



Secretaría
de Educación
Gobierno de Puebla

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**

UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

UPN
UNIVERSIDAD
PEDAGÓGICA
NACIONAL
TEZIUTLÁN 212

**El juego lúdico como estrategia didáctica para
contribuir en el proceso de adquisición de
lectura en los alumnos de primer grado de
primaria**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

Que para obtener el título de:

Licenciada en Pedagogía

Presenta:

Yazmin Limon Lopez

Teziutlán, Pue; junio 2023

**El juego lúdico como estrategia didáctica para
contribuir en el proceso de adquisición de
lectura en los alumnos de primer grado de
primaria**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

Que para obtener el título de:

Licenciada en Pedagogía

Presenta:

Yazmin Limon Lopez

Asesora
Mtra. Ivonne Galindo García

Teziutlán, Pue; junio 2023

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-2023.

Teziutlán, Pue., 05 de Junio de 2023.

C.

Yazmin Limon Lopez
Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

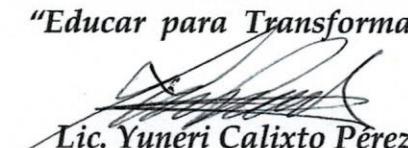
Proyecto de Intervención e Innovación

Titulado:

"El juego lúdico como estrategia didáctica para contribuir en el proceso de adquisición de lectura en los alumnos de primer grado de primaria"

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar en digital rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.



Atentamente
"Educar para Transformar"

Lic. Yunéri Calixto Pérez
Presidente de la Comisión

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN
YCP/scc*

DEDICATORIA

Primeramente, quiero dar gracias a Dios, porque en cada paso de mi trayectoria personal y académica he enfrentado desafíos, momentos de incertidumbre y dudas, sin embargo, él nunca me ha soltado ni dejado sola. En las noches de estudio interminables, los momentos de estrés y los sacrificios realizados, siempre ha estado allí, sosteniéndome y recordándome que puedo lograrlo, brindándome la fortaleza cuando más lo necesito, gracias a él he sido capaz de comprender conceptos complejos, adquirir conocimientos profundos y explorar nuevos horizontes intelectuales. Mi éxito y crecimiento académico son un testimonio de su amor y cuidado constante.

Dedico este trabajo y logro a mis amados padres, Imelda López Carmona y Felipe Limón Sostenes, gracias por su amor incondicional, apoyo constante y sacrificios para hacer posible mi educación, porque desde el comienzo de mi educación, ustedes han sido los pilares inquebrantables que me han guiado y alentado en cada paso. Su amor incondicional y su creencia en mí han sido fuentes inagotables de inspiración. Han estado ahí en cada logro, celebrando mis éxitos y aliviando mis desafíos con palabras de aliento y gestos de afecto.

A mis queridas hermanas, Liz, Male e Ime, y a mis hermanos, Felipe y Uriel, quienes siempre me han motivado a alcanzar mis metas. Sus palabras de aliento y sus abrazos reconfortantes me han dado la confianza necesaria para seguir adelante, incluso cuando las dificultades parecían abrumadoras, su fe en mis habilidades y su amor incondicional me han impulsado a superar mis propios límites y alcanzar metas que alguna vez parecían inalcanzables.

A Mel SolFer, gracias porque desde el principio, has estado a mi lado, brindándome apoyo y aliento en cada paso del camino. Tu fe en mí ha sido un impulso constante para superar obstáculos y desafíos. En los momentos de duda y dificultad, tu presencia siempre ha estado para mí, gracias porque siempre me has recordado que soy capaz de lograr cualquier cosa.

También quiero expresar mi más sincero agradecimiento a Beto Cantero Mendoza, por ser una presencia constante en mi camino, brindándome tu apoyo incondicional, tu sabiduría, tus conocimientos y motivación para alcanzar mis objetivos. Tu presencia significa más de lo que las palabras pueden describir. Desde el principio, estuviste a mi lado, impulsándome a superar obstáculos y desafiándome a alcanzar nuevas alturas.

¡Gracias!

A mis amigos más cercanos, quienes han compartido conmigo el objetivo de alcanzar nuestras metas educativas, les agradezco de corazón Andy y Ángel, su amistad, apoyo y compañerismo han sido invaluables en este viaje. Juntos hemos enfrentado desafíos, celebrado nuestros logros y encontrado consuelo en los momentos de estrés. Su presencia ha sido un verdadero regalo que ha hecho que esta travesía sea más significativa y memorable.

ÍNDICE

CAPÍTULO I

CONOCIENDO EL PROBLEMA DE LA INTERVENCIÓN

1.1 Antecedentes y estado del arte	8
1.2 El objeto de estudio desde la pedagogía.....	17
1.3 Diagnóstico del problema.....	21
1.4 Alcances del planteamiento del problema.....	35

CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO

2.1 Teoría del problema	41
2.1.1. Concepto de la lectura	41
2.1.2. ¿Qué significa leer?	42
2.1.3. Concepto de adquisición de lectura.....	42
2.1.4. Principales participantes en la adquisición de lectura	43
2.1.5. Concepto de Juego.....	46
2.1.6. Concepto de luego lúdico	47
2.1.7. Etapas del proceso lector.....	48
2.1.8. Estrategias didácticas.....	50
2.2 “El problema” una mirada desde el ámbito de intervención	50
2.3 Teoría de campo	54
2.4 Fundamento Teórico de la intervención	58
2.4.1. Psicológico	60
2.4.2. Pedagógico.....	62
2.4.3. Didáctico	64
2.5 La evaluación en el campo de la docencia	66

CAPÍTULO III

DISEÑO METODOLÓGICO

3.1 Paradigma de la investigación e intervención (sociocrítico)	74
3.2 Enfoque de investigación	76
3.3 Diseño de investigación.....	79
3.4 Técnicas de recopilación de información	81

CAPÍTULO IV

EL PROYECTO DE INTERVENCIÓN Y EL ANÁLISIS DE SUS RESULTADOS

4.1 El juego lúdico como estrategia didáctica para contribuir en el proceso de adquisición de lectura en los alumnos de primer grado de primaria	87
4.1.1 Los sujetos y el problema de la intervención	87
4.1.2 Descripción de la estrategia	81
4.1.3 Plan de evaluación	81

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

APÉNDICES

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

La lectura en educación básica es un tópico de suma importancia, ya que es vista como un saber dominante e híbrido, la cual, da el sustento al conocimiento en el proceso educativo de aprender a aprender, este a su vez se refuerza y se distribuye de la escuela al aula y del maestro al alumno; pero muchas veces este proceso se ve interrumpido por la falta de algunas estrategias didácticas que hagan más entendible dicho proceso, por lo cual, la presente investigación tiene como objetivo poner al juego lúdico como la estrategia principal en la contribución de la lectura en los alumnos de primer año de primaria.

En el capítulo I, se menciona cómo se detectó el problema a investigar, la revisión de artículos previos a nivel internacional y nacional que aportaron los fundamentos de investigación al problema encontrado, además, se hace mención de los diferentes tipos de diagnósticos que se utilizan en el ámbito educativo, seleccionando el que más se adapta al proceso de investigación. Por otro lado, se enuncian los alcances que esta investigación tendrá durante su aplicación, así como las limitaciones que se han identificado a lo largo de la puesta en marcha de dicho proyecto, para poder llegar al objetivo general y a los tres objetivos específicos, que dan paso a la pregunta de investigación.

Mientras que en capítulo II, se aborda a detalle las bases teóricas que constituyen el centro de dicho proyecto de investigación ya que tiene el propósito de mencionar toda la teoría utilizada en esta investigación, por su parte, describe los conceptos base de la lectura, los tipos de juego que existen, haciendo hincapié en el juego lúdico, sintetizando la definición de estrategia y estrategias didácticas. También, hace referencia a la teoría del campo de la docencia, recayendo en los ámbitos psicológicos, pedagógicos y didácticos que se entrelazan con la intervención pedagógica.

A su vez, en el capítulo III, se redacta la manera en cómo se planteó dicho proceso científico, respondiendo a la pregunta de investigación, así como al objetivo general y a los objetivos específicos que se plasmaron al inicio. Iniciando con el tipo de método que mejor se adapta a la investigación, describiendo y clasificando el término de paradigma, así como la base epistemológica del paradigma sociocrítico, para dar paso a los diferentes tipos de enfoque de investigación que existen, seleccionando el enfoque cualitativo, el cual, permite conocer el fenómeno social desde la óptica de los educandos, Aunado a lo anterior, se mencionan las técnicas e instrumentos de recopilación de la información que se emplearon en el proceso de la indagatoria.

Además, en el capítulo IV, se presenta el proyecto de intervención que se plantea para lograr el objetivo general y objetivos específicos de esta investigación, el cual, consiste en la implementación del juego lúdico como estrategia para contribuir con la adquisición de la lectura, sin dejar de lado las características cognitivas de los juegos de intervención. Por último, se presentan las conclusiones de dicho proyecto, en donde se describen las competencias adquiridas, los aprendizajes, evaluaciones, logros y un balance general de todo el proyecto, escribiendo los retos y perspectivas de dicho trabajo.

La bibliografía que fundamenta el presente trabajo de investigación, es donde se hace la descripción y el conocimiento de todos los textos indagados que incluye, por lo tanto, es el catálogo de los escritos que pertenecen a una materia determinada, siendo estos libros, revistas, investigaciones y páginas de internet. Finalmente, los apéndices son los instrumentos que fueron utilizados en el desarrollo de esta investigación, por su parte los anexos son aquellos que dan el soporte a dicha investigación y aplicación del proyecto, los cuáles son representados por medio de imágenes.



CAPÍTULO

I

CONOCIENDO EL PROBLEMA DE LA INTERVENCIÓN

En este primer capítulo, se abordará la manera en que se detectó el problema de esta investigación, además, de la revisión de investigaciones previas a nivel internacional y nacional que aportarán las bases de investigación de dicho problema detectado, aunado a eso, se presentan los diferentes tipos de contexto en el que tiene lugar este trabajo investigativo, por otro lado, se mencionan los diferentes tipos de diagnósticos educativos que se emplean en el ámbito educativo y la selección del más pertinente. También, se plantean los alcances y limitaciones que se encontraron durante la temporalidad de esta investigación, por último, se estipula el objetivo general y específicos, recayendo en la pregunta de investigación.

1.1 Antecedentes y estado del arte.

En el primer apartado del presente proyecto de investigación, se hablará sobre los antecedentes y estado del arte del mismo, ya que esto permite abrir el panorama sobre lo que ya se ha hecho o estudiado al respecto de dicho tema y saber el estado de conocimiento en el que se encuentra actualmente. Para ello se presentan dos estudios internacionales y dos estudios nacionales; siendo el objeto de estudio en ambos la adquisición de lectura.

Por consiguiente, la adquisición de lectura es el proceso por el cual una persona aprende a leer y comprender el lenguaje escrito, este proceso normalmente comienza en la infancia y continúa a lo largo de toda la vida, además es fundamental para que cualquier individuo logre un desarrollo académico y personal. Durante este proceso de adquisición de lectura, los niños aprenden habilidades como el reconocimiento de letras y sonidos, la comprensión del lenguaje y la capacidad de seguir una historia o un argumento, también

pueden desarrollar habilidades de pensamiento crítico y reflexión mientras leen y analizan el contenido. Este procedimiento es continuo y complejo que depende de muchos factores, como la capacidad cognitiva del niño, el entorno familiar y social, el acceso a materiales de lectura apropiados, etc.

Ahora, la importancia que tiene la adquisición de lectura dentro del ámbito educativo es fundamental, porque es una habilidad básica que permite a los educandos aprender y comprender el mundo que les rodea, pero también ayuda a mejorar el rendimiento académico en las áreas como la escritura, las matemáticas y las ciencias, debido a su capacidad para comprender y analizar la información escrita. Los estudiantes que adquieran la lectura tienen mayor facilidad de participar en algún grupo social, a desarrollar su forma de pensar, lo que les ayuda a formarse opiniones propias y a tomar decisiones informadas.

Así pues, el lugar en donde se tuvo el interés de desarrollar la presente investigación es en la comunidad de Allende, este lugar es perteneciente al municipio de Cuyoaco y al estado de Puebla, actualmente cuenta con una población de 2,269 habitantes, su actividad económica de las personas pertenecientes a esta comunidad es a las labores del campo, obreros de la empresa Driscoll's, oficios, empleo en comercios, una minoría de profesionistas y el resto son amas de casa y estudiantes, cuenta con un preescolar, una primaria, una telesecundaria, un centro de salud, un campo deportivo, una iglesia que profesa la religión católica y un auditorio comunal. La colonia Allende cuenta con los servicios básicos, como son agua potable, luz, drenaje, transporte público como son taxis, combis y mototaxis. La mayoría de sus calles son de terracería y una minoría se encuentran adoquinadas. En las diferentes estaciones del año su clima es seco y árido.

Dentro de este marco, en la comunidad de Allende se encuentra la escuela primaria Cuauhtémoc, esta es una institución de educación primaria, de sustento federal, de organización completa, con turno matutino, su clave oficial es 21DPR2174N, pertenece a la zona 137 con cabecera oficial en municipio de Cuyoaco, con un horario de 8:00 a.m. a 13:00 p.m., se encuentra en la calle Av. Juárez N° 4 y su código postal es 73989. La escuela cuenta con una matrícula de 155 alumnos inscritos, de los cuales 71 son hombres y 84 son mujeres con un rango de edad de los 5 a los 13 años de edad de primer grado a sexto grado, cuenta con una planta docente de seis maestros de grupo, de primer grado a sexto grado, un director y un personal de asistente y apoyo a la educación.

Al respecto, la forma de detectar el problema fue a través de la observación directa durante el desarrollo del servicio social, el grupo donde se observó la necesidad de aplicar el juego lúdico en el proceso de adquisición de lectura fue el grupo de primer grado grupo “A”, en este grupo asisten 11 mujeres y 9 hombres la edad promedio oscila entre 5 y 6 años. La mayoría de estudiantes de este grupo no culminaron satisfactoriamente su educación preescolar, por situaciones desconocidas los padres de familia decidieron retirar a sus hijos de la institución en donde estaban cursando el tercer grado de preescolar, además el grupo antes mencionado, también se enfrentó a recibir clases a distancia, dicha situación fue causada por la pandemia del virus SARS COV-2 que detuvo las clases presenciales en todo el mundo. Las situaciones antes expuestas han sido un factor importante para que existan consecuencias a corto y largo plazo en el desarrollo de habilidades sociales, emocionales y cognitivas, porque durante la etapa de educación preescolar, los niños y niñas adquieren habilidades de comunicación, resolución de problemas y pensamientos crítico, entre otras, que les son útiles a lo largo de su vida.

En otras palabras, si un niño o niña no completa satisfactoriamente su educación preescolar, es posible que tenga complicaciones para adaptarse a la escuela primaria, así como dificultades para aprender a leer y escribir. También pueden surgir problemas de comportamiento y contratiempos para relacionarse con otros niños. Es importante destacar que la educación preescolar es una oportunidad para establecer una base sólida para el aprendizaje futuro y para ayudar a los niños a desarrollar habilidades que les serán útiles a lo largo de su vida. Por lo tanto, es importante que los niños reciban una educación preescolar de alta calidad y completen satisfactoriamente esta etapa de su educación.

Si bien es cierto, con el paso del tiempo se han realizado investigaciones que giran en torno a este problema y que afecta a un sin número de escuelas, es por eso que, en distintos contextos, como lo son a nivel internacional y nacional, se han hecho exploraciones acerca del juego lúdico como estrategia didáctica para facilitar el proceso de adquisición de lectura. Es pertinente conocer lo que en algunos años atrás se ha hecho con respecto a la adquisición de lectura y así mismo poder estar al tanto de los resultados que se obtuvieron y comprender el impacto que tuvieron en la sociedad, esto permitirá entender mejor el propósito y la relevancia de la investigación.

Con respecto en el ámbito internacional, se encontró un estudio elaborado por Cadavid y Quijano en el año 2014, llevado a cabo en la ciudad de Colombia con título “ El juego como herramienta de intervención en niños con problemas lectores”, su objetivo era evaluar el impacto de un programa de intervención de la lectura, centrado en juego y aprendizaje implícito, sobre el desempeño lector en niños con dificultades lectoras, inmediatamente después y seis meses posteriores a la aplicación del programa, por medio de un diseño cuasi - experimental, transversal y comparativo, se evaluaron 20 niños, entre los 7

y 9 años de edad, con un desarrollo psicológico típico, quienes asistían regularmente a un colegio público de la ciudad de Cali (Colombia). Las evaluaciones pre y post incluyeron la aplicación de pruebas que exploran conciencia fonológica, capacidad lectora y rendimiento cognitivo general. Estos datos se emplearon para calcular diferencias entre los desempeños de los niños, obtenidos en la pre intervención, post intervención inmediata y a largo plazo.

Los resultados demostraron que los niños mejoran significativamente su rendimiento lector inmediatamente después de la aplicación del programa, con un efecto que se mantiene a largo plazo. Con la obtención de los resultados se concluyó que las dificultades lectoras que presentan los niños participantes pueden mejorarse con la aplicación de un programa de intervención de la lectura, centrado en el juego y aprendizaje implícito.

Por otra parte, se realizó un trabajo a nivel licenciatura en la Universidad Mayor de San Andrés, elaborado por Salas en el año 2013 en la ciudad de Bolivia, con título “Actividades lúdicas como estrategias en la adquisición de la lectura y escritura”. La investigación estuvo asociada a mejorar y apoyar el proceso de lectoescritura a los alumnos que presentaban problemas a relación con lo antes mencionado, siendo éste el objeto de estudio, por lo cual, se trabajó con estudiantes del nivel primario (2º y 3º de primaria), en estos dos grados de educación primaria, se efectuaron actividades relacionadas con el juego, teniendo en claro que los juegos tenían que dejar algo constructivo en cada individuo, en su caso, mejoría en los dos procesos tanto en la lectura y escritura.

De acuerdo a la aplicación de las estrategias didácticas mediante juegos, se observó una mejoría en la totalidad de los participantes; es decir, en el 100% de los asistentes con los que se trabajó, también se observó una mejoría de forma cualitativa y cuantitativa, resultado importante para su formación. Mediante la intervención de los juegos en el proceso ya

mencionado, se mejoró notablemente estos problemas que, por no ser de índole de intervención psicomotriz por completo, sí influyen en cuanto a desempeño total. Y al mejorar estas dificultades, se fortalecieron sus conocimientos y se permitieron mejores oportunidades en ellos, para una mejor y más significativa adquisición de la Lectoescritura.

Al respecto, se determinó en la investigación que la lectoescritura con el juego como mediación pedagógica desarrolló gusto y disposición en los escolares hacia el conocimiento y el aprendizaje, fortalece el trabajo en equipo, las habilidades comunicativas y ciudadanas, el desarrollo sensorio motor, la imaginación, la creatividad y desde ellos, la vivencia de ambientes que transforman las prácticas tradicionales de formación en el aula. Se concluye que el juego es una herramienta facilitadora en la construcción de conocimiento que causa empatía y gusto en los estudiantes, motiva el aprendizaje, permite avanzar en las habilidades lectoras y escritoras con el acompañamiento y apoyo de cualquier agente facilitador.

Por consiguiente, en el ámbito nacional se han efectuado varias investigaciones relacionadas con este tema, alguna de ellas se desarrolló en Villahermosa (Tabasco) por parte de Pintado en el año 2018, el título del trabajo fue “Los juegos didácticos como estrategia en la adquisición de la lecto-escritura, en el primer grado de educación primaria” la investigación fue a nivel licenciatura. El autor a través de su propuesta pretendió formar mediante el juego mentes que pudieran criticar, verificar y analizar su proceso de adquisición de lecto-escritura. Además, que los niños alcanzaran un pensamiento racional, moral e intelectual.

Después de haber aplicado el juego como estrategia didáctica en la adquisición de la lecto-escritura, se concluyó que, si se obtuvieron excelentes resultados, pues se permitió desarrollar el conocimiento en los niños, ya que llegan al nivel de comprensión. Es por ello

que los docentes que van empleando juegos didácticos pueden propiciar aprendizaje y desarrollar conocimiento significativo en sus alumnos, pues se rompen esquemas tradicionales, de una manera que los estudiantes pueden llegar a ser capaces de descubrir por sí solos lo que se les quiere dar a entender y comprender. En este sentido, se debe estar al tanto de los cambios pedagógicos y así se permita lograr una actualización más integral, que coadyuve a mejorar las prácticas docentes y dar como resultados avances positivos en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

En otro caso, se encontró otra investigación realizada por Magaña, misma que fue desarrollada en el Estado de México en el año 2013 y efectuada en la Universidad Nacional Autónoma de México, el título de la investigación fue “Estrategias lúdicas para promover la lectoescritura en alumnos de educación primaria”. El objetivo de la investigación fue exponer estrategias lúdicas que permitieran desarrollar en el campo, aplicando habilidades de lectoescritura en los alumnos de educación primaria. Resultó importante que las estrategias utilizadas para la enseñanza de la lectura y la escritura fueran las adecuadas, dado que éstas requieren cumplir con los elementos básicos para el correcto proceso de aprendizaje, tales como lo es la animación, motivación, creatividad, naturalidad, etc. En la investigación se hizo referencia que el elemento lúdico aplicado a las estrategias de enseñanza permitiría transmitir con mayor facilidad los contenidos curriculares de una manera menos tediosa e insustancial.

Es así, como se afirmó en la investigación que los juegos aplicados en las actividades dentro del aula educativa resultan ser una herramienta efectiva en el proceso de adquisición de dichos conocimientos. De esta forma, el proceso de aprendizaje de lectoescritura es más efectivo, cuando el docente es capaz de insertar al niño en un entorno escolar lleno de

estímulos y significados que impliquen a la actividad lúdica. Como resultado se obtuvieron avances significativos en los estudiantes, es por ello que se consideró que el componente lúdico aplicado como estrategia de aprendizaje sin duda es una herramienta que debería verse no como una alternativa pedagógica y docente más dentro del campo educativo, sino más bien, como una característica innata y natural en el desarrollo integral e intelectual de cualquier individuo, porque es claro que también sirve para generar una motivación y animación hacia con los alumnos y ellos se involucren al descubrimiento de conocimientos y a la autorreflexión en cualquiera de los contenidos escolares que se les presente.

1.2 El objeto de estudio desde la pedagogía

La pedagogía es la transmisión de una verdad que tiene por función dotar a un sujeto cualquiera de actitudes, de capacidades, de saberes que no poseía y que debería poseer al final de la relación pedagógica. En consecuencia, se podría denominar pedagogía como la transmisión de una verdad que no tiene por función dotar a un sujeto de actitudes de capacidades y de saberes, sino más bien de modificar el modo de ser de este sujeto (Foucault, 1994, como se citó en Cossio, 2014). Esto quiere decir que la pedagogía construye un pensamiento liberal, para la evolución de pensamiento de un individuo, donde sea capaz de tomar decisiones que lo construyan intelectualmente, socialmente y espiritualmente.

En otras palabras, la pedagogía es una ciencia que se encarga de estudiar los procesos de enseñanza y aprendizaje. Su objetivo de estudio es el ser humano y su formación, así como la transmisión de conocimientos, valores y habilidades, se ocupa de desarrollar estrategias educativas que fomenten la formación integral de las personas, tomando en cuenta sus necesidades, intereses y capacidades. Esta ciencia está estrechamente relacionada con otras

disciplinas como la psicología, la sociología, entre otras, ya que se nutre de diversos campos del conocimiento para comprender la complejidad del proceso educativo. De esta forma, la pedagogía busca ofrecer herramientas y recursos para mejorar la calidad de la educación, haciendo hincapié en la innovación, la creatividad y la adaptación a los cambios sociales, culturales y tecnológicos. En definitiva, la pedagogía tiene como objetivo formar personas capaces de desarrollarse plenamente en la sociedad, con criterios éticos y morales que les permitan actuar de manera responsable.

Por tanto, la adquisición de la lectura y la pedagogía están estrechamente relacionadas, ya que la pedagogía es esencial para enseñar a los estudiantes cómo leer y comprender el texto, además se basa en la investigación y en la comprensión de cómo aprenden los estudiantes, y se enfoca en enseñar habilidades y estrategias que permiten a los estudiantes leer con fluidez y comprender el significado de lo que leen. Este proceso dependerá de las necesidades y características de los educandos, lo importante es que la enseñanza de la lectura sea sistemática, secuencial y adaptada a las particularidades de los individuos.

Dicho de otra manera, la pedagogía tiene un valor importante en la detección y atención de un fenómeno educativo. Al comprender cómo funciona el proceso educativo, la pedagogía puede detectar problemas, obstáculos o desafíos que puedan estar afectando el rendimiento académico o desarrollo integral de los educandos. Ante diversas situaciones la pedagogía ofrece herramientas y estrategias para abordar de manera efectiva los fenómenos educativos. Por ejemplo, si se detecta que un grupo de estudiantes está teniendo dificultades para comprender un tema en particular, la pedagogía puede proporcionar métodos y estrategias para facilitar la comprensión y el aprendizaje de ese tema.

Sin duda alguna, esta ciencia es fundamental y útil para la educación, porque si bien es cierto, cada alumno tiene cualidades concretas y específicas, por ello, a través de las diferentes herramientas pedagógicas es posible contribuir en el proceso de aprendizaje y desarrollo intelectual de los alumnos. Es cierto que la vinculación que se establece entre un profesor y un alumno es importante, porque depende mucho el modo en el que el docente enseña alguna asignatura, esto quiere decir que el docente será el actor que determine para la comprensión por parte del alumno, en este sentido, la pedagogía es alguna de las herramientas eficaces para poder determinar situaciones y conocer en qué se está fallando y así mismo poner atención y atención a dichas problemáticas.

La docencia es una actividad ocupacional que tiene, al menos en cierto grado, todas las características por las que se define una profesión, porque presta un servicio específico a la sociedad, es una actividad encomendada y llevada a cabo por un conjunto de personas (los profesionales) que se dedican a ella de forma estable y obtienen de ella su medio de vida, los profesionales acceden a la docencia tras un largo proceso de capacitación, requisito indispensable para estar acreditados para poder ejercerla y cuentan con un colectivo más o menos organizado (el cuerpo docente) que pretende obtener el control monopolístico sobre el ejercicio de su profesión (Hortal, 2000, p.55).

A lo anterior se hace referencia que la persona que ejerce la docencia está específicamente preparada, porque tienen la encomienda y labor de transmitir conocimientos, estimular el aprendizaje y las capacidades que presenta cada alumno, importante mencionar que el docente tiene que ser un guía y acompañante de los estudiantes en cada uno de los procesos de adquisición de habilidades de conocimientos.

Ahora bien, es relevante mencionar que la lectura aun cuando es un proceso personal por que se retoman las experiencias, saberes, expectativas y el contexto donde se desenvuelve

el individuo, es recomendable que un docente intervenga en dicho proceso, porque tiene la capacidad de transmitir información, hacer diferentes temáticas con la ayuda de estrategias que impulsen al alumno a adquirir la lectura de una manera no tan complicada y lo más importante, debe ser capaz de entender el proceso de aprendizaje que cada niño o niña presenta. Es por eso que el papel que ocupa el docente en el desarrollo de la adquisición de la lectura tiene gran influencia, porque es el mediador que debe promover que sus alumnos tengan el interés de aprender a leer y así mismo puedan avanzar en otros aspectos que les ayudarán a su desarrollo personal.

Así mismo, la adquisición de lectura se ubica en el campo de la docencia porque es la disciplina que se encarga de estudiar los procesos de enseñanza y aprendizaje, por tanto, es responsable de diseñar y aplicar metodologías que permitan a los estudiantes adquirir las habilidades necesarias para la lectura. Los docentes son los responsables de guiar el proceso de adquisición de lectura de los educandos, a través de la selección de estrategias y recursos didácticos, la organización de actividades y seguimiento del progreso de los estudiantes, además, los docentes también tienen la tarea de identificar y atender las necesidades y características individuales de cada estudiante, para adaptar su metodología y lograr que todos los educandos adquieran las habilidades de lectura de manera efectiva.

En efecto, la adquisición de lectura en primer grado de primaria es un tema importante en la pedagogía, ya que es una habilidad fundamental para el aprendizaje a lo largo de toda la vida, porque puede atender a los alumnos que no saben leer a través de un enfoque sistemático y personalizado que se adapte a las necesidades individuales de cada estudiante, se va a ocupar de cómo enseñar y cómo es que aprenden diferentes habilidades y conocimientos apegadas a la adquisición de lectura, ya que es un proceso complejo que

implica la decodificación de las palabras y la comprensión del significado del texto, y la pedagogía es fundamental para enseñar a los educandos a cómo hacerlo.

1.3 Diagnóstico del problema

En el siguiente apartado se abordará el concepto de diagnóstico, así como también algunos tipos de ellos, sus características, y principalmente se hará énfasis en el diagnóstico que se aplicó, asimismo se describen los instrumentos aplicados junto con los hallazgos y la interpretación de los mismos.

Para comenzar, el concepto de diagnóstico se entiende que es extensible a los más diversos campos en el sentido de examen de una situación o cosa para determinar su solución, ayuda a determinar, mediante el análisis de datos e informaciones, qué es lo que está pasando y cómo se puede arreglar, mejorar o corregir una situación. En este sentido, el diagnóstico proporciona una descripción detallada del problema, del contexto, permite comprender la realidad, se puede involucrar en el espacio para identificar lo que ocurre y lo que genera la problemática, permite recabar información sobre las posibles causas, consecuencias y características del fenómeno a estudiar.

Por consiguiente, “el diagnóstico es una función de la orientación dirigida a tomar decisiones y facilitar el perfeccionamiento de las personas, los procesos, instituciones o situaciones diagnosticadas”. (Sanz, 1990, p.3). Esto quiere decir que debe ser constituido por una instancia de reflexión colectiva para el establecimiento educacional, en torno a aquellas prácticas que se abordarán para el mejoramiento de los aprendizajes de todos los estudiantes, es un paso fundamental, para determinar el significado de la tarea y generar estrategias, que

permitan el mejoramiento y el compromiso de todos los actores en el logro de los objetivos y las metas formuladas.

Se debe destacar que en cualquier contexto de un centro educativo lo constituyen situaciones que cotidianamente lo rodean y condicionan su funcionamiento, es por eso que el diagnóstico dentro de este ámbito se centra en los procesos de enseñanza y aprendizaje, conocer si la calidad educativa es efectiva y eficiente, pero también se centra en determinar si el centro educativo cumple o tiene las condiciones básicas de infraestructura, conocer los servicios de apoyo, la formación docente, identificar sus características sociales, culturales y económicas de las familias que pertenecen a un lugar en específico. Dependiendo de las posibles problemáticas que se encuentren, se deben hacer intervenciones donde se puedan lograr los ajustes necesarios y apropiados para progresar en el desarrollo académico de los individuos.

Si bien, existen varios tipos de diagnóstico, pero los que se abordarán son en relación al ámbito educativo, uno de ellos es el diagnóstico psicopedagógico, trata de un proceso en el que se analiza la situación del alumno con dificultades en el marco de la escuela y del aula, a fin de proporcionar a los maestros orientaciones e instrumentos que permitan modificar el conflicto manifestado. (Bassadas, 1991). Esto indica que se trata de una secuencia de actuaciones y no de una intervención puntual, se quiere decir que este proceso no solo se trata de proporcionar orientaciones y herramientas a los maestros, sino también de trabajar en equipo con la familia y otros profesionales para diseñar un plan de intervención integral que aborde las necesidades del alumno. Además, el diagnóstico psicopedagógico no solo se enfoca en las dificultades, sino también en identificar las fortalezas del estudiante y utilizarlas como recursos para su desarrollo académico y personal.

Otra opción interesante en el campo de la educación es el diagnóstico comunitario, consiste en conocer “por medio de”, este argumento de Ander Egg, (1991, citado en Lázaro y Montealegre, 2011), indica que es una etapa de un proceso por el cual se establece la naturaleza y magnitud de las necesidades o los problemas que afectan a un sector o aspecto de la realidad, que es motivo de un estudio-investigación, con la finalidad de desarrollar programas y realizar una acción. Por lo tanto, este tipo de diagnóstico es apto para la edificación en colectivo de un conocimiento sobre su realidad, en el que se reconocen los problemas que las afectan, los recursos con los que cuenta y las potencialidades propias de la localidad que puedan ser aprovechadas en beneficio de todos.

Por otra parte, el Ministerio de Educación División de Educación General (MEDEG) el diagnóstico institucional es una representación de la realidad del establecimiento educacional, y se sustenta en la valoración y evaluación que hacen los propios actores responsables de las prácticas y procesos desarrollados. (MEDEG, 2012). Mientras más amplia y diversa sea la participación, más completo y legítimo es el resultado del diagnóstico. En este sentido lo primordial es generar un proceso de análisis, que involucre a los diversos actores de la comunidad escolar, reconocer los aspectos más deficitarios, para tomar conciencia de los procesos de mejoramiento que se deben emprender y asumir los desafíos que ello implica.

Con respecto a los diagnósticos antes mencionados, también existe el diagnóstico pedagógico, que es aquel tiene un conjunto de técnicas y actividades de medición e interpretación cuya finalidad es conocer el estado de desarrollo de uno o más sujetos que están dentro de un contexto meramente educativo. Para obtener los datos correspondientes se debe hacer un proceso donde se pueda recolectar información sobre las capacidades y

necesidades que tienen los individuos, así mismo se puedan hacer las intervenciones apegadas al contexto real.

Este tipo de diagnóstico es un proceso de indagación científica, apoyado en una base epistemológica y cuyo objeto lo constituye la totalidad de los sujetos (individuos o grupos) o entidades (instituciones, organizaciones, programas, contextos familiares, socioambientales, etc.). Considerados desde su complejidad y abarcando la globalidad de su situación, e incluye necesariamente en su proceso metodológico una intervención educativa tipo perfectiva. (Mollá, 2001).

Agregando a lo anterior, se entiende que es un proceso sistemático que potencia el desarrollo personal, facilita la decisión orientadora respecto a los procesos de intervención y, a su vez, permite el seguimiento de las causas de mejora educativa, posibilita pronosticar su posible cambio, se proponen acciones que conduzcan a su transformación, las cuales se verían reflejadas en la variación curricular y en la dirección proceso de enseñanza-aprendizaje. De acuerdo al autor antes mencionado, este tipo de diagnóstico tiene cinco etapas, que fundamentalmente deben seguirse para poder realizar una intervención adecuada. Se distinguen las siguientes etapas: recogida de información, análisis de la información, valoración de la información (como fiable/válida) para la toma de decisiones, la intervención mediante la adecuada adaptación curricular y la evaluación del proceso diagnóstico.

Es relevante mencionar que en la presente investigación se utilizó el diagnóstico pedagógico, mismo que permitió recolectar y proporcionar información detallada y precisa sobre el nivel de conocimiento y habilidades que tiene cada estudiante a relación de la lectura, así mismo se logró identificar los aspectos educativos, económicos, sociales y culturales que influyen en el desarrollo académico de los estudiantes del primer grado de la escuela primaria

“Cuauhtémoc”. Este tipo de diagnóstico permite modificar y adaptar los planes y programas educativos, con la finalidad de que éstos sean apegados a las diferentes necesidades y características individuales. Además, este tipo de información permite a los docentes evaluar el progreso de los educandos y hacer ajustes a su enfoque de enseñanza, en caso de ser necesario, además el diagnóstico debe ser inclusivo, es decir, este análisis se utiliza para identificar las necesidades y dificultades de los educandos, así como sus fortalezas y habilidades.

Para la recolección de datos tanto externos e internos de la escuela primaria “Cuauhtémoc” se utilizó la técnica de observación, misma se apoyó con una guía de observación (ver apéndice A), así mismo, para conocer el contexto áulico de dicha escuela se llevó un seguimiento de actividades con el apoyo de un diario de campo (ver apéndice B), se fue rescatando información desde que inició el ciclo escolar 2022-2023, esto fue mientras se realizaba el servicio social. También se realizó una entrevista no estructurada (ver apéndice C) a la docente que está frente al grupo y una prueba objetiva (ver apéndice D) aplicada a los estudiantes para conocer en qué etapa de la adquisición se encontraban.

Con lo antes expuesto, se hace referencia que la guía de observación (ver apéndice A) es un instrumento que permite al investigador ubicarse de manera coherente y constante en todo aquello que le ayudará a desarrollar la investigación, esto le brindará mayor acercamiento al problema detectado. En este caso, la guía de observación ayudará a especificar aspectos educativos, sociales, económicos y culturales que emergen en el problema, así mismo se podrá describir la relación que existe entre alumnos-docentes, el compañerismo que existe entre los estudiantes, conocer el ambiente que existe en el aula, identificar cuáles son recursos utiliza el docente para el desarrollo de la asignatura, etc.

Dentro de este marco, se utilizó un diario de campo, permitió registrar hechos que son susceptibles para después ser interpretados. En particular sistematizó las actividades que cotidianamente se llevaron a cabo, tomando en cuenta las reacciones, impresiones y acciones de los sujetos de estudio. Este instrumento tiene cuatro características principales: el primero; desarrolla la capacidad de observación generando así un pensamiento reflexivo, dos; en la enseñanza da inicio de un proceso de investigación y reflexión, tres; es funcional ya que sirve como un medio evaluativo de un contexto y cuatro; permite tener la facilidad al momento de tomar decisiones.

Otra técnica que se utilizó fue la entrevista no estructurada, esta se basó en un guion de preguntas, fundamentalmente abiertas y flexibles, se planearon de manera tal, que pudieran adaptarse a los sujetos y a las condiciones. En este sentido, las preguntas no tuvieron un orden preestablecido, se adquirió la característica de una conversación donde las respuestas del entrevistado fueron meramente en profundidad, dando mayor posibilidad para rescatar datos, tener una mejor información y su vez, un análisis crítico ante el problema determinado.

Además, se realizó una prueba objetiva (ver apéndice D), esta fue aplicada a los alumnos como ya antes se mencionó, tuvo la finalidad de identificar en qué etapa del desarrollo de la adquisición de la lectura se encontraban los estudiantes. En este sentido, las pruebas objetivas ayudaron a comprobar las respuestas que el alumno considera correcta o en algunos casos, se pudo percibir cómo es que la complementa con algunos otros elementos que son precisos, en algunas situaciones lo puede demostrar con una palabra o frase corta. Esto quiere decir que, si una respuesta o está bien o está mal, el docente deberá tomar decisiones subjetivas para ayudar en lo que requiere apoyo el estudiante.

Posteriormente, la presente investigación se realizó en una comunidad perteneciente al municipio de Cuyoaco, dicho municipio está constituido por 35 localidades, de acuerdo los datos y estadísticas del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI), los cuatro pueblos más importantes en cuanto a población son: San Andrés Payuca, Temextla, Santiago y Xonacatlán. En el municipio vive una totalidad de 15367 personas, de ellos 7412 son hombres o niños y 7955 mujeres o niñas, 9124 de la población son adultos y 1511 son mayores de 60 años. Sobre acceso al seguro social disponen 9867 habitantes, las viviendas son de 3526 hogares mismas equivalen a 3527 viviendas habitables de cuales 245 consisten de un cuarto solo y 316 tienen piso de tierra, la gran mayoría tiene instalaciones sanitarias fijas y 2472 son conectados a la red pública. Sobre luz eléctrica disponen 3448 viviendas, 204 hogares tienen una o más computadoras, 1122 tienen una lavadora y la gran cantidad de 3212 disfruta de una o más televisiones propias.

Por otra parte, en relación a la educación escolar 1106 personas entre los de 15 y más años de edad no cursaron algún nivel educativo, 1173 no saben leer ni escribir bien. En comparación dentro del grupo de los jóvenes entre 6 y 14 años solo existe un pequeño número que no tiene educación escolar. En todas las comunidades pertenecientes a dicho municipio cuentan con centros de educación preescolar, primaria y secundaria, los centros de educación media superior se encuentran solamente en Cuyoaco, Xonacatlán, Temextla y Payuca, por ser las comunidades con mayor población cuentan con este centro educativo, los estudiantes que egresan del nivel secundaria y siguen estudiando lo hacen en los lugares antes expuestos, la mayoría de estudiantes busca el lugar que se encuentre más cercano a su comunidad.

Ahora bien, en el contexto externo, es decir, el lugar donde se llevó a cabo la presente investigación es en la comunidad de Allende, el lugar es perteneciente al municipio ya antes

mencionado, actualmente cuenta con una población de 2,269 habitantes, dicha comunidad está situada a 2.7 kilómetros de Cuyoaco, en dirección sureste, que es la capital del municipio y en dirección norte se encuentra a 7.9 kilómetros de San Andrés Payuca, que es la localidad más poblada del municipio.

Su actividad económica de las personas pertenecientes a esta comunidad es a las labores del campo, empleo en comercios, una minoría de profesionistas, estudiantes, obreros de la empresa Driscoll's y el resto son amas de casa. En particular, muchos de los habitantes trabajan en la empresa antes mencionada, en ese lugar se hace la producción de fresas, frambuesas, zarzamoras y arándanos, algunas de las personas son parte de la seguridad vigilante y la mayoría son jornaleros, en este sentido, los individuos tienen arduas jornadas laborales, algunos de ellos entran a trabajar desde las cinco de la mañana y salen aproximadamente a partir de las seis de la tarde.

Por otro lado, los servicios básicos que dispone la comunidad son el agua potable, luz, drenaje, transporte público (taxis, combis y mototaxis), pocos de los hogares cuentan con servicio de internet. Por otra parte, cuentan con un preescolar, una escuela primaria y una secundaria para la educación de sus niños y jóvenes. No cuentan con el sistema de educación media superior, la mayoría de alumnos que continúan sus estudios a nivel medio superior, lo cursan en la comunidad de Payuca, esto se debe a que es lo más cerca de su comunidad.

La población cuenta con un centro de salud donde se atienden a los ciudadanos de dicha comunidad, cuentan con un campo deportivo donde se realizan actividades recreativas y deportivas, tienen una iglesia que profesa la religión católica y un auditorio comunal donde se realizan diversas actividades sociales y culturales que involucran a toda la comunidad de Allende. La mayoría de sus calles son de terracería y una minoría se encuentran adoquinadas,

cabe mencionar que la comunidad cuenta con un comité ciudadano encargado de coordinar, organizar, las diversas actividades y proyectos para el bienestar de la población. En las diferentes estaciones del año su clima es seco y árido.

Sumando a lo anterior, en la comunidad ya antes mencionada, se encuentra la escuela primaria Cuauhtémoc, esta es una institución de educación primaria, de sustento federal, de organización completa, con turno matutino, su clave oficial es 21DPR2174N, pertenece a la zona 137 con cabecera oficial en municipio de Cuyoaco con un horario de 8:00.am 13:00 pm, la tolerancia en la hora de entrada es de 10 minutos, se encuentra en la calle Av. Juárez N° 4 y su código postal es 73989. La escuela cuenta con una matrícula de 155 alumnos inscritos, de los cuales 71 son hombres y 84 son mujeres con un rango de edad de los 5 a los 13 años de edad de primer grado a sexto grado, cuenta con una planta docente de seis maestros de grupo, de primer grado a sexto grado, un director y un personal de asistente y apoyo a la educación.

El director de esta institución cuenta dos licenciaturas, una en educación primaria y otra en Ciencias Sociales, uno de los docentes cuenta con licenciatura en Pedagogía, 5 de ellos son licenciados en Educación Primaria y el personal de asistencia y apoyo a la educación cuenta con una carrera técnica en Informática.

Su infraestructura es de seis aulas con equipamiento normal en lo referente a butacas, mesas, pizarrón de acrílico, todas las aulas cuentan con una impresora, tienen tres equipos de proyector, mismos que son compartidos para los seis grupos, todos los grupos tienen el internet dicho servicio es pagado por los maestros, de las seis aulas tres de ellas son de techo concreto, el resto son de lámina de fierro, todas las aulas cuentan con piso firme de concreto, cuenta con una biblioteca, un desayunador escolar que está sustentado por el sistema DIF

municipal y los padres de familia, una dirección, dos módulos de sanitarios en buenas condiciones (uno para mujeres y otro para hombres, incluyendo a los maestros), cuenta con una plaza cívica techada, tiene cancha de basquetbol, de futbol y tienen un espacio para un huerto escolar que es atendido por alumnos de cuarto, quinto y sexto grado.

Igualmente, en la escuela primaria “Cuauhtémoc” se encuentra el grupo de primer grado grupo “A”, la matrícula del grupo es de 20 alumnos de son 10 mujeres y 10 son hombres, la edad promedio oscila entre 5 y 6 años. En primera instancia las actividades que realizan antes de entrar al aula es pasar el filtro de sanitización, pase de lista, entrega de tareas y revisión. Los alumnos dentro del aula muestran buena actitud y disposición para realizar las actividades, la organización de actividades es buena por parte de la maestra que está a cargo de ellos, la mayoría de actividades que va a realizar las respalda con una planeación semanal, misma que es revisada y autorizada por parte del personal directivo. Es importante mencionar que en cada clase se brinda una retroalimentación a los alumnos por parte de la docente, se van atendiendo los temas vistos en la clase, en esta parte, el reforzamiento del aprendizaje es por medio del repaso de actividades.

Al inicio del ciclo escolar 2022-2023, la docente que está frente a este grupo aplicó un examen diagnóstico, este instrumento permitió conocer el grado de desarrollo psicomotor, habilidades, la maduración intelectual y el nivel de aprendizaje de cada uno de los alumnos provenientes del preescolar general “Rafael Zanzio”, control: Público (Estatal, Federal Transferido). En esta investigación se rescataron datos e información allegadas al proceso de adquisición de lectura, a relación con lo anterior, se hace hincapié a los resultados que obtuvo la maestra en la aplicación del examen. Se pudo notar y confirmar que ninguno de los alumnos pudo leer alguna frase corta, inclusivamente hubo situaciones donde los alumnos no

pudieron reconocer el nombre de las vocales y de forma escrita no reconocieron su propio nombre.

A su vez, el reto también aplica para la docente que está frente a grupo, porque todos los niños han tenido pocas ocasiones o han carecido de enseñanza para aprender a leer y entre los alumnos se encuentran diversos rangos de adquisición de la lengua escrita. Claramente los niños de la escuela ya antes mencionada han enfrentado diferentes barreras que han impedido su adquisición de lectura. Una de las barreras fue la pandemia causada por el virus de Sars Cov 2 que se vivió hace poco tiempo, para ser exactos ellos estaban cursando su primer grado de educación preescolar, esto durante el ciclo escolar 2019-2020, esto causó que tuvieran clases a distancia, siendo una complicación absoluta para los alumnos, docentes y padres de familia. Se retomaron clases en el ciclo escolar 2021-2022, ya cursando su tercer grado de educación preescolar, se dividían a los grupos para evitar contagios. Parecía que todo mejoraba, pero a más de la mitad de tiempo de culminar sus estudios, los padres de familia decidieron retirar a los niños del preescolar por indiferencias hacia con las docentes.

La Secretaría de Educación Pública (SEP,2017) establece que el perfil de egreso de la educación preescolar es cuando el alumno tiene la capacidad de expresar emociones, gusto e ideas en su lengua materna, usa el lenguaje y comunicación para relacionarse con otros, cuenta al menos hasta el número 20, razones para solucionar problemas de cantidad, muestra curiosidad y asombro, plantea preguntas, registra datos, elabora representaciones sencillas y amplía su conocimiento del mundo, muestra autonomía al proponer estrategias para jugar y aprender de manera individual y en grupo, experimenta satisfacción al cumplir sus objetivos, participa con interés, entusiasmo en actividades individuales y de grupo. (P.64-65)

Dicho de otra manera, cuando un individuo cursa satisfactoriamente su educación preescolar influye positivamente en su vida y en su desempeño durante los primeros años de la educación primaria, por tener efectos positivos en el desarrollo cognitivo, emocional y social. En este sentido los estudiantes debieron haber aprendido cómo expresar sus emociones, sus gustos e ideas por medio de su lengua materna. Es decir, si los infantes hubieran culminado su educación preescolar sin interrupciones, quizás su proceso de adquisición de lectura habría sido más sencillo tanto para ellos y para la docente del grupo de primer grado, sin embargo, ha sido todo lo contrario y ahora existe un contratiempo en su proceso de adquisición de lectura.

La SEP (2017, p.68) recomienda tener en cuenta que los niños a sus escasos seis años, al comenzar la educación primaria, los alumnos ya cuentan con vastos conocimientos, los cuales pueden haber adquirido en una diversidad de ambientes (en el preescolar, la familia o en su comunidad) y por múltiples vías, como la escolaridad formal, el diálogo informal, los medios de comunicación, entre otros. En el caso de los alumnos de primer grado de la escuela “Cuauhtémoc”, tienen conocimientos básicos y mínimos a relación con la lectura, que apropiaron desde sus casas, algunos de ellos recibieron ayuda de algún familiar y en el poco tiempo que asistieron al preescolar.

Mientras tanto, los niños y niñas que inician su educación primaria, tienen la oportunidad de conocer con mayor sistematicidad el lenguaje escrito y su función que brinda en la vida cotidiana, porque si bien es cierto, al adquirir la lectura se les permitirá abrir puertas a nuevos conocimientos durante y después de su estancia en el nivel primaria. En este proceso es fundamental que exista la intervención del docente, porque deberá impulsar el aprendizaje de los infantes en el desarrollo de la adquisición de lectura.

No obstante, la SEP (2017, P. 69) hace referencia que la adquisición de lectura es un proceso que necesita consolidarse al término del primer ciclo de la educación primaria. El grado en que se logre determinará en gran medida el futuro académico de los estudiantes. Solo si remontan con éxito este reto y alcanzan un dominio adecuado de la lectura y la escritura, contarán con la herramienta esencial para continuar satisfactoriamente sus estudios.

Es necesario resaltar que después de la aplicación diagnóstica que realizó la docente se ha ido trabajando con el método fonético (onomatopéyico) de Gregorio Torres (1908), que consiste en emplear los sonidos de las letras y no sus nombres, parte de los sonidos es para formar sílabas y con estas, palabras y frases. También se utilizan diversos recursos para enriquecer el aprendizaje de los estudiantes. Entre los recursos se encuentran cuadernillos de trabajo que contienen ejercicios y actividades que abordan los diferentes temas del plan de estudios. También utiliza la computadora como herramienta para acceder a información para desarrollar actividades educativas, otro recurso que la docente emplea es el uso de audiocuentos que estimulan la imaginación y la creatividad de los estudiantes. A través de ellos, los estudiantes pueden conocer sobre diferentes temas mientras se divierten escuchando historias interesantes.

No obstante, se pudo detectar a través de la observación y el apoyo del diario de campo (ver apéndice B) que la docente no involucra actividades lúdicas, que, si bien le ayudarían a facilitar aún más el proceso en el que se encuentran los infantes. De acuerdo al programa educativo (2017) algunas escuelas no toman en cuenta que los estudiantes que ingresan a la primaria, aún son niños, para quienes el juego es un recurso importante durante su aprendizaje. Durante el juego son capaces de desarrollar nuevos aprendizajes, descubrir

capacidades, habilidades que les beneficiará para organizar, proponer y representar situaciones que enfrentan en su vida cotidiana.

Para conocer en qué parte del proceso de adquisición de lectura se encuentra cada educando, se aplicó de forma personalizada una prueba objetiva (ver apéndice d) referencia a el libro de Sánchez y Díaz (1975) “Juguemos a leer”, que consistió en presentar a los alumnos palabras cortas, por ejemplo; Sapo, ropa, mapa, dado, pera y gato, (por mencionar algunas de ellas). La prueba fue dividida en dos apartados, en una se identificó lo que el alumno leía y escribía, esto sin ver alguna imagen relacionada con la palabra que se le estaba presentando y en el otro apartado debían interpretar la relación con la palabra y la imagen expuesta.

Lo primero que se pudo identificar es que nadie logra leer lo que decían las palabras que se les presentó (sin ver la imagen), de veinte alumnos, solamente una alumna pudo leer las palabras sin la ayuda de la visualización de la imagen, es necesario recalcar que el resto de los alumnos lograron interpretar la palabra, pero con la ayuda de la imagen, algunos de ellos tuvieron confusión en lo que veían, por ejemplo; si la palabra decía sapo, ellos al momento de ver la imagen decían que la palabra era rana. Al aplicar la prueba objetiva de forma guiada y personalizada, se detectaron debilidades y fortalezas que cuenta el grupo en general. En los aspectos que se notó dificultad fue en la lectura, pues aún no cimentan los conocimientos y habilidades lectoras para ponerlos en práctica, esto a relación de no poder resolver las actividades de manera individual, ni entender lo que decían las indicaciones escritas.

Por esta razón, el objetivo de esta aplicación fue para conocer los conocimientos previos de los alumnos, que permitirán dar pauta para diseñar estrategias relacionadas con el

juego, esperando que proporcionen experiencias significativas a los niños, así se tiene como finalidad el desarrollo de sus competencias con la lectura, y que dicho proceso y estrategia sea apegado a su edad y a sus necesidades.

1.4 Alcances del planteamiento del problema

La lectura es una habilidad fundamental en el desarrollo académico y personal de los alumnos. Es la base de todo aprendizaje y una herramienta esencial en la vida cotidiana de todo individuo, por lo tanto, es importante que los alumnos aprendan a leer de manera efectiva desde una edad temprana. Sin embargo, el aprendizaje de la lectura no es una tarea sencilla para todos los estudiantes, ya que puede ser un proceso complejo que requiere de tiempo, práctica y paciencia. Además, algunos educandos pueden presentar dificultades en su proceso de adquisición de lectura.

Los infantes de este grupo se encuentran en diferentes etapas de desarrollo, en este sentido Piaget (1990) plantea cuatro etapas de desarrollo de un individuo: La primera es la sensoriomotora (desde el nacimiento hasta los 2 años): en esta etapa, el niño aprende a través de la acción y la percepción de su entorno inmediato, la segunda etapa es en la que los alumnos pertenecientes a la escuela ya antes mencionada se encuentran y es la preoperacional (de los 2 a los 7 años): en esta etapa, el niño comienza a utilizar el lenguaje para representar los objetos y conceptos, y empieza a razonar simbólicamente, la tercera etapa es la de operaciones concretas (de los 7 a los 12 años): en esta etapa, el niño comienza a pensar de manera más lógica y sistemática, y es capaz de comprender la conservación y la reversibilidad. También empieza a entender las relaciones causales y las operaciones aritméticas básicas. En la última etapa (a partir de los 12 años): el adolescente es capaz de

pensar de manera abstracta e hipotética, y puede realizar operaciones mentales complejas.

También es capaz de comprender los conceptos de probabilidad, lógica y metáfora.

En efecto, la adquisición de lectura se relaciona con la etapa preoperacional, porque en esta etapa es cuando los infantes comienzan a utilizar el lenguaje para representar objetos y conceptos. En este sentido, la lectura es una forma de representación simbólica que requiere del dominio de la lengua escrita para poder ser comprendida. Por lo tanto, la etapa preoperacional es un momento importante en el desarrollo de la lectura, ya que es cuando los niños comienzan a desarrollar las habilidades lingüísticas necesarias para la comprensión de la lectura, aunque aún tengan dificultades para entender algunos aspectos más complejos de los textos.

Ahora bien, es importante recalcar que los alumnos de primer grado de la Escuela Primaria “Cuauhtémoc” no culminaron su educación preescolar como tuvo que haber sido, debido a esa situación no se ha logrado avanzar en el desarrollo de la adquisición de lectura, misma situación los detiene a desarrollarse en otros aspectos académicos. Además, la docente que están trabajando con el grupo de primer grado, sigue trabajando con el método fonético (onomatopéyico) del autor Gregorio Torres que se ha ido trabajando desde 1908, esto lo lleva ejecutando con los infantes desde que inició el ciclo escolar 2022-2023, de modo que no se apoya de alguna estrategia relacionada con el juego.

A menudo, se piensa que la escuela primaria es más estricta que su predecesor, el preescolar, lo que lleva a considerar a los estudiantes como meros receptores de conocimientos y cumplidores de tareas. Sin embargo, a veces se olvida que estos “alumnos” son todavía niños, para quienes el juego es un medio vital de aprendizaje, por eso es importante que las escuelas tengan en cuenta esa premisa y no se descuide la importancia del

juego en la educación de los niños. Por lo tanto, surge la pregunta detonadora, ¿Cómo contribuir en el proceso de la adquisición de la lectura en los alumnos de primer grado de la escuela primaria “Cuauhtémoc” perteneciente a la comunidad de Allende para facilitar su proceso de aprendizaje en los grados posteriores?

Objetivo general

Contribuir en el proceso de la adquisición de la lectura en los alumnos de primer grado de la escuela primaria “Cuauhtémoc” perteneciente a la comunidad de Allende, a través de actividades lúdicas para facilitar su proceso de aprendizaje en los grados posteriores.

Objetivos específicos

- Identificar en qué etapa del proceso de adquisición de lectura se encuentran los estudiantes para conocer las habilidades que tengan relación con la lectura.
- Efectuar actividades lúdicas a través de un plan de acompañamiento para fomentar interés en los infantes para al adquirir la lectura.
- Evaluar las habilidades alcanzadas que presenten los estudiantes durante el proceso de adquisición de lectura para lograr identificar las áreas de mejora con el fin de favorecer su desarrollo lector de manera íntegra.



CAPÍTULO

II

MARCO TEÓRICO

En esta parte del trabajo de investigación, se describen las bases teóricas que tienen el propósito de plantear la teoría del problema, además, de los conceptos base de la lectura, los tipos de juego recayendo en el juego lúdico, el saber de las estrategias didácticas y su relación con el tema de estudio. Por ende, se menciona la teoría del campo de la docencia, haciendo hincapié en los ámbitos teóricos de la psicología, pedagogía y didáctica, para poder entrelazarlas con una buena intervención pedagógica.

2.1 Teoría del problema

Por consiguiente, el marco teórico es un elemento fundamental en cualquier investigación, ya que proporciona una base sólida y coherente sobre la cual se construye el estudio, proporciona una visión general del tema de estudio, ayuda a enfocar la investigación, ya que brinda una guía clara sobre los conceptos, variables y relaciones que deben ser analizadas. Según Sabino (2002), el marco teórico es el conjunto de conceptos, teorías y estudios que proporcionan una perspectiva general sobre el problema de investigación. Proporciona una base teórica y conceptual que guía la selección de variables, la formulación de hipótesis y la interpretación de los resultados.

La comprensión de cómo se adquiere la lectura se ha convertido en un tema de gran interés en la investigación educativa, de este modo, el tema de adquisición de lectura es un proceso complejo que involucra una serie de habilidades cognitivas y lingüísticas que permiten la comprensión y producción de textos escritos. La capacidad de leer es fundamental para el desarrollo académico y personal de los individuos, ya que les permite acceder a información, comunicarse de manera efectiva y participar activamente en la

sociedad. Por ello, el juego lúdico puede ser una herramienta efectiva para motivar a los niños a aprender a leer. Al crear un ambiente lúdico, se convierte el proceso de aprendizaje de un modo divertido y emocionante.

2.1.1 Concepto de la lectura

La lectura es la capacidad de interpretar y comprender el significado de un texto escrito, es decir, un proceso cognitivo que implica la decodificación de los símbolos escritos y la comprensión del significado que se transmite a través de ellos.

Por lo tanto, el autor Freire (1984 citado por Morales, 2018, párr.10) afirma que la lectura es “un proceso del cual todos deben ser parte, pues ella entraña la formación del hombre para la vida, para las relaciones sociales fundadas en el respeto y la tolerancia, pero, además, como una herramienta para el análisis crítico y reflexivo del mundo, en un vínculo que derive en acciones mediadas por el conocimiento para llegar a la transformación”. En ese sentido, la lectura es el más poderoso de los medios para adquirir información, en el cual el lector con toda su experiencia previa va transformando y reconstruyendo el texto que pueda incorporarlo a su realidad.

De este modo, la lectura es a su vez un acto de comunicación, donde el lector y escritor entablan una conversación a distancia que propicia estados internos en la persona que lee. Además, los individuos que adquieren la lectura, pueden llegar a experimentar variadas emociones en el momento de confrontar sus puntos de vista, de compartir con otros las ideas y, por qué no, a sentir un placer personal. Esto es una forma efectiva de acercarse al conocimiento y a la información, con ella se logra conocer lugares, se pueden describir a las

personas, los objetos, se narran los acontecimientos y las situaciones que ocurren durante la vida cotidiana.

2.1.2 ¿Qué significa leer?

Ahora bien, leer significa procesar, identificar, comprender palabras y ponerlas juntas para lograr textos significativos, es decir, extraer el significado y sentido de las palabras, frases y oraciones que se encuentren en un escrito. Si bien es cierto que leer es una habilidad fundamental en la educación y el aprendizaje, ya que permite adquirir conocimientos, desarrollar habilidades de pensamiento crítico y creatividad, y ampliar el vocabulario y a la comprensión del mundo que rodea a los individuos. “Leer es comprender textos escritos. Leer es una actividad compleja que involucra tanto la percepción como el pensamiento. Leer consiste en dos procesos relacionados: reconocimiento y comprensión de palabras” (Pang et al., 2003). La anterior definición hace referencia a que leer es un proceso interactivo donde el individuo llega a la comprensión del texto escrito e interpreta con su propia voz o en silencio los textos escritos.

2.1.3 Concepto de adquisición de lectura

Por su parte, el autor Vaca (2003) considera que la adquisición de lectura es el proceso inicial, donde los individuos deben ser capaces de hacer una identificación y jerarquización de las unidades de un texto escrito. Si bien, existen diferentes procesos cognitivos y psicolingüísticos que se deben tomar en cuenta durante el proceso de adquisición de lectura.

A lo anteriormente mencionado, se hace referencia que la lectura requiere de un proceso de aprendizaje, y como tal se logra a través de un proceso gradual desde el momento en el que el niño se adentra en sus principios, hasta que pueda ser capaz de adquirir la

habilidad lectora suficiente para considerarse un lector eficaz, esto lo podrá ir adquiriendo y logrando con mayor la experticia. No obstante, en dicho proceso se involucran diferentes etapas y fases, que importantemente deben desarrollarse en tiempos y formas adecuadas para que la lectura sea eficaz.

Por lo tanto, la adquisición del proceso lector como tal no tiene una ruta bien definida, esta sucesión se construye poco a poco, a través del fortalecimiento que se va brindando en las diferentes etapas de la lectura, a partir de los encuentros con otras personas, lugares y las experiencias que logre ir construyendo. Si bien es cierto, los niños en tanto más lleguen temprano a adquirir la lectura más fácil logrará conectar y entender el mundo que le rodea.

2.1.4 Principales participantes en la adquisición de lectura

Por su parte Ortiz y Peña (2019) señalan que en el proceso de adquisición de lectura se involucran diferentes actores: niños, docentes y padres de familia. Cada uno de ellos deberá fungir un papel primordial e importante durante el desarrollo de la adquisición de lectura, es decir, los niños son los principales agentes en este proceso, esto implica que ellos no solo tengan el contacto con los signos lingüísticos que ven en los libros, sino que puedan ir reconociendo las ideas que menciona el autor y a su vez, puedan ir incorporándose al mundo simbólico que está lleno de muchos significados y sentidos.

Ahora bien, el papel de los padres de familia es clave para el desarrollo de los estudiantes en algún aprendizaje, no solo en la adquisición de lectura, según Pérez (1998), la característica que tiene la familia juega un papel de suma importancia en la formación de los individuos. Si bien los primeros aprendizajes se adquieren en la familia, surgen estímulos educativos de la vida, la familia se considera como un espacio de afectividad, donde el cariño,

la afirmación personal y la fluencia de vida como totalidad se pueden experimentar con más intensidad y experiencia. Esto quiere decir que el alumno al sentir el apoyo de sus padres o algún agente que sea parte de su familia, encontrará un espacio de motivación para desarrollar capacidades para adquirir diferentes aprendizajes.

Sin embargo, en algunos casos los estudiantes no reciben apoyo en casa, porque los padres de familia no cuentan con el tiempo suficiente para poder ser un acompañante y guía en sus procesos de aprendizaje, esto suele suceder especialmente en el caso de las familias de bajos recursos, quienes muchas de las veces tienen largas jornadas laborales o incluso más de un trabajo. Esto es un gran reto para los docentes, ya que los padres de familia esperan que los alumnos tengan un buen desempeño meramente académico. Los niños requieren que sus padres los acerquen al mundo de la lectura, que los animen y motiven al encuentro con otras nuevas realidades y puedan interpretar lo que ven en su vida cotidiana, porque de lo contrario, se puede llegar a reducir el proceso de adquisición de lectura a un proceso mecánico, donde el niño si lograre responder cuestionamientos, identificar ideas, hacer comentarios, pero sin hallar un verídico sentido y significado de lo que vaya leyendo.

También hay actores que resaltan que:

Los profesores-as- nos hallamos ante un problema común, un alumnado que adolece de una escasez léxica, con dificultad en la comprensión de frases, que se usa incorrectamente los signos de puntuación, con dificultad para adquirir unos buenos apuntes, con una escritura impersonal, problemas para leer los libros de texto, falta de criterios a la hora de mantener un debate... Todos estos problemas derivan del aspecto comunicativo del lenguaje. En este sentido, de la misma manera que cada profesor es responsable de la competencia comunicativa, todos los y las docentes

somos profesores de la competencia lectora, porque sin comunicación ni comprensión no hay aprendizaje. (Lasarte, 2012, pp.2-3)

Lo antes expuesto, hace hincapié que los docentes deben fungir como mediadores, orientadores y promotores que faciliten de manera más amena el proceso de la enseñanza de la lectura, como docentes tienen el rol de ser mediador porque deben estar continuamente estimulando el aprendizaje de los infantes, al fin de que los alumnos sean capaces de participar activamente en el proceso de construcción de su propio conocimiento, es decir, se deben abandonar las prácticas autoritarias y tradicionalistas en los espacios escolares. Esto implica que los docentes puedan brindarles textos accesibles dentro del aula, sin ningún tipo de discriminación, darle la oportunidad a que los alumnos puedan hacer interrogantes, se cuestionen ellos mismos y lo más importante en este proceso, no perder de vista que cada infante tiene un proceso de aprendizaje lector distinto y que por ello el cómo se deben adaptar las actividades a cada una de las necesidades que se puedan ir descubriendo.

Aunque, también puede suceder que el individuo presente el gusto por la lectura y adquiera leyendo por propia voluntad y haciendo personalmente descubrimientos espontáneos, pero siempre llega a resultar más fácil este proceso, si cada uno de los agentes antes mencionados, aportan algo productivo y significativo en el proceso de aprendizaje de la lectura, se deben tener en cuenta las características del acto de leer. En este sentido, es necesario comprender los aspectos psicológicos, lingüísticos y contextuales que emergen a los estudiantes, porque si bien, promover la formación de sujetos lectores desde la infancia y la niñez implica reconocer las complejas características de la lectura para poder producir mejores prácticas de enseñanza y motivación.

2.1.5 Concepto de Juego

El juego es una actividad tan antigua como el hombre mismo, aunque su concepto, y su forma de practicarlo varía según la cultura de los pueblos. El ser humano lo realiza en forma innata, producto de una experiencia placentera como resultado de un compromiso en particular, es un estímulo valioso mediante el cual el individuo se vuelve más hábil, perspicaz, ligero, diestro, fuerte y sobre todo alegre. (Lacayo y Coello 1992, Párr.1).

Lo antes citado, hace hincapié que no se debe olvidar que el juego es una actividad evolutiva para el ser humano. Además, que los individuos ocupan el juego como un medio para aprender cómo funciona la vida, encontrar maneras de aprender a vivir, también que los sujetos pasan por un proceso donde puede explorar, representar los diferentes roles que viven cotidianamente en su contexto, entonces, el juego es un medio donde le permite al individuo activar su alegría, imaginación, inteligencia y efectividad, logrando poner en práctica todas las habilidades sociales y algunas nuevas que se descubran en el momento de jugar, además se ponen en acción diferentes estrategias, se innovan las formas de enfrentar diferentes situaciones, la creatividad se hace más presente y la motivación aumenta al verse capaces de abordar de otras maneras las situaciones que ocurren en la vida cotidiana.

Aunado a lo anterior, etimológicamente los investigadores refieren que la palabra juego proviene de dos vocablos en latín: iocum y ludus-ludere; ambos hacen referencia a broma, diversión, chiste e incluso suelen ser usados indistintamente justo con la expresión lúdica, según González García (2012), el juego es una actividad inherente al ser humano, todos aprenden a relacionarse con su ámbito familiar, material, social y cultural a través del juego. Se trata de un concepto muy rico, amplio, versátil y ambivalente que implica una difícil categorización. Esto quiere decir que el juego es una actividad donde se ponen de

manifiesto diferentes capacidades, esto hace referencia que los sujetos lo ven como una actividad muy significativa, particularmente los infantes, porque el juego los conduce a poder relacionarse con grupos sociales y ofrece tener en diferentes casos un desarrollo de experiencias.

En efecto, el juego es un medio de actividades donde los individuos pueden explorar activamente diferentes experiencias y en diferentes espacios, éste ayuda que los individuos logren pertenecer a un grupo social y se logre un vínculo de confianza en sí mismos y en las capacidades que uno muestren, es importante mencionar que cuando los niños son partícipes de actividades relacionadas con el juego, pueden ser capaces de plantear y resolver problemas colectivamente e individualmente, de acuerdo a la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 1980), declaró el derecho de los niños al juego, como parte de un llamado de atención a la humanidad sobre el imperioso deber de cuidar y satisfacer a la niñez. Diversos eventos se han dedicado a plantear la difícil situación que viven los niños del mundo, proclamando esfuerzo en bien del futuro de la humanidad.

2.1.6 Juego Lúdico

Es una actividad espontánea en la cual el niño descubre su mundo a través de sus intereses. Muchas veces, este tipo de juego se ha menospreciado, porque aparentemente, pareciera que el niño no aprende nada, y se ve como una pérdida de tiempo. Sin embargo, el juego lúdico puede tener un sentido educativo cuando se encauza de manera adecuada, permite al alumno reconocer su entorno, jugando, interactuando con los demás vinculándose con los niños, los objetos, las reglas, los modos de jugar y, por tanto, incrementa sus posibilidades de aprender algo nuevo cada día. (Dávila, 2011, p.71). Esto quiere decir que,

el juego es una estrategia apta para que el infante adquiera conocimientos a relación con la lectura.

2.1.7 Etapas del proceso lector

En cuanto al proceso de aprendizaje de la lectura, los niños ponen en práctica un conjunto de acciones donde se procesa información, experiencias y saberes previos, hasta que el alumno es capaz de transformar un nuevo conocimiento que se aplica y se transfiere en el proceso de los nuevos aprendizajes, este tipo de acciones son parte de los procesos cognitivos que se adquieren de manera individual. Generalmente en la educación formal, el infante cuenta con la guía del docente y la interacción con sus compañeros. Ahora bien, para poder desarrollar el proceso de adquisición de lectura es importante conocer las fases que los infantes deben cursar para tener la capacidad de leer.

Con respecto a la teoría de Utah Frith (1985) los infantes tienen la capacidad de seguir su propio proceso de adquisición de lectura, partiendo de tres fases que ella considera importantes para lograr que los alumnos aprendan a leer sin tener mayores dificultades durante dicho proceso. La primer etapa la nombró logográfica, esta etapa ocurre aproximadamente a los dos y cinco años de edad, es cuando los infantes aún no han comprendido la lógica que tienen las letras, pero en este proceso el individuo realiza intentos significativos para reconocer las letras como si estas fueran objetos e imágenes que ve en su vida cotidiana, pues bien, utiliza todos los elementos disponibles para darle un significado a las palabras, se apoya de los colores, rasgos, orientaciones de las letras, etc. Es importante mencionar que en el momento que al infante se le modifique alguna característica, rasgo, tipografía o el modelo de alguna imagen que por lo regular él está acostumbrado a identificar

de manera visual, de manera directa omitirá los cambios que se hayan hecho, simplemente se guiará con el concepto que ha adquirido a su corta edad.

Ahora bien, la segunda etapa es la alfabética, esta ocurre a partir de los cinco a los siete años de edad. Cabe señalar, en esta fase suele ser un poco más compleja, porque en ésta el infante debe de tener mayor capacidad de analizar las letras que las componen e incluso poder dar inicio a la determinación de correspondencia y relación con fonemas-grafemas, es decir las letras y los sonidos. El análisis y comprensión que tiene en esta etapa, suele ser más apagada a lo fonético que a lo fonológico, pues aún no cimienta los conocimientos suficientes para descifrar de forma correcta las palabras.

Con respecto, la última etapa es la ortográfica se sitúa a partir de los siete a los ocho años de edad, por lo tanto, los alumnos empiezan a analizar y comprender nuevas palabras de manera sintética y semántica, a medida que el niño y la niña tienden a ser capaces de ir conservando estas palabras en su memoria, si lo logran, podrán reconocer y reproducir con mayor facilidad las palabras de una forma más rápida y directa, esto lo podrá realizar sin la conversación de las letras y los sonidos. Es importante mencionar que aun cuando el infante enfrenta satisfactoriamente esta última etapa, es necesario que el docente siga siendo un apoyo fundamental en el proceso de lectura, para fortalecer sus competencias y aprendizajes nuevos que se obtuvieron durante este desarrollo académico.

De acuerdo con la autora anteriormente mencionada, es importante que, en el desarrollo normal, el infante necesariamente pase por las tres fases; logográfica, alfabética y ortográfica, esto de una forma secuencial y ordenada. Si se lleva de esa forma, se podrá hacer una combinación en cada uno de los estadios y se podrá hacer una buena relación con los conocimientos y habilidades antiguas y las nuevas que se adquirieron durante dicho proceso.

Debido a esto, para que se pueda producir una ayuda significativa en este proceso, se debe de confiar en las capacidades del niño y de la niña, porque si bien al saber leer, la lectura se convierte en un elemento primordial para que los infantes puedan lograr sus objetivos y deseos durante y después de su educación primaria.

2.1.8 Estrategias didácticas

A través de las estrategias didácticas se encuentra la facilitación para enseñar un contenido de enseñanza y se pueda lograr con mayor efectividad la apropiación de un nuevo conocimiento. Consisten en efectuar un proceso intencionado para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje, mismo proceso implementa una serie de acciones que se deben tomar en cuenta para lograr los aprendizajes esperados.

Cada una se hace viable a partir de sus conocimientos, su forma de aplicación, las condiciones del contexto escolar y la intención del docente. Desde la perspectiva evolutiva podemos decir que no todas son aplicables a todos los alumnos, ya que cada una obedece condiciones específicas, ya que en el nivel cognitivo, motriz y actitudinal del alumno son la base para su implementación. (Dávila, 2011, p.22).

El autor antes mencionado, propone el juego lúdico como estrategia didáctica, porque el juego brinda múltiples beneficios para los estudiantes al promover la motivación, el aprendizaje significativo, el desarrollo de habilidades, la retención de conocimientos y la mejora del clima de aula.

2.2 “El problema”: una mirada desde el ámbito de intervención

Con respecto al plan y programa de estudio (2017), en México más de 14.2 millones de alumnos estudian la primaria en 98000 escuelas, así mismo es el nivel educativo más grande del país, con cerca de 60000 docentes. En la actualidad los infantes que llegan a la educación primaria, la mayoría de ellos han estado al menos en un grado de educación

preescolar. Sin embargo, la educación primaria tiene retos importantes, que a pesar que la educación primaria tiene características similares a la educación preescolar, en este nivel existen factores que la hacen ser aún más compleja, esto requiere que los docentes y alumnos logren cumplir los objetivos que dicho nivel educativo requiere que se cumplan.

Si bien, es fundamental que se tomen en cuenta las recomendaciones e indicaciones que brindan los planes y programas educativos a relación con el proceso de adquisición de lectura, de acuerdo con Ibarrola (1998), “un programa de estudios es un conjunto de actividades de enseñanza-aprendizaje estructuradas para lograr que el estudiante cumpla los objetivos del curso” (p.137). Esto quiere decir que los programas de estudios, les permite a los docentes planificar, evaluar, organizar el aprendizaje que van adquiriendo los infantes en las diferentes materias del currículo escolar, a través de este tipo de recurso se les brinda una orientación a los docentes con respecto a lo que debe de impartir y cómo es que se deben de realizar las fases que son parte de cada proceso de enseñanza - aprendizaje.

En suma, es indispensable para los docentes, ya que, les permite identificar los aprendizajes, temáticas y determinados que se buscan desarrollar, para poder establecer un plan de acción particular con la finalidad de poder orientar y guiar a los estudiantes y logren alcanzar los aprendizajes esperados. Cada programa educativo es de suma importancia en el proceso académico y educativo, porque su contenido y estructura influye en el tipo de formación educativa y de calidad que cada alumno recibe en la escuela, es por ello, que es fundamental crear y desarrollar buenos programas educativos que tiendan siempre a mejorar las condiciones que emergen en el ámbito educacional.

Por otro lado, la adquisición de lectura, es un proceso que requiere un conjunto de elementos y consideraciones importantes, que si bien, el docente debe de tomar en cuenta

durante el aprendizaje de los alumnos a relación con la lectura, fungiendo un papel de acompañante y guía, al mismo tiempo debe de ir atendiendo las etapas que contribuyen a dicho proceso de aprendizaje. Con respecto al lugar donde se desarrolló la presente investigación, fue en la comunidad de Allende, misma pertenece al municipio de Cuyoaco y al estado de Puebla. Antes bien, es relevante mencionar que, en el Sistema Educativo Nacional de México, está compuesto por tres tipos de niveles: básico, medio superior y superior. En el nivel básico lo constituyen los niveles de preescolar, primaria y secundaria. Por lo tanto, es importante señalar que la investigación se sitúa en el nivel básico, específicamente a nivel primaria, con los alumnos de primer grado, grupo “A”, pertenecientes a la institución ya antes mencionada.

Al mismo tiempo, en el plan y programa de estudio (2017), hace referencia que en la educación básica cada nivel educativo tiene un perfil de egreso que define el logro académico que un alumno debe alcanzar al término de ese nivel, pero dicho logro no define el resultado del trabajo del estudiante, sino el resultado de su aprendizaje que fue obteniendo en el proceso de los niveles educativos previos. No obstante, para alcanzar dichos rasgos, el alumno debe de tener una responsabilidad de su propio aprendizaje, cuidar las relaciones que tenga en su contexto social y cultural, porque de alguna forma, estos aspectos influyen positivamente o negativamente en el logro de cumplir los objetivos que tiene su perfil de egreso.

En relación con lo anterior, el perfil de egreso de acuerdo al plan y programa de estudio (2017) a nivel preescolar y a la asignatura de lenguaje y comunicación, es que, el alumno debe poseer habilidades para ser capaz de expresar sus emociones, gustos e ideas en su lengua materna, además, deberá saber usar el lenguaje para relacionarse con otras personas y en algunas situaciones pueda comprender algunas expresiones en inglés. Con respecto al

perfil de egreso de educación preescolar, es importante mencionar que los infantes del primer grado de primaria de la escuela ya antes mencionada, no lograron culminar su educación preescolar, a consecuencia de esto, ninguno de ellos posee los rasgos que se mencionan en dicho perfil, por lo tanto, su desarrollo académico en la educación primaria es más tardío.

Se debe agregar que, en el plan y programa de estudio (2017) se destaca específicamente en el apartado del campo de formación (lenguaje y comunicación), que el alumno al egresar de la educación primaria, se espera que cuente con diferentes capacidades que le permitan comunicar sentimientos, sucesos e ideas de manera oral y escrita en su lengua materna. Es necesario recalcar que, para cumplir con los rasgos antes expuestos, es sumamente importante que los alumnos adquieran la lectura en primer grado del nivel primaria, porque si bien es cierto, el individuo que sabe leer, tiene mayor capacidad y facilidad de enfrentar a los nuevos procesos de aprendizaje que corresponden a los grados educativos posteriores que dependen del nivel primaria.

Es preciso mostrar que, en el campo de Formación Académica Lenguaje y Comunicación para la educación básica, se agrupan cinco asignaturas que son fundamentales para tener la capacidad de adquirir y desarrollar los diferentes conocimientos, actitudes y valores que permitan a los alumnos continuar su proceso de enseñanza-aprendizaje, no solo dentro de una institución educativa, sino, a lo largo de su vida y puedan ser capaces de enfrentar los nuevos y diversos retos que existen en la sociedad. Entre las asignaturas que emergen de este campo, se encuentra la asignatura de Lengua Materna. Por lo tanto, en el plan y programa de estudio (2017) se destaca que la asignatura ya antes expuesta, es la que permite que los alumnos puedan utilizar diversas prácticas de lenguaje y puedan fortalecer

su participación en diferentes áreas, ampliar sus intereses sociales y culturales, atender las necesidades comunicativas que puedan llegar a enfrentar.

A lo anteriormente expuesto, se comprende que la asignatura de lengua materna ayuda al individuo a desarrollar su capacidad de expresarse oralmente y al mismo tiempo, tenga la posibilidad de integrarse a la cultura escrita mediante la apropiación del sistema convencional de escritura y las experiencias de leer, interpretar y producir las diversidades de tipos de textos que existen. Por lo tanto, se busca que los estudiantes avancen en la apropiación de conocimientos con relación a las prácticas sociales de lenguaje, y a su vez, puedan satisfacer sus necesidades, intereses y expectativas para expresarse oralmente y por escrito.

Es entonces prioridad de la escuela crear los espacios y proporcionar las condiciones necesarias para que los estudiantes se apropien de las prácticas del lenguaje socialmente relevantes, para que desarrollen la capacidad de interactuar y expresarse de manera eficaz en las diferentes situaciones de comunicación de las sociedades contemporáneas, para que comprendan la dimensión social del lenguaje en toda su magnitud y, al mismo tiempo, aprendan a valorar la diversidad de las lenguas y sus usos (SEP, 2017, p. 57).

2.3 Teoría de campo

En el campo de la docencia, se centran diferentes escenarios, donde principalmente la actividad docente se desarrolla en diferentes niveles educativos, desde nivel educativo básico hasta la educación superior, en cada nivel transcurren diferentes procesos que tienen como finalidad elevar la calidad de la educación. Ante la responsabilidad social que tiene el quehacer docente, implica la gran importancia de formar pedagogos capaces de comprender,

analizar y atender los procesos de formación educativa, social y cultural, y a su vez, contribuir con la formación personal de cada estudiante, pero para lograr lo antes expuesto, es fundamental conocer las actualizaciones, herramientas básicas y los procesos que implican al ser parte del campo de docencia.

Ante las diversas situaciones que actualmente el sistema educativo mexicano sigue enfrentado, es necesario que, en el campo de la docencia, exista la intervención de personas que sean profesionales y tengan un conocimiento experto en la educación, para atender los diferentes retos que hoy en día limitan a los infantes a continuar satisfactoriamente su formación personal, académica, social y cultural. En vista de que los pedagogos son agentes que cuentan con un perfil de egreso que los define como seres capaces de atender y explicar las diferentes problemáticas con base en el conocimiento de las teorías, el uso de metodologías y técnicas pedagógicas, y a su vez, son aptos para brindar propuestas innovadoras que dan respuesta a los requerimientos y necesidades que se encuentran en un contexto en particular. También poseen capacidades para planificar, evaluar, organizar, controlar y dirigir los procesos de enseñanza- aprendizaje en diferentes niveles educativos.

Ahora bien, en el campo de la docencia principalmente se enfoca a capacitar profesionalmente a la persona que quiere ser parte del campo antes mencionado, pero como toda profesión, implica enfrentar importantes responsabilidades y retos. Considerando que, para que él individuo pueda desarrollar las diferentes actitudes, capacidades y habilidades que implica ser parte del campo de la docencia, es sumamente necesario tener pensamiento crítico, analítico y reflexivo, porque al poseer con los tres aspectos, será capaz de elaborar propuestas para atender algún problema a relación con el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Otro rasgo que tiene el campo de la docencia, es el de preparar a los futuros pedagogos a ser capaces de desarrollar programas de formación docente, mismos programas logren tener un impacto en la práctica docente, es por ello que la tarea del profesor representa una gran responsabilidad, ya que los resultados e implicaciones de su desempeño son bastante amplios. En este sentido, es donde aparece la necesidad de concretar la formación a través de la investigación educativa, que verdaderamente permita al docente tomar su objeto de enseñanza y trabajo, posibilitando efectuar una selección meramente estricta de aquellos objetivos de formación, que, además de ser prioritarios, tengan un efecto múltiple en la práctica educativa y docente.

Al mismo tiempo, en el campo ya antes expuesto, tiende a caracterizarse por la elaboración de propuestas de enseñanza-aprendizaje apegadas a nuevas modalidades y dejando atrás las formas de enseñanza meramente tradicionalistas. Esto quiere decir que los procesos de enseñanza tradicionales tendían a formar alumnos con una manera autoritaria, en donde los infantes se convirtieron en personas más pasivas, limitando desarrollar sus habilidades, capacidades y competencias. Pero para pensar en una propuesta educativa que enseñe a aprender, es necesario pensar en un cambio no solo educativo, sino, considerar los aspectos que rigen en una sociedad: culturales, políticos y económicos, entonces es donde la construcción del conocimiento y el rol de los docentes tienen un papel fundamental a desarrollar.

Más aún, una más de sus finalidades que conlleva al estar involucrado en el campo de la docencia, es el ser capaz de elaborar y desarrollar nuevas metodologías didácticas, entendiendo que esto implica desarrollar un conjunto de estrategias, procedimientos y acciones planificadas por parte del docente de una manera consciente y reflexiva para

posibilitar el aprendizaje de los alumnos y el logro de objetivos. Esto quiere decir, que no es suficiente que el docente asista a dar un tema en particular, sino, que es necesario que el mismo se asegure de que sus alumnos realmente están aprendiendo, y si no es así, se deben ajustar los procesos metodológicos y didácticos apegados a las necesidades de los estudiantes.

Ahora bien, la relación que existe entre el campo de la docencia y el proceso de adquisición de lectura es meramente evidente, porque como se ha mencionado anteriormente, la docencia está enfocada en los procesos de enseñanza y aprendizaje que los individuos transcurren a través de su formación académica. Por lo tanto, en el proceso de adquisición de lectura, es necesaria la intervención de agentes que tengan la capacidad y conocimientos necesarios para poder ser un guía y dar el apoyo necesario al infante que se sitúa en dicho proceso. La persona adecuada para poder ser protagonista del proceso de lectura, es el docente, porque también podrá darle al alumno un sentido significativo de aprendizaje en relación con el aprender a leer.

Por otro lado, la conceptualización de la práctica docente que sustentan los autores Fierro, Fortoul & Rosas (1999) es que el trabajo del maestro está situado en el punto en que se encuentra el sistema escolar (con una oferta curricular y organizativa determinada), y los grupos sociales particulares. En este sentido, su función es mediar el encuentro entre el proyecto político, educativo, estructurado como oferta educativa, y sus destinatarios, en una labor que se realiza cara a cara.

A lo anteriormente mencionado, se entiende que los docentes son los responsables de guiar el proceso de adquisición de lectura de los educandos, esto a través de la selección de estrategias y recursos didácticos, la organización de actividades y seguimiento del progreso

de los estudiantes, además, los docentes deben desempeñar capacidades para poder identificar y atender las necesidades y características individuales que cada estudiante presente en dicho proceso de aprendizaje, esto deberá implicar una justa adaptación de su metodología y forma de trabajo de manera general, se espera que al considerar estos procedimientos también le sea más fácil lograr que todos los estudiantes adquieran las habilidades de lectura de manera efectiva.

Por lo tanto, la licenciatura en Pedagogía en el campo de la Docencia de la tercera fase del Plan de Estudios 1990, brinda la oportunidad al estudiante de tener una formación con bases teóricas y prácticas mismas que le ayudarán a ser una persona analítica, reflexiva y crítica, también poseerá con las capacidades necesarias para ejercer la docencia en los distintos niveles educativos que existen en el país, y a su vez, se reconoce que en la actualidad los egresados de este campo, cuentan con una formación sumamente amplia a relación con la educación, siendo capaces de enfrentar y dar posibles soluciones a la diversidad de situaciones que se sitúan en el sistema educativo. Prácticamente se espera que, a partir de su proceso formativo, logren apropiarse de las nuevas concepciones de la educación, de generar nuevas realidades institucionales, que los docentes que tengan el perfil de pedagogos tengan la posibilidad de vivenciar, en toda su extensión, un nuevo modelo de aprendizaje y tengan como un referente claro en el momento que tengan que enfrentar la tarea de enseñar.

2.4 Fundamento teórico de la intervención

Con respecto al concepto de intervención se entiende que es realizar acciones de participación en un suceso, un acto o una actividad, donde se tiene la intención de realizar algo de una forma determinada dentro de un proceso en específico. La intervención es entonces una práctica donde se planean y fundamentan las acciones que se pretenden poner

en acción, por lo regular las acciones buscan una transformación de una población, grupo, un individuo, pero es necesario estudiar, entender y considerar las características, necesidades tanto físicas, sociales y psicológicas que se presenten en casos particulares.

En la misma línea, para Gómez & Taracena consideran que “No podemos hablar de intervención socioeducativa sin aludir a ella su papel como factor de cambio social, pues conduce a la toma de conciencia crítica de los fenómenos sociales y relación del actor, sea educando o educador, con su entorno” (2014, párr. 2). Con respecto a lo antes mencionado, se hace referencia que para conseguir un verdadero cambio en los sujetos con los que se está trabajando, es meramente importante que al momento de intervenir siempre se deba tener pensado en lo que se quiere enseñar, tener precisos los objetivos, contenidos, secuencias y actividades de enseñanza y aprendizaje, pues si bien, en las intervenciones debe haber acciones que garanticen la mejora de la formación integral de los diferentes actores, logrando potenciar su autonomía, que sea capaz de expresarse y participar en la vida social, además logren mejorar en los aspectos que particularmente requieren más atención y apoyo.

Ahora bien, una de las primeras consideraciones que debe tener un docente en los procesos académicos, es contar con el conocimiento de los diferentes cambios que se producen en una persona según sus edades, los aspectos cognitivos, emocionales y psicológicos, esto con la finalidad de enfocar y dirigir los procesos de enseñanza y aprendizaje de una manera coherente y relacionada con las características y aspectos ya antes señalados. Si bien, esto implica la necesidad de realizar cambios importantes en algunas de las prácticas de enseñanza y se requiere hacer las adecuaciones pertinentes en las actividades que se lleven a cabo dentro y fuera del aula en relación con el desarrollo personal de cada alumno.

Mientras tanto, no existe un procedimiento en particular que pueda guiar al docente al momento de impartir nuevos conocimientos, sin embargo, es importante seguir ciertos procesos pedagógicos y metodológicos que le permiten al docente desarrollar y transmitir su conocimiento de una forma más efectiva, logrando dejar un impacto importante en la vida del estudiante, por lo tanto, en cada momento que enseña un nuevo conocimiento, se requiere que el docente reflexione, planifique y regule lo que quiere impartir, esto ante la necesidad de apreciar que cada alumno posee características que los hacen seres distintos en intereses, motivaciones y deseos de aprender.

Por otro lado, es importante incorporar la didáctica en la intervención de un problema educativo, porque en la didáctica se centran diferentes conjuntos de estrategias, procedimientos y técnicas que el docente puede utilizar para la enseñanza del alumno, sin embargo, esto implica que los docentes sean personas competentes al desarrollar actividades innovadoras que produzcan interés en los alumnos por aprender. En la presente investigación, se propone el juego lúdico como estrategia didáctica para contribuir en el proceso de adquisición de lectura, en particular, se busca encausar facilidad para que el docente enseñe, estimule y fomente dicho proceso.

2.4.1 Psicológico

Con respecto a la forma en que los alumnos adquieran nuevos aprendizajes, es importante considerar los aspectos psicológicos que influyen durante el desarrollo y proceso de la adquisición de lectura, si bien, cada individuo tiene características meramente particulares que se deben entender y atender durante la adquisición de nuevos conocimientos.

Ahora bien, durante el proceso de adquisición de lectura, influyen diferentes factores cognitivos que específicamente comprenden la memoria, el lenguaje, la percepción, el

pensamiento, la atención, etc. Considerando que los principales procesos cognitivos son los de la percepción, esta es un proceso mediante el cual el individuo está inculcado a las sensaciones que llegan por medio de los sentidos, la atención implica procesar determinados estímulos y a su vez asignar otros, en la memoria implica almacenar y recuperar información cuando sea el momento necesario de hacerlo, en el pensamiento permite generar nuevas ideas, en el lenguaje implica conocer y utilizar un sistema de signos con un significado en particular .

Considerando lo que dice la teoría del desarrollo cognitivo de Piaget (1982), sostiene que en este desarrollo se encuentran cuatro principales etapas que todos los individuos enfrentan desde el primer día de nacimiento, hasta el último día de vida; la primera la nombró sensoriomotora que misma está relacionada desde los cero a los dos años de edad, la segunda etapa es la preoperacional, ésta se augea desde los dos a los siete años de edad, la tercer etapa es la de operaciones concretas, que abarca desde los siete a los doce años de edad y la última, pero no menos importantes, la etapa de operaciones formales que se ve relacionada con los individuos que tienen de doce años en adelante.

En cuanto a la etapa sensoriomotora el autor anteriormente mencionado, afirma que, el individuo es capaz de utilizar sus sentidos y aptitudes motoras para interaccionar con el medio a través de los reflejos innatos que va modificando y perfeccionando a través del ensayo y error, además se despierta en él una clara intención exploratoria, por ejemplo, gatea para alcanzar algún objeto que le llama la atención. En la etapa preoperacional surgen funciones simbólicas para los infantes, por ejemplo, una pelota o una palabra pueden representar algo significativo para ellos. Por otro lado, en la etapa preoperacional, el infante desarrolla la capacidad de representación, crea imágenes mentales de la realidad, imita las

acciones de los adultos y de sus iguales, muestra claros signos de juego simbólico, por ejemplo, reconoce la imagen de un árbol o de una persona plasmado en un dibujo, además, sus competencias lingüísticas mejoran notablemente.

En relación con la etapa de las operaciones concretas, el infante hace uso de la lógica, para hacer sus inferencias sobre los sucesos y realidades, no solamente en la escuela, sino, en el contexto general que lo rodea, esto se debe a que sus conocimientos anteriores se han organizado en estructuras más complejas y unificadas. Por otra parte, en la etapa de las operaciones formales, las personas son capaces de distinguir múltiples soluciones con un análisis más sistemático, eso quiere decir muestra un orden crítico y reflexivo de la causa y efecto de alguna situación o problema, también se desarrollan diferentes razonamientos, como el de probabilidad, lógico, científico y combinatorio.

En relación con las etapas de desarrollo cognitivo, los alumnos de primer grado de educación primaria, se encuentran en un rango de edad entre los cinco y siete años, por efecto, se sitúan en la etapa preoperacional, como anteriormente se mencionó, abarca a partir de los dos años de edad y hasta los seis. Esto quiere decir que, en esa etapa, los infantes ya cuentan con capacidades y conocimientos básicos para iniciar su proceso de adquisición de lectura, esto a referencia que se muestran ser capaces de pensar y representar de manera simbólica las cosas reales que surgen en su entorno, además muestran acciones donde se emplean símbolos, gestos, palabras, números e imágenes.

2.4.2 Pedagógico

Ante las diferentes perspectivas pedagógicas, el papel del docente se le han asignado diferentes roles, como en el ser transmisor de nuevos conocimientos, el de animador, el de

supervisor, acompañante y guía del proceso de aprendizaje, ante esas perspectivas, es importante resaltar que el docente no puede reducirse a solo a transmitir nueva información a sus alumnos, sino que tiene que ser un mediador en el encuentro de sus alumnos a relación con el conocimiento, y al mismo tiempo, atender las debilidades y fortalezas que se vayan encontrando en cualquier proceso de aprendizaje, para lograrlo debe contar con la postura de ser un buen guía y orientador de la personalidad constructiva de los educandos.

Con respecto a la forma de cómo se debe enseñar el proceso de adquisición de lectura, primeramente, es necesario que el docente cree condiciones que favorezcan la apropiación de la lectura, imparta conceptos, ideas y representaciones ya formados y apegados en las estructuras cognitivas del educando, también es necesario que el docente identifique, analice todas sus formas de enseñanza y determinar si éstas están apegadas a los conocimientos previos que tienen los alumnos a relación con la lectura. Porque si bien, cuando se retoman conocimientos previos, será un poco más fácil comprender, relacionar y adquirir nuevos conocimientos. Esto quiere decir que, se debe enseñar a leer, esperando que los alumnos construyan aprendizajes verdaderamente significativos, que les permitan desarrollarse en los grados posteriores de su educación primaria y no solo en el contexto educativo, sino, en los aspectos sociales y culturales.

Por lo tanto, en el ámbito educativo, debe tenerse en cuenta que los alumnos tienen procesos individuales y esquemas de pensamiento previos, según Labinowicz (1986), los docentes son los encargados de promover ambientes de aprendizaje donde las actividades de exploración, reto y descubrimiento para el alumno sean más importantes que la enseñanza en sí. De esta manera, el educando se convierte en el protagonista del aprendizaje y no el docente, para esto, el docente requiere de una gran capacidad para observar y explorar las

reacciones que van teniendo los alumnos en sus experiencias de aprendizaje para no alterar el proceso de construcción individual, sino continuar aprendiendo y construyendo nuevos significados.

Por otro lado, la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel (1976), considera que el docente al momento de enseñar nuevos conocimientos, se tiene que partir y basar en los conocimientos que los alumnos han conocido con anterioridad (conocimientos previos). Esto quiere decir que para que los alumnos aprendan a leer, el docente debe crear una especie de red de conceptos, ideas y conocimientos en la que se añada nueva información y se establezca una relación en particular con la lectura. Sin embargo, en la búsqueda del aprendizaje significativo también influye la necesidad de la capacitación a los docentes, para que ellos puedan involucrar nuevas formas de enseñar, retroalimentar y emigrar a nuevos conocimientos que también los conduzcan a una práctica meramente crítica y reflexiva en el contexto escolar.

2.4.3 Didáctico

Por otro lado, es importante que, en el proceso de adquisición de lectura, el docente incorpore estrategias didácticas que coadyuven a los infantes a encontrar un interés y aprendizaje significativo. Partiendo de la formación docente, es necesario adentrarse al tema de la didáctica, para comprender cómo es su aplicabilidad en los contextos educativos y otorgarle un gran valor social. Actualmente, la didáctica es concebida como parte de la pedagogía, que se encarga de estudiar las diferentes técnicas y los métodos de enseñanza, también se considera como una herramienta facilitadora del aprendizaje de contenidos educativos y con ellos se espera crear aprendizajes y conocimientos significativos. “Las

estrategias didácticas son siempre conscientes e intencionales, dirigidas a un objetivo relacionado con el aprendizaje” (Monereo, 2009, p. 22).

En la presente propuesta de intervención, se le recomienda al docente, utilizar el juego lúdico como estrategia didáctica para contribuir en el proceso de lectura, considerando que, la vida infantil no puede ser concebida sin el juego, porque jugar es su principal actividad que corresponde a la necesidad de los niños y niñas al tocar, mirar, experimentar, imaginar, conocer, crear etc. Entonces, el juego se vuelve en una de las fuentes más importantes del proceso de enseñanza y aprendizaje, mismo va ocupando un valor educativo evidente, porque también despierta la curiosidad siendo esta un motor de aprendizaje para el infante, además que emocionalmente juego causa alegría y satisfacción durante las actividades divertidas. Por tanto, en el juego se desarrollan diferentes funciones físicas, psíquicas, afectivas y sociales que ayudan al infante a alcanzar un desarrollo personal y académico.

Por otra parte, Dávila (2001) considera que el juego es un elemento esencial en la vida del ser humano, afecta de manera diferente cada periodo de la vida, el juego lúdico en los niños tiene gran valor en la educación, por eso han sido inventados los llamados juegos didácticos o educativos, los cuales están elaborados de un modo que provocan el ejercicio de las funciones mentales de manera general o de manera particular.

Ante eso, se espera que, al aplicar el juego lúdico en las actividades relacionadas al aprendizaje de la lectura, se les permita a los infantes construir sus propios conocimientos por medio de los factores que influyen en el juego lúdico; la experimentación, exploración, indagación e investigación. Estos serán entonces, procesos clave para que los estudiantes logren un aprendizaje realmente significativo. Pero, el docente también tiene la responsabilidad y a su vez oportunidad y posibilidad para la creación y desarrollo de juegos

lúdicos, sin embargo, es necesario que el docente considere algunas cuestiones importantes, por ejemplo, que en los planteamientos que se desarrollen en los juegos tienen que tener como punto de partida los objetivos que se quieren alcanzar, hacer las actividades lúdicas apegadas a los conocimientos previos, habilidades y capacidades de cada sujeto.

Definitivamente, la utilización del juego lúdico como estrategia de enseñanza, puede emplearse en el proceso de adquisición de lectura. Inclusive, en el plan y programa (2017), se hace referencia la importancia y a su vez, la opción de que el docente pueda incorporar actividades relacionadas con el juego, específicamente con los estudiantes de primer grado de primaria, esto a que los infantes tienden a estar acostumbrados a adquirir nuevos conocimientos como lo hacían durante su educación preescolar. Entonces, el juego se puede convertir en un gran aliado para los alumnos durante el proceso de adquirir la lectura, y no solo esta capacidad, sino, podrá descubrir capacidades, habilidades, para organizar, proponer y representar el mundo real que los rodea.

2.5 La evaluación en el campo de la docencia

La evaluación en la educación es una herramienta psicopedagógica orientadora, que permite conocer si el estudiante está asimilando correctamente los conocimientos en relación con lo que se le enseña, la evaluación es la herramienta que vela por la calidad del sistema educativo. Con la evaluación no solo se conoce las debilidades y fortalezas de los alumnos, sino, también de los maestros, directivos y padres de familia, todo para conseguir una calidad educativa. Entonces, la evaluación desempeña un papel importante en los procesos educativos, y así mismo, ayuda para conocer las condiciones sociales, económicas, políticas, culturales y psicológicas que responden a las necesidades de los actores educativos. Es importante que las familias conozcan los procesos de aprendizaje y evaluación, que los

maestros mejoren su trabajo, los directivos optimicen su gestión y se logre una calidad en la educación.

Ahora bien, evaluar es un acto de valorar una realidad, que forma parte de un proceso cuyos momentos previos son los de fijación de características de la realidad, la recogida de información sobre las mismas cuyas etapas posteriores son la información y la toma de decisiones en función del juicio emitido. (Pérez y García, 1989).

Con lo antes expuesto, se entiende que la evaluación dentro del sistema educativo, es una actividad de mejoramiento, pero a su vez, es necesario que, al momento de evaluar, se retomen actividades donde el docente y el alumno se vean involucrados, pero también adicionar los planes de estudio, las metodologías y los procedimientos de aprendizaje. Esto quiere decir que la evaluación debe estar sumamente relacionada con todos los elementos que influyen en los resultados educativos actuales

En la misma línea, la evaluación cuenta con tres etapas importantes, la evaluación diagnóstica (inicial), la evaluación formativa (intermedia) y la evaluación sumativa (final). Bien, la evaluación diagnóstica se desarrolla a través de un proceso constante, donde permite al docente saber qué es lo que los estudiantes saben, antes de enfrentarse a un nuevo saber o a una nueva habilidad. Una buena y eficaz evaluación diagnóstica, se puede realizar en cualquier momento que se requiera información antes de comenzar un nuevo proceso de aprendizaje, permite obtener información sobre lo que los estudiantes saben, son capaces de hacer, conocer si necesitan o requieren reforzar un aspecto en particular para alcanzar un nuevo aprendizaje. Este tipo de evaluación debe ser focalizada en los aspectos claves como conductas de entrada para un nuevo desafío, por lo mismo debería realizarse antes de emprender cualquier tarea que suponga el logro de un nuevo aprendizaje.

En cuanto a la evaluación formativa, es un método de evaluación educativa continua, donde el docente evalúa el conocimiento de los alumnos durante todo el proceso de aprendizaje, basado en la búsqueda e interpretación de evidencia acerca del logro de los estudiantes. Esto permite al docente conocer qué dificultades enfrentan, en la instancia en que el profesor y los estudiantes definen y comparten una meta de aprendizaje, ya sea de conocimientos, actitudes, habilidades o valores, es mayor la probabilidad de tener avances en el desarrollo académico.

En esta evaluación, se basa en procesos, la cual se centra en permitir la mejora debe lograr a partir de las decisiones, durante el proceso se pueden orientar la formación, tomar decisiones y revisar si se está cumpliendo con el objetivo de formación

Ahora bien, la evaluación sumativa es en la que se mide los resultados, tienen la finalidad de conocer si se cumplieron los objetivos, designando la forma mediante la cual se mide y juega el aprendizaje con el fin de certificar, asignar calificaciones, determinar promociones, etc. Su propósito es hacer tomar decisiones pertinentes para asignar una calificación a cada uno de los alumnos que refleje la proporción de objetivos logrados en el curso, su función es explorar de manera equivalente el aprendizaje de los contenidos incluidos, logrando los resultados de manera individual de los logros alcanzados. El momento que se lleva a cabo este tipo de evaluación es al finalizar el hecho educativo. Sin embargo, es importante que la evaluación no solo se centre en el proceso y en el resultado, sino, que funja como herramienta para mejorar la planificación y la didáctica.

Por otro lado, en la evaluación existen sujetos que emiten juicios y se toman decisiones según la información recabada en la evaluación llevada a cabo, según cual sea su agente se distinguen los siguientes tipos de evaluación. Autoevaluación, es la capacidad del

alumno para juzgar sus logros respecto a una tarea determinada, significa describir cómo lo logró, cuando, cómo sitúa el propio trabajo respecto al de los demás y que puede hacer para mejorar. La autoevaluación no solo es una parte del proceso de evaluación, sino, es un elemento que permite producir aprendizajes, debe ser enseñada y practicada, al introducirse a la práctica se debe considerar que el alumno lo haga con seriedad, detallar los aspectos que deben autoevaluar y las competencias que se esperan se puedan desarrollar.

En cuanto a la coevaluación, es el proceso de evaluación por el cual son los compañeros y compañeras de clase quienes se evalúan entre sí, cada uno valora lo que le han parecido más interesante de los otros, se valora el interés de las actividades, el contenido de los trabajos, los objetivos alcanzados, los recursos, etc. Se debe evaluar exclusivamente lo positivo, ya que las deficiencias o dificultades las evaluará el profesor. Es importante que al momento que se realice este tipo de evaluación, se les brinde a los estudiantes una serie de herramientas antes de dar comienzo al proceso, para que así mismo, tengan una guía de procedimiento y sepan expresar los resultados de sus compañeros.

Por otra parte, la heteroevaluación es la evaluación que realiza una persona sobre otra, calificando su trabajo, actuación, rendimiento, entre otros aspectos. Aunque en un principio se piensa que el profesorado es el principal agente de la heteroevaluación, también podría ser las familias, el profesorado que imparte otras materias u otros centros o agentes externos. Sin embargo, incorporar otros agentes para la evaluación puede ser interesante y beneficioso, porque las diferentes premisas de evaluaciones pueden aumentar la validez y la fiabilidad de evaluación, específicamente en el contexto de un proyecto de aprendizaje. Se pueden realizar los ajustes necesarios en la labor educativa para optimizar el trabajo y el aprendizaje.

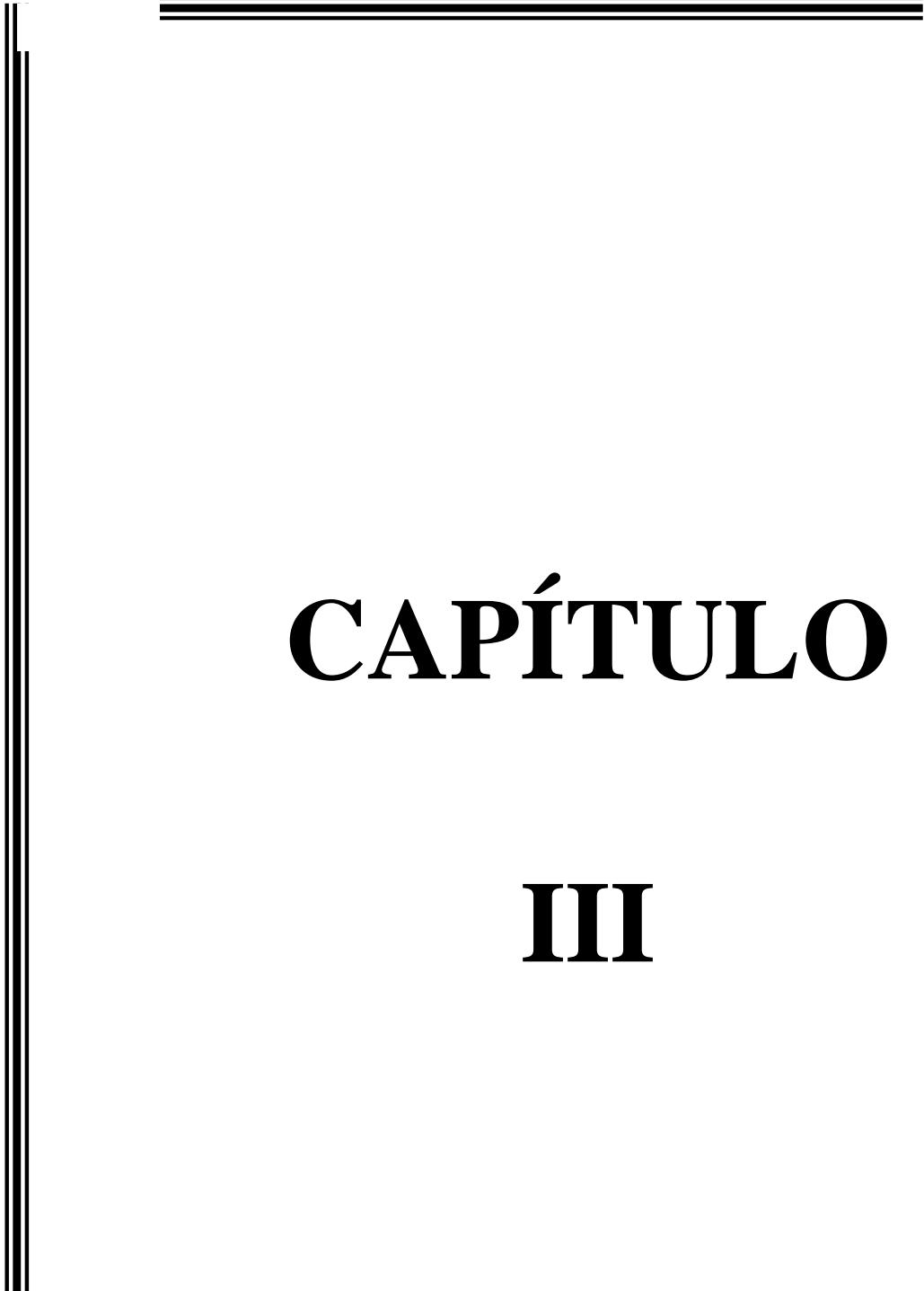
En cuanto a las técnicas e instrumentos de evaluación, son los procedimientos utilizados por el docente para obtener información acerca del aprendizaje de los alumnos. Al hablar de lo que es un instrumento, Rotger (1990) se refiere a la obtención de datos por medio de la observación directa del alumno, la observación del grupo, la autoevaluación, la revisión de los trabajos personales y de un grupo en particular, la coevaluación, etc.

Bien, las técnicas de evaluación son procedimientos utilizados para obtener información acerca del aprendizaje del estudiantado, ayuda a definir cómo se va a evaluarlos. Por otra parte, los instrumentos de evaluación son recursos concretos y estructurados para el registro de la información del aprendizaje de los estudiantes, ayudan a definir con qué se va a evaluar. De esta forma cada técnica de evaluación se acompaña de uno o de varios instrumentos. Algunas de las técnicas que más se utilizan en el campo educativo, es la observación, este es un método que se centra en poner atención a los comportamientos, actitudes y desempeño de cada estudiante en situaciones naturales de aprendizaje, permite identificar los recursos que posee y comprender cómo los utiliza al momento de aprender. Algunos instrumentos que se emplean para apoyar las observaciones, es la guía de observación, registro anecdótico, listas de cotejo y rúbricas.

En particular, las guías de observación consisten en una lista de indicadores que señalan aspectos a observar (pueden ser afirmaciones o preguntas), que orientan el trabajo de observación dentro del aula al señalar los aspectos que se deben observar. En el registro anecdótico, es un informe que describe hechos, sucesos o situaciones concretas que se consideran importantes en el proceso educativo en el estudiantado. En la lista de cotejo, se realiza una lista de palabras, frases u oraciones que expresan conductas dicotómicas para indicar si una característica específica está presente o no. La rúbrica consiste en una serie de

indicadores organizados en una matriz con niveles de progresión que permite ubicar el desempeño de los estudiantes en una escala determinada.

Ahora bien, algunos de los instrumentos que se utilizan para documentar evidencias de desempeño académico son; portafolio, cuaderno de clases, proyectos y representaciones gráficas de contenidos. En el portafolio de evidencias se hace una colección de producciones relevantes de cada alumno, durante el proceso educativo, incluye criterios de selección y autorreflexión, se puede presentar de manera física y digital. En el cuaderno de clase, es el registro que permite hacer un seguimiento del desempeño cotidiano del estudiantado, al emplearlo como medio de evaluación, es necesario identificar el aprendizaje esperado que se pretende evaluar y tener los criterios para poder hacerlo. El proyecto consiste en generar una respuesta para la solución a un problema del mundo real asociado a los contenidos de clase. En las representaciones gráficas del contenido, consiste en realizar diferentes productos visuales que comunican la estructura lógica de un contenido, por ejemplo, ensayos, mapas mentales, cuadros sinópticos, etc.



CAPÍTULO

III

DISEÑO METODOLÓGICO

En este capítulo se aborda la forma de cómo se indagó, de acuerdo al tipo de pregunta de investigación, al objetivo principal y objetivos específicos que se persiguen, asimismo, al tipo de método que se pretende adoptar. Además, es el plan concebido para llevar a cabo dicho proceso de indagatoria. En un primer momento se define qué es un paradigma, así como la base epistemológica del paradigma sociocrítico, para dar paso a los diferentes tipos de enfoque presentes en el método científico, tomando como base el enfoque cualitativo ya que este permitirá conocer el fenómeno social desde el punto de vista de los educandos. Por su parte, es vital mencionar las técnicas e instrumentos de recopilación de información que se utilizaron para el proceso de indagatoria.

3.1 Paradigma de la investigación e intervención (Sociocrítico)

Para comenzar, es importante hacer referencia a lo que es un paradigma, de acuerdo a Martínez (2004), un paradigma visto desde el ámbito de la investigación, es un conjunto de creencias, reglas y procedimientos que concretan en cómo se debe hacer ciencia. Los paradigmas, entonces, se convierten en patrones, modelos o reglas a seguir por los agentes de un contexto en particular. En este sentido, se entiende que en las ciencias sociales los individuos logren tener un pensamiento más analítico, crítico y reflexivo, que les permita a tener un entendimiento más concreto y abierto para recibir nueva información, y a su vez, logren tener la capacidad de explicar y entender las condiciones bajo las cuales cada uno de ellos actúa y se encuentra.

Es importante mencionar que, en la presente investigación tendrá como base epistemológica el paradigma sociocrítico, la causa de la elección de este paradigma, es

porque es el que mejor se adapta a las características y necesidades de la investigación, ahora bien, el paradigma sociocrítico de acuerdo con Arnal (1992), señala que, este paradigma es una ciencia social que no es solamente empírica o solamente interpretativa, sino que es parte de las contribuciones de la comunidad en un contexto en específico. En términos generales, se entiende que, este paradigma promueve las transformaciones sociales con la participación de todo un colectivo de personas y tiene como objetivo, promover las transformaciones meramente sociales y dar respuestas a los problemas actuales que se encuentran en la sociedad.

El paradigma sociocrítico, se centra en la crítica social con un pensamiento autorreflexivo, esto, porque considera que el conocimiento siempre parte y se construye por los diferentes intereses que surgen por medio de las necesidades que presentan los sujetos. Incluso, en éste se busca que el individuo encuentre una autonomía liberadora y racional que le permita la oportunidad de ser un partícipe de un cambio social, utilizando el conocimiento interno y personalizado. También, permite al sujeto a tomar conciencia del papel que le corresponde dentro de un grupo social, pero para que eso ocurra, en este tipo de paradigma se propone la crítica ideológica, aplicándola en procesos donde el psicoanálisis posibilita de mejor forma el ambiente de cada persona pueda descubrir los intereses a través de la crítica, desarrollar su conocimiento a través de un proceso de construcción y reconstrucción entre la teoría y la práctica.

Con respecto a los principios que define el paradigma sociocrítico, Popkewitz (1988), afirma algunos de ellos, el primero es conocer y comprender la realidad como una praxis, en segunda instancia es unir la teoría y práctica, esto por medio de la integración de conocimientos, acciones y valores, el tercer principio es el orientar el conocimiento hacia una

emancipación y liberación del ser humano y el último, pero no menos importantes, proponer la integración de todos los participantes, incluyendo a la persona que éste investigando, esto a través de procesos de autorreflexión y de toma de decisiones acordadas, las cuales deben ser asumidas de forma responsable.

Ante las características más importantes que tiene el paradigma sociocrítico, aplicado al ámbito educativo, se caracterizan los siguientes; el primero es la adopción de una visión global y dialéctica de la realidad educativa, la segunda es la aceptación compartida de una visión democrática del conocimiento, así como de los procesos implicados en su elaboración y la última característica es, la aceptación de una visión en particular de la teoría del conocimiento y de sus posibles relaciones con la realidad y con la práctica. En este aspecto, toda comunidad es considerada como el escenario principal para poder realizar un trabajo social, esto porque en ella se pueden dinamizar diferentes procesos de participación, no solo para resolver las dificultades que se encuentren, sino, para construir una visión que a futuro pueda elevar la calidad de vida en cualquier ámbito, ya sea educativo, social, entre otros.

Es necesario mencionar que en la investigación se determinó ocupar el paradigma sociocrítico, considerando que, en el proceso de adquisición de lectura, influyen diferentes pensamientos y actitudes que cada alumno tiene de manera particular. Si bien es cierto, en el aula educativa, la tarea del docente se presenta como la de un transformador de conocimientos, capaz de ir demoliendo las viejas estructuras de pensamiento de sus alumnos y a su vez debe ir edificando nuevas estructuras que le permitan al alumno mejorar cada vez más su proceso de aprendizaje. El paradigma sociocrítico es entonces un modelo de pensamiento grupal, donde existe la integración de sus participantes como la del investigador,

si bien esto se ve reflejado en las aulas grupales, en donde todos los individuos en conjunto con el docente marcan las pautas para que suceda un cambio.

3.2 Enfoque de la investigación

El enfoque de la investigación es la manera en la cual se analiza y estudia un fenómeno, el punto de vista desde el cual se observa el tema, desde el cual se piensa obtener un resultado. Cuando se habla de enfoques en la investigación se hace referencia a paradigmas, modelos de investigación científica que emplean procesos sistemáticos, disciplinados y controlados para generar conocimiento. En las investigaciones existen tres tipos de enfoques, el cualitativo, cuantitativo y mixto, cada uno de estos enfoques tiene características particulares en las investigaciones, sin embargo, en algunas de las investigaciones existen similitudes que la hacen ser aún más completa.

Existen autores que consideran que, la investigación cualitativa es el sondeo con el que los investigadores recopilan los datos en situaciones reales por interacción con las personas seleccionadas en su propio entorno (investigación de campo). La investigación cualitativa describe y analiza las conductas sociales, colectivas e individuales, las opiniones, los pensamientos y las percepciones. (McMillan y Schumacher, 2005, p. 400).

En relación con lo anterior, se fortalece el concepto de la investigación con enfoque cualitativo, ya que se debe agregar que también es una serie de diseños de investigación que extraen descripciones de una unidad a partir de un ser vacío que dota a la forma de entrevistas, narraciones, registros escritos de todo tipo, fotografías y hasta películas, utilizando este enfoque la investigación estará basada en la subjetividad, basada desde un punto de vista del sujeto, por lo tanto los datos recogidos influidos por los intereses y deseos

particulares del sujeto son analizados sin recurrir a recursos matemáticos relacionados con la estadística. Este enfoque permite desarrollar visiones sistemáticas de un problema teniendo en cuenta todos los aspectos de un fenómeno y lo más importante aún, se centra en la interpretación y la reconstrucción de una realidad.

En relación con la investigación, el enfoque cuantitativo como mencionan McMillan y Schumacher (2005), “la investigación cuantitativa busca establecer relaciones y explicar las causas de los cambios en hechos sociales medidos” (p.19). A lo antes expuesto se quiere decir que, en la investigación con enfoque cuantitativo se observa la realidad desde un punto de vista objetivo y esta es una de las principales diferencias entre los enfoques, en el enfoque cualitativo se observa la realidad desde un punto de vista basado en la subjetividad, mientras que en el enfoque cuantitativo se mira objetivamente el fenómeno de estudio. Este modelo se inspira en el positivismo donde el conocimiento debe fundarse en el análisis de los hechos reales, utilizando el método científico de los cuales se debe realizar una descripción lo más neutra, objetiva y completa posible, en donde lo importa es la cuantificación y la medición ya que a través de estas se plantean nuevas hipótesis y se construyen nuevas teorías.

Considerando lo que sustenta Hernández, Fernández y Batista (2010), la investigación mixta no tiene como meta reemplazar la investigación cualitativa ni la investigación cuantitativa, sino utilizar las fortalezas de ambos enfoques de indagación combinándolos y tratando de minimizar sus debilidades potenciales. Dicho de otra manera, la investigación mixta surge de la combinación del enfoque cualitativo con el enfoque cuantitativo, estos suponen que este enfoque incluye las características de cada uno de ellos, se observa la realidad desde un punto de vista en el cual se combinan estos dos enfoques, dando como

resultado la recolección de datos numéricos y la definición de un fenómeno en una misma investigación.

Llegando a este punto, es importante mencionar que la presente investigación se determinó utilizar el enfoque cualitativo, porque como se ha mencionado con anteriormente, este enfoque permite entender el fenómeno social desde la perspectiva de los alumnos, esto requiere que se entienda el contexto donde los infantes se desenvuelven, conocer las situaciones y acontecimientos, pero también es necesario incluir sus sentimientos, sus creencias, sus ideas, sus pensamientos y sus conductas. Por tanto, el aprendizaje de la lectura tiene lugar en el contexto de las escuelas, de las familias y en otras situaciones, e implica historias personales e interpersonales. Todo esto influye en el proceso de aprendizaje y el significado para un infante de lo que lee.

La relación que existe entre la investigación, el enfoque cualitativo y el paradigma sociocrítico, es en primera instancia que, parten de una realidad, ambos fortalecen las investigaciones, dirigen a la persona que está investigando, para que la investigación describa y analice las conductas sociales colectivas e individuales, las opiniones, los pensamientos y las percepciones que suceden en un lugar determinado. El investigador tendrá mayor capacidad y conocimiento al momento de atender y dar respuestas a los problemas que sean detectados. Además, se pretende que los sujetos de estudio tengan la capacidad de pensar y actuar bajo una mentalidad meramente crítica y reflexiva. Haciendo referencia al caso en particular de la investigación, se espera que los infantes aprendan a leer bajo una perspectiva diferente, esto quiere decir que, se busca que al adquirir la lectura puedan ser personas capaces de enfrentar y proponer soluciones viables a las diversas situaciones que hoy en día suelen ser más complejas.

3.3 Diseño de la investigación

El diseño en una investigación es una guía esencial para tener una buena consecución de una investigación, debe existir los elementos fundamentales para que se conforme un desarrollo adecuado en el tema que se va a trabajar, pero para tener una efectiva elaboración del diseño de la investigación, es importante conocer cuáles son los elementos que los integran y los requisitos que debe tener cada uno de ellos, de tal forma que ayuden a un desempeño eficiente del trabajo de investigación.

El diseño que se adopta en esta investigación son las fases del diagnóstico pedagógico, que de acuerdo al autor Mari Molla (2001), el diagnóstico pedagógico se debe entender como una actividad científica, teórico-técnica, insertada en el proceso de enseñanza y aprendizaje donde se incluyan diferentes actividades de medición, estimación, valoración o evaluación, a su vez, en este tipo de diagnóstico, consiste en un proceso de indagación científica apoyado en una base epistemológica, que se encamina al conocimiento y valoración de cualquier hecho educativo con el fin de tomar una decisión para la mejora del proceso de enseñanza y aprendizaje.

El diagnóstico pedagógico implica un proceso de investigación formado por los componentes metodológicos fundamentales de cualquier proceso de investigación. Ahora bien, las fases del diagnóstico pedagógico son; la recogida de información, el análisis de la información, la valoración de la información como válida para la toma de decisiones, la intervención mediante la adecuada aceptación curricular y la evaluación del proceso del diagnóstico.

El primer paso corresponde a la recogida de información, en este apartado se realizó la recolección de datos considerando los aspectos externos e internos de la escuela primaria “Cuauhtémoc”, se utilizó la técnica de observación directa para conocer los dos aspectos ya antes mencionados, esta técnica se apoyó con una guía de observación elaborada con los principales tópicos que influyen en un contexto social y educativo. Para conocer el contexto áulico de dicha escuela se llevó un seguimiento de actividades con el apoyo de un diario de campo que permitió ir rescatando la información necesaria desde que inició el ciclo escolar 2022-2023, esto fue mientras se realizaba el servicio social. También se efectuó una entrevista no estructurada a la docente que está frente al grupo y una prueba objetiva que fue aplicada a los estudiantes con la finalidad de conocer en qué etapa de la adquisición se encontraban.

En la segunda fase se realiza el análisis de la información, en este apartado se llevó a cabo un proceso meramente analítico que consistió en clasificar y codificar la información a relación con los elementos que se encontraron durante la recolección de la información. En esta fase, se logró darle mejor dirección a la investigación, porque en la clasificación de la información, se pudo identificar los principales factores y hallazgos que influyen en el proceso de adquisición de lectura.

El tercer paso consta de efectuar una valoración de la información, en este sentido se plantea la selección y sistematización de la información que tiene aspectos importantes, en este caso, la valoración que se tuvo fue apegada a los resultados que arrojó la prueba objetiva aplicada los estudiantes (Ver apéndice D) y la entrevista no estructurada que se le hizo a la docente (Ver apéndice C). Se determinó valorar estas dos pruebas, porque son las que mayor

influencia tuvieron para hacer una determinación en las categorías que se relacionan en esta investigación.

En la cuarta fase se realiza la intervención, esto quiere decir que es el momento de involucrarse al problema detectado, esto con la ayuda de una serie de acciones encaminadas para aplicarse en un determinado contexto, se deben ver implicados diferentes factores, nuevos procesos metodológicos, teóricos, pedagógicos y prácticos, que ayuden a mejorar la situación en particular con la que se está trabajando.

Por otro lado, el quinto paso consiste en hacer una evaluación del proceso de intervención, es decir, se evalúa el proceso que se llevó a cabo, esto con la finalidad de encontrar los aspectos que de alguna manera no se lograron concretar, y al mismo tiempo, identificar si los principales objetivos del proyecto tuvieron éxito.

Finalmente, es importante mencionar que esta es una investigación de estudio transversal, esto quiere decir que tiene un tiempo determinado que abarca desde que inició el ciclo escolar 2022-2023. También es necesario destacar, que esta investigación quedará meramente como una propuesta de intervención, esperando que en un posgrado se pueda llevar al campo de la práctica docente.

3.4 Técnicas de recopilación de información

En suma, es importante mencionar las técnicas de recopilación de la información que se utilizaron durante todo el proceso de indagación. Acercándose al concepto de lo que es una técnica, se agrega lo que sustenta el autor Hurtado (2017), la técnica tiene que ver con los procedimientos utilizados para la recolección de datos, pueden clasificarse como la revisión documental, observación, encuesta y las técnicas sociométricas, entre otras.

Por otro lado, el concepto de instrumento de acuerdo con Tamayo (2007), define al instrumento como un ayuda o una serie de elementos que el investigador construye con la finalidad de obtener información, facilitando así la medición de los mismos. Pero, es importante la selección de los instrumentos que se ocuparan en la investigación, pues en la selección y ejecución de los seleccionados se determinará en gran medida la calidad de la información, siendo esta la base principal para desarrollar las etapas subsiguientes y para los resultados. Por eso es importante que, desde el inicio de la investigación se decida sobre los instrumentos que se van a utilizar.

Ahora bien, una de las técnicas que se utilizaron para la recolección de la información fue la observación directa, de acuerdo con Sampieri (2006), consiste en realizar un registro sistemático que sea válido y confiable de comportamientos o conductas que se manifiestan en un contexto determinado. Esta técnica tuvo como finalidad apoyar al observador al momento de ver, investigar, analizar y registrar la información, y al mismo tiempo, le dio mejor orientación a la investigación, porque se pudo ver de manera presencial, ciertos comportamientos y acciones que se demostraron como factores importantes para querer atender el proceso de adquisición de lectura.

También se utilizó una entrevista no estructurada como técnica en la recolección de la información, (ver apéndice C) en esta se basó en un guion de preguntas, fundamentalmente abiertas para la docente que atiende el grupo de primer grado. Según Díaz et al. (2013), “Son más informales, más flexibles y se planean de manera tal, que pueden adaptarse a los sujetos y a las condiciones. Los sujetos tienen la libertad de ir más allá de las preguntas y pueden desviarse del plan original” (párr.10). En esta técnica se tuvo como objetivo, conocer las formas de enseñanza que ocupa la docente en relación con el proceso de adquisición de

lectura, si bien, se pudo detectar que al momento de enseñar a leer lo hace de forma tradicionalista.

Del mismo modo otro de los instrumentos que se ocupó fue la guía de observación; que respecto a Tamayo (2004), define a la guía de observación como un formato en el cual se pueden recolectar los datos en sistemática y se pueden registrar en forma uniforme, su utilidad consiste en ofrecer una revisión clara y objetiva de los hechos, agrupa los datos según necesidades específicas, se hace respondiendo a la estructura de las variables o elementos del problema. Ahora bien, este instrumento tuvo como objetivo realizar una recolección de datos de una manera ordenada y general tanto en los externos, internos y áulicos que forman parte de los sujetos de estudio.

Con lo antes expuesto, se hace referencia que la guía de observación (ver apéndice A) es un instrumento que tuvo como objetivo ayudar al investigador a ubicarse de manera coherente y constante en todo aquello que le ayudará a desarrollar la investigación, esto le brindará mayor acercamiento al problema detectado. En este caso, la guía de observación ayudó a especificar aspectos educativos, sociales, económicos y culturales que emergen en el problema, así mismo se pudo describir la relación que existe entre alumnos-docentes, el compañerismo que existe entre los estudiantes, conocer el ambiente que existe en el aula, identificar cuáles son recursos utiliza el docente para el desarrollo de la asignatura, etc.

Otro de los instrumentos utilizados fue el diario de campo, (ver apéndice B). De acuerdo con Holgado (2013), el diario de campo es una lectura interesante para comprender ese proceso de inmersión social y de contacto con el contexto de investigación y de cómo la interacción con los valores personales y profesionales afectan a dicho proceso y a la propia construcción de la identidad del investigador. Este instrumento tuvo como objetivo, conocer

las actividades, roles y comportamientos que los infantes y la docente presentaban durante las jornadas escolares, permitiendo después, ser uno de los instrumentos que fortaleció la investigación, pues en él se registraron acciones cotidianas que surgieron dentro y fuera del aula.

A los infantes del grupo antes expuesto, se les realizó una prueba objetiva (ver apéndice D). De acuerdo con Morales (2012), las pruebas objetivas ayudan a comprobar las respuestas que el alumno considera correctas o en algunos casos, darse cuenta cómo es que la complementa con algunos otros elementos que son precisos, en algunas situaciones lo puede demostrar con una palabra o frase corta. Esto quiere decir que, si una respuesta o está bien o está mal, el docente deberá tomar decisiones subjetivas para ayudar en lo que requiere apoyo el estudiante.



CAPÍTULO

IV

EL PROYECTO DE INTERVENCIÓN Y EL ANÁLISIS DE SUS RESULTADOS

En este apartado se describe a detalle el proyecto de intervención que se plantea para lograr el objetivo general y específicos de dicha investigación, los cuáles consisten en la implementación del juego lúdico como una estrategia favorable para contribuir el proceso de la adquisición de la lectura, tomando en cuenta las características cognitivas de los sujetos de intervención y el análisis del problema de investigación.

4.1 Nombre del proyecto de intervención

El nombre del proyecto de intervención es “El juego lúdico como estrategia didáctica para contribuir en el proceso de adquisición de lectura en los alumnos de primer grado de primaria”. Ahora bien, en la comunidad de Allende se encuentra la escuela primaria “Cuauhtémoc” con clave de centro de trabajo; 21DPR2174N, esta es de sustento federal, en esta escuela se encuentran los infantes con los que se adoptó realizar el proyecto de intervención. En relación con esto, el nombre del presente proyecto, se adoptó desde la identificación y características principales que presentaron los alumnos del primer grado durante el inicio del ciclo escolar 2022-2023, al inicio de este ciclo, se estuvieron realizado observaciones durante las jornadas escolares, específicamente con en el grupo ya antes mencionado, cuyo objetivo fue conocer las formas en que los niños adquieran nuevos conocimientos, pero también consistió en conocer las maneras en que la docente impartía sus clases, considerando también todos los factores, responsabilidades que influyen dentro de un aula educativa.

Para concretar el nombre del presente proyecto, se tuvo que pasar un proceso de indagación y reflexión analítica, pues si bien, el tema de adquisición de lectura en los

primeros grados de educación primaria, conlleva diferentes factores que la hacen ser aún más compleja, ante ese tipo de cuestiones que intervienen en el proceso, se tuvo la necesidad de hacer diferentes limitaciones en la investigación, esto con la finalidad de que el proyecto no perdiera coherencia y al mismo tiempo se trató de evitar que este pudiera desviarse por algunas otras líneas de investigación y como consecuencia no se tuviera claro lo que se pretendía ejecutar.

El nombre del proyecto consta de tres principales variables que permiten dirigir de manera más precisa la investigación. La primera variable y sin duda es la que tiene mayor peso en la investigación es la de adquisición de lectura, vista desde la necesidad en que los alumnos presentan en este grado de educación primaria, la segunda es estrategias didácticas, esto al proponer a la docente a hacer uso de las nuevas formas de enseñanza que hoy en día existen, esto a considerando que en ocasiones es necesario dejar los métodos tradicionalistas, porque a veces suelen ser rígidos y tediosos para los infantes y la última variable pero no menos importante, es el juego lúdico que, si bien es la estrategia didáctica que se considera pertinente utilizar en el proceso que los alumnos enfrentan al adquirir la lectura.

4.1.1 Los sujetos y el problema de la intervención

Considerando que aprender a leer es una meta importante para el currículo que rige en la educación primaria, se debe también considerar que al adquirir la lectura los niños son libres de las restricciones de la comunicación cara a cara y les permite acceder a nuevas ideas, imaginaciones de personas, de tiempos, entre otras. Una vez que el infante tiene la capacidad de traducir las marcas de una página, tiene mayores posibilidades de desarrollar estrategias cada vez más complejas para ser capaz de entender lo que lee, y como resultado, tiene las

posibilidades de expresar sus ideas, pensamientos y emociones dentro de su contexto educativo, social y cultural.

Las principales características que presentan los alumnos del primer grado de educación primaria siendo estos los principales sujetos en la presente investigación, está constituido por 10 mujeres y 10 hombres cada uno de ellos se encuentra en una edad promedio oscila entre los 5 y 6 años de edad. A referencia de la edad en la que se encuentran, es importante retomar y lo que plantean Lenroot y Giedd (2006), ante el desarrollo del cerebro durante la etapa de los seis años ha alcanzado casi el 95 % de su volumen máximo, pero existen grandes diferencias individuales entre los infantes. Cabe de señalar que el volumen cerebral de los niños de dicho grupo es saludable, puesto que ninguno presenta problemas en relación con lo antes mencionado. Ante esta buena noticia, los infantes a esta edad son capaces de realizar y comprender diversas situaciones que giran en su vida cotidiana.

Surgió el interés de abordar la necesidad de los niños en el primer grado de educación primaria, proporcionándoles los conocimientos, recursos y apoyo necesarios para adquirir habilidades de lectura. Se reconoce que aquellos que poseen habilidades de lectura tienen una mayor facilidad para desempeñar tareas y responsabilidades en diversas áreas y contextos. En el caso de los niños, es crucial que adquieran habilidades de lectura para poder progresar sin obstáculos y asegurar un proceso de aprendizaje exitoso durante su etapa en la educación primaria."

4.1.2 Descripción de la estrategia

En este apartado se hará referencia la manera en la que están planeadas las actividades para el proyecto de intervención, esas actividades están dirigidas a los alumnos de primer grado de la escuela primaria Cuauhtémoc. La presente secuencia didáctica está constituida por 6 sesiones, cada sesión tiene destinado 60 minutos y el tiempo está dividido en los tres momentos que constituye una secuencia didáctica; inicio desarrollo y final. Es importante mencionar que se destinaron dos sesiones para trabajar cada etapa que la autora Utah Frith (1985) considera importantes durante el proceso de adquisición de lectura, es decir, las primeras dos sesiones están apegadas a la etapa logográfica, las otras dos siguientes sesiones se relacionan a la etapa alfabética y las dos últimas sesiones corresponden a la etapa ortográfica.

Por lo tanto, el nombre del proyecto que se propone en la secuencia didáctica lleva el nombre “Divirtiéndose y aprendiendo a leer”, el campo formativo al que están apegadas las actividades es al de Lenguaje y Comunicación, dos de los propósitos que tiene la asignatura a nivel primaria es que los alumnos tengan la capacidad de desarrollar una creciente autonomía para interpretar y producir textos que correspondan a demandas a la vida social, empleando diversas modalidades de lectura y escritura en función de sus propósitos puedan comprender, resumir, producir textos orales y escritos que presentan procesos naturales y sociales para apoyar el estudio de otras asignaturas. Ahora bien, el propósito que tiene la presente propuesta de intervención apoyada de la secuencia didáctica es, fortalecer el proceso de adquisición de lectura en los niños de 1er año grupo “A” de la comunidad de Allende, Cuyoaco, Puebla a través de juegos lúdicos para facilitar su proceso de aprendizaje en los grados posteriores a nivel primaria.

En la primera sesión los materiales que se ocuparan será una bocina, material impreso, cuadernos, lápiz y sillas. Se propone un aprendizaje esperado y es que los alumnos puedan ser capaces de utilizar las letras iniciales y finales como pistas para leer títulos, nombres de personajes y lugares centrales de la narración. se destina una hora para poder llevar a cabo las actividades. Para iniciar la primera sesión se propone destinar 15 minutos, en ese tiempo la docente dará la bienvenida a los infantes y para despertar su motivación, la docente les pondrá una canción llamada “tomaditos en parejas”, se pretende que los alumnos vallan realizando los movimientos que la canción va indicando, al terminar se les cuestionará cómo es qué se sintieron al realizar dicha actividad.

En el desarrollo de la sesión se propone ocupar 30 minutos, para continuar la sesión la docente les dirá a los alumnos que se trabajará en equipos. Se formarán 4 equipos de manera mixta, cada grupo deberá tener 5 integrantes, una vez que todos los alumnos estén conformados, la docente con la ayuda de material impreso les presentará en imágenes de los logos que ellos ven en su vida cotidiana, por ejemplo, la imagen de una botella de Coca-Cola, de las sabritas, el de las redes sociales. (ver anexo1). Cada equipo deberá interpretar lo que vean en las imágenes, después se les indicara que apunten el nombre correspondiente de lo que se les presento, se dejará que lo escriban como ellos lo recuerdan. En seguida, la docente les pedirá que se desintegren los equipos y que formen un círculo para que se pueda llevar a cabo el juego denominado “las sillas”, consistirá en que la docente les ponga música y los alumnos bailen alrededor de las sillas.

Ahora bien, en el momento que pare la música la docente irá quitando una silla y el niño o niña que se quede sin su silla, deberá explicar ante el grupo el cómo y en dónde ha visto las imágenes que se les presento con anterioridad. También se pretende que los alumnos

expliquen el por qué están seguros que dice eso en las imágenes, al terminar de jugar se les presentará un video donde se explica que en la etapa logográfica en la que ellos se encuentran, a su manera saben leer, esto al reconocimiento de las palabras que ven cotidianamente en comerciales, carteles, redes sociales, etc. Para finalizar la primera sesión, se propone ocupar 15 minutos, la docente les pedirá a los infantes que dibujen dos logos que sean de su interés y debajo de su dibujo deberán escribir en la forma que puedan, la palabra a la que pertenece a su dibujo, después se les indicara que escriban de tres a cinco nombres que ellos recuerden como se escriben, pueden ser relacionados a su película favorita, personajes, cuentos, etc.

Por otro lado, en la sesión dos el aprendizaje esperado que se propone es el mismo que tiene la sesión 1, esto porque en ambas sesiones se propone trabajar la etapa logográfica, los materiales que se van a ocupar será material impreso, tarjetas, mesas, hojas de color y una bocina. Para iniciar se brindan 15 minutos. La docente dará la bienvenida a los alumnos, esperando se encuentren bien y abriendo un momento de dialogo para que se sientan en confianza al iniciar la clase, con el apoyo de imágenes impresas, se les presentará a los alumnos varios emoticones que tendrán la palabra de acuerdo al sentimiento que se quiere expresar. (ver anexo 2). Se formarán 4 equipos, cada equipo tendrá 5 participantes, cada equipo deberá expresar lo que se representa en las imágenes de acuerdo a la expresión y palabra.

Durante el desarrollo de la clase, se destinan 30 minutos. La docente previamente colocará letras en hojas de colores e imágenes en lugares no tan visibles dentro del salón de clases, los alumnos tendrán que buscarlas y colocarlas en una mesa, posterior a ello de manera voluntaria o al azar irán pasando ordenadamente a distinguir la imagen y la inicial de la palabra del objeto que se muestre, al distinguir la letra deberán relacionar la imagen con la

inicial del objeto que esté plasmado en la imagen. La actividad se realizará con el objetivo que los alumnos tengan un primer acercamiento entre las letras y objetos comunes que observan en su vida cotidiana, los niños que logren unir correctamente la imagen y letra obtendrán un premio.

Para concluir, la docente colocará en el suelo diferentes letras y pondrá una canción para que los alumnos bailen alrededor del salón, al momento que pare la música ellos deberán correr a tocar con el pie o la mano la letra que la maestra mencione, esto se hará repetidas veces, con la finalidad que vallan conociéndola forma y el nombre de cada palabra.

Posteriormente en la tercera sesión se proponen actividades apegadas a la etapa alfabetica, el aprendizaje esperado está basado en que los alumnos sean capaces de identificar las palabras que pueden ser sustituidas por otras similares que transforman el sentido de la ronda, pero que conservan el ritmo y la rima, los materiales que se ocuparan será material impreso, tijeras, pegamento y cuaderno. El inicio de la sesión se destina 15 minutos, durante ese lapso de tiempo la docente dará la bienvenida a los alumnos, esperando se encuentren bien y abriendo un momento de dialogo para que socialicen. Se dará comienzo con una dinámica la cual lleva por nombre “escribamos letras en la espalda”, la actividad se realizará en parejas, consiste en hacer alusión a escribir una letra en la espalda de su compañero con la finalidad de que, al terminar la palabra, el compañero adivine cual fue la letra que se le escribió.

También se les otorgará a los alumnos imágenes con palabras y su respectivo dibujo divididas en silabas, y se les dará la indicación que tendrán que colorear y recortar el dibujo conforme a la silaba para posteriormente volver a formar el dibujo y pegarlo en su libreta con la silaba correspondiente , posteriormente se les repartirá palabras divididas en silabas a todos

los alumnos, cada silaba para cada estudiante para formar una palabra, posteriormente se les mostrará una imagen y los alumnos que tengan las silabas de esa imagen pasaran al frente a colocarlas debajo de la imagen y así sucesivamente con las demás imágenes, en seguida se les enseñara a los infantes a dividir las silabas en aplausos. En seguida se les presentará a los alumnos palabras cortas a manera que ellos hagan diferentes intentos para leerlas. Para concluir la tercera sesión, se les mostrará a los alumnos diversos dibujos y se les pedirá que formen una frase en relación al dibujo, esto con la ayuda de sus compañeros y docente.

Bien, en la cuarta sesión el aprendizaje esperado será el mismo que se propuso en la sesión dos, ya que ambas sesiones se apegan a la etapa alfabética, los materiales que se utilizaran es material impreso, ruleta de cartón, libreta, lápiz y una computadora. Para el inicio se ocuparán 15 minutos, este tiempo permitirá a la docente dar la bienvenida a los alumnos, después se llevará a cabo una actividad llamada “completa la palabra”, la docente dará algunos ejemplos para que los infantes entiendan en que consiste. Ella dirá manera de canto las primeras palabras a relación con las partes del cuerpo humano, por ejemplo; levando mis “Ma” y los niños deberán completar la palabra “Manos” y así sucesivamente a manera que sean capaces de completar varias palabras en voz alta.

En el desarrollo de la sesión, se hará el uso de una ruleta en cada apartado deberá tener las silabas, pa, te, me, sa, pe, la, su, na, etc. Los alumnos deberán estar sentados en círculo y la ruleta deberá estar en el centro del círculo, cada estudiante pasara tres veces a girar la ruleta, de acuerdo al apartado que le toque, deberá decir una palabra que inicie con la silaba correspondiente, por ejemplo; si le toca la silaba “me” podrá decir mesa y así sucesivamente. Para concluir la actividad se les mostrará un video que les permitirá identificar la manera en la que deben de ir separando las silabas.

Posteriormente, en la quinta sesión el aprendizaje esperado es que los alumnos tengan la capacidad de leer textos seleccionado con el apoyo de la docente y puedan adquirir autonomía para hacerlo por sí mismos a lo largo del grado. Los materiales que se ocuparían, es, material impreso, caja de cartón, globos, cuentos, pegamentos, cuaderno y lápiz. Al comienzo, como en cada sesión la docente les dará la bienvenida a los infantes y se iniciará la clase con una canción llamada “este juego va a empezar”, consiste en que la docente mencione diferentes palabras que permitan a los alumnos decir una palabra contraria, por ejemplo; ella dice repetidas veces la palabra “día, día, día, los infantes deben decir la palabra contraria que seria, “noche, noche, noche”. Se podrán mencionar diferentes palabras por parte de los alumnos y docente. Esto permitirá la obtener la atención y concentración de los alumnos.

En el desarrollo de la sesión, la actividad consistirá en entregarle a cada alumno un cuento corto, los cuentos serán distintos para cada alumno, se dará la indicación que los alumnos intenten reconocer y leer las palabras que están plasmadas, esto será con la ayuda de la docente. En todo el espacio del aula se colocarán globos a manera que cada niño los alcance, cada globo tendrá las letras que representen los títulos y los personajes principales de los cuentos que le tocó a cada alumno. Los niños tienen que buscar el globo con el nombre del cuento que les tocó y buscar los nombres de los personajes principales que se hicieron mención en cada uno de sus cuentos. En esta actividad se permitirá que entre ellos logren apoyarse para que hallen las palabras correspondientes.

Después de encontrar las palabras correspondientes, los alumnos junto con la ayuda de sus conocimientos previos deberán narrar en voz alta el nombre de su cuento, mencionar los personajes principales y mencionar lo que lograron entender de su respectivo cuento, en

caso que algunos de los alumnos se les compleque realizar dicha actividad, se le apoyará de forma individual.

Con respecto a la última sesión, el aprendizaje esperado está apegado al mismo que tiene la sesión 5, considerando que ambas sesiones se relacionan a la última etapa que es la etapa ortográfica. En esta última sesión también se destinaron 60 minutos, los materiales que se ocupan es material impreso, un dado, silbato, mesas, tarjetas, libretas y lápiz. Para dar inicio, se les dará la indicación que elijan una hoja en blanco, sin que la desprendan de la libreta, cada alumno se pondrá la libreta encima de su cabeza e irá dibujando lo que la docente les valla diciendo, por ejemplo; dibuja una casa, dibuja un carro, dibuja una pelota, etc. Al finalizar esta actividad cada niño mostrará sus dibujos a sus compañeros.

En el desarrollo de la sesión, se trabajará con “el dado formativo”, cada apartado que tiene el dado habrá tres oraciones cortas, por ejemplo; “mi mamá lava las mesas en el patio”, habrá en total 24 oraciones (anexo) en el dado, esto con la finalidad que a todos los alumnos les toque diferente oración. Se les indicará a los alumnos que salgan a la cancha de la escuela y formen dos equipos, deben hacer dos filas, cada fila deberá tener 10 niños. Se les explicará que el dado se encontrará al otro extremo de la cancha, cada vez que escuchen pitar el silbato, los niños que estén en el primer lugar de la fila deberán correr a recoger el dado, el primero que lo agarré lo lanzará y deberá leer en voz alta lo que dice alguna de las oraciones que marca el dado, se irán cambiando los lugares en cada fila, para que todos los infantes logren pasar, es importante contemplar que los niños que presenten dificultades reciban el apoyo por parte de la docente.

Para concluir la actividad, en el aula se formarán 4 equipos, cada equipo estará conformado por 5 infantes, en cada equipo habrá una mesa con 12 tarjetas, 6 de ellas tendrán

una imagen a relación con lo que dice la oración. Cada integrante de los diferentes equipos deberá completar, leer en voz alta y escribir en su libreta la oración de acuerdo con lo que ven en la imagen plasmada en las tarjetas (ver anexo).

4.1.3 Plan de evaluación

En este apartado se mencionan los instrumentos y técnicas de evaluación que se implementaron en la secuencia didáctica, pues estas darán pauta a retroalimentar, atender y orientar el proceso de adquisición de lectura. Si bien, es importante involucrar momentos de evaluación en cada proceso académico, porque permite que los agentes involucrados en cualquier proceso formativo, sean capaces de identificar las diferentes fortalezas y debilidades, para que durante el proceso se busquen y apliquen las adecuaciones correspondientes para encontrar una mejoría. En el presente proyecto, se propone evaluar de forma cualitativa el proceso de adquisición de lectura, la técnica que se propone es la observación directa, considerando que al evaluar de esa manera permitirá comprender el progreso individual, el o la docente podrá obtener una visión más detallada del desarrollo del estudiante, además logrará adaptar su enfoque de enseñanza y proporcionar intervenciones adecuadas y personalizadas para abordar las dificultades que se presenten durante dicho proceso.

Uno de los instrumentos de evaluación que se ocupó fue una lista de cotejo, se consideró pertinente porque proporciona estandarización, observación sistemática, retroalimentación específica y seguimiento del progreso de adquisición de lectura, con las ventajas que tiene este instrumento se espera que ayude al docente a evaluar de manera más efectiva las habilidades de lectura de los estudiantes, además permite que se pueda registrar de manera organizada las habilidades y comportamientos específicos que los estudiantes

demuestran durante la lectura, siendo así se logrará tener una imagen clara de las fortalezas y debilidades de cada estudiante y tomar decisiones informadas sobre su instrucción.

El otro instrumento que se estableció fue una rubrica considerando que al evaluar el proceso de adquisición de lectura con una rúbrica proporciona una estructura clara y objetiva para la evaluación, promueve la retroalimentación constructiva y facilita el monitoreo del progreso. El momento en utilizar este instrumento fue en las actividades que estuvieron apagadas a la etapa ortográfica, esto debido a que es la etapa donde los niños demuestran si ya cuentan con bases importantes para desarrollar la adquisición de lectura. Con dicho instrumento se podrá realizar un monitoreo del progreso que facilite el seguimiento del progreso a lo largo del tiempo. Al contar con criterios de evaluación claros y niveles de desempeño específicos, se puede realizar un seguimiento sistemático del avance de los estudiantes en su proceso de adquisición de lectura. Esto es especialmente útil para identificar tendencias, identificar áreas que requieren intervención adicional y ajustar las estrategias de enseñanza según sea necesario.

CONCLUSION

La adquisición de la lectura es de suma importancia en la sociedad actual, porque la habilidad de leer permite acceder a un vasto mundo de conocimiento y oportunidades donde puede explorar diferentes temas, aprender sobre culturas distintas, adquirir nuevas habilidades y expandir nuestros horizontes intelectuales. Adquirir la lectura a temprana edad es esencial para el aprendizaje continuo a lo largo de la vida, ya que permite mantener a los individuos actualizados en un mundo en constante cambio

A partir de esta propuesta de intervención, se da a conocer que el tema de adquisición de la lectura en la etapa infantil es un proceso crucial en el desarrollo integral de los individuos, y el papel del pedagogo desempeña un rol fundamental en la actualidad, porque el pedagogo es el profesional encargado de guiar y facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la lectura, brindando las herramientas necesarias para que los estudiantes adquieran habilidades sólidas en este ámbito. Es relevante destacar la importancia que tuvo el diagnóstico pedagógico en la adquisición de la lectura, porque permitió que en la investigación se pudiera identificar las habilidades y dificultades específicas de cada estudiante, conocer el contexto que rodea al objeto de estudio, lo que dirige al investigador a adaptar su enfoque y estrategias de enseñanza de manera individualizada.

Otro elemento importante que tuvo la investigación fue el estar familiarizado con las teorías y modelos de aprendizaje relacionados con la lectura, lo que le permitió comprender los procesos cognitivos y afectivos involucrados en el desarrollo lector. Con este conocimiento, la investigación pudo seleccionar y aplicar las estrategias más adecuadas para promover el interés, la comprensión y la fluidez lectora en los estudiantes. Por otra parte, la evaluación continua, permite al docente monitorear el progreso de los estudiantes y realizar

ajustes en su planificación, asegurando así una enseñanza efectiva y una mayor oportunidad de éxito en la adquisición de la lectura.

Así mismo, la estrategia que se propuso en el proyecto de intervención fue el juego lúdico, considerando que al combinar diversión, interacción y aprendizaje, proporciona a los niños un entorno estimulante y atractivo que promueve el desarrollo de habilidades fundamentales para la lectura, parece pertinente que al utilizar el juego lúdico como parte de los programas educativos puede ayudar a despertar el amor por la lectura en los niños al mismo tiempo les brinda las herramientas necesarias para convertirse en lectores competentes y seguros. Se espera que, al involucrar elementos como desafíos, recompensas y competencias amigables, los niños pueden explorar el mundo de la lectura de manera entretenida y sin presiones, desarrollos gradualmente habilidades como el reconocimiento de letras, la decodificación de palabras y la comprensión de textos, de una manera más natural y sin experimentar frustración o aburrimiento.

En definitiva, es evidente que la intervención temprana y la implementación de estrategias de intervención específicas, son elementos clave para superar las dificultades lectoras y asegurar un desarrollo sólido en la habilidad lectora. La detección temprana de las dificultades proporciona la oportunidad de abordar los obstáculos de manera oportuna y eficaz, permitiendo a los estudiantes desarrollar las habilidades necesarias para una lectura exitosa. La implementación de estrategias específicas no solo tiene como objetivo superar los obstáculos actuales, sino también sentar las bases para un futuro desarrollo lector sólido, porque al abordar las dificultades de manera oportuna, se evita que se conviertan en barreras más difíciles de superar y se fomenta un crecimiento continuo.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Álvarez, J. (2001). *Evaluar para conocer, examinar para excluir*. Madrid: Ediciones Morata.
- Ander-Egg, E. (1987). *Investigación y diagnóstico para el Trabajo Social*, Argentina Buenos Aires, Humanitas.
- Arnal, J. Del Rincón y otros. (1994). "Investigación Educativa. Fundamentos y metodologías". edit. Labor.
- Bequer, G. et al. *Juegos de Movimiento*. Unidad Impresora José Huelga. Cuba: INDER. 1993.
- Bassadas. (1991). *EL DIAGNÓSTICO PSICOPEDAGÓGICO*. Revista Interuniversitaria de Formación del profesorado, 139-150.
- Cossio. (2014). pedagogía y calidad de la educación: una mirada a la formación del maestro rural. Scielo.
- Díaz Barriga, F. (2010). *Estrategias Docentes para un aprendizaje significativo. Una interpretación constructiva*. McGraw Hill. México; D.F.
- Fierro, C., Fortoul, B & Rosas, L (1999). *Transformando la Práctica Docente. Una Propuesta Basada en la Investigación Acción*. México: Paidós. Capítulos 1 y 2.
- Foucault, M. (1994). *La Hermenéutica del sujeto*. Madrid: La Piqueta.
- Frith Uta & M. Snowling (1983) Reading for meaning and reading for sound in autistic and dyslexic children. *Journal of Developmental Psychology* 1, 329-342.
- FREIRE, Paulo. *La naturaleza política de la educación. Cultura poder y liberación*. Barcelona: Paidós, 1990.
- Granovetter, M. (1973). The Strength of Weak Ties. *The American Journal of Sociology*, 78(6), 1360-1380.
- Holgado Ramos, D., (2013). Reseña "Diario de campo" de Izquierdo Chaparro, R. Redes. *Revista Hispana para el Análisis de Redes Sociales*, 24 (2), 193-195.
- Hortal. (2000, p.55). *Docencia*. España: Espacio de Formación Multimodal.
- Hernández Sampieri, R. (2006). *Metodología de la investigación*.
- Ibarrola, M. (1994a). *Escuela y trabajo en el sector agropecuario en México*, Mé CINVESTAV/ Instituto José María Luis Mora/ Miguel Ángel Porrúa/FLACSO.
- Lacayo, M. y Coello, L. *Educación Física, Deporte y Recreación al Alcance de Todos*. Honduras: Talleres de NICOP. 1992.
- Lasarte. (2012) *Herramientas para desarrollar el hábito lector en la escuela y la familia*. Vasco- 2012:2-3.

Labinowicz, E. (1994): Introducción a Piaget. Pensamiento. Aprendizaje y Enseñanza, Fondo Educativo Interamericano, México.

Martínez M. La investigación cualitativa etnográfica en educación. México: Trillas; 1998. p. 65-68.

Marí Mollá, Ricard (2001), Diagnóstico Pedagógico

McMillan, C.; Clark, R.; Moore, P. and Grossman, M. (2006): «Quantifier comprehension in corticobasal degeneration», *Brain and Cognition*, 62 (3), 250-260.

McMillan, J. H., & Schumacher, S. (2005). Investigación educativa: Una introducción conceptual.

Pérez-Serrano, G. (1998). Familia y educación. Cuestión a debate. *Bordón*, 50 (1), 7-22.

Petit, M. (1999) Nuevos acercamientos a los jóvenes y la lectura. México: Fondo de Cultura Económica.

Piaget, J., Inhelder, B. (1982). Psicología del niño. Madrid: Morata.

Popkewitz Thomas, Paradigma e ideología en investigación educativa, Mondadori, España 1988.

Sanz, R. (1990). Evaluación de Programas en Orientación Educativa. Madrid: Pirámide

SEP (2017), Modelo educativo para la educación obligatoria. Educar para la libertad y la creatividad, México.

SEP. (2017). Aprendizajes Clave para la Educación Integral. Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos. 237.

Sabino, C. (2002). El proceso de investigación. Caracas: Ed. Panapo, 1992, 216 págs. También publicado por Ed. Panamericana, Bogotá, y Ed. Lumen, Buenos Aires.

UNESCO. (1980). El niño y el Juego. Planteamientos Teóricos y aplicaciones Pedagógicas. Un modelo para la intervención psicopedagógica, Barcelona: Edit. Ariel.

Vaca, J. (2003). [reedición] “Conocimiento ortográfico y procesamiento de textos”. En *Lectura y Vida. Revista Latinoamericana de Lectura*. Año 17, No. 3, septiembre, pp.23-32



APÉNDICES

APÉNDICE “A”
GUÍA DE OBSERVACIÓN
CONTEXTO INTERNO (DATOS DE LA ESCUELA)

NOMBRE	
TIPO	
ORGANIZACIÓN	
TURNO	
HORARIO	
TOLERANCIA EN LA HORA DE ENTRADA	
LOCALIDAD	
MUNICIPIO	
NÚMERO DE MAESTROS	
NÚMERO DE AULAS	
NÚMERO DE PERSONAL DE APOYO	
MATRÍCULA ESTUDIANTIL	
CLAVE DE CENTRO DE TRABAJO	

CARACTERÍSTICAS DE LA ESCUELA

ESPACIOS LIBRES PARA EDUCACIÓN FÍSICA	
BODEGA DE MATERIAL	

BIBLIOTECA	
SERVICIOS	
BAÑOS	
ZONA DE RIESGOS	
ENFERMERIA	
ESTADO DE LOS SALONES	

EN EL INTERIOR DE LA ESCUELA (CONTEXTO EXTERNO)

¿QUIÉNES ESTAN EN LA ESCUELA Y EN QUE MOMENTOS?	
ACTIVIDADES QUE SE DESARROLLAN EN LOS ESPACIOS DE LA ESCUELA (PATIOS, PASILLOS, DIRECCIÓN, AULAS, OTROS)	
QUE HACEN LOS PADRES DE FAMILIA EN LA ESCUELA Y SUS OPINIONES	

ENTRADA A LA ESCUELA	
SALIDA DE LA ESCUELA	
ORGANIZACIÓN DE LOS ESTUDIANTES EN LA ENTRADA, RECESO Y SALIDA	
COMISIONES DE LOS DOCENTES	
LOS ESTUDIANTES	

RANGO DE EDAD	
ACTIVIDADES QUE REALIZAN ANTES DE ENTRAR A LOS SALONES	

ACTITUDES QUE MANIFIESTAN DENTRO DE LA INSTITUCIÓN	
ACTIVIDADES QUE REALIZAN EN EL RECESO	
ACTIVIDADES QUE EJECUTAN AL FINALIZAR LA JORNADA ESCOLAR	
GUSTOS Y PREFERENCIAS HACI LAS MATERIAS QUE SE LES IMPARTE	

DENTRO DE LA CLASE

ANTES DE CLASE	
ORGANIZACIÓN	
RETROALIMENTACIÓN	
TIPO DE MANDO	
MOTIVACIÓN	
MATERIAL ESPECÍFICO	
USO DE RECURSOS	

EJEMPLO	
PLANEACIÓN / SESIONES	

APENDICE “B”
DIARIO DE CAMPO

Nombre de la escuela de práctica:

CCT:

Dirección:

Teléfono:

Nombre del docente titular:

Nombre del docente en formación:

Horario de la sesión:

Análisis interno	Lo que aprendí hoy:	Observando las características de mis alumnos encontré qué: Tipo aprendizaje de los alumnos:	Dificultades enfrentadas durante la sesión:
	Logros:	Fortalezas:	Retos:
Análisis externo	Apoyos:	Lo planeado cumple con las expectativas de la institución:	Aspecto escolar, social y familiar que influye en el aprendizaje de los alumnos:
Fecha:			
Reflexión sobre la práctica:		Comentarios:	
Evidencias Fotográficas:			

APÉNDICE “C”

ENTREVISTA NO ESTRUCTURADA

- 1.-** De acuerdo a su diagnóstico que aplicó al inicio del ciclo escolar, ¿cómo describe los conocimientos que tienen sus alumnos en relación con la lectura?

- 2.-** ¿Qué metodologías ocupa para facilitar el proceso de adquisición de la lectura?

- 3.-** ¿Cómo enfrenta la situación en el aspecto que sus alumnos no culminaron satisfactoriamente su educación preescolar?

- 4.** Por qué creé pertinente involucrar actividades lúdicas durante el proceso de adquisición de lectura?

- 5.-** ¿Cuáles son sus estrategias que ocupa en el proceso de adquisición de lectura?

- 6.-** ¿Qué tanto se ven involucrados los padres de familia en el proceso de adquisición de lectura?

- 7.-** ¿Qué tanto considera importante que sus alumnos aprendan a leer antes de que pasen al siguiente grado académico?

- 8.-** ¿De qué forma atiende a los niños que presentan mayores dificultades para entender el proceso de adquisición de la lectura?

- 9.-** ¿Por qué creé que es importante la integración de nuevas estrategias, herramientas y metodologías al momento de enseñar a leer?

- 10.-** ¿En qué medida le han funcionado sus estrategias que aplica en el proceso de adquisición de lectura?

APÉNDICE “D”

PRUEBA OBJETIVA

Presentar a los alumnos las ocho palabras y el enunciado, sin imagen y luego con una imagen relacionada con la respectiva palabra. (sin imagen):

ROPA

ELOTE

MAPA

DADO

PERA

TOMATE

GATO

SAPO

PRESENTAR LOS SIGUIENTES ENUNCIADOS (CON IMAGEN)

ROPA



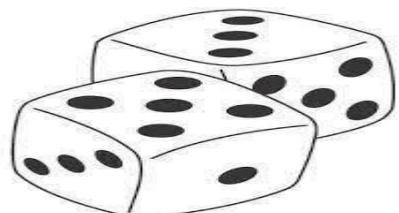
ELOTE



MAPA



DADO



PERA



TOMATE



GATO



SAPO



Anotar en el formato lo que el alumno a alumna contesta.

Registro de respuestas

Nombre del alumno (a) _____

SIN IMAGEN	CON IMAGEN
Ropa	Ropa
R: _____	R: _____
Elote	Elote
R: _____	R: _____
MAPA	MAPA
R: _____	R: _____
DADO	DADO
R: _____	R: _____
PERA	PERA
R: _____	R: _____
TOMATE	TOMATE
R: _____	R: _____
GATO	GATO
R: _____	R: _____
SAPO	SAPO
R: _____	R: _____



**Secretaría de Educación Pública
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 212 Teziutlán, Puebla
Escuela Primaria “Cuauhtémoc”
C.C.T 21DPR2174N**

APÉNDICE E

Grado grupo.	Escuela.		Zona Escolar.	Ciclo escolar.		
1 ° “A”	Primaria “Cuauhtémoc”		137	2022-2023		
Lugar Col. Allende Cuyoaco, Puebla	Matricula de alumnos. 20	Asignatura. Español	Numero de sesiones. 6			
Campo formativo. Lenguaje comunicación	Nombre del proyecto. “Divirtiéndose y aprendiendo a leer”		Nombre del responsable. Yazmin Limon Lopez			
Propósito de la asignatura a nivel primaria	<ol style="list-style-type: none">1. Comprender, resumir y producir textos orales y escritos que presentan procesos naturales y sociales para apoyar el estudio de otras asignaturas.2. Desarrollar una creciente autonomía para interpretar y producir textos que respondan a las demandas de la vida social, empleando diversas modalidades de lectura y escritura en función de sus propósitos.					
Propósito del proyecto	Fortalecer el proceso de adquisición de la lectura en los niños de 1er año de primaria grupo “A” de la comunidad de Allende, Cuyoaco, Puebla a través de juegos lúdicos para facilitar su proceso de aprendizaje en los grados posteriores de la primaria.					
Aprendizaje esperado	Reconoce el valor sonoro de las letras al escribir o dictar palabras y oraciones					

SECUENCIA DIDÁCTICA			
Sesión 1	Tiempo	Aprendizaje esperando	
		Utiliza las letras iniciales y finales como pistas para leer títulos, nombres de personajes y lugares centrales de la narración	
Actividades		Materiales	
Inicio 15 min	<p>La docente deberá dar la bienvenida a los alumnos con el apoyo de una canción, donde espera despertar la atención e interés de los infantes.</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=xWQn-k7U9A0&ab_channel=ElReinoInfantil</p>	<p>Bocina Material impreso Cuaderno Lápiz Sillas</p>	
Desarrollo 30 minutos	<p>-Para realizar la actividad, se formarán 4 equipos constituidos por cinco personas.</p> <p>-La docente presentará material impreso donde los equipos tendrán que interpretar lo que está plasmado en la hoja. Las imágenes serán relacionadas con lo que ellos ven en su vida cotidiana, por ejemplo, el logo de la Coca-Cola, sabritas, el de las redes sociales, etc. (Ver Anexo 1)</p> <p>-Al interpretar las imágenes también deberán apuntar las palabras en su cuaderno.</p> <p>-En seguida, se desintegran los equipos y todos los alumnos deberán estar en un espacio cómodo para participar en el juego de “las sillas”. Al empezar todos deben estar levantados, después empieza la música y todos deben bailar con el ritmo mientras dan vueltas alrededor de las sillas (se irá quitando una silla cada cierto con la finalidad de que uno no le toque lugar, cuando se pare la música, todos deben sentarse y quedará el que no alcanzó silla, esa persona deberá explicar el cómo y en donde ha visto lo que se les presentó de manera impresa y así sucesivamente.</p> <p>-Se les presentará el siguiente video para despertar mayor entendimiento</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=L4AT5IQL1D8&ab_channel=Burbrujitas</p>		
Final 15 minutos	<p>-Los alumnos deberán dibujar 2 otros logos que sean de su interés y agregar en el la palabra que ellos creen que la conforma</p>		

	-A su manera, los alumnos deberán de escribir de tres a cinco nombres ya sea de sus películas favoritas, personajes, cuentos, etc.	
--	--	--

SECUENCIA DIDÁCTICA			
Numero de sesión	Tiempo	Aprendizaje esperando	
2	60 minutos	Utiliza las letras iniciales y finales como pistas para leer títulos, nombres de personajes y lugares centrales de la narración	
Actividades		Recursos/Materiales	
Inicio 15 minutos		<ul style="list-style-type: none"> • Material impreso • Libreta • Colores • Hojas de colores 	
Desarrollo 30 minutos		<p>-La docente dará la bienvenida a los alumnos, esperando se encuentren bien y abriendo un momento de dialogo para que se sientan en confianza al iniciar la clase.</p> <p>-Con el apoyo de imágenes impresas, se les presentará a los alumnos varios emoticones que tendrán la palabra de acuerdo al sentimiento que se quiere expresar. (Ver Anexo 2)</p> <p>-Se formarán 4 equipos, cada equipo tendrá 5 participantes, cada equipo deberá expresar lo que se representa en las imágenes de acuerdo a la expresión y palabra.</p> <p>-Se desarrollará un juego llamado “las letras perdidas”.</p> <p>-La docente previamente colocará letras en hojas de colores e imágenes en lugares no tan visibles dentro del salón de clases. --Los alumnos tendrán que buscarlas y colocarlas en una mesa, posterior a ello de manera voluntaria o al azar irán pasando ordenadamente a distinguir la imagen y la inicial de la palabra del objeto que se muestre, al distinguir la letra deberán relacionar la imagen con la inicial del objeto que esté plasmado en la imagen. La actividad se realizará con el objetivo que los alumnos tengan un primer acercamiento entre las letras y objetos comunes que observan en su vida cotidiana.</p> <p>-Los niños que logren unir correctamente la imagen y letra obtendrán un premio.</p>	

Final 15 minutos	-Para concluir, la docente colocará en el suelo diferentes letras y pondrá una canción para que los alumnos bailen alrededor del salón, al momento que pare la música ellos deberán correr a tocar con el pie o la mano la letra que la maestra mencione, esto se hará repetidas veces, con la finalidad que vayan conociéndola forma y el nombre de cada palabra.
----------------------------	--

SECUENCIA DIDÁCTICA		
Numero de sesión	Tiempo	Aprendizaje esperando
3	60 minutos	Identifica las palabras que pueden ser sustituidas por otras similares que transforman el sentido de la ronda, pero que conservan el ritmo y la rima. Explora tantas opciones como sea posible.
Actividades		Recursos/Materiales
Inicio 15 minutos	-La docente dará la bienvenida a los alumnos, esperando se encuentren bien y abriendo un momento de dialogo para que socialicen. Se dará comienzo con una dinámica la cual lleva por nombre “escribamos letras en la espalda” La actividad se realizará en parejas, consiste en hacer alusión a escribir una letra en la espalda de su compañero con la finalidad de que, al terminar la palabra, el compañero adivine cual fue la letra que se le escribió.	<ul style="list-style-type: none"> • Material impreso • Tijeras • Cuaderno • Lápiz
Desarrollo 30 minutos	-Dentro de esta actividad se les otorgará a los alumnos imágenes con palabras y su respectivo dibujo divididas en silabas, y se les dará la indicación que tendrán que colorear y recortar el dibujo conforme a la silaba para posteriormente volver a formar el dibujo y pegarlo en su libreta con la silaba correspondiente. (Ver Anexo 3). -Posteriormente se les repartirá palabras divididas en silabas a todos los alumnos, cada silaba para cada estudiante para formar una palabra, posteriormente se les mostrará una imagen y los alumnos que tengan las silabas de esa imagen pasaran al frente a colocarlas debajo de la imagen y así sucesivamente con las demás imágenes, en seguida se les enseñara a los infantes a dividir las silabas en aplausos.	

	<p>-La docente ayudará a los alumnos para que identifiquen cuales estuvieron correctamente y cuáles no.</p> <p>-Al término de la actividad se les escribirá en el pizarrón palabras cortas de manera que ellos hagan diferentes intentos para leerlas.</p>
Final 15 minutos	<p>-Para concluir, se les mostrará a los alumnos diversos dibujos y se les pedirá que formen una frase en relación al dibujo, esto con la ayuda de sus compañeros y docente.</p>

SECUENCIA DIDÁCTICA

Numero de sesión	Tiempo	Aprendizaje esperando
4	60 minutos	Identifica las palabras que pueden ser sustituidas por otras similares que transforman el sentido de la ronda, pero que conservan el ritmo y la rima. Explora tantas opciones como sea posible.
Actividades		Recursos/Materiales
Inicio 15 minutos	<p>-Se iniciará dando la bienvenida a los alumnos y para comenzar se llevará a cabo una actividad llamada “completa la palabra”.</p> <p>-La docente dará algunos ejemplos para que los infantes entiendan en que consiste. Ella dirá manera de canto las primeras palabras a relación con las partes del cuerpo humano, por ejemplo; levando mis “Ma” y los niños deberán completar la palabra “Manos” y así sucesivamente a manera que sean capaces de completar varias palabras en voz alta.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Material impreso • Ruleta de cartón • Libreta • Lápiz • Computadora
Desarrollo 30 minutos	<p>-En la actividad se hará el uso de una ruleta en cada apartado deberá tener las silabas, pa, te, me, sa, pe, la, su, na, etc.</p> <p>-Los alumnos deberán estar sentados en círculo y la ruleta deberá estar en el centro del círculo, cada estudiante pasará tres veces a girar la ruleta, de acuerdo al apartado que le toque, deberá decir una palabra que inicie con la silaba correspondiente, por ejemplo; si le toca la silaba “me” podrá decir mesa y así sucesivamente.</p> <p>- Mientras van pronunciado las palabras, los demás niños deben de ir escribiéndolas en su cuaderno con la ayuda de la docente.</p>	

Final 15 minutos	<p>-Se les pondrá un video para que identifiquen como se debe de ir separando las silabas</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=m2-i8Hce5oQ&ab_channel=Aula365%20%93LosCreadores</p>
----------------------------	--

SECUENCIA DIDÁCTICA

Numero de sesión	Tiempo	Aprendizaje esperando
5	60 minutos	Lee los textos seleccionados con el apoyo de la docente y adquiere autonomía para hacerlo por sí mismo a lo largo del grado
Actividades		Materiales
		<ul style="list-style-type: none"> • Material impreso • Caja de cartón • Globos • Cuentos • Pegamento • Libretas <p style="text-align: right;">Lápiz</p>
Inicio 15 minutos	Se iniciará la sesión con la canción llamada “este juego va a empezar”, consiste en que la docente mencione diferentes palabras que permitan a los alumnos decir una palabra contraria, por ejemplo; ella dice repetidas veces la palabra “día, día, día, los infantes deben decir la palabra contraria que sería, “noche, noche, noche”. Se podrán mencionar palabras por parte de los alumnos y docente. Esto permitirá la obtener la atención y concentración de los alumnos.	
Desarrollo 30 minutos	<p>-La actividad consistirá en entregarle a cada alumno un cuento corto, los cuentos serán distintos para cada alumno. Se dará la indicación que los alumnos intenten reconocer y leer las palabras que están plasmadas. (Ver Anexo 5). Esto será con la ayuda de la docente.</p> <p>-En todo el espacio del aula se colocarán globos a manera que cada niño los alcance. Cada globo tendrá las letras que representen los títulos y los personajes principales de los cuentos que le tocó a cada alumno.</p> <p>-Los alumnos tienen que buscar el globo con el nombre del cuento que les tocó y buscar los nombres de los personajes principales que se hicieron mención en cada uno de sus cuentos. -En esta actividad se permitirá que entre ellos logren apoyarse para que hallen las palabras correspondientes.</p>	
Final	-Después de encontrar las palabras correspondientes, los alumnos junto con la ayuda de sus conocimientos previos deberán narrar en voz alta el nombre de su cuento, mencionar los personajes principales y mencionar lo que lograron entender de su respectivo cuento.	

15 minutos	
------------	--

SECUENCIA DIDÁCTICA

Numero de sesión	Tiempo	Aprendizaje esperando
6	60 minutos	Lee los textos seleccionados con el apoyo de la docente y adquiere autonomía para hacerlo por sí mismo a lo largo del grado
Actividades		Materiales
		<ul style="list-style-type: none"> • Material impreso • Dado • Silbato • Mesas • Tarjetas • Libretas • Lápiz
Inicio		
15 minutos		<p>-Para comenzar la sesión, se les pedirá a los infantes que saquen su libreta y su lápiz.</p> <p>-Se les dará la indicación que elijan una hoja en blanco, sin que la desprendan de la libreta, cada alumno se pondrá la libreta encima de su cabeza e irá dibujando lo que la docente les valla diciendo, por ejemplo; dibuja una casa, dibuja un carro, dibuja una pelota, etc.</p> <p>-Al finalizar esta actividad cada niño mostrará sus dibujos a sus compañeros.</p>
Desarrollo		
30 minutos		<p>-La actividad se apoyará con un dado llamado “el dado formativo”. En cada apartado que tiene el dado habrá tres oraciones cortas, por ejemplo; “Mi mamá lava las mesas en el patio”. (Ver Anexo 6)</p> <p>-Habrá en total 24 oraciones en el dado, esto con la finalidad que a todos los alumnos les toque diferente oración.</p> <p>-Se les indicará a los alumnos que salgan a la cancha de la escuela y formen dos equipos, deben hacer dos filas, cada fila deberá tener 10 niños.</p> <p>-Se les explicará que el dado se encontrará al otro extremo de la cancha. Cada vez que escuchen pitá el silbato, los niños que estén en el primer lugar de la fila deberán correr a recoger el dado, el primero que lo agarré lo lanzará y deberá leer en voz alta lo que dice alguna de las oraciones que marca el dado.</p> <p>-Se irán cambiando los lugares en cada fila, para que todos los infantes logren pasar.</p> <p>-Los niños que presenten dificultades recibirán el apoyo por parte de la docente.</p>

Final 15 minutos	<p>-Para concluir la actividad, en el aula se formarán 4 equipos, cada equipo estará conformado por 5 infantes.</p> <p>-En cada equipo habrá una mesa con 12 tarjetas, 6 de ellas tendrán una imagen a relación con lo que dice la oración. (Ver Anexo 7).</p> <p>-Cada integrante de los diferentes equipos deberá completar, leer en voz alta y escribir en su libreta la oración de acuerdo con lo que ven en la imagen plasmada en las tarjetas.</p>
--------------------------------	--



APÉNDICE F

Instrumentos de evaluación (Sesión 1-2)

Nombre del alumno(a) _____ Fecha _____

Objetivo: Evaluar formativamente los conocimientos previos que los alumnos de primer grado de primaria presentan a relación con la lectura, para que posteriormente se pongan en práctica actividades apegadas a su etapa de adquisición de lectura.

Indicadores	SI	NO	OBSERVACIONES
Reconoce el nombre de las palabras que se le presenta			
Describe algunas características de diferentes objetos como fotografías y dibujos			
Conversa sobre sus experiencias			
Su tono de voz es adecuado			
Su pronunciación es clara			
Se expresa en forma clara			
Su vocabulario está acorde a su edad			
Presta atención			
Inventa relatos cortos			

Responde a preguntas sencillas a partir de un cuento o relato leído o narrado, (título del cuento, nombre del personaje principal del cuento, como termina).			
Sabe relacionar lo que ve en una imagen y una palabra			
Distingue que es lo que si se pude leer.			



**Secretaría de Educación Pública
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 212 Teziutlán, Puebla
Escuela Primaria “Cuauhtémoc”
C.C.T 21DPR2174N**

APÉNDICE F

Instrumentos de evaluación (Sesión 3-4)

Nombre del alumno(a) _____ **Fecha** _____

Objetivo: Evaluar las capacidades de forma oral y visual que presenten los alumnos a relación con la lectura, para lograr identificar las posibles dificultades que cada uno de ellos presenten y se puedan ir atendiendo.

Indicadores	Categorías					Observaciones
	Siempre	Muchas veces	Algunas veces	Nunca		
Reconoce de manera escrita su nombre o apellidos						
Tiene una buena pronunciación de palabras						
Reconoce cual es el nombre de las vocales						
Sabe relacionar lo que ve en una imagen y una palabra						

Logra formar palabras uniendo silabas dadas					
Logra diferenciar letras vocales de letras consonantes.					



**Secretaría de Educación Pública
Universidad Pedagógica Nacional
Unidad 212 Teziutlán, Puebla
Escuela Primaria “Cuauhtémoc”
C.C.T 21DPR2174N**

APÉNDICE F

Instrumentos de evaluación (Sesión 5-6)

Nombre del alumno(a) _____ Fecha _____ Objetivo:

Evaluar de manera formativa si los infantes para identificar si han logrado leer y construir unidades de reconocimiento de las letras y palabras.

Componentes e indicadores de lectura						
I	La lectura es fluida	3	La lectura es medianamente fluida	2	No hay fluidez	1
II	Precisión de lectura	3	Precisión moderada en la lectura	2	Falta de precisión en la lectura	1
III	Atención en todas las palabras complejas	3	Atención en algunas palabras complejas que corrige	2	Falta atención a las palabras complejas	1
IV	Uso adecuado de la voz al leer	3	Uso inconsistente de la voz al leer	2	Manejo inadecuado de la voz	1
V	Seguridad y disposición ante la lectura	3	Seguridad limitada y esfuerzo elevado ante la lectura	2	Inseguridad o indiferencia ante la lectura	1

VI	Comprensión general de la lectura	2	Comprensión parcial de la lectura	2	Comprensión deficiente	1
Calificación		Observaciones		<hr/> <hr/> <hr/> <hr/> <hr/>		

	Bueno (4)	Regular (3)	Requiere Apoyo (2)	Valoración Final
1	Puede identificar el sonido inicial en un dibujo y encontrar la letra apropiada.	Puede identificar con dificultad el sonido inicial en un dibujo y encontrar la letra apropiada.	No identifica el sonido inicial en un dibujo y encontrar la letra apropiada.	
2	Puede leer y comprender una palabra y encontrar el dibujo apropiado	Tiene dificultad para leer y comprender una palabra y encontrar el dibujo apropiado	No lee ni comprende una palabra, tampoco encuentra el dibujo apropiado	
3	Puede leer y comprender una oración y encontrar el dibujo apropiado	Puede leer y escribir una oración con problema y encontrar el dibujo apropiado	No lee ni comprende una oración, tampoco encuentra el dibujo apropiado	
4	Puede leer y comprender un cuento corto y encontrar el dibujo apropiado.	Lee un cuento, pero no identifica correctamente las partes del cuento.	No lee ni comprende un cuento corto, tampoco encuentra el dibujo apropiado	
5	Puede leer y comprender un cuento corto y contestar tres preguntas de opción múltiple.	Puede leer y comprender un cuento corto y contestar una o dos preguntas de opción múltiple.	No puede leer ni comprender un cuento corto, ni responde las preguntas sobre la lectura	
6	Puede leer y comprender un cuento detallado y contestar tres preguntas que requieren pensamiento crítico e interpretación. Sus	Puede leer y comprender un cuento detallado y contestar preguntas con un razonamiento sencillo. Sus respuestas son oraciones simples.	No lee ni comprende un cuento detallado, no contesta las preguntas múltiples usando su interpretación y pensamiento crítico. Sus respuestas carecen de coherencia.	

	respuestas son oraciones completas			
Total				
Observaciones				

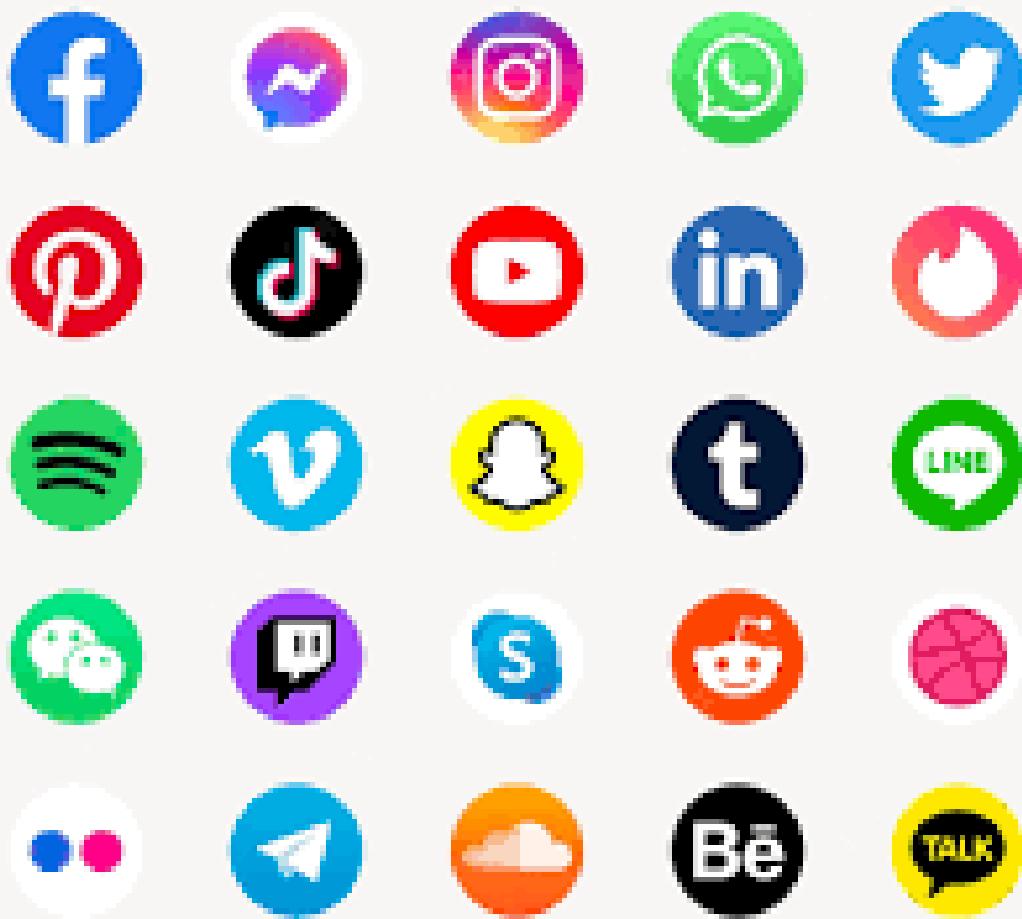


ANEXOS

ANEXO 1



SOCIAL MEDIA ICONS



ANEXO 2



ANEXO 3

Empareja cada palabra con su imagen.
Temática: Animales acuáticos

ballena



foca



delfín



tiburón



pulpo



medusa



estrella de mar



Selecciona la palabra y la imagen correcta.

1 La policía trabaja con:

Manguera



Pistola



2 El telefonista trabaja con:

Teléfono



Secador



3 El camarero trabaja con:

Bandeja



Chanclas



4 La escritora trabaja con:

Ordenador



Castañuelas



5 El futbolista trabaja con:

Balón



Lápiz



6 La nadadora trabaja con:

Bañador



Bicicleta



7 La relojera trabaja con:

Reloj



Hacha

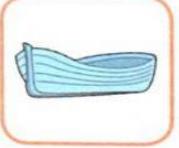


8 El pescador trabaja con:

Barca

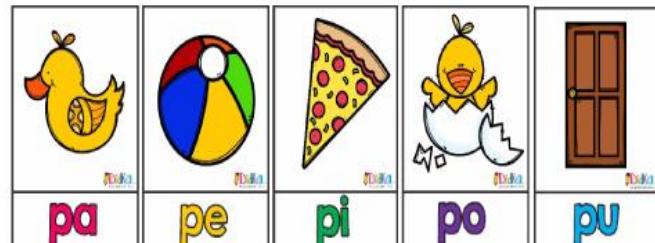
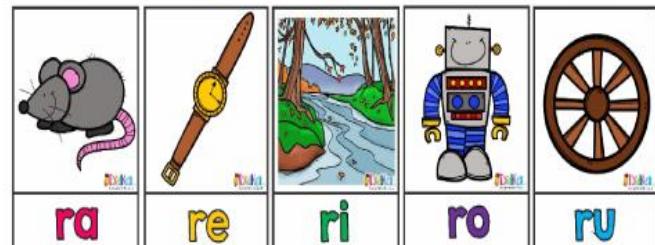
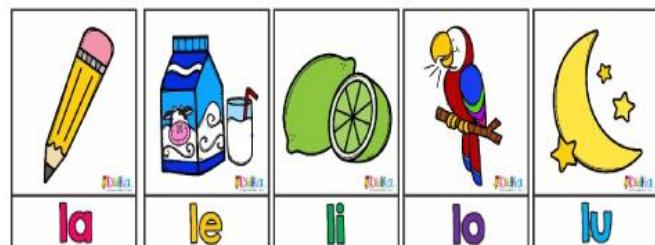
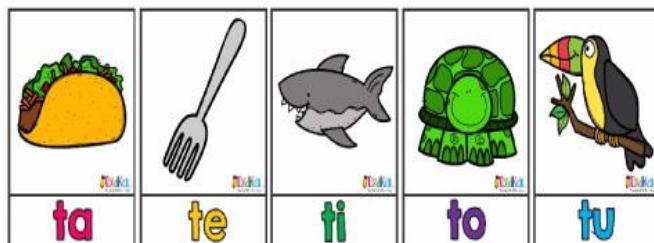
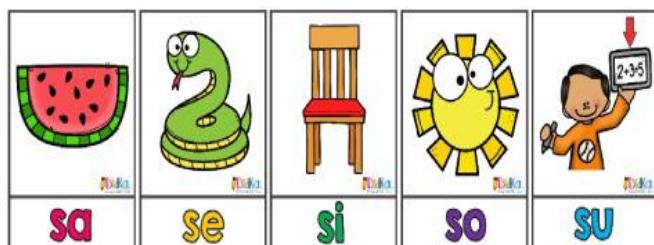


Autobús



ANEXO 4

SILABARIO CON IMAGENES



ANEXO 5

El papel y la tinta

Había una hoja de papel sobre una mesa, junto a otras hojas iguales a ella, cuando una pluma, bañada en negrísima tinta, la manchó completa y la llenó de palabras.

– “¿No podrías haberme ahorrado esta humillación?”, dijo enojada la hoja de papel a la tinta.

“Tu negro infernal me ha arruinado para siempre”.

– “No te he ensuciado”, repuso la tinta. “Te he vestido de palabras. Desde ahora ya no eres una hoja de papel sino un mensaje. Custodias el pensamiento del hombre. Te has convertido en algo precioso”.

En ese momento, alguien que estaba ordenando el despacho, vio aquellas hojas esparcidas y las juntó para arrojarlas al fuego. Sin embargo, reparó en la hoja “sucia” de tinta y la devolvió a su lugar porque llevaba, bien visible, el mensaje de la palabra. Luego, arrojó el resto al fuego.

Carrera de zapatillas

Había llegado por fin el gran día. Todos los animales del bosque se levantaron temprano porque ¡era el día de la gran carrera de zapatillas! A las nueve ya estaban todos reunidos junto al lago. También estaba la jirafa, la más alta y hermosa del bosque. Pero era tan presumida que no quería ser amiga de los demás animales, así que comenzó a burlarse de sus amigos:

- Ja, ja, ja, ja, se reía de la tortuga que era tan bajita y tan lenta.
- Jo, jo, jo, jo, se reía del rinoceronte que era tan gordo.
- Je, je, je, je, se reía del elefante por su trompa tan larga.

Y entonces, llegó la hora de la largada. El zorro llevaba unas zapatillas a rayas amarillas y rojas. La cebra, unas rosadas con moños muy grandes. El mono llevaba unas zapatillas verdes con lunares anaranjados. La tortuga se puso unas zapatillas blancas como las nubes. Y cuando estaban a punto de comenzar la carrera, la jirafa se puso a llorar desesperada. Es que era tan alta, que ¡no podía atarse los cordones de sus zapatillas!

- “Ahhh, ahhh, ¡qué alguien me ayude!” – gritó la jirafa.

Y todos los animales se quedaron mirándola. El zorro fue a hablar con ella y le dijo:

- “Tú te reías de los demás animales porque eran diferentes. Es cierto, todos somos diferentes, pero todos tenemos algo bueno y todos podemos ser amigos y ayudarnos cuando lo necesitemos”.

Entonces la jirafa pidió perdón a todos por haberse reído de ellos. Pronto vinieron las hormigas, que prepararon sus zapatillas para atarle los cordones. Finalmente, se pusieron todos los animales en la línea de partida. En sus marcas, preparados, listos, ¡YA! Cuando terminó la carrera, todos festejaron porque habían ganado una nueva amiga que además había aprendido lo que significaba la amistad.

La aventura del agua

Un día que el agua se encontraba en el soberbio mar sintió el caprichoso deseo de subir al cielo. Entonces se dirigió al fuego y le dijo:

– “¿Podrías ayudarme a subir más alto?”.

El fuego aceptó y con su calor, la volvió más ligera que el aire, transformándola en un sutil vapor. El vapor subió más y más en el cielo, voló muy alto, hasta los estratos más ligeros y fríos del aire, donde ya el fuego no podía seguirlo. Entonces las partículas de vapor, ateridas de frío, se vieron obligadas a juntarse, se volvieron más pesadas que el aire y cayeron en forma de lluvia. Habían subido al cielo invadidas de soberbia y recibieron su merecido. La tierra sedienta absorbió la lluvia y, de esta forma, el agua estuvo durante mucho tiempo prisionera en el suelo, purgando su pecado con una larga penitencia.

La ratita blanca

El hada soberana de las cumbres invitó un día a todas las hadas de las nieves a una fiesta en su palacio. Todas acudieron envueltas en sus capas de arniño y guiando sus carrozas de escarcha. Sin embargo, una de ellas, Alba, al oír llorar a unos niños que vivían en una solitaria cabaña, se detuvo en el camino. El hada entró en la pobre casa y encendió la chimenea. Los niños, calentándose junto a las llamas, le contaron que sus padres habían ido a trabajar a la ciudad y mientras tanto, se morían de frío y miedo.

– “Me quedaré con vosotros hasta que vuestros padres regresen”, prometió.

Y así lo hizo, pero a la hora de marcharse, nerviosa por el castigo que podía imponerle su soberana por la tardanza, olvidó la varita mágica en el interior de la cabaña.

El hada de las cumbres miró con enojo a Alba.

– “¡No solo te presentas tarde, sino que además lo haces sin tu varita? ¡Mereces un buen castigo!”.

Las demás hadas defendieron a su compañera en desgracia.

– “Sabemos que Alba no ha llegado temprano y ha olvidado su varita. Ha faltado, sí, pero por su buen corazón, el castigo no puede ser eterno. Te pedimos que el castigo solo dure cien años, durante los cuales vagara por el mundo convertida en una ratita blanca”.

Así que, si veis por casualidad a una ratita muy linda y de blancura deslumbrante, sabed que es Alba, nuestra hadita, que todavía no ha cumplido su castigo.

ANEXO 6

Oraciones que llevará “el dado formativo”

- 1.-Mi mamá me ama.
- 2.Yo amo a mamá y a papá.
- 3.La mesa tiene un tapete.
- 4.Pepe puso un sapo en la mesa.
- 5.Los dados son de Dana
- 6.Lalo tiene una maleta de tela también
- 7.Esa tina no tiene nada.
- 8.La niña tiene sueño.
- 9.El papalote vuela y vuela alto también
- 10.La rueda de Roberto rueda bien.
- 11.El gato de Magali bebe agua en el lago
- 12.La bola sube a la nube. La bola sube y sube alto también
- 13.Pepito es bueno en la pelota.
14. Jesús y Julia son amigos
- 15.** José y Josefa juegan en la laguna.
- 16.** El señor Casanova es cubano.
- 17.** Cuco vive con Doña María, su mamá.
- 18.** La familia de Ofelia va a la finca de Fello.
- 19.** En la finca de Fello hay aves y ganado.
- 20.** Ella se pone sus zapatos azules y va con Zila en un carro con ruedas de calabaza.
- 21.** - Todos los chicos beben chocolate
- 22.** Yo llevo unos barcos de papel para jugar en los charcos.
- 23.** Mi mamá nos llama a todos.
- 24.** El viento llegó y la nube se marchó.

ANEXO 7

