



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



**UNIDAD 212 TEZIUTLÁN**

**“El ambiente de aprendizaje: Una estrategia para reforzar la autorregulación emocional en preescolar”.**

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN**

Que para obtener el título de:

**Licenciada en Intervención Educativa**

Presenta:

**Nora Annet Ramos Vega**

**Teziutlán, Pue., junio 2023**



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



**UNIDAD 212 TEZIUTLÁN**

**“El ambiente de aprendizaje: Una estrategia para reforzar la autorregulación emocional en preescolar”.**

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN**

Que para obtener el título de:

**Licenciada en Intervención Educativa.**

Presenta:

**Nora Annet Ramos Vega**

Asesor:

**Mtra. Sonia Castro Hernández**

Co-asesor:

**Lic. Michel Balderrabano Moreno**

**Teziutlán, Pue., junio de 2023**

*DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN*

U-UPN-212-2023.

Teziutlán, Pue., 05 de Junio de 2023.

C.  
*Nora Annet Ramos Vega*  
*Presente.*

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

*Proyecto de Intervención e Innovación*

Titulado:

*"El ambiente de aprendizaje una estrategia para reforzar la autorregulación emocional en preescolar"*

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar en digital rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.

*Atentamente*  
*"Educar para Transformar"*



*Lic. Yunerí Calixto Pérez*  
*Presidente de la Comisión*

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
YCP/scc\* UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

## DEDICATORIAS

A mis padres:

He llegado al final de este camino ya que han estado conmigo en cada paso que doy cuidándome, guiándome y apoyando para continuar, quiénes a lo largo de mi vida han velado por mi bienestar, pero en especial a mi padre por comprenderme sin pedir nada a cambio por tu trabajo y esfuerzo tal vez no te lo haya dicho pero valoro todo lo que me has dado y gracias por tu paciencia hoy logro culminar una de mis metas.

A MI HIJA:

Como un testimonio de gratitud limitada a mi hija porque su su presencia ha sido y será siempre el motivo más grande que me ha impulsado para lograr esta meta.

Con todo mi amor

# ÍNDICE

## INTRODUCCIÓN

### CAPÍTULO I

#### MARCO CONTEXTUAL

1.1 Contextualización del problema .....	12
1.2 Diagnostico .....	20
1.3 El problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad.....	22

### CAPITULO II

#### MARCO TEÓRICO

2.1 La educación inicial y preescolar en México.....	28
2.2 La Intervención Educativa en el campo de la educación inicial y preescolar.....	38
2.3 Teoría del problema. ....	40
2.4 Fundamento teórico de la estrategia de intervención.....	42
2.4.1 Teoría Psicológica la Inteligencia Emocional de Daniel Goleman.....	43
2.4.2 Teoría pedagógica Modelo Pedagógico de María Montessori.....	45
2.4.3 Estrategia didáctica Ambiente de aprendizaje de Ferreriro . ....	48
2.5 La evaluación en el campo de la intervención .....	49

### CAPITULO III

#### MARCO METODOLÓGICO

3.1 Paradigma de la investigación .....	54
3.2 Enfoque de la investigación .....	57
3.3 Diseño de investigación .....	61
3.4 Técnicas de recopilación de información. ....	64

## **CAPITULO IV**

### **PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO**

4.1 Fundamentación del Proyecto.....	67
4.2 Regulo mis emociones en el planeta tricolor y plan de evaluación. ....	71
4.3 Impacto del proyecto.....	79
4.4Balance general.....	80
4.5Retos y perspectivas.....	82

### **CONCLUSIONES**

### **REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS**

### **APÉNDICES**

### **ANEXOS**

## INTRODUCCIÓN

La educación siempre ha sido una de las principales preocupaciones a lo largo de los años para ello se han implementado y creando nuevos planes y programas, es así que la educación socioemocional ha tomado un rol fundamental en el desarrollo y aprendizaje de las niñas y niños, puesto que les ayuda a conocerse mejor, entender a los demás y a su propio entorno, es decir es un complemento necesario a las capacidades cognitivas que permite la atención y el desarrollo de pensamientos creativos; por ende si el alumno aprende a gestionar sus emociones, mejorará su pensamiento efectivo y le será más fácil salir de su zona de confort, así como también ayudara a tener mejores relaciones interpersonales y mejorar la resolución de conflictos.

Ahora bien las instituciones educativas hoy en día buscan educar tanto la cabeza como el corazón ya que todo esto es para que los alumnos logren afrontar diferentes situaciones que se le presenten en la vida cotidiana y al mismo tiempo adquieran habilidades intelectuales y cognitivas; es por ello que es de vital importancia fomentar la educación emocional en la sociedad en la que vivimos puesto que es una época de transformaciones sociales, de pobreza emocional, de pérdida de valores y de educación, así como de la influencia negativa de los medios de comunicación y de las nuevas tecnologías como también de la falta de vinculación afectiva como afirma Vallés (2000), todas estas transformaciones son la causa principal de la pobreza emocional que padece nuestra era.

Por otra parte los pequeños al ingresar al primer año de educación preescolar atraviesan por una serie de situaciones al interactuar con sus compañeros comportándose de manera inapropiada todo esto debido a su corta edad ya que aún no han adquirido ciertas destrezas sociales como lo es la autorregulación emocional, esto lo irán aprendiendo poco a poco ya que esto les ayudara que durante su vida puedan establecer relaciones con las personas con las que convivan

día con día en diferentes contextos por ello el presente proyecto de intervención e innovación con modalidad de desarrollo educativo da énfasis a la problemática detectada siendo la autorregulación de emociones con los alumnos de primer año grupo “A” del preescolar indígena Benito Juárez de la localidad de Tacopan, perteneciente al municipio de Atempán, Puebla, pues mediante una investigación y diagnóstico a través de la aplicación de técnicas e instrumentos, se encontró que el grupo presenta una situación que está obstaculizando el aprendizaje y desarrollo de los infantes debido a la falta de autorregulación emocional.

A si mismo mediante la metodología investigación acción participativa permite llevar la aplicación y la evaluación de resultados, con el objetivo de “Implementar un proyecto de desarrollo educativo, para reforzar la autorregulación emocional en los alumnos de primer grado grupo” A” del preescolar Indígena Benito Juárez” la investigación se organiza en cuatro capítulos, en el capítulo I se describe el contexto externo e interno de la institución donde se lleva a cabo el proyecto describiendo las características tanto sociales, económicas, culturales y educativas todo ello para poder diagnosticar y dar un panorama general de la población atendida y de las áreas de oportunidad que se presentan.

Posteriormente en el capítulo II se menciona lo que es el marco teórico que sustenta el proyecto de desarrollo educativo para esto se presenta los antecedentes de lo que es la educación inicial y preescolar en México así como el papel de la intervención educativa, además las tres teorías las cuales son la inteligencia emocional de Daniel Goleman, así mismo el modelo pedagógico de María Montessori y por último la teoría didáctica del ambiente de aprendizaje ya que es la estrategia utilizada es este proyecto de desarrollo educativo, en el capítulo III se hace referencia a la metodología que se utilizó donde se habla sobre el paradigma socio crítico así como también de la investigación cualitativa ya que a sus características permite que el investigador

indague en el contexto, y por último en el capítulo IV se presentan las experiencias y resultados obtenidos mediante la aplicación del proyecto así como las planeaciones didácticas las cuales fueron herramientas para llevar a cabo cada una de las actividades realizadas.

---

---

# CAPÍTULO

## I

## MARCO CONTEXTUAL

Principalmente con relación a los aspectos que influyen en el comportamiento de las personas, en el contexto en el que estas viven, el medio físico puede ser de gran importancia en la manera de sentir, pensar y comportarse; así pues la realidad social comprende todo lo que nos rodea, además de que es una construcción social a partir de creencias, en donde cada ser humano forma su realidad en base a sus propios criterios, conlleva a un ejercicio de reflexión personal sobre nuestra existencia y comprobación de los factores que han influido en nuestra forma de ser sociales, culturales, económicos etc. Según Francia (1993), “la realidad es todo lo que nos rodea: objetos, seres animados e inanimados, situaciones hechos, fenómenos naturales, en definitiva todo el cosmo, de los seres humanos, del reino animal, de los planetas, de la amistad, de la emigración, de la política etc...” (p.17-46).

De manera que la construcción social de la realidad se encuentra establecida en que los sujetos crean la sociedad y esta se convierte en una realidad objetiva, que a la vez crea a los sujetos: “la sociedad es un producto humano. La sociedad es una realidad objetiva, el hombre es un producto social “Berger, Luckmann, (1967/1993, p, 61).

Por otra parte la construcción social de la realidad, trata de demostrar que toda realidad social, no es otra cosa más que la formación de la misma sociedad, dado que el mismo hombre es quien forma su propia naturaleza y a su vez es el que se produce a sí mismo, por lo tanto siempre será una creación social; acerca de la actividad humana está sujeta a la habituación, es decir a todo acto que se repite con frecuencia dentro de la vida cotidiana, tales como la interacción del individuo con los otros, siendo así un esfuerzo en explicar la realidad mediante el conocimiento es más que nada expresar lo que verdaderamente ocurre.

### **1.1 Contextualización del problema**

El contexto social, ambiente social es un espacio dentro de la sociedad en la cual las personas se desarrollan e interactúan entre sí, para poder intervenir en un problema es importante conocer los contextos en los cuales los infantes se desenvuelven, principalmente en el ámbito educativo y social, para recabar información y conocer las características, sociales, culturales, económicas, educativas, se empleó una encuesta a población en general de la localidad de Tacopan (ver Apéndice A) en la cual se obtuvo los resultados necesarios para tener un panorama más a fondo de dicha localidad.

Es de gran importancia conocer la realidad del lugar en donde se encuentra el preescolar Benito Juárez, el cual está ubicado en la localidad de Tacopan, en el municipio de Atempan, Puebla (Ver Anexo 1) ; dicho municipio se localiza en la zona norte del estado de Puebla, su nombre tiene su origen en idioma náhuatl y significa Atl-agua, tentli-orilla y pan-sobre, lo que forma el significado en la orilla del agua; cuenta con una población total de 29,742 habitantes, siendo 52% mujeres y 48% hombres según datos del INEGI 2020, dentro de sus tradiciones importantes se encuentra el 4 de octubre donde se festeja a San Francisco de Asís, con misas, danzas autóctonas, también los días 1 y 2 de noviembre se conmemoran a los muertos con ofrendas y visitas a los panteones, otra fiesta por lo que destaca este municipio es su tradicional feria de semana santa, en la cual se llevan actividades recreativas, deportivas, concursos de baile, este municipio está integrado por 18 localidades, de las cuales se encuentra la localidad de Tacopan.

Tacopan (Ver Anexo 2) se localiza en el municipio de Atempan en donde habitan 4,730 personas el desarrollo histórico de Tacopan es fundamental para conocer a detalle los elementos que son importantes para abordar el contexto externo como lo son su sociedad, su cultura, su economía y su educación; estos aspectos han sufrido cambios los cuales pueden repercutir en la

sociedad, en cuanto al aspecto económico es un lugar con un nivel medio puesto que los pobladores son en su mayoría comerciantes y obreros, muy pocas son las personas preparadas profesionalmente, hay taxistas, choferes de transporte público, entre otros oficios tales como; albañiles, mecánicos lo cual indica que la escolaridad de los mismos no es de tipo profesional y sus ingresos no son altos; las mujeres en ocasiones también tienen que salir a trabajar a las maquiladoras para sacar adelante a su familia, incluso emigran a otra ciudad o país,

En la relación a la principal fuente de trabajo que predomina en esta comunidad es el comercio y agricultura, dado que la mayoría de las personas se dedican a vender productos como prendas de ropa, maíz, tortillas hechas a mano, la mayoría de los ciudadanos de esta comunidad cosechan sus propios alimentos para después llevarlos al comercio, en la zona existen diversos comercios como; abarrotes, tortillerías, carnicerías, papelerías, y farmacias cuenta con servicios básicos tales como agua potable, drenaje, luz eléctrica, servicio de telefonía, transporte público, servicios de internet, a los cuales la mayoría de los habitantes de la esta localidad tienen acceso a dichos servicios.

Por otro lado Tacopan tiene elementos culturales, que es importante que la sociedad retome la importancia y el impacto que esta tiene dentro del desarrollo infantil, ya que la mayoría de los comportamientos de los infantes se rigen a través de la cultura en la cual se desenvuelven; según Malinowski (1931) afirma que” la cultura comprende los artefactos heredados, los bienes, los procesos técnicos, las ideas, los hábitos y los valores por lo tanto también la forma de ser y pensar de las personas”, en cuanto a la religión predominante es la católica cabe resaltar que su mayoría son fiestas patronales en donde están llenas de color y música, estas se desarrollan dentro de la localidad cada celebración tiene un día en especial y características distintas en cuanto a la organización y actividades a realizar durante la festividad, algunas que se pueden mencionar es el

día de muertos, corpus Cristi, puesto que la fiesta patronal más importante es en honor a la Virgen de Guadalupe, se acostumbra a festejar ese día en grande con bandas, una pequeña feria, danzas autóctonas, y actividades recreativas, a lo que respecta a espacios culturales de la localidad, no hay centros de recreación ni culturales

Otra tradición importante en esta localidad es el día de muertos donde se recuerda a sus difuntos llevándoles flores y arreglando sus tumbas, afuera de este hay puestos de comida, antojitos, flores, esos días el panteón está lleno de gente que va a visitar a sus difuntos; las familias asisten y participan en las tradiciones y costumbres así como a las fiestas patronales, llevando consigo a sus hijos, ya que desde pequeños les van inculcando la región que ellos poseen, además de que socializan y conocen más a fondo la cultura de su localidad y de lo que se hace dentro de ella, por otro lado dentro del ámbito educativo cuenta con centros educativos tales como son, un centro de educación inicial, en donde acuden niños desde los 0-3 años de edad, una primaria, una secundaria técnica, un preescolar y un bachillerato, en los cuales los niños y jóvenes en su mayoría acuden a dichas instituciones, para recibir educación, pero también algunos jóvenes se trasladan a otro municipio o ciudad para asistir a la universidad, ya que dentro de dicha comunidad no existen instituciones de educación superior.

Cabe resaltar que varias familias llevan a sus hijos a otros preescolares cercanos a sus comunidades, porque cuestionan mucho el cómo se les enseña en algunas instituciones, esto origina que algunos de los preescolares cuenten con matrículas grandes de niños. Es así como se ha hecho una descripción del contexto externo, y se pueden identificar características de carácter social, cultural, económico y educativo, que permite hacer análisis y de esta manera identificar las conductas que presentan los individuos que conforman la localidad.

Para que se pueda identificar y desarrollar una posible solución a una problemática es preciso conocer el contexto interno en el cual se desarrollan los infantes, por ello dentro de este apartado se mencionaran aspectos relevantes de la institución Benito Juárez de la localidad de Tacopan, del municipio de Atempan, Puebla, dicha institución es de sector pública y de turno matutino incorporada a la S.E.P, se encuentra en la avenida Juárez 116, con clave 21DCC0375R es una escuela pequeña que tiene un grupo por grado y esta acondicionada para atender 20 alumnos como máximo en cada salón, cuenta con una matrícula de alumnos de 177, de los cuales 92 son mujeres y 85 hombres, en donde laboran 9 docentes preparadas para cada grado siendo la mayoría mujeres encargadas de estar frete a grupo dentro de las cuales 2 maestras se encargan de atender a los grupos de primero, 3 de segundo, 2 de tercero, así como una directora y 1 maestra de educación física; tienen como grado mínimo de estudio la licenciatura, además de cursos de actualización y capacitación.

Así mismo, las aulas de la institución cuentan con recursos informáticos como: computadora, impresora, proyectores, material didáctico, aula de usos múltiples los cuales apoyan la enseñanza de los niños, la institución está conformada por 7 aulas, una dirección, una cancha, una plaza cívica, sanitarios de mujeres y hombres, una bodega, dicha institución, existe dentro de la escuela una cooperativa que funciona a la hora del recreo y se venden alimentos para los alumnos; dicha institución cuentan con algunos apoyos gubernamentales los cuales son; la escuela es nuestra y desayunos fríos, la gran parte los alumnos que conforman la institución son de la misma comunidad, algunos de los alumnos que asisten a esta institución provienen de la cabecera municipal, el ambiente laboral entre el personal docente junto con los directivos, es grato se trabaja de manera cooperativa, comprometida y de mucho respeto.

Para poder recabar información dentro del contexto interno se utilizaron técnicas e instrumentos(ver Apéndice D) la cual permitió conocer las instalaciones con las que cuenta el Preescolar Indígena Benito Juárez , así como también tiene a su alcance los servicios básicos los cuales son; drenaje, agua potable, luz eléctrica, e internet; su infraestructura está conformada por 7 aulas estas cuentan con la condición apropiada para atender a los alumnos, cada una de ellas está equipada con mesas y sillas aptas para los alumnos, escritorios para las docentes, muebles para el materia que utilizan, percheros para que acomoden sus mochilas y abrigos, así como también un proyector y también tienen un pizarrón, en la mayoría de las aulas tienen espacios como rincones de lectura en donde leen cuentos a los pequeños puesto que dicha institución no cuenta con una biblioteca escolar.

Con la observación se pudo ver que el preescolar cuenta con una plaza cívica, así como con una cancha en donde los niños pueden salir a jugar, y en ocasiones a bailar, para que así puedan desarrollar capacidades y habilidades relacionadas con la motricidad fina y gruesa; los sanitarios son otra parte importante dentro de la institución, por ellos cuenta con los baños para los niños, uno para el personal docente; así mismo dentro de este diagnóstico se utilizó en primer lugar la observación no participante que según Ander Egg, se trata de una observación realizada por agentes externos que no tienen intervención alguna dentro de los hechos; por lo tanto no existe una relación con los sujetos del escenario; tan sólo se es espectador de lo que ocurre, se puede decir que los padres pertenecen a la clase media, según la entrevista realizada a los padres de familia.

Cabe resaltar que la ocupación de los padres se clasifica en actividades como; albañiles, amas de casa, maquilas, empleados de negocios comerciantes y algunas profesiones, en cuanto al manejo de los recursos económicos recabados en la institución está a cargo de los padres de familia puesto que estos forman un comité para tratar todos los asuntos relacionados con la institución y

de los materiales que llegaran a faltar ya sean de aseo o bien para las docentes, así pues se puede decir que es fácil contar con el apoyo de los padres en actividades que tengan que ver con el aprendizaje de los alumnos, puesto que la mayoría son conscientes de la importancia que tiene las relaciones padres, hijos y escuela.

Por el contrario se hace énfasis en conocer el concepto del contexto áulico el cual es aquel que tiene que ver con las diversas características que conforman el área de estudio dentro de un contexto escolar además de que incluye los aspectos físicos del espacio en cuanto a tamaño, diseño, iluminación y cantidad de elementos como asientos, mesas, escritorios y demás, así pues también se relaciona con la dinámica que pueda darse dentro del aula, las formas de interacción, la metodología empleada por el docente y la planificación de todas las actividades que se llevarán a cabo dentro de un determinado rango de tiempo; puesto que todo el ambiente generado dentro del aula de clases puede determinar la forma y el nivel de aprendizaje de los estudiantes; ya que agrupa los factores de estructura, el cuerpo de estudiantes y los recursos disponibles para la ejecución de las actividades académicas.

Así mismo dentro del contexto áulico también se pueden tomar en cuenta las circunstancias particulares de los miembros que ocupan el espacio, también cabe destacar la actitud de los alumnos ante la forma de interacción que se genera dentro del aula, además la dinámica del aprendizaje también es un factor de importancia ya que ejerce influencia en la actitud de los estudiantes hacia el contenido que se imparte académicamente; es decir el contexto permite analizar los métodos de enseñanza y realizar mejoras; saber de dónde provienen los alumnos ayuda al educador a trazar un camino efectivo para ayudar a su desarrollo, por ende los logros permite distinguir hacia dónde va orientada la clase, cuáles son las motivaciones y da pistas de cuáles son las metas apropiadas que se podrían establecer para un mejor progreso en el aprendizaje, de

acuerdo con Carrasco, menciona que el docente ejerce la función de guía u orientador con el fin de que el alumno pueda asimilar los nuevos contenidos, integrándolos en forma personal y desarrollando una progresiva autonomía. (2004, p. 31).

Por otro lado el concepto de aula hace referencia a un espacio destinado al aprendizaje donde las personas tanto niños como jóvenes y adultas se dedican a aprender, las aulas son parte de las instituciones educativas desde los niveles más iniciales de la enseñanza, no obstante es el lugar en el que se llevan a cabo formaciones grupales, dentro de ella se establecen relaciones que van de acuerdo a la dinámica institucional en la que se ubican y desenvuelven, así pues la ambientación también es parte fundamental puesto que sirve como apoyo para la estimulación y seguridad del aprendizaje, así como a la formación de valores, y aprendizajes significativos que ayuden a los estudiantes a enfrentar situaciones que se les presenten dentro de la vida cotidiana.

En alusión al aula, Rué, sostiene que esta llega a ser un real entorno de aprendizaje siempre y cuando en ella se logren las condiciones que facilitan el proceso haciéndolo más eficaz, profundo y personalizado. Refiere cuatro tipos de entornos que entran en juego en el contexto áulico y que pueden facilitar u obstaculizar el proceso aludido: el entorno documental, el entorno estructurante para la acción, el entorno psicodinámico y socioconstructivo y el entorno metacognitivo o autorregulador. (2009, p. 130).

Ahora bien en lo que respecta a la población atendida el grupo de 1° grupo "A" está conformado por un total de 25 alumnos, 9 niñas y 16 niños en edad de 3 años, todos los infantes desarrollan destrezas y habilidades que favorecen su aprendizaje, la mayoría de los alumnos tienen una buena actitud, conversan con sus compañeros, así como también muestran una buena interacción a la hora de salir a desayunar, aunque en ocasiones son un poco indisciplinados en el traslado de salir a desayunar, les gusta mucho bailar, cantar y colorear, cabe mencionar que por su edad les cuesta ser disciplinados, autorregularse, puesto que la mayoría no expresa sus emociones,

por ejemplo la alegría, la seguridad, el miedo, y el enojo, y esto trae como consecuencia que en algunos casos que no tengan la habilidad para solucionar conflictos y no logren ponerse de acuerdo a través del dialogo para poder trabajar en equipo, en lo que respecta a hábitos y valores aún se les dificulta ponerlos en práctica ya que en ocasiones no respetan reglas y normas cuando se les indica.

Resulta importante trabajar con los alumnos en torno a su desarrollo personal y social dentro del ámbito escolar, ya que así podrán tener relaciones interpersonales más estrechamente relacionadas con sus compañeros, por otra parte este grupo está atendido por una educadora que se encarga con paciencia y dedicación de que los infantes alcancen un nivel mejor de aprendizaje para ello, implementa estrategias de trabajo de interés para los pequeños, mes con mes la educadora planifica su trabajo, supervisado por la directora, en donde dichas planeaciones no solo plantea actividades dentro del aula, si no también fuera del aula para que los infantes desarrollen habilidades y competencias como lo es la motricidad gruesa, en donde salen a realizar actividades o juegos relacionadas con esta habilidad motora.

La organización dentro del aula es pensada de acuerdo a las necesidades del grupo, el mobiliario está acorde a su complejidad física, mesas y sillas pequeñas, muebles alrededor con material para el alcance de los niños, como colores, tijeras, cuentos, juguetes entre otros materiales que ayudan al aprendizaje de los mismos, en cuanto al lenguaje utilizado por la educadora va de acuerdo a las necesidades del grupo, logrando que los infantes logren tener confianza con ella y esto hace que los alumnos realicen las actividades con gusto, es importante mencionar que la relación y comunicación con los padres de familia es buena, ya que a la hora de expresar una duda, o aclaración establecen una conversación respetuosa por ambas partes, por ende los padres de familia participan en las actividades escolares, así como también apoyan a la realización de las tareas que realizan en casa esto con el fin de fortalecer el aprendizaje de sus hijos.

## 1.2 Diagnóstico

El diagnóstico es una herramienta valiosa que permite analizar los problemas de la realidad, de esta manera tener los conocimientos necesarios para planificar, realizar estrategias oportunas para darle una posible solución a las necesidades existentes, así mismo conlleva siempre una evaluación, con valoración de acciones, a partir de observaciones y datos concretos; la necesidad de realizar un diagnóstico constituye uno de los elementos clave, el cual procura un conocimiento real y concreto de una situación sobre la cual se va a realizar una intervención. Por ello requiere una disciplina rigurosa al momento de la aplicación de sus fases, y fomentar la participación de las personas.

Por ende el papel del diagnóstico es de gran importancia implementarlo, ya que permitirá realizar acciones, que impulsen el cambio del problema detectado; dentro de este se desglosan algunos tipos de diagnóstico como lo son: social, comunitario, participativo, sociocultural, psicopedagógico, además de que cada uno de estos diagnósticos tiene fases o pasos los cuales se tienen que seguir para obtener un buen resultado, puesto que el diagnóstico social es un proceso de elaboración y sistematización de información que implica conocer y comprender los problemas y necesidades dentro de un contexto determinado, sus causas y evolución a lo largo del tiempo, así como factores condicionantes, teniendo en cuenta que recoge diversas fases las cuales son; síntesis descriptiva, análisis causal, interpretación y conceptualización y evaluación y pronóstico, dicho diagnóstico constituye uno de los elementos clave de toda práctica social en la medida que procura un conocimiento real y concreto de una situación sobre la que se va a realizar una intervención.

En cuanto al diagnóstico participativo es un método para determinar desde el punto de vista de los miembros de la comunidad, que actividades son necesarias y pueden apoyarse si los miembros de la comunidad aceptan las actividades propuestas, por lo cual los pasos que se toman

en cuenta son los siguientes; identificar el problema del diagnóstico, elaborar un plan diagnóstico, recoger las informaciones, procesar las informaciones recogidas, y por último socializar los resultados, por otro lado el diagnóstico comunitario es un proceso continuo de análisis de la realidad en la cual se está viviendo y se profundiza según el espacio geográfico, así pues conlleva una serie de pasos que son: diagnóstico, planificación, ejecución, evaluación y sistematización, ya que observa las necesidades específicas y particulares de cualquier sector de la comunidad, además de que es sencillo para obtener información útil de manera fácil; Con respecto al diagnóstico sociocultural este se refiere a un proceso ordenado que permite ubicar problemas, así como establecer causas y plantear objetivos, tiene como característica principal la interpretación cualitativa de información.

El diagnóstico que se utilizara dentro de este proyecto de desarrollo educativo será el diagnóstico psicopedagógico vale decir que es una fase fundamental de todo proceso de enseñanza, así como el conjunto de herramientas que se basan en el estudio de todas las características psicológicas y educativas de un estudiante con el objetivo de fomentar su aprendizaje lo mejor posible, a menudo este diagnóstico suele utilizarse principalmente en los casos en los que el alumno presenta algún tipo de problema de aprendizaje; a partir de un buen diagnóstico el docente es capaz de diseñar intervenciones personalizadas que permitan solucionar el problema educativo.

De acuerdo con Bassedas “se entiende al diagnóstico psicopedagógico como un proceso en el que se analiza la situación del alumno con dificultades en el marco del aula y la escuela a fin de proporcionar a los maestros orientaciones e instrumentos que permitan modificar el conflicto manifestado” (Bassedas, 1991).

Tal como se ha mencionado el diagnóstico psicopedagógico se apunta como un profesional más en las actividades de la escuela, y participa de manera conjunta con los maestros en los proyectos de trabajo, puesto que este diagnóstico consta de las siguientes fases : identificar el

problema, elaborar un plan diagnóstico, recoger información, procesar la información y finalmente socializar los resultados del diagnóstico de manera que se tienen que llevar a cabo cada fase en orden para que al final se tenga un buen diagnóstico psicopedagógico y así poder intervenir de una manera adecuada tratando de darle una posible solución, así como también orientara a los agentes que intervienen en el esto con el fin de que también sea partícipes dentro del aprendizaje de los alumnos.

### **1.3 El problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad.**

De acuerdo a las contextualizaciones tanto externas como internas se han encontrado posibles problemáticas que puede presentar el grupo que estas pasan de ser problemas a áreas de oportunidad, dentro de las cuales busca su mejora para lograr un buen desarrollo en los infantes, en este apartado se mencionaran como Piaget a través de la teoría del desarrollo cognitivo comprende cuatro grandes estadios dentro de los cuales cada uno de ellos comprende una edad específica así como también ciertas características que los diferencia a cada uno, así como también la importancia de no saltarse ningún estadio ya que el infante va pasando por cada uno de ellos en un mismo orden, cada estadio tiene una estructura de conjunto que lo define de los demás.

Por consiguiente la teoría de los estadios de Piaget propone que el desarrollo de la inteligencia infantil se da a través de cuatro etapas diferentes: la sensoriomotora, la preoperacional, operaciones concretas y las operaciones formales, las etapas permiten conectar los reflejos innatos de los bebés con la inteligencia sensoriomotora y, a su vez con la aparición del lenguaje, la representación simbólica y la inteligencia lógica, de esta manera los cuatro estadios ligan la inteligencia formal con las interacciones innatas de los niños y niñas con su entorno físico; así pues, nos proporciona una visión acabada y sistemática del desarrollo intelectual de las personas

mediante estadios, cada uno de los estadios de Piaget corresponde con diferentes momentos del desarrollo cognitivo y están caracterizados por estructuras cualitativamente diferentes.

El psicólogo y biólogo suizo Jean Piaget definió cuatro etapas del desarrollo cognitivo de los niños, centradas en el desarrollo del pensamiento, así los estadios de Piaget son los siguientes: Estadio sensorio motor de los 0 a los 2 años, en esta etapa el juego característico es el funcional y son acciones que los niños realizan sobre su cuerpo o sobre los objetos; Estadio preoperacional de los 2 a los 6 años, esta etapa se caracteriza por el juego simbólico, el egocentrismo y el aprendizaje del lenguaje; estadio de operaciones concretas de los 7 a los 12 años, en esta etapa el niño ya utiliza operaciones lógicas para resolver problemas finalmente el estadio de operaciones formales a partir de los 12 años, en esta etapa el niño adquiere la capacidad de usar funciones cognitivas abstractas y de resolver problemas considerando diversas variables.

Una vez mencionados los 4 estadios de Piaget los alumnos del 1° grado grupo “A” se encuentra ubicados en el estadio preoperacional el cual comprende la edad de 2 a 6 años de edad, es la segunda etapa en la teoría del desarrollo cognitivo de Piaget, así pues durante esta etapa, los niños comienzan a participar en el juego simbólico y aprenden a manipular los símbolos, sin embargo, Piaget señaló que aún no entienden la lógica concreta así como el desarrollo del lenguaje es otras de sus características; el pensamiento del niño durante este estadio es pre operacional, esto significa que el niño aun es capaz de usar la lógica o transformar, combinar o separar ideas, al no entender la lógica concreta, los niños aun no son capaces de manipular la información mentalmente y de tomar el punto de vista de otras personas.

El desarrollo del niño consiste básicamente en construir experiencias acerca del mundo a través de la adaptación e ir avanzando hacia la etapa concreta en la cual puede utilizar el pensamiento lógico. al final de esta etapa los niños pueden representar mentalmente eventos y

objetos, y participar en el juego simbólico por ende los niños se vuelven cada vez más expertos en el uso de símbolos, como lo demuestra el aumento del juego y la simulación, el juego de roles también es importante durante la etapa preoperacional, los niños suelen desempeñar los papeles de mamá, papá, médico y muchos otros personajes, las principales características de la etapa preoperacional incluyen; centralización, egocentrismo, juego, juego simbólico.

Por lo tanto, según la Real Academia Española (RAE), el test es una prueba destinada a evaluar conocimientos o aptitudes, en la cual hay que elegir la respuesta correcta entre varias opciones previamente fijadas también se dice que es una evaluación psicológica para estudiar alguna función, así mismo ayuda a determinar el comportamiento de una persona, rasgos ocultos, así como conocer el nivel de sus conocimientos, los test psicológicos, por otro lado, son instrumentos que conceden evaluar o calcular las características psicológicas de una persona las respuestas proporcionadas por un individuo son comprobadas por medio de técnicas descriptivas o cualitativas con las respuestas de otras personas que terminaron el mismo test, lo que posibilita ejecutar una clasificación.

Ahora bien cuando hablamos de aprendizaje nos referimos a un proceso dinámico de adquisición de conocimientos del mundo que nos rodea, en muchas es conveniente tener en cuenta el estilo de aprendizaje que tenemos para que esa adquisición de conocimientos sea lo más fluida y agradable posible, con relación a este Test VAK, permite conocernos y saber qué canal de aprendizaje predomina en nosotros, y saber también que en función de la situación y de la persona que tengamos delante es importante tener en cuenta también su canal de aprendizaje para que la comunicación sea lo más fluida posible, se centra en tres canales de aprendizaje: Visual, Auditivo y Kinestésico, en base a la aplicación de esa Test a los infantes, se obtuvo un resultado de que en

su mayoría son de estilo de aprendizaje kinestésico, puesto que a la mayoría le gusta realizar actividades dinámicas en donde implique la realización de actividades con el cuerpo.

A causa de la socialización de los resultados del diagnóstico se obtuvo que los ámbitos de oportunidad se encuentran inmersos en el desarrollo personal y social ya que los pequeños tienen dificultades en cuanto a su regulación y expresión de emociones, teniendo como consecuencia en ocasiones la agresividad y el poco diálogo para solucionar conflictos entre ellos, parte de esto se obtuvo a la información que proporcionó la educadora en la hoja de derivación (Ver apéndice G)cabe resaltar que los alumnos de 1° grupo “A” muestran alteración en su autorregulación, motivo por el cual no se expresan emocionalmente ni interactúan respetando, reglas, impidiendo que dentro del aula se forme un ambiente armónico que les permita obtener aprendizajes significativos para ellos mismos,

Por ello es necesario que los infantes desarrollen y fortalezcan a esta edad la autorregulación, la expresión de sus emociones y la utilización del dialogo para solucionar conflictos ya que de esta manera logran ponerse de acuerdo y mejorar la interacción con las personas que los rodea, así mismo el establecimiento de relaciones interpersonales fortalece la regulación de emociones en los pequeños, por lo anterior es importante la intervención en esta área de desarrollo personal y social ya que repercute para lograr una mejora en la formación de los pequeños de 1°A” lo cual no solo les ayudara en el ámbito académico, sino también el familiar, social, inclusive en la parte de su vida cotidiana.

Ahora bien al contribuir que el alumno mejore estas habilidades individualmente y éstas mejoren su capacidad de relacionarse y convivir dentro de una sociedad esto va a repercutir en el trabajo colaborativo puesto que sus relaciones serán más enriquecedoras y esto contribuirá a que los alumnos puedan aprender unos de otros y así contribuir al riesgo de rezago educativo al estar

contribuyendo en los procesos de enseñanza aprendizaje a lo que se deriva la siguiente pregunta de investigación ¿ Cómo Reforzar la Autorregulación para mejorar la expresión de las emociones en los niños de 1° grado de preescolar indígena Benito Juárez de Tacopan Atempan?

---

---

# CAPÍTULO

## II

## MARCO TEÓRICO

La importancia de la educación inicial dentro de la sociedad se ha vuelto una necesidad para los padres y madres de familia, para mejorar o enriquecer sus prácticas de crianza, puesto que muchas familias desconocen la finalidad y el valor que tiene este nivel educativo para beneficiar el desarrollo en pequeños de 0 a 6 años de edad, por ello esto es indispensable para garantizar el óptimo desarrollo de los infantes, ya que los primeros años de vida tiene una gran relevancia en la formación del individuo, por tal motivo es necesario dar un panorama amplio del significado y de cómo este ayuda a los niños a desenvolverse y adquirir conocimientos que los ayude a tener un desarrollo integral; por lo que se integra una descripción de los fundamentos que sustentan el proyecto.

### **2.1 La educación inicial y preescolar en México.**

La educación inicial es el nivel educativo que brinda a los niños de cero a seis años de edad atención profesional, organizada y fundamentada; además de que ofrece orientación a los padres de familia o a otros adultos que interactúan con ellos, su finalidad es impulsar la capacidad de aprendizaje de los pequeños, es un factor importante de la atención integral cuyo objetivo es potenciar de manera intencionada el desarrollo integral de las niñas y los niños desde su nacimiento hasta cumplir los seis años, partiendo del reconocimiento de sus características y de las particularidades de los contextos en los que viven, así mismo les ofrece experiencias que impulsan su desarrollo; allí juegan, exploran su medio, y se expresan a través del arte.

Actualmente la educación inicial en México ha obtenido un gran avance, esto gracias a la reforma educativa que ha convertido un requisito indispensable así como también se considera parte de la educación básica y por lo tanto obligatoria, para garantizar el desarrollo óptimo de la

infancia. Dicho lo anterior es importante mencionar que para Victoria Peralta (1998) la educación inicial se produce en función al infante de 0-6 años, y esta hace referencia a los procesos educativos oportunos y pertinentes que se generan a partir de las necesidades, interés, con el fin de favorecer aprendizajes significativos que aporte a su desarrollo integral, ya que concibe al niño como una persona en continuo perfeccionamiento humano.

Con respecto al surgimiento de la educación inicial se remota en la década de los 80 cuando dejó de ser concebida como asistencia social para las madres trabajadoras y adquirió un sentido educativo, partir de entonces comenzó a ser impulsada en diversos encuentros internacionales para resaltar la necesidad de garantizar los derechos de la infancia, entre ellos la educación inicial (Secretaría de Educación Pública, 2017). Sin embargo, en México aún mantuvo su concepción como asistencia social y no como derecho infantil y de impulso para su desarrollo, con respecto la educación inicial en México se orienta a partir de tres principios rectores, los cuales son; responder a las demandas de la sociedad actual, ofreciendo a las familias servicios educativos de calidad, orientar y enriquecer las prácticas de crianza, centrarse en el desarrollo de habilidades.

De acuerdo con la Secretaría de Educación Pública (SEP), la importancia de la educación inicial radica en que ofrece las bases para los siguientes niveles educativos, por lo cual los niños desarrollan habilidades de pensamiento, lenguaje, etc... las cuales tienen gran impacto en su presente y futuro, se caracteriza por; ser inclusiva, equitativa y solidaria, ya que tiene en cuenta la diversidad étnica, cultural y social, así como también por considerar que todos los niños y las niñas, independientemente del contexto socio cultural en el que crecen, tienen las capacidades para desarrollar sus competencias si se encuentran en ambientes sanos y seguros que garanticen sus derechos. Así mismo tiene el propósito de potencializar su desarrollo integral y armónico en un ambiente rico en experiencias formativas, educativas y afectivas, lo que les permitirá adquirir

habilidades, hábitos, valores, así como desarrollar su autonomía, creatividad y actitudes necesarias en su desempeño personal y social.

En México esta educación tiene tres modalidades de impartición, la primera en describirse es la escolarizada que se encarga de atender a la población de sectores urbanos, generalmente este servicio constituye una prestación laboral a padres y madres que son trabajadores, la educación inicial, constituye uno de los ejes sobresalientes que promueven la consolidación de la equidad social, entendida como la igualdad de oportunidades en el acceso a los servicios educativos; la permanencia en ellos y el logro de aprendizajes relevantes; dentro de esta se encuentran funciones sociales las cuales tiene diversos aspectos como la función asistencial; en la cual se asume la tarea de dar respuesta a las necesidades básicas de la población infantil: alimentación, prevención y tratamiento de salud, por otro lado la función socializadora; se refiere a aquellas acciones que se proponen lograr a través de dos tipos de objetivos; por un lado, la formación de pautas de convivencia y de interacción grupal y comunitaria; por el otro, la formación de hábitos de alimentación e higiene.

La segunda es la semiescolarizada esta modalidad surge durante la última década del siglo XX cuando se crearon los Centros Infantiles Comunitarios, (CIC) a los que, después de dos años, se les cambió la denominación por: Centros de Educación Inicial (CEI), además estos centros, aportan asistencia educativa a niños y niñas de dos a cuatro años de edad que vivan en comunidades urbano marginadas, y, que a su vez sus madres no gocen de prestaciones laborales; conviene subrayar que el modo de funcionar de los CEI, es instalando espacios proporcionados por la comunidad y, en estos, se conforman grupos de 15 a 20 niños o, a veces, la cantidad puede incrementarse; por tanto, los espacios tienen que ser adecuados y cómodos para los niños y que haya, por lo menos, dos personas responsables por cada grupo. El horario de atención para los

infantes puede variar de tres a cinco horas en los CEI regulares y de hasta ocho horas en los CEI que sean mixtos.

Por lo tanto es a través de la ayuda de las madres y padres de familia que forman parte de los CEI, ya que proporcionan recursos materiales para apoyar el servicio que se da en los centros. Cabe mencionar que de los habitantes de la comunidad, se seleccionan a las personas que se van a desempeñar como agentes educativos de esta modalidad, dentro de la metodología de estos centros una, tanto actividades programadas y libres; que tiene como finalidad, favorecer el desarrollo de las habilidades de niños y niñas, así como propiciar la consolidación de hábitos como la higiene, salud y educación, entre otros. Ahora bien, es importante retomar en los primeros años de vida del infante para su desarrollo integral, ahora la modalidad semiescolarizada como una estancia educativa y de asistencia que va a proveer, a través de la educación herramientas esenciales para que los infantes pertenecientes a los sectores vulnerables, puedan incorporarse al sistema escolarizado, a partir de preescolar e ir preparados con las habilidades básicas para desempeñarse de forma satisfactoria.

La tercera modalidad es la no escolarizada esta modalidad es una alternativa educativa que ofrece orientación y atención a madres y padres de familia, a través del trabajo en módulos por medio de técnicas grupales, que propician aprendizajes sobre pautas y prácticas de crianza, pues bien estas sesiones de trabajo sirven para apoyar la formación y educación de niños y niñas desde su nacimiento hasta los cuatro años de edad; dado que impulsa la creación de marcos educativos que beneficien a los pequeños, a partir de que las familias y demás miembros de la comunidad orienten sus actividades cotidianas en el hogar y fuera de él con una intención educativa, a través de relaciones de calidad entre personas adultas e infantes, pues bien esta modalidad no escolarizada busca promover la educación, la atención equitativa, la participación comprometida de los adultos

que conviven directamente con los pequeños, y la concientización de la comunidad hacia la cultura a favor de la infancia. Así mismo la familia es considerada la fuente educadora más importante ya que promueve la formación de conocimientos, habilidades, actitudes y valores que serán de utilidad en la vida diaria.

La atención a estos infantes se brinda en diferentes instituciones como lo son; la SEP, el Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF), el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), y el Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado (ISSSTE), inclusive algunas universidades públicas, el instituto politécnico nacional, empresas paraestatales y otros organismos autónomos también ofrecen servicios de educación inicial como prestación laboral a sus trabajadores. Por otro lado en comunidades rurales e indígenas la educación inicial está a cargo del Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) y de la Dirección General de Educación Indígena (DGEI), la mayor parte de la atención que brinda el IMSS, el ISSSTE, y el DIF se cubre con la modalidad escolarizada, en el caso de la Secretaría de Educación Pública, se ofrece el servicio en las tres modalidades, en la modalidad escolarizada, en las modalidades semiescolarizada y no escolarizada.

En cuanto a lo establecido en el libro “Modelos de Atención con Enfoque Integral para la Educación Inicial”, publicado por la Secretaría de Educación Pública (2013) en donde se plantea que la;

El Modelo de Atención con Enfoque Integral para la Educación Inicial define orientaciones generales para la atención educativa de los niños menores a tres años de edad; se fundamenta en el principio de ofrecer un servicio educativo que, sin descuidar el carácter asistencial, haga valer el cumplimiento de los derechos de los niños; por tanto, se enfoca en la atención y satisfacción de sus necesidades desde el momento de su nacimiento,

otorgando particular importancia al aspecto educativo al reconocer el papel central de la intervención del agente educativo.(p.27)

Cabe mencionar que el reconocimiento de esta educación en México, entran los retos de modernización de la educación inicial son tareas en las cuales el Programa de Educación inicial puede contribuir ya que es un programa flexible, que además de permitir la participación regional, tiene la capacidad de motivar la contribución de los diferentes sectores sociales para así poder avanzar en el incremento de la atención educativa, también se suma a la modernización al ofrecer un sistema de alternativas que permite dar respuesta a los diversos grupos sociales, así como también vincular la labor educativa de los niños con el desarrollo comunitario, con respecto a esto es importante mencionar que el Programa de Educación Inicial (1992) indica que:

La modernización de la educación Inicial establece un compromiso de articulación pedagógica con los otros niveles educativos, una vinculación con la educación para adultos, a fin de fortalecer las posibilidades formativas a los niños; una congruencia con los propósitos nacionales y la comprensión de que su quehacer formativo se encuentra estrechamente relacionado con el sistema educativo en todo el país. (p.17)

En otras palabras esto quiere decir que los beneficios que busca la Educación Inicial es potencializar al máximo el desarrollo integral de los niños de la primera infancia, considerando que durante los primeros seis años el infante tiene un buen desarrollo neuronal, y esto dará una buena calidad de los aprendizajes, y el contexto en que se desenvuelve hará que desarrolle sus diversas habilidades y potencialidades, influenciado notablemente en todas la dimensiones del ser humano y en su desarrollo cognitivo, afectivo y motor; dado que también brinda oportunidades de convivencia, aprendizaje, así como la formación de individuos autónomos, responsables, ofreciendo lo mismo para todos de acuerdo a las necesidades propias, al mismo tiempo permite a

los padres de familia conjugar roles en el hogar y en el trabajo, que ayuda para poder disfrutar de una vida en familia.

Ahora bien la relación tanto la educación inicial como la educación preescolar es fortalecer la relación entre aprendizaje y desarrollo ya que cada una de ellas brinda aspectos necesarios para una educación de calidad así como también buscan que los pequeños se relacionen en contextos en donde puedan socializar y tengan interacciones cotidianas con otros pequeños puesto que también se encargan de desarrollar habilidades y destrezas que serán de gran utilidad para ellos para el siguiente para el nivel de educación primaria, es decir ambos centros educativos ayudan a que los pequeños aprendan a construir su propia identidad, tener una buena autoestima de ellos mismos, seguir normas y a aprender a ser más autónomos en las actividades que realizan.

Por otro lado es importante agregar que la Educación Preescolar es la base del desarrollo de la inteligencia, personalidad y comportamiento social de las niñas y niños, puesto que cursar este nivel favorece el proceso de comunicación, el razonamiento matemático, la comprensión del mundo natural y social, así como el pensamiento crítico; el rol dentro de este nivel educativo es de un valor fundamental, porque los aprendizajes que se adquieren son principalmente a través de un clima afectivo nutritivo, y complementa la crianza de los padres, estableciendo las bases del posterior comportamiento adulto y las capacidades para pensar y sentir, cabe mencionar que el Programa de Educación Preescolar (2017) indica que:

La obligatoriedad de la educación preescolar trajo, además del crecimiento de la matrícula, el replanteamiento del enfoque pedagógico. Se pasó de una visión muy centrada “en los cantos y juegos”, y en el desarrollo de la motricidad fina y gruesa, a otra que destacó la importancia de educar a los niños integralmente, es decir, reconoció el valor de desarrollar los aspectos cognitivos y emocionales de los alumnos. (pág. 60).

El aprovechamiento de esta acumulación de oportunidades solo es posible si los alumnos reciben servicios educativos de calidad, ya que no es suficiente su asistencia a las escuelas, dado que estas deben ser espacios donde se sientan seguros y adquieran confianza en sí mismos, lugares que aseguren el desarrollo de sus capacidades en sus diferentes áreas de desarrollo, y constituyan la base del aprendizaje, y de la acción creativa y eficaz; por ello aspirar a que todos los niños tengan oportunidades y experiencias da significado a la función democratizadora de la educación preescolar; contribuye a que quienes provienen de ambientes poco estimulantes encuentren en el jardín de niños oportunidades para desenvolverse, expresarse y aprender; en cuanto a la importancia de hacer obligatoria la educación preescolar en México se comenzó a discutir en el Congreso en el año 2001 y su obligatoriedad empezó a operar en el ciclo escolar 2004-2005. Este hito suscitó importantes cambios en ese nivel educativo.

En México, lo que hoy conocemos como educación preescolar para los infantes menores de 6 años se remonta hacia la década de 1880, en las cuales se dio lugar a la conformación de este sistema educativo, llamado entonces Escuela de párvulos, el término párvulo concebía al infante como “un pequeño universo que refleja todo el sistema de influencias que obran sobre su sensibilidad; este modelo educativo tiene sus raíces en una corriente de pensamiento moderno desarrollada por el pedagogo alemán Federico Froebel quien introdujo la idea de que niños-infantes, eran seres con capacidades intelectuales innatas que podían desarrollarse y moldearse de forma óptima o adversa Kindergarten.

El objetivo de la educación Preescolar es clarificar ante las familias y la comunidad el valor del juego y su estrecha relación con el aprendizaje, la socialización, el desarrollo de la identidad y la autonomía además de fortalecer los espacios y oportunidades de juego tanto en el contexto familiar como comunitario, en cuanto a los componentes curriculares son; campo de formación

académica, áreas de desarrollo personal y social y ámbitos de la autonomía curricular, a los que en conjunto se le denomina Aprendizajes Clave para la educación integral del infante y se desglosan de la siguiente manera.

Los campos de formación académica están organizados en tres campos formativos el primero de ellos es lenguaje y comunicación, este campo se enfoca en que los niños gradualmente logren expresar ideas cada vez más completas acerca de sus sentimientos, opiniones o percepciones, por medio de experiencias de aprendizaje que favorezcan el intercambio oral intencionado con la docente y sus compañeros de grupo, también se pretende la aproximación de los niños a la lectura y la escritura a partir de la exploración y producción de textos escritos como acercamiento a la cultura escrita, de modo que comprendan que se escribe y se lee con intenciones, cuenta con cuatro organizadores curriculares los cuales son; oralidad, estudio, literatura y participación social.

El segundo es el pensamiento matemático este campo, desarrolla en el niño la capacidad para inferir resultados o conclusiones con base en condiciones y datos conocidos, para su desarrollo es necesario que los alumnos realicen diversas actividades y resolver numerosas situaciones que representen un problema o un reto, en la búsqueda de solución se adquiere el conocimiento matemático implicado en dichas situaciones. en este proceso se posibilita también que los niños desarrollen formas de pensar para formular conjeturas y procedimientos, tiene como propósito usar el razonamiento matemático en situaciones diversas que demanden utilizar el conteo y los primeros números, comprender las relaciones entre los datos de un problema y usar procedimientos propios para resolverlos, razonar para reconocer atributos, comparar y medir la longitud de objetos y la capacidad de recipientes, así como para reconocer el orden temporal de diferentes sucesos y ubicar objetos en el espacio.

Como tercer campo esta exploración y comprensión del mundo natural y social, este campo está orientado a favorecer el desarrollo de las capacidades y actitudes que caracterizan al pensamiento reflexivo, las experiencias que hay que ofrecer a los niños son, por un lado, aquellas que se realizan directamente sobre los objetos, como observar, experimentar, registrar, representar y obtener información complementaria; otras acciones de construcción y reflexión se realizan durante y después de la exploración directa de los objetos, al pensar, hablar y dialogar, ya que favorecen la organización mental de la experiencia, el intento por encontrarle sentido y elaborar una explicación a lo que han indagado y conocido, se incluyen aprendizajes esperados que están relacionados con el cuidado de la salud, orientados al cuidado de sí mismos y a la comprensión y práctica de acciones favorables para mantener y promover un estilo de vida saludable.

Ahora bien se mencionan las áreas de desarrollo personal y social, las cuales contribuyen a que los estudiantes logren una formación integral de manera conjunta con los campos de formación académica, del mismo modo que cada área aporta conocimientos, valores y habilidades todas enfocadas hacia el desarrollo personal, puesto que estos aprendizajes se ponen en práctica en contextos sociales así como de convivencia, estas áreas de desarrollo se organizan en tres; la primera de ellas es artes esta área está orientada a que los niños tengan experiencias de expresión y aprecien obras artísticas que estimulen su curiosidad, sensibilidad, iniciativa, espontaneidad, imaginación, gusto estético y creatividad, para que expresen lo que piensan y sienten por medio de la música, las artes visuales, la danza y el teatro.

La segunda área es Educación Socioemocional se basa en el desarrollo de la capacidad del alumno de reconocer y reflexionar sobre sus propias emociones, relacionarse bien con los demás y ejercer la empatía se trata de una herramienta importante para la convivencia escolar y en sociedad del niño según el programa de educación preescolar (2017) es definida como “un proceso

de aprendizaje a través del cual los niños y los adolescentes trabajan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal”(p.304). Esta área se centra en el proceso de construcción de la identidad y en el desarrollo de habilidades emocionales y sociales; se pretende que los niños adquieran confianza en sí mismos al reconocerse como capaces de aprender, enfrentar y resolver situaciones cada vez con mayor autonomía, de relacionarse en forma sana con distintas personas, de expresar ideas, sentimientos y emociones y de regular sus maneras de actuar.

La Educación física es la tercera área de desarrollo que contribuye a la formación integral de niñas, niños y adolescentes al desarrollar su motricidad e integrar su corporeidad acciones motrices a partir de estrategias didácticas que se derivan del juego motor, como la expresión corporal, la iniciación deportiva y el deporte educativo, en educación preescolar, esta área se centra en las capacidades del desarrollo físico de los niños: locomoción, coordinación, equilibrio y manipulación, así como en la consolidación de la conciencia corporal se pretende que de manera progresiva logren un mejor control y conocimiento de sus habilidades y posibilidades de movimiento, así como identificar y ejecutar movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad en diversas situaciones, juegos y actividades para favorecer su confianza.

## **2.2 La Intervención Educativa en el campo de la educación inicial y preescolar.**

Ahora es importante mencionar el papel del interventor educativo dentro del ámbito escolar, ya que el intervenir dentro de estas edades es de gran importancia ya que apoya en gran medida a que los infantes obtengan un desarrollo pleno, donde fortalezcan sus capacidades y no tengan dificultad para enfrentarse a los retos de la vida cotidiana, así como la interacción que se lleva a cabo con los sujetos que están dentro de la realidad de su contexto, implica una reflexión, antes,

después y durante lo que se va realizar, de esta manera el sujeto puede darse cuenta hasta donde puede llevarse la idea, intención o acción que se realizaran en dicha situación.

La intervención educativa busca formar un profesional de la educación capaz de desempeñarse en diversos campos del ámbito educativo en actividades de gestión educativa o referentes a los procesos de educación inicial, a través de la adquisición de las competencias generales específicas que le permitan transformar la realidad educativa por medio de procesos de intervención, de acuerdo con Sarrate (2009) asume la visión general de la intervención educativa como un proceso de dirección y planificación de actividades en determinado contexto de manera directa con unos propósitos definidos. Por esta razón puede ser tomada como un proceso que genera el cambio en alguna circunstancia, este cambio puede ser tanto positivo como negativo, la persona que se involucra en hacer una modificación es quien puede aportar los elementos necesarios para lograrlo en este caso, este proyecto, busca que los alumnos de 1° “A” del Preescolar Indígena Benito Juárez, fortalezcan su autorregulación de emociones, la cual se encuentra ubicada en la educación socioemocional.

En este sentido el interventor o interventora, es un profesional de la educación que interviene en problemáticas sociales y educativas que puede extender los límites de la escuela y es capaz de introducirse en otros ámbitos y plantear soluciones a los problemas derivados de los campos de intervención, además de que es un profesional formado en competencias que le permita logra con éxito su proyecto en beneficio de las personas, estas cualidades le son obtenidas a partir de un largo proceso de preparación que ofrecen diferente instituciones educativas, un ejemplo de ello es el perfil de egreso que proporciona el Programa Educativo de las Unidades UPN, ya que este mencionan que un interventor educativo es capaz de desempeñar un conjunto de competencias profesionales adquiridas como lo son, crear ambientes de aprendizaje, realizar diagnósticos

educativos, diseñar programas y proyectos, asesorar a individuos, planear procesos y acciones educativas. Identificar, desarrollar y adecuar proyectos educativos, evaluar instituciones, procesos y sujetos, y desarrollar procesos de formación pertinente.

Para poder detectar las necesidades de los alumnos dentro de la intervención se necesita de un diagnóstico, y dentro de este algunos instrumentos, puesto que un interventor educativo tiene bases teóricas para transformar la realidad educativa por medio de procesos de búsqueda de soluciones y al mismo tiempo integra análisis de procesos sociales y educativos desde diversas disciplinas y de contextos particulares, en los que interviene eficazmente, puesto que también diversifica su labor no solo atendiendo el ámbito del aula-escuela, sino también las necesidades del sector social relacionada con la atención de individuos y grupos con requerimientos específicos, así como también ayudar al proceso enseñanza-aprendizaje en donde se elaboran estrategia que ayude al estudiante a comprender de mejor manera los temas así como también se ponen en práctica estrategias didácticas que se ha de ayuda a los alumnos.

### **2.3 Teoría del problema.**

El presente proyecto de desarrollo educativo está enfocado a la autorregulación de emociones, si bien se sabe que la educación socioemocional influye en el desarrollo óptimo de los individuos es por ello que se pretende formar ciudadanos con habilidades socioemocionales para tener un mejor rendimiento en la vida cotidiana ya sea laboral, educacional y social, es importante intervenir durante este proceso ya que la autorregulación de emociones es fundamental para prevenir problemáticas dentro del aula y en el entorno social, el orientador funge un papel importante ya que será el encargado de implementar el modelo por programas según (Bisquerra, 1996) “en una actividad planificada que se realiza con la intención de obtener objetivos concretos y se diseña a partir de las necesidades concretas identificadas en el diagnóstico”.

El modelo secuencial de autorregulación emocional de Bonano expone un modelo de autorregulación emocional que se centra en el control, anticipación y exploración de la homeostasis emocional, así pues la homeostasis emocional se conceptualizaría en términos de metas de referencia pertenecientes a frecuencias, intensidades o duraciones ideales de canales experienciales, expresivos o fisiológicos de respuestas emocionales; por tanto, la autorregulación emocional no sería sino un sistema de control que supervisaría que nuestra experiencia emocional de ajustarse a las metas de referencia, en cuanto a la autorregulación emocional se centra dentro de lo que sería el proceso general de autorregulación psicológica, el cual es un mecanismo del ser humano que le permite mantener constante el balance psicológico.

Este modelo propuesto por Bonano señala tres categorías generales de actividad autorregulatoria, la primera es la regulación de control; que se refiere a comportamientos automáticos e instrumentales dirigidos a la inmediata regulación de respuestas emocionales que ya habían sido instigadas; en esta categoría se incluyen los siguientes mecanismos: supresión emocional, expresión emocional y la risa, la siguiente categoría es la regulación anticipatoria; dentro de la cual el siguiente paso es anticipar los futuros desafíos y las necesidades de control que se puedan presentar en esta categoría se utilizan los siguientes mecanismos; expresión emocional, la risa, así como evitar o buscar personas, sitios o situaciones, adquirir nuevas habilidades, revaloración y escribir o hablar acerca de sucesos angustiosos.

Por último la Regulación Exploratoria; se enfoca en adquirir nuevas habilidades o recursos para mantener el equilibrio emocional, algunas actividades que ayudan al equilibrio emocional pueden ser: entretenimiento, escribir sobre emociones, Bonano también señala que las emociones tiene tres niveles de expresión conductual los cuales son cognitivo, psicofisiológico y la regulación del comportamiento emocional ,afectará a estos tres sistemas de respuesta si no se toman en cuenta

cada una de las categorías ya mencionadas antes, puesto que Bonano establece que todos los seres humanos porta un grado de inteligencia emocional, que se ha de autorregular para su eficiencia así pues las personas podrán enfrentarse a cualquier tipo de emoción y actuar de la manera más inteligente posible.

## **2.4 Fundamento teórico de la estrategia de intervención**

Antes que nada es importante definir que es un proyecto de desarrollo educativo el cual es un plan en el que se establece como objetivo principal resolver, de manera organizada y concreta, un problema educativo previamente identificado en su realidad y a partir de ello planear un proceso para alcanzar una meta que lo solucione según Martínez (2004), “Un proyecto es un conjunto de actividades a realizarse en un lugar u tiempo determinado, con determinados recursos, para lograr objetivos y metas preestablecidas; todo ello seleccionado como la mejor alternativa de solución luego de un estudio o diagnóstico de la situación problemática” (p.4)

Por consiguiente en este proyecto de desarrollo educativo tiene como sustento teórico las teorías de la inteligencia emocional de Daniel Goleman y el modelo pedagógico de María Montessori esto con el fin de que el trabajo tenga bases sólidas que lo respalde, ahora bien estas teorías se rescataron del diagnóstico que se realizó en el preescolar Indígena Benito Juárez en el grupo de 1° “A” ya que durante practicas se realizó un diagnostico en donde se notó la falta de autorregulación de emociones ya que la mayoría de los infantes presenta conductas negativas, disciplina, agresividad y poca tolerancia para resolver conflictos, esto parte del motivo por el cual se decidió intervenir en este problema con la finalidad de favorecer este aspecto para lograr que el grupo fortalezca su desarrollo personal y social.

### **2.4.1 Teoría Psicológica la Inteligencia Emocional de Daniel Goleman.**

Es fundamental mencionar que las teorías psicológicas de aprendizaje han estado estrechamente vinculadas a los métodos pedagógicos y se explican a partir de un contexto social determinado, provenientes de experiencias propias es por ello que es importante que en la organización de sus procesos el docente reflexione sobre ellas, a partir de los contextos socioculturales de los estudiantes y de esta forma ofrecerles una formación acorde a lo que necesitan. Es importante mencionar que teoría implementada dentro de este proyecto se basa en explicar cómo es que el niño va adquiriendo el aprendizaje por lo cual se integró la teoría de la inteligencia emocional de Daniel Goleman.

La inteligencia emocional es la capacidad de reconocer las emociones tanto propias como ajenas y de gestionar nuestra respuesta ante ellas, la podemos definir como el conjunto de habilidades que permiten una mayor adaptabilidad de la persona ante los cambios; también tiene que ver con la confianza y seguridad en uno mismo, el control emocional y la automotivación para alcanzar objetivos, comprender los sentimientos de los demás, manejar las relaciones y tener poder de influencia es básico para conseguir cambios positivos en el entorno, una emoción provoca una acción, una respuesta, habitualmente ante determinadas situaciones, nuestra respuesta suele ser automática, o lo que es lo mismo: una reacción ante un estímulo, lo que dice la inteligencia emocional es que es posible responder en lugar de reaccionar.

Goleman sostiene que las competencias emocionales se dividen en dos categorías: intrapersonales e interpersonales las primeras se refieren a la relación que establecemos con nosotros mismos y la segunda a las relaciones que tenemos con los demás, todo empieza por uno mismo, el pensamiento occidental, lógico-racional, no cree tanto en el cambio como en la seguridad que ofrece el conocimiento y la experiencia para controlar el futuro, desde esta

perspectiva, lo más importante son; las conductas, los conocimientos, los resultados, el aprendizaje se basa, principalmente en la repetición de asociaciones entre conductas y resultados que nos han beneficiado en el pasado, evitando aquellas negativas, así pues este modelo de aprendizaje es esencial para la supervivencia de cualquier especie y, en el caso del ser humano, fundamental en sus primeros años de vida, para modelar su conducta, los adultos utilizarán la recompensa o el castigo Según Daniel Goleman( 1996):

La importancia de la inteligencia emocional en el liderazgo implica que las personas puedan llevar a cabo su trabajo de modo eficaz, la competencia de un jefe puede medirse según el aprovechamiento del talento de sus empleados, la creatividad, la empatía y el pensamiento sistémico es fundamental para adaptarse a un mundo cada vez más cambiante donde la innovación, los negocios y las humanidades van de la mano, en este sentido, la inteligencia emocional esta tiene cinco elementos clave; autoconocimiento autorregulación automotivación, empatía, habilidades sociales, se describirá en que consiste cada elemento.(p.37)

Autoconocimiento uno de los elementos clave de la inteligencia emocional de Daniel Goleman es el autoconocimiento, es importante saber cómo responder ante las cosas que suceden, si se quiere cambiar algo primero se tiene que saber qué es lo que hace y así poder hacer algo diferente, si las personas son conscientes de ellos mismos siempre conocerán sus emociones, además de la forma en la que sus acciones pueden afectar a las personas que las rodean otro componente importante es la autorregulación se tiene que aprender a deshacer los automatismos de la respuesta emocional, es decir lo que dice antes de responder en vez de reaccionar.

La automotivación la inteligencia emocional también tiene en cuenta la motivación si se quiere cambiar algo, en primer momento se tiene que saber qué es lo que impulsa a ese cambio, por consiguiente la empatía para los líderes, tener empatía es fundamental a la hora de administrar un equipo u organización, contar con la capacidad de entender las emociones del resto y ponerse

en su lugar; por otra parte las habilidades sociales el último elemento que compone la inteligencia emocional según Daniel Goleman son las habilidades sociales, como comunicarse eficazmente, influir, persuadir y gestionar conflictos los líderes así pues que desempeñan bien las habilidades sociales de la inteligencia emocional son excelentes comunicadores ya que están tan abiertos a escuchar malas noticias como buenas son expertos en lograr que su equipo les apoye y se entusiasme con una nueva misión o proyecto los líderes que tienen buenas habilidades sociales también son buenos para gestionar el cambio y resolver conflictos de forma diplomática.

De manera que en los tres o cuatro años de vida, el aprendizaje emocional es de gran importancia en estas etapas ya que el estrés puede dañar los centros de aprendizaje y los alumnos tendrán pocas oportunidades de concentrar su atención volviéndose inseguros, tristes hasta incluso agresivos, como bien se sabe las emociones se clasifican primarias y secundarias dentro de las primarias se encuentran la alegría, enojo, miedo, tristeza y sorpresa, por otro lado en las secundarias se encuentran, la vergüenza, orgullo, entusiasmo, depresión y complacencia, en este proyecto las emociones que se pretenden fortalecer son las primarias las ya mencionadas anteriormente, es decir orientar a los pequeños a equilibrar sus emociones para que puedan enfrentar las diferentes situaciones que se le presenten en la vida cotidiana todo esto para que se logre se necesita trabajar en la educación socioemocional desde la infancia.

#### **2.4.2 Teoría pedagógica Modelo Pedagógico de María Montessori.**

Para comenzar es de gran importancia conocer lo que es un modelo pedagógico el cual se puede definir como un proceso de enseñanza y aprendizaje concreto que tiene como objetivo adoptar determinadas cualidades y virtudes de los estudiantes de las cuales están basados en teorías educativas y en ellos se eligen propósitos, contenidos, metodologías recursos y evaluaciones concretas que marcan el tipo de educación que se da a los alumnos es decir los modelos

pedagógicos son formas de estructurar el proceso de aprendizaje y enseñanza, respondiendo a modelos marcados que se centran en potenciar determinados aspectos en los estudiantes.

Para este proyecto de desarrollo educativo se retomara al método de Montessori que fue propuesto a finales del siglo XIX por la doctora María Montessori especializada en psiquiatría y que más tarde se convertiría en pedagoga ella trabajó con niños del barrio bajo de Roma y con niños que presentaban discapacidad mental niños marginados por la sociedad, con los cuales aplicó su método de aprendizaje y observó resultados positivos, como la independencia y el equilibrio entre la libertad y la responsabilidad así pues la característica más importante que presenta este método es el protagonismo que asume el niño en su educación, lo reconoce como el centro de esta, como alguien que tiene intereses propios y que se va construyendo a sí mismo; mientras que el profesor pasa a ser un secundario que lo guía y lo ayuda solo cuando es necesario.

Por otro lado concibió a los niños como la esperanza de la humanidad, dándoles oportunidad de aprender y utilizar la libertad a partir de los primeros años de desarrollo, así el niño llegaría a adulto con la capacidad de hacer frente a los problemas de vivir, incluyendo los más grandes de todos, la guerra y la paz el trabajo de María Montessori no solamente era el desarrollar una nueva manera de enseñanza, sino descubrir y ayudar a alcanzar al niño su potencial como ser humano, a través de los sentidos, en un ambiente preparado es decir cada método desarrollado, se basó en sus observaciones de lo que los niños hacían "naturalmente", por sí mismos, sin ayuda de los adultos por lo tanto, este método de educación es mucho más que el uso de materiales especializados, es la capacidad del educador de amar y respetar al niño como persona y ser sensible a sus necesidades.

Por consiguiente esta teoría sostiene que el niño necesita estímulos y libertad para aprender el maestro tiene que dejar que el alumno exprese sus gustos, sus preferencias y algo más importante

aún, hay que dejar que se equivoque y que vuelva a intentarlo Montessori insistía en que el rol del maestro dominante había que cambiarlo y dejar que el alumno tuviera un papel más activo y dinámico en el proceso de aprendizaje es aquí donde el maestro pasa a un rol secundario dentro del aula Montessori, se convierte en un guía en el proceso de aprendizaje del niño observando sus acciones para evaluarlos e intervenir solo si es necesario y de vez en cuando da pequeñas lecciones, provocando que los niños desarrollen independencia en su educación como en su vida cotidiana.

De modo que dentro de su propuesta educativa mencionaba que la educación se basa en un triángulo dentro de los cuales entra el ambiente preparado donde los alumnos eligen libremente dentro de un número de actividades apropiadas para su desarrollo Montessori afirmó que " La libertad es actividad y la actividad es la base de la vida..." el ambiente preparado no solo se refiere al espacio físico, sino también a las personas con las que el niño se relaciona y las actividades y directrices que se plantean en ese espacio, es por eso que los materiales Montessori en su técnica pedagógica incluía en su fórmula la idea de que el aprendizaje debía provocar felicidad y alentar la propia creatividad y capacidad natural de los niños.

Cabe mencionar que María Montessori se interesó en la educación de los niños procurando reforzar el autoestima en ellos, su método estaba basado en desarrollar totalmente la personalidad del niño y no solamente en sus facultades intelectuales, sino también en sus facultades intelectuales así como también en sus complementos emocionales, al vivir como miembro libre de una comunidad social real pues el niño se adapta esas cualidades sociales fundamentales que constituyen la base para una buena ciudadanía, así pues genera autonomía, independencia e equilibrio entre responsabilidad y libertad, dentro de sus principios básicos se encuentran a autoeducación la cual se consigue creando un ambiente libre, unos materiales auto corregibles que

los niños puedan identificar sus errores y aprender de ellos, teniendo en cuenta los sentidos, el papel del adulto, el interés, y aprendizaje entre pares.

### **2.4.3 Estrategia didáctica Ambiente de aprendizaje de Ferreiro.**

Dentro de este apartado se describe la estrategia didáctica propuesta para fortalecer la autorregulación de emociones en el grado de primero grupo “A” del preescolar Indígena Benito Juárez donde se llevara a cabo actividades desde ¿Qué son las emociones? Así como también la conciliación de dichas emociones y el reconocimiento de cada una de ellas por ende estas actividades permitirán la interacción entre alumnos-alumnos, maestra-alumnos, alumnos-padres y alumnos- interventora todo esto con la finalidad de realizar un trabajo colaborativo, por otra parte la situación didáctica comprende el proceso en el cual se proporciona el medio didáctico en donde el estudiante construye su conocimiento y pueda el estudiante, a su vez, afrontar aquellos problemas inscritos en esta dinámica sin la participación del docente.

Ahora bien la estrategia didáctica en este proyecto de intervención será un ambiente de aprendizaje los cuales son entornos elaborados específicamente para favorecer el aprendizaje significativo y las relaciones entre maestros y estudiantes, apoyándose en la utilización de diferentes recursos didácticos el objetivo principal de qué es un ambiente de aprendizaje es establecer propósitos y objetivos para el desarrollo eficiente de competencias, para Ferreiro (1999) los ambientes de aprendizaje responden a la necesidad de diversificar y flexibilidad en las oportunidades de aprender cualquier cosa, optimizando los componentes del proceso enseñanza-aprendizaje. El diseño de ambientes de aprendizaje orienta a los alumnos hacia el logro del propósito objetivo, contextualiza lo que se aprende, la comunicación es horizontal, asertiva y de cooperación (párr.6) es decir integra dinámicas, acciones, experiencias y relaciones con el entorno para lograr propósitos educativos.

Por otro lado las actividades que se planearon dentro de esta situación didáctica tienen relación entre ellas y se pretende proporcionar aprendizajes significativos con la finalidad que al término de la aplicación de estas los alumnos logren fortalecer la autorregulación de sus emociones así como también en la realización de las diferentes actividades se pretende desarrollar en los alumnos diferentes habilidades ya que el alumno es parte fundamental de su propio aprendizaje, el ambiente de aprendizaje tiene una dimensión ética y un clima cultural en el que el sujeto construye a través de palabras, juicios, gestos y símbolos así pues un ambiente de aprendizaje pertinente desarrolla el lenguaje, permite la construcción de conocimientos, promueve la investigación, facilita la expresión, la toma de iniciativas y la creación.

## **2.5 La evaluación en el campo de la intervención**

Ahora la evaluación para el aprendizaje de los alumnos permite valorar el nivel de desempeño y el logro de los aprendizajes esperados; además de identificar los apoyos necesarios para analizar las causas de los aprendizajes no logrados y tomar decisiones de manera oportuna según García Ramos (1989), “la evaluación es una actividad o proceso sistemático de identificación, recogida o tratamiento de datos sobre elementos o hechos educativos, con el objetivo de valorarlos primero y, sobre dicha valoración, tomar decisiones”(parr.9) es importante mencionar que la evaluación permite al interventor evaluar el desempeño del alumno así como el del docente, con la única intención de mejorar el proceso de enseñanza y aprendizaje dentro del ámbito educativo.

Es importante mencionar que la educación preescolar se rige por medio de una evaluación formativa que permite el desarrollo de las habilidades de reflexión, observación, análisis, el pensamiento crítico y la capacidad para resolver problemas, es por eso que para llevar a cabo la evaluación desde el enfoque formativo es necesario que el docente incorpore en el aula estrategias

de evaluación congruentes con las características y necesidades individuales y colectivas del grupo diseñar una estrategia requiere orientar las acciones de evaluación para verificar el logro de los aprendizajes esperados y el desarrollo de competencias de cada alumno y del grupo, según Díaz Barriga y Hernández( 2006), las estrategias de evaluación” son el conjunto de métodos, técnicas y recursos que utiliza el docente para valorar el aprendizaje del alumno”(p.18). la finalidad es contribuir al desarrollo de las habilidades metas y competencias de los estudiantes, puesto que permite valorar el desempeño de los mismos, permite identificar cual es el estado actual en el que se encuentra en alumno respecto a sus competencias, y por ultimo crea oportunidades para que los niños demuestren hasta donde son capaces de llegar.

Con respecto al avance los alumnos en su proceso formativo y para poder orientarlo, es indispensable contar con información confiable y clara acerca de su desempeño en las situaciones didácticas en que participan con su grupo por ende la evaluación tiene un sentido formativo con las siguientes finalidades: valorar los aprendizajes de los alumnos, identificar las condiciones que influyen en el aprendizaje y mejorar el proceso docente y otros aspectos del proceso escolar, para el proceso de evaluación en preescolar existen diversas técnicas que pueden ser empleadas tales como la observación, registro anecdótico, diario de clase, diario de trabajo, diario de campo y la escala de actitudes, dentro de la primera las técnicas de observación permiten evaluar los procesos de aprendizaje en el momento que se producen; con estas técnicas los docentes pueden advertir los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores que poseen los alumnos y cómo los utilizan en una situación determinada.

Ahora bien el registro anecdótico es un informe que describe hechos, sucesos o situaciones concretas que se consideran importantes para el alumno o el grupo, y da cuenta de sus comportamientos, actitudes, intereses o procedimientos. El diario de clase es un registro individual

donde cada alumno plasma su experiencia personal en las diferentes actividades que ha realizado, ya sea durante una secuencia de aprendizaje, un bloque o un ciclo escolar, otro instrumento para recopilar información es el diario de trabajo que elabora el docente, donde se registra una narración breve. Ahora bien, el proceso de la evaluación dentro del ámbito escolar, está dada por la incorporación de los diferentes tipos y momentos, dentro de los tipos se encuentra la heteroevaluación en ella interviene el docente y el alumno su propósito es contribuir a la mejora de los mismos, la coevaluación involucra a todos los alumnos y su finalidad es aprender a valorar los procesos y el desempeño de los pares, con la responsabilidad que esto conlleva, además de representar una oportunidad para compartir estrategias de aprendizaje en conjunto.

Por consiguiente se encuentra la autoevaluación en ella solo interviene el alumno, su propósito se resume en conocer y valorar los procesos de aprendizaje propios y contar con bases para mejorar el desempeño académico, en cuanto a los momentos de evaluación se destacan los siguientes; diagnóstica este momento permite identificar a los alumnos, establece las bases de la planeación didáctica, formativa, tiene un carácter cualitativo, valora las estrategias de enseñanza y reconoce los avances de los alumnos, y por ultimo sumativa, tiene un carácter cuantitativo, posibilita la calificación y la acreditación, y propicia la comunicación de resultados, desde estas perspectivas evaluativas el docente podrá planear y evaluar el desempeño de sus alumnos de acuerdo al nivel educativo en el que se encuentre.

Es de suma importancia plantear que la evaluación que se llevara a cabo es de carácter formativo pues lejos de querer que los alumnos obtengan un grado o una calificación lo que principalmente se busca es potenciar todas aquellas debilidades que se encuentren también para valorar si el proceso que se llevó a cabo fue fructífero para los alumnos se pretende evaluar mediante la técnica de observación, así como de la misma manera con la técnica de análisis del

desempeño utilizando una lista de cotejo en donde se especifiquen las tareas, acciones y procesos que se desean evaluar, esto instrumentos permiten evaluar los conocimientos, actitudes, habilidades, destrezas.

---

---

# CAPÍTULO

## III

## MARCO METODOLÓGICO

Anteriormente se analizaron las que sustentan este proyecto de desarrollo educativo, ahora es importante mencionar el enfoque de investigación en el cual se basa esta intervención, ya que es parte central pues es la que define parte de la investigación, además que es un proceso riguroso y sistematizado por ello es necesario describir las características de cada uno, en este capítulo también se abordara el tema de paradigmas el cual se eligió y porque es importante retomarlo, así como también los diferentes tipos de enfoques que existe y de igual manera el que se utilizó en esta investigación, por otra parte se mencionara de qué manera se implementó la investigación acción participativa.

### **3.1 Paradigma de la investigación**

Un paradigma, es el conjunto de ideas, creencias, argumentos que construyen una forma para explicar la realidad los paradigmas no son únicos ni universales y dependen de la forma en que cada persona lo construye cuando se realizan investigaciones, quienes investigan deben situarse en una forma de explicar la realidad específica, lo que implica definir un paradigma de investigación así pues en la mayoría de las ocasiones, el paradigma tiene una relación directa con el área de conocimiento en la que se investiga dentro del proceso de investigación los paradigmas son esenciales para: Guiar la forma en que se aborda la explicación de un problema de investigación es por eso que orientan las cuestiones a analizar o desentramar por otra parte determinan lo que debe preguntarse y el cómo llegar a responder esas preguntas de la misma manera fija la forma en que se relaciona el investigador con lo que investiga por otro lado establece las claves para interpretar y analizar los resultados de lo investigado y orienta la manera en que se presentan los resultados.

De acuerdo con Briones un paradigma de investigación es una concepción del objeto de estudio de una ciencia, de los problemas para estudiar, de la naturaleza de sus métodos y de la forma de explicar, interpretar o comprender los resultados de la investigación realizada. (Briones, 1997, p.40).

Existen tres tipos de paradigmas, cada uno de ellos consta de características que los distingue a cada uno, el paradigma positivista se ubica dentro de la teoría positivista; plantea la posibilidad de llegar a verdades absolutas en la medida en que se abordan los problemas y se establece una distancia significativa entre el investigador y el objeto de estudio. Desde el punto de vista epistemológico, este paradigma brinda una distinción entre quien investiga como un sujeto neutral y la realidad abordada que se asume como ajena a las influencias del sujeto científico de acuerdo con Flores menciona que el positivismo se opta por una postura ontológica que posiciona a la realidad dentro del dominio de leyes naturales y mecanismos, el conocimiento de estas leyes y mecanismos es convencionalmente resumido en la forma de tiempo y generalizaciones independientes del contexto (2004).

Por otro lado el paradigma Interpretativo se ubica a los enfoques cualitativos de la investigación desde miradas multimétodo, puesto lo que le brinda al investigador la opción de valerse de información diversa para dar posibles respuestas a su pregunta de estudio, así como también encuentra su razón de ser en las dimensiones, en el sentido de que toma en cuenta las experiencias para el entendimiento del mundo y reconoce en la configuración de las subjetividades la influencia de aspectos históricos, culturales y sociales así, el conocimiento puede asumirse como el resultado de un ejercicio de construcción humana que no concluye al acercarse a las respuestas y soluciones frente a los problemas, sino que se transforma y abre a otras posibilidades epistemológicas, como lo afirma Martínez el paradigma interpretativo surge como alternativa al paradigma positivista, toma como punto de partida la idea de la dificultad para comprender la

realidad social desde las lógicas cuantitativas, razón por la que este paradigma se fundamenta en las subjetividades y da cabida a la comprensión del mundo desde la apropiación que de él hacen los individuos(2013).

Así mismo el paradigma sociocrítico sienta su base en la teoría crítica del conocimiento que posiciona la reflexión y la emancipación social como respuesta a las hegemonías y las formas de dominio, y hace de la conciencia el medio para lograr las reivindicaciones frente a la justicia social y el alcance del bien común, ya que los procesos investigativos son vistos como espacios de participación, responsabilidad social y compromiso frente a las necesidades y expectativas de las comunidades que, con base en las apuestas por la transformación emancipadoras, transitan por el camino para la toma de decisiones en beneficio común, desde la postura crítica-reflexiva, los sujetos recrean sus realidades y, como lo expresa (Ricoy, 2006) pueden transformarlas de manera creativa al permitir la convergencia de criterios y al darle apertura a las visiones holísticas que le brindan sentido al mundo de la vida (2006).

Entre las características más importantes de este paradigma socio crítico aplicado al ámbito de la educación se encuentran; la adopción de una visión global y dialéctica de la realidad educativa: la aceptación compartida de una visión democrática del conocimiento así como los procesos implicados en su elaboración y la asunción de una visión particular de la teoría del conocimiento y sus relaciones con la realidad y con la práctica, puesto que toda comunidad se puede considerar como un escenario importante para el trabajo social asumiendo que es en ella donde se dinamizan los procesos de participación, para (Habermas, 1986) "el conocimiento nunca es producto de individuos o grupos humanos con preocupaciones alejadas de la cotidianidad por el contrario, se constituye siempre en base a intereses que han ido desarrollándose a partir de las

necesidades naturales de la especie humana y que han sido configurados por las condiciones históricas y sociales”.

En este proyecto se usara el paradigma sociocrítico pues se adapta a las necesidades de esta investigación al ser crítico de la teoría además que se considera una ciencia social usada en los estudios comunitarios y la investigación participante así como al poder realizar un análisis sobre la sociedad en la que se encuentra implicado y la posibilidad de cambios que el mismo es capaz de generar y esto al utilizar un método investigación acción, se puede realizar una investigación colectiva, con el objeto de mejorar de sus prácticas sociales o educativas así como dar solución a las problemáticas generadas por estas mismas usando la acción-reflexión de los individuos de una comunidad, por lo cual se puede decir que busca que los individuos concienticen acerca de ellos.

### **3.2 Enfoque de la investigación**

Para poder llevar a cabo una investigación es necesario tomar en cuenta los diferentes tipos de enfoques que existen, dentro de los cuales sobresalen como principales el enfoque de investigación cualitativa, cuantitativa y mixta, así pues el enfoque comprende todo el proceso investigativo y las etapas y elementos que lo conforman, lo cual implica que cada enfoque tenga características particulares respecto a diversos aspectos de la investigación, ya que cada enfoque trabaja con tipos de datos particulares, pues las metas y la lógica de cada tipo de investigación implica, necesariamente, por ende la investigación cualitativa asume una realidad subjetiva, dinámica y compuesta por multiplicidad de contextos el enfoque cualitativo de investigación privilegia el análisis profundo y reflexivo de los significados subjetivos e intersubjetivos que forman parte de las realidades estudiadas.

Cabe mencionar que el enfoque cualitativo por lo común se utiliza primero para descubrir y refirmar preguntas de investigación a veces pero no necesariamente se prueban hipótesis este

con frecuencia se basa en métodos de recolección de datos sin medición numérica como las descripciones y las observaciones por lo regular las preguntas e hipótesis surgen como parte del proceso de investigación y este es flexible, su propósito consiste en reconstruir la realidad, tal y como la observan los actores de un sistema social previamente definido por otro lado el método mixto representan un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación e implican la recolección y el análisis de datos cuantitativos y cualitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencias producto de toda la información recabada y lograr un mayor entendimiento del fenómeno estudiado.

Por consiguiente el enfoque cualitativo de investigación se enmarca en el paradigma científico naturalista, el cual, como señala Barrantes, también es denominado naturalista-humanista o interpretativo, y cuyo interés “se centra en el estudio de los significados de las acciones humanas y de la vida social” (p. 82); ya que asume una realidad subjetiva, dinámica y compuesta por multiplicidad de contextos, el enfoque cualitativo de investigación privilegia el análisis profundo y reflexivo de los significados subjetivos e intersubjetivos que forman parte de las realidades estudiadas, aunque el enfoque cualitativo se orienta hacia la interpretación de realidades subjetivas, la investigación cualitativa no deja de ser científica, y lo es tanto como la investigación basada en el enfoque cuantitativo; dicha interpretación tampoco se reduce a un asunto de opiniones de quien investiga.

El enfoque cualitativo de investigación parte del supuesto ontológico acerca de la naturaleza de la realidad que concibe una realidad subjetiva, el cual, contrario al supuesto positivista de una realidad objetiva, propio del enfoque cuantitativo, justifica el carácter interpretativo de la investigación cualitativa, en términos epistemológicos, es decir, respecto a la relación entre el investigador y su objeto de estudio, el enfoque cualitativo parte del supuesto de

que quien investiga no es un ente ajeno a la realidad que estudia; tal como señalan Dalle, Boniolo, Sautu y Elbert , “el investigador está inmerso en el contexto de interacción que desea investigar. Se asume que la interacción entre ambos y la mutua influencia son parte de la Investigación” (p. 40).

En cuanto al papel que juegan los valores en la investigación, desde el enfoque cualitativo, Dalle menciona que el investigador asume que sus valores forman parte del proceso de conocimiento y reflexiona acerca de ello (2005, p. 40). Este enfoque se utiliza la recolección y análisis de datos, sin preocuparse demasiado de su cuantificación; la observación y la descripción de los fenómenos se realizan pero sin dar mucho énfasis a la medición por otra parte las preguntas e hipótesis surgen como parte del proceso de investigación, no necesariamente al principio, puesto que su propósito es reconstruir la realidad, descubrirlo, interpretarlo; por tanto el método no es la verificación, la contrastación o falsación, a su vez es fundamental saber las características que tiene este enfoque.

Ahora bien las características del enfoque cualitativo se mencionaran a continuación la primera es el planteamiento del problema no es rígido, como segunda característica esta que fundamentan más en un proceso inductivo, primero explora y describe la realidad y luego genera perspectivas teóricas es decir que va de lo particular a lo general, la siguiente es que en la mayoría de las investigaciones no se prueban hipótesis, sino más bien se descubren en el proceso la cuarta característica es que la recolección de datos no se basa en técnicas estandarizadas la siguiente característica es que en vez de cuestionarios estandarizados utiliza técnicas como: la observación no estructurada, la observación participante, entrevistas abiertas, revisión de documentos, discusión en grupos, evaluación de experiencias personales, registro de historias de vida, interacción e introspección con grupos y por último el proceso de investigación es flexible, no está

atenido a un diseño rígido de investigación, como ya se dijo, su propósito es reconstruir la realidad, no explicarla, se trata de interpretarla o comprenderla.

Por otra parte la recolección de datos cualitativos responde, tanto a la naturaleza misma del contexto estudiado, como al proceso, a partir del cual, quien investiga va profundizando en el entendimiento de los significados y experiencias de las personas, tal como señalan Hernández, Baptista y Fernández no se inicia la recolección de los datos con instrumentos preestablecidos, sino que el investigador comienza a aprender por observación y descripciones de los participantes y concibe formas para registrar los datos que se van refinando conforme avanza la investigación(2010, p, 11); la investigación cualitativa es inductiva, por lo que los investigadores desarrollan conceptos y comprensiones partiendo de pautas de los datos y no recogiendo datos para evaluar modelos, hipótesis o teorías preconcebidos, los investigadores siguen un diseño de investigación flexible, comenzando sus estudios con interrogantes ya formuladas.

Los investigadores cualitativos son sensibles a los efectos que ellos mismos han creado sobre las personas que son objeto de estudio, interactúan con los informantes de un modo natural, taran de comprender a las personas dentro de un marco de referencias de las mismas, así pues los métodos cualitativos son humanistas ya que al estudiar a las personas cualitativamente llegan a conocerlas en lo personal y a experimental lo que ellas sienten, ya sea dentro de su vida cotidiana en la sociedad o en las organizaciones, por ende este método cualitativo permite permanecerse próximos al mundo empírico, es preciso la utilización de este método dentro de este proyecto de desarrollo ya que gracias a sus particularidades para el conocimiento de un problema que se identifica a través de un diagnóstico y de las posibilidades que se genera una posible solución a dicho problema.

### **3.3Diseño de investigación**

Después de haber seleccionado el enfoque cualitativo como el más pertinente para este proyecto, ahora resulta necesario hacer una descripción de lo que es un método de investigación, el cual le da claridad y profundidad a la comprensión de las situaciones de los sujetos del preescolar Indígena Benito Juárez de la localidad de Tacopan, Atempán, es significativo conocer el concepto de lo que es un diseño de investigación, el cual se define como los métodos y técnicas elegidos por un investigador para combinarlos de una manera razonablemente lógica para que el problema de la investigación sea manejado de manera eficiente, el diseño es una guía sobre “cómo” llevar a cabo la investigación utilizando una metodología particular según Sampieri (2003), “el diseño señala al investigador lo que debe hacer para alcanzar sus objetivos de estudio, contestar los interrogantes que se ha planteado y analizar la certeza de las hipótesis formuladas en un contexto en particular” (p.11).

Por consiguiente los métodos pueden definirse como estrategias, procedimientos y técnicas que encaminan la acción hacia un objetivo específico, es decir, conforman acciones determinadas y precisas que permiten la obtención de cierto resultado o finalidad, además hace referencia a la manera en la cual se hacen las cosas, por lo que se incluyen diversas herramientas y técnicas, otro aspecto importante sobre qué es método es que este incluye a la experiencia, lo cual significa que en el tiempo se puede corregir, como lo afirma Ander-Egg método alude al camino a seguir mediante una serie de operaciones, reglas y procedimientos fijados de antemano de manera voluntaria y reflexiva, para alcanzar un determinado fin que pueda ser material o conceptual” (1995: 41).

Puesto que se puede clasificar los métodos en base a diferentes criterios; método analítico: consiste en descomponer un problema en diferentes partes para investigar cada una por

separado y posteriormente evaluar la interrelación entre ellas, por otro lado el método inductivo significa utilizar la lógica para, a partir de premisas particulares, extraer una conclusión general, método deductivo; a diferencia del inductivo, consiste en ir de lo general a lo particular y el método sintético es aquel que busca reconstruir un todo a partir de sus elementos, es decir, uniendo sus partes.

En relación con la investigación es proyectiva Hurtado de Barrera afirma que consiste en la elaboración de una propuesta, un plan o procedimiento, como solución a un problema o necesidad de tipo práctico, ya sea de una institución, en un área particular del conocimiento, a partir de un diagnóstico preciso de las necesidades del momento, de los procesos explicativos y de las tendencias futuras (2010, p.567), este tipo de investigación intenta proponer soluciones a una situación determinada a partir de un proceso previo de investigación así como también implica pasar por los estadios los cuales son, explorar, describir, comparar, predecir y proponer alternativas de cambio, mas no necesariamente ejecutar, la investigación proyectiva no implica la ejecución de la propuesta por parte del investigador, pues en ese caso pasaría a ser investigación interactiva.

Ahora bien es necesario tener presente en que consiste la investigación acción el termino investigación acción hace referencia a una amplia gama de estrategias realizadas para mejorar el sistema educativo y social con fines tales como el desarrollo curricular, su autodesarrollo profesional, la mejora de los programas educativos, los sistemas de planificación o la política de desarrollo según Stephen Kemmis (1983), la describe como “ la investigación en la acción es una forma de búsqueda autorreflexiva, llevada a cabo por participantes en situaciones sociales (incluyendo las educativas), para perfeccionar la lógica y la equidad de a) las propias prácticas sociales o educativas, b) comprensión de estas prácticas, y c) las situaciones en las que se efectúan estas prácticas”(parr.7), en la educación, la investigación acción se ha empleado en el desarrollo

del currículum escolar, en el desarrollo profesional, en programas de perfeccionamiento escolar y en la planificación de sistemas y normativas

Por ende estas actividades tienen en común la identificación de estrategias de acción que son implementadas y más tarde sometidas a observación, reflexión y cambio se considera como un instrumento que genera cambio social y conocimiento educativo sobre la realidad social y/o educativa, proporciona autonomía y da poder a quienes la realizan, la investigación acción participativa es el diseño más apto para tratar de dar solución a este problema puesto que trata de cambiar la realidad y afrontar problemas de una población a partir de sus recursos y lo más importante que se involucren en su proceso de cambio, con el fin de que reflexionen acerca de lo que se implementara.

En seguida se hace mención de las fases de la investigación acción las cuales son el diagnóstico, la planificación, observación, y por último la reflexión en la primera fase una vez determinado el problema se requiere de la concreción del mismo, de la forma mejor posible para ello se realiza el diagnóstico de la situación, puesto que es necesario saber más acerca de cuál es el origen y evolución de la situación problemática, dentro de la planificación conocida la realidad y habiendo delimitado el problema, se debe establecer el plan de acción que se va llevar a cabo, como siguiente en la reflexión es el momento de analizar, interpretar y sacar conclusiones organizando, los resultados de la reflexión, en torno a las preguntas claves que se pusieron de manifiesto en el proceso de planificación y como por último la fase del proceso sería la de reflexión o evaluación no por ello se entiende que el proceso haya finalizado esta etapa se constituye como punto de partida para el inicio de un nuevo proceso de identificación de necesidades.

### **3.4 Técnicas de recopilación de información.**

Por otra parte resulta importante saber cuáles son las técnicas de recopilación de datos que se desarrollan en este proyecto de desarrollo educativo que se desarrolla en el preescolar Indígena Benito Juárez en el grado de primer año grupo “A” por lo que se definirá en que consiste, as técnicas de recopilación de datos se refieren a los métodos utilizados para recoger y analizar diferentes formas de datos ya que permiten recopilar información de forma hábil y eficaz con fines de investigación y análisis Según Rodríguez (1968:53), las técnicas para la recolección de datos e informaciones para verificar las hipótesis de trabajo, corresponde a las técnicas descriptivas y sirven de base para construir los instrumentos de investigación.

Por otra parte un instrumento son las herramientas conceptuales o materiales, mediante los cuales se recoge los datos e informaciones, mediante preguntas, que exigen respuestas del investigado asumen diferentes formas de acuerdo con las técnicas que le sirven de base a su vez deben ser sistemáticos y organizados, característica esencial estrechamente vinculada con la utilidad y fiabilidad de la información recolectada para su posterior análisis según Valdivia (2008), “es cualquier medio concreto, tangible que permite recoger datos, en forma sistemática, ordenada según una intencionalidad prevista, su principal función es la extraer o construir datos de primera mano de la población o los fenómenos que se desean conocer”.(p.370).

Una de las tecnicas que se uso fue la de la observacion participante puesto que se fue necesarion estar en el ambiente donde se desarrolla el problema para poder conocerlo de mejor manera, la observacion es una de las tecnicas mas interpretativas puesto que es la percepcion del como se ve la realidad atraves de nuestros ojos aquí todo es percepcion aunque no deja de ser una de las mas objetivas al estar estudiando seres humanos la otra tecnica que se uso fue la de la entrevista , pues esta permite la recoleccion de datos bajo una charla con los sujetos estudiados y

asi poder optener informacion mas precisa y clara de lo que ellos consideran y asi conocer el problema desde los suhetos de estudio.

La entrevista es una modalidad de la encuesta, que consiste en formular preguntas en forma verbal al encuestado con el objetivo de obtener respuestas o informaciones y con el fin de verificar o comprobar las hipótesis de trabajo; es una especie de conversación formal entre el investigador y el investigado o entre el entrevistador y el entrevistado o informante. (Ñaupas, 2018, P. 294).

En estos instrumentos que se realizaron se toman las categorias de lo social, cultural , economico y educativo ya estos pues se consideran que son aspectos importantes en el desarrollo de la las habilidades socioemocionales como es la autorregulacion puesto que son meramente reacciones sociales o que dependen de lo social es decir de su entorno para poder potencializarlas y tambien ayudan a conicer mas a fondo de donde surge el problema detectado en el contexto educativo ya que en muchas ocasiones surge desde el hogar pero no se detecta dentro de el si no que en ocasiones llega a detectar dentro de las aulas puesto que los padres al no concer mas de este tema no saben como orientar a sus hijos ante diferentes situacion en las que ellos presntan cambios emocionales.

---

---

**CAPÍTULO**  
**IV**

## **PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO**

En el presente apartado se hablara sobre el análisis y resultados considerando los diferentes aspectos como el impacto que tuvo así como los retos y perspectivas que se presentaron dentro de la aplicación del proyecto de Intervención e innovación con modalidad de desarrollo educativo en el cual se pusieron practica distintas actividades encaminadas a reforzar la autorregulación de emociones en los estudiantes. Ya que dichas actividades están basadas en los aprendizajes esperados del plan y programa 2017, además contiene un balance general del todo el proceso del proyecto que se llevó a cabo sin dejar un lado que es importante describir de forma detalla cómo es que se realizó el ambiente de aprendizaje para observar el impacto que tuvo.

### **4.1 Fundamentación del Proyecto.**

Ahora bien un proyecto es un instrumento de planificación y gestión, el cual posibilita la integración de la mayoría de los miembros de una comunidad educativa, permitiendo hacer posible la visión y la misión de una escuela, a través de un plan de estrategias para mejorar la gestión de sus recursos y la calidad de sus procesos, en función del mejoramiento de los aprendizajes, Según Ribiera (2000) “Un proyecto es una secuencia única de actividades complejas e interconectadas que tienen un objetivo o propósito que debe ser alcanzado en un plazo establecido, dentro de un presupuesto y de acuerdo con unas especificaciones”. Puesto que cuando los objetivos de un proyecto son alcanzados se entiende que el proyecto está completo.

A su vez un proyecto de desarrollo educativo consiste en la planificación de un proceso para que los alumnos alcancen ciertos objetivos de aprendizaje, como cualquier proyecto, surge a partir de la detección de una necesidad o de un problema y su finalidad es la satisfacción o resolución de aquello detectado, tiene la finalidad de inculcar un aprendizaje; por tanto su planificación se debe realizar acorde a una meta académica; cabe destacar que

los proyectos educativos persiguen fines formativos, pero van mucho más allá de las aulas “Proyecto educativo: es una forma de organización del aprendizaje en la que maestros, maestras, estudiantes y familia buscan, en conjunto, solución a un problema de su interés, preferiblemente con relevancia social, mediante un proceso activo y participativo.” (Morejon, 2011).

De manera que el proyecto de desarrollo educativo cumple con algunos principios que son de importancia mencionar, se determina el problema a solventar, las metas del proyecto y las herramientas disponibles para llevarlo a cabo; es decir se deben contemplar por un lado, las necesidades que existen y por otro los recursos y medios que se requieren para cubrirlas, implican a un grupos de diferentes alumnos por tanto, todos y cada uno de ellos debe comprometerse con el cumplimiento de las actividades a realiza; se evalúa de forma continua tomando información sobre su validez este tipo de iniciativa educativa nace de una necesidad identificada en el marco educativo, de los intereses de los alumnos y del aprendizaje que se quiere promover.

Por consiguiente desarrollar un proyecto educativo significa trazar un proceso que contemple el análisis de la situación, la definición de los objetivos a alcanzar y la planificación de acciones todo esto implica seleccionar el problema dentro del contexto educativo e idear un plan de acción para solventarlo para lo cual existen una serie de etapas para llevarlo a cabo; estudio de la situación, que consiste en definir causas y consecuencias con el objetivo final de determinar la solución al problema que se presente; identificación del problema una vez se tiene una idea general de la situación hay que profundizar y jerarquizar los problemas que se quieren solventar, definición de objetivos cuando ya se ha planteado el problema que deben ir enfocados a solventar las dificultades que se presenten, recursos didácticos requeridos; así como también organizar los roles y funciones que tendrán los alumnos dentro del proyecto y por último dentro de la evaluación; se evaluarán los resultados.

Es importante precisar, que en el proyecto educativo se concretan las acciones educativas que posibilitan el cumplimiento de los objetivos contenidos en el modelo del profesional, así como de aquellas encaminadas a la preparación metodológica y a la superación del colectivo de docentes con vistas a lograr las condiciones necesarias para desarrollar con éxito su labor, según Robas (2000) asume “los proyectos educativos: como la dirección pedagógica en la transformación del estado real al deseado del objeto a modificar que condiciona todo el sistema de acciones entre profesores y alumnos para alcanzar los objetivos educativos propuestos”. (p.18)

En cuanto en la elaboración de los proyectos educativos se deben realizar acciones las cuales son; partir de un diagnóstico integral de los alumnos que abarque las esferas fundamentales del desarrollo de la personalidad: cognoscitiva, afectivo- motivacional, moral, social, salud, etc., determinar los objetivos a alcanzar en relación con el desarrollo de la personalidad de los estudiantes, para las diferentes actividades que conforman el proyecto; los objetivos de cada una de las actividades deben vincularse con los objetivos generales del proyecto educativo, entre los objetivos de estos proyectos pueden incluirse algunos orientados a propiciar el interés de los estudiantes por su propio desarrollo.

Por otro lado los ambientes de aprendizaje son entonces entornos elaborados específicamente para favorecer el aprendizaje significativo así como las relaciones entre maestros y estudiantes apoyándose en la utilización de diferentes recursos didácticos; el objetivo principal de qué es un ambiente de aprendizaje es establecer propósitos y objetivos para el desarrollo eficiente de competencias, según (Fernandez, 2015) “Un ambiente de aprendizaje se debe entender como un espacio en el cual se dan distintas interacciones entre los sujetos es decir, estudiantes, docentes y directivos, todos los componentes de un sistema de aprendizaje activo razón por la cual los ambientes de aprendizaje se consideran como un espacio activo en el cual se mezclan los seres

humanos, las acciones pedagógicas de quienes intervienen en la educación como un conjunto de saberes que son mediadores en la interacción de factores biológicos, físicos y psicosociales en un espacio que puede ser físico o virtual”.

Entre sus características cabe mencionar algunas, la primera es el lugar diferenciado espacial y temporalmente, la siguiente característica es el escenario social que ofrece condiciones para distintas relaciones sociales, así como también mantiene una construcción didáctica intencional y a la vez posibilita una experiencia basada en el aprendizaje accesible, potencia la reflexión crítica sobre la experiencia para la reproducción del conocimiento en contexto, puesto que también combina escenarios presenciales y virtuales ya que es un escenario de dialogo para la expresión abierta de la diversidad de pensamiento; por otra parte es un lugar innovador, cambiante y transformador de la dinámica actual entorno a ciertos campos conceptuales de interés.

De manera que es necesario crear ambientes de aprendizaje accesibles, que favorezcan los procesos educativos de calidad como factores esenciales en el logro del éxito social a nivel académico, afectivo y social, es decir, la cuestión más allá de reunir el conocimiento en paquetes compactos, exige que se generen los mecanismos mediadores más idóneos para acceder al conocimiento y lograr el aprendizaje (Bravo, 2016). se pone a disposición de la comunidad educativa toda una serie de recursos de tipo tecnológico, que buscan alimentar las posibilidades del proceso educativo, desde los conocimientos y capacidades que tenga cada docente para romper las barreras del sistema, en términos de acceso, espacio y tiempo.

Cabe mencionar que se eligió desarrollar un proyecto de desarrollo educativo ya que para llevarlo a cabo se necesita de una planificación donde se identifica un problema es decir se realizó un diagnostico previamente para poder identificar un problema y a partir de ello se desarrollaron técnicas e instrumentos las cuales fueron de gran ayuda para precisar detalladamente el problema,

puesto que también se enfocó en la realidad tanto interna como externa donde está ubicada la institución, más que nada se eligió porque tanto maestros, alumnos y familia buscan una solución al problema diagnosticado mediante un proceso activo participante. Por otro lado se desarrolló un ambiente de aprendizaje porque es una estrategia en donde los alumnos tienen la oportunidad de desarrollar sus habilidades y destrezas mediante el juego puesto que también adquieren conocimientos favoreciendo un clima agradable para los pequeños donde existe respeto, interacciones, así como el sentido del humor es decir es un espacio de calidad que invita a la exploración y descubrimientos a partir del juego y la expresión artística.

#### **4.2 Regulo mis emociones en el planeta tricolor y plan de evaluación.**

La estrategia didáctica utilizada fue un ambiente de aprendizaje el cual llevo el nombre “Regulo mis emociones en el planeta tricolor” como bien ya de menciono anteriormente el ambiente de aprendizaje es un espacio diseñado para favorecer de manera intencionada las situaciones de aprendizaje, por lo cual implican la organización del espacio, la disposición y la distribución de los recursos didácticos, el manejo del tiempo y las interacciones, el objetivo de esta estrategia es crear un ambiente de aprendizaje en el aula de primer grado, grupo “A” del preescolar Indígena “Benito Juárez” para reforzar en los niños la autorregulación y expresión de emociones.

Para nombrar el ambiente de aprendizaje se tomó en cuenta un tema en específico además de que también llamara atención de los alumnos, así como de la docente la cual también interactuó dentro de él, se eligió el tema del sistema solar ya que es un tema el cual a los niños le llamo la atención, por los colores de los planetas así como también lo que lo conforman además de los planetas como lo son las estrellas dentro del ambiente de aprendizaje realizaron actividades encaminadas a lo que es el sistema solar relacione el nombre del ambiente ya que en el sistema solar cada planeta es de diferente color.

**Objetivo general:**

Implementar un proyecto de desarrollo educativo, para reforzar la autorregulación emocional en los alumnos de primer grado, grupo “A” del preescolar indígena “Benito Juárez”

**Objetivos específicos:**

Dar a conocer a los padres de familia el proyecto de desarrollo educativo con la finalidad de que conozcan la importancia de apoyar y motivar a los niños a regular y expresar sus emociones.

Implementar actividades mediante el juego que permitan a los alumnos saber cómo autorregular sus emociones.

Valorar las actividades aplicadas dentro del ambiente de aprendizaje llamado “Regulo mis emociones en el planeta tricolor” para analizar si los objetivos fueron alcanzados.

Por consiguiente, se diseñaron diversas planeaciones enfocadas al problema detectado que en este caso fue la autorregulación de emociones, para dichas planeaciones tienen el fin de atender los procesos de desarrollo así como el aprendizaje de los infantes poniendo en práctica el diálogo y no la agresión, tomando en cuenta los aprendizajes esperados del plan y programa basándose en las características de los alumnos seleccionando recursos y materiales didácticos adecuados es de importancia mencionar que se reconoce que la autorregulación es el punto de partida para que los alumnos favorezcan la autorregulación de emociones y expresión de las mismas, aprender a utilizar el diálogo para resolver conflictos todo esto para que adquieran seguridad y sea más fácil alcanzar aprendizajes significativos e interactuar y relacionarse con los demás teniendo una convivencia sana.

Por ende, a continuación se describen las planeaciones que se basan en el plan y programa de educación escolar dándole mayor énfasis al área socioemocional, en las cuales se muestra un panorama amplio del diseño de cada una de las planeaciones desarrolladas en el aspecto de autorregulación, cabe mencionar que contienen un objetivo general, un objetivo específico, objetivo de la sesión, aprendizaje esperado, actividades, tiempo, materiales, instrumento de evaluación que fueron diseñadas para 10 días hábiles en los cuales fue necesario la participación activa a los alumnos, padres de familia y docente de grupo, destacando que todas las actividades desarrolladas se basan en las teorías que fundamentan el proyecto

La primera planeación llamada “Termómetro de emociones” (Ver Apéndice J) consiste en la elaboración de un termómetro de emociones para esto se proporcionó material para que el padre y e hijo realicen un termómetro de emociones a cinco niveles de acuerdo a su creatividad, así mismo se les explico a los padres que en el primer nivel deberán dibujar o poner algo que el niño o niña relacione con sentirse feliz por ejemplo; un gato una nube, un arcoíris etc., Colocar en el segundo nivel un dibujo que sorprenda al niño o niña, en el tercer nivel pondrá un dibujo de algo que lo ponga triste al pequeño por consiguiente en el cuarto nivel nuevamente colocaran o dibujar algo que le cause miedo al pequeño, y por último en el quinto nivel colocaran o dibujaran algo que le cause la reacción de enojo al pequeño, con la finalidad de observar si los padres realmente conocen los gustos de sus hijos, se utilizó como instrumento una lista de cotejo.

En la segunda planeación se encuentra el ” Globo de emoción” (Ver Apéndice K) en esta actividad se colocaran en el pizarrón globos de colores en los cuales tendrán dentro de ellos diferentes emociones como lo son; alegría, sorpresa, tristeza, miedo y enojo, la interventora explicara a los niños en que cada alumno ira pasando a tronar el globo del color que más les guste, y de acuerdo al emoji que les salga tendrán que representar esa emoción mediante gestos faciales,

y los demás alumnos trataran de adivinar e identificar que emoción es; brindar a los alumnos una silueta de un rostro para que decoren y realicen una máscara de acuerdo a su creatividad donde le colocaran lo que ellos quieran con los materiales que se les dará.

Por otra parte, la tercera planeación “Adivina qué siento” (Ver Apéndice L ) esta actividad Invitar a los alumnos a sentarse en el piso y formar un círculo se les pedirá a algunos de ellos, de forma voluntaria, que pasen al centro del círculo, para explicarles que se vendaran sus ojos para que toquen distintas cosas o prueben diferentes alimentos, y que no pueden hablar hasta cuando se les pregunte algo, así mismo indicar al resto del grupo poner mucha atención en los gestos de sus compañeros y comentarles que no se vale decirles qué objeto está tocando o el alimento que están probando; continuar con los otros alumnos voluntarios intercalando entre los objetos que pueden ser suaves, lisos, duros, pegajosos; alimentos dulces, salados, agrios, entre otros, procurar que participe la mayoría de los alumnos, brindar a los alumnos materiales para que realicen una carita, con la finalidad de que expresen como se sintieron al realizar esta actividad.

La cuarta planeación” El tren de las emociones” (Ver Apéndice M) esta actividad consiste crear un tren en donde reconozcan y nombren las emociones; alegría, sorpresa, tristeza, miedo y enojo, para empezar con la actividad, cada niño tendrá que tener una fotografía impresa de ellos, se unirán los vagones y se colocara el tren en un lugar visible, para que todos los alumnos lo visualicen al mismo tiempo mencionar a los niños que irán pasando de uno en uno, posteriormente se les preguntara ¿cómo te sientes el día de hoy?, dependiendo la respuesta del alumno tratara de reconocer e identificar la emoción dentro de los vagones para que pueda pegar su fotografía en él, se continuara así con todos los alumnos hasta que las fotografías de todos los niños estén dentro de los vagones del tren.

En cuanto a la quinta planeación” Sillas de las emociones” (Ver Apéndice N) se les Explicara de manera grupal a los pequeños , que se va a trabajar con el juego titulado “sillas de las emociones” el cual es parecido al juego de sillas, en esta ocasión se pondrán las emociones: alegría, sorpresa, tristeza, miedo y enojo, se comenzara la dinámica colocando sillas, se pondrá música y los alumnos bailaran alrededor de ellas al momento de parar la música se tendrán que sentar en una silla de acuerdo a la emoción en la que se sentaron los alumnos dirán una ocasión en la que hayan presentado esa emoción, después de cada pausa de la canción se ira quitando una silla la actividad termina hasta que gane un alumno posteriormente mencionar a los niños que con las mismas sillas se va a realizar otro juego, el cual consiste en pasar estambre por medio de las caritas, con la finalidad de observar cómo es su reacción.

Ahora bien la sexta planeación” Expreso mis emociones” (Ver Apéndice Ñ) para comenzar la actividad se integraran equipos de cinco integrantes, y de igual manera se acomodaran las mesas para que los niños estén sentados en equipo después brindar a los alumnos una silueta con diferentes tipos de gesto faciales en la cual los niños podrán quitar y poner de acuerdo a alguna situación que se les mencione, para esto se leerán a los niños frases como por ejemplo, ¿cómo te sientes cuando mama o papa te da un abrazo?, o ¿cómo te sientes cuando juegas con tus amiguitos? etc. y así sucesivamente el propósito de esta actividad es que los alumnos expresen cómo se siente ante esa situación por ultimo dar a los alumnos un brazaletes de dientes emociones, al igual que material para que lo decoren de acuerdo a su creatividad de cada uno.

Por consiguiente la séptima planeación “Aprender a observar” (Ver Apéndice O) en esta actividad explicar a los alumnos en que consiste la actividad, la finalidad de esta actividad es que experimenten como se pueden combinar las emociones al igual que los colores, ya que cada niño tiene diferentes emociones, Dar a los niños la mitad de una cartulina, colores, y posteriormente se

le hará la pregunta ¿Con que color representarías la alegría? Y depende a la respuesta se le indicara que colore los espacios con ese color, después se le pedirá que piense en otras emociones y que la represente con diversos colores hasta cubrir la cartulina después colocar un poco de talco en el dibujo y con la mano se cubrirá toda la superficie, después con apoyo de un pincel pintara de color negro la cartulina, hasta cubrir por completo los colores de las emociones, dejaran secar la cartulina un momento, posteriormente se le pedirá que realice un dibujo para que observe como es que se combinan las emociones en relación con los colores que eligieron, el dibujo lo realizara con ayuda de un palillo.

La octava planeación “Batalla de emojis” (Ver Apéndice P) formar dos equipos con los niños, se acomodaran las mesas alrededor para que tengan espacio para moverse, mencionar a los niños en que consiste la actividad y para lo cual formaran dos equipos ya que un equipo va a estar representando por varios emojis de carácter negativo (enojo, tristeza, miedo) y el otro de carácter positivo (felicidad, amor, diversión) con un distintivo que será la carita de un emoji pegado, en la espalda de los niños. Luego los de carácter negativo, empezaran a correr por el espacio de juego intentando que los positivos no los atrapen, la idea de esta actividad es que a medida que les van quitando su emoji a los de aspecto negativo se van transformando en positivos hasta que al final no haya ningún sentimiento negativo, se puede repetir la actividad invirtiendo los roles.

De manera que en la novena planeación se encuentra el “Frasco de la calma”(Ver Apéndice Q) proporcionar a los alumnos un frasco de plástico y se les explicara la actividad, se comentara que con el frasco que tienen haremos “magia para calmarnos”, con apoyo de la docente se les colocara agua en el frasco de cada uno, ellos pasaran por una cucharada de gel o Resistol líquido, posteriormente revolverán hasta que no quede nada y después se vertira diamantina mezclaran todo y cerraran bien su frasco para que no se valla a salir nada explicar que cuando se sientan

tristes, enojados o frustrados; tomaran su frasco de la calma y lo voltearan al lado contrario esperaran que la diamantina baje, tendrán que concentrarse en todos los puntitos de diamantina que van bajando, si una vez que terminaron no se han calmado tienen que volver a repetirlo.

Finalmente la décima planeación lleva por nombre “regulo mis emociones en el planeta tricolor” (Ver Apéndice R) brindar a las niñas una diadema de marcianitos y los niños un antifaz de igual manera de marcianitos, para que puedan participar en el ambiente, posteriormente mencionar a los alumnos que el ambiente esta acomodado por stands, en los cuales hay diferentes actividades en los que ellos pueden participar realizando las actividades al igual mencionarles el reglamento de este espacio Twister de emociones: preguntarles a los alumnos de manera grupal, que si alguna vez han jugado este juego, y depende la respuesta que nos de los alumnos se les explicara, que es lo que es y cómo es que se juega, en este triste habrá, círculos de colorees con astronautas, estrellas y cohetes, mencionar que se girara un circulo y depende el objeto que salga tendrá que colocar un pie o una mano en el objeto que se les salga y así sucesivamente.

Siguiendo con la descripción de las actividades también se encuentra la de estrellas de colores la cual consiste en brindar a los alumnos un molde de estrella así como también, material como diamantina, Resistol para que ellos mismos la decoren como más les guste, posteriormente ¿indicar que pasen a colocarlas en un lugar establecido para que observen como brillan. Atrapa estrellas: comentar a los alumnos que en el recipiente se encuentran estrellas de diferentes colores, y que deberán tomarlas y colocarlas en otro recipiente con ayuda de pinzas, con la finalidad de que el que atrape más estrellas será el ganador y aquí observar si el alumno ya regula sus emociones al tener más estrellas que su compañero. Pintando planetas de colores: Dar a los alumnos una hoja de cartulina de color negro, posteriormente en diferente recipientes colocar pintura y un globo

inflado el cual les servirá para realizar sus planetas, esto con la finalidad de observar cuál es su reacción la hora de tomar el globo y plasmarlo en las hojas.

Para concluir la actividad dentro de esta planeación se llevó a cabo la actividad titulada “astronautas” en la cual se explicara a los alumnos que en la silueta del astronauta, específicamente en donde está el casco podrán introducir diversas pelotas de colores, este juego tiene como finalidad que los alumnos cuando experimente una emoción negativa ellos puedan tranquilizarse aventando las pelotas por alguna situación que hayan tenido dentro de este ambiente, el resultado de las planeaciones aplicadas durante los diez días es alcanzar que los niños y niñas fortalecieran la autorregulación y expresión de emociones fomentando valores, motivándolos a participar y al mismo tiempo compartir y trabajar en equipo.

Ahora bien es importante mencionar que la evaluación que se utilizó es la formativa puesto que esta busca establecer un juicio y obtener una mejor perspectiva de lo realizado durante la estrategia de didáctica la cual busca llevar un registro de los avances y dificultades de los alumnos considerando que se puede intervenir para eliminar estas dificultades todo esto bajo una recogida de datos en la evaluación, es por eso que las técnicas de evaluación son los procedimientos utilizados por el docente para obtener información acerca del aprendizaje de los alumnos; cada técnica de evaluación se acompaña de instrumentos de evaluación, definidos como recursos estructurados diseñados para fines específicos, por otro lado tanto las técnicas como los instrumentos de evaluación deben adaptarse a las características de los alumnos y brindar información de su proceso de aprendizaje.

De manera que dada la diversidad de instrumentos que permiten obtener información del aprendizaje, es necesario seleccionar cuidadosamente los que permitan obtener la información que se desea cabe señalar que no existe un mejor instrumento que otro debido a que su pertinencia está

en función de la finalidad que se persigue, algunas técnicas e instrumentos de evaluación que pueden usarse son: observación, desempeño de los alumnos, análisis del desempeño, e interrogatorio, las técnicas que se utilizó fue de observación así como también el análisis del desempeño acompañados de sus instrumentos los cuales fueron una lista de cotejo dichas técnicas e instrumentos utilizadas en este proyecto fueron diseñadas con la finalidad de evaluar con precisión con las tareas, acciones, procesos y actitudes de los alumnos en cada una de las sesiones mencionadas anteriormente.

### **4.3 Impacto del proyecto**

La autorregulación de emociones es de gran importancia para que los pequeños aprendan a expresar sus emociones, pero para que logren expresarlas primero tiene que reconocerlas así como nombrar las diferentes situaciones que le generen alegría, tristeza, enojo, miedo, así como sorpresa pues así de esta manera lograrán expresar lo que sienten otra cosa de vital importancia es el dialogar para tratar de solucionar conflictos y así pueda ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo, es decir que los seres humanos se encuentran en constante interacción con personas en donde realizan actividades sociales en la gran mayoría del tiempo es por eso que necesita de disponer de habilidades sociales necesarias para que dentro de esta interacción se produzcan de la mejor manera posible.

Por consiguiente la aplicación de este proyecto pone un notorio cambio en los pequeños así como también el avance que puede seguirse al implementar este tipo de proyectos dentro de las instituciones educativas puesto que aquellos alumnos tímidos, inseguros y apáticos tanto al trabajo como a la convivencia, así como también a la interacción con la docente e interventora se fueron transformando en buenas conductas las cuales mostraron un lado positivo tanto en la participación como en la colaboración, los alumnos deben seguir autorregulando sus emociones

ya que esto les ayude más adelante a buscar su identidad personal, puesto que a lo largo de su vida ellos se enfrentaran a diversos retos es por ello que se necesita seguir contribuyendo a que sigan autorregulando sus emociones por medio de actividades didácticas.

#### **4.4 Balance general**

En relación a la aplicación del proyecto, es de gran importancia conocer la perspectiva que se obtuvo, como primer punto se realizó un diagnóstico el cual sirvió para detectar las necesidades de la población dentro de un contexto determinado teniendo fortalezas y debilidades el diagnóstico que se utilizó en este proyecto fue el psicopedagógico que como bien sabemos intervienen agentes a investigar los cuales son la familia, la escuela, los alumnos, la comunidad, los profesores y los psicopedagogos, el cual la interventora fungió ese rol, los agentes más que nada sirven para ser estudiados y no da como tal los pasos que se deben seguir para llevar a cabo el diagnóstico, siendo así esta una debilidad que presenta este diagnóstico.

Por consiguiente una de las fortalezas que presenta este diagnóstico es la flexibilidad ya que es adaptable así como también proporciona información relevante para poder orientar los cambios necesarios para poder favorecer el adecuado desarrollo de los alumnos así como del mismo modo apoyar a la mejora de la institución escolar, además de que a la hora de recopilar información se tomaron los pasos del diagnóstico participativo siendo estos de gran ayuda puesto que es el que más se adaptó y se complementó con ayuda de los agentes educativos del diagnóstico psicopedagógico por ende es una de las fortalezas dentro de la investigación que se está llevando a cabo en el proyecto de desarrollo educativo.

Por otra parte también se encontró otra debilidad a la hora de diagnosticar en el contexto escolar dentro de las cuales entra lo que es la relación con los agentes educativos ya que se tomó en cuenta que no todos tuvieron la amabilidad y el tiempo necesario dentro de esto también esta lo

que son los tiempos, así como la actitud de las personas de la comunidad puesto que a la hora de pedir que contestaran la encuesta preguntaban sobre que era, ya que si era algo sobre política no las contestarían, no todas las personas reaccionaron de la misma manera, algunos de ellas además de contestarlas también daba su punto de vista así como recomendaciones y en algunos casos peticiones que ayudarían a las personas de la comunidad todos estos factores influye lo que es el tiempo porque a las personas que se les realizo las encuestas por lo general atienden lo que son comercios.

Ahora bien al llevar a cabo este diagnóstico dentro del aula de clases también se derivaron problemáticas las cuales afectan el aprendizaje de los alumnos, es por ello que se aplicaron actividades que fueron de gran ayuda para poder detectar más a fondo la problemática detectada, siendo que a todas la actividades aplicados arrojó que el problema se centrara en lo que es el área socioemocional enfocada en la autorregulación y expresión de las emociones, una debilidad que se presento es la inasistencia de los alumnos ya que en ocasiones el clima no era favorable y por ende no todos los alumnos asistían, otra debilidad fue que en algunas sesiones la docente a cargo el grupo no asistía y dejaba el grupo a cargo de la interventora pero como los padre sabían de esa situación preferían no mandar a los alumnos por lo cual se atrasaban las actividades programadas y por consiguiente no se podía seguir diagnosticando, cuando todos los alumnos asistían se podía efectuar y seguir de mejor manera con el diagnóstico.

Ahora es momento de hablar acerca de la investigación la cual es un proceso que comprende un conjunto de métodos los cuales son aplicados con la finalidad de conocer ampliamente el tema, dentro este proyecto de desarrollo educativo se llevó a cabo un diseño de investigación la cual ayudo a la interventora a identificar las necesidades que presenta los alumnos este diseño de investigación es una serie de pasos que sirven como guía al realizar un proyecto,

así como también las técnicas y métodos que se utilizan. Destacando que el diseño favoreció a los alumnos, así como también a las docentes y padres de familias ya que gracias a los instrumentos aplicados los padres de familia hicieron reflexión de los mucho o poco que aportan la problemática detectada y al aprendizaje de sus alumnos, así como también la docente reflexiona si en verdad las actividades que realiza con los alumnos benefician o no a que ellos adquieran un mejor aprendizaje.

#### **4.5 Retos y perspectivas.**

Por consiguiente dentro de los retos y perspectivas que se presentaron en el proyecto de desarrollo educativo se encuentran retos que son muy mínimos como lo son trabajar con padres de familia ya que ellos son un papel importante dentro de la vida de los alumnos en este caso no todos los padres de familia acudieron a la reunión programada siendo esto un descontrol puesto que a la hora de encárgales material muchos padres de familia no sabían el motivo del porque se les solicitaba dicho material, pero el gran reto que se presentó fue con los alumnos ya que pues como bien sabemos están en un edad en donde lo que ellos quieren es jugar y a la hora de realizar las actividades con ellos la gran mayoría prefería tomar juguetes dejando de lado la actividad ya que se encuentran en un periodo de cambios inmersos provocando esto una inestabilidad emocional, así pues esto fue un reto para la interventora ya que los alumnos se encuentren estas condiciones se pudiera aplicar el proyecto.

Ahora bien al hablar del reto de la aplicación de las diez planeaciones uno de los retos más fuerte para la interventora fue el tiempo puesto que fueron aplicadas solo en cuatro días cuando el tiempo estimado para aplicar era de seis días dentro de los cuales no se pudo aplicar ya que la institución tenía eventos y suspensiones en la semana que esta considera la aplicación, así mismo los alumnos no asistían puesto que era la última semana de clases y por ende los padres ya no los mandaban, dentro de la experiencia de la interventora frente a grupo también fue un gran reto ya

que a pesar de que se asistía a prácticas no se le dejaba como tal al grupo y aquí entra la falta de control con el grupo así como el nerviosismo puesto que no todos los alumnos acataban las indicaciones y se descontrolaba el grupo, también las actividades programadas no funcionaban ya que algunos alumnos se aburrían y eso hizo que la interventora optara por otras más llamativas para ellos.

En relación a lo que fue el material didáctico que fue de gran ayuda y llamativo para los infantes ya que están acostumbrados a solo, pintar y recortar impresiones que la docente les proporciona, más que nada se trató de que fuera material con el cual los alumnos no habían tenido interacción ni conocimiento de él, todo esto fue realizado con días de anticipación por parte de la interventora educativa con la finalidad de que los alumnos se sorprendieran y al mismo tiempo ayudara a reforzar su aprendizaje, así como de igual manera jugar y poder observar cual era la reacción que presentaba puesto que algunos materiales fueron elaborados con la finalidad de jugar en equipos y poder observar cómo es que reaccionan al perder o ganar.

Por otro lado, se menciona que el impacto que se tuvo en los niños fue sorprendente ya que a los alumnos les gustó mucho el tema y así mismo el material, ya que el tema que se seleccionó fue el sistema solar, se optó por este tema puesto que meses anteriores la docente lo trabajó con los alumnos se les hizo muy interesante y por esta razón adaptó el espacio para que ellos realmente conocieran lo que son los planetas así como también poner en práctica su imaginación, al imaginarse dentro del sistema solar, más que nada lo que se pretendía era que los alumnos salieran de la rutina diaria y al mismo tiempo convivir con sus compañeros y con la interventora, lo que más les emocionó fue un proyecto el cual proyectaba y estrellas de colores y giraba al mismo tiempo ya que para ellos fue algo que nunca habían visto, en realidad todas las actividades fueron de gran importancia y de atención para los infantes.

En cierta forma la intervención diseñada fue adecuada ya que las actividades fueron diseñadas con la intención de observar más que nada como era la reacción de los alumnos y observar si en gran parte ponían en práctica lo que es la autorregulación de sus emociones lo cual era lo que más se les dificultaba, lo que fue la expresión de las emociones en su mayoría lo puso en práctica, ahora bien dentro de las perspectivas de la interventora se pudo dar cuenta que existen diversos ámbitos de oportunidad en los cuales se puede seguir brindando apoyo, evidentemente de la problemática detectada, en lo que respecta a la participación de la docente es de suma importancia ya que juega un papel importante dentro del aprendizaje de los pequeños, puesto que ella es la que los conoce más a fondo, trabajar con la docente fue buena ya que es una persona comprensiva y flexible a la hora de realizar las actividades, al igual que ayudo con la comunicación con los padres de familia ya que la interventora no podía tenerla y fue de gran apoyo para solicitar algún material con los padres de familia.

---

---

# CONCLUSIONES

---

---

## CONCLUSIÓN

Es importante considerar que el diagnóstico es fundamental para el desarrollo de cualquier problema puesto que este sienta las bases de hacia donde se quiere ir y lo más importante es que aquí se conocen los síntomas causales del problema y se puede saber cómo atenderlo, también es necesario considerar que para la aplicación de un diagnóstico se debe contar con la disposición de los individuos que propician la problemática esto con el fin de que sean ellos quienes proporcionen la información necesaria, otro de los puntos importantes durante el diagnóstico fue la observación participante puesto que ella nos ayudó a tener un panorama más amplio de lo que sucedía dentro del aula

Por otra parte la metodología utilizada ayudo a fortalecer la comprensión de lo que lleva una investigación la cual es un seguimiento de que comienza con la utilización de un enfoque en este caso es el cualitativo comprendiendo que cada método cuenta con técnicas para recoger información y que para poder recolectarla se tienen que diseñar instrumentos y técnicas que le correspondan a cada una, ahora después de haber recogido la información necesaria se diseñan las estrategias que permiten el análisis desde el campo formativo hasta los aprendizajes esperados dicha secuencia utilizada la cual fue un ambiente de aprendizaje tuvo una secuencia lógica ya que se implementaron actividades en donde los alumnos tenían que aprender a convivir de forma sana y pacífica con sus compañeros adquiriendo un aprendizaje significativo.

A sí mismo la intervención educativa puede tener diferentes ámbitos de oportunidad en la educación inicial en donde se pueden realizar intervenciones que ayuden a la mejora de diversas situaciones que se presenten también la intervención trabaja con diagnósticos que demuestran una valoración de diferentes aspectos que pueden llegar a presentar deficiencias, necesidades o problemas que se pueden corregir, la intervención educativa es importante en la educación inicial

para que los niños tengan un buen desarrollo en sus diferentes áreas de desarrollo y logren adquirir y aplicar conocimientos en su vida, en este caso el proyecto de desarrollo educativo diseñado para los alumnos de primer grado grupo "A" del preescolar Indígena Benito Juárez dando respuesta a la pregunta ¿Cómo reforzar la autorregulación para mejorar expresión de las emociones en los niños de primer grado grupo "A" del preescolar Indígena Benito Juárez ?; se logró un 70% solucionar la problemática detectada.

Cabe mencionar que al aplicar dichas planeaciones se encontraron circunstancias como el tiempo es por eso que no se lograron aplicar todas las planeaciones pero sin embargo en la mayoría de los alumnos se logró fortalecer la autorregulación emocional puesto que se vio el cambio de actuar al realizar algunas actividades en donde se trataba de convivir con sus compañeros cumpliendo con los objetivos planteados y los aprendizajes esperados logrando encontrar que la estrategia didáctica utilizada fue de gran ayuda apoyando de forma positiva en reforzar la autorregulación ya que esta se basó en actividades que propician un aprendizaje significativo así como también fortalecen los conocimientos de los demás campos formativos.

---

---

**REFERENTES  
BIBLIOGRÁFICOS**

## REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

- Alfonso, F. (1993). *Diagnostico Socieducativo*. Obtenido de Diagnostico socieducativo: [https://upnmorelos.edu.mx/assets/diagnostico\\_socioeducativo.pdf](https://upnmorelos.edu.mx/assets/diagnostico_socioeducativo.pdf)
- Bassedas. (1991). *El diagnostico psicopedagogico y elementos del diagnostico psicopedagogico*. Barcelona: paidos.
- Berger, L. (1967/1993). *la realidad social* . Obtenido de la realidad social : <http://www.arje.bc.uc.edu.ve/arj14/art21.pdf>
- Bonano. (2001). *La autorregulacion emocional como nucleo de la inteligencia emocional*. Obtenido de La autorregulacion emocional como nucleo de la inteligencia emocional: [http://www.unife.edu.pe/publicaciones/revistas/ingenieria/SISTEMICA\\_9/SKMBT\\_C65417102100100-pag37-34\\_Art3.pdf](http://www.unife.edu.pe/publicaciones/revistas/ingenieria/SISTEMICA_9/SKMBT_C65417102100100-pag37-34_Art3.pdf)
- Bonano. (2001). *Modelo Secuencial de Autorregulación Emocional*. Obtenido de Modelo Secuencial de Autorregulación Emocional: <http://conocerinteligencia.blogspot.com/2008/11/modelo-secuencial-de-autorregulacin.html>
- Briones. (1997). *¿QUÉ ES UN PARADIGMA?* . Obtenido de ¿QUÉ ES UN PARADIGMA?: <https://-QueEsUnParadigma-6430630.pdf>
- Dalle. (2005). *El enfoque cualitativo de investigación*. Obtenido de El enfoque cualitativo de investigación: <https://investigaliacr.com/investigacion/el-enfoque-cualitativo-de-investigacion/>
- Ferreiro. (1999). *Ambientes de aprendizaje*. Obtenido de Ambientes de aprendizaje: [https://acacia.red/udfjc/wp-content/uploads/sites/5/2018/07/Fundamento\\_conceptual\\_Ambientes\\_de\\_aprendizaje\\_para\\_la\\_Metodolog%C3%ADa\\_AAAA.pdf](https://acacia.red/udfjc/wp-content/uploads/sites/5/2018/07/Fundamento_conceptual_Ambientes_de_aprendizaje_para_la_Metodolog%C3%ADa_AAAA.pdf)
- Goleman, D. (1996). *Educación Emocional, evolución del concepto* . Obtenido de Educación Emocional, evolución del concepto : [https://dspace.uib.es/xmlui/bitstream/handle/11201/3955/Cebria\\_Alegre\\_Noelia.pdf](https://dspace.uib.es/xmlui/bitstream/handle/11201/3955/Cebria_Alegre_Noelia.pdf)
- hernandez, D. b. (2006). *Estrategias de evaluacion*. Obtenido de Estrategias de evaluacion: [https://webdelmaestrcmf.com/portal/estrategias-e-instrumentos-de-evaluacion-sep/#:~:text=Para%20algunos%20autores%2C%20las%20estrategias,Barriga%20y%20Hern%C3%A1ndez%2C%202006\).](https://webdelmaestrcmf.com/portal/estrategias-e-instrumentos-de-evaluacion-sep/#:~:text=Para%20algunos%20autores%2C%20las%20estrategias,Barriga%20y%20Hern%C3%A1ndez%2C%202006).)
- Kemmis, S. (1983). *LA INVESTIGACIÓN - ACCIÓN PARTICIPATIVA*. Obtenido de LA INVESTIGACIÓN - ACCIÓN PARTICIPATIVA: [https://Investigacion-Accion-Participativa-IAP-Zapata-y-Rondan%20\(1\).pdf](https://Investigacion-Accion-Participativa-IAP-Zapata-y-Rondan%20(1).pdf)
- Malinowski. (1931). *Teoria de malinowsky*. Obtenido de Teoria de malinowsky: <http://teoriaehistoriaantropologica.blogspot.com/2012/03/malinowski-y-el-concepto-de-funcion.html>

- Montessori, M. (s.f.). *Método\_Montessori\_Katherine\_Bustamante.pdf*. Obtenido de Método\_Montessori\_Katherine\_Bustamante.pdf: [https://wiki.ead.pucv.cl/images/7/71/M%C3%A9todo\\_Montessori\\_Katherine\\_Bustamante.pdf](https://wiki.ead.pucv.cl/images/7/71/M%C3%A9todo_Montessori_Katherine_Bustamante.pdf)
- publica, S. d. (1992). *programa de educacion inicial mexico* . Obtenido de programa de educacion inicial mexico : <https://fddocuments.in/document/programa-de-educacion-inicial-sep-1992.html?page=13>
- publica, S. d. (2013). *Modelos de Atención con Enfoque Integral para la* . Obtenido de Modelos de Atención con Enfoque Integral para la : [https://siteal.iep.unesco.org/sites/default/files/sit\\_accion\\_files/mx\\_0102.pdf](https://siteal.iep.unesco.org/sites/default/files/sit_accion_files/mx_0102.pdf)
- Ramos, G. (1989). *LA EVALUACIÓN EDUCATIVA.doc*. Obtenido de LA EVALUACIÓN EDUCATIVA.doc: [https://www.uv.mx/personal/jomartinez/files/2011/08/LA\\_EVALUACION\\_EDUCATIVA.pdf](https://www.uv.mx/personal/jomartinez/files/2011/08/LA_EVALUACION_EDUCATIVA.pdf)
- Rué. (2009). *El aula como ámbito de investigación sobre la enseñanza y aprendizaje*. Obtenido de El aula como ámbito de investigación sobre la enseñanza y aprendizaje: <https://web-argitalpena.adm.ehu.es/pdf/UVWEB127079.pdf>
- SEP. (s.f.). *Educación Inicial / Dirección de Educación Inicial*. Obtenido de Educación Inicial / Dirección de Educación Inicial: <https://www.gob.mx/sep/acciones-y-programas/educacion-inicial-direccion-de-educacion-inicial>

---

---

# APÉNDICES



SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLAN  
LICENCIATURA EN INTERVENCION EDUCATIVA  
**APENDICE A**



## **ENCUESTA SOCIAL PARA LA POBLACION**

**OBJETIVO:** Distinguir las características contextuales de la comunidad de Tacopan, Atempan, enfocándonos en el aspecto cultural, económico y educativo, a través de una encuesta.

**INSTRUCCIONES:** Lee con atención cada pregunta y subraya la respuesta que consideres correcta.

### **CATEGORIA SOCIAL**

1. ¿Hace cuánto tiempo vive en la comunidad?
  - a) Hace 3 años.
  - b) Hace 2 años.
  - c) Desde siempre.
  
2. ¿Con cuáles de estos servicios básicos cuentan en su familia?
  - a) Agua potable, alumbrado público, drenaje, transporte, luz, pavimentación
  - b) Agua potable, drenaje, pavimentación
  - c) otro
  
3. ¿Con que medios de comunicación cuentan su familia?
  - a) Internet
  - b) Radio
  - c) Televisión
  - d) Servicio de telefonía
  - e) Todos
  
4. ¿Tipo de transporte utiliza?
  - a) Transporte publico
  - b) Transporte particular
  - c) Caminando
  - d) Bicicleta
  - e) No utilizo transporte
  
5. ¿Qué tipo de vivienda es en la que usted habita?

- a) Casa propia
- b) Casa renta
- c) Apartamento
- d) Otro

6. ¿Cuál es su tipo de familia?

- a) Nuclear (compuesta por un hombre y una mujer con o sin hijos)
- b) Extensa (integradas de otros parientes como abuelos, tíos o primos)
- c) Monoparental (Compuesta por un progenitor ya sea la madre o el padre, y uno o varios hijos)
- d) Homoparental (parejas del mismo género)
- e) Padres separados.

7. ¿Ha recibido algún tipo de rechazo dentro de su comunidad por alguna de estas razones?

- a) Color de piel
- b) Nivel económico
- c) Forma de vestir
- d) Lengua materna
- e) Ninguna

8. ¿Con que servicios de salud cuenta su comunidad?

- a) Clínica
- b) Imss
- c) Doctor particular
- d) Casa de salud

9. ¿Cuáles afectaciones repercutieron en tu vida diaria en base al confinamiento que se vivió?

- a) Desempleo
- b) Económica
- c) Perdida de familiares

## CATEGORIA ECONOMICO

10. ¿Puede indicar cuál es la principal fuente de trabajo en Tacopan?

- a) Campo, ganadería
- b) Agricultura
- c) Trabajo domestico
- d) Comercio
- e) Otro

11. ¿Dentro de su trabajo como considera que es su nivel de ingreso?

- a) Excelente
- b) Muy bueno
- c) Bueno
- d) Regular

12. ¿Depende económicamente alguna(s) persona(s) de usted?

- a) Padres
- b) Hijos y esposa (o)
- c) Sobrinos

13. ¿Cuál es el rango de edad en el que los habitantes comienza a trabajar?

- a) 12-15 años
- b) 15-18 años
- c) 18 en adelante.

14. En cuanto al tema del trabajo ¿cada que tiempo se lleva a cabo una cosecha?

- a) 3- 4 mese
- b) 6-8 mese
- c) 10-12 meses

15. ¿Qué tipo de apoyo económico recibe su familia por parte del gobierno?

- a) Becas Benito Juárez
- b) Apoyo a personas mayores
- c) Apoyo a personas con discapacidad
- d) Despensa para personas con discapacidad
- e) Apoyo a madre solteras

#### CATEGORIA EDUCATIVA

16. ¿Cuál es su grado de máximo de estudios?

- a) Primaria
- b) Secundaria
- c) Preparatoria
- d) Universidad

17. ¿Cuáles son algunos de los servicios con los que cuenta la escuela en donde asiste su hijo?

- a) Becas
- b) Libros gratuitos
- c) Comedor
- d) Áreas verdes

18. ¿Con que tipo de escuelas cuenta la comunidad?

- a) Publicas
- b) Privadas

29. ¿Con cuál de las siguientes instituciones cuenta su comunidad?

- a) Preescolar, primaria, secundaria, bachillerato
- b) Preescolar, primaria
- c) Secundaria, bachillerato, universidad

20. ¿A qué problemáticas se enfrentó con su hijo tras el confinamiento o clases en línea?

- a) Falta de recursos materiales
- b) Estrés
- c) Ansiedad

21. ¿Cuánto tiempo le dedicaba a su hijo para realizar las tareas escolares?

- a) 1-3 horas
- b) 3-5 horas
- c) 5-7 horas

22. ¿Qué tan efectivo fue el aprendizaje a distancia para su hijo?

- a) No ha sido efectivo
- b) Ligeramente afectivo
- c) Muy eficaz
- d) Extremadamente eficaz

23. ¿Durante el confinamiento como considera que fue la comunicación con el docente?

- a) Excelente
- b) Buena
- c) Regular
- d) Mala

## CATEGORIA CULTURAL

24. ¿Qué importancia tiene la cultura en su comunidad?

- a) Mucha relevancia
- b) No toman en cuenta la cultura
- c) Ya se perdieron las costumbres

25. ¿En la comunidad llevan a cabo sus costumbres?

- a) Hábitos
- b) Valores
- c) Creencias
- d) Todas las anteriores

26. ¿Dentro de la comunidad se realizan actividades cómo?

- a) Cursos de capacitación
- b) Artesanías
- c) Repostería

27. ¿Desde su perspectiva la ideología de las personas de su comunidad es de forma?

- a) Abierta
- b) Cerrada

28. ¿Qué religión es la que predomina en su comunidad?

- a) Católica
- b) Cristiana
- c) Mormones

29. ¿Con que tipo de área cuenta su comunidad?

- a) Biblioteca
- b) Talleres

- c) Grupos artesanos
- d) Cursos
- e) Ninguno



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 212 TEZIUTLÁN**  
**LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA**  
**APÉNDICE B**



**ENTREVISTA PARA EL PRESIDENTE MUNICIPAL**

**Objetivo:** Conocer cuál es la situación en la que se encuentra la comunidad de Tacopan, Atepan, en cuanto lo social, cultural, educativo y económico, mediante una entrevista.

Edad: \_\_\_\_\_ Sexo: \_\_\_\_\_ Ocupación: \_\_\_\_\_

Nivel de estudio: \_\_\_\_\_

Instrucciones: lea cuidadosamente las preguntas y conteste.

**CATEGORÍA SOCIAL**

1. ¿Cuántos habitantes hay dentro de la comunidad?
2. ¿Qué tipo de contaminación considera que predomina más en la comunidad y porque?
3. ¿Con qué servicios básicos cuenta la comunidad?
4. ¿Cómo considera que es la atención que ofrece el centro de salud?
5. A su punto de vista, ¿Cuál es la adicción que más predomina en la comunidad y a partir de los cuantos años es que comienzan a consumirla?
6. ¿Cómo es que la mayoría de la población se transporta?

**CATEGORÍA ECONÓMICA**

7. ¿Cuáles son las fuentes de trabajo que hay dentro de la comunidad?
8. ¿A partir de qué edad los habitantes comienzan a trabajar y cuál cree usted que sean las razones?
9. ¿Dentro de la comunidad reciben algún tipo de apoyo por parte del gobierno? ¿Cuáles?
10. ¿Cómo considero que fue el ingreso económico durante pandemia? ¿Por qué?
11. ¿Considera que el nivel de ingresos de cada familia es suficiente para solventar los gastos? ¿Por qué?

**CATEGORIA EDUCATIVA**

- 11- ¿Cuál es el grado máximo de los habitantes de la comunidad?
- 12- ¿Con que instituciones cuenta la comunidad?

13- ¿considera que las escuelas están en buenas condiciones para llevar a cabo el proceso de enseñanza aprendizaje? ¿porque?

14- ¿Las escuelas cuenta con algún tipo de apoyo por parte del gobierno municipal? ¿Cuál?

#### CATEGORIA CULTURAL

15- ¿Qué tipo de religión predomina en la comunidad?

16- ¿La población respeta las fechas importantes y asisten cuando se celebran?

17- ¿Cuál es la fiesta patronal más importante en su comunidad?

18- ¿Si en algún momento deciden realizar talleres para la participación comunitaria cuáles serían?



SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLAN  
LICENCIATURA EN INTERVENCION EDUCATIVA.  
**APENDICE C**



**OBJETIVO:** Conocer e identificar características relacionadas a factores sociales que existen en la comunidad de Tacopan Atempan, mediante una guía de observación, para observar la realidad en cada una de las categorías,

Fecha: \_\_\_\_\_ lugar: \_\_\_\_\_

**GUIA DE OBSERVACION EXTERNA**

ASPECTOS A CONSIDERAR	OBSERVACIONES
Social	
Servicios básicos: agua potable, servicios de asistencia médica, luz eléctrica, alumbrado público.	
Participación Ciudadana	
Cuidado del medio ambiente.	.
Servicios de transporte	
Económico	
Calidad de vida	
Fuentes de trabajo	
Educativo	
Instituciones educativas	
Cultural	
Religión	
Fiesta patronales	

Tradiciones	
-------------	--



SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA  
 UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
 UNIDAD 212 TEZIUTLAN  
 LICENCIATURA EN INTERVENCION EDUCATIVA.  
**APENDICE D**



**LISTA DE COTEJO CONTEXTO INTERNO**

**Objetivo:** Conocer de manera general las condiciones físicas y contextuales de la institución, a través de un conjunto de indicadores organizados categóricamente.

ASPECTOS A COTEJAR	SI	NO	OBSERVACIONES
<b>CATEGORIA DE INFRAESTRUCTURA</b>			
1. Cuenta con instalaciones propias.			
2. Cuenta con los servicios básicos(luz,agua,drenaje)			
3. Cuenta con áreas verdes			
4. Cuenta con una biblioteca			
5. Las áreas de la institución son adecuadas para los infantes y el personal.			

6. Existe un punto de reunión en caso de sismos o terremotos.			
7. Cuenta con canchas para deportes.			

8. Cuenta con baños para cada sexo.			
9. Cuenta con una bodega para materiales.			
10. Cuenta con una sala de usos múltiples.			
11. Cuenta con los salones necesarios de acuerdo al número de alumnos.			
12. El mobiliario es apto acorde a la edad y necesidades del alumno.			
CATEGORIA DE ORGANIZACION			
13. Cuenta con el personal docente necesario.			
14. El ambiente de trabajo entre docentes y directivo es bueno.			
15. Existe una persona que se encarga de mantener los espacios de la institución limpias.			

16. Existe un comité de padres de familia.			
17. Se imparten capacitaciones dentro de la institución para los docentes.			
<b>CATEGORIA DE PROGAMAS GUBERNAMENTALES</b>			
18. Cuenta con apoyos por parte del gobierno municipal.			
19. Existe algún tipo de calendario para inscribirse a los apoyos gubernamentales.			
20. Recibe uniformes por parte del gobierno.			



## APÉNDICE E

### ENTREVISTA DIRECTIVO

**Objetivo:** Conocer problemáticas existentes dentro del preescolar indígena Benito Juárez de Tacopan Atempan, a través de una entrevista al directivo con el fin de obtener información de la infraestructura, organización y programas gubernamentales.

¿Cuál es su nivel de estudios?

¿Cuánto tiempo lleva laborando en esta institución?

#### CATEGORIA DE INFRAESTUCTURA

1¿Con cuantas aulas cuenta su institución?

2¿Cuáles son los servicios básicos con los que cuenta su institución?

3. ¿Cada aula cuenta con material didáctico suficiente para los alumnos?

4. ¿Considera que las áreas de la institución son adecuadas para los infantes y el personal? ¿Porque?

5¿La institución cuenta con una biblioteca propia?

#### CATEGORTIA DE ORGANIZACIÓN

5. ¿Con cuántos docentes cuenta la institución y que cargos desempeñan?

6. ¿Cómo es el ambiente de trabajo entre docentes y directivo?

7. ¿Cada que tiempo los docentes reciben capacitación? Y ¿Qué tipo de capacitación reciben?

8. ¿Cuál es el nivel académico de los docentes?

9¿Puede mencionar cuales son las actividades diarias que se realizan en la institución?

10¿Quién se encarga de mantener los espacios de la institución limpias?

11¿Cuántas son las horas de jornada laboral?

#### CATEGORIA DE PROGRAMAS GUBERAMENTALES

12¿Con que tipos de programas cuenta la institución?

13¿Cuáles son algunos apoyos que brinda el municipio al preescolar?

14¿Los programas gubernamentales son a nivel estatal, federal o nacional? ¿Puede mencionar algunos?

15¿Los programas están disponibles para todos los alumnos o son elegidos por características particulares (Discapacidad, nivel de ingresos, etc...)?



SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLAN  
LICENCIATURA EN INTERVENCION EDUCATIVA.  
**APÉNDICE F**



## ENCUESTA A DOCENTES

**Objetivo:** Obtener información sobre las necesidades en el preescolar indígena Benito Juárez, por medio de una encuesta a las docentes, para conocer su punta de vista acerca de cómo se encuentra la infraestructura, organización y programas con los que cuenta.

**Instrucciones:** Lea cuidadosamente y subraye la respuesta.

### CATEGORIA INFRAESTRUCTURA

1. ¿Cuántas aulas existen dentro de la institución?
  - a) Más de 1.
  - b) Más de 3.
  - c) Más de 5.
2. ¿Con que áreas cuenta la institución?
  - a) Áreas verdes
  - b) Centros de recreación
3. ¿Con cuál de los siguientes servicios cuenta su institución?
  - a) Agua
  - b) Luz
  - c) Drenaje
  - d) Alumbrado
  - e) Todos
4. ¿Cómo considera que es el nivel de condición de las aulas?
  - a) Muy Buena, porque no tiene ningún detalle
  - b) Buena, porque tiene uno que otro detalle
  - c) Regular, porque tiene muchos detalles por arreglar
  - d) Mala, porque no está en condiciones
5. ¿En el aula que atiende con que material didáctico cuenta para trabajar con los alumnos?
  - a) Libros, que son gratuitos
  - b) Computadora, que está dentro del aula
  - c) Cañón, que está dentro del aula.
  - d) Todos
6. ¿Su aula escolar cuenta con un rincón de lectura? ¿Cada cuánto es utilizado?
  - a) Si cuenta con rincón de lectura, pero no es utilizado
  - b) Si cuenta con un rincón de lectura y es utilizado dos veces a la semana,
  - c) No cuenta con rincón de lectura.

7. ¿Cuáles son algunos de los siguientes espacios con los que no cuenta la institución?
- a) Biblioteca
  - b) Sala de usos múltiples
  - c) Área de juegos
  - d) Áreas verdes
8. ¿Desde su punto de vista considera que el espacio de las aulas es acorde al número de alumnos? ¿Por qué?
- a) Sí, porque todos los alumnos cuenta con espacio amplio para realizar sus actividades
  - b) No, porque el espacio no es muy amplio para realizar las actividades.

#### CATEGORIA DE ORGANIZACIÓN

9. ¿Qué función desempeña dentro del aula?
- a) Docente / Maestro
  - b) Auxiliar
10. ¿Utiliza algún tipo de tecnologías para apoyar la enseñanza aprendizaje?
- a) Computadoras, que están dentro del aula.
  - b) Bocinas, que son de la institución
  - c) Cañón, que está dentro del aula
  - d) Tabletas, que son por parte de la institución
  - e) Ninguno
11. ¿Cómo es la relación que tiene con la directora?
- a) Excelente, porque tenemos una buena comunicación.
  - b) Regular, porque casi no tenemos comunicación
  - c) Buena, porque mantenemos comunicación
  - d) Mala, no hay comunicación.
12. ¿Cada cuánto realiza material didáctico para sus alumnos?
- a) Dos veces a la semana
  - b) Una vez al mes
  - c) No realizo material
13. ¿Los padres de familia apoyan en las actividades que se llevan a cabo en la institución?
- a) Si
  - b) Solo algunas veces
  - c) No
  - d) Solo algunos
14. ¿Cuál es el tipo de organización que existe dentro de la institución?
- a) Bidocente (dos docentes para atender a dos o más grupos)
  - b) Tridocente ( tres docentes atendiendo tres grados)

c) Tiempo completo ( docente por grado)

15. ¿Usted suele participar en eventos que se llevan a cabo dentro de la institución?

- a) Sí, porque somos las encargadas de realizar material
- b) No, porque los directivos no me incluyen en actividades

16. ¿Qué recursos utiliza para el apoyo de la organización didáctica?

- a) Planeaciones
- b) Materiales
- c) Recursos tecnológicos

17. ¿Recibe algún tipo de capacitación para mejorar la enseñanza aprendizaje de manera externa o interna de la institución donde labora?

- a) Interno
- b) Externo
- c) Ambos

18. ¿Fue eficaz la comunicación entre todo el personal (académico y administrativo) durante la pandemia?

- a) En gran medida
- b) En cierta medida
- c) Muy poco
- d) En lo absoluto

19. ¿Durante la pandemia que herramientas digitales uso para impartir sus clases?

- a) WhatsApp
- b) Zoom
- c) Classroom
- d) Ninguno

20. ¿Qué herramientas utilizaba para diseñar sus materiales de apoyo para sus clases?

- a) Word
- b) Power point
- c) Aplicaciones, como canva, genially.

#### CATEGORIA DE PROGRAMAS GUBERNAMENTALES

21. ¿Qué tipo de apoyo gubernamental recibe los alumnos?

- a) Becas
- b) Libros
- c) Uniformes
- d) Útiles escolares

22. ¿Qué tipos de apoyos gubernamentales recibe la escuela?

- a) Material para construcción
- b) Material didáctico

c) Uniformes

23. ¿Cada que tiempo recibe los apoyos gubernamentales la institución y alumnos?

- a) Cada 3 meses
- b) Cada 6 meses
- c) Cada ciclo escolar

24. ¿Considera importante los apoyos gubernamentales?

- a) Sí, para que la infraestructura tenga una mejor calidad y a los alumnos a tengan un espacio en buenas condiciones.
- b) No, porque no los considero fundamentales ya que no creo que sean de gran ayuda.
- c) Tal vez, debido a que en ocasiones los apoyos que se reciben son los necesarios para cubrir las necesidades de los alumnos y la institución pero no son constantes



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN  
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA  
APENDICE G



### Guion de entrevista a docente

**Objetivo:** Obtener información de los alumnos de primer grado, grupo “A” del preescolar indígena Benito Juárez y conocer como es el trabajo del aula con los diferentes campos , así como las estrategias que utiliza, por medio de una entrevista dirigida a la maestra de grupo.

**Instrucciones:** leer cada pregunta que se presenta a continuación y contestar según lo que considere pertinente.

**Escuela:** \_\_\_\_\_

**Grado:** \_\_\_\_\_ **Grupo:** \_\_\_\_\_

**Fecha:** \_\_\_\_\_

**Nombre de la docente a cargo:** \_\_\_\_\_

1. ¿Qué es un campo de formación?
2. ¿Qué es un área de formación?
3. ¿Cómo planea sus actividades?
4. ¿Qué instrumento utiliza para evaluar?
5. ¿Qué campos formativos trabaja con mayor frecuencia en sus alumnos en relación a las dificultades observadas?
6. ¿Cómo es la convivencia de los alumnos dentro del aula?
7. ¿Con cuales dificultades se enfrenta en el aula?

### Categoría de educación socioemocional

8. ¿Cuáles son los propósitos del campo de educación socioemocional?
9. ¿considera que las emociones de los alumnos son parte importante en su aprendizaje? ¿Por qué?
10. ¿Considera que los niños responden a las indicaciones que les proporciona el docente?
11. ¿Qué actividades realiza para desarrollar la autoestima en los alumnos?
12. ¿Cree que los alumnos podrían mejorar su rendimiento si pudieran controlar sus emociones? ¿Por qué?
13. ¿Al planificar y realizar sus clases trata normalmente de enseñar habilidades sociales como saludar, ser empático, o de auto control de las emociones?
14. Por lo general ¿las relaciones entre sus alumnos son buenas?
15. ¿Existen niños que se muestran tímidos y con escasas destrezas sociales?
16. ¿Qué beneficios aporta la educación socioemocional en los alumnos?
17. ¿Considera necesario el desarrollo de las habilidades sociales para que el alumno pueda desenvolverse bien en su vida diaria?

18. ¿Cómo considera el comportamiento del grupo? Explique el motivo

### **Categoría de lenguaje y comunicación**

19. ¿Qué actividades realiza para desarrollar el lenguaje oral en los alumnos?

20. ¿Los alumnos respetan turnos al hablar?

21. ¿Tiene algún niño con problema del lenguaje? ¿Qué problema?

22. ¿De qué manera apoya a los alumnos con problemas del lenguaje?

23. ¿Cómo es la comunicación en los alumnos?

24. ¿Cómo considera el lenguaje en los alumnos?

### **Categoría de educación física**

25. ¿Cuáles son los propósitos del campo de formación de educación física?

26. ¿Realiza juegos que le permitan desarrollar a los niños sus habilidades básicas? Mencione algunos

27. ¿Qué estrategias utiliza para trabajar la motricidad fina?

28. ¿Qué estrategias utiliza para trabajar la motricidad gruesa?

29. ¿Cómo trabaja las normas de convivencia en la realización de actividades y juegos?

### **Categoría de Artes**

30. ¿Qué es área de artes en preescolar?

31. ¿Cuáles son las expectativas que tiene de un alumno cuando realiza actividades artísticas?

32. ¿De qué manera promueve la expresión y apreciación artística en el aula?

33. ¿Cuáles son los criterios que toma en cuenta para seleccionar las actividades artísticas?



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN  
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA



### HOJA DE DERIVACIÓN H

**Objetivo:** Obtener información precisa, por parte de la docente, en cuanto a los campos, ámbitos y áreas que considere requieran de una mayor atención.

DATOS GENERALES:	Fecha:
_____	
Nombre de la institución Educativa: _____	
Dirección de la institución educativa: _____	
Teléfono de la institución educativa: _____	
Edades de los alumnos: _____	
Grado: _____ Grupo: _____ Turno: _____	

¿Qué dificultades le preocupa más de los alumnos en este momento?

a) LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

- Narra anécdotas con secuencia, entonación y volumen.
- Participa y escucha las ideas de los demás.
- Escucha la lectura de textos narrativos sencillos
- Describe personajes y lugares que imagino al escuchar cuentos, fabulas,

Leyendas y otros relatos literarios.

- Dice rimas, canciones, trabalenguas, adivinanzas y otros juegos de la lengua

b) EDUCACION SOCIEMOCIONAL

- Reconoce las emociones básicas (alegría, tristeza, enojo, miedo)
-

Sabe controlar sus emociones

- Agradece la ayuda que le brindan su familia, sus maestros y compañeros
- Solicita ayuda cuando lo necesita
- Reconoce y nombra situaciones que le generan felicidad, tristeza, miedo y enojo.

c) PENSAMIENTO MATEMATICO

- Cuenta colecciones no mayores a 20
- Mide objetos a distancias mediante el uso de unidades no convencionales
- Construye objetos y figuras geométricas tomando en cuenta sus características
- Utiliza los números en situaciones que implican poner en práctica el conteo

d) EXPLORACION Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO

- Busca soluciones y respuestas a problemas y preguntas sobre el mundo natural
- Manipula y examina frutas, piedras, arena, plantas y animales y otros objetos del medio natural se fijan en sus propiedades y comenta lo que observa
- Participa en acciones del cuidado de la naturaleza la valora y muestra sensibilidad.
- Entiende en que consiste un experimento y anticipa lo que puede suceder

DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL

- Se relaciona con todos los compañeros del grupo
- Comunica emociones mediante la expresión corporal
- Crea y reproduce secuencia de movimientos, gestos y posturas de manera individual
- Usa trazos, colores y texturas en una pintura de su propia creación

Practican el valor del respeto

Trabajan en equipo

e) Educación física

Muestra control y equilibrio de su cuerpo en situaciones de juego

Coordina movimientos

Corre sin dificultad

Participa en juegos de exploración



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 212 TEZIUTLÁN**  
**LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA**  
**APENDICE I**



**Objetivo:** Obtener información específica que permita conocer al niño y su familia, para valorar sus necesidades, dificultades, habilidades y destrezas en el alumno por medio de una entrevista.

**Instrucciones:** Lea detenidamente y responda las siguientes preguntas.

Nombre de la escuela:
Fecha de la entrevista:

Datos familiares y personales del alumno			
Nombre del alumno	Edad	Fecha de nacimiento	
Grado y grupo:	Genero: Masculino( ) Femenino( )		
Domicilio:			
Nombre del padre /madre /tutor o cuidador	Edad	Ocupación	Grado de estudios



¿Con quién vive el niño (indique el nombre y parentesco)?	En donde y con quien duerme el niño/a:
---	--

Alérgico: Si ( ) No ( ) No sé ( ) ¿A que es alérgico?:
¿Tiene problemas en la vista?
¿Tiene problemas en la audición?
Cuando está cansado o enfermo ¿Disminuye su actividad?
Recursos disponibles para el aprendizaje
<p>¿Disponen de un teléfono móvil en casa? Si( ) No( ),en caso de ser afirmativo mencione cuantos:</p> <p>¿Cuentan con equipo de cómputo? Si( ) No( ), en caso de der afirmativo mencione cuantos:</p> <p>¿Tiene acceso a internet? Si( ) No( )</p> <p>¿Dispone de espacio de estudio? Si( ) No( ),en caso de ser afirmativo describa como es:</p> <p>¿Quién apoya en las actividades de aprendizaje al alumno?</p> <p>¿Con que tiempo dispone el familiar que apoya?</p>

Datos socioeconómicos	
¿La vivienda donde reside el niño es propiedad de la familia o rentan?	
¿La vivienda dispone de agua y baño propio? (no compartido) Si( ) No( )	
¿Tiene fácil acceso a un vehículo o al Transporte Publio?	Si( ) No( )
¿Hay libros infantiles en casa a disposición del niño?	Si( ) No( ), en caso afirmativo, mencione cuantos:
¿El contexto en donde se encuentra la vivienda de la familia presenta riesgos constantes como: robos, violencia, incendios?	Si( ) No( ), en caso de aceptación describa que riesgos existen:

Autonomía			
Control de esfínter Si( ) No( )	Se viste solo Si( ) No( )	Se alimenta solo Si( ) No( )	Duerme solo Si( ) No( )
Se coloca los zapatos solo Si( ) No( )	Desabotona su ropa Si( ) No( )	Se lava los dientes solo Si( ) No( )	Se asea solo después de ir al baño Si( ) No( )

Sabe su nombre completo Si( ) No( )	Identifica a sus cuidadores Si( ) No( )	Sabe los nombres de sus padres o tutores Si( ) No( )	Conoce su domicilio Si( ) No( )
--	--	---	------------------------------------

Educación socioemocional

¿En casa tiene un buen ambiente familiar? Si ( ) No ( ) ¿Por qué?

¿Cuándo tiene tiempo de sobra trabaja actividades recreativas con su hijo? Mencione algunas

¿Cómo considera la relación con su hijo?

¿Alguna vez le ha recalado a su hijo /os la importancia de regularización de sus emociones?

¿Cuáles son las actividades que más disfruta su hijo realizar?

- a) Jugar con otros niños
- b) Ver televisión
- c) Pintar solo
- d) Otro

¿Cómo ayuda a su hijo cuando se le presenta una dificultad para emocional?

¿Cómo detecta cuando su hijo está enojado?

¿Cuándo su hijo esta triste como lo identifica?

¿Conoce que le da miedo a su hijo?

¿Cómo detecta que su hijo está feliz?

¿Le gustaría que se impartiera un curso sobre cómo trabajar el campo de forma con socioemocional? ¿Porque?

¿Utiliza alguna técnica concreta para relajar a su hijo cuando tiene miedo? ¿Cuál?

13. ¿Propone soluciones cuando su hijo se encuentra ante una situación ya sea de enojo, tristeza, o miedo? Mencione una
14. ¿Considera que la formación acerca de la educación socioemocional es útil y necesaria para las relaciones sociales? ¿Por qué?

## Test de estilos de aprendizaje VAK

Grado: \_\_\_\_\_ Grupo: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Alumno: \_\_\_\_\_

### DETERMINACIÓN DE LOS CANALES DE PERCEPCIÓN

(Estilos de aprendizaje)

INSTRUCCIONES: Marca con una gran X tu respuesta

CUESTIONAMIENTO	VISUAL	AUDITIVO	KINESTÉSICO
¿Qué te gusta más?	VER TELEVISIÓN 	OP MÚSICA 	JUGAR CON TUS AMIGOS 
¿En tu cumpleaños que disfrutas más?	LÓB ADDORNOS 	LAS MIÑANTAS 	LA PIÑATA 
¿Qué te gusta hacer en la escuela?	LEER 	ESCUCHAR HISTORIAS 	EXPERIMENTAR 
¿Qué regalos prefieres?	CUENTOS E HISTORIETAS 	CD Y MP3 	JUEGOS FENACTICOS 
¿Si tuvieras dinero qué comprarías?	UNA CÁMARA FOTOGRAFICA 	UN REPRODUCTOR 	PLASTILINAS 
¿Cuándo estas con tus amigos te gusta...?	DELLAR 	CANTAR 	JUGAR EN EL PATIO 
¿Cuándo tus papás no te consiente tú..?	TE ENDOJAS 	LLORAS 	HACER BERNICHE 
¿Cuándo sales de paseo tú prefieres?	IR AL CINE 	ASISTIR A UN CONCIERTO 	IR A LA FERIA 

TOTAL    A. \_\_\_\_\_    V. \_\_\_\_\_    K. \_\_\_\_\_    CANAL PREDOMINANTE: \_\_\_\_\_

MODELO Visual, Analítico y Kinestésico *Basado en el sistema de programas neurologías (Richard B.)*

## APÉNDICE J

### PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:		"Preescolar Indígena Benito Juárez"			C.C.T.	21DCC0375R	
Zona Escolar:	603	Sector:		Turno:	Matutino	Municipio:	Atempan
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de Aprendizaje "Autorregulo mis emociones en el planeta tricolor"					FECHA: 16/marzo/ 2023	SESIÓN: 1	
OBJETIVO GENERAL: Crear un ambiente de aprendizaje en el aula de primer grado grupo "A" del preescolar Indígena Benito Juárez para reforzar en los niños la autorregulación y expresión de las emociones							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Dar a conocer a los padres de familia el proyecto de desarrollo educativo con la finalidad de que conozcan la importancia de apoyar y motivar a los niños a regular y expresar sus emociones.							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Fomentar el autoconocimiento y la autorregulación, así como los padres reconozcan las emociones de sus hijos y prevenir situaciones conflictivas.							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO:		ORGANIZADOR CURRICULAR 1:			ORGANIZADOR CURRICULAR 2:		
Educación Socioemocional		Autorregulación			Expresión de las emociones.		
APRENDIZAJE ESPERADO: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Termómetro de emociones	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Saludar a los padres de familia y alumnos dándoles la bienvenida</li> <li>-Invitar a los padres de familia que se pongan de pie, para bailar una canción con la finalidad de empezar el día bailando , cuya canción es titulada "Soy una taza" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=cgEnBkmcpuQ">https://www.youtube.com/watch?v=cgEnBkmcpuQ</a></li> <li>-Realizar preguntas a los padres de familia acerca de las emociones</li> <li>¿Sabes cuáles son las emociones?</li> <li>¿Cómo reaccionan ante una situación por ejemplo cuando su pequeño hace algún berrinche o se enoja?</li> <li>-Presentar un video realizado por la interventora del tema ¿Qué son las emociones? Con la finalidad de que tenga un panorama más amplio con respecto a las emociones y su importancia de expresarlas de acuerdo a las diferentes situaciones de la vida cotidiana.</li> </ul>	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Computadora</li> <li>-Cañón</li> <li>-Fomi de colores</li> <li>-Resistol</li> <li>-Tijeras</li> <li>-Lápiz</li> <li>-Colores</li> </ul>	Termómetro de emociones		
	DESARR OLLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Proporcionar material para que el padre y e hijo realicen un termómetro de emociones a cinco niveles de acuerdo a su creatividad.</li> </ul>	30 minutos		EVALUACIÓN		

		<p>-Explicar a los padres que en el primer nivel deberán dibujar o poner algo que el niño o niña relacione con sentirse feliz/a por ejemplo; un gato una nube, un arcoíris etc...</p> <p>-Colocar en el segundo nivel un dibujo que sorprenda al niño o niña, en el tercer nivel pondrá un dibujo de algo que lo ponga triste al pequeño por consiguiente en el cuarto nivel nuevamente colocaran o dibujar algo que le cause miedo al pequeño, y por último en el quinto nivel colocaran o dibujaran algo que le cause la reacción de enojo al pequeño.</p>			<p><b>INSTRUMENTO:</b></p> <p>Lista de cotejo</p>
	<p><b>CIERRE</b></p>	<p>-Pasar padre e hijo a explicar su termómetro de emociones y comentaran como se sintieron al realizar esta actividad y que es lo que se llevan de esta sesión.</p> <p>-Despedir a los padres de familia, agradecimiento su puntualidad y participación en las actividades.</p>	<p>15 minutos</p>		

APÉNDICE K

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:		"Preescolar Indígena Benito Juárez"				C.C.T.	21DCC0375R
Zona Escolar:	603	Sector:		Turno:	Matutino	Municipio:	Atempan
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de Aprendizaje "Autorregulo mis emociones en el planeta tricolor"						FECHA: 23/marzo/2023	SESIÓN: 2
OBJETIVO GENERAL: Crear un ambiente de aprendizaje en el aula de primer grado grupo "A" del preescolar Indígena Benito Juárez para reforzar en los niños la autorregulación y expresión de las emociones.							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Dar a conocer a los padres de familia el proyecto de desarrollo educativo con la finalidad de que conozcan la importancia de apoyar y motivar a los niños a regular y expresar sus emociones.							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Que los alumnos identifiquen las emociones y representen mediante gestos faciales.							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Educación socioemocional			ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Autoconocimiento			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Expresión de las emociones.	
APRENDIZAJE ESPERADO: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Globo de emoción	INICIO	-Saludar a los niños y darles la bienvenida con un títere llamada "Lola" con la finalidad de animar y motivar a los niños en las actividades de la sesión. -Dar la bienvenida con la canción titulada "Hola, Hola ¿cómo estás? Para romper el hielo <a href="https://www.youtube.com/watch?v=7wTkHmpDE9k">https://www.youtube.com/watch?v=7wTkHmpDE9k</a>	15 minutos	-Computadora. -Cañón. -Globos de colores. -Palillos -Silueta de rostro.	Mascara de emociones		
	DESARROLLO	-Colocar en el pizarrón globos de colores en los cuales tendrán dentro de ellos diferentes emociones como lo son; alegría, sorpresa, tristeza, miedo y enojo. -Explicar a los niños en que consiste la actividad "el globo de emoción", cada alumno ira pasando a tronar el globo del color que más les guste, y de acuerdo al emoji que les salga tendrán que representar esa emoción mediante gestos faciales, y los demás alumnos trataran de adivinar e identificar que emoción es. -Pedir a los alumnos que expresen alguna situación que hayan pasado de acuerdo a la emoción que encontraron en el globo y compartir con sus compañeros. -Brindar a los alumnos una silueta de un rostro para que decoren y realicen una máscara de acuerdo a su creatividad donde le colocaran lo que ellos quieran con los materiales que se les dará.	30 minutos	-Tijeras -Resistol. -Palitos de madera	EVALUACIÓN	INSTRUMENTO: Guía de observación	

	<b>CIERRE</b>	<b>-Pedir que los alumnos muestren y compartan su máscara con sus compañeros y preguntarles ¿Cuál fue su parte favorita del día? ¿Cómo se sintieron al realizar su máscara? Y finalmente despedirlos con el títere “Lola”.</b>	15 minutos		
--	---------------	--	------------	--	--



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN  
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA**



**APÉNDICE L**

**PLANEACIÓN DIDÁCTICA**

<b>Nombre de la escuela:</b>		<b>“Preescolar Indígena Benito Juárez”</b>				<b>C.C.T.</b>	<b>21DCC0375R</b>
<b>Zona Escolar:</b>	<b>603</b>	<b>Sector:</b>		<b>Turno:</b>	<b>Matutino</b>	<b>Municipio:</b>	<b>Atempan</b>
<b>ESTRATEGIA DIDÁCTICA:</b> Ambiente de Aprendizaje “Autorregulo mis emociones en el planeta tricolor”					<b>FECHA:</b> 23/marzo/2023		<b>SESIÓN:</b> 3
<b>OBJETIVO GENERAL:</b> Crear un ambiente de aprendizaje en el aula de primer grado grupo “A” del preescolar Indígena Benito Juárez para reforzar en los niños la autorregulación y expresión de las emociones							
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO:</b> Dar a conocer a los padres de familia el proyecto de desarrollo educativo con la finalidad de que conozcan la importancia de apoyar y motivar a los niños a regular y expresar sus emociones.							
<b>OBJETIVO DE LA SESIÓN:</b> Que las niñas y los niños: Identifiquen el concepto de empatía y aprendan a usarlo en su vida cotidiana.							
<b>CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO:</b> Educación socioemocional			<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 1:</b> Autoconocimiento			<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 2:</b> Expresión de las emociones.	
<b>APRENDIZAJE ESPERADO:</b> Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Adivina qué siento	INICIO	-Saludar a los niños y darles la Bienvenida -Nombrar a cada alumno por su nombre y preguntarles ¿Cómo se sienten el día de hoy? -Empezar el día bailando y romper el hielo con los niños, se pondrá la canción titulada “Si tú tienes muchas ganas de aplaudir” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=NYfX_wMHENE">https://www.youtube.com/watch?v=NYfX_wMHENE</a>	15 minutos	-Computadora -Cañón -Objetos con diferentes texturas. -Alimentos con distintos sabores.	Carita de emociones		
	DESARROLLO	-Invitar a los alumnos a sentarse en el piso y formar un círculo se les pedirá a algunos de ellos, de forma voluntaria, que pasen al centro del círculo, para explicarles que se vendaran sus ojos para que toquen distintas cosas o prueben diferentes alimentos, y que no pueden hablar hasta cuando se les pregunte algo.	30 minutos	-Bufandas -Fomi -Ojitos -Estambre	<b>EVALUACIÓN</b>		

	<p>-Empezar la actividad con el primer niño, se le indicara al resto del grupo poner mucha atención en los gestos de sus compañeros y comentarles que no se vale decirles qué objeto está tocando o el alimento que están probando, entregar un objeto o alimento para que lo toque o pruebe, y posteriormente preguntarle al niño qué fue lo que sintió o probó, y en seguida destapar sus ojos para que vea el objeto y lo toque nuevamente.</p> <p>-Continuar con los otros alumnos voluntarios intercalando entre los objetos que pueden ser suaves, lisos, duros, pegajosos; alimentos dulces, salados, agrios, entre otros, procurar que participe la mayoría de los alumnos.</p> <p>-Brindar a los alumnos materiales para que realicen una carita, con la finalidad de que expresen como se sintieron al realizar esta actividad.</p>		<p>-Palitos de madera. -Resistol -Tijeras</p>	<p><b>INSTRUMENTO:</b> Guía de observación</p>
<b>CIERRE</b>	<p>-Explicar a los alumnos que lo que acaban de hacer se llama empatía y que ayuda a las personas a ver cómo se sienten los demás.</p>	15 minutos		

APÉNDICE M

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:		"Preescolar Indígena Benito Juárez"			C.C.T.	21DCC0375R	
Zona Escolar:	603	Sector:		Turno:	Matutino	Municipio:	Atempan
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de Aprendizaje "Autorregulo mis emociones en el planeta tricolor"					FECHA: 27/marzo/2023		SESIÓN: 4
OBJETIVO GENERAL: Crear un ambiente de aprendizaje en el aula de primer grado grupo "A" del preescolar Indígena Benito Juárez para reforzar en los niños la autorregulación y expresión de las emociones.							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Implementar actividades mediante el juego que permitan a los alumnos saber cómo autorregular sus emociones.							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Identificar y reconocer las emociones así como desarrollar un sentido positivo de ellos mismos.							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Educación socioemocional			ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Autorregulación		ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Expresión de las emociones		
APRENDIZAJE ESPERADO: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.							
TEMA		ACTIVIDADES			TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO
El tren de las emociones	INICIO	<p>-Saludar a los niños y darles la bienvenida con la canción "La mane" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=VDZ2xO_LJis">https://www.youtube.com/watch?v=VDZ2xO_LJis</a> con la finalidad de que los alumnos se motiven y comiencen el día</p> <p>-Presentar y explicar en qué consiste la actividad "el tren de las emociones"</p>			15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Computadora</li> <li>➤ Cañón</li> <li>➤ Moldes de un tren.</li> <li>➤ Tijeras</li> <li>➤ Resistol</li> <li>➤ Masquin</li> <li>➤ Fotografías</li> <li>➤ Colores</li> </ul>	Tren de las emociones Monstruo de emociones.
	DESARROLLO	<p>-Crear un tren en donde reconozcan y nombren las emociones; alegría, sorpresa, tristeza, miedo y enojo.</p> <p>-Para empezar con la actividad, cada niño tendrá que tener una fotografía impresa de ellos, se unirán los vagones y se colocara el tren en un lugar visible, para que todos los alumnos lo visualicen.</p> <p>-Mencionar a los niños que irán pasando de uno en uno, y se les preguntara ¿cómo te sientes el día de hoy?, dependiendo la respuesta del alumno tratara de reconocer e identificar la emoción dentro de los vagones para que pueda pegar su fotografía en él, se continuara así con todos los alumnos hasta que las fotografías de todos los niños estén dentro de los vagones del tren.</p>			30 minutos		<p><b>EVALUACIÓN</b></p> <p><b>INSTRUMENTO:</b> Guía de observación</p>

	<b>CIERRE</b>	<b>-Finalizar esta actividad cuestionando a los pequeños ¿Cómo se sintieron con esta actividad? También se les dará un monstruo de las emociones el cual lo tendrán que decorar y colorear como ellos gusten.</b>	15 minutos		
--	---------------	---	---------------	--	--

APÉNDICE N

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:		Preescolar Indígena Benito Juárez			C.C.T.	21DCC0375R	
Zona Escolar:	603	Sector:		Turno:	Matutino	Municipio:	Atempan
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de Aprendizaje				FECHA: 28/ Marzo/2023		SESIÓN: 5	
OBJETIVO GENERAL: Crear un ambiente de aprendizaje en el aula de primer grado grupo "A" del preescolar Indígena Benito Juárez para reforzar en los niños la autorregulación y expresión de las emociones.							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Implementar actividades mediante el juego que permitan a los alumnos saber cómo autorregular sus emociones.							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Reconocer y nombrar situaciones que le generan, alegría, seguridad, y que exprese lo que siente.							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Educación socioemocional			ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Autorregulación			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Expresión de las emociones	
APRENDIZAJE ESPERADO: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Sillas de las emociones	INICIO	-Saludar de manera grupal a los alumnos con un saludo cotidiano "Hola como amanecieron con la finalidad de cómo se sienten ellos.	15 minutos	-Sillas -Computadora -Música -Caritas con las emociones	Emoji		
	DESARROLLO	-Explicar de manera grupal a los pequeños, que se va a trabajar con el juego titulado "sillas de las emociones" el cual es parecido al juego de sillas, en esta ocasión se pondrán las emociones: alegría, sorpresa, tristeza, miedo y enojo, se comenzará la dinámica colocando sillas, se pondrá música y los aprendientes bailaran alrededor de ellas al momento de parar la música se tendrán que sentar en una silla de acuerdo a la emoción en la que se sentaron los alumnos dirán una ocasión en la que hayan	30 minutos	-Hoja opalina -Limpia pipas -Ojos movibles -Tijeras -Resistol	EVALUACIÓN		

		<p>presentado esa emoción. Después de cada pausa de la canción se ira quitando una silla y la actividad termina hasta que gane un alumno.</p> <p>-Mencionar a los niños que con las mismas sillas se va a realizar otro juego, el cual consiste en pasar estambre por medio de las caritas, con la finalidad de observar cómo es su reacción</p> <p>-Mencionar que tendrán que expresar como se sintieron al realizar la actividad, mediante un emoji, para lo cual la interventora tendrá que brindar el material a cada alumno para su elaboración.</p>			<p><b>INSTRUMENTO:</b></p> <p>Guía de observación</p>
	<p><b>CIERRE</b></p>	<p>-Finalizar con la participación de cada niño, explicando su emoji y por qué decidieron realizarlo.</p>	<p>15 minutos</p>		

APÉNDICE Ñ

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:		"Preescolar Indígena Benito Juárez"			C.C.T.	21DCC0375R	
Zona Escolar:	603	Sector:		Turno:	Matutino	Municipio:	Atempan
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de Aprendizaje "Autorregulo mis emociones en el planeta tricolor"				FECHA:		SESIÓN: 6	
OBJETIVO GENERAL: Crear un ambiente de aprendizaje en el aula de primer grado grupo "A" del preescolar Indígena Benito Juárez para reforzar en los niños la autorregulación y expresión de las emociones.							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Implementar actividades mediante el juego que permitan a los alumnos saber cómo autorregular sus emociones.							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Conoce las emociones, identifica los sentimientos que nos producen y expresa alguna situación.							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Educación socioemocional			ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Autorregulación		ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Expresión de las emociones		
APRENDIZAJE ESPERADO: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Expreso mis emociones	INICIO	-Saludar y dar la bienvenida a los niños. -Antes de comenzar la sesión se dará la bienvenida con la canción "yo tengo tic" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=fNFrA2dwYB4">https://www.youtube.com/watch?v=fNFrA2dwYB4</a> con la finalidad de que los alumnos puedan tomar un momento de diversión, relajación e integración.	15 minutos	-Computadora -Cañón -Colores -Tijeras -Resistol -Diamantina	Brazaletes de emociones.		
	DESARROLLO	-Para comenzar la actividad se integraran equipos de 5 integrantes, y de igual manera se acomodaran las mesas para que los niños estén sentados en equipo. -Brindar a los alumnos una silueta con diferentes tipos de gesto faciales en la cual los niños podrán quitar y poner de acuerdo a alguna situación que se les mencione, para esto se leerán a los niños frases como por ejemplo, ¿cómo te sientes cuando mamá o papá te da un abrazo?, o ¿cómo te sientes cuando juegas con tus amiguitos? etc... y así sucesivamente el propósito de esta actividad es que los alumnos expresen cómo se sienten ante esa situación. -Dar a los alumnos un brazaletes de emociones, al igual que material para que lo decoren de acuerdo a su creatividad de cada uno	30 minutos		EVALUACIÓN  INSTRUMENTO:  Guía de observación		

	<b>CIERRE</b>	<b>-Finalizar con una reflexión de cómo se tiene que reaccionar ante diferentes situaciones de la vida cotidiana.</b>	15 minutos		
--	---------------	---	------------	--	--

APÉNDICE O

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:		"Preescolar Indígena Benito Juárez"			C.C.T.	21DCC0375R	
Zona Escolar:	603	Sector:		Turno:	Matutino	Municipio:	Atempan
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de Aprendizaje "Autorregulo mis emociones en el planeta tricolor"				FECHA:		SESIÓN: 7	
OBJETIVO GENERAL: Crear un ambiente de aprendizaje en el aula de primer grado grupo "A" del preescolar Indígena Benito Juárez para reforzar en los niños la autorregulación y expresión de las emociones.							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Implementar actividades mediante el juego que permitan a los alumnos saber cómo autorregular sus emociones.							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Identifica sus emociones a través del uso de diversos colores.							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Educación Socioemocional			ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Autorregulación		ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Expresión de las emociones		
APRENDIZAJE ESPERADO: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Aprender a observar	INICIO	-Saludar y dar la bienvenida a los niños con un saludo cotidiano "Hola, como están el día de hoy" -Antes de comenzar con la sesión se dará la bienvenida a los niños con la canción "Fui al Mercado" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-YLMgR82cHo">https://www.youtube.com/watch?v=-YLMgR82cHo</a> para que los niños empiecen el día bailando y con una buena actitud.	15 minutos	-1/4 de cartulina blanca -Crayolas de diferentes colores -Palillos -Pintura acrílica negra -Pincel -Talco -Computadora -Cañón	-Dibujo esgrafiado.		
	DESARROLLO	-Explicar a los alumnos en que consiste la actividad, la finalidad de esta actividad es que experimenten como se pueden combinar las emociones al igual que los colores, ya que cada niño tiene diferentes emociones.	30 minutos		EVALUACIÓN		

		<p>-Dar a los niños la mitad de una cartulina, colores, y posteriormente se le hará la pregunta ¿Con que color representarías la alegría? Y depende a la respuesta se le indicara que colore los espacios con ese color, después se le pedirá que piense en otras emociones y que la represente con diversos colores hasta cubrir la cartulina.</p> <p>-Colocar un poco de talco en el dibujo y con la mano se cubrirá toda la superficie, después con apoyo de un pincel pintara de color negro la cartulina, hasta cubrir por completo los colores de las emociones, dejaran secar la cartulina un momento, posteriormente se le pedirá que realice un dibujo para que observe como es que se combinan las emociones en relación con los colores que eligieron, el dibujo lo realizara con ayuda de un palillo.</p>			<p><b>INSTRUMENTO:</b></p> <p>Guía de observación</p>
	<b>CIERRE</b>	<p>-Para terminar esta sesión se les explicara a los niños que las emociones son diferentes, unas agradables y otras no, así como todas representan como nos sentimos en diversas situaciones, y que hay ocasiones en las cuales no sabemos cómo nos sentimos porque las emociones se combinan.</p> <p>-Se les preguntara si les gusto o no esta actividad y como se sintieron realizándola.</p>			

APÉNDICE P  
PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:		"Preescolar Indígena Benito Juárez"			C.C.T.	21DCC0375R	
Zona Escolar:	603	Sector:		Turno:	Matutino	Municipio:	Atempan
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ambiente de Aprendizaje "Autorregulo mis emociones en el planeta" tricolor" FECHA: SESIÓN: 8							
OBJETIVO GENERAL: Crear un ambiente de aprendizaje en el aula de primer grado grupo "A" del preescolar Indígena Benito Juárez para reforzar en los niños la autorregulación y expresión de las emociones.							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Implementar actividades mediante el juego que permitan a los alumnos saber cómo autorregular sus emociones.							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Mejorar la participación de los alumnos en la actividades, reforzando el reconocimiento de las emociones básicas que presenta en el día a día.							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Educación Socioemocional		ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Autorregulación			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Expresión de las emociones		
APRENDIZAJE ESPERADO: Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Batalla de emojis	INICIO	-Saludar y dar la bienvenida a los niños -Se dará la bienvenida con la canción: "Camino por la selva" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Y_Qr50S0-B8">https://www.youtube.com/watch?v=Y_Qr50S0-B8</a>	15 minutos	-Computadora -Cañón -Caritas de emojis -Masquin -Globos -Papel crepe -Tijeras -Resistol	-Globo de emoción		
	DESARROLLO	-Comenzar con la actividad, la cual consiste en formar 2 equipos con los niños, se acomodaran las mesas alrededor para que tengan espacio para moverse. -Mencionar a los niños en que consiste la actividad y para lo cual formaran 2 equipos ya que un equipo va a estar representando por varios emojis de carácter negativo (enojo, tristeza, miedo) y el otro de carácter positivo (felicidad, amor, diversión) con un distintivo que será la carita de un emoji pegado, en la espalda de los niños. Luego los de carácter negativo, empezaran a correr por el espacio de juego intentando que los positivos no los atrapen, la idea de esta actividad es que a medida que les van quitando su emoji a los de aspecto negativo se van transformando en positivos hasta que al final no haya ningún sentimiento negativo, se puede repetir la actividad invirtiendo los roles.	30 minutos		EVALUACIÓN  INSTRUMENTO:  Guía de observación		

	<b>CIERRE</b>	<b>-Finalizar esta actividad proporcionando un globo a cada quien, para que dibujen la carita de emoji, que represente como se sintieron realizando esta actividad, con sus compañeros.</b>	15 minutos		
--	---------------	---	------------	--	--

## APÉNDICE Q

### PLANEACIÓN DIDÁCTICA

<b>Nombre de la escuela:</b>		<b>“Preescolar Indígena Benito Juárez”</b>				<b>C.C.T.</b>	<b>21DCC0375R</b>
<b>Zona Escolar:</b>	<b>603</b>	<b>Sector:</b>		<b>Turno:</b>	<b>Matutino</b>	<b>Municipio:</b>	<b>Atempan</b>
<b>ESTRATEGIA DIDÁCTICA:</b> Ambiente de Aprendizaje “Autorregulo mis emociones en el planeta tricolor”					<b>FECHA:</b>		<b>SESIÓN: 9</b>
<b>OBJETIVO GENERAL:</b> Crear un ambiente de aprendizaje en el aula de primer grado grupo “A” del preescolar Indígena Benito Juárez para reforzar en los niños la autorregulación y expresión de las emociones.							
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO:</b> Implementar actividades mediante el juego que permitan a los alumnos saber cómo autorregular sus emociones.							
<b>OBJETIVO DE LA SESIÓN:</b> Mejorar la participación de los alumnos en la actividades, reforzando el reconocimiento de las emociones básicas que presenta en el día a día.							
<b>CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO:</b> Educación Socioemocional			<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 1:</b> Autorregulación		<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 2:</b> Expresión de las emociones		
<b>APRENDIZAJE ESPERADO:</b> Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Frasco de la calma	INICIO	-Saludar y dar la bienvenida a los niños -Para comenzar con la bienvenida los niños bailaran la canción “ARAM SAM SAM” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=3kgbBaKQgCk">https://www.youtube.com/watch?v=3kgbBaKQgCk</a> -Antes de comenzar la actividad en el pizarrón habrá una cartulina con las emociones básicas: alegría, sorprendido, triste, miedo enojo, cada niño pasara a tocar la carita depende cómo se siente del día de hoy comentara porque se siente así.	15 minutos	-Computadora -Cañón -Frasco transparentes -Gel/ pegamento -Diamantina	Frasco de calma		
	DESARROLLO	-Proporcionar un frasco de plástico y se les explicara la actividad, se comentara que con el frasco que tienen haremos “magia para calmarnos”, con apoyo de la docente se les colocara agua en el frasco de cada uno, ellos pasaran por una cucharada de gel o Resistol líquido, posteriormente revolverán hasta que no quede nada y después se verterá diamantina. Revolverán todo y cerraran bien su frasco para que no se valla a salir nada, -Explicar que cuando se sientan tristes, enojados o frustrados; tomaran su frasco de la calma y lo voltearan al lado contrario y esperaran que la diamantina baje. Tendrán que concentrarse en todos los puntitos de diamantina que van bajando, si una vez que terminaron no se han calmado tienen que volver a repetirlo.	30 minutos	-Cuchara sopera -Cartulina -Emoji de emociones.	<b>EVALUACIÓN</b>	<b>INSTRUMENTO:</b>  Guía de observación	

	<b>CIERRE</b>	<b>-Finalizar esta sesión cuestionando a los pequeños ¿si les gusto realizar esta actividad?</b>			
--	---------------	--	--	--	--

## PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:	"Preescolar Indígena Benito Juárez"				C.C.T.	21DCC0375R	
Zona Escolar:	603	Sector:		Turno:	Matutino	Municipio:	Atempan
<b>ESTRATEGIA DIDÁCTICA:</b> Ambiente de Aprendizaje "Autorregulo mis emociones en el planeta tricolor"							
					<b>FECHA:</b>	<b>SESIÓN: 10</b>	
<b>OBJETIVO GENERAL:</b> Crear un ambiente de aprendizaje en el aula de primer grado grupo "A" del preescolar Indígena Benito Juárez para reforzar en los niños la autorregulación y expresión de las emociones.							
<b>OBJETIVO ESPECÍFICO:</b> Valorar las actividades aplicadas dentro del ambiente de aprendizaje, para analizar si los objetivos fueron alcanzados.							
<b>OBJETIVO DE LA SESIÓN:</b>							
<b>CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO:</b> Educación Socioemocional		<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 1:</b> Autorregulación		<b>ORGANIZADOR CURRICULAR 2:</b> Expresión de las emociones			
<b>APRENDIZAJE ESPERADO:</b> Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
"Regulo mis emociones en el planeta tricolor"	INICIO	-Saludar y dar la bienvenida a los niños con la canción "Los Marcianos Llegaron Ya" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=TUewN4rICbU">https://www.youtube.com/watch?v=TUewN4rICbU</a> con la finalidad de que los pequeños, tengan una buena actitud dentro del ambiente de Aprendizaje. -Brindar a las niñas una diadema de marcianitos y los niños un antifaz de igual manera de marcianitos, para que puedan participar en el ambiente	15 minutos	-Bocina -Dulces -Relleno -Molde de estrella -Diamantina -Resistol Tijeras	Creación de ambiente de aprendizaje		
	DESARROLLO	-Mencionar a los alumnos que el ambiente esta acomodado por stands, en los cuales hay diferentes actividades en los que ellos pueden participar realizando las actividades al igual mencionarles el reglamento de este espacio.	30 minutos	-Hojas de colores -Platos desechables -Pinzas -Frasco de plástico	EVALUACIÓN		

		<p>-Twister de emociones: preguntarles a los alumnos de manera grupal, que si alguna vez han jugado este juego, y depende la respuesta que nos de los alumnos se les explicara, que es lo que es y cómo es que se juega, en este triste habrá, círculos de colorees con astronautas, estrellas y cohetes, mencionar que se girara un circulo y depende el objeto que salga tendrá que colocar un pie o una mano en el objeto que se les salga y así sucesivamente.</p> <p>-Estrellas de colores: Brindar a los alumnos un molde de estrella así como también, material como diamantina, Resistol para que ellos mismos la decoren como más les guste, posteriormente ¿indicar que pasen a colocarlas en un lugar establecido para que observen como brillan.</p> <p>-Atrapa estrellas: comentar a los alumnos que en el recipiente se encuentran estrellas de diferentes colores, y que deberán tomarlas y colocarlas en otro recipiente con ayuda de pinzas, con la finalidad de que el que atrape más estrellas será el ganador y aquí observar si el alumno ya regula sus emociones al tener más estrellas que su compañero.</p> <p>-Pintando planetas de colores: Dar a los alumnos una hoja de cartulina de color negro, posteriormente en diferentes recipientes colocar pintura y un globo inflado el cual les servirá para realizar sus planetas, esto con la finalidad de observar cuál es su reacción la hora de tomar el globo y plasmarlo en las hojas.</p> <p>-Astronauta: explicar a los alumnos que en la silueta del astronauta, específicamente en donde está el casco podrán introducir pelotas de colores, la finalidad de este juego es que los niños puedan tranquilizarse aventando las pelotas por alguna situación que hayan tenido dentro de este ambiente.</p>			<p><b>INSTRUMENTO:</b></p> <p>lista de cotejo</p>
	<b>CIERRE</b>	<p>-Finalizar dándoles las gracias a los niños por haber asistido y comportarse correctamente dentro del ambiente de aprendizaje así como también por haber participado en las actividades que se planearon, cuestionar ¿cómo fue su experiencia en el ambiente de aprendizaje? ¿Qué es lo que más le llamo la atención?</p>	15 minutos		



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 212 TEZIUTLÁN**  
**LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA**  
**APÉNDICE S**



**LISTA DE COTEJO PARA LA PARTICIPACION DE LOS PADRES DE  
FAMILIA**

**Grado y grupo:**

**Fecha:**

<b>INDICADORES</b>	<b>SI</b>	<b>CASI SIEMPRE</b>	<b>A VECES</b>	<b>CASI NUNCA</b>	<b>NO</b>
Muestra interés por el tema.					
Todos los miembros han participado.					
Las instrucciones han sido claras y precisas para todos.					
El tiempo dedicado ha sido adecuado.					
El espacio fue adecuado para realizar las actividades.					
Los materiales fueron accesibles para todos los padres de familia.					
Demuestra iniciativa para apoyar a su hijo en las actividades.					
Padres e hijos tienen buena comunicación y socialización para la realización de las actividades.					



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**  
**UNIDAD 212 TEZIUTLÁN**  
**LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA**  
**APÉNDICE T**



**GUIA DE OBSERVACION**

**Objetivo:** Que el alumno aprenda a regular sus emociones para que adquiera habilidades y estrategias que le permita identificar, manejar y actuar de acuerdo a sus estados de ánimo.

<b>INDICADOR</b>	<b>SI</b>	<b>NO</b>	<b>OBSERVACIONES</b>
Reacciona a las diferentes maneras de expresiones cuando se presenta una emoción.			
Reconoce emociones y las nombra.			
Dice en qué situación se siente feliz o triste			
Espera su turno para participar			
Sabe lo que puede hacer por sí mismo sin ayuda			
Reconoce buenas conductas			
Convive y se relaciona de manera sana			
Se controla ante situaciones conflictivas			



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN  
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA  
APÉNDICE U



**LISTA DE COTEJO**

Área de desarrollo \_\_\_\_\_

Grado y Grupo: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_\_

Objetivo:

INDICADOR	SI	EN PROCESO	NO
Expresa sus propias ideas de sus características personales.			
Reconoce emociones y las nombra.			
Dice en qué situación se siente feliz o triste			
Menciona en qué situación se siente enojado o con miedo			
Sabe lo que puede hacer por sí mismo sin ayuda			
Reconoce buenas conductas			
Convive y se relaciona de manera sana			
Se controla ante situaciones conflictivas			

---

---

# **ANEXOS**

**Anexo 1: Municipio de Atempan**



**Anexo 2: localidad Tacopan**



### **Anexo 3: Entrevista a la docente**



Aplicación de la entrevista a la docente del aula

### **Anexo 4: Entrevista a docentes de la institución**



Aplicación de las entrevistas a las docentes de la institución

### **Anexo 5: Entrevista a directivo**



**Aplicación de las entrevista a la directora de la institución**

### **Anexo 6: Entrevista padres de familia**



**Padres de familia contestando las entrevistas que se les aplicaron**

## Anexo 7: Aplicación de las encuestas a la población



## Habitantes de la localidad de Tacopan respondiendo la encuesta

## Anexo 8: Planeación 1 “Termómetro de emociones”



**Anexo 9: planeación 2 “globo de colores”**



**Desarrollo de la sesión 2 con los alumnos de primer grado**

**Anexo 10: planeación 9 “Frasco de calma”**



**Desarrollo de la sesión 9 con los alumnos de primer grado en donde realizaron su frasco de la calma.**

**Anexo 11: Planeación 10: Ambiente de aprendizaje**



**Ambiente de aprendizaje con el tema del sistema solar**



**Alumnos jugando el twister del astronauta**



**Alumnos pintando planetas de colores**

