



**SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**



**UNIDAD REGIONAL DE XALAPA
301
SUB SEDE MARTINEZ DE LA TORRE**



**EL LENTO APRENDIZAJE COMO
CONSECUENCIA DE LA INFLUENCIA DEL MEDIO
SOCIAL EN NIÑOS DE PRIMER GRADO DE
EDUCACION PRIMARIA**

BASILIA RIVERA GUZMAN

**Propuesta pedagógica presentada
para obtener el título de
Licenciada en Educación Primaria**

Martínez de la Torre, Ver. México. 1997

30-1111-98-0000



DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACION.

Xalapa, Ver., Septiembre 4 de 1997.

**C. PROFRA. BASILIA RIVERA GUZMAN.
P R E S E N T E.**

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado:

"EL LENTO APRENDIZAJE COMO CONSECUENCIA DE LA INFLUENCIA DEL MEDIO SOCIAL EN NIÑOS DE PRIMER GRADO DE EDUCACION PRIMARIA"

Opción: Propuesta Pedagógica, a propuesta del Asesor Profr. José Pedro Romero Martínez, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

ATENTAMENTE.

MTRO. VENTURA PEÑA BELLO



S. E. P.
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD REGIONAL XALAPA
301
XALAPA, EQZ., VER

DEDICATORIAS

A MIS ALUMNOS:

Quienes han sido la fuente de inspiración en esta investigación.

A MIS PADRES Y HERMANAS:

Porque su presencia y ayuda familiar, contribuyeron para el logro de mi propósito.

A MI ESPOSO E HIJOS:

Con mucho amor; porque la trayectoria de dicha propuesta respresenta gran parte de su valioso tiempo. Gracias por permitir mi superación personal...

A MI ASESOR:

Por sus conocimientos impartidos y sobre todo su enorme "paciencia" para saber ubicarme en todo momento necesario.

7 "El fundamento primario de la acción
educativa, se encuentra en la acción
recíproca entre el niño y el medio
en que reside" ...
(Wallon)

"Toda ayuda inútil retrasa
el proceso del niño"...
(Montessori)

I N D I C E

INTRODUCCION.....	7
-------------------	---

CAPITULO I

LOS NINOS DE LENTO APRENDIZAJE

1.1 Una experiencia interesante.....	10
1.2 Las condiciones de trabajo.....	12
1.3 La localidad de Felipe Carrillo Puerto.....	16
1.4 La escuela Primaria Alvaro Obregón.....	24
1.5 La ayuda profesional.....	25

CAPITULO II

COMO SE DIAGNOSTICO EL LENTO APRENDIZAJE ?.....	28
---	----

2.1 Metodología para diagnosticar el lento aprendizaje.....	28
2.1.2 Delimitación de la muestra.....	30
2.1.3 Definición conceptual de las variables.....	31
2.1.4 Definición operacional de las variables.....	40
2.1.5 Diseño de instrumentos.....	42
2.1.6 La interpretación de resultados y diagnóstico.....	45

CAPITULO III

IMPORTANCIA DEL LENTO APRENDIZAJE EN CASOS LEVES.....	52
---	----

CAPITULO IV

EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE Y SU MARCO TEORICO.....59

4.1 El medio social y su influencia en el aprendizaje del niño...74

CAPITULO V

UNA ALTERNATIVA COMO APOYO A LOS NIÑOS DE LENTO APRENDIZAJE.....69

5.1 En que consiste nuestra propuesta.....81

5.1.1 Apoyo terapéutico.....82

5.1.2 Apoyo psicomotriz.....83

5.1.3 Apoyo comunicativo.....84

5.1.4 Apoyo en el proceso enseñanza-aprendizaje.....85

5.1.5 Apoyo al pensamiento lógico.....87

5.2 ¿Como contemplamos la evaluacion?.....93

5.3 El método de trabajo en el aula.....96

5.4 Nos apoyamos en el método inductivo.....98

5.5. La experiencia de un día de clases.....99

CONCLUSIONES.....109

BIBLIOGRAFIA.....111

ANEXOS.....115

I N T R O D U C C I O N

La presente propuesta trata de dar un panorama general acerca de la realidad que se vive en la práctica docente con respecto a los problemas que a diario se le presentan al profesor; los cuales repercuten en el proceso enseñanza-aprendizaje.

En base a esta realidad se plantea la problemática de Lento Aprendizaje; que en este caso tiende a desarrollarse en los alumnos del primer grado de educación Primaria, en la cual el medio ambiente juega un papel primordial, creando desventaja ante dicho proceso (enseñanza-aprendizaje), puesto que su influencia es negativa.

Por ello, esta propuesta tiene la finalidad de esclarecer algunas dudas relativas a lo que se refiere esta problemática, en función a qué tanto sabemos de esta temática, qué tanto desconocemos y de alguna manera qué soluciones posibles existen y cuales probablemente nos sirvían para tratar de dar solución de alguna manera a este tipo de problemática; ya que ninguna escuela escapa a ella, aunque estas sean de diferente : organización (completa o incompleta), turno (matutino o vespertino), ubicación, etc..

Este trabajo para su mayor comprensión se ha estructurado en cinco capítulos, los cuales se describen de la siguiente forma:

En el capítulo I se narra la forma en la cual se detectó el desarrollo de la problemática, el medio en la que se dió, por ello, para ubicarla se considera el marco contextual: aula, comunidad y escuela.

También en este capítulo se incorpora la ayuda profesional que se utilizó en esta problemática para diagnosticar el lento aprendizaje en los alumnos del primer grado, mismo que nos permitió llegar hasta la formulación de la hipótesis.

En el capítulo II se especifica la metodología utilizada para la comprobación de dicha hipótesis, en ella se plantean los diversos pasos que nos permitieron conocer la realidad de la problemática ya mencionada.

Posteriormente, el capítulo III nos permitirá reflexionar sobre cuales son las desventajas que se obtienen en los alumnos al estar frente a una problemática de Lento Aprendizaje, así como las ventajas que se obtendrían al considerarla y sobre todo qué objetivos se deben perseguir al tomarla en cuenta.

Después de esta reflexión, será necesario hablar sobre algunas definiciones y opiniones de autores; los cuales harán referencia a la problemática aludida. Esto nos ayudará a conocerla, así como nos ayudará a formarnos un criterio con

respecto a su importancia, su procedencia y su forma de tratarla. Así todas estas bases teóricas se encontrarán estructuradas en el capítulo IV.

Finalmente en el capítulo V, se describirán las estrategias que de alguna forma nos servirán para apoyar a los alumnos que manifiesten problemas de Lento Aprendizaje en el 1º grado de educación primaria, así como la evaluación y la metodología utilizada en dichos grupos. Para darle validez a esta estructura también se muestra la ejemplificación de un día de clases, en el cual se aplican dichas sugerencias.

Así, a través de los capítulos mencionados se estructura dicha propuesta, reforzándose con la bibliografía que de alguna manera servirá para seguir ampliando la información ante problemáticas de Lento Aprendizaje surgidas en el ambiente escolar; mismas que el educador deberá considerar con tiempo y dedicación para lograr lo propuesto.

CAPITULO I

LOS NIÑOS DE LENTO APRENDIZAJE

Es importante destacar que en la vida del ser humano existen formas y procesos de desarrollo diversos, tales como un desarrollo físico muy acelerado, desarrollo biológico acelerado, desarrollo mental acelerado, etc; así como procesos de desarrollo paulatinos o lentos que entorpecen, atrasan o prolongan ciertas metas o finalidades, en este sentido si hablamos de un desarrollo físico lento, un desarrollo biológico lento o bien si hablamos de un desarrollo mental o cognitivo lento, imaginemos lo que esto implica. Pudiera pensarse que solo estamos hablando de polarizaciones o cuestiones extremas, cabe aclarar que no es así, pues todo aquel ser humano que no se encuentra dentro de estas categorías, son simplemente personas o seres humanos NORMALES.

Es necesario enfatizar que dentro de estos distintos tipos de desarrollo existen formas y medios para su respectivo tratamiento, pero lo que nos interesa abordar en estos momentos es el proceso de desarrollo mental o cognitivo lento. Ante esta situación puede surgir la siguiente interrogante en esta área ¿qué interés nos mueve a analizar el proceso mental o cognitivo lento?..

Lo anterior es motivo de análisis sabiendo que para un proceso mental o cognitivo "normal" hay o existe una forma de

encausar un proceso educativo normal; bien pues en este sentido, si se trabaja con niños o adultos con esta deficiencia habrá o debe haber una forma específica de encausar dicho proceso.

Cabe mencionar que dicho fenómeno se presenta indistintamente tanto en niños como en adultos, sin distinción de sexo. Por ello nuestra preocupación e interés del por qué y cómo encausar esta problemática, pero sobre todo en los niños; pues en los adultos de alguna manera ya, han asimilado una forma muy específica de captar las cosas y por lo tanto ya se ajustan a un esquema preestablecido; mientras que en los niños, están en un proceso de formación en el cual pueden aplicarse, métodos o formas específicas que encausen y de esta manera se adecúen o adapten a procesos educativos normales.

Es por ello que el presente trabajo tiende a buscar respuestas a las interrogantes antes planteadas y poder determinar algunas alternativas de solución. Para esto en el presente trabajo, se inicia con la descripción de una serie de experiencias personales durante un ciclo escolar, teniendo como antecedentes algunas otras. En esta descripción, se detallan algunos elementos, los cuales se consideran como factores incidentales.

1.1 UNA EXPERIENCIA INTERESANTE

En la comunidad de Felipe Carrillo Puerto, Ver., en la cual se encuentra ubicada la escuela Primaria Federal: "Alvaro Obregón", desempeñé mi labor docente durante un ciclo escolar 1995-1996 en el grado de 1º "A", encontrándome frente a un grupo de alumnos que compartían intereses similares, pues existía una característica que les permitía tener semejanzas en el juego, esta característica era la edad, la cual prevalecía entre los 6 y 7 años a excepción de un alumno que tenía 10 años de edad debido a que ingresó como repetidor. Cabe mencionar que en este grupo predominó el sexo masculino; ya que había una existencia de 14 varones y 10 mujeres. Esto no fue obstáculo para el trabajo que ellos desarrollaban en clase, ni para sus convivencias. Una ventaja que se les atribuía al grupo es que era sociable aunque en la mayoría de los alumnos existía un deficiente nivel económico.

Este grupo al inicio del curso, manifestó una serie de situaciones que se detectaron desde el momento en que se les aplicó un examen diagnóstico (escrito), este consideraba las asignaturas de: Español (para saber que letras conocían; detectar si podían escribir su nombre), Matemáticas (seriación, clasificación, tamaño, cantidad, numeración) y Conocimiento del Medio (las partes del cuerpo, los sentidos, la comunidad, la familia y los símbolos patrios).

El resultado de este examen, fue tener un grupo de 24 alumnos totalmente heterogéneo, pues aproximadamente el 50% (12 alumnos) traían nociones de Preescolar; conocían las vocales, el sonido de algunas letras, los colores, los números del 1 al 20, no tenían problemas de lateralidad, tamaño, cantidad y su ritmo de trabajo era rápido.

Sin embargo el otro 50% (12 alumnos) del grupo, no conocía nada de lo mencionado, incluso presentaban problemas de coordinación motriz; pues no tenían la suficiente maduración para el movimiento de sus manos, no podían agarrar el lápiz y eran lentos en sus trabajos (recortables y escritos).

Ante esta desventaja se inició el proceso Enseñanza-Aprendizaje grupal y sin tener suficiente experiencia por nuestra parte para impartir conocimientos en grupos de Primer Grado, se comenzaron a buscar estrategias para que los alumnos que tenían Preescolar no perdieran el tiempo en clases y los alumnos sin Preescolar lo aprovecharán. (Nos referimos al mes de septiembre).

Para poder avanzar en dicho proceso en las distintas actividades, el trabajo se organizó de la siguiente manera: se seleccionó a los alumnos por filas de acuerdo al nivel de sus conocimientos; estos con la finalidad de facilitar el trabajo como docente ya que había que observar como realizaban sus

actividades cada uno de los alumnos; por otro lado permanecer alrededor de las filas para atender las posibles necesidades de cada educando.

De acuerdo a lo anterior, se detectó que existía cierta regularidad en dicho proceso, pues existían algunos casos de niños, en los que no se veía dicho avance, lo cual ameritó dar una atención individualizada. La atención individualizada se impartía en las asignaturas de Español y Matemáticas iniciando a primera hora, la asignatura de Español en un lapso aproximado de hora y media. En dicha asignatura se decidió eliminar el uso del libro de Español Ejercicios, ya que éste aplica la mayoría de sus ejercicios en base al Método Global y no coincidía con la forma de trabajo que se llevaba a cabo en el grupo, pues se inició con el Método Ecléctico. Este consiste en la unión o fusión de varios métodos; procedimientos tanto analíticos como sintéticos, en ambos se utilizan las síntesis y análisis pero cada uno de ellos recibe el nombre del procedimiento que domina más. En él se encuentran los Métodos de A) Marcha sintética; que inicia con elementos para llegar al todo, aquí encontramos el Método Alfabético o Deletreo y al Método Fonético Onomatopéyico, B) Marcha Analítica; se parte de la oración y posteriormente a sus partes, aquí encontramos el Método de palabras Normales y el Método Global de Análisis Estructural. (Villareal Canseco Tomás, 1969; 87-142).

Esta forma de trabajo en Español, se llevó a cabo hasta culminar el mes de Diciembre, a partir de Enero, se cambió el sistema ya que la mayoría de los alumnos casi sabían leer (faltaban sílabas compuestas), por consiguiente se tuvo que apoyar con los ejercicios del libro de Español, los cuales servían como retroalimentación a lo que ya se había visto.

En la asignatura del Conocimiento del Medio (una hora aproximadamente era adaptable para trabajarse con todo el grupo y como complemento se usaba el Libro Integrado, de ahí, una hora u hora y media, se utilizaba para enseñar las Matemáticas, en esta asignatura no se eliminó el Libro de Matemáticas, el cual se considera muy apropiado para el Primer Grado, ya que su material concreto es de mucha utilidad, pues reforzó los conocimientos de los alumnos de Preescolar y despertó el interés y las habilidades de los alumnos aún sin tener Preescolar. Se escogió este horario para impartir las Matemáticas porque se dejaba salir antes a los niños que no habían tenido dificultad en el ejercicio y se quedaban los que requerían de atención individualizada.

Todas las sesiones se desarrollaban apoyándose en los ficheros de Español y Matemáticas, los cuales permitieron una relación más amplia entre el alumno y el maestro, así mismo, el alumno no permanecía estático, pues las actividades estaban planeadas con el propósito de que los alumnos estuvieran en

constante movimiento haciendo uso del material proporcionado por la S.E.C. y del material implementado por el maestro.

1.2 LAS CONDICIONES DE TRABAJO

Sin embargo estas actividades no se pudieron lograr al 100% porque existieron algunos obstáculos, entre ellos podemos mencionar:

A) El espacio en el aula.

El aula donde se desarrollan las actividades cuentan con una medida de 5.80m por 7.80m, el cual es insuficiente para implementar actividades como "El Rincón de Lectura", "El Rincón de las Matemáticas", "La Tiendita", "El lugar para el Garrafón de Agua y sus respectivos vasos". (Esta última actividad para reforzar los hábitos de higiene).

B) El mobiliario del aula.

En este caso el aula cuenta con mesabancos binarios con estructura metálica y madera los cuales tienen una altura adecuada para los niños de 8 años en adelante o bien de estatura regular, mientras que para el uso de alumnos del Primer año, era una incomodidad porque no lograban tocar el piso con sus pies. (Véase la figura en el anexo Nº 1).

Otra desventaja del mobiliario es que no se prestaba para trabajar en equipos, las bancas se tenían que adaptar colocándolas al revés para llevar a cabo las actividades planeadas en equipo, esto implicaba una pérdida de tiempo, ya que los alumnos no contaban con la maduración física que les permitiera cambiar el mobiliario con rapidez. (En el ciclo escolar 1996-1997, se lograron cambiar los mesabancos por seis mesas de madera, donde trabajaban 4 ó 5 niños por equipo).

Las anomalías persistían en algunos casos, donde los niños presentaban dificultad para realizar las distintas actividades, era motivo de preocupación por ello, para poder contrarrestar tales desventajas, en el trayecto de los días, fue necesario llevar registros de manera informal en una libreta, donde se anotaba cada asignatura, se concentraban datos de cada alumno contemplando aspectos como: tiempo para realizar un trabajo (rápido, normal y lento), letras y números aprendidos, percepción y motricidad (normal o con dificultad). Esto permitía saber el ritmo de aprendizaje de cada niño, por otro lado nos permitía visualizar y sobre todo era vital la forma de cómo llevar a cabo la preparación del material didáctico que se manejaba diariamente en cada sesión de manera individual (este material consistía en ejercicios; ya sea de colorear, recortar, relacionar o rellenar con material desechable, de acuerdo a la letra en que se encontraban).

Estas anomalías que se habían presentado al inicio del curso, se catalogaron como problemas sencillos, ya que al paso de los días, se les iba dando solución. Así en la medida que otras problemáticas se presentaban, se procuraba buscar solución a las mismas para obtener resultados positivos en el aprendizaje. Esta forma de trabajo y la observación diaria permitió conocer al cabo de 3 meses de labor docente; a partir de Enero, que 3 alumnos del grupo no mostraban avance en el aprendizaje de ninguna asignatura (sobre todo las que se consideraban esenciales; Español y Matemáticas) esto comenzó a causar preocupación, pues aunque eran alumnos que no habían cursado el Preescolar de antemano se sabía que no eran los únicos con esa desventaja.

Como consecuencia, mientras el resto del grupo avanzaba comenzando a tener características similares en el aprendizaje ellos seguían aumentando la distancia en el nivel de sus conocimientos; en relación con el resto del grupo, cada ejercicio que elaboraban mostraba su grado de dificultad; tal pareciera que las instrucciones que se les daba estaban mal comprendidas, pues hacían (en la mayoría de las ocasiones) todo lo contrario a las indicaciones para la ejecución de un ejercicio. Cuando se le daba atención individualizada, en algunas ocasiones no ejecutaban las actividades que eran necesarias para ellos, sino realizaban las mismas actividades de los compañeros que tenían un avance en la Lecto-escritura, o

bien realizaban algún dibujo o iluminación de alguna sesión de libro, sin habérselos pedido.

Todo ello se complementaba con su distracción, pues aunque en ocasiones seguían el movimiento del maestro, se abstendían de participar o se quedaban callados si se les cuestionaba. Esta última característica de los alumnos provocó la necesidad de saber como era su entorno familiar, para ver si había alguna relación con lo que sucedía dentro del aula escolar.

Para lograr este propósito se realizaron entrevistas a los padres de familias del grupo de 19 "A", cuestionándolos en sus ingresos familiar, edad, ocupación, grado de estudio, algún problema de salud hereditario, sus instituciones de atención y la relación que sostenían con sus hijos en la convivencia familiar. Así se obtuvo el nivel económico y cultural de los padres de los alumnos que presentaban este cuadro de lentitud en su trabajo escolar.

Estos tres padres de familia reunían características semejantes, tales como:

- Un nivel cultural muy bajo.
- Tener una familia numerosa.
- El jefe de familia era el único que percibía ingresos de salario mínimo.

- No tener por costumbre las convivencias familiares. (Lo cual pudiese explicar la poca relación amistosa que existía en el ámbito escolar de los niños, pues era difícil observarlos compartiendo, jugando o comiendo junto con sus compañeros).

Cabe mencionar que el ingreso familiar que percibían estos padres de familia, ocasionaba otro problema más en la vida de estos tres alumnos, el cual consistía en la mala alimentación que tenían cada uno de ellos, por consiguiente esto influía inevitablemente en su aprendizaje escolar. (Ver anexo Nº 2)

Además se pudo observar que las viviendas de dichos padres de familia, eran precarias, incluso se detectó que estos tres alumnos de alguna u otra forma sufrían las consecuencias de desintegración familiar, ya que en el caso de uno de ellos, se encontraba viviendo con sus abuelos y los otros, aunque vivían con sus padres, estos parecían no percatarse de sus necesidades básicas que como ser humano requerían (tiempo para apoyarles en casa con sus tareas, atenciones en su alimentación y vestimenta, muestras de cariño, e.t.c.) todo lo contrario, era común saber que habían sufrido las consecuencias de padres en estado de ebriedad.

Se justifica que las necesidades básicas de los alumnos no hayan sido cubiertas con normalidad, pues de estos padres de familia, uno no había culminado sus estudios primarios (solo

había llegado a cursar el segundo grado) y dos de ellos eran analfabetas.

Lo curioso es que los demás padres de familia del grupo aludido, registraban un nivel cultural muy bajo, solo algunos habían logrado una carrera corta, pero obtenían un sueldo que los mantenía en un nivel económico medio.

Tal pareciera que el medio social influía en el comportamiento y en las necesidades de los padres de familia, repercutiendo posteriormente en los educandos. ¿Pero cuál era el ambiente social en que vivían estos padres de familia?...

1.3 LA LOCALIDAD DE FELIPE CARRILLO PUERTO

Este ambiente en el cual se desenvolvían los padres de familia de los alumnos antes aludidos es la comunidad de Felipe Carrillo Puerto y pertenece al municipio de Martínez de la Torre, la cual por resolución presidencial desde 1934 se le consideró como Ejido. Esta se encuentra colindando: al norte con la comunidad de Ursulo Galván y la Finca "La pajarera", al sur con el Río Bobos, al este con la comunidad de Potrero Nuevo y al oeste con la comunidad de Emiliano Zapata. (Véase la figura en el anexo NQ 3)

Actualmente la mayoría de los habitantes de este ejido son personas de escasos recursos económicos; pues no existen

grandes fuentes de trabajo, solo la fábrica la Juguera (procesadora de cítricos en su temporada) la cual emplea aproximadamente a 75 gentes y el jornal del campo (el cual tiene salario mínimo y es competitivo porque viene gente de otras regiones a trabajar por cuadrillas a menor precio), de ahí, dentro del grupo de ejidatarios se encuentran algunas personas que cuentan con liderazgo debido a su posición económica y su cultura, esto les ha permitido tener gran influencia y habilidad para intervenir en las actividades que se realizan en la comunidad, desafortunadamente, estos ejidatarios se encuentran viviendo en otras comunidades urbanizadas, pasando inadvertidas las necesidades de esta comunidad en la que los beneficios culturales difícilmente se dan.

Por ello en este lugar son muy pocos los comercios, pues existen 2 tiendas con servicio de papelería básica, 5 tiendas de abarrotes, una tortillería, una carnicería y una verdulería. En consecuencia estos comercios son insuficientes, sobre todo para la población escolar; porque no existe una papelería que cuente con material indispensable para la investigación y el trabajo escolar, tales como: biografías, hojas blancas, variedad en papel china, en cartulina, en cartoncillo, cintas para máquina de escribir, e.t.c.

Esta localidad cuenta con los siguientes servicios públicos: luz eléctrica, agua potable, drenaje y teléfono con líneas semidirectas, aunque estos servicios solo se encuentran en la zona denominada como "Zona Urbana del Ejido" (o sea el centro de la comunidad) y alrededor existen pequeñas colonias que han surgido por incremento de la población; con el paso del tiempo, las cuales no gozan de estos servicios públicos y en donde viven precisamente los alumnos que presentaban dificultades en su aprendizaje.

A pesar de contar con una población de aproximadamente 3,333 (de acuerdo a los datos estadísticos realizados en 1994) habitantes, esta comunidad solo cuenta con los servicios educativos esenciales, tales como:

- a) Un jardín de Niños (con dos grupos),
- b) Una Telesecundaria (con tres grupos)
- y c) La Escuela Primaria (con 11 grupos).

Esto ratifica lo anterior, la población mantiene un nivel cultural bajo porque solo cursan el nivel primario (algunos no lo concluyen) y pocos tienen la oportunidad de continuar al siguiente nivel, por eso la Telesecundaria de este lugar apenas logra conformar un grupo en cada grado.

1.4 LA ESCUELA PRIMARIA: "ALVARO OBREGON"

La Escuela Primaria de esta comunidad cuenta actualmente con 4,896 m², su estructura es de material con capacidad de 6 salones, una Dirección, 2 talleres (que durante unos años si funcionaron como taller de costura y de cocina con apertura para la comunidad escolar y la comunidad ejidal) un salón con función de sala de audio visual (el cual actualmente ocupa un grupo de sexto grado por falta de aulas) una cooperativa, 2 baños (uno de hombres y uno de mujeres, equipados con 5 tazas y 2 regaderas cada uno). También existe dentro del terreno una casa para el maestro. (Véase la figura en el anexo N^o 4). Dicha escuela es de organización completa, de turno matutino, sus instalaciones son favorables para la práctica docente. El personal docente está integrado por un Director, 11 maestros frente a grupo, 1 maestra de Educación Física y un Intendente (siendo éste insuficiente para el plantel por la cantidad de grupos existentes y la extensión del terreno).

La preparación profesional de los maestros de grupo es la siguiente:

- 13 Profesores cuentan con Normal Básica.
- 3 De ellos se encuentran cursando la Normal Superior.
- 2 Son pasantes de U.P.N. y uno cursó solo seis semestres.

En cuanto a las relaciones del personal se puede decir que son muy escasas, ya que cada uno se limita a llegar y cumplir

con sus horas de trabajo, permaneciendo muy distantes a menos que se trate de algún evento (deportivo o social). Esta actitud se atribuye a la falta de reuniones de Consejo Técnico, ya que se muestra cierta apatía de parte de la Dirección Escolar para organizarlas y con ello se pierde la oportunidad de interaccionar como compañeros de Centro de Trabajo y de mejorar la Organización Escolar.

Cabe mencionar que la problemática antes planteada, en relación a los niños con lento aprendizaje no tiene que ver nada con los planes y programas, sino que éste es un problema ajeno.

1.5 LA AYUDA PROFESIONAL

Retomando nuestra problemática anterior, puede decirse que cuando se requirió el apoyo y la orientación en el momento de presentarse este tipo de problemas; donde los alumnos no respondían ante la enseñanza que se les daba frente al grupo, se acudió al Consejo Técnico para obtener asesoría y poder afrontar el problema, pero el objetivo no se logró, ante esta situación, se tuvieron que tomar otro tipo de medidas, tales como el buscar información bibliográfica en función a la existencia de test, donde nos pudiera reflejar y sacar de la duda si se trataba o no de lento aprendizaje. Después de obtener dicha información; se contempló la aplicación de dichos test; con el auxilio de un especialista; a los alumnos con características de lentitud y retraimiento en el aprendizaje,

para poder conocer más a fondo sus situación personal y tener una mejor comprensión de los mismos; cabe aclarar que estos test fueron aplicados con apoyo de una psicóloga, por no tener como docente, conocimientos muy amplios con respecto a ellos y para asegurar resultados verídicos en esta aplicación.

Estos test fueron:

- 1.- Dibujo de Figura Humana (que refleja el nivel evolutivo del niño y sus relaciones interpersonales).
- 2.- El Gestaltico Visomotor de Bender (se utiliza para obtener el nivel de maduración de la percepción visomotora).
- 3.- Y El Wisc-R (es una prueba de aprovechamiento). (Folletos, Dirección General de Educación Especial).

Al obtener los resultados de estos test, se encontró lo siguiente:

- 1.- Dibujo de la Figura Humana.

Su puntuación los ubicó en edad retardada, sus indicadores emocionales fueron: poseer personalidad pobremente integrada, inmadurez por parte de lo niños, extrema inseguridad, retraimiento, depresión y falta de interes social.

- 2.- Gestaltico Vismotor de Bender.

La puntuación los ubicó en edades de maduración entre 4 años 6 meses y 5 años seis meses. Se encontró que poseían

pobre control motor debido a la tensión que experimentaban con perturbaciones emocionales.

3.- Wisc-R

Su C.I. fue de 67, que los ubicó abajo de lo normal con dificultades; -Para sintetizar los conceptos y usar conocimientos para resolver problemas del medio social, -Se mostraron deficientes en la expresión verbal por falta de oportunidades en casa, -Su rendimiento escolar limitado, -Dificultades de concentración, afectándoles su comprensión; esto debido a su distracción y escasa atención.

Al obtener los resultados de los test, se corroboró la estrecha relación que estos tenían con las entrevistas y visitas domiciliarias hechas a los padres de familia. Todas estas características mencionadas, influían en los alumnos que mostraban dificultades en su aprendizaje, los cuales fueron denominados lentos por su ritmo de trabajo, por consiguiente se estaba ante una situación compleja donde surgió la problemática a enfrentar.

¿ En qué medida influye el medio social en el Lento Aprendizaje de los educandos ?

Ante esta interrogante mi hipótesis es la siguiente:

Es el medio social; en el cual se desarrolla el educando, el que influye en el Lento Aprendizaje escolar.

CAPÍTULO II

¿COMO SE DIAGNOSTICO EL LENTO APRENDIZAJE?

Para comprobar científicamente la dimensión de éste problema y sobre todo comprobar si nuestra hipótesis es positiva o negativa a continuación damos a conocer la investigación de campo que se realizó apoyada de una encuesta; (Ver en el anexo No. 5) las cuales estaban dirigidas a los profesores de educación primaria que impartían el 1º grado durante el ciclo escolar 1995-1996, describiéndolo con las siguientes fases metodológicas:

2.1 METODOLOGÍA PARA DIAGNOSTICAR EL LENTO APRENDIZAJE

2.1.1 DELIMITACIÓN DEL UNIVERSO DE ESTUDIO

2.1.2 DELIMITACIÓN DE LA MUESTRA

2.1.3 DEFINICIÓN DE LAS VARIABLES

2.1.4 DISEÑO DE INSTRUMENTOS

2.1.5 INTERPRETACIÓN DE RESULTADOS Y DIAGNÓSTICOS.

2.1.1 UNIVERSO DE ESTUDIO

El universo de estudio se realizó en la zona 068 (en la cual se labora) de Martínez de la Torre, perteneciente al sector 08 de Nautla, Ver.; la cual se caracteriza por tener una buena ubicación en la región y se encuentra conformada por 16 escuelas; 11 de organización completa y 5 de organización incompleta (3 bidocentes, 1 tridocente y 1 tetradocente). La

mayoría de ellas se encuentran con acceso hacia la comunicación a excepción de 5; que son precisamente las escuelas de organización incompleta (en las que hay que caminar como máximo 6 kilómetros).

Así los alumnos del 1º grado, quedaron inscritos en esta zona de la siguiente forma:

- 521 alumnos en escuelas de organización completa, conformando 22 grupos (con capacidad aproximada entre 25 y 30 alumnos en cada grupo).
- 57 alumnos en escuelas de organización incompleta, conformando 5 grupos (con capacidad aproximada entre 6 y 10 alumnos en cada grupo, debido al medio en que se encuentran ubicadas estas escuelas).

Por consiguiente el universo de estudio de nuestra investigación queda constituido de la siguiente manera:

N.P. NOMBRE DE LAS ESCUELAS (ZONA 06B) MARTINEZ DE LA TORRE.

- 1.- Gral. Lázaro Cárdenas Del Rio
- 2.- Maximino Avila Camacho
- 3.- Guadalupe Victoria
- 4.- Profra. Elvira Valentina Ochoa (turno matutino)
- 5.- Profra. Elvira Valentina Ochoa (turno vespertino)
- 6.- Benito Juárez (turno matutino)
- 7.- Benito Juárez (turno vespertino)
- 8.- Emiliano Zapata
- 9.- 5 de Mayo
- 10.- Venustiano Carranza
- 11.- Alvaro Obregón
- 12.- Francisco González Bocanegra
- 13.- Leopoldo Kiel
- 14.- Abraham Castellanos

- 15.- Ignacio Allende
- 16.- Francisco I. Madero

2.1.2 DELIMITACION DE LA MUESTRA.

Obtener los datos del universo, sería un proceso que consumiría mucho tiempo, por eso la forma estadística de evitar estas dificultades, es no estudiar a toda la población; sino solo una parte de ella.

Así de éste universo se eligió una muestra; la cual por razones de distancia y debido al horario de trabajo (en el cual también era imposible abandonar al grupo asignado para lograr trasladarse a las otras escuelas) no fue posible escogerlas de manera azarosa, pero se procuró que esta muestra fuera representativa; de tal modo que esta muestra abarca 7 escuelas de organización completa (6 con turno matutino y 1 con turno vespertino, 3 con ubicación en la ciudad de Martínez y 4 en sus alrededores) y una escuela con organización incompleta (bidocente).

Así el muestreo se representó de manera aleatoria considerando 8 escuelas de la zona O&B, en las que el No. aleatorio se le asignó utilizando el orden inverso y eligiendo las escuelas que fue posible investigar, quedando constituida la muestra de la siguiente forma:

MUESTRA

No. ALEATORIO	NOMBRE DE LAS ESCUELAS
X ₁₅	Maximino Avila Camacho
X ₇	Venustiano Carranza
X ₁₂	Profra. Elvira Valentina Ochoa (Vespertino)
X ₁₁	Benito Juárez (Matutino)
X ₈	5 de Mayo
X ₁	Francisco I. Madero (bidocente)
X ₉	Emiliano Zapata
X ₆	Alvaro Obregón

2.1.3.1 DEFINICION CONCEPTUAL DE LAS VARIABLES

Variable independiente: INFLUENCIA DEL MEDIO SOCIAL.

INFLUENCIA: f. Acción que ejerce una cosa sobre una persona o sobre otra cosa.

Por lo tanto el concepto influencia en esta variable, se entiende como la acción que ejerce el medio sobre los individuos. Sin embargo para la Dra. Eloísa Alvarez del Real, el medio social es todo el conjunto de instituciones y personas que rodean al niño fuera de la escuela y la familia. Dicho de forma amplia: la sociedad en su conjunto, incluyendo los medios masivos de difusión; la televisión, la radio, el cine, la prensa, la propaganda oral y escrita. Este medio social tiene la función de consolidar conocimientos, hábitos y

habilidades que la escuela y la familia han instaurado en los menores, de fijar estos patrones y contribuir a su generalización. También opina que el medio social interviene con notable fuerza sobre la esfera motivacional del educando; o sea sobre sus intereses y motivos, sobre los objetivos inmediatos o mediatos que se propongan, despertando o reforzando el deseo de aprender y el interés por la escuela, o desgraciadamente desviando su atención en otra dirección (COMO RESOLVER LOS PROBLEMAS DE APRENDIZAJE Y ESTUDIOS DE SUS HIJOS, p.47).

Variable dependiente: TIPOS DE APRENDIZAJE.

APRENDIZAJE: La asimilación de experiencias constituye el aprendizaje. El comportamiento lo determina el medio social que rodea al niño, el organismo biológico da las condiciones para que la experiencia social sea asimilada. Inicialmente el aprendizaje no es un fin buscado por sí mismo, sino un residuo de la actividad, posteriormente el aprender conocimientos, hábitos o destrezas; se convierte en objetivo de una actividad específica: el APRENDIZAJE. Así la capacidad de aprendizaje alcanza su desarrollo a los 6-7 años, tiene como base el juego, el lenguaje y el comportamiento.

(GRAN ENCICLOPEDIA EDUCATIVA: PROGRAMA EDUCATIVO VISUAL, p.550-551)

APRENDIZAJE: Es un proceso gradual porque se efectua paso a paso. No podemos aprender de golpe todo el caudal de conocimientos. Es necesario ir avanzando lenta y progresivamente. Al principio los conocimientos serán sencillos y ELEMENTALES, luego sobre la base de asimilación sólida de estos, podemos adquirir otros más complejos, que llegado el momento servirán también de base a conocimientos de mayor grado de complejidad. (COMO RESOLVER LOS PROBLEMAS DE APRENDIZAJE Y ESTUDIOS DE SUS HIJOS, p.14)

APRENDIZAJE: Skinner considera que desde que nace el individuo, se enfrenta a una gran variedad de situaciones estimuladores ambientales, que determinan su aprendizaje que irá modelando su personalidad, tomando en cuenta que el hombre es producto de su ambiente psicosocial y que son las formas de comportamiento del grupo, las que modelan su conducta. (PSICOLOGIA EDUCATIVA. Prospero Cabañas Medina. Año 1983,P.22).

APRENDIZAJE RAPIDO: Son los niños que tienen capacidad de creatividad y de aprovechamiento superiores a lo

normal. Su capacidad de aprovechamiento superior puede ser en general o en relación con alguna área del conocimiento. (GRAN ENCICLOPEDIA EDUCATIVA, PROGRAMA EDUCATIVO VISUAL, p. 593).

Existe otro tipo de aprendizaje rápido, el cual se refiere a niños excepcionales que desde la más tierna infancia han demostrado aptitudes fuera de lo común, por ello es importante mencionar el aprendizaje de niños prodigio y superdotados.

APRENDIZAJE DE NIÑOS PRODIGIO (GENIOS): Son niños que a una temprana edad ejercen actividades específicas sin ninguna dificultad, adquieren a edades prematuras un grado de habilidad que a veces difícilmente consigue alcanzar una persona adulta y experimentada. La población de los niños prodigio es muy inferior al 1% ya que su C.I que les caracteriza es alrededor de 170.

APRENDIZAJE DE NIÑOS SUPERDOTADOS: Poseen una capacidad intelectual superior a la media y pronto se descuellan en distintas ramas del saber. En las pruebas psicosométricas alcanza un C.I de 135 a 140. Solo el 1 ó 2% de la población supera un C.I de 130. El niño superdotado empieza a dar muestras

de su nivel intelectual hacia los 3 ó 4 años, sobre todo una clara superioridad en la comprensión de materias abstractas. Sin embargo tanto en el ámbito familiar como en el medio escolar presentan problemas de adaptación ya que pueden comportarse como corresponden a su edad real, incluso como un niño más pequeño o bien de acuerdo con la superioridad que les permita su elevado nivel mental. (PEDAGOGIA Y PSICOLOGIA INFANTIL, "El periodo Escolar", año 1994.P.107).

APRENDIZAJE NORMAL: Este tipo de aprendizaje es donde el cociente intelectual medio equivale a 100; esto es, cuando la edad mental es igual a la cronológica. (GRAN ENCICLOPEDIA EDUCATIVA, "Psicología", P.559).

APRENDIZAJE NORMAL: Según Piaget, es cuando el niño de 7 años puede establecer operaciones lógico concretas. Esto quiere decir que, a partir de unos datos concretos, es CAPAZ de buscar explicaciones a los fenómenos que observa. En la vertiente social, podrá establecer relaciones más intensas con sus compañeros, trabajar en equipo y aceptar las reglas que en cada juego o actividad se impongan. Este nivel de desarrollo, que entre los 7 y los 8 años

casi todos los niños deben haber alcanzado, determina los objetivos que se pueden fijar para esta etapa de su escolarización. (PEDAGOGIA Y PSICOLOGIA INFANTIL. "El periodo escolar", AÑO 1994, P.117)

Es importante mencionar, que el nivel de aprendizaje se puede medir con ayuda de los Test, existen multiples métodos de mediciones, pero de estos, si podemos definir que solo tienen dos funciones; unos sirven para medir el nivel de conocimientos en el alumno y otros sirven para conocer la situación emocional del mismo; como test de Dibujo de la Figura Humana (D.F.H) en base a Elizabeth Koppitz, el cual se aplica a niños de 5 a 12 años y refleja el nivel evolutivo del niño y sus relaciones interpersonales (actitudes hacia sí mismo y hacia las personales significativas en su vida).

En la investigación realizada por la autora, se encontró que todos los niños que tenían un C.I normal o superior al promedio y puntaje inferior en el D.F.H, sufrían serios problemas emocionales y de personalidad. El sujeto funciona de hecho en el nivel más inmaduro reflejado en el D.F.H y no en el que indica el C.I; que es el que indica su potencial intelectual. En aquellos casos en los que el nivel del puntaje del D.F.H no superaba al C.I, se vio que los sujetos tenían una

inteligencia NORMAL, pero que experimentaban dificultades en la lectura debidas a una carencia SOCIAL o CULTURAL.

Para ubicar a un niño dentro del aprendizaje NORMAL Koppitz utiliza los "Items esperados": Cabeza, ojos, nariz, boca, cuerpo, piernas, brazos, pies, brazos dos dimensiones, piernas dos dimensiones, cabello, cuello, brazos hacia abajo, brazos unidos al hombro, ropa (2 prendas).

Hay que considerar que los Items varían en cantidad de acuerdo a la edad y al sexo del niño. Estos se califican de manera - (negativa) cuando hay omisión de algún Item y de manera + (positiva) cuando hay acierto, aunque los Items que cuentan para evaluar, son los negativos.

Es necesario aclarar, que en este Test, hay niños que pueden arrojar un resultado arriba de lo normal, sin embargo, esto no quiere decir que con certéza estemos hablando de un niño superdotado, pues aquí llega a influir su medio ambiente, (puede que el niño sea hijo de un pintor, profesor, arquitecto...)(FOLLETOS. Dirección General de Educación Especial)

APRENDIZAJE LENTO: Son los niños que aún con un buen nivel intelectual, no pueden seguir el ritmo de la escuela normal porque manifiestan dificultades específicas en el aprendizaje (su ritmo de trabajo,

su tardanza para comprender las instrucciones...) y otras conductas. No se puede considerar a un niño como retardado si su insuficiencia se debe a obstáculos ambientales o a bloqueos emocionales. (PSICOLOGIA DEL NIÑO Y DEL ADOLESCENTE, Tomo 2. P. 154).

Aunque se ha especificado que el aprendizaje se da de tres formas: rápido, normal y lento, no podemos dejar desapercibido un tipo de aprendizaje más, este es un aprendizaje con deficiencias debido a problemas biológicos en el niño que predisponen o determinan el retardo mental orgánico.

APRENDIZAJE CON PROBLEMAS BIOLÓGICOS: Cuando las causas de un retardo en el aprendizaje del alumno son de orden biológico, se manifiesta un retardo mental orgánico y éste se da por factores como:

- Infecciones posnatales (ya sean enfermedades venéreas o contraídas por la madre en el periodo prenatal) o toxicidad (el excesivo consumo de alcohol o drogas) en la madre durante el embarazo, provocando en el niño cataratas, sorderas, cardiopatías, retardo mental, anomalías cardio-faciales.
- Incompatibilidad feto-materna, generando deficiencia mental.

- Traumatismos por tentativas de aborto (con fármacos o manipulaciones), exposiciones excesivas a las irradiaciones, anoxias (falta de oxigenación cerebral) y las hemorragias intracraneales, capaces de producir lesiones importantes.
- Tumores o neoformaciones que afectan el SNC (Sistema Nervioso Central). Pueden originar un déficit mental de menor o mayor grado, según la zona afectada. Las anomalías somáticas más frecuentes que están en el origen de las deficiencias intelectuales se deben a trastornos cromosómicos y metabólicos (Síndrome de Dawn). (PSICOLOGIA DEL NIÑO Y DEL ADOLESCENTE, Tomo 2. P.158).

2.1.3.2 DEFINICION OPERACIONAL DE LAS VARIABLES:

VARIABLE INDEPENDIENTE: INFLUENCIA DEL MEDIO SOCIAL.

NIVELES	INDICADORES
POSITIVA (Si cubre los 7 u 8 indicadores).	1.- Conoce el padre de familia el avance del aprendizaje en su hijo. 2.- El padre de familia es participativo en actividades culturales de la escuela. 3.- Apoyan los padres de familia a sus hijos en las tareas escolares. 4.- El padre de familia se preocupa por dotar al alumno del material necesario. 5.- Ejerce el padre de familia una autoridad normal para educar a sus hijos. 6.- El padre de familia es ejemplo de buenos modales en sus acciones y lenguaje. 7.- Acostumbra asistir a lugares recreativos con la familia. 8.- Colabora en tareas comunales para beneficio de la misma.
REGULAR (Si cubre 5 ó 6 indicadores).	
NEGATIVA (Si cubre menos de 4 indicadores).	

VARIABLE DEPENDIENTE: TIPOS DE APRENDIZAJE.

NIVELES	INDICADORES
<p>RAPIDO (Si cubre los 9 ó 10 indicadores).</p>	<p>1.- El alumno termina sus ejercicios escolares en un tiempo razonable. 2.- Comprende sin problemas las primeras instrucciones que se dan antes del ejercicio. 3.- Realiza sus trabajos escolares con creatividad y limpieza. 4.- Es respetuoso con sus compañeros y maestro. 5.- Es participativo dentro del salón de clase. 6.- El alumno cumple con sus tareas escolares. 7.- Su promedio de asistencia es aproximado al 95%. 8.- Le gusta participar en eventos culturales con proyección hacia la comunidad. 9.- Aprende sin dificultad textos que requieran memorización. 10.- Su percepción y motricidad la manifiesta sin complicaciones.</p>
<p>NORMAL (Si cubre 6 u 8 indicadores).</p>	
<p>NEGATIVA (Si cubre menos de 6 indicadores).</p>	

2.1.4 DISEÑO DE INSTRUMENTOS.

Los instrumentos que se utilizarán para medir las variables:

INDEPENDIENTE: INFLUENCIA DEL MEDIO SOCIAL.

DEPENDIENTE: TIPOS DE APRENDIZAJE.

Serán dos guías de observación, las cuales nos permitirán conocer la dimensión de la investigación.

GUIA DE OBSERVACION.

VARIABLE INDEPENDIENTE: INFLUENCIA DEL MEDIO SOCIAL.

ESCUELAS: 7 escuelas de organización completa y 1 de organización incompleta. (bidocente).

ZONA: 068 MUNICIPIO: MARTINEZ DE LA TORRE, VER.

SECTOR: 08 GRADO ESCOLAR: primero.

CICLO ESCOLAR: 1995-1996

1.-¿Conocen los padres de familia el avance del aprendizaje en el alumno?

SI () NO () A VECES ()

2.-¿Participa el padre de familia en actividades culturales de la escuela?

SI () NO () A VECES ()

3.-¿Los padres de familia apoyan a sus hijos en las tareas escolares?

SI () NO () A VECES ()

4.-¿Se preocupa el padre de familia para que el alumno asista a la escuela con el material indispensable?

SI () NO () A VECES ()

5.-¿El padre de familia ejerce autoridad normal para educar al alumno?

SI () NO () A VECES ()

6.-¿El padre de familia manifiesta buenos modales en sus acciones y lenguaje?

SI () NO () A VECES ()

7.-¿Acostumbra el padre de familia asistir a lugares recreativos con la familia?

SI () NO () A VECES ()

8.-¿Le gusta colaborar al padre de familia en la comunidad?

SI () NO () A VECES ()

GUIA DE OBSERVACION.

VARIABLE DEPENDIENTE: TIPOS DE APRENDIZAJE.

ESCUELAS: 7 escuelas de organización completa y 1 de organización incompleta..

ZONA: 068 MUNICIPIO: MARTINEZ DE LA TORRE, VER.

SECTOR: 08 GRADO ESCOLAR: primero.

CICLO ESCOLAR: 1995-1996

1.-¿Termina el alumno sus ejercicios escolares en un tiempo razonable?

SI () NO () A VECES ()

2.-¿El alumno logra comprender las primeras instrucciones antes de un ejercicio?

SI () NO () A VECES ()

3.-¿Realiza el alumno sus trabajos escolares con creatividad y limpieza?

SI () NO () A VECES ()

4.-¿Es respetuoso con sus compañeros y maestro?

SI () NO () A VECES ()

5.-¿Le gusta participar dentro del salón de clases?

SI () NO () A VECES ()

6.-¿Cumple el alumno con sus tareas escolares?

SI () NO () A VECES ()

7.-¿Tiene un promedio de asistencias aproximado al 95%?

SI () NO () A VECES ()

8.-¿Le gusta participar en eventos culturales con proyección hacia la comunidad?

SI () NO () A VECES ()

9.-¿El alumno logra memorizar textos sin dificultad?

SI () NO () A VECES ()

10.-¿Desarrolla su percepción y motricidad sin complicaciones?

SI () NO () A VECES ()

2.1.5 LA INTERPRETACION DE RESULTADOS Y DIAGNOSTICOS.

El resultado de la investigación de campo que se realizó en la zona O&B de Martínez de la Torre, se interpretó en cada una de sus variables, debido a que los niveles utilizados en cada instrumento son diferentes.

Para apreciar la forma en que se distribuye la variable independiente, los datos se representaron en una gráfica de pastel, utilizando para ello la equivalencia de los niveles en % (calculados a través de la regla de tres simple directa), por consiguiente los resultados obtenidos se concentraron primero en una tabla y posteriormente se representaron en la gráfica como se muestra a continuación:

TOTAL DE ESCUELAS
INVESTIGADAS

8

PORCENTAJE

100%

PLANTEAMIENTO:

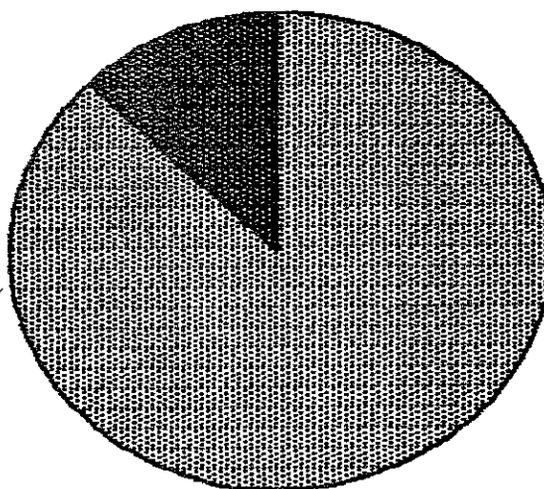
$$\begin{array}{l} \text{ESCUELAS} = \% \\ \frac{8}{7} = \frac{100\%}{X} \end{array}$$

Resultados obtenidos de la variable independiente.

TOTAL DE ESCUELAS	%	NIVEL DE INFLUENCIA
7	87.5%	Negativo
1	12.5%	Regular
0	0 %	Positivo

GRAFICA GENERAL DE LA VARIABLE INDEPENDIENTE: INFLUENCIA DEL MEDIO SOCIAL

Influencia regular (12.5%)



Influencia negativa (87.5%)

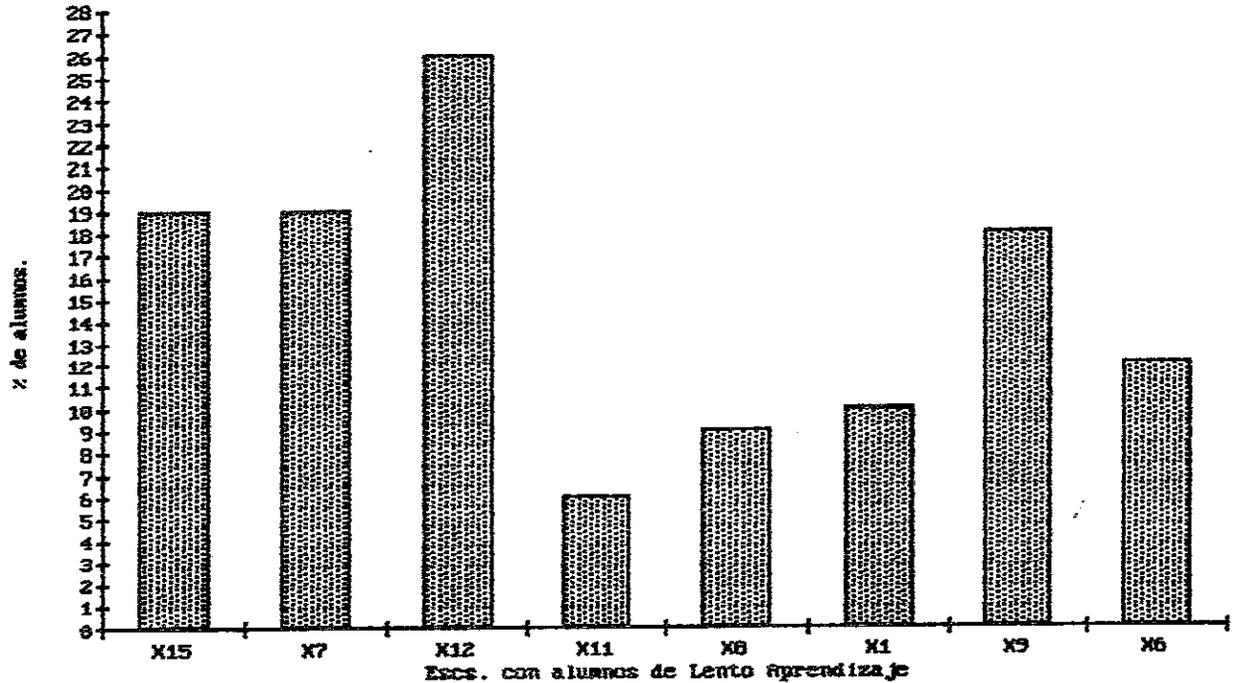
Esta representación demuestra que en el 87.5% de escuelas estudiadas se encuentran alumnos con problemas de Lento Aprendizaje influenciados de manera negativa por su medio social y solo el 12.5% manifiesta una influencia regular, mientras que la influencia positiva queda anulada, ya que de acuerdo a la guía de observación ésta no registró porcentaje. Este resultado demuestra que el medio social tiene gran influencia en el aprendizaje, desafortunadamente cuando éste se manifiesta de manera negativa; en el alumno, genera lentitud y retraimiento.

En la variable: tipos de aprendizaje, esta se representa considerando el porcentaje de alumnos de Lento Aprendizaje en cada escuela estudiada, ya que la investigación, fue dirigida a los alumnos con estas características de lentitud y retraimiento, por consiguiente los datos se registran en una tabla, donde la frecuencia relativa nos muestra como denominador al total de alumnos en cada escuela estudiada y el numerador, la cantidad de alumnos con aprendizaje lento. Posteriormente esta fracción se traduce en porcentaje para tener una idea de la existencia y dimensión de los alumnos que manifiestan este aprendizaje.

X:	X ₁₅	X ₇	X ₁₂	X ₁₁	X ₈	X ₁	X ₄	X ₆
F	$\frac{9}{46}=0.19$	$\frac{8}{41}=0.19$	$\frac{11}{41}=0.26$	$\frac{3}{50}=0.06$	$\frac{2}{22}=0.09$	$\frac{1}{10}=0.1$	$\frac{9}{49}=0.18$	$\frac{3}{25}=0.12$

X = Valor de lento aprendizaje.
 F = Frecuencia relativa.

A partir de la tabla, se estableció una gráfica, la cual de manera general, nos permite apreciar el porcentaje de alumnos con un aprendizaje lento.



Al visualizar los datos de las dos variables, se ha corroborado que el medio ambiente es propicio para generar el Lento Aprendizaje en los alumnos aunque estos tengan un C.I. NORMAL.

Incluso, se debe considerar este factor (medio ambiente) aunque las escuelas sean de organización completa, pues como se pudo analizar en la variable independiente, la influencia del medio ambiente alcanzó casi el 88% de influencia negativa; abarcando casi la totalidad de las escuelas investigadas. De hecho la influencia positiva en el medio ambiente no se logró

encontrar en estas muestras, solo un 12.5% de influencia regular. ¿Qué significa esto?...

Esto quiere decir que aunque las escuelas se encuentren ubicadas en el cinturón de la ciudad o bien en la ciudad, éstas no serán excepción alguna para que el medio ejerza influencia en el aprendizaje que se genera en las escuelas. ¿Por qué?...

Para poder dar una explicación coherente, se muestra a continuación una tabla que explica la ubicación y la distancia de cada una de las escuelas investigadas.

Nº Aleatorio	Nombre de la Escuela	Ubicación	Tiempo Aprox. a la ciudad
X ₁₅	Maximino Avila Camacho	Cong. "Potrero Nuevo"	30 minutos
X ₇	Venustiano Carranza	Col. "José López Portillo"	5 minutos
X ₁₂	Profra. Elvira Valentina Ochoa	Col. "Rafael Hernández Ochoa"	5 minutos
X ₁₁	Benito Juárez (Matutino)	Col. "Ejidal" Carretera Nacional Vía Nautla	Se encuentra saliendo de la ciudad.
X ₈	5 de Mayo	Ejido "San Rafael"	40 minutos
X ₁	Francisco I. Madero	Ejido "Ursulo Galván"	45 minutos
X ₉	Emiliano Zapata	Ejido "Emiliano Zapata"	15 minutos
X ₆	Alvaro Obregón	Ejido "Felipe Carrillo Puerto"	20 minutos

Con ello podemos comparar y decir como ejemplo, que de acuerdo a la gráfica de la variable dependiente, la escuela X_{11} tiene un 6% de alumnos con problemas de Lento Aprendizaje. Entonces la pregunta surgirá ¿por qué esta escuela investigada, es la única que presentó una influencia regular de su medio?...

Bien, pues esta escuela tiene la mejor ubicación en la zona, esto permite que en ella se concentren alumnos que no viven en un ambiente tan deplorable, pues la gran mayoría de padres de familia suele tener una profesión (doctor, profesor, abogado, etc...) o bien un oficio (carpintero, intermediarios, comerciantes...) que les permite tener una posición económica estable y sobre todo que estos alumnos se desarrollan en un ambiente con mayores posibilidades de cultura; pues tendrán acceso a fuentes de investigación (libros, periodicos, revistas culturales) y sobre todo el apoyo que el mismo padre de familia le brinda al alumno para facilitar sus tareas o vigilarlas, así como la posibilidad de participar en festejos cívicos o culturales (bailables, obras de teatro, excursiones, campamentos, etc.).

Sin embargo analizando la escuela X_{12} observaremos que obtuvo un 26% de alumnos con problemas de Lento Aprendizaje presentando una influencia totalmente negativa. Al comparar su ubicación, nos damos cuenta que esta escuela está ubicada en una colonia de la ciudad de Martínez de la Torre y que solo se

necesita de 5 minutos de tiempo para poder llegar a ella. Entonces ¿cuál es la diferencia entre la escuela X₁₂ y X₁₁?

La respuesta a esta interrogante es muy clara, pues la escuela X₁₂ está ubicada en una colonia donde viven personas de escasos recursos, los cuales trabajan ganando un sueldo con salario mínimo. Otra desventaja es que en esta colonia (debido a su dimensión y estructura) es común que se refugien personas que han tenido problemas con la sociedad.

En concreto, a esta escuela asisten alumnos que debido al medio en que se desarrollan con influencia negativa, tienen grandes posibilidades de tener dificultades en su aprendizaje.

Si esto ocurre en las escuelas que están "mejor ubicadas" (osea cerca de la ciudad), qué podemos esperar de un medio rural donde los alumnos tienen tendencia al ausentismo escolar; porque sus padres prefieren llevárselos al campo para obtener más beneficios económicos, o bien porque los padres de familia no tienen en casa el material necesario (libros o periódicos...) que permitan al educando su desarrollo cultural, en fin, estos y otros obstáculos aparecerán en el medio donde el niño se desarrolla, pero es aquí donde entrará la función del maestro, más que función, la habilidad y el deseo de ejercer REALMENTE la profesión, para poder contrarrestar el porcentaje de Lento Aprendizaje en los grupos de Primer grado.

CAPÍTULO III

IMPORTANCIA DEL LENTO APRENDIZAJE EN CASOS LEVES.

Las entrevistas y visitas domiciliarias hechas a los padres de familia del grupo, así como los Test aplicados a los alumnos que presentaban características de lentitud y retraimiento en el aprendizaje, fueron la pauta para demostrar que cualquier alumno que se encuentre viviendo en un medio familiar donde se presentan conflictos emocionales acompañados de carencias económicas, serán alumnos que al ingresar a la institución Primaria (o tal vez desde Preescolar) presenten esta problemática y a la vez se distinguen por tener:

- A) Trastornos en el Lenguaje
- B) Trastornos en la Psicomotricidad
- C) Dificultad de adaptación
- D) Inestabilidad emocional

Todos estos trastornos van muy ligados al problema de Lento Aprendizaje y aunque no todos se generan en un solo educando, sabemos que alguno de ellos puede ser suficiente para evitar que este no logre avanzar en el aprendizaje de manera NORMAL.

Por ello es importante que las autoridades educativas sobre todo el maestro de grupo, considere la problemática planteada desde el 1º Ciclo escolar (1º y 2º grado), ya que es el periodo en donde el alumno manejará: la seriación, la

clasificación, los números, las figuras, la lengua escrita, la lengua hablada, el conocimiento de integración familiar, escolar, comunal, etc.

Así lo que el educando haya manejado durante el 1º ciclo le servirá para fortalecer las bases que lo llevarán a la comprensión de conocimientos posteriores tales como: el manejo de la suma, resta, multiplicación, división, la redacción de textos, la comprensión de lecturas, la asimiliación de los derechos y obligaciones de la sociedad, etc., (pretendiendo que estos sean razonados y no mecanizados).

Sin embargo durante ésta etapa también es común que el alumno acumule con facilidad las tensiones provocadas por el medio en el que se desenvuelve (familiar o escolar), por consiguiente el 1º ciclo escolar es propicio para que el lento aprendizaje aparezca con naturalidad y se vuelva una problemática generalizada en la cual se obtendrán fracasos escolares.

Por eso el educador, para no colaborar al fallo escolar no debe permitir que la problemática al ser detectada pase a segundo término, todo lo contrario, debe hacerlo del conocimiento de los demás educadores que laboran en la institución para que juntos busquen soluciones que ayuden a combatirla, así mismo para que puedan darle relevancia ante las

autoridades educativas y estas tomen conciencia para lograr que los materiales escolares (sobre todo para el 1º grado) estén en el tiempo adecuado y con la cantidad necesaria. (Esto es solo un ejemplo de lo que las autoridades educativas pueden hacer para lograr que el lento aprendizaje disminuya).

Si esta problemática se toma en cuenta por los educadores de una institución primaria desde el momento en que inicia un curso escolar, planeando estrategias para que el maestro o los maestros que atienden el 1º grado, tengan oportunidad de brindarles la atención adecuada a los alumnos que presentan características de lento aprendizaje (una de ellas pudiera ser la clasificación de alumnos si existen dos grupos) se obtendrá la ventaja de asegurar un mínimo % de reprobación y se evitará que más adelante esta clase de alumnos aparezca con esta problemática en otros grados.

Lo anterior se justifica, de acuerdo a la experiencia que se obtuvo al impartir el 1º grado en el cual al presenciar la problemática que se generó se percibió la necesidad de tener un equipo de apoyo para despejar las incógnitas que surgían, así como de tener las herramientas esenciales para enfrentarlas (material didáctico para el alumno).

De pronto se estuvo ante una problemática a la cual no se le podía dar solución porque el ciclo escolar no era

suficiente, pues casi la mitad del tiempo se utilizó para investigar en que consistían los ritmos de aprendizaje de cada alumno, en qué otros grupos se daba, de qué manera se les debía enseñar... y al final de tantas incógnitas un resultado frustrante porque el valioso tiempo no alcanzó para culminar con la meta trazada. Es posible que esta problemática haya sido detectada por otros educadores, inclusive podría asegurarse que el factor tiempo no les permitió culminar con su objetivo. Así con esas experiencias fueron asignados a otros grados donde encontrarían nuevas problemáticas olvidando así la anterior, entonces ... ¿por qué no compartir esas experiencias con los demás docentes de la institución?, estas pudieran ser vitales para ganar terreno en el factor tiempo.

Por ello es primordial que los educadores se hagan partícipes de ésta problemática, para que al compartir sus experiencias, se logre apoyar al maestro que imparta el 1º grado, el cual en algunas ocasiones suele ser un maestro de nuevo ingreso, o bien, un maestro que proviene de otra institución por permuta.

Por otra parte, si los educadores no le dan la relevancia a esta problemática, de estas se podrían generar otras ya que un problema de lento aprendizaje puede desencadenar en el alumno:

- Deserción escolar
- Problemas de socialización
- Problemas de conducta
- Ausentismo escolar
- Dislexia.

Al crearse otras problemáticas el educador no solo tendrá a un alumno que trabaja a un ritmo lento, sino que tendrá a un alumno que tal vez deje de asistir a clases porque ya no se siente a gusto en ella, pues al notar la diferencia entre sus compañeros y él, su entusiasmo decaerá terminando por abandonar la escuela, o bien, comience a ausentarse esporádicamente hasta lograr periodos tan prolongados que empeoren su situación; pues en el caso de alumnos con esta problemática, su asistencia es primordial, ya que lo que necesita precisamente es tiempo para lograr el propósito de aprendizaje.

También debe tomarse en cuenta que un alumno con estas características (que se le dificulte el aprendizaje) creará un problema para el educador que lo atienda, pues de alguna u otra forma se comportará de manera anormal en el grupo, en donde posiblemente logre distraer al resto de los educandos, o crear otro tipo de conflicto; pues al ser observado que se niega a trabajar, o lo hace muy despacio, o bien, no le interesa trabajar en lo mínimo podría suceder que algún otro alumno desee imitarlo, esto ocasionaría una indisciplina en el grupo. De no ser así, tal vez podría ser un alumno que se aisle por completo de su medio escolar, dejando de participar en

cualquier actividad que el maestro lleve a cabo, consiguiendo al mismo tiempo frustrar la planeación de dichas actividades, ya que en la mayoría de ellas (sobre todo en la asignatura de matemáticas) se trabaja en equipo y si algún o algunos integrantes se niegan a colaborar resulta totalmente negativo para los demás alumnos que lo integran, así como para el educador; pues éste puede perder la confianza de su trabajo planeado pensando que tal vez sus dinámicas no son adecuadas para el grupo o bien, comenzar a aislar de dichos trabajos a los alumnos que no tienen interés en la clase, consiguiendo al mismo tiempo ahondar más la problemática en lugar de encausarla a una posible solución.

Por ello es importante afirmar que el problema de Lento aprendizaje no se da por causa de planes y programas de educación primaria, ni por el trabajo que el docente realiza dentro del aula, sino por cuestiones que el alumno trae desde su hogar, en el que su ambiente familiar lo ha dañado a tal grado de no permitirle un aprendizaje normal. Por eso el educador deberá buscar la manera de ajustar su programa de acuerdo a las necesidades de todo el grupo. Tiene que estar consciente de que en el aula debe actuar con libertad y no con estricta rigidez; apegándose a los objetivos que marque el programa y elaborando planeaciones de trabajo en forma fantaseosa, pues con ello estará contribuyendo a que ésta

problemática gane terreno en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Es preciso que como educadores consideremos esta problemática como una parte primordial que obstaculiza el aprendizaje; sobre todo porque la raíz proviene del exterior (medio familiar) y ésta se extiende hacia el ámbito escolar en donde el educador deberá trazar su meta teniendo como finalidad el apoyar al educando durante su aprendizaje escolar, por ello se proponen los siguientes objetivos generales:

- 1.- Conocer cuáles son las causas que propician el Lento Aprendizaje en el educando.
- 2.- Concientizar a los docentes sobre las implicaciones de un problema de Lento Aprendizaje en el aula.
- 3.- Hacer conciencia en los Padres de Familia sobre la problemática planteada.
- 4.- Elaborar una estrategia metodológica didáctica que permita dar atención a los niños con problemas de Lento Aprendizaje.

CAPÍTULO IV

EL PROCESO DE ENSEÑANZA-APRENDIZAJE Y SU MARCO TEÓRICO.

Para poder hacer énfasis en relación a nuestro planteamiento inicial en función a que el medio ambiente es determinante para que los alumnos que están en edad escolar y que para nuestro caso de estudio son los alumnos de 1er. Grado de la comunidad de Felipe Carrillo Puerto, Ver., su proceso de enseñanza-aprendizaje sea eficaz, es decir, pueda traducirse en un aprendizaje normal u operativo, y que como ya hemos visto y comprobado que en la medida en que el medio ambiente en el que se desenvuelve el niño, sea hostil, frío, drástico, etc., éste se traduce en una influencia negativa en el niño causando atraso, lentitud, obstaculización o bloqueos en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Schiefelbein (1992, p. 25,30). Contempla que el atraso escolar tiene que ver con "dificultades de aprendizaje", psicológicas, bajas capacidades innatas (C.I.), que hacen difícil el aprender. Aunque este autor no nos define en concreto, lo que implica o es el atraso escolar puede entenderse este como "la falta de desarrollo o progreso". (Visual. 1996. P. 98), y que para nuestro caso agregaríamos desarrollo o progreso escolar. La lentitud puede entenderse como un proceso cualquiera que sea este, pero con desarrollo pausado o no tan normal. Y ya en relación a lo que

implica obstaculización o bloqueos, vienen siendo en sí sinónimos que están en relación a una causa es decir, son consecuencia de algo.

El atraso escolar tiene que ver directamente con el proceso de enseñanza-aprendizaje, bien ¿en qué consiste este?, el proceso enseñanza-aprendizaje es un proceso educativo circular, es decir de ida y vuelta, donde alguien enseña (maestro, enseñante, educador) y alguien aprende (alumno, aprendiz, educando); este término encierra dos conceptos que son:

a) ENSEÑANZA: Este término es quizás uno de los más confusos pues en pedagogía se considera como el acto por el cual el docente muestra algo a los escolares, así mismo, implica un aprendizaje, (Visual.1997.P.228), lo anterior nos da a entender que dicha actividad que desempeña el docente o enseñante es la ENSEÑANZA. Es por lo que este término no puede analizarse por separado ya que romperíamos con un proceso indisociable, pues sin uno no se da el otro, y que a este respecto Villalpando M, (1969,P.30), lo relaciona con las acciones recíprocas entre el alumno y maestro.

b) EL APRENDIZAJE: Es todo tipo de cambio de la conducta, producido por alguna experiencia, gracias a la cual el sujeto

afronta las situaciones de modo distinto a las anteriores.
(Visual.1997.P.41).

Con lo anterior se puede deducir que el proceso de aprendizaje es, o debe ser en cierta forma, mutuo entre el educador y el educando. Por consiguiente es primordial la relación que exista entre ambos, pues de ellos dependerá el éxito del aprendizaje.

En base a ello, ¿no sería dudoso considerar que el aprendizaje sea solo un proceso que se da entre educador y educando?, es posible que al hablar del aprendizaje se mencionen diversidad de conceptos, pero no es posible que entre ellos se menosprecie cómo se da el aprendizaje, pues ésta característica es un complemento vital en el proceso del cual se ha venido mencionando.

La importancia de cómo se da el proceso de enseñanza-aprendizaje, es tal, que no se puede ignorar, ya que al entender su proceso estaremos en ventaja de contrarrestar la problemática de Lento Aprendizaje. Para ello nos basaremos en las investigaciones de Jean Piaget; las cuales están enfocadas en el pensamiento del niño.

Así al estudiar el desarrollo cognitivo, J. Piaget da gran importancia a la adaptación que, siendo característica de todo

ser vivo, según su grado de desarrollo, tendrá diversas formas o estructuras. En el proceso de adaptación hay que considerar dos aspectos, opuestos y complementarios a un tiempo: la **asimilación** o integración de lo meramente externo a las propias estructuras de la persona y la **acomodación** o transformación de las propias estructuras en función de los cambios del exterior. Piaget introduce el concepto: **equilibración** para explicar el mecanismo regulador entre el ser humano y su medio. (J. Ajurriaguerra, 1983, P.90)

Dicho de una manera más amplia, la inteligencia asimila en su interior nuevas experiencias, transformándolas para que se puedan adaptar a la estructura construida. Este proceso de actuación sobre el medio con el fin de construir un modelo del mismo en la mente es lo que Piaget denomina asimilación.

"La inteligencia es asimilación en la medida en que incorpora todos los datos de la experiencia dentro de su marco". (P.G. Richmond. 1980, P.221)

Se puede considerar que la naturaleza del medio en que opera el intelecto afectará al tipo de estructuras construidas en la mente, pues los procesos de asimilación solamente pueden operar sobre las experiencias de que disponen. Con cada nueva experiencia, las estructuras ya construidas necesitan

modificarse para aceptar esa nueva experiencia, porque, como toda nueva experiencia ha de acoplarse a las antiguas, las estructuras cambiarán ligeramente. Este proceso en virtud del cual el intelecto ajusta continuamente su modelo del mundo para acoplar en su interior cada nueva adquisición es lo que Piaget denomina acomodación.

"No puede dudarse que la vida mental es también una acomodación al medio. La asimilación nunca puede ser pura, porque al incorporar nuevos elementos sus esquemas anteriores, la inteligencia modifica constantemente dichos esquemas para ajustarlos a los nuevos elementos". (op. cit.).

Un descubrimiento, una noción nueva, una afirmación, debe equilibrarse con las otras, se requiere todo un juego de regulaciones y de composiciones para llegar a la coherencia. El equilibrio toma su tiempo y este tiempo cada uno lo dosifica a su manera, demasiada aceleración en él, corre el riesgo de romperse. El ideal de la educación no es el aprender lo máximo, ni de maximizar los resultados, sino es, ante todo, aprender a aprender. Se trata de aprender a desarrollarse y aprender a continuar desarrollándose después de la escuela. Pero ¿de qué son capaces los niños en edad escolar?...

A. LAS ETAPAS DE DESARROLLO

Piaget distingue cuatro grandes periodos en el desarrollo de las estructuras cognitivas, íntimamente unidos al desarrollo de la afectividad y de la socialización del niño. Estas etapas se caracterizan por su orden fijo de sucesión. No se trata de etapas a las que se puede asignar una fecha cronológica constante. Por el contrario, estas edades pueden variar de una sociedad a otra, pero el orden de sucesión se mantiene constante.

El primer periodo, que va desde el nacimiento hasta los 24 meses (aprox. 0 a 2 años) es el de la inteligencia sensorio-motriz, es el punto de partida para adquirir nuevos modos de obrar, pues se construyen precisamente todas las estructuras ulteriores: la noción de objeto, de espacio, de tiempo, bajo la forma de secuencias temporales, la noción de causalidad; es decir, todas las grandes nociones que constituirán posteriormente el pensamiento y que se elaboran desde su nivel sensorio-motriz y se ponen en acción con la actividad material. (Diane E. Papalia, Sally Wendkos Olds, 1990, P.125, 126)

En el segundo periodo, llamado preoperatorio; que inicia de los dos años y llega aproximadamente hasta los seis años, aquí los niños pueden usar símbolos para representar objetos, lugares y personas. Es lo que se llama función simbólica. La

función simbólica es el lenguaje, que por otra parte, es un sistema de signos sociales por oposición a los signos individuales. Existe el juego que se convierte en juego simbólico (representar un objeto por medio de un objeto o de un gesto. Existe por lo tanto, un conjunto de simbolizantes que aparecen en este nivel y que hacen posible el pensamiento.

El pensamiento del niño puede regresar a eventos pasados; avanzar para preveer el futuro y detenerse en lo que está ocurriendo en algún aspecto del presente. Los procesos mentales son activos y por primera vez reflexivos.

Las características del pensamiento preoperacional son:

EGOCENTRISMO: Los niños en este estadio preoperacional no pueden ponerse en el papel de otra persona. No pueden imaginar que otra persona puede tener un punto de vista diferente. El egocentrismo se nota principalmente en el uso del lenguaje.

CENTRALIZACION: Los niños preoperacionales tienden a centrar; se concentran en un aspecto de la situación y descuidan otros, llegando a un razonamiento ilógico. No pueden descentrar o considerar más de un aspecto o situación. Piaget lo demuestra en uno de sus experimentos de percepción, a un niño se le mostraron dos vasos cortos y anchos con agua, se le preguntó la cantidad de agua que había y dijo que era igual,

esa misma cantidad de agua fue vertida en un vaso largo y delgado mientras el observaba, se le preguntó a dónde había más agua y el contestó que en el vaso largo y delgado, se le cuestionó porqué decía eso y el contestó porque es más grande. Este experimento fue repetido varias veces y el niño contestaba lo mismo. Su error perceptivo inhibe su pensamiento lógico. (Diane E. Papalia, Sally Wendkos Olds. 1990.P.217,218)

IRREVERSIBILIDAD: Es la incapacidad de entender acciones reversibles; las cuales implican la posibilidad de volver al punto de partida. Aquí el niño se vale de pensamientos intuitivos, dejando a un lado el pensamiento lógico.

El periodo de las operaciones concretas se sitúa entre los siete y los once o doce años. Este periodo señala un gran avance en cuanto a socialización y objetivación del pensamiento. Aún teniendo que recurrir a la intuición y a la propia acción, el niño ya sabe descentrar, lo que tienen sus efectos tanto en el plano cognitivo como en el afectivo o moral.

El niño no se queda limitado a su propio punto de vista, es capaz de coordinar los diversos puntos de vista y de sacar las consecuencias. Pero las operaciones del pensamiento son concretas, todavía no pueden razonar fundándose exclusivamente

en enunciados puramente verbales, y mucho menos sobre hipótesis, capacidad que adquirirá en el estadio inmediato.

En este estadio el egocentrismo disminuye el niño emplea la estructura de agrupamiento (operaciones) en problemas de seriación y clasificación, puede establecer equivalencias numéricas independientemente de la disposición espacial de los elementos. Llega a relacionar la duración y el espacio recorridos y comprende de este modo la idea de velocidad. Las explicaciones de fenómenos físicos se hacen más objetivas. Ya no se refiere exclusivamente a su propia acción, sino que comienza a tomar en consideración los diferentes factores que entran en juego y su relación. El símbolo, de carácter individual y subjetivo, es sustituido por una conducta que tiene en cuenta el aspecto objetivo de las cosas y las relaciones sociales interindividuales. (Diane E. Papalia, Sally Wendkos Olds. 1990.P.292,293)

En el periodo de las operaciones formales (adolescencia) de los 12 años hasta los 16 años; la principal característica del pensamiento a este nivel es la capacidad de prescindir del contenido concreto para situar lo actual en un más amplio esquema de posibilidades. Frente a unos problemas por resolver el adolescente utiliza los datos experimentales para formular hipótesis, tiene en cuenta lo posible, y ya no solo la realidad que actualmente constata.

Piaget subraya que los progresos de la lógica en el adolescente van a la par con otros cambios del pensamiento y de toda su personalidad en general, piensa que hay que tener en cuenta dos factores: los cambios de su pensamiento y la inserción en la sociedad adulta, que obliga a una total refundición de la personalidad. (Diane E. Papalia, Sally Wendkos Olds. 1990. P.394, 395)

Ubicándonos en la realidad, es sabido que los índices de edad, son precisamente, los factores decisivos para determinar si el lugar del niño está en el jardín de niños o en la escuela primaria, o bien, en uno u otro grado. Sin embargo, acaso ¿determina la edad la etapa del desarrollo psíquico del niño?

Así, se admite en el jardín de niños a los niños que han alcanzado los 4 años, y en la escuela a los que tienen 6, aún cuando el desarrollo real de todos los niños de 4 y 6 años no sea, como es lógico, el mismo. Esto es, que existen alumnos que al ingresar a la escuela primaria en ellos no existe relación entre su edad mental (grado de desarrollo psicológico) y su edad cronológica (tiempo que tiene un sujeto desde su nacimiento hasta la fecha que se señala).

Por consiguiente el alumno no se podrá ADAPTAR al medio, pues los conocimientos que el maestro imparta, no estarán al nivel del educando, en consecuencia, éste no podrá

desarrollarse integralmente y NORMALMENTE como el resto de los alumnos; los cuales lograrán ubicarse en los contenidos que el educador instruya.

Deustsch toma muy en cuenta esta característica, dice que los puntos de vista y el comportamiento de alumnos y profesores, están influenciados por varios factores: "las normas de comportamiento establecidas y grupos informales, las estructuras y ambientes sociales creados en el aula, el ambiente intraorganizacional de la escuela y las influencias extraescolares". (Deustsch. 1975. P.8, 9)

Esta opinión es compartida por Breneck, quien dice que "el modo de vida de cada uno de los niños influye sobre lo que aprenden en la escuela, sobre su comportamiento y sobre lo que llegan a ser a medida que van creciendo". Su concepción es que el aprendizaje no tiene lugar en sí mismo, sin ser afectado por la situación humana en la que transcurre. Así considera las siguientes influencias ambientales que encuentra el alumno: la familia, la escuela como una institución social, los roles y funciones sociales del maestro, la comunidad. (Breneck, 1975, P. 42, 45)

De esta manera se afirma que el aprendizaje es un proceso que se da entre el educador y educando y en el cual, se debe

considerar las influencias que el medio ejerza sobre el mismo. Pero ¿qué consecuencias pueden ocasionar estas influencias?

En el medio escolar, hay niños que manifiestan dificultades específicas en el aprendizaje y otras conductas que se consideran producto de influencias ambientales, más no de una auténtica disfunción cerebral. Dos de los factores ambientales que, según Patricia I. Myers y Donald D. Hammill (1991, P.37), influyen adversamente en la capacidad del niño para aprender, son: falta de experiencia temprana y desajuste emocional. Estos autores mencionan que Frantz considera la falta de experiencia temprana como el efecto que produce el modo de crianza sobre la conducta y la madurez.

Frantz estudió los efectos de la experiencia visual sobre el desarrollo perceptivo, estudió la conducta de monitos rhesus que se mantuvieron en la oscuridad durante diversos periodos y llegó a la conclusión de que los monos que habían sido criados en la oscuridad (por dos meses o más) eran inferiores a los menos privados en cuanto a experiencia visual no aprendida y al aprendizaje posterior. En la mayoría de los monos, una vez que se les proporcionó la experiencia visual no hubo los efectos evolutivos esperados. Además de ese perjuicio en el aprendizaje visual, Frantz postuló otros posibles efectos dañinos debidos a la temprana privación visual. Al extrapolar sus hallazgos a niños, Frantz ha indicado que: "La percepción

precede a la acción y es necesaria la experiencia perceptiva temprana para el desarrollo de un comportamiento coordinado y visualmente dirigido. La perfección de la coordinación sensoromotora aumentará a su vez la eficiencia de los procesos perceptivos". (Frantz, 1991, P.35,36)

Nuevamente Patricia I. Myers y Donald D. Hammill (1991, P.37) dicen que Gelhorn y Loofborrow en el concepto: efecto de perturbación emocional. Opinan que "Las reacciones emocionales, sean abiertas o no, desempeñan una función esencial en la percepción". Tal investigación solo indica que los niños que padecen problemas emocionales también tienden a mostrar deficiencia en la percepción, el habla y el desempeño académico. Es lógico que los niños perturbados sean hostiles, procedan sin motivación, se muestren retraídos, no cooperen o se comporten agresivamente, y que por lo tanto rindan mal en la escuela.

No hay duda que el ambiente es crítico para la adquisición lograda de muchas capacidades. Sin embargo la cuestión básica se refiere a los efectos que tiene el ambiente sobre el desarrollo de los procesos básicos; habilidades lingüísticas fundamentales, perceptivo, motores y estructuras cognoscitivas.

Piaget, entre sus grandes estudios, también consideró el medio ambiente como un importante factor en el desarrollo del

niño, en una de sus obras manifestó: "No se puede fijar actualmente con certeza un límite entre los que provienen de la maduración estructural del espíritu y lo que mana de la experiencia del niño o de la influencia de su medio físico y social, admitirá que los dos factores intervienen sin cesar y que el desarrollo se deba a su interacción continua...". (Flores Villasana Genoveva, 1990, P.37,38)

Desde la óptica escolar esto significa, por una parte, la necesidad de reconocer la existencia de una evolución mental, en el sentido de que todo alimento intelectual no es bueno igualmente para cualquier edad; deben tenerse en cuenta intereses y necesidades de cada periodo. Esto significa también por otra parte, que el medio puede tener un papel decisivo en el desarrollo del espíritu, que el desenvolvimiento de los diversos estadios no queda determinado de una vez por todas en lo referente a las edades y a los contenidos mentales.

Recordemos que Piaget le da gran importancia a la adaptación y que en ésta se dan los aspectos de asimilación y acomodación dando como resultado el mecanismo regulador que es la equilibración. ¿A caso existirá un equilibrio en todos los niños que ingresan a la escuela primaria?

Sabemos que los conocimientos que se facilitan deben ser asimilados, pensados y captados para que el niño los pueda

aplicar satisfactoriamente y sirva de base para la adquisición de nuevos conocimientos, pero no sabemos ¿por qué algunos niños no logran esa asimilación?

Debemos considerar en cierto sentido, que la propia educación se ve limitada por el desarrollo que el niño alcanzó en los periodos precedentes de su infancia. Esto coincide con las opiniones de Piaget al asegurar que no puede dudarse que la vida mental es también una acomodación al medio, en donde el medio puede tener un papel decisivo en el desarrollo del espíritu del niño y sobre todo, algo primordial que todo educador debería considerar: el hecho de que los diversos estadios no quedan determinados de acuerdo a las edades y a los contenidos mentales que se dan, se tiene que tomar muy en cuenta el medio ambiente que rodea al niño, pues este es uno de los motivos que provoca que algunos alumnos no logren la asimilación que se espera en la edad escolar.

He aquí donde posiblemente como educadores, se ha errado al pensar que de acuerdo a la teoría del desarrollo cognoscitivo de Piaget, el niño es CAPAZ de asimilar los conocimientos que se le dan en la edad escolar, pues nos ha faltado conocer a fondo su teoría, ya que en ella se establece muy claro que el desarrollo de cada una de ellas, se verá limitado en cierta forma por el medio ambiente.

4.1 EL MEDIO SOCIAL Y SU INFLUENCIA EN EL APRENDIZAJE DEL NIÑO.

Retomando nuestra problemática en relación a la influencia del medio ambiente en el niño, diremos que el medio ambiente los consideramos como toda esa serie de factores que inciden en la vida del niño que van desde el clima, el medio social de la localidad, la familia, los medios de comunicación; los cuales desglosaremos a continuación, y sus posibles consecuencias.

CLIMA {
< frío = desajuste emocional y malestar sintomático.
templado = (no causa alteraciones).
calor = desajuste emocional y malestar sintomático.

RUIDO {
< también causa desajuste emocional. Malestar sintomático

MEDIO {
< conductas inapropiadas = alcohólicos, prostitución, pleitos callejeros.
extrema pobreza = mala alimentación, mendicidad, desaseo, dejadez.
problemas maritales = agresiones físicas-verbales.
desintegración familiar = niños abandonados.

SOCIAL {
< los medios de comunicación = radio, T.V, periodicos, revistas con información amarillista, pornografía, programación televisiva, con imágenes obscenas o con alto contenido.

¿De qué manera afecta el clima en los niños en edad escolar?, al respecto, puede decirse que este factor tiene incidencia en la conducta y comportamiento de los niños, en el sentido de que ocasionan desajustes emocionales y de estado de ánimo; como parte de la propia experiencia se ha observado que en climas fríos y/o más bien en época de frío, los niños tienden a comportarse o muy serios o muy comunicativos e inquietos por tratar de soportar el frío, por otro lado el calor, son motivo de situaciones de incomodidad. Esta situación desagradable es susceptible de producir un efecto de activación y aumentar la irritabilidad del sujeto (Mosler Gabriel, 1991. P.53)

Así también se ha podido comprobar que tanto ruidos reales como artificiales vuelven a los sujetos más agresivos.

Por otro lado, Mosler (1991, P.23, 35), nos hace hincapié sobre una serie de determinantes que producen conductas agresivas que van desde la personalidad de un sujeto (agresor), ansiedad y temor a las sensaciones sociales (alcoholismo, prostitución, drogadicción, desintegración familiar, conflictos familiares, etc...) sentimiento de culpa, de inseguridad. Así también nos refiere una serie de factores que pueden desencadenar reacciones violentas o agresivas y para esto nos refiere alguno de ellos, tal es el caso de la influencia de otro en las conductas de agresión; que en este sentido se

refiere a otro sujeto ajeno a otro, con reacciones propias por naturaleza altas o fuertes (caracter duro o drástico), que al estar en relación con otro u otros sujetos, provoca en estos reacciones similares.

El papel de la pertenencia social, también citado por Mosler, nos indica que el sentido de pertenencia es factor decisivo por el cual un sujeto no pueda aceptarse como tal y por tanto un rechazo social propiciando desajustes emocionales y frustraciones que desencadenan en una agresión física, verbal o de actitudes. (Mosler. 1991. P.44, 45)

Una cuestión importante y que no debe descartarse, son los medios masivos de comunicación; prensa, radio y televisión.

Estos medios empezando con la prensa ya sea a través de revistas, periodicos, etc; con la información amarillista, nota roja, pornografía, hacen pensar a los infantes que eso, es parte de la vida generando en ellos frustraciones, desvalorización de la propia vida, etc.

La televisión como un medio de mayor magnitud en cuanto a captación de adeptos (televidentes), tienden a deformar conductas tanto en adultos, como en niños; en los adultos por querer imitar o asumir roles de galanes, o personajes claves, constestando o actuando de manera agresiva, impulsiva o

tolerante; para el caso de los niños, por asumir roles de héroes o ladrones, asesinos, etc., o bien actuando como tales tontos.

Bandura, citado por (Mosler, 1991.P.103) nos dice que "bajo una óptica de aprendizaje por observación, pusieron en evidencia que la exposición a modelos agresivos provocaba en los sujetos una imitación de esos comportamientos".

Los resultados a los que llegaron, fueron que "la cantidad de violencia a la que los niños estaban expuestos en la televisión, está en relación directa / con algunos comportamientos agresivos tales como reñir, entrar en conflicto con los padres, incluso cometer actos delictivos". (Mosler, 1991, P.104)

El motivo por el cual hemos tocado estas temáticas y sus respectivos autores, es con la finalidad de ratificar que para nuestro caso de estudio, las condiciones por las que atraviesan (algunos) padres de los niños, con problemas de lento aprendizaje, presentan situaciones conflictivas tales como; desintegración familiar, alcoholismo, conflictos familiares, etc., dando a conocer además, que la localidad donde se encuentra incerta nuestro centro de trabajo, cuenta con habitantes con cierto tipo de conductas no muy bien vistas como; prostitución, alcoholismo, desintegración familiar,

drogadicción y un bajo nivel educativo, lo cual nos da la pauta a pensar que existe una correspondencia de grupo como lo llama Mosler, en la cual los niños asumen una actitud o conducta en función a sus vivencias (retraimiento, distracción, frustración, apatía, etc.) ocasionando con esto un "lento aprendizaje" o bloqueo de aprendizaje.

Por otro lado, queremos decir que nuestra hipótesis se reafirma en el sentido de que se comprueba tácitamente que sí existe una influencia del medio ambiente sobre los niños, ocasionando el lento aprendizaje.

CAPÍTULO V

UNA ALTERNATIVA COMO APOYO A LOS NIÑOS DE LENTO APRENDIZAJE.

En este apartado analizaremos de qué forma podremos auxiliar o apoyar a niños con lento aprendizaje (leve), esto como consecuencia después de haber analizado y comprobado que sí existe en nuestras aulas este tipo de niños.

Los niños que se van retrasando en su aprendizaje dentro del 1º grado, han sido el motivo de esta investigación, en ella se comprobó que las causas que originan este retraso provienen de la influencia del medio ambiente y como consecuencia es común encontrar en los alumnos la falta de maduración de facultades físicas (coordinación motriz fina o gruesa) y psíquicas (pensamiento lógico). Pero ¿qué puede hacer el docente ante esta problemática?...

Para ello es necesario que el alumno que manifieste esta problemática se le enseñe partiendo de sus intereses, de hecho, se supone que dentro de la enseñanza-aprendizaje, se debe partir de los intereses del educando (planes y programas 1993), pues bien, he aquí la estrategia primordial para llegar a una posible solución. ¿Pero cuáles son los intereses del educando con problema de Lento Aprendizaje ?.

Entre ellos se consideran: el juego, el canto, el recortado, el pegado y sobre todo la atención afectiva. ¿Pero cómo llegar a los intereses del niño?. La teoría Psicogenética por Jean Piaget, ve en el juego a la vez la expresión y la condición del desarrollo del niño. A cada etapa está indisolublemente vinculado cierto tipo de juego, y si bien puede comprobarse de una sociedad a otra y de un individuo a otro modificaciones del ritmo o de la edad de aparición de los juegos, la sucesión es la misma para todos. El juego constituye un verdadero revelador de la evolución mental del niño. (Antología: El niño: Aprendizaje y Desarrollo. 1988, P.133)

También debemos de partir de sus propias manifestaciones; como lo marca Piaget (1988), el cual describe que las estructuras operacionales son las que constituyen la base del conocimiento, la realidad psicológica natural, en términos de la cual se debe entender el desarrollo del conocimiento y el problema central del desarrollo es entender la FORMACION, ELABORACION, ORGANIZACION y FUNCIONAMIENTO de estas estructuras. (Antología: El niño: Aprendizaje y Desarrollo. 1988. P.25)

Así tarde o temprano, todos los niños pasarán por diversas etapas en las que tendrán manifestaciones que servirán para apoyarse en la enseñanza-aprendizaje, tales como: las

colecciones, el conteo, el dibujo, el coloreo, etc... pero estas manifestaciones tendrán que ser descubiertas por el educador y puestas en práctica por el mismo, he ahí el problema central del desarrollo del conocimiento: (como se mencionaba con anterioridad) ENTENDERLO PARA PODER HACER USO DEL MISMO.

5.1 EN QUE CONSISTE NUESTRA PROPUUESTA.

En base a lo anterior, a continuación esbozaremos una estructura que servirá para apoyar a los niños que manifiesten dicha problemática, pero antes es necesario aclarar que estos problemas no son tan severos (no implica deficiencia mental) por lo cual los alumnos tienen oportunidad de nivelarse sobre todo en las asignaturas de Español y Matemáticas; es decir, son niños con problemas leves de lento aprendizaje.

Así mismo, se propone que esta estructura la lleve a cabo el docente brindando firmemente atención individualizada a los alumnos con la problemática aludida. Si los educadores tomamos muy en cuenta los intereses de estos alumnos, estaremos estimulándolo a su aprendizaje y evitando un estancamiento más, de los muchos que en determinadas ocasiones los docentes han cometido por no tener a la mano los elementos esenciales para poder apoyar a estos niños.

5.1.1 APOYO TERAPEUTICO.- Se considera de gran importancia involucrarlo en esta estructura enfocándolo especialmente hacia los alumnos que presentan la problemática mencionada; pues este apoyo es fundamental porque nos permitirá resolver las inquietudes que los educandos traen desde su hogar, sobre todo, brindará la opción de crear un ambiente de afectividad, y más que el ambiente, el maestro tendrá la pauta para saber bajo qué condiciones desarrollará el trabajo escolar el alumno.

Este apoyo terapéutico consistirá en cuestionamientos de manera informal (sin reglas, sin formatos, sin límite de tiempo, sin horarios...) hechos por el maestro de grupo y dirigidos hacia el alumno que manifieste la problemática aludida.

Como lo afirma Piaget: "Existe a partir del periodo preverbal, un estrecho paralelismo entre el desarrollo de la efectividad y el de las funciones intelectuales, ya que se trata de dos aspectos dissociables de cada acto. No existe ningún acto puramente intelectual (intervienen sentimientos múltiples) y no hay actos puramente efectivos (el amor supone la comprensión), sino que siempre en todas partes, tanto en las conductas relativas a los objetos como en las relativas a las personas, ambos elementos intervienen porque uno supone al otro." (J. Piaget, 1983, P.54).

Por ello, en base a lo anterior, se propone que el apoyo terapéutico lo aplique el maestro de grupo las veces que considere pertinente, sobre todo cuando el niño manifieste conductas incongruentes a los compañeros de grupo.

5.1.2 APOYO PSICOMOTRIZ.- Se sugiere apoyo en la motricidad del niño que manifieste esta problemática, ya que estos serán los alumnos que al ingresar a la escuela primaria, muestren cierto retraso en el aprendizaje porque les falta la maduración motriz, ya que en el medio en el cual se desarrollan no tienen la posibilidad de relacionarse con material que les haya permitido el movimiento de su mano o tal vez de su cuerpo; puesto que en algunas familias los hijos son vistos como material de producción y los utilizan en el trabajo del campo, en lugar de permitirles su desarrollo normal; piensan que si el niño juega, está perdiendo el tiempo.

Por consiguiente el maestro deberá de preparar al alumno con ejercicios que permitan desarrollar su habilidad motora, para que posteriormente lo pueda introducir a la lecto-escritura. Para lograr lo propuesto tendrá que apoyarse en juegos, cantos acompañados de trazos, recortado, coloreado.
*Ver ejemplos en el anexo.

Gessell opina que en el niño, antes de los 5 años, el dominio motor le permite juegos solitarios o colectivos, en los

que la habilidad muscular es fuente importante de placer. Los músculos que intervienen en los movimientos más delicados de manos y dedos participan también del crecimiento y le hacen capaz de habilidades con lápices y otros objetos de más difícil manejo. Sin embargo da la posibilidad de admitir variaciones individuales. Todos los logros en el orden motor tienen a menudo características de juego o van unidos a él; por eso, pueden apreciarse aún mejor cómo las nuevas adquisiciones motrices se ejercitan al mismo tiempo, en tanto la evolución de capacidad cognocitiva y emocional sirven de base al niño. (Gesell, Psicología del niño y del adolescente. P. 99,117).

5.1.3 APOYO COMUNICATIVO.— Es importante que se considere el apoyo comunicativo para contrarrestar la problemática, ya que a través de la comunicación el docente puede crear un ambiente de confianza dentro o fuera del aula, dejando atrás la idea de una enseñanza tradicional, en la que el maestro es el único que opina, dispone o juzga.

Esta comunicación debe darse de manera natural y en todo momento, permitiendo los cuestionamientos del alumno hacia el maestro para disipar sus dudas, o bien para juzgar el ritmo de la actividad. También el docente debe abandonar el escritorio para poder interactuar con los alumnos en sus lugares, o bien, en sus juegos, esto permitirá acrecentar el ambiente de

afectividad y con ello preparar el terreno para el aprendizaje positivo.

Para el educador el juego será ante todo un excelente medio para conocer al niño, tanto en el plano de la psicología individual, como de los componentes culturales y sociales. Si observa el juego del niño podrá ver como se manifiesta una perturbación del desarrollo afectivo, psicomotor o intelectual, se podrá identificar la fase del desarrollo mental al que ha llegado el niño y que habrá que tener en cuenta si se desea perfeccionar las técnicas de aprendizaje utilizadas y descubrir los métodos que tienen más probabilidades de éxito. Mediante el juego se instaure la comunicación entre los alumnos, o entre el maestro y los alumnos, cuando el lenguaje verbal falta. (El niño aprendizaje y desarrollo. U.P.N. 1988.P.181)

5.1.4 APOYO EN EL PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE.- Este es un punto vital el cual sería imposible dejar desapercibido como apoyo, pues al referirse a la enseñanza-aprendizaje, se está contemplando principalmente las asignaturas de Español y Matemáticas; esto no quiere decir que dejemos a un lado la asignatura de conocimiento del Medio, pues ésta va correlacionada con las anteriores.

Al hablar de correlación, podemos afirmar que las Matemáticas están ligadas a la Lecto-Escritura (Español), pues

en el 1º grado tan solo el estudio de los números implica la lectura de los mismos y posteriormente la aplicación de su escritura. Por consiguiente mencionaremos el apoyo en el proceso enseñanza-aprendizaje refiriéndose de manera general a la Lecto-Escritura, puesto que la correlación que existe entre las asignaturas, así lo permite.

Para poder apoyar en este proceso, necesitamos entender la forma en que el niño actúa sobre la realidad y esta forma depende de la etapa del desarrollo del pensamiento en que se encuentre. Será necesario entonces saber qué es lo que un niño puede comprender en cada etapa del desarrollo y a través de qué medios puede comprenderlo, así como cuáles son sus formas de expresión y comunicación. (Pedagogía: Bases psicológicas. 1982. P.355,358)

Desafortunadamente en la mayoría del quehacer docente, la escritura ha sido y es restringida, mientras que la lectura es mecánica. Tal vez ignoramos que el lenguaje escrito es un sistema de símbolos y signos cuyo dominio representa un punto crítico, decisivo en el desarrollo cultural del niño. Si comprendemos toda la historia de la evolución de los signos en el niño y el lugar que en ella ocupa la escritura, puede uno acceder a una solución correcta de la psicología de la escritura.

Si a un niño que se encuentra dentro de un aprendizaje normal, pretendemos enseñarle de la forma mencionada con anterioridad, el resultado será frustrante, entonces con mucha razón es válido asegurar que este tipo de apoyo hacia el pensamiento lógico es necesario e importantísimo para los niños que manifiestan problemas de lento aprendizaje. Pero ¿cómo saber cuál es el momento en el que se da el pensamiento lógico y de qué manera se puede apoyar?...

El niño procede al principio por acciones simples, de sentido único, con centramiento en los estados (y sobre todo en los estados finales, por consiguiente no hay en forma inmediata a la conservación de los objetos, conjuntos, cantidades, etc... sin antes el descentramiento operatorio). Sin embargo, se considera que el nivel concreto es el de los inicios de una lógica propiamente dicha, las operaciones no se refieren aún a proposiciones o enunciados verbales, sino a los objetos mismos, que se limitan a clasificar, a seriar, a poner en correspondencia, etc.. En otras palabras, la operación incipiente está todavía ligada a la acción sobre los objetos y a la manipulación efectiva apenas mentalizada. Estas operaciones concretas se organizan ya en forma de estructuras reversibles que presentan sus leyes de totalidad (ejemplo: suma y resta, multiplicaciones) (J. Piaget, 1983. P.177.)* Ver ejemplos en el anexo.

Para afianzar esta estructura de apoyo, se muestra a continuación un bosquejo de la misma en la que se da a conocer cuál es la finalidad, cuáles son las actividades que se sugieren, qué recursos se pueden utilizar y qué desempeño juegan el alumno y el docente. Pero antes de ello, se consideró pertinente hacer unas SUGERENCIAS que se pueden aplicar en el ambiente escolar, las cuales nos permitirán desarrollar dichas actividades de una manera satisfactoria, puesto que nos harán más sencilla la enseñanza dirigida al educando, así mismo, el educando se integrará adecuadamente a dicha enseñanza, pues encontrará el apoyo necesario (material didáctico, apoyo psicológico), para la realización de las actividades.

SUGERENCIAS

- 1.- En las escuelas donde se puedan integrar los dos grupos de primer grado, estos sean homogéneos (de acuerdo a los conocimientos y maduración que tengan los niños al ingresar) ya que de ésta manera se lograrían mejores atenciones a los alumnos que lo requieran; evitando así un alto índice de reprobación escolar.
- 2.- El maestro de grupo con apoyo de los padres de familia, debe crear en el aula un ambiente adecuado para impartir la enseñanza, haciendo de ésta, un lugar apto para que el

educando CUBRA SUS NECESIDADES ESCOLARES. (Un salón pintado con colores apropiados, materiales desechables en algún Rincón, material didáctico; resistol, hojas blancas, gises de colores, marcadores, pintura de agua en colores diversos, etc...)

3.- Implementación de mesas en el aula para que el educando trabaje por equipos, distribuyendo en cada equipo a alumnos con coeficiente intelectual normal y lento; para que aquellos que presentan dificultad en su aprendizaje, sean auxiliados por los alumnos que trabajan de manera rápida (en el sentido de vigilar sus trabajos, para saber si siguen las indicaciones dadas por el maestro de grupo) así mismo el maestro de grupo, no olvidará la atención individualizada, la cual será vital para el avance del alumno con un aprendizaje lento.

4.- A través de los maestros de escuela, se debe buscar alternativas para apoyar (sobre todo en el primer ciclo escolar) a los educandos que sean detectados con ésta problemática, dotándolos de material indispensable para su desempeño grupal (Resistol, tijeras, colores, lápices, gomas, hojas blancas, etc...). Se hace hincapié especialmente en los niños con ésta problemática, ya que se comprobó que éstos presentan un problema económico serio y esto les perjudica en su aprendizaje, pues a parte de que

son lentos, no tienen material para trabajar dentro del salón de clases debido a su situación ya mencionada.

5.- Que el maestro se apoye en el material didáctico de la S.E.C., tales como:

- Fichero de Español.

- Fichero de Matemáticas.

- Libros recortables de Español, Matemáticas e Integrado.

Pues en ellos existe diversidad de actividades y material que pueden utilizarse para los propósitos mencionados.

De hecho, todas las actividades que se mencionan en el anexo podrán variar, pues hay diversidad de ilustraciones y ejercicios que podrán servir para el objetivo que se persigue. Es importante tomar en cuenta que la evolución de dichas actividades, deberán aplicarse de acuerdo al desarrollo que el educando vaya mostrando y esto no ocurrirá en todos al mismo tiempo. Con ello se pretende recordar al educador, que tratándose de alumnos con problemas de Lento Aprendizaje no todos evolucionarán en proporción, e ahí la importancia de la atención individualizada.

Lo anterior nos lleva a deducir que la dimensión temporal de esta estrategia no se puede dar con exactitud, pues dependerá en gran parte de la maduración que vaya obteniendo cada alumno con esta problemática. Sin embargo, se considera que un ciclo escolar será suficiente para que el alumno con dicha problemática logre obtener los objetivos primordiales: lectura, escritura, noción de números, noción de suma y resta.

Posteriormente el segundo grado le será de gran apoyo para ampliar sus conocimientos en: redacción, comprensión de lectura, noción de signos en enunciados, agrupamientos en unidades, decenas y centenas, aplicación de sumas y restas, series numéricas, figuras geométricas e introducción a la multiplicación.

Se considera virtual, que al llegar al segundo grado, estos alumnos lo cursen con el mismo maestro que les atendió en el primer grado, (tal como lo establece la nueva normatividad y los planes y programas 1993), para que tengan una continuidad en su aprendizaje, de no ser así, se recomienda que el nuevo maestro reciba recomendaciones del avance que el alumno obtuvo en el ciclo anterior y de su forma de trabajo, para no ofuscar el aprendizaje obtenido.

5.2 COMO CONTEMPLAMOS LA EVALUACION.

La evaluación del aprendizaje es un proceso sistemático, mediante el cual se recoge información acerca del aprendizaje del alumno, y que permite en primer término mejorar ese aprendizaje y que, en segundo lugar, proporciona al maestro elementos para formular un juicio acerca del nivel alcanzado o de la calidad del aprendizaje logrado y de lo que el alumno es capaz de hacer con ese aprendizaje. A la evaluación se le considera un proceso sistemático porque no debe ser un hecho aislado, sino una actividad o una serie de actividades planeadas con suficiente anticipación.

La evaluación tiene sus funciones, entre las cuales podemos destacar la de:

- Apoyar el aprendizaje.
- Dar elementos para decidir sobre la acreditación de un curso.

- Dar un conocimiento de la calidad del proceso educativo.
- Proporcionar información para la planeación.
- y - Proporcionar información a otras instancias.

Si la evaluación ha de cumplir con diferentes funciones, es lógico hablar de distintos tipos de evaluación. Las que son más frecuentes entre la docencia en la actualidad son:

- La evaluación diagnóstica.- (Se realiza antes de iniciar una etapa de aprendizaje con objeto de verificar el nivel de preparación que poseen los alumnos).

- La evaluación formativa.- (Es la que se realiza durante el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje para localizar las deficiencias, aún cuando se está en posibilidad de remediar).

- La evaluación sumativa .- (se realiza al término de un nivel de aprendizaje; curso unidad; para verificar los resultados obtenidos). OLMEDO Javier (1979; 288-290).

Es importante mencionar que dentro de la evolución, la experiencia y la imaginación del maestro le permitirán

desarrollar instrumentos mixtos, diferentes pero apropiados a sus necesidades y a las de sus alumnos. (op. cit.).

Teniendo una idea general de lo que es la evaluación, estaremos de acuerdo en que la forma en que se deberá evaluar el avance de la estructura mencionada, será a través de la observación diaria del alumno; dentro y fuera del grupo. En ella el maestro notará si existe o no alguna evolución positiva hacia el aprendizaje; aunque esta sea de manera lenta. Aquí es importante recalcar que se pretende que el alumno aprenda, mas no que pueda lograr un ritmo rápido en su forma de trabajo.

Posteriormente, la evaluación será complementaria con los ejercicios escritos que se manejarán diariamente en las diversas asignaturas, así como el examen escrito, que será complementario. Aunque en el primer grado, de manera personal, considero que es más importante la evaluación a través de la observación diaria y los ejercicios escritos porque se está palpando directamente el avance, mientras que el examen escrito al alumno tal vez le parezca tedioso al principio porque no logra interpretar muy bien las instrucciones o porque no lo pueda ir leyendo, por consiguiente los resultados que se logran en el mismo la mayoría de las veces son falsos. Esto no quiere decir que se descarten, ya que una vez que logran entender de qué manera se resuelve un examen y logran tomarle importancia

porque dominen un poco más la lectura, éste será de gran utilidad.

5.3 EL METODO DE TRABAJO EN EL AULA.

Es bien sabido que el docente tiene una arma fundamental para que pueda tener éxito en su trabajo y esta es "el método de trabajo" que emplee y que para nuestro caso específico, por tratarse del primer grado, nos auxiliamos de un método en especial, que es el Método Ecléctico; ¿en qué consiste éste?... consiste en lo siguiente:

ECLECTICISMO: quiere decir; método que consiste en reunir lo mejor de la doctrina de varios sistemas. (Pequeño Larousse Ilustrado). Los sistemas los podemos entender como modos, medios o métodos y entre los métodos de Lecto-Escritura tenemos varios.

Entre ellos podemos encontrar los métodos de marcha Analítica y Sintética, en ambos se utilizan las síntesis y el análisis pero cada uno de ellos recibe el nombre del procedimiento que domina más.

En los métodos de marcha sintética, se inicia con elementos para llegar al todo. Dentro de estos encontramos al método Alfabético o de letreo (que procura el conocimiento de la

forma y el nombre de las letras por un orden alfabético, primero las minúsculas y luego las mayúsculas. Posteriormente se pasa a la unión de consonantes con las vocales), al método Fonético (se basa en el sonido o fonema de la letra de estudio, para después combinar las sílabas y las palabras, su base fundamental es la pronunciación fonética es la forma natural de hablar), el método Silábico (este método parte de la sílaba como unidad y presenta a cada consonante combinada con las cinco vocales en sílabas directas, posteriormente pasar a las inversas, mixtas y las compuestas, las sílabas se combinan para formar palabras, aquí se recomienda no pasar al aprendizaje de una nueva sílaba sin que se haya aprendido la anterior), y el método Fonético-Onomatopéyico (se caracteriza porque se aplica la onomatopeya de los sonidos de las cosas y de los animales para el aprendizaje de las letras).

En los métodos de marcha Analítica se parte de la oración y posteriormente a sus partes, luego a la palabra, después a la sílaba y por último a la letra. Dentro de estos métodos podremos encontrar al método de palabras normales (método Rebsamen) y el método Global de Análisis Estructural.

En base a lo anterior, Frank Smith, opina que la mayoría de los maestros son eclécticos, no actúan como si fueran proveedores mecánicos de una enseñanza predigerida. Para él, los maestros, cuando menos los mejores de ellos, son buenos

intuitivamente. Son eficaces sin saber porqué. Especifica la palabra intuitivo en términos psicolingüísticos como: el acceso a la estructura subyacente sin tener conciencia de la gramática que relaciona esta estructura con los acontecimientos físicos que tropiezan directamente con nuestros sentidos, dicho en forma más familiar, la intuición representa un sentir de lo que realmente está sucediendo. (Contenidos de aprendizaje. U.P.N., P.205)

Quedando claro lo que es el método Ecléctico, estaremos de acuerdo en que es apropiado para utilizarlo en la enseñanza de la Lecto-Escritura.

Así mismo, éste estará enlazado con el método inductivo, ¿por qué con inductivo?, porque éste permite trabajar de manera general en el resto de las asignaturas en la siguiente forma: "de lo fácil a lo difícil". Veamos en qué consiste este método.

5.4 NOS APOYAMOS EN EL METODO INDUCTIVO.

CONCEPTO DE METODO INDUCTIVO.- Este método es donde el pensamiento parte del caso o hecho particular para llegar hasta el significado, hasta la ley general. El método Inductivo se basa en la observación y en la experiencia; es el adecuado para la enseñanza de las ciencias; su utilización facilita que el alumno sea activo. (Gran Enciclopedia Educativa Visual. P.579).

La inclinación hacia la utilización de este método en el primer grado, es porque se palpó que los alumnos deben aprender de lo sencillo a lo complicado, tan solo en las versiones expuestas por Piaget, éste sugiere que se tomen en cuenta los estadios por los cuales atraviesa el niño y que estos tendrán la característica de ser sucesivos, entonces, ¿por qué complicarles la enseñanza con métodos deductivos, si los niños lograrán comprenderlos hasta su estadio de operaciones formales?

Por ello, se piensa que la enseñanza de manera inductiva es lo ideal para la comprensión de los conocimientos del educando; aunque en realidad el aprendizaje que obtenga el alumno no dependerá 100% del método, sino de varios factores: la labor del docente, el apoyo del centro de trabajo, el entusiasmo del alumno, el apoyo de los padres de familia y sobre todo el medio ambiente en el cual vive el alumno.

5.5 LA EXPERIENCIA DE UN DIA DE CLASES.

A continuación se presentará la ejemplificación de un plan de clases de 1º grado aplicado en un día, con un grupo heterogéneo, este plan está elaborado de acuerdo a las sugerencias de la guía para el curso taller" impartido al inicio del ciclo escolar 1976, este plan de clases permite grandes ventajas, tales como:

- Permitir un control real de los contenidos que se dan, así como de los que se obtienen y sobre todo, esta forma de planeación se caracteriza por su sencillez en su elaboración.

Así mismo, este plan nos permitirá obtener un panorama de la forma de trabajo que se puede llevar a cabo con los niños de Lento Aprendizaje en un grupo de primer grado.

" UN DIA EN EL SALON DE CLASES "

Se ha iniciado con la asignatura de Español para aprovechar que la mayoría de los niños llegan descansados y las condiciones del clima son favorables (no hace tanto calor). El contenido que se presenta en esta asignatura no se ajusta al programa en el programa escolar en el tiempo que éste establece, pero sí se ajusta al objetivo que se persigue (la enseñanza de la Lecto-Escritura).

ASIGNATURA: ESPAÑOL

CONTENIDO: ENSEÑANZA DE LAS SILABAS: la, le, li, lo, lu.

ACTIVIDADES:

- 1.1 Visualización de una lámina que contenga ilustraciones que inicien con las sílabas: la, le, li, lo, lu.
- 2.1 Rellenado de sílabas en una hoja blanca (material previamente preparado por el docente).

3.1 Manejo de tarjetas con las sílabas vocales. (material preparado desde el momento en que los libros recortables están disponibles en las escuelas).

OBSERVACIONES: (estas se dan para saber si se cumplieron todas las actividades, si hubo interrupciones, si faltó reafirmar...)

DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES

La clase comienza con la actividad 1.1 que se marca en el contenido de Matemáticas, ya que es una actividad rutinaria y consistirá en registrarse en la gráfica de asistencia, cada quien utilizará el marcador asignado y buscará su nombre en forma ordenada (por fila), tal y como se les enseñó desde el inicio del curso, (esta actividad se especifica en los contenidos de Matemáticas).

Mientras los alumnos proceden a registrarse, el maestro comenzará a visitarlos en la fila, hará comentarios en ellos, como: ; que guapos vienen hoy !, esos que vienen bien peinaditos ; que bien se ven !, ; uff ! ese botón de la camisa ; ya no quiere cerrar !, ; eeehhh ! comadre, ; no empuje !...

Así mismo, aprovechará para interactuar y relacionarse ampliamente con ellos, dándoles un abrazo, una palmadita, paseando la mano por sus cabezas o entre sus cabellos, y sobre

todo detenerse con especial empeño en los niños que ya manifiestan problemas de Lento Aprendizaje, y mientras se siguen registrando, aprovechar el momento para intercambiar algunas palabras con ellos, con la finalidad de que sientan un clima de afecto y en su medio escolar se sientan cómodos, en confianza y olviden un poquito lo que hay fuera de él.

Lo anterior no significa que tal actitud del maestro, debe ser mecánica y actuar de la misma forma todos los días, por el contrario, debe aprovechar cualquier momento en donde haya un espacio que le permita brindar una pequeña terapia, sobre todo, a los alumnos que manifiesten la problemática aludida.

Posteriormente, ya ubicados en su lugar, se procede a la actividad 1.1 de la asignatura de Español, la cual consiste en colocar una lámina en el pizarrón y trabajarla de manera general, en ella se observarán las ilustraciones y el docente preguntará ¿qué es?, señalando el primer dibujo, al ser reconocido por los alumnos, el docente seguirá cuestionando ¿cómo es?, ¿para qué sirve?, ¿lo conocen?, etc... La misma secuencia seguirá con los demás dibujos, se sugiere que los dibujos sean preparados de acuerdo al medio, en el caso de un medio rural los dibujos seleccionados fueron los siguientes: lata, loma, lima, leche, Lulú

En cada dibujo sólo aparece la sílaba con la cual inicia y al hacer un reconocimiento de lo visualizado se hace una repetición verbal de cada sílaba.:

Así, la clase continuará pero con actividades divididas, la actividad 2.1 se aplicará a los alumnos de aprendizaje normal, porque consiste en realizar bolitas de papel y rellenar las hojas blancas que contiene las sílabas repasadas, mientras que la actividad 3.1 será para los alumnos de aprendizaje lento, porque esta consiste en manejar las tarjetas (es importante aclarar que estas tarjetas se encuentran en el Libro recortable de español y con ellas se elabora el alfabeticón, que es un folder que contiene todas las letras del abecedario) y cada tarjeta está elaborada con una letra, así el alumno procederá a buscar y a unir la sílaba que el maestro le pida. La ventaja de aplicar dos actividades distintas en una clase, es que el maestro le puede dedicar tiempo a los alumnos de lento aprendizaje y también mantener a los alumnos de aprendizaje normal en un ritmo de trabajo adecuado para que ellos no se aburran y ejerciten el contenido.

Estas actividades no deben de manejarse precisamente en esta forma, podría funcionar también a la inversa pero siempre con una actividad extra pues no debemos olvidar que existen alumnos con un ritmo de trabajo muy rápido y estos no pueden alterar la forma de trabajo si no se les atiende. La idea es

que el educador busque actividades que le permita atender a los alumnos de lento aprendizaje en cualquier momento y no precisamente al finalizar el día de clases; cuando el alumnos tal vez está cansado o aburrido.

En esta clase la tarea consistirá en una plana de sílabas vistas (lo, la, li, le, lu). Estas se escriben en el pizarrón para que los alumnos copien y se auxilia a los alumnos con la problemática detectada.

La siguiente asignatura, que será Conocimiento del Medio, permitirá relajar al niño y trabajar de nuevo en forma general, sin olvidar la vigilancia sobre los alumnos aludidos. En ellas se desarrollará una clase que también está con los intereses del niño y se apoyará en el material con que cada alumno cuenta (Libros de Textos gratuitos).

ASIGNATURA: CONOCIMIENTO DEL MEDIO.

CONTENIDO: IDENTIFICACION Y DESCRIPCION DE LOS ORGANOS DE LOS SENTIDOS (oído, gusto, olfato, tacto y visión).

ACTIVIDADES:

1.1 Realizarán un recorrido en el patio escolar para percatarse de la función de los sentidos.

OBSERVACIONES: (se logró o no se logró la actividad, ¿faltó tiempo?)

DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES

El educador, al asegurarse que todos tomaron nota de su tarea, proseguirá, invitándolos a que ordenen el material que hayan utilizado, pues quiere que lo acompañen a recorrer el patio de la escuela, y el salón no puede quedarse desordenado, pues luego no encontrarían los útiles. Así al estar fuera el educador les pide que vayan mencionando qué objetos ven que inicien con la sílaba "la", los cuales responderán de acuerdo a lo que ven: lámpara (de postre), lámina, lazo, lagartija... Al mismo tiempo cuestionará, qué es lo que van observando, qué colores tienen, qué tamaño, etc.

Es posible que en el entusiasmo algunos puedan errar y gritar: alambre o pala, entonces el maestro actúa corrigiendo con SUTILEZA y explica que efectivamente lleva sílaba "la" pero en otro lado, así puede aprovechar el error para que estos descubran en donde la llevan, si al final o en medio. La misma actividad se repetirá con las demás sílabas después les sugerirá que se tapen los ojos e intenten caminar y decir qué hay, repitiendo la actividad anterior, ellos se percatarán de la importancia de la vista y el docente confirmará cuántas cosas podemos hacer con ella. Luego buscará un lugar adecuado en el patio de la escuela para que estos toquen objetos diversos y digan cómo lo sienten; el docente llevará objetos que les permita a los alumnos distinguir su textura (osos de peluche, piedra pomex...).

2.1 Realizar la actividad que se propone en la ficha Nº 11 (* ver ficha en el anexo).

2.2 Resolver la lección 12. ¿Alcanza para cada uno? (Página 20). Libro de Matemáticas, Ejercicios.

OBSERVACIONES: (si se logran o no concluir las actividades).

DESARROLLO DE LAS ACTIVIDADES.

(La actividad 1.1 se realizó al inicio de clases por ser un registro de asistencia).

Para aplicar la actividad de la ficha Nº 11, el educador distribuirá el material el "caminito" (el cual ha sido elaborado con anticipación), se apoyará de los niños de lento aprendizaje para que estos lo entreguen a sus compañeros. Todos los alumnos deberán estar distribuidos en equipos de manera heterogénea, para que los alumnos de aprendizaje normal, apoyen en la actividad a los alumnos de aprendizaje lento, el educador explica el juego de manera general y después de dar inicio al mismo, se encarga de supervisar que en cada equipo se cumpla adecuadamente la actividad.

El juego terminará sin ajustarse a un límite de tiempo, pero si se ajustará a las OBSERVACIONES del educador; en este caso el juego terminará cuando el educador haya detectado que

primordialmente los alumnos de Lento Aprendizaje, ya jugaron e interpretaron el juego.

Al finalizar esta actividad de nuevo se apoyará en los niños de aprendizaje lento, para la recopilación del material y su respectiva acomodación en el RINCON DE LAS MATEMATICAS. La idea es hacerlos partícipes la mayor parte del tiempo que nos sea posible, para lograr su interés y sobre todo hacerlos sentir INTERESANTES.

Posteriormente se procederá a la resolución del libro de Matemáticas, lección 12, página 20. El educador dará las instrucciones en forma general, aquí los alumnos se quedarán en la misma postura de trabajo (por equipos) para que los alumnos de aprendizaje normal sigan apoyando en la vigilancia hacia sus compañeros de lento aprendizaje, (en el sentido de observar si realizan el ejercicio igual que ellos), mientras que el educador visita en cada equipo, a los alumnos que ya conoce por su ritmo de aprendizaje, dando explicaciones de manera individual y vigilando sus trabajos.

Los alumnos que logren concluir el ejercicio se retirarán, esto permitirá que el educador atienda con mayor tranquilidad a quienes lo requieran en su ejercicio.

CONCLUSIONES

La finalidad de esta propuesta es evitar el fracaso escolar en los alumnos que presentan problemas de Lento Aprendizaje en el primer grado; por ello está basada en encuestas aplicadas a profesores que trabajan dicho grado para enriquecerla con sus experiencias, así como de entrevistas realizadas a Padres de familia quienes en cierta forma contribuyen definitivamente en el aprendizaje escolar del educando; pues ellos les proporcionan el medio en el cual se desenvolverán obteniendo ventajas o desventajas.

Posteriormente se hace énfasis en la importancia de una continuidad en el 1º Ciclo escolar; esto es, el 1º y 2º de Primaria regular, pues esto permite al alumno un avance en su aprendizaje sin truncarse al ingresar al siguiente grado, pues el educador conoce sus deficiencias y sabe como apoyarlo.

Por eso, es de suma importancia, que las autoridades educativas (Inspector Escolar, Director de la Escuela), sobre todo los docentes que laboran en este nivel educativo, se convenzan de su labor y busquen alternativas que propicien la integración del alumno con problemas de Lento Aprendizaje, a su grupo. Ya sea en escuelas rurales o urbanas donde la problemática; que se da por influencia del medio ambiente, es muy latente.

Si se ha comprobado que el medio ambiente influye en el aprendizaje del niño, de antemano sabemos que no será nada fácil contrarrestarlo, pero tampoco se ha mencionado que sea imposible lograrlo.

Por ello se debe considerar el tiempo para lograr lo propuesto, pero de la persistencia del educador dependerá que la problemática disminuya y así el niño obtenga los beneficios que le brinda la educación.

B I B L I O G R A F I A

- 1.- AJURRIAGUERRA, J. De (1986) Manual de Psiquiatra infantil.
Barcelona. Mex. 1983. P.21-24. Y en Antología
"Desarrollo del niño y Aprendizaje escolar ", UPN,
Universidad Pedagógica Nacional. pp. México 1986.
- 2.- ALVAREZ Del Real María Eloísa. (1989) Cómo Resolver Problemas
de Aprendizaje y Estudio de sus hijos. Edit. América.
República de Panamá. P.14-47.
- 3.- BREMECK, C. S. (1975) Ambiente y Rendimiento Escolar. Buenos
Aires Paidós. Y en Antología: "Pedagogía: La Práctica
Docente", UPN, Universidad Pedagógica Nacional, P. 41.
México 1987.
- 4.- CABAYAS Medina Próspero. (1983) Psicología Educativa. Ediciones
Normal Veracruzana. P. 22. Xalapa, Ver. México.
- 5.- DEUTSCH. M. (1975) Psicología Social de la Educ. Buenos Aires
Paidós. Y en Antología: "Pedagogía la Práctica
Docente" UPN, Universidad Pedagógica Nacional, P. 39.
México 1987.
- 6.- Dirección Gral. de Educ. Especial. Documento Interno (Test)
México, D.F.
- 7.- E. PAPALIA, Diane, WENDKOS Olds Sally. (1990)
Desarrollo Humano. Edit. MC Graw Hill/Interamericana
de México, S. A.
- 8.- FLORES Villasana Genoveva. (1990). Cómo educar a niños con
problemas de aprendizaje. Edit. Balpe. Tomo 3. P.
37,38.

- 9.- GESSELL. *Psicología del niño y del adolescente*. "El desarrollo del niño". Tomo 1. Edit. Danae. P. 99, 117.
- 10.- MEVAL, Fundación. (1982) Programa de Educación Creativa. Plan de Extensión Venezuela. P. 5,28. Y en Antología: *Pedagogía: Bases Psicológicas*. (1982) UPN, Universidad Pedagógica Nacional. México. P. 355, 358.
- 11.- MOSLER Gabriel (1971). *Qué sé. La agresión*. Presses Universitaires de France, Publicaciones, Cruz. U.S.A. P. 53, 23-35, 44-51, 103, 104.
- 12.- MYERS I. Patricia, D. HAMMILL Donald (1990) *Cómo educar a niños con problemas de aprendizaje*. Edit. Balpe. Tomo 1. P. 35, 36, 37.
- 13.- OLMEDO, Javier (1979) "Evaluación" En gran enciclopedia temática de la educación, Tomo 1, México: Ediciones Técnicas Educativas, S.A. P. 251-328. Y en Antología "Evaluación en la práctica docente". UPN, Universidad Pedagógica Nacional, pp. 288, 290. México 1987.
- 14.- PEDAGOGIA Y PSICOLOGIA INFANTIL. (1994) "El Periodo Escolar" Ediciones: Cultural. Madrid, España. P. 107,117.
- 15.- PIAGET, Jean. (1945). *Formation de Symbole Chez l'Enfant*, New Châcel Paris. Y en Antología: *El niño Aprendizaje y Desarrollo* (1988) UPN Universidad Pedagógica Nacional, México P.133.
- 16.- PIAGET, Jean. (1983). *Seis Estudios de Psicología*. Edit. Seix Barral. P. 54, 177.

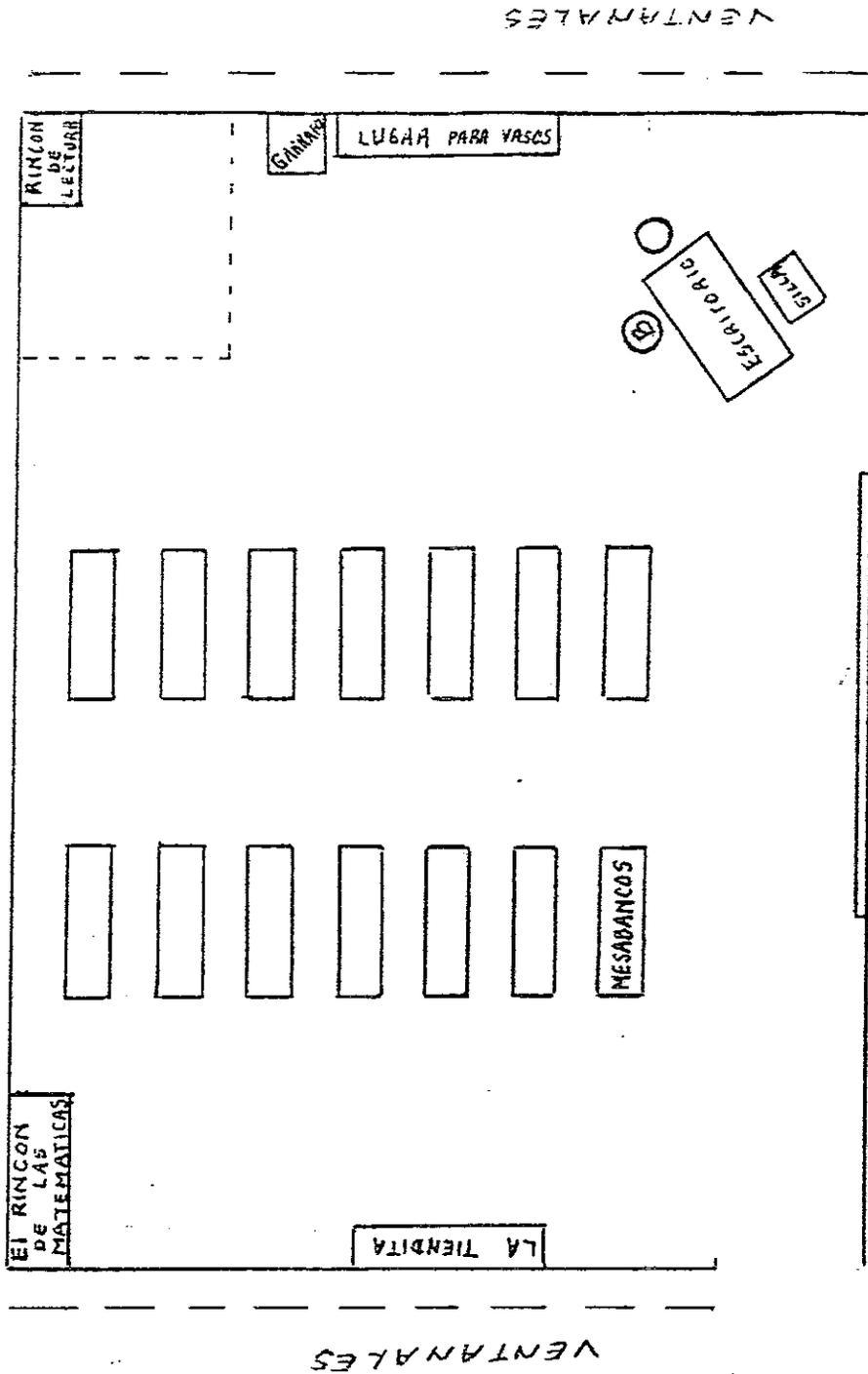
- 17.- PSICOLOGIA DEL NIÑO Y DEL ADOLESCENTE. (1994) "Trastornos del desarrollo" Tomo 2 Edit. Danae. P. 154, 158.
- 18.- RICHMOND, P. G. (1980) Algunos Conceptos Teóricos fundamentales de J. Piaget. Madrid. Y en Antología "Teorías de aprendizaje", UPN, Universidad Pedagógica Nacional. P. 221 México 1986.
- 19.- SCHIEFELBEIN, Ernesto, y Laurance Wolff. (1992). Proyecto principal de educación en América Latina y el Caribe. UNESCO/DRELAC. pp. 25-30 y En la atención preventiva en la educación Primaria, Documento del docente, 1995; SEP. CONAFE, P. 34.
- 20.- SMITH, Frank (1983) Contenidos de Aprendizaje. Y en Antología: "Contenidos de Aprendizaje". UPN, Universidad Pedagógica Nacional (1983) Sistema de Educación a Distancia.
- 21.- UNESCO (1980) Distintos puntos de vista sobre el juego. Impresiones UNESCO Nº 34. P. 5, 8. Y en Antología: El niño Aprendizaje y Desarrollo. (1988) UPN, Universidad Pedagógica Nacional. México. P. 181.
- 22.- VIGOTSKY, L.S. (1979) El desarrollo de los procesos psicológicos Superiores. Crítica Grupo. Edit. Grijalvo. Barcelona 1979. Y en Antología: "El lenguaje en la Escuela", UPN, Universidad Pedagógica Nacional, (1988) P. 71. México 1987.

- 23.- VILLALFANDO. M.(1969) Manual de Psicotécnica Pedagógica. Méx. Y
en Antología "Pedagogía: La Práctica Docente", UPN,
Universidad Pedagógica Nacional.
- 24.- VILLAREAL Canseco Tomás. (1969). Didáctica Gral. Edit. Oasis.
6. edic. México.
- 25.- VISUAL. (1993) Gran Enciclopedia Educativa. "Psicología"
Impreso en Colombia. P. 550-551, 559, 593, 579.
- 26.- VISUAL (1996). Diccionario Enciclopédico (color) Ediciones
Trébol. Barcelona. P.98.
- 27.- VISUAL (1997). Enciclopedia de Pedagogía/Psicología. Ediciones
Trébol. Barcelona. P. 41,228.

A N E X O S

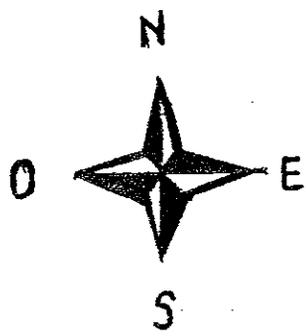
- ANEXO Nº 1 CROQUIS DEL AULA.
- ANEXO Nº 2 ENTREVISTA A LOS PADRES DE FAMILIA.
- ANEXO Nº 3 CROQUIS DE LA COMUNIDAD.
- ANEXO Nº 4 CROQUIS DE LA ESCUELA.
- ANEXO Nº 5 ENCUESTA DIRIGIDA A PROFESORES QUE IMPARTEN EL 1º
GRADO.
- ANEXO Nº 6 NUESTRO PLANTEAMIENTO GLOBAL (ESTRUCTURA PARA
APOYAR A LOS ALUMNOS DE LENTO APRENDIZAJE).
- ANEXO Nº 7 EJEMPLO DE LA ACTIVIDAD 1.1.1 (APOYO TERAPEUTICO)
- ANEXO Nº 8 EJEMPLO DE LA ACTIVIDAD 2.2.1 (APOYO PSICOMOTRIZ:
COORDINACION MOTORA FINA).
- ANEXO Nº 9 EJEMPLOS DE LA ACTIVIDAD 4.1.3 (APOYO EN EL
PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE ESPAÑOL).
- ANEXO Nº 10 EJEMPLOS DE LA ACTIVIDAD 4.2.1 (APOYO EN EL
PROCESO ENSEÑANZA-APRENDIZAJE DE MATEMATICAS).
- ANEXO Nº 11 EJEMPLOS DE LA ACTIVIDAD 5.1.1 (APOYO DEL
PENSAMIENTO LOGICO).
- ANEXO Nº 12 EJEMPLOS DE FICHAS APLICADAS EN: 5.5 LA
EXPERIENCIA DE UN DIA DE CLASES.

ANEXO 1



* BANCOS

Figura No 1



A N E X O 2

ESCUELA PRIMARIA FEDERAL: "ALVARO OBREGON". FELIPE CARRILLO PTO.VER.

GRUPO:

ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA.

Nombre del padre: _____

Edad: _____

Ocupación: _____

Ingreso Familiar: _____

Grado de Estudio: _____

Problemas de Salud: _____

Instituciones de Atención: _____

Convivencia Familiar: _____

Nombre de Madre: _____

Edad: _____

Ocupación: _____

Ingreso Familiar: _____

Grado de Estudio: _____

Problemas de Salud: _____

Instituciones de Atención: _____

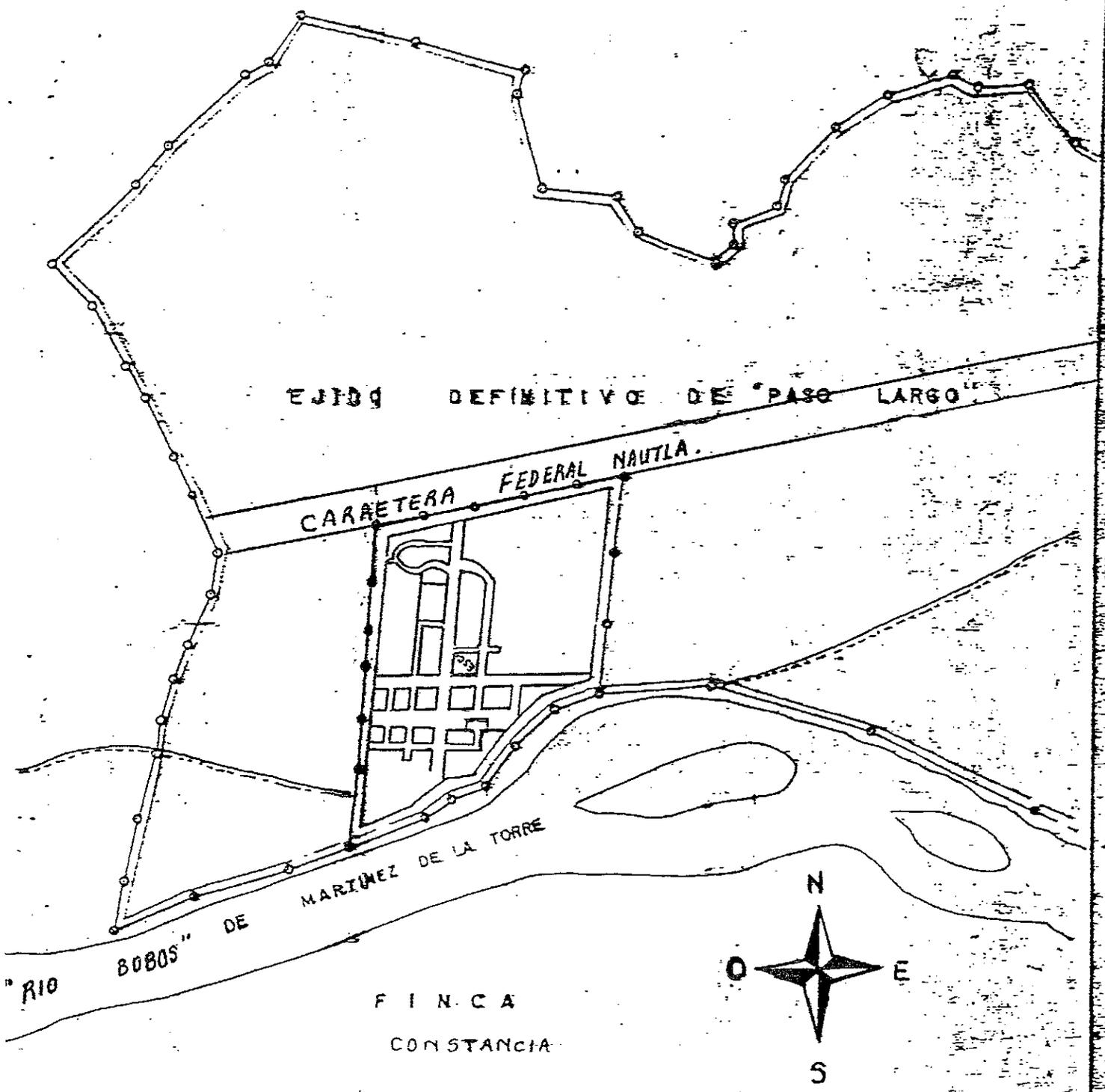
Número de hijos: _____

Nombre del Alumno: _____

ANEXO 3

DIAGRAMA

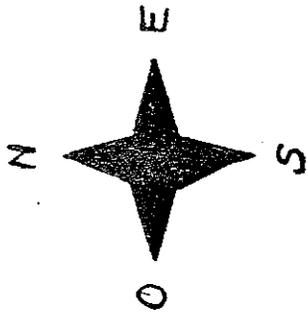
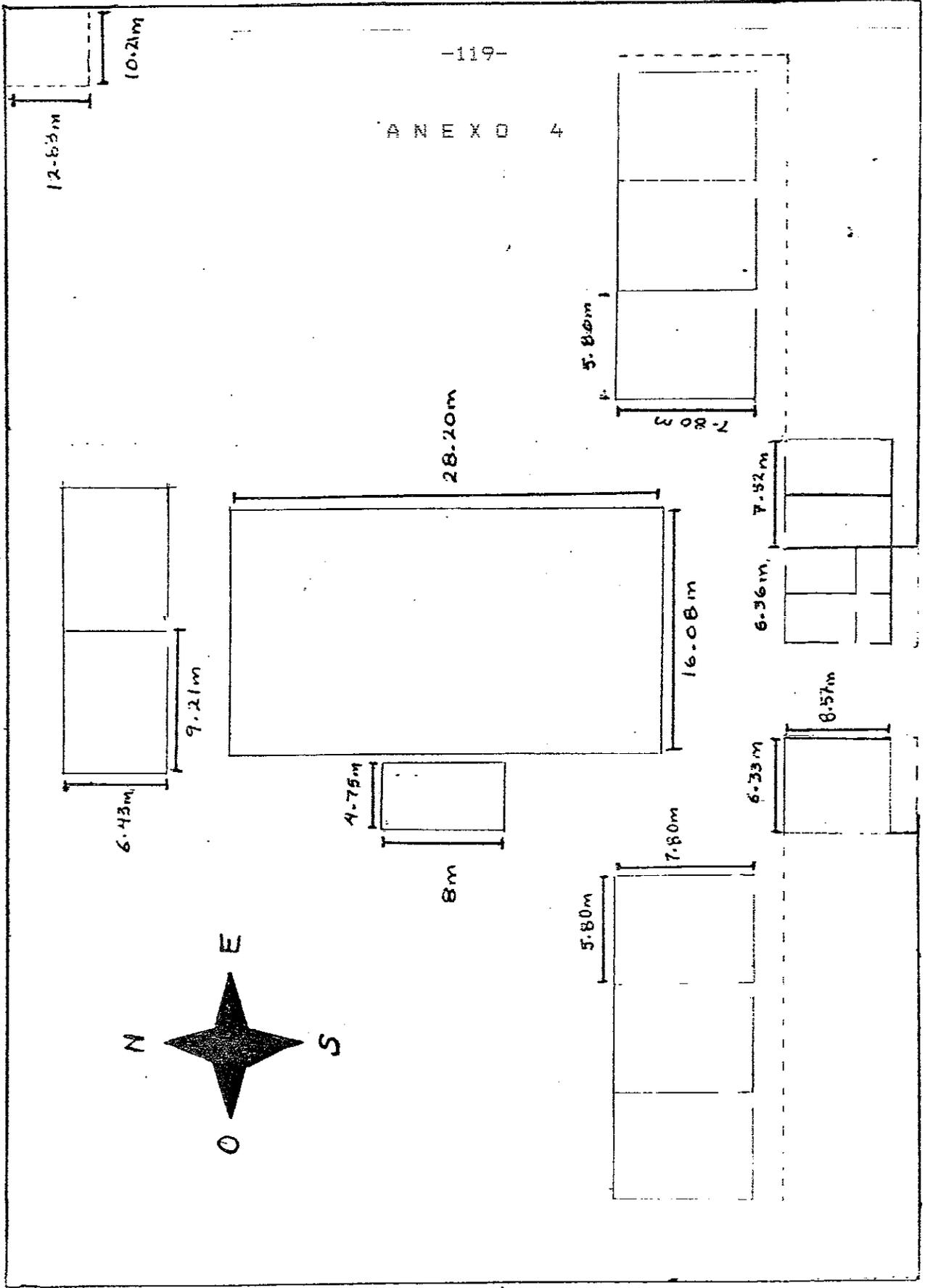
ESCALA - 1:10.000.



76.50m

-119-

ANEXO 4



64m

12.63m

10.21m

6.43m

9.21m

4.75m

8m

28.20m

7.80m

5.80m

16.08m

5.80m

7.80m

6.33m

8.57m

6.36m

7.52m

A N E X O 5

La presente encuesta, es con el objetivo de conocer el porcentaje de alumnos con problemas de lento aprendizaje en la zona 068. Su finalidad es recabar datos que servirán para dar validez a un ensayo de "propuesta pedagógica" asesorada en la U.P.N. (subsede: Martínez de la torre, Ver.)

E N C U E S T A

PARA PRIMER GRADO DE PRIMARIA

I.- Complete lo datos que se le piden en la línea.

NOMBRE DE LA ESCUELA: _____ CLAVE: _____

UBICACION: _____ TURNO: _____

ORGANIZACION: _____ FECHA: _____

NOMBRE DEL MAESTRO: _____ GRUPO: _____

II.- En el siguiente cuadro, anote cuántos niños presentan problemas de aprendizaje, tomando en cuenta sus datos y observaciones particulares.

Nombre del Alumno	SEXO	Fecha de Nacimiento	Kinder		* Posición Económica	* Medio Cultural	Promedio de asistencias	Áreas con Prob. de ap.			Observaciones
			SI	NO				E	E	CM	

* Los datos con asterisco pueden evaluarse en categoría: baja, media y alta.

III.- Conteste brevemente las siguientes preguntas.

1.- ¿Cuál es la forma de trabajo con los niños que presentan problemas de lento aprendizaje?

2.- ¿Qué sugiere para que al iniciar el primer grado, se apoye a los niños con problemas de lento aprendizaje?

A N E X O 7

Ejemplo de la actividad 1.1.1

(DIALOGO DENTRO DEL AULA).

BASADO EN UNA HISTORIA REAL.

Profesor: Buenos días Alberto. (Saludo acompañado de una caricia en la cabeza o palmada en el hombro).

Alumno: Buenos días.

Profesor: ; Uy ! ; que bonita playera !

Alumno: (es posible que no responda por timidez).

Profesor: Vamos a ver... muéstrame tu cuaderno.

Alumno: (lo hace tal vez sin contestar, o bien asintiendo con la cabeza).

Profesor: ; oye ! ¿ escuchaste la tempestad anoche ?...

Alumno: ; sí !

Profesor: ¿ y no te dio miedo?...

Alumno: No.

Profesor: ; eeeehh ! Confiesa, confiesa, (el profesor, lo busca con su mirada aunque el alumno rehuye).

Alumno: No es cierto, no tuve miedo y estaba solito porque mi mamá se fue otra vez a trabajar.

(El sacó ya su material y el maestro comienza a revisar)

Profesor: ; ah ! y ¿ con quién te quedaste ?

Alumno: Con Doña Guille.

Profesor: ¿ y quién es doña Guille ?

Alumno: Es una señora que vive cerca de mi casa.

Profesor: ; Pues que valiente ! porque a mí si me da miedo cuando hay tempestad... oye hiciste un buen trabajo en tu ejercicio de ayer, pero quiero una mejor letra para la próxima ¿sí? sino, no luce tu trabajo...

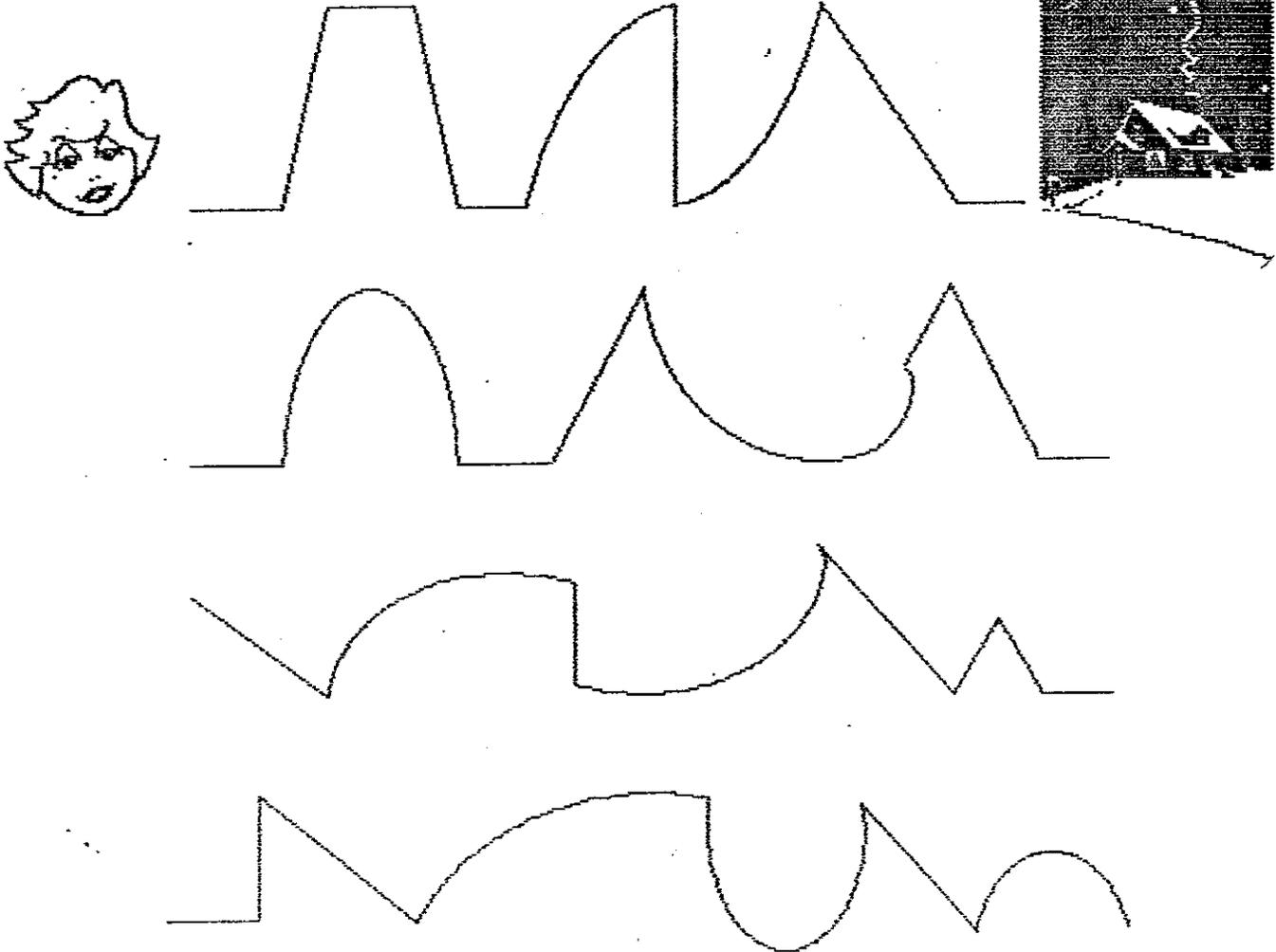
Alumno: (El alumno con la boca cerrada emite un ajá)...

A N E X O 8

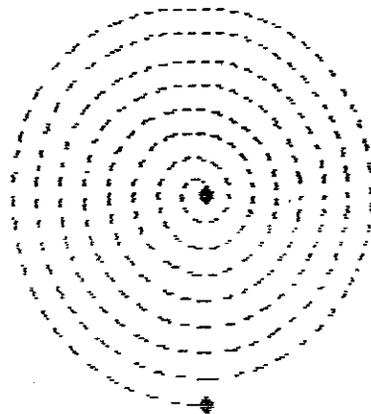
EJEMPLOS DE LA ACTIVIDAD 2.2.1

(COORDINACION MOTORA FINA)

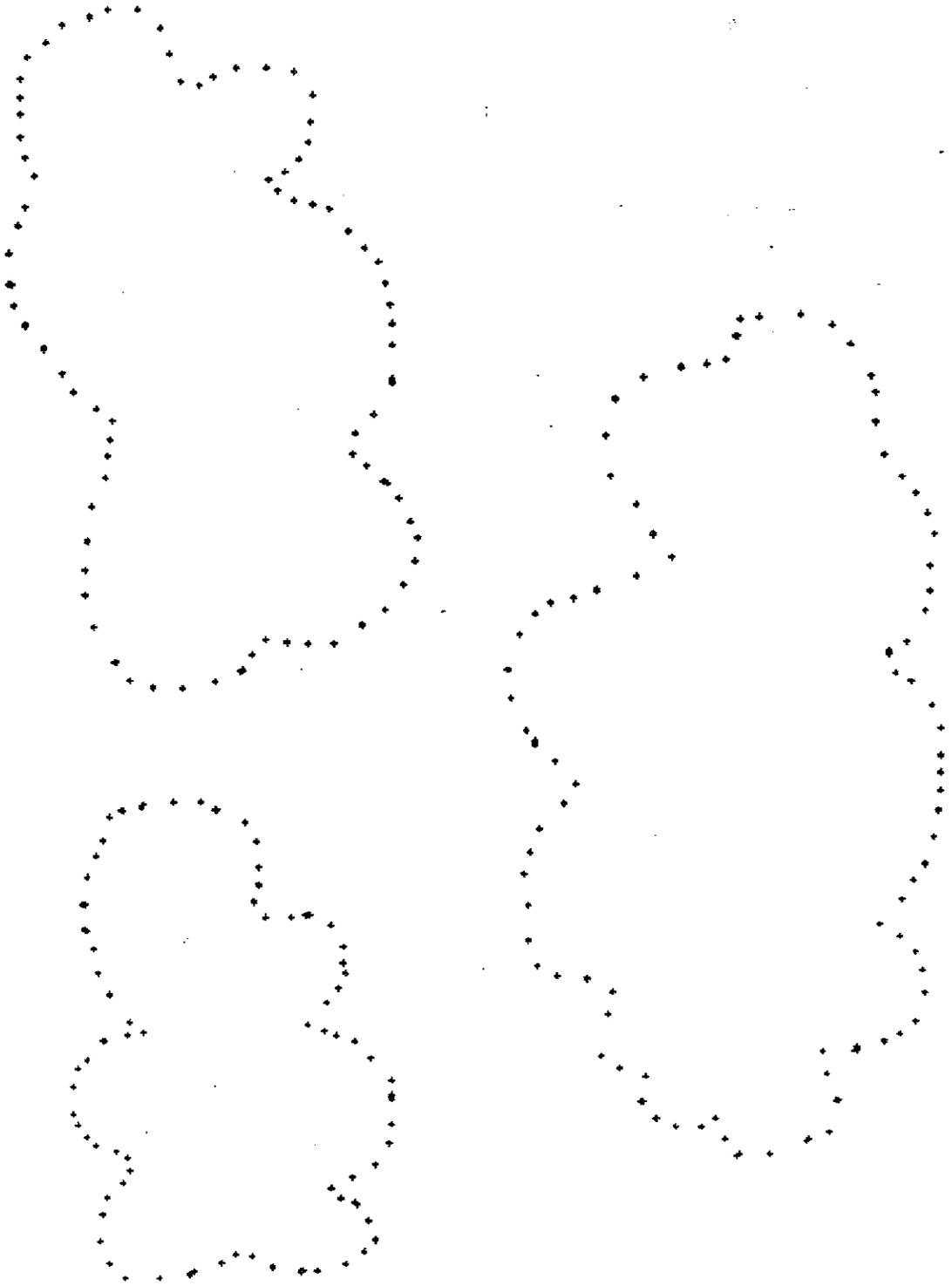
REPASA LOS CAMINITOS:



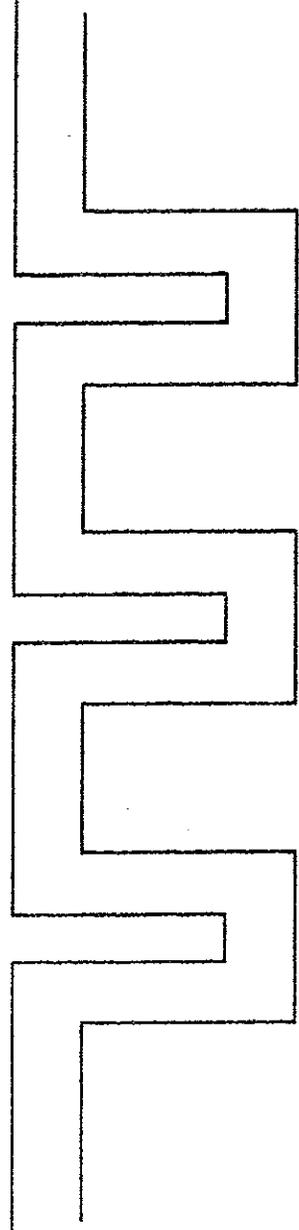
REPASA LOS PUNTITOS Y HAZ EL CARACOL:



REPASA LAS NUBES.



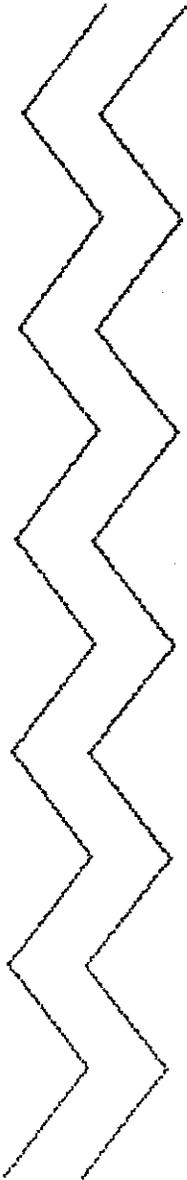
ILUMINAR Y SEGUIR CRINITOS



ROJO

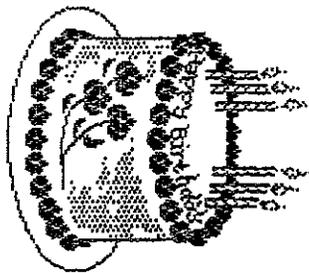
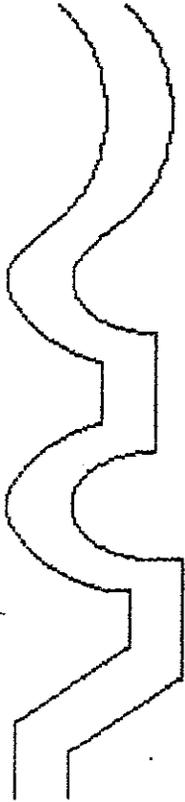
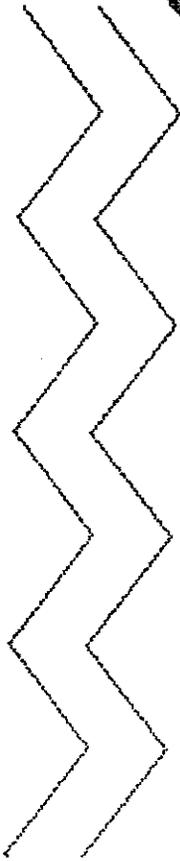


AZUL



AMARILLO

SIGUE LOS ANIMALITOS.



A N E X O 9

EJEMPLOS DE LA ACTIVIDAD 4.1.3

En este objetivo se recomienda que se ilustren las palabras que se escriben y más adelante de acuerdo al avance del alumno se hará de manera inversa esta actividad (osea, se dará el dibujo y ellos deberán colocarle el nombre).

Dibujos con su grafía.



á



a



h

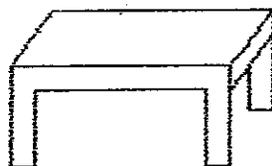
sílaba

palabra

enunciado



na

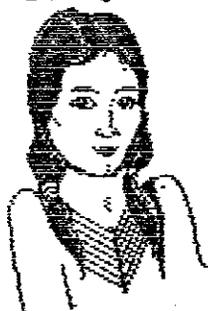


mesa



Ese oso es niño

Dibujos donde pueden relacionar la palabra.



Susi



naná

$$\begin{array}{r} 2 \\ + 2 \\ \hline 4 \end{array}$$

suna

DIBUJOS DONDE PUEBAN RELACIONAR EL ENUNCIADO.

Ni naná ne nina.



Ese es ni oso.



Susi usa nasa.



EJEMPLOS DE LA ACTIVIDAD 4.2.1

En este objetivo se darán métodos de comparación que nos permir-

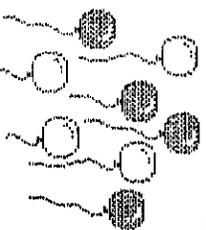
tirán trabajar con los números y con los conjuntos. Por ejemplo:

- El caminito (se hacen paquetes de objetos en bolsas; ya sean carcholatas, botones, palitos, piedritas... Y se le reparten a cada niño y avanzarán en el caminito que el maestro haya trazado de acuerdo al número de objetos que les toque en una bolsa repartida).
- Juegos de compra-venta (se clasifica el material por ejemplo: frutas; plátanos, manzanas. Y se pregunta dónde hay más, dónde hay menos)
- Juegos de dados (se tira el dado y se compara la cantidad de puntitos que hayan quedado hacia arriba; con alguna tarjeta que tenga el número escrito).
- El dominó (Se juega como el dominó normal, colocando a la derecha o a la izquierda otra tarjeta que tenga el mismo numeral y así sucesivamente hasta que terminen las tarjetas).

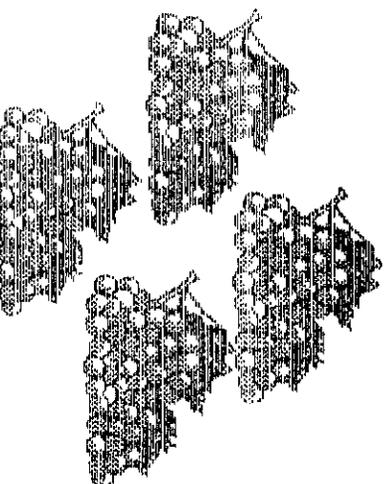
Estos juegos pueden ser complementarios con dibujos, por

ejemplo:

ENCIERRA DONDE HAY POCOS

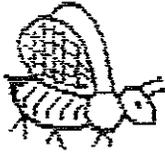


TACHA DONDE HAY MAS

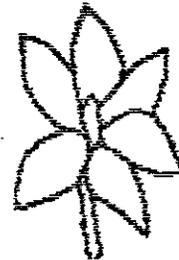
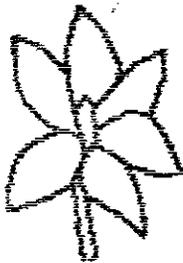


Para que el niño relacione las cantidades se sugieren ejercicios que impliquen dibujar, pintar, complementar. Ejemplo:

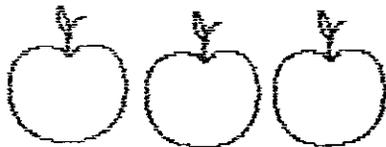
DIBUJA UNA FLOR PARA CADA ABEJA.



COLOREA DOS PETALOS DE CADA FLOR.



DIBUJA EN LA RAYA LAS FIGURAS QUE FALTAN.



De hecho estos ejercicios no son los únicos, pero el procedimiento en el cual están conformados no se puede alterar, pues hay que comenzar de lo sencillo a lo complejo.

EJERCICIOS PARA INTRODUCIR A LA SUMA.

¿ CUANTOS SON ?

4 y 3 =

The diagram shows a visual equation. On the left, a box contains 4 circles with diagonal lines. To its right is a plus sign and another box containing 3 circles with diagonal lines. To the right of this is an equals sign and a small empty square box. Below this, a larger box contains 7 circles with diagonal lines, representing the sum of the two boxes above.

The diagram shows a visual equation. On the left, a large oval contains 8 pairs of shoes. To its right is a plus sign and a smaller oval containing 2 pairs of shoes. To the right of this is an equals sign and a large oval containing 10 pairs of shoes, representing the sum of the two groups.

CUENTA Y ANOTA EL NUMERO



HAY _____ PINOS

CUENTA, SUMA Y ESCRIBE EL RESULTADO.

A math problem using trees. On the left, there are 4 trees. To their right is a plus sign and 2 trees. To the right of this is another plus sign. Below the trees and plus signs is a horizontal line, and below that is a small empty square box for the answer.

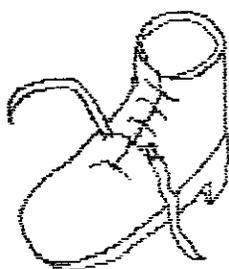
A math problem using crescent moons. On the left, there are 4 crescent moons. To their right is a plus sign and 1 crescent moon. To the right of this is another plus sign. Below the moons and plus signs is a horizontal line, and below that is a small empty square box for the answer.

A N E X O 11

EJEMPLOS PARA LA ACTIVIDAD 5.1.1

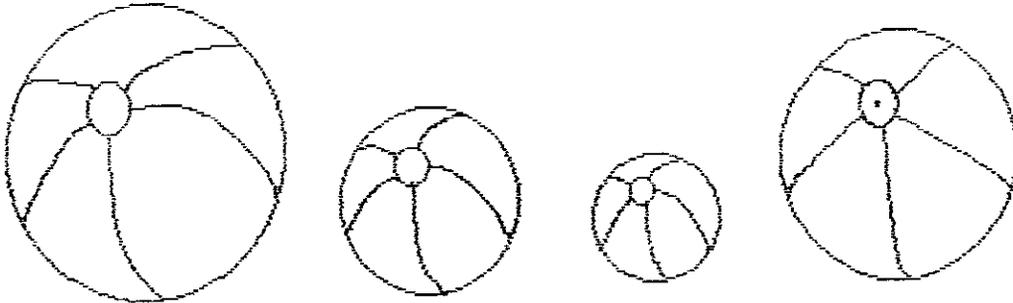
Se recomiendan las siguientes actividades para estimular el pensamiento lógico del niño.

A) RELACIONAR
¿DE QUIEN ES?

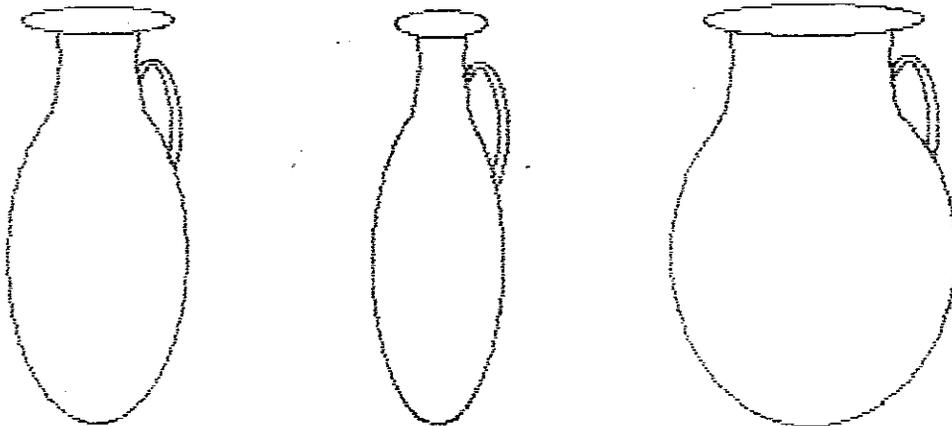


B) ORDENAR

RECORTA Y PEGA LAS PELOTAS DE LA MAS GRANDE A LA MAS CHICA.



RECORTA Y PEGA LAS JARRAS DE LA MAS DELGADA A LA MAS GUESA.



C) SERIACION

COMPLETA LA SERIE.



serie hecha en su cuaderno. (Todo dependerá de la creatividad del maestro y de la preparación de su material).

El registro de asistencia

- Que los alumnos desarrollen la habilidad para registrar información en una tabla y para buscar información en tablas elaboradas por ellos.

Núm.	Nombre	2	3	6	7	8	9	10	13	14	15	16	17	20	21	22	23	24	27	28	29	30	
01	Angélica	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
02	Anselmo	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
03	Antonio	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
04	Aurora	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
05	Braulio	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
06	Brenda	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
07	Camilo	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
08	Carlos	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
09	Daniel	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓
	Nelia	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓	✓



Versión 1

En una cartulina se elabora una tabla para el registro de asistencia.

Junto con los alumnos se llega a un acuerdo sobre la manera de registrar las asistencias, faltas y retardos. A cada alumno se le debe indicar dónde está escrito su nombre y número en la lista para que registre su asistencia o retardo. Durante las primeras clases se les ayuda a localizarse en la lista hasta que lo puedan hacer solos.

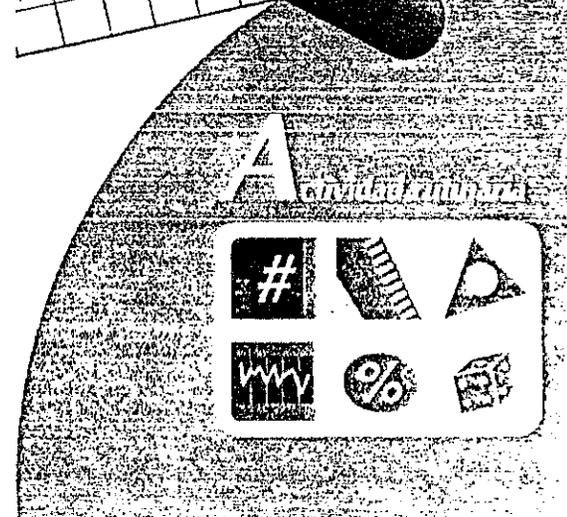
Al término del mes, se les plantean algunas preguntas como: ¿Cuántos días faltó Miguel Ángel? ¿Cuántos niños faltaron más de dos veces? ¿Quién faltó más veces durante el mes? ¿Cuántos días vino cada uno a clases a lo largo del mes?

Para responder los alumnos tienen que consultar la tabla. Si es necesario, se les ayuda a localizar el nombre de los niños a los que se haga referencia en las preguntas.

Versión 2

A partir del bloque II, el maestro puede organizar al grupo en equipos de cinco o seis niños y pedirles que elaboren una gráfica de barras, tomando la información del registro de asistencia al final del mes.

Los alumnos deben colorear un rectángulo por cada falta (o asistencia) que hayan tenido y responderán preguntas como: ¿Qué niño del equipo tuvo más de una falta? ¿Quién no faltó en este mes? ¿Quién o quiénes tuvieron menos de cinco faltas?, etcétera.



como las siguientes: si están afuera del caminito, ¿a qué dibujo pueden llegar con la ficha roja? Si quiero llegar a la jaula (12) y tengo una ficha roja, ¿cuántos puntos me hacen falta? Si estoy en el casillero número 4, ¿a qué dibujo llego con la ficha roja?

Todos ponen el objeto que los identifica fuera del caminito (junto al casillero número 1) Un niño elige cualquier dibujo que esté entre el sol (10) y el regalo (21); debe tomar en cuenta que su ficha roja vale 10 puntos y colocar uno o los dos dados de tal manera que indiquen el número de puntos que le faltan para llegar al dibujo.

Versión 3

Un niño elige cualquier dibujo que esté entre la sombrilla (1) y el sol (10), por ejemplo el 8. Coloca sobre ese casillero el objeto que lo identifica y responde la pregunta: si estás en el 8, ¿hasta qué casillero llegas con tu ficha roja? El niño responde a qué casillero va a llegar y avanza. Si llega al dibujo que anticipó se anota un punto.



¿Cuántas piedritas necesito? I

- Que los alumnos igualen colecciones estableciendo correspondencias uno a uno.
- Utilicen el conteo oral para contar y construir colecciones.
- Representen una cantidad a partir de la unión de dos o tres colecciones.

Materiales

Para todo el grupo: una caja grande con 100 objetos pequeños (por ejemplo, piedritas).

Para cada equipo: el caminito, un par de dados con puntos, una ficha roja por niño (material recortable para actividades, números 35, 30 y 32), un objeto pequeño que identifique a cada alumno.

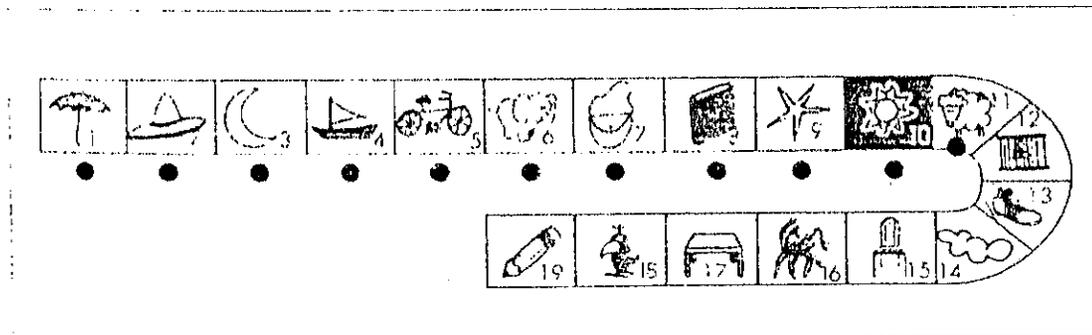
Los alumnos se organizan en equipos y se les entrega el caminito. La caja con objetos se coloca frente al grupo, para que todos puedan tomar los objetos que necesiten.

Por turnos, un niño de cada equipo elige cualquier dibujo que esté antes del caballito (16) y le pone encima el objeto que lo identifica. El niño de la derecha averigua cuántas piedritas necesita para llegar, desde el inicio del caminito, al dibujo que eligió su compañero y las toma de la caja. Regresa a su lugar y coloca cada piedrita en un casillero. Si logra llegar al dibujo sin que le sobren o falten piedritas se queda con una y regresa las demás a la caja; si no, las regresa todas y le toca el turno al siguiente niño. El juego termina cuando cada alumno ha jugado más o menos 5 veces. Gana el niño que tenga en su poder más piedritas.

El número de casilleros con el que trabajan los niños puede aumentarse si les resulta fácil la actividad o puede disminuirse si les es muy difícil.



Se entrega a cada equipo un caminito y un par de dados con puntos. Un niño elige cualquier dibujo que esté entre la sombrilla (1) y el zapato (13), otro



niño acomoda los dados de tal manera que éstos indiquen los puntos que necesita para llegar al dibujo que se escogió y avanza tantos casilleros como puntos indica el dado.

Si llega al dibujo que eligió su compañero con los puntos que indican los dados, entonces gana y le toca elegir el dibujo para que el compañero que sigue acomode los dados con los puntos que necesita.



Versión 1

Para favorecer el conteo oral de la serie hasta el 30 se realiza la versión del bloque I, con la siguiente variante: los niños eligen un dibujo que esté entre la estrella (9) y el soldado (31).

Versión 2

Los alumnos juegan de acuerdo con la versión del bloque II, pero introducen algunas variantes: se entrega a cada equipo el caminito, un par de dados y una ficha roja a cada alumno. Se explica que la ficha roja vale 10 puntos y que con ella pueden avanzar 10 casilleros. Después, se hacen preguntas

