



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 144

“LA IMPORTANCIA DEL DESARROLLO LINGÜÍSTICO
EN LA PRIMERA INFANCIA”

NALLELY VEGA GUTIÉRREZ

DIRECTOR DE TESIS:

DRA. MÓNICA NATALIA MEDINA RODRÍGUEZ

CD. GUZMÁN, MPIO. DE ZAPOTLÁN EL GRANDE, JAL. ABRIL 2019



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 144

“LA IMPORTANCIA DEL DESARROLLO LINGÜÍSTICO
EN LA PRIMERA INFANCIA”

TESINA INFORME ACADÉMICO

PRESENTA:

NALLELY VEGA GUTIÉRREZ

PARA OBTENER EL TITULO DE:

LICENCIADA EN INTERVENCION EDUCATIVA

DIRECTORA DE TESIS:

DRA. MÓNICA NATALIA MEDINA RODRÍGUEZ

CD. GUZMÁN, MPIO. DE ZAPOTLÁN EL GRANDE, JAL. ABRIL 2019



Educación

Presidencia
Comisión de Titulación
Ciudad Guzmán, Jalisco
C.P. 36000

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 144

Cd. Guzmán, Mpio. de Zapotlán el Grande, Jal. 09 de Abril de 2019.

OFICIO 181/T/2019

ASUNTO: Dictamen

**C. NALLELY VEGA GUTIÉRREZ.
P R E S E N T E**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo en la opción: Tesina/Informe académico titulado: La importancia del desarrollo lingüísticos en la primera infancia manifiesto a Usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la Institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza presentar su examen profesional.

A t e n t a m e n t e
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"
"2019, año de la igualdad de género en Jalisco"



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN
DEL ESTADO DE JALISCO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL UNIDAD No. 144
CIUDAD GUZMÁN

JOSE EDGAR CORREA TERAN
DIRECTOR DE LA UNIDAD UPN-144
CIUDAD GUZMÁN

c.c.p. Minutario
JECT.



DEDICATORIAS

MIS PADRES:

A mis padres, Ernesto Vega y Patricia Gutiérrez por su paciencia cuando me porte mal, por sus consejos y apoyo incondicional, muchos de mis logros se los debo a ustedes entre los que se incluye este. Me formaron con reglas y con algunas libertades, pero al final de cuentas, me motivaron para alcanzar mis anhelos.

MI ESPOSO:

Tu ayuda ha sido fundamental, has estado conmigo incluso en los momentos más turbulentos. Este proyecto no fue fácil, pero estuviste motivándome y ayudándome hasta donde tus alcances lo permitían. Gracias por todo Gerardo Sotelo.

DIRECTORA DE TESIS:

Gracias a la maestra Mónica Medina por haberse tomado el tiempo para asesorarme y trabajar conmigo en los temas correspondientes a mi profesión, que de igual manera durante mi estancia en la universidad me brindo de sus sabios conocimientos para mi preparación. Gracias por ser más que una maestra y mostrarse al mismo tiempo como una amiga.

Por último, gracias a todos aquellos que estuvieron conmigo desde el inicio hasta el final. Gracias a Dios, mis 4 abuelitos, mi hermano, maestras y familia.

INTRODUCCIÓN.....	1
1.- CONTEXTUALIZACIÓN	3
1.1 Ubicación de la institución	3
1.2 Dimensión sociocultural.....	3
1.3 Organigrama	5
1.4 Desarrollo organizacional	6
1.5 Organización	6
1.6 Infraestructura	7
1.7 Mapa o croquis.....	8
2. DIAGNÓSTICO PSICOPEDAGÓGICO O SOCIOEDUCATIVO.....	9
2.1 Objetivos	9
2.2 Técnicas e instrumentos.....	9
2.3 Análisis de necesidades y problemas detectados.....	11
2.4 Problemáticas encontradas	12
2.5 Metodología utilizada.....	13
3. PLAN DE INTERVENCIÓN	15
3.1 Justificación.....	15
3.2 Objetivos	15
3.3 Actividades	16
3.4 Plan de acción.....	16
3.5 Cartas descriptivas	17
4. MARCO TEÓRICO	42
4.1 Qué es el lenguaje.....	43
4.2 Desarrollo del lenguaje	43
4.3 Teorías sobre la adquisición del lenguaje	44
4.4 Adquisición del lenguaje	45
5. EVALUACIÓN	50
6. COMPETENCIAS APLICADAS	52

CONCLUSIONES 54

REFERENCIAS 57

ANEXOS 59

INTRODUCCIÓN

Elegí como trabajo final un informe académico en el cual daré a conocer de manera detallada mi experiencia vivida en prácticas profesionales durante sexto, séptimo, y octavo semestre, así mismo el tema que trabajé durante ese tiempo.

Elegí el tema sobre “La importancia del desarrollo lingüístico en la primera infancia” ya que el lenguaje es la base de comunicación del ser humano. Empieza su desarrollo desde el primer instante de vida cuando el bebé nos escucha hablar y observa cómo nos comunicamos. Desde esos primeros momentos el bebé aprenderá formas de expresarse y entenderse con los demás creando el vínculo de la comunicación a través del balbuceo y expresiones que haga con su cara dando respuesta a lo que nosotros transmitimos hacia él y él puede percibirlo de la manera en cómo le hablamos, miramos e interactuamos con él.

En este proyecto se trabajó la estimulación lingüística como una de las tres principales problemáticas encontradas, la socialización y la motricidad fina y gruesa en niños de 1 a 3 años, empleando diferentes actividades que nos permitieran trabajar y poner en práctica su desarrollo lingüístico, si hubo respuestas satisfactorias mediante el curso; ¿El por qué y para qué de la problemática encontrada?, ¿por qué es importante solucionarlo? y ¿de qué manera lo haremos?

Para ayudar a entender las emociones de los niños creamos vínculos de socialización y afectividad para de esta manera poder estar los niños estrechamente ligados al desarrollo cognitivo contando con ciertas normas, las cuales son reglas de conducta que establecen obligaciones o deberes, así como prohibiciones; con ello proporcionaremos comportamientos que nos favorezcan dentro de la estancia infantil.

Con el establecimiento de normas se pretende alcanzar valores de gran importancia como el respeto, la tolerancia y la máxima disponibilidad para promover un aprendizaje adecuado sin interferencias y convertir ambientes de aprendizaje

satisfactorios, que brinden la posibilidad de ampliar diferentes tipos de conocimientos para el desarrollo del lenguaje del niño.

En la metodología se describe el procedimiento para sistematizar los métodos y técnicas necesarias para describir los pasos que se realizaron en la recolección de datos que llevara a los resultados y el desarrollo del marco teórico que fundamentamos durante el trabajo.

Por último, se muestra la descripción de las actividades que se realizaron con su propósito y el cronograma de aplicación, planeación y nuestras conclusiones.

Para que esto fuese un hecho realizamos diferentes actividades que se pueden observar en el plan de trabajo, las cuales permitieron trabajar de una manera adecuada y satisfactoria con los niños. El ambiente no sólo consta del lugar físico, sino también abarca cómo se sienten o reaccionan los niños.

Es importante mencionar que en la teoría del “desarrollo cognitivo”, Piaget afirma que los niños crean de forma activa su propio conocimiento del mundo y atraviesan cuatro fases dentro del desarrollo cognitivo. Dos procesos son fundamentales para esta construcción cognitiva del mundo: organización y adaptación.

1.- CONTEXTUALIZACIÓN

1.1 Ubicación de la institución

Estancia infantil: “Carita de Ángel”

Domicilio: Nicolás Bravo 138 Col. Palmita Tuxpan Jal.

Número de teléfono: 341 129 28 14

La estancia infantil “CARITA DE ANGEL” es una institución pública que depende de SEDESOL está ubicada en la calle Nicolás Bravo #143 col. Palmita de Tuxpan Jalisco. La institución brinda servicio de atención y cuidado a niños de 11 meses hasta los 3 años de edad, cuenta con 3 salas de trabajo de las cuales solo 2 son habitadas y un área para trabajar al aire libre. El lugar donde se encuentra esta institución no es propio se paga una renta mensualmente; anteriormente era una casa, pero la modificaron y ahora es la estancia infantil ya antes mencionada. El personal con el que cuenta es de 4 personas con un perfil profesional variado. (Lic. en intervención educativa, educación especial y auxiliar). La mensualidad que cobran es de \$350.00 pesos y si tienen hermanos dentro de la misma estancia infantil se les hace un descuento y se cobra \$250.00 pesos por niño.

En base a la formación de los niños se emplean oportunidades de aprendizaje para mejorar su desarrollo cognitivo. La institución cuenta con una planeación previa donde se lleva a cabo el orden de actividades que se van a trabajar durante la semana y en que horario.

El servicio que brinda la guardería es de 7:00 a.m. - 3:00 p.m.

1.2 Dimensión sociocultural

Tuxpan proviene del náhuatl, “Tochpan” que significa “lugar de conejos” es un municipio situado en la región Sur del Estado de Jalisco, reconocido por su cultura y tradición, entre sus principales festividades se encuentran las fiestas en honor a San Sebastián Mártir y a la Virgen de la Candelaria, que se celebran del 20 de enero al 02 de febrero de cada año donde se pueden apreciar diversas danzas

como los chayacates y sonajeros que son los más representativos del municipio, en el mes de mayo destacan las fiestas en honor a San Isidro Labrador y al Señor del Perdón patrono de Tuxpan.

Las principales actividades económicas que se desarrollan en el municipio son del sector primario destacando la agricultura y ganadería, entre los principales cultivos podemos encontrar el maíz, la caña de azúcar, el aguacate, las berries, la jícama, el tomate de cascara, el pepino y el cacahuate, por mencionar algunos; en cuanto a la ganadería destaca la cría de ganado bovino doble propósito de manera extensiva y semi- extensiva, es de destacar que en el municipio se encuentra la compañía papelera de Atenquique una de las más importantes del país que da trabajo a un buen segmento de la población Tuxpanense, también destacan la actividad forestal encontrándose ubicados en Tuxpan 4 aserraderos y una fábrica de triplay, destacan los talleres de pailería y el comercio de carnes a mayoreo y menudeo, tiendas de abarrotes, ropa y restaurantes locales donde se pueden degustar platillos típicos como los taquitos tuxpeños o unas ricas carnitas estilo San Juan Espanática.

Actualmente es una ciudad donde coexisten personas de diversos orígenes, pero sobre todo un lugar donde aún se conserva la raza indígena. La ciudadanía Tuxpanense tiene acceso a los siguientes niveles educativos, maternal, preescolar, primaria, secundaria y media superior de las cuales yo realicé mi trabajo en una de las estancias infantiles de Tuxpán donde pude observar la manera sociocultural en la que esta se desarrolla de manera social, económico y educativo.

Social:

Hacen festivales solo el día del niño y su posada en diciembre. Si algún pequeño va a cumplir años se le permite que el padre de familia lleve algún pastel o algo para convivir con sus compañeros, pero solo un rato. De igual manera por cada cambio de estación o algo similar como en septiembre se adorna la guardería del mes patrio, inicio de primavera, día del niño, día del amor y la amistad y día de muertos donde realizan un concurso y gana el niño que lleve el mejor disfraz.

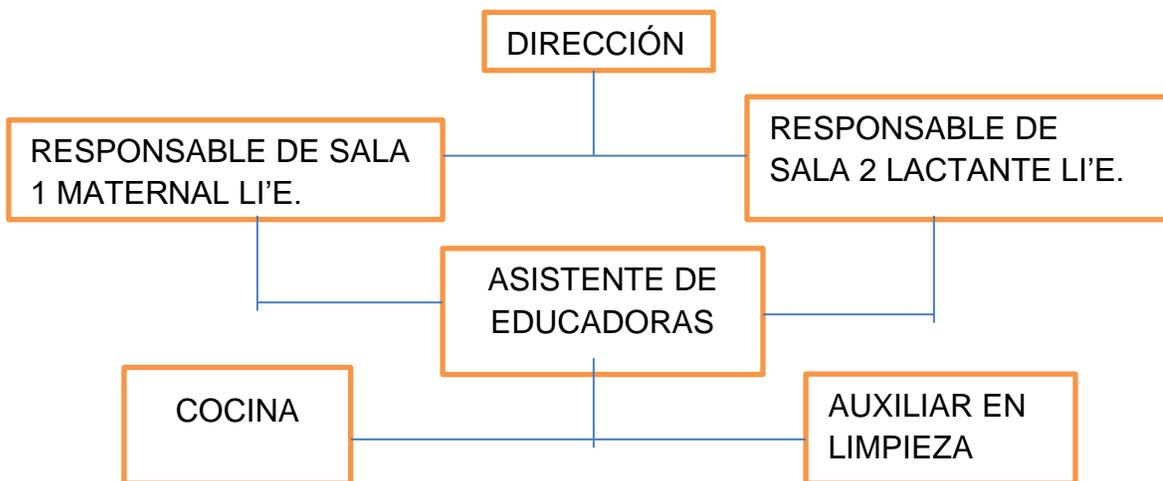
Económico:

Se hace el pago mensualmente, pero como es muy poco y son muchos niños, por semana 5 padres de familia se juntan y cada uno lleva papel higiénico, toallas húmedas y pañales. Con lo que se paga mensualmente es para comprar los alimentos.

Educativo:

La institución cuenta con 2 encargadas de sala, un auxiliar para las educadoras y la directora. Las encargadas de sala son la LIE. María del Carmen Sánchez Flores responsable de la sala maternal 1, LIE. Maura Evangelista Vásquez responsable de sala de lactantes 2, la ciudadana Claudia Lorena Martínez Gonzales auxiliar de las educadoras y la directora Elena Díaz Ruíz, quien es responsable de que se brinde un buen servicio en la estancia infantil y a si mismo se encarga de que el personal reciba cursos de capacitación para ayudar a emplear su formación académica.

1.3 Organigrama



1.4 Desarrollo organizacional

ASISTENTES:
Primer asistente: Maura Evangelista Vásquez
Segunda asistente: María del Carmen Sánchez Flores
DIRECTORA:
Ma. Elena Díaz Ruiz
RESPONSABLE DE SALA MATERNAL 1:
LIE. María del Carmen Sánchez Flores “Maternal 2-3 años”
RESPONSABLE DE LACTANTES 2:
LIE. Maura Evangelista Vásquez “Lactantes 1-2 años” Sala 2
AUXILIAR DE LAS EDUCADORAS:
Claudia Lorena Martínez Gonzales

Cuadro 1. Desarrollo organizacional de la estancia infantil “carita de

El cuadro 1 nos muestra por orden jerárquico quienes fungen en cada puesto de trabajo, necesario para el correcto funcionamiento de la estancia infantil “Carita de Ángel” donde observamos el nombre del puesto y la persona que lo desempeña.

1.5 Organización

Se cuenta con el apoyo de 5 personas; 2 asistentes, la directora, una auxiliar para las educadoras y la cocinera.

El primer asistente es la LI'E. Maura Evangelista Vásquez, se encargaba de trabajar con niños de 1- 2 años en el área de lactantes, sala 2.

La segunda asistente es la LI'E. María del Carmen Sánchez Flores, encargada de trabajar con niños de 2- 3 años en el área de maternal, sala 1.

Como auxiliar de las educadoras se encontraba Claudia Lorena Martínez Gonzales, quien apoyaba a las maestras cuando tenían que salir fuera de la institución a capacitaciones o cursos de la misma. De igual manera cuando las maestras realizaban actividades que requerían de alto cuidado para los niños, Claudia se involucraba con ellas para apoyarlas.

En cuarto lugar, se encuentra la directora Ma. Elena Díaz Ruiz, quien estaba a cargo de la estancia infantil; su responsabilidad como directora era supervisar que las normas establecidas en la institución fueran respetadas y que las actividades que se trabajaran con los niños fueran acorde a su edad para de esta manera fortalecer el desarrollo cognitivo.

En quinto lugar, se encuentra la cocinera Alma Sánchez encargada de brindar la buena alimentación a los niños y a si mismo mantener la institución limpia.

1.6 Infraestructura

La estancia infantil “Carita de Ángel” se encuentra ubicada entre la calle Nicolás Bravo y niños héroes de la colonia palmita en Tuxpan Jalisco, cuenta con un filtro a la entrada donde se revisan a los niños a la hora de llegada y de salida. De igual manera a la entrada se encuentra la oficina de la directora. La institución tiene 3 salas de trabajo de las cuales solo 2 son habitadas y un área para trabajar al aire libre. Por la parte de afuera la estancia infantil tiene una fachada de color blanco, el nombre y logo de SEDESOL, en la parte interior cuenta con una decoración favorable para los niños, ambas partes de la institución se encuentran en buen estado. Tiene una puerta extra de emergencia y máxima seguridad como, alarmas de incendio y áreas restringidas que puedan exponer en peligro al pequeño. (La distribución de espacios lo podemos encontrar en la siguiente página donde se muestra mediante una imagen el croquis de la institución.)

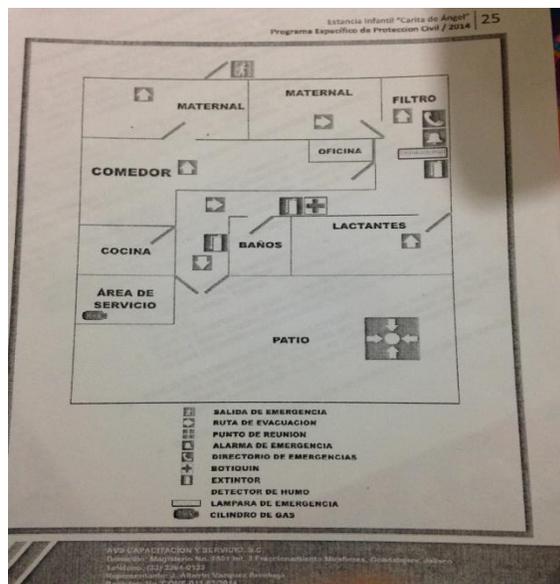
- 1 filtro ubicado en la entrada
- Oficina
- 3 salones

- 1 salón de Revisión
- Maternal
- Lactantes
- Comedor
- 1 baño (2 tazas y un lavamanos)
- Cocina
- Área de servicio
- Patio
- 1 puerta de emergencia

En la siguiente lista se presenta de manera general el conjunto de medios técnicos, servicios e instalaciones necesarias con los que cuenta la estancia infantil para el desarrollo de sus actividades y en que un lugar puede ser realizados.

1.7 Mapa o croquis

El croquis nos señala la delimitación de las áreas con las que cuenta la estancia infantil “Carita de Ángel” para de esta manera conocer el lugar y las instalaciones con las que esta cuenta.



2. DIAGNÓSTICO

A través del diagnóstico podemos conocer las necesidades que se presentan ante una problemática y de qué manera podemos intervenir para darle una posible solución; hemos definido objetivos claros que serán de apoyo para realizar una planeación estratégica y atacar la problemática de una manera profesional puntualizando las fortalezas y debilidades de los niños para encausarla hacia el cumplimiento de los objetivos y trabajar ante las problemáticas detectadas en el diagnóstico, como lo es: el problema de lenguaje, la falta de sociabilización y la diferencia de edades que no permiten una sana interacción entre los niños.

También identificamos las posibles estrategias a seguir para ayudar al cumplimiento de nuestros objetivos mediante el uso de técnicas lingüísticas y herramientas pedagógicas que nos permitan un sano desarrollo de los menores que asisten a la estancia infantil Carita de Ángel.

2.1 Objetivos

GENERAL: Identificar los problemas del diagnóstico para que, mediante el uso de herramientas cognitivas, lingüísticas, y didácticas lograr el desarrollo de su lenguaje y sociabilización.

ESPECIFICO: Poner en práctica conocimientos de Lingüística que ayuden al desarrollo del lenguaje.

2.2 Técnicas e instrumentos

Los instrumentos utilizados en este diagnóstico son de gran importancia ya que nos ayudan a identificar la problemática que se presentó dentro de la estancia infantil, "Carita de Ángel".

Se utilizó una técnica y un instrumento que sirvió de apoyo, el primero es la observación directa; De acuerdo a Rivas (1997)

La Investigación directa, es aquella en que el investigador observa directamente los casos o individuos en los cuales se produce el fenómeno, entrando en contacto con ellos; sus resultados se consideran datos

estadísticos originales, por esto se llama también a esta investigación primaria.

Se trabajó el contacto directo con los niños mediante juegos; así mismo se hizo la observación de, qué es lo que podría estar ocasionando la problemática e identifique que la falta de organización y la falta de personal influyen mucho; La estancia infantil no cumple con las actividades de trabajo al horario establecido en su planeación y de los 10 niños que se encontraban en el área de lactantes solo 6 son con lo que más frecuencia asistían.

Las maestras no utilizan el material de útiles que se les pide al inicio del curso para trabajar con los niños. Falta estimular el desarrollo del lenguaje de los pequeños y crear hábitos de socialización: maestra- alumnos, niños y niñas entre sí.

Se utilizaron dos instrumentos en sala uno fue la lista de cotejo, que sirvió para evaluar el nivel de desarrollo lingüístico de los niños de 1 año 10 meses a 2 años y medio, nos ayudó a llevar un control sobre los avances que presentaban los niños en su desarrollo lingüístico.

Indicación: Consiste en un listado de aspectos a evaluar (contenidos, capacidades, habilidades, conductas, etc.), al lado de los cuales se puede calificar ("O" visto bueno, o, por ejemplo, una "X" si la conducta no es lograda) un puntaje, una nota o un concepto.

El segundo fue una entrevista a madres de familia mediante la realización de un cuestionario semiestructurado abierto el cual permitió profundizar y conocer para que a manera de charla informal las madres de familia me proporcionaran información respecto al comportamiento de sus hijos en sus hogares; además que se aprovechó el acercamiento a madres de familia para que ellas en sus hogares puedan apoyar con el desarrollo de su hijo.

Indicación: consiste en realizar una entrevista de manera individual a las madres de familia de cada uno de los niños de la sala de lactantes en base al comportamiento de sus hijos en sus hogares.

2.3 Análisis de necesidades y problemas detectados

Comencé mis prácticas profesionales en la “Estancia Infantil Carita de Ángel” el día 10 de febrero del año 2015. La guardería se divide por dos áreas: lactantes y maternal, donde se trabajan con niños de 1 a 2 años y de 3 a 4 años.

Me tocó trabajar con niños de 1 a 2 años en el área de lactantes. El grupo está constituido por 10 niños y la maestra encargada del grupo, Maura Elizabeth Evangelista Vásquez.

Más adelante la maestra Maura con quien me tocó trabajar me dio a conocer información de cómo se trabaja con los niños, actividades que pueden ser útiles para aplicar en base al desarrollo y el horario con el que cuenta la guardería para poder trabajar en el momento que están dentro de la institución.

Los niños tienen establecido una hora de entrada que es a las 7:00 a.m. pero la mayoría comienza a llegar desde las 8:00 a.m. en adelante, mientras llegan los demás niños a sus demás compañeros se les prestan juguetes.

- Una necesidad es cumplir con el plan de trabajo que me mostraron al inicio y contar con una buena organización. Un ejemplo claro es que en su planeación tienen establecido que a las 9 de la mañana el niño ya tiene que estar en su sala correspondiente haciendo sus actividades y a esa hora apenas se les está proporcionando el desayuno.
- Las instalaciones no son adecuadas para una estancia infantil ya que la sala donde me encontraba es muy pequeña, oscura y ahí niños de 1 año 2 meses y otros de 1 año 8 meses. Lo cual resulta complicado a la hora de realizar actividades ya que los niños más pequeños no dejan trabajar a los demás y no todos aprenden de igual manera.
- Un factor externo que afecta a la realización del diagnóstico es la asistencia de los niños a la estancia infantil ya que las madres de familia no los llevan a

diario y cada martes había 3 o 2 niños diferentes y para la siguiente semana ya no asistían, hasta dentro de 3 semanas después.

- Cuando ingresa un niño nuevo se les pide material didáctico a los padres de familia para poder trabajar con los niños, pero debido a la mala organización el material no se utiliza como debe de ser.

2.4 Problemáticas encontradas

Como resultado con base a las necesidades que presenta la estancia infantil se pudo encontrar 3 problemáticas principales que son:

1. La falta de estimulación lingüística.
2. La Socialización.
3. Trabajar motricidad fina y gruesa.

1.- Estimulación lingüística

Una de las primeras problemáticas detectadas fue la falta de estimulación lingüística hacia los niños de uno a dos años de edad en el área de lactantes, como todos sabemos el desarrollo del lenguaje en los niños es fundamental en los primeros años de vida de todas las personas, aunque no todos los niños son iguales y cada uno tiene distintas habilidades y ritmos de aprendizaje diferentes, el lenguaje se debe estimular desde el nacimiento ya que es una constante en el desarrollo y es muy importante saber hablarle a los niños con oraciones completas, con la entonación que corresponda según el mensaje que se quiera transmitir, por ejemplo, si es afirmación, pregunta o un llamado de atención.

2.- Socialización

Los niños de la estancia infantil carita de ángel no tienen una buena relación como compañeros debido a que en la sala de lactantes existen niños más pequeños de edad y los niños más grandes los pelean, no quieren prestarles juguetes y tampoco quieren jugar con ellos, lo cual ocasiona esta división como grupo. La socialización de los niños durante la infancia no afecta en sí para una

preparación perfecta como persona, sino que a medida que crece y se desarrolla este puede variar exigiéndole nuevos tipos de comportamiento.

Por lo tanto, es fundamental ir enfrentando a nuestros niños y niñas a diversos ambientes: familiar, escolar, comunal y otros para que de esta manera nuestros niños puedan elegir a sus amigos, crear amistades sanas, vencer la timidez y además poder trabajar en equipo o realizar otras actividades benéficas con un grupo de personas más grandes.

3.- Motricidad fina y gruesa

Como una de la tercera problemática que se presenta en la estancia infantil pude observar que no se realizan actividades didácticas que permitan a los niños trabajar y estimular el área cognitiva. La motricidad se relaciona con todos los movimientos que realizan los niños, cuando nacen sus movimientos son involuntarios e inconscientes, pero conforme van creciendo se coordinan. Estos movimientos son importantes ya que constituyen en la base de formación de cada niño para adquirir el desarrollo de las áreas cognitivas y del lenguaje. La falta de un espacio más grande e iluminado en las salas de trabajo es de importancia ya que nos ayudaría a que el desarrollo del niño sea de más interés y dentro de la misma sala poder trabajar con muchas actividades más como son: pasar la pelota por los aros de colores, brincar, bailar, pintar, dibujar entre otras. Y esto mismo nos ayudaría para el problema de socialización.

2.5 Metodología utilizada

La metodología es un procedimiento racional para el logro de un objetivo, es decir la forma en que llevamos a cabo los procesos de enseñanza- aprendizaje y los ejes en los que podemos enmarcar nuestra acción, que son las necesidades y problemáticas que atenderemos para este trabajo.

Métodos utilizados

1. Método analítico: con base a este método se realizó la observación y análisis de las principales problemáticas encontradas dentro de la estancia, para conocer más el objeto del estudio.
2. Método inductivo: Es un proceso mental que, al llegar al conocimiento o la demostración de la verdad hace que se pueda llegar a una conclusión general y de esta manera identificar las principales problemáticas que se encuentran dentro de la estancia infantil.
3. Método descriptivo: nos sirvió para desarrollar el por qué, para que, a quienes, y donde realizar nuestro análisis utilizando los datos reunidos para descubrir así, cuales variables están relacionadas entre sí para formular en base a esto una hipótesis precisa.

3. PLAN DE INTERVENCIÓN

3.1 Justificación

Al enfrentarnos ante la realidad que se vive en la estancia infantil “carita de Ángel” y poder llevar a cabo nuestro trabajo de intervención fue necesario utilizar algunas de las competencias de la línea de educación inicial.

Antes de comenzar identificamos los factores que influyen en el desarrollo de los niños mediante el conocimiento, acorde a eso brindamos de una asesoría para poder resolver la problemática creando ambientes de aprendizaje formal a través del diagnóstico, planeación, desarrollo y evaluación, considerando las necesidades de los niños con el fin de potenciar su desarrollo a través del juego, estrategias y materiales didácticos.

Esta tarea que nos hemos impuesto es trascendental por las necesidades que surgen día con día, a esto nos referimos a que muchas madres de familia dejan a sus hijos en guarderías y nosotros debemos brindar atención de calidad y no cantidad, debemos tener en cuenta que la educación Inicial constituye un periodo en el que los niños no sólo adquieren nuevos conocimientos, sino que consiguen desenvolverse con autonomía en las actividades cotidianas, establecen relaciones personales con otros, y actúan en situaciones socializadoras de juego, intercambio y amistad donde el adulto se involucra en las actividades para de esta manera crear vínculos de comunicación donde el niño aprenda formas de expresarse, entenderse con los demás y a sí mismo sociabilizar.

3.2 Objetivos

El objetivo de este proyecto es difundir la importancia que tiene estimular el lenguaje de los niños para que comiencen a trabajar en la expresión oral y puedan

ejercitar los músculos faciales, bucales, así como la lengua para poder emitir sonidos y que la articulación sea correcta.

1. Generar un ambiente de trabajo adecuado donde el niño pueda trabajar de manera satisfactoria de acuerdo a las actividades planteadas.
2. Emplear actividades en las cuales mediante el juego se identifiquen la función del lenguaje y las habilidades de expresión oral que deben desarrollar el niño para comunicarse adecuadamente.
3. Desarrollar el lenguaje oral para que el niño en etapa preoperatoria logre adquirir una autonomía y aumente su capacidad comunicativa.

3.3 Actividades

Los instrumentos que se utilizaron, fueron:

- Lista de cotejo
- Cuestionario semiestructurado

3.4 Plan de acción

En la fase de aplicación las actividades se planean en una sesión por semana. Iniciando en la cuarta semana de agosto y concluyendo a principios de diciembre. En este se anotaron las actividades con las que llevamos a cabo nuestra intervención, para generar la solución al problema o mejorar la situación. A continuación, se muestra el cronograma con las actividades que se trabajó:

Cuadro No. 3 cronograma de aplicaciones

Actividad	Agosto	Septiembre					Octubre				Noviembre				Diciembre
	25	1	8	15	22	29	6	13	20	27	3	10	17	24	1
El osito sentimental															
Repite lo que vez															
Juego con plastilina															
La independencia de México															
Canasta de verduras															
Día y noche															
Hojas para colorear															
La serpiente															
Los tamaños															
Veo, veo															
¿Qué hay ahí?															
El traductor de sonidos															
Vamos a soplar															
Saca la lengua															

3.5 Cartas descriptivas

A través de las cartas descriptivas indicaremos con precisión el nombre de las diferentes actividades que se trabajaron en la estancia infantil “Carita de Ángel” para poder trabajar con los niños las problemáticas encontradas, de qué manera se desarrolló cada actividad, su propósito y la forma en que se evaluó.

Tabla 1. Carta descriptiva

Nombre de la actividad: cuento	Lugar y fecha: Tuxpan Jal. 24 de febrero 2015
No. De sesión: 1	Forma de trabajo: grupal
Edad: 1 año 9 meses	Tiempo: 20 minutos
Material: libro de cuentos	Propósito o competencia: esta actividad se realizó para poder integrarme al grupo e interactuar con los niños para ir conociendo a cada uno.
Inicio, desarrollo y cierre: Era la tercera vez que asistía a la estancia infantil, antes de comenzar siempre realizábamos un cordial saludo llamado “el periquito azul”.	Evaluación: observación directa

<p>Después de eso comencé mi actividad, decidí iniciar el día con un libro de cuentos con imágenes llamativas, durante la lectura mostraba a los niños los personajes del cuento y preguntaba si conocían a alguno de los animales que se encontraban en el libro, así mismo esto me sirvió para irme relacionando con ellos.</p> <p>Al finalizar pregunte a los niños sobre la lectura y algunos si participaron, la historia era de un mono y un león soberbio que quería todo para él. Con esta lectura me base para darles pequeños ejemplos a los niños sobre no ser egoístas con sus compañeros y compartir los juguetes que se les presta en la institución y lo mismo en casa con su familia.</p>	
<p>Nombre de la actividad: hojas para colorear</p>	<p>Lugar y fecha: Tuxpan Jal. 03 de marzo 2015</p>
<p>No. De sesión: 2</p>	<p>Forma de trabajo: grupal</p>
<p>Edad: 1 año y 1 año 9 meses</p>	<p>Tiempo: 15 minutos</p>
<p>Material: hojas blancas y crayolas</p>	<p>Propósito o competencia: esta actividad se realizó para ver cómo trabajan los niños con sus manos y la relación que existe en el grupo. Por ejemplo: como se mostraron cuando se les entrego el material a cada niño y el uso que hicieron de él.</p>
<p>Inicio, desarrollo y cierre: Lleve algunas hojas con imágenes para que las colorearan; antes de comenzar se les explicó de manera clara a los niños como íbamos a trabajar y sobre todo el uso del material didáctico con el que íbamos a trabajar.</p> <p>Se le entrego una crayola y la hoja a cada niño para colorearla y les explicamos que el material no era para comerse.</p> <p>Durante el desarrollo de la actividad me fue un poco difícil trabajar con los niños más</p>	<p>Evaluación: lista de cotejo (anexo 1)</p>

<p>pequeños, pero también fue bonito que se integraran a las actividades como grupo.</p> <p>Con los niños más grandes se trabajó un poco más ordenado ya que ellos ya entienden algunas cosas, así mismo pusimos en práctica su motricidad fina y se les enseñó a utilizar el crayón para que no hicieran las cosas de manera impulsiva.</p>	
--	--

Nombre de la actividad: cabeza, hombros, rodillas y pies...	Lugar y fecha: Tuxpan Jal. 10 de marzo 2015
No. De sesión: 3	Forma de trabajo: grupal
Edad: 1 año 9 meses	Tiempo: 20 minutos
Material: una bocina y canción infantil	Propósito o competencia: enseñar a los niños a conocer las partes de su cuerpo mediante una canción y un baile.
<p>Inicio, desarrollo y cierre: Iniciamos el día con algunas canciones para jugar un rato en el patio y en el salón.</p> <p>Después comenzamos con nuestra actividad con la canción llamada, cabeza, hombros, rodillas y pies. Esto para que los niños vayan conociendo los nombres de las diferentes partes de su cuerpo. Conforme la canción mencionaba cada parte de nuestro cuerpo yo hice una coreografía en la que los niños tenían que imitarme y repetir conmigo el nombre de cada parte de su cuerpo y a si mismo tocarla con sus manos.</p> <p>Trabajamos de una manera muy divertida, los niños se mostraban contentos y participativos en las actividades.</p> <p>Para finalizar utilizamos 2 canciones como despedida, la de pin- pon y la ventanita. Algunos niños no querían entrar al aula aun y otros se cansaron y quedaron dormidos.</p>	Evaluación: observación directa

Nombre de la actividad: sentido del olfato	Lugar y fecha: Tuxpan Jal. 17 de marzo 2015
No. De sesión: 4	Forma de trabajo: grupal
Edad: 1 año y 1 año 9 meses	Tiempo: 20 minutos
Material: un limón, canela, queso y hojas de hierba buena.	Propósito o competencia: El propósito de esta actividad es poder estimular las capacidades sensoriales de cada niño que más adelante incidirán en la base de su desarrollo perceptivo y cognitivo.
<p>Inicio, desarrollo y cierre:</p> <p>Antes de comenzar con la actividad hice una pequeña introducción sobre los sentidos de nuestro cuerpo y cuál de ellos íbamos a trabajar en esta actividad y de qué manera.</p> <p>Trabajamos el sentido del olfato, donde todos los niños trabajaron de manera ordenada gracias al apoyo de la encargada de sala.</p> <p>Lleve un limón, canela, queso y hierbabuena. Fueron pasando de uno en uno y los pusimos a oler los diferentes productos que había llevado.</p> <p>Algunos de los niños distinguieron el olor del limón y del queso decían que olía a pies. Otros niños que no sabían que era cada cosa nosotros les decíamos el nombre y para que servía.</p> <p>Los niños más grandes trataban de pronunciar el nombre que les dábamos de cada cosa y los más pequeños solo seguían oliendo y les daba por querer morder el limón y a otros les daba cosquilla cuando pasábamos la canela por su nariz o la hierbabuena.</p> <p>Al finalizar hicimos un repaso de los diferentes productos y el nombre de cada uno. Esta actividad nos ayudó a identificar los malos y buenos olores.</p>	Evaluación: observación directa

Nombre de la actividad: coloca el cereal en el estambre	Lugar y fecha: Tuxpan Jal. 24 de marzo 2015
No. De sesión: 5	Forma de trabajo: grupal
Edad: 1 año y 1 año 9 meses	Tiempo: 25 minutos
Material: cereal de rueditas, estambre rosa y agujas de plástico.	Propósito o competencia: trabajar la concentración del niño y estimular su motricidad fina en este caso sus manos a la hora de introducir el cereal en el estambre.
<p>Inicio, desarrollo y cierre:</p> <p>Esta actividad la manejamos con estambre, agujas de plástico y cereal de rueditas. Di un ejemplo a los niños de cómo íbamos a utilizar el material para trabajar. Primeramente, el niño debía introducir el cereal por la punta de la aguja e ir recorriendo hasta llenar el estambre con cereal y así crear una pulsera que después se iba a comer en casa.</p> <p>A algunos niños se les dificultó al principio insertar el cereal y pasarlo por el estambre, pero ya después se mostraron más concentrados para trabajar y con ayuda de nosotros terminaron más rápido.</p> <p>Todos los niños se estuvieron comiendo el cereal durante la actividad, pero les gustó mucho.</p> <p>Al finalizar la encargada de sala y yo les dimos la figura de pulsera al cereal y les pusimos el nombre de cada niño para después llevársela a su casa.</p>	Evaluación: observación directa

Nombre de la actividad: habita natural de cada animal	Lugar y fecha: Tuxpan Jal. 14 de abril 2015
No. De sesión: 6	Forma de trabajo: grupal
Edad: 1 año y 1 año 9 meses	Tiempo: 20 minutos
Material: recortes de animales, cartulina, marcadores, resistol.	Propósito o competencia: aunque aún son niños pequeños

	nuestro propósito con esta actividad es que los niños reconozcan los animales domésticos y los salvajes donde los podemos encontrar como, por ejemplo: en casa, rancho o ciudad y donde viven algunos como en: cielo, agua y tierra.
<p>Inicio, desarrollo y cierre: En una cartulina blanca dividí 3 nombres, agua, tierra y aire y la representé con imágenes, un sol, agua y la tierra. La actividad consistía en dar a conocer al niño el habita natural de cada animal.</p> <p>En una cajita coloque los recortes de los diferentes animales que íbamos a utilizar para esta actividad. Pusimos a trabajar a todos los niños e iban pasando de uno en uno, tenían que sacar un animal de la cajita y junto con la participación del grupo teníamos que adivinar cuál era el lugar correspondiente de los diferentes animales que iban saliendo. También les decíamos el nombre de cada animal para que los fueran conociendo.</p> <p>A los niños les gusta explorar y hacer este tipo de actividades donde ponen a trabajar su desarrollo cognitivo.</p> <p>Al finalizar hicimos un repaso donde cada animal ya se encontraba en su habita natural.</p>	Evaluación: observación directa (anexo 2)

Nombre de la actividad: los números	Lugar y fecha: Tuxpan Jal. 21 de abril 2015
No. De sesión: 7	Forma de trabajo: grupal
Edad: 1 año 9 meses	Tiempo: 30 minutos
Material: recortes de los números del 1 al 5	Propósito o competencia: brindar al niño conocimiento matemático mediante imágenes.
Inicio, desarrollo y cierre:	Evaluación: observación directa (anexo 3)

<p>Ese día trabajamos un poquito con los números para dar a conocer la secuencia que llevan y el equivalente de cada número. Trabajamos del número 1 al 5. Cada hoja llevaba su número y su equivalente representado en imágenes de animales. Pegué las hojas en el aula para que todos los niños pudieran verlo y de esta manera poder trabajar.</p> <p>Todos los niños participaron y lo hicimos de una manera fácil, yo les daba a conocer el número y ellos repetían conmigo... uno, dos, tres etc. Y después los hacía pasar para que cada uno me diera el nombre del número y con los dedos de sus manos me dijera cual era la cantidad.</p> <p>Aunque no conocían muy bien la secuencia de los números fue buena poner en práctica esta actividad, así mismo trabajamos su lenguaje, ya que los niños repetían lo que yo les decía; conforme crezcan irán aprendiendo más cosas sobre los números.</p>	
---	--

Nombre de la actividad: las vocales	Lugar y fecha: Tuxpan Jal. 28 de abril 2015
No. De sesión: 8	Forma de trabajo: grupal
Edad: 1 año 9 meses	Tiempo: 20 minutos
Material: cascaron de huevo, recortes de las vocales y música infantil.	Propósito o competencia: enseñar a los niños las vocales y estimular su lenguaje a través de la pronunciación y la música.
Inicio, desarrollo y cierre: En un cascaron de huevo lleve las vocales representadas con diferentes colores llamativos A-E-I-O-U, como apoyo para esta actividad trabajamos con la canción de cri-cri "la marcha de las vocales" que le dio más alegría a la actividad para poderla trabajar.	Evaluación: observación directa (anexo 4)

<p>Los pequeños se mostraban entusiasmados y participativos.</p> <p>Los acercábamos a donde estaban las vocales y les preguntábamos cuál era cada una, de manera que todos los niños participaran y repitieran el nombre de cada vocal para trabajar su lenguaje.</p> <p>La maestra anteriormente ya había trabajado con las vocales, pero me pidió que lo volviera hacer a mi manera.</p> <p>Al finalizar pusimos la canción de cri- cri e hicimos un corto baile sobre lo que decía la canción.</p>	
---	--

Nombre de la actividad: paletas de bombón	Lugar y fecha: Tuxpan Jal. 12 de mayo 2015
No. De sesión: 9	Forma de trabajo: individual
Edad: 1 año 9 meses	Tiempo: 20 minutos
Material: bombones de diferentes figuras, palitos de madera y papel celofán.	Propósito o competencia: un detalle para mamá.
<p>Inicio, desarrollo y cierre:</p> <p>Esta actividad se hizo con la finalidad de hacer un pequeño detalle para mamá de parte de los niños por el día de la madre. Lleve bombones de diferentes colores y palitos de madera para hacer las paletas.</p> <p>Como eran peligrosos los palitos donde había que introducir el bombón esta actividad la fui trabajando de niño por niño para evitar algún accidente.</p> <p>No fue fácil por que como ya lo mencioné anteriormente el niño tiende a echarse todo a la boca.</p> <p>Pero son actividades que les gusta realizar porque aparte de poder comerlas, les divierte trabajar y hacer cosas diferentes.</p> <p>Los niños escogían los bombones y yo apoyaba para irlos introduciendo en nuestro palito de madera ya después la maestra maura me apoyaba con irlos envolviendo en papel de celofán y poniéndoles su nombre mientras yo continuaba con el siguiente niño.</p>	Evaluación: observación directa

<p>Esta actividad la realizamos en el salón con apoyo de una periquera.</p> <p>Al finalizar el día cuando sus mamás llegaron por ellos les dimos su paleta de bombón para entregársela a mamá.</p>	
--	--

Nombre de la actividad: pintar un gusano	Lugar y fecha: Tuxpan Jal. 19 de mayo 2015
No. De sesión: 10	Forma de trabajo: grupal e individual con los niños más pequeños.
Edad: 1 año y 1 año 9 meses	Tiempo: 30 minutos
Material: carpeta para huevo, pintura verde, pincel, ojos de calcomanía, silicón frío, limpia pipas y mandiles	Propósito o competencia: esta actividad se hizo con el propósito de crear un ambiente de socialización y compañerismo en el grupo ya que tenían que compartir la pintura y de igual manera les ayudo para trabajar en sus manos y sentir la textura del material que se utilizó durante la actividad.
<p>Inicio, desarrollo y cierre:</p> <p>Recorte las carpetas del huevo con las que simularíamos el cuerpo del gusano y lleve 10 piezas para trabajar con cada uno de los niños, en dos vasos pequeños coloque pintura verde, “no toxica” disuelta en un poco de agua y en las periqueras estuvimos trabajando con los niños más pequeños para evitar accidentes o que se comieran la pintura.</p> <p>Fue un poco tardada esta actividad y enfadosa para algunos niños, no tenían paciencia para pintar y querían arrojar todo el vaso de pintura al cascaron.</p> <p>Conforme terminaban de pintar íbamos sacando las figuras al patio para asolearlas y al final formamos a los niños para lavar sus manos.</p>	Evaluación: observación directa

<p>Ya después cuando los niños salieron a jugar al patio yo recogí el material y le di la forma del gusano pegando sus ojitos y antenas.</p> <p>Cuando vieron el gusano terminado con sus antenas y ojos se emocionaron al ver la nueva apariencia de su manualidad. Se les entrego al final del día para llevárselo a casa.</p> <p>Aunque a veces puede ser muy difícil entender lo que piensa el niño, esto estimula su crecimiento personal, creando vínculos de seguridad que nosotros no percatamos en el momento pero que realmente para esto son este tipo de actividades.</p>	
---	--

Nombre de la actividad: los valores	Lugar y fecha: Tuxpan Jal. 26 de mayo 2015
No. De sesión: 11	Forma de trabajo: grupal
Edad: 1 año 9 meses	Tiempo: 30 minutos
Material: cartel con imágenes y letras sobre los valores.	Propósito o competencia: dar a conocer a los niños los valores y la importancia que tiene cada uno de ellos en la escuela, casa y familia.
<p>Inicio, desarrollo y cierre:</p> <p>En un cascaron grande de cartón, color plata, con colores llamativos e imágenes, di a conocer los valores que tienen los niños, así mismo sus obligaciones. Desde muy pequeños es importante dar a conocer a los niños cuál es su moral ya en la guardería se pelean mucho por los juguetes, empieza la parte de hacer berrinches o querer tenerlo todo.</p> <p>Es por eso que debemos dar a conocer la importancia del respeto, la solidaridad, la tolerancia. Aunque no es fácil que el niño lo comprenda a esta etapa, es muy importante que la tengan presente para su vida.</p> <p>De los niños más grandes que ya hablaban más repitieron junto conmigo cada uno de los</p>	Evaluación: observación directa

<p>valores que les presente: AMOR, PAZ y RESPETO.</p> <p>Así mismo les dije que no deben pelear a sus compañeros y siempre pedir una disculpa cuando nos portamos mal.</p> <p>Al final les pedí a los niños que se dieran un abrazo entre compañeros y otro a la maestra y a mí.</p>	
--	--

Nombre de la actividad: ¿Cuál es su lugar?	Lugar y fecha: Tuxpan Jal. 25 de agosto 2015
No. De sesión: 12	Forma de trabajo: grupal
Edad: 1 año 9 meses	Tiempo: 20 minutos
Material: marcadores, hojas blancas, resistol, recortes y hojas de colores.	Propósito o competencia: el propósito de esta actividad es trabajar la mente del niño y poder captar su atención para que realice la actividad de forma correcta.
<p>Inicio, desarrollo y cierre:</p> <p>Para realizar esta actividad necesitamos de 10 hojas blancas en las cuales dibujamos el contorno de 6 imágenes diferentes, una estrella, un cuadrado, un triángulo, un círculo, un corazón y un palo grueso de punta ovalada. A si mismo realizamos recortes en diferentes hojas de colores con la apariencia de los dibujos que hicimos en las hojas blancas.</p> <p>A cada niño se le dio su hoja blanca y sus 6 recortes; la actividad consistía en pegar el recorte en la figura correspondiente que se encontraba en la hoja. Nos sentamos en círculos para dar una demostración de cómo iban a trabajar y después pusimos en marcha la actividad. Yo estaba con 5 niños y la maestra me apoyo con los demás niños, al finalizar hicimos un repaso del nombre de cada imagen presentada.</p>	Evaluación: observación directa (anexo 5)

Nombre de la actividad: repite lo que vez	Lugar y fecha: Tuxpan Jal. 01 de septiembre 2015
No. De sesión: 13	Forma de trabajo: grupal
Edad: 1 año y 1 año 9 meses	Tiempo: 20 minutos
Material: imágenes de diferentes objetos, cepillo, campana, niño, niña etc.	Propósito o competencia: trabajar la parte lingüística de los niños a través de la pronunciación y repetición de las diferentes imágenes que se les mostraron a los niños.
<p>Inicio, desarrollo y cierre:</p> <p>Esta actividad se trabajó mediante imágenes representadas con dibujos de diversos objetos e instrumentos más comunes que el niño puede encontrar en casa y en la calle.</p> <p>Pegamos las imágenes en la sala donde todos los niños pudieran observarlas, les dije el nombre de cada cosa señalándola con una barita y les dije que tenían que repetir conmigo el nombre de cada imagen. Después de darles a conocer el nombre de cada cosa, les hicimos saber a los niños para que servían y como las teníamos que utilizar.</p> <p>Al finalizar mostré en físico algunos de los objetos que se mostraron en las imágenes estos fueron la campana, el cepillo de dientes, 2 muñecos niña y una lámpara. Esto con la finalidad de que fuera más divertido. Los niños se mostraron contentos y trabajaron de manera participativa.</p>	Evaluación: observación directa (anexo 6)

Nombre de la actividad: bandera de plastilina vegetal	Lugar y fecha: Tuxpan Jal. 08 de septiembre 2015
No. De sesión: 14	Forma de trabajo: grupal
Edad: 1 año y 1 año 9 meses	Tiempo: 20 minutos
Material: plastilina vegetal, cascara de huevo	Propósito o competencia: desarrollar la motricidad fina, pues al trabajar constantemente las manos y los dedos estos se ejercitan para el proceso de lectoescritura.

<p>Inicio, desarrollo y cierre: Utilizamos plastilina de diferente color y cascaron de huevo para la elaboración de una bandera. Esta plastilina no es toxica, es elaborada en casa.</p> <p>Al empezar la actividad algunos niños la empezaron a probar y otros a comérsela, así que procuramos darles una porción pequeña de plastilina para que no fuera a ocurrir un accidente.</p> <p>Se le dio a cada niño la mitad de un cascaron de huevo en el que tenían que elaborar una bandera, primero les di un ejemplo de cómo hacerlo; senté a los niños en círculo y yo me senté con ellos para estar observando como trabajaban.</p> <p>Al finalizar sacamos las banderas de la sala para que se orearan y les pusimos el nombre de cada niño para después ellos llevárselas a casa.</p>	<p>Evaluación: observación directa</p>
--	--

<p>Nombre de la actividad: la independencia de México</p>	<p>Lugar y fecha: Tuxpan Jal. 15 de septiembre 2015</p>
<p>No. De sesión: 15</p>	<p>Forma de trabajo: grupal</p>
<p>Edad: 1 año y 1 año 9 meses</p>	<p>Tiempo: 15 minutos</p>
<p>Material: lamina de miguel hidalgo e imagen de una bandera.</p>	<p>Propósito o competencia: dar a conocer a los niños un poco de la historia de México.</p>
<p>Inicio, desarrollo y cierre: Esta actividad la manejamos como un cuento donde les dimos a conocer a los niños un poquito sobre la historia de México. Como en la clase pasada ya habíamos trabajado con la bandera algunos niños la distinguieron en las láminas que traía. Fue corta esta actividad porque son muy pequeños los niños, pero es bueno que vayan conociendo un poco.</p>	<p>Evaluación: observación directa</p>

Nombre de la actividad: canasta de verduras y frutas	Lugar y fecha: Tuxpan Jal. 22 de septiembre 2015
No. De sesión: 16	Forma de trabajo: grupal
Edad: 1 año y 1 año 9 meses	Tiempo: 25 minutos
Material: papel de china cartulina, resistol, bolas de unicel, marcadores, tijeras.	Propósito o competencia: enseñar a los niños a diferenciar las verduras y frutas para de esta manera fortalecer su desarrollo cognitivo.
<p>Inicio, desarrollo y cierre:</p> <p>Esta actividad la estuvo manejando la maestra maura durante dos semanas en la cual yo me integre dos martes. Se hizo la elaboración de diferentes verduras y frutas con materiales como papel de china de diferentes colores, papel de fomi y bolas de unicel.</p> <p>Se hizo con el propósito de que los niños diferencien las verduras de las frutas. Así mismo elaboramos dos canastas, una para las frutas y otra para las verduras donde los niños tenían que colocar el alimento correspondiente en su lugar. La participación principal fue de los niños y sobre todo el apoyo que se brindaron como grupo. Ya que fueron pasando de uno por uno y los niños que estaban aprendiendo más rápido les decían a sus compañeritos si era correcto o no el lugar donde lo iba a colocar.</p> <p>Al finalizar se guardaron las canastas con las cosas para trabajarlas la siguiente semana.</p>	Evaluación: observación directa

Nombre de la actividad: canasta de verduras y frutas	Lugar y fecha: Tuxpan Jal. 29 de septiembre 2015
No. De sesión: 17	Forma de trabajo: grupal
Edad: 1 año y 1 año 9 meses	Tiempo: 25 minutos
Material: papel de china, cartulina, resistol, bolas de unicel, marcadores, tijeras.	Propósito o competencia: enseñar a los niños a diferenciar las verduras y frutas para de esta manera fortalecer su desarrollo cognitivo.

Inicio, desarrollo y cierre: Dimos seguimiento a las actividades de la semana pasada con la distinción de las verduras y frutas. Como a cada niño se le hizo su canasta este día no la pasamos en la elaboración de las frutas y verduras que hacían falta de las otras canastas.	Evaluación: observación directa
---	---------------------------------

Nombre de la actividad: día y noche	Lugar y fecha: Tuxpan Jal. 06 de octubre 2015
No. De sesión: 18	Forma de trabajo: grupal
Edad: 1 año y 1 año 9 meses	Tiempo: 20 minutos
Material: Resistol y recortes de diferentes objetos.	Propósito o competencia: enseñar a los niños a diferenciar mediante imágenes, cuando es de día y cuando es de noche.
Inicio, desarrollo y cierre: Esta actividad la realizamos con dos imágenes en las cuales representamos el sol y la luna. Explicamos al niño la diferencia que existe entre el sol y la luna y cuando los podemos ver. Esto con la finalidad de que el niño diferencie cuando es de día y cuando es de noche. La actividad consistió en enseñar diferentes imágenes a los niños donde ellos tendrían que distinguir si era de noche o de día. Esta actividad fue favorable por que los niños se mostraron atentos y cuando salimos al patio me decían: es de día maestra, el sol está en el cielo.	Evaluación: observación directa
Nombre de la actividad: hojas para colorear	Lugar y fecha: Tuxpan Jal. 13 de octubre 2015
No. De sesión: 19	Forma de trabajo: grupal
Edad: 1 año y 1 año 9 meses	Tiempo: 15 minutos
Material: crayolas, hojas blancas	Propósito o competencia: estimular la mano de los niños para que tenga más movilidad a la hora de escribir o recortar.
Inicio, desarrollo y cierre: Para este día se tenía pensado una actividad en el patio, pero se empezó a nublar, comenzó a llover y asistieron muy pocos	Evaluación: observación directa

niños así que cambiamos de estrategia y pusimos a los niños a colorear que de igual manera les sirve mucho para ir trabajando los movimientos de sus dedos y manos. Se les entrego una hoja y crayolas donde cada niño hizo un dibujo y otro solo rayaron el papel.	
Nombre de la actividad: la serpiente	Lugar y fecha: Tuxpan Jal. 20 de octubre 2015
No. De sesión: 20	Forma de trabajo: grupal
Edad: 1 año y 1 año 9 meses	Tiempo: 20 minutos
Material: música	Propósito o competencia: integración grupal
<p>Inicio, desarrollo y cierre: Es una actividad que se manejó de manera grupal en el salón donde los niños se sentaron en círculo y yo iba cantando a su alrededor.</p> <p>La dinámica consistía en ir formando la cola de la serpiente y que todos los niños participaran.</p> <p>La manejamos de diferentes maneras para que fuera más divertida, la primera vez cuando seleccionamos al niño este se iba formando atrás de mí en la segunda ronda cuando seleccionaba a un niño él tenía que pasar por debajo de mis piernas y la de sus compañeros. Se divertieron y todos participaron.</p>	Evaluación: observación directa

Nombre de la actividad: los tamaños	Lugar y fecha: Tuxpan Jal. 27 de octubre 2015
No. De sesión: 21	Forma de trabajo: grupal
Edad: 1 año y 1 año 9 meses	Tiempo: 15 minutos
Material: cartulina, tijeras, resistol y colores, marcadores	Propósito o competencia: dar a conocer a los niños los diferentes tamaños que existen haciendo la representación con círculos de diferentes tamaños: Grande, mediano y chico.
Inicio, desarrollo y cierre:	Evaluación: observación directa (anexo 7)

Lleve 3 círculos de diferentes tamaños y dentro de cada círculo venía el nombre correspondiente a su tamaño, grande, mediano y chico. Esta actividad la trabajamos para que el niño sepa distinguir los tamaños e hicimos un repaso de cada círculo y les preguntábamos a los niños que tamaño era el círculo que les mostrábamos. Al finalizar los dejes pegados en el aula del más grande al más pequeño.	
---	--

Nombre de la actividad: veo, veo	Lugar y fecha: Tuxpan Jal. 03 de noviembre 2015
No. De sesión: 22	Forma de trabajo: grupal
Edad: 1 año y 1 año 9 meses	Tiempo: 20 minutos
Material: libro de cuentos	Propósito o competencia: El objetivo de esta actividad es que el niño enuncie y señale la imagen que está viendo del cuento o libro y que describa que es y qué es lo que hace. De manera en que se está estimulando la parte lingüística de cada niño.
Inicio, desarrollo y cierre: Este clásico juego enseña al niño a describir cosas y le ayuda a desarrollar el vocabulario. Lo manejamos mediante un libro de cuentos donde los niños tendrían que decirme que es lo que veían en las imágenes, si eran animales, dar el nombre del animal y de lo que se encontraba a su alrededor. El turno terminaba cuando el otro niño adivina qué era.	Evaluación: observación directa

Nombre de la actividad: ¿Qué hay ahí?	Lugar y fecha: Tuxpan Jal. 10 de noviembre 2015
No. De sesión: 23	Forma de trabajo: grupal
Edad: 1 año y 1 año 9 meses	Tiempo: 20 minutos
Material: recortes de animales	Propósito o competencia: desarrollar la rapidez de aprender a distinguir mediante sonidos y breves

	descripciones los diferentes animales que se mostraron u objetos.
<p>Inicio, desarrollo y cierre:</p> <p>Esta actividad es parecida a la anterior a diferencia de que ahora nosotros hacemos la descripción del objeto y el niño tenía que adivinar que era. Para que fuera más fácil la realizamos solo con animales, dábamos una descripción de cómo era e imitábamos el sonido, pero con el sonido adivinaban pronto de que animal se trataba.</p>	<p>Evaluación: observación directa (anexo 8)</p>

Nombre de la actividad: el traductor de sonidos	Lugar y fecha: Tuxpan Jal. 17 de noviembre 2015
No. De sesión: 24	Forma de trabajo: grupal
Edad: 1 año y 1 año 9 meses	Tiempo: 20 minutos
Material: música	<p>Propósito o competencia: El propósito de esta actividad es dar a conocer al niño la distinción de diferentes sonidos entre los más comunes a los que pueden ser de emergencia y que significa cada uno. Esto es algo que de verdad importa ya que cuando el niño ande solo por la calle deberá tener precaución y cuando escuche sonidos de ambulancias o policías poder identificar que ese sonido es de emergencia.</p>
<p>Inicio, desarrollo y cierre:</p> <p>Para realizar este ejercicio necesitamos de música que emitiera diferentes sonidos. Este es un ejercicio para que el pequeño aprenda a discriminar los sonidos y los relacione con el lenguaje.</p> <p>Después de escuchar la reproducción de los diferentes sonidos, hicimos la imitación de cada uno de ellos y nombramos cada uno de los sonidos escuchados, ya fuera el de un perro, gato, timbre, alarma etc.</p>	<p>Evaluación: observación directa</p>

Esto con el fin de que los niños empezaran a distinguir los sonidos habituales y sepan de que es y que significa como los que son muy escuchados por la calle; la sirena de una ambulancia de las patrullas de policía, pitidos de coches y los de la naturaleza: un pájaro, el viento, la lluvia, etc.	
---	--

Nombre de la actividad: vamos a soplar	Lugar y fecha: Tuxpan Jal. 24 de noviembre 2015
No. De sesión: 25	Forma de trabajo: grupal
Edad: 1 año y 1 año 9 meses	Tiempo: 20 minutos
Material: bolitas de papel	Propósito o competencia: este es un ejercicio que ayuda a ejercitar la mandíbula de los niños para trabajar la parte lingüística y la pronunciación de diferentes palabras.
Inicio, desarrollo y cierre: Esta actividad consistía en inflar globos para ejercitar la respiración, pero como podía ser peligroso utilizamos bolitas de papel. Sobre una superficie lisa donde los niños pudieran soplar colocamos las bolitas de papel y fueron pasando de uno en uno, colocamos las bolitas y los niños empezaron a soplar hasta lograr que las bolitas llegaran a la meta.	Evaluación: observación directa

Nombre de la actividad: saca y mete la lengua	Lugar y fecha: Tuxpan Jal. 01 de diciembre 2015
No. De sesión: 26	Forma de trabajo: grupal
Edad: 1 año y 1 año 9 meses	Tiempo: 20 minutos
Material:	Propósito o competencia: estimular los movimientos gestuales
Inicio, desarrollo y cierre: Esta actividad la trabajamos para la motricidad labio lingual donde les dijimos a los niños que su cara sería una casita en la que los ojos son ventanas, la nariz el timbre, la boca la puerta y la lengua un amigo que	Evaluación: observación directa

<p>está dentro de ella. Primero hicimos la demostración la maestra maura y yo. Este juego nos permite entrenar los movimientos. Para ello, se tuvo que trabajar en parejas donde un compañerito tocaba la nariz del otro (timbre) y el niño tenía que abrir su boca para sacar la lengua y pasear al amiguito que llevaba dentro de su boca que en este caso como ya lo dije es la lengua. Algunos niños se confundían y querían picarle el ojo a su otro compañero y otros sacaban la lengua antes de tocar el timbre, pero con apoyo de la maestra se pudo llevar a cabo la actividad de manera ordenada.</p>	
---	--

Nombre de la actividad: día del amor y la amistad	Lugar y fecha: Tuxpan Jal. 09 de febrero 2016
No. De sesión: 27	Forma de trabajo: grupal
Edad: 1 año y 1 año 9 meses	Tiempo: 20 minutos
Material: hojas de fomi color rojas, palitos de madera y resistol.	Propósito o competencia: dar a conocer a los niños el significado del día del amor y la amistad. La paleta la hicieron para regalársela a su familia.
Inicio, desarrollo y cierre: Realizamos unas paletas de corazones con fomi por el día del amor y la amistad para regalar la paleta a un familiar en casa. Nosotros recortamos los corazones y ayudamos a que el niño le diera forma a la paleta pegando el material. Con los niños más pequeños lo trabajamos en las periqueras y los dejamos hasta el final.	Evaluación: observación directa

Nombre de la actividad: arriba y abajo	Lugar y fecha: Tuxpan Jal. 16 de febrero 2016
No. De sesión: 28	Forma de trabajo: grupal
Edad: 1 año y 1 año 9 meses	Tiempo: 20 minutos
Material: recortes de diferentes objetos	Propósito o competencia: Conocer el origen de cada objeto, animal o cosa que

	habita en la tierra y en el cielo (arriba y abajo).
<p>Inicio, desarrollo y cierre: Representamos con recortes diferentes objetos que se encontraran en el aire y la tierra, como; carros, personas, aviones, aves, nubes, ríos etc. Detrás de las imágenes les colocamos cinta adhesiva y les dijimos a los niños que tenían que decir cual representa a la tierra y cual, al cielo, algunos niños que participaron rápidamente dijeron que el avión iba en el cielo y las personas en la tierra. Los demás niños con apoyo de nosotros también participaron y fueron pegando los recortes a donde correspondiera el lugar de cada imagen.</p>	Evaluación: observación directa

Nombre de la actividad: tortugas	Lugar y fecha: Tuxpan Jal. 23 de febrero 2016
No. De sesión: 29	Forma de trabajo: grupal
Edad: 1 año y 1 año 9 meses	Tiempo: 20 minutos
Material: platos desechables, pintura verde, silicón frio, fomi color café claro y pinceles.	Propósito o competencia: El objetivo de esta actividad era desarrollar la imaginación y creatividad en los niños, simulando que el plato era el caparazón de la tortuga dándole vida a un objeto cualquiera y no necesariamente tener una tortuga real.
<p>Inicio, desarrollo y cierre: Utilizamos plato hondo del más chico, fomi de color café claro y pintura verde. Antes de entregar el material a los niños les explicamos de qué manera lo íbamos a utilizar y que es lo que íbamos a realizar.</p> <p>Antes de entregar el plato, en la parte de adentro escribimos el nombre de cada niño. Se pusieron su mandil, se les dio su pincel y una tapadera con pintura para todos. Mientras ellos pintaban yo recortaba el papel fomi que simularía la cabeza y las aletas de</p>	Evaluación: observación directa

<p>la tortuga; llevamos al patio a secar los platos y después yo me encargue de pegarles la cabeza y las aletas mientras ellos jugaban.</p> <p>Al finalizar los niños se mostraron emocionados al ver su tortuga lista para llevarla a casa.</p>	
--	--

Nombre de la actividad: los días de la semana	Lugar y fecha: Tuxpan Jal. 08 de maro 2016
No. De sesión: 30	Forma de trabajo: grupal
Edad: 1 año y 1 año 9 meses	Tiempo: 20 minutos
Material: música	Propósito o competencia: enseñar a los niños los nombres de cada día de la semana.
<p>Inicio, desarrollo y cierre:</p> <p>Utilizamos el canto “sal solecito” y otra canción llamada “días de la semana” mencionamos cada uno de los nombres que corresponde a los 7 días de la semana. Lunes, martes, miércoles, jueves, viernes, sábado y domingo.</p> <p>Es importante que el niño conozca lo que hace y en qué día de la semana lo hizo, aunque aún no puede determinar un horario, también sabe distinguir cuando es de mañana, tarde y noche. A sí que poco a poco el niño con esto formará más palabras y su dialogo será más largo.</p>	Evaluación: observación directa

Nombre de la actividad: estación del año	Lugar y fecha: Tuxpan Jal. 15 de marzo 2016
No. De sesión: 31	Forma de trabajo: grupal
Edad: 1 año y 1 año 9 meses	Tiempo: 20 minutos
Material: recortes	Propósito o competencia: Enseñarles a los niños las estaciones del año es muy importante para que aprendan vocabulario, entiendan los ciclos de la vida y los cambios de

	estación, así mismo para que aprendan los meses del año y las cosas típicas de cada temporada: vacaciones, fiestas, celebraciones, la ropa, la comida...
<p>Inicio, desarrollo y cierre:</p> <p>Utilizamos imágenes significativas que estuvieran relacionadas con las estaciones del año para que los niños pudieran interpretarlas de manera más rápida.</p> <p>Es importante que los niños sepan las diferentes estaciones del año, después de trabajar los días de la semana dimos seguimiento con las estaciones del año.</p> <p>Presentamos en las imágenes lo que es la primavera, verano, otoño e invierno. Por qué hace frío, calor y los diferentes lugares donde suele nevar.</p> <p>Aunque aún son pequeños, estos conocimientos quedan guardados en su pensamiento y después que lo vean en el preescolar tal vez algunos lo recuerden.</p>	Evaluación: observación directa

Nombre de la actividad: canción de las manos.	Lugar y fecha: Tuxpan Jal. 12 de abril 2016
No. De sesión: 32	Forma de trabajo: grupal
Edad: 1 año y 1 año 9 meses	Tiempo: 10 minutos
Material:	Propósito o competencia: el propósito de esta actividad es coordinar y controlar los movimientos del cuerpo del niño ayudando a desarrollar su expresión corporal y ser más conscientes del espacio que les rodea.
<p>Inicio, desarrollo y cierre:</p> <p>Pedí al grupo que cada uno me mostrara su mano izquierda y luego la derecha, después les hice mención de cómo se llama cada uno de nuestros dedos.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Pulgar (papá) • Índice (mamá) 	Evaluación: observación directa

<ul style="list-style-type: none"> • Medio (hermano) • anular (hermana) • meñique (bebé) <p>Para reforzar la actividad realizamos un canto: papá dedo, mamá dedo, hermano dedo, hermana dedo y bebé dedo ¿Dónde están? Aquí estoy, que tal estas. Esto para fortalecer la parte kinestésica.</p> <p>También trabajamos con otra canción que se llama “el baile de las manitas” donde poníamos a bailar primero una mano y luego la otra después las dos juntas.</p>	
--	--

Nombre de la actividad: baile del melocotón	Lugar y fecha: Tuxpan Jal. 19 de abril 2016
No. De sesión: 33	Forma de trabajo: grupal
Edad: 1 año y 1 año 9 meses	Tiempo: 20 minutos
Material: música y recorte de frutas	Propósito o competencia: Trabajar la psicomotricidad gruesa del niño y fortalecer el aprendizaje kinestésico.
<p>Inicio, desarrollo y cierre:</p> <p>Pegamos imágenes en el salón de diferentes frutas: un melocotón, manzana, pera y piña. Realizamos un baile que consistía en hacer la descripción de las frutas en la que los niños se mostraron motivados al participar en esta dinámica. Y sobre todo estimularon su movimiento físico y el oído. Repetimos el baile como 10 veces hasta que les saliera la coreografía. Este tipo de actividades son favorables para nosotros ya que captamos la atención de los niños para que participaran.</p>	Evaluación: observación directa (anexo 9)

Nombre de la actividad: carta a la madre	Lugar y fecha: Tuxpan Jal. 10 de mayo 2016
No. De sesión: 34	Forma de trabajo: grupal
Edad: 1 año y 1 año 9 meses	Tiempo: 20 minutos
Material: pintura roja y hojas blancas	Propósito o competencia: Esta actividad se realizó

	con la finalidad de hacerle un detalle a mamá en su día. Con unas frases escritas por nosotras la encargada.
Inicio, desarrollo y cierre: Utilizamos hojas blancas y pinturas de diferentes colores, colocamos en la palma de la mano de los niños pintura y la plasmaron en el papel dejando la imagen de su mano y dentro un mensaje para sus mamás, escrito por la encargada de sala y mi participación.	Evaluación: observación directa

Nombre de la actividad: remarcar su nombre	Lugar y fecha: Tuxpan Jal. 17 de mayo 2016
No. De sesión: 35	Forma de trabajo: grupal
Edad: 1 año 9 meses	Tiempo: 20 minutos
Material: marcadores, hojas blancas	Propósito o competencia: Desarrollar la escritura del niño
Inicio, desarrollo y cierre: Algunos niños que estaban con nosotros en la sala de lactantes ya estaban por cumplir 3 años, así que decidimos trabajar un poquito más con su motricidad fina; en una hoja de papel pusimos el nombre correspondiente de cada niño y con un marcador él tenía que ir remarcando letra por letra su nombre para ir manejando un poquito en su escritura. No fue fácil, algunos si lo hicieron y otros con ayuda de nosotros, pero lo realizaron.	Evaluación: observación directa

Nombre de la actividad: lectura	Lugar y fecha: Tuxpan Jal. 24 de mayo 2016
No. De sesión: 36	Forma de trabajo: grupal
Edad: 1 año y 1 año 9 meses	Tiempo: 20 minutos
Material: cuento	Propósito o competencia: el propósito de esta actividad es ampliar el vocabulario de los niños y sobre todo su imaginación.

<p>Inicio, desarrollo y cierre: Trabajamos la lectura con diferentes tonos de voz para atraer la atención de los niños y que interpretaran e imaginaran la historia que se estaba narrando. Leímos diferentes cuentos infantiles para que esto sea posible es importante saber expresar el cuento. Utilicé un tono de voz suave y cuando se requirió subí un poco más la voz para captar la atención de los niños.</p>	<p>Evaluación: observación directa</p>
--	--

4. MARCO TEÓRICO

Este trabajo está basado en la importancia que tiene estimular el lenguaje del niño desde la primera infancia, en él se muestran diferentes actividades que pueden ser de apoyo para trabajar con el lenguaje de los niños.

Considero importante el punto de vista de diferentes autores y conceptos que encontré en la red y en diferentes libros acerca de este tema; es por eso que los transcribo ya que son los más acertados para dar a conocer que es el lenguaje, como se desarrolla, de qué manera podemos adquirirlo y como lo podemos emplear con el desarrollo cognitivo de los niños.

4.1 Qué es el lenguaje

El lenguaje es la base de la comunicación del ser humano. Empieza su desarrollo desde el primer instante de vida cuando el bebé nos escucha hablar y observa cómo nos comunicamos. Desde esos primeros momentos el bebé aprenderá formas de expresarse y entenderse con los demás.

Belinchón (1992) lo definen como “sistemas de expresión, representación y comunicación que se basan en un sistema de signos y reglas formalmente bien definido, y cuya utilización por un organismo implica una modalidad particular de comportamiento”.

4.2 Desarrollo del lenguaje

El desarrollo del lenguaje está enmarcado dentro del proceso de desarrollo evolutivo de las personas, sin duda una de las múltiples actividades psicológicas que el hombre realiza con más frecuencia. Por lo tanto, está dentro de unas etapas que caracterizan los periodos evolutivos y presentan, con las lógicas variaciones individuales y características generales.

4.3 Teorías sobre la adquisición del lenguaje

Basado en el estudio de Lorenzo (2015) de la Universidad de Valladolid, la facultad de educación y trabajo social del departamento de didáctica de la lengua y literatura presentan las teorías explicativas sobre el lenguaje.

Para Valle y Calleja (2009) como se cita en Lorenzo (2015) menciona que existen tres grandes teorías explicativas acerca de la adquisición del lenguaje:

a. El conductismo o las teorías del aprendizaje

Skinner (1957). Explica en su libro comportamiento verbal de las ideas básicas de esta teoría, según él, el lenguaje se estudia a través de diferente mecanismo de aprendizaje. Los elementos más importantes de aprender este idioma son las asociaciones, la imitación, la repetición y el refuerzo. (*Resumen de la teoría conductista de Skinner Teoría Online, 2023*)t

b. El innatismo o las teorías epigenéticas

La visión de la adquisición del lenguaje establece que tal adquisición es natural. Otro partidario de esta teoría es Chomsky (1965), quien, a diferencia de Skinner, dice que el lenguaje es tan complejo he inventado que no puedes reconocerlo a una edad temprana.

Según Chomsky, la adquisición del lenguaje se produce a través de mecanismos determinados biológicamente, a los que denomina LAD (Mecanismo de Adquisición del Lenguaje). A través de este mecanismo, las personas tienen una comprensión natural de lo que puede ser el lenguaje; y con este conocimiento natural de los principios gramaticales de toda la lengua, se pueden encontrar las reglas de la lengua.

c. La aproximación interaccionista o pragmático-social.

Esta teoría revela los métodos de adquisición del lenguaje de diferentes autores (Vygotsky; Austin, 1962; Searle, 1969; los actos de habla y el trabajo de Grice, 1975; sobre las dimensiones de la comunicación (la dimensión de la cantidad, la dimensión de la calidad, la dimensión de las ideas y el significado del comportamiento) y la ley el principio de unidad; y el enfoque de Bruner, 1991; sobre la existencia de un Sistema de Apoyo para el Aprendizaje de Idiomas (SAAL).

Según Bruner, el sistema de apoyo se ve en las interacciones entre adultos y niños en situaciones de comunicación natural llamadas foros. Estas estructuras ayudan a los niños a aprender las reglas que rigen la comunicación. Todos estos estudios se vinculan para revelar el estado del lenguaje y sus funciones.

4.4 Adquisición del lenguaje

Después de examinar los principales conceptos del habla, veremos cómo se encuentran y cuáles son importantes para su desarrollo.

Antes de que el niño entre en la fase académica de la escuela, el niño ya está hablando. A la edad de dos años, los niños ya estarán usando el lenguaje oralmente y conocerán bien muchas partes básicas del lenguaje. Por esta razón, el aprendizaje de idiomas en el aula no debe comenzar desde cero, sino que debe centrarse en los conocimientos y habilidades del idioma que los niños ya tienen para fortalecer sus conocimientos y seguir aprendiendo.

Monfort y Juárez (1993) concluyeron lo siguiente:

El lenguaje oral (y otros lenguajes no orales como la lengua de signos gestuales) es una función que se aprende naturalmente, por una serie de intercambios con el entorno social, sin que en dicho entorno exista un programa conscientemente premeditado para su enseñanza sistemática.

En el desarrollo de la comunicación oral, es importante considerar la existencia de dos etapas diferenciadas:

La etapa del primer idioma, que abarca el período desde el nacimiento hasta los dos años, y la etapa siguiente, que es el idioma propio o hablado, comienza a los dos años de edad. En la primera etapa del habla, el niño se comunica con movimientos y gestos para llamar la atención y conseguir una respuesta.

Antes de que un niño pronuncie sus primeras palabras, comienza a comprender el lenguaje de los adultos cuando le hablan. Poco a poco le empieza a gustar imitar los sonidos que escucha; Esta etapa se conoce como balbuceo.

Las habilidades del lenguaje son la imitación, la necesidad de escuchar los sonidos del habla, la primera visión del habla, la capacidad de hacer contacto visual e intercambiar, la capacidad de usar señas, etc.

De acuerdo a Monfort y Juárez (1993), el lenguaje se divide en cuatro componentes básicos: fonológico, morfosintáctico, léxico-semántico y pragmático. A continuación, se hará una breve descripción de cada uno de ellos.

Desarrollo fonológico

El desarrollo del lenguaje en el primer nivel de lenguaje comienza desde los primeros tres días después del nacimiento, cuando el niño es capaz de responder a una propuesta sin intención de hablar, hasta que emite sonidos y lanza.

A nivel del habla, el desarrollo del vocabulario va desde las primeras palabras, que se hablan durante aproximadamente un año, hasta el final del sonido de las palabras y hablar con fluidez, que se alcanza a la edad de 6-7 años. Las primeras palabras, pronunciadas en el primer año, se pronuncian mal por la falta de motricidad de los niños.

Entre los dos y cuatro años es el momento en que los niños aprenden gradualmente habilidades fonológicas y fonéticas. Debido a la complejidad de la pronunciación de algunos fonemas surgen diferentes tipos de simplificaciones sonoras, tanto relacionadas con la forma de las vocales, como con el trazo o trazo. Entre los cuatro y los siete años se alcanza el registro fonético final, y el lenguaje en este momento ya es sencillo y comprensible.

En cuanto al desarrollo léxico- semántico Monfort y Juárez (1993) menciona que se caracteriza por el descubrimiento de palabras y la comprensión de relaciones y categorías semánticas.

Entre los 10 y los 12 meses, los bebés usan proto palabras directamente en el nivel preléxico en el que se encuentran a esa edad. Las proto palabras son palabras que aparecen solo antes de la cosa o acción a la que se refieren.

Las primeras palabras con pleno significado aparecen durante el primer año de vida. Desde el primer año hasta aproximadamente los dos años, los niños se encuentran en la etapa del holofrase, cuando usan una palabra para expresar lo que quieren. En este momento, hay una gran diferencia entre las interpretaciones de un adulto y un niño, esta diferencia se refleja en la disminución del aumento y el aumento del significado.

En el primer año, la adquisición de información es lenta, pero en el segundo año hay un rápido procesamiento de nueva información, lo que aumenta el vocabulario.

Entre los 2 y los 4 años, los niños desarrollan los aspectos cognitivos del lenguaje figurado en las palabras que usan. A partir de los cuatro años aumentan las relaciones semánticas de propietario, valor, espacio, tiempo, etc. Aparecen también los conceptos de tamaño, cantidad y calidad.

A partir de los cuatro años se produce un aumento del sentido del significado, lo que permite al niño, junto con el desarrollo intelectual, fijar la relación interna entre conceptos y campos semánticos. También se observan relaciones similares y opuestas entre palabras y relaciones jerárquicas entre diferentes elementos de diferentes categorías (Monfort y Juárez,1993)

1. Desarrollo morfosintáctico

El desarrollo morfosintáctico se caracteriza por la similitud de las reglas de construcción de oraciones. A los dos años, los niños ya forman oraciones de dos palabras y comienzan a usar formas verbales básicas. Entre los dos años y medio los niños forman oraciones de tres o más palabras ya esta edad comienza a cambiar de número y género con adjetivos y adverbios. Además, utilizan el tiempo presente y pasado.

A la edad de dos años y medio a tres, los niños aumentan el número de objetos en oraciones simples y comienzan a aparecer las primeras oraciones compuestas, de formación y coherentes. Es a partir de los tres años que los niños ven un aumento significativo en la formación de oraciones complejas, hasta el uso de métodos complejos.

2. Desarrollo pragmático

El desarrollo pragmático se caracteriza, por la adquisición de las funciones comunicativas a través del lenguaje, el uso de los aspectos intencionales del mismo y la adquisición de las habilidades discursivas, narrativas y conversacionales.

Cabe recordar que el lenguaje es un lugar común en la sociedad humana, por lo tanto, se desarrolla a través de la interacción y comunicación con otras personas. Otras habilidades para hablar incluyen seguir el flujo del habla, las reglas del habla, mantener el tema de la conversación y adaptarse a la conversación.

Hasta los dos años de edad, el desarrollo pragmático se caracteriza por la adquisición de las funciones básicas de comunicación del lenguaje, el uso de expresiones verbales, una mayor atención a la conversación, el uso de preguntas y respuestas.

Entre las edades de dos y tres años, hay una mejora significativa en la capacidad de hablar indistintamente y adherirse a las reglas básicas del idioma. También mejora la capacidad de mantener el tema de la conversación.

A partir de los tres o cuatro años empiezan a relacionarse con el hablante, según la edad, y el uso de los cuentos es evidente. Entre los cuatro y los seis años, el cambio de interlocutor se realiza en detrimento de otros tipos además de la edad, como la apariencia o el conocimiento. En esta etapa, los niños entienden formas más complejas como las peticiones indirectas o las metáforas.

Al mismo tiempo, el desarrollo del lenguaje irá aumentando paulatinamente, conforme se lleve un proceso de estimulación adecuada, se irá completando con elementos más complejos a lo largo de la infancia y la adolescencia.

5. EVALUACIÓN

El modelo de atención con enfoque integral para la educación inicial, puede aplicarse en todas las instituciones y modalidades que brindan servicio educativo a niños desde cero hasta los 3 años, independientemente si la institución es pública o privada.

El modelo inicial busca prevenir, minimizar y eliminar dificultades que interfieran en el desarrollo del niño, como pueden ser; físicas, personales e institucionales, este modelo permite trabajar más a fondo ante las problemáticas encontradas mediante la estimulación lingüística y socialización.

Mediante la aplicación de actividades para estimular a los niños para contrarrestar las deficiencias que se pudieron apreciar mediante la evaluación, acorde a su edad se utilizaron diferentes estrategias, actividades y juegos de acuerdo al modelo de atención con enfoque integral para la educación inicial.

Justificación

Es necesario aplicar un modelo de atención con enfoque integral para la educación inicial, debido a que se ha constatado que los niños cuentan con deficiencias, tanto físicas, personales e institucionales, y mediante la aplicación de este modelo se lograra contrarrestar los traumas que pudieran llegar a ocasionarse por causa de estas deficiencias y se lograra estimular a los niños para su correcto y sano desarrollo en su etapa de educación inicial.

Objetivos

Objetivo general: lograr erradicar las diferencias y problemáticas físicas, personales e institucionales de los niños de la estancia infantil cartita de Ángel.

Objetivo específico: identificar deficiencias en los niños para que mediante la aplicación de la metodología integral de la educación inicial se pueda combatir la problemática detectada.

Durante el diagnóstico realizado durante el periodo de prácticas profesionales se observó que la mayoría de los niños de la sala de lactantes no eran sociales y hacía falta trabajar su estimulación lingüística. Con la información de este modelo se llevó a cabo la evaluación, creando ambientes de aprendizaje favorables para trabajar con los niños utilizando técnicas adecuadas las cuales se realizaron a través de actividades para trabajar con los niños acorde a su edad de manera que les fuera fácil poder realizarlas y a si mismo que mostraran interés en ello; un punto muy importante para nosotras como encargadas de sala era cuidar el desarrollo del niño, tanto físicamente, emocional y en su lenguaje, porque si no sabemos interpretar y estimular al pequeño, este creara en si inseguridad y miedo, pensando que a todo lo que diga estará mal o provocando que ya no quiera hablar.

Otra manera para trabajar con los niños fue por medio del juego. El juego constituye un elemento básico en la vida de un niño, que además de divertido resulta necesario para su desarrollo integral.

A través del juego los niños buscan, exploran, prueban y descubren el mundo por sí mismos, siendo un instrumento eficaz para la educación. Y lo importante es que nosotros como adultos participamos en este juego de roles.

Para esta actividad nos enfocamos en dos propósitos; el propósito general y el propósito particular, de los cuales proporcionamos a los niños herramientas cognitivas, lingüísticas, y didácticas para el desarrollo de su lenguaje y sociabilización.

Para que esto fuera posible aplicamos estrategias de gestión para el mejoramiento y transformación. Trabajamos con ocho juegos diferentes, cinco juegos para aprender hablar y tres más para ampliar y reforzar el vocabulario del niño.

A pesar de las problemáticas que se presentaron y el cambio constante de los niños, se pudo trabajar de manera satisfactoria con la mayoría de los niños.

6. COMPETENCIAS APLICADAS

Los ambientes de aprendizaje son la base para el buen funcionamiento de los centros de desarrollo infantil, el interventor debe realizar el diseño y aplicación de actividades para que el niño trabaje en conjunto tomando en cuenta las problemáticas encontradas en la sala. Por medio de la observación y otras actividades complementarias se llevó a cabo el proceso para obtener el diagnóstico, donde se ve la problemática que existe dentro de la estancia infantil.

Estas fueron algunas de las competencias aplicadas durante el periodo de prácticas.

- Crear ambientes de aprendizaje para incidir en el proceso de construcción de conocimiento de los sujetos, mediante la aplicación de modelos didáctico-pedagógicos y el uso de los recursos de la educación. Los ambientes de aprendizaje responderán a las características de los sujetos y de los ámbitos donde se espera influir profesionalmente, con una actitud crítica y de respeto a la diversidad.

Esta competencia se trabajó en el área de lactantes con la finalidad de que existiera en el grupo un ambiente agradable para los niños, así como para la maestra encargada de sala, trabajando con actividades correspondientes a las problemáticas encontradas de manera que fueran divertidas y significativas para su aprendizaje.

- Realizar diagnósticos educativos, a través del conocimiento de los paradigmas, métodos y técnicas de la investigación social con una actitud de búsqueda, objetividad y honestidad para conocer la realidad educativa y apoyar la toma de decisiones.

Se realiza una observación de conductas a los niños llevando a cabo un diario de campo de manera que podamos detectar las necesidades de los niños y en general donde se ocasiona el problema y poder darle una posible solución.

- Asesorar a individuos, grupos e instituciones a partir del conocimiento de enfoques, metodologías y técnicas de asesoría, identificando problemáticas, sus causas y alternativas de solución a través del análisis, sistematización y comunicación de la información que oriente la toma de decisiones con una actitud ética y responsable.

Una vez realizado el diagnóstico y analizado se realiza el plan de trabajo con las actividades que se llevaran a cabo durante la intervención de manera que se obtengan resultados positivos al momento de realizar las actividades con los pequeños.

- Desarrollar procesos de formación permanente y promoverla en otros, con una actitud de disposición al cambio e innovación, utilizando los recursos científicos, tecnológicos y de interacción social que le permitan consolidarse como profesional autónomo.

Los problemas siempre serán los mismos, pero la manera de enfrentarlos está cambiando constantemente de manera que es importante hoy en día conocer más acerca del desarrollo integral para estar bien y así poder brindar una atención de calidad para que se aproveche de manera satisfactoria.

CONCLUSIONES

Comencé las prácticas profesionales el 10 de febrero del 2015, recuerdo que al principio tuve mucho miedo, se venían a mi mente muchas preguntas como: ¿Que hacer al comienzo con los niños? ¿La encargada del grupo estará de acuerdo con mi presencia? Y otras preguntas más; conforme pasó el tiempo esos miedos se hicieron fortalezas. Desde el primer día de prácticas me presente con una actitud positiva y en la institución siempre estuve a disposición de lo que se me pidiera.

La maestra con quien me toco estar en sala al principio se mostraba indiferente conmigo, le preguntaba cosas para ir conociendo a los niños. Aunque tuvimos estas diferencias al principio no me permití que me afectara y me enfoque a lo importante que era realizar mi diagnóstico.

El primer día que fui a la estancia infantil y conforme iban llegando los niños yo observaba todo lo que hacían las maestras, algunos niños los dejaban temprano y venían dormidos, los demás llegaban despiertos y saludando a las maestras.

Al principio me tenían miedo y les preguntaban a las maestras que quien era yo. Las maestras les dijeron que era la nueva maestra que iba a trabajar con ellos y yo les dije mi nombre. Cuando me integré a mi sala correspondiente empecé a observar a los niños con quien iba a trabajar y eran todos muy pequeñitos y lindos.

Había un niño como de 1 año que se estaba enseñando a caminar y era muy divertido verlo porque al caminar no sabía cómo detenerse a menos que chocara con algo o alguien.

A pesar de la problemática que presentaba la institución yo procure llevar a cabo mi plan de intervención con diferentes materiales didácticos que fueron de apoyo para poder trabajar con los niños y de esa manera dar una posible solución.

La maestra Maura con quien estuve los 3 semestres se empezó a mostrar más amigable conmigo; me enseñó a desenvolverme con los niños y la manera en cómo debo aplicar una actividad antes de presentarla al grupo.

A finales del sexto semestre y principios de séptimo me fui sintiendo más segura de mí porque ya conocía más a los niños y era la segunda vez que trabajaría con ellos, así mismo por el desenvolvimiento personal que adquirí en el semestre pasado.

Al diagnosticar las necesidades encontradas de dicha institución me enfoqué en crear ambientes de aprendizaje donde pusimos en práctica el desarrollo lingüístico y de igual manera busqué actividades y juegos que me permitieran estimular el lenguaje del niño de manera que estas fueran divertidas, agradables y aptas para su edad.

Busqué otras actividades con el fin de poner en práctica la motricidad fina y gruesa que van ligadas con el lenguaje corporal, esto con el objetivo de socializar entre el grupo e incrementar el desarrollo cognitivo de los niños con el día a día que viven.

Cada martes trabajado con los niños me dejó experiencias inolvidables y me doy cuenta que no me equivoqué al elegir la línea de educación inicial.

A pesar de las diferencias que se pudieron presentar y el cambio constante de los niños, pude trabajar de manera satisfactoria. Los niños más grandes fueron de gran ayuda para trabajar con los más pequeños y aunque fue muy poco el tiempo, se logró la interacción social y enriquecimos el habla de algunos de los niños. Espero que las actividades propuestas hayan servido de apoyo a la maestra y el material que pusimos en práctica.

Las prácticas profesionales nos dejan conocer más a fondo el desarrollo del niño y todo lo que influye para que sea satisfactorio. Durante los tres semestres en la estancia infantil “carita de ángel”, me queda decir que me llevo conmigo experiencias inolvidables, niños que me hicieron reír con sus ocurrencias abrazos, y besos tan llenos de inocencia que tal vez ellos ya no recuerden pero que para mí dejan un bonito recuerdo.

No es fácil llegar a esta etapa de la vida, durante el camino se presentan situaciones en las que uno mismo tiene que saber cómo sobrellevar y continuar. Pero a pesar de ello se puede trabajar de una manera satisfactoria. Concluida esta etapa de mi vida me queda decir que me siento feliz y agradecida con la institución por permitirme realizar mis prácticas profesionales y sobre todo por el apoyo que en algún momento me brindaron.

REFERENCIAS

Almodóvar, R. (s.f.). aralmodovar.es. *Acerca de la definición de "Cuento Popular"*:
<http://www.aralmodovar.es/articulos-conferencias/acerca-definición-cuento-popular-47>

Beniers, E. (1999). *El lenguaje del preescolar: una visión teórica*. Trillas: centro de investigaciones para la integración social.

Berruecos, M. P. (2001). *Programa de actividades lingüísticas para niños de edad*. Trillas.

Belinchón, M.; Rivière, Á. e Igoa, J. M. (1992). *Psicología del lenguaje. Investigación y teoría*. Trotta.

Bruner, J. (1986). *El habla del niño*. Paidós .

Familia, L. R. (s.f.). *hacerfamilia.com*.
https://www.hacerfamilia.com/.../noticia_importancia-juego-desarrollo-niño-201...)

Monfort, M. y Juárez, A. (1989). *Estimulación del lenguaje oral: un modelo interactivo para niños con dificultades*. Aula XXI/ Santillana. Monfort, M. y Juárez, A. (1993). *El niño que habla*.

Niño, D. d. (s.f.). *unmsm.edu.pe*.
[https://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtual/libros/lingüística/leng_ni%
s_leng_ver_ni%
c3%b1o.htm](https://sisbib.unmsm.edu.pe/bibvirtual/libros/lingüística/leng_ni%c3%b1o/de_s_leng_ver_ni%c3%b1o.htm)

Piaget, J. (s.f.). *psicoactiva.com*. *Teoría del Aprendizaje de Piaget: qué es, resumen y análisis*. <http://www.aralmodovar.es/articulos-conferencias/acerca-definición-cuento-popular-47>

Piaget, J. (s.f.). *researchgate.net*.
https://www.researchgate.net/publication/327219515_Etapas_del_desarrollo_cognitivo_de_Piaget

Temprana. A. (s.f.). *estimulaciontempranakids.com*. ¡Niños de 1 a 3 años!:
<https://www.estimulaciontempranakids.com/actividades-para-niños-de-1-2-3-anos/>

Teoría Online. (2023, marzo 29). *Teoría de Skinner y su impacto en el desarrollo del lenguaje*. <https://teoriaonline.com/teoria-conductista-de-skinner-resumen/>

ANEXOS

Anexo 1. Lista de cotejo 1

Anexo 2. Habita natural de cada animal

Anexo 3. Los números

Anexo 4. Las vocales

Anexo 5. ¿Cuál es su lugar?

Anexo 6. Repite lo que vez

Anexo 7. Los tamaños

Anexo 8. ¿Qué hay ahí?

Anexo 9. Baile melocotón

Anexo 10. Lista de cotejo 2

Anexo 11. Lista de cotejo 3

Anexo 12. Lista de canciones

Anexo 13. Cuestionario semiestructurado

El siguiente cuadro es una lista de cotejo que se utilizó para evaluar el comportamiento de los niños durante las actividades que se aplicaron. (Anexo 1)

Nombre de la niña (o):		
Edad cronológica:		
Sexo:		
	Si	No
¿Muestra iniciativa en las actividades que se trabajan en sala?		
¿Identifica y reconoce los objetos con los que se realizan las actividades?		
¿Logra comprender y asociar lo que se está realizando en sala?		
¿Interrelaciona con sus demás compañeros a la hora de estar realizando las actividades?		
¿Muestra una actitud grosera?		
¿Da musicalidad y expresividad a las palabras?		
¿Utiliza movimientos adecuados y sin exageraciones al realizar las actividades?		

Anexo 2



Anexo 3



Anexo 4



Anexo 5



Anexo 6



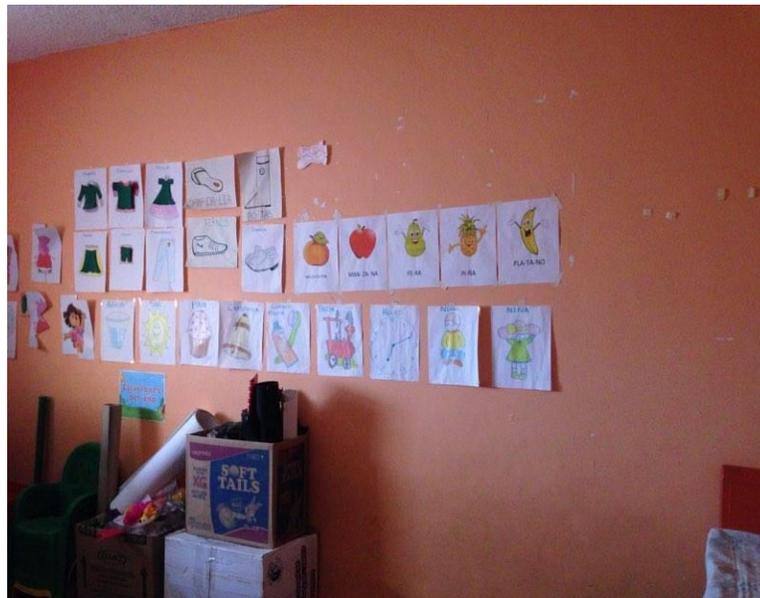
Anexo 7



Anexo 8



Anexo 9





OBJETIVO: Determinar las problemáticas que existen en general dentro de la estancia infantil para generar posibles soluciones. Lista de cotejo 2 (Anexo 10)

	SI	NO	A VECES
1. La mayoría de niños llega a la hora establecida en la institución			
2. La estancia infantil cumple con los horarios establecidos en su planeación			
3. Asisten los mismos niños que la clase anterior			
4. La maestra hace uso del material de útiles para trabajar con los niños			
5. Los niños actúan de manera positiva ante las actividades de trabajo			
6. Las maestras estimulan el desarrollo del pequeño			
7. Existe buena relación entre los compañeros (alumno- maestro y niños-niñas)			

Esta tabla es una guía de observación la cual ayudó a fundamentar hechos sobre las actividades realizadas para la estimulación lingüística de los niños (as) durante las actividades aplicadas. Lista de cotejo 3 (Anexo 11)

Nº	Indicadores	Si	No	A veces
1	Las instalaciones del Centro de Desarrollo Infantil ¿Facilita El desplazamiento de los niños/as?			
2	Las instalaciones del Centro de Desarrollo Infantil ¿Son Adecuadas para el número de estudiantes?			
3	El salón de clases ¿Cuenta con iluminación y ventilación apropiada?			
4	¿Existe material específico que garantice el desarrollo lingüístico?			
5	¿Existe un espacio adecuado en las áreas de juego de los niños/as?			
6	¿Utiliza el juego como actividad de aprendizaje?			
7	¿Utiliza el docente el juego como procedimiento Metodológico?			
8	¿Cuenta la institución con juguetes adecuados para el desarrollo de habilidades psicomotrices?			
9	¿Tienen acceso los niños/as a los juguetes para Manipularlos?			
10	¿Realiza el docente actividades con los niños/as para el desarrollo lingüístico?			

11	¿Existe interacción entre docente y niño/a para el Desarrollo de habilidades lingüísticas?			
12	¿Dirige el docente las actividades de una manera clara y entendible para los niños?			
13	¿Muestra el docente un modelo de cómo realizar acciones que favorezcan su lenguaje?			
14	¿Hace el docente práctico dirigidas a diferentes ejercicios para estimula el lenguaje?			
15	¿Enfatiza el docente el uso coordinado de manos y leguaje para la expresión corporal?			
16	¿Realiza el docente un control sobre el desarrollo Lingüístico de niños y niñas?			

CANCIONES (Anexo 12)



Arroz con leche

Arroz con leche
Me quiero casar
Con una señorita
de San Nicolás

Que sepa coser
Que sepa bordar
Que sepa abrir la puerta
para ir a jugar

Yo soy la Viudita
del barrio del Rey
me quiero casar
y no sé con quien



Con esta sí
con esta no
con esta señorita
me caso yo



Arroz con leche
Me quiero casar
Con una señorita
de San Nicolás



PIN PON

Pin Pon es un muñeco,
muy guapo y de cartón,
se lava la carita
con agua y con jabón



Se desenreda el pelo,
con peine de marfil,
y aunque se a tirones
no llora, ni hace así.

Cuando come la sopa,
No ensucia el delantal
Pues come con cuidado
Parece un General



Y cuando las estrellas
comienzan a brillar
Pin Pon se va a la cama
se a cuesta a descansar



Pin Pon dame la mano
con un fuerte apretón
que quieo ser tu amigo
Pin Pon, Pin Pon, Pin Pon.



Aserrin.



Aserrin aserran
los maderos de San Juan
piden pan no les dan
piden queso no les dan
les dan un hueso
que se les atora
en el pescueso.



El Patio De Mi Casa

El patio de mi casa es particular
se moja y se seca como los demás.
Agáchense y vuélvanse a agachar
las niñas bonitas se saben agachar.



Chocolate, molinillo,
chocolate, molinillo,
estírar, estírar que la reina va a pasar.

Dicen que soy, que soy una cojita
y sí lo soy, lo soy de mentiritas,
desde chiquita me quedé,
me quedé padeciendo de este pie
padeciendo de este pie.



El patio de mi casa es particular,
se moja y se seca como los demás,
agáchense y vuélvanse a agachar,
las niñas bonitas se saben agachar.



Cuestionario semiestructurado (Anexo 13)

Estancia infantil "Carita de Ángel"

Nombre del niño:

Edad:

Sala:

1. ¿El niño tiene más hermanos mayores o menores que él? De ser así puede describir cual es el comportamiento con ellos.
2. Aparte de usted como la madre de familia, ¿El niño tiene una relación más apegada con alguien más?
3. ¿Tiene cambios de humor repentinos en casa que a usted le parezcan anormales (que vayan más allá de un berrinche cualquiera)?
4. ¿Pone atención el niño cuando usted le habla o lo pone hacer alguna actividad en casa?
5. ¿Tiene dificultades para dormir el niño?
6. ¿Cuándo comenzó a gatear el niño?
7. ¿Recuerda el primer balbuceo de su hijo y sus primeras palabras?
8. ¿Desde bebé como se ha mostrado con los demás?
9. ¿Alguna dificultad durante el embarazo?
10. ¿Cómo fue el proceso de adaptación en la estancia infantil?