva? (por ejemplo, pasa de una actividad a otra)			
SOCIOEMOCIONAL			
	SI	NO	
Reconoce aquellas situaciones que le causen alegría			
Identifica cuando se siente triste			
Logra identificar aquellas situaciones que le provoquen miedo			
Logra identificar aquellas situaciones que le provoquen enojo			
Logra expresar lo que siente con claridad			
Dialoga con los demás para solucionar conflictos			
Comunica sus emociones mediante la expresión corporal			
Le enseñan sobre la expresión de emociones en casa			
Valora sus logros individuales y colectivos			
Se le facilita autorregular sus emociones			

Apéndice I

HOJA DE DERIVACIÓN

Antes de iniciar con la evaluación psicopedagógica de las alumnas/os es importante rescatar su información sobre los diferentes aspectos que se indican a continuación ya que esta información será de gran ayuda para que de esta manera se logre un mejor aprendizaje de las alumnas/os.			
DATOS GENERALES			
Nombre de la escuela:		Fecha:	
Nombre del alumno:		Edad:	
Grado:	Nombre de la maestra:		
Desde que grado está en esta escuela:	¿Hay alumnos que han repetido cursos? Si su respuesta es sí, mencione cual		
¿Qué es lo que le preocupa de los alumnos? ¿Cómo se relacionan entre compañeros? ¿Presentan conductas inadecuadas?, ¿cuál?			
EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL			
a) Autoconocimiento b) Autorregulación c) Autonomía d) Empatía e) Colaboración			
LENGUAJE Y COMUNICACIÓN			
a) Oralidad b) Estudio			

Apéndice J

GUION DE ENTREVISTA A LA DOCENTE

Objetivo. Conocer cómo la docente interviene en la educación socioemocional de las alumnas de segundo grado a través de un guion de entrevista para tener en cuenta como estimula el reconocimiento de emociones.

Instrucciones. Lea cuidadosamente y responda lo más claro posible

1. ¿Cuántos alumnos asisten de manera regular a clases?

2. ¿Por qué algunos alumnos no asisten de manera regular a la escuela?

3. ¿La mayoría de padres de familia se involucra en el aprendizaje de sus hijos?, si la respuesta es no mencione por qué.

4. ¿De qué manera involucra a los padres de familia a participar en la educación de sus hijos?

5. Mencione cuales son los campos de formación académica y de una breve explicación de cada uno

6. Mencione cuales son las áreas de desarrollo personal y social y de una breve explicación de cada una

7. ¿Cuál es la diferencia de un campo y área?

8. ¿Cuál es su manera de trabajar dentro del aula?

9. ¿Cómo atiende a los niños y niñas que tienen un ritmo de aprendizaje lento?

10. ¿Qué estilo de aprendizaje predomina en los estudiantes de segundo?

11. ¿Qué estrategias utiliza para desarrollar las inteligencias múltiples?

CATEGORÍA SOCIOEMOCIONAL

12. Mencione algunos propósitos de la educación socioemocional

13. ¿Las alumnas/os reconocen aquellas situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo?

14. ¿Qué actividades lleva a cabo con las alumnas/os para que ellas/os sepan identificar las emociones?

15. ¿Las alumnas/os dialogan para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para que puedan realizar actividades en equipo?

16. ¿Qué material de apoyo suele utilizar para llevar a cabo el conocimiento de emociones?

CATEGORIA LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

17. Mencione algunos propósitos del campo de lenguaje y comunicación

18. Mencione, ¿Cómo lleva a cabo la participación social con sus alumnas?

19. ¿A sus alumnas, se les facilita expresar sus emociones?

CATEGORIA ARTES

20. ¿De qué manera sus alumnas logran expresar sus emociones?

21. ¿Qué material de apoyo utiliza para estimular la expresión de emociones en sus alumnos?

22. ¿Los alumnos comunican sus emociones mediante la expresión corporal?

CATEGORIA EDUCACIÓN FÍSICA

23. Mencione algunos propósitos del área de desarrollo de educación física

24. ¿Las alumnas cuentan con buena actitud para realizar actividades?

25. ¿Las alumnas expresan sus emociones cuando les pone música?

Apéndice K

Nombre de la escuela:		"Morelos DIF"				C.C.T.	21EJN0616N
Zona Escolar:		Sector:		Turno:	Matutino	Municipio:	Zautla
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de aprendizaje "juego, aprendo y me expreso en la feria de las emociones"					FECHA: 16 de marzo de 2023		SESIÓN: 1
OBJETIVO GENERAL: Implementar un ambiente de aprendizaje que permita autorregular y expresar las emociones de los niños y niñas de 2º año grupo "A" del preescolar "Morelos DIF"							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Explicar a los padres de familia el proyecto de desarrollo educativo con la finalidad de concientizarlos acerca de la importancia de autorregular y expresar las emociones desde una edad temprana							
OBJETIVO DE LA SESIÓN Reconocer tanto padres de familia como alumnos la importancia de la expresión y autorregulación de emociones por medio de una reunión							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Educación socioemocional			ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Autorregulación			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Expresión de emociones	
APRENDIZAJE ESPERADO: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente							
TEMA		ACTIVIDADES			TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO
Reconociendo la importancia de las emociones	INICIO	-Dar la bienvenida a padres de familia y alumnos por medio de un saludo afectuoso, para lo cual la interventora al ingresar al aula mostrará un cartel de saludos en donde los niños escogerán el que más les guste. -Presentar a los padres de familia el objetivo general del "proyecto de desarrollo educativo" con ayuda de un cartel, que tiene por objetivo que reconozcan la importancia de la autorregulación y expresión de emociones. -Realizar una activación física en el patio de la escuela donde se incluya a padres de familia y alumnos con la canción "las ruedas del autobús" https://www.youtube.com/watch?v=71fbx-flOZg . -Regresar al salón y realizar preguntas a papás y alumnos, ¿Cómo te sientes hoy?, ¿por qué?, ¿para ti que son las emociones?, ¿Qué te hace sentir feliz?, ¿Reconoce cuando su hijo se siente frustrado o enojado?, ¿Qué lo hace sentir así? Con la finalidad de reconocer los conocimientos previos			15 minutos	*Canción *Bocina *Cartel *Dibujo de un árbol grande *Semáforo de las emociones *Cinta *pintura vinci *Colores	"Las formas de las hojas como mis emociones"

	DESARROLLO	-Realizar la actividad “lo que más me gusta de ti”, la cual se llevará en parejas, es decir papás e hijos, consiste en que los papás les dirán a sus hijos frases, cosas bonitas y positivas que les gustan de ellos mientras los abrazan. Posteriormente se llevará a cabo la misma actividad, pero en esta ocasión solo será para los alumnos y entre todos se dirán cosas bonitas y positivas que les gusten de sus compañeros. -Hacer con ayuda del semáforo de las emociones se realizará la actividad “las formas de las hojas como mis emociones” en donde a cada estudiante y papá se le brindará la figura de una hoja de árbol y de acuerdo a los colores del semáforo de las emociones se les pedirá que coloreen la hoja de acuerdo a las emociones que experimentaron con la actividad anterior al escuchar cosas lindas que los demás piensan de él/ella, al finalizar la actividad se les pedirá que coloquen la hoja en el árbol con ayuda de cinta adhesiva.	30 minutos	*Cartel de saludos	EVALUACIÓN
	CIERRE	-Terminar la sesión con preguntas a padres de familia y alumnos como lo son, ¿Cómo se sintieron con las actividades que realizaron?, ¿Qué actividad les gusto más?, ¿les gustaría volver a realizar este tipo de actividades? -Dar las gracias a padres de familia por el tiempo y dedicación que se tomaron en cada actividad e invitarlos para la última sesión y para que nuevamente acompañen a sus hijos e hijas a seguir fomentando la expresión de emociones en su vida cotidiana.	15 minutos		INSTRUMENTO: Escala de actitudes

Apéndice L

Nombre de la escuela:		"Morelos DIF"				C.C.T.	21EJN0616N
Zona Escolar:		Sector:		Turno:	Matutino	Municipio:	Zautla
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de aprendizaje "juego, aprendo y me expreso en la feria de las emociones"					FECHA: 23 de marzo de 2023		SESIÓN: 2
OBJETIVO GENERAL: Implementar un ambiente de aprendizaje que permita autorregular y expresar las emociones de los niños y niñas de 2º año grupo "A" del preescolar "Morelos DIF"							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Explicar a los padres de familia el proyecto de desarrollo educativo con la finalidad de concientizarlos acerca de la importancia de autorregular y expresar las emociones desde una edad temprana							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Identificar si los alumnos reconocen lo positivo de tener miedo							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Educación socioemocional			ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Autorregulación			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Expresión de emociones	
APRENDIZAJE ESPERADO: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente							
TEMA		ACTIVIDADES			TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO
El miedo	INICIO	-Dar la bienvenida a los alumnos de manera cordial y afectuosa por medio de la canción "Hola, hola, ¿Cómo estás? https://www.youtube.com/watch?v=6FRj43OkmPw -Hacer preguntas para romper el hielo, por ejemplo, ¿Cómo les fue ayer?, ¿desayunaron?, ¿Qué hicieron ayer en clase?, ¿Cómo se sienten hoy?, ¿están listos para aprender?			15 minutos	*Cartulinas blancas *Colores *Pintura vinci *Plastilina *Música *Bocina *Sillas	*Dibujo de cómo sería el miedo *Formando caritas
	DESARROLL	-Reconocer como se siente tener miedo por medio de la actividad "¿El miedo es mi enemigo?" En donde se les pedirá a los alumnos que dibujen y coloreen como se imaginan que es el miedo si tuviera forma. Después preguntar cómo nos sentimos cuando tenemos miedo y que podemos hacer para que no lo sigamos teniendo. Es			30 minutos		EVALUACIÓN

		importante aclarar que el miedo nos alerta del peligro y puede protegernos, además mencionar que es importante decirle a un adulto cuando tenemos miedo. -Salir al patio de la escuela y al mismo tiempo sacar sillas según el número de alumnos que jueguen menos 1 (por ejemplo, si son 8 alumnos se ocuparan 7 sillas), estas se colocaran en una línea, de las cuales van a ir intercaladas, es decir, una para enfrente y una para atrás, se pondrán los alumnos alrededor, luego se pondrá música y deberán bailar al ritmo sin detenerse, cuando la música pare deberán sentarse y el que se quede sin silla quedará eliminado y dirá “he perdido, pero soy muy bueno... (por ejemplo, pintando)”. Se seguirá así que solo quede un alumno y dirá “He ganado, pero no soy tan bueno/a... (por ejemplo) dibujando)” -Preguntar ¿Cómo se sintieron al realizar la actividad “el juego de las sillas?, ¿les gusto?, ¿les gustaría volver a realizarla?		*Cara de fieltro *Ojos *Bocas *Nariz *Cejas	INSTRUMENTO: Escala de actitudes
	CIERRE	-Concluir la sesión con la actividad “formando caritas” la cual el objetivo es identificar la expresión facial cuando se está experimentando una emoción. Para comenzar se explicará a los alumnos que existen diferentes emociones como la felicidad, enojo, amor, tristeza, miedo, entre otras y de las cuales es muy común que todas las personas las lleguen a sentir. Posteriormente se les entregara una carita y materiales como ojos, nariz, bocas felices, tristes, enojadas, asustadas, cejas, y con el material proporcionado a cada uno irán formando el cómo se sintieron al finalizar la sesión y por último cada uno mostrará su carita	15 minutos		

Apéndice M

Nombre de la escuela:		"Morelos DIF"				C.C.T.	21EJN0616N	
Zona Escolar:		Sector:		Turno:	Matutino	Municipio:	Zautla	
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de aprendizaje "juego, aprendo y me expreso en la feria de las emociones"					FECHA: 23 de marzo de 2023		SESIÓN: 3	
OBJETIVO GENERAL: Implementar un ambiente de aprendizaje que permita autorregular y expresar las emociones de los niños y niñas de 2º año grupo "A" del preescolar "Morelos DIF"								
OBJETIVO ESPECÍFICO: Explicar a los padres de familia el proyecto de desarrollo educativo con la finalidad de concientizarlos acerca de la importancia de autorregular y expresar las emociones desde una edad temprana								
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Identificar las diferentes emociones por medio de un cuento con la finalidad de reconocer las emociones								
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Educación socioemocional			ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Autorregulación			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Expresión de emociones		
APRENDIZAJE ESPERADO: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente								
TEMA		ACTIVIDADES				TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO
Las emociones	INICIO	-Brindar la bienvenida a los alumnos de segundo año con el tablero del saludo para lo cual la docente al ingresar al aula mostrará un cartel de saludos en donde los niños escogerán el que más les guste. -Poner la canción "Cha cha cha del cocodrilo" https://www.youtube.com/watch?v=GIYjnJXd15g que ayudará a la docente a activar a los pequeñitos y comenzar el día -Realizar preguntas a los alumnos para romper el hielo, por ejemplo, ¿Cómo se sienten?, ¿Qué hicieron ayer?, ¿están emocionados para comenzar un nuevo día?				15 minutos	*Canción *Bocina *Domino de los sentimientos *Cuento de las emociones	*Domino de los sentimientos *Cuento de las emociones
	DESARROLLO	-Realizar la actividad "dominó de los sentimientos" la cual su propósito de esta actividad es ampliar el vocabulario de emociones. Para ello se trabajará de manera grupal con el dominó, en donde a cada uno se les repartirán 7 piezas del dominó y en cada ficha tendrá dos sentimientos diferentes. Comenzará el participante que tenga la				30 minutos	*Tarjetas de diferentes situaciones cotidianas	EVALUACIÓN

		ficha de la felicidad, luego cada jugador por turnos irá colocando una ficha que de algún lado tengan el mismo sentimiento, y así sucesivamente. Ganará el participante que terminé todas sus fichas primero. -Mostrar a los alumnos “el cuento de las emociones”, para ello la interventora debe explicar que existen diferentes emociones como lo son la alegría, tristeza, miedo, enojo, desagrado, entre otras y de las cuales es importante el reconocerlas e identificar el momento en el cual sentimos dicha emoción. Posteriormente la interventora colocará en una mesa diferentes tarjetas que representen imágenes de situaciones de la vida cotidiana como lo es: *Que te den un regalo *Solo en la oscuridad *Abrazo de mamá y papá *Jugar con tu juguete favorito Entre otros y de los cuales deberán ir colocando alrededor de la emoción que ellos sienten y deberán mencionar por qué se sienten de esa manera.			INSTRUMENTO: Escala de actitudes
	CIERRE	-Hacer preguntas al finalizar el juego ¿Cómo se sintieron haciendo este juego?, ¿les gusto jugarlo?, ¿les gustaría volver a jugarlo? -Finalizar con la actividad “yoga para niños” https://www.youtube.com/watch?v=LOYxOzMUGAY que tiene la finalidad de estimular el autocontrol, ayudar a lidiar con la frustración, enseñarles a ser pacientes.	15 minutos		

Apéndice N

Nombre de la escuela:		"Morelos DIF"				C.C.T.	21EJN0616N	
Zona Escolar:			Sector:		Turno:	Matutino	Municipio:	Zautla
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de aprendizaje "juego, aprendo y me expreso en la feria de las emociones"						FECHA: 27 de marzo de 2023		SESIÓN: 4
OBJETIVO GENERAL: Implementar un ambiente de aprendizaje que permita autorregular y expresar las emociones de los niños y niñas de 2º año grupo "A" del preescolar "Morelos DIF"								
OBJETIVO ESPECÍFICO: Implementar actividades mediante el juego que le permitan al infante expresar y autorregular las emociones dentro del aula.								
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Reconocer si los alumnos logran identificar las diversas emociones por medio de actividades								
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Educación socioemocional			ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Autorregulación			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Expresión de emociones		
APRENDIZAJE ESPERADO: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente								
TEMA		ACTIVIDADES				TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO
Me conozco	INICIO	-Brindar la bienvenida a los alumnos de segundo año para lo cual la docente al ingresar al aula pondrá la canción "a saludarnos" https://www.youtube.com/watch?v=3aEvYn4iWSI que servirá como una estrategia para animar a los niños a realizar las actividades diseñadas por la docente				15 minutos	*Canción *Bocina *Moustro de colores *Platitos *Mesas *Pompones de colores (rojos,	Este soy yo y mis emociones
	DESARROLL	-Realizar la actividad "este soy yo y mis emociones" que consiste en que la interventora brindará a cada alumno un moustro de colores y platitos, en donde el moustro tendrá dentro diferentes colores de pompones los cuales representaran la alegría (amarillo), tristeza (azul), miedo (morado), enojo (rojo) y desagrado (verde), posteriormente los				30 minutos		EVALUACIÓN

		alumnos deberán mencionar que los hace sentir la emoción de acuerdo al color que sacaron para que después vayan colocando el pompón dentro de los platitos correspondientes, la finalidad de esta actividad consiste en reconocer que sentir todas esas emociones está bien, pero que es importante reconocer los momentos que nos hacen sentir de esa manera. -Salir al patio y sacar dos mesas para realizar la actividad “carrera de las emociones” que se llevará a cabo de manera individual, consiste en que en una mesa se pondrán los pompones de colores y en la otra mesa estarán cajitas representando las emociones, para ello al jugador la docente le asignará una emoción y así como también una cuchara y se les explicará que se deben de colorar la cuchara en la boca y salir de la mesa de las cajitas a la mesa de los pompones y deberán colocar en la cuchara un pompón de acuerdo a la emoción que representan, si este se les llega a caer deberán regresar hasta la mesa de los pompones. El que termine primero es el ganador -Finalizar la actividad haciendo un círculo y realizar ejercicios de respiración y relajación, para ello la interventora irá diciendo las indicaciones		amarillos, azules, morados, verdes *Cucharas *Cajas de leche *Caja *Papelitos con frases	INSTRUMENTO: Lista de cotejo
	CIERRE	-Concluir la sesión con preguntas detonadoras, ¿Cómo se sintieron?, ¿les gusto?, ¿les gustaría volver a jugarla?, ¿Qué parte del día les gusto más? -Terminar la sesión con un ejercicio rítmico que se basa en la coordinación corporal https://www.youtube.com/watch?v=y8Dr6Oj7_ol	15 minutos		

Apéndice Ñ

Nombre de la escuela:		"Morelos DIF"				C.C.T.	21EJN0616N
Zona Escolar:		Sector:		Turno:	Matutino	Municipio:	Zautla
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de aprendizaje "juego, aprendo y me expreso en la feria de las emociones"					FECHA: 27 de marzo de 2023		SESIÓN: 5
OBJETIVO GENERAL: Implementar un ambiente de aprendizaje que permita autorregular y expresar las emociones de los niños y niñas de 2º año grupo "A" del preescolar "Morelos DIF"							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Implementar actividades mediante el juego que le permitan al infante expresar y autorregular las emociones dentro del aula.							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Lograr que los alumnos de segundo año logren expresar lo que sienten en diferentes situaciones de la vida cotidiana							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Educación socioemocional			ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Autorregulación			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Expresión de emociones	
APRENDIZAJE ESPERADO: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente							
TEMA		ACTIVIDADES			TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO
Expresando lo que siento	INICIO	-Recibir a los alumnos con una bienvenida mediante la ayuda de un tablero de las emociones para que niños y niñas coloquen en el tablero su nombre para que la interventora identifique como se sienten al ingresar al salón de clases. -Presentar el video "aprende a expresar tus emociones" https://www.youtube.com/watch?v=f3jtXdpiMqw que tiene como finalidad el dar a conocer que todos tienen derecho a expresar lo que sienten o piensan, es fundamental el identificar que todas las emociones son importantes.			15 minutos	*Tablero de las emociones *Bocina *Video "aprende a expresar tus emociones"	*Pescando emociones *Huellas de espera *Mi nombre es... y me siento así...
	DESARROLL	-Proceder con la actividad "pescando emociones", en donde jugará todo el grupo, pero de manera individual, la docente brindará a cada pescador una caña de pescar, así como también asignará un espacio en donde el alumno ira colocando los peces que recolecte, cuando vullan sacando un pez (por ejemplo, amarillo/felicidad) el pescador			30 minutos	*Tina *Cañas de pesca	EVALUACIÓN

		deberá decir me siento feliz cuando... y así sucesivamente con los demás peces de acuerdo al color que van pescando. -Salir al patio a realizar la actividad “huellas de espera”, esta actividad se realizará en dos equipos, cada equipo tendrá su alfombra de huellas, una caja, y una canasta con pelotas. Va a ir pasando uno por uno, dependiendo del número de integrantes del equipo, primero con ayuda de las huellas y en dirección en la que indiquen deberán ir pisando, luego de haber terminado tomaran una pelota y tratan de meterla a la caja, después de meterla pasa el siguiente participante, así sucesivamente hasta que terminen con todas las pelotas -Finalizar esta actividad con preguntas, ¿tuvieron alguna dificultad?, ¿se sintieron seguros al realizar la actividad?		*Pescados que representen las emociones *Huellas de espera *Pelotas de colores *Tubos de papel *Pintura vinci	INSTRUMENTO: Lista de cotejo
	CIERRE	-Finalizar la sesión con la actividad “Mi nombre es... y me siento así...”, que tiene como objetivo conocerse y nombrar situaciones que le generen la emoción que realizaron. Para ello, la docente proporcionara un tubo de papel a cada uno y pondrá para todos, pinturas vinci, limpiapipas, estambre, ojos movibles, papel china, resistol y pinceles para que posteriormente realicen un personaje de intensamente y al concluir deberán explicar en qué situaciones se siente de esa manera y por qué.	15 minutos	*Limpiapipas *Estambre *Ojos movibles *Papel china *Resistol *Pincel	

Apéndice O

Nombre de la escuela:		"Morelos DIF"				C.C.T.	21EJN0616N
Zona Escolar:		Sector:		Turno:	Matutino	Municipio:	Zautla
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de aprendizaje "juego, aprendo y me expreso en la feria de las emociones"					FECHA: 28 de marzo de 2023		SESIÓN: 6
OBJETIVO GENERAL: Implementar un ambiente de aprendizaje que permita autorregular y expresar las emociones de los niños y niñas de 2º año grupo "A" del preescolar "Morelos DIF"							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Implementar actividades mediante el juego que le permitan al infante expresar y autorregular las emociones dentro del aula.							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Reconocer los momentos que nos hacen sentir diferentes emociones y expresar que los hace sentir así							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Educación socioemocional			ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Autorregulación			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Expresión de emociones	
APRENDIZAJE ESPERADO: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente							
TEMA		ACTIVIDADES			TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO
Me siento así cuando...	INICIO	-Dar la bienvenida a los alumnos con la canción "fui al mercado" https://www.youtube.com/watch?v=-YLMgR82cHo que servirá para motivar a los alumnos y al mismo tiempo a ponerlos activos. -Hacer preguntas previas, por ejemplo, ¿Recuerdan que hicimos en la sesión pasada?, ¿Qué emociones recuerdan?, y hoy, ¿Cómo se sienten?; que tienen como motivo el identificar si están logrando identificar y expresar las emociones con las actividades que se han realizado			15 minutos	*Canción *Bocina *Aros *Tablero de emociones *Cajas de las emociones	*Expresando mis emociones *Corona de mis emociones
	DESARROLL	-Ir al patio a jugar "Me siento así cuando...", tiene como intención que los alumnos puedan expresar sus emociones libremente. Esta actividad se llevará a cabo de manera individual, la docente colocará los tableros de las emociones y proporcionará a cada uno 5 aros. Después la docente dirá "me siento así cuando... mi mamá me regaña" (por			30 minutos	*Galletas de fieltro	EVALUACIÓN

		ejemplo), y los alumnos deberán aventar el aro dependiendo a la emoción que sienten y la preguntara a dos personas al azar, porque se sienten así, para los alumnos deberán expresar sus emociones ante situaciones cotidianas de su vida. Y así sucesivamente hasta que concluyan de lanzar sus aros. -Seguir con la actividad “expresando mis emociones”, tiene como finalidad que los alumnos reconozcan y expresen sus emociones y que logren identificar que pueden hacer para sentirse felices. Es una actividad que se llevara a cabo de manera individual. Posteriormente, la a docente colocará las cajas de las emociones (frustración, miedo, enojo, tristeza) frente a los alumnos, proporcionará 4 galletas a cada alumno. La docente mencionará una emoción al azar, el alumno deberá introducir la galleta de acuerdo a la emoción que se dijo, la docente deberá preguntar que los hace sentir así y luego preguntará que pueden hacer para sentirse felices. Y así sucesivamente con todas las emociones.		*Coronas de cartulina blanca *Pinturas vinci *Estrellas *Ojos movibles *Resistol	INSTRUMENTO: Lista de cotejo
	CIERRE	-Terminar la sesión con la actividad “la corona de mis emociones”, su objetivo es fortalecer el tema de expresión de emociones. Para ello, la docente proporcionará a cada niño y niña una corona, y deberán pintarla y decorarla de acuerdo a como se sintieron al finalizar la sesión. Por último la docente escogerá a 2 alumnos al azar y preguntará, ¿Cómo te sentiste al finalizar la sesión?, ¿qué fue lo que más te gusto hacer?, ¿cuál fue tu parte favorita del día?	15 minutos		

Apéndice P

Nombre de la escuela:		"Morelos DIF"				C.C.T.	21EJN0616N	
Zona Escolar:			Sector:		Turno:	Matutino	Municipio:	Zautla
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de aprendizaje "juego, aprendo y me expreso en la feria de las emociones"						FECHA: 28 de marzo de 2023		SESIÓN: 7
OBJETIVO GENERAL: Implementar un ambiente de aprendizaje que permita autorregular y expresar las emociones de los niños y niñas de 2º año grupo "A" del preescolar "Morelos DIF"								
OBJETIVO ESPECÍFICO: Implementar actividades mediante el juego que le permitan al infante expresar y autorregular las emociones dentro del aula.								
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Regular en los alumnos las emociones que sienten de acuerdo a diferentes situaciones presentadas con la finalidad de que logren autorregularse								
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Educación socioemocional			ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Autorregulación			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Expresión de emociones		
APRENDIZAJE ESPERADO: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente								
TEMA		ACTIVIDADES				TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO
Autorregulando mis emociones	INICIO	-Dar la bienvenida a los alumnos por medio de un saludo afectuoso, para lo cual la interventora al ingresar al aula mostrará un cartel de saludos en donde los niños escogerán el que más les guste. -Bailar con ayuda de la canción "el elefante pa'lante" https://www.youtube.com/watch?v=wwz1XBH7vU0 , tiene como objetivo motivar y activar a los alumnos para que las actividades posteriores se obtenga la mayor atención posible.				15 minutos	*Canción *Bocina *Cartel de saludos *Serpientes y escaleras de las emociones	Serpientes y escaleras de las emociones
	DESARROLL	-Salir al patio de la institución, la docente deberá mencionar que se realizará la actividad "serpientes y escaleras de las emociones" que tiene como fin que los alumnos expresen alguna situación donde hayan sentido la emoción según el color de la casilla en la que cayeron. Cuando avancen a la casilla y se encuentre la cola de				30 minutos	*Dado *5 cestos *Globosv	EVALUACIÓN

		la serpiente deberán regresar a donde indica su cabeza, por el contrario, cuando se encuentren al inicio de la escalera subirán a la casilla que indique. El que llegue primero a la meta gana. -Regresar al salón, la docente tendrá que colocar 5 cestos para que se realice la actividad “autorregulando mis emociones”, para ello cada cesto representará una emoción (felicidad, tristeza, enojo, desagrado, miedo), explicará que todas las personas tenemos diferentes emociones y que ésta bien, pero que es importante el saber autorregular nuestras emociones, es decir, que nosotros mismos podamos regularlas y que es por eso que primero debemos de identificar cuando nos sentimos así. Posteriormente, la docente colocará en el piso globos de colores que representen a cada emoción (amarillo/felicidad, azul/tristeza, rojo/enojo, verde/desagrado, morado/miedo), al mismo tiempo proporcionará a cada alumno un palito que servirá para encestar los globos en la emoción que corresponda. Este juego se llevará a cabo de manera grupal y cuando la maestra indique el juego comenzará. Finaliza cuando todos los globos se encuentren en el cesto.		*Palitos *Hoja con silueta *Plastilina de colores *Platos pequeños	INSTRUMENTO: Lista de cotejo
	CIERRE	-Brindar a cada alumno una hoja con una silueta correspondiente y colocar en el centro de la mesa los platitos los cuales contendrán bolitas de plastilina de colores representando las emociones. La silueta tendrá números que al mismo tiempo van a simbolizar cada color. Los alumnos irán colocando las bolitas de plastilina de acuerdo al número y deberán reflexionar que todos tenemos emociones diferentes y eso nos hace ser únicos.	15 minutos		

Apéndice Q

Nombre de la escuela:		"Morelos DIF"				C.C.T.	21EJN0616N
Zona Escolar:		Sector:		Turno:	Matutino	Municipio:	Zautla
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de aprendizaje "juego, aprendo y me expreso en la feria de las emociones"							
OBJETIVO GENERAL: Implementar un ambiente de aprendizaje que permita autorregular y expresar las emociones de los niños y niñas de 2º año grupo "A" del preescolar "Morelos DIF"						FECHA: 29 de marzo de 2023	SESIÓN: 8
OBJETIVO ESPECÍFICO: Implementar actividades mediante el juego que le permitan al infante expresar y autorregular las emociones dentro del aula.							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Reconocer las diferentes emociones básicas que existen por medio del juego							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Educación socioemocional			ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Autorregulación			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Expresión de emociones	
APRENDIZAJE ESPERADO: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente							
TEMA		ACTIVIDADES			TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO
Conociendo mis emociones	INICIO	-Dar la bienvenida a los alumnos por medio de un saludo afectuoso, para lo cual la docente al ingresar al aula mostrará un cartel de saludos en donde los niños escogerán el que más les guste. -Realizar una activación física en el patio de la escuela donde se incluya a padres de familia y alumnos con la canción "las ruedas del autobús" https://www.youtube.com/watch?v=71fbx-fIOZg .			15 minutos	*Canción *Bocina *Tapate de emociones *Aros de colores	Tapete de las emociones
	DESARROLLO	-Salir al patio y realizar la actividad "conociendo mis emociones" que tiene como finalidad ir reconociendo las emociones por medio del juego y a través de diferentes colores los cuales representan cada emoción. Este es un juego que se llevará de manera grupal. La interventora colocará en el piso el tapete de las emociones, en otro extremo colocará los aros de colores, dentro pondrá hojas de colores que representen las emociones (amarillo/felicidad, azul/tristeza, rojo/enojo, verde/desagrado, morado/miedo), con el objetivo de identificar las emociones de manera divertida			30 minutos	*Imágenes de emociones *Cesto *Personajes de las emociones	EVALUACIÓN
	CIERRE	-Finalizar la sesión con preguntas ¿les gusto la actividad?, ¿Qué fue lo que más les gusto?, ¿Les gustaría repetir?, esto con la finalidad de que cada alumno valla expresando sus emociones por medio del juego			15 minutos		INSTRUMENTO: Lista de cotejo

Apéndice R

Nombre de la escuela:		"Morelos DIF"				C.C.T.	21EJN0616N
Zona Escolar:		Sector:		Turno:	Matutino	Municipio:	Zautla
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de aprendizaje "juego, aprendo y me expreso en la feria de las emociones"							
FECHA: 29 de marzo de 2023						SESIÓN: 9	
OBJETIVO GENERAL: Implementar un ambiente de aprendizaje que permita autorregular y expresar las emociones de los niños y niñas de 2º año grupo "A" del preescolar "Morelos DIF"							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Implementar actividades mediante el juego que le permitan al infante expresar y autorregular las emociones dentro del aula.							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Reconocer los momentos que nos hacen sentir bien y los que no por medio del juego							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Educación socioemocional		ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Autorregulación			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Expresión de emociones		
APRENDIZAJE ESPERADO: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Las emociones en mi	INICIO	-Dar la bienvenida a los alumnos por medio de un saludo afectuoso, para lo cual la interventora al ingresar al aula mostrará un cartel de saludos en donde los niños escogerán el que más les guste. -Bailar con ayuda de la canción "el elefante pa'lante" https://www.youtube.com/watch?v=wwz1XBH7vU0 , tiene como objetivo motivar y activar a los alumnos para que las actividades posteriores se obtenga la mayor atención posible.	15 minutos	*Canción *Bocina *Caja mágica *Papelitos con frases	Caja mágica		
	DESARROLLO	-Continuar con la actividad "las emociones en mi", se seguirá en el patio sentados en forma de un círculo, consiste en jugar a completar las frases utilizando una caja en la cual se colocarán papelitos con frases, por ejemplo: *En la escuela me siento alegre cuando...	30 minutos		EVALUACIÓN		

		*En el salón me enoja si... *Me siento triste cuando mis amigos... *Tengo miedo cuando... *En la calle me da miedo cuando... *Me hace sentir feliz que... *En mi casa me alegra cuando... *Me asusto cuando... La finalidad de esta actividad es reconocer aquellos momentos que nos hacen sentir felices, tristes, con miedo, o enojo, la docente deberá finalizar que sus emociones también los hace ser únicos. -Llevar a cabo la actividad “la caja mágica” que consiste en que dentro de la caja se introducirán pelotas y cada una con una emoción diferente como lo es felicidad, tristeza, enojo, frustración, miedo, sorprendido. Posteriormente se les pedirá a los alumnos que saquen una pelota y que mencionen que los hace sentir así de acuerdo a la emoción que sacaron.			INSTRUMENTO: Lista de cotejo
	CIERRE	-Finalizar la sesión con preguntas a cada uno de los alumnos ¿Cómo se sienten con las actividades que realizamos?, ¿han logrado identificar los momentos en los que se sienten felices?, ¿Qué los calma cuando algo los hizo enojarse?	15 minutos		

Apéndice S

Nombre de la escuela:		"Morelos DIF"				C.C.T.	21EJN0616N	
Zona Escolar:			Sector:		Turno:	Matutino	Municipio:	Zautla
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de aprendizaje "juego, aprendo y me expreso en la feria de las emociones"						FECHA: 30 de marzo de 2023		SESIÓN: 10
OBJETIVO GENERAL: Implementar un ambiente de aprendizaje que permita autorregular y expresar las emociones de los niños y niñas de 2º año grupo "A" del preescolar "Morelos DIF"								
OBJETIVO ESPECÍFICO: Valorar si los alumnos de segundo año, grupo "A" lograron llevar a cabo la expresión y autorregulación de emociones durante el ambiente de aprendizaje "la feria de las emociones" aplicado dentro de la institución.								
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Reconocer si los alumnos de segundo año, grupo "A" expresan y autorregulan sus emociones ante diversas situaciones que se presentan en su vida cotidiana y dentro del aula								
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Educación socioemocional			ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Autorregulación			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Expresión de emociones		
APRENDIZAJE ESPERADO: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente								
TEMA		ACTIVIDADES				TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO
Ambiente de aprendizaje "la feria de las emociones"	INICIO	-Dar la bienvenida a los padres de familia y así como también a los alumnos agradeciendo su asistencia y su puntualidad -Exponer a los alumnos y padres de familia el reglamento de la creación de ambiente de aprendizaje "La feria de las emociones", con la finalidad de que todos y cada uno de los participantes reconozcan la importancia de una sana convivencia -Indicar a los participantes como estará dividida la feria, así como también que juegos pueden encontrar en ella -Mencionar que pueden participar en todas las actividades y que son libres de escoger el orden que desean pasar a cada actividad				20 minutos	*Canciones *Bocina *Juego de bolos *Pinta caritas *Juego de encestar *Mini golf	Ambiente de aprendizaje "la feria de las emociones"
	DESARROLL	-Brindar a cada participante un boleto para cada actividad y así como también mencionar que solo podrán pasar una vez a cada juego. Esto con la finalidad de observar su reacción y notar si se logró el objetivo de autorregular las emociones.				90 minutos		EVALUACIÓN

		-Acompañar a los participantes durante cada actividad y preguntar si existe algo que se les dificulte y requieran ayuda para poder atender sus necesidades -Invitar a padres de familia que también pueden participar en las actividades y brindar acompañamiento a su hijo por si existe dificultad -Identificar si en algún momento un niño se enoja al perder en algún juego o si se ha frustrado por no conseguir lo que quería, para ello la interventora deberá mencionar que está bien enojarse pero que además es importante saber que no en todo momento se gana			INSTRUMENTO: Rubrica
	CIERRE	-Mencionar a los alumnos y padres de familia que “la feria de las emociones” ha concluido y que es momento de guardar nuestras cosas para poder irnos a casa -Preguntar a los niños, ¿Qué fue lo que más les gusto?, ¿Cómo se sintieron en la feria?, ¿Cuál fue su juego favorito?, ¿existió algún momento que perdieron y se molestaron?, ¿En algún momento sintieron miedo?, ¿cuál fue su momento más feliz del día?, todo esto con la finalidad de identificar si los alumnos logran expresar sus emociones -Dar las gracias a la maestra del grupo, a los padres de familia y así como también a los niños por su atención brindada y disposición durante todas las sesiones y al mismo tiempo invitar a los padres y docente a que sigan fomentando la expresión de emociones de sus hijos.	30 minutos		

Apéndice T

ESCALA DE ACTITUDES

Objetivo: Observar la actitud de los alumnos de segundo año de él preescolar “Morelos DIF” mediante una escala de actitudes con la finalidad de reconocer aquellos aspectos de la actitud personal de los estudiantes ante otras personas, objetos o situaciones.

Instrucciones: Lee cuidadosamente cada criterio establecido y así como también los de evaluación para posteriormente realizar un análisis y evaluar la actitud de cada alumno ante diversas situaciones.

Sesión 1. Reconociendo la importancia de las emociones						
Nombre del alumno	Aguilar Reyes Natalia	Hernández Salazar Lizbeth	Luna Salazar Neymar	Reyes Salazar Abril	Salazar Gaviño Tania	Salazar Hernández Camila
Criterios						
Se comportó de manera diferente frente a sus papás						
Conoce acerca de las emociones básicas						
Participa de manera activa dentro y fuera del aula						
Realiza por sí mismo las actividades proporcionadas por la docente						
Logra expresar lo que más le gusta de alguna actividad						
Atiende a las indicaciones correspondientes						
Comenta cómo se siente ante diferentes situaciones						
Brinda soluciones ante conflictos presentados						
Convive con todos sus compañeras y maestra						
Se relaciona de manera sana y activa						
Comparte sus materiales con compañeras que no lo tienen						
Expresa lo que siente cuando algo le molesta						
Pide ayuda cuando se le dificulta realizar alguna actividad						
Respeto el turno de sus compañeras						
Identifica que momentos la hacen feliz						
Comunica lo que quiere, siente y necesita con respecto a sus actividades cotidianas						
CRITERIOS DE VALORACIÓN DE LA ESCALA						
Totalmente de Acuerdo (TA)	Parcialmente de Acuerdo (PA)	Ni de Acuerdo Ni en Desacuerdo (NA/ND)		Parcialmente en Desacuerdo (PD)	Totalmente en Desacuerdo (TD)	

Apéndice U

LISTA DE COTEJO

Objetivo: Reconocer si los estudiantes logran expresar sus emociones mediante una lista de cotejo con ayuda de las actividades establecidas en cada una de las sesiones.

Instrucciones: Marque de acuerdo al tipo de valoración que se presenta

Área de desarrollo: _____ **Nivel:** _____

Fecha: _____ **Grupo:** _____

Sesión 4. Reconociendo la importancia de las emociones						
Aprendizajes esperados: Reconoce y nombra situaciones que le generen alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.						
Tipo de valoración:	Insuficiente (7)	Suficiente (8)		Satisfactorio (9)	Destacado (10)	
Criterios	Expresa incomodidad ante situaciones desagradables	Reconoce sus logros y el de los demás	Reconoce y nombra situaciones que le generen felicidad, tristeza, miedo, enojo o desagrado	Muestra autoconfianza al realizar actividades por sí solo	Proporciona alternativas cuando existen disgustos con sus compañeras	Identifica las emociones de sus compañeras y las respeta
Nombre del alumno						
Aguilar Reyes Natalia						
Hernández Salazar Lizbeth						
Luna Salazar Neymar						
Reyes Salazar Abril						
Salazar Gaviño Tania						
Salazar Hernández Camila						

Observaciones de la interventora: _____

Apéndice V

RÚBRICA

Objetivo: Analizar la actitud de los estudiantes de segundo año de él preescolar “Morelos DIF” por medio de una rúbrica con ayuda de la aplicación del ambiente de aprendizaje como estrategia didáctica con el fin de evaluar la actitud de cada alumno

Instrucciones: Lee cuidadosamente cada criterio establecido y selecciona con una **X** el aprendizaje que corresponda según su actitud.

Aprendizajes esperados	Excelente	Satisfactorio	En proceso	Sugerencias para mejorar el desempeño
Reconoce y nombra situaciones que le generen felicidad, tristeza, miedo o enojo	Logra reconocer y nombrar situaciones que le generen felicidad, tristeza, miedo o enojo	Reconoce situaciones que le generen felicidad, tristeza, miedo o enojo	No reconoce ni nombra situaciones que le generen felicidad, tristeza, miedo o enojo	
Identifica situaciones que le generen emociones aflictivas y no aflictivas	Identifica situaciones de la vida cotidiana que le generen emociones aflictivas y no aflictivas	Identifica algunas situaciones de la vida cotidiana que le generen emociones aflictivas	No identifica situaciones de la vida cotidiana que le generen emociones aflictivas y no aflictivas	
Reconoce el efecto de las emociones en su conducta y en sus relaciones con los demás	Consigue reconocer el efecto de las emociones en su conducta así como en sus relaciones con los demás	Consigue reconocer el efecto de algunas de sus emociones en su conducta	No reconoce sus emociones ni se relaciona con los demás	



ANEXOS

Anexo 1

Comunidad de Santa Inés Morelos perteneciente al municipio de Zautla



Anexo 2

Aquí se puede observar que la comunidad de Santa Inés Morelos si cuenta con servicios básicos, como lo es la luz eléctrica.



Anexo 3

El transporte público es muy escaso y cuando a los habitantes les urge trasladarse a otro lugar lo más probable es que pidan viaje, aunque sea más costoso.



Anexo 4

Habitantes de la comunidad de Santa Inés Morelos trabajando en el campo



Anexo 5

Cultivo de fresa y al fondo se puede notar el cultivo de maíz y frijol



Anexo 6

Magüey raspado para que posteriormente se pueda obtener pulque y así venderlo



Anexo 7

Preescolar “Morelos DIF” de Santa Inés Morelos



Anexo 8

Primaria “Benito Juárez” de Santa Inés Morelos



Anexo 9

Iglesia dela comunidad de Santa Inés Morelos, en donde se venera a la virgen de Santa Inés



Anexo 10

salón del preescolar Morelos DIF de los grupos de 1º, 2º y 3º



Anexo 11

bodega en construcción del preescolar Morelos DIF



Anexo 12

baños de niñas y niños en el preescolar Morelos DIF



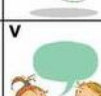
Anexo 13

Test de estilos de aprendizaje

Grado: _____ Grupo: _____ Fecha: ____/____/_____
Alumno: _____

INSTRUCCIONES: Elige al menos 7 imágenes de la siguiente lista que por alguna razón llamen tu atención.

DETERMINACIÓN DE LOS CANALES DE PERCEPCIÓN
(Estilos de aprendizaje)

V 	A 	K 	V 	A 
A 	K 	V 	K 	V 
K 	V 	A 	K 	A 
A 	K 	V 	K 	A 
V 	K 	A 	V 	TOTAL A. _____ V. _____ K. _____

CANAL PREDOMINANTE: _____

MODELO: Visual, Analítico y Kinestésico Basado en el sistema de programa neurolingüística (Richard B.)

[illegible]

Anexo 15

Reunión con padres de familia



Anexo 16

Actividad “lo que más me gusta de ti”, en donde los papás les dijeron cosas bonitas a sus hijas e hijos



Anexo 17

Actividad “¿el miedo es mi enemigo?”



Anexo 18

Actividad “domino de los sentimientos” sesión 3



Anexo 19

Actividad “el cuento de las emociones” mediante títeres



Anexo 20

Actividad “pescando emociones”



Anexo 21

Actividad “huellas de espera”



Anexo 22

Aplicación de la estriega didáctica “juego, aprendo y me expreso en la feria de las emociones”



Anexo 23

Aplicación de la estrategia didáctica “juego, aprendo y me expreso en la feria de las emociones”, se les proporciono boletos para consumir refrigerios.



Anexo 24

Reunión con padres de familia



Anexo 25

Pinta caritas por parte de CECADE en coordinación con el Sistema DIF municipal de Zautla



Anexo 26

Aplicación de estrategia

