



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO  
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL - HIDALGO  
UNIDAD 131, HIDALGO**



## **MAESTRÍA EN EDUCACIÓN CAMPO PRÁCTICA EDUCATIVA**

# **LA IDENTIDAD DOCENTE DE ALGUNOS PROFESORES (AS) DE EDUCACIÓN PRIMARIA GENERAL: UN CONSTRUCTO RELACIONADO CON SU TRABAJO EN ESCUELAS MULTIGRADO.**

## **T E S I S**

QUE PARA OBTENER EL GRADO DE MAESTRA EN EDUCACIÓN

P R E S E N T A:

**AGUSTINA REYES GRANADOS**

DIRECTORA DE TESIS:

**DRA. FRANCISCA ELIA DELGADILLO SANTOS**

**PACHUCA DE SOTO HIDALGO, OCTUBRE DE 2024**



## ÍNDICE

### PRESENTACIÓN

### METODOLOGÍA

#### CAPÍTULO I. SOY EL QUE SE REINVENTA

|  |    |
|--|----|
| 1.1 “Soy sencillito” .....   | 33 |
| 1.2 “En aquel entonces era como lo que decían los papás” .....                         | 57 |
| 1.3 “¿Cómo voy a ir con los revoltosos del Mexe? ¿Cómo yo voy a hacer lo mismo?” ..... | 64 |
| 1.4 “Yo quería ser un buen futbolista” .....   | 79 |

#### CAPÍTULO II. FUE EN ESOS AÑOS EN QUE TODAVÍA SE PODÍA

|  |     |
|--|-----|
| 2.1 “A esto me dedicaré” .....   | 93  |
| 2.2 “Bajamos al arroyo, subimos tantito y ahí estaba la escuela” ..... | 100 |
| 2.3 “Primero una administrativa y después una docente” .....           | 109 |

#### CAPÍTULO III. EN LAS ESCUELAS CON MÁS REZAGO ES DONDE SE FORMAN LOS MEJORES MAESTROS

|  |     |
|--|-----|
| 3.1 “Si me van a cambiar, cámbienme” .....                                       | 126 |
| 3.2 “Es algo más allá que cualquier chambita” .....                              | 141 |
| 3.3 “En aprecio por la actividad de ser maestro, el gusto por ser maestro” ..... | 151 |
| 3.4 “Yo me englobaba por proyectos” .....  | 160 |

### REFLEXIONES FINALES

### FUENTES PRIMARIAS

### BIBLIOGRAFÍA ANEXOS



## PRESENTACIÓN

La idea de indagar sobre la identidad docente me surge al observar diversas conductas de maestros, en especial de algunos que están en escuelas multigrados, como en las que me he desempeñado la mayor parte de mi trayectoria, de quienes he podido visualizar que su incursión al ámbito no inicia de un interés de querer ser maestros sino de una imposición o una necesidad económica, esto a su vez me lleva a entender que ha sido desde la experiencia y vivencias en las escuelas multigrado que han forjado su identidad docente.

Para adentrarme en el estudio de la idea sobre la identidad docente se requirió una revisión cuidadosa de aportaciones teóricas a fin para definir el rumbo con una idea más clara sobre todos aquellos elementos que giran en torno a la identidad, por lo que la tarea de conceptualizar este término me llevó a una exploración de trabajos e investigaciones sobre la misma temática, entre las aportaciones encontradas que alimentan el interés por profundizar en el tema está la que me dice que *“El docente va a sumar dentro de su práctica educativa diferentes creencias, convicciones y escalas de valores que, sin lugar a dudas, va a transmitir en su discurso pedagógico con sus alumnos”* (Jiménez, 2008, pág. 328). Esther Jiménez también menciona que existen características que se adhieren al docente como son su formación, condiciones personales y actitud.

Carolina Domínguez Castillo (2007) suma a las particularidades de los docentes, así como a las circunstancias que le generan aprendizajes, reconociendo que no todo es lineal y hay acontecimientos agradables y desagradables a los que está expuesto un docente, al mencionar que *“Los maestros (as) van transformando su ejercicio, los acontecimientos que viven y la manera que les impacta trasciende en su desempeño, como lo ha demostrado Sikes (1985), con la introducción de su concepto de “incidentes críticos” en el ciclo de vida de los profesores”* (Citado por: Domínguez, 2007, pág. 1)

El espacio de trabajo de los docentes no se limita a un solo grupo, espacio histórico o contexto en particular, estos son diversos, entre los que están las escuelas multigrado que son *“aquellas en las que todos sus docentes atienden a estudiantes de más de un grado escolar”* (Hernández G. , 2019, pág. 1) , en escuelas de organización completa en las que se

cuenta con personal que atiende a un solo grado escolar, escuelas indígenas en las que se atiende mayormente a alumnos con características particulares a un grupo étnico, esto abre el espacio para que el tema de la identidad docente tenga una mayor amplitud pues cada uno ofrece su propia riqueza por la particularidad que acompaña a cada docente.

Como docentes tenemos una formación a lo largo de nuestra vida en construcción, pues los espacios en los que nos encontremos no han sido los mismos, aunque estos sean mínimos, hacemos cambios cada día, cambios que en ocasiones nosotros mismos decidiéremos, otros que el sistema nos exigirá, cambios que posiblemente no siempre estamos de acuerdo con ellos pero que van formando parte de nuestra identidad, de esto María Teresa Yurén nos los maneja como tensiones

*Dichas tensiones tienen que ser resueltas o bien recuperando el equilibrio perdido al desechar el factor desequilibrante, o bien reestructurando el sistema disposicional para adecuar los elementos entre sí. Estas tensiones originan con frecuencia crisis identitaria cuya resolución en el tipo de actividad que se desarrolla. (Yurén, 2005, pág. 39)*

Ésta, a su vez, se estará dividiendo (casa, escuela, trabajo, entre otros) de acuerdo al espacio particular en que este ser humano se esté desarrollando o bien al espacio al que quiera pertenecer, pues no se puede actuar de la misma manera en la iglesia, en la casa, en el trabajo, en la escuela o en el deporte, cada ámbito requiere de características particulares de las que nosotros nos apropiamos, pues como menciona Zygmund Bauman “...De manera que no hay identidad (en sentido sólido), sino multiplicidad de identificaciones parciales, lacunarias, que se reemplazan, se desplazan y se articulan de manera desigual y combinada.” (Bauman, 2008, p. 13)

La identidad es parte de lo que nos caracteriza a cada uno de los seres humanos pues existen personas casi idénticas físicamente, pero con una identidad propia, situación que no deja fuera a los docentes, de los cuales podemos mencionar que somos los jubilados, los activos, los que están en busca de una plaza docente, además de que vienen más generaciones que están en formación, quienes construimos una identidad a lo largo de nuestra vida, por lo que al acercarnos a ellos podremos identificar parte de la composición de su realidad que forja esa construcción.

Considerando lo anterior, es que dentro del presente trabajo se encuentra una justificación a mi interés de investigar qué es y cómo se construye la identidad docente en este caso, centrándome en los profesores que iniciaron su servicio en una escuela multigrado, después solicitaron su cambio de escuelas de organización completa y posteriormente regresaron a escuelas multigrados, esto considerando que bajo mi apreciación una escuela de organización completa te brinda más comodidad al estar ubicada en lugares accesibles, cuenta con personal para todos sus grupos, además de administrativos que te aligeran el trabajo y por lo tanto la atención solo se centra en los alumnos, mientras que las multigrados es todo lo contrario y sin embargo, hay docentes que aun así deciden regresar a estas escuelas.

Con todo lo revisado me ha llevado a considerar que la identidad puede ser entendida como el reconocimiento que el sujeto (para este trabajo los sujetos son los docentes) hace de su propia persona, considerando todos aquellos elementos sociales, personales, institucionales, contextuales e incluso históricos que lo guían a una forma de actuar y pensar muy particular en actividades intencionales y sistemáticas al momento de estar frente a un grupo, las cuales va construyendo a lo largo de su vida.

La identidad al ser un término tan complejo no solo tiene una definición, pues tenemos a diversos autores que han tratado de aclararnos ¿qué es identidad?, entre estas tenemos que

*La identidad es lo que define al individuo en sí, o en contraparte podrá ser vista como una adhesión del sentido de pertenencia de una cultura originaria. La identidad diferencia a unos de otros, los hace únicos y diferentes al resto de los seres humanos, incluso, a personas físicamente semejantes. (Rivas, 2016, pág. 67)*

La identidad como tal nos lleva a tocar las puertas de cada ser humano si queremos identificar cómo ésta se ha construido, considerando que cada uno edifica una que lo hará ser, un ser único, particular y especial, retomando que convivamos, compartimos gustos, espacios, pensares y haceres, misma forma de educación entre otros elementos, cada uno asimila y retoma de su medio ambiente aspectos que le son significativos y los interpreta de diferente manera, creando así una identidad propia, la cual no puede ser cuantificada con escalas numéricas por lo cual requiere de una metodología particular.

Motivo por el cual doy cuenta de un tipo de investigación cualitativa que se adapta a las necesidades del objeto de estudio, de esta investigación se desglosa el enfoque interpretativo que es el que me da los elementos para dar sentido a la información rescatada mediante técnicas retomadas del enfoque etnográfica, específicamente la entrevista a profundidad, quien viene a ser el apoyo para recabar la información de los sujetos, información que a la par fue analizada y seleccionada hasta llegar a la sistematización de mi información, para facilitar este trabajo esta información ha sido organizada mediante una matriz de categorías<sup>1</sup>.

En mi primer capítulo titulado “**Soy el que se reinventa**” pretendo mostrar quiénes son mis informantes, conocer aquellos aspectos que ellos consideran que los definen como personas, profundizando en las situaciones que los llevaron a ser docentes, así como la formación que ellos han tenido hasta el momento, sin dejar a un lado el aspecto deportivo, que también ha sido parte de su identidad y la han puesto de manifiesto en su labor docente, es decir, esta categoría pone como eje a los sujetos, en la transformación que ellos han hecho de su persona y de su ethos profesional según las circunstancias a las que se enfrentan en las que persiguen una idea de quién quieren ser y quién no quieren ser.

Para tal finalidad este se divide en cuatro subtemas en el primero “Soy sencillito” aparecen las voces de los seis docentes que me acompañan en la investigación diciendo cómo se definen, con las características que hasta la fecha ellos se atribuyen de acuerdo a lo que han vivido en la profesión en los diferentes contextos en los cuales los han obligado a desempeñar actividades en las que ellos no estaban preparados pero que, sin embargo, les permitió descubrir habilidades que ellos desconocían de sí mismos. Para “En aquel entonces era como lo que decían los papás” se describe como la mayoría de ellos no pretendían dedicarse a la profesión docente, teniendo otras expectativas de vida, pero que por imposición de los padres y situaciones económicas la toman, es decir, son docentes porque alguien los guio, les sugirió o impuso, resaltando el papel que el padre, el amigo o algún

---

<sup>1</sup> La matriz categorial es una herramienta metodológica que les permitirá organizar la información que recopilen durante la investigación, clasificándola en categorías y subcategorías que les ayudarán a entender y analizar la obra de arte en cuestión. (EduTECALAB 2003)

<https://edtk.co/p/1862#:~:text=La%20matriz%20categorial%20es%20una,obra%20de%20arte%20en%20cuesti%C3%B3n.>

familiar juega para tomar esta decisión. En “¿Cómo voy a ir con los revoltosos del Mexe?”, muestro cómo no solo les es impuesto el estudiar para docente, sino también la institución en donde deben hacerlo, la cual tampoco les es totalmente agradable por las ideas que se han creado en torno a las situaciones que ahí se viven constantemente, llevándolos a recordar quienes son los que ellos no quieren llegar a ser. Cierro con “Yo quería ser futbolista”, en el que se dan a conocer sus aspiraciones en el deporte, aspecto que ellos disfrutaban por lo que lo incluyen en su vida docente para interactuar con los alumnos y en algunos casos crear lazos con la comunidad en sus tiempos libres, de igual manera se rescata el cómo no lograr lo deseado, viene a repercutir en el presente, no dando la oportunidad de reconocer las demás habilidades que se poseen.

Para el capítulo II “**Fue en esos años en que todavía se podía**”, “cada época está marcada por sucesos particulares que la distinguen”, es por eso que aquí se mencionan aquellas cosas que algunos maestros podían hacer como parte de la normalidad como es la compra de plazas o acuerdos para obtenerla, así como cambios de zonas, que a pesar de estar fuera de la ley eran permitidas, por lo que este capítulo se resaltan aspectos de la vida de estos sujetos en los que el uso del poder<sup>2</sup>, las influencias e incluso las negociaciones es un factor que los lleva tomar decisiones de las cuales ellos no están interesados o bien que mediante este poder realizan acciones ellos o sujetos intermediarios para beneficiarlos, aunque algunas de estas acciones impliquen pasar sobre los derechos de otros.

A partir de estos relatos se desprenden tres subtemas, en “A esto me dedicaré” en el cual después de no conocer de la profesión docente y no desearla, hay un momento importante en el que se encuentran elementos que los llevan a aceptarla con agrado, a reconocerse como docente, a sentirse parte los docentes y asumir las responsabilidades que está implican. Para “Bajamos el arroyo, subimos tantito y ahí estaba la escuela” conoceremos lo que estos docentes han tenido que pasar en sus inicios laborales, en comunidades sin los servicios básicos, lo que los ha fortalecido con esta identificación hacia la profesión, enfrentando situaciones que los hacen valorar lo que ellos realizan y a ser empáticos con el otro. En “Primero una administrativa y después una docente”, pongo de manifiesto las negociaciones

---

<sup>2</sup> El poder (Macht) se define como cualquier oportunidad en una relación social para imponer la voluntad de uno frente a la resistencia de otros, independientemente de qué de origen a esa oportunidad. (Universidad Autónoma de Madrid, 2016)

que hicieron en el sistema educativo al tener un “padrino” que los respaldó; negociaciones mediante las cuales se podría tener acceso a plazas y lugares convenientes para desempeñarlas, hay quienes no sabían y tal vez no sepan o no quieran hacer estas negociaciones y se somete a lo que le designen.

Al adentrarme al capítulo III **“En las escuelas con más rezago es donde se forman los mejores maestros”** resalto el trabajo que estos maestros realizan dentro de las escuelas multigrado, rescatando elementos que les formaron haciéndolos personas que no tienen temor del lugar donde los envíen ni de las situaciones particulares, pues todo esto les ha permitido tener claridad en lo que hacen y de cuál es su labor a cumplir, esto a partir de una formación en la práctica que los lleva a considerarse los mejores bajo su propia percepción.

Para dar cuenta de la categoría me apoyo de cuatro subtemas que dan contenido a cada uno de los puntos mencionados, una de ellas es “Si me van a cambiar, cámbienme” en donde inicio relatando cómo es que estos sujetos llegaron a estas escuelas multigrado en las que han permanecido por varios años y que a pesar de que han tenido la oportunidad de cambiarse aún siguen eligiendo a las escuelas multigrado porque dicen que en ellas se forman los mejores maestros. En “Es algo más allá de cualquier chambita” manifiesto cómo es la percepción de la docencia según estos sujetos, la cual ha evolucionado, dándole características particulares de acuerdo con la función, a lo que se logra, a sus objetivos, entre otros, ya no se reconocen solo como sujetos, sino ahora como sujetos que impactan dentro de una sociedad, se reconocen desde lo que hacen. También trabajo “En aprecio por la actividad, por ser maestro, el gusto por ser maestro”, en donde muestro un poco de lo que dicen que se vive en las escuelas multigrado, lo cual no siempre es malo como algunos piensan, motivo por el que estos sujetos siguen laborando en ellas, reconocen la labor de un maestro rural<sup>3</sup>. Para finalizar presento “Yo me englobaba por proyectos” en donde doy cuenta cómo ponen en práctica lo que han aprendido en las escuelas multigrado, así como la modalidad de trabajo que dicen se indica para estas escuelas para lograr un trabajo integral

---

<sup>3</sup> El maestro rural iba mucho más allá de la simple instrucción, tenía que enseñar a vivir, debía ser un experto en agricultura, economía y organización social. A él correspondía desde la limpieza de las calles y las casas, hasta impulsar las industrias de la región y promover la comunicación de los pueblos. El maestro rural estaba preparado para enseñar a leer y a escribir, pero con esa sola preparación necesitaba estar capacitado, para realizar la hermosa tarea de enseñar a los niños y adultos (Zárate, sf.)

y de cierta forma aligerar el trabajo del docente al tener que trabajar incluso con seis grados a la vez, permitiéndoles una autonomía e independencia hacia el trabajo en las aulas.

El contenido del capitulado me lleva a reflexionar sobre la idea con la que inicié la investigación, pues yo pensaba que a los profesores que habían iniciado en escuelas multigrado y después se habían cambiado a una de organización completa y que actualmente se encontraban nuevamente en una escuela multigrado era porque los habían castigado regresándolos a una multigrado por no desempeñar sus funciones correctamente; los resultados obtenidos me permite sostener la **tesis** respecto a que la identidad de las profesoras y profesores que participan en esta investigación ha sido construida con obediencia hacia quien les representa cierta autoridad y poder con la idea que han construido de ser maestro, su formación académica y las experiencias vividas en escuelas multigrado, lo cual les ha llevado a que después de incorporarse a una escuela de organización completa pidan su cambio a una multigrado y ahí permanezcan. Es decir, con restos de esas resistencias iniciales a no querer ser docente y el gusto que ahora sienten por serlo.



## METODOLOGÍA

### A. ¿De dónde partí?

Desde hace varios años me ha llamado la atención que haya compañeros docentes que han trabajado en una escuela multigrado, luego en escuela de organización completa y posteriormente regresan a otra multigrado y ahí permanecen aun cuando tienen posibilidades de cambiarse, me he preguntado ¿por qué no se cambian a un centro de trabajo de organización completa? y me llama la atención porque yo he estado en escuela multigrado, unitaria, y tuve la necesidad de recorrer largas distancias a pie para llegar, encontrarme con un lugar en el que los alumnos no cuentan con recursos para cubrir las necesidades básicas para su educación, entre otras, por ello, cuando pude solicitar cambio a una de organización completa lo he hecho y me ha llamado la atención respecto a ¿por qué ellos no?, ¿quiénes son?, ¿qué los lleva a estar ahí?.

Al revisar parte de la historia de los docentes encontramos diversas características que los han identificado y les ha llevado a crear un status social, sin embargo, estas han evolucionado de acuerdo con los requerimientos de la sociedad en tiempos y contextos específicos, así, como en la misma actitud de los docentes hacia su profesión, pues la misma sociedad va imponiendo ciertas maneras de actuar, ante esto me surgen preguntas como: ¿Qué tanto los maestros movilizan sus saberes identitarios? ¿Qué tanto influye que el docente esté identificado con su profesión?

Considerando que la identidad tiene diferentes perspectivas a analizar es que para esta investigación consideré solo el cómo se perciben y visualizan profesionalmente los docentes

que en algún momento han mostrado algún tipo de dificultad en su desempeño laboral, esto porque durante el tiempo que llevo dentro de la docencia he podido observar diversas situaciones en la que compañeros (as) permiten actitudes groseras, prepotentes e incluso desafiantes de los alumnos, padres de familia e incluso mismos compañeros docentes, que de cierta forma minimizan o denigran el trabajo docente.

Parte de estas situaciones las observé en las dos zonas en las que he laborado con anterioridad, de las cuales en su mayoría eran escuelas multigrado, aunque no exclusivo, un rasgo particular que observé en estos docentes es que pasaron de una escuela de organización completa a llegar a una multigrado.

El tema me llamó la atención al observar durante mi experiencia laboral a compañeros docentes que no mostraban intención alguna de estar bien en el trabajo pues llegaban tarde o se notaba su ausentismo, llegaban en condiciones inapropiadas a trabajar con los alumnos, presentaban constantes conflictos con padres de familia y eran removidos constantemente de centros de trabajo, cosa que a mí en particular me causaba molestia por tener en mente la idea que el solo hecho de tener un perfil hacia la docencia bastaba para tener un buen desempeño laboral, pues creo yo, es en la licenciatura donde te dan las bases para desempeñar esta labor, y me decía a mí misma, si él tiene todo para desempeñarse adecuadamente, ¿Por qué no lo hace?, sin embargo hoy descubro que son muchos los aspectos que te llevan a identificarte con tu profesión y que esas actitudes pueden no ser por ser docentes flojos, desinteresados o apáticos sino muchos elementos que se conjugan con la identidad de los maestros que muchos no consideramos, de los cuales algunos se encuentran descritos en el presente trabajo.

Considerando lo anterior puedo decir que he partido del supuesto de que algunos maestros que estaban en escuelas organización completa fueron cambiados a escuelas multigrado por ser docentes flojos o que no cumplían con sus obligaciones, cosa que me hacía pensar en el ¿Por qué? , si ellos tienen todos los elementos necesarios para estar frente a un grupo y tener un perfil académico a fin, considerando que tenían todo a su favor y sin embargo eran cambiados, causándome la duda de realmente ¿Por qué son cambiados?

Esto me parece relevante ya que tendemos a crear un ideal del docente o por lo menos yo si me lo he creado, generándonos ideales que en algún momento se rompen con acciones

diferentes a las consideras que en ocasiones nos llevan a la molestia y descontento de la misma sociedad hacia el docente creándole una etiqueta que muchas veces se llegan a generalizar, cuando son solo algunos maestros que presentan estas características.

Entender qué sucede con estos docentes me ha permitido revalorizar su labor, pues no podemos generalizar al decir solo que es “mal docente”, en esta investigación me acerqué a ellos para conocer sobre ¿quiénes son?, ¿cómo se miran como docentes? , ¿Qué los llevó a cambiarse?, a partir de que estos docentes ya estaban en una escuela de organización completa y regresaron a una multigrado, quería saber qué sucedió, porque yo he sido una maestra que inició en una escuela multigrado y ahora estoy en escuela de organización completa y extraño mi trabajo en la escuela anterior ¿será que también me regresaré a una de ellas? Al analizar estos aspectos también he podido reflexionar sobre todo lo que puede existir detrás de cada uno de ellos, considerando los elementos que los ha identificado y posiblemente no había valorado porque lo desconocía.

## **B. La pregunta de la investigación y los objetivos**

### **a) Pregunta de investigación**

Durante la presente investigación me orienté por diferentes ideas que fueron dando forma a la pregunta general, la cual quedó de la siguiente manera:

¿Cómo construyeron su identidad docente los profesores que estando en escuela de organización completa se cambiaron a una multigrado?

Para dar respuesta a la pregunta se contó con el apoyo de 6 docentes que se ubican en la región Tula- Tepeji, quienes actualmente están laborando en escuelas multigrado.

Preguntas específicas de investigación

- ¿Quiénes son los maestros que solicitaron cambio de una escuela de organización completa a una multigrado?
- ¿Por qué algunos maestros que trabajan en escuela de organización completa piden su cambio a una multigrado?
- ¿Qué piensan respecto a lo que es un docente de escuela multigrado?

- ¿Por qué si se pueden cambiar a una escuela de organización completa permanecen en una multigrado? ¿Qué los lleva a trabajar ahí?
- ¿Con qué compañeros de trabajo se identifican?

## **b) Objetivo general**

Toda investigación tiene una razón de ser, responde a un ¿para qué?, mi razón es la que se expresa en el siguiente objetivo general:

Conocer cómo construyeron su identidad docente algunos profesores de educación primaria general que estando en escuela de organización completa se cambiaron a una multigrado.

## **Objetivos específicos**

- Identificar qué profesores estaban en escuelas de organización completa y se cambiaron a una multigrado.
- Conocer por qué se cambiaron de una escuela de organización completa a una multigrado y qué piensan de ello.
- Indagar cómo construyeron su identidad docente algunos profesores que estando en escuela de organización completa se cambiaron a una multigrado.
- Investigar qué es para ellos ser un docente y ser docente de escuela multigrado.

## **Escenario**

En cuanto al escenario debo decir que no hay un espacio físico específico, porque mi intención fue trabajar con algunos docentes de educación primaria que laboran en dos zonas del Valle del Mezquital que cumplieran con la característica de haber estado en escuela de organización completa y solicitaron su cambio a una escuela multigrado.

## **C. Metodología de esta investigación**

Definir el rumbo de trabajo no es suficiente cuando se busca un objetivo en particular, seguir una metodología de trabajo permite dirigir lo que se va a realizar considerando lo que se ocupará y en qué momento, así como posibles alternativas en caso de que algo no funcione en la investigación, ya que la metodología puede ser revisada para reorientar el camino y poder arribar a donde queremos llegar. “La metodología, afirma Weber es condición de un

trabajo fecundo en la misma medida en que el conocimiento de la anatomía de la marcha correcta” (Bordieu & Passeron, 1978).

Retomando esto, inicio con una las definiciones del enfoque cualitativo ya que de acuerdo a la pregunta de investigación y a los objetivos planteados es el pertinente para tal efecto. “*En el enfoque cualitativo de investigación a veces referido como investigación naturalista, fenomenológica, interpretativa o etnográfica, es una especie de "paraguas" en el cual se incluye una variedad de concepciones, visiones, técnicas y estudios no cuantitativos*” (Grinnell, 1997, Citado por Sampieri, et al. 2006, pág. 8)

Considerando que pretendo indagar sobre ¿cómo construyeron su identidad algunos profesores? y los elementos que la conforman, el tipo de investigación pertinente a mi propósito es la cualitativa, José María Albert retoma a Pérez Serrano para decir que es un proceso

*La investigación cualitativa se considera como un proceso activo, sistemático y riguroso de indagación dirigida en el cual se toman decisiones sobre la investigación en tanto está en el campo. El foco de atención de los investigadores está en descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas, interacciones y comportamientos que son observables incorporando la voz de los participantes, sus experiencias, actitudes, creencias y reflexiones tal como son esperadas por ellos mismos (Albert, 2007, pág. 146).*

Este tipo de investigación me dio la flexibilidad para trabajar haciendo modificaciones en lo que consideré pertinente e incluso cambiar lo que no me estaba siendo de utilidad, por ejemplo que en ciertos momentos me vi atraída por cuestiones que no eran las que me estaban convocando a realizar esta investigación, pues de esto puedo mencionar que no todo fluyó linealmente, se dieron momentos de tranquilidad y momentos de dudas, en los cuales se tenía que volver a revisar lo que se estaba haciendo para no perder el cauce de lo que se buscaba.

Para la recolección de los datos el método biográfico fue de utilidad pues me permitió documentar mi investigación con relatos de vida, en los que los sujetos podían expresarse

libremente sin un orden específico, todo giraba en torno a cómo ellos querían recordar, de este método encontré que

*Nos permite recabar mediante entrevistas, todos aquellos aspectos de la historia de vida de nuestros sujetos de investigación. El método biográfico estudia una realidad concreta concediendo al sujeto individual todo el protagonismo mediante la búsqueda de lo particular para detallarlo. (Albert, 2007, pág. 197)*

También menciona el autor que

*A través del método biográfico, se pretende mostrar el testimonio subjetivo de una persona en el que se recojan tanto los acontecimientos como las valoraciones que dicha persona hace de su propia existencia, lo cual se materializa en una historia de vida, es decir, en un relato autobiográfico obtenido por el investigador mediante entrevistas sucesivas (Albert, 2007, pág. 197).*

Con esto se puede entender que lo que se obtiene de los sujetos son percepciones que ellos tienen de su realidad, ellos son los que dan vida a cada relato y que el recordar genera sentimiento o emociones que aún se pueden ver reflejadas en sus expresiones, las cuales registré mediante el uso de técnicas como el diario del investigador y las notas de campo.

Con este método biográfico y reflexionando las técnicas empleadas a su vez incursionó en parte de lo que es la etnografía, aclarando que no estoy haciendo etnografía<sup>4</sup> como tal, solo usé algunas de las técnicas de la etnografía que me permitieron enriquecer el trabajo investigativo, en específico hice uso de la entrevista a profundidad, pues ésta me permitió escuchar a los sujetos con sus diversos relatos, entendiendo a la entrevista a profundidad como

*Reiterados encuentros cara a cara entre el investigador y los informantes, encuentros dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que tienen los informantes respecto de sus vidas, experiencias o situaciones, tal como las*

---

<sup>4</sup> Es el trabajo de describir una cultura. Tiende a comprender otra forma de vida desde el punto de vista de los que la viven, la etnografía significa aprender de la gente. El núcleo central de la etnografía es la preocupación por captar el significado de las acciones y los sucesos para la gente que tratamos de comprender. (Spradley, 1979:3, Citado por: Amaigeiras, 2006, pág. 114)

*expresan con sus propias palabras. Siguen un modelo de una conversación entre iguales.* (Taylor R. B., 1992, pág. 101)

Para darle significado a lo recabado, la interpretación es esencial, pues el pasar el dato tal y como el sujeto me lo da no es suficiente, por lo que se ha hecho una triangulación entre los aportes teóricos, la información recabada con los sujetos de la investigación y las interpretaciones que he ido haciendo, en un intento por comprender lo que me han querido decir en los relatos que me compartieron considerando que no se puede hacerse de manera ligera.

#### **D). Sujetos que me apoyaron en la investigación**

Para esta investigación he recurrido al apoyo de docentes que se encuentran laborando en este momento en escuelas multigrado, quienes en sus inicios al servicio iniciaron en este mismo tipo de escuelas, con el paso del tiempo ellos han tenido la oportunidad de incorporarse a escuelas de organización completa, pero, de nueva cuenta han regresado a las escuelas multigrado.

De ellos puedo mencionar que se contó con docentes que ya tienen una larga trayectoria en el ámbito educativo, conocen de trabajo en ambos tipos de escuelas, han laborado en diferentes regiones del estado y en la actualidad trabajan en la región Tula-Tepeji en escuela multigrado. Recurrí a ellos con la intención de que no tuvieran inconveniente de compartirme su experiencia como docente y los motivos por los que permanecen en escuela multigrado, afortunadamente fui bien recibida y me apoyaron.

Son 5 son hombres y 1 mujer, de quienes omito sus nombres reales para proteger su identidad y en algún momento no puedan ser cuestionados por la información que me compartieron y que es punto de partida para la escritura de la presente tesis, por ello, uso nombres que yo he asignado y se les dio a conocer cómo serían nombrados; ellos estuvieron de acuerdo.

#### **E). Trabajo de campo**

En este apartado es donde doy cuenta del trabajo realizado para ir nutriendo mi investigación, en la cual hice un acercamiento directo con los sujetos que me apoyaron, a las circunstancias que envuelven a cada uno para proporcionarme la información que busqué, así mismo lo que

me permitió llegar a ellos como fue la charla con el supervisor y supervisora, el delegado sindical, algunos directores y el Asesor Técnico Pedagógico de las dos zonas.

*El campo de una investigación es su referente empírico, la proporción de lo real que se desea conocer, el mundo natural y social en el cual se desenvuelven los grupos humanos que lo construyen. Se compone, en principio, de todo aquello con lo que se relaciona el investigador, pues el campo es una cierta conjunción entre un ámbito físico, actores y actividades. Es un recorte de lo que de lo real. Abarca ámbitos y actores; es continente de la materia prima, la información que el investigador transforma en material utilizable para la investigación (Guber, 2004, pág. 47).*

Para conocer quiénes podrían ser los sujetos informantes de esta investigación, me dirigí con una supervisora en la región mencionada, con quien platicué sobre la intención de mi trabajo, ella me proporcionó los nombres de los docentes que aún están en multigrado y que en algún momento también estuvieron en organización completa, en la plática, el asesor técnico pedagógico (ATP) que también estaba presente, mencionó algunos docentes que cumplían con esta condición pero que en este momento ya no se encuentran en la zona, por lo que solo había 4 docentes con las características requeridas y 3 que se habían cambiado de zona, pero me dijo que posiblemente me podrían apoyar. Para esta plática con la supervisor tuve que hacer un recorrido desde mi centro de trabajo hasta su oficina en un tiempo de hora y media.

De esta visita quiero destacar que la supervisora solo me proporcionó los nombres de los maestros que cumplen con el requisito de haber estado en escuela de organización completa y pedido su cambio a una multigrado, por lo que tuve que hacer la labor necesaria para localizar a cada uno de ellos por mi propia cuenta.

Al tener los nombres de los docentes me trasladé a sus domicilios, en diferentes días para platicar con ellos y comentar lo que pretendía hacer y solicitar de su colaboración, al primero que contacté fue Nor a quien visité en su domicilio, en este primer contacto, él se mostró emocionado por haberlo tomado en cuenta y dispuesto a la entrevista, por lo que acordamos realizarla el día 6 de octubre en su domicilio a las 3:30. Ha sido una buena entrevista, esta duró alrededor de 58 minutos, con el informante quedamos de continuar la entrevista la

siguiente semana, acordando incluso día, hora y lugar; sin embargo, mi informante no se presentó, intenté localizarlo pero no tuve éxito, hasta que él me llamó el día 24 de noviembre y me explicó que había tenido algunos inconvenientes, pero que estaba en la disposición de continuar, quedando formalmente el día 27 de noviembre a las 9: 00 am., pero nuevamente me dejó esperando, hice nuevamente el intento por localizarlo pero no tuve éxito a pesar de que le dejé mensaje de texto, por lo menos para saber que estaba bien.

Con mi informante Cuco tuve muy buena respuesta, pues desde el primer momento en que le comenté que estaba realizando mi proyecto, sin dudarle aceptó y en ese momento fijó la fecha y hora para nuestra primera entrevista. Con él realicé dos entrevistas, la primera de alrededor de 48 minutos y la segunda de 1 hora 15 minutos, con él también tuve que realizar traslados largos de alrededor de una hora para realizar la entrevista en su domicilio.

A Ale, localizarlo me fue muy fácil, pues su domicilio ya lo conocía, en mi primera visita me dijo que con gusto me apoyaba, solo le diera unos días para confirmarme en que día podíamos realizar la entrevista ya que tenía algunas actividades personales que resolver, siendo él mismo quién después me contactara por teléfono para determinar el día y la hora de nuestra primera entrevista, con el quise intentar otra entrevista en las siguientes semanas, pero esta no la pude realizar por problemas de salud que él tiene y anda constantemente en revisión médica, por lo que me dijo que con todo gusto me apoyaba pero tenía que ser hasta las semanas de vacaciones. Esta segunda entrevista fue de una hora con 15 minutos.

En el caso de Ade, para localizarlo y de igual forma trasladarme para realizar la entrevista se me complicó un poco por la distancia y por la falta de buena señal telefónica en su domicilio y centro de trabajo, sin embargo, una vez localizado accedió con gusto, fijando en ese momento un día y hora de la entrevista, el cual no complicara sus actividades ni las mías. Esta entrevista se llevó a cabo en su centro de trabajo el cual se localiza en una de las comunidades más alejadas del municipio, municipio que tiene problemas con su carretera, pues ésta está en muy malas condiciones por lo que el transitó es muy lento, generándome un total de dos horas para llegar, desde mi centro de trabajo.

En esta entrevista puedo decir que me sirvió para darme cuenta de que a pesar de que las cosas las tenga uno planeada no siempre salen como uno espera, pues la disposición de Ade la tenía, pero le surgió una actividad de último momento con su grupo, esto género que

la entrevista no se realizara en el horario establecido. Durante la entrevista aun había algo de movimiento en la escuela porque había padres de familia ordenando cosas y una llamada telefónica persistente por la cual tuvimos que detener nuestra entrevista. Esta entrevista ha sido una de las más cortas con 31 minutos, sin embargo, muy productiva ya que aportó información relevante para este trabajo.

Con Ade se concluían el trabajo con los docentes de esa zona considerados como informantes por lo que traté de localizar a uno de los docentes que ya habían salido de esta zona, pero cumplían con lo requerido, con él no obtuve una buena respuesta, dándome como argumento que primero tenía que platicarlo con su esposa porque era muy celosa y se molestaba que platicara con las compañeras maestras, por lo que después él me confirmaba si podía o no. Su respuesta me la hizo llegar al día siguiente mediante un mensaje de texto en la que me reiteraba que su esposa no le dio permiso.

Al no tener más informantes en esta zona, decidí visitar al supervisor de otra zona escolar, quien se encontraba en ese momento con uno de sus ATP, al comentarle de mi proyecto me comentó que si había docentes en la zona que cubrían el requisito de haber estado en escuelas de organización completa y pedido su cambio a una multigrado, con su asesor técnico pedagógico empezaron a hacer una lista y me la proporcionaron, así como el número de teléfono para ponerme en contacto con ellos, primero les llamaron y les comentaron que requería de su apoyo para mi proyecto, por lo que a quienes localizaron y aceptaron fue de quienes me proporcionaron sus datos. Fue grato encontrarme con la disposición del personal de supervisión, pues no me negaron su ayuda a pesar de que soy nueva en esta zona.

He aquí donde descubro que

*El escenario ideal para la investigación es aquel en el cual el observador obtiene fácil acceso, establece una buena relación inmediata con los informantes, recoge datos directamente relacionados con los intereses investigativos. Tales escenarios solo aparecen raramente. Entrar en un escenario por lo general es muy difícil. (Taylor R. B., 1992, pág. 36).* .

A la primera en localizar fue a Blan esto porque coincidió que vive en la misma colonia donde vivo, resaltando que a pesar de eso no había tenido la oportunidad de conocerla, por lo que

pasé personalmente a buscarla, me aclaró que mientras la entrevista fuera en esos días posiblemente no habría problema pues posteriormente tenía pensado salir y no estaría en la disposición para apoyarme, mi percepción en ese momento fue que aceptó por obligación al verme que asistí inmediatamente, pues por más que intenté propiciar un buen rapport no lograba cortar esa barrera.

Le expliqué los días en que yo asistía a clases para que no fuéramos a chocar con los horarios. Me solicitó que regresara el día 26 de octubre a las 5:00 pm, a lo cual estuve cinco minutos antes, los cuales me hizo esperar hasta que fue exactamente las 5:00 pm para atenderme, una vez que salió me comenta que justo estaba por enviarme mensaje para cancelarme pues a las 5:30 tenía una video llamada, pero ya que estaba ahí, que realizara la actividad, pero que su tiempo era limitado.

Puedo decir que para mí esta fue mi peor entrevista, pues considero no logré un buen rapport o no el que yo hubiera deseado, de cierta forma su actitud cortante me hizo sentir “temor” y dudar de lo que estaba haciendo, ésta duró 23 minutos, fue muy concreta con sus respuestas, parecía que quería terminar rápidamente la entrevista; sin embargo, puedo decir que rescaté muy buena información para mi temática. Cuando la busqué para otra entrevista me dijo que sí, pero esta coincidió con un día en que yo tenía clases, le expliqué esta situación por lo que le pedí si podía ser otro día, a lo cual ya no me dio respuesta y no me volvió a contestar.

Con el profesor Moy, a quien si conocía pues es mi compañero de trabajo, cuando le comenté el tema que estaba trabajando en mi proyecto no dudó en decirme que sí, incluso, el buscó un horario en el que coincidíamos en horarios libres para que así no saliéramos tarde y pudiéramos hacer la entrevista con calma, con él realicé 3 entrevistas, dos de ellas de más de una hora y la tercera de 45 minutos, las tres las tuvimos que cortar por otras actividades que teníamos que hacer.

Para poder continuar con el proyecto, busqué a una maestra de las que el supervisor me había mencionada que sí aceptó la entrevista, la localicé mediante una llamada telefónica ya que desconozco totalmente detalles sobre ella, me expuso algunas actividades que tenía, pero me dijo que haría un esfuerzo y que me esperaba el 6 de diciembre después de la salida en su centro de trabajo; sin embargo, en el transcurso de ese día me envió un mensaje de

texto para disculparse y decirme que siempre no podría apoyarme con la entrevista, que buscara a alguien más.

Ante esto, continué con otro docente de la lista que me había proporcionado el supervisor, quien también está en multigrado, al localizarlo mediante llamada telefónica, me dijo que sí, pero que sería hasta la próxima semana, para que pudiera terminar algunos pendientes, quedó que él me confirmaba el día, me quedé esperando esa semana, al no tener respuesta le volví a llamar, ahora me dijo que la otra semana ahora sí, sin falta, pero tampoco me dio una fecha ni hora exacta, por lo que no existió una respuesta favorable.

Para realizar las entrevistas me planteé algunas preguntas detonadoras como el ¿Quién es el profesor X? que dieran apertura a que estos docentes me comentaran aspectos que son de mi interés particular, a su vez esto me permitió dar secuencia al trabajo y generar en los entrevistados la pauta para hablar de aquellos acontecimientos relevantes en su vida, de los cuales puedo decir que hubo con quienes basto la primera pregunta para que ellos hablaran de todos aquellos aspectos de mi interés. Las preguntas eran abiertas precisamente con el fin de no cortar las narraciones de mis informantes.

Conforme se fueron realizando las entrevistas fui transcribiendo cada uno de ellas para poder manejar mejor la información, de este trabajo puedo mencionar que si me resultó complicado ya que nunca imaginé que tardaría muchas horas para realizar una transcripción, esto se debió a que intenté transcribir considerando la entonación del sujeto, la cual no siempre fue fácil entender las voces, haciéndome en la necesidad de escuchar el audio una y otra vez, además de que en algunos momentos no se escuchaban bien, había ruidos externos que distorsionaban el audio, estos aspectos y otros hicieron que tardara hasta nueve horas en una entrevista.

Mis entrevistas quedaron distribuidas de la siguiente manera, aclarando que éstas no llevan un orden en cuanto al número, sino de los sujetos, pues como fui transcribiendo las entrevistas regresé con algunos para aclarar o ampliar datos.

| INFORMANTES | NO. DE ENTREVISTA | TIEMPO             | PÁGINAS TRASCRIPTAS |
|-------------|-------------------|--------------------|---------------------|
| *INFO1 NNN  | 1                 | 58 MIN.            | 25                  |
| *INFO2 RNN  | 2                 | 46 MIN.            | 22                  |
|             | 7                 | 1 HORA, 19:46 MIN. | 38                  |
| *INFO3 ANN  | 3                 | 59:34 MIN.         | 21                  |
|             | 10                | 1 HORA 14:58 MIN.  | 26                  |
| *INFO4 ADNN | 4                 | 30:53 MIN.         | 12                  |
| INFO5 BNN   | 5                 | 23:54 MIN.         | 11                  |
| INFO6 MNN   | 6                 | 1 HORA 01:54 MIN.  | 27                  |
|             | 8                 | 1 HORA 00:46 MIN.  | 27                  |
|             | 9                 | 45:52 MIN          | 19                  |

## F). Análisis de información

A cada entrevista di un código que indica número de informante, número de entrevista y la fecha de elaboración. Una vez realizadas las entrevistas que se tenían planeadas y haber transcrito cada una, se procedió a un análisis de la información ya que como menciona Taylor “cuanto más se espere, más difícil resultará volver a tomar contacto con los informantes para aclarar algunos puntos o atar algunas hebras sueltas” (Taylor S. y., 1992, pág. 158), por lo que al terminar una entrevista se transcribía y se analizaba inmediatamente resaltando los datos que en primera vista resultaban relevantes para las preguntas de investigación además de que esto permitió regresar al campo de trabajo para realizar una segunda entrevista con algunos informantes, de igual manera pude ir registrando en mi diario del investigador algunas similitudes entre los docentes, con esto, se da el primer acercamiento a la información en la que puede hacer algunos descubrimientos que no tenía pensado encontrar.

Posteriormente realicé un segundo análisis detallado de las 10 entrevistas realizadas a los 6 informantes, para ello debí tener impreso mi material, lo primero que hice con la información fue construir los relatos de vida de cada uno de ellos, al hacer esto he reconstruido lo que ellos mencionaron en las entrevistas dando un nuevo orden, ya que cuando el sujeto se está narrando no lo hace en orden cronológico ni en el orden deseado, éste se va narrando de acuerdo a lo que va recordando, considerando lo que se le pregunta es que su memoria se activa y va contándose respecto a los eventos que le han dado sentido a su vida, por ello reconstruir el relato de quién es cada uno fue una tarea que emprendí para poder conocerlos mejor y de ahí partir para saber qué piensan. Como referencia para armar este trabajo me

guíe de trabajos de Ana María Shua “Cómo escribir un microrrelato”, de María de Lourdes Salazar Silva “Relatos de vida y procesos de construcción de identidad profesional en la Universidad Pedagógica Nacional, unidad 097”, Sonia López Rodríguez “Relato de vida de Corina Álvarez” y el apartado metodológico de la tesis doctoral “Relaciones de poder: Armado de estirpe entre profesores” de Francisca Elia Delgadillo Santos.

En este armado de los relatos me permitió visualizar nueva información que marcaron algunas categorías analíticas, las cuales fui integrando en una matriz de categorías que al analizar detalladamente ¿Cómo contribuían a esta investigación? me llevó a seleccionar lo pertinente para generar un índice hipotético. El trabajo ha requerido de toda una secuencia de actividades y de constantes lecturas con la intención de rescatar información que nos lleve a dar cuenta de la identidad docente de mis informantes.

*“El análisis de los datos es un proceso dinámico y creativo. A lo largo del análisis se trata de obtener una comprensión más profunda de lo que se ha estudiado, y se continúan refinando las interpretaciones”* (Taylor S. y., 1992, pág. 159), por lo que el proceso para la construcción de lo que se tiene hasta el momento requirió del seguimiento de actividades secuenciadas, además de una lectura constante de los datos.

Precisamente a esto, Taylor menciona que este análisis de los datos implica ciertas etapas diferenciadas:

*“La primera es la fase de descubrimiento en progreso: identificar temas y desarrollar conceptos y proposiciones. La segunda, que típicamente se produce cuando los datos ya han sido recogidos, incluye la codificación de los datos y el refinamiento de la comprensión del tema de estudio. En la fase final, el investigador trata de relativizar sus descubrimientos, es decir, de comprender los datos en el contexto en que fueron recogidos”* (Taylor S. y., 1992, pág. 159)

Para la identificación de los temas y desarrollo de conceptos no es fácil de realizar, considerando que no somos investigadores expertos, pero que sin embargo, al ser investigador en formación retomé algunos contenidos revisados en la maestría, lo que me llevó a considerar a autores como Taylor (1992) que nos invita a seguir algunos pasos, de los cuales tenemos: *“Lee repetidamente los datos, Seguir las pistas de tema, intuiciones,*

*interpretaciones e ideas, la búsqueda de temas emergentes, elaborar tipologías, el desarrollo de conceptos y proposiciones teóricas, leer el material bibliográfico, el desarrollo de una guía de la historia” (Taylor S. y., 1992).*

Como mencionaba, las lecturas repetidas me facilitaron la identificación de datos, con esto formulé algunas categorías para la matriz, quedando en claro que no eran las definitivas estas son: ¿Quién es? ¿Por qué son docentes? ¿Qué es para ellos ser maestro? ¿Por qué están en escuela multigrado? ¿Qué es para ellos ser maestro de escuela multigrado? Gusto por el deporte.

En las lecturas constantes de las entrevistas, se remarcaba con diferentes colores la información seleccionada, empleando a su vez un mismo tono en aquella que se relacionaba, esto con la intención de facilitar la localización de estas en momentos posteriores (**Anexo 1**). *“En esencia, que hacemos en estos casos es condensar el grueso de nuestros datos en unidades analizables, creando categorías con ellos o a partir de ellos. A este proceso suele llamárselo codificación” (Coffey & Atkinson, 2003, pág. 31).*

Estas actividades permitieron visualizar algunos otros datos, las categorías encontradas se convirtieron en 13. Para visualizar a detalle la información recuperada se pasó a una tabla en papel bond, ésta era de doble entrada en la cabeza de cada una de sus columnas estaba la categoría con la que entendí que se nombraban las ideas que coloque en cada una de ellas y que consistían en las voces de los sujetos que hacían referencias a cada categoría, en ésta también estaba la página y entrevista en la que se encontraba dicha información, en la cual nuevamente se analizó para no caer en que algunas de las categorías fueran absorbidas por otra o que el discurso de los sujetos no correspondiera a lo que la columna hacía referencia. (**Anexo 2**).

La construcción de categorías que he realizado, tuvo como finalidad encontrar una principal que pudiera atender a las preguntas de investigación generadas al inicio de esta tesis, las cuales dieron relevancia a los datos que los informantes proporcionaron.

### **G). Proceso de escritura**

Teniendo ya más claridad de las categorías encontrados, se procedió a elaborar pequeños escritos de entre dos a cinco cuartillas, considerando que cada uno hablara de lo que se

estaba enunciando por la categoría, en éstos aún no se consideró la teoría propiamente dicha, solo mis ideas que hacían referencia al tema con algo de lo encontrado, estas ideas fueron un gran apoyo para organizar los datos y por tanto organizar la tesis.

En cada ejercicio de escritura de las categorías fui partiendo del dato empírico, analizando qué quería decir la voz y fui describiendo cada idea. Esto es que me dio pauta a la elaboración de un índice hipotético, al cual no se puede decir que salió a la primera. En un primer intento quedaba con cuatro capítulos, los cuales al volverlos a revisar detecté que había temas que también podían incluirse en otros capítulos, por lo que hice una nueva distribución en la que de igual manera se daba secuencia de contenido (**anexo 3**), pero ahora solo quedaban tres capítulos, mismos que se desarrollan para dar contenido a la tesis que sustento.

En esto no puedo dejar fuera las voces de los informantes por lo que se hace un nuevo análisis de las categorías de la matriz para incluir aquellas ideas que fueran pertinentes para lo que se pretende dar a conocer en cada uno de los capítulos que integran esta tesis.

Para esto no seguí totalmente una secuencia, pues llegaron momentos en los que me hacía falta revisar referentes teóricos para comprender lo que se decía y así poder sustentar lo que aquí menciono.

Para no detener el trabajo, mientras hacía la lectura pertinente fue continuando con los demás escritos, dando después un tiempo para reformular o bien reacomodar las ideas plasmadas.

Esto ha sido lo más complicado de realizar, ya que se debía prestar mucha atención a cada una de las voces de los sujetos para desarrollar y aprovechar lo más que se pueda cada punto expresado, tratando de no dejar fuera ninguno de estos aportes y no perder la secuencia de lo que se ha estado trabajando.

El trabajo de investigación requiere una dedicación de tiempo para llevar a cabo cada paso sugerido, el cual no se transita tan fácilmente pero que, de cada acto bien o mal realizado se aprende, con esto puedo decir que no se requiere de ser un investigador experto para rescatar acciones que generen nuevos conocimientos, en ocasiones solo basta con ser observador de la misma práctica para lograr aportes que posteriormente pueden ser

profundizados, situación que hoy con la maestría me ha dado la oportunidad de hacer, pues no podría olvidar que para ingresar a esta inicié con un anteproyecto en el que estaban mis primeras ideas del tema, después de un largo tiempo de un sentido, mejoré, profundicé e investigué, hasta llegar a un resultado.



## CAPÍTULO I

### SOY EL QUE SE REINVENTA

La identidad no es un elemento que se construye en un espacio de tiempo específico, esta construcción está sujeta a diversas condiciones, por lo que al pretender conocer cómo algunos sujetos la han construido me llevo a la necesidad de indagar incluso en aspectos que involucran su infancia, los espacios en que se desarrolló, en sus relaciones sociales que sostienen con amigos, familiares, compañeros, pues como menciona Zoraida B. Sayago Quintana, Chacón M. y Rojas R. (2008) “está pasando por procesos multidimensionales y complejos, así como dinámicos y progresivos”.

*Plantearse el tema de la identidad supone transitar por su multidimensionalidad y complejidad, por cuanto es un término que abarca lo cultural, social, psicológico, sexual, personal, entre otros, lo cual nos coloca frente a un conjunto de situaciones que inciden directamente en la forma como cada ser humano se concibe en diferentes ámbitos de actuación. Entonces, se asume la identidad como dinámica y progresiva de acuerdo con las interacciones en las que estamos inmersos como sujetos pertenecientes a un contexto de terminado (Sayago Z., Chacón M., Rojas R., 2008, pág. 552)*

Por lo que adentrarme en la vida de los sujetos que me apoyan en la investigación me ha permitido indagar sobre su identidad, una identidad para la cual cada uno ha tenido diversos referentes por lo que el punto de partida ha sido identificar los elementos sociales, contextuales, culturales, académicos, entre otros que ellos refirieron, esto me lleva a entender que es un constructo que engloba todos aquellos aspectos que el individuo considera significativos para agregar, modificar o suprimir a su persona y así hacerlos parte

de sí mismo o como diría el maestro Cuco “*se reinventan*”, a lo que se puede decir que los sujetos no son los mismos de acuerdo al tiempo histórico en el que se encuentren, ya que a lo largo de su vida pasan situaciones que los van modificando hasta en el más mínimo aspecto e incluso por sobrevivencia llegan a modificar su personalidad, obligando a los sujetos a una apropiación o reacomodamiento, palabra que a la vez se moviliza de acuerdo a cada sujeto, considerando hacia dónde quieren redirigir su vida, al nuevo significado que quieren tomar de sí mismos para convertirlo en ¿quién es? en la actualidad.

Esta reinención a la que los sujetos se enfrentan es como mencionó Sayago Z., Chacón M, Rojas M. (2008) “progresiva”, pues difícilmente un sujeto se transforma para retroceder, más aún si se considera que nos encontramos en una sociedad en la que las necesidades de supervivencia se van complejizando y al querer permanecer estas van encaminadas a fortalecer a la persona.

El docente se encuentra en una sociedad movilizadora en la que tiene la oportunidad de involucrarse en diversos ámbitos o bien sigue líneas establecidas por un contexto que le aportan algo de su interés por lo que va encontrando elementos que lo atraen creando significados

*“En función a estas significaciones instituidas, el maestro debe definir su identidad, debe encontrar respuesta a las preguntas ¿Quiénes somos los maestros? ¿Qué somos los docentes para los otros-los alumnos, los compañeros, el director, los padres de familia, las instituciones donde laboramos, la comunidad donde nos encontramos-?, ¿Qué deseamos?, ¿Qué nos falta? entre muchas más.”* (Anzaldúa, 2005, pág. 82)

Estas significaciones son lo que van definiendo a los sujetos para hacerlos únicos, por lo que en el presente capítulo intento rescatarlas retomando las voces de los sujetos de esta investigación. Estas identificaciones no las encontramos en un solo lugar ni fechas específicas, por lo que es preciso indagar lo más posible sobre la vida de cada sujeto o mejor dicho hasta donde cada uno me ha permitido conocer, reconociendo que cada uno es particular, considerando que “*la identidad abarca los aspectos más concretos de la experiencia individual la cual surge a través de la interacción, así como de los roles y experiencias significativas que tenga el individuo grabados en su historia de vida*” (Rivas D.

C., 2016, pág. 67), por tal motivo se solicitaba en las diversas entrevistas que hablaran de ellos, de sus sentires, de su forma de ser docente en escuelas multigrado, de ver cómo se definen, entre otros aspectos.

Es importante no dejar fuera cada detalle, pues cada uno de ellos brinda aportes sustanciales para conocer de dónde procede cada una de sus características, cuáles son las situaciones que los han obligado a reinventarse y el por qué las retoma como parte de su identidad, considerando que las experiencias vividas no siempre son placenteras, sin embargo, de todas ellas han logrado encontrar un punto de equilibrio que le permite dar sentido a su persona y que los demás logren reconocerlo por sus particularidades, a lo que Rivas (2016) lo tomaría como “individualidad”.

### **1.1 “Soy sencillito”**

Ser sencillito es el pretexto para hablar de cómo es un maestro, pues ellos tienen diferentes cualidades que los distinguen ante la sociedad, recordemos que socialmente ellos han construido un cierto estatus que los distingue de las demás profesiones, además de que sus mismas características lo han llevado a tener cierta relevancia social de acuerdo con el espacio donde se encuentra, por lo que en el presente estaré enfatizando estos puntos que los docentes han enmarcado en su personalidad para desempeñarse como docentes, estas no siempre harán alusión a aspectos positivos, también reconocen lados negativos de ellos, pero que al conjuntarlas se encuentra con una complejidad que aquello que parecía sencillito ya no lo es.

Por lo anterior es que no es una tarea sencilla el querer definirse como persona, darle respuesta no siempre lleva a una misma definición, cada persona hace su propia construcción desde su propio punto de vista, su historia personal, los diferentes contextos en los que ha estado, entre otros, esto es lo mismo que sucede con los maestros por lo que esto permite encontrar cosas para conversar, profundizar y analizar, cada uno en su particularidad, aunque el sistema educativo de cierta forma los visualiza con las mismas características de acuerdo a lo que considera en cada época específica, al gobierno que este en el momento o incluso a las exigencias de ese presente, cuando este tan solo puede llegar a ser sencillito pero impactante en la sociedad

Encontrar al mismo docente o al docente ideal resulta complicado, muchas veces solo se queda en el imaginario de uno y de la sociedad misma, al ser bombardeado por los diferentes medios, el docente se queda con esa idea que muchas veces genera la crítica al no cumplir con la expectativa que se tiene,

*“La sociedad espera, que el maestro trabaje y cumpla con la función de enseñar a nuevas generaciones. El sindicato espera que el maestro siga siendo un actor principal del proceso educativo sin detrimento a sus derechos. Todos esperan que el maestro sea un profesional, que se forme y actualice en sus tareas”*  
(Torres, 2021, pág. 121)

Pero ¿Quién es realmente el docente? esta es una pregunta que solo el docente mismo puede y debe contestar, él ha hecho una construcción a lo largo de su trayectoria sobre ¿quién es él? La respuesta puede no tener significado para la sociedad, pero para el docente sí, puesto que es quien ha vivido este proceso de formación, de construcción, con elementos propios que posiblemente ni él mismo pudo manipular en su momento.

Es tanto el impacto que muchas veces la sociedad ejerce sobre las personas que hoy puedo reflexionar el cómo yo misma me había hecho una definición propia de ¿qué es un docente? En donde lo veía como aquella figura imponente que todo lo sabía y quien sin dificultad alguna podía resolver las problemáticas de la sociedad, el ver que no cumplían con las características que yo esperaba me llevó incluso a la duda de que ellos fueran docentes o de dudar de sus capacidades para desempeñar este papel. Cuando en la realidad estamos ante seres humanos en construcción personal y colectiva, y no simples robots con una determinada programación a ejecutar.

Cuántas veces no hemos visto en los últimos años cómo el docente ha sido el centro del huracán al ser criticado y responsabilizado de los resultados de la educación sin conocer las características propias de su contexto de trabajo, la formación que tiene, las condiciones en las que él incursionó en esta labor e incluso el por qué en ocasiones se ha limitado en su crecimiento profesional. ¡No conocemos realmente al docente! y nos concretamos a creer que es solo el personaje aquel que a lo largo de la historia se ha dedicado a enseñar, a transmitir conocimientos.

Al escuchar al profesor Ade, quien dice que *“es una persona sencilla maestra, muy sencilla, este, se dedica a, es esclavo maestra, es obrero de la educación”* (INF04, E1, p.2) uno podría decir que está fuera de la realidad, pero realmente es así como él se percibe, es así como él se ha visto desempeñando su labor, como una persona sencilla por lo que uno podría pensar que es una persona que se expresa sin usar palabras técnicas, usa un lenguaje convencional que hace sentir a los demás con confianza y a su vez él tiene la confianza de expresar cómo se siente, sin problema de ocultar nada, él no se ve como alguien superior a los demás.

En cuanto al término de “un esclavo”, este viene haciendo referencia a que no puedes disponer libremente de tus acciones pues hay un sujeto a quien debes rendirle cuentas, quien domina tus acciones a la voluntad de él, careces de libertad para tomar decisiones propias, el espacio para desenvolverte es limitado, este pudiera entenderse por el hecho de que se sienta sujeto a cumplir horarios, actividades, exigencias administrativas a un sueldo que muchas veces no es el que se espera, entre otras, las cuales en ocasiones lo limitan en sus tiempos destinados a él como persona, interiorizando así una identidad institucional.

Si regresamos la historia vemos ¿Cómo eran los esclavos? Eran sometidos para trabajar sin tener descansos, con castigos si no cumplían con lo encomendado, obligados a cumplir horarios en los que el descanso era mínimo pero la exigencia de rendimiento era la misma ¿Cuántas veces no llegamos a sentir lástima de ver las condiciones en que éstos estaban?, entonces ¿por qué hemos normalizado las condiciones del docente? Tal vez las del docente no sean extremistas, pero si se pueden ver como las de un esclavo, en este caso un esclavo de la educación, pues supuestamente te designan un horario laboral pero a su vez te solicitan ya llevar de casa una planificación, tus materiales didácticos a utilizar, entre otros y por tanto los tiempos realmente no son respetados por el patrón, pero si no los llevas o no cumples con el horario como debes puedes ser acreedor a una sanción (acta administrativa, descuento salarial) debes cumplir lineamientos para permanecer, además de que la sociedad te observa y quiere que cumplas sus expectativas, si no te señala e incluso busca como perjudicarte, amenazándote incluso con denunciarte por no hacer las cosas como ellos quieren o esperan, por esto y otras situaciones más que surgen en la vida diaria del docente si es necesaria voltear a ver, aunque el docente pareciera realizar sus actividades con agrado, pareciera que hay algo que lo motiva pues no le sería difícil abandonar el trabajo en el que

sutil mente se mira explotado, considerando que no hay un equilibrio entre su sueldo y sus funciones.

Las condiciones laborales no han sido las mismas para los docentes no podemos negar que el Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE) y algunos gobiernos han tratado de reducir esta injusticias, de las más sobresalientes esta la del salario pero hasta la fecha tenemos la realidad de que el sueldo que este percibe es el de los peores pagados entre las profesiones, sin contar que durante años muchos maestros estuvieron como contratos en las que el sueldo mejor pagado era de solo \$2,200.00 pesos al mes o bien cubriendo un interinato que no te da garantías laborales ni prestaciones pero ésta realmente no ha sido una limitante para que deje de cumplir con su labor, la labor docente sigue funcionando, aunque no siempre con los resultados que se esperan, pues no se puede omitir que hay quienes están cumpliendo por seguir percibiendo un sueldo que parece estable sin buscar la trascendencia de los educandos.

Retomando el hecho de que también Ade menciona que “es obrero”, en primer momento me remite a lo que Karl Max dice “*El obrero se ha convertido en una mercancía*” (Marx, 1844) y si observamos a detalle es otra característica que resalta a la vista, pues de cierto modo solo somos trabajadores, de los cuales formamos parte de una estadística en la cual difícilmente el patrón sabe de nuestra existencia como persona, el patrón llamado Secretaría de Educación Pública (SEP) que nos indica “un horario de trabajo”, en apariencia, porque el docente no solo se limita a su labor dentro del aula, se lleva trabajo a casa, trabajo que no siempre puede realizar o no le da tiempo en la escuela (revisar libretas, exámenes, planificaciones, material didáctico, estadísticas de pruebas aplicadas, observaciones, entre otros.), cosa que ni el patrón ni la sociedad considera.

Este patrón también nos indica qué debemos trabajar y cómo quiere que lo trabajemos, aunque en algunas ocasiones el docente carece de las habilidades o conocimientos para hacerlo ( en la actualidad te pide que trabajes por proyectos, situación que a muchos docente les ha parecido complicado por desconocer esta metodología), establece nuestras condiciones laborales de trabajo ( existe un reglamento o estatuto del cual muchas veces el docente jamás lee) y éstos son parámetros que atan de manos para actuar en situaciones que creemos que los estudiantes requieren de apoyo, por lo que nos quedamos en el hecho

de reproductores pasivos y estamos en espera de que nos indiquen qué debemos hacer (una mercancía en espera de que nos indiquen como llegaremos al comprador, que en este caso es SEP, quien decidirá de cierta forma nuestro futuro), situación que en la actualidad con la Nueva Escuela Mexicana nos ponen en conflicto al pedirnos que seamos nosotros los que diseñemos lo que enseñaremos, nos encontramos en crisis (tensiones) con la autonomía curricular. Por lo que se pone de manifiesto cómo el sistema en apariencia nos quita peso al decir que reduce la descarga administrativa, pero a la vez aumenta el trabajo con nuevas actividades que cada día crea para los docentes, actividades de las cuales no podemos diseñar dentro del horario laboral, olvidando nuestras necesidades particulares y dejándonos nuevamente en el solo hecho de ser un trabajador más, un obrero que debe cumplir sus deberes sin cuestionar.

Otra situación que los docentes consideran para definirse tiene que ver con las travesías que pasa o pasó. El docente no siempre estuvo en la comodidad de su casa, que habrá sus excepciones, pero en su gran mayoría han estado en lugares lejanos con escuelas rurales que en su mayoría son multigrado, en las que han tenido que esperar años para conseguir un cambio de zona que les favorezca, tal es el caso del profesor Ale quien al definirse nos menciona que *“Soy un maestro que se inició allá por 1991, comenzando a trabajar en la Sierra” (INF03, E1, p. 2)*, ¿Quién voltea a ver esto? que se está en lugares que te mantenían totalmente apartado de la familia, en condiciones limitadas de comunicación, de comida, de servicios básicos, en los cuales para acceder tiene que caminar durante horas porque no hay un transporte, entre otros. ¿Cómo se habrá sentido ese maestro?, nuestras autoridades superiores piden empatía para los niños y la empatía para el maestro ¿para cuándo?, está era una situación común en los maestros de nuevo ingreso a la cual debían adaptarse, sin olvidar que hay quienes prefirieron desertar, coincidiendo con que *“los profesores principiantes parecen recordar a los inmigrantes que abandonan una cultura familiar para moverse a un lugar atractivo y a la vez repelente” (Marcelo, 2008, pág. 17)*

Algunas de las definiciones no llevan por una misma línea, pues como mencioné anteriormente éstas dependen de la historia familiar, personal o social del sujeto, de donde han estado, las condiciones laborales, entre otras, por lo que también están algunas definiciones en las que el docente se percibe como alguien que expresa sus emociones como

es el caso de profesor Moy quien se percibe como *“Yo soy muy, muy noble, muy noble, muy muy cariñoso con los niños, muy cariñoso”* (INF06, E1, p.21)

Con esta nueva definición se agregan al ser sencillito, esclavo y obrero dos características más, que son ser noble y cariñoso, con estas tengo dos definiciones objetivas relacionadas a la labor que desempeñan y tres que dan a conocer subjetivaciones principalmente emocionales, cualidades que llevan a pensar en un persona que no solo se preocupa por el mismo, sino también por los demás, quien está al pendiente de lo que necesite el otro y el cómo apoyar en caso de que se requiera, con la idea fija de ser servicial con el prójimo sin importar de quien se trate, evitando acciones que pongan en peligro a quienes le rodean, de igual manera me hace pensar en alguien que al expresarse lo hace con sinceridad, quien no lleva en su idea aprovechar el lugar que ocupa en un espacio.

Al referirse a cariñoso demuestra una persona que se guía por los sentimientos, que sabe querer y quien busca como demostrar su afecto a los demás, pues siente esa necesidad de expresar lo que siente, de hacer sentir bien a los demás. Es una persona que no se centra solo en sus necesidades personales, procura al otro sin importar quien sea este.

Para trabajar con los pequeños se requiere de esa facilidad para crear confianza entre ellos, un niño asustado no logra integrarse en su totalidad a la dinámica de trabajo por lo que el docente tiene que hacer uso de estrategias para generar ese ambiente o lo que muchas veces se menciona, bajarse al nivel del niño, por lo que estas características que Moy resalta son parte del docente que no se pueden dejar de fuera.

En los patios de las escuelas es común encontrarnos a niños accidentados que buscan la protección de sus maestros o aquellos que se equivocan y en lugar de decirnos maestros nos llaman papá/mamá, tía o abuela, la parte afectiva tiene presencia en la escuela y no se puede omitir.

La docencia es tan diversa que no puede ser excluyente a un solo género permitiendo así a hombres y mujeres desempeñar esta labor poniendo de manifiesto cómo los seres humanos somos tan versátiles que podemos desempeñar más de una función ante la sociedad, rasgo que tal vez hasta el momento se reconozca más con las mujeres, pero eso no quiere decir que sea más valorado. En la idea está que las mujeres pudieran desempeñar mejor esta

labor tan noble por el hecho del instinto maternal (estereotipo), el cual se llega a decir que ellas lo tienen por naturaleza, sin embargo, en las aulas encontramos que también los hombres pueden serlo logrando esa empatía y aprecio de los alumnos y padres de familia, pues ambos tienen sentimientos, aunque cada uno lo manifieste de diferente forma.

A eso parece que se refiere la profesora Blan cuando menciona *“Soy antes que nada mujer, madre de familia y pues por formación maestra frente a grupo, un ser humano, con debilidades, con fortalezas, esa soy yo”* (INF05, E1, p.2) Al describirse, Blan no separa las diversas características con lo que ella se ha identificado, identificándolas plenamente en quién es ella, veo cómo no puede separarse/fragmentarse de todas esas roles que cumple cotidianamente dentro y fuera del aula, debe mencionar todo para no perder la esencia que la acompaña, dándole cualidades propias que ella misma reconoce que son la de ser mujer, ser humano, con una formación y con debilidades y fortalezas que le permiten tener una identidad propia que encuentra identificación con otros, sabe quién es ella. *“La identidad es la cualidad o conjunto de cualidades, con las que una persona o grupo de personas se ven íntimamente conectados”* (Rivas D. C., 2016, pág. 67), Blan está muy consciente que cada rol le demanda actividades que debe cumplir por lo que no duda en reafirmarlas.

De esto la profesora resalta el hecho de primeramente ser mujer-hombre, uno de los primeros elementos que la sociedad ha establecido para reconocerte, se centra en el género pues sabe que socialmente estos son definidos por estereotipos creados por la sociedad, los cuales han tenido un peso para designarle labores, en los que se puede decir que la mujer había sido vista como débil, relegada a las labores del hogar y solo cuidar de los hijos, la que no tenía derechos y solo debía obedecer, su papel/representación social ha cambiado demostrando que puede llevar a cabo diversas actividades impactantes en la sociedad en los diversos ámbitos, aprovechando esa característica que se le ha asignado, la de ser maternal para adentrarse a la docencia (recordando que cuando se le dio la oportunidad de estudiar para docente se le considera con mayor impacto en las labores con los de preescolar o párvulos considerando esa habilidad para tratar a los niños), posiblemente eso le ha permitido una mejor conexión con los pequeños, esto llevó a la reinención de la mujer, pasando a cumplir otras funciones no solo las designadas por ser mujer, también la de madre de familia y ahora una persona con una formación académica que le permite estar frente a

un grupo. Estas nuevas funciones que va adquiriendo no la limitan para mantener aquellas que por esencia posee que son las de un ser humano. No podría pasar sin mencionar que a pesar de que la mujer ha logrado colocarse en cargos profesionales con éxito, está aún sigue sin el reconocimiento social que tiene un hombre, aun se da una desvalorización femenina.

Con esto resaltamos como la perfección no se da entre los seres humanos, posiblemente por los mismos estereotipos, sin embargo, tanto hombres como mujeres poseemos fortalezas como debilidades como lo menciona la profesora Blan, aquí el dilema está en cómo manejamos cada una, situación que si los retomamos en los alumnos, pero puesta en los docentes, estas debilidades son las que nos dan pautas para fortalecer áreas de oportunidad, sin olvidarnos que entre más conocemos también más desconocemos por lo que siempre estamos aprendiendo algo nuevo aunque no lo busquemos, las vivencias dan aprendizajes.

Al escuchar a los sujetos que me acompañan, las características que los definen cada vez van en aumento, ellos encuentran palabras relacionadas con lo que viven a diario, encontrando que no emplean las mismas ideas para definirse, corroborando que son únicos, aunque desempeñan funciones similares y posiblemente sus vivencias sean semejantes, pero su percepción de ellos no. En esta lista de palabras puedo decir que inicié con tres palabras que posiblemente a primera vista parecían descontextualizadas, pero al profundizar se da sentido al porque de sus palabras y ahora con la profesora Blan, éstas aumentan considerablemente, manteniendo el punto central que hasta el momento ninguno se percibe de la misma forma.

En la percepción de uno mismo también pueden entrar aspectos como los dogmas, en los que uno se guía por ideas traídas por otros en las que podemos reconocernos o simplemente nos hacen sentir bien con nosotros mismos, estos aspectos de igual manera nos guían a la búsqueda de una identidad personal considerando que cada uno tiene sus propias creencias, de esto el profesor Nor menciona al definirse como una persona que “*Soy creyente, soy afanado hacia dios*” (INF01, E1, p.9), que nos resalta esa necesidades de sentirnos aferrados a algo para mantenernos de pie, cuestión que nos da a entender que estamos expuestos a sucesos que nos dañan, que nos marcan de manera negativa, haciéndonos actuar de maneras equivocadas, que podemos caer en conflictos con nuestra persona o personas que

nos rodean, pero buscamos salidas y una posibilidad a esto es precisamente creer en algo o en alguien.

Las situaciones por las que pasan en su andar diario no son las mismas, posiblemente para algunos, todo pase en forma lineal, pero para otros habrá altos y bajos que solo nuestra capacidad de afrontamiento nos permitirá salir a flote, en este caso esta ha sido algo que lo llevo a esta necesidad de creer en alguien superior (Dios) que le ayude.

Con lo mencionado reflexionamos que no existe un solo tipo de persona, ni maestro ideal, y que posiblemente la sociedad nos percibe como personas “sencillitas” o como una profesión fácil, motivo por el cual posiblemente en muchas ocasiones se escuche decir entre la sociedad y medios de comunicación que lo más sencillo es ser maestro, pero al desmenuzarnos encontramos toda una gama de cualidades y retos que se enfrentan y no tan fácilmente saltan a vista de todos, cada uno es un mundo con posibilidades, debilidades, fortalezas a desarrollar de acuerdo con las mismas necesidades propias, de nuestra sociedad o requerimientos del sistema, pero que no hacen que perdamos la esencia de lo particular.

Hoy, solo me estoy limitando a hablar de algunos maestros que estando en escuelas de organización completa solicitaron su cambio a una multigrado y con esto distingo una variedad enorme entre uno y otro personaje, entonces, si abriéramos más este apartado la diversidad de sujetos que trabajan frente al aula será más evidente y esa sencillez con la que muchas veces se habla del docente simplemente pasa a ser una gran complejidad por lo que llegar a una sola respuesta de ¿Quiénes son los maestros o de qué están hechos los maestros que trabajan en escuela multigrado? no se podría enunciar en una sola frase, ni con una sola investigación, como es el caso de mi trabajo, que es apenas un acercamiento a quiénes son.

El no tener una sola respuesta a esta complejidad docente me lleva a recordar y cuestionarme el cómo los docentes siempre estamos en pelea constante de pedir los mismos resultados en los alumnos cuando ellos también son totalmente diversos no volteamos a ver que como docentes también lo somos y nosotros no estamos siempre con los mismos alumnos por lo que nuestro actuar también cambiará, mientras que unos son cariñosos, otros

son sencillitos, habrá quien es creyente, quien es mujer, madre de familia, quien es maestro, quien tiene otra profesión, entre otros.

El quiénes son, por qué son, cómo actúan, es parte de lo que nos lleva a definir en un momento dado la identidad del docente, para conocer un poco más a estos maestros que me acompañan en la investigación considero importante el relato de vida que he construido con las voces que ellos me han brindado.

### ***El profesor Nor, “en constante aprendizaje”***

El profesor Nor es un docente que dice que nunca deja de aprender, pues considera que la vida es un constante caminar en el que cada uno debemos de aprender nuevos aprendizajes. Él es originario de la región Huasteca, lugar donde cursó sus primeros estudios de preescolar, primaria, secundaria e incluso la preparatoria.

La educación que recibió de su familia ha sido muy tradicionalista, en ella se rescatan los valores e integración familiar, eran y son una familia muy unida (por tradición), quienes a pesar de los años buscan momentos para reunirse y convivir. Sin embargo, la situación económica fue un factor que también influyó en su vida, pues vivía en una extrema pobreza, reflejada en la falta de comida, carencia en la vestimenta e incluso la discriminación por asistir a la escuela sin zapatos, esto también le trajo temores, principalmente en su juventud en la que le empezaron a llamar la atención las muchachas, pero al ser de los más “jodidos” nunca se le declaró a nadie ni aceptó a ninguna muchacha por vergüenza.

Esta pobreza lo hace llevar en mente la idea de combatirla y no sólo por él, sino también por su familia, por sus padres a quienes valora mucho por todo el esfuerzo que hicieron por él, aunque desafortunadamente los perdió durante la pandemia, es por eso por lo que hoy dice *“no tenemos todo, pero tenemos lo mejor, lo necesario, lo esencial para vivir”*. A pesar de todo esto “no reniega de su vida”.

Ya como joven se fue proyectando un futuro en el que quería “ser alguien en la vida”, sin embargo, no sabía cómo, precisamente por la carencia económica, por lo que empezó a adentrándose en el fútbol en la que su deseo era entrar en las grandes ligas, pero nuevamente la economía volvía a influir, aun así tuvo grandes logros con los equipos de Huejutla, en los que incluso fue promocionado en la radio mencionando cuántos goles en el

torneo, de igual manera tuvo un llamado en la segunda división con el equipo de Tampico Madero.

Aunque llevaba buenos logros, su papá “en su arrogancia de superación no le da oportunidad y le dice o estudias o trabajas”, en el fútbol si te lastiman te abandonan y esto pareció una predicción porque al poco tiempo se lastimó en un partido de la liga Amateur dejándolo fuera de los partidos por ocho meses en los que, si lloraba por no poder jugar, aquí termina su sueño de querer ser un buen futbolista.

Ya pasado este suceso es que se va a estudiar a la normal del Mexe, al internado, durante cuatro años, esta fue la primera vez que se separaba de su familia, se sintió triste porque, estar fuera de casa es complicado, pero aquí también tuvo oportunidad de jugar fútbol, sin embargo, reconoce que “se ambicionó mucho” y los equipos en los que él iba a jugar le pagaban, no solo de manera económica, también invitándole a tomar”.

Durante su estancia en la normal, lo más relevante para él fue que, en este periodo conoció a quien fuera su primera esposa y al terminar la carrera ella estaba embarazada de su primera hija, motivo por el cual el maestro dice recuerda que solo esperó a su graduación y al día siguiente ya tenía listas sus maletas para irse a trabajar a Estados Unidos, tantas fueron las prisas que ni siquiera tuvo el tiempo para quedarse a firmar su título el cual fue firmado por su papá y su mamá, quienes trataron de hacer su firma, aunque esta es una situación que no se permite en las instituciones. En este periodo el cambió su visión de la vida y empieza un poco más con su vicio en el alcohol. Empezó con poco, pero esto cada día aumentaba más hasta que llegó a tocar fondo, pues incluso la familia ya no le daba el valor a su persona considerándolo el “borrachito”.

Al regresar de Estados Unidos inmediatamente se incorporó al trabajo pues con el apoyo de algunos conocidos en la cuestión política consiguió “negociar” su ingreso a la SEP, en un primer momento le fue asignada una clave administrativa y después de un año de servicio le dieron una plaza docente y es así como llegó a laborar en este ámbito.

Cuenta que el problema de alcoholismo lo llevó a que, en repetidas ocasiones llegara a las aulas sin ningún material para trabajar, ni siquiera una planeación elaboraba, por lo que solo trabajaba con lo que podía, es decir, improvisaba. Esta situación género en su momento, que

estando en una escuela de organización completa el supervisor lo tuviera que cambiar a una escuela multigrado precisamente por su ausentismo o llegadas al trabajo en estado de ebriedad o con la resaca, tenía la idea de que *“yo era de los que decía medio que me pagan, medio que trabajo”*, usando esta frase para deslindarse de las responsabilidades que tenía con sus estudiantes, esta medida tomada por el supervisor fue consensuada con él, a lo que accedió con la intención de no tener problemas con los padres de familia de dicha escuela, esto posiblemente con idea de pensar que en esa escuela el cambiaría de actitud.

El alcoholismo lo llevó a experimentar diversos sentimientos en los que estuvo el miedo precisamente por saber que no estaba preparado, no tenía responsabilidad con el trabajo y procuraba esconderse, se sentía un “tontito”, estas sensaciones en algún momento lo rebasaban a tal grado de sentirse con ganas de morir, *“llegar sin una planeación si estaba complicado el asunto”*.

Menciona que *“le ha costado llegar a este nivel de conciencia”* en el cual se ha dado cuenta de la importancia de su trabajo y que no solo es cualquier chambita, te debes de comprometer, dar el extra, por lo que en la actualidad se entrega por completo a su labor docente, pues busca esa trascendencia no solo de él como persona sino también de sus alumnos. Es ahora cuando reconoce que su trabajo es muy sencillo, que solo se necesita de prepararse antes de llegar a clases por lo que elabora su planeación lo cual le resulta sencillo, cuando muchas veces la llegó a sentir complicada.

Ha cambiado su mentalidad, da gracias por esta nueva oportunidad, pero aun así lo invade la culpa, aunque al verse recuperado se pregunta dónde quedan todos aquellos a los que dañó. Sin embargo, la última información que tengo de él es que volvió a caer en el alcoholismo.

### ***El profesor Cuco, sin miedo a reinventarse***

Su vida ha sido un tanto accidentada, no deseaba ser maestro, tenía pensado ser ingeniero por eso había tomado la decisión de ingresar al CBTis de Atitalaquia, pero una vez estando ahí, fue su papá quien le dijo que estudiaría en el Mexe sin darle la oportunidad de opinar, a pesar de no estar de acuerdo tuvo que obedecer, pues esa era la educación que él tenía, la de obedecer sin cuestionar, porque era una falta de respeto contradecir a los padres.

Él dice que, para su mala suerte, al presentar el examen, si lo pasó, le fue difícil tomar la decisión de dejar a los amigos que ya había hecho en el CBTis, así como a la novia para ir a algo que le era desconocido, “pues si parecía algo extraño”, pero también fue emocionante la nueva aventura.

Para irse al Mexe su gusto por el deporte influyó, pues compañeros mayores que él, con quienes jugaba basquetbol le contaban cómo era el internado y que podría formar parte del equipo, así lo motivaron, además, haciéndolo pensar que, de estar encerrado en una prepa, era mejor ir a un lugar en el que podría hacer lo que el deseara sin ser vigilado, pero realmente la idea de ser docente no era su interés en ese momento.

Considera que, al ser una Normal Rural, le ayudó a saber si realmente quería ser maestro, pues desde el primer semestre fue a observar y a practicar, el conocer lo que realmente era un maestro, lo que exigía eso y no esa falsa idea de que el maestro era quien jalaba las orejas, el que regañaba, esto le agradó, mencionando que en este momento empezó a sentir el gusto por la docencia y se da cuenta que es en las escuelas rurales donde se requiere a los mejores maestros de acuerdo a su experiencia.

Al concluir su proceso en la Normal, hubo un cambio de planes de estudio por lo que él termina solo como profesor de educación primaria, que era el bachillerato pedagógico y no obtiene una licenciatura, pero en automático le otorgan una plaza en el municipio de Tepehuacán de Guerrero, en una comunidad muy retirada, en la que incluso no se habla el español, viéndose en la necesidad de entender el náhuatl, no sintió tan difícil el adaptarse, ya que él estaba acostumbrado a este tipo de comunidades, porque sus prácticas fueron en pequeños lugares que iban desde Jacala hasta San Agustín Tlaxiaca.

En este lugar sólo estuvo dos años, pues de cierta forma su necesidad de seguir preparándose lo motivó a aceptar un cambio de zona que su papá le buscó, pero realmente él no quería salir de ahí, pues nuevamente el gusto por el basquetbol y los lazos que al parecer eran fuertes, en su comunidad formó un equipo con los que practicaba todas las tardes, también formó parte del equipo del municipio, por lo que anduvo en varias localidades. Además de realizar algunos talleres con lo que habían aprendido en el Mexe, en industrias rurales.

Tuvo necesidad de aprender el Náhuatl para poder comunicarse con los niños y sobre todo que lo comprendieran, también de sus costumbres tuvo que aprender, pues hay rituales que él desconocía y pasó situaciones “graciosas”, como la de querer bailar una pieza que solo los que son novios o esposos pueden, cuando él invitaba a las jóvenes a bailar, lo voltean a ver y se reían, pero no aceptaban, él no comprendía por qué, hasta que le explicaron. *“Aprendimos también muchas cosas”*.

En su momento se sintió triste por el cambio de zona, pero después comprendió que su papá lo hacía por su bien, pues recuerda como muchos compañeros desaparecieron o fueron golpeados por no seguir la línea de los líderes, no solo los de la comunidad, de quien recuerda muy bien a un personaje a quien todos tenían respeto pues era el cacique del municipio, sino también a los sindicales, pues aún no olvida que cuando le dieron su plaza los del SNTE le dijeron que sería soldado del PRI, cosa que no le gustó.

Tuvo la fortuna de que le dieran a escoger a que zona se quería cambiar, analizó cada uno de los lugares y optó por el que le quedaba más cercano, aunque realmente no lo conocía, esto le permitió terminar de cursar la licenciatura en la Normal Superior de Pachuca, por lo que aquí reconoció que, de cierta forma, si tenía el deseo de salir de Tepehuacan, pero no “con la finalidad de buscar más comodidades, sino con la finalidad de superarse profesionalmente”. Hasta el momento no deja de prepararse, asiste a todos los cursos que le son posibles, pero en un momento dado siente que la hace falta algo más, por lo que busca opciones de una maestría.

Valoró algunas escuelas a las que podía asistir, pero entre el reconocimiento que estas tenían y la cuestión económica lo hicieron desistir, hasta que por casualidad un compañero le comenta de UPN, pero siente que los que van ahí se enredan mucho entre tantos teóricos analizados, sin embargo, después si asiste, terminó la maestría, pero no se tituló, entre varios sucesos con su asesora, lo dejó postergar hasta que definitivamente ya no terminó su tesis.

En cuanto a su experiencia menciona que ha estado en varias escuelas como docente, como director comisionado, como director efectivo, como apoyo técnico y justo ahora se desempeña como director- docente en una escuela multigrado. En ellas no siempre fue bien recibido, sin embargo, ha buscado estrategias para integrarse y en cierto momento hasta se ha sentido cobijado por los mismos compañeros docentes, así como de las comunidades.

De su cambio de escuela de organización completa a multigrado refiere que en su momento lo hizo por promesas en el Sindicato de ascenderlo en Supervisor, por lo que le pidieron que por el momento se fuera a supervisión como apoyo, ya estando ahí le piden tenía que correr a una maestra que estaba por parte de presidencia, acción que no cumplió, pues le pareció injusto, después le pidieron que quitara a una maestra de una escuela multigrado y la colocara en la de la cabecera municipal, tampoco obedeció, pues también era injusto descobijar a una escuela multigrado, estas acciones le causaron que le cerraran las puertas y ya no ascendió.

Tras lo sucedido el pidió su cambio a una escuela multigrado, donde ya lleva varios años laborando, pues insiste que es en ellas donde se requieren a los mejores maestros y él se visualiza como uno de ellos, considerando que hasta la fecha ha logrado conjugar su habilidad docente con llevar las riendas de toda una institución al ser director, además de esto, él se considera una persona que está en una reinención constante, pues un maestro *“no se puede acuartelar en su salón de clases, tiene que mirar más allá”*.

### ***El profesor Ale, descubriendo sus habilidades***

Ale es un maestro que cuando decidió estudiar para docente desconocía totalmente todo lo referente a este ámbito, llegó a la normal por una persona que era su amigo, él fue quien le habló que existía una escuela en el Mexe, pero Ale no sabía realmente de qué se trataba, *“era un mundo diferente”*, su amigo le hace la invitación para ir a sacar ficha, él dudaba, pero al ir con otros compañeros se animó y fue.

En ese tiempo él llevaba cursado un bimestre en el CBTA en el Tephe, municipio de Ixmiquilpan, pues tenía la idea de estudiar para Ingeniero Agrónomo, no había recibido como tal una orientación para ver qué podía estudiar, sin embargo, a él le llamaba la atención lo referente al campo por eso investigando y preguntando sabía que primero tenía que estudiar el bachillerato para después poder ir a la Universidad de Chapingo, *“esa era su tirada”*.

Cuando él presentó el examen para la normal en el Mexe se le hizo complicado y de cierta forma también difícil, él se sintió algo triste y agobiado al ver que sus compañeros salieron emocionados y diciendo *“el examen estuvo muy fácil”*, él se quedó con la duda, pues sí se considera inteligente pero aun así, el examen se le hizo difícil, *“no se sintió capaz de pasar*

el examen". Una vez llegado el momento de revisar si había quedado se buscó en la lista de los rechazados, aunque no sabía que era un rechazado, fueron sus compañeros los que lo ubicaron en la lista de los aceptados, quedó en el lugar 98.

El proceso siguiente en la normal también le fue algo totalmente nuevo, pues ni siquiera le habían informado que esto era un internado, en el cual debía de quedarse toda la semana, tenía dudas en ¿qué iba a hacer durante todo el día? La estancia ahí sí fue algo difícil, pero no tenía otra opción pues sí decidió ir ahí fue precisamente por "falta de recursos económicos, por no poder pagar otra escuela, no les alcanzaba".

Su estancia en el internado del Mexe le permitió que en un periodo de 7 años cursara el bachillerato y la licenciatura sin necesidad de ingresar a otra institución educativa. Al cursar los 3 años en los que terminó el bachillerato es cuando "*le despertó más el interés por saber*" lo que algún día iba a realizar, pues ya le habían dicho que algún día él iría a dar clases, entre las cosas que le parecieron interesantes estuvo la historia de las misiones culturales, la intención de los maestros en aquellos entonces y "*el valor que tenía el maestro*".

A partir de ahí él se hizo la idea de que posiblemente no tendría la misma encomienda de las misiones culturales, pero sí "*ser formador de niños, de niñas, a donde la patria lo requiera*".

El que lo mandaran lejos en su primer año de trabajo no le pareció extraño, porque para eso lo habían "instruido" y sabía lo que debía afrontar, eso era una forma de hacer al maestro rural y era hora de compartir los conocimientos con los niños, "*esa fue la idea que trajo con él*".

De su experiencia como docente ha tenido "*cosas agradables y también desagradables, ha tenido tropiezos*", entre las satisfactorias menciona que está el tener a sus primeros alumnos de amigos en el Facebook, el saber que lo recuerdan le es muy importante, pues en las comunidades alejadas pudo ver que todavía el maestro es "*un símbolo, un valor, una figura en la que se puede confiar*", pero en la "*cuidad ya no se le respeta, ya es cualquier cosa*", se ha perdido "*ese símbolo de identidad del maestro*".

De las no tan agradables está una en la que él ha tenido que pedir ayuda al SNTE pues tiene problemas de salud, lo que le impide trabajar con demasiados niños, él estaba en una escuela de organización completa, en el centro del municipio de Tezontepec.

Esta escuela le brindaba muchos beneficios pues al ser demasiados grupos las actividades se las repartían, había apoyo de padres de familia para materiales, participar en las actividades con los niños, había el respaldo de las familias para con los alumnos, había “reforzamiento en casa” que ayuda mucho para evitar el rezago educativo. Los inconvenientes en ella eran que era difícil consensuar algo, “discutíamos mucho”, de la elaboración de la planeación no había apoyo entre compañeros ni porque se tuviera los mismos grados. No sacábamos excelentes trabajos.

Cuando empezó con los problemas de salud pidió su cambio a una escuela de nueva creación, a unos minutos del centro, esta escuela inició como multigrado, pero rápidamente creció para convertirse en una de organización completa con grupos grandes, pero con desventajas, pues los padres no se preocupaban por sus hijos, pareciera que solo lo ven como un espacio en el que pueden ir a dejar a sus hijos para sentirse libre de ir a trabajar y la responsabilidad se la dejan al maestro.

La situación de salud de Ale empeora por lo que pide le apoyen con un cambio de actividad, específicamente una biblioteca, pues sabe que la hay, pero ni su director, ni delegado sindical lo apoyan, por lo que se ve en la necesidad de ir a la coordinación regional y posteriormente a las oficinas del SNTE, pero solo le ofrecen cambiarse de escuela, cosa que no le conviene, pues es una zona en la que no hay escuelas pequeñas, todas son grandes, entonces es seguir con lo mismo, la otra opción es que se jubile pero eso le disminuye mucho su pensión por los años de servicio que tiene hasta el momento, cosa que tampoco le conviene.

Al no ver un apoyo real se sintió molesto, por lo que aceptó el cambio de zona, pero a una más retirada de su domicilio, en donde lo asignaron a una escuela multigrado, él se siente feliz, “cobijado”, pues conoce muy bien el trabajo en este tipo de escuela y además sabe que no serán tanto los niños a atender.

### ***El profesor Ade, su seguridad ante cualquier situación***

Cuando el profesor Ade egresó de la preparatoria hace una carrera técnica administrativa en contabilidad que no ejerce inmediatamente, pasa tiempo en su casa en lecturas de filósofos como Sócrates, Aristóteles, Platón, entre otros.

Tiempo después tuvo la oportunidad de laborar en un despacho contable en Tlaxcoapan, pero este trabajo no le es de su total agrado pues hay que estar actualizándose cada dos o tres meses y ésta es una actividad que no siempre se puede, por lo que piensa “esto no es lo mío”.

Estando en casa y viendo que en la escuela de la cabecera municipal faltaban maestros, reflexiona en las capacidades que él tiene (entre las que destaca el que tiene una carrera técnica, sabe dirigirse ante las personas), por lo que “se hace una autoevaluación” y se consideró apto para solicitar una oportunidad de cubrir este el espacio del docente faltante, visitó al director y le comentó su inquietud, este a su vez habla con el supervisor, por lo que lo citaron días después para tratar el tema.

Le dieron la oportunidad de cubrir un espacio, pero no en el lugar donde él deseaba, lo enviaron a una comunidad donde la escuela era multigrado, su sueldo y contratación quedó a cargo del ayuntamiento, ahí inició su trayectoria docente, pues después de estar en contacto con los alumnos se dio cuenta de su gusto por la docencia, pero en sí, él no tiene un perfil para permanecer en esta actividad y es el mismo supervisor quien le dice que si quiere continuar dentro de las aulas debe prepararse.

El supervisor le indicó que debía ser en una Normal, por lo que Ade pide informes y gracias a un compañero se entera que en la ciudad de México está un Campus, al que el asiste a estudiar la Licenciatura en Matemáticas, eligió la especialidad en matemáticas porque considera que estas son exactas y no tendría que actualizarse en ningún momento, además de que se consideró que esa era una de sus debilidades.

Mientras estudiaba siguió laborando en el sistema educativo y cuando le faltaba un semestre para terminar la carrera consiguió su basificación de la plaza en educación primaria, “fue de esos años en que todavía se podía” y el supervisor lo pudo apoyar para conseguirla. Intentó cambiarse a secundaria, pero era por horas y conociendo lo administrativo, se dio cuenta que esto da poco margen para el crecimiento, limitando también su economía, lo cual no le convenía, de manera que prefirió quedarse en primarias.

No faltó que alguien le hiciera el comentario de que en escuelas primarias no había plazas porque los que deberían estar en escuelas secundarias era quienes las cubrían, a lo que él

contestó *“que no era su culpa y si lo enviaban a primarias era porque había los espacios y además él cumplía con el perfil”*.

Hasta el momento ha tenido la oportunidad de laborar en diferentes escuelas primarias de organización completa que cuentan hasta con 16 grupos, en secundarias técnicas e incluso telesecundaria, hasta llegar a la zona en donde ahora trabaja, en ésta lo ubicaron en una escuela multigrado porque no había más opciones, cosa que sí le molestó pues le parece injusto que le dieron a escoger entre puras escuelas multigrado.

Se considera un “buen maestro” porque tiene las habilidades necesarias para poder generar conocimientos. Además de que lleva en mente la idea aprendida en su alma mater de que “el que sabe, su obligación es enseñar”, por mucho o poco que uno sepa, esa es su obligación.

De su experiencia profesional comenta que ha tenido la oportunidad de llevar a alumnos a participar en actividades como el parlamento, en la cual aprovechaba para inculcarles valores a los niños como la justicia, la democracia y la tolerancia y otra actividad fue ser parte del equipo de futbol femenino de la escuela, en la que era el coach.

### ***La profesora Blan, las cosas no siempre son como las espera***

Cuando Blan estudió la secundaria empezó a construir el sueño de ser médico (doctor), este interés surgió a partir de que su padre enfermó, estuvo muy delicado, viendo esta situación que pasaron como familia a ella le entró la inquietud de quería ayudar a las personas enfermas, de querer sanarlas.

Pero, al salir del bachillerato no le dieron la opción de elegir y solo le dijeron *“acá hay una escuela para ser maestros y yo creo que acá te vienes a estudiar”*, no pudo negarse porque era esa época en la que se tenía que hacer lo que los papás dijeran, no le preguntaron pues además la situación económica no era muy favorable por lo que el hecho de dejarle estudiar era un gran esfuerzo para sus padres cosa que no le desagradó pues habría una oportunidad para estudiar, “lo aceptó con agrado”.

Estudió en la Normal “Valle del Mezquital”, consideró que su formación fue tranquila y fructífera por que le proporcionó las bases teóricas necesarias para estar frente a grupo, sin

embargo, considera que este proceso formativo “no tuvo gran relevancia en su vida”, porque realmente no recuerda mucho de él.

Al egresar tuvo algunas dificultades para conseguir su plaza, porque ya no era como antes, de que automáticamente les daban las plazas, por lo que se vio en la necesidad de ir en reiteradas ocasiones a la SEP a dejar documentos, hasta que en diciembre de 1996 le otorgaron un espacio en Tepeji en una escuela grande, en este lugar se quedó por un año, pues consiguió un cambio a Doxhey en el municipio de Tlaxcoapan, lugar en el que tampoco estuvo mucho tiempo, solo un año, porque consiguió la oportunidad de una permuta que la llevó a la zona en la que ahora está, la ubicaron en una de las escuelas de la cabecera municipal, esta era también de organización completa, aquí si permaneció más tiempo, alrededor de 20 años.

De esta escuela se puede decir que le encontró como ventajas el hecho de atender un solo grado, un solo grupo, pues te enfocas en los aprendizajes de ese grado, es más tranquilo, hay actividades extra curriculares para los alumnos. Pero también consideró desventaja la toma de decisión por ser demasiados compañeros, no se podía, generando muchos tiempos perdidos y no se aterriza en nada, además trabajos extras en casa que resultan muy agotadores.

Después del largo tiempo en esta escuela pidió su cambio a la que actualmente labora, que es una escuela multigrado en la misma zona, en la cual lleva 3 años, está decisión la toma por varias razones, la primera es la rutina, “ya era mucho tiempo de lo mismo”, el lugar es algo retirado de su domicilio y el ambiente con los compañeros ya era muy pesado, muy tenso, esto la hizo ver que ya era necesario el cambio.

Sin embargo, hay otra razón también muy importante, es que se sintió molesta tras una acción que considera como un abuso de autoridad por parte sindical y de supervisión, en la que ella al tener ya muchos años de antigüedad esperaba su cambio, tras haber metido su solicitud correspondiente a la zona de Tepatepec (Tepa), éste no le llegó y cuando se dio cuenta una compañera que tenía menos años de antigüedad sí recibió el cambio a Tepa, por lo que considera que la “brincaron” por no tener influencias que abogaran por el beneficio solicitado.

Por lo comentado anteriormente, dice que aceptó “aunque sea” un cambio a una escuela multigrado porque le quedaba “más cerca”. Adaptarse a este tipo de escuela le ha resultado difícil, de hecho “aún no se acostumbra” porque la dinámica de trabajo es diferente a la de organización completa, aquí se trabaja por proyectos en la que solo se va modificando la gradualidad en la complejidad de acuerdo con cada grado, le cuesta trabajo sobre todo al inicio de ciclo.

A esta nueva dinámica de trabajo le ve ventajas como la que te da la oportunidad de conocer a todos los niños, ya que hay una matrícula pequeña, dando la oportunidad de convivir con todos ellos e incluso aprenderse sus nombres, en el trabajo dentro del aula se da que los pequeños aprenden de los más grandes y a su vez los grandes retroalimentan lo visto, aquí, para ella es más fácil tomar decisiones entre compañeros, al ser pocos hay menos debates pues los puntos de vista se reducen y cada uno se hace responsable de lo que le toca, esto para ella es un ambiente más sano.

Del trabajo en grupos menciona que por lo regular trabajó con los grupos de primero y segundo, decisión que era tomada por sus directores y de los 25 años trabajando solo en tres ocasiones con otros grados.

### ***El profesor Moy, su sueño***

Moy es un profesor que hasta el momento lleva 30 años de servicio, su trayectoria no siempre ha sido feliz pues en algunos momentos ha tenido que pasar por situaciones tristes, “pero con metas a cumplir”, de entre ellas está una que precisamente fue la que lo motivó a interesarse por la docencia y llevar en mente la importancia del cambio de mentalidades.

En su niñez “sufrió maltrato físico por parte de una maestra”, situación en la que él también agredió, pues no le agradó que lo golpeará y respondió de la misma manera, por lo que en ese periodo “fue expulsado y reprobado”.

Ésta no fue la única vez en que pasó por estas situaciones, más adelante cuando él regresó y se integró nuevamente a la escuela hizo amistades, y en algún momento se convierte en el jefe del grupo y esto lo llevó a querer defender a sus compañeros de las injusticias, tal fue el caso de un compañero a quien un maestro quiso regañar sin motivo aparente y él intervino, a tal grado que se peleó con éste, por lo que inmediatamente fue acusado en dirección,

situación que lo llevó nuevamente a sentirse en peligro de ser expulsado, solo que en esta ocasión contaba con el respaldo de alumnos y maestros, quienes intercedieron por él argumentando que “es el mejor alumno que se tiene en la escuela” y que si se va él, los demás alumnos también se van.

El tener el respaldo de los maestros y compañeros alumnos le hizo visualizar el trabajo que estaba haciendo al socializar y principalmente el descubrir que él tenía las cualidades necesarias para ser un buen líder.

Este liderazgo que mencionó, no sólo lo ayudó para salir de momentos difíciles, pues también pudo tener momentos gratos, uno de estos fue en la secundaria cuando se decidieron formar la sociedad de alumnos, a la cual no está interesado en participar, hasta que por iniciativa de otros compañeros lo propusieron para formar parte de una de las planillas y al enterarse los contrincantes, decidieron integrarse con él, pues estaban seguros de que el ganaría sin problema alguno. Una vez en el puesto motivó a sus compañeros a realizar actividades que nunca se habían visto, como fue la de realizar bailes en los que invitó a la población en general.

Este liderazgo le ayudó de igual manera a salir de otra situación en la que nuevamente estuvo a punto de ser expulsado y reprobado, en esta ocasión ya a nivel profesional, pues nuevamente tuvo diferencias con una maestra, quien no le aceptó su trabajo y dijo: “estas porquerías no sirven y me lo avienta como baraja”, situación que en nada le agradó por lo que respondió violentamente y con palabras ofensivas, pues era su oportunidad de expresar lo que pensaba, el concepto que tenía de la maestra es que “era una mula bien, de esas brutas”.

En esta ocasión él ya tenía la seguridad de que no podría terminar la carrera y que era el momento de desistir, pues la maestra le aseguró que “ella se encargaría de que no saque la carrera”, para este momento la tristeza se hizo presente, pues sus compañeros por temor solo se quedaron callados, viendo la situación sin decir palabra alguna y lo único que pudo hacer fue salir y buscar algún lugar solitario en el que pudiera llorar y sacar lo que estaba sintiendo en aquel momento.

Quien le ayudó a salir de esta situación fue el director, pues tenía conocimiento de su trayectoria como alumno y deportista, por lo que lo conocía como el campeón. Cuando sus compañeros le informaron lo ocurrido, no dudó en ir a buscarlo y ofrecerle su respaldo para continuar con sus estudios, situación que no podía creer, lo que sí sucedió, es que tuvo que acceder a sus peticiones y no perder lo que tenía hasta ese momento.

Los conflictos por apoyar a sus compañeros no terminaron en su periodo de estudiante, los vuelve a pasar en la etapa profesional en la cual no podía permitir injusticias con sus compañeros de zona, quienes por apoyar al grupo en el que él estaba, iban a ser removidas a zonas retiradas como el municipio de Pisaflores aprovechando que ellos eran contratos, pero él los defendió sin tener un puesto, solo con esa característica propia de ser líder, por lo que consiguió hablar con el secretario general del SNTE y con el encargado en SEPH, quien terminó resolviendo las injusticias y dejando a los compañeros en sus lugares de trabajo.

Otra experiencia significativa fue la suscitada en una de las escuelas donde laboraba en la cual al tener pocos meses de llegar a ella fue propuesto para director comisionado, cuando en ella estaban maestros con mayor antigüedad, con el perfil para asumir la función y tenían deseos de ser director, sin embargo, su actitud con los compañeros, padres de familia y alumnos, motivó a su jefa inmediata (supervisora) para proponerlo. Para él fue sorpresa el que lo tomarán en cuenta, pero una vez estando al frente su primera labor fue unir a sus compañeros, quienes habían formado dos grupos y para finales del ciclo ya solo era un compañero quien se resistía a tal grado que en el evento de clausura no respetó el acuerdo de asistir uniformado al evento y ser mal visto por los padres de familia, por lo que en un momento dado se vio en la necesidad de aceptar su error e integrarse en un solo equipo de trabajo.

Aprovecho la oportunidad de director comisionado para mejorar las condiciones de la escuela y hacer partícipe a los padres de familia en las actividades, por lo que no sólo causó una buena impresión en padres de familia y compañeros maestros, sino también en la supervisión, quienes tenían en mente que a él se le asignaría la clave de director, la cual no aceptó pues estaba consciente que había otros maestros en la zona que tenían la antigüedad para

ascender y el aceptar implicaba ir en contra de lo que él quería evitar “una injusticia”; con esta acción los compañeros de la zona reafirmaron que él era una persona justa.

El no aceptar el puesto, no quiso decir que ya no fuera parte importante para la transformación de la institución, pues quien quedó al frente sabía de todo lo que él había realizado y le pidió que la siguiera apoyando, siendo “su mano derecha”.

Su incursión en el deporte se notó más cuando este asistió a la normal, pues ahí se destacó como uno de los mejores jugadores, quien muchas veces sacó adelante al equipo que representaba, llegando a ser “el ídolo del director”, siendo profesional motivó a los alumnos en el fútbol, participando en torneos, en los cuales tuvieron excelentes participaciones.

Con las madres de familia fomentó el voleibol, las invitaba a realizarlo después de clases, haciendo retas, de ahí por iniciativa de ellas, incluso, llegaron a inscribirse a la liga de la región, con estas actividades deportivas las madres de familia llegaron a tenerle más confianza, por lo que incluso, ellas se acercaban para preguntar sobre temas de la escuela que en ocasiones no sabían cómo explicarles a sus hijos o temas de su vida personal, esta confianza no sólo era con madres de familia de su grupo, sino de otros también.

Con las actividades deportivas integró a los maestros, pues podemos decir que no eran muy afectos al fútbol, sin embargo, apoyaron al profesor en los entrenamientos, así como se sumaron a la porra asistiendo cada semana a los partidos.

Él fue retomando aspectos de varios de sus maestros como el no llegar enojado a dar clase, el motivarlos y apoyar a sus alumnos, las cuales en la actualidad pone en práctica. Tuvo la oportunidad de tener una plaza de maestro saliendo de la secundaria, una maestra que conocía de su interés por la docencia le vendía una plaza, sin embargo, su idea era que él quería ganarla, por lo que la rechazó y buscó la oportunidad de ingresar a la Normal pues “él se creía una eminencia”, sabía hacer los experimentos, todo lo que le enseñaban lo aprendía, si hubiera aceptado esa propuesta, hoy ya tendría seis años de jubilado.

Su papá hubiera preferido que fuera ingeniero, por lo que le insistía a que declinara hacia esa profesión, pues también tenía la oportunidad de acomodarlo en la compañía de Luz y Fuerza, de sindicalizarlo, con el sueldo que podría ganar también lo trató de motivar y él simplemente “*no quiso y no quiso, yo siempre quise ser maestro*”.

Estos profesores en su mayoría comparten el hecho de que no tenían en mente ser docentes, sus intereses estaban en otras profesiones, pero por influencia de terceras personas llegan a este campo laboral, el cual les permite revalorar sus expectativas profesionales, lo cual toman como punto de partida para una modificación constante de su persona.

## 1.2 “En aquel entonces era como lo decían los papás”

Los motivos para llegar a la docencia en los sujetos investigados son tan diferentes que podemos decir que incluso los contextos, el ambiente familiar, la economía o las influencias (relaciones con personas bien posicionadas) han sido los factores para que algunos docentes siguieron esta carrera y se vieran en la necesidad de involucrarse en lo que esto implica.

Al continuar en la búsqueda de la comprensión de los docentes, de su identidad ante esta labor en escuelas multigrado, encuentro otro aspecto que no se puede dejar fuera y es conocer ¿por qué están frente a este trabajo?, partiendo de la premisa de que yo creía que ellos están en esto por los mismos motivos que yo, que es por ese deseo o gusto por todo lo que implica la profesión misma, o como menciona Roberto Moreno Godoy en su artículo cuando retoma el caso de Karin que dice que “*su motivación es contribuir a la formación de los estudiantes, para que sean capaces de abordar los retos a los que se verán enfrentados, no solo en su vida laboral y profesional, sino también personal*” (Actualidad UVG, Moreno, 2022), cuando la historia personal de cada uno ha influido considerablemente es esta decisión.

Sobre este tema el profesor Nor menciona

*Mi papá en esa arrogancia de superación no me dio la oportunidad, él dice o estudias o trabajas, te adentras a tu fútbol y él decidió porque le echara ganas al estudio, él se adentró en eso, te vas al fútbol hijo, te lastiman, te quiebran el pie y ahí te abandonan, pues sucedió lo que anticipó, me quebraron el pie, sin tanta, en un entrenamiento de la liga Amateur, pero fue, ¿no? fue mucho el tiempo de reposo, ocho meses, si le lloraba a mi pierna, como no, extrañaba mi fútbol (INF01, E1, p.12-13).*

Los padres casi siempre han ejercido un gran poder sobre los hijos para la toma de decisiones considerando que *“la familia de origen es probablemente el determinante más potencial del desarrollo profesional, particularmente los padres y madres juegan un papel importante en los determinantes influyentes en la elección de los estudios de sus hijos e hijas”* (Martín, 2020, pág. 48), posiblemente esto de pauta a que los padres crean siempre tener la razón y ser los únicos que podían indicarte el camino a seguir buscando una superación personal no solo de él sino de los suyos, pareciera que en su idea estaba que el hecho de no lograr lo que él pretendía era sinónimo de estar mal, por lo que esto lleva a tener que obligar a los demás a acatar sus órdenes sin darle al profesor otra opción más que la de trabajar o estudiar, sin considerar su verdadero deseo que era el fútbol, el cual posiblemente el profesor Nor sí lo veía como un trabajo pues de este obtenía ciertos ingresos económicos.

Pareciera que hasta el destino juega a favor del padre para demostrar que lo que él dice sucede, quedando claro que él es el único que tenía la razón, pues, así como dijo sucedió el que *“te vas al fútbol hijo, te lastiman, te quiebran el pie y ahí te abandonan”*. Esto generó un impacto al grado de llorarle a su pierna pues extrañaba lo que le agradaba, que era su fútbol, y esto a la vez temor, pues te quedas con el miedo a que vuelva a suceder, la incertidumbre se apodera dando poder al padre para tomar las decisiones, que en este caso fue la de estudiar.

Es curioso ver cómo no tenía en mente la idea de ser docente, de hecho él no había contemplado una profesión como parte de su proyecto de vida, pero si la seguridad de querer ser futbolista de acuerdo a las habilidades de él se había detectado, sin embargo, fue su padre quien le dijo que debía estudiar, dejando a un lado sus expectativas, sus deseos, pues entran en juego los vínculos creados en la familia, los valores que le inculcaron en los que al padre se le respeta y obedece sin cuestionar sus decisiones, pues en ese momento él era la figura más importante de autoridad, esto recordando que:

*A pesar de la aparente espontaneidad e improvisación de las pautas educativas familiares, su organización es un complejo que obedece a una serie de mecanismos. En primer lugar, se encuentra el sistema de interacción en que descansa la vida familiar. El niño o la niña van incorporando a su personalidad hábitos, conductas, valores y sentimientos sociales, mediante un intercambio*

*de experiencias encausadas en expectativas pautadas. Por otra parte, está el sistema de recompensas y castigos. A través de ellos, de una forma consiente, esta institución, procura que se mantengan comportamientos y hábitos entre las personas que la componen (Sánchez, 2001, pág. 178).*

Los casos son particulares, porque si bien al profesor Nor su padre le dijo que tenía que estudiar, al maestro Cuco incluso le especificaron dónde, pues él cuenta que *“en aquel entonces era como lo que decían los papás o sea, lo que estudias y aquí y entonces me dijo: te vas a hacer examen al Mexe” (INF02, E1, p.2)*, sus aspiraciones y en lo que él se consideraba hábil no fueron tomados en cuenta pues él estaba seguro de estudiar alguna ingeniería, su llegada a la docencia fue una orden a la que el no pudo decir nada, el respeto hacia el padre que le habían inculcado fue mayor que sus propios deseos.

En apariencia los padres muchas veces parecieran no estar tan involucrados en los sucesos futuros de sus hijos, pero en este caso da la apariencia de que el padre del maestro Cuco se interesa por que él estudie una profesión por lo que se toma la atribución de decidir dónde debe estudiar, tal es así que solo le dice *“te vas a hacer el examen al Mexe”*, pareciera que él ya tenía hasta la fecha y el lugar donde se hará.

La profesora Blan también cuenta que su padre fue pieza clave para estar en la docencia, pues ella si tenía claro que deseaba ser médico, los sucesos familiares por lo que había pasado tras la enfermedad de su padre le generó deseos de querer ayudar, pero estos acabaron cuando *“Terminando el bachillerato, pues de hecho no me preguntaron mucho, solo me dijeron, mm hay acá una escuela para ser maestros y yo creo que acá te vienes a estudiar, sin abrir más posibilidades” (INF05, E1, p.2-3)*, teniendo así que entrar a la docencia, profesión que ha desempeñado por 25 años.

En este relato nuevamente es el padre quien toma la iniciativa de decidir en cual escuela debe estudiar su hija, quiero pensar que en la docencia encontró algo que lo llevó a especular que era una buena elección o bien solo se preocupó porque su hija continuara sus estudios y al tenerla cercana consideró que era la mejor opción, pero ¿la mejor opción para quién? Si en ningún momento le preguntaron qué quería ella, se olvidó de que posiblemente ella tenía ya una expectativa de vida y también su padre decide ejercer su poder y solo informa su

decisión de a dónde deberá ir, las opciones se cierran a lo que el padre decidió que era lo mejor. Si los hijos varones no cuestionaban la decisión de los padres, las hijas menos.

La historia de la profesora Blan deja al descubierto como las ideas arraigadas en cada época son diferentes y determinantes para actuar, así como la economía familiar, esto al decir que

*Era otra época en la que prácticamente se hacía lo que decían los papás y bueno me pareció que era buena la idea ya que por lo menos me estaban dando la oportunidad de continuar estudiando, ya que posibilidades económicas no habían para aspirar a más y bastante hacían el esfuerzo ellos, así que lo acepté con agrado (INF05, E1, p. 3)*

Por esto se puede decir que su ingreso no solo obedeció a la decisión de su padre, hay presente otro factor que es el económico, pues muy ciertamente reafirma su obediencia a las decisiones a esa figura de autoridad<sup>5</sup>, pero también pone de manifiesto la situación económica por la que pasa en esos momentos, llevándola a hacerse la idea de que lo que le proponen si es la mejor decisión que se puede tomar, esto por lo menos le garantiza tener una profesión. De esto Anzaldúa (2005) menciona:

*Otros maestros ingresan a las escuelas normales no tanto por que existan en ellos una vocación clara de ser profesores, sino porque estos estudios se convierten en la opción de desarrollo personal más viable en las condiciones socioeconómicas en que se encuentran (Anzaldúa, 2005, pág. 77)*

Estos maestros tal vez no estaban en el área que deseaban ni fue su decisión propiamente, pero ya al ingresar sabían cuál era la profesión que desempeñarían y de cierta forma a qué se dedicarían, caso contrario al del profesor Ale, quien también tenía idea de que quería estudiar, pero quería ser ingeniero agrónomo, profesión de la cual había investigado, ya tenía idea de a qué escuela debía asistir para lograrlo, de la docencia desconocía en su totalidad no tenía la menor idea de ¿en qué escuelas se estudiaba?, ¿Qué era?, de esto menciona que “Caí allí por este, por una amistad de una persona que este era mi amigo, bueno era amigo de mi hermano” (INF03, E1, p.7), con este caso vemos que la influencia para tomar

---

<sup>5</sup> Por autoridad entendemos, tal y como define Max Weber en Economía y Sociedad (1922), aquello que, al contrario del poder, me es dado, reconocido, conferido por otros. A alguien se le confiere autoridad porque inspira respeto y confianza. Podríamos entonces traducir la autoridad como persuasión. (Noguera, 2011, pág. 4)

una decisión no solo viene de lo familiar, habiendo quienes de igual forma se dejan influenciar por amistades, esta persona fue quien lo llevó a conocer la docencia, la cual desempeña hasta la fecha, él deja a la vista que llega por seguir al amigo, no por su gusto, si el amigo no hubiese mencionado a esta escuela (Normal Rural del Mexe) él jamás la hubiera considerado, bueno, ni siquiera hubiera descubierto que existía, por lo que al llegar no tenía ni la menor idea de a dónde se estaba metiendo, pero no fue obligado, al final fue una decisión propia la de querer ir a “experimentar” sin imaginar que en ella encontraría algo. Sin embargo, no se puede omitir que existió una influencia de terceras personas (un amigo), quien si sabía de qué se trataba y a dónde lo estaba llevando, pero, este suceso fue el que marcó su acercamiento a la profesión. Esta acción lleva a pensar la importancia de la influencia del amigo, quien al final no deja de ser parte del contexto donde se mueve, parte de su entorno socializador.

Otro que no había contemplado estar en el área educativa es Ade, pues él se había quedado con el bachillerato técnico que le permitía insertarse en el ámbito laboral de la administración, la cual estaba lejos de la educación, la cual quiero imaginar que él tuvo la oportunidad de elegir, sin embargo, parece ser que fue algo que no cubrió sus expectativas, por lo que solo estaba en casa hasta que

*Me enteré maestra que eh faltaban, faltaban maestros, y pues mmm yo me hice una autoevaluación y me dije mm Ade ahí tienes que estar porque creo que tienes los conocimientos para, para estar ahí dentro de las aulas. Fui maestra, pedí, solicité permiso, bueno, me asignaron un grupo, este en la comunidad de La Loma de aquí de Tepetitlán, ahí fue donde inicié maestra (INF04 E1, p. 2),*

Esto le permitió conocer la profesión y poco a poco fue investigando todo lo necesario para ser un profesionista de la educación, aunque esto implicara un doble trabajo que fue estudiar y trabajar a la vez.

Él toma esta iniciativa por decisión propia, considera las cualidades que cree tener, él se visualizó como un profesor, lo que me lleva a retomar lo de la vocación y pensar ¿él habrá visto esta cualidad en su persona? para afirmar “ahí tienes que estar”, además en su auto análisis personal también tiene la creencia de tener los conocimientos para estar dentro de las aulas cuando él no ha estudiado una carrera a fin, ¿Cuál habrá sido en ese momento su

concepción de la docencia? que sin tener conocimientos pedagógicos, afirmaba tener los conocimientos, los acercamientos como estudiantes posiblemente sean un referente para conocer la profesión pero esos no son todos, cosa que le hicieron saber posteriormente teniéndose que ver en la necesidad de estudiar y trabajar a la vez.

Aunque su acercamiento fue voluntario, su preparación posterior fue impuesta por alguien que también tenía el poder (este tipo de poder es de otro índole) sobre él, y éste fue el supervisor (en este punto ya estamos manejando un aspecto importante que es el “poder” el cual será abarcado con mayor profundidad en temas posteriores) esto entendido como el hecho de que el supervisor podía quitarle el empleo si él no estudiaba la carrera, entrando en juego la incertidumbre de saber que si no estudiaba podía quedar fuera.

Como en todo, también hay casos en donde si hay deseos fijados de estar en la profesión docente desde la infancia, en los que sí es decisión propia y conocen a detalle lo que esto implica, el dónde se forman e incluso siguieron una línea donde recuperan aspectos de cómo debía ser, estos deseos incluso llevan a la proyección de uno a futuro, de imaginar cómo nos veremos como profesionista, a lo mencionado en las teorías de madurez vocacional de Ginsberg, Ginsburg, Axelra & Herma (1951) y Super (1977) las nombran como “*Fase prevocacional o de fantasía que comprende hasta los 11 años. Se trata de una etapa de crecimiento y de formación de sí mismo en la que prevalece la importancia que el niño da a la opinión y comportamiento de las personas adultas*” (Citado por: Sánchez-Martín, 2020, pág. 47)

Este es el caso del profesor Moy, quien regresa a su niñez para decir “*Entonces yo siempre dije, ¿no?, quiero ser maestro, yo quiero ser maestro, desde ahí, desde esa edad y así fui creciendo*” (INF06, E1, p.5), él se planteó un imaginario profesional definido, pero éste no surgió esporádicamente, parte de modelos referenciales como son sus maestros con quienes se identifica a partir de acciones que le son significativas.

*La identificación, como hemos mencionado es un proceso psíquico gracias al cual se va construyendo el sujeto. Consiste en asimilar un aspecto, una propiedad, una característica de otra persona, de manera total y parcial, para interiorizarla y hacerla nuestra. En otras palabras, es un proceso que consiste*

*en tomar a una persona o solo alguno de sus rasgos, como modelo y asimilarla haciendo que forme parte de nuestra personalidad (Anzaldúa, 2005, pág. 79).*

Además de la identificación que logra con las aportaciones de sus docentes el tener tan en claro su idea de ser docente, de lo que implica lo acerca a la vocación, pues sabe muy bien que él también quiere servir, apoyar a los alumnos. Esto lo reflexiono cuando el profesor menciona *“me reintegro a estudiar, pero yo desde ese momento quise ser como ese maestro, o sea él fue mi ejemplo, mi, este de querer ser como él, porque él nunca regañó, nunca nos castigó, nunca nada, nada, nada” (INF06, E1, p.4-5)*, se vio motivado a continuar con sus estudios porque algo le agradó, algo lo impulsó a continuar, teniendo un objetivo a futuro, consiente e inconscientemente a partir de esto es que él va recuperando aspectos que forman parte de su identidad aunque partió de un modelo a quien tomo de referencia para lo que se debe y no debe hacer.

Quien está donde siempre quiso posiblemente se sienta afortunado, pero ¿dónde quedan aquellos que dejaron un sueño?, como sociedad cuestionamos a los docentes por su desempeño sin pensar si está es la profesión que deseaban desempeñar, nos hemos olvidado de su sentir, de esa parte humana, de lo que ellos deseaban en su momento pero que las circunstancias no les permitieron seguir.

Haciendo un cálculo del porcentaje en el que solo considero a estos seis sujetos que me acompañan obtengo que los 5 que no deseaban ser maestros representarían el 83 % y el único que si lo deseaba sería el 17%, si en este grupo pequeño el porcentaje es alto de los que no deseaban en un primer momento ser docentes, entonces ¿Qué se podría esperar de un grupo más grande?, es preocupante darnos cuenta que son pocos los docentes que, si lo veían como proyecto de vida y de cierta forma entender por qué a veces a los docentes los vemos como renuentes y estáticos, a tal grado que muchas veces decimos “no quieren salir de su zona de confort”.

Todo este análisis deja mirar cómo no todos tenían la idea de ser docentes y esto es algo que de cierta forma fortalece o limita hasta donde el docente se identifica con su profesión, pues no tendrá el mismo actuar un docente que siempre deseó serlo a uno que se identificó en la práctica (desde que inició su formación en la carrera hasta que la ejerció como tal) o bien a uno que ni quería serlo pero que las circunstancias lo han obligado a ejercerlo, esta

identificación de igual manera, son pocos los que realmente por decisión propia incursionaron en el ámbito, sin embargo, esto no ha sido excusa para desempeñar el trabajo, pero no con la misma calidad e impacto en los alumnos y la sociedad.

Con este análisis también se hace un recuento de los diferentes factores internos (en este caso decisión propia, interés por la actividad), como factores externos (en los que están la influencia o deseos de otras personas por que se ejerza esa profesión), los cuales también son determinantes según la madurez emocional pues no reacciona de la misma forma un adolescente que un adulto a estos factores.

*Según Super (1977) el esfuerzo que requiere la toma de decisiones vocacionales es muy diferente en la adolescencia que en edades más maduras, pues según su nivel de desarrollo las personas emplean unas conductas u otras para mejorar el concepto de sí, es decir, a medida que se adquiere madurez se alcanza estabilidad en el concepto de sí mismo, pero la forma en la que la madurez vocacional mejora depende de condiciones influencias socio-familiares en la elección de los estudios de formación profesional externas. (Citado por: Sánchez, 2020, pág. 47-48)*

Los jóvenes no actúan por si solos, por lo regular se tiene un guía, para la mayoría de estos sujetos es el padre quien funge ese papel de protector, sin embargo, su actuar no siempre es el más idóneo a las necesidades de los hijos, pero ellos buscan como persuadirlos, en este recorrido por la historia de estos sujetos que me acompañan, es visible cómo sus sueños, deseos e intereses estaban en algo muy alejado de la docencia, no querían ser profesores y fueron sus padres quienes decidieron por ellos, debiendo obedecer, por lo que no objetaron la decisión y solo se limitaron a seguir una profesión que no era de su interés considerando el respeto que se tenía en esa época, situación que en la actualidad ya no es así, pues a la mayoría de los jóvenes se les da la oportunidad de decidir.

### **1.3 “¿Cómo voy a ir con los revoltosos del Mexe? ¿Cómo yo voy a hacer lo mismo?”**

El primer aspecto que quiero retomar es el de su formación académica ya que la mayoría estudió en una escuela normal, de la que se menciona que *“la educación normal debe seguir*

*siendo el primer referente y espacio de la formación inicial de los maestros” (Torres, 2021, pág. 119) , ya que es precisamente a quienes se les asigna esta encomienda de ser la escuela formadora de docente, ellas son la Normal Luis Villareal, conocida como el Mexe, ubicada precisamente en la comunidad con ese nombre en la localidad de Tepatepec municipio de Francisco I. Madero, la Normal Valle del Mezquital, ubicada en Progreso de Obregón, el Centro Regional de Educación Normal “Benito Juárez” ubicado en nuestra capital Hidalguense, en Pachuca. No por ser todas estas escuelas formadoras de docentes debemos olvidar que cada una responde a características específicas a su creación, por lo que son diferentes los aspectos que cada uno retoma para compartir con sus alumnos.*

El Mexe es una Escuela Normal Rural cuyo nombre oficial es “Normal Luis Villareal<sup>6</sup>” durante años fue una de las escuelas con alto reconocimiento nacional (tanto por las personas como los diferentes gobiernos estatales y nacionales) no solo por su nivel académico, sino también por proporcionar albergue a los estudiantes en el internado de la misma escuela mientras llevaban a cabo su formación profesional, además por los movimientos estudiantiles que apoyaban, es común referirse a ella como el “Mexe, de ella egresaron infinidad de docentes que laboran en diversos estados de la república Mexicana, algunos de los docentes que me acompañan en mi investigación han sido parte de estas generaciones.

Algo esencial que forma parte de la identidad, es precisamente la formación, pues de la misma manera recordemos que esta se va construyendo a lo largo de nuestra vida, son procesos que se van reconstruyendo poco a poco con cada detalle que la sociedad misma nos proporciona en la casa, con los amigos, con las creencias, la escuela, entre otros. Sin embargo, al referirnos a formación lo primero que nos viene en mente es la escuela pues tenemos muy arraigada la idea de que la escuela es sinónimo de formación, creemos que es la única que nos forma, esto por no asumir la responsabilidad, sobre todo como padres de familia puesto que la formación viene siendo un proceso que se da desde pequeños detalles que observamos desde que somos bebé los cuales vamos aprendiendo y desarrollando a lo

---

<sup>6</sup> El Mexe fue un centro relevante para la formación de maestros y maestras rurales que cubría buena porción de las necesidades del campo y diversas poblaciones marginadas del Estado de Hidalgo, al igual que a diversas escuelas de enseñanza básica en otras entidades. Fue un internado de enseñanza normal que conjugó los saberes con las experiencias pedagógicas; sí mismo sus estudiantes fueron formados en el pensamiento crítico revolucionario sobre la línea de un sentido comunitario (América Latina en Movimiento (Méndez, 2020).

largo de la vida, esto posiblemente porque para la sociedad se ha entendido que es la función de la escuela, confundiendo tal vez formación con escolarización y educación.

Son varios los elementos (sociales, culturales, económicos, religioso, entre otros) que nos forman ya que *“el organismo humano manifiesta una enorme plasticidad en su reacción ante las fuerzas ambientales que operan sobre él”* (Berger & Luckman 2003, pág. 66), pues desde el hecho de escuchar a nuestra madre decirnos lo que es bueno, qué es malo, lo que sí debemos de hacer y qué no debemos de hacer, nos va formando de acuerdo con ciertas características de un contexto, así mismo cuando escuchamos a nuestros amigos, en la iglesia, al maestro, al policía, entre otros, retomamos de ellos elementos que consideramos nos son útiles a tal grado que los hacemos nuestros hasta llegar a una identidad. *“La identidad docente es el resultado de una encrucijada donde se juegan significaciones imaginarias de muy diversa índole”* (Anzaldúa, 2005, pág. 80)

Otro aspecto, de pensar a la formación como lo escolar, es que la misma sociedad nos ha creado la idea de que al hablar de formación nos remite a los hechos que suceden en la escuela, al hecho de pensar que solo por asistir a una escuela ya nos estamos formando cuando en realidad lo que estamos haciendo es adquirir cierto tipo conocimientos, la escuela solo es parte de esta formación, con la característica particular que a esta formación se le conocerá como una formación formal, pues está sujeta a diversas especificaciones que un sistema educativo nos marca.

Considerando lo anterior, la aportación que Gilles Ferry (1990) sobre ¿Qué es la formación? viene a reafirmar que la escuela no es la única partícipe de la formación de los sujetos puesto que menciona que *“La formación no debe reducirse a una acción ejercida por un formador sobre un formado maleable que recibe de forma pasiva la configuración que le que le imprime el formador”* (Ferry, 1990, pág. 53), sino algo que va más allá, algo que trasciende en la vida del sujeto.

Los maestros no son la excepción, ellos también tienen una formación que los llevó a retomar elementos de diferente índole los cuales ponen en juego en su práctica cotidiana con los alumnos, padres de familia e incluso con los mismos compañeros de trabajo, por lo que en este apartado conoceremos puntos de referencia que consideraron algunos maestros para

su formación, elementos que no vienen de una sola vertiente pues existen muchos imaginarios sociales<sup>7</sup> que nos influye tal como menciona Anzaldúa (2005)

*Muchos de estos imaginarios se transmiten e interiorizan a lo largo de la formación docente y cristalizan en la identidad del maestro generando prácticas educativas que responden a modelos de identificación y a representaciones imaginarias de lo que debe ser un buen docente (Anzaldúa, 2005, pág. 83)*

Asimismo, considero las voces de Ale, Nor y Cuco, quienes mencionan que fueron estudiantes de la Normal "Luis Villareal" el Mexe, esta normal además de funcionar como institución educativa proporcionaba el beneficio de ser internado, por lo que durante este proceso de preparación debían quedarse, el profesor Ale menciona que desconocían totalmente y fue hasta que quedó en esa escuela que se enteró qué es, qué función tiene, qué se hace ahí.

*Nos dicen este, a ver jóvenes, ya nos dijeron, saben qué, se van a traer unas mudas, se van ustedes a quedar, se traen unas libretas, ya nos empezaron a decir qué es lo que lleváramos, ustedes van a tener una beca este, van a estar ustedes aquí internados. Tampoco yo sabía que era un internado. Hasta ahí supe que era internado (INF03, E1, p. 9-10)*

Situación que no rechazó por falta de recursos económicos (el apoyo económico que la Normal Rural Luis Villareal ofreció a estas familias de escasos recursos fue uno de los aspectos por el cual es que buscaban ser aceptados en ella), caso similar a la mayoría de estudiantes aceptados en esa normal, pues estos provenían de regiones retiradas del estado de Hidalgo y del interior de la República Mexicana, no teniendo la oportunidad de acceder a otro tipo de instituciones, reiterando el profesor Ale que "cojeábamos del mismo pie" (INF03, E1, p.11). Con esto empieza una formación en algo que no había pensado, algo que no quería y en un lugar que no conocía, aunado a que tenía que vivir ahí.

---

<sup>7</sup> El filósofo Cornelius Castoriadis (1922-1997) sostiene que la sociedad se apodera de la imaginación particular del individuo, dejándola manifestarse sólo en y a través del sueño, la fantasía, la transgresión y la enfermedad. De ese modo, el sujeto no pensará ni imaginará más que lo que socialmente es obligatorio pensar y hacer. Castoriadis nos muestra el imaginario como un fenómeno singular y colectivo a la vez. Puede ser comprendido como un patrimonio representativo, en otras palabras, como el conjunto de imágenes mentales acumuladas por el individuo en el curso de su socialización (Dittus 2006, pág 167).

No resultó fácil el tener que dejar a la familia para ir a estudiar y sobre todo en un internado, tomando en cuenta la edad en que ingresaron y el tiempo que estuvieron en él, ya que en el caso del profesor Ale y el maestro Cuco se hacía una vez terminada la secundaria, cuando tienen entre 15 y 16 años y siendo unos adolescentes se requería de alguien que los orientara o pusiera reglas como refiere el maestro Cuco:

*No es nada fácil sobrevivir en esos ambientes, por ejemplo ahí convives con gente de todas las regiones del estado y del país, que tienen diferentes costumbres, diferentes maneras de ver las cosas, entonces, eso y al mismo tiempo enriquece porque me da una visión más cercana, porque yo jamás había escuchado de la Huasteca, jamás había escuchado de la sierra, jamás había escuchado de la Costa Rivera de Veracruz, de Puebla, de todos esos estados, de sus necesidades y todo nos poníamos a platicas, entonces me pareció así como que muy interesante quedarme en un internado, platicar con gente de varias partes de la República y conocer sus situaciones (INF02, E1, p. 8).*

Cuando se es joven en pocas oportunidades se puede experimentar por uno mismo (autonomía), se está tan apegado a la familia y acostumbrado a que te resuelvan ciertas situaciones que cuando te encuentras solo no sabes qué hacer, cómo actuar e incluso te cuesta convivir, no es nada fácil sobrevivir a tal situación, por lo que, si no se tiene bien cimentado un objetivo, los temores podrían llevar a generar el querer regresar a la comodidad que se tiene en el seno familiar, estas nuevas interacciones permiten a su vez una posibilidad de ampliar el panorama de las capacidades que se tienen, que aunque este sujeto los vio en su momento como difíciles de ellas obtuvo nuevos aprendizajes, como el negociar con instituciones apoyos, el buscar como cubrir sus necesidades económicas, el tener que ocuparte de sus necesidades personales, entre otros.

Para unos resultó interesante, pero para otros, por lo menos al principio fue doloroso dejar a su familia. El compartir espacios con personas extrañas de diferentes estados y regiones los llevaron a conocer otras costumbres, tradiciones, formas de pensar diferentes a las que uno tiene y como mencionan se enriquecen con esa variedad, así como también se pueden crear conflictos internos como persona que en su momento deben equilibrar pues él “sujeto se

*constituye y, por tanto, construye identidad (es) a partir de diversos referentes sociales, culturales y temporales y siempre en relación con el otro, con los otros que son uno mismo y los otros” (Navarrete-Cazales, 2015, pág. 473).*

La experiencia del profesor Nor es algo similar tomando en cuenta que él solo se queda en este internado por cuatro años e ingresó a los 19 años y egresa a los 22 años, de lo que dice

*Soy originario de la región Huasteca, cursé mi kínder (preescolar), primaria, secundaria y prepa y de ahí me vine a la escuela normal del Mexe, la muy reconocida, este glorioso escuela, cuatro años de internado, que sí, en su momento me afectaron se podría decir maestra, porque fue la primera separación que hubo de mi familia, creo, estar fuera es un poquito complicado y triste para nosotros, al menos en mí, porque si estaba muy apegado a una familia(INF01, E1, p. 4)*

Con el profesor Nor podemos darnos cuenta cómo no todos asimilamos de la misma forma una misma acción pues él ve el tener que dejar a la familia durante cuatro años como un problema para su seguridad personal precisamente por el apego familiar o por el hecho de no estar con personas conocidas, pensando que posiblemente lo invada una inseguridad al no tener el respaldo que había sentido hasta el momento por esa cercanía, por esa unión familiar tan apegada que les habían inculcado, he aquí la importancia de las crisis, de las tensiones pues reconoce que esto tuvo repercusiones que hasta la fecha se hace presente en su personalidad, esto cuando menciona “yo creo, este, afectando un poquito en esa parte de poder desenvolverme tal y como debe de ser” (INF01, E1, p. 4). A pesar de convivir con gran cercanía con los compañeros del internado durante esos cuatro años y posiblemente hace amistades, con ninguna logró sentir esa identificación como la que tenía en su familia.

Esto me lleva a recordar que la primer institución formadora es la familia donde creamos un vínculo familiar de apego, principalmente cuando se encuentran en un ambiente que te brinda seguridad, confianza, armonía, esto te lleva a crear confianza en ti mismo y para relacionarte con los demás, por lo que cortar repentinamente este vínculo supone desequilibrio emocional.

*Podría plantearse que la familia tiene dos características propias: es una comunidad de pertenencia (Morandé, 1999), que forja identidad persona y en*

*la que se desarrollan potentes vínculos socio afectivos entre sus miembros; y es una comunidad educativa (Santelices y Scagliotti, 2005) que forma a las personas a lo largo de toda la vida y potencia su desarrollo integral. (Citados por: Razeto, 2016, pág. 2).*

Algo también interesante de retomar del profesor Nor es su idea de la normal, la ve como: *La muy reconocida<sup>8</sup>, este, glorioso escuela*”, cosa muy distinta a la percepción de Cuco quien nos recuerda que no siempre gozó de un buen prestigio<sup>9</sup>, pues en un momento sus acciones tenían repercusiones en la sociedad llegando incluso a una mala fama que puso una barrera para considerar como una opción, esto generando tal vez preocupación o eso me parece cuando le escucho decir:

*¿Cómo voy a ir con los revoltosos del Mexe?, ese era el concepto que se tenía en mi época, revoltosos, los que paran autobuses, los que secuestran, los que, todo eso, cómo yo voy a hacer lo mismo, ¿no?, pero ya después entendiendo lo que, en realidad, por lo que luchaban, por lo que buscaban, por lo que querían transformar (INF02, E1, p. 9).*

El término que el maestro usa de “revoltosos” fue el que en ese momento la misma sociedad le asignó al ver las acciones que ellos realizaban con sus manifestaciones constantes (en las que exigían un mayor presupuesto, el aumento en la matrícula de los estudiantes,

---

<sup>8</sup> En El Mexe estudiaron personajes que luego se convirtieron en figuras, como Lucio Cabañas, el líder guerrillero que operó en Guerrero hasta su muerte en la década de 1970, durante el gobierno estatal de Rubén Figueroa Figueroa. Otros personajes de la vida política también se formaron en las aulas de El Mexe: Alvaro López Ríos, actual dirigente de la Unión Nacional de Trabajadores Agrícolas (UNTA); Miguel Alonso Raya, diputado federal del PRD; y el ex gobernador de Hidalgo Manuel Sánchez Vite. Un buen número de otros egresados participaron en la lucha política, casi siempre contra el PRI, lo que le valió a la normal fama de belicosidad, resentimiento y desarrollar la lucha de clases, que la llevó a mantenerse en constante pugna para exigir presupuesto, aumento a la matrícula, sistema de internado mixto y en los últimos años, la no desaparición del plantel. (La Jornada. Camacho, 2005)

<sup>9</sup> Durante el gobierno estatal de Jesús Murillo Karam se ordenó en 1994 reducir el número de espacios. En respuesta, el Comité Estudiantil Izquierdista de la escuela normal rural Luis Villarreal de El Mexe, apoyado por la Federación de Estudiantes Campesinos Socialistas de México (FECSM), se organizó y se lanzó a las calles, en las que protagonizó marchas, bloqueos carreteros, secuestro de autobuses de pasajeros y vehículos particulares, para exigir al gobierno desechar sus planes. El movimiento estudiantil se mantuvo durante 11 años más con altibajos: entre detenciones, enfrentamientos con los cuerpos policiacos y encarcelamiento de alumnos, El Mexe fue perdiendo alumnos de nuevo ingreso, lo que a la postre acabó con la esencia del control que el comité estudiantil ejercía sobre la base, que para 2004 era de unos 500 alumnos. En los momentos más difíciles de la relación con la normal, el gobierno estatal se valió de alumnos que aseguraron que en la escuela se perpetraron violaciones sexuales, agresiones físicas y verbales. Estos argumentos bastaron para que se planeara la desaparición de la normal de El Mexe. (La Jornada. Camacho, 2005)

mejores condiciones del interinato) en las que perjudicaban a profesionistas, estudiantes y a la sociedad en general al cerrar carreteras, secuestrar autobuses o microbuses dejando sin acceso para transitar, con estas acciones dejaban ver a la sociedad que ocupaban más de sus tiempo en manifestaciones que en su preparación profesional.

En esto enfatizo que las concepciones creadas con anterioridad pueden ser un obstáculo o un facilitador para nuevas identificaciones, el cómo, al ya estar implicado en la nueva situación te puede llevar a la reestructuración de conceptos o de ideas, que precisamente es una de las posibilidades de la formación

*Es un proceso de transformación de sí mismo donde el sujeto resignifica lo que ha sido, o imagina ser en relación a lo que imagina será, dándole un nuevo sentido a sus deseos, fantasías, identificaciones y trasferencias, respecto al proyecto para el que se forma” (Anzaldúa, 2005, pág. 78)*

El profesor Ale sigue manteniendo estos ideales por los que luchaban en la normal del Mexe, los tiene muy presentes en su desempeño laboral actual, pues reconoce la importancia de mantener estos espacios educativos, principalmente para los jóvenes de escasos recursos que tienen el deseo de superación profesional.

Retomando su estancia en el internado, nos mencionan que teniendo las tardes libres en él les permitía acercarse a diferentes talleres, actividades deportivas, círculos de lectura, entre otros, uno de ellos es el de relaciones exteriores como lo llama el maestro Cuco, en esta entrevista

*Este, fue una parte que me quedó muy fija, muy fija porque me permitió como viajar a varias partes de la República, este, a diferentes normales, como, nosotros le decíamos de relaciones exteriores, como delegado de relaciones exteriores, pero íbamos a platicar con otras normales de Querétaro, de Celaya, a León, a donde te mandaran, y ahí no había recursos, tú te ibas de raite y uno iba con gusto, uno tenía muy en claro lo que uno quería en ese momento (INF01, E1, p.11).*

Con este fragmente vemos que sus interacciones sociales ya no solo quedaron reducidas a conocer por compañeros como era la forma de pensar, expresarse, de comida, vestimenta,

entre otras en otros lugares pues al tener la oportunidad de viajar como el menciona a otras partes de la República Mexicana vivió la experiencia, de estar ahí y corroborar, situaciones que posiblemente en algún momento pudo retomar para formarlas como parte suya.

Cuando no tenemos la cercanía o desconocemos los fundamentos de algunos ideales, los rechazamos e incluso llegamos a estar en contra de ellos, cosa diferente cuando ya estamos en contacto directo con ellas (con esta situación el maestro Cuco tuvo la oportunidad de recuperar en sus viajes claridad del porqué de los ideales de la Normal Luis Villareal, proporcionándole elementos para un cambio de opinión y cambiar su primera idea que tenía al considerarla de los “revoltosos” ), con ésta y sus demás experiencias precisó ideas al saber de dónde vienen y por qué las mantenían, esto es lo que posiblemente le dio claridad al maestro Cuco, por lo que menciona que le “quedó muy fija la función que desempeñaría”.

Mediante esas experiencias a las que estuvo expuesto lo nutrió en una claridad que no siempre se manifestó en cuanto a la seguridad de agrardarle el lugar, pues fue hasta que estuvo dentro y conoció de cerca que se adueñó de sus políticas, ideales y principios que defendió y difundió en todos los lugares en los que ha estado, pues en la actualidad conserva esa identidad usando en sus perfiles sociales el logo de esta normal.

Es increíble ver cómo a pesar de no tener recursos económicos para trasportarse busca alternativas, pues nuevamente insisto en la importancia que se le da al trabajo político que ha adquirido, al compromiso que de cierta forma él ha elegido y no solo con la institución sino con los pares (normales del país), en busca de un bienestar para todos. Con estas relaciones exteriores que él le llama va puliendo en él la habilidad de gestión, de negociación, de dialogo, entre otras.

Estas relaciones no solo eran a nivel nacional, de igual manera había acercamiento con la población de la región que no era del ámbito educativo, entre estas el maestro Cuco refiere

*En la comisión en la que yo estaba, que estuve casi los 4 años, pues visitaba mucho conflictos agrarios, conflictos obreros, muchas de esa situación, en las tardes nos íbamos a platicar con las personas y ya nos platicaban su situaciones y éramos el enlace con otras organizaciones, la FECSM, La Federación de Estudiantes Campesinos Socialistas de México , todas, entonces*

*esa parte, el maestro no puede dejar de ser político, o sea porque finalmente, la política es darle un sentido a la realidad (INF02, E1, p.12).*

El docente que aquí se formaba estaba implícito dentro de organizaciones que lo guiaban a resolver necesidades de la ciudadanía, que dado el enfoque que se tenía, no se descuidaba, que era precisamente el área de los campesinos, en los que parece se busca el bienestar, por lo que disponían de sus tiempos en solucionar sus conflictos o bien asesorarlos para llegar a un dialogo favorable. Cuando se enfrentó al problema directamente y tiene que actuar da más sentido a la realidad.

He aquí presente otro tipo de formación, pues se denota una formación tal vez informal del ámbito político, el cual obliga a desarrollar otras habilidades como es la del diálogo, la claridad en tus objetivos, habilidades que haces presente en al aula con detalles tan sencillos como es establecer acuerdos con los alumnos o padres de familia, el lograr consensar una situación, no olvidando este aspecto de lo político como lo menciona Silvia López de Maturano Luna (2016)

*El profesorado siempre está implicado en un acto político sea o no consciente, lo asuma o no, porque la educación nunca será neutra y siempre expresará las ideas de la sociedad (Apple, 1986; Freire, 1990, 2001; Mac Laren,1998; Popkewitz, 1990). No existe el profesorado neutral, por lo que es tan válido lo que hace como lo que no hace o deja de hacer; pero lo que realmente importa es saber si es consciente de lo que hace, por qué lo hace y si conoce los intereses para los que trabaja (Citada por: López, 2016).*

De la presencia política del docente ha Cuco le ha quedado muy enmarcado que este no puede quedarse solo detrás de un escritorio pues al su alrededor hay diferentes acontecimientos en las que él debe ser participe para mejorar la situación de sus alumnos y sociedad en general, de esto menciona

*Creo mucho en la situación de que el maestro aparte de enseñar tiene que ser una especie de personaje dentro de la comunidad donde pueda traer las miradas para que la misma gente se vaya visualizando que puede llegar más*

*allá de donde ha llegado y esa parte a mí me ha quedado muy clara (INF02, E1, p.3)*

Él ha encontrado que no solo en el hecho de enseñar está la trascendencia docente, también puede ser vista en otras acciones que se desarrollan como parte de sus habilidades, para él en especial se ha identificado con las que se enfocan con lo político para ser un personaje relevante de la misma comunidad.

Esta habilidad le permite persuadir a las personas y en especial a los alumnos para que se miren con un futuro diferente al que su realidad les ha permitido hasta el momento, entonces, él además de ver la trascendencia docente busca la trascendencia de sus alumnos, situación que lleva muy presente a donde llega.

Retomando otro aspecto de la formación, en las normales, además de revisar aspectos teóricos-metodológicos en clases se tiene que llevar a la práctica que, en los casos de Ale, Nor y Cuco refieren que ellos las iniciaron desde los primeros semestres, pero con la característica particular de ser en comunidades apartadas por lo que no se sorprendieron de las condiciones del primer lugar a donde los enviaron cuando les asignaron su plaza. Cuco menciona que estuvo en comunidades que van *“desde Mexiquita un pueblito hasta allá en San Agustín Tlaxiaca, hasta Jacala” (INF01, E1, p. 11)* Esto les permitió familiarizarse con el ámbito rural, conocían de las necesidades de aquellos pueblos alejados, así como las condiciones en que se desenvolvería su labor, pues entre sus principios estaba el hablarles de las escuelas rurales, las Misiones Culturales, generando una seguridad de lo que implicaba su labor y no sintiendo temor de lugar a donde llegaran, pues les dejaban en claro sus encomiendas, que eran *“o sea a lo mejor no vamos a hacer así como las misiones culturales, pero nosotros tenemos otra encomienda, otra misión distinta, ser formadores de, de niños, de niñas, ¿a dónde? a donde la patria lo requiera” (INF03, E1, p. 12-13)*

Claridad en sus palabras al saber que sin importar el lugar a dónde lo envíen encontrará a un pequeño que necesita ser instruido y es ahí donde él tendrá que poner en práctica los conocimientos adquiridos, pues su misión será formar a esos alumnos.

Para el profesor Moy esta situación de las prácticas las vivió de manera diferente, pues como mencionaba yo anteriormente no por ser escuelas formadoras de maestros tienen las

mismas características, el profesor estudió en el CREN, escuela que los enviaba a prácticas en colonias de Pachuca, de lo que nos dice *“cuando eran prácticas me emocionaba”* (INF06, E1, p.9), una de ellas fue la colonia el Arbolito, para sus prácticas ellos debían elaborar sus planificaciones, revisadas a detalle por sus asesora, quien si te aprobaba lo que llevabas, asistes y si no, te quedabas. Otra exigencia era la vestimenta *“la maestra que nos daba clases de laboratorio cuando nos fuimos a practicar este, ella nos exigía que mínimo teníamos que ir de corbata, la presentación, si, o sea, mínimo de corbata, ya si no tenías un saco, era una camisa y tu corbata”* (INF06, E1, p. 9), este le hizo tener la necesidad de cambiar en su vestimenta y ahora es un hábito que aún conserva.

Tenía que cuidar la imagen que proyectaba como futuro docente, esta era una exigencia de la institución donde estudiaba, por lo que se hacía necesario el uso de un tipo de ropa, en la cual se debería mostrar la formalidad del docente, sabiendo que no todos contaban con una economía que les permitiera, pero si se podían hacer adecuaciones para dar una buena imagen.

Cuando estuvo dentro de las prácticas, pasó situaciones de injusticia que le permitieron reafirmar algunas acciones que como docentes no se debe hacer, una de ellas es la suscitada con una maestra de la cual

*Pues aprendí, volví a aprender de, que si vas de mal humor a dar tus clases mejor ni te presentes, o sea, no puedes entrar a tu salón cuando a lo mejor peleaste con tu esposa, con tu novia, con quien sea, que tu vengas aquí y te desquites con tus alumnos, no, pues no, o sea eso fue lo que aprendí para que yo no lo haga* (INF06, E1, p.12).

Con esto sigue reafirmando las ideas que hasta ahora ha construido de cómo debe ser un maestro pues dice “volví”, él ya había tenido un primer acercamiento a estas ideas, con esta nueva experiencia confirma, así como va haciendo un repertorio de las cualidades aceptadas, también va seleccionando las que no son agradables a los alumnos y generan desaprobo de ellos, por lo que de cierta forma va descartando, manteniendo su firme idea de que era una actitud que no debía repetir cuando él sea docente, situación que lo llevó a un tipo de formación con lo que observa de algunos modelos (sus profesores).

Otra de las escuelas que mencioné al principio está ubicada en Progreso de Obregón, conocida como Normal del Valle del Mezquital, tiene otras características, en la que destacó que maneja un horario de entrada y salida diaria, en ésta, la profesora Blan realizó sus estudios, algo curioso es que ella menciona que *“yo creo que no fue algo relevante en mi vida, puesto que no lo recuerdo tanto, eh digamos que fue un proceso tranquilo eh, de experiencias nuevas, de acercamiento a lo que es con los niños y pues de trabajo docente en sí”* (INF05, E1, p. 3), por lo que realmente se puede decir que ella se limitó a una formación académica que le permitiera tener las bases teóricas para su desempeño al laborar frente a grupo, pues manifiesta no haber sucedido nada que le fuera relevante, no existieron situaciones que le llevaran a una formación extra de su personalidad como docente, aunque estas experiencias académicas eran nuevas para ella, se enfocó a los requerimientos académicos de un docente, posiblemente al no ser una carrera que ella hubiera deseado estudiar la motivación era mínima, no buscando incluirse o participando activamente, solo siguió los lineamientos establecidos por la misma institución.

Al estar ya en la función docente, las opciones de formación cambian, tal fue el caso del profesor Ade, quien primero inició a trabajar frente a grupo y después cursó una licenciatura a fin, por las mismas exigencia del sistema, el cual le pedía tener una licenciatura si deseaba incrustarse de lleno en el campo, para esto se debió trasladar hasta la ciudad de México, *“en un campus de la Universidad La Salle que se llama eh, Del Verbo Encarnado, en la Ciudad de México, eran, ese es el nombre del campus Del Verbo encarnado”* (INF04, E1, p. 6), en donde estudió la Licenciatura en Matemáticas a la par que trabajaba, por lo que también se puede considerar que estuvo en una preparación teórico-práctico, con la diferencia que ya era un grupo fijo de trabajo y por un tiempo prolongado, pues siendo realista en una escuela normal solo se establecen pequeños tiempos para la práctica en el ciclo escolar.

Uno de los aspectos a los que los docentes nos tenemos que enfrentar es a las diversas reformas educativas que modifican los planes de estudio, las formas de ingreso a una educación superior e incluso al mismo servicio profesional docente, situación que mis informantes vivieron cuando ingresaron a la normal, pues ninguno lo hizo en el mismo espacio temporal, por lo que las condiciones son distintas, aunque con algunos puntos en común, para el caso del profesor Nor, le fue necesario contar con un bachillerato para

ingresar, lo que generó que él solo estuviera por cuatro años para estudiar la licenciatura. Mientras que para el profesor Ale fueron siete años, a él le tocó experimentar esa transición<sup>10</sup>, en la que debió hacer ahí mismo el bachillerato pedagógico en los primeros tres años y posteriormente la licenciatura en los siguientes cuatro años, fue de los de la primera generación de licenciados, mientras que el maestro Cuco quien también ingresó sin bachillerato, estuvo solo cuatro años pero con la desventaja que él egresó como profesor *“porque nosotros salimos con bachillerato, o sea en realidad no salimos como licenciados en educación, nosotros salimos como profesores en educación primaria” (INF02, E1,p.4)*

La preparación profesional para algunos se queda en su licenciatura, mientras que para otros como el maestro Cuco es la inspiración para continuar, de lo cual él dice que cuando recibió su título en la normal del Mexe, *“Era piel de chivo, y de ahí el entusiasmo de decir voy a seguir estudiando, de hacer la licenciatura, desafortunadamente cuando yo empiezo a hacer la licenciatura en aquellos tiempos cambian los planes y programas y de cuatro años se convierte en seis” (INF02, E1, p.4)*

Esto no le fue suficiente y él continuó en esa búsqueda de conocimiento ahora con la idea una maestría la cual concluyó, aunque hasta la fecha, no ha tenido la oportunidad de titularse, esto *“siempre con la finalidad de mejorar uno en su práctica” (INF02, E1, p. 4)*, el hecho de pertenecer a una sociedad cambiante también te genera la necesidad de seguir una formación constante que no siempre será formal, pero si necesaria, esto sabiendo que podrá llevarle a una mejora personal.

*La preparación informal se encuentra presente en todos los profesores y consiste en la interiorización de formas de conducta, actitudes, creencias, estrategias, y modelos de actividad docente que van asimilando a través del proceso de socialización por el que atraviesa, marcando la manera en que desarrollan su práctica (Anzaldúa, 2005),*

---

<sup>10</sup> A partir del último tercio del siglo XIX, a las Escuelas Normales (EN) compete la formación inicial de los maestros de educación básica. En México, en los últimos treinta y cinco años estas instituciones vivieron siete reformas curriculares, lo que repercutió en su naturaleza, organización, vida académica y condiciones laborales. Uno de los cambios más sobresalientes fue el de 1972 cuando la carrera de profesor se consideró equivalente al bachillerato, lo que permitía a los egresados acceder posteriormente a estudios de nivel superior. Hasta antes de ese año, la educación normal se cursaba inmediatamente después de la escuela secundaria. En 1984, este servicio se integró al nivel de educación superior y exigió como requisito el bachillerato. A partir de entonces, las EN se consideran, formalmente, instituciones de educación superior. (Guevara & González, 2004, pág. 24)

Por lo que ahora quiero mencionar el cómo dentro de la función que ya despeñan también se siguen formando, siguen transformándose y el profesor Nor lo dice

*He trascendido, he vivido experiencias que hoy este, me han permitido superarme en lo personal maestra, y este, por eso digo yo, es una gran oportunidad también de ir trascendiendo a pesar de los años de experiencia creo uno nunca deja de aprender maestra, seguimos en ese caminar de día con día (INF01, E1, p. 2-3).*

Al mencionar “he trascendido” quiero pensar que reflexionó sus experiencias de vida, posiblemente visualizó cómo había estado haciendo las cosas y reflexionando de igual manera el impacto de estas en su persona y los que le rodeaban, por lo que da un giro, cambia de actitud para mejorar, y aunque él no lo menciona reaprende, se da cuenta de lo que debe corregir, lo que debe cambiar para ser visto por él y la sociedad como alguien diferente a quien era hasta el momento.

Con lo que menciona el profesor, ahora a cada suceso de su vida le da una importancia, pues cada una marca una experiencia de la cual él ha aprendido algo que en la actualidad retoma para mejorar, por lo que a él no le limitan sus experiencias a quedarse estático y espera ir más allá de lo que ya es ahora, en ellas reconoce sucesos de los cuales ha aprendido y espera seguir aprendiendo, no ve en él la idea de quedarse en lo que es en la actualidad. Las experiencias no siempre han sido o son agradables, sin embargo, de todas se aprende algo o se rescata algo para el futuro, el aprendizaje no se termina y la formación menos.

Los docentes no tienen una sola formación, en su trayectoria de vida se enfrentan a situaciones que los llevan a aprendizajes que contribuyen a mantener o cambiar conductas, estos han traído consigo desde una formación académica, una formación política, una formación ética, una informal, entre otras, que son las que precisamente los lleva a no ser los mismos y que el hecho de permanecer al mismo gremio no les va a hacer actuar del mismo modo.

La formación no puede ser reducida, pues esta reduciría a un solo espacio de interacción del sujeto, cuando este se mueve en diversos ámbitos de manera directa e indirecta,

posiblemente no siempre esté consciente de lo que adhiere a su personalidad, pero también hay situaciones a las cuales él llega a valorarlas de manera crítica para pasar a ser parte de su personalidad y este es un aspecto que en este recorrido algunos sujetos lo viven, pues parten de una idea, la cual al conocerla la comprenden, valoran, son participes y se identifican y ahora forma parte de ellos.

Las instituciones educativas impactaron de diferente forma de acuerdo con lo que cada uno buscaba y a lo que encontró, pero también a los intereses que cada uno se va formulando conforme a los nuevos acontecimientos a los que se enfrentan. La formación va abonando elementos a los maestros para ir construyendo su identidad docente, es decir, ¿quiénes son desde la formación que tienen?, eso va impactando en la personalidad de los sujetos

El lugar en el que estuvieron para su formación académica tal vez influyó mucho en su personalidad pues de ella no solo adquirieron conocimiento, también elementos de otra índole, que en un primer momento los pudo haber considerado personas revoltosas, pero que, al analizarlas ahora, simplemente fueron aspectos fructíferos para su personalidad.

#### **1.4 “Yo quería ser un buen futbolista”**

Los maestros que trabajan en escuelas rurales, de aquellas comunidades apartadas de la sierra parecen tener como hábito fomentar el deporte entre los alumnos, en especial el basquetbol ya que es común encontrar una cancha de este tipo precisamente por las condiciones geográficas que tienen estas comunidades a las que llegaron a laborar estos docentes, las cuales pueden ser ladera, pequeñas joyas o una loma, entre otras y considerando que a algunos les agrada el deporte, solos se integran a la dinámica de la comunidad, otros más lo hacen porque buscan actividades recreativas para aprovechar los tiempos libres que tienen. Las condiciones geográficas favorecen la construcción de canchas de básquetbol, para una de futbol se necesitan otras características del terreno como por ejemplo un terreno plano de mayores dimensiones.

En el caso de los maestros que me acompañaron en esta investigación a los que les gusta el deporte llegan a formar parte de los equipos que hay en estos lugares, en donde es común ver que disfrutan el hecho de estarse midiendo constantemente entre comunidades con

pequeños torneos relámpago o bien aquellos que tienen la oportunidad de estar más cerca de la cabecera municipal o cuentan con los recursos para trasladarse a otras comunidades más retiradas, llegan a participar en torneos más grandes o en las ligas municipales, como le sucedió al maestro Cuco:

*La parte divertida era que estaba en la selección de básquet de Tepehuacan, del municipio, y que me invitaban, hay que ir a jugar allá, los sábados y domingos, por eso no me gustaba venirme para acá y este, y que vamos a Tescapán, que vamos ahora a la Reforma y que después a Tepehuacan y de ahí nos vamos a ir a Tlanchinol y como todo nos lo pagaba el municipio, yo andaba feliz, para arriba y para abajo, mi compañerito decía, pues tu vete a jugar pero ahora tú me sigues ( se ríe), era la regla (INF02, E1, p. 19)*

En esto se ve el reconocimiento que él va teniendo no solo como maestro, también como deportista, por lo que es tomado en cuenta no solo en su comunidad ahora en el municipio, pues terminan recorriendo varias comunidades e incluso municipios cercanos, el maestro va adquiriendo un prestigio por las habilidades que se tienen y a su vez crea cierto apego a la comunidad, pues como mencionó no quería cambiarse de zona precisamente por este vínculo que él había creado con la comunidad. El reconocimiento es tal que sus gastos son pagados por el municipio, cuestión que lo motiva y en ningún momento se siente triste de estar en un lugar retirado de casa.

Al ser el maestro rural una figura importante, también llegan a organizar a los alumnos para que estos participen en los torneos entre escuelas, quien tiene la habilidad llega a involucrarse aún más organizando entrenamientos en los que además revisan las reglas del juego, siendo común que la mayoría juegue, pero desconoce del reglamento vigente, pues juegan más por tradición desde edades muy tempranas.

El maestro Cuco dice *“el maestro no se puede acuartelar en su salón de clases”* (INF02, E1, p.9), me lleva a pensar en cuantas habilidades el docente desarrolla en el aula, éstas no solo van en las intelectuales también están las habilidades deportivas en su persona y el quererlas proyectar con los alumnos considerando que la práctica educativa no es solamente áulica, ésta también es lúdica y externa, puesto que los niños requieren de un desarrollo psicomotor.

De una u otra manera el sistema educativo les ha sugerido buscar estrategias para fomentar la actividad física en los alumnos, cosa que no siempre están en la disposición de hacer porque creen que no tienen la habilidad, pero terminan haciéndolo como pueden hasta que por ellos mismos implementan esas actividades y en algunos casos esto es porque son actividades por las que se han sentido atraídos y quieren contagiar a los alumnos como en algunos momentos lo han hecho estos maestros.

Este tipo de actividades son llamativas a cualquier edad, ya solo es cuestión de cada uno hasta donde desea desarrollarlas y para eso también influye el apoyo que se recibe de la familia o de alguien que te impulse o motive para adentrarte a la actividad hasta que la haces parte de ti, situación que el maestro Cuco refiere y dice que desde joven la ha gustado el basquetbol, de hecho éste contribuyó a que él se fuera a estudiar al Mexe porque no quería, *“yo siempre me ha gustado jugar básquet, en el equipo de básquet que ya estaba en el Mexe, mayores que yo, y me decían ¿no?, vete para allá”* (INF02, E1, p. 7-8) animándolo para que así a la vez jugara con ellos y decían “Cuco deberás vete allá”, el deporte fue un factor para que decidiera ir al Mexe, pero éste fue por ese gusto de saber que desarrollaría una actividad de su agrado con amistades con quien se identifica, pues disfrutaban el mismo gusto.

Este tipo de actividades también lleva al reconocimiento social, que a su vez puede generar en el individuo motivación y alimentador de la autoestima como le sucedió al profesor Moy *“a mí me gustaba mucho el futbol, el deporte y cuando íbamos a los aniversarios el que sacaba la cara era yo, siempre me decía campeón”* (INF06, E1, p. 11), el hecho de ser llamado “campeón” por ser la figura central del juego en los torneos que organizan las diferentes sedes para celebrar su aniversario te motiva pues están resaltando tus cualidades, te están reconociendo como hábil e incluso como alguien que sobrepasa las expectativas y posiblemente esto genere seguridad en la persona.

A quien también desde muy joven le ha gustado el deporte es al profesor Nor, quien mencionó:

*Le adentré por el futbol maestra, el deporte y si fui, logré creo unas metas en ese episodio, quise jugar en las grandes ligas pero no se tuvo la oportunidad, por lo mismo, esta cuestión económica si influye casi en todo maestra, gracias a dios en los equipitos que estuve en mi municipio de Huejutla puse en alto mi*

*familia maestra, tanto hasta que me entrevistó un periódico, me anunciaban en las noticias, cuantos goles llevaba, fui campeón con mi equipo, es algo muy bonito, algo agradable que llevo mucho en mi corazón, tuve la oportunidad de un llamado a un segunda división, el Tampico Madero, pero igual mi papá en esa arrogancia de superación no me dio la oportunidad (INF01, E1, p. 12).*

La economía vuelve a ser factor para cambiar el rumbo de lo que uno quisiera lograr, pero no para dejar de ser quien te gusta, pues muy ciertamente no logró entrar a las grandes ligas, por ese juego de poder que también se da en el deporte, en el que muchas veces se toman decisiones arbitrarias tomando en cuenta el poder adquisitivo que tienes y las influencias para decidir quién se queda o no.

Lo que no le quita la economía es ser un futbolista reconocido en su municipio, reconocido por esa habilidad que tiene, pues no todos tenemos la oportunidad de ser anunciado en la radio, de ser entrevistado, de ser el protagonista de un campeonato, esto nos lleva a la selección de la memoria como un recuerdo significativo pues incluso dice “llevo mucho en mi corazón” haciendo que ésta forme parte de su identidad, recordando que no toda experiencia es significativa.

He aquí evidente el apoyo que se requiere para poder lograr objetivos cuando sentimos que tenemos otras habilidades las cuales se pueden combinar con las otras actividades u obligaciones que tenemos, pero regresamos con las figuras de autoridad, cuando tenemos respeto y obediencia hacia ellas no las cuestionamos y aceptamos, pero esto si deja huella en nuestra personalidad pues de cierta forma te quedas con la duda de si hubieses podido lograrlo o bien de cuestionarte ¿ahora estarías en el mismo lugar? o ¿tendrías un presente diferente?, pequeños detalles que nos forman, pues me quedan muy grabadas las palabras del profesor Nor cuando dice “yo quería ser un buen futbolista, iba en grande maestra , todavía aquí en la región del Valle de Mezquital, pues me pagaban para ir a jugar, todavía me invitan, muchos equipos, Actopan, Mixquiahuala, Tula me siguen haciendo la invitación” (INF01, E1, p. 17).

¿Qué consecuencias puede traer el quedarte con la frustración de saber que no te permitieron desarrollarte en algo que deseabas y eras muy hábil? a tal grado que te paguen por hacer lo que te gusta, por algo que tal vez tomas como una diversión y más que te

busquen para que estés ahí. ¿A cuántos jugadores se les paga en un equipo? ¿Cuánto te podría pagar un equipo? Tal vez él no estaba equivocado en pensar que podía ser profesional y cubrir sus necesidades económicas desempeñándose como tal.

No para todos resulta las mismas significaciones considerando que mientras a algunos son apoyados, alentados a desarrollar sus habilidades, para otros son cortadas sus aspiraciones con palabras o bien con sucesos desafortunados como *“me quebraron el pie, sin tanta, en un entrenamiento de la liga Amateur (meteor), pero fue, no fue mucho el tiempo de reposo, ocho meses, si le lloraba a mi pierna, como no, extrañaba mi futbol”* (INF01, E1, p. 12-13), sucesos similares son vistos y vividos de diferentes formas. La pregunta sería ¿le lloraba a su pierna? o a ver que su sueño se iba y ahora solo tenía la opción de ser maestro como premio de consolación, cumpliendo así los deseos de su padre.

Una vez estando en servicio, el deporte puede ser un aliado en la creación de lazos de amistad, con los compañeros, con la comunidad y los alumnos como le sucedió a Cuco quien cuenta que *“lo primero que hice fue armar el equipo de básquet, este, después el de las niñas”* (INF02, E1, p. 18), no limitó la actividad a niños, también consideró a las niñas, no las excluyó, parte esencial para fomentar la igualdad de género, situación que es importante destacar ya que en esos tiempos y comunidades en que estuvo ahí, esto no era común.

Teniendo el tiempo libre por las tardes, al estar en una comunidad retirada de la que no puedes salir constantemente buscar actividades extras que realizar, en qué ocupar el tiempo y a su vez para que la misma comunidad te empiece a conocer y generar esos vínculos entre profesores y alumnos, el deporte juega un punto de referencia considerando además que las condiciones geográficas y preferencias coinciden y favorecen a esta interacción, como lo menciona

*Teníamos toda la tarde para jugar con los muchachos de ahí de la comunidad, todas las tardes nos la pasábamos jugando, le vuelvo a repetir el maestro, quiso meter mi compañerito el futbol, no le entendían, no les gustaba y terminó decepcionado y jugando basquetbol también (ríe), o sea no había de otra también influye la geografía de alguna manera, son puras pendientes, subidas y bajadas y como para un campo de futbol, esta medio complicado, o sea muchas veces uno nos imaginamos la sierra como este espacio, plano en cierta*

*manera, pero no, todas las casas parece que estaban encimadas unas sobre de otra, visualmente, pero en realmente es una cuesta y ellos para construir tiene que hacer una lud, o sea, escarbar para hacer algo plano, entonces imagínese para hacer una cancha cuánto escarbaban, para una cancha de futbol era peor. (INF02, E2, p. 19).*

La necesidad de ocupar el tiempo libre y la de relacionarse con la población, para hacer más llevadera su estancia, lo llevan a integrarse a las actividades en común, que en este caso era el basquetbol, una actividad que realizan en el lugar como algo cotidiano, considerando que la ubicación geográfica no permite tener otro tipo de cancha para otros deportes, por lo que la mayoría de la población tiene la habilidad, aprovechando así toda la tarde para jugar con los jóvenes. El insertar otros deportes es difícil, porque no hay el gusto.

En su trayectoria el maestro Cuco no solo describe la relación alumno-maestro pues con este deporte también integra a su compañero de trabajo, generando una nueva identificación entre ambos, sin olvidar la que ya había hecho con las niñas, uniendo así a niños y niñas, y maestros con padres de familia.

Esta identificación con los compañeros de manera involuntaria también la genera el profesor Moy con compañeros para quienes no era de su agrado el deporte y quienes tampoco lo practicaron pero que ahora si les gusta, lo que influye es la emoción con la que lo practicaban, la mentalidad que generó con ella en tanto plática que

*La directora se me quedaba y, pero esa mentalidad que les acabas de meter dice. Y la maestra decía ¿no? hay que comprarles unos Gatorade para darles, dice, como era, es solterona la maestra hasta la fecha y ganando mucho dinero, pues decía no yo los llevo Moy, yo les llevo las bebidas a los niños, ah sí maestra e iba con su pants ella toda una deportista que dijera ella, de deportista no tenía nada, pero iba bien uniformada (INF06, E2, p. 12).*

El que los demás se percaten de cómo el profesor trabaja esa mentalidad positiva y los resultados que estas generan en los alumnos hablan del reconocer las habilidades que él ha desarrollado y que son reales, tal es así que son los demás los que se percatan y no hay necesidad de que él tenga decir lo que hace.

El cambio de mentalidad también fue para la directora, pues posiblemente en un primer momento asistió por obligación, pero poco a poco se fue haciendo parte de esta actividad a tal grado de cambiar su vestimenta. Al empezar con uno puedes ampliarlo como le sucedió con sus demás compañeros cuando *“dice, oyes Moy contagiaste cabrón, si yo ni me gusta esto y veme, dice”* (INF06, E2, p.14). Así como requerimos de motivación, también podemos ser motivadores para contagiar el gusto por el deporte en quienes no tenían el interés o si lo tenían, pero no había quién los acercara a él.

Retomando el que como maestros se deben adaptar a las circunstancias y aprender nuevas habilidades, fue al profesor Ade a quien las circunstancias obligó a hacer actividades deportivas *“en Tepeji participé con los niños, era yo, este eh era yo el coach, el entrenador de un equipo femenino de futbol en Tepeji este, pero dentro de la de la institución maestra”* (INF04, E1, p. 9), esto es cuando nos brindan comisiones en las instituciones y debemos cumplirlas, se ven en obligación de aprender siguiendo esa línea de ser quien enseña – aprende a la vez y esto ya no solo te hace ver como el maestro de grupo, ahora también te definen como el Coach.

A veces te ves obligado a fomentar y participar porque hay concursos, competencias y los maestros deben entrarle porque alguien debe acompañar, entrenar, apoyar a los alumnos y no hay un experto que lo haga, en este caso hablando del maestro de educación física quien sería el más indicado y sobre todo en escuelas multigrado en las que apenas se logra tener una matrícula para mantener a los docentes de grupos y lógicamente no se logra una para que se les envíe un maestro de educación física, haciendo que el maestro de grupo cumpla esta función.

Como había mencionado en otros apartados del trabajo, algunos de los entrevistados mencionan que no querían ser docentes y fueron diferentes motivos por lo que lo son, uno de ellos es el profesor Nor, quien nos dice cuáles eran sus verdaderas aspiraciones, a dónde el aspiraba llegar, pero su padre fue quien decidió por él, haciéndolo desistir sobre todo al lesionarse, en dónde le hizo ver que como futbolista no tenía futuro, pues una lesión repentina podía acabar con su carrera. *“Si, sigo en eso, sigo practicando a pesar de los años, sigo practicando el futbol, me agrada muchísimo, le digo me hizo feliz en su momento maestra, en esa etapa de mi vida, querer ser alguien en la vida”* (INF01, E1, p. 13).

Con esta frase es notorio que no es feliz, pareciera no reconocerse sin el futbol, pues busca el querer ser alguien en la vida, pero esto mediante el deporte, sin darse cuenta de que alguien ya lo es, su objetivo está centrado en buscar un reconocimiento o estatus a través del futbol. El ser docente en lugar de ser futbolista profesional parece haber dejado en él cicatrices, consecuencias que hasta la fecha parecen haberle marcado e incluso no le tomó importancia al hecho de ser cambiado de escuelas por esas razones

*Y viene la parte triste, este, una etapa que sigo recordando y que si no lo hiciera seguiría cometiendo el mismo error, la parte de mi alcoholismo maestra, este fue una etapa que hoy que me estoy dando la oportunidad de regenerar mi vida, creo que fue la parte más oscura de lo que llevo de años, maestra, fueron aproximadamente 22 años consumiendo alcohol, porque hoy tengo 44, casi inicié a los 20 años en esta bebida, después de terminar la normal, cuando me fui a Estados Unidos cambié por completo la visión de proyecto, es donde se adquirió este hábito, adquirí la cerveza, como todo, digo yo empezamos por poquito hasta que me di cuenta que ya estaba hundido por completo (INF01, E1,p.13).*

No todos tienen una vida lineal, sin altos y bajos, en los que los problemas o sucesos tristes nos invadan, situación que el profesor Nor manifiesta pues reconoce que hay una parte triste de su vida, la cual no olvida y la tiene muy presente, posiblemente como una frustración o bien como un recuerdo de lo que no debe hacer, muchos prefieren ocultar esta parte, sin embargo, él la acepta, la reconoce como algo malo en su vida, él le llama “la parte oscura”, así nombra a su alcoholismo, el cual como en la mayoría empezó por poco hasta convertirla en una enfermedad, ésta cubrió la mitad de lo que lleva de vida, para ser tan abarcativa debió haber sido motivada por algo que le era muy importante (quiero pensar que fue la frustración de lo que pudo ser y no intentó por miedo, con esto me refiero al hecho de haber sido jugador profesional).

Podríamos pensar que la felicidad no tiene una contraparte, sin embargo, la hay, está la conserva como parte de su identidad, como él dice para no cometer los mismos errores, el alcoholismo es una enfermedad que te puede llevar a problemas físicos y mentales, pero

esto no justifica tu falta de interés por el trabajo que desempeñas, pues un vicio lo llevó a otro, a justificar con ésta su ausentismo, su falta de interés en el trabajo.

Esta situación lo ha llevado a perder el valor como persona pues hasta su misma familia hacía los comentarios de *“ahí viene el borrachito, este no tiene voz ni voto”* (INF01, E1, p.18), cuando el tomar rumbos equivocados tal vez ha sido para sacar esta frustración, pues ciertamente sigue jugado, pero en su imaginario no es lo que él esperaba pues él se veía como todo un jugador profesional.

Para comprender o tratar de comprender a los sujetos no se pueden hacer afirmaciones solo con lo observado, se requiere conocer más a profundidad la vida de los sujetos, pues, dentro de ellas están algunos elementos que lo llevan a ser el sujeto que es, los cuales a pesar de verlo de cierta forma estable está en una constante transformación pues no deja de interactuar en un conjunto de situaciones que lo llevan a transformar lo que ya tiene o bien a reafirmar, creando así a un sujeto que está en constante reinención ya que no podemos hablar de un sujeto estático.

Las cosas surgidas en la vida de cada sujeto y sus vivencias, entre otras cosas, suele ser lo que los llevan a reflexionar su actuar, permitiendo que hagan, a su vez haga modificaciones (construcciones) constantes de su personalidad, de su forma de pensar, de sus creencias, de su forma de vestir, entre otras, esto de acuerdo a aquellos elementos que logren captar su interés, pues es con ellos con los que se logra identificar, enfatizando que estos aspectos no serán siempre visto de forma positiva por los que nos rodean, pero que favorecen una reinención constante de ellos, de nosotros. Los cambios o modificaciones podrán estar sujetas a los intereses que se plantean de acuerdo con lo que se busca e incluso a la impresión que quieran demostrar a la sociedad, pues estas transformaciones repercuten individual y colectivamente.

Al conocer más a estos maestros que me acompañan en esta investigación veo cómo no se complican para definirse, pues se expresan como ellos se sienten y perciben resaltando esa sencillez de su personalidad, no empleando palabras técnicas, son naturales y sin temor a que los conozcan, su labor engloba diversas actividades las cuales el mismo maestro las ha adoptado a su persona para no quedar invisible ante la sociedad siendo docentes que se reinventan en diversos sentido de acuerdo a lo que viven.



## **CAPÍTULO II**

### **FUE EN ESOS AÑOS EN QUE TODAVÍA SE PODÍA**

Las épocas o momentos históricos específicos marcan ciertas conductas de las personas, puesto que en cada una de ellas se dan reglas específicas de actuar dentro de la sociedad, un ejemplo muy claro ha sido remarcado en la cuestión ética y moral, en la que se podían ver acciones que limitaban a más de alguno para realizar actos que ante la sociedad no eran bien vistos, por lo uno de los puntos que se abordarán en el capítulo es precisamente el hecho de tener tan arraigado el aspecto de la obediencia a los padres el cual está ligado a esas enseñanzas éticas y morales que la sociedad ha ido imponiendo precisamente para tener control de la sociedad misma.

La autoridad del padre no podía ser cuestionada por los hijos, aunque desearan cuestionar las indicaciones de sus padres no lo expresaban o por lo menos no verbalmente, lo que ellos dijeran era la ley, porque esta acción era considerada una falta de respeto, por lo que se tenía que obedecer aunque esto atentara en contra de sus deseos, no podemos decir que todos los hijos fueran obedientes o que todos los padres impusieran sus ideas pero es algo que sí ha estado latente en varios de ellos o por lo menos así lo manifiestan los sujetos que me acompañan en esta investigación pues la mayoría expresa que son maestros porque sus padres lo decidieron y ellos obedecieron como les habían enseñado.

Habría que retomar la importancia de la figura paterna, los lazos que se crean entre el padre y los hijos para llegar a la obediencia, puesto que este es un factor influyente que va delimitando la personalidad, no todos los hijos son obedientes, ni todos los padres autoritarios, pero aun así ese vínculo creado para obedecer es inquebrantable en algunos casos, pues la sociedad y la misma familia ha sabido dar elementos a los niños para lograrlo,

estableciendo reglas de conducta en las que se enfatiza que la cabeza de la familia es el padre, él es el que provee de todo lo que se necesita para alimentación, salud, una vivienda , entre otros, por lo tanto a él se le debe respetar tenga o no la razón en lo que diga.

En el ideal social se tiene que los padres son los primeros que deben apoyar a sus hijos a desarrollarse, guiarlos, proveerles de lo necesario y brindarles lo que necesiten, sin embargo, no todos cumplen esta función, pues más de algunos ejerce en ellos presiones para cumplir sus propios deseos o metas no cumplidas, olvidando las propias necesidades o deseos de sus hijos, sin considerar que estas decisiones pueden generar en ellos inseguridades o bien insatisfacciones, en algunas ocasiones las decisiones son parte del contexto próximo, posiblemente algunos padres no tienen la intención de imponer pero como más de alguno lo ha dicho era para lo que los padres tenían, podría encontrar justificante a las acciones de los padres pero lo cierto es que esas acciones afectan en la formación de la identidad de los niños, tal como menciona Gualandi:

*Los padres como tales les corresponden querer a sus hijos, aceptarlos y respetarlos como son; precisan de la competencia para cumplir la función de la crianza. La autoridad paterna se funda en su sabiduría práctica, en su prudencia para vivir. Esta condición permite el descubrimiento de la identidad por parte de los hijos, básico para obedecer y para crecer hasta ser dueños de sí mismos (Gaulandi, 2009, pág. 522).*

Los padres al guiar a los hijos buscan acercarlos a aquellas acciones que ellos creen son las mejores opciones para tener oportunidades de crecimiento, pues de cierta forma también se han formado con la idea de que ellos son sus guías, en que ellos son responsables de la persona que forman, situación que posiblemente los ha llevado a decidir sin preguntar cuáles son los deseos de los hijos, involucrándolos así al magisterio.

Durante las décadas de los setenta y ochenta se llegó a ver cómo influía la cuestión política considerablemente en la educación, principalmente para el ingreso a la docencia e incluso se puede decir que hasta existía toda una “colusión” en la que se daba exclusividad a ciertas personas para entrar, de las cuales no se puede dejar de mencionar que estaba el hecho de tener beneficios para entrar al magisterio por ser hijo de un docente, tenías prioridad, se restringía la apertura a otras personas, esto, hasta el grado de que las plazas llegaron a ser

heredadas o vendidas a personas que no siempre contaban con estudios y que en varias ocasiones el directamente interesado (hijos de docentes) ni deseaba ser maestro, pero los papás habían decidido que lo fueran y los hijos debían acatar la decisión de serlo en la idea del padre de que los hijos trabajaran “aunque fuera de maestrito”, posiblemente porque ellos buscan que los hijos logren lo que ellos en su momento no pudieron o bien lo veían como un buen medio para asegurar una percepción económica.

Otra forma de ingresar al magisterio era el recurrir a un conocido que estuviera como jefe ya sea en la SEP, en el SNTE o en algún cargo político que pudiera ser “un padrino” con el que se hacían negociaciones para obtener la plaza o clave, sobre todo si no tenías el perfil para estar trabajando dentro de un grupo escolar; situación que no era frecuente encontrar entre los que estudiaban para ser maestro en alguna de las escuelas normales ya que ellos recibían la plaza por el hecho de estar formados, así lo manifestaba la política educativa de esos tiempos.

*Cuando me recibí pues fuimos la última generación que les dieron plaza automática, si, y nos pagaron sin ejercer, nos pagaron septiembre y octubre, íbamos a la SEP por nuestros cheques sin nada más, sales, pero era la, la regla era de, que te estaban pagando, pero el día en que te dieran tu plaza si tú no te presentabas al lugar donde te dieran tu plaza, tenías que devolver lo que te habían pagado y prácticamente te dejaban sin plaza (INF06, E1, pág. 12)*

Dato que no dejaré pasar es el que el profesor Moy en su comentario dice: “fui de la última generación en que nos dieron la plaza automática” y muy ciertamente los lineamientos para la obtención de ésta han cambiado, si antes tenías la ventaja de tenerla una vez terminado los estudios en alguna de las normales y la corrupción se daba, en el momento en que dejan de ser automáticas y de cierta forma aseguradas para los normalistas, se encuentra otro momento coyuntural para la manipulación de las plazas por los grandes líderes, en la que los juegos de la negociación llegan a ser más evidentes.

Las condiciones de ingreso no se pudieron mantener, pues ciertamente, había deseos de otros por ingresar al magisterio, quienes posiblemente tienen más deseos de ejercer la

profesión que aquellos a quienes se les imponía, con esto, quiero incluir el término vocación<sup>11</sup> mismo que en este capítulo se permite pensarlo como parte de la identidad de algunos docentes, situación que pudo generar más incertidumbre en los aspirantes, pues ahora no habría una garantía de ingreso al servicio docente y cada uno podría hacer usos de los recursos que tenía a sus alcance o bien desistir en sus deseos de ser docente. Éste resulta un momento importante para la vida del docente, pues es un momento en que pone a prueba sus deseos de seguir el llamado hacia la profesión que ha elegido.

Para que te asignaran un lugar cercano a tu domicilio era difícil, se llegaba a escuchar que esos lugares estaban apartados para los “recomendados”, situación que a pesar de los nuevos lineamientos se llegan a dar, esto llevaba a que la gran mayoría llegara a laborar a las escuelas más alejadas, en aquellos pueblos en los que para su acceso incluso debías caminar durante horas en lugares totalmente desconocidos. Esta situación no es desconocida para nuestras autoridades, pues incluso en una entrevista hecha por el periódico “El Universal” el 19 de agosto de 2019 al Secretario de Educación de ese entonces, menciona, “Casi cada trámite de maestros está, muchas veces, no es generalizado, pero sí existe, el peligro de que haya algún tipo de intervención, no sólo de los sindicatos, sino de servidores públicos más cercanos a la escuela y a la propia SEP” (El Universal, Moreno, 2019).

Con estas intervenciones de autoridades se llegaban a trasgredir los derechos de compañeros, quienes posiblemente por la antigüedad tenían derechos de llegar a esos espacios cómodos o cercanos a sus domicilios, pero los hacían esperar argumentando que no había espacios, haciéndolos esperar durante años para salir o acercarse a sus hogares.

Para el caso de los que tenían la formación para maestros y recibían su plaza, el “padrino” negociaba con las autoridades que el nuevo maestro no fuera enviado lejos de su casa, o por lo menos fuera designado en un lugar accesible, es decir, que hubiera carretera y algunos otros servicios. En las situaciones mencionadas el que negociaba era el papá del futuro maestro, y en éstas como en la decisión de ser maestro el hijo tenía que obedecer, así lo

---

<sup>11</sup> La vocación es el deseo e inclinación por parte de las personas a cierta profesión, carrera o acción. El concepto vocación tiene sus orígenes en el latín «vocatio» y los religiosos lo entienden como el llamado de Dios para realizar alguna tarea o simplemente para predicar su palabra. Es por eso que este término también es utilizado como «llamada» o «convocación». Fuente: <https://concepto.de/vocacion/#ixzz8JDsrvZCA>

manifiesta el maestro Cuco a quien enviaron a una comunidad en la Sierra Gorda y él dice que estaba muy a gusto ahí, pero su papá estaba en todo momento diciéndole que se cambiara o se acercara a su pueblo natal, como Cuco no le hacía caso, entonces su papá le hizo el cambio sin previo aviso, solo le menciona “te esperan en tal lugar”.

En este capítulo se encuentran diversas situaciones que movilizan y generan acciones en las que quien tiene el poder hace movimientos a conveniencia de algunos, esto enfatizando que el poder no está solo en una persona que ostenta una posición jerárquica alta en alguna institución, también está presente en las relaciones familiares en la que cada uno encuentra como persuadir al otro para realizar acciones, por lo que hay acciones que violentan derechos, otras en las que se busca alguien que realice las acciones que no deseamos hacer y cómo dejar fuera en las que buscamos ser beneficiados solo por ser el amigo o conocido. Esto, a su vez hace ver cómo el deseo de servir se pone en riesgo y que no basta tener una preparación académica para asegurar ubicarte en lo que se espera, por lo que el docente se ve en la necesidad de buscar otras opciones si realmente quiere ingresar al servicio.

## **2.1 “A esto me dedicaré”**

Las aspiraciones de estudiar lo que uno desea no siempre se logran, considerando que en muchas ocasiones se tienen las habilidades, conocimientos o los deseos por una profesión en particular, esto me regresa a considerar diversas condiciones que pueden ser determinantes para estudiar alguna carrera, las cuales pueden ir desde las condiciones económicas, la cercanía de escuelas, las necesidades familiares, los lugares disponibles en las escuelas, los ideales familiares, entre otras.

Era y es común ver en los primeros semestres de estudios superiores a jóvenes que quieren abandonar la carrera porque está no cumple las expectativas que tenían o como no era su deseo ingresar ahí, quieren irse, algunos se van, otros como algunos de los sujetos en esta investigación no pudieron abandonarla, terminaron la carrera, no podían desobedecer, debieron quedarse con la opción que les brindaron o impusieron sus padres.

No todas las personas reaccionan de la misma manera una vez estando en el campo de estudio, hay quienes lo afrontan asumiendo una nueva actitud ante las condiciones que se

presentan, pues como menciona López Bonelli se vive un duelo “*proceso que realiza el yo, consiente e inconscientemente, ante la pérdida de un objeto. Esta pérdida es importante, no solo por los objetos perdidos, sino por las fantasías ligadas a ellos*” (Bonelli, 1987, pág. 17), este duelo habrá quien no tuvo la oportunidad de vivirlo, por lo que a pesar de estudiar una carrera y ejercerla sigue en esa resistencia de tomar una actitud positiva aun laborando durante algunos años, pues su primer objeto deseado se ha quedado fijado en su mente y vive con esa incertidumbre de que posiblemente si hubiera insistido hubiera logrado su objetivo como él ya lo había imaginado en su esquema mental.

El caso de los sujetos que me acompañan en esta investigación no está lejos de esta realidad, pues en su mayoría mencionan que ellos no deseaban ser docentes pero las condiciones económicas, la imposición de los padres y las propias necesidades de ser reconocidos los llevaron a esta profesión, sin embargo, llegado un determinado momento asumieron su realidad, pero ¿en qué momento fue? pues, como menciono anteriormente, no es fácil el aceptar inmediatamente un cambio de objetivos cuando uno ya tiene proyectado a qué quiere dedicarse en un futuro.

Puedo decir que el grado de madurez juega un factor importante, así como la influencia familiar e identificación con la misma docencia, al considerar la edad en la que ingresó el profesor Ale y Cuco a la Normal es a escasos 14 o 15 años, cuando a esas edades somos fácilmente influenciados, precisamente porque eran menores de edad y a un menor de edad no se le permitía tener decisiones propias, así que para el caso de los mencionados acataron la indicación de ser maestro, aunque no se sabían en qué consistía realmente el trabajo o la labor de ser docente.

El profesor Ale menciona que fue precisamente una vez

*En el momento en que termina el bachillerato se podría decir que ya tiene un mayor grado formado los, los tres años de bachillerato, como que ya nos, nos despertó más el interés en saber, en conocer muchas cosas que, que nos enseñaron los catedráticos, este, nos dieron a conocer, en aquel entonces nos hablaban de las misiones culturales cómo, cómo empezaron las Escuelas Rurales en las Escuelas Normales Rurales, con los famosos misiones culturales*

*de los maestros, ¿Cuál era la, la intención del maestro en aquel entonces y el valor que se le daba? (INF03, E1, p. 12).*

La madurez mental considerando la edad en la que ingresa al internado, en el cual puede ser más consciente de sus decisiones, además de que ya es mayor de edad y puede tomar decisiones propias, esto, aunado a lo que ya ha ido conociendo con apoyo de los mismos catedráticos sobre la docencia y el papel de este en la sociedad, sobre todo de las escuelas rurales en las que en tiempos anteriores se empleaban las misiones culturales para llevar la educación a los pueblos más alejados en los que se necesitaba elementos que les brindaran para además de aprender a leer y escribir un oficio considerando lo que se provee en el contexto próximo que les permitiera generar ingresos, con todo esto recoge elementos para “despertarle más el interés” y profundizar en la profesión, esto retomando que al ir saliendo de la adolescencia él busca un reconocimiento de sí mismo y esto lo pudo asociar con el valor que se le dio al maestro, el maestro tiene un estatus en la sociedad y en las comunidades este reconocimiento es más evidente para los docentes.

Con lo nuevo que él va proyectando a partir de lo conocido pareciera que sin problema se desprende de su idea inicial de ser ingeniero agrícola, dándole paso y descubriendo que la idea de ser docente y la cual no consideró también le cubriría sus expectativas de superación personal pues de cierta forma se siente identificado y con los deseos de ejercer en un futuro no muy lejano.

El tener conocimientos precisos de qué es lo que se hace como docente, la relevancia social del docente, incluso conocer la historia de los docente formados en una determinada institución puede llegar a ser un condicionante que te lleva a querer ser parte de ese grupo social, existe una identificación con los proceso formativos y proyecciones a futuro, puesto que ya hay un acercamiento directo, ya hay una visualización propia, pero en la mayoría de los casos de los docentes que me acompañan en mi investigación no sucedía así, pues mencionan que no sabían en qué consistía el trabajo del docente.

Había otros casos como el del maestro Cuco que ingresaron a la Normal teniendo 14 o 15 años y tampoco tenía mentalizado ser docente, él estaba seguro de que sus habilidades eran para alguna ingeniería, ingresó y no sabía ¿Cuáles eran las funciones de ser docente?, pero

una vez estando en el proceso de formación y considerando lo que la escuela misma le ofreció entonces su idea cambió.

*Desde el momento en que escuché a los maestros decir lo que era ser maestro, lo que exigía eso, no pues sí, esto es lo que me gusta, entonces este, pues yo creo que más que nada, podría, que yo no sabía qué era lo que podía hacer un maestro, no era el maestro que jalaba las orejas, el que regañaba, sino el que enseñaba, el que motivaba a los chicos, a las chicas a aprender, esa parte, esa es la que me quedó clara (INF02, E1, p. 8)*

El conocer que la labor del maestro no es regañar, maltratar, sino motivar a los niños para que aprendan hizo que le gustara el haber ingresado a esa institución para formarse como maestro, se identificó con la profesión o bien descubrió su verdadera vocación, dejando de lado la idea de ser ingeniero. Las ideas que llegamos a tener de cierta carrera no siempre son como las tenemos en nuestro esquema imaginario, para el caso de los docentes lo que hay en la mente de los niños acerca de lo que es un maestro está asociado a las experiencias que han tenido en las escuelas por lo que dejamos de lado la verdadera esencia de los docentes, con esto no quiero decir que las experiencias en las escuelas sean malas, pues hay diferentes tipos de maestros, tipos de alumnos y contextos en los que se da la educación que generan experiencias diversas, cuántas veces no hemos escuchado entre los alumnos decir cuando yo sea grande quiero ser maestro, me gusta lo que haces.

Para tener claridad de qué es un maestro no hay nada mejor que estar dentro, para experimentar por sí mismo, pues las opiniones de ¿qué es ser maestro? también es una definición particular, por lo que es entendible que el maestro Cuco al reconocer las características de un docente bajo su propia experiencia diga “esto es lo que me gusta” (INF02, E1, p.7) y ya no dudar de la profesión que ejercería en un futuro, ahora si tienen en claro ¿qué es ser maestro? y qué maestro quiere ser él.

En la actualidad ya se cuenta con medios de comunicación en los que podemos escuchar las ofertas educativas de las instituciones, medios en los que podemos profundizar a detalle para la elección de nuestra profesión y de la institución que mejor se adapte a nuestro presupuesto o necesidades educativas, situación que no se daba en la época en que estos docentes ingresaron a la normal, por lo que hoy no podemos decir que no sabemos que

implica una profesión determinada, siendo así más conscientes de la elección. Con esto me lleva a imaginar que posiblemente en esas épocas había muchas personas que hubiesen sido buenos maestros, pero como desconocían sobre la profesión o los lineamientos para ingresar a una escuela normal los llevó a dejar pasar la oportunidad de ser docentes.

En este caso podemos ver cómo los elementos que proporciona una institución son influencia para reconocer el interés por el ámbito, pues muy ciertamente el estar ya en la práctica te da otro panorama y esto a la vez te da la visión para proyectarte en qué vas a hacer en un futuro. El conocer a profundidad un área, el ver los alcances de ésta y principalmente el verte involucrado y ser reconocido por lo que desempeñas tanto en las prácticas como estudiante y desempeño laboral te llevan a identificarte con la profesión reconociendo esa parte de ti mismo que te guía a la elección o como mencionaba anteriormente a reconocer que tienen la vocación para desempeñarte en ese ámbito, de igual manera, estando dentro de ella puedes encontrar elementos que te indican que estás en el trabajo correcto.

El caso del profesor Ade, me hace pensar que el involucrarse directamente en la práctica influye para quedarse definitivamente con la profesión, pues al recordar que él tenía la intención de ser contador y que tuvo la opción de ejercerla, pero no se quedó a laborar en ese ámbito y optó por ser profesor una vez que conoció esta labor, *“yo cuando ingreso a La Loma, es cuando tengo la información, de que, este, tengo que prepararme para estar dentro de las aulas. ¿Pero en él, el gusto eh? pues fue a consecuencia maestra de estar en contacto con los niños”* (INF04, E1, p. 3), nuevamente se manifiesta la falta de información para ser docente y es hasta estar laborando que se conocen, por lo que se entendería que él va a experimentar en la profesión al ver una vacante y tener quién lo apoyara para tomarla, pareciera que él no esperaba quedarse, sin embargo, el deseo de pertenecer se ve exteriorizado una vez que está presente en todo lo que involucra al docente y principalmente con el contacto directo de los niños que son el elemento principal para el docente, posteriormente busca como quedarse definitivamente en este ramo, pues él no contaba con un título profesional que lo abalara para estar frente a grupo.

Otro elemento que es común escuchar entre los docentes en el cual expresan o ponen de manifiesto su deseo de servir, de guiar en el proceso educativo a aquellos que lo requieren, parece estar relacionada con la idea de vocación, pero no se tiene una respuesta clara de

cuándo inicia ésta, pareciera que algunos sujetos nacen con ella, otros la construyen mientras se forman y hay quienes mencionan que hasta que laboran formalmente es que empiezan a sentir ese deseo por enseñar. En la mayoría de los sujetos que me acompañan en mi investigación no siempre estuvo en su mente el ser docente, pero circunstancias particulares los motivaron a estar dentro e identificarse con la docencia al grado de decir “esto es lo que me gusta” y ejercerlo con agrado, por lo que incluso se puede decir que encontraron su vocación. *“Para los profesores González-Blasco y González-Anleo (1993), la vocación es el motivo más importante para dedicarse a la enseñanza, junto a otras razones como el humanismo de la profesión o la facilidad y conveniencia de la carrera de profesor”* (Citado por: Romero, Martínez & Almagro 2020, pág.111)

Las circunstancias que rodean la propia vida pueden ser un gran obstáculo para reconocer nuestras habilidades, aptitudes o destrezas, pudiendo llegar a cerrarnos solo por el hecho de no haber logrado en un primer momento lo que deseábamos, pareciera que hay un duelo no vivido, tal vez algunos no consideren que sea necesario pasar este proceso de duelo, pero en algún momento, para nuestra tranquilidad, hay que dejar ir lo que no se nos dio la oportunidad de vivir para no generar problemas en la vida de la persona y estancarnos en lo que no fue.

En la historia del profesor Nor se reflejan situaciones en las que pone de manifiesto su rechazo por la profesión a pesar de ya llevar años ejerciendo, años en los que de cierta forma ha sabido cómo impartir su clase aunque muchas veces como él dice improvisaba por no hacer una planificación, por no estar preparado, pareciera que su situación con el alcoholismo y el rencor a su padre por obligarlo a ser maestro y dejar de lado su deseo de ser futbolista profesional no le permitía visualizar las bondades que ahora encuentra en ser docente y es hasta que él pasa por situaciones personales a consecuencias del alcoholismo que toca fondo y es cuando dice *“hoy amo a mi carrera maestra”* (INF01, E1, p.3), pues fue hasta ahora que se dio la oportunidad de conocer lo que puede hacer con sus alumnos, cómo puede contribuir en la formación de estos y lo fácil que puede ser cumplir con lo que su trabajo implica cuando se lo propone, dejando temores por no llevar una planeación, no leer para un consejo técnico o a ser cuestionado por algún padre de familia, adentrándose así en su profesión.

Y ciertamente el momento en que cada uno toma esa iniciativa de adentrarse en ser docente es tan diferente, esta diferencia me parece encontrarla en lo que dice el profesor Moy quien ha sido claro en mencionar que ha mantenido su deseo de ser docente desde niño, tomando una firme determinación de que a eso se dedicaría, por lo que hasta la actualidad la sigue ejerciendo, considerando que para prepararse no le fue fácil pasando por situaciones como la de no quedar en un primer intento en la normal, teniendo que dejar de estudiar durante un ciclo escolar e incluso el desobedecer a su padre quien quería que estudiara otra profesión. Me parece que en casos como éste la idea de vocación ha estado latente desde su niñez y para otros se fue dando ya en el servicio, lo particular en Moy es ver cómo él no tiene tan arraigado la “obediencia”, por lo que busca cumplir sus deseos, haciéndome creer que el tipo de autoridad ejercida en su hogar no era impositivo y se le dio la libertad de elegir de acuerdo con sus intereses. El tener claro tus intereses, deseos u objetivos en la vida en algunos casos evita el divagar o experimentar en otras áreas a pesar de existir factores que te acercan.

Hay otros elementos más en la vida del profesor Moy que abonan a considerar vocación lo que él hace, pues una vez que tuvo claro a qué se dedicaría, a lo largo de su formación académica fue recolectando de sus docentes elementos que pondría en práctica una vez que pudiera ejercer la profesión, así como también reconociendo aquellas acciones que no se deben hacer con los alumnos para evitar repetirlas, de éstas ha remarcado el hecho de la actitud con la que un docente debe llegar al aula.

Este cúmulo de experiencias, aunado a sus deseos lo han llevado a ser una persona comprometida con lo que hace, busca lograr en sus alumnos que ellos “trasciendan”, motivándolos a que ellos pueden hacer las cosas sin importar el contexto en el que se encuentren, siempre con la seguridad de lo que él sabe, pues no se ha puesto límites considerando que no en todas las escuelas que ha estado ha tenido todos los recursos materiales didácticos, tomando en cuenta que la mayoría ha sido multigrado.

Si entendemos a la Vocación como *“inclinación natural para dedicarse a la actividad profesional de enseñar con entusiasmo, compromiso y confianza en el poder de la educación, dedicación especial y de servicio hacia los demás”* (Martínez, 2010, pág. 49), estos docentes, a excepción de Moy, realmente no tenían una vocación inicial para desempeñar la profesión, pues no había un deseo propio, sin embargo, al incursionar dentro del ámbito encontraron

aspectos que les fueron significativos (que hacen, la importancia del papel del maestro...) identificándose y participando con ese entusiasmo y compromiso por enseñar al otro, logrando así una identificación vocacional que es *“la respuesta al por qué y al para qué se elige determinado rol ocupacional”* (Bonelli, 1987, pág. 16), en el que ya le han dado un sentido al trabajo que desempeñan, quedando aún la duda del momento preciso, pues hay circunstancia que los ponen en duda de si seguir o abandonar.

Con lo anterior se reafirma que son diversos los aspectos que llevan a lograr una identificación con la profesión o entender la vocación y que no siempre se debe esperar sentir esa atracción hacia alguna en particular desde los primeros años de vida, pues las experiencias propias referentes a la profesión y de otros juegan un papel importante en dicha elección y no solo fue una idea que surge de la nada.

Muy ciertamente, en un primer momento en la mayoría de los sujetos que me acompañan no se tienen el deseo e interés, estos elementos contextuales, institucionales o económicos por los que se enfrenta el sujeto lo acercan a sentir el aprecio y deseo de estudiarla y ejercerla con motivación y no al ahí se va como dijeran algunos, sino con la idea firme de que, si lo vas a hacer, lo vas a hacer bien, no huyéndole a las situaciones que se presentan aunque estas resulten complicadas, esto lo menciono principalmente porque ellos reconocen la complicación que se tiene en las escuelas multigrados que es donde en un inicio tienen que poner en práctica lo aprendido.

En algún momento cada sujeto tuvo que asimilar la realidad que estaba viviendo con respecto a la profesión que desempeñarían, para llegar a esto cada uno paso por ciertos procesos que los llevaron a permanecer y mantenerse hasta la fecha en ello, tras lo analizado se puede ver cómo cada sujeto tiene diferentes formas de adaptación, asimilación y aceptación a las situaciones. Y ello da elementos para conocer ¿quiénes son? y ¿cómo son estos sujetos de la educación?

## **2.2 “Bajamos al arroyo, subimos tantito y ahí estaba la escuela”**

La asignación del primer centro de trabajo marca decisiones importantes para la permanencia en el campo laboral de la docencia, pues no todos están en la disposición de

abandonar comodidades o a una familia cuando les asignan un lugar retirado, lo que uno más quisiera es poder elegir el lugar que uno desea, sin embargo, al ingresar no siempre tenemos esa posibilidad, esta situación fue más marcada en las décadas ya mencionadas arriba, en la actualidad con las nuevas reformas y entrada de USICAMM (Unidad del Sistema para la Carrera de las Maestras y Maestros) se han abierto nuevas posibilidades que si llegan a favorecer los deseos de algunos, si no al cien por ciento si algo aproximado de acuerdo con los resultados que estos obtengan en los exámenes de admisión.

Anteriormente era como menciona el profesor Ale *“a donde la patria lo requiera”* (INF03, E1, pág. 13), los egresados de las normales tenían el beneficio de tener una plaza en automático pero ésta podría ser en cualquier parte del estado o bien de la república, no había una seguridad de dónde podían enviarte, lo que generaba que más de alguno rechazara la plaza pues no estaban en la disposición de dejar la comodidad de su hogar o las que habían encontrado en la normal, pues en su mayoría eran lugares en los que no había carreteras, solo veredas y para llegar a ellas se debía caminar largas horas o bien con muleto o caballo si bien te iba, además de que los servicios básicos como luz, agua, drenaje eran escasos.

Esta idea de *“a donde la patria lo requiera”* fue arraigada por muchos docentes, por lo que más de alguno si llevaba en mente que su lugar de asignación podía ser un lugar retirado, esto considerando que podría ser fuera del Estado, situación que, si llegaba a suceder, las posibilidades de acercarte a tu domicilio serían casi nulas, por lo que un temor al recibir la plaza era la incertidumbre de *¿a dónde te vas?* Considerando que si era un lugar retirado de su domicilio les implicaba una separación de la familia o amigos.

El maestro Cuco platica que *“hubo compañeritos que renunciaron, dijeron, no, yo qué me voy a ir a la sierra, yo no me voy para allá y otros nos mantuvimos”* (INF02, E1, pág. 14). Renunciaban a la plaza cuando ésta les aseguraba un sueldo que podían recibir aun sin tener un lugar asignado, ese eran un gran beneficio en esos entonces, pero si hubo quienes preferían dejar esta seguridad laboral con tal de no tener que estar en estas comunidades tan alejadas y carentes de los servicios básicos a tener que abandonar las comodidades a las que estaban acostumbrados en los lugares que radicaban, estos docentes con esa actitud mostraban que en ellos no había vocación de servir y mucho menos una identificación con ella, pues anteponían sus necesidades personales a las profesionales, situación que hasta

cierto grado es entendible, pero a la vez también estaban los que tenía la seguridad de para qué se habían formado y que sin importar las travesías querían llevar la educación a donde se requiera, manteniéndose en esa idea de ir a donde los enviaran.

Esta situación también me recuerda mi experiencia, pues si consideraban complicado para un hombre laborar en la sierra por las condiciones, para una mujer se consideraba aún más difícil y cuando yo llego a esta zona geográfica incluso mi familia esperaba que yo renunciara en el primer día, después de la larga caminata y conocer las precariedades en que tendría que vivir al quedarme en la comunidad, pues por la lejanía me era imposible regresar a mi domicilio todos los días teniendo que esperar a los fines de semana para salir.

El profesor Ale menciona que el primer lugar que le asignaron fue en el municipio de Tepehuacan de Guerrero y no precisamente en la cabecera municipal, cuenta que

*Al llegar a esa zona, a la zona 138 de Tepehuacan, suele suceder que me mandan a la escuela más apartada del municipio, caminando aproximadamente ocho horas, en una de esas ya me estaba arrepintiendo, la verdad yo no conocía la comunidad y cuando me dijeron maestro sus órdenes están para el pueblito de Acoyutla, le decimos que es la comunidad más apartada, hújole, o sea, no hay problema yo voy, pero suele suceder que el compañero con el que yo voy, que nos llevó, empezamos a caminar, caminar, caminar, hicimos una travesía de más de ocho horas y entonces eh, poco a poco se nos fue quitando el arrepentimiento de decir no voy a trabajar (INF03,E1, pág. 2).*

Siendo nuevo en las zonas solía suceder que te ponían a disposición, pues al haber lugares vacantes los de mayor antigüedad buscaban la oportunidad de acercarse a la cabecera municipal, a escuelas en las que hubiera más maestros o bien a aquellas que los acercara a su domicilio, por lo que muchas veces se hacían movimientos internos (estos movimientos considerando que en las zonas se manejaba el escalafón interno para recibir beneficios, en este caso los cambios de escuela) quedando así libres las más retirados, con difícil acceso, con pocos maestros o conflictivos y eran los lugares que llegan a ocupar los nuevos, quienes no tenía derecho a decidir y tenían que aceptar lo que les dieran, en esta asignación llegaba a contar hasta la hora en que llegabas, había quienes llegan en un mismo día pero te iban dando el lugar conforme llegabas, por esto es que posiblemente al profesor Ale lo enviaron

a la escuela más retirada del municipio, siendo el lugar que nadie quiso o el único que estaba a disposición en ese momento.

Lo que se esperaba en estos lugares es caminar, el transporte público difícilmente tiene ruta en estos lugares y con todo lo que se tiene que llevar el viaje se hace más pesado, llegan desconociendo todo, incluso el cómo llegar al municipio, a la zona escolar o la escuela donde laboraras, escuchas nombres de lugares, pero no ubicas dónde quedan, solo tienes la referencia que te dan los mismos compañeros o personas de la región, por lo que se llega a hacer necesario de un guía, la caminata dependerá de región geográfica, hay caminos que están en muy buen estado, pero hay otros en los que deberás abrirte paso entre la maleza, cruzar ríos o arroyos, barrancas en las que es común encontrar animales silvestres peligrosos, todas estas condiciones son a las que algunos les tienen miedo y los hace desistir o arrepentirse de estar ahí, por lo que algunos en la primera oportunidad de salir ya no regresan, caso contrario al profesor Ale quien después de dudar por lo que estaba viviendo al final se queda.

Con las largas horas que había que caminar no te daban la oportunidad de poder regresar a casa diario y muy raro cada 15 días, generando que se tuviera que permanecer en las comunidades por largos periodos dependiendo de sus necesidades personales, esto fue a su vez obligando a adaptarte a las condiciones sociales, culturales o gastronómicas de aquellos lugares, cambiando hábitos, habilidades, destrezas pues se estaba consciente de que había que quedarse por mucho tiempo a menos que hubiera “alguien” que apoyara para cambiarse a un lugar más cercano o a que tu antigüedad lo permitiera, aunque esta no era garantía de nada.

Las historias se asemejan pues de igual manera el maestro Cuco fue enviado a una comunidad retirada, también en el municipio de Tepehuacan de Guerrero, Hidalgo, comunidad no solo limitada en el acceso. El maestro Cuco también estaba limitado por la lengua que se hablaba en la comunidad, pues ese tipo de comunidades suele conservar algunas de sus raíces culturales o lingüísticas que muchas veces los docentes desconocemos y no dominamos, pero que en algunas escuelas multigrados es necesaria, lo que menos espera uno es llegar a una comunidad con raíces indígenas, esta es otra de las cosas que en las escuelas formadoras no mencionan pero que sin embargo se da, las

autoridades educativas con su afán de cubrir los espacios no prestan cuidado que el docente no tiene esta habilidad y tampoco te preparan generalizando que solo se trata de brindar educación, de esto él dice

*“Me mandaron a una comunidad que hablaban puro Náhuatl y Tamachtijkej, tamachtijkej, qué me estarán diciendo estos tristes chamaquitos y el español, lo hablaban así muy limitado, por eso casi no nos entendíamos al principio, tuvimos que aprender parte del idioma Náhuatl como se habla en la sierra de Tepehuacan de Guerrero (INF02, E1, pág. 13-14)*

Escuchar que “el que maestro es el mil usos” en estas comunidades es una realidad, el trabajo que te espera es mucho, siempre y cuando tengas el compromiso, organizar a la comunidad para generar mejores condiciones, cuidar que la escuela este en óptimas condiciones, buscar recursos para que la escuela crezca, entre otras, son complicadas, pero más llega a ser cuando desconoces como comunicarte con las personas, como le sucede al maestro Cuco, cuando te encuentras con personas o alumnos a los que no entiendes, el no saber qué te dicen o no encontrar cómo hacerte entender ante los demás puede ser una condicionante para abandonar el trabajo, pues esto te implica tener que capacitarte pues tu eres el extraño y lo más adecuado es que tú te adaptes y no pretender modificar a toda una comunidad.

¿Qué hacen los maestros en estas situaciones? Esto dependerá de cada uno y lo que esté dispuesto a aportar, pues una primera acción podría ser el retirarse y argumentar precisamente el que desconocen la lengua y no te sientes preparado para manejarla, otra opción sería impartir la clase sin preocuparte por si te entienden o no, suponiendo que en el peor de los casos algún maestro pudiera pensar solo en el pago que recibiría y no en los alumnos quienes en algunos casos esperan con alegría la llegada de los maestros.

En este caso, al verse limitado y no poder comunicarse, el maestro Cuco consideró la necesidad de aprender un poco de la lengua de la comunidad para poder establecer comunicación con ellos, pero narra que en los primeros días no podía entenderlos ni ellos a él, por lo que no se lograba establecer un canal de comunicación, no le comprendían lo que él quería explicarles, aunque él lo veía como ejercicios sencillos pero al no tener la misma significación en la palabras solo se quedaban viendo unos a otros, por lo que él se

preguntaba “¿qué me estarán diciendo estos tristes chamaquitos?” (INF02, E1, p.14) posiblemente es lo mismo que pensaban los niños “qué nos estará diciendo este triste maestro”. Ante esto queda evidente que no había una comunicación adecuada con el grupo de trabajo, situación a la que no huyó.

Una vez que les asignaron la comunidad donde laborarían, dicen que no sabían qué hacer pues desconocían del lugar, sin embargo, no faltó quién los apoyara para guiarlos y pudieran llegar, de esta travesía el maestro Cuco cuenta que:

*Y caminando, caminado y caminando y caminando, una hora, dos horas, tres horas, cuatro horas, cinco horas, yo ya no aguantaba maestra, hasta la sexta hora nos dicen, no, allá donde se ven esas lucecitas, en una cañada, como una barranca, pues ya llegamos, bajamos al arrollo, subimos tantito y ahí estaba la escuela, y volteamos para todos lados y la escuela solita (cara de sorpresa), o sea no había nada, más que la pura escuela de láminas con mampostería, con block (INF03, E1, pág. 15).*

Caminar, pareciera que era el requisito para ser docente y no era cualquier caminata, pues pasaron horas para que le anunciaran que ya estaba por llegar, tal fue así que “ya no aguantaba”, el viaje parece un peregrinar del docente, es una verdadera incertidumbre la que pasan estos maestros al no saber dónde están o cuánto falta para llegar, esto es parte de llegar a lo desconocido, pero también una emoción el escuchar “*allá donde se ven esas lucecitas*”, por fin tienes una referencia de a dónde llegar, que después de tan larga caminata no importa que “*bajamos al arroyo, subimos tantito y ahí estaba la escuela*”, ya estás en el lugar donde iniciaras a laborar.

La otra sorpresa de estas comunidades es el encontrar las escuelas totalmente solitarias en el sentido que son escasas las casas cercanas a ellas y muchas veces por la misma vegetación no se visualizan estas hasta el anochecer y esto solo por la luz que emiten los focos, llegando a preguntar ¿dónde está la población? ¿Hay niños aquí?, por la mente solo te pasa la idea de ¿con quién vas a trabajar? si realmente no ves nada, ésta es una de las características de las escuelas rurales, las casas permanecen ocultas entre el paisaje pues la población próxima no es tan grande, pero las características son evidentes hasta en la estructura de la escuela que es de “de láminas con mampostería, con block”, lugar que no

solo servirá para que el docente imparta clases, ésta a su vez también podría tener en caso necesario la función de ser la casa del maestro.

Una historia similar es la del profesor Moy, quien dice

*Me mandaron a este, recuerdo bien que decía cubrir plaza en el Sabino en Tulancingo, entonces ya agarré y me fui a Tulancingo y antes de llegar a las Torres de Tulancingo hay una comunidad que dice el Sabino a pie de carretera, dije no, pues de aquí soy, ya la hice ¿no?, y pues no, pues cuál ya llegué a Tulancingo y dicen que tenía que hacer, agarrar una combi, una micro que fuera a Acatlán, Acatlán era la zona y pues de ahí resulta que no era esa, era una barranca (hace un silbido y señala el trayecto) y hasta bajar hasta el río, pero afortunadamente ya habían ubicado a compañeros, yo fui el último que llegué a esa zona, me dice el que estaba de apoyo, Moy corríste con suerte, las comunidades lejanas ya están cubiertas, nada más sobra El Veladero y Loma Larga, en Loma Larga hay transporte y en Veladero si hay que caminar dice, total que me había tocado en la zona, en el lugar donde si había transporte pero iban dos compañeras, dos compañeras y yo, esas dos compañeras eran de mí misma generación y ellas eran compañeras de grupo de la normal, entonces me dicen no seas malo Moy dile al super que te mande al Veladero y nosotras nos vamos a Loma Larga, sale pues, por mí no hay ningún problema, entonces ya llegó y le dijimos qué posibilidad hay de que ellas se vayan juntas porque había casa del maestro ahí, bueno en las dos había casa del maestro y dice ¿si está de acuerdo en ir?, es que ahí no vas a caminar nada, la micro pasa cerca de la escuela, si, ellas son mujeres y este ya nos hicieron órdenes, a ellas para Loma Larga y a mí para El Veladero. Y ya llegué, pues dijera uno no tan emocionado porque si caminaba uno tres horas o dos horas y media, dependía cómo caminara yo y este un calorón (INF06, E1, pág. 12-13).*

El primer punto que quiero retomar con respecto a lo que menciona el profesor Moy es cómo el desconocimiento de la ubicación geográfica de ciertas comunidades en los municipios de nuestro Estado nos puede jugar malas pasadas, pues él al ver el nombre de El Sabino lo relacionó con lo que decían sus órdenes haciéndolo creer que ahí es donde se ubicaría,

imaginando que era un buen lugar donde estaría, sin embargo, no tenía nada que ver con el lugar a donde lo ubicaría, para empezar ni siquiera pertenecía al municipio que él imaginaba.

Los lugares se ganan, eso parece entenderse con lo que le dijeron en la supervisión al mencionar que los lugares más retirados ya estaban cubiertos por lo que él corrió con suerte precisamente porque en el momento en que llegó quedando solo dos lugares a disposición, entonces, si hubiera llegado antes pudieron haberlo mandado a un lugar mucho más retirado. Entonces en cuanto a la ubicación asignada al profesor Moy, la modalidad que utilizan es diferente a las mencionadas anteriormente, pues éstas ya son ocupadas, en la cual la variante es que él tiene la posibilidad de ir a una comunidad no tan retirada, sin embargo, por apoyar a unas compañeras hace un convenio con ellas y cambian entre ellos el lugar que se les había asignado, situación que si se podía, esto porque no existía quien regulara las ubicaciones (las órdenes que se te proporcionaban de SEP no especifican la escuela a donde tenías que llegar, permitiendo así movimientos internos si te convenían) y muchas veces los mismos docentes utilizaban esto para beneficiarse.

Como se puede mirar el profesor negoció con el supervisor para que a él lo mandaran a la comunidad donde no se querían ir las profesoras, porque el lugar más cercano era para él, con esto se favoreció a las compañeras por ser mujeres, el maestro comprende las situaciones a la que se enfrentará, pues por comentarios sabe que no llegó a un lugar de fácil acceso por lo que se preocupa por la integridad de las compañeras además de la amistad existente con ellas, con esta acción pareciera que el sexo débil para enfrentar obstáculos es la mujer, lo justo de acuerdo a los derechos de quien llegue primero era el de favorecer al maestro, dando pie a decir que el mismo maestro contribuye a que sus derechos se trasgreden pues acepta negociaciones que realmente no le favorecen.

Con el profesor Moy volvemos por segunda ocasión al desconocimiento de una región, acepta la comunidad de El Veladero en la que posiblemente comprendió que estaba retirada, pero su imaginación no le dio para entender que esto implicaba horas de caminata, pues se había quedado con la idea de que está estaba cerca de la carretera principal, sin imaginar que en realidad quedaba a varios kilómetros y debía cruzar largas barrancas para llegar, quitándole así la emoción, entendiendo bien que se quita la emoción de a dónde va, más

nunca el deseo de servir, de ser docente, pues este sería el recorrido que realizaría por un largo tiempo, después de tener la oportunidad de estar en un lugar más cercano.

Semejantes recorrido realizaban aunque en diferentes contexto, ésta era y sigue siendo la realidad para muchos maestros de nuevo ingreso el llegar a escuelas rurales, multigrados, de escasos recursos, en la que es común encontrar como dice el maestro Cuco *“eso fue lo que encontramos, una escuela abandonada, una escuela perdida entre árboles y cerros y arroyo”* (INF02, E1, pág. 14), pues precisamente la lejanía las deja fuera de la vista de los gobiernos e instituciones educativas a quiénes solo les basta con decir que se da el acceso a una educación sin considerar la calidad, dejándole al maestro toda la responsabilidad con los pocos recursos con los que cuenta, situación que hasta la fecha no ha cambiado en las escuelas multigrados, por lo que muchas de ellas están en riesgo de ser cerradas y convertirlas en escuelas a cargo de CONAFE, pero esto a su vez refleja el interés de la población porque se acceda a la educación pues han adaptado su escuelas para tener ese espacio y ser reconocido.

Decir que *“una escuela perdida entre árboles y cerros y arroyo”* no está para nada descontextualizado esa es una realidad, esta fue la asignación que se les dio en estos lugares en los que simplemente la educación habían sido un tema sin relevancia, pues ¿Quién iba querer ver la realidad social de los que menos tienen?

El olvido de los gobiernos y a veces de la SEP ha generalizado algunas ideas sobre el maestro, pues era común que al supervisor no se le encontrara en su oficina por semanas, solo asistía cuando requería de alguna documentación o dar alguna información relevante, y al no tener esta figura de igual forma algunos maestros optaban por no trabajar toda la semana, pues no había quién los supervisara, de esto al maestro Cuco precisamente le tocó tener que esperar algunas semanas a que se presentara el Supervisor para seguir el protocolo de entregar sus órdenes de presentación y recibir órdenes para irse a una escuela, es decir, asignación de escuela, mientras tanto él tuvo que buscar algún lugar donde quedarse en la cabecera municipal y en algunas ocasiones incluso se tuvo la necesidad de ir a localizar al supervisor a su domicilio. El Supervisor llegaba a delegar responsabilidades entre los mismos maestros. Con el tiempo estas prácticas han ido desapareciendo por la

misma motivación de los docentes de cambiar el panorama para esta población, aunque no se acepte es discriminada.

Anteriormente mencionaba cómo es determinante el lugar donde se te designaba un centro de trabajo por primera vez para permanecer o bien abandonar el trabajo, no todos tienen ese compromiso con el trabajo y decir acepto, para algunos les asusta voltear a ver esas realidades de nuestra sociedad, realidades que muchas veces no se mencionan mientras se está estudiando y esperamos encontrar contextos favorables como los artificiales que creamos en las aulas, este elemento me lleva nuevamente a considerar la identificación con la profesión, una identificación que te hace rescatar elementos de tu formación, de tu personalidad para así asumir la responsabilidad y quedarte sin importar las travesías que pasaras por tiempo indeterminado pues no podemos olvidar a aquellos maestros que prefirieron establecerse en aquellos lugares y formar sus familias reconociendo a estos lugares como sus hogares.

La vida laboral de los sujetos tiene similitudes en cuanto a los lugares donde iniciaron su trayectoria docente, así como su asignación de escuelas, estas están lugares retirados de su hogar por lo que los obliga a abandonar a sus familias y amigos, en estos hay que caminar largas horas, hay poca comunicación, están en lugares poco habitados y en su mayoría con pocos ambientes alfabetizadores en casa y la escuela, reflexionar esto me llevó a darme cuenta respecto a cómo estas condiciones en lugar de hacerlos querer retirarse y abandonar a sus alumnos, los emplearon para fortalecer sus áreas de oportunidad pues les permitió desarrollar habilidades que no tenían pensado, formando profesionales dispuestos a sobresalir en estos ambientes, pues tienen claro que a esto se dedicarían.

### **2.3 “Primero una administrativa y después una docente”**

Una vez terminada la formación universitaria o normalista los jóvenes se enfrentan al hecho de pertenecer al grupo de desempleados, por lo que deben recurrir a diversas estrategias para lograr acceder a un espacio de trabajo ya que se corre el riesgo de quedarse desempleados y no ejercer su profesión o bien, de tener que auto emplearse por su cuenta, aunque no sea en algo para lo que se prepararon.

El acceso al magisterio ha tenido una larga historia, en la que se puede mencionar que en algún momento pareciera darle exclusividad a un solo género, pues se buscaba a personas con ese instinto maternal para enseñar, donde, las más aptas parecían ser las mujeres y que mejor aquellas que no tenían compromisos por lo que podían dedicar tiempo a los alumnos, entre ellas destacaban las viudas o solteras, pues no era tan apreciada pero si se requería de alguien que estuviera dispuesta a dar todo su tiempo, posteriormente esto fue cambiando, así que cuando se profesionalizó, algunos lograron una estabilidad económica con la obtención de la plaza automáticamente, pues eran las políticas de esos tiempos, generando que en algún momento solo se pasara de un familiar a otro (heredarse la plaza), causando molestia entre los que se quedaban fuera, pues esto obligaba a tener que comprar una plaza o bien a hacer negociaciones políticas con aquellos que estuvieran posicionados en algún puesto importante.

Situación que en la actualidad ha cambiado (al menos eso parece) con la entrada de USICAMM quien regula de cierta forma el ingreso al servicio profesional docente, precisamente para dar acceso a una mayor población que esté interesada en la docencia, aunque con ello ya no solo se dio exclusividad a las escuelas normales y da entrada a universitarios que cubran el perfil solicitado con solo pasar el examen de admisión logrado así una plaza docente, por lo que otras carreras tuvieron apertura. Esto que mencionó se puede consultar en la Ley General del Servicio Profesional Docente publicada en el Diario Oficial de la Federación el 11 de septiembre de 2013, específicamente en el Capítulo III.

Escuchando a los sujetos que me acompañan en esta investigación, cada uno ha logrado su plaza de diferente manera, algo que ha influido considerablemente para esto han sido las condiciones políticas del sistema educativo, que ha facilitado y/o limitado el acceso, como es el caso del profesor Ade, quien obtuvo la clave de maestro sin tener un título, por eso dice que *“fue en esos años en que todavía se podía”* (INF04, E1, p.5), pues precisamente hubo un momento en que lo que se pretendía era cubrir espacios en las escuelas sin considerar realmente la preparación que se tenía, me ha tocado incluso ver como cuando yo ingrese al servicio había una pareja de maestros quienes solo contaban con el bachillerato, pero que tenían la consigna de estudiar la licenciatura por si en algún momento cambiaban las políticas

educativas no tuvieran problemas, pero esto no era para cualquiera. Pues desempleados con un perfil en educación había muchos.

Este hecho deja ver las irregularidades del sistema, pues realmente es increíble ver cómo sin tener una licenciatura o un título profesional se le asignó su plaza en educación primaria, pero como él menciona le tocó en un periodo en el que aún se podía, en el que solo con tener a un conocido que apoyara se podía acceder al gremio o que con el hecho de llevarse bien con alguna autoridad te aseguraba que te ayudarían para entrar al sistema, reafirmandonos lo que muchos repudiaron por años “el compadrazgo”, pues el abuso de muchos era exagerado y evidente. El sistema educativo era o sigue siendo caracterizado por su corrupción, lo cual posiblemente aún se de en la actualidad, pero más discreto, pues no cualquiera se arriesga a ser evidenciado en una actividad ilícita.

El profesor Nor también pasó una situación similar, él se empleó en algo diferente a la profesión por necesidades económicas en la familia y decide irse a trabajar a Estados Unidos al otro día de haber concluido la educación normal, no esperó a recibir sus documentos que avalaban que había terminado la normal, pasado cuatro años regresa, con el apoyo de un conocido, consigue una clave administrativa, que después se la cambiaron por una docente, de esto menciona que *“he, también tuvimos la fortuna de negociar la clave, usted sabe, la cuestión política en esos tiempos se permitía, era permitido, entonces pues llegando ya luego, luego a la chamba, no en la docencia, pero sí de administrativo, un año en esa comisión”* (INF01, E1, p. 4), al mencionar la cuestión política hace referencia a los actos de proselitismo en los que algunos docentes estaban involucrados, en los cuales los líderes solían pagar el apoyo brindado con acciones en las que se vieran beneficiados aquellos docentes que estuvieron incondicionalmente o bien a familiares de estos y se manifiesta claramente en este proceder del profesor, pues sin importar cuantos maestros estaban en busca de una oportunidad de trabajo en esa época, en la cual tenían que visitar constantemente las instalaciones de SEP, el solo hizo acuerdos con un conocido e ingresó, dejando a la vista la corrupción del sistema educativo.

Insisto, no todos tienen la oportunidad de negociar, aunque se busca a veces simplemente ni la “fortuna” se tiene de encontrar con quién negociar aunque se tenga recurso para ello, a veces son cosas tan simples las que te llevan a encontrar a alguien que pueda apoyarte,

posiblemente en este punto quienes tienen más posibilidad son los hombres pues ellos se encuentran inmersos en ámbitos similares (ejemplo de estas son en fiesta donde toman bebidas alcohólicas, en el fútbol o algún otro deporte) y por lo regular quien tuvo el poder durante mucho tiempo fueron los hombres, recordando que la labor e impacto social de la mujer era mínimo.

Con qué facilidad al profesor le asignaron una plaza, las relaciones políticas (personales) que había generado con terceras personas le favorecieron considerablemente, no tuvo que pasar por una lista de espera, ni ser asignado a un lugar muy retirado de su hogar, tampoco pasó por un contrato, además de que no tuvo que esperar mucho tiempo, pues como el menciona *“llegando ya luego, luego a la chamba”*, el trabajo le esperaba aun sin estar en el país, aunque esta no fuera inmediatamente de docente, pero si en la SEP, donde solo era cuestión de esperar para que cambiara de función y se pudiera desempeñar como docente, cuando una persona que no tiene influencias puede tardar años para poder cambiar de función, considerando que en el sistema buscan cualquier pretexto para no ascenderte, para no pagarte más.

El profesor además de tener las comodidades del espacio encontró una estabilidad económica, que también mejoró en poco tiempo al cambiar su función, así como le permitió gozar de los beneficios que está nueva plaza implicaba.

La facilidad de tener las cosas le hace no valorar el trabajo que se tiene, pues sabe que hay quién lo respalde *“todo eso influyó maestra para que uno no se inspirara, no se motivara en esa cuestión”* (INF01. E1, pág. 11), al saber que solo se trataba de pedir le crea falsas ideas de que la preparación académica no es relevante, que no tienen importancia lo que proyectes como persona o como docente.

Las ideas que se formulan en el esquema son las de despreocupación, conformismo e incluso indiferencia a lo que suceda con los alumnos. Regresamos a decir que no hay una apropiación a ser docente o te limitas a ser un docente mediocre como muchas veces el sistema quiere para manejarlo o sus deseos, permitiendo que su actuar sea sin considerar que sus acciones tienen impacto argumentando *“yo era de los que decía medio que me pagan, medio que trabajo”* (INF01, E1, pág.18), ¿Dónde queda el compromiso, la responsabilidad de que estás formando a otros seres humanos?, el trabajo que adquiere no

se trata solo de recibir, también se tiene que dar, olvida hasta el hecho que es modelo para los pequeños, quienes están al pendiente de sus acciones y en su idea de superación siguen los actos que tienen enfrente. Si todos aplicáramos esta misma idea también se podría dar al revés y no solo para lo económico, también para las acciones, pues los niños podrían decir medio que me respetas, medio que te respeto, pues si es una grosería para los alumnos y padres de familia llegar en condiciones inconvenientes (oliendo a alcohol, crudo o incluso borracho) al salón de clases. Pero esta fue la formación a la que llegó tras lo acontecido (negociar su plaza).

Son las voces como estás las que traen a mi memoria la idea de “la corrupción” que se llegaba a dar en el sistema educativo, los acuerdos que se realizaban entre unos cuantos para favorecer a algunos mientras los sujetos con formación para docente tenían que esperar alguna oportunidad y eran además enviados a lugares lejanos a su residencia. Estas situaciones se llegaron a ver como algo normal, tal es así que muchos dejaban de lado los lineamientos para ingresar por buscar a aquellos personajes poderosos que los pudieran acomodar mediante un cambio económico o de otra índole que les solicitaran.

Estos acuerdos (que muchas veces llegaban a ser actos de corrupción) no solo ayudaban para ingresar al sistema, también para permanecer en él, pues había docentes que no tenían el compromiso por el trabajo y podían llegar tarde, faltar, llegar en condiciones poco favorables, realizar un trabajo superficial o bien solo entretener a los alumnos y no se les podía decir nada pues detrás de ellos había o hay una persona “bien acomodada” que le soluciona los problemas o los inconvenientes que se le lleguen a presentar.

Era sabido que, con estar bien con el supervisor, director o algún contacto en SEP o SNTE, el trabajo no importaba, los privilegios eran dados sin problema, cuestión que muchos maestros varones aprovecharon, pues no se les dificultaba el invitar a tomar al supervisor o llevarle la botellita o el obsequio para hacer como que nada sucedía y tener beneficios que violenten los derechos a la educación de los alumnos.

Los beneficios de estas negociaciones con las autoridades han tenido diferentes finalidades, algunos las han usado para estar cómodos en un trabajo que no les exige un buen desempeño, pero hay quienes las han negociado para buscar un mejor lugar, uno que te permita estar cerca de casa, cuestión de la cual el maestro Cuco dice que solo permaneció

dos años en la sierra gracias a su papá quien recurrió a “alguien” para que le apoyara en su cambio de zona, resaltando que fue sin tomarlo en cuenta.

Las negociaciones no solo vienen del docente hacia la institución, estas también se dan de la institución hacia el docente, en ocasiones éstas atan de manos a lo que indique el sistema y no permiten ser uno mismo, como le sucedió al maestro Cuco a quien le dijeron que

*“El SNTE era el soldado del PRI, así se le decía al Sindicato, cuando nos dieron las órdenes en el mes de octubre, este con retroactivo al primero de septiembre, nos dijeron, ustedes van, pero van a trabajar como soldados del PRI, o sea, ya nos iban mentalizando y si necesitan algo acérquense, pero primero teníamos que hacer el trabajo político” (INF02, E1, pág. 20-21).*

Como se puede mirar condicionaban al maestro para ser tomado en cuenta como parte del gremio haciendo trabajo político (proselitismo) además de dar clase, era el de tener que formar parte de brigadas en épocas de elecciones para promover el voto e incluso de tener que aportar económicamente para solventar las campañas políticas, solo si hacías el trabajo que te solicitaban crearías “derechos” para poder pedir, cuando los derechos se tienen desde el momento que ingresas, sin embargo, podías llegar a quedar en el olvido pues simplemente no serias tomado en cuenta o como algunos llegaban a decir quedabas “fichado” y a todo proceso que solicitaras solo te daban largas.

Esta condicionante de igual manera obligaban al docente a tener que estar con el PRI coincidieras o no con los ideales ya que él era quien podría mejorar las condiciones laborales de los maestros. En la actualidad está condicionante no ha cambiado, aun el docente debe seguir a un partido político, solo que este ha cambiado de nombre. *“El problema no se puede evitar, la acción y la intervención del hombre sobre el hombre, es decir, el poder y su faceta “vergonzosa”, la manipulación y el chantaje, son consustanciales de toda empresa colectiva” (Crozier & Friedberg, 1990).*

Entonces ¿quiénes son estos sujetos? son sujetos que aprendieron que los beneficios, cambios, logros eran producto de la negociación, de lo contrario podían tener derechos, pero no eran apoyados, aunque les dijeran que sí, lo cierto es que no recibían los beneficios.

Para que se den las negociaciones se requiere de haber un “producto” de interés que esté de por medio, éste debe cumplir con ciertas expectativas, por lo que más de alguno está en la disponibilidad de pagar el precio, considerando que éste no siempre es monetario, esto ha generado en los docentes la necesidad de requerir apoyo de quien tenga el poder para lograr mejores condiciones de trabajo, esto a su vez ha generado que los docentes o por lo menos los que me apoyan en esta investigación lleven en mente el hecho de que si no tienen quién los apoye, no logran nada, este aspecto va formando parte de la identidad de los docentes pues más de alguno adapta como suyas y reproduce lo vivido haciendo negociaciones de diferentes tipos con los mismos maestros, con alumnos e incluso con padres de familia en las que el poder está presente:

*El poder no es el simple reflejo y producto de una estructura de autoridad, organizativa o social, como tampoco es un atributo o una propiedad de cuyos medios uno se pudiera apropiarse, como antaño se creía que podían apropiarse de los medios de producción por la nacionalización. En el fondo no es otra cosa que el resultado, siempre contingente de la movilización, de las fuentes de incertidumbre pertinentes que ellos controlan en una estructura de determinado juego, por sus relaciones y transacciones con otros participantes en ese juego*  
(Crozier & Friedberg, 1990, pág.25)

Al llevar en mente estas negociaciones que se pueden hacer, modifica en la personas algunos esquemas por lo que los llevan a sentirse confiados porque saben que hay quién los respalda si comete algún error, hay quien sigue firmemente los estatutos que le establecieron sin cuestionarlos y hay quien definitivamente prefiere quedarse con sus propios ideales o ser partícipe de negociaciones que muchas veces se apropian de su identidad, llevando a los sujetos a formar parte de una identidad institucional ya sea con la SEP o el SNTE, esta es alternativa de acuerdo a lo que más les convenga.

Estas dos instituciones mencionadas anteriormente están estrechamente vinculadas a la vida de los docentes, la primera porque es la institución que lo contrata, por lo que es su jefe inmediato, con quien está obligado a cumplir, pues con él ha firmado un contrato y él es quien puede despedirlo si no cumple con sus obligaciones o bien no esté de acuerdo con el actuar del sujeto, esto a su vez genera un compromiso con la institución y a la vez un temor de

perder esta estabilidad laboral que te brinda si no cumples con lo que te pide, *“nuestra sociedad es una sociedad organizacional. Nacemos dentro de organizaciones, somos educadas por ellas y la mayor parte de nosotros consumimos buena parte de nuestra vida trabajando para organizaciones”* (Etzioni A. 1993, pág. 1)

En cuanto al SNTE es la institución que te “protege”, que aboga por ti ante cualquier situación laboral que te esté afectando, bueno, ésta es la función que todos esperamos cumpla, aunque en la realidad en algunas ocasiones éste apoyo solo se queda en palabra. Para el funcionamiento del SNTE, ha tenido detrás líderes que a su vez para su subsistencia tienen la necesidad de hacer negociaciones con el gobierno federal o con asociaciones privadas, en las que para cumplir exigencia tiene que hacer uso de los mismos maestros agremiados, argumentando que se obtienen “beneficios”, beneficios que en ocasiones solo ven algunos cuantos, pero que al momento de solicitar nuestro apoyo no dudan en amedrentar a los basificados, estas acciones las realizan desde Delegados Sindicales, los encargados Regionales o bien del mismo Secretario del SNTE, quienes lo primero que te indican en una actividad a realizar es que se pasará lista, se hará un registro de los asistentes para tener un concentrado de quienes participan y quienes no, listas que supuestamente emplearán en el momento que uno se acerque a pedir apoyo y si no estás en ellas te escucharán, pero no te apoyarán, con estas acciones vemos obligados a los docentes a asistir a eventos que muchas veces no son de su interés.

*Ha habido, en el curso de la edad clásica, todo un descubrimiento del cuerpo como objeto y blanco de poder. Podrían encontrarse fácilmente signos de esta gran atención dedicada entonces al cuerpo, al cuerpo que se manipula, al que se da forma, que se educa, que obedece, que responde, que se vuelve hábil o cuyas fuerzas se multiplican.* (Foucault, 2002, pág. 125)

La principal alianza que ha figurado en la historia del SNTE ha sido con el PRI, quien por años estuvo en el poder y usó a los maestros para permanecer en él, situación que fue más que evidente en el momento en que los maestros decidieron fundar su propio partido político, pues el PRI perdió a muchos seguidores y hasta la fecha no ha logrado recuperarse.

Estas dos instituciones, de cierta forma se puede decir que son “contrarias”, precisamente por los fines que cada una tiene, pero con ambas se tiene una cierta responsabilidad que

cumplir, no pudiendo quedar al margen de lo que cada una te solicita para su funcionamiento, obligándote así a ser partícipe aun en contra de tus propios principios, pues cada una brinda responsabilidades que cumplir y a su vez beneficios que el sujeto necesita.

Conseguir algo con el apoyo de terceros genera el compromiso a servirles y a tener que estar donde ellos designen sin objetar, sabiendo que en el momento en que ellos decidan te darán un mejor lugar, siempre y cuando la lealtad hacia ellos permanezca, sin embargo, esto de beneficiarte para algunos solo se queda en la idea.

En el análisis de este capítulo se visualiza cómo las negociaciones (que en muchos casos atentan contra la legalidad) son pieza importante para el docente, para obtener diversos beneficios como son ascensos, cambios de zona e incluso una plaza, si estás en ellas logras objetivos propuestos, pero si no las aceptas te quedas rezagado, obligándote a ser el incondicional de quien tiene el poder, haciéndote parte de ese círculo vicioso de das-te dan, entonces, ¿Cómo esperamos que la corrupción se acabe? ¿Cuándo el docente actuará por propio ideal y no por uno establecido? Si pareciera que algunos docentes viven esta comodidad de dependencia con agrado.

De igual manera este capítulo permite visualizar aspectos en los que se ven manifiestas acciones en la que el predominio del patriarcado forma parte de la construcción de la identidad de estos docentes, pues ellos son un referente significativo para determinar sus acciones, principalmente la obediencia, la cual en su momento era exclusiva al padre y posteriormente al sistema educativo, pues se les quedó arraigada esa idea de obedecer.

Recordando que la identidad se construye de diversos factores, aquí encontramos cómo las condiciones de las comunidades a las que llegaron a laborar favoreció una reconstrucción sociocultural de ésta, en la que la vocación también está inmersa para aceptar y cumplir con responsabilidades no siempre establecidas (hay responsabilidades que el docente se atribuye), siendo el espacio de las escuelas rurales y multigrado en específico el que las está favoreciendo para estos sujetos. *“Tener una identidad no es descubrir una realidad oculta que nos determine. Tener una identidad es construir una figura en la que nuestro pasado se integre en un proyecto renovado”* (Luis Villoro, citado por Salazar S. 2012, pág. 81)

Los tiempos van cambiando, cada uno ha tenido sucesos particulares que los distinguen, posiblemente una regularización de las leyes o de los derechos no se tenía totalmente definida en ciertas épocas, permitiendo beneficios exclusivos para algunos, creando prácticas en las que otros más se quedaban relegados de beneficios aunque fueran meritorios, estas prácticas a la vez crean en el individuo ideas que mantiene firmes, por las que se amolda a esas prácticas llevando a actuar con esto que aprendió, el sujeto construye una identidad marcada por prácticas de corrupción y lealtad política.

### **CAPÍTULO III**

## **EN LAS ESCUELAS CON MÁS REZAGO ES DONDE SE FORMAN LOS MEJORES MAESTROS**

En el estado de Hidalgo las zonas con mayor rezago educativo llegan a ser aquellas que están lejos de la capital, de las cuales se puede mencionar que en ellas existe un porcentaje alto de escuelas multigrado, pues éstas además de que por lo regular están alejadas de las cabeceras municipales, carecen de muchos materiales didácticos para trabajar pues las condiciones económicas de las comunidades no son favorables y muchas veces la mentalidad de la población ( con solo concluir la primaria o secundaria es suficiente, pues lo único que se espera es tener una edad suficiente para poder salir a las ciudades en busca de trabajo) los limita para tener mejores expectativas, por lo que al ámbito educativo no le llega a dar gran relevancia.

*El rezago educativo tiene como consecuencia que algunos grupos sociales no puedan mejorar su calidad de vida; a pesar de que en Hidalgo estos índices han disminuido ligeramente en los últimos dos años, las comunidades más vulneradas y alejadas de la capital siguen siendo las más afectadas. El reporte del 2023 detalla que en la entidad existe un rezago educativo total de 660 mil 836 personas. (El Sol de Hidalgo, Soriano, 2024)*

Las escuelas multigrado consideradas como de castigo para quienes mostraran conductas poco pertinentes o mal desempeño laboral, en estas escuelas también se esperaba a quienes se incorporan al magisterio por primera vez, en tanto conseguían una mejor

ubicación mientras crearan derechos con la antigüedad o para quienes solicitaban cambiar de zona pues ellos llegaban a disposición.

En nuestro país tenemos leyes en la que se menciona la importancia de garantizar la educación a todos los niños y las niñas, entre estas se encuentra el Artículo 3° Constitucional en el cual está plasmado el derecho a la educación; para lograr este objetivo en aquellas comunidades apartadas en las que muchas veces la matrícula es pequeña se han creado escuelas multigrado, en las cuales los grados quedan fusionados, en un solo grupo, en dos, tres o incluso cuatro, dependiendo de la matrícula con que se cuente, así como de los maestros que se asignen, además que en éstas no tendrán un director efectivo, es decir, uno de los maestros de grupo debe ser el responsable de la escuela y de igual manera debe atender a sus grupos y las necesidades administrativas de la escuela, considerando que éste solo tendrá la comisión, no una plaza directiva, por lo que esto implica mayor trabajo por un mismo sueldo. Estas situaciones posiblemente también tengan que ver con el presupuesto que se designe a la educación en el cual a los diferentes gobiernos convenga más que se fusionen grupos a pagar más personal.

Las escuelas multigrado pueden estar a cargo de dos instituciones, éstas son SEP y CONAFE, la primera institución proporciona a la comunidad maestros con una preparación profesional, mientras que la segunda les envía a jóvenes de entre 15 a 20 aproximadamente, quienes aún son estudiantes de niveles medio superior, ambas instituciones buscan cubrir la necesidad de educación resaltando que esta se enfoca a *“aquellos que habitan en localidades de alta y muy alta marginación de nuestro país, en donde no es posible contar con un servicio educativo regular”* (Gobierno de México; Educativo, s.f.).

El acceso a las escuelas multigrado no siempre es fácil, considerando que algunas de estas se encuentran en localidades en las que no se tienen los servicios básicos como drenaje, luz, transporte, carreteras, entre otras, también podemos encontrarlas en localidades que se encuentran a las orillas de las grandes ciudades.

Las carencias son varias, muchas veces éstas van de acuerdo a la gestión de las autoridades educativas y presupuestos de los municipios pues no todos voltean a ver las necesidades de estas escuelas por la misma lejanía de éstas o bien porque a los gobernantes en turno no es una prioridad, en estos casos los docentes comisionados como directores requieren de

aprender a gestionar y negociar si quieren ver crecimiento en su pequeña escuela, estas gestiones y negociaciones también deberán hacerse con los mismos padres de familia para concientizarlos de las necesidades a cubrir y contar con su apoyo para acudir a las instancias necesarias, pues el abandono de las escuela las lleva al deterioro. Hay padres muy comprometidos, pero solo se necesita un docente con iniciativa y liderazgo para impulsar a la comunidad a buscar y crear mejores condiciones educativas.

Estas escuelas en su mayoría carecen de una infraestructura digna pues muchas de ellas no tienen un edificio propio o bien están mal construidas, otros son lugares adaptados por la misma población en los que utilizan madera, lámina o bien usan casas prestadas, no cuentan con los recursos suficientes para mobiliario, materiales didácticos e incluso, la carencia de libros de textos gratuitos, los cuales les pueden llegar fuera de tiempo o incompletos, pareciera que no importan los niños de estas escuelas, dándole prioridad a las escuelas de organización completa por estar a la vista. Estas situaciones obligan al docente a buscar estrategia para poder desempeñarse óptimamente a no quedarse solo como espectador de la situación, pues no solo perjudicaría a los alumnos, sino también a su misma persona considerando que se tendría que quedar bajo esas condiciones, he aquí un punto importante que lo lleva a reconstruir la idea que tiene sobre las actividades que desempeña el docente.

En las escuelas multigrado los grupos de cada grado suelen ser pequeños e incluso en algunas ocasiones no hay inscripciones en algún grado, esta situación es la que obliga a fusionarlos, pero aun así, estos siguen siendo de pocos alumnos, lo cual no quiere decir que sea fácil el trabajo, pues los docentes deben aprender a correlacionar contenidos de diferentes grados para logra el trabajo con todos a la vez, situación que de cierta forma favorece cuando la escuela es tri-docente pues suelen acomodarse por ciclos quedando primero-segundo, tercero- cuarto y quinto con sexto, situación en la que hay una mayor relación de contenidos y aprendizajes esperados entre ciclos escolares, complicándose aún más cuando son más de tres grados o bien los grupos son una combinación de grados inferiores con superiores.

Otra característica notoria es que los alumnos deben caminar largas distancias para llegar a la escuela, por lo que muchos de ellos aprenden a adaptarse a las condiciones climatológicas (lluvia, calor, frío) o de relieve (subidas, bajadas, pequeños planos), pues sus caminos suelen

ser pequeñas veredas o caminos de terracería, los cuales en épocas de lluvia se vuelven chiclosos o resbaladizos sobre todo en las comunidades que están en laderas.

Es común escuchar a los docente que llegan por primera vez a estas escuelas multigrados decir “que no es lo que esperaban encontrar”, en el imaginario social de muchos no está la existencia de estas escuelas o no las piensan como opciones para trabajar, pues muchas veces en las escuelas formadoras se prepara teóricamente pero no se tiene la oportunidad de practicar en ellas, casi siempre estas prácticas suelen ser en las escuelas de organización completa, siendo así su primer contacto hasta que se concluye la preparación académica y se logra la asignación un centro de trabajo (plaza). Sin embargo, no faltan los que llegan a laborar con emoción a estos lugares, con ganas de cambiar la mentalidad de los habitantes , pero al adentrarte a la realidad se dan cuenta que no pueden hacer mucho, más que proveer a los pequeños de todos los elementos que le sean posible para cambiar sus ideas de superación, pues más de alguno ya tiene la idea de solo estudiar la primaria o por mucho la secundaria y salir a buscar trabajo, hay quienes solo esperan tener una edad para irse a Estados Unidos (como en algún momento lo mencionó el Maestro Cuco cuando habló de la primera comunidad donde laboró) para solventar las carencias económicas que se tienen en el seno familiar, olvidándose de buscar una preparación profesional, motivo por el cual considero que aún tienen muy arraigada la idea de hacer una gran fiesta en las clausuras de la primaria, pues saben que muchos hasta ahí llegarán académicamente, situación que en mi experiencia me tocó presenciar cuando estuve laborando en el municipio de La Misión.

Estas condiciones llegan a obligar a los docentes a realizar adecuaciones en su labor (algunas de ellas son la modalidad de trabajo, organización de las actividades para cumplir con las diversas tareas que se encomiendan sobre todo cuando te asignan la de ser director y docente a la vez), en su vida personal, social, cultural, entre otras, así como ellos también logran un cambio en la comunidad, pues al quedarse por varios días en la comunidad, como mencionaba anteriormente, pocos son los que tienen la oportunidad de retornar a sus hogares a diario, esto les hace adaptarse a lo que la comunidad les proporciona, trasladarse a otras comunidades en busca de actividades recreativas, comidas o algún servicio no siempre es redituable pues la distancia entre una y otra es considerable y encuentran en ellas actividades semejantes, por lo que muchos prefieren ocupar sus tiempos libres en

prácticas deportivas con alumnos y padres de familias y en ocasiones forman parte de los equipos de la comunidad con padres de familia o jóvenes, cabe mencionar que en su mayoría estas son actividades de hombres, difícilmente habrá uno de mujeres pues ellas se encuentran en casa con actividades de bordados, elaboración de artesanías o bien en el cuidado de los hijos ( esto puede ser que en la actualidad haya cambiado un poco).

Sin olvidar que estas escuelas también en ocasiones obligan a los docentes a aprender nuevos hábitos, a cambiar su alimentación porque no hay variedad de comidas, su forma de vestir pues cada región requiere de una vestimenta en particular para sentirse cómodos, su forma de hablar y por qué no decirlo, su forma de mirar la educación y el papel del mismo docente, pues muchas veces la misma comunidad te confiere papeles que no tenía pensado como es el de la autoridad del pueblo, el consejero, el escribano, el psicólogo, el líder, entre otros. El docente es una figura de relevancia social, tal es así que hasta en los equipos de basquetbol que se forman si un docente participa con la comunidad ese equipo goza de un mayor prestigio.

Las adaptaciones que el maestro llega a realizar también van dirigidas a los materiales a emplear para el proceso de enseñanza- aprendizaje, pues muchas veces hasta de lo elemental como el lápiz, la libreta, una mochila y no decirse de solicitar una cartulina, un papel bond o una biografía, son cuestiones que difícilmente el alumno tendrán a la mano, obligando a veces al mismo maestro a tener que cargar con esos recursos para proporcionar a sus alumnos y dar continuidad a su labor o bien esperar a que llegue algún recurso económico a la escuela para que se puedan adquirir este tipo de materiales, con ello me refiero a los programas federales o estatales que llegan a estas escuelas.

Las condiciones de las escuelas suelen ser similares a las de los hogares de los pequeños, en la que no tienen una comida variada o basta, que los nutra, de acuerdo con sus necesidades de crecimiento, teniendo como principal alimento lo que les provee la naturaleza en cada temporada o bien al salir a cazar algún animal silvestre, los maestros que se quedan en las escuelas suelen compartir esta alimentación. Las casas de algunos suelen ser de madera y piso de tierra, el acceso a la salud es escasa, las condiciones de salubridad no son consideradas al 100%, pero los padres pueden ser muy participativos en las actividades que el docente proponga, aunque no tengan los elementos para apoyar a sus hijos pues muchos

de ellos no tienen ni terminada la educación básica y están más preocupados por enviarlos a la escuela esperando que sea el docente quien les provee de todo, teniendo como una de las consecuencias el rezago educativo.

Estas y otras características hacen especiales a las escuelas multigrados pero a su vez también han creado ideas erróneas de ellas y de sus maestros, y más de las lejanas, ¿cuántas veces no se ha escuchado decir que los maestros llegan lunes para trabajar martes y se van jueves? o bien que como no tienen a las autoridades educativas cerca trabajan como quieren, sin embargo, con la experiencia propia al estar durante seis años en una zona en la que la mayoría de sus escuelas era multigrado, puedo decir que no es así, los compañeros buscaban cómo apoyarse para que las escuelas fueran competitivas sin importar que solo existiera un docente en la comunidad, es decir, además de trabajar varios grados a la vez se ocupan de las exigencias solicitadas para cubrir las expectativas como si éstas también fueran de organización completa, ante las autoridades educativas las escuelas multigrados no tienen excusas para no cumplir, esto a su vez, trae repercusiones en las tareas docentes de los maestros, se descuida lo académico por atender lo administrativo.

*La administración concede un amplio margen de ausencia e incluso provoca al citar a las docentes de escuelas multigrado a asistir en repetidas ocasiones a la supervisión. Las tratan como si fuesen escuelas a la vuelta de la esquina. Las tratan como urbana, completas, con director sin grupo en los tramites que exigen (Uttech & Cerón, 2003, pág. 16)*

Las situaciones llegan a ser totalmente diferentes y a pesar de las situaciones contextuales hay compromiso de los docentes para con los alumnos y la educación, salvo casos particulares, tal es este compromiso que llegaba a escuchar entre esos docentes la frase de “se le exige mucho a los multigrado, cuando logramos mejores resultados que una de organización completa, pero nadie lo reconoce”, por ser la escuela del “pueblito<sup>12</sup>” se llega a demeritar lo que se hace, cuando el sistema educativo no tiene particularidades con estas

---

<sup>12</sup> Es común que a las escuelas multigrado se les denomine incompletas, aunque en muchos casos atiendan a estudiantes de todos los grados correspondientes al nivel educativo asignado –preescolar, primaria, secundaria o bachillerato–. También es frecuente que se les llame escuelitas, con una connotación peyorativa, por considerarlas inferiores respecto a los centros educativos de cabeceras municipales o de zonas urbanas que tienen un docente para cada grado (Arteaga, 2011, Citado por: Arteaga, M. P., 2023, pág. 14)

escuelas y las somete a actividades como si fueran una de organización completa, situación a la cual algunos maestros si expresan su inconformidad ya que consideran injusto que se les solicite participar de la misma forma en exámenes o concursos en los que a veces no se cuentan con los alumnos suficientes, pero aun así deben participar o bien que la autoridad no considere que en estas escuelas también hay situaciones en las que se requiere apoyos de psicólogos o maestros de educación física y no se les otorgue.

Haciendo un comparativo entre escuelas de organización completa y multigrados, hay más escuelas multigrados en el estado de Hidalgo, aunque estas atiendan a un menor número de alumnos que las de organización completa, pues se puede observar que hay zonas que en su mayoría son multigrados, tal es el caso de la zona 100 en la que estuve hace algunos años y de sus 13 escuelas, solo una era de organización completa, en la zona 023 de sus 8 escuelas, 4 son de organización completa y 4 multigrado y de la zona 95 de sus 10 escuelas, 6 son de organización completa y 4 son multigrado. Sé que habrá zonas en las que esta condición no será así, pero aun así las multigrados son más que las de organización completa.

Por estas y otras circunstancias es que se les llega a ver a estas escuelas como de castigo para algunos maestros que muestran conductas poco favorables, pues tendrán que salir de su zona de confort y enfrentarse a la elaboración de planeaciones con diferentes grados, situación a la cual algunos a pesar de los años no logran aprender a correlacionar contenidos (se les dificulta entrelazar un trabajo con los aprendizajes esperados de diferentes grados) o al trabajo con varios grados a la vez, de igual manera se enfrentarán a la carencia, a trabajar con problemas emocionales de los alumnos pues no hay apoyos extras, entre otros.

Todo esto a cambio de saber que aquí no habrá quién los acuse o cuestione, pues llevan en mente que muchas veces los padres de familia no los llegan a acusar por el temor de que les quiten a los maestros y ya no les den otros a cambio, al argumentarles que, por su matrícula, no lo ameritan o bien, estos docentes saben que, por la lejanía, las autoridades educativas no les visitarán constantemente, no les exigirán o solo por el hecho de tener buena relación con el supervisor nadie los acusará, estas ideas son las que vienen a desfavorecer el trabajo en escuelas multigrado, cuando *“el maestro es la clave del cambio”* (Uttech & Victoria, 2003, pág. 65)

Estando en escuelas de organización completa también se llega a usar como amenaza a los docentes de moverlos a una escuela multigrado si no se alinean a las prácticas de la misma escuela o a los ideales Sindicales (SNTE) u oficiales (SEP), pues buscan cómo correrlos u obligarles a salir de la escuela y a veces de la zona. Aunque también están los maestros de organización completa que por propia voluntad y en espera de encontrar tranquilidad, menos exigencia o por cercanía a sus domicilios optan por trabajar en una escuela multigrado.

Conocer un poco más del trabajo hecho en este tipo de escuelas es uno de los elementos a discutir en el presente capítulo, pues muchas veces solo vemos los defectos pero olvidamos hablar de las cosas positivas que se pueden lograr y que en muchas circunstancias se logran aunque el panorama sea desolador, motivo por el cual se puede decir que estas escuelas multigrados han sido de aprendizaje para estos sujetos y que no cualquiera acepta el reto, solo aquel que está en la disponibilidad de ir más allá de lo aprendido en el aula (mientras eran estudiantes).

Entre todas las situaciones vividas en las escuelas multigrado se encuentran elementos que llevan a la formación de la identidad del docente, en especial de los que me acompañan en esta investigación, quienes no huyeron de estos lugares, aunque si lo pensaron la primera vez que tuvieron que trabajar en ellas.

### **3.1 “Si me van a cambiar, cámbienme”**

Los cambios de zona se dan por diversos motivos y en diferentes condiciones para cada docente, en su mayoría, estas son por conveniencia de los propios docentes, hay quien desea acercarse a su casa y busca un cambio de escuela aunque para ello deba ir a una multigrado, en su mayoría se busca mejorar las condiciones laborales por lo que se pensaría que si un docente ha trabajado en escuelas multigrados lo que esperaría es irse a una de organización completa en la cual se mencionan muchas ventajas y comodidades, sin embargo no siempre es así, y en este caso he tenido la oportunidad de conocer a profundidad cómo algunos docentes inician en escuelas multigrados, logran estar en escuelas de organización completa y deciden regresar a multigrado, algunas de las razones

que dan es por enfermedad, porque no les cumplieron acuerdos, porque es el lugar que les asignaron o bien porque es lo más cercano a su domicilio.

Es curioso ver cómo algunos toman con agrado el hecho de regresar a esas condiciones con las que se enfrentaron cuando iniciaron su trayectoria docente, aunque hay sus excepciones, las condiciones que marcan sus cambios posiblemente influyen en gran medida de la personalidad que han forjado, por lo que no sienten ese mismo temor de cuando era algo desconocido.

El profesor Ale ya estaba posicionado en una escuela de organización completa ubicada en una localidad cercana a su domicilio en la que para trasladarse tardaba unos minutos, solicitó su cambio a una escuela multigrado. Estaba en una escuela que cuentan con todos los servicios básicos, es de fácil acceso, está ubicada en la cabecera municipal y que además cada maestro trabajaba con un solo grado escolar, esto, después de estar en la sierra, en una escuela multigrado y ahora en una de organización completa, me parece curioso o ha llamado mi atención que pidiera su cambio a una escuela multigrado, retirada nuevamente de su domicilio, pareciera que fue “castigado” (así lo pensé), ante los ojos de quienes lo conocen y ubicaban en la escuela de organización completa, pues retrocede a las incomodidades de trabajar con más de un grado a la vez, a una escuela con posibles carencias de servicios básicos o compromisos de las familias, entre otros. Pero al preguntarle y escuchar su historia respecto al cambio me di cuenta de que no fue castigo sino su elección. Se vio obligado a solicitar su ubicación en esa escuela ante la negativa del directivo de apoyarle con el cambio de actividad en su centro de trabajo donde estaba laborando, sin embargo, esto le genera tranquilidad y como él dice *“me sentí como arropado, arropado porque le digo es nuevamente algo que no desconozco, que no desconozco”* (INF03, E2, pág. 17), pues regresa a un lugar donde se reconoce la labor del docente, es respetado como la persona trabajadora, sabe cómo elaborar una planificación para este tipo de escuela, además que los compañeros son pocos por lo que la convivencia se vuelve agradable, la organización no requiere de muchos tiempos y los alumnos son pocos, también los padres de familia por lo que da la oportunidad de conocerlos y convivir con ellos.

La situación que generó la necesidad de este cambio fue por su salud, situación que creyó no saldría tan fácilmente, por lo que esperaba tener apoyo por los años de servicio y la lealtad

que había mostrado con el SNTE y al no sentir el apoyo que él deseaba de las autoridades educativas y sindicales, consideró prudente tomar esta decisión,

*Pues fue más que nada por cuestión de enfermedad. Yo me enfermé, estuve internado casi un mes y bueno, a raíz de esa, de esa enfermedad, yo tomé la decisión de estoy buscando otra, otra forma de que en la zona se me apoyara y que yo me hubiera quedado con una este, con una biblioteca. Pero desafortunadamente el supervisor y mi delegación sindical no, no hubo, no encontré respaldo, no encontré apoyo, quizás el apoyo fue cuando me dijeron que me cambiaban de escuela, pero me pasaban a otra escuela igual de, del mismo tamaño, de las mismas características, de organización completa y grandísima, pues me decía yo, es que voy a ir a lo mismo, voy a ir a trabajar otra vez con 40 o 50 niños y no tiene caso y viendo la, esa forma de, decía yo, este a lo mejor de la presión para mí ya no, no era así como como antes, antes que no me enfermara, a lo mejor ya no voy a poder con la presión de 40 o 50 niños, entonces digo, este me voy a ver más presionado, este con los padres de familia y digo bueno, me siento mal. (INF03, E2, pág. 12)*

Ale solicitaba el apoyo para dejar de trabajar con alumnos, él pensaba que estando en biblioteca podría estar más tranquilo, pero pareciera que bastó con decir cambio de actividad para que los jefes le ofrecieran cambio de escuela, cosa que él no estaba pidiendo, pues la oferta en vez de beneficiarlo le perjudicaba más considerando que los grupos de la escuela que le mencionaron como opción eran numerosos y el necesitaba recuperarse sin la presión de los alumnos y los padres de familia, sin olvidar que, el tener a un grupo a su cargo implica la elaboración de una planeación, material didáctico, organizar actividades, reuniones con compañeros docentes y padres de familia, entre otras.

Motivo de su molestia, por lo que es comprensible el que no haya aceptado un cambio de escuela bajo esas circunstancias, entonces al no tener el cambio de actividad prefirió irse a una escuela multigrado donde él consideró que trabajar con pocos alumnos, aunque fuera con varios grados le permitiría una mejor recuperación, pues consideraba sentir menos presión atendiendo pocos alumnos.

Los docentes no están exentos de sufrir enfermedades como la diabetes, hipertensión, insuficiencias renal u otras enfermedades crónico degenerativas, que posiblemente el mismo estrés al que está sometido en algunos casos sea el detonante y lo que se espera cuando has cumplido con esmero es que te respalden las instituciones para las que has laborado (SEP-SNTE), pero desafortunadamente dirían algunos “somos fácilmente sustituidos” y en lugar de apoyarnos se nos cierran las puertas, posiblemente el profesor Ale no pueda decir que no le dieron opciones, porque si se las dieron, pero ninguna se adaptaba para lograr una mejora en su salud, pues el moverlo de centro de trabajo no le quitaba el peso de la responsabilidad de trabajar con grupos numerosos, además de que él en ningún momento pide un cambio de escuela o zona y él cree que la mejor opción es un cambio de funciones, situación que si se podía dar en alguna biblioteca o aula de medios, porque él dice que si la había, la escuela contaba con esos espacios. La institución no siempre nos brinda lo que esperamos pues como menciona René Kaës *“El orden que imponen no es inmutable, los valores que proclama son contradictorios y niegan lo que las funda”* (Kaës, 1996, págs. 18-19)

Con este cambio de función posiblemente él ya no estaría sometido a mucho estrés, pero esto, al estar sujeto a acuerdos extra oficiales entre directores, supervisores y delegados sindicales es complicado, ya que reglamentariamente no hay una ley o acuerdo establecido que lo permita y al realizar un movimiento de estos él recurso no es repuesto por SEP, teniendo que hacer un reajuste en la escuela en la que el director será el único responsable de reacomodar a sus maestros restantes para subsanar el hueco, esto a su vez implica desestabilizar la organización que ya se tiene en la escuela, en la que incluso él tendría que trabajar con un grupo o bien, al fusionar grupos estos quedarían muy grandes.

Considerando esta situación la empatía es importante entre docentes y director para acceder a este tipo de acuerdo, de esto un requisito importante para considerar ésta acción es tener un documento extendido por medicina legal del ISSSTE en el cual se sugiera este cambio de actividad, posiblemente él no lo tenía o hicieron caso omiso por algunos casos que se ha dado en que compañeros por no trabajar frente a grupo y con influencias de SEP o SNTE realizan este trámite y ponen en duda a quienes si tienen la necesidad por enfermedad.

Ante esta negativa de apoyo de parte de sus autoridades, y mirando el ofrecimiento que le hicieron tal parece que el maestro sintió que no solo no lo estaban apoyando, sino que además se estaban deshaciendo de él al no considerar su solicitud y ofertarle otra escuela de características semejantes, posiblemente pensaron que tal vez el directivo de la otra escuela lo quisiera ayudar con el cambio de actividad, pero si no lo ayudó alguien que conocía de su trayectoria, su trabajo y dedicación qué podía esperar de quien lo recibe como maestro de nuevo ingreso en la escuela y/o zona, entonces, aunque la escuela que le ofrecieron estuviera más cerca de su casa, tampoco garantizaba el cambio de actividad y él consideró que tampoco lo beneficiaba porque en esa escuela dice que los grupos de alumnos eran numerosos y eso no beneficiaría su salud.

La falta de apoyo es notoria, y pensando un poco más allá, pareciera que ya no querían que él siguiera en la escuela, pues realmente ¿qué ayuda podría ser para él cambiarlo de una escuela a otra con las mismas características?, si el temor a fallar era latente pues su malestar se quedaría presente y con el riesgo que se le complicara su salud. Mientras que para la escuela y director de dicha institución posiblemente sería un desahogo el ya no tenerlo, no tendrían a un grupo desatendido, ni mucho menos se estaría desgastando con los padres de familia por las posibles ausencias.

Esta falta de respaldo, el no sentirse apoyado sobre todo por los años que ya llevaba de servicio en esa escuela y en la zona lo llevó a tomar la decisión de aceptar el cambio, pero bajo los términos que él estableció *“Entonces este tomé esa decisión, sí me van a cambiar, cámbienme entonces y me voy de la zona”* (INF03, E2, pág. 14), y así fue, solicitó cambio de zona y se fue. Su decisión no fue algo tomada a la ligera pues él medita a detalle los pro y contras de cada lugar, de cada propuesta, siendo así consciente de a dónde llegaría, sin embargo, al irse de la zona en la que estaba se queda con el sentimiento de molestia al no haber tenido el apoyo que él esperaba. Llegó a la zona actual con la idea de que sería enviado a escuela multigrado. El cambio era la única opción y prefirió que se diera, pero de zona, no solo de centro de trabajo, para no seguir cerca de esas personas con quienes difícilmente volvería a convivir sanamente, situación que de cierta forma le da un respiro a tanta presión que en ese momento sintió al estar enfermo, pero con deseos de seguir

sirviendo a la educación y resentido con las personas con las que convivió de cerca pero que no lo apoyaron cuando lo necesitó.

Esta situación me lleva a recordar cómo somos tan desechables para el sistema, que muchas veces dedicamos gran esfuerzo a nuestra labor y cuando necesitamos del respaldo de quien creemos es nuestro apoyo simplemente no quieren escuchar nuestra necesidad, entonces ¿Quién realmente se ocupará de nuestras necesidades? ¿Dónde debemos estar posicionados para que seamos tomados en cuenta? pues esta era una situación en la que se requería un verdadero apoyo primeramente del SNTE, quien parece que solo pide pero no sabe dar (pues así pareció suceder con la situación del profe Ale) y es aquí donde se rompe ese esquema de ideal (para el caso de Ale) que ellos mismos como institución han ido creando, haciendo que el docente busque otras opciones como la CNTE o bien el solo hecho de no querer participar de las actividades que de cierta forma nos han impuesto como es el desfile del 1 de mayo, la asistencia a eventos políticos, entre otros. Estas acciones son un claro ejemplo de cómo podemos perder la relación con las instituciones, recordando que *“la institución nos estructura y que trabajamos con ella relaciones que sostienen nuestra identidad”* (Kaës, 1996, pág. 16), deja al sujeto solo y sufriendo, para el caso de Ale, un sujeto que yo caracterizo como fuerte pues decidió cambiarse de zona y ya no vincularse con aquellos que le fallaron cuando más los necesitaba, por eso Ale decidió irse, romper con ellos y eso le trajo mejoras en su salud.

Esto trae a mi memoria lo que suelen suceder en el ejército, donde los que van al frente de las batallas son los soldados, mientras que los jefes están resguardados detrás de las trincheras, quienes en la batalla se sacrifican primeramente son los soldados y entonces efectivamente los maestros son los soldados del SNTE, en su momento fueron, como menciona el maestro Cuco, soldados del PRI (se podría considerar que después fueron de Nueva Alianza y en la actualidad parece ser de Morena) y estos, cuando necesitas, te dejan morir solo.

Para darle el cambio de actividad que él solicitaba se requiere de diversas negociaciones pues, como mencionaba en el capítulo anterior estas rompen con lo establecido con la labor cotidiana (mientras puedas), con lo correcto para beneficiar a unos cuantos, pero esto requiere que se tenga “un objeto” para negociar, algo que realmente sea de interés para las

autoridades o bien tener a alguien que apoye al maestro, alguien que hable por ti y al parecer el profesor Ale no los tenía y no fue suficiente el que fuera un maestro comprometido con su grupo de alumnos y con la escuela, demostrando que es fácil violentar nuestros derechos, pues en este caso como él dice, logra recuperarse y seguir laborando donde está, pero ¿Qué hubiera pasado si su condición no hubiera mejorado? ¿El sistema lo tendría trabajando así? o ¿lo hubiera obligado a jubilarse sin tener todos los beneficios que él esperaba y que posiblemente espere? esto es una situación que en un momento dado generaría incertidumbre para el sujeto, una incertidumbre que *“es el recurso fundamental para la negociación. Si hay incertidumbre, los actores capaces de controlarla la utilizarán en sus transacciones con los que dependen de ellas, pues lo que es incertidumbre desde el punto de vista de los problemas, es poder desde el de los actores”* (Crozier & Friedberg, 1990, pág. 20) y desde esta idea, el profesor Ale no tuvo posibilidad de negociar, era el actor débil de salud y en las relaciones con sus jefes.

Las necesidades de cambio de escuela y zona son particulares, como en el caso del maestro Cuco, quien también inicia en escuela multigrado y además en la sierra y después de dos años se acerca a su municipio de origen y tuvo la oportunidad de llegar a laborar en escuelas de organización completa y no solo como docente sino también como directivo, comisionado en un primer momento y efectivo cuando concursó por el espacio y lo ganó, sin embargo, ahora está nuevamente en escuela multigrado, su regreso a esta escuela se originó por negociaciones fallidas.

*Cuando me salí, me salí sin ninguna dificultad, me salí por una promesa que me hizo el sindicato de hacerme supervisor, si no, no me hubiera salido de ahí, de Anaya. Me dijeron te vas a la supervisión con XXXX, estás seis meses y de allí te ascendemos y a lo mejor hasta te dejamos en el mismo lugar* (INF02, E2, pág. 28).

Él sale de la escuela de organización completa donde estaba por propia voluntad, en la que en ese momento solo fungía como director, pues realmente parece que no tenía dificultad en sus actividades, sin embargo, sus deseos de ascender como supervisor fueron y son más atractivas, de igual forma por los años que llevaba y que lleva sirviendo al sistema y por el trabajo sindical que había hecho confió en las “promesas” que le hicieron y no pensó que le

pidieran otras cosas a cambio, imaginó que lo hecho hasta el momento ya era suficiente para logra escalar, sin imaginar que mientras no tuviera un documento que lo respaldara todo se quedaba en posibilidades.

La oferta era atractiva pues implicaba que le dieran la supervisión y en la misma zona en la que ya estaba ubicado, solo que debía esperar seis meses en la supervisión obedeciendo lo que le indicaran, por lo regular esto es lo primero que te solicitan cuando logras un ascenso y muchas veces te manejan la idea de que será donde lo requieran, no dándote una garantía de qué tipo de lugar te tocará y a él le ofrecieron todo, supuestamente solo debía tener la paciencia de esperar a que el otro compañero se jubilara ( ya pasaron aproximadamente como 8 años y no se ha jubilado, solo se cambió de zona), situación que no dudó en hacer pero implicaba que mientras debía esperar en la oficina de la supervisión, dejando atrás su lugar de trabajo que era la dirección de una escuela donde no solo era director sino director con clave. Me parece que al maestro le pareció buena la oferta, se entusiasmó, pero olvidó que nada es gratis y obedecer al sindicato es esencial. Nuevamente se ve cómo el sistema nos maneja, manipula, sabiendo lo que deseamos, las aspiraciones que se tienen y a la vez da una muestra más de cómo el SNTE te puede fallar cuando menos lo esperas. Él ya no tuvo con qué negociar, porque *“La negociación se encuentra ligada a escenarios donde es posible identificar conflictos de intereses entre los actores involucrados”* (Grande, 2017).

Al maestro Cuco le ofrecieron el cargo y no moverlo del lugar con la única condición de esperar seis meses mientras se jubilaba un compañero, situación que el maestro Cuco no dudó en aceptar, pero tal vez olvidó que nada es gratis cuando para el SNTE y SEP todo se obtiene siguiendo lo que ellos establecen, bajo sus condiciones, considerando que ellos son los que tendrán la última palabra.

Él cumplió la primera indicación que fue esperar seis meses, pero las indicaciones y comisiones indicadas durante el transcurso de ese periodo ya no, pues implicaban perjudicar a otros compañeros maestros y maestras, cosa que para él no era correcto, entonces, como Cuco no obedeció, cuando se cumplieron los seis meses de espera, no le dieron el ascenso prometido, no hubo una explicación a tal suceso, de esto solo recuerda que un día la Jefa de Sector le llamó y dijo en tono de reclamo *“¿Cómo es posible que yo te estoy dando la indicación y no la estás cumpliendo? le digo, maestra, no me digas nada, no me digas nada*

*ya después platicamos, estoy muy enojada contigo”* (INF02, E2, pág. 30). Él miró cómo el puesto que le habían ofrecido a él se lo dieron a otro maestro que ni de la zona era, entonces él decidió solicitar su ubicación en una escuela multigrado de la misma zona a la que pertenecía porque la dirección de la escuela que había dejado ya estaba ocupada por otro, él seguía manteniendo la clave de director, pero no la escuela donde ejercerla.

En este fragmento también se resalta el cómo los jefes buscan a sus súbditos que puedan realizar acciones que ellos no harían por no perder el estatus del que gozan y no ser vistos como “malos”, manteniendo así su poder y aprobación del gremio, haciéndose pasar por una persona que los apoya.

Pero ¿por qué lo eligieron a él como un posible candidato a ocupar el puesto? ¿Acaso lo veían como una opción para manejar a la zona? posiblemente esa era la idea, asegurar que quien continuara fuera una persona a quien ellos controlaran, quien fuera incondicional al SNTE y así asegurar que en esa zona habría alguien que les asegurara obediencia, alguien que pudiera cumplir los deseos de esa institución o bien que solo haya sido utilizado para hacer un comparativo con el otro maestro que si ascendió y validar su nombramiento.

*“En esos puestos se necesita una este, una obediencia ciega, usted tiene que hacer lo que ellos dicen y si no, yo siento que eso fue, ese fue el gran problema que tuve y eso me ocasionó que se me cerraban las puertas, me imagino que como que me pusieron a prueba ¿Y qué cree maestra? yo no soy muy obediente, le he de comentar, cuando algo me parece injusto, no lo hago”*  
(INF02, E2, pág. 29)

Al no acatar las órdenes que se le indicaron lo dejaron fuera, “no obedeció”, olvidó que debe retribuir por el apoyo que se le está brindando, pues el sistema no te regala nada o no da nada gratis, debió demostrar como en algún momento se le dijo que sería “un soldado” y obedecer sin cuestionar, marchar de acuerdo a como se le indique sin considerar las condiciones, pero la ética que él se ha formado no le permitió cometer actos que él consideró “injustos”, quedándose sin el ascenso que le ofrecieron, en apariencia, pues no olvidemos que los mismos compañeros están a las expectativas y situaciones como estas las llevan en su memoria y en un futuro en el que el maestro requiera apoyo nuevamente, no solo de las instituciones sino también de la misma base, dudarán en otorgárselo. Escuchar esta situación

vivida es que ahora me hace comprender porque hasta la fecha no ha logrado su objetivo de ser supervisor (era un deseo latente que en su momento fue utilizado por las autoridades inmediatas para persuadirlo a realizar acciones que pretendían ser injustas, por este deseo pareciera que lo miraban como buen candidato para ejecutar el trabajo sucio) a pesar de que tienen los elementos de antigüedad, preparación académica y en la actualidad ha presentado el examen de promoción, el maestro ya no ha podido negociar la clave de supervisor.

Con este punto descrito retomo un elemento de su identidad, la “ética”, la cual tiene presente en sus decisiones, *“la ética no puede estar separada de la vida humana, de la vida concreta: necesitamos pensar y/o reflexionar sobre nuestras acciones y sobre sus repercusiones”* (Buganza, 2008, pág. 177). Pienso a Cuco como un sujeto con ética, pues no aceptó fastidiar la vida de quienes le fueron encargados por la autoridad superior para dejarlos fuera de los contratos laborales y/o de beneficios que otorga el sindicato y la SEP, aun cuando sabía que eso ponía en riesgo el ascenso que le habían prometido.

Esta situación lo motivó a regresar a una escuela multigrado en la que no solo es el director efectivo sino también tiene la función de docente, pero aprendió que la obediencia al SNTE debe ser ciega si quieres que te apoyen, además de que tu ética llega a ser cuestionada o puesta a prueba, no solo por los demás, sino por uno mismo, pues fácil hubiese sido dañar a terceros por obtener un beneficio propio. La acción misma demuestra el poder que el SNTE tiene para con sus agremiados de excluir, de negar, de no cumplir con lo pactado son características latentes y de haberse concretado la negociación hubiera implicado estar en deuda y no darle la oportunidad de ejercer el puesto con autonomía, pues cada acción suya ahora debía estar aprobada antes de ser ejecutada, situación que no sabemos pues no le dieron el ascenso.

El cambio de escuela de la profesora Blan fue influenciado por diversas situaciones personales de las cuales destacarían el que ya no se sintiera a gusto con las exigencias de una escuela de organización completa, pues a pesar de verle muchas ventajas la monotonía de 20 años en la misma, ya no le eran gratas, pero su idea inicial no era llegar a una escuela multigrado, sino a una de características similares a la que estaba adscrita, pero cercana a su domicilio. Las cosas no se le dieron como ella lo deseaba y menciona que,

*Pues la verdad, veníamos de vivir una situación ¿de qué sería?, mmm abuso de autoridad, no sé cómo determinarlo, de corrupción en determinado momento, entonces, aun no entraba lo del USICAMM, ni nada de eso, entonces, con mi esposo habíamos solicitado cambio, cambio de zona, con la antigüedad que ya teníamos y pasarnos para esta zona y pues no se nos llamó, si nos marcaron un día y jamás se volvió a saber, ya cuando nos dimos cuenta, una compañera, compañerita con muchos menos años se cambió y nosotros seguíamos ahí y si hubo cierta molestia, ¿no? o sea, pues si ya teníamos los derechos, no se nos concedió de esa manera, y ya después, si no nos cambian de zona en ese momento porque no teníamos las influencias, las amistades para que lo hicieran de esa forma, pues entonces por lo menos me acerco un poco ujum, y hubo la oportunidad de que, aunque sea a la escuela multigrado que estaba más cerquita y pues ya, por lo mismo me cambió para acá (INF05 E1, pág. 7-8)*

Al decir “ya teníamos los derechos” parece que la profesora ya tiene la seguridad de que debían autorizar lo que solicita, ella creyó que con haber cumplido con ciertos aspectos eran suficientes para lograr el cambio de zona que deseaba.

Con esto se puede mirar algunos alcances del SNTE, el cómo el no tener el apoyo que esperas, por esos elemento que mencioné anteriormente de años de antigüedad, servicio o apoyo a las actividades sindicales, entre otros, genera a los docentes tomar decisiones que no tenían en mente, pues así como el maestro Cuco, el profesor Ale y ahora la profesora Blan, posiblemente estaban cómodos en el tipo de escuela en que estaban, pero la falta de apoyo o el “abuso de autoridad”, si así se le podría llamar, los impulsó a solicitar cambio de escuela, retomando a las escuelas multigrados como opción, con tal de ya no estar en la escuela donde estaban y/o, cómo no decirlo, llevarle la contraria a la autoridad, pero sin duda parece que vieron algo especial en ellas para aceptarlas.

La situación vivida por la profesora Blan me recuerda que las “influencias” que se tienen cuentan, pues posiblemente tanto ella como su esposo pudieron haber sido beneficiados con el cambio que deseaban y no solo la compañera de menos antigüedad, cosa que ellos no cuestionaban, pero les pareció que sus derechos habían sido trasgredidos en tanto que la cambiaron a ella y a ellos no, situación que si le genera una molestia hacia los dirigentes,

pues rompe los ideales ella había construido, dejándola con pocos deseos de volver a confiar, de participar, de seguir incondicionalmente al SNTE, obligándole a hacer una reestructuración en su imaginario de ¿Qué es lo que debe hacer un docente para llegar a tener los beneficios deseados? ¿Por qué hubo otros que sí tuvieron con qué negociar y ellos no?

De igual manera remarca cómo las necesidades familiares son un factor para solicitar un cambio de escuela o zona, pues buena parte de los años de servicio, el docente los pasa en lugares retirados de su domicilio y después de varios cursos escolares, lo que anhela es estar cerca de casa, tomando esa decisión de estar “aunque sea” en una multigrado, considerando que ese “aunque sea” demuestra no estar totalmente feliz con la decisión, pero al no haber más opciones, tomas esa, sin considerar que el hecho de hacer las cosas forzadas en ocasiones te llevan a no ser feliz con lo que haces, a que le encuentres complicaciones o bien a solo trabajar sin darle sentido a tus acciones, actúas automáticamente, esto contraponiéndose a los deseos personales, pues no olvidemos que en ocasiones los maestros descuidan a sus propios hijos por atender a los pequeños que llegan a la escuela, sin saber el impacto que se puede generar en estos docentes, en la actualidad se les remarca la importancia de las emociones de los alumnos, pero olvidan que los docentes también tienen y estas pueden tener repercusiones en su actuar y parte de esas tienen que ver con su situación familiar.

*Las emociones están presentes en nuestras vidas desde que nacemos y juegan un papel relevante en la construcción de nuestra personalidad e interacción social. Las emociones intervienen en todos los procesos evolutivos: en el desarrollo de la comunicación, en el conocimiento social, en el procesamiento de la información, en el apego, en el desarrollo moral, etc. Además de ser la principal fuente de las decisiones que tomamos diariamente (Cassá, 2005, pág. 154).*

En las situaciones de cambios hay quienes tienen la fortuna de decidir a qué lugar se van, como fue en los casos de los docentes mencionados, en los cuales aunque no era lo que esperaban, ellos ya estaban muy seguros de que sus nuevas escuelas eran multigrado, sin embargo, hay otros a los que el mismo sistema les designa porque es lo que hay en la zona

en la que llegan como nuevos maestros (así son considerados y tratados al ingresar a una zona, aunque algunos ya tengan varios años de servicio en zona diferente), situaciones particulares son las de Moy y Ade, pues ellos solo sabían que tras solicitar un cambio de zona, este había sido aceptado y llegaban a disposición de una nueva zona, en la cual ellos debían aceptar los lugares que les asignaran sin cuestionar, pues eres personal de nuevo ingreso en la zona y como tal estás a disposición de ir a donde el supervisor te mande.

Ade expresa que le pareció algo molesto lo que le dijeron pues

*Cuando ingreso, llego a disposición de, de disposición de, de zona y pues ya, me dan a elegir maestra, que pues era una situación que ¿de qué tendrían que dar a elegir? y simplemente me hubiesen dicho, mira, te vas a, a, a Xhiti y ya ¿no?, porque oiga, multigrado y todavía me dan a elegir (INF04, E1, pág. 12).*

Parece que no se esperaba trabajar en este tipo de escuelas pero eran las únicas en las que hacían falta maestros, por lo que tuvo que aceptar, sin embargo, considera inapropiado que sabiendo las condiciones de estas escuelas le dieran a elegir, pues las características eran las mismas, solo cambiaba su ubicación, a él puede parecerle molesto, pero ésta es la realidad que se vivía al llegar a una nueva zona, se llega a “disposición” en el entendido de que como maestro que va llegando como nuevo a la zona no decides para nada a qué lugar quiere irse o tal vez algunos si lo hagan, pero casi siempre es el supervisor y delegado sindical quienes designan a qué escuela de la zona va el nuevo maestro, casi siempre es donde dicen que está haciendo falta un maestro, esta acción en tiempos pasados fue de lo más normal, por lo que nadie discutía o se oponía a lo que le designaban, situación que en la actualidad ha cambiado con la entrada de USICAMM en la que desde el momento en que te entregan tus órdenes de presentación en las instalaciones de SEP, tu documento ya dice zona escolar y la escuela. Hay casos donde la SEP le dio órdenes donde dice zona y escuela a la que va y al llegar a la zona, no le respetan el lugar y los mandan a otras escuelas, pero eso ya habla de particularidades de la organización de cada zona. En este caso, Ade se queja de que le daban a escoger de una multigrado a otra y dice que no tenía nada que escoger si ambas eran semejantes, sin embargo, los maestros en servicio sabemos que sí hay diferencia entre las multigrado, empezando por la distancia entre la cabecera municipal y la comunidad donde se ubican las escuelas, ahí uno se cuida de elegir o solicitar estar en

la que su ubicación esté menos lejos de la cabecera de zona o de las comunidades más grandes, o de mejor acceso. También hay una diferencia entre qué tipo de multigrado se esté hablando pues recordemos que se mencionó con anterioridad que están las bidocentes, tri docentes, tetra docentes y unitarias.

Con la actitud mostrada parece que no le agrada el actuar de las autoridades, pues solo esperaba ser designado a un centro de trabajo sin la necesidad de preguntarle ¿a dónde te quieres ir?, simplemente era decir te vas a X lugar, tiene en mente la claridad de que cuando llegas a una zona te dan tus órdenes de presentación en la que te indican a qué escuela ir, no te preguntan y al ser nuevo en la zona de cierta forma llevas la ideas de que las escuelas con espacios son las multigrado, las que en muchas ocasiones los compañeros no quieren por el trabajo que implican. Cuestión que realmente no le debía de sorprender pues él tiene conocimiento de las condiciones de las localidades y escuelas, además de saber la ubicación de cada escuela y hasta posiblemente el dato de donde hacían falta maestros en esta zona, pues ésta está ubicada en el municipio donde él radica y es en la que inició a desempeñarse como docente.

El preguntarle a ¿Dónde te quieres ir? no es común, a menos que nuevamente exista un “padrino” que te ubicara, cuestión que en su caso no era, a él solo le habían aceptado una solicitud de cambio, por lo que esto podría hacer suponer que en ese movimiento existiera una irregularidad y no precisamente en el actuar del profesor sino de las autoridades, por lo que el preguntar solo es una forma de compensar el que no se le esté respetando algo. Ésta solo es una conjetura.

El profesor Moy, quien también llega a disposición de la zona, tiene la ventaja de conocerla al estar ubicada en uno de los municipios colindantes a donde él vive, conociendo así las localidades, por lo que incluso hace sus predicciones de ¿qué tan lejos estaría de casa si lo mandan a la localidad que está al otro lado del municipio? o bien de los transportes que tendría que tomar para llegar a cada una, pues lo que él buscaba era estar en un lugar cercano a su domicilio y cuando le dicen dónde se ubicaba su nuevo centro de trabajo pues prácticamente está muy cerca de su hogar y al ya conocer el trabajo multigrado no lo siente como algo complicado pues él también inició en este tipo de escuela, conoce la modalidad de trabajo, además de que le agrada, pues dice que se acostumbró a planificar de esa forma.

De quién aún no logro conocer con exactitud sus razones de cambio es del profesor Nor, quien desafortunadamente no pude localizar para una segunda entrevista. Pero he conseguido algunas notas de campo en las que me comentan que al estar en escuela de organización completa, hubo la necesidad de cambiarlo por situaciones generadas por el alcoholismo que sufre, situación que le llevaban a fallar constantemente en sus obligaciones laborales como son el no tener una planificación, ausentismo, llegadas tardes y con aliento alcohólico e incluso borracho, para esto el supervisor decidió moverlo a una escuela multigrado como una forma de castigo por su desempeño, sin considerar que a esa escuela le estaría perjudicando severamente, su ausencia es más notoria y no hay más personal que le pueda cubrir atendiendo a los alumnos, en donde se ven obligados los compañeros a atender su grupo de alumnos, generando una dinámica de trabajo inestable pues los docentes se dividían al grupo de Nor, cuando éste no asistía a trabajar, perdiendo así la secuencia de trabajo con los alumnos, situación que no toleraron por mucho tiempo pues consideraron injusto realizar el trabajo del otro, además de no ser justo tampoco para los niños ya que se les desatendía en el logro de sus aprendizajes.

Esta situación es muy diferente a la que se pasaría si se dejara en una escuela de organización completa, en ésta el director podría apoyar atendiendo a su grupo haciendo que no se notara su ausentismo, además que aquí solo se estaría afectando a un solo grupo, mientras que en escuela multigrado es a dos o tres grupos, poniendo en balance las ventajas y desventajas de cambiarlo a una escuela multigrado me hace dudar y cuestionar ¿Cuál habría sido realmente el motivo de cambiarlo? realmente sería ¿castigarlo? o ¿deshacerse de un problema?, porque él sigue con la misma actitud que mantenía en la escuela de organización completa, su poca o nula responsabilidad y compromiso siguieron intactos pues como él dice *“yo era de los que decía medio que me pagan, medio que trabajo”* (INF01, E1, pág. 18), entonces, a quién le convenía el cambio ¿al profesor o al supervisor?

Con lo dicho por los sujetos vemos que los cambios de escuela y zona son por necesidad, por desacuerdos, por no obedecer o seguir una línea política predominante, el tener que trabajar con grupos numerosos o bien, encontrar una convivencia profesional armónica, de igual forma las emociones llegan a influir pues el no sentirte a gusto en un lugar te lleva a buscar otros en los que evites estar expuesto. Las razones son diversas y solo el mismo

sujeto conoce su realidad, aunque ante los ojos de terceros pueda parecer “un castigo” cuando en lugar de buscar comodidades llegas a una escuela en el que el panorama no es nada favorecedor, pero se convierte en un lugar en donde se sienten acogidos, pues les ha brindado elementos que les forman no solo como docentes en el aula sino en todas las actividades que la tarea del maestro encierra, mismos elementos que pasan a ser importantes como parte de su identidad y que se reflejan en su actuar. Esos elementos les dan seguridades en su actuar con los niños, con los padres de familia o en diferentes situaciones que ellos solicitan y no son favorecidos, en el sentido de poder decirle a la autoridad “si me van a cambiar, cámbienme”, es decir, no me puedes amenazar con enviarme a una escuela multigrado, sé trabajar ahí.

### **3.2 “Es algo más allá que cualquier chambita”**

Después de conocer cómo son tratados los maestros y condicionados a la hora de solicitar cambio de escuela , nos enfrentamos ahora a pensar en ¿qué es ser maestro? pareciera ser sencillo ya que por lo regular cada uno hablará desde su propia experiencia, algunos bajo la experiencia propia de desempeñarse, otros de acuerdo a lo que ellos esperan que se trabaje, algunos se narran de acuerdo a lo que han vivido en la escuela como estudiantes, también está lo que el sistema educativo considera que es el maestro o deber ser.

Pareciera que la tarea de definir qué es ser maestro no ha terminado de construirse, considerando que en cada momento histórico se le otorgan o modifican algunas características particulares de acuerdo con lo que la misma sociedad exige para su tarea y para el funcionamiento de la escuela y del sistema, éstas van desde el hecho que el maestro se ha transformado por iniciativa propia y por exigencia del sistema educativo, su impacto en la sociedad es diferente y el papel que juega en la educación no siempre ha sido la misma, en la actualidad con la Nueva Escuela Mexicana, el papel del docente evoluciona considerándose que

*El docente es un guía, un mediador, una persona que va acompañando a los estudiantes para la construcción de conocimiento tanto de manera individual, como de forma colaborativa. Podemos ubicar el papel del docente desde un*

*modelo constructivista en donde tanto el estudiante como el docente tienen un papel activo* (García, 2021, pág. 2).

No hay una única definición, ésta casi siempre se alude a su función, es decir, en lugar de definir qué es, se le piensa de acuerdo con la función que desempeña, sin embargo, cada una implica características propias. Una de las primeras definiciones se encuentra en la civilización Griega cuando se da relevancia a la acción de educar, quiero retomar la definición que ellos le dieron al maestro ya que aunque el sentido de cierta forma ha cambiado debido a las necesidades propias de la sociedad, creo que aun la esencia de esa definición está presente en la actualidad *“El maestro, según lo consideraban los griegos, era quien formaba el carácter del discípulo y velaba por el desarrollo de su integridad moral, orientada a la formación del alma y al cultivo respetuoso de los valores éticos y patrióticos”* ( Remolina, 2004, pág. 267). En el actuar de los profesores de esta investigación se evidencian algunos de estos rasgos, como cuando el profesor Moy manifiesta su actuar con los niños o como cuando el maestro Cuco dice que no se prestó a perjudicar a una compañera aun cuando estaba en juego su propio beneficio

En la actualidad, *“El cambio social ha transformado profundamente el trabajo de los profesores, su imagen y también la valoración que la sociedad hace de su tarea”* (Alcalde, 2008, pág. 16), como menciona la profesora Blan, el orientar sigue siendo un aspecto que realizan los docentes, pues considera que es *“una persona que ayuda, sería la persona que ayuda a alcanzar al alumno sus metas, sus aprendizajes, que apoya uno, que puede uno guiar, orientar el trabajo, esa sería mi definición, maestra”* (INF05, E1, pág. 10-11).

Su definición involucra diversas funciones que al analizarlas tienen una secuencia de acciones que el docente realiza como el que ayuda, apoya, guía, orienta, estos aspectos dan un peso a lo que se hace pues ayudar implica tener que estar cerca de los alumnos para que cuando lo requieran, sean apoyados en lo que se les esté dificultando y no desistan en lograr los objetivos o metas propuestos por ellos mismos o bien los que la familia y sociedad, quienes esperan de ellos un mejor futuro.

Los alumnos por sí mismos no pueden lograr mantenerse a flote en su totalidad, por lo que es necesario que alguien esté con ellos de apoyo, que los respalde en su actuar, en lo que desconocen o bien solo para ampliar su conocimiento, esto recordando que no todos los

alumnos tienen apoyo en casa siendo la escuela el único espacio donde tendrá este apoyo, de ahí la importancia del trabajo del docente como guía pero no solo en las tareas de la escuela, se espera que lo ahí aprendido guíe su vida.

Un término más que la profesora usa es el de guía, lo cual implica estar con los alumnos a un lado o delante de ellos indicándoles por donde deben seguir o cuál es el mejor camino para llegar a la meta que se ha propuesto. El docente guía los procesos que desarrolla el alumno, va indicándole las secuencias que debe seguir.

Todos estos aspectos mencionados por sí solos ya están dando un estatus social al docente, el cual lo hace ver como una figura clave en la escuela multigrado para el desarrollo del alumno y no olvidando el aspecto de orientar, pues cuando se tienen una situación en muchas ocasiones al primero que se recurre es al docente, posiblemente por los lazos que se van generando en el aula y por el tiempo que se comparte con él durante el día, se llega a crear esa confianza para pensar que él puede orientarte sin cuestionarte.

Este estatus que menciono va aunado al hecho que las acciones realizadas por los docentes dejan algo en la memoria de los alumnos, éste no siempre será positivo, también puede ser negativo, considerando que en ocasiones el docente puede dudar de su actuar.

Con todo este trabajo realizado en las aulas con los alumnos hay un impacto directo, de esto, el profesor Moy retoma para crear su definición que *“el maestro es el que deja una huella que el niño la recuerda”* (INF06, E3, pág. 15), nuestras acciones tienen consecuencias tanto negativas o positivas en los alumnos, el actuar de cada docente es importante en la vida de los alumnos, estas pueden influir hasta en las decisiones que ellos hacen para su vida futura, ya que el maestro va dejando una huella<sup>13</sup> en sus alumnos con cada una de sus enseñanzas las cuales suelen ser notorias desde el momento en que estos retoman y dicen es que así era mi maestro, es que él decía que así se hace. En esto el Profesor Moy menciona huellas que parecen agradables, sin embargo, en la vida de otros docentes no siempre llegan a ser así, existen varios tipos de huellas, desde recuerdos gratos, amables, imágenes de ser maestro, modelo hasta marcas psicológicas por maltrato y huellas físicas, estos personajes

---

<sup>13</sup> Impresión profunda o duradera (Diccionario de la lengua española © 2005 Espasa-Calpe)

parecen cargados a dejar huellas gratas en los alumnos, pero no lo sabemos a ciencia cierta porque no les hemos preguntado a los niños.

Esto de las huellas dejadas por el docente, no solo involucran las que él deja sino también las que le dejan a él, pues en su hacer cotidiano se está expuesto a todo, pero esto es parte de lo que retoma para su actuar futuro, él jala elementos que le formarán en su identidad, *“La temática de la identidad docente se refiere a cómo los docentes viven subjetivamente su trabajo y a cuáles son los factores de satisfacción e insatisfacción”* (Alcalde, 2008, pág. 18) .

Muchas veces el docente es un modelo para seguir por los alumnos, obligando así al maestro a cuidar el más mínimo detalle en su persona, en sus actitudes de acuerdo con el lugar donde se ubica, en los materiales que emplea en el aula, todo esto para evitar ser cuestionado, estas acciones lo llevan a reconstruir su identidad, si quiere dejar en sus alumnos una huella positiva, de ahí que la identidad esté en constante movimiento como lo menciona Bauman al decir que la identidad es líquida y el contexto de las escuelas multigrado son favorecedoras para ello.

Las ideas que los docentes traen consigo para compartir con los alumnos las van retomando de los sucesos a los que se enfrentan a diario y no pueden actuar de la misma forma en todos los contextos pues no todas las mentes reaccionan de la misma forma a un estímulo, sus acciones serán similares, pero nunca iguales.

Esto me hace reflexionar en lo que dice el maestro Cuco respecto a *¿Qué es ser maestro?*, quien lo ve como un personaje

*Creo mucho en la situación de que el maestro aparte de enseñar tiene que ser una especie de personaje dentro de la comunidad donde pueda traer las miradas para que la misma gente se vaya visualizando que puede llegar más allá de donde ha llegado y esa parte a mí me ha quedado muy clara”* (INF02, E1, pág. 3)

Como docente no te puedes limitar en decir soy el que enseña, esta idea trunca la profesión a cumplir ya que la práctica le va dando elementos para no quedarse como reproductor de contenidos limitándose como profesionista, descubre que ser maestro es algo más que eso. Cuando uno se limita como profesionista, me parece que, también nos limita como persona,

dejas de lado tus aspiraciones, tu persona, para obedecer lo que la institución te indica, pero los maestros nos reinventamos cada día, con lo que vamos viviendo con los niños, con la experiencia, con nuestras interpretaciones de lo que nos solicita la autoridad, nuestra identidad está en constante construcción.

*El concepto de identidad se vislumbra como una construcción individual y dinámica, resultado de diversos procesos de socialización respecto a un contexto sociohistórico. La identidad se va construyendo en la medida que el individuo experimenta, siendo parte de un sistema sujeto a transformaciones, ya sean en la organización económica, política y simbólica en las relaciones sociales (Dubar, 2002, Citado por Gajardo-Asbún 2019, pág. 80)*

Con esto además de enseñar, se vuelve a poner a flote el hecho de que la figura que representa el docente es relevante, es necesaria, pero a su vez, esto lo lleva a estar en la mira de todos, de autoridades, de alumnos y de la sociedad en general, el docente no tiene una libertad o por lo menos no una libertad real, está sujeto a lo que se le exige, a lo que esperan de él, tiene detrás un grupo de alumnos que busca con quién identificarse, buscan a un modelo que los lleve a ver que existen posibilidades de trascender, el docente es una figura o personaje central en la comunidad y en la sociedad.

El docente es quien formará en sus inicios a los futuros profesionistas de cualquier índole y no solo a ellos, a la misma sociedad, pues tengas o no profesión muchos de los conocimientos que tenemos vienen de lo que un docente nos aporta, por lo que no se puede decir, que el docente será responsable de los alumnos solo en el periodo en que esté trabajando directamente con ellos en el aula, el docente también carga consigo la idea formulada después de trabajar con ellos, pues la misma sociedad tiende a repetir frases al ver acciones sobre todo no favorables en los alumnos en las que los cuestiona al decir “¿Quién fue tu maestro?”, adhieren a los alumnos rasgos o características propias de los docentes con quien está en contacto directamente.

Sin embargo, el minimizar el impacto de la labor docente en los alumnos por parte de la sociedad, no ha generado una desorganización y despreocupación por cumplir con las responsabilidades que corresponden para llevar a cabo una práctica educativa consiente, todo lo contrario, esto pareciera que es un impulso para el docente a mejor cada día su

práctica, en caso contrario tendríamos a docentes que llegarían de manera azarosa al aula a solo entretener a los alumnos o a docentes que desconocerían totalmente los materiales de trabajo que son la base para saber qué se trabaja y por qué se trabaja de cierta forma, aunque no puedo omitir el hecho que si puede existir este tipo de maestros, pues, como ya mencioné anteriormente, posiblemente el hecho de no querer trabajar en este ámbito y estar aquí por decisiones de otros o porque tuviste quién te ayudara a ingresar al servicio no te lleva a tener ese compromiso por lo que haces.

Al retomar la labor que el docente ha desempeñado dentro de las escuelas multigrados, también se visualizan más características, pues no podemos olvidar que no solo se le considera como el docente, sino que se le atribuyen otras funciones que también implican otras responsabilidades, pero aun así busca cómo cumplir con ellas. En estas escuelas el trabajo administrativo no se puede omitir aunque aquí no cuentan con docentes que cumplan esta función, por lo que muchas veces el docente comisionado como director tiene la necesidad de delegar a sus compañeros las actividades administrativas de sus grupos como son las de subir calificaciones bimestrales, revisar datos personales de cada alumnos, subir evaluaciones extras como Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación (Mejoredu) o Sistema de Alerta Temprana (SisAT), pero, ¿realmente considera esto la sociedad o la misma SEP al definir qué es un docente?

El trabajo del docente de educación primaria general no se desempeñará exclusivamente en el horario de trabajo que se ha establecido de 8:00 a 13:00 horas, pues éste tiene otras responsabilidades después del horario laboral con los alumnos, de entre ellas se desprende el elaborar su planificación, la cual es fundamental para desarrollarse dentro del aula, ésta deberá trabajarla después del horario, pues debe considerar toda una secuencia de actividades en la que debe buscar estrategias de trabajo, materiales a emplear, entre otros. Otras actividades extras son las de revisar exámenes o trabajos, elaborar un diagnóstico con todos los elementos recabados en clases, fichas descriptivas de sus alumnos e incluso el de atender llamadas de los mismos padres de familia para resolver dudas o llamados de los directores para actividades extras como son los cursos.

Cada docente por lo regular formula una definición y no precisamente es la que está escrita en los documentos oficiales que emite SEP mediante el programa de estudios, esto lo he

podido conocer al escuchar a los docentes que me acompañan en esta investigación, de entre estas está la del maestro Cuco, ésta parece haberla hecho a partir de su propia experiencia junto con los demás, pues habría que recordar que antes que nada en su inserción a la Normal él tenía una idea, con lo que fue conociendo cambió de idea pues reconoce que el maestro no es el que jala las orejas o regaña, considerando que el maestro es *“el que se está reinventando”*, pues considera que él no se puede acuartelar con lo que ya tienen y al reinventar sus prácticas se reinventa también él como maestro, es decir no es un sujeto que esté acabado, va dándose la oportunidad de irse reinventando de acuerdo a lo que le demanda la cambiante sociedad o como la llamara Bauman una modernidad líquida en la que aquel que se estanca pasa a ser desechado por lo novedoso, en la que incluso el autor menciona *“la vida, va perdiendo densidad para ser en el puro instante, en un lanzar y sustituir ahora, ya mismo. Un tiempo difícil para la educación, imposible para las prácticas ancladas en el tiempo lineal de la modernidad sólida”* (Bauman 2008, pág. 12)

Para mí esto significaría tener una fecha de caducidad, pues si la sociedad cambia, nosotros debemos cambiar con ella, idea que posiblemente muchos no quieran comprender, cerrándonos a una pequeña zona de confort en la que creemos que lo hemos vivido todo y nuestra experiencia es la única que tiene validez, por lo que los cambios les llegan a asustar, tal fue así el caso que en los años 2012 – 2013 se escuchaba cómo los docentes pedían jubilarse, aunque esta jubilación no les asegurara una pensión digna precisamente por la premura y el temor a ser evaluados de acuerdo a las nuevas reformas que se estaban planteando en ese momento en la que ponía en riesgo la estabilidad laboral si se llegaba a considerarse no idóneos, en el periódico el Financiero se escribió la nota que decía

*Liliana Martínez Sandoval, quien tenía 30 años como profesora de educación básica- y recientemente inició su proceso de jubilación-, comentó a El Financiero que, así como ella, muchos compañeros decidieron retirarse por miedo a no pasar el examen y perder su plaza. Yo tengo el temor de que me quiten mi trabajo, por eso tomé la decisión de hacer mi trámite para jubilación. Yo no tenía la idea de jubilarme porque creo que aún puedo hacer mucho por los niños, pero viendo esta situación, la verdad yo prefiero retirarme a perder lo que he ganado en 30 años.* (El Financiero, Tirado, 2015)

El docente debería comprender la importancia que tiene mantenerse en constante capacitación, uno de los motivos que precisamente llevaron a poner en duda la capacidad del docente para trabajar con los alumnos se encontraba en este aspecto, esto fue parte de lo que dio pie a realizar reformas a la educación, el estancamiento, el quedarse en el conformismo, el que el maestro creyera que con lo que ya sabe es suficiente cuando esa sociedad líquida ha llegado a rebasarnos, otro ejemplo fue en la pandemia de COVID-19 en la que muchos docentes vieron complicado el trabajar con las nuevas tecnologías que niños y jóvenes manejan con gran facilidad, dejando a la vista que muchos maestros aún no han incursionado en este ramo siendo unos analfabetas digitales olvidándonos de la figura que representamos ante la sociedad, cuando huimos estamos olvidando esa identidad docente que nos hemos forjado y que en lugar de abandonar lo que hacemos debemos seguirla reconstruyendo con lo que tenemos a nuestro alcance y una de esas formas es la capacitación, reconocer lo que nos hace falta nos fortalece.

Como había mencionado anteriormente, no todo lo relacionado con el docente es positivo, pues ser maestro, es también, ser la persona a la que se le echa la culpa del rezago en los aprendizajes, por lo que las definiciones que recibe el maestro no siempre son positivas, se ha escuchado en medios de comunicación cómo ha sido denigrado el trabajo docente por cuestiones de conveniencia política, en la que se llegaba a culpar directamente al docente de los resultados obtenidos en pruebas estandarizadas como Evaluación Nacional de Logro Académico en Centros Escolares (ENLACE) o Programa para la Evaluación Internacional de los Estudiantes (PISA), pruebas que para su aplicación no se consideraban las condiciones particulares de cada escuela y menos de las escuelas multigrados pero que aun así se aplicaban, al buscar un culpable, éste es por lo regular el docente, pues es el que está en contacto directo con el alumno.

Somos generalizados por acciones de algunas minorías, sin conocer las particularidades de cada docente para el desempeño de su labor. Cuando en tiempos anteriores se reconocía la labor, se les tomaba en cuenta como una figura importante para la sociedad. Preguntar ¿qué es ser maestro? es preguntar y reflexionar sobre su esencia no solo por su hacer, a un maestro no se le puede definir solamente por lo que hace, sino por quién es como persona, considerando aquí la identidad (de qué está hecho), no solo de lo que trabaja o de lo que lo

culpan. Para contestar ¿qué es ser un maestro?, es necesario saber de qué está hecho, y que es un sujeto constituido por elementos varios, no podemos hacer conclusiones con solo un referente pues:

*La identidad docente es una construcción dinámica y continua, a la vez social e individual, resultado de diversos procesos de socialización entendidos como procesos biográficos y relacionales, vinculados a un contexto (socio-histórico y profesional) particular en el cual esos procesos se inscriben (Vaillant, 2008, pág. 20)*

Modificar las ideas negativas formuladas por la misma sociedad es romper esquemas que pueden parecer parte de una normalidad, el mismo sistema educativo se ha percatado de esta necesidad de reivindicar al maestro ante los ojos de la sociedad, esto dejando plasmado en la Ley General del Sistema para la Carrera de las Maestras y los Maestros la revalorización de los maestros como agentes que contribuyen a la transformación social. Para alcanzar esto se tendría que cubrir toda una esfera que cubre la identidad del docente que van desde el ámbito económico, social, el ambiente laboral, su estado de salud, entre otros. Para el profesor Ade

*El ser maestro es tener vocación maestra, es tener vocación, posteriormente es una, es una palabra muy difícil de llenar, muy difícil de completar maestra porque tenemos que, hay que desarrollar, tener varias habilidades, pero en particular el sentir, el tener esa vocación de estar frente a grupo, trabajar con los niños, con los jóvenes (INF04, E1, pág. 6)*

El profesor Ade en su definición nos remite al término de “vocación” el cual ya había mencionado con anterioridad y el profesor la retoma para resaltar la importancia de sentir el deseo por la profesión, para ejercer, para ser maestro, al parecer en su idea esta que para llegar a esta profesión ante todo debe haber primero ese sentir de que querer serlo y en su relato de vida se puede ver cómo él lo hace por ese deseo de serlo al buscar por él mismo alternativas para llegar a formar parte del magisterio, por lo que mencionó que una característica importante para algunos maestros es la vocación.

*La vocación profesional se refiere a esa inclinación natural o llamado interior que una persona experimenta hacia un campo específico de trabajo o actividad. Es más que simplemente elegir una profesión; implica descubrir aquello que nos interesa, en lo que somos buenos y que nos permite sentirnos realizados y plenos en nuestra vida laboral (Universidad Tecnológica de Perú, 2023).*

Como el profesor menciona, es una palabra difícil de llenar porque es inclinación natural, es decir, va más allá de elegir ser docente y que después te guste, es un llamado interior y eso pocos lo mencionan así, son más los que dicen que no querían ser docentes y después les gustó su trabajo.

En el desarrollo de su labor pone en juego diversas habilidades que ya tenían y otras que las circunstancias le obligan a desarrollar para lograr proyectar lo que se le está pidiendo realizar con los alumnos, estas habilidades parecieran sencillas por lo que a veces, no les prestamos atención pues creemos que no las necesitaremos, un ejemplo de ellas es el hecho de bailar pues es común el que en algunas festividades se te solicite poner un número artístico, para los desfiles hay que poner ejercicios en los que involucran la coordinación motriz. Ser maestro implica también saber hablar para negociar con alumnos, padres de familia, autoridades educativas y municipales. Emilio Tenti Fanfani *“destaca que el docente es el principal agente escolar ya que es quién está todo el día enseñando a aprender”* (Citado por Navarro 2018)

Tras todo lo revisado hasta el momento sobre ¿Qué es ser maestro?, para los docentes pareciera sencillo definirlo, pero la definición no es la misma, cada uno se atribuye funciones que considera está desempeñando o debe desempeñar de acuerdo a sus experiencias y trayectoria en los diferentes contextos, por lo tanto, las características o atributos considerados son muchos. Hasta el momento he retomado solo lo que dicen cinco de los informantes, entonces, si yo ampliara la cantidad de docentes entrevistados posiblemente éstas serían todavía más, eso sin considerar las que hace la sociedad y el sistema educativo, por lo que puedo decir que ser maestro no es cualquier cosa, el maestro carga en sus hombros consiente e inconscientemente diversas responsabilidades que él se atribuyó gestor o que los demás le designan.

Esto me lleva a considerar de gran importancia el aporte del profesor Nor respecto a que *“el ser maestro es algo más allá maestra de cualquier chambita”* (INF01, E1, pág. 11), pareciera ser un trabajo que cualquier persona podría desempeñar o esa es la idea que más de alguno tiene, sin embargo, no es tan fácil como aparenta; algunos compañeros de estos docentes que me acompañan en mi investigación abandonaron la profesión a sus inicios cuando ellos habían estudiado una carrera que les brindaba un perfil para ejercerlo, pero las exigencias, las condiciones laborales e incluso los lugares a los que fueron designados no satisfacían sus expectativas o bien pudo ser el temor a no saber qué hacer que prefirieron optar por otros trabajos no relacionados con la docencia.

No es cualquier trabajo el ser docente, por eso es que no es fácil definirlo y cada sujeto da su propia versión, pues es un sujeto que cubre expectativas sociales, políticas, administrativas, educativas, entre otras, hay quienes tienen que recurrir a su función para atribuirle características como las de trabajador, profesional u obrero, realmente al docente no podemos pensarlo solo por lo que hace porque su labor está *“más allá de cualquier chambita”*, entonces, por ello tampoco se le puede definir de manera ligera por lo que hace.

Después de llevar a cabo este recorrido por la idea de ser docente vemos que su trabajo implica toda una movilización de saberes y determinación propia de cómo quiere verse y ser visto ante la sociedad, además de reconocerse a sí mismos como figura de transformación social los profesores no somos perfectos, buscamos estrategias para salir de las dificultades que implica nuestra labor; estamos en la disposición de brindar tiempo, calidad y a evolucionar de acuerdo a los movimientos sociales que nuestra sociedad demanda, además de que para estar dentro del gremio es necesaria una preparación profesional, aunada a una vocación; la profesión docente rebasa al término de chambita y aunque la sociedad y algunas autoridades desvalorizan a la docencia con algunas acciones, ésta es un eje importante para la trascendencia y desarrollo social.

### **3.3 “En aprecio por la actividad de ser maestro, el gusto por ser maestro”**

Algunos maestros olvidamos o desconocemos la existencia de las escuelas multigrado en nuestro sistema educativo, pues en las pláticas se escucha más hablar de escuelas de

organización completa, de sus actividades, de sus necesidades, esto porque en ellas posiblemente encontramos comodidad, cercanía, “competitividad” o simplemente porque no hemos tenido la oportunidad de conocer a detalle aquellas regiones apartadas o a aquellas comunidades de reciente creación que están en las orillas de las grandes ciudades en las que es común tener escuelas multigrado, pareciera que no las queremos ver.

Las olvidamos cuando estas escuelas son mayor cantidad que las de organización completa, pues en la actualidad en el estado de Hidalgo “2 mil 336 escuelas de educación básica son multigrado, con atención a una matrícula de 75 mil 43 estudiantes” (Agendahidalguense, López, 2023), posiblemente por el total de alumnos atendidos es que se minimiza.

Poner sobre una misma mesa las características de escuelas multigrado con las de organización completa parecería que la de organización completa lleva la ventaja por el hecho de que en ella se trabaja con un solo grado escolar, sin embargo, al adentrarse en estas escuelas, la realidad es que en ambas hay ventajas y desventajas, aquí lo importante es trabajar en las áreas de oportunidad analizando y valorando detalles generalizados que posiblemente son mal interpretados como un solo grado, lo vemos en el sentido de que no nos complicaremos al elaborar una planificación pero le vemos el hecho de que puede ser muy numeroso y el atenderlos a todos se dificulta.

Una de las características que he mencionado sobre las escuelas multigrado es precisamente el que se diga de sus maestros que hay ausentismo o que ellos faltan constantemente, sin embargo, el que el maestro falte a clases por alguna razón es común en ambos tipos de escuelas, pero el hecho de que en la multigrado es menos el personal y que esté atendiendo a más de un grado te lleva a que se note más la ausencia del maestro y en la de organización completa al ser muchos maestros y alumnos, la ausencia es menos notoria, ciertamente de igual manera esto generó que los maestros en algún momento tomaran muy en cuenta estas ideas, de que en las escuelas multigrado no se trabajaba como se debía y siguieran estas acciones, pero son situaciones que como dice el maestro Cuco, con el paso del tiempo han ido cambiando.

*Yo creo que allí lo más importante era ser responsables y esa parte de responsabilidad era trabajar toda la semana, porque era muy común que llegaban martes los maestros y se iban jueves. Y entonces nosotros también*

*cambiamos eso, nosotros llegábamos domingo y ¿qué cree? hasta los señores nos decía a poco ya llegaron, sí, pero si se fueron apenas el viernes en la noche, pues sí, pero hay que trabajar mañana, hay profe, hay que llegar los martes, dice, como en los demás pueblitos, o sea, en todas las comunidades de aquellos tiempos, pues se llegaba martes y se iba jueves y nosotros llegábamos domingo y nos íbamos viernes en la noche o en la tarde, dependiendo cómo estuviera el clima, porque ahí es muy lluvioso. (INF03, E2, pág. 8-9)*

El poner por delante la responsabilidad como lo más importante demuestra el compromiso que se tiene con su labor, responsabilidad que implica hacer lo mejor posible a tal grado de cambiar esquemas que se han generalizado y normalizado en aquellos pueblos, poniendo de manifiesto así su ética profesional y vocación con lo que desempeñan. Esto de no trabajar toda la semana los pobladores lo tomaban como que así era, lo raro en este caso es que el cambiar las cosas era lo extraño, pareciera que por parte de la población había un conformismo, cosa que para el maestro no, por lo que con estas acciones el docente reconoce cómo debe ser su desempeño, cómo debe ser el maestro y le da importancia cubriendo la totalidad de su horario laboral aunque para la población no implicara ningún problema si se iba un día antes o llegara un día después de iniciada la semana.

Al enumerar otras características de la escuela multigrado están las mencionadas por la profesora Blan, quien nos recuerda que no todo es malo que hay características positivas que como maestro valoras *“una de ellas es que son poquitos alumnos, tenemos una cantidad mucho menos, le puedes poner más atención, dedicar más atención a esos niños y esa es una de las ventajas”* (INF05, E1, pág. 6), cuando ya comprendes la modalidad de trabajo, te puedes dar la oportunidad de atender otras necesidades de los alumnos como es dar una atención personalizada a aquellos niños que están teniendo más dificultad en su aprendizaje, como docente te das la oportunidad de conocer a tus alumnos más profundamente, conocer sus inquietudes, temores, sus alegrías o incluso conoces los detalles personales que le generan malestar, se crean lazos, vínculos no tan superficiales, que ciertamente es un aspecto del cual la mayoría de los niños de esas instituciones requiere, como dice la profesora Blan, se puede poner más atención y por tanto se puede actuar. Ella enuncia otras ventajas

*Al ser con pocos compañeros, somos tres nada más en la escuela, las decisiones son muy fáciles de tomar y no ocupamos espacio para estar, proponemos, sugerimos y ejecutamos tal cual y ahí prácticamente hace lo que le corresponde y un poquito más para apoyar al compañero, el chiste es que salga el trabajo, que se refleje porque pues no hay más a quien asignarle culpas y responsabilidades, solo somos nosotros, entonces, este, se vive un ambiente más, desde mi punto de vista de tranquilidad, de trabajo, también es una escuela con una matrícula muy pequeña, en total son 45 niños, entonces los recreos son, tan solo en ese aspecto son diferentes, eh juegas, conoces a todos, platicas, conoces las problemáticas de todos y comes con todos los niños y pues es un ambiente siento un poco más sano, sí, no vemos accidentes, no vemos otro tipo de situaciones que se ven en las escuelas mucho más grandes. Para mí, todos esos aspectos son una ventaja y aunque son dos grados este los siento más relajado, más relajado, te dejan trabajar, te dedicas a tu trabajo nada más (INF05, E1, pág. 6-7).*

Entre las ventajas resalta el compromiso de los docentes de escuelas multigrado a quienes las circunstancias les obliga a cumplir con sus responsabilidades y a veces dar de más para sacar los trabajos porque no hay más personal a quien delegarle la responsabilidad o a quién culpar por los malos o buenos resultados, esto pareciera malo, pero viéndolo desde el punto de vista que son pocos los docentes, el llegar a un acuerdo parece más fácil y no te ves en la necesidad de ocupar tiempos extras que se deben designar al aprendizaje de los alumnos para la toma de acuerdos, desde su punto de vista se enfoca más a los niños, evita la pérdida de tiempos al ser pocos compañeros es más fácil llegar a acuerdos, la diversidad de ideas es menos, siendo así más fácil elegir entre pocas opciones que cuando se tienen muchas, siguiendo así las secuencias que menciona la profesora de “*proponemos, sugerimos y ejecutamos*” (INF05, E1, p.6).

Resalta la importancia del trabajo con los alumnos, no solo en el aula, también en los tiempos de esparcimiento, no limitándose a conocer solamente a los de los grados que impartes, sino a todos los de la escuela, aprovechando los recreos con detalles como el compartir una comida con ellos, jugar con ellos o simplemente platicar.

Además, las ventajas que ella visualiza no van en un solo ámbito, las ve en lo personal, pues menciona que siente tranquilidad, esto me hace pensar que estando en una de organización completa posiblemente le agotaba, le estresaba o pasaba alguna otra situación que la mantuviera sobresaltada con los alumnos, padres de familia o mismos compañeros y esto la hacía ya no llegar con agrado o no sentirse a gusto en el trabajo, situación que cambia al estar donde ya no se siente así, por lo que se podría entender que nuevamente siente ese agrado por llegar a la escuela, de hacer su labor.

Para el profesor Ale la escuela multigrado presenta ventajas y desventajas que limitan el aprendizaje de los alumnos.

*Entonces esos son los pequeños detalles que vamos teniendo en esas escuelas de mucho y de poco, de mucho saturadas y de poca afluencia de niños. Eso es, yo veo esas ventajas para uno como si fuera que no estamos presionados, este, armando todo un trabajo que se tiene que realizar durante el ciclo escolar y a pesar de que no es trabajo, nuestro trabajo es este tedioso, pesado, tenemos que organizarnos este, en todos los sentidos, prepararnos este pues ahora sí que, pues hacerlo lo mejor que está en nuestras manos y lo mejor que podemos hacer pues es con la ayudantía de sacar adelante a los a los chicos, a los niños, a los pequeños, lo cual pues ahora sí que es como un molde que tenemos, que tenemos que moldearlos, que tenemos que apoyarlos para que este puedan salir adelante con la ayuda de la del maestro y también con el apoyo del padre de familia que muchas veces les digo que si no los da, pero en otros casos no, no, no los no prestan atención al desarrollo educativo de sus niños y esa es la parte más como que sentimos que más, más fuerte o más débil, porque si los padres de familia están al tanto, pues podemos sacar las actividades por lo menos bien, ya dijimos, no excelente, sino de calidad y en otros aspectos no lo podemos hacer porque no lo logramos, no logramos los aprendizajes, porque el padre de familia pues nos olvida, nos deja al descuido (INF03, E2, pág. 8).*

En cada escuela se encuentran pequeños detalles que día con día te enseñan o presentan retos que te fortalecen o te hacen reconocer qué te está haciendo falta como docente, unas pueden parecer tener muchas facilidades, pero otras tantas, presentan complicaciones (en

aparición), cada docente las valora de acuerdo a sus vivencias, mientras que a unos les parece que las condiciones contextuales son difíciles en las escuelas multigrado, a otros les puede parecer que en las de organización completa lo son aún más. Lo único evidente es que cada docente se va formulando sus propias ideas y aprendizajes junto con otros, así como va reconociendo en dónde se siente con más comodidad para trabajar.

Ciertamente no todo puede ser perfecto y esas imperfecciones son las que vienen a limitar el trabajo del docente, pues en ocasiones por más que le intenten sacar a flote el trabajo no se logra el objetivo esperado, generando así un posible rezago educativo en los alumnos, situación que no dudo cause desilusión al docente, al padre de familia y por supuesto a los alumnos.

Ideas como las mencionadas me hacen pensar que los docentes de escuelas multigrado, tienen desventajas a trabajar, pero han aprendido que no le hacen el feo o como se dice “no le sacan” al trabajo se comprometen con él; me parece que es admirable verlos seguir con buena actitud y buscarle lo bueno a lo malo, posiblemente en algún momento sentía que el comentario del maestro Cuco era exagerado al decir *“que en las escuelas pequeñas, con rezago educativo era donde se necesitan a los mejores maestros”* (INF02, E1, p. 3), pienso que realmente es así, pues se requiere de mucho compromiso, responsabilidad, disposición, dedicación y preparación constante para seguir en la búsqueda de estrategias que genere en los alumnos deseos de afrontar y superar sus limitaciones y veo que los profesores entrevistados tienen esas características.

Esta idea nos lleva a pensar en el ¿cómo se sienten ahora los docentes? pues si han pasado y pasan por grandes dificultades, pero los seguimos viendo de pie, firmes con su iniciativa de ser docentes “donde la patria lo requiera”, a este sentir el profesor Ade dicen *“Este ya con sus años de trabajo maestra y en el aprecio por la por la actividad maestra, por ser maestro, el gusto por ser maestro”* (INF04, E1, pág. 2), reafirmando el hecho de que es una profesión de su agrado en la que los años lo han llevado a valorarla, apreciarla, a no limitarla, pues si pretendemos una dignificación de la profesión, el primero que debe reconocerla y darle esa importancia en cualquier situación que se viva es el mismo docente.

Al conocer las ventajas y desventajas que puede tener una escuela multigrado y ver cómo estos docentes no le dicen “no” a éstas, a pesar de los años trabajados en ellas, del cierto

“sufrimiento” que en algunos momentos vivieron, de las “carencias” que pasan o del poco reconocimiento de la gran labor que en ellas se realiza, ponen de manifiesto el aprecio que sienten, el agrado o preferencia que sienten de trabajar en una multigrado y a valorar su permanencia ahí, incluso considerarse buenos maestros

Después de reconocer su vida, su trabajo y saber que en su mayoría no querían ser docentes, no sabían qué era ser docente, llegaron por diversas circunstancias, menos por gusto propio, salvo el profesor Moy, su pensamiento se ha transformado y hoy lo ven como un acierto el trabajar con los alumnos, el ser el maestro, y en las escuelas multigrados más.

Se sienten bien con lo que hacen o como diría el profesor Ale, se sienten arropados en esos lugares, haciéndome pensar que les brinda seguridad, tienen la certeza de saber cómo moverse, no tiene temor a equivocarse, a estar en la mira de autoridades por no saber hacer su trabajo, todo lo contrario, tienen iniciativas, por eso me parece importante la idea de que, el docente debe estar en constante reinvención, se va construyendo poco a poco, idea que cobra relevancia cuando Bauman dice que no hay identidad (en sentido sólido), pues realmente no es una y para siempre, sino que se va conformando a lo largo de nuestra vida.

*Por su parte, Fernández (2006, p. 102), señala que la identidad es un proceso continuo de construcción de sentido al sí-mismo atendiendo a un atributo cultural –o a un conjunto relacionado de atributos culturales– al que se da prioridad sobre el resto de fuentes de sentido.(Fernández 2006 ; Citado por Sayago Z., Chacón M., Rojas R., 2008, pág. 553)*

Después de varios años de desempeñar la profesión, el profesor Nor logró visualizar la importancia de su labor y menciona “hoy amo a mi carrera”, y agrega que “*me ha servido maestra para adentrarme como debe de ser como persona en ese compromiso, en esa responsabilidad que tanta cuesta, ese deber ser de la persona*” (INF01, E1, pág. 4). Las experiencias tienen su utilidad, no pueden dejarse pasar como si nada, considerando que esta experiencia se convierte en un tipo de conocimiento al cual Kant lo refiere como “*conocimiento empírico*”, un punto de entrada al conocimiento.

*La experiencia es el comienzo del conocimiento, no algo previo a él, de tal manera que el conocimiento empieza con la experiencia, puesto que la*

*experiencia es conocimiento, el primer conocimiento. La experiencia no es sólo el material previo al conocimiento, sino conocimiento, conocimiento propiamente dicho, elaborado (Amengual, 2007, pág. 8)*

Las experiencias tienen un valor para la persona que lo vive más que el que la observa por lo que:

*La propia experiencia es el mejor camino para aprender, de otra manera, no sería nuestro aprendizaje, sino el que han desarrollado otras personas que vivieron experiencia parecidas, somos protagonistas de nuestra historia, solo a través de nuestras vivencias aceptamos los errores o fallos, sacamos conclusiones y seguimos adelante, lo que significa, que aprender es avanzar y crecer en sí mismo, sopesando las circunstancias, obstáculos y reflexionado en cada acto que realizamos, de esta manera, vamos descubriendo y experimentando la esencia de la curiosidad, y, en consecuencia, de la vida” (Educare, Lucena, 2021).*

La experiencia adquirida puede llevarnos a formarnos en valores como el compromiso en el que se tiene, incluso la obligación de apoyar a los alumnos, a cumplir con las obligaciones en el trabajo e incluso a dar más de lo que se exige y como el profesor menciona, nos ayudan a adentrarnos en la profesión y a reconocernos a nosotros mismos.

Los maestros también dan personalidad a la escuela con sus actitudes, acciones, con su mismo trabajo que realizan y empeño que ponen a éste, aunque a su vez ésta de igual forma dará características a el docente como menciona el maestro Cuco *“donde se necesitan en verdad los buenos maestros, siempre he dicho que es en las escuelas pequeñas, en las escuelas con más rezago es donde se forman los mejores maestros, no en las grandes”* (INF02, E1, pág. 3), es su experiencia la que le permite considerar a las escuelas multigrado con rezago como espacios de formación por todas las actividades que realiza y las situaciones complicadas que enfrenta, le abonan experiencias que le van dando una forma de ser docente y con ello va construyendo y reconstruyendo su identidad docente.

*La identidad docente forma parte de su identidad social y se concibe como la “definición de sí mismo” que hace el docente. Pero esa identidad comporta una*

*especificidad referida al campo de actividad docente que es común a los miembros del “grupo profesional docente” y les permite reconocerse y ser reconocidos en una relación de identificación y de diferenciación (con los “no docentes”) (Cattonar, 2001; Citado por Vaillant, 2008, pág. 19)*

Como dice Cuco, las características antes mencionadas le han dado una formación práctica impactante en su persona y ahora se ve más fortalecido que otros compañeros que no han vivido este tipo de experiencias, en este punto retomó nuevamente a Kaës “*la institución nos precede, nos sitúa y nos inscribe en sus vínculos y sus discursos*” (Kaës, 1996, pág. 16), al sentirnos atraídos cumplimos y buscamos hacer cumplir todo aquellos que requiere la institución para seguir manteniéndose o bien trascender, pero, en este juego tanto la institución como el sujeto van sufriendo modificaciones pues el sujeto interioriza esos valores, normas, entre otras que la institución le inculca llegando a sentirlos como propios.

Para la sociedad las escuelas con rezago no tienen mucho que ofrecer y entre ellas están las multigrado, sin embargo, el maestro Cuco ve que los docentes pueden encontrar oportunidad para desarrollarse, fortalecerse y aprender, contradiciendo así la idea de que los buenos maestros van a escuelas de organización completa y que los noveles o novatos van a las multigrado a aprender a ser maestros.

¿Por qué decir que los buenos maestros? acaso no todos están en la disposición de contemplar todas las actividades extras que una escuela multigrado exige, pues es común ver a docentes que buscan la oportunidad de salir de éstas para integrarse a una de organización completa y hay quien tiene la oportunidad de salir de ellas, pero tienen tan arraigado su compromiso que se quedan ahí o bien, tienden a actuar como si estuvieran en esas escuelas multigrado, seguramente más de alguno se acercan a sus domicilios pero con la intención de seguir en una escuela multigrado.

Posiblemente esta idea del buen maestro sea una realidad que tenga que ver precisamente con todos esos elementos que moviliza en ese andar, pues queriendo y no, las exigencias de estas escuelas nos obligan a salir de la zona de confort, dejando al descubierto situaciones que tal vez en una escuela de organización completa no se den, ejemplos de esta es la cuestión administrativa en la que aprendes a combinar tus actividades de aula (dar clase, atender a los alumnos) con las administrativas, haciéndote hábil para manejar las

diversas plataformas, saber a quién recurrir cuando es necesario, saber gestionar, y en la de organización completa al tener a un administrativo o director que lo haga, la oportunidad de hacerlo será mínima y te limitas solo a cumplir tus actividades de aula, lo que el consejo técnico decida o lo que el director indique.

No puedo decir que en general todos los maestros tienen este sentir y aprecio hacia su profesión, pero si lo afirmo para el caso de quienes me acompañan en ésta investigación y cómo no sentirla, si esta profesión también nos ha dado satisfacciones, no podemos satanizarla y decir que todo es malo con los maestros, tienen sus bondades y para el maestro multigrado que se enfrenta con rezago educativo, es notorio cualquier avance por más mínimo que parezca en cualquier ámbito de los alumnos, pues están conscientes de todo lo que existe a su alrededor, motivo por el cual no cualquier maestro se aventura a trabajar en estas escuelas, como ya se dijo en las voces de los informantes, no faltaron los maestros que al darse cuenta del lugar a donde tenían que llegar prefirieron abandonarlo, pero Ade, Ale, Blan, Cuco, Moy y Nor no solo se han quedado sino que han regresado y/o preferido estar ahí.

### **3.4 “Yo me englobaba por proyectos”**

Como ya había mencionado anteriormente, de las primeras cosas que hace el docente al llegar por primera vez a su escuela multigrado es organizarla, de acuerdo con lo que ésta posee, ver cómo quedarán asignados los grupos con los compañeros, cómo le va a hacer para trabajar y conocer a los niños y padres de familia, a la población con la que estarán en comunicación, pero sobre todo, organizar la metodología que emplearán en sus prácticas, pues no es nada fácil organizar la planificación cuando se tiene a más de un grado y éstos grados no corresponden a la misma fase

*Sin duda, el papel central en tales escuelas lo tienen las actividades pedagógicas que implementan maestras y maestros, mismas que son en su mayoría resultado de adecuaciones curriculares a las condiciones sociales, culturales y lingüísticas de cada comunidad, para alcanzar el máximo logro de los aprendizajes de sus estudiantes (Gómez, 2022, pág. 2).*

Con este tema quiero adentrarme en las formas de trabajo de las escuelas multigrados, quienes para atender a los alumnos se han visto en la necesidad de buscar una modalidad diferente, la cual se requiere de paciencia, tiempo, atención y disponibilidad, ya que parte mucho de la creatividad del docente para crear sus propias secuencias didácticas que cumplan con los aprendizajes esperados establecidos en planes y programas (ahora llamados PDA).

En las escuelas multigrado se tiene una forma particular de trabajar, la cual, por la necesidad de atender a varios grados en un solo grupo a la vez, algunos maestros han tomado en cuenta el trabajo por proyectos, puesto que el maestro, aunque hace un gran esfuerzo por atender a sus grupos le es difícil llevar a cabo una planificación por grado, esto causa un gran desgaste en él, sobre todo para los que tienen a su cargo a todos los grados (unitaria).

Esto es parte de lo que muchos maestros desconocemos del trabajo en escuelas multigrado, ellos no siempre pueden trabajar de la misma forma que en una escuela de organización completa, pues el hecho de tener varios grados escolares en un mismo grupo, te crea la necesidad de buscar estrategias, entre éstas está el correlacionar contenidos, he aquí la respuesta a mi pregunta de ¿Por qué la maestra no seguía el orden que yo esperaba?, yo había generalizado el trabajo docente, no consideraba las particularidades contextuales que requieren en una escuela multigrado hasta que estuve en ella.

Quiero empezar con mi experiencia, con una anécdota que no he olvidado de mi primer día de trabajo, en la cual reconozco que desconocía la labor del docente pues yo ingresé teniendo una licenciatura en Psicología y solo sabía lo que yo había observado como estudiante, cuando el director me asigna a mi grupo, me indica que debía revisar los libros de los alumnos para ver dónde se había quedado la maestra que me antecedió, ya que el ciclo llevaba la mitad, al revisar los libros me percaté que éstos no estaban contestados de forma ordenada, siguiendo la numeración, éstos estaban contestados en diferentes páginas (al inicio, en medio y algunas del final), no comprendía por qué del actuar de la maestra, si a mí me habían enseñado que se seguía el orden. Con esto quiero enfatizar que, al no tener la necesidad de implementar nuevas formas de aprendizaje, algunos docentes limitamos el conocimiento de metodologías de trabajo.

*El éxito depende del conocimiento que tenga el maestro en el manejo de las metodologías apropiadas para trabajar con varios grupos al mismo tiempo. El profesor debe poseer un concepto de enseñanza en donde los niños progresen a su propio ritmo y también donde faciliten el proceso de aprendizaje en lugar de dar clases a través de la enseñanza directa (Uttech & Victoria, 2003, pág. 10).*

En las escuelas multigrado las fusiones de los grados no se pueden evitar, recordando que los docentes asignados en ellas (no hay docente por grado) se hacen cargo de la matrícula existente, en la cual no se debe excluir a nadie, teniendo como una característica particular de las escuelas multigrado, que los grupos son formados con alumnos de diversos grados, la distribución ya depende de cómo se organicen los maestros, en algunas, los docentes buscan tener cantidades similares de alumnos sin considerar que pertenezcan a grados con relación o secuencia directa entre ellos, por ejemplo primero y segundo. Sobre esta distribución el profesor Moy relata

*Hicimos un bonito este, equipo de trabajo entre los dos, entonces ella y yo nos dividimos eh, cuando yo llegué me tocó quinto y sexto y primero y a ella le tocaron segundo, tercero y cuarto, pero ahí implementamos de que si yo recibía primero los sacaba hasta sexto, o sea, ya no nos los brincábamos ujum entonces a mí me tocó primero y trabajé con sexto (INF06, E1, pág. 13).*

Vemos las prácticas de los maestros para dividirse a los grupos por el número de alumnos, aunque posiblemente no sea la mejor opción considerando ahora las edades de estos y necesidades educativas que presentan, ya que los alumnos de primero tienen como prioridad el aprendizaje de la lectura y escritura, sienten temores por el apego que tiene con la familia, mientras que los de sexto grado, se están preparando para egresar e ir al siguiente nivel educativo y están entrando en la adolescencia, etapa en la que presenta dudas y temores sobre su desarrollo.

Los maestros son quienes toman la decisión de cómo integrar a cada grupo considerando particularidades que a ellos les convenga en algún momento y pienso que, también sus habilidades para trabajar, ellos hacen acuerdos -como lo hizo el profesor Moy- en los que implementan la idea de que quien recibe a primero trabaja con ellos hasta que salgan de

sexto para dar una cierta secuencia a lo que se trabaja y en algún momento, permitir que se de esa secuencia de contenidos entre grados escolares, cuestionar su organización es complicado, pues realmente no existe alguna norma que establezca cómo debe hacerse la distribución de grados, por ello estos docentes optan por tener el mismo número de alumnos.

Cuando se encuentra una secuencialidad entre los grados de cierta forma, esto te puede facilitar el trabajo, sin embargo, cuando tienes grupos como el caso del profesor en que trabaja con primero y sexto, las necesidades son totalmente diferentes, los de primero van iniciando su proceso de inserción a la educación, mientras que quinto y sexto está en una etapa de cambios físicos, emocionales y psicológicos, ¿Cómo manejas estas situaciones para no desatender a ninguno en lo que requiere? si en la formación no se brindan conocimientos para estas adecuaciones, obligando a los maestros a tener que realizar trabajos extras, pues se requiere de muchas horas para detectar a detalle aquellos contenidos que se correlacionan en los diferentes grados y sobre todo el cómo trabajarlos. De la forma que lo queramos ver, el trabajo en la escuela multigrado resulta complicado, por lo que solo el docente que está ahí es quien decide su actuar considerando a los alumnos que tiene, sus necesidades, el contexto específico, así como los materiales con los que cuenta.

Pero la pregunta queda, ¿Cómo trabajar con diferentes grados en un grupo? Es una pregunta difícil de contestar, pero estos docentes lo tuvieron y deben hacer, la profesora Blan expresa lo complicado, aunque ella trabaja con primero y segundo grado

*Sinceramente mm los niños de primero van con nada de motricidad gruesa, mucho menos fina y los de segundo pues ya han adquirido lectoescritura, ya tiene otro nivel ,entonces eh, me cuesta sobre todo al inicio del ciclo escolar eh, empezar a trabajar de esa forma que me piden, porque yo me enfoco un poquito más primer año en lo que es la alfabetización y segundo grado más con sus aprendizajes esperados del grado, entonces el primer trimestre pues sí, siendo sincera me cuesta, y ya que los niños de primer grado ya empiecen a trabajar, ya por lo menos saben, pueden escribir, pueden transcribir, empiezan a leer palabritas y entonces si ya el trabajo ya lo puedo más correlacionar con mis*

*actividades, pero ahorita, para que le voy a mentir si me cuesta (INF05, E1, pág. 8).*

Cada grado tiene una necesidad particular de aprendizaje y condiciones de desarrollo peculiares como lo menciona la profesora, al poner dos grupos en una misma situación no se puede esperar que ambos cumplan con las mismas actividades, con el ejemplo que ella da primer grado tiene necesidades que van desde las motrices finas y gruesas, mientras que segundo ya está adentrado en la lectoescritura, por tanto, no se puede poner las mismas actividades, aunque con la correlación se logran diseñar actividades similares de acuerdo a cada área de conocimiento, el grado inferior aún no tiene la madurez para resolver procesos que segundo ya consolidó, no se pueden equilibrar los conocimientos pero si debes atender ambas, regresándome a la pregunta ¿Cómo hacerle? He ahí el reto del docente, lograr que cada grado cumpla con sus aprendizajes esperados, cuando este grupo es totalmente heterogéneo en todos los sentidos.

La mayor dificultad está al iniciar un ciclo escolar, ahí es donde te encuentras con las fortalezas y áreas de oportunidad y donde deberás centrar en una metodología que cubra las necesidades observadas, que gestione el aprendizaje significativo de los niños. Pareciera fácil, pero la realidad es que no, los proyectos te hacen revisar a detalle todo tu material de trabajo para seleccionar y determinar qué trabajar, por eso la profesora dice que aún le cuesta.

Al correlacionar<sup>14</sup> los contenidos de igual manera no es garantía de lograr los avances esperados en la apropiación de los aprendizajes, aunque si es un facilitador de la organización de estos en el momento de llevarlos al trabajo áulico, pues como menciona la profesora en el momento de la implementación se encontrarán nuevas dificultades o bien también algunas ventajas.

*Al estar dos grados juntos los del grado inferior regularmente aprenden mucho del grado superior, van escuchando, van aprendiendo y los del grado superior se van retroalimentando del grado inferior de lo que ya vieron y que no habían*

---

<sup>14</sup> La correlación es un principio del planeamiento didáctico que permite relacionar diferentes contenidos, con el objetivo de conseguir una visión más integradora de las temáticas. No se pretende con ello una integración del currículo, pero sí en un menor nivel establecer nexos importantes con otras asignaturas o temáticas. (Chavarría, 2006)

*logrado adquirir o madurar lo adquieren en el siguiente grado y hay bastantes niños que son monitores y apoyan a los chiquitos y eso es una gran ventaja.* (INF05, E1, pág. 6).

Como mencionaba, que si cuesta el trabajo por proyectos pues esto implica que los mismos docentes creen sus actividades de acuerdo a temas específicos que relacionan con el contexto, además de que buscan cubrir los que se indica en los programas de estudio pues muchas veces llega la contradicción de que te pidan resultados como si trabajaras normalmente como lo hace una escuela de organización completa y te envían exámenes que muchas veces están fuera de la realidad que tu trabajaste haciendo que los alumnos no logren resolverlos adecuadamente. Pero a pesar de esto, el que estén grados diferentes en una misma aula favorece al estar atentos a los acontecimientos, ambos se retroalimentan y eso es una gran ventaja, una cuestión que solo se vive en aula de escuela multigrado, los pequeños aprenden cosas del grado siguiente porque escuchan a los otros y los de segundo superan sus debilidades escuchando lo que se les dice y a su vez se expresan los de primero, esto les sirve de repaso y fortalecen sus conocimientos por eso es interesante decir, lo mismo pasa con los otros grados.

*La heterogeneidad del multigrado implica un potencial pedagógico en tanto se generen prácticas educativas que faciliten y promuevan ambientes y situaciones de aprendizaje donde interactúen estudiantes de diferentes grados, edades, niveles de pericia, experiencias escolares y con distintos bagajes socioculturales. Al respecto, múltiples propuestas e investigaciones educativas han mostrado que la interacción de niños diversos permite potenciar el aprendizaje y replantear una pedagogía en y para la diversidad (Galván y Espinosa, 2017; Santos, 2020; Rockwell y Rebolledo, 2016; Smit, Hyry-Beihammer y Raggl, 2015, Citados por: Arteaga, 2022).*

Mientras que los del grado superior retroalimentan lo que habían visto y aquel que no había tenido la oportunidad de consolidar el aprendizaje tiene una nueva oportunidad sin abandonar el grado que cursa. Como en todo salón de trabajo, no falta el que comprenda sin problema las actividades y termine rápidamente, estos alumnos se pueden aprovechar como

monitores del grado inferior, lo que muchas veces genera confianza entre los alumnos y al ser sus pares expresan sus dudas sin temor.

De manera oficial en las escuelas multigrados se ha hecho el énfasis de trabajar por proyectos<sup>15</sup> precisamente como una forma de aligerar esta gran labor que se realiza en la que además de correlacionar contenidos se puede hacer una integración de asignaturas, relacionando algunos aprendizajes, cambiando solo el grado de dificultad entre cada grado escolar *“en multigrado se nos dicen que hay que trabajar por proyectos, prácticamente para que las actividades sean nada más de diferente gradualidad, pero prácticamente sean las mismas, si me cuesta mucho trabajo hacer esa dinámica”* (INF06, E1, pág. 6).

No es una decisión propiamente del docente el trabajar por proyectos, es una indicación, aunque hay sus excepciones de quienes no la acatan, buscando otras metodologías para el trabajo en estas escuelas, considerando que la finalidad del docente es cumplir con su tarea de enseñar, esto lleva a reconocer que entre los docentes hay esa capacidad de ser autodidactas.

Los proyectos permiten contextualizar los aprendizajes esperados con aspectos que sean significativos a los niños, aspectos de su vida cotidiana, por lo que esto implica buscar aquello que se puede vincular entre la escuela y la comunidad, con el profesor Moy vemos que esta modalidad de trabajo puede resultar significativa en los propios docentes a tal forma de tomarlo como nuestra modalidad de trabajo, aunque no sea en escuelas multigrados.

*Fuimos aprendiendo, aprendiendo, nosotros, yo desde, desde esa época hasta la fecha ya ni me acostumbro a hacer planeación como tal, así de por asignatura, sí, yo abordaba, este, por proyectos, porque por decir allá un ejemplo, llegaba el circo y mi temática era el circo y ya de ahí sacaba todos los aprendizajes que se iban a lograr por medio del circo, o sea si iba a yo a ver números de mayor a menor, yo decía, ya empezaba ahí, ah ¿cómo cuántos calculan ah este, asistentes al circo que entraron?, no, pues como 200 jah! 200, bueno, y sí, cuando tú entraste iban en el 180. ¿Después de ti, cuántos entraron? no, pues*

---

<sup>15</sup> Vincular las actividades didácticas con las necesidades que surgen a diario en la vida de las y los alumnos. Eso sintetiza el propósito del trabajo por proyectos, un detonador que contribuye a enriquecer los conocimientos locales y del currículo, como lo demuestra la autora de este artículo. (Zambrano, 2022, pág. 3)

*20, o sea, yo buscaba una relación, ¡ah! de los animales, ya veía yo así de animales algo de naturales y sacaba que vendían palomitas ah y que las palomitas de ¿dónde salen? pues que del maíz, de allá se sacaba, pero el tema era que los niños estuvieran interesados en el circo, en lo que había en el circo, sí, ya todo lo que se venía, por decir, la época de ahorita de día de muertos, ah pues, frutas y ya decía pues qué tengo que ver, que algo de frutas no, que qué aprendizaje. Y ya lo ponía y ya este abordaba yo de esa manera y a los niños se les hacía significativo porque pues no veíamos así prácticamente de libros, yo casi de libros no estoy acostumbrada a este (INF06, E2, págs. 15-16)*

Como todo lo nuevo, esto puede causar malestar, desconfianza, inseguridad, duda, entre otros, pero una vez que dominas y aprendes como se hace el panorama cambia. Cuando te adentras en una actividad y le ves las bondades las haces parte de ti, parte de tu labor cotidiana, lo vemos así con la planeación de profesor Moy, quien lo ha tomado hasta como algo habitual, posiblemente los años de servicio en estas instituciones te hacen verlo con normalidad, la visión que se tienen de esa labor es diferente, ya no te enfrascas en una separación de asignaturas y posiblemente este trabajo en las escuelas de organización completa también sería de utilidad para optimizar tiempos. Considero valioso lo que menciona el maestro no solo por la forma de trabajo que describe sino porque su experiencia con el trabajo por proyectos es anterior a que existiera la nueva escuela mexicana que sugiere esta forma de abordar los contenidos.

Como se puede observar el profesor Moy recurrió a sucesos particulares de contexto en la elaboración de su planeación con la intención de hacer significativas las actividades, lo cual generaba más atención en los alumnos pues eran temas de los cuales los alumnos conocen, a lo que agregaré que *“El trabajo por proyectos también contribuye al enriquecimiento de los conocimientos locales y los del currículo”* (Zambrano, 2022, pág. 5).

En estos lugares también los padres de familia van reconociendo la forma de trabajo y no solo para los niños se vuelve significativo, también para la comunidad, pues se habla de lo que ellos si conocen realmente y no se ven en la necesidad de andar imaginando como serán las cosas, olvidándose prácticamente de los libros, pero nunca de los aprendizajes.

No solo la planificación se puede llegar a considerar como algo sencillo, con el trabajo constante también el trabajo con diversos grados lo puede llegar a ser o por lo menos así me parece que lo piensa el profesor Ale

*Finalmente yo les diré que hay muchos maestros y maestras que como vulgarmente se dice les zacatea estar en una escuela multigrado, bidocente, tridocente le zacatean porque dice ¡ay!, yo no voy a trabajar con dos o tres grupos si este es más pesado, pero viéndola bien y con calma siento que es fácil, es más fácil en lo personal, es más fácil, más fácil llevar un grupo este de, de dos o de los grupos multigrado son más fáciles porque puedes trabajar hasta con los seis grupos como si nada, más que cada uno tiene que sacar sus este, en este caso relacionar las materias, todo lo que vemos en diferente gradualidad, desde luego y pues es un trabajo que se me hace muy muy sencillo, complicado no, sencillo (INF03, E2, pág. 17).*

Con lo que menciona el profesor Ale me lleva a pensar si realmente los maestros ¿Tendrán miedo al trabajo extra? ¿Si le huirán al trabajo en multigrado? pues por lo menos él se ve muy seguro de lo que hace y el hablar de facilidad, me hace creer que solo es determinación, responsabilidad y compromiso para cubrir esos espacios y aceptar y asumir lo que lleva el trabajo multigrado. Entonces, el trabajo por proyectos ¿Qué tan difícil será? o solo depende de cada docente para determinar si es sencillo o difícil.

Con el tiempo posiblemente los maestros van aprendiendo esta modalidad, pero eso tampoco quiere decir que todos se adapten en su totalidad, pues es un trabajo constante de revisión de materiales didácticos considerando los factores externos para el aprendizaje, posiblemente hasta el tiempo que lleves involucrado en este tipo de trabajo puede influir, Blan dice “De hecho aún no me acostumbro, aun no me acoplo bien” (INF05, E1, pág. 8), posiblemente después de tantos años de trabajar en una escuela de organización completa y de estar tan adaptados al tipo de trabajo, el cambiar de modalidad te mueve esquemas que ya se tiene contruidos (como es el caso de que te involucras más en la parte administrativa ya que algunas escuelas son los mismos docentes quienes suben las calificaciones e incluso dan de alta a sus alumnos, de igual forma tenemos el hecho de trabajar con varios grados a

la vez), esto obliga a una reconstrucción de lo aprendido, cosa que cuesta desacomodar y volver a acomodar cuando ya estabas en una zona de confort tan cómoda.

Es curioso ver cómo en la actualidad llegamos a la necesidad de que este trabajo por proyectos sea general y ya no solo una modalidad de trabajo en escuelas multigrado, poniendo por encima a estos maestros multigrado, pues ahora son los de organización completa quienes se ven en esta necesidad de reorganizar sus trabajos, cuestión que supongo les está costando mucho, pues más de alguno compraba planeaciones, guardaba las del ciclo anterior (por eso se quedaban en un mismo grado) o simplemente descargaba algunas de internet porque se trabajaba lo mismo en todas las escuelas y ahora se indica que las planeaciones sean son particulares pues los problemas de cada escuela son diferentes por ello no podemos generalizar, como si fuera tal cual para todos los centros de trabajo.

En este caso los de multigrado parecieran ser los más tranquilos porque ya era su modalidad de trabajo y tienen esa habilidad de correlacionar contenidos, partir de problemáticas contextuales e integrar asignaturas, las situaciones han cambiado, quién iba a imaginar que en el algún momento se reconocería como importante la modalidad de trabajo de multigrado.

Cómo olvidar que por años fue una pelea de multigrado el que se generalizara un libro de texto con cosas que en su mayoría los alumnos de escuelas multigrado no conocían, en su vida no habían tenido la oportunidad de acceder a esas cosas. Con esta Nueva Escuela Mexicana, a mi parecer se reivindica la labor de los maestros multigrado, pues ya no se tiene el peso de exigencias fuera de contexto de pretender cumplir con lo que se espera cuando no se tienen los recursos necesarios y ahora con más libertad pueden trabajar sin ser cuestionados. Ahora la Nueva Escuela Mexicana considera el trabajo por proyectos como una sugerencia metodológica socio-crítica para el abordaje en los diferentes campos, por lo que menciona que a los docentes corresponde:

*Concebir los proyectos como una oportunidad para transformar la realidad de una manera crítica y creativa. Además, construir de construir un modelo educativo propio desde y para México, reconociendo que las áreas de oportunidad pueden ser atendidas y remediadas por los maestros en sus*

*contextos específicos con apoyo del Sistema Educativo Nacional (Secretaría de Educación Pública, 2023, pág. 7).*

Para formar a los maestros, ciertamente se puede decir que existen las instituciones formadoras, sin embargo, éstas no te dan todos los elementos que se requieren para estar dentro del ámbito laboral, muchos de éstos los da la misma experiencia que se va adquiriendo con la práctica diaria, las diversas situaciones que se presentan que, aunque parecieran iguales no lo son, aquí es apropiado decir que son parecidas.

Este recorrido por el trabajo de los profesores de escuela multigrado de esta investigación trae a mi memoria el hecho de no saber qué hacer en un primer momento, cuando se llegan a lugares que no se conocían, y no estábamos preparados para actuar, viéndose en la necesidad de introducirse en una dinámica que no resulta fácil implementar, pero con el paso del tiempo lo puedes llegar a considerar como algo sencillo, sobre todo cuando lo contextualizas sin olvidar los aprendizajes a trabajar, olvidándote así de la utilización de los libros como principal recurso didáctico. Esto también lleva a un aprendizaje de los docentes del cual retoman aspectos para su persona y su identidad como docentes.

Escuchar la voz de los profesores es importante en tanto que

*Vale la pena reflexionar sobre la labor que las y los docentes realizan en este contexto educativo –que puede ser unitario, bidocente o tridocente–, ya que se convierten en figuras importantes dentro de la comunidad. Muchas maestras y maestros permanecen en las localidades donde trabajan, se organizan y planean estrategias para cumplir con los fines y criterios de la educación, además de lograr un vínculo real no sólo con sus estudiantes, sino con madres y padres de familia, y con la comunidad en general (Gómez, 2022, pág. 2).*

Las formas de trabajo guían a adquirir o desarrollar ciertos hábitos y/o destrezas específicas, esto con la finalidad de cumplir con esos requerimientos que no siempre serán los mismos, cada uno dependerá del contexto en el que se encuentre la institución y de lo que el docente quiera proyectar, con el paso del tiempo esos hábitos y habilidades se van haciendo parte de uno mismo, pues el panorama de ese círculo se ve solo en el sentido generalizado de creer que esa es la mejor forma y no hay porque cambiarla. El trabajar por proyectos para

los docentes de escuelas multigrados ha sido una buena herramienta para algunos de ellos, pero para otros difícil de elaborar por no estar familiarizados. Este aspecto motiva a la mayoría a seguir dándose forma como docente, transformándose, reinventándose y reinventando su forma de trabajo.

El docente no puede ser un elemento estático al estar en una escuela multigrado pues ésta requiere de dinamismo constante para no quedarse en el olvido, así como motivar a sus alumnos para aspirar a un futuro diferente al que han estado acostumbrados por generaciones. Al ser una escuela con pocos recursos didácticos, materiales e incluso en algunos lugares de infraestructura y de personal, los pocos docentes que hay, deben hacer todo el trabajo en ellas, que es gestionar, atender actividades administrativas, adecuar, atender a los grupos, ser un apoyo para la comunidad y alumnos, entre otras, no para todos es fácil aceptar estas condiciones, por lo que algunos deciden abandonar el trabajo, solo aquellos que tienen firme la idea de saber para qué se prepararon son los que se quedan, situaciones a las que los maestros que llegan por primera vez o permanecen toda su trayectoria en una de organización completa no tendrían la necesidad de enfrentar, teniendo ellos a su favor a un personal administrativo, un director, en algunos casos maestro de educación física y/o atención psicológica. Estos elementos enunciados son un motivo por lo que el docente multigrado requiere esforzarse un poco más para desempeñar su labor, lo que lo lleva a aprendizajes diferentes, llevándome a entender que la identidad no es un proceso lineal y como menciona Yuren está llena de “tensiones”.

Este capítulo permite recatar aspectos con los que el docente logra un aprecio por la actividad, aprecio por la profesión, por la actividad en escuelas multigrados (es respetado, es figura clave, acercamiento entre docente-alumno-padres de familia-comunidad), por lo que interioriza en él la responsabilidad, el compromiso, la disposición, la dedicación, formas de trabajo, así como preparación, lo que lo lleva a determinar como un acierto el trabajo que está haciendo con los alumnos, en la elección que hace al ser maestro y en las escuelas multigrado más, por lo que hay un amor a la carrera en la que están, tienen disposición de dar más de lo que les están solicitando o exigiendo, situación a la que no todos los docentes se aventuran.

Ahora puedo decir que la identidad de los profesores de educación primaria general que estaban en escuela de organización completa y se volvieron a ubicar en escuela multigrado han forjado su identidad docente mediante experiencias, relaciones con la profesión, con los alumnos, padres de familia, autoridades educativas, con familiares y amigos, con las instituciones, de igual manera influyen los aspectos culturales, sociales, políticos, económicos que le rodean en sus acciones, en cada uno de ellos encuentra situaciones que le llegan a ser significativas, por lo que las consideran para hacer parte de él.

## REFLEXIONES FINALES

Este periodo de trabajo no ha sido nada sencillo, requirió de una revisión constantes de aspectos teóricos-metodológicos conjugados con los aprendizajes adquiridos durante la maestría en sus diferentes líneas, así como una interpretación y análisis profunda de cada dato encontrado, para lograrlo se requirió a su vez una inversión de tiempo y dedicación que no siempre se pudo dar en un mismo grado, sin embargo, el interés y pasión por el tema no permitió abandonarlo al contrario me alentó a avanzar para dar respuesta a la pregunta que me había planteado, no es una investigación concluida pues han surgido nuevas preguntas también interesantes, pero ahora hago un corte para poder titularme.

El trabajo lo sentí sufrido en algún momento, principalmente cuando no lograba construir alguna idea como se pretendía, de esto puedo decir que no soy buena con las cuestiones metodológicas y más en interpretar a los teóricos en sus discursos, de igual forma me costó organizar mis tiempos entre el trabajo diario con alumnos de primer grado de primaria, el estudiar y elaborar un proyecto (que finalizaría en una tesis), así como ser ama de casa y madre de familia, de esto hoy puedo decir que el tener una beca comisión puede ser un factor importante para llevar con mayor tranquilidad el proceso de formación y elaboración de la tesis, cuestión que en mi caso en su momento no consideré. También está el hecho de (que hoy puedo reconocer) que me cuesta interactuar con personas que acabo de conocer (esto lo enfatizo porque no logré crear un clima de confianza en una de las entrevistadas, que fue precisamente con una docente con quien era la primera vez que entablaba una conversación), este punto me lo llevo como un aprendizaje.

Puedo decir que con toda la información recabada y que me compartieron estos docentes citados en el trabajo, he aprendido aspectos que pueden fortalecer mi práctica docente, entre ellas están las formas de trabajar y organizar a los grupos para mejorar mis resultados, acciones que favorecen un buen ambiente laboral y de aula (ejemplo de ello está en la actitud con la que se debe llegar al trabajo) y que aunque la sociedad o autoridades educativas desvaloricen la labor docente con acciones o comentarios que perjudican, ésta es y será eje central para el desarrollo social, económico, político, entre otros de nuestra sociedad, por lo que cada docente deja una huella en cada alumno a su cargo y eso es en lo que debemos centrarnos.

En las voces de los entrevistados encontré semejanzas con mi trayectoria, entre ellas está, el que estudié en un primer momento una licenciatura que realmente no era de mi agrado, pero era para lo que me alcanzaba, cuando a mí lo que me llamaba la atención era la docencia, hasta que por propios méritos logré estudiar la Licenciatura en Educación, la cual si desempeño con agrado, con emoción y por qué no decirlo, “con dedicación”, pues en ella he encontrado un gusto que no se explica pero que me motiva a estar ahí, a dar todo de mí, a mejorar en lo que considero me falla o me falta o bien, a reconocer mis desaciertos para no volver a cometerlos. Esto, a su vez me hizo ver cómo es que yo estoy implicada dentro de esta temática y entender que mi deseo y necesidad de comprender esto, antes que nada, era el entenderme a mí misma, en comprender por qué a veces soy tan aferrada a lo que hago en mi profesión y por qué genero un vínculo con la institución.

El hecho de encontrar que en primer momento la mayoría de mis acompañantes no quería, ni imaginaba la idea de ser docente, no limitó que terminaran adentrándose en la información, encontrando aspectos que los hizo reconocer que esta profesión cubría sus expectativas profesionales, por tanto la idea de la vocación no implica que los docentes, necesariamente desde los primeros años de vida, se identifiquen con ella y sientan el deseo por declinarse a la profesión, la vocación no solo es una inclinación natural por algo, también se puede ir construyendo cuando te gusta lo que haces y te adentras a lo que implica realmente ser docente.

En cuanto al capítulo I, con los relatos de vida, me doy cuenta lo importante de rescatarlos, sobre todo por los juicios que se llegan a hacer de ciertos eventos, cuando se escuchan las historias completas es cuando realmente se puede comprender un suceso, de lo cual el análisis detallado puede contribuir a una reivindicación de la labor del magisterio ante la sociedad, pues es ahí donde reconocemos todo lo que los docentes han hecho para contribuir a la sociedad que tenemos.

Del capítulo II, me entristece ver cómo prácticas de “corrupción” han dejado algunas huellas negativas para el magisterio pues permitieron la entrada a docentes mediocres, sin el más mínimo interés por el trabajo y dejaron fuera o hicieron esperar a quienes si tenían el compromiso por la educación, generando en la conciencia de algunos maestros que hay que obedecer a quien tenga el poder.

Del capítulo III, me emocionó el impacto que puede llegar a generar la actitud de un docente en las escuelas multigrados y que el hecho de que éstas presenten dificultades no es motivo para abandonarlas o creer que no habrá avances, cada escuela tiene áreas de oportunidad en las que si el docente sabe manejarlas creará un ambiente favorable para sus alumnos, pero para esto se requiere de la responsabilidad y compromiso de los docentes.

Uno de los puntos que más llamaron mi atención de lo que mencionan estos docentes es la frase “en las escuelas con mayor rezago es donde se forman los mejores maestros”, pues considero fuerte la palabra “mejores”, esto implica una gran responsabilidad porque te pone por encima de lo que se espera, situación que el contexto de rezago si demanda, por lo que hoy comprendo que el hecho de prepararte académicamente (licenciatura, maestría, doctorado) no es suficiente, la práctica en contextos complicados te obliga a movilizar los aprendizajes adquiridos, las habilidades que se tienen y a aprender nuevas cuando se tiene el interés (vocación) por la labor que se desempeña, dando así elementos que ellos retoman y los hacen parte de su vida cotidiana en el trabajo y eso para mí es muy valioso y digno de recuperarse de ellos.

Con estos puntos mencionados puedo decir que cumplí mi objetivo propuesto, el de conocer cómo construyeron su identidad estos docentes, aunque ésta sigue y estará en construcción constante, pero además de esto también tuve hallazgos que no esperaba tener y ni siquiera los imaginé, de ellos menciono el gusto por el deporte, en el cual encontré como coincidencia entre mis acompañantes y yo, ellos lo desarrollan en sus tiempos libres como una forma de crear vínculos con la comunidad, pues algunos formaban parte de los equipos que ahí había y hay, para participar en los torneos; también formaban y forman equipos con los alumnos como una forma de interacción cotidiana.

Otro hallazgo es sobre lo que se podía hacer, me parece curioso encontrar cómo una institución permitió que un familiar firme documentos oficiales de un alumno en el momento de su egreso, con esto me refiero, a la firma de su título profesional, documento que considero muy personal como para que alguien más venga a firmarlo, ni siquiera los padres y en el caso narrado sí sucedió.

Un hallazgo más es el que hace realmente el SNTE con los docentes, los mecanismos que emplea para lograr una identidad magisterial agremiada, porque de solo ser el que trabaja

con los alumnos en el aula los llevó a ser informantes, soldados e incluso unos negociadores, importaban y exigían obediencia a sus indicaciones y nada de preocupación por el aprendizaje de los niños. Ahora con las modificaciones hechas en el sistema educativo ¿Cómo estará pensando el SNTE a los docentes para el futuro?

Para cerrar quiero mencionar que después de los resultados de la investigación y los hallazgos, entiendo que la identidad de los docentes no podrá ser una misma, ni en un mismo sujeto, ésta no permanece estática, se ha construido y reconstruido con cada experiencia que su entorno le ofrece, la cual seguirá sufriendo modificaciones, no habiendo así una identidad definitiva ni terminada y en caso de mis acompañantes en la investigación, he podido mirar cómo con cada experiencia le han ido abonando a su identidad docente, experiencia que inició desde su infancia, continuando con su ingreso a escuela multigrado, salida a una de organización completa y su retorno a una multigrado.

La investigación realizada me ha dado varios aportes para pensarme, para reflexionar sobre mi historia y arribar a conocer ¿quién soy yo? ¿Cuál es mi identidad?

## FUENTES PRIMARIAS

### 1 ENTREVISTAS A PROFUNDIDAD

- NOR: INF01NNN – 1 Entrevista
- CUCO: INF02 RNN- 2 Entrevistas
- ALE: INF03 ANN- 2 Entrevistas
- ADE: INF04 ADNN – 1 Entrevista
- BLAN: INF05 BNN – 1 Entrevista
- MOY: INF06 MNN- 3 Entrevistas

### 2 NOTAS DE CAMPO

### 3 DIARIO DEL INVESTIGADOR

### 5 FOTOGRAFÍAS

Primera escuela donde laboró el profesor Moy





## BIBLIOGRAFÍA

- Agendahidalguense. (10 de 10 de 2023). Hidalgo se transforma en materia educativa. *Agendahidalguense*.
- Albert, M. J. (2007). Metodología cualitativa de investigación. En *La investigación educativa: Bases Teóricas*. España: Mc Graw-Hill.
- Amaigeiras A.R. (2006). El abordaje etnográfico en la investigación social. En Estrategias de investigación cualitativa. Gedisa Editorial.
- Amengual G. (2007). El concepto de experiencia: de Kant a Hegel. Tópicos. Revista de Filosofía de Santa Fe (Rep. Argentina) N° 15
- Anzaldúa, A. R. (2005). Encrucijadas de la formación y práctica docente. En *Subjetividad y relación*. México: UAM-Xochimilco.
- Arteaga, M. P. (octubre 2022). El potencial pedagógico de las escuelas multigrado. En Educación en movimiento. Boletín núm. 10, Año 1. Ciudad de México .
- Bauman, Z. (2008). Los retos de la educación en la modernidad líquida. Gedisa Editorial. Barcelona.
- Berger P. T. & Luckman T. (2003). La construcción social de la realidad. Amorrortu Editores. Buenos Aires.
- Bonelli, A. R. (1987). *La roientación vocacional como proceso*. Buenos Aires: El Ateneo.
- Bordieu, P., & Passeron, J. C. (1978). *El oficio del sociologo. Presupuestos epistemológicos*. Argentina: Siglo Veintiuno.
- Buganza, J. (Junio de 2008). Ética persona y sociedad. *SCIELO, EN-CLAVES DEL PENSAMIENTO*, 2(3). Obtenido de En-claves del pensamiento: [https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1870-879X2008000100011](https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1870-879X2008000100011)
- Camacho C. (15 de agosto de 2005) Llegó a su fin la normal rural de El Mexe, luego de siete décadas. Periódico La Jornada. Recuperado de: <https://www.jornada.com.mx/2005/08/15/index.php?section=estados&article=036n1est>
- Cassá, E. L. (Diciembre de 2005). La educación emocional en la educación infantil. (U. d. Zaragoza, Ed.) *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 19(3).
- Chavarría, G. C. (24 de Noviembre de 2006). La lectura: un proceso para correlacionar los contenidos en la escuela primaria. (U. d. Costarica, Ed.) *Revista Pensamiento Actual*, 6(7).
- Coffer, A. y Atkinson P. (2003). Los conceptos y la codificación. En Encontrarle sentido a los datos cualitativos. Estrategias complementarias de investigación. Colombia: Editorial Universidad de Antioquía.
- Crozier, M. y Friedberg, E. (1996) El actor y el sistema. Las restricciones de acción colectiva. México: Alianza Editorial Mexicana.
- Delgadillo Santos Francisca Elia (2006) Relaciones de poder: Armado de estirpe entre profesores. México: UPN. Tesis Doctoral.

- Dittus, R. (2006). El imaginario social y su aporte a la teoría de la comunicación: seis argumentos para debatir. *Cinta de Moebio, Revista de Epistemología de Ciencias Sociales*, 26, 166-176. Recuperado de: <https://www.moebio.uchile.cl/26/dittus.html>
- Domínguez, C. C. (2007) Vida personal y profesional de los maestros (as), implicaciones para la mejora educativa. pág. 1. Obtenido de <https://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v09/ponencias/at16/PRE1178290516.pdf>
- Durand, J. (2018). El oficio del investigador. En *Caminos de la antropología*. México: Consejo Nacional para la Cultura y Artes.
- Educativo, C. N. (s.f.). <https://www.gob.mx/conafe>.
- Educalab (2003) <https://edtk.co/p/1862#:~:text=La%20matriz%20categorial%20es%20una,obra%20de%20arte%20en%20cuesti%C3%B3n>.
- Escudero, J. A. (2010). El papel de las mujeres en la Sociedad de la Información. *Revista Internacional de Filosofía*. Obtenido de <https://revistas.um.es/daimon/article/view/119131>
- Etzioni, A. (1993) Racionalidad y felicidad: el dilema de la organización. En *Organizaciones modernas*. México. UTEHA.
- Ferry, G. (1990). La tarea de formarse. En *El trayecto de la formación. Los enseñantes entre la teoría y la práctica*. México: Paidós Mexicana.
- Friedberg, M. C. (1990). *El actor y el sistema. Restricciones de la acción colectiva*. México: Alianza Editorial Mexicana.
- Foucault, M. (2002) *Vigilar y Castigar: Nacimiento de la prisión*. Argentina: Siglo XXI. Buenos Aires.
- Gajardo-Asbún K. P. (2019). Estado del arte sobre identidad docente: investigación de experiencias de profesores en formación y en ejercicio. *IE Revista de Investigación Educativa de la REDIECH*, 10(18). [https://dx.doi.org/10.33010/ie\\_rie\\_rediech.v10i18.217](https://dx.doi.org/10.33010/ie_rie_rediech.v10i18.217)
- García, D. (Mayo de 2021). *El papel del docente en el contexto actual*. Recuperado el 26 de 10 de 2023, de <https://www.uaeh.edu.mx/gaceta/3/numero27/mayo/papel-docente.html>
- Gaulandi, B. M. (Septiembre- Diciembre de 2009). Autoridad, familia y educación. *Revista Española de Pedagogía*.
- Gibbs G. (2007) *El análisis de datos cualitativos en investigación cualitativa*. Ediciones Morata, S.L.
- Gobierno de México*. (s.f.). Obtenido de Consejo Nacional de Fomento Educativo: <https://www.gob.mx/conafe>
- Godoy, R. M. (22 de Julio de 2022). ¿Qué lo motiva a ser docente? *Actualidad UVG*. Obtenido de <https://noticias.uvg.edu.gt/que-le-motiva-a-ser-docente/#:~:text=La%20docencia%20nos%20permite%20ser,profesi%C3%B3n%20con%20C3%A9tica%20y%20excelencia>.

- Gómez, E. S. (Octubre de 2022). La importancia de las escuelas multigrado. (B. m. Educación, Ed.) *Educación en Movimiento*(10).
- Grande, P. D. (2017). La libertad en disputa. Corrientes de la negociación en la teoría social contemporánea. *Revista MAD*, 37. Obtenido de <https://www.academica.org/pablo.de.grande/49>
- Guber, R. (2004). "El trabajo de campo como instancia reflexiva del conocimiento" y "A dónde y con quienes. Preliminares y reformulaciones de la delimitación del campo". En *El salvaje Metropolitano*. Buenos Aires: Paidós.
- Hernández, G. (30 de marzo de 2019). La educación multigrado en México. *Revista INNE* (12). *Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación*. (s.f.). Obtenido de <https://www.inee.edu.mx/>
- Jiménez, E. P. (2008). El papel del profesorado en la actualidad, su función docente y social. *Foro de educación*, 6(10).
- Kaës, R. (1996). Capítulo 1. Realidad psíquica y sufrimiento en las instituciones. En *La institución y las instituciones*. Buenos Aires: Paidós.
- Larrosa, M. F. (2010). Vocación docente versus profesión docente. *Revista electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 13(4). Recuperado el 25 de 06 de 2023, de <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=217015570004>
- López M. S. (2016). Posicionamiento político del profesorado: retos de la profesionalidad docente. *Educación de Adultos y Procesos Formativos*(3).
- López Rodríguez Sonia (2022) Relato de vida de Corina Álvarez. Escribiendo mi propia historia. Educación inclusiva. Quererla es crearla. Málaga. Universidad de Málaga.
- Lucena, N. F. (2021). Reflexiones de la experiencia docente como aprendizaje. *Educare, La revista Venezolana de Educación*, 25(81).
- Luckman, B. y. (2001). *La sociedad como realidad objetiva*. En "*Construcción social de la realidad*". Buenos Aires: Amorroutu.
- Marcelo, C. G. (2008). Políticas de inserción a la docencia: Deeslabón perdido a puente para el desarrollo profesional docente. En C. Marcelo, *El profesorado principiante, inserción a la docencia*. Barcelona: Octaedro.
- Martín, M. S. (enero-junio de 2020). Influencias socioemocionales en la elección de los estudiantes de formación profesional. *Revista Latinoamericana de Estudios de Familia*.
- Martínez, F. L. (2010). Vocación docente versus profesión docente en las organizaciones educativas. *Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del profesorado*, 13(4).
- Martinez, P. A. (Octubre de 2022). El potencial pedagógico de las escuelas multigrado. *Educación en Movimiento*(10).
- Marx, K. (1844). *Maxists Internet Archive*. Obtenido de <https://www.marxists.org/espanol/m-e/1840s/manuscritos/man1.htm#:~:text=El%20obrero%20se%20ha%20convertido,de%20los%20ricos%20y%20capitalistas>.

- Méndez, F. C. (09 de Marzo de 2020). El Mexe, Memorial de una educación necesaria. *América Latina en Movimiento*.
- Miranda, C. (2023). El pensamiento crítico en docentes de educación general básica en Chile: Un estudio de impacto. *Estudios pedagógicos SCIELO*(29). Obtenido de <http://dx.doi.org/10.4067/S0718-07052003000100003>
- Moreno G. R. (22/07/2022). ¿Qué lo motiva a ser docente?. Actualidad UVG. Recuperado de <https://noticias.uvg.edu.gt/que-le-motiva-a-ser-docente/>
- Moreno, T. (19 de Agosto de 2019). Nunca se acabó con la venta de plazas: SEP. *El Universal*. Recuperado el 11 de 09 de 2023, de <https://www.eluniversal.com.mx/nacion/politica/nunca-se-acabo-con-la-venta-de-plazas-sep/>
- Navarrete-Cazales, Z. (2015). ¿Otra vez la identidad? Un concepto necesario pero imposible. *Revista Mexicana de Investigación Educativa*.
- Navarro, O. (12 de junio de 2018) Exclusivo. Emilio Tenti Fanfani: “Un docente debe tener la capacidad de emocionar, interesar y movilizar el interés de los chicos”. En *Ámbito Educativo*
- Noguera F., A. (enero-junio, 2011) La teoría del Estado y del poder en Antonio Gramsci: Claves para descifrar la dicotomía dominación-liberación Nómadas. *Critical Journal of Social and Juridical Sciences*, vol. 29, núm. 1, Euro-Mediterranean University Institute Roma, Italia
- Ramos, C. R. (s.f.). La identidad en los procesos de formación. *X Congreso Nacional de Investigación Educativa*.
- Razeto, A. (Diciembre de 2016). El involucramiento de de las familias en la educación de los niños. Cuatro reflexiones para fortalecer la relación entre familias y escuelas. *SciElo Uruguay*, 9(2). Obtenido de [http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S1688-74682016000200007](http://www.scielo.edu.uy/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1688-74682016000200007)
- Remolina C., N.B. M. (Enero-Diciembre de 2004). El maestro como formador y cultor de la vida. (U. C. Cundinamarca, Ed.) *TABULA RASA, Revista de Humanidades*(2).
- Rivas, D. C. (Enero-Junio de 2016). Sentido y enfoques del concepto identidad en organizaciones. *Revista de Ciencias de la Educación ACADEMICUS*, 1(8).
- Romero S., E., Gil M., L. & Almagro D., E. (2020). La vocación en la identidad del maestro de infantil: una revisión de la última década. *Revista Electrónica en Educación y Pedagogía*, 4(7). <http://dx.doi.org/10.15658/rev.electron.educ.pedagog20.11040709>
- Salazar S., M.L. (2012). Relatos de vida y procesos de construcción de identidad profesional en la Universidad Pedagógica Nacional, unidad 097.
- Sampieri, R., Collado, C. F., & Lucio, P. B. (2006). *Metodología de la Investigación*. Editorial Mc Graw Hill, México.
- Sánchez, E. M. (2001). Análisis de la influencia de la familia en los hábitos lectores de sus hijos e hijas: un estudio etnográfico. En *Contextos educativos*.

- Sánchez M., M. (2020). Influencias socio-familiares en la elección de los estudios de formación profesional. *Revista Latinoamericana de Estudios de Familia*, 12 (1), 44-62. DOI: 10.17151/rlef.2020.12.1.4.
- Sayago Q.; Chacón C.; Rojas R, (julio-septiembre, 2008), Construcción de la identidad profesional docente en estudiantes universitarios, *Educere*, vol. 12, núm. 42, Universidad de los Andes Mérida, Venezuela.
- SEP. Secretaria de Educación Pública (2023). Un libro sin recetas para la maestra y el maestro. Fase 3. Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos.
- Soriano, B. (23 de Febrero de 2024). Persiste rezago educativo en Hidalgo: INEA. *El Sol de Hidalgo*. Obtenido de <https://www.elsoldehidalgo.com.mx/local/persiste-rezago-educativo-en-hidalgo-inea-11487000.html#!>
- Taylor, R. B. (1992). La entrevista a profundidad. En *Introducción a los métodos cualitativos de investigación*. (págs. 100-132). Barcelona: Paidós.
- Taylor, S. y. (1992). *El trabajo con los datos. Análisis de los datos en la investigación cualitativa*.
- Tirado, J. (25 de Junio de 2015). Maestros se jubilan por miedo a la evaluación. *El Financiero*. Recuperado el 17 de Octubre de 2023, de <http://www.elfinanciero.com.mx>
- Torres H. A. (2021). Soy profesor Normalista. En J. S. N, *Amar la profesión. Historias y narrativas de profesores y profesoras* (pág. 119). Guadalajara: Educ@rnos.
- Universidad Autonoma de Madrid (Enero de 2016). *Relaciones Internacionales* . Obtenido de [https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/677087/RI\\_30\\_6.pdf?sequence=1](https://repositorio.uam.es/bitstream/handle/10486/677087/RI_30_6.pdf?sequence=1)
- Universidad Tecnológica de Perú. (23 de 05 de 2023). ¿Qué es la vocación profesional y por qué es importante? Obtenido de <https://www.utp.edu.pe/blog/orientacion-vocacional/que-es-la-vocacion-profesional#:~:text=Es%20m%C3%A1s%20que%20simplemente%20elegir,profesional%20juega%20un%20papel%20crucial>.
- Uttech, M.; Victoria, A. C. ( 2003 ). Escuelas multigrado en el campo. SEP-CONAFE. pág. 16
- Vaillant A. D. (2008). La Identidad Docente. Importancia del Profesorado. *Revista Investigaciones en Educación*, VIII(1:15-15), pág. 18.
- Yurén, T. (2005). Ethos y autoformación en los dispositivos de formación de docentes. En C. N. T. Yurén, *Ethos y autoformación del docente. Análisis de dispositivos de formación de profesores* (pág. 28). Barcelona-México: Pomares.
- Zambrano, G. C. (Octubre de 2022). Trabajo por proyectos en una escuela multigrado: posibilidades del nuevo plan de estudio. *Educación en movimiento*(10). Obtenido de [https://www.mejoredu.gob.mx/images/publicaciones/boletin-3/B10\\_Boletin.pdf](https://www.mejoredu.gob.mx/images/publicaciones/boletin-3/B10_Boletin.pdf)
- Zárate C. I.L. (sf). Archivo general del estado de Oaxaca. Formación de maestros rurales en Oaxaca. Obtenido de <https://www.oaxaca.gob.mx/ageo/formacion-de-maestros-rurales-en-oaxaca/#:~:text=El%20maestro%20rural%20iba%20mucho,la%20comunicaci%C3%B3n%20de%20los%20pueblos>.



# ANEXOS

## ANEXO 1

respuesta, creo yo

AGUSTINA: No (aprobación), mire, eso es lo que realmente quiero conocerlo a usted, quien es, este desde sus orígenes, este...

I01 NNN: ha ya, desde mi infancia o desde

AGUSTINA: Si todo, pues ahora si quiero conocer totalmente quien es el profe I01 NNN

I01 NNN: I01 NNN, si maestra, me abarqué creo, como le había comentado, soy muy explícito en esa cuestión de describir, en esa cuestión de, de extenderme en algún comentario, soy muy concreto maestra, creo así van a ser en todas, en estos momentos de la entrevista, este así de rápido maestro yo soy originario de la región Huasteca, curse mi kínder, primaria, secundaria y prepa y de ahí me vine a escuela normal del Mexé.

En su momento me afectaron se podría decir maestra, porque fue la primera separación que hubo de mi familia. Afectando un poquito en esa parte de poder desenvolverme tal y como debe de ser, pero creo que también los años.

3

que hacer mis familiares, entonces le digo, es por eso que le anticipaba de como esto me ha servido maestra para adentrarme como debe de ser como persona en ese compromiso, en esa responsabilidad que tanto cuesta, ese deber ser de la personas y regresar del gabacho maestra con otros pensamientos, con otras ideas que influyeron maestra para para poder seguirme preparándome profesionalmente, la parte económica, este, se estabilizó como que se acabaron esas inspiraciones maestra de querer seguir superándose maestra en todo, pero este creo que nunca es tarde maestra para ese nuevo comienzo, he también tuvimos la fortuna de negociar la clave, usted sabe, la cuestión política en esos tiempos se permitía, era permitido, entonces pues llegando ya luego, luego a la chamba, no en la docencia, pero sí de administrativo, un año en esa comisión, posteriormente del año de servicio ahora si adquirí la plaza, es por ello que también llegamos a la zona de Tepetitlán, es en la única Zona

deber ser de la personas y regresar de gabacho maestra con otros pensamientos, la parte económica, este, se estabilizó como que se acabaron esas inspiraciones maestra de querer seguir superándose maestra en todo, pero este creo que nunca es tarde maestra para ese nuevo comienzo, he también tuvimos la fortuna de negociar la clave, la cuestión política en esos tiempos se permitía

4

I01 NNN 061022

que estamos, ahora ya me moví a la de Tezontapac, y es donde digo yo he aprendido o me enfoque a para el trabajo, para lo que estudie que es la docencia, iniciamos primeramente en una organización completa, estuve como seis años, posteriormente digo yo, por iniciativa, justo por curiosidad me adentre sobre las escuelas multigrado y ahí estuvimos

yo, he aprendido o me enfoque a para el trabajo, para lo que estudie que es la docencia, iniciamos primeramente en una organización completa, estuve como seis años, posteriormente digo yo, por

I01 NNN 061022

estrenarías instalaciones del kínder, por eso hoy en día me sigue llamando la atención las sillitas pequeñas de color naranja, porque este, así era el mobiliario que llego ahí a la escuela, nuevitos hasta el olor que me quedo impregnado en el olfato he, recuerdo maestra esa también separación de mi madre que termino en lágrimas, tuve que llorar el primer día

## ANEXO 2



## ANEXO 3

### Propuesta de Índice

Introducción

Metodología

Capítulo 1 SOY EL QUÉ SE REINVENTA

- 1.1 ¿Quiénes son los maestros de algunas escuelas [multigrado](#)?
- 1.2 ¿Por qué son maestros?
- 1.3 La formación de algunos maestros de escuela [multigrado](#).
- 1.4 Gusto por el deporte.

Capítulo II FUE EN ESOS AÑOS EN QUÉ TODAVÍA SE PODÍA

- 2.1 A esto me dedicaré
- 2.2 ¿Cómo obtuvieron la plaza?
- 2.3 ¿Dónde iniciaron?
- 2.4 Vínculos y negociaciones

Capítulo III EN LAS ESCUELAS CON MÁS REZAGADO ES DONDE SE FORMAN LOS MEJORES MAESTROS

- 3.1 ¿Por qué están en escuelas multigrado?
- 3.2 Trabajo del maestro multigrado
- 3.3 ¿Qué es para ellos ser maestro y qué es para ellos ser maestro multigrado?
- 3.4 ¿Cómo se siente como maestros?

Reflexiones finales

Bibliográfica

Anexos