



Unidad 144 Ciudad Guzmán
Maestría en Educación Básica

**La comprensión lectora semántica y pragmática como
aspectos clave para mejorar la lectura en el cuarto
grado de educación primaria**

Cristian Fernando Fuentes Gudiño

Director de documento recepcional:

Dr. José Edgar Correa Terán

Ciudad Guzmán, Mpio. de Zapotlán el Grande, Jal.; septiembre de 2024.



Unidad 144 Ciudad Guzmán
Maestría en Educación Básica

La comprensión lectora semántica y pragmática como aspectos clave para mejorar la lectura en el cuarto grado de educación primaria

Propuesta de innovación educativa que presenta:

Cristian Fernando Fuentes Gudiño

Para obtener el grado de:

Maestro en Educación Básica

Director de documento recepcional:

Dr. José Edgar Correa Terán

Ciudad Guzmán, Mpio. de Zapotlán el Grande, Jal.; septiembre de 2024.

AGRADECIMIENTOS

Es importante resaltar y agradecer a mi familia, padres, hermanas y amigos; por el apoyo recibido durante el proceso de estudio.

Asimismo; agradezco a mis compañeros, maestros y director de tesis por su paciencia, esmero, dedicación y profesionalismo durante mi formación.

Finalmente, agradezco a mi persona por cumplir este objetivo establecido desde el año 2008. Al final de todo el esfuerzo valió la pena "Alma mater UPN 144".

ÍNDICE

PÁG.

INTRODUCCIÓN	1
1. CONTEXTO PROBLEMATIZADOR.....	4
1.1. Política educativa.....	4
1.1.1. Política internacional	5
1.1.2. Política nacional	9
1.2. La Nueva Escuela Mexicana (NEM).....	13
1.2.1. Perfil de egreso	16
1.2.2. Ejes articuladores.....	19
1.2.3. Campos formativos.....	20
1.2.4. Fases/grados.....	25
1.2.5. Enfoque socioemocional y conformación de las CAV.....	27
1.3. Contexto de la localidad.....	29
1.3.1. Sociedad y cultura	30
1.3.2. Educación	31
1.3.3. Economía.....	33
1.4. Contexto institucional	35
1.4.1. Ubicación geográfica.....	37
1.4.2. Clima escolar y laboral	38
1.4.3. Organigrama	38
1.4.4. Padres de familia	39
1.5. Contexto del aula	39
1.5.1. Alumnado	39
1.5.2. Barreras o necesidades.....	40
1.5.3. Experiencia docente.....	41
1.6. Reflexión de la práctica (dimensiones de la práctica docente).....	43
1.6.1 Test de enseñanza	50
1.6.2. Debilidades e implicaciones de práctica docente	53
2. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN	55
2.1. Concepto de diagnóstico	55
2.2. Objetivos del diagnóstico.....	56

2.2.1. Objetivos específicos.....	56
2.3. Desarrollo del proceso diagnóstico.....	57
2.3.1. Modelo diagnóstico de educación básica	57
2.4. Investigación acción	59
2.5. Técnicas e instrumentos.....	62
2.5.1. Observación.....	62
2.5.2. Entrevista (semiestructurada)	63
2.5.3. Encuesta.....	63
2.5.4. Diario de campo.....	64
2.5.5. Guion de entrevista semiestructurada.....	64
2.5.6. Cuestionario.....	66
2.5.7. Test VAK.....	67
2.6. Resultados del diagnóstico.....	67
2.6.1. Diario de campo.....	68
2.6.2. Guion de entrevista semiestructurada.....	68
2.6.3. Cuestionario.....	69
2.6.4. Test VAK.....	71
2.7. Planteamiento del problema.....	71
2.8. Hipótesis de acción	72
3. PROBLEMATIZACIÓN Y FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN	73
3.1. Teoría cognitiva y etapa de desarrollo del niño	74
3.1.1. Etapa de operaciones concretas	77
3.2. Teoría constructivista.....	77
3.3. Teoría sociocultural y zona de desarrollo próximo	80
3.4. Modelo por competencias	81
3.5. Habilidades del pensamiento	82
3.5.1. Neurociencias	83
3.6. Finalidad de la materia de español según la SEP.....	87
3.6.1. La lectura	89
3.6.2. Comprensión lectora.....	90
3.7. Herramientas digitales	92
3.7.3. Inteligencia artificial.....	93

3.7.2. Gamificación	95
3.8. Creatividad.....	97
3.9. Innovación	98
3.10. Estado del arte.....	99
3.10.1. Comprensión lectora.....	99
3.10.2. Comprensión lectora semántica.....	101
3.10.3. Comprensión lectora pragmática.....	105
3.10.4. Comprensión textual.....	107
3.10.5. Teorías de la comprensión lectora.....	109
4. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN	114
4.1. Descripción general	114
4.2. Propósito de la propuesta.....	114
4.2.1. Propósito general	115
4.2.2. Propósitos específicos.....	115
4.3. Justificación	115
4.4. Secuencia didáctica.....	116
4.4.1. Secuencia didáctica según Vygotsky.....	117
4.4.2. Aprendizaje situado	120
4.5. Planeación	122
4.6. Cronograma	132
4.7. Evaluación	132
4.7.1. Propósitos de la evaluación	134
4.7.2. Modelo de evaluación de la propuesta CIPP.....	134
4.7.3. Fases de evaluación de la secuencia didáctica.....	138
4.7.4. Criterios de evaluación	140
4.7.5. Técnicas e instrumentos (criterios de evaluación).....	146
CONCLUSIONES.....	150
REFERENCIAS.....	155
ANEXOS	165

INTRODUCCIÓN

La mediación resulta importante, ya que el proceso de enseñanza-aprendizaje no puede suceder sin que el maestro se encuentre inmerso en el aula proponiendo, innovando y creando situaciones; que permitan al alumno razonar de manera veraz. El docente es un formador de alumnos, sin embargo, un maestro que reflexiona, y predica con el ejemplo, tiene valores, iniciativa, sabe innovar, se esmera en su práctica profesional, mantiene como objetivo principal generar un aprendizaje significativo en los sujetos; se convierte en un agente de cambio, en un mediador del aprendizaje.

Hablar del contexto en general permite tener una noción del lugar en donde se está llevando el proceso de mejora educativa; se hizo un análisis general de la localidad Tlajomulco de Zúñiga; esto posibilitó llegar al fraccionamiento lomas del sur y a la escuela Silvestre Vargas Urbana 1204, lugar en donde reside el autor de este texto; asimismo, se mencionan aspectos generales de la práctica docente, los personajes implicados y su funcionalidad, la importancia que tienen los padres de familia en el proceso educativo y las distintas organizaciones que están inmersas de manera directa e indirecta en el sistema educativo. Ahora para hablar del sustento y la metodología se puede entender que las neurociencias, los test de aprendizaje son dos puntos clave que subyacen en la forma que tiene el sujeto de interiorizar los aprendizajes de manera práctica, es decir, existe una teoría que explica el comportamiento del sujeto con base en pruebas estandarizadas, mismas que fue participe el autor del texto, se intentó descifrar su forma de enseñanza y la manera en que adquiere los conocimientos para así tener una idea clara del por qué actúa de la forma en que imparte conocimiento e intenta que los alumno aprendan los mismos.

Para dar inicio a un proceso diagnóstico que parte de dos vertientes el análisis de 5 puntos de Correa (2018), basados en el modelo del diagnóstico en educación básica planificación, recogida de datos, elaboración de los resultados, informe de resultados y características de los informes y los 9 puntos para el análisis de la práctica que propone McNiff (1996, citado en Latorre, 2007). Estos sirven como fundamento, pues mediante una serie de instrumentos en que destacan la observación y un test no estandarizado, se puede notar que el resultado esperado se basa en cómo los alumnos tienen deficiencias en la comprensión lectora. Asimismo, se toman los puntos propuestos por Latorre en donde se encausa de intenta dejar un plan de acción partiendo de la

problemática detectada que emana del mismo proceso “investigación acción” plasmado a manera de secuencia didáctica.

El sustento es previo cuando se tienen los puntos claros en este caso lo que converge hacia la situación detectada “lectura de comprensión”, se enlistan desde la teoría que coadyuva a trabajar haciendo uso y énfasis de la teoría cognitiva pues aquí se desprende el corte constructivista dando pie a un sistema por competencias que tuvo vigencia y relevancia durante el diagnóstico lo que se conoce como plan y programas de estudio del 2011; aunado a ello se menciona la teoría sociocultural de donde se fundamenta la secuencia didáctica, misma que intentará subsanar la problemática acompañada del aprendizaje situado de David Ausubel.

Si bien cuando se integró el plan y programas 2011 y 2012 de la Secretaría de Educación Pública (SEP) la educación tomó una formación por competencias, volvió a cambiar en el 2017 con el Plan y Programas de Estudios Aprendizajes Clave todo se centró en los aprendizajes en y para la vida fortaleciendo los 3 saberes el saber ser, hacer y convivir; ahora bien resulta importante mencionar que los alumnos trabajaron de manera constante con ambos planes, quizá no es lo adecuado pero debido a las intromisiones que tuvo la Organización para la Cooperación y el Desarrollo por sus siglas (OCDE) y el banco mundial en la educación mexicana, resulta relevante mencionar a estos organismos no gubernamentales, en el apartado inicial del presente documento se amplía la información con una perspectiva de innovación repleta de intromisión a la toma de decisiones de una nación libre y soberana. Posteriormente, se parte hacia el proceso de innovación es decir un proyecto donde mediante una serie de sesiones se mejore un proceso educativo y a continuación se muestra una planeación con 12 sesiones que plasman precisamente este intento de cambio para que los alumnos tengan una mejoría, aunque de cierta manera no sería un cambio, sino una base donde buscará crecer a futuro, debido a que en la primaria es donde se forman todos estos nuevos procesos de agilidad mental.

El propósito de la propuesta de innovación radica en iniciar con el profesor de clase, pues se plantea lo siguiente: transformar la intervención del docente a través de la perspectiva constructivista con uso de la secuencia didáctica, para trabajar el aspecto de comprensión lectora en la materia de español con los alumnos del cuarto grado, de esta forma se logra acrecentar los conocimientos y cimentar las bases de la lectura de comprensión semántica y pragmática de los alumnos de 4° grado de la escuela Silvestre Vargas.

El presente documento enlista una serie de situaciones que permitieron el desarrollo y análisis de la práctica docente por medio de la reflexión, pues la base para este documento fue precisamente esto, entender que el maestro es un formador de sujetos; en este caso haciendo uso de una propuesta de innovación educativa en pocas palabras un anteproyecto con una duración de 12 sesiones que intenta mejorar la comprensión lectora que tienen los alumnos, el enfoque es directamente a la materia de español, esto se debe a que actualmente se le brinda mayor atención a 2 materias, la ya mencionada; y matemáticas, pues se consideran como fundamentales, sin embargo, se necesita que por medio del constructivismo los alumnos generen los aprendizajes y que las actividades del libro sean la base del aprendizaje, añadiendo otra forma de trabajo tomando en cuenta los estudios Visual, Auditivo y Kinestésico (VAK).

Si se realiza el proceso de intervención, la intención es que exista una mejora al proceso educativo del alumno, sin embargo, para que esto suceda, el docente debe mejorar e integrar a su práctica actividades creativas e innovadoras en temas de diagnóstico y planeación diaria, es por lo antes mencionado el documento y la investigación se centró en analizar la práctica personal determinando así la problemática sentida.

Para concluir, es importante mencionar que hasta el momento se encuentran con los siguientes resultados preliminares que parten del análisis del objetivo general: identificar las áreas de oportunidad como docente con fines de mejorar el proceso de aprendizaje de los alumnos en la materia de español en el área de lectura semántica y pragmática. En cuanto el docente (entrevista), gran parte del trabajo se basa en guías y actividades relacionadas con éxito, una de las materias de mayor énfasis es la materia de español, aunque los contenidos no siempre se terminan de ver los contenidos en los libros de texto para finalizar la escuela solo brinda los medios, en si la información o actividades deben ser seleccionadas por el docente. Tomando en cuenta los resultados del cuestionario, se puede inferir que los alumnos logran entender de una forma fácil las indicaciones de manera oral que escrita, la población prefiere no leer indicaciones, aunque lo hacen en determinadas situaciones de manera conjunta con el no escuchar indicaciones o los dictados. Los estudiantes recurrentemente preguntan las indicaciones e incluso las vuelven a leer para poder hacer la actividad, aunado a ello los textos se vuelven a leer, esto se debe a que solo el 30% de la población encuestada se considera capaz de realizar solo una lectura para contestar las preguntas.

1. CONTEXTO PROBLEMATIZADOR

El presente trabajo tiene su origen en la escuela Silvestre Vargas de Tlajomulco de Zúñiga, el grado con el que se realizan las actividades correspondientes es el 4° grupo “A”. El contexto a pesar de ser una zona con problemas de vandalismo, los alumnos provienen de fraccionamientos lejanos a la escuela, haciendo hasta 30 minutos de trayecto para llegar a la institución.

Es importante dejar en claro todos los aspectos generales del lugar en donde actualmente se labora, asimismo la zona y el municipio pues este incide de manera directa en el aprendizaje y desarrollo del docente; tanto las actividades como la estrategia que se implementaran para determinar una problemática parten precisamente del contexto; el crecimiento y desarrollo que puede tener una localidad, así como la educación, cultura y aspectos políticos, tecnológicos o el desarrollo industrial, desempeñaran y tendrán gran impacto en la sociedad, por consecuencia en las distintas educativas, debido a que el estado, la sociedad y las escuelas permanecen ligadas. Debido a la globalización se requiere de profesionales y/o técnicos capaces, competentes cuyos conocimientos resulten de calidad para las distintas exigencias que se devienen con los años, he aquí la importancia del cumplimiento de ciertos criterios que certifiquen lo antes mencionado.

1.1. Política educativa

La trayectoria educativa y política sientan sus bases precisamente en la educación, en todos los aspectos que le convergen para establecer una correlación entre sociedad y aspectos para educar a la población, como se menciona en el siguiente apartado; la Secretaría de Educación Pública (2019, p.1) narra que:

La trayectoria de preescolar a superior, de la cohorte 2001-2018, revela abandono en cada transición de nivel. De cada 100 niñas y niños que entran a primaria, ocho no terminan y solo 88 se registran en secundaria; 70 ingresan al tipo de media superior, terminan 45 y acceden a licenciatura solo 34, terminan estudios 24. La mayor pérdida se nota en el tránsito de secundaria a media superior y durante la media, porque las y los jóvenes que se encuentran en esa edad deciden salirse de la escuela. El abandono en los diferentes, niveles educativos, ocurre por múltiples razones socioeconómicas, familiares,

de violencia y porque la escuela no satisface ni ofrece expectativas de futuro a las niñas, niños, adolescentes y jóvenes. Concluir con el trayecto hasta superior es difícil, ya que la escuela no es atractiva y no representa opciones de vida para todas y todos. Aún con estos resultados la educación sigue siendo el mecanismo de ascenso social más democrático que tenemos en el país; hay que transformarlo para que cumpla con su misión, si bien ésta no la ha perdido totalmente, se vio reducida porque la reforma de 2013 y las políticas aplicadas hasta ahora al no considerar las necesidades diferenciadas de cada grupo social y nivel educativo, reprodujeron las desigualdades económicas y sociales existentes.

Como respuesta a las necesidades sociales, de igual forma realizar actos de innovación mundial se promulga una reforma constitucional en materia educativa, cuyo objetivo es establecer un nuevo modelo educativo, en la actualidad se propone que la educación debe tener una conexión entre las fases de abordaje, es decir lo que conocemos como preescolar, primaria y secundaria (educación básica) deberán hilar en cuanto contenidos y una duración de 12 años más los estudios de media superior y superior con la idea que el ingreso a estudios de grado superior sean mayores, generando así una mejora socioeconómica a las familias mexicanas.

1.1.1. Política internacional

Es necesario tratar como primer aspecto de política internacional, a la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos; por sus siglas (OCDE), es un organismo internacional que tiene como principal objetivo fomentar la cooperación y el desarrollo de políticas económicas y sociales que permitan mejorar la vida de los ciudadanos; en este sentido tienen y mantienen injerencia en las patrias en vías de desarrollo para implementar ideales concretos de mejora con base en la educación y contribuciones sociales, mismas que brindan un bienestar económico a las personas que se encuentran implicadas (naciones miembros). Según la OCDE (2024a, párr. 2) cuenta con 38 países miembros, estos representan y formal el consejo que trabaja y formula recomendaciones aplicables a la sociedad con una visión de la actualidad y perspectiva del futuro, esta organización promueve políticas que mejoren el bienestar económico y social de las personas alrededor del mundo mismas que favorezcan la prosperidad, la igualdad, las oportunidades y el bienestar para todas las personas.

Si bien el aspecto educativo es importante, principalmente las vías iniciales para el desarrollo de los países comienzan con el impacto del campo, esto debido a que son las zonas que generan gran parte de la riqueza en un país, por tal razón si existen los medios para producir alimentos, es probable que puedan darse los medios para impactar directamente en lo social y educativo. Una familia con poder adquisitivo puede brindar educación a sus hijos, un gobierno con una economía estable no carece de dinero para brindar los materiales necesarios para conseguir la excelencia educativa. Ahora bien, según la Secretaría de Agricultura y Desarrollo Rural (2016, párrs. 1-4), considera que:

La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) agrupa a 34 países miembros y su misión es promover políticas que mejoren el bienestar económico y social de las personas alrededor del mundo.

México, a través de la Secretaría de Agricultura, Ganadería, Desarrollo Rural, Pesca y Alimentación (SAGARPA), participa en la Reunión Ministerial de Agricultura en la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE), con la participación de 34 países miembros y 19 invitados, así como organizaciones internacionales.

En este evento se busca que los países miembro compartan su experiencia con respecto a la aplicación de políticas públicas para permitir un mayor desarrollo y crecimiento económico de los países que la integran.

En esta ocasión, se precisó que el objetivo central es alcanzar un consenso entre los ministros sobre los principios de las políticas agropecuarias para lograr un sistema alimentario global más productivo y sustentable, ante el reto del cambio climático; así mismo buscan delinear una visión común sobre el futuro de la agricultura global.

Como se mencionaba, la injerencia que tiene la OCDE, comienza desde los aspectos de agricultura, ganadería, desarrollo rural, pesca y alimentación, en un sentido global primero le atañe en sentido social para actuar de forma integral, erradicando las deficiencias económicas para posteriormente entender un impacto en la sociedad per se.

Aunado a ello resulto benéfico al integrarlo al programa de evaluación de los estudiantes por sus siglas en inglés (PISA). Para la OCDE (2024b, párr. 2)

PISA es el Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos de la OECD. El objetivo del programa es medir la capacidad de los alumnos de 15 años para utilizar sus conocimientos y habilidades de lectura, matemáticas y ciencias para afrontar los retos de la vida real.

En este caso México es uno de los países donde hubo mayor implicación de las políticas públicas, en donde está inmerso el programa PISA, los resultados permitían mantener apoyos generados por el mismo proceso de evaluación y medición del aprendizaje con técnicas estandarizadas.

Para la OCDE (2010); era importante mantener un acuerdo de cooperación en México para mejorar la calidad de la educación de las escuelas mexicanas. Por medio de un plan de estrategias de acción en donde se pondere el éxito de las escuelas y los estudiantes mexicanos en el centro del diseño político educativo y el papel que juegan los docentes en el aula, asimismo su formación inicial de alta calidad, redefinir y apoyar un liderazgo para una gestión escolar de excelencia; una estrategia educativa a largo plazo conjunta con la reforma educativa en el país. Por último, establecer un marco para la evaluación e incentivos para docentes.

La SEP mantiene un objetivo claro con el perfil de egreso los estudiantes pues deben ser capaces de resolver los problemas que se le presenten a lo largo de la vida con las herramientas que se le brindan en la institución, en el aspecto constructivista, generarán estructuras mentales adecuadas para intentar dar solución a los constantes retos que tengan presentes.

En las instituciones escolares uno de los temas que atañe de manera directa es la alfabetización los distintos incentivos que se gana una institución comienzan desde aplicar a diferentes pruebas para medir el nivel de aprendizaje y tanto a la SEP como a los docentes se le dan estímulos económicos dependiendo del lugar que se obtenga en las distintas pruebas estandarizadas, llámese ENLACE, PISA, etc. Cuando se entienda que la falla de los exámenes radica en el nivel de comprensión de las lecturas en los exámenes, México es un país

alfabetizado, pero no uno donde se fomente leer en casa o tener actividades recreativas que conlleven utilizar libros de texto.

Según la Salinas (2019, p.1) se obtuvo un promedio bastante bajo en la prueba PISA:

En PISA 2018, los estudiantes mexicanos obtuvieron un puntaje bajo el promedio OCDE en lectura, matemáticas y ciencias. En México, solo el 1% de los estudiantes obtuvo un desempeño en los niveles de competencia más altos (nivel 5 o 6) en al menos un área (Promedio OCDE: 16%), y el 35% de los estudiantes no obtuvo un nivel mínimo de competencia (Nivel 2) en las 3 áreas (promedio OCDE:13%).

Ante este panorama y para la construcción de un sistema educativo en donde la resiliencia coadyuve a la mejora de la educación, se entregan distintos tipos de evaluaciones donde no son convenientes para los estudiantes mexicanos, según la Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación (MEJOREDU) (2020, p. 59)

En el país, 0.3% de jóvenes se ubica en el nivel 6; 0.75%, en el 5; 5.34%, en el 4; 17.5%, en el 3; 31.74%, en el 2; 29.05%, en el 1a; 13.1%, en el 1b; y 2.49%, en el 1c. Asimismo, 0.05% no alcanza el nivel 1c. Por tanto, la mayor parte de las y los estudiantes de quince años se concentra en los niveles 2 y 1a, en tanto que la menor proporción se sitúa en el nivel 6.

Ello implica que 11 de cada 20 estudiantes alcanzan al menos el nivel mínimo indispensable en Lectura y son capaces de: identificar la idea principal en un texto de longitud moderada; encontrar información basada en criterios explícitos, algunos de ellos complejos; y reflexionar sobre el propósito y la forma de los textos cuando se les indica de manera expresa que lo hagan.

También se observa que alrededor de 1% de las y los evaluados en territorio mexicano mostró alto rendimiento en Lectura, debido a que se ubicó en los niveles 5 o 6, en los que es posible comprender textos largos, tratar conceptos abstractos o contraintuitivos, y establecer distinciones entre hechos y opiniones basadas en claves implícitas relacionadas con el contenido o la fuente de la información.

Sin embargo, es relevante que 9 de cada 20 estudiantes del país no mostraron las competencias mínimas esperadas y, por su bajo rendimiento, se encuentran en riesgo de desarrollo. A la luz del cumplimiento del Objetivo de Desarrollo Sostenible 4 (ODS-4) de la Agenda 2030 de la Organización de las Naciones Unidas (ONU), México afronta un gran desafío: que 44.7% de estudiantes pase de ser de bajo rendimiento a desempeñarse en el nivel 2.

Los resultados de la prueba PISA en el 2018 como se presentan en el pasado texto, son la primera visión de una realidad académica por la que pasan los estudiantes, estas evaluaciones de diagnóstico que implementó MEJOREDU resultan ser carentes para mantener una guía de políticas educativas públicas, pues para ser garante del aprendizaje de los estudiantes no sólo de México, sino de todos los países. Es importante que las mismas autoridades lleven a cabo evaluaciones estandarizadas y no estandarizadas de manera recurrente, mismas que inicialmente deberán basarse en el contexto nacional, posteriormente estatal, solo así se puede medir con estándares cuya veracidad será con apego a la realidad inmediata.

Es por esto que se necesita una reestructura y trabajar de mejor forma para que los textos que contengan una longitud extensa sean digeribles para los alumnos, se tiene alumnos con conocimiento, pero en su mayoría por las diversas actividades que pueden o no desarrollar en su vida cotidiana evitan la lectura, es un problema que se arrastra desde hace tiempo y resulta complejo pues es algo que se aprende en los grados menores como 1° o 2° pero que se deja de trabajar en los últimos niveles de primaria e incluso secundaria.

1.1.2. Política nacional

En México la educación ha sufrido muchos cambios por lo que es importante mencionar a una organización que se encarga actualmente de innovar e implementar reformas para los distintos países que forman parte de ella, en este caso la OCDE. Las implicaciones que para México trajo el ingreso a la OCDE, permitieron el mejoramiento de la infraestructura escolar y los métodos de enseñanza, todo esto con el fin de fortalecer sus sistemas educativos para optimizar la enseñanza, el liderazgo y la gestión escolar en las escuelas. Aunado a ello según Télam (2008, párrs. 14-18) se exponen puntos fundamentales que implicaron a México al ser parte de esta organización;

1. Evaluación constante: la OECD monitorea los datos económicos de sus miembros y los provee de estadísticas confiables y comparables para fijarse objetivos y progresar.
2. Informes para el desarrollo: la OECD sirve como foro de discusión y análisis de diferentes temáticas y, a la vez, realiza informes específicos según la petición de los países.

En el ámbito internacional aseguran que las grandes reformas incluidas en el plan modernizador de su actual presidente, Enrique Peña y Nieto, fueron extraídas de recomendaciones hechas por la OCDE.

3. Asesoramiento imparcial: la OCDE fundamenta sus sugerencias en evidencias y se mantiene al margen de los debates políticos.
4. Un sello de calidad para la inversión extranjera: al tener que cumplir estándares de políticas públicas para ser miembro, éstas mejoran. Por eso se incrementó la confianza de los inversionistas externos.

Para generar reformas es necesario según Maldonado (2000, pp. 9-10) tomar en cuenta una serie de aspectos que resultan relevantes en varios aspectos como puede ser los que se señalaran a continuación:

Señalar que algunos de los ejes y políticas derivados de este estudio han tenido un impacto muy relevante en la educación superior en el contexto nacional. Entre ellos destacan:

- Calidad educativa (evaluación, acreditación, certificación).
- Financiamiento de la educación (diversificación de fuentes, distribución racional de recursos).
- Equidad educativa (instauración de mecanismos de admisión).
- Pertinencia y educación (vinculación con sectores económicos y sociales).
- Prioridades cuantitativas de la educación (atención a la demanda, desarrollo de instituciones y universidades tecnológicas, incremento de posgrados).
- Diferenciación y flexibilidad de los conjuntos educativos (flexibilización curricular, competencias laborales de los trabajadores, educación continua).

- Perfeccionamiento del personal (establecimiento de políticas nacionales para el personal docente, evaluación del sistema, estímulos salariales).
- Estructura y conducción del sistema (sistemas de información estadística, estructuras de planeación y evaluación globales, vinculación entre subsistemas).

Además, se ha implementado el Sistema Nacional de Evaluación Educativa obligatorio, en el que se ha evaluado a prácticamente todo el profesorado y se ha realizado una inversión pública destinada a la infraestructura de los centros escolares. Según la OCDE MEXICO (2010), México afortunadamente que en la actualidad se observa que no fue así, tuvo avances por primera vez en 2008 en cuanto el aumento del gasto en infraestructura 2008, aunado a ello fue en este año donde se creó un examen de ingreso para seleccionar a los nuevos docentes, de esta manera se les vincularan docentes de profesión a la labor magisterial. En esta etapa comienza la reforma laboral (educativa).

Los beneficios a nivel educativo que consiguió México al ser miembro de la OECD fueron obtener útiles enseñanzas de las experiencias de otros países en lo referente al nuevo concepto integral de “educación a lo largo de la vida” y los excelentes estudios con perspectiva comparativa internacional: “Análisis de Política Educativa” y “Panorama de la Educación”, con indicadores de insumos; de éstos surgieron como contraparte los indicadores de desempeño conocidos como PISA (Programa Internacional de Evaluación de los Estudiantes), que reflejan el gran atraso en la comprensión de lectura, matemáticas y ciencias de nuestros niños de siete a 14 años de edad. Además, la realización de estudios sobre la educación superior en nuestro país, que permitieron tener un panorama amplio y general de la educación en México, ingresando a un subgrupo de trabajo especializado en el diseño en detalle de la escuela del futuro, que fue de especial utilidad para el entonces director general del CAPCE, Manuel Jiménez.

Según Bartolucci y Bartolucci (2013, p. 925):

La forma de examen que aplica Programa para la Evaluación Internacional de los Alumnos es poco habitual en el sistema educativo mexicano. En lugar de pedirle al estudiante que identifique la respuesta correcta a una serie de reactivos que comúnmente valen lo mismo, lo enfrenta con dispositivos que miden su capacidad para realizar una o más operaciones mentales, tales como: memorizar un conocimiento sencillo y aplicarlo

a la solución de un problema, manejar varias fuentes de información o recurrir a otros referentes no considerados en el contexto original de la pregunta antes de dar una respuesta. Este artículo centra la atención en esa discrepancia, ya que pone en evidencia lo que nuestros alumnos están acostumbrados a hacer o no en la escuela, como resultado de la forma en que la mayoría de las instituciones, públicas y privadas, validan las rutinas de enseñanza y aprendizaje consideradas aceptables y deseables en el sistema educativo.

Resulta importante hacer mención sobre la economía, la OCDE benefició a México mediante la diferenciación frente a otras economías en desarrollo y emergentes. México es el único país latinoamericano miembro. Lo anterior permite diferenciar de quienes no lo son, al obligar a cumplir con estándares y metas más elevados que se traducen en un desarrollo más ordenado. Se obtuvo prestigio internacional, pertenecer a la organización mencionada, constituye un beneficio en términos de credibilidad ante los principales actores del desarrollo económico a nivel internacional.

El país ha logrado captar más divisas después de su adhesión a la Declaración sobre Inversión y a los Lineamientos sobre Empresas Multinacionales, al generar confianza y certidumbre entre los socios comerciales y los inversionistas. Es importante recalcar el crecimiento a largo plazo, mediante la ley general de competencia económica, la baja e imposición de aranceles en México, según la OCDE (2010):

El desempeño económico de México durante los últimos 20 años no ha estado a la altura de sus posibilidades, si se compara con el dinamismo de otras economías emergentes. Si México no consigue elevar de forma considerable su tasa de crecimiento a largo plazo, llevará varias generaciones lograr una convergencia con los niveles de vida de otros países de la OCDE. Las reformas para aumentar la calidad de la educación primaria y secundaria, el fortalecimiento de la competencia y la mejora del marco regulatorio serán elementos fundamentales en este sentido, pues acrecientan el potencial de productividad y mejoran el entorno de inversión. Todo esto permite que exista calidad en los procesos de aprendizaje y el que atañe a esta investigación que se iniciara en capítulos posteriores, radica con la comprensión lectora; en la actualidad para ser profesor de aula solo se necesita acreditar un examen y ser un profesional de la educación en cualquiera de sus ramificaciones. Sin embargo, como menciona Mureika (s/f, p.83) “Es sabido

que los niños criados en condiciones precarias, con mala nutrición, salud y poca estimulación sensorial y social, tienen más probabilidades de padecer un retraso cognitivo general, en el que se incluye el lenguaje”. Precisamente este último aspecto resulta de mayor impacto, pues psicológicamente hay aspectos que gracias a las reformas que han sucedido en nuestro país, a la intervención de organizaciones no gubernamentales se pondero solamente el aprendizaje numérico, el aprobar exámenes estandarizados dejando de lado el aspecto del lenguaje.

1.2. La Nueva Escuela Mexicana (NEM)

Como una medida ante las adversidades que la sociedad se puede enfrentar, constantemente se han cambiado los planes y programas de estudios hasta llegar al actual propuesto en el año 2018, planteado en 2019 y puesto a la práctica en el 2022-2023, su nombre: La Nueva Escuela Mexicana (NEM), a continuación, se mencionan los aspectos de mayor importancia y los cambios que suceden tras su ejecución. Anteriormente la educación básica era separada en tres, como lo menciona la Secretaría de Educación Pública (SEP, 2019, p.1):

Hasta la reciente reforma a la Constitución, la educación se entendía como tres ciclos inconexos, se partía de la educación preescolar, primaria y secundaria como el ciclo de educación básica que se cumple en doce años, después la media superior en tres años y finalmente a nivel superior con diversas opciones de hasta cinco años. La educación se cumplía plenamente si se cubrían 20 años, iniciando a la edad de tres. Este trayecto tiene una mayor cobertura y calidad en zonas urbanas respecto a las rurales, así como en las entidades del centro y norte respecto a las del sur sureste.

Con base a lo anterior, no se habla de manera profunda sobre los aprendizajes y o conocimientos pues es de esperarse que la comunicación era inconexa es decir no se conectaban como tal pero en algún punto lo que se hizo en un proceso coadyuvará para el siguiente, de esta forma la educación servía como la manera de mantener una preparación académica para en años futuros lograr tener un empleo o sobrellevar las adversidades y situaciones presentes a lo largo de la vida con un propósito claro, que los estudiantes reciban educación de calidad como lo maneja la Secretaria de Educación Pública (2019, p.1)

Un propósito de la Nueva Escuela Mexicana es el compromiso por brindar calidad en la enseñanza. Las mediciones de diversos instrumentos aplicados en educación básica y

media superior muestran que tenemos rezago histórico en mejorar el conocimiento, las capacidades y las habilidades de los educandos en áreas fundamentales como la comunicación, las matemáticas y las ciencias.

En este sentido la lectura tiene sus bases en el concepto de comunicación y si se mantiene esta tendencia que se encamina a un declive generacional, es probable que los alumnos del futuro carezcan de habilidades clave en materias que resultarían fundamentales y en pocas palabras no podrán valerse por sí mismos para la solución de las adversidades que se les presenten a lo largo de la vida, siendo esta de mayor importancia; el esfuerzo que se tiene no solo es personal, deberá ser social, un cambio en la forma de pensar cómo se establece en la Secretaría de Educación Pública (2019, p. 3): “La Secretaría de Educación Pública desarrolla esta Nueva Escuela Mexicana en un Plan de 23 años que da base sustantiva para reforzar la educación en todos los grupos de edad para los que la educación es obligatoria”. Si se mantiene este compromiso las cosas pueden cambiar de forma contundente.

La sociedad en su quehacer fundamental debe brindar a los estudiantes diferentes espacios para que puedan desarrollarse y es precisamente lo que intenta la nueva escuela mexicana, para la SEP (2019, p. 2). “La NEM [...] tiene como centro la formación integral de niñas, niños, adolescentes y jóvenes, y su objetivo es promover el aprendizaje de excelencia, inclusivo, pluricultural, colaborativo y equitativo a lo largo del trayecto de su formación”. Con aspectos como los que se mencionan la educación de los niños, niñas y adolescentes será guiada en sentido positivo manteniendo un equilibrio social y académico en donde lo aprendido tendrá aplicación en distintos entornos.

En la sociedad como en las instituciones educativas, es necesario tener pilares que generen estabilidad con estos dos ámbitos ya mencionados, parafraseando a la secretaria de Educación Pública (2019, pp. 4-10) se fundamenta en 8 principios:

1. Fomento de la identidad como México
2. Responsabilidad ciudadana
3. La honestidad, responsabilidad social en sana relación entre los ciudadanos.
4. Participación en la transformación de la sociedad.
5. Respeto de la dignidad humana

6. Promoción de la interculturalidad
7. Promoción de la cultura de paz
8. Respeto por la naturaleza y cuidado del medio ambiente

El aspecto que debe ponderar en la educación preescolar, primaria y secundaria de México se ha definido desde organismos internacionales como la OCDE, mismos que priorizan al desarrollo de ciertos saberes como son, habilidades, conocimientos y actitudes que se deben aprender en tres campos específicos: comprensión lectora, pensamiento lógico-matemático y habilidades científicas. Son estos organismos quienes marcan la pauta y generan una inestabilidad sobre lo que es necesario en una sociedad y lo que solicitan para la permanencia en el entorno político económico, pues se tienen beneficios al formar parte de instituciones que manejan recursos que pueden dar estabilidad, durabilidad y viabilidad a los proyectos e ideas que van en pro de la ciudadanía.

La importancia de la semántica y pragmática como uso para la elaboración y redacción de textos en los distintos tipos de ámbitos, se apega de manera directa a lo que mencionan la Secretaría de Educación Pública (s.f., p. 116) pues:

El acercamiento a las culturas a través de la lengua escrita permite a las y los estudiantes desarrollar habilidades como la expresión escrita o la comprensión lectora, y que puedan descifrar su propia experiencia dentro del mundo en el que viven, donde lo íntimo y compartido están coligados de forma invariable.

A mayor interacción con el entorno alfabetizador, con la creación de distintos documentos ya si mismo con la conexión de cultura, identidad y personalidad, la calidad de textos e información que se puede obtener será bastante prometedora. Ahora bien, para la Secretaría de Educación Pública (s.f., p. 117):

La lectura y la escritura son prácticas que contribuyen a hacer de la escuela una comunidad de lectoras y lectores que se acercan a los textos para comprender algo de su mundo cotidiano, para conocer otros modos de vida, para descubrir otras formas de utilizar el lenguaje y darles nuevos sentidos o defender su propio pensamiento a través de la producción de textos.

A mayor producción de textos existirá una correlación con el entorno, el lenguaje se mejora en este sentido utilizándolo y plasmándolo de distintas formas, no solo en un texto escrito en prosa, se conocen también los versos, la poesía o el tipo de texto que se acerque a la idea de cada escritor; ahora bien, el aspecto de mayor importancia será la formación de lectores como menciona la Secretaría de Educación Pública (s.f., p.118):

La formación de lectoras y lectores favorece el acercamiento a la realidad a través de la comprensión de distintos tipos de textos y goce de distintos tipos de lectura, de aquí que sirva para darle una coloratura a la vida, un espesor simbólico, una poética que permite imaginar, soñar y asociar.

Como se hace mención un país que genera un pensamiento de libertad a través de la realidad es un país que puede progresar en múltiples aspectos en este caso lectura y creación de documentos; cuan simbólico puede ser un texto varía para las personas, pero cada quien escribirá desde su sentir y plasmará la información que le resulta de mayor relevancia con un objetivo dar a conocer ideas propias a una sociedad que pueda tomarlas y generar argumentos para contraponer o apoyar lo que se menciona.

1.2.1. Perfil de egreso

Mantener seres pensantes capaces de realizar un sinnúmero de actividades en el entorno escolar y social manteniendo libertad de pensamiento reconociendo en sí mismos su autonomía, capacidades, cultura y capacidad de liderazgo, manteniendo una corresponsabilidad entre los hechos que se producen en la sociedad y los distintos ámbitos que la componen, permiten entender que se crea un perfil de egreso que permita englobar los aspectos ya mencionados e incluso otros que se manejan en sentido político y de las instituciones, pero que giran en torno a la calidad académica brindada por la formación escolar. Para la Secretaría de Educación Pública (s.f., p. 85) se establecen los siguientes rasgos:

Los rasgos globales del aprendizaje (perfil de egreso) ofrecen una visión integral de los aprendizajes que las y los estudiantes habrán de desarrollar a lo largo de la educación preescolar, primaria y secundaria, en los que se articulan las capacidades y valores expresados en los ejes articuladores con los conocimientos, actitudes, valores,

habilidades y saberes aprendidos gradualmente en los campos formativos, un conjunto de las cualidades y saberes que les permitan seguir aprendiendo.

Cabe señalar que el acercamiento, en mayor o en menor medida, al perfil de egreso está relacionado con la trayectoria de las y los estudiantes, la cual responde a condiciones específicas de su desarrollo, contexto, ritmos y estilos de aprendizaje.

En sentido de aprendizaje, el perfil de egreso marca la pauta para finalizar todo el proceso y como se menciona se efectúa un análisis integral de aprendizajes no de conocimientos que durante la ejecución de las distintas secuencias y dinámicas que aplica el docente se pudieron generar. Todo esto será el último aspecto, pero para llegar a ello existen primicias o puntos importantes que se deberán perseguir a lo largo del proceso, para ello la Secretaría de Educación Pública (s.f., pp. 85-87) menciona los siguientes apartados:

Al egresar de la educación preescolar, primaria y secundaria, las y los estudiantes:

I. Reconocen que son ciudadanas y ciudadanos que pueden ejercer su derecho a una vida digna, a decidir sobre su cuerpo, a construir su identidad personal y colectiva, así como a vivir con bienestar y buen trato, en un marco de libertades y responsabilidades con respecto a ellas mismas y ellos mismos, así como con su comunidad.

II. Viven, reconocen y valoran la diversidad étnica, cultural, lingüística, sexual, política, social y de género del país como rasgos que caracterizan a la nación mexicana.

III. Reconocen que mujeres y hombres son personas que gozan de los mismos derechos, con capacidad de acción, autonomía, decisión para vivir una vida digna, libre de violencia y discriminación.

IV. Valoran sus potencialidades cognitivas, físicas y afectivas a partir de las cuales pueden mejorar sus capacidades personales y de la comunidad durante las distintas etapas de su vida.

V. Desarrollan una forma de pensar propia que emplean para analizar y hacer juicios argumentados sobre su realidad familiar, escolar, comunitaria, nacional y mundial; conscientes de la importancia que tiene la presencia de otras personas en su vida y la

urgencia de oponerse a cualquier tipo de injusticia, discriminación, racismo o clasismo en cualquier ámbito de su vida.

VI. Se perciben a sí mismas y a sí mismos como parte de la naturaleza, conscientes del momento que viven en su ciclo de vida y la importancia de entender que el medio ambiente y su vida personal son parte de la misma trama, por lo que entienden la prioridad de relacionar el cuidado de su alimentación, su salud física, mental, sexual y reproductiva con la salud planetaria desde una visión sustentable y compatible.

VII. Interpretan fenómenos, hechos y situaciones históricas, culturales, naturales y sociales a partir de temas diversos e indagan para explicarlos con base en razonamientos, modelos, datos e información con fundamentos científicos y saberes comunitarios, de tal manera que les permitan consolidar su autonomía para plantear y resolver problemas complejos considerando el contexto.

VIII. Interactúan en procesos de diálogo con respeto y aprecio a la diversidad de capacidades, características, condiciones, necesidades, intereses y visiones al trabajar de manera cooperativa. Son capaces de aprender a su ritmo y respetar el de las demás personas, adquieren nuevas capacidades, construyen nuevas relaciones y asumen roles distintos en un proceso de constante cambio para emprender proyectos personales y colectivos dentro de un mundo en rápida transformación.

IX. Intercambian ideas, cosmovisiones y perspectivas mediante distintos lenguajes, con el fin de establecer acuerdos en los que se respeten las ideas propias y las de otras y otros. Dominan habilidades de comunicación básica tanto en su lengua materna como en otras lenguas. Aprovechan los recursos y medios de la cultura digital, de manera ética y responsable para comunicarse, así como obtener información, seleccionarla, organizarla, analizarla y evaluarla.

X. Desarrollan el pensamiento crítico que les permita valorar los conocimientos y saberes de las ciencias y humanidades, reconociendo la importancia que tienen la historia y la cultura para examinar críticamente sus propias ideas y el valor de los puntos de vista

de las y los demás como elementos centrales para proponer transformaciones en su comunidad desde una perspectiva solidaria.

Así, los estudiantes tendrán dos aspectos importantes más allá de la perspectiva académica que va desde el preescolar hasta la secundaria marcada como educación básica, en primera instancia se deberá generar identidad y un pensamiento crítico a las situaciones sociales en sentido de pertenencia que el sujeto sepa quien sin esperar aprobación del medio para poder ejercer un juicio personal hacia distintas situaciones que se le presente; en segundo aspecto la cosmovisión no será solamente del entorno inmediato sino de una sociedad amplia en la cual se pueden insertar a laborar y convivir, los seres socialmente activos generaran lasos a mayor cantidad de estos es probable que las redes de comunicación se amplíen teniendo mayor capacidad de pensamientos adquiridos por el entorno ampliado, aunado a ello los 10 rasgos del perfil plasman la idea de un nuevo mexicano, se retoman aspectos que se tenían abandonados con medidas de proyectos sociales, cuán importante es la cultura mexicana que por lo menos en cada aspecto se trata de manera efímera, el generar sujetos que piensen que puedan convivir y permanecer en un nuevo entorno será el aspecto fundamental para el crecimiento personal, de una nueva identidad donde comience una introducción específica hacia la cultura y a partir de su propio lenguaje pueda expresar su opinión hacia algún tema.

1.2.2. Ejes articuladores

La manera en que se deben enlazar las materias, conocido en la actualidad como articulación, esto facilitará que el currículo logre unirse de manera conjunta, permitiendo crear un plan y programa de estudios completo como se menciona en Secretaría de Educación Pública (s.f., p. 91):

El plan y los Programas de Estudio expresan capacidades humanas a través de siete ejes articuladores incorporados en el currículo, los cuales contienen los rasgos propiamente humanos de la formación de ciudadanas y ciudadanos de una sociedad democrática, desde la perspectiva plural y diversa como la mexicana.

Estos ejes articuladores conectan los contenidos de diferentes disciplinas dentro de un campo de formación, al mismo tiempo, conectan las acciones de enseñanza y aprendizaje con la realidad de las y los estudiantes en su vida cotidiana. Esta doble conexión favorece la

integración del proceso de aprendizaje de los estudiantes, propiciando un conjunto de saberes que le dan significado a los contenidos aprendidos.

El currículo con ejes articuladores permite pensar el trabajo docente y el trabajo de reaprendizaje como un diálogo permanente con la realidad más allá del aula, en los espacios escolares y en los lugares de la comunidad.

Los ejes articuladores son puntos de encuentro entre la didáctica del profesor y la profesora con el saber de la vida cotidiana de las y los estudiantes, lo que requiere que se pongan en juego diferentes situaciones de enseñanza que relacionen sus intereses con el contenido-eje articulador para que pueda otorgarle un significado personal, verdaderamente significativo.

La Inclusión, el pensamiento crítico, la interculturalidad crítica, igualdad de género, vida saludable, apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura Artes y experiencias estéticas son los ejes articuladores que menciona la NEM. Lo que se espera con estos es propiciar y generar en los estudiantes una ideología que pondere el pensamiento crítico o personal y las ideas como el proceso de liberación en donde no se dependa en todo momento de lo dictaminado en el aula, sino que puedan salir del mismo entorno escolar logrando poner en práctica lo adquirido durante las distintas sesiones sin importar el momento solo así podrán actuar de manera responsable conociendo su cuerpo, cuidando de él, fomentando la inclusión, la interculturalidad, igualdad de género y vida saludable manteniendo como premisa el pensamiento crítico ponderando la cultura dándole un peso importante; pues coadyuvará a que esta nueva generación de estudiantes tenga las capacidades o rasgos (ejes articuladores, antes mencionados) a flor de piel desde su formación y a lo largo de su trayecto vitalicio.

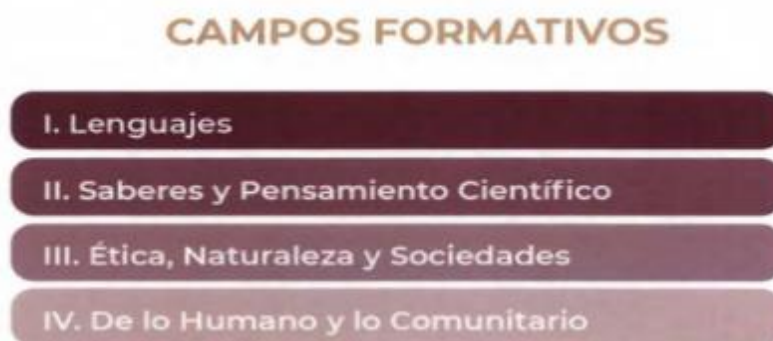
1.2.3. Campos formativos

En retrospectiva lo que se conocía como materias y áreas, ahora se conforman en cuatro campos formativos, como se nota en la figura 1. Campos formativos, haciendo énfasis en cada uno, el primero de lenguajes engloba las materias de español y literatura que implica de manera clara la tesis de este documento, así mismo saberes y pensamiento científico enfocada hacia las matemáticas, ética, naturaleza y sociedades engloba ciencias naturales, historia, y geografía, por último de lo humano y lo comunitario tomando un nuevo referente de educación

cívica con intención de retomar los labores que se dejaron de lado en tiempos neoliberales y de las organizaciones no gubernamentales.

Figura 1

Campos formativos



Fuente: *Secretaría de Educación Pública (2023)*.

Con la idea de innovar se establecieron los cuatro campos formativos mismos que vienen a explicar un nuevo proceso, si bien las fases ya es un cambio significativo en la vida escolar, ahora un cambio de asignaturas o mejor dicho una reagrupación de las mismas con la intención de que en los aprendizajes exista una articulación y reinscripción de menesteres que se fueron olvidando en la perspectiva cultural y humanista. Según la Secretaría de Educación Pública (s.f., p. 124):

La premisa estructural del Plan y los Programas de Estudio es que la realidad no es una totalidad universal común para todo el mundo y, por lo tanto, tampoco se puede describir esa realidad totalizante desde un campo universal de conocimientos que le dé sentido.

Estructurar el currículo a través de campos que permitan la integración del conocimiento y, por lo tanto, una visión más compleja de la realidad posibilita considerar distintos ámbitos de la vida, no reductibles a uno solo o reducibles entre sí, lo que permite ampliar el acceso a diversos ámbitos de sentido y el enriquecimiento del mundo mediante la diversidad de verdades epistémicas.

Un campo formativo no es la suma de los contenidos que lo conforman y desde ahí otorga sentido a la realidad, más bien, es el trasfondo ante el que resalta lo que existe en

él, en este caso, la pluralidad de saberes y conocimientos de distintas disciplinas con los cuales acercarse a la realidad que se quiere estudiar.

Para entender el contexto en el que se viven es importante que los campos (antes materias) vayan acorde a la realidad inmediata del sujeto mientras más apegados ella, los aprendizajes serán aplicables en la sociedad durante el proceso de adquisición de los mismos el aspecto que narra con respecto al contenido puede variar pues en siendo de una perspectiva integradora, no se espera que tengan temáticas extensas por el contrario pueden ser pocas pero apegadas a lo real, lo que en verdad tenga aplicación sino inmediata en un futuro próximo pues el mundo es diverso y el estudiante debe prepararse para eso precisamente. Aunado a ello, estos campos van relacionados con los distintos campos formativos lo que entendemos como transversalidad, mientras las materias y objetivos se presten para utilizarlos de manera conjunta, las actividades cobrarán mayor sentido, no obstante no se marcan tiempos y puede ser un aspecto relevante pero cada docente deberá entender que las distintas disciplinas deberán ser estudiadas con metodologías diversas que van desde los ABP (aprendizaje basado en proyectos) y ABP (aprendizaje basado en problemas), estudios de caso, secuencias didácticas etc. Ahora bien, para entender la estructuración y la articulación que tendrán los contenidos en las antes llamadas materias, para la Secretaría de Educación Pública (s.f., pp. 85-87):

El campo formativo propone una estructuración y articulación que reconoce la diversidad de saberes para promover cambios en los parámetros desde donde se construye la relación con el conocimiento, lo cual compromete con un modo de construcción que tiene que pensarse desde las formas específicas y relaciones concretas que asumen los contenidos, enfoques, procesos disciplinares presentes en el campo.

El sentido que se construya en un campo formativo se basa en la relación entre los objetos de conocimiento que lo integren y los sujetos que participan en su acercamiento a través de la enseñanza y del aprendizaje.

De este modo, los contenidos de los programas de estudio son una disposición de conocimientos y saberes en un campo formativo que cobran sentido más allá de su significado particular en la relación que se establezca entre el/os y los ejes articuladores,

los cuales vinculan el conocimiento con hechos concretos de la realidad mediante problematizaciones o temas generales de estudio.

La articulación de saberes funge como base para la estructura integradora permitiendo englobar el trabajar de manera tal que no se vean desfazados en cuanto actividades; pues estas deben llevar cierta ilación, orden y sentido, la forma en que esto se va a lograr y se transformará en hechos palpables será con la aplicación sin embargo para que esto suceda es prioritario que el docente logre plasmar en actividades o secuencias didácticas los aprendizajes intentando que estos tengan aplicabilidad en el mundo real como menciona la Secretaría de Educación Pública (s.f., pp. 125- 126):

El punto fundamental de la conexión entre contenidos y ejes articuladores en un campo formativo se realiza a partir de la didáctica, que sitúa los puntos de articulación del conocimiento y el saber con situaciones de enseñanza (en los que el profesor y la profesora ponen en juego sus saberes docentes) y situaciones de aprendizaje aplicadas a la realidad cotidiana de las y los estudiantes.

Es desde la didáctica donde se construye el sentido del campo porque ésta se ocupará de: 1. Propiciar que entre profesores y profesoras se diseñen las múltiples articulaciones entre los contenidos de un campo, así como entre éstos y los ejes articuladores; 2. Establecer para las y los estudiantes las diversas situaciones de enseñanza y aprendizaje que las maestras y maestros propongan entre el contenido y sus estudiantes, propiciando deliberadamente que niñas, niños y adolescentes se enfrenten a nuevos saberes a través de distintas acciones relacionadas con su vida cotidiana.

La perspectiva de articulación a partir de la didáctica implica que el docente deberá dominar todo los contenidos en dado caso que esto no resulte así debe plasmar de manera clara sus ideas para trabajar basándose en una investigación y aplicabilidad real de los contenidos, mayor cantidad de actividades o temas trabajados no será un reflejo en cuanto conocimientos por tal motivo todo deberá ser seleccionado de manera minuciosa como se mencionaba al inicio, si el docente no está preparado deberá documentarse al respecto de cada sesión planeada para que la excelencia (antes calidad) aparezca durante la clase. Ahora bien, al generar esto se deberá

trabajar en el currículo escolar y como lo menciona la Secretaría de Educación Pública (s.f., p. 126):

Trabajar un currículo con campos formativos implica el desplazamiento de una educación basada en asignaturas -que propicia una fragmentación de la enseñanza y el aprendizaje de los conocimientos y la didáctica- hacia un modelo que contempla la interacción del conocimiento de diversas disciplinas en la que se generan, se discuten y se comparten diferentes saberes entre los integrantes de la comunidad escolar para fortalecer sus lazos desde un horizonte plural, así como una perspectiva interdisciplinaria como elemento que permita la reorganización de los contenidos, construir redes entre conceptos, prácticas y procedimientos de diferente orden y complejidad, en conjunto con la construcción de hábitos intelectuales para que las y los estudiantes aprendan a mirar crítica mente los fenómenos de la realidad desde diferentes perspectivas.

Es fundamental plantear puntos de referencia entre los contenidos de los campos de formación y de éstos con los ejes articuladores, pero también dejar que las maestras y los maestros, de acuerdo con sus saberes, la dinámica del curso, las características de sus grupos, y los contextos en los que desarrollan su actividad profesional puedan construir otros puntos de conexión para el tratamiento de los temas.

Para el docente existe libertad de pensamiento y autonomía curricular para lograr empatar las actividades desde su experiencia y con uso del sentido común, pues está inmerso en el contexto inmediato o entorno escolar permitiéndole esto realizar situaciones que funcionaran con el grupo y así mismo el aprendizaje tendrá un sentido útil (aplicable), todo esto se deberá plasmar en primer aspecto en el currículo y con base en la articulación en las planeaciones (proyectos), sin embargo, si no existe una preparación previa es probable que el proceso de aprendizaje no suceda, pues depende el mismo docente dejar de lado el uso de planeaciones prediseñadas y emplear en algunas ocasiones por vez primera un proyecto integrador para analizar una, dos o más materias en un mismo tema e incluso en la misma actividad de esta forma se cumple con el objetivo articular sesiones y contenidos dándole continuidad a los aprendizajes e intentando plasmarlos o llevarlos a cabo en la vida real.

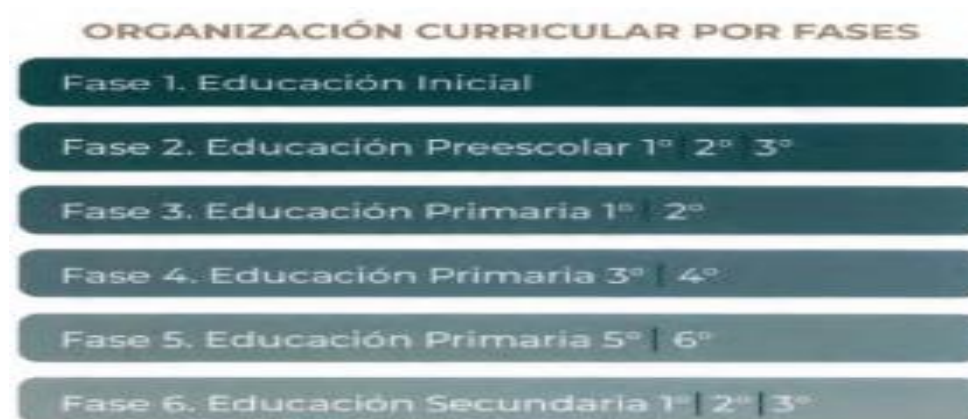
1.2.4. Fases/grados

Anteriormente se utilizaban los grados escolares, mismos que permitían a la escuela entenderlos como una especie de orden no articulado o sin un sentido de continuidad, solamente la ilación comenzaba con lectoescritura y conocimiento matemático; ahora la situación cambio y se tiene como perspectiva el mantener las fases unidas como se menciona en Secretaría de Educación Pública (s.f., pp. 140-141):

Las fases y grados de aprendizaje indican las secuencias indispensables que deben respetarse entre las disciplinas que constituyen la educación preescolar, primaria y secundaria, conforme a lo establecido en el artículo 29, fracción 111 de la LGE. Los contenidos de aprendizaje en esta estructura curricular se organizan a partir de las siguientes fases:

Figura 2

Organización curricular por fases



Fuente: *Secretaría de Educación Pública (2023)*.

Las fases de aprendizaje ponen atención en la continuidad del proceso educativo a lo largo de los cuatro niveles de la educación básica (inicial de 0 a 2 años, 11 meses), preescolar, primaria y secundaria), en concordancia con el desarrollo de aprendizaje de las y los estudiantes en su complejidad y especificidad. El establecimiento de Fases de aprendizaje abre las siguientes perspectivas:

- Centrar la educación en los procesos formativos y en concordancia con el desarrollo de aprendizaje de las y los estudiantes.
- Ofrecer a las y los estudiantes mayores posibilidades para consolidar, aplicar, integrar, modificar, profundizar, construir o acceder a nuevos saberes.
- Priorizar la planeación, seguimiento y evaluación del trabajo entre docentes a lo largo del tiempo, con la finalidad de realizar cambios o ajustes conforme avance el estudiantado. Consecuencia de ello será favorecer el desarrollo de capacidades y apropiación de saberes que permitan a las y los estudiantes continuar con su trayectoria escolar.
- Promover una perspectiva amplia e integral a través de planteamientos que den sentido y ayuden a comprender, explicar y aplicar los saberes, procedimientos y valores de diversos campos.

En esta perspectiva, los contenidos dejan de responder a una especialización progresiva por asignaturas y se articulan junto a situaciones que son relevantes para el sujeto y la comunidad a partir de puntos de conexión comunes entre las disciplinas que integran cada campo.

Con el camino para reflexionar, comprender, plantear interrogantes y encontrar soluciones a problemas o situaciones que resulten del interés para la comunidad, como el cambio climático, la protección del medio ambiente, la interrelación de la diversidad sexual, cultural, social y de capacidades de todos los mexicanos y mexicanas; así como el cuidado del cuerpo humano y de la salud, la igualdad entre mujeres y hombres, la participación ciudadana conforme a principios y valores que garanticen el bienestar colectivo y cuestionen situaciones de violencia y discriminación, entre otros más.

Las fases permiten ordenar los campos y entrelazarlos, la idea es que lo analizado en cada apartado tenga aplicabilidad en el siguiente punto a desempeñar, de esta forma se realizará un aprendizaje lineal y en crecimiento constante, hasta cierto punto no podrá existir una excusa para que los procesos de aprendizaje no se cumplan sin embargo es probable que por alguna razón no se llegara a cumplir con los objetivos planteados en cualquiera de las fases, el alumno puede ir aprendiendo en el camino y consolidarlo más adelante, prácticamente es como la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP) aunque esta puede ser más amplia pues los conocimientos se

darán a lo largo de todo el proceso escolar de educación básica. Uno de los aspectos nuevos es permitir que el alumno avance de manera normal su formación hasta que en alguno punto logre adquirir los conocimientos básicos, no se le debe privar de avanzar en su formación sin embargo se debe velar por que cumpla con lo requerido para que siga avanzando y no se le complique nada, los docentes deberán velar por este aspectos con base en el bienestar tanto del colectivo como del mismo estudiante pues esto generara un desarrollo integral del sujeto permitiendo una mayor adaptación al entorno y una posible continuidad a las siguientes fases de estudio.

1.2.5. Enfoque socioemocional y conformación de las CAV

El nuevo enfoque educativo basado en un modelo humanista coadyuva a que exista unidad entre escuela, familia y sociedad, donde una de las ideas principales es que exista una resignificación de la profesión del docente asimismo que los contextos inmediatos sean coparticipes del proceso de enseñanza-aprendizaje asistiendo a analizar, observar y comprender los distintos productos elaborados en el quehacer constante del aula. Ahora bien, para la secretaria de educación pública (SEP), (2019., p.p. 3-4);

Un propósito de la Nueva Escuela Mexicana es el compromiso por brindar calidad en la enseñanza. Las mediciones de diversos instrumentos aplicados en educación básica y media superior muestran que tenemos rezago histórico en mejorar el conocimiento, las capacidades y las habilidades de los educandos en áreas fundamentales como la comunicación, las matemáticas y las ciencias. A las y los jóvenes egresados les cuesta mucho incorporarse a un trabajo, algunos por la baja calidad de su educación, pero a otros porque la economía y la sociedad no abren los espacios suficientes para la realización de su vida. Ante este escenario se dedicaron muchos recursos para mejorar las habilidades socioemocionales con la idea de facultar a la población para el empleo, pero nunca se llamó la atención de la inminente relación entre educación y desarrollo social (incluyente, orientado al bienestar y con mejor distribución de la riqueza), ni se puso énfasis en los alcances que tienen las y los estudiantes cuando realizan sus capacidades en condiciones de bienestar.

Ante esta realidad, y el fallido intento de aplicar un modelo educativo en el que se asumía al profesor como culpable de las deficiencias, con contenidos irrelevantes para la

educación, y en la transición después del triunfo electoral, se procedió a una gran consulta en foros abiertos en los que maestras y maestros, estudiantes, personal directivo, familiares y especialistas, presentaron las ideas que fueron las bases del Acuerdo por la Educación que da lugar a la Reforma de la Constitución en los artículos 3º, 31º y 73º.

Con la intención que la vida de los estudiantes sea exitosa una vez que egresen de las distintas carreras tanto técnicas como profesionales, se hizo un cambio en el concepto de educación, añadiendo el aspecto socioemocional como parte fundamental del proceso educativo, la manera en que se trabajara implica que tanto docente, personal escolar, directivos, familias y sociedad, concentren sus esfuerzos en que el estudiante aprenda lo mejor posible y todos desde el espacio que les corresponda, brinden apoyo para que puedan realizarse, aprender o conocer más sobre diversos temas de interés, procurando su bienestar. De esta forma la secretaria de educación pública SEP, (2019., p. 17)

La NEM impulsa una gestión escolar democrática, participativa y abierta que implique el compromiso efectivo de todos sus miembros y de la comunidad. Promueve nuevas formas de interacción entre los distintos actores educativos: entre docentes, de estos con los directivos, la participación de la comunidad y de las madres y los padres de familia, así como del personal administrativo. Reconoce que la escuela y su gestión es un campo de relación y disputa de diversos intereses (educativos, profesionales e incluso personales), lo cual permite transformar las acciones que despliegan los actores educativos, al asumir nuestras diferencias.

La gestión escolar se orienta desde el trabajo colaborativo —con la finalidad de generar comunidades de aprendizaje—, poniendo las condiciones para el diálogo, y en las que se priorice el aprendizaje de las y los estudiantes. La participación activa de todos los actores educativos es una constante, y las opiniones, las sugerencias, las experiencias y los conocimientos, tienen un papel sustantivo en el fortalecimiento de las funciones.

Fomentar una gestión escolar libre en donde exista una mayor participación coadyuva a que exista un ir y venir de información transversal que permite conocer y reconocer las carencias, los errores y aciertos que se mantienen en el proceso educativo, asimismo entender

que hay formas para corregir y mejorar estos procesos siempre con intenciones de ser partícipes y copartícipes de las mismas mejoras.

El trabajo colaborativo aunado a ello la conformación de grupos como las comunidades de aprendizaje en y para la vida (CAV), en donde de manera sistemática se realizará un proceso de análisis participativo con la intención de mejorar la institución escolar, así como sus distintos integrantes.

1.3. Contexto de la localidad

Es relevante recalcar el significado que tiene Tlajomulco de Zúñiga, según el Gobierno del Estado de Jalisco (s.f., párr. 5). “Tlajomulco se interpreta como: “lugar del montón de tierra” o “tierra en el rincón”.

A palabras del Instituto de Información Estadística y Geográfica del Estado de Jalisco (IIEG) (2021): los principales pobladores de origen nahua, establecieron su asentamiento en estas tierras que llamaron Tlajomulco; por decreto el 27 de marzo de 1824, Tlajomulco se convirtió en cabecera municipal de los 26 departamentos en que se dividió el territorio del estado de Jalisco. Después de una serie de decretos ocurridos desde 1825 hasta 1939 toma por nombre Tlajomulco de Zúñiga en memoria del general Eugenio Zúñiga. Como se muestra en la figura 3 con nombre mapa ilustrativo de Jalisco sección Tlajomulco de Zúñiga, el ya mencionado corresponde a uno de los 12 municipios correspondientes a la región centro del estado antes mencionado, colindando con Zapopan, San Pedro Tlaquepaque, Tonalá y Guadalajara lugares estratégicos de comercio

Figura 3

Mapa Ilustrativo de Jalisco Sección Tlajomulco de Zúñiga



Fuente: IIEG, Instituto de Información Estadística y Geográfica del Estado de Jalisco (2021).

1.3.1. Sociedad y cultura

Es importante esclarecer los aspectos que conforman una sociedad, por ejemplo, la demografía tener una estimación de hombres y mujeres que viven en los diferentes fraccionamientos, la intensidad migratoria, cultura y religión.

La población de la localidad, parafraseando al Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) (2010), como se cita en IIEG (2021), es de 19.413, que habitan en las 5.016 viviendas habitadas. El 84.4% de estos habitantes nacieron en la entidad, solo el 13% provienen de otro estado y solo el 1% es emigrante. El nivel socioeconómico de la zona se ubica en el rango medio-bajo, por lo que algunas familias pertenecen a programas de apoyo como el Programa de Educación, Salud y Alimentación (PROSPERA), que contribuyen al bienestar de la población que se encuentra en situación de pobreza. Culturalmente la comunidad está fuertemente influenciada por las festividades religiosas católicas, esto repercute de manera significativa en la asistencia grupal; por mencionar un ejemplo, el 12 de octubre se realiza un recorrido de la virgen de Zapopan desde la Catedral de Guadalajara hasta la Basílica de Zapopan, aunque no se realiza cerca de la colonia, son muchos los asistentes, pues durante los últimos dos

años la SEP ha decidido suspender actividades en todas las escuelas de la zona metropolitana de Guadalajara.

1.3.2. Educación

Educación, es un tema prioritario en la sociedad, es por ello que en el municipio de Tlajomulco se trabaja de manera constante para la erradicación del analfabetismo como se describe en las tablas siguientes.

Figura 4

Número de escuelas, alumnos y profesores. Ciclos 2009-2010

Nivel Escolar	Escuelas	Alumnos	Profesores
Educación Inicial	4	187	29
Preescolar	155	19,399	726
Primaria	156	55,971	1,581
Secundaria	58	17,013	1,061
Bachillerato	19	4,075	278
Profesional Medio	0	0	0
Educación Especial	2	288	13

* La cuantificación de escuelas, está expresada mediante los turnos que ofrece un mismo plantel y no en términos de planta física.

Fuente: *Gobierno del Estado de Jalisco, Tlajomulco de Zúñiga (s.f.).*

Según el plan municipal de desarrollo 2007-2029, como se cita en Gobierno del Estado de Jalisco (s.f., párr. 90) “El municipio cuenta con 49 planteles de educación preescolar con 12,000 alumnos, 86 primarias con 29,000 niños, 20 secundarias con 9,260 estudiantes, seis preparatorias con 1,415 estudiantes y cuatro instituciones de nivel profesional con 1,363 estudiantes”. Los datos permiten entender que la localidad mantiene una alta población de alumnos de educación básica, gran parte de la población continúa con los estudios y así mismo el número de docentes es el óptimo como se menciona en la figura 4. Sin embargo, una parte significativa ya no aparece en la continuación de estudios de la educación básica, es decir la secundaria y hablando de ello los que llegan a bachiller disminuye aún más, es probable que exista migración hacia otros estados, pero aun así los datos son alarmantes.

Figura 5*Población alfabética y analfabeta*

Concepto	Año	Población	Porcentaje en relación con la población total
Alfabetas	1980	22,872	45.11
	1990	35,390	51.72
	1995*	55,933	90.91
	2000*	69,784	92.85
	2005*	119,279**	94.87
	2010*	249,827	97.01
Analfabetas	1980	4,501	8.88
	1990	4,277	6.25
	1995*	5,482	8.91
	2000*	5,310	7.06
	2005*	6,120**	4.87
	2010*	6,573	2.55

*Porcentaje en relación con la población de 15 años y más

** Se refiere a la población de 15 años y más en condición para leer y escribir.

Fuente: *Gobierno del Estado de Jalisco, Tlajomulco de Zúñiga (s.f).*

Tener noción de cuanta población alfabetizada y analfabeta existe en la localidad es de suma importancia como se menciona en la figura 5, la población era baja en alfabetismo pero de igual forma era menor en analfabetismo en el año 1980, sin embargo en contraste con el año de mayor cercanía como es el 2010, no tienen punto de comparación el total de sujetos alfabetizados con los que aún no lo consiguen, el aspecto que sería de mayor relevancia es que los sujetos analfabetas del año antes mencionado, rondan los 15 años de edad, es cuando se deberían preparar para el ingreso al bachillerato; es probable que la población que se describe no se encuentre en un ambiente áulico, muchos jóvenes por distintas circunstancias deben de trabajar a temprana edad y pueden formar parte del estudio.

Figura 6

Población con primaria terminada 1990, 2000 y 2010

Año	Población con primaria terminada	% respecto de la población alfabeta
1990	10,288	29.07
2000	20,123	28.83
2010	43,706	17.49

Fuente: *Gobierno del Estado de Jalisco, Tlajomulco de Zúñiga (s.f.)*.

Uno de los objetivos de la educación es generar sujetos preparados y capaces de actuar ante las distintas situaciones de la vida, partiendo de esa premisa podemos entender que el índice que población debe ser representativo pues se cuentan con un vasto número de instituciones educativas en donde se puede recibir el servicio; analizando el contenido de la figura 6, la población que termina la primaria comprende una cantidad significativa, sin embargo, no se ve reflejado en cuanto la alfabetización y es plausible entender que gran parte de esta problemática radica en la lectura de comprensión, el análisis de los textos, los distintos conocimientos que se arrojan al diferenciar y aplicar en un mismo campo el aspecto semántico y pragmático.

1.3.3. Economía

El aspecto económico del estado incurre de manera directa, pues se debe entender la oferta laboral es preciso determinar el nivel de preparación académica y la orientación educativa que se recibe en grados posteriores, por ejemplo en un lugar cercano al mar, existen actividades relacionadas con el tema, en este caso Jalisco es un estado diverso, en cuanto a lo que refiere la región centro se caracteriza por ser de índole industrial y tecnológico por la cercanía que mantienen con los municipios de Guadalajara centro y Zapopan.

Parafraseando al Gobierno del Estado de Jalisco (s.f.): existen los principales sectores, productos y servicios en lo que se destaca la agricultura, ganadería, industria (rama manufacturera), pesca, comercio (productos de primera necesidad) y servicios (financieros, turísticos y de mantenimiento). Es preciso mencionar el aspecto de manufactura pues resulta ser

una de las actividades que tiene mayor auge en la zona y la población tanto de Tlajomulco y fraccionamientos aledaños se transportan a laborar en las distintas empresas.

Figura 7

Distribución porcentual de la población ocupada, según división ocupacional 2010 (en orden descendente).

División Ocupacional	Distribución Porcentual
Comerciantes y trabajadores en servicios diversos	44.78
Trabajadores en la industria	30.15
Profesionistas, técnicos y administrativos	20.71
Trabajadores agropecuarios	2.37
No especificado	1.99

Fuente: *Gobierno del Estado de Jalisco, Tlajomulco de Zúñiga (s.f).*

Al ser una zona de conectividad con ciudades importantes del estado de Jalisco, y en mayor índole de carácter industrial como se puede apreciar en la figura 7, es de esperarse que la división ocupacional sea mayormente de comercios y trabajadores de servicios diversos, en segundo lugar, se aprecia a la industria, empresas importantes como PISA, Chocolates de la rosa, peñafiel, entre otros, dedicados a la manufactura y creación de productos no perecederos, pero de distribución masiva. En el aspecto de profesionistas sigue siendo un punto clave pues se mantiene con un 20% de ocupación, aunque es probable que gran parte de la población emigren en búsqueda del trabajo y sean foráneos pues como se recuerda al ser una zona industrializada atrae a distintos tipos de personas para laborar.

Figura 8

Población económicamente activa 1980-2010 y porcentaje respecto a la población total del municipio

Año	Población Económicamente Activa	
	Personas	Porcentaje
1980	16,616	32.77
1990	20,238	29.57
2000	44,437	35.95
2010	165,648	39.76

Fuente: *Gobierno del Estado de Jalisco, Tlajomulco de Zúñiga (s.f.).*

La población económica activa ha variado con respecto a el 1980, a pesar que el porcentaje es similar, el índice de población es un 90% mayor con respecto al de esa época sin embargo la población ha aumentado, es un mérito que más de 100,000 personas se encuentren económicamente activa, al entender esto se sabe que la población trabaja de manera constante y que los mismos alumnos tienen un aspecto de incursión en alguno de los niveles o zonas laborales.

En dicho sentido, los alumnos tienen una perspectiva de trabajo como obreros, gran parte de la población al terminar sus estudios básicos y no logran ingresar a una institución educativa superior, optan por laborar en la cadena comercial y de servicio; en cualquiera de las modalidades de trabajo es importante entender la lectura de comprensión, se pueden presentar documentos de importancia y se deben rescatar las ideas principales, aunado a ello en el ambiente profesional la expresión escrita resulta importante pues si no se plasman las ideas de manera que puedan ser leídas por cualquier persona, es probable que existan desavenencias en el aspecto laboral.

1.4. Contexto institucional

La escuela Urbana 1024, *Silvestre Vargas*, perteneciente a la zona escolar 2 sector 14, ubicada en la calle Loma de Buenos Aires #51 en la colonia Lomas del Sur fraccionamiento san Sebastián el Grande del municipio de Tlajomulco de Zúñiga en el estado de Jalisco clave

14EPR1218C, cuenta con una población según el IEEG (2018), para el año 200 contaba con una población de 14,695 personas

Lomas del Sur en una comunidad urbana, localizada en el municipio de Tlajomulco de Zúñiga del estado de Jalisco; aproximadamente a 10 minutos de la cabecera municipal. Es una comunidad que fue entregada al gobierno municipal en el año 2006. La zona, al igual que la escuela, cuenta con todos los servicios públicos básicos en el 99.6% de las viviendas IEEG (2018), que cita al INEGI de acuerdo al censo 2010, aunque ocasionalmente se presentan cortes temporales al servicio de agua entubada, mismos que perjudican a la escuela, pues se limita el uso de los sanitarios y la higiene de los alumnos se ve afectada al no poder lavarse las manos.

Los niveles de delincuencia son altos ya que, de acuerdo con un censo realizado en el municipio, parafraseando al IEEG (2018), es una de las colonias donde se ubican algunas de las 13 pandillas dedicadas al robo de casa habitación, asalto y venta de droga. Se contempla que en el municipio son cerca de 600 integrantes de dichos grupos, con edades que van de los 15 hasta los 35 años. La escuela ya ha sido víctima de atracos en varias ocasiones, pues se ha irrumpido por la noche en las aulas, robando y maltratando materiales que se encontraban resguardados bajo llave. Esta situación también ha sido un limitante para la realización de trabajos fuera del ámbito escolar.

La colonia cuenta con tres escuelas de nivel preescolar, cuatro primarias y solo una secundaria, todas brindan un servicio completo en dos turnos: matutino y vespertino. Sin embargo, la demanda es alta pues existe parafraseando al IEEG (2018) cerca de 7,636 jóvenes de la zona que se encuentra en edad escolar, pues los habitantes de algunas colonias aledañas carecen de instituciones educativas y recurren a esta zona escolar en búsqueda de un espacio. Tan solo en la primaria Silvestre Vargas Urb. 1204, se atiende a 720 alumnos, divididos en 18 grupos 3 por cada grado.

En la región no existe biblioteca o espacios que permitan a los alumnos acercarse a la lectura. En cuanto a las actividades deportivas, existen varias áreas con canchas, en condiciones decadentes, así como una unidad deportiva, en las que se imparten clases particulares de fútbol, además de algunos locales en los que se dan clases de danza y artes marciales.

Las características económicas también repercuten en las tareas escolares pues sólo pues según el censo escolar del año 2019 en la escuela primaria Silvestre Vargas, da a conocer que el 19.3% de la población estudiantil tiene equipo de cómputo en casa y solo el 8% tiene servicio de internet fijo en casa. Lo que da como resultado que el alumnado no pueda cumplir con el total de los trabajos de investigación.

La escuela que resulta ser el contexto del objeto de estudio cuenta con las siguientes características: es de turno matutino y pertenece al Programa Escuelas de Calidad y Programa Escuela Segura, además cuenta con un Consejo de Participación Social. Recientemente fue seleccionada para Escuelas al 100, con lo cual se ha brindado apoyo económico para mejorar su infraestructura y dar mantenimiento, cuenta con 17 docentes egresados de la Educación Normal Superior, 01 licenciado en intervención educativa, 01 docente de educación física, 03 del personal de apoyo, además se cuenta con 3 docentes de inglés asignados por el Programa Nacional de Inglés (PRONI) y una directora.

1.4.1. Ubicación geográfica

Se encuentra ubicada la escuela primaria Silvestre Vargas (Urbana 1204) con domicilio en Loma de Buenos Aires #51 en la colonia Lomas del Sur del municipio de Tlajomulco de Zúñiga en el estado de Jalisco.

Figura 9

Escuela Silvestre Vargas. Ubicación geográfica



Fuente: Google maps <https://www.google.com/maps/@20.4945903,->

1.4.2. Clima escolar y laboral

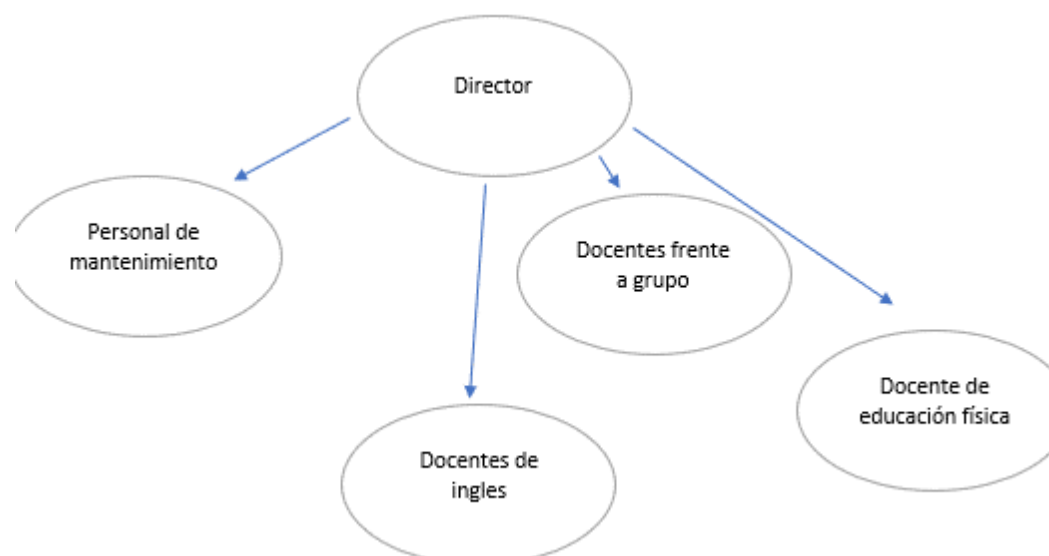
La dinámica escolar es buena, cuando se trata de tomar acciones para la mejora de los aprendizajes y de la escuela, se refleja la participación de todos los docentes, sobre todo en las sesiones del CTE, donde se realizan propuestas y se toman acuerdos. Al ser una escuela con un amplio número de trabajadores frecuentemente surgen desacuerdos y se complica la toma de algunas decisiones, sin embargo, se tratan de abordar y resolver de manera conjunta buscando siempre el bienestar de la comunidad escolar.

1.4.3. Organigrama

Es de organización completa y cuenta con 18 docentes frente a grupo, uno más encargado de Educación física y 2 profesores de inglés asignado por el programa PRONI; tres personas encargadas del mantenimiento y aseo y una directora, todos asignados por la SEP, como se muestra en la figura 10 organigrama institucional partiendo del director, posteriormente docentes frente a grupo, docentes de educación física, docentes de inglés y el personal de mantenimiento.

Figura 10

Organigrama institucional



Fuente: *Elaboración propia*

1.4.4. Padres de familia

En cuanto a la participación de los padres de familia, se aprecia que en promedio el 80% asiste regularmente a las juntas que se realizan dentro de la escuela para informarse sobre los proyectos y evaluaciones que se llevan a cabo, aunque solo el 15% suele apoyar en actividades que se realizan dentro del plantel a lo largo del ciclo escolar y que buscan mejorar el nivel de participación de la comunidad escolar. Por ejemplo, cada miércoles asisten uno o dos padres de familia a cada grupo para leer un cuento, dos veces al año se realiza un Rally en el los integrantes de la asociación de padres colaboran en el acomodo de materiales y supervisan las competencias.

Gracias a una encuesta que se realizó en el mes de enero, se determinó que en el grupo el 80% se desarrolla dentro de una estructura familiar de tipo nuclear, 12.5% vive en una familia extensa, el 5% tiene familia monoparental y 2.5% pertenece a una familia reconstruida. De esto destaca que los alumnos pertenecientes a la familia tradicional son los que expresan recibir más apoyo y atención por parte de sus tutores (encuesta realizada en abril del 2017).

Dentro de este análisis el 42% de los alumnos refirieron que sus padres son autoritarios, esto puede causar en su persona temor y desconfianza para ayudarles a resolver conflictos; 31% son desligados, pues no se involucran en las actividades de los alumnos y no conviven con ellos; 17% son aprensivos, ya que limitan su autonomía al realizar algunas actividades y solo 10% manifestaron tener padres democráticos que los escuchan y apoyan a enfrentar problemas cotidianos. La participación de ellos se refleja en las asistencias que hay a las juntas al final de cada trimestre, en las que asiste cerca del 83% a firmar la cartilla de calificaciones, aunque solo la mitad de ellos se acercan a la docente para conversar sobre el desempeño de su hijo.

1.5. Contexto del aula

El grupo 4°A tiene 40 alumnos registrados sin embargo solo asisten 36, cuenta con 20 mesas y 40 sillas. Al igual que el resto de los salones, tiene un pizarrón, anaquel, pizarrón de corcho, escritorio y un librero de madera para la Biblioteca del aula.

1.5.1. Alumnado

En el grupo son 15 niñas y 21 niños que están en la edad correspondiente de 9 a 10 años, Los alumnos de este grado se encuentran dentro del periodo de operaciones concretas, según Meece, (2001) en su libro desarrollo del niño y del adolescente, se encuentran en la etapa de

operaciones concretas, la edad regular va de los 7 a los 11 años una de las características principales es que el niño logra adquirir los aprendizajes y entiende las operaciones lógicas así como la clasificación, entiende que el pensamiento está ligado a los fenómenos y objetos del mundo real. Les atraen las actividades en las que pueden colaborar con sus pares, discutir sobre los temas y expresar sus dudas, suelen ser hábiles para contextualizar las actividades y les gusta encontrar la utilidad de un aprendizaje para compartirlo con otros, se involucran con mayor entusiasmo cuando se les permite tomar decisiones respecto la forma de trabajo o al producto que van a desarrollar.

La convivencia es un camino que aun requiere trabajarse, tienen algunos problemas para autorregularse, sobre todo porque les cuesta mucho expresar sus emociones de manera asertiva, prefieren callar y apartarse cuando enfrentan algún problema o buscan que alguien lo resuelva por ellos, también les resulta difícil aceptar la culpa cuando algo se sale de control, aunque en la mayoría de los casos se responsabilizan de las consecuencias. La tolerancia es un tema que aún requiere trabajarse, pues ante la diversidad de pensamiento suelen mostrar molestia y requieren apoyo para llegar a acuerdos, sobre todo dos de los alumnos que suelen responder de manera agresiva.

1.5.2. Barreras o necesidades

Se observa que 15 alumnos participan constantemente, 17 lo hace de forma ocasional y de acuerdo con el ambiente grupal, cerca de 4 alumnos prefieren mantenerse al margen evitando la comunicación con el docente y algunos alumnos.

Actualmente en las presentes evaluaciones tomando en cuenta un examen diagnóstico breve con el objetivo de entender si eran capaces de resolver una serie de problemas matemáticos (suma, resta, multiplicación, división), asimismo realizar una lectura fluida y dar respuesta a una serie de interrogantes acorde al texto; un total de 6 alumnos del grupo permanecen fuera del mismo debido a la falta de comunicación entre padres, docentes y escuela manteniendo una barrera importante misma que les impide estar al pendiente de ejecutar las actividades propuestas por el docente; analizando la situación y las distintas circunstancias, en la actualidad para adquirir el aprendizaje no depende del alumno sino de su contexto y el acceso a la virtualidad para darle continuidad a su proceso de formación.

Al tener un grupo de 40 alumnos con 6 sin comunicación en cualquiera de sus modalidades; se puede estimar que 17 alumnos cumplen con las normas establecidas para cursar el 4to grado pues han demostrado habilidades promedio en lectura, escritura y operaciones matemáticas complejas, por otro lado 13 alumnos están en proceso de conseguir las destrezas básicas, sin embargo 4 alumnos tienen problemas en lectura y escritura debido a algunos descuidos en la formación desde el 1° grado hasta el 3° año.

Por último, es importante destacar que el no tener acceso a un teléfono celular en la época actual, funge como la principal barrera para el aprendizaje, las otras provienen de la manera en que el docente establezca comunicación con el grupo, aunado a ello las retroalimentaciones que pueda dar al trabajo del alumno mismas que deben ser adecuadas y oportunas en el aspecto ideal, sin embargo, no está sucediendo.

1.5.3. Experiencia docente

Egresado de la Licenciatura en Intervención educativa en el año 2018, titulándome en el mismo año, con experiencia en trabajo con grupos de educación básica, en secundaria pues las prácticas profesionales y de clase se efectuaron en instituciones de esta índole. No fue fácil mantener un desarrollo inmediato en el ámbito educativo, fue hasta febrero del año 2020, cuando me invitaron a realizar un interinato de jubilación en el Grado 2° grupo “A”, en la Escuela Jacinto Cortina Urbana 366 ubicada en Sayula Jal, siendo mi primera experiencia, fue la más significativa pues tuve un grupo, aunque poco numeroso con 18 alumnos bastante diverso con alumnos con rezago y otros con inteligencia superior al promedio. Ingrese en el mes de febrero. En el salón de clases intente ser un sujeto practico, ir de manera paulatina con los aprendizajes, pero el grupo no me permitió avanzar de esa forma, no hubo tiempo de diagnosticar pues llegue a la escuela en la última etapa mi fecha de ingreso fue en febrero, los alumnos ya habían tenido 4 maestros en un solo ciclo escolar sumándole los temporales que cubrían un par de días, entonces fue un grupo complicado hasta cierto punto pues me logre ganar rápidamente a los líderes tanto positivos y negativos; quitando esto de lado tuve que ser un docente autoritario pues los estudiantes creían que eran libres de hacer cualquier cosa, nadie les exigía, su actuar era como si no existieran para la escuela y me esforcé por cambiar esa situación, lamentablemente no lo conseguí del todo pues en marzo apareció la pandemia del COVID-19,

entonces tuve que hacer una transición de lo presencial a lo digital y fue complicado pues ahora no depende del alumno el aprender si no del padre pues es el responsable de enviar, recibir y verificar que las actividades se lleven a cabo.

Entiendo que mi punto débil es planear, debido a que muchas veces me pregunté, esto es bueno para los alumnos, o intentando recordar cuando yo era estudiante y pensaba esto no me funciono aprenderlo de esa forma, entonces entregaba mis planeaciones como me la solicitaban, pero en el salón aplicaba estrategias diferentes para conseguir los aprendizajes. Por la pandemia no se pudo seguir con esta forma de trabajo e iniciaron los procesos por medio de cuadernillos, a pesar de que los contenidos fueron suficientes, no era un método que brindará certeza en cuanto la consecución de aprendizajes, no había exámenes y *feedback* para ayuda oportuna en resolución de dudas, además no había una revisión del material previo por parte de los directivos y academias pues el objetivo era tener elementos para calificar a los alumnos en los últimos 2 trimestres. Con el paso de los meses termino mi interinato en el mes de agosto.

A finales de agosto llegó la asignación de plazas, siendo el número 1,137 creí que no me tocaría un espacio sin embargo el día 02 de septiembre tuve el llamado con una vacante definitiva en la Escuela Silvestre Vargas de Tlajomulco de Zúñiga, donde actualmente resido, tengo a mi cargo como docente frente a grupo al grado de 4° grupo "A" turno matutino con 36 alumnos donde 17 son mujeres y 19 hombres, la manera de trabajar es con planeaciones dándole continuidad al modelo de trabajo a distancia.

Una vez expuestas mis credenciales la experiencia que logre adquirir ha sido significativa desde el trato con los superiores y ser nuevo en una institución, el compañerismo, la manera de realizar las planeaciones, formatos para seguimiento de alumnos y padres de familia. Me han tocado espacios educativos en donde he sentido acogido por mis compañeros, me han procurado en todo momento y eso se agradece cuando eres de nuevo ingreso.

Actualmente fue necesario capacitarme para manejar las diversas herramientas de internet, sin embargo, el contexto en que se desarrolla mi institución me ha impedido dar ese salto, obligándome a continuar con el trabajo por medio de cuadernillos donde ellos realizan las actividades y envían las evidencias a *WhatsApp*, pues no todos tienen acceso a una computadora con internet y entendimiento en programas de *Google suite*.

1.6. Reflexión de la práctica (dimensiones de la práctica docente)

La práctica docente se logra inherentemente haciendo las cosas, sin embargo, la profesionalización de la misma solo se puede conseguir con el estudio, tomando en cuenta todos los escritos actuales y los que están por venir, debido a que la docencia es una de las carreras en donde resulta imposible dejar de aprender, pues su avance es proporcional a como la sociedad se desarrolla.

En la actualidad los Centros de Actualización del Magisterio (CAM), la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB), el Instituto Nacional para la Evaluación en la Educación (INEE), entre otros han plasmado una ruta a seguir para que la SEP, genere los distintos programas que el docente deberá ejecutar en la educación de miles de alumnos.

A continuación, se enlistan las dimensiones para el análisis la práctica docente de Fierro et al. (2008., pp. 29-37):

Dimensión personal: la práctica docente es esencialmente una práctica humana. En ella, la persona del maestro como individuo es una referencia fundamental. Un sujeto con ciertas cualidades, características y dificultades que le son propias; un ser no acabado, con ideales, motivos, proyectos y circunstancias de vida personal que imprimen a la vida profesional determinada orientación. En este nivel se asientan las decisiones fundamentales del maestro como individuo, las cuales vinculan de manera necesaria su quehacer profesional con las formas de actividad en las que se realiza en la vida cotidiana [...]

Dimensión institucional: la práctica docente se desarrolla en el seno de una organización. En este sentido, el que hacer del maestro es también una tarea colectivamente construida y regulada en el espacio de la escuela, lugar del trabajo docente.

La institución escolar representa, para el maestro, el espacio privilegiado de socialización profesional. A través de ella entra en contacto con los saberes del oficio, las tradiciones, las costumbres y las reglas tácticas propias de la cultura magisterial. [...]

Dimensión interpersonal: La función del maestro como profesional que trabaja en una institución está cimentada en las relaciones entre personas que participan en el proceso

educativo: alumnos, maestros, directores, madres y padres de familia. Estas relaciones interpersonales que ocurren dentro de la escuela son siempre complejas, pues se construyen sobre la base de las diferencias individuales en un marco institucional; estas diferencias no solamente atañen a la edad, el sexo o la escolaridad, sino a cuestiones menos evidentes a primera vista, pero de igual o mayor importancia: la diversidad de metas, los intereses, las ideologías frente a la enseñanza y las preferencias políticas [...]

Dimensión social: El trabajo docente es un quehacer que se desarrolla en un entorno histórico, político, social, geográfico, cultural y económicos particular, que le imprime ciertas exigencias y que al mismo tiempo es el espacio de incidencia más inmediato de su labor. Este entorno, que de manera genérica suponen un conjunto de condiciones familiares y de vida de cada uno de los alumnos.

Dimensión didáctica: la dimensión didáctica hace referencia al papel del maestro como agente que, a través del proceso de enseñanza, orienta, dirige, facilita y guía la interacción de los alumnos con el saber colectivo culturalmente organizado, para que ellos, los alumnos, construyan su propio conocimiento.

Dimensión valoral: la práctica docente, en cuanto acción intencionalmente dirigida hacia el logro de determinados fines educativos, contiene siempre una referencia axiológica, es decir, a un conjunto de valores. El proceso educativo nunca es neutral, siempre está orientado hacia la consecución de ciertos valores, que se manifiestan en distintos niveles en la práctica docente.

La práctica de cada maestro da cuenta de sus valores personales a través de sus preferencias conscientes e inconscientes, de sus actitudes, de sus juicios de valor, todos los cuales definen una orientación acorde a su actuación cotidiana, que le demanda de manera continua la necesidad de hacer frente a situaciones diversas y tomar decisiones. [...]

Relación Pedagógica: [...] designamos la forma en que se expresan de manera conjunta las reacciones contenidas en las dimensiones anteriores, las cuales caracterizan específicamente la práctica educativa de cada maestro y le imprimen una orientación

particular a la relación que establece con sus alumnos. En la relación pedagógica se evidencia la forma en la que el maestro vive su función como educador en el marco de la institución escolar.

De la manera en que cada maestro logre integrar y armonizar las dimensiones mencionadas dependerá que su práctica educativa tienda hacia una relación opresora de dominio e imposición hacia sus alumnos o hacia una relación liberadora en la que se recree el conocimiento sobre la base del respeto y el apoyo mutuos en el proceso de desarrollo personal, tanto de sus alumnos como personal.

Ahora bien, partiendo de las dimensiones expuestas por el autor anterior es importante mencionar la forma en que se adaptó a la práctica personal; parafraseando a Fierro et al. (2008):

Dimensión personal: resulta complejo mantener una vida separada de la escuela, el trabajo absorbe la vida personal en todo momento y repercute en los distintos campos individuales como persona y profesionista sin embargo considero que el inicio siempre es pesado, el adaptarte a las diferentes situaciones que se presentan para posteriormente actuar con mayor agilidad ante las adversidades.

Uno de los puntos de mayor importancia fue cuando decidí comenzar a cubrir interinatos, la docencia no me llamaba la atención en un inicio, pero después se convirtió en algo satisfactorio, en un reconocimiento personal que glorificaba hasta cierto punto mi práctica. Pero para dar una clase la situación era complicada pues nadie te enseña a ser docente solo recibes hasta cierto punto, información general que se aplicará en cualquier entorno, lo demás resulta ser adaptación al medio y al ambiente; analizando todo esto me entiendo como una persona que va iniciando, pues me cuesta bastante entender todo lo que conlleva entrar al ámbito docente; se considera que es un trabajo regido por bastantes reglas y normas que constantemente están cambiando. Al ser un profesor de nuevo ingreso estoy en un punto bajo a comparación de la media, pues para algunos maestros represento alguna amenaza por la edad y las habilidades tecnológicas, pero cuando los veo con esa experiencia, entiendo que son un aspecto necesario para cubrir las áreas de oportunidad.

En la actualidad ser docente es mi única ocupación, le destino el 100% de mi tiempo al igual que a mi preparación profesional (MEB), mi principal fuente de ingresos es percibida gracias a mi labor docente, actualmente me identifico más con mi profesión, me gusta y espero quedarme el tiempo que sea necesario, sin embargo, quiero estar en constante actualización, para brindarles a los alumnos un docente con preparación mismo que sea capaz de brindar respuestas a sus incógnitas; considero que mi persona está en proceso, actualmente mantengo una estrecha relación tanto con el medio profesional y personal para la continua formación, cuanto más aprenda mejores condiciones para el aprendizaje podre generar para mis alumnos. Una vez desglosada la dimensión profesional es importante enmarcar la siguiente que es el lugar donde se labora entendiendo que la institución no sólo es el espacio físico, sino también cualquier espacio donde se puede brindar este noble trabajo.

Dimensión Institucional: La educación en México se encuentra bastante viciada, el actuar ha cambiado de manera considerable, a la edad de 24 años comprendo que la forma de enseñar no es igual, pues en la actualidad la autoridad reside en la familia y no en la escuela, derechos humanos y la OCDE, estos últimos se han interpuesto para que se les proteja a los estudiantes, sin embargo desprotegió a los maestros privándolos del libre albedrio, concluyendo en que al final si estas instituciones lo deciden pueden cambiar las decisiones que dictamina el docente.

De cierta manera cuando pienso en mi escuela, la entiendo como un lugar donde solo se va a cumplir, pues ciertamente el clima laboral y el tipo de alumnos que se tienen muchas veces impiden el generar actividades para mantener cierta identidad por la escuela; los compañeros docentes son los primeros en querer estar fuera de la institución, actualmente no es mi caso, intento abstraer toda la información necesaria de mi contexto por tal razón me gusta estar ahí. Considero que he aprendido bastantes cosas con la experiencia docente que tengo sin embargo me falta mucho por recorrer, este es mi primer ciclo completo, así que en cuanto a planeaciones sé que puedo mejorar, sin embargo, en el dialogo entre pares y docentes se complica bastante debido a la falta de confianza hacia mis compañeros, no conozco su actuar personal y me impide ser abierto. Para ello es importante trabajar en la dimensión interpersonal más allá de una preparación académica el aspecto de la relación humana.

Dimensión interpersonal: El clima laboral y las relaciones son puntos focales para entender que sucede en la institución, si existen fallas en este apartado o la socialización se ve descuidada, probablemente seamos los últimos en darnos cuenta de lo sucedido en el contexto inmediato.

En lo personal es una dimensión poco explotada, pues no conozco en su totalidad a mis compañeros docentes, directamente solo me relaciono con 3 y a pesar de que son un grupo de docentes unidos llegan periodos como la entrega de calificaciones o las evaluaciones del Plan Escolar de Mejora Continua (PEMC) en donde el objetivo que es apoyarnos de manera conjunta para ir detrás de un objetivo se pierde y ejecutamos acciones adversas para dividir a los diferentes grupos.

La venganza es un acto recurrente, pero ciertamente el grupo lo hace de manera sutil pues “en la forma de pedir está el dar”, he sido participe de situaciones en donde impiden el avance de las actividades solo porque no se han solicitado de buena manera y esto a pesar de ser negativo me forja para entender que no debo ser así y que el objetivo de salir adelante debe emerger en primera plana. Los alumnos no impactan de manera sustanciosa en la relación entre docentes, por el contrario, se hacen aportaciones para ayudar a mejorar el trabajo pues los mismos maestros recomiendan actividades o un trato especial con discentes que tuvieron previamente en grados anteriores.

Para finalizar entiendo que la relación directa con mis pares no me servirá de gran ayuda todo el tiempo pues resulta complejo e importante conocer el grado asignado; esto se debe a que no tengo la seguridad necesaria, o el aprendizaje de distintos temas para aportar y trabajar en colectivo con los compañeros, por el contrario será imperante que la labor comience desde una perspectiva de análisis y cautela, de esta manera se pueden obtener avances en cuando conocimientos de acción y trabajo colaborativo. Para ello es necesario realizar un análisis del aspecto social pues esto forja dos aspectos la relación con las CAV y la relación con el colectivo docente, de cierta forma a pesar de no ser el mejor sujeto expresando ideales, resulta necesario comenzar a trabajar para mantener una comunicación socialmente asertiva.

Dimensión social: Existen dos vertientes el alumno y su rol en esta sociedad escolar por consiguiente el docente como desenvolviéndose en ese contexto inmediato que resulta ser su lugar de trabajo.

Es un riesgo significativo trabajar sin conocer de manera total el contexto inmediato, pues existen distintas problemáticas por las que pasan los alumnos a diario, desde tomar el autobús para llegar a la escuela, caminar 2 o 3 cuadras incluso más para estar temprano, el no poder asistir porque la mamá enfermó y ella es el único sostén de la casa, papás que abandonaron su hogar, este tipo de situaciones impide un crecimiento rápido de los alumnos para forjar sus aprendizajes.

El docente debe entender y ser paciente pues el mismo espacio inmediato lo solicita, creer que esto cambiara es inútil, pues son generaciones que vienen, que van creciendo en el mismo lugar y la manera de actuar será la misma en todo momento. Por tal razón he previsto que debo desenvolverme y las actividades que en ocasiones genero deberán ir encaminadas en algo que tengan presente, muchas veces no tienen con quien hacer la tarea o algunos trabajan en el negocio familiar y los tiempos para realizar actividades extraescolares son limitados, precisamente es en este punto donde debe salir lo profesional pero en modalidad comprensiva, todos se están esforzando para cumplir con lo solicitado desde sus posibilidades y ese esfuerzo debe valer la pena; cuando se realiza un análisis sistemático como se está llevando a cabo en el presente documento se puede comprender la ilación que mantiene trabajar en el aspecto social y entender el contexto inmediato forja la manera en que se va a desarrollar la didáctica con el presente grupo.

Dimensión didáctica: La conducción que actualmente tengo con respecto al grupo y la didáctica no es favorable, debido a la virtualidad suscitada en el 2020, las clases han cesado, son pocos los alumnos que tienen internet para conectarse y reunirse en clase, sin embargo, quienes consiguen hacerlo me ayudan a entender el cómo se relacionan. Actualmente imparto dos clases en el día, entonces si cometo algunos errores en la mañana en la tarde tomo esa experiencia adquirida y trato de no equivocarme en la siguiente hora.

Mi actuar como docente es pobre, pues un detractor focalizado es la carencia de material didáctico y actividades que permitan llevar a cabo una clase sin que se pierda el interés y eso

me falta, el problema no está en el grupo, se encuentra en mi persona, y debo modificarlo con el paso del tiempo, tomar cursos que coadyuven a la consecución de esa competencia, pues de no realizarlo ahora en un futuro cercano puede resultar contraproducente al momento de una revisión de supervisión o del jefe inmediato; resulta importante más allá de mejorar la didáctica, también trabajar el aspecto ético para definir la ruta personal y los ideales que se van a transmitir al alumno pues más allá de una planeación la forma y el modo actúan de manera reiterativa en cada una de las sesiones para ello se puede revisar la siguiente dimensión.

Dimensión valoral: Es importante direccionar esta labor a la formación de personas desde la dimensión ética, guiarse por el principio de unidad lo que verán los alumnos será el patrón a repetir evitemos que las conductas a reflejar sean negativas.

Tanto el lenguaje coloquial como la forma de expresión es mesurada y tranquila entonces considero no tener una problemática marcada, en donde si entiendo que tengo carencias es en reírme de situaciones hilarantes que suceden en el contexto, pues los niños suelen ser muy graciosos pero muchas veces eso puede herir a otros, ciertamente disfruto de reírme, pero cuando hay una situación como esta intento ser el primero en poner orden.

La disciplina personal y el cuidar los aspectos importantes son primordiales sin embargo si hacen las cosas al final del día, pero las hacen bien para mí eso es correcto pues yo manejo esa filosofía, “puedes perder el tiempo que quieras, pero el trabajo se tiene que terminar en tiempo y forma”.

Me gusta salir al receso y ver el comportamiento de mis alumnos, observar desde lejos y analizar su verdadera forma de ser pues en el salón son unos, pero entre compañeros y sin supervisión adecuada se comportan distinto, cuando están sucediendo actos no positivos la acción debe ser inmediata para evitar una situación similar a futuro, todo esto repercute de manera constante en el aspecto pedagógico, de aquí pueden surgir ideas para el trabajo a futuro, sin duda la observación del objeto de estudio (trabajo) puede cambiar la manera de actuar.

Relación pedagógica: Considero que el actuar ha sido enfocado a crecer, las actividades que género y mi forma de relacionarme con el entorno no han intervenido en ningún aspecto de

mi desarrollo profesional, sin embargo, si fuera más abierto entendería de manera rápida el contexto real y no solo el que observo de manera propia.

Trabajar en la escuela Jacinto Cortina urbana 366 de Sayula Jalisco me ayudó a entender que la docencia no es una labor fácil, pero que es bastante gratificante y si no fallas ella te trata bien, sin embargo, también me ayudo a generar un estilo de trabajo que voy puliendo y que posiblemente sea un proceso vitalicio el innovar de manera constante para crecer como profesionista a su vez mantener un desarrollo personal sustancioso.

En la actualidad no delego la responsabilidad del trabajo a mis alumnos intento estar para apoyarles en lo que necesiten abriendo sesiones de ayuda, clases individualizadas me he desgastado bastante intentando lograr que generen el aprendizaje esperado, en ocasiones se logra, pero en otras el esfuerzo no es suficiente.

Para finalizar este apartado quiero hacer énfasis en que el rol docente cambia de manera drástica ciclo tras ciclo y es algo que no podremos cambiar, sin embargo, el estancarse haciendo lo mismo no permitirá el desarrollo de quienes en verdad importan los alumnos; hagamos lo posible para que esto suceda.

Ahora bien trabajar estas dimensiones aporta bastante debido a que mantienen una estrecha relación, cuando se trabaja en el aspecto personal, afecta a las otras facetas por tal motivo es necesario fomentar un proceso de autoevaluación en donde se analicen estos puntos de manera constante pues más allá de hacer un documento en donde se plasmen fortalezas, debilidades, oportunidades y amenazas (FODA), resulta mayormente productivo hacer un examen de conciencia en donde la idea de trabajar es ser un mejor profesionista, un sujeto de calidad, que piense, razone y aplique, alguien conocedor que puede dar ideas y aportar claramente una forma de pensar; si queremos pensar en un mundo ideal, la autoevaluación resulta importante más allá de mantener una formación continua pues si se logra comprender de donde provienen las carencias, la forma de acotar el problema se facilita.

1.6.1 Test de enseñanza

La enseñanza es aquello que puede convertir a las personas en docentes o maestros, en la actualidad no cualquiera que tiene conocimientos es capaz de enseñar, y aún más cuando se

desconocen las formas de actuación que puede o no tener el sujeto para la transmisión de los aprendizajes.

Existen diversas pruebas o test que se realizan con fines de entender la forma y razonamiento que existe en los seres humanos, también se identifican cuatro tipos de enseñanza según el cuestionario de estilos de enseñanza de Martínez (2022). A continuación, se hará una breve descripción de estos estilos, aunado a ello también los resultados obtenidos.

1. *Enseñanza abierta*: mantienen en el alumno un estilo de aprendizaje activo, no se ajustan de manera estricta a la planeación, promueven el trabajo en equipo, el alumno actúa de manera espontánea, cambia de manera frecuente su metodología, no se trabaja mucho tiempo sobre la misma actividad. Creativos, activos, improvisadores, innovadores, flexibles.
2. *Enseñanza formal*: promueven el estilo de aprendizaje reflexivo, son cuidadosos, tranquilos con mucha paciencia, tienen una planificación detallada de su enseñanza y se la comunican a sus alumnos, son rígidos y se basan en lo ya establecido, fomentan la reflexión, el análisis, no se actúan de manera improvisada dándole importancia a la profundidad y exactitud de las respuestas.
3. *Enseñanza estructurada*: ponderan el aprendizaje teórico es importante la planificación y la coherencia de la misma, así como la estructura y que este bien presentada; no da opción a la espontaneidad, los grupos que le funciona más son homogéneos, se caracteriza por seguir la lógica, perfeccionista y sistemáticos.
4. *Enseñanza funcional*: se caracteriza por el uso del estilo pragmático, los docentes tienen una planeación basada en la viabilidad, funcionalidad y concreción. Todo debe ser llevado a la práctica pudiendo explicar de donde surgen o se hacen las cosas. Son realistas, concretos y con tendencia a rentabilizar su esfuerzo, lo práctico y lo útil lo anteponen a lo emocional.

Se pueden observar en la tabla 1 los resultados de enseñanza un equilibrio entre los aspectos abierto, formal y funcional; sin embargo, el que se destaca con mayor puntaje resulta ser estructurado y es cierto en cuanto la metodología que se mantiene con el grupo encaja en la descripción previa y es que el autor del documento considera importante el término de la

funcionalidad con sentido de razón para evitar el trabajo extra como tal, pero dándolo todo con una guía, ahora bien esto no va con el estilo del constructivismo, pero para ello se mantiene el equilibrio pragmático, y de estabilidad en donde no importan el orden de las planeaciones eso se puede romper, pero siempre y cuando la secuencia ordenada obedezca cierto sentido.

Tabla 1

Resultados de enseñanza

Abierto	Formal	Estructurado	Funcional
Pregunta #1	Pregunta #2	Pregunta #6	Pregunta #4
Pregunta #7	Pregunta #3	Pregunta #10	Pregunta #5
Pregunta #11	Pregunta #8	Pregunta #14	Pregunta #9
Pregunta #18	Pregunta #12	Pregunta #15	Pregunta #13
Pregunta #19	Pregunta #16	Pregunta #21	Pregunta #17
Pregunta #26	Pregunta #20	Pregunta #25	Pregunta #22
Pregunta #31	Pregunta #24	Pregunta #27	Pregunta #23
Pregunta #38	Pregunta #28	Pregunta #30	Pregunta #29
Pregunta #43	Pregunta #33	Pregunta #32	Pregunta #34
Pregunta #47	Pregunta #36	Pregunta #35	Pregunta #37
Pregunta #48	Pregunta #39	Pregunta #40	Pregunta #42
Pregunta #54	Pregunta #41	Pregunta #44	Pregunta #46
Pregunta #56	Pregunta #45	Pregunta #49	Pregunta #50
Pregunta #60	Pregunta #51	Pregunta #52	Pregunta #57
Pregunta #65	Pregunta #55	Pregunta #53	Pregunta #61
Pregunta #68	Pregunta #59	Pregunta #58	Pregunta #63
Pregunta #70	Pregunta #62	Pregunta #69	Pregunta #66
Pregunta #75	Pregunta #64	Pregunta #72	Pregunta #73
Pregunta #78	Pregunta #67	Pregunta #74	Pregunta #77
Pregunta #79	Pregunta #71	Pregunta #76	Pregunta #80
Total: 12	Total: 12	Total: 14	Total: 12

Fuente: *Martínez (2022)*.

1.6.2. Debilidades e implicaciones de práctica docente

Se parte de la necesidad de mejorar en la práctica docente, parafraseando a Saint-onge (2000), se tomarán algunos postulados mismos que serán acomodados en la siguiente tabla explicando las implicaciones, para dar por entendido como en algunos procesos no soy totalmente competente y esto afecta a mis alumnos.

Tabla 2

Debilidades en la práctica docente

<i>Debilidades de mi práctica docente</i>	<i>Implicaciones en el aprendizaje de mis alumnos</i>
No tengo un estilo de enseñanza definido	No todos los alumnos tienen claro la intención que tengo como docente para realizar indicaciones que generen un aprendizaje significativo en ellos, por tal motivo debo esclarecer y optar por un método de enseñanza práctico, que se adapte a las necesidades de mis alumnos y mayormente a las habilidades para evitar retrocesos o atrasos en aprendizajes clave.
No confío en que mis alumnos tienen las competencias previas	Al no darles la suficiente confianza, los alumnos no expresan sus dudas ante el grupo y eso impide que exista el aprendizaje colaborativo.
Carezco de técnicas innovadoras para excitar la curiosidad	Siendo el alumno un sujeto con un contexto diferente al del docente, las actividades deben ir acorde a la época, al recibir información vieja y no actualizada no puede interiorizar los aprendizajes y ponerlos en práctica.
No realizo una retroalimentación oportuna	Es probable que existan dudas importantes que no pueden ser saciadas, por tal motivo los problemas que existan en las cimentaciones de los contenidos en vez de existir un avance se suscita un retroceso que impide la consecución de aprendizajes.
Determinación de los objetivos	En ocasiones no queda clara la razón de análisis de ciertos temas, por tal motivo el alumno tiene la elección de divagar y no realizar las actividades.

Fuente: *Elaboración propia*

Es importante hacer una mejora con respecto a mi práctica docente, pues no tengo definidos en la actualidad una estrategia para impartir las clases, actualmente en el año 2020 estoy aprovechando la etapa virtual pues con los cuadernillos es fácil dar las indicaciones escritas sin embargo el cómo actuar cuando surjan las dudas posiblemente permeen mi actuar de educador.

A partir de estos cinco aspectos considero que puedo iniciar un diagnóstico tanto grupal y personal, para conseguir la información necesaria que permita establecer una ruta de mejora que signifique al docente y coadyuve a los aprendizajes de los educandos. Resulta importante mantener una idea clara o el punto de partida, pues es indispensable reconocer los cambios que ha sufrido la educación para llegar al punto actual, de esta manera se mantiene un proceso de actuación con mira hacia una zona ideal; después de analizar el presente capítulo, se tiene conocimiento del lugar, las potencialidades del docente, inclusive la relación que podrá tener una intervención en determinada zona, entonces se puede dar pie a la investigación metodológica, plasmar los objetivos, establecer un diagnóstico que se apegue al ámbito educativo y ponderar la investigación acción como el proceso por elección, pues se debe reiterar que se ha realizado un análisis contextual que permite iniciar la investigación en el entorno ya mencionado.

.

2. METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN

Este apartado corresponde a la evaluación de necesidades a partir de un modelo que permite recoger la información y algunas opiniones del objeto de estudio, con la finalidad de tomar decisiones sobre la problemática sentida y brindar una alternativa de solución a través de una propuesta de intervención. Es importante mencionar que se hace uso de la metodología de investigación acción se sabe que la realidad a estudiar en este caso es un ambiente educativo entonces las actividades que se generen en el aula coadyuvaran a mantener un diagnóstico actualizado y confiable, pues la calidad de los instrumentos que se utilicen durante el proceso determinaran el tipo de información disponible; aunado a ello gran parte de la metodología es de corte cualitativo, optando por esta forma de trabajo debido a que efectivamente para analizar aspectos de lectura se debe tener la opinión de las personas que se encuentran inmersas en el objeto de estudio y tanto docentes como discentes son variables que mantienen una relación importante en la presente investigación.

Se le da continuidad al modelo de diagnóstico en educación básica, los instrumentos para la recolección de la información partieron de la observación (diario de campo) y otros documentos de estructura rígida e incluso estandarizada (test, encuestas, cuestionarios, entrevista) donde se cuenta con la participación de docentes y alumnos, esto para conocer de primera mano el espectro educativo, mismo que nos ayudara a desempeñar las labores de investigación, recolección de la información e interpretación de la misma con la recolección de datos.

2.1. Concepto de diagnóstico

Los objetivos son una parte fundamental de los procesos diagnósticos, pues esclarecen la dirección que se desea tomar y fijan el rumbo a seguir, además delimita el espacio de actuación, es decir a que sector de la población será aplicado el cumulo de instrumentos.

Es importante entender que el diagnóstico educativo plantea sus bases en el análisis de la situación actual y posible mejora del sujeto partiendo de una investigación y posteriormente una intervención; para Molla (2001, citado en Arriaga, 2015, p. 65) el diagnóstico educativo, puede ser visto como:

Un proceso de indagación científica, apoyado en una base epistemológica y cuyo objeto lo constituye la totalidad de los sujetos (individuos o grupos) o entidades (instituciones,

organizaciones, programas, contextos familiares, socio-ambiental, etc.) considerados desde su complejidad y abarcando la globalidad de su situación, e incluye necesariamente en su proceso metodológico una intervención educativa de tipo perfectiva.

En este sentido si bien el diagnóstico es un proceso importante no se trata solo de atender las deficiencias o fallas que tengan los sujetos, sino por el contrario se deben vislumbrar las situaciones deficitarias para posteriormente realizar actos de prevención, esto se busca con una intervención de tipo perfectiva, recordando que la educación no solo es escolar, sino es un proceso de vida. Una conceptualización completa, parte desde el análisis que hace Buisan y Marín (2001, citado en Arriaga, 2015, p.65):

un proceso que trata de describir, clasificar, predecir y explicar el comportamiento de un sujeto dentro del marco escolar. Incluyen un conjunto de actividades de medición y evaluación de un sujeto (o grupo de sujetos) o de una institución con el fin de dar una orientación.

Este aspecto resulta necesario, evaluar o medir a un grupo determinado sirve precisamente para analizar los distintos datos que brinda el objeto de estudio, permitiendo dar una orientación asertiva y proactiva (en ocasiones es de características reactiva).

2.2. Objetivos del diagnóstico

- Identificar las áreas de oportunidad como docente, con fines de mejorar el proceso de aprendizaje de los alumnos en la materia de español, área de lectura semántica y pragmática.

2.2.1. Objetivos específicos

- Detectar las causas y consecuencias de las dificultades de los alumnos correspondientes a la materia de español área lectura semántica y pragmática.
- Analizar la importancia de la comprensión lectora en alumnos de primaria, a partir de los documentos oficiales de la SEP y los resultados de evaluaciones estandarizadas.
- Conocer la opinión del colectivo docente para entender los problemas constantes a los que se enfrentan cuando desarrollan alguna actividad en la materia de español en el área de semántica y pragmática.

2.3. Desarrollo del proceso diagnóstico

El diagnóstico sin importar el modelo elegido, permite al investigador identificar, describir, analizar y evaluar la situación actual de las instituciones de manera sistemática, aunado a ello se puede realizar una valoración sobre la realidad en un determinado tiempo y espacio.

2.3.1. Modelo diagnóstico de educación básica

Se parte de un modelo que precisamente se especializa en el trabajo con el sistema de educación básica, mismo que se compone de cinco puntos importantes, sólo por mencionarlo a grandes rasgos: para Gaytán (s. f, citado en correa, 2018, p.20).

El diagnóstico es el resultado de la integración simultánea de múltiples datos procedentes de diversas fuentes informativas (sujetos, contexto, acciones y resultados) y recogida con diferentes técnicas, donde todas las personas implicadas en el contexto educativo (alumnos, profesores y padres de familia) tienen un papel importante en el proceso de diagnóstico.

Finalizando con la idea de Gaytán, el proceso es simultaneo, la aplicación de diversos instrumentos tiene como fin entender la problemática presente, pero los implicados son muchos, por un lado están los docentes y colectivo educativo, por otro la sociedad, el alumno y su contexto inmediato, en la actualidad se conceptualizan ambos como las comunidades de aprendizaje en y para la vida o (CAV), el análisis propuesto deberá tomar en cuenta todos estos factores solo para diagnosticar y una vez encontrado el problema atacarlo con uso de un plan de intervención.

Debemos entender que las fases de un diagnóstico permiten guiar a quien realice esta labor para obtener diversos resultados, lo que regularmente cambia son las técnicas e instrumentos a utilizar, por ejemplo, como menciona Gaytán (s.f., citado en Correa, 2018) en la figura 11, establece el diagnóstico en educación básica:

Figura 11

Modelo del diagnóstico en educación básica

1.	<i>Planificación:</i> Se hace referencia a una organización general (espacios, tiempos, recursos humanos, costos, elección de técnicas e instrumentos, etc.).
2.	<i>Recogida de datos:</i> Se aplican las técnicas e instrumentos para recabar información con alumnos, escuela y familia.
3.	<i>Elaboración de los resultados e interpretación:</i> Se analiza la información con base a criterios, comparativo intersujetos y comparación intrasujetos.
4.	<i>Informe de resultados:</i> orientaciones y/o tratamientos: Se estructura la información con los resultados basándose en los objetivos previstos.
5.	<i>Características de los informes:</i> Deben ser científicos, servir de vínculo de comunicación y ser útiles para determinar las orientaciones a seguir.

Fuente: Gaytán G., (s.f., citado en Correa, 2018).

Se considera necesaria esa perspectiva de 5 puntos, partiendo de la planificación de las acciones y situación real, recolectar toda la información posible para elaborar la interpretación y triangulación de resultados, aquí podemos agregar ese análisis de investigaciones previas para contrastarla con la propia, posteriormente generar ese informe de resultados que es base fundamental pues permite a los interesados conocer lo que percibimos en todo el proceso.

Trabajar con uso de este tipo de diagnóstico, no quiere decir que se descarta el utilizar otra metodología, pues en el aspecto pedagógico el análisis de la práctica es fundamental y muchas veces cuando se enfoca solamente a comprender lo que pasa en la institución se descuida al docente, entonces será una idea integrar esa evaluación propia, por mencionar una forma, integrar un modelo ecléctico.

- *Planificación:* Es importante fechar manejar los tiempos y crear un cronograma mismo que prevé lo necesario para la aplicación o ejecución del material a diseñar; en este aspecto también se conoce como fase de reconocimiento en el modelo ANISE de Pérez Campanero; la llegada a la institución es fundamental, en este caso ya se está presente en el medio, posteriormente se delimita el contexto o espacio para analizar y esto da cabida a la aplicación de técnicas e instrumentos.
- *Recogida de datos:* Se deben procurar las mejores condiciones para la aplicación de los diferentes instrumentos debido a que el contexto es quien define la aplicabilidad de los mismos, si por alguna razón algún instrumento es complicado aplicarlo debido a las circunstancias, se debe prever un cambio, pero también tomar en cuenta que, si algo no se puede hacer, el docente o investigador evitara forzarlo. Cuando se aplican los distintos instrumentos, que previamente se diseñaron y programaron se pasa a la interpretación.
- *Elaboración de los resultados e interpretación:* Existen distintas formas de interpretar la información, puede ser con teoría fundamentada metodología funcional que hace referencia a darle validez con información actual o teórica a las diferentes respuestas que se obtengan, o bien triangular la información tomando en cuenta que puede ser cualitativa o cuantitativa, esto se define al momento de la planificación. Los datos cuantitativos son fáciles de manejar, sin embargo, los cualitativos requieren una interpretación mayor pues no hay una escala que mida el tipo de respuestas, solo se establecen parámetros. Como aspecto importante la ética al momento de interpretar, debe ir siempre antes que las necesidades.

- *Informe de resultados:* Cada instrumento arroja cierta información, el investigador tiene la encomienda de reunir toda la información interpretada previamente para organizarla como le resulte adecuado, sin embargo, cada apartado deberá ser claro con su mensaje y responder a los objetivos planteados previamente, existen metodologías para elaborar informes, tanto resumen ejecutivo o informe largo, sin embargo, la información no debe alterarse para cumplir con los objetivos.
- *Características de los informes:* En este apartado se deja en claro a quien se dirige el informe pues la terminología que se utiliza varia, puede ir con un glosario o con recomendaciones al lector, en este caso y por lo regular se entrega a los interesados, la institución educativa, donde la jerga escolar permite entender el mensaje, sin embargo si se presentará a los padres de familia se deben cambiar las palabras o como se menciona al inicio agregar un glosario.

2.4. Investigación acción

Antes de comenzar, es importante mencionar los aspectos que conlleva hacer una investigación acción, es decir los distintos puntos de actuación en donde se realizará la intervención o actividad: a continuación, se mencionan los nueve puntos para en análisis de la práctica que propone Mc. Niff (1996, citado en Latorre, 2007, pp. 40-41) en donde se expresa una idea clara de cómo ejecutar la investigación acción, misma que en este esbozo no se realizó, pero se sientan las bases para cuando suceda.

1. Revisar nuestra práctica: El principal tema de investigación que se está abordando es: la mejora en lectura de comprensión semántica y pragmática, y como impactan en el desarrollo en la educación básica (primaria) en la escuela Silvestre Vargas de Tlajomulco de Zúñiga.

Esto debido a que en la práctica profesional no se llevan a cabo estrategias donde los alumnos logren desarrollar habilidades del pensamiento más allá de lectura. En la actualidad se tuvo que trabajar con la evaluación VAK, acompañado de la entrevista y la observación para corroborar el por qué no se está llevando a cabo este proceso y determinar la diversidad situacional que se puede presentar en el grupo, por mencionar algunos aspectos la lectura semántica donde el alumno logra escribir y ese escrito tenga cierta coherencia para quien lo lee, y pragmáticamente donde el enunciado permite una interpretación adecuada.

2. *Identificar un aspecto que queremos mejorar:* La manera de mejorar mi práctica profesional radica en la dedicación e investigación de todos los factores que actualmente influyen en el objeto de estudio; la forma de hacer un cambio comienza cuando las herramientas brindan la información, pero esta es compleja para su descripción e interpretación, de tal manera que un análisis argumentado se convierte en una herramienta de mejora constante. La forma para mejorar mi comprensión de la situación actual es integrarme al contexto, vivir y pensar como el estudiante en un momento complejo, esto no sería una actuación sino un proceso de observación y análisis de la situación actual intentando pensar en la situación deseada, los metas objetivos que se plantearon en la parte inicial brindarían un camino veraz para lograr mejorar la forma en que se realiza la investigación.

3. *Imaginar la solución y hacer un plan de acción:* Para comenzar se debe hacer un análisis contextual y de esta forma comprender que esta detonando la problemática. Cuando se encuentra la misma se procede a pensar en las estrategias que giraran entorno a los objetivos y propósitos planteadas con la finalidad de mejorar por lo menos en un 90% la habilidad en comprensión lectora del total del grupo; posteriormente se crea el plan de intervención con fechas y una programación didáctica para intentar solucionar o aminorar la problemática presente para posteriormente evaluar el proceso y determinar el alcance del mismo y los resultados. En lo personal se trabajará con un plan de por lo, menos la mitad del ciclo escolar en donde la prioridad sea desarrollar las habilidades de comprensión lectora (semántica y pragmática), de los alumnos y no enfocarse en acrecentar las que ya tiene sino en reforzar las que aún no están del todo presentes; trabajar de esta forma permitirá hacer el diagnóstico, aplicación del plan de intervención, evaluación e informe.

4. *Implementarla:* con el ideal de que el alumno mejore su proceso actual con base en lo ya mencionado como es habilidad en lectura de comprensión, análisis de texto, lo que se lee y lo que se escribe, mejora del pensamiento literal, es importante plasmar un método mismo que con 12 sesiones expuestas en un plan de intervención o secuencia didáctica, este toma su razón de ser partiendo del documento guía para la elaboración de una secuencia didáctica de Ángel Díaz Barriga, el propósito es mejorar en el alumnado la comprensión lectora, sin embargo en los aspectos no establecidos se trabajara el razonamiento, la exposición de temas e imágenes.

5. *Registrar lo que ocurre:* El uso de la observación y el registro mediante los instrumentos como el diario de campo, nota de campo, listas de cotejo, permitirán dos cosas, entender el contexto

y analizar a los alumnos en su entorno de manera que pasemos desapercibidos. La importancia de este aspecto es para que al momento de realizar la triangulación de la información me permitirá comprender la situación real y así mismo quizá algo que se pasó por alto resulta ser de gran importancia.

6. Modificar el plan a la luz de los resultados y continuar con la acción: En este apartado se pueden desarrollar distintas pruebas piloto, para adentrarse al trabajo grupal una vez que las actividades para el desarrollo de la habilidad lectora sean aplicadas, se podrá tomar como referente aquellas que tuvieron mejor resultado tanto en tiempos, como la ejecución y el aprendizaje significativo que deja en el alumno para posteriormente desarrollar el plan de intervención mismo que seguirá susceptible a cambios.

El plan de intervención tiene como intención mejorar la comprensión lectora del alumno con fundamento en (Martínez, 2008), pues la manera en cómo los sujetos crean un análisis de la información es diferente, este debe ser susceptible y comprensible para que el trabajo sea realizado generando que los aspectos semánticos y pragmáticos se acrecenté.

7. Controlar la acción: Las planeaciones se basan en tres tiempos inicio, desarrollo y cierre entonces la observación será un parámetro que coadyuvará para guardar el orden en los tres momentos mencionados pues con listas de cotejo y rubricas individuales se calificará el desempeño que tengan los alumnos, obviamente no se pueden hacer las anotaciones durante la sesión debido a que el sujeto se puede cohibir para mostrar todo de sí.

8. Evaluar la acción modificada: Para comprender que existe un cambio el sujeto que se sometió a él plan deberá atender a las necesidades mediante alguna aplicación práctica, llenar una lista de cotejo, cuestionario de salida, encuesta de satisfacción o un test-retest de comprensión lectora para entender el avance que se puede lograr al trabajar de manera constante con actividades que generen en el alumno un crecimiento significativo.

9. Continuar así hasta lograr la mejora o cambio pretendido: El periodo de trabajo no dura todos los años, sin embargo, se pueden desarrollar actividades a lo largo del ciclo escolar mismas que a la postre den pie a dar continuidad a esa forma de trabajo en dado caso de que resulte satisfactorio. Asimismo, en cuanto a la evaluación es la aplicación de un test-retest, para establecer un parámetro que mida la funcionalidad del trabajo empleado en las 12 sesiones para mejorar por medio de un plan de innovación (intervención oportuna).

2.5. Técnicas e instrumentos

Se utilizan en la primera fase de todo proceso de investigación, reconocer y conocer la problemática que aqueja al contexto, todo esto gracias a un método de investigación que se establecerá dependiendo el área a analizar. En este caso, sólo se enuncia tres técnicas de investigación que en parte son de corte cualitativo y cuantitativo, es intencional debido a que en el procesamiento y tratamiento los datos e información será de utilidad al triangular.

2.5.1. Observación

Esta técnica se utiliza en las investigaciones independientemente del proceso pues permite obtener datos precisos y en el momento, esto gracias a que el investigador utiliza su vista y criterio para entender la situación vivencial, se basa solamente en el objetivo perseguido del diagnóstico para hacer anotaciones oportunas dentro del contexto establecido.

Rubio y Varas (2004, p. 455) mencionan que la observación es una forma de recoger información, que generalmente se lleva a cabo en el contexto natural donde tienen lugar los acontecimientos. El investigador observa lo que acontece, lo registra y después analiza la información y elabora unas conclusiones.

Mediante la observación se pueden percatar las anomalías y/o necesidades que se estén suscitando en dicho lugar. Existen diferentes modalidades en las cuales se explica si el observador puede ser parte total o parcial de la observación la decisión dependerá del contexto, hecho a investigar y del objetivo mismo en la que se enmarca la observación. Para Rubio y Varas (2004, p.259):

La observación no sistematizada es aquella que se realiza sin previa estructuración en relación a que observar (conductas concretas, grupos o personas, lugares, etc.). es la observación con mayor grado de flexibilidad y apertura a todo cuanto acontece, por la disposición libre y abierta.

Es importante mencionar que no basta con el simple hecho de observar un acontecimiento a un sujeto o grupo de sujetos, si no se lleva consigo un instrumento donde se registre la información percibida por el evaluador, es de gran relevancia elegir un instrumento acorde al tipo de observación realizada y que este contribuya con el objetivo.

2.5.2. Entrevista (semiestructurada)

Técnica de investigación cualitativa que se maneja con la directriz de dar una amplia información sobre los diversos temas que se investigan, en este caso el diagnóstico, los datos que se obtienen son de primera mano, los sujetos que están en el contexto inmediato son quienes brindan la información y así mismo su sentir. Según Sabino (1992, citado en Ruiz, 2012, p. 170):

comenta que la entrevista, desde el punto de vista del método es una forma específica de interacción social que se tienen por objeto recolectar datos para una investigación. El investigador formula preguntas a las personas capaces de aportarle datos de interés, estableciendo un diálogo peculiar asimétrico, donde una de las partes busca recoger informaciones y la otra es la fuente de esas informaciones

Falta en este caso las investigaciones que se realizaran con el colectivo docente deben ser de carácter cualitativo, entender cómo están trabajando y que de viva voz expresen las necesidades o carencias que guardan ante situaciones que deberían ser rutinarias sin embargo en ocasiones no se llevan a cabo por falta de práctica o simplemente desconocimiento.

2.5.3. Encuesta

Es un tipo de técnica cuantitativa que mide las variables relacionadas con un tema en concreto, los datos que se obtengan darán fundamentos a la parte estadística, aunado a ello la encuesta se utiliza para encontrar información precisa que solo el objeto de estudio puede brindar. Escudero (2004, pp. 60-63).

La encuesta es un procedimiento que sirve para conocer la opinión de un grupo de personas sobre un conjunto de cuestiones, opinión que se puede proyectar a un conjunto de población, si se realizan técnicas de muestreo adecuadas. Se trata de recoger la opinión por medio de formularios con preguntas de un conjunto de personas seleccionadas en función de determinados perfiles, (edades, sexo, niveles socioeconómicos), que nos permitan extrapolar resultados a sectores mayores de población.

Las encuestas son preguntas en cuestionario planteadas con base en los objetivos que se persiguen desde el objeto de estudio, las preguntas deben ser claras y precisas, por medio de ellas se obtienen información relevante y cuantificables que posteriormente se puede graficar. Su aplicabilidad puede ser a grupos grandes, pero con determinadas características en común.

2.5.4. Diario de campo

Este instrumento facilita el reconocimiento de problemas en su caso de necesidades a partir del registro de hechos mediante la observación, comportamientos y experiencias que se registran en el mismo durante un tiempo determinado de forma continua. Como su nombre lo indica puede ser un cuaderno, un block de hojas donde se transcriben los sucesos ocurridos. Para Fisher (1992, p. 32, citado en Fernández et al., 2009, p. 32); considera el diario de campo como:

Ahora bien, en lo que respecta al diario de campo, se concibe como un instrumento útil para la descripción, el análisis y la valoración del campo de intervención, que toma sentido en la medida en que se convierte en una posibilidad para generar procesos de reflexión-investigación sobre el quehacer del psicólogo. Para que se cumpla este propósito, el diario de campo deberá propiciar: el desarrollo de procesos descriptivos de los acontecimientos más significativos, el análisis de dichos acontecimientos, cuestionamiento de hechos implícitos y explícitos, focalización de elementos relevantes de la intervención, haciendo posible determinar, las causas, orígenes y consecuencias de los mismos. En resumen: “el diario de campo facilita la posibilidad de reconocer esos problemas y de asumir la realidad del campo de acción como compleja y cambiante, favoreciendo su tratamiento a través del análisis y seguimiento de los mismos” (Fisher, 1992, p. 32).

Este tipo de instrumento es de corte cualitativo, meramente descriptivo pero útil, para estar cuando las cosas están sucediendo; no existen otro método que sea veraz, el único problema puede ser la interpretación que genere el investigador con los sucesos.

2.5.5. Guion de entrevista semiestructurada

Existe un margen más o menos grande de libertad para formular las preguntas y acomodar las respuestas donde el grado de acomodo no es tan exigente como en la entrevista rígida o estructurada, es flexible pues que cuando se está entrevistando se puede dialogar y relacionar con el entrevistado, así mismo plantear y replantear preguntas distintas. Como menciona Arias (2020, p. 30)

La entrevista es la interacción oral entre dos o más personas, donde existe el entrevistador (investigador) y el entrevistado (sujeto de estudio), la forma de interacción se realiza mediante preguntas por parte del investigador con el fin de obtener información para lograr

el objetivo del estudio, su característica principal es que, la muestra o unidad de muestreo solamente pueden ser personas.

Dentro de esta técnica se muestran los siguientes instrumentos:

- Guía de entrevista
- Libreta de notas
- Smartphone (grabadora de sonido y audio).

Las bases están estandarizadas, cualquiera que aplica una entrevista debe cumplir con lo ya mencionado, sin embargo, existen otros requisitos que Arias (2020., pp. 30-31) enlista los siguientes requisitos para aplicar una entrevista:

- Los instrumentos no se validan.
- Deben elegir un lugar apropiado donde el entrevistado se sienta a gusto
- Debe informarle al participante el objetivo de la entrevista y la confidencialidad
- Establecer un rapport (empática subjetivas en los participantes del estudio)
- No debe emitir juicios anticipados o de valor
- Debe establecer si las preguntas eran estructuradas, no estructuradas o ambas y siempre cuando las preguntas no se alejen del objetivo de estudio
- Datos sociodemográficos (opcional)
- Verificar el estado funcional del participante (drogas alcohol).

Una vez que se cumplen estos puntos la entrevista se puede llevar a cabo, sin embargo, algo que no se toma en cuenta es la duración pues dependerá de dos posiciones la habilidad del investigador y el tipo de respuestas que brinde el sujeto; la modalidad del instrumento mencionado por la que se opta es de carácter semiestructurado, debido a que brinda mayor flexibilidad con los sujetos para evitar las dobles preguntas, que sea ameno el proceso de análisis pues la información será nueva, inesperada y de manera paulatina se pueden reorientar las preguntas para contestar aspectos dirigidos al objeto de estudio evitando la emisión de juicios de valor que probablemente incidan en la forma en que se indaga con la persona entrevistada.

2.5.6. Cuestionario

La razón de ser de este instrumento es recolectar información de la fuente primaria, sin embargo, la aplicación puede o no ser simultánea, es de corte cuantitativo y la información se mide por escalas estimativas, es decir, cada respuesta tiene un valor que al final se suma o resta dependiendo el diseño, tiene múltiples usos uno de ellos comprender de manera directa las variables que causan las distintas problemáticas del contexto. Para Arias (2020, pp. 21-22):

El cuestionario es un instrumento de recolección de datos utilizado comúnmente en los trabajos de investigación científica. Consiste en un conjunto de preguntas presentadas y enumeradas en una tabla y una serie de posibles respuestas que el encuestado debe responder. No existen respuestas correctas o incorrectas, todas las respuestas llevan a un resultado diferente y se aplican a una población conformada por personas. Una de las características más relevantes del cuestionario es que las preguntas se realizan de forma sucinta y para su aplicación no se necesita de la presencia del investigador o la persona que lo aplica. Es importante que el cuestionario no sea tan extenso, de lo contrario las personas encuestadas pueden llegar a tener resultados diferentes a la realidad. Además, las preguntas se deben formular de manera sencilla, que le permita al encuestado responderla en el menor tiempo posible. Este instrumento debe cumplir con los requisitos de validez y confiabilidad antes de ser aplicado.

Los resultados de un cuestionario siempre llevan a probar una hipótesis que previamente ha planteado el investigador, una de sus principales características es que son uniformizados y todas las preguntas llevan a un solo objetivo. Tipos de cuestionario según el tipo de pregunta:

- Cuestionario abierto: Este tipo de cuestionario permite a los sujetos estudiados expresarse con su respuesta; es decir, no se limitan en responder.
- Cuestionario cerrado: Este tipo de cuestionario se alinea a los cuestionarios dicotómicos o politómicos, ya que deben responder con las posibles respuestas preestablecidas.

El formato de utilidad para la investigación diagnóstica es el cuestionario cerrado, pues se darán respuestas preestablecidas donde solo se tiene que señalar la recurrencia con que ocurre, dependiendo si se elige una escala de *Likert* o estimativa. Aunado a esto la aplicación de este instrumento puede ser en masa, dejando el tiempo para la cualificación de los datos obtenidos y pasar menos tiempo con el objeto de estudio, previniendo el apego.

2.5.7. Test VAK

Una forma de entender cuál es el canal de aprendizaje del alumnado es decir como interioriza o adquiere los aprendizajes de manera rápida. Es mediante una prueba que lleva por nombre test visual, auditivo, kinestésico por sus siglas VAK, es de interpretación sencilla pues prácticamente al finalizar una serie de preguntas, arroja el resultado y encasilla al alumno para que el docente pueda determinar la forma de realizar su labor. Para López (2016, párr. 1-3)

Quando hablamos de aprendizaje nos referimos a un proceso dinámico de adquisición de conocimientos del mundo que nos rodea.

En muchas es conveniente tener en cuenta el estilo de aprendizaje que tenemos para que esa adquisición de conocimientos sea lo más fluida y agradable posible. Pero ¿Qué pasa cuando esto no es así? Probablemente el aprendizaje se entorpezca utilizando formas que no son lo más adecuadas para nosotros.

Este Test VAK, permite conocernos y saber qué canal de aprendizaje predomina en nosotros, y saber también que en función de la situación y de la persona que tengamos delante es importante tener en cuenta también su canal de aprendizaje para que la comunicación sea lo más fluida posible. [...] La PNL (Programación Neurolingüística) nos facilita la comprensión de las vías preferentes de entrada, procesamiento y salida de la información.

A pesar de no ser un test con una metodología complicada o que tenga un proceso sumamente estandarizado, es la herramienta de diagnóstico para los docentes, inclusive en casos psicológicos, la firme idea que se mantiene es crear una estrategia para el aprendizaje del alumno, partiendo del proceso primordial, cuáles son sus intereses y de qué forma le impacta el aprendizaje.

2.6. Resultados del diagnóstico

A continuación, se enlistan los hallazgos de mayor importancia recolectados a partir de la aplicación de instrumentos utilizados para el diagnóstico. En primera instancia, se mencionan los datos obtenidos en cada instrumento y posteriormente los resultados de forma general que darán pie a el planteamiento del problema.

2.6.1. Diario de campo

En cuanto la organización del aula. Al ser un proceso a distancia se limita al uso solamente del internet, lamentablemente los alumnos no se conectan en su mayoría para hacer tanto un diagnóstico presencial, solamente se trabajó enviando las actividades a los padres de familia y en ocasiones por medio de formularios.

Ahora bien, para las clases virtuales se tenían asesorías, siendo el proceso de mayor importancia no se pudo llevar un seguimiento adecuado pues todo se planteó con la idea de que el alumno con ayuda de los padres realizará las actividades, pero en ocasiones era el familiar quien terminaba haciendo los contenidos y el aprendizaje no llegaba a su objetivo.

En cuanto lo institucional la escuela tenía bastantes carencias por la vandalización, no se pudieron retomar las clases presenciales, sin embargo, cuando se asistía a la misma no había un apoyo como tal para brindar herramientas y mejorar la práctica, por el contrario, todo iba en pro de analizar las materias de mayor importancia y cubrir ciertos caracteres. El colectivo docente tenía toda la disposición de ayudar en el proceso de mejora en la práctica docente, al ser la primer experiencia oficial del autor, se trabajó de manera conjunta en todo momento tomando en cuenta la experiencia y orientaciones de los homólogos y grupos colegiados sin embargo a lo máximo que se pudo llegar fue a identificar las necesidades en alumnos que no han afianzado la lectura y se encuentran en el estadio (Presilábico, silábico, silábico alfabético y alfabético), donde solo dos casos estaban en silábico alfabético y los 38 restantes en alfabético.

2.6.2. Guion de entrevista semiestructurada

A continuación, se enlistan sólo las preguntas de mayor impacto y relevancia en la entrevista, intentando mantener un sesgo hacia el análisis de la práctica docente, la entrevista fue dirigida hacia colegas y así mismo contestada por el autor.

Tabla 3*Resultados de la entrevista*

<i>Pregunta</i>	<i>Resultados</i>
¿Cómo considera su labor docente en cuanto al aspecto académico?	Los docentes concordaron en que gran parte del trabajo lo basan en las guías y la experiencia de actividades que les han funcionado anteriormente, sin embargo, la actualización constante les permite innovar solo en algunas materias y no en todas las sesiones.
¿En qué materias presta mayor atención?	Actualmente se centran bastante en las materias de español y matemáticas intentando hacer una transversalidad para revisar todas las materias, sin embargo, no siempre es posible ver todos los contenidos de las mismas.
¿Cuándo realiza sus planeaciones toma en cuenta las habilidades lectoras de sus alumnos?	Como al inicio se parte de un diagnóstico y aprendemos las habilidades cognitivas y de aprendizaje que tienen los alumnos mediante investigación escolar, test o aplicación de diagnósticos, debo de tomar el estadio de mis alumnos para posteriormente elevar el mismo de forma progresiva.
¿En su práctica docente lleva a cabo el desarrollo actividades donde se analicen distintos tipos de textos?	Si, pero siempre es con base en los contenidos, no son tanto de salirse de la curricular y se revisan los progresos de una planeación en la secuencia indicada.
Si contesta afirmativo ¿Genera espacios para realizar actividades con material didáctico?	Si, no en todas las materias es posible, pero por lo menos en las básicas que se están analizando el material deberá ir acorde a la necesidad sentida o a la planeación.
Si contesta afirmativo ¿La escuela le brinda el material que utiliza en las sesiones?	No, la escuela facilita las copias, ahora que se está a distancia es un proceso complicado y aún más para trabajar la lectura y comprensión, pero se hace lo posible para que los padres de familia sean ese mediador entre la información y el proceso de construcción.

Fuente: *Elaboración propia*

Se considera importante resaltar que el trabajo que se está llevando a cabo recae completamente en la planeación escolar, esto permite que suceda todo el proceso de aprendizaje, la escuela no provee de materiales pero es el docente quien las consigue, asimismo el generar los espacios y se preocupa principalmente por la comprensión de los textos, esto permite iniciar con el proceso de análisis en donde el alumno comprenda de manera semántica y pragmática el proceso de comprensión lectora y que el docente tenga las herramientas necesarias para cumplir con el objetivo establecido.

2.6.3. Cuestionario

Este instrumento se planteó para el trabajo directo con alumnos del 4to grado, con la intención de conocer la forma en que solventan sus dudas y atienden sus propias necesidades en cuanto la comprensión lectora, asimismo en dado caso de necesitar el apoyo del docente o trabajar de forma autónoma (ver anexo 13).

Tabla 4*Cuestionario*

<i>ITEMS</i>	<i>Resultados</i>
¿Cuándo se te da una indicación de manera oral te es fácil realizar las actividades?	Los alumnos indican que algunas veces les es complicado en un 20% solo el 30% de la población estudiantil considera suficiente la indicación de forma oral, y un 50% cree insuficiente una explicación solo por ese medio. En este análisis, la mayoría de los alumnos opinan que es necesario dar una indicación más allá de verbalizarla y en dado caso que sea así, se deberá tomar en cuenta la repetición de indicaciones.
¿Prefieres tener las indicaciones escritas?	Un 40% menciona que algunas veces mientras que el 25% opina que si prefieren leerlas y el 35% menciona que no. Es importante entender que el alumno acude con el docente inclusive sin leer las indicaciones escritas, pero a pesar de ser una minoría quien las lee, junto con el 40% que si realiza esta actividad podría compensar.
¿Prefieres escuchar las indicaciones de alguien más?	Un 55% no prefiere escuchar las indicaciones dictadas. Mientras que un 30% de la población si le gusta recibir de manera verbal las indicaciones, esto nos deja con un 15% que algunas veces escucha las indicaciones.
¿Regularmente vuelves a preguntar la indicación después que el docente termino de explicar?	El 70% de los estudiantes vuelve a preguntar las indicaciones, mientras que el 20% no pregunta de nuevo y el 10% algunas veces pregunta. Esto puede indicar que en ocasiones se les complica el acto de la comprensión en indicaciones breves.
Cuándo realizas una lectura, ¿vuelves a leer para contestar algunas interrogantes?	El 100% de los alumnos contesto de manera afirmativa. El acto de leer de nuevo es común debido a la ineficiencia para rescatar las ideas principales o simplemente en el acto de la comprensión lectora no todo el texto parece relevante para considerarlo.
¿Eres capaz de identificar los aspectos más importantes de una lectura o indicación?	El 60% del alumnado menciona que no es capaz, el otro 30% si lo es, pero un 10% considera que algunas veces pasa que no se sienten capaces de identificar los aspectos de lectura.

Fuente: *Elaboración propia*

Con base al análisis de las respuestas, se identifica que se tiene una problemática misma que el docente deberá analizar en su práctica, es decir, el hecho de crear un instrumento o una guía de actividades en donde el alumno pueda entender las indicaciones previas, asimismo tener un análisis de lo que lee, la comprensión no sólo impacta en las instrucciones, sino en todo el proceso educativo, es un buen punto de partida para tratarlo en lo individual y posteriormente en lo general.

2.6.4. Test VAK

Es importante dejar en claro la estrategia a utilizar o para trabajar con el grueso de la población partiendo de los canales de aprendizaje, después de la aplicación del test VAK, se pueden rescatar los siguientes resultados:

Tabla 5

Resultados del test VAK

CANAL DE APRENDIZAJE	NÚMERO DE ALUMNOS
Visual	20
Auditivo	15
Kinestésico	5

Fuente: *Elaboración propia*

Es un grupo donde el grueso de la población se sitúa en el aspecto visual, como se puede ver en la tabla 5, estos resultados se pueden corroborar tomando en cuenta el cuestionario analizado en el punto anterior; son aspectos de la lectura más allá de una explicación oral, es bueno comprender que la forma de trabajo se puede hacer mediante imágenes, videos y explicaciones gráficas, sin embargo, para acrecentar y equilibrar los demás canales, se llevarán a cabo trabajos que compensen este proceso.

2.7. Planteamiento del problema

Después de concretar el proceso de jerarquización en cuanto las posibles soluciones a la problemática detectada y así mismo a las deficiencias encontradas en la práctica docente. Se intentarán generar las condiciones que permitan relacionar los elementos analizados como son la comprensión lectora y la implicación que tiene el docente para que esta suceda, debido a que es un proceso importante no solo en la materia de español, que resulta ser la de mayor énfasis, sino en toda la carga curricular.

Con la información recabada en este momento, se reflexiona para investigar una metodología que permita a los alumnos relacionar lo analizado en la materia antes mencionada (español) y poderla aplicar en ambientes que pueden o no ser escolares. En la investigación acción se concluye que el proceso de aprendizaje transforma mediante la construcción propia de una estrategia, es decir que el estudiante con apoyo del docente genere la forma adecuada para concretar ciertos aprendizajes. A partir de esto se permite un planteamiento concreto: ¿El uso de secuencias

didácticas y el trabajo secuencial, permiten la comprensión lectora (semántica y pragmática) en los estudiantes de educación básica (primaria)?

En la actualidad el constante trabajo con las herramientas digitales no ha permitido tener un acercamiento real con los alumnos, pues en ocasiones son los padres de familia quienes realizan las actividades, de esta forma cuando se intenta analizar de manera presencial el nivel de aprovechamiento que tiene el alumno resulta no tener las habilidades necesarias en las distintas materias debido a lo que ya se menciona, pues los padres en ocasiones no tienen las herramientas para apoyar y mejorar los procesos de comprensión y educación.

Ahora bien, la comprensión lectora es una actividad que el alumno deberá desarrollar a lo largo de la vida; con la herramienta diagnóstica terminada se tiene como premisa que el alumnado carece de una idea clara para tomar las ideas principales de las lecturas y comprender lo que se está analizando, aunque sea en un texto breve o párrafo.

Entonces, el aspecto a resolver radica en lo siguiente:

¿De qué manera ayuda la comprensión lectora para la adquisición de aprendizajes en la materia de español?

2.8. Hipótesis de acción

Es importante destacar que la comprensión lectora es un proceso que se debe adquirir durante la formación del estudiante, sin embargo en la actualidad debido a la pandemia no se han logrado llevar a cabo procesos adecuados para la formación del estudiantado debido a que los ritmos no son iguales, por tal razón al tener un diagnóstico pleno de cada estudiante se plantea una propuesta de innovación educativa que intentará mejorar el proceso actual de comprensión lectora, específicamente en la materia de español.

- *La lectura de comprensión mejorará en la materia de español; con base en el trabajo constante llevado a cabo en la propuesta de innovación educativa, mediante la lectura, el análisis de textos, e identificar las ideas principales de los diversos textos.*

3. PROBLEMATIZACIÓN Y FUNDAMENTACIÓN DE LA PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

Previo a realizar una intervención, fue necesario realizar un diagnóstico donde se aplicaron una serie de entrevistas, análisis situado, observación directa y gracias a esto se obtuvieron ciertos resultados que partiendo de ellos se plasma una perspectiva de trabajo a fundamentar; el tema presente es la comprensión lectora hacia donde la investigación tomará cierta inclinación, trabajar con este tema no es fácil, pues además de ser una aspecto de la materia español de gran interés, resulta demandante, siendo uno de los aspectos que más preocupa a la sociedad y por ende a las intuiciones educativas, desarrollar sujetos hábiles en la lectura, que puedan escudriñar en los textos para poder tomar las ideas de mayor importancia para así dar respuesta los distintos planteamientos que se les presenta, e incluso poder generar pensamientos propios partiendo de la premisa anterior.

El docente se convierte en uno de los actores con mayor peso en los primeros años de la educación básica, pues si no se asientan las bases necesarias como son la comprensión de los textos de manera semántica y pragmática, resultaría complicado adquirir posteriormente nuevos conocimientos; esto es un reto, pero también sirve de motivación ya que mediante la intervención se plantea que gran parte de la población logre adquirir los elementos necesarios evitando el arrastrar una situación inadecuada para la edad y madurez del alumnado del 4° año de la escuela Silvestre Vargas ubicada en Tlajomulco de Zúñiga

En este apartado se analizan y exponen enfoques teóricos, investigaciones y antecedentes en general para fundamentar la propuesta de innovación: “importancia de la comprensión lectora en la escuela primaria”. Los aspectos de mayor importancia que se intentarán cubrir para fundamentar el proceso de investigación se enlistan a continuación: la teoría cognitiva correspondiente a Piaget menciona los aspectos de mayor relevancia pues los cambios de mayor espectro se generaran en la forma del pensamiento del niño y en los distintos procesos o lo que se conocen como etapas del desarrollo (sensoriomotora, preoperacional, operaciones concretas, y operaciones formales). Asimismo, la etapa de desarrollo del niño que se trabajó es de operaciones concretas; pues la edad los encasilla en ese estadio, donde el uso de la lógica y coherencia comienza a formarse, este proceso coadyuva a la consecución de logros.

3.1. Teoría cognitiva y etapa de desarrollo del niño

Es importante mencionar la teoría cognitiva para comprender no por el aspecto cognitivo de Piaget sino desde la etapa de desarrollo en que se encuentran los sujetos que son base del proceso metodológico y posible grupo en donde se implementaran actividades que parten de la propuesta de innovación. Jean Piaget fue un teórico que dividió el desarrollo cognoscitivo en cuatro etapas: sensoriomotora, preoperacional, operaciones concretas y operaciones formales, cada uno representa la transición entre situaciones de mayor complejidad.

En cada etapa se cree que el pensamiento del niño es distinto, pues no solo consiste en cambios cualitativos o habilidades, sino en transformaciones radicales de cómo organizar el conocimiento y estos procesos generalmente varían con ciertos niveles de edad, sin embargo, la edad en cada fase depende del contexto y del aspecto individual.

Los alumnos de este grado se encuentran dentro del periodo de operaciones concretas; parafraseando a Meece (2001) en su libro desarrollo del niño y del adolescente; menciona que los niños de entre 7 a 11 años se encuentran en la etapa de operaciones concretas, de las características principales es que el niño logra adquirir los aprendizajes y entiende las operaciones lógicas, así como la clasificación, pues el pensamiento está ligado a los fenómenos y objetos del mundo real.

Una característica importante a destacar es que a esta edad les atraen las actividades en las que pueden colaborar con sus pares, discutir sobre los temas y expresar sus dudas, suelen ser hábiles para contextualizar las actividades y les gusta encontrar la utilidad de un aprendizaje para compartirlo con otros, se involucran con mayor entusiasmo cuando se les permite tomar decisiones respecto la forma de trabajo o al producto que van a desarrollar.

La convivencia es un camino que aun requiere trabajarse, tienen algunos problemas para autorregularse, sobre todo porque les cuesta mucho expresar sus emociones de manera asertiva, prefieren callar y apartarse cuando enfrentan algún problema o buscan que alguien lo resuelva por ellos, también les resulta difícil aceptar la culpa cuando algo se sale de control, aunque en la mayoría de los casos se responsabilizan de las consecuencias. La tolerancia es un tema que aún requiere trabajarse, pues ante la diversidad de pensamiento suelen mostrar molestia y requieren apoyo para llegar a acuerdos, sobre todo dos de los alumnos que suelen responder de manera agresiva.

Por último, la etapa de operaciones concretas que abarca de los 7 a los 11 años, tiene características especiales pues comienza a forjarse el uso de la lógica y la ejecución de operaciones mentales, intentando realizar las actividades de manera sistemática.

Desde la óptica de Martíns y Ramallo (2015, p. 1100.):

Estudiosos y teóricos más conocidos, cuyos estudios son ampliamente utilizados en el abordaje del Desarrollo integral, tales como Sigmund Freud, Erik Erikson y Jean Piaget explican el desarrollo por etapas aproximadas, de acuerdo a la edad y describen las características de comportamiento o habilidades en las diversas áreas del desarrollo, como la motora, la cognitiva, la emocional, entre otras (14-15). Se concluyó que las dichas áreas constituyen las características o atributos del desarrollo y, mediante la observación de los comportamientos y de las habilidades en esas áreas, se verifica el curso del desarrollo de un niño.

La sociedad constantemente cambia, por ende, los alumnos que atendemos serán diferente debido a la globalización, y la incursión hacia un mundo tecnológico, sin embargo, en las diferentes etapas de desarrollo del ser humano se distinguen rasgos comunes por ejemplo la forma de aprender.

Ausubel (2014, p. 56), señala que se:

Ofrece una explicación sistemática, coherente y unitaria del ¿cómo se aprende?, ¿Cuáles son los límites del aprendizaje?, ¿Por qué se olvida lo aprendido?, y complementando a las teorías del aprendizaje encontramos a los "principios del aprendizaje", ya que se ocupan de estudiar a los factores que contribuyen a que ocurra el aprendizaje, en los que se fundamentará la labor educativa; en este sentido, si el docente desempeña su labor fundamentándola en principios de aprendizaje bien establecidos, podrá racionalmente elegir nuevas técnicas de enseñanza y mejorar la efectividad de su labor.

Las técnicas de enseñanza parten del docente y de la experiencia que tiene sobre el tema a trabajar, regularmente no se utilizan técnicas no ejecutadas de manera previa debido a que no es un proceso de experimentación, mientras mayor apego tengan los instrumentos a la realidad inmediata de los sujetos con quienes se trabaja, es probable que la situación mejore, por el contrario si se realiza un proceso de experimentación los resultados tendrán una variante de éxito poco probable e incluso el aspecto de fracaso es inminente. En sentido fatalista esto puede suceder, pero

los procesos de innovación coadyuvan para hacer actividades en prueba y error, consiguiendo información de calidad, sin embargo, para que esto suceda resulta importante conseguir técnicas, metodologías e instrumentos de calidad.

Piaget (s.f., citado en Meece, 2001), contempla la etapa en tres operaciones concretas que va de los 7 a 11 años, donde los alumnos tienen capacidad cognitiva para aprender operaciones lógicas y sabe clasificar, es práctico, comienza la seriación, ordenar objetos, clasificar, así mismo la conservación con uso de la negación compensación y se comenzará a forjar la identidad.

Piaget, desarrollo a lo largo de su carrera una teoría cognoscitiva que fue dividida en 4 etapas, sensoriomotora, preoperacional, operaciones concretas y operaciones formales, la tesis fundamental es que el ser humano a lo largo de su vida y haciendo especial énfasis desde el nacimiento hasta los 11 años cumple con el desarrollo necesario para desempeñar actividades de la vida cotidiana, claro cada etapa permite actuar de cierta forma ante las adversidades.

Para Meece (2001), existen conceptos importantes en esta etapa, uno de ellos la seriación, pues los alumnos ya pueden distinguir y separar los objetos, por tamaño, es necesario que por medio de la observación logren desempeñar más de una forma para la resolución de problemas que tienen que ver con el orden, de mayor a menor, chicos y grandes, más grande que o más chico que. Posteriormente se encuentra la clasificación, es un proceso indispensable, los alumnos son capaces de ordenar las cosas por tamaño o color, es decir por medio de la observación logran mantener un orden de las cosas inclusive por formas y dimensiones. Por último, la fase de conservación, donde el alumno puede diferenciar volúmenes, tamaños de las figuras, contenidos, sin embargo, no logra identificar si la materia que compone un elemento que vio y analizó previamente, sigue siendo la misma después de aplicársele un cambio radical, ya sea con agua y dos vasos, cambiar solamente el volumen de un vaso más no la cantidad de agua o el barro cuando se moldea de cierta forma.

Los alumnos en la actualidad conocen de los medios tecnológicos y saben su uso y aplicaciones, sin embargo estos son para el ocio y no para la consecución de información relevante, el docente evita siempre a toda costa que ese tipo de herramientas se encuentren presentes en el aula debido porque no se utiliza de manera adecuada, de cierta manera en aspectos de comprensión lectora, se pueden utilizar medios de procesadores de textos como *WhatsApp*, *Messenger*, para enviar mensajes sin sentido y posteriormente los alumnos deberán dar cierto ordenamiento a esas ideas; es el raciocinio, las ideas previas que se toman de Meece, sirven para entender que el área

cognoscitiva y de orden que el alumno forma, servirá para sembrar bases sólidas en una construcción de aprendizajes enfocados a la lectura.

3.1.1. Etapa de operaciones concretas

Ahora bien, la forma en que Meece narra los hallazgos de Piaget, suena interesante; sin embargo, debemos referirnos al autor inicial pues se describe un aspecto importante del desarrollo del niño, sin embargo, la narración que ejerce es bastante general con una amplitud de edad considerable Piaget (1991, p. 17).

La inteligencia lógica, bajo su forma de operaciones concretas y, en resumen, de deducción abstracta, da término a esta evolución convirtiendo al sujeto en dueño de los acontecimientos más lejanos, tanto en el espacio como en el tiempo. Así pues, en cada uno de estos niveles, el espacio cumple, por tanto, la misma función, que es la de incorporar el universo a él, pero varía la estructura de la asimilación, o sea las sucesivas formas de incorporación de la percepción y del movimiento hasta las operaciones superiores.

La agudeza cognitiva se comienza a formar de manera inductiva y deductiva, en donde el alumno comienza a generar ideas propias basándose en las generalidades del grupo en donde se encuentre inmerso, la manera de razonar sufre cambios importantes comienza por ideas que el docente puede implantar e incluso de una materia que se expone de forma general y solamente deberá tomar las ideas que le resulten de mayor importancia para la comprensión, de esta forma se logrará adquirir la información y posteriormente generar constructos para utilizarla.

3.2. Teoría constructivista

La idea de concebir que el alumno construirá su aprendizaje de manera no autónoma radica en la idea que mantiene Frade (2009, p. 16): “El conocimiento es construido por el estudiante con la mediación del docente”. El alumno generará un aprendizaje basado en el apoyo del docente, sin embargo, este proceso de aprendizaje se dará en el alumno, por su parte el profesor se mantiene al margen solo dando las explicaciones generales e instruyendo los aspectos que cree necesarios, sin embargo, el alumno puede ir más allá pues él decide hasta donde acrecentar sus conocimientos.

La actualización de los contenidos es algo incierto, pues los libros que se llevan en los diferentes cursos cambian cada 3 o 6 años dependiendo la editorial, sin embargo, cada mes se realizan distintas investigaciones y la información cambia dejando como base los textos impresos de los cuales tenemos a nuestro alcance, por tal razón el alumno al ser activo buscará más allá, toda

la información que le sirva para estar en un contexto real, completamente actualizado. Para Kathy Stone (s.f., citado en Schunk, 2012, p. 235):

El constructivismo recomienda un currículo integrado y que los profesores utilicen los materiales de manera que los aprendices participen de forma activa. Haciendo un análisis situacional en donde los niños deben aprender de su entorno es decir las cosas que están sucediendo en la actualidad, para ello tener actividades con eje transversal en donde cada un aporte para la consecución de aprendizajes para la vida; el docente debe integrar a su plan de estudios algo que este próximo a suceder y trabajarlo en las diferentes materias.

Si el alumno se mantiene activo durante el proceso las dudas serán saciadas en el momento, sin embargo, mientras se deje que avance el tiempo y se descuida el proceso es probable que no se puedan realizar las actividades de buena manera lo que tiene mayor probabilidad a suceder es que existan los aprendizajes, pero que estos no sean monitoreados de forma adecuada. Existen una serie de métodos en los que el alumno y profesor generan un proceso de aprendizaje y adquisición del mismo, este no sucede cuando se plantean las actividades, por el contrario deben ser cuando están en ejecución por tal motivo la puesta en marcha será el aspecto de mayor peso e importancia, la vigilancia sin ser factor de unidireccional de participación por parte del maestro deberá ser algunas dudas por parte del alumnado, no todos los momentos son apropiados para intervenir, pues el error formara parte importante del aprendizaje. Según Schunk (2012):

1.- Aprendizaje por descubrimiento: El estudiante obtiene conocimientos por sí mismo, descubrir implica plantear y probar la hipótesis, para la resolución de los problemas del entorno. Es un tipo de razonamiento inductivo. Se conoce como aprendizaje basado en problemas aprendizaje por indagación, aprendizaje de experiencia y aprendizaje constructivista. Para construir conocimientos se requiere preparación una mente bien preparada requiere conocimiento declarativo, procedimental y condicional

2.- Enseñanza por indagación: Con base en el descubrimiento se enfoca a una dirección ejecutada por el profesor. Se pretende lograr que los estudiantes razonen, deriven principios generales y los apliquen a situaciones nuevas. Formular y probar hipótesis, diferencias entre condiciones necesarias y suficientes, hacer predicciones y determinar cuándo lo predicho requiere más información. Las preguntas deben ser exactas. El grupo que se atiende varia a ser individual o pequeño.

3.- Aprendizaje asistido por los pares: Los compañeros funcionan como agentes activos en el proceso de aprendizaje. Uso de la tutoría de pares, enseñanza recíproca y aprendizaje colaborativo Mayor motivación académica, y social para aprender. Se deben utilizar las habilidades de indagación. Tutoría de pares: fomenta la cooperación entre estudiantes y ayuda a diversificar la estructura del grupo. La tutoría se adapta al estudiante en sus necesidades específicas.

4.- Aprendizaje cooperativo: Utilizado en los salones de clase, pretende una colaboración de todos los alumnos para conseguir el objetivo de aprendizaje, puede o no funcionar. Su aplicación debe ser oportuna en tareas extensas, las actividades deben ser trabajables en grupos. La agrupación de los grupos debe ser heterogénea diversificando las formas de trabajo. Todos los grupos deberán recibir una guía con respecto al nivel de logro. El trabajo se debe equiparar para todos y no solo se debe esperar una calificación individual sino como equipo.

5.- Enseñanza reflexiva: Decisiones adecuadas al contexto, guiadas por una planeación fluida, informadas por medio del conocimiento personal y profesional, mejorada por medio de oportunidades formales e informales de crecimiento profesional. Basada en la toma de decisiones bien pensadas. El trabajo como docente se adjudica con el conocimiento real del contexto pues intenta conocer todos los aspectos que impactaran en una reflexión para el mismo. El profesor debe ser activo y buscar una solución a los problemas que se van presentando conforme avanzan las actividades.

El sujeto deberá entender que el aprendizaje según la teoría mencionada se debe de construir y las bases que se van formando deberán ser sólidas y llenas de conceptos como: el descubrimiento será un menester que se trabajara en todo momento, este mismo se premia de forma personal; pues cada concepto nuevo abonará a los aprendizajes previos, sin embargo si no se cuenta con estos, no sucede nada pues cada aprendizaje será parte del nuevo concepto a construir, asimismo se incitará aún más a indagar, el hecho de preguntar a las personas sobre el tema, la situación que se desarrolla e incluso las dudas por mínimas que sean permiten que el proceso no se vea contado por terminología conceptual faltante, por último uno de los aspectos que se puede considerar abona bastante a la metodología que se está trabajando es la reflexión, ese aspecto de la enseñanza donde los alumnos deberán entender la viabilidad, analizar los procesos, quedarse con lo útil y desechar aquello que impide un crecimiento adecuado, solo de esta forma se podrá generar la cavilación y generación de ideas, procesos y conceptos actualizados (nuevos).

3.3. Teoría sociocultural y zona de desarrollo próximo

Es importante entender el impacto que tiene la sociedad y sus actores en los procesos de aprendizaje del niño, pues de esto dependerá en una etapa futura la asimilación y creación de nuevos conocimientos. Por ejemplo, para Vygotsky (1987, citado en Meece, 2001, p. 127):

[...] el ambiente social y la cultura circundante son factores decisivos que impulsan el desarrollo en todas las áreas entre ellas el ámbito del lenguaje. Vygotsky creía que el pensamiento y el lenguaje se originan en forma independiente, pero que se fusionan en algún momento de la niñez temprana. No predomina ni uno ni otro. Además, Vygotsky señaló que el niño nace dentro de una comunidad social, lo cuidan otras personas y se conecta al mundo a través de las interacciones lingüísticas. Las funciones psicológicas se manifiestan cuando interactúa con los adultos que estimulan y apoyan sus esfuerzos.

La capacidad de socialización permite que en el entorno donde se desarrolla la persona, coordine aspectos de personalidad, estos ayudarán de forma significativa en los distintos procesos tanto educativos como sociales; se pretende que todos los alumnos adquieran habilidades de este tipo con base en el estímulo y esfuerzos; pues a mayor interacción, mayor capacidad de entendimiento, orden y solución a los conflictos. Es decir, la sociedad se encarga de guiar al sujeto para que genere aprendizajes mediante la interacción, con el uso del lenguaje, tomando esto como referencia partimos hacia la zona de desarrollo próximo (ZDP) Como menciona Moreno (s.f., p.15):

La metodología básica de enseñanza de los Vygotskiana se fundamenta en la creación de ZDP, con los alumnos para determinados dominios de conocimiento. El profesor debe ser un experto en ese dominio de conocimiento particular y manejar procedimientos instruccionales óptimos para facilitar la negociación de las zonas. La creación de las ZDP, se da dentro de un contexto interpersonal maestro-alumno (experto novato en general) y el interés del profesor consiste en trasladar al educando de los niveles inferiores a los superiores de la zona, "prestando" un cierto grado necesario de competencia cognoscitiva y guiando con una sensibilidad muy fina, con base en los desempeños alcanzados por los alumnos; es decir el proceso va de la exoregulación a la autorregulación.

Lo que se intenta explicar es cómo la relación que llevará el alumno para hacer sus actividades con la intervención de su medio social inmediato le permitirá cimentar nuevos

conocimientos y aprendizajes para posteriormente interiorizarlos, al suceder este proceso cuando sea necesario demostrar lo aprendido le resultara fácil, pues ya se generó la adquisición ahora solo queda continuar con retos de mayor complejidad para que por iniciativa del mismo alumno comiencen a buscar información con un grado de dificultad mayor; no es el único método tampoco es tan innovador pero es un método funcional que ha dejado resultados positivos a lo largo del tiempo, la innovación vendrá por parte del aplicador pues deberá mostrar destreza y habilidad para plantear una forma de trabajo que quizá el discente no ha utilizado.

3.4. Modelo por competencias

Es importante partir de una conceptualización del currículo basado en competencias pues es base de la planeación constructivista y entendiendo que el constructivismo y un apartado por competencias difieren en contenido uno es base del otro; parafraseando a Garagorri (2007, pp. 47-50): Proporciona una mirada original y muy sugerente para abordar un aspecto a la vez nuclear y extremadamente complejo de la educación escolar: la identificación, selección, caracterización y organización de los aprendizajes escolares; es decir, las decisiones relativas a lo que debe esforzarse en aprender el alumnado y, por tanto, a lo que debe intentar enseñar el profesorado en los centros educativos. Combinación de destrezas, conocimientos, aptitudes y actitudes y a la inclusión de la disposición para aprender, además del saber cómo.

El modelo por competencias fue un fallido intento de plasmar una educación a nivel nacional, pues posteriormente las reformas educativas han sido constantes, pasando por Aprendizajes Clave 2017 y actualmente la Nueva Escuela Mexicana (NEM) del 2020. Sin embargo, esta manera de intentar analizar y ejecutar la educación dejó precedentes importantes como los tipos de saberes, tal como lo menciona Frade (2009, p. 7) “Capacidad adaptativa, cognitivo y conductual que se traduce en un desempeño adecuado a una demanda que se presenta en contextos diferenciados que conllevan distintos niveles de complejidad. Es saber pensar para poder hacer”. El modelo de competencias tiene como base 3 actuaciones integrales que coadyuban a generar cada competencia específica y aprendizaje esperado, se trata del Saber ser, saber conocer y el saber hacer, asimismo en el ser va inmerso el saber convivir.

Figura 12

Concepto de competencias desde el enfoque socioformativo



Fuente: Tobón et al., (2010).

Interpretando a Tobón (2010) en la figura 12 concepto de competencias desde el enfoque formativo:

Saber ser: en cuanto estructura se aborda el proceso afectivo motivacional, cuyos componentes son actitudes y valores que dan la pauta para entender los tipos de comportamiento, al final se agregan estrategias afectivo motivacionales para mejorar el desempeño del ser como sujeto.

Saber hacer: Manteniendo como premisa el proceso del hacer y el desempeño, consta de habilidades técnicas, procedimentales y el saber hacer acciones o actividades, se valora el desempeño durante la situación presente.

Saber conocer: basado en proceso cognoscitivos, se compone de conceptos y procesos, teorías y estrategias que buscan explicar el fenómeno, es decir, por que suceden las cosas

3.5. Habilidades del pensamiento

Es importante entender que las habilidades sirven para sobrevivir en el mundo cotidiano, pues cumplen con una función social, entendido de esa manera jamás deberán dejarse de lado, por lo contrario, se deben plantear formas para acrecentarlas, para Valerio (2021, párrs. 1-2).

Las habilidades básicas se ubican en el nivel prereflexivo de COL, sirven para transitar en el mundo cotidiano, por eso es importante que se reconozcan para que se sepan utilizar,

tienen una función social y no son suficientes para el estudiante en su tránsito por la universidad. Lo que se pretende es que, al reconocer estas habilidades, las apliquen y hagan transferencia de ellas de manera consciente, ya que les proporcionarán la experiencia de comprender de manera general cualquier situación o tema.

De lo que se trata es, que el estudiante se dé cuenta que las utiliza de manera irreflexiva, y que al reconocerlas las use de manera contextualizada. Este proceso implica que adopten ciertas actitudes que favorecen su desarrollo, tales como apertura, disposición a la práctica y curiosidad, entre otras.

Se concluye que las habilidades del pensamiento se sitúan en la forma o habilidad que el sujeto tiene para realizar ciertas acciones, de esta forma existe una optimización del tiempo y practicidad de los procesos, en lo que confiere a comprensión lectora, no todos los alumnos generan la habilidad para entender que los textos tienen un fin y esto radica precisamente en la conformación de ideas generadas en el pensamiento, el aspecto cognitivo por el hecho de seguir indicaciones se considera que está sucediendo, pero este proceso no es observable todo el tiempo, incluso en gran parte del mismo no se generan productos tangibles, la única manera en que esto se puede medir es precisamente con pruebas, test, preguntas, etc. Sólo así se puede saber si en realidad lo que se enseña al colectivo de alumnos tiene un uso correcto y funcionalidad; las correcciones solo suceden cuando este proceso se analiza y la práctica será factor importante.

3.5.1. Neurociencias

Entender que las neurociencias son parte de nuestra vida es complicado, esto se debe a que regularmente no observamos el funcionamiento de nuestro cerebro, no es posible determinar cómo gobernamos las acciones, pues se basan en el pensamiento y de ahí se parte para generar ideas y movimientos, es por ello que a continuación cito a Gómez (2004, p. 160) que explica una manera fehaciente del cómo aprendemos y el proceso neurológico-cerebral que se suscita en nuestra materia gris:

Aprender no consiste en almacenar datos aislados. El cerebro humano se caracteriza por su capacidad de relacionar y asociar la gran cantidad de información que recibe continuamente y buscar pautas y crear esquemas que nos permitan entender el mundo que nos rodea. Pero no todos seguimos el mismo procedimiento, y la manera en que organicemos esa información afectará a nuestro estilo de aprendizaje.

Cada hemisferio procesa la información que recibe de distinta manera, es decir, hay distintas formas de pensamiento asociadas con cada hemisferio. Según como organicemos la información recibida, podemos distinguir entre alumnos hemisferio derecho y alumnos hemisferio izquierdo.

Curiosamente el hemisferio lógico Izquierdo (H. L. I) gobierna el actuar del maestrante a cargo de este documento, es por ello que se utiliza de forma constante en el escrito aunado a lo anterior, existen características que permiten identificar los rasgos significativos por los cuales se adquiere el aprendizaje, en las personas es diferente, en este caso se hará mención del H. L.I. para Gómez (2004, pp.160-161):

El hemisferio lógico, normalmente el izquierdo, procesa la información de manera secuencial y lineal. El hemisferio lógico forma la imagen del todo a partir de las partes y es el que se ocupa de analizar los detalles. El hemisferio lógico piensa en palabras y en números, es decir contiene la capacidad para la matemática y para leer y escribir. Este hemisferio emplea un estilo de pensamiento convergente obteniendo nueva información al usar datos ya disponibles, formando nuevas ideas o datos convencionalmente aceptables.

Un hemisferio no es más importante que el otro: para poder realizar cualquier tarea necesitamos usar los dos hemisferios, especialmente si es una tarea complicada. Para poder aprender bien necesitamos usar los dos hemisferios, pero la mayoría de nosotros tendemos a usar uno más que el otro, o preferimos pensar de una manera o de otra. Cada manera de pensar está asociada con distintas habilidades.

El comportamiento en el aula de los alumnos variará en función del modo de pensamiento que prefieran.

Nuestro sistema escolar tiende a privilegiar el hemisferio lógico sobre el hemisferio holístico (los currículums dan mucha importancia materias como matemática y lengua, se privilegia la rapidez para contestar, los manuales contienen ejercicios aptos para el hemisferio lógico, etc.). Además, muchos profesores tuvieron éxito personal con un estilo verbal, secuencial y lógico, y asumen que esto funciona para todos los estudiantes. Lo que nos interesa es organizar el trabajo en el aula de tal forma que las actividades potencien la utilización de ambos modos de pensamiento.

La escuela primaria mantiene sus bases en la evaluación de los procesos lógicos, por ende donde se trabaja este hemisferio se recibe incipientemente actividades que coadyuvan a la consecución y logro de este menester, a mayor capacidad de respuesta se puede entender que el alumno genere un aprendizaje, lo interiorizo y es capaz de aplicarlo en situaciones de vida, probablemente ese sea el mayor error pues constantemente se prepara a los alumnos para responder pruebas (estandarizadas y no estandarizadas) con la intención de encasillarlos o medirlos; sin embargo, no es un aspecto único a tomar en cuenta, existen diversos puntos clave que permitirán al estudiante potenciar su persona con base en pilares establecidos a lo largo de su formación que genere una forma de pensamiento adecuada.

El autor Herrmann (1994, citado en Gómez, 2004); elaboró un modelo de cerebro que se compondrá por cuadrantes en este caso se resaltan los que tienen la orientación del H.L.I., este y los demás cuadrantes representan las distintas formas que se operan, piensan, crean y aprenden los sujetos para convivir en el mundo: tenemos el cuadrante realista guiado por los comportamientos, procesos y competencias del H.L.I, y se enlistan las características que se adecuan a la forma de ser que tiene el autor de este documento: Gómez (2004, p.163):

Límbico izquierdo el organizador cuadrante realista

Comportamientos: Introverso; emotivo, controlado; minucioso, maniático; monologa; le gustan las fórmulas; conservador, fiel; defiende su territorio; ligado a la experiencia, ama el poder.

Procesos: Planifica; formaliza; estructura; define los procedimientos; secuencial; verificador; ritualista; metódico.

Competencias: Administración; organización; realización, puesta en marcha; conductor de hombres; orador; trabajador consagrado. Estilo límbico izquierdo se atienen a la forma y la organización.

Ahora bien, continuando con Gómez (2004, p. 164) propone una serie de características que debe tener el docente y considero que se cumplen de forma concreta, aunque como sucede en cualquier información, los datos pueden o no ser aplicables a todo tipo de persona, como es el caso:

Características como docente en la organización: Prepara una clase muy estructurada, un plan sin fisuras donde el punto II va detrás del I. Presenta el programa previsto sin

digresiones y lo termina en el tiempo previsto. Sabe acelerar en un punto preciso para evitar ser tomado por sorpresa y no terminar el programa. Da más importancia a la forma que al fondo.

Aunado a lo anterior no solo se debe analizar la perspectiva del docente sino también la del alumno que en este caso según Gómez (2004):

Características del alumno en la organización: Metódico, organizado, y frecuentemente meticuloso; lo desborda la toma de apuntes porque intenta ser claro y limpio. Llega a copiar de nuevo un cuaderno o una lección por encontrarlo confuso o sucio. Le gusta que la clase se desarrolle según una liturgia conocida y rutinaria. 164.

El orden y las formas son parte fundamental del pensamiento, según este hemisferio, la comunicación, así como la información que se emite, deberá ser clara concisa y limpia, pues cuando llegan los momentos de evaluación todo esto impactara y permitirá que se realice de manera real, para Gómez (2004, p. 165) la evaluación debe ser:

Modos de evaluación límbico izquierdo: Notas para cada criterio. - Da más importancia al saber hacer que al contenido; las capacidades de realización y de iniciar la acción tienen mucha importancia. Insiste en la presentación y la limpieza. Pone notas precisas y no duda en calificar con cero los ejercicios originales o fantásticos. Valora el trabajo y la disciplina. Pone con frecuencia malas notas a los alumnos relajados y despreocupados.

Al realizar el análisis de los documentos principalmente se evaluará que cumpla con los parámetros establecidos por el docente, sin embargo, la genialidad será un aspecto primordial, el alumno será corregido sin que su obra se vea afectada, la manera en que esto sucederá comenzara con lo que el docente haría es decir un proceso de modelaje para que se entienda donde pudiera estar mal el alumno y de esta forma él logre tomar ideas nuevas para mejorar lo ya establecido o generado por sí mismo. Ahora bien, todo este proceso tiene sus pros y contras, como los que se mencionan a continuación para Herman (1994, citado en Gómez, 2004, p. 167):

Ventajas límbico izquierdo: Conciencioso (minucioso). Puntual. Prudente (con los proyectos aventurados). Metódico. Cumplidor. Objetivo (no tiene preferidos). Eficaz. Seguro (con él se sabe a dónde se va). Tiene sangre fría. Sabe dominarse. Capaz de controlarse. Crea ambientes tranquilizadores. Da seguridad. Pone 'parapetos' para evitar las caídas. Dirige su clase. Tiene pocos problemas de disciplina. Da normas para la vida.

Termina su programa. Planifica su año escolar. Gestiona bien su tiempo. Da instrucciones claras. Presenta documentos bonitos. Comprueba los cuadernos o las agendas, poniendo de manifiesto las omisiones. Realiza evaluaciones con regularidad. Organiza viajes y visitas, se encarga de la administración. Metido en su molde. Bien considerado por su eficacia, puntualidad y asiduidad. Toma posesión del territorio: personaliza y decora su clase.

Desventajas: Escolar. Da mucha importancia al horario. Rutinario (propone siempre las mismas elecciones). Quisquilloso en la presentación de trabajos y carpetas. Maniático. Monótono, pesado. Regulador (le gustan las fórmulas). Autoritario. Impone su forma de pensar: 'o se dobla o se rompe'. Falta de apertura. Violento, reconcentrado, aterroriza a algunos alumnos. Dirigente, despótico, Le gusta el poder y puede abusar de él. Conservador. No se entrega. No le gusta el cambio, la innovación ni la sorpresa. Se desconcierta con la originalidad. Corta la inspiración. Bloquea la curiosidad de los alumnos. Provoca pasividad. Coloca etiquetas a los alumnos. Le gusta el papeleo. Defiende su territorio su clase, su armario, su aula. Toma ideas de los otros y las aplica. Le atraen poco las nuevas pedagogías. Trabaja en equipo si está de acuerdo con los métodos y si se es eficaz y puntual. Carece fundamentalmente de seguridad.

De esta forma queda claro que el aprendizaje se genera por medio de los sentidos, pero el aspecto primordial y del que todas las teorías se desprenden son las neurociencias, desde esta perspectiva predomina la parte teórica, así como la repetición de actividades, y si bien una metodología libre como es la teoría constructivista no es lo adecuado tomar, se intenta trabajar con ideas propias del alumno y que ellos sean coparticipes protagonistas del proceso de aprendizaje.

3.6. Finalidad de la materia de español según la SEP

Para la SEP (2011, p.7): “La articulación de la de la educación básica se centra en los procesos de aprendizaje de las alumnas y los alumnos, al atender sus necesidades específicas para que mejoren las competencias que permitan su desarrollo personal”. A continuación, se muestran los aprendizajes sustantivos que los alumnos de primaria deben cumplir para indicar que tienen un aprovechamiento ideal en la materia de español.

- Intercambio de experiencias de lectura
- Comprensión de textos para adquirir nuevos conocimientos
- Elaboración de textos que presentan información resumida proveniente de diversas fuentes

- Intercambio oral de experiencias y nuevos conocimientos
- Lectura de narraciones de diversos subgéneros
- Escritura y recreación de narraciones.

Lo que se espera en los alumnos es que adquieran los elementos suficientes para el uso adecuado del lenguaje como herramienta de comunicación, de esta forma continuarán aprendiendo y comprenderán su entorno utilizando el lenguaje oral y escrito para comunicarse con claridad y fluidez así mismo comprender los diversos textos que se les presentarán a lo largo de su formación académica.

Ahora bien, para el plan y programas de estudios (2017) se entiende que la materia de español debe cumplir con los siguientes propósitos generales:

1. Usar el lenguaje de manera analítica y reflexiva para intercambiar ideas y textos en diversas situaciones comunicativas.
2. Utilizar el lenguaje para organizar su pensamiento y discurso; expresar lo que saben y construir conocimientos.
3. Reflexionar sobre la forma, la función y el significado del lenguaje para planear, escribir y revisar sus producciones, así como para mejorar su comprensión de los mensajes.
4. Conocer una diversidad de textos literarios para ampliar su apreciación estética del lenguaje y su comprensión sobre otras perspectivas y valores culturales.
5. Utilizar y recrear el lenguaje para participar en actividades lúdicas y literarias.
6. Participar como individuos responsables e integrantes de una comunidad cultural y lingüística diversa, capaces de asumir posturas razonadas y respetar la pluralidad de opiniones desde una perspectiva crítica y reflexiva.
7. Reconocer, valorar y comprometerse con el cumplimiento de derechos y obligaciones de hablantes, autores, comunidades y otros actores que se vinculan con los usos orales y escritos del lenguaje

Sin duda la adquisición del lenguaje de manera oral y escrito resulta ser la acción primordial en este proceso educativo, sin embargo, la consolidación de alguna cimentara las bases para la otra. Se debe entender que el lenguaje no solo es un sistema de palabras y reglas, sino que implica un

conjunto de comportamientos y expectativas trazadas en la sociedad, estos lineamientos generan una interpretación que permite establecerse en un marco común donde la acción suele ser específica y clara, mantener la noción del lenguaje en el individuo.

3.6.1. La lectura

En la actualidad la lectura juega un papel de gran importancia para los jóvenes y en general para la sociedad, pues es una de las principales vías para la consecución del conocimiento en un mundo cada vez más tecnológico, globalizado y demandante, donde el acceso a la información es crucial para el desarrollo intelectual, cultural y social del sujeto. Para Medina (2014, p.19), “La lectura es el medio a través del cual una persona-el sujeto lector- desarrolla todas sus potencialidades cognitivas o procesos superiores de la mente (imaginación, creatividad, criticidad, memoria)”. Con la práctica se generan todas y cada una de estas operaciones, desarrollando habilidades lectoras en los sujetos que la realizan.

Otra conceptualización la hace Ramírez (2011, p.197):

La lectura se puede definir desde una perspectiva utilitaria como el reconocimiento de los símbolos gráficos para descifrar el mensaje de un autor. Pero también como la aplicación de las facultades intelectuales y tradicionales, tales como la observación, predicción, verificación, etcétera, para analizar el pensamiento del autor.

La lectura es la herramienta crucial para el desarrollo de las competencias de lenguaje y comunicación, los alumnos que leen de manera fluida se les facilita la investigación, la búsqueda de información y la relaciona de forma crítica con otras informaciones procedentes de diferentes fuentes de consulta; volviéndose un alumno autónomo, capaz de construir su propio aprendizaje; no obstante los alumnos que leen con mayor frecuencia y de la mejor manera serán los que tienen mayor probabilidad de aprender los contenidos de las diferentes lecturas que serán parte de toda su formación escolar y personal.

La lectura aporta conocimientos, aprendizajes e información al sujeto de una manera integral no solo en el ámbito escolar, sino también a su persona como ser individual y social pues la mayor adquisición de conocimientos se realizan por estos medios, aunado a ello, la escritura es una forma de perpetuar las ideas y si tienen coherencia cuando estas sean replicadas o leídas por las distintas personas que tengan interés en los temas que se han plasmado, es probable que los

conocimientos se puedan acrecentar dejando una línea interminable de conocimientos. Pinzas, (2006) menciona que:

la lectura tiene dos componentes; la decodificación y la comprensión; la primera consiste en reconocer o identificar las palabras y sus significados, es decir, saber leerlas y saber que quieren decir. El segundo componente consiste en dar una interpretación a la oración pasaje o texto; es decir otorgarle un sentido, un significado. (p. 15).

Los alumnos que tienen problemas para realizar una lectura fluida por ende les resulta complicado interpretar un texto, es decir aparecen dificultades para comprender lo que se lee, esto no se debe atribuir solamente al nivel intelectual del alumno, en realidad el problema radica en la falta de automatización, siendo necesario practicar la lectura de manera diaria para que el alumno mejore en los dos componentes antes mencionados, esto dará la pauta para una mayor comprensión de textos, pues como se lee en todo el documento para tener mejoría en alguno de los dos conceptos, se deben sembrar bases sólidas en ambos sin pretender que solo uno podrá hacer el proceso por completo.

3.6.2. Comprensión lectora

Los sistemas educativos actualmente se están enfrentando a alumnos con problemas relacionados con procesos de pensamientos, la dificultad para leer de manera fluida y lo que es peor, el comprender instrucciones sencillas. Según Chávez y Rosero, (2013, p.8):

La lectura es la más importante adquisición de saberes, es la comprensión de un mensaje codificado en signos visuales, y, ante todo, es un proceso mental que para mejorarlo debe tener una buena disposición y una actitud mental correcta. La lectura es la práctica más importante para el estudio, esta ocupa el 90% del tiempo dedicados al estudio personal y por la cual se adquiere la mayor parte de los conocimientos y que, por tanto, influye mucho en la formación intelectual.

La lectura es el medio por el cual es ser humano analiza, interpreta y descifra el contenido en un texto, este proceso no consiste únicamente en pasar los ojos sobre una serie de párrafos escritos, va más allá; involucra un proceso cognitivo y de conjunción entre saberes previos y la adquisición de nuevos conocimientos. La lectura debería estimular a los estudiantes para seguir aprendiendo, despertando su interés siendo más conscientes de la importancia que esta tiene, pues

a lo largo de la vida cuando se es estudiante, las personas invierten más tiempo leyendo, siendo el principal medio para adquirir los conocimientos en los diferentes niveles educativos, donde en cada uno de ellos las exigencias en cuanto a la lectura se van incrementando; por tal razón se debería generar el gusto por la lectura, solo así se logrará un cambio positivo para adquirir y mejorar los aprendizajes.

De los estudios de Bartlett (citado en García, 2006, p. 45) menciona: “lo que el sujeto recuerda está en función de lo que comprende y que esto a su vez, depende de los conocimientos previos que tiene, ya que condicionaran la asimilación de la nueva información”. La lectura es un proceso de comunicación entre el lector y el texto, el nivel de comprensión radica en los conocimientos previos del sujeto, adquiridos durante su estancia en los niveles educativos previos así mismo con la interacción en su entorno social, esto permite entender el lenguaje y descifrar el mensaje inmerso en el texto; sin embargo cuando no se tiene una base de antecedentes lingüísticos el estudiante no podrá razonar lo que lee; a mayor conocimiento previo mayor comprensión de los textos. Comprender lo leído es el resultado de una serie de operaciones mentales que se realizan de manera impresionantemente rápida y que se apoyan unas a otras. Para Martínez (2008, p. 33). “Comprender es conectar adecuadamente las propias habilidades cognitivas (reconocer predecir, inferir, deducir, etc.), con las palabras, ideas y conceptos del texto”.

Según Martínez (2008 p. 33), las personas son capaces de procesar la información de cuatro formas en este caso las podemos entender como base, no menciona que sean las únicas:

1. Léxicamente, es decir comprendiendo el significado de cada palabra.
2. Sintácticamente, esto es, reconociendo quien hace, que hace y como lo hace.
3. Semánticamente, de manera que lo escrito tenga congruencia para quien lo lee, saber que ese conjunto de palabras significa algo, que están describiendo una situación.
4. Pragmáticamente, esto, parte del contexto que da el enunciado para interpretarlo adecuadamente.

Desarrollar la competencia lectora en los alumnos involucra el dominio y uso del lenguaje oral y escrito, lo que involucra el sujeto, verbo y predicado o complemento de la oración y finalmente la sintaxis, el orden adecuado de las palabras; el conocimiento y dominio de estos aspectos reglamentados son necesarios para comprender un texto cuando estos conocimientos no

están bien esclarecidos en los alumnos difícilmente podrá analizar un escrito. Solá (2011, p.16), los siguientes requisitos básicos para la comprensión.

- La atención: la facultad de atender por medios de los sentidos hacia algo concreto con el ánimo de captarlo y reconocerlo.
- La codificación: reconocimiento e identificación de palabras y sus significados, es decir, saber leerlas (código lingüístico).
- La percepción: recibir, a través de los sentidos, las imágenes, sonidos, impresiones o sensaciones externas. Permite al sujeto captar, elaborar e interpretar la información que llega desde el entorno.
- Las inferencias: son procesos intelectuales de interpretación para obtener conclusiones y deducciones a partir de la combinación de conocimientos que el lector posee con los extraídos el texto.
- El contexto: es toda aquella gama de significados, palabras que rodean el texto y que pueden tener diferente significado.

Un sujeto que comprende lo que lee, es alguien que genera un proceso distinto, a pesar que la manera práctica de aprender esto se basa en la repetición, la lógica en el aspecto cognitivo es base clave pues cuando se presenten situaciones para poner en práctica esta habilidad, es probable que todo sea de forma fluida y con rapidez, recordemos que no siempre se consigue pero viéndolo desde un aspecto ideal, a mayor adquisición de este proceso se podrá constatar que los conocimientos provienen de la lectura o la escuela, pero más allá estos se ponen en práctica cuando se elabora una redacción con un tema indicado e incluso libre.

3.7. Herramientas digitales

Las TIC, han causado cambios positivos para las instituciones y la sociedad pues cada día aparecen nuevas herramientas para la búsqueda y optimización de los tiempos, procesos, actividades, etc. El aspecto importante de estas tecnologías es que deben ser utilizadas de manera consiente y en favor de las acciones a realizar, para generar un desarrollo constante y continuo.

Este tipo de herramientas tienen un fin social, como la escuela es vista como un punto importante de la sociedad; consisten en aprender las competencias por medio de tecnologías de la información y la comunicación. Como menciona Jaimez, Miranda, Moranchel, Vásquez y Vásquez, (2015, citados en Arias, 2020, pp. 13-14):

Para entender que son las herramientas digitales no debe mezclarse las definiciones de herramientas digitales y herramientas materiales, las primeras se presentan en un entorno virtual donde prima el uso del internet y medios tecnológicos para optimizar los procesos y tiempos, las herramientas materiales son aquellas que se utilizan para realizar alguna actividad física como, por ejemplo, un martillo o serrucho.

Las herramientas digitales sin duda, son un medio para acceder a la información y un excelente medio de comunicación a distancia normalmente de forma inmediata, además son instrumentos que permiten el intercambio de imágenes, videos y audios de forma interactiva. Hoy en día todos los sistemas educativos y académicos están incorporando herramientas digitales ya que oscilan como medios y fines para el aprendizaje, la interacción y generación de conocimiento.

Existen herramientas digitales de comunicación sincrónica que permiten la comunicación entre emisor y receptor en tiempo real, es decir que se encuentran conectados en el mismo momento y pueden interactuar con video, mensajes y audio.

En un estudio realizado a estudiantes y profesores universitarios se concluyó que las herramientas digitales ahorran el tiempo que se utiliza en el desplazamiento de un lugar a otro, reduce el gasto del material académico, además brinda facilidades al momento de conseguir información.

Las herramientas que se tienen a la mano en ocasiones son de paga y en otras son gratuitas, si bien la mayoría de ellas se puede utilizar con fines educativos y académicos, para de cierta forma mantener una comunicación recurrente con el docente más allá de un salón de clase, es importante aplicar estos medios para conseguir acrecentar los aprendizajes evitando distracciones o situaciones de ocio.

3.7.3. Inteligencia artificial

La sociedad en pleno siglo XXI cambio de manera vertiginosa, esto se debe a la globalización y a la brecha digital, el utilizar herramientas en línea que coadyuben a acrecentar los conocimientos del alumno sin duda es un aspecto fundamental que como docentes de una nueva generación deben manejar; la pandemia covid-19, innovó la forma en que se puede desarrollar una sesión de clase, esto ya existía pero lamentablemente no se utilizaba hasta que se creó la necesidad.

Realizando una paráfrasis de Maneras sencillas de aplicación de la inteligencia artificial en el aula (2021., min 6:08-10:02): la inteligencia artificial tiene ciertas ventajas para antepoernos a las situaciones escolares pues trabajar con uso de la disponibilidad permanente, conexión a gran escala, decisiones más rápidas y precisas, recomendaciones pertinentes y tiempos optimizados en revisión y análisis de evidencias. La importancia de contar con un método de trabajo que se encuentre en línea y disponible, resulta importante en y para la vida pues no hay excusas de no poder trabajar algún documento, actualmente existe la nube y esta permite resguardar y trabajar de manera rápida y veras.

Es importante precisar que se aplicará en este proceso de inteligencia artificial (I.A), parafraseando a video de YouTube Acción Docente (2021., (min 0-7): la Inteligencia artificial, es una de las fuerzas actuales que da forma al mundo futuro y todos los aspectos de la vida humana para guiarlos al uso de herramientas e instrumentos conectados entre sí, programables y sistematizables. El uso de estas herramientas no es un lujo, es una necesidad pues crea y genera un acercamiento del alumno hacia un mundo futuro en donde tendrá que utilizar herramientas nuevas e intentar ir a la vanguardia social por la necesidad de competir y equipararse con las grandes potencias.

Parafraseando a Newell y Simón (s/f., p. 345): el proceso se puede repetir hasta que el sujeto este satisfecho con los resultados, y es que lo que actualmente debemos trabajar es que el alumno se equivoque, pero también el docente para poder ofrecer calidad al estudio con uso de tecnología de época y no solo una metodología desfasada de la realidad; conforme el alumno corrija sus errores ira creciendo, he aquí la importancia de la retroalimentación oportuna, es por ello que en las reuniones escolares se expresa lo necesario que es para el desempeño de evaluaciones y análisis continuo.

Resulta importante crear un escenario futurible, en donde se pueda trabajar con herramientas fuera de línea y que el alumno comprenda que los softwares son fáciles de manipular, así como pueden usar aplicaciones del celular, es precisamente la misma forma para trabajar con tecnología avanzada enfocada hacia el logro de los objetivos y se intenta hacer énfasis en este aspecto pues la forma en que el docente ve actualmente la tecnología es como una pérdida de tiempo, pero no considera que es una herramienta que enfocándola hacia la consecución de los

aprendizajes deseados, se pueden generar situaciones positivas que creen en el alumno conocimientos cimentados en un contexto nuevo.

Parafraseando al video de YouTube Acción Docente (2019., min 6.07-13.40): La tecnología es un gran beneficio, pero si no se cuenta con acceso, se ve limitado el cruce con la era digital, aunado a lo anterior las carencias desprenden la accesibilidad a algunos dispositivos e inclusive la internet, sin embargo, algunos docentes lo entienden como innecesario, o exceso de trabajo y es importante trabajar con ellos de forma directa pues deberán ser los primeros en entender para transmitir.

Con base al video de YouTube Acción Docente (2019., min 33.50-40.20): La inteligencia artificial y el aprendizaje autónomo se puede realizar parra el diseño de patrones establecidos en un computador, en la actualidad los sistemas de inteligencia artificial aprenden en la data, y este se puede basar en una opinión orientada; darle información a los nuevos ordenadores permite crear una herramienta de conocimiento personal pues se plasman ciertos gustos y preferencias, si el alumno se acostumbra al trabajo constante con herramientas de este estilo en donde ponga todo su empeño, de esta forma es probable que no lo vea como algo obligado, y entienda que es importante actuar de esta forma para iniciar un proceso de crecimiento orientado hacia el cumplimiento de metas específicas, una de ellas que la tecnología sea vista como un medio y no como un fin.

La situación que se desempeña en la actividad tiene su fundamento en la realidad, lamentablemente la sociedad no entiende que existe una importancia marcada para ir hacia la brecha de la era digital y no intentar navegar en contra, sin embargo, mientras un docente adquiera conocimientos y domine esta nueva pedagogía podrá apoyar a estas nuevas generaciones que requieren algo más que lápiz y papel.

3.7.2. Gamificación

Actualmente los alumnos sienten la necesidad de ser educados de forma distinta; esto se debe a que constantemente son bombardeados con información de la internet, TV y redes sociales, a pesar de que la educación formal lleva más años incluso que lo que un alumno tiene de vida, mediante videos entienden como no hay cambios sustantivos en la manera que son educados a comparación de hace 10 o 15 años, por tal motivo intentan expresar su inconformidad por medio de un nuevo proceso llamado gamificación. Ortiz y Agredal (2018, p.1), señalan lo siguiente:

La sociedad del conocimiento y la tecnología han traído consigo un nuevo mapa en el que los jóvenes sienten inquietudes que la educación no siempre ha sabido satisfacer. Estos nuevos escenarios hacen que los intereses de los alumnos cambien, por lo que los profesores necesitan explorar nuevas estrategias y recursos en sus clases para aumentar la motivación y el compromiso con sus alumnos.

Dejemos de lado las antiguas prácticas y comencemos con una labor de cambio, misma que debe procurar partir desde los pilares de la educación, una reforma que contenga en realidad estos aprendizajes y medios como fundamentales y no como una añadidura. Como menciona Ortiz, et al. (2018, p.1):

El objetivo de este trabajo es hacer una revisión teórica de los beneficios del uso de la gamificación y conocer su aplicación en el contexto educativo. Para ello, se han examinado diversas publicaciones académicas provenientes de bases de datos internacionales presentadas entre 2011 y 2016, relacionadas con la aplicación de la gamificación en educación, la motivación e inmersión, analizando en ellas los tres elementos intervinientes. La elección de este periodo de años para la realización de la revisión teórica ha sido escogida para ofrecer una panorámica y un recorrido sobre la evolución que ha ido teniendo el tema tratado a lo largo de esos cinco años. Para ello se estudian, según Werbach y Hunter (2012), las dinámicas, las mecánicas y los componentes siguiendo una metodología cualitativa basada en el análisis de contenido. Los resultados indican que los procesos de gamificación en educación generan en los alumnos importantes beneficios, no exentos de dificultades en algunos de los trabajos del estudio. Tras esta argumentación, el artículo concluye a favor de beneficios de la gamificación en educación como la motivación, la inmersión para posibilitar la anticipación y planificación de situaciones; el compromiso y la socialización a través de la interactividad y la interacción; así como de la variedad de elementos que intervienen, lo que hace la actividad educativa más motivante y estimulante para los alumnos.

A pesar de que es un proceso virtual la interacción con los demás sujetos resulta importante, por tal motivo, el contexto escolar debe ser presente y que cada alumno adquiera habilidades tecnológicas, pero sin descuidar las sociales. Ortiz, et. Al., (2018) mencionan que:

En el contexto educativo, la gamificación está siendo utilizada tanto como una herramienta de aprendizaje en diferentes áreas y asignaturas, como para el desarrollo de actitudes y comportamientos colaborativos y el estudio autónomo [...]. De hecho, no debe verse tanto como un proceso institucional sino directamente relacionado con un proyecto didáctico contextualizado, con significatividad y transformador del proceso de enseñanza-aprendizaje [...] Sin embargo, hay que tener en cuenta que desarrollar juegos específicos para los contextos educativos implica un elevado costo, ya que se intenta luchar contra la sobreestimulación a la que se enfrenta el alumnado por la cantidad de videojuegos comerciales a los que acceden. Además, si el alumnado no muestra interés alguno por su aprendizaje la gamificación de una actividad puede incluso llegar a contaminar el proceso de enseñanza-aprendizaje [...] (p. 5).

Una de las maneras creativas para que un proceso de aprendizaje se genere en la actualidad forzosamente implica el uso de tecnologías de la información, no obstante que el papel y el lápiz es de utilidad e incluso las cartulinas, sin embargo para los alumnos ya no son métodos atractivos y es de esperarse al tener un consumo masivo de redes sociales, internet y todo lo que esto confiere necesitan verlo en ese tipo de medios para ser cautivados por los mismos, necesitan que la información les responda y que los comentarios que dejan estén visibles y no solo se mantengan en su mente.

3.8. Creatividad

Ser creativo es un acto visible, es decir las acciones que se realizan terminan siendo notorias, a la vista del ser humano, el cerebro es el principal actor de este proceso pues reproduce la información de manera tal que exista un dominio de la técnica a pesar del poco tiempo de ejecución, Ahora bien, en el enfoque psicogenético del teórico de Piaget (1945, p. 45, citado en Garaigordobil, 1955), menciona que:

Considero a la creatividad como una manifestación de la inteligencia, como un proceso relacionado estrechamente con el pensamiento, cuyo desarrollo se basa en los procesos de asimilación y acomodación, “Piaget se centró en el movimiento hacia la madurez del pensamiento lógico, un proceso en el cual la imaginación está implicada pero no parece como central”.

Por último, existe un cumulo de autores que han manifestado la forma en que piensan al respecto del concepto creatividad para Haan y Havighurst (1961), Gardner (2001), Sternberg y Lubart (1997), Goñi (2000), Trigo y otros (1999) y Menchén (2001); como se menciona en Chacón (2005, pp. 3-4):

Anteriormente, se habían presentado otras definiciones de creatividad y de la persona creativa. Por ejemplo, De Haan y Havighurst (1961) indican que la creatividad es cualquier actividad que lleve a la producción de algo nuevo, puede ser una invención técnica, un nuevo descubrimiento en ciencia o una nueva realización artística. Por su parte, Gardner (2001, p.126) considera que “el individuo creativo es una persona que resuelve problemas con regularidad, elabora productos o define cuestiones nuevas en un campo de un modo, que, al principio, es considerado nuevo, pero al final llega a ser aceptado en un contexto cultural concreto”. Sternberg y Lubart (1997) también se centran en la persona creativa y manifiestan que ésta se considera así, cuando genera ideas relativamente nuevas, apropiadas y de alta calidad. Sin embargo, Goñi (2000) expone que la creatividad es una forma ideal de comportamiento y se centra en la capacidad de las personas talentosas, que pueden contribuir significativamente, tanto en la sociedad como en la vida misma. Trigo y otros (1999, p. 25), afirman que “la creatividad es una capacidad humana que, en mayor o menor medida, todo el mundo posee”. En esto concuerda Menchén (2001, p. 62), quien recientemente plantea que la creatividad es una característica natural y básica de la mente humana y que se encuentra potencialmente en todas las personas.

Es un proceso natural, sin embargo, en perspectiva del autor del documento, es un proceso gradual que se puede adquirir con base en la constancia y práctica, pues ser creativo también radica como una habilidad.

3.9. Innovación

Las ideas y los conceptos no son innovaciones, tampoco importa la procedencia de las ideas, lo que importa es que las ideas sean puestas en práctica con éxito para satisfacer las necesidades presentes. RAE (s.f., p.198, citado en Avendaño 2012, p.198):

La innovación, que proviene del latín *innovatio*, es definida por la Real Academia de la Lengua Española en dos sentidos: a) como acción y efecto de innovar y, b) como creación o modificación de un producto, y su introducción en el mercado. Innovar, por su parte, se

define como a) mudar o alterar algo, introduciendo novedades, y b) volver algo a su anterior estado. Lo que se observa de estas definiciones aportadas por la Real Academia es el cambio como elemento fundamental.

La novedad y lo diferente resalta que sobre todas las cosas y es funcional se vuelve algo significativo, sin embargo, no todas las cosas cumplen con estos parámetros, para ellos existe distintos procesos y formas de medir el impacto que se generan, uno de ellos es la evaluación directa, así mismo la mejora constante del producto con base en las recomendaciones. En este caso no existe un producto tangible pero mientras existe una mayor diferencia del producto inicial al final, es probable que el impacto sea mayor.

3.10. Estado del arte

Resulta importante analizar las perspectivas planteadas por investigadores que han realizado trabajos con el tema comprensión lectora, posteriormente en las dos vertientes que la complementan la comprensión semántica y pragmática. Sin embargo, la precisión con la que se manejan resulta impactante porque no solo resulta ser un proceso, sino uno de los acontecimientos de mayor importancia en las primeras etapas del desarrollo humano, si no se logran sentar las bases adecuadas para lograr obtener información precisa de los distintos textos, es probable que existan un cumulo de errores durante la ejecución o puesta en marcha de cualquiera actividad que conlleve la lectura de por medio.

El primer punto de análisis será la comprensión lectora por parte de distintas investigaciones sobre didacta en instituciones educativas, posteriormente el mismo aspecto, pero ahora en sentido semántico y pragmático para finalizar con la comprensión textual.

A continuación, se enlistan algunos de los documentos relacionados con el tema que arrojó el diagnóstico elaborado en la escuela Silvestre Vargas, el orden no representa la importancia de las investigaciones y trabajos: Cotto, et al. (2017), Mureika, (s.f.), Larrañaga y Makuc (2015), Rello, et al. (2018), Sánchez, (2011) y Vásquez (2010).

3.10.1. Comprensión lectora

Comprender lo que se lee va más allá de ser un quehacer constante en el aula, debe convertirse en una habilidad que tienen el sujeto para poderlo aplicara en cualquier momento y situación donde sea requerido, entender lo que se está leyendo ahorra tiempo y evita el releer los

textos para identificar las ideas principales. Distintos grupos o talleres donde se realiza la lectura de comprensión como son las tertulias literarias, biblioteca áulica, etc. Sirven para que los estudiantes puedan adquirir herramientas clave en su formación. Continuando con la temática de la importancia que tiene la lectura en el desarrollo, para Vásquez (2010, p.110):

Diferentes autores han identificado algunos procesos mentales que son de importancia para el desarrollo de una adecuada comprensión de lectura. Entre estos, podemos citar a Johnson (1989), quien demostró en sus investigaciones que cuanto mejor se entiende la finalidad y naturaleza de la lectura, mejor se comprende. Forrest y Waller (1984) hallaron, entre otros aspectos, que cuanto mejores son los lectores más intentan identificar el significado del texto al leer, mientras que los malos lectores le dan más importancia a la pronunciación correcta de las palabras que a entender el mensaje de la lectura. A esto se añade que Hickman (1977) parte de un primer aspecto y es que los buenos lectores tienden a relacionar sus experiencias y conocimientos con el contenido del material leído, lo cual constituye la esencia misma de la comprensión.

La relación que se guarda con los distintos autores mencionados es importante porque para leer no importa el sentido en el que se hable, sin embargo, impacta de forma directa la pronunciación correcta de las palabras y dejar en claro el mensaje que tiene el texto. Si bien conforme se adquieren los conocimientos, los distintos textos cobran sentido, no se puede esperar que un niño de 1° año de primaria pueda hacer una lectura sobre temas complejos pues en medida de lo mencionado, todo es gradual y se apega estrictamente a las estructuras cognitivas actuales (su etapa de madurez).

Ahora se mencionarán sobre los cinco niveles de comprensión que se establecen en la taxonomía de Barret, es importante, aunque no se toman como referencia para el documento presente, se pueden considerar al momento de ejecutar el proyecto; para Comdemarín (s.f., citado en Vásquez, 2010, pp. 110-111):

Para el proyecto de investigación, se destaca a Comdemarín, quien se basa en la taxonomía de Barret (citado por Molina García, 1988), utilizada desde 1995 en las distintas evaluaciones sobre comprensión lectora realizadas por el Instituto Nacional de Evaluación y Calidad del Sistema Educativo Español, tanto en primaria como en secundaria. Los autores citados determinan que existen cinco niveles de comprensión: en el primer nivel se

inicia con la comprensión literal, en la cual, el lector ha de hacer valer dos capacidades fundamentales: reconocer y recordar. El segundo nivel corresponde a la reorganización de la información, esto es, a la nueva ordenación de las ideas e informaciones mediante procesos de clasificación y síntesis. El tercer nivel implica que el lector ha de unir al texto su experiencia personal y realizar conjeturas e hipótesis; es el nivel de la comprensión inferencial. El cuarto nivel corresponde a la lectura crítica o juicio valorativo del lector y conlleva un juicio sobre la realidad, sobre la fantasía, sobre valores; este nivel permite la reflexión sobre el contenido del texto. En el quinto nivel se hace referencia al impacto psicológico y estético del texto en el lector; es el nivel de la apreciación lectora. permite realizar una reflexión sobre la forma del texto, ya que se requiere un distanciamiento por parte del lector, una consideración objetiva de éste, una evaluación crítica y una apreciación del impacto de ciertas características textuales como la ironía, el humor, el doble sentido, etc.

Si la base o premisa son estos cinco niveles se puede entender que la semántica y la pragmática son solamente principios que ayudan a entender y expresar un texto desde la comprensión misma, entonces los puntos mencionados se apegan directamente a la reflexión, apreciación, al análisis y se debe dar a entender que el impacto se generará en un documento formal siempre y cuando se expresen ideas originales, claras y con coherencia. Para que así cualquier persona comprenda lo que lee.

3.10.2. Comprensión lectora semántica

Es importante diferenciar que la semántica intenta expresar con claridad lo que una palabra quiere decir en el contexto adecuado, entonces un aspecto de la comprensión lectora es dar a entender información para que los receptores tomen esas ideas y las guarden, memoricen o utilicen en su vida cotidiana. Como menciona Sánchez (2011, p.28).

Incluye tanto la experiencia como el conocimiento general y conceptual del lector, permite dar el sentido de lo que lee, el siguiente y último de los procesos que interviene en la comprensión lectora, consiste en extraer el significado de la oración o texto y de integrarlo junto con el resto de los conocimientos que posee el lector, esta operación consta por consiguiente de dos subprocesos: la extracción del significado y la integración en la memoria.

Es preciso mencionar que se requieren de los subprocesos para dar un significado a lo que está analizando, en el referido caso una lectura, pues si hay carencia de significados y estos no se logran resguardar en la memoria, se puede entender que no hay una integración de los contenidos expresados en el texto, por lo tanto, no se está cumpliendo con el sentido y objetivo de la comprensión lectora.

Es importante analizar la extracción de los significados pues es uno de los aspectos importantes de la comprensión lectoras que el alumno o sujeto logre cumplir con esta característica, por ejemplo: Sánchez (2011, p.28):

La extracción del significado consiste, en construir una representación o estructura semántica de la oración o texto en la que vienen indicados los papeles de actuación de los elementos que intervienen en la acción señalada por el verbo. Integrar el significado en los conocimientos del lector representa que el proceso de comprensión no termina en la extracción del significado de la oración o texto, sino cuando se integra ese significado en la memoria, ya que comprender no sólo implica construir una estructura sino además añadir esa nueva estructura con los conocimientos que el lector ya posee.

Cuando se tienen bases semánticas sobre un tema de elección propia o impuesta, estos son tomados como punto de partida para ir modificando las ideas previas, es como permanecer en una zona inicial y partiendo de ahí, acrecentarlas. Con la información revisada se pueden generar nuevos conocimientos o en su defecto nociones que integrarán un significado después de las extracciones de la lectura efectuada, con la idea es que los conceptos previos puedan ser modificados.

La memoria juega un papel importante en el proceso de comprender lo que se está analizando, pues vincula los conocimientos previos con los nuevos que se pueden extraer de los diversos textos a analizar, por tanto: Sánchez (2011, p.28):

Para poder integrar los mensajes en la memoria es necesario establecer un vínculo entre esta nueva estructura y los conocimientos que ya se poseen, y este vínculo se consigue introduciendo en el mensaje información que el lector ya posee y que le servirá para activar los conocimientos correspondientes. En cualquier frase siempre hay una parte que es conocida por el lector u oyente, que recibe el nombre de información dada, y una parte desconocida, que es la que se quiere dar a conocer, llamada información nueva, la

información dada sirve para conectar la información nueva con la frase anterior o con los conocimientos del sujeto. Si no hubiese parte nueva no aportarían ningún conocimiento distinto al que ya poseemos.

Cuando se sugiere analizar un texto es importante que este acrecenté las bases de lo que se conoce por lo contrario solo ratificará lo que se sabe, por tanto, a mayor información nueva (I. nueva) y de calidad (veraz), los conceptos y significados serán de mayor relevancia para uso y aplicaciones o efectos a futuro por parte del lector, cuando se carece de veracidad en la información revisada es probable que se cometan errores, por tanto, es importante que la I. Nueva por aprender tome como base la información dada (I. Dada).

Tomando lo anterior como punto de partida, el niño debe ser capaz de entender que la memoria tiene un aspecto de acción del cual no se puede prescindir al momento de revisar los esquemas mentales o simplemente al realizar la intervención literaria, para ello: Sánchez (2011, pp. 28-29):

Comprensión de oraciones intenta comprobar si el niño es capaz de extraer el significado de oraciones sencillas sin requerir la intervención de la memoria ni de los esquemas mentales. Comprensión de textos se trata de comprobar si el niño es capaz de extraer significado e integrarlo en sus conocimientos juntamente con preguntas literales e inferenciales. También el sistema léxico y el sistema semántico funcionan independientemente, por eso se explica que a veces, podemos leer correctamente una palabra, pero no saber su significado, en el sistema semántico se encuentran almacenados todos los significados de las palabras que conocemos. Este sistema se activa independientemente de que sea estimulado por lo sensorial. Lo principal del procesamiento semántico consiste en que permite extraer el significado de la oración o texto y asimilarlo a la estructura de conocimientos que posee el lector.

Cuando se comienza el proceso de comprensión los sentidos están presentes de manera constante, es decir se unen los sentidos con la memoria, esto permite que mediante el estímulo en este caso la lectura permite que se vaya analizado y comprendiendo el texto, sin embargo existen palabras que no se conocen sin embargo conforme se continua con la actividad es probable que se contextualice y el concepto desconocido ahora resulte familiar (no obstante se puede utilizar un

diccionarios) para entender el sentido de la semántica, pues en todo momento se trata de dar claridad al proceso lector.

Dando continuidad al entendimiento del concepto de comprensión, sale a relucir la palabra proceso, es decir toda actividad que se genera a través de los sentidos y llega hasta el cerebro por medio de las neuronas y se aprende como parte de una metodología. Monfort (2005, citado en Mureika, et al. (s.f., p.74):

Expresa que la comprensión es un fenómeno muy complejo que implica procesos de recepción, tratamiento de la información, interpretación y almacenamiento en la memoria, donde participan además otros dominios que no son específicamente lingüísticos como la capacidad intelectual general o las habilidades sociales.

El almacenamiento en la memoria sirve para guardar la información u obtenerla cuando es importante, gran parte de esta se obtiene con la lectura misma, muchas veces se adquieren en la práctica, cuando escuchamos o somos partícipes de una plática, ahora bien esto no define la capacidad intelectual, pero a mayor conocimiento conceptual, mayor facilidad de comprensión pues no se pierde tiempo buscando significados, continuando con el autor Vásquez menciona que el objeto de estudio estaba en el quinto grado en comparación con el grupo que se tomó para la presente investigación que es cuarto grado, van acorde al nivel de madurez y comprensión pues no existe una diferencia significativa. Para Vásquez (2010, p. 105) debe quedar claro lo siguiente:

Cabe anotar que la presente investigación se enfocó en el grado quinto, pues se considera que los alumnos de este grado han fundamentado las bases sobre el conocimiento del lenguaje (semántica, sintáctica, fonológica), a través de los años anteriores. Estos estudiantes desarrollan un proceso de comprensión de lectura que permite enfatizar en los textos narrativos como una estrategia que fortalece el aprendizaje en todas las áreas.

La creación de textos narrativos, así como la implementación para mejorar la comprensión lectora es fundamental pues el análisis de los documentos permitirá dos cosas, entender al autor y adquirir información que posiblemente sea funcional en un periodo corto, aunque también lo que se consigue es que el estudiante pueda generar sus propios documentos y así expresarse libremente.

Si bien Vásquez (2010, p.109) alude que:

Goodman es el máximo exponente de este modelo, comenta Dubois (1996, p. 6), al definir la lectura como un proceso psicolingüístico en el cual interactúan pensamiento y lenguaje: lo que hace el lector no es accidental sino el resultado de su interacción con el texto. La construcción del sentido se lleva a cabo a través del uso que hace el lector de la información gráfica, fonológica, sintáctica y semántica que está presente en el lector y el texto, dicha información se integra a su experiencia y ello supone el papel activo que desempeña el lector en el proceso de lectura.

En este sentido lo mencionado anteriormente por el autor tiene razón, pues pensamiento y lenguaje trabajan de manera conjunta para darle sentido a la lectura, los alumnos deben tener las bases claras desde los grados inferiores para hacer esto de manera natural; entonces integrar el aspecto de la experiencia resulta favorecedor pues prácticamente la semántica coadyuva al proceso de comprensión haciéndolo fácil para el lector, y se continua con la premisa de a mayor cantidad de conceptos sobre el tema, existirá un razonamiento mayor sobre la lectura.

Pero ahora que tan difícil es crear un significado y adquirirlo a través de la lectura, pues Frank Smith (1990), como se cita en Dubois (1996, p. 109), afirma que:

La lectura se inicia con la entrada gráfica al cerebro de la información, para que éste la procese; tal actividad se hace posible por la experiencia y por los conocimientos previos del lector que permiten tomar decisiones respecto a dicha información visual, construir significado y dar sentido a lo que lee.

Es necesario establecer que debe existir un objetivo previo al hacer alguna lectura, pues si no se cuentan con los conceptos básicos es probable que no se comprenda del todo la información o que esta resulte irrelevante; el lector tiene la decisión de tomar los textos o desecharlos, sin embargo, a menor cantidad de dudas al realizar una lectura, mayor será la comprensión y es aquí donde se expresa de forma clara, la semántica.

3.10.3. Comprensión lectora pragmática

De manera específica el tema trata sobre la interpretación de los textos de manera contextualizada, es decir la situación que se intenta esclarecer deberá ser detallada desde los

aspectos no verbales, se debe considerar lo que el autor quiere dar a entender; ahora bien, entendiendo la postura de un autor, para Vásquez (2010, p. 175) menciona que:

Desde el componente técnico lingüístico y comunicativo, Van Dijk (1992) considera el texto escrito como un tejido de significados que obedece a reglas estructurales, semánticas, sintácticas, analíticas y pragmáticas, a partir de una serie de niveles de supraestructura (concepto, clases, estructura, categoría de la estructura), macroestructura (conformación del texto a nivel global) y microestructura (aspectos morfológicos y sintácticos).

En este sentido las reglas estructurales nos ayudan a tener un acomodo en el texto no solo de forma, sino de razonamiento, para poder entender lo que se intenta decir se debe partir de la propia forma de pensar, analizar los textos e irlos acomodando de manera tal en donde exista coherencia (semántica) y contextualización (pragmática).

Resulta necesario entender que para ser pragmático es importante la semántica, sin alguna faltara, el proceso de ordenamiento quedaría incompleto, como se puede entender el texto anterior de las reglas estructurales, ahora como menciona de igual forma Vásquez (2010, pp. 130-131):

Las actividades dirigidas por algunos de los maestros se aproximan al desarrollo de las competencias gramatical o sintáctica, debido a que se centran en el acto de la lectura haciendo uso correcto de las reglas sintácticas, morfológicas, fonológicas y fonéticas, como también desarrollan la competencia semántica, al atender el reconocimiento del significado de las palabras por parte de los niños, haciendo un uso constante y adecuado del diccionario, encaminado a ampliar su vocabulario y usarlo en diferentes textos, e incluso, desarrollan la competencia pragmática o sociocultural, debido a que los textos utilizados en el desarrollo de las clases, propician una relación directa con las situaciones de su cotidianidad y posibilita a los estudiantes asumir posiciones ante los diferentes conflictos que se presentan en su entorno social, especialmente por las condiciones que viven en su comuna.

Hablar de manera tal que la comunidad o el espacio a donde se dirigen los textos comprendan las ideas, pero más allá que cualquier persona con cierto criterio de identidad pueda comprender el porqué de ciertas notas, coadyuva a entender que mientras mayor sea plasmado el sentir del autor en un texto, este cobrará relevancia en los lectores. Ahora bien, Vásquez (2010, p. 184) expresa un aspecto importante:

La habilidad para escribir trata de un proceso que, a la vez, es social e individual, en el que se configura el mundo y se ponen en juego saberes, competencias e intereses, que están determinados por un contexto sociocultural y pragmático que fija el acto de escribir: escribir es producir el mundo. Esta habilidad comprende una serie de destrezas tales como gráficas referidas al tipo de letra, el trazo, la forma en que deben ser unidas, la puntuación y ortografía; así mismo, se requieren destrezas gramaticales como la capacidad para usar correctamente patrones oracionales y las destrezas para usar los elementos de cohesión, unir partes de un texto en secuencias lógicas y relacionadas entre sí, lo cual implica saber ordenar ideas en secuencias y la capacidad de desechar información no importante y resumir los puntos importantes; además, entra en juego la expresión y el estilo, la selección del vocabulario adecuado, patrones oracionales y las estructuras para el medio escrito. Para poder desarrollar habilidades de escritura es necesario diseñar actividades que cubran cada una de las destrezas descritas en forma separada y conjunta.

Realizar esta labor no es algo sencillo; sin embargo, se intenta plasmar que a mayor tiempo de uso y comprendiendo de manera correcta los aspectos, es probable que este acto se vuelva una habilidad, ahora para finalizar este subtítulo recae una constante sobre qué tan necesario resulta el escribir de manera adecuada, más allá de eso si bien el ser humano escribirá por lo menos un documento en su vida ya sea breve o corto, la lectura será una labor constante debido a que un solo mensaje de redes sociales están escritos mayormente en sentido pragmático y la interpretación de los sujetos debe ir en razón de no cometer errores de comprensión.

3.10.4. Comprensión textual

A lo largo de la vida el ser humano desarrolla la habilidad de la lectura con fines personales que van desde el descifrar un texto hasta la comprensión del mismo, podemos entender esto como una habilidad pues algunos autores concuerdan en este mismo sentido, ahora bien, a mayor sentido de análisis en los textos, se podría decir que existen ideas de mayor claridad en los sujetos, nuevas posturas ante una situación, etc. Ahora bien, para que este proceso se desarrolle es necesario saber leer, y posteriormente se puede entender lo que menciona Mureika (s.f., pp. 76-77):

La idea que subyace al modelo es que en el proceso de comprensión de un texto pueden identificarse subcomponentes que se constituyen en competencias independientes implicadas en la comprensión textual. Específicamente, se evaluó sólo con el Área 3:

Semántica Léxica, donde se presentan textos o fragmentos, siendo la modalidad de trabajo preguntas sobre los mismos que se responden por opciones múltiples. La prueba no requiere límite de tiempo para responder y el texto permanece presente para reducir demandas de memoria de trabajo. En ésta área se analizan 1) clases de palabras: reconocer las distintas clases de palabras en contexto, distinguir las clases de palabras como modos de aprehender la realidad, diferenciar las palabras de contenido y las funcionales 2) relaciones de significado (sinonimia-homonimia): distinguir el significado de palabras homónimas, establecer relaciones semánticas entre palabras (sinónimos, antónimos, hipónimos e hiperónimos) 3) significado figurativo: reconocer los múltiples sentidos que pueden tener las palabras.

Para lograr el entendimiento correcto de un texto debe pasar bastante tiempo en sentido del análisis en los contenidos, es decir se puede tener una perspectiva de un texto sin embargo pueden quedar palabras que aún no se conocen, para ello al analizar con un diccionario se entenderá la generalidad del texto, sin embargo cuando se coloca en el párrafo cobra sentido, precisamente lo que se genera aquí se le puede llamar comprensión textual, pues los significados del tipo que hayan sido, fungieron para que sucediera el proceso anterior. Mureika, s.f., p. 83): “Es sabido que los niños criados en condiciones precarias, con mala nutrición, salud y poca estimulación sensorial y social, tienen más probabilidades de padecer un retraso cognitivo general, en el que se incluye el lenguaje”. Para desarrollar el lenguaje en la misma comprensión es importante tener una alimentación adecuada no solo de comida, sino también en sentido social. pues el cerebro se tiene que desarrollar en los distintos ambientes presentes. Para Hirst E. Jr. (2007, citado en Mureika, s.f., p. 84), afirma que:

El desarrollo de la comprensión lectora, necesita que se preste especial atención a cómo se construye el conocimiento de palabras y el conocimiento del mundo. Es en el texto donde el significado de un elemento léxico se vuelve preciso debido a su relación con los demás, produciéndose una interrelación entre los significados de las palabras cuyo resultado es la identificación precisa de cada una de ellas. El significado se produce a partir de la relación entre propósito comunicativo, contexto social y palabra.

Para que suceda la comprensión textual es importante tener conocimientos básicos, a mayor cantidad de información funcional sobre diversos temas en la memoria del sujeto, se pueden

generar ideas claras con ilación coherente, pero si en dado caso no se cumple con este aspecto, el propósito de la comunicación queda desfasado. Para Mureika (s.f., p. 85):

Decíamos que la amplitud de vocabulario aumenta la comprensión y facilita un mayor aprendizaje, a ello se suma que el conocimiento del tema incrementa la fluidez, amplía el vocabulario y permite una comprensión más profunda. Entonces, la fluidez se ve fuertemente favorecida por el conocimiento de palabras y del tema. La estimulación adecuada desde que el niño nace, la posibilidad de intercambio con el medio, la oportunidad de acceso a los libros son factores de plena influencia para el desarrollo de estas aptitudes.

No sólo se necesitan personas que lean, también es importante la comprensión, pero si en este proceso no se tiene fluidez, es probable que el proceso de lectura sea tardado, para ello como se menciona en el texto anterior, se debe tener una estimulación adecuada con distintos tipos de textos y el alumno deberá tomar los aspectos de mayor importancia, para buscar aplicarlos en su cotidianeidad, esto precisamente es lo que busca la formación de educación básica.

3.10.5. Teorías de la comprensión lectora.

Es necesario entender que la comprensión lectora o textual como la maneja el siguiente contenido, resulta importante pues se debe analizar desde el marco de la problemática en la actualidad donde el entendimiento va más allá de una simple evaluación, sino que es algo de mayor envergadura que mezcla otras asignaturas como son las matemáticas, las ciencias y no solo el apartado de español o lenguajes: para Makuc (2020., p. 238).

En el marco de la problemática de la comprensión textual podemos identificar una serie de antecedentes relevantes para nuestro estudio; uno de ellos dice relación con los resultados obtenidos en el Programa Internacional para la Evaluación de Estudiantes de la OCDE (PISA, 2000; 2003 y 2006)¹. En todas estas mediciones Chile ha logrado bajos resultados en las tres áreas de medición: Matemáticas, Ciencias y Lectura. En este contexto, son especialmente preocupantes los déficit de habilidades y conocimientos en lectura y comprensión textual. Pese a que Chile ha mostrado un incremento significativo en lectura entre los años 2000 y 2006 (+33 puntos), aún se ubica bajo el puntaje promedio que logran el conjunto de países del OCDE (2006). En este contexto nuestro país alcanza 442 puntos, frente al promedio obtenido por los países del OECD de 492; esta distancia se incrementa significativamente respecto de los países que alcanzan los puntajes más altos [...].

México no es el único país en donde la comprensión textual es un problema incipiente de la educación, por el contrario, con uso de las distintas evaluaciones de los organismos no gubernamentales como la OCDE en su evaluación PISA, establecen parámetros de cumplimiento y se autoevalúan con los demás implicados, estableciendo así una ruta para mejorar con base en lo que ahora conocen. Ahora bien, estos resultados a pesar de ser altos son veraces, pues establecen la realidad inmediata por la que pasa la educación del país y permite de esta forma centrar los esfuerzos no por erradicar sino por aminorar la situación, como se menciona en Makuc (2020., p.239)

Estos resultados se han visto corroborados en el contexto nacional y los resultados de investigación indican que los sujetos adultos presentan un bajo nivel de habilidades relacionadas con el lenguaje escrito, afectando especialmente a los jóvenes que se encuentran en los diversos niveles de enseñanza del sistema educativo (Parodi, 2007; Peronard, 2007; Eyzaguirre & Fontaine, 2008). Esta “crisis de lectura” resulta altamente preocupante para las escuelas si consideramos que la lectura no sólo es un medio básico para adquirir información, sino que principalmente constituye una competencia transversal en el aprendizaje de los estudiantes (Jamet, 2005; Regueiro, 2005). En este contexto de análisis se considera relevante profundizar el conocimiento actual sobre la comprensión de textos escritos y de este modo aproximarse a los múltiples factores asociados al desarrollo de la capacidad de comprensión de los estudiantes universitarios de primer año en la Región de Magallanes.

Los afectados en sí, no son los niños de la actualidad, en los pasados estudios se puede entender que la problemática proviene desde generaciones previas, ahora bien, el aspecto lector no es el único con carencias, también se agrega el lenguaje escrito pues en este sentido los jóvenes son a los que les atañe de manera concreta, debido a que a pesar de tener una edad en promedio igual, no están en los mismos niveles de enseñanza. Una de las consideraciones es que se debe profundizar aún más en la comprensión de los distintos textos escritos si lo que se pretende es encontrar una mejora cuando los sujetos que continúen con sus estudios no vean permeado su proceso universitario. Con estos datos podemos tomar en cuenta la importancia de este proceso aunado a ello a continuación se destacan principales estudios como se menciona en Makuc (2020, p.p. 239-240).

Es importante destacar que los principales estudios sobre comprensión textual así como de los factores que inciden en la experticia lectora se han desarrollado en el marco de la investigación Psicolingüística, centrando su atención en los procesos cognitivos y lingüísticos específicos que intervienen en la comprensión de un texto. De esta manera, los estudios se han orientado a la identificación de elementos como la coherencia semántica y sintáctica; la macro y microestructura de un texto [...] Al mismo tiempo, una serie de estudios han enfatizado la importancia del desarrollo de estrategias lectoras (cognitivas y metacognitivas) en los sujetos y su incidencia en la competencia lectora [...] Desde esta perspectiva la comprensión de textos se conceptualiza como un proceso cognitivo constructivo e intencionado en el cual el lector elabora una interpretación y una representación mental de los significados textuales, basándose en la información del texto y en sus conocimientos previos, de acuerdo con un objetivo de lectura [...]. En Chile, los principales estudios sobre comprensión textual se han desarrollado en el marco de la investigación psicolingüística, disciplina que ha avanzado en el conocimiento de este fenómeno centrando su atención en los procesos cognitivos específicos que intervienen en la comprensión de un texto. Para diversos autores [...] la comprensión lingüística tiene una doble dimensionalidad: es un acto mental y un acto lingüístico simultáneamente. Estos autores, desde hace largo tiempo, han concebido el proceso de comprensión como una actividad guiada y controlada por el propio lector a la luz de sus visiones de mundo e influida por los contextos situacionales en que se desarrolla la actividad comprensiva. [...].

Entendamos la comprensión de un texto como uno de los procesos de aprendizaje cognitivo en donde el lector elabora interpretaciones con base en representaciones mentales que parten de un contexto semántico y pragmático, tomando como base la información de los distintos escritos analizados, así como su aprendizaje previo; de esta forma se puede dar a entender que la interpretación que este dé al texto girara en torno a sus propósitos y objetivos de análisis; hacer inferencias o pensar de manera automática es parte del proceso de comprensión debido a que ayuda a dar coherencia al mismo.

La comprensión textual entendida como un proceso cognitivo permitirá establecer estrategias de aprendizaje, lenguaje, lectura y análisis, para ello es importante resaltar lo que menciona Makuc (2020, p.p. 240-241) pues sintetiza 4 teorías que se encuentran implícitas con el hecho de tener una noción clara de lo que es comprensión lectura y textual:

Figura 13

Síntesis de las teorías implícitas

Tabla 1

Síntesis de las teorías implícitas según la noción de comprensión lectora y texto
(Makuc, 2004-208)

	Teoría Lineal	Teoría Interactiva	Teoría Transaccional	Teoría Literaria
Noción de comprensión	Comprender es reproducir el significado del texto con la mayor fidelidad.	Comprender es interactuar con el texto, construir el significado del texto a partir de los conocimientos previos y las experiencias.	Comprender es ser capaz de compartir el significado del texto a través de la comunicación con otros.	Comprender es imaginar, disfrutar, valorar estéticamente un texto. En esta teoría, comprender implica comparar lecturas, personajes, identificar características asociadas a esos personajes.
Noción de lector	El lector debe extraer el significado del texto.	El lector es activo, a través de la lectura integra los significados del texto con su experiencia y conocimientos.	El lector en la interacción con los otros construye el significado del texto.	El lector disfruta con la lectura, se compromete, es un lector empático.
Noción de texto	El texto entrega toda la información necesaria para la comprensión. El vocabulario del texto es fundamental para su comprensión.	El texto es una parte importante, pero su significado se completa con el que el lector es capaz de asignarle. El vocabulario no es tan relevante. Aspectos como la coherencia y la cohesión facilitan la comprensión.	El texto debe ser reestructurado, transformado y comunicado en otras formas orales o escritas.	El texto debe ser capaz de emocionar, debe tratar temas de interés del lector, debe motivar y provocar cambios en el lector, debe provocar placer y entusiasmo en el lector, debe invitar a la lectura.

Fuente: Makuc (2020., p. 243).

En resumen, esta perspectiva teórica ve la comprensión de textos como un proceso cognitivo complejo que se manifiesta en una representación del discurso escrito. Este proceso es el resultado de mecanismos inferenciales y estrategias cognitivas y lingüísticas que el lector utiliza de manera estratégica, interactuando con el texto, el entorno social y sus conocimientos previos.

Aunque estos estudios son importantes para identificar los aspectos psicolingüísticos de la lectura experta, es fundamental complementarlos considerando las creencias que las personas tienen sobre la lectura y cómo estas creencias influyen en sus decisiones al enfrentar un texto para comprenderlo. Esto implica que tanto las estrategias cognitivas como metacognitivas están basadas en una teoría implícita de la comprensión textual que guía y orienta las acciones y estrategias de los lectores.

4. PROPUESTA DE INTERVENCIÓN

Una necesidad puede ser entendida como la discrepancia que existe entre dos puntos de vista donde se quiere algo distinto por cada una de las partes, en este caso la carencia la encuentra el docente a cargo del grupo al aplicar una serie de instrumentos diagnósticos, siendo estos el punto de partida para establecer la lectura de comprensión como el aspecto de mayor relevancia para tratar en un número determinado de sesiones; la comprensión lectora puede ser un tema demandante, sin embargo, es de suma importancia tratarlo a tiempo pues socialmente es relevante, a diario se utiliza incluso en medios no escolares, los lectores deberán desarrollar habilidades y actitudes basadas en conocimientos o aprendizajes que les permitirán ser competentes en la vida permitiendo desempeñarse lo mejor posible construyendo mecanismos propios para adquirir la información.

En este apartado se sugiere una forma de actuación que tenga que ver con la innovación educativa, en este caso se pretende realizar una intervención en la escuela primaria Silvestre Vargas, específicamente en el 4° Grado, la duración será de 12 sesiones tomando en cuenta los parámetros establecidos por la metodología constructivista, aunado a ello el tema a tratar es comprensión lectora, con los aspectos de semántica y pragmática, al final de cada sesión se estará llenando los distintos anexos que van desde actividades hasta listas de cotejo para generar un portafolio de evidencias y dar pie a la evaluación final.

4.1. Descripción general

Es importante mejorar el proceso de comprensión de la lectura en términos generales, partiendo desde el diagnóstico y creando una idea para que los alumnos adquieran un proceso propio con herramientas que les permitan agilizar el entendimiento de los diversos textos que se les presentarán no solo en lo académico sino en la vida cotidiana. Para ello se plasma un trabajo de 12 sesiones donde se plasmarán las bases y posteriormente agilizar el proceso de comprensión lectora en primera instancia en la materia de español, consecutivamente en todas las materias de la curricular del 4° grado de la escuela Silvestre Vargas.

4.2. Propósito de la propuesta

Se postulan como la idea principal de esta propuesta educativa, sin embargo, conforme se trabaje con la comprensión lectora también se estará trabajando con alumnos que tengan la

dificultad con la lectura, pues a pesar del grado en que se están formando es probable que exista cierto rezago, por tal razón las adecuaciones se irán dando durante las sesiones. Se busca acrecentar los conocimientos y cimentar las bases de la lectura de comprensión semántica y pragmática de los alumnos de 4° grado de la escuela Silvestre Vargas

4.2.1. Propósito general

Mejorar la comprensión lectora en materia de español con los alumnos del cuarto grado, a través del modelo constructivista aplicado a la secuencia didáctica

4.2.2. Propósitos específicos

- Propiciar la adquisición de aprendizajes y resolución de dudas con sesiones breves guiadas.
- Fomentar el papel protagónico del alumno en su aprendizaje.
- Propiciar el trabajo colaborativo con uso de la búsqueda y análisis de la información.
- Diseñar una serie de sesiones con actividades que permitan identificar los aspectos importantes del trabajo continuo.
- Potenciar la comprensión lectora desde distintos aspectos relacionados al currículo.
- Formar lectores capaces de desempeñarse con éxito en el ámbito escolarizado y no escolarizado.

4.3. Justificación

Una necesidad es entendida como la discrepancia entre lo real y lo ideal, en este caso la problemática que se presenta en el grupo 4°A de la escuela primaria Silvestre Vargas es: la deficiencia de la comprensión lectora, existe una problemática significativa al leer tanto indicaciones como textos complementarios y entender las ideas principales; esto impacta directamente en la formación de los alumnos, el rendimiento y aprendizaje.

La comprensión lectora es un tema demandante y preocupante en las instituciones educativas siendo de gran importancia para la sociedad pues es una competencia fundamental del perfil de egreso; entender lo que se lee y recatar las ideas principales es una de las herramientas básicas para concretar los conocimientos pues todos los aprendizajes primero se deben cimentar para posteriormente con la repetición y el análisis significativo logren quedarse en el sujeto.

Los maestros se enfrentan en las aulas a diversos problemas de aprendizaje que manifiestan los alumnos, esto suele suceder por múltiples factores que lo originan como: el déficit de desarrollo

en la competencia lectora; la comprensión, fluidez, motivación y el cómo de la lectura, son problemas que se vienen arrastrando desde el inicio de la educación básica.

Se ha optado por una propuesta de innovación educativa pues se podrá realizar un plan de actividades, para mejorar la situación actual y resolver distintas problemáticas que surjan en el proceso; aunado a ello la implementación de estrategias será un arma de primera mano pues se desarrollaran diversas capacidades en el alumnado.

La razón primordial que hace necesaria la intervención esta cimentada en el diagnóstico realizado con el grupo 4°A; de aquí partirá la ruta de mejora para erradicar esta problemática ya mencionada. Como docentes y futuros Maestros en educación básica seremos esos agentes de cambio capaces de mediar con situaciones de esta índole, para posteriormente trabajar con grupos pequeños identificados y no con toda la población en general.

Las actividades que se abordarán serán; lecturas de comprensión en textos cortos y largos, juego de imágenes, análisis de videos y audios. Cada una de las actividades está destinada al cumplimiento del objetivo; desarrollar la comprensión lectora (análisis de ideas principales), con la finalidad de crear un pensamiento lector, es decir que con base del análisis de los distintos ejercicios y la imaginación que logren activar durante las sesiones la capacidad de entendimiento al leer una instrucción o un tipo de texto cualquiera, se tendrá una mayor capacidad de éxito

Para llevar a cabo la propuesta se utilizó la secuencia didáctica, en donde se establecen 12 sesiones partiendo de un análisis diagnóstico previamente, la intención de utilizar esta herramienta es que al finalizar se pueda usar el test-retest para evaluar el avance que pueden tener los alumnos a lo largo del proceso; esta medida es viable debido a que se trata de una prueba estandarizada y aprobada por la sociedad tanto escolar como en el aspecto familiar.

4.4. Secuencia didáctica

Tener en mente una planeación en este caso una secuencia es importante para la organización de ideas de aprendizaje. A palabra de Díaz (2013, p. 1):

El debate didáctico contemporáneo enfatiza que la responsabilidad del docente para proponer a sus alumnos actividades secuenciadas que permitan establecer un clima de aprendizaje, ese es sentido de la expresión actualmente de boga y debate didáctico: centrado en el aprendizaje. [...] el alumno aprende por lo que realiza, por la significatividad de la actividad llevada a cabo, por la posibilidad de integrar nueva información en concepciones

previas que posee, por la capacidad que logra verbalizar ante otros (la clase) la reconstrucción de la información. No basta escuchar al profesor o realizar una lectura para generar este complejo e individual proceso.

Las secuencias didácticas parten de un orden, es decir una serie de actividades intencionadas a generar un cambio interno dirigido, este tipo de trabajos demanda ejecución y no solo análisis, precisamente esto se presta para que el alumno genere experiencias nuevas y mediante el aprendizaje significativo logre comprender y analizar lo de mayor importancia.

Es preciso comprender que las secuencias didácticas o como se conocen en el medio del magisterio, una planeación, conlleva una serie de actividades secuenciadas en orden para su ejecución en determinados días; como es el caso de un proceso de intervención educativo que intenta subsanar una problemática diagnosticada en la institución escolar como lo es la lectura de comprensión. Un ejemplo claro para Díaz (1996 citado en Barraza et al, 2020, p. 21):

Una secuencia didáctica es una serie ordenada de actividades relacionadas entre sí. Esta serie de actividades, que pretende enseñar un conjunto determinado de contenidos, puede constituir una tarea, una lección completa o una parte de ésta. Las secuencias constituyen una organización de las actividades de aprendizaje que se realizarán con los alumnos y para los alumnos con la finalidad de crear situaciones que les permitan desarrollar un aprendizaje significativo. Por ello, es importante enfatizar que no puede reducirse a un formulario para llenar espacios en blanco, es un instrumento que demanda el conocimiento de la asignatura, la comprensión del programa de estudio y la experiencia y visión pedagógica del docente, así como sus posibilidades de concebir actividades “para” el aprendizaje de los alumnos.

Las secuencias didácticas en sentido racional, brindan una estructura predeterminada en donde las actividades deberán brindar con contenidos o asignaciones, los conocimientos necesarios para el alumnos mismos que contribuyan a generar aprendizajes y conocimientos nuevos o simplemente reafirmar los aprendizajes previos para tomarlos como punto de partida, el docente o encargado deberá partir de un programa establecido o creado en donde el fin sea siempre mejorar al alumno y no exhibirlo pues la importancia de este proceso es el desarrollo del mismo.

4.4.1. Secuencia didáctica según Vygotsky

Este proceso de visión distinta a lo que dictaminan los libros escolares, permite sacar de la zona de confort a varios de los alumnos pues se pondera el aprendizaje situado con metodología

constructivista. Ahora bien, la secuencia debe tener los elementos de inicio desarrollo y cierre donde parafraseando a Brousseau (1986, citado en Barraza et al., 2020 p. 22), las planeaciones contienen instrumentos y materiales con la finalidad de reconstruir conocimientos y generar aprendizajes en el alumnado, pues un lugar en donde no se tenga la intención de aprender o realizar actividades resulta insuficiente para la adquisición de conocimientos culturales.

Para el enfoque constructivista que maneja el autor Vygotsky según Barraza, et. al. (2020. p. 22) “El docente, debe proponer situaciones que sean contextuales y puedan vivenciar a su vez seleccionar los saberes con los procesos de sus alumnos para que ellos puedan construir sus propios conocimientos”. Esto se logra con el aprendizaje situado y la construcción de sus propios procesos más allá de una metodología establecida de manera previa.

En la metodología planteada por Vygotsky se ponderan aspectos que actualmente son utilizados en las secuencias actuales ordinarias, sin embargo, podemos observar una forma de trabajo constante que se esclarecerá en los siguientes puntos. Parafraseando la secuencia didáctica basada bajo la perspectiva de Lev S. Vygotsky y la teoría sociocultural de Barraza et. al, (2020 p. 22). Pondera los siguientes aspectos que se puntualizarán.

Información académica.

- Escuela
- Grado
- Grupo

Información de grado y materia

- Tema
- Bloque
- Asignatura
- Competencias que se favorecen
- Aprendizajes esperados
- Eje/ámbito/contenido
- Enfoque
- Estándares curriculares
- Propósitos generales del tema

Desarrollo de la secuencia

- Actividades de inicio
- Actividades de desarrollo
- Actividades de cierre
- Postulados
- Materiales
- Tipo de evaluación
- Adecuaciones curriculares

Bajo esta forma de ver la perspectiva del autor antes mencionado, se resultarán los aspectos de mayor relevancia a manera de paráfrasis, Barraza et. al, (2020 pp. 22-26):

Postulados: genera las ideas obtenidas de la mediación y el desarrollo de la ZDP ponderan de manera real el trabajo por medio de la ejecución de actividades relacionadas con el contexto inmediato del alumno para identificar el desarrollo real del mismo en cada nivel que se encuentre, de esta forma el docente como experto hace la presentación de distintas actividades con instrucciones y en este sentido ellos siguen indicaciones aprendiendo de los más capacitados (maestros y compañeros).

Inicio: en las actividades de inicio se deberán dar las instrucciones a llevar a cabo durante la sesión, como son las explicaciones de lo que realizaran y la creación de equipos, así como la designación de roles para trabajar o se menciona si se estará laborando de forma individual.

Desarrollo: en este proceso el mediador se encarga de solucionar las dudas de los educandos pues resulta ser el guía hacia una respuesta correcta o solución del problema; el verdadero proceso de intervención comienza aquí pues se realizan las exposiciones del contenido, y la búsqueda de material concreto que funja como explicación.

Cierre: este es el paso previo a la evaluación en donde se muestran los resultados del aprendizaje o de los conocimientos adquiridos a través de exposiciones, elaboración de esquemas, resúmenes e inclusive el responder actividades presentes en un libro.

Por lo anterior mencionado se elige a este autor pues permite que, con base en los aspectos básicos manejados en una secuencia didáctica, la metodología constructivista y la creación de la

ZDP de manera conjunta con el andamiaje del alumno, permitan que se construyan los aprendizajes partiendo de bases sólidas.

4.4.2. Aprendizaje situado

La sociedad siempre ha mantenido su búsqueda en saber y conocer la forma en que los sujetos adquieren la información en este caso el aprendizaje situado se toma como punto de partida para comprender que las personas generan esos conocimientos por medio del entorno y las actividades dirigidas hacia un tema en específico mantenido el trabajo colaborativo y sobre todo un orden autónomo por parte de los dicentes al crear sus propios roles y designarse actividades parafraseando a Díaz (2003): El aprendizaje situado destaca la importancia de las actividades y el contexto en el aprendizaje, es una modalidad que existe desde hace mucho tiempo pues resulta hacer unas referencias al contexto sociocultural como elemento clave para la adquisición de habilidades y competencias, buscando la solución de las situaciones cotidianas apoyándose de la colectividad.

Se ve involucrado el trabajo en equipo a través de proyectos orientados hacia la resolución de problemas, los estudiantes se unen de manera gradual; el alumno deberá hacer es decir aprender haciendo.

Destacan algunos elementos como:

- Aprendizaje basado en problemas
- Aprendizaje mediante casos
- Aprendizaje situado en la resolución de problemas

La idea es que se enfoquen en situaciones reales cambiando el escenario escolar por uno en donde realmente están sucediendo las actividades. Al trabajar en equipo se logra un diseño y colaboración bastante importante generando así el aprendizaje significativo que se puede aplicar en distintas situaciones, entre ellas social, cultural geográfica, motivacional, etc. El cambio debe ser duradero y este sucede con base en la experiencia, el aprendizaje se espera que vuelva a presentarse en el individuo para que analice, tome decisiones produzca habilidades y destrezas y aprenda fusionando contextos reales.

El docente debe organizar las situaciones de aprendizaje, implicando al alumno en el trabajo, genera trabajo en equipo, participa en la gestión, involucra a los padres de familia en las actividades escolares, se gestionan visitas a otros lugares fuera de la institución. El alumno es el

principal actor que deberá realizar una serie de actividades durante el proceso que le permitan mejorar de manera significativa utilizando su propio contexto como una herramienta de cambio y no como una barrera para el aprendizaje.

Entre las ventajas que se pueden desarrollar con este tipo de trabajo, radica directamente con el proceso de educación situado es decir que el alumno aprende en contextos similares a los que se enfrentara en su quehacer diario. Las desventajas radican en el tiempo, la supervisión de los resultados, análisis de los datos, evaluación diversa, retroalimentación oportuna por parte del docente, trabajo colaborativo con los padres de familia (activación de los mismos).

4.5. Planeación

Después de hacer un diagnóstico es importante enfatizar la importancia de solucionar la problemática presente, es decir cómo se tratará de enfrentar los problemas encontrados, es necesario justificar las acciones dentro de un enfoque teórico, técnico o metodológico.

Tabla 6

Planeación

Tema: “Importancia de la comprensión lectora (semántica y pragmática) en la escuela primaria”		
ESCUELA PRIMARIA SILVESTRE VARGAS		
Asignatura: español	Grado y grupo: 4° A	Fecha de aplicación: Semana 16 de septiembre del 2021 al 08 de diciembre del 2021
Práctica social del lenguaje		Aprendizajes esperados
Recuperar y organizar la información para exponer un tema que te interese.		<ul style="list-style-type: none"> • Identifica y usa recursos para mantener la cohesión y coherencia al escribir párrafos • Resume información para redactar textos de apoyo para una exposición • Localiza información específica a partir de la lectura de diversos textos sobre un tema • Emplea el orden secuencial de un procedimiento • Elabora preguntas que recaben el máximo de información deseada.
Competencia General		
Emplear el lenguaje oral y escrito para comunicarse y como instrumento para aprender; Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas; Participar en la producción original de diversos tipos de texto escrito		
SABER CONOCER	SABER HACER	SABER SER
Conoce la forma de comunicar por	Utiliza instrumentos para mejorar	Comunica y expresa ideas propias de manera oral y escrita, así mismo es capaz de

<p>medio del análisis de texto y la predicción</p>	<p>su aprendizaje. Lee y comprende información de distintos tipos de texto</p>	<p>reproducir textos.</p>
<p align="center">Problema significativo del contexto</p>		
<p>La conectividad de los alumnos no es suficiente para llevar a cabo una sesión ordinaria, en ocasiones solo se conectan 10 de 36 alumnos regulares, sin embargo, se espera que en las clases regulares se pueda trabajar con gran parte del grupo, aunado a ello el no poder trabajar en equipos impide la dinámica.</p>		
<p>Aprendizajes esperados: Expresa ideas de manera gráfica, sintetiza la información, redacta y realiza en textos mediante información previamente analizada, así mismo crea cuestionarios para el análisis de textos.</p>	<p>Situación didáctica: inductivo-deductiva. El alumno planteará las bases para la creación de algunos textos y así mismo la lectura y subrayado de ideas principales.</p>	
<p>Tiempo asignado: 12 sesiones de 45 min cada una</p>	<p>Materiales: - Celular o computadora -Material impreso -Anuncios publicitarios - Internet -Cuestionarios -Libro, lápiz, marca textos, plumones, Infraestructura: salón de clase, pizarrón,</p>	
<p align="center">SECUENCIA DIDÁCTICA:</p>		
<p align="center">PRIMERA SESIÓN: (SESIÓN EN GOOGLE MEET) Lectura de cuentos cortos</p>		
<p>Piaget, J. (1991) Etapa de operaciones concretas (de los siete a los doce años) El niño desarrolla el razonamiento lógico acerca de eventos concretos. Confía plenamente en lo que sus sentidos le dicen sobre el mundo. Puede operar sobre los objetos para comprenderlos. razonamiento lógico.</p>		
<p>Pase de lista</p> <p>INICIO 15 min.</p> <p>Introducción del proyecto que se va a desarrollar en la clase. Se explica que se va a trabajar una hora a la semana el fomento y la motivación a la lectura para mejorar la comprensión lectora.</p> <p>DESARROLLO 20 min</p> <p>Realizar un listado de compromiso, es decir a lo que cada uno de los alumnos realizara a lo largo del proyecto para mejorar la comprensión lectora. Posteriormente en un Jamboard se realizará una lluvia de ideas anotada por el profesor en donde se expresarán lo que ellos creen que tienen que suceder en la labor de comprensión de un texto.</p> <p>CIERRE 15 min</p>		

La idea central será captar la forma que tienen los alumnos de escribir y si son capaces de entender la idea principal sin divagar más allá, intentando ser concretos con las ideas iniciales.

Posteriormente cada alumno tomara su cuaderno y se realizara una predicción de texto con las siguientes tres oraciones.

El sol esta tan lejos.... El día de hoy amaneció muy... por la tarde yo comeré...

Esta actividad se agregará a la lista de cotejo (ver anexo 3)

SEGUNDA SESIÓN (presencial)

Vygotsky (1995, p. 45). Tiene también en cuenta que el concepto no es una formación aislada, osificada, que no sufre cambios, sino una parte activa del proceso intelectual, comprometida constantemente en servir a la comunicación, a la comprensión y a la solución de problemas.

Pase de lista

INICIO: 15 min.

El día de hoy se hablará sobre la importancia que tienen las preguntas detonantes. Se menciona como ejemplo el tema deportes

En parejas se irán contestando las siguientes preguntas en su libreta:

¿Prácticas algún deporte? ¿Te gusta ese deporte? ¿Por qué te gusta? O ¿Por qué no te gusta? ¿Desde cuándo te gusta?

DESARROLLO 15 min

Leer la primera parte de un cuento corto (ver anexo 4) de manera colectiva y en voz alta (indica para hacer lectura robada, siendo una técnica de uso constante, al llegar a un punto se puede robar la lectura y continuar). Se hace una pausa para explicar las palabras que los niños no conozcan y se definen brevemente

Después de hacer la primera lectura se divide la clase en parejas. Deberán elaborar 5 preguntas de lo leído mismas que resalten los aspectos importantes del texto.

CIERRE 15 min

La lectura está dividida en dos partes ahora leerán la segunda parte y de manera individual crearan 3 preguntas importantes que resalten el contenido del texto, se leerán las preguntas y al momento de escuchar cada uno, los alumnos levantarán la mano si de casualidad redactaron una pregunta similar.

TERCERA SESIÓN (SESIÓN EN GOOGLE MEET)

Ausubel (2002, p. 313). En el nivel humano el impulso cognitivo (el deseo de conocimiento como un fin en sí mismo) es más importante en el aprendizaje

significativo que en el aprendizaje memorista o instrumental.

Pase de lista

INICIO 10 min

El profesor tocara el tema la importancia de usar el pensamiento o la imaginación, les pide a todos observen la imagen que les proyecta es una manzana con una mordida en forma de corazón. Comienza con la pregunta, ¿para que se imaginan que servirá esa manzana?, ¿a quién le regalarían esa manzana? ¿Quién cree que mordió la manzana? (ver Anexo 5)

DESARROLLO 30 min

Una vez presentada la temática, se presenta una serie de 4 imágenes el alumno deberá realizar una historia no mayor a 1 cuartilla, en donde mencione las 4 imágenes, para ello se comenzará con una lluvia de ideas sobre posibles historias y finalmente cada alumno realizará esa actividad.

CIERRE 20 min

Al finalizar se leerán las historias de los alumnos, intentando encontrar las ideas principales es decir las imágenes en el texto.

Esta actividad se agregará a la rúbrica (ver anexo 3)

CUARTA SESIÓN (presencial)

Elaboración de la síntesis

Vygotsky (1995, p.76).). El lenguaje meramente imaginado y que requiere simbolización de la imagen sonora en los signos escritos (un segundo nivel de simbolización) naturalmente debe resultar para el niño más difícil que el hablado, así como el álgebra es más difícil que la cualidad abstracta del lenguaje escrito es lo que constituye el obstáculo principal, y no el desarrollo defectuoso de los pequeños músculos u otros impedimentos mecánicos.

Pase de lista

INICIO 15 min

El día de hoy se hablará de la idea principal de un texto con la siguiente primicia, se les mencionara a los alumnos una oración escrita en el pizarrón, **“el carro avanza de manera rápida sin chocar porque si choca un accidente provocara”**, los alumnos deberán detectar la idea principal es decir que de esa oración es la parte de mayor importancia. Mediante una lluvia de ideas se espera que los alumnos digan, que toda esa es una idea principal pues es importante.

DESARROLLO 15 min

Una vez clara esta parte se les dará un texto para sacar las ideas principales del texto es decir lo de mayor relevancia en cada párrafo. (ver anexo 6), ahora en su libreta comenzaran a escribir esas ideas principales con la siguiente indicación.

CIERRE 20 min

En su cuaderno realizaran una síntesis (el grupo ya conoce como se hacen las síntesis) tomaran esas ideas principales y de manera breve deberán elaborar un texto corto en donde expliquen la esencia del texto, al finalizar, cada uno intercambiara sus hojas con previa desinfección y sus compañeros les harán un comentario si la síntesis en verdad tiene las ideas principales del texto el león enamorado. Al finalizar la actividad se deberá registrar en la rúbrica (ver anexo 3)

QUINTA SESIÓN (50 min) (SESIÓN EN GOOGLE MEET)

Vygotsky 1995 que cita a Piaget (s/f, p. 71). De acuerdo a él, si deseamos descubrir y explorar las ideas espontáneas del niño, ocultas detrás de los conceptos no espontáneos que expresa, debemos empezar por liberarnos de todas las ligaduras a un sistema.

Pase de lista**INICIO 10 min**

El día de hoy se realizará una sesión auditiva, para ello se les pedirá a los alumnos se sienten en sus lugares cierren sus ojos y escuchen las indicaciones que comenzará a decirles el docente:

La charla comienza cuando se levanta el profesor hasta que llega a dar su clase, desde la hora que se levantó y los camiones que tomó para llegar a la clase que impartiría, así mismo se menciona la búsqueda del material y las herramientas, cuando prendió el computador, quien fue el primero que vio entrar a la sesión, posteriormente les pide a los alumnos abran sus ojos y en su cuaderno escribirán lo más importante que recuerden.

DESARROLLO 20 min

A manera de lluvia de ideas los alumnos comenzaran a mencionar lo más relevante que recuerdan del relato del docente, de manera que vayan avanzando los alumnos levantarán la mano para saber si hay ideas repetidas.

CIERRE 30 min

Para finalizar la sesión de hoy se les da a los alumnos la siguiente indicación: cierren los ojos y escuchen esta historia audio libro YouTube “capítulo 2 el principito <https://www.youtube.com/watch?v=i2Po0D0Tx48>”.

Al finalizar la historia el alumno tomará su libreta y escribirá todo lo que le pareció más importante. Esta actividad se agregará a la rúbrica de evaluación (ver anexo 3)

SEXTA SESIÓN (50 min) (SESIÓN EN GOOGLE MEET)

Ausubel (2002, p. 296) Suscitación y orientación [...] en una situación de aprendizaje basado en la recepción, la ayuda externa se da en forma de suscitación durante los ensayos de prueba. Esta ayuda no influye en la autonomía del descubrimiento por que el contenido de la tarea de aprendizaje se presenta por completo, en cualquier caso. Sin embargo, sí que influye en la autonomía de la reproducción.

Pase de lista

INICIO 10 min

Para el día de hoy se trabajará con la asociación es decir con base a una imagen mental inexistente.

El alumno deberá crear una historia sobre las posibilidades que existen para continuar y terminar el texto. El profesor le pide a un alumno que le dicte una frase ejemplo “la luna brilla de noche” el profesor en un Jamboard, comienza a dibujar una luna llena de color blanco con destellos amarillos, junto a los altos cerros, en una noche llena de estrellas, así mismo dibuja un coyote y les va creando una historia que da continuidad a la frase del alumno.

DESARROLLO 30 min

Ahora el profesor les pedirá a los alumnos digan al azar frases y la ira anotando en una hoja de Word, al finalizar, comenzará a proyectar las imágenes y les dirá que pueden tomar la que gusten, excluyendo la que ellos mencionaron, de esta manera los alumnos elaboraran una historia con un dibujo sobre esa frase.

CIERRE 20 min

Al finalizar para incentivar el trabajo eficaz a los primeros 10 en terminar se les permitirá exponer su actividad y hablaran sobre el dibujo que hicieron y la historia que desarrollaron. Esta actividad deberá contabilizarse en la rúbrica (ver anexo 3)

SEPTIMA SESIÓN (50 min) (Presencial)

Piaget J, (1991, p. 29). Cuando se produce la aparición del lenguaje el niño se ve enfrentado, no ya como antes con el universo físico, sino también con dos mundos nuevos y, por otra parte, estrechamente solidarios: el mundo social y el de las representaciones interiores, el niño comienza a escuchar ver y convivir con los pensamientos de los demás.

Pase de lista

INICIO 10 min

A continuación, se presenta los parámetros para las preguntas de análisis de textos, ¿Qué? ¿Cómo? ¿Cuándo? ¿Dónde?, el profesor comenzara a preguntar a un alumno al azar, sobre el tema la comida y le dirá: pedro, que comida te gusta, como te gusta esa comida, bien cocinada o que termino, desde cuando te gusta esa comida, en donde la cocinan más seguido, los alumnos notaran que están aprendiendo información con simples preguntas de análisis, posteriormente siguen ellos en pareja se van a preguntar lo mismo sobre cualquier tema que consideren importante. Al termino de esta actividad continua con una lectura.

DESARROLLO 30 min

Se les facilitará una lectura a los alumnos (ver anexo 7), en el texto el conejo y la liebre, deberá realizar una búsqueda para dar respuesta a las cuatro preguntas de análisis de textos: ¿Qué paso? ¿Cómo paso? ¿Cuándo paso? ¿Dónde paso? y por último si llegara a existir ¿Por qué paso? Una vez analizada en binas se reunirán para compartir sus ideas.

CIERRE 20 min

Una vez contestadas las preguntas de análisis de textos, en el pizarrón se pondrá una línea divisoria, todos los unos representantes de la bina pasara a anotar de manera ordenada en cada una de las preguntas, de esta forma podrán completar si se no habían tomado algún aspecto en cuenta. Esta actividad deberá contabilizarse en la rúbrica (ver anexo 3).

Para la siguiente sesión deberán traer una noticia local o extranjera

OCTAVA SESIÓN (50 min) (SESIÓN EN GOOGLE MEET)

Piaget J., (1991, p. 37): A veces se me objeta que una estructura determinada existe en la mente del observador, del psicólogo que la estructura no existe en la mente del niño. Mi respuesta es que no defino una estructura como algo que el niño sabe hacer [...] sus acciones sobre lo que debe hacer están bien coordinadas [...] esto es lo que permite deducir algunas consecuencias. (Panuco V. J.9:45-11:33).

Pase de lista**INICIO 10 min**

Los títulos del texto nos hacen crear una idea por ejemplo si leemos un comic de Iron man , o HULK, podría ser también el cuento de blanca nieves y los 7 enanos, o quizá en un periódico aparece la noticia ganan bronce en las olimpiadas, nos podemos dar una idea de que trata el texto, la historia o quizá la película, pero el contenido puede ser diferente quizá se ganó la medalla de bronce y se la quitaron por que la robo, o quizá IRON MAN es un robot que no funciona, todo está en el texto interior sin embargo a continuación jugaremos a las predicciones.

DESARROLLO 30 min

Con las noticias que trajiste de tarea deberás buscar 2 títulos que más te gusten, y los deberás anotar en tu cuaderno, después debajo de ellos escribe la historia que crees se desarrolla sin leerla.

CIERRE 10 min

Al finalizar con la rúbrica del anexo 10, califica si acertaste en tus predicciones. Esta actividad se agregará a la **rúbrica** de evaluación del (anexo 3).

NOVENA SESIÓN (50 min) (presencial)

Vygotsky (1995, p. 76). El lenguaje interiorizado es habla condensada, abreviada. El lenguaje escrito se despliega hasta su grado más amplio. El lenguaje interiorizado es casi totalmente predictivo, puesto que la situación, o el tema, es siempre conocido por el que piensa. El lenguaje escrito, por el contrario, debe explicar la situación en su totalidad para que resulte inteligible. El cambio desde el lenguaje interiorizado, compacto al máximo, al lenguaje escrito sumamente detallado requiere lo que se ha llamado una semántica deliberada, una estructuración intencional de la trama del significado.

Pase de lista

INICIO 10 min

Que es un final alterno, el alumno debe tener como idea que no todo termina de una forma, existen diversas maneras de terminar una historia, por ejemplo, se pone como ejemplo la historia de blanca nieves si en vez de casarse con el príncipe, se casa con un enanito. ¿La historia seria distinta?

DESARROLLO 30 min

Partiendo de la primicia anterior el día de hoy se realizará una lectura silenciosa que tiene por nombre la leyenda de la luna (ver anexo 8), se deberá leer de manera pausada y cada quien a su ritmo al finalizar la indicación estará en el pizarrón “en tu cuaderno escribe un final alternativo y coloca por lo menos 2 nuevos personajes”. Agrega algunos dibujos alusivos a la historia.

CIERRE 10 min

Al finalizar en el pizarrón se escribirán los nuevos personajes que escogieron los compañeros y entre todos elegirán el personaje que más les llame la atención y quien tenga ese personaje deberá leer su historia en voz alta para que todos puedan escucharlo, los alumnos le harán sugerencias para responder a las preguntas de análisis de textos. La actividad se deberá tomar en cuenta en la **rúbrica** (ver anexo 3)

DECIMA SESIÓN 60 min) (SESIÓN EN GOOGLE MEET)

Piaget J., (1991, p.12). Desde este punto de vista, toda la vida mental, así como también la propia vida orgánica, tiende a asimilar progresivamente el medio ambiente, y lleva a cabo esta incorporación mediante estructuras, u órganos psíquicos, cuyo radio de acción es más o menos extenso: la percepción y los movimientos elementales (prensión, etcétera) dan en primer lugar acceso a los objetos próximos y en su estado momentáneo, y posteriormente la memoria y la inteligencia prácticas permiten simultáneamente reconstituir su estado inmediatamente anterior y anticipar sus próximas transformaciones.

Pase de lista

INICIO 10 min

A continuación, se dará lectura a el siguiente apartado:

La lectura en silencio se emplea para no interrumpir a los compañeros que están a un costado, para ello se debe leer de manera mental es decir con el pensamiento se repasan las líneas. El uso de la memoria cubre un papel importante pues el alumno debe prestar mayor atención a como lee la información, para esto el maestro comenzara a hacer una actividad llamada bola de nieve y así calentar la memoria de los alumnos, la temática es la lectura la leyenda de la luna, tomando como referente las preguntas de análisis de textos.

DESARROLLO 30 min

Tomando como primicia el texto se le facilitaran 2 hojas a los alumnos con distintas imágenes que narran en si la esencia del texto anterior. Cada uno deberá ir encerrando la respuesta que consideren correcta.

CIERRE 20 min

Para finalizar la actividad del día de hoy se hará una lectura rápida con la dinámica lectura robada por párrafos, al finalizar se contestarán las preguntas y en el pizarrón se irán anotando a quienes tengan la respuesta correcta solo con número y a quienes tienen respuesta incorrecta. La actividad del anexo 9 será tomada como parte de la evaluación en la **rúbrica** (ver anexo 3)

ONCEABA SESIÓN (50 min) (presencial)

(Ausubel 2002, p. 257). El momento oportuno de las revisiones [...] tras un intervalo de retención más largo, cuando se olvida más material, el estudiante esta más motivado para aprovechar la oportunidad de realizar una revisión. Es menos probable que considere esta oportunidad innecesaria.

Pase de lista

INICIO 10 min

Creación de un hilo narrativo, de nuevo dar continuidad a un texto es importante a pesar de que no exista una historia, para tomar en cuenta que una imagen también puede ser una idea principal. Analicemos los avances que tenemos en los anteriores trabajos, sobre todo el cómo hemos avanzado en la creación de escritos que parten desde nuestra imaginación posteriormente analicemos el siguiente punto.

DESARROLLO 30 min

En el anexo (11) se muestran una serie de 3 imágenes donde en equipos de 3 integrantes en una cartulina escribirán una posible historia que puedan narrar, la idea es crear un texto basado en las ideas principales es decir las tres imágenes, de esta forma se espera que los alumnos comprendan la utilidad que tienen las ideas principales de manera imaginaria en los distintos párrafos.

CIERRE 10 min

Por ultimo los carteles serán pegados en el muro del salón y todos pasaremos a leer las historias con una lapicera roja en nuestra mano para corregir esos errores ortográficos que se pueden presentar. Este documento formara parte de la evaluación en la **rúbrica** (ver anexo 3)

DOCEABA SESIÓN (50 min) (SESIÓN EN GOOGLE MEET)

Piaget, J (1991., pp. 15-16) “Asimilación: incorporar las cosas y las personas a la actividad propia del sujeto, y por tanto a asimilar el mundo exterior a las estructuras ya construidas, y a reajustar estas en función de las transformaciones experimentadas, y por tanto a «acomodarlas» a los objetos externos”.

Pase de lista

INICIO Y DESARROLLO 40 min.

Como actividad de cierre el alumno será capaz de crear un texto partiendo de la oración “las estrellas lucen radiantes esta noche”, deberá cuidar que su texto cumpla con las preguntas de análisis de textos y maneje por lo menos 1 idea principal por párrafo, así mismo, la grafía, ortografía y coherencia de los párrafos. Esta actividad será evaluada con el (anexo 12)

CIERRE 10 min

Es momento de sacar la hoja de los compromisos y a manera de evaluación deberás palomear los que si cumpliste y con una tacha deberás poner cuales se te complicaron agregando el motivo por el cual no se pudo llevar a cabo.

EVALUACIÓN

1. Se realizará el análisis del portafolio de evidencias mediante una lista de cotejo anexo 3
2. Los resúmenes serán evaluados uno a uno mediante una rúbrica de suficiencia ver anexo (12)

Fuente: *Elaboración propia*

4.6. Cronograma

Es importante establecer los tiempos y el tipo de actividades que se realizarán para no tener inconvenientes y optimizar el horario de clase, a manera de poder terminar el plan de intervención de forma adecuada.

Tabla 7

Cronograma

Parte	Fecha	Actividad
Diseño	15 días 30 de agosto del 2021 al 15 de septiembre del 2021	Diagnóstico Cuestionario Test VAK Entrevista semiestructurada
Implementación	12 semanas 15 de septiembre del 2021 al 08 de diciembre del 2021	Aplicación de las doce sesiones. Una por semana con la intención de no hacer algo monótono de manera constante.
Evaluación	2 tiempos Formativa (15 de septiembre del 2021 al 08 de diciembre del 2021) Sumativa (08 de diciembre del 2021 al 20 de diciembre del 2021).	Formativa: con el anexo (3) se realizará un seguimiento constante de las actividades y registro del mismo. Sumativo: con el anexo (3) se realizaría una evaluación final donde se considera si el alumno adquirido los aprendizajes deseados.
Seguimiento	03 de enero del 2022	A partir del mes de enero se pretende su implementación.

Fuente: *Elaboración propia*

4.7. Evaluación

La evaluación es un proceso importante aplicado a la intervención, debido a que en este punto se refleja lo aprendido durante las sesiones (teóricas o prácticas); aunado a ello refleja en sus componentes si se efectuó o no una actividad y en dado caso que tan bien o mal se hizo la misma y a su vez, la forma en que se dio continuidad a los parámetros, aprendizajes y objetivos establecidos, sin embargo, el proceso por el cual se llega al producto será relevante para tener un conocimiento basto sobre la asignación de un numero o calificación. Ahora bien, según la SEP (2011, p. 155):

Para que el proceso de evaluación sea realmente formativo y útil, es decir, para que contribuya a que los alumnos logren los aprendizajes esperados y con ello las competencias

que se plantean en el perfil de egreso de la educación básica es necesario que su aplicación se considere a lo largo de todo el desarrollo del proyecto didáctico: desde el inicio, durante el proceso y hasta el final del mismo.

En el presente documento se establece la evaluación formativa y sumativa como la metodología a seguir para contribuir a la imposición de un número en cuanto al aspecto cuantitativo, se espera que en cada actividad exista una revisión de los distintos productos elaborados por medio de distintos instrumentos elaborados por el docente o los mismos alumnos en donde se establezcan criterios que permitan de forma clara brindar información de calidad para emitir un juicio. La evaluación es una parte fundamental para poder ejercer un dato numérico o calificación esta forma de pensar no es nueva, el hecho de evaluar siempre ha estado presente en la educación como lo establece el INEE (2019, párr. 1):

A partir de 1993 los planes y programas de estudio para la educación básica en México han entendido la evaluación como las acciones que lleva a cabo el docente para obtener información que le permita identificar los avances y las dificultades de los estudiantes para intervenir y favorecer el logro de los aprendizajes.

Interpretando el texto en los planes y programas previos al de 1993, la evaluación era un medio único para determinar una calificación, entendiéndolo de esta forma; sin embargo, con todo este aspecto de poner a los alumnos a adquirir competencias y no solo conocimiento, se pueden notar los avances y así mismo esas dificultades expresadas en donde hay carencias o quizá solo es un aspecto que se necesita trabajar con mayor detenimiento, la forma de entender la educación en la actualidad es que la evaluación no es solo un aspecto que le significa al alumno, ahora también se suma al docente para la mejora de su práctica con todo el trabajo previo y análisis del proceso. Este último expuesto por el INEE (2019, párr. 5):

En un ambiente de aprendizaje, la evaluación es un proceso que tiene como objetivo mejorar el desempeño de los estudiantes e identificar sus áreas de oportunidad. Además, es un factor que impulsa la transformación de la práctica pedagógica y el seguimiento de los aprendizajes. Se comprende que los errores son parte de cualquier proceso de construcción de conocimiento, y que éstos deben concebirse y usarse como fuente de mejora constante. La evaluación se sustenta en diversas metodologías y debe consolidarse como un proceso que contribuya al aprendizaje mediante la retroalimentación.

Las fallas son parte del mismo proceso y este sirve para crecer, no se deberán ver solo como detractores que impiden el crecimiento con respecto a ciertas temáticas, por el contrario, se pretende analizar la evaluación y ver esta metodología como la forma en que se consolidaran los aprendizajes con cierta pedagogía enfocada al error, en donde si hay equivocaciones se aprenda de estas y se hagan las modificaciones necesarias, tomando en cuenta que deberán ser de manera proactiva y no reactiva es decir la probabilidad de éxito aumenta cuando las acciones son corregidas a tiempo, por el contrario si se espera a que todo sea analizado en la evaluación final o sumativa puede ser tardado encontrar entre el cumulo de información las fallas.

4.7.1. Propósitos de la evaluación

Para establecer la forma en que se evaluará, es importante mencionar los aspectos que cimentaran la evaluación misma, en este caso se enlistan cuatro, estos van enfocados de manera clara a propiciar un proceso de análisis en donde se reconozcan esos avances por medio de la compilación de elementos notables en donde la comprensión lectora denote una mejora significativa:

- Propiciar el análisis durante la realización de las actividades en clase.
- Identificar los hechos positivos, así como las carencias de los trabajos realizados en el cuadernillo de trabajo
- Corroborar cambios favorables con base en los documentos solicitados en las distintas sesiones.

4.7.2. Modelo de evaluación de la propuesta CIPP

Un apartado relevante es la evaluación misma como se ha expuesto en los puntos anteriores, sin embargo existen modelos de valoración que coadyuvan al análisis de lo realizado, un ejemplo de estos el modelo Contexto, Insumo, Producto, Producción por sus siglas (CIPP) como lo establece Stufflebeam (2003, citado en Cruz, 2015), debido a que ayuda para dar credibilidad al proceso y el análisis del mismo pues la valoración final deberá ser sometida a escrutinio previo a la emisión del juicio (calificación o nota):

Stufflebeam (2003, pp. 39-40) basó su modelo en un enfoque sobre las insuficiencias y carencias que tiene la institución educativa y que ésta debe fijar su propósito a base de metas apropiadas que les permita la elaboración de un proyecto de gestión que cuente con

estrategias y procesos efectivos. Éste se fundamenta en tres objetivos importantes como son: las decisiones, los datos y el conocimiento.

Para el autor, el modelo se fundamentó en una teoría sistemática que promueve el desarrollo continuo de lo que es el proceso de retroalimentación en cada faceta de la evaluación y que, además, es considerada efectiva para diseñar y proporcionar datos específicos para las disposiciones y mediante la cual se pueden detectar las debilidades y fortalezas del programa para su constante mejora. Indicó además que este modelo está centrado en la educación a distancia y se enmarca sobre cuatro niveles importantes en el proceso de evaluación como son: el contexto, insumo, proceso y producto.

Con base en la idea central que es trabajar con metas loables, se puede hacer una revisión partiendo de este modelo, debido a que es importante rescatar la información que se analizó durante el proceso como son las decisiones, los datos y el conocimiento; si bien este documento solo quedará en fase de diseño, la viabilidad que se mantiene para poder evaluar el desarrollo y continuidad de la planeación, asimismo, de la toma de decisiones coadyuvarán para hacer un análisis justo; pues no sólo es información sino la puesta en común de debilidades y fortalezas mismas que permitirán hacer adecuaciones al programa para ser ejecutado en alguna ocasión.

Es necesario hacer un análisis de los apartados que maneja el modelo CIPP según: Martínez Mediano (1996, citado en Carreto et al., 2017, p. 15):

[...] i) La evaluación del contexto nos proporciona información para las decisiones de planificación, con el fin de determinar los objetivos. ii) La evaluación de entrada, nos facilita información para establecer decisiones de tipo estructural y de procedimiento con el fin de seleccionar el diseño de un programa. iii) La evaluación del proceso, información para las decisiones de implementación con el fin de aceptar, clarificar o corregir el diseño tal como realmente se ha llevado a cabo. Y iv) La evaluación del producto nos proporciona información para tomar decisiones de reciclaje con el fin de aceptar, rectificar o abandonar el programa. Es posible establecer una relación entre los distintos tipos de evaluación y los tipos de decisión enumerados anteriormente [...].

Se establecen cuatro apartados para su elaboración y en este caso análisis, el primero narra la evaluación del contexto es decir el lugar donde tendrá inicio una planificación de intervención determinando los objetivos, posteriormente la entrada donde se obtendrán los datos para establecer

una estructura y los procedimientos que como es el caso de la intervención radica en la aplicación de una secuencia didáctica; continuando con la evaluación del proceso, permitirá tomar las decisiones partiendo de la implementación, aquí se harán todas las correcciones que se consideren pertinentes posterior a la puesta en práctica de la secuencia, para finalizar con la evaluación del producto donde se rectificará la secuencia o trabajo estructural tomando las decisiones de mayor importancia para dar continuidad o abandonar el proceso.

El primer apartado del modelo CIPP, es el *contexto* mismo que según el autor Stufflebeam y Shinkfield (1995, citado en Cruz, 2015), narra desde una perspectiva institucional que en caso de este documento la institución es educativa:

Stufflebeam et al. (1995, p. 40) establecieron su modelo CIPP donde la etapa de contexto estuvo enfocada en la evaluación general del propósito ya sea el ámbito institucional, los programas, los cursos, los individuos, ventajas y desventajas entre otros aspectos de interés para poder así establecer cuáles deberían ser los cambios. Esta etapa de contexto se rige por los métodos de la entrevista y el diseño del instrumento.

Uno de los apartados que se someterá a valoración es el propósito de la secuencia pues a partir de ahí parte el diagnóstico (investigación acción) de donde se desprende la problemática a tratar con la secuencia didáctica, se podrá evaluar y rescatar con el método entrevista e instrumento guion de entrevista como lo sugiere esta fase, para así obtener información que data desde ventajas, desventajas, aspectos de interés, sugerencias de cambio, etc. Se continua con el autor Stufflebeam (1995), citado en Cruz, 2015, p. 41), menciona que:

Contexto. Tipo de evaluación a través de la cual se sustentó la información basada de la formación y el progreso que reciben los participantes, y los objetivos generales. Trabaja para detectar el problema y sus insuficiencias, así como analizar la naturaleza que se encuentra en determinado espacio.

En este caso la información que se obtendrán parte de los datos analizados en primera instancia de la secuencia didáctica, de aquí se tomaran los parámetros y se entrevistará a evaluadores y evaluados para que los datos sean en su mayoría objetivos, reales y pertinentes, logrando así detectar las insuficiencias y los problemas durante la puesta en práctica. Por su parte, el aspecto dos: *insumo* según Stufflebeam (1995, citado en Cruz, 2015, pp. 40-41)

Al referir a la etapa de insumo, [...] indicaron que busca establecer el programa o curso y luego determinar cuáles deberían ser los cambios, y dirige hacia la comparación y el conocimiento aplicable. [...] Insumo. Mediante esta etapa se reconoce y evalúa la disponibilidad de los recursos como son: los sujetos, materiales, aspectos económicos, objetivos y estrategias entre otras para la aplicación o continuación de los procedimientos generales.

Es necesario contabilizar con que se cuenta o cuanto se utilizó para efectuar la secuencia didáctica, en este caso para saber que tan viable es en cuanto costos o disponibilidad de material; los objetivos parten en su mayoría de la aplicabilidad de la planeación que tendrá el evaluador entonces también se someterá a análisis las estrategias de aplicación y la continuidad de los procedimientos. Ahora bien, el tercer apartado que lleva por nombre: *proceso* según Stufflebeam (1995, citado en Cruz, 2015, pp.40-41); menciona que:

En cuanto a la etapa de proceso los autores dijeron que ésta se enfoca en la implementación del programa o curso, en su proceso de desarrollo y continuidad, y persigue que los sujetos designados logren el propósito del programa. [...] Proceso. Su propósito parte desde la realización del programa o proyecto. Va desde la calidad y la eficiente relación que surge entre el proceso de evaluación, el programa y sus participantes. A través de esta etapa, el proceso se ejecuta, modifica y evalúa el propósito o fin que se busca. Éste se concentra en recoger los resultados evaluativos una vez comenzado el programa con el fin de detectar toda dificultad o inconveniente que se pueda encontrar durante el proceso.

Cuando se pone en marcha una secuencia didáctica es importante tomar en cuenta que pueden existir desavenencias, inconvenientes o dificultares que pueden afectar los resultados e incluso la ejecución del plan, para ello en esta etapa se debe prever algunos aspectos que van implicados de forma directa hacia el propósito del programa para que exista continuidad; se pueden realizar adecuaciones una vez comenzado el programa pero con la idea clara de que si existe algún problema deberá solucionarse, evitando pausar el proceso.

El cuarto apartado es la *producción* Stufflebeam (1995, citado en Cruz, 2015, p. 40); “Señalaron que la etapa de producto está en evaluar, explicar y calificar los progresos e insuficiencias, y lo que se procura y no aplicar en el programa”. Pues no todo lo señalado en la secuencia didáctica se aplicará tal como se establece, en el apartado anterior se hicieron

adecuaciones al proceso, entonces en la producción se puede esperar que los productos no sean todos los solicitados, ahondando más en la idea el autor Stufflebeam y Shinkfield (1995, citado en Cruz, 2015, pp. 41-42) refiere que:

Producto. Efectos y resultados están basados en los objetivos implementados. El producto se define a base de los siguientes conceptos: (a) eficacia que determina cuáles fueron los beneficios obtenidos en un periodo decisivo, (b) eficiencia que determina cuáles fueron los beneficios obtenidos en un periodo decisivo, dependiendo de algunos factores en el proceso, (c) cobertura que es la armonía entre el personal que tiene acceso a los programas de capacitación, (d) pertinencia que es el nivel de agrado en los participantes, (e) adecuación que es la afinidad entre los participantes y el proceso de capacitación, (f) coherencia que resume el nivel de los objetivos y los elementos de la formación, y (g) atribución que determina la relación entre la capacitación y los resultados obtenidos. Este pretende identificar o satisfacer las necesidades del proyecto.

Para definir el producto se pueden mencionar solamente los conceptos La eficacia, Eficiencia, Cobertura, Pertinencia, Adecuación, Coherencia y Atribución; a cada uno de los aspectos se le deberán agregar las palabras información, producto y evaluación pues para determinar qué tan viable ha sido la implementación el encargado deberá analizar la información que viene en forma de producto (lo que se solicitó) para posteriormente evaluarla y ver si cumple o no con los parámetros establecidos en la secuencia, una vez que se tomen en cuenta todos estos aspectos se podrán identificar las necesidades que tiene el proyecto y como satisfacerlas para erradicarlas o minimizarlas.

El proceso de obtener identificar y brindar información que sea útil, que ayude a la descripción de los procesos, que de valor y se guie partiendo de los objetivos, que tanto la planeación, puesta en marcha, el impacto que se pretende generar sirva para guiar de manera concreta hacia la toma de decisiones brindando solución no solo a los problemas latentes sino también a otros que se encuentran implicados.

4.7.3. Fases de evaluación de la secuencia didáctica

La evaluación es el proceso final donde se puede supervisar si se adquirió lo necesario es decir por lo que se está trabajando, todo trabajo de intervención se comprende de actividades mismas que son susceptibles a evaluar, de esta manera se generan las evidencias necesarias para

poder ejercer un juicio de valor; por mencionar dos tipos de evaluación a utilizar: Se expresarán los dos aspectos que conllevan el trabajo constante de las sesiones, evaluación formativa y sumativa. La *evaluación formativa* se lleva a cabo durante el proceso para constatar que se están llevando los procesos de manera adecuada, por ejemplo, con una rúbrica ver anexo (3). como menciona Díaz (s.f., pp. 336-337):

Consideramos que la evaluación formativa tal y como acabamos de describirla y gracias a los aportes de los investigadores [...] se ve enriquecida por los aportes del marco constructivista que de alguna manera la colocan en un primero plano dentro de todo el proceso de enseñanza y aprendizaje, pues ese marco llega a ser parte integral de esta. En ese sentido, la evaluación formativa puede realizarse en cada momento conforme se desarrollan el curso y/o sesiones (forma continua), pero también puede considerarse después de un cierto número de episodios o sesiones dentro del curso (forma periódica). Todo ello, desde la perspectiva constructivista, cuya intención expresa es atender tres aspectos fundamentales del proceso de enseñanza ya descritos que son: los procesos de construcción realizados por los alumnos sobre los contenidos escolares [...] la eficacia de la experiencia y estrategias pedagógicas que el profesor ha planeado y ejecutado durante el proceso mismo [...] la apertura de un espacio para la evaluación formadora en beneficio de las habilidades de autorregulación de los aprendizajes[...].

Como menciona el autor el proceso de formación se basa en esa autorregulación de los aprendizajes pero es aquí donde el docente debe hacer su labor de mediación e intervención por qué se debe evitar que los aprendizajes que serán adquiridos sean erróneos o se basen en un aspecto no adecuado donde la cimentación es precaria y sea susceptible a contradicciones futuras, es por ello que con base en este marco constructivista el alumno generara la forma y el docente mediará el mismo proceso entendido que en análisis continuo y supervisión del curso darán los resultados esperados apegados a lo establecido de manera previa con el grupo en general.

Evaluación sumativa: Se aplica al final de la secuencia para entender si se mantiene el aprendizaje esperado, asimismo puede ser el cierre de actividades que plantea bases para la ZDP, un claro ejemplo está en el anexo (10), pues se evalúa el aprendizaje obtenido. Como deja en claro Díaz (s/f, p. 352).

La evaluación sumativa ha sido considerada como la evaluación por antonomasia, al punto que cuando se habla de evaluación en las comunidades escolares inmediatamente se le asocia con ella. La evaluación sumativa también denominada evaluación final es la que se realiza al término de un proceso o ciclo educativo cualquiera. Como ya lo han expresado varios autores, su fin principal consiste en verificar el grado en que las intenciones educativas han sido alcanzadas a través de esta, el docente puede conocer si los aprendizajes estipulados en las intenciones se cumplieron según los criterios y las condiciones expresadas en ellas. Pero especialmente la evaluación sumativa provee información que permite derivar conclusiones importantes sobre el grado de éxito y eficacia de la experiencia educativa global emprendida.

Evaluar regularmente se asocia con asignar una calificación como se establece en la evaluación sumativa; sin embargo, lo que se demuestra es que esta solo es una parte de la verdadera finalidad que es conocer las carencias no solo del alumno sino también del docente y es esta parte donde se establecen que existirán conclusiones mismas que proveerán de información determinante hacia el cumplimiento de los objetivos, calificar la experiencia educativa y finalmente ejercer un juicio de valor (justificado con documentos) en donde aparece una nota o calificación, pero es un proceso largo que se debe tomar y no sólo se asignan números sin sentido; es por lo antes mencionado que la valoración final es una parte importante pero no única del proceso, esta mediará y establecerá si se construyeron aprendizajes no después de un análisis completo.

4.7.4. Criterios de evaluación

Un aspecto importante de la evaluación es la forma, es decir los aspectos que la componen, a estos se les conoce como criterios, son parte fundamental pues le informan al alumno que le será tomado en cuenta para que se ejerza su calificación y cobre sentido el proceso de aprendizaje más allá de la adquisición misma de los conocimientos. Hamodi et al., (2015, p. 147): “Consideramos que la evaluación es uno de los elementos que debe evolucionar para ajustarse a esta nueva forma de entender y desarrollar la docencia [...]”, si existe la innovación en el proceso de aprendizaje, se espera que también se ajuste la evaluación para que el crecimiento vaya al parejo y de ser posible no se pierda objetividad en cuanto los avances deseados.

La evaluación de los criterios plantea un análisis sobre cómo se han alcanzado los objetivos, cuáles fueron las actividades y como se realizaron las mismas así mismo si los resultados fueron

los esperados, esto coadyuba a la consecución de lo planteado de manera inicial con respecto a los objetivos. Como menciona García (2010, citado et al., 2017, p. 63):

Los criterios de evaluación [...] son los principios, normas o ideas de valoración en relación a los cuales se emite un juicio valorativo sobre el objeto evaluado. Deben permitir entender qué conoce, comprende y sabe hacer el alumno, lo que exige una evaluación de sus conocimientos teóricos, su capacidad de resolución de problemas, sus habilidades orales y sociales, entre otros aspectos. Según esta autora, para definir los criterios de evaluación es necesario tener en cuenta las siguientes recomendaciones:

- Para cada contenido determinar que competencias se esperan desarrollar y establecerle un criterio de evaluación.
- Especificar claramente el tipo y grado de aprendizaje que se pretende que el alumno alcance. Deben hacer referencia a aprendizajes relevantes, entendiendo como tales, aquellos necesarios para que el alumno avance en dicho proceso.
- Determinar un aprendizaje mínimo y, a partir de él, fijar diferentes niveles para evaluar la diversidad de aprendizajes.

Las normas o ideas para ejercer una valoración o juicio sobre algo es un aspecto importante y para esto se deben tener parámetros o aspectos a contabilizar, si bien es entendido que el aspecto subjetivo permite ser crítico de manera personal, la objetividad guíara hacia una concesión real, palpable y justificable del por qué se valora algo de cierta manera. Los juicios valorativos resultan ser los más complejos debido a la interacción que se puede tener con el alumnado, y la forma de trabajo planteada de manera inicial, si como docentes no se explicaran de manera clara y al inicio de las interacciones la forma en que se trabajará y revisarán los documentos es probable que existan problemas, así mismo si no se identifica o especifica el aprendizaje a desarrollar, el alumno puede tener fugas y no se guíara por un objetivo claro, por el contrario es probable que todo el aprendizaje quede a la expectativa de concretarse en una futura exhibición. En la planeación propuesta por el autor del documento presente, se plantea de forma inicial que el alumno conozca lo que se va a realizar, pero no el grado que se espera alcanzar, pues este no representa nada para el discente solo importa para el docente. Tomando en cuenta los aportes de Méndez, et al. (2017, p.63).

Esta autora menciona terminología interesante relacionada con los criterios de evaluación los cuales deben concretarse en distintas dimensiones, subdimensiones y atributos que

permitan medir de manera más precisa la evolución en el aprendizaje de los alumnos, su nivel y calidad. Introduce el concepto de escalas de valoración para medir las dimensiones, subdimensiones y atributos asociados a cada tarea de evaluación. Ejemplifica con una rúbrica o matriz de valoración para evaluar el desempeño de los alumnos y la puntuación o escala que se aplicará a cada criterio diseñado. Así, se tiene como estrategia de evaluación la elaboración de proyectos y como criterios de evaluación: presentación y defensa oral, redacción, y contenido. Cada uno de estos criterios entonces contiene una serie de dimensiones, subdimensiones y atributos de ser necesario; para el primer criterio se tiene: estructura de la exposición, contenido de la exposición; para el segundo criterio: claridad, adecuación ortográfica y gramatical; y para el contenido: título (coherencia con objetivos y problema), introducción (presentación adecuada de la estructura del proyecto, idoneidad de las fuentes y bibliografía utilizada). Estas dimensiones contendrán de ser necesario subdimensiones, las cuales a su vez estarán integradas por atributos, esto con la finalidad de alcanzar un nivel de detalle que permita tener escalas de valoración justas, objetivas y transparentes.

Los aspectos de mayor importancia en los alumnos más allá de ejercer un juicio numérico, implica centrarse en la evolución del aprendizaje de los alumnos, nivel y calidad, la manera en que esto se puede demostrar deberá tener sustento escrito por lo tanto se mencionan que distintos tipos de anexos, listas de cotejo o matrices de valoración demostraran el desempeño constante, esto se vuelve útil en el constante trabajo docente, debido a que los padres de familia, las autoridades escolares e incluso el alumno requiera saber si lo que hizo esta bien, incluso los aspectos a mejorar, en los tipos de documentos que se mencionaron de manera previa, deberán profundizar para hacer un análisis claro, también deberán ser claro, con un objetivo expuesto de manera previa y por último con fuentes de información que sustenten todo el proceso de valoración. Para entender todo esto el autor Méndez, et al. (2017, p. 63), establece las garantías a los niveles antes mencionados:

Es conveniente que la definición de estos niveles garantice la consistencia, objetividad y transparencia del proceso de evaluación, de lo contrario se corre el riesgo de tener un proceso de evaluación deficiente y subjetivo. El profesor debe estar seguro de que todos los aspectos cualitativos y cuantitativos enunciados en los criterios sean fáciles de asignar un valor de acuerdo a la escala de valoración, y evitar la ambigüedad en éstos, para eliminar toda asignación numérica basada en la mera observación, que podría o no resultar arbitraria.

El nivel de abstracción en las dimensiones y subdimensiones debe ser tan profundo (a detalle) como sea necesario para garantizar que cada criterio con características cualitativas permita fácilmente asignarle un valor numérico, eliminando en la medida de lo posible la subjetividad y discrecionalidad. Esto es, garantizar que los criterios de evaluación aplicados sobre un mismo producto o evidencia a ser evaluada, permitan obtener la misma valoración final, en distintos momentos o de distintos profesores.

[...] Por otro lado, Garfolo, States y Arabia (2015), presentan una serie de instrumentos de puntuación tales como: listas de cotejo (checklists), escalas de calificación básica y rúbricas; también aborda el tema de los métodos de evaluación de los resultados de aprendizaje del estudiante; afirma que los resultados de aprendizaje necesitan estar enunciados como una actividad, producto, o desempeño que pueda medirse; éstos, deben reflejar habilidades del pensamiento de orden superior y ser significativos para la disciplina; este tema lo abordan ampliamente.

Para que un documento mantenga cierta validez o pueda ser visto como funcional debe someterse a evaluación, esta puede ir desde preguntas con respuestas del grupo, hasta un análisis concreto del cumplimiento de objetivos o metas, en caso de este ejemplar, las actividades se enfocan directamente hacia rubricas elaboradas por el docente, aunque en ocasiones el protagonista será el alumno y también las listas de cotejo siendo estas como menciona Garfolo, et.al. (2015, citado en Méndez et al., 2017) “escalas de calificación básica”, los parámetros que se pueden colocar a valoración serán de este tipo debido a que no se necesita tomar aspectos externos ni de índole superior, por el contrario las respuestas se obtienen con la secuencia misma, siendo constantes y analizando sesión por sesión de manera inicial o final para determinar avances o retrocesos, todo esto se hace con los anexos colocados en la planeación misma pues se intenta no perder la objetividad y tiempos de análisis situado. Haciendo énfasis en un modelo de evaluación funcional la autora Méndez, et al. (2017, p. 64), menciona que:

De acuerdo con el Ministerio de Educación (2006) en el modelo de evaluación para el aprendizaje, los alumnos y alumnas saben con anticipación los criterios que serán usados para observar y evaluar lo que producen, eso es, lo que hacen frente a las tareas propuestas en aula. Dichos criterios son formulados por los docentes y son trabajados en aula con los estudiantes como parte de las actividades regulares de aprendizaje. Los criterios de

evaluación reflejan los objetivos curriculares, tanto aquellos que se refieren a la comprensión de los conocimientos como aquellos que se refieren a determinadas habilidades y destrezas. Para cada criterio son elaborados descripciones de niveles de logro, constituyendo un continuo de calidad desde un desempeño más básico a uno de excelencia.

Además, la selección de los criterios de evaluación (UNESCO, 1988, p. 50) depende del contexto educativo: formación anterior de los estudiantes, método de enseñanza, modelo de evaluación. Entonces, los profesores están obligados académicamente a conocer a priori todos estos datos, antes de definir e implementar estrategias y criterios de evaluación del aprendizaje de los alumnos; de lo contrario, se tendrán métodos de evaluación fundamentados en el empirismo y la improvisación con características tradicionalistas.

El método constructivista intenta desplazarse el conductismo y toda la enseñanza tradicional pues se entiende que los alumnos deben ser consientes sobre sus necesidades y partir de ahí para generar sus propios aprendizajes, el docente en su labor de mediación debe brindar los métodos adecuados en materia de evaluación para poder emitir un juicio, este debe estar sustentado pues los alumnos son observadores y saben cuándo las actividades vienen planeadas o simplemente con la experiencia del docente se plantean de última hora, para evitar todo esto y estar improvisando, las planeaciones deberán contar con elementos de análisis por sesión y, asimismo, que en realidad se lleven a cabo, no se puede esperar una evaluación justa, si no se establecen guías firmes que partan de los objetivos curriculares y se plasmen en apartados como anexos en donde guardaremos listas de cotejo, rubricas, examen, conclusiones, etc. Como aspectos clave se analizarán algunos propuestos por Méndez, et al. (2017, p. 64).

A continuación, se presenta una lista de ítems, incluidos de manera explícita en los programas de estudio revisados (mencionados anteriormente) y otros seleccionados a partir de algunos rasgos semánticos identificados; estos ítems representan los criterios de evaluación para evaluar el aprendizaje de los estudiantes en las diversas asignaturas.

- Ítems incluidos de manera explícita:
- Participación en clase (2)
- Puntualidad y asistencia (3)
- Trabajo final (2)
- Portafolio de evidencia y participación

- Evaluación escrita
- Que el estudiante se conduzca de manera original y con criterio propio, en sus explicaciones escritas, exposiciones, debates y ensayos.
- Que el estudiante cumpla con los requerimientos propios de su rol, (Asistencia, puntualidad, orden, atención, concentración y participación) (4).
- Que el estudiante se conduzca de manera original, con criterio propio en todos los discursos escritos y orales de los resultados del aprendizaje.
- Congruencia entre las imágenes de los filósofos, sus nombres y sus concepciones de la realidad y del conocimiento, en relación con las ejemplificaciones y argumentaciones expuestas por los estudiantes en el álbum.
- Que cada estudiante sea consciente del significado filosófico que tiene su participación lingüística, comunicativa y social en la representación escénica.
- Que el estudiante se conduzca de manera original y con criterio propio en todos los discursos escritos y orales respecto de los mapas conceptuales, representación escénica, reportes descriptivos y explicativos y la síntesis individual.
- Que el estudiante se conduzca de manera consciente, original y con criterio propio, en los discursos escritos y orales con los que explique los mapas conceptuales y exponga sus ensayos explicativos y propositivos.
- Ítems identificados con rasgos de criterios de evaluación:
- Se evaluará al alumno con un texto que reúna información y narración.
- Tomar en cuenta la determinación del tema, la organización de las ideas, sintaxis y ortografía.
- Exposición de problemas resueltos. Se privilegiará la exposición detallada de los procedimientos realizados para solucionar los problemas (4).

Los aspectos mencionados marcan una generalidad para poder evaluar en distintas materias quiere decir que todo resulta adaptable según las necesidades del mismo alumno, por tal motivo, a mayor cantidad de aspectos mayor representatividad de puntos para la evaluación se han tomado en cuenta, sin embargo no todos es aplicable en cualquier momento, la evaluación consta de tres fases, inicial, procesual y final, en este caso analizar el proceso y lo sumativo son menesteres del documento que se encuentra en elaboración y para ello se han seleccionado algunos puntos como

son el portafolio, las rubricas y la evaluación escrita, pues se espera que con los elementos elaborados por el alumno sin mayor injerencia del docente la emisión del juicio valorativo sea objetivo.

4.7.5. Técnicas e instrumentos (criterios de evaluación)

En los aspectos de mayor importancia los criterios con los que tendrá efecto la valoración de los productos o proceso del alumnado deberán guiarse por distintos medios como son la autoevaluación, las rubricas, listas de cotejo y portafolios el orden en que aparecen no tiene que ver en cuanto aplicación o importancia, sin embargo, es imprescindible explicar cómo los mismos alumnos deben tomar los procesos en donde por sí mismo analizan sus avances, la Autoevaluación según Hamodi, et. al. (2015, p. 155) “evaluación que hace el alumno de su propia evidencia o producción, atendiendo a unos criterios que han sido negociados con anterioridad (Sanmartí, 2007). Se puede llevar a cabo mediante la autorreflexión y/o el análisis documental”; el aspecto de negociación habla un poco sobre la forma en que el docente presente a los alumnos las formas en que se tomaran en cuenta los trabajos, es decir no todo debe evaluarse de la misma forma y esa qui donde entra la autonomía de ambos como coparticipes del proceso, todo esto deberá plasmarse en documentos o anexos cuyos nombres serán como los siguientes para la SEP (2012, p. 57):

Lista de cotejo: es una lista de palabras, frases u oraciones que señalan con precisión las tareas, acciones, procesos y actitudes que se desean evaluar. La lista de cotejo generalmente se organiza en una tabla en la que sólo se consideran los aspectos que se relacionan con las partes relevantes del proceso y los ordena según la secuencia de realización.

La lista de cotejo es uno de los instrumentos que regularmente se usan en clase debido a que son utilizados para calificar de forma rápida pues solamente se mencionan o enlistan los aspectos de mayor importancia y solo se debe anotar si cumple o no con lo solicitado, dependiendo el resultado será la calificación obtenida, pues todo suma cierta puntuación que formara parte de la valoración final a diferencia de las rubricas que son sumamente generales, aquí se deben respetar los tiempo en que se fue dando el proceso, e incluso su aplicabilidad puede ser al final o durante las fases, según la necesidad del mismo docente.

Ahora bien, la rúbrica es un instrumento que se utiliza para valorar algún producto, actividad e incluso una sesión, para la SEP (2012, p. 51):

La rúbrica es un instrumento de evaluación con base en una serie de indicadores que permiten ubicar el grado de desarrollo de los conocimientos, habilidades y actitudes o valores, en una escala determinada. El diseño de la rúbrica debe considerar una escala de valor descriptiva, numérica o alfabética, relacionada con el nivel de logro alcanzado. Generalmente se presenta en una tabla que en el eje vertical incluye los aspectos a evaluar, y en el horizontal, los rangos de valoración.

Para elaborar una rúbrica es necesario:

- Redactar los indicadores con base en los aprendizajes esperados.
- Establecer el grado máximo, intermedio y mínimo de logro de cada indicador para la primera variante. Redactarlos de forma clara.
- Proponer una escala de valor fácil de comprender y utilizar.

A mayor claridad durante la redacción de la rúbrica será más fácil identificar las habilidades o deficiencias que puede tener el alumno, más allá de saber si cumplió o no con los parámetros solicitados, es importante conocer que tan bien realizó su actividad pues se toman aspectos que van desde conocimientos hasta actitudes o valores, la escala en este caso se determina con una puntuación y se deben agregar oraciones de cumplimiento reiterando si fue excelente por cumplir todos los puntos, regular si se fallaron algunos y por último en proceso si los errores son bastos, como aportación personal, permitir que los alumnos ayuden a la redacción de este documento es positivo pues eligen lo que se tomará en cuenta y el docente solo aporta cuando es necesario hacer énfasis en alguna área. Si bien la lista de cotejo y la rúbrica son trascendentales para realizar la valoración final, también lo es el uso del portafolio de evidencias, como menciona la SEP (2012, p. 46):

El portafolio es un concentrado de evidencias estructuradas que permiten obtener información valiosa del desempeño de los alumnos. Asimismo, muestra una historia documental construida a partir de las producciones relevantes de los alumnos, a lo largo de una secuencia, un bloque o un ciclo escolar. También es una herramienta muy útil para la evaluación formativa; además de que facilita la evaluación realizada por el docente, al contener evidencias relevantes del proceso de aprendizaje de los alumnos promueve la autoevaluación y la coevaluación. El portafolio debe integrarse por un conjunto de trabajos y producciones (escritas, gráficas, cartográficas o digitales) realizados de manera individual

o colectiva, que constituyen evidencias relevantes del logro de los aprendizajes esperados de los alumnos, de sus avances y de la aplicación de los conceptos, habilidades y actitudes. Para utilizar de manera adecuada el portafolio es recomendable que el docente seleccione los productos que permitan reflejar significativamente el progreso de los alumnos y valorar sus aprendizajes, por lo que no todos los trabajos realizados en la clase necesariamente forman parte del portafolio del alumno. La observación, revisión y análisis de las producciones permiten al docente contar con evidencias objetivas, no sólo del producto final sino del proceso que los alumnos siguieron para su realización. De manera gradual, los alumnos pueden valorar el trabajo realizado, reflexionar sobre lo aprendido, identificar en qué requieren mejorar, revisarlo cuando sea necesario y recuperar algunas producciones para ampliar sus aprendizajes. La evaluación de los aprendizajes esperados por medio del portafolio requiere de criterios que permitan al docente identificar en qué nivel de desempeño (destacado, satisfactorio, suficiente o insuficiente) se encuentra cada alumno.

Si de objetividad se trata con el portafolio se cumplen los aspectos importantes en cuanto una revisión de contenidos por parte de alguna autoridad, pues indica que se está llevando a cabo el trabajo de análisis previo, ahora bien, como se menciona anteriormente no todos los documentos forman parte importante del proceso de valoración es probable que esto se deba a que en alguna sesión se trabajó algo de mayor relevancia que guiara hacia el propósito de aprendizaje pero que no es un producto como tal que merezca estar en el copilador. Con uso de la autoevaluación aplicada en listas de cotejo, rubricas y portafolios, se pretende tener el mayor número de evidencias para poder ejercer un juicio de valor y numérico (calificación). Quizá un aspecto viable en grados superiores es tener una carpeta electrónica y para ello hay distintos medios digitales, sin embargo, cuando no se cuentan con los medios tecnológicos suficientes se debe solo adaptar al uso de papel y tener todo en físico, guardarlo de esta forma permite tener todo a la mano y hace fácil y eficaz su revisión o corrección. Ahora bien, para que esto se vea reflejado deberá contar con fases de integración o creación como son los que establece la SEP (2012, p.47):

La integración del portafolio debe considerar las siguientes fases:

- Fase 1 Recolección de evidencias
- Fase 2 Selección de evidencias
- Fase 3 Análisis de las evidencias

- Fase 4 Integración del portafolio

Finalidad: El uso del portafolio como instrumento de evaluación debe:

- Ser un reflejo del proceso de aprendizaje.
- Identificar cuestiones clave para ayudar a los alumnos a reflexionar acerca del punto de partida, los avances que se obtuvieron y las interferencias persistentes a lo largo del proceso.
- Favorecer la reflexión en torno al propio aprendizaje.
- Promover la autoevaluación y la coevaluación.
- Procedimiento: La elaboración del portafolio debe ser una tarea que se comparta con los alumnos; para realizarlo es necesario:
 - Establecer el propósito del portafolio: para qué asignaturas y periodos se utilizará; cuál es la tarea de los alumnos; qué trabajos se incluirán y por qué, y cómo se organizará.
 - Definir los criterios para valorar los trabajos cuidando la congruencia con los aprendizajes esperados.
 - Establecer momentos de trabajo y reflexión sobre las evidencias del portafolio.
 - Establecer periodos de análisis de las evidencias del portafolio por parte del docente.
 - Promover la presentación del portafolio en la escuela.

Un portafolios integrado correctamente deberá pasar por las fases anteriores, resulta esto importante por la validez que tiene este documento en sentido numérico y de juicio, ahora bien es menester e interés del alumno cuidar los trabajos y el docente debe dejar en clara que necesita entre todo lo realizado durante un periodo determinado de tiempo; todo esto se define o se establece como criterios antes del inicio de las clases; es decir, cuando el maestro establece su forma de trabajo, este método es bastante común pero muchas veces se tiene el error de integrar todos los documentos y no una selección de los más importantes, aunado a ello este mismo portafolio deberá responder al propósito planteado al inicio, por tal razón es que no van todos los trabajos hechos durante un periodo de tiempo (bimestre o trimestre), para finalizar, al ejercer un juicio de valor es necesario contar con una rubrica o lista de cotejo elabora de manera previa en donde si se cumple con lo requerido obtendrá mayor calificación y viceversa, depende de la habilidad del docente será la manera en que esto sea analizado, sin embargo deberá contabilizarse de forma objetiva ya sea de manera autoevaluada o coevaluada para generar una calificación final (o parte de la misma).

CONCLUSIONES

El punto clave de partida para la ejecución de este proyecto de innovación educativa, es la hipótesis: “La lectura de comprensión mejorará en la materia de español, con base en el trabajo constante llevado a cabo en la propuesta de innovación educativa, mediante la lectura, el análisis de textos, el identificar las ideas principales de los diversos textos”. Para ser precisos se considera que el plan a implementar funcionará, pues se establece desde el parámetro inicial que es el contexto, también se fundamenta en la etapa de madurez que se encuentran los alumnos y cada actividad tiene un trasfondo sustentado por autores de corte constructivista y cognoscitivo, parte de la innovación de este trabajo recaen en que el alumno deberá construir su aprendizaje generando trabajos constantes en un periodo establecido, quizá la forma de evaluar sigue siendo arcaica pero es funcional dejando la expectativa que solo se califica la actividad y no el aprendizaje como tal, pues no se pueden medir todas las aristas del conocimiento con un solo texto o producto.

En el quehacer educativo se mostraban esfuerzos considerables todo el tiempo para que los alumnos cumplieran con los aprendizajes; sin embargo, con el paso de las sesiones y actividades entendí que los conocimientos solo le abonan en partes mínimas a una o varias competencias u objetivos; en el siguiente sentido, a mayor capacidad de realización de los aprendizajes, se puede esperar que aumente la habilidad para la resolución de problemas o actividades similares en un futuro, de esta forma se cumple con el aspecto de educar para la vida y no sólo para tener conocimientos previos sin aplicabilidad en la misma; si el alumno es capaz de realizar una acción manera consciente o inconsciente en donde utilice lo adquirido en una sesión escolar, se puede dar por entendido que las acciones implementadas fueron exitosas (no en todos los discentes se refleja la misma forma este espectro).

Cuando se realiza un documento tan completo como el que se solicitó, es normal que surjan algunas dudas o cambios; por ejemplo en la etapa de pandemia las clases se realizaban con los aprendizajes de mayor importancia dando peso a español y matemáticas más allá de las otras materias, hacer esto puede provocar un choque de ideas y sobre todo de contenidos pues se puede decir que existen materias complementarias, pero catalogarlas como las únicas en cuanto aprendizajes prioritarios confiere sería caer en un error, todas las asignaturas son necesarias para el proceso de aprendizaje pero es correcto mencionar que unas abonan más que otras, por tal motivo se deben sentar bases sólidas para así coadyuvar en un futuro a la realización de actividades complementarias o de interés personal. La lectura y escritura son conceptos clave en esta

investigación así como la semántica y pragmática, las actividades implementadas intentarán mejorar el estado actual de los alumnos con ayuda de la tecnología que se tiene a la mano, lamentablemente no siempre se pueden trabajar con softwares que tienen procesadores de texto en donde se practica de manera constante la lógica y coherencia de los mensajes, sin embargo, se desarrollaron un cúmulo de acciones claras en donde el objetivo principal se intenta cumplir a toda costa, que los alumnos adquieran la conceptualización y lo usen de manera consciente en la vida cotidiana.

El proyecto comienza con el uso de la metodología que propone Mc. Niff (1996, citado en Latorre, 2007); sobre la investigación acción, en donde se enmarcan las directrices a seguir para realizar un diagnóstico de la situación donde en primera instancia se habla de los aspectos personales del docente y asimismo las distintas situaciones que se presentan en el aula todo esto se lleva a cabo mientras se trabaja con actividades en clase, es decir no se entorpece de ninguna forma el quehacer cotidiano; así mismo, se efectuaron dos metodologías de investigación de corte cualitativo (entrevista, diario de campo y test estandarizados) cuantitativo (Encuesta), todo esto guiado por los propósitos de investigación cuya directriz principal es mejorar la práctica docente con base en la intervención y la innovación educativa, para ello se estableció una secuencia didáctica de doce sesiones en donde se busca mejorar la problemática detectada (comprensión lectora semántica y pragmática), de esta forma tanto docente como alumnos mejoraran en los procesos de enseñanza-aprendizaje, pues el objetivo primordial es que ocurra una mejora significativa encausada hacia la falla latente.

El autor de este texto considera como una de sus fortalezas el trabajo y la investigación de campo así mismo la capacidad para generar ideas partiendo de un análisis simple como la adquisición de una habilidad en este caso que el alumno mejore un proceso de habilidad lectora. Aunado a ello la búsqueda de información para generar una serie de sesiones y la manera en que se evaluarán resulta algo desafiante, pues como en todo proceso es algo que se espera funcione no es una situación que forzosamente será exitosa. La capacidad de logro de este documento subyace en un 50/50, donde el docente es responsable de desempeñar con entrega las actividades y el alumno de prestar la atención necesaria para mejorar sus procesos actuales. En este sentido cuando no hay capacidad de logro o realización se nota con las actividades siguientes o en grados superiores, sin embargo, la ejecución de corte constructivista permite que el alumnado genere ideas

y mantenga conceptos que solo él puede razonar o entender de manera lógica, todos aprenden, pero la forma en que lo interiorizan es distinta.

Uno de los retos importantes es la inclusión de las tecnologías, al ser un modelo híbrido sin duda el relacionar los contenidos con algunos videos resulta atractivo pero el contexto muchas veces no permite que se lleven a cabo este tipo de actividades, para ello se plantea una metodología de trabajo en donde el alumno se sienta cómodo y con la retroalimentación se pueden generar esos aprendizajes clave que guiaran hacia la ZDP. A mayor número de actividades llamativas, innovadores o distintas, el alumno se siente atraído pues ya no es común tener un entorno de cartulinas, socialmente se necesita un proceso en el siguiente sentido, se ve la información, se generan las dudas, se crea un comentario, se comparte y se espera la retroalimentación que será inmediata, el docente al tener un cartel regularmente tarda en evidencias su opinión, sin embargo al tener una imagen abrir un medio para hacer comentarios de manera general, se permite que las dudas se sacion de forma rápida generando así una ZDP logable o alcanzable.

Ahora entiendo que la metodología por competencias era buena, solo que estuvo mal aplicada; si en un inicio se le prestara la atención debida a la adaptación contextual de los aprendizajes, no existiría un retroceso como lo estamos viendo con algunas generaciones, aunado a ello el aspecto tecnológico, las redes sociales no cumplen del todo con el objetivo educativo, la idea era estar permanentemente conectados para solucionar la dudas, sin embargo estamos en línea solo para ver memes o hacer *Tik Tok*, considero que para trabajar las competencias no se debe ser solamente bueno con las tecnologías, sino que deben ser usadas en favor del crecimiento personal.

Para un docente la formación y el crecimiento individual, crea una nueva forma de contextualizar las ideas inicialmente por el docente, se le conoce como nueva escuela mexicana o NEM, donde las ahora fases educativa llevan una ilación de contenidos no en y para la vida sino para las situaciones cotidianas pues su aplicabilidad es en el corto plazo con los proyectos y problemas seleccionados de manera previa, los alumnos deberán tener una identidad cultural como se menciona de manera previa, la pregunta que puede surgir es ¿Qué tan bueno es esto para los alumnos en sociedad? Se puede considerar este aspecto como algo de impacto importante, si las actividades ayudan a resolver problemas tan cotidianos y unen a la comunidad, abra más allá de identidad, cierto cariño para el entorno, permitiendo que el esfuerzo consecuente sea mayor, en este sentido se pueden generar grandes cosas, simplemente con el hecho se ser conscientes de las

problemáticas actuales y encontrar la forma adecuada para tratarlas sin que esto se vea forzoso, las temáticas actuales son tan libres que incluso gran parte de la información seleccionada será la que el docente pueda proporcionar o la que el alumno encuentre en los medios que tenga a su alcance; quizá los aspectos que le veo en contra a todo esto, no tenemos una sociedad con tecnología a la mano y esto no permitirá hasta cierto punto que se consigan logros avasalladores, cuando se logren erradicar este tipo de aspectos, se podrá hablar de una Nueva Escuela, con discentes que leen y expresan sus ideas de manera clara.

La lectura y escritura son procesos que necesariamente sucederá en la mayoría de actividades que hace el ser humano y no es solo hablar de un análisis de textos, entender las codificaciones de los mismos, o sus significados, trata sobre un proceso social en el individuo donde se tiene una perspectiva del mundo más amplia, en donde se analizan tanto saberes, competencias que se encuentran inmersa en un contexto sociocultural, mismo que determina la forma de escribir, la manera en que esta última acción se desarrolle, podríamos decir que será una interpretación del mundo a como el autor la conozca. Como docentes es labor del mismo perfeccionar este proceso en los alumnos, o por lo menos sentar las bases para cuando exista el interés del mismo en mejorar su propia práctica, solo así se podrá trascender en la tinta o en las palabras de los discentes.

Considero que es necesario mejorar la habilidad de planear pues no siempre se pueden tomar en cuenta todos los aspectos contextuales, por el contrario, muchas veces falla el analizar de manera efectiva todo lo que rodea al alumno e impide realizar o llevar a cabo con normalidad las actividades, cuando se logre ejecutar este proceso con normalidad la capacidad de éxito se acrecentara; por ejemplo el uso de la didáctica, las tecnologías de la información, la retroalimentación mediante procesadores o grupos virtuales; El uso de la telefonía móvil como herramienta de aprendizaje debería ser común, hasta cierto punto para normalizar a los alumnos que deberán contar con esas herramientas en un mundo globalizados y así mismo los procesadores de texto con los que cuentan estos dispositivos coadyuvan a generar de manera rápida documentos o textos en donde se puede calificar la coherencia y dominio del idioma (semántica y pragmática), con uso de herramientas tan básicas se puede hacer un trabajo que resultara significativo evitando el trabajo tradicional, el uso de lápiz y borrador en una libreta para crear notas y posteriormente leer y corregir, el teléfono incluso brinda ideas, se corrige sin necesidad de borrar, todo al alcance

de una mano; todo esto debe tener una justificación y si no se trabaja en las planeaciones y se plasma el por qué, es probable que no se pueda avanzar de forma adecuada.

De forma preliminar los resultados que arroja la investigación acción permiten entender que los docentes trabajaron de forma incipiente en los contenidos de mayor importancia debido a la etapa de contingencia, sin embargo, intentan llevar de manera normal su vida con actividades que le abonen de forma significativa a las materias; las técnicas como la observación directa y las notas sirvieron para conocer de manera directa el comportamiento del grupo en las sesiones virtuales, gran parte del análisis comenzó en la práctica y posteriormente con el colectivo docentes, para finalizar en el alumnado, es correcto mencionar que no se tienen los resultados de una aplicación de instrumentos, sin embargo la fase de diagnóstico brinda un esbozo de manera general sobre la situación y las actividades que se plantean, se considera que serán funcionales debido al contexto y la forma de trabajo que se tuvo con el grupo.

Una de las metodologías que será interesante integrar es la evaluación CIPP, contexto insumo producción producto por su siglas, debido a que como se menciona en los apartados anteriores todo trabajo es propenso a cambios y para que esto sea medible se debe tomar en cuenta la estructura, los ingresos, gastos, costos, personal, productos realizados, viabilidad de los mismos, el contexto en que se realizó y en sí un cumulo de información y datos que resultara relevante para determinar si se puede trabajar con este tipo de intervención que tan benéfico fue para los que trabajaron en las distintas sesiones y en sí que se puede mejorar con base en las conclusiones personales de cada uno de los integrantes que fueron participes, docente y alumnos,

En el presente texto compilado, más allá de solucionar una problemática del alumno, es preciso mencionar que se trabaja en primera instancia en las deficiencias del docente, una situación que considera clave, mismos que en la práctica no están cimentados de forma adecuada pues las oportunidades de crecer son en todo momento y para ello se debe visualizar una expectativa positiva; mejorar en labores de planeación, programación, implementación e innovación, son los rubros de mayor importancia y a donde se evocan los objetivos.

REFERENCIAS

- Acción Docente. (2021). *La Inteligencia Artificial en el entorno escolar*. [Vídeo]. YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=8LoXhb_WuCk
- Arias. G, J. L. (2020). *Deposito legal en la Biblioteca Nacional de Perú* (Vol. 1). Deposito legal en la Biblioteca Nacional de Perú. <http://www.cienciaysociedad.org/>
- Arriaga H, M. (2015). El diagnóstico educativo, una importante herramienta para elevar la calidad de la educación en manos de los docentes. *Atenas*, 3(31), 63-74.
- Ausubel, D. P. (2002). *Adquisición y retención del conocimiento* (Una perspectiva cognitiva ed.). Paidós.
- Ausubel, D. P. (2014). *Psicología Educativa* (2.^a ed.). Trillas. https://d1wqtxts1xzle7.cloudfront.net/36648472/Aprendizaje_significativo.pdf?
- Avendaño C., WR, (2012). innovación: un proceso necesario para las pequeñas y medianas empresas del municipio de san José de Cúcuta, norte de Santander (Colombia). *Semestre Económico*, 15 (31), 187-207. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=165024299008>
- Barraza Macías, a., Valles Terrones, A., Piñón Torrez, G. J., Soto Aguilar, P. Ma., Segovia, V. M., Bustillos García, S., Heredia Corral, L. Y., Torrecillas Herrera, N., Uribe Salazar, G., García Vázquez, I. J., Castañeda García, A., Martínez Arciniega, H., Vallejo, J. L., Ortiz Martínez, E., Reyes Marín, M., Ortega, S., & Valenzuela Parra, S. J. (2020). *Modelos de secuencias didácticas*. Universidad Pedagógica de Durango. <http://www.upd.edu.mx/PDF/Libros/Secuencias.pdf>
- Bartolucci, E., & Bartolucci, J. (2013). La aplicación del programa para la evaluación internacional de los estudiantes en México. *Las operaciones cognitivas empleadas en las respuestas de*

ciencias, 18 (RMIE), 925-948.
http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1405-66662013000300011

Carreto, F, García de León, M, Jiménez, C, Sánchez, C, Pérez, B, Pianchi, V, Platas, F, Ramírez, A, Reyes, C & Sánchez, C (2017). *Orientaciones disciplinarias y enfoques metodológicos en la Investigación Educativa de la UAEM*. Facultad de Geografía. DOI: <http://hdl.handle.net/20.500.11799/67054>

Chacón Araya, Yamileth (2005). Una revisión crítica del concepto de creatividad. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, 5(1),0. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44750106>

Chávez, R.J. & Rosero, B. L. (2013). *Generalidades científico de la investigación. Soporte didáctico para mejorar la comprensión lectora*, (pp. 9-12). Upec. <https://doi.org/10.32645/9789942914149>

Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación [MEJOREDU]. (2020). Repensar la evaluación para la mejora educativa. Resultados de México en PISA 2018. <https://www.mejoredu.gob.mx/images/publicaciones/pisa-final.pdf>

Correa, T. J. E. (2018). *Diagnóstico en Educación Básica: Reflexiones y perspectivas actuales*. Editorial Académica Española.

Cotto, E., Montenegro, R, Magzul, J., Maldonado, S., Orozco, F., Hernández, H., & Rosales, L. (2017). *Enseñanza de la comprensión lectora* (MINEDUC). Ministerio de Educación de Guatemala. http://www.usaidlea.org/images/Libro_Compreension_lectora_2017.pdf

Cruz, O, L (2015) Eficacia de un Programa de Capacitación para la Formación de Docentes Universitarios en la Modalidad a Distancia a Través del Modelo CIPP.

<https://www.proquest.com/openview/7d8822d398953c1bc48e6a0f22d6be53/1?pq-origsite=gscholar&cbl=18750>

Díaz B, F. (s. f.). *Constructivismo y evaluación educativa* (tipos de evaluación: ¿cuándo, para que y como evaluar? ed., Vol. 1.)

Díaz Barriga, F. (2003). Cognición situada y estrategias para el aprendizaje significativo. *Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 5 (2). <http://redie.ens.uabc.mx/vol5no2/contenido-arceo.html>

Díaz, B, A. (2013). Guía para la elaboración de una secuencia didáctica. *Comunidad de conocimiento UNAM*, 1(Universidad Nacional Autónoma de México), 1–15. http://www.setse.org.mx/ReformaEducativa/Rumbo%20a%20la%20Primera%20Evaluaci%C3%B3n/Factores%20de%20Evaluaci%C3%B3n/Pr%C3%A1ctica%20Profesional/Gu%C3%ADa-secuencias-didacticas_Angel%20D%C3%ADaz.pdf

Escudero, J. (2004). Técnicas y procedimientos generales de investigación. En Autor. Análisis de la realidad local. Técnicas y métodos de investigación local, desde la animación sociocultural (pp.60-63) https://books.google.com.mx/books?id=wUXQ_uebm-wC&printsec=frontcover#v=onepage&q&f=false

Fernández, S., Londoño, L., Ramírez A.L. & Vélez, E. (2009). Diario de campo y Cuaderno Clínico: Herramientas de reflexión y construcción del quehacer del psicólogo en formación. *Revista Electrónica de Psicología Social «Poiésis»*, 17(1692-0945). <http://www.funlam.edu.co/revistas/index.php/poiesis/article/view/195/184>

Fierro, C., Fortoul, B., & Rosas, L. (2008). *Transformando la práctica docente*. Paidós. <https://revistas.ucatolicaluisamigo.edu.co/index.php/poiesis/article/download/195/184/759>

- Frade, L. R. (2009). *Planeación por competencias* (inteligencia educativa ed., Vol. 2). <https://secc9sntedesarrolloprofesional.files.wordpress.com/2017/11/18-frade-laura-planeacion-por-competencias.pdf>
- Garagorri, X. (2007). Currículo basado en competencias: aproximación al estado de la cuestión. *Innovación educativa*, 161 <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2281696>
- García, J. (2006). Conocimiento y comprensión lectora. *lectura y conocimiento*. Paidós
- Gobierno del Estado de Jalisco (s.f). Tlajomulco de Zúñiga. <https://www.jalisco.gob.mx/es/noticias-referencias/tlajomulco-de-zuniga>
- Gómez, J. (2004). *Neurociencia Cognitiva y Educación*. UNPRG.
- Hamodi, Carolina, López Pastor, Víctor Manuel, & López Pastor, Ana Teresa. (2015). Medios, técnicas e instrumentos de evaluación formativa y compartida del aprendizaje en educación superior. *Perfiles educativos*, 37 (147), 146-161 http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-6982015000100009&lng=es&tlng=es
- Instituto de Información Estadística y Geográfica del Estado de Jalisco [IIEG]. (2021). Tlajomulco de Zúñiga diagnóstico del municipio <https://iieg.gob.mx/ns/wp-content/uploads/2021/10/Tlajomulco-de-Z%C3%BA%C3%B1iga.pdf>
- Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación [INEE]. (2019). *La evaluación en el Plan y programas de estudio 2017 (Parte 1)*. INEE. <https://www.inee.edu.mx/la-evaluacion-en-el-plan-y-programas-de-estudio-2017-parte-1/>
- Latorre, A. (2007). *La investigación-acción (conocer y cambiar la práctica educativa)* (4.^a ed.). Graó. <https://www.uv.mx/rmipe/files/2019/07/La-investigacion-accion-conocer-y-cambiar-la-practica-educativa.pdf>

López, B. (2016). *Test VAK - Estilos de Aprendizaje.*, de <http://marlopezbuades.es/test/test-vak-estilos-de-aprendizaje/>

Makuc, Margarita. (2020). *Teorías implícitas de los estudiantes sobre comprensión de textos: Avances y principales desafíos de investigación en la formación inicial de profesores y otras disciplinas*. <https://dx.doi.org/10.4067/S0719-56052020000100071>

Maldonado, Alma. (2000). Los organismos internacionales y la educación en México: El caso de la educación superior y el Banco Mundial. *Perfiles educativos*, 22 (87), 51-75. http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982000000100004&lng=es&tlng=es

Maneras sencillas de aplicación de la Inteligencia Artificial en el Aula., (2021). [Vídeo]. YouTube. https://www.youtube.com/watch?v=w_QU63ouWZw

Martínez G, P. (2022). *Estilos de enseñanza / Estilos de aprendizaje*. División de Desarrollo Académico. Recuperado 1 de mayo de 2022, de <https://digid.usac.edu.gt/sfpu/cuestionario/cee?classId=b78be33d-55bf-4daf-805e-5e3cc40fefbb&assignmentId=04af8ade-3cfb-42a0-93e5-d88753cf3497&submissionId=8e2e73c0-23d6-4d68-39cd-69484a6826df>

Martínez, R. (2008). Comprender es analizar. En autor. *De la lectura y sus alrededores*. SE.

Martíns, S, J. & Ramallo, V, M. (2015). Desarrollo infantil: análisis de un nuevo concepto. *Revista Latino-Americana de Enfermagem*, 23(6), <https://doi.org/10.1590/0104-1169.0462.2654>

Medina, R. (2014). La lectura y el sujeto lector. En Autor. *A leer se aprende leyendo* (19-20). <https://issuu.com/rodmedina65/docs/a-leer-se-aprende-digital3>

Meece L. J., (2001). *Desarrollo Del Nino Y El Adolescente compendio para Educadores*. Mc Graw Hill Edducation.

Mureika, M. E. (s.f.). Interrelación entre procesamiento semántico y comprensión textual. *Holo gramática*, 22 (V2), 73-88.
https://www.cienciared.com.ar/ra/usr/3/1597/holo22v2pp73_88_mureika.pdf

Newell, A., & Simón, H. A. (s. f.). *Simulación del pensamiento humano*:
<https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/2046007.pdf>

Organización para la Cooperación y Desarrollo Económicos [OCDE]. (2010). *Acuerdo de cooperación México-OCDE para mejorar la calidad de la educación de las escuelas mexicanas*. <https://www.oecd.org/education/school/46216786.pdf>

Organización para la Cooperación y Desarrollo Económicos [OCDE]. (2024a). *Nuestra proyección mundial*. <https://www.oecd.org/acerca/miembros-y-socios/>

Organización para la Cooperación y Desarrollo Económicos [OCDE]. (2024b). *Prueba para la evaluación internacional de alumnos*. <https://www.oecd.org/pisa/pisa-es/#>

Ortiz-C, A.-M., Jordán, J, & Agredal, M. (2018). Gamificación en educación: una panorámica sobre el estado de la cuestión. *Educação e Pesquisa*, 44, e173773.
<https://doi.org/10.1590/s1678-4634201844173773>

Piaget, J. (1991). *Seis estudios de psicología* (editions Gonthier 1964 ed.) Labor.
https://dinterrondonia2010.pbworks.com/f/Jean_Piaget_-_Seis_estudios_de_Psicologia.pdf

- Pinzas, G. J. (2006). Marco conceptual sobre la lectura y metacognición. En autor. *Guía de estrategias metacognitivas para desarrollar la comprensión lectora*. (pp. 13-16) – <https://es.calame.com/read/003590462615e861055d3>
- Quinchía O, D. I., Muñoz, M, JH, & Sierra, O, N. (2015). Evaluación de contexto basada en el modelo CIPP en un curso de comprensión lectora en inglés en una universidad pública de Colombia. *Íkala, Revista De Lenguaje Y Cultura*, 20 (3), 293–314. <https://doi.org/10.17533/udea.ikala.v20n3a02>
- Ramírez L.E. (2011). Las prácticas de lectura entre los jóvenes de 12 a 15 años: algunas reflexiones teóricas para su estudio. *La lectura en el mundo de los jóvenes ¿una actividad en riesgo?* (pp.197-198). <https://revistas.ucatolicaluisamigo.edu.co/index.php/poiesis/article/download/195/184/759>
- Rello S, J., Mercader R, J., Siegenthaler H, R., & Presentación Herrero, M. J. (2018). Funcionamiento ejecutivo y comprensión lectora al finalizar educación primaria. *International Journal of Developmental and Educational Psychology*, 2(1), 367-376.
- Rojas Morales, M. E. (s/f). La creatividad desde la perspectiva de la enseñanza. *El constructivismo y la creatividad*, 35. <http://www.bib.uia.mx/tesis/pdf/014374/014374.pdf>
- Rubio, M. J & Varas, j. (2004) ¿Qué es la observación? *El análisis de la realidad en la intervención social. métodos y técnicas de investigación* (pp.455-458) Madrid. Editorial CSS
- Ruiz, M. M. I. (2012). *Diseño e instrumentos metodológicos. [Tesis doctoral]. “políticas públicas en salud y su impacto en el seguro popular en Culiacán, Sinaloa, México*, <https://defiscal.posgrado.fca.uas.edu.mx/wp-content/uploads/2020/07/ruiz-medina-manuel.pdf>

Saint-Onge, M. (2000). *Yo Explico, pero Ellos* (SEP ed.). Fondo de Cultura Económica.
<https://dfa.edomex.gob.mx/sites/dfa.edomex.gob.mx/files/files/librocompleto-yo%20explico%20pero%20ellos%20aprenden.pdf>

Salinas, D., De Morales, C., & Schwabe, M. (2019). Programa para la evaluación internacional de alumnos (pisa) pia 2018-resultados. *Nota País, I-III*.
https://www.oecd.org/pisa/publications/PISA2018_CN_MEX_Spanish.pdf

Sánchez, D, M. R. (2011). *Procesos lectores sintácticos y semánticos en estudiantes de 3° y 4° grado de primaria de una institución educativa del callao*. Universidad de San Ignacio de Loyola. <https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/f0b1dc26-57f4-4d69-b031-6a9bbf1b74f8/content>

Schunk, D. H. (2012). *Teorías Del Aprendizaje* (6.ª ed., Vol. 1). Pearson Educación.
<https://fundasira.cl/wp-content/uploads/2017/03/TEORIAS-DEL-APRENDIZAJE.-DALE-SCHUNK..pdf>

Secretaria de agricultura y desarrollo rural (2016)., *Conoce lo que hace México en la OCDE*.
<https://www.gob.mx/agricultura/articulos/conoce-lo-que-hace-mexico-en-la-ocde>

Secretaria de educación pública. [SEP]. (2011). Programas de estudio 2011. Guía para el maestro.
 Educación Básica Secundaria Español.
<http://www.asfg.mx/ms/curriculum/docs/esecondaria.pdf>

Secretaria de educación pública. [SEP]. (2012). *Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo*.
<http://www.educacionbc.edu.mx/departamentos/evaluacion/herramientasEB/archivos/Las%20estrategias%20y%20los%20instrumentos%20de%20evaluaci%C3%B3n%20desde%20el%20en.pdf>

Secretaría de educación pública. [SEP]. (2019). *La Nueva Escuela Mexicana: principios y orientaciones pedagógicas*. Dirección de fortalecimiento profesional. <https://dfa.edomex.gob.mx/sites/dfa.edomex.gob.mx/files/files/NEM%20principios%20y%20orientacio%C3%ADn%20pedago%C3%ADgica.pdf>

Secretaría de educación pública. [SEP]. (2023). *Plan de estudio para la educación preescolar, primaria y secundaria*. Gobierno de México. <https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2022/12/Plan-de-Estudios-para-la-Educacion-Preescolar-Primaria-y-Secundaria.pdf>

Solá, D. (2011). ¿Comprendes con facilidades? En autor. *haciendo fácil lo difícil*. (pp.15-18) México. App.

Télam S.E. Agencia Nacional de Noticias Bolívar. (2018). *Qué es la OCDE y cuáles son las ventajas de ser miembro*. Télam - Agencia Nacional de Noticias. <https://www.telam.com.ar/notas/201803/257262-que-es-la-ocde-y-cuales-son-las-ventajas-de-ser-miembro.html>

Tobón, T. S. Pimienta, P. J. H. & García, F. J. A (2010). *Secuencias Didácticas Aprendizaje Y Evaluación De Competencia* (1.^a ed., Vol. 1). PRENTICE HALL/PEARSON. <https://josedominguezblog.files.wordpress.com/2014/08/aprendizaje-y-evaluacion-de-competencias.pdf>

Valerio M. C. (2021). *Habilidades básicas de pensamiento*. Universidad Veracruzana. <https://www.uv.mx/personal/cavalerio/2011/05/11/habilidades-basicas-de-pensamiento/>

Vásquez, R. F., (2010). *Estrategias de enseñanza: investigaciones sobre didáctica en instituciones educativas de la ciudad de Pasto*. Kimpres Universidad de la Salle. <http://biblioteca.clacso.edu.ar/Colombia/fce-unisalle/20170117011106/Estrategias.pdf>

Vygotsky, L. (1995). Pensamiento y lenguaje. *“la teoría del Piaget sobre lenguaje y pensamiento del niño”* Ediciones Fausto.

ANEXOS

Anexo 1 Entrevista

Objetivo: conocer si el docente frente a grupo conoce y usa las estrategias básicas de comprensión lectora en el desarrollo de su práctica.

Aspectos generales

Nombre _____

Función _____ Años en servicio _____ grado ____ grupo ____

¿Cómo considera su labor docente en cuanto al aspecto académico?

¿Con cuántos alumnos inicio el ciclo escolar

¿Cuántos alumnos tiene actualmente

¿Cuáles son las características de su planeación

¿En qué materias presta mayor atención?

¿Cuándo realiza sus planeaciones toma en cuenta las habilidades lectoras de sus alumnos?

¿En su práctica docente lleva a cabo el desarrollo actividades donde se analicen distintos tipos de textos?

Si contesta afirmativo ¿Genera espacios para realizar actividades con material didáctico?

Si contesta afirmativo ¿La escuela le brinda el material que utiliza en las sesiones?

DIARIO DE CAMPO

SEMILLERO COMPHOR

UdeA

<p>Fecha: Miércoles 12 de mayo de 2010 Lugar: Aula 13-322 Dimensión: Investigación Cualitativa Fase: 1 Facilitador: Félix Berrouet Marimón Documento guía: Sobre la intención etnográfica</p>	
<p>DESARROLLO</p> <p>Momento 1:</p> <p>Félix pregunta Qué es etnografía. Maritza plantea que una etnografía es un ejercicio muy difícil por la objetividad.</p> <p>Félix plantea que el ejercicio de hacer extraño lo familiar se aprende.</p> <p>Francisco y Angélica plantean que es muy difícil el ejercicio de hacer extraño lo familiar especialmente en una empresa de la cual se hace parte.</p> <p>Marcela Lagarde es autora del texto Cautiverio de las Mujeres. Una etnografía sobre los lugares de las mujeres: putas, madres, monjas...</p> <p>Hay otro texto: Cerdos, vacas... Estudio etnográfico en la India para saber por qué los cristianos comen cerdo y los Hindúes no.</p> <p>Alex pregunta por el camino para realizar esa interpretación cultural. Angélica plantea que según Wolcott, no hay un camino establecido. De hecho ante esa pregunta el etnógrafo seguramente dirá: "depende". Félix plantea que si uno va a hacer una etnografía, va libre. Las preguntas direccionarán hasta cierto punto, las observaciones, las entrevistas. Sin embargo, hay que ir libre; libre de prejuicios, libre de estereotipos. Volver extraño lo familiar o lo contrario, implica despojarse de muchas cosas.</p> <p>Niveles de conocimiento: Etnografía (hay 13 tipos). La apuesta de Félix es por la etnografía crítica en la que los instrumentos, la encuesta o la observación, no están desprovistos de un sustento teórico. Es un nivel descriptivo. Otra de las formas es la</p>	<p>PERCEPCIONES</p> <p>Aparece la inquietud frente al proceso de la etnografía.</p> <p>Es clave reconocer lo que pasa mientras se observa; qué se siente, qué se piensa.</p> <p>Los integrantes plantean que es importante vivir la experiencia de hacer etnografía antes de continuar con la profundización en las lecturas.</p>

Anexo 4 Cuento corto

Parte 1

El enigma de la Esfinge

Esta es la historia de un príncipe que se llamaba Edipo y que vivía en una ciudad que se llamaba Corinto. Cuando Edipo fue mayor, decidió ir a ver mundo y emprendió un largo viaje.

La primera ciudad que visitó fue Tebas. Los habitantes de esta ciudad habían vivido felices durante muchos años. Cuando Edipo llegó, los ciudadanos de Tebas le explicaron que estaban muy asustados porque había llegado un monstruo que los tenía atemorizados. El monstruo vivía en las montañas, en el camino que llevaba a la ciudad. Edipo nunca había oído hablar de ese tipo de bestia: era la Esfinge. ¿Sabéis cómo era la Esfinge? Pues la Esfinge era un animal con cabeza de mujer y cuerpo de león, una cola de dragón y alas de águila. ¡Ya os podéis imaginar como era de espantoso!

Cuando un viajero pasaba por su camino, la Esfinge lo paraba y le explicaba un enigma, que es una pregunta muy difícil, como una adivinanza. Si el viajero no encontraba la solución, la Esfinge se lo comía.

Todos los ciudadanos estaban atemorizados porque nadie conseguía acertar con la respuesta. Pronto, ni comerciantes ni payeses no se atrevían a pasar por el camino y Tebas se fue quedando sin provisiones de comida.

Edipo, al enterarse del problema que había, decidió enfrentarse con el monstruo.

Se dirigió a la montaña y se encontró con la Esfinge, que le dijo:

Te diré una adivinanza y, si la aciertas, me iré de esta ciudad y no volveré nunca más, pero si no la resuelves, te comeré:

De pequeño camina a cuatro patas,

De mayor con dos,

Y de viejo con tres.

¿Qué animal es?

Ya os podéis imaginar la sorpresa del monstruo cuando Edipo le dijo:

Sé la respuesta: es el hombre. Cuando es pequeño camina con cuatro patas porque gatea, cuando se hace mayor camina con las dos piernas y, cuando es viejo con tres porque lleva bastón.

¡Has acertado la respuesta! – dijo la Esfinge.

El monstruo levantó el vuelo y nunca más lo volvieron a ver. La ciudad, en agradecimiento a Edipo, lo proclamaron rey de Tebas y todos pudieron vivir tranquilos y felices.



Adaptación de un mito griego

Fuente: VENTURA MANJÓN, M, ANTONINO JORBA, J., CIVÍS ZARAGOZA, M. (2013). *La Balena Blanca. Llibre de lectura 2*. Ed. Castellnou.

Anexo 5 imágenes



Anexo 6 lectura para ideas principales

El león enamorado

Un león se había enamorado de la hija de un labrador y un día le pidió la mano al padre.

El labrador no quería que su hija se casara con tan feroz animal pero tenía un sentimiento contradictorio, pues también le daba miedo negarse a tan feroz animal.

Entonces pensó lo siguiente: como el león no dejaba de insistirle, le engañó y le dijo que le parecía el perfecto esposo para su hija, pero que al menos debería cumplir con la una condición. Esta condición era que se arrancara los dientes y se cortara sus uñas porque eso era lo que le daba miedo a su hija.

El león aceptó los sacrificios porque la quería de verdad.

Una vez que el león cumplió con las condiciones y volvió a presentarse delante del labrador, éste lo recibió a golpes demostrándole al león su desprecio.

Moraleja: Nunca te desprendas de tus defensas, pues serás vencido por los que antes te respetaban.



Anexo 7 preguntas de análisis de textos

La liebre y la tortuga

Un día, una liebre se burlaba de cómo era de lenta una tortuga.

Ella, sin sentirse nada ofendida, le replicó:

-Puede que seas más rápida, pero yo te ganaría en una carrera.

Y la liebre, totalmente convencida de que aquello era imposible, aceptó el reto. La tortuga, tan segura estaba de ganar, que dejó a la liebre elegir el recorrido y donde sería la meta. Y la liebre escogió un camino muy fácil para ella, pero lleno de obstáculos para que la pobre tortuga, con las piernas tanto cortas que tenía, tropezara todo el rato.

Al llegar el día de la carrera, comenzaron las dos a la vez.

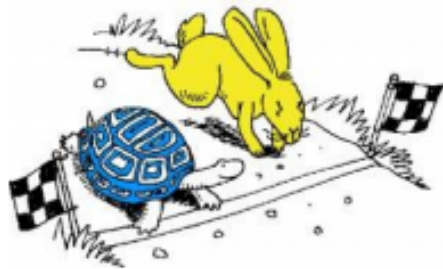
La tortuga no dejaba de caminar a paso lento pero constante, y avanzaba tranquila hacia la meta.

En cambio, la liebre, que salió muy rápida; al ver cómo dejaba atrás la tortuga, se detuvo a descansar y se quedó dormida bajo un árbol.

Cuando se despertó, miró tras de sí para ver dónde estaba la tortuga, pero no la vio.

Asustada, miró adelante y vio como la tortuga estaba a punto de llegar a la meta. Corrió y corrió con todas sus fuerzas, pero no pudo hacer nada para avanzar la tortuga, y así fue como la tortuga se proclamó vencedora.

Moraleja: El esfuerzo constante permite llegar más lejos.



La leyenda de la Luna

Dicen que hace muchos y muchos años que el Sol era el único que reinaba el cielo. De día era todo alegría pero cuando se hacía de noche en todos los pueblos tenían miedo. Como se hacía tan oscuro, muchos animales feroces esperaban a la noche para jugar malas pasadas a los habitantes de esas tierras. Uno de estos animales era el puma. Una noche estaba hambriento, se acercó a uno de los pueblos más pequeños con la intención de abalanzarse sobre la primera persona que encontrara para comérsela.

El puma esperó que se hiciese de noche para atacar al poblado. Entró sin hacer ruido y se comió todo lo que se encontró en su camino.

A día siguiente, cuando salió el Sol, los habitantes del pueblo vieron todos los destrozos que el puma había ocasionado, se reunieron para pensar qué podían hacer para que no ocurriera eso nunca más. Entonces, entre todos los representantes del pueblo, salió una chica muy risueña llamada Blanca, que se ofreció a poner fin a esa amenaza.

¿Cómo lo vas a hacer? – le preguntaron los otros.

Tengo pensada una estrategia. Cuando el puma se acerque al pueblo, yo saldré para que me vea y, cuando venga hacia mí, empezaré a correr muy rápido. Él me perseguirá y lo alejaré del poblado – respondió Blanca.

Todos quedaron estupefactos de la valentía que demostraba esa chica y les pareció buena idea.

Una noche, en vez de esconderse dentro del pueblo, Blanca estuvo por los alrededores del bosque. Cuando el puma la vio, empezó a seguirla, y ella apretó a correr. Por más que corría el animal, no podía alcanzarla. Blanca sabía perfectamente donde tenía que esconderse. De esta manera, durante dos días alejó a la fiera de pueblo. La tercera noche el puma había corrido más que Blanca y estaba a punto de atraparla. La chica se dio cuenta que el puma había ganado pero en el fondo estaba contenta porque había conseguido alejarla de su gente. El Sol, que sabía todas las travesuras que había hecho el puma y había visto todas las trifulcas de Blanca, decidió que salvaría a la chica utilizando sus poderes.

Así, el Sol hizo una cosa maravillosa: de golpe la figura de la chica empezó a ascender hacia arriba hasta que se convirtió en un astro redondo y luminoso que se quedó en el cielo. Aquel astro era la Luna.

Al rato, los amigos de Blanca, preocupados porque no sabían nada de ella, la fueron a buscar y miraron por los sitios más recónditos sin encontrarla. Cuando empezó a oscurecer, decidieron volver al pueblo. Se reunieron todos en la plaza, muy tristes porque no la habían encontrado. Pero, de golpe, cuando cayó la noche, vieron una gran bola luminosa que apareció en el cielo. El astro iluminaba todo el pueblo. Entonces, entendieron lo que había pasado.

A partir de aquel día, Blanca nunca más los abandonó, los acompañó cada noche con su luz, y los habitantes del pueblo nunca más tuvieron miedo a la noche.

Adaptación de una leyenda chilena

Fuente: VENTURA MANJÓN, M, ANTONINO JORBA, J., CIVÍS ZARAGOZA, M. (2013). *La Balena Blanca. Llibre de lectura 2*. Ed. Castellnou.

Anexo 9

¿Cómo es el poblado al que acuden los animales salvajes?



¿Cuál es el animal al que se enfrentan?



¿Cómo es Blanca?



¿Dónde se esconde Blanca para esperar al puma?



¿Cómo es el paisaje final que describe la leyenda?



Anexo 10

Escribe el título de tus historias y con una palomita califcate si acertaste y con una equis (X) si no acertaste.

Titulo	Acerté	No acerté

Anexo 11 Cuento personalizado



Anexo 12 Lista de cotejo

Nombre alumno:				
ÍTEMS	POCO	REGULAR	BIEN	MUY BIEN
- Muestra una actitud participativa				
- Muestra una actitud de escucha activa hacia el profesor				
- Muestra una actitud de escucha activa hacia los compañeros				
- Muestra implicación en las tareas de grupo				
- Muestra interés y aporta ideas en los debates				
- Respeta el turno de palabra de los compañeros				
- Muestra interés en compartir la lectura				
- Explica correctamente la lectura compartida en exposición oral				

Anexo 13 Cuestionario

Cuestionario dirigido a la población estudiantil del 4to grado grupo A.

Objetivo: conocer la comprensión que tienen los alumnos sobre los textos y lecturas que analizan en las sesiones de clase.

Indicación: marca con una (X) la opción que te parezca correcta.

N°	ITEMS	Si	No	Algunas veces
1	¿Cuándo se te da una indicación te es fácil realizar las actividades?			
2	¿Prefieres leer las indicaciones?			
3	¿Prefieres escuchar las indicaciones de alguien más?			
4	¿Regularmente vuelves a preguntar la indicación después que el docente termino de explicar			
5	Cuándo realizas una lectura, ¿vuelves a leer para contestar algunas interrogantes?			
6	¿Eres capaz de identificar los aspectos más importantes de una lectura o indicación?			

Anexo 14 Test VAK

Grado: _____ Grupo: _____ Fecha: ____/____/____

Alumno: _____

DETERMINACIÓN DE LOS CANALES DE PERCEPCIÓN
(Estilos de aprendizaje)

INSTRUCCIONES: Marca con una gran X tu respuesta

CUESTIONAMIENTO	VISUAL	AUDITIVO	KINÉSTESICO
¿Qué te gusta más?	VER TELEVISIÓN 	OIR MÚSICA 	JUGAR CON TUS AMIGOS 
¿En tu cumpleaños que disfrutas más?	LOS ADORNOS 	LAS MANTITAS 	LA PAÑATA 
¿Qué te gusta hacer en la escuela?	LEER 	ESCUCHAR HISTORIAS 	EXPERIMENTAR 
¿Qué regalos prefieres?	CUENTOS E HISTORIETAS 	CD Y MP3 	JUEGOS DIDÁCTICOS 
¿Si tuvieras dinero qué comprarías?	UNA CÁMARA FOTOGRÁFICA 	UN REPRODUCTOR 	PLASTILINAS 
¿Cuándo estas con tus amigos te gusta...?	DEJARR 	CANTAR 	JUGAR EN EL PATIO 
¿Cuándo tus papás no te consiente tú..?	TE ENOJAS 	LLORAS 	HACES BERRINCHE 
¿Cuándo sales de paseo tú prefieres?	IR AL CINE 	ASISTIR A UN CONCIERTO 	IR A LA FERIA 
TOTAL	A. _____ V. _____ K. _____	CANAL PREDOMINANTE: _____	

MODELO, Visual, Analítico y Kinestésico *Basado en el sistema de programas neurolingüísticos (Richard B.)*