



Secretaría
de Educación
Gobierno de Puebla

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

**Fortalezco mi autorregulación emocional: un taller de orientación para
aprender a gestionar la resolución de conflictos**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN

Que para obtener el título de:

Licenciada en Pedagogía

Presenta:

Sandra Casiano Bernardo

Teziutlán, Pue; junio 2023.



Secretaría
de Educación
Gobierno de Puebla

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL**



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

**Fortalezco mi autorregulación emocional: un taller de orientación para
aprender a gestionar la resolución de conflictos**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN

Que para obtener el título de:

Licenciada en Pedagogía

Presenta:

Sandra Casiano Bernardo

Asesor:

Israel Aguilar Landero

Teziutlán, Pue; junio 2023.

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-2023.

Teziutlán, Pue., 05 de Junio de 2023.

C.
Sandra Casiano Bernardo
Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

Proyecto de Intervención e Innovación

Titulado:

"Fortalezco mi autorregulación emocional: un taller de orientación para aprender a gestionar la resolución de conflictos"

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar en digital rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.



Atentamente
"Educar para Transformar"



Lic. Yneri Calixto Pérez
Presidente de la Comisión

YCP/sc*

AGRADECIMIENTOS

A mi papa

Quiero agradecer a mi padre por ser siempre el hombre de la casa, por contar con su cariño, amor y cuidado, agradeciendo también su esfuerzo incondicional que realiza día a día para traer dinero a casa, por ser una persona comprensiva, amorosa, responsable. También agradezco el que me escuchara en días difíciles y me brindara palabras de aliento para continuar. Me siento la persona más afortunada de tenerte como mi papa, la persona que hoy soy es gracias a las lecciones que me das día a día, porque detrás de una licenciada hay una carrera llamada padres, la cual se ganaron con mención honorífica. Este no solo es un triunfo mío sino también tuyo. Te amo.

A mi mama

Agradezco infinitamente a la persona que me dio la vida, agradezco que sea parte de este proceso y que pueda contar siempre con su amor incondicional, gracias por orientarme siempre a lo largo de la vida, hoy soy la persona que soy gracias a ti, porque detrás de una licenciada hay una carrera llamada padres, la cual se ganaron con mención honorífica. Este no solo es un triunfo mío sino también tuyo. Te amo.

A mis amigos

Quiero reiterar este agradecimiento a mis amigos más cercanos por acompañarme en esta faceta estudiantil, por compartirme conocimientos útiles para mi vida, así como brindarme un acompañamiento en mis días que resultaban ser un poco agotadores y cansados, por ser también parte de mi desarrollo escolar, implementando en mí, ideas de motivación y confianza. Gracias por todo el cariño compartido.

A mi familia

Agradezco a cada uno de los integrantes de mi familia que me han apoyado en todo este trayecto, quiero agradecer específicamente a mi prima Ilse, mi primo Aron, mi primo Luis ángel, mi tía Carmen, mi tío Leonardo, mi tía Lourdes, mi tía Mariugenea, mi tía José, mi tío Jorge, su apoyo me lo llevo en mi corazón siempre.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I

CONOCIENDO EL PROBLEMA DE LA INTERVENCIÓN

1.1 Antecedentes y estado del arte	11
1.2 La pedagogía y su relación con la autorregulación emocional	22
1.3 El diagnóstico del problema	27
1.4 Alcances de la investigación-intervención	36

CAPÍTULO II

MARCO TEORICO

2.1. Autorregulación emocional	40
2.1.1 Inteligencia	43
2.1.2 Emociones	44
2.1.3 ¿Qué es inteligencia emocional?	47
2.1.4 La autorregulación en contextos educativos.....	48
2.2 La autorregulación emocional una mirada desde el ámbito de intervención	49
2.3 Teoría del campo	50
2.4 Fundamento teórico de la intervención	55
2.4.1 Teoría psicológica: Cognoscitiva social	57
2.4.2 Teoría pedagógica: El constructivismo dialéctico social	58
2.4.3 El taller como una estrategia didáctica	59
2.5 Evaluación psicopedagógica	60

CAPITULO III

DISEÑO METODÓLOGICO

3.1 Paradigma de la investigación e intervención	63
3.2 Enfoque de investigación	65
3.3 Diseño de la investigación	68
3.4 Técnicas de recopilación de información	71

CAPITULOIV

EL PROYECTO DE INTERVENCIÓN Y EL ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS

4.1 Aprender a vivir con la emoción	77
4.1.1 La discapacidad intelectual y la Autorregulación emocional	78

4.1.2 Descripción de la estrategia.....	80
4.1.3 Plan de evaluación.....	84
4.2 Análisis de los resultados	86
4.2.1 La estrategia y sus actividades	89
4.2.2 Materiales y recursos.....	90
4.2.3 Los instrumentos de evaluación	91
4.2.4 El papel del pedagogo	92
4.3 Balance general y los retos derivados de la intervención.....	95

CONCLUSIONES

REFERENTES

ANEXOS

APÉNDICES

INTRODUCCIÓN

Dentro de esta investigación se retomarán diversos acontecimientos que nos darán un sustento verídico en este se presentan diversos fenómenos educativos que determinan el grado y desarrollo de aprendizaje de los sujetos, puntualizando la importancia de reflexionar sobre los hechos, experiencias y situaciones que influyen en el desarrollo del mismo. Esta es desarrollada en CBTIS No.44 del cual se encuentra anexado un centro de atención para estudiantes con discapacidad del cual se brindó la autorización de adentrarnos al contexto educativo para atender y desarrollar la siguiente investigación.

Por ello se retoma la postura de los paradigmas interpretativo y socio crítico abordando el análisis de las interacciones y reflexión de la realidad que a su vez se apoya de un paradigma que fomenta la acción del cambio, con esto se quiere decir que el siguiente proyecto se determina a partir de proyectó de intervención e innovación con la modalidad de desarrollo educativo el cual aborda la atención a un problema detectado, con el fin de adquirir la postula de un cambio ante los sujetos.

Con ello se permite el análisis de un contexto educativo desarrollando una observación dentro del centro de atención para estudiantes con discapacidad, determinada con apoyo del campo de orientación, con una mirada holística enfocada en el análisis de diversos puntos importantes y cruciales para la obtención del objeto de estudio con la finalidad de atender y apoyar el aprendizaje. Sin embargo, el principal enfoque es entender y conocer más allá de la autorregulación emocional en adolescentes, enfrascando todas aquellas características que puntualizan la existencia de grandes acontecimientos sucedidos y estudiados, con el fin de fortalecer la autorregulación emocional en adolescentes con discapacidades así que los antecedentes y el estado del arte nos dará un panorama amplio en busca del entendimiento del objeto de estudio de esta investigación. Permitiendo

ademásss el plasmado y aplicación de actividades en función de un taller para propiciar un cambio ante la realidad educativa, presentando así el siguiente objetivo general se determina a partir de fortalecer la autorregulación emocional en los alumnos del 3° grado grupo D del centro de atención para estudiantes con discapacidad de la localidad de Teziutlán para aprender a gestionar los conflictos de forma positiva.

Con ello se presenta el desarrollo de cuatro capítulos de los cuales el primero abre la brecha al acercamiento de los sujetos recabando información importante y puntual de las interacciones, además de identificar el problema, asumiendo un diagnóstico psicopedagógico que en conjunto con los antecedentes y estado del arte se permite atender las necesidades detectadas sobre lo que se ha dicho y ha hecho en cuanto al problema a desarrollar.

Por lo tanto, el plasmado del segundo capítulo consta de la interpretación de la teoría para contar con la reflexión y entendimiento de acuerdo a criterios de diversos autores que han atendido puntos de análisis desde una mirada objetiva. Para ello la teoría toma relevancia al acercamiento de las acciones de los sujetos como de las experiencias presentadas.

Así mismo se retoma un tercer capítulo que brinda el abordaje de los paradigmas que permiten adquirir la postura del investigador, dando pasos a la realización de la reflexión en cuanto a los criterios analizar, dando la guía del diseño de investigación a desarrollar, así como el enfoque que tendrá la misma. A su vez se clasifica el cuarto capítulo que determina la realización del proyecto de desarrollo del cual se plasmara con ayuda de diversas estrategias la realización de actividades que involucren la acción de cambio y reflexión dentro de los sujetos, aplicando así mismos instrumentos de evaluación, de los cuales sirven como fundamento de análisis de resultados en cuanto al proyecto desarrollado.

Con ello se determina una reflexión de análisis sobre los cambios e impactos causados en el contexto educativo que se intervino, con ello se propicia realizar un cambio pequeño pero significativo en los aprendizajes dentro del aula, como en el desarrollo de habilidades y competencias fuera del aula, donde podrán ser aplicadas para la vida futura.



CAPÍTULO

I

CONOCIENDO DEL PROBLEMA DE LA INTERVENCIÓN

Al realizar investigación es importante analizar todos aquellos aspectos que intervienen en los hechos y sucesos más relevantes a observar, con esto se realiza un análisis a los antecedentes que brindan una mirada más amplia de todos los sucesos que se presentan así mismo desde el enfoque de la pedagogía se busca un análisis que permita entender con mayor claridad el problema de investigación.

1.1 Antecedentes y estado del arte

Cuando se habla de investigación es inherente entender la gama de investigaciones que se pueden realizar a lo largo de una investigación inmersa en el desarrollo de una sociedad, sin embargo esta investigación tiene un enfoque educativo donde se permite entender sucesos dentro del aula y fuera de ella enmarcados por la razón de enseñanza-aprendizaje, es por eso que el enfoque cualitativo permite diversas herramientas para entender y analizar de la mejor manera los hechos presentados, ahora bien adentrándonos al proceso que propicia la recogida y análisis de información se permite tener un profundo entendimiento de características y categorías observadas a detalle y con mayor profundidad. Sin embargo, manteniendo las bases de esta investigación se puede tomar en cuenta claramente la participación de agentes involucrados y los principales ámbitos que permiten el desarrollo de la intervención a realizar. Es preciso que dentro de las experiencias suscitadas se analicen y estudien aquellas áreas de oportunidad dentro del campo de la orientación para propiciar un cambio en los sujetos involucrados y se logren mejorar las competencias y habilidades para su desarrollo íntegro.

Específicamente esta investigación se enmarca dentro del nivel media superior donde se presenta un campo amplio para la intervención pedagógica, por consiguiente se retoma dentro

del Centro Bachillerato Tecnológico Industrial y de Servicios No.44, específicamente en el edificio del Centro de Atención para Estudiantes con Discapacidad que lleva por siglas CAED, enmarcando que esta atención se brinda a jóvenes que cuentan con diversas discapacidades, con el objetivo de que a pesar de contar con alguna discapacidad ellos puedan concluir con éxito su bachillerato.

De esta manera se hizo posible el acercamiento a un contexto del cual comenzó con el servicio social y propicio al descubrimiento de áreas de oportunidad que se vinculan al desarrollo en el campo de la orientación educativa para poder brindar un acompañamiento e intervención dentro de los jóvenes, es decir una vez inmerso en la investigación se retomaron conceptos holísticos que nos permitieron encontrar aquellas áreas de oportunidad para el desarrollo del proyecto, de esta manera con ayuda de una guía de observación se logró clasificar aquellas que obstaculizan y bloquean el aprendizaje de los adolescentes.

A su vez los jóvenes se encuentran en una edad de 15 a 20 años de los cuales se encuentran con diversas discapacidades como visual, auditiva, intelectual, motriz y psicosocial, donde la complejidad de la intervención aumenta dentro del grado de enseñanza-aprendizaje que se desarrolla. Más aún se mantiene como primer apoyo dentro del aprendizaje a los padres de familia que toman un papel importante en este contexto educativo.

Ahora bien, dentro de esta investigación el campo disciplinar de la orientación desarrolla un importante acercamiento a los antecedentes que incentivan la investigación e intervención. Priorizando de esta manera todos aquellos conceptos que permiten entender y profundizar el análisis que se llevará a cabo, retomando que dentro de este edificio educativo se presentan diversas problemáticas observadas.

Dentro del edificio se encuentran tres docentes brindando el acompañamiento al desarrollo de competencias y habilidades propiciando un aprendizaje significativo donde el margen del entorno educativo resulta un tanto diversificado y complejo, permitiendo así desde una mirada pedagógica el abordaje y delimitación de necesidades basándose en el alumno como el centro de atención para el fortalecimiento de su aprendizaje.

En base a la observación realizada se presenta una delimitación de necesidades, donde a su vez se enmarca una jerarquización de acuerdo al grado de acontecimiento y sucesos presentados, manteniendo una mirada holística que nos sirve como fundamento para interpretar la realidad y entender las necesidades suscitadas, es decir que dentro del aula se presenta un rezago escolar, donde a su vez se visualiza la desmotivación en el aprendizaje que se desarrolla por una inestabilidad emocional, que a su vez se desarrolla conflicto emocional para la toma de decisiones y acciones dentro del aula y fuera de ella, aumentando de esta manera las barreras actitudinales que se enfrentan día a día con la sociedad.

Cabe destacar que a pesar de las diversas necesidades observadas se colocó como crucial el área emocional puesto que es el punto central de la interacción que emanan los alumnos del centro de atención para estudiantes con discapacidad en cuanto al área emocional se mantiene una estrecha relación con la sociedad y el vínculo de su aprendizaje que a su vez el ámbito socioemocional cobra mucha relevancia en la educación, donde se trata de intervenir para una mayor autorregulación de emociones, dentro de una edad adolescente que se enfrenta a tantos cambios internos y externos dirigidos por una sociedad en constante cambio. Todo esto parece recalcar que desde finales del siglo XX ha surgido un gran interés por el papel que juega la afectividad y las emociones en la educación. Se toma en cuenta la importancia de los sentimientos

en el desarrollo integral de los alumnos y en su propio quehacer diario, por lo que es fundamental desarrollar las competencias sociales y emocionales a nivel educativo.

Por consiguiente, se enmarca el ámbito afectivo permitiendo el adentramiento más allá de un conocimiento emocional sino también el fortalecimiento de las emociones, que aprendan a autorregular sus emociones dentro y fuera del aula, además de que se toma en consideración las diversas habilidades emocionales que desarrollarán a lo largo de su vida, tomando acciones constantes que propicien el bienestar de su vida en una sociedad cada vez más demandante. Es por ello que para entender más allá de un contexto se toma en consideración todos aquellos antecedentes que permitan el análisis entendimiento al problema. Para Retamozo (2014) señala que los antecedentes de la investigación, también llamados estado de la cuestión parten de "mostrar que el tema fue tratado por otros autores y, a la vez, evidenciar que hay algo aún por decir/conocer con respecto al tema" (p.185).

Entendiendo por consiguiente que permite entender todos aquellos estudios que se han realizado sobre el tema de investigación y que propicia su mayor entendimiento dentro de la veracidad de información que se presenta en tiempo y espacio estudiados. Es así que dentro de la investigación abordada con el fin de reconocer analizar y entender la falta de autorregulación emocional en los adolescentes del centro de atención para estudiantes con discapacidad se abrió el espacio para la revisión de aquellos sucesos predispuestos con relación a la autorregulación emocional, considerando que se ha desarrollado a lo largo de la sociedad con respecto a las nuevas y diversas investigaciones de países subdesarrollados en materia de educación.

Por ello las emociones recobran un papel fundamental dentro de la sociedad en razón de entender y analizar los comportamientos de las personas puntualizando en las diversas concepciones y repercusiones que se presentan en la vida de los sujetos. Teniendo en cuenta que a

mediados del siglo xx surgen aportaciones con referencia a diversas posturas psicológicas que engloba pensamientos sobre la manera natural de ser y de actuar, es así que se da el inicio del ámbito emocional donde se continuó con las investigaciones para puntualizan la importancia de la inteligencia emocional durante la década de los 90´.

De esta manera Bisquerra (2000) hace referencia a las emociones donde se convierte en ser uno de los pioneros sobre su análisis y la relación de la inteligencia emocional con la educación, enmarcando la importancia que tienen en el aprendizaje de los estudiantes y las repercusiones que conlleva, con esto entendemos que Bisquerra se adentra en el ámbito educativo puntualizando no solo en la parte cognitiva, sino también en la emocional y social. Con esto se da inicio a un amplio análisis de la inteligencia en el desarrollo de enseñanza-aprendizaje con el fin de mejorar la interacción entre alumno-docente propiciando entornos educativos más fructíferos que permitan entornos adecuados para el aprendizaje, así como se retoma la importancia en el desarrollo de habilidades cognitivas.

En el desarrollo de una educación emocional se presentan diversos modelos que proponen el inicio para analizar todo el desarrollo emocional que puede presentar el ser humano es así que para a lo largo de los años se han desarrollado investigaciones importantes para poder definir la inteligencia, rescatando que Howard Gardner (1983) crea el concepto de inteligencias múltiples aludiendo a que no solo se debe priorizar una inteligencia sino que a lo largo del desarrollo del ser humano se debe de retomar y analizar las demás inteligencias con las que cuenta para su desarrollo integro.

Por este motivo Salovey y Mayer (2000) refieren que el contexto escolar es importante en el aprendizaje, por lo que se enfrentan diariamente a situaciones en las que tienen que recurrir al uso de las habilidades emocionales para adaptarse de forma adecuada a la escuela.

Es por eso que dentro del modelo de habilidad de Mayer y Salovey considera que la inteligencia emocional se conceptualiza a través de cuatro habilidades básicas, que son:

La habilidad para percibir, valorar y expresar emociones con exactitud, la habilidad para acceder y/o generar sentimientos que faciliten el pensamiento; la habilidad para comprender emociones y el conocimiento emocional y la habilidad para regular las emociones promoviendo un crecimiento emocional e intelectual (Mayer y Salovey, 1997, p.68).

De esta manera se retoma como prioridad a la regulación emocional ya que es de las habilidades más complejas de la inteligencia emocional permitiendo ampliar la capacidad para estar abierto a los sentimientos, tanto positivos como negativos, y reflexionar sobre los mismos para descartar o aprovechar la información que los acompaña en función de su utilidad, incluyendo así la habilidad para regular las emociones propias y ajenas, moderando las emociones negativas e intensificando las positivas, todo esto con el fin de lograr la capacidad para regular las emociones de los demás, poniendo en práctica diversas estrategias de regulación emocional que modifican tanto los sentimientos propios como los sentimientos de las demás personas.

Cabe rescatar que en la actualidad se considera al ámbito efectivo dentro de la educación, propiciando así que la inteligencia emocional no solo se pueda desarrollar en la educación sino que busca trascender para la mejora en la calidad de vida, es así que en la actualidad el psicólogo Daniel Goleman (1995) menciona un modelo de inteligencia emocional sobre el cociente intelectual y la relación que mantiene sobre las interrelaciones con los demás, buscando el autoconocimiento regulatorio para las acciones de la vida.

Por consiguiente en la actualidad se retoma fundamental el desarrollo de la habilidad autorreguladora que destaca Bonano (2001) permitiendo presentar la importancia de fortalecer una autorregulación emocional en los alumnos, con la finalidad de que mantengan un desarrollo

íntegro emocional fuera y dentro del aula, dando importancia a la relación que emiten con los demás y la capacidad que tienen para el control de las mismas emociones, así como su expresión y reacción-acción ante sucesos o situaciones imprevistas.

Es por ello que dentro de los antecedentes se enmarca el acercamiento al ámbito emocional tomando un papel importante, con la finalidad de abrir un panorama amplio de los diversos conceptos que se desarrollan en medida de los pasos de los años encontrando diversas concepciones por cada autor. Ahora bien, una vez enmarcado los antecedentes se presentó además la tarea de revisar el estado del arte en donde se menciona la importancia de tomar análisis en profundidad de todas aquellas investigaciones que postulan el estado del arte entendiéndolo como aquello que se encarga de explicar sobre los estudios o investigaciones realizadas hasta ahora en relación con el tema específico de estudio desarrollado, atendiendo por lo tanto la investigaciones que se han analizado y reflexionado en las ciudades de Finlandia y España con un marco internacional, asimismo se permite el análisis de investigaciones dentro de los ciudades de Guadalajara y la Ciudad de México para poder analizar su estrecha relación con la inteligencia emocional dentro de los jóvenes, puntualizando en ellas su intervención, características y objetivos que mantienen dentro de la sociedad, para la mejora del desarrollo cognoscitivo.

Dentro de diversos estudios se encuentra la ciudad de Finlandia la cual está caracterizada por contar con los índices más altos en los exámenes de pisa, entendiendo que su nivel educativo es elevado, pero a pesar de contar con índices altos en aprovechamiento académico también se presenta un alto índice de suicidios es por ello que el principal objeto de desarrollar diversos estudios dentro de la ciudad de Finlandia ha consistido en aumentar el bienestar emocional y social de los niños y jóvenes en edad escolar de un modo más contextualizado y holístico, es decir, involucrando a todo el colectivo escolar, a las familias y a la comunidad en su conjunto.

Por lo tanto kokkonen (2005) presenta el siguiente estudio que se lleva cabo con la Asociación Finlandesa para la Salud Mental y el Consejo Nacional de Educación de Finlandia, permitiendo desarrollar un curso global para el ámbito escolar cuya finalidad es aportar recursos para aumentar el bienestar mental y desarrollar habilidades vitales en jóvenes de edades comprendidas entre los 13 y los 16 años, el cual está basado en los objetivos y en el contenido del Plan de Estudios Nacional (2004) de educación para la salud, pensado para su incorporación a las clases de educación para la salud y para cubrir, tanto habilidades emocionales, como sociales, entre otros temas relacionados con el bienestar mental. (p.122)

La idea fundamental del programa es que la salud mental constituye la base del bienestar de las personas. Generalmente, los programas de Educación Emocional y Social (EES) desarrollados para brindar un futuro más brillante a la juventud de este país, de los cuales son dirigidos a niños y jóvenes en edad escolar, llevando una incorporación de trabajos de evaluación e investigación, además de que muchos de los programas finlandeses también se caracterizan por su interés en utilizar el ejercicio físico, además del arte y la música, como herramienta para aumentar el bienestar emocional y social en los niños y adolescentes.

En base al estudio realizado por kokkonen (2010) se atienden dentro del país grandes iniciativas dentro del ámbito educativo, el gobierno se ha preocupado por los jóvenes ya que la educación recae normalmente en el ministerio de educación y cultura que comparten objetivos en base a los contenidos educativos con el consejo nacional de educación de Finlandia.

Así mismo se fomentó la educación básica, dando hincapié a brindar a niños y jóvenes la oportunidad de experimentar un crecimiento holístico y de aprender a desarrollar un sano sentido de la autoestima, dedicándose al bienestar del alumnado, teniendo como punto de partida se considera que, a través del aumento de las habilidades emocionales y sociales de los estudiantes, también se aumentaría el bienestar profesional y la satisfacción laboral de los profesores.

Sin embargo, la educación es un componente importante para los gobiernos permitiendo presentar estudios dentro del país de España donde se aborda la inteligencia emocional en relación con el acoso escolar, con el fin de entender que la educación emocional funcione como un proceso que se produce a lo largo de toda la vida y que sin duda alguna cumpla como el desarrollo de competencias emocionales.

En cuanto a la ciudad de España se han realizado diversos estudios que involucran la educación emocional han recibido en la ciudad de España por lo que en el desarrollo de la siguientes investigación, Cándido (2014) menciona el objetivo del presente estudio que parte de contribuir a extender el conocimiento relativo a las relaciones entre comportamiento agresivo e inteligencia emocional en población adolescente española se analizaron si las diferencias individuales en inteligencia emocional estaban relacionadas con cómo los niños eran percibidos por sus compañeros de clase. Él estudió mantiene la relación entre ser víctima de acoso escolar y ser agresor en diferentes parámetros asociados a la inteligencia emocional, emotividad, eficacia, pensamiento supersticioso, rigidez, pensamiento esotérico e ilusión, en una muestra de 248 estudiantes de 12 a 16 años. Los resultados de este estudio mostraron que tanto los adolescentes que habían sido víctimas de Bullying como los adolescentes con altas puntuaciones en conductas antisociales-delictivas presentaron un bajo nivel de inteligencia emocional.

Presentando así un determinado puntaje como las altas puntuaciones en conducta agresiva considerando que se tienden a presentar bajas puntuaciones en inteligencia emocional. Se prestan escasas las investigaciones que examinan la relación entre comportamiento agresivo e inteligencia emocional rasgo, especialmente en población adolescente española.

Por lo cual en el estudio analizado se determina el comportamiento antisocial y la referencia a un amplio rango de conductas, considerando que no todas agresivas; por lo que los resultados no

pueden reflejar con precisión en su totalidad la relación existente entre inteligencia emocional y comportamiento agresivo. Es por ello que permite el análisis de la relación entre conducta agresiva e inteligencia emocional en una muestra de adolescentes españoles.

En base al estudio analizado los problemas fundamentales del acoso escolar se relacionan con bajos niveles de comprensión de las emociones; de tal manera que alumnos que llevan a cabo situaciones de maltrato, son incapaces de comprender el impacto que tiene sobre las víctimas. La capacidad de reconocer, regular las emociones, así como ser capaces de dar una respuesta correcta ante situaciones complejas, como puede ser el acoso escolar, se convierte en una herramienta para prevenir situaciones de acoso escolar. Por este motivo España es una de las ciudades que toma en consideración la inteligencia emocional para erradicar el maltrato escolar que fomente un bienestar educativo, de esta manera se retoma en cuenta la importancia de autorregular las emociones en estudiantes capaces de gestionar emociones y comprender las diversas situaciones presentadas.

Ahora bien, una vez analizada las investigaciones internacionales, también se permite la lectura a investigaciones nacionales, donde se permite tener un mayor acercamiento al país de México, en cuanto a la situación en materia de educación, analizar el curriculum, y aquellos factores que intervienen en el aprendizaje de los adolescentes, por lo tanto dentro de la ciudad de México se fundamenta el ámbito socioemocional en adolescentes para la mejora de los aprendizajes en tanto se coloque al estudiante en el principal agente de cambio, es así que Veytan (2015) presenta la siguiente investigación donde existe la correlación entre el coeficiente emocional y las habilidades sociales con alta aceptación social en un grupo de 331 alumnos de entre 12 y 15 años de edad.

En esta se coloca una alta asociación que pone de manifiesto la relación existente entre ambos constructos, dejando entrever que el reconocimiento y manejo de las emociones

favorablemente las relaciones interpersonales y la adaptación social de los adolescentes. Otra postura similar es la de Bisquerra (2008) quien además de haber basado su trabajo en fomentar conciencia y control emocional, distingue una actitud positiva ante la vida, optando además por un equilibrio personal, considerado como factor clave para lograr un reconocimiento de las propias emociones, teniendo suma importancia el saber restaurarlas ante las diversas dificultades como base para una sana convivencia.

Presentando las siguiente investigación que se documenta Orozco (2021) menciona en cuanto a la Inteligencia Emocional en jóvenes adolescentes que puede influir favorablemente para evitar el desarrollo de síntomas depresivos, ocasionadas originarse por situaciones familiares, personales y económicas siendo posible que los estudiantes con habilidades emocionales estén protegidos ante cualquier malestar que afecte su salud mental, lo que favorece una mejor calidad de vida y potencializa su desarrollo humano.

El objetivo del presente trabajo fue analizar el valor predictivo que tiene la inteligencia emocional, la empatía y el buen trato sobre la agresión física en adolescentes de la Zona Metropolitana de Guadalajara, México. Atendiendo una muestra constituida por 2161 estudiantes de preparatoria, inscritos en 22 escuelas públicas del estado de Jalisco, México, con edades comprendidas entre 15 y 19 años, con una media de 16.7 años. Cabe anotar que la preparatoria es una etapa educativa que se cursa posterior a la secundaria, a la que acuden los estudiantes generalmente entre los 15 y 18 años, donde las escuelas y los participantes fueron seleccionados mediante un muestreo por conveniencia, y en el análisis de la información solo se incluyeron los estudiantes que completaran los instrumentos en su totalidad.

En principio, se encontraron correlaciones negativas y estadísticamente significativas entre las variables de estudio y la agresión física; hallazgo que coincide con diversas investigaciones que

señalan que las competencias relacionadas con la regulación emocional y la búsqueda del bienestar en la interacción con otros son variables que promueven conductas prosociales y reducen la agresividad.

El estudio indica que la autorregulación emocional y la capacidad de resolver problemas con flexibilidad son competencias asociadas con una menor agresividad. Con respecto a la agresión física, los resultados del presente estudio coinciden, quienes mencionan que la regulación emocional, la inhibición cognitiva y la flexibilidad mental son competencias que reducen este tipo de conductas. Asimismo, la capacidad para regular las emociones y resolver problemas se relaciona con la prevención de distintas problemáticas que involucran conductas agresivas, tales como el bullying y la delincuencia.

Lo dicho hasta aquí presenta un parámetro de diversas investigaciones a lo largo de diferentes países que se han encargado de analizar criterios y categorías con relación a la educación emocional que se brinda en ciertos países, además de entender las relaciones que mantienen los jóvenes y su afectación de manera correlativa en cuanto a la falta de habilidades emocionales, por su parte México se ha encargado en gran medida de establecer conciencia por estas habilidades a lo largo del país, puntualizando en la mejora de la educación media superior, permitiendo que los jóvenes logren una mejor calidad de vida.

1.2 La pedagogía y su relación con la autorregulación emocional

En relación con lo analizado anteriormente se plasma con mayor claridad sobre diversos puntos que permitirán un acercamiento a la relación de los diversos criterios que se plasmarán en este proyecto de intervención, por lo tanto es importante dejar en claro que en base a la perspectiva holística que se desarrolla en esta investigación se permite precisar con mayor profundidad las

diversas categorías que se analizan desde la mirada pedagógica, por lo tanto dentro de este proyecto de intervención se retoma el análisis del objeto de estudio planteado así como la autorregulación emocional donde se posiciona desde una mirada holística e interpretativa con relación al campo disciplinar dentro de la orientación educativa, donde se permitirá el desarrollo de su intervención.

Con respecto a la mirada que se retoma dentro de este proyecto se considera que la Pedagogía es una ciencia en proceso de construcción, donde se mantiene un gran análisis dentro de ella, a pesar de ello, es posible referirse a sus alcances, bordes, fronteras, métodos de investigación y campos de acción. Se trata de una ciencia aplicada que se ha complejizado conforme se ha desarrollado la sociedad en la que le toca actuar. Básicamente, la Pedagogía estudia los procesos de enseñanza y de aprendizaje tomando diversos puntos importantes dentro del crecimiento y desarrollo de las personas.

El punto central que se busca dentro de la reflexión pedagógica es la formación integral del ser humano, partiendo de la vinculación con el tipo de ser humano y de sociedad que se persigue, asimismo es importante entender las diversas definiciones que plantean los diversos autores, iniciando con Flores y Tobón que define a la pedagogía:

[...]campo disciplinar con márgenes y contornos abiertos a los aportes de las llamadas Ciencias de la Educación, las cuales son la mirada de ciencias cuando adaptan su punto de mira hacia la educación. La Pedagogía toma estos aportes, los reconceptualiza, los reconstruye y les da una significación determinada de acuerdo con la respectiva comunidad académica. (Flores y Tobón,2001, p.4)

Lo dicho hasta aquí menciona la validez de las diversas ramas que permiten el análisis profundo de la concepción en materia del desarrollo íntegro del ser humano, la estructura en la que

se desenvuelve retomando la mirada en diversos puntos para desarrollar en conjunto aprendizajes dentro de una comunidad educativa generando aprendizajes.

Además de que enmarca los diversos campos de acción que se plantean para la intervención en el alumnado, se retoman como aquellos que marcan las pautas para actuar de acuerdo a los diversos campos que brinda la pedagogía, mencionando de esta manera Kelly (1972) retoma al campo de la orientación:

[...] como la fase del proceso educativo que consiste en el cálculo de capacidades, intereses y necesidades del individuo para aconsejarle acerca de sus problemas, asistirle en la formulación de planes para aprovechar al máximo sus facultades y ayudarle a tomar decisiones y a realizar adaptaciones que sirvan para promover su bienestar en la escuela, en la vida y en la eternidad. Así como el proceso de ayudar al individuo en su adaptación presente y en su planificación de la vida posterior, la orientación no puede ser un aspecto independiente de la educación. (Kelly, 1972 citado por M. Luisa 2009, p 21).

Entendiendo así que se busca atender aquellos obstáculos que intervengan con el desarrollo del individuo, atendiendo y englobando todo aquello que lo rodea, pues dicho de otra manera la cultura es la que forma y desarrolla las características que más adelante permiten el crecimiento del mismo, enmarcando que de acuerdo a las vivencias y experiencias se va optando de conocimientos y habilidades por lo cual la orientación debe ser la encargada de mostrar el camino hacia la mejora de esa calidad de vida.

Mientras que el campo de docencia permite el acercamiento a los sujetos dentro de la interacción que se desarrolla en el aula, permitiendo que se cree el vínculo entre alumno-docente y así se desarrolle la enseñanza- aprendizaje por lo que intervenir dentro de este campo nos permite entrar a la realización de adecuaciones en materia de estrategias didácticas que permitan la facilidad

de conocimientos, así como buscar un mejor desarrollo cognitivo y social dentro de los involucrados.

Por lo tanto, dentro del campo de comunicación se permite la transmisión de conocimientos en sentido de poder fomentar y guiar a los sujetos mediante temas de importancia y relevancia, puntualizando en la realización de temas con relevancia e impacto dentro de la sociedad, buscando el compartimiento de información y conocimiento a todos los interesados para transformar ideales y acciones dentro de la sociedad.

Además de definir los campos anteriores también nos encontramos con un campo de suma importancia mencionando así el campo curricular, donde este es sustentado en los contenidos que se enseñan y su desarrollo en materia curricular, que enseñar y cómo enseñar, por lo tanto se retoma un campo complejo, donde vienen los principios de la educación, es así que en este se busca retomar aquellos contenidos que permitirán hacer cambios y transformaciones dentro de la sociedad, su impacto y transformación que se presentará en cuanto se planteen y desarrollen, por lo tanto se menciona que es encargado de hacer adecuaciones en cuanto sean necesarias para los involucrados.

Dejando en claro que cada uno permite abrir brechas para el desarrollo e intervención en cada área y mejoramiento en tanto educativo como social por lo que para el desarrollo de esta investigación se retoma el campo de orientación como campo primordial para el análisis de los sujetos y su posible intervención.

Dentro de la pedagogía el campo de la orientación educativa nos brinda un principal aporte al acompañamiento de los sujetos, propiciando un análisis a profundidad para su posible intervención hacia la solución de conflictos que se encuentran interfiriendo en el aprovechamiento

académico de estos, puntualizando que existen autores que nos dan el acercamiento a la orientación educativa comprendiendo como En este sentido Medrano define la orientación educativa como:

[...] conjunto de conocimientos, metodologías y principios teóricos que fundamentan la planificación, diseño, aplicación y evaluación de la intervención psicopedagógica preventiva, comprensiva, sistémica y continuada que se dirige a las personas, las instituciones y el contexto comunitario, con el objetivo de facilitar y promover el desarrollo integral de los sujetos a lo largo de las distintas etapas de su vida, con Orientación educativa: fundamentos teóricos, modelos institucionales y nuevas perspectivas la implicación de los diferentes agentes educativos (orientadores, tutores, profesores, familia) y sociales. (Medrano, 1998, p. 37-38).

De esta manera podemos entender que el campo de orientación es fundamental para poder realizar un acompañamiento e intervención dentro de un entorno social con el fin de promover un bienestar dentro del individuo a lo largo de su vida, permitiendo el abordaje de manera preventiva, sistemática y continua, por eso entender más allá de la orientación nos enmarcamos en una orientación psicopedagógica.

Hay que mencionar además la importancia del campo de orientación educativa dentro de la inteligencia emocional y las diferentes posturas que se toman en cuenta, así como el abordaje de las competencias que se encuentran inmersas en ella. Así mismo se menciona que dentro de la inteligencia emocional se permite tomar conciencia de la interacción entre emoción, cognición y comportamiento, ya que los estados emocionales inciden en el comportamiento y éstos en la emoción, así como en el desarrollo cognitivo que se presenta en el aula y fuera de ella. Por consiguiente, es preciso definir a la inteligencia emocional como el punto de partida para el entendimiento del objeto de estudio acerca de la autorregulación emocional, con ello Garner hace referencia a la inteligencia emocional como “el potencial biopsicológico para procesar información que puede generarse en el contexto cultural para resolver los problemas”. (Gardner, 1993, p. 301)

Dentro de la inteligencia emocional se busca que el individuo mantenga la automotivación en actividades diversas dentro de su vida, así como lograr una autosuficiencia emocional en la percepción de que sea capaz de relacionarse social y personal desarrollando competencias emocionales, de así mismo desarrollar una actitud positiva, manteniendo una intención justa, compasiva, caritativa y buena, todo esto para propiciar un bienestar social en el individuo.

En cuanto al contexto escolar los alumnos se enfrentan diariamente a situaciones en las que tienen que recurrir al uso de las habilidades emocionales para adaptarse de forma adecuada al aula y a su entorno social, por consiguiente, la pedagogía busca el vínculo entre los contenidos y los sujetos, provocando así un desarrollo integro, dentro de esta se permite que el sujeto alcance su mayor potencial involucrando a las diversas disciplinas que lo ayudan a lograr el aprendizaje.

Es así que tomando en cuenta el contexto en que se presenta el objeto de estudio y la relación del campo en el cual se interviene, para propiciar el análisis en cuanto a la investigación que se presenta, retomando de esta manera una guía que permite plasmar el camino con respecto a poder atender y acompañar en dar la solución a diversas necesidades que se presentan, por lo que tomar en cuenta a la pedagogía dentro del campo de la orientación educativa podrá brindar un mayor acercamiento al entendimiento de nuestro objetos de estudio que es la autorregulación emocional, con el fin de mantener una estrecha relación para su posible análisis e intervención dentro del contexto educativo.

1.3 El diagnóstico del problema

Al inicio de toda investigación siempre es importante tener como base fundamental la recaudación de datos presentados dentro del contexto social a investigar, retomando lo presentado anteriormente se puntualiza sobre el análisis de contexto, percatando sobre la parte fundamental

que permite retomar como base sobre lo que está suscitando en el campo estudiado, por lo tanto el diagnóstico es una fase importante y fundamental ya que permite tener con mayor cercanía todos aquellos sucesos y hechos presentados en la vida diaria permitiendo un análisis de las diversas perspectivas que se presentan, dentro de estas posturas holísticas se permiten tener las bases sólidas para ser dirigida a la investigación.

Además de que se abren las pautas para su posible intervención permitiendo abrir la brecha de análisis que requiere de la consultoría de diversos autores que brinden las pautas para la realización de un diagnóstico adecuado a la investigación, en lo que se hace referencia al diagnóstico como un conocimiento de carácter científico que se obtiene, de la información recogida a través de la acumulación de datos procedentes de la experiencia y por otro lado de la información recogida a través de medios técnicos es por ello que:

[...]considera el diagnóstico educativo como un proceso de indagación científica, apoyado en una base epistemológica y cuyo objeto lo constituye la totalidad de los sujetos (individuos o grupos) o entidades (instituciones, organizaciones, programas, contextos familiares, socio-ambiental, etc.) considerados desde su complejidad y abarcando la globalidad de su situación, e incluye necesariamente en su proceso metodológico una intervención educativa de tipo perfectiva. (Mari Molla, 2001, p. 201).

Más aún el propósito del diagnóstico es modificar las condiciones generadoras de aquellas situaciones que impidan o retrasen el aprendizaje mediante las correspondientes acciones preventivas o potenciadoras por este sentido un correcto análisis permite descubrir las situaciones que lo originan desde la raíz, así que para Mari se plasma mediante un proceso diagnóstico integrado en la intervención específica que interfiere en el proceso vital y contextualizado de enseñanza-aprendizaje, y orientado a la consecución de los objetivos pedagógicos donde a su vez se plasma la importancia del proceso relativamente importantes para la investigación.

Dentro del diagnóstico educativo existen diversos diagnósticos que permiten el análisis de los hechos donde emanan una gran correlación con aspectos psicológicos y educativos, complementando en entendimiento de la información que a su vez enriquecen la investigación, sin embargo a pesar de tener en cuenta diversos diagnósticos como el pedagógico, participativo, clínico y psicopedagógico, cabe recalcar que a lo largo de este proceso se tomó en cuenta el diagnóstico psicopedagógico, permitiendo tener una mayor dirección y alcance en la investigación. Se atiende al diagnóstico psicopedagógico De este modo, define al diagnóstico psicopedagógico como:

[...] un proceso a través del cual se trata de describir, clasificar, predecir y, en su caso, explicar el comportamiento de un alumno en el contexto escolar. El diagnóstico incluye un conjunto de actividades de medición y evaluación de la persona (o grupo) o de la institución con el fin de proporcionar una orientación. (Buisan y Marín,1987, p.13).

Dentro del diagnóstico psicopedagógico se desarrollan fases principales que permiten entender el desarrollo y secuencia del mismo, conceptualizando que cada una de las fases es importante para delimitar los puntos importantes a seguir para encontrar aquellas problemáticas que intervienen en el aprendizaje de los sujetos, por tal motivo la primera fase que se considera atender se denomina como detección e identificación del problema en el cual se desarrolla una parte fundamental para iniciar, que es la selección de estrategias que permiten la recogida de información, entendiendo que se parte del análisis de las diversas situaciones que se presentan, con esto se busca justificar un cúmulo de hallazgos y poder llevar su previo registro.

Por lo tanto una vez que se desarrolló la primera fase se da paso a la segunda la cual está determinada como evaluación formal es decir que dentro del trabajo del investigador se mantiene la aprobación de evaluar todas aquellas experiencias suscitadas para poder postular supuestos sobre algún problema, con esto se involucra el análisis de características y categorías, además de poder analizar resultados acumulados para poder ampliar la perspectiva de los sucesos desarrollados, todo

con el fin de poder clasificar, predecir o explicar la conducta de los sujetos involucrados, permitiendo crear más adelante la evaluación amplia de aquellas conductas que se establecen, así como tener una relación con la teoría, es así que se presenta una evaluación para crear supuestos en materia de poder realizar la formulación de los objetivos que serán previamente establecidos.

Al realizar este paso importante se abre la brecha para continuar con el plan de intervención el cual consiste en la se determine la necesidad de prestación de unos servicios especiales como el apoyo pedagógico del cual nos permite intervenir de acuerdo a lo analizado, con esto se busca establecer un plan de intervención donde se podrá desarrollar la realización de acciones que conlleven a la orientación de problemáticas y necesidades para los sujetos.

Es por ello que una vez postulado el plan de acción se desarrolla la conceptualización de brindar un seguimiento del cual consiste en corroborar aquellos alcances que ha logrado el plan de intervención de acuerdo a lo presentado, además de que permite analizar los alcances de los objetivos planteados en función de la evaluación si se cumplieron de acuerdo a lo planteado.

Habría que decir también que el diagnóstico psicopedagógico tendrá una función diferente según los objetivos o fines que persiga desarrollando la importancia tener en cuenta estas principales funciones dentro de un diagnóstico psicopedagógico. Todo esto parece desarrollar toda una serie de pasos que involucra al desarrollo e identificación del problema teniendo en cuenta las diversas dimensiones que se presentan internamente, así mismo los ámbitos que guiarán dentro de la recaudación de datos, permitiendo el desarrollo en alguna área de actuación o intervención.

Para efectos de esta investigación se lleva a cabo el desarrollo de diagnóstico psicopedagógico manteniendo un modelo cognoscitivo donde se considera al hombre un ser activo que puede desarrollar sus potencialidades, donde se trabajan variables cognitivas. Dentro de este

diagnóstico se puntualiza el paradigma cognitivista en la comprensión de los fenómenos mentales, con el objetivo de orientar la intervención permitiendo el análisis del individuo en su totalidad; así mismo se permite tener en cuenta no sólo los aspectos cognitivos, sino también los afectivos, actitudinales y motivacionales.

Dentro de la investigación se ha tomado en cuenta en base al análisis de actitudes y comportamientos que presentan los alumnos con discapacidad intelectual, abarcando no solo lo cognitivo y su nivel de inteligencia que poseen sino también el desarrollo de habilidades socioemocionales con respecto al contexto que los rodea, permitiendo entender la manera en que se desenvuelven, se relacionan con personas de su contexto y así mismo la importancia que también mantiene el núcleo familiar para el desarrollo de actividades que van más allá de lo educativo.

El proceso de diagnóstico empieza generalmente dentro del aula, partiendo de la interacción dentro del campo donde se desglosa considerablemente la observación del docente para la identificación de alguna deficiencia que presentan los alumnos, con esto se profundiza la detección de un problema observado así como el comportamiento del alumno en clase, manteniendo la línea al segundo término donde se prioriza la recogida de información pertinente sobre su rendimiento, adaptación o desarrollo.

De esta manera los procedimientos y técnicas de recogida de información permiten obtener datos necesarios para llegar a establecer conclusiones de acuerdo a lo analizado, es así que radica la importancia de utilizar técnicas de recogida de información en la investigación ya que de ellas depende la calidad de los datos que se manejan para establecer conclusiones adecuadas o válidas sobre el tema investigado y así poder tomar decisiones eficaces sobre cómo intervenir sobre la situación analizada. por consiguiente las técnicas utilizadas dentro de esta investigación fue el desarrollo de la observación, donde se permite el análisis del contexto interno y externo y poder

describir a profundidad el contexto que interfiere en los sujetos, así mismo se desarrolló la implementación de entrevistas estructuradas para el conocimiento de aspectos importantes que involucran los docentes y padres de familia, donde se permite mantener un acercamiento en cuestión al conocimiento de nuestro objetos de estudios, por lo tanto también se desarrolló la implementación de encuesta que cumple con la finalidad de obtener mayor acercamiento en cuanto a información relevante de los sujetos estudiados.

De acuerdo a las siguientes técnicas empleadas se propició la utilización de aquellos instrumentos que permiten el registro de la información más relevante, contando de esta manera con una guía de observación que contiene aquellos puntos que se desean observar dentro de esta investigación, asimismo se contó con la estructura de una entrevista estructurada de acuerdo a la selección de ítems previamente visualizados para poder adquirir la información deseada, tomando como último la encuesta previamente diseñada de acuerdo a las categorías que se desean analizar dentro de esta investigación.

Como ya se ha plasmado en conceptos anteriores se desea analizar la relación que mantiene la autorregulación emocional en alumnos con discapacidad intelectual por lo que para efectos de esta investigación se puntualizan importantes categorías, es así que para Bonano (2001) hace referencia diversas categorías que cumplen la función de un modelo de autorregulación emocional, entendiendo que el autor señala tres categorías generales de actividad autorregulatoria: regulación de control, regulación anticipatoria, regulación exploratoria de las cuales se desarrolla el análisis de datos importantes para efectos de esta investigación.

Los instrumentos elaborados fueron en base al análisis de los diversos contextos en los que se encuentran los alumnos, de esta manera se realizó el primer análisis mediante la observación con un instrumento de guía de observación de la cual consta de recabar todos los aspectos

contextuales, involucrando lo social, cultural, económico y educativo dentro del centro de atención para estudiantes con discapacidad, con base a ello el centro de atención se encuentra en la localidad de Bo. Ahuateno, manteniendo tradiciones y costumbres de acuerdo a la comunidad que pertenecen abarcando los municipios de Jalacingo, San Juan, Teziutlán, Chignautla, Hueytamalco, Atempan, permitiendo la diversidad en culturas.

Abarcando dentro del ámbito social se porta de transporte del centro de Teziutlán hacia la institución manejando un descuento de pasaje para los alumnos de CAED así mismo se permite contar dentro del CBTIS No.44, con diversas áreas de recreación, compartiendo la infraestructura con el bachillerato y centro de atención, de los cuales ambos se encuentran realizando actividades extraescolares en su conjunto, es por ello que dentro del edificio se cuenta con tres docentes abordando cada una de las áreas marcadas por la malla curricular, además de que se cuenta con material didáctico para la intervención de cada uno de los alumnos.

Es por ello que se desarrolló en primera instancia la aplicación de una entrevista, encuesta y guía de observación con el fin de clasificar cada una de las categorías registradas, para su posible recolección en diversos grupos sociales, como la escuela y la familia, además de tomar en cuenta la aportación de la información del docente a cargo, el cual nos brinda un abordaje amplio desde una mirada pedagógica el objeto de estudio.

En base a la primera categoría clasificada como regulación de control, se desarrolla internamente el análisis del primer indicador denominado como expresión emocional tomada dentro de la guía de observación, la cual plasma que dentro del aula los alumnos presentan dificultad al expresar sentimientos y emociones de acuerdo a las situaciones que sienten, manteniendo un alejamiento al diálogo de emociones, así como se reprimen de ellas ante alguna situación suscitada, así mismo se presenta dentro del guion de encuesta dirigida a los alumnos se

presenta la siguiente ítems, ¿Durante el día te permites expresar emociones ante amigos o familiares? donde se enmarca con mayor número de respuestas la opción de a veces, así mismo se retoma la encuesta dirigida al padre de familia del cual consta del ítems, “cuando su hijo presenta alguna emoción negativa o positiva desarrolla un acercamiento para compartirlo con usted”, con respuesta mayormente casi siempre de esta manera se desarrolla el análisis del primer indicador que abre las pautas para un mayor análisis.

Continuando con el análisis del segundo indicador manejado como disociación emocional, plasmando dentro de la guía de observación a los sujetos como la presentación de diversos hechos que enmarcan paulatinamente la presencia de emociones y el conflicto de bloqueo el no saber de qué manera pueden resolver pequeños problemas de convivencia, es así que se puntualiza el siguiente ítems dentro de la encuesta dirigida a los alumnos, “cuando se te presenta una situación o problema difícil de abordar intentas solucionarlo por tu cuenta” enmarcando con mayor respuestas a veces. Se realiza el abordaje del análisis de la encuesta dirigida al padre de familia con el siguiente ítem, “permite que su hijo resuelva conflictos de su vida cotidiana por cuenta propia”, plasmando como mayor respuesta el nunca.

Por consiguiente se menciona un tercer indicador el cual es presentado como análisis emocional, por lo mencionado dentro de la guía de observación se plasma un gran número de sujetos que desarrollan el análisis de sus emociones en relación a situaciones presentadas dentro del aula, a su vez dentro de la encuesta presentada a los alumnos se desarrolla el siguiente ítems, “ cuando presentas una emoción durante el día, permiten la reflexión de la misma realizando un registro o compartiéndola con alguien cercano” de la cual la mayor parte de respuestas se presenta con mayoría de respuestas como a veces, posteriormente dentro de la encuesta dirigida al padre de familia se presenta el siguiente ítems, “permite que su hijo o hija realice un análisis breve de las

emociones positivas y negativas que sintió durante el día mediante el diálogo en su conjunto”, presentando una respuesta en su mayoría como a veces.

Dentro de la categoría anticipatoria se plasman diversos indicadores que dan pautas al conocimiento de la posición de los sujetos, presentando de esta manera dentro de la guía de observación a los sujetos y el desarrollo que presentan en compañía de quienes los rodean, además de anticipar y prevenir sucesos de desagrado con ello se desarrolla la consigna dentro de la encuesta dirigida a los alumnos el abordaje del siguiente ítems, “ dentro de la interacción con las personas evitas tener una plática con personas ajenas a tu familia”, a su vez este ítems formuló en mayor respuesta el plasmado de a veces, con ello se analiza la encuesta presentada ante el padre de familia donde se formula el siguiente ítems, “ permite que su hijo o hija mantenga comunicación y relación con personas ajenas a su contexto social, proporcionando confianza en el” de esta manera el plasmado da a consideración con mayor respuesta casi siempre.

Así mismo se retoma fundamentalmente la aportación de los docentes a cargo del centro de atención para estudiantes con discapacidad de los cuales aportan en gran medida al análisis del objeto de estudio y el impacto que causa en los sujetos dentro del área de aprendizaje, cabe señalar que los docentes rondan con 6 años de servicio laboral, además de contar con cursos acreditados para la atención a la discapacidad, dentro de esta entrevista se lograron recabar conceptos fundamentales donde se menciona que alrededor de 80% de los alumnos se deja llevar por las emociones que sienten, generando conflictos familiares y sociales, con ello se clasifica el abordaje de la expresión emocional dentro del aula para poder propiciar mayores habilidades en la resolución de conflicto, de acuerdo a las relaciones interpersonales que desarrollan. Sin embargo, el docente argumenta que el bienestar emocional propicia a que se den mejorar los aprendizajes y objetivos.

1.4 Alcances de la investigación-intervención

Es preciso mencionar que dentro de la ciudad de México se han creado hospitales para la salud socioemocional y se ha intervenido en proyectos educativos para fomentar una educación afectiva en jóvenes que permita erradicar el consumo de alcohol, drogadicción, adicciones y conductas inadecuadas dentro de la sociedad, añadiendo de esta manera dentro del centro de atención se presentan situaciones involucradas con el ámbito afectivo y emocional que interfiere en el aprendizaje, manteniendo repercusión en la interacción y convivencia, además de que afecta las áreas socioeducativas para su desarrollo.

Por consiguiente, la autorregulación emocional parte de una competencia dentro de la inteligencia emocional con el fin de que se mantenga un conjunto de características y elementos relacionados como es la autogestión personal, propiciar un mayor autoestima, además de que busca emancipar una actitud positiva ante la vida y los futuros desafíos que se les presenten, fomentar el valor de la responsabilidad para tomar en cuenta la capacidad de analizarlas normas sociales en las que se vean involucrados, todas tomadas en cuenta para que los alumnos con discapacidad intelectual se permiten buscar un mejor estilo de vida de acuerdo al contexto en el que se encuentren.

Sin embargo, es preciso iniciar que en base a la observación realizada se encuentran ciertos problemas que se suscitan constantemente y que interfieren en las actividades propiciando que estas no se efectúen al 100%, una vez en base al diario de campo se registraron las siguientes seleccionadas en base a la constancia de los hechos, clasificando conductas disruptivas, conflictos personales y familiares, una autoestima baja, rezago educativo, deserción escolar, dependencia emocional, rezago escolar, BAP, mala alimentación, baja motivación, compromiso y responsabilidad dentro del ámbito educativo, entre otras situaciones se puede tomar en cuenta que

dentro del proceso de aprendizaje se mantiene fragmentado el ámbito emocional en base a las diversas deficiencias que existen.

Es por ello que, en base a lo plasmado anteriormente por medio de la autorregulación emocional, se desarrolla la siguiente pregunta de investigación:

¿Cómo fortalecer la autorregulación emocional en los alumnos del 3° grado grupo D del centro de atención para estudiantes con discapacidad intelectual para la resolución de conflictos?

Dentro de esta investigación se toma en cuenta la autorregulación emocional en adolescentes que cuentan con un mayor desarrollo, entendiendo que es una de las etapas donde se encuentran tan vulnerables a cambios y adaptaciones dentro de la sociedad, la cultura que los rodea es una parte fundamental para el descubrimiento de su identidad y con ello se encuentran en constantes cambios emocionales que desarrollan un manejo cognitivo de análisis y razonamiento dentro de sus acciones, es por ello que es la etapa en la que en base a las interacciones pueden llegar a desarrollar diversos ideales, diferencias en actitudes, así como tratar de descubrir sobre su identidad, con ello se propicia el conflicto emocional en el que puede desarrollar conflictos dentro de los grupos sociales a los que pertenecen.

Además cabe mencionar que los alumnos con discapacidad intelectual son alumnos que se encuentran afectados cognitivamente en donde requieren de mayor esfuerzo para la realización de actividades, por lo que se requiere de mayor apoyo, propiciando a que se afecte su autoestima y creando emociones negativas que afectan en consecuencia acciones de cualquier circunstancia que se presente, permitiendo que sea más fácil la creación de conflictos con compañeros, familiares, docentes, e incluso con ellos mismos. Todas estas situaciones se ven presentadas dentro del aula desarrollando un obstáculo para su aprendizaje.

Es así que dentro de este contexto se busca propiciar una autorregulación emocional que permita a los estudiantes salir al mundo con las habilidades y destrezas necesarias para afrontar los retos que se les presenten abarcando la responsabilidad de resolver los conflictos que se presenten de una manera empática y reflexiva que propicien acuerdos comunes para el bien de los involucrados, propiciando así la capacidad de interactuar con grupos sociales a lo largo de su vida.

La importancia de atender orientar a los alumnos con problemas emocionales parte de prevenir futuros problemas y enfermedades desarrolladas por la falta de atención de las mismas, además de evitar situaciones catastróficas que conlleven a el suicidio, drogas o alcoholismo, que si bien son situaciones que perjudican y limitan una calidad de vida para cualquier individuo.

CAPÍTULO
II

MARCO TEÓRICO

Una vez definido los alcances de la investigación es importante detallar que se cuenta con un sustento teórico dentro de la identificación del problema y que sirve de soporte para el actuar e intervenir dentro del objetivo de esta investigación fomentando un análisis teórico. Es importante continuar con el análisis del panorama amplio que mantiene el ámbito educativo dentro de una sociedad cambiante, dicho de otra manera, el mejoramiento de la educación es fundamental para el desarrollo del ser humano, es aquí donde se permite el adentramiento a la teoría que permita tener como sustento el análisis de la información y poder llevar a cabo su intervención.

2.1. Autorregulación emocional

A lo largo de la vida del ser humano como naturaleza misma se presenta un análisis del desarrollo cognitivo del cerebro, con ello este permite el análisis de las experiencias presentadas para la memoria, entendiendo que cada uno desarrolla la percepción de situaciones que se plasman en el proceso de la amígdala, generando una emoción de las cuales todos presentamos en algún momento, es por ello que en la presentación de emociones se involucra un actuar propio de cada ser humano, percatándonos que aprender a autorregular las emociones propicia mejores convivencias y acciones propias de uno mismo.

Por lo tanto, para Zimmerman, como para muchos, regular emociones mantiene la interacción y regulación adecuada de las acciones definida en relación a: “un proceso formado por pensamientos autogenerados, emociones y acciones que están planificadas y adaptadas cíclicamente para lograr la obtención de los objetivos personales” (Zimmerman, 2000, p. 14).

De esta forma la autorregulación hace referencia a las estrategias de aprendizaje que los alumnos activan cuando están trabajando para alcanzar las metas que se han fijado para sí mismos. En la actualidad la investigación ha demostrado que ser capaz de autorregular adecuadamente el

propio trabajo resulta crucial en el rendimiento académico de los alumnos en todos los ciclos educativos, percatando de un desarrollo cognitivo dentro del aula y fuera de ella.

Rescatando que a partir de la teoría socio cognitiva para Bandura las fuentes principales de motivación parten de autorregularse plasmando en si: “las metas personales, la percepción de autoeficacia y las expectativas de resultado. En primer lugar, se considera que el alumno autorregula su comportamiento cuando tiene interés por alcanzar unas metas determinadas” (Bandura,1986,1997, p.2).

Esto significa que al esforzarse por autorregularse se presentan aspectos importantes como situaciones de aprendizaje; dentro de la autorregulación existe un componente muy importante que se presenta dentro del ser humano ya que, en el desarrollo de las sociedades, las personas tienden a desarrollar emociones dentro de ciertos grupos sociales que si bien sabemos siempre están presentes los ideales, acciones y situaciones que rodean las acciones del individuo, por lo tanto la autorregulación emocional cumple un papel fundamental en la vida del ser humano ya que es la piedra angular de las emociones, esta engloba un balance psicológico.

De acuerdo a los diversos modelos dentro de la inteligencia emocional que enmarcan categorías importantes para alcanzarla, se desarrolla un modelo clasificado como modelo de autorregulación por Bonano, en este modelo se mantiene la parte primordial en centrarse en autorregular las emociones de un individuo. “Se centra en el control, anticipación y exploración de la homeostasis emocional. La homeostasis emocional se conceptualiza en términos de metas de referencia pertenecientes a frecuencias, intensidades y duraciones ideales de canales experienciales, expresivos o fisiológicos de respuestas emocionales”. (Bonano,2001,p.43).

Dentro del mecanismo de la autorregulación emocional del modelo de Bonano se presenta el Modelo Secuencial de Autorregulación Emocional señalando tres categorías generales de actividad regulatoria. De acuerdo al modelo la regulación de control hace referencia a comportamientos automáticos e instrumentales dirigidos a la inmediata regulación de respuestas emocionales que ya habían sido instigadas. Dentro de esta categoría se incluyen los siguientes mecanismos: disociación emocional, supresión emocional, expresión emocional y la risa. Posteriormente se presenta la regulación anticipatoria postulando que la homeostasis está satisfecha en el momento, el siguiente paso es anticipar los futuros desafíos, las necesidades de control que se puedan presentar.

Esto quiere decir, una vez estando bien dentro de sí mismo se puede generar la autorregulación en base a las situaciones que se presentan a lo largo del día, propiciando una conducta y acción adecuada ante estas; dentro de esta categoría se utilizarían los siguientes mecanismos: expresión emocional, la risa, evitar o buscar personas, sitios o situaciones, adquirir nuevas habilidades, revaloración, escribir o hablar acerca de sucesos angustiosos. Por último, se maneja la regulación exploratoria, esta toma un poco más de tiempo y en el caso que no tengamos necesidades inmediatas o pendientes podemos involucrarnos en actividades exploratorias que permitan adquirir nuevas habilidades o recursos para mantener la homeostasis emocional. Algunas de estas actividades pueden ser: entretenimiento, actividades, escribir sobre emociones, todo esto pues con el fin de mantenerte activo emocionalmente.

Proponer un cambio ante los individuos, en mención de los diversos puntos que favorecen a mejorar emocionalmente ante diversas situaciones, con ello se recalca que los factores que intervienen en la autorregulación emocional proporcionan un fundamento importante para la interacción de los grupos sociales, aprender a realizar esta habilidad propicia a entender que en la

medida que se cumpla y se desarrolle en automático se desarrollan mayores habilidades que aumentan los conocimientos, cumpliendo con las competencias para la vida, con ello se hace mención de los tres niveles de expresión (conductual, cognitivo y psicofisiológico) la regulación del comportamiento emocional afectará a estos tres sistemas de respuesta, hablando con ello de no contar habilidades emocionales se interfiere el aprendizaje en automático.

2.1.1 Inteligencia

A lo largo de los tiempos se ha desarrollado un gran análisis sobre el concepto de inteligencia, desglosado, así como un gran análisis de información donde principalmente se enmarca la importancia del ámbito socio afectivo que impacta en la sociedad, por lo cual la inteligencia se ha venido estudiando y analizando en un largo tiempo, tratando de descubrir de qué manera se desarrolla y sucede, sin embargo, Howard Gardner hace una controversia con el término inteligencia. A su vez Gardner (1983) propone una nueva visión de la inteligencia como: “Un potencial biopsicológico para procesar información que se puede activar en un marco cultural para resolver problemas o crear productos que tienen valor para una cultura” (Garner, 1999, p. 45).

Lo que determina Gardner establece que es importante no solo tomar en cuenta la inteligencia sino que va más allá al descubrimiento de diversas inteligencias, plasmadas como inteligencias múltiples, dentro de esta nueva definición de inteligencia se plasma el manejo de diversas habilidades que propician el desarrollo íntegro, por lo que entender la inteligencia va más allá de un CI, para Garner de alguna manera todos somos inteligentes, de acuerdo a las diversas habilidades que hemos desarrollado.

La inteligencia en su concepción general se ha visto involucrada con factores de la sociedad como el género, etnias, culturas, clases sociales, éxito en ciertas ocupaciones y muchos factores

más. Es un concepto que tuvo gran aceptación en el área científica, sin embargo, se encuentra en constante controversia con respecto a las diversas críticas ideológicas, políticas y científicas que se mantienen dentro del margen de inteligencia.

Manteniendo una complejidad en cuanto a la compleja definición que mantenga el amplio conocimiento y descripción de inteligencia, por lo que esta no solo se encarga de la parte cognitiva sino de habilidades y competencias más allá meramente cognitivas, permitiendo las referencias a cualidades formales como la memoria, la percepción, la atención y el intelecto. La inteligencia se caracteriza por la comprensión, invención, dirección y censura. Sin embargo, Sternberg propone las cualidades de inteligencia como:

Inteligencia que se encuentra basada en tres categorías: habilidades analíticas, creativas y prácticas. Esta teoría triádica de la inteligencia dio origen al Test de Habilidades Triádicas de Sternberg (STAT por sus siglas en inglés) que utiliza ítems de elección múltiple, verbales, cuantitativos y de figuras. (Sternberg, 1985).

A través del término inteligencia, que según los distintos autores es un término compuesto, entre sus distintas concepciones encontramos, como más significativas se encuentra el nivel o la capacidad cognitiva, la función intelectual simple y la nota esencial del ser humano, proponiendo que se utilicen términos como: la razón, el intelecto, además de un entendimiento relevante, desarrollando un pensamiento complejo, todo esto en función de la clasificación y referencia a lo que actualmente se conoce como inteligencia.

2.1.2 Emociones

Analizar el término de emociones resulta favorable para atender la raíz de los comportamientos de los seres humanos con ello se determina que emociones presentan ante cada situación particular, como entenderla dentro del desarrollo cognitivo, además de ampliar el

panorama de intervención de las mismas, es así que se denominan las emociones como respuestas a un acontecimiento externo o interno, entendiendo que un mismo objeto puede generar emociones diferentes en distintas personas. De esta manera una emoción es “un estado complejo del organismo caracterizado por una excitación o perturbación que predispone a la acción” (Bisquerra, 2000).

Las emociones parten de generar acciones positivas y negativas, con esto Bisquerra (2000) determina el análisis de las emociones positivas y negativas. Cada una de estas presenta y desarrolla diversas acciones según sea el caso, por lo que cuando se habla de emociones positivas se propicia un progreso hacia los objetivos, encaminado hacia el bienestar del individuo, logrando que se ejecuten aprendizajes. Sin embargo, cuando la emoción resulta negativa se enmarca como un obstáculo, un peligro, una dificultad, una ofensa, etc. En generación de esta emoción se desarrolla acciones que involucran a la neocorteza, propiciando a que el cerebro emocional genere mecanismos de defensas para afrontarlo.

La valoración de cada una de los factores se atienden con respecto a la producción de valores automáticos y primarios que brinda la producción inmediata de una valoración cognitiva, con esto se atiende el razonamiento de la emoción con la acción que presenta para realizar un vínculo sobre el pensamiento y determinar si se está listo ante la acción correcta a realizar, con ello la respuesta fisiológica disminuye su intensidad, permitiendo adentrarse a condiciones adecuadas para afrontar la realidad.

Scheler (1993) considera que en la emoción pueden observarse cinco componentes, cada uno de ellos con unas funciones específicas. Los componentes, con sus funciones entre paréntesis son: Procesamiento cognitivo de estímulos (evaluación del contexto). Procesos neurofisiológicos (regulación del sistema). Tendencias motivacionales y conductuales (preparación para la acción). Expresión motora (comunicación de intenciones). Estado afectivo subjetivo (reflexión y registro). (p.57).

Es importante analizar que Bisquerra realiza mención a los componentes que determinan las emociones recalando que el primer componente neurofisiológico se presenta de manera fisiológica produciendo en respuestas como taquicardia, sudoración, vasoconstricción, cambio en el tono muscular, secreciones hormonales, cambios en los niveles de ciertos neurotransmisores, etc. Permitiendo que en diversas investigaciones en neurociencia se regenere un conocimiento de las relaciones entre la experiencia emocional y sus correlatos neurofisiológicos. El segundo componente fundamental se relata como componente comportamental interrelacionándose con la expresión emocional, esta determina la observación del comportamiento de un individuo permite inferir qué tipo de emociones está experimentando. El tercer componente cognitivo es la experiencia emocional subjetiva de lo que pasa, fundamentando la toma de conciencia de la emoción que se está experimentando y etiquetarla, en función del dominio del lenguaje y de lo que se puede expresar de ellas ante los sujetos.

Ahora bien, en base a lo planteado se determina las diversas funciones que cumplen las emociones, caracterizadas como parte importante de los procesos mentales que propician o obstaculizan el aprendizaje del individuo, con ello se ve afectada la percepción, la atención, la memoria, el razonamiento, la creatividad y a otras facultades. Así, por ejemplo, (Goleman 1995) hace mención de acuerdo a los estados emocionales relacionados con la felicidad, mencionándola como una de las principales, ya que esta permite la flexibilidad en la organización cognitiva, produciendo más asociaciones neuronales que las normales. Esto tiene una aplicación en la creatividad artística, científica y en la resolución de problemas.

De manera general se entiende que las emociones pueden tener una función importante en diversos aspectos del desarrollo personal, educativo y social. Buscando que en conjunto se puedan desarrollar para potencializar el desarrollo íntegro del individuo. Por ello las emociones tienen una

función en el bienestar subjetivo, también denominado bienestar emocional, ya que se caracteriza por la experiencia emocional positiva, permitiendo que esta busque el interés y descubrimiento de las experiencias y situaciones de la vida.

2.1.3 ¿Qué es inteligencia emocional?

El actual concepto de inteligencia emocional tiene su origen en el concepto de inteligencia social que planteó el psicólogo quien la definió como:

"la habilidad para comprender y dirigir a los hombres y mujeres, muchachos y muchachas, y actuar sabiamente en las relaciones humanas". (Thorndike,1920, p.sn).

La inteligencia emocional es un campo de estudio que surgió en la década de los 90 como reacción al enfoque de inteligencias meramente cognitivas, sumando críticas a los detractores de los tests de inteligencia tradicionales. Este enfoque se hizo rápidamente popular en la prensa no científica, entre otras razones porque emitía un mensaje novedoso y atractivo: se puede tener éxito en la vida sin tener grandes habilidades académicas.

[...] la habilidad para percibir, valorar y expresar emociones con exactitud, la habilidad para acceder y/o generar sentimientos que faciliten el pensamiento; la habilidad para comprender emociones y el conocimiento emocional y la habilidad para regular las emociones promoviendo un crecimiento emocional e intelectual. (Mayer y Salovey, 1997, p.sn).

El desarrollo de la inteligencia emocional es tan importante como el coeficiente intelectual, además de percatarse de aquellas acciones que involucran la inteligencia de CI para diversos autores, la inteligencia emocional brinda el éxito de las relaciones sociales y el cumplimiento de metas, el hecho de contar con esta habilidad permitirá que el individuo se mantenga abierto a los cambios sociales, la posible intervención en contextos que propiciarán

cambios en el para su mejoramiento de un desarrollo integro, por lo tanto a pesar de contar con un alto nivel de CI, no determina el éxito de la vida.

Con ello se asume la importancia de desarrollar una inteligencia emocional para el éxito en la vida, ya que involucra diversos factores que desarrollarán a lo largo de su transitar por la vida, atendiendo que las habilidades y competencias que fortalezcan permitirán sobre salir ante una sociedad cambiante.

2.1.4 La autorregulación en contextos educativos

En la última década, la investigación psicoeducativa se ha interesado en acotar estas habilidades personales que repercuten en nuestro bienestar emocional, la calidad de nuestras relaciones interpersonales, la salud, o el rendimiento académico, entre otros. Concretamente, existe una línea novedosa de investigación dentro del campo de las emociones preocupada especialmente por examinar estas diferencias personales que ha sido conocida con el nombre de inteligencia emocional (IE). Este campo de estudio ha iniciado un paso muy importante hacia la comprensión de los procesos emocionales que subyacen a nuestra conducta y al éxito en distintas áreas.

De forma específica, esta nueva perspectiva resalta que para John Mayer y Peter Salovey (1994) el desarrollo y la puesta en práctica de estas habilidades emocionales son de vital importancia para la adaptación a nuestro entorno y contribuyen sustancialmente al bienestar psicológico y al crecimiento personal, independientemente del grado de inteligencia u otros rasgos de personalidad de una persona y ha venido acompañada de una gran profusión de investigaciones empíricas en el ámbito educativo.

En los centros escolares, se analizan las diversas conductas y acciones que presentan los adolescentes, particularmente atendiendo dentro de su formación problemas tan cotidianos como

la violencia entre compañeros de clase o hacia los propios profesores, el consumo de drogas, embarazos no deseados, maltrato físico, fracaso escolar o trastornos emocionales diversos.

Con ello la estancia en la escuela se vuelve un tanto más complejo en función de las interacciones, contenidos y habilidades que se posean, con ello la educación retoma fundamentos necesarios para la acción de aprendizaje enseñanza que involucren la pertenencia de las emociones y sentimientos que desarrollan los alumnos dentro del aula, abarcando que estos fundamentos sean optimizados de forma positiva para el crecimiento de los aprendizajes.

2.2 La autorregulación emocional una mirada desde el ámbito de intervención

En particular se realiza la mención de la educación media superior, donde si bien no es obligatoria toma un peso importante ante la sociedad, propiciar que los jóvenes se mantengan con mayor preparación para la adquisición de competencias y habilidades para su futuro, permite que como sociedad se desarrollen mayores alcances dentro de sociedad y del país.

Dentro de la educación media superior se desarrolla un plan modular que se toma como base dentro de la Subsecretaría de Educación Media Superior a través de los Centros de Atención para Estudiantes con Discapacidad (CAED), ofrece la opción educativa de certificación por evaluaciones parciales, conocida como Preparatoria Abierta. Los CAED están basados en el acuerdo 445 de la SEP, que contempla la certificación del bachillerato por evaluaciones parciales. Las personas con discapacidad intelectual, auditiva, visual, motriz, entre otras, reciben asesorías educativas gratuitas y especializadas.

A partir del ingreso al sistema desde esta modalidad se desarrolla el cumplimiento de módulos que se cursan a lo largo de un periodo determinado, optando por un aprendizaje autónomo de acuerdo al diseño curricular, sin embargo dentro de CAED se proporciona el acompañamiento

de docentes para que este aprendizaje sea más fructífero y atendido de acuerdo a las condiciones que presente los alumnos.

Esta opción educativa, a diferencia de la modalidad escolarizada, permite que las y los estudiantes ingresen sin necesidad de un examen de admisión, no condiciona el rango de edad para ingresar, permanecer o concluir los estudios de Bachillerato General, ni limita el tiempo que requieran las y los estudiantes para aprender y acreditar las asignaturas o módulos. Actualmente existen 287 centros en toda la República Mexicana.

En consideración de la permanencia en este centro educativo se crea el análisis de la maya curricular y de los diversos módulos desarrollados, en base a la observación del sistema se proporciona una deficiencia en cuanto a algún módulo que propicie al desarrollo de temas dentro del ámbito socio-afectivo, por lo cual a partir de esta mirada se clasifica la postura de intervención en materia de conceptos emocionales que nos son vistos en ningún módulo de la malla curricular observada en el Anexo 8, enmarcando que este ámbito no se puede dejar a la deriva como algo externo al aprendizaje de las y los estudiantes.

2.3 Teoría del campo

Cabe resaltar que dentro de la pedagogía se abordan diversos campos disciplinares que nos brindan un acompañamiento para el enfoque de investigación que se desarrolla, manteniendo en cuenta que existen cuatro campos disciplinares donde se apoya la pedagogía como lo es, campo de docencia, campo de comunicación, campo curricular y el campo de orientación por lo que la presenta investigación se sustentará en base a este último campo.

La orientación es un campo que se encuentra dentro de la pedagogía y que cumplirá una función dentro de esta investigación, es así que la orientación surge en la creación de institutos de

orientación profesional de Barcelona y Madrid, principalmente estas instituciones se crearon para dar solución a ciertos parámetros basándose en enfoque psicotécnico donde el país tuvo la necesidad de mejorar las condiciones del rendimiento laboral, para esto era importante entender y mejorar el aprendizaje profesional.

La organización de un sistema público de Orientación y Selección Profesional se inserta dentro de la estructura de la enseñanza industrial, siendo los encargados de su desarrollo los Institutos de Orientación de Madrid y Barcelona. Para ello, y dependiendo de estos centros, se crea una red integrada por las llamadas Oficinas-Laboratorios cuya plantilla estaba constituida por tres personas con los siguientes perfiles profesionales: médico, psicotécnico y secretario social.

Así, durante la Guerra Civil, la Orientación Psicopedagógica quedó seriamente dañada, desarrollándose únicamente dos tipos de actividades: la selección de “especialistas” para los ejércitos y la reeducación y atención a los mutilados de guerra.

Este período se inicia con la promulgación de la Ley General de Educación de gran importancia para el sistema educativo español. A lo largo de su articulado, la Orientación aparece como un referente de primer orden y con una clara dimensión educativa. Se considera que el alumnado tiene derecho a “la orientación educativa y profesional a lo largo de toda la vida escolar, atendiendo a los problemas personales de aprendizaje y de ayuda en las fases terminales para la elección de estudios y actividades laborales.

El período de los años 80 se caracteriza por la proliferación y consolidación de los Servicios de Orientación en España. Destaca, sobre todo, la creación de los Equipos Multiprofesionales, que ven regulada su composición y funcionamiento en septiembre de 1982 y tienen incidencia sobre todo en la Educación Especial. Cuatro años más tarde se funda la Asociación Catalana de

Orientación Escolar y Profesional (ACOEP). Al comienzo de este período predomina en la Orientación un enfoque estrictamente remedial, aunque posteriormente se tiende hacia una vertiente más psicopedagógica y la Orientación se dirige a toda la comunidad escolar. Por otro lado, Bisquerra ha definido la Orientación Psicopedagógica como:

[...]un proceso de ayuda continuo a todas las personas, en todos sus aspectos, con objeto de potenciar la prevención y el desarrollo humano a lo largo de toda la vida. Esta ayuda se realiza mediante programas de intervención psicopedagógica, basados en principios científicos y filosóficos. (Bisquerra,1996,P.152).

El potencializar el desarrollo de un individuo emerge en la manera de atender situaciones y acciones más allá de solo educativas, la participación de cada uno de los postulados ante la diversificación incrementa la atención a resolver situaciones subjetivas que involucren un análisis de los hechos y realidades, con ello se involucra la atención e intervención pertinente para lograr las metas de los involucrados. Sin embargo, al arduo análisis de la orientación Medrano clasifica la orientación en función de atender el aula, especificando a la Orientación Educativa en:

[...] conjunto de conocimientos, metodologías y principios teóricos que fundamentan la planificación, diseño, aplicación y evaluación de la intervención psicopedagógica preventiva, comprensiva, sistémica y continuada que se dirige a las personas, las instituciones y el contexto comunitario, con el objetivo de facilitar y promover el desarrollo integral de los sujetos a lo largo de las distintas etapas de su vida, con Orientación educativa: fundamentos teóricos, modelos institucionales y nuevas perspectivas la implicación de los diferentes agentes educativos (orientadores, tutores, profesores, familia) y sociales. (Medrano,1998, p.sn).

Es preciso señalar que existe un amplio panorama de las diversas posturas que adoptan los teóricos en cuenta a la definición de orientación, sin embargo todos recaen a un concepto que es el de promover el desarrollo integral de los sujetos y es por ello que dentro de esta campo se

determinan algunas funciones que cumple, con la función principal de prevención y, por lo tanto, no tiene únicamente un carácter asistencial o terapéutico, sino también parte de la idea de que la orientación sea un servicio exclusivo para los sujetos con problemas basados en la relación interpersonal clínica, o un mero servicio de información profesional actualizada, ha quedado obsoleta. por ende, se retoma que dentro del contexto del alumno o la alumna se cobra de vital importancia y no queda restringido sólo al ámbito puramente escolar, sino que marca demás áreas de desarrollo.

Dentro de la orientación educativa existen ciertos principios importantes que guían al orientador, con el fin de entender mayormente el campo y centrarnos en las características en particular, de esta manera en base a la investigación desarrollada es importante tomar en cuenta y analizar cada uno de los principios que permite clasificar el principio utilizado, optando por un mayor análisis al principio de prevención, este principio toma como parte fundamental el hecho de promocionar conductas saludables y competencias personales, con el fin de desarrollar una competencia funcional y social de la persona, así como el desarrollo de afrontar situaciones; dentro de este principio el orientador educativo toma un papel proactivo, permitiéndole anticiparse a todo aquello que se coloque como un obstáculo dentro del desarrollo de las personas.

Este principio está basado en la necesidad de preparar a las personas para la superación de las diferentes crisis de desarrollo. Su objetivo es promocionar conductas saludables y competencias personales, como las relacionadas con la inteligencia interpersonal y la intrapersonal, con el fin de evitar la aparición de problemas.

De esta manera el principio de prevención permite establecer un incremento a las acciones que favorezcan la defensa, con esto se potencializa el conocimiento anticipado de las características y circunstancias personales de cada estudiante y favorecer la detección temprana de factores de

riesgo. También involucra la temprana relación entre la familia y la escuela, así como las posibilidades que se derivan de los procesos de crecimiento y relación formados dentro de la familia.

Ahora bien, es importante el análisis de los diversos modelos de orientación que involucran la aportación como guía dentro del análisis de la realidad estudiada, mantener una relación entre la práctica y la teoría mediante la dirección de un modelo: anteceder a lo que se quiere comprobar e interpretar para posteriormente explicar desde un acompañamiento metodológico.

Se retoma la importancia de los modelos de orientación, como principal objeto el representar la realidad, en base a toda la información recibida recabada que influye en una investigación, de esta manera los modelos de orientación son una representación que refleja el diseño, la estructura y los componentes esenciales de un proceso de intervención en orientación., por lo tanto, para efectos de esta investigación se desarrolla el modelo de programas que permite la adecuada intervención,

Bisquerra (1998) definen el programa como una “acción continuada, previamente planificada, encaminada a lograr unos objetivos, con la finalidad de satisfacer necesidades, y/o enriquecer, desarrollar o potenciar determinadas competencias” (p.85).

Todo programa, mantiene una actividad planificada, la cual parte con un fundamento en la búsqueda de teorías previamente desarrolladas. Esto quiere decir que la aplicación del programa desarrollará una actuación común, colaborativa y abierta a diversos contextos, permitiendo dar respuesta a unas necesidades previamente detectadas, es por ello que el modelo de programas consta de diversas áreas para su posible desarrollo, sin embargo a partir del análisis de la misma, se mantiene el desarrollo de la área de desarrollo personal de la cual se mantiene el aporte al

desarrollo de competencias cognitivas que conduzcan a una adecuada salud mental para afrontar situaciones cotidianas, de riesgo, complicadas, difíciles o que se involucren problemas, además de que se busca el desarrollo de competencias sociales con las que se permita la interacción adecuada con la sociedad que los rodea.

Una vez mencionado lo anterior, se presenta el interés por desarrollar un ámbito de convivencia escolar que parte de la sana convivencia en contextos educativos, propiciando valores dentro y fuera del aula, manteniendo el respeto, empatía, responsabilidad, comunicación para el incremento de aprendizajes en lugares sanos y seguros.

Es por ello que el enfoque por abordar se determina en propiciar a que los sujetos se permitan tomar decisiones de acuerdo a los diversos puntos de vista existentes, fomentando el análisis y comprensión de las situaciones, además del control de emociones y decisiones que propicien una mejor resolución de conflictos a lo largo de su vida. La capacidad de tomar decisiones ayuda a los estudiantes a evaluar sus posibilidades y a considerar cuidadosamente las diferentes consecuencias de sus elecciones, además de desarrollar habilidades que brinden ayuda a los estudiantes a buscar soluciones constructivas a sus problemas.

2.4 Fundamento teórico de la intervención

La realización de esta determinada investigación se permite adquirir el análisis de los hechos y acciones presentados, es así que se desarrolla el proyecto de intervención que permite la intervención de manera correcta y sistematizada con ayuda de diversas actividades que propician un cambio.

En eso se recalca la estrategia como una característica que mantiene múltiples opciones, múltiples caminos y múltiples resultados, es más complejo su diseño y son más difíciles de

implementar que otras soluciones lineales. Tal como lo afirma el autor, hablar de estrategia se puede convertir en una torre de babel en la que muchos expresan ideas y quieren hacerlas valer, pero que nadie entiende a nadie. Esto ha hecho que muchas organizaciones hayan implementado estrategias que las han empantanado y las han llevado a cometer errores graves, cuyo efecto ha sido alejarlas de los verdaderos objetivos hacia los cuales querían llegar o encaminarse.

La esencia de toda estrategia es propiciar el cambio, vencer dificultades con optimización de tiempo y recursos. La misma permite concretar qué hacer para transformar la acción existente e implica un proceso de planificación que culmina en un plan general con misiones organizativas, metas, objetivos básicos a desarrollar en determinado plazo con recursos mínimos y métodos que aseguren el cumplimiento de dichas metas. Es dar lugar a un proceso de toma de decisiones acertadas para la movilización de los recursos con que se cuenta, para transitar del estado actual a un estado deseado superior. Atendiendo en ello Rodríguez (2010), define estrategia de intervención como el “conjunto coherente de recursos utilizados por un equipo profesional disciplinario o multidisciplinario, con el propósito de desplegar tareas en un determinado espacio social y socio-cultural con el propósito de producir determinados cambios”. (p.sn)

De manera particular la Estrategia metodológica de intervención se sustenta en la investigación-acción participativa como método característico de la Psicología Comunitaria por el cual se investiga a la vez que se interviene desde una comunidad, con ello se determina que la estrategia cuenta con un lugar y espacio a desarrollar. Las personas o grupos afectados por el problema identifican sus necesidades, planifican y desarrollan acciones para superarlo, aplicándose así en un proceso de empoderamiento o liberación en el que el investigador externo actúa como agente catalizador del cambio.

2.4.1 Teoría psicológica: Cognoscitiva social

Dentro del pensamiento de Jerome Bruner se debate en cuestiones dentro de la psicología cognitiva que se presenta en la segunda mitad del siglo xx, dentro de este periodo se han dado seguimiento a las investigaciones que enmarcan la enseñanza y aprendizaje de las ciencias.

A lo largo de la revolución cognitiva por los años 60, Bruner propone la existencia de tres sistemas básicos de representación, con la idea de entender más allá el término que enlaza la cognición humana, presentando como número uno la representación inactiva, o de esquemas motores, el segundo sistema se presenta como la representación icónica, mediante imágenes de objetos o eventos y finalmente el tercer sistema presentado como la representación simbólica, usando sistemas formales como el lenguaje.

Sin embargo se debe tomar en cuenta que a lo largo del paradigma psicológico Bruner hace entender que más allá de la acción de un ser humano que emana de un estímulo y respuesta proporciona el fundamento para comprender a los seres humanos, ante las experiencias y sus actos moldeados por las intenciones, a manera de que las diversas formas de conocer y comportarse en el mundo nos presentan una visión comprensibles sobre el sistema cultural que rodea a la comunidad guiando así la construcción del mundo asumiendo una visión paradigmática.

Dentro de las perspectivas cognoscitivas sociales se encuentra una de las principales perspectivas que rescata a lo largo de las interacciones del ser humano la autorregulación forma parte de una gran aportación al desarrollo del ser humano, por eso dentro de esta se consideran tres procesos, la autoobservación, la autoevaluación y la reacción personal; manteniendo de esta manera que los estudiantes sean capaces de participar en actividades de aprendizaje y en la resolución de

problemas, propiciando siempre que las personas observen, juzguen y reaccionen a la percepción que ellos tienen de sus progresos.

Desde la mirada de Zimmerman amplió esta perspectiva al proponer que la autorregulación incluye tres fases importantes dentro del aprendizaje de los alumnos manteniendo como primera la preparación que parte de involucrar el desempeño real e incluye procesos que preparan el terreno para la acción, posteriormente la fase de control del desempeño involucra procesos que ocurren durante el aprendizaje y afectan la atención y la acción, y finalmente la fase de autorreflexión, que ocurre después del desempeño, las personas responden conductual y mentalmente a sus esfuerzos. (Zimmerman,2000, p.20).

En base a la reflexión que se presenta, se determina aquellas fases que suceden en la autorregulación, proponiendo que cada una de estas se desarrolle y se fortalezca, en el contexto educativo que se propone, finalmente mantienen un objetivo de involucrar una autorreflexión para el desempeño en su conducta.

2.4.2 Teoría pedagógica: El constructivismo dialéctico social

Un supuesto fundamental del constructivismo es que las personas son aprendices activos y desarrollan el constructivismo dialéctico, el cual sostiene que el conocimiento se deriva de las interacciones entre las personas y sus entornos. Las construcciones no están ligadas invariablemente al mundo externo ni son el resultado único del funcionamiento de la mente, en el se reflejan los resultados de las contradicciones mentales que se generan al interactuar con el ambiente conocimiento por sí mismas. Las teorías cognoscitivas consideran la mente como un depósito de creencias, valores, expectativas, esquemas y otros elementos, de manera que cualquier explicación plausible de cómo esos pensamientos y sentimientos llegan a residir en la mente debe

asumir que se forman ahí. De esta manera se conceptualiza a la teoría cognoscitiva social destacada en el papel que las expectativas como la autoeficacia y los resultados y las metas desempeñan en la formación de creencias y cogniciones, las cuales no surgen de la nada, sino que son construidas por los aprendices.

Las perspectivas constructivistas sociales, como la de Vygotsky, resaltan la utilidad del aprendizaje en grupos sociales y la colaboración entre pares (Ratner, Foley y Gimpert et al, 2002). Cuando los estudiantes actúan como modelos y observadores entre sí, no solamente enseñan habilidades, sino que experimentan una mayor autoeficacia para el aprendizaje donde se propicia la interacción en grupos favoreciendo los aprendizajes.

2.4.3 El taller como una estrategia didáctica

En efecto, como instrumento de enseñanza y aprendizaje, el taller facilita la apropiación de conocimientos, habilidades o destrezas a partir de la realización de un conjunto de actividades desarrolladas entre los participantes. Tal es la concepción predominante respecto a su naturaleza, ligada esencialmente al ámbito del aprendizaje y centrada en la autonomía y responsabilidad de los sujetos.

Al respecto señala Ander-Egg (1999) “el taller se basa en el principio constructivista según el cual, el educando es el responsable último e insustituible de su propio proceso de aprendizaje, en cuanto el proceso de adquisición de conocimientos es algo personal e intransferible” (p. 5).

La planeación, ejecución y posterior reflexión sobre los resultados del taller les permiten asumir sus propias prácticas pedagógicas como objeto de análisis para situarlas en una perspectiva crítica y emprender nuevas acciones de autoformación. De este modo el docente se postula como responsable de su propio proceso de aprendizaje, mediatizado por su actividad mental constructiva

ya que a partir de los conceptos, representaciones, emociones y conocimientos previos que posee, comprende e interpreta la realidad dando origen a otros conocimientos. Con ello se presentan en el diseño diversas estrategias de trabajo para la producción de actividades que se enfocan en la generación de conocimientos planteados, además de que se estipula por ende la realización y utilización de materiales y recursos, con ello se maneja dentro de un tiempo estipulado por cada uno de los docentes, permitiendo que se realice un análisis de las acciones desarrolladas.

Además, en la perspectiva de la investigación cualitativa, el taller genera una situación de aprendizaje susceptible de ser observada, registrada y analizada, para comprender con ello el sentido de las acciones e interacciones en el contexto del aula.

La pedagogía del taller ayuda grandemente a "encarnar" los conocimientos teóricos, aunque en esta forma pedagógica la teoría no sea lo principal. Aquí es oportuno recordar aquello sobre nada hay más práctico que una buena teoría. Además de rescatar el método de trabajo que propicia como lo es el trabajo colaborativo, apropiándose oportunamente de las interacciones entre los sujetos.

2.5 Evaluación psicopedagógica

La evaluación es una parte determinante dentro de la investigación por lo que se propicia el incremento de la reflexión de acuerdo a lo que se realiza y determina es por ello que al estudiar la evaluación como categoría pedagógica se desarrolla un componente importante del proceso docente-educativo, en este se permite mantener en desarrollo el estudio de la esencia sobre lo que precedido del descubrimiento del fenómeno, lo que constituye el objeto y problema de esta investigación para propiciar los cambios

La evaluación es apreciada como objeto del conocimiento, es a la vez un objeto para el análisis dialéctico del proceso y resultado que representa, así como el punto de vista lógico, son compuestos que abordan el conocimiento del proceso evaluativo.

La evaluación tiene su estructuración un conjunto de rasgos comunes con los métodos, lo que se expresa en que implica un sistema interrelacionado de acciones del profesor y los estudiantes ya que responde a los objetivos de los docentes. El método de evaluación se asocia a la recolección, el análisis e interpretación de los datos referidos al rendimiento de los escolares desde un punto de vista metodológico la evaluación implica, por una parte, la planificación tanto del diagnóstico, del pronóstico y de la comprobación que se desea determinara a lo largo del proceso de esta investigación.

La evaluación psicopedagógica es el proceso que implica conocer las características del alumno en interacción con el contexto social, escolar y familiar al que pertenece para identificar las barreras que impiden su participación y aprendizaje y así definir los recursos profesionales, materiales, arquitectónicos y/o curriculares que se necesitan para que logre los propósitos educativos. Los principales aspectos que se consideran al realizar la evaluación psicopedagógica son: el contexto del aula y de la escuela, el contexto social y familiar; el estilo de aprendizaje del alumno, sus intereses y motivación para aprender, y su nivel de competencia curricular en las distintas asignaturas.

Mencionado de otra manera se plasma un gran énfasis en la determinación de adquirir habilidades y competencias de acuerdo a diversos recursos y materiales, desarrollados efectivamente para lograr los propósitos, así mismo dentro de estos materiales se propicia la influencia de las diversas instituciones sociales que están en contacto con los sujetos.

CAPÍTULO
III

DISEÑO METODOLÓGICO

En base a lo mencionado anteriormente se propone el análisis de la teoría del objeto de estudio, además de llevar a la comprensión del campo en el que nos situamos, manteniendo esa interrelación dentro del contexto educativo, del cual nos permite dar la mirada objetiva sobre el desarrollo de la autorregulación emocional y el fundamento del campo para llevar a cabo una intervención adecuada, en base a esto es necesario que se realice el análisis de los paradigmas que permiten la postura de investigación, con ello es necesario que se brinde el análisis del diseño de investigación que nos permite dar pautas a los pasos que se desarrollan a lo largo de este proceso. Así mismo se brinda un acercamiento al proceso de investigación acción para brindar las herramientas necesarias de acuerdo al cambio que se desea realizar en su conjunto con los sujetos.

3.1 Paradigma de la investigación e intervención

Es importante tomar en cuenta que dentro de una investigación existe un marco de referencia para poder realizar el entendimiento de algún hecho, por lo que esta investigación se realiza dentro del marco educativo, con el fin de atender y analizar los contextos en su determinado momento, es por ello que Forner denomina al proceso de investigación permitiendo el énfasis en su análisis de la misma. Para Forner (2000) "La investigación sobre el alumnado responde a la necesidad de conocer quiénes son, cómo aprenden, cuál es su entorno, qué expectativas tienen... y cómo esta realidad o realidades afectan la enseñanza y el aprendizaje" (p,42).

En los últimos años la comunidad de investigadores que entran en relaciones sociales y educativos ha adoptado diversos modos de acercamiento en el estudio de la realidad, manteniendo también las diversas teorías, métodos de investigación y técnicas de análisis de datos que nos permite entender desde diversos campos como la psicología, la sociología y la antropología. De esta manera se lleva el análisis a los diversos paradigmas existentes dentro del enfoque positivista

el interés de la investigación educativa se centra en explicar, predecir y controlar los fenómenos objeto de estudio, sin embargo, a lo largo de los años han surgido una serie de enfoques y metodologías de investigación.

Es así que se reconocen tres paradigmas principales de la investigación educativa: El paradigma positivista que conlleva preferentemente una metodología cuantitativa, así como el paradigma interpretativo que conlleva una metodología preferentemente cualitativa así mismo se estipula un paradigma socio crítico que se basa en la tradición filosófica de la teoría crítica cuya metodología es cualitativa.

Se debe agregar que dentro de esta investigación se retoma el marco del paradigma socio crítico que toma en consideración a un actor principal para poder entender la realidad investigada, entendiendo así que el paradigma socio crítico se fundamenta en la crítica social con un marcado carácter autor reflexivo y personalizado con el fin de hacer acto participe con la comprensión de la situación desarrollada buscando los intereses a través de la crítica.

Cabe rescatar que dentro de este paradigma se rigen principios que dan pautas a la mayor comprensión de este, es así que Popkewitz rescata la importancia de conocer y comprender la realidad como praxis, así mismo tener la habilidad de unir teoría y práctica donde se involucren conocimientos valores y habilidades desarrolladas que se toma en cuenta, sin embargo se rescata la importancia de orientar el conocimiento hacia la emancipación y liberación del ser humano con el fin de que se vaya en busca de un autoconocimiento que propicie la reflexión de su hacer y realidad de su vida, tomando con un valor fundamental la transformación de su realidad.

Dentro del paradigma socio crítico se considera como una unidad dialéctica entre lo teórico y lo práctico. Nace de una crítica a la racionalidad instrumental y técnica preconizada por el

paradigma positivista y plantea la necesidad de una racionalidad substantiva que incluya los juicios, los valores y los intereses de la sociedad, así como su compromiso para la transformación desde su interior.

Dentro del ámbito de la investigación el papel del paradigma brinda el acercamiento a cómo se realiza la ciencia, constituido por modelos o reglas a seguir por los investigadores de un campo de acción, por lo que Arnal desarrolla el análisis de la idea de una teoría crítica que se plasma no solo puramente empírica ni tampoco solo interpretativa sino que se origina de los estudios comunitarios y de la investigación participante, manteniendo como principal objetivo las transformaciones sociales, donde se involucre la participación de los involucrados tomando en consideración la solución a problemas específicos presentes.

Con respecto a la realización de esta investigación se desarrolló el paradigma socio crítico para entender la acción de los sujetos estudiados, identificar una problemática y trabajar sobre las acciones que lo ocasionan, así mismo se trata de entender y analizar los sucesos de una sociedad, fundamentada en el aspecto crítico para desarrollar intereses propios. de esta manera el paradigma sociocrítico permite hacer un autorreflexión sobre el ámbito emocional, la perspectiva crítica en donde se encuentran los sujetos y de qué manera influyen en el aprendizaje y bienestar social a lo largo de su vida.

3.2 Enfoque de investigación

Es importante tomar en cuenta que en la investigación educativa también se toma en consideración métodos que permiten dar dirección a las acciones desarrolladas dentro de la investigación donde se pueden distinguir cuatro grandes formas de estudios o métodos tomando en cuenta la importancia de cada uno de ellos y su relación con los enfoques cualitativos y

cuantitativos, por lo tanto los métodos descriptivos permiten entender las características y los perfiles importantes de personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis.

De esta manera los métodos correlacionales tienen el objetivo de descubrir y evaluar las relaciones existentes entre las variables que intervienen en un fenómeno. Por otro lado, los métodos explicativo-causales tienen el propósito básico de explicar los fenómenos, de llegar al conocimiento de sus causas, de por qué ocurren, en qué condiciones y por qué se dan los eventos o sucesos educativos.

Sin embargo, para efectos de esta investigación se desarrolla el método orientado a solucionar problemas prácticos es una investigación que enlaza la práctica educativa como una decisión y cambio (Latorre 1996) en palabras de (Bartolomé 1997) menciona que la aspiración fundamental de este tipo de investigación es llegar a mejorar la calidad de los procesos educativos y ayudar a los educadores en la reflexión sistemática sobre su propia práctica educativa, para que puedan tomar decisiones adecuadas con el propósito de mejorarla.(p,sn)

Los enfoques de investigación educativa se desarrollan en tres de los cuales cada uno brinda un recorrido de aquellas acciones que se deben desarrollar adecuadamente para lograr las metas, por ello Sampieri formula tres enfoques de investigación enmarcados como enfoque cuantitativo, enfoque cualitativo y enfoque mixto, permitiendo así el análisis de cada uno de ellos y enmarcar el más adecuado a esta investigación.

Mientras tanto el enfoque cuantitativo representa, un conjunto de procesos secuencial y probatorio, donde el orden es riguroso, partiendo así de una idea que se va acortando y delimitando, se derivan objetivos y preguntas de investigación, se revisa la literatura y se construye un marco o

una perspectiva teórica. Cumpliendo así con la finalidad de medir y estimar magnitudes de los fenómenos o problemas de investigación. Por otro lado, el enfoque cualitativo emana a proceder en la recolección y análisis de los datos para afinar las preguntas de investigación o revelar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación, por lo tanto, permite introducir una perspectiva crítica con referencia a mirar la realidad en un marco de análisis y descripción de hechos fundamentales.

De esta manera el enfoque de investigación mixta parte de la relación de ambos enfoques anterior, puntualizando en ciertas características que se pretenden analizar de acuerdo a la investigación a desarrollar, sin embargo para efectos de esta investigación se propone el desarrollo desde un enfoque cualitativo que permite mantener una mirada abierta al análisis de la información recabada, así como sensibilizarse con el ambiente o entorno en el cual se llevará a cabo el estudio, identificar informantes que aporten datos y guíen al investigador por el lugar, adentrarse y compenetrarse con la situación de investigación, además de verificar la factibilidad del estudio.

Dicho de esta manera se permite tomar en cuenta que la investigación cualitativa también busca que se base en métodos de recolección de datos no estandarizados ni predeterminados completamente. Tal recolección consiste en obtener las perspectivas y puntos de vista de los participantes, sus emociones, prioridades, experiencias, significados y otros aspectos más bien subjetivos. Además de que también resultan de interés las interacciones entre individuos, grupos y colectividades. Por lo que entender que permite el desarrollo de un proceso de indagación más flexible y se mueve entre las respuestas y el desarrollo de la teoría, partiendo como principal propósito en reconstruir la realidad, tal como la observan los actores de un sistema social definido previamente.

3.3 Diseño de la investigación

Dentro del enfoque cualitativo se presentan diversos métodos que fundamentan el objetivo de la investigación por lo tanto analizar las características de algunos de los métodos más relevantes que se vienen utilizando en investigación cualitativa y que se engloban permiten el entendimiento a la metodología orientada a dar sentido y a comprender las realidades sociales. En cuanto al método de la teoría fundamentada se distingue principalmente con la finalidad de construir teoría para explicar la realidad sobre la base de la recogida y análisis sistemático de los datos. Por otro lado, la investigación etnográfica se desarrolla para el análisis de la práctica docente, se propone desde el punto de vista de las personas que en ella participan y enfatizar las cuestiones descriptivas e interpretativas.

Finalmente, (Gómez et al.1996) la definen como el método de investigación por el que se aprende el modo de vida de una unidad social concreta, pudiendo ser ésta una familia, una clase, un claustro de profesores o una escuela. Considerando que también es la etnografía la que se interesa por lo que la gente hace, cómo se comporta, cómo interactúa, ya que parte de las perspectivas y motivaciones para descubrir valores y creencias suscitadas.
(p.sn)

Habría que decir también que el método del estudio de casos es un método de investigación de gran relevancia para el desarrollo de las ciencias humanas y sociales que implica un proceso de indagación caracterizado por el examen sistemático y en profundidad de casos de un fenómeno, entendidos éstos como entidades sociales o entidades educativas únicas, por lo que para algunos autores (Wolcott, 1992; Rodríguez, Gil y García, 1996) mencionan al estudio de casos “es una estrategia de diseño de la investigación que permite seleccionar el sujeto del estudio y el escenario real que se constituye en fuente de información”.(p.sn).

Así mismo se realiza un análisis de la etnometodología definida por Anderson (1986) como el estudio "del cómo la gente en sociedad organiza sus actividades de un modo tal que ellos producen un sentido mutuo, cómo la gente hace cosas de maneras tales que los otros pueden reconocerlos por cómo ellas son". (p,56)

Con esto encontramos como se brinda una dirección a la realidad de los sujetos y los procesos que desarrollan al interactuar en determinadas situaciones sociales. De esta manera se puntualiza cada uno de los métodos de la investigación cualitativa, que brinda la información del impacto que realizan cada uno de los métodos en las investigaciones, enmarcadas en el entendimiento de los hechos y su debido análisis, por lo que el acercamiento y desarrollo de la investigación acción contribuye con una gran gama de características y pasos que proporcionan el actuar dentro de un contexto social.

Dicho de otra manera, la investigación acción se soporta dentro de la acción en poderoso instrumento para reconstruir las prácticas y los discursos sociales. Por lo tanto, para Kemmis y McTaggart (1988), define las metas de la investigación acción como:

[...] la mejora y comprensión de la práctica y la mejora de la situación en la que tiene lugar la práctica, dentro de la investigación acción se propone mejorar las prácticas sociales a través del cambio y aprender a partir de las consecuencias de los cambios. (p.sn).

Con ello se propicia el análisis de las acciones sociales en un determinado contexto, para que los sujetos puedan erradicar la comprensión de sus acciones de acuerdo a las situaciones que se encuentran y así propiciar una mejora en sus acciones diarias, todo para una mejor comunicación y acercamiento a la sociedad de manera adecuada e inclusiva.

Por lo tanto, se da paso a conocer la investigación que desarrolla un cambio en los sujetos, determinada como investigación acción esta es definida por Elliott (1993) “un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma”. (p.sn)

Dicho de otra manera, se percata como una reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones sociales vividas por los profesores, que tiene como objetivo ampliar la comprensión del profesor de sus problemas prácticos, permitiendo que las acciones se encaminan a modificar las situaciones.

Para Kemmis la investigación acción no sólo se constituye como ciencia práctica y moral, sino también como ciencia crítica. Para este autor la investigación acción es una forma de indagación autorreflexiva realizada por los participantes, en las situaciones sociales donde se coloca como primordial la racionalidad y la justicia. Por lo tanto, la investigación no sólo se clasifica como un conjunto de criterios, asunciones y principios teóricos sobre la práctica social, sino también un marco metodológico que sugiere la realización de una serie de acciones a desarrollar por los docentes y profesionales de la educación, entendiendo así que se propicia un proceso flexible e interactivo en todas las fases, enriqueciendo así la investigación cualitativa a desarrollar.

La investigación acción se parte de cuatro fases interrelacionados que son importantes para la toma ejecución de acciones referentes al cambio, por lo tanto el proceso está integrado por cuatro fases o momentos, postulados como, planificación, acción, observación y reflexión que se representan con respecto a la realización del cambio en situaciones o hechos a modificar, con esto se nos mencionan cuatro fases, retomando como primera la fase de planificación que consiste en la acción, observación y reflexión, postulando así una autorreflexión del conocimiento obtenido y de la acción a desarrollar. Dado que el desarrollo de un plan de acción permite la crítica dentro de

las cuestiones fenomenológicas que suceden para poder trabajar y mejorar aquello que ya está ocurriendo.

El segundo paso a desarrollar emana de la acción donde su principal finalidad es colocar aquellas acciones que propiciaron el cambio, manteniendo una relación dentro de la investigación, colocando de esta manera una amplia reflexión como acto principal de la acción, entendiendo que da prioridad es la ejecución que se realizará propiciando así el cambio a la reflexión dentro de la práctica educativa que se desarrolla en el aula en tiempo real.

De esta manera el tercer paso se clasifica mediante una observación que se controla y registra a través de la observación, permitiendo el registro de la acción para poder reflexionar sobre lo que hemos descubierto y aplicarlo a nuestra acción profesional. es así como una vez desarrollado estos tres pasos, se propone la reflexión donde constituye la fase que cierra el ciclo y da paso a la elaboración del informe y posiblemente al replanteamiento del problema para iniciar un nuevo ciclo de la espiral autorreflexiva. La reflexión constituye uno de los momentos más importantes del proceso de investigación acción.

3.4 Técnicas de recopilación de información

De acuerdo al análisis de la realidad se permite la adquisición de información que proporciona reflexión para realizar una acción de cambio, con ello es preciso la implementación de los procedimientos y técnicas de recogida de información para poder registrar datos necesarios de análisis que propicien la reflexión de diversas conclusiones sobre las acciones suscitadas dentro del contexto, así mismo se retoma la importancia de que dichas técnicas propicien un buen desarrollo y empleo de las mismas con los sujetos.

Las técnicas de encuesta son dos, la entrevista y el cuestionario, que operan a través de la formulación de preguntas por parte del investigador y de la emisión de respuestas por parte de las personas que participan en la investigación. Generalmente la información que se trata de obtener con estas técnicas tiene que ver con aspectos profesionales, personales o sociales de las personas que forman parte de la investigación,

Cabe destacar que dentro de estas técnicas se concretan dos tipos fundamentales de datos: como primero se retoman aquellos datos relacionados con características sociodemográficas como la edad, niveles académicos o profesionales, sexo, etc. y en segunda clasificación se consideran opiniones, actitudes, intereses, motivaciones, intenciones, deseos o conductas personales de los sujetos que responden, que es la información que realmente necesita el investigador.

Con esto el investigador se mantiene interesado por conocer son, sobre todo, las opiniones y vivencias personales y subjetivas de las personas sobre un tema o hecho concreto, por eso son técnicas muy relevantes para realizar investigación cualitativa etnográfica e investigación en la acción, sobre todo en lo que respecta a la Entrevista, que permite profundizar en el conocimiento de las personas. Además de que dentro de esta investigación servirán como fundamento para un arduo análisis de las vivencias dentro y fuera del aula que estén interviniendo con el aprendizaje de los sujetos.

Cabe destacar que el cuestionario, por su parte, permite recoger datos de un amplio volumen de sujetos a partir de una muestra analizada, permitiendo así que la información recogida con las técnicas de encuesta puede ser útil para distintos fines de investigación, como son: realizar análisis exploratorios sobre temáticas poco conocidas, analizar tendencias de comportamiento de distintos sectores de la población en función, por ejemplo, de la edad, el sexo, los niveles educativos o profesionales, además que dentro del paradigma interpretativo se busca interpretar aquellos

resultados como respuesta para el entendimiento de la realidad en la que se encuentra, involucrando el ámbito social, académico y cognitivo de los sujetos investigados.

Además es importante señalar que los cuestionarios son muy utilizados para realizar diagnósticos de personas, instituciones o ambientes, en los que se permite intervenir además de que algunos se aplican solo individualmente, pero la mayoría admiten una aplicación colectiva, como lo fue en el centro de atención para estudiantes con discapacidad específicamente el grupo de tercero “D”, en el cual se permitió la aplicación de una encuesta para valorar aquellos conceptos importantes del ámbito familiar manteniendo un abordaje del siguiente objetivo, como lo es recabar información útil y verídica desde el ámbito familiar en base a hechos y sucesos que me permitan entender el desarrollo del crecimiento de los alumnos del “centro de atención para estudiantes con discapacidad”, en el municipio de Teziutlán, Puebla, este instrumento de recopilación de información puede mirarse en el apéndice D.

De acuerdo a la encuesta desarrollada con una guía de opción múltiple se abordan conceptos generales donde se propicia el análisis de la institución familiar y el acercamiento que se mantiene con los sujetos, además de analizar el rango de impacto que influye en su desarrollo. A si mismo se desarrolla la presentación de una encuesta en relación al acercamiento de la perspectiva del propio sujeto, con ello se elabora una guía de opción múltiple, que mantiene el análisis al acercamiento del objeto de estudios, así como entender el impacto que mantiene el ámbito emocional en cada uno de los participantes. Adjuntando con ello el planteamiento del objetivo como lo es recabar información útil y verídica desde la perspectiva del alumno en base a hechos y sucesos que me permitan entender el desarrollo de enseñanza-aprendizaje dentro del “centro de atención para estudiantes con discapacidad, en el municipio de Teziutlán, Puebla. Este instrumento se puede observar en el apéndice C.

Además de emplear estos dos instrumentos de recopilación de información, también se desarrollo una entrevista dirigida a los docentes, por su parte la entrevista consiste en una conversación directa, intencionada y planificada entre dos personas, en ocasiones entre varias personas donde se asumen roles diferentes y asimétricos, con esto se quiere decir que emana de una persona pregunta y la otra se encarga de responder en correspondencia a su criterio. A diferencia del cuestionario, que puede ser cumplimentado a solas por el sujeto encuestado, la entrevista requiere la presencia directa del entrevistador y del entrevistado con el fin de recoger información complementaria, verbal y gestual, a través de la observación que realiza el entrevistador mientras dura la conversación.

La entrevista persigue recoger información precisa sobre aspectos subjetivos de las personas: opiniones, emociones, argumentos, preocupaciones, dudas, etc., que son aspectos muy vinculados a la acción educativa. Por eso es importante la interacción personal directa entre los interlocutores que intervienen en ella para matizar bien los detalles de las respuestas

A su vez la entrevista consta de preguntas y respuestas, y se diferencia de una mera conversación espontánea porque tanto las preguntas como el momento y lugar en que se llevan a cabo requieren ser planificadas para poder recoger información que sea útil para alcanzar los objetivos de la investigación. Es así que el siguiente objetivo es dirigido hacia los agentes de enseñanza aprendizaje como lo es los docentes, por ello se menciona recabar información útil y verídica desde la perspectiva docente en base a su experiencia que permita entender el desarrollo educativo dentro del “centro de atención para estudiantes con discapacidad” en el municipio de Teziutlán, Puebla; agregando que en base a lo recabado se puede llevar al análisis de las acciones docentes para intervenir sobre el objeto de estudios además de poder proporcionar orientación y asesoramiento e intervenciones educativas más adelante.

En base a esto como ultimo se llevo a cabo una observación en la cual hay que planificar cómo se van a registrar las conductas a observar, la situación en que tendrá lugar la observación, el momento que se dedicarán a observar, a anotar lo observado y a descansar brevemente, de acuerdo a los ámbitos que se desean observar, por eso es importante para garantizar al máximo posible la objetividad en el proceso de recogida de datos y la fiabilidad y validez de la información que se obtenga.

En la observación se desarrollo como objetivo el observar todos los aspectos contextuales, involucrando lo social, cultural, económico y educativo en el municipio de Teziutlán, Puebla que puedan interferir en el desarrollo educativo del “Centro de atención para estudiantes con discapacidad”. Adjuntando así un gran análisis del contexto que rodea a los sujetos en el cual se puede atender con más detalle sus acciones y aprendizajes que emanan de la cultura que los rodea.

Los diversos instrumentos presentados fueron autorizados por la institución a cargo del cual, dentro del aula se puntualiza la aplicación de la entrevista dirigida a alumnos en el aula, brindando el espacio y tiempo para su contestación, así como la encuesta a padres de familia se proporciono mediante la ayuda de su hijo o hija, en la cual en casa debía suscitarse su preciso llenado, sin embargo la encuesta solo se cumplido un ochenta por ciento, de esta manera las observaciones realizadas en base a un diario de campo y un guion de observación permitieron abarcar mayor alcance dentro de los hechos y realidades de los sujetos.

Cabe señalar que cada instrumento permite el abordaje de diversos puntos de vista en base a la pertenencia social y desarrollo cognitivo que presentan los sujetos, además de que realizan un análisis en cuestión de la existencia del objeto de estudio como la autorregulación emocional en los sujetos y su entendimiento dentro del aula, abordando como influye e interviene en su desarrollo integro para su crecimiento en los futuros desafíos.

CAPÍTULO
IV

EL PROYECTO DE INTERVENCIÓN Y EL ANÁLISIS DE SUS RESULTADOS

En el diseño de investigación se enmarcan los pasos seguir al plan de elaboración, con ello a continuación se presenta un último paso de la investigación acción participante, que propone marcar la descripción del proyecto de intervención, así como los recursos y materiales ocupados para su posible aplicación, permitiendo además que se efectuó el proceso de reflexión de acuerdo a lo analizado en los resultados arrojados.

Por último, se puede analizar los alcances que se obtuvieron de acuerdo al proyecto de intervención y los cambios arrojados con el fin de propiciar un cambio ante la realidad presentada para un bien común.

4.1 Aprender a vivir con la emoción

A lo largo de cada uno de los pasos de investigación se desarrollaron puntos importantes que enmarcan el impacto de la autorregulación emocional en alumnos con discapacidad intelectual dentro de su vida cotidiana, es por ello que el siguiente taller presentado toma como nombre aprender a vivir con la emoción, enmarcando que la emoción es uno de los puntos fundamentales que desarrollamos en primera estancia, ya que es el núcleo central de nuestro proyecto de investigación, entender el manejo, análisis y desarrollo de las emociones en jóvenes con una edad de 15 a 19 años de los cuales presentan deficiencias cognitivas y por ende actitudinales.

Es por ello que a lo largo del proyecto de intervención se llevó a cabo estrategias de aprendizaje que permiten el desarrollo de diversas actividades adecuadas el aprendizaje y desarrollo de los sujetos, además de que se presentó el abordaje de temas de análisis dentro de la relación que presentan en su vida cotidiana, sus intervención y desarrollo de la sociedad que los rodea, así como el conocimiento de sus emociones y el desarrollo de un buen manejo de emociones,

todo esto con el fin de aportar mayores conocimientos y habilidades para su vida, con esto se entiende que el taller cumple la finalidad de fortalecer la autorregulación emocional para que aprendan a llevar mejores relaciones interpersonales.

Es por ello que el taller se desarrolla en nivel media superior, dentro del edificio del centro de atención para estudiantes con discapacidad, del cual cuenta en su mayoría con alumnos con discapacidad intelectual, abarcando así el mayor número de sujetos para su intervención.

4.1.1 La discapacidad intelectual y la Autorregulación emocional

Dentro del nivel de bachillerato existe un amplio panorama de abordaje del cual se puede puntualizar a la orientación en el marco de apoyo a los aprendizajes, es decir que es una de las etapas dentro del adolescente donde se mantienen interactuando dentro de la sociedad y con ello fortalece los aprendizajes que le servirán a lo largo de su vida, este período se caracteriza porque el adolescente o la adolescente establece su propia identidad y se diferencia de sus padres, buscando una independencia emocional y económica.

Esto no quiere decir que sea una de las etapas más sobresalientes, pero sí enmarca en gran medida el rumbo de cada uno de los adolescentes, los caminos que tomarán para su futuro, además de las decisiones que realizarán de acuerdo a los objetivos que desean lograr.

Los adolescentes se cuentan con un gran aporte al desarrollo integro del ser humano, sin embargo se desea tomar esta investigación no solo en adolescentes de una edad aproximada, si no ir más allá en el entendimiento de una población poco abordada y apoyada, donde en la actualidad hablar de educación es hablar de inclusión y de todos aquellos contenidos adaptados para las personas con discapacidad, donde los sujetos estudiados son alumnos con discapacidad intelectual, este acercamiento permite el análisis en un contexto de una mirada más acertada y cercana para

poder intervenir y ayudar en aquellas áreas de apoyo que requieren los docentes dentro de este centro.

Mencionando de esta manera el impacto que tienen las relaciones sociales para la construcción de sus habilidades y competencias a desarrollar se permite el abordaje de la discapacidad con el fin de reorientar los servicios de educación especial para el reconocimiento de los derechos de las personas y su integración social, con el fin de proporcionar una educación de calidad, manteniendo así un amplio concepto de estas necesidades educativas que se consideran abordar en cada uno de los niveles educativos.

Es decir que la discapacidad intelectual es una de las diversas discapacidades que existen y que si bien no se encuentra a simple vista, mantienen su complejidad para atenderla, es por ello que Actualmente la Asociación Americana de Discapacidades Intelectuales y del Desarrollo (AAIDD) la define como limitaciones significativas tanto en el funcionamiento intelectual como en conducta adaptativa tal y como se ha manifestado en habilidades adaptativas sociales, conceptuales y prácticas. Esta discapacidad se origina antes de los 18 años.

Dentro de las características de los niños y niñas con discapacidad intelectual varían en cada persona y de acuerdo a sus habilidades intelectuales (fortalezas y retos en las diferentes áreas, estilos y canales de aprendizaje, etc.) pero sobre todo por los apoyos que requieren en cada una de las áreas de la conducta adaptativa. Es por ello que se convierte en una discapacidad muy compleja de atender donde influyen muchos factores para su aprendizaje y desarrollo, por lo tanto, se les brindan diversas áreas de apoyo.

Un apoyo es un recurso o estrategia que tiene como objetivo el promover el desarrollo, educación, intereses y bienestar personal para así mejorar su funcionamiento individual.

Es por ello que existen 5 áreas de apoyo mencionando desarrollo personal, enseñanza y educación, actividades del hogar y vida diaria, conducta, social, protección y defensa. Sin embargo, dentro de estas áreas que son importantes se retoman como destacadas dentro de esta investigación el área de desarrollo personal y conducta, donde en conjunto se permite el abordamiento del análisis de la autorregulación emocional para la resolución de conflictos, permitiendo que se mantenga cercanía con el objeto de estudio y su posible intervención.

Cabe resaltar que la autorregulación emocional parte de las habilidades asertividad para un desarrollo personal íntegro que fomente la mejora de conductas, así como el abordaje de situaciones que involucren la reflexión para una toma de decisiones, razonamiento y autorregulación de conductas dentro de contextos sociales, permitiendo el abordaje de competencias para la vida.

4.1.2 Descripción de la estrategia

Dentro del centro de atención para estudiantes con discapacidad se mantiene una estructura curricular dentro del sistema de preparatoria abierta, donde se plantean contenidos relevantes para su aprendizaje, sin embargo no existe un área de la cual se trate el ámbito emocional, por lo cual, se lleva a la realización de un taller que lleva por nombre aprender a vivir con la emoción, el cual consta de un objetivo general “Fortalecer la autorregulación emocional en los alumnos de 3º grado, grupo D del centro de atención para estudiantes con discapacidad para la resolución de conflictos”.

Permitiendo así desarrollar cinco objetivos específicos para cada una de las sesiones presentadas, enmarcando los siguientes, “Promover la sensibilización de emociones en alumnos con discapacidad intelectual.”, “Desarrollar habilidades para el control y la expresión emocional en los alumnos”, “Fortalecer el crecimiento emocional favoreciendo las relaciones intrapersonales para futuros desafíos de la vida”, “Fomentar la revaloración emocional de situaciones y conductas

adecuadas en la resolución de conflictos”, “Aplicar actividades que permitan el manejo de la mejora de la autorregulación emocional”, estos objetivos específicos presentados permiten el acercamiento a lo que se desea lograr en cada una de las sesiones de dos horas, es así que dentro de la primera sesión se permite el desarrollo de la estrategia de simulación la cual nos permite el abordaje a actividades que cumplen la finalidad del objetivo general.

En cuanto a la primera sesión abordada la estrategia de aprendizaje vicario, observacional y modelado, la cual permite realizar las siguientes actividades que llevan por nombre “mi vida en una emoción” la cual consiste en la presentación de cada uno de los alumnos dentro del taller, permitiendo el abordaje a preguntas detonadoras para permitir el abordaje al tema central sobre el manejo de emociones en su vida diaria, posteriormente se plasma la segunda actividad nombrada como “describiendo ando” de la cual consta de proporcionar material didáctico plasmado en el anexo A, además de continuar con la tercera actividad que lleva por nombre pintando emocionalmente” la cual se presenta un en donde los sujetos realizaran el llenado correspondiente para pasar a una reflexión grupal de acuerdo a las perspectivas diferentes que mantienen cada uno.

Por ello se desarrolla una actividad de cierre donde se permite el abordaje de la retroalimentación, realizando la actividad que lleva por nombre, mi retrato emocional, enfocado en la plasmado de dar una representación en conjunto de la manera en que se visualiza la emoción presentada en cada alumno.

Consideremos ahora la segunda sesión la cual será abordado dentro de la estrategia de gamificación en la cual se presenta la primera actividad introductoria denominada como “los stickers emocionales”, donde a su vez se crea el abordaje del autoconocimiento dentro de las emociones presentadas, así como se llevará a cabo un listado de cómo podrían mejorar antes dichas situaciones. A su vez se realiza la segunda actividad predominada como “Mimi emoción” partiendo

de la elaboración de un juego de mímica añadiendo en ella la interpretación de emociones desarrollando la competencia en dos equipos.

De esta manera se da paso a la tercera actividad enmarcada en un juego de mesa llamado “endmodo” el cual desarrollará la convivencia y colaboración de los involucrando, así como se abre el espacio al análisis emocional en diversos contextos. Así se permite llegar a la siguiente actividad denominada “arte emocional” la cual permite la realización en el plasmado de una pintura para la expresión y regulación de emociones mediante el arte. Cada alumno plasmara su pintura presentando una reflexión de cómo se sintieron al expresar su emoción en la cual puedan plasmar lo emocionalmente vivido sin afectar a terceros dentro de las acciones que se toman.

Dicho lo anterior se da la actividad finalizadora dentro de esta sesión, plasmada con el nombre de “diario emocional” el cual consiste en presentar la estructura del diario emocional que llevarán los alumnos a lo largo de una semana, donde ellos registran las emociones presentadas durante el día, las acciones, expresión y análisis sobre la misma, para la toma de decisiones.

Ahora bien, para la tercera sesión presentada se plantea la estrategia de juegos cooperativos con el fin de desarrollar las interacciones sociales a través de actividades didácticas permitiendo mayor comunicación en los involucrados. A su vez se desarrolla la primera actividad introductoria llamada “para que el balón” el cual permite la utilización de material didáctico utilizado a lo largo de la actividad visualizado en el anexo B, propiciando preguntas al azar que permiten el conocimiento del grupo para un mayor conocimiento de las personas que nos rodean. considerando ahora como segunda actividad “tú me ves y yo soy” la cual propone dar comentarios asertivos entre compañeros desde el punto de vista de cómo visualizan a sus compañeros, así como los involucrados también proporcionarán su perspectiva de cómo se visualizan a ellos mismos, presentado un listado de aquellas cualidades compartidas sobre sí mismos. A continuación, para

la tercera actividad se pretende la participación del grupo en conjunto con las actividades “ruleteando en la empatía” para la utilización de una ruleta previamente elaborada de la cual se visualiza en el anexo C, esta permite la participación de los sujetos y la interacción sobre situaciones emocionales que desean expresar hacia algún compañero, con el fin de fortalecer la empatía, comunicación y las relaciones interpersonales con los sujetos que los rodean. Por consiguiente, se desarrolla la actividad de cierre, esta se desarrolla proporcionando un manual de actividades familiares que se pueden compartir en familia para fomentar la comunicación e interacción en la rama familiar.

Para empezar a considerar la cuarta sesión se desarrolla la estrategia de simulación, en la cual se desarrolla como actividad introductoria “ hacia donde me llevan mis pensamientos, desarrollando dentro de esta una meditación guiada acerca del manejo de emociones en la vida diaria, con el fin de adquirir habilidades para su manejo a futuro, así mismo se presenta la segunda actividad denominada “pensando ando” la cual permite la reflexión sobre diversas situaciones en las cuales deberán dar respuestas a interrogantes con el fin de plasmar posibles soluciones o acuerdos en situaciones de conflicto generadas por emociones, así como interpretan una situación conflictiva para entender las diversas perspectivas suscitadas, con el fin de buscar su posible resolución, a su vez se clasifica la tercera actividad “ todos los caminos llevan a roma” en la cual se permite la reflexión sobre cómo se ven en cinco años a futuro y que metas desean lograr así como lo hábitos que están dispuestos a cambiar para lograrlo.

Sin embargo, dentro de esta sesión también se considera una guía que será presentada para los padres de familia sobre cómo apoyar a sus hijos cuando se encuentran involucrados en conflictos, propiciando a que los alumnos busquen soluciones asertivas y un mejor control de sus propias emociones.

Durante la quinta sesión se presenta la siguiente estrategia denominada como trabajo de hábitos y rutinas, desarrollando la actividad de “soy especial” en la cual reconocerán aquellas cosas que les gusta de sí mismo y cuáles no, además de que se buscará la aceptación y autoconocimiento en razón de lo analizado, permitiendo que la segunda actividad se clasifique como “yo soy” de la cual se desarrolla presentar material para que cada alumno pueda representar el cómo se ven a sí mismo realizando una figura humana, con el fin de visualizar y aceptar que se encuentran en un grupo social con diversas diferencias que deben ser respetadas. Como última actividad se desarrollará el análisis global de las actividades desarrolladas dentro del taller, para poder realizar un listado de aquellas actividades que realizará más adelante en momentos de su vida. Para finalizar se abre el espacio para compartir el diario emocional acerca de los días escrito, en donde se permitirá desarrollar una conclusión de acuerdo al cierre del taller.

4.1.3 Plan de evaluación

En lo establecido anteriormente se puede dar análisis del desarrollo de las cinco sesiones que se desarrollaron, con la finalidad de proporcionar un panorama amplio de lo realizado dentro del taller, por lo que el plan de evaluación también es un paso importante dentro del mismo, esta evaluación permite dar acercamiento a aquellos logros adquiridos para los sujetos, además de que permiten la intervención en el cumplimiento de los objetivos, con esto se quiere decir que llevan a cabo una evaluación formativa en la que se desarrollan estrategias clasificadas permitiendo dar respectivos pasos a las adecuaciones de actividades que se emplean. Es por ello que cada una de las estrategias utilizadas anteriormente en las diversas sesiones dentro del taller, permite que desarrollen las actividades manteniendo el alcance a los objetivos planteados, además de que es inminente contar con un plan de evaluación para el diagnóstico de áreas de oportunidad en la cual se pueden mejorar.

Durante el desarrollo del taller se realizó una evaluación formativa, en la cual se permite valorar el avance en los aprendizajes y mejoramiento de enseñanza-aprendizaje, dentro de esta se establecen alternativas inmediatas de acción contando con la capacidad de brindar una orientación dentro de la didáctica empleada.

Es por ello que la evaluación formativa brinda el espacio para la toma de decisiones en función al mejoramiento de las actividades y su intervención en momentos determinados. Además de hacer partícipe a los involucrados en las actividades se desarrolla una evaluación integral, tomada como aquella que permite analizar, reflexionar sobre el quehacer educativo sobre ejes como competencias, aprendizajes significativos, desempeño, habilidades y aptitudes, manteniendo el puente para la formación integral del educando.

Dentro de la primera sesión se desarrolló una autoevaluación que consta de brindar un análisis sobre la introspección, reflexión y la honestidad en cuanto a la importancia de la comprensión de sí mismos a lo largo de los procesos de enseñanza-aprendizaje, es por ello que se emplea una escala de estimación para observar indicadores de acuerdo a la escala valorativa presentada. Posteriormente se desarrolla la segunda sesión donde se clasifica una estrategia de gamificación donde se permite emplear una coevaluación de la cual consta de una evaluación en un grupo social permitiendo que los estudiantes se evalúen entre sí para brindar una retroalimentación sobre su desempeño de acuerdo a las actividades empleadas, es así que se emplea una lista de cotejo que permite el análisis de diversos elementos que permiten lograr un juicio de valor con lo realizado.

Presentado a lo anterior en el desarrollo de la tercera sesión se plasma la estrategia de juegos cooperativos, la cual consiste en fortalecer las relaciones sociales a través de juegos lúdicos, donde se desarrolla la comunicación e inclusión para formar parte de su crecimiento de forma divertida

partiendo de una recreación de la realidad. Es por ello que se plasma una lista de cotejo para puntualizar los diversos criterios a evaluar que fomentan el desarrollo de habilidades en grupos sociales, brindando un instrumento de evaluación

Una vez analizado las estrategias anteriores se permite el desarrollo de la cuarta sesión la cual consta de desarrollar la estrategia de simulación en donde se permite un acompañamiento a diversas situaciones que se emplean dentro de la dinámica, propiciando que se lleve a la reflexión a los involucrados manteniendo un cambio de rol dentro de diversas situaciones, a su vez se favorece la rápida adquisición de ideas y situaciones para desarrollar capacidades dentro de la comunicación interna en el aprovechamiento de cómo actuar ante diversas situaciones.

Ahora bien, para finalizar el desarrollo del taller se cuenta con la última sesión donde se permite desarrollar la estrategia de trabajo de hábitos, rutinas y rituales, dentro de ella se permite el adecuado manejo de prácticas que proporcionan seguridad y autonomía al adolescente, con el fin de desarrollar rituales que fortalezcan una vida saludable, así como sus beneficios sobre la misma. Esta estrategia se mantiene dentro de una autoevaluación en la cual mediante una escala estimativa podrá determinar cómo se ven ellos antes dichos hábitos dentro de su vida, propiciando el autoanálisis sobre los hechos, acciones y actitudes que toman constantemente, así mismo se propiciará una coevaluación con ayuda de una lista de cotejo para poder evaluar el taller en su conjunto.

4.2 Análisis de los resultados

Ahora se puede enmarcar una parte importante dentro de la investigación, menciona el impacto que se obtuvo a lo largo del desarrollo de la investigación, enmarcando que toda investigación acción participante cuenta con una intervención para el mejoramiento de cierta

problemática suscitada, es así que se desataca como última fase la importancia de la evaluación de los resultados, en este sentido se permite adquirir evidencia de los hechos y acciones suscitadas dentro de un paradigma interpretativo, con esto se da inicio a cada uno de los resultados arrojados de acuerdo al taller aplicado en el grupo de tercero “D”, en el cual se observó y detectó una necesidad que atender, mediante el abordaje del campo de orientación, dando pautas a la elaboración de un taller estructurado en el cual se lleva a cabo cierta serie de pasos en su elaboración e implementación, así como se denomina la utilización de material didáctico y el establecimiento de un tiempo determinado para su realización, con esto se puede entender que el taller presenta cinco sesiones diseñadas la cual contiene ciertos objetivos a lograr.

Mencionado de otra manera los objetivos nos permiten la guía hacia lo que se pretende alcanzar o lograr en cierta sesión, con ayuda de las actividades desarrolladas se evalúa de acuerdo a los diversos instrumentos de evaluación realizados. Es así que de una vez diseñada la propuesta de intervención se da paso a la implementación, manteniendo como primordial el espacio, tiempo y autorización para llevarlo a cabo, con esto se da información a los padres de familia sobre el taller que se emplea, así como se solicita la autorización del docente a cargo para destinar tiempo a la actividad, una vez previsto estas acciones se comunica a los alumnos su previo diseño y la finalidad, solicitando compromiso y responsabilidad ante las actividades y el desarrollo del taller.

Al inicio de la sesión se presenta la facilitadora cumpliendo con una presentación e introducción ante las actividades, conforme se desarrolla la primera sesión se puede atender ante diversos hechos que se encuentran interesados, pero al mismo tiempo es un tema que les causa un poco de conflicto, sin embargo, se lleva a cabo con gran eficiencia donde mediante la evaluación se permite observar el impacto que tienen las emociones dentro de su vida y de las decisiones que involucran las acciones que toman, con ello se presenta el conflicto emocional que resulta ser parte

de una sociedad en la que no se identifican, se aíslan y además se parte de una pertenencia de identidad en un grupo social, aunado a atender demás situaciones de la vida emocional. Dentro de la segunda sesión se desarrolló el mayor interés y confianza para realizar las actividades, con ello en base a la estrategia de gamificación se logró optimizar la comunicación, además de motivar la realización de actividades involucrando su atención donde se permite analizar su estado emocional de una manera divertida involucrando la inclusión en todo momento. Además, se propicia el abordaje de un espacio de diálogo y expresión emocional de acuerdo a cada actividad presentada, con ello los alumnos presentan diversas expresiones donde mencionan que no habían obtenido un espacio en el cual les permitieran hablar de temas emocionales, así como de poder expresarse emocionalmente, creyendo que a nadie le importa lo que ellos sienten y piensan.

A su vez en la tercera sesión se maneja la expresión emocional más allá de uno mismo sino en la involucración de su contextos y los agentes sociales con los que interactúa a diario, con ello gracias a la estrategia de juegos cooperativos se realizó el aumento de comunicación e interacción entre los participantes, presentando ejercicios de análisis y reflexión que permiten la participación de jerarquizar problemas y tomar diversas posturas para su análisis, propiciando que lo involucrados puedan desarrollar habilidades cognitivas de acuerdo a los hechos y situaciones que se presentarán a lo largo de su vida.

Con ello se hace participe en la última sesión las diversas actividades que fomentan el cambio de hábitos para la reflexión del cuidado mental y físico, enmarcando que cada uno de los alumnos reflexionan por aquellos hábitos que son útiles para fomentar una mejor calidad de vida, además de que se brinda el desarrollo de habilidades individuales donde podrán ser adquiridas y desarrolladas en cualquier momento que lo requieran, con esto se fortalecen las habilidades

emocionales para aprender a autorregular sus emociones de manera eficaz, responsable y eficiente en un futuro.

4.2.1 La estrategia y sus actividades

Cabe señalar que el taller se presentó ante los alumnos manteniendo el acercamiento al ámbito emocional además de involucrar a los padres de familia dentro del mismo, con ello se fortalece el vínculo de padre e hijo, además de propiciar habilidades y competencias que fortalecerán más adelante contando con las bases que se brindan dentro del taller, dicho de otra manera la funcionalidad del taller se cumplió un ochenta por ciento en marcando la disposición de los involucrados, además de presentar en su mayoría la participación de casi todos los estudiantes en cada una de las sesiones.

Conviene subrayar que cada una de las actividades fueron planteadas y diseñadas para su posible manejo por cada uno de los involucrados, más aún las estrategias fueron diseñadas de acuerdo al nivel de desarrollo cognitivo y motriz para su ejecución, con ello se realizó material innovador dentro de su contexto educativo, ya que de acuerdo a lo observado ninguno de los alumnos había realizado este tipo de actividades donde se promueva el auto análisis y reflexión emocional dentro de las sesiones y a su vez involucrar actividades en equipo que propicie la interacción y comunicación con ello se cumple un setenta por ciento de innovación didáctica dentro del contexto educativo presentado manteniendo el interés de los involucrados.

Otro rasgo en puntualizar es la importancia de los instrumentos diseñados dentro de cada una de las evaluaciones que se emplearon, por ello la evaluación resultó ser una fase crucial dentro del taller, cada uno de los instrumentos permitieron el abordaje de puntos importantes a evaluar

cómo las actitudes, desempeño, comunicación, abordaje de los temas en su contexto, abriendo un panorama de los hechos en su vida diaria.

Asu vez los instrumentos arrojaron aquellas áreas en las que más se debe fortalecer dentro del ámbito emocional, puntualizando que los padres de familia también cumplen un papel fundamental, así como se propicia a que mantengan una mayor actuación en actividades que involucren el trabajo entre padre de familia y alumno, para fortalecer diversas áreas familiares importantes para el desarrollo de los sujetos.

4.2.2 Materiales y recursos

El taller se realizó dentro del centro de atención para estudiantes con discapacidad se realizó la utilización de diversos materiales para la elaboración de las actividades que a su vez se elaboraron diversos recursos didácticos de apoyo previamente elaborados. De esta manera en la primera sesión se contó con la utilización de hojas blancas, lapiceros, lápiz, goma, colores, plumones, permitiendo así la aplicación de las actividades, en relación con la segunda sesión se utilizan recursos didácticos, dentro de su elaboración se utilizaron los materiales siguientes, resistol, tijeras, hojas de colores, cartulina, silicón, regla, cúter, imágenes, goma, pintura, pliego de cartulina, para la utilización de estos materiales se permitió el abordaje de elaborar tarjetas diseñadas, así como dados estructurados con respecto a la utilización del material para el desarrollo de las actividades, de esta manera en la tercera sesión se ocuparon materiales como lápiz, goma, hojas blancas, plumones, colores, cinta canela, tijeras, permitiendo de esta manera la elaboración de un balón didáctico así como una ruleta previamente diseñada.

Durante la cuarta sesión se desarrollaron actividades donde se ocuparon los siguientes materiales como hojas blancas, lapiceros, lápiz, goma, además de llevar a la utilización el uso de

una laptop, cañón y bocinas cumpliendo con el fin de realizar las actividades de manera eficiente, en cuanto a la última sesión desarrollada dentro del taller se mantuvo la utilización de materiales como tijeras, cartulina, plumones, pegamento, imágenes, manteniendo como primordial la realización de productos importantes dentro de las actividades, con el fin de propiciar habilidades y competencias para la vida.

4.2.3 Los instrumentos de evaluación

Como ha sido mencionado anteriormente se han realizado a lo largo de las 5 sesiones diversos instrumentos que permiten el análisis de los resultados de acuerdo a las actividades presentadas, así como los rasgos a evaluar de cada una de estas sesiones, abriendo la brecha para el análisis de aquellas actividades que permite lograr los objetivos planteados, con ello se propicia el análisis de diversos criterios que llevan a la reflexión y actuar pedagógico.

Como primer instrumento tenemos dentro de la primera sesión, la elaboración de una guía de observación la cual permite el abordaje de criterios de análisis en cuanto al desempeño de los participantes, como la participación en la actividad, la disposición y motivación para su ejecución, además de tomar en cuenta las actitudes presentadas dentro de cada una de las actividades, con ello mencionamos la importancia y la relevancia que se obtiene de acuerdo al ámbito emocional dentro de los estudiantes.

Es así que en la segunda sesión, se resalta la participación de actividades lúdicas, abarcando el puntual abordaje de una escala estimativa donde se retoman criterios importantes como disposición ante la realización de actividades, motivación e interés que presentan los alumnos con respecto a temas que involucren emociones, a su vez se enmarca la tercera sesión, que permite llevar a cabo una lista de cotejo en la cual se permite el abordaje a criterios como el cumplimiento

de reglas sobre las actividades, la ejecución del respeto ante las actividades, colaboración, participación y la postura de responsabilidad que se suscita ante actividades emocionales que se plasman.

En lo que toca a la cuarta sesión, se propone un abordaje de acciones que puntualizan el impacto que tienen dichas actividades aplicadas, manteniendo con ello el abordaje de una lista de cotejo que permite optimizar criterios importantes para analizar las habilidades logradas como la autorreflexión, el valor de responsabilidad y respeto ante las actividades, además de propiciar competencias para su futuro en cualquier aspecto de su vida cotidiana.

Hay que mencionar además que dentro de la quinta sesión se puntualiza el acercamiento a evaluar criterios individuales como el fomento de actividades adecuadas para la toma de decisiones para su futuro y el poder enfrentar la vida de una mejor manera en base a los diversos análisis cognitivos que propicien las acciones correctas, permitiendo que se valore mediante una escala estimativa el valor de actitudes, de acuerdo a como se expresaron y sintieron ante la ejecución de actividades que propician un cambio en ellos para mejorar las habilidades emocionales, sociales y cognitivas durante toda su vida.

4.2.4 El papel del pedagogo

La pedagogía es una disciplina que se encuentra en todo proceso de la vida del ser humano, entendiendo que se manifiesta en el desarrollo de cada sujeto, apoyado por disciplinas como la psicología, antropología, filosofía, donde es conjunto propician un análisis dentro de lo que sucede con los sujetos, permitiendo la búsqueda de los hechos para propiciar un aprendizaje significativo abarcando el estudio en su conjunto, con esto se menciona que el pedagogo obtiene una labor importante en cuenta al desarrollo, ya que es el encargado de realizar un estudio en su conjunto

para guiar, apoyar, proponer y comunicar los conocimientos en base a la estimulación de contextos y procesos importantes.

Teniendo en cuenta que el pedagogo es un agente importante en los procesos de enseñanza aprendizaje se propone un acompañamiento para atender todos aquellos hechos que incitan al pedagogo a realizar investigación para el análisis de los sucesos presentados, con la intención de apoyar el aprendizaje en sus diversas ramas y áreas.

El pedagogo permite el abordaje en la investigación educativa la implementación de un diseño que propicie intervenir ante deficiencias educativas dentro del aula, con ello se mantiene un estudio en cuenta a ciertos hechos que suceden, manteniendo posteriormente la aplicación de lo diseñado para su posible intervención, con ello se propicia a que la pedagogía cumpla una de sus funciones que es guiar al estudiante hacia su aprendizaje.

Además de considerar estos puntos se resalta la importancia de mantener el acercamiento con los sujetos para su posible aplicación, en la cual permite un abordaje la posible evaluación para entender y propiciar cambios significativos dentro de los sujetos, con ello dentro de la propuesta se retomó una coevaluación que permita y brinde un mayor acercamiento a los logros y resultados obtenidos en cuenta a su aplicación y ejecución de las actividades en conjunto dentro del taller, marcando que no se cumplió en su totalidad, pero sí dejando huella en los involucrados, sembrando una semilla para el cambio.

4.2.5 El problema y los sujetos intervenidos

Dentro de la población analizada se enmarcan dos puntos importantes que destacar, el primer punto es el desarrollo de la adolescencia donde se encuentran en constantes cambios físicos y cognitivos, manteniendo la influencia del contexto, así como de la sociedad que los rodean, todo

esto propicia que los sujetos se encuentren en busca de su identidad, tomando como contraste la toma de decisiones y actitudes sobre ciertos eventos presentados en su día a día, a partir de estos cambios se atiende el segundo punto que es el análisis de la discapacidad, las implicaciones que conlleva su desarrollo y la complejidad que se mantiene en cuenta al desarrollo de los sujetos, retomando un análisis a lo largo de la investigación se presentan factores como el contexto social, familiar y educativo.

En la sociedad existe una gran población de personas con discapacidad, atendiendo a cada una de ellas se ha generado un aislamiento en el sector educativo, a pesar de los esfuerzos curriculares por propiciar la educación inclusiva dentro de los diversos niveles educativos se presentan deficiencias en cada uno de los niveles. Se analiza que dentro del nivel bachillerato existe un gran número de alumnos con discapacidad que no concluyen con sus estudios de bachillerato, por lo que para mí resulta importante y primordial atender esta población un poco menos atendida.

Es así que en base a lo mencionado anteriormente, dentro de la investigación se atendió el ámbito afectivo y emocional, caracterizado como la raíz central de todos sus procesos de aprendizaje, fuera y dentro del aula, con ello atender la autorregulación emocional de los alumnos, se brinda el espacio para que puedan hablar, reflexionar y además expresar aquellas situaciones que no se pueden ver en materias con contenidos específicos, es por ello que realizar un proyecto se mantiene abierto el espacio para sembrar habilidades afectivas en cada uno de los involucrados, que se les brinden herramientas útiles para la vida futura en sociedad.

El ámbito socio afectivo permite que cada uno de los sujetos analicen situaciones en conjunto con la sociedad, además de adquirir habilidades sociales intrapersonales e interpersonales; a su vez cada uno de los involucrados logro el acercamiento a diversos puntos que posteriormente después del taller cambiaron ciertas acciones y actitudes tanto individuales y grupales. La reflexión

e interacción propicio que se desarrollara mayor empatía, comprensión y afecto ante las acciones de cada uno de los integrantes, amenizando el trabajo en el aula, colaborando en conjunto, realizando un aprendizaje interactivo y fortaleciendo una comunicación de respeto entre alumno, padre de familia y docentes, para el aprendizaje de los sujetos.

4.3 Balance general y los retos derivados de la intervención

Hacer el balance general implica una amplia reflexión acerca de los factores y hechos que mantienen la interacción de los sujetos, entender desde el paradigma interpretativo se comprenden acciones, situaciones y contextos que se presentan en un contexto educativo, con ello la investigación permite tener acercamiento a las realidades educativas, así como los conocimientos, contenidos, material, infraestructura, docentes, además de llevar un análisis interno de los sujetos involucrados, una vez que se ha analizado la realidad se pretende realizar un intervención, esta se mantiene desde una perspectiva de paradigma socio crítico, en el cual nos brinda el análisis de la ejecución. Con esto se quiere decir que no solo se realiza una investigación para el conocimiento, sino también para la intervención en un posible cambio hacia deficiencias que se presentan.

Durante el diagnóstico se permite el acercamiento a los sujetos, atendiendo las diversas limitantes presentadas, como tiempos, permisos, disposición de padres y docentes, sin embargo se realizó el diagnóstico de la mejor manera atendiendo en su mayoría a un número de alumnos.

Además, en el proceso de implementación del taller, se realizaron adecuaciones, en tiempo, espacio a utilizar, así como infraestructura y situaciones de clima que se encontraban fuera del control del aplicador, con esto el taller presento pocas deficiencias y dificultades, sin embargo, por tiempo se presentó una reducción de tiempos en cuento a las actividades a realizar. En cada una de las fases de investigación se permite el análisis con ello se crearon fortalezas para su ejecución en

la vida de los sujetos, atendiendo en su mayoría actividades dentro de su contexto, donde se les permita presentar una relación en lo aprendido en el aula y llevarlo a la práctica en el exterior.

Sin embargo, siempre queda abierta la brecha para puntualizar en diversos temas que propicien su aprendizaje integral, con ello el proyecto de intervención se queda como el inicio de diversos fundamentos a tratar dentro del ámbito afectivo con alumnos con discapacidad.

CONCLUSIONES

La educación es un hecho importante para el desarrollo de un país, del cual dentro de la sociedad se busca la inclusión en el abordaje de derechos y obligaciones por igual para todos. Con ello se realizó una investigación educativa, en función de analizar y reflexionar sobre el cumplimiento y logro de los aprendizajes en alumnos con discapacidad intelectual, abordando a su vez un posible cambio ante las deficiencias analizadas.

Además, se rescata la importancia de la autorregulación emocional en adolescentes que mantienen una etapa de desarrollo compleja, con esto se quiere decir que retomar temas como emociones, autoconocimiento, autoestima, valor de si mismo y el desarrollo de empatía, fundamentan las acciones que desarrollan los alumnos dentro del aula.

Si bien sabemos cuándo el ser humano se encuentra en un proceso de aprendizaje el factor emocional es un protagonista importante, de acuerdo con diversos autores la inteligencia emocional es desarrollada según sea su aplicación y análisis de la misma, por ello entre mayor sea desarrollada mayormente será adquirida habilidades y competencias para la interacción en sociedad.

Recalcando por consiguiente el hecho de atender las deficiencias dentro del aula, donde a partir de los paradigmas se aborda el análisis y la intervención del siguiente proyecto de desarrollo en el cual fue aplicado en cinco sesiones con el abordaje pertinente de cada una de las actividades, a su vez se puntualiza el fundamental apoyo de los docentes que abrieron el espacio en el desarrollo y aplicación del taller, permitiendo que toso estos factores arrojaran resultados favorables , aportando al crecimiento integro de los sujetos, de esta manera el desarrollo del taller conto con actividades adecuadas al entorno, como a los sujetos, propiciando siempre el interés y acercamiento a abrirse a adquirir nuevos conocimientos, en base al desarrollo del mismo, se permitió la

aplicación de instrumentos de evaluación que adjuntaron a mantener el acercamiento con el logro de los objetivos, así como se analizaron las habilidades y actitudes que cada uno de ellos logro potencializar en función de los pensamientos reflexivos que se crearon.

En conclusión, la determinación de un proyecto de investigación parte de atender aquellas necesidades y dificultades que presenten los sujetos, considerando que estas deficiencias obstaculizan el aprendizaje, así como deben de ser atendidas pertinentemente, con ello la clasificación de las estructuras sociales abordan un sin número de situaciones que dentro de la pedagogía se les puede ofrecer ayuda o brindar acompañamiento según sea lo atendido, es por ello que atender la parte teórica abrió las puertas para asimilar sobre el entendimiento del problema de autorregulación emocional y de qué manera influye en los sujetos, abriendo caminos para entender de qué manera se puede apoyar y orientar en la acción del cambio.

Dicho de otra manera, la investigación arroja los fundamentos más importantes para entender la realidad educativa encontrada, además de analizar el desarrollo que se presentó en cuento a las actividades, resultados y reflexión final, dejando la brecha abierta para siguientes investigaciones en materia de atender a jóvenes con discapacidad dentro y fuera del aula.



REFERENTES

REFERENTES

Alzina, R. B. (2004). *Metodología de la investigación educativa* (Vol. 1). Editorial La Muralla.

Armas Hernández, M. (2003). La mediación en la resolución de conflictos. *Educar*, 125-136.

Bisquerra, R. (2012). De la inteligencia emocional a la educación emocional. *Cómo educar las emociones*, 1, 24-35.

Castillo Cedeño, I., Flores Davis, L. E., Jiménez Corrales, R. E., & Perearnau Torras, M. (2010). Pedagogía, diversidad y lenguaje: develando los colores en miradas aprendientes. *Revista Electrónica Educare*, XIV(1), 85-95.

Duarte, S. R., Vasconcelos, P. V., Asencio, E. N., & Martínez, A. M. M. (2012). *Orientación educativa: fundamentos teóricos, modelos institucionales y nuevas perspectivas*. Ministerio de Educación.

Fernández Berrocal, P., & Extremera Pacheco, N. (2005). La Inteligencia Emocional y la educación de las emociones desde el Modelo de Mayer y Salovey. *Revista Interuniversitaria de Formación del profesorado*.

García-Fernández, M., & Giménez-Mas, S. I. (2010). La inteligencia emocional y sus principales modelos: propuesta de un modelo integrador.

Grañeras Pastrana, M., & Perras Laguna, A. (2012). Orientación educativa: fundamentos teóricos, modelos institucionales y nuevas perspectivas. *Orientación educativa*, 0-0.

- Inglés, C. J., Torregrosa, M. S., García-Fernández, J. M., Martínez-Monteagudo, M. C., Estévez, E., & Delgado, B. (2014). Conducta agresiva e inteligencia emocional en la adolescencia. *European Journal of Education and Psychology*, 7(1),29-41.[fecha de Consulta 2 de Junio de 2023]. ISSN: 1888-8992.
- Jaimes, R. B., Murillo, L. N., & Ramírez, E. M. (2011). El taller como estrategia didáctica, sus fases y componentes para el desarrollo de un proceso de cualificación en el uso de tecnologías de la información y la comunicación (TIC) con docentes de lenguas extranjeras. *Caracterización y retos. Caracterización y retos (Tesis de licenciatura)*. Recuperado de: <http://repository.lasalle.edu.co/bitstream/handle/10185/7927>, 26.
- López, M. V., Gómez, R. J. F., Guadarrama, R. G., & González, N. E. (2016). Inteligencia emocional: Factor positivo ante la depresión en adolescentes de bachillerato. *Informes Psicológicos*, 16(1), 35-50.
- Moltó, M. C. C. Título: Diagnóstico psicopedagógico Autores:© Maria Cristina Cardona Moltó Esther Chiner Sanz Ana Lattur Devesa.
- Oliveros P., Verónica B. La inteligencia emocional desde la perspectiva de Rafael Bisquerra *Revista de Investigación*, vol. 42, núm. 93, 2018 Universidad Pedagógica Experimental Libertador, Venezuela.
- Orozco,J.C. (2018). ¿Cómo redactar los antecedentes de una investigación cualitativa? . *Revista electrónica de conocimientos, saberes y prácticas*, 1 (2), 1.
- Orozco, M. (2021). Inteligencia emocional, empatía y buen trato como factores protectores frente a la agresión física en adolescentes. *Rev. CES Psico*, 14(2), 1-19. 10.21615/cesp.5222

Reina, I. (2009). La inteligencia emocional en el proceso de enseñanza-aprendizaje: concepto y componentes. *Revista Innovación y experiencias educativas*, 14, 1-12.

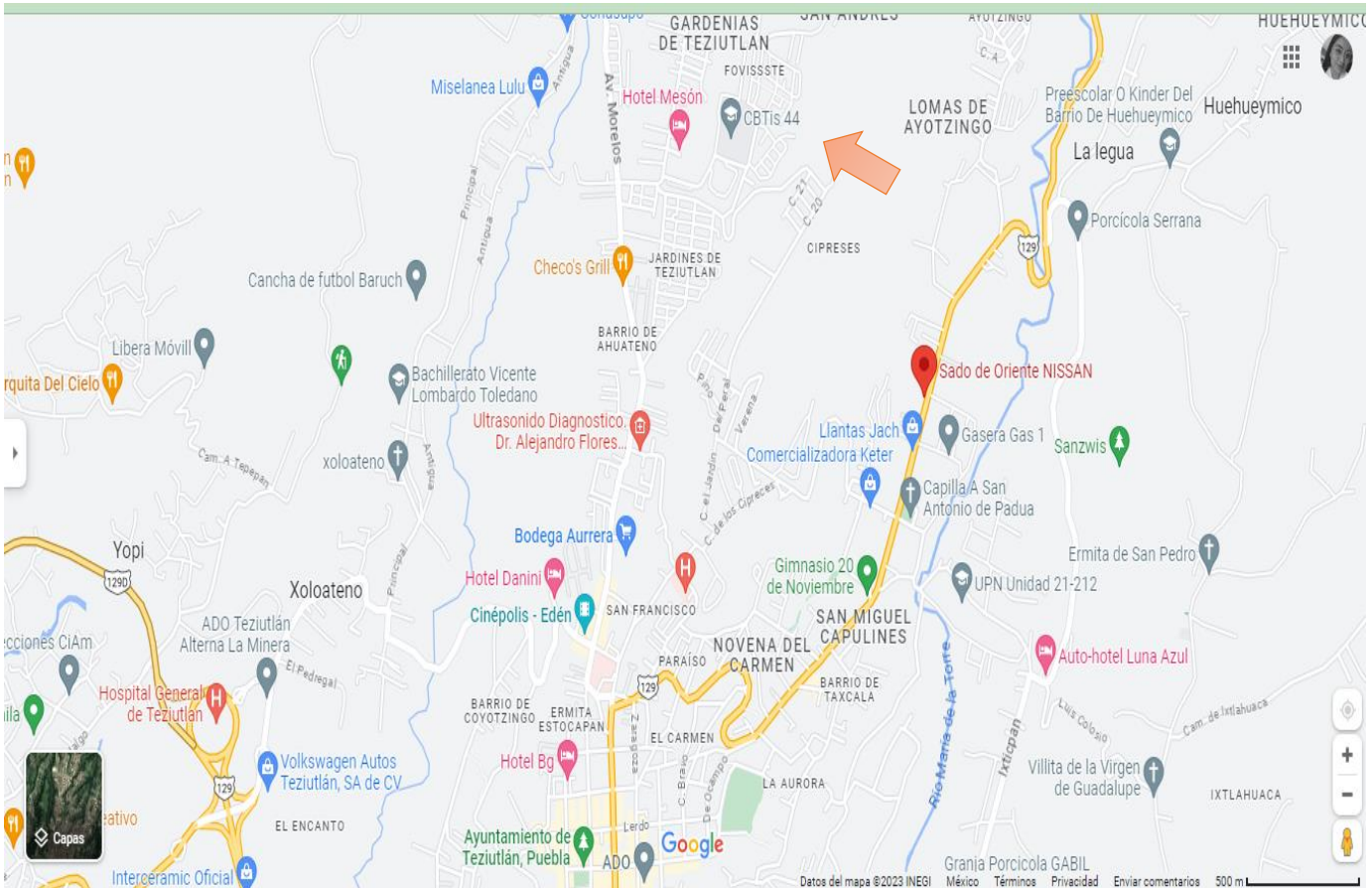
Sanchiz Ruiz, M. L. (2009). Modelos de orientación e intervención psicopedagógica. Universitat Jaume I.

Shunk,D,H.,(2012) Teorías del aprendizaje una perspectiva educativa.(sexta edición), Editorial Pearson.

Trujillo Flores, M. M., & Rivas Tovar, L. A. (2005). Orígenes, evolución y modelos de inteligencia emocional. *INNOVAR. Revista de Ciencias Administrativas y Sociales*, 15(25),9-24.[fecha de Consulta 2 de Junio de 2023]. ISSN: 0121-5051. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=81802502>

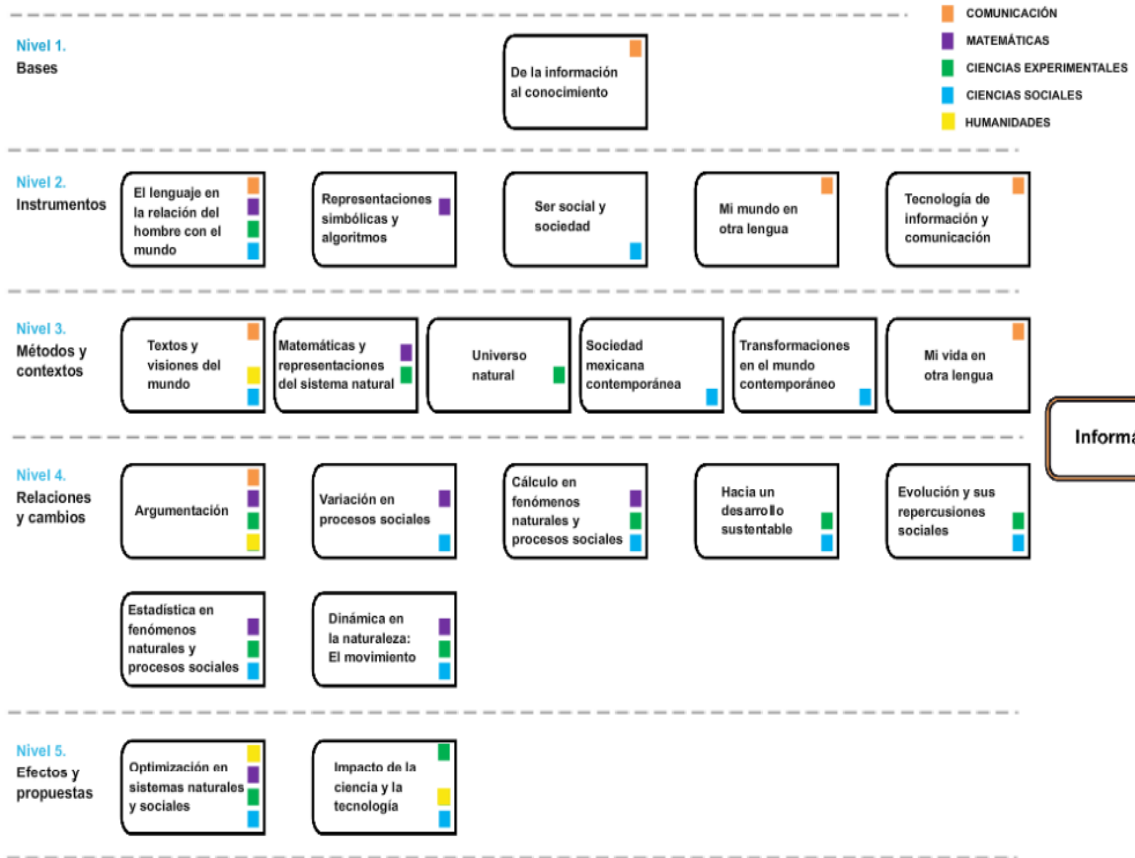
ANEXOS

ANEXO 1



Mapa visual de la ubicación de la institución centro de bachillerato tecnológico industrial y de servicios N.44 CBTIS, marcada con una flecha naranja.

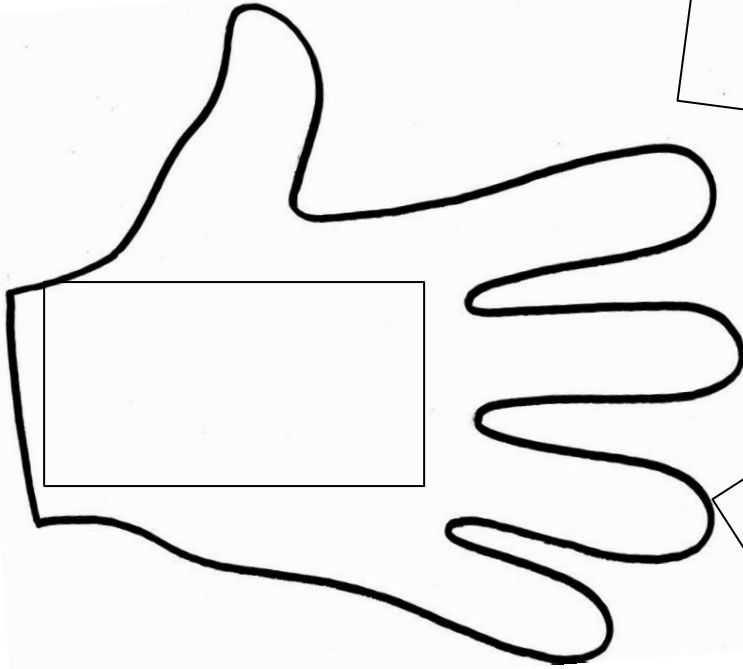
ANEXO 2



Maya curricular del centro de atención para estudiantes con discapacidad CAED.

ANEXO 3

Realiza el llenado de las siguientes líneas de acuerdo a tu postura o criterio personal.



SENSACIONES

PENSAMIENTOS

EXPRESIONES

EMOCIONES

Ilustración de la actividad desarrollada durante la primera sesión que lleva por nombre "Describiendo ando"

ANEXO 4

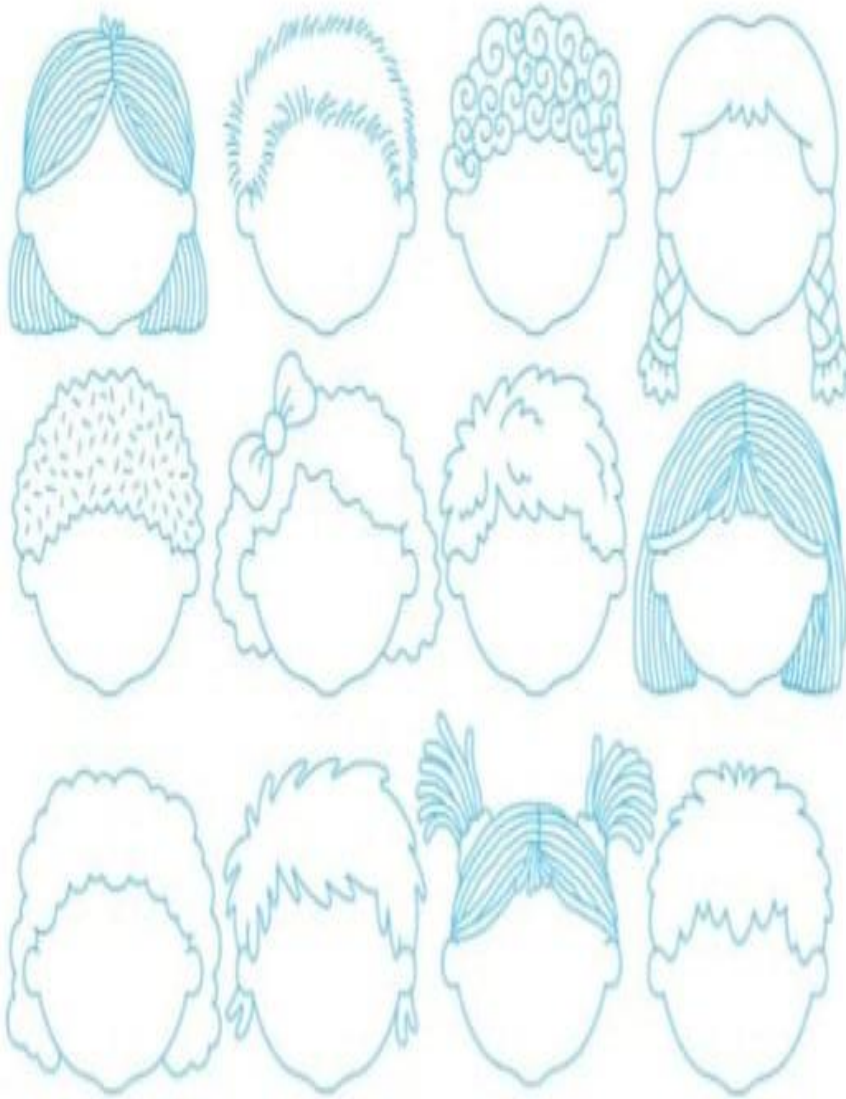


Ilustración de la tercera actividad desarrollada en la primera sesión la cual lleva por nombre
"Pintando emocionalmente"

ANEXO 5



Realización de la primera actividad de la segunda sesión que lleva por nombre “Los stickers emocionales”

ANEXO 6



Se presenta la realización de la segunda actividad de la segunda sesión donde se desarrolla la actividad que lleva por nombre "Mimí emoción"

ANEXO 7



Evidencia de la realización de la segunda actividad de la tercera sesión que lleva por nombre “tú me ves, yo soy”.

ANEXO 8



Se presenta evidencia del material didáctico utilizado en la tercera actividad de la sesión 3, de la cual lleva por nombre "Ruleteando en la empatía"

ANEXO 9



Presentación de evidencia de la primera actividad de la cuarta sesión, de la cual lleva por nombre
"Hacia dónde me llevan mis pensamientos"

ANEXO 10

<u>Fecha</u> 24/3/23	<u>Expresión</u> Al preocupado y casi con miedo
<u>Emoción</u> Alegre, pero algo con estrés.	<u>Opinión</u> Pues fue algo con
<u>Acción</u> Tratar de entender como hacer la tarea.	<u>Preocupación</u> descansa pero acompa ñado con preocupación

<u>Fecha</u> 26/03/23	<u>Expresión</u> Cansado	<u>Fecha</u> 27/03/23	<u>Expresión</u> Tristeza y alegría
<u>Emoción</u> dividido depre cansado.	<u>Opinión</u> Al fin hebia descansado, ahora me queda esperar por me Vuelo bien mañana	<u>Emoción</u> algo nervioso pero al final dividido.	<u>Opinión</u> fue un buen dia y me dieron tiempo de estudiar
<u>Acción</u> Durmiento hasta más tarde.		<u>Acción</u> Trabaja en la escuela	

<u>Fecha</u> 25/3/23	<u>Expresión</u> Intento de la tarea y concentrado.
<u>Emoción</u> Deprimido pero con foda la actitud	<u>Opinión</u> algo agotador por que no termino hasta las dos de la mañana
<u>Acción</u> Estuve haciendo la tarea toda el dia	

<u>Fecha</u> 24/3/23	<u>Expresión</u> Al preocupado y casi con miedo
<u>Emoción</u> Alegre, pero algo con estrés.	<u>Opinión</u> Pues fue algo con
<u>Acción</u> Tratar de entender como hacer la tarea.	<u>Preocupación</u> descansa pero acompa ñado con preocupación

Presentación de evidencia del "diario emocional" que se analizó en la quinta sesión con el fin de reflexionar sobre las propias emociones presentadas durante los 5 días del desarrollo del taller.



APÉNDICES



APÉNDICE A
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA



INSTRUMENTO DE RECOPIACIÓN DE INFORMACIÓN
TÉCNICA: OBSERVACIÓN PARTICIPANTE
INSTRUMENTO: GUÍA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: Observar todos los aspectos contextuales, involucrando lo social, cultural, económico y educativo en el municipio de Teziutlán, Puebla que puedan interferir en el desarrollo educativo del "Centro de atención para estudiantes con discapacidad", CAED.

ÁMBITO	DESCRIPCIÓN
<p>SOCIAL</p> <p>Población</p> <p>Estructuras familiares</p> <p>Áreas de recreación</p> <p>Transporte</p>	

Grupos sociales

CULTURAL

Lengua

Tradiciones

Estilos de vida

Religión

ECONÓMICO

Campo laboral

Situación económica de las familias.

Industrias cercanas

Becas

EDUCATIVO

Convenio con instituciones

Espacios de convivencia

Nivel académico

Alfabetización

Modalidad



APÉNDICE B
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA



INSTRUMENTO DE RECOPIACIÓN DE INFORMACIÓN
TÉCNICA: OBSERVACIÓN PARTICIPANTE
INSTRUMENTO: GUÍA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: Examinar los aspectos de infraestructura, así como de recursos materiales y humanos con los que cuenta el "Centro de atención para estudiantes con discapacidad".

ÁMBITO	DESCRIPCIÓN
RECURSOS HUMANOS Personal directivo Personal docente Personal administrativo Personal de mantenimiento	

RECURSOS MATERIALES	
Materiales didácticos	
Materiales tecnológicos	
Materiales deportivos	
Materiales especiales	
RECURSOS DE INFRAESTRUCTURA	
Área de recreación	
Mobiliario	

Espacio de aulas

Iluminación

Baños

ORGANIZACIÓN ESCOLAR

INSTRUMENTO DE RECOPIACIÓN DE INFORMACIÓN
TÉCNICA: OBSERVACIÓN PARTICIPANTE
INSTRUMENTO: GUÍA DE OBSERVACIÓN

Objetivo: Examinar habilidades y aspectos significativos en los alumnos del centro de atención para estudiantes con discapacidad (CAED) dentro del bachillerato CBTIS 44.

OBSERVACIÓN	DIMENSIÓN SOCIOAFECTIVA	CATEGORÍA	INDICADORES	SE PLASMA MUY COTIDIANO	SE PLASMA CON AYUDA	SE PLASMA CON DEFICIENCIAS	COMENTARIO
AULA		PERCEPCIÓN EMOCIONAL	Identifica las emociones positivas dándolas a conocer				
			Reconoce cuales son las emociones negativas que afectan su aprendizaje.				
			Desarrolla movimientos corporales que indican su estado de ánimo.				
			Se expresa con honestidad ante situaciones que lo involucran.				
			Mantiene sinceridad al comunicar sus emociones.				
			Desarrolla comunicación no verbal que permita percibir su				

			estado de ánimo.					
			Cuando perciben una emoción positiva desarrolla interacción con los demás.					
			Reconoce las emociones de sus compañeros mostrando empatía y respeto.					
		ASIMILACIÓN EMOCIONAL	Ante situaciones importantes se desarrolla la toma de decisiones					
			Ante situaciones negativas realiza la toma de decisiones.					
			Cuando desarrolla los trabajos en clase mantiene emociones positivas					
			En la realización de nuevas actividades mantiene la creatividad.					
			Se toma positivo ante cualquier hecho o situación que no esta dentro de su control.					
		COMPRENSIÓN EMOCIONAL	Tienen amplia noción del nombre de la emoción que siente en particular.					
			Reconoce cada una de las categorías en las que se desarrollan					

			los sentimientos.					
			Reconoce emociones secundarias.					
			Presenta emociones en actividades intrapersonales					
			Presenta empatía ante hechos ajenos a su persona					
		REGULACIÓN EMOCIONAL		Cuando se presentan emociones negativas propicia la comunicación para expresarlas.				
				Realiza reflexión de acuerdo a las acciones ante una emoción negativa.				
				En la presencia de una emoción positiva permite el compartimiento de esta con sus compañeros.				
				Cuenta con manejo de situaciones intrapersonales				
				Brinda apoyo a sus compañeros cuando lo requieren				

APÉNDICE D
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA
INSTRUMENTO DE RECOPIACIÓN DE
INFORMACIÓN

TÉCNICA: OBSERVACIÓN PARTICIPANTE
INSTRUMENTO: GUÍA DE OBSERVACIÓN

OBJETIVO: Recabar información útil y verídica desde la perspectiva del alumno en base a hechos y sucesos que me permita entender el desarrollo de enseñanza aprendizaje dentro del “Centro de atención para estudiantes con discapacidad”, en el municipio de Teziutlán.

OBSERVACION	DIMENSION AFECTIVA	CATEGORIAS	INDICADORES	SE PLASMA MUY COTIDIANO	SE PLASMA CON AYUDA	SE PLASMA CON DEFICIENCIAS	COMENTARIO
AULA		ACTIVIDAD REGULATORIA	Disociación emocional Desconexión Identidad Pensamientos Lugares				
			Supresión emocional Deseo sentimiento problema				
		REGULACION ANTICIPATORIA	Expresión emocional				
			Revaloración Risa				
		REGULACION EXPLORATORIA	Escribir sobre emociones				
			Actividades de entretenimiento				

**INSTRUMENTO DE RECOPIACIÓN DE INFORMACIÓN
TÉCNICA: ENCUESTA ALUMNO
INSTRUMENTO: GUIA DE CUESTIONARIO**

Objetivo: Recabar información útil y verídica desde la perspectiva del alumno en base a las diversas categorías que permiten el desarrollo de la autorregulación emocional con el fin de entender el desarrollo de enseñanza aprendizaje dentro del "Centro de atención para estudiantes con discapacidad", en el municipio de Teziutlán, Puebla.

Responde de acuerdo a tu criterio:

1.- Identificas las emociones positivas que presentas durante el día.

Siempre Casi siempre A veces Nunca

2.- Identificar las emociones negativas que presentas durante el día.

Siempre Casi siempre A veces Nunca

3.- Las emociones negativas interfieren o bloquean tu aprendizaje.

Siempre Casi siempre A veces Nunca

4.- Las emociones positivas permiten la reflexión e involucración de nuevos aprendizajes.

Siempre Casi siempre A veces Nunca

5.- Durante el día te permites expresar emociones ante amigos o familiares.

Siempre Casi siempre A veces Nunca

6.- Cuando se te presenta una situación o problema difícil de abordar intentas solucionarlo por tu cuenta.

Siempre Casi siempre A veces Nunca

7.- Cuando alguno de tus compañeros presenta alguna emoción, presentas empatía para acompañarlo en su estado de ánimo.

Siempre Casi siempre A veces Nunca

8.- Se te permite emitir una opinión en la toma de decisiones de tu familia.

Siempre Casi siempre A veces Nunca

9.- Te consideras capaz de tomar decisiones con respecto al desarrollo de tu aprendizaje.

Siempre Casi siempre A veces Nunca

10.- Cuando presentas una emoción durante el día, se permite la reflexión de la misma, realizando un registro o compartiéndola con alguien cercano.

Siempre Casi siempre A veces Nunca

11.- Permite que su hijo o hija mantenga comunicación y relación con personas ajenas a su contexto social, proporcionando confianza en él.

Siempre Casi siempre A veces Nunca

12.- Cuando te encuentras triste realizas alguna acción perjudicial que ponga en riesgo tu integridad física.

Siempre Casi siempre A veces Nunca

INSTRUMENTO DE RECOPIACIÓN DE INFORMACIÓN
TÉCNICA: ENCUESTA PADRE DE FAMILIA
INSTRUMENTO: GUIA DE CUESTIONARIO

Objetivo: Recabar información útil y verídica desde el ámbito familiar en base a hechos y sucesos que me permita entender el desarrollo del crecimiento en un contexto de los alumnos del "Centro de atención para estudiantes con discapacidad", en el municipio de Teziutlán, Puebla.

1.- ¿Cómo es la comunicación que desarrolla con su hijo?

Buena Regular Mala

2.- Mantiene un diálogo abierto con su hijo incluyendo situaciones de su vida cotidiana.

Siempre Casi siempre A veces Nunca

3.- Cuando su hijo presenta alguna emoción negativa o positiva desarrolla un acercamiento para compartirlo con usted.

Siempre Casi siempre A veces Nunca

4.- Se fomenta el diálogo entre temas del ámbito socioemocional con su hijo.

Siempre Casi siempre A veces Nunca

5.- Desarrolla tiempo de calidad con su hijo de acuerdo a un tiempo establecido.

Siempre Casi siempre A veces Nunca

6.- Tiene confianza en su hijo y las acciones que desarrolla fuera de casa.

Siempre Casi siempre A veces Nunca

7.- Permite que su hijo tome decisiones que involucren intereses propios personales.

Siempre Casi siempre A veces Nunca

8.- Realizan actividades que involucren la interacción de toda la familia.

Siempre Casi siempre A veces Nunca

9.- Permite el espacio en casa para el apoyo en la realización de tareas.

Siempre Casi siempre A veces Nunca

10.- Permite que su hijo resuelva conflictos de su vida cotidiana por cuenta propia.

Siempre Casi siempre A veces Nunca

11.- Permite que su hijo o hija realice un análisis breve de las emociones positivas y negativas que sintió durante el día mediante el diálogo en su conjunto.

Siempre Casi siempre A veces Nunca

12.- Apoya los logros de su hijo sean grandes o pequeños.

Siempre Casi siempre A veces Nunca

13.- Dentro de la interacción con las personas evitas tener una plática con personas ajenas a tu familia.

Siempre Casi siempre A veces Nunca

14.- ¿Qué piensa acerca de su hijo?



APÉNDICE G
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA



INSTRUMENTO DE RECOPIACIÓN DE INFORMACIÓN
TÉCNICA: ENTREVISTA DOCENTE
INSTRUMENTO: ENTREVISTA ESTRUCTURADA

Objetivo: Recabar información útil y verídica desde la perspectiva docente en base a su experiencia que me permita entender el desarrollo educativo dentro del "Centro de atención para estudiantes con discapacidad", en el municipio de Teziutlán, Puebla.

1. ¿Cuál es su formación profesional?
2. ¿Cuántos años lleva laborando?
3. ¿Cómo considera que es el porcentaje de alumnos que tienen regulación emocional?
4. ¿Cuáles son las principales adecuaciones con forme a sus estrategias que modifiko dentro de sus clases para atender el ámbito emocional?
5. ¿Considera que la parte socioemocional afecta el aprendizaje de los alumnos? ¿Por qué?
6. ¿Los alumnos suelen expresar sus emociones durante la clase?
7. ¿Cuál es la principal barrera que enfrentan los alumnos para su aprendizaje?
8. ¿Cómo considera que le ayuda el material didáctico dentro de sus clases?

9. ¿Conoce cuál es el tipo de aprendizaje que desarrollan sus alumnos?

10. ¿Considera que es muy constante la creación de conflictos con respecto a las relaciones intrapersonales?

11. ¿Cómo aprovecha los recursos y estímulos que rodean a los alumnos para enseñar los contenidos a los alumnos?

12. ¿Permite que los alumnos opinen alguna inconformidad?

13. ¿Considera que es importante crear un espacio en el aula destinado al desarrollo emocional de los alumnos?

14. ¿Busca dentro del aula el fomento de la expresión emocional?

15. ¿Busca alternativas para lograr una mejora en la convivencia de los alumnos?

16. ¿Considera que es importante el conocimiento de las emociones de sus alumnos para la mejora de sus aprendizajes?

¿Por qué?

17. ¿Cómo podría estimular el amor propio en cada uno de los alumnos?

18. ¿Cómo se desarrollan las acciones para la resolución de problemas?

19. ¿Los alumnos muestran empatía en la expresión de emociones de sus compañeros?

20. ¿Cuáles son los principales puntos de preocupación que analiza de acuerdo a las vivencias que se han desarrollado?

21. ¿Cómo considera el interés de los padres dentro del aprendizaje de los alumnos?

22. ¿De qué manera colaboran los padres de familia con respecto a la educación de sus hijos?

23. ¿Se han desarrollado vivencias y estados de ánimo dentro de la institución que requieran de autorregular emociones con respecto a acciones de los alumnos?

<p>Desarrollo</p>	<p>Una vez terminada la actividad se lanzará una pregunta detonadora sobre <i>¿La importancia de las emociones en nuestra vida diaria?,</i> permitiendo la participación de todos los alumnos.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ La facilitadora presentará la siguiente actividad que tienen por nombre "describiendo" la cual consiste en la apertura del pensamiento de emociones que hayas sentido recientemente. Los alumnos describirán con ayuda del esquema anexo 3, permitiendo la adquisición de estas hojas para los alumnos, los alumnos y las alumnas deberán recordar alguna situación donde produjeron una emoción fuerte ya sea negativa o positiva. 				
-------------------	--	--	--	--	--

	<p>Posteriormente realizarán el llenado de cada uno de los puntos indicados:</p> <p>¿Qué sensaciones experimentaste?</p> <p>¿pensaste en algo (quizás si era molesta, que tal vez debía desaparecer, si era beneficiosa, o que tenía que durar eternamente)?</p> <p>Así mismo se cuestiona si esa emoción da nacimiento a una decisión para ponerte en movimiento, dio origen a algún comportamiento en concreto.</p> <p>Finalmente, y como se solicita en el esquema de trabajo se plasmara y se cuestiona si ¿ocasiono alguna expresión en tu rostro? ¿Si fue así de qué forma?</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Se presentará a continuación una actividad que lleva por nombre <i>pintando emocionalmente</i> la cual consiste en proporcionar material didáctico, (hojas diseñadas con 	10 min.			
--	--	---------	--	--	--

<p>Cierre</p>	<p><i>caras) anexo 4, previamente elaborado a los alumnos. La facilitadora presenta diversas situaciones de vida cotidiana, invitando que cada alumno dibuje la cara a la emoción que sentiría ante cada situación presentada.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Posteriormente se presentará la actividad finalizadora que lleva por nombre "mi retrato emocional" esta actividad consiste en el enfocar la emoción y darle un retrato, la facilitadora solicitará que cada alumno pueda pensar en alguna situación que le provocó una emoción fuerte, posteriormente la facilitadora marcará puntos principales donde cada alumno comenzará realizando su retrato.</i> <p><i>Ejemplo:</i></p>				
---------------	--	--	--	--	--

	<p><i>Si tu emoción fuese un animal, sería...</i></p> <p><i>Si tu emoción tuviese un color, sería...</i></p> <p><i>Si tuviera una forma sería...</i></p> <p><i>Si tuviera una textura, sería...</i></p> <p><i>Si tuviera un olor, sería...</i></p> <p><i>Si fuese un personaje histórico, sería...</i></p> <p><i>El dibujo de la emoción se realizará en conformación de estos puntos, dando así un retrato a la emoción.</i></p> <p><i>Para finalizar la facilitadora presentará una guía de observación.</i></p>				
--	--	--	--	--	--

TALLER: “APRENDER A VIVIR CON LA EMOCION”

Número de la sesión: 2

Propósito de la sesión: *Desarrollar habilidades para el control y la expresión emocional en los alumnos.*

Momento del taller	Actividades	Tiempo	Materiales y recursos	Estrategia	Evaluación
---------------------------	--------------------	---------------	------------------------------	-------------------	-------------------

Apertura	<ul style="list-style-type: none"> La facilitadora abrirá el diálogo mediante una actividad que lleva por nombre "los stickers emocionales" esta actividad consiste en entregar 10 stickers a cada alumno, de esta manera los alumnos cerrarán los ojos, cuando la facilitadora plante diversos enunciados de los cuales, los alumnos que se sientan identificados colocaran un stickers en su cara, con el fin de abrir el espacio de autoconocimiento, al finalizar se abrirá el espacio para compartir cómo se sintieron con la actividad. 	20min.	Calcomanías (STIKERS)	Estrategia de Gamificación	Coevaluación
Desarrollo	<ul style="list-style-type: none"> Posteriormente se presenta la actividad "Mimi emoción" que parte del juego de mímica colocando 4 equipos, en un bote se plasmarán diversas situaciones y hechos para seleccionar conforme sea su turno, de esta manera a cada uno le tocará interpretar con mímica y sus compañeros deberán adivinar porque situación están pasando. Cada uno tendrá la oportunidad de pasar dos veces. Al finalizar gana el que tenga mayores aciertos. Se desarrollará un juego de mesa que tiene por nombre "emodo" el cual consiste en la conformación de 3 equipos, cada equipo tendrá unas tarjetas de acuerdo a diversas emociones plasmadas, así como un dado previamente elaborado que consta de cada lado una figura diferente (corazón, nube, lupa, foco, boca, ojo) en este caso al tirar el dado la figura que salga se realizará la acción 	1.20 min	Tarjetas diseñadas Dado Pinturas Brocha Tijeras Cartulina Lápiz Goma Lapiceros Plumones Hojas		Escala estimativa

<p>Cierre</p>	<p><i>en representación de la emoción que sacará en cada carta, las cartas tienen puntos, por el que tenga más puntos gana.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ <i>Posteriormente la actividad tiene por nombre "arte emocional" en la cual la facilitadora solicitará que cada uno de los alumnos piensen en alguna situación que conduzcan a las emociones, feliz, enojado, triste que no pudieron regular en el momento que la sintieron, de esta manera los alumnos podrán realizar un bosquejo que les permitirá expresar y pintar su emoción en una hoja blanca de acuerdo a los colores que la identifiquen.</i> ▪ <i>Se solicita que cada alumno lleve un "diario emocional" donde colocaran: el día, la emoción presentada y sentimiento generado, como actúe ante la emoción y que acción realice para aceptarla, de esta manera se permite que estén en contacto diario con sus emociones, buscando que al término del taller puedan presentar las emociones presentadas a lo largo de estos 5 días.</i> <p><i>Se presenta una escala estimativa para valorizar diversos puntos de la sesión.</i></p>	<p>20 min.</p>			
---------------	---	----------------	--	--	--

TALLER: “APRENDER A VIVIR CON LA EMOCION”

Número de la sesión: 3

Propósito de la sesión: *Fortalecer el crecimiento emocional favoreciendo las relaciones intrapersonales para futuros desafíos de la vida.*

Momento del taller	Actividades	Tiempo	Materiales y recursos	Estrategia	Evaluación
---------------------------	--------------------	---------------	------------------------------	-------------------	-------------------

<p>Apertura</p>	<p><i>La facilitadora presenta la actividad que lleva por nombre "para que el balón" consta de un balón previamente diseñado el cual contiene diversas preguntas para abrir el espacio al dialogo, la facilitadora conformara 3 equipos de los cuales el balón será lanzado a un equipo del cual se seleccionara una de las preguntas que conforma el balón, por lo que se responderá internamente en el grupo, posteriormente se lanzara al siguiente equipo realizando la misma dinámica, esto permitirá abrir espacios de integración.</i></p>	<p>20 min</p>	<p>Cartulina Tijeras Colores Plumones Hojas blancas Cinta canela Lapiceros Lápiz Balón didáctico Hojas Ruleta didáctica Manual actividades familiares</p>	<p>Estrategia de juegos cooperativos</p>	<p>Autoevaluación Lista de cotejo</p>
<p>Desarrollo</p>	<p><i>La facilitadora dará inicio a la siguiente actividad que lleva por nombre "Tú me ves y yo soy" la cual consiste en colocar una hoja en la espalda que diga tu me ves y la otra hoja será pegada al frente donde diga yo soy, entre todos los alumnos podrán escribirse en la hoja de la espalda como ven su compañero, que características y cualidades observan de ellos, así mismo la hoja que dice yo soy solo será escrita por el propietario donde el podrá plasmar un autoconocimiento de sí mismo. Al término de la actividad se formarán en un círculo donde se comentará el valor de conocernos y saber cómo nos conocen los demás, que cualidades ven ellos que nosotros no vemos, una vez realizado la reflexión listado de cualidades que comparten.</i></p>	<p>1.20 min</p>			

<p>Cierre</p>	<p><i>Se desarrollará la siguiente actividad que tiene por nombre "Ruleteando en la empatía" esta consiste en que en el círculo en el que están, se presentara una ruleta previamente diseñada que contiene los siguientes conceptos (Da un abrazo, agradece a alguien, di unas palabras, ofrece una disculpa) la ruleta será girada y se abrirá el espacio para que los alumnos puedan participar si lo desean, ejemplo: si la ruleta cae en dar un abrazo la facilitadora preguntara si alguien desea dar un abrazo a otro compañero, de igual manera se realizara con los demás conceptos, se busca fomentar la empatía entre compañeros y abrir espacios de dialogo.</i></p> <p><i>La facilitadora proporcionará manual de actividades familiares que se pueden jugar en familia, para fortalecer la comunicación, interacción y afecto entre la familia, enlazar tiempo de calidad.</i></p> <p><i>Se presentará una lista de cotejo de autoevaluación.</i></p>	<p>20 min.</p>			
---------------	---	----------------	--	--	--

TALLER: “APRENDER A VIVIR CON LA EMOCION”

Número de la sesión: 4

Propósito de la sesión: *Fomentar la revaloración emocional de situaciones y conductas adecuadas en la resolución de conflictos.*

Momento del taller	Actividades	Tiempo	Materiales y recursos	Estrategia	Evaluación
---------------------------	--------------------	---------------	------------------------------	-------------------	-------------------

Apertura	<p><i>La facilitadora brindará el espacio para que los alumnos puedan estar al aire libre donde se desarrollara la actividad que lleva por nombre "Hacia donde me llevan mis pensamientos" la cual consiste que todos los alumnos puedan cerrar los ojos y escuchar una meditación guiada de Netflix, que se titula como lidiar con la ira, la actividad consta de su escucha activa y posteriormente se brindara una reflexión de lo que piensan y sienten con la experiencia.</i></p>	20min	<p>Hojas blancas Lapiceros Lápiz Goma Laptop Cañón Bocinas Guía para padres</p>	Estrategia de simulación	Autoevaluación Lista de cotejo
Desarrollo	<p><i>La facilitadora les recordará diversas situaciones que han presentado a lo largo del ciclo escolar, permitiendo que se desarrolle la siguiente actividad que lleva por nombre "pensando ando" en la cual los alumnos a base de las experiencias que ya han presentado con diversos conflictos, podrán reflexionar y así mismo plasmar las respuestas a las siguientes interrogantes.</i></p> <p><i>¿cuál sería la mejor solución que hubieran hecho?</i></p> <p><i>¿Se sienten capaces de solucionar el conflicto sin sus tutores?</i></p> <p><i>¿Qué es lo más valioso que les enseñó esa experiencia?</i></p>	1.20 min			

<p>Cierre</p>	<p><i>Posteriormente la facilitadora proporcionará 10 situaciones de la vida cotidiana y cada alumno clasificara cuales son las decisiones que tomaría y cuáles no, una vez que se realice el listado deberán colocar porque esas decisiones si las pueden realizar ellos y cuales no el porqué, finalmente la facilitadora los colocara en un escenario donde les presentara una situación que involucre la toma de decisión difícil, percatándose que es una decisión que solo el puede tomar, el alumnos deberá expresar cual sería la mejor decisión para él, y afrontar las consecuencias o beneficios que conlleva.</i></p> <p><i>La facilitadora presentará como actividad final se plasma la realización de la siguiente actividad que tiene por nombre "todos los caminos llevan a roma" la cual consiste en realizar una reflexión profunda, donde los alumnos escribirán y plasmaran como se ven en 5 años, así como que hábitos están dispuestos a cambiar para lograr su meta.</i></p> <p><i>La facilitadora brindará una guía para los padres sobre como apoyar a sus hijos a lograr sus metas y propiciar</i></p>				
---------------	--	--	--	--	--

	<p><i>a que sean autónomos con sus decisiones buenas para la vida.</i></p> <p><i>Se presenta la lista de cotejo</i></p>				
--	---	--	--	--	--

TALLER: “APRENDER A VIVIR CON LA EMOCION”

Número de la sesión: 5

Propósito de la sesión: *Aplicar actividades que permitan el manejo de la mejora de su autorregulación emocional.*

Momento del taller	Actividades	Tiempo	Materiales y recursos	Estrategia	Evaluación
---------------------------	--------------------	---------------	------------------------------	-------------------	-------------------

Apertura	<p><i>La facilitadora abrirá el espacio para la realización de la siguiente actividad que tiene por nombre "soy especial" la cual consiste en que cada alumno pueda tomar una hoja y plasmar 5 cosas que más le gusta de sí mismo y 5 cosas que no le gustan de sí mismo, al final compartirá que acciones cambiara para que esas cosas que no le gustan de sí mismos pasen a la lista de que si le gustan, permitiendo que pueda abrirse el espacio para la aceptación y autoconocimiento.</i></p>	20 min	<p>Hoja Lápiz Cartulina Pegamento Plumones Colores Diario emocional</p>	Estrategia de trabajo de hábitos y rituales	<p>Autoevaluación Escala estimativa</p>
Desarrollo	<p><i>La facilitadora abre el espacio para la siguiente actividad que se llama "yo soy" la cual consiste en brindar una cartulina a cada alumno para que puedan hacer una silueta de una persona simbolizando que son ellos, de la cual van a decorar y colocar características y gustos de cada uno.</i></p> <p><i>Posteriormente pasará cada uno a explicar cómo es el para la sociedad.</i></p> <p><i>Posteriormente la facilitadora solicitará a cada alumno que realicen un análisis y recordatorio de todas las actividades que fueron realizadas y presentadas durante el taller, de esta manera los alumnos realizaran un listado de las actividades que</i></p>	1.20 min			<p>Evaluación de todo el taller Coevaluación Lista de cotejo</p>

<p>Cierre</p>	<p><i>realizaran masa delante en su vida diaria.</i></p> <p><i>Asimismo, la facilitadora abrirá el espacio para que los alumnos que quieran puedan compartir el diario emocional que escribieron durante toda la semana, concluyendo con una autoevaluación de las actividades realizadas en la sesión, mediante una escala estimativa.</i></p> <p><i>La facilitadora realiza una conclusión general, permitiendo la coevaluación del taller en general mediante una lista de cotejo, posteriormente se brinda el cierre del taller.</i></p> <p><i>Frase: "no se puede educar la mente sin educar el corazón" Aristóteles.</i></p> <p><i>Se realiza una lista de cotejo con una coevaluación del taller.</i></p>	<p>20 min.</p>			
---------------	--	----------------	--	--	--

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN
GUÍA DE OBSERVACIÓN

“CENTRO DE ATENCION PARA ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD”

EVALUACIÓN DOCENTE	SESION 1	GRADO Y GRUPO:	FECHA:	TIEMPO: 2 Hrs.
---------------------------	----------	----------------	--------	----------------

Observa la ejecución de las actividades desarrolladas dentro del taller “aprender a vivir con la emoción” y marca con una x el cumplimiento o no en la columna correspondiente, además de que se realizaran anotaciones pertinentes sobre los sucesos presentados.

ACCIONES A EVALUAR	CUMPLIMIENTO			OBSERVACIONES
	SI	NO	NA	
1. Se presenta una reflexión con las actividades				
2. Se colabora con actitudes respetuosas y motivadas				
3. Se toma importante las actividades				
4. Brinda apoyo a sus compañeros				
5. Termina las actividades en tiempo y forma				
6. Participa de manera asertiva				
7. Termina las actividades en tiempo y forma				

ESCALA ESTIMATIVA

“CENTRO DE ATENCION PARA ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD”

OBJETIVO: Desarrollar el análisis y la reflexión de los alumnos, en el desarrollo de actividades lúdicas para el desarrollo de la comunicación y colaboración entre grupos.

AUTOEVALUACIÓN

SESION 2

FECHA:

TIEMPO: 2 Hrs.

Marca con una X el cuadro que refleje mejor lo que sientes, expresas y realizas en las actividades desarrolladas, observa tus resultados y contesta de acuerdo a tu criterio objetivo.

<i>Unidad de análisis de observación</i>	<i>Siempre 5</i>	<i>Casi siempre 4</i>	<i>Regular 3</i>	<i>A veces 2</i>	<i>Nunca 1</i>
<i>Presenta interés y motivación por realizar cada una de las actividades</i>					
<i>Desarrolla opiniones que propicien un análisis en sus acciones</i>					
<i>Mantiene una reflexión y análisis de acuerdo a las emociones que presenta</i>					
<i>Interactúa y se comunica con sus compañeros aceptando opiniones diferentes.</i>					

APÉNDICE K
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA
INSTRUMENTO DE EVALUACION

LISTA DE COTEJO

"CENTRO DE ATENCION PARA ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD"			
AUTOEVALUACIÓN	SESION 3	FECHA:	TIEMPO: 2 Hrs.
NOMBRE:		GRADO Y GRUPO:	
NIVELES DE DESARROLLO ALCANZADO	DESARROLLADA 10 a 8 PUNTOS	REQUIERE AYUDA 7 a 6 PUNTOS	NO DESARROLLADA 5 o MENOS PUNTOS

INDICADOR	CUMPLIMIENTO		OBSERVACIÓN
	SI 1	NO 0	
1. Mantiene interés en cada una de las actividades.			
2. Argumenta ideas propias del tema.			
3. Desarrolla la comunicación e interés de acuerdo a la convivencia grupal.			
4. Participa en las actividades.			
5. Respeta turnos y lugares de participación.			
6. Ante dificultades busca soluciones.			
7. Comunica y expresa las emociones que siente.			
8. Se encuentra atento en el desarrollo de las actividades			
9. Termina los productos finales de las actividades.			
10. Presenta evidencia de las dinámicas en familia.			
TOTAL			

APÉNDICE L
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA
INSTRUMENTO DE EVALUACION

LISTA DE COTEJO

“CENTRO DE ATENCION PARA ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD”				
AUTOEVALUACIÓN	SESION 4	FECHA:	TIEMPO: 2 Hrs.	
NOMBRE:		GRADO Y GRUPO:		
NIVELES DE DESARROLLO ALCANZADO	DESARROLLADA 10 a 8 PUNTOS	REQUIERE AYUDA 7 a 6 PUNTOS	NO DESARROLLADA 5 o MENOS PUNTOS	
INDICADOR	CUMPLIMIENTO		OBSERVACIÓN	
	SI 1	NO 0		
1. Mantiene interés en cada una de las actividades.				
2. Se encuentra atento ante en el desarrollo de las actividades.				
3. Realiza las actividades en su totalidad como se indican.				
4. Mantiene respeto por la actividad y la participación de sus compañeros.				
5. Propone alternativas para dar soluciones a problemas.				
6. Reflexiona sobre conductas negativas y positivas				
7. Auto reflexiona sobre sus acciones en el aula.				
8. Trabaja colaborativamente				
9. Participa en las actividades.				
10. Desarrolla empatía por sus compañeros.				
TOTAL				

ESCALA ESTIMATIVA

“CENTRO DE ATENCION PARA ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD”

OBJETIVO: Identificar rasgos importantes que propicien una reflexión para el cambio de hábitos y rutinas dentro del desarrollo de los alumnos, fortaleciendo su autoconocimiento.

AUTOEVALUACIÓN

SESION 5

FECHA:

TIEMPO: 2 Hrs.

Marca con una X el cuadro que refleje mejor lo que sientes, expresas y realizas en las actividades desarrolladas, observa tus resultados y contesta de acuerdo a tu criterio objetivo.

<i>Unidad de análisis de observación</i>	<i>Siempre 5</i>	<i>Casi siempre 4</i>	<i>Regular 3</i>	<i>A veces 2</i>	<i>Nunca 1</i>
<i>Te presentas dispuesto a colaborar</i>					
<i>Mantiene respeto por los ideales de los demás</i>					
<i>Se encuentra abierto a aceptar cambios en su estilo de vida</i>					
<i>Reflexiona sobre conductas negativas y positivas.</i>					
<i>Elabora soluciones prácticas para la resolución de problemas.</i>					



APÉNDICE N
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA



INSTRUMENTO DE EVALUACION TALLER GENERAL

LISTA DE COTEJO

“CENTRO DE ATENCION PARA ESTUDIANTES CON DISCAPACIDAD”			
OBJETIVO: Observar y evaluar el desempeño del taller desarrollado en los alumnos del centro de atención para estudiantes con discapacidad.			
COEVALUACION	5 SESIONES APLICADAS	FECHA:	TIEMPO: 2 Hrs.
NOMBRE DEL TALLER “APRENDER A VIVIR CON LA EMOCION”		GRADO Y GRUPO: 3.- D	
INSTRUCCIONES: Observa con detalle los criterios presentados y de acuerdo a tu criterio proporciona un valor.			

CRITERIOS	SI	NO
ESTRUCTURA		
El tiempo de desarrollo fue suficiente para la aplicación de actividades		
Las actividades fueron innovadoras		
Consideras necesario continuar con la atención y desarrollo de temas del ámbito socioafectivo en el aula.		
CONTENIDO		
El tema a desarrollar fue relevante para tu vida		
Consideras necesario volver a presentar este tipo de talleres que aborden el ámbito socioafectivo.		
Se presenta empatía dentro de la pertenencia en un grupo social.		
DESARROLLO DE COMPETENCIAS		
Se fortaleció el vínculo entre alumnos, padre de familia y docente.		
Se desarrolla el trabajo colaborativo		
Presenta un pensamiento crítico reflexivo.		
La implementación del taller propicia algún cambio en tu estilo de vida.		

