



Gobierno del Estado de Hidalgo
Secretaría de Educación Pública de Hidalgo
Universidad Pedagógica Nacional

Licenciatura de Nivelación Profesional
Modelo 2017

El desarrollo de la escritura en niños de primer y segundo grado de Primaria
mediante el uso de las tecnologías de la comunicación.

Portafolio de Trayectoria Formativa
Que para obtener el grado de Licenciatura en Educación Primaria

Presenta:

Gabriela Maldonado Guevara

Tutor
Luvianca Melo Vite

Tulancingo, Hidalgo, 2024.



Gobierno del Estado de Hidalgo
Secretaría de Educación Pública de Hidalgo
Universidad Pedagógica Nacional

Licenciatura de Nivelación Profesional
Modelo 2017

El desarrollo de la escritura en niños de primer y segundo grado de Primaria
mediante el uso de las tecnologías de la comunicación.

Portafolio de Trayectoria Formativa
Que para obtener el grado de Licenciatura en Educación Primaria

Presenta:

Gabriela Maldonado Guevara

Tulancingo, Hidalgo, 2024.



IHE
INSTITUTO HIDALGUENSE
DE EDUCACIÓN



UPN/DT/Of. No. 512/2024-I
DICTAMEN DE TRABAJO

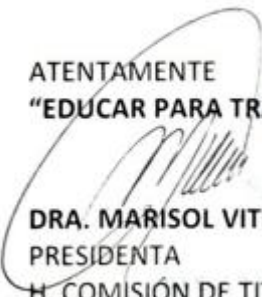
Pachuca de Soto, Hgo., 01 de julio de 2024.

C. GABRIELA MALDONADO GUEVARA
PRESENTE.

En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado al **TESINA MODALIDAD TRAYECTORIA FORMATIVA** intitulada: **"EL DESARROLLO DE LA ESCRITURA EN NIÑOS DE PRIMER Y SEGUNDO GRADO DE PRIMARIA MEDIANTE EL USO DE LAS TECNOLOGÍAS DE LA COMUNICACIÓN"**, presentada por su tutora MTRA. LUVIANCA MELO VITE, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciada en Educación Primaria, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"


DRA. MARISOL VITE VARGAS
PRESIDENTA
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN

C.c.p.- Depto. de Titulación. - Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

MVV/JMV/C/jahm*

AGRADECIMIENTOS

Es importante para mi agradecer primero a mis hijos, Camila y Damián, que junto con mi esposo Ariel, me mostraron su apoyo en el transcurso de la licenciatura, es por ellos que me motivé a estudiar nuevamente, en el caso de Ariel fueron siempre precisas las palabras de aliento que me dio en los momentos en que me quería dar por vencida, mi vida no puede estar más completa teniéndolos a mi lado, aprendí con ello a valorar cada detalle de mi vida con más fuerza, y que nunca es tarde para volver a empezar.

También agradezco, a mis padres que, a su manera, estuvieron ahí ayudándome para que todo esto pudiera ser posible.

A la Mtra. Luvianca Melo que fue un elemento importante en el acompañamiento de las asesorías, en donde pude tener el placer de conocerla mejor tanto personal como profesionalmente.

Y finalmente, a la Mtra. Georgina Islas, a quién admiro mucho, porque me brindó su apoyo incondicional en los momentos que lo necesite y por confiar siempre en mí.

Espero ser un orgullo para mi familia y amigos, confió mucho en que lo que está por venir será todavía mejor.

ÍNDICE

PRESENTACIÓN	6
SEMBLANZA PERSONAL Y PROFESIONAL	7
PROBLEMA ARTICULADOR.....	12
ARTICULACIÓN DE EVIDENCIAS	15
ARGUMENTACIÓN.....	32
REFLEXIÓN FINAL.....	34
BIBLIOGRAFÍA.....	37

PRESENTACIÓN

El Portafolio de Trayectoria Formativa (PTF) es un documento de reflexión en el cual se da cuenta sobre el aprendizaje que fui obteniendo a lo largo de la Licenciatura de Nivelación Profesional para Docentes en Servicio (LINI), además de que también se ve reflejado el cambio que fui notando en mi práctica docente a partir de las habilidades y actitudes que adquirí dentro de la formación de esta licenciatura.

Es por ello que la problemática que decidí abordar fue sobre la escritura en los primeros años de la educación primaria, ya que en ese momento era indispensable alfabetizar al alumnado a distancia y ese era un gran reto dentro de mi ejercicio de la docencia.

El PTF está constituido por cinco evidencias de actividades integradoras de diversos módulos que fui cursando a lo largo de la licenciatura de nivelación.

Por ello el PTF se presenta como una manera de dar a conocer las mejoras que se han dado en mi práctica docente dentro de mi contexto de trabajo al aplicar estrategias que desarrollen la escritura en los niños que van ingresando a la educación primaria.

Las actividades incluidas dentro de este documento se relacionan con el desarrollo de la escritura en niños de 1° y 2° de primaria, que a su vez también pudieron influir en la lectura, en donde el uso de las tecnologías de la comunicación jugó un papel importante como un medio que fue utilizado para seguir relacionándonos y tener contacto con nuestros alumnos debido a la situación de salud por la cual estábamos pasando todos en el mundo.

Son cinco actividades las cuales fueron de gran ayuda para fortalecer mi práctica docente y con ello lograr que mis alumnos pudiesen desarrollar su escritura durante los años que

estuvimos trabajando a distancia. Por último, se encuentran las reflexiones, las referencias bibliográficas de cada una de las actividades y los anexos que muestran evidencia de cada una de ellas.

SEMBLANZA PERSONAL Y PROFESIONAL

Mi nombre es Gabriela Maldonado Guevara, nací el 30 de mayo de 1991, en Cuautepec de Hinojosa Hgo. Soy esposa y madre de familia de 2 niños (niña y niño). Estudié el bachillerato en el CECYTEH de Santiago Tulantepec, al egresar de esta institución me interesé por estudiar una licenciatura que estuviese relacionada con las ciencias sociales. Primero, ingresé a otra institución pública de Nivel Superior, pero no fue de mi agrado completamente y no logre terminar la licenciatura.

Al año siguiente, me inscribí en la UPN (sede Tulancingo) para estudiar la LIE, algunas veces escuché hablar sobre la universidad, entre amigos y familiares.

Y fue entonces que ingresé a la institución, durante la formación de la misma pude conocer sobre el amplio campo laboral en el que podemos desarrollarnos y que no precisamente se referían a la docencia.

Debido a que algunas compañeras se encontraban trabajando en algunas escuelas como maestras, y en ocasiones buscaban quién pudiera ir a suplir en sus grupos, fue que pude tener un acercamiento a lo que es la docencia.

Empezando por suplir por días, después por semanas y en ocasiones cuando alguien más lo solicitaba por un mes, este tipo de experiencias me hicieron tener la intención de ser docente.

Debido a que la línea de la licenciatura era Inicial, en un trabajo realizado dentro de la universidad con niños de preescolar, dentro de una institución privada hicieron la propuesta a mi compañera y a mí de poder trabajar como docentes durante dos meses en el nivel de preescolar y aceptamos.

Aunque en la LIE nos comentaban que no estaríamos preparados para ser maestros, la idea de saber la gran influencia y poder que tenemos como docentes en los alumnos era grande, lo cual me llenaba de alegría y orgullo, porque en las comunidades alejadas los docentes son consideradas personas de respeto.

Después al egresar de la LIE, empecé a buscar la forma de estar frente a grupo, lo cual se podía lograr en las escuelas particulares principalmente, pero, en el año 2015 se me presentó la oportunidad de cubrir un interinato de tres meses en una escuela pública del municipio de Cuautepec de Hinojosa, en esta institución fui maestra y directora a la vez, lo que representó un gran reto para mí, ya que no tenía mucho tiempo de haber egresado y los grupos eran multigrado, esta fue una experiencia muy grata, aprendí sobre la metodología de trabajo por proyectos de esos años, atendí a los grupos de primaria alta (4°, 5° y 6°) concluyendo ahí el ciclo escolar.

Enseguida comencé a trabajar en el colegio México, una escuela particular muy conocida de Tulancingo, ahí fui maestra de quinto grado, con un grupo de 26 alumnos, de familias con

nivel económico medio, y por embarazo terminé la relación laboral en la institución, y estuve seis meses ausente de la docencia.

Posteriormente, laboré en el colegio Particular Rosas Moreno del mismo municipio, a cargo de sexto grado con un total de 24 alumnos, cuya característica principal era que difícilmente un docente duraba tiempo a cargo del grupo, pero después de la convivencia y el trabajo en colaboración con padres de familia de la escuela fue posible terminar el ciclo escolar en la institución.

Lo anterior me lleno de gran satisfacción porque las expectativas que tenían los padres de que sus hijos tuvieran un cambio considerable en conducta se cumplieron, y terminamos el ciclo escolar por completo.

Actualmente me encuentro laborando en el Colegio Jules Petiet.

Contexto externo e interno de la escuela

El colegio con C.C.T. 13PPR0363O se encuentra ubicado en Avenida Universidad 249 EX Hacienda San Nicolas el Grande. Tulancingo de Bravo Hidalgo.

Está conformada por una Directora General, una Directora de nivel Preescolar y Secundaria, así como una Directora de nivel Primaria, dos administrativos y dos personas de seguridad y limpieza.

La plantilla en general se conforma de 23 docentes titulares, incluyendo asignaturas de inglés, música, educación física, danza y computación. Teniendo a 1 persona encargada de la dirección por cada nivel educativo.

En el nivel Preescolar hay tres educadoras, una auxiliar y maestra de iniciación musical.

En el nivel Secundaria, hay un maestro para cada asignatura con grupos de 1° a 3°, así como una perfecta.

En el nivel primaria hay seis maestras titulares frente a grupo de 1° a 6°, con formación profesional referente a la educación, y cinco maestras para cada clase especial de: computación, danza, inglés, música y educación física, un maestro de música y artes.

Se atiende a los alumnos en un horario de 7:50 a 14:10 horas. La escuela está ubicada en una colonia con desarrollo educativo, y puede observar lo siguiente:

El área de preescolar con tres aulas, una biblioteca un salón de usos múltiples, dirección, y sanitarios. El área de primaria baja y alta cuenta con seis salones, una biblioteca, salón de computación, salón de danza, salón de inglés, sanitarios y dirección. El área de secundaria cuenta con tres aulas, salón de usos múltiples para los tres niveles, sanitarios y dirección. Los lugares de uso común son plaza cívica, cafetería y estacionamiento.

No hay psicólogo, ni atención en el área específica de psicopedagogía. 4 administrativos que brindan atención a las personas interesadas en esta comunidad educativa y tres intendentes que se encargan de cada área por nivel.

Cada una de las aulas cuenta con mesa bancos para cada uno de los alumnos, un pizarrón blanco, un escritorio y silla con computadora que es ocupado para trabajar clases en línea, los salones tienen un ventilador, ventanas grandes y corredizas que generan buena iluminación y ventilación.

Las familias de los alumnos de la escuela, en su mayoría, son nucleares, es decir, están compuestos por los padres de familia y uno o más hijos. Así mismo cuando se les pide apoyo para actividades académicas, todos brindan disposición e interés.

El clima escolar es tranquilo, en nulas ocasiones se presentan conflictos entre los alumnos, en el colectivo docente existe buena comunicación, y apoyo.

En esta institución empecé a laborar en el nivel de secundaria como prefecta y docente de las asignaturas de matemáticas en tercer grado y física en segundo grado, durando en el nivel 3 años, posteriormente por embarazo pasé a ser auxiliar y docente en preescolar durante un año en la misma institución.

Soy docente frente a grupo en el tercer grado, y en el nivel de primaria llevo 3 años y medio, empecé durante la pandemia con 1° continuando con el mismo grupo en 2°, después en 4° y actualmente en 3°.

Mi estancia en la institución ha permitido desarrollarme mejor como docente, recibiendo apoyo para actualizarme constantemente, con la finalidad de brindar una enseñanza que incentive en mis alumnos un buen aprendizaje y además los haga desarrollarse favorablemente dentro de su contexto para enfrentar los retos que plantea la sociedad y el mundo de manera constante.

Gracias a la licenciatura en Educación Primaria he podido mejorar bastante en mi práctica, he logrado hacer reflexión constantemente sobre cómo desarrollo mi labor docente, para así saber la manera en que debo conducirme para que mis alumnos puedan aprender de una

manera más efectiva y eficaz. Además de que dentro de la misma universidad he tenido el gusto de seguirme preparando en diferentes cursos y talleres.

Considero que modificar la práctica educativa no es cosa sencilla, eso requiere de compromiso y dedicación, además de ser capaces de reconocer las debilidades y fortalezas que tiene uno, así como estar dispuestos a ser agentes de cambio en la transformación de la educación, y que solo se puede dar cuando se hace un cambio considerable y significativo en la realidad del contexto en el que nos desenvolvemos a diario con nuestros alumnos.

Contar con elementos teórico-metodológicos es un factor importante en la toma de decisiones encaminadas a la mejora de la práctica en el aula, implementando así las estrategias y alternativas más adecuadas y eficaces que lleven al logro de los aprendizajes en los alumnos.

PROBLEMA ARTICULADOR

Estoy consciente de la gran importancia que tiene en la actualidad la implementación de la tecnología en el área educativa y de la necesidad que tenemos los docentes de desarrollar las habilidades y conocimientos necesarios para utilizarla de manera beneficiosa en nuestra práctica docente, como es el caso de la lectura y la escritura.

La problematización surgió durante la pandemia de COVID-19 en la cual fue necesario enfrentarse al uso indispensable de las tecnologías, cambiando la vida social, en especial, la educación, como consecuencia de ello, en nuestro país los procesos educativos se interrumpieron: docentes y estudiantes se vieron obligados a transitar de espacios presenciales a entornos virtuales de aprendizaje a fin de continuar con las actividades escolares.

La enseñanza no solo se limitó al aula, pues fue necesario integrar otros ambientes como la familia o grupos de amigos, donde los primeros tomaron el papel fundamental de apoyar con los alumnos de los primeros grados de educación primaria.

Y, por lo tanto, el uso de las redes sociales tuvo un gran auge, pues fue posible entablar comunicación a larga distancia en tiempo real, siendo así una herramienta indispensable de la cual los docentes podían echar mano.

En ese momento tuve la oportunidad de tener a mi cargo el primer y posteriormente el segundo grado en el Colegio Particular Jules Petiet, con un total de 12 alumnos de entre los 5 y 6 años de edad, 10 de ellos estudiaron tercer grado de preescolar en el mismo colegio y dos en otras instituciones particulares, con padres de familia de nivel económico medio, y de acuerdo a sus posibilidades, cada uno contaba en casa con conexión a internet, así como dispositivos que les permitieran conectarse por medio de la plataforma zoom o meet, a clases virtuales diariamente.

Todo esto representó un gran desafío, tanto personal como profesional, ya que era la primera vez que tenía el primer grado, y los resultados que se planteaban por parte de la institución en la que laboraba eran grandes, ya que el compromiso que se dio a los padres de familia y alumnos era el de que saldrían al terminar el ciclo escolar leyendo y escribiendo.

Entre los principales efectos de la pandemia destaca la modificación de los procesos de enseñanza y aprendizaje en todas las escuelas y todos los niveles del sistema educativo, particularmente, en los grupos de primer ciclo, donde:

Los niños en edad de aprender a leer y escribir, vieron modificados sus procesos de alfabetización, lejos del aula y de sus amigos, con docentes quedaron reducidos a un rol de “acompañamiento” con padres que fueron empujados a ser docentes (Brunetto, 2020).

Si bien, la adquisición de la lectura y la escritura en los primeros años de educación primaria es sumamente importante. Por lo tanto, representa un desafío para los docentes que enfrentamos el reto de la alfabetización inicial, siendo capaces de ofrecer a nuestros niños experiencias que les sean significativas, de acuerdo a su contexto y a la realidad por la que transitan.

Por lo tanto, debido a la situación de ese momento, decidí apoyarme de los elementos teórico-metodológicos que se me proporcionaban en diversos Módulos de la licenciatura en educación Primaria.

Decidí enfocarme un poco más hacia la escritura, ya que como lo maneja Ferreiro y Teberosky (1979): la lectura y la escritura son procesos interdependientes, donde la transición del lenguaje oral al escrito ocurre simultáneamente. Por lo tanto, se entiende que la lectura precede a la escritura, ya que para escribir es necesario leer y releer constantemente.

Es por ello que las estrategias presentadas en este trabajo se encaminaron hacia el desarrollo de la escritura, puesto que, al escribir los alumnos estarían también madurando en su habilidad lectora.

ARTICULACIÓN DE EVIDENCIAS

Las actividades que conforman el Portafolio de Trayectoria Formativa son cinco, mismas que se seleccionaron del total las actividades integradoras de los 14 Módulos que se cursaron en seis cuatrimestres de la Licenciatura en Educación Primaria, las cuales giraron en torno a una problemática detectada en mi práctica docente y que sirvieron de aporte para la resignificación e innovación de la misma.

Las evidencias presentadas en el PTF están relacionadas con la escritura en alumnos de primer y segundo grado mediante el uso de las TIC'S en el tiempo de la pandemia por Covid-19.

Las actividades se hicieron pensando en que los niños fuesen productores y lectores de textos reales de la vida cotidiana, y para lograrlo debían ser motivantes y al mismo tiempo despertarían el interés de los alumnos de expresar sus ideas por escrito.

En el escenario pandémico, los docentes enfrentamos diversos retos, sin embargo, para quienes estaban a cargo del primer ciclo de educación primaria (que incluye los grados de primero y segundo) “el desafío fue aún más significativo, por el reto que involucraba el lograr que las niñas y niños adquirieran la lectura y escritura, lo cual implicaba el tener que fortalecer la práctica docente con estrategias didácticas, recursos y materiales que fueran un verdadero apoyo de trabajo.

Entonces, en ese momento el desarrollo de competencias comunicativas resultaba indispensable en los alumnos de primer grado, ya que tenían la intención de fomentar entre el alumnado:

Diversas prácticas sociales del lenguaje para fortalecer su participación en diferentes ámbitos, ampliar sus intereses culturales y resolver sus necesidades comunicativas.

Particularmente buscan que desarrollen su capacidad de expresarse oralmente, y que se integren a la cultura escrita mediante la apropiación del sistema convencional de escritura y las experiencias de leer, interpretar y producir diversos tipos de textos (SEP, 2017).

Todo lo anterior demuestra que la consolidación de la escritura, así como de la lectura es indispensable para el aprendizaje de los alumnos, y que en continuidad con el primer ciclo debía fortalecerse en el segundo grado.

Entonces, fue necesario hacer uso de las TIC'S como un medio de enseñanza-aprendizaje, apareciendo así el uso del Conectivismo para cubrir las necesidades de la sociedad en ese momento. Siemens (2004), asegura que en el Conectivismo son conexiones colectivas entre los nodos que la componen, y que resultan en nuevas formas de conocimiento, el cual es dinámico, y es posible pensar que el aprendizaje resida en dispositivos no humanos.

Esto describe una perspectiva puntual sobre el conocimiento, en la que son reconocidos los cambios que ocurren en la sociedad y también las diversas formas de aprendizaje en la sociedad digital.

La educación virtual o híbrida es especialmente importante en la educación, debido al éxito que tiene en el proceso de enseñanza-aprendizaje que se basa en el uso de la tecnología, misma que facilita la interacción entre docentes y estudiantes, y a su vez motiva la adquisición de un aprendizaje significativo.

Por lo tanto, fue indispensable el uso de las TIC'S como lo son las plataformas virtuales de: zoom, google meet, entre otras, así como el uso de redes sociales como Whatsapp (para mensajería, llamadas de voz y videollamadas) y programas de televisión, que fueron el medio por el cual se mantuvo contacto con los alumnos.

Durante la realización de cada una de las actividades que se presentan en el PTF me enfoqué en promover en primer y segundo grado actividades que ayudarán a mis alumnos a desarrollar su competencia comunicativa de la escritura.

Las cinco actividades integradoras se presentan a continuación:

Dentro de la primera actividad: Las tecnologías de la comunicación. Un medio para el cambio en el rol docente. Se buscaba que como docentes pudiéramos conocer y analizar la importancia que tiene el uso de las TIC'S en la enseñanza, así como la forma en la que se utilizaba en la práctica docente.

Esto me llamo la atención ya que era importante para mí el hacer uso adecuado de esta herramienta para trabajar con mis alumnos especialmente porque estábamos en pandemia, y el proceso educativo no se podía retrasar.

Lo que me llevo a reconocer, que la manera de enseñar y aprender dentro y fuera del aula no puede ser la misma, y más por la nueva forma de vida a la que nos enfrentamos, y el aprendizaje no sería la excepción.

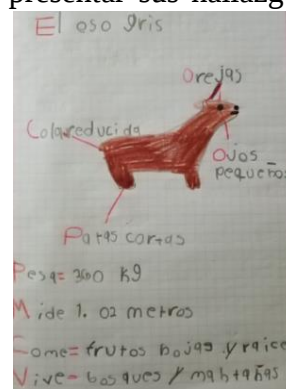
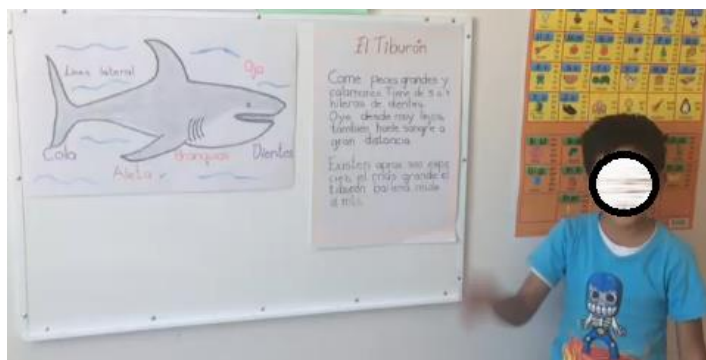
La gente que hoy en día cuenta con Internet, tienen en sus manos el acceso a una infinidad de información, misma que tiene impacto en la forma de aprendizaje, lo que genera precisamente, nuevas formas de interactuar con el conocimiento (Siemens, 2004).

Dentro del colegio particular donde me encontraba y por la posibilidad de los alumnos de contar con una computadora o dispositivo que estuviese conectado a internet, el uso de las tecnologías de la información fue necesario ya que era la única fuente de conocimiento más directa con la comunidad educativa. Lo que me ayudó a reformular mis prácticas de enseñanza, en donde los docentes somos guías durante el proceso de aprendizaje de nuestros alumnos.

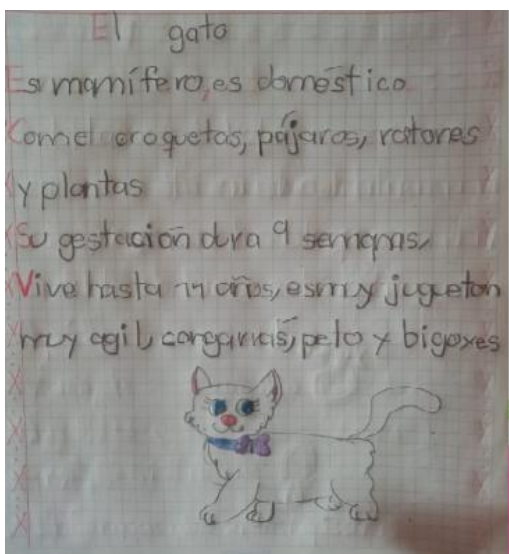
Al respecto Meter (como se citó en Silva, et al. s/f) señala que “los profesores deben de familiarizarse con las tecnologías, aprender que recursos, donde buscarlos y aprender cómo integrarlos en clase”.

Aplice el uso de esta herramienta en diferentes asignaturas como: Conocimiento del medio y Lengua Materna, las cuales se encaminaron en dejar que los alumnos investigarán sobre los que les interesaba en específico sobre un tema en particular, por ejemplo, los animales de su comunidad, en donde a través de su computadora o dispositivo móvil podrían consultar información de diversas formas como: fuentes impresas, videos, enciclopedias o libros electrónicos, páginas web, etc., con el apoyo de los padres.

Para en clase rescatar en sus cuadernos los datos necesarios sobre lo que les llamaba la atención al respecto del animal o tema que investigaron, y luego presentar sus hallazgos

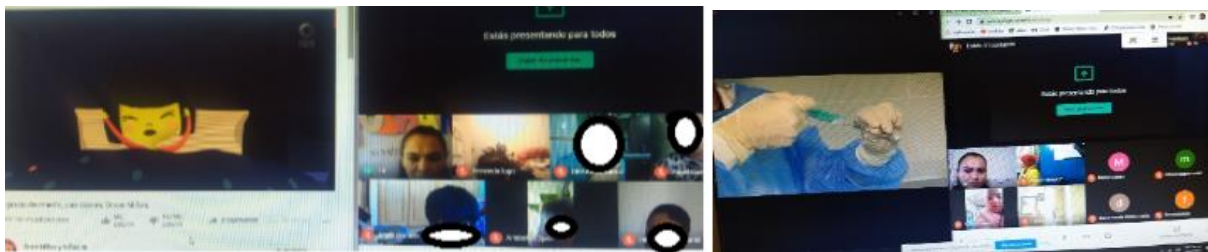


mediante una exposición oral de carteles en videos o presentaciones Power Point, en la plataforma zoom o meet, generalmente se presta más su uso en la realización de proyectos.



Al mismo tiempo sirvió de medio para observar videos que ayudarán a entablar conversaciones sobre temas de salud principalmente.

Todo lo anterior no solo enriquecía más la clase, sino también a nosotros como maestros, para conocer sobre sus intereses y formas de aprender.



Reflexión

Considero necesario que los docentes cambiemos nuestro pensamiento y nos abramos a la oportunidad de incorporar las nuevas tecnologías a los procesos de enseñanza aprendizaje, lo que implica que también se cambie la forma de evaluar, la cual debe adecuarse a las características y necesidades que presentan nuestros alumnos.

Es decir, si las condiciones anteriormente usadas para tomar decisiones cambian, la decisión en sí misma deja de ser tan correcta como lo era en el momento en el que se tomó. Es por ello que la habilidad de reconocer y ajustarse a cambios en los patrones es una actividad de aprendizaje clave (Gleick, 1987).

La integración de las tecnologías en el proceso de enseñanza aprendizaje con visión Conectivista tiene entre los grandes obstáculos a resolver, la escasa formación tecnológica y las prácticas educativas tradicionales tanto de profesores, como de estudiantes, lo cual es una tarea muy grande ya que por naturaleza muchos maestros tendemos a ser resistentes a innovar nuestras prácticas pedagógicas.

Es evidente también que el cambio se genera en la práctica y en la base misma de los sistemas educativos, donde cada vez se demanda que los docentes cuenten con capacitación constante para que hagan uso efectivo de las nuevas tecnologías.

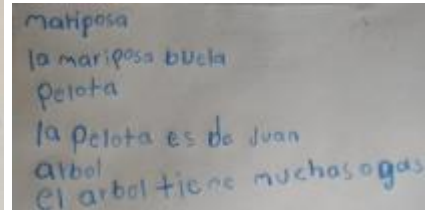
Con lo anterior pude entender la importancia que tiene la influencia de las comunicaciones en la educación de los alumnos, pues resulta ser una herramienta de la cual nos podemos aprovechar para obtener grandes beneficios, ya que la manera de aprender y de enseñar dentro del aula no puede ser la misma que en años anteriores, pienso que una consecuencia de la

nueva forma de vida que llevamos en la actualidad, así como de los avances científicos y tecnológicos, que buscan comprender el funcionamiento del cerebro y la influencia de la internet en el ámbito educativo, es el uso de las tecnologías de la comunicación como una herramienta de aprendizaje indispensable.

Podemos encontrar en el Conectivismo una alternativa que vale la pena utilizar dentro de las instituciones educativas, de manera equilibrada, sin transgredir la educación formal y las restricciones que se imponen a los profesores dentro del salón de clase. De acuerdo a lo anterior la UNESCO (2008) menciona que, el profesor debe tener la habilidad de indagar en la red la información pertinente y veraz necesaria para la impartición de su clase.

Observando la importancia del uso de la tecnología en la enseñanza y en relación con los temas de interés para los alumnos, surgió la necesidad de que ellos empezaran a leer y escribir, ya que, en muchas ocasiones por cuestiones de tiempo, sus papás no podían apoyarlos a buscar información en el momento que lo necesitaban, y eso les causaba atraso en sus actividades.

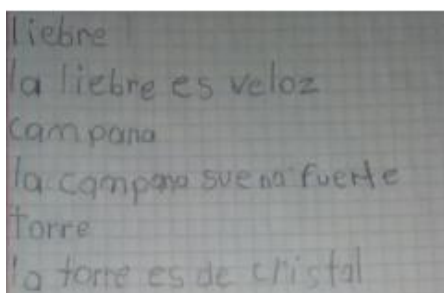
Por ello oriente la adquisición de conocimientos tanto al uso de las tecnologías como al área del desarrollo del lenguaje y la comunicación. Y la actividad: Problemática de la práctica docente en el campo formativo de lenguaje y comunicación, estaba encaminada a reconocer la finalidad del campo y las problemáticas pueden surgir en el inicio de la lectoescritura, así como las estrategias que se pueden implementar con los alumnos que empiezan con este proceso.



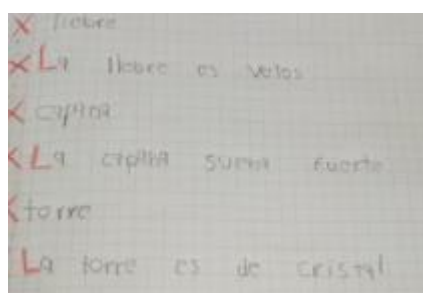
Del mismo modo: construir oraciones y palabras, seguir con dictado de palabras con sílabas

Y estrategias como: producción libre de textos, cuentos, recados, cartas, anécdotas, transformar palabras, para mis alumnos que se encontraban en la etapa alfabética.

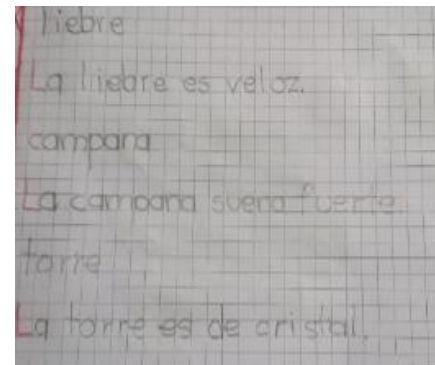
Los resultados fueron buenos ya que hubo un avance significativo en su escritura que se puede ver en las imágenes.



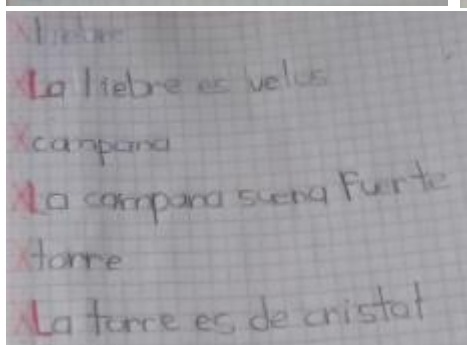
liebre
la liebre es veloz
campana
la campana suena fuerte
torre
la torre es de cristal



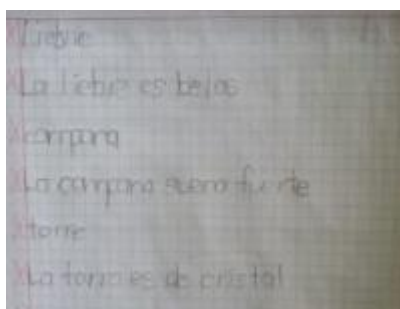
X liebre
xLi liebre es veloz
X capina
La capina suena fuerte
torre
La torre es de cristal



liebre
La liebre es veloz
campana
La campana suena fuerte
torre
La torre es de cristal



X liebre
La liebre es veloz
X campana
La campana suena fuerte
X torre
La torre es de cristal



liebre
La liebre es veloz
campana
La campana suena fuerte
torre
La torre es de cristal

Reflexión

Considero que es muy importante animar a los niños a que escriban e intenten hacerlo como ellos puedan, sin tener miedo de equivocarse, ya que si se atreven a hacerlo aprenderán de una manera más sencilla a escribir.

Lo más recomendable es dejar que los alumnos vayan aprendiendo por si solos sobre el sistema de escritura, y es normal que los docentes al ver que no logran leer y escribir

queríamos utilizar otros métodos, pero lo importante aquí es darle tiempo al proceso de cada niño porque no todos son iguales.

Además, la alfabetización no solo se refiere a lo que subyace en el sistema de escritura, implica también, conocer los propósitos sociales y personales de la escritura, como se adapta el lenguaje para ser escrito, así como la adquisición de reglas ortográficas, puntuación, empleo de ilustraciones, etc. (SEP, 2017)

Es importante dejar a los niños pensar y descubrir nuestro sistema de escritura, pues el explicarles el sonido de cada una de las letras es retrasar su pensamiento y le resta significación a lo que están aprendiendo.

Pienso que es mejor dejarlos pensar para que puedan descubrir por si solos que nuestro sistema de escritura es una forma de representar lo que pensamos y hablamos, aunque esto signifique ir en contra de las ideas que tienen los padres de familia sobre las formas o métodos para empezar a leer y escribir.

Para poder dar mayor sustento a la enseñanza de la escritura y la lectura ante los padres de familia, fue necesario entender el enfoque manejado en el pan 2017. Para ello la actividad: Enfoque pedagógico de la enseñanza de la Lengua Materna.

Me aporito los elementos teóricos y metodológicos necesarios para poder hacer ver a los padres de familia que estaban en casa apoyando a sus hijos la importancia de no forzar a sus hijos a leer mediante la adquisición de algún método, ya que en la mayoría de los casos recurrían al silábico.

Y dejarlos que ellos solos mediante sus ideas, intereses y conocimientos que van adquiriendo día a día podrán ser capaces de aprender a leer y escribir, al solicitarles que apoyaran con materiales como envolturas de comida o bebidas, un recado sencillo, su nombre en una tarjeta, una imagen o recorte de periódico o revista, se mostraba a los papás que sus hijos eran capaces de poder empezar a interpretar lo que en ellos se decía y por lo tanto les resultaba significativo en lugar de escribir silabas o palabras sin sentido lógico para ellos.

La mayoría de las veces niños eran capaces de dictar ideas o historias que se iban compartiendo entre todos en la clase o sesión, los padres de familia también se involucraron en las actividades y en ocasiones les leían o personificaban historias o cuentos infantiles, lo cual generaba en los alumnos mayor interés por escuchar o leer cuentos.

Lo anterior ocasionó que dejaran de lado la aplicación de cualquier método, y dejaran que sus hijos aprendieran de manera autónoma a leer y escribir.

También, se cambió la perspectiva de los errores ortográficos, ya que en un principio los padres cuando revisaban los cuadernos de sus hijos les hacían correcciones de sus escritos, sin dejar que ellos se percataran el porqué de su equivocación, y al explicarles que sus hijos al ir comprendiendo nuestro sistema de escritura dejarían de cometer menos errores, fueron un poco más comprensibles, lo que es difícil de cambiar ya que en algunas ocasiones volvían a reprenderlos por tener faltas de ortografía y volvían a ser exigentes con sus hijos, la solicitud de escribir varias veces una palabra fue muy solicitada incluso por la directora de la institución, lo cual no fue completamente posible evitar.

Lo que también ayudó mucho fue la actividad de realizar dictados de los niños a sus padres, aunque al principio sus ideas eran cortas, conforme pasaba el tiempo estas fueron más elaboradas, y con ello palabras sencillas como: pelota, pesa, pera, etc. fueron fáciles de escribir, y el uso de las letras del alfabeto para formar palabras ayudo a que se dieran cuenta de que, al cambiar una o dos letras, podían formar una palabra nueva. El trabajo con su nombre y el de sus compañeros ayudo para identificar palabras que iniciaban o terminaban igual, armar palabras escondidas dentro de su nombre y reconocer palabras largas y cortas.

Puedo comentar también que debido a que los alumnos estaban en casa pudo haber pasado que sus padres o alguien más que los acompañaba les ayudaba o de cierto modo les decía que escribir o hacer para que no se pensara que no podían hacer las cosas.

Reflexión

Es importante hacer actividades que generen interés y motivación a los alumnos, ya que de ello depende mucho la efectividad que se tenga para que los alumnos adquieran la escritura de manera gradual y de acuerdo a su desarrollo cognitivo, ya que es muy importante evitar forzarlos a que hagan un análisis de determinados criterios en la escritura que para ellos aún no está conceptualizado y que para los adultos ya lo está.

Y, por lo tanto, comprendo que, mediante las prácticas sociales del lenguaje, los alumnos aprenden a leer y escribir leyendo, escribiendo y reflexionando sobre estas actividades, aun antes de poder hacerlo de manera convencional, y las actividades diarias deben enfocarse a estrategias en las que se fomente en los alumnos el gusto por la lectura y escritura, y que no se les aplique un método el cual ya no es efectivo en estos tiempos como lo fue con nuestros

padres hace años, y quitar este tipo de ideas es complicado para los docentes, y el camino por recorrer en este proceso es muy largo.

Considero que este tipo de actividades y otras más tienen mayor impacto cuando se trabajan en un espacio donde los padres de familia no interfieran enseñando a sus hijos a leer y escribir con la metodología con la que ellos aprendieron ya que los alumnos se confunden más.

De lo anterior surgió una alternativa didáctica para promover la producción de textos escritos desde la perspectiva del aprendizaje situado.

En esta actividad los alumnos del grupo empezaron a acudir de manera escalonada a la escuela y considerando que el aprendizaje situado se relaciona con el contexto social del alumno, considerando sus experiencias y vivencias.

La estrategia de “Cuentos con lobos” nació porque al grupo le gustaba escuchar y ver diariamente diferentes cuentos, generalmente preferían los cuentos tradicionales, como: caperucita roja, los tres cerditos, Hansel y Gretel, Ricitos de oro, las cabritas y el lobo, etc.

Platicando sobre los personajes que más les llamaban la atención llegamos a la conclusión de que el lobo aparece en la mayoría de esos cuentos, entonces decidieron escribir un cuento en el que el personaje o personajes fueran lobos.

Se planeó el proyecto para determinado número de sesiones en el cual se leyeron y proyectaron diversos cuentos que contenían lobos, incluyendo la explicación de las partes de un cuento, seguido de la redacción del título que iban a inventar, posteriormente el inicio, desarrollo y cierre, cada uno de estos elementos lo fueron compartiendo con sus compañeros

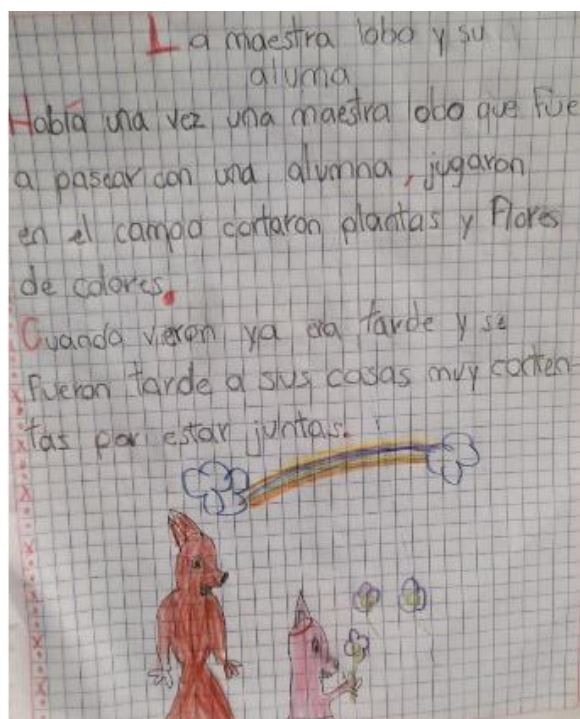
de clase, para después hacer un borrador de sus cuentos en sus cuadernos con las correcciones necesarias para dar a entender sus ideas a los demás.

Por último, cada alumno escribió e ilustró en su cuaderno la versión final de su cuento y lo compartió con los demás.

Escribir el cuento parecía sencillo ya que la mayoría en ese momento lograba escribir oraciones con ideas completas y claras, y aun así fue un proceso tardado ya que, al momento de revisar sus borradores fue necesario preguntar a los alumnos que deseaban mencionar y corregirlo si era necesario.

Dicho proyecto me ayudó a reconocer de manera más eficaz el avance en la escritura de mis alumnos, pues la mayoría logró llegar al nivel alfabético, donde el niño ha descubierto el sonido que representa cada una de las letras del alfabeto y es capaz de combinarlas de manera adecuada (Ferreiro y Teberosky, 1979).

A partir de este momento lo que habrá que cuidar es la escritura correcta (ortografía) de las palabras.



La actividad final la escogí porque hay una relación con la anterior pues en ambas hay una redacción de cuentos, con la diferencia de que en primer grado se incluye su estructura básica, y en segundo grado los alumnos deberán hacer un escrito más elaborado en el que se deben agregar relaciones causales y de tiempo, con una escritura más legible y coherente, haciendo un mejor uso de las reglas ortográficas.

Siguiendo la implementación de la metodología por proyectos en la asignatura de Lengua Materna, se creó el proyecto: Escribimos y compartimos cuentos, esta actividad se planteó en un principio para desarrollarse en 5 sesiones con el objetivo de presentar un cuento a los compañeros de clase, en las primeras sesiones se recordaron los elementos del cuento y se

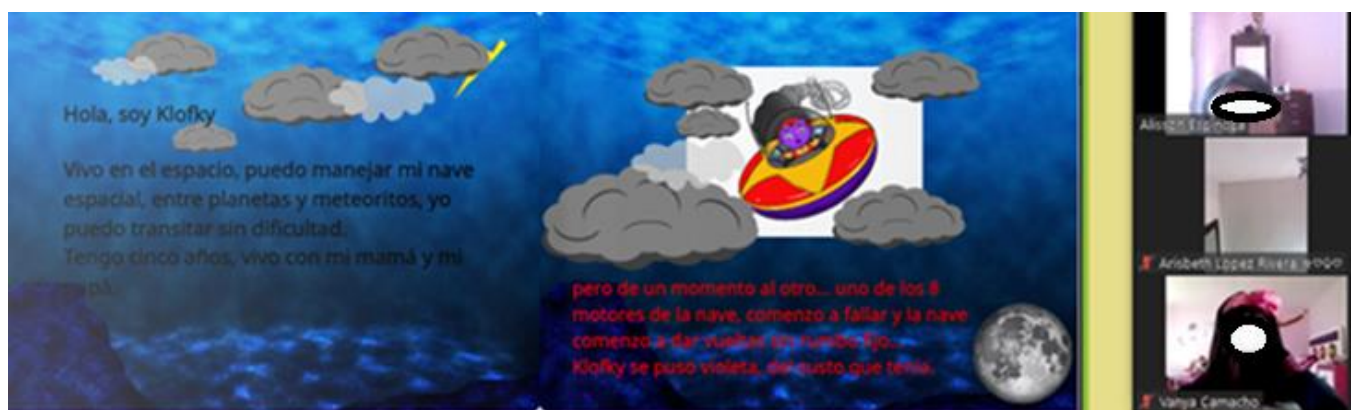
explicó el uso de una herramienta tecnológica llamada Storyjumper en la que se pueden presentar a manera de historieta relatos inventados por cualquier persona.

Posteriormente, se dio comienzo a la redacción de la primera versión de sus historias, lo cual sirvió para verificar la manera en la que los alumnos plasmaban sus ideas, además el compartir con sus semejantes sus escritos los ayudó mucho a clarificar lo que tenían pensado decir.

En el tercer y cuarto día cada niño estuvo re leyendo su historia hasta el avance que tenían, agregando hasta diálogos más completos de acuerdo al tiempo y causalidad, por ejemplo: hace mucho tiempo en un bosque... y entonces apareció un dragón que se despertó de su sueño por el ruido que había, entro otros.

Debido al interés presentado por la actividad, esta se alargó dos sesiones más, en las que se obtuvieron grandes resultados en sus escritos, pues la mayoría logro describir en su cuento las características y problema al que se enfrentaron sus personajes, especificaron los lugares y momento en el que se llevó a cabo cada historia, reconociendo su inicio y final, cabe destacar que pocos describieron elementos causales muy breves, así como también diálogos a los personajes.

Enseguida se anexan evidencias en fotografía del proyecto.



A los alumnos se les mostró como utilizar la aplicación Storyjumper para presentar sus cuentos a sus compañeros.

Algunos de ellos presentaron sus avances y además explicaron la forma en cómo utilizaron la aplicación para escribir sus cuentos.

Hasta el momento solo se había avanzado en la primera versión y revisión de la redacción para hacer modificaciones correspondientes.

Reflexión

Puedo mencionar que este tipo de actividades y herramientas ayudaron mucho para dar solución a la problemática que se presentada en mi práctica docente relacionada con el desarrollo de la escritura de mis alumnos, permitiendo lograren ellos un avance importante, en donde pasaron de copiar textos sin darles interpretación (que caracteriza a la escritura pre-silábica), a escribir textos, frases o dictados sencillos, que los llevaron al comienzo de una escritura espontanea, resultante de las actividades implementadas a largo de los dos primeros años de educación primaria.

El proceso de adquisición de la lectoescritura en Educación Primaria ha de concebirse teniendo en cuenta las dificultades de aprendizaje que manifiestan los estudiantes, de modo que sea una respuesta educativa a sus necesidades y potencialidades. En este sentido, nuestra intervención pedagógica debe considerar la variedad de métodos que pueden emplearse para tal empeño de manera que todos los alumnos se encuentren en las mismas posibilidades de aprendizaje.

ARGUMENTACIÓN

Todo lo desarrollado anteriormente se enfocó como lo comenté en un principio, a lo que fue el proceso de la adquisición de la escritura, ya que en la escuela primaria el niño tiene que adquirir la capacidad para expresarse con corrección, tanto en forma oral como escrita, por lo que es necesario encauzarlo a la adquisición de la escritura formal desde el primer grado.

Una de las formas de comunicación que más perdura es la escritura, testimonio de ello, son los libros. La comunicación oral y escrita, contribuyen la base de la enseñanza del español y

de cualquier otra disciplina. No es posible concebir cultura sin comunicación. Por ello el desarrollo de las capacidades expresivas del niño es una tarea constante dentro de las actividades programadas en la educación primaria.

En este aspecto Emilia Ferreiro afirma:

"La escritura existe inserta en una compleja red de relaciones sociales. A su manera según sus posibilidades, el niño intenta comprender qué clases de objetos son esas gráficas, qué clase de actos son aquellos en los que los usuarios la utilizan"

Siempre se ha considerado, que los medios de comunicación ejercen gran influencia en el aprendizaje, por lo que el lenguaje es uno de los medios más importantes para la organización y socialización de los seres humanos y de sus conocimientos, así como para el desarrollo del pensamiento, la creatividad y la comunicación, es por ello la elección de dicha problemática, ya que forma parte indispensable dentro del proceso de aprendizaje de los alumnos y era una situación que debía ser atendida con eficacia y prontitud, y el poder hacer uso de las tecnologías como una herramienta de apoyo para lograr mi objetivo fue algo necesario y primordial dentro de la práctica docente.

REFLEXIÓN FINAL

A lo largo de la licenciatura de nivelación pude adquirir conocimientos y herramientas que me ayudaron a complementar mi práctica docente, pues a pesar de ya tener una licenciatura en la que tuve la oportunidad de entrar en el ámbito educativo, consideré que me hacía falta una especialización del área en la que me gusta desempeñarme.

Me puedo reconocer como una agente de cambio, en donde la transformación de la práctica educativa es un pilar importante al brindar un servicio de excelencia educativa, comencé por conocer y reconocer la relevancia de integrar en nuestra labor docente del uso de las tecnologías de la información y comunicación, como una herramienta de apoyo, y dejar de verlo como una barrera, y así considéralas un aliado más en el aprendizaje a distancia.

Posteriormente, otra tarea que me dispuse a realizar fue la de comprender los enfoques en los que se basaba la enseñanza de la lengua según el plan 2017, ya que era evidente que no podía trabajar de la manera tradicional, a la cual estábamos acostumbrados la mayoría de los docentes y muchos padres de familia.

El hecho de cambiar esta perspectiva me llevo a recapacitar profundamente en lo que era necesario integrar en mi labor como docente, lo que no fue cosa sencilla porque los alumnos se encontraban en casa y en ocasiones la atención de los alumnos no era la misma, pero las actividades planteadas fomentaban el aprendizaje significativo mediante el uso de actividades de su agrado como medio para fomentar el gusto por la escritura y la lectura.

Al conocer el enfoque de la enseñanza de la lengua, me dispuse a la implementación de una estrategia que buscara promover la producción de textos en mis alumnos mediante el

aprendizaje significativo y situado, tomando como pretexto de escribir un cuento con personajes de lobos, en la cual los alumnos mostraron su creatividad y mejora en la redacción.

Finalmente, con la actividad del desarrollo de un proyecto de escritura de cuentos mediante el uso de las TIC'S se muestra el nivel alfabético de escritura al que llegaron los alumnos.

Para que todo fuera posible fue indispensable el apoyo de los padres de familia, ya que sin ello no habría sido posible el lograr el avance con los alumnos, puesto que siempre colaboraron en las actividades que se fueron realizando con sus hijos, les dieron mucha independencia y seguridad a sus hijos, lo cual también jugó un papel muy crucial en su proceso de aprendizaje.

Siempre busque que mis alumnos se sintieran seguros y contentos para que el proceso de la lectoescritura fuese para ellos algo atractivo y que no fuera tedioso, estoy contenta con los resultados que obtuve con mis alumnos ya que a pesar de su corta edad me enseñaron mucho de lo cual estoy muy agradecida y que además me ha servido para mi quehacer docente del día a día.

Los contenidos de la licenciatura al poderlos elegir yo misma me permitieron mejorar bastante en mi labor docente, pues cambie la metodología tradicionalista en la que estaba cayendo por tener una zona de confort, y cambiar esa ideología resultaba complicado, pero como docentes debemos tener ese compromiso de innovación en nuestras prácticas docentes.

La resignificación de mi practica ha sido un referente importante para querer seguir actualizándome constantemente en la búsqueda de diversas estrategias que no solo ayuden a

los alumnos a fortalecer sus conocimientos académicos si no que los hagan ser ciudadanos reflexivos y capaces de hacer frente a las diversas necesidades que les demande su localidad.

Sin duda, considero que es grande el cambio que obtuve al iniciar esta licenciatura y lo que he logrado hasta este momento, por lo que puedo estar completamente segura de haber formado personas capaces de desarrollarse tanto académicamente como socialmente.

También creo que, es importante que nosotros como docentes al desarrollar cada una de nuestras actividades integradoras coloquemos nuestra problemática como eje central al momento de realizarlas, para no perder el objetivo que estas tienen y lograrlo con mayor facilidad.

Considero que hay diferentes metodologías empleadas en el proceso de la lectoescritura, y sin duda el poder tener un referente teórico de estas y algunas maneras de aplicarlas, complementarían mucho mejor nuestra práctica, pues, así como yo estuve en un principio, cuando no sabía muy bien que hacer para que mis alumnos pudieran adquirir la lectoescritura, muchos de mis compañeros docentes pasaron o están pasando por la misma situación.

Agradezco infinitamente la oportunidad que tuve de poder seguirme formando como profesional de la educación en esta institución, ya que me siento más capaz y segura de lo que puedo hacer y realizar dentro de cualquier aula.

BIBLIOGRAFÍA

- Brunetto, S. (2020). Coronavirus: aprender a leer y escribir en cuarentena.
- FERREIRO, E. y Teberosky, A. (1979). Los Sistemas de Escritura en el Desarrollo del Niño. Siglo XXI Editores. México
- Gleick, J., (1987). Chaos: The Making of a New Science. New York, NY, Penguin Books.
- Gutiérrez, L. (2012). Conectivismo como teoría de aprendizaje: conceptos, ideas, y posibles limitaciones. Revista Educación y Tecnología. Universidad Tecnológica Metropolitana, Chile.
- Sagástegui, Diana: Una apuesta por la cultura: el aprendizaje situado. Revista Electrónica Sinéctica, núm. 24, febrero-julio, 2004, pp. 30-39 Instituto Tecnológico y de Estudios Superiores de Occidente Jalisco, México
- Sergio Dávila Espinosa: El aprendizaje significativo. S/A
- Siemens, J. (2004). Conectivismo: Una teoría de aprendizaje para la era digital. Universidad de los Andes, en Bogotá, Colombia.
- Silva, J., Gros, B., Garrido, J. M. & Rodríguez, J. (s/f). Estándares en tecnologías de la información y la comunicación para la formación inicial docente: situación actual y el caso chileno. Revista Iberoamericana de Educación.
- UNESCO (Ed.). (2008). Estándares TIC para la formación inicial docente: una propuesta en el contexto chileno. Santiago, Chile: Ministerio de Educación de Chile.

