



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL-HIDALGO



“POR UNA CONVIVENCIA SANA Y PACIFICA EN LOS ALUMNOS DE 2°
GRADO, GRUPO “A” DE LA ESCUELA TELESECUNDARIA NO. 249 SAN
MIGUEL”

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

LIZET ARACELI TOLENTINO SAN JUAN

TENANGO DE DORIA, HGO.

JUNIO, 2025



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL-HIDALGO



“POR UNA CONVIVENCIA SANA Y PACIFICA EN LOS ALUMNOS DE 2°
GRADO, GRUPO “A” DE LA ESCUELA TELESECUNDARIA NO. 249 SAN
MIGUEL”

PROYECTO DE INTERVENCIÓN
QUE PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIADA EN INTERVENCIÓN
EDUCATIVA

PRESENTA

LIZET ARACELI TOLENTINO SAN JUAN

TENANGO DE DORIA, HGO.

JUNIO, 2025

Agradecimientos

Quiero dedicar este trabajo a mi querida madre, quien desde el cielo sigue iluminando mi vida con su amor infinito, su ejemplo de esfuerzo, dedicación y valentía ha sido mi mayor inspiración. Aunque físicamente no esté a mi lado, su presencia vive en mi corazón y en cada logro alcanzado

A mis hermanos, por ser mis compañeros de vida, por su cariño, motivación y por recordarme que los sueños se cumplen con trabajo y dedicación.

A mi padre y abuelos por ser mi refugio y mi mayor fuente de apoyo, gracias por su paciencia, por cada palabra de aliento y por confiar en mí, incluso cuando yo dudaba, su amor ha sido mi motor para seguir adelante.

A mi esposo, por su paciencia y comprensión, por ser mi refugio en los momentos difíciles y por celebrar conmigo cada pequeño avance.

A mi asesora Claudia elena Tapia Catañeda por su guía, paciencia y enseñanzas a lo largo de este proceso, su compromiso y dedicación fueron clave fundamental para que este trabajo se culminara.

A todos ustedes, con profundo cariño y gratitud, dedico este proyecto de intervención, fruto de esfuerzo, perseverancia y amor

Índice

Introducción	7
Apartado metodológico	10
CAPÍTULO 1. DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS DEL CONTEXTO.....	18
1.1 San Miguel, San Bartolo Tutotepec Hidalgo	18
1.1.2 Escuela Telesecundaria 249	28
1.1.3 Grupo escolar alumnos de 2º grado.....	32
1.2 Diagnostico socioeducativo.....	34
1.2.1 Dimensiones de la gestión	42
1.2.2 Jerarquización de los problemas.....	47
1.2.3 Identificación del problema.....	48
1.2.4 Árbol de problemas.....	49
1.3 Justificación	52
CAPITULO 2. CONFLICTOS EN LA CONVIVENCIA ESCOLAR.....	54
2.1 Adolescencia.....	54
2.1.1 Desarrollo cognitivo	57
2.2 Falta de reglas claras en la conducta de los alumnos, por parte del maestro del grupo.....	59
2.3 Abandono escolar.....	62
2.4 La falta de comunicación y participación entre padres docentes y alumnos	63
2.5 Incumplimiento de reglas y desconocimiento del concepto de algunos valores sociales por parte de los alumnos del grupo.....	66
2.6 Falta de apoyo entre compañeros (no trabajan en equipo).....	67
2.7 La convivencia desde la formación cívica y ética	68
CAPITULO 3: JUGANDO PARA CONVIVIR Y RESPETARNOS.....	73
3.1 Objetivo general de la estrategia.....	74
3.1.2 Objetivos específicos de la estrategia.....	74

3.2 Características	75
3.3 Carta descriptiva.....	75
3.4 Actividades.....	82
3.5 Evaluación	117
3.5.1 Diseño de evaluación.....	118
Referencias bibliográficas	131
Anexos	136



IHE
INSTITUTO HIDALGUENSE
DE EDUCACIÓN



UPN/DT/Of. No. 602/2025-1
DICTAMEN DE TRABAJO

Pachuca de Soto, Hgo., 07 de abril de 2025.

C. LIZET ARACELI TOLENTINO SAN JUAN
PRESENTE.

En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado al **PROYECTO DE INTERVENCIÓN** intitulado: "**POR UNA CONVIVENCIA SANA Y PACÍFICA EN LOS ALUMNOS DE 2º GRADO, GRUPO "A" DE LA ESCUELA TELESECUNDARIA NO .249 SAN MIGUEL**", presentada por su tutora PSIC. CLAUDIA ELENA TAPIA CASTAÑEDA, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciada en Intervención Educativa, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE

"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



DRA. MARISOL VITE VARGAS

PRESIDENTA

COMISIÓN DE TITULACIÓN

S. E. P. H.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
HIDALGO

C.c.p.- Depto. de Titulación. - Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

MVV/JMV/jahm*

Introducción

El presente Proyecto de Intervención se diseñó durante el ciclo escolar 2023-2024, es una propuesta de intervención que pretende atender un problema socioeducativo en donde se destacan las dificultades o desafíos que afectan tanto en la sociedad como en el ámbito educativo, impactando la enseñanza-aprendizaje de los alumnos, en esta se especifica el problema a intervenir aplicando estrategias. El proyecto de intervención se llevó a cabo en la escuela Telesecundaria 249, San Miguel, municipio de San Bartolo Tutotepec, Hidalgo.

Se inicia dando a conocer la contextualización de la comunidad, en donde se retoman aspectos importantes como: la cultura, la situación económica, organización social, y aspecto educativo, todo esto con el propósito de conocer la comunidad y las personas que los habitan, también como es que los alumnos participan en cada uno de estos aspectos, y como son tomados en cuenta en las actividades realizadas, al igual como es la convivencia con los sujetos.

Doy a conocer la institución, cómo es la participación de los padres de familia, cómo está organizada la escuela y la relación alumno-alumno, alumno-maestro, alumno padre de familia y alumno-sociedad, además de, las situaciones que se presentan dentro del aula escolar y cómo estas afectan el aprendizaje de los estudiantes.

El diagnóstico se empieza definiendo el concepto, por consiguiente el diagnóstico a utilizar en este caso, el diagnóstico socioeducativo, que me permitirá aplicar las técnicas e instrumentos de investigación aplicadas a los alumnos, ex alumna, maestro del grupo, permitiendo conocer desde el ámbito familiar, social, como el problema, conflictos en la convivencia escolar, afecta tanto en lo educativo como en la sociedad, se describieron las respuestas arrojadas en las entrevistas planteadas, permitiendo hacer una triangulación de esto mediante las observaciones, así mismo, fundamentarlo con un autor. Posteriormente,

se llevó a cabo la jerarquización de los problemas priorizando de menor a mayor importancia, retomando las opiniones de los sujetos de la institución en ese caso, de la directora y maestro de grupo del segundo grado.

Se separan cada uno de los diversos problemas encontrados en las dimensiones de la gestión en donde el problema, conflictos en la convivencia escolar pertenece a la dimensión pedagógico-didáctico, pues en esta se caracteriza en la interacción de los sujetos que integran la institución, así como la construcción de los conocimientos.

Así mismo, se da a conocer la identificación del problema, el árbol de problemas con las causas y efectos que generan los conflictos en la convivencia escolar. En cuanto a la justificación doy a conocer la importancia de vivir en un ambiente donde haya una convivencia sana, con valores y cómo la escuela juega un papel fundamental en la formación de los alumnos, no solo en el ámbito académico, sino también en el ámbito social.

El capítulo dos hace referencia a “conflictos en la convivencia escolar”, se muestra la profundización del problema, el cual se divide en siete ejes, desde el desarrollo del adolescente, falta de reglas claras en las conductas de los alumnos, por parte del maestro del grupo, abandono escolar, la falta de comunicación entre (padres, docentes y alumnos), incumplimiento de reglas y desconocimiento del concepto de algunos valores sociales por parte de los alumnos, falta de apoyo entre compañeros y convivencia desde la formación cívica y ética en donde se apoyó para sustentar este proyecto de intervención, de lo conceptual a la realidad.

Este proyecto propone una estrategia didáctica llamada “jugando para convivir y respetarnos” iniciando con el diseño de un taller, que consta de 15 sesiones diseñadas para implementarlas dentro del salón de clases, con los alumnos de 2° grado grupo “A” de la escuela Telesecundaria 249, San Miguel, cada actividad cuenta con un objetivo en

particular, está organizada por un inicio, desarrollo, cierre y un apartado correspondiente a la evaluación.

Este taller posee un objetivo general de estrategia, así como específicos, en donde se reflejan lo que se requiere lograr con los alumnos para dar solución al problema principal.

Apartado metodológico

En el apartado metodológico de un proyecto de intervención, se define el enfoque, las técnicas e instrumentos para la recolección de datos, así como de los procedimientos que utilizare para desarrollar la intervención, explicando desde los métodos y las estrategias a desarrollar. Detalla cada aspecto que desarrolla el proyecto de investigación, se expone la descripción de los enfoques, métodos y técnicas que se emplean para obtener la información necesaria. Franco (2011 p.118) citado Azuero, (2019). “el marco metodológico son las acciones destinadas a describir y analizar el problema planteado, a través de procedimientos específicos que incluye las técnicas de observación y recolección de datos, determinando el cómo se realizará el estudio” (p.112).

Conociendo el tema de interés a investigar es necesario conceptualizar la metodología de investigación, para ello Aguirre A (2016), citado Cevallos veintimilla Fabiola, (2017) dice:

La metodología de la investigación es aquel conjunto de técnicas y procedimientos que se aplican de forma sistemática y ordenada en la elaboración de un estudio. Durante un proceso de investigación, la metodología forma parte del trabajo en sí, constituyendo la etapa que divide a la realización del mismo. En la cual, el investigador decide cual es la secuencia de técnicas que se emplearán para realizar las tareas. (p. 8)

Este proyecto de investigación va en relación al enfoque cualitativo, lo cual me permitió comprender e interpretar acciones humanas y de la vida social, mediante esta se recopila datos no numéricos, comprende conceptos, opiniones o experiencias vividas, emociones o comportamientos de los alumnos, los resultados que se obtuvieron se expresaron en palabras, no en gráficas. Bonilla, (2005) "definen que el método cualitativo se orienta a profundizar casos específicos y no a generalizar. Su preocupación no es

prioritariamente medir, sino cualificar y describir el fenómeno social a partir de los rasgos determinantes, según sean percibidos por los elementos mismos que están dentro de la situación estudiada”. (p. 65).

El diseño de investigación a utilizar es la investigación-acción me permitió vincularme al estudio de los problemas identificando conflictos en la convivencia escolar que se dan dentro del contexto con programas de acción social, de manera que se logren de forma simultánea conocimientos y cambios sociales. Lewin 1946 Citado Esquivel, (2010), define a la investigación-acción como “una forma de cuestionamiento autorreflexivo, llevada a cabo por los propios participantes en determinadas ocasiones con la finalidad de mejorar la racionalidad y la justicia de situaciones, de la propia práctica social educativa, con el objetivo también de mejorar el conocimiento de dicha práctica y sobre las situaciones en las que la acción se lleva a cabo”. (p. 5).

Esta investigación es una estrategia que trata de encontrar soluciones realistas a las dificultades o problemas que se presentan, en esta investigación se identifica un problema, luego se emprenden algunas acciones para abordarlo, después se mide la eficacia de los esfuerzos y, si los resultados no son satisfactorios, se vuelven a aplicar los pasos. Esta investigación desarrolla conocimientos basados en investigaciones en circunstancias particulares y frecuentemente útiles. Comienza con la identificación de un problema, siguiendo con el proceso de investigación-acción, se plantean las etapas: Planificar, actuar, observar y reflexionar, permitiendo tener mayor claridad de la realidad del contexto.

El tipo de intervención a utilizar en este trabajo es la intervención socioeducativa Úcar, (2022) dice que “es una acción situada en un marco contextual y territorial específico. Es, asimismo, una acción que, con independencia va dirigida a una persona, a un grupo o a una comunidad, está ubicada, en todos los casos, en un marco organizativo o institucional

también específico, que es el de la organización de cada caso” (p. 3). Permitió observar los problemas del ámbito social – comunidad que por algún motivo afecta la educación, aprendizaje de los alumnos.

Por otra parte, el paradigma constructivista (Hernández), afirman que “es un sustento para la investigación cualitativa, e indican las siguientes afirmaciones como aportaciones principales de este paradigma”:

- La realidad se construye socialmente desde diversas formas de percibirla.
- El saber se construye de forma social por los participantes en el proceso investigativo.
- La investigación no es ajena a los valores del investigador.
- Los resultados no pueden ser generalizados en forma ajena al contexto y el tiempo.

Este paradigma brinda una explicación integradora sobre los procesos de enseñanza-aprendizaje basándose en el diagnóstico, análisis, planificación, toma de decisiones y evaluación del proceso. El paradigma constructivista es una herramienta valiosa para la investigación, permite comprender las experiencias y perspectivas de los alumnos de una forma más profunda y significativa.

Para poder realizar esta investigación es necesario centrarse en una evaluación del aprendizaje, de los alumnos ya que mediante esta permite identificar el nivel de desempeño y logro de aprendizajes de cada uno de los alumnos, además, de identificar las causas que están generando que los aprendizajes no sean logrados.

Para ello es importante seleccionar las técnicas e instrumentos de investigación adecuados para la recolección de la información necesaria requerida, de igual forma identificar de manera correcta a los sujetos informantes y donde encontrar la información que se pretende obtener. Se da a conocer las que se implementaron en este trabajo de investigación la cual consta de las siguientes técnicas e instrumentos:

Para Hernandez (2010), el diario de campo “es un instrumento utilizado por los investigadores para la toma de datos personales, se incluyen, descripciones del ambiente o contexto (iniciales y posteriores), se describen lugares y participantes, relaciones y eventos, todo lo que juzguemos relevante a la investigación”, (p. 380). En esta se registraron los hechos del día a día que se consideraron importantes y relevantes, se anotaron las experiencias vividas, las dificultades que se tuvo, los comportamientos, las actividades, y otras características que sucedieron durante la observación, este instrumento lo utilicé cuando acudí a la institución a realizar las observaciones, para así tener referencias de las acciones importantes, de las diversas problemáticas o acciones que realizaban los alumnos y cuáles fueron las dificultades presentadas.

La observación (Gil, Javier y García, 1996) citado en González Alba M. C, (2021). “Consiste en utilizar los sentidos para observar hechos y realidades sociales presentes. Constituye un proceso deliberado y sistemático que ha de ser orientado con un propósito o problema”. (p. 71). Consiste en mirar y escuchar detenidamente los hechos y fenómenos que se desean estudiar, así mismo reflexionar en torno al dato que surge de esa observación, se puede decir que su función inmediata es recoger información sobre el objeto que se toma a consideración. Los beneficios que obtuve al utilizar esta herramienta fueron en la obtención de datos, sin depender de interpretaciones de terceras personas, así mismo me facilitó la comprensión del entorno, así como de las circunstancias en las que ocurría los eventos y comportamientos observados.

Para poder llevar a cabo una buena observación es necesario seguir ciertos pasos, el primero es determinar el objeto, o situación haciendo referencia a lo que se va a observar, posteriormente determinar los objetivos de la observación, ¿para qué se va a observar?, otro punto es observar cuidadosamente, registrar los datos observados, analizar e

interpretar esos datos. Esta observación se distingue en dos tipos participante y no participante.

Observación no participante Ñuñez, (2019) dice que “es aquella en la cual se recoge la información desde afuera, sin intervenir para nada en el grupo, no hace comentarios acerca de lo que se está observando, solo se toman anotaciones de acuerdo a lo que el investigador le sea útil o importante”. (p. 83). En cuanto a esta tuvo como finalidad como lo mencioné anteriormente, recabar información, sin participar ni hacer comentarios de las actividades de los alumnos, para así no interferir en las acciones de los sujetos ni en la información, al momento de realizar esta observación me ubique en diversos puntos, dentro y fuera del salón de clases, desde el momento en que los alumnos salían a jugar y a comer, las reacciones de cada uno me ayudo a recabar información pues al no intervenir los alumnos y maestros actuaban sin necesidad de mentir

Observación participante, para obtener los datos el investigador se incluye en el grupo, hecho o fenómeno observado para conseguir la información desde adentro, se puede decir que esta se compone por tres fases: participación, observación e interrogación: en cuanto a la participación el investigador se involucra en las actividades de los sujetos observados así mismo, lograr generar un entendimiento, en cuanto a la interrogación se caracteriza por permitir el diálogo directo con los sujetos que pueden ser los informantes, esto permite analizar las ideas y comportamientos de cada miembro. Alzina, (2009) “Consiste en observar al mismo tiempo que se participa en las actividades propias del grupo que se está investigando”. (pp. 332-333).

La participación completa en la vida cotidiana de la comunidad permite observar la realidad social en su conjunto, desde una perspectiva holística. La finalidad de esta observación fue recabar información a partir de una interacción con los alumnos y maestro del grupo de segundo grado al igual desde el momento en que el docente del grupo tuvo la

confianza de permitirme participar en las actividades que le asignaba a sus alumnos, desde un juego, un trabajo en equipo y evaluarlos, mi participación fue como un miembro más, sin alterar la dinámica del grupo, tuve la dicha de tener la confianza de cada uno de los alumnos, en la cual me contaban cosas personales de su vida o bien problemas que tenían con sus compañeros de escuela, la interrogación fue fundamental para entender y tener más información esta observación se realizó aproximadamente en tres ocasiones, en horarios de clases.

La entrevista es una de las técnicas más utilizadas en la investigación, no se debe confundir con la encuesta, ya que en ocasiones las personas no conocen la diferencia de estas, suelen confundirla, para ello se da una diferencia de esta, en cuanto a la encuesta son preguntas cerradas y es una técnica cuantitativa, mientras que la entrevista es una técnica cualitativa. Esta investigación se define como una conversación intencional realizada por el investigador a través de preguntas estructuradas o semiestructuradas se consigue la información requerida.

La entrevista estructurada o formal según Arias, (2012) "Es la que se realiza a partir de una guía prediseñada que contiene las preguntas que serán formuladas al entrevistado. En este caso, la misma guía de entrevista puede servir como instrumento para registrar las respuestas" (p. 73). Se basa en un guion de preguntas en esta no se dan opciones de respuestas, si no es lo que los entrevistadores saben y conocen, se centra en la precisión de las diferentes respuestas, gracias a las cuales se pueden recopilar datos organizados. Esta entrevista se aplicó al maestro del grupo para así tener una formalidad con él, para conocer cómo se desarrolla la convivencia dentro del aula escolar con sus alumnos y como es la conducta de estos, para ello solo se aplicó una sola vez. Al inicio de esta entrevista el docente dio información positiva de como es la convivencia de sus alumnos, pero siguiendo con las preguntas el maestro hace mención que la conducta de las alumnas es buena, en

cambio el de los alumnos es regular ya que estos dicen groserías y se pelean entre compañeros, siguiendo con la interrogación y las respuestas dadas sirvieron para obtener información, pues el docente dio respuestas favorables que concuerda con lo observado.

(Anexo 1 y 2).

Entrevista semiestructurada Arias, (2012) “Aun cuando existe una guía de preguntas, el entrevistador puede realizar otras no contempladas inicialmente. Esto se debe a que una respuesta puede dar origen a una pregunta adicional o extraordinaria. Esta técnica se caracteriza por su flexibilidad”. (p. 73). Se recolectan datos de los entrevistados a través de un conjunto de preguntas abiertas, para recolectar información suficiente, el orden en el que se abordan los temas y el modo de formular las preguntas se dejan a decisión y valoración, dicho se pueden ir salteando las preguntas a modo de conseguir lo requerido, en cuanto a esta técnica se aplicó, a una ex alumna en base a una guía de preguntas para así identificar cuáles fueron las causas de su abandono de la Escuela Telesecundaria 249, se utilizó con las alumnas de segundo grado, con el objetivo de conocer cómo se da la convivencia dentro y fuera del aula escolar con sus compañeros, la experiencia en cuanto a la aplicación de esta entrevista fue buena ya que las respuestas proporcionada por parte de las alumnas fueron muy importantes, pude ver que las alumnas se desenvolvieron al momento de responder las interrogaciones y contaron algunos de los problemas que estos tenían tanto en su hogar como en la escuela **(Anexo 3 y 4)**

La entrevista informal Arias, (2012) “es un tipo de entrevista donde la conversación entre el entrevistador y el entrevistado es más relajada y conversacional, esto se da en cualquier lugar, en una plática, en una comida, o en cualquier otro lugar, esta entrevista no sigue una estructura”. (p. 73), es aquí en donde el investigador debe aprovechar y sacar toda la información necesaria, esta entrevista se realizó en los tiempos libres que tenían los alumnos donde se aprovecharon las conversaciones que se tenía con ellos, con la directora

de la institución y con el maestro del grupo para preguntarle acerca de la investigación y así mismo tener más información, mi experiencia al aplicar esta entrevista fue buena pues mediante la confianza proporcionada por los alumnos y maestros aprovechaba cada situación para cuestionarlos y así dieran respuestas que me serviría para entender el problema identificado, conflictos en la convivencia escolar.

Arias, (2012) define a la encuesta “como una técnica que pretende obtener información que suministra un grupo o muestra de sujetos acerca de sí mismo, o en relación con un tema particular” (p. 72). Recopila datos para obtener información de personas sobre algún tema en específico, los datos suelen obtenerse mediante un procedimiento igualitario, esto con la finalidad de que cada persona encuestada responda las mismas preguntas para evitar respuestas falsas que pudieran dañar o modificar el resultado de la investigación, esta se aplicó a todos los alumnos de segundo grado para saber con qué frecuencia se daban los conflictos dentro del aula, se molestaban y no dejaban trabajar a sus compañeros.

Casas, Repullo y Donado, (2003) citado por González, (2008) “El cuestionario es un instrumento utilizado para recoger de manera organizada la información que permitirá dar cuenta de las variables que son de interés en cierto estudio de investigación” (p. 5). Se estructura una serie de preguntas con respectivas respuestas que tienen como fin recopilar información de los participantes y del objeto de estudio. Para ello se aplicaron 19 cuestionarios que es el total de alumnos de segundo grado, con el objetivo de conocer cómo es la convivencia dentro del salón de clases y cuáles son los problemas que se presentan, conocer las respuestas de los alumnos, y que saben del tema, por lo que pude ver que algunos alumnos no conocen el significado de convivencia y que las respuestas proporcionadas fueron falsas de acuerdo con lo observado, este cuestionario se aplicó en una sola ocasión. **(Anexo 5 y 6).**

CAPÍTULO 1. DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS DEL CONTEXTO

El contexto es fundamental en la investigación de un proyecto de intervención socioeducativa porque permite comprender la realidad en la que se desarrolla la acción, así mismo nos ayuda a identificar problemas y necesidades que están dentro de esta, por lo que permite poder diseñar una intervención basada en hechos reales y no en suposiciones.

El contexto social hace referencia al entorno en el que una comunidad en particular existe y en la que un grupo de personas habitan, incluye una variedad de factores sociales, culturales, económicos y educativos que son influyentes sobre la vida de las personas y las interacciones que mantienen entre sí. El contexto social es fundamental para comprender el comportamiento del ser humano, las relaciones interpersonales y las actividades sociales que realizan. Montufar (2021) dice que en el contexto “se genera el conocimiento porque es un producto social y su proceso de construcción es colectivo, allí se reflejan los valores, percepciones y significados de quienes los construyen”. (p. 79)

Al describir el contexto se analiza cada una de las situaciones en la que los sujetos están expuestos, en esta permite observar cómo es la convivencia de los alumnos con los integrantes de la comunidad y cómo es que está afectando en el ámbito educativo.

1.1 San Miguel, San Bartolo Tutotepec Hidalgo

Las comunidades o pueblos indígenas se identifican por poseer una lengua indígena, una vestimenta propia, sus tradiciones y costumbres, la relación que tiene con la naturaleza, la manera de analizar las diferentes situaciones o su manera de aplicar su sentido de pertenencia, sus viviendas y todo lo que encierra su cultura, la comunidad de San Miguel no es la excepción. Gabriela Coronado Suzán citado por Bensasson:

Define la comunidad indígena como una unidad social en la que se generan lazos de vinculación entre hombres y mujeres con una cultura compartida. La comunidad es el espacio físico, social, simbólico donde se generan y se reproducen las redes

de la interacción entre los hablantes de una o varias lenguas, el espacio en el que la lengua adquiere su funcionalidad no sólo comunicativa, sino socioeconómica, cultural, política y simbólica (p. 57).

La comunidad de San Miguel pertenece al Municipio de San Bartolo Tutotepec, Hidalgo, el nombre de esta comunidad es en honor al señor San Miguel Arcángel, según personas mayores de la comunidad esta se fundó hace más de 100 años, de acuerdo con el Censo de Población y Vivienda (2020) cuenta con un total de 106 viviendas, 388 habitantes, en el cual 141 son menores de edad y 247 son adultos incluyendo hombres y mujeres. En cuanto a la vivienda la mayoría de ellas son de block y losa, también hay casas construidas de madera con techos de lámina o cartón, en donde conviven los integrantes de la familia en palabras de Gallego Henao, (2012):

La familia es un conjunto de personas que están unidas por vínculos de afectividad mutua, mediada por reglas, normas y prácticas de comportamiento, ésta tiene la responsabilidad social de acompañar a todos sus miembros en el proceso de socialización primaria para que puedan ingresar con éxito a la socialización secundaria. (p. 332).

Los niños desde que nacen van adquiriendo aprendizajes mediante la socialización con sus padres y demás familiares a medida que se desarrollan, alcanzando destrezas, conocimientos y valores. La directora de la escuela (Flor A, M, G comunicación personal 18 de octubre 2023) comenta que las madres de familia de la escuela Telesecundaria 249, tienen tres más hijos, y que, por la cantidad de hijos, no les prestan atención y no tienen una comunicación frecuente sobre el comportamiento que deben llevar a cabo en la escuela, que es mantener una buena conducta para no generar conflictos con sus compañeros, incluso los estudiantes hacían referencia que sus madres no se daban abasto para cuidarlos.

Es importante mencionar que hay alumnos de 2do grado de la escuela Telesecundaria 249, que solo viven con su papá o mamá, pero no con ambos y algunos de los jóvenes de la misma institución y grado viven con otros familiares. Hablando con personas de la comunidad se puede detectar que en las familias los hombres son machistas¹, sus comportamientos hacen sentir menos a la mujer, diciendo que ellas no deben hacer lo que un hombre hace, así mismo tienen los roles tanto hombres como mujeres y algunos de ellos suelen ser violentos con sus hijos y con sus parejas.

Situación económica o producción

Se puede observar que en la comunidad algunos padres de familia no tienen interés en mandar a la escuela a sus hijos por falta de recurso económico, por tal motivo los jóvenes solo terminan su educación secundaria y se dedican a trabajar en el campo, emigran a la ciudad de México o a otros lugares en busca de empleo para ayudar económicamente a su familia y poder solventar los gastos de su hogar. En estos últimos meses se ha visto jóvenes de 17 a 20 años que se han ido a los Estados Unidos, para buscar una mejor vida, y así mismo apoyar a su familia. Los hombres habitantes de esta comunidad son los que se encargan del sustento económico, se dedican al campo, como agricultor, ganadero, siembran y cosechan maíz, frijol, café, frutas y verduras. Cuidan y crían animales como pollos, puercos, ganado. Cabe recalcar que en esta comunidad aún se utiliza la yunta², en donde los animales, vacas o caballos, los ponen a trabajar en la milpa.

Las mujeres son las que se encargan de los quehaceres del hogar como: barrer, trapear, lavar platos, ropa, cocinar y cuidar de sus hijos, algunas mujeres ya mayores de 55 años apoyan al trabajo en el campo, de igual forma se dedican al bordado, esta actividad también contribuye en el sustento familiar pues al momento de terminarlo lo llevan a vender.

¹Machismo: Actitud de prepotencia de los varones respecto de las mujeres. (Real Academia Española, 2014)

²Yunta: par de bueyes, mulas u otros animales que sirven en la labor del campo o en los acarreos. (Real Academia Española, 2014)

Organización

Se podría decir que los seres humanos somos esencialmente sociales, porque necesitamos vivir en sociedad, ya que el hombre individual no es autosuficiente y requiere siempre de ayuda. La organización social es una técnica utilizada por la sociedad en la cual se interactúan, para lograr ciertos propósitos colectivos. Román (2011) Dice que "La organización está constituida por un grupo de individuos que unen actuaciones para alcanzar determinados propósitos. Estos individuos aportan aspiraciones y energías, es decir recursos para alcanzar los objetivos, pero esto no basta para alcanzar las metas: es necesario, encauzar y dirigir" (p. 2).

Para alcanzar objetivos, cada uno de los integrantes de la comunidad debe desempeñar una función o cumplir un papel individual que, es diferente de los demás y que los roles del resto de sus integrantes solicitan, con el fin de llevar a cabo las funciones propias. Cada uno debe desarrollar roles y funciones que tienen la particularidad de estar relacionados entre sí.

Mediante una entrevista informal aplicada al delegado de la comunidad el señor Juan S, menciona que, la comunidad de San Miguel, está organizada por un delegado, subdelegado, un secretario, un tesorero, el delegado es el que se encarga de organizar a la gente del pueblo para tratar asuntos relacionados con la comunidad, así mismo, con problemas que van originando, como lo son la infraestructura, servicios y algunas necesidades que el pueblo o las personas requieren, el delegado solicita el apoyo con autoridades municipales u otras que puedan dar solución a cada uno de los problemas.

El subdelegado es la persona que supe al delegado cuando no se encuentra, el secretario es el encargado de realizar cualquier tipo de documentos como lo son: solicitudes, constancias etc.

El tesorero es el que se encarga de guardar y administrar los apoyos económicos que llegan a la comunidad o así mismo las cooperaciones que realizan los miembros de esta comunidad para solventar una necesidad.

Está conformado por tres vocales, son los que se encargan de vigilar que los trabajos se realicen y de citar a los habitantes a las reuniones, a palabras del delegado de la comunidad los integrantes que conforman este comité solo están de nombres pues no desempeñan su función como debería de ser.

Es necesario hacer mención que los puestos y cada uno de los miembros de este comité, se eligen mediante una reunión con todos los habitantes de la comunidad, muchas de las veces eligen a personas que antes ya estaban y que hicieron un buen papel, solicitando algo, personas que no tienen miedo hablar, que son responsables y que sepan leer y escribir.

En relación con la problemática “conflictos en la convivencia escolar”, los habitantes no integran a los adolescentes, diciendo que ellos no sirven para nada, así mismo los hombres no aceptan que un adolescente coordine los trabajos de la comunidad.

Cultura

En cuanto a cultura no solo refleja las costumbres y tradiciones, como lo dice Triandis, 1995 citado por Darío Paéz, (1997) se concibe como “un conjunto de conocimientos compartidos por un grupo de individuos que tienen una historia común y participan en una estructura social” (p. 3). Las costumbres³ son las que distinguen a un pueblo o a un grupo humano, estas tienen una idea de valor, mientras que la tradición⁴ es un uso social obligatorio.

³ Costumbre o práctica tradicional de una colectividad o de un lugar, manera de habitual de actuar o comportarse. (Real Academia Española, 2014.)

⁴ Tradición: Doctrina, costumbre etc., conservada en un pueblo por transmisión de padres a hijos. (Real Academia Española, 2014.)

La comunidad de San Miguel se distingue por su cultura, las personas mayores son hablantes de la lengua indígena hñähñu, Angelito, (1998) “Las lenguas indígenas son la expresión más visible de la diversidad cultural de los pueblos originarios y son la esencia de su identidad, por lo que la amenaza real de que las lenguas desaparezcan compromete sus propias posibilidades de sobrevivencia” (p.36). Con la lengua hñähñu las personas se comunican entre sí, cabe resaltar que algunos de los alumnos que vienen de comunidades es su lengua materna pues es la primera lengua que aprendieron a hablar.

Las costumbres y tradiciones que predominan en esta comunidad es el:

- Día de muertos (Todo santos)
- Carnaval
- Adoración a los cerros
- Fiesta patronal a San Miguel Arcángel

Para la UNESCO, (2019) el día de muertos (Todo Santos): “En la visión indígena implica el retorno transitorio de las ánimas de los difuntos, quienes regresan a casa, al mundo de los vivos, para convivir con los familiares y para nutrirse de la esencia del alimento que se les ofrece en los altares puestos en su honor”.

Se festeja de manera familiar, da inicio el día 31 de octubre, finalizando el dos de noviembre de cada año, cada familia lo celebra en casa, porque cada uno venera y ofrenda a sus difuntos como a ellos en vida les gustaban, para ello realizan un altar adornado con flores de cempaxúchitl y mano de león, en esta tradición los alumnos son participativos y dicen apoyar a sus padres en la realización de dichas actividades como adornos de altar y colocar las ofrendas que en vida sus familiares les gustaba.

Desde pequeños son enseñados pues en casa de manera familiar se organizan para apoyar a sus padres, las niñas ayudan a realizar tamales, todo referente a la comida. Una actividad en la cual la escuela es participante realizando una pequeña muestra de lo que

realizan en sus casas, junto con el personal docente los alumnos realizan un altar como producto y ponen ofrendas.

El Carnaval: Es festejado en honor al señor de Chalma, en las fechas de febrero, para realizar dicha fiesta participa toda la población en general. En relación con la escuela una de las actividades que año con año se realiza es el concurso de disfraces tradicionales en el que los jóvenes tienen la oportunidad de realizar sus disfraces creativos con apoyo de sus padres para así poder ganar un buen lugar

Los años pasados esta tradición era celebrada por varias semanas, actualmente es de uno a tres días máximo en donde la aportación económica es por medio de una limosna⁵, que los vecinos de la misma comunidad o comunidades cercanas aportan en señal de agradecimiento de lo poco o mucho que Dios les ha dado, la comunidad entera se muestra feliz con la llegada de estas fechas, pues la mayoría de las personas son participes, en donde las señoras realizan la comida para invitarles a los visitantes y lo que ocupan para la ofrenda, los señores y jóvenes se encargan de realizar la flor. Los encargados de realizar esta fiesta son nombrados capitanes⁶.

Adoración de cerros: Es realizada por personas conocidas como: brujos o curanderos⁷ de la localidad, entrevistando a I. Manrique, 20 de agosto del 2024 son nombrados así por la labor que realizan, en donde curan a personas, que los médicos con profesión no pueden hacer, ocupando plantas de la misma comunidad, haciendo limpias, poniendo en el suelo una bolsa, encima de esta unas hojas llamada palma, arriba de estas hojas de papel recortadas en forma de muñecos, posteriormente lo que se pone en una ofrenda, refresco, refino, cerveza, caldo de pollo, pan, cigarros entre otros, se deja unos 10

⁵ Limosna: Donativo o subvención que se daba en los eventos de Indias, con cargos a los ingresos de encomiendas y otros. (Real Academia Española, 2014.)

⁶ Capitán: Persona que encabeza una tropa. (Real Academia Española, 2014.)

⁷ Curandero: persona que, sin ser médico, ejerce prácticas curativas empíricas o rituales. (Real Academia Española, 2014.)

minutos así, después se amarra la bolsa para que quede en forma de trabuco, se hace la limpia a las persona que quieran y este se va a tirar en un cerro muy lejano o en donde no pasa gente para que así la enfermedad que tenga esta persona no se le siga a las otras personas.

Se encargan de adorar a los cerros o cuevas sagrados en donde las piedras tienen forma de imágenes de santos, en estos rituales, participan la mayoría de la personas y más las personas ya adultas, generalmente, se le ofrenda al cerro para agradecer los bienes de alguna u otro forma nos da, a la tierra por permitir cosechar distintos alimentos, al agua por la lluvia ya que permite que bebamos de ella, que las frutas y verduras sembradas crezcan de manera sana, se le ofrenda comida al cerro, con bebidas refrescos, cervezas, refino, comida; caldo de pollo, atole, tortillas, mole entre otras cosas.

Se coloca una cruz al cerro, la visten como virgen, con vestidos y rebozo, le colocan una sombrilla para cubrirla, se le baila sones de costumbre, en este caso la comunidad al cerro que adoran es el llamado plan en donde está enterrada la campana llamada magdalena, algunos alumnos de la comunidad del fresno que asisten a la escuela Telesecundaria 249 acuden a esta adoración, ya que sus padres y abuelos los llevan para que conozcan esta tradición, y que en un futuro participen por cuenta propia.

La fiesta patronal de San Miguel Arcángel se realiza el 28 de septiembre en donde se festeja al patrono del pueblo San Miguel Arcángel, tiene una duración de cuatro a seis días, los participantes son habitantes del pueblo tanto personas adultas como jóvenes en donde sus papás los anotan como mayordomos citando a Memorias México, (2024) “Los mayordomos son personas pertenecientes a una comunidad que se postulan de manera voluntaria para organizar las festividades del santo patrono de la misma”. Para que conozcan esta tradición y se postulen en un futuro como mayordomos, sepan cómo se

organiza esta fiesta, así como cada una de las actividades que realizan para preservar con esta tradición.

La importancia del festejo de estas fiestas es que además de ser una diversión para los integrantes de esta comunidad es parte de la cultura de cada habitante de la comunidad, los jóvenes al ser partícipes de estas actividades se rescatan las costumbres y tradiciones además de que se observa que son heredadas por sus adultos y se refleja la importancia de esto en su vida cotidiana.

Con respecto a la problemática, "conflictos en la convivencia escolar" en las fiestas que se realizan en la comunidad, siempre hay peleas entre señores debido al exceso de alcohol, por problemas que traen, en los bailes los ocupan como espacio para ajustes de cuentas, en donde los adolescentes ven y quieren imitar a los señores ya que unos son respetados, o les temen por las acciones que realizan, como ganar en las peleas, portar armas, vender y consumir drogas.

La música que escuchan y cantan los alumnos son bélicas⁸, dicen groserías, son ofensivas. La forma de actuar de los adolescentes es similar a los artistas que cantan este tipo de canciones, dicen querer ser como estos cantantes.

Educativo

Esta comunidad cuenta con las siguientes instituciones educativas un preescolar indígena que lleva por nombre Niño Artillero C.C.T 13DCC0073N, cuenta con un total de 11 alumnos, y es multigrado ya que la maestra que imparte las clases atiende a los tres grados, cuenta con 3 salones, un patio con algunos juegos en donde los pequeños pueden jugar.

La escuela primaria Álvaro Obregón cuenta con una matrícula de 26 alumnos aproximadamente, en donde el grupo de sexto grado solo tiene dos alumnos, seis salones,

⁸ Bélico, ca: Adj. Guerrero (perteneciente a la guerra). (Real Academia Española, 2014).

una dirección, un patio cívico, un comedor, platicando con el director de la escuela y maestro del grupo de sexto grado hay una alumna que no quiere seguir con su educación secundaria, por falta de recurso económico o por la falta de motivación e interés de sus familiares, es por ello que alumnos de esta comunidad no van a la escuela, por lo que son alumnos de otras localidades quienes asisten a la Telesecundaria de esta comunidad.

La escuela Telesecundaria 249 tiene una matrícula de 15 alumnos de primer grado, 19 de segundo y 15 de tercer grado, dando un total de 49 alumnos, cada grupo cuenta con un salón propio, de igual forma tiene una dirección y una biblioteca. Para conocer más sobre la institución se detalla más en el contexto de la escuela Telesecundaria 249.

Para la continuidad de los estudios hay un COBAEH, (Colegio De Bachilleres Del Estado De Hidalgo), cuenta con un total de cuatro salones, dos baños para hombres y mujeres, una dirección, una cancha en donde juegan fútbol, un patio cívico, cuentan con cinco docentes cada uno de ellos imparte materias diferentes de acuerdo con su licenciatura.

Se da conocer esta institución, relacionando a la problemática, conflictos en la convivencia escolar, los alumnos del COBAEH, interfieren con la conducta de los alumnos de la escuela Telesecundaria, ya que siendo más pequeños llegan a imitar lo que hacen los del bachiller, como el decir palabras no apropiadas o el consumir bebidas alcohólicas.

El albergue Fray Bartolomé de las casas, (casa del niño indígena) brinda hospitalidad a estudiantes de comunidades lejanas que vienen a esta comunidad a cursar la primaria, secundaria y bachillerato, cuenta con un total de 80 alumnos, de diferentes grados y nivel educativo. Este espacio cuenta con dos dormitorios para mujeres, dos cuartos dormitorios para hombres, cada una con su respectivo baño, regaderas y camas literas, cocina, comedor, salón de usos múltiples en donde los estudiantes realizan sus

tareas, sala de cómputo, biblioteca, lavaderos, espacio en donde pueden jugar futbol y resbaladillas.

1.1.2 Escuela Telesecundaria 249

La escuela es como nuestra segunda casa, puesto que en este lugar pasamos la mayor parte del día, y en donde adquirimos conocimientos. La escuela tiene un papel invaluable en la sociedad; no sólo “es un espacio donde se construyen saberes y se desarrollan habilidades cognitivas, sino que es sumamente importante para la formación identitaria tanto de infantes como de jóvenes” (Juárez, 2017, pág.5). Estos conocimientos son en base a la interacción que existe entre maestros a alumnos.

La Telesecundaria 249 C.C.T 13DTV0261L, se encuentra ubicada en la localidad de San Miguel, Municipio de San Bartolo Tutotepec, Hidalgo. Esta institución es atendida por tres docentes, dando clases a alumnos de primero a tercer grado, un docente por grupo cuenta con una directora que es la encargada de la organización, de eventos, documentos, reuniones, etc. el personal docente tiene una formación académica de licenciatura en educación. Un señor que esta de apoyo, pagado por presidencia municipal, realiza actividades de limpieza y aseo de los salones (**Anexo 7 y 8**).

Historia de la escuela, en una entrevista informal con la profesora Flor América Marcos Guevara, directora de esta escuela, comenta que la institución lleva aproximadamente 40 años brindando servicio, cuando ella ingresó a esta escuela, en el año 2002, solo contaban con dos salones, compartidos entre los grados, ya que eran insuficientes para el total de grupos; pero gracias a las gestiones que realizaron docentes y padres de familia la escuela ha permanecido activa y mejorado sus condiciones.

La escuela Telesecundaria 249 cuenta con la siguiente matrícula: 15 alumnos de primer grado, 19 de segundo y 15 de tercer grado, dando un total de 49 alumnos, todos cuentan con la beca para el Bienestar Benito Juárez. La infraestructura, posee tres aulas,

una dirección, biblioteca, tiene una sala de cómputo donde los alumnos trabajan con las máquinas, con el fin de aprender a utilizarlos, una cancha de básquetbol, en donde juegan fútbol, un techado que ocupan para las reuniones, en cuanto a servicios: luz eléctrica, agua entubada, drenaje y baños.

Los materiales didácticos que posee la institución son escasas, hablando con la directora y maestros de esta casa de estudios, ellos o los mismos alumnos son quienes compran los materiales que utilizan para realizar sus actividades que hasta en los mismos libros de textos trae. La directora (comunicación personal Flor A, M, G 18 de octubre 2023) hace mención que:

“con el recurso que se genera con la cuota voluntaria de las inscripciones que aportan los padres de familia prefieren comprar materiales como machetes, palas, carretillas, en años pasados han comprado papel bond, hojas blancas, de colores, tijeras, pero los alumnos no hacen un buen uso de ellos y lo malgastan porque ellos no les cuestan”.

La institución está organizada por un comité de padres de familia que está conformada por un presidente, secretario y tesorero, estos se encargan de apoyar a los maestros, y a la directora a gestionar, guardar y utilizar de manera correcta los recursos y obras para así beneficiar favorablemente a la escuela y a los alumnos, por otro lado cuenta con el comité de participación social, el cual está conformado por un grupo de madres de familia que tienen como objetivo monitorear a los alumnos para que estos participen en clase, en actividades extra escolares, en supervisar que los docentes estén atentos a sus grupos, que los conocimientos y valores transmitidos a sus alumnos sean las correctas, invitar a los padres de familia que se involucren en las actividades de sus hijos. (L. Tolentino comunicación personal 20 marzo 2023).

Hablando con la directora de la escuela, ella menciona que no todas cumplen con su función ya que como son madres de familias que vienen de comunidades se les dificulta ir constantemente a la escuela. Mediante una reunión que la directora y docentes realizaron al inicio del ciclo escolar se eligieron a las personas que conformarían este comité, mediante votos que los padres de familia hicieron, se eligieron en base a las personas que no les da miedo hablar, que participan, que saben leer, escribir y administrar el dinero, que tienen autoridad y saben gestionar.

Esta escuela cuenta con comité de alumnos, que son los que proponen actividades para llevarlos a cabo en la escuela, apoyan a los maestros en dichas actividades, tienen decisión y voto. Para la elección del comité, los alumnos de los diferentes grados hacen su planilla la cual invitan a sus compañeros de que voten por ellos, para ello deben tener propuestas y saber convencer a sus compañeros.

La mayoría de los alumnos que asisten a esta institución, son alumnos de comunidades cercanas y un poco alejadas de San Miguel, teniendo un total de 17 alumnos foráneos y dos alumnos nativos de la comunidad, en una plática informal con el maestro M, Cuvás encargado del grupo de 2do comenta que “es por ello que el rendimiento académico, es un poco bajo, esto se ve reflejado en las calificaciones de los alumnos”, culpan a la casa donde los alumnos se quedan, pues se cree que en este albergue no les exigen que hagan sus tareas como lo harían o hacen sus padres, por lo que hay algunos alumnos que no entregan tareas y cuando se les aplica un examen salen bajos de promedio, según el maestro del grupo, por otra parte es importante mencionar que hay alumnos que sobresalen, que son inteligentes, tienen buenas calificaciones, destacan en eventos (concursos) con otras instituciones.

En cuanto al trabajo en equipo del personal docente es buena ya que entre ellos se organizan aportando ideas para poder sacar el trabajo o actividad en conjunto, en cuanto a

la maestra y directora la comunicación con las alumnas es buena, ya que se puede observar que les tienen confianza, en cambio con los maestros no, así mismo pasa con los niños no tienen confianza de contarles a las maestras sus problemas, dudas e inconformidades y ni a los maestros, puesto a que el comportamiento de los maestros con los alumnos no es la adecuada, porque, cuando los alumnos hacen algo mal se burlan de ellos, diciendo “no que eres inteligente”, “no sirves”, “eso es trabajo de hombres” o cuando dicen groserías, los maestros no dicen nada, no les llaman la atención, se alborean diciéndose palabras en doble sentido con la intención de que la otra persona se enoje.

El docente desempeña un papel clave en la resolución de conflictos dentro del aula, ya que no solo es el facilitador del aprendizaje, sino también un mediador y guía en la construcción de una convivencia armoniosa. Además del manejo de las estrategias y técnicas para la resolución de conflictos es imprescindible el conocimiento del grupo, por parte del personal docente, es decir, de las características personales de cada integrante, intereses, roles que desempeñan; el contexto y las normas de convivencia, así como adaptar de manera flexible y creativa las técnicas y herramientas de resolución a cada situación y grupo según las circunstancias o situaciones conflictivas. (Kreidler, 2011), citado por (SEP 2022) dice que:

También, es importante tener y poner en práctica las habilidades comunicativas, analíticas y orientadoras para motivar (sin imponer); escuchar (sin juzgar); no brindar una respuesta sino buscar soluciones entre las partes en conflicto. Por ejemplo, en el caso de que existan pocas o nulas ideas entre las partes para resolver el conflicto, el personal docente puede presentar casos parecidos que hayan sucedido en la escuela y las soluciones propuestas; ayudar a que las partes identifiquen algunas alternativas de solución mediante lluvia de ideas, promoviendo que se acerquen a un entendimiento común (pág. 26).

Otra de las funciones del docente es que su actitud y manejo de las situaciones conflictivas sirven como ejemplo para los estudiantes, es necesario que promueva la comunicación asertiva y el respeto entre los alumnos para así resolver diferencias. El docente no solo puede resolver conflictos cuando surjan, sino que también debería trabajar en la prevención, enseñando habilidades socioemocionales que permitan a los alumnos una convivencia más armónica y colaborativa.

1.1.3 Grupo escolar alumnos de 2º grado

Para Sheriff, citado por Ávila (1956) "el grupo es una unidad social constituida por un número de individuos que tienen un estatus más o menos diferenciado y relaciones de roles entre sí y que poseen un conjunto de normas y valores que regulan la conducta de sus miembros en aquellos aspectos de trascendencia para el grupo". (pág.22). Un grupo escolar es un conjunto de estudiantes que comparten un mismo espacio de aprendizaje que está a cargo de uno o más docentes, se organizan por niveles educativos o grados, el grupo de segundo grado cuenta con un total de 19 alumnos, 11 hombres y ocho mujeres.

El salón tiene un perímetro de 5x6 cuenta con piso de loseta en buen estado, pintura nueva, tiene una pantalla de televisión la cual es utilizada para ver videos educativos de acuerdo con la materia que estén viendo al momento, en una esquina del salón se puede ver un espacio acondicionado para la biblioteca donde se encuentran libros, como: cuentos, leyendas, libros de las materias.

En otra parte del aula podemos encontrar un espacio donde colocaron cajas para ubicar sus libros para que no se los lleven del diario, muchos de los alumnos viven un poco retirado de la escuela y viajan, se cuentan con mobiliario suficiente por lo que los alumnos cuentan con una butaca individual, un pizarrón que contribuye a la explicación del docente en la clase, el profesor cuenta con un escritorio donde da la atención para sus alumnos a la hora de revisar las actividades, botes de basura, que no ocupan, ya que la basura la tiran

en el salón. Tiene un dispensador de agua el cuál es para el uso de todos los alumnos y maestro

En la pared se puede observar un reglamento, que se construyó a partir del reglamento que fue proporcionado por la directora, en donde el docente del grupo tomo en cuenta algunos que él consideraba importante respetar dentro del grupo como lo son: ser puntuales, ser respetuoso, saludar y despedir, no comer en horario de clase, portar el uniforme, no decir groserías, ser ordenados, no copiar, ser responsables, dicho reglamento no es respetado, pues se rescatan actitudes de los alumnos que ya traen desde casa, pues se pueden observar que los jóvenes no están acostumbrados a obedecer el reglamento que el docente proporcionó, entonces sus comportamientos y actitudes con sus compañeros lo ven de manera normal y no piensan que estas acciones dañan a sus compañeros y que los conflictos suelen provocar problemas. **(Anexo 9)**

En este salón se cuenta con un comité de alumnos, es cambiado cada mes, para que así todos los alumnos participen, se cuenta con un jefe de grupo, que es el encargado de animar a sus compañeros, de representarlos en una reunión, de dar opiniones, un tesorero recibe y guarda la cooperación y un secretario hace anotaciones de las dudas que se tiene en el grupo. Este comité solo está por nombre pues sus compañeros no les hacen caso, cuando se requiere de una cooperación desconfían de ellos y prefieren dárselo al profesor. Algunos beneficios que la institución pretende con la organización de este comité es que los alumnos puedan expresar sus inquietudes, que los estudiantes tengan responsabilidades, puedan representar a su grupo, defendiendo sus derechos e intereses así mismo motivar a sus compañeros a participar en las diversas actividades programadas por parte de la dirección.

Los alumnos que conforman a este grupo suelen ser conflictivos con sus compañeros, no solo con los que comparte a diario en el mismo salón, sino que igual con sus compañeros

de otros grados. La interacción social de acuerdo Martínez (2001) la define como “el proceso según el cual una persona actúa y reacciona en relación con otras personas, nos permite crear y recrear la realidad que percibimos”. (p.12). Esta interacción se da cara a cara mediante una comunicación, este se da a diario con los alumnos de segundo grado, cabe mencionar que es algo complejo pues como bien sabemos todo individuo es diferente, en este grupo existen diferentes tipos de estudiantes:

- ❖ Alumnos que son serios y que no quieren participar en las actividades proporcionada por el docente.
- ❖ Jóvenes que tienden a molestar a sus compañeras o compañero de a lado, es por ello que estos reaccionan mal (se molestan).
- ❖ Alumnas que participan activamente en clases, y otros que por miedo o pena se quedan callados.
- ❖ Alumnas que realizan rápido sus actividades, y otros por lo contrario requieren de más tiempo y de apoyo para terminar.
- ❖ Jóvenes que quieren que el docente este todo el tiempo atrás de ellos para apoyarlos y otros que son más autónomos.

1.2 Diagnostico socioeducativo

El diagnóstico es un procedimiento que nos permite reconocer qué y como sucede una situación, detectando así un problema o una dificultad que al final nos va a dar la oportunidad de diseñar una serie de acciones para solucionar dicho problema, a palabras de Cauqueva (2007) el diagnóstico “es un estudio previo a toda planificación o proyecto y que consiste en la recopilación de información, su ordenamiento, su interpretación y la obtención de conclusiones e hipótesis. Consiste en analizar un sistema y comprender su funcionamiento, de tal manera de poder proponer cambios en el mismo y cuyos resultados sean previsibles”. (p. 5).

Es importante saber que el diagnóstico nos permite conocer mejor la realidad de un contexto o institución, la existencia de debilidades y fortalezas, entender las relaciones entre los distintos actores sociales que se desenvuelven en este determinado medio, lo que se busca es llegar a conocer una situación actual que se quiere cambiar.

En este trabajo se llevó a cabo el diagnóstico socioeducativo, ya que permite un acercamiento con la comunidad, así mismo da a conocer y comprender la forma de interacción entre los agentes de la institución, y las problemáticas que afectan tanto en lo educativo como en la sociedad.

Mediante este proceso de diagnóstico permitió conocer más afondo aquellas dificultades que afectan el aprendizaje que enfrentan las y los alumnos del segundo grado de la escuela Telesecundaria 249 de este grado, para ello se implementaron actividades, que a continuación se mencionan:

- ❖ Observación hacia los alumnos
- ❖ Entrevistas, informales y semiestructuradas.
- ❖ Diario de campo
- ❖ Cuestionario
- ❖ Encuesta

Estas actividades sirvieron de apoyo para poder elaborar el diagnóstico, y así conocer a cada uno de los alumnos y de acuerdo a esto iniciar la investigación, de esa manera poder detectar los diversos problemas que dificultan el proceso de aprendizaje de los alumnos. Se realizó el cuadro analítico mediante las respuestas de técnicas e instrumentos implementados en donde se dividieron estas se dividieron con relación a: alumno-alumno, alumno-maestro, alumno-familia y alumno-sociedad. **(Anexo 10 y 11)**.

Los objetivos educativos es fomentar los valores con los alumnos como es el respeto, la tolerancia, la solidaridad, la responsabilidad, empatía, entre otros, la violencia

que se vive hoy en día en las diversas instituciones, y aún más hablando de esta institución y de los alumnos de segundo grado, presentados con mayor frecuencia no solo en esta institución como ya se ha mencionado con anterioridad, sino en otros espacios escolares, incluso ha sido noticia a nivel nacional. Grasa (1987) citado por Vallejo, (2013), “el conflicto supone la pugna entre personas o grupos interdependientes que tienen objetivos incompatibles o al menos percepciones incompatibles”. (p. 5).

Enfocándose en los alumnos de segundo grado y de acuerdo a la información recuperada mediante las técnicas e instrumentos de investigación se citan algunos fragmentos de las respuestas de las alumnas y docente.

La convivencia se da a partir de una comunicación sana y pacífica entre compañeros, familia y sociedad se da al compartir un mayor tiempo. De acuerdo a la información, recuperada en las entrevistas y observación realizada al grupo de segundo grado se puede identificar que los alumnos no conocen el significado de la convivencia, ya que, en una discusión grupal, realizada el 25 de octubre del 2023, las respuestas de la mayoría fueron muy cortas respondiendo que es convivir, llevarse bien con los compañeros y la familia en una conversación con Liliana alumna del grupo realizada el 15 de noviembre del 2023, comenta lo siguiente:

“convivencia es convivir con las demás personas, con mis compañeros. En mi casa no se da una buena convivencia porque no se llevan bien con su familia, sus papás no se hablan con sus hermanos por problemas personales y discuten en casa por cosas que a uno le molesta del otro, mi papá es el que empieza, ya que cuando llega de trabajar, tiene hambre y no está lista la comida es ahí cuando le dice a la mamá que es lo que hizo durante el día, reclamándole y hablando fuerte, y pues mi mamá no se deja y le responde”.

La importancia de llevar una sana convivencia en la familia⁹, es el lugar donde se aprende a convivir, en ella se adquieren las principales habilidades y aptitudes para poder vivir en una sociedad. La convivencia permite que podemos habitar en compañía e interacción con los distintos integrantes de la familia, lo que contribuye a generar un entorno de seguridad, confianza, bienestar y sobre todo hacer posible la comunicación e integración con otras personas.

Mediante las observaciones, realizadas y entrevistas aplicadas una de las consecuencias que se generan es una mala convivencia y por ende conflictos dentro del aula escolar, el maestro del grupo piensa que esto se da al momento de ver a sus familiares y personas de su entorno discutir, decir malas palabras, perciben que sus acciones están bien. No dejar de mencionar que varios de los estudiantes de segundo, no viven ya sea con su papá o mamá, y unos solo viven con sus tíos o abuelos, igual recordar que la mayoría de los alumnos son de comunidades y por lo tanto se quedan en el albergue así que no pasan mayor tiempo o conviven con sus familiares solo fines de semana.

La participación de los padres de familia es escasa, estos prefieren solo asistir a reuniones, por ello el personal docente se ve forzado a “mentir” diciendo que hay reunión y citarlos una hora para que los padres de familia se integren en las actividades extracurriculares. “Algunos de ellos se molestan ya que dicen que tenían otras cosas más importantes que hacer, dejando a un lado la educación de sus hijos” (L. Tolentino comunicación personal 22 de noviembre del 2023). **(Anexo 12)**

La participación de los padres en la educación de sus hijos es muy importante, cuando los padres participan en la enseñanza de sus hijos, por lo general estos obtienen mejores resultados en la escuela, se portan mejor, y tienen actitudes más positivas hacia la

⁹ Familia: grupo de personas vinculadas por relaciones de matrimonio, parentesco, con convivencia o afinidad. (Real academia española, 2014)

escuela. (Navarro, Pérez, González, Mora y Jiménez, 2006; Urías, Márquez, Valdés y Tapia, 2009), Citado por Escobedo (2010), “La participación de los padres de familia en la educación de los hijos se asocia a una actitud y conducta positiva hacia el colegio, mayores logros en lectura, tareas de mejor calidad y mejor rendimiento académico en general”. (p. 56), Los padres de familia les, dan poca importancia a la educación de sus hijos, en ocasiones prefieren llevarlos a trabajar que ponerlos a realizar sus tareas, por los que los estudiantes ponen de pretexto esto para no cumplir con sus obligaciones educativas.

A través de las observaciones realizadas fue posible detectar que hay padres de familia que se preocupan por la educación de sus hijos hablando más de las alumnas, ya que asisten a la escuela a preguntar cómo va la educación de sus hijas, como es su comportamiento, y participación dentro del aula, esto se ve reflejado en su conducta pues son comportadas, realizan sus actividades y se ven reflejadas en las calificaciones y aprendizajes que adquieren sin en cambio, hablando de los alumnos estos no realizan las actividades que el docente les deja. Al cuestionarles acerca de sus conductas y del porque no realizan las actividades, comentan que tienen flojera, y que no tienen ganas de realizarlas y que solo asisten a la institución a jugar futbol y porque no quieren ayudar a sus padres en actividades del campo u otras que les ponen a hacer.

En cuanto a las tareas que les dejan en la escuela no las realizan diciendo que no tuvieron tiempo de hacerla y que hicieron otras cosas como ir a cortar leña, ver a sus animales, cuidar a sus hermanos chiquitos, se puede observar que los estudiantes no llevan libros de textos esto trae como consecuencia que no realizan sus actividades. Hablando con el maestro del grupo comenta que existe una desintegración familiar con varios de los alumnos, esto trae consigo que el padre no asista a reuniones, ni actividades organizadas dentro de la institución. Cesar Reyes (1997):

Es un proceso de complejas manifestaciones de crisis dentro del ambiente familiar, en el cual las principales relaciones intrafamiliares se encuentran sumamente alteradas o problematizadas. Creando un ambiente hostil para la convivencia de sus miembros. No es generalmente como se interpreta, que solamente es la ausencia de unos varios miembros de la familia, en especial de quiénes han encabezado el hogar (el padre o la madre). (p. 4).

“La armonía de la pareja son la mejor garantía de una adaptación familiar bien logrados, los hogares desintegrados y los que están aparentemente bien integrados, tienen constantes disputas, ejerciendo estos efectos indeseables y de frialdad”. (Salguero 24). Cuando una familia se desintegra los hijos son los que sufren más porque se ven afectados en sus estudios incluso en sus conductas, como se mencionó anteriormente, que varios de los alumnos no viven con sus padres, porque se separaron y solo viven con uno de ellos, otros porque viven lejos y vinieron a estudiar a esta comunidad por lo tanto viven con otros familiares como tíos y abuelos, el docente del grupo comenta que uno de sus alumnos vive con la pareja de su papá, pues su mamá está internada en un hospital psiquiátrico. El docente Marco A, Cuvas cree que esta desintegración familiar pudiera ocasionar que los alumnos tengan una conducta negativa, al no tener quién los oriente o digan si sus acciones son las correctas o malas.

Alumnas comentan que, dentro del salón de clases, nunca han convivido bien porque luego las molestan yendo a cada rato a su lugar, moviendo la silla, agarrándole el cabello a modo que se desconcentre o lo hacen para que se enoje, hacen burlas acerca de si les gusta tal chico, platican de cosas que hicieron un día antes, sin que le pregunte, ponen apodosos que no les agrada y estos generan burla. No se da una sana convivencia porque los niños se llevan bien “pesados”, refiriéndose a que se empujan, cuando alguien se quiere

sentar quitan la silla para que se caigan y que todos se rían. Sánchez (2005), citado por Arismendy, 2010:

Señala que las actitudes del estudiante de la escuela son propensas al conflicto, mediante las tendencias del comportamiento conflictivo tienen mayor probabilidad de ejecutar o llevar a cabo conductas agresivas como: golpear, dar patadas, empujar, amenazar, realizar comportamientos agresivos y enfrentarse físicamente con sus compañeros. (p. 6)

Los alumnos se levantan a cada rato, no pueden estar sentados ni 10 minutos sin guardar silencio, molestan e interrumpen a sus compañeras cuando ellos están realizando sus actividades, se la pasan hablando todo el día, de cosas que no tienen que ver con la escuela, como hablar de canciones, de noticias acerca de narcotraficantes, diciendo o nombrando a un cantante que sus canciones son de corridos, cantan canciones bélicas, maldicen y se enojan con sus compañeros cuando algo no les parece, cuando los dejan hacer una actividad por no ayudar, o al momento de hacer o de mandarlos a traer algún objeto.

Mediante una comunicación personal con la alumna Nancy, comenta que se han dejado de hablar porque son bien groseros, dicen palabras para herir a otras personas (L. Tolentino comunicación personal 11 de octubre del 2023), dice que cuando un compañero le dice una grosería pesada a otro de sus compañeros este se enoja y empiezan a pelear, en donde se pegan, se dan de patadas, se jalen, se agarran a golpes porque no se aguantan.

Decir palabras o groserías (maldecir o usar malas palabras) es un comportamiento normal en cuanto al desarrollo de los adolescentes. School (2018) "Para los niños decir palabrotas a menudo es una forma de sentirse afectados y de mostrar que no tienen miedo de ser un poco malos". Las palabrotas las utilizan para impresionar a sus amigos y puede

convertirse en parte de la relación con sus compañeros. Muchas de las veces las dicen simplemente porque las han escuchado en otras personas o en sus casas.

Existen conflictos por los chismes, cosas que sus mismos compañeros inventan a modo que otras personas les reclamen y amenacen. "cuando juegan y van perdiendo se enojan y empiezan a pelear; en cuanto al futbol, no juegan limpio, ya que se empujan, se ponen el pie para que su compañero se caiga y no meta goles, se la pasan diciendo de groserías, "no sirves para nada", "juegas como vieja". (L. Tolentino comunicación personal 15 de noviembre del 2023)

El juego es determinante dentro de la convivencia escolar, pues permite que niños y niñas aprendan a socializar, a reconocer sus emociones y vivir situaciones del día a día, integrando aprendizajes. "Ya no juegan a modo de divertirse, si no que solo quieren ganar para sentirse superior a sus compañeros". (L. Tolentino comunicación personal 15 de noviembre del 2023). Mediante observaciones realizadas fue posible detectar que los alumnos juegan a modo de competir con sus compañeros, no se comunican entre ellos y que cuando van perdiendo, se salen, sin antes terminar el juego, al igual se dejan de hablar. Dialogando con los maestros de la institución comentan que por lo general los días que no faltan a clases son los jueves ya que se llevan a cabo educación física. **(Anexo 13)**.

Alumnas comentan que no hay una buena comunicación con sus compañeros, ya que los niños son mentirosos y para evitarse de chismes, no se hablan o igual cuando se deja un trabajo en equipo, prefieren hacerlo solas, porque los niños no ayudan. (L. Tolentino comunicación personal 15 de noviembre del 2023), se puede ver el aislamiento, pues las alumnas para evitarse de problemas y estar discutiendo con sus compañeros no los integran. El aislamiento escolar¹⁰ tiene un impacto negativo en la convivencia escolar, los

¹⁰ El aislamiento escolar se refiere a la situación en la que un estudiante se siente separado y desconectado de sus compañeros y maestros en el entorno escolar. (ogpab.org)

estudiantes que son aislados son los que tienen un comportamiento antisocial, estos generan la violencia, el acoso, y por ende los conflictos.

Los alumnos que no los integran en las actividades recurren a la violencia mediante las agresiones físicas y verbales. Estos alumnos aislados no realizan sus actividades. Al principio del ciclo escolar se vio afectado esta mala convivencia, ya que los alumnos se aislaban y agredían físicamente a una de las alumnas, los estudiantes se burlan de sus compañeros por no llevar dinero y por llevar zapatos rotos, esto se vio afectado ya que una de las alumnas abandonó la escuela por el mal comportamiento de sus compañeros hacia ella.

1.2.1 Dimensiones de la gestión

Las dimensiones de la gestión ayudaron a organizar las diversas problemáticas que se encontraron, tanto en el ámbito administrativo de la institución como en lo comunitario, es importante que los sujetos involucrados en estos puedan conocer estas dimensiones de la gestión escolar que se dividen en cuatro.

La gestión institucional, en particular, implica impulsar la conducción de la institución escolar hacia determinadas metas a partir de una planificación educativa, para lo que resultan necesarios saberes, habilidades y experiencias respecto del medio sobre el que se pretende operar, así como sobre las prácticas y mecanismos utilizados por las personas implicadas en las tareas educativas.

Para el análisis y fundamentación de la práctica directiva se plantean las siguientes dimensiones de la gestión educativa donde se da a conocer la organización y los problemas que se presentan en cada una de las dimensiones.

En cuanto a la **dimensión organizacional** Frigerio, (2003) dice que “Los profesores y directivos, así como los estudiantes y los padres de familia, desarrollan su actividad educativa en el marco de una organización, juntos con otros compañeros, bajo ciertas

normas y exigencias institucionales” (p. 3). Esta dimensión hace referencia a los roles, funciones, organización y participación de los padres de familia y de los docentes.

La institución está organizada por comités el primero es el comité de padres de familia, participación social, es un grupo de madres de familia que se encargan de monitorear a los alumnos para que estos participen en clase, cuenta con comité de alumnos que son los que proponen actividades para llevarlos a cabo en la escuela, apoyan a los maestros en dichas actividades, tienen decisión y voto, y es lo que se espera del comité, sin embargo, la participación de estos comités es escasa, pues no todos cumplen con su función, poniendo de pretexto que viven lejos, la comunicación y participación entre padres docentes y alumnos no es la mejor, pues los padres de familia no participan en actividades extraescolares organizadas por parte de la escuela, ellos prefieren solo asistir a reuniones.

Dimensión comunitaria para Frigerio, (2003), es un “conjunto de actividades que promueven la participación de los diferentes actores en la toma de decisiones y en las actividades de cada centro. Se incluye el modo o las perspectivas culturales en que cada institución considera las demandas, las exigencias y los problemas que recibe de su entorno (vínculos entre escuela y comunidad: demandas, exigencias y problemas; participación: niveles, formas, obstáculos límites, organización; reglas de convivencia)”. (p. 5).

En cuanto la participación de los alumnos en diversos eventos religiosos que hay en la comunidad, los alumnos participan, pues la escuela organiza este tipo de eventos para que las culturas y tradiciones de la comunidad no se pierdan así mismo, motivar a los alumnos a que promuevan estas tradiciones, los padres de familia por cuenta propia inculcan a sus hijos a llevarlos a cabo, cabe recalcar, que los anotan de mayordomos o capitán de las fiestas para que así aprendan de los trabajos que cada uno de estos realizan.

Una de las problemáticas que existen en la comunidad, es que en las fiestas lo ocupan como ajustes de cuentas, en donde los adolescentes ven y quieren imitar a los

señores ya que unos son respetados, o les temen por sus acciones que realizan, como el ganar en las peleas, el cargar armas, vender y consumir drogas. La escuela realiza actividades como el juntar basuras en las calles de la comunidad, para así concientizarlos de no tirar basura, por lo que los alumnos realizan la actividad, enojados, o unos ni lo hacen, pues dicen que eso es trabajo de la comunidad.

Los habitantes de la comunidad no toman en cuenta a los alumnos adolescentes en la participación o en las decisiones, al igual que en la elección de delegado, tesorero, vocal, pues comentan que ellos son solo niños y que no saben nada, como un adolescente los va a representar, pero si quieren que los adolescentes realicen faenas, pues ellos ya saben agarrar el machete y trabajar.

Dimensión administrativa Frigerio, (2003), “se vincula con las tareas que se requieren realizar para suministrar, con oportunidad, los recursos humanos, materiales y financieros disponibles para alcanzar los objetivos de una institución, así como con las múltiples demandas cotidianas, los conflictos y la negociación, con el objeto de conciliar los intereses individuales con los institucionales”. (p. 7).

En cuanto a esto el comité de padres de familia, en este caso el tesorero tendría más actividad en esta dimensión, pues son los que se encargan de guardar el recurso, de las inscripciones, gestionar, recurso económico o materiales que la escuela necesita, pero no, este trabajo se lo dejan a la directora de la institución y a la presidenta del comité de padres de familia, en donde cada ciclo escolar realizan un plan de trabajo, se especifican dónde y en que se estaría ocupando el recurso, cabe mencionar que es un supuesto pues en el transcurso del año salen gastos no contemplados, y actividades en donde requieren de algunas cooperaciones.

En cuanto a esto, los padres de familia se molestan diciendo que “ya dieron su cooperación”, son palabras de algunos padres de familia, por lo que la directora realiza

actividades en donde los niños participan vendiendo dulces, boletos, para así no pedir cooperación y comprar lo que se ocupe, como son herramientas para el agua y materiales didácticos para los salones.

Dimensión **pedagógico-didáctico** Frigerio, (2003), “se refiere a las actividades propias de la institución educativa que la diferencian de otras y que son caracterizadas por los vínculos que los actores construyen con el conocimiento y los modelos didácticos” (p.1). De acuerdo a las diversas acciones observadas por los alumnos y docentes de la institución, se puede identificar algunos problemas que se presentan dentro de la institución uno de ellos es que los alumnos presentan problemas con la lectura, y escritura pues no todos los alumnos saben leer fluido, muchos de ellos se traban al leer, tardan al leer un texto, no logran comprender lo que están leyendo, en cuanto a escritura, tienen faltas de ortografía, escriben con letras muy pequeñas que no se logran identificar las palabras.

De acuerdo con la materia de Formación Cívica y Ética bloque dos: Somos comunidad pacífica e intercultural. Formas de hacer frente al conflicto este bloque trata de que los alumnos reflexionen sobre la presencia de los conflictos en las relaciones humanas identificando sus causas y lo que provoca que se transformen en problemática, así mismo reflexionen acerca de forma más conveniente para resolver conflictos, el maestro dando algunos ejemplos de los diversos conflictos que se presentan, pregunta a los alumnos que harían para evitar eso, ellos responden “que nada, que si alguien llega a molestarlos se les mentaría, corretearía a las personas que viven en las calles, que no se les acercaría porque huelen feo, no se bañan” etc.

La conducta de los docentes con sus alumnos es algo complejo, cuando los estudiantes realizan una actividad mal, o cuando estos dicen palabras no apropiadas (groserías) los maestros se burlan, no le presta atención al mal comportamiento de sus alumnos, se alburan con los jóvenes diciéndose palabras en doble sentido a modo que el

otro se moleste. Los alumnos suelen ser conflictivos con sus compañeros, no solo con los que comparte a diario en el mismo salón, sino que igual con sus compañeros de otros grados. **(Anexo 14)**

Se puede observar que hay alumnos que son serios y que no participan en las actividades que el docente proporciona, por pena o miedo, pues sus compañeros hacen que estos se sientan inseguros porque se burlan de ellos cuando se equivocan, es por ello que prefieren quedarse callados. Se puede ver que el trabajo colaborativo es escasa pues cuando el docente del grupo los organiza en equipo o en parejas para realizar una actividad, ellos mismos eligen con quien trabajar, en donde escogen a sus amigos, y cuando el maestro los forma se enojan y prefieren trabajar solos, lejos de ayudar a participar en conjunto, pareciera que no existe una comunicación y se genera conflicto al no ponerse de acuerdo, a que solo un alumno es el que trabaja más y que se ofendan entre ellos, diciéndose groserías. **(Anexo 15).**

No realizan sus tareas, dando excusas que no tuvo tiempo de hacerla, ya que realizaron actividades en sus hogares, al igual no se hacen responsables de sus errores, culpando a sus compañeros.

La mayoría de los Jóvenes tienden a molestar a sus compañeras y compañeros de a lado, por lo que estos reaccionan ofendiéndose con palabras no apropiadas. Existen algunos problemas de conductas que se manifiestan en los alumnos como es la agresividad¹¹ entre compañeros, en donde estos se agreden física y verbalmente en donde los alumnos a modo de juego se golpean, se dan de patadas y se insultan. No obedecen, cuando el maestro da una indicación o les pide hacer una actividad.

Se puede observar que los alumnos desconocen las normas y valores que existen, pues no se saben el significado de cada una de ellas. Entre compañeros existen problemas

¹¹ La agresividad: Tendencia a actuar o a responder violentamente. (Real Academia Española, 2014)

por mentiras o pensar lo que su compañero dice, esto con la finalidad que la otra persona se moleste, venga a ellos a reclamarles y actúen de manera agresiva, al momento de jugar y llevar una desventaja en el juego los alumnos se enojan con sus compañeros, los molestan diciéndoles palabras ofensivas y haciendo actos para lastimarlos.

A partir de las dimensiones de la gestión me permitió identificar la problemática conflictos en la convivencia escolar, pues en estas se clasificaron los diversos problemas encontrados y organización, de acuerdo con la dimensión que correspondía, dicha problemática se localizó en la dimensión pedagógico-didáctico, pues en esta se analiza cómo es la relación entre docentes y estudiantes, se describe cómo este problema afecta a los alumnos en cuanto a sus aprendizajes. La importancia de estas dimensiones dentro de la institución es fundamental porque permiten a los docentes y a la directora organizar, coordinar y mejorar los recursos y procesos para así poder alcanzar el objetivo institucional

1.2.2 Jerarquización de los problemas

La jerarquización de los problemas se clasifica desde distintos niveles de importancia que existen dentro de las problemáticas, se realiza un orden y organización de los conflictos. Una vez realizado el diagnóstico, se procede a seleccionar los problemas o necesidades de menor a mayor; se jerarquizan los mismos y se selecciona uno que por sus características; es decir, que, en torno a él, se relacionen la mayoría de los problemas detectados.

- ❖ Deficiencia de la comprensión lectora
- ❖ Agresiones físicas y verbales.
- ❖ Baja participación de padres de familia en la educación de sus hijos
- ❖ Aislamiento de los alumnos
- ❖ Problemas de acoso escolar
- ❖ Comportamiento inadecuado por parte de los maestros

- ❖ Falta de apoyo entre compañeros
- ❖ Abandono escolar
- ❖ Conflictos en la convivencia escolar

Con ayuda de la directora y maestro del grupo de segundo grado se eligió el problema de los conflictos en la convivencia escolar con los alumnos de este grupo siendo el más relevante y el que afecta tanto en el aprendizaje de los alumnos como en la interacción de sus mismos compañeros como personas fuera de la institución, la convivencia escolar es fundamental para el bienestar de la comunidad educativa y para el desarrollo integral de los estudiantes, yo como LIE puedo incorporarme en dar atención a esta problemática de diversas maneras, creando una estrategia, estableciendo normas básicas de convivencia, fomentando canales de comunicación asertiva, mejorando el diálogo para ser personas tolerantes, mejorar las habilidades comunicativas de los alumnos entre otras. Permita desarrollar habilidades sociales

1.2.3 Identificación del problema

Las distintas relaciones sociales que se dan dentro de la vida familiar y escolar influyen en la forma de ser, de pensar, de sentir y de imaginar de cada individuo y es una manera de abrirnos al mundo que nos rodea a través de las relaciones. El ambiente de la convivencia escolar se desarrolla día a día en el aula escolar en donde los involucrados son los alumnos, docentes y padres de familia. En cualquier institución el ambiente va cambiando ya que se dan a conocer las conductas de cada uno de los alumnos y como es que esto afecta en la convivencia con sus compañeros.

Convivir se aprende conviviendo porque esto se va desarrollando a través de la práctica, a través de la interacción con los demás, por tanto, en los centros escolares tiene especial trascendencia todos los procedimientos que regulan el buen clima, la participación, la cooperación y la armonía, para lograr una convivencia positiva se requiere mejorar las

relaciones de todos los miembros de la comunidad educativa, en la forma de afrontar los conflictos y en la disciplina. Como lo menciona (Herrera). “La indisciplina es la alteración del orden que normalmente se da en un salón de clases y que llega a ocasionar, burla, la bulla o la pelea dentro del aula”. La indisciplina por parte de los alumnos causa los conflictos y que no se genere una sana convivencia entre compañeros.

La escuela es como nuestra segunda casa ya que en esta se pasa una larga e importante etapa en la vida del individuo, por lo que la institución debe ofrecer a los estudiantes un ambiente sano para favorecer el aprendizaje para desarrollar: el saber, leer, escribir, realizar operaciones, conocer el medio en que vive, conocer nuestra historia, ejercer los valores, o que los estudiantes asistan a la escuela solo por asistir, sino que logren un buen aprendizaje y que sea significativo.

En la escuela Telesecundaria No. 249, San Miguel se identificaron varios problemas, pero la que se consideró más relevante e importante atender es sobre los conflictos en la convivencia escolar en los alumnos de 2do grado, cabe mencionar que mediante el diagnóstico realizado y la jerarquización de los problemas organizando de menor a mayor permitieron detectar el problema central, pues apuntan a los conflictos en la convivencia escolar que se da en los alumnos dentro y fuera del aula escolar, afectando en su desarrollo educativo.

1.2.4 Árbol de problemas

Consiste en poder identificar las posibles causas y consecuencias de la problemática que se pretende resolver, mediante estrategias. Como lo señala Martínez, s/a “es una técnica participativa que ayuda a desarrollar ideas para identificar el problema y organizar la información recolectada, generando un modelo de relaciones causales que lo explican. Esta técnica facilita la identificación y organización de las causas y consecuencias de un problema” (p.3.) En cuanto al árbol de problema de las causas se insertan en las

raíces, y los efectos en las ramas, pues hasta nuestros abuelos dicen que una hierba mala se debe arrancar desde la raíz para así eliminarla, es así como el árbol de problemas. Pérez Herrera (2020) citado por Rodrigo Martínez, s/a indica las siguientes ventajas:

- Permite desglosar el problema, las causas y sus efectos, mejorando el análisis.
- Hay una mejor comprensión del problema detectar causas y consecuencias.
- Se vincula con otras herramientas de investigación y análisis como matriz de Vester o árbol de soluciones.
- Facilita la realización de otros componentes importantes de una investigación o proyecto en su fase de planificación, por ejemplo, el análisis de interesados, análisis de riesgos y objetivos.

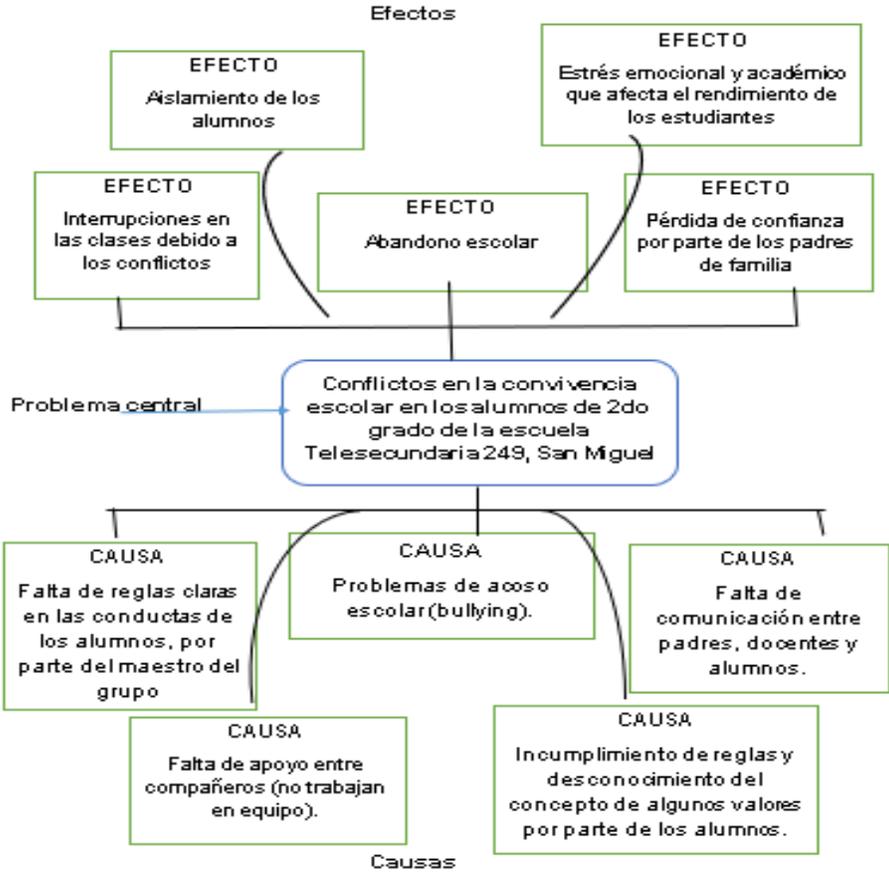


Imagen 1 árbol de problemas

Falta de reglas y códigos de conductas: los alumnos no respetan el reglamento institucional, diciendo palabras no apropiadas dentro del salón de clases, cuando el docente da indicaciones, alumnos prefieren hacer otras actividades y no obedecen al maestro, alumnos no se hacen responsables de sus errores culpando a sus compañeros para no ser castigados.

Abandono escolar: niña con escasos recursos abandona sus estudios por miedo a ser agredida, por el comportamiento de sus compañeros “se burlaban de ella”, la insultaban e incluso la intimidaban.

Falta de comunicación y participación de padres docentes y alumnos: padres de familia solo asisten a reuniones, cuando la directora los convoca para alguna actividad extracurricular, prefieren no asistir, diciendo que solo van a perder el tiempo, de igual manera alumnos comentan que sus padres no les preguntan cómo les va en la escuela, si tienen tareas, al contrario, dicen que los ponen a hacer actividades en su hogar.

Incumplimiento y desconocimiento de normas y valores por parte de los alumnos: desconocen el significado de algunos valores, dicen groserías, se insultan entre compañeros, no obedecen comentan que el docente no les llama la atención así que piensan que sus acciones están bien y además no les da a conocer los diversos tipos de valores.

Falta de apoyo entre compañeros (no trabajan en equipo): en el aula no se genera apoyo entre compañeros, alumnos que tienen dificultad en aprender o realizar sus actividades piden apoyo a sus compañeras, en donde estás los ignoran, por su mal comportamiento.

1.3 Justificación

La sana convivencia nos permite vivir con valores, así mismo darnos a conocer, pues, nuestro comportamiento es nuestra mejor carta de presentación. Aprender a convivir en sociedad no solo es importante, sino necesario, porque implica aprender a prepararse y sobrevivir en cualquier sociedad en que nos desarrollemos, al mismo tiempo conectar con otras personas a través de intereses y objetivos comunes.

Desde que somos pequeños empezamos a relacionarnos con personas que rodean nuestro círculo social con nuestra familia, vecinos y amigos, es aquí cuando hay relaciones con otras personas. La convivencia es la acción que se vive con los demás en donde comparte un mismo espacio o entorno. En cuanto a la convivencia escolar “se construye a través de las relaciones que se producen entre todas las personas que forman parte de la comunidad educativa. Será positiva si esta construcción se realiza ocupando los valores” (educación y deportes).

Los valores sociales “son aquellas que están reconocidos por una cultura o sociedad determinada, cuyo objetivo es fortalecer los vínculos entre los miembros de esta y garantizar una buena convivencia ejemplo la solidaridad”. (Orta). Estos valores guían el comportamiento de las personas dentro de una sociedad para así fortalecer la armonía y el bienestar colectivo, algunos ejemplos de los valores sociales son: el respeto, solidaridad, honestidad y responsabilidad, son esenciales para llevar una convivencia sana y pacífica.

Las normas de convivencia “son un conjunto de pautas de comportamientos sociales que han sido establecidos por una comunidad, estas normas se sustentan en el respeto que debe existir entre los individuos, buscan promover el buen trato entre personas”. (Trener). las normas de convivencia y los valores sociales no son lo mismo, pero están relacionadas, pues los valores sociales son principios o ideales que guían el comportamiento de las personas, en cambio, las normas de convivencia son reglas que

garantizan la armonía cuando hay una interacción social, ejemplo: respetar turnos para hablar, cumplir horarios, no gritar, estas normas deben ser aplicadas, y al mismo tiempo poner en práctica los valores en la vida cotidiana

La escuela juega un papel fundamental en la formación de los alumnos, no solo en el ámbito académico, sino también en el personal y social, es un espacio donde los niños y jóvenes aprenden y desarrollan habilidades que les serán útiles para toda la vida. La escuela constituye un núcleo central y primordial en cuanto a la educación; tanto en la comunidad como en la familia, por lo tanto, Varona, (2018), menciona que “El papel de la institución está enmarcado en dos direcciones, formar y preparar, para lograr la formación integral del individuo para la sociedad en la cual se va a desenvolver”. (p. 8).

En la escuela Telesecundaria 249 de San Miguel, se dan distintos tipos de conflictos cuando conviven entre compañeros, se percibe platican, juegan y en la realización de sus actividades, cualquier tipo de mal entendido o algo que a sus mismos compañeros no les gusta provocan conflictos, se puede observar que no se ponen en práctica los valores y normas. La institución tiene una gran responsabilidad de educar a la matrícula estudiantil, que tengan principios, valores y habilidades para tener una sana convivencia, no solo en el entorno escolar sino también para que se puedan desarrollar como buenos ciudadanos en la sociedad.

Para tener una sana convivencia es importante el respeto mutuo, aceptar las diferencias, tanto de ser como en la manera de pensar de cada uno para que así se pueda crear un ambiente seguro y favorable para el aprendizaje de todos. He ahí la importancia de tener una convivencia sana y pacífica sin conflictos ya que esta genera un bienestar tanto individual como social, y que los jóvenes se puedan integrar en un ambiente donde exista el respeto, comunicación, empatía, colaboración, responsabilidad, y que las personas se sienten seguras.

CAPITULO 2. CONFLICTOS EN LA CONVIVENCIA ESCOLAR

La convivencia permite que las personas construyan sus habilidades, capacidades y actitudes que promueven el dialogo sin temor de ser criticados Vygotsky citado por Cánovas Marmo, (2009), señala que la convivencia “es un proceso donde se construye un contexto democrático basado en la interacción de los seres humanos en igualdad de derechos y responsabilidades que demandan la relación entre diferentes”. Por otro lado, Furlán y Saucedo citado por Cifuentes, (2018), definen la convivencia escolar como “las acciones que permiten que los actores escolares puedan vivir juntos a través del diálogo, el respeto mutuo, la reciprocidad y la puesta en práctica de valores democráticos y para la paz”, (p. 27). Los conflictos en la convivencia escolar se dan por situaciones en donde dos o más estudiantes tienen intereses, necesidades o deseos incompatibles, en donde el objetivo de cada uno entra en conflicto con el otro, es decir lo que un alumno quiere o necesita el otro no, esto impide que la otra persona logre el suyo.

Los conflictos pueden afectar negativamente el clima escolar, el aprendizaje de los estudiantes y el bienestar de todos los involucrados, uno de los conflictos más vistos dentro de la institución escolar son los conflictos entre compañeros donde hay peleas y agresiones físicas y verbales, como las patadas, rasguños, jalón de cabello, empujones y golpes de puño, cuando están jugando, pero al momento de realizar estas acciones en donde ambas partes no se controlan y se molestan entre compañeros, se llegan a estos conflictos, de igual manera esta la verbal, donde los alumnos se insultan con palabras desagradables y agresivas cuya intención es humillar, amenazar o intimidar a sus compañeros.

2.1 Adolescencia

La adolescencia es una etapa de transformación entre la infancia y la adultez que se caracteriza por cambios importantes en diferentes aspectos, esta etapa se da entre los 12 a 14 años. “El desarrollo de la adolescencia implica cambios físicos, cognoscitivos,

emocionales y sociales, y que adopta distintas formas en diferentes escenarios sociales, culturales y económicos” (Papalia, 2015, p. 323). La etapa de la adolescencia es muy importante y desafiante pues en esta etapa se refleja el valor y la riqueza que brinda posibilidades para el aprendizaje y el desarrollo de fortalezas, en esta se reflejan muchos cambios y porque no, interrogantes para los adolescentes, padres y personas cercanas. Young Blade et al., 2007, citado por Papalia, (2015):

La adolescencia ofrece oportunidades para crecer, no solo en relación con las dimensiones físicas sino también en la competencia cognoscitiva y social, la autonomía, la autoestima y la intimidad. Los jóvenes que tienen relaciones de apoyo con los padres, la escuela y la comunidad tienden a desarrollarse de una manera saludable y positiva. (p. 323).

En el contexto en donde se está llevando una mala convivencia entre compañeros, escuchando comentarios de vecinos de la comunidad de San Miguel, ven a los adolescentes con una mala fama, haciendo referencia negativa o desfavorable que tienen en este caso de los jóvenes, en muchas ocasiones su reputación se basa en los hechos que estos mismos realizan, igual se basa en rumores o en chismes, situándolos que son problemáticos, drogadictos y borrachos, sin darse cuenta que esta etapa está rodeado de prejuicios no poniéndose en el lugar de los muchachos, pues estos no viven con sus padres, si no con familiares como abuelos, tíos, no tienen el apoyo de estos pilares. Papalia, (2015) “Los psicólogos creen que las conductas de riesgo pueden reflejar inmadurez del cerebro adolescente. Sin embargo, se ha demostrado que los adolescentes reaccionan a los mensajes acerca de seguridad y responsabilidad de las personas con las que conviven”. (p. 325).

La conducta de los jóvenes en la escuela varía dependiendo la edad que estos tienen, su contexto económico y por qué no las normas culturales, como los valores y sus

creencias individuales, dentro de la escuela Telesecundaria 249, ubicada en la comunidad de San Miguel se observan diversas características de acuerdo a la conducta de los adolescentes, la actitud en cuanto a su aprendizaje, en este caso hablando de la motivación, los jóvenes no muestran interés por aprender y participar activamente en las clases, el interés de los alumnos en las diferentes materias varían, pues hay alumnos que destacan en materias como matemáticas, historia, y otros prefieren materias más creativas como educación física, español, entre otras.

El comportamiento dentro del aula varia ya que algunos de los alumnos se les dificulta el concentrarse en la materia que no les gusta o llama la atención, es aquí en donde estos distraen a sus compañeros que si ponen atención y que si están realizando sus actividades, la participación de los alumnos es escasa, pues la mayoría no participa activamente en clases, no realizan sus actividades, no responden a las preguntas que se les cuestiona, prefieren quedarse callados o bien decir cualquier otra cosa, que no tenga relación a lo que se les pregunta, los jóvenes no muestran respeto hacia sus compañeros y maestros. **(Anexo 16)**

Los jóvenes inmaduros pueden manifestar timidez, berrinches o conflictos en su convivencia tanto escolar como social, se enfadan con facilidad y les cuesta moderar sus emociones. De acuerdo con Steinberg y Scott, 2003 citado por Papalia, (2015) “La inmadurez del cerebro ha suscitado preguntas respecto de la medida en que es razonable hacer a los adolescentes legalmente responsables de sus actos” (p. 329).

Hablando respecto a las observaciones realizadas y de acuerdo a la autora se pueden ver que en la escuela Telesecundaria los adolescentes actúan como niños y no como adolescentes, cabe mencionar que los alumnos de segundo grado están en la edad de 13 a 14 años, al momento de convivir entre compañeros, tienden a buscar con frecuencia conflictos con sus compañeros, evidenciando un mal comportamiento, como intimidar,

amenazar y en ocasiones decir “aquí se hace lo que yo digo”, provocando con sus compañeros una desarmonía¹² en la convivencia.

2.1.1 Desarrollo cognitivo

El desarrollo cognitivo es el proceso por el cual las personas adquieren, procesan y utilizan el conocimiento, esto comienza en la infancia y continúa a lo largo de su vida. El desarrollo cognitivo está influenciado por una variedad de factores, incluidos los genes, el entorno y las experiencias, los niños construyen una comprensión del mundo que les rodea, luego experimentan diferencias entre lo que ya saben y lo que descubren en su entorno. De acuerdo con Papalia, (2015) “Los adolescentes no solo tienen una apariencia diferente de los niños más pequeños, sino que también piensan y hablan de manera distinta. Aunque en ciertos sentidos su pensamiento aún es inmaduro, muchos son capaces de adentrarse en el razonamiento abstracto y elaborar juicios morales complejos”. (p. 340).

Existen algunas áreas claves del desarrollo cognitivo de los jóvenes en donde se incluyen:

- ✚ Atención en donde tienen la capacidad de concentración en un estímulo y filtrar las distracciones.
- ✚ Memoria: Tiene la capacidad de almacenar y recuperar información.
- ✚ Lenguaje: La capacidad de comprender y usar el lenguaje para comunicarse.
- ✚ Pensamiento: Los niños y jóvenes tienen la capacidad de razonar, resolver problemas y tomar sus propias decisiones
- ✚ Creatividad: La capacidad de generar nuevas ideas.

En cuanto a la influencia de los padres de familia, Piaget y Kohlberg no consideran que los padres fueran importantes para el desarrollo moral de los niños, pero

¹² Desarmonía: Falta de armonía (Real Academia Española, 2014)

“investigaciones más recientes destacan su contribución en los campos cognoscitivo y emocional. Pues los adolescentes con padres autoritarios que los apoyan y los estimulan a cuestionar y ampliar su razonamiento moral tienden a razonar a niveles más altos” Eisenberg y Morris, 2004 citado por (Papalia Diane E 346). El desarrollo moral de los niños implica las formas en que llegan a comprender y seguir o no las reglas que se le dan.

El razonamiento moral prosocial es la toma de decisiones voluntarias sobre si ayudar a la otra persona cuando este se encuentra en una situación marcada por el conflicto. Como lo señala Papalia Diane E, (2015) Respecto al razonamiento moral prosocial “consiste en reflexionar acerca de dilemas morales en que las necesidades o deseos de una persona entran en conflicto con los de otras en situaciones en que las reglas o normas sociales no son claras o no existen” (p. 346). Un claro ejemplo es cuando un niño que se enfrenta con el problema de intervenir o no cuando le hacen burla a su amigo, este corre el riesgo de también convertirse en el objetivo de las burlas.

La adolescencia, es una etapa de transformaciones físicas, emocionales y sociales, también tienen impacto en el ámbito educativo. Papalia, (2015):

La escuela es una experiencia fundamental de organización para la vida de la mayor parte de los adolescentes. Ofrece oportunidades de adquirir información, dominar nuevas habilidades, de participar en deportes, artes y otras actividades; de explorar las opciones vocacionales y de estar con los amigos. Amplía los horizontes intelectuales y sociales. Sin embargo, algunos adolescentes no experimentan la escuela como una oportunidad sino como un obstáculo más en su camino a la adultez. (p. 347).

La adolescencia es una etapa de grandes cambios y desafíos, pero también representa una oportunidad para el crecimiento personal y el desarrollo intelectual, durante esta etapa el aprendizaje resulta un reto, debido a los cambios físicos, emocionales y

cognitivos que experimentan cada uno de los estudiantes, esto desencadena la falta de motivación por el poco autoconocimiento que posee el adolescente respecto a sus capacidades para aprender, por lo que la educación juega un papel fundamental en acompañar a los adolescentes en este proceso, brindándoles las herramientas y el apoyo necesario para alcanzar su máximo potencial.

2.2 Falta de reglas claras en la conducta de los alumnos, por parte del maestro del grupo.

La conducta de los adolescentes se caracteriza por una serie de cambios y desafíos que se producen como parte de su desarrollo, “La conducta en la adolescencia puede ser confusa y frustrante para los adultos. Pero muchos de estos ocurren porque son señales de crecimiento, algunos de los comportamientos que expresan los adolescentes son de una forma problemática pues para ellos es normal el cómo actúan” (Healthcare). La falta de reglas y códigos de conducta tienen un impacto negativo en diversos ámbitos de su vida tanto, individual como social.

Existen factores comunes que los adolescentes ejercen un efecto especial sobre su conducta y comportamiento de acuerdo a Espinosa, (2004), se destacan tres:

1. Las relaciones con sus padres: supone su capacidad de ir cambiando de un estadio de dependencia emocional infantil a uno de mayor independencia afectiva, En el que el adolescente adquiere conciencia de que sus pensamientos y sentimientos son propios, no dependiendo totalmente de como pudieran influir, condicionar o reaccionar sus padres.
2. Sus relaciones con sus amigos: donde se muestra su capacidad para encontrar y escoger a otros adolescentes, que aumenta, en grupo, sus esfuerzos y deseos de hacerse adulto. Un grupo donde ensayar a través de las múltiples identificaciones proyectivas en sus miembros, su identidad y sus nuevas capacidades.

3. La visión que tiene el adolescente de sí mismo como persona: si se ve o no como una persona físicamente madura, que incluye su capacidad para cambiar su visión, pasando de un self¹³ dependiente de los cuidados paternos a un self en el que se siente dueño de un cuerpo masculino o femenino.

Existen algunos problemas de conductas que se manifiestan en los alumnos de segundo grado como es la agresividad entre compañeros, se agreden física y verbalmente en donde los alumnos a modo de juego se golpean, se dan de patadas y se insultan.

En cuanto a su vida individual se ve reflejado la ausencia de normas claras pues los alumnos actúan de manera impulsiva, reaccionando de una forma rápida a la agresividad sin considerar las consecuencias de sus acciones. En un entorno adonde no existen reglas, las personas pueden sentirse libres de actuar sin tener en cuenta los derechos y sentimientos de los demás. Esto genera conflictos, hostilidad y un ambiente social negativo en la institución.

Los maestros tienen un reglamento general dentro del salón, que la directora de la institución les otorgó y dio a conocer, en la que todos los alumnos deben cumplir, sin embargo, los alumnos de la institución no lo respetan, hacen lo que ellos creen conveniente, dicen palabras no apropiadas dentro del salón, hablando desde el horario de entrada, que es de 8 a.m. y salida de 2 p.m. los alumnos llegan después del horario de entrada, no todos los alumnos portan correctamente el uniforme, las niñas van maquilladas, con sus uñas largas, cabello suelto, niños cabello largo, a pesar de que existe un reglamento escolar, los niños no lo respetan y es ahí cuando los maestros no hacen nada al respecto, dentro del salón de clases del grupo de segundo grado no hay un reglamento interno establecido solo el que la directora les proporcionó.

¹³ Self: Es el proceso que organiza y mantiene nuestro sentido de identidad, el que nos distingue de los demás, y también de nuestra personalidad adulta como independiente de nuestra infancia superada. (Kabato)

La ausencia de normas claras dificulta el aprendizaje de los estudiantes y genera un ambiente de desorden e indisciplina en el aula, pues el maestro del grupo presenta dificultades a la hora de impartir su clase de manera efectiva, pues se puede ver que dentro del aula no se cuenta con normas claras que regulen el comportamiento de los estudiantes. Cuando el maestro da una indicación o les pide hacer una actividad, por ejemplo, el juntar la basura, el llevar un documento a un profesor, sembrar una planta, lavar el tanque, acomodar los libros de la biblioteca, etc., prefieren hacer otras cosas como jugar futbol, en la hora de clases se levantan en cualquier momento de sus butacas, se la pasan hablando de cosas que hicieron en la tarde anterior o de lo que harán, cuando se les deja tarea no las realiza dando excusas que no tuvo tiempo de hacerla, ya que realizaron actividades en sus hogares, como ir a cortar leña y cuidar a sus animales.

Los alumnos no se hacen responsables de sus errores, culpando a sus compañeros, un ejemplo de esta situación es cuando una alumna perdió dinero, se supo que uno de sus compañeros había tomado ese dinero, es aquí cuando el alumno empezó a culpar a otros de sus compañeros diciendo que él no quería, pero lo obligaron, al momento de tirar la basura dentro del salón o fuera de ella, dicen que no fueron, cuando se sabe perfectamente que fueron ellos, culpando a sus compañeros.

Se puede observar que varios alumnos no llevan libros de texto para la realización de sus actividades y es cuando el maestro pide que se junten en parejas o en equipo con sus compañeros que si llevan libros, pero los alumnos no quieren y prefieren no hacer sus actividades, aquí podemos ver un valor que es esencial tanto para el hogar como en la escuela que es la responsabilidad, que cada alumno debe tener, llevar los materiales necesarios para su educación de acuerdo a su horario establecido y así mismo realizar de manera satisfactoria sus actividades para lograr un aprendizaje.

El efecto de esta causa es que los alumnos interrumpen las clases debido a los conflictos que existen entre compañeros, ya que no ponen atención en clases, prefieren estar jugando, peleando, molestando a sus compañeras que si trabajan. La falta de normas puede generar un ambiente confuso y desordenado, donde los jóvenes no saben cómo comportarse ni qué esperar de los demás. Para ello es importante establecer normas claras y justas que sean conocidas y respetadas por todos para crear un ambiente seguro, ordenado y productivo.

2.3 Abandono escolar

El abandono escolar hace referencia a que cuando un estudiante deja la escuela antes de terminar el ciclo escolar o bien antes de completar su educación obligatoria, como lo señala Ramos, (2015), “Los investigadores educativos concuerdan con el hecho de que el abandono escolar en los distintos niveles educativos es resultado de un conjunto de factores que causan desmotivación de los estudiantes ante la escuela”. (p. 9).

La escuela Telesecundaria 249, presenta una deserción escolar, debido al acoso que realizan los mismos alumnos, existen burlas, insultos e intimidación, por parte de sus mismos compañeros y compañeras uno de los más visto es el en acoso verbal, a través de amenazas o insultos, en cuanto a lo físico con conductas violentas como golpear, empujar, jalarles el pelo a sus compañeras o quitarles sus cosas, estas acciones son determinantes para el abandono de sus estudios. “El acoso escolar se erige como un obstáculo más en el proceso de enseñanza-aprendizaje, que puede generar un rendimiento académico más pobre y conducir, a corto plazo, al incremento en las tasas de absentismo escolar, fracaso escolar o abandono escolar prematuro” (Rusteholz Gisela).

En este ciclo escolar dos alumnas abandonaron la escuela, debido al mal comportamiento de sus compañeros, la exalumna C. H, era un poco seria, viajaba diario a la escuela, haciendo un tiempo de su casa a la escuela 1 hora caminando, al momento de

realizar sus actividades o cuando el maestro le pide realizar una actividad en parejas o en equipo, ella prefería hacerlo de manera individual, ya que sus compañeros nunca querían hacer equipo con ella, diciendo que no sabía nada.

La ex alumna venía de una familia con escasos recursos, cuenta que no le daban dinero para comprar comida, que en las tardes cuando llegaba de la escuela, se ponía a bordar servilletas para así comprarse tenis y zapatos escolares, en la escuela cuando realizaban convivios prefería no participar para no cooperar y sus compañeros se molestaba diciendo que “siempre es así que nunca quiere cooperar”, se burlaban de ella cuando llevaba los tenis rotos diciendo que los zapatos tenían hambre, en la hora del recreo le hacían bromas, diciendo “agarra de mi lonche”, y al momento de ella querer agarrar le decían “compra”, cuando ella hablaba, sus compañeros se reían de ella, diciendo que hablaba como pato, o bien cuando ella no podía pronunciar alguna palabra. (Comunicación personal C. Hernández, 28 de septiembre 2023)

La mamá de la alumna cuenta que ya no quería ir a la escuela, por el comportamiento de sus compañeros con ella, por tal motivo y por no querer que le siguieran diciendo y haciendo lo que anteriormente se mencionó, tomó la decisión de cambiarse de escuela.

2.4 La falta de comunicación y participación entre padres docentes y alumnos

La participación es un concepto amplio que se puede definir de diversas maneras, pero bien esta hace referencia al acto de formar parte de una actividad, una decisión o un proceso, esto implica involucrarse activamente y contribuir con ideas, opiniones o esfuerzos, como lo señala Machen, Wilson y Notar (2005) citado por Valdés Cuervo y Martín Pavón, (2009), “mostraron que la participación de los padres puede ayudar a mejorar la calidad de los sistemas escolares públicos y que unos padres participativos pueden brindar

un mosaico de oportunidades para que sus hijos tengan éxito en su tránsito por la escuela". (p. 5).

La participación de los padres de familia en la educación de sus hijos es fundamental para el éxito académico y personal de los mismos, en otras instituciones se ha visto que los niños que tienen padres involucrados en su educación tienen mejores resultados, asisten a la escuela con más regularidad y concluyen con su educación secundaria. En la escuela Telesecundaria se puede observar que padres de los alumnos que se involucran en las actividades académicas de sus hijos se comportan bien en la escuela y tienen relaciones positivas con sus maestros y compañeros.

En cuanto a la participación de los padres de familia de los alumnos de segundo grado es preocupante, pues los padres no quieren participar en actividades realizadas por parte de la escuela, ellos prefieren solo asistir a reuniones, por lo que directora y maestros se ven forzados a mentir y decir que hay reunión, para así mismo citarlos a una hora y que los padres de familia se integren a actividades que van de acuerdo a la educación de sus hijos, como en la exposición de sus proyectos, demostración de lo aprendido y eventos organizados por parte personal docente. Al traerlos con engaños se molestan diciendo que tenían otras actividades importantes en su casa para hacer.

La comunicación entre padres e hijos es escasa, ya que de acuerdo a lo que mencionan los alumnos, sus padres no les preguntan cómo les va en la escuela, hablando con los alumnos, no les preguntan si tienen o no tareas, ellos prefieren que sus hijos hagan otras actividades, ayuden a los quehaceres del hogar. Se puede ver que cuando los alumnos juegan a manera de competir con sus compañeros, no se comunican entre ellos, se gritan, se insultan diciéndose de groserías, cuando pierden se enojan y en ocasiones se dejan de hablar. (Comunicación personal L Tolentino 20 de febrero 2024)

Es importante destacar la importancia de tener una buena comunicación en el núcleo familiar para crear lazos sólidos, no confundidos con un régimen riguroso de disciplina sino por el contrario en un ambiente saludable en donde prevalezca la confianza y el respeto. Para Núñez Pérez y Gonzales Pienda, 1994 citado por Zambrano, (2019), dice que:

La familia ejerce una gran influencia sobre la conducta de aprendizaje del sujeto y sobre su rendimiento. La actitud y conducta de los padres, sus creencias y expectativas acerca de la capacidad y logros del sujeto, favorecen el resultado de un autoconcepto académico positivo o negativo, así como un tipo de motivación (intrínseca o extrínseca) hacia las tareas escolares, factores que determinan, en parte, los resultados académicos que este obtenga. (p. 142)

Por lo que es importante que los padres organicen su tiempo libre para que sean entes activos y participen en las actividades de sus hijos, pues los problemas más comunes en la actualidad están relacionados con la convivencia familiar, lo cual se genera por la falta de tiempo para conseguir una buena comunicación.

Hablando de los maestros de la institución, no existe una comunicación sana y efectiva ya que como lo mencionan los mismos alumnos y lo que se ha podido observar es que el maestro del grupo de 2do grado tiene una mala relación con sus alumnos, en donde esté se burlan de sus alumnos cuando hacen algo, al momento de decir palabras para ofender a sus compañeros o al mismo docente, este no le presta atención.

Dentro del aula al momento en que los alumnos hablan o se defienden entre ellos el maestro hace comentarios como “apoco trajiste a tu señora, la señora se queda en casa, amarrada con una cadena, haciendo lo que sabe hacer cuidar a los niños y hacer de comer”. No debemos olvidar que la comunicación desempeña un papel crucial en la relación entre docentes y alumnos en cualquier entorno educativo, pues esta facilita la transmisión de

conocimientos, el desarrollo de habilidades y la creación de un ambiente de aprendizaje efectivo y que haya una convivencia sana y pacífica dentro del aula escolar. (Alvarez) “Los docentes que escuchan activamente a sus alumnos y muestran empatía hacia sus necesidades y preocupaciones promueven la confianza y la confianza en el aula. Los alumnos son más propensos a participar y a esforzarse cuando se sienten respaldados y comprendidos”.

2.5 Incumplimiento de reglas y desconocimiento del concepto de algunos valores sociales por parte de los alumnos del grupo

Los valores son las normas o los principios que guían la forma de actuar, ser y pensar de los individuos y las sociedades, los valores los conocemos como las cualidades positivas que poseemos, estos sirven para orientar el comportamiento de las personas y grupos dentro de una sociedad, fomentar la mejora interior de cada persona y la convivencia y la armonía social. Según Sartre (1994) citado por (Medina, 2007) “Los valores son ejes fundamentales por los que se orienta la vida humana y constituyen a su vez, la clave del comportamiento de las personas”. (p. 4). Estos son una son una parte esencial de lo que nos hace humanos. Al reflexionar sobre nuestros valores y ponerlos en práctica, podemos mejorar como individuos y contribuir a un mundo mejor. (Gómez García, 2011) dice que:

La moral es un conjunto de normas, principios y valores, de acuerdo con las cuales se regulan las relaciones entre los hombres, o entre estos y la sociedad, para ello el proceso de asimilación las reglas y normas de actuación social, no ocurre en todos los sujetos de la misma forma, y en ocasiones, su poca incorporación a la personalidad desvía el desarrollo normal de la misma.

El desconocimiento de las normas y valores es una de las causas que trae consigo la convivencia escolar platicando con los alumnos, acerca de los valores, se ha identificado que los alumnos desconocen el significado de algunos, ya que un día cuando estaban

trabajando en su huerto se acercó un alumno de tercer grado, para ayudar a su compañero a trabajar, en cuanto esta acción se hizo mención que todos deben ser solidarios como él, a lo que la mayoría de los alumnos preguntaron “qué significaba el ser solidario ya que lo desconocía”, se explicó, y se hicieron mención de algunos valores que ellos no conocían.

Las alumnas S, L, Y, N dicen que “es por ello que los alumnos dicen groserías, insultan a sus compañeros, no obedecen y piensan que lo que dicen está bien ya que los maestros no les llaman la atención”, es aquí en donde el docente debe intervenir, ver si los alumnos desconocen de los valores, darles a conocer el significado de cada uno y como aplicarlo en su día a día.

Una convivencia inadecuada causa estrés y ansiedad en los alumnos, lo que provoca bajo aprovechamiento académico, esto como lo he estado mencionando provoca una deserción escolar. El estrés emocional y académico de los estudiantes de segundo grado de la escuela Telesecundaria 249 repercute de manera negativa pues ellos prefieren faltar a clases, por el mal comportamiento de sus compañeros.

2.6 Falta de apoyo entre compañeros (no trabajan en equipo)

El trabajo en equipo es un esfuerzo conjunto realizado por un grupo de personas que trabajan juntas para alcanzar un objetivo común. Se caracteriza por la colaboración, la coordinación, la comunicación y el esfuerzo compartido entre los miembros del equipo. Como lo afirma Piaget citado por (Dayan, 2007) “consiste en la organización de un trabajo en común donde un cierto número de alumnos (cuatro o cinco, por ejemplo) se proponen resolver juntos un problema o desarrollar una experimentación”. (p. 11)

Por lo que se puede ver que los jóvenes del segundo grado la interacción y desinterés en cuanto al trabajo colaborativo de los alumnos, es escasa ya que cuando el docente del grupo los organiza en equipo o en parejas para realizar una actividad, ellos mismos eligen con quien trabajar, escogen a sus amigos, y cuando el maestro los forma se

enojan y prefieren trabajar solos, lejos de ayudar a participar en conjunto, pareciera que no existe una comunicación y se genera un conflicto al no ponerse de acuerdo, a que solo un alumno es el que trabaja más y que se ofendan entre ellos, diciéndose groserías.

En esta aula, no se genera un apoyo entre compañeros, pues existen algunos compañeros que muestran dificultad al aprender al instante, y que se llevan aún más tiempo, en poder captar las cosas, ellos piden que los ayuden a lo que no entendieron, son ignorados por su comportamiento negativo.

No cuentan con el apoyo del docente, pues solo explica una sola vez en el pizarrón, posteriormente los deja haciendo su actividad, algunos alumnos aprovechan diciendo que no entendieron para que no lo hagan o bien para que el profesor les de la respuesta o les diga cómo hacerlo a modo de facilitarlo, el maestro solo brinda atención a los alumnos que se levantan a preguntar pero la mayoría de ellos no se levantan por pena o por miedo a preguntar y a ellos los deja así, por lo que sus compañeros que ya obtuvieron las respuestas se los pasan, hago mención que en el aula hay un niño que solo se la pasa hablando, molestando a sus compañeros y no realiza ni una de sus actividades, pero como lo mencioné el maestro no les da tanta atención.

Es por ello que varios de los alumnos se aíslan y ponen barreras con sus compañeros, muchas de las veces porque son tímidos o por miedo de sufrir burlas por no responder correctamente.

2.7 La convivencia desde la formación cívica y ética

La formación cívica y ética es una disciplina que tiene lugar dentro y fuera de la escuela, en donde los estudiantes desarrollan su capacidad para formular juicios éticos sobre asuntos, toman decisiones y pueden adoptar una postura fundamental, (SEP, 2019).

En la formación cívica y ética se reconocen tres elementos sustantivos:

1. Los derechos humanos

2. Los valores

3. La democracia

Los derechos humanos constituyen un punto de referencia de la formación cívica y ética como fuente de criterios desde los cuales se construyen una ética ciudadana.

La democracia por su parte concierne al marco de convivencia necesario para el respeto de los derechos humanos, en ella se deriva los valores que enmarcan las formas de organización y actuación deseable de la ciudadanía.

Uno de los objetivos de la formación cívica y ética es que los alumnos de segundo grado desarrollen habilidades, actitudes, valores y conocimientos para comprender el mundo social en el que viven y el lugar que ocupan en él. (SEP, 2019). Se dan a conocer algunos de los propósitos de esta asignatura las cuales son las siguientes:

- Promover la democracia y los valores democráticos
- Desarrollar la capacidad de juicio y acción moral
- Fortalecer la cultura política democrática
- Desarrollar un proyecto de vida viable y prometedora
- Apreciar la diversidad
- Desarrollar entornos sustentables

El diálogo y la argumentación sirven para el entendimiento de sí mismo, de los otros y como parte de una comunidad. Relacionando a la escuela Telesecundaria con los alumnos de segundo grado y de acuerdo con palabras de los mismos alumnos, no tienen una convivencia sana ya que se llegan a pelear, jalarse de los pelos, empujarse para que su compañero se caiga, no alcanzan a tener un buen dialogo, pues al momento de hablar, son a gritos, enojos y se ofenden dicen algo que a los mismos alumnos no les agrada, el dialogo se emplean palabras ofensivas como: “Wey, burro, tonto, pareces vieja”.

Retomando la materia de formación cívica y ética, bloque dos: Somos comunidad pacífica e intercultural Secuencia siete formas de hacer frente al conflicto, este bloque busca reflexionar sobre la presencia de los conflictos en las relaciones humanas identificando sus causas y lo que provoca que se transformen en problemática, así mismo reflexionen acerca de forma más conveniente para resolver conflictos. (SEP, 2019).

En cuanto a las observaciones y a la actividad que el profesor les puso, hicieron un debate acerca de la violencia que existe fuera de la institución ellos dieron algunos ejemplos, los más vistos “el carnaval”, sin dudarlo los alumnos respondieron y la mayoría mencionaron como las peleas a golpes, los insultos, amenazas con armas.

El maestro dio un ejemplo acerca de los vagabundos, hombres borrachos que viven en las calles de San Bartolo, les preguntó qué hacen ellos cuando se los encuentra, cual es la primera impresión, los alumnos respondieron que “se alejan de ellos ya que huelen mal”, otros de los alumnos dicen que “los corren de donde están, para que el señor se vaya a otro lugar”. Por lo que el maestro les comenta que sentirían si otras personas se alejan de ellos por cómo van vestidos o si huelen a sudor, la mayoría de los alumnos responden que les “mentaría la madre”.

En cuanto a esta actividad de acuerdo a la convivencia tanto escolar como social no se aplica ya que para tener una buena convivencia es necesario implementar el buen uso de los valores, para ello esta actividad no responde a lo que dice la Nueva Escuela Mexicana (NEM), esta pretende que los estudiantes tengan una orientación integral y humanista partiendo de la relación con la comunidad a la que pertenecen, la forma en cómo piensan y actúan los alumnos, de acuerdo a este sistema educativo en la escuela Telesecundaria 249, siguen trabajando con los libros de textos del plan de estudios 2017 de aprendizajes clave.

Al desarrollar la siguiente estrategia ayuda a mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje y permiten que cada uno de los estudiantes alcance el objetivo “promover conductas de convivencia asertiva para disminuir los conflictos dentro del aula escolar”. Las conductas de convivencia son pautas de comportamiento social que se establecen en un grupo para promover un buen trato y armonía en la sociedad, estas conductas se basan en el respeto, algunas conductas (acciones) de convivencia pueden ser las siguientes:

- Respetar a sus compañeros y a los profesores, empleando normas del buen oyente y buen hablante para tener una correcta comunicación.
- Cuidar y utilizar responsablemente el material del aula escolar, permitiendo que los demás lo utilicen
- Asistir a clases con el material requerido
- Cuando el profesor hable, los alumnos deben prestar atención estando en sus lugares, y no deteniendo cualquier conversación que tenga con sus compañeros
- Cumplir con las consignas de trabajo asignado

Llacuna (2004) expone que:

La persona asertiva es aquella que no se comporta de manera agresiva con los demás, lleva a la práctica sus decisiones, no huye o cede ante los demás para evitar conflictos, es capaz de aceptar que comete errores sin sentirse culpable, no se siente obligada a dar excusas, razones o explicaciones, distingue de lo que dicen los demás de ella misma o de sus puntos de vista, es capaz de solicitar información sobre su propia conducta negativa y está abierto siempre a tratar diferencias de intereses o conflictos con otras personas

Para promover conductas asertivas con los alumnos de segundo grado es importante que estos puedan describir de manera clara una situación que les desagrada o

que desean cambiar, así mismo expresar los sentimientos personales, evitar culpar a su compañero por cómo se siente, esto con el fin de poder disminuir los conflictos que se dan dentro del aula escolar entre compañeros.

CAPITULO 3: JUGANDO PARA CONVIVIR Y RESPETARNOS.

Una estrategia didáctica se entiende por el conjunto de métodos, quehaceres, actividades que utilizan los maestros diariamente en el aula para explicar, hacer comprender, motivar, estimular, mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje de sus alumnos. “Es el conjunto articulado de acciones pedagógicas y actividades programadas con una finalidad educativa, apoyadas en métodos, técnicas y recursos de enseñanza y de aprendizaje que facilitan lograr los aprendizajes y guían los pasos a seguir” (SEP, 2019, p.53).

La siguiente propuesta de intervención se realizará en la escuela Telesecundaria 249, San Miguel, en específico con el grupo de 2º grado, el tipo de intervención a utilizar es la intervención socioeducativa, en ella se plantean un conjunto de acciones planificadas y sistemáticas en la cual se busca promover un desarrollo integral de personas y grupos, este combina la educación con las acciones sociales, tiene como objetivo mejorar la calidad de vida de las personas y fortalecer su integración social. Según Pérez Mendoza (2011) y Martín y Rubio (2020), citado por Añaños Bedriñana F.T., (2021), “la intervención socioeducativa implica planificar y ejecutar programas que tengan una implicación social, mediante acciones y/o actividades educativas destinadas a determinados grupos de individuos”. (p. 112)

Este proyecto se inicia con el diseño de un taller. Es importante mencionar que un Taller es un espacio para pensar y reflexionar, en donde se realizan intercambios de información y de experiencias cotidianas los asistentes participan activamente en actividades ya diseñadas con anterioridad con la finalidad de resolver problemas, en este caso de los conflictos que se presentan dentro de la convivencia escolar. Teniendo en cuenta que las actividades llevan a una sensibilización tanto de los estudiantes y personal docente para el desarrollo de habilidades sociales permitiendo que en este taller ayude a

los estudiantes a desarrollar sus habilidades para resolver problemas de manera pacífica y evitar situaciones donde se genere violencia, fomentaran valores como el respeto y la empatía, mejorar las relaciones con sus compañeros de clase, maestros y padres de familia.

Este taller consta de sesiones, diseñadas para implementarlas dentro del salón de clases contempladas para abordar la asignatura de Formación cívica y ética, las 20 sesiones se pretenden desarrollar aproximadamente en dos meses, estas acciones están contempladas para dar solución a la problemática conflictos en la convivencia escolar. Cada una cuenta con un objetivo en particular, pero sin perder el objetivo general. Cada actividad está organizada por un inicio, desarrollo, cierre y un apartado correspondiente a la evaluación.

3.1 Objetivo general de la estrategia

Para poder erradicar el problema detectado se plantea el siguiente objetivo general: **“Promover conductas de convivencia asertiva para disminuir los conflictos dentro del aula, en los alumnos de 2° grado de la escuela Telesecundaria 249, de la comunidad de San Miguel a partir de un taller”**.

3.1.2 Objetivos específicos de la estrategia

- Sensibilizar a los alumnos de segundo grado de la escuela Telesecundaria 249, de la comunidad de San Miguel sobre las causas y consecuencias de los conflictos dentro de la convivencia escolar
- Fomentar una relación sana entre compañeros de grupo
- Poner en práctica diferentes valores dentro y fuera del aula para establecer una convivencia sana y pacífica

3.2 Características

La estrategia a implementar se relaciona con la materia de Formación Cívica Y Ética de Telesecundaria, las actividades a realizar surgen con los temas del bloque dos. “Somos comunidad pacífica e intercultural”

Aprendizaje esperado

Analiza el conflicto optando la forma más conveniente para el logro de objetivos personales sin dañar al otro.

Eje

Convivencia pacífica y resolución de conflictos

Temas:

Formas de hacer frente al conflicto

- ❖ Los conflictos en la convivencia
- ❖ Conflictos que emergen en los espacios de convivencia (solución pacífica de los conflictos: la mediación y su aporte a la solución pacífica de los conflictos)

3.3 Carta descriptiva

Una carta descriptiva es un documento que tiene como objetivo principal describir de manera detallada y precisa, las actividades a realizar. La (CONANP) Dice que “Una carta descriptiva es la herramienta didáctica que nos brindará claridad en los contenidos y nos permite identificar las necesidades para la planeación, se recomienda que se incluya al menos los siguientes elementos” que se caracterizan por tener un lenguaje claro y preciso.

La carta descriptiva contiene los siguientes elementos:

- ❖ Nombre de la actividad a realizar
- ❖ Objetivo: Busca responder las siguientes preguntas: ¿qué se busca lograr con la actividad?, ¿qué resultados se espera obtener con los alumnos participantes? ¿para qué se realiza la actividad?

- ❖ **Materiales:** se incluye la lista de materiales a ocupar para la realización de cada actividad como: hojas, bolígrafos, etiquetas, etc.) para la realización de cada actividad.
- ❖ **Duración:** determinar la duración de cada una de las actividades.
- ❖ **Evaluación:** es importante anexar el tipo de evaluación a implementar en cada actividad, esto es muy necesario porque esta recaba información importante de los alumnos como ver la participación y los conocimientos adquiridos.

Actividad	Objetivo	Duración	Material	Evaluación
“Bienvenidos a la convivencia sana”	Dar a conocer el objetivo del taller a desarrollar	30 minutos	Estambre	La participación y comportamiento en la relación padres e hijos.
“El juego de los valores”	Aprender sobre los valores de una manera divertida y dinámica	40 minutos	Cartulinas escritas con diferentes valores Tablero de juego Fichas Papelitos escritos con valores Mapa	Rubrica
“Nuestros valores”	Que los alumnos conozcan los conceptos de los valores y además	40 minutos	Cuento Venda Imágenes de valores Hojas blancas	Rubrica

	los practiquen en su vida diaria		Colores Lápiz	
“Olimpiada de valores”	Identificar el concepto de antivalores, Respetar las reglas del juego desarrollando valores	40 minutos	Canción Videos TV Vaso Globo Costales Huevo Cuchara Dulces Chocolates	Rubrica
“Por un ambiente sano”	Poner en práctica los valores en las interacciones diarias, en los alumnos del 2º grado	40 minutos	Pelota Lotería Periódicos Videos Papel mural Imágenes Marcadores Pegamento Tijeras	Rubrica
“Confiemos, trabajemos en equipo y lleguemos a la final”	Que los alumnos confíen en sus compañeros y logren trabajar en equipo	40 minutos	Sillas Venda Cartulina Marcadores Diurex	Rubrica
“El patio de la alegría”	Que los alumnos logren identificar las expresiones de sus compañeros, mediante una silueta.	40 minutos	Hojas blancas Pliegos de papel bond Marcadores Cuento	Lista de cotejo.

<p>“Expresar lo que sentimos es convivir”</p>	<p>Que el alumnado desarrolle la capacidad de identificar en sus compañeros y compañeras los aspectos positivos y negativo que cada cual tiene y que venzan su temor a dar y recibir felicitaciones, así mismo dar soluciones a estas.</p>	<p>40 minutos</p>	<p>Cartulina Cartulina Música Sillas</p>	<p>Rubrica</p>
<p>“El baile de los animales”</p>	<p>Analizar los conflictos que se dan dentro del salón de clases</p>	<p>30 a 40 minutos</p>	<p>Pizarrón Marcadores hojas blancas</p>	<p>Lista de cotejo</p>
<p>“El teatro de los conflictos”</p>	<p>Permitir a los estudiantes representar situaciones de conflicto que ocurren en el aula, de manera creativa y reflexiva, para luego analizarlas y buscar soluciones conjuntas.</p>	<p>40 minutos</p>	<p>Pizarrón Marcador Espacio amplio Disfraces (opcionales), materiales para la escenografía (mesas, sillas, etc.).</p>	<p>Lista de cotejo</p>
<p>“Formando palabras”</p>	<p>Conseguir que el grupo busque y desarrollen el</p>	<p>40 minutos</p>	<p>Sillas Música Cajita</p>	<p>Rubrica</p>

	espíritu de colaboración		Hojas con letras Hojas blancas Lapicero Todos los trabajos realizados	
“El buzón de sugerencias”	Proporcionar a los estudiantes un canal de comunicación anónimo para expresar sus preocupaciones, sentimientos y expresiones de sus compañeros a si mismo dar ideas o sugerencias relacionadas con una sana convivencia en el aula	40 minutos	Hojas de papel Lápices Lapiceros Globos Marcadores. La caja de buzón Clavitos	Rubrica
“Un mundo de fantasía”	Generar conciencia acerca de diferentes situaciones que se viven día con día en la sociedad	40 minutos	Proyector Pantalla Hojas blancas Lápiz	Participación en la actividad
“Un reglamento”	Generar un reglamento en el aula para promover	40 minutos	Hojas de colores Marcadores Diurex	Rubrica

escolar es la clave del éxito”	una sana convivencia en los alumnos de segundo grado		Video Música Libreta Lapicero Lápiz	
El mural de la convivencia	Promover la convivencia escolar a través de la expresión artística, para fomentar valores como el respeto, la tolerancia y la cooperación	1 a 2 días dependiendo del tamaño del mural	Pintura Pinceles dibujos Lápiz	Lista de cotejo
“El árbol de la convivencia”	Fortalecer la relación entre padres e hijos a través de dinámicas de integración para que fomenten la comunicación, el respeto y la convivencia sana dentro y fuera del hogar.	30 minutos	Cartulina con dibujo Colores Marcadores Hojas blancas	Rubrica
Construyendo juntos una mejor convivencia	Fomentar la convivencia armónica entre padres e hijos, para fortalecer valores como el respeto la empatía y la comunicación	40 minutos	Cartulina Marcadores Hoja blanca	Rubrica

	efectiva dentro y fuera de la institución			
Docentes que inspiran	Sensibilizar a los docentes sobre la importancia de generar un ambiente escolar saludable, basado en el respeto, la empatía y la comunicación efectiva, para mejorar la convivencia y el aprendizaje de los alumnos.	1 hora	Hojas blancas Lapiceros Cartulinas Marcadores	Rubrica
El circulo de la confianza	Fortalecer la comunicación, el respeto y la confianza entre docentes y alumnos para mejorar la convivencia escolar.	1 hora	Hojas blancas Lapiceros Cartulinas Marcadores Globos con preguntas Cuerda	Rubrica
Feria de lo aprendido	Que los alumnos logren dar propuestas de acciones para tener una convivencia sana entre compañeros	40 minutos	Globos Papel bond Cartulina Marcadores Recortes Tijeras Pegamento	Participación en las actividades realizadas durante el taller. Logra dar propuestas para tener una mejor convivencia

3.4 Actividades

Son aquellas acciones que cada individuo ejerce diariamente en un tiempo determinado, Cooper, 1999; Richards y Rodgers, 1992 citado por Villalobos, (2003) “una actividad de enseñanza-aprendizaje es un procedimiento que se realiza en un aula de clase para facilitar el conocimiento en los estudiantes” (p. 171). Las actividades escolares son todas aquellas tareas o labores que se realizan dentro del entorno escolar, ya sea dentro del aula de clases o fuera de ella, con el fin de fortalecer el proceso de enseñanza-aprendizaje, desarrollar habilidades, reforzar conocimientos adquiridos en el aula, y vincular al alumno con su campo de trabajo y su entorno social, así mismo eliminar un problema, que afecte en el aprendizaje de los alumnos.

A continuación, se presentan una serie de actividades propuestas para ser llevadas al aula escolar en relación a los objetivos, cada actividad sigue una estructura un objetivo, un inicio, un desarrollo y cierre en donde se despliega, de manera concreta y descriptiva la aplicación de estas para que en su momento si no las puedo emplear, otras personas las aplique sin que se presenten problemas al momento de abordarla.

Sesión 1		Título “Bienvenidos a la convivencia sana”	
Objetivo Dar a conocer el objetivo del taller a desarrollar			
Material Estambre	Duración 30 minutos	Responsable Lizet Araceli Tolentino San Juan	
Inicio Se da la bienvenida al taller de convivencia sana a cada uno de los docentes, padres de familia y alumnos de la institución la responsable de dirigir el taller menciona el objetivo de la elaboración de este proyecto en la institución donde menciona su nombre y la universidad de procedencia, posteriormente se cuestiona a los presentes, dudas acerca de la elaboración de dicho proyecto a trabajar.			
Desarrollo Posteriormente se reúnen en el patio cívico, se piden a los alumnos y padres realizar un círculo tomados de la mano, se otorga una bola de estambre a un participante donde este va a mencionar, nombre completo, comunidad de procedencia, así como lo que espera aprender del taller “sana convivencia”, y así consecutivamente se pasan el estambre hasta culminar con la presentación de todos los asistentes.			
Cierre Para concluir con la actividad se invita a los estudiantes y padres, expresar como se sintieron al realizar dicha actividad en conjunto y se agradece la participación y aportación de ideas.			
Evaluación Se evalúa de manera visual la participación y comportamiento en la relación padres e hijos.			

Sesión 2		Título “El juego de los valores”	
Objetivo Aprender sobre los valores de una manera divertida y dinámica			
Material Cartulinas escritas con diferentes valores Tablero de juego Fichas Papelitos escritos con valores Mapa	Duración 40 minutos	Responsable Lizet Araceli Tolentino San Juan	
<p>Inicio</p> <p>Se da inicio con la sesión dando la bienvenida a cada uno de los alumnos, se da a conocer el objetivo de la sesión, posteriormente se les pide salir del salón, con anticipación se ponen en diferentes puntos algunos papeles con un valor diferente. Mediante la dinámica en “busca del tesoro escondido” consiste en encontrar un premio escondido, para el cual se deberá encontrar pistas o superar pruebas que irán acercando a la consecución de descubrir dónde está el tesoro, se forman de equipos de dos a tres integrantes, cada uno se le entrega un pedazo del mapa o una serie de pistas de modo que alguno de los equipos sea capaz de seguirlas correctamente hasta encontrar el tesoro escondido, en el trayectos del camino, encontraran papeles con diferentes valores, se les pide guardarlos, y por tanto seguir hasta encontrar el premio.</p> <p>Posteriormente pasan al salón de clases, para rescatar los saberes previos y de acuerdo al papel encontrado, se les pide den lectura al valor encontrado, así como también en equipo dan a conocer que significa ese valor. Así mismo se les explica la importancia de conocer el significado de cada valor también el implementarlos.</p> <p>Desarrollo</p> <p>Crear un tablero de juego con casillas, tipo escaleras de la serpiente, que representen los diferentes valores.</p> <p>Cada jugador coloca su ficha en la casilla de inicio.</p> <p>Se lanza un dado o se utiliza una ruleta para avanzar por el tablero.</p>			

Al caer en una casilla, el jugador debe leer una tarjeta con una pregunta o una situación relacionada con el valor de la casilla.

Los jugadores deben responder a la pregunta o describir cómo actuarían en una situación donde no existan estos valores, y dan a conocer los antivalores.

El primer jugador en llegar a la casilla final gana el juego.

Cierre

Para concluir con la actividad se invita a los estudiantes a expresar como se sintieron al realizar esta actividad, las ventajas y desventajas que obtuvieron al buscar al tesoro escondido, al igual si se les dificulto dar el significado al valor que le toco a cada equipo. Como fue la comunicación con sus compañeros. Se escucha con mucha atención, posteriormente se agradece su participación.

Evaluación

Se evalúa mediante una rúbrica, en donde se describe la participación, analizan los conceptos de los valores, se identifican las cualidades de actuación donde no existan estos valores.

Sesión 3		Título "Nuestros valores"	
Objetivo Que los alumnos conozcan los conceptos de los valores para ponerlos en práctica en su vida diaria			
Material Cuento Venda Imágenes de valores Hojas blancas Colores Lápiz	Duración 40 minutos	Responsable Lizet Araceli Tolentino San Juan	
Inicio Para dar inicio con esta actividad, se realizará la dinámica de "parejas a ciegas", se mueven las butacas al fondo para no estorbar, se deberá crear una pista con obstáculos en el suelo para que todos lo vean, se les pide que formen parejas, donde un alumno se pone una venda en los ojos para que este no pueda ver nada. Después se quitan los obstáculos en silencio, el otro miembro de la pareja que tiene los ojos descubiertos empieza dándole indicaciones a su compañero para que pueda pasar los objetos que ahora son completamente imaginarios. Esta actividad tiene como finalidad de confiar en sus compañeros. Se les da a conocer la importancia de tener esa confianza con sus compañeros.			
Desarrollo Se les da indicaciones que se coloquen en medio de un círculo, se le da lectura al cuento "pedro y el lobo" ver anexo 17 . Cuando se haya terminado de leer, se les preguntara. ¿Está bien lo que hizo pedro? ¿Por qué? He de explicarles que pedro mintió y que por eso después no le hicieron caso. Preguntarles si ellos alguna vez han mentido. ¿Es bueno mentir? ¿Por qué? Se les explica que cuando nosotros decimos la verdad cumplimos con un valor que se llama la honestidad. Mediante imágenes de valores, se les explica que es la honestidad, que son los valores, se dan algunos ejemplos, como el respeto, amistad, responsabilidad, generosidad,			

tolerancia, solidaridad entre otros., de igual modo se les cuestiona en qué situación han aplicado cada uno de los valores mencionados.

Cierre

Se organizarán en cinco equipos, se les proporciona hojas blancas y se les pide dibujen una situación en donde han utilizado los valores antes mencionados.

Cuando ellos estén dibujando se les recordara sobre los valores para que así puedan concluir con su dibujo.

Al terminar se les pedirá que den una breve explicación de su dibujo.

De forma grupal se les pregunta ¿para qué sirven los valores?

¿Creen que es importante que en nuestra vida actuemos con valores? ¿Por qué? Se da a conocer la importancia de vivir con valores. Se agradece la atención prestada y la participación de cada uno.

Evaluación

Comentan sus ideas, comprenden que son los valores.

Relaciona el tipo de valor que se está hablando con alguna vivencia

Representa mediante un dibujo lo aprendido sobre los valores

Rubrica

Sesión 4		Título “Olimpiada de valores”	
Objetivo Identificar el concepto de antivalores, Respetar las reglas del juego desarrollando valores			
Material Canción Videos Tv Vaso Globo Costales Huevo Cuchara Dulces Chocolates	Duración 40 minutos	Responsable Lizet Araceli Tolentino San Juan	
Inicio Para dar inicio con la actividad se da la bienvenida con la canción de los miedos. Se les pide repetir lo que el encargado de la actividad vaya diciendo con el ritmo. Se les comentara a los alumnos si recuerdan lo visto en la clase pasada, si nadie responde se preguntará al azar. Se toma la palabra para rescatar sus saberes, comentan los valores que vimos, para ello se les cuestiona: ¿Qué son los valores? Se pondrán algunos videos en los que se reflexionará que valor no se está cumpliendo y porque dicen que no se está cumpliendo. Desarrollo Se da una explicación del valor en el video y porque no lo cumplieron, comentarles que cuando un valor no se cumple o realiza lo contrario se llama antivalor. He de explicar que los antivalores, mediante un guion a través de imágenes que estarán dentro de una caja mágica, los jóvenes tendrán que comentar conforme lo que van observando en la imagen, de que antivalor se está hablando, ¿porque es un antivalor?, ¿cuál es el valor que se relaciona con ese antivalor?			

Se hará una olimpiada de valores en donde se armarán dos equipos de cuatro integrantes y dos de cinco integrantes, a cada equipo se les pegará en la espalda y en el pecho papelitos de diferente color. Se les explica que habrá 4 bases en la que cada uno tendrá retos distintos.

Todos los equipos tendrán que ir a la base que se le indique, ahí se les pida elijan a un integrante del equipo para que este haga el reto, mientras que el resto de sus compañeros lo animan.

Quien vaya ganando se van registrando, así mismo pasan todos los integrantes del equipo:

Las bases son las siguientes:

La primera base pisa y truena un globo

Segunda base el integrante camina con un huevo en la cuchara sin romperlo

Tercera base, corren con costales

Cuarta base ver quién primero mete una pelotita en un vaso.

A los ganadores se les dará una recompensa, (chocolates), los demás se les dará un dulce.

Cierre

Se les cuestiona que mediante al juego de la olimpiada que valor creen que pusieron en práctica

Se escucha las respuestas de cada alumno, para ello explico de acuerdo a lo que se observó o lo que se pretendía los valores fueron el respeto, solidaridad cooperación y honestidad.

Evaluación

Comprende la relación entre valores y antivalores

Respetan turnos de juego

Rubrica

Sesión 5		Título “Por un ambiente sano”
Objetivo Poner en práctica los valores en las interacciones diarias, de los alumnos del 2º grado para generar una buena relación		
Material Pelota Lotería Periódicos Videos Papel mural Imágenes Marcadores Pegamento Tijeras	Duración 40 minutos	Responsable Lizet Araceli Tolentino San Juan
Inicio Para dar inicio con la actividad se recibe a los alumnos con amabilidad, posteriormente, les muestro periódicos, videos cortos sobre diversos accidentes, que se han dado en diferentes lugares del país, de acuerdo a esto se realiza la dinámica de “la pelota preguntona”, para ello se les invita a sentarse en círculo, se les explica la forma de realizar el ejercicio, mientras se canta una canción, puede ser la de la papa caliente, mientras se va cantando se hace correr de mano a mano la pelota, cuando hago una seña o digo basta se detiene la pelota. El alumno que se ha quedado con la pelota se le pide que explique qué es lo que haría al encontrarse con una situación así ¿Qué harían? ¿A quiénes ayudarían? ¿Cómo lo ayudarían? ¿Qué sugerencias dan para que no pase este tipo de situaciones? El ejercicio, continua de la misma manera hasta que todos pasen y respondan las diversas preguntas, en caso de que la pelota se le quede más de una vez a la misma persona, pasa al que está a lado.		
Desarrollo Se les proporciona una lotería a cada alumno de los diversos valores que existen, para jugar, en la lotería estarán dibujados valores y antivalores donde los jóvenes tendrán que		

adivinar qué es lo que se está desarrollando en el dibujo, se les comentan los valores, hasta que gane el primero.

De acuerdo al video y periódicos mostrados se les pide que cada uno se proponga un reto personal para realizar un cierto número de acciones amables cada día, como saludar con una sonrisa, ofrecer ayuda a alguien que lo necesite, decir palabras de aliento, etc.

Se llevará un registro de las acciones realizadas para visualizar el progreso.

Invitar a otros a participar en el reto para crear un efecto multiplicador de amabilidad.

Cierre

Para dar por terminada esta sesión en grupo se les pide realizar un periódico mural, dando el concepto de valores, la importancia, que valores existen cual es el significado de cada una, en un apartado poner que son los antivalores y dar ejemplos de estos, mediante imágenes y un poco de texto, se les pide ser creativos.

Evaluación

Comprenden que son los valores dan a conocer valores que existen

Actúa de acuerdo a lo trabajado en estas sesiones en su vida diaria

En cuanto al reto, escribe acciones positivas

Sesión 6		Título
“Confiemos, trabajemos en equipo y lleguemos a la final”		
Objetivo		
Que los alumnos confíen en sus compañeros y logren trabajar en equipo para crear un ambiente de respeto y apoyo		
Material	Duración	Responsable
Sillas	40 minutos	Lizet Araceli Tolentino San Juan
Venda		
Cartulina		
Marcadores		
Diurex		
Inicio		
Se da inicio con la sesión, dando la bienvenida a cada alumno, cuestionándolos como se sienten, posteriormente se da a conocer la sesión así mismo el objetivo específico a trabajar y cuál es el objetivo general de esta actividad.		
Se realiza el juego del pañuelo, se le pide a un alumno ser el primero en participar que con los ojos vendados intente atrapar a sus demás compañeros mientras ellos se mueven en diferentes áreas del salón, cuando haya atrapado a su compañero el trata de adivinar de quien se trata, mientras el otro no hace ruidos para que su compañero no adivine, si logra atinarle toma asiento, pasan todos los alumnos.		
Desarrollo		
Se explica la importancia del trabajo en equipo, cada uno da sus puntos de vista, así como también si se lleva a cabo esta actividad dentro del salón.		
Se da a conocer la importancia de confiar con sus compañeros.		
Para ello se divide en dos el grupo en donde se les proporciona una cartulina en el cual de acuerdo a las ideas dadas de la importancia del trabajo en equipo y la confianza cada equipo elige un tema de los dos anteriores, por lo que en la cartulina plasmaran palabras claves sobre estas acciones, si se llevan a cabo o no, así mismo anotar la ventajas y desventajas de cada uno.		
Al término de la actividad se les pide pasar al frente a exponer lo escrito, así como también crear una frase para motivarlos a trabajar en conjunto y tener la esa confianza.		
Cierre		

A manera de cierre se realiza una reflexión grupal sobre la importancia de reconocer el trabajo en equipo, la confianza entre compañeros, así mismo expresar las emociones de manera saludable.

Se les pregunta a los estudiantes qué aprendieron durante la actividad, lo aplicarían en su vida diaria y por qué.

Evaluación

Se evalúa la participación equitativa y ayuda mutua.

Distribución de tarea por integrante

reflexionan la importancia del trabajo en equipo y la confianza

rubrica de evaluación

Sesión 7		Título “El patio de la alegría”	
Objetivo Que los alumnos logren identificar las expresiones de sus compañeros, mediante una silueta para mejorar la comunicación.			
Material	Duración	Responsable	
Hojas blancas Pliegos de papel bond Marcadores Cuento	40 minutos	Lizet Araceli Tolentino San Juan	
Inicio Se realiza la bienvenida, para ello se les presenta a los alumnos en que consiste la sesión, posteriormente al azar se les pregunta en que creen que va a tratar. Mediante la dinámica “me gusta como soy”, consiste en proporcionarle una hoja en blanco a cada uno de los alumnos para que se dibujen y a un lado escriban sus gustos y pasatiempos favoritos. Esto con la intención de recabar información y conocer al alumno de manera personal, además de evaluar los saberes previos, con base a esto partiré para el trabajo con ellos.			
Desarrollo Cada alumno pasa al frente para expresar y explicar lo que realizaron en la actividad de manera que todos escuchen. Se les pide a los alumnos que salgan un momento al patio para realizar la dinámica, “mar adentro, mar afuera”, esta dinámica consiste en formar un círculo en donde participan todos los alumnos para ello se les explica cómo se realiza, por lo que se da las indicaciones que al momento en que se diga: ¡mar adentro! todos brincan hacia dentro del círculo y ¡mar afuera! hacia atrás. Se repite esto de manera continua y rápida para que los alumnos se confundan, conforme vayan perdiendo, se van armando parejas, para ello se les hace entrega de dos pliegos de papel bond, se les dice que se acuesten arriban del papel para que su compañero dibuje su silueta, al término de que el compañero lo dibuje se invierten los papeles, ahora el niño que esta acostado dibujará a su compañero así sucesivamente hasta que todos tengan su silueta.			

Cuando todos los niños tengan el contorno de su figura completo, de manera colectiva dibujen e iluminen los detalles de la cara con expresiones ya sea alegre, triste, enojado, el cabello, la vestimenta y después lo recorten. Una vez que hayan concluido se pide a los alumnos que describan ante sus compañeros los detalles de su silueta y comenten cuáles son sus gustos, preferencias y estados de ánimo.

Una vez presentado lo anterior, se les cuenta un cuento pequeño sobre conflictos “El niño que insultaba demasiado” (**anexo 17**) tratando de mostrar lo que se vivencian a diario, los conflictos que tienen con sus compañeros y como este influye en no poder entablar una relación sana con ellos.

Una vez escuchado el cuento, mediante una lluvia de ideas, se rescata el problema de las distintas expresiones que tuvieron los personajes y el porqué de cada uno. Mediante en equipos los alumnos dan sugerencias de solución al problema del cuento y lo explican

Cierre

Para concluir con esta sesión jugamos conejos y conejeras, las reglas del juego son que las conejeras son las que se toman de la mano con otra pareja, y el conejo será el miembro que este en el centro de las parejas. Cuando la docente dice- conejeras: se hace el cambio de parejas y cuando se dice cambio de conejos, los conejos buscan otra casita de parejas. Tiene como finalidad observar cómo los alumnos se involucran en las actividades

Evaluación

Para poder evaluar esta sesión se usan las siluetas realizadas por los alumnos sobre sus gustos, preferencias y estados de ánimo, se rescata el trabajo en equipo, la participación al momento de exponer ante sus compañeros y cuáles fueron las expresiones de cada uno al escuchar a sus compañeros, para ello se utilizará una lista de cotejo.

Sesión 8		Título “Expresar lo que sentimos es convivir”
Objetivo Que el alumnado desarrolle la capacidad de identificar en sus compañeros y compañeras los aspectos positivos y negativos que cada uno tiene y que venzan su temor a dar y recibir felicitaciones, para dar soluciones a estas.		
Material Cartulina Cartulina Música Sillas	Duración 40 minutos	Responsable Lizet Araceli Tolentino San Juan
Inicio Se da la bienvenida a los alumnos, seguidamente se les pide a los alumnos hacer un círculo con las sillas, con el respaldo hacia el interior. Mediante música los alumnos van dando vueltas alrededor de las sillas bailando. Cuando yo pongo pausa a la música, los niños y niñas deben buscar una silla para sentarse. El que se queda parado se le cuestiona lo visto en la sesión anterior, después quito una silla quedando una silla menos que el número de alumnos, se pone nuevamente la música. Entonces los niños deberán compartir su silla mirando que ningún compañero se quede sin sentarse, esto con la finalidad que exista ese compañerismo.		
Desarrollo Para iniciar la actividad es necesario hablar con alumnos sobre lo importante que es sentirnos queridos y ser aceptados por los demás. Para sentirnos así, es necesario que nos digan las cosas buenas que tenemos y que nos hacen, a cada uno, una persona especial y diferente. Se forman dos grupos con igual número de participantes. Un grupo forma un círculo, tomados de los brazos y mirando hacia fuera del círculo. El otro grupo hace lo mismo alrededor del primero, mirando hacia dentro. Los del círculo exterior se colocan delante de un compañero de la rueda interior (cara a cara). Se explica a los estudiantes que realizaremos un juego que consiste en darse cuenta de lo que cada uno de nosotros tiene de bueno, de positivo. Para lograrlo cada niño o niña del círculo exterior mirará a los ojos al compañero o compañera que tiene delante, se concentra en él o ella y pensará cómo es, en los		

momentos que han compartido, en las cosas que sabe hacer, y elige algo que le gusta de él o ella, por ejemplo: que juega bien al fútbol, o que dibuja bonito. Entonces se lo dice así: Me gusta tu forma de jugar fútbol, o Me gusta cómo dibujas. El compañero o la compañera agradecerá el elogio diciendo, por ejemplo: Gracias, me gusta mucho lo que me has dicho.

Una vez que todas las parejas han terminado de dar y agradecer los elogios se. Realiza la misma actividad, pero ahora comentar las acciones que realiza, lo que no le agrada de su compañero a la hora de convivir (jugar).

He de comentarles que está prohibido utilizar comentarios o palabras desubicadas o inoportunas, como las groserías.

Cierre

En una cartulina se ponen las acciones negativas que se dan en la convivencia con sus compañeros

Se dibuja un círculo el cual dividirán en porciones, poniendo en cada solución a estos conflictos, se les comenta que se puede decorar con un dibujo representativo.

La cartulina se pega en el salón para que así los alumnos cuando no hacen las acciones negativas que su compañera o compañero le indicó, vea cómo actuar y solucionar.

Evaluación

Escucha con atención y respeto a sus compañeros

Comentan la experiencia que sintieron al escuchar primero algo bonito después algo negativo

Dan soluciones a las acciones de conflictos dados en la convivencia

Rubrica.

Sesión 9		Título “El baile de los animales”	
Objetivo Analizar los conflictos que se dan dentro del salón de clases para evitar el crecimiento de problemas			
Material Pizarrón Marcadores hojas blancas	Duración 40 a 30 minutos	Responsable Lizet Araceli Tolentino San Juan	
Inicio Para dar inicio con la sesión se da la bienvenida a los alumnos, haciendo unas interrogaciones, sobre ¿cómo están?, ¿tienen ganas de trabajar, o bailar?, que hicieron el día antes entre otras, para entrar en confianza con los alumnos. posteriormente se les cuestiona acerca de lo trabajado en la sesión anterior así mismo, se les pide salir al techado, formando filas de cinco estudiantes, los más chicos enfrente, así mismo cantamos y bailamos la siguiente canción: <p style="text-align: center;">El cocodrilo Dante camina hacia adelante El elefante Blas camina hacia atrás El pollito Lalo camina hacia un costado Y yo, en bicicleta, voy para el otro lado (2) Se sigue la canción, pero se hace saltando en un pie, Agachaditos, moviendo el cuerpo, saltando con los dos pies.</p> Pasan al salón, para poder rescatar aprendizajes previos, se les pregunta a los alumnos que tipo de animales conocen, pasan a escribirlos en el pizarrón así mismo a clasificarlos desde los más agresivos hasta los más tiernos e inofensivos.			
Desarrollo Se les pide que cierren los ojos, y que se imaginen a un animal que les gustaría ser, se esperan un poco para que los alumnos se imaginen en eso, se les pide que piensen que es lo que más le agrada o llama la atención de ese animal elegido. Posteriormente se les pide que abran los ojos y dibujen ya sea una máscara o la imagen completa para sí poder identificarse. Se sientan formando un círculo dentro del salón, para ello se les solicita presentarse describiendo al animal escogido, el resto de sus compañeros tratan de adivinar que			

animal es, pasan todos los alumnos por orden de lista, es importante mencionar a los estudiantes que respeten cuando sus compañeros están hablando o cuando cada uno quiera participar. Cuando sus compañeros hayan acertado al animal que eligió, se aplaude o así mismo cuando no el alumno que se presenta lo nombra.

Al identificar a los animales que cada alumno optó, se les pide que identifiquen algún tipo de agresión que este realiza así mismo se van comparando con los demás dando las consecuencias de estas reacciones, para ello se les explica que, así como hay animales agresivos también existen unos que son más cariñosos pero que cada uno de estas acciones que realizan es originado por una causa, se escuchan las ideas que cada alumno dice.

Cierre

Se les explica a los alumnos las causas de los conflictos, para ello se les pide que den algunos ejemplos, de los que se presentan en su salón de clases con sus compañeros así mismo en sus hogares.

Para concluir con esta sesión los alumnos comentan que sintieron al realizar esta actividad, pudieron encontrar con mayor facilidad los conflictos dados en la institución, que ventajas y desventajas obtuvieron, cuáles son las razones de que existen estos conflictos.

Se da a conocer la importancia de reconocer cada uno de nuestros actos tanto positivo como negativo.

Evaluación

Se evalúa mediante una lista de cotejo, tomando en cuenta la presentación del animal elegido, así mismo la participación de cada estudiante a la hora de expresar sus ideas, así mismo dando ejemplos de los conflictos que se dan dentro y fuera del aula escolar, así como también, el respeto a sus compañeros.

Lista de cotejo

Sesión 10		Título “El teatro de los conflictos”	
Objetivo Permitir a los estudiantes representar situaciones de conflicto que ocurren en el aula, de manera creativa y reflexiva, para luego analizarlas y buscar soluciones conjuntas.			
Material Pizarrón Marcador Espacio amplio Disfraces (opcionales), materiales para la escenografía (mesas, sillas, etc.).	Duración 40 minutos	Responsable Lizet Araceli Tolentino San Juan	
Inicio Se da inicio con la sesión dando la bienvenida a los alumnos, posteriormente se da a conocer el objetivo de la sesión igual se les cuestiona sobre que creen que tratara, seguidamente se les explica. Se les pide que formen dos filas, se les explica la dinámica a realizar en donde les digo que se tapen los ojos, excepto el último de la fila, les comento que a este le mostrare una imagen en donde él o ella lo dibujará en la espalda de su compañero, así sucesivamente hasta llegar con el primero, en donde este lo dibujará al pizarrón, se pasa al final de la fila así mismo se va repitiendo la dinámica hasta que el que fue el último llegue a ser primero, se cuentan los dibujos acertados. Toman asiento.			
Desarrollo Se divide a los alumnos en dos grupos, se les expone la actividad a realizar en donde un equipo representará una obra de teatro sobre un conflicto específico (por ejemplo, una pelea entre compañeros, una burla, etc.) y otro que observará y analizará la representación. El grupo que representa la obra debe crear un guion sencillo que incluya el desarrollo del conflicto, las emociones de los personajes y las posibles consecuencias de sus acciones, para ello deberán participar todos los integrantes y ser creativos.			

Una vez finalizada la representación, el grupo observador deberá comentar lo que ha visto, identificando los elementos del conflicto, las causas y las posibles soluciones.

Cierre

Se da a conocer la importancia de tener una convivencia sana, de trabajar en equipo.

Se realiza un debate grupal para discutir diferentes perspectivas sobre el conflicto y buscar soluciones creativas entre todos.

Evaluación

Se evalúa la participación en equipo, así como la creatividad, por otro lado, si logran identificar los conflictos que se dan dentro del aula, buscan diversas soluciones para erradicarlo.

Lista de cotejo

Sesión 11		Título "Formando palabras"	
Objetivo Conseguir que el grupo busque y desarrollen el espíritu de colaboración para crear un ambiente escolar positivo			
Material Sillas Música Cajita Hojas con letras Hojas blancas Lapicero Todos los trabajos realizados	Duración 40 minutos	Responsable Lizet Araceli Tolentino San Juan	
Inicio Para dar inicio con la actividad, se les cuestiona lo visto en la sesión anterior, así mismo si no recuerdan se hacen los comentarios, a continuación, se da a conocer la dinámica a realizar llamada "el cartero" se les pide armen un círculo con sus butacas, al azar se elige a un alumno el cual dirá: <p style="text-align: center;">¡Llego el cartero y trajo una carta para todos los que!...</p> Este podrá decir cualquier característica, accesorios, ropas, edades etc., de sus compañeros. Entonces todos los que cumplan con la característica mencionado cambian de sitio, este alumno se incorpora y el alumno que quede de pie será el cartero y volverá a decir la misma frase, pero con diferente característica. Al término se pide acomodar sus butacas.			
Desarrollo Se pedirá a los alumnos que crucen los brazos y se pongan boca abajo modo que no vean los que se coloca en sus en su banca, se les pondrá varios sonidos y música, posteriormente se dividirá el salón de clases en dos grupos, de manera que en cada grupo exista el mismo número de miembros. En una cajita, habrá palabras donde se elegirá a un representante por equipo este tomara una, así mismo se dividirá en letras y cada subgrupo se pedirá que represente cada una de las letras escritas, estos tendrán que organizarse para arman en menor tiempo las			

palabras escondidas, así mismo tendrán que representar dichas letras tumbadas en el suelo, siguiendo un orden para que de esta manera se forme la palabra asignada.

Mientras tanto el otro equipo tendrá que adivinar cuál es la palabra que se está formando.

Cierre

Para concluir se le entregará a cada uno de los alumnos una hoja en blanco donde realicen un escrito que mencione cada una de las facilidades como dificultades que tuvieron.

Se expondrá todo lo aprendido en estas sesiones a los padres de familia, así como a sus compañeros de otros grados.

Dando la importancia de la convivencia, conflictos que se desarrollan dentro y fuera del aula escolar.

Ejemplos de solución a cada una de estas

La importancia que los padres de familia participen en las actividades educativas de sus hijos, dando las ventajas y desventajas

Evaluación

Participación, colaboración, y aprendizajes adquiridos

Rubrica

Sesión 12		Título “El buzón de sugerencias”	
Objetivo Proporcionar a los estudiantes un canal de comunicación anónimo para expresar sus preocupaciones, sentimientos y, expresiones de sus compañeros a si mismo dar ideas o sugerencias relacionadas con una sana convivencia en el aula.			
Material Hojas de papel Lápices Lapiceros Globos Marcadores. La caja de buzón Clavitos	Duración 30 minutos	Responsable Lizet Araceli Tolentino San Juan	
Inicio Se da la bienvenida a los estudiantes, para entrar en confianza se les cuestiona de las actividades realizadas en la tarde de ayer, se escucha con atención a cada alumno, seguidamente se da a conocer el objetivo de la sesión, posteriormente se les pide salir al patio de la escuela para realizar una dinámica. El juego a realizar se llama “conejos y conejeras”, se indica a los alumnos que formen grupos de tres integrantes donde dos se toman de las manos y forman un pequeño círculo que será llamado conejera, el tercer alumno se mete dentro pasando a ser conejo, gritare diciendo cambio de conejos, en ese momento las conejeras se quedan en su lugar y levantan las manos para que el conejo salga y busque su nueva conejera, al gritar se hace cambio de conejeras, los conejos se quedan quietos esperando una nueva conejera y quienes forman las conejeras se moverán para rodear a un nuevo conejo, el objetivo de esta dinámica es Promover la interacción grupal de manera entretenida. Desarrollo. Para esta actividad con anterioridad se elabora un buzón, el cual se colocará en un lugar visible del aula, accesible para todos los estudiantes.			

Explicar a los estudiantes que el buzón es un espacio seguro para que puedan expresar sus opiniones, ideas o preocupaciones sobre la convivencia en el aula, de manera anónima.

Se indica a los alumnos que con sus butacas formen un círculo grande, a ,manera de realizar un círculo de discusión, en donde se da a conocer la importancia de conocer sus sentimientos, cuando alguien molesto o cuando a estos no les parece el comportamiento de sus compañeros también se les comenta que es necesario que estos se expresen y lo comuniquen con el personal docente para así evitar problemas mayores, continuando se les pide a los estudiantes que compartan sus experiencias personales con el conflicto, cómo lo han enfrentado y cómo se han sentido al respecto, participan todos los alumnos.

Se les pide a los alumnos salir un momento llevando una hoja y lápiz, deberán buscar un lugar donde puedan escribir opiniones, preocupaciones sobre los conflictos que se dan dentro de su convivencia escolar, esto a modo que sus compañeros no vean lo que escribieron así mismo en su tiempo libre colocar el papel en el buzón, se piden entren al salón cuando ya se haya terminado de escribir.

Cierre

De acuerdo con la actividad anterior y viendo, identificando el comportamiento de sus compañeros así mismo analizando su misma conducta

Se les proporciona un globo a cada alumno en donde se les pide que en este escriban que comportamiento quieren cambiar así mismo explican el porqué, se comprometen a cambiarlo si, si rompen el globo, se agradece su participación y se despide.

Evaluación

Se evalúa la participación activa de cada uno de los alumnos, expresan sus sentimientos y comportamientos tanto personal como la de sus amigos, dan sugerencias de cambios.

Rubrica

Sesión 13		Título “Un mundo de fantasía”	
Objetivo Generar conciencia acerca de diferentes situaciones que se viven día con día en la sociedad			
Material Proyector Pantalla Hojas blancas Lápiz	Duración 40 minutos	Responsable Lizet Araceli Tolentino San Juan	
Inicio Para dar inicio con la actividad se pregunta a los alumnos sobre que piensan de las personas que viven en situación de calle y en su cuaderno realizan un dibujo que muestre la marginación o pobreza, y cuando lo tengan listo, lo intercambian con un compañero, donde este comentara en voz alta que es lo que opina de lo que ve en la representación del dibujo.			
Desarrollo Se proyecta el video la marginación es otra realidad, documental realizado por alumnos de la Universidad Autónoma de Nuevo León, en una cartulina se les pide a los alumnos que pasen a escribir acciones para disminuir la situación de calle,			
Cierre Al azar se pide a los alumnos lo aprendido del cortometraje y se invita a reflexionar sobre diferentes situaciones de la vida diaria.			
Evaluación Se hará una pregunta en específico del video presentado y el alumno deberá realizar una frase positiva de tema presentado			

Sesión 14		Título “Un reglamento escolar es la clave del éxito”	
Objetivo Generar un reglamento en el aula para promover una sana convivencia en los alumnos de segundo grado			
Material Hojas de colores Marcadores Diurex Video Música Libreta Lapicero Lápiz	Duración 40 minutos	Responsable Lizet Araceli Tolentino San Juan	
<p>Inicio</p> <p>Para dar inicio con la actividad se da a conocer la importancia de tener una convivencia sana y pacífica dentro del salón de clases, mediante una lluvia de ideas los alumnos deberán identificar algunas características de una relación sana y positiva.</p> <p>Reflexionen sobre sus características personales que pueden contribuir para llevar una convivencia sana.</p> <p>Desarrollo</p> <p>Proponer al grupo el construir un reglamento que contenga normas que nos permitan tener una buena convivencia en salón de clases. Ya aceptada la propuesta, se pedirá a los alumnos que realicen un círculo, ya con la indicación realizada, se pondrá una música donde los alumnos se tendrán que sentar y poner mucha atención y relajarse, al terminó de esta actividad, se les pedirá a los alumnos que realicen en su cuaderno un escrito de que es lo que entienden por reglamento, como así mismo que es lo que contiene el reglamento. Posteriormente se les mostrará un video a los alumnos, que es lo que contiene un reglamento, así mismo para seguir con el proceso, se darán las siguientes indicaciones.</p> <p>Se pedirá a los alumnos que así en forma de círculo, primero se les mencionara cual es la importancia que tiene el reglamento y cuál es su función en el grupo, para ello se les mencionará que este reglamento tendrá que ser llevado adecuadamente y si no es así será sancionado aquel alumno que no lo respete.</p>			

Con la ayuda de un estambre, se le indicará que este será lanzado a uno de sus compañeros, pero si uno de ellos ya tiene estambre no será posible lanzárselo a sus compañeros, así mismo cuando se les lance el estambre dirán una regla que sea considerable para el salón de clases, y así no es posible repetir las reglas.

Cierre

Mediante hojas de colores escriben las reglas propuestas, de una forma creativa.

Cuando estén todas las reglas escritas se expondrá el reglamento realizado con otros grupos

Así mismo invitarlo a que lleven a cabo estas reglas para una sana convivencia y que la inclusión no se aun obstáculo en salón de clases.

Evaluación

Participar en la discusión sobre las características de una relación sana y positiva

Reflexionar sobre sus propias características personales y cómo puede contribuir a una relación sana.

Participar en actividades para construir relaciones sanas y positivas con sus compañeros.

Rubrica

Sesión15		Título “El mural de la convivencia”	
Objetivo Promover la convivencia escolar a través de la expresión artística, para fomentar valores como el respeto, la tolerancia y la cooperación			
Material Pintura Pinceles Dibujos Lápiz	Duración 1 a 2 días dependiendo del tamaño del mural	Responsable Lizet Araceli Tolentino San Juan	
Inicio Para dar inicio se da la bienvenida a cada uno de los alumnos, posteriormente se les indica que para iniciar con esta sesión se realizara una dinámica en donde les explico que tengo varias imágenes de objetos, lugares, animales y personas, les otorgo a cada uno de los alumnos una imagen diferente, para ello les explico que con esta imagen deberán ellos crear una historia de acuerdo con el dibujo que les toco, continuando con lo que su compañero dijo pasan todos los alumnos. Para dar seguimiento con la actividad se realiza una reflexión sobre la importancia de la convivencia escolar a través de preguntas.			
Desarrollo Se divide al grupo en tres equipos de cinco estudiantes y uno de cuatro, se les explica que es un boceto, para ello se les pide realizar uno por equipo plasmando ideas para realizar el mural. Seleccionar de manera grupal las ideas más representativas y unir las en un solo diseño, posteriormente se distribuyen roles conforme a sus equipos, desde pintar el fondo de la pared, quien dibujara, y pintara los dibujos, a quienes les toca escribir, etc. Ir a lugar asignado por parte de la directora para empezar a pintar, y hacer los trabajos que cada equipo les corresponde.			
Cierre Para dar por terminado esta actividad se realizan comentarios y reflexiones dentro del salón de clases, se cuestiona ¿qué fue lo que aprendieron sobre la convivencia?, ¿Cómo pueden aplicarlo en su día a día? Se agradece la colaboración de cada uno, se aplaude y felicita por el trabajo realizado.			
Evaluación Lista de cotejo			

Sesión 16		Título “El árbol de la convivencia”	
Objetivo Fortalecer la relación entre padres e hijos a través de dinámicas de integración, para fomentar la comunicación, el respeto y la convivencia sana dentro y fuera del hogar.			
Material	Duración	Responsable	
Cartulina con dibujo Colores Marcadores Hojas blancas	30 minutos	Lizet Araceli Tolentino San Juan	
Inicio Para dar inicio con esta sesión se llevará a cabo una dinámica “conociéndonos mejor”, cada padre e hijo se deberán hacer tres preguntas sobre sus gustos, sueños o experiencias favoritas que han tenido, al terminar de escribirlas cada uno las comparten en el grupo.			
Desarrollo A cada familia se les proporciona una cartulina con el dibujo de un árbol, por lo que se les pide decorarlo de manera creativa, posteriormente se les pide que en la raíz del árbol escriban que valores practican en casa. En el tronco deberán anotar acciones que fortalecen la convivencia (ejemplo: comer juntos, hablar de los problemas, respetar espacios). En las hojas, se les pide que escriban compromisos que desean mejorar en su convivencia. Al termino en familia se presentan los árboles al grupo.			
Cierre Para finalizar con esta sesión se realiza una breve reflexión sobre la importancia de la convivencia sana en la familia. Se agradece la participación de cada uno de los presentes			
Evaluación Se evalúa la participación y la interacción entre padres e hijos Rubrica			

Sesión 17		Título Construyendo juntos una mejor convivencia
Objetivo Fomentar la convivencia armónica entre padres e hijos, para fortalecer valores como el respeto la empatía y la comunicación efectiva dentro y fuera de la institución		
Material Cartulina Marcadores Hoja blanca	Duración 40 minutos	Responsable Lizet Araceli Tolentino San Juan
<p>Inicio</p> <p>Para dar inicio con esta actividad se presenta a los padres y alumnos el propósito de esta actividad, para ello se pide a los presentes reflexionar sobre ¿Por qué es importante la convivencia en la escuela y en la casa?, al azar se pide a los padres compartir sus respuestas.</p> <p>Se pide a los padres salir un momento al patio de la escuela para poder realizar una dinámica, la dinámica tiene por nombre buscando a mi hijo, la cual consiste en que cada uno de los padres se vendaran sus ojos y así mismo buscar o atinar quien es su hijo o hija, pasan todos.</p> <p>Desarrollo</p> <p>Estando dentro del salón se dividen en equipos mezclando padres e hijos, cada equipo recibirá una cartulina donde se les pide escriban o dibujen valores que son claves para tener una buena convivencia, al termino exponen los valores escritos y explican como estos se pueden aplicar en la escuela y en su hogar.</p> <p>Posteriormente se pide que se junten entre madre e hijo para realizar la siguiente actividad, se les indica que escriban en una hoja blanca un acuerdo de convivencia, con compromisos que deberán cumplir para así mejorar su relación tanto en casa como en la escuela.</p> <p>Cierre</p> <p>Para culminar con esta actividad se agradece la asistencia de cada uno así mismo se hará entrega de un reconocimiento a cada familia por haber participado, se pide pasar a tomar un refrigerio y convivir un rato.</p>		
Evaluación Observar la participación y compromisos de los asistentes		

Sesión 18		Título Docentes que inspiran	
Objetivo Sensibilizar a los docentes sobre la importancia de generar un ambiente escolar saludable, basado en el respeto, la empatía y la comunicación efectiva, para mejorar la convivencia y el aprendizaje de los alumnos.			
Material	Duración	Responsable	
Hojas blancas Lapiceros Cartulinas Marcadores	1 hora	Lizet Araceli Tolentino San Juan	
Inicio Se da la bienvenida a los docentes, posteriormente se da a conocer el objetivo de esta sesión, mediante la dinámica de “la huella del maestro” cada docente deberá escribir en una hoja el nombre de un maestro que marcó su vida y por qué. Se solicita compartirlo con los otros docentes, seguidamente se reflexiona sobre el impacto de la actitud docente en los alumnos, levantan la mano para participar.			
Desarrollo En esta actividad se da a conocer a los maestros algunas situaciones comunes que existen en el aula (por ejemplo, desmotivación de los alumnos, conflictos entre estudiantes, lenguaje agresivo, falta de comunicación). Se invita a que analicen un caso, y cada uno proponga estrategias para así mejorarlo. Se da la indicación que entre todos busquen acuerdos, se plasman en un mural.			
Cierre Para dar por terminada la sesión se da a conocer la importancia las acciones que deben tener los docentes con sus alumnos para llevar una convivencia sana, por lo que cada maestro elabora un "Compromiso personal" con acciones concretas para mejorar su relación con los estudiantes.			
Evaluación Rubrica			

Sesión19		Título El circulo de la confianza
Objetivo Fortalecer la comunicación, el respeto y la confianza entre docentes y alumnos para mejorar la convivencia escolar.		
Material Hojas blancas Lapiceros Cartulinas Marcadores Globos con preguntas Cuerda	Duración 1 hora	Responsable Lizet Araceli Tolentino San Juan
Inicio Para dar inicio con esta sesión se explica a los presentes la importancia de la confianza y la comunicación en la convivencia diaria, se pide a los maestros y alumnos que compartan una palabra que signifique confianza para ellos, se escucha con atención a cada uno.		
Desarrollo Para dar inicio con la actividad se forma un círculo grande con todos los participantes, se coloca una cuerda en el piso en forma de un puente imaginario. Por turnos se pide que un participante debe cruzar el puente con los ojos cerrados, guiado solo por las instrucciones verbales de sus compañeros sin tocar. Cuando ya hayan pasado todos, se reflexiona y cuestiona el ¿Cómo se sintieron al depender de los demás? ¿Qué tan importante es la confianza en la convivencia?, se eligen al azar para responder estas cuestiones. Para la siguiente actividad se forman en circulo alumnos y maestros, se lanza un globo con preguntas escritas: ¿Cómo podemos mejorar nuestra convivencia? o menciona un valor importante en la escuela. Quién reciba el globo responde y se lo pasa a otra persona.		
Cierre		

Se divide a los participantes en equipos mixtos (maestros y alumnos). Cada equipo deberá construir una torre con materiales reciclados que tengan a su alcance, (papel, cinta, cartón, libretas etc.).

Al terminar su torre se hace una reflexión grupal, en donde cada equipo comenta como fue el trabajo en equipo ¿Cómo el trabajo en equipo mejora la convivencia? se agradece la participación de todos los presentes.

Evaluación

Se evalúa la participación y la interacción entre docentes y alumnos.

Rubrica

Sesión 20		Título "Feria de lo aprendido"	
Objetivo Que los alumnos logren dar propuestas de acciones para tener una convivencia sana entre compañeros			
Material Globos Papel bond Cartulina Marcadores Recortes Tijeras Pegamento	Duración 40 minutos	Responsable Lizet Araceli Tolentino San Juan	
Inicio Para dar inicio se da la bienvenida a cada uno de los alumnos, posteriormente se les indica que la clase (actividad) iniciara cuando el globo toque el piso, para ello, se infla un globo, y se pone a volar al aire, en donde los alumnos no tienen que dejarlo caer, al no ver caer el globo se aumentan más globos a modo que este caiga y así dar inicio con la actividad. Se retroalimenta lo visto en la actividad anterior, haciendo preguntas al azar.			
Desarrollo Se da a conocer a los alumnos que esta actividad da conclusión al, para poder realizar el producto final se divide en equipos de tres integrantes, se reparten en quipo los subtemas vistos durante este taller, se pide realizar un producto donde muestre lo aprendido, durante este taller, se da ejemplos de un collage, mapa conceptual, tríptico, obra de teatro etc. Al término de la actividad se pide salir al techado de la escuela, en donde se les explica que van a exponer lo visto en este taller a sus compañeros de otros grados, con los padres de familia y docentes, cuáles fueron las dificultades que presentaron al realizar cada una de las actividades, que fue lo que más les gusto. Y que de propuestas de acciones para tener una buena convivencia entre compañeros de clase.			
Cierre Dentro del salón de clases se realiza la despedida con los alumnos y maestros del grupo, se agradece la participación de cada uno.			

Se pide reflexionen sobre las actividades vistas y que a lo largo de su vida desarrollen una buena convivencia, tanto con sus compañeros, maestros, familiares y miembros de su comunidad.

Evaluación

Participan en la exposición de lo aprendido en las actividades realizadas durante el taller.
Logra dar propuestas para tener una mejor convivencia

3.5 Evaluación

La evaluación es un proceso sistemático que se utiliza para determinar el mérito, el valor y la significancia de una actividad, como lo señala (UNED 27):

La evaluación de los aprendizajes es una actividad relevante dentro del espacio educativo de la institución, pues es un proceso que involucra elementos que permiten dar juicios de valor para tomar decisiones que orienten el desarrollo formativo, convirtiéndose en parte importante del contenido curricular, el cual, desde el Modelo Pedagógico, postula que debe realizarse una evaluación con la garantía de autenticidad y transparencia.

Esto implica la recopilación y análisis de información para emitir un juicio sobre el tema en cuestión. La evaluación puede ser realizada con diferentes propósitos, como:

- ❖ Mejorar: Identificar áreas de fortaleza y debilidad para tomar decisiones informadas que conduzcan a mejoras.
- ❖ Informar: Proporcionar datos y evidencia para apoyar la toma de decisiones y la planificación estratégica.
- ❖ Aprender: Obtener conocimiento sobre un tema o problema específico para futuras acciones.

La evaluación se basa en una serie de principios y metodologías que garantizan su rigor y validez. Estos principios incluyen: Definir claramente los objetivos y propósitos de la evaluación, la información obtenida debe ser útil para la toma de decisiones y la mejora, debe ser realista y posible de llevar a cabo con los recursos disponibles, involucrar a sujetos interesadas en el proceso de evaluación, también la evaluación debe realizarse de manera ética y responsable, respetando las personas involucradas.

3.5.1 Diseño de evaluación

El diseño de evaluación es un proceso que planifica con detalle a una evaluación esto es muy importante en los procesos de enseñanza aprendizaje ya que permite evidenciar el alcance de los objetivos propuestos, en cada evaluación se establecen ciertos criterios es importante comunicar estos a los estudiantes. Existen tres tipos de evaluación según Casanova (1998):

La evaluación diagnóstica o inicial "es aquella que se aplica al comienzo de un proceso evaluador, en este caso referido a la enseñanza-aprendizaje como forma de detectar el punto de partida de los alumnos" Esto permite obtener información sobre las capacidades y saberes que los alumnos poseen, y que serán la base para anclar los nuevos conocimientos

Evaluación formativa o continua refiere a "aquella evaluación que tienen como propósito la modificación y continuo mejoramiento del alumno que está siendo evaluado" (Clifton, Chadwick y Rivera 1997). Busca mejorar el proceso educativo de manera constante, al igual permite conocer qué, cómo, cuándo y cuánto está aprendiendo el alumno, lo que ofrece la posibilidad de ir regulando las actividades para así obtener mejores resultados.

Evaluación final o sumativa es "aquella que se realiza al terminar un proceso de enseñanza-aprendizaje, puede ser al final de un curso o etapa educativa" (Casanova, 1998). Se centra en los resultados obtenidos y en demostrar lo que el alumnado ha aprendido. Algunos ejemplos de esta evaluación son: Exámenes parciales o finales de curso, exámenes de fin de carrera, exámenes de admisión o de colocación.

Para evaluar las actividades propuestas se utilizará la evaluación formativa ya que el proceso es más importante que un resultado, este se convierte en un elemento de reflexión para la mejora. Su función es poder actuar en pro de la mejora del aprendizaje del

alumno. La evaluación formativa requiere que se utilicen diversas técnicas e instrumentos de evaluación, asimismo precisa que se implique al alumno durante el proceso, con ello se tiene el propósito de identificar fortalezas y áreas de oportunidad en el aprendizaje para así poder brindar una mejor retroalimentación: los instrumentos de evaluación que se implementarán son la lista de cotejo y la rúbrica o matrices de valoración.

La evaluación se realizará con base a la participación activa de los estudiantes, la calidad de sus investigaciones y propuestas, así como su capacidad para reflexionar y aplicar habilidades de comunicación y resolución de conflictos.

Rubrica (Matrices de valoración).

La rúbrica es un instrumento de evaluación que permite valorar el desempeño de un estudiante o la calidad de un producto o actividad de manera detallada y objetiva a este tipo de instrumento también se le conoce como rúbrica. Según Segura (2009) citado por (UNED, 2004) las define como “tabla de doble entrada que presenta los criterios que se van a evaluar en el eje vertical y, en el horizontal, la descripción de la calidad por aplicar en cada criterio. Los criterios representan lo que se espera que la población estudiantil haya dominado” (p. 43).

Las valoraciones principales corresponden a aquellos instrumentos de evaluación que incluyen tres componentes (UNED, 2004):

1. Escala: define los posibles niveles progresivos de desempeño alcanzables por cada estudiante cada estudiante de acuerdo con la unidad de medición seleccionada. Esta puede ser numérica o descriptiva pero siempre debe mantener el mismo rango entre cada nivel.
2. Criterios de evaluación: son los aspectos que se desean valorar sobre el desempeño esperado del estudiante.

3. Descriptores: caracteriza cada criterio de valoración con respecto al nivel de rendimiento progresivo esperado por cada estudiante, por lo que no es posible dejar sin descripción alguno de ellos.

Las siguientes rubricas de evaluación se implementarán en las sesiones 5 a la 12, en donde se rescata la participación de los alumnos, la colaboración en equipo, el entendimiento de cada uno de los conceptos abordados, esto con la finalidad de rescatar el conocimiento adquirido.

RUBRICA DE EVALUACIÓN				
Sesión. 1 Desarrollar habilidades de comunicación asertiva y resolución de conflictos	El estudiante muestra habilidades de excelentes de comunicación asertiva y resolución de conflictos en situaciones prácticas.	El estudiante muestra habilidades sólidas de comunicación asertiva y resolución de conflictos en situaciones prácticas	El estudiante muestra habilidades básicas de comunicación asertiva y resolución de conflictos en situaciones prácticas.	El estudiante muestra habilidades limitadas de comunicación asertiva y resolución de conflictos en situaciones prácticas.
Representa mediante un dibujo lo aprendido sobre los valores	Relaciona el tipo de valor que se está hablando con alguna vivencia	Comentan sus ideas, comprenden que son los valores	Dan a conocer los valores que conocen	No logra relacionar valores con alguna vivencia
Sesión. 2 Comprende y da ejemplos de relación entre valores y antivalores	Comprende la relación entre valores y antivalores	Da ejemplos de valores y cuáles son los antivalores	Respetan turnos de juego	No logra comprender cuales son los antivalores

Sesión. 3 Comprenden que son los valores dan a conocer valores que existen en su vida diaria	Comprenden que son los valores dan a conocer valores que existen	Actúa de acuerdo a lo trabajado en estas sesiones en su vida diaria En cuanto al	escribe acciones positivas	No logra comprender que valores lleva a cabo
---	--	---	----------------------------	--

Imagen 2 rubrica de evaluación

RUBRICA DE EVALUACION				
Sesión. 4 Se muestra participativo durante las actividades	Muestra interés y disposición en las actividades	Colaboración en las actividades	Participan cuando se le pregunta mientras	No participa en las actividades planteadas
Comprender la importancia de la convivencia sana y pacífica en el entorno escolar	El estudiante demuestra un profundo entendimiento de la importancia de la convivencia y ofrece ejemplos concretos	El estudiante muestra un buen entendimiento de la importancia de la convivencia y ofrece ejemplos relevantes	El estudiante muestra un entendimiento básico de la importancia de la convivencia y ofrece ejemplos generales	El estudiante muestra un entendimiento limitado de la importancia de la convivencia y no ofrece ejemplos claros.
Sesión. 5 Dan soluciones a las acciones de conflictos dados en la convivencia	Logran identificar acciones positivas de sus compañeros Comentan la experiencia que sintieron al escuchar primero algo bonito después algo negativo	Solo logran identificar las acciones negativas de sus compañeros.	Agradecen as sus compañeros por los elogios dados	No escuchan a sus compañeros
Reflexionan la importancia del trabajo en equipo y la confianza	Logra trabajar el quipo	Distribuye los roles con sus compañeros	No logra comunicarse con sus compañeros	Deja que sus compañeros hagan la actividad

Sesión. 6 Participación equitativa y mutua	Todos los alumnos toman parte activa comentando y ayudando a sus compañeros	Casi todos ayudan a las actividades	La mitad del equipo solo realizan las actividades cuando se les dice que hacer	Solo unos alumnos del equipo participan de manera activa a las actividades.
Logra entender el concepto de valor así mismo identifica actuación donde no existan estos valores.	Identifica cualidades de actuación donde no existan estos valores, dan ejemplo	Identifica cualidades de actuación donde no existan estos valores.	Logra dar ejemplos de los valores que conoce	No logra entender el concepto de valores
Sesión. 7 Logran palabras claves para una convivencia sana	Participar en la discusión sobre las características de una relación sana y positiva	Reflexiona sobre sus propias características personales y cómo pueden contribuir a una relación sana.	Participar en actividades para construir relaciones sanas y positivas con sus compañeros.	No participa en ideas para fomentar una relación sana
Sesión.12 Fomenta el respeto, la tolerancia y la empatía entre los estudiantes	El estudiante demuestra un alto nivel de respeto, tolerancia y empatía en todas las interacciones con sus compañeros.	El estudiante muestra un buen nivel de respeto, tolerancia y empatía en la mayoría de las interacciones con sus compañeros.	El estudiante muestra un nivel básico de respeto, tolerancia y empatía en algunas interacciones con sus compañeros.	El estudiante muestra un nivel limitado de respeto, tolerancia y empatía en las interacciones con sus compañeros.

Imagen 3 rubrica de evaluación

RUBRICA DE EVALUACIÓN				
Participación	Padres e hijos participaron activamente en todas las dinámicas y mostraron entusiasmo	Participaron en la mayoría de las actividades con interés	Participaron de manera limitada y con poco entusiasmo	Mostraron poco interés y apenas participaron
Trabajo en equipo	Se observó apoyo, respeto y colaboración constante entre padres e hijos	Trabajaron en equipo en algunas dificultades	Hubo poca colaboración entre ellos	No hubo trabajo en equipo ni comunicación efectiva
Expresión de valores familiares	Identificaron y expresaron claramente los valores de su familia en las dinámicas	Identificaron algunos valores y los expresaron de manera parcial	Identificaron valores, pero no los expresaron claramente	No lograron identificar ni expresar valores familiares
Reflexión y compromiso familiar	Expresaron compromisos claros para mejorar la convivencia en familia	Expresaron compromisos, pero con poca claridad	Expresaron compromisos poco aplicables o muy generales	No expresaron compromisos significativos
Interacción con otros participantes	Se relacionaron positivamente con otras familias y demostraron respeto	Interactuaron con otras familias de manera cordial	La interacción fue mínima y solo dentro de su grupo familiar	No interactuaron con otras familias y mostraron actitudes negativas
Actitud y disposición	Se mostraron motivados y con una actitud positiva durante toda la actividad	Mantuvieron una actitud positiva en la mayor parte de la actividad	Hubo momentos de desinterés o distracción	Mostraron desinterés constantemente en la actividad

Imagen 4 rubrica de evaluación sesión 16 y 17

RÚBRICA DE EVALUACIÓN				
Participación	Participó con entusiasmo en todas las actividades aportando ideas y escuchando a sus compañeros	Participó en la mayoría de las actividades con interés y respeto	Participó de forma limitada y con poca iniciativa	No mostró interés ni participación en las actividades
Trabajo en equipo	Demostró cooperación, respeto y apoyo a hacia sus compañeros	Demostró respeto y apoyo, aunque en algunos momentos hubo distracción	Colaboró poco y tuvo dificultades para integrarse al equipo	No colaboró y demostró una actitud negativa hacia el grupo
Expresión de valores familiares	Expresó sus ideas con claridad, respeto y seguridad, fomentando un dialogo positivo	Expresó sus ideas con respeto, aunque con algunas dificultades para comunicarse	Compartió algunas ideas, pero con falta de claridad y seguridad	No expresó sus ideas o lo hizo de manera inadecuada
Reflexión y compromiso familiar	Demostró una mejor comprensión profunda sobre la importancia de la confianza y propuso acciones concretas para mejorarla	Reflexionó sobre la actividad y planteo algunas ideas para mejorar la convivencia	Reflexionó de manera superficial sin propuestas concretas	No demostró interés en la reflexión ni apporto ideas

Imagen 5 rubrica de evaluación sesión 18 y 19

La lista de cotejo se utiliza comúnmente en el ámbito educativo para así poder evaluar el progreso de los estudiantes en cuanto a su conocimiento, o bien poder identificar sus habilidades y actitudes como lo menciona (UNED, 2004, p. 27) “Es un instrumento de evaluación que contiene una lista de criterios o desempeños de evaluación, previamente establecidos, en la cual únicamente se califica la presencia o ausencia de estos mediante una escala dicotómica” el encargado de realizar esta evaluación observa el desempeño de cada estudiante en diversas actividades a realizar así mismo esta se van marcado si lo realiza o no.

En las sesiones 6, 8 y 9 se realizó una lista de cotejo para así evaluar el desempeño de los estudiantes, en estas describo los criterios a evaluar, si la participación y realización de cada uno fue excelente, bueno, regular y/o malo.

Criterios a evaluar	Excelente	Bueno	Regular	Malo
Mediante la silueta los alumnos expresan de manera autónoma sus gustos y pasatiempos favoritos.				
Los alumnos participan activamente en el trabajo en equipo y al desarrollar sus actividades.				
Muestran entusiasmo al realizar sus actividades.				
Logran rescatar problemas de las distintas expresiones que tuvieron los personajes del cuento				
Dan sugerencias de solución al problema del cuento y lo explican				

Imagen 6 Lista cotejo evaluación sesión 6

Criterios a evaluar	Excelente	Bueno	Regular	Malo
Logran identificar las características del animal elegido, así como el tipo de reacción que este realiza tanto agresivo, o inofensivo				
Reconocen sus actos tanto positivos como negativos				
Dan ejemplos de los diversos conflictos que se presentan dentro y fuera del aula				
Respetan las opiniones de sus compañeros				
Observaciones				

Imagen 7 Lista cotejo evaluación sesión 8

Criterios a evaluar	Excelente	Bueno	Regular	Malo
Identifican los conflictos que se dan dentro del aula				
Buscan diversas soluciones para erradicarlo los conflictos.				
expresan sus sentimientos y comportamientos tanto personal como la de sus amigos				
Logran dar sugerencias de cambios.				
Participación activa de cada uno de los alumnos				
Observaciones				

Imagen 8 Lista cotejo evaluación sesión 9 y 11

Criterios a evaluar	Excelente	Bueno	Regular	Malo
Participó activamente en la actividad				
Respeto opiniones y aportaciones de sus compañeros				
Mostró creatividad en el diseño del mural				
Representó valores de convivencia escolaren el mural				
Ayudó en la organización y limpieza del área de trabajo				
Utilizó los materiales de forma adecuada				
Se mostró responsable con su tarea asignada				
Observaciones				

Imagen 9. Lista de cotejo evaluación sesión 15

Conclusión

A lo largo de este proyecto de intervención se desarrolló un problema detectado mediante un diagnóstico socioeducativo en la escuela Telesecundaria 249, San Miguel, en donde mediante las técnicas e instrumentos de investigación se recolectó información relevante acerca del problema detectado “conflictos en la convivencia escolar en los alumnos de segundo grado”, y como este problema afecta en el desarrollo del aprendizaje de los alumnos. A lo largo de este proceso se generó un diseño de estrategia de intervención

Este trabajo parte de algunas características de la comunidad, en donde permitió conocer como es la relación entre el alumnado con las personas, y la participación de los jóvenes en las diversas actividades realizadas dentro de la comunidad y como está afectando en lo educativo.

La cultura influye significativamente en la convivencia de los adolescentes ya que, moldea sus normas de comportamiento, formas de comunicación y como relacionarse con otras personas, el lenguaje, los gestos y la manera en que cada uno se expresa varían dependiendo a su cultura, algunos alumnos suelen ser más directos, ocasionando malestar en sus compañeros; al igual la forma en que los jóvenes manejan sus desacuerdos, pues en algunas culturas fomentan el dialogo y la negociación mientras que en esta comunidad estudiantil, se generan aún mas los conflictos, se puede ver que las agresiones que se viven dentro de la escuela esta influenciada por los conflictos que llegan a generarse en fiestas de la comunidad.

El papel de las prácticas culturales y sociales en la formación de los adolescentes, influyen en su identidad, valores, comportamientos, pues estas practicas les proporciona un marco de referencia sobre como interactuar con el mundo y adaptarse a la sociedad en la que cada uno vive. Las practicas sociales enseñan valores como el respeto, la

responsabilidad, empatía y solidaridad, a través de la convivencia en la familia, la escuela y la comunidad los adolescentes aprenden lo que se considera correcto o incorrecto con su entorno

Para la construcción de este proyecto no se enfrentaron tantos retos, pues la comunicación, interacción y confianza con los alumnos fue la adecuada, así que la información que se requería se obtenía por medio de pláticas, tanto de alumnos como de los maestros y directora de la institución, cabe mencionar que uno de los retos que se enfrentaron fue la identificación del problema central, pero con ayuda del docente del grupo, directora y la información recaba se logró identificar con éxito la que más afectaba a los alumnos.

La convivencia escolar se construye a través de las relaciones que se producen entre todas las personas que forman parte de la comunidad educativa. La institución educativa tiene la responsabilidad de educar con valores, competencias y habilidades necesarias para tener una convivencia sana, no solo en el entorno escolar, sino también en sociedad para desarrollarse como ciudadanos.

La formación profesional de la licenciatura en Intervención Educativa (LIE), brinda herramientas necesarias para crear cualquier tipo de documentos de titulación, esta licenciatura tiene como propósitos de formar un profesional de la educación capaz de desempeñarse en diversos campos del ámbito educativo, a través de la adquisición de las competencias generales (el perfil de egreso), específicas (las adquiridas a través de las líneas profesionalizantes), que le permitan transformar la realidad educativa por medio de procesos de intervención.

Como estudiante de la licenciatura en intervención educativa se diseña la estrategia didáctica como propuesta para poder dar solución a la problemática detectada, para ello se propone realizar un taller con ciertas sesiones en donde cada una tiene un objetivo, inicio,

desarrollo cierre y una evaluación para así poder ver si los alumnos participan, esta estrategia tiene como objetivo “Promover conductas de convivencia asertiva para disminuir los conflictos dentro del aula, en los alumnos de 2° grado de la escuela Telesecundaria 249, San Miguel”

Referencias bibliográficas

- Alvarez, M. J. (s.f.). *Fide.edu*. (c. d. continúa, Productor) Recuperado el 18 de 05 de 2024, de <https://www.fide.edu.pe/blog/detalle/la-comunicacion-como-pilar-fundamental-en-la-relacion-docente-alumno>
- Alzina, R. B. (2009). *Metodología de la investigación educativa*. Madrid: La Muralla, S.A.332-333
- Añaños Bedriñana F.T., G.-V. M.-L. (2021). Intervención socioeducativa en distintos contextos sociales. *Revista de Paz y Conflictos*, Vol.14(Nº 2), 112 .
- Arias, F. G. (2012). *El Proyecto de Investigación Introducción a la metodología científica*. (C. EDITORIAL EPISTEME, Ed.) Caracas República Bolivariana de Venezuela: Sexta edición ampliada y corregida.
- Arismendy, C. E. (2010). “*CONCEPCIONES DE CONFLICTO ESCOLAR*”. Universidad de Manizales: Centro de Estudios Avanzados en Niñez y Juventud CINDE.
- Avila, M. F. (1956). El concepto de grupo. *Psicología Social y del Trabajo*.
- Azuero, Á. (Diciembre de 2019). Significatividad del marco metodológico en el desarrollo de proyectos de. *Fundacuon Koinonia*, 4(8), 112.
- Bensasson, L. (2010). *Métodos y materiales audiovisuales de la lengua náhuatl*. Cuernavaca, morelos: Centro de Investigacion y Dicencia en Humanidades.
- Bonilla, E. Rodríguez, P. (2005). *La Investigación Cualitativa*. Ecuador: ISSN.
- Cauqueva, J. R. (Mayo de 2007). *Guía de elaboración de diagnósticos*. Obtenido de google: <http://www.cauqueva.org.ar/archivos/gu%EDa-de-diagn%F3stico.pdf>
- Cevallos veintimilla Fabiola, P. L. (2017). *Metodos y tecnicas de investigacion*. Guayaquil-Ecuador: Ediciones Grupo Compás.
- Cifuentes, C. (2018). Convivencia escolar: un entorno permeado por la violencia y el conflicto. *Revista Reflexiones y Saberes*, 17.

CONANP. (s.f.). https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/634896/Anexo_1_-_Cartas_descriptivas_de_talleres_PACC.pdf

Darío Paéz, I. F. (1997). Valores culturales y motivacionales: Creencias de auto-concepto de sin singelis, actitudes de competición de Triandis, control emocional e individualismo-colectivismo. *Revista Electronica de Motivacion y Emoción*, 4(8-9), 3.

Dayan, S. P. (16 de marzo de 2007). Contextos autoritarios y cooperativos y su repercusión en el desarrollo del sujeto. *sector de educación*, 11.

educacion y deportes. (s.f.). Recuperado el 01 de mayo de 2024, de <https://www.educacionfpydeportes.gob.es/mc/sgctie/convivencia-escolar.htm>

Espinosa Lillo, J. L. (junio de 2004). Crecimiento y comportamiento en la adolescencia. *Revista de la Asociación Española de Neuropsiquiatría*(90).

Esquivel, G. G. (2010). Investigación-Acción: Una Metodología del Docente para el Docente. *Relingüística* , 5.

Frigerio, G. P. (2003). Dimensiones de la gestión educativa. *Documento de trabajo. UPN*, 1.

Gallego Henao, A. M. (febrero-mayo, de 2012). Recuperación crítica de los conceptos de familia, dinámica familiar y sus características. *Revista Virtual Universidad Católica del Norte*(5), 332.

González Alba M. C, V. L. (2021). La Observación en el Estudio de las Organizaciones. *La práctica en Investigación Cualitativa*, 71.

González, T. B. (2008). *Desarrollo de instrumentos de evaluación: cuestionarios*. Ciudad de México: Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación INEE.

Healthcare, C. (s.f.). *cigna* . Recuperado el 5 de mayo de 2024, de <https://www.cigna.com/es-us/knowledge-center/hw/comportamiento-en-la-adolescencia>

Hernández Sampieri Roberto, C. F. (2010). *metodologia de la investigación*. México: McGRAW-HILL.

Hernández, R. F. (2010). Metodología de la Investigación. (S. d. C.V., Ed.) *Mcgraw-HILL*.

Herrera, E. M. (2 de febrero de 2017). *Ceip Tagoja* . Obtenido de <https://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/edublog/ceiptagoja/2017/02/02/plan-de-convivencia/>

INEGI. (19 de Noviembre de 2023). *Censo de Población y Vivienda 2020*. Obtenido de Censo de Población y Vivienda 2020: <https://www.inegi.org.mx/programas/ccpv/2020/>

Juárez Melgoza., J. (16 de septiembre de 2017). <https://www.researchgate.net>. Recuperado el 20 de febrero de 2024

Llacuna Jaume M, Doctor en Filosofía y letras jefe del Área de Información y Documentación
Laura Pujol Franco Licenciada en Psicología Centro Nacional De Condiciones De Trabajo
2004

Martínez, J. C. (2001). La Interacción Social. *Sociología divertida*, 12.

Medina, D. (Julio-septiembre, de 2007). Estudio de la conceptualización de valor y las estrategias de transmisión y/o construcción de valores. (I. T. Domingo, Ed.) *Ciencia y Sociedad*, vol. XXXII(núm. 3), 4.

Memoricas México. (25 de agosto de 2024). Obtenido de [gob.mx: https://memoricamexico.gob.mx/es/memorica/Temas](https://memoricamexico.gob.mx/es/memorica/Temas).

Montufar, B. S. (2021). Importancia del Contexto Social para la Investigación. *Revista Científica del Sistema de Estudios de Postgrado*, 4, 79.

Ñúñez, L. S. (febrero de 2019). *La observación participante*. Barcelona: primera edición.

Papalia Diane E, M. G. (2015). *Desarrollo Humano* (Decimo tercera edición ed.). (M.-H. G. Education, Ed., & Experience Human Development, Trad.) México: Miembro de la Cámara Nacional de la Industria Editorial Mexicana.

- Ramos, C. S. (2015). El abandono escolar desde el punto de vista del alumno: ¿autoexclusión o exclusión estructural? *vista del alumno: ¿autoexclusión o exclusión estructural?*, 9.
- Raúl Gómez García. (octubre-diciembre de 2011). Consideraciones sobre el desarrollo moral en escolares con trastornos de conducta. *Revista Electrónica EduSol*, 11(37).
- Rodrigo Martínez, A. F. (s/a). METODOLOGIAS E INSTRUMENTOS PARA LA FORMULACIÓN,. *CONFAMA/CEPAL*, 3.
- Román, A. (1 de Diciembre de 2011). La organización social: función y características. *Medwave*, 2.
- Rusteholz Gisela, M. M. (2022). El impacto del acoso escolar en el rendimiento académico. *Documentos de trabajo (Laboratorio de alternativas)*,(212).
- Salguero, A. L. (2004). *La desintegración familiar y su incidencia en el rendimiento escolar de los alumnos*. investigación , Universidad de San Carlos de Guatemala, Facultad de humanidades departamento de pedagogía, Guatemala.
- Sampieri, R. H. (2014). *Metodología de la investigación*. (S. D. C.V, Ed.) México : sexta edición por McGRAW-HILL .
- Sánchez Escobedo Pedro Antonio, V. C. (2010). Participación de padres de estudiantes de educación primaria en la educación de sus hijos en México. *pepsic*, 16(1), 56.
- School, C. f.-A. (19 de octubre de 2018). *American Academy*. Recuperado el 1 de Diciembre de 2023, de American Academy: <https://www.healthychildren.org/Spanish/family-life/family-dynamics/communication-discipline>
- Secretaría de Educación Pública . (2023). *La Nueva Escuela Mexicana (NEM): orientaciones para padres y comunidad en general*. Ciudad de México (CDMX).
- Secretaría de Educación Pública . (2019). Libro para el maestro, formación cívica y ética segundo grado, Telesecundaria. Ciudad de México (CDMX).

- SEP, S. d. (2019). *Guía para el diseño de estrategias didácticas*. México: Subsecretaría de Educación Media Superior.
- Secretaria De Educación Pública. (2022). Resolución De Conflictos, Dirección General De La Gestión.
- Úcar, X. (enero de 2022). Metodología de la intervención socioeducativa: Algunos modelos de intervención socioeducativa en Europa. *Quaderns d'animació i Educació social, revista semestral para educadoras y educadores sociales*.
- UNED. (2004). *Consideraciones técnico-pedagógicas en la construcción de listas de cotejo, escalas de calificación y matrices de valoración para la evaluación de los aprendizajes en la Universidad Estatal a Distancia*. Costa Rica: universidad estatal a distancia.
- Valdés Cuervo, Á. A., & Martín Pavón, M. (2009). Participación de los padres de alumnos de educación primaria en las actividades académicas de sus hijos. *REDIE. Revista Electrónica de Investigación Educativa*, 11(1).
- Vallejo, A. P. (2013). *La gestión de conflictos en el aula. Factores determinantes y propuestas de intervención*. Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Ministerio de educación y ciencia. jaen: La Orientación Escolar en Centros Educativos.
- Varona, E. J. (2018). La importancia de la escuela, el profesor y el trabajo educativo en la atención a la deserción escolar. *Revista científico metodológica*, 8.
- Villalobos, J. (septiembre de 2003). El docente y actividades de enseñanza / aprendizaje: algunas consideraciones teóricas y sugerencias prácticas. (u. d. andes, Ed.) *Revista Venezolana de Educación*, 7(22), 171.
- Zambrano, Y. Y. (29 de 03 de 2019). Importancia entre la comunicación padres e hijos y su influencia en el rendimiento académico en estudiantes. *polo del conocimiento*, Vol. 4(No 5), 142.

Anexos

Anexo 1



Aplicación de entrevista estructurada al maestro del grupo de segundo grado

Anexo 2

 SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCIÓN GENERAL DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN DOCENTE
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO
SEDE REGIONAL TENANGO DE DORÍA



LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
PROGRAMA DE PRÁCTICAS PROFESIONALES 2023-II

Entrevista

Objetivo: Conocer cómo se desarrolla la convivencia dentro del aula escolar en los alumnos de 2do grado de la Escuela Telesecundaria 249.

Nombre _____ Cargo _____

1. ¿Cómo es la convivencia de los alumnos?
2. ¿Cómo considera que es la conducta de los alumnos dentro y fuera de clases?
3. ¿Se ha hecho algo sobre los conflictos que se presentan dentro del aula escolar?
4. ¿Como es la participación de padres de familia en las actividades realizadas en la institución?
5. ¿La falta de comunicación y participación con padres de familia afectan la conducta de los alumnos?

Estructura de la entrevista formal

Anexo 3



Aplicación de entrevista
semiestructuradas a las alumnas

Anexo 4



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCIÓN GENERAL DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN DOCENTE
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO
SEDE REGIONAL TENANGO DE DORÍA



LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
PROGRAMA DE PRÁCTICAS PROFESIONALES 2023-II

Entrevista semiestructurada

Objetivo: Conocer cómo se da la convivencia dentro y fuera del aula escolar en los alumnos de 2do grado de la Escuela Telesecundaria 249.

Fecha de aplicación: _____

Nombre: _____ Grado: _____

1.- ¿Como se da la convivencia con tus compañeros y maestros?

2.- ¿Consideras que la convivencia que se da en la escuela es buena? sí, no ¿por qué?

3.- ¿Existen conflictos dentro y fuera del salón de clases con tus compañeros?

4.- ¿Como se manifiestan los conflictos en la escuela?



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCIÓN GENERAL DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN DOCENTE
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO
SEDE REGIONAL TENANGO DE DORÍA



LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
PROGRAMA DE PRÁCTICAS PROFESIONALES 2023-II

5.- ¿Te has peleado alguna vez con tus compañeros? sí, no ¿por qué?

6.- ¿Por qué crees que se presentan estos conflictos?



7.- ¿De qué manera te ha afectado los conflictos en la convivencia escolar?

8.- ¿De qué manera solucionarías los conflictos con tus compañeros?

Estructura de la entrevista
semiestructurada

Anexo 5



Aplicación de cuestionario a todos los alumnos de segundo grado

Anexo 6



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
SUBSECRETARÍA DE EDUCACIÓN MEDIA SUPERIOR Y SUPERIOR
DIRECCIÓN GENERAL DE FORMACIÓN Y SUPERACIÓN DOCENTE
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO
SEDE REGIONAL TENANGO DE DORÍA



LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
PROGRAMA DE PRÁCTICAS PROFESIONALES 2023-II

I

Cuestionario

El objetivo es conocer cómo es la convivencia en el salón de clases y cuáles son los problemas que se presentan.

Nombre: _____ Grado: _____

1. Para ti, ¿Qué es la convivencia?

2. ¿Como es la convivencia con tus compañeros y maestro?

- Muy buena
- Buena
- Regular
- Mala

3.- ¿Han existido conflictos con tus compañeros? Si, no ¿cuáles?

4.- ¿Te has peleado o discutido alguna vez con tus compañeros?

- Si
- No

¿Por qué?

Estructura del cuestionario

Anexo 7



Nombre oficial de la institución educativa

Anexo 8



Espacio recreativo escolar



Anexo 9

Pared del salón con el reglamento institucional

Anexo 10

Alumno-Alumno	Alumno-Maestro
<p>* Nunca hemos convivido bien porque luego me molestan. *Ponen apodos feos, se llevan muy pesados, se burlan cuando nos equivocamos * Nos hemos dejado de hablar porque son bien groseros o por chismes. * Cuando un compañero le dice una grosería pesada a otro se enoja y empiezan a pelear. * No hay una comunicación con los compañeros. * Juegan, pero luego se enojan y se pelean * Se agarran a golpes porque no se aguantan, de cómo se llevan. * Se empujan, ya ni juegan o se divierten, sino que solo quieren ganar. * Me defiendo, les pego con mi libre para que ya no me digan nada. *Se burlan cuando, nos equivocamos, o exponemos. * No hay comunicación, por eso cuando dejan trabajo en equipo prefiero hacerlo sola. * Siempre burlaban de mí, porque no llevaba yo dinero, como yo casi no hablo con nadie luego me decían que me comió la lengua el rato. *Se burlaban cuando mi tenis estaban rotos, o cuando no tenía dinero para comprar lonche en el recreo, decían que era una muerta de hambre. *Cuando hacían trabajos en equipo nunca me elegían, así que yo siempre los hacía sola, decían que era bien burra, que no servía para nada Molestan, no dejan trabajar, me quitan mis cosas.</p>	<p>*El maestro no hace ni dice nada cuando nos molestan. *dice que a su señora la deben dejar en casa encadenada haciendo de comer *Cuando no les hacen caso o porque luego están jugando, el maestro les dice a mis compañeros que les va a cortar los huevos. *Pone apodos, y los niños se burlan y le siguen. *Se burla de nosotros cuando algo nos sale mal. Diciendo no que eres inteligente, no sirves, eso es trabajo de hombres o cuando dicen groserías. Se alburean con los alumnos</p>

Cuadro analítico, división de las respuestas de las entrevistas.

De acuerdo a las relaciones de alumno-alumno 

Alumno maestro 

Anexo 11

Alumno-Familia	Alumno-Sociedad
<p>*No se da una buena convivencia porque no nos llevábamos bien en familia. *Luego no nos hablamos. *No hay comunicación. * Mis papás no se hablan con mis abuelos, porque mi abuelita inventa cosas de mi mamá. No acuden a eventos, no participan, son pocas las personas que lo hacen. *Hay alumnos que no viven ya sea con su papá o mamá, hay un alumno que solo vive con su tía, uno, solo vive con su abuelito. No tienen una comunicación por lo mismo. *La participación de los padres de familia ya que es escasa, estos prefieren solo asistir a reuniones, para ello la directora y maestros se ven forzados a mentir y decir que hay reunión. * Se molestan ya que dicen que tenían otras cosas más importantes que hacer. * Se la pasa hablando todo el día de cosas que hizo en la tarde anterior, de lo que hará, canta canciones bélicas, maldice y se enoja con sus compañeros cuando algo no le parece. *VN habla y sabe sobre las drogas, comenta que tiene plantas de marihuana, que no la consume y que empezó a sembrarla porque un primo tenía y que él no se iba a quedar atrás.</p>	<p>*Me he peleado, porque empiezan a insultarme. Inventado cosas que yo no hice. *No hay buena convivencia, porque luego se enojan, por todo que cuando no hacen la faena, se enojan, y hasta se dejan de hablar, o cuando hay alguna fiesta y no se llevan *se pelean bien feo. *Se alburean. *Se pelean en las fiestas. *Los niños molestan a las muchachas. *Amenazas por chismes de mis compañeros. Se juntan con personas grandes, que toman y se pelan en los bailes, y mis compañeros quieren imitarlos por eso igual se comportan así.</p>

Cuadro analítico, división de las respuestas de las entrevistas.

De acuerdo a las relaciones de alumno-familia 

Alumno-sociedad 

Anexo 12



Participación de padres de familia

Anexo 13



Juegos a modo de competir y sentirse superior a sus compañeros, cuando ganan

Anexo 14



Conflictos dados dentro del salón de clases

Anexo 15



Escasa colaboración en equipo

Anexo 16



Desconcentración en clase por parte de los alumnos de segundo grado

Anexo 17

Érase una vez un pequeño pastor que se pasaba la mayor parte de su tiempo paseando y cuidando de sus ovejas en el campo de un pueblito. Todas las mañanas, muy tempranito, hacía siempre lo mismo. Salía a la pradera con su rebaño, y así pasaba su tiempo.

Muchas veces, mientras veía pastar a sus ovejas, él pensaba en las cosas que podía hacer para divertirse. Como muchas veces se aburría, un día, mientras descansaba debajo de un árbol, tuvo una idea. Decidió que pasaría un buen rato divirtiéndose a costa de la gente del pueblo que vivía por allí cerca, haciendo burlas. Se acercó y empezó a gritar:

- ¡Socorro, el lobo! ¡Qué viene el lobo!

La gente del pueblo cogió lo que tenía a mano, y se fue a auxiliar al pobre pastorcito que pedía auxilio, pero cuando llegaron allí, descubrieron que todo había sido una broma pesada del pastor, que se deshacía en risas por el suelo. Los aldeanos se enfadaron y decidieron volver a sus casas. Cuando se habían ido, al pastor le hizo tanta gracia la broma que se puso a repetirla. Y cuando vio a la gente suficientemente lejos, volvió a gritar:

- ¡Socorro, el lobo! ¡Que viene el lobo!

La gente, volviendo a oír, empezó a correr a toda prisa, pensando que esta vez sí que se había presentado el lobo feroz, y que realmente el pastor necesitaba de su ayuda. Pero al llegar donde estaba el pastor, se lo encontraron por los suelos, riéndose de ver cómo los aldeanos habían vuelto a auxiliarlo. Esta vez los aldeanos se enfadaron aún más, y se marcharon terriblemente enfadados con la mala actitud del pastor, y se fueron enojados con aquella situación.

A la mañana siguiente, mientras el pastor pastaba con sus ovejas por el mismo lugar, aún se reía cuando recordaba lo que había ocurrido el día anterior, y no se sentía arrepentido de ninguna forma. Pero no se dio cuenta de que, esa misma mañana se le acercaba un lobo. Cuando se dio media vuelta y lo vio, el miedo le invadió el cuerpo. Al ver que el animal se le acercaba más y más, empezó a gritar desesperadamente:

¡Auxilio!

Pero sus gritos han sido en vano. Ya era bastante tarde para convencer a los aldeanos de que lo que decía era verdad. Los aldeanos, habiendo aprendido de las mentiras del pastor,

de esta vez hicieron oídos sordos. ¿Y lo qué ocurrió? Pues que el pastor vio como el lobo se abalanzaba sobre sus ovejas, mientras él intentaba pedir auxilio, una y otra vez:

- ¡Socorro, el lobo! ¡El lobo!

Pero los aldeanos siguieron sin hacerle caso, mientras el pastor vio como el lobo se comía unas cuantas ovejas y se llevaba otras tantas para la cena, sin poder hacer nada, absolutamente. Y fue así que el pastor reconoció que había sido muy injusto con la gente del pueblo, y aunque ya era tarde, se arrepintió profundamente, y nunca más volvió burlarse ni a mentir a la gente.

FIN

Anexo 18

El cocodrilo camina hacia adelante

El elefante camina hacia atrás

El pollito lalo camina hacia un costado

Y yo, en bicicleta, voy para el otro lado

Y ahora lo vamos a hacer saltando en un pie

El cocodrilo Dante camina hacia adelante

El elefante Blas camina hacia atrás

El pollito Lalo camina hacia el costado

Y yo, en mi bicicleta, voy para el otro lado

Y ahora lo vamos a hacer agachaditos

El cocodrilo Dante camina hacia adelante

El elefante Blas camina hacia atrás

El pollito Lalo camina hacia el costado

Y yo, en mi bicicleta, voy para el otro lado

Y ahora, sacudiendo mucho el cuerpito

El cocodrilo Dante camina hacia adelante

El elefante Blas camina hacia atrás

El pollito Lalo camina hacia el costado

Y yo, en mi bicicleta, voy para el otro lado

Y ahora, saltando en los dos pies

El cocodrilo Dante camina hacia adelante

El elefante Blas camina hacia atrás

El pollito Lalo camina hacia el costado

Y yo, en mi bicicleta, voy para el otro lado

Y ahora, los movimientos muy exagerados.