



Secretaría
de Educación
Gobierno de Puebla

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

**Educación sexual y prácticas de sexualidad responsable en los alumnos de
bachillerato**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INOVACIÓN

Para obtener el título de:

Licenciado en pedagogía

Presenta:

René Barreda García

Teziutlán, Pue; junio, 2023



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

**Educación sexual y prácticas de sexualidad responsable en los alumnos de
bachillerato**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN

Que para obtener el título de:

Licenciado en Pedagogía

Presenta:

René Barreda García

Asesor:

Judith Salazar Murrieta

Teziutlán, Pue; junio, 2023

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-2023.

Teziutlán, Pue., 05 de Junio de 2023.

C.

Rene Barreda García
Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

Proyecto de Intervención e Innovación

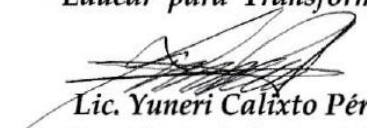
Titulado:

"Educación sexual y prácticas de sexualidad responsable en los alumnos de bachillerato"

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar en digital rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.



Atentamente
"Educar para Transformar"



Lic. Yunerí Calixto Pérez
Presidente de la Comisión

YCP/scc*

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I

CONOCIENDO EL PROBLEMA

1.1 Antecedentes y estado del arte	9
1.2 El objeto de estudio desde la Pedagogía.....	14
1.3 Diagnóstico del problema.....	16
1.4 Alcances del planteamiento del proyecto de intervención.....	20

CAPÍTULO II

MARCO TEORICO

2.1. Teoría del problema: La adolescencia, conceptualización y caracterización.....	24
2.1.1. Cambios fisiológicos.....	25
2.1.2 Desarrollo cognitivo.....	27
2.1.3 Desarrollo psicosocial.....	28
2.1.4 Sexualidad en la adolescencia.....	29
2.1.5 Sexualidad responsable en la adolescencia.....	30
2.2 La educación sexual: una mirada desde el ámbito de intervención.....	32
2.3 Teoría del campo	35
2.4 Fundamento teórico de la intervención.....	38
2.4.1 Psicológica.....	39
2.4.2 Pedagógico.....	39
2.4.3 Didáctico.....	41
2.5 La evaluación en el campo de docencia	43

CAPÍTULO III

DISEÑO METODOLÓGICO

3.1 Paradigma de la investigación e intervención Socio critico.....	48
---	----

3.2 Enfoque de investigación.....	51
3.3 Diseño de la investigación.....	53
3.4 Técnicas de recopilación de información.....	56

CAPÍTULO IV

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

4.1 Hacia una concientización de la sexualidad.....	61
4.2 Los sujetos y el problema de la intervención	62
4.1.2 Descripción del taller	63
4.1.3 Plan de evaluación	71

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFIA

APÉNDICES

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

La educación sexual es un tema fundamental en la formación integral de los individuos, sin embargo, en muchas ocasiones, este tema se aborda de manera superficial o se evita completamente. Esto puede tener consecuencias negativas en la salud sexual y reproductiva de las personas, así como en sus relaciones interpersonales y en su bienestar emocional.

Es por ello que se ha diseñado este proyecto de intervención educativa, con el propósito de brindar a los jóvenes herramientas para comprender su sexualidad, tomar decisiones informadas y desarrollar habilidades para establecer relaciones saludables y respetuosas. A través de diversas actividades y recursos, se busca generar un espacio de diálogo y reflexión, donde los jóvenes puedan expresar sus dudas, inquietudes y necesidades.

El objetivo principal de este proyecto es contribuir a la formación de personas más autónomas, responsables y conscientes de su sexualidad, y así prevenir situaciones de riesgo. En este sentido, se espera que este proyecto tenga un impacto positivo en la vida de los jóvenes participantes.

Este proyecto se inicia con el capítulo I denominado, conociendo el problema el problema de la intervención, en donde se presentará una contextualización del problema para lo que se realizó una revisión documental a través de distintas investigaciones referentes al problema de estudio. Por otra parte, se analizó el objeto de estudio, desde su origen y su relación con la pedagogía. Se hace mención el tipo de diagnóstico que se utilizó en este proyecto los objetivos y el alcance que este va a tener.

En el capítulo II denominado marco teórico en donde, se fundamentará todos aquellos conceptos que serán de utilidad, al mismo tiempo que abordarán teorías que darán pie a la

implementación de este proyecto de intervención, en este sentido, en el presente marco teórico se abordarán diversas teorías desde los enfoques pedagógicos, psicológicos y didácticos

El capítulo III llamado diseño metodológico, se plantea la postura paradigmática, la cual va centrada en el paradigma socio crítico, así mismo se elige un enfoque de investigación se explica las distintas fases del diseño de investigación que se eligió en este caso la investigación acción y se describen las fases del mismo, posteriormente se mencionan las técnicas que se usaron para la recopilación de información usadas durante el proyecto.

Este proyecto termina en el capítulo IV llamado el proyecto de intervención, aquí es en donde se presenta el proyecto de intervención educativa, en el cual se eligió la estrategia didáctica de un taller, se describe a profundidad los sujetos y las condiciones contextuales de estos, al mismo tiempo se hace una descripción detallada de la estrategia y su plan de evaluación. Este proyecto no se aplicó, por ello se omite el análisis de resultados.

CAPÍTULO

I

CONOCIENDO EL PROBLEMA DE LA INTERVENCIÓN

Este capítulo presenta una contextualización del problema de estudio a través de la revisión documental de 4 estados del arte, 2 de los nacionales y 2 de ellos nacionales, además de esto se hace una descripción de objeto del estudio desde una visión de la pedagogía y del campo de docencia del cual será abordado. Por otra parte, se mencionará la importancia y el tipo de diagnóstico que se eligió. Por último, se mencionan los alcances que tendrá el proyecto, la pregunta de investigación, los objetivos y la justificación.

1.1 Antecedentes y estado del arte

En la historia con relación hacia los aspectos vinculados con la sexualidad, se puede observar que el comportamiento de los humanos depende de la influencia y las creencias culturales que tiene cada sociedad y estos son plasmados en sus patrones de normalidad. Cada periodo ha tenido sus propias características y enfoques sobre la sexualidad. Este apartado ayudara a entender mejor cómo ha evolucionado la educación sexual desde sus inicios hasta la actualidad desde un punto de partida histórico.

En el escrito de Wainerman, C. Di Virgilio, M. Chami, N. (2008), desde hace décadas el estudio de la educación sexual despertó interés entre los investigadores, durante los años sesenta en países de Europa, Estados Unidos y América latina, la revolución sexual, los distintos modelos familiares y los nuevos métodos de crianzas colocaron a la educación sexual en la mira de las políticas educativas.

Por su parte en Estados Unidos la educación sexual fue introducida en el curriculum educativo, durante los años cincuenta empezó a ser valorizada, a partir de los años setenta en el momento que en se implementó en la mitad de las escuelas del país la curricula avanza

hacia una visión comprensiva de la sexualidad. De este modo en el contexto de una mayor visibilidad de las exigencias de las feministas y de los homosexuales, la enseñanza se centró en la en la realización de las y los jóvenes y apartándose del ideal de inculcarles una moral dominante.

Mientras tanto en Europa a pesar de las variantes que hay entre los países, en los años sesenta y setenta iniciaron a implementarse programas de educación sexual en las escuelas, en la década de los ochenta el sida politizó la discusión acerca de la educación sexual en los países europeos y en Estados Unidos, al mismo tiempo se multiplicaron las controversias sobre la educación sexual como una manera de combatir la pandemia del VIH, sin embargo resurgió un temor sobre la sexualidad por parte de las posiciones conservadoras que encaminó hacia el surgimiento de programas de educación para la abstinencia.

Por su parte en América latina después de los años sesenta se originaron transformaciones durante una época marcada por fuertes diferencias entre grupos de diferentes clases sociales etnias y culturas. Bajo este contexto las políticas adquirieron una centralidad de los proyectos de modernización y de desarrollo por parte de las elites latinoamericanas siendo así que la educación sexual comenzó a implantarse en la sociedad.

En 1971 la UNESCO convocó una reunión de especialistas latinoamericanos para argumentar el establecimiento de una ruta en común con los programas educativos. En ese momento la educación sexual se comenzó a considerarse como una necesidad que tenía que ser abordada por todos los países en sus escuelas ya que los padres quienes tenían esta tarea en la formación de sus hijos no lo estaban haciendo bien ya que no estaban preparados para impartirla. En la década de 1980 y de 1990 debido al crecimiento de las organizaciones feministas y de las declaraciones que aprobaron en conferencias internacionales, varios

países de América latina aceptaron leyes de educación sexual y la materia se incorporó de forma transversal al curriculum en Brasil, Chile y México.

Como Antecedentes internacionales se tiene la investigación de a Aguilera (2022), desarrollo la investigación “Percepción sobre la sexualidad en los estudiantes universitarios” el objetivo de esta investigación fue describir las percepciones acerca de la sexualidad en estudiantes de la carrera de Psicología Clínica, de la Facultad de Ciencias de la Salud, Universidad Nacional de Chimborazo, Ecuador, durante 2020. Se realizó una investigación con enfoque cualitativo, de tipo observacional descriptiva y corte transversal. La población se constituyó por 40 estudiantes mayores de 18 años, matriculados en la carrera de Psicología Clínica, Facultad de Ciencias de la Salud, Universidad Nacional de Chimborazo, Ecuador, en el año 2020.

Los datos se recolectaron mediante una entrevista utilizando una guía semiestructurada. Los resultados de la investigación determinaron que los sujetos conceptualizan adecuadamente el termino de sexualidad, pero existe confusión con algunas de las categorías que lo componen. Se observó una insuficiente comunicación en los hogares y un mal abordaje por parte del sistema educativo lo cual produce una confusión sobre la sexualidad la cual la ven reducida a solo el acto coital. Se concluye que los jóvenes se sienten incomodos al hablar de sexualidad fuera de su contexto, al mismo modo los patrones morales satanizan la masturbación y autoexploración corporal, especialmente en las mujeres.

Camacho, M., Jordán, J. (2018). En su investigación “La educación sexual: como método para la prevención de embarazos no deseados en el bachillerato” su objetivo fue analizar las causas que motivan el embarazo adolescente. En la que se realizó una investigación con un enfoque mixto cualitativo y cuantitativo. La población en la que se

enfocó fueron 76 estudiantes de primer año de nivel de bachillerato de la Unidad Educativa Blanca Martínez de Tinajero, a quienes se aplicó una encuesta, obteniendo los siguientes resultados, los estudiantes consideran que la deficiente educación sexual es una de las razones por la que se producen los embarazos no deseados que se da en casa y en las escuelas.

Este estudio llega a las conclusiones que los adolescentes tienen una mala educación sexual ya los padres no direccionan adecuadamente estos temas y las instituciones educativas no tienen como tal una materia específica dentro de su programa de enseñanza. Aunado a esto se puede considerar el tabú que hay en las familias sobre la sexualidad.

Como antecedentes nacionales se retoma la investigación de Rojas, R. De Castro, F. Villalobos, A. Allen-Leigh, B. Romero, M. Braverman-Bronstein, A. Uribe P. (2017). “Educación sexual integral: cobertura, homogeneidad, integralidad y continuidad en escuelas de México”. Tuvo como objetivo, analizar la cobertura de educación sexual integral, en las escuelas privadas y públicas a nivel medio superior en México.

Esta investigación se realizó una en una encuesta probabilística transversal con muestreo estratificado y por conglomerados, se aplicó un cuestionario sobre educación sexual integral, con una muestra representativa a nivel nacional de 3 824 adolescentes de 45 escuelas de educación media superior públicas y privadas, en localidades urbanas y rurales. Los resultados de esta investigación hablan que el porcentaje de adolescentes que reportan recibir educación sexual integral varía dependiendo de los temas y nivel escolar. Los temas más frecuentes están relacionados con salud sexual y reproductiva; los menos tratados con derechos y relaciones.

Los contenidos de educación sexual se transmiten mayoritariamente durante la escuela secundaria. A la conclusión que se llega en esta investigación es que, se requiere garantizar la integralidad, homogeneidad y continuidad de los contenidos de la educación sexual integral, asegurando que se imparta la totalidad de los temas planteados en recomendaciones nacionales e internacionales.

Acosta Buralli, K. Cevalco, J. (2022). Esta investigación titulada Educación Sexual Integral en la formación de docentes de Educación Física en Argentina y México. Tiene como objetivo, examinar y comparar la implementación de la educación sexual integral en institutos de formación docente de educación física en Argentina y México, desde la perspectiva de alumnos avanzados y recientemente recibidos.

En cuanto al enfoque y al diseño metodológico, se realizó un estudio cuantitativo de tipo descriptivo y de corte transversal de comparación entre dos medias aplicando un cuestionario que se enfocó sobre la formación sexual integral. El estudio estuvo conformado por 96 estudiantes avanzados y graduados de entre 18 y 30 años de edad, los cuales fueron seleccionados con base en un muestreo por conveniencia.

Los resultados arrojaron pese a que los participantes de ambos países reconocen la importancia de impartir educación sexual integral, la implementación de esta en las escuelas aún se encuentra en proceso y falta mucho para mejorarla. La siguiente investigación llegó a la conclusión de si bien la mayoría de los participantes de ambos países consideran importante enseñar educación sexual integral, la implementación de la misma aún está en proceso. Aun que un 60% de los participantes han recibido la educación sexual integral, el 40% restante expreso no haberla recibido.

1.2 El objeto de estudio desde la pedagogía

Para iniciar este apartado en donde el punto central es la relación que tiene la pedagogía con el objeto de estudio de este proyecto es la educación sexual, pero antes es pertinente conceptualizar que el objeto de estudio de la pedagogía son los fenómenos relacionados con la educación desde un enfoque sociocultural en la cual se apoya de otras disciplinas sociales como la historia, sociología, psicología. Por lo tanto, se puede decir que el principal interés de la pedagogía es la educación. La educación se ve como la base cultural para el mejorar las condiciones de vida de la sociedad.

A diferencia de la transmisión de conocimientos en materias como geografía o biología, la educación sexual inicia desde el reconocimiento del individuo, de su cuerpo y de sus sentimientos como base del trabajo pedagógico. En palabras de Eleonor Faur (2007):

suele decirse que la educación sexual es una educación “para ser” más que “para hacer”. Es un tipo de educación que se relaciona con la vida de las personas y con su forma de estar en el mundo y que se construye a partir del respeto hacia los estudiantes, en tanto se los concibe como seres humanos integrales, con necesidades diversas. La educación en sexualidad es, en definitiva, un tipo de formación que busca transmitir herramientas de cuidado antes que modelar comportamientos. (Eleonor Faur, 2007, p. 26)

Tomado en cuenta lo anterior la educación sexual no solo son conocimientos conceptuales que no tienen ninguna injerencia en el comportamiento del individuo, sino más bien todo lo contrario, esta busca plasmarse en el individuo de tal manera que este cambie su comportamiento y su forma de pensar a base de herramientas que le permitan tomar decisiones consientes sobre su propio cuerpo y sus sentimientos.

Sin embargo, toda la gente que tenga contacto con el adolescente tiene la posibilidad de enseñar, ya sea por medio de un comentario, o por alguna actitud, es por eso que la educación sexual no solo se da en las escuelas, sino también a través de la familia, la religión, los medios de comunicación y la comunidad que son parte del contexto social. Esto da a entender que la educación sexual va más allá de la del ámbito formal de la educación y se puede observar como la educación formal e informal es parte protagónica de la formación que tienen los adolescentes en materia de sexualidad.

Tomando en cuenta la primicia que “toda la educación ya sea informal o formal también es educación”. Aterrizándolo en el tema de la educación sexual, se entiende que la educación informal es aquella que se puede enseñar en cualquier momento y lugar, viene de cualquier persona sin capacitación y no necesita una certificación, una de estas fuentes de información son los medios de comunicación que pueden lanzar mensajes distorsionados con una percepción falsa de lo que son las relaciones sexuales, otra son los amigos que están igual de desinformados.

Toda esta información que se es recibida en ocasiones puede ser equivocada o incompleta y no siempre de la mejor calidad lo cual puede atraer concesiones como embarazos no deseados, enfermedades de transmisión sexual entre otras. En cuanto a la educación formal Trilla (1985) la define como aquella educación dentro del ámbito escolar, intencional y de manera consiente y llevado a cabo por profesionales de la enseñanza.

Según Rodríguez (2000). La educación sexual en la escuela se viene impartiendo desde la década de los setenta, siendo uno de los primeros países latinoamericanos en introducir temas de educación sexual en la primaria. Sin embargo, la información que se

ofrece en su mayoría va dirigido al aspecto biológico. El tiempo por lo general es muy corto por lo que la información que se proporciona es muy general.

Todo lo anterior se ve reflejado en los altos índices de embarazos adolescentes y de enfermedades de transmisión sexual. Según la Estrategia Nacional para la Prevención del Embarazo en Adolescentes (2021). México está en el primer lugar de los países de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico, con una tasa de fecundidad de setenta y siete nacimientos por cada mil adolescentes de entre quince y diecinueve años de edad. Al mismo tiempo veintitrés por ciento de los adolescentes inician su vida sexual entre los doce y los diecinueve años, del cual quince por ciento de los hombres y treinta tres porcientos de las mujeres, no usaron ningún método anticonceptivo.

Dado lo anterior se concluye que, al no usar un método anticonceptivo, hay una alta probabilidad de contraer una enfermedad de transmisión sexual. Según Fuentes, M. (2022), dada información del Boletín Epidemiológico de la Secretaría de Salud, se registró un aumento del número de casos de infecciones de transmisión sexual, en las cuales se destacan la sífilis, las infecciones gonocócicas del tracto genitourinario, clamidia, chancro, herpes genital, VIH, candidiasis y tricomoniasis urogenital.

1.3 Diagnóstico del problema

El diagnóstico es un estudio que se realiza antes de un proyecto y este se fundamenta en la recopilación de información ordenamiento, interpretación de información para obtener conclusiones e hipótesis, así mismo consta de analizar un sistema y comprender su funcionamiento, de tal modo que se pueda proponer cambios en este y cuyos resultados sean previsibles. (Rodríguez, J. 2007)

El diagnóstico en educación en palabras de Iglesias., M., J., (2006).

Se define como un proceso sistemático, flexible, integrador y globalizador, que parte de un marco teórico para explicar o conocer en profundidad la situación de un alumno o grupo, a través de multitécnicas que permiten detectar el nivel de desarrollo personal, académico y social, con el fin de orientar el tipo de intervención más idónea y que optimice el desarrollo holístico de la persona. (Iglesias, M. J. 2006, p. 16)

Con base a lo anterior se entiende que la importancia del diagnóstico radica en la que permite conocer de mejor manera la realidad a sí mismo como la existencia de debilidades fortalezas, entender las relaciones sociales que hay en determinado contexto y prevenir posibles reacciones en relación a una determinada intervención.

Al mismo tiempo permite definir problemas, profundizar en estos y establecer prioridades, de este modo, permite ver que problemas son causa de otros y cuales son consecuencia. Y por último permite diseñar estrategias, identificar alternativas y decidir acerca de qué acciones se van a realizar.

Para este proyecto se realiza el modelo del diagnóstico pedagógico el cual se basa en el análisis de las problemáticas significativas que hay en la práctica docente en determinados grupos escolares de una institución educativa. Se trata de analizar el origen, desarrollo y perspectiva de los conflictos, dificultades o contrariedades importantes que surge en la práctica docente donde actúan los profesores y alumnos. La intención del diagnóstico pedagógico es evitar que los profesionales de la educación trabajen sin conocer la situación escolar, ya que, al afrontar la complejidad, diversidad de quehacer docente, se necesita primero analizar y comprender críticamente la situación para que después se lleve a cabo las acciones correspondientes (UPN, 1994, p. 41). Es por esto que se consideró al tomar el modelo del diagnóstico pedagógico para fundamentar el proyecto.

Como técnica principal de recolección de datos se utilizará el cuestionario (ver apéndice A) que, en palabras de Bernal (2010)

El cuestionario es un conjunto de preguntas diseñadas para generar los datos necesarios, con el propósito de alcanzar los objetivos del proyecto de investigación. Se trata de un plan formal para recabar información de la unidad de análisis objeto de estudio y centro del problema de investigación. En general, un cuestionario consiste en un conjunto de preguntas respecto a una o más variables que van a medirse. (Bernal, C. A. 2010, p. 250)

De la misma manera se utilizará la técnica de la observación (ver apéndice B) como parte de las técnicas principales para el diagnóstico que se va a realizar, está la define Bernal (2010) como un proceso riguroso que permite conocer, de forma directa, el objeto de estudio para luego describir y analizar situaciones sobre la realidad estudiada (p. 258)

Los resultados que lanzo la encuesta (ver apéndice A), que fue utilizada como técnica de recolección de datos, fue la siguiente:

En la primera pregunta ¿cuál es tu género? 5 de los alumnos se denominaron como hombres y 11 de las alumnas se denominaron como mujeres. En la segunda pregunta ¿Cuál es tu orientación sexual? 16 de los alumnos respondieron ser heterosexuales. En la tercera pregunta ¿sabes que es la educación sexual? 16 de los alumnos respondieron si tener conocimientos sobre esta. En la cuarta pregunta, consideras suficiente la información recibida sobre educación sexual en la escuela. 10 de los alumnos están conformes con la información recibida, mientras que 6 de ellos consideran que no es suficiente la información que reciben. En la quinta pregunta ¿cuál consideras que es la principal causa de embarazo en la adolescencia? 11 de los alumnos consideran que es la falta de consciencia por parte de los jóvenes hacia sus actos. 2 alumnos consideran que es la falta de información sobre métodos

anticonceptivos y 3 de ellos consideran que es la falta de información sobre sexualidad. En la sexta pregunta ¿Cuál crees que es la mejor opción para prevenir una infección de transmisión sexual o un embarazo no deseado? 9 de los alumnos consideran que la mejor opción es la promoción de métodos anticonceptivos, mientras que 4 de los alumnos consideraron que es mejor obtener más información sobre sexualidad en la escuela, solo 3 alumnos consideran que una mayor comunicación con los padres es la mejor opción.

En la aplicación de la técnica de la observación se realizó una observación no participativa, en el aula del grupo de 6 semestre en el nivel educativo es el medio superior, en el bachillerato general “Vicente Suarez Ferrer” en la localidad de San Sebastián. El objetivo que tuvo esta observación fue identificar que comportamientos se manifiestan en los alumnos durante su estancia en la institución educativa.

Los datos que arroja la guía de observación (ver apéndice B) habla de los comportamientos de los estudiantes durante la clase, al hablar temas de sexualidad, es que cuando el maestro hace alguna referencia con relación a sexualidad, los alumnos, en su mayoría los hombres (un 60% de los hombres), hacen comentarios en tono de burla; mientras que una buena parte de las mujeres (un 75% de ellas); solo se ríen de los comentarios que hacen los hombres. Es en esta situación en donde se suele descontrolar más el grupo y para retomar el control del grupo, el docente les debe de recordar los valores de respeto hacia el tema haciendo énfasis en que ya no son niños para tomar de esa manera ese tipo de temas.

Por otro lado, la observación de los estudiantes durante el receso muestra que los estudiantes respetan la amistad entre hombres y mujeres, la mayoría de los estudiantes se limitan a desayunar con un grupo de amigos, no buscan la interacción con otros grados. Para las relaciones amorosas se suele mantener la distancia, y el único contacto físico entre la

pareja se limita a los abrazos. Cabe señalar que el reglamento escolar prohíbe las relaciones afectivas dentro de la institución.

1.4 Alcances del planteamiento del proyecto de intervención

Uno de los aspectos que tienen más relevancia en la adolescencia es la sexualidad; ya que los adolescentes empiezan a descubrir los cambios que suscitan en su cuerpo y empiezan a experimentar nuevos sentimientos, como la atracción erótica, del mismo modo este proceso de conocimiento está lleno de información tergiversada, el cual los puede confundir.

En México los embarazos adolescentes y las enfermedades de transmisión sexual son un grave problema de salud, sin importar las políticas que ha implementado el gobierno para disminuirlo, se siguen presentando con mucha frecuencia. Según la Estrategia Nacional para la Prevención del Embarazo en Adolescentes (2021).

México está en el primer lugar de los países de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico, con una tasa de fecundidad de 67 nacimientos por cada mil adolescentes de entre quince y diecinueve años de edad. Al mismo tiempo 23% de los adolescentes inician su vida sexual entre los doce y los diecinueve años, del cual 15% de los hombres y 33% de las mujeres, no usaron ningún método anticonceptivo.

Por lo anterior, se concluye que, al no usar un método anticonceptivo, hay una alta probabilidad de que contraigan una enfermedad de transmisión sexual. Según Fuentes, M. (2022), dada información del Boletín Epidemiológico de la Secretaría de Salud, se registró un aumento del número de casos de infecciones de transmisión sexual, en las cuales se destacan la sífilis, las infecciones gonocócicas del tracto genitourinario, clamidia, chancro, herpes genital, VIH, candidiasis y tricomoniasis urogenital.

Por lo anteriormente expuesto se plantea la siguiente pregunta de investigación:
¿Cómo mejorar los conocimientos sobre prácticas de sexualidad responsable para evitar comportamientos sexuales riesgosos en los alumnos de sexto semestre en el bachillerato “Vicente Suarez Ferrer” de la comunidad de San Sebastián, Teziutlán, Pue?

Objetivo general: Implementar un taller sobre prácticas de sexualidad responsable en los alumnos del sexto semestre en el bachillerato “Vicente Suarez Ferrer” de la comunidad de San Sebastián, Teziutlán, Pue

Objetivo específico: fomentar la conciencia en los alumnos de 6to semestre en la educación media superior para un uso correcto y responsable de los métodos anticonceptivos.

La sexualidad es parte importante del desarrollo como individuos, por lo tanto, la educación sexual es fundamental durante la etapa de la adolescencia; sin embargo, una percepción distorsionada puede generar conflictos en el adolescente el cual debe de ser atendido oportunamente para evitar repercusiones en la salud mental y sexual y así garantizar un adecuado desarrollo de su persona.

Al mismo tiempo es necesario hablar de este tema, lograr que los adolescentes conozcan, reflexionen y tomen una conciencia crítica con respecto a su propia sexualidad. Por eso, es importante que la educación sexual sea parte de la educación formal en este nivel, para que de este modo se garantice que los temas de sexualidad provengan de fuentes confiables.

Esta investigación beneficiara principalmente a los alumnos del bachillerato general “Vicente Suarez Ferrer” de la comunidad de San Sebastián, Teziutlán, Puebla, a quienes se

les otorgaran herramientas para que puedan crear conciencia sobre sexualidad responsable y un uso correcto y responsable de los métodos anticonceptivos.

De no llevarse a cabo esta investigación, no podrán hacer un reforzamiento de los conocimientos que tienen sobre educación sexual y no tendrán las herramientas para ejercer conciencia sobre el adecuado uso responsable de los métodos anticonceptivos. La siguiente investigación se llevará a cabo en un lapso de tiempo de un semestre, en la comunidad de San Sebastián, en el municipio de Teziutlán, Puebla. Se disponen de los recursos necesarios para llevarla a cabo.

CAPÍTULO

II

MARCO TEÓRICO

El marco teórico, que se desarrolla a continuación, permite conocer los conceptos básicos necesarios para el entendimiento del desarrollo de este proyecto a su vez se explica el objeto de estudio desde el ámbito de la docencia y se describe el fundamento teórico que tendrá la intervención desde el ámbito pedagógico, psicológico y didáctico. Por último, se conceptualizarán los principios de la evaluación, así como sus tipos, momentos, agentes y sus diferentes técnicas.

2.1 Teoría del problema: La adolescencia, conceptualización y caracterización

La adolescencia es un periodo en el desarrollo humano de cambios e importantes transformaciones fisiológicas, cognitivas, emocionales y socioculturales- en esta época el aspecto físico de los individuos cambia, como resultado de los procesos hormonales de la pubertad (Lutte & Medrano, 1991); su cuerpo toma la forma que corresponde a la edad adulta, al igual su forma de pensar se modifica, pues tienen la capacidad para pensar de manera abstracta e hipotética, también sus sentimientos y la relación con sus padres cambian casi con respecto a todo. Se ha dicho que el comienzo de la adolescencia es biológico, ya que se produce por cambios endocrinos y sus consecuencias en el cuerpo, y que su fin es psicosocial, terminando cuando el joven es capaz de definir elecciones de pareja y vocacionales (Pick, 1998).

La palabra adolescencia viene del latín *adolecere* que significa crecer o madurar; crecer hacia la madurez que aproximadamente va de los 11 a los 18 años en las mujeres y de los 12 a los 20 años en los hombres. La adolescencia es un periodo psicosociológico que se prolonga varios años y que se caracteriza por la transición entre la infancia y la adultez. Es

un cambio que transforma el cuerpo de la niña en un cuerpo de mujer capaz de la maternidad y el cuerpo del niño en un cuerpo de hombre capaz de fecundar (Lutte & Medrano, 1991).

Siempre que se hable de adolescencia se debe hacer desde una visión integral y tener en consideración tres campos del desarrollo: la biológica, la psicológica y la social, estos tres campos de desarrollo varían según el contexto cultural y socioeconómico en el que se desarrollen las personas (Pick, 1998). Es por esto que, la pubertad es el proceso en el cual se alcanza la madurez sexual y la capacidad de reproducirse mientras que la adolescencia es la transición entre la niñez y la adultez la cual implica cambios físicos, cognoscitivos, psicológicos y socioculturales.

2.1.1 Cambios fisiológicos

El comienzo de la adolescencia viene marcado por modificaciones fisiológicas y hormonales que al que se llama pubertad, la cual constituye un periodo de crecimiento rápido de la fisionomía corporal, la estatura, el peso y de maduración sexual. Dura alrededor de cuatro años, la atracción sexual empieza alrededor de los nueve o diez años cuando las glándulas suprarrenales incrementan su producción hormonal, durante la pubertad los niños y las niñas pasan por el estirón del crecimiento adolescente (Papalia, E. D. Wendkos, S. Duskin, R. 2009).

El inicio de la pubertad varia, ya que influye la herencia genética, la nutrición, el ambiente, el metabolismo, la salud física y emocional. Sin embargo, se inicia primero en las mujeres y la edad promedio es entre los 10 y 13 años y luego en los varones entre los 11 y 14 años de edad. Según Croosk y Baur (2010) este proceso biológico incluye cambios neurohormonales que regulan la maduración del hipotálamo y de la hipófisis produciendo en

el organismo los siguientes cambios: Crecimiento y maduración de los genitales, aparición de los caracteres sexuales secundarios. crecimiento acelerado del sistema musculoesquelético, adquisición de la capacidad de procreación.

Los cambios físicos y psicológicos de la adolescencia no se dan de modo uniforme. Sin embargo, en la mayoría de las personas siguen una secuencia previsible, misma que afectan la altura, el peso, la distribución de los tejidos grasos y musculares, las secreciones hormonales y las características sexuales, estas se distinguen en tres fases:

Fase prepuberal: esta comienza con las primeras indicaciones de maduración sexual y termina con la aparición inicial de pilosidad pubiana. En los varones, hay aumento evidente de los testículos, crecimiento y enrojecimiento del saco escrotal y del largo y circunferencia del pene. El primer fenómeno de desarrollo femenino en éste período es el aumento de los ovarios y la maduración de los ovocitos. En contraste con los varones, estos cambios de caracteres sexuales primarios no son observables externamente. Hay alteraciones de los caracteres secundarios, tales como redondeo de las caderas y la primera fase del desarrollo mamario. Este último comienza con una elevación de la areola alrededor del pezón, lo que produce una pequeña protuberancia denominada botón mamario (Croosk y Baur, 2010).

Fase puberal: en ambos sexos comienza con la aparición del vello pubiano y termina cuando éste crecimiento piloso se completa. La mayor velocidad de crecimiento en altura y peso se produce también durante esta fase. El así denominado estirón del crecimiento se produce dos años antes en las mujeres que en los varones. Otro cambio clave de la pubescencia en las mujeres es la menarquia, o el comienzo de las menstruaciones, que se produce alrededor de 18 meses después del máximo aumento en estatura, que por lo regular no va acompañada por ovulación. En las mujeres la vulva y el clítoris aumentan de tamaño.

En los varones los testículos continúan creciendo, el escroto crece y se pigmenta y el pene se elonga y aumenta de diámetro (Croosk y Baur, 2010). En las mujeres hay un mayor desarrollo de los senos y los pezones forman la mama primaria. En los varones, la voz se hace más profunda y aparece pilosidad pigmentada en las axilas y pelo facial, generalmente alrededor de dos años después de la aparición de vello en el pubis.

Fase postpuberal; comienza cuando el crecimiento del vello pubiano se ha completado, produciéndose también una desaceleración del crecimiento en altura. Los cambios en los caracteres sexuales primarios y secundarios están básicamente completos y la persona ya es fértil (Croosk y Baur, 2010). Se producen también algunos cambios en estos caracteres sexuales en los hombres comienza a crecer la barba y en la mujer prosigue el crecimiento de los senos.

La sexualidad juega un papel importante en la pubertad por todos los cambios hormonales que se producen. En este sentido, es común en los adolescentes la masturbación, los sueños y fantasías sexuales, sentirse enamorados, escribir poemas, entre otros. Sin embargo, para Pick (1998) el adolescente al ver que su cuerpo está cambiando se desconcierta afectando su estado de ánimo y su comportamiento; produciéndole depresiones, tristeza, cambios repentinos de humor, falta de seguridad en sí mismo, miedos, aislamiento, dificultades para adaptarse y bajo rendimiento escolar. Frente a esta rápida transformación física el adolescente se siente desorientado y fuera de contexto.

2.1.2 Desarrollo cognitivo

En la etapa de la adolescencia el cerebro se encuentra en proceso de maduración y pasa por una segunda oleada de sobreproducción de materia gris específicamente en los

lóbulos frontales, seguida de la poda del exceso de células nerviosas. Continúa la mielinización de los lóbulos frontales que facilita la maduración del procesamiento cognoscitivo, los adolescentes procesan la información sobre las emociones con la amígdala, es por ello que sus juicios son menos razonados y exactos (Papalia, E. D. Wendkos, S. Duskin, R. 2009).

Es hasta la adultez temprana que se desarrollan cambios que se relacionan con las emociones, el juicio, el control cognoscitivo, la organización de la conducta y el autocontrol, esto explica los arrebatos emocionales, la impulsividad, las elecciones poco sensatas, el abuso de sustancias, riesgos sexuales, enfocarse en metas a largo plazo, así como asumir conductas de riesgo (Papalia, E. D. Wendkos, S. Duskin, R. 2009). Entre la adolescencia media y tardía los individuos presentan menos conexiones neuronales, pero son más fuertes, homogéneas y eficaces lo que aumenta la eficiencia del procesamiento cognoscitivo. Alrededor de los 12 años en los individuos aparece una nueva manera de manipular la información; pueden imaginar posibilidades, demostrar hipótesis, formular teorías, utilizar símbolos para representar otros símbolos, pensar en términos de lo que podría ser y no sólo de lo que es, elaborar juicios morales complejos además de realizar planes hacia el futuro. Presentan una nueva y flexible manera de manipular la información asimismo esta capacidad de pensar de forma abstracta tiene también implicaciones emocionales.

2.1.3 Desarrollo psicosocial

Las transformaciones biológicas y cognoscitivas provocan en el adolescente estados de inseguridad e inestabilidad que se reflejan en problemáticas y contradicciones consigo mismo y en conflictos con su entorno escolar, social y principalmente familiar. Por ello, es natural que existan periodos de reflexión y soledad y otras veces actitudes extremas de

protesta y de molestia a través de sus modas, su música, su forma de vestir, sus valores y sus hábitos (Gervilla, 2008).

Aunque la adolescencia ha sido considerada un periodo de desequilibrios emocionales y de mayor sensibilidad, los adolescentes ansían ser adultos, creen que pueden enfrentar cualquier reto que la vida tenga preparado para ellos, pero también es una época de cambio y crecimiento personal en busca de planes y proyectos que marcarán su vida adulta (Arrangoiz, C., Aguilar, S. 1992). Por lo que los adolescentes empiezan a sentirse capaces para dirigir su propia vida, pero en realidad lo que quieren es autonomía, es decir la libertad para decidir por sí mismos, sobre cómo pensar, sobre cómo sentir y sobre cómo actuar. Los individuos buscan esa libertad respecto de sus padres (Gervilla, 2008), para ser ellos mismos, para elegir sus amistades, sus pasatiempos, sus estudios profesionales, sus pensamientos, sus sentimientos y sus valores.

2.1.4 Sexualidad en la adolescencia

La adolescencia es la etapa donde se produce el comienzo del desarrollo de las funciones sexuales y reproductivas de manera física, biológica y psicológica de los individuos, los factores individuales como la autoestima, personalidad, las actitudes frente a las relaciones y los patrones de apego, influyen en la forma de cómo se desarrolla la sexualidad (Vargas, C. 2002). La orientación sexual se construye en una complicada red dinámica donde el género, la cultura, la sociedad y la familia van moldeando la identidad, es decir, el “quién soy”, es lo que permite a cada persona percibirse a sí misma en relación con los demás.

Los adolescentes están en una lucha de situaciones relacionadas con su sexualidad aprendiendo el modo de adaptarse a las diversas transformaciones corporales, descubriendo la manera de identificar sus emociones y sentimientos respecto a ese tema, así como ir asimilando los conocimientos necesarios para impedir que se produzca un embarazo no planeado e incluso una infección de transmisión sexual. En tanto que no es extraño que en ocasiones el adolescente sea víctima de conflictos internos y desconcierto. Esto hace que los adolescentes asuman su sexualidad en un ámbito de inseguridad y falta de información. Reconociendo que su ímpetu sexual se presenta como una fuerza interior que no es fácil de definir ni controlar, es la tendencia sexual que fuertemente lo lleva a buscar el placer. Ya que están biológica y culturalmente motivados para iniciar su vida sexual activa, pero son incapaces de analizar las consecuencias de su conducta sexual y tomar decisiones de forma responsable, ya que no han logrado el nivel de desarrollo cognitivo y emocional necesario para establecer un ejercicio sexual responsable (Vargas, C. 2002).

Es importante reconocer que la sexualidad del adolescente es un tema necesario de profundizar en el análisis de las variables que determinan y afectan el comportamiento en general de los individuos. Pues no cuentan con una formación integral en sexualidad y generalmente la educación sexual no es parte del currículo en educación básica ni en el nivel medio superior, por lo tanto, muchos adolescentes no tienen la oportunidad de recibir información en la educación formal.

2.1.5 Sexualidad responsable en la adolescencia

Hablar de sexualidad no es lo mismo que coito y reproducción, no significa la descarga del impulso sexual, tampoco se refiere al impulso sexual aislado, ni únicamente a la expresión social de la masculinidad o feminidad. Sexualidad es la expresión integral del

ser humano en función de su sexo vinculado a los procesos biológicos, psicológicos, sociales y culturales. Sexualidad y reproducción se encuentran unidos a las condiciones culturales que determinan los roles que han de jugar los hombres y las mujeres (Croosk, y Baur, 2010).

La salud reproductiva como el estado general de bienestar físico, mental y social en todos los aspectos relacionados con el aparato reproductor, sus funciones y sus procesos y no solamente la ausencia de enfermedad. Es la capacidad de los individuos y de las parejas de disfrutar de una vida sexual y reproductiva satisfactoria, saludable y sin riesgos, con la absoluta libertad de decidir de una manera responsable y bien informada sobre el número y el espaciamiento de sus hijos. (Perez, P. y Gálvez, G. 2003).

El inicio de la vida sexual es un acontecimiento que influye de una manera muy importante la vida de las y los adolescentes. Particularmente, entre las mujeres, la secuencia unión actividad sexual-reproducción no siempre sigue este orden, pero si es determinante para el desarrollo futuro de la adolescente la secuencia y el calendario en que ocurren. En los grupos sociales con mayores carencias, el inicio de la vida sexual responde en mayor medida a patrones de nupcialidad temprana, por lo que ambos eventos suelen ocurrir casi simultáneamente. La experiencia con menores niveles de escolaridad indica que alrededor de los 18 años se unen en pareja e inician su vida sexual y tan sólo un año después experimentan el nacimiento del primer hijo, a los 19 años aproximadamente (Díaz, S. 2003).

La actividad sexual temprana puede tener consecuencias muy negativas para la salud de los adolescentes, no solo en términos de embarazo, sino también en cuanto a mayor frecuencia de infecciones de transmisión sexual. Es por ello, que la prevención primaria se centra aquí en el retraso del comienzo de las relaciones sexuales hasta que el adolescente esté listo para responsabilizarse por las consecuencias de su conducta (Urzúa, F. 2005). La

mayoría de los adolescentes de menos de 18 años que son ya sexualmente activos no emplean ningún método anticonceptivo. Cuando lo hacen, tienden a hacerlo en forma poco eficiente, esporádica o incorrecta.

Para la UNESCO (2014) una Educación Integral de la Sexualidad no consiste solo en información, sino que busca apoyar la adquisición de habilidades para la vida y de facilitar el desarrollo de los propios puntos de vista y actitudes sobre la propia sexualidad; permitiendo a los jóvenes que desarrollen su autonomía y sean competentes en la toma de decisiones responsables indispensables para lograr su pleno y sano bienestar, además de favorecer el acceso a la salud sexual y reproductiva en lo que se refiere a anticoncepción, prevención de embarazos no planeados así como el contagio de infecciones de transmisión sexual.

2.2 La educación sexual: una mirada desde el ámbito de intervención

Este proyecto se abordará en el nivel medio superior, según el plan de estudio de educación media superior (2018) este es un espacio para formar personas con conocimientos y habilidades que les ayudara a desarrollarse en sus estudios superiores o en el trabajo, al mismo tiempo que adquieren actitudes y valores que tengan un impacto positivo en su comunidad y tiene como objetivo consolidar la educación secundaria como preparación a la educación terciaria y/o proporcionar destrezas para entrar a al mundo laboral. Por otro lado, se caracteriza por realizar un tipo de instrucción más diversificada y especializada. De esta forma la educación media superior pretende que los jóvenes reciban las habilidades mínimas necesarias para el empleo y la capacitación, así como obtener acceso a un nivel educativo superior.

El artículo 3ro de la constitución política de los estados unidos mexicanos establece la fundamentación legal de la educación media superior, menciona que la educación debe de ser un derecho para los mexicanos del mismo modo que es una obligación por parte de los padres hacer que sus hijas e hijos acudan a la educación preescolar, la primaria, la secundaria, y la media superior (Const., 2021)

La educación media superior pretende 4 funciones; la primera es la culminación del ciclo de educación obligatoria; el carácter propedéutico para aquellos estudiantes que quieren continuar con una educación superior; preparar para el ingreso a del mundo laboral; y el desarrollo de habilidades socioemocionales fundamentales para el desarrollo integral de las personas (Subsecretaria de Educación Media Superior, 2017.).

El marco curricular común es una de las bases de la reforma educativa en educación media superior en la que radica el perfil del egresado que son sus conocimientos, habilidades y actitudes que los alumnos deben de tener sin importar el subsistema del que vengan (Subsecretaria de Educación Media Superior, 2017.).

Este modelo educativo pretende el desarrollo conjunto de competencias en los alumnos articulando los programas de las distintas instituciones de la educación media superior en el país esto comprende una serie de desempeños terminales que son los siguientes: Competencias genéricas, competencias disciplinares básicas y extendidas, Competencias profesionales básicas y extendidas (Subsecretaria de Educación Media Superior, 2017.).

Todos los subsistemas de la educación media superior comparten este marco curricular común especialmente las dos primeras competencias que se encuentran en todos

los programas y planes de estudio. Por otro lado, las competencias profesionales extendidas se dan en el campo de formación profesional técnico y este está basado en el desarrollo de las competencias profesionales valoradas y reconocidas en el mercado laboral (Subsecretaría de Educación Media Superior, 2017.)

El objeto de estudio que es la educación sexual se encuentra dentro de las competencias disciplinares básicas, en el campo disciplinar de humanidades en el interior del marco curricular común. Dentro del campo de humanidades entran las materias de ética y valores, literatura y filosofía.

Este eje es importante en el desarrollo personal y social del individuo, el objetivo del aprendizaje de las humanidades no solo se obtiene mediante la escucha si no, más bien se le atribuye a la práctica propia del alumno en otras palabras se aprende haciendo en comunidad (Subsecretaría de Educación Media Superior, 2017.).

Es por esto que las experiencias educativas en humanidades favorezcan que los estudiantes aprendan a: Conocerse, cuidarse y promover su desarrollo personal de él y de otros, entender e interpretar diferentes situaciones de la vida personal y colectiva, identificar y evaluar críticamente creencias, acciones, valores, y normas, interactuar con los otros y con el medio con la mayor libertad y responsabilidad posibles, conocer y valorar diversas maneras de relacionarse consigo mismo, la sociedad, la cultura, y el mundo, expandir sus posibilidades de vida (Subsecretaría de Educación Media Superior, 2017.).

Dentro del campo de las humanidades esta la materia de ética y valores I en donde se abordan como contenido central “El cuidado de si frente al cuidado del otro en la sexualidad” con contenidos específicos que incluyen: ¿En qué circunstancias el ejercicio de mi sexualidad

puede dañar a otros? La autodeterminación en una interacción sexual; ¿Merezco decidir cómo y cuándo tener hijos? La reproducción como una decisión; ¿Hay formas de vivir la sexualidad que me hagan mejor o peor? Diversidad de género y orientación sexual.

2.3 Teoría del campo

El origen que tiene la palabra pedagogía viene del griego paidos que significa niño y gogos que es conducir, ósea que es aquel que conduce o guía a los niños. En Roma y Grecia antiguos se le nombraba pedagogo aquel que sacaba a pasear a los niños por ende este también se encargaba de educarlos.

Actualmente la pedagogía es una ciencia que pertenece a las ciencias sociales y tiene como objeto de estudio a la educación como fenómeno complejo y multidisciplinario lo que quiere decir que basa su entendimiento en distintas disciplinas como lo es la historia, la sociología, la psicología y la política, la antropología, etc.

No hay una sola definición de pedagogía en la actualidad ya que depende de cada perspectiva en los distintos teóricos la abordan ya sea como arte, como un saber, o como una ciencia, según Rojano, J. (2006), citando a Guanipa (2008).

presenta a la pedagogía como conjunto de saberes que se ocupan de la educación, y como ciencia de carácter psicosocial ligada a los aspectos psicológicos del niño en la sociedad...

...mientras que Ander-Egg, (2004), se refiere a la pedagogía como un conjunto de actividades cuya esencia es investigar problemas por lo que se puede definir a la pedagogía como el conjunto de acciones que se lleva a cabo en el campo educativo, apoyadas en procedimientos y métodos que le dan sistematicidad al estudio de la problemática educativa existente en el ámbito de la enseñanza aprendizaje. (Rojano, J., 2006, p. 36)

Con relación a los aportes anteriores se entiende a la pedagogía como una ciencia que pertenece a las ciencias sociales que se centra en el estudio del fenómeno de la educación desde un carácter psicosocial basando su entendimiento en distintas disciplinas como lo es la historia, la sociología, la psicología, la política y la antropología, apoyada de procedimientos y métodos que le dan sistematicidad al estudio de la problemática educativa que hay en el campo de la enseñanza aprendizaje.

Para atender las necesidades educativas del país fue creada la Universidad Pedagógica Nacional el 29 de agosto de 1978, la cual tiene la finalidad de formar profesionales de la educación tanto en licenciatura como en posgrado. El plan de estudio de la licenciatura en pedagogía se estructura en tres fases que corresponde a tres niveles sucesivos de la formación en pedagogía, cada una de estas responde a las distintas áreas de formación que son las siguientes:

Fase I: “Formación inicial”. Busca la adquisición y utilización en los primeros semestres de una serie de conocimientos multidisciplinarios para analizar y comprender lo educativo como un proceso socio histórico complejo. Se considera inicial por que proporciona las bases conceptuales y metodológicas para captar o educativo.

Fase II: “Campos de formación y trabajo profesional”. en esta segunda fase que abarca los semestres intermedios otorga aportaciones teóricas, metodológicas y técnicas que favorecen un conocimiento y análisis más específicos de los procesos educativos, con contenidos que le permitirán al estudiante contar con herramientas que le ayude a describir y explicar acciones educativas específicas y de esta manera tenga habilidades para intervenir con profesionalismo en los diversos campos pedagógicos.

Fase III: “Concentración en campo y/o servicio”. En esta tercera fase de formación se pretende concluir con su formación profesional desde una mirada integral y flexible de modo que le permite al alumno elegir un campo de formación y/o servicio pedagógico. Esta fase se conforma de materia optativas las cuales se vinculan con el campo de trabajo o de estudio que el alumno elija para profundizar, al mismo tiempo que se realiza el trabajo social y la tesis o tesina profesional.

El propósito que el alumno tenga la posibilidad de concentrarse en un solo campo involucra profundizar en un sector profesional tanto de manera teórica como técnico instrumental en los llamados “campos de seminarios-taller de concentración”. Estos campos se componen de seminarios-taller de profundización teórico-práctico en un determinado campo de trabajo y/o servicio pedagógico, dichos seminarios estarán vinculados con proyectos que implique actividades de investigación y/o intervención sobre problemas o necesidades que se manifiesta en ese campo. Los campos de concentración son: orientación educativa, docencia, curriculum y comunicación. Cada uno de estos campos se encarga de diferentes aspectos par que la educación sea cada vez mejor.

Es por ello que el siguiente proyecto se realizó en el campo de la docencia ya que esta se concibe al que hacer docente más que solo la trasmisión de conocimiento, sino más bien como un proceso complejo en donde interactúan varios elementos entre ellos, la relación entre profesores y estudiantes, los procesos de aprendizaje como lo son los conocimientos, las habilidades, destrezas, actitudes, valores, etc. (Morán, P. 2004, p. 46)

Según la Real Academia Española, RAE, la Docencia es la “práctica y ejercicio de ser docente”, es decir, es un proceso en el cual tanto maestro como estudiantes adquieren nuevos conocimientos que conforman un espíritu de aprendizaje conjunto.

Dicho de otro modo, la docencia significa enseñar a aprender, enseñar a pensar para encontrar soluciones a problemas propios de la cotidianidad. El campo de la docencia va del análisis, elaboración de propuestas y ejercicios de la instrucción, desarrollo de programas de programas de formación docente, análisis de la problemática grupal y elaboración de propuestas de enseñanza-aprendizaje con modalidades no tradicionales. En cuanto al tema de investigación referente a la educación sexual tiene conexión con el campo de docencia porque es un problema que se da en un contexto escolar entre los alumnos.

2.4 Fundamento teórico de la intervención

La intervención educativa es la acción intencional realizada para lograr el desarrollo integral de los estudiantes. Las intervenciones educativas son de naturaleza teológica: hay un agente (docente-estudiante) con lenguaje activo (actúa para lograr algo), una persona actúa para lograr eventos futuros (metas), y estos eventos están intencionalmente vinculados. se lleva a cabo a través de procesos de autoformación y educación heterogénea, sean estos procesos formales, informales o informales. (Touriñán, 2019, p. 3).

En otras palabras, Este es el proceso acompañamiento durante la formación del estudiante, de la mano de un académico preparado y formado para este trabajo. Por ello, la intervención se considera una tarea, especializada, que en gran medida coincide con un subconjunto de la instrucción educativa.

Por lo tanto, la intervención implica una comprensión de la misma. Con la intención y el mejorar la práctica, el docente debe de trabajar de manera sistemática a partir de sus propias investigaciones, además, se desarrollará un proyecto que involucre estrategias,

actividades y acciones que cambiarán significativamente su día a día. para que se centren en el proceso educativo de sus alumnos.

2.4.1 Psicológica

Esta investigación está sustentada bajo la teoría cognitivista, esta se enfoca en los procesos internos del individuo, estudia el proceso mediante el cual se transforman los estímulos sensoriales reduciéndolos elaborándolos, almacenándolos y recuperándolos. Esta corriente toma concepciones del conductismo que son los estímulos y las respuestas que proviene de la observación y la medición. De la misma manera coincide con sus autores quienes determinan que hay procesos internos entre los que se interpreta la información que posteriormente es reflejada mediante conductas externas.

2.4.2 Pedagógico

En lo que se refiere al campo de la enseñanza, su papel radica principalmente en las siguientes preguntas: ¿Cómo se debe enseñar? se define a la pedagogía como un conjunto de saberes aplicados a la educación como fenómeno social y humano. Como tal, es una ciencia de carácter psicosocial que estudia la educación para comprenderla, analizarla y mejorarla. La pedagogía es una ciencia aplicada que integra la sociología, la antropología, la psicología, la filosofía y otras disciplinas. (Romero, 2009)

Del este modo se puede entender que la pedagogía es la teoría de la práctica y tiene una finalidad propia, la cual no se guía de solo del sentido común, sino que esta tiene sus fundamentos teóricos. Por tanto, la pedagogía no es a priori, es decir, sin reflexión antes de ser puesta en práctica. La pedagogía es también un discurso que se puede apreciar en la

práctica de los docentes, como decía Beillerot, la pedagogía no es solo teorizar la práctica docente, también incluye el discurso. (Martínez, 2015, p. 15).

Actualmente se pueden aplicar distintos métodos a la práctica docente, por eso es clave que el profesor conozca y domine todos los enfoques pedagógicos para tener la capacidad de poderlos aplicar en cualquier momento que se sea necesario. La perspectiva cognitiva de la enseñanza, capta una serie de métodos educativos que enfocan a los alumnos a memorizar y recordar los conocimientos, así mismo como para entenderlos y desarrollar sus capacidades intelectuales. De tal modo el aprendizaje consiste en añadir significados a este, para modificar las estructuras cognitivas, las cuales se definen como el conjunto de aprendizajes previos que tiene el individuo sobre su ambiente. (Tivisay, Guerrero, Hazel, Flores, 2009)

Dentro de la corriente cognitivista se encuentra la teoría del aprendizaje significativo, teoría propuesta por David Ausubel. Esta teoría pretende entender a los mecanismos por los que se lleva a cabo la adquisición y retención de los aprendizajes que se manejan en la escuela, al mismo tiempo, se ocupa de los procesos que el individuo pone en juego para generar el conocimiento, centra su atención en lo que ocurre dentro del aula cuando los estudiantes aprenden, la naturaleza del aprendizaje, y las condiciones que se requieren para que este se produzca. (Rodríguez, 2011, p. 32)

Ausubel (1976, 2002) citado por Rodríguez, (2011) propuso el aprendizaje significativo como

el proceso según el cual se relaciona un nuevo conocimiento o una nueva información con la estructura cognitiva de la persona que aprende de forma no arbitraria y sustantiva o no literal. Se produce así una interacción entre esos nuevos contenidos y

elementos relevante presentes en la estructura cognitiva que reciben el nombre de subsumidores...

...la atribución de significados solo es posible por medio de un aprendizaje significativo, de modo que este no solo es el producto final, sino también el proceso que conduce al mismo, que se caracteriza y define por la interacción. (Rodríguez, 2011, p. 32)

Esto es importante porque supone que el estudiante aprende cuando lo hace de manera significativa a partir de lo que ya sabe. El aprendizaje significativo necesita dos condiciones esenciales: Que haya una predisposición para aprender de manera significativa y que la presentación de material que sea significativo. Este material necesita tener un significado lógico, que lo pueda relacionar con la estructura cognitiva del aprendiz y que existan ideas de anclaje o subsumidores adecuados, es decir aprendizajes previos, que le permitan la interacción con el material nuevo que se presenta.

Para el aprendizaje significativo, el aprendizaje no puede ser un receptor pasivo; muy al contrario. Debe hacer uso de los significados que ya internalizó, de modo que pueda captar los significados que los materiales educativos le ofrecen. En ese proceso, al mismo tiempo que está diferenciando progresivamente su estructura cognitiva, está también haciendo reconciliación integradora para poder identificar semejanzas y diferencias, reorganizando su conocimiento. (Rodríguez, 2011, p. 33)

2.4.3 Didáctico

La didáctica como ciencia de la educación construye sus propias teorías y modelos que le ayuda a trabajar para ampliar la comprensión, el análisis y la mejor explicación de su objeto de estudio, proponiendo nuevos modos de acción a fin de que el docente se

responsabilice de su aplicación y su desarrollo de manera creativa a la tarea de enseñanza aprendizaje.

Según Medina, y Salvador, (2009):

la didáctica se entiende como la disciplina, base de la actividad docente, que facilita el aprendizaje formativo de los estudiantes en los distintos contextos. La didáctica es una disciplina de carácter pedagógico, orientada a fines educativos y dedicada al avance de todos los seres humanos a través de la comprensión y transformación permanente de los procesos de comunicación social, la adecuación y desarrollo adecuado de los procesos de aprendizaje. (p. 7)

Como estrategia didáctica se utilizará el taller que en palabras de Ander-Eggs, (1991) se trata de una forma de enseñar y de aprender, por medio de la realización de algo que se lleva a cabo, es un aprender haciendo en grupo este tiene como características 8 principios pedagógicos: Es un aprender haciendo; Es una metodología participativa; Es una pedagogía de la pregunta, contrapuesta a la pedagogía de la respuesta propia de la educación tradicional; Es un entrenamiento que tiende al trabajo interdisciplinario y al enfoque sistémico; La relación docente/alumno queda establecida en la realización de una tarea común; Carácter globalizante e integrador de su práctica pedagógica; Implica y exige de un trabajo grupal, y el uso de técnicas adecuadas; Permite integrar en un solo proceso tres instancias como son la docencia, la investigación y la práctica

Hay tres tipos de taller; el taller total implica incorporar tanto a docentes como alumnos en la realización del proyecto; el taller horizontal abarca a quienes cursan un mismo año de estudio; el taller vertical incluye cursos de diferentes años, pero compuestos para realizar un proyecto en común. Para este proyecto se utilizará un tipo de taller horizontal el cual solo abarcará a un solo grado (Ander-Eggs, 1991).

2.5 La evaluación en el campo de docencia

Se entiende que la evaluación ofrece la posibilidad de potenciar y consolidar el aprendizaje y alcanzar las metas u objetivos de cualquier campo de estudio. Esta puede indicar cuáles son las necesidades prioritarias que deben ser atendidas y desde el punto de vista educativo debe tener congruencia entre conocimiento y desempeño, de esta fórmula se puede conducir a una educación de calidad.

Para entender de mejor manera el concepto de evaluación a Casanova, (1999) ofrece dos definiciones la primera va orientada a la evaluación aplicada a la enseñanza y el aprendizaje:

consiste en un proceso sistemático y riguroso de recogida de datos, incorporando al proceso educativo desde su comienzo, de manera que sea posible disponer de información continua y significativa para conocer la situación, formar juicios de valor con respecto a ella y tomar decisiones adecuadas para proseguir la actividad educativos mejorándola progresivamente. (Casanova,1999, p. 61)

Mientras que la segunda definición esta de evaluación esta evocada a un ámbito más general en el campo educativo. Esa se define como:

una recogida de información rigurosa y sistemática para obtener datos válidos y fiables acerca de una situación con objeto de formar y emitir un juicio de valor con respecto a ella. Estas valoraciones permitirán tomar las decisiones consecuentes en orden a corregir o mejorar la situación evaluada. (Casanova, 1999, p. 61)

La primera definición es la más adecuada a para evaluar los procesos de formación humana ya que esta es fundamentalmente cualitativa y formativa, ya que ofrece una mayor riqueza de los datos para comprender de manera holística las acciones de las personas, lo que permite la posibilidad de intervenir y perfeccionar sus acciones.

Los tipos de evaluación están orientados a las funciones que cada una tiene durante el proceso educativo la primera es la evaluación diagnóstica, la siguiente es la formativa y por último la sumativa. Cada uno de estos tres modos de evaluación debe considerarse necesario y complementario para una evaluación integral y objetiva del proceso de enseñanza y aprendizaje.

La evaluación diagnóstica es la que se realiza antes del inicio de cualquier proceso educativo. Esta evaluación tiene dos tipos: inicial y puntual. La inicial se realiza de manera única y exclusivamente antes de algún proceso o un ciclo largo. Su propósito es reconocer si los alumnos tienen algún tipo de conocimientos previos, otros puntos que también se evalúan son el nivel de desarrollo educativo y la disposición para aprender. La evaluación puntual se realiza en distintos momentos antes de iniciar una secuencia o un segmento de enseñanza que pertenece a un curso, esta consiste en identificar y utilizar los conocimientos previos de los alumnos después de que inicia una clase o un tema determinado. (Díaz, y Barriga, 2002, p. 396-397).

La evaluación formativa es la que se realiza durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, su propósito es mejorar o perfeccionar el proceso que se evalúa, esto implica que el docente, pueda ajustar el progreso de los aprendizajes y adaptar las actividades de aprendizaje de acuerdo con sus necesidades y posibilidades. El papel del docente consiste en atender la diversidad de aprendizaje de los estudiantes brindando oportunidades diferenciadas y retroalimentar permanentemente la enseñanza en función de las diferentes necesidades de los estudiantes. (Díaz, y Barriga, 2002, p. 406)

La evaluación sumativa es la que se realiza al término de un proceso o ciclo escolar y su principal función es averiguar el dominio conseguido por el alumno, con la finalidad de

certificar unos resultados o de asignar una calificación de aptitud o inaptitud referente a determinados conocimientos, destrezas o capacidades adquiridos en función de unos objetivos previos. (Díaz, y Barriga, 2002, p. 412-414).

Uno de los principales puntos de la evaluación es quien la realiza dentro de estos agentes se tiene a los agentes internos, estos son agentes que no participan dentro de la institución educativa. por lo regular son inspectores de evaluación expertos. Los agentes internos son aquellos que participan directamente en el proceso de aprendizaje, dentro de la institución educativa, en esta categoría se encuentra otros tipos de agentes:

La heteroevaluación es cuando el docente es el que evalúa, este tipo de evaluación es el más común y es aquella en donde el docente diseña planifica implementa y aplica la evaluación hacia los estudiantes. La autoevaluación es cuando el alumno evaluado es el que se evalúa. Durante este proceso el alumno juzga sus logros y valora sus propias actuaciones, esto le permite al alumno reconocer sus posibilidades, limitaciones ya cambios necesarios para mejorar su aprendizaje. La coevaluación es cuando el grupo es quien evalúa, consiste en una evaluación mutua de una actividad o un trabajo que se realiza entre varios individuos. (Casanova, 1999, p. 88)

Las técnicas son un conjunto de procedimientos que siguen los docentes para recopilar información utilizando herramientas de evaluación como medio, por ejemplo: Observación, entrevista, redacción, telemática, etc. Las herramientas son materiales físicos que recopilan información sobre el aprendizaje de los estudiantes. Ejemplos: lista de cotejo, portafolios, cuestionarios, guías o formularios de inscripción, etc. Según Parra. (2013, p. 21) citando a Nicolás, (2012).

Tanto las técnicas como los instrumentos de evaluación deben adaptarse a las características de los alumnos y brindar información de su proceso de aprendizaje. Dada la diversidad de instrumentos que permiten obtener información del aprendizaje, es necesario seleccionar cuidadosamente los que permitan obtener la información que se desea. Cabe señalar que no existe un mejor instrumento que otro, debido a que su pertinencia está en función de la finalidad que se persigue, es decir, a quién evalúa y qué se quiere saber, por ejemplo, qué sabe o cómo lo hace (p. 19).

CAPÍTULO

III

DISEÑO METODOLÓGICO

En este capítulo se dará sustento a parte metodológica del proyecto iniciando por la elección de del paradigma socio crítico, mencionando cuáles son sus características y por qué se eligió utilizar. Luego se describe el enfoque metodológico cualitativo el cual tiene como objetivo la interpretación de las acciones y por último se menciona el diseño de la investigación que en este caso se usó la investigación acción, profundizando en sus 5 fases que son diagnóstico, planificación, observación y reflexión. Por último, se muestran los resultados de las técnicas y los instrumentos de recopilación de información.

3.1 Paradigma de la investigación e intervención Socio critico

En el momento en el que se realiza una investigación científica el investigador debe adoptar distintas maneras de aproximarse a la realidad que se pretende investigar, estas maneras de ver la realidad varían dependiendo el enfoque que el investigador le quiera dar, esta perspectiva va guiando las acciones y decisiones que se van tomando durante la investigación. El concepto de paradigma según Bisquerra (2004) se usa para aludir a las diferentes aproximaciones a la investigación con el objetivo de clarificar y ofrecer soluciones a las distintas problemáticas educativas.

Una definición más precisa que otorga Bisquerra (2004) con relación al concepto de paradigma en el ámbito de la investigación educativa citando a De Miguel (1988) dice que es:

Un punto de vista o modo de ver, analizar e interpretar los procesos educativos que tienen los miembros de una comunidad científica y que se caracteriza por el hecho de que tanto científicos como prácticos comparten un conjunto de valores, postulados,

finés, normas, lenguajes, creencias y formas de percibir y comprender los procesos educativos. (p. 66)

En términos generales se puede entender que un paradigma es un conjunto de creencias y actitudes, igual que una visión del mundo compartida por una clase de investigadores, esto involucra una determinada metodología en la investigación. La importancia de escoger un determinado paradigma de investigación es que ayuda a entender de mejor manera los modelos metodológicos dentro de los cuales se pretende construir la investigación. Es necesario comprender el fenómeno para desembocar propuestas para una mejorar un contexto determinado. Los tres principales paradigmas que se usan en la investigación educativa son: el paradigma positivista, paradigma naturalista y paradigma socio crítico.

En el paradigma positivista está enfocado en la medición, revisión, descripción, experimentación, verificación y explicación del objeto de estudio. Está basado en la deducción y parte de lo general a lo particular. Se caracteriza por ser objetiva y estar basada en los hechos, va orientada a los resultados, utiliza estadística y mediciones, busca la generalización. (Maldonado, 2018, p. 20)

El paradigma naturalista o interpretativo busca interpretar, describir, analizar, y comprender los datos recopilados por medio observación recolectados de distintas técnicas como lo son entrevistas, descripciones, notas de campo, etc. Está basada en la inducción ya que parte de lo general a lo particular para construir teorías sin la necesidad de generalizar los fenómenos. Se caracteriza de tener una perspectiva holística, la investigación es flexible y reflexiva, elimina los prejuicios y las creencias. (Maldonado, 2018, p. 20)

El paradigma socio critico en palabras de Maldonado (2018),

inserta la ideología y la autocrítica en forma explícita en los procesos de búsqueda del conocimiento. Se fundamenta en la transformación social de las comunidades contribuyendo al mejoramiento de la calidad de vida de los habitantes, la transformación de las estructuras de la realidad social es su principal objetivo tratando de dar respuestas a los problemas sugeridos de estas mismas bajo la óptica del autorreflexión de sus integrantes. Es una unidad dialéctica entre la teoría y la praxis. Teniendo como propósito principal la emancipación de del ser humano a través de la transformación social. (p. 21)

Maldonado (2018) menciona que una de las características de más significativas son la adopción de una visión global y dialéctica de la realidad social. Por otro lado, Alvarado, García (2008), exponen las principales características como: la adopción de una visión global y dialéctica de la realidad, la aceptación compartida de una visión democrática del conocimiento, así como de los procesos implicados en su elaboración. Mientras que Popkewitz (1988) citado por Alvarado, García (2008), afirma que algunos de los principios del paradigma son: conocer y comprender la realidad como praxis, unir teoría y práctica, integrando conocimiento, acción y valores, orientar el conocimiento hacia la emancipación y liberación del ser humano y proponer la integración de todos los participantes, incluyendo al investigador, en procesos de autorreflexión y de toma de decisiones consensuadas, las cuales se asumen de manera corresponsable. (p. 5)

Para Habermas (1986) citado por Alvarado, García (2008):

el conocimiento nunca es producto de individuos o grupos humanos con preocupaciones alejadas de la cotidianidad; por el contrario, se constituye siempre en base a intereses que han ido desarrollándose a partir de las necesidades naturales de la especie humana y que han sido configurados por las condiciones históricas y sociales. (Alvarado, García, 2008, p. 4)

Con base en lo anterior se considera que toda comunidad puede ser un escenario importante para la investigación social, aceptando que en ella es en donde ocurren los procesos de participación, asumiendo que la mejor manera de buscar soluciones está en implantar acciones a nivel de la comunidad que no solo resuelvan problemas sino más bien para construir una visión hacia el futuro que ayude a aumentar la calidad de vida de las personas.

El paradigma socio crítico proporciona una perspectiva crítica y reflexiva sobre las estructuras sociales basando su idea en que la educación no es neutral ya que esta refleja las normas, creencias y valores sociales de la comunidad. Trasladando esto al contexto de la educación sexual, el paradigma socio crítico cuestiona las formas tradicionales de educación sexual que pueden estar basados en estereotipos de género, normas heteronormativas y visiones limitadas de la diversidad sexual. Es por esto que este proyecto hará bajo el paradigma socio crítico para aprovechar de la mejor manera su visión de la realidad y lograr no solo el cambio sino reflexión en su vida cotidiana.

3.2 Enfoque de investigación

Después de la elección de un paradigma el siguiente paso es la seleccionar un enfoque para la investigación para esto primero se tiene que tener claro que es un enfoque dentro del ámbito de la investigación. Rodríguez (2008) define al enfoque como la elección de cierta clase de procedimientos, técnicas e instrumentos. En este sentido el enfoque permite la materialización de los paradigmas dentro de los contextos de la investigación empírica. Desde la perspectiva de la investigación educativa se tiene en cuenta dos en cuenta dos enfoques: el enfoque cuantitativo y el enfoque cualitativo

En el enfoque cuantitativo hacen que las mediciones numéricas sean fundamentales para su proceso de investigación, utilizan las observaciones del proceso en forma de recopilación de datos y analizan los datos para derivar respuestas a sus preguntas de investigación. Utiliza recolecciones, mediciones de parámetros, adquisición de frecuencias y estadísticos de la población encuestada para justificar hipótesis previamente establecidas.

En este enfoque se debe utilizar el análisis estadístico, posteriormente se tienen la idea de la investigación, la pregunta de investigación, se formulan objetivos, se derivan las hipótesis, se seleccionan variables de proceso y mediante un proceso de cálculo se contrastan las hipótesis. Este enfoque es más adecuado para procesos que son de naturaleza medible o cuantificable. (Cortes, M. E. y Iglesias, M. 2004. p. 10)

El enfoque cualitativo no pasa por la medición numérica, utiliza encuestas, entrevistas, descripciones, el punto de vista del investigador, reconstrucción de hechos, generalmente sin necesidad de contrastar hipótesis. Se les llama holísticos porque en su forma de ver las cosas aprecian la totalidad de las cosas, como un todo, en lugar de reducirlas a sus partes integrales. Utilizan herramientas cualitativas para tratar de refinar la pregunta de investigación.

En este enfoque, las preguntas de investigación pueden modificarse a lo largo del proceso, incluso antes, durante y después. A través de la interpretación de los hechos, el proceso es más dinámico, y su alcance es más para comprender las variables del proceso interviniente que para medirlas y definirlas. Este enfoque es más aplicable a los procesos sociales. (Cortes, M. E. y Iglesias, M. 2004, p. 10)

Al abordar la sexualidad desde un enfoque cualitativo, se busca comprender la complejidad de las experiencias tanto individuales como colectivas, las dinámicas sociales, culturales y de género que inciden en la formación de las identidades sexuales y la construcción de las relaciones y la sexualidad. Por medio de este enfoque, se puede entender la diversidad de perspectivas y realidades en torno a la sexualidad.

Por otro lado, los métodos cualitativos contribuyen a la evaluación y mejora continua de los programas de intervención educativa. Al recopilar datos cualitativos durante y después de la implementación, es posible obtener retroalimentación sobre la efectividad de las estrategias utilizadas, identificar áreas de mejora y adaptar las intervenciones a las necesidades y expectativas de la población objetivo.

3.3 Diseño de la investigación

Para toda investigación científica se debe hacer uso de diseños y estrategias. Estos diseños se originan del método científico y son especiales según la disciplina que los use. Según Vara (2012, p. 202), los diseños son planes y estrategias de investigación creados para obtener respuestas a las preguntas de investigación, este plantea una serie de actividades que indican los pasos y las técnicas a utilizar para recolectar y analizar los datos.

Para este proyecto se realizará una investigación proyectiva ya que esta consiste en la elaboración de un plan o procedimiento como medio para resolver un problema o necesidad de tipo práctico, así como de una institución o en cualquier área de conocimiento. Esta investigación tendrá la tarea de proponer soluciones a una situación determinada. (Hurtado, J. 2000, p. 325).

La investigación acción se relaciona a una serie de estrategias realizadas para buscar la mejora social según Latorre (2005), citando a Elliott (1993), “Define la investigación acción como un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma” (p. 26) esta se entiende como una reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones sociales que vive el docente el cual tiene como objetivo ampliar la comprensión de las problemáticas, las acciones están orientadas para a modificar el contexto luego que se tenga una comprensión más profunda de los problemas.

Las características de la investigación acción retomadas por Latorre (2005), citando a Kemmis y McTaggart (1988), dicen que es participativa las personas trabajan para mejorar sus prácticas; colaborativa por que se realiza en un grupo de personas; crea comunidades de personas autocriticas que participan y colaboran durante las distintas fases del proceso; es un proceso sistemático de aprendizaje que va orientado a la práctica; pone a prueba las prácticas, las ideas y las suposiciones; es un proceso político que implica cambios que afectan a las personas; realiza a análisis críticos de las situaciones; procede progresivamente a cambios más amplios.

Las fases de la investigación acción según Elliott (1993) son 4 la primera es la fase de diagnóstico, la segunda fase es la de planificación la tercera fase es la observación y la cuarta fase la reflexión. En la primera fase del diagnóstico de este proyecto es identificar el problema, por lo que es necesario hacer un reconocimiento del fenómeno y una revisión documental.

El propósito del diagnóstico es hacer una descripción y explicación de la situación actual por lo que se deben de tener evidencias que ayuden a tener un punto de partida. Para recoger la información de esta investigación, fue indispensable apoyarse del servicio social

realizado en un lapso de 6 meses. El lugar en donde se desarrolla esta investigación, es en la localidad San Sebastián, Municipio de Teziutlán, Puebla. El Nivel educativo es el medio superior, en el bachillerato general “Vicente Suarez Ferrer”. Cuenta con un financiamiento estatal, turno matutino, modalidad escolarizada. Con clave de C.C.T.21EBH0741S.

La infraestructura de la institución cuenta con 5 salones, de los cuales, 3 de ellos son utilizados para grupo, uno de ellos se utiliza de bodega y otro se utiliza como dirección. Hay un solo grupo por semestre y cada grupo esta albergado en un salón. Su población estudiantil es de un total de 100 estudiantes, de entre 15 y 19 años de edad, de los cuales 50 son de primer semestre, 20 son mujeres y 30 son hombres, 34 de tercer semestre, 15 son mujeres, 19 son hombres y 17 de quinto semestre, 12 son mujeres y 5 son hombres, con un total de 54 hombres y 46 mujeres.

En la segunda fase que es la de planificación, ya teniendo los datos del diagnóstico se estará en condiciones de seguir un plan de acción. El plan de acción se diseña para ponerlo en marcha y observar sus efectos en la práctica. Para esta fase se eligió la modalidad de un taller

En la tercera fase de la acción es el momento en poner en marcha la acción estratégica que se eligió con anterioridad. La acción debe de ser meditada fundamentada e informada críticamente. Esta acción registrará información que posteriormente servirá de evidencia para sustentar la reflexión.

Para la cuarta fase la reflexión es donde ocurre el cierre y da paso al informe que puede llevar a un replanteamiento del problema. La reflexión o análisis de datos se entiende como el conjunto de tareas con el propósito de extraer significados relevantes, evidencias o

pruebas en relación con los efectos o consecuencias del plan de acción. La reflexión es el proceso de extraer el significado de los datos.

3.4 Técnicas de recopilación de información

En todo proyecto de investigación se deben de considerar los métodos las técnicas e instrumentos ya que estos son los elementos empíricos dentro de la investigación. Como anteriormente se explicó el método es el camino que se siguen en una investigación, las técnicas son el vehículo que ayudara a transitar pues ese camino mientras que el instrumento son los recursos o medios que ayudaran a realizar esta tarea.

Todos los diseños emplean el uso de técnicas, estas son herramientas que usan los diseños como medios de apoyo, para la medición, la cual se entiende como un proceso en el que se observan las características de los eventos, se clasifican, se categorizan y se interpretan estas percepciones en función de una serie de reglas. Durante el proceso de medición se requiere la utilización de técnicas e instrumentos que permitirán acceder a los datos que se necesitan durante la investigación (Hurtado, 2000, p. 427)

Las técnicas de recolección de datos de acuerdo con Hurtado (2000), son procedimientos que permiten al investigador recolectar información necesaria para responder a la pregunta de investigación. Dentro de las técnicas de recolección se tiene: la observación, la encuesta, la entrevista, la revisión documental, etcétera.

Mientras que los instrumentos según Hurtado (2000), establecen un conjunto de instrucciones que orientan al investigador hacia una información específica. Los instrumentos ayudan a guiar las preguntas que hacer, que contenido o cuales situaciones observar y en qué momento. Así como las técnicas indican como se recogerá la información

los instrumentos de medición indican cual información seleccionar. Todo instrumento de medición responde a una técnica.

Este punto se enfocará en la fase 1 de la investigación acción la cual se refiere al diagnóstico, en donde emerge el fenómeno a estudiar. En este caso se usó un diagnóstico pedagógico haciendo uso de la observación y de la encuesta. Dentro de la técnica de la encuesta se usó el instrumento de un cuestionario, el objetivo de esta encuesta fue obtener información sobre el nivel de conocimientos que tiene los estudiantes con referencia al tema de educación sexual. Se enfocó en el 5to semestre del grupo A, está conformado de 16 alumnos, de los cuales 11 son mujeres y 5 son hombres de entre 17 y 18 años. En el nivel educativo medio superior, en el bachillerato general “Vicente Suarez Ferrer” en la localidad de San Sebastián municipio de Teziutlán pue.

La información que arrojó la encuesta (ver apéndice A), que fue utilizada como técnica de recolección de datos, fue la siguiente:

En la primera pregunta ¿cuál es tu género? 5 de los alumnos se denominaron como hombres y 11 de las alumnas se denominaron como mujeres. En la segunda pregunta ¿Cuál es tu orientación sexual? 16 de los alumnos respondieron ser heterosexuales. En la tercera pregunta ¿sabes que es la educación sexual? 16 de los alumnos respondieron si tener conocimientos sobre esta. En la cuarta pregunta, consideras suficiente la información recibida sobre educación sexual en la escuela. 10 de los alumnos están conformes con la información recibida, mientras que 6 de ellos consideran que no es suficiente la información que reciben. En la quinta pregunta ¿cuál consideras que es la principal causa de embarazo en la adolescencia? 11 de los alumnos consideran que es la falta de consciencia por parte de los jóvenes hacia sus actos. 2 alumnos consideran que es la falta de información sobre métodos

anticonceptivos y 3 de ellos consideran que es la falta de información sobre sexualidad. En la sexta pregunta ¿Cuál crees que es la mejor opción para prevenir una infección de transmisión sexual o un embarazo no deseado? 9 de los alumnos consideran que la mejor opción es la promoción de métodos anticonceptivos, mientras que 4 de los alumnos consideraron que es mejor obtener más información sobre sexualidad en la escuela, solo 3 alumnos consideran que una mayor comunicación con los padres es la mejor opción.

En la aplicación de la técnica de la observación se realizó una observación no participativa, en el aula del grupo de 6 semestre en el nivel educativo es el medio superior, en el bachillerato general “Vicente Suarez Ferrer” en la localidad de San Sebastián. El objetivo que tuvo esta observación fue identificar que comportamientos se manifiestan en los alumnos durante su estancia en la institución educativa.

Los datos que arroja la guía de observación (ver apéndice B) habla de los comportamientos de los estudiantes durante la clase, al hablar temas de sexualidad, es que cuando el maestro hace alguna referencia con relación a sexualidad, los alumnos, en su mayoría los hombres (un 60% de los hombres), hacen comentarios en tono de burla; mientras que una buena parte de las mujeres (un 75% de ellas); solo se ríen de los comentarios que hacen los hombres. Es en esta situación en donde se suele descontrolar más el grupo y para retomar el control del grupo, el docente les debe de recordar los valores de respeto hacia el tema haciendo énfasis en que ya no son niños para tomar de esa manera ese tipo de temas.

Por otro lado, la observación de los estudiantes durante el receso muestra que los estudiantes respetan la amistad entre hombres y mujeres, la mayoría de los estudiantes se limitan a desayunar con un grupo de amigos, no buscan la interacción con otros grados. Para las relaciones amorosas se suele mantener la distancia, y el único contacto físico entre la

pareja se limita a los abrazos. Cabe señalar que el reglamento escolar prohíbe las relaciones afectivas dentro de la institución.

CAPÍTULO

IV

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

En este último capítulo se explica la estrategia didáctica de este proyecto de intervención el cual se presenta como taller. Primero se hace una descripción del contexto escolar y de los alumnos. Posteriormente se describe a detalle la secuencia didáctica tomando en cuenta los objetivos del taller, el número de sesiones, las actividades los recursos, las evidencias y por último el plan de evaluación.

4.1 Hacia una concientización de la sexualidad

Este proyecto lleva por nombre “Hacia una concientización de la sexualidad”, el cual se basa en la estrategia didáctica del taller que lleva como objetivo, crear conciencia en los adolescentes sobre prácticas sexuales responsables y el uso responsable de los métodos anticonceptivos.

Es importante para realizar un proyecto de intervención se debe considerar las características de del contexto en donde este será realizado. En este caso la institución en la que se trabajara es el bachillerato “Vicente Suarez Ferrer” con clave de C.C.T.21EBH0741S, dirección de Calle 5 de mayo s/n, San Sebastián, Teziutlán, Puebla.

La institución cuenta con 5 salones, de los cuales, 3 de ellos son utilizados para grupo, uno de ellos se utiliza de bodega y otro se utiliza como dirección. Hay un solo grupo por semestre y cada grupo esta albergado en un salón. Su población estudiantil es de un total de 100 estudiantes, de entre 15 y 19 años de edad, de los cuales 50 son de primer semestre, 20 son mujeres y 30 son hombres, 34 de tercer semestre, 15 son mujeres, 19 son hombres y 17 de quinto semestre, 12 son mujeres y 5 son hombres, con un total de 54 hombres y 46 mujeres. La organización escolar consiste en un director 4 maestros, el director y un profesor se

dedican a realizar actividades administrativas, mientras que los otros 3 profesores se dedican a dar clases en las diferentes materias, la limpieza de la escuela es realizada por los alumnos.

Los datos sociodemográficos y económicos generales del contexto social son que la localidad de San Sebastián es la más grande del municipio de Teziutlán, a pesar de la cercanía que tiene con la parte central de la ciudad del municipio de Teziutlán, sus actividades se desligan mucho de esta comunidad, la mayoría de los padres de familia de los alumnos de la institución se dedican a las maquilas que están a los alrededores, y a labores del campo, mientras que las madres, en su mayoría, son amas de casa.

4.2 Los sujetos y el problema de la intervención

La adolescencia es una época de cambios en el desarrollo humano e importantes transiciones físicas, cognitivas, emocionales y socioculturales. En esta época la apariencia de los individuos cambia debido al proceso hormonal de la pubertad (Lutte & Medrano, 1991), sus cuerpos toman la forma correspondiente a la edad adulta, así mismo cambia su forma de pensar, debido a sus habilidades de pensamiento abstracto e hipotético, por lo que sus sentimientos y relaciones con sus padres cambian en casi todos los sentidos.

Se ha dicho que el comienzo de la adolescencia es biológico, ya que se produce por cambios endocrinos teniendo consecuencias en el cuerpo del individuo. Siempre que se hable de adolescencia se debe hacer desde una visión integral y tener en consideración tres campos del desarrollo: la biológica, la psicológica y la social, estos tres campos de desarrollo varían según el contexto cultural y socioeconómico en el que se desarrollen las personas (Pick, 1998).

En relación con lo anterior es importante conocer cuáles son las características de los sujetos con los que se va a trabajar, específicamente se trata de los alumnos de 6to semestre del bachillerato general “Vicente Suarez Ferrer” los cuales cuentan con una edad de entre 16 y 18 años de edad, en total son 16 alumnos, 11 son mujeres y 5 son hombres. Todos tienen domicilio en la comunidad de San Sebastián municipio de Teziutlán, Puebla. Otra de las características que se analizó en los alumnos es que 12 de ellos tienen un estilo de aprendizaje kinestésico mientras que tres son visuales y uno de ellos es auditivo. Para esto se aplicó a cada estudiante el test de estilo de aprendizaje modelo PNL (anexo 1).

Por otro lado, debido a los resultados que arrojó el diagnóstico pedagógico que se aplicó en la institución gracias a las técnicas de recolección de datos que se usaron, en este caso la encuesta se llegó a la conclusión de que los alumnos sí consideran suficientes los conocimientos en educación sexual que ellos tienen, sin embargo, estos mismos reconocieron que la razón por la que hay embarazos a temprana edad en su comunidad es por una falta de conciencia y responsabilidad por parte de los adolescentes al momento de tener relaciones sexuales, del mismo modo reconocieron que la mejor forma de prevenir un embarazo no deseado y las enfermedades de transmisión sexual es por medio de la promoción de los métodos anticonceptivos.

Es por esta razón que se decidió realizar una intervención hacia esta problemática. Para afrontar esta problemática se decidió optar por una estrategia didáctica que en este caso es el taller ya que sus bases según Ander Eggs (1999), es una forma de enseñar y aprender mediante la realización de algo que realiza colectivamente.

4.1.2 Descripción del taller

La estrategia didáctica que se presentara consta de un taller, con el nombre de “Hacia una concientización de la sexualidad” (ver apéndice C) el cual conlleva 6 sesiones, con una duración promedio de 50 minutos cada una. Se realizará en el grupo de 6to semestre del bachillerato general “Vicente Suarez Ferrer” el objetivo que tiene el taller es “Crear conciencia en los adolescentes sobre prácticas sexuales responsables y el uso responsable de los métodos anticonceptivos”. Cada sesión consta de inicio, desarrollo y cierre. Al final de cada sesión los alumnos realizaran un producto de sesión, este será realizado por los alumnos de manera individual en casa. Todos estos productos serán recolectados en producto final el cual consta de un portafolio de evidencia este será revisado al final del taller.

La primera sesión tiene el propósito de dar a conocer el objetivo, los contenidos del taller y el número de sesiones. Fomentar un ambiente positivo y de confianza entre los participantes a través de una dinámica de grupo. El tiempo estimado será de 50 minutos. Se iniciará la sesión con el tallerista dando la bienvenida breve y los contenidos a tratar, el objetivo general del taller y la organización de este por medio de una presentación en power poin. Para esta actividad se utilizará una computadora portátil y un proyector.

Para el desarrollo se realizará una actividad la cual lleva del nombre de “Compartiendo cualidades”, los materiales que se utilizará para esta actividad serán, hojas en forma de hexágonos, cortadas en 6 trozos, y bolígrafos. la cual consiste en realizar equipos de manera aleatoria de seis personas. Cada equipo recibirá un hexágono cortado en seis trozos, cada uno de ellos numerado. Cada persona del subgrupo elegirá uno de esos números, pero dejando la hoja de papel en la mesa.

Una vez cada uno tenga su número, el facilitador irá diciendo, al azar, un número del 1 al 6. Entonces, cada persona que tenga el número que se ha dicho serán en ese momento el

“foco del grupo”. Mientras el foco del grupo está acaparando la atención, el resto de compañeros deberán escribir cosas positivas sobre esa persona en el trozo del hexágono. Este proceso se repetirá con todos los números del hexágono. Una vez se hayan dicho todos los números, se pasará a la reflexión grupal.

A manera de cierre se leerá lo que se ha puesto en las hojas, se hablará de cómo se sienten cada uno de ellos, qué piensan de lo que les han escrito los compañeros. Esto ayudara a facilitar la convivencia y confianza en el grupo para que en el resto del taller puedan participar de manera flexibles.

Durante la segunda sesión tiene el propósito de que los alumnos reflexionen acerca de lo que entienden por sexualidad e identificarán las cuatro dimensiones que en ella intervienen. El tiempo estimado de la sesión será de 50 minutos. Se iniciará la sesión con el tallerista dando la bienvenida al grupo a la sesión del día de hoy y se brindará una introducción sobre lo que tratará la sesión.

Para el desarrollo se realizará una actividad que lleva el nombre de “que es la sexualidad” los materiales que se utilizara para esta actividad son Carpeta, cinta adhesiva tarjetas con los siguientes conceptos: placer, condones, amor, VIH, senos, vagina, pene, testículos, menstruación, eyaculación, embrazo, aborto, lindas, guapos, tiernas, conquistadores, pasión, orgasmo, atracción, sexo, respeto, virginidad, placer, hombre, mujer, cuidadoras, proveedores, coito, cuerpo, gemidos, fluidos, deseo, compañía, métodos anticonceptivos, salpingoplastia, vasectomía, besos, caricias, pareja, información, desinformación, educación, diversidad, diversión, masturbación, clítoris, condón, amantes, amigos, esposas, esposos, menstruación, goce, abrazos, olfato, comunicación, fantasías, sueños, hijas/os.

La actividad consiste en realizar una lluvia de ideas con respecto a lo que entienden por sexualidad. Retomando las ideas se aclarará y fortalecerá una idea de lo que es sexualidad mencionando que: La sexualidad va más allá de nuestros cuerpos físicos, se relaciona con las palabras, los comportamientos, las emociones, las prácticas, los hábitos, así como las ideas, valores y significados que les damos a los deseos eróticos y a los comportamientos sexuales de mujeres y hombres. Es algo que elegimos y podemos decidir cómo queremos vivir. Finalmente mencionar las 4 dimensiones que abarca la sexualidad son las siguientes: género, vínculos afectivos, erotismo y biología y reproducción. Posteriormente se formarán 4 equipos, se les entregará una carpeta con tarjetas de distintos conceptos y se les pedirá que coloquen las tarjetas en la dimensión en la que ellos creen que corresponde.

Para cerrar la sesión se pedirá a cada equipo que elijan a una persona para que presente al resto del grupo, estos argumentaran el por qué eligieron esas las palabras y por qué las colocaron en esa dimensión. Como producto de sesión se le pedirá a cada alumno que en casa se realice un mapa conceptual de sobre la sexualidad y sus 4 dimensiones con los conceptos que se manejaron con las tarjetas.

En la tercera sesión tiene el propósito de que los alumnos identificarán que el género es una construcción social que se puede transformar. El tiempo estimado de la sesión es de 50 minutos Se iniciará la sesión con el tallerista dando la bienvenida al grupo a la sesión del día de hoy y se brindará una introducción sobre lo que tratará la sesión.

Para el desarrollo se realizará una actividad que lleva el nombre de “Hombre o Mujer” los materiales que se utilizara para esta actividad son, 6 cartulinas, 6 plumones, pizarrón, hojas y lapiceros. Para esta actividad se formarán 3 equipos que sean distintos a los anteriores, entre los equipos realizaran una lluvia de ideas relacionada con las características que

pertenecen al ser mujer y otra lluvia de ideas a las características que pertenecen al ser hombres. Por equipos en una cartulina se escribirá “mujer” y en otra cartulina se escribirá “hombre” se dividirá cada cartulina con dos columnas una con el título de “biológico” y el otro “social”. Las ideas se irán colocando en cada columna según valla considerando los integrantes del equipo.

Para el cierre se preguntará a los estudiantes qué reflexiones surgieron a partir de este ejercicio y si alguien ha escuchado hablar del término género. Se especificará que el género se refiere a la construcción cultural que se hace de ser mujer u hombre y lo que cada sociedad atribuye como comportamientos "adecuados" para ellas y ellos. Posteriormente se realizarán dos preguntas para que los estudiantes compartan sus respuestas con los demás. ¿Qué sienten con respecto a las tareas que se les asignan en nuestra sociedad por el hecho de ser mujeres u hombres, están de acuerdo con la manera en que se supone deben actuar y vivir? ¿Qué piensan que significa igualdad de género?

Como producto de sesión se les pedirá a los alumnos que realicen en casa en hojas blancas un cuadro de doble entrada en cual plasmaran las características sociales y biológicas tanto de la mujer como del hombre. Posteriormente en el reverso de la hoja se repondrán las siguientes preguntas; ¿Qué sienten con respecto a las tareas que se les asignan en nuestra sociedad por el hecho de ser mujeres u hombres, están de acuerdo con la manera en que se supone deben actuar y vivir? ¿Qué piensan que significa igualdad de género?

Para la cuarta sesión (ver apéndice D) se tiene el propósito de que los estudiantes aprenderán a explorar e identificar los sentimientos que más conocen y expresan, así como los sentimientos que menos conocen y expresan. El tiempo estimado de la sesión es de 50

minutos Se iniciará la sesión con el tallerista dando la bienvenida al grupo a la sesión del día de hoy y se brindará una introducción sobre lo que tratará la sesión.

Para el desarrollo se realizará una actividad que lleva el nombre de “Explorando mis sentimientos” los materiales que se utilizarán serán plumones y pizarrón. La actividad comenzara pidiéndole a los estudiantes que realicen una lluvia de ideas referente a todos los sentimientos que experimentan durante su vida diaria, estas ideas serán plasmadas en el pizarrón. Se pedirá a los alumnos que analicen detalladamente los sentimientos que colocaron en el pizarrón, estos deben elegir el sentimiento que más expresa durante el día y el que menos expresan. Se les pedirá que cierren sus ojos por un momento y recuerden una experiencia en la que haya estado presente cualquiera de los sentimientos elegidos y cómo se sintieron en el momento que lo estaban viviendo. Se les pedirá que compartan su experiencia a quienes quieran hacerlo. Posteriormente se les volverá a pedir que cierren sus ojos y recuerden una experiencia relacionada a la sexualidad en la que haya estado presente cualquiera de los sentimientos elegidos y cómo se sintieron en el momento que lo estaban viviendo.

Para cerrar la sesión se fomentará la reflexión haciéndole las siguientes preguntas a los estudiantes ¿Qué diferencias encuentras entre la primera reflexión y la segunda, en la que se incorpora la dimensión de la sexualidad? ¿De qué te diste cuenta? ¿Para qué te sirvió el ejercicio? El producto de la sesión se les pedirá a los alumnos que en casa analicen y respondan reflexivamente las siguientes preguntas en una hoja blanca; ¿Qué diferencias encuentras entre la primera reflexión y la segunda, en la que se incorpora la dimensión de la sexualidad? ¿De qué te diste cuenta? ¿Para qué te sirvió el ejercicio?

La quinta sesión tiene como propósito que los estudiantes logren identificar cuáles son las alternativas para prevenir embarazos no deseados y las enfermedades de transmisión sexual por medio de los distintos métodos anticonceptivos. El tiempo estimado de la sesión es de 50 minutos. Se iniciará la sesión con el tallerista dando la bienvenida al grupo a la sesión del día de hoy y se brindará una introducción sobre lo que tratará la sesión.

El desarrollo se realizará una actividad que lleva por nombre “charada” los materiales que se utilizarán para la actividad son 11 tarjetas con una imagen y descripción general de los distintos métodos anticonceptivos que ofrece el sector salud (condón masculino y femenino, píldoras anticonceptivas, inyecciones anticonceptivas, dispositivo intrauterino, parches anticonceptivos, métodos permanentes, pastilla de emergencia, implante subdermico, sistema intrauterino) la actividad consiste en que se pedirá a los alumnos que formen parejas, luego escogerán una tarjeta al azar en la cual va plasmada la información detallada de un método anticonceptivo, uno de los dos participantes leerá el contenido de la tarjeta mientras que el otro participante tratará de adivinar que método anticonceptivo está hablando. A su vez sucesivamente con todos los estudiantes del grupo hasta que se terminen las tarjetas.

Como cierre de sesión se les pedirá a los alumnos que piensen cuál es de manera personal cuál es mejor método anticonceptivo para ellos y expliquen el porqué de su elección. Para producto de sesión se le pedirá a los alumnos que en casa realicen en hojas blancas un cuadro sinóptico con información referente a los distintos métodos anticonceptivos, este debe de llevar el ¿Qué es? ¿Cómo se usa? ¿Cómo actúa? ¿Qué tan efectivo es?

La sexta sesión tiene como propósito Los estudiantes identificarán algunas acciones para el autocuidado de la salud sexual y reproductiva. El tiempo estimado de la

sesión es de 50 minutos Se iniciará la sesión con el tallerista dando la bienvenida al grupo a la sesión del día de hoy y se brindará una introducción sobre lo que tratará la sesión.

El desarrollo se realizará una actividad llamada “hablando de salud sexual y reproductiva” los materiales que se ocuparan para la actividad son 6 cartulinas, plumones, hojas, lapiceros, cinta maskin, 3 juegos de tarjetas con 13 acciones para el cuidado de la salud sexual y reproductiva. Para iniciar la actividad se les pedirá a los estudiantes que integren 3 equipos, luego se les pedirá que por equipo describan con sus propias palabras que es salud sexual, así mismo describan algunas acciones que contribuyan al cuidado de la misma.

De la misma manera describirán con sus propias palabras lo que es salud reproductiva, así como algunas acciones que consideren contribuyen al cuidado de la misma. Esto lo plasmaran en dos cartulinas una para “salud reproductiva” y otra para “salud sexual” posteriormente el tallerista dará la definición de cada termino y otorgara una un juego de tarjetas que incluyen acciones prácticas que favorecen el cuidado de la salud sexual y reproductiva, los alumnos consideraran en que cartulina colocar cada una de las tarjetas.

Como cierre de actividad se solicitará que cada equipo presente su trabajo y se realizaran unas preguntas a cada alumno para que posteriormente compartan sus respuestas con el resto del grupo; ¿Qué diferencias encontraron entre las respuestas de salud sexual y las de salud reproductiva? ¿Previo al ejercicio habían pensado en cómo cuidar de su salud sexual? ¿Fue sencillo identificar acciones que protegen la salud sexual? Como producto de sesión los alumnos realizaran en casa un folleto a mano el cual llevara información relacionada con el cuidado de la salud sexual y reproductiva este debe llevar una tipología llamativa y clara, originalidad en mensaje e imágenes que impacten.

4.1.3 Plan de evaluación

La evaluación es importante en cualquier proyecto de intervención, ya que esta permite medir el éxito del taller determinando si los objetivos del taller se han cumplido y si los participantes han adquirido los conocimientos y habilidades deseadas. Del mismo modo la evaluación es una herramienta que ayuda a identificar áreas de mejora y poder realizar cambios oportunos.

La evaluación en este proyecto estará orientada hacia una evaluación formativa ya que esta se utiliza para medir el aprendizaje de los estudiantes al final de un período de tiempo o al término de un curso. Este tipo de evaluación se enfoca en medir el logro de los objetivos de aprendizaje. (Díaz, y Barriga, 2002, p. 406)

El método de evaluación que será utilizado en este proyecto es la realización de un portafolio de evidencias este es una colección limitada sistemática y representativa de los mejores trabajos del estudiante, donde exhibe sus ideas, esfuerzo, progreso y aprovechamiento en una o varias áreas durante un periodo de tiempo, esta debe incluir la participación del estudiante en la selección del contenido, las guías para la selección del contenido, los criterios para juzgar el mérito del portafolio y evidencia de autorreflexión lo que es importante de esta técnica de evaluación es la participación del estudiante en la selección del contenido y la oportunidad que le ofrece para revisar y reflexionar acerca de sus ejecutorias. (Arter y Spandel, 1992)

El portafolio de evidencias no es solo el repositorio de los mejores trabajos o de los productos finales por asignatura, sino de un proceso de aprendizaje en el que el estudiante es capaz de reflexionar sobre sus alcances, limitaciones y próximas áreas de oportunidad tanto

escolar como proyectadas hacia la sociedad, en el análisis de su realidad, la aplicación de soluciones y la autonomía para ser capaz de autoerigirse hacia donde su plan de vida y carrera lo vayan encaminando según sus convicciones (Barret, 2009). Para esto se realizará una lista (ver apéndice D) de cotejo para calificar el portafolio de evidencias.

La lista de cotejo de portafolio de evidencias cuenta con 3 modalidades, la primera consiste en “conocimientos” de la que se derivan tres indicadores la “estructura”, “análisis”, “recuperación de la experiencia” cada una de estas se mide en “excelente”, “elementar”, “insuficiente”. El criterio de excelente, clasifica y archiva todas las tareas o trabajos relacionados con los contenidos y objetivos planteados en el taller; elemental, clasifica y archiva la mayoría de las tareas o trabajos relacionados con los contenidos y objetivos planteados durante el taller; insuficiente, clasifica y archiva algunas de las tareas o trabajos relacionados con los contenidos y objetivos planteados en el taller.

El segundo indicador que es de análisis, el criterio de excelente, los trabajos presentan ideas con secuencia lógica, emplea referencias y enlaces; elemental, los trabajos en su mayoría presentan ideas con secuencia lógica, emplean algunas referencias y enlaces; insuficiente, los trabajos carecen de ideas con secuencia lógica, no emplea referencias ni enlaces.

El tercer indicador que es de recuperación de la experiencia, excelente, argumenta de manera clara su conocimiento mediante la recuperación de la experiencia de sus trabajos realizados en su portafolio como evidencias para su retroalimentación; elemental, argumenta vagamente su conocimiento mediante la recuperación de la experiencia de sus trabajos realizados en su portafolio como evidencias para su retroalimentación; insuficiente,

argumenta de forma confusa su conocimiento mediante la recuperación de la experiencia de sus trabajos realizados en su portafolio como evidencias para su retroalimentación.

En la segunda modalidad consiste en procesos y productos, de la que se derivan 3 indicadores “portada”, “organización”, “ortografía” cada una de estas se mide en “excelente”, “elemental”, “insuficiente”. El primer indicador portada, el criterio de excelente, incluye nombre del autor, institución y taller. Incluye título sugerente en la portada. Considera fecha y lugar; elemental, faltan dos elementos en la presentación del trabajo; insuficiente, carece de tres o más elementos para la correcta presentación del trabajo.

El segundo indicador organización, el criterio de excelente, todos los documentos están correctamente presentados: Constan de encabezado, son claros, limpios, explicativo; suficiente, a los documentos les faltan más de dos elementos de presentación; insuficiente, el documento solo tiene un elemento o ninguno de presentación. El tercer indicador ortografía, el criterio de excelente, el portafolio de evidencias está elaborado sin errores ortográficos; suficiente, hay de 6 a 10 errores ortográficos en el portafolio; hay más de 10 errores ortográficos.

En la tercera modalidad actitudinal, se derivan 3 indicadores “orden”, “limpieza”, “puntualidad”, cada una de estas se mide en “excelente”, “suficiente”, “insuficiente”. El primer indicador actitudinal, el criterio excelente, el alumno establece un orden cronológico, mediante la recopilación metódica de sus actividades durante el taller; suficiente, el alumno no observa el orden cronológico, mediante la recopilación metódica de sus actividades durante el taller; insuficiente, el alumno carece de un orden cronológico, mediante la recopilación metódica de sus actividades durante el taller.

El segundo indicador limpieza, el criterio de excelente, el alumno presenta sus actividades con pulcritud en el portafolio de evidencias; suficiente, el alumno presenta algunas de sus actividades con pulcritud en el portafolio de evidencias; insuficiente, el alumno presenta sus actividades sin pulcritud en el portafolio de evidencias.

El tercer indicador puntualidad, el criterio de excelente, el alumno entrega todas sus actividades del portafolio de evidencias en tiempo y forma; suficiente, el alumno entrega dos días después, todas sus actividades del portafolio de evidencias en tiempo y forma; insuficiente, el alumno entrega una semana posterior a la fecha de entrega, todas sus actividades del portafolio de evidencias en tiempo y forma.

CONCLUSIÓN

En conclusión, este proyecto de intervención que se ha desarrollado representa una herramienta fundamental para promover en los jóvenes del bachillerato una educación integral en sexualidad, para así fomentar una visión positiva y saludable de la sexualidad y previniendo situaciones de riesgo. A través de la promoción de una cultura de respeto y tolerancia, se pretende generar un ambiente de confianza y apertura para el diálogo, donde los jóvenes puedan compartir sus dudas e inquietudes.

Se ha destacado la importancia del papel del pedagogo como agente clave en el desarrollo y mejora de los procesos educativos. El pedagogo efectúa su experiencia en la identificación de necesidades y en la implementación de estrategias pertinentes para promover el aprendizaje efectivo.

Asimismo, se ha resaltado la relevancia del diagnóstico ya que este permite identificar las fortalezas y debilidades de los estudiantes, así como sus estilos de aprendizaje y necesidades específicas. Con base en esta información, se pueden adaptar las estrategias pedagógicas y personalizar el proceso de enseñanza-aprendizaje para maximizar los resultados.

La teoría ha sido un componente fundamental en este proyecto, ya que proporciona el marco conceptual y metodológico necesario para fundamentar las decisiones pedagógicas. A través del análisis y la aplicación de teorías educativas relevantes, se ha logrado comprender mejor los procesos de enseñanza-aprendizaje y diseñar más efectivas y significativas.

Por último, se realza la importancia de las estrategias educativas en la implementación de este proyecto. Las estrategias han permitido abordar de manera adecuada las necesidades de los estudiantes, fomentando su participación activa, su motivación y su desarrollo integral. Las estrategias pedagógicas utilizadas, adaptadas a las características individuales y colectivas de los estudiantes, han demostrado ser herramientas eficaces para alcanzar los objetivos educativos propuestos.

A lo largo del proyecto, se han desarrollado diversas actividades y estrategias pedagógicas que tienen la tarea de generar un espacio de reflexión, diálogo y aprendizaje significativo para los jóvenes. Las actividades fueron enfocadas para fomentar el respeto por la diversidad sexual y de género, la comprensión de la importancia de la prevención de enfermedades de transmisión sexual y la promoción del uso responsable de métodos anticonceptivos.

Asimismo, se ha enfatizado la importancia de desarrollar habilidades para la toma de decisiones informadas y para el establecimiento de relaciones interpersonales saludables y respetuosas. Se ha trabajado en la promoción de valores como la empatía, el respeto, la solidaridad y la tolerancia.

La implementación de este proyecto no pudo llevarse a cabo debido a restricciones de tiempo, sin embargo, se espera que el enfoque del proyecto pueda ser retomado en un futuro y de esta manera lograr su propósito de contribuir al desarrollo integral de los jóvenes, ya que la educación sexual es fundamental en la formación de los individuos, es necesario que se siga trabajando en este tipo de proyectos y se promueva un enfoque holístico en la educación sexual que aborde aspectos biológicos, psicológicos sociales y culturales.

Se espera que este proyecto genere conciencia sobre la importancia de la educación sexual integral en la formación de los jóvenes, así como en la prevención de situaciones de riesgo y en la promoción de una sexualidad saludable y responsable. Es fundamental que se sigan promoviendo espacios seguros y de diálogo para abordar temas de sexualidad, y que se sigan trabajando en la prevención de situaciones de riesgo y en la promoción de una cultura de respeto y tolerancia. Este proyecto es una muestra de la importancia de la educación sexual integral en el desarrollo integral de los jóvenes, y es un llamado a seguir trabajando en este campo.

REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

Acosta Buralli, K. y Cevalco, J. (2022). Educación Sexual Integral en la formación de docentes de Educación Física en Argentina y México. Lecturas: Educación Física y Deportes. p.2-15.

Aguilera (2022). Percepción sobre la sexualidad en los estudiantes universitarios. Revista Eugenio Espejo, vol. 16, núm. 1

Alvarado, L. García, M. (2008). Características más relevantes del paradigma socio-crítico: su aplicación en investigaciones de educación ambiental y de enseñanza de las ciencias realizadas en el Doctorado de Educación del Instituto Pedagógico de Caracas. Sapiens. Revista Universitaria de Investigación p. 4-5

Ander-Egg, E. (1991). El taller una alternativa de renovación pedagógica. Segunda edición. Magisterio del rio de la plata. Argentina. p.8-19.

Bernal, C. A. (2010). Metodología de la Investigación. Tercera edición, PEARSON EDUCACION, Colombia, p.250-258

Bisquerra, R. (2004). Metodología de la Investigación Educativa. Editorial La Muralla, S.A. Madrid p.66-67

Camacho, M. Jordán, J. (2018). La educación sexual: como método para la prevención de embarazos no deseados en el bachillerato. Revista de Investigación Enlace Universitario.

Casanova, M. A. (1999). Manual de Evaluación Educativa. La Muralla S.A., Madrid. Segunda edición. p.61

Carballo, S. (2002). Educación de la expresión de la sexualidad humana. Educación, p.30-35.

Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. (2021, 28 de mayo). Artículo 3. Diario oficial de la federación.

Cortes, M. E. Iglesias, M. (2004). Generalidades sobre Metodología de la Investigación. Universidad Autónoma del Carmen. México. p.10

Croosk, R. y Baur, K. (2010). Nuestra sexualidad. México, CENGAGE Learning.

Díaz, F. Y Barriga, A. (2002). Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo: una interpretación constructivista. México: McGraw Hill. P. 396-414.

Díaz, V. (2003). El embarazo de las adolescentes en México. Gaceta Médica de México, A. C., p.23-25.

Faur, E. (2007). La educación en sexualidad. El Monitor de la Educación. N° 11, 5° época, marzo/abril 2007, pp. 26-29.

García, F. (1993). La encuesta. El análisis de la realidad social. Métodos y técnicas de Investigación. Madrid: Alianza Universidad Textos, 1993, p. 141-70.

Iglesias, M. J. (2006). Diagnostico escolar Teorías, ámbitos y técnicas. PEARSON EDUCACIÓN, S.A. Madrid, España. p. 16.

Instituto Nacional de las Mujeres. (2021). Estrategia Nacional para la Prevención del Embarazo en Adolescentes (ENAPEA)

Fuentes, M. (18 de enero de 2022). Se disparan las infecciones de transmisión sexual. <https://www.mexicosocial.org/se-disparan-las-infecciones-de-transmision-sexual/>

Gervilla, A. (2008). Familia y educación familiar. Madrid. Narcea.

Hurtado, J. (2000). Metodología de la Investigación Holística. Instituto Universitario de Tecnología Caripito. Tercera edición. Caracas. p.325

Lutte, G. & Medrano, L. (1991). Liberar la adolescencia. La psicología de los jóvenes de hoy. Barcelona: Herder.

Maldonado, J. E. (2018). Metodología de la Investigación Social paradigmas: Cuantitativo, socio crítico, cualitativo, Complementario. Bogotá, Ediciones de la U, p 20-22

Martínez, M. (2015). Los fundamentos pedagógicos que sustenta la práctica docente de los profesores que ingresan y egresan de la maestría en intervención socioeducativa p.15

Medina, A. y Salvador, A. (2009). Didáctica General. PERSON EDUCACION, Madrid, segunda edición. p.7

Morán, P. (2004). La docencia como recreación y construcción del conocimiento. Perfiles educativos. p. 46

Parra, M. D. (2013). Técnicas e instrumentos de Evaluación del Aprendizaje. Servicio Nacional de Aprendizaje Regional Antioquia. p. 21

Papalia, E. D. Wendkos, S. Duskin, R. (2009). Desarrollo humano. México: McGraw-Hill.

Pérez, G. y Gálvez, R. (2003). El modelo universitario de salud sexual y reproductiva ¿Quo Vadis México? Gaceta Médica de México, A. C., 139(4), 27-29.

Rojano, J., E., (2008). Conceptos básicos en pedagogía. Revista Electrónica de Humanidades, Educación y comunicación Social. Edición número 4 p. 36-38

Rojas, R., De Castro, F., Villalobos, A., Allen-Leigh, B., Romero, M., Braverman-Bronstein, A., Uribe P. (2017). Educación sexual integral: cobertura, homogeneidad, integralidad y continuidad en escuelas de México. Salud Publica Mex 2017; 59:19.

Subsecretaria de Educación Media Superior, (2017). Planes de Estudio de Referencia del Componente Básico del Marco Curricular Común de la Educación Media Superior.

Rodríguez, J. (2007). Guía de elaboración de diagnósticos p. 2

Rodríguez, M. (2011). La teoría del aprendizaje significativo: una revisión aplicable a la escuela actual. IN. Revista Electrónica de Investigación e Innovación Educativa y Socioeducativa, p. 29-50.

Romero. G, A. (2009). La pedagogía en la educación. Revista Didáctica Innovación y Experiencias Educativas. p.1

Touriñán López, José Manuel. (2019). Intervención educativa, intervención pedagógica y educación: la mirada pedagógica. Impresa da Universidad de Coímbra. Revista Portuguesa de Pedagogía.

UNESCO (2014). Educación Sexual de la Sexualidad: conceptos, enfoques y competencias. Santiago de Chile: Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe.

Urzúa, R. (2005). El adolescente y sus conductas de riesgo. Chile: Universidad Católica de Chile.

Vara-Horna, A. (2012). Desde La Idea hasta la sustentación: Siete pasos para una tesis exitosa. Un método efectivo para las ciencias empresariales. Instituto de Investigación

de la Facultad de Ciencias Administrativas y Recursos Humanos. Universidad de San Martín
de Porres. Lima. Manual electrónico. p. 202-203

Wainerman, C. Di Virgilio, M. Chami, N. (2008). La escuela y la educación sexual.
MANANTIAL Buenos Aires, Argentina. p. 25-26

APÉNDICES

APÉNDICE A

Encuesta para alumnos

Objetivo: obtener información sobre el nivel de conocimientos que tiene los estudiantes con referencia al tema de educación sexual.

Indicaciones: subraya la respuesta que consideres mejor

¿Sabes que es que es la educación sexual?

- a) Si
- b) No

¿Sabes que es la educación sexual integral?

- a) Si
- b) No

¿Consideras suficiente la formación recibida sobre sexualidad en la escuela?

- a) Si
- b) No

Cual considera que es la principal causa de embarazo en la adolescencia

- a) Falta de información sobre métodos anticonceptivos
- b) falta de información sobre sexualidad
- c) irresponsabilidad
- d) otro. Describe cual:

Cual crees que es la mejor opción para prevenir una infección de transmisión sexual o un embarazo no deseado

- a) Obtener más información sobre sexualidad en la escuela
- b) Promoción de métodos anticonceptivos
- c) Mayor comunicación con los padres
- d) Otro. Describe cual:

APÉNDICE B

Guía de observación

Nombre de la escuela	Bachillerato General Vicente Suarez Ferrer
Nombre del observador	Rene Barreda García
Fecha de la observación	17 de octubre de 2022
Ubicación de la institución	San Sebastián, Teziutlán, Puebla

Propósito de observación: Identificar que comportamientos se manifiestan en los alumnos durante su estancia en la institución educativa, para poder interpretar los datos obtenidos.

Aspectos a observar	Observaciones
Cuál es su comportamiento de los alumnos en clase cuando se tocan tema de sexualidad.	
Como son las relaciones íntimas (amistades o noviazgos) de los alumnos, durante el receso	

APÉNDICE C

Sesión número 1				
Institución educativa	Bachillerato general “Vicente Suarez Ferrer”			
Participantes	Alumnos de 6to semestre Tallerista			
Duración	50 minutos por sesión (4 sesiones)			
Objetivo	Crear conciencia en los adolescentes sobre prácticas sexuales responsables y el uso responsable de los métodos anticonceptivos			
Propósito de la sesión	Secuencia didáctica	Tiempo sugerido	Actividades	Recursos
Dar a conocer el objetivo, los contenidos del taller y el número de sesiones. Fomentar un ambiente positivo y de confianza entre los participantes a través de una dinámica de grupo.	Inicio	10 min	El tallerista iniciara dando la bienvenida breve y los contenidos a tratar, el objetivo general del taller y la organización de este por medio de una presentación en power poin	Computadora portátil y proyector
	Desarrollo	30 min	Compartiendo cualidades: Se dividirá al grupo formando subgrupos de unas seis personas de manera aleatoria. Cada grupo recibirá un hexágono cortado en seis trozos, cada uno de ellos numerado. Cada persona del subgrupo elegirá uno de esos números, pero dejando la hoja de papel en la mesa. Una vez cada uno tenga su número, el facilitador irá diciendo, al azar, un número del 1 al 6. Entonces, cada persona que tenga el número que se ha dicho serán en ese momento el “foco del grupo”. Mientras el foco del grupo está acaparando la atención, el resto de compañeros deberán escribir cosas positivas sobre esa persona en el trozo del hexágono. Este proceso se repetirá con todos los números del hexágono. Una vez se hayan dicho todos los números, se pasará a la reflexión grupal.	Hojas en forma de hexágonos, cortadas en 6 trozos, y bolígrafos.
	Cierre	10 min	Se leerá lo que se ha puesto en las hojas, se hablará de cómo se sienten cada uno de ellos, qué piensan de lo que les han escrito los compañeros.	

Sesión número 2				
Institución educativa	Bachillerato general “Vicente Suarez Ferrer”			
Participantes	Alumnos de 6to semestre Tallerista			
Duración	50 minutos por sesión (6 sesiones)			
Objetivo	Crear conciencia en los adolescentes sobre prácticas sexuales responsables y el uso responsable de los métodos anticonceptivos			
Propósito de la sesión	Secuencia didáctica	Tiempo sugerido	Actividades	Recursos
Los alumnos reflexionarán acerca de lo que entienden por sexualidad e identificarán las cuatro dimensiones que en ella intervienen	Inicio	10 min	El tallerista dará la bienvenida al grupo a la sesión y brindará una introducción sobre lo que tratará esta sesión.	Carpeta, cinta adhesiva tarjetas con los siguientes conceptos: placer, condones, amor, VIH, senos, vagina, pene, testículos, menstruación, eyaculación, embrazo, aborto, lindas, guapos, tiernas, conquistadores, pasión, orgasmo, atracción, sexo, respeto, virginidad, placer, hombre, mujer, cuidadoras, proveedores, coito, cuerpo, gemidos, fluidos, deseo, compañía, métodos anticonceptivos,
	Desarrollo	30 min	Que es la sexualidad: primero se realizara una lluvia de ideas con respecto a lo que entienden por sexualidad. Retomando las ideas se aclarará y fortalecerá una idea de lo que es sexualidad mencionando que: La sexualidad va más allá de nuestros cuerpos físicos, se relaciona con las palabras, los comportamientos, las emociones, las prácticas, los hábitos, así como las ideas, valores y significados que les damos a los deseos eróticos y a los comportamientos sexuales de mujeres y hombres. Es algo que elegimos y podemos decidir cómo queremos vivir. Finalmente mencionar las 4 dimensiones que abarca la sexualidad son las siguientes: género, vínculos afectivos, erotismo y biología y reproducción. Posteriormente se formarán 4 equipos, se les entregará una carpeta con tarjetas de distintos conceptos y se les pedirá que coloquen las tarjetas en la dimensión en la que ellos crean que corresponde.	
	Cierre	10 min	Se pedirá a cada equipo que elijan a una persona para que presente al resto del grupo, estos argumentaran el por	

			qué eligieron esas las palabras y por qué las colocaron en esa dimensión.	salpingoplastia, vasectomía, besos, caricias, pareja, información, desinformación, educación, diversidad, diversión, masturbación, clítoris, condón, amantes, amigos, esposas, esposos, menstruación, goce, abrazos, olfato, comunicación, fantasías, sueños, hijas/os
Evaluación	Como producto de la sesión se le pedirá a cada alumno que en casa se realice un mapa mental de sobre la sexualidad y sus 4 dimensiones con los conceptos que se manejaron con las tarjetas.			

Sesión número 3

Institución educativa	Bachillerato general “Vicente Suarez Ferrer”			
Participantes	Alumnos de 6to semestre Tallerista			
Duración	50 minutos por sesión (6 sesiones)			
Objetivo	Crear conciencia en los adolescentes sobre prácticas sexuales responsables y el uso responsable de los métodos anticonceptivos			
Propósito de la sesión	Secuencia didáctica	Tiempo sugerido	Actividades	Recursos
Los alumnos identificarán que el género es una construcción social que se puede transformar.	Inicio	5 min	El tallerista dará la bienvenida al grupo a la sesión y brindará una introducción sobre lo que tratará esta sesión.	6 cartulinas, 6 plumones, pizarrón, Hojas y lapiceros
	Desarrollo	30 min	Hombre o mujer: se formarán 3 equipos que sean distintos a los anteriores, entre los equipos realizaran una lluvia de ideas relacionada con las características que pertenecen al ser mujer y otra lluvia de ideas a las características que pertenecen al ser hombres. Por equipos en una cartulina se escribirá “mujer” y en otra cartulina se escribirá “hombre” se dividirá cada cartulina con dos columnas una con el título de “biológico” y el otro “social”. Las ideas se irán colocando en cada columna según valla considerando los integrantes del equipo.	
	Cierre	15 min	Pregunta a los estudiantes qué reflexiones surgieron a partir de este ejercicio y si alguien ha escuchado hablar del término género. Se especificará que el género se refiere a la construcción cultural que se hace de ser mujer u hombre y lo que cada sociedad atribuye como comportamientos "adecuados" para ellas y ellos. posteriormente se realizarán dos preguntas para que los estudiantes compartan sus respuestas con los demás. ¿Qué sienten con respecto a las tareas que se les asignan en nuestra sociedad por el hecho de ser mujeres u hombres, están de acuerdo con la manera en que se supone	

			deben actuar y vivir? ¿Qué piensan que significa igualdad de género?	
Evaluación	En una hoja blanca los alumnos realizaran en casa un cuadro de doble entrada en cual plasmaran las características sociales y biológicas tanto de la mujer como del hombre. Posteriormente en el reverso de la hoja se repondrán las siguientes preguntas: ¿Qué sienten con respecto a las tareas que se les asignan en nuestra sociedad por el hecho de ser mujeres u hombres, están de acuerdo con la manera en que se supone deben actuar y vivir? ¿Qué piensan que significa igualdad de género?			

Sesión número 4

Institución educativa	Bachillerato general “Vicente Suarez Ferrer”			
Participantes	Alumnos de 6to semestre Tallerista			
Duración	50 minutos por sesión (6 sesiones)			
Objetivo	Crear conciencia en los adolescentes sobre prácticas sexuales responsables y el uso responsable de los métodos anticonceptivos			
Propósito de la sesión	Secuencia didáctica	Tiempo sugerido	Actividades	Recursos
Los estudiantes aprenderán a explorar e identificar los sentimientos que más conocen y expresan, así como los sentimientos que menos conocen y expresan	Inicio	5 min	El tallerista dará la bienvenida al grupo a la sesión y brindará una introducción sobre lo que tratará esta sesión.	Pizarrón y plumones
	Desarrollo	35 min	Explorando mis sentimientos: se pedirá a los estudiantes que realicen una lluvia de ideas referente a todos los sentimientos que experimentan durante su vida diaria, estas ideas serán plasmadas en el pizarrón. Se pedirá a los alumnos que analicen detalladamente los sentimientos que colocaron en el pizarrón, estos deben elegir el sentimiento que más expresa durante el día y el que menos expresan. Se les pedirá que cierren sus ojos por un momento y recuerden una experiencia en la que haya estado presente cualquiera de los sentimientos elegidos y cómo se sintieron en el momento que lo estaban viviendo. Se les pedirá que compartan su experiencia a quienes quieran hacerlo. Posteriormente se les volverá a pedir que cierren sus ojos y recuerden una experiencia relacionada a la sexualidad en la que haya estado presente cualquiera de los sentimientos elegidos y cómo se sintieron en el momento que lo estaban viviendo.	
	Cierre	10 min	Para guiar la reflexión de los estudiantes se les realizara las siguientes preguntas:	

			¿Qué diferencias encuentras entre la primera reflexión y la segunda, en la que se incorpora la dimensión de la sexualidad? ¿De qué te diste cuenta? ¿Para qué te sirvió el ejercicio?	
Evaluación	Se les pedirá a los alumnos que analicen y respondan reflexivamente las siguientes preguntas en una hoja blanca: ¿Qué diferencias encuentras entre la primera reflexión y la segunda, en la que se incorpora la dimensión de la sexualidad? ¿De qué te diste cuenta? ¿Para qué te sirvió el ejercicio?			

Sesión número 5

Institución educativa	Bachillerato general “Vicente Suarez Ferrer”			
Participantes	Alumnos de 6to semestre Tallerista			
Duración	50 minutos por sesión (6 sesiones)			
Objetivo	Crear conciencia en los adolescentes sobre prácticas sexuales responsables y el uso responsable de los métodos anticonceptivos			
Propósito de la sesión	Secuencia didáctica	Tiempo sugerido	Actividades	Recursos
Los estudiantes lograran identificar cuáles son las alternativas para prevenir embarazos no deseados y ETS por medio de los distintos métodos anticonceptivos.	Inicio	5 min	El tallerista dará la bienvenida al grupo a la sesión y brindará una introducción sobre lo que tratará esta sesión.	11 Tarjetas con una imagen y descripción general de los distintos métodos anticonceptivos que ofrece el sector salud (condón masculino y femenino, píldoras anticonceptivas, inyecciones anticonceptivas, DIU, parches anticonceptivos, métodos permanentes, pastilla de emergencia, implante subdermico, sistema intrauterino)
	Desarrollo	35 min	Charadas: se pedirá a los alumnos que formen parejas, luego escogerán una tarjeta al azar en la cual va plasmada la información detallada de un método anticonceptivo, uno de los dos participantes leerá el contenido de la tarjeta mientras que el otro participante tratara de adivinar que método anticonceptivo está hablando. A si sucesivamente con todos los estudiantes del grupo hasta que se terminen las tarjetas.	
	Cierre	10 min	Se les pedirá a los a alumnos que piensen cual es de manera personal cual es mejor método anticonceptivo para ellos y expliquen el porqué de su elección	
Evaluación	Se pedirá a los alumnos que en casa realicen en hojas blancas un cuadro sinóptico con información referente a los distintos métodos anticonceptivos, este debe de llevar el ¿Qué es? ¿Cómo se usa? ¿Cómo actúa? ¿Qué tan efectivo es?			

Sesión número 6				
Institución educativa	Bachillerato general “Vicente Suarez Ferrer”			
Participantes	Alumnos de 6to semestre Tallerista			
Duración	50 minutos por sesión (6 sesiones)			
Objetivo	Crear conciencia en los adolescentes sobre prácticas sexuales responsables y el uso responsable de los métodos anticonceptivos			
Propósito de la sesión	Secuencia didáctica	Tiempo sugerido	Actividades	Recursos
Los estudiantes identificarán algunas acciones para el autocuidado de la salud sexual y reproductiva.	Inicio	5 min	El tallerista dará la bienvenida al grupo a la sesión y brindará una introducción sobre lo que tratará esta sesión.	6 cartulinas, plumones, hojas, lapiceros, cinta maskin, 3 juegos de tarjetas con 13 acciones para el cuidado de la salud sexual y reproductiva.
	Desarrollo	30 min	Se les pedirá a los estudiantes que integren 3 equipos, luego se les pedirá que por equipo describan con sus propias palabras que es salud sexual, así mismo describan algunas acciones que contribuyan al cuidado de la misma. De la misma manera describirán con sus propias palabras lo que es salud reproductiva, así como algunas acciones que consideren contribuyen al cuidado de la misma. Esto lo plasmaran en dos cartulinas una para “salud reproductiva” y otra para “salud sexual” posteriormente el Tallerista dará la definición de cada termino y otorgara una un juego de tarjetas que incluyen acciones prácticas que favorecen el cuidado de la salud sexual y reproductiva, los alumnos consideraran en que cartulina colocar cada una de las tarjetas.	
	Cierre	15 min	Solicitar que cada equipo presente su trabajo y se realizaran unas preguntas a cada alumno para que posteriormente compartan sus respuestas con el resto del grupo. ¿Qué diferencias encontraron entre las respuestas de salud sexual y las de salud reproductiva? ¿Previo al ejercicio habían pensado en cómo cuidar de su salud sexual? ¿Fue sencillo identificar acciones que protegen la salud sexual?	

Producto de sesión	Los alumnos realizaran en casa un folleto a mano el cual llevara información relacionada con el cuidado de la salud sexual y reproductiva este debe llevar una tipología llamativa y clara, originalidad en mensaje e imágenes que impacten.	
Producto final	Se realizará un portafolio de evidencias de manera física en el incluirán los productos de cada sesión que se realizaron en casa. Este llevara la siguiente estructura • Portada • Tabla de contenido • Trabajos que fueron realizados en casa	

APÉNDICE D

Rúbrica de portafolio de evidencias

Bachillerato: _____

Asignatura _____ Tema _____

Nombre del Alumno(a) _____ Semestre ____ Grupo ____

MOEVA	Indicadores	Excelente	Puntos	Elemental	Puntos	Insuficiente	Puntos
Conocimientos	Estructura	Clasifica y archiva todas las tareas o trabajos relacionados con los contenidos y objetivos planteados en el taller.		Clasifica y archiva la mayoría de las tareas o trabajos relacionados con los contenidos y Objetivos planteados durante el taller		Clasifica y archiva algunas de las tareas o trabajos relacionados con los contenidos y objetivos planteados en el taller.	
	Análisis	Los trabajos presentan ideas con secuencia lógica, emplea referencias y enlaces .		Los trabajos en su mayoría presentan ideas con secuencia lógica, emplean algunas referencias y enlaces.		Los trabajos carecen de ideas con secuencia lógica, no emplea referencias ni enlaces.	
	Recuperación de la experiencia.	Argumenta de manera clara su conocimiento mediante la recuperación de la experiencia de sus trabajos realizados en su portafolio como evidencias para su retroalimentación.		Argumenta vagamente su conocimiento mediante la recuperación de la experiencia de sus trabajos realizados en su portafolio como evidencias para su retroalimentación.		Argumenta de forma confusa su conocimiento mediante la recuperación de la experiencia de sus trabajos realizados en su portafolio como evidencias para su retroalimentación.	
Procesos y Productos	Portada	Incluye nombre del autor, Institución y curso. Incluye título sugerente en la portada. Considera fecha y lugar		Faltan dos elementos en la presentación del trabajo.		Carece de tres o más elementos para la correcta presentación del trabajo.	
	Organización	Todos los documentos están correctamente presentados: Constan de encabezado, son claros, limpios, explicativo.		A los documentos les faltan más de dos elementos de presentación.		El documento solo tiene un elemento o ninguno de presentación.	
	Ortografía	El portafolio de evidencias está elaborado sin errores ortográficos.		Hay de 6 a 10 errores ortográficos en el portafolio.		Hay más de 10 errores ortográficos.	
Actitudinal Consciente	Orden	El alumno establece un orden cronológico, mediante la recopilación metódica de sus actividades durante el taller.		El alumno no observa el orden cronológico, mediante la recopilación metódica de sus actividades durante el taller.		El alumno carece de un orden cronológico, mediante la recopilación metódica de sus actividades durante el taller.	
	Limpieza	El alumno presenta sus actividades con pulcritud en el portafolio de evidencias.		El alumno presenta algunas de sus actividades con pulcritud en el portafolio de evidencias.		El alumno presenta sus actividades sin pulcritud en el portafolio de evidencias.	
	Puntualidad	El alumno entrega todas sus actividades del portafolio de evidencias en tiempo y forma		El alumno entrega dos días después, todas sus actividades del portafolio de evidencias en tiempo y forma		El alumno entrega una semana posterior a la fecha de entrega, todas sus actividades del portafolio de evidencias en tiempo y forma	

Calificación: _____ Observaciones:

ANEXOS

ANEXO 1



TEST ESTILO DE APRENDIZAJE (MODELO PNL)

INSTRUCCIONES: Elige una opción con la que más te identifiques de cada una de las preguntas y márcala con una X.

1. ¿Cuál de las siguientes actividades disfrutas más?
 - a) Escuchar música
 - b) Ver películas
 - c) Bailar con buena música
2. ¿Qué programa de televisión prefieres?
 - a) Reportajes de descubrimientos y lugares
 - b) Cómic y de entretenimiento
 - c) Noticias del mundo
3. Cuando conversas con otra persona, tú:
 - a) La escuchas atentamente
 - b) La observas
 - c) Tiendes a tocarla
4. Si pudieras elegir uno de los siguientes artículos, ¿cuál elegirías?
 - a) Un jersey
 - b) Un estero
 - c) Un televisor
5. ¿Qué prefieres hacer un sábado por la tarde?
 - a) Quedarte en casa
 - b) Ir a un concierto
 - c) Ir al cine
6. ¿Qué tipo de exámenes se te facilitan más?
 - a) Examen oral
 - b) Examen escrito
 - c) Examen de opción múltiple
7. ¿Cómo te orientas más fácilmente?
 - a) Mediante el uso de un mapa
 - b) Pidiendo indicaciones
 - c) A través de la intuición
8. ¿En qué prefieres ocupar tu tiempo en un lugar de descanso?
 - a) Pensar
 - b) Caminar por los alrededores
 - c) Descansar
9. ¿Qué te halaga más?
 - a) Que te digan que tienes buen aspecto
 - b) Que te digan que tienes un trato muy agradable
 - c) Que te digan que tienes una conversación interesante
10. ¿Cuál de estos ambientes te atrae más?
 - a) Uno en el que se siente un clima agradable
 - b) Uno en el que se escuchan las olas del mar
 - c) Uno con una hermosa vista al solano
11. ¿De qué manera se te facilita aprender algo?
 - a) Repitiéndolo en voz alta
 - b) Escritándolo varias veces
 - c) Relacionándolo con algo divertido
12. ¿A qué evento prefieres asistir?
 - a) A una reunión social
 - b) A una exposición de arte
 - c) A una conferencia
13. ¿De qué manera te formas una opinión de otras personas?
 - a) Por la simpatía en su voz
 - b) Por la forma de estrecharle la mano
 - c) Por su aspecto
14. ¿Cómo te consideras?
 - a) Atleta
 - b) Intelectual
 - c) Sociable
15. ¿Qué tipo de películas te gustan más?
 - a) Clásicas
 - b) De acción
 - c) De amor
16. ¿Cómo prefieres mantenerte en contacto con otra persona?
 - a) Por correo electrónico
 - b) Tomando un café juntos
 - c) Por teléfono
17. ¿Cuál de las siguientes frases se identifican más contigo?
 - a) Me gusta que mi coche se sienta bien al conducir
 - b) Percibo hasta el más ligero ruido que hace mi coche
 - c) Es importante que mi coche esté limpio por fuera y por dentro
18. ¿Cómo prefieres pasar el tiempo con tu novia o novio?
 - a) Conversando
 - b) Acariciándose
 - c) Mirando algo juntos
19. Si no encuentras las llaves en una bolsa:
 - a) La buscas mirando
 - b) Secuelas la bolsa para oír el ruido
 - c) Buecas al tacto
20. Cuando tratas de recordar algo, ¿cómo lo haces?
 - a) A través de imágenes
 - b) A través de emociones
 - c) A través de sensaciones

21. Si fueras diestro, ¿qué harías?
- Comprar una casa
 - Viajar y conocer el mundo
 - Adquirir un estado de gratación
22. ¿Con qué frase te identificas más?
- Reconocer a las personas por su voz
 - No recuerdo el aspecto de la gente
 - Recuerdo el aspecto de alguien, pero no su nombre
23. Si fueras que querías en una sala oscura, ¿qué preferías llevar contigo?
- Algunos buenos libros
 - Un radio portátil de alta frecuencia
 - Golosinas y comida embetida
24. ¿Cuál de los siguientes entretenimientos prefieres?
- Tocar un instrumento musical
 - Sacar fotografías
 - Actividades manuales
25. ¿Cómo es tu forma de vestir?
- Impecable
 - Informal
 - Muy informal
26. ¿Qué es lo que más te gusta de una fogata nocturna?
- El calor del fuego y los bombones asados
 - El sonido del fuego quemando la leña
 - Mirar al fuego y las estrellas
27. ¿Cómo se te facilita entender algo?
- Cuando te lo explican verbalmente
 - Cuando utilizan medios visuales
 - Cuando se realiza a través de alguna actividad
28. ¿Por qué te distingues?
- Por tener una gran intuición
 - Por ser un buen conversador
 - Por ser un buen observador
29. ¿Qué es lo que más disfrutas de un amanecer?
- La emoción de vivir un nuevo día
 - Las tonalidades del cielo
 - El canto de las aves
30. Si pudieras elegir, ¿qué preferías ser?
- Un gran médico
 - Un gran músico
 - Un gran pintor
31. Cuando eliges tu ropa, ¿qué es lo más importante para ti?
- Que sea adecuada
 - Que luzca bien
 - Que sea cómoda
32. ¿Qué es lo que más disfrutas de una habitación?
- Que sea silenciosa
 - Que sea confortable
 - Que esté limpia y ordenada
33. ¿Qué es más sexy para ti?
- Una iluminación tenue
 - El perfume
 - Cierto tipo de música
34. ¿A qué tipo de espectáculo preferías asistir?
- A un concierto de música
 - A un espectáculo de magia
 - A una muestra gastronómica
35. ¿Qué te atrae más de una persona?
- Su trato y forma de ser
 - Su aspecto físico
 - Su conversación
36. Cuando vas de compras, ¿en dónde pasas mucho tiempo?
- En una librería
 - En una perfumaría
 - En una tienda de discos
37. ¿Cuál es tu idea de una noche romántica?
- A la luz de las velas
 - Con música romántica
 - Baillando tranquilamente
38. ¿Qué es lo que más disfrutas de viajar?
- Conocer personas y hacer nuevos amigos
 - Conocer lugares nuevos
 - Aprender sobre otras costumbres
39. Cuando estás en la ciudad, ¿qué es lo que más haces de menos del campo?
- El aire limpio y refrescante
 - Los parques
 - La tranquilidad
40. Si te ofrecieran uno de los siguientes empleos, ¿cuál elegirías?
- Director de una estación de radio
 - Director de un club deportivo
 - Director de una revista

NOMBRE DEL ALUMNO _____

EVALUACIÓN DE RESULTADOS

Marca la respuesta que elegiste para cada una de las preguntas y al final suma verticalmente la cantidad de marcas por columna.

Nº DE PREGUNTA	VISUAL	AUDITIVO	ONESTÉSICO
1.	B	A	C
2.	A	C	B
3.	B	A	C
4.	C	B	A
5.	C	B	A
6.	B	A	C
7.	A	B	C
8.	B	A	C
9.	A	C	B
10.	C	B	A
11.	B	A	C
12.	B	C	A
13.	C	A	B
14.	A	B	C
15.	B	A	C
16.	A	C	B
17.	C	B	A
18.	C	A	B
19.	A	B	C
20.	A	C	B
21.	B	C	A
22.	C	A	B
23.	A	B	C
24.	B	A	C
25.	A	B	C
26.	C	B	A
27.	B	A	C
28.	C	B	A
29.	B	C	A
30.	C	B	A
31.	B	A	C
32.	C	A	B
33.	A	C	B
34.	B	A	C
35.	B	C	A
36.	A	C	B
37.	A	B	C
38.	B	C	A
39.	B	C	A
40.	C	A	B
TOTAL			

El total te permite identificar qué canal perceptual es predominante, según el número de respuestas que elegiste en el cuestionario.