

UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

**El Proyecto Como Estrategia Para Fortalecer La Visomotricidad En 2º De
Preescolar, Mexcalcuautla Teziutlán.**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN.

Que para obtener el título de:

LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA.

Presenta:

VANNIA MADAHI ROMERO RAMIREZ.

Teziutlán, Pue; junio 2023

UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

**El Proyecto Como Estrategia Para Fortalecer La Visomotricidad En 2º De
Preescolar, Mexcalcuautla Teziutlán.**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN.

Que para obtener el título de: (12)

LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA.

Presenta: (12)

VANNIA MADAHI ROMERO RAMIREZ.

Tutor:

Mtra. Patricia Valera Pérez.

Mtro. Julio Cesar Contreras Romano.

Teziutlán, Pue; junio 2023



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DEL ESTADO DE PUEBLA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

UI-UPN-212-2023.

Teziutlán, Pue., 05 de Junio de 2023.

C.
Vannia Madahi Romero Ramírez
Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

Proyecto de Intervención e Innovación

Titulado:

"El proyecto como estrategia para fortalecer la visomotricidad en 2º de preescolar, Mexcalcuautla, Teziutlán"

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar en digital rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.



SEP
ESTADOS UNIDOS MEXICANOS
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

Atentamente
"Educar para Transformar"

Lic. Yuner Calixto Pérez
Presidente de la Comisión

YCP/scc*

DEDICATORIA.

MI PADRE.

Te doy las gracias por no
dejarme sola en este reto
tan importante que
estamos logrando por que
sin su apoyo
incondicional gracias
papito te amo.

HERMANA MARLENE.

Te doy las gracias por siempre
estar en los momentos que te
necesito y por siempre guiar
mis pasos sobre todo
empujarme a este reto que
gracias a ti hoy estoy logrando
con tu ayuda incondicional te
amo hermanita.

HERMANA ANA.

Gracias por siempre brindar tu
apoyo en incondicional y tambien
el di mis sobrinos Jhosua y
Patricia que me levantaron
cuando ya no podía.

MAMITA.

Te doy las gracias por que,
aunque no estas con nosotras se
que siempre me apoyaste desde el
examen de admisión se que eras
tu la que me susurró las
respuestas.

MIS HERMANOS.

Les agradezco que, aunque están lejos
siempre me hacharon porras para que
pudiera terminar este gran paso que
estoy dando.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.

CAPÍTULO

I

CONTEXTUALIZACIÓN DEL ÁMBITO DE OPORTUNIDAD.

1.1 Contextualización del problema.....	12
1.2 Diagnostico.	16
1.3 El problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad.	20

CAPÍTULO

II

MARCO TEÓRICO.

2.1 La educación inicial y preescolar en México.....	24
2.2 La intervención educativa en el campo de la educación inicial y preescolar.	32
2.3 Teoría del problema.	36
2.4 Fundamento teórico de la estrategia de intervención.....	40
2.4.1 Teoría psicológica del desarrollo cognitivo de Piaget.	40
2.4.2 Teoría Pedagogía socio cultural de Lev Vygotsky.	43
2.4.3 El ABP como Didáctica.	46
2.5 La evaluación en el campo de la intervención.....	48

CAPÍTULO

III

MARCO METODOLÓGICO.

3.1 El paradigma de la investigación socio crítico.	51
3.2 El enfoque de la investigación cualitativo.....	54
3.3. El diseño de la investigación IAP.	57
3.4. Técnicas de recopilación de información.....	59

CAPÍTULO

IV

PROYECTO DE INTERVENCIÓN.

4.1 Fundamento del proyecto.	63
4.3 Impacto del proyecto.	76
4.4 Balance general.	77
4.5 Retos y perspectivas.....	79

CONCLUSIÓN.

BIBLIOGRAFÍA.

APÉNDICES.

ANEXOS.

INTRODUCCIÓN

Desde el nacimiento los seres humanos cuentan con una serie de procesos de aprendizaje, en cuanto los niños y niñas que se encuentran en edad de preescolar sus procesos son de formación y sobre todo en la visomotricidad ya que esta los prepara para el inicio de la escritura, siendo una preocupación para los docentes y los padres de familia, debido a que algunos de los niños no tuvieron el primer año de preescolar. Es por ello que la educación que brinda un preescolar es de suma importancia para que el alumno obtenga un aprendizaje que le proporcionen una solución al problema o enfrentarse a retos de la vida cotidiana emprendiendo acciones que le permitan darle una solución en base a la realidad del párvulo dentro y fuera del aula.

Siendo así el presente proyecto de intervención, comprende la investigación sobre la importancia del aprendizaje educativo en el sentido de la visomotricidad, la cual favorece en los principios de la escritura de los alumnos de segundo grupo “A” del preescolar “Ignacio Manuel Altamirano” por qué la escritura es y ha sido de preocupación debido que es de importancia poder intervenir para que los niños y las niñas puedan afrontar con éxito las diferentes circunstancias que enfrenten su siguiente educación.

El problema es identificado gracias a un diagnóstico psicopedagógico en donde se llevan a cabo la aplicación de técnicas e instrumentos que permiten tener un conocimiento de la realidad en el contexto de los alumnos, en donde los niños y las niñas muestran dificultades en las actividades de la motricidad fina en su variante que es la visomotricidad, alguno de ellos no puede dibujar sin pasarse del contorno del dibujo, de igual manera les puede afectar en el aprendizaje fuera de la escuela.

De manera que es necesario enseñar a los alumnos la gran importancia que tiene la visomotricidad ya que es la base para empezar con la escritura y no solo eso sino que también los

apoyo en otros aprendizajes que les servirán en el proceso de su desarrollo por lo que los párvulos tienen que contar con un aprendizaje de visomotricidad en actividades sencillas y que les permitan expresarse al igual que los docentes sean flexibles sin perder el objetivo del que conlleva el aprendizaje, ya que les facilitara el proceso más adelante tanto dentro como fuera de la escuela.

A partir de ello, se plantea el objetivo general que persigue esta intervención él es generar una propuesta de intervención educativa en el preescolar Ignacio Manuel Altamirano por medio de un proyecto pedagógico para fortalecer la visomotricidad, diseñando actividades que favorezcan el aprendizaje sobre la visomotricidad en situaciones reales y dentro del contexto del alumno.

De manera que el presente trabajo está estructurado en cuatro capítulos que conforman y dan comprensión al problema detectado los cuales son: capítulo I la contextualización del problema, donde se abordan elementos esenciales para la investigación, tomando en cuenta el diagnostico psicopedagógico, de igual manera el contexto externo e interno considerando sus características las cuales son: lo social, educativo, económico y cultural y por último se describe la problemática detectada, es decir su forma de trabajo que realiza el objeto de estudio y de esta manera detectar la problemática.

El capítulo II marco teórico. En donde se abordan las diferentes teorías las cuales dan sustento al proyecto, de manera que al inicio de este apartado se conceptualiza la importancia de la educación inicial y preescolar en México sus modalidades y objetivos, tambien la importancia que tiene el educador al llevarlo de la mano en su aprendizaje, después vienen la teoría en relación con la problemática las cuales son: la teoría cognitiva de piaget, la teoría socio cultural de Lev Vygotsky, y la didáctica que es por medio de un proyecto de Kilpatrick.

El capítulo III marco metodológico, que es donde se presenta la sistematización de la propuesta de intervención teniendo un enfoque cualitativo, donde se encuentra un diseño de intervención psicopedagógica permitiendo diagnosticar, diseñar, evaluar y por último se abordan

las técnicas e instrumentos utilizados para la recopilación de información dentro del contexto que se está atendiendo.

El capítulo VI proyecto de intervención. En donde se menciona la propuesta de acuerdo a las estrategias utilizadas por medios de un proyecto de intervención, describiendo los objetivos que persíguela creación de este proyecto, las técnicas e instrumentos de evaluación para la valoración de las actividades diseñadas conociendo la eficiencia, el grado de avance que se va obtiene de los procesos de aprendizaje de los alumnos y de igual manera las limitaciones que se presenten durante el proyecto.

Para finalizar se plasman las conclusiones que se llegó al final del proyecto, la bibliografía que fue de apoyo para la ejecución de cada uno de los capítulos mencionados, se muestran los instrumentos utilizados y los anexos que son de apoyo para la intervención.



CAPÍTULO

I

CONTEXTUALIZACIÓN DEL ÁMBITO DE OPORTUNIDAD.

Para realizar un análisis en determinada institución tenemos que conocer el contexto en el cual se llevara a cabo ya que es de suma importancia porque dependiendo de este permite adaptarse a las necesidades de nuestros alumnos ya que estos van de la mano.

“El autor nos mencionó que la investigación debería reconocer y documentar los contextos culturales, sociales e institucionales en lo que se desarrolla, dado que la educación siempre está situada en un contexto único por lo que se debería actuar cautelosamente ante las generalizaciones especialmente en lo que se refiere a la implementación de modelos educativos derivados de investigaciones desarrolladas en contextos distintos.” (Gorgosió y Bishop, 2000; p. 204)

Por lo que en este capítulo se le muestra el contexto interno y externo en donde se menciona el aspectos económicos, sociales, culturales entre otros. De manera que se llevara a cabo la siguiente intervención la cual consiste en la falta de visomotricidad. En la Junta Auxiliar llamada Mexcalcuautla de Teziutlán Puebla, en donde cuentan con un clima variado gracias a la zona boscosa con la que cuenta alrededor del pueblo, en donde las mañanas su temperatura puede ser de 0 grados o de 30 grados, posteriormente en una hora ya está nublado o lloviendo, en ocasiones no para de llover durante todo el día y la noche, por lo que se vuelve una afectación con la que constantemente se enfrentan en esta institución que lleva por nombre Ignacio Manuel Altamirano. Esta preescolar cuenta en uno de los costados con un nacimiento grande, el cual en temporada de lluvia o de frío hace más o se sienta más frío, por lo que muchos de los padres de esta comunidad no mandan a sus hijos al preescolar y las profesoras han contado solo con uno o dos alumnos en cada salón. Y de igual manera pasa lo mismo cuando celebran las fiestas patronales, por lo que, les afecta en su desarrollo educativo.

1.1 Contextualización del problema.

Para analizar el contexto externo se aplicó una entrevista a los padres de familia, la cual tenía por objetivo el obtener datos de los familiares para que se proporcione el contexto en el que se encuentran los alumnos del segundo grado grupo “A” del preescolar Ignacio Manuel Altamirano (ver apéndice A).

Como contexto económico tenemos el cultivo de maíz, en la ganadería la crianza de ganado bovino, porcino, equino, caprino, asnal y mular, así como aves de corral y cuenta con molinos de nixtamal. también cuenta con pequeños talleres de costura. La mayoría de los jefes de familia trabajan en taller de costura o maquila que se encuentran alrededor de la junta auxiliar y otros padres se trasladan a la ciudad de México o Tijuana por temporadas y otros papás se encuentran en los Estados Unidos de América manda dinero a sus familiares para los gastos del hogar. Por lo que a la mayoría de las madres les toca ser amas de casa, las demás trabajan al igual que el papá en la costura o en un trabajo que les permitan contar con horarios flexibles para ir por sus hijos al preescolar y estar el resto del día con ellos.

En el contexto social tienen una lengua indígena que es el náguatl en la que solo las personas de mayor edad la pronuncian al igual que algunos adultos. en la gastronomía cuentan con el xolo, pulque, chilposo preparado con erizo, calabacitas silvestres, tlacoyos mixtecos y atole morado. Al igual tienen un gran atractivo natural, como sus montañas, su bosque de niebla, su flora, fauna y frutos silvestres. También con una gran historia ya que es el primer señorío indígena donde se cuenta que Hernán Cortés a su paso rumbo a la gran Tenochtitlán, extendió un título de propiedad por lo que recibió una gallina con sus polluelos. Posteriormente algunos pobladores tuvieron que migrar de sus tierras y se asentaron en lo que hoy es Teziutlán.

En el contexto cultural, cuenta con el principal atractivo que es la iglesia, en honor a San Miguel Arcángel a quien se le festeja durante el mes de Septiembre con danzas de Santiago, tocadas al alba durante un mes y con el levantamiento de un arco que sirve de vigilancia para el santo festejado. Dando le paso a las fiestas patronales. A lo que abre paso a 10 días en donde los alumnos del preescolar Ignacio Manuel Altamirano no asisten con frecuencia y como se les menciono anteriormente las profesoras solo tienen de uno a dos alumnos por grupo, afectándoles en su aprendizaje.

En el contexto educativo cuentan con dos preescolares, dos primarias, una secundaria, un bachiller, un tecnológico. En donde la mayoría de los padres cuentan hasta la primaria terminada y solo el mínimo curso el bachiller en un primer y segundo grado sin terminar y solo uno con universidad concluida o están a punto de terminar sus estudios en el nivel superior.

Para este contexto interno fue retomado del P. M. C. (Programa Escolar de Mejora Continua) (ver anexo 1) de la institución a tratar. En el contexto interno el Centro de Educación Preescolar Ignacio Manuel Altamirano con clave de centro de trabajo 21DCC0378O, se encuentra ubicado en la comunidad de Mexcalcuautla Municipio de Teziutlán Puebla, pertenece a la Zona Escolar 602, es una escuela de organización completa donde laboran cinco docentes frente a grupo y una directora técnica, su horario de actividades pedagógicas con los alumnos es de 09:00 A. a 12:00 horas, turno matutino.

La institución cuenta con los servicios de agua potable, luz eléctrica, y una extensión territorial de 3,250 m², en infraestructura tiene 4 aulas didácticas, 1 aula de medios (momentáneamente se utiliza como aula didáctica por incremento de matrícula y de personal Docente) 1 desayunador, 1 dirección pequeña, tiene dos sanitarios uno para niñas y otro para niños cuenta con drenaje, dos lavamanos de manera interna, uno en cada sanitario, no cuenta con bebederos, tiene una cancha de basquetbol con techumbre para usos múltiples.

De acuerdo con los resultados de aprendizaje del ciclo anterior los campos de formación académica con menores logros de aprendizaje son: Lenguaje y comunicación, pensamiento matemático y lengua náhuatl como segunda lengua. Lengua mexicana náhuatl se utiliza la estrategia del saludo, despedida y canto bilingüe. Basándose en las fichas descriptivas que cada docente realizó con las niñas y niños en el ciclo anterior, destacando los problemas de razonamiento matemático y la escritura. Concretar el conteo oral y escrito del 1 al 10, en los alumnos de primer grado, hasta el número 15 para segundo grado y para tercer grado del número 1 hasta el 30, conteo ascendente y descendente, relación número cantidad.

Para la reapertura de la escuela se dialogó con los padres de familia sobre seguir implementando los tres filtros de corresponsabilidad: Filtro de casa, filtro en la entrada de la escuela, filtro en el salón de clases. La escuela está capacitada y equipada para ofrecer a la comunidad escolar espacios seguros, confiables, para el regreso a clases de manera presencial, aplicando los protocolos de salud e higiene; para ello la escuela cuenta con un comité de salud e higiene, comité de participación social, comité de padres de familia, dichos comités tendrán el compromiso al igual que la responsabilidad de apoyar diariamente en el recibimiento de los alumnos y padres de familia. Organizar jornadas de limpieza promover la participación de padres de familia o ya sea de los tutores, comunicar permanentemente las medidas de higiene.

Las bondades de la asistencia presencial es que se da una atención adecuada, se detectan mejor los logros, las dificultades y se proponen diversas alternativas de solución. En los alumnos de primer grado se detecta un lenguaje confuso, dificultad para articular sus frases de habla, poca familiarización con los conceptos matemáticos básicos, subestimación, sobreprotección al igual que con algunos con problemas de salud. Mientras que en los alumnos de segundo y tercero, se detectan las problemáticas de la comprensión lectora, la escritura, la resolución de problemas

matemáticos, el uso de la lengua indígena (náhuatl). En segundo grado se detectó la problemática de psicomotricidad fina, lenguaje oral, en algunos alumnos, en tercer grado el reconocimiento de la escritura de los números, autorregulación de las emociones, en algunos alumnos.

La matrícula de este ciclo escolar es de 28 alumnos para primer grado, 23 de segundo grado A, 22 en segundo B y 21 en 3 ro. A 20 en 3 ro B, para el presente periodo escolar la institución educativa atenderá una matrícula de 114 alumnos.

Al inicio de cada curso se toman las medidas necesarias para el cuidado de la salud poniendo comités de padres de familia quienes se encargan de sonetizar las aulas al igual que en la hora de la entrada de los párvulos de igual manera a la entrada de los eventos que se tienen preparados. Tomando en cuenta la prevención del COVID y para ello se cuenta con un termómetro para tomar la temperatura al igual el gel antibacterial que se les pone a los alumnos al momento de ingresar a la institución. Sin olvidar el uso de cubrebocas y la sana distancia

De manera que como ya se sabe que la educación es un derecho de la niñez mexicana, cumpliendo con la educación inclusiva a nadie se dejan a fuera y a nadie atrás, la principal herramienta que se utiliza para el trabajo con los alumnos será elaborar un plan de acompañamiento que abordará varias situaciones didácticas, para fortalecer los saberes y conocimientos de los alumnos, así como y adquirir nuevos conocimientos.

El personal docente y directivo debe conocer a fondo los propósitos educativos que pretende alcanzar la educación básica en el nivel preescolar, para lograr la equidad en la sociedad es necesario ahora elevar la calidad de la educación que reciben las niñas y los niños de nuestra comunidad transformando la institución al igual que ofertando el trabajo pedagógico, fortaleciendo

y realizando los aprendizajes esperados que al alumno le servirán para los retos encontrados en su vida personal o social.

1.2 Diagnostico.

En la actualidad se sabe que la educación formal cuenta con varios campos en donde se puede trabajar, pero también cuenta con un rezago en materia educativa la cual se incrementó en los años anteriores con la aparición del COVID 19. De manera que el aprendizaje se tiene que adaptar las circunstancias al igual que las planeaciones y todo esto es posible gracias a un buen diagnóstico que permita ampliar las oportunidades de trabajo con los alumnos de tal manera que la educación es de suma importancia en la manera que se brinde una buena educación y desarrollo de los alumnos desde que están en el preescolar ya que es la edad en la que empiezan a desarrollar sus habilidades y conocimientos. Por lo que el tener un buen diagnóstico es una prioridad.

El diagnóstico es una herramienta que se ha utilizado durante varios años atrás y sin embargo es de suma importancia hasta el día de hoy. El diagnóstico le sirve al educador para llegar al problema o a las causas que nos están retrasando un aprendizaje o desarrollo para un alumno y así poder darle una solución al problema. Sin embargo, es de importancia saber de dónde proviene este término ya que es tan valioso para los interventores de la educación. Algunos autores mencionan que

“El diagnostico educativo es un proceso de indagación científica apoyado en una base epistemológica y cuyo objeto lo constituye la totalidad de los sujetos (individuos o grupos) o entidades (instituciones, organización, programas, contextos familiares, socio-ambiental, etc.) considerados desde su complejidad y abarcando la globalidad de su situación e incluye necesariamente en su proceso metodológico una intervención educativa de tipo perfectiva” (Molla 2001, p. 13)

Se cuenta con tantas definiciones al referirnos al diagnóstico que se denomina como una acción y efecto del diagnosticar, por lo que es el proceso de reconocimiento, análisis y evaluación de una situación para determinar sus tendencias, pero para otros como Buisan menciona que “el diagnóstico es un conjunto de técnicas y actitudes de mediación e interpretación cuya finalidad es conocer el estado de desarrollo del estudiante, en términos educativos” (1987, p. 46). Con ello facilita la identificación de características personales que puedan intervenir en el proceso de aprendizaje del alumno.

A lo que el autor Sanz Oro (1990) afirma que “el diagnóstico es una función de la orientación dirigida a tomar decisiones y facilitar el perfeccionamiento de una persona de los procesos institucionales o de situaciones diagnosticadas” (p. 4). Por ende, el diagnóstico sirve como una herramienta para poder conocer el desarrollo de un aprendizaje que tiene una persona, ya que puede tomar decisiones mediante actividades y evaluaciones que nos arrojen datos para poder dar una solución al problema, todo esto basado en términos educativos.

Los tipos de diagnóstico son el diagnóstico socio-educativo: es donde se especifican las características del contexto, las interacciones de los actores sociales, la existencia de problemas o situaciones susceptibles en el aula. Diagnóstico psicopedagógico: se dirige a valorar cuál es el nivel de desarrollo aprendizaje de los niños y niñas, evaluar sus habilidades, capacidades, hábitos hasta la calidad de sus procesos afectivos. Diagnóstico pedagógico: tiene las características de ser continuo, sistémico, dinámico, participativo donde nos permite acercarnos a una realidad educativa con el fin de conocerla, analizarla, evaluarla desde la realidad misma. Diagnóstico sociocultural: este tiene como característica principal la interpretación cualitativa de información de orden cultural, analizada y relacionada con información proveniente de distintas variables, económico, social y ambiental

Sin embargo, hablándose de un diagnóstico psicopedagógico este menciona que no solo ayuda a los alumnos si no que tambien a los maestros y a las instituciones escolares ya que estas están relacionadas, todo esto enfocado al conocimiento del alumno, ya que se considera como un sujeto de aprendizaje, porque este es capaz de ir elaborando su propio conocimiento mediante su reflexión interna y a través de la elaboración de los otros.

Por lo que el diagnostico psicopedagógico es donde se describe, se clasifica y se explica el comportamiento del alumno en un contexto escolar. Pero para algunos autores como,

Buisan y Marín (1987) mencionaron que el diagnostico psicopedagógico es un proceso a través del cual se trata de describir, clasificar, predecir y explicar el comportamiento de alumno en el contexto escolar, el cual incluye un conjunto de actividades de mediación y evaluación de la persona o de la institución con el fin de proporcionar una orientación. Por lo que su finalidad es comprobar el progreso del alumno, identificar los factores de la situación y adecuar la situación de enseñanza aprendizaje. (p. 59)

Por lo que los diagnósticos se refieren a una intervención educativa ya que esta se trata de intervenir en el proceso sistemático de recolección de datos basados a la realidad de un fenómeno o problema educativo. La intervención educativa es una herramienta importante ya que en un centro escolar se convierte en una herramienta que permite mejorar las habilidades sociales y emocionales de alumno y así favorece una convivencia escolar basada en el respeto y la igualdad. Algunos autores mencionan que la intervención educativa es un programa o grupo de pasos específicos para ayudas a los niños en el área que ellos necesiten, por lo que su enfoque en lo académico, lo que son las asignaturas de lectura y matemáticas. Estas intervenciones son intencionales, específicas y formales durante cierto límite de tiempo.

De esta manera el diagnóstico es quien le permite a un interventor educativo tener las herramientas adecuadas, que este le dará los conocimientos apropiados y las estrategias para saber

las necesidades del alumno, siempre centrándose en la observación del proceso de cada alumno y la valoración de sus propios logros. Tomando en cuenta que el diagnóstico este bien desarrollado, ya que permitirá realizar una buena intervención para que se les dé solución a los problemas o situaciones que no nos permitan tener un buen desarrollo de las habilidades en el aprendizaje de cada uno de los alumnos.

Las fases del diagnóstico psicopedagógico ayudan a identificar las conductas centrales, problema o conflicto del sujeto, estudio descriptivo de la necesidad, problema o conflicto en base a lo que ha descubierto a través de entrevistas, cuestionarios, datos de observación entre otros. Aplicar clasificaciones diagnósticas generales, relacionadas, descrito con las variables que lo desencadenan, mantienen o modulan tanto antecedentes como consecuentes y expresar esas relaciones con el diseño de un modelo hipotético explicativo, diseñar un proceso de evaluación de un análisis detallado al igual que sea completo de las diferentes variables que tiene el proceso del modelo propuesto para validar sus predicciones, seleccionar las técnicas, instrumentos y procedimientos más adecuados para realizar el análisis diseñado de su aplicación.

Una de las fases más importantes del proceso de evaluación tiene que ver con la recogida de información, en donde es imprescindible seleccionar las técnicas e instrumentos más adecuados y válidos para cada uno de los factores o procesos que se están evaluando, por lo que no hay técnicas o métodos válidos para todos los casos, hay que seleccionar siempre el mejor instrumento y procesamiento para el problema concreto que se está evaluando. De igual manera el diagnóstico psicopedagógico es según el autor Bassedas (1991).

“Es un proceso que analiza la situación del alumnado en el contexto de la escuela, las relaciones interpersonales que sostienen con los otros actores de este mismo escenario como el maestro, sus compañeros e incluso la dinámica familiar como factor determinante en el

desempeño escolar, proporciona orientaciones e instrumentos de trabajo a los maestros que permiten modificar el conflicto planteado” (p. 59).

Las que se fundamentan en un análisis de tres elementos del proceso de enseñanza aprendizaje: el alumno, los contenidos de aprendizaje y el profesor.

La primera fase del diagnóstico psicopedagógico es la recogida de información la cual se lleva a cabo mediante la observación directa del alumno, también la aplicación de instrumentos. El segundo es la valoración del diagnóstico en donde se deriva el problema justificando, dando una valoración de las habilidades en donde son capaces y en las que se requiere ayuda. La tercera es la toma de decisiones por lo que se establece el plan de acción a seguir el cual se obtiene de diversas alternativas planeadas. La cuarta fase es la aplicación del plan de acción que se establece con los implicados y por último es el seguimiento y la evaluación de los resultados. A partir de esto se diseñan intervenciones adaptadas a los problemas educativos. Por lo que es de suma importancia de se utilicen los instrumentos adecuados que nos apoyen a la recogida de información.

1.3 El problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad.

En esta investigación está centrada en el segundo grado grupo “A” del preescolar Ignacio Manuel Altamirano. En donde se cuenta con 23 alumnos los cuales 13 son niñas y 10 son niños estos se encuentran dentro de una edad aproximada de 4 y 5 años. En donde se utilizó la técnica de observación participante en donde se utilizó una guía de observación para la evaluación de los alumnos (ver apéndice B) para poder identificar las problemáticas de los párvulos. En donde se logró encontrar la falta de visomotricidad, ya que la mayoría tiene dificultad con el desarrollo cognitivo, tienen problema con el hacer el boteo, teniendo alguna dificultad la coordinación de sus

movimientos lo que le trae complicaciones a la hora de hacer las actividades del uso diario como lo que es el desabrochar botones, bajar o subir cierres y en el equilibrio por mencionar algunas.

De igual forma se aplicó la técnica de la entrevista teniendo en cuenta un guion de instrumento del mismo, para el docente Araceli Hernández Flores (ver apéndice C). que se obtuvo con el fin de conocer el funcionamiento, las estrategias y planes de la maestra utiliza para la mejora continua de los párvulos. Menciona que cuenta con diferentes actividades de imitación y canciones de coordinación en donde tiene la oportunidad para hacer buena interacción con el pequeño formando un mejor entorno. Utiliza la tecnología para impartir clases para que el alumno tenga un aprendizaje amplio con la enseñanza multisensorial en donde se utiliza los siguientes sentidos como el gusto, olfato, tacto, vista, oído y movimientos. Algunos problemas que se mencionan fueron las del lenguaje, la motricidad fina, gruesa, las matemáticas, la escritura. Estos aprendizajes están basados conforme a los campos formativos expuestos en el plan y programa de estudios de los aprendizajes clave del 2017 en donde se encuentran los siguientes factores: el lenguaje, la comunicación, pensamiento matemático, exploración la comprensión del mundo natural social, cultura, la vida social de igual manera el desarrollo social personal. Los cuales sirvieron de apoyo al implementar la búsqueda de los problemas a detectar.

De manera que con los datos que se recogieron y se obtuvieron a través del diagnóstico psicopedagógico y los instrumentos que se utilizaron en el preescolar Ignacio Manuel Altamirano en el aula de segundo grado grupo “A” esta investigación se centró en el área de visomotricidad en la cual está implicado los movimientos que involucran el cuerpo y la vista, la coordinación ojo-mano, ojo-brazo, ojo-pierna, ojo-cabeza, ojo-tronco. Basándose a lo que el autor Esequiel menciona que “la coordinación viso-motriz es la capacidad de coordinar la visión con movimientos del cuerpo o de sus partes. Cuando una persona trata de manipular algún objeto o realizar alguna

actividad sus acciones están dirigidas por la vista” (1999, p. 80). También se encuentra dentro de esta área el rasgado, el recortado, el picado, el boleado, el pegado, ejercicios con lápiz y papel, coloreado y dibujado.

Por lo que se pueden hacer la siguiente pregunta detonadora ¿Cómo fortalecer la visomotricidad en los alumnos del preescolar Ignacio Manuel Altamirano del segundo grado grupo “A” de la Junta Auxiliar de Mexcalcuautla para el proceso de la escritura?



CAPÍTULO

II

MARCO TEÓRICO.

En este capítulo se menciona la historia de la educación al igual que la importancia que ha tenido durante los años anteriores como la que hoy en día se le ha dado, de la misma manera se verán las funciones y la importancia del desarrollo en la educación, los niveles que marca la educación gracias a su importancia porque es un aspecto que enriquece la cultura, los valores, entre otras que nos identifica como seres humanos. por que como ya se mencionado en otras ocasiones. Al igual que la importancia que es el poder darle un aprendizaje al párvulo desde sus primeras etapas de desarrollo. Sé mostrará los antecedentes que se tiene en la educación inicial como en el preescolar y por último veremos la categoría en la que se está trabajara en este proyecto.

2.1 La educación inicial y preescolar en México.

Se empezará hablando de que es una educación inicial por lo que la SEP (secretaria de educación pública) es el servicio que se brinda a niños menores de seis años de edad, con el propósito de potencializar su desarrollo integral, armónico en un ambiente rico en experiencias formativas, educativas, afectivas, lo que permitirá adquirir habilidades, hábitos, valores, así como desarrollar autonomía, creatividad al igual que actitudes necesarias en su desempeño personal social. Por lo que este es un derecho de los niños y las niñas al igual de una oportunidad para los padres y las madres de familia para mejorar o enriquecer sus prácticas de crianza al igual que un compromiso del personal docente o de apoyo para cumplir con los propósitos planteados.

Castillo (2004) menciona que “la educación se inicia con el nacimiento por lo que se habla de niños inmaduros en distintas formas que depende de su madre totalmente es por eso que la educación inicial tiene como objetivo estimular al niño para que su proceso de maduración sea el más adecuado y se pueda adaptar a un nuevo ambiente en donde tendrá que enfrentarse con distintas situaciones como es el proceso de socialización y de educación entre otros” (p. 36)

La educación inicial se ha convertido en una realidad mundial para el correcto desarrollo de los niños y niñas. Esto es por la importancia que tienen los primeros años de vida en la formación del individuo por lo que los docentes educativos requieren trabajar en favor a la niñez, cuenten con conocimientos, habilidades y actitudes adecuadas para elaborar la calidad del servicio que se ofrece. ¿Cuál es la importante por la que un niño y niña tiene que crezca con una buena educación inicial? si el niño tiene una buena crianza permite que un párvulo crezca de manera íntegra ya sea física, mental, socialmente, incluyendo la alimentación, el cuidado de salud, la protección, el estímulo cognitivo, emocional, el cariño, la seguridad del ambiente, de igual manera el desarrollo del cerebro depende de la alimentación adecuada, la experiencia, la oportunidad y estímulo a los que está expuesto párvulo. Estas experiencias de los niños en su a ambiente familiar o en la escuela son fundamentales por lo que la educación inicial tiene un rol importante en la construcción de ciertas habilidades cognitivas, sociales, culturales, con un impacto que se refleja en el bienestar físico sicomotor, en las habilidades lingüísticas, la comprensión de conceptos matemáticos, en sostener la atención, autorregular el propio proceso de aprendizaje y las emociones por mencionar algunas.

De manera que para el beneficio de los niños y niñas la educación inicial ha tenido cambios con los que se ha buscado un desarrollo que impulsen la calidad educativa desde quienes muestran la responsabilidad de impulsar profesionalmente la educación desde la primera infancia. por lo que todos los estados tienen la obligación garantizar el derecho a la educación en las diferentes etapas de los niños y niñas. La primera etapa que el comité de derechos de la educación del niño se interpreta que comienza cuando se nace y por eso las constituciones de los países han incorporado en estos los derechos de los niños, lo que permite dar un seguimiento a los compromisos asumiéndose por los estados. Por lo que la SEP (2018) menciona que “la importancia que tiene en

los primeros años de vida la formación del individuo, requiere de agentes educativos que trabajan en favor de la niñez cuentan con conocimientos, habilidades y actitudes adecuadas para elevar la calidad del servicio” (párr. 4).

El sistema de la educación nacional se encuentra compuesta en tres tipos los cuales son: Básica, Media superior y Superior en modalidades escolar, no escolar, mixta. La básica está conformada por el nivel preescolar, primaria y secundaria que es con la que se trabajara en este proyecto.

En centro AEPI. (atención y educación a la primera infancia) se están construyendo estándares de calidad de los servicios, centros a partir de la elaboración que se pone en marcha de políticos públicos desde un enfoque integral al igual del sector en la etapa inicial de la vida. Por su parte México también se encuentra en un proceso de reforma de su sistema de educación inicial que resiente mente forma parte del sistema de educación obligatoria. De esta manera se crearon mecanismos para el monitoreo de estas acciones dirigidas por la primera infancia de las cuales son: la constitución política de los Estados Unidos Mexicanos, ley general de derechos de los niños y las niñas y adolescentes (LGDNNA), ley general de educación (LGE), ley general para la inclusión de las personas con discapacidad (LGIPD), ley general de protección civil (LGPC), ley general de prestación de servicios para la atención, cuidado y desarrollo integral infantil (LGPSACDII).sin quedarse atrás los políticos tienen diversos avances como la creación de la estrategia nacional de atención a la primera infancia (ENAPI) donde al nacer en México se les garantizan los derechos. La integración de la comisión nacional de la primera infancia, del consejo nacional de prestaciones de servicios para la atención, cuidado y desarrollo integral infantil.

El apoyo de las organizaciones de la sociedad civil que han abrazado la defensa de la atención a la primera infancia con firmeza y determinación. Al igual de algunas normas como la

norma que establecen las condiciones de seguridad en las que deben ofrecerse los servicios de atención a la niñez, norma oficial mexicana 031-SSA2-1999, norma oficial mexicana 007-SSA2-1993, norma oficial mexicana 043-SSA2-2012.

Estos son algunas de las leyes y normas en donde se puede ver algunos artículos que ponen en primer lugar la educación inicial y por mencionar algunos el artículo 37 al 41 mencionan aspectos importantes de la educación inicial como que incluye por primera vez a ésta como nivel educativo dentro de la educación básica junto con los niveles de preescolar, primaria y secundaria. Por lo que dejan de ser una modalidad de atención para ser parte de la educación básica. Por lo que requiere trazar la ruta normativa y operativa basada en la legislación para alcanzar su implementación como nivel educativo nacional, inclusivo, equitativo al igual que de excelencia.

En el artículo 38 de la LGE especifica que en materia de la educación inicial el estado deberá generar progresivamente las condiciones para la prestación de ese servicio, así como establecer que las autoridades educativas fomentarán una cultura a favor de la educación inicial con base en programas, campañas, estrategias, acciones de difusión, orientación, con el apoyo de los sectores social, privado, organizaciones de la sociedad civil y organismos internacionales. Para tal efecto, promoverán diversas opciones educativas, como las desarrolladas en el seno de las familias a nivel comunitario, mismas que deberán ser apoyadas por las instituciones encargadas de la protección y defensa de la niñez.

Por otra parte, la educación preescolar siendo como primer peldaño de la formación escolarizada del niño mexicano. Brinda a los niños de 3 4 y 5 años una atención pedagógica congruente con las características propias de la edad que presentan. Este tiene la función de favorecer el desarrollo integral de manera armónica. Debido a que la educación es un hecho social cuya importancia resulta indispensable gracias a los derechos humanos en todo momento de

muestra vida estaremos sujetos a ella ya sea en la familia, la comunidad, en las actividades sociales y en aquellas destinadas a proporcionar los servicios que son: actualmente la educación preescolar reconocida como elemento determinante y constitutivo de la educación básica considerando este nivel educativo como antecedente necesario para los niveles subsecuentes.

Es importante señalar que la SEP (2017) plantea la organización de los contenidos pragmáticos en tres componentes curriculares “campos de formación académica, áreas de desarrollo personal y social y ámbitos de la autonomía curricular” (p. 112) mismas que a continuación se desglosan: campos de formación académica, este componente está organizado en tres campos: lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, la comprensión del mundo natural y social. Así mismo se encuentra el área de desarrollo personal, social, que comprende el apartado socioemocional, las artes, la educación física y por último el componente de autonomía curricular el cual se rige por principios de la educación inclusiva para satisfacer las necesidades educativas específicas de los alumnos, para que la comunidad escolar tome decisiones desde la visión de la escuela al centro.

Estos brindan a los niños y niñas de 3 a 5 años de edad una atención pedagógica congruente con las características propias de su tiempo y programas vigentes mediante la oportunidad de un aprendizaje en un ambiente distinto al de la familia y contribuyendo al desarrollo de todas sus potencialidades haciendo énfasis en las competencias cognitivas, socio afectivas u de lenguaje de los niños y las niñas que cursan este nivel educativo.

El propósito en con que se establecen el programa constituye principal componente de articulaciones entre los tres niveles de la educación básica que se relacionan con los rasgos del perfil de egreso de educación básica. Al reconocer la diversidad social, lingüística, cultural que caracteriza al país de igual manera sus características individúale de las niñas y los niños durante

la educación en cualquier modalidad general, indígena o comunitaria en las que se espera que vivan experiencias que contribuyan a sus procesos de desarrollo, aprendizaje que gradualmente aprendan a regular sus emociones, adquieran confianza para expresarse, desarrollen intereses, gusto por la lengua materna, gusto por la lectura, usen el razonamiento matemático, se interesen en la observación de fenómenos naturales sus características de los seres vivos, se apropien de valores, principios necesarios para la vida en comunidad, usen su imaginación, la fantasía para mejorar sus habilidades de coordinación, control, manipulación y desplazamiento.

Entonces la educación preescolar es la base del desarrollo de la inteligencia, personalidad y comportamiento social de las niñas y niños. Y esto es porque los alumnos tienen capacidades que se desarrollan desde muy tempranas edades ya que estos piensan y se expresan, hacen preguntas por que quieren aprender, elaboran explicaciones, interactúan con sus pares, aprenden mientras que se desarrollan.

Los propósitos educativos se especifican en términos de competencias que los alumnos deben desarrollar en donde los niños y las niñas que asistan a los centros de educación preescolar.

Por lo que esta decisión curricular tiene como finalidad principal que los alumnos integren sus aprendizajes los utilicen en su actuar cotidiano, se establece que una competencia es la capacidad que una persona tiene de actuar con eficacia en cierto tipo de situaciones mediante la puesta en marcha de conocimientos, habilidades, actitudes al igual que los valores. Por lo que el autor Serrano (1990) menciona que “un aprendizaje significativo consiste en la comprensión, asimilación e integración a uno mismo de lo que se aprende” (p. 64) Gracias a la convivencia que los niños y las niñas que incluye este programa, al igual que las experiencias, conocimientos que han adquirido en los ambientes familiares, sociales en donde se desenvuelven, se poseen enormes potencialidades de aprendizaje. por lo que los educadores tienen que tener presente que una

competencia no se adquiere de manera definitiva por que se amplía, se enriquece con las experiencias, los retos a los que se enfrentan al igual que los problemas que logra resolver en distintos ambientes en los que se desenvuelve.

Esto implica que la educación haga que los párvulos aprendan más de lo que saben acerca del mundo y que sean personas cada vez más seguras, autónomas, creativas y participativas, esto se logra gracias a al diseño de situaciones didácticas que le impliquen desafíos como que piensen, se expresen por distintos medios, propongan, distingan, expliquen, cuestione, comparen, trabajen en colaboración, manifiesten actividades favorables hacia el trabajo y la convivencia, etcétera. el programa tiene un carácter abierto lo que se significa que la educación es responsable de establecer el orden en que se acordarán las competencias propuestas para este nivel educativo y seleccionan o diseñan las situaciones didácticas que consideran convenientes para promover las competencias y él logra de los aprendizajes esperados.

Este programa de educación preescolar se orienta en seis campos formativos, nombrados de esa manera porque en sus planteamientos se destaca no solo la interrelación entre el desarrollo y el aprendizaje, sino que el papel relevante que tiene la intervención docente para lograr que los tipos de actividades en los que participan las niñas y los niños constituyan experiencias educativas.

El programa de estudio (2011) menciona que los campos formativos permiten identificar los aspectos del desarrollo y del aprendizaje se concentren y constituyan los cimientos de aprendizaje más formales y específicos que los alumnos estarán en condiciones de construir conforme avanzan en su trayecto escolar y que se relacionan con la disciplina en que se organiza el trabajo en la educación primaria y secundaria (p. 40)

Lo que ayuda al educador a tener ideas claras de competencias y aprendizajes que pretenda promover al alumno y centrar su atención en las experiencias que es importante que pongan.

Con estas reformas que fueron apareciendo desde hace unas décadas se ha podido transformar la educación en beneficio a su buen desarrollo por lo que parte de estas reformas y como lo manda el artículo 12 que es la ley general de la educación (LGE) se revisó el modelo educativo para la obligación. Que es la educación para libertad y la creatividad (modelo educativo) en su conjunto, incluyendo los planes y programas de estudio, las materias y los métodos educativos.

De donde la SEP (la secretaria de la educación pública) presento una propuesta para la actualización del modelo educativo que se conforma de tres documentos los cuales son: carta sobre los fines de la educación en el siglo XX. Donde expone que mexicanas y mexicanos se busque formar con el modelo educativo. Modelo educativo 2016, el cual se desarrolla en cinco grandes ejes. el modelo que se deriva la reforma educativa, por lo que explica la forma en que se propone artículos los componentes del sistema para alcanzar el máximo logro de un aprendizaje de todos los niños y niñas y jóvenes.

El ultimo es una propuesta curricular para la educación obligatoria 2016, la que contiene un planteamiento curricular para la educación básica y la media superior la cual abarca todos los contenidos educativos como los principios pedagógicos. El cual es un desafío cuya solución requiere la participación de todos y de un modelo educativo la que se transforma en una política de estado en donde la SEP sometió los tres documentos al análisis de todos los actores involucrados en la educación con la finalidad de reforzarlos.

En donde el resultado fue quince foros nacionales organizados por la SEP con la participación de mil representantes de distintos sectores. Mas de doscientos foros estatales organizadas en las treinta y dos entidades federativas por lo actores educativos locales (AEL). Discusiones en los consejos técnicos escolares de la educación básica. Discusiones en la academia de las escuelas de educación media superior. Una consulta en línea con más de uno punto ocho

millones visitantes y dieciocho documentos elaborados por distintas instituciones con opiniones y propuestas entre ellos el del INEE.

Por lo que el presente proyecto se basara en el nivel preescolar con menores de 6 años porque esta educación implica el crecimiento y el desarrollo de los pequeños en los niveles emocionales, social y personal. Cuando los niños y las niñas pasan tiempo con otros adultos responsables además de los padres aprenden a construir relaciones de confianza con ellos. La SEP dice que “los objetivos principales de un preescolar son: que el pequeño aprenda a regular las emociones a trabajar en colaboración, adquieran confianza para expresarse, entre otros aspectos importan” (2016, p. 30) En manera que se estará basándose en el preescolar Ignacio Manuel Altamirano con loa alumno de segundo grupo A. que cuentan con una edad de 3 y 4 años de edad.

En el centro de atención se puede apoyar la educación preescolar proporcionando apoyos técnicos, metodológicos, conceptuales se realiza en coordinación con las docentes del grupo para el logro educativo de la población. El cual nos facilita, promueve el crecimiento de desarrollo en los niños en todas sus potencialidades por medio de trabajos educativos, el juego y actividades afines. Trabajando en un horario matutino de 9:00 a 12 a.m. horas.

2.2 La intervención educativa en el campo de la educación inicial y preescolar.

Sea mencionado la importancia que tiene la educación en México ya sea en una educación inicial o en una educación preescolar. De manera que se tiene que saber que actividades tiene que tener las personas que cuiden a los niños dentro de las instituciones los cuales llevan por nombre interventor educativo.

El interventor es una figura que hace referencia a la persona física o jurídica que interviene en una determinada organización o actividad con el propósito de supervisar y auditor su

funcionamiento con base en ciertos parámetros legales y normativas. En este caso es para un interventor público.

Un interventor según en el diccionario enciclopédica (1994) señala que “es una función que autoriza y fiscaliza operaciones a fin de que se hagan con legalidad” (p. 20). ¿Pero que es lo que ase un interventor educativo? que es lo que menciona que los estudios de egresados de han implementado en el IES desde algunas décadas antes, para valorar la pertinencia y los niveles de calidad de los programas de formación profesional que ofertan. Por lo que Palomar (19 79) alude que “el interventor de latín interventor es quien interviene, empleado que fiscaliza ciertas operaciones para que se hagan con legalidad” (p. 34). Por lo que la calidad de los servicios educativos que ofrece las IES puede plantearse como una función de su capacidad de ajuste a los cambios en los campos disciplinarios y en los perfiles profesionales, así como las exigencias de formación profesional que se van delineando e los puestos de trabajo que ocupan los egresados. por lo que tenemos instituciones en donde su objetivo es formar un profesional de la educación capaz de desempeñarse en diversos campos del ámbito educativo a través de la adquisición de las competencias generales. De manera que la licenciatura en Intervención Educativa (LIE) (2002):

menciona que el perfil de egreso será considerado como el conjunto de competencias profesional las cuales son: crear ambientes de aprendizaje, realizar diagnósticos educativos, diseñar programas y proyectos pertinentes para ambientes educativos formales y no formales. asesorar individuos, grupos e instituciones a partir del conocimiento de enfoque, metodologías y técnicas de asesoría, planear procesos, acciones y proyecto educativo holístico y estratégicamente. (párr. 4)

De manera que el Planear procesos, acciones y proyecto educativo holístico y estratégicamente, Identificar, desarrollar y adecuar proyectos educativos que respondan a la

resolución de problemáticas específica, Evaluar instituciones, procesos y sujetos tomando en cuenta los enfoques, metodológicos y técnicas de evaluación es lo que como interventor se realiza.

También se encuentra el campo de la educación de las personas jóvenes y adultos (EPJA) que está constituido por un amplio abanico de prácticas que abarcan la educación básica como la alfabetización ya sea primaria y secundaria. también la capacitación en el trabajo, para el trabajo, la educación orientada al mejoramiento de la calidad de vida, a la promoción de la cultura al fortalecimiento de la identidad, así como a la organización y la participación democrática.

En la línea de la educación inicial el autor Ponce (2016) menciona que se forma un profesional que conoce la importancia de la educación inicial y el proceso de desarrollo integral de niños de cero a cuatro años de edad de manera que sus competencias profesionales le permiten diseñar y aplicar estrategias de intervención que favorezca el desarrollo del niño atendiendo los factores individuales, familiares y sociales, las instancias que influyan en este proceso.

El egresado de una orientación educacional será capaz de realizar diagnósticos, diseñar, implementar, evaluar proyectos, propuestas, programas de orientación educacional en sus modalidades individual, grupal, institucional e interinstitucional para intervenir mediante asesorías, tutorías y consultorías; en problemas identificados en el desarrollo personal, laboral, profesional de estudiantes, padres de familia, docentes, trabajadores en ámbitos educativo, profesional al igual la laboral con una actitud de tolerancia, respeto a una intención proactiva, preventiva y correctiva.

También se tiene una malla curricular en la institución UPN (universidad pedagógica nacional) la cual contiene 48 materias de las cuales están divididas en tres formaciones las cuales se traen ocho semestres en la educación inicial formados de la siguiente manera: la primera formación inicial es donde se encuentran los tres primeros semestres con cinco materias cada uno.

La formación profesional contiene los siguientes tres semestres los cuales son del cuarto al quinto semestre con quince materias por los tres. La concentración en campo o servicio solo son séptimo y octavo semestre con un total de diez materias. Estos cuentan con un total de 332 créditos de la licenciatura.

Con esto un interventor tiene la capacidad de estar frente a un grupo educativo. Ya que cuenta con herramientas para incidir en las problemáticas que no solo añade al interior de un grupo de educado por lo que también se tiene la capacidad para iniciar en problemas más amplias que abarquen entornos sociales de una comunidad al igual que cuenta con herramientas para detectar posibles problemas darles soluciones concretas y específicas de ella.

Como ya se mencionó el interventor soluciona problemas basados a una realidad concreta por lo que es evidente que necesita la capacidad de distinguir la episteme de la realidad. La ciencia que están relacionadas con el trabajo de un interventor educativo son la psicología, la pedagogía la filosofía y la sociología, las cuales son ciencias denominadas ciencias del espíritu o sociales. Aunque se ha puesto en duda ya que no estudia cosas concretas en el sentido de las relaciones humanas las cuales son se pueden medir con los instrumentos propios de la ciencia y no significa que esto no sea real o que no se pueda estudiar.

También cuenta con métodos como el cualitativo como el cuantitativo estas para la realización de sus investigaciones las cuales disponen de herramientas como las entrevistas abiertas de primer mano, la recolección de datos de diferentes fuentes, la interpretación y el análisis y la perspectiva histórica. Cuentan con herramientas que ofrece el método cuantitativo que son el diagnóstico aplicado a poblaciones nuestras y la estadística. Las cuales dan un amplio margen al interventor para enfrentarse a las problemáticas y darle solución.

Por lo que el interventor tiene una de las tareas más importantes entre otras. su tarea es el diagnóstico claro de uno o de más problemas dentro de un aula, taller o comunidad. Para lo cual tiene que contar con las herramientas necesarias para poder realizar el diagnóstico y de una buena crítica para identificar el problema. El autor Marx dijo que no es solo interpretar el mundo sino de transformarlo y como interventor se tiene la oportunidad de transformar en el ámbito social (1845, párr. 20). De modo que se convierte en una interpretación activa con vista a la transformación.

2.3 Teoría del problema.

Desde el momento en que se nace se comienzan a desarrollar la capacidad de coordinación de los movimientos por lo que se van adquiriendo con mayor precisión haciendo acciones más complejas, posterior mente con el crecimiento se logran perfeccionar estos movimientos siempre y cuando sean ejercitados constantemente. Es por eso que se deben ofrecer actividades para que puedan hacerlo de una forma entretenida a través de juegos y materiales atractivos. De manera que la coordinación es la encargada de realizar movimientos organizados junto con los dirigidos.

Reyes (2020) menciona que la coordinación visomotora es la capacidad de coordinar la visión con los movimientos del cuerpo y el tipo de coordinación que se da en un movimiento manual o corporal y responde a un estímulo visual por lo que alguna acción de una parte del cuerpo es coordinada por los ojos (p. 02).

La coordinación visomotriz implica todos los movimientos que involucran el cuerpo y vista por lo que se debe mantener en una constante estimulación. En donde se estimula la coordinación: ojo-mano, ojo-pie, ojo-brazo, pierna -ojo, cabeza-ojo, ojo-tronco.

Rivilla (2013) menciona que la coordinación visomotora es la capacidad que tiene el cuerpo de reconocer una acción motriz a nivel cognitivo mediante la percepción visual, interpretarla y elaborar una respuesta inmediata a estos estímulos brindados que se

manifiestan de manera conjunta y simultánea, esta relación proporciona un determinado patrón que provocara una conducta en un determinado momento, conformando así un nuevo aprendizaje y forma de desempeñarse en el medio que se le presenta. (párr. 10)

Mientras que la coordinación cuenta con dos tipos combinación, la primera coordinación dinámica general esta define aquellos movimientos que exigen reciproco ajuste de todas las partes del cuerpo y en la mayoría de los casos implica locomoción giros, saltos tambien serve de base para todos los movimientos. la segunda coordinación óculo segmentaria en donde se trata de ejercicios que establecen una relación entre el objeto y el cuerpo (mano, pie) general mente con el fin de conducir los movimientos hacia la obtención de un blanco, tambien implican movimientos que exigen el ajuste de una parte del cuerpo ya sea una extremidad o una parte en concreto (brazo o mano).

Frostig (2014) encontró ocho aspectos de suma importancia en la coordinación los cuales son: coordinación ojo-mano que es donde se mide la habilidad de dibujar líneas rectas o curvas con precisión de acuerdo a los límites visuales. Posición en el espacio considera la habilidad para saber dónde está mi cuerpo antes de realizar una acción. Copia en este se implica la habilidad para reconocer los rasgos de un diseño y repetirlo a partir de un modelo. Figura-fondo es la que mide la habilidad para ver figuras especificas cuando están ocultas en un fondo confuso y complejo. Relaciones espaciales se refiere a la habilidad para reducir movimientos presentados visualmente. Cierre visual el cual mide la habilidad para reconocer una figura de manera incompleta. Velocidad visomotora la cual implica la rapidez con la que un niño puede trazar signos establecidos asociados a diferentes diseños. Y por último la constancia de forma en la que mide la habilidad de reconocer figuras geométricas que se presenten en diferentes tamaños, posición o sombreado.

En la etapa de preescolar en donde encontramos a niños de 3 a 5 años que es donde requieren de la manipulación de objetos para el desarrollo de su pensamiento y el aprendizaje sucesivo de habilidades más complejas como la lecto escritura en donde se implican el funcionamiento de procesos como la coordinación de la visión con los movimientos de manos y dedos. Gordillo menciona que “la coordinación viso motriz es de suma importancia para el desarrollo del aprendizaje y enfatiza la escritura.” (2013, p 19) Por lo que este tipo de escritura ya sea de números o letras posibilita que se pueda desarrollar la máxima instancia de coordinación viso motriz.

La coordinación viso motriz ayuda al niño a tener un conocimiento de su cuerpo, a desarrollar las capacidades del individuo a través del movimiento y la acción, de igual manera nos ayuda a tener una representación mental de las partes del cuerpo, sus posibilidades de movimientos y sus límites que puede tener para la realización de movimientos que le ayuden a un desarrollo integral de motricidad y modificaran su conducta, actitudes a desarrollar la creatividad.

De manera que Durivage (1999) menciona que la coordinación viso motriz “es la acción de algunas partes del cuerpo coordinadas por los ojos” (p. 50). De manera que se puede decir que los niños y las niñas a través de los movimientos van desarrollando sus facultades psíquicas y motrices para integrarse al ambiente que lo rodea en su desarrollo físico y mental en donde se explora el espacio y va acomodándose a su entorno y esta adaptación queda a través del desarrollo viso motriz. Por lo que tenemos el proceso sensorio motriz puro.

La correcta coordinación del viso motriz conlleva una etapa de experiencias donde cuenta con cuatro elementos que son: el cuerpo, el movimiento, la vista y el oído. En donde el cuerpo es el sustento de cualquier conducta motriz. El movimiento es el resultado de la actividad corporal, su apariencia permite la presencia de dos elementos fundamentales como el espacio que es donde

se vincula el movimiento y el otro es el tiempo que es un factor determinante en la creación de movimientos, ofreciendo la posibilidad de la velocidad ya sean movimientos rápidos o lentos. La vista ya que al ser uno de los cinco sentidos del cuerpo, a recibir toda información que entre a través de los ojos. Y la cuarta es el oído que nos permite percibir los sonidos, sirve para la audición y del equilibrio en el hombre.

En el desarrollo cognitivo según Piaget (s. f) menciona que “la forma en que los niños adquieren el conocimiento en el mundo que los rodea y se divide en cuatro etapas” (p. 02) de la cual se trabajara con la etapa preoperacional que cuenta con la capacidad de pensar en objetos, hechos o personas ausentes marca el comienzo de la etapa preoperacional, las edades de los niños de esta etapa son de los dos años hasta los siete años y es donde demuestra una mayor habilidad para el emplear símbolos, gestos, palabras, números e imágenes con la que presenta las cosas reales del entorno, pueden contar objetos, participar en juegos de fingimiento y expresar sus ideas sobre el mundo por medio de dibujos, estas con varias limitaciones en el pensamiento.

Esta etapa preoperacional es llamada de este modo porque los preescolares carecen de la capacidad de efectuar alguna de las operaciones lógicas. Los procesos cognoscitivos más importantes de esta etapa son: pensamiento representacional en la cual el niño puede emplear símbolos con medio para reflexionar sobre el ambiente, la capacidad de usar palabras como galletas, leche etc. para referirse a objetos reales que no están presentes en determinada funcionamiento semiótico o pensamiento representacional. La imitación diferida es la capacidad de repetir alguna secuencia simple de acciones o sonidos en horas o días después que se produjeron inicialmente.

En esta etapa piaget (s. f.) la conoce a los niños también como la edad de oro del juego simbólico ya que este juego comienza por acciones simples de conductas con objetos reales

simulando que son otro objeto. Ya que a los 4 años puede inventar sus propios utensilios, crear un guion y representar varios papeles sociales. En esta edad aprende a negociar relaciones sociales.

2.4 Fundamento teórico de la estrategia de intervención.

En este espacio se abordará la diferente teoría pedagógica que se llevará en este proyecto de desarrollo presente y de igual manera la teoría psicológica. En las cuales expresan la manera del aprender de los párvulos en sus diferentes etapas de su desarrollo, de la misma manera se menciona la manera de enseñanza de los docentes, enfocado al área de visomotricidad de los niños del preescolar Ignacio Manuel Altamirano. De manera que se llevara una mejor indagación y tener mejores resultados y que favorezcan en su desarrollo.

Con el objetivo de reunir conceptos y antecedentes que ayuden a comprender la investigación, trabajar con algunos antecedentes ya existentes al igual poder justificar la metodología, conceptos e instrumentos que se utilicen en su realización.

Por lo que se estará tomando la teoría psicológica de piaget quien nos muestra las áreas de desarrollo del infante, en la teoría pedagógica se menciona la teoría de Vygotsky quien menciona la teoría socio cultural la cual se encarga del entorno social del infante y su importancia

2.4.1 Teoría psicológica del desarrollo cognitivo de Piaget.

En épocas anteriores creían que los niños eran un organismo positivo, formado y moldeado por el ambiente, por lo que Piaget enseñó que los niños y las niñas se comportan como pequeños científicos que tratan de interpretar el mundo con su propia lógica y formas de conocer, las cuales siguen patrones predecibles del desarrollo conforme van avanzando la madurez e interactuando el entorno.

De manera que Piaget (2000) fue uno de los primeros teóricos del constructivismo en la psicología. En donde “menciona que los niños construyen su conocimiento del ambiente usando lo que saben e interpretan nuevos hechos y objetos” (p. 101). El enfoque de él es la forma en que adquieren el conocimiento al ir desarrollándose, por lo que su interés está en la manera de pensar en los problemas y en las soluciones él estaba convencido de que el desarrollo cognitivo supone cambios en la capacidad del niño para razonar sobre su mundo.

La teoría del desarrollo cognitivo de piaget se ocupa de la naturaleza del conocimiento en sí mismo y de cómo los humanos llegan gradualmente a adquirirlo, construirlo y utilizarlo. De manera que piaget (1954) dividió el desarrollo cognitivo en cuatro etapas, y cada una representa la transición a una forma más completa y abstracta de conocer, y estas son: sensoriomotora, preoperacional, de las operaciones concretas y por último la de las operaciones formales. En donde se supone que el pensamiento del niño es cualitativamente distinto de los demás. Por lo que este transforma radicalmente de cómo se organiza el conocimiento y una vez que entre en una nueva etapa no atrasa la forma de razonar ni de su funcionamiento en esta nueva etapa. entonces este autor nos menciona que todos los niños pasan por estas cuatro etapas en el mismo orden ya que no es posible saltarse alguna de ellas. Estas etapas tienen un nivel de edades por el tiempo que duran de una etapa se muestran grandes variedades individuales y culturales.

Las etapas están organizadas en esquemas, las cuales son un conjunto de acciones físicas, de operaciones mentales, de conceptos o teorías con los cuales organizan y adquieren información sobre el mundo que los rodea. En donde el niño pequeño conoce el mundo en las acciones físicas que realiza y el de mayor edad puede realizar operaciones mentales y usar el sistema de símbolos. por ejemplo, el lenguaje. Sin embargo, el desarrollo cognitivo no solo es la construcción de esquemas sino de reorganizar y diferenciar los hallazgos existentes.

Etapa sensoriomotora donde los niños aprenden la conducta propositiva, el pensamiento orientado a medios y fines, que es la permanencia de los objetos. La cual se desarrolla desde el nacimiento hasta los dos años de edad. La cual se denominó de esta manera ya que Piaget porque él bebe va conociendo el mundo poco a poco y esto a través de sus sentidos y las tareas motrices del cuerpo. las cuales van adquiriendo un conocimiento como las interacciones físicas al agarrar objetos, chupar y pisar, en donde la permanencia del objeto es uno de los logros más importantes.

Etapa preoperacional en esta el niño puede usar símbolos y palabras para pensar, solución intuitiva de los problemas por el pensamiento está limitado por la rigidez, la concentración y el egocentrismo. esta se lleva a cabo de los dos años de edad hasta los siete años. el niño actúa en un nivel de la representación simbólica y se puede ver en la imitación y memoria manifestada en dibujos, lenguaje, sueños y simulaciones y la etapa intuitiva.

La etapa de las operaciones concretas se desarrolla de las siete a los once años de edad, y es donde los niños aprenden las operaciones lógicas de seriación, de clasificación y de conservación. El pensamiento se encuentra ligado a los fenómenos y objetos del mundo real. Por lo que los menores son capaces de clasificar por su número, la masa y el peso, y eliminan el egocentrismo.

Por último, la etapa de las operaciones formales en donde el niño aprende el sistema de abstracto del pensamiento que les permite usar la lógica proposicional, el razonamiento científico y el razonamiento proporcional.

Por lo que a través de los estudios realizados con estas etapas se va viendo el alcance de los conocimientos y capacidades del razonamiento lógico y también se obtienen las herramientas para poder combinarlas y que van cambiando cognitivamente ya que cada uno del desarrollo

complementa el que procese. De manera que en cada etapa el pensamiento del niño es cualitativamente distinto al de los restantes.

Piaget (2000) en el desarrollo cognitivo, menciona que no solo consiste en cambios cualitativos de los hechos y de las habilidades, si no en transformaciones radicales de cómo se organiza el conocimiento una vez que el niño entra a otra etapa no retrocede a una forma anterior de razonamiento ni de funcionamiento. (p 102).

De manera que el desarrollo cognoscitivo sigue una secuencia invariable en donde todos los niños pasan por las cuatro etapas en el mismo orden y no es posible omitir ninguna de ellas.

2.4.2 Teoría Pedagogía socio cultural de Lev Vygotsky.

La teoría socio cultural de Lev Vygotsky esta centra en la importancia del entorno social del individuo, el lenguaje y la colaboración para la adquisición y transmisión de la cultura. La cual surgió como respuesta para el conductismo. En la que su idea principal está basada en la idea de la contribución más importante del desarrollo cognitivo individual que provienen de la sociedad. Vygotsky creía que los padres, parientes y la cultura en general juegan un papel importante en la formación de los niveles más altos del funcionamiento intelectual por lo que el aprendizaje humano es en gran medida un proceso social.

En donde la perspectiva de Vygotsky (1979) “es un método principal de su trabajo el que señala que un comportamiento solo puede ser entendido si se estudiaron sus fases, sus cambios que sería su historia” (p 42). Por lo que le da prioridad al análisis de los procesos con prioridad en el argumento del análisis en el proceso del ser humano. El cual se estudia durante su desarrollo, y la histórico sociocultural señala que este ámbito es el que engendra sistemas artificiales complejos y

arbitrarios que regulan la conducta social, ontogenético que representa el punto de encuentro de la evolución biológica, sociocultural y micro genético.

Él pone esta teoría porque el desarrollo cognoscitivo se lleva a cabo a medida que internaliza los resultados de sus interacciones sociales de manera que los niños nacen con habilidades mentales elementales entre las que se encuentra la percepción, la atención y la memoria. Vygotsky pensaba que el desarrollo cognoscitivo consiste en internalizar funciones que ocurren antes en el plano social.

Esta teoría es una herramienta pedagógica que influye en el desarrollo cognoscitivo. En donde Vygotsky (1962) dice que el desarrollo intelectual del niño se basa en el dominio de medio social del pensamiento la cual es la lengua”. Es un medio que le permite al niño orientar a su pensamiento y su conducta realizada en habla externa auto reguladora antes de recurrir al habla interna.

Vygotsky (1998) dice que el lenguaje es una fuente de unidad de las funciones comunicativas del entorno surgida como la comunicación prelingüística donde el niño ya es aceptor de estructuras biológicas necesarias para crear signos de comunicación verbal y para poder adaptarse a un entorno del cual está rodeado. (p, 32)

Vygotsky (1977) distingue tres etapas en el uso del lenguaje que son la etapa social, el egocentrismo y la del habla interna. Por lo que en la primera etapa al niño el lenguaje le sirve para poder comunicarse porque cumple con funciones independientes. El habla egocéntrica inicia cuando realiza cierto tipo de actividades. Sin embargo, el habla interna la emplean para dirigir su pensamiento y su conducta, ellos reflexionan sobre la solución de los problemas y la secuencia del lenguaje de su interés.

Dentro de esta teoría se encuentran las premisas básicas de la teoría de Vygotsky de las cuales son: los niños cómo construyen el conocimiento. El desarrollo no puede considerarse aparte del contexto social. El aprendizaje puede dirigir el desarrollo. El lenguaje desempeña un papel central en el desarrollo mental. La primera premisa nos dice que siempre está influida por la interacción social presente y pasada, la manipulación física como la interacción social son necesarias para el desarrollo del niño. El contexto social influye en las creencias. El contexto social forma parte del desarrollo y moldea los procesos cognoscitivos. Vygotsky sostenía que existen cambios cualitativos en el pensamiento de los que no se puede dar cuenta de la acumulación de datos o habilidades.

El aprendizaje y el desarrollo son procesos distintos, pero a su vez, muy relacionados entre sí. Vygotsky (1998) “sostenía que existen cambios en el pensamiento de los cuales la persona no se da cuenta debido a la acumulación de información” (p.32). También creía que el pensamiento del niño o la niña se va estructurando de manera gradual. Reconocía que hay requisitos de maduración que son muy necesarios para determinados logros cognitivos porque no creía que la maduración era la que determinaba al cien por cien el desarrollo. El lenguaje facilita las experiencias compartidas las cuales son muy útiles a la hora de construir procesos cognitivos.

Vygotsky (1997) menciona que todos los aprendizajes que se realizan en la escuela tienen su historia ya que los niños ya tienen experiencias previas al entrar a la escuela por lo que el aprendizaje y el desarrollo están interrelacionadas desde los primeros días de vida y se refiere a dos niveles evolutivos que son: nivel evolutivo real, que es cuando comprende el desarrollo de las funciones mentales del niño, que son las actividades que el niño realiza por sí solo y son indicadas por sus capacidades mentales. El nivel de desarrollo potencial el cual es lo que el niño puede. Hacer con ayuda de otros, que es más indicativo de su desarrollo mental de los que puede hacer por sí

solo. Y la zona de desarrollo próximo que es la distancia entre el nivel real, determinando por la capacidad de resolver por sí solo un problema.

2.4.3 El ABP como Didáctica.

Para empezar este aspecto en donde se trabajará por medio de un proyecto mencionaremos que es forma. Por lo que un proyecto es una investigación desarrollada con profundidad sobre un tema o tópico que se considera interesante. La cual puede desarrollarse en un pequeño grupo de alumnos, otras por la clase entera y en algunas circunstancias excepcionales en donde es un único alumno, por las de una clase o por un grupo constituido por alumnos de diferentes clases.

El proyecto es un método de alternativa más viable para el desarrollo de competencias en los alumnos ya que permite poner en juego conocimientos, habilidades y actitudes a través de desarrollo de las actividades que se desprendan de su planteamiento y realización este tiene su origen en la arquitectura y como tal es una visión anticipada de lo que se quiere alcanzar.

Para Kilpatrick (2008) “el proyecto es una actividad previamente determinada, la interacción predominante de la cual es una finalidad real que orienta los procedimientos y les confiere una motivación, un acto problemático que lleva completamente a su ambiente natural” (p. 39). Este método designa las actividades espontaneas y coordinadas de un grupo de alumnos que se dedican metódicamente a la ejecución de un trabajo globalizado y escogido libremente por los mismos.

Las fases de este proyecto según el planteamiento de Zabala (2008) son las siguientes cuatro. Uno la intención en donde los chicos coordinados y dirigidos por el maestro debaten sobre los diferentes proyectos propuestos, escogen el objeto o montaje que quieran realizar y la manera de organizarse precisan y clasifican las características generales que lo que quieren hacer y los

objetivos que se desea alcanzar. la segunda es la preparación la cual consiste en diseñar el objeto o montaje, es el momento donde se define las bases del proyecto que se quiere realizar, en donde ese requiere de la planificación y programa de los diferentes medios que se utilizaran. La ejecución es la tercera en donde una vez diseñado el proyecto, los medios y el proceso a seguir, se iniciará el trabajo según el plan establecido, las técnicas y estrategias de las diferentes áreas de aprendizaje él sea es utilizado en función de las necesidades de elaboración del proyecto. Y por último la evaluación en donde una ya acabado el objetivo o montaje será el momento de comprender la eficiencia y la validez del producto realizado en donde se analizan el proceso seguido y la participación de chicos y chicas.

Esta es una opción viable para la educación actual ya que se posibilita la actividad colectiva con un propósito real y dentro de un ambiente natural. En este proyecto se debe incluir actividades en común, en equipo y el trabajo en comunidad, en donde se pretende fomentar espacios de iniciativa y al mismo tiempo que la colaboración en un proyecto colectivo.

Tambien se vinculan las actividades escolares a la vida real intentando que se parezca al máximo. en donde intervienen todo tipo de actividades manuales, intelectuales, estéticas, sociales, etc. se potencializa la capacidad de iniciativa del alumno y el resto a la personalidad de los niños y niñas. Permite la adecuación del trabajo a los niveles de desarrollo individual. Fortalece la concepción de la realidad como hecho problemático que hay que resolver y responde al principio de integración y de totalidad la cual da lugar a la enseñanza globalizada ya que no existen asignaturas aisladas, sino que incluyen todos los aspectos del aprendizaje, lectura, escritura, calculo, expresión plástica, etc.

2.5 La evaluación en el campo de la intervención.

La evaluación es de suma importancia ya que se encontramos en cualquier propuesta y en cualquier área educativa ya que esta permite enfocar y analizar de diferentes puntos de vista en el aprendizaje.

Díaz y Hernández (2000) establecen que la evaluación del proceso de aprendizaje y enseñanza es una tarea necesaria, en tanto que aporta al profesor un mecanismo de autocontrol que la regula y le permite conocer las causas de los problemas y obstáculos que se suscitan y la perturban. (p. 04)

La evaluación en la intervención educativa permitirá a los interventores obtener resultados del proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos e identificar las fortalezas y las áreas de oportunidad de cada uno de ellos, el tener resultados concretos permite también plantear planes y estrategias de trabajo que permitan dar un seguimiento o realizar una mejora. Cada interventor puede desarrollar planes de trabajo que le permitan resolver alguna problemática en su entorno. En mi caso, a través de un taller de lenguaje oral se pretende que los alumnos se expresen oralmente de forma correcta en diversas situaciones de la vida cotidiana.

La evaluación forma parte de la secuencia didáctica como elemento integral del proceso pedagógico, por lo que no tiene un carácter exclusivamente conclusivo o sumativo. La evaluación busca conocer cómo el estudiante organiza, estructura y usa sus aprendizajes en contextos determinados para resolver problemas de diversa complejidad e índole.

La evaluación diagnóstica se centra en el tipo y nivel de conocimientos que tienen los alumnos antes de iniciar ese curso o esa asignatura. Si, además, se realizan dos pruebas diagnósticas de seguimiento, una al inicio y otra al final del curso o asignatura, de este modo se pueden comparar los conocimientos de los estudiantes antes y después del aprendizaje y percibir su progreso. Rosales

(1991) menciona que “la evaluación diagnóstica puede ser de dos tipos que son la inicial y la puntual”. (p. 396)

Los actores Luchetti y Verianda (1998) mencionan que la evaluación formativa está basada en el alumno, es un seguimiento de carácter informativo y orientador que permite al profesor y al alumno conocer los progresos de estos últimos. Se centra en el progreso y en la superación de dificultades que tiene lugar durante el proceso de enseñanza-aprendizaje. La evaluación sumativa este tipo de evaluación, sin duda la más conocida y la única utilizada en muchos casos, es un balance que se realiza al final del periodo que dura una asignatura y que tiene por objeto conocer el grado de aprendizaje de los alumnos en ese espacio de tiempo concreto.

También debe cumplir, según lo afirma Salinas (2001), con la función pedagógica de acompañar, orientar, proponer y ofrecer la participación, la comprensión y la mejora para decidir y actuar sobre los procesos de enseñanza y aprendizaje. La evaluación, entendida con carácter formativo, busca determinar el grado de adquisición de los conocimientos, habilidades y valores de los estudiantes para autogestionar su proceso de formación. (p. 05)

Esto significa que, ante todo, evaluar no es un proceso fácil, porque intervienen diversos elementos y siempre remiten a los contenidos de la enseñanza. Es por lo tanto que la evaluación permite al docente reconocer su proceso educativo y le permite descubrir los problemas derivados del aprendizaje por parte de los alumnos.

CAPÍTULO

III

MARCO METODOLÓGICO.

En este capítulo es vera el marco metodológico que el proyecto de desarrollo por lo que se empezará desglosando lo que es un marco metodológico.

Por lo que el autor Franco menciona que el marco metodológico es el conjunto de acciones destinadas a describir y analizar el fondo del problema planteado a través de procedimientos específicos que incluye las técnicas de observación y recolección de datos determinando el cómo se realiza el estudio. (2011 p. 112).

Por lo que de esta manera se mencionaran las técnicas, el desarrollo y la justificación del trabajo realizado dentro de la institución que se estará desarrollando el proyecto. Tambien se les habla del paradigma socio critico que formara parte del desarrollo en este capítulo como el enfoque de la investigación, en un modelo cualitativo el cual tiene como objetivo el proporcionar una metodología que permita conoce o comprender el complejo mundo de la experiencia vivida desde el punto de vista de las personas que la viven. En donde se pretende comprender lo que la gente dice. Y por último se encontrará con la recolección de datos que se realizó con la ayuda de algunos instrumentos que se les aplico a los docentes, padres de familia y los alumnos.

3.1 El paradigma de la investigación socio crítico.

El paradigma que se estará mencionando es el sociocrítico por lo que es de suma importancia saber sus características y su descripción. De manera que aremos mención de donde salió este paradigma.

El paradigma socio critico surge en los años 20 del siglo XX en la escuela Fráncfort, por darle respuesta a la corriente positivista del pensamiento que mantenía como el único conocimiento valido era el científico y el significado que le dan algunos autores como Orozco en donde

mencionan que el paradigma permite una transformación social con un aporte de reflexión. En donde para el autor Herbermas (1981)

aporta que es necesario “que los individuos sean capaces de ir más allá de solo comprender las realidades de los sujetos, sino que pueden entregar soluciones a los problemas sociales y de esta forme contribuir a los cambios que sean precisos para enfrentar la adversidad” (párr. 2)

En donde estos cambios los hará comprender la sociedad de su entorno. Para poder llevarlo acabó el mismo autor nos dice que el saber humano se constituye con apoyo de tres funciones que son técnico, práctico y emancipación.

El técnico corresponde a los seres humanos quieren adquirir conocimientos que les faciliten un control técnico sobre los objetos naturales. en donde el saber resulta de una forma desinteresada y no que este siempre motivada por la preocupación en la aplicación técnica del mismo.

De manera que el conocimiento seguirá siendo necesario para que la humanidad pueda gozar de las ventajas de esta técnica. Por lo que el autor rechaza que sea el único tipo de saber legítimo. por este motivo el conocimiento de la acción comunicativa no es reducible a un saber científico. De forma que para entender a otros es necesario saber que el significado social de una realidad social es la comprensión en un saber que sirve a un interés practico, el comprender y clarificar las condiciones para la comunicación y el dialogo significativo. En donde el conocimiento es interpretativo, capaz de informar y guiar un juicio.

Por lo que un punto importante de este paradigma socio critico es que comienza de un concepto social y científico, pluralista e igualitario en donde permite que los seres humanos sean creadores de su propia realidad a través de su experiencia, sus pensamientos y acción.

Por lo que estas dimensiones básicas ya mencionadas quedarían abor-
da por el autor Hedermas como la dimensión técnica las cuales son las relaciones entre personas y la naturaleza
en un trabajo producido y reproductiva. Dimensión social en donde se comprende la interacción
entre sujetos centrados en lo cultural y en las normas sociales. Y la dimensión de emancipación
que es un interés natural primario del ser humano que impulsa la liberación de condiciones
opresoras provenientes de su realidad externa y su propia interioridad intra e inter subjetiva.

En donde su estructura interna está formada por dos contenidos que son: primero es un
núcleo interpretativo y el segundo una expansión ideológica política. Por lo que en este paradigma
socio critico el núcleo interpretativo no es idéntica al paradigma interpretativo ya que su significado
esta entregado en percepción ideológicas y valorativas de naturaleza social desde la educación.

En un último aspecto de Hedermas (1981) hace una descripción de las funciones de la
universidad que se aplica en la formación de interventores y en cualquier otro campo de la
educación. Las cuales son cuatro la primera es la transmisión de técnicas, en segundo lugar, está la
socialización de los estudiantes en normas, valores y competencias apropiadas a la práctica de las
profesiones elegidas, el tercero en la transmisión, el análisis crítico, desarrollo de la cultura y por
último la politización de los estudiantes. En lo que tambien permite al estudiante reconocer y
comprender estos procesos en donde se emitan juicios críticos cobre su papel en la sociedad y sobre
las consecuencias políticas y morales en el cumplimiento de roles sociales que se despliegan ante
ellos.

De igual manera este autor distingue dos funciones mediadoras de la relación teórica y lo
practico en las ciencias social crítica a través de dos dimensiones las cuales son: una instrumental
y una comunicativa. Es donde la instrumental comprende lo teleológico estratégico y promueve un
tipo de interacción social basado en intereses comunes y en un adecuado cálculo de posibilidades

de éxito y la comunicativa proviene una interacción basada en procesos cooperativos de interpretación para que los individuos afectados por una situación común realicen una comprensión compartida de la misma y generen el consenso entre ellos con el fin de alcanzar soluciones satisfactorias para el grupo. En donde una requiere pocos puntos en común entre los participantes y la otra requiere compartir significados y valores para que tengan un entendimiento claro.

3.2 El enfoque de la investigación cualitativo.

En este apartado se menciona el enfoque de la investigación de manera que este enfoque es el cualitativo en donde veremos sus características y se justificara su participación en este proyecto de desarrollo.

El enfoque cualitativo Erickson (1989) menciona que cuenta con un proceso cuidado, metódico, empírico en su esfuerzo para generar conocimiento mediante una investigación previa. En donde se trabajan con cinco estrategias que están relacionadas entre sí la primera de ellas es llevar a cabo la observación y evaluación de fenómenos. En la segunda se establecen suposiciones o ideas como consecuencia de la observación y evaluación realizada. Tercera demuestra las suposiciones e ideas que tienen fundamento. Cuarta revisa las suposiciones o ideas sobre las pruebas o del análisis y la quinta se propone nuevas observaciones y evaluaciones para esclarecer, modificar y fundamentar las suposiciones e ideas o incluso para generar otras.

Sin embargo, aunque se tienen estas áreas para trabajar este enfoque en lugar de que la claridad sobre las preguntas de investigación e hipótesis procede a la recolección y al análisis de los datos, los estudios pueden desarrollar pregunta e hipótesis antes, durante o después de la recolección y el análisis de los datos. Por lo que nos sirve para descubrir cuales son las preguntas de investigación más importantes, para reflexionar y responderlas. A partir de unas indagatorias

que se hacen de una manera dinámica, entre los hechos su interpretación y resultados en un proceso circular en donde la secuencia no es la misma en donde nos lleva a otra recolección de datos.

La investigación cualitativa proporciona profundidad a los datos, dispersión, riqueza interpretativa, contextualización del ambiente o entorno, detallar experiencias únicas y un punto de vista fresco, natural, holístico de los fenómenos y una flexibilidad. Por lo que de esta manera se considera que el enfoque cualitativo es vago, subjetivo, invalido, meramente especulativo, sin posibilidad de réplica y sin datos solidos que apoyen en la conclusión.

De igual manera desde un aspecto global de la investigación cualitativa. Sin embargo, Sampieri (2014) “menciona que una investigación bajo el enfoque cualitativo busca describir, explicar y predecir los fenómenos, generales y probar teoría por lo que se recolectan datos con documentos estandarizados, validados para demostrar su confiabilidad” (p. 03). De manera que la recolección de datos comienza a partir de la observación y descripción de los participantes y la forma en que registran los datos que van refinando conforme la indagación.

Sus características del enfoque cualitativo a veces referida como investigación natural, fenomenológica, interpretativa o etnográfica en donde se incluyen técnicas y estudios. en donde sus características más relevantes son: El investigador plantea un problema en donde no tenemos un proceso definido. Se utilizan primero para descubrir y refinar preguntas de investigación. Las investigaciones se fundamentan más en un proceso inductivo en donde se explora y describe y luego genera perspectivas teóricas que van de lo particular a lo general. Se generan hipótesis durante el proceso y se van refinando conforme se recaban más datos. El enfoque no son datos estandarizado de manera que la recolección de datos consiste en obtener las perspectivas y puntos de vista de los participantes (sus emociones, experiencias, significados y otros aspectos subjetivos.) y en el caso de las preguntas son generales y abiertas en donde se recaba información mediante el

lenguaje escrito, verbal y no verbal y visual que se analiza y se describe en diferentes temas. El investigador utiliza técnicas para la recolección de datos como la observación no estructurada, entrevistas abiertas, revisión de documentos, discusión en grupo, evaluación de experiencias personales, registros de historias de vida, interacción e introspección con grupos o comunidades. El proceso de indagación es flexible y se mueve entre los eventos y su interpretación entre los resultados y el desarrollo de la teoría. Evalúa el desarrollo natural de los sucesos por lo que no hay manipulación ni estimulación con respecto a la realidad. Se fundamenta en una perspectiva centrada en el entendimiento de las acciones de seres humanos y sus instituciones. En este postula que la realidad se define a través de la interpretación de los participantes en la investigación de acuerdo a sus propias realidades las cuales son fuentes de datos. Por lo que las experiencias individuales y sus participantes que lo contrallan siempre teniendo en cuenta que es un fenómeno de estudio. La indagación cualitativa no pretende generalizar de manera probabilística los resultados a poblaciones más amplias ni necesariamente obtener muestra perspectiva y los estudios no se duplican. Este enfoque puede definirse como un conjunto de prácticas interpretativas que hacen el mundo visible lo transforman y convierten en una serie de representaciones en forma de observaciones, anotaciones, grabaciones y documentos por lo que son naturalistas e interpretativo.

De manera que el enfoque cualitativo implica recoger datos y analizar datos no numéricos para la comprensión de conceptos, opiniones o experiencias, así como datos en experiencias vividas, emociones o comportamientos, por lo que los resultados se expresan en palabras. En donde Toro menciona que la investigación cualitativa tiene una concepción lineal, es decir que haya claridad entre los elementos que conforman el problema, también le es importante saber qué tipo de incidencias existen entre sus elementos.

Por lo que gracias a estos pasos nos podemos justificar la manera en que estamos haciendo esta investigación. Dicho en otras palabras, la investigación de este proyecto es con un enfoque cualitativo ya que en el capítulo uno se muestra las observaciones que se han hecho a los participantes mediante la observación y las entrevistas.

3.3. El diseño de la investigación IAP.

En este diseño de investigación se menciona el enfoque que se lleva en el mismo ya que es de suma importancia. Sin dejar a un lado que el diseño del estudio donde describe los ordenamientos o en este caso los pasos a diseñar incluyendo el tiempo, el sujeto y bajo qué condiciones se obtendrán los datos. De igual manera muestra de qué manera se llevará a cabo el análisis, que le pasa a los sujetos y que método de recogida de datos se utilizan, por lo que tendremos que saber que es este diseño del análisis para lo cual Kerlinger (2002) menciona que es “el plan y estructura de una investigación concebidas para obtener respuestas a las preguntas de un estudio” (párr. 2). menciona que nos señala la forma de conceptualizar un problema de investigación y la manera de colocar una estructura que sirva de guía para la experiencia.

El enfoque que utiliza es el cualitativo en una acción de investigación participativa. ¿A qué se refiere este estudio participativo? esta investigación acción participativa (IAP) parte de una pregunta o problema concreta de una población o grupo local y busca conducir no una exploración del tipo extractivo si no constructivo del nuevo conocimiento o tecnologías. En donde los pasos del proyecto del estudio desde una definición del problema a ser analítica hasta la evaluación del proyecto compartiendo la producción de conocimiento y la interpretación de los resultados del proceso. La IAP “es un proceso por el cual los miembros de un grupo o una comunidad oprimida,

colectiva y analizan información, actúan sobre sus problemas con el propósito de encontrar soluciones y promover transformaciones políticas y sociales” (Selener, 1997, p. 17)

El que se mencione que la investigación acción participativa no sigue los métodos científicos por lo que no genera un conocimiento valido es una mentira ya que el análisis participativo lo que sucede es que el objetivo principal de este no es el avance del conocimiento científico sino de dar respuesta a las preguntas real o preocupación de una población en concreto.

En el que se espera que haya un diálogo entre el conocimiento científico y los saberes locales partiendo de una perspectiva y las prioridades de la población, prestando atención y reconociendo las diversas maneras de generar conocimiento. En donde uno de los roles del investigador externo es ayudar a que se den las condiciones para los saberes de una manera reflexiva.

Pero que roles tiene la IAP. Como ya se mencionó que es un grupo de personas que investiga para resolver una pregunta o un problema que afecta a su comunidad. Se llaman investigadores o investigador locales. Este investigador local puede ser hombre o mujer, y sus características son curiosidad, voluntad, predisposición y el entusiasmo por encontrar alternativas de solución del problema y su rol es compartir los nuevos conocimientos o tecnologías en su organización. Estos tambien son facilitadores y su tarea es facilitar o mediar el proceso de investigación. Por lo que nos ayudan a que las cosa ocurran, acompañando el grupo durante el desarrollo de la IAP orientando cuando se necesite y brindando la información que se necesite para que los resultados sean útiles y válidos. Por lo que según Fals Borda (1981) la investigación acción participativa “se relaciona más con actividades del estudio propias de base popular sobre su realidad que con una acción receptiva de investigación realizada por selecciones ajenas a ellas” (párr. 4).

De manera que estarán utilizando un diseño de investigación acción participativa ya que se recolectaran datos por un tiempo determinado siendo partícipes en el ambiente en el que se desarrollan los alumnos de segundo grado “A”. con los diseños de investigación en un enfoque cualitativo ya mencionado para determinar el tiempo de estudio durante el trabajo de campo.

3.4. Técnicas de recopilación de información.

La recolección de datos por su parte es aquel que se encargó de reunir información a partir de diversas fuentes, en donde implica elaborar un plan detallado el cual permita obtener los propósitos específicos, mientras que para poder llevarse a cabo implica establecer actividades específicas como seleccionar un método o instrumento el cual sea válido y confiable, aplicarlos para poder obtener la información necesaria de dicha implementación, y preparar los análisis e interpretaciones a través de las observaciones, registros o mediciones , para recolectar datos disponen de una gran variedad de instrumento o método de recolección de técnicas, en un enfoque cualitativo el cual es en caso de este proyecto.

Es necesario mencionar que Carazo (2006) las técnicas de recopilación de datos ya que permiten comprender el fenómeno de estudio que implica procedimientos específicos para la obtención y la evaluación de tales evidencias necesarias que permitan hacer un juicio objetivo que nos permita examinar. (p. 182) El investigador por su parte tiene que seleccionar la técnica apropiada para la examinación de cualquier operación, actividad, área, programa o proyecto. En donde según Arias (2006) “las técnicas de recolección de datos son distintas formas o maneras de obtener la información”. (P. 53).

No solo son técnicas de recopilación, sino también instrumentos en donde Chaves (2001) menciona que los instrumentos de investigación son los medios que utilizan los investigadores para

medir el comportamiento o atributos de las variables (p. 70). Por lo que se puede mencionar que estos son los cuestionarios, entrevistas, escalas de clasificación, entre otros.

En la recolección de datos hace referencia a una gran variedad de técnicas y herramientas que nos pueden ser de gran utilidad para desarrollar e implementar los sistemas de información que se aplican en un diagnóstico como la entrevista, la observación, entre otros.

En los siguientes párrafos se encontrarán con las técnica e instrumentos aplicados durante el proceso de indagación que se lleva a cabo en el preescolar Ignacio Manuel Altamirano en donde las prácticas profesionales han dado la oportunidad de la investigación. en donde la necesidad llevo a las utilizaciones de la aplicación de instrumentos para la que sean analizado y comprender la realidad del problema del objeto de estudio. En donde las técnicas y procedimientos proporcionan los medios para llevar las indagaciones al obtener información y en necesario para la interpretación y la toma de decisiones.

Dando hincapié a la investigación con enfoque cualitativo el primer instrumento que se realiza es el de la observación participante aplicado a los alumnos de segundo grado A del preescolar para identificar la problemática que invade en el grupo (ver apéndice B) por lo que su objetivo de esta observación identifico la falta de visomotricidad.

El segundo instrumento utilizado fue una entrevista que se realizó al docente de segundo grado A que lleva por nombre Araceli Hernández Flores (ver apéndice C) con el fin de conocer el funcionamiento, las estrategias, y planes de la maestra que utiliza para el mejoramiento continuo de los párvulos. De esta manera hacer una buena interacción con los alumnos formando un mejor entorno.

Por último, se realizó una entrevista a los padres de familia (ver apéndice A) el cual tuvo el rol de mencionar algunos datos familiares, el contexto en que se encuentran los alumnos del segundo grado grupo A.

De manera que estos instrumentos son de suma importancia para el proyecto que se implementa en este trabajo y para ello Sampieri (2014) “menciona que la observación cualitativa “no es mera contemplación” (p. 30), pues esta técnica permite al investigador involucrarse con el grupo social atendido e interactuar con ellos para entender las acciones que estos presentan.

CAPÍTULO

IV

PROYECTO DE INTERVENCIÓN.

Para poder iniciar este capítulo se tiene que saber cuál es la importancia de tener un proyecto de intervención la cual es un proceso en donde se puede ayudar a los alumnos en algún problema con se refiera a su desarrollo o aprendizaje, ya que este entiende las necesidades dentro de un contexto educativo y de esa manera permite dar soluciones a diversos problemas mediante un estudio previo.

Por lo que en las líneas posteriores se desarrolla detalladamente los procesos necesarios para poder pasar del papel a la práctica en un proyecto de intervención de acuerdo a las estrategias utilizadas, siendo llevado por un proyecto de intervención en donde se expondrá el objetivo general y específicos que persigue la creación de esta para el logro de este estudio.

Después analizarán una descripción de las técnicas e instrumentos que se fomentaron en este proyecto para una evaluación de manera que veremos cómo se implementaron, como han de ser utilizadas cada una y con qué fin. Y por último se menciona el balance general del proyecto tomando en cuenta las debilidades como las fortalezas que se han logrado durante el diseño del proyecto, así como los retos, perspectivas de dicho proceso.

4.1 Fundamento del proyecto.

El presente apartado es importante reflexionar sobre la importancia que tiene un proyecto. El cual Ribera (2000) “menciona que es una secuencia única de actividades complejas e interconectadas que tiene un objetivo o propósito que debe ser alcanzado en un plan establecido dentro de un presupuesto y de acuerdo con una especificación”. (párr. 4) de manera que cuando se le agrega una intervención trabaja con otra definición la que menciona gracias a el autor Negrete (2010) en donde menciona que “un proyecto de intervención busca generar conocimientos de algo que se desconoce el cual genera un informe en donde se da a conocer algo que es desconocido”

(párr. 02). un proyecto es un avance anticipado por que se basa en una planeación y de ahí en las acciones a realizar para conseguir determinado objetivo con la intención de fortalecer, corregir, orientar, prevenir y resolver la situación del problema.

Con esto el proyecto de intervención es una acción o propuesta, creativa y sistemática que surge de una problemática para así poder intervenir en dicho problema y obtener mejores resultados en las actividades realizadas.

Por lo tanto, este proyecto surge como una necesidad para intervenir en la realidad donde hacen uso de sus proceso de indagación solución a las personas que son incluidas en la realidad investigadora para el logro de esta meta suele organizarse en varias partes o etapas, a como lo menciona Stangnaro y Da Representacao (2002) “Suelen considerarse cuatro fases generales: diagnóstico y análisis de las necesidades de intervención, planificación y diseño de los componentes del plan de acción, ejecución de las acciones del plan propuesto y evaluación” (p. 158).

Por eso en primer lugar, se requiere la elaboración de un diagnóstico de la realidad actual, que permita identificar y seleccionar los problemas o las situaciones susceptibles de ser mejoradas. Para ello el diagnostico debe permitir analizar las necesidades o demandas prioritarias a partir de las cuales, se formula el proyecto estratégico, es decir, el plan de acciones. De esta manera se priorizar la necesidad detectada a través de la participación del grupo, docente y padres de familia, lo mismo ocurre con apoyo de técnicas e instrumentos por consiguiente pueden delimitar aún más la problemática. De ahí que comienza la recolección de datos, que es de mucha ayuda para la planificación y diseño, es decir, se considera el proceso de elaboración de una estrategia didáctica, para así dar solución a las necesidades halladas.

Dándole paso a el desarrollo o ejecución de las acciones diseñadas en donde se diseñará un ambiente de aprendizaje que se lleva a cabo por medio de un proyecto de intervención en donde se realizaran diversas actividades y estrategias para poder darle solución al problema de la visomotricidad.

La propuesta de intervención diseñada que se detalla a continuación va dirigida a los alumnos de segundo años grupo “A” del preescolar Ignacio Manuel Altamirano que pertenece a la Junta Auxiliar de Mexcalcuautla Teziutlán Puebla. Específicamente a niños de 4 a 5 años. Elegido bajo un proyecto de intervención que consiste en dar un reforzamiento en el problema de visomotricidad. Mediante el uso de las habilidades motrices finas de las manos y la visión de los alumnos que tendrán que trabajar para su desarrollo y fortalecimiento de esta. Donde realizan movimientos de sus manos principalmente para realizar actividades correspondientes a la estrategia utilizada.

Objetivo general: Fortalecer la visomotricidad en los alumnos del preescolar Ignacio Manuel Altamirano del segundo grupo “A” por medio del método por proyecto para el proceso de la escritura.

De manera que teniendo en cuenta como base el objetivo general se brinda un seguimiento a los objetivos específicos del proyecto que se presentan en las siguientes líneas.

- ❖ Crear actividades de fortalecimiento de la visomotricidad que le permitan utilizar herramientas, instrumentos y materiales en donde requieran el control y precisión de sus movimientos.
- ❖ Identificar sus posibilidades expresivas motrices en juegos que le permitan organizar espacial, temporal, lateralidad equilibrio y coordinación.

- ❖ Implementar actividades que le permitan al niño controlar su cuerpo y los movimientos corporales por medio de la imitación visual o verbal.

4.2 Estrategias de intervención y plan de evaluación

Este proyecto está realizado en una estrategia didáctica por medio de un proyecto ya mencionado anteriormente, en donde le permitirá al alumno del preescolar adquirir un conocimiento, un aprendizaje significativo que le permita interactuar con su entorno social de forma grupal e individual en donde aprenderá jugando realizando actividades que le permitan adquirir un concepto básico, de igual manera la coordinación motora fomentando su creatividad y detectando sus capacidades, realizar su un fortalecimiento en la concentración en distintas actividades.

Este proyecto está realizado para el fortalecimiento de la visomotricidad en cual fue llevado en ocho sesiones que tienen un lapso de tiempo aproximado de una hora diez minutos y una hora veinte minutos por cada sesión. El objetivo general del proyecto es “fortalecer la visomotricidad en los alumnos del preescolar Ignacio Manuel Altamirano del segundo grado grupo “A” por medio del método pro proyecto para el proceso de la escritura” En donde se lleva una secuencia de en cada actividad de inicio, desarrollo y cierre. Las cuales cuentan con un producto final en cada sesión, la evaluación es heteroevaluación, con cada sesión tiene una técnica e instrumento de evaluación para conocer su viabilidad. Se cuenta con un componente curricular que es el de educación física en un área personal y social, en el campo de la lie es el preescolar.

Las evaluaciones de inicio son en dos sesiones en donde permite conocer los aprendizajes con los que cuentan los alumnos. su aprendizaje esperado es realizar movimientos de locomoción,

manipulación y estabilidad por medio de juegos individuales y colectivos, también cuenta imágenes de la realización de las actividades (ver anexo 2).

Para empezar en la sesión número uno lleva por nombre “conociendo los animales acuáticos” (ver apéndice D). El propósito de la sesión es: coordinar los movimientos óculo manual. con una duración de una hora diez minutos con una secuencia de inicio en donde se realiza una actividad de bienvenida a los alumnos y el tema general que se trabajara, posterior a eso se presenta un video llamado “los animales acuáticos” en donde al termino se le realizaran preguntas relacionada con el video. en desarrollo se les proporciono las herramientas para realizar la actividad y cierre se realizó la exposición de cada uno de los trabajos realizados por los alumnos dándole respuesta a algunas preguntas. La evaluación es heteroevaluación de un tipo diagnostica, la técnica es de observación, el instrumento una lista de cotejo, de manera que se obtiene una hoja de ejercicio. En esta sesión los alumnos se mostraron atentos a el video, en la actividad del boleó los alumnos solo en un principio les parecieron atractivo después no ya que la mitad lo termino y los demás les faltó rellenar al pez.

En la sesión dos su nombre es “las características de los animales acuáticos” (ver apéndice E) en donde se contó con una duración de una hora veinte minutos esparcida en un inicio, desarrollo y cierre. El propósito de la sesión es coordinar los movimientos viso-manual. en el inicio se realizó una bienvenida con la canción de “soy un pez”, también se pospuso una problemática que permitiera exponer el video llamado “los peses”. En el desarrollo se les realizo unas preguntas relacionadas con el video, enseguida se les platico de la actividad que se realiza en donde la profesora les proporciona la hoja de ejercicio donde tendrán que ponerle las espinas al pez con plastilina en el cierre fue las exposiciones su pez mencionando sus características. La evaluación es heteroevaluación de un tipo diagnostica, la técnica es una evaluación, el instrumento: una lista

de cotejo al igual se obtiene una hoja de ejercicio. En esta sesión les pareció muy divertida, ya que el trabajar con plastilina les gustó mucho, la mayoría terminó la actividad solo 2 alumnos no realizaron la actividad, al final todos expusieron su trabajo con ayuda de preguntas por parte de la profesora.

La parte del desarrollo del proyecto se cuenta con cuatro sesiones, con un seguimiento que cuenta con inicio, desarrollo y cierre. En donde el aprendizaje esperado es utilizar herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren el control y precisión de sus movimientos, también cuenta imágenes de la realización de las actividades (ver anexo 3).

La sesión es el número tres llamada “patrones de un pez” (ver apéndice F) con una duración una hora con treinta minutos esparcido en un inicio, desarrollo y cierre. El propósito de la sesión es identificar patrones que le ayuden a desarrollar el pensamiento dirigido a fortalecer la coordinación viso motora. En la que se da la bienvenida con una canción llamada “la macarena”, al término se les explica sobre la actividad que es los patrones y que son poniéndoles un ejemplo, en el desarrollo se realizan equipos para trabajar donde se les proporcionó una cantidad de 8 peces de colores para realizar los patrones que la profesora les fue proporcionando desde el inicio, el cierre se les proporcionó una hoja para que ya en individual realizaran un patrón con cuatro pesos que tendrán que pegar en la hoja, el patrón fue proporcionado por la maestra desde el inicio. Para el cierre se les realizó una serie de preguntas sobre la actividad. La evaluación es heteroevaluación de un tipo sumativa, la técnica es una evaluación, el instrumento: una lista de cotejo al igual se obtiene una hoja de ejercicio. En esta sesión los alumnos les pareció divertida al realizarla ya que al manipular los pesos, en esta actividad fue en equipo lo que no fue funcional ya que muchos se desesperaban por lo que la profesora me comentó que no los pone a trabajar en equipo, la mayoría de los niños siguieron los patrones, en el último patrón cada uno de los alumnos tenían que pegar

los peses como se les mostro en el pisaron, donde los párvulos la mayoría lo realizo, pero no como se les puso en el pisaron.

La sesión número cuatro lleva por nombre “manitas mágicas” con una duración de una hora esparcida en un inicio, desarrollo y cierre. El propósito de la sesión es identificar patrones que le ayuden a desarrollar el pensamiento dirigente y fortalecer la coordinación visual y motora. al inicio se les dio la bienvenida con la canción llamada “un pequeño pez” después se platicó sobre la actividad y se les pidió que escojan un animal acuático que quieran hacer con sus manitas. En el desarrollo fue la realización del animal acuático con pintura que se les puso en las manos, en el cierre fue la exposición de los animales acuáticos y sus características. La evaluación es heteroevaluación de un tipo diagnostica, la técnica es una evaluación, el instrumento: una lista de cotejo, se obtiene una hoja de ejercicio. En esta sesión les gusto la actividad ya que cada uno de los alumnos escogieron el animal acuático que querían hacer con sus manos al igual su color, después de que se secó le pusieron los ojos, la boca al último su exposición fue con ayuda de preguntas.

La quinta sesión lleva por nombre “Mi pesera” esta cuenta con una duración de una hora con veinte minutos esparcida en un inicio, un desarrollo y un cierre. El propósito de la sesión es que identificar sus habilidades para resolver problemas. En el inicio se les dio la bienvenida con la canción tiburón bebe, después la profesora les presento la actividad a los alumnos, donde les hizo una serie de preguntas como ¿tienen o han tenido una pesera en su casa? ¿saben de qué están hechas las peseras? Por último, se les explico que es lo que se quiere lograr con la actividad y lo que va obtener al final de la sesión. En el desarrollo tenemos la realización de la actividad por lo que la profesora les proporciono la hoja de ejercicio en donde tendrán que pintar los peses que tendrán que pegar en una cartulina para cortarlos, al termino se les hará una perforación para poder ponerles

un hilo para colgarlos en la pesera. Para cerrar la sesión la profesora les hace unas preguntas como ¿Qué es lo que les falta para su pesera? ¿Cómo se imaginan su pecera? Los recursos didácticos son: colores, hilo, computadora, internet, perforadora, cartulina. La evaluación es una heteroevaluación, con momento sumativo, la técnica es de observación que cuenta con una lista de cotejo, al terminar de la sesión se obtuvo unos peses ya recortados y listos para poner en la pecera. En esta clase los alumnos se mostraron ansiosos para realizar las actividades ya que mencionaban al momento de pintar que su pesera les quedaría linda, de manera que el mencionarles que es lo que se obtendrá al final les atrae más las actividades y algunos de los alumnos pintaron los peses como los de las caricaturas y de video que les ponen en su casa.

En la sesión sexta lleva por nombre “armando mi pesera” (ver apéndice I) en donde el propósito de la sesión es fortalecer y afianzar el dominio de manos de manera coordinada. También cuenta con una duración de una hora dividido en un inicio, un desarrollo y un cierre. El inicio la profesora les dará la bienvenida con una actividad física realizando ejercicios de relajación y de estiramiento, después se les puso un video llamado “pecera de caja de cartón” para que vean cómo van los peses en su pesera. En el desarrollo se muestra la realización del armado de su pesera, al igual que la realización de la decoración de la pesera y el pegado de los objetos. Como cierre fue la presentación de su pesera ya terminada. Los alumnos se mostraron muy entusiasmados al armar su pesera en donde mostraron la acomodaron según su imaginación, al momento de exponer su pesera se les una serie de preguntas como ¿fue fácil realizar su pesera? Entre otras. En esta actividad la profesora les dio la bienvenida mediante una activación física, después vieron un video de cómo tenían que armar su pesera, para el desarrollo la profesora les dio los peses que recortaron la sesión anterior poniendo un estambre de color azul pegándolo con silicona en la parte de atrás de los peses y en la caja de cartón al término de la misma manera con la decoración realizada, para

terminar se presentó la pesera con ayuda de preguntas que les realizó la profesora como ¿Qué animalitos le puso? ¿Qué fue lo que más le gusto de la actividad?

Para terminar, se cuenta con dos sesiones de cierre que es donde el alumno pone en práctica lo aprendido. El aprendizaje esperado es identificar sus posibilidades expresivas motrices en actividades que impliquen organización espacial, temporal lateralidad, equilibrio y coordinación, también cuenta imágenes de la realización de las actividades (ver anexo 4).

En la sesión séptima es llamada “Mi cuento favorito” (ver apéndice J). el propósito de la sesión es fortalecer los movimientos de coordinación a través del oído. Con una duración de cincuenta minutos esparcidos en un inicio, un desarrollo y un cierre. En el inicio la profesora les dará la bienvenida con una canción que lleva por nombre “abre y cierra” después les presentará la actividad que es la lectura de un cuento motor llamado “los pececitos en el fondo del mar”, se les pregunta ¿saben que es un cuento motor? Y así poder empezar con la explicación de lo que es un cuento motor. Para el desarrollo fue la realización de la actividad en donde la profesora les explicó lo que tenía que hacer, realizando unos ejemplos, posteriormente la profesora les leerá el cuento motor. Para el cierre se les realizó una sesión de preguntas como ¿de qué se trató el cuento? ¿Qué les gustó más del cuento? ¿Qué es lo que los pececitos hacían?, también se les indicó que en una hoja dibujaran lo que aprendieron del cuento. Cuenta con una heteroevaluación de tipo diagnóstica su técnica es de observación y su instrumento es una lista de cotejo. La profesora les dio la bienvenida con una canción llamada “abre cierra” la cual se la mostró con un video, después les presentó la actividad del día la cual sería un cuento motor que lleva por nombre “los pececitos en el fondo del mar” y también lo que se pretende lograr con la actividad. Para el desarrollo la profesora les explicó cómo se realizará la actividad. En la actividad al ir redactando el cuento los alumnos tendrán que ser lo que los personajes del cuento hacen y los cuales se divirtieron mucho

al ir realizando la actividad en la sesión de preguntas los alumnos mencionaron que les gusto mucho esta actividad.

La sesión octava lleva por nombre “Visitando mi acuario” (ver apéndice K) con una duración de una hora con cuarenta y cinco minutos, donde el propósito de la sesión es identificar los conocimientos del alumno. En el inicio la profesora les dará la bienvenida con una canción llamada “canción del acuario”, posteriormente la profesora les dará un recorrido por la cancha de básquet bol mostrándole todo lo que realizaron en este proyecto. En el desarrollo la profesora les hará un juego de “el barco viene cargado de” para poder realizar equipos y que realicen las diferentes actividades que son “acomodando los peses” y “vamos a colorear”. Para el cierre la profesora despedirá a los alumnos con una canción tranquila realizando ejercicios de yoga. Cuenta con una heteroevaluación de tipo diagnostica su técnica es de observación y su instrumento es una lista de cotejo. Al realizar las actividades los alumnos se mostraron muy entusiasmados y les gusto mucho el acomodar los peses en la hora de entrada la profesora les dio un recorrido por el salón donde las mesas tenia los peses que realizaron y las peseras, alguno de los padres que se pasaron al salón sus hijos le desean que es los que eran y como lo realizaron al igual al momento de salida los niños les mencionaron lo que realizaron con la profesora.

Ahora bien, es necesario incorporar estrategias de evaluación que sean adecuadas con las características y necesidades individuales de los alumnos, es decir que para diseñar una estrategia se debe orientar en acciones a evaluar para así verificar el logro de los aprendizajes esperado, como al igual el desarrollo de las competencias de cada alumno. De acuerdo a Diaz (2012) las estrategias de evaluación son “el conjunto de métodos, técnicas y recursos que utiliza el docente para valorar el aprendizaje del alumno” (p. 19), por lo tanto, las estrategias de evaluación tienen la finalidad de

estimular la autonomía del alumno, para comprobar el nivel de comprensión de las actividades y sobre todo en base a ello se identifiquen necesidades carentes en los alumnos.

Es por ello que es importante conocer que la evaluación básica se da mediante el enfoque formativo, ayudando a contribuir y regular el proceso de enseñanza y de aprendizaje, principalmente para adaptar o ajustar las condiciones pedagógicas estrategias, actividades, planificaciones en función de las necesidades de los alumnos.

Es así como lo cita la SEP (2012), menciona que “las técnicas de evaluación son los procedimientos utilizados por el docente para obtener información acerca del aprendizaje de los alumnos; cada técnica de evaluación se acompaña de instrumentos de evaluación, definidos como recursos estructurados diseñados para fines específicos” (p. 19), es decir, la técnica es la acción por la cual se lleva a cabo la evaluación, y el instrumento es la herramienta a través del cual se obtendrá información, así pues, ambas deben adaptarse a las características de los alumnos y brindar información de su proceso de aprendizaje.

De manera que tenemos que tener una evaluación por realizada la cuales se lleva macado por medio de la lista de cotejo en donde se evalúen los procesos de aprendizaje, conocimiento, las habilidades, en la primera sesión se evaluó con una lista de cotejo (ver apéndice L) en donde se evaluaron criterios generales como, la realización del voleado del papel con las dos manos, la realizaciones de la actividad en forma y tiempo el recortado de papel, adquirido los movimientos exactos para la implementaciones boleó, en donde se realizó una técnica de observación el cual tiene como objetivo verificar la realización de los ejercicio y las dificultades que se presenten a los alumnos de segundo grado grupo “A”. en donde podamos obtener los conocimientos obtenidos la actividad propuesta, las habilidades para la realización de la actividad teniendo en cuenta la

expresión del alumno, si se llevó algún aprendizaje. a la hora de evaluar los alumnos la mayor parte realizo el boleó con las dos manos, los demás les falto rellenar, solo dos no realizaron la actividad.

En la sesión dos se evaluó con la lista de cotejo (ver apéndice M) en donde su objetivo es verificar la coordinación en los trazos del dibujo. los aspectos a analizar son: moldeó de la plastilina según la indicación, realiza los trazos conforma al dibujo, los trazos están alineados, realización de la actividad, termino de la actividad en tiempo y forma. En la hora de evaluar dos solo realizaron uno de los dos pesos, la mayoría realizo la actividad en tiempo y forma con todo lo requerido.

Tercera sesión se evaluó con la lista de cotejo (ver apéndice N) donde su objetivo fue identificar lo aprendido en los alumnos de segundo grado grupo “A” en la realización de patrones y su significado. Algunos aspectos que se evaluaron son: realiza los patrones correctamente, reconoce que es un patrón, realiza reflexiones en la realización de los patrones, realiza observaciones a sus compañeros si no sigue el patrón correctamente. En la evaluación solo fueron pocos los que pusieron atención y realizaron de manera correcta los patrones debidos que era en equipo. La observación que se realizo es que la actividad no se realizara en equipo.

En la sesión cuatro se evaluó con una lista de cotejo (ver apéndice O) donde su objetivo es identificar los trazos con los que dibujan y su coordinación al implementarlos. Los aspectos a analizar son pinta de manera correcta, termina la actividad, tiene un solo trazo, los trazos se encuentran dentro del contorno del dibujo, entre otros. La mayoría sus trazos son dentro del contorno del dibujo y terminaron la actividad, pero tienen barios trazos, los restantes sus trazos son fuera del contorno y dejan espacios en blanco.

En la sesión quinta evaluada con una lista de cotejo (ver apéndice P) su objetivo fue identificar las capacidades que tienen cuando se encuentran tras un problema. Y se analizaron

aspectos como reconoce los animales acuáticos y sus características, explica claro y con un volumen alto, presta atención cuando explican sus compañeros, termina la actividad en forma y tiempo. En la evaluación la mayoría no terminaron la actividad, el recortado por lo que se los llevaron de tarea en cuanto a lo que terminaron se les pregunto lo que les ace falta a la pesera y se mostraron creativos.

En la sección número seis llamadas armando mi pesera se evaluó con una lista de cotejo (ver apéndice Q) donde su objetivo fue fortalecer la atención, su coordinación y su imaginación. Los aspectos a analizar son: reconocimiento de los animales acuáticos, logro la realización de la actividad, reconoce sus características, expone de manera correcta, presta atención a sus compañeros. Resultados los que espaciaron reconocieron sus características y explicaron su realización de la pesera con ayuda de la maestra algunos se atrasaron porque no asistieron a la sesión anterior.

Sesión séptima llamada “mi cuento favorito” se avaluó con una lista de cotejo (ver apéndice R) son de su objetivo fue fortalecer la atención y su coordinación y su imaginación. Aspectos analizados son: realizo los movimientos mencionados en el cuento, presto atención a la lectura, coordino los movimientos, realizo la actividad termino el trabajo. En las observaciones que se realizaron los alumnos copiaban los movimientos de algunos de sus compañeros la minoría fueron los que realizaron los movimientos correctos y en coordinación al cuento, los demás lo realizaron después de que se les leyera varias veces.

La última sesión evaluada por una lista de cotejo (ver apéndice S) su objetivo fue identificar los conocimientos que aprendieron. Los aspectos a analizar son: identifica las figuras, logro la actividad en tiempo y forma, realizo los trazos correctos del dibujo, le pareció atractiva la actividad.

la observación realizada es que los alumnos se llevaron un gran aprendizaje, en donde la mayoría lo relaciono con algunas experiencias que los niños tuvieron.

4.3 Impacto del proyecto.

El desarrollo y el aprendizaje de los alumnos de preescolar es la base que nos permite desarrollar habilidades las cuales se necesitaran en cualquier momento de nuestra vida, tambien es la etapa donde los niños y las niñas configuran el resto de sus capacidades y potencialidades. Por lo que él se considera fundamental porque durante este periodo ocurren innumerables cambios en el desarrollo físico, social, cognitivo y afectivo. En cuanto a el fortalecimiento de lo visomotora le permite lograr una escritura legible y satisfactoria, la que conlleva movimientos de manos y dedos los cuales son necesarios para el desarrollo del pensamiento y del aprendizaje.

De manera que en cuanto a la escuela y lo áulico el viso motriz es esencial para que los niños aprendan a explorar el mundo e interactuar con su entorno ya que esta influye a en la coordinación visual, planificación de las acciones, tiempo de realización, tiempo de ejecución de la acción, atención a las actividades de desarrollo. por lo que en este proyecto el impacto dentro de este medio al momento que se realizan las actividades, implemente y retenga la información por medio del aprendizaje visual para posteriormente realizar una respuesta razonable y reflexiva por el mismo. En donde les ayudará a obtener una escritura ya sea de número o de letras legible el cual le permitirá comunicarse de manera clara por medio de la escritura, sin dejar atrás todos los aprendizajes que conlleva la visomotricidad como las habilidades cognitivas, la psicomotricidad y la concentración en clase.

Por lo que las actividades que se realizaron de fortalecimiento de la visomotricidad le permiten al alumno iniciar con una base para la escritura que sea clara y legible, dándole una comunicación escrita, la retención del aprendizaje visual y en la motricidad fina.

En los tres ámbitos social, escolar y áulico, mediante la realización de las actividades se puede lograr una comunicación afectiva que es de importancia para su desarrollo entre los alumnos y la docente, dándole el logro de desarrollar habilidades que nos trae la concentración visual, auditiva y motriz el cual se transforma en indispensable para el desarrollo cognitivo, el reconocer y relacionarse con su entorno social y explorar, obteniendo así un buen desarrollo integral en el propósito académico y obtener buenos resultados.

4.4 Balance general.

La realización de este proyecto de investigación como todas las realizadas anteriormente de una investigación generan fortalezas y debilidades que se hacen presentes durante la realización de ella, las cuales dejan un aprendizaje significativo a la persona que lo realizó. Los cuales se fueron aprendiendo durante la licenciatura ya que es la que ayuda a tener las herramientas adecuadas para saber por dónde iniciar el proyecto, los diagnósticos a ocupar, para poder obtener el contexto del alumno con el que se trabaja, al mismo tiempo las debilidades con las que se cuenta en la realización del mismo, ya que se suele confundir con los diagnósticos a ocupar para obtener la información correcta que permita al investigador identificar los problemas existentes y cual es al que se va adecuar el proyecto o al que se pretenda dar una solución.

Con respecto a los instrumentos y técnicas suele ser complicado ya que cada uno tiene su objetivo y sus características para poder adecuarlos los aspectos a revisar. Partiendo de una hipótesis realizada a un grupo determinado, la que permite conocer las situaciones que se encuentran en el entorno de los alumnos, por lo que el ser interventor educativo nos permite conocer las

problemáticas con las que se encuentran los alumnos en un aula y en diversos grupos sociales. Por lo que sería una fortaleza poder trabajar o intervenir en un determinado problema con el uso de las técnicas e instrumentos adecuados para la creación de un proyecto de intervención que logre dar solución, corregir o evitar que el problema sea más difícil de atender o irreversible.

A las gunas fortalezas con las que se cuenta en este proyecto tambien son la gran variedad de información con la que podemos contar para poder indagar y seleccionar lo más adecuado a la problemática, esto permitirá adaptarse el trabajo a las necesidades del alumno, sin en cambio tambien puede tener su debilidad ya que la información puede ser similar o tener características que se realizan igual, pero son en otros entornos o en diferentes etapas, dando un resultado negativo al proyecto de igual manera puede parar con la metodología ya que estas van de la mano.

La metodología ayuda a construir el diseño de la propuesta de intervención mediante las actividades atractivas que hacen que los participantes de forma activa participen en ella para poder brindarle una solución al problema detectado. Siendo como fortaleza la investigación al conocer que es lo que los participantes quieren trabajar para que se sienta motivado a la hora de participar y se sienta motivado todo el tiempo para que en su desarrollo tanto social como individual, para un buen desarrollo integral de cada uno de los miembros de un grupo determinada. La debilidad de un proyecto de intervención es innovar en las actividades que sean atractivas para los participantes que le gusta cual le llama la atención cual puede ser tediosa a la hora de realizar la actividad, es por eso que el interventor debe saber desde el diagnostico como es el grupo social, que integra u orienta para darle solución al problema.

Al poner en práctica este proyecto tambien se encontró a las gunas fortalezas y debilidades. Como fortaleza se cuenta con la accesibilidad de la institución, el buen recibimiento de los alumnos y su actitud para trabajar con la docente al igual que el buen ambiente de trabajo.

Como debilidad se encontró que los padres no colaboraron al cien con el material de igual modo con la asistencia de los alumnos ya que en dos ocasiones se trabajó con menos de diez alumnos, también la fecha de aplicación tuvo muchos puentes los que no dejaron que tuviese una continuidad en las actividades.

4.5 Retos y perspectivas.

En la elaboración de un proyecto se encuentra por lo regular retos y perspectivas en cuanto a la información, las técnicas e instrumentos que se tienen que seguir de igual manera el sustentar todo lo elaborado por determinado autor. El primer o sería el diagnostico el cual se adapta a lo que requiera investigar el interventor, de manera que se tiene que saber cómo adecuar o acomodar la información que se adquirió, el cómo saber utilizarla y plasmar en el trabajo con el fin de generar perspectiva o conocimiento en cuanto a un problema determinado que le permita al investigador reflexionar sobre lo que se está realizando y como le puede servir de apoyo para darle solución a lo que es el problema.

También se encuentra un reto en escoger la teoría la cual se adecue al problema sin dar atención a otras que se adecuen mejor solo por ser la que se maneja mejor o la más conocida, lo mismo pasa con la metodología ya que no se conoce algo en específico o a profundidad por lo que se generan dudas sobre el trabajo contando con la perspectiva de cada uno de los autores que la mencionan y que tienen una perspectiva diferente.

Otro reto que se encontró es en el diseño de la propuesta de intervención ya que este paso es de suma importancia para el proyecto y es donde recae todas lo que se plasmó en la escritura para poderlo llevar a cabo en un aula determinada donde los involucrados se sientan atraídos y al mismo tiempo obtengan lo requerido para la solución del problema. Las cuales es plasmado por

actividades creativas que le permitan tener un conocimiento a los alumnos mediante los juegos y su creatividad.

En cuanto a la perspectiva que se tiene al realizar un proyecto de intervención es de manera diferente al inicio con todas las hipótesis formuladas y si lo que se realizó causara gran impacto en su aprendizaje del alumno ya que no es lo mismo escribirlo que realizarlo por las situaciones que se vayan presentando durante su trayecto.

Otra perspectiva es que como interventor educativo queda mucho por perfeccionar tanto en la selección de teoría como el conocer más sobre el tema ya que el impacto que se tiene en el preescolar es de suma importancia en donde se puede mencionar que se está formando la base de un buen desarrollo a futuro en el alumno. También se tiene que integrar a los padres en este camino ya que son un papel fundamental para este gran proceso. De manera que el que la estrategia deje una participación activa como lo mencionan diversos autores y que el diseño del diagnóstico aplique todos los conocimientos que se aprendieron durante la licenciatura que le permitan realizar actividades propuestas en el proyecto donde puedan recolectar datos mediante técnicas e instrumentos de evaluación, así poder saber si se obtuvo algún logro exitoso o no se obtuvieron los resultados previstos.

Esto sin duda el trabajo deja un aprendizaje significativo en la formación de la LIE dando con esto el primer paso seguir aprendiendo a nivel académico. El poner en práctica lo aprendido deja una gran satisfacción el poder dar estímulo o un aprendizaje a los demás, ya sea de manera formal o no formal, porque te deja una perspectiva muy diferente a la que se tenía del trabajo de un interventor.

CONCLUSIÓN.

Como parte de un proyecto de intervención en el que se trabajaron diversos aspectos para poder dar un fortalecimiento a la motricidad fina en el ámbito de visomotricidad se puede mencionar que es una transformación con la que se brindan los educadores en donde les permite adecuar tanto el diagnóstico como los instrumentos que permitan darle una solución a un problema determinado.

El poder implementar las actividades adecuadas que nos arrojen un resultado favorable es de suma importancia ya que lo que se busca es mejorar el desarrollo del alumno en el aspecto motriz, todo esto no se podría sin antes conocer el entorno en el que se rodea el párvulo y sin antes conocer los comportamientos y la etapa en que se encuentra el alumno desde aspectos cognitivos. Para continuar con un aspecto educativo, seleccionar las pedagogías para generar un buen ambiente de enseñanza-aprendizaje en la que se recurre a una estrategia que permita que las actividades propuestas lleven una organización y se adapten al estudiante.

Por lo que todo lo anterior se describe en este proyecto de intervención se encuentran el proceso llevado a cabo con el fin de darle un sentido al proyecto donde se trata de fortalecer la visomotricidad para el proceso de la escritura, con conocimientos de carácter científico como pedagógico, teniendo como propósito que el alumno tenga un buen desarrollo y una calidad de vida mejor desde un aspecto cognitivo como físico y social.

En cuanto a toda la investigación de este trabajo, la importancia que tiene la inicial es de suma importancia para el desarrollo integral del párvulo que se encuentran en una edad menor de 6 años, por lo que, en cada una de las áreas cognitiva, socioafectivas y físicas de los menores es un derecho indispensable y necesario para los seres humanos, por lo que es un servicio educativo indispensable para los infantes. Teniendo como propósito potencializar sus habilidades y destrezas de los infantes a temprana edad en un ambiente sano, agradable, que se adecua a las capacidades y

habilidades para el logro de una experiencia formativa y significativa que les ayude a brindar actitudes necesarias para su formación personal y social.

En donde la intervención educativa tiene como propósito dar solución a las problemáticas sociales actuales en base a las necesidades sociales, culturales y educativos del país, planteando soluciones a los problemas derivados de la investigación con el plan de implementar estrategias, programas o planes en la población en donde se encuentra el interventor.

Por lo que la importancia de la investigación se conoce desde el diagnostico el problema que afecta en determinado contexto. El conocer el problema de investigación partiendo de un interrogante de porqué del problema y como será abordado se necesita una teoría que ayude a sustentar lo encontrado o la información, esto mediante el objetivo del estudio y poder hacer una relación de causa y efecto mediante modelos. En donde la metodología fundamenta la investigación, en todo el proceso de contrición de la investigación el que se quiere dar a conocer, quien conoce se apoya de teorías, enfoques, diseños, etc. además de téticas e instrumentos para la recolección y análisis de la información recolectada que se quiere investigar, el porqué de este, para la comprensión, que se quiere hacer con esta información para adecuar las estrategias a partir de lo que ya conocen los sujetos de estudio, conocer el grado de dificultad del problema y cómo manejarlo en la estrategia con el tipo de aprendizaje con el medio y recursos disponibles con los que cuenta el contexto de dicha institución.

En cuanto a la tecnología es de suma importancia ya que en ella encontramos información valiosa sobre los problemas en detención y poder elaborar el trabajo de investigación, adecuando dicha información a diversas fuentes, por lo que es un complemento para compartir la información que se va requiriendo. De manera que es necesaria para poder implantar una clase más dinámica que permita un aprendizaje visual más adecuado al alumno.

Sin dejar atrás aspectos importantes como el diseño de la propuesta en donde se adapta al contexto del alumno. La evaluación donde se ven los objetivos propuestos, si realmente se adaptaron a el problema y en donde se permite comparar, medir y determinar la evaluación del proyecto a lo largo de la aplicación o realización.

Lo que nos lleva al cumplimiento de los objetivos el cual se logra gracias a las actividades dentro de la propuesta de investigación, las que se pueden implementar en dicho momento según su contexto y problemática. En donde se toma encuesta los que se quiere resolver, los objetivos para así dar respuesta a la problemática.

Todo lo mencionado anterior mente deja huella y una experiencia en el interventor educativo para poder crear estrategias, actividades, ambientes de aprendizaje, habilidades, etc. que puedan traer un fortalecimiento o un aprendizaje permitiendo un desarrollo favorable en los alumnos el cual repercutirá en su ambiente cognitivo. Por lo que la educación es un reto que brinda una transformación en la vida de quien lo adquiere.

BIBLIOGRAFÍA.

BIBLIOGRAFÍA.

- Aguayza, M. P. (septiembre de 2019). <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/17946/1/UPS-CT008511.pdf>. Obtenido de <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/17946/1/UPS-CT008511.pdf>.
- bishop. (2000). https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/1310/01.PARTE_I.pdf. Obtenido de https://www.tdx.cat/bitstream/handle/10803/1310/01.PARTE_I.pdf.
- Buisàn. (1988). *Conceptuaciòn del Diagnòstucu Pedagògic*. Obtenido de Conceptuaciòn del Diagnòstucu Pedagògic:
https://webs.um.es/rhervas/miwiki/lib/exe/fetch.php%3Fid%3Ddocencia%26cache%3Dcache%26media%3Dtema1_texto_conceptualizacion.pdf
- Corona, M. R. (23 de diciembre de 2016). *metodologia de la investigacion*. Obtenido de metodologia de la investigacion: <https://dgb.sep.gob.mx/servicios-educativos/telebachillerato/LIBROS/1- semestre-2019/Metodologia-de-la-investigacion.pdf>
- Escàmez, S. B. (2011). *Investigaciòn Acciòn*. Obtenido de Investigaciòn Acciòn:
https://files.cercomp.ufg.br/weby/up/97/o/IA._Madrid.pdf
- González, J. H. (2019). <http://www.conisen.mx/memorias2019/memorias/2/P556.pdf>. Obtenido de <http://www.conisen.mx/memorias2019/memorias/2/P556.pdf>.
- INEE. (21 de noviembre de 2012). *La Educacciòn en Mexico*. Obtenido de La Educacciòn en Mexico:
https://www.senado.gob.mx/comisiones/educacion/reu/docs/presentacion_211112.pdf
- Martínez, J. M. (02 de marzo de 2008). *VPEL-Instituto Pedagògic de Miranda*. Obtenido de VPEL-Instituto Pedagògic de Miranda: <file:///C:/Users/vani/Downloads/Dialnet- CaracteristicasMasRelevantesDelParadigmaSociocriti-3070760.pdf>
- Muñoz, L. M. (noviembre de 2014).
https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/12951/1/UVDT.EDI_Mu%C3%B1ozAriasLidaMarcela_OlarteRam%C3%ADrezDaniela_2019.pdf. Obtenido de https://repository.uniminuto.edu/bitstream/10656/12951/1/UVDT.EDI_Mu%C3%B1ozAriasLidaMarcela_OlarteRam%C3%ADrezDaniela_2019.pdf.
- Olvera, M. G. (11 de diciembre de 2018). *La Educaciòn en Mexico: através de los tiempos cambia y reforma*. Obtenido de La Educaciòn en Mexico: através de los tiempos cambia y reforma:
<https://static1.squarespace.com/static/53b1eff6e4b0e8a9f63530d6/t/5ce5e767eb39313fcfe28156/1558570857699/Mariana+Guerrero+art.pdf>
- Sagrado, A. V. (03 de agosto de 2018). *El Paradigma Sociocritico*. Obtenido de El Paradigma Sociocritico:
<http://innovare.udec.cl/wp-content/uploads/2018/08/Art.-5-tomo-4.pdf>
- secretaria de educaciòn pública*. (09 de abril de 2015). Obtenido de secretaria de educaciòn pública:
<https://www.gob.mx/sep/acciones-y-programas/educacion-preescolar>

APÉNDICES

APÉNDICES.

Apéndice A: el cuestionario que se muestra nos sirvió para sacar el contexto interno del de nuestra institución en la que trabajaremos.



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212
SEDE REGIONAL: TEZIUTLÁN



ENTREVISTA PARA LOS PADRES.

Nombre y apellidos del niño (a): _____

Edad: _____ **En casa lo llaman:** _____

Nombre del entrevistador: _____

Objetivo: obtener datos familiares que nos proporcione el contexto en el que se encuentran los alumnos del segundo grado grupo “A” del preescolar Ignacio Manuel Altamirano.

FAMILIA.

1. Estado civil de los padres: Casados (). Separado (). Unión libre ().
2. Tipo de familia: Nuclear 1 (). Extensa 2 (). Monoparental 3 (). Ensamblada 4 ().

Familia nuclear: formada por la madre, el padre y su descendencia.

Familia extensa: formada por parientes cuyas relaciones no son únicamente entre padres e hijos.

Familias monoparentales: grupo familiar compuesto solo por un progenitor (puede ser un padre o madre) y un hijo o varios hijos.

Familias ensambladas: es la que está compuesta por agregados de dos o más familias (ejemplo: madres sola con sus hijos se junta con padres con sus hijos).

3. Nombre del padre: _____

4. Ocupación: _____ Teléfono: _____ Escolaridad: _____
5. Lengua materna: _____
6. Habla su lengua materna o la escribe: _____
7. Nombre de la madre: _____
8. Ocupación: _____ Teléfono: _____ Escolaridad: _____
9. Lengua materna: _____
10. Habla su lengua materna o la escribe: _____
11. Cantidad de hermanos: _____ Femenino () _____ Masculino () _____

AMBIENTE FAMILIAR.

12. Quienes viven en casa: _____
13. En casa ¿quién trabaja? Papá (). Mamá (). Hermanos (). Otros familiares ().
14. En la familia hay algún caso de: Alcoholismo (). Drogadicción (). Violencia (). Abuso ().
Otros _____.

RELACIÓN CON LA INSTITUCIÓN.

15. ¿Es la primera vez que el niño (a) asiste a la escuela? Sí (). No ().
16. ¿Asistió al maternal? Sí (). No ().
17. ¿Lo (a) prepararon de alguna manera para el ingreso al preescolar? Sí (). No ().
18. ¿De qué manera? _____

VIVIENDA.

19. Tipo de vivienda: Casa () Departamento () Renta () Compartida ().
20. ¿En construcción? Si () No () ¿Cuántas habitaciones tiene? _____
21. ¿tienes patio? Si () No () ¿tienes espacio para jugar y/o movilizarse adentro de la casa? Si () No ().
22. Tipos de servicio que posee: Luz () Gas () Agua () Teléfono () video cable internet ().

23. ¿Cuenta con televisión? ____ ¿Cuántas? ____ ¿Cuentas con teléfono celular? ____ ¿Cuántos celulares tienen en casa? ____ ¿Cuentan con servicio a internet? ____

Apéndice B: Esta guía de observación es para poder identificar el problema dentro del salón.



GUÍA DE OBSERVACIÓN.



Nombre del alumno: _____

Objetivo: Identificar algún factor que nos detenga el mejoramiento de la motricidad fina y gruesa, para poder tener una mejora continua y un mejor desarrollo del infante.

ASPECTOS A OBSERVAR.	SI	NO	CON AYUDA
Conoce el esquema completo del cuerpo.			
Coordina sus movimientos.			
Responde a la estimulación.			
Controla su cuerpo.			
Manipula manos y dedos.			
Coordinación óculo manual.			
Organización perceptiva.			
Lenguaje.			
Coordinación óculo motriz.			
Equilibrio.			
Respiración.			
Control de movimientos, reflejos.			
Precisión, puntería.			
Fuerza muscular.			
Lateralidad (ojo, mano, pie, oído).			
Percepción auditiva.			
Ritmo.			
Lanzamiento de objetos.			
Dominación de la mano.			
Dominación del ojo.			
Dominación del pie.			
Coordinación dinámica de los miembros superiores.			
Coordinación dinámica de miembros superiores inferiores.			
Presión: mejor rotación muñeca antebrazo.			
Chutar el balón.			

Observaciones.

Apéndice C: este se le aplico a la profesora Araceli Hernández Flores para saber que problemáticas se encuentran en su salón.



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212
SEDE REGIONAL: TEZIUTLÁN**



ENTREVISTA PARA LA PROFESORA

Nombre de la maestra: _____

Edad: _____ **Sexo:** _____

Años ejerciendo en la institución: _____

Objetivo: Conocer el funcionamiento, estrategias y planes del docente para detectar posibles problemáticas dentro del aula.

Indicaciones: Responda las siguientes preguntas

Categoría de relaciones interpersonales

1. ¿Cree usted que su relación es buena con sus alumnos? ¿Por qué?

2. ¿Qué dificultad ha tenido en el proceso de aprendizaje con sus alumnos?

3. ¿Cómo es el ambiente educativo dentro del aula?

4. ¿Tiene buena relación con los padres de familia? ¿Por qué?

5. ¿Cómo es la convivencia de los alumnos dentro del aula?

6. ¿Ha notado algún problema dentro del área de motricidad fina en los alumnos?

7. ¿Cuáles son las estrategias que utilizara para que los alumnos den el máximo en su aprendizaje?

8. ¿Qué actividades se proponen y se realizan para iniciar el día?

9. ¿Cómo evalúa a sus alumnos y en que se basa?

10. ¿Realiza activaciones físicas para mantener a sus alumnos activos o despiertos? ¿A qué hora las realiza?

11. ¿Utiliza la tecnología como complemento para impartir sus clases?

12. ¿Qué métodos de aprendizaje emplea usted con sus alumnos?

13. ¿Realiza actividades fuera del aula?

14. ¿Qué tanto afecta las insistencias de los alumnos en su aprendizaje?

“EL PROYECTO COMO ESTRATEGIA PARA FORTALECER LA VISOMOTRICIDAD EN 2º DE PREESCOLAR. MEXCALCUAUTLA TEZIUTLÁN”

APÉNDICE D

PLANEACIONES DE INICIO					
Nombre de la actividad: conociendo los animales acuáticos.		Fecha de aplicación:		Numero de sección:	sección 1 de 8
Objetivo general del Proyecto de Desarrollo: fortalecer la visomotricidad en los alumnos del preescolar Ignacio Manuel Altamirano del segundo grado grupo “A” por medio del método pro proyecto para el proceso de la escritura.					
Propósito de la sesión: coordinar los movimientos óculo manual.					
Componente curricular:	área de desarrollo personal y social número 2	Campo o Área:	educación física	Ámbito o dimensión de desarrollo de la LIE:	visomotricidad
Aprendizajes esperados: realizar movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad por medio de juegos individuales y colectivos					
SECUENCIA DIDÁCTICA:					
INICIO (15 minutos)		DESARROLLO (55 minutos)		CIERRE (15 minutos)	
➤ La profesora dará la bienvenida a los alumnos con la canción de “a saludarnos “ https://youtu.be/3aEvYn4iWSI ➤ Presentación de un video llamado “los animales acuáticos” mostrado en el siguiente link: https://www.youtube.com/watch?v=Fe-AmoBtp_A ➤ Implementación de la actividad: con las siguientes preguntas como ¿Sabes cuáles son los animales acuáticos? ¿Qué animales acuáticos conocen? ¿En dónde viven los animales acuáticos?		➤ La profesora les dará unas tiras de colores donde tendrán que cortar con tijeras y hacer unos bolitos de papel. ➤ La profesora les proporcionara una hoja en donde tiene vienen dibujado un animal acuático la cual tendrán que rellenar con las bolitas de papel.		➤ Resultados de la actividad los alumnos presentaran su animal acuático, -respondiendo a las preguntas ¿Qué animal es? ¿de qué color? ¿Dónde vive?	
Recursos didácticos		Evaluación: heteroevaluación			
computadora, internet, papel crepe de colores, hoja de ejercicio, tijeras y Resistol.		Tipo y momento: diagnostica	Técnica: observación.	Instrumento: lista de cotejo	Producto de la sesión: hoja de ejercicio.

“EL PROYECTO COMO ESTRATEGIA PARA FORTALECER LA VISOMOTRICIDAD EN 2º DE PREESCOLAR. MEXCALCUAUTLA TEZIUTLÁN”

APÉNDICE E

PLANEACIONES DE INICIO					
Nombre de la actividad: las características de los animales acuáticos.		Fecha de aplicación:		Numero de sección:	sección 2 de 8
Objetivo general del Proyecto de Desarrollo: fortalecer la visomotricidad en los alumnos del preescolar Ignacio Manuel Altamirano del segundo grado grupo “A” por medio del método pro proyecto para el proceso de la escritura.					
Propósito de la sesión: coordinar los movimientos viso-manual.					
Componente curricular:	área de desarrollo personal y social número 2.	Campo o Área:	educación física.	Ámbito o dimensión de desarrollo de la LIE:	visomotricidad.
Aprendizajes esperados: realizar movimientos de locomoción, manipulación y estabilidad por medio de juegos individuales y colectivos					
SECUENCIA DIDÁCTICA:					
INICIO (15 minutos)		DESARROLLO (55 minutos.)		CIERRE (15 minutos.)	
➤ La profesora dará la bienvenida a los alumnos con la canción de “soy un pez” que se muestra en el siguiente link: https://www.youtube.com/watch?v=GZyUBh9YVc0 ➤ La profesora les leerá una problemática titulada como son los animales acuáticos. ➤ Presentación del video de los peses que se encuentra en el siguiente link: https://www.youtube.com/watch?v=n48gd3rCFBM		➤ La profesora le ara las siguientes preguntas relacionadas al video. - ¿en dónde viven los animales acuáticos? - ¿Qué tipo de agua dulce o salada? - ¿por dónde respiran los animales acuáticos? - ¿los animales acuáticos tienen espinas o huesos? ➤ La profesora les dará una hoja de un pez donde tendrán que ponerle las espinas con plastilina.		➤ Exponer su hoja de trabajo. -con las siguientes preguntas ¿Qué animal es? ¿de qué color? ¿Dónde vive? ¿cómo se llaman huesos o espinas?	
Recursos didácticos			Evaluación: heteroevaluación.		
canciones, internet, computadora, bocina dibujo, plastilina,			Tipo y momento: diagnostica	Técnica: observación	Instrumento: lista de cotejo
			Producto de la sesión: Dibujo de pez con plastilina		

“EL PROYECTO COMO ESTRATEGIA PARA FORTALECER LA VISOMOTRICIDAD EN 2° DE PREESCOLAR. MEXCALCUAUTLA TEZIUTLÁN”

PLANEACIONES DE DESARROLLO.					
Nombre de la actividad: patrones de peses.		Fecha de aplicación:		Numero de sesión:	sección 3 de 8.
Objetivo general del Proyecto de Desarrollo: fortalecer la visomotricidad en los alumnos del preescolar Ignacio Manuel Altamirano del segundo grado grupo “A” por medio del método pro proyecto para el proceso de la escritura.					
Propósito de la sesión: identificar patrones que le ayuden a desarrollar el pensamiento dirigente y fortalecer la coordinación visual y motora.					
Componente curricular:	área de desarrollo personal y social número 2.	Campo o Área:	educación física.	Ámbito o dimensión de desarrollo de la LIE:	visomotricidad.
Aprendizajes esperados: utilizar herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren el control y precisión de sus movimientos.					
SECUENCIA DIDÁCTICA:					
INICIO (20 minutos)		DESARROLLO (55 minutos.)		CIERRE (15 minutos.)	
- El docente dará la bienvenida a los alumnos con la canción de “la macarena” con los personajes de la película de Transilvania 3 que se encuentra en el siguiente link: https://www.youtube.com/watch?v=15wg9vLbVWY - la profesora Platica con los alumnos sobre la siguiente actividad que es “seguir patrones”. Respondiendo a las siguientes interrogantes ¿saben que es seguí un patrón? ¿que se imaginan que es seguir un patrón? ¿para qué creen que sirva el seguir un patrón? - la profesora les explicara a los alumnos ¿Qué es, para que sirve y en que nos ayuda seguir un patrón?		- la profesora presentara la actividad y explicarles los que se realizara. - Realizar equipos con un juego dinámico del capitán pide - Realización de la actividad: seles proporcionara los patrones que harán en equipó en donde pararan uno por uno de los integrantes de equipo y el que termine seles proporcionara un premio - Se les proporcionara una hoja en blanco donde en individual tendrán que hacer el patrón que se les otorgara.		Al término de la actividad preguntarle al alumno ¿qué fue lo que más se le complico en la actividad? ¿su equipo lo ayudo? ¿te gusto la actividad? ¿Qué es un patrón? ¿para qué sirve?	
Recursos didácticos		Evaluación: Heteroevaluación			
cartulina, Contac, hojas blancas, plumones, canción internet y computadora.		Tipo y momento:	Técnica:	Instrumento:	Producto de la sesión:
		sumativa.	observación	lista de cotejo	dibujo del patrón a seguir.

“EL PROYECTO COMO ESTRATEGIA PARA FORTALECER LA VISOMOTRICIDAD EN 2º DE PREESCOLAR. MEXCALCUAUTLA TEZIUTLÁN”

PLANEACIONES DE DESARROLLO.					
Nombre de la actividad: manitas mágicas.		Fecha de aplicación:		Numero de sesión:	sección 4 de 8.
Objetivo general del Proyecto de Desarrollo: fortalecer la visomotricidad en los alumnos del preescolar Ignacio Manuel Altamirano del segundo grado grupo “A” por medio del método pro proyecto para el proceso de la escritura.					
Propósito de la sesión: estimular la coordinación ojo-mano- boca.					
Componente curricular:	área de desarrollo personal y social número 2.	Campo o Área:	educación física.	Ámbito o dimensión de desarrollo de la LIE:	visomotricidad.
Aprendizajes esperados: utilizar herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren el control y precisión de sus movimientos					
SECUENCIA DIDÁCTICA:					
INICIO (15 minutos.)		DESARROLLO (35 TIEMPO)		CIERRE (10 TIEMPO)	
- Parle la bienvenida a los alumnos con la canción de “un pequeño pez” proporcionada en el siguiente link: https://www.youtube.com/watch?v=4uBzE5T-Qx0 - Presentación de la actividad: la actividad lleva por nombre “dibujando los animales acuáticos” ¿recuerdan los animales acuáticos? ¿Qué animal acuático les gusto más? ¿Qué animal les gustaría hacer?		- La profesora les explicará la actividad que tendrá que hacer un animal acuático con las manos. - La profesora les proporcionara una hoja banca en donde tendrán que pintar y recortar su animal marino.		El alumno presentara su animal acuático, explicando ¿Por qué escogió el animal acuático? ¿en dónde vive? ¿se come o lo han comido? ¿Qué color es su animal acuático?	
Recursos didácticos		Evaluación:			
pintura, hija de color azul.		Tipo y momento:	Técnica:	Instrumento:	Producto de la sesión:
		diagnostica.	observaría.	lista de cotejo.	hoja de ejercicio

“EL PROYECTO COMO ESTRATEGIA PARA FORTALECER LA VISOMOTRICIDAD EN 2º DE PREESCOLAR. MEXCALCUAUTLA TEZIUTLÁN”

PLANEACIONES DE DESARROLLO.

Nombre de la actividad: mi pesera.	Fecha de aplicación:	Numero de sesión:	sección 5 de 8.
---	-----------------------------	--------------------------	-----------------

Objetivo general del Proyecto de Desarrollo: fortalecer la visomotricidad en los alumnos del preescolar Ignacio Manuel Altamirano del segundo grado grupo “A” por medio del método pro proyecto para el proceso de la escritura.

Propósito de la sesión: identificar sus habilidades para resolver problemas.

Componente curricular:	área de desarrollo personal y social número 2.	Campo o Área:	educación física.	Ámbito o dimensión de desarrollo de la LIE:	visomotricidad.
-------------------------------	--	----------------------	-------------------	--	-----------------

Aprendizajes esperados: utilizar herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren el control y precisión de sus movimientos

SECUENCIA DIDÁCTICA:

INICIO (10 minutos.)	DESARROLLO (55 minutos)	CIERRE (15 minutos)
- La profesora les da la bienvenida a los alumnos con la canción de “tiburón bebe” que se encuentra en el siguiente link: https://www.youtube.com/watch?v=srAVqewVajo - Presentarles la actividad a los alumnos llamada “mi pesera” por parte de la profesora preguntando ¿tienes o han tenido una pesera? ¿sabes de que están hechas las peseras? - Explicar a los alumnos lo que se quiere lograr con la actividad.	- Realización de la actividad: la profesora les dará una hoja donde vienen los peses que se pondrán en la pecera para que los pinten y los recorten, después los pegaran en cartón. - La profesora ya terminada el pez se le hará una perforación donde el alumno lo tendrá que amarrar con un hilo transparente.	- La profesora les preguntará: ¿Qué es lo que les falta para tener completa su pesera? ¿Cómo se imaginan sus peces? - Tarea: traer una caja de cartón para recortar los peses con ayuda de sus padres.

Recursos didácticos	Evaluación: Heteroevaluación			
tina para los peses, peses, agua, video y computadora para el video.	Tipo y momento: sumativa.	Técnica: observación.	Instrumento: lista de cotejo.	Producto de la sesión: peces pintados y recortados.

“EL PROYECTO COMO ESTRATEGIA PARA FORTALECER LA VISOMOTRICIDAD EN 2º DE PREESCOLAR. MEXCALCUAUTLA TEZIUTLÁN”

PLANEACIONES DE DESARROLLO.

Nombre de la actividad: Armando de mi pesera.	Fecha de aplicación:	Numero de sesión:	sección 6 de 8.
--	-----------------------------	--------------------------	-----------------

Objetivo general del Proyecto de Desarrollo: fortalecer la visomotricidad en los alumnos del preescolar Ignacio Manuel Altamirano del segundo grado grupo “A” por medio del método pro proyecto para el proceso de la escritura.

Propósito de la sesión: fortalecer y afianzar el dominio de manos de manera coordinada.

Componente curricular:	área de desarrollo personal y social número 2.	Campo o Área:	educación física.	Ámbito o dimensión de desarrollo de la LIE:	visomotricidad.
-------------------------------	--	----------------------	-------------------	--	-----------------

Aprendizajes esperados: utilizar herramientas, instrumentos y materiales en actividades que requieren el control y precisión de sus movimientos

SECUENCIA DIDÁCTICA:

INICIO (10 minutos.)	DESARROLLO (40 minutos.)	CIERRE (10 minutos.)
- La profesora les dará la bienvenida a los alumnos mediante activación física realizando ejercicios de respiración y de estiramientos. - la profesora les mostrara un video llamado “pecera de caja de cartón” para que vean cómo van los peces.	- desarrollar la actividad. La profesora les dará intrusiones dependiendo de si es una caja de cartón o un cascaron de huevo. - caja de cartón: que forre la caja con papel que o que hallan pintado le proporcionará la profesora, les proporcionará fomi de color verde que será el adorno de la pecera y otras figuras que tendrán que pegar en su pecera.	- Presentación de la pesera. ¿Qué fue lo que les gusto de la actividad? ¿Qué animales le puso? ¿le costó hacerla o fue fácil? ¿Qué fue lo más difícil?

Recursos didácticos	Evaluación: Heteroevaluación			
silicón, figuras de fomi, rafia, peces	Tipo y momento: sumativa.	Técnica: observación.	Instrumento: diario de campo.	Producto de la sesión: pecera.

“EL PROYECTO COMO ESTRATEGIA PARA FORTALECER LA VISOMOTRICIDAD EN 2º DE PREESCOLAR. MEXCALCUAUTLA TEZIUTLÁN”

PLANEACIONES DE CIERRE.					
Nombre de la actividad: mi cuento favorito.		Fecha de aplicación:		Numero de sesión:	sección 7 de 8.
Objetivo general del Proyecto de Desarrollo: fortalecer la visomotricidad en los alumnos del preescolar Ignacio Manuel Altamirano del segundo grado grupo “A” por medio del método pro proyecto para el proceso de la escritura.					
Propósito de la sesión: fortalecer los movimientos de coordinación a través del oído.					
Componente curricular:	área de desarrollo personal y social número 2.	Campo o Área:	educación física.	Ámbito o dimensión de desarrollo de la LIE:	visomotricidad.
Aprendizajes esperados: identificar sus posibilidades expresivas motrices en actividades que impliquen organización espacial, temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.					
SECUENCIA DIDÁCTICA:					
INICIO (10 minutos)		DESARROLLO (30 minutos.)		CIERRE (10TIEMPO)	
- La profesora dará la bienvenida a los alumnos con una canción de “abre cierra” ver en el siguiente link: https://www.youtube.com/watch?v=8HNansVp-dQ - Presentación de actividades del día: la actividad que aremos con los niños la cual es leerles un cuento motor llamado “los pececitos en el fondo del mar” se les realizara algunas preguntas como ¿saben que es un cuento motor? ¿que se imaginan cundo les menciono que es un cuento motor? - Platicarles lo que podrán lograr al realizar la actividad y para que les sirve.		- Realización de actividades: la profesora les explicará de los que se trata la actividad, la cual tendrá que imitar los que los personajes este naciendo ejemplo: si en la lectura dice que el oso tenía hambre, los alumnos tendrán que ser el oso con hambre. - La profesora les leerá el cuento.		- Sesión de preguntas: la profesora les ara las siguientes preguntas ¿Qué fue lo que les gusto de la actividad? ¿Qué es lo que los pececitos hacían? ¿tú que arias si estuvieras en su lugar? ¿Cómo se mueve el personaje? ¿Qué movimientos necesitas para realizar lo mismo que él? - Dibujaran lo que aprendieron en la actividad.	
Recursos didácticos		Evaluación: heteroevaluación.			
canción, hojas de dibujo, hojas de colores, resisto,		Tipo y momento: sumativa.	Técnica: observación.	Instrumento: lista de cotejo.	Producto de la sesión: hoja de dibujo.

“EL PROYECTO COMO ESTRATEGIA PARA FORTALECER LA VISOMOTRICIDAD EN 2º DE PREESCOLAR. MEXCALCUAUTLA TEZIUTLÁN”

PLANEACIONES DE CIERRE.					
Nombre de la actividad: visitando mi acuario.			Fecha de aplicación:		Numero de sesión: sección 8 de 8.
Objetivo general del Proyecto de Desarrollo: fortalecer la visomotricidad en los alumnos del preescolar Ignacio Manuel Altamirano del segundo grado grupo “A” por medio del método pro proyecto para el proceso de la escritura.					
Propósito de la sesión: identificar los conocimientos del alumno.					
Componente curricular:	área de desarrollo personal y social número 2.	Campo o Área:	educación física.	Ámbito o dimensión de desarrollo de la LIE:	visomotricidad.
Aprendizajes esperados: identificar sus posibilidades expresivas motrices en actividades que impliquen organización espacial, temporal, lateralidad, equilibrio y coordinación.					
SECUENCIA DIDÁCTICA:					
INICIO (15 minutos)		DESARROLLO (80 TIEMPO)		CIERRE (10 TIEMPO)	
- La profesora recibirá a los alumnos con la canción llamada por nombre “canción del acuario” que se muestra en el siguiente link: https://www.youtube.com/watch?v=gn24nhPsiSo - la profesora les dará un recorrido por la cancha de basquetbol en donde les mostrará las diferentes actividades.		- Desarrollo de las actividades: - Acomodemos los peses: en donde tendrán que poner los peses que atrapen en el lugar que corresponden. - Vamos a colorear: donde pintaran un cuadro de peses con acuarelas.		Despide a los alumnos con una canción tranquila Yoga: les pedirá que se sienten con las piernas cruzadas en el piso, les pedirá que respiren onda y profundo 3 veces, les pide que cierren sus ojos y que respiren otra vez mas aguantando un momento la respiración, que recuerden lo que les gusto más de las actividades que hicieron y que recuerden si puedo tres veces, nada se me complica, porque yo puedo hacer todo lo que me propongo.	
Recursos didácticos		Evaluación: Heteroevaluación.			
bocina, internedi y cancion		Tipo y momento: diagnostica.	Técnica: observación	Instrumento: lista de cotejo.	Producto de la sesión: dibujo del alumno.

APÉNDICE L

Objetivo: verificar la realización de los ejercicios y las dificultades que se presenten a los alumnos de segundo grado grupo “A”

Aspectos a analizar.	1	2	3	4	observaciones.
Realiza el boleado del papel con las dos manos.					
Realiza el boleado con los dedos.					
Rellena todos los espacios del dibujo.					
Recorta de manera correcta.					
termina la actividad.					
Adquirió los movimientos exactos para implementar el boleado.					

Puntos significativos.

1- SI

2- NO

3- CON AYUDA DE LA MAESTRA.

4- APOYA A SUS COMPAÑEROS

APÉNDICE M

Objetivo: verificar la coordinación en los trazos del dibujo.

Aspectos a analizar.	1	2	3	4	observaciones.
Realiza la actividad como se la indican.					
Moldea la plastilina según la indicación.					
Termina la actividad en tiempo y forma.					
Realiza los trazados conforme al dibujo.					
Los trazos están alineados.					

Puntos significativos.

1- SI

2- NO

3- CON AYUDA.

4- APOYA DE SU COMPAÑEROS.

APÉNDICE N

Objetivo: identificar lo aprendido en los alumnos de segundo grado grupo “A” en las realizaciones patrones y su significado.

Aspectos a analizar.	1	2	3	4	observaciones.
reconoce que es un patrón.					
realiza los patrones correctamente.					
realiza reflexiones en la realización del patrón.					
termina la actividad.					
hace observaciones cuando uno de los integrantes del grupo no sigue el patrón.					

Puntos significativos.

1- SI

2- NO

3- CON AYUDA.

4- APOYA A SUS GRUPO.

APÉNDICE O

Objetivo: identificar los trazos con los que dibujan y su coordinación al implementarlos.

Aspectos a analizar.	1	2	3	4	observaciones.
pinta de manera correcta.					
logran la realización de la actividad.					
tiene un solo trazo.					
tiene varios trazos.					
los trazos se encuentran dentro del contorno del dibujo					
participa de manera activa en la realización de la actividad.					

Puntos significativos.

1- SI

2- NO

3- CON AYUDA.

4- APOYA A SUS GRUPO.

APÉNDICE P

Objetivo: identificar las capacidades que tienen cuando se encuentran tras un problema.

Aspectos a analizar.	1	2	3	4	observaciones.
reconoce el animal acuático.					
logran la realización de la actividad.					
reconoce sus características.					
explicación clara y en buen volumen.					
termino la actividad en tiempo y forma.					
presta atención cuando explican sus compañeros.					

Puntos significativos.

1- SI 2- NO 3- CON AYUDA. 4- APOYA A SUS GRUPO.

APÉNDICE Q

Objetivo: fortalecer la atención, su coordinación y su imaginación.

Aspectos a analizar.	1	2	3	4	observaciones.
reconoce el animal acuático.					
logran la realización de la actividad.					
reconoce sus características.					
explicación clara y en buen volumen.					
termino la actividad en tiempo y forma.					
presta atención cuando explican sus compañeros.					

Puntos significativos.

1- SI

2- NO

3- CON AYUDA.

4- APOYA A SUS GRUPO.

APÉNDICE R

Objetivo: fortalecer la atención, su coordinación y su imaginación.

Aspectos a analizar.	1	2	3	4	observaciones.
realizo los movimientos que se mencionan en el cuento.					
presta atención a la lectura.					
coordinación los movimientos.					
realizo la actividad					
termino el trabajo.					

Puntos significativos.

1- SI 2- NO 3- CON AYUDA. 4- APOYA A SUS GRUPO.

APÉNDICE S

Objetivo: identificar los conocimientos que aprendió.

Aspectos a analizar.	1	2	3	4	observaciones.
identifica las figuras.					
logra la actividad en tiempo y forma.					
apoya a sus compañeros.					
logro realizar los trazos del dedujo correctamente.					
coloca los animales correctamente.					
explica su dibujo en vos alta y clara.					
le parece atractiva la actividad.					
realizar los trazos en diferentes direcciones.					

Puntos significativos.

1- SI

2- NO

3- CON AYUDA.

4- APOYA A SUS GRUPO.

ANEXOS.

ANEXO 1.



P. E. M. C.

Programa Escolar de Mejora Continua.

CICLO ESCOLAR 2022 – 2023.

DATOS DE IDENTIFICACIÓN

NIVEL	PREESCOLAR INDIGENA	TIPO DE ORGANIZACION	COMPLETA
NÚMERO DE INTEGRANTES DEL C.T.E.:	6	PORCENTAJE DE ASISTENCIA Y PARTICIPACION:	100%
NOMBRE DEL CENTRO DE TRABAJO:	IGNACIO MANUEL ALTAMIRANO	C.C.T.:	21DCC03780
LOCALIDAD:	MEXCALCUAUTLA	MUNICIPIO:	TEZIUTLAN
ESTADO:	PUEBLA	ZONA ESCOLAR:	602
SECTOR:	07, TEZIUTLÁN	CORDE:	03, TEZIUTLÁN

ANEXO 2.



ANEXO 3.



ANEXO 4.

