



Secretaría
de Educación
Gobierno de Puebla

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

**El trabajo colaborativo como estrategia, para desarrollar el aprendizaje
significativo en los alumnos de sexto grado de primaria**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN

Que para obtener el título de:

Licenciada en Pedagogía

Presenta:

María Dolores Aguilar Carmona

Teziutlán, Pué; Junio 2023



Secretaría
de Educación
Gobierno de Puebla

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

**El trabajo colaborativo como estrategia, para desarrollar el aprendizaje
significativo en los alumnos de sexto grado de primaria**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN

Que para obtener el título de:

Licenciada en Pedagogía

Presenta:

María Dolores Aguilar Carmona

Tutor:

Mtra. Ivonne Galindo García

Teziutlán, Pué; Junio 2023

DICTAMEN



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DEL ESTADO DE PUEBLA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-2023.

Teziutlán, Pue., 05 de Junio de 2023.

C.

Maria Dolores Aguilar Carmona
Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

Proyecto de Intervención e Innovación

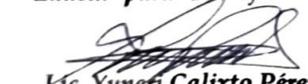
Titulado:

"El trabajo colaborativo como estrategia para lograr el aprendizaje significativo en alumnos de sexto grado de primaria"

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar en digital rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.



Atentamente
"Educar para Transformar"


Lic. Yurefi Calixto Pérez
Presidente de la Comisión

DEDICATORIA

En primer lugar quiero agradecer a Dios por permitirme llegar a este nivel, por ser mi guía durante toda mi vida,

A mi mamá y a mi abuelita, quienes me han impulsado a seguir esta trayectoria, su apoyo incondicional, por estar presentes en cada uno de mis pequeños logros. Por sus sacrificios y por creer en mí desde el primer día.

A mi tío por ser parte de mi proceso y por apoyarme y creer en mí en todo momento.

A mis maestros de la Universidad Pedagógica Nacional, por brindarme acompañamiento y enseñanzas durante el trayecto de la licenciatura, en especial a mi asesora, la Maestra Ivonne Galindo García, quien ha brindado un especial acompañamiento para la realización de este proyecto.

A las personas que han llegado a mi vida durante este proceso, que me han brindado su apoyo y acompañamiento, por darme ánimos y creer siempre en mí.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPITULO I CONOCIENDO EL PROBLEMA DE LA INTERVENCIÓN

	Pag.
1.1 Antecedentes y estado del arte_____	10
1.2 El objeto de estudio desde la pedagogía_____	13
1.3 Diagnostico del problema_____	16
1.4 Alcances del planteamiento_____	24

CAPITULO II MARCO TEÓRICO

2.1 Teoría del problema_____	27
2.1.1 El constructivismo_____	27
2.1.2 Trabajo Colaborativo_____	29
2.1.3 Teoría social de los grupos _____	30
2.1.4 La estructura de los grupos_____	34
2.1.5 Aprendizaje Significativo_____	36
2.2 “El problema”: una mirada desde el ámbito de intervención_____	39
2.3 Teoría del campo_____	41
2.4 Fundamento teórico de la intervención_____	43
2.4.1 Psicológico_____	43
2.4.2 Pedagógico_____	45
2.4.3 Didáctico_____	47

2.5 La evaluación en el campo de Docencia	48
--	-----------

CAPITULO III DISEÑO METODOLÓGICO

3.1 Paradigma de la investigación e intervención	53
3.2 Enfoque de investigación	55
3.3 Diseño de investigación	58
3.4 Técnicas de recopilación de información	59

CAPITULO IV EL PROYECTO DE INTERVENCIÓN Y EL ANÁLISIS DE SUS RESULTADOS

4.1 Proyecto de intervención	65
4.1.1 Los sujetos y el problema de intervención	66
4.1.2 Descripción de la estrategia	67
4.1.3 Plan de Evaluación	70

CONCLUSIONES

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

APÉNDICES

INTRODUCCIÓN

El trabajo colaborativo empleado como una estrategia didáctica de enseñanza-aprendizaje es un tema de investigación importante en el ámbito educativo, pues a partir de su aplicación aumentan en los alumnos el beneficio de obtener un aprendizaje significativo. Por lo que es importante mencionar que el trabajo colaborativo dentro del aula, presenta un gran reto tanto para los alumnos, como para los docentes, puesto que al implementarlo dentro su práctica docente, podrán lograr mejores resultados en su labor educativa, promoverán a los alumnos a ser más autónomos, a enfrentarse a las situaciones problemas que se les presenten, de manera colaborativa, por ende el aprendizaje será significativo, que le ayudara no solo en su vida educativa, sino también en su vida cotidiana,

Este proyecto surge de los dos problemas detectados, la falta de trabajo colaborativo, en los alumnos de sexto grado de primaria, grupo “A”. Por lo cual es de gran importancia implementar estrategias de trabajo colaborativo, para lograr en los alumnos desarrollar su pensamiento crítico y creativo para devolverse dentro del ámbito educativo y de la sociedad.

Cabe mencionar que esta investigación se centra en un paradigma sociocritico el cual tiene la finalidad de crear transformaciones sociales, dando respuestas a problemas específicos de las comunidades en las que se interviene; por otra parte está enfocado en una investigación cualitativa puesto que estudia las realidades y los hechos con naturaleza subjetiva, además de que se tiene una gran amplitud de ideas e interpretaciones que enriquecen el fin de la investigación; también esta investigación es diseñada a partir de la investigación acción , en el cual se describe y explica el comportamiento de los sujetos que se encuentran dentro del contexto del estudio.

Este proyecto de intervención e innovación pedagógica se divide en cuatro apartados, en el capítulo I. Conociendo el problema de la intervención, aquí se presentan los antecedentes de y estado del arte de dichas investigaciones realizadas durante los últimos diez años, en torno al trabajo colaborativo como estrategia, para lograr aprendizajes significativos, así se dan a conocer los resultados del diagnóstico pedagógico, realizados a los alumnos de sexto grado, grupo “A”, de la Escuela Primaria Federal Cuitláhuac, ubicada en la comunidad de Talzintan Chignautla, Puebla, para poder plantear el problema de investigación, definir objetivos y pregunta de investigación.

En el capítulo II. Marco teórico, se presentan las diferentes teorías y autores que sirvieron como base para fundamentar esta investigación, presentando también la teoría del campo, las funciones del docente y alumno, además de la importancia que presentan en esta intervención las teorías, psicológicas, pedagógicas y la didáctica, así como también, la descripción de la teoría de la evaluación.

El capítulo III. Diseño metodológico, donde se presenta el paradigma en el cual se centra la investigación, es este caso es el paradigma sociocritico que permite las transformaciones sociales; también el enfoque de la investigación, el cual es cualitativo que permite estudiar las realidades sociales de manera subjetiva; además se emplea el diseño de la investigación, el cual es a partir de las fases de la investigación acción; por último se emplean las técnicas de recopilación de la información, las cuales permitieron realizar los instrumentos, para llevar a cabo la recolección de los datos en el diagnóstico pedagógico.

El capítulo IV. El proyecto de intervención, donde se describe la propuesta de intervención; así mismo la descripción de los sujetos y del problema, donde se presentan los datos de la institución donde se planea aplicar dicha intervención educativa, puesto que es de suma importancia conocer las características de los sujetos donde se va a intervenir; posteriormente se describe la estrategia, en este caso el taller con el objetivo de implementar estrategias de trabajo colaborativo para desarrollar el aprendizaje significativo en los alumnos de sexto grado de primaria, grupo "A". Es importante mencionar que el proyecto solo se limita a las primeras tres fases de la investigación acción, por lo que esta propuesta no se aplicará, pero si presenta un plan de evaluación, para poder llevar a cabo esta estrategia, en un futuro.

Así mismo se presentan las conclusiones finales, las referencias bibliográficas, apéndices y anexos donde se presentan los instrumentos utilizados en este proyecto de intervención educativa.

CAPÍTULO

I

CONOCIENDO EL PROBLEMA DE LA INTERVENCIÓN

Actualmente la educación, tiene la finalidad de colocar al alumno en el centro de los procesos de enseñanza-aprendizaje, por lo que esto demanda a formar individuos capaces de trabajar colaborativamente, con respeto, igualdad, tolerancia, responsabilidad a la hora de realizar actividades dentro de la sociedad actual, el trabajo colaborativo es una buena manera de hacer que la confianza, la comunicación y la solidaridad de los alumnos vayan más allá de la escuela, por lo tanto, esta investigación proporciona una estrategia pedagógica la cual es de gran ayuda en el desempeño académico de los alumnos, para que logren compartir conocimientos, aprendan entre ambos y puedan obtener aprendizajes significativos para su vida diaria.

En el presente capítulo se presentan los antecedentes y algunas de las investigaciones que se ha realizado a nivel nacional e internacional, que proporcionan información referente al tema e investigación. Así mismo el objeto de estudio de la pedagogía, desde el campo de docencia que es a partir del cual se centra esta investigación; uno de los puntos más importantes de este apartado es el diagnóstico del problema, el cual permite a grandes rasgos, mencionar las técnicas e instrumentos, que sustentan este proyecto de investigación; también se presentan los hallazgos, que conlleva al planteamiento de la pregunta detonadora, para posteriormente presentar los objetivos.

1.1 Antecedentes y estado del arte

Es de gran importancia mencionar este apartado dentro de la investigación, ya que aporta amplios conocimientos sobre el tema de investigación. Marín y Vélez Restrepo (2002) plantean que el estado del arte “es una investigación documental sobre la cual se recupera y trasciende reflexivamente el conocimiento acumulado sobre, determinado objeto de estudio”. Por lo tanto en esta investigación se busca clarificar el estado actual del problema, dar a conocer un tema que ha tenido relevancia dentro de las investigaciones realizadas.

Se han realizado diversas investigaciones sobre el tema de interés, consultando algunos proyectos realizados por investigadores que han detectado los mismos problemas en diferentes centros educativos, por lo tanto se procedió a elegir algunas de estas para clarificar más sobre el trabajo colaborativo. A partir de los documentos consultados se presentan a continuación dos

investigaciones internacionales y dos nacionales, en las cuales se encontró información importante relacionada con el trabajo colaborativo para el logro de un aprendizaje significativo, es por ello la importancia de la revisión del estado del arte, pues presenta elementos que permitirán conocer la relevancia del tema, para así abonar más sobre lo que ya se conoce y buscar nuevas alternativas de solución a estos problemas educativos.

En primer lugar, la autora Ruth Reyes Mora (2018) realizó un proyecto de investigación que se desarrolló en la Institución Educativa Distrital La Floresta Sur, ubicado en el Barrio la Igualdad de la localidad 8 de Kennedy, Bogotá Colombia, con una población de 380 estudiantes de Educación Básica primaria, es una institución educativa de carácter público con Educación Preescolar, Básica y Media, perteneciente a la Secretaría de Educación del Distrito Capital y se rige para todo efecto por la normatividad vigente en la nación colombiana.

El nombre de esta investigación es “El trabajo colaborativo propiciado desde el programa pequeños científicos para fortalecer el aprendizaje significativo con estudiantes de 5° del IED la Floresta Sur”, tiene como objetivo primordial fortalecer el trabajo colaborativo y el aprendizaje significativo en el aula mediante una estrategia metodológica implementada en el programa pequeños científicos que lidera la universidad de los Andes y la secretaria de educación del Distrito con el fin de fomentar en los estudiantes habilidades comunicativas, sociales, y socio afectivas. Así mismo se retomaron teóricos como Vygotsky con su teoría sociocultural, Ausubel con su teoría del aprendizaje significativo, a partir de los objetivos de la presente investigación se llega a la conclusión que al aplicar las características del trabajo colaborativo, se logró cambiar en los estudiantes la manera de recibir la información, de procesarla y de presentarla, teniendo como resultado aprendizajes significativos en los alumnos, por medio del Programa Pequeños Científicos.

En segundo lugar, la investigación Juan Ortiz Sánchez (2015), el cual su proyecto lleva como nombre “Estrategias de trabajo colaborativo para fortalecer la formación integral en estudiantes de Educación Básica Secundaria en la institución educativa José Celestino Mutis, ubicado en la vereda de Montoso, municipio de Prado, departamento de Tolima, en Colombia. El objetivo fue determinar la influencia del trabajo colaborativo como estrategia en la formación integral en los educandos de sexto grado en una institución educativa. Este autor sustentó su investigación, de teóricos como Johnson y Johnson (1999), John Dewey que aportan conocimientos

sobre el trabajo colaborativo. Los hallazgos muestran que el trabajo colaborativo como estrategia para la formación de estudiantes brindan valiosos aportes por lo que es recomendable su implementación, pues permite el desarrollo equilibrado de todas las potencialidades y facultades de los alumnos en sus diferentes dimensiones.

A nivel nacional, se presenta la investigación realizada por Angelina Oropeza Pablo (2015), titulado “El trabajo colaborativo en el aula: una estrategia pedagógica para mejorar el aprendizaje en los alumnos (as) en educación la primaria de la Delegación Gustavo A. Madero del Distrito Federal”, donde el objetivo de está fue analizar por medio de una investigación descriptiva tipo encuesta, los componentes que integran la estrategia pedagógica de trabajo colaborativo para mejorar el aprendizaje en los alumnos que cursan la primaria. Así mismo sustentó su investigación de teóricos como Elizabeth F. Barkley, representantes de las teorías constructivistas como Jean Piaget, Lev Vigotsky, Cesar Coll; David P. Ausubel, con su teoría del aprendizaje significativo y Frida Díaz Barriga con su reciente propuesta de la enseñanza situada.

En las conclusiones de esta investigaciones se muestra que una vez realizada la interpretación de los datos estadísticos, se pudo observar que la variable independiente identificado como el trabajo colaborativo tiene un impacto sobre la variable dependiente; que se reconoce como la estrategia pedagógica capaz de mejorar el aprendizaje de los alumnos (as) de educación primaria de la Delegación Gustavo A. Madero del Distrito Federal. Es así que el trabajo colaborativo se reconoce como la estrategia pedagógica necesaria para la mejora de los aprendizajes del alumno, al reflejarse como una debilidad que requiere ser fortalecida al interior del aula en la educación primaria.

En la segunda investigación nacional, Erika Yasmin Anguiano Osorio (2014) realizo una investigación titulada “Desarrollo de competencias para el trabajo colaborativo en alumnos de 6° grado de primaria” en México DF, en donde el objetivo fue implementar estrategias que permitan desarrollar el trabajo colaborativo en un grupo de 6° grado de primaria. Esta investigación está sustentada por diferentes teóricos como Cabrera (2006), Barkley (2007), Jiménez Gonzales (2009), Perrenoud (2004), entre otros más relevantes. Lo cual se muestra que después del trabajo desarrollado, los alumnos asumen la responsabilidad, el compromiso con los otros y la solidaridad. Se considera una manera de trabajo muy buena, que exige una inversión de tiempo al profesor pero durante un periodo más largo, los alumnos obtienen mejores productos, por lo que el trabajar

colaborativamente permite al alumno ser más autónomo, desarrollando competencias psicosociales que le permiten desenvolverse con mayor confianza, pues ellos resuelven los diferentes problemas a los que se van enfrentando. Es una buena manera de permitir que los alumnos aprendan de los otros, para obtener mejores resultados.

Es importante mencionar que el problema no solo existe a nivel nacional, si no también internacional, puesto que durante los últimos diez años a la fecha se han realizado investigaciones para proponer al trabajo colaborativo como una estrategia dentro de las escuelas primarias para el logro de un aprendizaje significativo, es muy relevante, ya que en la actualidad aún existe la educación tradicionalista, en donde el alumno limita sus capacidades, las cuales influyen dentro de su propio aprendizaje.

Cabe destacar que a partir de los antecedentes y el estado del arte se comprende mejor el objeto de estudio a investigar, puesto que desde un enfoque pedagógico, permite emplear estrategias para resolver el problema de interés. Por ello en el siguiente apartado se estima el objeto de estudio desde la pedagogía, desde el campo de la docencia, el cual se encarga de transmitir conocimientos, diseñar estrategias para mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje de los educandos.

1.2 El objeto de estudio desde la pedagogía

Es importante mencionar que, el plan de estudios 1990 implementado en la Universidad Pedagógica Nacional, tiene el propósito de que el egresado de la Licenciatura en Pedagogía cuente con los conocimientos y actitudes sustentadas en la ética humanística, crítica y reflexiva de los procesos sociales, dentro de su quehacer como pedagogo, de la misma manera se espera que al egresar, tenga disposición para el trabajo grupal e interdisciplinario, a partir de problemas y requerimientos tanto teóricos, como prácticos del sistema educativo y el campo laboral del pedagogo; puesto que dentro de los cinco grandes campos laborales que ofrece la pedagogía, en esta investigación solo se abordara la que pertenece a este proyecto la cual es la docencia, que permite el análisis, la elaboración de propuestas y el ejercicio de esta misma.

El campo de docencia integrado en el modelo pedagógico, pretende que sus estudiantes egresados participen activamente en la mejora de la educación en México, asimismo se procura crear mejoras educativas para responder a los retos derivados de las exigencias de la globalización.

Puesto que el objetivo central de este campo, se basa en ofrecer a los estudiantes un conjunto de elementos de carácter teórico que los familiarice con una amplia cultura pedagógica, con los procesos de investigación, a la par de adquirir un conjunto de competencias para el diseño de estrategias didácticas y de materiales educativos que le permitan contar con un amplio bagaje profesional para desempeñarse en múltiples escenarios laborales con un sentido innovador.

El docente es el profesional que se encarga de la transmisión de conocimientos a los alumnos, basándose en teorías y fundamentos pedagógicos para lograr el aprendizaje significativo, su labor depende del nivel de educación que quiera impartir y de su área de especialización, como bien puede ser una asignatura, disciplina académica, ciencia o arte. De acuerdo con lo anterior, un pedagogo está calificado para dar clases en distintos niveles educativos, así como también para resolver problemas y mejorar el aprendizaje de sus alumnos.

En cuanto al problema detectado en esta investigación, el cual es la falta de trabajo colaborativo para el logro de un aprendizaje significado, tiene una gran relación con la docencia, ya que esta es una importante e indispensable estrategia innovadora, puesto que actualmente se sigue presentando la educación tradicional dentro de algunas instituciones, esto también conlleva a una gran responsabilidad por parte del pedagogo ya que una de sus principales capacidades es mejorar la práctica educativa.

Cabe destacar que los principales objetivos de la formación docente están enfocados a proporcionar una fundamentación teórica y metodológica, desde una perspectiva clásica hasta las tendencias más actuales, para que el estudiante en pedagogía cuente con las bases necesarias que apoyen su formación profesional. Por ello los futuros docentes y los maestros que ya se encuentran en servicio requieren estar en constante actualización para atender a las problemáticas educativas que se presentan en el aula, con la finalidad de brindar una educación de calidad que tenga impacto en todos los aspectos, políticos, económicos y sociales, a partir de esto se pretende que el trabajo colaborativo dentro de la pedagogía se implemente como estrategia dentro del aula, con el fin de que los alumnos compartan sus ideas cuando trabajan colaborativamente para un mismo fin.

El trabajo colaborativo, en un contexto educativo, que constituye un modelo de aprendizaje interactivo, invita a los estudiantes a construir juntos, para lo cual demanda conjugar esfuerzos, talentos y competencias mediante una serie de transacciones que les permitan lograr las metas establecidas concensuadamente. Martín (2001),

Por ello es importante mencionar que el trabajo colaborativo dentro de la educación, y dentro de todas las materias que se imparten a los educandos, en especial la de español, ya que a partir de la interacción entre compañeros, de experiencias mutuas, donde el estudiante aprende de las experiencias e ideas de los demás, es decir, que gracias a la interacción con los miembros del equipo se obtienen conocimientos más profundos y significativos. Desde esta materia permite implementar en el alumno, diferentes herramientas para que se desempeñe dentro de las actividades de manera colaborativa y se desarrolle también con su entorno, puesto que se pretende que estos elementos nos solo sean de utilidad dentro del ámbito educativo sino que igualmente en su vida diaria.

El egresado de la Licenciatura en Pedagogía tendrá la capacidad de diagnosticar, planear, gestionar y evaluar los procesos educativos dentro de un contexto específico, en los distintos niveles educativos. Será un agente educativo capaz de desarrollar estrategias que promuevan la inclusión, la investigación y el liderazgo en la institución que se desempeñe profesionalmente; asumirá con ética y profesionalismo el compromiso de transformar la realidad educativa. Por ello la mayor parte de los alumnos que culminan dicha carrera, se inclinan por el campo de docencia, en la cual se podrán desarrollar con grupos de distintos niveles y modalidades educativas, ya que contará con una formación pedagógica sistematizada y fundamentada que le permitirá enriquecer su entorno sociocultural.

Por tanto un reto muy grande para todos los docentes frente a grupo, es saber trabajar colaborativamente dentro del aula, debido a muchas limitaciones que se presentan dentro de cada espacio educativo, como lo son la falta de comunicación, de liderazgo por parte de los alumnos, además por la parte tradicionalista de algunos docentes, donde no hay interacción entre ambos y al no comparar o compartir los conocimientos, no se lleva a cabo un aprendizaje significativo. Es por ello que la Universidad por su condición de ser una institución Pedagógica, hace indispensable darle un espacio a las estrategias de enseñanza y de aprendizaje, a fin de proveer estas herramientas a los futuros docentes y potenciar sus capacidades para enseñar y aprender, tanto en la escolaridad como también en su desempeño profesional.

Gudmundsdóttir y Shulman (1990) subrayan que los profesores en formación, deben estar conscientes que en el proceso de aprender es importante transformar los contenidos de sus especialidades, en representaciones didácticas susceptibles para poder ser aplicadas en la

enseñanza. Es así como el docente tiene esa gran responsabilidad y compromiso de mejorar las estrategias de enseñanza-aprendizaje con el fin de lograr aprendizajes significativos en los educandos, enfocándose en la materia de español, puesto que no están llevando actividades colaborativas, las cuales se plantean dentro los aprendizajes esperados de esta materia. En donde la función del pedagogo se ve muy reflejada en este proceso, ya que le compete ayudar a docente a mejorar su práctica educativa dentro del aula.

Es esencial el objeto de estudio de la pedagogía dentro del trabajo colaborativo, puesto que permite estudiar los fenómenos de la educación y la enseñanza desde un enfoque sociocultural. Y por lo tanto un buen pedagogo debe poseer habilidades y competencias con el fin de buscar nuevos medios para motivar al alumnado y que así se superen los problemas de aprendizaje, y que de esta manera se desarrolle dentro de sus campos laborales, como se presenta en el siguiente proyecto, el cual se aborda desde el campo de la docencia, que brinda las herramientas necesarias al pedagogo para realizar intervenciones, diseñar planes y proyectos dentro de aula educativa que le permitan llevar a cabo actividades, especialmente en la materia de español para ejecutar los aprendizajes esperados especialmente de trabajo colaborativo entre los alumnos con el fin de desarrollar un aprendizaje significativo.

Después de analizar el objeto de estudio desde la pedagogía, ahora se presenta el diagnóstico, el cual es el elemento principal que sustenta esta investigación.

1.3 Diagnóstico del problema

En la realización de cada una de las investigaciones, es de mucha importancia conocer acerca del diagnóstico, pues será el elemento base para localizar el problema y saber cada uno de los detalles que lo complementan. Para Jack Fleitman (1997), el diagnóstico permite estudiar, analizar y evaluar las fuerzas, debilidades, amenazas y oportunidades de las empresas, sirve como instrumento por medio del cual se analiza y evalúa el entorno de una organización, su estructura, sus políticas, en general la gestión que esta realice.

Para efectos de esta investigación, se llevó a cabo un diagnóstico pedagógico, ya que a partir de sus características de ser continuo, sistémico, dinámico y participativo, nos permite acercarnos a una realidad educativa con el fin de conocerla, analizarla y evaluarla desde la realidad misma. Alzamora, (1995), investigadora argentina entiende al diagnóstico pedagógico como el

estudio del estado de un objetivo, hecho, o fenómeno en un momento determinado, mediante la recopilación de información sobre el mismo, la interpretación y síntesis de los datos con vistas a llegar a la toma de decisiones fundamentales con respecto a lo que se propone transformar.

El diagnóstico pedagógico se centra en el conocimiento del estudiante, de esta manera trabaja sobre personas que están inmersas en una situación de enseñanza-aprendizaje. Así mismo debe tener en cuenta aspectos relacionados con la organización escolar, de enfoque pedagógico y establecimiento de contenidos. Este diagnóstico pedagógico sustenta este proyecto de intervención, ya que en tema de investigación está presente dentro del aula de clases, por lo que el propósito de este tipo de diagnóstico es conocer la realidad del interior y exterior del aula, en el cual se desenvuelven tanto docente como alumno, con el fin de mejorar las prácticas educativas de la institución investigada.

Para Buisán y Marín (1987), la realización de un diagnóstico pedagógico conforma cinco fases que son semejantes siempre, aunque varíen los contenidos y el perfil del alumnado que pretendemos diagnosticar: la primera fase es la planificación, la cual supone la organización general del proceso respondiendo cuestiones como: ¿por qué?, ¿qué?, ¿cómo?, ¿con qué o quiénes?, ¿cuándo? La segunda fase, es la recogida de datos e hipótesis es la cual implica: la valoración de la información que tiene el centro sobre el estudiante, esta se presenta a partir de la recogida de datos en la entrevista familiar inicial, expediente del alumnado; observación del alumno. La tercera parte consiste básicamente en el desarrollo del proceso planificado, durante la misma se aplican las técnicas e instrumentos seleccionados y se realiza la observación y el análisis del rendimiento escolar. La cuarta fase es la corrección e interpretación, donde supone el análisis y la síntesis de la información recogida para describir, predecir y explicar la conducta de los alumnos en función de las variables individuales, familiares, escolares y sociales. Y por último la quinta fase consiste en una información oral y escrita de los resultados obtenidos a los profesionales que intervienen en el proceso educativo del alumno para comentar los resultados.

En la realización del presente diagnóstico se utilizaron algunas técnicas e instrumentos para la recogida de información como lo son, una guía de observación, una entrevista a docentes y una encuesta a los alumnos, con la intención de obtener más información acerca del contexto tanto interno como externo, con el objetivo principal de reconocer el ambiente que influye en la falta de trabajo colaborativo y falta de aprendizaje significativo por parte de los alumnos.

Respecto al contexto externo, el municipio de Chignautla se localiza en la parte Noreste del estado de Puebla, en este municipio se encuentra la comunidad de Talzintan donde se realizó la investigación, en donde según INEGI (2021) la población total es de 775 personas, de cuales 383 son masculinos y 392 femeninas. Es el pueblo más poblado en la posición número 10 de todo el municipio, está a 2,188 metros de altitud.

La principal actividad económica de su población es el trabajo en maquilas locales y en municipios vecinos, cabe destacar que no se cuentan con empleos seguros y sus ingresos económicos corresponden a salarios bajos, aunado a que su grado de estudios no sobrepasa la educación media superior. La población restante se dedica al campo y algunas de las mujeres trabajan en casa. Una de las actividades que también realizan es la agricultura, puesto que cuenta con una gran vegetación formada por las siguientes especies: ocote, pino, oyamel, entre otros más. Su clima es templado, algunas veces con lluvias en verano. Su principal evento es la Fiesta Patronal de San Mateo la cual celebran en el mes de septiembre en la cabecera municipal, en la semana que corresponde al 13 de diciembre los niños se ausentan a clases, ya que son participes de las costumbres de la localidad.

En cuanto al contexto interno, la Escuela Primaria Federal “Cuitláhuac”, está organizada por 12 maestros frente a grupo, 1 docente de Educación Física, 1 docente de USAER, 1 asistente al servicio del plantel y 1 Director Técnico. En donde laboran con un horario de 8:30 a m - 13:30 p m, además cuenta con los servicios públicos necesarios y áreas de recreación, dispone de las instalaciones necesarias y en buen estado para llevar a cabo actividades de aprendizaje. Los salones están en buenas condiciones (salones A y B por cada grado), se encuentran espacios para trabajar al aire libre como: la cancha de basquetbol techada, cancha de futbol y áreas verdes, además de contar con desayunador escolar. La institución educativa dispone con los siguientes materiales y recursos de estudio para llevar a cabo el proceso enseñanza – aprendizaje: biblioteca escolar con acervos bibliográficos insuficientes; computadoras, impresoras, proyectores; el empleo de internet y dispositivos digitales.

Después de conocer acerca del contexto, con respecto a la implementación del diagnóstico pedagógico, se aplicaron guías de observación, entrevistas semi estructuradas a docentes y encuestas a los alumnos. Bunge (2007) señala que, la observación es el procedimiento empírico

elemental de la ciencia que tiene como objeto de estudio uno o varios hechos, objetos o fenómenos de la realidad actual.

Cabe mencionar que en esta investigación educativa se utilizó una guía de observación (ver apéndice A), con el objetivo de observar los elementos del contexto interno que influyen dentro del aula, en la falta de trabajo colaborativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje, en 6° grupo “A”. La guía de observación es el instrumento que permite al observador situarse de manera sistemática en aquello que realmente es objeto de estudio para la investigación.

Tamayo (2004, p.172) define a la guía de observación como:

Un formato en el cual se pueden recolectar los datos en sistemática y se pueden registrar en forma uniforme, su utilidad consiste en ofrecer una revisión clara y objetiva de los hechos, agrupa los datos según necesidades específicas, se hace respondiendo a la estructura de las variables o elementos del problema.

A partir de este instrumento se presentan los hallazgos encontrados durante la observación tanto al docente como al alumno dentro del proceso de enseñanza- aprendizaje, durante las clases el docente presenta puntualmente las actividades que realizan durante el horario establecido, las cuales todas son de manera individual por parte de los alumnos; cabe mencionar que el docente trabaja en cuanto a la evaluación diagnóstica con cada uno de los alumnos, esto con la intención de diagnosticar sus conocimientos previos necesarios para la comprensión, a través de preguntas escritas y orales, el cual el resultado no ha sido favorable, debido a que los alumnos no obtienen un aprendizaje significativo; en cuanto a dinámicas grupales, realizan pocas por semana, esto conlleva a que los alumnos no puedan trabajar colaborativamente, no se fomenta este tipo de actividad; además de que el material didáctico que se encuentra dentro del aula, no es suficiente para que los alumnos obtengan un aprendizaje significativo; en cuanto a la participación de los alumnos en las clases, son muy pocas, el docente tiene que preguntar de manera directa para conocer cada una de las ideas de los alumnos y de esta manera poder comprender mejor el tema; dentro y fuera del aula no hay una buena comunicación y convivencia entre compañeros, dentro del salón, no les gusta trabajar con compañeros que no sean parte de su grupo de amigos, lo mismo se presenta cuando es el recreo, solo juegan entre grupos de amigos, la manera en que se sientan en el desayunador también influye, ya que se separan en grupos, cuando trabajan en equipo no hay organización, respeto, ni mucha colaboración entre compañeros.

Por lo tanto se presenta dentro del proceso de aprendizaje la falta de trabajo colaborativo como una amenaza con el hecho de que se observa que no hay comunicación entre alumnos a la hora de realizar actividades en equipo y que de igual manera no existe el hábito o la cultura de trabajar de esa manera, pues aun la enseñanza es en tanto tradicional, a partir de que el docente solo transmite los conocimientos a sus alumnos y ellos no interactúan entre ambos, además de que trabajan individualmente.

Por consiguiente en la implementación del diagnóstico pedagógico, se aplicaron entrevistas semiestructuradas a dos docentes de institución, con el objetivo de identificar la manera en que el docente incorpora el trabajo colaborativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje para obtener un aprendizaje significativo. Sabino, (1992) comenta que la entrevista, desde el punto de vista del método es una forma específica de interacción social que tiene por objeto recolectar datos para una investigación. De esta manera el investigador formula preguntas a las personas capaces de aportarle datos de interés, estableciendo un diálogo peculiar, donde una de las partes que busca es recoger información.

Se le realizó una entrevista a un maestro, (ver apéndice B), con 25 años de trayectoria profesional, actualmente impartiendo clases en la escuela Cuitláhuac, el docente comenta que entiende al trabajo colaborativo como una forma o método de enseñanza en donde el maestro mediante dinámicas involucra a todos los alumnos a que participen de forma activa en la construcción de su proceso de aprendizaje. Por lo tanto el desempeño de los alumnos dentro de las actividades dependerá de la habilidad del docente, en como los organice, los involucre y los guíe para el desarrollo de las actividades, en donde se forman equipos de trabajo pero se busca que se realicen las actividades de forma colaborativa. Menciona que durante los consejos técnicos han propuesto elementos como el diálogo entre alumnos, participación, motivación, ambientes colaborativos, roles, valores, evaluación, etc. que ayuden a llevar a cabo un trabajo colaborativo.

Dentro de sus clases, comenta que algunas de las dificultades que se presentan, han sido la optimización del tiempo, la falta de actualización, la falta de interés por parte de los alumnos, la apatía, la falta de material. En efecto, considera que el trabajo colaborativo beneficia el proceso de formación de los alumnos, ya que se promueve a que construyan su propio aprendizaje, participación activa de los educandos, existe interacción entre los participantes, Pero a pesar de saber los beneficios, no lo aplica dentro el aula, es por ello que es necesario implementar la

estrategia de trabajar colaborativamente para desarrollar un aprendizaje significativo puesto que permite que los aprendizajes que el alumno construye sean más duraderos, además se desarrollan conocimientos, habilidades, capacidades y actitudes favorables para su formación.

También se realizó la misma entrevista al director de la escuela primaria Cuitláhuac, con una trayectoria profesional de 10 años, donde nos menciona que entiende el trabajo colaborativo como la situación pedagógica en donde intervienen todos los elementos y factores dentro y fuera del aula, puesto que el alumno desarrolla su aprendizaje a partir de su propio contexto y posteriormente dentro de la movilización de saberes que se promueven dentro del aula. Con respecto a la manera en la que los alumnos se desempeñan dentro del aula, depende mucho de los estilos de aprendizaje, detectado el tipo de aprendizaje con que cuenta cada uno de los niños, si son kinestésicos, visuales o auditivos, esta es una manera se conoce como se desempeñan dentro del aula, afirma que después de la pandemia, los alumnos cuentan con disposición de trabajar colaborativamente debido a que trabajaron mucho tiempo solos y ahora este tipo de propuesta pedagógica permite de cierta manera que a partir de la diversificación de sus formas y estilos puedan aterrizar en la concreción de aprendizajes nuevos y sobre todo significativos.

El docente comenta que durante los consejos técnicos plantean diferentes elementos sobre el trabajo colaborativo, a partir del Programa Escolar de Mejora Continua, el cual les permite en cuanto a la organización de la escuela, ir viendo cuales son las estrategias que cada uno de los docentes emplea para poder lograr que los trabajos se logren a partir de la colaboración de los integrantes o elementos multifactoriales que interviene tanto dentro como fuera del aula, el consejo técnico les sirve a los docentes para poder enriquecer e identificar las áreas de oportunidad, las fortalezas, pero sobre todo para trabajar en ellas porque les permite hacer un replanteamiento de las situaciones pedagógicas que originalmente se habían planeado, por lo tanto la función como director le permite ir orientado desde la dirección de la escuela, brindar ese acompañamiento técnico y pedagógico que el director debe de realizar y más aun dentro del consejo técnico. A partir de esta repuesta se entiende que el problema se encuentra dentro del aula, especialmente en 6° grupo “A”, no se presenta en toda la institución, puesto que depende de cada uno de los docentes y la manera de enseñar sus conocimientos y enseñanzas.

El docente menciona que, en cuanto a las estrategias que se implementan dentro del aula para lograr un aprendizaje significativo, trabajan con una estrategia que se llama el modelo de la

tutoría entre iguales, el cual permite que entre alumnos logren hacer movilizaciones de saberes, además de un acompañamiento entre compañeros, que alguno de ellos tome el liderazgo y cada uno pueda aportar y concretar una actividad, esta estrategia es muy recomendable. En cuanto a la intervención de los padres de familia, desde el PEMC se ha favorecido el hecho de que se ha establecido precisamente la función del padre de familia, integrándolos a partir de talleres, así como a participar y despertar el interés por abonar al proceso educativo del alumno. Con esta respuesta favorable, es conveniente considerar la implementación del trabajo colaborativo dentro del salón de clases en 6° grupo “A” para mejorar el aprendizaje de los alumnos y prepararlos para el próximo nivel educativo.

Por otra parte responde que, en cuanto a dificultades para implementar dentro del aula el trabajo colaborativo depende de las barreras para el aprendizaje y la participación, tienen mucho que ver, ya que se presentan mucho ese tipo de barreras, las estructurales, las que tienen que ver con su contexto como la política, cuestión social, económica, cultural también tienen que ver mucho, pero también normativa, tiene que ver el cómo se aplica la norma al interior de la institución educativa, la forma y la perspectiva con que el docente plantea desde la función que tiene la escuela al centro educativo, otra de las dificultades tiene que ver con aquellos materiales que no están al alcance de los alumnos, comento el director que la principal barrera para el aprendizaje son los propios maestros, la forma en que plantean la clase, desde que no quieren planear, no tienen una construcción de conocimiento que incluya el estilo de aprendizaje del alumno, incluso cuando no toman en cuenta algún elemento razonable descrito dentro de la planeación, eso es una dificultad importante para implementar el trabajo colaborativo. Por ello el docente menciona es muy importante implementar como estrategia el trabajo colaborativo, ya que benéfica a los alumnos en su proceso de formación, además permite eficientar los procesos de enseñanza y sobre todo de aprendizaje, porque ahora el rol del docente desde el modelo de un aprendizaje situado es de brindar un acompañamiento que se le debe de dar al alumno, partir desde la realidad, hasta apegarlo a palabras detonadoras que permitan que empiece a diversificar la intencionalidad del saber que pretenden los docentes, y llevar al alumno a este trabajo de formación colaborativa que indiscutiblemente le sirve en su vida diaria y sobre todo en su vida áulica.

Responde también el docente que el trabajo colaborativo si contribuye a desarrollar aprendizajes significativos, cuando se logra que dentro del aula se generen muchos liderazgos, así

como la movilización de saberes para que en la vida de cada uno de los alumnos haya significatividad, es decir, más allá de la memorización de ciertas áreas o contenidos, se puede aplicar dentro de su formación para tener una mejor calidad de vida.

Menciona también el director que si se presentan dificultades para que se logre el trabajo colaborativo, esto pasa cuando un alumno se niega a trabajar con otro, cuando no se logra una comunidad inclusiva, esto lleva a este tipo de dificultades, pero hay soluciones, a partir de la concientización, de actividades prácticas de dilema moral, donde se despierta esa parte de la conciencia colectiva la cual lleva a desarrollar la tarea de trabajar colaborativamente, puesto que en la actualidad, cualquier lugar, incluso en las empresas, se trabaja en equipo, además de que buscan la forma de involucrar a todos que aporten a resolver las dificultades. Con esta respuesta se queda aún más concreta la implantación de la estrategia para la construcción de este proyecto de intervención, con el fin de desarrollar un aprendizaje significativo en los alumnos.

Como técnica final se utilizó la encuesta (ver apéndice C), aplicada a una muestra de 32 alumnos de sexto grado, grupo "A" de la escuela primaria Cuitláhuac, ubicada en la comunidad de Talzintan, Chignautla, Pue.

Según Pardinás (1991), la encuesta es un sistema de preguntas que tiene como finalidad obtener datos para una investigación. Esta técnica uniformiza la técnica de la observación, también permite aislar ciertos problemas del tema de interés. De esta manera contacto directo con el lugar, se concreta de esta manera la observación previa que se realizó, con el fin de obtener resultados estandarizados del centro de trabajo.

El 90% de los estudiantes respondió que no conocen que es el trabajo colaborativo, solo un 10% conoce acerca del tema. Posteriormente se les pregunto si han trabajado colaborativamente durante este sexto año de primaria, en la cual el 80% de los alumnos respondieron que no y solo un 20% que sí. El 100% respondió que si le gusta trabajar de manera colaborativa, pero es un actividad que el maestro no la implementa. Por consiguiente el 60% menciona que cuando trabajan colaborativamente, casi siempre son responsables, el 30% algunas veces son responsables y solo un 10% siempre son responsables. Posteriormente el 60% mencionó que cuando trabajan colaborativamente con sus compañeros, algunas veces entablan una buena comunicación, confianza y compromiso durante la actividad a realizar, el 30% siempre y el 10% casi siempre.

Además se preguntó si cuando hay dos opiniones diferentes, llegan a un acuerdo o no, a lo cual el 40% respondió que siempre, otro 40% que algunas veces y el 20% que casi siempre.

También se les cuestionó, qué si cuando trabajan colaborativamente ayudan a que todos los integrantes trabajen, en donde el 60% contestó que casi siempre, el 30% siempre y un 10% algunas veces. Así mismo un 60% de los alumnos respondieron que cuando trabajan colaborativamente, logran comprender el tema perfectamente y solo un 40% siempre. Así mismo mencionaron que las estrategias o actividades que propone el docente son dialogar, apoyarse entre todos cuando realizan un cartel o alguna actividad. Para finalizar se preguntó sobre las materias en las cuales el docente trabaja de manera colaborativa, solo respondieron que en matemáticas y algunas veces en español. Por medio de la encuesta se puede observar que los alumnos si conocen sobre el trabajo colaborativo pero son pocas veces las que han trabajado de esa manera y que es de gran ayuda para ellos implementar la estrategia de trabajo colaborativo ya que obtienen mejores aprendizajes de esa manera.

1.4 Alcances del planteamiento del proyecto de intervención

Expuesto lo anterior, los resultados que se obtuvieron en cuanto a la aplicación del diagnóstico pedagógico, es posible identificar que los alumnos de sexto grado de primaria presentan problemas a la hora de trabajar colaborativamente y que esto afecta a que obtengan aprendizajes significativos, por lo que es posible implicar al planteamiento, la siguiente pregunta de investigación ¿Cómo implementar estrategias para lograr un aprendizaje significativo en los alumnos de sexto grado de primaria, a través del trabajo colaborativo ?

Se puede apreciar que actualmente dentro de las aulas se han detectado diversos problemas que afectan el proceso de aprendizaje de los alumnos, uno de estos problemas es la falta de trabajo colaborativo puesto que se determinan las complicaciones que tienen los alumnos al realizar las actividades dentro del aula. A partir de la pandemia que es cuando el niño se aleja de la institución, esto le genera ciertos problemas en algunos ámbitos de la vida, como la salud, participación ciudadana y valores morales, todos estos factores afectan a la persona dentro de su desarrollo escolar y social, por lo que la falta de un trabajo colaborativo, se ve reflejado en el aula, debido a que los alumnos poseen una forma de organizar su trabajo pero no es de tipo colaborativo, de acuerdo a lo observado este tiende a ser en equipo debido a que solo algunos se involucran en el desarrollo de las actividades señaladas por el docente.

Existen diversas causas por las cuales surge la falta de trabajo colaborativo, una de ellas es por la falta de interés por parte de los alumnos, a la hora de realizar un trabajo en equipo, no les gusta, prefieren hacerlo solos, además no hay un liderazgo afectivo, ya que ninguno de los alumnos es líder, ninguno tiene la iniciativa de poder organizar de buena manera al equipo y poder trabajar exitosamente. También se presentan conflictos personales, no hay una sana comunicación, ninguno aporta una idea significativa puesto que no quieren compartirlas con los integrantes del equipo y de esta manera prefieren trabajar individualmente.

Es indispensable destacar que cuando no hay trabajo colaborativo dentro del aula no hay un aprendizaje significativo. Por lo que es indispensable que el docente implemente estrategias didácticas que motiven al alumno a desarrollar sus aprendizajes a partir del trabajo colaborativo, aplicándolo en diversas asignaturas y generar experiencias significativas.

Por consiguiente, el siguiente proyecto de intervención busca implementar el trabajo colaborativo como una estrategia para lograr el aprendizaje significativo en los alumnos de sexto grado de primaria.

OBJETIVO GENERAL

- Implementar el trabajo colaborativo como estrategia para lograr el aprendizaje significativo en los alumnos de sexto grado de primaria.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

1. Identificar los rasgos que existen en los alumnos sobre el trabajo colaborativo como potenciador de aprendizaje significativo en sexto grado de primaria.
2. Desempeñar dentro del aula la práctica del trabajo colaborativo para desarrollar el aprendizaje significativo en los alumnos de sexto grado de primaria.
3. Evaluar resultados después de aplicar la estrategia de trabajo colaborativo en los alumnos de sexto grado de primaria.

CAPÍTULO

II

MARCO TEÓRICO

Una vez analizado el capítulo anterior, acerca de los antecedentes y el estado del arte, así como el diagnóstico el cual permite conocer los hallazgos que sustentan esta investigación, además de conocer la pregunta y los objetivos, los cuales dan paso al presente capítulo, donde se presenta la teoría del problema, la teoría del campo, los fundamentos teóricos de la intervención y la evaluación dentro de campo correspondiente.

2.1 Teoría del problema

En las siguientes líneas se presenta la respectiva teoría acerca del trabajo colaborativo, teoría de los grupos, el aprendizaje significativo y la relación con el constructivismo, a partir de lo cual se conocen los elementos principales para trabajar adecuadamente de manera colaborativa dentro del aula educativa.

2.1.1 Constructivismo

El constructivismo es una corriente educativa donde se les proporciona a los alumnos las herramientas necesarias para que puedan realizar los procedimientos a nivel mental para la resolución de los problemas pertinentes. Esto con la intención de que lleven a cabo su propio aprendizaje, lo cual beneficia a obtener una mejor preparación, así como para afrontar obstáculos a futuro. Esta corriente busca que el alumnado tenga una participación activa en su propio proceso de aprendizaje. Según Ausubel (1983), las metodologías activas a través de sus métodos y procedimientos convierten a la clase en un espacio de aprendizaje significativo y de construcción social, a la vez que favorece el desarrollo de habilidades y actitudes positivas para el estudio. Por lo tanto al implementar el trabajo colaborativo dentro del aula es de gran ayuda para que los alumnos trabajen y de esta manera al compartir sus ideas y conocimientos, desarrollen un aprendizaje significativo.

Para Vygotsky, el conocimiento es un proceso de interacción entre el sujeto y el medio. Donde la concepción constructivista es un conjunto articulado de principios con base en los cuales es posible diagnosticar, establecer juicios y tomar decisiones fundamentadas sobre la enseñanza, para que el alumnado de manera colaborativa, comparta las experiencias y conocimientos hacia el

logro de una meta en común, en este caso la construcción del conocimiento de manera grupal logra facilitar y potenciar el aprendizaje significativo en cada uno de los integrantes del grupo.

El Constructivismo, dice Méndez (2002) “es en primer lugar una epistemología, es decir una teoría que intenta explicar cuál es la naturaleza del conocimiento humano”. Por ello el constructivismo asume que nada viene de nada, es decir, que un conocimiento previo da nacimiento a conocimiento nuevo. Pues cabe mencionar que el constructivismo es activo, por lo tanto cuando una persona aprende algo nuevo lo asocia con sus experiencias previas, de esta manera va obteniendo aprendizajes de manera significativa.

El constructivismo busca ayudar a los estudiantes a internalizar, reacomodar, o transformar la información nueva. Esta transformación ocurre a través de la creación de nuevos aprendizajes y esto resulta del surgimiento de nuevas estructuras cognitivas, que permiten enfrentarse a situaciones iguales o parecidas en la realidad. (Grennon y Brooks, 1999)

De esta manera cada nuevo conocimiento se transforma y busca que los alumnos tengan una participación activa en su propio proceso de aprendizaje de tal manera que no sean espectadores del aprendizaje que reciben, sino que también interactúen con esa información para que sea significativa. Esto plantea que el aprendizaje no consiste en la memorización de información sino en la asimilación o incorporación de la información a esquemas que poseen una información previamente organizada en patrones, así como funciones cognoscitivas que ajustan la información nueva y la previamente adquirida.

En la teoría constructivista (Vygotsky, 1974), el aprendiz requiere la acción de un agente mediador para acceder a la zona de desarrollo próximo, la cual según este autor menciona que es la distancia entre el nivel de desarrollo real y potencial, en donde lo que el estudiante puede hacer con la ayuda de otro estudiante o profesor, también podrá hacerlo por sí solo, y éste será responsable de ir tendiendo un andamiaje, es decir, que se convierta en el dueño de su propio aprendizaje y lo transfiera a su propio entorno, de manera significativa.

Es importante mencionar que a partir del constructivismo, los educandos forman y construyen sus aprendizajes, de manera que al relacionarse con sus compañeros, logran compartir sus ideas que cada uno posee y en conjunto buscan obtener nuevos conocimientos, buscando resolver problemas para una meta en común, por lo tanto en el siguiente apartado se presenta teoría acerca del trabajo

colaborativo y la teoría de los grupos, las cuales tienen relación por su interés de desarrollar el aprendizaje colaborado en significativo.

2.1.2 Trabajo colaborativo

El Trabajo Colaborativo se ha considerado una estrategia didáctica por lo que es necesario conocer qué es y cómo puede emplearse dentro del ámbito educativo con la finalidad de generar en los alumnos un aprendizaje y que éste sea significativo, pues cabe destacar que hay diferentes definiciones sobre el trabajo colaborativo, donde el principal objetivo es que trabajen en conjunto y aprovechen al máximo su aprendizaje, por lo tanto el trabajo colaborativo lleva en su interior la palabra aprendizaje, es así que en muchos casos es común hablar sobre el aprendizaje colaborativo.

El aprendizaje colaborativo es un proceso social en el que, a partir del trabajo conjunto y el establecimiento de metas comunes, se genera una construcción de conocimientos; de acuerdo con Guitert y Giménez (2000), se da una reciprocidad entre un conjunto de individuos que saben diferenciar y contrastar sus puntos de vista, de tal manera que llegan a forjar un proceso de construcción de conocimiento. Puesto que el aprendizaje colaborativo es un método de aprendizaje activo que conduce a los estudiantes al desarrollo de nuevas ideas y conocimientos mediante la construcción colectiva del conocimiento común y propicia el desarrollo de competencias personales, interpersonales y sociales.

La teoría del aprendizaje colaborativo surgió por primera vez del trabajo de Vygotsky, en donde propone la idea de que aunque haya cosas incapaces de aprender de manera individual, con ayuda externa se llega a conseguir. Asimismo, mencionaba que en el momento en el que se produce una interacción entre dos o más personas se estaba dando la posibilidad de producirse conocimiento colaborativo. Ya que se basaba en la idea de que el ser humano es un animal social que se construye su relación con los demás. Es por esto que plantea la existencia de ciertos aprendizajes que sólo se interiorizan con la ayuda de otra persona.

El aprendizaje colaborativo puede ocurrir entre pares o en grupos más grandes, el cual es un tipo de aprendizaje colaborativo que implica que los estudiantes trabajen en parejas o grupos pequeños para discutir conceptos o encontrar soluciones a distintos problemas. Por lo tanto esta metodología consiste en la interacción entre las personas que constituyen un grupo, con la finalidad

de obtener un aprendizaje común y significativo a través de la colaboración, implicación, discusión, etc. Algunos autores lo definen como el uso instructivo de grupos pequeños para que los estudiantes trabajen juntos y aprovechen al máximo el aprendizaje propio y el que se produce en la interacción.

Para Johnson y Johnson (1998), el aprendizaje colaborativo es "un sistema de interacciones cuidadosamente diseñado que organiza e induce la influencia recíproca entre los integrantes de un equipo". Es un proceso en el que cada uno de los miembros se sienten comprometidos con el aprendizaje de los demás, lo que crea una interdependencia positiva que no implica competencia entre ellos, y se adquiere mediante el empleo de métodos de trabajo grupal; éste se caracteriza por la interacción de sus miembros y el aporte de todos en la generación del conocimiento, donde se comparte la autoridad y se acepta la responsabilidad, respetando el punto de vista del otro para juntos propiciar un conocimiento nuevo.

2.1.3 Teoría social de los grupos

Para Vygotsky, el aprendizaje colaborativo se avala porque el ser humano es un ser social que vive en continua interacción con otros y con los grupos de expresión de los vínculos que surgen entre ellos, por ello para implementar un trabajo colaborativo como estrategia dentro del aula es importante conocer la teoría social de los grupos, puesto que es un enfoque dentro de la sociología y la psicología social que se centra en el estudio de los grupos como unidades sociales. Esta teoría analiza el comportamiento de los miembros del grupo, el cómo se forma y mantienen, además de las interacciones entre sus miembros.

El grupo puede ser definido según Munné (1987, citado por Francia y Mata, 2010) como "una pluralidad de personas interrelacionadas para desempeñar cada una, un determinado rol definitivo en función de unos objetivos comunes, más o menos compartidos y que interactúan según un sistema de pautas establecido". Ya que un grupo debe de tomar en cuenta el efecto de algunos individuos sobre otros, para conocer la influencia que tienen hacia el resto del grupo. Por lo tanto cabe destacar que un grupo, es aquel conjunto de personas relativamente comprometidas a realizar una tarea en común por medio de los diferentes roles que se le puede asignar a cada uno, llegando así a ser funcional dentro del desarrollo y sintiéndose parte del grupo.

“Todos los participantes del grupo deben comprometerse activamente a trabajar juntos para alcanzar los objetivos señalados. Si un miembro del grupo realiza una tarea asignada al grupo mientras los otros se dedican a mirar no se realiza un aprendizaje colaborativo. Si todos los miembros del grupo reciben la misma tarea o si todos realizan actividades diferentes que, juntas, constituyen un único proyecto mayor, todos los estudiantes deben contribuir más o menos por igual. No obstante la participación equitativa es aún insuficiente. Cuando los estudiantes trabajan juntos en una tarea colaborativa, deben incrementar sus conocimientos o profundizar su comprensión del currículum de la asignatura” (Barkley et al., 2007, p. 18).

En este caso para implementar el trabajo colaborativo, el grupo debe de contar con las características antes mencionadas para que desarrollen las diferentes actividades dentro del aula y desarrollen un aprendizaje significativo. El trabajo colaborativo consiste en la conformación de grupos con la finalidad de establecer relaciones de convivencia que favorezcan al desarrollo escolar y profesional, entre los actores escolares, permite a los involucrados mostrarse motivados y participativos, además rompe con la individualidad y la competitividad, haciendo un ambiente en donde todos aprenden de todos.

De acuerdo con Legorreta, B. y Hernández M. (2009, p. 2), El trabajo colaborativo involucra a un grupo de personas que se organizan de forma coordinada con la finalidad de desarrollar un proyecto y afirman que no es simplemente que cada participante haga algo y después su trabajo se junte con el de los demás, ya que si se hace de esa forma lo único que se estará haciendo es fraccionar el trabajo que individualmente se realiza en partes. Por ello la importancia de poner en práctica el trabajo colaborativo de manera coordinada, logrando la meta establecida.

En la teoría de los grupos, Kurt Lewin postula que las personas no son un agente pasivo ante los estímulos de su entorno, sino que los individuos actúan subjetivamente al modo en que ellos perciben esos estímulos, la interacción del individuo con el ambiente es lo que genera los cambios dentro de este proceso dinámico, tanto individual, como en el de los grupos (Lewin, 1965). Destacando que la dinámica de grupos estudia la conducta del grupo de forma holística y las relaciones que tienen con sus compañeros, la manera de comprender el funcionamiento eficaz del conjunto, poniendo como resultado de un grupo, la interacción de los integrantes que generan el cambio, por lo tanto la dinámica de los grupos son aquellos procesos a partir de los cuales las

personas interactúan dentro de un grupo pequeño en donde el comportamiento de cada uno de los integrantes se determina por la estructura que presente el grupo.

El estudio de los grupos presenta un extenso campo dentro de las ciencias sociales, como lo son la antropología, la sociología y diversas ramas de la psicología social; por lo tanto el conocer y comprender mejor lo que plantea la psicología de los grupos es indispensable situar el lugar que ocupa esta disciplina respecto a las otras. Planteándose desde lo psicológico al individuo como un ser libre e independiente, asociándose por su interés en grupos o que lo hace a partir de sus instintos, por lo tanto desde lo sociológico, el hombre está determinado por el grupo y es prisionero de sus semejantes. El punto de vista psicosocial une ambas posiciones, aceptando que tanto el grupo como el individuo hacen al grupo (Bourhis y Leyens, 1996).

El trabajo en grupos colaborativos debe ser asumido por sus miembros, como grupos de encuentros, pues como lo muestran Pérez de M, Bustamante y Maldonado (2007), la actividad colaborativa produce resultados de alta calidad, cuando los participantes comprenden que la forma de tratar y examinar esa actividad, surge de la interrelación y que por lo tanto, es un proceso conversacional centrado fundamentalmente en el diálogo, la negociación y en la calidez de la palabra

Para muchos psicólogos sociales, la interacción entre las personas es un proceso permanente entre ambas, lo cual permite que se centren en la influencia el concepto que define la psicología social, por lo tanto debe ser entendida en un sentido amplio sobre la influencia que las personas tienen sobre las conductas así como sus creencias, opiniones, sentimientos e intenciones. La relación de la sociología con la psicología social es muy estrecha y las fronteras entre ambas no son muy claras. Puesto que el grupo ha sido un tema de preocupación para los sociólogos, ya que esta disciplina toma al grupo como objeto de estudio analizando fenómenos intra e intergrupales, aunque el objeto de estudio de la sociología no sea el estudio del individuo, los individuos contribuyen al desarrollo común, y por ende al desarrollo de la sociedad. Lo anterior se relaciona con la teoría de Vygostky en cuanto a la interacción social, el grupo juega un papel muy importante, pues de ella depende el desarrollo de los procesos superiores de pensamiento.

Ellwood (1917) menciona que no podemos comprender al individuo si lo separamos de su grupo, de la misma manera que no podemos comprender el grupo si lo separamos de la naturaleza de los individuos que lo componen, de esta manera es que la psicología y la sociología tienen una

gran dependencia mutua y recíproca. Es así como el grupo se ha convertido en lo más importante de la psicología social, ya que no es posible estudiar los grupos humanos sin abordar problemas de interacción humana, por lo que se da la necesidad de un enfoque sicosocial para poder explicar su comportamiento, puesto que ni la psicología, ni la sociología pueden explicar por si solas la realidad del grupo, ya que el proceso grupal es una reconstrucción tanto psicológica como social.

Distinción de las cinco categorías fundamentales de los grupos:

Los hechos dentro de un grupo se distinguen de los hechos individuales, cabe destacar que han sido necesarios dos individuos, por lo menos para que se pueda conformar un grupo. Una reunión o un grupo de individuos pueden adoptar diferentes formas y nombres, por lo que resulta difícil establecer distinciones entre esas formas.

Una categoría es la muchedumbre, la cual se presenta cuando los individuos se encuentran unidos en un gran número en el mismo lugar, si haber tratado explícitamente de reunirse. Por lo tanto esta definición excluye las manifestaciones preparadas por anticipado. Tanto en los participantes como en los organizadores, está presente la intención de aprovechar los fenómenos de muchedumbre en favor de los objetos de un grupo secundario. W. A. Westley ha distinguido, junto con las muchedumbres organizadas, las muchedumbres convencionales, que se reúnen a una hora y en lugar convenido y también muchedumbres espontaneas, las cuales son reunidas por accidente, donde las relaciones son imposibles, pues no hay al principio conductor, ni organización y tampoco reglas.

La segunda categoría es la banda, la cual tiene en común la similitud, esto pasa cuando los individuos se reúnen voluntariamente por el placer de estar juntos, es cuando se trata de una banda. En los seres humanos consiste en buscar en los congéneres, modos de pensar y de sentir idénticos a los propios. Las bandas más conocidas son las de los niños, los adolescentes, normales o de delincuentes. Cabe destacar que las actividades llevadas a cabo en común no se presentan como un objetivo esencial de la banda, el objetivo es únicamente el de estar juntos porque se es semejante. La banda es diferente a la muchedumbre, esto se debe por el número limitado de sus miembros, solo se hace durable si se transforma en un grupo primario, por lo que cambiaría de características puesto a que se afianzan valores comunes, concede privilegios de lealtad y la solidaridad de sus miembros.

El agrupamiento es la tercera categoría, la cual se presenta cuando las personas se reúnen en número pequeño, mediano o elevado, con frecuencia de reuniones, con una relativa permanencia de los objetivos en el intervalo de las reuniones. Los objetivos del agrupamiento responden a un interés común de los miembros, pero los miembros no tienen relaciones ni contacto.

La cuarta categoría es el grupo primario, el cual se caracteriza por los lazos personales íntimos, cálidos, cargados de emociones que establecen entre todos los miembros, por lo tanto la solidaridad y obtención de ventajas mutuas son espontáneas en él. Este grupo es generalmente pequeño, con excepción de bastas comunidades religiosas o tribales. Cabe destacar que el grupo pequeño favorece sin desarrollar necesariamente, las relaciones afectivas como lo son los grupos de resolución de problemas intelectuales. Al hablar de grupo reducidos, se pone énfasis en la dimensión numérica del grupo que permite a cada uno de sus miembros percibir a cada uno de los otros, reaccionar frente a él y ser percibido por él, sin juzgar acerca de la calidad afectiva de sus relaciones.

El grupo secundario es la quinta categoría, el cuál es un sistema social que funciona regido por instituciones, dentro de un segmento particular de la realidad social. En este grupo las relaciones entre los individuos son a menudo más formales, frías e impersonales.

En estas categorías, no se oculta la existencia de los fenómenos grupales, cabe destacar que el estilo de las relaciones interindividuales en el grupo varía de acuerdo con la forma de categoría que se maneje. Es importante conocer este tipo de categorías para poder identificar dentro del aula el tipo de grupo al que pertenece cada uno de los integrantes, esto el fin de que la forma en que se agrupen sea la correcta, además de que puedan trabajar en grupo de manera colaborativa pero también puedan compartir el mismo objetivo como lo es en los grupos primarios.

2.1.4 La estructura del grupo

Cualquier descripción de la vida grupal recurre a términos que hacen referencia a la posición y al ordenamiento de los miembros en el grupo. La estructura del grupo, según Blanco y Fernández Ríos (1987), se puede definir en base a tres características fundamentales:

A) El orden y distribución de los elementos que la componen; B) la constancia y estabilidad en la disposición de esas piezas.; C) que es producida por unos patrones o modelos de relación entre ellos. Por lo tanto la estructura de un grupo cumple una función estabilizadora del mismo,

de sus relaciones y sus metas en comunes. Cabe mencionar que esta estructura de grupo es originada por la interacción social, la cual conlleva la organización interna del grupo y de esta manera tendrá posibilidades de desarrollarse en grupos permanentes.

Las normas sociales son las reglas de conducta, patrones o expectativas de conducta compartidas por los miembros de este, que perciben el comportamiento de un grupo adecuado y correcto en ciertas situaciones específicas. Además proporcionan la base para predecir la conducta de los demás y ejecutar una respuesta apropiada (Shaw, 1981).

Por otra parte Dahrendorf (1975) considera al hombre como un mero ejecutor de roles sociales que están impuestos por la sociedad. Ya que las normas que existen en el grupo perciben un rol, en este caso el éxito del trabajo colaborativo exige que todos asuman las responsabilidades contraídas en cuanto a sus contribuciones y actividades, considerando el rol asignado y las acciones inherentes, así como el plan de acción que se establece dentro del grupo.

Los roles describen y prescriben las conductas y actitudes de los miembros de un grupo (Catwright y Zander, 1960). En este caso, determinan los comportamientos esperados y las tareas necesarias para el funcionamiento del grupo. Según Tobón 2013 menciona los siguientes roles que presenta el trabajo colaborativo desde la socioformación:

El primer rol es de coordinador: el cual busca acordar la meta a lograr y el plan de acción a ejecutar, donde considere un determinado problema, además de crear un ambiente de confianza en el cual respetan las ideas de todos los integrantes y los motiva a contribuir con la meta; otro rol es el de sistematizador, este se encarga de documentar, guardar y recuperar la información entorno a las actividades y productos; el siguiente rol es el de gestor de calidad, el cual se encarga de verificar el cumplimiento de las actividades de acuerdo al plan de acción, verifica la calidad de los productos obtenidos y por último el rol de dinamizador, es el que se encarga de generar un buen ambiente en el trabajo colaborativo además de implementar acciones para superar las posibles resistencias y dificultades que se presenten. Dentro del trabajo colaborativo es importante reconocer el rol que debe desempeñar cada uno de los involucrados por esta razón se considera importante destacar cuáles son algunas de las funciones dentro del grupo, para que cada sujeto que se integre conozca y le sean de guía al adoptar esta forma de trabajo, de los cuales se mencionan el papel que deben desempeñar para favorecer el trabajo colaborativo.

Cabe destacar que dentro de un grupo, la estructura tiene gran relevancia, pues independientemente del tipo de grupo que se conforme a la hora de realizar actividades en común, se tienen que tomar las anteriores características de estructura para obtener buenos resultados del grupo a formar y de esta manera se puedan formar grupos permanentes de trabajo, en este caso será necesario que a partir de formar los grupos permanentes se puedan aplicar reglas, con la intención de tener un comportamiento adecuado dentro del grupo y que se ajusten sin afectar a ningún miembro, para que ejecuten sus roles en las actividades que se presenten.

2.1.5 Aprendizaje significativo

Posteriormente después de analizar la estructura de los grupos y la relación con el trabajo colaborativo desde el constructivismo, es importante mencionar, que a partir de que el educando genera y construye conocimientos en conjunto, se logra un aprendizaje significativo, a partir de los conocimientos previos, generando uno nuevo.

La teoría del aprendizaje significativo es la propuesta que hizo David P. Ausubel en 1963 en un contexto en el que, se planteó como alternativa un modelo de enseñanza/aprendizaje basado en el descubrimiento, este aprendizaje significativo es un tipo de aprendizaje en el que el estudiante utiliza sus conocimientos previos para adquirir conocimientos nuevos. Es un proceso donde el estudiante mediante su participación activa consigue adquirir los conocimientos y retenerlos de manera efectiva.

David Ausubel, psicólogo y pedagogo estadounidense, propuso un tipo de aprendizaje con el objetivo de comprender aquellos mecanismos implicados en la adquisición y retención de los conocimientos de los estudiantes. Es una teoría psicológica porque se ocupa de los procesos mismos que el individuo pone en juego para generar su conocimiento; centra la atención en lo que ocurre en el aula cuando los estudiantes aprenden; en la naturaleza de ese aprendizaje; en las condiciones que se requieren para que éste se produzca; en sus resultados y, consecuentemente, en su evaluación (Ausubel, 1976).

Por lo tanto esta teoría también es una teoría de aprendizaje porque ésa es su finalidad, pues aborda todos y los elementos, factores, condiciones y tipos que garantizan la adquisición, la asimilación y la retención del contenido que la escuela ofrece al alumnado, de modo que adquiera significado para el mismo. (Rodríguez, 2004 a, 2008). Por ende esta teoría se ocupa en el proceso

de construcción de significados por parte del aprendiz, pues su finalidad es aportar todo aquello que garantice la adquisición y la retención del contenido que la escuela ofrece a los estudiantes, para que puedan atribuirle un significado a esos contenidos.

Analizando el sentido que tiene el aprendizaje significativo se observa que se oculta detrás de otras teorías constructivistas, en las cuales siempre hay una influencia en la construcción de nuevos esquemas y nuevos conceptos. Por lo tanto, el concepto de aprendizaje significativo, es aquel en el cual nuevos conocimientos adquieren significados a través de la interacción con conocimientos específicamente relevantes ya existentes en la estructura cognitiva del aprendiz. Por esta razón Ausubel propuso un tipo de aprendizaje con el objetivo de comprender aquellos mecanismos implicados en la adquisición y retención de los conocimientos de los estudiantes, ya que según este tipo de aprendizaje, el estudiante aprende realmente cuando relaciona los nuevos conocimientos adquiridos con los conocimientos que ya posee.

El aprendizaje significativo de Ausubel presenta varios beneficios para la educación actual, en la que emerge un cambio y una evolución necesaria en los métodos de aprendizaje que permitan ir más allá de la memorización, por lo cual los beneficios que aporta el aprendizaje significativo son:

La adquisición de nuevos conocimientos se ve favorecida al estar relacionados con conocimientos que el estudiante ya posee; así mismo los conocimientos son almacenados en la memoria a largo plazo, por lo que la retención de la información es más duradera y persistente; también se fomenta la participación activa del estudiante, ya que requiere de una predisposición a la hora de llevar a cabo este tipo de aprendizaje; la motivación del estudiante para adquirir nuevos conocimientos aumenta; además de ser un tipo de aprendizaje personalizado, ya que la adquisición de nuevos conocimientos depende de sus propios conocimientos.

Con respecto a estos beneficios, cabe destacar que desarrollar un aprendizaje significativo en los alumnos es de gran importancia puesto que al adquirir nuevos conocimientos y conjuntarlos con los anteriores, el alumno logra relacionarlos y a la hora de aplicarlos en las diferentes actividades, ese conocimiento se volverá significativo, por lo que de esta manera el estudiante tendrá motivación a la hora de adquirir nuevos conocimientos.

Es de vital importancia conocer la estructura cognitiva del alumno, ya que no sólo se trata de saber la cantidad de información que posee un individuo, sino cuales son los conceptos y proposiciones que manejan. Los principios de aprendizaje propuestos por Ausubel, ofrecen el marco para el diseño de herramientas meta cognitivas que permiten conocer la organización de la estructura cognitiva del educando, lo cual permitirá una mejor orientación de la labor educativa, por lo tanto durante el proceso educativo, es importante considerar lo que el individuo ya sabe, de tal manera que establezca una relación con aquello que debe aprender. Este proceso tiene lugar si el alumno tiene en su estructura cognitiva de conceptos, las ideas, proposiciones, estables y definidos, con los cuales la nueva información puede interactuar, es así que el aprendizaje significativo ocurre cuando una nueva información se conecta con un concepto relevante preexistente en la estructura cognitiva.

El aprendizaje significativo no es la "simple conexión" de la información nueva con la ya existente en la estructura cognoscitiva del que aprende, en este caso el aprendizaje significativo involucra la modificación y evolución de la nueva información, así como de la estructura cognoscitiva envuelta en el aprendizaje. Ausubel distingue tres tipos de aprendizaje significativo: de representaciones, de conceptos y de proposiciones.

El aprendizaje de representaciones consiste en la atribución de significados a determinados símbolos, al respecto Ausubel dice: "que ocurre cuando se igualan en significado con los símbolos arbitrarios con sus referentes y significan para el alumno cualquier significado al que sus referentes aludan" (Ausubel, 1983). Por lo tanto este tipo de aprendizaje se presenta principalmente en los niños, en donde el aprendizaje de una palabra ocurre cuando el significado de esa palabra pasa a representar o se convierte en un equivalente a lo que el niño percibe en ese momento.

Otro de los tipos de aprendizaje significativo es el de conceptos, estos se definen como "objetos, eventos, situaciones o propiedades de que posee atributos de criterios comunes y que se designan mediante algún símbolo o signos" (Ausubel, 1983), en este sentido también es un aprendizaje de representaciones. Estos conceptos se adquieren a partir de dos procesos, los cuales son formación y asimilación.

En la formación de los procesos, las características del concepto se adquieren a través de la experiencia directa, en sucesivas etapas de formulación y prueba de hipótesis, en este caso los niños aprenden a partir de lo que conocen y lo que ven con otras personas, de esta manera lo relacionan.

El aprendizaje de conceptos por asimilación se produce a medida que el niño amplía su vocabulario, ya que su criterio de los conceptos se pueden definir usando las combinaciones disponibles en la estructura cognitiva por ello el niño podrá distinguir distintos colores, tamaños, de esta manera podrá afirmar acerca del concepto cuando lo vea otra vez en otro momento.

El ultimo tipo de aprendizaje significativo es el de proposiciones, la cual va más allá de la simple asimilación de lo representan las palabras, tanto combinadas como aisladas, puesto que se pretende captar el significado de ideas expresadas en forma de proposiciones. Implica la combinación y relación de varias palabras, cada una de las cuales constituye un referente unitario, luego estas se combinan de tal forma que la idea resultante sea más que la simple suma de los significados de las palabras, produciendo un nuevo significado que es asimilado a la estructura cognoscitiva.

2.2 “El problema” una mirada desde el ámbito de intervención

Basándose en el plan de estudios 2011 de educación básica al que pertenece esta investigación, la materia de español busca acrecentar y consolidar las habilidades de los alumnos en estas prácticas sociales del lenguaje; formarlos como sujetos sociales autónomos, conscientes de la pluralidad y complejidad de los modos de interactuar por medio del lenguaje. Esta materia corresponde al campo de formación de lenguaje y comunicación, el cual su finalidad es el desarrollo de competencias comunicativas a partir del uso y estudio formal del lenguaje.

A lo largo de la Educación Básica se busca que los alumnos aprendan y desarrollen habilidades para hablar, escuchar e interactuar con los otros; a identificar problemas y solucionarlos; a comprender, interpretar y producir diversos tipos de textos, a transformarlos y crear nuevos géneros y formatos; es decir, reflexionar individualmente o en colectivo acerca de ideas y textos. (Plan de Estudios 2011)

Para la investigación realizada en nivel básico, en especial en sexto grado de primaria, es necesario analizar los propósitos que tienen el plan y programa de estudios 2011, para identificar la implementación dentro del aula. Este es un documento que define las competencias para la vida de estudiantes, así como el perfil de egreso, los estándares curriculares y los aprendizajes esperados que constituyen el trayecto formativo de los estudiantes. Sus principios pedagógicos con

condiciones esenciales para la implementación del currículo, así como la transformación de la práctica docente, el logro de los aprendizajes y la mejora de la calidad educativa.

Por consiguiente el plan de estudios 2011, define el perfil de egreso de los alumnos al culminar la primaria: deberán de comunicarse con confianza y eficacia, además de fortalecer su pensamiento matemático, tener gusto de explorar y comprender el mundo tanto natural, como social. Desarrollar el pensamiento crítico, así como resolver problemas con creatividad, deben de poseer autoconocimiento y regular sus emociones. También deben de tener iniciativa y favorecer la colaboración; además de asumir su identidad, favorecer su interculturalidad y respetar la legalidad; apreciar el arte, cuidar su cuerpo y evitar conductas de riesgo; así mismo mostrar responsabilidad por el ambiente y emplear sus actitudes digitales de manera pertinente, con la intención de que el egresado continúe desarrollándose en los grados superiores de la educación básica.

En cuanto a los principios pedagógicos, retomando uno de ellos, en que tiene estrecha relación con el problema de intervención, el cual es trabajar en colaboración para construir el aprendizaje, donde este debe de ser inclusivo, además de permitir definir sus metas comunes, favoreciendo el liderazgo comparativo, así mismo que desarrolle el sentido de responsabilidad y que se realice en entornos presenciales y virtuales, en tiempo real y asíncrono. A partir de lo anterior es posible identificar la importancia que tiene el trabajo colaborativo como una competencia fundamental a desarrollar en los alumnos de educación primaria para poder enfrentar los problemas y desafíos que se les presenten en su vida cotidiana con el fin de fortalecer a partir de esta competencia, el desarrollo de un aprendizaje significativo.

El trabajo colaborativo es la labor que lleva a cabo un grupo de estudiantes, en el que cada uno aporta ideas, conocimientos y experiencias para la obtención de un objetivo común, por lo que dentro de los objetivos de la RIEB para el logro de los aprendizajes, se menciona que el trabajo colaborativo alude a estudiantes y maestros, orienta las acciones para el descubrimiento, la búsqueda de soluciones, coincidencias y diferencias, con el propósito de construir aprendizajes en colectivo. De esta manera el plan de estudios 2011 y el trabajo colaborativo se complementan en la formación de los estudiantes de educación primaria, en sexto grado.

Esto conlleva a mencionar que para efectos de esta intervención, se tomara como base el Plan de estudios 2011, a partir de que dentro de las instituciones aún trabajan con la reforma integral de la educación básica (RIEB).

2.3 Teoría del campo

La pedagogía es la disciplina que organiza el proceso educativo de toda persona, en los aspectos psicológico, físico e intelectual, pedagogía es el arte de transmitir experiencias, conocimientos, valores, con los recursos que se tienen al alcance, como son: experiencia, materiales, la misma naturaleza, los laboratorios, los avances tecnológicos, la escuela, el arte, el lenguaje hablado, escrito y corporal, por lo que el arte de enseñar se percibe en la práctica pedagógica, como lo es al momento de que se crea un ambiente de aprendizaje idóneo al contexto en donde se llevará a cabo, al implementar estrategias de intervención que resuelvan o mejoren una cierta situación; en general cuando se ponen en práctica las habilidades y creatividad del docente en el transcurso de la enseñanza.

Emile Durkheim, define a la pedagogía como teoría práctica, que parte por los conceptos de arte y ciencia; el arte como práctica, acciones, formas de proceder orientadas por una meta; y ciencia en cuanto a teoría e ideas. El arte le ayuda al educador, porque le proporciona ideas que van a orientar su acción, y la ciencia por su parte reflexionará sobre el sistema educativo para poder conocerlo, describirlo y explicarlo. Por lo tanto la pedagogía es el aspecto de la educación que tiene la necesidad de innovar y responder a las necesidades propias del proceso educativo, expresado en la enseñanza y aprendizaje de niños y jóvenes.

La función pedagógica es el ejercicio de tareas cuya realización requiere competencias adquiridas por medio del conocimiento de la educación; es una actividad específica, con fundamento en conocimiento especializado, que permite establecer hechos y generar decisiones. Es una función necesaria para satisfacer la necesidad social de calidad de educación. Lo propio del profesional de la educación es la intervención pedagógica correspondiente a la función pedagógica para la que se ha habilitado. El pedagogo es experto en procesos educativos y de formación a nivel educativo y social a lo largo de la vida, dedicado a realizar intervenciones, diseñar planes y proyectos, así como a analizar y planificar la formación en diversos ámbitos.

Para Vygotsky, el papel del profesor es a la vez el de guía y el de directivo, debe ser capaz de acompañarles a sus alumnos en el proceso de construir su propio conocimiento de manera conjunta. Por su parte Piaget también menciona que el docente debe ser un guía y orientador del proceso de enseñanza y aprendizaje.

De acuerdo al plan de estudios (1990), de la licenciatura en pedagogía, implementado por la Universidad Pedagógica Nacional, donde en el perfil egreso del pedagogo, menciona que el licenciado en pedagogía, puede laborar dentro de cinco campos labores, estos son: la docencia, comunicación, orientación educativa, currículo e investigación educativa. Por lo tanto el campo al cual está dirigido esta investigación es al campo de docencia, que permite el análisis, la elaboración de propuestas y ejercicio de la docencia; desarrollo de programas de formación docente; análisis de la problemática grupal y elaboración de propuestas de enseñanza-aprendizaje, de esta manera hay una estrecha relación en cuanto al problema de intervención, ya que el pedagogo presenta las características necesarias para desarrollar dentro del aula aprendizajes significativos a partir de implementar el trabajo colaborativo como estrategia.

. La educación ha sido uno de los factores más importante para el desarrollo y transformación de las personas en esta sociedad actual, por lo tanto la educación es necesaria para alcanzar un mejor bienestar en todos los ámbitos. Por lo que en el proceso de la educación interviene la docencia, ya que esta siempre estará de la mano durante los procesos de enseñanza-aprendizaje, Según la Real Academia Española, RAE, la Docencia es la “práctica y ejercicio de ser docente” pues está tiene muchos factores e intenciones que intervienen , en que tanto maestro como alumnos aprendan diferentes formas de construir el conocimiento, por esta razón la docencia significa enseñar a aprender, enseñar a pensar para poder solucionar los problemas que se les presenten.

La misión de la docencia es la de formar personas conscientes de su mundo y de lo que son capaces de hacer a favor de ese mundo. La verdadera docencia es aquella que motiva al alumno a aprender de manera autónoma, donde el maestro sea una guía durante su formación para lograr el conocimiento. Ello supone a la docencia como una tarea compleja y trascendente, cuyo desempeño cabal exige una actitud profesional en el más estricto de los sentidos (Morán, 1995). Por lo tanto el papel del docente es un guía, un mediador, una persona que va acompañando a los estudiantes para la construcción de conocimiento tanto de manera individual, como de forma colaborativa. Podemos

ubicar el papel del docente desde un modelo constructivista en donde tanto el estudiante como el docente tienen un papel activo.

2.4 Fundamento teórico de la intervención

La intervención pedagógica es un proceso mediante el cual el pedagogo define pautas y acciones concretas para mejorar el proceso de aprendizaje, en este caso la intervención se realiza en un ambiente cómodo para lograr la conexión con el niño, confianza, que pueda conocer y trabajar el problema de raíz. Por lo que, para entender que los alumnos trabajen colaborativamente por el logro de aprendizaje significativo, es necesario conocer los fundamentos teóricos de la intervención, a partir de proporcionar sus saberes respecto a cómo aprenden los alumnos de manera psicológica, a través de las etapas de desarrollo, por ende el conocimiento de esta ciencia ayudará de cierta manera al docente a que pueda identificar y actuar ante las dificultades o problemas que presente el estudiante, esto con el fin de implementar mejores estrategias dentro de su planeación.

Así mismo se destaca la participación del pedagogo a partir de que presenta las herramientas necesarias para lo que se les debe enseñar a los alumnos, en donde el proceso de enseñanza está basado en el aprendizaje y el sujeto que aprende. Por lo tanto este se constituye en un proceso complejo donde lo esencial es el desarrollo de las habilidades de los estudiantes a partir de la recepción de la información y la construcción de sus nuevos conocimientos, en este caso es muy importante que se potencie la reflexión individual de cada estudiante, que a partir de sus experiencias educativas, sea capaz de dar soluciones a los problemas que se le presenten y esto le permitirá ser protagonista de su proceso de construir su conocimiento. También se presenta la manera didáctica, mediante que hacer que los alumnos aprendan, las cuales son las intervenciones educativas realizadas por el profesor: propuesta de las actividades de enseñanza a los alumnos, su seguimiento y desarrollo, para facilitar el aprendizaje.

2.4.1 Psicológico

La psicología ha sido fundamental para el proceso de enseñanza - aprendizaje ya que a través de ella se podrá entender cómo se aprende, en cada una de las etapas de desarrollo, el conocimiento de esta ciencia ayudará al docente a que pueda identificar y actuar ante diferentes dificultades, problemas o trastornos de aprendizaje, esto con la intención de mejorar la práctica educativa y brindar mejores estrategias dentro de la planeación educativa. La psicología dentro de

la educación busca entender la conducta, el comportamiento y el proceso de aprendizaje de cada estudiante, para fomentar una enseñanza de calidad donde el alumno se siente motivado para aprender durante todo el proceso de enseñanza – aprendizaje.

Las teorías de aprendizaje son aquellas que describen la manera en que los teóricos creen que las personas aprenden nuevas ideas y conceptos. La Teoría Sociocultural de Vygotsky describe el aprendizaje como un proceso social y el origen de la inteligencia humana en la sociedad o cultura. Cabe destacar que cuando los estudiantes se encuentran en la Zona de Desarrollo Próximo, el cual es un concepto creado por Vygotsky que se refiere a la distancia que existe entre el desarrollo psíquico actual del sujeto y su desarrollo potencial. Por esta razón es un concepto de suma importancia para la educación en todos los niveles de enseñanza a partir de la colaboración, la supervisión y la responsabilidad del aprendizaje están cubiertas, el alumno progresa adecuadamente en la formación de sus nuevos conocimientos y aprendizajes, en este caso el alumno debe de ser activo.

Por otra parte se presenta la teoría de Piaget, la cual se fundamenta en entender el aprendizaje como una reorganización de las estructuras cognitivas existentes en cada momento, el autor también señalaba que las estructuras cognitivas existentes del alumno determinan el modo en que se percibirá y se procesará la nueva información, por lo tanto si la nueva información se comprende de acuerdo a las estructuras mentales que ya existen, entonces la nueva información se incorpora a la estructura, en este caso al igual que Vygotsky, el autor menciona que el alumno tiene un papel activo en la construcción de su conocimiento.

Según Piaget, el aprendizaje se da en el niño cuando se encuentra en la etapa de acuerdo a su edad cronológica definida para aprender. Además, depende de cómo su marco de referencia facilita el proceso. De este modo, la atención está centrada en él y es un proceso interno que se da en el sujeto mismo.

La etapa Sensoriomotora (0-2 años): se basa por medio de las experiencias y en base a sus sentidos conoce al mundo. El marco de referencia en este caso son los padres.

La etapa Preoperacional (2-7 años): se basa en su mayor exposición, desarrollo cognoscitivo y egocentrismo. Su marco de referencia son sus profesores.

En la etapa de Operaciones concretas (7-11 años): se presentan mayores habilidades mentales y de pensamiento inductivo y deductivo. Los padres son su marco de referencia.

En la etapa de Operaciones abstractas (12 años o más): existe la capacidad de pensamiento abstracto desarrollada, siendo sus pares el marco de referencia.

Por otra parte la teoría cognitiva desarrollada por Bruner trata el problema de cómo logran las personas una comprensión de sí mismas y de sus medios. Este autor, al igual que Vygotsky y Piaget, destaca que el aprendizaje es un proceso activo en el que los alumnos construyen nuevas ideas y conceptos basados en su conocimiento y experiencia anteriores, generando un ambiente que propicie el incremento de la autonomía personal de los estudiantes y la reflexión sobre el proceso de aprendizaje. De acuerdo a las etapas que menciona Piaget, los alumnos en cuanto al rango de edad en la intervención se encuentran en la etapa de las operaciones concretas, próximos a pasar a la última etapa.

El trabajo colaborativo consiste en la conformación de grupos con la finalidad de establecer relaciones de convivencia que favorezcan al desarrollo escolar y profesional, entre los actores escolares, permite a los involucrados mostrarse motivados y participativos, además rompe con la individualidad y la competitividad, haciendo un ambiente en donde todos aprenden de todos. El trabajo colaborativo aporta así varias ventajas al proceso de enseñanza-aprendizaje.

De esta manera el trabajo colaborativo implica el desarrollo de habilidades sociales y capacidades como la empatía y la colaboración, por su parte responsabilidad personal, cumplimiento de los objetivos comunes, es así que el trabajo colaborativo es un elemento importante para la formación de los alumnos, para lograr un aprendizaje significativo a partir de construir su conocimiento en común.

2.4.2 Pedagógico

La pedagogía es un conjunto de saberes que se aplican a la educación como fenómeno social y humano, es por tanto una ciencia de carácter psicosocial que tiene por objeto el estudio de la educación con el fin de conocerla, analizarla y perfeccionarla. La pedagogía tiene relación en el trabajo colaborativo dentro del aula, a partir de esta disciplina permite construir conocimientos de manera conjunta, donde el objetivo es mejorar la práctica educativa, desarrollando aprendizajes significativos.

Según Avalos (2002), la práctica pedagógica se concibe como: “el eje que articula todas las actividades curriculares de la formación docente, de la teoría y de la práctica”, en la cual, se aplica todo tipo de acciones como organizar la clase, preparar materiales, poner a disposición de los estudiantes recursos para el aprendizaje que den respuesta a las situaciones que surgen dentro y fuera del aula, de esta manera se pretende enseñar a los alumnos, además de implementar estrategias de enseñanza, que se definen como los procedimientos o recursos utilizados por los docentes para lograr aprendizajes significativos en los alumnos. Pues cabe mencionar que el empleo de diversas estrategias de enseñanza permite a los docentes lograr un proceso de aprendizaje activo, participativo, de cooperación y vivencial.

Es importante destacar que las estrategias como recurso de mediación deben de emplearse con determinada intensidad, y por tanto deben de estar alineadas con los propósitos de aprendizaje, así como con las competencias a desarrollar. En este caso la preparación de clase es vital al momento de realizar una práctica pedagógica, ya que debe contener todas las herramientas necesarias para desencadenar procesos formativos objetivos, basados en prácticas de enseñanzas claras y fundamentadas en conocimientos de educabilidad.

Según Gagné (1975) para que pueda tener lugar el aprendizaje, la enseñanza debe realizarse teniendo en cuenta las siguientes funciones:

Estimular la atención y motivar, dando a conocer a los estudiantes los objetivos del aprendizaje; activar sus conocimientos y habilidades previas relevantes para fundamentar los nuevos aprendizajes; así mismo presentar información sobre los contenidos a aprender y proponer actividades de aprendizaje; orientar sus actividades de aprendizaje; incentivar la interacción de los estudiantes con las actividades de aprendizaje, con los materiales y con los compañeros para provocar respuestas; además de facilitar actividades para la transferencia de los aprendizajes y por ultimo evaluar los aprendizajes realizados.

Cabe subrayar la importancia que representa el papel del docente en el proceso enseñanza aprendizaje ya que en el desarrollo de una sesión de clase, el docente debe crear ambientes de aprendizaje propicios para aprender. El docente, desde el deber ser, y orientador de los procesos pedagógicos, se considera como una figura mediadora y formadora, es así que se debe reflexionar sobre la práctica pedagógica, para mejorarla y fortalecerla, así mismo debe partir de un

conocimiento profundo del alumnado en aspectos como el estilo, las estrategias y el ritmo de aprendizaje.

Como pedagogía, el aprendizaje colaborativo comprende el espíritu de las actividades de los miembros del grupo, que trabajan juntos en clase; Como método puede ser formalmente estructurado, en el proceso que ahora se conoce como aprendizaje cooperativo. Por lo tanto para trabajar en colaboración, es necesario compartir experiencias, conocimientos y tener una meta grupal definida, a partir de esto los alumnos podrán crear nuevos conocimientos significativos.

2.4.3 Didáctico

La didáctica es el proceso de construir los contenidos y procedimientos a aprender de manera significativa, Marquès (2001) define el acto didáctico como la actuación del profesor para facilitar los aprendizajes de los estudiantes. Se trata de una actuación cuya naturaleza es esencialmente comunicativa, Son las intervenciones educativas realizadas por el profesor, donde propone las actividades de enseñanza a los alumnos, su seguimiento y desarrollo, para facilitar el aprendizaje las que constituyen el acto didáctico en sí.

El acto didáctico, según Marquès (2001) se presenta como un proceso complejo en el que se hallan presentes los siguientes componentes:

Lo primero: el profesor, ya que planifica actividades dirigidas a los alumnos que se desarrollan con una estrategia didáctica concreta y que pretende el logro de determinados objetivos educativos, los cuales serán evaluados al final del proceso para valorar el grado de adquisición de los mismos. Otro componente es el contexto en el que se realiza el acto didáctico: el número de medios disponibles, las restricciones de espacio y tiempo, esto será de gran importancia pues como todo proceso debe de tener ciertas reglas para llevarlo a cabo.

Los recursos didácticos como elementos que pueden contribuir a proporcionar a los estudiantes información, técnicas y motivación que faciliten sus procesos de aprendizaje, a partir de estos recursos la eficacia dependerán del docente y la estrategia didáctica que utilice, para que fomenten la participación de los estudiantes de manera colaborativa, con el fin de que les permitan construir su propio aprendizaje y este sea significativo.

También la estrategia didáctica con la que el profesor pretende facilitar los aprendizajes de los estudiantes, integrada por una serie de actividades que contemplan la interacción de los alumnos

con determinados contenidos, en donde la estrategia didáctica debe proporcionar a los estudiantes: motivación, información y orientación para realizar su aprendizaje.

El taller como estrategia didáctica, es el arte y la habilidad para coordinar el hecho educativo, integrando la teoría y la práctica durante la adquisición del conocimiento y el desarrollo de la creatividad. Al respecto señala Ander-Egg: “el taller se basa en el principio constructivista según el cual, el educando es el responsable último e insustituible de su propio proceso de aprendizaje, en cuanto el proceso de adquisición de conocimientos es algo personal e intransferible” (1999, p. 5).

Respecto a lo anterior es importante mencionar que el taller como estrategia es muy importante, ya que se centra en aprender haciendo, por lo tanto a partir de este, se propicia la creación de nuevos aprendizajes.

2.5 La evaluación en el campo de docencia

Tal como lo mencionan Díaz Barriga y Hernández Rojas (2000) “la evaluación del proceso de aprendizaje y enseñanza, es una tarea necesaria, en tanto que aporta al profesor un mecanismo de autocontrol que la regula y le permite conocer las causas de los problemas u obstáculos que se suscitan y la perturban”, por lo tanto la evaluación posibilita determinar la efectividad y el grado de avance de los procesos de enseñanza-aprendizaje y formación de los estudiantes, a la vez que le permite al docente valorar su propia labor y reflexionar en torno a ella para reorientarla y corregirla, de manera que contribuya, significativamente, a mejorar los procesos de enseñanza en el aula para promover un mejor aprendizaje.

Como lo menciona Bertoni (1997), la evaluación, al igual que otros procesos educativos, implica un proyecto, es decir, la búsqueda de acuerdos y definiciones sobre algunos de los siguientes puntos: ¿qué se desea evaluar?, ¿con qué propósitos?, ¿cómo evaluar?, ¿en qué momento?, etc. Estos principios son de gran ayuda durante el proceso de evaluación, pues se toman en cuenta para considerar la labor que realiza tanto el docente como el alumno, lo cual es importante dentro del ámbito educativo.

La evaluación implica que el docente registre las fortalezas, los talentos, las cualidades, los obstáculos, los problemas o las debilidades que de manera individual y grupal se vayan dando para intervenir oportunamente y “decidir el tipo de ayuda pedagógica que se ofrecerá a los alumnos” (Coll, 2004),

Por ello es que existen tipos de evaluación para diferenciar cada uno de los momentos en que se evalúa y de qué manera se puede evaluar el proceso. El autor Rosales (1998) denomina tres tipos de evaluación:

La evaluación inicial es común al principio del ciclo escolar, puesto que la evaluación diagnóstica es aquella que se realiza previamente al desarrollo de un proceso educativo, cualquiera que éste sea. Esta evaluación diagnóstica es el instrumento por el cual se reconocen las habilidades y conocimientos que has adquirido durante un periodo académico, el cual busca tomar decisiones que faciliten y mejoren el aprendizaje durante el proceso del desarrollo educativo, además de que este tipo de evaluación no debe dar origen a calificaciones.

La evaluación formativa tiene como propósito la modificación y continuo mejoramiento del alumno que está siendo evaluado, es la evaluación que se realiza en compañía del proceso de enseñanza-aprendizaje por lo que se considera más importante que las otras, como una parte reguladora del proceso. La finalidad de la evaluación formativa es estrictamente pedagógica, ya que pretende regular el proceso de enseñanza- aprendizaje para adaptar o ajustar las condiciones pedagógicas, del aprendizaje de los alumnos. Cabe destacar que estas evaluaciones no deben ser calificadas, ya que su razón fundamental es proporcionar antecedentes a los profesores y alumnos sobre el grado de avance de éstos en el logro de los objetivos.

Según Rosales (1998), la evaluación sumativa se aplica al final de cada período de aprendizaje; al final de un curso o período instructivo, es a partir de esta evaluación que el docente conoce si los aprendizajes estipulados en las intenciones fueron cumplimentados según los criterios y las condiciones expresadas en ellas. Pero especialmente, esta evaluación provee información que permite derivar conclusiones importantes sobre el grado de éxito y eficacia de la experiencia educativa, de manera que si no se obtienen buenos resultados, se tendrán que hacer modificaciones en las planeaciones para poder retroalimentar.

Álvarez (2003) hace alusión a las "técnicas de evaluación", refiriéndose a pruebas objetivas, exámenes, diarios de clase, exposiciones, o entrevistas. Las cuales son de gran ayuda para obtener información precisa sobre el proceso que se lleva a cabo durante un determinado tiempo. Las técnicas de evaluación son los medios que usa el maestro para obtener información relevante sobre el aprendizaje de sus estudiantes. La selección de las técnicas debe corresponderse con los propósitos, contenidos, criterios y evidencias de la evaluación.

Cuando el alumno participa en el proceso evaluativo, las técnicas de evaluación pueden ser las siguientes:

La autoevaluación, el cual es un procedimiento para analizar, examinar, observar y valorar sistemáticamente su propia acción y sus resultados a fin de estabilizarla o mejorarla. Es la evaluación que hace el alumno de su propia evidencia o producción, atendiendo a unos criterios que han sido negociados con anterioridad (Sanmartí, 2007). Se lleva a cabo mediante la autorreflexión y/o el análisis documental, donde el alumno explora y evalúa su propio trabajo.

La segunda técnica es la coevaluación es un proceso mediante el cual el alumno evalúa de manera recíproca a sus compañeros del grupo-clase, aplicando criterios de evaluación que han sido negociados previamente (Sanmartí, 2007). Esta se presenta cuando dos o más personas, grupos o instituciones, se evalúan entre sí o evalúan sus productos; en otras palabras, es la evaluación que realizan los estudiantes sobre otros estudiantes y habitualmente se emplea para proporcionarles retroalimentación adicional sobre un producto o un desempeño. Es importante mencionar que la coevaluación, además de permitir contrastar la autoevaluación, fomenta la cooperación, la colaboración, el compartir ideas, la crítica constructiva de las posturas de otros y la construcción social del conocimiento.

Por último la heteroevaluación, definida como la evaluación que realiza una persona sobre otra, acerca de su trabajo, su actuación, su rendimiento, etc.; por lo tanto, se puede afirmar que ésta ocurre cuando una persona, grupo o institución, evalúa a otra persona, grupo o institución, o bien a sus productos (Casanova, 1998). La heteroevaluación es la evaluación que habitualmente lleva a cabo el profesor con los alumnos, es un proceso importante en la enseñanza que supone el valorar las actuaciones de otras personas.

Para llevar a cabo la evaluación, es importante que el docente presente conocimientos teóricos y prácticos que le permitan estimar sobre las estrategias y técnicas necesarias para evaluar el aprendizaje adquirido por los estudiantes, en este caso los tipos de evaluación deben de ser tomados en cuenta para determinar si los aprendizajes son logrados. Dentro de la práctica pedagógica la evaluación es muy compleja, puesto que el objetivo final es mejorar el aprendizaje de los estudiantes y la enseñanza de los docentes, para que se implementen adecuadamente, puesto que el éxito de la valoración educativa dependerá en que la manera de evaluar sea apegada a la realidad de los individuos.

La evaluación ofrece posibilidades para fortalecer y consolidar los aprendizajes, así como los logros de los objetivos o propósitos en cualquier campo de estudio, es sin duda una acción dentro del proceso educativo que ofrece un balance final dentro de un periodo establecido para el logro de los objetivos planteados, implementados a través de una planificación estructurada, donde el docente utiliza una serie de técnicas adecuadas y diseña instrumentos evaluativos que permiten verificar los avances o dificultades de los alumnos. De acuerdo a los resultados que obtenga, identificará fortalezas, con el fin de reforzar y observar debilidades encontradas en el proceso evaluativo para implementar ayuda a los alumnos o mejorar su práctica educativa.

CAPÍTULO

III

DISEÑO METODOLÓGICO

Después de analizar la teoría del problema de intervención, así como los fundamentos de la misma, es importante abordar en las presentes líneas, acerca del diseño metodológico, donde de primera estancia se conceptualiza el paradigma de dicha investigación y la relación con la tema de la propuesta, además retoma el enfoque de investigación, el cual es cualitativo considerando características del mismo, también se presentara el diseño de la investigación, sus fases y como se adaptaron a esta propuesta y finalmente las técnicas e instrumentos, donde se contextualizaran para posteriormente de forma breve mencionar qué manera se aplicaron.

3.1 Paradigma de la investigación e intervención (sociocrítico)

En cada una de las investigaciones es indispensable conocer y centrarse en un paradigma el cual permita guiar este proceso. Es preciso comenzar por conceptualizar la palabra paradigma; Según Flores (2004), un paradigma engloba un sistema de creencias sobre la realidad, la visión del mundo, el lugar que el individuo ocupa en él y las diversas relaciones que esa postura permitiría con lo que se considera existente, por ello un paradigma permite al investigador ver la realidad.

Muchos son los autores que han analizado estos temas, han dicho que se pueden distinguir tres grandes paradigmas, en la Investigación Educativa: el positivista, el interpretativo y el sociocrítico. El positivista que se enfoca en la medición, revisión, experimentación y verificación de un determinado objeto de estudio; el segundo, el paradigma: interpretativo, busca interpretar, describir, analizar y comprender los datos que se han recopilado a través de la observación (entrevistas, grabaciones, entre otros); el tercero, el paradigma sociocrítico que incluye la ideología acompañado de la autocrítica de forma evidente durante el proceso de búsqueda del conocimiento para transformar la realidad.

Cuando el investigador se encuentra en la etapa inicial de la formulación de un proyecto de investigación es indispensable el conocer y posicionarse en un determinado paradigma que guíe el proceso investigativo, como lo afirman Guba y Lincoln (1994). Cabe mencionar que para esta investigación se va a seleccionar un paradigma educativo que permita responder las necesidades que se presentan dentro de la investigación, por lo cual se trabajara con el paradigma sociocrítico.

Orozco 2016 afirma que “el paradigma sociocrítico tiene como finalidad sembrar las transformaciones sociales, dando respuestas a problemas específicos de las comunidades,

considerando la intervención activa de sus miembros”, es por ello que se utiliza dentro de esta investigación ya que le permite al investigador adentrarse a la realidad para poder transformarla y solucionar aquellos problemas que se presentan dentro de la comunidad. Así mismo este autor menciona también que “el paradigma sociocrítico plantea un método de investigación fundado en la relación entre la teoría y la práctica, en el que se fomenta la investigación participativa”, a partir de esto se hace necesario el formar personas que se desarrollen de manera crítica, para que puedan tomar mejores decisiones en su vida cotidiana.

Escudero (1987) considera que los presupuestos más característicos del paradigma sociocrítico son los siguientes:

Tener una visión holística y dialéctica de la realidad educativa, ya que la educación no es neutral y en ella influyen las condiciones ideológicas, económicas, culturales, etc. que la rodean, influenciándola de modo positivo y negativo. También asume una visión democrática del conocimiento, puesto que todos los sujetos participantes en la investigación son participantes activos comprometidos, que comparten responsabilidades y decisiones.

Así mismo esta investigación trata de plantearse y generarse en la práctica y desde ella, partiendo de la contextualización de ésta y contando con los problemas, las necesidades e intereses de los participantes, además apuesta por el compromiso y la transformación social de la realidad. Se considera que su principal objetivo de la investigación es saber la situación de esa comunidad y así poder encontrar nuevas mejoras. También busca desenvolver en las personas métodos de reflexión sobre la situación que ellos mismos presentan, y poder estimular el desarrollo de la autoconfianza, tanto como en los propios recursos y capacidades, y lo más interesante es que no se pretende obtener resultados negativos para la situación estudiada.

Entre las características más importantes del paradigma sociocrítico aplicado al ámbito de la educación se encuentran: (a) la adopción de una visión global y dialéctica de la realidad educativa; (b), por lo tanto analizando las diferentes características este paradigma, tiene una gran relación con el problema de la investigación ya que principalmente al tener una visión dialéctica y holística permite conocer la realidad de lo que se está investigando, por ello el trabajo colaborativo puede ser empleado como estrategia, para que los alumnos construyan su aprendizaje de manera conjunta. En este caso se le da la importancia al investigador para que busque esos cambios en los

individuos de la comunidad estudiada, logrando que obtengan también una reflexión crítica para su desarrollo personal y logren así aprendizajes significativos.

El paradigma sociocrítico tiene un carácter auto reflexivo y personalizado, que se fundamenta principalmente en la crítica social, apoya mediante la autonomía racional y liberadora a los seres humanos a partir de una constante capacitación para la participación y transformación social, esta capacitación se realiza a través de la toma de conciencia de cada integrante, acerca del rol que le corresponde dentro del grupo, a partir de la comprensión de sus distintos contextos.

El paradigma sociocrítico y el trabajo colaborativo presentan semejanzas importantes ya que se destaca el aprendizaje en convivencia con el grupo como manera de potencializar las destrezas y habilidades de cada uno de los integrantes en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Según Corredor, M. (2003) los sujetos desarrollan o adquieren conocimientos, habilidades y actitudes para sobrevivir y responder creativamente a los cambios en el medio, evolucionar, transformar y progresar. Además, es un proceso de socialización en el cual los modelos mentales se van estructurando coherentemente para determinar la manera de pensar, sentir y actuar.

Por lo tanto el paradigma sociocrítico tiene una amplia relación con el problema de investigación e intervención, ya que a partir de aplicar todas sus características durante el proceso de la investigación, permitir conocer la realidad educativa acerca de la falta de aprendizaje significativo, a partir de aplicar un paradigma sociocrítico se va a conocer la realidad, por lo tanto al conocer más sobre el problema, se podrá aplicar la estrategia para solucionar el problema que se presenta.

3.2 Enfoque de investigación

Un enfoque de investigación comprende todo el proceso investigativo, así como las etapas y elementos que lo conforman, lo cual implica que cada enfoque tenga características particulares respecto a diversos aspectos de la investigación. Cuando se habla de enfoque de investigación, se alude a la naturaleza del estudio. Existen dos enfoques de investigación: el cualitativo y el cuantitativo. Cada uno está basado en sus propios paradigmas en relación con la realidad y el conocimiento.

Según Sampieri (2014), una investigación bajo el enfoque cuantitativo, busca describir, explicar, comprobar y predecir los fenómenos, generar y probar teorías. De esta manera se recolectan datos con instrumentos estandarizados y validados para confirmar su confiabilidad.

Hablar de investigación cuantitativa, es referirse a un ámbito estadístico, ya que, es en la cual se fundamenta este enfoque principalmente, así mismo permite estudiar realidades y hechos de naturaleza de manera objetiva, a partir de mediciones numéricas y análisis estadísticos para determinar predicciones o patrones de comportamiento del fenómeno o problema planteado. Cabe destacar también que en este enfoque utiliza la recolección de datos para comprobar hipótesis, por lo tanto es importante señalar que con un enfoque cuantitativo se plantea un problema y preguntas concretas de lo cual se derivan de las hipótesis.

De acuerdo con Sampieri (2014), en una investigación bajo el enfoque cualitativo, se pretende describir, comprender e interpretar los fenómenos, a través de las percepciones y significados producidos por las experiencias de los participantes, para que el investigador se forme creencias propias sobre el fenómeno estudiado. De esta manera la recolección de los datos permite mayor entendimiento por parte de las personas, puesto que no se inicia con instrumentos preestablecidos, ya que el investigador comienza a aprender por observación a los participantes y busca la manera de registrar los datos que van surgiendo durante la investigación.

Este enfoque cualitativo presenta un modelo de inducción contextualizado en un ambiente natural, esto es debido a que la recolección de datos se establece en una relación entre los participantes de la investigación, obteniendo de esta manera sus experiencias e ideologías a partir de un instrumento predeterminado. Este enfoque estudia las realidades y hechos con naturaleza subjetiva. Con el enfoque cualitativo se tiene una gran amplitud de ideas e interpretaciones que enriquecen el fin de la investigación. El alcance final del estudio cualitativo consiste en comprender un fenómeno social complejo.

Después de analizar los dos enfoques que se pueden presentar en una investigación, se procede a mencionar que el enfoque adecuado para esta investigación es el cualitativo, donde se estudia la calidad de las actividades, relaciones, asuntos, medios, materiales o instrumentos en una determinada situación o problema.

El objetivo de la investigación cualitativa es el de proporcionar una metodología de investigación que permita comprender el complejo mundo de la experiencia vivida desde el punto de vista de las personas que la viven (Taylor y Bogdan, 1984). En este sentido el investigador interactúa con los participantes y con los datos, de esta manera busca respuestas a preguntas que se centran en la experiencia social, cómo se crea y cómo da significado a la vida humana. El enfoque de esta investigación es comprender las cosas y los hechos desde el punto de vista de sus

participantes. Para esto, el investigador examina cómo los individuos perciben e interpretan lo que les sucede.

Las técnicas de recolección de datos que se utilizan para la investigación cualitativa, son las siguientes: entrevista, observación, historias de vida, autobiografías, anécdotas, notas de campo, análisis documental, grabaciones en audio y video, técnicas proyectivas y grupos focales, por lo tanto estas técnicas de recolección de datos permiten interpretar los resultados de los datos, así mismo identificar o conocer los puntos de vista de la gente, pues solo de esa manera se pueden obtener mejor los resultados.

Los instrumentos de Medición que se presentan en una investigación cualitativa, son los siguientes: Guion de la entrevista, guía de observación, lista de control, registro anecdótico, ficha de observación, cuestionario o guías de preguntas, fichas de lectura, fichas de registro de datos, listas de chequeo, listas de cotejo. A partir de estos instrumentos se conoce la percepción de la persona, dependiendo del tipo de pregunta y de la cantidad de observaciones, estos hechos permiten obtener un conocimiento más profundo sobre la realidad que se presente dentro de la comunidad estudiada.

Este enfoque de investigación cualitativo tiene estrecha relación con el paradigma sociocrítico ya que a partir del paradigma, el investigador podrá ver la realidad desde una perspectiva determinada, de esta manera se determinará la forma en que se desarrolle el proceso de investigación. Por lo que es importante considerar poseer un determinado paradigma que guíe el proceso investigativo desde la etapa inicial de la investigación, en este caso el paradigma sociocrítico; pues como lo afirman Guba y Lincoln (1994), no se puede entrar al terreno de la investigación sin tener percepción y conocimiento de que paradigma direcciona la aproximación que tiene el investigador sobre el fenómeno de estudio.

Es como el paradigma sociocrítico servirá como una guía base para los investigadores a que entiendan la realidad educativa, en esta investigación se presenta la falta de trabajo colaborativo en los alumnos de sexto grado de primaria, por lo tanto a partir de este paradigma y de las características que presenta la investigación cualitativa, se podrá intervenir para resolver el problema que se presenta, de esta manera se permiten realizar los cambios necesarios dentro del contexto estudiado, es por ello que la conjunción de la investigación cualitativa y el paradigma sociocrítico son los adecuados para este proyecto de intervención.

3.3 Diseño de investigación

El diseño de una investigación es un conjunto de estrategias procedimentales y metodológicas definidas y elaboradas previamente para desarrollar el proceso de investigación. Kerlinger (2002) sostiene que generalmente se llama diseño de investigación al plan y a la estructura de un estudio. “Es el plan y estructura de una investigación concebidas para obtener respuestas a las preguntas de un estudio”, ya que es el objetivo fundamental de todo diseño de investigación.

Después de analizar acerca de lo que es un diseño de investigación, es preciso mencionar que se eligió el diseño de esta investigación acción lo cual hace referencia a una amplia gama de estrategias realizadas para mejorar el sistema educativo y social.

Lewin (1946) definió a la investigación-acción como “una forma de cuestionamiento autoreflexivo, llevada a cabo por los propios participantes en determinadas ocasiones con la finalidad de mejorar la racionalidad y la justicia de situaciones, de la propia práctica social educativa, con el objetivo también de mejorar el conocimiento de dicha Práctica y sobre las situaciones en las que la acción se lleva a cabo”.

Esta investigación está diseñada a partir de las fases de la investigación acción ya que ha tenido una gran influencia en la educación, supone entender la enseñanza como un proceso de investigación, un proceso de continua búsqueda. La investigación – acción se presenta como una metodología de investigación orientada hacia el cambio educativo y se caracteriza entre otras cuestiones por ser un proceso que como señalan Kemmis y MacTaggart (1988); Se construye desde y para la práctica, pretende mejorar la práctica a través de su transformación, al mismo tiempo que procura comprenderla, por lo que de esta manera puede ser tomada como una herramienta dentro de los procesos de enseñanza aprendizaje.

Así mismo la investigación acción demanda la participación de los sujetos en la mejora de sus propias prácticas, exige una actuación grupal por la que los sujetos implicados colaboran coordinadamente en todas las fases del proceso de investigación, por lo tanto esta investigación permite desarrollar estrategias, para lograr la participación de los alumnos de manera colaborativa en los diferentes procesos de la enseñanza-aprendizaje.

La Investigación-Acción se desarrolla siguiendo un modelo en espiral en ciclos sucesivos, que varía de acuerdo a la complejidad de la problemática. Kurt Lewin (1946) menciona que sus principales fases son:

Problematización. La labor educativa se desarrolla en situaciones donde se presentan problemas prácticos, por lo que el problema elegido será la misma naturaleza. Para formular claramente el problema, se requiere profundizar en su significado, en sus características, en cómo se produce, y en las diferentes perspectivas que del problema pueden existir. Por lo tanto ordenar, agrupar, disponer y relacionar los datos de acuerdo con los objetivos de la investigación, preparando la información a fin de proceder a su análisis e interpretación permitirá conocer la situación y elaborar un diagnóstico.

Diagnóstico, después de analizar el problema, se recopila la información, la cual consiste en recoger diversas evidencias, que deben informar sobre las acciones tal y como se han desarrollado, expresar el punto de vista de las personas implicadas e informar cómo las personas implicadas viven y entienden la situación que se investiga.

Diseño de una Propuesta de Cambio. En ésta fase se consideran las diversas alternativas de actuación y sus posibles consecuencias, permite diseñar una propuesta de cambio y mejoramiento, así como definir un diseño de evaluación de la misma. Esto se hace con la intención de anticipar los indicadores y metas que darán cuenta del logro de la propuesta. Cabe mencionar que esta propuesta de intervención solo se basara hasta esta tercera fase, debido a que no se obtuvo el permiso para implementarlo dentro de la institución educativa, pero si se realizó un diseño de evaluación, ya que se pretende implementarlo en un futuro, para mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje.

3.4 Técnicas de recopilación de información

Las técnicas de recolección de datos son aquellos procedimientos o actividades que le permiten al investigador obtener la información necesaria para dar cumplimiento de su objetivo de estudio. Cabe mencionar que todo investigador debe tener en cuenta que la selección y elaboración de técnicas e instrumentos ya que es esencial en la etapa de recolección de la información en el proceso investigativo puesto que le permite construir el camino para encontrar la información requerida que dará respuesta al problema planteado, es el medio por el cual el investigador se

relaciona con los participantes para obtener información necesaria que le permita lograr los objetivos planteados en la investigación.

Arias (2006) define las técnicas de recolección de datos "como el conjunto de procedimientos y métodos que se utilizan durante el proceso de investigación, con el propósito de conseguir la información pertinente a los objetivos formulados en una investigación; por lo tanto cuando se lleva a cabo un trabajo de investigación, es necesario considerar las técnicas e instrumentos como aquellos elementos que forman la fase básica de la experiencia investigativa.

Un instrumento de medición adecuado es aquel que registra datos observables que representan verdaderamente los conceptos o las variables que el investigador tiene en mente (Grinnell, Williams y Unrau, 2009), un instrumento es un recurso que utiliza el investigador para registrar información o datos sobre las variables. En este caso se captura verdaderamente la realidad que se desea capturar. El instrumento es cualquier recurso, dispositivo o formato utilizado por el investigador para acercarse a los fenómenos, y poder obtener, registrar o almacenar información.

Por lo tanto la recolección de datos resulta fundamental, pues lo que se busca en un estudio cualitativo es obtener datos de personas, seres vivos, comunidades, situaciones o procesos en profundidad; en las propias "formas de expresión" de cada uno, que se conviertan en información para la investigación. Al tratarse de seres humanos, los datos que interesan son conceptos, percepciones, imágenes mentales, creencias, emociones, interacciones, pensamientos, experiencias y vivencias manifestadas en el lenguaje de los participantes, ya sea de manera individual, grupal o colectiva. Se recolectan con la finalidad de analizarlos y comprenderlos, y así responder a las preguntas de investigación y generar conocimiento.

De esta manera se hace indispensable la recopilación de información dentro de cualquier investigación, pues tanto las técnicas e instrumentos permiten recolectar la información necesaria para realizar un proyecto de intervención, ya que la información obtenida sobre el tema de interés, fue muy importante.

En opinión de Sabino (1992), la observación es una técnica antiquísima, cuyos primeros aportes sería imposible rastrear. A través de sus sentidos, el hombre capta la realidad que lo rodea, luego la organiza intelectualmente y agrega, por lo tanto la observación puede definirse, como el uso sistemático de nuestros sentidos en la búsqueda de los datos que necesitamos para resolver un problema de investigación.

En la investigación social, la observación de fenómenos sociales, señala Pardinas, (2005) son las conductas humanas, es decir, una serie de acciones o de actos que perceptiblemente son vistos u observados en una entidad o grupos de entidades determinados.

La observación es directa cuando el investigador forma parte activa del grupo observado y asume sus comportamientos; recibe el nombre de observación participante, lo tanto cuando el observador no pertenece al grupo y sólo se hace presente con el propósito de obtener la información, la observación, recibe el nombre de no participante o simple.

En esta investigación se aplicó una observación participante, según Taylor y Bogdan (1984) es la investigación que involucra la interacción social entre el investigador y los informantes dentro de un escenario social, ambiente o contexto durante el cual se recogen datos de modo sistemático. Esta fase busca describir los comportamientos de los seres vivos en su medio natural o medio social, es el investigador el que se encarga de estudiar de forma directa los fenómenos, el objetivo de esta observación es la misión fundamental del investigador, la cual es conocer los significados de las acciones realizadas por los objetos de estudio, que para ello el investigador, va tomando notas de los sucesos ocurridos en el campo o contexto, los describe y los analiza con la finalidad de hacer un registro de esa información.

Sabino, (1992) comenta que la entrevista, desde el punto de vista del método es una forma específica de interacción social que tiene por objeto recolectar datos para una investigación. El investigador formula preguntas a las personas capaces de aportarle datos de interés, estableciendo un diálogo peculiar, asimétrico, donde una de las partes busca recoger informaciones y la otra es la fuente de esas informaciones. La ventaja esencial de la entrevista reside en que son los mismos actores sociales quienes proporcionan los datos relativos a sus conductas, opiniones, deseos, actitudes y expectativas, cosa que por su misma naturaleza es casi imposible de observar desde fuera.

Una entrevista semiestructurada es aquélla en la que existe un margen más o menos grande de libertad para formular las preguntas y las respuestas (Sabino 1992), por ello se basan en una guía de asuntos o preguntas y el entrevistador tiene la libertad de introducir preguntas adicionales para precisar conceptos u obtener mayor información sobre temas deseados, por lo tanto esta técnica de la entrevista se utiliza en esta investigación aplicando el enfoque cualitativo a los resultados de la investigación.

Según Pardinás (1991), la encuesta es un sistema de preguntas que tiene como finalidad obtener datos para una investigación. Esta técnica uniformiza la técnica de la observación, también permite aislar ciertos problemas que nos interesan. Es una técnica muy extendida porque permite obtener información precisa de una gran cantidad de personas. El hecho de tener preguntas cerradas, permite calcular los resultados y obtener porcentajes que permitan un análisis rápido de los mismos. En cuanto a los instrumentos que se utilizaron, son la guía de observación, guía de entrevista y el cuestionario, que a partir de estos medios se determinan algunas características que se buscan para obtener información que será útil para la investigación.

La guía de observación es el instrumento que permite al observador situarse de manera sistemática en aquello que realmente es objeto de estudio para la investigación; también es el medio que conduce la recolección y obtención de datos e información de un hecho o fenómeno. Tamayo (2004, p.172) define a la guía de observación como: Un formato en el cual se pueden recolectar los datos en sistemática y se pueden registrar en forma uniforme, su utilidad consiste en ofrecer una revisión clara y objetiva de los hechos, agrupa los datos según necesidades específicas, se hace respondiendo a la estructura de las variables o elementos del problema.

Esta guía de observación se basa en una lista de indicadores que permiten orientar el trabajo de observación dentro del aula, señalando los aspectos que son relevantes a la hora de observar, puede utilizarse durante la realización de una actividad, durante una semana de trabajo. La guía de observación que se utilizó para efectos de esta investigación tienen como objetivo de identificar los elementos del contexto interno que influyen en la falta de trabajo colaborativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje, dirigido por el docente de 6° grupo "A" en la Escuela Primaria Cuitlahuc, ubicada en la comunidad de Talzintan, Chuignautla, Puebla,(ver apéndice A).

El guion de entrevista es la lista de los puntos a tratar y las preguntas que un entrevistador va a formular al entrevistado en dicha conversación, las cuales deben generar respuestas coherentes de acuerdo con la finalidad de la entrevista. Para realizar entrevistas semi-estructuradas, el entrevistador dispone de un guion que recoge los temas que debe tratar a lo largo de la entrevista. Estas preguntas deben ser abiertas y su número ha de ser mínimo para evitar el flujo de la entrevista.

Fernández y Baptista (2006) comentan que el guion de entrevista debe estar claramente identificado para su entendimiento y esto implica contener datos personales del individuo que va a responder. Por lo que se pueden incorporar nuevas preguntas en los términos que se estimen convenientes, se puede explicar el significado de las preguntas formuladas, pedir aclaraciones al

entrevistado cuando no se entiende algún punto o incluso pedirle que profundice en algún aspecto introduciendo nuevas preguntas. De este modo, el entrevistador establece un estilo de conversación propio y personal. El guion de entrevista que se utilizó para realizar esta investigación, tiene como objetivo: identificar la manera en que los docentes de la Escuela Primaria Cuitláhuac, incorporan el trabajo colaborativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje, (ver apéndice B)

Con respecto al cuestionario Hernández (2012) plantea:

El investigador social debe diseñar un instrumento para medir las variables conceptualizadas al plantear su problema de investigación. Este instrumento es el cuestionario; en éste las variables están operacionalizadas como preguntas. Éstas no solo deben tomar en cuenta el problema que se investiga sino también la población que las contestará y los diferentes métodos de recolección de información.

Este autor también plantea, que las primeras interrogantes que debe contener un cuestionario deben de ser fáciles de responder. El flujo de las preguntas debe tener una secuencia lógica que le permita al informante recordar cifras o eventos, para posteriormente introducirlo a temas más complejos o delicados. Para esta investigación se realizó un cuestionario con el objetivo de reconocer como se sienten los alumnos de 6° grupo “A” en la Escuela Primaria Cuitláhuac, ubicada en la comunidad de Talzintan, Chuignautla, Puebla, al desarrollar sus aprendizajes mediante el proceso del trabajo colaborativo dentro del aula de clases. (Ver apéndice C).

El utilizar estos métodos de recolección de información, es de gran importancia, pues que a partir de la observación se logra empezar una gran investigación debido a los buenos resultados que presenta, así como lo son la entrevista y la encuesta, pues después de conocer sobre el problema a través de estos grandes instrumentos se puede buscar una solución, favoreciendo los procesos de enseñanza-aprendizaje.

CAPÍTULO

IV

EL PROYECTO DE INTERVENCIÓN

Después de haber analizado acerca del enfoque, el paradigma y el diseño de la investigación, en este capítulo se presenta el proyecto de intervención, así como las características de los sujetos a quien está enfoca esta investigación, así se dará a conocer la estrategia que se pretende implementar, el cual es un taller horizontal, llamado “aprendiendo juntos”, presentada en los apéndices correspondientes.

4.1 Proyecto de intervención

Este proyecto de intervención e innovación se ha nombrado: el trabajo colaborativo como estrategia para lograr el desarrollo del aprendizaje significativo en los alumnos de 6° de primaria, ya que a partir del diagnóstico realizado en la Escuela Primaria Federal Cuitláhuac, ubicada en la comunidad de Talzintan Chuignautla, Puebla, en la cual después de haber analizado los resultados de los instrumentos se identificó la falta de trabajo colaborativo en los alumnos de sexto grado de primaria del grupo “A”, en este caso se propone realizar un taller como estrategia el cual será nombrado, “aprendiendo juntos”, ya que analizando diferentes teorías acerca del aprendizaje significativo, una de las estrategias a implementar es el trabajo colaborativo, ya que al realizar actividades de esta manera, los alumnos compartirán metas, las cuales al conjuntar y trabajar colaborativamente, logaran obtener esos conocimientos de manera que los utilicen en su vida cotidiana.

Cabe destacar que dentro del Plan de Estudios 2011, se plantean los principios pedagógicos, en los cuales, unos de estos es trabajar en colaboración para construir el aprendizaje, es a partir de este principio que también surge esta intervención ya que es una de las condiciones esenciales para la implementación del currículo, así como la transformación de la práctica docente, además de ser parte del logro de los aprendizajes y la mejora de la calidad educativa, por lo cual hablar de esta estrategia y llevarla a cabo dentro del aula educativa es de gran importancia, puesto que los alumnos en el grado en el que se encuentran y apegándose al perfil de egreso del nivel primaria, presentan dificultades para cumplir con todas las características que este requiere, por lo tanto se deben de tomar en cuenta estas estrategias para que los alumnos tengan los conocimientos necesarios cuando egresen al siguiente nivel educativo.

Para Vigotsky, el aprendizaje colaborativo se avala porque el ser humano es un ser social que vive en continua interacción con otros y con los grupos de expresión de los vínculos que surgen entre ellos; en donde se forma la actividad de la comunicación, en la que destacan los beneficios

cognitivos y afectivos que conllevan el aprendizaje grupal como elemento que establece un vínculo dialéctico entre el proceso educativo y el de convivencia en la sociedad, es a partir de este contexto que se nombra el taller a implementar, el cual es “aprendiendo juntos”, el título presenta las cualidades perfectas que lo describen, puesto que en la implementación de este taller, es lo que se pretende, que los alumnos al realizar diferentes actividades colaborativas planteadas desde el plan de estudios 2011, contribuyan en la comunicación, la convivencia, pero sobre todo se logre un aprendizaje significativo en los alumnos y que les beneficie solo en su vida educativa, sino en su vida diaria.

Ender- Egg (1991), define el taller como “el lugar donde se trabaja, se elabora y se transforma algo para ser utilizado. Aplicado a la pedagogía, el alcance es el mismo ya que se trata de una forma de enseñar y sobre todo de aprender, mediante la realización de “algo” que se lleva a cabo conjuntamente. A partir de que los alumnos comparten conocimientos de manera colaborativa, se destaca que el trabajar con un taller horizontal, el cual está diseñado para trabajar con un determinado grupo de alumnos de un grado académico.

Este taller favorece en cierto punto a la colaboración, por parte de los integrantes, ya que comparten sus conocimientos principalmente, así como materiales, espacios y esfuerzos para lograr una meta en común. Ya que el taller los tienen la intención de que los estudiantes se apoyen mutuamente para cumplir con un doble objetivo, además de desarrollar habilidades de trabajo colaborativo. Los estudiantes comparten metas, recursos, logros y el entendimiento del rol de cada uno. Es por esta razón que el presente taller tiene el objetivo de implementar actividades de trabajo colaborativo en los alumnos de sexto grado de primaria, grupo “A” en la escuela Primaria Federal Cuitláhuac, para desarrollar un aprendizaje significativo en ellos.

4.1.1 Los sujetos y problema de intervención

Este proyecto de intervención e innovación, se ubica en la escuela primaria federal Cuitláhuac de Talzintan, Chignautla, Puebla, con centro de trabajo: 21DPR2982O centrándose en el grupo de sexto grado, grupo “A”, el cual se conforma de 32 alumnos en edad de 11 años y un docente titular el cual lleva más de 20 años de experiencia,

Cabe señalar que estos alumnos, se encuentran en la etapa de operaciones concretas, pues partiendo de la teoría de Piaget de las cuatro etapas del desarrollo cognitivo del niño, esta es la

tercera etapa, la cual se considera fundamental al plantearse como el inicio del pensamiento lógico u operativo en el niño. En esta etapa, el niño ha adquirido la suficiente maduración biológica para empezar a operar a través de reglas que tienen algunos cambios en los procesos de información, puesto que la retienen por más tiempo, en este caso la información que el sujeto almacene en la memoria de largo plazo puede ser declarativa, procedimental y conceptual.

En esta etapa los alumnos presentan cambios físicos, corporales y afectivos en su forma de aprender y entender el mundo, por lo que se comportan curiosos, comienzan a tener independencia respecto a su familia, así mismo comienzan a tener dependencia de pertenecer a un grupo, lo cual se pretende que sea de gran beneficio para el desarrollo de su aprendizaje. Respecto a esto la teoría de Vygotsky, menciona como el aprendizaje se construye paulatinamente durante los primeros años y con ayuda del contexto social del niño. Así mismo este autor sostenía que los niños desarrollan su aprendizaje mediante la interacción social, de esta manera adquieren nuevas y mejores habilidades,

Respecto al problema, es cual es derivado del diagnóstico, se determina que en la materia de español es donde hay actividades que se pueden trabajar en equipo, además de reforzar sus aprendizajes mediante la aplicación de esta estrategia, puesto que siempre trabajan de manera individual y esto hace que se les dificulte hacer las actividades correspondientes además de que no se apropien de los contenidos. Cabe mencionar que desde un aspecto pedagógico, el docente es en tanto tradicionalista, puesto que desconoce de las dinámicas para trabajar colaborativamente. A partir de esto es que surge esta propuesta de intervención, teniendo en cuenta la falta de aprendizajes significativos y la falta de habilidades por parte del docente, entonces desde este punto de partida, se genera la estrategia de trabajo colaborativo, para que los alumnos participen más dentro las clases, puedan convivir pero al mismo tiempo aprendan los contenidos curriculares que se pretenden que el alumno obtenga al egresar de la primaria.

4.1.2 Descripción de la estrategia.

Para realizar este taller, se comenzara con una secuencia didáctica, lo cual Camps (2006) señala que la secuencia didáctica está constituida por un conjunto de tareas diversas, pero todas ellas relacionadas con un objetivo global que les dará sentido. Esta secuencia consta de 6 sesiones, estructurada: con una sesión inicio, tres sesiones de desarrollo y dos sesiones de cierre, con una duración de 60 minutos cada sesión.

El nombre del taller es “aprendiendo juntos” (ver apéndice D) la primer sesión iniciara dando la bienvenida a los alumnos, para presentar el título y objetivo del taller, posteriormente realizaran una lluvia de ideas, a partir de algunas opiniones de los alumnos acerca de lo que piensan sobre ¿qué es un taller? y ¿Cuál es su finalidad?, para el desarrollo se realizara una dinámica llamada mi favorito se formaran equipos. Posteriormente se entregara a cada miembro del equipo una lectura diferente sobre un tema de interés, el cual tendrán que leer y subrayar ideas importantes, para después realizar un resumen, el cual cada uno de los equipos leerá el resumen que realizaron sobre la información que se les presento y que en conjunto consideraron más esencial.

La sesión dos, se dar la bienvenida a los alumnos, posteriormente realizar algunas preguntas para identificar sus conocimientos previos: ¿Qué saben acerca de un reportaje?, ¿Cómo se elabora?, ¿alguna vez han leído un reportaje?, después se les presentara un video sobre como seleccionar información importante, además que se reúnan en equipo, para que socialicen dentro la información que con anterioridad se les solicito, la cual es sobre la estructura de un reportaje. Mediante esa lectura realizaran de manera colaborativa un ejemplo de un reportaje, sobre el tema que ellos elijan. Finalmente que realicen el borrador, los cambiaran con otro equipo, de manera que a partir de una heteroevaluación, evalúen el trabajo de otro equipo, a partir de una lista de cotejo proporcionada por el docente.

En la tercera sesión se realizaran preguntas para identificar sus conocimientos previos: ¿Qué es una obra de teatro?, ¿Qué es un cuento?, ¿Cuáles son sus diferencias?, ¿alguna vez han hecho una representación de teatro? Después se realizara una dinámica de rompecabezas para formar equipos, después se les presentara un video sobre qué es y cuál es la estructura de una obra de teatro, así como la del cuento. Posteriormente elegirán un cuento del libro de lecturas, el cual de manera colaborativa van a convertirlo a una obra de teatro, en donde cada uno de los equipos realizara una pequeña representación sobre su obra de teatro realizada a partir del cuento. Y a partir de una escala estimativa el docente, evaluará el desempeño y la participación del equipo en la actividad realizada.

En la cuarta sesión se realizaran las siguientes preguntas, para recuperar los conocimientos previos acerca del tema: ¿Qué son los recursos literarios?, ¿Qué se imaginan que son? ¿Qué es un poema?, ¿alguna vez han escrito un poema? Para después organizar a los alumnos en equipos, posteriormente se presentara un video acerca de los recursos literarios y la estructura de un poema

y finalmente de manera colaborativa juntaran las estrofas y convertirán un poema, el cual van a leer en voz alta a sus compañeros.

En la quinta sesión se va a elaborar un compendio llamado tratamiento de malestares. Así mismo responderán las siguientes preguntas, para tener en cuenta los conocimientos previos de los alumnos: ¿Qué es un malestar?, ¿Cómo se han curado de algún malestar?, ¿Qué remedios hacen en casa cuando te duele el estómago, cuando tienes hipo o fiebre, etc.? Mediante la dinámica denominada dulces, se realizarán los equipos de trabajo, para lo cual en conjunto, realizar una lista de las prácticas que realizan para curar los malestares. Tendrán el resto de la sesión para organizarse y escribir las prácticas que realizan para tratar los malestares, obteniendo un “compendio de tratamiento de malestares”

En la última sesión a realizar, igual se toma relevancia a los conocimientos previos, a partir de las siguientes preguntas: ¿Qué es una mesa redonda? ¿Conoces algunas de las características de la mesa redonda? ¿Alguna vez has participado en una mesa redonda? Mediante la dinámica llamada “abrazos” se integrarán dos equipos para la participación en la mesa redonda, El docente presentará un video acerca de lo que es y las características de una mesa redonda, posteriormente los alumnos retomarán información investigada como tarea, de un tema de interés, el cual lo retomarán todo el grupo, para que en la mesa redonda tengan los conocimientos para explicar el tema y finalmente cada equipo mediante 10 minutos de participación, explicarán el tema de interés mediante la mesa redonda.

Cabe destacar que la mayoría de las actividades son organizadas en equipo, con el fin de lograr el objetivo de la propuesta. También se emplearon recursos didácticos, tanto materiales físicos, como digitales, en este caso el proyector, diapositivas, videos, cuadernos. Y finalmente se realizaron actividades de para implementar instrumentos de evaluación, con la intención de identificar si se lograron los objetivos planteados y de alguna manera mejorar aquellas actividades que no favorezcan el desarrollo del trabajo colaborativo.

4.1.3 Plan de evaluación

El proceso de evaluación permite verificar el cumplimiento de los objetivos educativos y comprobar que se ha producido el aprendizaje previsto. La evaluación del aprendizaje de los estudiantes, por lo general, permite valorar el grado de cumplimiento de los objetivos educativos; diagnosticar errores conceptuales; destrezas, habilidades y actitudes; el proceso y manera en que los estudiantes las desarrollan.

Cabe destacar que los Instrumentos de evaluación: son "las herramientas reales y tangibles utilizadas por la persona que evalúa para sistematizar sus valoraciones sobre los diferentes aspectos" (Rodríguez e Ibarra, 2011). De los cuales algunos ejemplos son: las listas de control, las escalas de estimación, las rúbricas, las escalas de diferencial semántico, las matrices de decisión o incluso instrumentos mixtos donde se mezclen más de uno.

Como parte de la evaluación de taller, se realizaron instrumentos de evaluación, se realizó un instrumento por sesión. (Ver apéndice E) En la primera se utilizó una lista de cotejo, pues de acuerdo al Doctor Sergio Tobón Tobón (2013) define a la lista de cotejo como "Una serie de indicadores de desempeño que pueden ser afirmativos o interrogativos que permiten identificar la presencia o ausencia de determinadas características en una evidencia", a partir de lo anterior la lista de cotejo se entiende como una herramienta que es usada en la técnica de observación, mediante la cual es posible obtener datos de sucesos y formas de proceder de manera cotidiana de una persona o grupo de personas. En la segunda sesión también se realizó una lista de cotejo como instrumento de evaluación.

Posteriormente en la tercera sesión se realizó como instrumento de evaluación una escala estimativa, la cual según Tobón (2017) es un instrumento de observación que sirve para evaluar la conductas, productos, procesos o procedimientos realizados por el estudiante; marcan el grado en el cual la característica o cualidad está presente, cabe mencionar que estas escalas tienen la misma estructura que las listas de cotejo, pero incorporan más de dos variables en la observación, lo que implica medir también el grado de intensidad de la conducta. Correspondientes a una escala estimativa de categorías para evaluar el desempeño y la participación en equipo, el cual se presentan 5 indicadores, con 3 tipos de logros que poseen un valor: excelente (3 puntos), bueno (2puntos) y requiere apoyo (1 punto).

Así mismo en cuarta sesión se realizó un instrumento de autoevaluación mediante una lista de cotejo; en la quinta sesión se realizó una rúbrica de evaluación, la cual de acuerdo con Airasian (2001), las rúbricas son estrategias que apoyan al docente tanto en la evaluación como en la enseñanza de actividades. Estas rúbricas son guías de evaluación donde se establecen niveles progresivos de dominio relativos al desempeño de una persona muestra respecto a un proceso determinado.

Es importante mencionar que en la evaluación de los talleres, el acompañamiento y seguimiento permite registrar y revisar la marcha del taller en especial lo que se hace en dinámica grupal y características de la producción de los alumnos, ya que se podrá evaluar el proceso que realizó el estudiante y por lo tanto la manera de trabajar colaborativamente e identificar si se lograron o no los objetivos propuestos en este taller.

CONCLUSIONES

Mencionar que el papel del pedagogo toma un papel relevante dentro de los procesos de enseñanza-aprendizaje, ya que a partir de su participación, puede implementar estrategias para cumplir con lo que proponen los planes de estudios y de esta manera contribuir a la mejora educativa para formar ciudadanos críticos y autónomos.

A partir de la presente investigación, se destaca la importancia del trabajo colaborativo, ya que es una buena estrategia pedagógica para el desarrollo de un aprendizaje significativo, ya que hay investigaciones pasadas que comparten esa necesidad que se presenta dentro de las instituciones educativas, por parte de los alumnos, cabe mencionar que no solo es un problema actual, sino que siempre ha existido, especialmente en los últimos años, debido a las diferentes actualizaciones docentes, puesto que algunos no las han llevado a cabo y esto lleva en cierto punto que los alumnos a partir de sus diferentes estilos de aprendizaje, no logren comprender del todo los temas que se les imparten.

Además de las diferentes investigaciones mencionadas, dentro de la aplicación del diagnóstico pedagógico en la Escuela Primaria Federal Cuitláhuac, considerando los instrumentos de investigación como lo son: las observaciones, la entrevista y la encuesta, a partir de las cuales se definió el problema de intervención, puesto que en los alumnos se presenta una falta de trabajo colaborativo, por ello se implementa como estrategia, puesto que a partir de esto, los docentes podrán mejorar la enseñanza en los alumnos. Esta propuesta de intervención está sustentada a partir de las teorías, psicológicas, pedagógicas y la didáctica, de manera que ayudan a comprender la manera en qué y cómo aprende el alumno, además de cómo se les debe enseñar y mediante qué aprenden, para que posteriormente se diseñe la propuesta que atienda las necesidades que presentan los alumnos.

La implementación de la estrategia del taller, en este proyecto de intervención, es de gran importancia, a partir de que los docentes pueden implementarla, desarrollando diferentes actividades para que los alumnos trabajen colaborativamente, que compartan los diferentes conocimientos que cada uno posee y de esta manera fomentar en las clases esas actividades de trabajo en equipo, para que al compartir y socializar la información, puedan obtener aprendizajes significativos, que sirvan no solo en la vida educativa, sino también en la cotidiana.

Con la implementación de diferentes actividades del taller, es indispensable mencionar que cada una de ellas, esta elaborada para que se trabaje en pequeños grupo, es ahí la relación con la teoría presentada, ya que esta nos explica la formación de los grupos y la manera en cómo se construye el conocimiento de los alumnos, y como este se convierte en significativo, pues como lo menciona Vygotsky, que el ser humano necesita socializar con las demás persona y de esta manera es como surgen nuevos y significativos aprendizaje.

Finalmente es necesario mencionar que el presente proyecto de intervención no se pudo aplicar, pero en cuanto a las fases de la investigación acción, si se realizaron instrumentos de evaluación, puesto a que se espera que posteriormente se lleve a la práctica, con el propósito de aplicarlo en el ambiente educativo, y desarrollar el aprendizaje significativo, a partir de aplicar diferentes actividades de trabajo colaborativo dentro del aula.

Referentes bibliográficos

Anzier Didier, (1971). La dinámica de los grupos pequeños. París, Francia. P. 9-25

Ausubel David, (1983). TEORIA DEL APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO

Bausela, E.: La docencia a través de la investigación-acción

Buisán , C. Marín, M.A (1984) Bases teóricas y prácticas para el diagnóstico pedagógico. Barcelona

Buisán , C. Marín, M.A. (1987) Cómo realizar un diagnóstico pedagógico. Barcelona

Canto Ortiz, Jesús M. La estructura del grupo, Capitulo IV

Chaves Salas Ana Lupita (2001) implicaciones educativas de la teoría sociocultural Vigotsky

Cruz Núñez Fabiola, Quiñones Urquijo Abel (2012) importancia de la evaluación y autoevaluación en el rendimiento académico p. 100-101

Díaz, F. Y Barriga, A. (2002) Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo: una interpretación constructivista. México: McGraw Hill, capítulo 8: tipos de evaluación

Duque, Paula Andrea; Rodríguez, Juan Carlos; Vallejo, Sandra Lorena, (2013). Prácticas pedagógicas y su relación con el desempeño académico, editorial Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud alianza de la Universidad de Manizales y el CINDE, Colombia

Espinoza Torres Luis, (2019). Teoría de grupos y acercamiento al grupo escolar

Gómez Esquivel Gabriela (2010), Investigación – Acción: Una Metodología del Docente para el Docente.

INNOVA Research Journal (2016) La Investigación Cualitativa

Loza Ticona, Renzi Marilu, (2020). Paradigma sociocrítico en investigación, Psique Mag:Revista Científica Digital de Psicología

Meneses Benítez Gerardo, (2017). El proceso de enseñanza-aprendizaje: el acto didáctico.

Orozco Alvarado, Julio Cesar, (2016) La Investigación Acción como herramienta para Formación Docente... | Ciencias de la Educación | Pág. 5-17

Ortiz Granja, Dorys (2015) El constructivismo como teoría y método de enseñanza. Cuenca Ecuador

Plan de estudios 2011.Educacion Básica, Mexico, Sep

Sampieri, Roberto, (2006). Metodología de la investigación. McGraw-Hill. Cuarta edición. P. 3-26.

Sánchez, J. C. (2002) psicología de los grupos, teorías, procesos y aplicaciones, capítulo 1, Madrid.

Valenzuela Pineda Amparo Elizabeth (2001) constructivismo y aprendizaje significativo p. 32-44

Vera Sagredo Angélica (2018) El Paradigma socio crítico y su contribución al Práctica en la formación Inicial Docente

Torres Lara Karen Lissete, Montes Párraga Jenny Fabiola, González Barona Viviana Beatriz, Peñaherrera Larenas Milton Fabian, (20219. Técnicas e Instrumentos de Evaluación como Herramienta para el Cumplimiento de los Resultados de Aprendizaje.



APÉNDICES



Apéndice A

GUÍA DE OBSERVACIÓN EN EL AULA

Escuela Primaria Cuitláhuac

Nombre del profesor: José Ramírez Jiménez

Nombre del observador: María Dolores Aguilar Carmona

Objetivo: identificar los elementos del contexto interno que influyen en la falta de trabajo colaborativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje, dirigido por el docente de 6° grupo "A" en la Escuela Primaria Cuitlahuac, ubicada en la comunidad de Talzintan, Chuignautla, Puebla.

Aspectos a observar	Si	No	Algunas veces	Observaciones
El docente se presenta puntualmente a las diferentes actividades dentro del aula				
El docente realiza una evaluación diagnóstica para verificar los conocimientos previos necesarios para la comprensión, a través de: preguntas abiertas orales y registros.				
El docente realiza actividades o dinámicas grupales, explicando los objetivos de la actividad de grupo.				
El profesor cuenta con material didáctico para crear un aprendizaje significativo en el alumno				
Los alumnos participan en clase activamente aportando ideas y comentarios que enriquecen sus conocimientos				
Existe un ambiente de convivencia, orden, donde se propicia el aprendizaje de los alumnos, presentando respeto y colaboración entre ellos				
Existe responsabilidad de los padres de familia con la educación de sus hijos				



Apéndice B

Entrevista al docente

Nombre de la institución educativa: _____

Nombre del docente: _____

Grado: _____ Grupo: _____ Fecha de la entrevista _____

Objetivo: identificar la manera en que los docentes de la Escuela Primaria Cuitláhuac, incorporan el trabajo colaborativo en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

1._ ¿Qué entiende por trabajo colaborativo?

2._ A partir de su experiencia dentro de la docencia, ¿De qué manera se desempeñan los alumnos en sus actividades dentro del aula? ¿Loa alumnos trabajan en equipo?

3._ Dentro del consejo técnico, ¿plantean algunos elementos para llevar acabo el trabajo colaborativo en los alumnos?

4._ ¿Qué tipo de estrategias implementa dentro del aula para lograr un trabajo colaborativo?

5._ ¿Cómo intervienen los padres de familia dentro del aula?

6._ ¿De qué manera influye el contexto en los alumnos a la falta de trabajo colaborativo?

7._ ¿Cuáles cree usted que son las principales dificultades para implementar el trabajo colaborativo en su quehacer pedagógico?

8._ ¿Cree usted que el trabajo colaborativo beneficia a los a los alumnos en su proceso de formación?
¿Por qué?

9.- ¿De qué manera considera que el trabajo colaborativo contribuye a desarrollar un aprendizaje significativo?

10._ En su trayectoria como docente, ¿Cuáles son las dificultades que más se presentan en los alumnos cuando trabajan en equipo? ¿Cómo las resuelve?



Apéndice C

Encuesta al alumno

Nombre de la institución educativa: _____

Nombre del alumno: _____

Grado: _____ Grupo: _____

Objetivo: reconocer como se sienten los alumnos de 6° grupo "A" en la Escuela Primaria Cuitláhuac, ubicada en la comunidad de Talzintan, Chuignautla, Puebla, al desarrollar sus aprendizajes mediante el proceso del trabajo colaborativo dentro del aula de clases.

1. ¿Conoces acerca del trabajo colaborativo?

Sí _____ No _____

2. ¿Has trabajado colaborativamente durante este sexto año de primaria?

Si _____ NO _____

Indicaciones: subraya la respuesta que consideres pertinente a cada pregunta

3. ¿Cundo trabajas colaborativamente, eres responsable?

a) Siempre b) casi siempre c) algunas veces

4. Cuando trabajas colaborativamente con tus compañeros, entablas una buena comunicación, confianza y compromiso durante la actividad a realizar?

A) Siempre b) casi siempre c) algunas veces

5. ¿Cuando tú y alguno de tus compañeros, tienen diferentes opiniones, dialogan y llegan a acuerdo?

A) Siempre b) casi siempre c) algunas veces

6. Cuando trabajo colaborativamente, ayudo a que todos los integrantes trabajen?

a) Siempre b) casi siempre c) algunas veces

7. Cuando trabajas colaborativamente con tus compañeros sobre algún tema en especial, logras comprenderlo perfectamente

a) Siempre b) casi siempre c) algunas veces

Indicaciones: responde a tu criterio las siguientes preguntas

¿Cuáles son las actividades que propone tu maestro para trabajar de manera colaborativamente?

¿Cuáles son las materias en las cuales trabajan más colaborativamente durante las clases?

¿Te gusta trabajar colaborativamente?

Gracias por tu colaboració

TALLER HORIZONTAL: APRENDIENDO JUNTOS

Escuela: Primaria Federal Cuitláhuac

C.C.T. 21DPR29830

Asignatura:
Español

Secuencia didáctica
Actividades:

Materiales y
recursos
didácticos

Objetivo general:

Proponer actividades de trabajo colaborativo en la asignatura de español en los alumnos de sexto grado de primaria grupo "A" de la Escuela Primaria Federal Cuitláhuac para lograr un aprendizaje significativo.

S
e
s
i
ó
n
1

Inicio: (10 minutos)

- Dar la bienvenida a los alumnos.
- Presentar el título y objetivos del taller.
- Realizar una lluvia de ideas, a partir de algunas opiniones de los alumnos acerca de lo que piensan sobre ¿qué es un taller? y ¿Cuál es su finalidad?

- ✓ Libreta
- ✓ Lápiz
- ✓ Lapicero
- ✓ Material impreso

Desarrollo: (35 minutos)

- Mediante una dinámica llamada mi favorito se formaran equipos (esta dinámica consiste en preguntar a los alumnos, ¿Cuál es tu comida favorita? ¿Cuál es tu color favorito? ¿Cuál es el mes de tu cumpleaños? Y de esta manera se juntaran según sus gustos.
- Posteriormente se entregara a cada miembro del equipo una lectura diferente sobre un tema de interés, el cual tendrán que leer y subrayar ideas importantes.
- Al finalizar la lectura, realizaran un resumen, en donde plasmaran lo que cada uno de los integrantes ha leído, sintetizando la información más esencial.

Cierre: (15 minutos)

- Cada uno de los equipos leerá el resumen que realizaron sobre la información que se les presento y que en conjunto consideraron más esencial.

Aprendizaje Esperado:

Resume información de diversas fuentes, considerando datos esenciales.

Fecha:

Duración: 60 minutos

Instrumentos de evaluación:

Lista de cotejo

- | | | | |
|--|--|---|--|
| | | <ul style="list-style-type: none">• Solicitar a los alumnos que para la siguiente clase lleven información relevante sobre cómo elaborar un reportaje | |
|--|--|---|--|



TALLER HORIZONTAL: APRENDIENDO JUNTOS

Escuela: Primaria Federal Cuitláhuac		C.C.T. 21DPR29830	
Asignatura: Español	S e s i ó n 2	Secuencia didáctica Actividades:	
Objetivo general:			
Proponer actividades de trabajo colaborativo en la asignatura de español en los alumnos de sexto grado de primaria grupo "A" de la Escuela Primaria Federal Cuitláhuac para lograr un aprendizaje significativo.		<p>Inicio: (10 minutos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dar la bienvenida a los alumnos • Dar a conocer la actividad a realizar durante la sesión, así como recordarles el objetivo general de este taller. • Posteriormente realizar algunas preguntas para identificar sus conocimientos previos: ¿Qué saben acerca de un reportaje?, ¿Cómo se elabora?, ¿alguna vez han leído un reportaje? <p>Desarrollo: (40 minutos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentarles a los alumnos un video sobre como seleccionar información importante. • Solicitar que se reúnan en equipo, de la misma manera en que trabajaron la sesión anterior. • También que socialicen dentro cada equipo, la información que con anterioridad se les solicito, la cual es sobre la estructura de un reportaje. • Después de que los alumnos analicen la información, se le pedirá que realicen de manera colaborativa un ejemplo de un reportaje, sobre el tema que ellos elijan. <p>Cierre: (10 minutos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Después de que realicen el borrador, los cambiaran con otro equipo, de manera que a partir de una heteroevaluación, evalúen el trabajo de otro equipo, a partir de una lista de cotejo proporcionada por el docente. 	
Aprendizaje Esperado:			
Selecciona información relevante de diversas fuentes para elaborar un reportaje. .			
Fecha:			
Duración: 60 minutos			
Instrumentos de evaluación: Lista de cotejo			
		Materiales y recursos didácticos	
		<ul style="list-style-type: none"> ✓ Computadora ✓ Proyector ✓ Material impreso ✓ Libreta ✓ lápiz 	



TALLER HORIZONTAL: APRENDIENDO JUNTOS

Escuela: Primaria Federal Cuitláhuac		C.C.T. 21DPR29830	
Asignatura: Español	S e s i ó n 3	Secuencia didáctica Actividades:	Materiales y recursos didácticos
Objetivo general:			
Proponer actividades de trabajo colaborativo en la asignatura de español en los alumnos de sexto grado de primaria grupo "A" de la Escuela Primaria Federal Cuitláhuac para lograr un aprendizaje significativo.		<p>Inicio: (10 minutos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dar la bienvenida a los alumnos • Dar a conocer el aprendizaje esperado durante la sesión, además de explicar la actividad a realizar, la cual será una representación de una obra de teatro. • Hacer las siguientes preguntas para identificar sus conocimientos previos: ¿Qué es una obra de teatro?, ¿Qué es un cuento?, ¿Cuáles son sus diferencias?, ¿alguna vez han hecho una representación de teatro? • Después se realizara una dinámica de rompecabezas, en la cual se necesitaran tarjetas con dibujos divididos en 8 partes, para formar 4 equipos, las cuales se colocaran en una mesa y cada uno de los integrantes tomara una, donde a partir de la indicación del docente, voltearan la tarjeta y durante un minuto tendrán que buscar las piezas del rompecabezas y de esta manera es como se formaran los equipos correspondientes. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Computadora ✓ Proyector ✓ Material impreso ✓ Libreta ✓ Lápiz ✓ Tarjetas ✓ Tijeras
Aprendizaje Esperado: Reconoce la estructura de una obra de teatro y la manera en que se diferencia de los cuentos		<p>Desarrollo: (30 minutos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Presentarles videos sobre qué es y cuál es la estructura de una obra de teatro, así como la del cuento. 	
Fecha:			
Duración: 60 minutos			

<p>Instrumentos de evaluación:</p> <p>Escala estimativa.</p>	<ul style="list-style-type: none">• El docente presentara a los alumnos un ejemplo de una obra de teatro.• Posteriormente elegirán un cuento del libro de lecturas, el cual de manera colaborativa van a convertirlo a una obra de teatro. <p>Cierre: (20 minutos)</p> <ul style="list-style-type: none">• Cada uno de los equipos realizara una pequeña representación sobre su obra de teatro realizada a partir del cuento.• A partir de una escala estimativa el docente, evaluará el desempeño y la participación del equipo en la actividad realizada.	
---	--	--

TALLER HORIZONTAL: APRENDIENDO JUNTOS

Escuela: Primaria Federal Cuitláhuac		C.C.T. 21DPR29830	
Asignatura: Español	Sesión 4	Secuencia didáctica Actividades:	Materiales y recursos didácticos
Objetivo general: Proponer actividades de trabajo colaborativo en la asignatura de español en los alumnos de sexto grado de primaria grupo "A" de la Escuela Primaria Federal Cuitláhuac para lograr un aprendizaje significativo.		Inicio: (5 minutos) <ul style="list-style-type: none"> • Dar la bienvenida a los alumnos • Darles a conocer el aprendizaje esperado de la sesión, así como la actividad a realizar, la cual será la elaboración de un poema de manera colaborativa. • Se realizaran las siguientes preguntas, para recuperar los conocimientos previos acerca del tema: ¿Qué son los recursos literarios?, ¿Qué se imaginan que son? ¿Qué es un poema?, ¿alguna vez han escrito un poema? 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Computadora ✓ Proyector ✓ Material impreso ✓ Libreta ✓ lápiz
Aprendizaje Esperado: Utiliza diversos recursos literarios para crear un efecto poético.		Desarrollo: (40 minutos) <ul style="list-style-type: none"> • Organizar a los alumnos en equipos, de la manera en que trabajaron en la sesión anterior. • Presentar un video acerca de los recursos literarios y la estructura de un poema. • El docente proporcionara material impreso sobre un ejemplo de un poema. • En equipo decidirán el tema mediante el cual van a realizar el poema. • Individualmente cada integrante realizara una estrofa para el poema. 	
Fecha:		Cierre: (15 minutos)	
Duración: 60 minutos		De manera colaborativa juntaran las estrofas y convertirán un poema, el cual van a leer en voz alta a sus compañeros.	
Instrumentos de evaluación: Lista de cotejo.			

TALLER HORIZONTAL: APRENDIENDO JUNTOS

Escuela: Primaria Federal Cuitláhuac		C.C.T. 21DPR29830	
Asignatura: Español	S e s i ó n 5	Secuencia didáctica Actividades:	Materiales y recursos didácticos
Objetivo general:			
Proponer actividades de trabajo colaborativo en la asignatura de español en los alumnos de sexto grado de primaria grupo "A" de la Escuela Primaria Federal Cuitláhuac para lograr un aprendizaje significativo.		<p>Inicio: (10 minutos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dar la bienvenida a los alumnos • Dar a conocer el aprendizaje esperado de la sesión, así como las actividades a realizar, la cual será en equipos, la elaboración de un compendio llamado tratamiento de malestares. • Hacer las siguientes preguntas, para tener en cuenta los conocimientos previos de los alumnos: ¿Qué es un malestar?, ¿Cómo se han curado de algún malestar?, ¿Qué remedios hacen en casa cuando te duele el estómago, cuando tienes hipo o fiebre, etc.? 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Caja con dulces ✓ Material impreso ✓ Libreta ✓ Lápiz ✓ hojas blancas ✓ marcadores
Aprendizaje Esperado: Reconoce diversas prácticas para el tratamiento de malestares		<p>Desarrollo: (30 minutos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mediante la dinámica denominada dulces, se realizarán los equipos de trabajo, donde se utilizará una caja con dulces de 4 colores diferentes, los cuales se les repartirán a los alumnos, para que después durante un minuto puedan integrarse con sus equipos correspondientes al color que les toque. 	
Fecha:		<ul style="list-style-type: none"> • Comentar en equipo más detalladamente lo que realizan cuando se les presentan un malestar y como lo hacen. • Después en conjunto, realizar una lista de las prácticas que realizan para curar los malestares. 	
Duración: 60 minutos			
Instrumentos de evaluación:			

Rubrica de evaluación	<p>Cierre: (20 minutos)</p> <ul style="list-style-type: none">• El docente les proporcionara hojas blancas a los alumnos, para realizar su antología.• Tendrán el resto de la sesión para organizarse y escribir las prácticas que realizan para tratar los malestares, obteniendo un “compendio de tratamiento de malestares”	
-----------------------	---	--

TALLER HORIZONTAL: APRENDIENDO JUNTOS

Escuela: Primaria Federal Cuitláhuac		C.C.T. 21DPR29830		
Asignatura: Español	S e s i ó n 6	Secuencia didáctica Actividades:	Materiales y recursos didácticos	
Objetivo general: Proponer actividades de trabajo colaborativo en la asignatura de español en los alumnos de sexto grado de primaria grupo "A" de la Escuela Primaria Federal Cuitláhuac para lograr un aprendizaje significativo.		<p>Inicio: (5 minutos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dar la bienvenida a los alumnos • Dar a conocer el aprendizaje esperado de la sesión, así como las actividades a realizar, la cual será una mesa redonda. • Para recuperar los conocimientos previos de los alumnos, se harán las siguientes preguntas: ¿Qué es una mesa redonda? ¿conoces algunas de las características de la mesa redonda? ¿alguna vez has participado en una mesa redonda? <p>Desarrollo: (25 minutos)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Mediante la dinámica llamada "abrazos" se integraran dos equipos para la participación en la mesa redonda, esta consiste en dejar a los alumnos que se distribuyan por el espacio mientras la música suena. Cuando la música pare, se elige el número al azar y finalmente se menciona el número con el que se desea formar los equipos, así cuando se hayan juntado, esos serán los grupos que se conformarán para la actividad. • El docente presentara un video acerca de lo que es y las características de una mesa redonda. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Bocina ✓ Computadora ✓ Proyector ✓ Material impreso 	
Aprendizaje Esperado: Recupera información de diversas fuentes para explicar un tema.				
Fecha:				
Duración: 60 minutos				

<p>Instrumentos de evaluación:</p> <p>Lista de cotejo</p>	<ul style="list-style-type: none">• Los alumnos retomaran información investigada como tarea, de un tema de interés, el cual lo retomaran todo el grupo, para que en la mesa redonda tengan los conocimientos para explicar el tema. <p>Cierre: (30 minutos)</p> <ul style="list-style-type: none">• Tendrán 10 minutos para dialogar y organizarse en equipo, para la realización de la actividad.• Cada equipo mediante 10 minutos de participación, explicaran el tema de interés mediante la mesa redonda.	
--	---	--

APÉNDICE D
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN (sesión 1)

Indicaciones: mediante una X el docente identificara si el alumno cumple o no, los indicadores correspondientes a la actividad realizada.

No.	Indicadores	Cumplimiento	
		Cumple	No cumple
1	El escrito presentan las características principales de un resumen.		
2	Presenta ideas principales de manera congruente y en orden.		
3	Retoma información de diversas fuentes.		
4	Existe participación de todos los integrantes en la realización del resumen.		
5	En la lectura del resumen participan todos los integrantes.		

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN (sesión 2)

Indicaciones: mediante una X identifica si el alumno cumple o no, con los indicadores correspondientes a la actividad realizada.

No.	Indicadores	Cumplimiento	
		Cumple	No cumple
1	El escrito cumple con las características de un reportaje.		
2	Presenta información relevante.		
3	El escrito presenta ideas coherentes.		
4	En el escrito se notan los aportes de los integrantes.		
5	Existe organización por todos los integrantes del equipo.		

Instrumento de evaluación (sesión 3)

Escala estimativa para evaluar la representación de una obra de teatro por equipos.

Indicadores	Niveles de logro		
	Excelente (3)	Bueno (2)	Requiere apoyo (1)
Reconocen la estructura de la obra de teatro	Identifica en su totalidad la estructura de la obra de teatro.	Reconoce la mayor parte de la estructura de la obra de teatro.	No reconoce la estructura de la obra de teatro.
Trabaja en equipo para realizar mejor la actividad	Colabora y trabaja en equipo eficientemente.	Trabaja con algunos compañeros del equipo, haciendo buenas aportaciones.	No colabora, ni aporta al trabajar en equipo.
Existe buena interacción durante la representación	Hay calidad de interacción entre los integrantes del grupo.	Hay poca integración entre los participantes del grupo.	No hay interacción entre los integrantes del grupo.
Hay participación de todos los integrantes del equipo, en la representación de la obra de teatro.	Todos los integrantes del equipo participan colaborativamente.	Participa la mayoría de los integrantes del equipo.	Solo participa la mitad de los integrantes del equipo.
Se presenta un aprendizaje significativo de los contenido, durante la representación	Logra identificar el guion de teatro adecuadamente y los transmite significativamente.	Identifica el guion de teatro.	No identifica el guion de teatro.

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN (sesión 4)

Rubrica de evaluación de un compendio sobre el tratamiento de malestares.

	Excelente	Bueno	Regular
El compendio cuenta con 20 prácticas como mínimo para el tratamiento de malestares.	El compendio cuenta con 15 prácticas para el tratamiento de malestares.	El compendio cuenta con 10 prácticas para el tratamiento de malestares.	El compendio cuenta con solo 8 prácticas para el tratamiento de malestares.
Dominio del tema sobre los tratamientos de los malestares.	Demuestran conocimientos completos del tema.	Muestra dudas sobre el tema.	Demuestra desconocimiento del tema.
La descripción de las prácticas es entendible y coherente.	La descripción de las prácticas es poco entendible y poco coherente.	La descripción de las prácticas es entendible.	La descripción de las prácticas no es entendible.
Cada una de las descripciones convence al lector a llevarlo a la práctica.	La mayoría de las descripciones convencen al lector a llevarlo a la práctica.	La mitad de las descripciones convencen al lector a llevarlo a la práctica.	Menos de la mitad de las descripciones convence al lector a llevarlo a la práctica.
Todos los participantes colaboraron en la realización del compendio.	Algunos de los participantes colaboraron en la realización del compendio.	Solo la mitad de los participantes colaboraron en la realización del compendio.	Menos de la mitad de los participantes colaboraron en la realización del compendio.

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN (sesión 5)

Indicaciones: mediante una X el docente identificara si el alumno cumple o no, los indicadores correspondientes a la actividad realizada.

No.	Indicadores	Cumplimiento	
		Cumple	No cumple
1	Cuenta con las estrofas necesarias para que sea un poema.		
2	El poema está relacionado con un solo tema, además de presentar coherencia en las estrofas		
3	Cada una de las estrofas presenta rima y las características correspondientes a esta.		
4	Existe colaboración y organización por parte del equipo, en cuanto a la actividad realizada.		
5	Existe participación por todos los integrantes a la hora de leer el poema, al resto del grupo		

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN (sesión 6)

Indicaciones: mediante una X el docente identificara si el alumno cumple o no, los indicadores correspondientes a la actividad realizada.

No.	Indicadores	Cumplimiento	
		Cumple	No cumple
1	La información presentada en la mesa fue clara y precisa.		
2	Se presentan aprendizajes significativos sobre el tema de interés.		
3	Existe una buena organización entre los participantes.		
4	Todos los integrantes participan en la actividad de la mesa redonda.		
5	Respetan a los participantes de la mesa redonda.		