



Secretaría  
de Educación  
Gobierno de Puebla

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



**UNIDAD 212 TEZIUTLÁN**

**“La ludoteca como estrategia didáctica para favorecer el autoconocimiento en los niños de tercero de precolar”.**

**PROYECTO DE INTERVENCION E INNOVACION**

Que para obtener el título de:

**Licenciada en Intervención Educativa**

Presenta:

**Adriana Victoriano Guerrero**

**Teziutlán, Pue; Junio 2023.**

**“La ludoteca como estrategia didáctica para favorecer el autoconocimiento en los niños de tercero de preescolar”.**

**PROYECTO DE INTERVENCION E INNOVACION**

Que para obtener el título de:

**Licenciada en Intervención Educativa**

Presenta:

**Adriana Victoriano Guerrero**

Asesor:

**Mtra. Sonia Castro Hernández**

Coasesor:

**Lic. Michell Balderrabano Moreno**

**Teziutlán, Pue., Junio 2023.**

*DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN*

U-UPN-212-2023.

Teziutlán, Pue., 05 de Junio de 2023.

C.  
*Adriana Victoriano Guerrero*  
*Presente.*

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

*Proyecto de Intervención e Innovación*

Titulado:

*"La ludoteca como estrategia didáctica para favorecer el autoconocimiento en los niños de tercero de preescolar"*

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar en digital rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.



*Atentamente*  
*"Educar para Transformar"*

*Lic. Yuneri Calixto Pérez*

Presidente de la Comisión  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

YCP/sc\*

## DEDICATORIA

*A mi familia:*

*Quiero agradecer a toda mi familia quienes han sido siempre el motor que impulsan mis sueños y Esperanza quienes estuvieron siempre a mi lado en los días y noches más difíciles durante mis horas de estudio siempre han sido mis mejores guías de vida. Hoy cuando concluyo mis estudios les dedico a ustedes este logro amados padres como una meta más conquistada orgullosa de haberlos tenido como parte de mi vida y que estén a mi lado en este momento tan importante.*

*A mi papá Adrián Victoriano Valeriano por el apoyo incondicional que siempre me ha brindado en todos los proyectos y demás metas que me he trazado en la vida, a pesar de la distancia, siempre sentí su mano protectora y su voz de aliento y respaldo, siempre los he sentido aquí a mi lado.*

*A mi mamá Roció Guerrero Tolentino que me ha brindado las fuerzas y los medios suficientes para poder desarrollarme intelectual y moralmente, sus consejos siempre oportunos y en el momento indicado.*

*A mis hermanos Ángela de Jesús y Santiago que han sido esenciales a lo largo de este tiempo, he contado con ellos toda mi vida, su calor humano y sus deseos de que todo me salga bien. A ellos, mi familia, gracias por su atención y por saber sobrellevar aquellas cosas que sólo una familia unida es capaz de superar. Los quiero muchísimo.*

*También agradezco a las personas que de una y otra forma me apoyaran en la realización de este proyecto, a mis familiares, amigos y a la familia Peña Julián.*

# INDICE

## INTRODUCCION

### CAPITULO I

#### MARCO CONTEXTUAL

1.1 CONTEXTUALIZACIÓN DEL PROBLEMA.....	10
1.2 DIAGNÓSTICO .....	20
1.3 EL PROBLEMA DERIVADO DEL DIAGNÓSTICO Y A SU ÁMBITO DE OPORTUNIDAD.....	24

### CAPITULO II

#### MARCO TEORICO

2.1 LA EDUCACIÓN INICIAL Y PRESCOLAR EN MÉXICO.....	39
2.2 LA INTERVENCIÓN EDUCATIVA EN EL CAMPO DE LA EDUCACIÓN INICIAL Y PRESCOLAR.....	49
2.3 TEORÍA DEL PROBLEMA “LA PERSONALIDAD” DE KARL RANSOM ROGERS .....	53
2.4 FUNDAMENTO TEÓRICO DE LA ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN.....	56
2.4.1 Teoría Psicológica “La Motivación humana” de Abraham Maslow .....	57
2.4.2 Teoría Pedagógica “Las emociones” de Rafael Bisquerra .....	59
2.4.3 Didáctica Ludoteca “Ludí juego aprendo y me conozco” .....	61
2.5 LA EVALUACIÓN EN EL CAMPO DE LA INTERVENCIÓN .....	64

### CAPITULO III

#### MARCO METODOLOGICO

3.1 PARADIGMA DE LA INVESTIGACIÓN .....	70
3.2 ENFOQUE DE LA INVESTIGACIÓN .....	74
3.3 DISEÑO DE LA INVESTIGACIÓN .....	77
3.4 TÉCNICAS DE RECOPIACIÓN DE INFORMACIÓN .....	81

### CAPITULO IV

#### PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO

4.1 FUNDAMENTACIÓN DEL PROYECTO.....	85
4.2 ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN Y PLAN DE EVALUACIÓN.....	87
4.3 IMPACTO DEL PROYECTO .....	99
4.4 BALANCE GENERAL.....	102
4.5 RETOS Y PERSPECTIVAS .....	104

## CONCLUSIONES

## REFERENTES BIBLIOGRAFICOS

## APENDICES

## ANEXOS

## INTRODUCCIÓN

A lo largo del tiempo en la evolución del ser humano se busca enfocar la educación desde una visión humanista proporcionando un desarrollo en función de Fortalecer el autoconocimiento en los niños, la cual les ayudará a que desarrollen una autoestima para sentirse seguros de sí mismos, para ello, se requiere de un planteamiento de aprendizaje donde se considere que dentro de la educación puede surgir un cambio para un futuro desde una edad temprana, ya que hace tiempo se pensaba que el área de las emociones se derivaba más en el ámbito familiar no se consideraba que esta podría ser fortalecida en el ámbito escolar. Investigaciones recientes confirman que uno de los mayores desafíos que enfrentan en el día a día los padres y maestros es ayudar a los niños a entender quiénes son y en qué creen, ya que cada niño tiene su propia personalidad, historia, experiencias y sueños, el autoconocimiento, influye en el rendimiento y motivaciones.

Es por esto que uno de los objetivos es que los niños trabajen en el autoconocimiento y que vayan descubriendo desde pequeños sus talentos y fortalezas, el autoconocimiento se inicia cuando el filósofo griego Sócrates en el siglo V a. C consideraba que el conocerse a sí mismo formaba parte de los pilares de la sabiduría, de hecho, el autoconocimiento era uno de los primeros pasos de su “método socrático”. Por tanto el autoconocerse, permitirá a los niños a identificar aquello que les gusta y lo que no, también a descubrir cómo van a reaccionar o a comportarse en determinadas situaciones, a conocer cómo controlar sus emociones y pensamientos, para ello, dentro del Jardín de niños Gabriela Mistral ubicado en el Municipio de Jalacingo Veracruz se llevara a cabo una investigación, donde se utilizaran técnicas e instrumentos que con base a ello se obtendrá el problema más destacado el cual fue la falta de el autoconocimiento en los alumnos de tercer grado grupo “B” donde es preciso intervenir para avanzar en el sentido deseado con todos los alumnos dentro del contexto áulico.

Por ello, es necesario llevar a cabo dicha problema porque va a permitir tener la habilidad de conectarse con los sentimientos, pensamientos, acciones, en donde el niño debe conocerse así mismo va a permitir a que el alumno pueda reconocer sus fortalezas y desafíos. De tal manera tener presente que cuando las personas se conocen mejor, les es más fácil desarrollar el autoestima, el cual esto es especialmente importante para las personas que piensan y aprenden de manera diferente y que tienen dificultad con ciertas habilidades y tareas, por ello es necesario que desde pequeños a los niños se les estimule de una manera positiva para que puedan así puedan reconocer las necesidades y sentimientos de otras personas.

El autoconocimiento les permite ver, no solo sus desafíos, sino también en qué son buenos, posteriormente se realiza un proyecto de intervención e innovación con la modalidad de Desarrollo Educativo iniciando desde prácticas profesionales, servicio social y a lo largo de la licenciatura para organizar el entorno en el trabajo la cual está dividido en cuatro capítulos los mismos que se explican a continuación: Capítulo I: Marco contextual, presenta y describe la realidad, el planteamiento del problema, así como la descripción del contexto externo, interno y áulico, el diagnostico seleccionado el cual es psicopedagógico con sus agentes los cuales son: familia, escuela, alumnos, maestros, comunidad e interventor; En el Capítulo II: Marco teórico, se estructuran los fundamentos teóricos con un autor, pedagógico y psicológico con la base conceptual sobre el autoconocimiento, también sobre la estrategia didáctica implementada la importancia de la práctica del juego como aprendizaje significativo en la acción educativa por último, se explica la evaluación en el campo de la intervención.

Dentro del Capítulo III se explica el Marco metodológico ya que todo proyecto tiene que partir de ello, así mismo se utiliza un enfoque cualitativo para comprender conceptos, opiniones experiencias vividas, emociones y comportamientos con ayuda de técnicas e instrumentos como

la guía de observación, utilizados dentro del contexto externo, interno y áulico. También, se utilizan las entrevistas, encuestas, donde la Investigación Acción Participativa va a permitir crear un marco metodológico con una amplia plasticidad para adaptarse a lo que va sucediendo en la investigación describiendo los fundamentos llevando a cabo pasos, fases en diagnosticar, planificar, ejecutar, evaluar y sistematizar los resultados, los cuales se presentan dentro del diagnóstico participativo propuestos por el autor Alfredo Astorga; de igual manera, se describe el Capítulo IV Proyecto de Desarrollo Educativo con el fundamento, desarrollando los objetivos como el general y los específicos, así como el impacto que tiene donde se destallan los resultados obtenidos a partir de los resultados en la aplicación de la estrategia didáctica la cual fue la Ludoteca llamada “Ludí juego aprendo y me conozco” de igual manera se describe el análisis FODA para dar a conocer las fortalezas, debilidades que se presentan con la aplicación de la estrategia y los retos y perspectivas que se obtuvieron en todo el proceso de diseño.

Finalmente, es necesario llevar a cabo dicho problema porque va a permitir tener la habilidad de entender sentimientos, pensamientos, acciones, en donde el niño debe conocerse así mismo por lo que es la clave para tener una vida plena, exitosa y feliz. Para ello, se tiene como objetivo: Diseñar un proyecto de Desarrollo educativo para favorecer el autoconocimiento en los alumnos de tercer grado grupo “B” del Jardín de niños Gabriela Mistral de Jalacingo Veracruz para mejorar el autoestima y llevarlo a cabo en su vida diaria. Es importante mencionar que el proyecto es fundamental porque en él se especifica el problema el cual es motivo para la intervención y para la LIE, el Proyecto de se basa en las experiencias de aprendizaje, en el rendimiento logrado; que como interventora se llevara a cabo la función las cuales son realizar actividades entre ellas el desarrollo de proyectos para mejorar la educación.

---

---

# **CAPITULO**

## **I**

## MARCO CONTEXTUAL

Dentro de este proyecto de desarrollo Educativo Capítulo I se hace mención de la realidad donde es el comienzo de todo desglosándose así sobre la sociedad lo cual significa aquella percepción que el ser humano tiene a partir de su inclusión en un lugar determinado por el momento o contexto, considerando sus características propias sobre su cultura, valores, tradiciones, educación e identidad, entre otros, derivándose así del contexto externo ubicado en el municipio de Jalacingo Veracruz con su descripción de categorías social, económicas, culturales, educativas y de salud es decir de la contingencia, así como del contexto interno explicando sus ámbitos de infraestructura, organización, apoyos gubernamentales, también se hace mención sobre el contexto áulico el cual es el objeto de estudio es decir el tema a analizar.

Posteriormente para poder dar a conocer el problema se hablará del diagnóstico psicopedagógico, donde sus factores principales son: el alumno, docente, padres de familia y escuela, se explicará más a fondo su definición, así como sus características y los diferentes tipos de diagnósticos que existen. De igual forma se abordara el problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad donde el psicólogo y biólogo suizo Jean Piaget define cuatro etapas del desarrollo cognitivo de los niños, centradas en el desarrollo del pensamiento, así mismo se abordan los campos formativos y áreas de desarrollo del plan y programa de estudio con base a la identificación de cada uno, finalmente se aborda el problema derivado del diagnóstico y a su ámbito de oportunidad.

### **1.1 Contextualización del problema**

En la vida cotidiana en ocasiones se usa la palabra realidad. Según Francia (1993), “Es todo lo que nos rodea conocido y desconocido, es decir lo que existe, se distingue no sólo de

todo lo aparente, imaginario y fantástico, sino, además, de lo que también tiene lógica” (pp. 17-46). De igual manera se diferencia de todo lo que sólo es posible y probable, hay realidades que a primera vista se manifiestan o se presentan el esfuerzo que consiste en explicar lo real con lo que verdaderamente ocurre; es por ello que dentro de este proyecto de desarrollo educativo se observa la realidad que se presenta en el cuartel primero la Colonia Jalacingo Veracruz, centrándose en la necesidad de conocer las circunstancias que rodean a las personas, el medio físico y social en el que se desenvuelven, basados en medios para que las investigaciones sean aplicadas.

Del mismo modo la realidad es lo dado, lo existente, a su vez es la totalidad de aquello con que el hombre se relaciona o puede relacionarse en su devenir. Según Ander Egg (1986):

Relación del hombre con la naturaleza, la realidad social del hombre con otros hombres es decir sociedad, forma una práctica social mediante la actividad humana el hombre se relaciona con otro que no es él; las dimensiones de la realidad, esta actividad, se llamara práctica social, se desarrolla a partir de las relaciones de los hombres entre sí, y de estos con la naturaleza exterior. (pp. 461-462) Es decir, la posibilidad de cambio en una cosa que tiene que ser.

Por ello, es necesario tener en cuenta que dentro de la contextualización del problema se encuentra un método diseñado para la resolución del mismo es decir, la problemática que se investiga, ya que no solamente es necesario visualizarlo, sino además plantearlo como un propósito de oportunidad, por la necesidad de vivir el ser humano identifica y transforma eso verdadero para utilizar y generar bienes en satisfacción de sus necesidades, así mismo la investigación es una actividad que ha constituido y se sigue construyendo para un mecanismo central y apropiarse en su aprovechamiento de lo ya existente; por lo tanto, el planteamiento va establecer la dirección del estudio para lograr ciertos objetivos, de manera que los datos se

recolecten teniendo en cuenta los propósitos a fin de darles un significado. Por lo tanto hablar sobre el contexto externo es mencionar algo que se conoce como entrono. Según Leandro (2012), “Es todo lo que rodea formado por un conjunto de grupos, familias e instituciones con los que la organización mantiene relaciones significativas, relaciones no sólo de naturaleza económica, sino de cualquier tipo” (p. 81).

Dentro de este contexto se encuentra el Municipio de Jalacingo donde está ubicado en la zona centro del estado de Veracruz, ubicado en la zona central y montañosa del mismo, mediante la realización de una guía de observación (Ver apéndice A), se pudo observar las categorías económicas, sociales, culturales y educativos desde una perspectiva para la investigación de cada categoría pero muy en general y para recabar y profundizar más información dentro de dicho contexto se llevó a cabo la participación por parte de un número de personas que radican dentro del municipio para ello se realizó la aplicación de encuestas (Ver apéndice B) para la obtención de información acerca de las problemáticas existenciales y sus necesidades.

Seguidamente, desde la casa de gobierno del municipio de Jalacingo (Ver Anexo 4) y la aplicación de entrevista dirigida hacia al presidente actual (Ver apéndice C) se menciona que la integración del consejo municipal se integra en el aprendizaje escolar por medio de finanzas sanas donde permitió apoyar en el año 2022 por segunda vez ofreciendo bonos escolares, también útiles como libretas, lápices, lapiceros, gomas, sacapuntas, juego de reglas entre otros materiales esto dirigido a aquellos niños con bajos recursos es decir a quien más lo necesita, así mismo la seguridad con la que cuentan es buena ya que no existe extorción, secuestros y se analiza dos conceptos principales correspondientes a aproximaciones teóricas desde las cuales se aborda el nivel de Seguridad Pública como percepción y denuncia.

Por consiguiente, se obtuvo que es un lugar con una población que cuenta con servicios básicos como son: agua potable, luz eléctrica, drenaje, servicios de telefonía, cable, gas, pavimentación y alumbrado público, la mayor parte de las familias están formadas biparentalmente es decir formada por padre, madre e hijos, al igual que existe familias separadas, considerando que la mayoría de los padres de familia se encuentran en una edad de entre 20-40 años, también tiene un centro de salud con servicios ampliados CESSA, (Ver Anexo 2 y 3) es publica, los servicios que brinda la misma son consultas externas, tiene dos consultorios de estomatología, un consultorio de estimulación temprana en donde se hace la aplicación de vacunación, un área que promueve la salud, una farmacia donde hacen presentación y dispensación de medicamentos totalmente gratuitos.

Así mismo, todas las vacunas, medicinas y consultas son gratuitos, dentro de ella fomentan el cuidado de la salud en los niños mediante platicas con una jornada donde se enfoca la alimentación saludable, así como enfermedades por falta de vacunación, prevención de accidentes en la escuela, talleres a padres de familia y salud bucal, el centro de salud detecto dos problemas mediante la aplicación de entrevista (Ver apéndice D), la cual son la desnutrición y obesidad ya que Jalacingo no sale de las reglas que afecta en el desarrollo físico e intelectual de los pequeños, por falta de tiempo por el trabajo y atención a los pequeños los padres no promueven la importancia del plato del buen comer ni la jarra del buen beber en donde se podría mejorar esos ámbitos de alimentación en lo niños y niñas para una nutrición saludable.

Por otra parte, el trabajo que se ejerce dentro del municipio es la agricultura, el comercio donde realizan todo tipo de venta en plantas, árboles frutales o verduras en donde algunos de los vendedores tiene que viajar para poder ir ofreciendo en otros municipios o localidades fuera de su vivienda para poder obtener ingresos económicos, así mismo se encuentran los negocios como

tiendas y abarrotes los cuales son oficios que algunas personas tiene como empleo; del mismo modo la maquila es parte de un trabajo también que muchas personas tienen con un horario de entrada a las 8 de la mañana y salida a las 7 de la tarde y una hora de comida en el transcurso de las 2:00 pm, en algunas ocasiones con llegada de mucho trabajo el patrón de la fábrica textil pide que se queden los trabajadores a seguir cosiendo en la madrugada y de esta manera puede ser un factor negativo ya que no pueden interactuar mucho con sus hijos por el tiempo establecido.

También, se encuentran trabajadores obreros en donde su nivel de ingreso es mediano y lo consideran suficiente para satisfacer sus necesidades dentro de su hogar, los que proporcionan el recurso económico dentro de cada familia son el papá y la mamá, el ambiente de trabajo es considerado como un buen trato, así mismo el municipio cuenta con ofertas educativas públicas y privadas como son: educación básica 2 prescolares públicos y 1 privado, 3 primarias, 3 secundarias, 2 bachilleratos escolarizados y 1 universidad en sistema abierto de paga simbólica en la cabecera municipal; también existen deserción escolar dentro de la población es decir abandono escolar ya que muchos niños como jóvenes prefieren trabajar a tener una profesión o también por falta de iniciativa por parte de los padres hacia sus hijos.

En cuanto a la categoría cultural la población es participativa en actividades que se realizan dentro del municipio ya que las personas de mayor edad tratan de inculcar toda y cada una de sus tradiciones y creencias, la religión que más profesa de la Cristiana, Católica y testigo de Jehová es la Católica, ya que las tradiciones que más se prevalecen son religiosas como el mes de agosto del 20 al 30 se lleva a cabo la feria; la cual consiste en hacer un recorrido con la imagen religiosa de Padre Jesús, realizado el 16 de agosto, (Ver anexo 5) donde su principal atractivo, son las bellas alfombras de aserrín coloreado realizados durante la noche; que crean imágenes decorativas a devoción de estos hacia la imagen, y el esfuerzo creativo, físico y

económico que entre vecinos hacen en la confección de tan espectaculares obras arte. Del mismo modo, la fiesta patronal en honor a San Bartolomé se lleva a cabo el 24 de agosto en donde la gente es participativa en la procesión la cual involucran a los niños a ser partícipes en dichas tradiciones y costumbres que se realizan o llevan a cabo y no se pierdan si no que sigan para generaciones futuras.

Algo interesante es que en la llegada de los peregrinos algunas personas que son originarias del municipio son muy caritativas ya que les dan hospedaje para quedarse en su hogar y así disfrutar de las tradiciones realizadas dentro del municipio, también cabe mencionar que se cuenta con una biblioteca en el centro de Jalacingo donde las personas acuden muy poco ya que por la implementación de la tecnología así, como la falta de tiempo en los padres de familia por el trabajo son muy pocas las personas que acuden para el requerimiento de un libro, posteriormente se trabaja en favor a la cultura con civismos implementando respeto a sus semejantes, al medio ambiente y a un orden total.

Por otra parte, hay que destacar que dentro de este contexto se interrumpió la escuela presencial es decir hubo un cierre de instituciones provocado por el coronavirus lo cual, afectaron excesivamente a los niños y las niñas, por cuestiones diferentes ya que no todos tuvieron las mismas oportunidades, las herramientas digitales tales como computadoras, celulares, el acceso de internet y espacios necesarios para seguir aprendiendo; durante la pandemia el apoyo que tuvieron los pequeños fueron que la mayoría de las y los padres de familia en especial las mamás les hacían las tareas o trabajos que dejaba la docente y en ocasiones no podían conectarse a clases en línea por falta de conocimiento tecnológico para el uso de aplicaciones para ingresar, y muchos padres de familia buscaron ayuda de terceras personas para la implementación del uso

de herramientas para lograr que sus hijos no perdieran clases y no se atrasaran en su rendimiento escolar.

Sin embargo, no sólo el contexto externo es importante para el análisis de estudio, al igual el “contexto interno” ya que forma parte de la explicación de investigación para el proyecto de desarrollo educativo donde se describe el área educativa Jardín de niños Gabriela Mistral (Ver anexo 6) ubicado en dirección Lázaro Cárdenas s/n Colonia Francisco I Madero cuartel primero Jalacingo Veracruz, en primer lugar se realizó un registro anecdótico (Ver apéndice E) el cual permitió registrar el proceso de observación en el momento y la descripción de la situación mediante las categorías de infraestructura, organizacional y gubernamental de la institución en donde el informe recabado fue muy en general pero para ello se realizó y se aplicó encuestas para las docentes para tener más clara la información y saber un poco más de dicha información (Ver apéndice F).

Entonces, analizando y comprendiendo cada una de las categorías, se describe que la maestra de tercer grado B el nivel de estudios que tiene acreditados es Doctorado, recibe capacitaciones en algunas ocasiones cuando las ofertan en línea, son elegidas propiamente y generalmente son autoadministrables, considera importante la planeación para organizar sus actividades por que le permite establecer los objetivos que se desean alcanzar en cada una de las actividades propuestas en el aula de clase, la planeación la realiza una por semana; dentro del jardín involucra a los padres de familia en la tarea educativa a través de varias actividades relacionadas con la escuela, como: juntas, talleres, los recursos para llevar a cabo sus actividades, la maestra y cada una de las docentes que se encuentran dentro del Jardín son por: medios didácticos informativos (libros) material didáctico (pintura, plastilina, cubos).

Así mismo, para analizar y comprender las categorías del análisis establecidas y la obtención de información se realizó y aplico una entrevista dirigida hacia la directora de la institución (Ver apéndice F) para analizar y comprender las categorías del análisis establecidas y la obtención de información se hace la descripción del organigrama que tienen establecido donde se conforma por una directora, 3 docentes una de segundo grado grupo A, una de tercer grado grupo A y una de tercer grado grupo B, 1 personal de apoyo el cual está a la entrada del plantel y lleva a cabo el uso de medidas sanitarias al ingresar los pequeños a las aulas, se encarga a la limpieza en general, la relación entre docentes y directivo es con respeto, existe la confianza, comunicación entre todo el trabajo colectivo, ya que no hay preferencias, hay buena organización para las realización de actividades.

Con respecto a la institución, se puede mencionar que cuenta con apoyos gubernamentales por parte del DIF dirigidos a los alumnos como: leches, desayunos fríos, economía (becas), útiles escolares como libretas, lápices, gomas, sacapuntas y los padres de familia muestran interés asistiendo para recoger las despensas. Del mismo modo los libros que hay en cada aula se utilizan más de dos veces a la semana y se necesita más mobiliario dentro de cada aula como recursos tecnológicos, amplitud de espacios, el jardín tiene servicios básicos como son, luz, agua, internet, en las condiciones con las que tienen los salones como son paredes y techo existe un problema ya que por el desagüe pluvial y se mete el agua y hace que haya humedad, hay una dirección, una bodega donde se guarda material que utilizan para actividades de educación física como, aros, pelotas, conos, entre otros, los días lunes, miércoles y viernes.

Por consiguiente, no cuentan con un aula de primer año por el espacio y zona de riesgo que se encuentra en la institución, por tal motivo ya no está permitido construir dentro del plantel, los baños tienen un espacio mediano con inodoros considerables al tamaño de los alumnos

dividido uno de hombres y otro para mujeres, con tres lavamanos afuera de cada área de los baños, tiene un punto de reunión en caso de emergencia (incendios, sismos, entre otros), a finales de cada ciclo escolar es cuando se hace el mantenimiento general de la institución, cuando se requiere de un mantenimiento dentro del Jardín se tiene que hacer por gestión para que sea apoyada con lo requerido, no cuenta con área de juegos y muy poca área verde, consideran que las áreas verdes son espacios de vital importancia dentro de la institución ya que ayuda a los estudiantes a tener mejor concentración en sus actividades.

Por tanto, es necesario considerar un espacio o contexto áulico donde se da a conocer las características en la formación y organización del trabajo realizado en un salón de clases donde hay comunicación, relaciones e intercambio de experiencias entre alumnos y maestros. Según Castro y Morales (2015), “En ésta, todos sus integrantes se ven beneficiados de la diversidad de ideas, intereses, gustos, habilidades y necesidades que presentan con la finalidad de crear conocimientos integrales que se pueda implementar en la vida cotidiana” (párr. 5). En este sentido es el espacio donde los estudiantes interactúan entre sí, bajo condiciones físicas, sociales, culturales y humanas para entre ellos que se produzca un aprendizaje significativo, de igual manera, este espacio es en donde se generan cambios a nivel metodológico y personal, tanto de los docentes como de los estudiantes.

Posteriormente, el contexto áulico Jardín de niños Gabriela Mistral ubicado en dirección Lázaro Cárdenas s/n Colonia Francisco I Madero cuartel primero Jalacingo Veracruz, la escuela cuenta con tres salones con un espacio considerable para que los alumnos tomen sus clases, en la parte izquierda se encuentra un salón de segundo grado grupo “A” donde la docente tiene un nivel de estudios en licenciatura, para ella la colaboración entre docentes es fundamental ya que puede intercambiar capacidades de aprendizaje y le permite profundizar sus conocimientos, así

mismo, considera importante llevar a cabo la planeación para organizar sus actividades y las lleva cabo semanalmente, la forma de involucrar a los padres de familia en la tarea educativa es a través de asistencias presencial para dar observaciones de sus hijos.

Así también, del lado izquierdo se encuentra ubicado el salón de tercer grupo A donde la docente tiene un nivel de estudios en licenciatura, su interacción con los demás maestros es de intercambiar sus capacidades de aprendizaje y le permiten profundizar sus conocimientos, algo muy importante que mencionar es que el plan de programa que lleva acabo es 2017 Aprendizajes Claves la forma de involucrar a los padres de familia en la tarea educativa es a través de cursos y talleres, hace uso de libro más de dos veces a la semana, los recursos con los que cuenta para llevar acabo sus actividades dentro del aula son: medios didácticos, libros, pintura, plastilina entre otros también, el espacio se encuentra en buenas condiciones cuenta con lo necesario, luz, ventilación y esta amplio finalmente, la docente considera necesario que la institución tenga para la enseñanza de los niños un área de lenguaje.

Para concluir del lado derecho del jardín se encuentra ubicado el salón de tercer año grupo B, para describirlo se le aplicó una encuesta a la docente (Ver apéndice K), donde menciona que el nivel de estudios que tiene es el doctorado es decir tiene un alto nivel académico así como también, la interacción que lleva con las demás docentes es buena porque hay comunicación, lleva acabo la planeación semanalmente, algo muy importante que mencionar es que involucra a los padres de familia en la tarea educativa a través de varias actividades relacionadas a la escuela como: juntas, talleres, cursos así mismo hace uso de los libros más de dos veces a la semana finalmente cuenta con 22 alumnos los cuales 18 son del género masculino y 4 son del género femenino, con edades de 4 años y 7 meses a 5 años cumplidos.

## 1.2 Diagnóstico

El diagnóstico es una herramienta que recopila información la cual va permitir recoger, analizar e identificar una causa y un efecto es decir lleva un procedimiento en donde se considera que la metodología sirve como punto de partida para la indagación en la realidad. Según Ander Egg (1995), “Permitirá la recolección de los datos para el análisis y posteriormente su interpretación de la realidad social” (p. 94). En este sentido un diagnostico no se hace solo para saber qué pasa, se elabora con dos propósitos bien definidos, orientados ambos para servir directamente para la acción: ofrecer una información que sirva para programar acciones concretas es decir proyectos, programas, presentaciones de servicios entre otras, es por ello que mediante el proceso de estudio e investigación se obtendrán datos, elaborados y sistematizados.

Así mismo, las características que tiene un diagnostico son aquellas que propone sugerencias e intervenciones con un procedimiento ordenado, sistemático, para conocer, establecer de manera clara de una circunstancia, a partir de observaciones y datos concretos, el diagnostico con lleva una valoración de acciones en relación con objetivos, exige habilidades entre conocimientos con teóricos, experiencias, gran capacidad para observar la objetividad, para la relación de diferentes datos y perspectivas, sobre situaciones deficitarias para su corrección o recuperación, su característica más relevante es de ser un proceso basado en la metodología general de investigación (Investigación Evaluativa), para luego proponer alternativas de solución y buscar su desarrollo ya que la finalidad del diagnóstico es proporcionar una situación para después formular estrategias de actuación.

En el ámbito educativo es importante mencionar que se encuentran ocho diferentes tipos de diagnóstico que benefician dependiendo de las necesidades encontradas, explicadas por autores con definiciones, técnicas y pasos diferentes; como primer lugar se tiene el diagnostico

Social por el autor (Ander Egge) el cual ayuda a conocer, comprender problemas y necesidades en un contexto determinado, también el mismo autor define el diagnóstico Comunitario el cual permite identificar, ordenar y jerarquizar los problemas comunitarios, sirve como base para que, los miembros de la comunidad planifiquen colectivamente actividades que les permitan mejorar su situación actual, diagnóstico Popular propuesto por el autor (Astorga) busca mejorar las condiciones de vida de sus miembros, resolver problemas teniendo como propósito una innovación y un cambio en la sociedad pero solo va específicamente a una organización es decir no se puede en toda la comunidad.

Además, existe el diagnóstico psicopedagógico mencionado por la autora Bassedas (1991) plantea que es un proceso en el que se analizan la situación del alumno con dificultades en el marco de la escuela y del aula, a fin de proporcionar a los maestros orientaciones e instrumentos que permitan modificar el conflicto manifestado, también, se encuentra el diagnóstico Participativo propuesto por el autor Alfredo Astorga es uno de los diagnósticos más flexibles por que no parte de cero, es decir, aprovecha toda la información disponible para conocer a la comunidad y sus problemas posibilita el análisis de los problemas con pasos y fases de igual manera, está el diagnóstico organizacional y por último el diagnóstico institucional, donde hace una representación de la realidad del establecimiento educacional, y se sustenta en la valoración y evaluación que hacen los propios actores responsables de las prácticas y procesos desarrollados.

Es importante mencionar, cada uno de los diagnósticos los cuales, permiten un proceso técnico de identificación y valoración en las variables más relevantes, generales, específicas, que inciden en un alumno, grupo o situación escolar para comprender, explicar su interacción, con el fin de determinar una adecuada y óptima toma de decisiones educativas garantizando una

correcta intervención psicopedagógica orientadora, es importante mencionar que realizar un diagnóstico es de suma importancia ya que es una herramienta que recopila información, para poder lograr identificar una problemática de problemas para después por medio de pasos, fases que tenga el diagnóstico seleccionado poder darle una solución a través de tres puntos importantes los cuales son: diseñar, planear y evaluar. Por tanto, para esta investigación está dirigido hacia el ámbito educativo es decir se hace el uso del diagnóstico psicopedagógico descrito por la autora Eulalia Bassedas porque consiste en un proceso el que se analiza la situación del alumno con dificultades.

En el marco de la escuela y el aula se conlleva un fin el cual es de proporcionar a los maestros orientaciones, técnicas e instrumentos que permitan modificar lo presentado, de igual manera la autora se basa sobre el conflicto a través de agentes importantes los cuales son: escuela, profesor, alumno, familia e interventor, así mismo hace mención que el mediador también es el maestro, ya que es el que señala el problema y solicita la intervención, además de detectar el problema sirve como orientador y de tal manera permite buscar y centrarse en un marco social. Se selecciona dicho diagnóstico ya que se desarrolla en la escuela ya que no solo intenta ayudar al niño sino también al propio maestro e institución escolar. Es preciso mencionar que se utiliza el diagnóstico Participativo del autor Astorga ya que plantea cinco pasos que se deben llevar a cabo para la realización del mismo los cuales servirán en el proceso y establecer en cada uno de ellos el planteamiento del problema inicialmente, es identificar la situación lo cual consiste en investigar los problemas que se tienen en la organización dentro de la realidad que rodea.

Es por ello, que se observó el contexto interno el cual es el Jardín de niños Gabriela Mistral ubicado en el cuartel primero del municipio de Jalacingo Veracruz por lo tanto centrándose en el salón de tercer grupo "B" se hace hincapié al segundo paso el cual es el Plan

Diagnostico que significa preparar y organizar las acciones necesarias para enfrentarse al problema por tanto, dentro del trabajo de campo se realizó la aplicación de instrumentos con el objetivo de Identificar los principales problemas que se presentan en las diversas categorías de análisis de los contextos y en el área de desarrollo de los infantes respondiendo con cuestiones como: ¿qué? En donde se hace respuesta a las áreas de desarrollo las cuales se presentan en la etapa inicial estas son: cognitivas, de lenguaje, psicomotora, social y emocional.

Posteriormente, se hace la pregunta ¿dónde? en la institución Jardín de niños Gabriela Mistral ubicado en dirección Lázaro Cárdenas s/n colonia Francisco I Madero Jalacingo Veracruz. ¿Cómo?, a través de las técnicas e instrumentos realizadas para la aplicación de cada contexto, considerando el paradigma de la investigación la cual se retoman el sociocritico, con un enfoque cualitativo así como, el diseño es de investigación acción y un método cualitativo, ¿con qué o quiénes? dirigida hacia una población atendida donde se aplicó una entrevista a la docente del aula de 3º grupo “B” (Ver apéndice K), así como a los padres de familia (Ver apéndice I), la cual se utilizó para recolectar información sobre las categorías esenciales para el desempeño en los niños y una escala estimativa de evaluación diagnostica dirigida a los alumnos con varias actividades destacadas, finalmente se plantea la pregunta ¿cuándo?, estas fueron aplicadas en el periodo de mes Octubre/noviembre del año 2022 en el mismo contexto.

Dentro, de la categoría de autoconocimiento se puede mencionar que la mayoría de los niños cuando se enojan se quedan serios y no hablan, algunos gritan, los papás para esta situación tratan de tranquilizarlos hablándoles y diciéndoles que es lo que hicieron mal, también se obtuvo que la mayoría de los alumnos les gusta jugar ya sea con carros, pelotas, muñecos, en cuanto a lo que se le dificulta en algunos niños los padres mencionaron que es poder decir su nombre, al igual que poder interactuar con terceras personas, la mayoría sale en familia por ejemplo: al

parque, centro comercial, entre otros lugares; otro instrumento que se llevó a cabo fue la encuesta donde permitió una investigación del problema: ya que lo primero que se obtuvo son las características personales del alumno, también incluyo todo tipo de elementos distintos desde su personalidad y los rasgos más destacados de la misma hasta otros como su capacidad para gestionar sus emociones sus intereses su nivel de motivación a los posibles problemas y aprendizajes que pueda presentar.

### **1.3 El problema derivado del diagnóstico y a su ámbito de oportunidad**

Inicialmente, el autor Piaget fue un psicólogo, epistemólogo y biólogo suizo, considerado el Padre de la Epistemología genética, reconocido por sus aportes al estudio definió una secuencia de cuatro estadios o grandes periodos por los que todos los seres humanos atraviesan en el desarrollo cognitivo cada uno de ellos marcado por una serie de habilidades, características y necesidades (1982). En cada uno de los periodos, las operaciones mentales adquieren una estructura diferente que determina como se visualiza el mundo, el mismo autor observo que, en todos los seres se dan cambios universales a lo largo del desarrollo cognitivo, momentos claramente distintos en el desarrollo, y que esos cambios están relacionados con la forma en que el ser humano entiende el mundo que le rodea en cada uno de esos momentos.

Del mismo modo, Piaget menciona cuatro estadios es decir etapas por la cual todo ser humano atraviesa, estos se presentan durante el desarrollo del niño comenzando con el primero llamado: sensoriomotor esta abarca de 0 a 2 años en esta etapa los bebés entienden el mundo a través de su acción sobre él, sus acciones motoras reflejan los esquemas sensorios motores patrones generalizados de acciones para entender el mundo, como el reflejo de succión, el desarrollo cognitivo se articula a través del juego experimental, que se puede asociar también a ciertas experiencias que surgen de la interacción con objetos, personas y animales. Según Piaget (1982), “Los niños construyen su comprensión del mundo a través de la coordinación de sus

experiencias sensoriales como la visión y la audición con las acciones físicas y motrices” (párr. 1). Es decir el desarrollo cognitivo es una reorganización progresiva de los procesos mentales como resultado de la maduración.

Es por ello, que dividió el período sensoriomotor en seis subestadios, el primero consiste en: los reflejos (0-1 mes) este aparece aproximadamente, desde el nacimiento al primer mes de vida, y es la etapa de los reflejos, el bebé succiona cuando un pezón le roza los labios, agarra un objeto cuando toca su mano, y se mueve cuando aparece un estímulo visual. Posteriormente, se establece el subestadio dos: cada vez va adquiriendo mayor dominio sobre estos, hasta el punto de que los va modificando a través de la experiencia, llevando a cabo pautas de acción como esquema de presión conducta de agarrar él bebe, aplica prácticamente cualquier objeto que encuentre, subestadio tres: reacciones circulares secundarias (4-8 meses) los bebés actúan sobre el entorno desde su nacimiento, su conducta en los primeros meses de vida está dirigida hacia el interior, cuando un bebe manipula un peluche su interés radica más en los diversos movimientos de los dedos que el mismo realiza en el propio peluche,

De igual manera, se encuentra el subestadio llamada “conducta intencional” abarca de los 8-12 meses, él bebe primero percibe algún objeto deseable y después de imaginarlo como conseguirlo al hacerlo demuestra una primera conducta intencional. Así mismo, está la etapa Preoperacional según Piaget (1982) “Es una etapa basada en el mí, mío y yo, en esta etapa, los niños aún muestran aspectos inmaduros” (párr. 2). Se presenta a partir de los 2 a 7 años en donde los niños pueden utilizar representaciones como: imágenes mentales, dibujos, palabras, gestos, el pensamiento es ahora más rápido, flexible y eficiente y más compartido socialmente se trata de un estadio marcado por el egocentrismo, el juego simbólico y el aprendizaje del lenguaje. Operaciones concretas la cual abarca de los 7 a 12 años centrado en el tercer estadio, el mismo

autor menciona que el pensamiento deja de ser tan egocéntrico y se empieza a usar la lógica para llegar a conclusiones válidas, usando la seriación, la conservación y la clasificación.

Por tanto, para poder lograrlo tanto niños como niñas necesitan situaciones concretas y no abstractas es decir, las concretas son las que se pueden tocar, ver, oír, oler, notar y las abstractas: son aquellos que solo nombran ideas o sentimientos, que no se pueden percibir por los cinco sentidos como: los libros, mesas entre otros. Después se encuentran las operaciones formales esta se presenta a partir de los 12 años hasta la edad adulta en este período los niños ganan la capacidad para utilizar una lógica que les permite llegar a conclusiones abstractas, a partir de este momento, aquí comienzan a utilizar el razonamiento hipotético, deductivo, así como analizar y manipular deliberadamente esquemas de pensamiento la cual es fundamental para el desarrollo de cada individuo.

Por otra parte, el estadio Preoperacional se convierte en la primera en donde los maestros pueden estimular, orientar y colaborar en el desarrollo cognitivo del niño en el nivel precolar, es definida así porque en este estadio los pequeños no son capaces de hacer operaciones mentales, sino que son influenciados por cómo se ven las cosas, el inicio de la etapa Preoperacional de Piaget se da con la adquisición del habla, que es su rasgo más importante y definitorio. Los niños empiezan a comprender símbolos y a practicar juego simbólico, pero aún no son capaces de entender ni aplicar la lógica concreta, ya que como antes mencionado aquí se desarrolla el pensamiento egocéntrico, la imaginación y el lenguaje adquiere una gran importancia en su desarrollo del pequeño.

Del mismo modo, la teoría del desarrollo cognitivo divide la etapa Preoperacional en dos subestadios simbólico o preconceptual la cual va de los 2 a los 4 años, empiezan a entender el mundo que les rodea mediante imágenes concretas, asocian el significado de las palabras a la

experiencia vivida, tienen preconceptos de lo que les rodea en función de lo que perciben a través de los sentidos, por otro lado, se presenta lo Intuitivo o conceptual donde va de los 4 a los 7 años tienen una percepción inmediata de lo que les rodea, utilizan imágenes y las experiencias sensoriales vividas para identificar conceptos e interiorizar que significa cada uno de ellos; esto significa que si el niño al no entender la lógica concreta, aun no puede ser capaz de manipular la información mentalmente y tomar el punto de vista de otras personas.

Dentro de, este proyecto de Desarrollo Educativo y para el contexto interno se utiliza el diagnostico psicopedagógico llevándolo a cabo en prácticas profesionales I comenzando con la observación y con base a ello se seleccionó porque permite conocer las posibilidades y limitaciones del individuo para así favorecer su desarrollo y sus aprendizajes, como su propio nombre indica, esta herramienta es diagnostica y por lo tanto, tiene la función de averiguar las causas, tanto personales como ambientales, que dificultan el desarrollo del alumno, del mismo modo sirve para diseñar una intervención cuyas pautas estén enfocadas en el plan de resolución y aprendizajes del niño, es por ello que mientras más información se obtenga durante el diagnostico, se puede confeccionar un informe más completo, por ello no dejan de ser importantes las técnicas e instrumentos aplicados a los diferentes agentes como son la familia, escuela y profesores.

Continuamente, adquieren una gran importancia al ser una guía para partir de sus resultados, es decir, planificar las dificultades, apoyándose en las habilidades detectadas en cada persona evaluada; las características del diagnóstico es que parte de un proceso en el que se analizan la situación del alumno con dificultades en el marco de la escuela y del aula; los sujetos que intervienen en un diagnostico psicopedagógico son: la escuela como primer sujeto o institución escolar es el contexto habitual de trabajo y, por tanto, puede convertirse en una

institución potenciadora o bien, al contrario, puede ser fuente de conflictos según su estructura y la relación en los diferentes niveles que se presenten en la práctica, cada maestro individualmente tienen que contemplar esta problemática y tienen que buscar soluciones genuinas y originales.

Es por ello, que la escuela tiene una función social, que es preparar a los alumnos para hacer frente a los futuros, como segundo agente está el profesor el cual tiene la responsabilidad de potenciar el desarrollo de todos sus alumnos mediante el aprendizaje de una serie de diversos contenidos, valores y hábitos, el maestro, es necesario que este en orientaciones se sitúe en su punto justo y que encajen con el estilo de las nuevas formas de trabajo para ir avanzando hacia una mayor comprensión y dominio del proceso educativo como, tercer agente está el alumno donde toma el papel importante ya que el niño está incluido en dos sistemas diferenciados: la escuela y la familia, es decir, que se considerará que un niño presenta o no dificultades dependiendo de su contexto; el grado de adaptación a la realidad de estos dos sistemas hará que el niño sea considerado diferente, raro, o con dificultades, se considera al alumno como un sujeto que elabora su conocimiento y su evolución personal a partir de atribuir un sentido propio que vive y de las cuales se aprende.

Así mismo, está un cuarto agente que es la familia tienen una función psicosocial de proteger a sus miembros y una función social de transmitir y favorecer la adaptación a la cultura existente en el niño la familia tienen un ciclo vital constituido por momentos particulares que presentan cierta regularidad como es el matrimonio, nacimiento del primer hijo, abandono del hogar, familia por parte de los hijos y que repercute en sus reglas, estructuras y límites. Otro aspecto importante en una familia es su ideología y el contexto histórico y familiar, se debe tener en cuenta y respetar el contexto de la familia en que se interviene, pero es necesario detectar

cuándo este aspecto puede estar en las dificultades de un niño; a veces, también se puede presentar en la escuela, debido al control que la sociedad y, concretamente, los padres tienen sobre ella. Por ello es importante que como padres de familia lleven en función una buena relación de padre e hijo o madre e hijo para que los niños se sientan amados.

Con relación a lo anterior, se han producido resistencias y rivalidades entre padres de familia y escuela que no favorecen un buen entendimiento en el ámbito educativo, sin embargo existen familia que son conscientes de la corresponsabilidad en la tarea educativa y solicitan la coordinación y colaboración con los maestros para ayudar a sus hijos, y para que el niño se adapta bien a la escuela, se sienta seguro y dé un sentido a las actividades que realiza, es importante que la familia tenga y muestre cierta confianza en la escuela; se sienta tranquila cuando deja a su hijo, tenga interés y curiosidad, y valore sus adquisiciones y avances Por último, está el interventor o psicopedagogo el cual toma la función como especialista donde estudia y analiza, puede formar parte del propio equipo de la escuela, o de diferentes administraciones educativas implicadas en la detección de problemas en el aula y en el ámbito familiar.

Es por ello, que el aprendizaje es el proceso mediante el cual un estudiante adquiere nueva información la enseñanza. Según Richard Bandler y John Grinder (1988), “Es el proceso de transmisión de una serie de conocimientos desde el profesor hacia el estudiante” (1988). Es por ello algunos de los modelos de estilos de estudio descritos en la literatura son: Modelo de programación neurolingüística o VAK las personas tienen tres grandes sistemas sensoriales de representación mental de la información percibida: sistema visual, sistema auditivo y sistema kinestésico al categorizar a los distintos estudiantes en distintos estilos, se podrían adaptar las prácticas de enseñanza para obtener los mejores resultados posibles en su formación para el aprendizaje de los alumnos y del mismo modo es una buena forma para que la docente pueda

adaptarse en la realización de sus actividades ya que de esa manera podrá obtener mejor concentración y trabajo en los niños que se les dificulta.

De este modo, dentro del contexto áulico se aplicó un test de ritmos y estilos de aprendizajes (Ver anexo 6 y 7) los cuales van a permitir que niñas y niños saquen el mayor provecho posible a sus actividades. De la misma forma, es importante que tanto padres de familia como docente identifiquen métodos que funcionan mejor en los niños para obtener conocimientos mediante las modalidades sensoriales del alumno; para la obtención de la determinación de los canales de percepción en los alumnos, en donde permitió conocer cuál es la modalidad o estilo que más se puede utilizar no solo para el aprendizaje del niño, sino para determinar a qué presten los pequeños atención, mediante las respuestas obtenidas por parte de ellos se obtuvo que 16 alumnos son kinestésicos es decir la mayor parte de los niños del aula 3° grupo B aprenden a través de explorar el entorno y los objetos por medio del tacto y el movimiento, tienen desarrollado el sentido del ritmo y la coordinación muestran una mayor facilidad para aprender a través de la experiencia directa y la participación.

De igual manera, se obtuvo que 3 alumnos son auditivos es decir aprenden de una forma en la que obtienen datos e información a través de la escucha ya sea por medio de audios, explicaciones oralmente de otras personas entre otros y 3 niños son visuales, es decir tienen una forma de aprender por medio de lo que observan ya sean videos, imágenes, u objetos que puedan ver personalmente, es por ello que se puede mencionar que hay más niños que aprenden y tienen desarrollado el sentido del ritmo y la coordinación donde pueden mostrar una mayor facilidad para aprender a través de la experiencia directa y la participación; del mismo modo, se aplicó el test de ritmo de aprendizajes donde se obtuvo las capacidades y aptitudes que tienen los alumnos para aprender y asimilarlos de una forma rápida o lenta dependiendo de los contenidos que se le

explican. A través, del empleo de test de ritmos y estilos de aprendizajes también se obtuvo información sobre los estilos que posee cada alumno en donde 6 tienen el ritmo rápido de realizar o aprender en un procedimiento.

Con base a lo anterior, aplicado los ritmos y estilos de aprendizaje en los niños poseen gran capacidad de retención de información ya que se obtuvo que ocho alumnos tienen un ritmo moderado es decir realizan las actividades en el tiempo que se determina para ellos y suelen tener grandes cantidades de información o realizar procedimientos después de analizarlos o probarlos y ocho alumnos que poseen un ritmo lento puesto que tardan demasiado en realizar las actividades y necesitan que le expliquen varias veces cómo se realiza un procedimiento o actividades; con base a la implementación del test sirvieron como indicadores es decir cómo los alumnos perciben, interaccionan y responden a ambientes de aprendizaje dentro y fuera del aula.

De tal modo, dentro de la investigación para la obtención de información se realizaron técnicas para valorar los problemas en los campos o áreas del desarrollo como son: área de desarrollo social y emocional dentro de ella el niño presenta la capacidad para formar relaciones de sí mismo y al manejo de sus emociones, con base a ello se puede mencionar que los niños de tercero grupo B les falta llevar a cabo ese autoconocimiento de sí mismos y por ende desarrollar esa área social y emocional dentro y fuera del aula. De igual manera, se encuentra el desarrollo del habla y lenguaje, en el cual el niño va a aprender y utilizarlo de una manera corporal y de gestos para comunicarse, así también dentro de las áreas del desarrollo personal y social se cuenta con artes en precolar donde los alumnos les cuestan ser más creativos ya que a la mayoría se les pone una actividad y la realizan conforme ello quieren o hay alumnos que solo utiliza un color para pintar varios dibujos, con ello se observa que los niños les falta más el tener imaginación, sentir más sus expresiones artísticas.

Del mismo modo, en el contexto áulico se aplicó una entrevista mediante el instrumento guion de entrevista la cual fue aplicada a la docente del aula (Ver apéndice K ), en dónde la maestra hace mención que las áreas de desarrollo infantil están asociados al proceso evolutivo del niño tanto cognitivo, motriz, social y afectiva, para la docente es fundamental la planeación por ello realiza las planeaciones en casa y fundamenta que es de suma importancia ya que es una herramienta para el inicio de cada clase y que cada docente debe considerarla para llevar acabo un orden y saber lo que se verá dentro de cada sesión, evitando así el imprevisto, también toma como base el aprendizaje esperado a partir del diagnóstico que se realiza al inicio y durante el curso ya que se plantea durante las situaciones didácticas de algunos proyectos, de igual manera considera que a los niños se les dificulta el conocerse ya que se encuentran en una edad crítica en la que el autoconocimiento no es fundamental, es decir desde casa no les aportan la educación socioemocional, ya que la mayoría de los papás son jóvenes y trabajan en un horario completo.

Con lo anterior, se observa que a más de medio grupo se le dificulta la parte de la expresión corporal, así como el saber que les gusta, que no les gusta, como se sienten emocionalmente, físicamente, se considera importante que los niños dentro de este rango de edad conozcan en parte su nombre porque algunos niños no pueden decirlo, es un trabajo en el hombre ya que es parte del proceso del autoconocimiento y autoestima donde ayudara a ir formando en construcción su identidad personal, también se debe considerar que la educación física la cual se encuentra dentro del área de desarrollo personal y social del niño es una habilidad para el conocimiento de sí mismo porque forma parte del desarrollo físico y motor donde se consideran una de las partes que se integran en el ser humano es decir un aspecto importante que se trabaja en este rubro en la conformación e integración del esquema corporal, de las posibilidades y

potencialidades que cada individuo, así como conocer las partes que integra sus cuerpo como cabeza, hombros entre otros.

Por consiguiente, se empleó la hoja de derivación (Ver apéndice J) instrumento principal que se describe en el diagnostico psicopedagógico en la cual la docente solicita la intervención del equipo en relación a las necesidades educativas de un alumno concreto o para un grupo en general, constituyen pues, un marco claro y formal para pedir dicha intervención, por su estructura, es un breve cuestionario abierto, que permitió obtener la información sobre la relación familia-escuela en donde no todos los padres muestran disponibilidad para sus horarios de trabajo porque no lo permiten. Así mismo se aborda sobre los campos y áreas en la cual la docente da respuestas en primer lugar hace mención sobre la educación socioemocional los niños reconocen y expresan características personales tales como su nombre cómo son físicamente que les gusta que no les gusta que se les facilita que se les dificulta y 12 de 22 reconocen el nombre solo dos niños saben expresar lo que les gusta y están en proceso en saber que se les facilita y que se les dificulta y solo dos niños lo realizan.

De la misma forma, en el desarrollo del lenguaje y comunicación eso nivel incipiente algunas no se expresan con facilidad a un este nivel es más complejo así que solo algunos lo hacen y de manera inicial dentro del pensamiento matemático derivado del campo de formación académica en preescolar 8 de 22 niños resuelven problemas a través del conteo ocho de veintidós cuenta colecciones no mayores a 20 elementos 20 de 22 comunican de manera oral los números del 1 al 10 y solo 6 identifican algunas relaciones de equivalencia entre monedas de 1 2 5 y \$10, en la exploración y comprensión del mundo natural y social 10 de 22 practican los hábitos de higiene personal, 8 de 22 conoce las medidas para evitar enfermedades algunos son impacientes

porque no atienden a las reglas de seguridad y 8 de 22 identificar zonas de riesgo que se encuentra dentro de la escuela.

Por último, se aplicó una escala estimativa de valoración diagnóstica (Ver apéndice L) la cual es un instrumento perteneciente a la técnica de observación que permito evaluar conductas y procedimientos realizados en los alumnos donde se evidencio el grado en el cual está presente así como las características e indicadores del campo o área en el desarrollo de cada organizador 1 y 2 así mismo, se describen los aprendizajes esperados en cada campo o área, también se tomaron evidencias de cada actividad, llevando a cabo una evaluación en no alcanzado, en proceso y logrado para obtener una información organizada y clara. Para ello se realizó la primera actividad llamada “ mi imagen” centrada en el área de educación socioemocional, la cual consistió en colocar un espejo al frente del grupo y cada alumno fue pasando a expresar lo que podían lograr ver y posteriormente tenían que describirse a ellos mismos por ello se puede mencionar que al realizar la actividad la mayoría de los alumnos no alcanzaron un desarrollo de autoconocimiento a través de esta actividad del 15 están en proceso y 7 si pudieron reconocer su personalidad.

Después en la segunda actividad que se llevó a acabo fue “la tarjeta” ubicada para desarrollar el campo de formación en lenguaje y comunicación donde a través de una hoja hicieron una tarjeta con el nombre de un compañero ya que su objetivo era observar en los niños el campo de lenguaje y comunicación en la cual 6 no lo lograron y 12 están en proceso, continuando se aplicó la actividad llamada “el garabato interior” en donde el niño expreso mediante un dibujo y con los ojos cerrados lo que se le presentara en su mente y lo fueron plasmando en un hoja donde consistió para la observación en el área de artes en precolar ya que forma parte de las áreas de desarrollo personal y social por lo que 7 niños pudieron realizar

la actividad 15 están en proceso. Con base a lo anterior, se llevó acabo porque de esa manera se pudo observar en que campo o área el alumno o alumna se le dificulta más para poder identificar la problemática más destacada dentro del contexto áulico.

Mediante la recolección de datos se pudo destacar que los niños de tercer grado grupo “B” no se auto conocen es decir, no saben expresar lo que sienten, en lo que se les dificulta, lo que no pueden hacer solos y tienen miedo de pedir ayuda, por cuestiones distintas como pena, falta de expresión el cual se toma como un tema de suma importancia llevar acabo al apoyo hacia dicha valoración de problemática en los niños de precolar. Por lo tanto se puede mencionar que hay una vinculación de la pregunta detonadora con los objetivos planteados los cuales se orientan a diseñar un proyecto de desarrollo educativo para favorecer el autoconocimiento en los alumnos de tercer grado grupo “B” del jardín de niños Gabriela Mistral de Jalacingo Veracruz para mejoro el autoestima y llevarlo a cabo en su vida diaria.

De igual manera se desarrollaran actividades lúdicas para mejor el reconocimiento de características personales destacando cualidades y fortalezas en los alumnos de tercer grado grupo “B”. Así mismo con la ayuda de los padres de familia sensibilizándolos e impartiendoles información y conocimientos sobre la importancia del autoconocimiento con la finalidad de mejorar el autoestima en los alumnos, finalmente mediante la aplicación de técnicas e instrumentos se deriva la problemática en los niños como es la falta de expresión de lo que sienten, el reconocimiento de algunos nombres de sus compañeros, al pedirles que se presenten les cuesta reconocer como se llaman, así como al preguntarles que es lo que más les gusta de sus papás algunos se quedan callados y no saben que contestar.

También, se obtuvo que les cuesta identificar qué es lo que tienen internamente como las emociones que sienten físicamente es decir como son por fuera, su color de piel, como es su cara

que características puede decir, así como los sentimiento que muestran al expresarse ya que hay muchos alumnos que les cuesta desenvolverse por pena al igual que no conocen lo les gusta y lo que no de este modo y con base a lo anterior ya mencionado se realiza la siguiente pregunta de investigación ¿Cómo favorecer el autoconocimiento en los niños de 3er. grado grupo “B” del precolar Jardín de niños Gabriela Mistral de Jalacingo Veracruz para mejorar el autoestima?.

---

---

# CAPÍTULO

## II

## MARCO TEORICO

Los primeros años de vida en el ser humano constituyen una etapa con características propias vinculadas al desarrollo, es durante la primera infancia cuando se reconocen conocimientos, habilidades y hábitos; también, se forman capacidades y cualidades, la educación en los primeros años de vida no solo tiene efectos positivos individuales y a corto plazo, además tiene efectos sociales y económicos a largo plazo, cada nivel académico que se cursa durante los transcurso de los años va permitiendo adquirir diferentes habilidades que sirven para desenvolverse en cualquier ámbito tanto social, educativo y personal. De este modo, dentro de este capítulo se hace mención que desde la educación inicial hasta la profesional, existen reglas que van cambiando la vida y el comportamiento de cada individuo, la importancia que al igual el nivel de educación preescolar para desarrollar habilidades; además, es la etapa en la que los niños y las niñas configuran el resto de sus capacidades y potencialidades.

Es un nivel educativo fundamental porque, durante este periodo ocurren varios cambios en su desarrollo físico, social, cognitivo y afectivo. Dentro del país México toma en cuenta que los niños tienen capacidades que desarrollan desde muy tempranas edades. Es por ello, que Intervención Educativa representa un escenario de conocimientos para ayudar a niños a mejorar en un área académica y para de esta manera, adaptar, saber y conocer, se trata de un procedimiento que permite realizar la descripción tanto del contexto externo como interno, la clasificación y la explicación de distintos actores en el marco de la escuela, día con día sin pensarlo se diagnostica cada uno de los problemas que se viven, ya que no solo se analiza el porqué de los problemas, sino también se busca una solución. Para poder llevar a cabo una intervención, antes se tiene que hacer un análisis de la realidad que se va a estudiar, ya que esto va a permitir tener una perspectiva más a fondo de lo que está sucediendo, y así poder hacer un diagnóstico.

## 2.1 La educación inicial y preescolar en México

A lo largo de la historia, la educación de los pequeños ha sido un tema de interés para las familias y sociedad en general; sin embargo, las prácticas de crianza han variado de acuerdo con las transformaciones sociales y las necesidades de cada época, definir el término educación inicial no resulta sencillo sobre todo por su relación con otros como educación preescolar o educación infantil. Los orígenes de la educación inicial se remontan a tiempos lejanos. Según Platón, (429342), “Menciona las leyes que era conveniente reunir a los niños pequeños en lugares públicos, que una mujer los vigilara, que jugaran con libertad y que escucharan cuentos y lecturas edificantes” (párr. 3). Es decir los propósitos de la educación inicial implican una redefinición de sus condiciones y procesos.

En ese sentido, se considera al niño como sujeto - persona con derecho a la educación desde que nace, ya que se hace necesario buscar un mejor nombre, que lo identifique en relación a la etapa de vida en que se encuentra, sin ser concebido como un casi algo, ya que ello disminuye su valor en sí. En este caso el concepto, es esencial porque en él se identifica a qué distancia en edad se refieren, ya que en la Región se encuentran aplicaciones para el grupo de 5 a 6 años, de 4 a 6 años para todo el nivel. Por ello el concepto de infante y su aplicación a este nivel de primera infancia, surge esencialmente en el campo psicológico, y se desglosa de las divisiones que se hacen de los individuos en relación a sus diferentes etapas de desarrollo. Sin embargo, por abarcar la etapa infantil más allá de los seis años, se ha hecho necesario la identificación de expresión el cual se hace necesario a esa edad.

Por otra parte, en México como en otros países, los objetivos de la educación inicial han tenido cambios significativos fue, durante la década de los ochentas que la educación inicial comenzó a expandirse en todo el país, en cualquiera de sus modalidades, concretándose en 1989 con la creación de la Dirección General de la misma, la educación inicial se puede sintetizar

como las prácticas educativas dirigidas a niños desde su nacimiento hasta los tres años. Aun cuando, en este país existan instituciones donde se articulan en un mismo centro educativo niño con mayor rango de edad, serán los menores de tres años, considerados en edad inicial la cual contribuye a formar la personalidad de los niños también, ayuda a sentar bases afectivas y cognitivas concretas, para vincularse con el mundo, ya que a partir de ahí la educación básica y obligatoria comienza con el preescolar.

Continuamente, en la década de los ochenta la educación inicial dejó de ser concebida a nivel mundial. Según la Secretaría de Educación Pública, (2017):

Como una asistencia social para las madres trabajadoras y adquirió un sentido educativo a partir de entonces, comenzó a ser impulsada en diversos encuentros internacionales para resaltar la necesidad de garantizar los derechos de la infancia, entre ellos la educación inicial (p. 32)

Por ello, es preciso que, desde muy temprana edad, el derecho a expresar opiniones y sentimientos esté firmemente asentado en la vida diaria del niño en el hogar, en la familia y comunidad; así como en toda la gama de servicios de atención de la salud, cuidado y educación dentro de esta etapa sumamente primordial que es la primera infancia.

Seguidamente, la educación inicial es el nivel educativo que brinda a los niños de cero a tres años atención profesional, sistemática, organizada y fundamentada, considerando que en esos años ocurren en el cerebro humano múltiples transformaciones, algunas de ellas resultado de la genética, pero otras producto del entorno en el que el niño se desenvuelve y durante este periodo, los niños aprenden a una velocidad mayor que en cualquier otro momento de sus vidas, es cuando se desarrollan las habilidades para pensar, hablar, aprender y razonar, que tienen un gran impacto sobre el comportamiento presente y futuro de los pequeños, ya que ellos se presentan como una esponja que absorben todo, así mismo ofrece orientación a los padres de

familia y otros adultos que interactúan con ellos, para poder impartirles información para una buena estimulación.

Teniendo, en cuenta que es la oportunidad para desarrollar las potencialidades, los talentos, las capacidades de los niños a partir del nacimiento, así como algunas características que se presentan durante la educación inicial tales como: el momento para adquirir conocimientos, desarrollar habilidades como destrezas, para formar valores, establecer formas de convivencia sana pacífica, enseñar a los niños a respetar comenzar amar a la naturaleza y su entorno, apoyarlos para que desarrollen conciencia de sí mismos del lugar que ocupan en el núcleo familiar y social, fortalecer su autoestima para alcanzar madurez autonomía del éxito en todos los ámbitos de su vida, están muy activos disfrutan aprendiendo nuevas habilidades, así como destrezas lingüísticas que se desarrollan rápidamente, su motricidad fina de manos y dedos los cuales avanzan notablemente.

Así mismo, se frustran con facilidad es por ello que se debe dirigir las emociones y los sentimientos de los niños para que ellos sean dueños de una personalidad armónica e integrada, capaz de afrontar los desafíos del mundo actual, no dejando a un lado el formar hábitos de higiene, alimentación y cuidado de la salud, proporcionarles las herramientas necesarias para que encuentren la felicidad en sí mismos y ya que es la etapa en la que las habilidades superiores del pensamiento como lenguaje comunicación y pensamiento lógico-matemático, se enlazan en el cerebro y propician el desarrollo y el crecimiento del ser humano de una manera equilibrada; por ello se puede mencionar que la Educación Inicial es inclusiva, equitativa y solidaria ya que tiene en cuenta la diversidad étnica, cultural y social, las características culturales y socioeconómicas del país y las necesidades educativas de los niños.

Dentro, de este período denominado nivel Inicial y considerado como primer nivel del sistema educativo, en los países latinoamericanos tiene diversidad de características y formas de atención e incluso de misiones en las normativas, según las políticas que asuma cada país, pero, en general, hay coincidencias en los fines y objetivos de este nivel. Según Díaz (2009):

En experiencias innovadoras en educación Inicial menciona que el objetivo principal es contribuir al aprendizaje y al desarrollo integral de niños y niñas desde su gestación hasta los 6 años o su ingreso a la educación Básica es formar niños y niñas sanos, participativos, creativos, espontáneos, capaces de pensar por sí mismos, con valores de identidad personal, cultural, local y nacional, de respeto y cuidado del entorno. (p. 77)

Llevando como propósito potencializar el desarrollo integral propiciando oportunidades para la interacción y la comunicación con otros.

Teniendo en cuenta características de los factores que influyen en su aprendizaje temprano como agente importante es la familia ya que es, donde se realizan actividades en el hogar, estilos de crianza así, como la comunidad ya que también influye en lo cultural, servicios públicos, seguridad, estancia infantil, intercambiando relaciones entre pares ya que es la etapa de más cambios en el ser humano, estimular la estructura cognitiva, la imaginación, la expresión oral escrita, la maduración sensorial y motriz, la expresión a través de juegos expresiones artísticas, el deporte, la socialización y la internalización de valores éticos y afectivos construyendo una socialización del niño con otros niños, sobre todo si no tiene hermanos puede implicar aprender a compartir, sentirse observado, querido o atacado; y solo se puede crecer si todas estas situaciones poseen la contención necesaria por parte de los adultos.

Por consiguiente, en México según el Sistema Educativo mexicano (2018), “La educación inicial debe ser impartida por tres modalidades, escolar, semiescolarizada y no escolarizada” (p.38). Inicialmente se describe la modalidad escolarizada: esta consiste en una

función asistencial en la cual se asume la tarea de dar respuesta a las necesidades básicas de la población infantil como alimentación, prevención y tratamiento de salud ofrece servicios asistenciales y educativos a niños y niñas que van de los cuarentaicinco días de nacidos a los cinco años once meses, quienes son hijos de padres y madres trabajadoras, también, se cuenta con la Modalidad semiescolarizada: estos centros, aportan asistencia educativa a niños y niñas de dos a cuatro años de edad que vivan en comunidades urbano marginadas del Distrito Federal y, que a su vez, sus madres no cuenten de prestaciones así como propiciar la consolidación de los buenos hábitos como son: higiene, salud y educación, entre otros.

Por último, la modalidad no escolarizada: en donde busca promover la educación, la atención equitativa, la participación comprometida de los adultos que conviven directamente con niños y niñas, y la sensibilización de la comunidad hacia la cultura a favor de la infancia, para lograrlo, atiende las necesidades propias de madres y padres de familia al llevarlos a la reflexión y reconocimiento de su potencial educativo, enriqueciendo sus pautas y prácticas de crianza e impulsando las relaciones con calidad entre los integrantes de las familias, también atienden principalmente a zonas urbanas marginadas y comunidades rurales e indígenas, en estos casos el personal se conforma por voluntarios de la comunidad y/o asistentes educativos capacitados.

Posteriormente, la educación inicial contribuye a formar la personalidad de los niños, también ayuda a sentar bases afectivas y cognitivas concretas, para vincularse con el contexto; percibirlo, construirlo, comprenderlo y transformarlo, para lograrlo. Según el plan y programa de estudios aprendizajes claves (2017) “Hay cinco áreas que considera fundamentales en los componentes curriculares que se deben planificar en cualquier proyecto educativo” (p. 158) La primera es: área del autoconocimiento en donde el pequeño deben adquirir un sentido cognoscitivo de sí mismos como personas físicamente diferentes, separados del resto del mundo,

área cognitiva es donde obtiene su desarrollo de la adquisición del conocimiento, respetando las etapas por las que atraviesa el niño, también el área motriz la cual está relacionada con la habilidad para moverse y desplazarse, permitiendo al niño tomar contacto con su alrededor.

Así mismo, comprende la coordinación entre lo que ve, lo que toca, las cosas que puede hacer, como: pintar, dibujar, recortar y hacer nudos, entre otras actividades, también está el área del lenguaje, el cual, se estimula por medio de una sensibilidad especial hacia las interacciones comunicativas del niño cuando va creciendo, promoviendo mensajes referenciales, articulando palabras con claridad y utilizando estructuras sintácticas adecuadas, área socioemocional. Según Daniel Goleman (2022), “Es importante, desde pequeños, trabajar con las emociones ayudarlos a que puedan identificar qué sienten en cada situación ya que es una manera de estimularlos para reconocer su estado de ánimo y poder regular sus acciones que favorecerán su aprendizaje” (párr. 1).

En este sentido construir una identidad personal mostrar atención y cuidado hacia los demás, establece relaciones positivas. También, es fundamental saber sobre la normativa de la educación, ya que la Reforma Educativa del año 2019, en el Artículo 3° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos declara a la educación inicial como un derecho de la niñez y se establece que el Estado impartirá y garantizará la educación inicial como parte de la educación básica. La cual, de ser obligatoria ser universal, inclusiva, pública, gratuita y laica (Cámara de Diputados 2019), Además, de lo ya descrito este enfoque implica que todos los derechos de los niños en donde se defienden y promueven buscando siempre su mayor beneficio en noviembre de 1989, la Asamblea General de las Naciones Unidas aprobó la Convención sobre los Derechos del Niño, profundizado y aclarado los derechos y necesidades de los niños, así

como las acciones con las cuales se le debe proteger a cada niño de una manera igualitaria donde todos los alumnos cuentan que la misma oportunidad.

De esta manera, el programa de educación inicial *Un buen comienzo* (2018), fundamenta “En los estudios más recientes desde el enfoque de derechos, las neurociencias, los estudios sobre vínculo y apego y la influencia decisiva del contexto en la vida de los niños para Impulsar la educación inicial” (p.23). Por ello, la Ley General de Educación establece en sus artículos 9 y 39 que la Educación Inicial queda comprendida en el sistema educativo nacional; por tanto, será impartida por el Estado mexicano; además, en su Artículo 40 enuncia que esta tiene como propósito favorecer el desarrollo físico, cognoscitivo, afectivo y social de los menores de cuatro años. Incluye orientación a padres de familia o tutores para la educación de sus hijas o hijos.

Posteriormente, se puede afirmar que la Educación Infantil ha preocupado a numerosos pensadores a lo largo de la historia. Platón, Aristóteles o Quintiliano se refirieron a ella en diferentes momentos, resaltando la importancia del entorno y su influencia sobre las primeras experiencias y representaciones infantiles. De modo más general, es en el siglo XVIII cuando comienzan a dar los primeros pasos hacia la consideración de la educación de los más pequeños, fruto de un lento cambio de mentalidad. En el año 1881, durante el Porfiriato fueron fundados los primeros Jardines de Niños en México, denominados en ese entonces "Escuelas de Párvulos" o "Kindergarten", denominado más en contextos urbanos.

Así mismo, el término párvulo concebía al infante como “un pequeño universo que refleja todo el sistema de influencias que obran sobre su sensibilidad estos aprenden la forma de comunicarse, jugar e interactuar con los demás apropiadamente fue el autor Enrique Rébsamen quien se dio a la tarea de formar las escuelas en Xalapa y Orizaba, mientras que Enrique Laubscher fundó cuatro escuelas en Veracruz y San Luis Potosí (Estefanía Castañeda 1903). Es

por ello que han tenido modificaciones a lo largo del tiempo tanto en sus principios pedagógicos, como en su misma función; en México, la educación preescolar corresponde a la población infantil de tres a seis años de edad; es la base del desarrollo de la inteligencia, personalidad y comportamiento social de las niñas y niños.

Sin embargo, cursar este nivel les favorece el proceso de comunicación, el razonamiento matemático, la comprensión del mundo natural y social, así como el pensamiento crítico. La alumna o alumno, a través de su asistencia al preescolar incrementará su vocabulario con el propósito de regular sus emociones personales y desarrollar relaciones sociales, apreciar el arte, cuidar su cuerpo y el medio ambiente, así cuando ingresan a la educación preescolar, tienen conocimientos, habilidades y experiencias muy diversas que son la base para fortalecer sus capacidades; cursar una educación preescolar de calidad influye positivamente en la vida y en el desempeño durante los primeros años de la educación primaria por tener efectos positivos en el desarrollo cognitivo, emocional y social.

Con base a lo anterior, representa oportunidades de extender su ámbito de relaciones con otros niños y adultos en un ambiente de seguridad y confianza, la convivencia y la interacción en el juego, aprenden las formas de comportarse en casa como en la escuela es por ello que, en mayo del 2002 la Cámara de Diputados emitió un decreto para adicionar al artículo tercero de la Constitución la obligatoriedad de la educación preescolar, para cumplir con este decreto se establecieron como plazos: 2004-2005 para el tercer grado, 2005-2006 para el segundo y 2008-2009 para el primero, destinado a los niños de tres años (Diario Oficial de la Federación, 15 de mayo de 2002). Al igual deriva del diagnóstico de la situación en que se encontraba la educación preescolar constituyó el punto de partida del proceso de reforma, impulsándose desde planteles con la participación del personal docente y directivo en el análisis de los problemas.

Posteriormente, la Secretaría de Educación (2021) propone un propósito para la Educación Preescolar el cual es “El trabajo sistemático para el desarrollo de las competencias como base del desarrollo de la inteligencia, personalidad y comportamiento social de las niñas y niños” (párr. 3). Esto indica a que los alumnos se desempeñen cada vez mejor, sean capaces de argumentar o resolver problemas, centrar el trabajo en el desarrollo de competencias en donde implica que la educadora haga que las niñas y los niños aprendan más de lo que saben acerca del mundo y sean personas cada vez más seguras de sí mismas, autónomas, creativas y participativas que piensen, se expresen por distintos medios, propongan, distinguan, expliquen, cuestionen sus dudas, comparen, trabajen en colaboración, manifiesten actitudes favorables hacia el trabajo y la convivencia sana, entre otros aspectos para su desarrollo tanto intelectual, emocional, físico ya que es una etapa con aspectos futuros del niño.

Por otra parte, las modalidades de educación preescolar son formas de intervención docente en las que el principal objetivo de cada una es propiciar el conocimiento, teniendo también, propósitos específicos diferentes. Según la Ley General de Educación, (2000) el nivel preescolar trabaja con cuatro modalidades distintas los cuales, se llevará a cabo en el proceso de enseñanza aprendizaje. La primera son talleres donde pretende la enseñanza de técnicas, por ejemplo se puede abordar: técnicas de pintura, aquí el docente va dirige y coordina el trabajo. Como segundo esta rincones radica el juego libre, el cual da la posibilidad de conocer más sobre los gustos e intereses de los alumnos, a diferencia de los talleres en esta modalidad el docente solamente propone juegos a partir de la realidad en la que está inmerso el alumno, unidad didáctica y proyecto de trabajo tiene una forma determinada de entender y organizar los procesos de enseñanza y aprendizaje.

Ahora bien, es importante hacer mención sobre el nivel educativo ya que cuenta con perfil de egreso el cual significa el conjunto de conocimientos, habilidades, y valores expresados en rasgos deseables para ser alcanzados por el estudiante al concluir la educación preescolar; encontradas dentro de aprendizajes claves plan y programa de estudios para la educación básica explica sobre los once rasgos del perfil de egreso el primero es: lenguaje y comunicación donde el niño expresa emociones gustos e ideas en su lengua materna usa el lenguaje para relacionarse con otros comprende algunas palabras expresiones en inglés, pensamiento matemático cuenta al menos hasta 20 razona para solucionar problemas de cantidad construir estructuras con figuras y cuerpos geométricos y organizar información de forma sencilla por ejemplo en tablas.

Continuando, esta exploración y comprensión del mundo natural y social, muestra curiosidad y asombro explorar el entorno cercano planteando preguntas, registra datos elabora representaciones sencillas y amplía su conocimiento del mundo, pensamiento crítico y solución de problemas, tiene ideas y propone acciones para jugar aprender conocer su entorno solucionar problemas sencillos y expresar cuáles fueron los pasos que siguió para hacerlo, habilidades socioemocionales y proyecto de vida, identifica sus cualidades y reconoce las de otros muestra autonomía al proponer estrategias para jugar y aprender de manera individual y en grupo experimenta satisfacción al cumplir sus objetivos.

Así mismo, conlleva la colaboración y trabajo en equipo participa con interés y entusiasmo en actividades individuales y de grupo, convivencia y ciudadanía de su familia de costumbres y tradiciones propias y de otros conoce reglas básicas de convivencia en la casa y en la escuela, aparición y expresión artísticas desarrolla su creatividad e imaginación al expresarse con recursos en las artes por ejemplo las artes visuales la danza la música y el teatro, atención del cuerpo y la salud identifica sus rasgos y cualidades físicas y reconoce las de otros realiza actividades físicas a partir del juego motor y sabe que es buena para la salud, cuidado del medio

ambiente conoce y práctica hábitos para el cuidado del medio ambiente por ejemplo recoger y separar la basura, y por ultimo las Habilidades digitales, donde está familiarizado con el uso básico de las herramientas digitales a su alcance.

## **2.2 La intervención educativa en el campo de la educación inicial y preescolar**

Inicialmente, la investigación educativa es el primer espacio académico en el que se abordan aspectos teóricos y metodológicos del proceso de investigación mediante una actividad que genera el desarrollo de habilidades para el trabajo intelectual y del conocimiento que a través de estas los alumnos analizan, conocen y transforman su realidad, es decir, construyen su conocimiento. Según Pierre (1989), “La investigación se extiende como todo proceso de búsqueda sistemática de algo nuevo” (p. 13). En este sentido cabe mencionar que la investigación, no es solamente el orden de las ideas y del conocimiento, sino que genera resultados diversos y muy diferentes, nuevas ideas, conceptos, teorías, nuevos diseños, valores, prototipos, comportamientos y actitudes.

De este modo, se puede indicar que el interventor educativo es un profesional que realiza diversas actividades, entre ellas, el desarrollo de proyectos para mejorar la educación, también llevan a cabo diagnósticos, planeaciones, evaluaciones y proponen acciones para mejorar y transformar la realidad, mencionando así que, el instrumento principal dentro del diagnóstico psicopedagógico es la hoja de derivación para concretar el problema por parte del maestro y al mismo tiempo representa el compromiso de la participación donde se estable tres indicadores en relación a aquellos elementos sobre los que se interesan que reflexione el docente, con la finalidad de que analice los elementos de enseñanza-aprendizaje con base a las áreas y campos en el desarrollo infantil.

Por lo tanto, en este contexto la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) como institución rectora de los procesos de formación y actualización del Magisterio, da respuesta a la

urgente necesidad de formación en profesionales dentro del campo de la educación inicial a través de la Licenciatura en Intervención Educativa, con el fin de atender la recomendación de UNICEF (1999), “La educación es la base de una vida libre y plena, es el derecho de todos los niños y la obligación de todos los gobiernos” (p. 23). Esto indica que la línea de Educación Inicial de la LIE pretende promover en los futuros profesionales de este campo, procesos abiertos, dinámicos y permanentes donde alcancen espacios de reflexión y teorización sobre la práctica educativa y desarrollen competencias profesionales.

Posteriormente, Intervención educativa se concibe como una acción intencionada, situada y sistemática en torno a problemáticas, centros de interés, áreas de mejora y/o necesidades sociales, para su transformación a través de propuestas en el campo educativo de una manera específica Intervención en el campo de la educación inicial (plan de estudios de la licenciatura en intervención educativa, 2022, p. 140). Misma que está pensada para que los futuros profesionales donde se puedan desempeñar sea en distintos ámbitos educativos con proyectos alternativos que le permitan solucionar problemas socioeducativos y psicopedagógicos desde una perspectiva múltiple interdisciplinaria.

Continuando con el campo de acción laboral de los egresados de la LIE es muy amplio, pues se trata de profesionales de la educación que pueden resolver problemas que se presentan en los planteles o en instituciones educativas, o los egresados pueden ofrecer sus servicios de manera independiente. La carrera está diseñada para formar a especialistas en líneas específicas como son: Educación de las personas jóvenes y adultas, Gestión Educativa, Intervención educativa inicial, intervención educativa intercultural, Inclusión social y Orientación Educativa. Si bien es cierto que un interventor es un profesional que se encarga de realizar estrategias que identifiquen y atienden las demandas y necesidades de las personas o grupos de

personas puede capacitar sobre cómo mejorar en esta situación cómo preparar y evaluar un proyecto.

De esta manera, minimizar y organizar los grupos como profesional formado en competencias que permiten lograr con éxito sus proyectos en beneficios de las personas su labor se orienta a la innovación creación y elaboración de proyectos educativos planes programas y alternativas de solución posibles problemáticas educativas para su transformación y mejora de acuerdo al contexto y al ámbito socioeducativo y psicopedagógico. Dentro de este proyecto educativo se pone en práctica esas competencias que como interventor debe llevar acabo de manera principalmente con un objetivo en especial; la idea principal es diseñar un proceso para el fomento del aprendizaje, la necesidad se basa en la identificación de una problemática a partir de un análisis profundo en el proceso de aprendizaje ya sea dentro o fuera del aula esto con el propósito de dar solución a través del planteamiento de objetivos y metas, permitiendo así la interacción de un grupo de estudiantes, maestros o padres de familia cuya labor es tomar responsabilidad en el desarrollo de las actividades propuestas.

Por otro lado, el Campo de la Educación Inicial, es el primer curso del área de formación profesional de la línea en educación Inicial de la Licenciatura en Intervención Educativa, donde cuenta con un valor curricular de ocho créditos, se imparte en cuatro horas a la semana; el curso se ubica en el tercer semestre del mapa curricular, mantiene una relación horizontal con los cursos de diagnóstico Socioeducativo, Teoría educativa y desarrollo Infantil que comprende el semestre. También, parte del conocimiento general de los principales enfoques y conceptos que caracterizan al niño y la infancia, mismo que sustenta a la educación inicial, por la importancia que la misma reviste para el desarrollo y formación de los niños de 0 a 4 años. (Bauza, 1999, p. 26). Por ello a partir de los seis primeros años de vida de un niño son toda una aventura de aprendizaje, tanto a nivel físico y cognitivo como a nivel psicológico y social

De igual manera, Intervención educativa en centros escolares se convierte en una herramienta imprescindible que permite mejorar las habilidades sociales y emocionales del alumnado, favoreciendo una convivencia escolar basada en el respeto y la igualdad, así mismo el programa de educación preescolar se organiza en seis campos formativos, denominados así porque en sus planteamientos se destaca no sólo la interrelación entre el desarrollo y el aprendizaje, sino el papel relevante que tiene la intervención docente para lograr que los tipos de actividades en que participen las niñas y los niños constituyan experiencias educativas que permitan identificar en qué aspectos del desarrollo y del aprendizaje.

De este modo, Según Programa de estudios aprendizajes clave (2017), “Favorecer en los niños el desarrollo de lenguaje, el pensamiento, capacidad para aprender permanente y obtener una vida democrática” (p. 158). El programa se organiza con tres campos de formación académica y tres áreas de desarrollo personal y social. el primero es lenguaje y comunicación donde se desglosa el lenguaje oral, escrito, el cual, se usa para establecer relaciones interpersonales, expresar sensaciones, emociones, sentimientos y deseos así como: intercambiar, confrontar, defender y proponer ideas y opiniones, y sobre todo valorar las de otros; obtener y dar información diversa, y tratar de convencer a otros, como segundo campo está el Pensamiento matemático donde aborda el número, forma, espacio y medida la conexión entre las actividades matemáticas espontáneas e informales de las niñas y los niños, y su uso para propiciar el desarrollo del razonamiento matemático.

Por lo cual, es el punto de partida de la intervención educativa en este campo formativo, Exploración y conocimiento del mundo natural, cultura y vida social se basa en el reconocimiento de que niñas y niños, por el contacto directo con su ambiente natural y familiar y las experiencias vividas en él, han desarrollado capacidades de razonamiento para entender y

explicarse, a su manera, las cosas que pasan a su alrededor. También, dentro del mismo programa de estudios describe el desarrollo físico y salud donde se basa a la coordinación, fuerza y equilibrio; promoción de la salud el desarrollo físico es un proceso en el que intervienen factores como la información genética, la actividad motriz, el estado de salud, la nutrición, las costumbres en la alimentación y el bienestar emocional, desarrollo personal y social identidad personal; relaciones interpersonales este campo se refiere a las actitudes y capacidades relacionadas con el proceso de construcción de la identidad personal y de las competencias emocionales y sociales, la comprensión regulación de las emociones y la capacidad para establecer relaciones interpersonales es decir, socialización llevando a cabo una convivencia sana entre sus iguales.

Por último, se presenta la Expresión y apreciación artística, donde se deriva en expresión apreciación musical. expresión corporal es decir apreciación de la danza, expresión en apreciación visual, expresión dramática y apreciación teatral; es por ello, que este campo formativo se basa en orientar las potencialidades en las niñas y los niños con base a la sensibilidad, la iniciativa, la curiosidad, la espontaneidad, la imaginación, el gusto estético y la creatividad mediante experiencias que propicien la expresión personal a partir de distintos lenguajes, así como el desarrollo de las capacidades necesarias para la interpretación y apreciación de producciones artísticas ya que forma parte en su desarrollo tanto físico en motricidad fina como, en la imaginación.

### **2.3 Teoría del problema “la Personalidad” de Karl Ransom Rogers**

Inicialmente, se puede mencionar que es fundamental partir de un teoría ya que se pone en claro la importancia de la investigación con un sustento de investigación con el valor de la teoría que se aplica y a partir de esa práctica se inicia la reflexión para la ampliación y fundamentación en la investigación. Es por ello que dentro de este proyecto de Desarrollo

Educativo el problema más destacado fue el autoconocimiento es por ello que se eligió al autor Karl Ransom Rogers, nació el 8 de enero de 1902, en Oak Park, Illinois, Estados Unidos y falleció el 4 de febrero de 1987, en San Diego Estados Unidos más conocido como Carl Rogers, el cual fue un psicólogo estadounidense, iniciador junto a Abraham Maslow, del enfoque humanista en psicología, la teoría que propuso dicho autor es sobre la Personalidad en los que se resalta la libertad de los individuos a la hora de tomar el rumbo de sus vidas. En concreto, Carl Rogers creía que la personalidad de cada persona se desarrollaba según el modo en el que consigue ir acercándose o alejándose de sus objetivos vitales, sus metas.

Por tanto, el desarrollo personal y el modo en el que el individuo lucha por llegar a ser se pone como una idea central para Rogers ya que todo el proceso educativo debe centrarse en el niño, no en el profesor; también los principios básicos de la enseñanza y del aprendizaje son confianza en las potencialidades humanas, oportunidad del asunto que va a ser aprendido o enseñado, aprendizaje participativo, autoevaluación, autocrítica y aprendizaje del propio aprendizaje. Para el autor, el objetivo de la educación es ayudar a los alumnos a convertirse en individuos capaces de tener iniciativa propia para la acción, responsables por sus acciones, que trabajaran no para obtener la aprobación de los demás, sino para alcanzar sus propios objetivos, el aprendizaje significativo se verifica cuando el estudiante percibe que la materia por estudiar se relaciona con sus propios objetos.

De igual manera, el mismo autor menciona que la confianza la hace uno mismo ya que, es fundamental fomentar la capacidad para confiar en las propias habilidades en nuestro criterio, también se basa a la creatividad para desarrollar altos niveles de imaginación así como de adaptación, del mismo modo se desarrolla la libertad de elección es decir, la habilidad para tomar decisiones libremente y aceptar la responsabilidad que estas conllevan, puede suponer también

el abandono de la conformidad y la obediencia a las tradiciones desglosándose así, con un desarrollo personal, la cual consiste en llevar una vida plena en la que estén implicadas todas las emociones, para poder tener una vida plena y feliz. Ya que uno mismo es el encargado de desarrollar su personalidad y tomar el rumbo de la vida.

Es por ello, la elección de esta teoría ya que se puede sustentar con el problema encontrada dentro del aula de tercer grado grupo “B” en la cual, los alumnos no logran identificar sus cualidades, sus emociones positivas, así como el reconocimiento de su identidad y personalidad el cómo son físicamente, interiormente, les cuesta la expresión de lo que piensan, dentro de su creatividad les da pena plasmar lo que en su imaginación se presenta o les llega a la mente, no identifican sus gustos, disgustos, también en la identificación de algunos compañeros de clase les cuesta trabajo reconocer el nombre de sus compañeros. Por eso es importante el autoconocimiento desde la etapa infantil ya que no se desarrolla de una sola vez, es decir lleva un proceso que comienza en la niñez, a medida que los niños empiezan a ser capaces de reconocer y nombrar sus emociones, sus fortalezas desafíos, así como lo que les gusta y lo que no les gusta y continúa desarrollándose a lo largo del tiempo.

En este sentido, el tipo de personalidad la define por la aceptación de las emociones asociadas a lo que se vive, para evitar las “emociones negativas” también, menciona que el desarrollo personal es el motor vital de las personas altamente funcionales, la cual se lleva a cabo como un proceso de cambio constante, en el que nunca se alcanza una meta final definitiva sino que se va pasando de una etapa a otra. Su objetivo principal sobre el autoconocimiento es, facilitar el reconocimiento de las emociones y ayudar a la definición de la propia personalidad afirmando que el aprendizaje no debe ser algo impuesto sino un proceso libre y fluido derivado de la natural curiosidad infantil, así, el trabajo del docente es facilitar el aprendizaje,

promoviendo la espontaneidad y creando un clima de confianza y cooperación en el que el niño pueda descubrir y adquirir conocimiento por sí mismo.

#### **2.4 Fundamento teórico de la estrategia de intervención**

Por definición, la estrategia de intervención educativa es un trabajo de gestión explicitado en un documento, donde se expone el conjunto de líneas de acción desarrolladas por los interventores para sustentar y solucionar alguna problemática específica del aula, la escuela o del entorno, además de poder incluirse los tres escenarios, y a sabiendas de que implica todo un proceso inacabado, enriquecedor y dialéctico. Manuel (2015) plantea que la estrategia de intervención educativa contendrá como estructura mínima: los propósitos generales, las líneas de acción, las metas, los sustentos teóricos, es metodología, las actividades y estrategias, los recursos, así como el plan de evaluación; la epistemología posibilita construir teorías, a partir de la lectura de la práctica social la fundamentación permite argumentar, sustentar, comprender complejas realidades; es contextual; permite generar memoria colectiva, dialogar entre generaciones en torno a temas claves de la profesión.

De este modo, cabe mencionar sobre la importancia que tienen las teorías ya que son conjuntos de enunciados interrelacionados que definen, describen, relacionan y explican información de interés, juegan un rol fundamental, porque se trata de nuevos conocimientos que se desprenden de un estudio o investigación realizada de manera sistemática es decir que se ajusta y va a permitir otorgar una validación científica, aun cuando tiempo después, nuevos estudios o investigaciones, logren contradecir dichas teorías, presentando por la validez científica nuevos resultados que permitan dicha contradicción. En este sentido se puede mencionar que dentro de este proyecto, se forma un sistema lógico y deductivo, el cual puede denominarse como teoría, y se compone por una serie o conjunto de hipótesis, y desde allí se

pueden tomar conclusiones, por eso, las teorías funcionan dentro de la ciencia como modelos para poder observar, reflexionar y analizar la realidad.

#### **2.4.1 Teoría Psicológica “La Motivación humana” de Abraham Maslow**

Inicialmente, la Motivación Humana es la teoría propuesta por el autor Abraham Maslow, nació el 1 de abril de 1908 en Nueva York, psiquiatra y psicólogo estadounidense, impulsor de la Psicología humanista, se basa en conceptos como la autorrealización es decir, aquellos logros afectivos del propósito o los objetivos tiene una persona por sí misma, así como la satisfacción y orgullo que siente por ello los niveles superiores de conciencia, la trascendencia creó la teoría de la autorrealización que lleva su nombre donde se desprende el hecho de que toda conducta humana está determinada por uno o varios motivos, que a su vez generan impulsos para la satisfacción de alguna necesidad biológica o psicológica del individuo, estas necesidades han sido jerarquizadas y representadas por Maslow en una pirámide; teniendo como finalidad al satisfacerlas, que el individuo logre su autorrealización.

Ya que, el autoestima de una persona está en función de las necesidades que haya suplido adecuadamente, lo que lo lleva a la madurez y al crecimiento personal que le permitirá desarrollarse adecuadamente en una sociedad determinada. Según Maslow (1947), “Es una teoría motivacional que explica las necesidades humanas a través de una jerarquía a medida que el ser humano va satisfaciendo las necesidades que están abajo, es decir, las necesidades básicas, se van desarrollando nuevas necesidades y deseos” (p.76). En este sentido la pirámide que propone el autor, resalta de manera general, dos tipos de necesidades: las básicas y las de crecimiento personal, entre las necesidades básicas se encuentran las fisiológicas y las de seguridad es decir, la integridad personal con la que cuenta cada persona así como la libertad, justicia y derechos humanos en las de crecimiento se encuentran el amor y pertenencia como: el afecto y cariño que

necesitan de la familia, amigos, compañeros, de estimación que es la valoración y aceptación del sujeto hacia sí, para amarse y sentirse amado.

Es por ello, que la autoestima de un individuo depende en gran medida de lo que perciba de sí mismo y cómo se evalúe, ya sea a partir de sus logros, actividades, funciones que desempeñe, amor y afecto que dé y reciba. Según Maslow “La autoestima dentro de una de las necesidades fundamentales que tiene el ser humano, la de reconocimiento, referida al respeto y la confianza que se tiene en sí mismo por eso es de gran importancia el valor que le dé a lo que los demás piensan de él” (p.1). Es así que a través del reconocimiento que otros dan a la persona, del éxito que se va teniendo a lo largo de la vida y de las experiencias positivas o negativas que se viven, así se van construyendo evaluaciones sobre lo que cada quien considera que es y se crea una valoración común sobre sí mismo, en otras palabras, la autoestima. La cual es fundamental en el autoconocimiento entendiéndola como la forma en que las personas se sienten respecto de sí mismas y se evalúan

Por consiguiente, el autor define el proceso de aprendizaje en cuatro etapas como, primera etapa se refiere a la incompetencia inconsciente es decir es el estado en el que se encuentra un individuo y no sabe nada, no es conscientes de que no lo sabe por ejemplo, cuando una persona nace no es consciente de que necesita hablar. Como Segunda etapa es sobre la incompetencia consciente es el estado cuando no se sabe algo pero se tiene conciencia de ello y dedican recursos propios, voluntariamente o involuntariamente, tercera se basa en la competencia consciente es el estado cuando ya se desempeña una habilidad, se ha aprendido después de haber practicado mucho, pero todavía se necesita prestar mucha atención conscientemente, por último la cuarta etapa: es una competencia inconsciente es el estado cuando

ya se desempeña una actividad y ya no se necesita ser conscientes durante su desarrollo y se ha practicado tanto que se ha interiorizado.

Por esta razón, se puede mencionar que los seres humanos necesitan del éxito y reconocimiento para sentirse satisfechos con lo que hacen, dicen y piensan, es decir, requieren de una aceptación, la cual es importante que como interventora se trabaje en los alumnos la autoestima ya que esto va a permitir que ellos mismos acepten sus errores cuando están en el aula algunos niños les cuesta trabajo volver a intentar si en alguna actividad se equivocan es por ello que de esta manera se les ayuda a volver a procurarlo, incluso si fracasan la primera vez finalmente, como resultado de esto, la autoestima ayuda a los niños a tener un mejor desempeño no solo dentro del aula o escuela sino también en el hogar, con los amigos y personas que le rodean.

#### **2.4.2 Teoría Pedagógica “Las emociones” de Rafael Bisquerra**

Inicialmente, dentro de la teoría pedagógica se retoma al autor Rafael Bisquerra el cual es presidente de la RIEEB (Red Internacional de Educación Emocional y Bienestar), catedrático de Orientación Psicopedagógica en la Universidad de Barcelona, desde mediados de los noventa se ha centrado en la educación emocional, para el autor, la educación debe atender a las nuevas necesidades de la sociedad y de las personas en toda su complejidad por lo tanto, no debe limitarse en exclusiva al desarrollo cognitivo, sino incorporar todos los aspectos que complementan y conforman dicha educación es decir, emocional, social, moral, ético, entre otros. Una de sus frases más relevantes es que “Todos los niños en el sistema educativo, además de aprender han de ser amados”.

Una de las cuestiones más importantes que menciona para fortalecer el autoconocimiento. Según Bisquerra (1997):

Es deseable que en los centros educativos, todo niño sea consciente de sus competencias y que haya al menos un adulto que las conozca, el niño que cree que ningún adulto conoce sus competencias, al menos una de ellas, tiene una carencia importante, y sea cual sea su competencia, hacer deporte, correr, dibujar o calcular, alguien debe conocerla y ser partícipe (p. 17)

Esto indica que el hecho de que un niño sepa que hay un interés o una capacidad que puede desarrollar, es un factor de prevención y de eso trata la educación emocional, en el sentido de que todas las personas nacen con capacidades, pero si nadie les enseña a desarrollarlas, no tendrán ninguna competencia.

Posteriormente, la autoconciencia es la capacidad para identificar las propias fortalezas y debilidades, comodidad con uno mismo y un sentido fuerte y positivo de autoestima" caracterizan a las personas que son conscientes de sí mismas, partiendo así de la autoestima para una voluntad de escucharse a uno mismo antes que nadie, ya que, la conciencia de sí mismo va más allá de la autoevaluación consiente de un individuo, y más profundamente involucra la capacidad natural de una persona para la toma de decisiones, influyendo así en todos los aspectos del desempeño. Bisquerra menciona a las emociones y las define como respuestas complejas que se producen en la persona a raíz de un acontecimiento concreto; al ser una respuesta, aporta información muy valiosa respecto a uno mismo, y de ahí la importancia de comprender y regular las emociones que sienten en cada situación.

Por esta razón, se resalta la necesidad de implementar el autoconocimiento mediante: sesiones secuenciales activas con dinámicas, es decir dentro del aula proponerles juegos, lecturas, proyecciones en videos ya que el autor Bisquerra implementa el uso de tecnología como algo esencial para el aprendizaje en los alumnos porque es una forma de llamar su atención con presentaciones significativas y más en este tiempo actual en donde el uso de la tecnología es sobresaliente en todo el mundo pero principalmente se debe ocupar como método efectivo de

aprendizaje, también predominan los audios focalizado en desarrollar competencias emocionales concretas y explícito, de manera que los objetivos para alcanzar sean suficientemente claros y significativos.

Principalmente, la educación emocional debe iniciarse en la familia es decir si hay un entorno donde es necesario que se dé el desarrollo de competencias emocionales, este es en el núcleo familiar, ya que los fuertes lazos emocionales entre padres e hijos hacen necesario que unos y otros puedan aprender a ser emocionalmente inteligentes con el objetivo de conseguir vivir todos con mayor bienestar. Según Bisquerra (2022) “Ayudar a los niños a detectar cómo se sienten papel de los padres como modelos de comportamiento para sus hijos” (párr. 2) En este sentido es importante enseñar a los hijos a conectar con sí mismos para que puedan comprender mejor cómo se sienten, y cualquier momento o situación del día a día será buena para practicar y desarrollar la conciencia emocional y así lograr en ellos algo más estable en su estado de ánimo.

### **2.4.3 Didáctica Ludoteca “Ludí juego aprendo y me conozco”**

En primer lugar, se puede mencionar que el juego es la actividad principal en la vida de los niños y las niñas, hoy en día se ha convertido en la principal estrategia de aprendizaje en las aulas de infantil por lo tanto, los niños y niñas desarrollan su personalidad y se van formando a través de él, de igual forma, Borja (1980) plantea que la ludoteca nace en la sociedad para el descanso y el tiempo libre de los niños/as, donde el juego y el juguete son los protagonistas, los interventores se forman para dar una buena educación a los niños y niñas, para guiarles en su desarrollo. El derecho del niño a jugar, a la educación y la integración en la sociedad, son el motivo principal de acercar al estudiante de la Licenciatura en Intervención Educativa, al conocimiento de la Ludoteca, como una estrategia didáctica y recreativa pertinente, para que la

persona, niño, joven o adulto cuente con un espacio y tiempo propicio para el aprendizaje del mundo cambiante.

Por lo que, se provoca infinidad de retos y compromisos con la sociedad, a partir de sus intereses naturales al indagar, buscar, explorar, experimentar, comprobar y disfrutar de todo lo que hace. Reconoce r a la Ludoteca como un espacio organizado que incita al descubrimiento, la experimentación, la capacidad inventiva, la investigación, la convivencia, la recreación, el disfrute, es decir, el juego como propiciador de nuevos aprendizajes significativos del mundo social y natural a partir del conocimiento teórico metodológico que implican el juego y la ludoteca, así como orientaciones, ayudas y compañía que requieren para el juego. La ludoteca es un centro infantil de tiempo libre que pone a disposición de los niños una colección de juguetes para ser utilizados en el mismo local o para ser tomados en préstamo. (Rubio Enciso, 1999, p. 15-19). En este sentido se encargan de asegurar el derecho de los niños al juego, en este centro los más pequeños pueden jugar y divertirse, ya que se diseñan exclusivamente para ello. En definitiva, las ludotecas están ideadas para la socialización de los niños.

Por consiguiente, la UNESCO (1960) lanzó la idea sobre Ludotecas a nivel Internacional como medio para favorecer el derecho al juego y la recreación en los diferentes países, es por ello que la creación de ludotecas en México ha sido reciente en comparación con algunos países europeos como Francia y España, donde estas instituciones son consideradas un fenómeno recreativo, social y educativo desde los años setentas. En el país las primeras ludotecas se instalaron y pusieron en marcha aproximadamente a mediados de los ochentas. Hasta la fecha, son pocas las ludotecas existentes en México, por lo tanto las funciones de una ludoteca son: proporcionar a los niños aquellos juguetes que hayan escogido en función de sus gustos, aptitudes y posibilidades, promover el juego en grupos, con compañeros de edades similares, así

como, favorecer la comunicación y mejorar las relaciones del niño con el adulto, en general, y de los hijos con los padres, en particular, orientar a los padres en relación con la adquisición de juguetes que convengan a sus hijos.

Se plantea también, los beneficios que se presentan dentro de la ludoteca los cuales son: satisfacer lazos familiares adquieren fuerza y se estrechan las relaciones de los padres con los hijos, es una vigilante de la calidad del juego y brinda a los padres la posibilidad de probar diversos juguetes antes de comprarlos, así también el juego es una actividad fundamental para el desarrollo y aprendizaje de los niños, ya que les permite potenciar su imaginación, explorar el medio ambiente en el que se desenvuelven,. Según Delval (1994), “El juego es una actividad que tiene el fin en sí misma, es decir, una actividad en la que no se trata de conseguir objetivos ajenos a la actividad sino que la propia actividad resulta placentera” (p. 85). Por ello es importante saber que existen distintos tipos de juego que, aunque comparten algunas características comunes, presentan también numerosas diferencias, el autor Piaget ha realizado una clasificación de los tipos de juego los cuales se mencionaran a continuación.

Primeramente, se cuenta con el juego de ejercicio, la cual, consiste en repetir actividades de tipo motor es decir son una actividad fundamental para el desarrollo y el aprendizaje de los niños; al inicio son simples movimientos corporales que, poco a poco, se van ampliando y haciendo más complejos, posteriormente, se encuentra el juego simbólico, uno de los principales actividades donde el niño va adquiri mejor significado en su realización que se caracteriza por utilizar un abundante simbolismo que se forma mediante la imitación, el niño reproduce escenas de la vida real, modificándolas de acuerdo con sus necesidades, posteriormente, también se cuenta con el juego de reglas de carácter social esta se realiza mediante normas establecidas que todo jugador debe respetar, para ello se hace necesaria la cooperación, pues sin la labor de todos

no hay juego mediante la competencia va a generar al individuo o un equipo la fama de ganar, finalmente está el juegos de construcción la cual va a demostrar sus habilidades y creación.

## **2.5 La evaluación en el campo de la intervención**

Inicialmente, la evaluación de los aprendizajes es una de las tareas de mayor complejidad que realizan los docentes, tanto por el proceso que implica como por las consecuencias que tiene emitir juicios sobre los logros de aprendizaje de los alumnos. Según Anijovich (2012), “La evaluación como una oportunidad, cuyo propósito es que los alumnos pongan en juego sus saberes, visibilicen sus logros y aprendan a reconocer sus fortalezas y debilidades como estudiantes” (pág.13), Es decir, las dimensiones del proceso de evaluación vinculada con la idea no solo se trata, de acreditar conocimientos, sino también de ayudar a los alumnos a aprender y a reconocerse como aprendices, pero, no solo ellos sino de igual manera en los conocimientos de los docentes para ofrecer conceptos y herramientas con la intención de favorecer una evaluación significativa.

Así mismo, en el Plan de estudios 2011 Educación Básica, se señala que para llevar a cabo la evaluación desde el enfoque formativo es necesario que el docente incorpore en el aula estrategias de evaluación congruentes con las características y necesidades individuales y colectivas del grupo. Diseñar una estrategia requiere orientar las acciones de evaluación para verificar el logro de los aprendizajes esperados y el desarrollo de competencias de cada alumno y del grupo, así como la técnica y los instrumentos de evaluación que permitirán llevarla a cabo. Según Díaz barriga y Hernández (2006), “Las estrategias de evaluación son el conjunto de métodos, técnicas y recursos que utiliza el docente para valorar el aprendizaje del alumno”. (p. 24). En este sentido la evaluación con enfoque formativo debe permitir el desarrollo de las

habilidades de reflexión implementado con las técnicas e instrumentos para valorar el avance en los aprendizajes y mejorar la enseñanza y el aprendizaje en los alumnos.

Posteriormente, el autor Scriven (1967), integra de lleno la Evaluación en el proceso de enseñanza y aprendizaje distinguiendo entre evaluación formativa es decir la recopilación de conocimientos de los alumnos y evaluación sumativa que significa valorar los aprendizajes esperados, de igual manera el autor Bloom, y Madaus (1971, 1981) profundizan y agregan una nueva categoría, la evaluación diagnóstica o inicial la cual son los conocimientos previos con los que viene el niño. Cabe señalar que estos tres tipos de evaluación no se excluyen, al contrario son complementarios, y cada uno desempeña una función específica en el proceso de enseñanza y aprendizaje, además, en las nuevas metodologías de enseñanza se amplían los agentes implicados en la evaluación valoración del alumno por ello, existe la autoevaluación, la coevaluación y la heteroevaluación.

De esta manera, se describe que en la autoevaluación es el propio alumno el que se autocalifica, valorando sus capacidades, actitud, esfuerzo, objetivos superados, logros pero también fracasos, se enseña al niño a tomar conciencia de su aprendizaje es decir el cual va a ser consciente de sus capacidades y también de sus limitaciones. Después se explica la Coevaluación es una estrategia didáctica para estimular la clase es muy interesante porque plantea una evaluación entre iguales, es decir, son los propios compañeros o compañeras que se evalúan entre ellos valorando el grado de implicación, actitud e interés de los distintos integrantes del equipo por ultimo esta Heteroevaluación: en busca de la implicación de toda la comunidad permite la valoración del alumnado de compañeros/as, profesores de otras asignaturas y otros agentes externos como la familia. De este modo, se puede mencionar que la evaluación se puede identificar en tres momentos o etapas significativas, cada una debe considerarse como necesarias

es decir complementarias para una valoración global y objetiva de que es lo que está ocurriendo en la situación de enseñanza y aprendizaje

Mismas que son: la evaluación diagnóstica (inicial) en donde la exploración realizada no sólo debe centrarse al caso de los conocimientos explicativos, sino que puede extenderse también a otros tipos de saberes previos que poseen los alumnos, como por ejemplo: expectativas, habilidades y estrategias, también se encuentra la evaluación formativa (continua o procesal) la cual se interesa cómo está ocurriendo el progreso en la construcción de las representaciones logradas por los alumnos, por ultimo esta la evaluación sumativa (final) su fin principal consiste en verificar el grado en que los objetivos educativos hayan sido alcanzados. Por ello, la evaluación como enfoque formativo debe permitir el desarrollo de las habilidades de reflexión, observación, análisis, el pensamiento crítico es decir la capacidad a fin de resolver un problema, para lograrlo es necesario implementar estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación.

Sólo es posible innovar cuando se reconoce la manera en que se han realizado ciertas acciones, y para innovar en la evaluación es necesario que cada uno tome como punto de partida su propia tradición ya que las técnicas de evaluación son los procedimientos utilizados por el docente para obtener información acerca del aprendizaje, rendimiento de los alumnos; cada técnica de evaluación se acompaña de instrumentos del mismo, definidos como recursos estructurados diseñados para fines específicos y cada uno relacionado a la problemática. De este modo, las técnicas como los instrumentos de evaluación deben adaptarse a las características de los alumnos y brindar información de su proceso de aprendizaje. Es por ello que se cuenta con el diario de clase es un instrumento recomendable para la autoevaluación y la reflexión en torno al propio proceso de aprendizaje, porque permite identificar los logros y las dificultades,

tomando en cuenta algunas preguntas que pueden orientar a los alumnos para la elaboración del diario de clase son: ¿Qué aprendí hoy? ¿Qué me gustó más y por qué? ¿Qué fue lo más difícil?

Posteriormente mencionar una técnica para el análisis del desempeño es el portafolio ya que es un concentrado de evidencias estructuradas que permiten obtener información valiosa del desempeño de los alumnos así mismo, muestra una historia documental construida a partir de las producciones relevantes de los alumnos, a lo largo de una secuencia, un bloque o un ciclo escolar obteniendo así información más relevante de los niños. Así mismo, es una herramienta muy útil para la evaluación formativa; además de que facilita la evaluación realizada por el docente, al contener evidencias relevantes del proceso de aprendizaje de los alumnos promueve la autoevaluación y la coevaluación. Otro instrumento es las listas de cotejo la cual es utilizada para recopilar datos mediante los aspectos que son considerados para medir el aprendizaje de cada alumno (Ver apéndice Y), ya que se define como una lista de palabras, frases u oraciones que señalan con precisión las tareas, acciones, procesos y actitudes que se desean evaluar.

Así mismo, se cuenta con la lista de cotejo generalmente se organiza en una tabla en la que sólo se consideran los aspectos que se relacionan con las partes relevantes del proceso y los ordena, al igual otro instrumento de evaluación son los cuadernos de los alumnos por que permiten hacer un seguimiento del desempeño de los alumnos y de los docentes. Por el contrario, otro instrumento es el registro anecdótico, el cual va a permitir describir hechos, sucesos o situaciones concretas que se consideran importantes para el alumno o el grupo, y aquí el docente le es más fácil de observar o darse cuenta de sus comportamientos, actitudes, intereses o procedimientos de los alumnos. También la rúbrica es otro instrumento de evaluación la cual, sirve como base dentro de una serie de indicadores que permiten ubicar el grado de desarrollo de los conocimientos, habilidades y actitudes o valores, la cual fue utilizada para evaluar de

manera objetiva el aprendizaje adquirido en los alumnos a partir de las habilidades desarrolladas de acuerdo a los aprendizajes esperados (Ver apéndice X) se describe como una escala determinada que debe considerarse con una escala de valor descriptiva, por lo tanto dentro de este proyecto se llevara a cabo una heteroevaluación es decir de docente a alumno tomando en cuenta las actitudes y competencias de los niños junto con los tres enfoques diagnóstica, formativa y sumativa de una manera cualitativa.

Finalmente, se puede mencionar que la planificación es el momento donde se diseñan e incluyen las estrategias y los instrumentos de evaluación, así mismo se encarga de delimitar los fines, objetivos y metas de la educación, llevando a cabo una estructuración, organización en las actividades. Ya que en esa fase se define qué se enseña y cómo se enseña, es decir, qué aprenderán los alumnos y cómo se medirá ese conocimiento en función del cumplimiento o no de los aprendizajes esperados. Así mismo, se puede mencionar que dentro de la evaluación se encuentran momentos los cuales se presentan dentro de las planeaciones realizadas y aplicadas en los alumnos (Ver apéndice N, Ñ, O) es decir donde se puede observar un inicio es el primer momento en donde se pone recopila todos aquellos aprendizajes previos que tiene o conoce el alumno es por ello que dentro de la planeación se inicia con actividades para la recolección de enseñanza.

Además se tiene un desarrollo donde se establecen las acciones que los niños van a llevar a cabo se da a conocer a través de las actividades con el aprendizaje esperado así mismo, se formularon una serie de preguntas durante el proceso para poder lograr su cumplimiento y finalmente se tiene un cierre en donde se llevó a cabo algunas actividades que reflejaran los resultados obtenidos llevando a los niños a una reflexión para conocer el nivel de logro ya que la evaluación es importante para aprender y obtener información.

---

---

# CAPÍTULO

## III

## MARCO METODOLOGICO

En primer lugar, la investigación educativa es el primer espacio académico en el que se abordan aspectos teóricos y metodológicos donde se encuentra el proceso de investigación y constituyen un marco de relación para la formación social, orientado a identificar el campo de la educación como un objeto de estudio que requiere fuerza y relación en la aplicación de procedimientos y métodos de la investigación para acercarse a la realidad con una actitud interrogativa, de observación y de problematización. Requiere fomentar una actitud crítica del estudiante e iniciativa para aproximarse a la realidad educativa con un posicionamiento epistemológico de la pedagogía, con una perspectiva científica de la educación, para la aplicación de herramientas y estrategias particulares necesarias en el desarrollo de una investigación.

Este capítulo, se basa en fomentar una actitud crítica tomando una decisión para aproximarse a la realidad educativa, para la aplicación de técnicas e instrumentos necesarias en el desarrollo de una investigación. Así también aborda metodologías para las investigaciones educativas donde pueden ser: cualitativas, cuantitativas o mixtas al igual y sus diferencias, ya que hasta el momento, han sido las mejores formas diseñadas de la humanidad para investigar y generar conocimientos (Roberto Hernández), se trata de un conjunto racional de técnicas y procedimientos que permite dirigirse a esfuerzos de manera que puedan alcanzar los resultados deseados describiendo el método, los enfoques, que se utilizaron para los datos recolectados.

### **3.1 Paradigma de la investigación**

Inicialmente, el término paradigma en la investigación educativa. Según Kuhn (1962), “Conjunto de creencias y actitudes con una visión del mundo, compartida por un grupo de investigadores, el paradigma como fuente de métodos, problemas, normas para la resolución de problemas señalando hipótesis que deben ser la acción de búsqueda del conocimiento” (p. 32). Es decir el sentido paradigma hace un cambio a patrones es decir, modelos o reglas a seguir por

medio de investigadores, llevándose a cabo por medio del interés que parten de las necesidades de los grupos, ya que toda comunidad se puede considerar como escenario importante para el trabajo social asumiendo que en ella donde se dinamizan los procesos de participación.

Por lo tanto, es importante mencionar que dentro de la metodología se aborda los problemas que plantea la investigación educativa, para analizar sus principios y procedimientos empleados para seleccionar los problemas de investigación, así como dar respuesta a los mismos y al final evaluar, igualmente la investigación favorece fases de cómo se relaciona y lo que se realiza en la metodología una de ellas es la observación directa y esta investigación se puede relacionar desde 6to semestre con la impartición de la materia de prácticas profesionales 1 cuando se realizó la primera observación hacia el preescolar en donde se empezó a trabajar para, poder desarrollar dicha intervención. Es importante hacer mención que hoy en día la investigación educativa cuenta con tres tipos de paradigmas los cuales son: el positivista, el naturalista y el sociocritico.

En primer lugar, está el paradigma positivista es una corriente de pensamiento cuyos inicios se suele atribuir a los planteamientos propuesto por el autor Comte (2015):

El positivismo, tiene muchas dimensiones: es un estado de la mente, un programa de enseñanza, una concepción del conocimiento científico, una etapa de la historia y un modelo de organización social. Todas ellas han influido para dar lugar y para entender nuestro mundo actual. (p. 23)

Por lo cual, fue a partir del siglo XVII cuando la investigación científica adquiere un carácter sistemático, institucionalizado y estandarizado en sus procedimientos.

El cual, consiste en explicar el surgimiento de una concepción nueva y particular del mundo a través de procedimientos y técnicas para acercarse al conocimiento de las cosas con base a la experimentación dentro de este paradigma la realidad posee con una existencia objetiva

y está sujeta a las leyes llevando así un orden propio es decir algo que ya está comprobado, aquí el investigador es quien adopta una posición distante respecto del objeto que investiga, así mismo se puede describir y explicar objetivamente un método hipotético deductivo el cual consiste en el procedimiento de investigación que utiliza un tipo de pensamiento que va desde un razonamiento más general y lógico, hasta un hecho concreto y por ultimo está el experimental con diseños definidos y cerrados, el cual está basado hacia estudios científicos.

Por consiguiente, está el paradigma naturalista. Según Husserl (1998), “Es un paradigma que pretende explicar la naturaleza de las cosas, la esencia y la veracidad de los fenómenos” (párr. 21). Por tanto en el siglo XX diversos filósofos y humanistas críticos como Weber, hacen mención sobre la realidad dentro de este paradigma la cual es de construcción social intersubjetiva es decir que no existe un realidad objetiva e independiente de comprensión y conceptualización ya que postula una realidad dependiente de los significados de los sujetos, aquí la tarea del investigador consiste en observar el proceso de interpretación de los actores que hacen la realidad es decir investiga el modo propio de sus acciones, cosas y el conocimiento convirtiéndose en un proceso constructivo, comprensión e interpretación de la realidad a fin de que pueda comprender su significado es por ello que su hipótesis se va construyendo a partir de los procesos de observación, y su estrategia de investigación son abiertas y libres.

Por último, se tiene el paradigma sociocritico según Lewin (1962) “Se orienta a la acción, es una investigación-acción participativa, transformadora con respecto al objeto e incorpora criterios históricos, contextuales y valorativos en la construcción del conocimiento que se produce en y para la acción” (p.17). En este sentido fue seleccionado para este proyecto de Desarrollo Educativo para la redacción de la metodología de la investigación ya que es social y crítico de una sociedad es decir se encuentra dentro de la realidad social, Lewin aporta un nuevo

concepto de investigación donde es necesaria y fundamental en la investigación acción, fue a principios de los años ochenta que el movimiento de la investigación acción se posiciona definitivamente en el campo de la reflexión educativa para las practicas docente y alumno, la planificación de la educación mediante proyectos educativos, así mismo se deriva de otros campos de la reflexión y la acción social como la planificación estratégica, el desarrollo de las organizaciones y la evaluación de servicios desde la perspectiva de los individuos.

De la misma forma, el autor Lewin propone características ontológicas es decir considera la realidad como construcción intersubjetiva conocimientos acumulado por grupos sociales específicos y que se manifiesta como acuerdo social, epistemológicas dentro de ella el conocimiento es un proceso constructivo para transformar la realidad, el proceso de investigación promueve la incorporación de los valores e interés del investigador y por ultimo esta la metodológicas en donde el investigador debe ser participativo, promoviendo la simplificación de instrumentos de investigación para favorecer procesos participativos, por tanto el diseño metodológico de la IAP es flexible y poco estructurado, lo que se justifica por la necesidad de producir un tipo de conocimiento que persigue ser crítico, reflexivo, colectivo, participado por ello el autor menciona tres ámbitos que se deben llevar a cabo dentro de este paradigma; como primer ámbito son las características de la comunidad y programas de investigación respecto de los problemas reales de las personas y comunidades.

Continuamente, como segundo ámbito es dar una supuesta respuesta y solución adecuada a los problemas más sobresalientes por las personas o comunidad ya que dentro de ella se puede considerar como escenario importante para el trabajo social asumiendo una realización en los procesos de participación. Finalmente, el tercero ámbito se refiere a la incorporación social, el cual es un proceso participativo para dar solución a sus propios problemas, por lo tanto se puede

mencionar que es un paradigma flexible ya que va a permitir modificar, hacer cambios siempre y cuando se cumpla el objetivo de lo que se quiere lograr, es por ello que dentro de este paradigma el conocimiento se construye siempre partir de las necesidades de los grupos se consigue mediante la capacitación de los sujetos para la participación y la transformación social.

### **3.2 Enfoque de la investigación**

Existen distintas formas de entender los enfoques en el contexto de la investigación educativa algunos autores utilizan indistintamente los términos enfoque o paradigma para referirse a la concepciones que se tienen y por lo tanto con relación al apartado anterior sobre el paradigma y con relación al enfoque son estrictamente entendidos hacer lo mismo que los programas de investigación es decir la delimitación de un campo temático o problemático sobre el que se debe desarrollar un conjunto de investigaciones integradas, así mismo la definición de un enfoque se entiende por la elección de cierta clase de procedimientos técnicas e instrumentos para la observación de los hechos y la recolección de datos, especificando que la investigación educativa actual transita por dos enfoques generales el cuantitativo y el cualitativo, es por ello que paradigmas y enfoques harían referencia distintas dimensiones del proceso de investigación.

Posteriormente, los paradigmas tendrían que ver con los compromisos que los investigadores adquieren con ciertas concepciones, teorías, métodos y los enfoques se refieren solo a las dimensiones para mejorar el conocimiento haciendo referencia que en este sentido paradigmas y enfoques son distintos pero complementarios los enfoques permite la materialización de los paradigmas en contextos de investigación empírica. Según Goetz y LeCompte (1988). “El término “metodología hace referencia al modo en que se enfocan los problemas y busca respuestas, a la manera de realizar la investigación, los supuestos teóricos, perspectivas, y los propósitos” (p. 56). En este sentido se dice que es una herramienta en el

campo de la investigación, que por su estructura y contenidos abordan los elementos básicos que guían un proyecto de manera metodológica y didáctica. Por ello, una de las cuestiones más importantes de los enfoques es que “comprende todo el proceso investigativo así como, las etapas y elementos que lo conforman, lo cual implica que cada enfoque tenga características particulares respecto a diversos aspectos de la investigación”. (Hernández, Fernández y Baptista, 2010, p. 11).

Sin embargo, como punto de partida, se puede indicar algunos aspectos que son clave para comprender la comparación de los enfoques cuantitativos, cualitativos y mixtos de investigación. De este modo cada enfoque trabaja con tipos de datos particulares, pues las metas y la lógica de cada tipo de investigación implica, necesariamente, la recolección, análisis e interpretación de datos con características específicas para cada uno. Como primer enfoque está el cuantitativo el cual el autor Grinnell (1997), menciona que un conjunto de procesos organizados de manera secuencial para comprobar ciertas suposiciones el cual es apropiado cuando queremos estimar magnitudes u ocurrencia de los fenómenos y probar hipótesis. Este consiste en el Planteamiento de un problema en un contexto concreto se genera el marco teórico de la investigación del cuál procede una o varias hipótesis las que deberán someterse a prueba para verificar si son verdaderas o no también, recolecta información usando procedimientos ordenados y aceptados por la comunidad científica,

Por último, los datos deben analizarse con métodos estadísticos suele aplicarse en la fase final de un proyecto de investigación ya que en ese instante se cuenta con más datos para analizar los resultados. Posteriormente, se describe el enfoque cualitativo mencionado por el autor Taylor y Bogdan (1987), “Produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable” (p.23). Es decir está basado en la deducción comienza con un

sistema teórico, desarrolla definiciones operacionales de las proposiciones y conceptos de la teoría y las aplica empíricamente es decir que está basado en la experiencia y en la observación para la recolección de algunos conjuntos de datos. Pretenden encontrar datos que confirmen una teoría, el informe en la investigación cualitativa tendría por finalidad la comunicación, pero también el pensamiento sobre la realidad, así mismo utiliza técnicas estadísticas para definición de muestras, análisis de datos y entrega de resultados, estos mediante instrumentos muy estructurados pueden ser cuestionarios, escalas, entre otros.

De esta manera, según Husserl (1938), “El enfoque cualitativo hace hincapié en la necesidad de interesarse por el ser humano, su individualidad, para conocer su mundo de vida” (párr. 1). Por ello se orienta a la comprensión de las acciones de los sujetos es decir se cuestiona el comportamiento de las personas, la función que desarrolla el investigador la cual es centrarse en la descripción y comprensión desde lo único hasta lo particular del sujeto, la realidad se vuelve dinámica, múltiple y holística; En este enfoque se plantea un problema de investigación, pero normalmente no es tan específico como la indagación cuantitativa. Por ultimo está el enfoque mixto mencionado por el autor Creswell (1947), el cual se entrelaza a los enfoques cuantitativo, cualitativo y las mezcla, pero es más que la suma de las dos anteriores e implica su interacción y su potenciación representa un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación implica la recolección y el análisis de datos tanto cuantitativos como cualitativos.

Por lo tanto, el enfoque seleccionado para este proyecto de desarrollo educativo fue el cualitativo porque de acuerdo al planteamiento del problema, que refiere a lo que se quiere indagar, es decir, el tipo de fenómeno y al contexto, se eligió como el enfoque más adecuado, porque se tiene en cuenta el paradigma que lo fundamenta, también permitió conocer el aspecto personal, la vida interior, las perspectivas, creencias, éxitos y fracasos, la lucha moral, los

esfuerzos, de las personas ya que no se vale de mediciones numéricas, sino más bien de encuestas, entrevistas, opiniones del investigador derivados de: diseño de teoría fundamentada, sus procedimientos son abiertos y flexibles, sus instrumentos son poco o no estructurados, vincula información y se puede ir agrupando. Así también la investigación cualitativa parte de la idea de que los métodos y las teorías deben ser apropiadas para la investigación es decir si los métodos existentes con encajan con un problema o campo concreto, se adaptan o se desarrollan nuevos métodos o enfoques.

### **3.3 Diseño de la investigación**

Inicialmente, el concepto de método sugiere al “Camino a seguir mediante una serie de operaciones, reglas y procedimientos fijados de antemano de manera voluntaria y reflexiva, para alcanzar un determinado fin que pueda ser material o conceptual” (Ander Egg, 1995 p. 41). Es decir es una estrategia a través de la cual se obtiene la respuesta de los interrogantes es decir a las preguntas que definen o han de guiar la investigación, permite alcanzar los objetivos planteados validando y comprobando la hipótesis que se formuló ya aquí depende del tipo de elección del método seleccionado para obtener el conocimiento que se pretende alcanzar con la investigación, los tipos de métodos que hay son tres: el primero es el método de investigación cuantitativa, se basa en lo experimental el investigador manipula una o más variables.

En otras palabras se basa en la posibilidad de comparar la situación, el investigador manipula las variables y selecciona los fenómenos observados en las cuales está interesado, es necesario para conocer lo que rodea ya que va a evitar dificultades y va a permitir tener experiencias empíricas por otro lado se menciona que el método es el exacto en cantidad, es decir se trata de un procedimiento de segundo orden realiza una investigación sobre un fenómeno sin poder intervenir es decir proporciona una aproximación a la realidad mucho más

contextualizada; dentro se encuentran una gama de estudios como por ejemplo: estudio descriptivos los cuales son las encuestas, diagnósticos, comparativos entre otros, también está el estudios correlacionales, tratan de establecer unificado estadístico con relación de dos o más variables, así como los estudios causales estos definen una antemano una o más variables dependientes y luego hacen el esfuerzo de la investigación para hallar variables independientes es decir las causas para la misma, y por último los estudios de desarrollo o longitudinales estos se distinguen por qué se hace la observación a la población en distintos puntos en el tiempo con la finalidad de establecer tendencias qué hacen su comportamiento a partir de la variable de observación del estudio.

Del mismo modo, se presenta el método en la investigación cualitativa, donde se analizan las cualidades y el contexto transformando el grupo donde se encuentre, la cual se basa a las técnicas de observación, entrevistas, para la obtención de información, por otro lado, el método etnográfico se entiende como una investigación por el que se aprende el modo de vida de una unidad social concreta a través de ellas se persigue la descripción o reconstrucción analítica con un carácter interpretativo ya sea la cultura, las formas de vida y estructura social del grupo investigado al igual cuando se habla de etnografía se refiere al proceso de investigación del retrato del modo de vida de una unidad social hacia una familia una escuela una clase suelen ser ejemplos de unidades sociales y educativas que pueden describirse para el autor Hammersley (1994), “Conceptualizan la etnografía como una forma de investigación social” (pp. 248).

Por consiguiente, se mencionan los tipos de métodos y técnicas de investigación, como primer lugar está el método de observación la cual fue utilizado como técnica para la obtención de información dentro del contexto externo, interno y áulico que con base al instrumento lo cual fue una guía de observación se pudo obtener información más completa para el registro de datos,

actividades y comportamientos más relevantes que se lograron observar dentro de la institución, también, cuenta con encuestas y cuestionarios ya que son técnicas que se utilizan en estudios colectivos para extraer datos, la cual fueron utilizadas para la obtención de información en el contexto áulico Jardín de niños Gabriela Mistral dentro del aula de tercero grupo “B” sobre datos generales y categoría social como de autoconocimiento en los niños mediante una entrevista dirigida a los padres de familia (Ver apéndice I) donde se formularon a partir de una serie de preguntas con respuesta abierta.

Así mismo, se implementó la entrevista para recolectar información del jardín de niños Gabriela Mistral dentro del aula de tercer grado grupo “B” sobre las categorías del rendimiento académico de los alumnos en los campos de formación y áreas del desarrollo infantil, lenguaje y comunicación, artística, educación física y el área socioemocional a través de una encuesta dirigida a la maestra para la obtención de datos relevantes para el estudio (Ver apéndice K) en la cual sirvió de ayuda para la obtención de información sobre las categorías del rendimiento académico de los alumnos en los campos de formación y el área socioemocional a través de la encuesta dirigida a la docente de grupo y poder ver si el problema está en ella o en los alumnos para ello las repuestas fueron de opción abierta. Posteriormente, los estudios de casos consisten en un proceso descriptivo social, los tipos más comunes son los siguientes, los estudios institucionales es decir los que se encuentran dentro de un diagnóstico institucional, las historias de vida en procesos comunitarios, el análisis tensional y los estudios de casos múltiples.

De la misma forma, el estudio puede adquirir una dimensión ya sea descriptiva interpretativa o evolutiva. Por lo tanto, en el campo educativo, la Investigación-Acción ha sido utilizada en el desarrollo de los planes de estudio escolares, en el desarrollo profesional, en determinados programas de mejora escolar y en amplios aspectos de la planificación de la

política escolar, tales como evaluación no competitiva, desarrollo e implementación de programas de orientación educativa de ámbito estatal, desarrollo de programas de asesoramiento escolar (Kemmis y McTaggart, 1988, p. 76). Es por ello, que se utiliza la Investigación-Acción ya que se aplica a nivel escolar, también porque es un método efectivo para la elaboración de diagnósticos concretos en torno a problemas específicos, puede agilizar las relaciones de comunicación, facilitar la implementación e implantación de innovaciones, flexibilizar los intercambios entre profesores e interventor, promover el desarrollo de estrategias de aprendizaje, procedimientos de evaluación, motivación, disciplina y gestión del aula.

Continuamente, el autor Lewin (1946) identificó cuatro fases en la I-A planificar es decir la descripción de la estrategia para poder solucionar el problema así mismo se da el proceso sistemático en el que primero se establece una necesidad, y seguidamente, se desarrolla la mejor manera de enfrentarse a ella, actuar, observar y reflexionar lo cual consiste, en un proceso reflexivo ya sea individual o colectivo que generen conocimientos para la acción transformadora, el objetivo es el cambio social y educativa a través de mejorar la acción social en la actualidad se presenta la investigación acción participativa, crítica y de acción cooperativa. Si algo caracteriza a la I-A es una estructura abierta, flexible, desarrolla estrategias y métodos para actuar de un modo más adecuado, descubrir espacios donde se pueda fomentar el desarrollo social, facilita dinámicas de trabajo adecuadas para la constitución de grupos sociales en su aprendizaje, proporcionar técnicas e instrumentos de análisis de la realidad, procedimientos de recogida y análisis de los datos.

De igual importancia, la investigación participativa se caracteriza por un conjunto de principios normas y procedimientos metodológicos que permiten obtener conocimientos colectivos sobre una determinada realidad social, mediante el cual busca una plena participación

ya sea dentro de una comunidad o en el análisis de su propia realidad, con el objeto de promover la participación colectiva para el beneficio de los participantes de la investigación. así mismo reconoce que las personas aprendan a través de la adaptación activa de su conocimiento es decir de sus aprendizajes previos, existente en sus respuestas a sus experiencias con otras personas y su entorno, el cual va a ser un proceso reflexivo activo que presenta para su realización de la implicación individual o colectiva de los objetos que la desarrollan y que vinculan dimensiones y la reflexión para generar el conocimiento la acción transformadora y la formación de los actores involucrados en el proceso; mismo objetivo está orientado a la transformación y el cambio social y educativo a través de la mejora permanente la investigación acción participativa, crítica y de acción cooperativa se volvió participativa al interactuar con los padres de familia y los docentes y los alumnos.

### **3.4 Técnicas de recopilación de información**

En primer lugar, es necesario saber que una técnica consiste en la aplicación de una serie de procedimientos, acciones o normas en diferentes ámbitos como la educación, el arte o la investigación, con la finalidad de obtener un resultado deseado y efectivo. Según Gutiérrez F. (2002) la define como "la habilidad para hacer uso de procedimientos y recursos significa cómo variable hacer algo es el procedimiento que adoptan el docente y los alumnos durante el proceso de enseñanza y aprendizaje. Es decir las técnicas de investigación son las distintas maneras, formas o procedimientos utilizados por el investigador para recopilar u obtener los datos de información y así satisfacer necesidades siguiendo un método o procedimiento, es decir, una técnica.

Un instrumento de investigación es un soporte por el cual recoge la información necesaria relacionada con las variables del estudio, uno de los aspectos clave hace referencia a

las circunstancias en las que se produce la medida: hace referencia a aspectos destacables y que puedan marcar unas condiciones concretas en las que recoger la información, dependiendo de lo que se quiera investigar es posible que la recogida de información tenga que hacer en un momento concreto del curso, del día, en una franja de edad concreta, etc. Estas circunstancias vendrán marcadas normalmente por la información que nos aporte la consulta de bibliografía y los estudios previos realizados similares al que se vaya a realizar

Posteriormente, cada técnica debe de ir con un instrumento ya que son las herramientas para recopilar, organizar y analizar. Según Arias, F. (2006), “Los instrumentos de investigación son los medios materiales que se emplean para recoger y almacenar la información, que utiliza el investigador para medir el comportamiento o atributo de la variable” (p. 43) Por las características del estudio se considera como instrumento de recolección de datos por medio de una entrevista (Ver apéndice C) , puesto que a través de un conjunto de preguntas normadas permitió obtener la información requerida de forma clara y precisa, con el fin de conocer las características o hechos específicos de la variable en estudio, para que los resultados puedan aportar un informe confiable. Por lo tanto, la recolección de datos se puede llevar a cabo por medio de cuatro métodos de investigación: el primero es un método analítico la cual revisa a profundidad y en forma ordenada cada dato es decir comienza de lo general a lo particular para obtener conclusiones.

Después, se cuenta con un método sintético en donde se analiza y resume la información; a través de razonamientos lógicos se llega a nuevos conocimientos, también está el método deductivo donde se refiere que va a partir de conocimientos generales para llegar a conocimientos singulares (pequeños) finalmente se encuentra el método inductivo el cual va a partir del análisis de datos particulares llegando a conclusiones generales. Ahora bien, se

encuentra la técnica de observación la cual fue utilizada desde prácticas profesionales I en donde consistió en observar el lugar para poder llevar dicha investigación (Ver apéndice A), realizada de una manera estructurada ya que se estableció un parámetro que con base al instrumento guía de observación se logró obtener información más específica y clara; por lo tanto, la entrevista es una técnica en la que una persona, solicita información de otra o de un grupo para obtener datos sobre un problema determinado es decir que los cuestionarios son técnicas más representativa en la investigación cualitativa las funciones del empleo de los cuestionarios suelen asociarse en los enfoques y diseños de investigación cualitativa.

Por lo tanto, el cuestionario se define como una forma de encuesta caracterizada por la ausencia del encuestador, por ello hay muchas maneras de recolectar información en una investigación el método elegido por el investigador dependerá de la pregunta de investigación que se tenga formulada, por ello se tiene también cuestionarios o encuestas las cuales consiste en obtener datos directamente de los sujetos de estudio a fin de conseguir sus opiniones para lograr los resultados deseados ya que con esta técnica es importante tener más claros los objetivos de la investigación brindando información más amplia; pero para ello tienes que definir qué tipo de cuestionario es más eficiente para los propósitos, se cuenta con dos cuestionarios abiertos (Ver apéndice B): se usa para conocer a profundidad la perspectiva de las personas sobre un tema específico, analizar sus opiniones y obtener información más detallada y cuestionario cerrado: sirve para obtener gran cantidad de información, pero las respuestas de las personas son limitadas.

---

---

# CAPITULO

## IV

## **PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO**

El presente proyecto de Intervención e innovación con modalidad de desarrollo educativo es una propuesta de intervención una idea o un plan que busca alcanzar una meta de carácter formativo eso es lo que se conoce como proyecto educativo en donde se pretende resolver un problema psicopedagógico, en el cual se especifica se describe la estrategia con el nombre relacionado y algunas características descritas de las diez sesiones presentadas con los alumnos de 3er grado grupo “B” con el fin de lograr los objetivos planteados tanto general como específicos puestos al inicio de cada uno, también recopilando la información obtenida, presentando así las técnicas e instrumentos de evaluación utilizados dentro de este proyecto de desarrollo educativo de una manera ordenada.

Por lo tanto, se valora el impacto que tuvieron los alumnos, padres de familia, como docentes y directivo del jardín de niños Gabriela Mistral es decir, el benéfico que se obtuvo y se tendría a gran escala en el ámbito o contexto social; finalmente, se plantea el análisis FODA para valorar las fortalezas, oportunidades, debilidades y amenazas de la estrategia didáctica aplicada dentro del contexto áulico, como motivo de intervención, las estrategias y fundamentos de dicha aplicación, así como los recursos, materiales creativos diseñados, los tiempos y los resultados esperados, de esta manera para la LIE, esta opción se concreta en un Proyecto de Intervención educativa, basado en las experiencias de aprendizaje, en los productos logrados en las prácticas profesionales, en el servicio social y a lo largo de la licenciatura.

### **4.1 Fundamentación del proyecto**

Inicialmente, hablar de proyecto de desarrollo educativo se trata de una propuesta formativa que se planea para llevarlo a cabo en un cierto ámbito, es decir consiste en la planificación de un proceso para que los alumnos alcancen ciertos objetivos de aprendizaje,

como cualquier proyecto, surge a partir de la detección de una necesidad o de un problema y su finalidad es la satisfacción o resolución de aquello detectado; es por ello que al diseñar un proyecto educativo significa planear un proceso para alcanzar una meta educativa, corresponde a la realización de varias etapas interrelacionadas de concepción, planeamiento, formulación de acciones, implementación y evaluación. Sin embargo al hablar de un proyecto de intervención educativa se define como sola una propuesta (Barraza, 2005).

Posteriormente, al mencionar sobre un proyecto de desarrollo educativo significa aplicar una estrategia para poder observar y evaluar el logro de los objetivos esperados, de este modo, es necesario considerar las necesidades y motivaciones expresadas dentro del contexto interno es decir, por los propios alumnos, los profesores, directivos y padres de familia, Igualmente, se debe definir y explicitar una necesidad real de la población específica, que ha surgido como consecuencia de haber observado críticamente la realidad educativa en la cual se desempeña como interventora y que puede ser una situación problema posible de resolver; a partir de un diagnóstico, para ello se realizó una investigación en el Jardín de niños Gabriela Mistral en el Municipio de Jalacingo Veracruz, tomando como elementos de estudio el aula de tercero grupo “B” con alumnos que conforman el contexto áulico.

Ahora bien, la palabra ludoteca deriva del latín ludus que quiere decir juego, juguete, y del griego théke que significa cofre, caja, donde se realizan actividades culturales, artísticas y juegos, el concepto de ludotecas es mencionado en el año 1934, cuando se abre la primera ludoteca en los Ángeles y se extiende por todo el mundo gracias a la UNESCO que lanza la idea a nivel internacional en 1960, desde entonces se han creado ludotecas en la mayoría de los países. Según Borja (1979), “Lugar en el que el niño puede obtener juguetes en régimen de préstamo y donde puede jugar por mediación directa del juguete con la ayuda de un ludotecario o animador

infantil” (P. 238). En este sentido jugar sea una realidad cotidiana en la vida del niño estimulando en todas las dimensiones del desarrollo humano.

Es por ello, que para este proyecto de desarrollo educativo se aplicó una Ludoteca como estrategia didáctica, como se menciona dentro del capítulo II en la infancia el juego constituye esa actividad fundamental que favorece la adquisición de autonomía y autoconfianza, contribuye a la formación de la personalidad para la estimulación en los niños ya que, dentro de esta etapa la actividad lúdica en la época actual es precisa de profesionales con capacidades para que la apliquen es decir, que conozcan el diseño de espacios de tiempos y de la selección adecuada de juguetes variados; en este sentido se puede mencionar que, los objetivos de las ludotecas han ido evolucionando y hoy por hoy son mucho más concretos (Monroy Antón y Sáez Rodríguez, 2012). Por ello se puede mencionar que el juego no tiene más sentido que el juego mismo.

También, jugar es estimular el desarrollo cognitivo psicomotor y socio afectivo de los niños y niñas de igual manera, facilitar las relaciones sociales entre los niños y niñas a través del juego en grupo es decir fomentando el juego cooperativo, se trata de garantizar la diversión de los usuarios ofreciéndoles actuar con libertad y naturalidad así como, dinamizar la participación infantil en los juegos que todos sientan que se sumergen en la actividad finalmente, recrear en actividades propiamente de la edad con el juego y el juguete y con actividades adaptadas, garantizando en todo momento la diversión, el niño manifiesta su actitud lúdica mediante la sonrisa, la risa y la cara de juego.

#### **4.2 Estrategia de intervención y plan de evaluación**

Primeramente, hablar de un estrategia de intervención educativa hace referencia a una transformación de la acción existente e implica un proceso de planificación que culmina en un plan general con objetivos a desarrollar en determinado con métodos para el cumplimiento de

dichas metas es por ello, que Ludí Juego Aprendo y me Conozco, teniendo como justificación que ludí significa ludoteca y a través de ello los niños aprenderán a conocerse mediante el juego, es la estrategia didáctica seleccionada e implementada dentro del contexto áulico la cual, fue elegida, porque la educación debe ser transformadora y contribuir a un futuro defendido para todos; es por ello, que se adoptó una perspectiva integral de la educación y el aprendizaje para poder dialogar acerca de los estados emocionales, identificarlos en uno mismo y en los demás.

De igual manera, reconocer sus causas y efectos ayudando a los alumnos a proceder de una manera más efectiva, asimismo, los niños participan y colaboran con los demás de una forma respetuosa en este sentido, se comprende que múltiples investigaciones demuestran que la Educación Socioemocional contribuye a que los alumnos alcancen sus metas; establezcan relaciones sanas de convivencia pero no solo entre ellos si no también, con los agentes principales que son la familia y comunidad. Es por ello que para lograr el autoconocimiento en los alumnos de tercer grado grupo “B” se parte de la exploración de las motivaciones, necesidades, pensamientos y emociones propias así, como la conducta y vínculos que se establecen con otros y con el entorno donde los niños adquieran confianza en sí mismos al reconocerse como capaces de aprender, enfrentar y resolver situaciones, de expresar ideas, sentimientos y emociones.

Por lo tanto, los niños ingresan a preescolar con aprendizajes sociales influidos por las características particulares de su familia y del lugar que ocupan en ella y es aquí donde la interventora debe ser una figura de gran influencia en el desarrollo de estos procesos al crear la Ludoteca en donde las oportunidades se conviertan en las formas de actuar e interactuar implementado el juego como una estrategia útil para aprender, ya que propicia el desarrollo de habilidades de interacción de la escuela. Finalmente es seleccionada por que mejoran el

autoestima las ludotecas están hechas para que los pequeños puedan sentirse seguros en un ambiente que promueve la confianza y no tengan miedo de expresar sus sentimientos, un entorno esencial para ayudarlos a construir su autoestima y personalidad.

Por consiguiente, se plantean los objetivos un general y tres son específicos que se encuentran dentro de las diez planeaciones estructuradas y de cada una de las sesiones realizadas con los alumnos estos objetivos son los siguientes:

**Objetivo general:**

Diseñar un proyecto de desarrollo educativo para favorecer el autoconocimiento en los alumnos de 3er grado grupo “B” del Jardín de niños Gabriela Mistral de Jalacingo Veracruz para mejorar el autoestima y llevarlo a cabo en su vida diaria.

**Objetivos específicos:**

Impartir y sensibilizar en los padres de familia y alumnos información y conocimiento sobre la importancia del autoconocimiento con la finalidad de mejorar el autoestima.

Desarrollar actividades lúdicas para mejorar el reconocimiento de características personales, destacando cualidades y fortalezas en los alumnos de 3er grado grupo “B”.

Aplicar actividades implementado una ludoteca valorando el juego simbólico, reglas, ejercicios y construcción para, favorecer el autoconocimiento y mejorar el autoestima en los alumnos de 3er grado grupo “B” del Jardín de niños Gabriela Mistral de Jalacingo Veracruz.

Posteriormente, se presenta una secuencia didáctica dividida en diez sesiones o momentos de la secuencia didáctica descrita horizontal y verticalmente, (Ver apéndice M) se

tiene de manera horizontal la planeación, con un inicio, desarrollo y cierre cada una de ella contiene un aprendizaje esperado, de la sesión así como el área o campo en el que se encuentra; esta dividía en la sesión una, dos y tres que tiene como finalidad poner en contexto a los alumnos y padres de familia con preparación para el aprendizaje a través de activaciones físicas, exploración de conocimientos previos con preguntas detonadoras, búsqueda y procesamientos de la información mediante videos y diapositivas proyectadas por parte de la interventora dirigida a los padres de familia y alumnos con organización de equipos de trabajo para la realización de las actividades.

Continuando con lo anterior, las actividades a realizar se llevaron cabo con formación de los equipos entre papá o mamá e hijo o hija, finalmente, se determinan tiempos y recursos donde el tiempo de cada una de las sesiones fue de 50 minutos; los recursos como los materiales fueron elaborados creativamente y presentados físicamente por parte de la interventora; así mismo, dentro del desarrollo se encuentran las sesiones número cuatro, cinco, seis, siete, ocho y nueve, teniendo en cuenta las características de lo que el alumno hace junto con la interventora, el trabajo en equipo, el trabajo colaborativo, la implementación de estrategias innovadoras y las actividades relevantes para apoyar la problemática detectada y de manera vertical se puede distinguir por medio de la preparación para el aprendizaje la organización.

Por el contrario, se describe cada una de las sesiones implementadas en los alumnos del aula de tercer año grupo “B”, como primera sesión fue: “La presentación a los padres de familia sobre la problemática encontrada en el contexto áulico” (Ver apéndice N) que por medio de diapositivas se les presento el por qué fueron invitados, el proyecto que se aplicara junto con el objetivo y las fechas establecidas con la finalidad de dar conocimiento a los padres de dicha intervención y mediante actividades sobre cómo definir sus cualidades, su personalidad,

mediante dibujos, oralmente, con presentación de videos referentes al autoconocimiento (Ver Anexo 9) ya que como lo menciona el autor Bisquerra se debe enseñar a través de actividades con música, implementar proyecciones poniendo en juego las fuerzas positivas conscientes.

Continuando con la sesión número dos, “Identificando mi nombre y el de mis compañeros” (Ver apéndice Ñ) donde primero se les presento el abecedario con letras mayúsculas y minúsculas para que las diferencian y después se realizó la actividad de “cuelgo las letras al formar mi nombre “en donde se les proporciono a cada niños vasos con un listón simulando un tendedero, se les repartió a cada uno las letras que conlleva su nombre y con ayuda de las pinzas de ropa fueron colgando letra por letra hasta lograr formar su nombre, posteriormente, los alumnos colocaron al frente del pizarrón sus nombres y la interventora fue mostrando cada uno frente al grupo mencionado “¿quién es?” y los niños fueron reconociendo a través de la primera letra del nombre de su compañero o compañera y así identificar a cada uno.

En la sesión tres llamada “Lo que siento” se les presento a los alumnos caritas con diferentes emojis donde, las nombraron de manera voluntaria para que las reconocieran y distinguieran en: feliz, enojado, triste, disgustado y temor la cuales, presenta cada persona también se les mostro a los alumnos el video “adivina la emoción” para que identificaran las seis emociones básicas y posteriormente, respondieron a las preguntas que se mencionaron durante el video después se pegaron caritas en el pizarrón y por consiguiente se les repartió a cada alumno varios emojis, proporcionando a cada uno media cartulina, los pegaron y debajo de cada emoción dibujaron una situación que los hacen sentir de esa manera. (Ver apéndice O)

Prosiguiendo con la sesión cuatro llamada: “Identifico mi cuerpo” (Ver apéndice P) primero se les dio una explicación por parte de la interventora a los alumnos por medio de una lámina en la que contenía las partes del cuerpo para darles a conocer como está conformado y

su valor e importancia que tiene cada una, después se les pidió a los alumnos que armaran la figura de su cuerpo por medio de formas de cartón, a cada niño se les dio formas como: cabeza, brazos, pies, ojos, cabello, piernas, en una hoja blanca lo empezaron a armar, después se les repartió pinturas de diferentes colores, pinceles para que decoraran y pintaran a gusto de ellos, con el fin de conseguir un autoconocimiento corporal, finalmente señalaron donde se encontraba y el nombre de cada una de las partes que pusieron, para que facilitaran el desarrollo de su personalidad.

Dando paso a la sesión número cinco llamada: “Expresando mis gustos” (Ver apéndice Q) se les dio una explicación por parte de la interventora acerca de la importancia del autoconocerse donde se les hizo saber a los niños a entender quiénes son y en qué creen, ya que cada niño tiene su propia personalidad, historia, experiencias y sueños y que vayan descubriendo desde pequeños sus talentos y fortalezas. Para procesar la nueva información se llevó a cabo la actividad “todo sobre mi” donde consistió en repartirles una hoja a cada alumno, a partir de las indicaciones que la interventora dio, fueron contestando a través de dibujos e iluminando según correspondía la pregunta para conocer sus gustos y preferencias; teniendo en cuenta que el autor Maslow menciona que el niño debe aprender a sentirse seguro de sí mismo y se debe considerar como persona valiosa.

Por tanto, en la sesión número seis fue: “Descubro mi talento” (Ver apéndice R) como inicialmente se rescataron conocimientos previos mediante la proyección del video “Mis talentos y pasatiempos” (Ver Anexo 10) donde los alumnos pusieron en práctica los talentos que cada uno sabía que tenía o encontró llevando a cabo una representación ante sus compañeros, por medio de un teatrín puesto por la interventora, ahí los pequeños fueron pasando uno por uno donde tenían que ir saliendo de las cortinas del teatrín en donde pudieron expresar utilizando el

material dependiendo de su talento que sabían o iban a presentar, con la finalidad de desarrollar la madurez, la disciplina por voluntad propia no por imposición así como la autoestima y el reconocimiento desde la educación infantil.

Prosiguiendo con la sesión siete llamada: “Lo que quiero ser de grande” (Ver apéndice S) se les explico a los alumnos la importancia de sus aspiraciones para cuando sean grandes, así como sus capacidades que les permita conocerse y reconocerse a sí mismos, después se les proyecto imágenes en diapositivas sobre “Elmo” donde los alumnos observaron muy bien cada imagen y al final de la historia trataron de adivinar que quería ser Elmo cuando fuera grande, para procesar la nueva información se les dio a elegir la profesión que ellos querían mediante coronas hechas de cartulina con las siluetas que cada una correspondía después pasaron a explicar ante sus compañeros, por la entrada del teatrín y expresaron el por qué eligieron esa profesión y una característica de lo que eran. (Ver Anexo 11)

En la sesión número ocho llamada: “El espejo mágico” (Ver apéndice T) la cual fue, una de las actividades que facilito la observación del autoestima del pequeño con el fin de poder comprender el propio autoconcepto que el niño tiene, ya que la dinámica del espejo consisto en el que el alumno se sentó frente al espejo y se le fue realizando las siguientes preguntas: ¿ves a un niño o niña? ¿Qué es lo que más te gusta de él? ¿Crees que tiene cosas buenas? ¿Cuáles? ¿Qué no te gusta? las preguntas sirvieron para averiguar el tipo de autoconcepto que tiene el niño de sí mismo, a los alumnos sentados se les repartió material y crearon su propio espejo elaborando con un disco, papel china, diamantina, pinturas para que lo decoraran a creatividad de ellos (Ver Anexo 12) ya que como lo menciona el autor Bisquerra no solo se debe tener el respecto del amor propio si no de adquirir un aprendizaje.

Después, en la sesión número nueve se llevó a cabo “Nombrando a mis compañeros” (Ver apéndice U) donde se inició dándoles a conocer a los alumnos el tema de la sesión la cual es la importancia del vínculo de la amistad con otras personas ya que va a favorecer que sean más felices y empáticos, se practicó el proceso de enseñanza aprendizaje pidiendo a los alumnos salir al patio en orden para realizar el juego “este es mi amigo” donde consisto en que la interventora tenía un balón ella empezó la actividad tomando el balón lo arrojó hacia arriba al mismo tiempo nombro a un alumno este corrió a atrapar la pelota, ahí los demás se alejaban lo más posible y para que pararan de correr el jugador nombrado levanto el balón y grito el nombre del jugador que lo eligió.

Se plantea, dentro de la actividad anterior una característica suya (por ejemplo, “¡la maestra, es alta!”), cuando los demás jugadores lo oían pararon para iniciar de nuevo el juego, también se realizó la actividad “Embocando los pompones” consistió en tener un tablero que la interventora repartió por equipos, el tablero tenía 4 agujeros enumerados, también un rollito de cartón y un listón para que en vinas pudieran ir metiendo un pompón en cada agujero que se encontraba en el tablero y así fomentar más la comunicación, el conocimiento en nombre e identificación entre compañeros y empatía entre pares para una convivencia sana dentro y fuera del aula vinculándolo con lo que el autor Bisquerra menciona sobre atender las necesidades no solo intelectuales si no también sociales.

Finalmente, se aplicó la planeación número diez, (Ver apéndice V) donde se inició dando la bienvenida a docente, padres de familia y los alumnos que estaban presente, después se les menciono a los padres de familia que significa una ludoteca, así como el objetivo de la última sesión por medio de un papel bond con la finalidad de que reconocieran dicha intervención, así mismo se llegó el momento de aplicar la ludoteca (Ver Anexo 16) a los alumnos donde ya estaban

colocadas las cuatro áreas de juego, en la primera que fue el Simbólico: los alumnos pasaron de manera ordenada y jugaron a hacer algún personaje que ellos elijan ser, mediante los accesorios que ahí encontraran, también se encontraba la cocinita, el juego del pintor, esto con el objetivo de poner en marcha su creatividad, imaginación, generar y ganar confianza.

Cabe recalcar, que dentro de la última planeación se encuentra el juego de reglas en donde los alumnos jugaron el “memorama” con la cantidad de niños que quisieron participar, se encontraban tarjetas elaboradas de cartón donde los niños tenían que encontrar las mismas imágenes dos veces, llevando a cabo las reglas del juego las cuales son: ir pasando conforme al turno que les tocaba levantar o buscar la tarjeta. Otro juego que también estaba fue el juego “serpientes o escaleras” estaba elaborada a las emociones con expresiones diferentes colocado en el piso donde lanzaban un dado y el número que salía fue la cantidad de cuadritos que tendría que avanzar y tener en cuenta si sube o baja dependiendo de la casilla que les fue tocando, las reglas fueron: integrantes no establecidas, ir pasando según sea el orden que lleve cada jugador.

Por lo tanto, estos juegos llevan la finalidad de obtener logros mediante una serie de normas para jugar teniendo previsto un objetivo o meta que lograr en los alumnos, posteriormente, estaba el juego de ejercicios donde se encontraba la actividad “formas geométricas” donde consistía en elegir por qué color y línea quería pasar el niño para llegar a la figura seleccionada, otra actividad fue “el globo” este se llevó a cabo en parejas donde se tenían que tomar cada uno un palo lo agarraban una de cada mano en medio se colocaba un globo donde tenían que caminar hasta la línea que dijera final, otro juego fueron los “aros” la cual consistió en tener ocho aros en el piso en forma recta en donde los alumnos tenían que ir saltando en cada uno, al llegar al final levantaban el último aro y lo giraba dos veces en la cintura.

Con base a lo anterior, dicha área permitió el desarrollo de aprendizaje en los niños con movimientos corporales, valorando sus propias habilidades y las de sus compañeros, así como también valorar la expresión que siente al ganar o perder, finalmente, se colocó el juego de construcción donde se encontraba el juego “el cuerpo” (Ver Anexo 14) en donde el niño fue formando por medio de un cubo gigante en tercera dimensión colocando la parte de un animal, cuerpo humano y planta según correspondiera el lugar, en donde el alumno tenía que poder armar la figura completa para poder cumplir con el objetivo planteado el cual fue hacer múltiples combinaciones creando distintas estructuras, estableciendo una meta, idea, imagen de lo que quieren construir el alumno, mediante una forma divertida para el niño.

Seguidamente, para saber qué tan satisfactoria y significativas fueron las actividades planeadas y descritas anteriormente se llevó a cabo una evaluación de los aprendizajes como, bien se sabe que es una de las tareas con mayor complejidad que se realiza como interventora. Según Rebeca Anijovich (2011):

Profundizar en la evaluación de los aprendizajes sólo es posible si se hacen conscientes las emociones que involucra, la forma en que se enseña y en la que aprenden los alumnos, los valores implicados, las consecuencias que puede tener respecto de la inclusión y la exclusión y, sobre todo, responder honestamente si se confía en la capacidad de aprender de todos y cada uno de los alumnos. (p. 9)

De esta manera, mejorar el aprendizaje y desempeño de los alumnos mediante la creación constante de mejores oportunidades para aprender, no solo le sirve como herramienta al alumno sino también a la interventora para mejorar en su día a día. Se plantea entonces un punto de partida la cual es un enfoque formativo de evolución el cual, va a permitir el desarrollo de las habilidades, observación, la capacidad para resolver problemas, con dicho enfoque se puede observar qué, cómo, cuándo y cuánto los alumnos están aprendiendo con base a ello se puede ir

organizando mejor las actividades de clase, así como los recursos las estrategias para conseguir mejores resultados y así identificar áreas de oportunidad para su mejora.

De este modo, las estrategias de evaluación son el conjunto de métodos, técnicas y recursos que utiliza el docente para valorar el aprendizaje del alumno (Díaz barriga y Hernández, 2006). Es decir son los procesos que orientan el diseño y aplicación de estrategias, por ello las técnicas van hacer las actividades específicas que llevan a cabo los alumnos cuando aprenden, los recursos son los instrumentos o herramientas que permiten, tanto a docentes como a alumnos, obtener información preparada acerca del proceso de enseñanza como de aprendizaje, de esta manera tanto las técnicas como los instrumentos de evaluación deben adaptarse a las características de los alumnos, brindar información de su proceso de aprendizaje y para lograrlo es necesario implementar estrategias, técnicas e instrumentos de evaluación. se centra a la explicación de las estrategias de enseñanza y de aprendizaje se considera oportuno retomar el sentido de lo que es el aprender a aprender, que es uno de los pilares de la educación.

El aprender a aprender puede conceptualizarse como el conocimiento y destreza necesarios para aprender con efectividad en cualquier situación en la que una persona se encuentre. Es por ello, que se implementa como primera técnica la observación sistemática la cual, fue seleccionada por que permite evaluar los procesos de aprendizaje en el momento que se producen; con esta técnica la interventora puede percatarse de los conocimientos en los alumnos, los aprendizajes que se pueden evaluar los cuales son: las habilidades, las actitudes, los valores que poseen cada uno y cómo los utilizan en una situación determinada, la observación sistemática cuenta con dos instrumentos la guía de observación y el registro anecdótico el cual, se utilizó la guía de observación porque está diseñada con base a indicadores en forma de lista redactadas como afirmaciones, que va orientado dentro del aula señalando los aspectos que son

más relevantes como las actividades, interacciones con los materiales y recursos didácticos. (Ver apéndice W)

Seguidamente, como segunda técnica se utilizó la técnica para el análisis del desempeño son aquellas en donde el alumno demuestra su aprendizaje de una determinada situación involucrando la integración de conocimientos, habilidades, actitudes y valores para el logro de los aprendizajes esperados y el desarrollo de competencias (Ver apéndice X). Entre los instrumentos fue seleccionada la rúbrica ya que, es un instrumento de evaluación con base en una serie de indicadores que permiten ubicar el grado de desarrollo en los conocimientos, habilidades y actitudes o valores, dentro de una escala determinada; el diseño de la rúbrica esta implementada por una escala de valor descriptiva y enumerada, relacionada con el nivel de logro alcanzado presentada en una tabla que en el eje vertical incluye los aspectos a evaluar, y en el horizontal, los rangos de valoración.

Finalmente, dentro de las técnicas de desempeño ya mencionadas anteriormente se encuentra como tercer instrumento elegido la lista de cotejo porque se puede señalar con claridad las tareas, acciones, procesos y actitudes que se desean evaluar en los alumnos, la cual la está organizada en una tabla en la que sólo se consideran los aspectos que se relacionan con las partes relevantes del proceso y ordena según la secuencia de realización diferenciados por colores verde como proceso avanzado en los conocimientos suficientes que presenta el alumno , amarillo se refiere a satisfactorio es decir, una manera regular en su aprendizaje y rojo como insuficiente no alcanza al logro de ningún nivel, también se encuentran los nombres de cada niño para que de esta manera se pueda evaluar de una manera personal a cada alumno. (Ver apéndice Y) en la cual la interventora evaluó y se obtuvo que mediante el ambiente de aprendizaje aplicado el 80% de los alumnos logro expresar sus ideas así como sus características personales.

### 4.3 impacto del proyecto

Acercas de, este apartado es hablar sobre el impacto que se tiene con el diseño del presente proyecto de desarrollo educativo el cual, tiene un gran beneficio desde un nivel macro a un nivel micro, inicialmente se puede impartir ante una sociedad porque va a permitir alcanzar un desarrollo en las condiciones de vida de sus miembros, como transformación de la realidad social mejorando la calidad de vida, comenzando con los padres de familia ya que ellos son los primeros agentes educativos, primeros formadores en la personalidad de sus hijos e implementar este proyecto con la sociedad en general sería un logro que apoyaría a muchas personas, así, de manera temprana aprenderán a ser equilibrados, reconocerse a sí mismos, regular sus emociones y a relacionarse mejor con los demás.

De este modo, al implementar el proyecto de desarrollo educativo dentro de una escuela tendría un beneficio importante ya que, el autoconocimiento representa el primer paso que constituye la orientación académica y profesional, en el que los alumnos conocen sus preferencias como gustos, habilidades e intereses, y pueden incrementar sus capacidades, así como fortalecer sus sentimientos y emociones, llevando un logro en las docentes de toda la escuela de los grados en general, la impulsión en la educación socioemocional en los niveles básicos. También sería de gran beneficio implementarlo dentro de un aula ya que es importante dar a conocer e impartirles no solo a los alumnos sino también a docentes de grupo, padres de familia el área de desarrollo educación socioemocional en preescolar desarrollando, un sentido de bienestar consigo mismo y hacia los demás mediante experiencias asociadas a las actividades escolares.

Resulta claro, que llevar un proceso de planeación es conformar un Plan general de actividades que permita alcanzar metas previamente definidas. es por ello que al planear diez

sesiones se considera llevarlas a la práctica para poder fortalecer el autoconocimiento mejorando un autoestima positivo con niños, padres de familia y sociedad en general mediante actividades que se pueden implementar dentro y fuera de un aula llevando como perspectiva que en la planeación se delimitan fines, objetivos y metas de la educación; valorando así el material didáctico elaborado de manera innovadora ya que todo fue con base a cada una de las actividades implementadas y utilizadas en cada sesión adapta para que los alumnos logren a través del juego llevar un aprendizaje significativo sobre el autoconocimiento en la aplicación de la estrategia didáctica.

Es por ello, que se obtuvo un impacto positivo en los alumnos ya que fue una impresión que se presentó ya que al aplicar una ludoteca llamada “Ludí juego aprendo y me conozco” los alumnos se involucraron sin ninguna complicación les gusto desde el adorno que estuvo en la entrada hasta las áreas de juego presentadas dentro del aula permito garantizar la diversión de los usuarios, ofreciéndoles actuar con libertad y naturalidad. Así mismo, la comunicación con la docente del grupo 3º “B” fue positiva, buena, aportadora en conocimientos de construcción ya que como practicante se le dio a conocer sobre la parte innovadora la cual es importante ya que dentro de la institución UPN su lema es “Educar para transformar” en la cual se busca a través de proyectos creativos e innovadores y funcionales hacer ese cambio en la realidad dentro del aula.

Con base a lo anterior, la docente puede obtener nuevas formas de trabajar con el problema encontrado, por lo tanto lograr que los padres de familia se involucren al aprendizaje de sus hijos ya que como se ha ido mencionando son los primeros agentes socializadores es el contexto donde se desarrollan las primeras relaciones interpersonales y donde tienen lugar las primeras impresiones sobre sí mismo y el mundo que le rodea por ello es importante impartirles

a ellos sobre el autoconocimiento compartiendo información sobre el progreso de su hijo/a. Así mismo, al comenzar con prácticas profesionales I en sexto semestre ha sido una de las experiencias y retos más grandes ya que el transitar en este tiempo ha sido diferente las formas de pensar y los conocimientos han ido mejorando ya que se inicia con el diseño del proyecto e investigación.

Así mismo, se llevan a cabo pasos, fases implementación de instrumentos en prácticas profesionales II que con apoyo de docentes, padres de familia y alumnos se ha logrado llegar a prácticas profesionales III en donde se realizó una construcción un diseño una estrategia didáctica para llegar a evaluar resultados de dichos aprendizajes obtenidos en los alumnos, uno de los retos más eficientes que se logró fue el llevar a cabo el perfil de egreso que como interventora tiene el cual fue crear un ambiente de aprendizaje para incidir el proceso de construcción de conocimientos en niños de preescolar mediante la aplicación de modelos didácticos así como realizar diagnósticos educativos a través del conocimiento de los paradigmas métodos y técnicas de investigación social con una actitud de búsqueda para conocer la realidad educativa también al usar procedimientos y técnicas adecuadas a las características de los diferentes espacios de crecimiento áulico

Posteriormente, es importante hacer mención sobre el uso de la tecnología ya que mediante ella ya que permite a los niños desarrollar distintas destrezas, estimular nuevos aprendizajes, también, el uso del video en el aula facilita, por tanto, la construcción de un conocimiento significativo dado que se aprovecha el potencial comunicativo de las imágenes, los sonidos y las palabras para transmitir una serie de experiencias que estimulen los sentidos y los distintos estilos de aprendizaje en los alumnos. Se plantea entonces que en el aspecto socioemocional se logró obtener confianza en sí mismo al reconocerse como capaces de aprender

a relacionarse de forma sana con distintas personas de expresar ideas sentimientos y emociones así como también regular sus maneras de actuar ya que los niños ingresan a preescolar con aprendizajes sociales influidos por las características particulares de su familia y del lugar que ocupa en ella.

Finalmente, la educadora decidirá el tipo de actividades específicas que pueden plantearse y crear las condiciones para ejercer las habilidades emocionales y sociales de la jornada escolar diaria ya que la interventora puede ser una figura de gran influencia en el desarrollo de estos procesos al crear el ambiente en el que tales oportunidades se conviertan en forma de permanente de actuar. Tomando en cuenta como el tipo de juego principal e Simbólico es especialmente importante en esta etapa, pues las situaciones que los niños representan son expresión de su percepción del mundo social y adquieren una organización compleja y secuencias prolongadas, los papeles que cada quien desempeña y el desenvolvimiento del argumento del juego se convierten en motivos de intensos intercambios de propuestas, así como de negociaciones y acuerdos entre los participantes.

#### **4.4 Balance general**

Inicialmente, se abordará el análisis FODA que significa: Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas que dentro de este proyecto está planteado como una técnica para poder conocer y describir cada una de sus siglas es importante analizar cada uno de estos factores para planificar correctamente el crecimiento del balance general es por ello que inicialmente, se valora las ventajas que se tiene al utilizar el diagnostico psicopedagogo de acuerdo a la autora Eulalia Bassedas permite que mediante sus agentes los cuales son: padres de familia, escuela, alumnos, docente e interventor son fundamentales para todo proceso de enseñanza así, como las herramientas que permiten llevarla a cabo de una manera correctamente, es importante porque

se utilizó para poder obtener una problemática dentro de un aula donde los alumnos presentaron algún tipo de problema de aprendizaje.

Del mismo modo, es importante mencionar sobre el diagnóstico participativo del autor Alfredo Astorga el cual, también fue seleccionado y de gran ayuda porque está conformado por fases y pasos ya que son accesibles y claros para poder llevar a cabo el proyecto así como, obtener información acerca de los problemas, las necesidades, los recursos y las oportunidades de desarrollo que tiene dentro de la problemática educativa, por lo tanto se puede mencionar que con base a los dos diagnósticos seleccionados se pueden encontrar la problemática dentro del contexto áulico ya que, con ayuda de la hoja de derivación aplicada a la docente y con los demás instrumentos mencionados en el capítulo II para la identificación de la falta de autoconocimiento en los alumnos.

Posteriormente, el autor Goetz y LeCompte con su estructura implementada de la metodología fueron de suma importancia como herramienta en el campo de la investigación, que por su estructura y contenidos se pudieron abordar los elementos básicos que guiaron el proyecto de manera metodológica y didáctica donde se permitió conocer el aspecto personal, las perspectivas, creencias, éxitos y fracasos, la lucha moral, los esfuerzos, de las personas ya que no se vale de mediciones numéricas, sino más bien de encuestas, entrevistas, opiniones del investigador, de este modo fueron funcionales sus procedimientos ya que son abiertos y flexibles, sus instrumentos fueron estructurados donde se permitió ir vinculando la información y agrupándola, por ello, se eligió un paradigma que gracias a la flexibilidad que tiene permitió ir modificando siempre y cuando se cumplieran los objetivos, por consiguiente se hace mención sobre las ventajas que se pudieron obtener mediante la aplicación de las planeaciones y la estrategia didáctica la cual, hubo participación por parte de los padres de familia en la primer sesión y en la última que fue la aplicación de la Ludoteca.

Así como también, por parte de la docente de grupo ya que ella dio el tiempo, espacio para poder trabajar con los alumnos, del mismo modo hubo participación en los niños ya que se involucraba a todas las actividades y gracias ello se pudieron aplicar las diez sesiones, los materiales también fueron didácticos, llamativos, creativos para que los niños quisieran trabajar, los alumnos mostraban una actitud positiva cuando se les proyectaba algún video y así, se logró llegar al objetivo de cada una de las sesiones planteadas, también se cumplió con los aprendizajes esperados. Por lo tanto, así como existen ventajas hay desventajas y éstas fueron que hubieron días en que los alumnos salieron una hora antes de su salida normal, también a la hora de salir a educación física y eso fue una desventaja porque se acortó más el tiempo para cada una de las sesiones y por ello no se llevaron a cabo las actividades de canciones de inicio sino, que solo fueron las actividades de desarrollo y de cierre, otra desventaja fue el día de aplicación de la ludoteca planeación número diez en la cual el clima fue lluvioso.

#### **4.5 Retos y perspectivas**

En primer lugar, tener un proceso de planeación es conformar un Plan general de actividades que permita alcanzar metas previamente definidas es por ello, que al planear diez sesiones se considera llevarlas a la práctica para poder fortalecer el autoconocimiento mejorando un autoestima positivo con niños, padres de familia y sociedad en general mediante actividades que se pueden implementar dentro y fuera de un aula llevando como perspectiva que en la planeación se delimitan fines, objetivos y metas de la educación. Valorando así el material didáctico elaborado de manera innovadora ya que todo fue con base a cada una de las actividades implementadas y utilizadas en cada sesión adapta para que los alumnos logren a través del juego llevar un aprendizaje significativo sobre el autoconocimiento en la aplicación de la estrategia didáctica.

Por lo tanto, se obtuvo un impacto positivo en los alumnos ya que al aplicar una ludoteca llamada “Ludí juego aprendo y me conozco” los alumnos se involucraron sin ninguna complicación ya que les gusto desde el adorno que estuvo en la entrada hasta las áreas de juego presentadas dentro del aula permito garantizar la diversión de los usuarios, ofreciéndoles actuar con libertad y naturalidad. Así mismo, la comunicación con la docente del grupo 3° “B” fue positiva, buena, aportadora en conocimientos de construcción ya que como practicante se le dio a conocer sobre la parte innovadora la cual es importante ya que dentro de la institución UPN su lema es “Educar para transformar” en la cual se busca a través de proyectos creativos e innovadores y funcionales hacer ese cambio en la realidad dentro del aula.

Así mismo, lograr que los padres de familia se involucren al aprendizaje de sus hijos ya que como se ha ido mencionando en el capítulo II son los primeros agentes socializadores dentro del círculo del niño como en el contexto donde se desarrollan las primeras relaciones interpersonales, donde tienen lugar las primeras impresiones sobre sí mismo y el mundo que le rodea por ello es importante impartirles a como padres de familia sobre el autoconocimiento compartiendo información sobre el progreso de su hijo/a. Así pues, al comenzar con prácticas profesionales I en sexto semestre ha sido una de las experiencias y retos más grandes ya que el transitar en este tiempo ha sido diferente las formas de pensar y los conocimientos han ido mejorando ya que se inicia con el diseño del proyecto e investigación llevando acabo unos pasos, fases implementación de instrumentos en prácticas profesionales II que con apoyo de docentes, padres de familia y alumnos se ha logrado llegar a prácticas Profesionales III en donde se pudo poner en práctica la aplicación para el proceso de la evaluación.

En relación a lo anterior, dentro de prácticas profesionales III se llevó una construcción un diseño una estrategia didáctica para llegar a evaluar resultados de dichos aprendizajes obtenidos en los alumnos, posteriormente uno de los restos más eficientes que se logro fue el

llevar a cabo el perfil de egreso que como interventora tiene el cual fue crear un ambiente de aprendizaje para incidir el proceso de construcción de conocimientos en niños de preescolar mediante la aplicación de modelos didácticos así como realizar diagnósticos educativos a través del conocimiento de los paradigmas métodos y técnicas de investigación social. También, es importante hacer mención sobre el uso de la tecnología ya que mediante ella ya que permite a los niños desarrollar distintas destrezas, estimular nuevos aprendizajes, así como, el uso del video en el aula que facilita la atención en los alumnos, llevando una construcción de un conocimiento significativo.

Dado que se aprovecha el potencial comunicativo de las imágenes, los sonidos y las palabras para transmitir una serie de experiencias que estimulen los sentidos y los distintos estilos de aprendizaje en los alumnos. En el aspecto socioemocional se logró obtener confianza en sí mismo al reconocerse como capaces de aprender a relacionarse de forma sana con distintas personas de expresar ideas sentimientos y emociones ya que los niños ingresan a preescolar con aprendizajes sociales influidos por las características particulares de su familia. Finalmente una perspectiva sobre este proyecto de Desarrollo educativo es que se pueda aplicar en otras instituciones es decir que se pueda aplicar donde este surgiendo un problema dentro del área de educación socioemocional, así como también que pueda servir para posteriores investigaciones como el saber diagnosticar, llevar a cabo una investigación, saber la estructura de un diagnóstico, tal ves cómo se realiza una planeación para impartir actividades en los niños y por último la aplicación de una ludoteca como estrategia didáctica para la resolución de un problema mediante el juego.

---

---

# CONCLUSIONES

## CONCLUSIONES

Lo explicado a lo largo de este proyecto permite llegar a considerar que los niños son sujetos activos, pensantes, con capacidades y posibilidades diferentes para su aprendizaje, por ello la interacción con su entorno como sus procesos de desarrollo influyen de una manera positiva para su vida futura, todas las experiencias e interacciones en que se desenvuelve cada niño son estímulos fundamentales para fortalecer sus capacidades, conocimientos y habilidades contando con los factores influyentes como los padres de familia o tutores de cada niño o niña. Por tanto el proyecto fue sustentó con teorías porque de esa manera se dio a conocer la realidad, también para llevar un orden en la serie de conceptos e ideas, ya que es definitivo de cualquier estudio, de igual manera se sustenta con una metodología ya que permitió organizar cada momento de la información.

Con el uso de técnicas e instrumentos se pudo valorar la forma correcta del análisis ya que sin ello no se llevaría un proceso ni una investigación, también algo fundamental es mencionar, que el implementar dispositivos tecnológico desde una edad temprana es facilitar el conocimiento en los niños así como apoyar en sus aprendizajes, siempre y cuando se tenga un manejo adecuado, por lo tanto el uso de la tecnología en el aula motivó a los niños con la proyección de algunos vídeos con temáticas significativas presentadas en las planeaciones; por lo tanto diseñar programas de Desarrollo Educativo ayuda a favorecer competencia sociales y relaciones en los alumnos con sus iguales ya que al trabajar en equipo puede remediar sentimientos de soledad e inspirar confianza en sí mismo aumentando la autoestima en los resultados positivos con las relaciones entre compañeros. Comenzar a conocerse a sí mismo puede ser un proceso difícil, que requiere esfuerzo y dedicación; es por ello que algunas personas tienden a evitarlo.

Para este proyecto de Intervención e innovación con modalidad de Desarrollo educativo se reflexionó sobre quiénes son y sobre lo que cada uno siente esto permitió, conocer mejor lo

que cada alumno quiere en la vida; la cual sirvió para incrementar la capacidad de vivir, y centrarse en el presente, quiénes se conocen bien saben gestionar mejor sus emociones, sin llegar a desestabilizarse, incluso en los momentos de mayor dificultad; por tanto, desarrollar el autoconocimiento es el punto de partida para mejorar el bienestar emocional y psicológico. También va a influir en el rendimiento, condiciona nuestras expectativas y motivación; nos facilita la aceptación de los aspectos que no nos gustan de nosotros mismos, y cambiarlos, si así lo decidimos, para poder seguir avanzando y lograr nuestros objetivos. Cuando las personas se conocen a sí mismas, enseñan sus fortalezas y desafíos, por ello potenciar el autoconocimiento en los niños ayudará a que desarrollen una autoestima fuerte, los niños crecen, son cada vez más capaces de reconocerse dentro de su personalidad.

Finalmente, con la pregunta de investigación ¿Cómo favorecer el autoconocimiento en los niños de 3er. grado grupo “B” del preescolar Jardín de niños Gabriela Mistral de Jalacingo Veracruz para mejorar el autoestima? se puede dar respuesta que a través de un diseño de Proyecto de Intervención e innovación con modalidad de Desarrollo Educativo se puede favorecer el autoconocimiento en los alumnos de tercer grado grupo “B” para mejorar el autoestima y llevarlo a cabo en su vida diaria, en la cual se logró el 80% con la aplicación de la estrategia didáctica se logró obtener que la mayoría de alumnos pudieron autoconocerse en lo que les gusta, lo que no les gusta como son físicamente, ya que la implementación fue con juego y con base a ello se tuvo un aprendizaje significativo. Al igual con el apoyo de los padres de familia ya que también a ellos se les proporcionó información acerca del proyecto como de la estrategia implementada dirigida y aplicada hacia sus hijos en la cual fortaleció el conocimiento a cada uno así como la concientización en los papás, sobre la importancia que tiene dicha intervención.

---

---

**REFERENTES  
BIBLIOGRÁFICOS**

## REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

Anijovich, R. y. (2017) La evaluación como oportunidad..

<https://cerac.unlpam.edu.ar/index.php/praxis/article/view/1629/1837#:~:text=En%20este%20libro%2C%20la%20evaluaci%C3%B3n,debilidades%20como%20estudiantes%2080%9D%20>

ÁVILA Aldrete, Ma. Margarita. La elaboración de informe. (Métodos de investigación 288-309

Berrocal, E. (1966) EL PROCESO DE INVESTIGACIÓN EDUCATIVA II: INVESTIGACIÓN- ACCIÓN.

[https://www.ugr.es/~emiliobl/Emilio\\_Berrocal\\_de\\_Luna/Master\\_files/UNIDAD%20%20Investigacio%CC%81n%20-%20Accio%CC%81n.pdf](https://www.ugr.es/~emiliobl/Emilio_Berrocal_de_Luna/Master_files/UNIDAD%20%20Investigacio%CC%81n%20-%20Accio%CC%81n.pdf)

Casterano, A. (6 de julio de 2022). Qué es la Pirámide de Maslow y la teoría de las necesidades

<https://blog.institutoserca.com/que-es-la-piramide-de-maslow-y-necesidades/#:~:text=La%20Pir%C3%A1mide%20de%20Maslow%20es,desarrollando%20nuevas%20necesidades%20y%20deseos>

CHATEAU, Jean.- “¿Por qué juega el niño? En; Psicología de los juegos.. pp. 11-27 1.2.2.

educativa, s. d. (13 de 7 de 2018 ). La estructura del sistema educativo

mexicano [https://siteal.iiep.unesco.org/sites/default/files/sit\\_accion\\_files/siteal\\_mexico\\_0101.pdf](https://siteal.iiep.unesco.org/sites/default/files/sit_accion_files/siteal_mexico_0101.pdf)

COMTE, A. (1857).Artes y humanidades el positivismo

<https://blogs.uoc.edu/humanitats/es/auguste-comte-y-el-positivismo/>

CAILLOIS, Roger.- “I. Definición del juego” y “II. Clasificación de los juegos” en; Los juego y

los hombres –La máscara y el vértigo – Fondo de Cultura Económica: México; 1994. 27-79 1.1

DELVAL, Juan.- “Tipos de juegos” en; El desarrollo humano. Siglo XXI: Madrid; 1994. 291- 293.

### 1.2.2

Educación, L. G. (s.f.). Área de Formación Básica General <https://www.uv.mx/afbg/modalidades-educativas/#:~:text=Una%20modalidad%20educativa%20es%20la,el%20proceso%20de%20ense%C3%B1anza%20aprendizaje>

educacion, s. d. (2022). Educación Preescolar <http://seduc.edomex.gob.mx/educacion-preescolar/#:~:text=La%20educaci%C3%B3n%20preescolar%20es%20la,as%C3%AD%20como%20el%20pensamiento%20cr%C3%ADtico>

Kapelus: Buenos Aires; 1987 El desarrollo Humano. Siglo XXI: Madrid; 1994. 283-287

Emocional, e. (29 de julio de 2022). <https://esemtia.com/2022/07/29/educacion-emocional-infantil/#:~:text=Daniel%20Goleman%2C%20uno%20de%20los,ajenas%2C%20a%20motivarse%20y%20a%20relacionarse>

Guillen, D. E. (abril de 2019). Investigación cualitativa: método fenomenológico hermenéutico <http://www.scielo.org.pe/pdf/pyr/v7n1/a10v7n1.pdf>

GOODE, William J. Métodos de investigación social. Investigación demográfica análisis de datos 209-309

HUIZINGA, Johann.- “1. Esencia y significado del juego como fenómeno cultural”. Homo Ludens. Alianza Editorial: Madrid. 1984; 11-42. 1.1.

Madaus, H. y. (agosto de 2002) EVALUACION –TIPOS DE EVALUACION. <https://med.unne.edu.ar/revistas/revista118/evaluacion.html#:~:text=La%20evaluaci%C3%B3n%20puede%20clasificarse%20seg%C3%BAn,final%20%2C%20integradora%20o%20de%20resultado>

Maslow. (6 de julio de 2022). Qué es la Pirámide de Maslow y la teoría de las necesidades

<https://blog.institutoserca.com/que-es-la-piramide-de-maslow-y->

[necesidades/#:~:text=La%20Pir%C3%A1mide%20de%20Maslow%20es,desarrollando%20nuevas%20necesidades%20y%20deseos](https://blog.institutoserca.com/que-es-la-piramide-de-maslow-y-necesidades/#:~:text=La%20Pir%C3%A1mide%20de%20Maslow%20es,desarrollando%20nuevas%20necesidades%20y%20deseos)

Mexico, d. (27 de septiembre de 2017). educacion-emocional-ambito-familiar

<http://aros.hsjdbcn.org/es/articulo/claves-educacion-emocional-ambito->

[familiar#:~:text=Si%20hay%20un%20entorno%20donde,vivir%20todos%20con%20mayor%20bienestar](http://aros.hsjdbcn.org/es/articulo/claves-educacion-emocional-ambito-familiar#:~:text=Si%20hay%20un%20entorno%20donde,vivir%20todos%20con%20mayor%20bienestar)

Morin, A. (2022). Qué es el autoconocimiento [https://www.understood.org/es-mx/articles/the-](https://www.understood.org/es-mx/articles/the-importance-of-self-awareness)

[importance-of-self-awareness](https://www.understood.org/es-mx/articles/the-importance-of-self-awareness)

PIAGET, Jean.- “La clasificación de los juegos y su evolución a partir de la aparición del lenguaje”

en; La formación del símbolo en el niño. F.C.E.: México. 146-199. 1.2.2.

RENÉ GRANADOS ROLDÁN. el Programa de Educación Inicial: Un Buen Comienzo. (23 de

enero

de

2018).

[https://www.dof.gob.mx/nota\\_detalle.php?codigo=5511117&fecha=23/01/2018#gsc.tab=0](https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5511117&fecha=23/01/2018#gsc.tab=0)

Rogers, C. (2001 de enero de 1902). Carl Rogers: el psicólogo que dio luz a una nueva Teoría de

la Personalidad <https://www.siquia.com/blog/carl-rogers-el-psicologo-que-dio-luz-a-la-teoria-de-la-personalidad>

RUBIO Enciso, María Guadalupe. “Qué es una ludoteca? [hppt//](http://www.correodelmaestro.com/antiores/2002/abril/2anteaula71.htm)

[www.correodelmaestro.com/antiores/2002/abril/2anteaula71.htm](http://www.correodelmaestro.com/antiores/2002/abril/2anteaula71.htm)

VAN DALEN, D.B. y JU. Mayer. Manual de técnica de la investigación educacional redacción de

información de investigación 443.471

---

---

# APENDICES

---

---

APÉNDICE A  
GUÍA DE OBSERVACIÓN CONTEXTO EXTERNO

Lugar: Fecha: Objetivo: Identificar los ámbitos económicos, sociales, culturales y educativos desde una perspectiva en la comunidad de Jalacingo Veracruz a través de la guía de observación.	
Ámbitos	Descripción
<b>Social</b>	
<b>Económico</b>	
<b>Educativo</b>	
<b>Cultural</b>	

## APÉNDICE B

### CUESTIONARIO PARA LA POBLACION

**Objetivo:** recolectar información acerca de las problemáticas existenciales y sus necesidades tanto sociales, culturales, económicos y educativos a través de un cuestionario en el municipio de Jalacingo Veracruz

Instrucciones: Leer con atención cada cuestión, posteriormente subrayar la respuesta deseada.

Fecha: \_\_\_\_\_

Edad: \_\_\_\_

Sexo \_\_\_\_

#### Categoría social:

1.- ¿Qué tipo de familia son?

- a) Biparental (formada por padre, madre e hijos)
- b) Monoparental (cuenta con solo uno de los padres)
- c) Separados

2.- ¿Hace cuánto tiempo vive en esta comunidad?

- a) 1-3 años
- b) 4-6 años
- c) Más de 6 años

3.- Seleccione las opciones con los servicios que cuenta en su vivienda

- a) Agua potable, luz eléctrica, drenaje
- b) Servicios de telefonía, cable, gas
- c) Pavimentación, alumbrado publico

4.- ¿Usted se encuentra dentro de algunas actividades que se llevan a cabo en su municipio? a) Si

Mencione ¿Cuál o cuáles? \_\_\_\_\_ b) no

5.- ¿Considera que la alimentación influye en el aprendizaje de los niños?

- a) Si porque a través de los alimentos, los niños obtienen la energía que necesitan para su cerebro.
- b) No porque la alimentación no influye en el conocimiento de los niños.

6.- ¿Cuenta con servicios de asistencia médica?

- a) Si

- b) Tal vez
- c) No

7.- ¿Cuál es el tipo de servicio de salud con el que cuenta?

- a) Pública
- b) Privada
- c) Municipales

8- ¿Recibe servicios gratuitos como son vacunas, medicina y consultas? a) Si

- b) No

9.- ¿Cuál es la causa de buscar trabajo fuera del municipio?

- a) Falta de empleo
- b) Bajo salario
- c) Otros

**Categoría económica:**

10- ¿Cuenta con algún trabajo?

- a) Si
- b) no

11- ¿Qué fuente de trabajo ejerce?

- a) Ganadería (el manejo de animales)
- b) Agricultura (cultivar la tierra)
- c) Empresa
- d) Otros \_\_\_\_\_

12- ¿Cuál es su nivel de ingreso?

- a) Alto
- b) Mediano
- c) Bajo

13.- ¿Quién es el que proporciona el recurso económico en el hogar?

- a) Mamá
- b) Papá
- c) hijos
- d) Los dos proporcionan

14.- ¿Considera que el ingreso es suficiente para satisfacer las necesidades dentro de su hogar? a) Si

- b) No
- c) A veces

15- ¿Dentro del trabajo que desempeña lleva alguna capacitación? a) Si

- b) No
- c) A veces

16.- ¿Cómo considera su ambiente de trabajo?

- a) Buen trato
- b) Con seguridad
- c) Maltrato a las personas
- d) inseguridad

**Categoría educativa:**

17.- ¿La comunidad cuenta con ofertas educativas cómo?

- a) Básica, media superior, superior (prescolar, primaria, secundaria, bachiller, universidad)
- b) Básica y media superior (prescolar, primaria, secundaria, bachiller)
- c) Básica y superior (prescolar, primaria y universidad)

18.- ¿Cuántas instituciones de nivel inicial hay en el municipio?

- a) 0
- b) 1
- c) Más de 2

19.- ¿Cuál es su nivel de estudios?

- a) Prescolar/primaria
- b) secundaria
- c) Bachillerato
- d) Universidad

20.- ¿Usted cuenta con algún tipo de apoyo por parte del gobierno?

- a) Apoyo económico
- b) despensa
- c) leche
- d) Otros

21.- ¿Las escuelas con las que cuenta la población son públicas o privadas?

- a) Privadas
- b) Publicas
- c) Ambas

22.- ¿Por cuestiones de pandemia algún familiar tuvo que dejar sus estudios?

- a) Si
- b) No

23.- ¿A qué problemas se enfrentó en pandemia?

- a) Falta de internet
- b) Falta de computadora

c) Dificultades con el uso de la tecnología

24.- ¿Usted como apoyo a su o hijos en sus estudios durante la pandemia?

- a) Haciéndole (s) la tarea o ayudándole (s)
- b) Tuvo ayuda con otra persona para apoyarlo (s)
- c) Por él/ella mismo (a)

**Categoría cultural:**

25.- ¿Cuál es la lengua que predomina más en el municipio?

- a) Náhuatl
- b) Totonaco
- c) español

26.- ¿Habla alguna lengua indígena?

- a) Náhuatl
- b) Totonaco
- c) español

27.- ¿La población viste ropa tradicional?

- a) Si
- b) No
- c) Algunas veces

28.- ¿Es participativo en las actividades culturales que se realizan dentro del municipio? a) Si

- b) No
- c) Algunas veces

29.- ¿Considera que se están perdiendo las costumbres, valores, tradiciones dentro del municipio? a) Si

- b) No
- c) Ya se perdieron

30.- ¿Qué religión prevé dentro de su municipio?

- a) Católica
- b) Cristiana
- c) Testigos de Jehová

31.- ¿Qué tipo de tradiciones prevalece dentro de su municipio?

- a) Social
- b) Religiosa
- c) Familiar

32.- ¿Dentro de la población cuenta con espacios culturales tales como?

- a) Biblioteca
- b) Casa de la cultura
- c) Teatros

33.- ¿Considera que dentro de la población existe apoyo para llevar actividades en fechas importantes?

- a) Si
- b) No
- c) Algunas veces

34.- ¿Dentro de su círculo familiar inculca y considera importante la transmisión de valores? a) Si

- b) No
- c) Como lo realiza? \_\_\_\_\_

35. ¿Respetas las costumbres y tradiciones de los demás?

- a) Si
- b) No
- c) Algunas veces

## APÉNDICE C

### ENTREVISTA PARA EL PRESIDENTE

Objetivo: obtener información sobre algunas problemáticas que se presentan en los distintos aspectos sociales, culturales, económicos y educativos mediante una entrevista hacia el presidente del municipio Jalacingo Veracruz.

Instrucciones: lea cuidadosamente cada pregunta y responda según consideres correcto.

Fecha \_\_\_\_\_

Sexo \_\_\_\_\_ edad \_\_\_\_\_ **Categoría**

**social:**

1.- ¿Cuánto tiempo lleva en este cargo?

2.- ¿Cuenta con alguna profesión?

3.- ¿Cómo caracteriza al municipio?

4.- ¿Con que servicios básicos cuenta el municipio?

5.- ¿Cómo considera la equidad de género dentro del municipio?

6.- ¿Con que tipo de servicio de salud cuenta el municipio?

7.- ¿Se involucra o tiene conocimientos acerca de los servicios médicos con los que cuenta la población?  
Mencione ¿Cuáles se presentan?

8.- ¿Cómo es su percepción ante la seguridad en el municipio?

9.- ¿Qué tipos de problemas de seguridad se presentan en el municipio?

**Categoría económica:**

10.- ¿Cuáles son los problemas económicos básicos que usted considere que enfrentan las personas dentro de este municipio?

11.- ¿Dentro del municipio como considera que es el nivel de ingresos?

12.- ¿Dentro del trabajo que desempeña lleva alguna capacitación?

13.- ¿Cuáles son las fuentes de trabajo más destacadas en el municipio?

14.- ¿Los ingresos fueron afectados a partir del confinamiento?

15.- ¿Cómo considera que afecto la pandemia en lo económico dentro del municipio?

**Categoría educativa:**

16.- ¿Con que ofertas educativas cuenta el municipio?

17.- ¿Cómo es su apoyo desde la presidencia hacia las instituciones escolares?

18.¿Cómo se integra en el aprendizaje escolar?

19.- ¿Las escuelas con las que cuenta la población son públicas o privadas?

20.- ¿Considera que existe deserción escolar dentro de la población? (abandono escolar)

21.- Si su respuesta anterior fue si justifique ¿Por qué?

**Categoría cultural:**

22.- ¿Cuál es la lengua que usted habla?

23.- ¿habla alguna lengua indígena u otra?

24.- ¿Cómo influye la cultura en el municipio?

25.- ¿Cuál es la tradición más relevante en el municipio?

26.- ¿Es participativo en las actividades culturales que se realizan dentro de la población?

27.- ¿El municipio cuenta con áreas culturales? Mencione ¿Cuáles?

28.- ¿Qué religión prevé?

29.- ¿Promueve algún tipo de curso/taller dentro del municipio?

31.- ¿Cómo ayudaría a los músicos, artesanos a quienes promueven la cultura?

## APÉNDICE D

### ENTREVISTA PARA EL CENTRO DE SALUD

**Objetivo:** Obtener información de la unidad médica CESSA a través de una entrevista diseñada para saber qué tipo de atención de salud y nutrición ofrece hacia la población de Jalacingo Veracruz

**Instrucciones:** lea con atención cada pregunta y conteste según sea su respuesta correcta

Fecha \_\_\_\_\_

Edad\_\_\_\_\_ Genero\_\_\_\_\_

#### Categoría de salud

1.-¿Qué cargo ocupa dentro del CESSA?

2.- ¿Cómo influye la relación de salud en la educación?

3.-¿Cuáles son los servicios que ofrece el CESSA en las instituciones?

4.-¿Realizan algún tipo de campañas en donde los estudiantes participan?

5.-Si en caso de que su respuesta anterior es si ¿mencione cuál?

6.-¿Ante la pandemia a que situaciones se tuvieron que enfrentar?

7.-¿Cómo promover el cuidado de la salud en los niños?

8.-¿Con base a las vacunas cual fue el cambio que pudo observar?

## **Categoría nutricional**

9.-¿Cómo afecta la alimentación en los niños?

10.-¿Cómo se lleva el registro del peso y talla en los niños?

11.-¿Considera que dentro del municipio de Jalacingo hay desnutrición?

12.-¿Cuáles son las principales causas de la desnutrición?

13.-¿Cuántas veces debe comer un niño durante el día?

14.-¿Cómo se fomenta la salud bucal dentro del CESSA?

15.-¿Se llevan a cabo campañas acerca de la salud bucal?

16.-¿Con que servicios cuenta la población para el cuidado de la salud bucal?

APÉNDICE E

REGISTRO ANECDOTICO CONTEXTO INTERNO

Registro Anecdótico			
Institución educativa			
Directivo			
Grado			
Turno		<b>Escolarizada</b>	
Nombre de la sesión y/o Actividades	<b>Observación de la insitución</b>		

Descripción de la situación	Análisis o Interpretación
<b>Infraestructura</b>	
<b>Organizacional</b>	
<b>Gubernamental</b>	

## APÉNDICE F

### ENCUESTA PARA DOCENTES

**Objetivo:** Recabar información mediante la realización de una encuesta a docentes para analizar y comprender las categorías de la institución Gabriela Mistral en Jalacingo Veracruz

Instrucciones: Lea con atención cada cuestión, posteriormente encierre la respuesta deseada.

Fecha: \_\_\_\_\_

Nombre: \_\_\_\_\_

Grado: \_\_\_\_ Grupo: \_\_\_\_ Número de alumnos: \_\_\_\_\_

#### Categoría de organización

1.- ¿Cuál es su función dentro de la institución?

- a) Docente
- b) Practicante
- c) Auxiliar

2.- ¿Cuál es su nivel de estudios acreditados?

- a) Licenciatura
- b) Maestría
- c) Doctorado

3. ¿Cómo es la interacción entre los docentes?

- a) Buena porque hay comunicación
- b) Regular hay muy poca interacción
- c) Mala porque no hay comunicación

4.- ¿Por qué es importante la colaboración entre maestros?

- a) Para procesos de innovación y mejora en los centros educativos.
- b) Para intercambiar de sus capacidades de aprendizaje y permitir profundizar sus conocimientos

5.- ¿Recibe algún tipo de capacitación?

a) Si

Mencione ¿Cuál? \_\_\_\_\_

b) No

6.- ¿Qué plan de programa se implementó en este año?

Mencione:

---

---

7.- ¿Considera importante la planeación para organizar sus actividades?

a) Si por que permite establecer los objetivos que se desean alcanzar en cada una de las actividades propuestas en el aula de clase.

b) No porque a veces no se logra lo que se plantea en la planeación

8.- ¿Cada que tiempo realiza un planeación?

a) Una vez a la semana

b) Uno por día

c) Cada mes

9.- ¿Dentro del aula se lleva a cabo las medidas sanitarias de precaución?

a) Si todos los días

b) En algunos días

c) nunca

10.- ¿Cómo es su organización escolar?

a) Bidocente (dos docentes)

b) Tridocente (tres maestros)

c) Tiempo completo

11.- ¿Cómo involucra a los padres de familia en la tarea educativa?

a) A través de varias actividades relacionadas con la escuela

b) A través de asistencia presencial para dar observaciones de su hijo

c) Con cursos o talleres para los padres de familia

12.- ¿Con que recursos cuenta para llevar a cabo sus actividades dentro del aula?

- a) Audiovisual (proyector, bocina)
- b) Medios didácticos informativos (libros)
- c) Material didáctico (pintura, plastilina, cubos)
- d) otros

### **Categoría de programas gubernamentales**

13.- ¿El preescolar ha contado con el programa de desayunador escolar?

- a) Si y es satisfactorio para los alumnos
- b) Si pero no es suficiente para los alumnos
- c) No se cuenta con desayunador

14.- ¿Con que apoyo gubernamental cuentan los alumnos?

- a) Despensas
- b) Leche
- c) Economía (dinero)
- d) Útiles Escolares

15.- ¿Cómo se obtiene el material que como docentes requieren para las actividades con su grupo?

- a) Las docentes aportan el material
- b) Con el apoyo del gobierno
- c) Con la aportación de padres de familia

16.- ¿Cómo es la participación de los padres de familia ante los apoyos que llegan por parte del gobierno?

- a) Es participativa y asiste
- b) Es muy poco participativa
- c) No hay apoyo

17.- ¿Considera que la tecnología afecta a la educación?

- a) Si por que los niños se acostumbran más y más a utilizar dispositivos electrónicos en todo momento, provocando que al momento de regresar a actividades cotidianas no tengan la misma concentración
- b) No ya que la visualización de los niños cambia, lo que lleva a la necesidad de adaptarse a esto y buscar la manera de captar su atención.

De esta manera el uso de la tecnología se ha vuelto una pieza clave en la educación.

### **Categoría de infraestructura**

18.- ¿Cuántos días de la semana se dispone de agua en la escuela?

- a) Todos los días
- b) Algunos días
- c) No se dispone

19.- ¿Considera que su aula se encuentran en buen estado?

- a) Si se encuentra en buen estado
- b) No se encuentra en buenas condiciones

20.- ¿Cuántos días a la semana hacen uso de los libros?

- a) Una vez a la semana
- b) Más de dos veces a la semana
- c) Nunca

21.- ¿Qué áreas de estudio considera necesario que la institución tenga para la enseñanza y aprendizaje de los niños?

- a) Área motriz
- b) Área de lenguaje
- c) Área cognitiva

22.- ¿Qué tipo de material usa para apoyar la enseñanza y el aprendizaje de los alumnos?

- a) Proyector, computadora, bocinas
- b) Laminas, copias, libros
- c) Otros

23.- ¿Los baños se encuentran en buenas condiciones de funcionamiento e higiene?

- a) Si cuentan con limpieza
- b) No cuentan con limpieza

24.- ¿Cómo considera los ambientes de espacio donde se realizan las actividades académicas?

- a) Cuenta con un buen estado de amplitud
- b) No cuenta con espacio suficiente

25.- ¿Considera que se necesita más mobiliario en la institución para el aprendizaje de los niños?

- a) Mesas, sillas, escritorios, pizarrón
- b) Amplitud de espacio
- c) Recursos tecnológicos
- d) Cuenta con lo necesario

26.- ¿Las áreas verdes son espacios de vital importancia dentro de una institución?

- a) Si es de importancia dentro de una institución educativa ya que ayuda a los estudiantes a tener mejor concentración en sus actividades.
- b) Fomentan la vida al aire libre.
- c) No es de gran importancia

## APÉNDICE G

### ENTREVISTA PARA LA DIRECTORA

**Objetivo:** Obtener información de la institución Gabriela Mistral Jalacingo Veracruz mediante la realización de una entrevista dirigida hacia la directora del plantel para analizar y comprender las categorías de análisis establecidas.

Nombre de la directora: \_\_\_\_\_

Fecha: \_\_\_\_\_ Sexo: \_\_\_\_\_ Edad \_\_\_\_\_

#### Categoría Organizacional

1.- ¿Cuál es su nivel de estudios acreditados?

2.- ¿Cuenta con otro cargo dentro de la institución?

3.- ¿Cuál es su formación académica?

4.- ¿Cómo es su relación con las docentes?

5.- ¿Cómo es su relación con los padres de familia?

6.- ¿Realiza cursos o talleres?

7.- En caso de que su respuesta anterior fuera si ¿Mencione cuál?

8.- ¿Ha recibido formación o actualización en campos formativos como, plan de trabajo, uso de las tecnologías?

9.- ¿Cuál es el tipo de organización que maneja la institución en la que se encuentra laborando?

10.- ¿Cómo realiza la elaboración de su planificación o plan de trabajo?

11.- ¿Cómo describiría su trabajo y su vínculo o relación con la escuela?

12.- ¿Cómo influye el acompañamiento de los padres de familia en el rendimiento escolar?

### **Categoría de infraestructura**

13.- ¿Dentro de la institución surgen problemas relacionados con el agua, luz o algún otro servicio básico?

Mencione cual: \_\_\_\_\_

14.- ¿La iluminación de los salones de clases son suficientes para el desarrollo de las actividades?

15.- ¿En qué condiciones se encuentran el techo, los muros, paredes y el piso?

16.- ¿Con cuántas aulas cuenta la institución?

17.- ¿Por qué no se cuenta con un salón de primer año?

18.- ¿La institución cuenta con bodega para guardar material?

19.- ¿Con cuántos baños cuenta la institución?

20.- ¿La institución cuenta con algún punto de reunión en caso de emergencias (Incendios, Sismos entre otros)?

21.- ¿Considera el mobiliario adecuado para los niños (mesas y sillas)?

22.- ¿Cada que tiempo se le brinda mantenimiento a la institución?

## **Categoría de programas gubernamentales**

23.- ¿La institución cuenta con programas gubernamentales para el mantenimiento de la misma?  
¿Menciona cuáles?

24.- ¿Los alumnos cuentan con algún apoyo económico por parte del gobierno?

25.- ¿Cómo se conforma el comité escolar con el que cuenta la institución?

26. ¿Se cuenta con algún personal de apoyo? (conserje, intendente, limpieza)

27.- ¿En el preescolar se ha contado con el Programa de Desayunos Escolares del DIF?

28.- ¿Cómo mejoraría el área verde de la escuela?

29.- ¿Qué implantaría en la institución?

UNIDAD 212  
TEZIUTLAN, PUEBLA.

APÉNDICE I  
ENTREVISTA PARA PADRES DE FAMILIA

**Objetivo:** Recolectar información en el Jardín de niños Gabriela Mistral dentro del aula de 3° grupo B sobre datos generales y categoría social como de autoconocimiento en los niños mediante una entrevista dirigida a los padres de familia.

**Datos generales del alumno:**

Nombre del niño (a)

Fecha de nacimiento:

Edad:

Nombre

de la madre:

Edad: \_\_\_\_\_

Ocupación: \_\_\_\_\_

Último grado de estudios:

\_\_\_\_\_

Nombre del padre:

Edad:

Ocupación:

\_\_\_\_\_

Último grado de estudios:

\_\_\_\_\_

¿Fue un embarazo planeado?

¿Tiempo de embarazo?

¿Parto natural o Cesárea?

¿Presento alguna dificultad?

¿A qué edad hablo su hijo?

Edad en la que camino

¿Cómo se expresa su hijo?

¿Su hijo tiene alguna discapacidad?

¿El niño padece alguna enfermedad?

¿Necesita algún cuidado especial?

**Categoría social:**

¿Quién vive con el niño?

¿Tiene hermanos?

¿Cuántos?

¿Que acostumbra a ver en la televisión?

¿Qué clase de juguetes usa con mayor frecuencia?

¿Describa el carácter de su hijo?

Tiene actividades adicionales como deporte o arte? En caso de afirmativo ¿mencione cuál?

### **Categoría del autoconocimiento**

¿Cómo actúa cuando está enojado?

¿Que hace al respecto?

¿Qué es lo que más le gusta hacer?

¿Qué es lo que se le dificulta?

¿Qué actividades realiza sin ayuda?

¿Hace amistad con facilidad?

Cuando se porta bien ¿cómo actúa usted?

¿Su hijo se interesa por su salud?

¿Su hijo llora con facilidad o es demasiado sensible?

¿Cuando habla su hijo lo hace de una forma continua sin tener en cuenta a la otra persona?

APÉNDICE J  
HOJA DE DERIVACIÓN

Nombre de la institución:	
Nombre del maestro/a	Fecha:
Grado y grupo:	
Turno:	Número de alumnos:

➤ Relación familia escuela (asistencia a las reuniones a las que se les cita, disponibilidad horaria, actitud de la familia ante la escuela) -----

➤ Si se han mantenido entrevistas con la familia ¿Qué aspectos se han trabajado? -----  
-----

**EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL.**

a) Reconocen y expresan características personales como:

- ( ) Su nombre
- ( ) Cómo son físicamente
- ( ) Qué les gusta
- ( ) Qué no les gusta
- ( ) Qué se les facilita
- ( ) Qué se les dificulta

**DESARROLLO DEL LENGUAJE Y COMUNICACION**

b) Participación social

- ( ) Los alumnos escriben su nombre con diversos propósitos
- ( ) Identifican el nombre de otros compañeros
- ( ) Identifican datos personales en diversos documentos
- ( ) Ordena sus ideas al expresarse

## **PENSAMIENTO MATEMATICO**

c) Numero

- Resuelven problemas a través del conteo
- Cuentan colecciones no mayor a 20 elementos
- Comunican de manera oral y escrita los números del 1 al 10
- Identifican algunas relaciones equivalentes entre monedas de \$1, \$2, \$5 y \$10

## **EXPLORACION Y COMPRESION DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL** d)

cuidado de la salud

- Practican los hábitos de higiene personal
- Conocen las medidas para evitar enfermedades
- Atienden a reglas de seguridad y evitan ponerse en peligro
- Identifican zonas de riesgos que se encuentran dentro de la escuela

## **ARTE**

e) expresión artística

- Los niños producen sonidos al ritmo de la música con distintas partes de su cuerpo, instrumentos u otros objetos
- Pueden Comunicar emociones mediante la expresión corporal
- Usan recursos de las artes visuales en creación propia
- Representan la imagen que tiene de sí mismo y expresan ideas mediante modelado, dibujo y pintura
- Bailan y se mueven con música variada coordinando secuencias de movimientos
- Saben combinar colores para obtener otros y sus tonalidades

## **EDUCACION FISICA**

f) competencia motriz

- Proponen distintas respuestas motrices y expresivas ante un mismo problema en actividades lúdicas
- Reconocen formas de participación
- Interaccionan en juegos y actividades físicas
- Saben llevar acabo las normas básicas de convivencia

## APÉNDICE K ENTREVISTA PARA LA MAESTRA

**Objetivo:** Recolectar información del jardín de niños Gabriela Mistral dentro del aula 3° grupo B sobre las categorías del rendimiento académico de los alumnos en los campos de formación y áreas del desarrollo infantil, lenguaje y comunicación, artística, educación física y el área socioemocional a través de una encuesta dirigida a la maestra.

**Instrucciones:** lea con cuidado cada pregunta y responda según considere correcto

Nombre de la escuela \_\_\_\_\_

Cargo \_\_\_\_\_

Grado \_\_\_\_\_ Grupo \_\_\_\_\_

Fecha \_\_\_\_\_

1. ¿Qué conoce sobre las áreas del desarrollo infantil?
2. ¿Sabe cuál es la diferencia entre un área de desarrollo infantil con un campo de formación?
3. ¿Cómo es su forma de trabajar dentro del aula?
4. ¿Cómo y en donde realiza sus planeaciones?
5. ¿Considera que es un buen espacio el aula para trabajar con los alumnos?

### Categoría socioemocional

6. Para usted ¿qué es lo socioemocional?
7. ¿Qué actividades lleva a la práctica para que los niños expresen sus emociones?

8. ¿Considera que a los niños se le dificulta el autoconocimiento?
9. ¿Por qué cree importante que los niños sepan expresar lo que sienten?
10. ¿Cómo trabaja para que los niños se desenvuelvan?
11. ¿De qué manera se puede implementar la autoestima en los niños?
12. ¿Implementa la música como estrategia para sus actividades?

### **Categoría lenguaje y comunicación**

13. ¿Cómo es su expresión ante los alumnos?
14. ¿Por qué es importante que los niños conozcan y expresen su nombre?
15. ¿Qué estrategias usa para que el niño pueda conocer a sus compañeros?
16. ¿Cómo trabaja el desarrollo del lenguaje en los niños?
17. ¿Cómo influye el lenguaje en la lectura?
18. ¿Cuándo se les imparte una lectura a los niños retienen información y participan?

### **Categoría educación física**

19. ¿Cómo estimula el nivel de educación física en los niños?
20. ¿Qué actividades implementa para trabajar en equipo?

21. ¿Considera que la educación física es una vía para el autoconocimiento? ¿mencione por qué?

22. ¿Al realizar actividades el niño reconoce las formas de participación e interacción?

23. ¿Propone juegos con normas de convivencia que impliquen desafíos motrices? Mencione  
¿Cuáles?

### **Categoría artes**

24. ¿Para usted que es el arte?

25. ¿Cómo se puede impartir el autoconocimiento mediante el arte en los niños?

¿Utiliza recursos de las artes visuales en creaciones propias para los alumnos? ¿De qué manera las imparte?

26. ¿De qué manera implementa la música en los niños?

27. ¿Elabora representaciones para los alumnos de la imagen que tienen de sí mismos y los expresan mediante, dibujos y pinturas?

28. ¿Cómo se pueden comunicar las emociones mediante la expresión corporal en los niños?

29. ¿De qué manera pone en práctica la utilización de pinturas y que aprendizajes se llevan los alumnos?

**APENDICE L**  
**ESCALA ESTIMATIVA DE VALORACION**  
**DIAGNOSTICA**

Nombre	N. de pagina	Campo o área	Organizador 1	Organizador 2	Aprendizajes esperados	Actividad	Evidencias	No alcanzado	En proceso	logrado
	318	Socioemocional	Autoconocimiento	Autoestima		*				
	198	Lenguaje y comunicación	Participación social							
	336	Educación física	Competencia motriz							
	290	artes	expresión							

APÉNDICE N

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:	Jardín de niño Gabriela Mistral				C.C.T.	30DJN1721N
Zona Escolar:	123-H	Sector:		Turno:	Matutino	Municipio: Jalacingo Veracruz
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ludoteca					FECHA:	SESIÓN: 1
OBJETIVO GENERAL: Implementar una ludoteca a partir de sus áreas y desarrollo integral mediante el juego para favorecer el autoconocimiento y mejorar el autoestima en los alumnos de tercer grado grupo "B" Jardín de niños Gabriela Mistral de Jalacingo Veracruz.						
OBJETIVO ESPECÍFICO: impartir y sensibilizar en los padres de familia y alumnos información y conocimientos sobre la importancia del autoconocimiento con la finalidad de mejorar la autoestima.						
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Proporcionar a los padres de familia información, orientación, para su importante tarea de actuar en relación con su autoconocimiento y, lograr así, un mayor desarrollo de la personalidad de sus hijos.						
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Área Socioemocional		ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Autoconocimiento			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Autoestima	
APRENDIZAJE ESPERADO: reconocer y expresar características personales: su nombre, como es físicamente, que le gusta, que no le gusta, que se le facilita y que se le dificulta.						
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO	
Presentación a los padres de familia sobre la problemática encontrada en el contexto áulico.	INICIO	<p>-Dar la bienvenida a los padres de familia e hijos, agradecer el esfuerzo de los mismos por asistir, pedir que se pongan de pie para que bailen la canción "cocodrilo dante" con el propósito de que todos se activen.</p> <p>-Presentar a los padres las diapositivas en donde se encuentra el porqué fueron invitados, el proyecto que se aplicara junto con el objetivo y las fechas establecidas con la finalidad de dar conocimiento a los padres de dicha intervención.</p> <p>-Solicitar a los padres de familia que formen un círculo para llevar acabo la actividad titulada "tela de araña" donde cada padre pasara con su hijo y mencionara su nombre de él o ella y se ira lanzando una bola de estambre con la finalidad de que todos se presenten.</p>	15 minutos	<p>-bola de estambre - proyector -cartulinas -plumones -colores -dado de las emociones.</p>	Dibujo de la personalidad del niño	
	DESARROLL	<ul style="list-style-type: none"> <li>Preguntar de manera grupal a los padres de familia ¿Qué es el autoconocimiento? ¿ustedes creen que es importante el autoconocimiento</li> </ul>	30 minutos		EVALUACIÓN	

	<p>para los pequeños? con la finalidad de obtener información acerca de sus conocimientos previos</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Indicar de manera grupal que papás e hijos tienen que observar el video: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Bc-a-fawJVw">https://www.youtube.com/watch?v=Bc-a-fawJVw</a> "Autoconocimiento" para rescatar información y favorezca el trabajo.</li> <li>Mencionar de manera grupal a padres e hijos las siguientes preguntas ¿Qué les llamo la atención del video? ¿Qué emociones observaron? ¿Cuál es la importancia del autoconocimiento en los niños? ¿Por qué se relaciona el autoconocimiento con las emociones? Para retroalimentar la información.</li> <li>Realizar la actividad "dibuja" se pedirá que padres e hijos se dibujen en un cuarto de cartulina sin utilizar formas de figura humana pensando ¿De qué otra forma pueden definir su Yo? cómo pueden definir sus cualidades, su personalidad, su estilo sin utilizar para ello el dibujo de una figura humana. Este dibujo en un primer momento se lo explicaran a su hijo o hija y él lo tendrá que presentar y explicar.</li> </ul>			<p><b>INSTRUMENTO:</b></p> <p>Guía de observación.</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">CIERRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>Indicar de manera grupal a los pequeños que junto con sus papás formen un círculo para poder realizar la actividad el "dado de las emociones" la cual consiste en lanzar el dado y la emoción que salga se tendrá que representar acompañado de papá e hijo, ya sea cantando bailando o haciendo una expresión de acuerdo a lo que le haya tocado y posteriormente explicar cuando se sienten así de acuerdo a la emoción que les toco.</li> <li>Pedir al grupo en general que compartan algún conocimiento aprendido que se llevan en esta sesión, finalmente solicitar que sigan fomentando el autoconocimiento en casa con los pequeños y agradecer la asistencia e interés por el desarrollo y aprendizaje de sus hijos.</li> </ul>	<p>15 minutos</p>		

## APÉNDICE Ñ

### PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:	Jardín de niños Gabriela Mistral				C.C.T.	30DJN1721N
Zona Escolar:	123-H	Sector:		Turno:	Matutino	Municipio: Jalacingo Veracruz
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ludoteca					FECHA:	SESIÓN: 2
OBJETIVO GENERAL: Implementar una ludoteca a partir de sus áreas y desarrollo integral mediante el juego para favorecer el autoconocimiento y mejorar el autoestima en los alumnos de tercer grado grupo "B" Jardín de niños Gabriela Mistral de Jalacingo Veracruz.						
OBJETIVO ESPECÍFICO: Impartir y sensibilizar en los padres de familia y alumnos información y conocimientos sobre la importancia del autoconocimiento con la finalidad de mejorar la autoestima.						
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Identificar el nombre de cada uno y el de sus compañeros para tener una identidad en sí mismo y hacia los demás.						
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Área Socioemocional		ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Autoconocimiento			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Autoestima	
APRENDIZAJE ESPERADO: Reconocer y expresar características personales: su nombre, como es físicamente, que le gusta, que no le gusta, que se le facilita y que se le dificulta.						
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO	
Identificando mi nombre y el de mis compañeros	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dar la bienvenida a los niños mediante una canción llamada "hola, hola que tal" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=7wTkHmpDE9k">https://www.youtube.com/watch?v=7wTkHmpDE9k</a> para motivarse y activarse.</li> <li>- Darles a conocer a los alumnos el objetivo de la sesión para que vayan entendiendo el porqué de las actividades propuestas.</li> </ul>	15 minutos	-Bocina -Proyector -Lamina del abecedario -Vasos de plásticos forrados -Hilo -Pinzas de ropa -Letras hechas de cartulina	El tendedero de su nombre	
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentarle a los alumnos el abecedario para que identifiquen las letras mayúsculas y minúsculas.</li> <li>- Explicar a los alumnos la actividad de "cuelgo las letras al formar mi nombre" en donde se les proporcionara a cada niño vasos con un listón simulando un tendedero, se les repartirá a cada uno las letras que conlleva su nombre y con ayuda de las pinzas de ropa tendrán que ir colgando letra por letra hasta lograr formar su nombre.</li> <li>- Posteriormente, los alumnos deberán colocar enfrente del pizarrón sus nombres y la docente deberá de ir mostrando cada uno frente al grupo mencionado "¿quién es?" y los niños deberán de reconocer a través de la primera letra del nombre de su compañero o compañera para ir identificando a cada uno.</li> </ul>	30 minutos		<b>EVALUACIÓN</b>  <b>INSTRUMENTO:</b> Guía de observación	

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL	CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Realizar la actividad mediante la canción “Brinca y para ya” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=LNzrq9pHI0w">https://www.youtube.com/watch?v=LNzrq9pHI0w</a> para que los niños puedan seguir indicaciones y tengan ejercitación.</li> <li>- Finalmente la docente preguntara a los alumnos que les pareció haber trabajado su nombre y el de sus compañeros.</li> </ul>	15 minutos		
---------------------------------------	--------	---	---------------	--	--

## APÉNDICE O

### PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:		Jardín de niño Gabriela Mistral			C.C.T.	30DJN1721N
Zona Escolar:	123-H	Sector:		Turno:	Matutino	Municipio: Jalacingo Veracruz
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ludoteca					FECHA:	SESIÓN: 3
OBJETIVO GENERAL Implementar una ludoteca a partir de sus áreas y desarrollo integral mediante el juego para favorecer el autoconocimiento y mejorar el autoestima en los alumnos de tercer grado grupo "B" Jardín de niños Gabriela Mistral de Jalacingo Veracruz.						
OBJETIVO ESPECÍFICO: Impartir y sensibilizar en los padres de familia y alumnos información y conocimientos sobre la importancia del autoconocimiento con la finalidad de mejorar la autoestima.						
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Desarrollar en los alumnos un sentido positivo de sí mismo, nombrando situaciones que le generan felicidad, tristeza, enojo, miedo, disgustos, para poder reconocer sus emociones.						
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO:		ORGANIZADOR CURRICULAR 1:		ORGANIZADOR CURRICULAR 2:		
Área Socioemocional		Autoconocimiento		Autoestima		
APRENDIZAJE ESPERADO: Reconocer y expresar características personales: su nombre, como es físicamente, que le gusta, que no le gusta, que se le facilita y que se le dificulta.						
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO	
Expresando lo que siento	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dar la bienvenida a los alumnos y docente mediante la canción "si estas feliz" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=IU8zZjBV53M">https://www.youtube.com/watch?v=IU8zZjBV53M</a> para que los niños aprendan distintas emociones cantando y bailando.</li> <li>- Inicialmente la interventora comenzara preguntándole a los alumnos si saben ¿Qué son las emociones? ¿Qué emociones conocen?</li> </ul>	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>-proyector</li> <li>-bocina</li> <li>-caritas de emociones</li> <li>-cartulinas</li> <li>-colores</li> <li>-lápiz</li> <li>-pinturas</li> <li>-pinceles</li> </ul>	Emociones en cartulina	
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentarles a los alumnos caritas con diferentes emociones donde deberán nombrar y expresarlas de manera voluntaria, para que reconozcan los tipos de emociones que tiene cada persona.</li> <li>- Mostrarles a los alumnos el video "adivina la emoción" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=iYGqzPol2Jw">https://www.youtube.com/watch?v=iYGqzPol2Jw</a> para que identifiquen las seis emociones básicas y posteriormente deberán ir respondiendo a las preguntas que se mencionan durante el video.</li> <li>- Pegar las caritas en el pizarrón por parte de la interventora y por consiguiente se les repartirá a cada alumno varios emojis, proporcionando a cada uno media cartulina para, que ahí los peguen y debajo de cada emoción deberán dibujar una situación que lo hacen sentir así.</li> </ul>	30 minutos		<p style="text-align: center;"><b>EVALUACIÓN</b></p> <p style="text-align: center;">INSTRUMENTO: Guía de observación</p>	

	CIERRE	<p>- Finalmente se les pedirá a los alumnos que se pongan de pie para que se lleve a cabo la actividad a través de la canción "A Ram Sam Sam" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=akBhp-MH1oM">https://www.youtube.com/watch?v=akBhp-MH1oM</a> para que se motiven y puedan estirarse un poco y al término agradecer por su participación en la sesión.</p>	15 minutos		
--	--------	--	---------------	--	--

APÉNDICE P

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:		Jardín de niño Gabriela Mistral				C.C.T.	30DJN1721N
Zona Escolar:	123-H	Sector:		Turno:	Matutino	Municipio:	Jalacingo Veracruz
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ludoteca						FECHA:	SESIÓN: 4
OBJETIVO GENERAL: Implementar una ludoteca a partir de sus áreas y desarrollo integral mediante el juego para favorecer el autoconocimiento y mejorar el autoestima en los alumnos de tercer grado grupo "B" Jardín de niños Gabriela Mistral de Jalacingo Veracruz.							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Desarrollar actividades lúdicas para mejorar el reconocimiento de características personales destacando cualidades y fortalezas en los alumnos de 3er grado grupo "B".							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Proporcionar en los alumnos de 3er grado grupo "B" un pensamiento reflexivo y un conocimiento de su cuerpo para un aprendizaje más significativo corporalmente.							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO:		ORGANIZADOR CURRICULAR 1:			ORGANIZADOR CURRICULAR 2:		
Área Socioemocional		Autoconocimiento			Autoestima		
APRENDIZAJE ESPERADO: Reconocer y expresar características personales: su nombre, como es físicamente, que le gusta, que no le gusta, que se le facilita y que se le dificulta.							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Identifico mi cuerpo	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Iniciar la sesión dando la bienvenida a la docente y alumnos, con la canción "las partes del cuerpo" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=pc06kmPcNkk">https://www.youtube.com/watch?v=pc06kmPcNkk</a> como una técnica de animación.</li> <li>- Preguntar a los niños ¿Qué decía la canción? ¿Qué partes del cuerpo mencionaba? ¿para qué creen que sirven las partes del cuerpo?</li> </ul>	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Proyector</li> <li>-Lamina del cuerpo humano</li> <li>-Figuras del cuerpo hechas en cartón.</li> <li>-Pinceles</li> <li>-Pintura de diferentes colores</li> <li>-Hojas blancas</li> </ul>	Figura de su cuerpo		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dar una explicación por parte de la interventora a los alumnos por medio de una lámina en las que muestre la figura del cuerpo para darles a conocer como está conformado, su valor e importancia que tiene cada una.</li> <li>- Pedir a los alumnos que armen la figura de su cuerpo por medio de formas de cartón, a cada niño se les dará formas como: cabeza, brazos, pies, ojos, cabello, piernas, en una hoja blanca lo empezaran a armar, después se les dará pinturas de diferentes colores, pinceles para decorarlo y pintarlo a gusto de ellos, con el fin de conseguir un autoconocimiento corporal.</li> <li>- Presentar cada alumno su trabajo del cuerpo humano, posteriormente deberán de señalar donde se encuentra y el nombre de cada una de las partes que pusieron, para que faciliten el desarrollo de su personalidad.</li> </ul>	30 minutos		<p>EVALUACIÓN</p> <p>INSTRUMENTO:</p> <p>Rubrica de evaluación</p>		

	CIERRE	<p>- Finalizar con el cuento “pichola” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=4BYHwzyDCjM">https://www.youtube.com/watch?v=4BYHwzyDCjM</a> referente al cuerpo para que se identifiquen y refuercen más su conocimiento de sí mismos.</p>	15 minutos		
--	--------	---	---------------	--	--

## APÉNDICE Q

### PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:		Jardín de niño Gabriela Mistral				C.C.T.	30DJN1721N
Zona Escolar:	123-H	Sector:		Turno:	Matutino	Municipio:	Jalacingo Veracruz
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ludoteca						FECHA:	SESIÓN: 5
OBJETIVO GENERAL: Implementar una ludoteca a partir de sus áreas y desarrollo integral mediante el juego para favorecer el autoconocimiento y mejorar el autoestima en los alumnos de tercer grado grupo "B" Jardín de niños Gabriela Mistral de Jalacingo Veracruz.							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Desarrollar actividades lúdicas para mejorar el reconocimiento de características personales destacando cualidades y fortalezas en los alumnos de 3er grado grupo "B".							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: identificar lo que les gusta, lo que no les gusta, en los niños de 3er grado grupo "B" para favorecer el autoconocimiento y les permita identifica, manejar, actuar conforme a sus propios interés y estados emocionales.							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO:		ORGANIZADOR CURRICULAR 1:			ORGANIZADOR CURRICULAR 2:		
Área Socioemocional		Autoconocimiento			Autoestima		
APRENDIZAJE ESPERADO: Reconocer y expresar características personales: su nombre, como es físicamente, que le gusta, que no le gusta, que se le facilita y que se le dificulta.							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Todo sobre mi expresando mis gustos	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dar la bienvenida a la docente y alumnos, posteriormente pedirle a los niños que se pongan de pie para que se realice la actividad "si tú tienes muchas ganas de aplaudir" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=cA9Mqzj2idM">https://www.youtube.com/watch?v=cA9Mqzj2idM</a> para activar la atención en ellos.</li> <li>- Pedirles a los alumnos que tomen asiento para darles una explicación por parte de la interventora acerca de la importancia del autoconocerse hacerles saber a los niños a entender quiénes son y en qué creen, ya que cada niño tiene su propia personalidad, historia, experiencias y sueños y que vayan descubriendo desde pequeños sus talentos y fortalezas.</li> </ul>	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Proyector</li> <li>-Hojas impresas del tema "todo de mi"</li> <li>-Lápices</li> <li>-Colores</li> <li>-Juguete favorito</li> </ul>	Hoja todo sobre mi		
	DESARROLL	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Procesar la nueva información con la actividad "todo sobre mi" donde consiste en repartirles una hoja a cada alumno, a partir de las indicaciones que de la interventora para que ellos vayan contestando a través de dibujos e</li> </ul>	30 minutos	-	EVALUACIÓN		

	<p>iluminando según corresponda la pregunta para conocer sus gustos y preferencias.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Presentar cada alumno su juguete favorito traído desde casa, explicándole a sus compañeros mediante las siguientes preguntas ¿Por qué es su juguete favorito? ¿Qué siente cuando juega con él? ¿Quién se lo regalo? para así expresar sus gustos e intereses y respetar el de los demás.</li> </ul>			<p><b>INSTRUMENTO:</b></p> <p>Rubrica de evaluación</p>
<p style="writing-mode: vertical-rl; transform: rotate(180deg);">CIERRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Retroalimentar los aprendizajes en los alumnos proyectándoles el cuento “cosas que me gustan” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=fXPvU8q4lpQ">https://www.youtube.com/watch?v=fXPvU8q4lpQ</a> mencionándoles a los niños que se pongan cómodos para presentarles el video, después se les dará una breve explicación sobre el cuento presentado anteriormente y para finalizar se les pedirá a los pequeños que se pongan de pie bailar la canción “el baile del gorila” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=d80h0xmEjbl">https://www.youtube.com/watch?v=d80h0xmEjbl</a> al término de la actividad se les dará las gracias a los alumnos por la participación en la sesión.</li> </ul>	<p>15 minutos</p>		



## APÉNDICE R

### PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:		Jardín de niño Gabriela Mistral				C.C.T.	30DJN1721N
Zona Escolar:	123-H	Sector:		Turno:	Matutino	Municipio:	Jalacingo Veracruz
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ludoteca						FECHA:	SESIÓN: 6
OBJETIVO GENERAL: Implementar una ludoteca a partir de sus áreas y desarrollo integral mediante el juego para favorecer el autoconocimiento y mejorar el autoestima en los alumnos de tercer grado grupo "B" Jardín de niños Gabriela Mistral de Jalacingo Veracruz.							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Desarrollar actividades lúdicas para mejorar el reconocimiento de características personales destacando cualidades y fortalezas en los alumnos de 3er grado grupo "B".							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Emplear sus esfuerzos, recompensarle por sus logros y permitirle que exponga sus conocimientos ante los demás compañeros mediante la muestra de sus talentos en los alumnos de 3er grado grupo "B" de preescolar.							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO:		ORGANIZADOR CURRICULAR 1:			ORGANIZADOR CURRICULAR 2:		
Área Socioemocional		Autoconocimiento			Autoestima		
APRENDIZAJE ESPERADO: Reconocer y expresar características personales: su nombre, como es físicamente, que le gusta, que no le gusta, que se le facilita y que se le dificulta.							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Descubro mi talento	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dar la bienvenida a los alumnos activando la atención con la canción "marinero que se fue a la mar" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=jJpUkZFvpZ">https://www.youtube.com/watch?v=jJpUkZFvpZ</a> Y para comenzar se colocaran a los niños en parejas, viéndose frente a frente por medio de la docente se darán las explicaciones como: mano derecha aplauso, mano izquierda aplauso y a la cabeza golpeado la palma de su compañero y viceversa, haciéndolo al mismo tiempo y llevando el ritmo de la canción.</li> <li>- Rescatar conocimientos previos en los alumnos con el tema "¿qué es un talento?" mediante la proyección del video "Mis talentos y pasatiempos" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=dt8zErGFe3A">https://www.youtube.com/watch?v=dt8zErGFe3A</a></li> </ul>	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Proyector</li> <li>-Teatrín</li> <li>-objetos (dependiendo del talento de cada niño)</li> <li>-Dulces</li> </ul>	Fotografías del talento		
	DESARROLL	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Practicar los talentos que cada uno de los alumnos sabe que tiene o encontró mediante una actividad "descubriendo mi talento" haciendo una representación ante sus compañeros, por medio de un teatrín puesto por la</li> </ul>	30 minutos		EVALUACIÓN		

	<p>docente, ahí los pequeños tendrán que pasar uno por uno saliendo de las cortinas del teatrín en donde podrán expresar y utilizar el material dependiendo de su talento que sabe que tiene, con la finalidad de desarrollar la madurez y la disciplina por voluntad propia, y no por imposición así como la Autoestima y reconocimiento desde la educación infantil.</p>			<p><b>INSTRUMENTO:</b>  Rubrica de evaluación</p>
<p>CIERRE</p>	<p>-</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Transferir por parte de la interventora a los alumnos el aprendizaje obtenido con la actividad anterior y preguntarles aleatoriamente a algún pequeño el talento de algún compañero o compañera que recuerde o quiera comentar.</li> <li>- Finalmente decirles a los alumnos que se pongan de pie para realizar la canción “el baile del cuerpo” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=z6DoPp-LkTA">https://www.youtube.com/watch?v=z6DoPp-LkTA</a> y al término agradecerles a los niños por su participación en la sesión y entregarles un dulce.</li> </ul>	<p>15 minutos</p>		

## APÉNDICE S

### PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:		Jardín de niño Gabriela Mistral				C.C.T.	30DJN1721N
Zona Escolar:	123-H	Sector:		Turno:	Matutino	Municipio:	Jalacingo Veracruz
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ludoteca					FECHA:	SESIÓN: 7	
OBJETIVO GENERAL: Implementar una ludoteca a partir de sus áreas y desarrollo integral mediante el juego para favorecer el autoconocimiento y mejorar el autoestima en los alumnos de tercer grado grupo "B" Jardín de niños Gabriela Mistral de Jalacingo Veracruz.							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Desarrollar actividades lúdicas para mejorar el reconocimiento de características personales destacando cualidades y fortalezas en los alumnos de 3er grado grupo "B".							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: Mejorar el bienestar emocional, en los niños de 3er grado grupo "B" de preescolar, permitiendo descubrir sus motivaciones conocerse a sí mismos, para que descubran lo que quieren en la vida.							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO:		ORGANIZADOR CURRICULAR 1:			ORGANIZADOR CURRICULAR 2:		
Área Socioemocional		Autoconocimiento			Autoestima		
APRENDIZAJE ESPERADO: Reconocer y expresar características personales: su nombre, como es físicamente, que le gusta, que no le gusta, que se le facilita y que se le dificulta.							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Lo que quiero ser grande	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dar la bienvenida a los alumnos y a docente, con la canción "chuchuwa" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=NJo1Dwom1TM">https://www.youtube.com/watch?v=NJo1Dwom1TM</a> para incrementar el interés y la motivación.</li> <li>- Explicarle a los alumnos la importancia de sus aspiraciones para cuando sean grandes, así como sus capacidades que les permita conocerse y reconocerse a sí mismos, después se les proyectara imágenes en diapositivas sobre "Elmo" donde los alumnos deberán de observar muy bien cada imagen y al final de la historia trataran de adivinar que quiere ser Elmo cuando sea grande.</li> </ul>	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>-proyector</li> <li>-diapositivas con las imágenes del Elmo</li> <li>-hojas blancas</li> <li>-colores</li> <li>-lápices</li> <li>-coronas</li> <li>-masquen</li> <li>-Resistol</li> </ul>	La corona decorada y el dibujo de lo que utiliza el profesionista elegido		
	DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Procesar la nueva información mediante la representación de la profesión que quieren los niños ejercer en un futuro, para ello se les repartirá una tira de cartulina presentada como una corona donde estará el gorro, sombrero de alguna profesión y el niño tendrá que elegir cual es la que va tomar para iluminarla, decorarla y después cada uno va a pasar al frente a explicar ante sus compañeros ¿Quién es? ¿Por qué elige tener esa profesión?, mientras los demás alumnos tomaran asiento para escuchar al participante.</li> </ul>	30 minutos		EVALUACIÓN		
					INSTRUMENTO: Rubrica de evaluación		

	CIERRE	<p>- Implementar un dibujo por parte de los niños en una hoja blanca acerca de lo que usa ese profesionista que represento en la actividad anterior para transferir el aprendizaje, Finalmente se bailara la canción "la ranita" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=x8Xcryp89WM">https://www.youtube.com/watch?v=x8Xcryp89WM</a> y al término agradecer a la docente y alumnos por su participación en la sesión.</p>	15 minutos		
--	--------	---	---------------	--	--

APÉNDICE T

PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:		Jardín de niño Gabriela Mistral				C.C.T.	30DJN1721N
Zona Escolar:	123-H	Sector:		Turno:	Matutino	Municipio:	Jalacingo Veracruz
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ludoteca						FECHA:	SESIÓN: 8
OBJETIVO GENERAL: Implementar una ludoteca a partir de sus áreas y desarrollo integral mediante el juego para favorecer el autoconocimiento y mejorar el autoestima en los alumnos de tercer grado grupo "B" Jardín de niños Gabriela Mistral de Jalacingo Veracruz.							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Desarrollar actividades lúdicas para mejorar el reconocimiento de características personales destacando cualidades y fortalezas en los alumnos de 3er grado grupo "B".							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: facilitar la observación de la autoestima en los niños de 3er grado grupo "B" a fin de poder comprender cuál es su propio autoconcepto que el niño tiene.							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO:		ORGANIZADOR CURRICULAR 1:			ORGANIZADOR CURRICULAR 2:		
Área Socioemocional		Autoconocimiento			Autoestima		
APRENDIZAJE ESPERADO: Reconocer y expresar características personales: su nombre, como es físicamente, que le gusta, que no le gusta, que se le facilita y que se le dificulta.							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
El espejo mágico	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dar la bienvenida a la docente y alumnos, con la canción "soy una taza" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=cgEnBkmcpcuQ&amp;t=2s">https://www.youtube.com/watch?v=cgEnBkmcpcuQ&amp;t=2s</a> pedir que sigan los movimientos de la interventora, con la finalidad implementar la técnica de animación en los alumnos.</li> <li>- Dar a conocer a los niños el propósito de la sesión la cual es "el autoconcepto" mostrándoles fotografías de personajes impresos por parte de la interventora e ir haciéndoles mención que el autoconcepto hace referencia a las percepciones que el individuo tiene de sí mismo. Es una formación que se crea a partir de una mezcla de imágenes de lo que somos, de lo que deseamos ser y de lo que manifestamos a los demás como: cualidades, físico, opiniones.</li> </ul>	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>-proyector</li> <li>-espejo mediano</li> <li>-discos</li> <li>-pinturas de diferentes colores</li> <li>-diamantina</li> <li>-papel china de colores</li> </ul>	El espejo		
	DESARROLL	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Procesar la nueva información con los alumnos mediante el juego del "espejo" para facilitar la observación del autoestima del pequeño con el fin de poder comprender cuál es el propio autoconcepto que el niño tiene, Posteriormente</li> </ul>	30 minutos		EVALUACIÓN		

	<p>hacer la siguiente pregunta en general: ¿les gustaría elaborar un espejo? La interventora mostrara un ejemplo del espejo y mientras va pasando cada niño a realizar la dinámica, los demás deberán estar sentados y se le repartirá material para crear su propio espejo elaborado con un disco, papel china, diamantina, pintura para que lo decoren a creatividad de ellos.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Después, realizar la dinámica del espejo la cual consiste en el que el niño se va a sentar frente al espejo y se le realizaran las siguientes preguntas: ¿en el espejo logras ver una niña o un niño? ¿la conoces? ¿Qué es lo que más te gusta de él? ¿crees que tiene cosas buenas? ¿Cuáles? ¿Qué es lo que no le gusta a él o ella?? las preguntas sirven para averiguar el tipo de autoconcepto que tiene el niño de sí mismo.</li> </ul>			<p><b>INSTRUMENTO:</b></p> <p>Rubrica de evaluación</p>
<p>CIERRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Implementar en los alumnos que se deben querer y valorase, mencionarles que le platiquen a sus papas lo que aprendieron en clase para seguir desarrollándolo en casa y finalmente se realizara la canción "Hockey Pockey" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xpKMznbFODM">https://www.youtube.com/watch?v=xpKMznbFODM</a> agradeciendo a los pequeños por su participación en sesión.</li> </ul>	<p>15 minutos</p>		

## APÉNDICE U

### PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:		Jardín de niño Gabriela Mistral			C.C.T.	30DJN1721N
Zona Escolar:	123-H	Sector:		Turno:	Matutino	Municipio: Jalacingo Veracruz
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ludoteca					FECHA:	SESIÓN: 9
OBJETIVO GENERAL: Implementar una ludoteca a partir de sus áreas y desarrollo integral mediante el juego para favorecer el autoconocimiento y mejorar el autoestima en los alumnos de tercer grado grupo "B" Jardín de niños Gabriela Mistral de Jalacingo Veracruz.						
OBJETIVO ESPECÍFICO: Desarrollar actividades lúdicas para mejorar el reconocimiento de características personales destacando cualidades y fortalezas en los alumnos de 3er grado grupo "B".						
OBJETIVO DE LA SESIÓN:						
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO:		ORGANIZADOR CURRICULAR 1:		ORGANIZADOR CURRICULAR 2:		
Área Socioemocional		Autoconocimiento		Autoestima		
APRENDIZAJE ESPERADO: Reconocer y expresar características personales: su nombre, como es físicamente, que le gusta, que no le gusta, que se le facilita y que se le dificulta.						
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO	
Nombrando a mis compañeros	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Dar la bienvenida a la docente y alumnos activando la atención mediante la canción llamada "cabeza, hombros, rodilla, pies" <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Js9HKW2rknw">https://www.youtube.com/watch?v=Js9HKW2rknw</a></li> <li>- Iniciar dándoles a conocer a los alumnos el tema de la sesión la cual es la importancia del vínculo de la amistad con otras personas ya que va a favorecer que sean más felices y empáticos, por lo que tener amigos tiene un impacto directo en la salud física y mental de comienzan a relacionarse con otros niños, lo que le permite desarrollar habilidades para crear y mantener relaciones, donde la resolución de conflictos, el proceso de comunicación, la iniciativa se vuelve más afectiva.</li> <li>-</li> </ul>	15 minutos	<ul style="list-style-type: none"> <li>-proyector</li> <li>-pelota</li> <li>-tableros de cartón</li> <li>-pompones</li> <li>-cinta</li> <li>masquen</li> <li>-hilo</li> </ul>	El tablero	
	DESARROLL	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Practicar el proceso de enseñanza aprendizaje pidiendo a los alumnos salir al patio en orden para realizar el juego "este es mi amigo" donde consiste en que la interventora tendrá un balón ella empezara la actividad tomara el</li> </ul>	30 minutos		EVALUACIÓN	

	<p>balón y lo arroja hacia arriba al mismo tiempo que dice el nombre de un alumno (jugador) este corre a atrapar el balón y los demás se alejan lo más posible para que paren de correr el jugador nombrado tiene que levantar el balón y gritar el nombre del jugador que le nombró y, además, una característica suya (por ejemplo, “¡la maestra, es alta!”). Cuando los demás jugadores lo oigan deben pararse para iniciar de nuevo el juego.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pedirle a los alumnos que se formen en parejas para poder llevar a cabo la actividad “Embocando los pompones” consiste en tener un tablero que la docente repartirá por equipos, el tablero tiene 4 agujeros enumerados, también un rollito de cartón y un listón para que en vinas puedan ir metiendo un pompón en cada agujero que se encuentra en el tablero y así fomentar más la comunicación y empatía entre pares.</li> </ul>			<p><b>INSTRUMENTO:</b></p> <p>Rubrica de evaluación</p>
<p>CIERRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Finalmente pedirles a los alumnos que se pongan de pie para realizar la actividad con la canción el baile “de los animales” <a href="https://www.youtube.com/watch?v=HRs7Dfxl2-c">https://www.youtube.com/watch?v=HRs7Dfxl2-c</a> y agradecer por su participación</li> </ul>	<p>15 minutos</p>		

## APÉNDICE V

### PLANEACIÓN DIDÁCTICA

Nombre de la escuela:	Jardín de niño Gabriela Mistral				C.C.T.	30DJN1721N	
Zona Escolar:	123-H	Sector:		Turno:	Matutino	Municipio:	Jalacingo Veracruz
ESTRATEGIA DIDÁCTICA: Ludoteca				FECHA:		SESIÓN: 10	
OBJETIVO GENERAL: Implementar una ludoteca a partir de sus áreas y desarrollo integral mediante el juego para favorecer el autoconocimiento y mejorar el autoestima en los alumnos de tercer grado grupo "B" Jardín de niños Gabriela Mistral de Jalacingo Veracruz.							
OBJETIVO ESPECÍFICO: Aplicar actividades implementando un ludoteca valorando el juego simbólico, reglas, de ejercicios y construcción para favorecer el autoconocimiento y mejorar el autoestima en los alumnos de 3er grado grupo "B" del Jardín de niños Gabriela Mistral de Jalacingo Veracruz.							
OBJETIVO DE LA SESIÓN: facilitar la maduración de la personalidad del niño en sus diferentes ámbitos: cognoscitivo, psicomotriz y psicosocial.							
CAMPO DE FORMACIÓN O ÁREA DE DESARROLLO: Área Socioemocional		ORGANIZADOR CURRICULAR 1: Autoconocimiento			ORGANIZADOR CURRICULAR 2: Autoestima		
APRENDIZAJE ESPERADO: Reconocer y expresar características personales: su nombre, como es físicamente, que le gusta, que no le gusta, que se le facilita y que se le dificulta.							
TEMA		ACTIVIDADES	TIEMPO	MATERIALES Y/O RECURSOS	PRODUCTO		
Ludí Juego, aprendo y me conozco	INICIO	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Dar la bienvenida a docente, padres de familia y los alumnos que estarán presente.</li> <li>➤ Mencionar a los padres de familia que significa una ludoteca, presentarles el objetivo de la última sesión a los padres de familia y alumnos por medio de un papel bond con la finalidad de que reconozcan dicha intervención.</li> </ul>	15 minutos	-Papel bon -globos -hilo -cinta adhesiva -antifaces	Fotografías de cada área de juego		
	DESARROLL	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Aplicar la ludoteca a los alumnos donde ya estarán colocadas las cuatro áreas de juego, en la primera que es <b>SIMBÓLICO</b> los alumnos podrán pasar de manera ordenada y podrán jugar a hacer algún personaje que ellos elijan ser,</li> </ul>	30 minutos		EVALUACIÓN		

	<p>mediante los accesorios que ahí encontraran, con el objetivo de poner en marcha su creatividad, imaginación, generar y ganar confianza.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Juego de <b>REGLAS</b> en donde los alumnos podrán jugar el “memorama” con la cantidad de niños que quieran participar y serán tarjetas elaboradas de cartón donde los niños deberán de encontrar la misma emoción o imagen dos veces, llevando a cabo las reglas del juego las cuales son: ir pasando conforme al turno que les toque levantar o buscar la tarjeta. Otro juego que también se encontrara es el juego “serpientes o escaleras” estarán elaboradas a las emociones con expresiones diferentes colocado en el piso donde lanzaran un dado y el número que salga será la cantidad de cuadritos que tendrá que avanzar y tener en cuenta si sube o baja dependiendo de la casilla que le vaya tocando, las reglas son: integrantes no establecidas, ir pasando según sea el orden que lleve cada jugador. Estos juegos llevan la finalidad de obtener logros mediante una serie de normas para jugar teniendo previsto un objetivo o meta que lograr en los alumnos.</li> <li>➤ juego de <b>EJERCICIOS</b> que estará como primera actividad “formas geométricas” donde se juega a través de elegir por qué color y línea quiere pasar el niño para llegar a la figura elegida, otra actividad es “el globo” este se llevara a cabo en parejas donde tendrán que tomar cada uno un palo lo agarraran una de cada mano y en medio deberán poner un globo y tendrá que caminar hasta la línea que diga final, otro juego son los “aros” la cual consiste en tener 8 aros en el piso en forma recta en donde los alumnos deberán ir saltando en cada uno, al llegar al final levantara el ultimo aro y lo girara dos veces en la cintura, esta área le permitirá el desarrollo de aprendizaje en los niños con movimientos corporales, valorando sus propias habilidades y las de sus compañeros, así como también valorar la expresión que siente al ganar o perder.</li> <li>➤ <b>CONSTRUCCIÓN</b> donde se encontrara el juego “el cuerpo” en donde el niño tendrá que ir formando por medio de un cubo en tercera dimensión colocando partes de animales, cuerpo humano según corresponda el lugar, para poder armar la figura completa que como objetivo es hacer múltiples combinaciones creando distintas estructuras, estableciendo una meta, idea, imagen de lo que quieren construir.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>-disfraces de diferentes profesiones</li> <li>-argollas</li> <li>-perforadora</li> <li>-hojas opalinas</li> <li>-plumones</li> <li>-pinturas</li> <li>-tarjetas de cartón</li> <li>-las emociones plasmadas en cartón</li> <li>-dado</li> <li>-líneas en papel</li> <li>-palos de escoba</li> <li>-aros</li> <li>-cuerpo humano desarmable</li> <li>-caja con aberturas y letras del a-z</li> <li>-cucharas</li> <li>-dulces</li> </ul>	<p><b>INSTRUMENTO:</b></p> <p>Lista de cotejo</p>
<p style="text-align: center;">CIERRE</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Finalmente se les pedirá a los padres de familia y alumnos que se ponga en un espacio del salón, para que voluntariamente respondan las siguientes preguntas: ¿Qué les pareció la ludoteca? ¿consideran importante el autoconocimiento en el niño? ¿Por qué? Al término mencionarles a los papás que el autoconocimiento es parte para el desarrollo del niño y es fundamental llevarlo día a día fuera y dentro del aula. Darles las gracias a la docente, padres de familia y alumnos por su participación y entregarles a cada alumno un presente.</li> </ul>	<p style="text-align: center;">15 minutos</p>		

APÉNDICE W

GUÍA DE OBSERVACIÓN

Área de desarrollo: \_\_\_\_\_ Nombre de la institución: \_\_\_\_\_

Grado y grupo: \_\_\_\_\_ Fecha de aplicación: \_\_\_\_\_

**Objetivo:** obtener información sobre el conocimiento que padres de familia y alumnos de 3° grado grupo “B” tiene sobre la importancia del autoconocimiento y autoestima mediante una guía de observación.

**Indicaciones:** observar de manera general a los padres de familia, alumnos a partir de cada indicador marcándolo con una X y describir en cada aspecto lo observable.

Indicadores	SI	No	Observaciones
Participaron los padres de familia con la activación física puesta inicialmente.			
Aportaron conocimientos previos los padres de familia y alumnos con el tema presentado.			
Logra el alumno identificar sus emociones básicas.			
Expresaron de manera oral las emociones salientes del dado de acuerdo a la situación real en los padres de familia.			
Reconocen los padres de familia gustos y emociones que presenta sus hijos fuera y dentro del aula.			
Identifican los alumnos gustos y emociones que presentan sus papás ante alguna situación.			
Como reaccionan los alumnos frente a las propuestas de las actividades.			
Como fue la actitud de los alumnos mediante la sesión. 1			
Participaron a las actividades puestas para realizar padres de familias e hijo (a)			
Comprenden los padres de familia la importancia del autoconocimiento para la vida diaria de los pequeños.			

APÉNDICE X

RUBRICA DE EVALUACIÓN

Nivel: \_\_\_\_\_ Nombre del Alumno: \_\_\_\_\_

Área de desarrollo: \_\_\_\_\_

Grado y grupo: \_\_\_\_\_

**Objetivo:** evaluar de manera objetiva el aprendizaje adquirido en los alumnos a partir de las habilidades desarrolladas de acuerdo a los aprendizajes esperados.

Aprendizaje esperado	Sobresaliente (4)	Satisfactorio (3)	Básico (2)	Insuficiente (1)	Total
Reconoce y expresa características personales: su nombre	Reconoce y expresa características personales: su nombre	Expresa características personales: su nombre	Con ayuda de la interventora expresa características personales: su nombre	Muestra desconocimiento o sobre sus características personales: su nombre	
Reconoce y expresa características personales: como es físicamente	Reconoce y expresa características personales: como es físicamente.	Expresa características personales: como es físicamente	Con ayuda de la interventora expresa características personales: como es físicamente	Muestra desconocimiento o sobre sus características personales: como es físicamente	
Reconoce y expresa características personales: que le gusta y que no le gusta	Reconoce y expresa características personales: que le gusta y que no le gusta	Expresa características personales: que le gusta y que no le gusta	Con ayuda de la interventora expresa características personales: que le gusta y que no le gusta	Muestra desconocimiento o sobre sus características personales: que le gusta y que no le gusta	
Reconoce y expresa características personales: que se le facilita y que se le dificulta.	Reconoce y expresa características personales: que se le facilita y que se le dificulta.	Expresa características personales: que se le facilita y que se le dificulta.	Con ayuda de la interventora expresa características personales: que se le facilita y que se le dificulta	Muestra desconocimiento o sobre sus características personales: que se le facilita y que se le dificulta	
Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, tristeza miedo enojo y expresa lo que siente	Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, tristeza miedo enojo y expresa lo que siente	Nombra algunas situaciones que le generan alegría, tristeza miedo enojo y expresa lo que siente	Nombra ciertas situaciones que le generan alegría, tristeza miedo enojo y expresa lo que siente con ayuda de la educadora.	No reconoce ni nombra situaciones alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo.	



---

---

# **ANEXOS**

Anexo 1.



Municipio de Jalacingo ubicado en la zona central del estado de Veracruz región de la llave de la capital

Anexo 2.



Centro de salud CESSA ubicado en el centro de Jalacingo

Anexo 3



Centro de salud ubicado en el centro del municipio de Jalacingo

Veracruz

Anexo 4.



Presidencia municipal de Jalacingo Veracruz donde se realizan todas actividades relacionadas con el funcionamiento y operación de las áreas que conforman la misma

Anexo 5.



Santuario de Nuestro Padre Jesús de Jalacingo. El día 6 de agosto se lleva a cabo una magna procesión en honor al Santo Patrono "Padre de Jesús de Jalacingo" por las principales calles de la ciudad.

Anexo 6



Jardín de niños Gabriela Mistral ubicada en el cuartel primero Jalacingo Veracruz

Anexo 7

NOMBRE DEL ALUMNO(A)	RAPIDO	MODERADO	LENTO
	Realiza o aprende un procedimiento habiéndolo realizado una sola vez. Posee gran capacidad de retención de información a corto y largo plazo.	Realiza las actividades en el tiempo que se determina para ello y suele retener grandes cantidades de información o realizar procedimientos después de analizarlos o probarlos.	Tardan demasiado en realizar las actividades ;necesitan que se les explique varias veces cómo se realiza un procedimiento

Ritmos de aprendizaje para la aplicación en niños de preescolar

**UNIDAD 212**

**TEZIUTLAN, PUEBLA.**

Anexo 8.

Grado: \_\_\_\_\_ Grupo: \_\_\_\_\_ Fecha: \_\_\_\_/\_\_\_\_/\_\_\_\_

Alumno: \_\_\_\_\_

**DETERMINACIÓN DE LOS CANALES DE PERCEPCIÓN**  
(Estilos de aprendizaje)

INSTRUCCIONES: Marca con una gran X tu respuesta

CUESTIONAMIENTO	VISUAL	AUDITIVO	KINÉSTESICO
¿Qué te gusta más?	VER TELEVISIÓN 	OR MÚSICA 	JUGAR CON TUS AMIGOS 
¿En tu cumpleaños que disfrutas más?	LOS ADOFINOS 	LAS MARIANTAS 	LA PIÑATA 
¿Qué te gusta hacer en la escuela?	LEER 	ESCUCHAR HISTORIAS 	EXPERIMENTAR 
¿Qué regalos prefieres?	CUENTOS E HISTORIETAS 	CD Y MP3 	JUEGOS DIDACTICOS 
¿Si tuvieras dinero que comprarías?	UNA CÁMARA FOTOGRÁFICA 	UN REPRODUCTOR 	PLASTILINAS 
¿Cuándo estas con tus amigos te gusta...?	DEJARSE 	CANTAR 	JUGAR EN EL PATIO 
¿Cuándo tus papás no te consiente tú..?	TE ENOJAS 	LLORAS 	HACES BERRINCHE 
¿Cuándo sales de paseo tú prefieres?	IR AL CINE 	ASISTIR A UN CONCIERTO 	IR A LA FERIA 
TOTAL	A. _____ V. _____ K. _____	CANAL PREDOMINANTE: _____	

MODELO: Visual, Analítico y Kinestésico *Basado en el sistema de programa neurolingüístico (Richard B.)*

Test de estilos de aprendizajes para niños de preescolar

Anexo 9.



Padres de familia en la primera sesión de la planeación. para darles a conocer sobre el autoconocimiento.

Anexo 10.



Video proyectado a los alumnos “Mis talentos y pasatiempos”

Anexo 11



Representación de los alumnos sobre lo que quieren ser de grandes con la expresión de lo que se hace en esa profesión u oficio.

Anexo 12



Realización del tendedero con los nombres de los alumnos para después llevar a cabo la actividad de adivinar de quien es el dueño del tendedero reconociendo las letras que conocen.

Anexo 13



Decoración de los espejos mágicos elaborados por los alumnos con materiales reciclados.

Anexo 14.



Juego de construcción cubo en tres d para formar y armar la figura elegida.

Anexo 15.



Cuerpo del personaje Jorge el curioso para poner la cara con expresiones diferentes.

Anexo 16.



Aplicación de la Ludoteca como estrategia didáctica en el aula de tercer año  
grupo B.