SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD AJUSCO
LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

LA PRÁCTICA DEL DOCENTE DE PRIMARIA DURANTE LA PANDEMIA POR COVID-19

TESIS

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO
DE LICENCIADAS EN PEDAGOGÍA

PRESENTA:

JUÁREZ FRANCO JAQUELIN
ISIDRO AGUILAR SANDRA

ASESOR:

DRA.MÓNICA LOZANO MEDINA

CIUDAD DE MÉXICO, ABRIL DE 2025.

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

Ciudad de México, noviembre 06 de 2024.

TURNO MATUTINO
F(03) S(37)

DESIGNACIÓN DE JURADO DE EXAMEN PROFESIONAL

La Coordinación del Área Académica Teoría Pedagógica y Formación Docente, tiene el agrado de comunicarle que a propuesta de la Comisión de Titulación ha sido designado **SINODAL** del Jurado del Examen Profesional de: **SANDRA ISIDRO AGUILAR Y JAQUELIN JUÁREZ FRANCO,** pasantes de esta Licenciatura, quienes presentan la **TESIS** titulada: **"LA PRÁCTICA DEL DOCENTE DE PRIMARIA DURANTE LA PANDEMIA POR COVID-19"**, para obtener el título de Licenciada en Pedagogía.

Reciba un ejemplar de la misma para su revisión y DICTAMINACIÓN. Se le recuerda que con base en el Artículo 39 del Reglamento General de Titulación Profesional de Licenciatura, dispone de un plazo no mayor de 20 días hábiles, a partir de la fecha de recibido, para emitir el dictamen por escrito correspondiente.

JURADO	NOMBRE	FIRMA	FECHA
Presidente (a)	CUAUHTÉMOC GUERRERO ARAIZA		
Secretaria (o)	MÓNICA LOZANO MEDINA		
Vocal	GEORGINA RAMÍREZ DORANTES		
Suplente	ROSA CRISTINA SOTO HASSEY		

Atentamente
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

JUAN PABLO ORTIZ DÁVILA
Presidente de la Comisión de Titulación
Programa Educativo: Licenciatura en Pedagogía

NOTA: Oficio revisado y aprobado por el Consejo de la Licenciatura en Pedagogía el 03/10/14 y por el Consejo Interno del Área Académica 5: Teoría Pedagógica y Formación Docente el 23/10/14 y entró en vigor el 05/11/14.

c.c.p.- Comisión de Titulación.
Alumnas.
IEH/SUP/ECO

Índice

Introducción 3

Capítulo I. Una mirada a la pandemia educativa en la Ciudad de México 6

Capítulo 2. La práctica docente y la enseñanza 16

2.1 La dimensión personal 20

2.2 La dimensión institucional 21

2.3 Dimensión interpersonal 22

2.4 La dimensión social 23

2.5 La dimensión didáctica 24

2.6 La dimensión valórica 25

2.7 Las estrategias docentes 27

2.8 Estrategias didácticas 28

2.9 Estrategias de enseñanza 30

2.10 La evaluación 31

2.11 La evaluación diagnóstica: 32

2.12 La evaluación formativa: 34

2.13 La evaluación sumativa 35

Capítulo 3. La pandemia educativa ¿Nuevos aprendizajes? 37

3.1 La continuidad al inicio de la pandemia en el Ciclo 2019-2020 38

3.2 La nueva estrategia para el Aprende en casa I 42

3.3 Primer año de pandemia y el Aprende en Casa II 46

3.4 ¿Y ahora que, con él Aprende en Casa? 49

Capítulo 4. La pandemia: un estudio de caso 54

4.1 El enfoque cualitativo como metodología 54

4.2 Hacia un estudio de caso 58

4.3 La entrevista semiestructurada como técnica de recolección de datos 60

4.4 Sujetos participantes 62

Capítulo 5. Los resultados en las estrategias didácticas de los docentes de primaria 64

5.1 La formación y trayectoria de los docentes 66

5.2 El Aprende en Casa como estrategia durante la pandemia 70

5.3 Herramientas y plataformas digitales 74

5.4 La estrategia de Aprende en Casa I, II y III 79
5.5 La evaluación que llevaron a cabo los docentes 81
5.6 Estrategias didácticas de los docentes durante la pandemia 83
5.7 La interacción de los padres de familia con los docentes 89
5.8 La experiencia docente versus la pandemia 94
5.9 Los aprendizajes que dejó la pandemia en los docentes 98
Conclusión 106
Referencias 110
Anexos 120
Anexo 1: 120
Anexo 2 121
Anexo 3 124

Introducción

Durante la pandemia ocasionada por la COVID-19, los docentes enfrentaron desafíos sin precedentes al tener que adaptar sus clases a plataformas digitales que, en muchos casos, desconocían. A lo largo de este período, no solo lidiaron con los problemas inherentes a la educación a distancia, sino también con las dificultades adicionales impuestas por la emergencia sanitaria, como lo fue el utilizar y experimentar con nuevas herramientas tecnológicas para un aprendizaje más ameno y dinámico, la extensión de las jornadas de trabajo de los docentes y la adaptación de espacios en sus hogares para dar clases, sobrellevar los problemas que iban enfrentando y al mismo tiempo cumplir con las exigencias de cada institución educativa, entre otras.

Por ello, consideramos que esta investigación puede contribuir significativamente en caso de enfrentar una situación similar en el futuro ya que habría herramientas y conocimientos acerca de las estrategias que implementaron los docentes durante este periodo de confinamiento así como el abrir una nueva modalidad de clases lo que conocemos hoy como educación remota y los beneficios que trae consigo ya que es algo que no se había experimentado anteriormente, demostrando que no es la única vez que estaremos expuestos a enfrentar una pandemia de gran magnitud.

Es por ello, que si se presentara nuevamente la necesidad de aislamiento y educación remota, contaríamos con antecedentes que nos permitirían manejar la situación de manera más efectiva. Dispondríamos de un conocimiento previo sobre qué estrategias funcionan y cuáles no, lo que nos ayudaría a mantener una jornada laboral normal como docentes, evitando una sobrecarga.

En este trabajo, recopilaremos información sobre el inicio del confinamiento causado por un virus proveniente de China, que afectaba a personas de todas las edades y era altamente contagioso. Esta situación alertó a la Organización Mundial de la Salud, lo que llevó al mundo a entrar en confinamiento, paralizando todas las actividades no esenciales, incluida la educación. En la Ciudad de México, se comunicaron las medidas que se tomarían en el ámbito educativo. Nos centraremos en los acuerdos emitidos por la Secretaría de Educación Pública (SEP) durante el tiempo que duró la pandemia, enfocándonos en los cambios

implementados en el ciclo escolar, tales como modificaciones en las evaluaciones, las medidas sanitarias y el creciente involucramiento de los padres de familia en las actividades educativas. También exploraremos las estrategias didácticas que implementaron los docentes durante la pandemia, la relación entre docentes, padres de familia y alumnos, así como la implementación de la estrategia "Aprende en Casa".

A lo largo de la pandemia, la SEP emitió diversos acuerdos a través del Diario Oficial de la Federación para comunicar cómo se manejaría la educación durante este período. Esto permitió que docentes, alumnos y padres de familia tuvieran acceso a la información necesaria sobre el manejo del ciclo escolar. Estos acuerdos marcaron el inicio de una estrategia educativa cuyo objetivo principal era reducir el impacto de la pandemia y prevenir el rezago educativo. Entre las primeras medidas, se decidió alargar el periodo vacacional, con la finalidad de proteger tanto al personal educativo como a los alumnos y dar tiempo para elaborar una estrategia que permitiera continuar las clases sin necesidad de regresar a las aulas. A medida que avanzaba la crisis, se emitieron varios acuerdos que indicaban cómo trabajan los docentes en relación con la impartición de clases y la evaluación, lo que llevó a la creación de las clases a distancia y la estrategia educativa "Aprende en Casa". Este nuevo enfoque reveló la falta de recursos, la necesidad de capacitación en el manejo de plataformas digitales por parte de los docentes y la desigualdad en el acceso a la educación, ya que no todos los alumnos contaban con los recursos tecnológicos necesarios. Para enfrentar estos retos, se emitió un acuerdo que proponía una evaluación flexible, con el objetivo de aprobar a todos los estudiantes independientemente de sus circunstancias. Además, se implementó el "semáforo epidemiológico", que establecía las medidas necesarias para un eventual regreso seguro a las instituciones educativas, según la situación sanitaria.

Durante la pandemia, las estrategias didácticas implementadas por los docentes se vieron significativamente transformadas.Los docentes tuvieron que innovar y ajustar sus métodos de enseñanza para hacerlos más flexibles y adaptables a las circunstancias individuales de cada alumno. La educación a distancia implicó un proceso de autocapacitación para los docentes, quienes se vieron obligados a

aprender rápidamente a manejar programas y plataformas digitales para asegurar la continuidad de las clases. Entre estas herramientas, se utilizaron aplicaciones como Zoom, Google Classroom, Meet, entre otras, que permitieron mantener el contacto y la interacción con los estudiantes. Además, las estrategias didácticas debieron enfocarse en puntualizar los contenidos más esenciales, dada la limitación del tiempo de clase y la falta de condiciones uniformes entre los alumnos para asistir de manera regular a las sesiones en línea. En este contexto, el apoyo de los padres de familia fue crucial, ya que en muchos casos, eran ellos quienes supervisaban que los alumnos estuvieran atentos a las clases, realizaran las actividades, tareas y exámenes. Esta colaboración estrecha entre docentes y tutores mejoró la comunicación y fomentó un trabajo en equipo que fortaleció el proceso de enseñanza-aprendizaje en un contexto de incertidumbre.

Para profundizar en el análisis de estas estrategias, recopilaremos testimonios directos de los docentes mediante entrevistas semiestructuradas y el uso del estudio de caso. A través de esta metodología, se busca conocer con más detalle las herramientas, técnicas y métodos de enseñanza adoptados durante la pandemia, así como los principales desafíos que enfrentaron los docentes en su adaptación a la nueva realidad educativa. Esta investigación permitirá comprender cómo una crisis sanitaria de tal magnitud puede impactar profundamente el sistema educativo y cómo las lecciones aprendidas pueden aplicarse en situaciones futuras.

Capítulo I. Una mirada a la pandemia educativa en la Ciudad de México

En el año 2019 comenzó la aparición de una cepa de un virus nunca antes visto, el cual traería consigo un cambio a escala mundial. Este virus, conocido como el COVID-19, apareció en diciembre del mismo año en la ciudad de Wuhan, China. Al principio se reportaron los primeros casos graves de neumonía, con 27 contagios iniciales. Esto puso en alerta a la población y se recomendó el aislamiento debido a la facilidad de contagio.

A medida que transcurrían los días, el virus se propagaba rápidamente por China y luego por todo el mundo. Debido a ello, a finales de enero del año 2020, la Organización mundial de la Salud (OMS) estaría dando aviso del brote como una emergencia de salud pública de importancia internacional; y, posteriormente, en marzo declarado una pandemia mundial.

Lo anterior, y de acuerdo con la Organización Panamericana de la Salud (OPS), se declaró lo siguiente:

> Ginebra, 11 de marzo de 2020 (OMS)- El Director General de la Organización Mundial de la Salud (OMS), el doctor Tedros Adhanom Ghebreyesus, anunció hoy que la nueva enfermedad por el coronavirus 2019 (COVID-19) puede caracterizarse como una pandemia (OPS, 2020, párr. 1.OMS).

El Dr. Tedros señaló que, tras evaluar el brote de a lo largo del dia, expresaron su preocupación tanto por los alarmantes niveles de propagación y gravedad del virus,como por la lenta acción de controlar la propagación en muchos países del mundo y como consecuencia se vuelve una pandemia

Aunado a ello, el 28 de febrero de 2020 se confirmó el primer caso en México, cuando un hombre de 35 años, quien había viajado recientemente a Italia, mostró síntomas de la enfermedad y dio positivo en la prueba. Por lo tanto, las autoridades sanitarias comenzaron con las medidas pertinentes para contener la propagación del virus.

El caso generó una creciente alarma debido a la facilidad de transmisión del virus, que se propaga simplemente al estar en contacto o cerca de una persona infectada.

La transmisión puede ocurrir a través de secreciones salivares y nasales, lo que llevó a las autoridades a recomendar a la población mantener una distancia mínima de dos metros de otras personas. También se insistió en cubrir en todo momento ojos, nariz y boca. Además, se sugirió el uso de cubrebocas de tres capas para reducir el riesgo de contagio, junto con la práctica frecuente del lavado de manos con jabón y el uso de gel antibacterial.

En ese contexto, se reportó un aumento significativo en el número de casos, lo que subraya la importancia de seguir estas recomendaciones. Ignorar las medidas de prevención podría resultar en un aumento de contagios y una mayor presión sobre los sistemas de salud, que ya estaban enfrentando desafíos considerables. Asimismo, la vacunación se presenta como una herramienta a favor de la lucha contra el virus, complementando las medidas de prevención.

Por lo tanto, es esencial que la población reciba educación y concientización sobre la transmisión del virus y la importancia de adoptar comportamientos responsables para protegerse a sí misma y a los demás. Como lo afirmaron varios profesionales de la salud, "la responsabilidad individual es clave para superar esta crisis sanitaria".

Recomendaciones por parte de Secretaria de salud (2020)

- Lavarse las manos frecuentemente con agua y jabón o utilizar soluciones a base de alcohol gel al 70%.
- Al toser o estornudar, utilizar el estornudo de etiqueta, que consiste en cubrirse la nariz y boca con un pañuelo desechable o con el ángulo interno del brazo.
- No escupir. Si es necesario hacerlo, utilizar un pañuelo desechable, meterlo en una bolsa de plástico, anudarla y tirarla a la basura; después lavarse las manos.
- No tocarse la cara con las manos sucias, sobre todo nariz, boca y ojos.

- Limpiar y desinfectar superficies y objetos de uso común en casas, oficinas, sitios cerrados, transporte, centros de reunión, etc., ventilar y permitir la entrada de luz solar.
- Quedarse en casa cuando se tienen enfermedades respiratorias y acudir al médico si se presenta alguno de los síntomas (fiebre mayor a 38° C, dolor de cabeza, dolor de garganta, escurrimiento nasal, etc.).
- Evitar en lo posible contacto con personas que tengan enfermedades respiratorias. (Parr.6)

En respuesta a esta situación, desde el inicio de los primeros contagios en México, el presidente Andrés Manuel López Obrador, junto con el entonces Secretario de Educación, Esteban Moctezuma, decidieron adelantar las vacaciones de Semana Santa como medida preventiva. Esta decisión se complementó con la suspensión de clases presenciales, el cierre de espacios públicos y campañas de concientización sobre la importancia de seguir las recomendaciones sanitarias.

La población, aunque preocupada por la salud y la economía, en general mostró una disposición a seguir las medidas. Sin embargo, surgieron inquietudes sobre el impacto de estas decisiones en la educación y el bienestar de los estudiantes. Con el tiempo, las medidas se ajustaron a medida que se conocía más sobre el virus y su comportamiento, destacando la importancia de la colaboración entre el gobierno, la población y el sector salud para enfrentar la crisis.

Siendo así, el 23 de marzo del 2020, el gobierno de México anunció la suspensión de actividades no esenciales, el cierre de los espacios públicos, suspensión de todo tipo de eventos masivos, y, en medida de lo posible, la implementación del trabajo de forma remota.

En ese contexto, el sistema educativo se adaptó a las medidas establecidas, lo que llevó a la suspensión inmediata de todas las actividades académicas, incluidas las clases en todos los niveles educativos. Esta decisión fue impulsada por la gravedad de la situación y la preocupación expresada por la OMS.

> El cierre de actividades académicas durante la pandemia de COVID-19 fue una medida esencial para frenar la propagación del virus, respaldada por organismos internacionales como la Organización Mundial de la Salud (OMS). En ese momento, más de 1,2 millones de estudiantes se vieron afectados a nivel global debido al cierre de escuelas, lo que llevó a una transformación radical en el sistema educativo. La educación se trasladó rápidamente a plataformas en línea y métodos de aprendizaje remoto para garantizar la continuidad del aprendizaje mientras los estudiantes, profesores y familias permanecían en casa de manera segura. (Foro Económico Mundial,2023.)

Posteriormente, la Secretaría de Educación Pública (SEP, 2020) lanzó comunicados publicados en el Diario Oficial de la Federación (DOF) el 9 de abril y el 12 de junio de 2020. En estos comunicados, se informó a padres, alumnos y personal educativo que, debido a la gravedad de la enfermedad y el contagio masivo, no sería posible volver a las aulas de forma presencial.

Fue así como los docentes recibieron la tarea de comunicarse con sus grupos para acordar la manera de trabajar desde casa, permitiendo la continuación de las clases en modalidad a distancia hasta que se pudiera regresar a las aulas de manera presencial.

Para entonces, el gobierno federal, la Secretaría de Salud y la Secretaría de Educación Pública fueron los responsables de emitir distintos acuerdos, como el adelanto de las vacaciones del periodo de abril al mes de marzo, con la esperanza de que la enfermedad pasara rápidamente. Sin embargo, no se previó la magnitud de la pandemia ni el tiempo que sería necesario para que las cosas volvieran a la normalidad. Debido a que no podían regresar a las aulas de clases, ya que se estaba

poniendo en resguardo tanto a los profesores, alumnos, como a los padres de familia para evitar la propagación del virus, se tomó la decisión de trasladar las clases tradicionales a aulas virtuales.

Fue así como, de un momento a otro, la educación a nivel global tuvo que transformarse en una educación a distancia. Los docentes tuvieron que trasladar la enseñanza presencial a una enseñanza en línea, utilizando plataformas virtuales como *Classroom* y *Zoom*. Esto implicó que tanto alumnos, padres de familia como los mismos profesores tuvieran que adaptarse a un nuevo modelo educativo. Dicho cambio también incluía aprender a utilizar nuevas herramientas tecnológicas y métodos para la aplicación en sus clases, así como nuevos modos de evaluación para el ciclo escolar 2019-2020.

En este contexto, surgieron diferentes tipos de estrategias que los docentes debían no solo identificar, sino también integrar en su práctica, así como el manejo de nuevos conceptos como el teletrabajo, la virtualidad, la educación a distancia, *e-learning*, entre otros aspectos claves para la enseñanza y la práctica docente.

De este modo, profesores y alumnos trabajaron con plataformas digitales, como *Classroom* y *Meet*, que fueron brindadas como parte de una estrategia hecha por la SEP, como apoyo para la continuidad de una educación a distancia.

Esta estrategia incluyó la creación y proporción de un correo institucional con el cual podían los usuarios trabajar, desde una cuenta personal por medio de Gmail. Así mismo, este enfoque, pretendió que los docentes ajustarán su metodología, su enfoque de trabajo y sus sistemas de evaluación, adaptándose a este modelo de educación a distancia, el cual se desarrolló con actividades y tareas mediante este entorno virtual.

Ante ello, la mayoría de los docentes tuvieron que enfrentar desafíos significativos durante esta transición, debido a una falta de una capacitación previa, así como la desinformación general de las herramientas digitales y plataformas en línea que, antes de la crisis, no se había recibido formación actualizada sobre estas tecnologías, lo cual llevó a trabajar dentro de sus limitadas posibilidades, condiciones y sobre todo habilidades.

En contraste, aquellos profesores que conocían el adecuado manejo de estas tecnologías debían su ventaja al hecho de que, bajo sus propios recursos, se habían mantenido actualizados, resultando beneficioso para un grupo reducido de profesionales.

Sumado a ello, Castellanos et al. (2021) mencionan que:

> En lo que respecta a los obstáculos que los y las docentes identificaron en sus estudiantes para cumplir con las actividades en dicha modalidad, se relacionan principalmente con la falta de disponibilidad de los recursos tecnológicos necesarios, el poco compromiso y responsabilidad con las tareas escolares, el insuficiente desarrollo de habilidades para el estudio de forma independiente y la aparición de otro tipo de problemáticas familiares a partir de la pandemia. Finalmente, esta situación solo afectó salarialmente al del profesorado, ya que el resto siguió recibiendo el mismo pago por su servicio (p.39)

En otras palabras y con relación con lo anterior, debe decirse que, durante la propagación del virus, se generó una crisis a nivel global que tuvo repercusiones importantes en la educación, obligando a adoptar medidas extraordinarias para garantizar la continuidad del proceso educativo en medio de la pandemia.

En tal contexto, el objetivo principal de este estudio fue investigar y analizar la práctica docente en la educación primaria durante la pandemia de COVID-19, con un enfoque específico en las Alcaldías de Iztapalapa, Coyoacán, Tlalpan y Miguel Hidalgo en la Ciudad de México, las cuales presentan una alta población estudiantil en ambas alcaldías.

Dicha especificidad se debe a que, reconociendo que Iztapalapa , Coyoacán, Tlalpan y Miguel Hidalgo son alcaldías con altos índices de pobreza, la pandemia de COVID-19 dejó expuestas las dificultades para mantener la educación virtual. Esta situación obligó a los docentes a adaptar y reestructurar sus estrategias pedagógicas para enfrentar los retos específicos de estas comunidades.

Además, la crisis reveló la necesidad de abordar no solo los aspectos técnicos de la enseñanza virtual, sino también el bienestar emocional de los estudiantes. Muchos docentes implementaron estrategias innovadoras, como la creación de grupos de apoyo en línea y la utilización de recursos multimedia para captar el interés de sus alumnos. Por otro lado, iniciativas gubernamentales se pusieron en marcha para proporcionar dispositivos y conectividad a los estudiantes en situaciones de vulnerabilidad.

Como resultado de esta experiencia, es crucial reflexionar sobre las lecciones aprendidas. La pandemia nos ha enseñado la importancia de ser resilientes y adaptativos en la educación, subrayando la necesidad de estar mejor preparados para futuros desafíos. La combinación de tecnología y empatía puede ser la clave para un aprendizaje más efectivo y accesible en el futuro.

A raíz de esta situación, los docentes se vieron en la necesidad de contactar a todos y cada uno de sus alumnos, puesto que tenían que continuar con las clases, pero en esta ocasión sería de una forma distanciada, y con los medios que tuvieran a su alcance tanto los docentes como los alumnos.

Esto ponía en desequilibrio a ambas partes, ya que no todos contaban con la renta de un servicio de internet, una computadora, laptop o tableta electrónica donde pudieran conectarse, ni mucho menos el conocimiento sobre el manejo adecuado de estas tecnologías.

Es así como la relevancia de este tema radica en evidenciar cómo la pandemia se presentó como un hecho histórico, dado que nunca antes se había experimentado una suspensión total de actividades, incluida la educación.

Esto condujo a la necesidad de desarrollar estrategias para continuar con la educación durante la pandemia, lo que impulsó la creación de iniciativas como el programa *Aprende en Casa* y la difusión de nuevas plataformas virtuales para apoyar a los docentes en la enseñanza. De esta manera, se puede observar cómo los docentes tuvieron que adaptarse al entorno cambiante, generando así un nuevo conocimiento sobre su práctica docente y su formación continua.

Debe decirse que esto permitió que los pedagogos analizaran el nuevo contexto educativo y social que surgió a raíz de la pandemia, con el objetivo de generar un nuevo conocimiento que beneficie a los docentes y mejoren la educación en caso de enfrentar situaciones similares en el futuro.

Además, se buscó una mejor implementación y preparación hacia alumnos y docentes con relación al uso de las tecnologías de la información y comunicación (TIC) en la práctica docente, siendo como principal núcleo de nuestra investigación las estrategias didácticas que llevaron a cabo los docentes durante la pandemia.

Es por ello que, en palabras de Díaz Barriga (2020) :

> Nos encontramos ante un acontecimiento sin precedentes, había sucedido pérdidas del espacio escolar pero nunca antes a nivel mundial como el que ha generado la COVID-19. Los antecedentes de la pérdida del espacio escolar se remontan en los sismos que ha sacudido a México: el de 1985 que afectó a 1, 568 escuelas, en tanto. el 2017 inhabilitó 3678 escuelas. En los dos casos la SEP implementó clases por televisión. Sin embargo, aun existiendo la Telesecundaria, la cual es la experiencia más añeja que tiene el país al brindar clases utilizando las TIC e impulsar la era de la educación digital. El secretario de Educación presentó la “Nueva escuela mexicana digital: Desaprendiendo para aprender” y dio cabida al gigante Google for Education, siendo los referentes de todo el sistema de educación en México. (p.21)

Bajo este contexto, debe enfatizarse que el papel docente durante la pandemia fue fundamental en la mediación del proceso de enseñanza-aprendizaje, ya que al tener que adaptar su práctica pedagógica y docente, respondieron a los nuevos desafíos surgidos durante esta etapa para sus clases virtuales.

Ante tal efecto, es importante continuar investigando si los docentes recibieron capacitación adecuada en el uso de herramientas tecnológicas. Esto debido a que, se ha observado una falta de capacitación adecuada para muchos docentes, lo cual

quedó evidenciado durante la pandemia al enfrentarse a la educación a distancia sin tener un conocimiento básico sobre herramientas digitales. De hecho, la ONU (2020) también señaló la falta de orientación, capacitación y recursos para la educación a distancia.

A manera de resumen, la premisa principal de esta investigación es destacar que la práctica docente ha experimentado cambios significativos durante la pandemia, lo que llevó a la creación de estrategias didácticas por parte de los docentes a nivel primaria. Durante este período de confinamiento se contribuyó a generar nuevos conocimientos sobre la práctica docente, basado en experiencia y lecciones aprendidas durante la pandemia de COVID-19.

De hecho, como argumenta Vergara (2016):

> La práctica docente se caracteriza por ser dinámica (por sus constantes cambios), contextualizada (porque es *in situ*) y compleja (porque el entendimiento se da de acuerdo con el tiempo y espacio); se considera además como una forma de la praxis, porque posee los rasgos de cualquier actividad: un agente ejerce su actividad sobre determinada realidad, con apoyo en determinados medios y recursos (p. 75).

Debido a tales puntualizaciones, esta investigación se apoya de estudios y entrevistas con docentes e investigadores que participaron en una indagación exhaustiva de tipo descriptivo.

Con ello se evidencian herramientas, instrumentos y actividades que fueron de utilidad para los docentes durante la pandemia por COVID-19, recopiladas a través de entrevistas y encuestas. Sin embargo ha de centrarse en explicar la relación entre la pandemia, los comunicados emitidos por la SEP, el docente y sus propias estrategias didácticas. Por ello, esta exploración ayudará a complementar las indagaciones ya realizadas por otros autores, abordando los puntos mencionados anteriormente.

Ante ello, el presente trabajo es una fuente de información para investigaciones futuras que estén relacionadas con el tema. Además, puede ser de utilidad para los docentes, instituciones y alumnos que quieran saber sobre la práctica del docente de primaria a lo largo de la pandemia ocasionada por la COVID-19, el impacto que tuvo en ellos, las transformaciones y normas que han tenido que seguir por parte de la SEP, creando un nuevo conocimiento que ayude a reflexionar acerca de los cambios que tuvo que realizar el docente al momento de dar clases a distancia.

Capítulo 2. La práctica docente y la enseñanza

Durante la pandemia, los docentes de nivel primaria tuvieron la necesidad de implementar nuevas estrategias didácticas que les permitieran construir un mejor proceso de enseñanza durante las clases a distancia. Cada maestro tuvo que ajustar sus planificaciones y métodos de enseñanza para mantener la continuidad del proceso educativo en un entorno virtual, lo que marcó un cambio significativo en la forma de enseñar.

Para iniciar la explicación de estas modificaciones, es esencial entender cómo se llevaba a cabo la enseñanza antes de la pandemia y cómo evolucionó durante este periodo. Este conocimiento previo permite comprender de manera profunda los cambios que tuvieron que realizar en su práctica durante dicho periodo.

Al respecto, debe decirse que antes de la pandemia, la enseñanza en las aulas estaba regida por dinámicas presenciales, pero la crisis sanitaria obligó a una evolución rápida hacia modelos de enseñanza virtual. Esto hizo esencial la revisión de conceptos clave, como la práctica docente y las estrategias didácticas, que jugaron un papel decisivo en la adaptación al nuevo contexto educativo.

Por ello, es importante mencionar que, en el transcurso de los años, los docentes se han ido especializando cada vez más en su práctica, puesto que esto marca el inicio de un conjunto de saberes, técnicas y herramientas, así como de la comprensión del verdadero significado de la educación, la enseñanza y el aprendizaje. A lo largo de su profesión, estos conceptos se han ido modificando, ya que la educación es dinámica y siempre estará en constante cambio en relación con el contexto en el cual se desarrolle.

Garcia et al. (2008)menciona acerca de la práctica docente

> La práctica docente se concibe como el conjunto de situaciones dentro del aula, que configuran el quehacer del profesor y de los alumnos, en función de determinados objetivos de formación circunscritos al conjunto de actuaciones que inciden directamente sobre el aprendizaje de los alumnos. (pág.4)

Por ende, al ser los docentes el factor principal en la enseñanza es considerar que tienen la capacidad de determinar las estrategias más efectivas para su grupo, basándose en el conocimiento que van construyendo a medida que se familiarizan con cada uno de sus estudiantes. Este criterio se desarrolla a lo largo de los años, a través de la experiencia adquirida al estar frente a un grupo, lo cual los convierte en responsables de las decisiones que toman durante su práctica, así como de la continuidad de esta.

Por lo anterior, Granados et al.(2017) mencionan

que el ejercicio docente es “una tarea basada netamente en la puesta en práctica de un conjunto de acciones técnicas de enseñanza, dentro de un salón de clase, que ponen en evidencia el aprendizaje de un grupo de estudiantes” (p.17).

Para entender mejor el concepto de práctica docente, es esencial analizar las definiciones de diversos autores y la conexión entre esta práctica y las necesidades que afectan el bienestar de docentes y alumnos.

Estas necesidades incluyen factores económicos, sociales y, en ciertos casos, emocionales que influyen en el entorno educativo. La pandemia nos mostró claramente cómo estos elementos pueden alterar la enseñanza, ya que obligó a los maestros a modificar su interacción con el contexto educativo, el aula, las herramientas utilizadas y las estrategias de enseñanza-aprendizaje, además de replantear la gestión del tiempo.

En este contexto, la práctica educativa se define como un conjunto de situaciones que se desarrollan en el aula, donde docente y estudiantes colaboran de manera activa. Su objetivo es alcanzar metas y objetivos de aprendizaje específicos, los cuales deben estar directamente relacionados con el progreso de los alumnos, conforme a los planes y programas de estudio establecidos.

La colaboración entre docentes y estudiantes es crucial, ya que fomenta un ambiente de aprendizaje participativo y motivador.

Para lograrlo, tanto maestros como estudiantes pueden utilizar una variedad de recursos y materiales las cuales facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Diferentes enfoques pedagógicos, como el aprendizaje basado en proyectos o el aprendizaje cooperativo, pueden ser empleados para adaptarse a las necesidades y necesidades de aprendizaje de los alumnos.

> Calvo et al. (2010) mencionan acerca de la formación continua se ha tendido a identificar con la realización de un mayor número de pruebas, repartidas de una manera más o menos homogénea, durante el curso. Cuando esto ha sido así, el resultado ha sido la parcelación de la materia en diferentes exámenes, de manera que la calificación final resulta de la media de las notas obtenidas en las pruebas realizadas. De este modo, lo único que se ha logrado ha sido facilitar el aprobado al reducir el temario de cada examen sin que se haya aportado nada significativo al proceso formativo del alumnado. (pag.363)

Además, la evaluación continua y la retroalimentación son fundamentales para mejorar la práctica educativa, permitiendo que los estudiantes comprendan su progreso y ajusten sus estrategias de aprendizaje. Es esencial que la práctica educativa se adapte a las diversas realidades de los estudiantes, integrando el uso de tecnología cuando sea necesario.

Los resultados esperados de una práctica educativa efectiva incluyen el desarrollo de habilidades críticas, una mayor autonomía en el aprendizaje y una motivación sostenida en los estudiantes, lo que contribuye a su éxito académico y personal.

Ante ello, es importante entender que esta práctica educativa está estrechamente vinculada con la práctica docente, la cual puede verse influenciada por diversos factores, como la participación de los padres de familia, las autoridades educativas, y los elementos curriculares, institucionales, administrativos y normativos. Es así como el docente, es responsable de poder articular las actividades y los procesos de aprendizaje basados en su experiencia práctica y contexto.

En pocas palabras, el objetivo es facilitar a los alumnos la adquisición de nuevos conocimientos mediante un enfoque de aprendizaje directo y personalizado. Esto permite al docente identificar las áreas en las que los alumnos enfrentan dificultades,

para así ajustar sus estrategias educativas y responder de manera flexible a las necesidades individuales de cada estudiante.

Según Martínez, Schweig y Goldschmidt (2016) la práctica docente es:

> inherentemente compleja, multidimensional, dinámica, altamente interdependiente de contextos temporales, sociales, culturales y comprende un amplio rango de conocimientos, habilidades, actitudes, disposiciones, prácticas, así como trabajo fuera del aula con las familias de los alumnos y colegas, son necesarias múltiples medidas para capturar las diferentes cualidades implicadas en ella. (p. 9).

De esta manera, y de acuerdo con las autoras, durante la pandemia causada por la COVID-19, la práctica docente experimentó cambios profundos. Los docentes se vieron en la necesidad de ajustar su enfoque, trasladando las clases a un entorno virtual, lo que afectó tanto a maestros como alumnos. Adaptarse a esta nueva modalidad de aprendizaje no fue una tarea sencilla, y requirió de una innovación constante por parte de los profesores, lo que generó un impacto significativo en las familias, los directivos y los estudiantes.

Así mismo, bajo este contexto, la práctica docente adquirió una relevancia esencial, ya que permitió que los maestros emplearán diversas estrategias y aplicar sus conocimientos y habilidades para facilitar un aprendizaje más efectivo. A consecuencia de dicho proceso, los docentes consideraron factores clave como su formación académica, los saberes previos, su propia realidad contextual, así como las políticas educativas y administrativas dentro de los planes y programas de estudios.

Es así como, la práctica docente no solo refleja una variedad de contextos que influyen en la forma en que aborda la educación y transmite conocimientos a sus alumnos, sino también indica su propia capacidad para crear nuevos procesos de aprendizaje basados en sus conocimientos y experiencias previas. Esto pone en práctica todas aquellas habilidades que ha adquirido a lo largo de su formación y reconoce su importancia dentro del entorno educativo y el aula de clases.

Además, los docentes se apoyan en las experiencias de sus colegas e institución educativa, respetando normas y acuerdos, lo que convierte a la escuela en un espacio dinámico, donde la interacción refleja el uso de la práctica docente, así como los factores que desempeñan un papel crucial en la calidad del proceso educativo.

La educación es un proceso complejo que abarca diversas dimensiones interrelacionadas, cada una de las cuales desempeña un papel importante en el desarrollo integral de los estudiantes.

Estas dimensiones no solo se centran en la adquisición de conocimientos, sino que también incluyen aspectos emocionales, sociales y éticos que impactan el aprendizaje y la formación del individuo. Al revisar estas dimensiones, se puede comprender mejor cómo influyen en la calidad de la enseñanza y en el bienestar de los alumnos. En este sentido, es fundamental analizar cómo cada dimensión contribuye al proceso educativo, así como identificar las interacciones entre ellas y su relevancia en la práctica docente contemporánea. A medida que avanzamos en este análisis, se enfatizará la necesidad de un enfoque holístico que contemple todas las dimensiones educativas para promover un aprendizaje significativo y duradero.

2.1 La dimensión personal

De acuerdo con las autoras “el docente debe ser entendido como un individuo con cualidades, características y dificultades; con ideales, proyectos, motivaciones, imperfecciones. Dada su individualidad, las decisiones que toma en su quehacer profesional adquieren un carácter particular” (Contreras y Sepúlveda, 2003, p. 2).

Esta dimensión se centra en el docente como individuo, incluyendo sus cualidades, pensamientos, creencias, proyectos personales, motivaciones y también sus propios desafíos. Todos estos aspectos influyen directamente en su labor como docente y, por ende, en su práctica pedagógica. Además, destaca que la experiencia docente es esencial, ya que permite reflexionar sobre su pasado y proyectar su futuro, utilizando sus vivencias previas para construir una trayectoria profesional que evidencie su labor dentro del aula. Esto demuestra que el docente posee grandes capacidades, aptitudes, intereses y habilidades, que ha adquirido a lo largo de su vida dentro y fuera del ámbito laboral, las cuales resultan valiosas para la toma de decisiones durante su práctica educativa.

2.2 La dimensión institucional

Esta dimensión, fundamental en el ámbito educativo, se centra en las normativas y reglamentos que rigen el comportamiento dentro del entorno escolar. También abarca aspectos de comunicación entre maestros y autoridades escolares, estableciendo un marco para la interacción y colaboración efectiva. La correcta implementación y comprensión de esta dimensión es necesaria para el funcionamiento armonioso y eficiente de cualquier institución educativa.

En esta dimensión, el docente tiene la oportunidad de compartir sus enseñanzas y experiencias acumuladas a lo largo de los años, lo que le permite enriquecer el intercambio de ideas con otros colegas. Los actores clave que componen a esta dimensión incluyen a los padres de familia, los alumnos, otros docentes y las autoridades educativas.

Al respecto de esta dimensión Contreras y Sepúlveda (2003) destacan que:

> … las características institucionales que influyen en las prácticas, a saber: las normas de comportamiento y comunicación entre colegas y autoridades; los saberes y prácticas de enseñanza que se socializan en el gremio; las costumbres y tradiciones, estilos de relación, ceremonias y ritos; modelos de gestión directiva y condiciones laborales, normativas laborales y provenientes del sistema más amplio y que penetran en la cultura escolar (p. 2).

Con esta definición, se resalta que la práctica docente no solo se limita exclusivamente al aula, sino que se encuentra en constante interacción con el contexto social y temporal en el que se desarrolla. Para el caso de la presente investigación, enfocada en la pandemia, esta dimensión implicó que los docentes dialogarán y compartieran sus diversas experiencias en relación con la nueva realidad institucional a la que se enfrentaron.

Debido a lo anterior, se es necesario reconocer que la práctica docente entra en contacto con diversas realidades educativas, costumbres y reglas, dirigidas a cada docente en función de su propia institución y reglamentada por la Secretaría de Educación Pública (SEP). Además, el contexto geográfico donde se encuentra la institución, que se destaca por su diversidad cultural y social, influye en la forma en que se enseña y percibe el proceso educativo.

2.3 Dimensión interpersonal

En la práctica docente, se desarrollan diversas relaciones que enriquecen de habilidades al maestro, a través de estar en constante interacción con diferentes contextos y tradiciones de cada alumno, colegas, padres de familia y autoridades educativas. Estas relaciones fomentan la construcción de un trabajo colaborativo, aunque no suelen ser fáciles debido a las diferentes metas, creencias y percepciones de los involucrados, debido a que cada individuo crea concepciones e ideas según su propia realidad, lo que añade complejidad a la interacción.

En relación con ello, Contreras y Sepúlveda (2003), mencionan que:

> … esta dimensión supone una reflexión sobre el clima institucional, los espacios de participación interna y los estilos de comunicación; los tipos de conflictos que emergen y los modos de resolverlos, el tipo de convivencia de la escuela y el grado de satisfacción de los distintos actores respecto a las relaciones que mantienen (p. 2).

Por lo cual se debe establecer un núcleo de colaboración y comunicación entre padres de familia, docentes y alumnos. Esta interacción es fundamental para el desarrollo efectivo del proceso educativo y para alcanzar los objetivos académicos. La colaboración entre padres de familia, docentes y alumnos no solo puede mejorar el rendimiento académico, sino que también fomenta el desarrollo de habilidades sociales y emocionales en los estudiantes, como la empatía y la responsabilidad.

Este núcleo resalta la relevancia de las relaciones en el contexto educativo, enfatizando la importancia de la colaboración entre los diferentes involucrados. Los padres pueden proporcionar apoyo emocional y recursos, los docentes pueden guiar el aprendizaje y facilitar la comunicación, y los alumnos tienen la oportunidad de expresar sus necesidades .

Implementar modelos de colaboración, como reuniones regulares, talleres de formación y actividades conjuntas, puede fortalecer estas relaciones. Además, un enfoque colaborativo no solo beneficia a los estudiantes, sino que también impacta positivamente en la comunidad, creando un entorno más firme y de apoyo.

2.4 La dimensión social

La dimensión social permite que la práctica docente contemple las relaciones e interacciones entre el docente y los agentes educativos, considerando el contexto social y cultural en el que se desarrolla. Esto quiere decir, que las decisiones que el docente toma están influenciadas por su contexto, lo que otorga sentido a su labor en relación con el momento histórico en el que vive y las expectativas que los agentes educativos y la sociedad tienen sobre él.

De acuerdo con Contreras y Sepúlveda (2023), el análisis de esta dimensión implica reflexionar sobre el sentido del quehacer docente en el contexto histórico en el que se encuentra y en su entorno de desempeño. También es necesario considerar las expectativas propias y las impuestas sobre el docente, así como las presiones del sistema educativo y las familias.

En esta dimensión se explora el papel del docente como agente educativo y su enfoque en la transmisión de conocimientos a los estudiantes. Es fundamental que el docente reflexione sobre su propia práctica, lo que le permite adaptar su enseñanza al contexto particular de sus alumnos. Al relacionar sus enseñanzas con las experiencias de los alumnos, el docente puede empatizar con sus realidades sociales, culturales y económicas. Este enfoque en la dimensión social no solo enriquece el proceso educativo, sino que también favorece un aprendizaje más significativo y

relevante para los alumnos, promoviendo un ambiente de confianza y conexión que potencia su desarrollo integral.

Este enfoque no solo enriquece el proceso educativo, sino que también fomenta un ambiente de aprendizaje inclusivo, donde los alumnos se sienten valorados y comprendidos. Se debe reconocer la diversidad en el aula la cual permite al docente implementar estrategias didácticas que respondan a las necesidades de todos, promoviendo la equidad.

Además, establecer vínculos con la comunidad y las familias de los estudiantes proporciona una comprensión más profunda de sus circunstancias, enriqueciendo así la enseñanza. La dimensión social también implica enseñar habilidades interpersonales, fomentando la colaboración, la comunicación y el respeto mutuo.

Finalmente, la evaluación reflexiva sobre la propia práctica docente y la creatividad en el enfoque pedagógico son esenciales para adaptar el proceso de enseñanza a las realidades cambiantes de los alumnos, asegurando que la educación sea relevante y significativa para su desarrollo.

2.5 La dimensión didáctica

En esta dimensión, el docente aplica de manera efectiva los saberes adquiridos a lo largo de su trayectoria profesional. Implementa procesos de enseñanza, toma de decisiones, métodos y técnicas que orientan y facilitan el aprendizaje, apoyando a los alumnos en la construcción de su propio conocimiento. Este proceso se lleva a cabo a través de la interacción entre la información impartida por el docente, quien actúa como mediador, y la comprensión activa del alumno, que asume el papel de receptor activo del conocimiento. De esta manera, se fomenta un aprendizaje significativo que enriquece la experiencia educativa de los estudiantes.

Acerca de ello, Contreras y Sepúlveda (2003) señalan que esta dimensión se refiere a la reflexión acerca de la manera en que se presenta el conocimiento a los estudiantes, permitiéndoles interpretarlo y crearlo en su propio contexto. Además,

mencionan que los métodos de enseñanza y la forma de entender el proceso educativo afectan cómo cada estudiante analiza.

Por lo tanto, el docente se presenta como el guía en el recorrido de los alumnos a través de los saberes culturales, sociales y emocionales, así como en los procesos de enseñanza y aprendizaje. Esta labor se fundamenta en los conocimientos y habilidades que el docente ha adquirido a lo largo de su formación, lo que permite a los estudiantes construir su propio conocimiento de manera efectiva.

Las autoras resaltan que, en la presentación del conocimiento a los estudiantes, las diversas formas de enseñar y concebir el proceso educativo son fundamentales. Mencionan que la metodología utilizada y la comprensión del aprendizaje son importantes para alcanzar el éxito educativo. Así, se establece un enfoque integral que promueve un aprendizaje significativo y adaptado a las necesidades de cada alumno.

el rol que desempeña del docente es esencial en la formación de los estudiantes, ya que su guía y metodología impactan profundamente en la construcción del conocimiento. Es fundamental que los docentes se comprometan a seguir formándose y adaptándose a las necesidades cambiantes de sus alumnos, para así promover un aprendizaje significativo. Al trabajar y aplicar diversas metodologías, los docentes no solo enriquecen su práctica educativa, sino que también crean un entorno de aprendizaje dinámico y colaborativo, que prepara a los estudiantes para enfrentar los desafíos del futuro

2.6 La dimensión valórica

Esta dimensión se centra en el conjunto de valores que definen al docente en su labor profesional. No solo abarca cómo llevan a cabo su práctica pedagógica, sino también su visión y comprensión del mundo que los rodea. Estos valores son esenciales, ya que influyen directamente en el enfoque educativo del docente y en la forma en que interactúa con los estudiantes y la comunidad educativa.

La dimensión valórica destaca la importancia de los valores en la práctica docente, ya que está constantemente vinculada a una intención social que responde a las necesidades y normas del momento histórico y social. Los valores no solo moldean la perspectiva y el enfoque del docente hacia su profesión, sino que también afectan su percepción del entorno y la forma en que resuelve situaciones cotidianas.

De hecho, Contreras y Sepúlveda (2003) mencionan que “el análisis de esta dimensión enfatiza en la reflexión sobre los valores y conductas, las maneras de resolver conflictos, y las opiniones sobre diversos temas; elementos que el maestro de algún modo transmite a los estudiantes. Esta reflexión implica, por un lado, analizar los valores personales, especialmente aquellos relacionados con la profesión docente, y cómo estos se reflejan en su práctica diaria. Por otro lado, es necesario reflexionar sobre la vida cotidiana en la escuela y los valores que guían las acciones y relaciones en ese entorno” (p. 2).

En resumen, esta dimensión implica una reflexión sobre el papel que los valores juegan en la formación del enfoque pedagógico del docente y en su interacción con la comunidad educativa. Los valores no solo modelan la actitud del docente hacia su profesión, sino que también influyen en su capacidad para abordar conflictos, transmitir conductas y promover un ambiente educativo basado en principios éticos y morales.

Así, el objetivo fundamental de las dimensiones en la práctica docente radica en cómo los maestros enseñan en relación con su contexto social, cultural, escolar y educativo. Guiados por las políticas educativas, sus estrategias didácticas, las herramientas disponibles y el currículo, su labor consiste en trasladar estos elementos de la mejor manera posible al aula, facilitando el aprendizaje de los alumnos y promoviendo un ambiente de trabajo y convivencia más eficaz y armonioso.

Aunado a esto, para que el conocimiento se transmita de manera efectiva, es necesario que el docente utilice diferentes métodos y técnicas de enseñanza con el objetivo de potencializar el aprendizaje de los alumnos. De esta manera, los estudiantes pueden desarrollar su propia concepción de los diferentes temas, logrando aprendizajes significativos.

De este modo, entran en juego las estrategias docentes, y para comprender mejor su concepto, a continuación, se describirá y contrastará su definición.

2.7 Las estrategias docentes

Las estrategias docentes son los recursos que los maestros utilizan durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, en conjunto con técnicas, métodos y procedimientos, con el fin de facilitar el aprendizaje de los alumnos. Estas estrategias tienen como propósito apoyar a los estudiantes en el procesamiento de la información proporcionada, de manera que el aprendizaje se vuelva profundo y significativo, adaptándose a sus estilos y necesidades de aprendizaje.

Es fundamental que las estrategias sean flexibles,permitiendo a los docentes responder a las dinámicas del aula y a las diversas realidades de sus estudiantes. Ejemplos de estrategias específicas incluyen el aprendizaje basado en proyectos, el aprendizaje cooperativo y la integración de tecnologías educativas.

Además de facilitar la adquisición de conocimientos, estas estrategias fomentan habilidades críticas como el pensamiento crítico, la creatividad y la colaboración. El rol del docente también se transforma, ya que se convierte en un facilitador del aprendizaje, guiando a los estudiantes en su proceso de exploración y descubrimiento.

Finalmente, es importante que los docentes evalúen la efectividad de las estrategias utilizadas y realicen ajustes según sea necesario, asegurando así una experiencia de aprendizaje más enriquecedora y eficaz.

Puntos relevantes a destacar son:

Flexibilidad de las estrategias: Es importante que las estrategias sean flexibles y adaptativas, permitiendo a los docentes responder a las diversas realidades de sus estudiantes. Ejemplos de estrategias específicas incluyen el aprendizaje basado en proyectos, el aprendizaje cooperativo y la integración de tecnologías educativas.

Valle et al.(1998) Mencionan acerca de las estrategias docentes que “aportan los criterios que justifican la acción didáctica en el aula y en las instituciones universitarias; además, inspiran y guían la actividad del docente y del alumno para alcanzar los objetivos previstos”. (Pag.58)

2.8 Estrategias didácticas

Por su parte, las estrategias didácticas son procedimientos flexibles utilizados por los docentes para facilitar el aprendizaje de los alumnos de una manera más atractiva y efectiva. Entre ellas se incluyen procedimientos, técnicas y actividades que se ajustan a las necesidades y características sociales y culturales de los participantes.

Dichas estrategias didácticas influyen en la práctica docente, ya que, desde su formación, los maestros comprenden que estas estrategias están ligadas a su planeación. Son las bases fundamentales para llevar a cabo la transposición didáctica, es decir, la adaptación del conocimiento a formas comprensibles para los alumnos, logrando así un aprendizaje significativo.

Al respecto, Espeleta et al. (2016) mencionan que:

> ... la estrategia didáctica se entiende como el conjunto de técnicas que pretenden el logro de aprendizajes de contenidos, procedimientos y actitudes; sin dejar de lado que la selección, planificación y aplicación de estrategias permean o promueven entre otras cosas un determinado clima de aula, el tipo de relaciones interpersonales que se establezcan (interacción docente-estudiante, estudiante-estudiante), la forma en que se manifiesten las actitudes (y las actitudes mismas manifestadas), así como la construcción de determinadas creencias, y el desarrollo que se dé del proceso de comunicación en el aula, entre otros elementos (p. 24).

Por lo tanto, cada estrategia didáctica dependerá del contenido, el contexto, los objetivos de aprendizaje y las características de los estudiantes. A partir de esto, el

docente decidirá si utilizar una sola estrategia o combinar varias para facilitar el proceso de aprendizaje.

Algunas estrategias didácticas más comunes son:

- *Aprendizaje basado en problemas.* Esta estrategia se enfoca principalmente en el estudiante, el profesor es el encargado de crear el problema y ver que dicho problema tenga varias soluciones, el papel del alumno es darle solución al problema, promoviendo el aprendizaje y la motivación de cada alumno.

- *Estudio de casos*. En esta estrategia el docente tiene la función de buscar un problema, un hecho o un suceso que haya pasado en la vida real con el objetivo de incitar a los alumnos a buscar información sobre dicho caso, así como que cada uno de ellos dar una interpretación, un análisis o una hipótesis para poder llegar a una reflexión sobre dicho caso.

- *Aprendizaje basado en proyectos.* En esta estrategia el docente se encarga de planificar el proyecto que llevarán a cabo los alumnos. Dicho proyecto deberá de tener una buena organización, ya que el alumno será el encargado de llevarlo a cabo, pues se basa en sus conocimientos previos, los cuales trabajarán de manera activa y, obtendrán cada cierto tiempo retroalimentación del docente con el objetivo de poder guiar a una mejor resolución y reflexión a partir de una serie de actividades.

- *Seminario.* En esta estrategia, el docente es el encargado de buscar el tema que los alumnos deberán de dialogar, así como de comunicar las reglas y el describir la actividad. Los alumnos, por su parte, se encargarán de debatir y hacer intercambio de ideas, con el objetivo de llegar a una conclusión y reflexión sobre un tema asignado.

De este modo, se observa que las estrategias didácticas son fundamentales en el proceso educativo, ya que facilitan el aprendizaje significativo y permiten un mejor control de las actividades realizadas dentro del aula. Al implementarlas, se logra una mayor comprensión de los temas, ya que, se adaptan los métodos a las necesidades de los estudiantes.

En resumen,se trata del procedimiento que lleva a cabo una persona para transmitir conocimientos y habilidades, generalmente a estudiantes, sobre temas que domina. Estas estrategias permiten que el docente facilite el proceso de enseñanza-aprendizaje de manera efectiva y organizada.

2.9 Estrategias de enseñanza

La educación debe desarrollarse a través de la aplicación de estrategias de enseñanza, las cuales preparan a los alumnos para asimilar de manera efectiva los aprendizajes, logrando que se conviertan en conocimientos significativos. En este sentido, las estrategias de enseñanza se definen como el conjunto de acciones y decisiones que toman los docentes para fomentar un aprendizaje significativo.

Las estrategias didácticas deben tener en cuenta el tipo de contenido, el método de enseñanza y la organización de la clase. Anijovich y Mora señalan que, para desarrollar una estrategia de enseñanza efectiva, es esencial responder tres preguntas fundamentales: ¿qué se espera que los estudiantes comprendan?, ¿cuál es la razón de ello?, y ¿con qué propósito?

Anijovich y Mora (2010) mencionan que:

> Las estrategias de enseñanza son el conjunto de decisiones que toma el docente para orientar la enseñanza con el fin de promover el aprendizaje de sus alumnos. Se trata de orientaciones generales acerca de cómo enseñar un contenido disciplinar considerando qué queremos que nuestros alumnos comprendan, por qué y para qué. (p.23)

De este modo, las estrategias didácticas y las estrategias de enseñanza están estrechamente vinculadas, ya que comparten el objetivo de ayudar a los alumnos a adquirir nuevos conocimientos o reforzar los ya existentes a través del aprendizaje significativo.

El docente actúa como mediador de estas estrategias, logrando así la transposición didáctica, ya que para varios autores es importante, uno de ellos es Chevallard el cual hacía mención de que las estrategias suelen tener una gran relevancia para la

adquisición de nuevos conocimientos ya que se requiere de un proceso el cual transforma un objeto de saber a un objeto de enseñanza, en donde el estudiante adquiere varios conocimientos a medida que es capaz de comprender la realidad y las propiedades que caracterizan el mundo que lo rodea.

Por lo tanto, no solo influyen las estrategias de enseñanza y las estrategias didácticas, sino también la práctica docente y las dimensiones en las que se ven involucrados los alumnos.

El conocimiento que los estudiantes adquieren refleja cómo el docente transmite el contenido, planifica la enseñanza, reflexiona sobre su entorno y se comunica con sus alumnos. Además, la evaluación permite analizar el impacto de la planificación docente en el proceso de aprendizaje.

2.10 La evaluación

En primer lugar, es fundamental entender la evaluación como un proceso que implica la formulación de juicios basados en la recolección de datos obtenidos a partir de evidencia empírica. Esta evidencia puede incluir diversas actividades, como exposiciones, mapas mentales, mapas conceptuales, fichas de resumen, ensayos e investigaciones, entre otros. Estos elementos permiten emitir juicios fundamentados, facilitando la identificación de fortalezas y debilidades tanto en los alumnos como en el docente, lo que a su vez evidencia la efectividad de la enseñanza impartida.

Además, la evaluación desempeña un papel crucial en la detección de problemas en el proceso de aprendizaje, que pueden surgir a partir de diversas fuentes: el docente, los alumnos o incluso los propios contenidos. Sin la información proporcionada por la evaluación, sería difícil identificar estos problemas y, en consecuencia, implementar las mejoras necesarias. Por lo tanto, la evaluación no solo se convierte en una herramienta para medir el rendimiento, sino que también actúa como un mecanismo de retroalimentación esencial que contribuye al perfeccionamiento del proceso educativo.

Como bien mencionan Capó et al.(2011):

> Es fundamental que tenga un carácter continuo y formativo, puesto que la relación entre la evaluación de los procesos de enseñanza y la evaluación de los procesos de aprendizaje es clara: la información obtenida se convierte en un instrumento de enorme trascendencia para determinar la idoneidad de nuestra práctica docente, así como la adecuación de las guías docentes confeccionadas. (p.140)

Con ello, se reitera que la evaluación está asociada a los conocimientos adquiridos por los alumnos a través de la planificación del docente. Esta planificación, a su vez, está vinculada con la práctica docente y las dimensiones que influyen en ella, como la dimensión social, emocional y cultural. Es fundamental que el docente considere estos aspectos para adaptar su enfoque y atender las diversas necesidades de sus estudiantes.

Además, la evaluación no debe ser vista solo como una herramienta para medir el rendimiento académico, sino también como un proceso continuo que retroalimenta tanto a los alumnos como a los docentes. Al proporcionar información valiosa sobre el progreso de los estudiantes, la evaluación permite al docente ajustar su planificación y estrategias didácticas para fomentar un aprendizaje más efectivo.

Aquí es donde se observa cómo todos los elementos interactúan para lograr un aprendizaje significativo en un entorno educativo y social. Este enfoque promueve no solo el desarrollo académico, sino también el crecimiento personal y social de los alumnos, preparándolos para enfrentar los desafíos del mundo contemporáneo. Por lo tanto, es esencial que los educadores se comprometan a crear un entorno de aprendizaje inclusivo y colaborativo, donde la evaluación sea un componente clave en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

2.11 La evaluación diagnóstica:

La evaluación diagnóstica tiene como objetivo identificar los conocimientos y saberes previos de un grupo específico de los alumnos, lo que permite determinar desde qué

punto se debe comenzar a trabajar con ellos. Esta evaluación se lleva a cabo antes de iniciar un ciclo o proceso educativo y proporciona información fundamental para adaptar el plan de enseñanza a las necesidades particulares de los estudiantes. Al comprender el nivel de conocimientos previos de los alumnos, los educadores pueden diseñar estrategias más efectivas que faciliten un aprendizaje significativo y alineado con las capacidades de cada estudiante.

En palabras de Leyva (2010):

> La evaluación inicial o diagnóstica proporciona información acerca de los conocimientos y las habilidades previas del sujeto. Debe considerarse siempre en términos de su utilidad para facilitar adaptaciones constructivas de los programas educativos a los individuos. En este sentido cumple con la función reguladora que asegure que las características del sistema se ajusten a las de las personas a quienes se dirige; es decir que va a servir de base para adoptar decisiones relativas a la realización de actividades de apoyo, específicamente orientadas a la superación de problemas que presente el alumno, o bien dará lugar a modificaciones específicas en otros componentes de la enseñanza en función de los problemas detectados (p. 6).

Existen dos tipos principales de evaluación diagnóstica: la evaluación inicial y la evaluación puntual. La evaluación inicial se aplica al comienzo de un curso o nivel educativo y está diseñada para determinar si los estudiantes poseen los conocimientos y habilidades necesarios para avanzar al siguiente nivel. Su objetivo es garantizar que los alumnos cuenten con una base sólida antes de enfrentarse a nuevos contenidos.

Por otro lado, la evaluación puntual se utiliza para identificar los conocimientos previos de los estudiantes sobre un tema específico que ya ha sido abordado. Esta evaluación permite al docente ajustar la enseñanza de acuerdo con el nivel de comprensión de los estudiantes sobre los conceptos previos, lo que facilita un aprendizaje más efectivo y contextualizado. Al realizar ambas evaluaciones, se crea un marco de

referencia que mejora la planificación educativa y optimiza el proceso de enseñanza-aprendizaje.

2.12 La evaluación formativa:

La evaluación formativa se enfoca en el proceso de aprendizaje de cada alumno, reflexionando tanto sobre su formación como sobre las prácticas de enseñanza. Los errores de los alumnos proporcionan al docente información valiosa acerca de dónde debe prestar mayor atención, lo que permite comprender la evolución de cada estudiante a lo largo del ciclo escolar.

Este enfoque valora tanto los aciertos como los errores, identificando los aprendizajes adquiridos y las áreas de mejora, pues según Leyva (2010):

> La evaluación formativa o procesual cumple una función reguladora de los procesos de enseñanza y de aprendizaje lo cual nos permite llevar a cabo ajustes y adaptaciones de manera progresiva durante el curso porque se centra más que en los resultados del aprendizaje en los procesos que se ponen en juego para el logro de tales resultados. Sólo centrados en los procesos podremos identificar áreas de oportunidad para poder ofrecer una retroalimentación apropiada a los estudiantes, de manera que ellos sepan qué es aquello que deben hacer o ajustar de su proceso para alcanzar los resultados esperados (p. 6).

Existen tres tipos de evaluación formativa:

1. Regulación interactiva: se refiere a la interacción directa entre el docente y el alumno mientras resuelven ejercicios o actividades, así como entre los propios estudiantes. El objetivo es que el aprendizaje sea más claro, permitiendo evaluar la efectividad de las estrategias didácticas empleadas. El docente puede ajustar estas estrategias, si es necesario, para beneficiar el aprendizaje de los alumnos.

2. *Regulación retroactiva:* consiste en una evaluación puntual sobre un tema específico, con el fin de identificar qué alumnos necesitan apoyo adicional. Se aplican actividades de refuerzo para que los estudiantes asimilen mejor los temas tratados. El objetivo es clarificar el aprendizaje y permitir al docente realizar ajustes en las estrategias didácticas cuando sea necesario.
3. Regulación proactiva: implica evaluar lo aprendido para decidir si los alumnos pueden avanzar al siguiente nivel o si necesitan reforzar ciertos conceptos. Esta evaluación ayuda al docente a determinar si los estudiantes están preparados para enfrentar niveles más complejos de aprendizaje o si requieren apoyo adicional para consolidar sus conocimientos.

2.13 La evaluación sumativa

La evaluación sumativa, también conocida como evaluación final, se realiza al término de cada ciclo escolar. Su objetivo principal es determinar si el alumno ha alcanzado los objetivos de aprendizaje establecidos y si está preparado para avanzar al siguiente nivel educativo.

Esta evaluación se refleja en una calificación asignada por el docente, basada en la observación del desempeño del alumno a lo largo del ciclo escolar y en las actividades y evaluaciones realizadas durante ese periodo.

Regularmente esta es presentada en forma de exámenes finales,proyectos, trabajos escritos o presentaciones, por los cual sus resultados suelen ser utilizados para asignar calificaciones o certificar que los estudiantes han cumplido con ciertos requisitos .

A diferencia de la evaluación formativa, que se centra en el proceso de aprendizaje y la cual proporciona retroalimentación, la evaluación sumativa va enfocada al resultado final del aprendizaje.

> Cruz et al. (2012) nos menciona acerca de la evaluación formativa En este tipo de evaluación se asigna una calificación que representa el nivel del logro alcanzado por los estudiantes. La calificación (el número o letra que se asigna)

> no tiene sentido por sí misma, es necesario contextualizarla dentro del proceso, darle un significado educativo; es el resultado de un proceso que el estudiante ha vivido, y debe basarse en información confiable y válida sobre su desempeño. no se trata de una simple suma de experiencias, sino de su integración. Por ello desde el comienzo del curso se dan a conocer al estudiante los criterios que serán tomados en cuenta a fin de que esté consiente que su desempeño no solo consiste en aprobar con un número mayor a 6 sus pruebas académicas, sino que estas serán parte de lo que habrá de considerarse para aprobar o no el curso. (Pag.101)

Los tipos de evaluación son herramientas fundamentales en el proceso educativo, cada uno desempeñando un papel específico en la medición y mejora del aprendizaje. La evaluación diagnóstica permite a los docentes identificar las necesidades y conocimientos previos de los estudiantes, facilitando un enfoque desde el inicio.

La evaluación formativa, realizada a lo largo del proceso de enseñanza, proporciona retroalimentación continua que ayuda a los alumnos a ajustar su aprendizaje y a los educadores a mejorar sus estrategias pedagógicas. Por otro lado, la evaluación sumativa ofrece una visión general del rendimiento al final de un periodo, ayudando a medir los objetivos alcanzados.

Para finalizar este tema, la autoevaluación y coevaluación fomentan la reflexión y el aprendizaje colaborativo, apoyando a los estudiantes para que asuman un papel activo en su proceso educativo. Por último, la evaluación continua y las evaluaciones externas aportan perspectivas adicionales que enriquecen la comprensión del desempeño académico.

En conjunto, estos tipos de evaluación no solo miden el aprendizaje, sino que también guían a educadores y estudiantes en la búsqueda de una educación más efectiva y adaptada a las necesidades individuales, asegurando un desarrollo significativo.

Capítulo 3. La pandemia educativa ¿Nuevos aprendizajes?

La pandemia en nuestro país generó cambios significativos en las estrategias de enseñanza y aprendizaje, impulsados por el gobierno a través de la Secretaría de Educación Pública (SEP), con el fin de garantizar la continuidad educativa tras el cierre de las instituciones educativas.

En el caso de la educación básica, la SEP implementó una serie de directrices que las instituciones debían seguir debido a la crisis sanitaria causada por el COVID-19. Estas directrices incluyeron nuevas formas de trabajo, estrategias y acuerdos que afectaron la manera en que los docentes y directivos atendían a los estudiantes, con el objetivo de mantener el proceso educativo en marcha.

Es así como durante el presente capítulo se mostrarán las acciones que fueron tomadas a partir de diversos acuerdos secretariales, los cuales fueron emitidos durante el confinamiento que permiten visualizar las estrategias, indicaciones, planeaciones y obligaciones en las que los docentes de educación básica tuvieron que operar, con los recursos que contaban en aquel momento.

Las estrategias de continuidad las presentaremos en cuatro etapas:

1. *L*a continuidad al inicio de la pandemia, el cual se establece cuando se cierran las instituciones educativas.
2. La nueva estrategia generada durante la pandemia, con el programa Aprende en casa 1 que se llevó a cabo durante el ciclo escolar 2019-2020.
3. El inicio de una nueva normalidad, junto con la estrategia Aprende en Casa II y III que se impulsó en el ciclo escolar.
4. El regreso obligatorio a la educación presencial durante la pandemia.

A lo largo de esta investigación, se explicará el contexto en el que se implementaron las estrategias de continuidad educativa, comenzando con un panorama general sobre la educación en nivel básico. Posteriormente, enfocados en explorar el nivel de primaria, se investiga el impacto que dichas estrategias tuvieron en los docentes,

alumnos y padres de familia, en cuanto a las formas de trabajo adoptadas y las experiencias vividas durante la pandemia.

Ante esto, cabe señalar que, como menciona Walker. en los resultados de sus hallazgos en su investigación, concordamos en que:

Los saberes pedagógicos didácticos para la enseñanza en entornos virtuales y las nuevas condiciones de vida y organización familiar. Los docentes comenzaron a cuestionarse qué hacían, cómo lo hacían, y por qué lo hacían.

Se adecuaron las propuestas de enseñanza para hacer un preajuste de tiempos, cronogramas, priorizar contenidos y bibliografía, tomar decisiones sobre la manera de evaluar.

En donde el docente asume un rol en transmitir conocimientos por medio de la tecnología, modificando las condiciones y formas de organización, tiempos, procesos y contenidos pues iban más allá de las jornadas laborales e incluso tenían que lidiar con problemas de conectividad y un espacio donde trabajar.

Por último, el compartir experiencias entre el equipo docente, además de tener consecuencias en la salud como la fatiga visual, dolores articulares, musculares, estrés y ansiedad.

3.1 La continuidad al inicio de la pandemia en el Ciclo 2019-2020

En diciembre de 2019, en la ciudad de Wuhan, China, se inició un brote causado por el Coronavirus (COVID-19), el cual rápidamente comenzó a afectar a varios países, incluido México. La Organización Mundial de la Salud (OMS) declaró que el COVID-19 debía ser considerado una enfermedad infecciosa.

El 30 de enero de 2020, la COVID-19 fue declarada una epidemia que ponía en grave riesgo la salud de la población mundial. En ese momento, era fundamental resguardar a las personas, ya que el virus se propagaba con facilidad tanto por contacto directo con personas infectadas como por el contacto con superficies contaminadas, lo que facilitaba la transmisión de la enfermedad.

Posteriormente, el 11 de marzo de 2020, la Organización Mundial de la Salud (OMS) declaró que la COVID-19 pasó de ser una epidemia a una pandemia, debido al rápido aumento de contagios a nivel global.

El 16 de marzo de 2020 la SEP emitió el primer acuerdo, número 02/03/20, en el que se expuso la situación que México enfrentaba en relación con la pandemia. En este acuerdo se anunció la suspensión de clases en todos los niveles educativos dependientes de la SEP.

Fue así como el gobierno de México, en conjunto con la Secretaría de Salud, la OMS y la SEP, a través del Diario Oficial de la Federación (DOF), propuso medidas prioritarias de seguridad para contener la propagación de la COVID-19. En el DOF (2020) se mencionó lo siguiente:

> Las medidas de higiene, suspensión de actos y eventos masivos, filtros sanitarios en escuelas, centros de trabajo, y aeropuertos, así como la restricción de la entrada y salida de algunos territorios, que las Autoridades Educativas Locales, generarán filtros de corresponsabilidad y limpieza en las escuelas, a través de la instalación de una Comisión de Salud por parte de cada comunidad escolar, el cual estará sujeto a lo que determinen las autoridades en materia de salud (párr.3)

Como se puede identificar en este primer acuerdo se establecen diversos tipos de señalamientos para las escuelas. El primero de ellos aplicaba a todos los niveles educativos, desde preescolar hasta educación superior. El segundo, más específico, iba dirigido a los padres de familia, quienes se comprometían a estar en constante comunicación con el equipo directivo. En caso de que algún alumno mostrará síntomas relacionados con la COVID-19, los padres o tutores debían informar a las autoridades de la escuela para que, de manera inmediata, se notificará a la comunidad y se suspendieran las clases. El tercer lineamiento estipulaba la suspensión de todas las actividades físicas, cívicas y masivas, con el fin de evitar la exposición de los alumnos al contagio.

Este primer acuerdo refleja que, al inicio de la pandemia, la SEP consideraba que la suspensión de las actividades escolares sería temporal, estimando que la pandemia duraría un corto periodo de tiempo.

Para dar continuidad a los programas educativos, la Secretaría de Educación Pública (SEP, 2020b) implementó, a partir del 23 de marzo de 2020, el programa Aprende en Casa. En coordinación con canales públicos, se transmitieron contenidos de educación preescolar, primaria, secundaria y bachillerato, basados en los planes y programas de estudio vigentes.

Estos contenidos, difundidos a través de televisión, radio e internet, proponían actividades que los estudiantes desarrollarían con el apoyo de sus familias. Según la SEP, los contenidos seleccionados estaban alineados con los aprendizajes esperados y tenían como fin garantizar el derecho a la educación.

El uso de tecnologías de la información y comunicación permitió que las instituciones públicas implementaran modalidades de trabajo remoto, lo que mejoró la eficacia de los recursos humanos y protegió la salud tanto de los ciudadanos como de los servidores públicos y sus familias.

Previo a la instalación formal del Consejo de Salubridad General, la SEP adoptó medidas preventivas, otorgando dos semanas adicionales de suspensión de actividades escolares antes del periodo vacacional oficial, del 23 de marzo al 17 de abril de 2020. A pesar de que la contingencia se encontraba en fase 1, se consideró oportuno implementar estas medidas para prevenir la propagación del COVID-19.

Debido a ello, el 30 de marzo de 2020, la SEP emitió el segundo acuerdo número 09/04/20, extendiendo la suspensión de clases presenciales del 23 de marzo al 30 de abril de 2020. Este acuerdo incluyó medidas de higiene para evitar contagios, y se insistió a los padres o tutores a no llevar a sus hijos a la escuela si presentaban síntomas como gripe, fiebre, tos seca, dolor de cabeza o cuerpo cortado. En caso de un contagio confirmado, el director del plantel debía notificar a las autoridades correspondientes. Además, se suspendieron todas las actividades físicas, cívicas y masivas en las escuelas.

Más adelante, la SEP y las autoridades locales informaron las medidas para recuperar los días escolares perdidos, con el fin de cumplir con los planes y programas del ciclo escolar. El 14 de mayo de 2020, se estableció una estrategia para la reapertura de actividades sociales, educativas y económicas, introduciendo un sistema de semáforo por regiones para evaluar semanalmente el riesgo epidemiológico. Este sistema permitía determinar si era seguro el regreso a clases presenciales y en qué condiciones.

Para el nuevo ciclo escolar 2020-2021, se estableció que el trabajo sería virtual mientras el semáforo epidemiológico permaneciera en rojo, naranja o amarillo. Solo cuando el semáforo estuviera en verde sería posible el retorno seguro a las aulas.

El acuerdo 12/06/20 determinó que el fin del ciclo escolar sería el 19 de junio de 2020, y estableció que las evaluaciones debían tener en cuenta la suspensión repentina de clases debido a la emergencia sanitaria. Por ello, la SEP implementó un par de puntos importantes que debían de llevar a cabo de los cuáles mencionamos aquellos que creemos que fueron relevantes puntualizando cosas de cada criterio:

- La evaluación será realizada por el docente titular del grupo y en dado caso de ausencia por parte de este, la o el director podrán asumir esta atribución.
- Se tomarán en cuenta los logros obtenidos por parte de los alumnos en todo el ciclo escolar, por lo que la calificación del 3er periodo será promediada con las calificaciones de los dos periodos previos ya evaluados, así como en el involucramiento y desarrollo con relación a la estrategia “Aprende en casa” o las guías dirigidas a distancia enviadas por el titular de grupo.
- Son tomadas en cuenta aquellas actividades las cuales fueron realizadas por medios electrónicos, siempre y cuando sean en beneficio de los alumnos.
- La carpeta de experiencias podrá tomarse en cuenta como uno de los elementos de evaluación sólo en beneficio de los alumnos.
- En dado caso de no contar con elementos suficientes para poder evaluar el tercer periodo de los alumnos por no haber contado con los recursos que fueron utilizados en las materias para realizar las actividades de “Aprende en casa” solo se tomarán en cuenta las primeras dos evaluaciones tratando de no perjudicar al alumno
- Se procurará su continuidad para el siguiente nivel nunca para perjudicarlos.

- El criterio de 80% de asistencia para alumnos de 3ro a 6to grado de primaria no será considerado para acreditación.
- Para los alumnos que terminan el 6to grado de primaria y que transitan a secundaria no habrá examen de asignación, los criterios a seguir serán su calificación, lugar de residencia, el hecho de tener hermanos o hermanas cursando en la misma secundaria.
- En todos los casos posibles el docente titular del grupo deberá de continuar con el mismo grupo de alumnos en el siguiente grado escolar.
- Los resultados del tercer periodo y la calificación final serían enviados electrónicamente a los padres o tutores, como parte de un mejor control de la evaluación y los aprendizajes esperados. La SEP tomó la decisión de crear la estrategia Aprende en Casa para apoyar este proceso.

3.2 La nueva estrategia para el Aprende en casa I

Con la implementación de la estrategia Aprende en Casa I, no solo se apoyaron las estrategias pedagógicas, sino también contenidos previamente seleccionados que la Secretaría de Educación Pública (SEP) consideró prioritarios para los aprendizajes esenciales. Esta estrategia comenzó el 23 de marzo de 2020, cuando niños y niñas empezaron a recibir clases a distancia a través de los libros de texto, televisión, radio e internet.

Dicha estrategia se encontraba organizada por grado escolar, garantizando que la información llegaría a todos lugares compensando las oportunidades de aprendizaje derivadas de la emergencia causada por la pandemia de Covid-19, esta estrategia fue considerada un recurso para la continuidad desde el hogar, la cual tomaba en cuenta el contexto en el que actualmente se encontraban viviendo los alumnos y docentes pues es encontraban en confinamiento.

En mayo de 2020, la SEP emitió un documento que contenía los lineamientos generales a seguir con la estrategia Aprende en Casa I. Los lineamientos más relevantes incluían:

1. Aprende en Casa, requiere de la participación, colaboración y ayuda de las familias, maestras y maestros, directores, supervisores, jefes de sector para coadyuvar al desarrollo integral de las niñas, niños y adolescentes en sus diversos contextos y realidades, para favorecer su derecho de aprender aún en situaciones de emergencia.

2. Reconociendo la importante acción de las maestras y maestros, quienes con disposición y entrega han logrado mantener la relación con sus estudiantes y familias, de acuerdo a sus posibilidades, canalizarán su apoyo, acompañamiento y orientación en el aprovechamiento de la estrategia Aprende en Casa a través de:

- "Promover con las familias el seguimiento de los programas educativos televisivos o radiofónicos."
- La respuesta a las preguntas o actividades que se plantean en los programas de TV.
- La orientación en la integración de la Carpeta de Experiencias.
- Cuando se vuelva a la escuela, recuperar y articular en sus clases lo que niñas y niños estudiaron en este periodo de confinamiento.

3. Las tareas o actividades previamente asignadas por los docentes de acuerdo con el Plan de actividades para aprender en casa podrán ser complementarias o sustitutas a las que se deriven de la visualización o uso de los componentes de la estrategia Aprende en Casa, pero no deberán ser excesivas, ni asignadas por regla general, mucho menos

ser una presión adicional a la que ya se tiene por la situación de emergencia que se vive actualmente.

4. La Carpeta de Experiencias no está sujeta a lineamientos o formatos específicos, ni tipo de materiales, pues todo depende de las condiciones que tenga cada familia. "Se integra con las respuestas a las preguntas y las actividades que se plantean en los programas de televisión, así como de las experiencias de vida que libremente seleccionen los estudiantes."

Es una referencia para el docente, testimonio de la dedicación, esfuerzo y progreso del aprendizaje, por lo que, en su momento, el docente valorará el trabajo realizado, tomando en cuenta que las condiciones que tuvo cada niña, niño o adolescente para realizarlas, fueron diferentes, por lo tanto, no se debe sancionar a los estudiantes que por circunstancias especiales no pudieron desarrollarlas.

5. El apoyo socioemocional es muy importante en este periodo de Sana Distancia, debido a que el confinamiento en los hogares puede generar situaciones de estrés y, en algunos casos de violencia intrafamiliar, por lo que se pone a disposición de la comunidad escolar el teléfono de EDUCATEL (55 36 01 75 99). (SEP. LINEAMIENTOS GENERALES PARA EL USO DE LA ESTRATEGIA DE APRENDE EN CASA, BC, 2020. S/P)

La estrategia Aprende en Casa I fomentó un aprendizaje más autónomo en los estudiantes, ya que los docentes utilizaron diversas plataformas digitales, ajustadas al contexto del alumno. Aunque las condiciones no eran las mismas en todo el país y

la mayoría de los alumnos solo contaba con el libro de texto gratuito, la recomendación para los docentes fue explorar recursos digitales que pudieran incorporar en sus estrategias.

El reto fue que los docentes debían alcanzar a la mayoría de sus alumnos, independientemente de las condiciones en las que se encontraran. La estrategia promovía el autoaprendizaje, incitando a la reflexión y al desarrollo del pensamiento crítico y colaborativo en los estudiantes. Además, la SEP sugirió a los docentes que analizaran sus propias condiciones y las de sus alumnos, identificando las herramientas disponibles para dar seguimiento al aprendizaje.

Un desafío importante fue la falta de certeza de los docentes sobre si todos los alumnos contaban con los recursos necesarios para conectarse a las clases remotas o participar en actividades dinámicas. Fue así como, sus tutores desempeñaron un papel como supervisores, asegurando que los alumnos realizaran las actividades asignadas, dado que el docente no podía verificar si el trabajo se hacía de forma autónoma o con ayuda externa.

Por lo tanto, sería lo más pertinente buscar una nueva estrategia para poder trabajar con aquellos alumnos que no estén asistiendo a las clases a distancia y no dejarlos fuera de las actividades que se estaban llevando a cabo. El docente tuvo que cuestionarse lo siguiente: ¿Cómo respondieron los alumnos y sus familias?, y, ¿cómo funcionó el seguimiento de los alumnos por parte del docente?. Estas reflexiones ayudaron a adaptar las actividades a las necesidades y contextos de cada alumno.

De este modo, durante la pandemia la familia se había convertido en una parte importante del aprendizaje desde casa, siendo ellos quienes ayudaban a los alumnos con la realización de tareas y actividades.

Estas actividades se integraron en la Carpeta de Experiencias, la cual formó parte de la estrategia *Aprende en Casa I* y se convirtió en un criterio clave para la evaluación del ciclo escolar, siendo una herramienta importante para valorar la dedicación, el esfuerzo y el progreso de los alumnos.

3.3 Primer año de pandemia y el Aprende en Casa II

En el acuerdo 14/06/20 la SEP consideró necesario el retorno gradual a las aulas de manera presencial. Este acuerdo planteaba, la reapertura de las actividades sociales y educativas con un nuevo modelo de educación, ya que la enseñanza no podía continuar únicamente de manera virtual. Se optó por crear una modalidad mixta, apoyada por la estrategia del semáforo por regiones (el cual puede verse en el Anexo 1).

Esta modalidad mixta combinando las clases presenciales y remotas, con el respaldo de la estrategia Aprende en Casa II. Según la SEP (2021) y como se mencionan en texto Aprende en Casa, esta estrategia podría servir de apoyo en varias situaciones, tales como:

> 1. Los alumnos que asisten a la modalidad presencial y requieren complementar su aprendizaje.
>
> 2. Acuden a la escuela de manera regular, pero por alguna circunstancia tienen que dejar de asistir uno o varios días, incluso semanas, meses o el ciclo escolar completo.
>
> 3.Concurren a la escuela para recibir durante un tiempo de clases de manera presencial y en otra parte del tiempo reciben clases a distancia
>
> 4.El alcance que han tenido los programas de radio seguirá permitiendo que las y los estudiantes de comunidades apartadas puedan contar con un apoyo adicional a la labor realizada por las y los docentes.(Secretaria de Educación Pública.2021. p. 11)

Debe decirse que, la estrategia *Aprende en Casa II* continuaba utilizando los programas educativos establecidos en el *Aprende en Casa I*, debido a su vigencia.

A partir del ciclo escolar 2020-2021 y durante el ciclo escolar 2021-2022, los docentes contaron con fichas de cada programa y la programación completa disponible en: https://aprendeencasa.sep.gob.mx/fichas-de-clase/, donde también podían descargar los programas cuando lo necesitaran. Además, los días marcados como inhábiles en el calendario escolar se utilizaron para la transmisión de programas de reforzamiento.

El Aprende en Casa II se enfocó en utilizar recursos para el aprendizaje en una modalidad mixta, permitiendo que los estudiantes complementaran su aprendizaje, asistieran de manera regular o alternaran entre clases presenciales y a distancia. Asimismo, los programas de radio jugaron un papel esencial al apoyar a estudiantes de comunidades más alejadas.

Debe decirse que la programación *Aprende en Casa II* incluyó contenidos de reforzamiento, según el calendario escolar. Los docentes utilizaron distintos recursos para aprovechar los programas televisivos, como el calendario televisivo y las fichas de clase en formato editable para todas las clases del ciclo escolar 2021-2022.

Además, los medios digitales y las plataformas en línea permitieron mantener la comunicación con los alumnos, proporcionando herramientas actualizadas a través de ligas donde los docentes podían acceder a nuevos recursos, todo con el fin de continuar trabajando de manera remota.

Fue así como el entonces secretario de educación pública, Esteban Moctezuma Barragán, afirmó en su conferencia de prensa del 6 de agosto de 2021 que, la evaluación del ciclo escolar 2020-2021 no podía existir la reprobación hacia los alumnos, ya que no se conocía las circunstancias particulares en las que se encontraban viviendo cada uno de ellos. Por ello, no habría un pase de lista obligatorio en las sesiones en línea que acordaran los docentes, y la evaluación seria de forma regular cada 3 meses.

Ante este panorama, la SEP mencionó que el maestro debería considerar los siguientes puntos para emitir una evaluación correspondiente con el contexto:

1. Dar prioridad a la función de la evaluación es decir la recopilación de información obtenida mediante la evaluación como base de identificar y modificar los procesos que obstaculizan la educación.

2. Indagar en diferentes fuentes para obtener información de los aprendizajes obtenidos por los alumnos ya sea por medio de una autoevaluación o platicar con los padres de familia sobre el progreso de sus hijos además de tareas y actividades que fueron enviadas a los maestros.

3. Valorar los avances de cada alumno a partir del punto de partida en el que se encontraba.

4. Considerar las condiciones de los estudiantes durante este período de contingencia.

5. Asignar una calificación siempre y cuando el maestro tenga información suficiente para evaluar al alumno.

6. Utilizar la evaluación para mejorar el aprendizaje.

En cumplimiento de estos puntos, la evaluación quedó a cargo del docente frente al grupo, llevándose a cabo de acuerdo con las siguientes especificaciones:

Primero, con relación al acuerdo 16/06/21, se regulan las acciones específicas y extraordinarias conforme la terminación del ciclo escolar 2020-2021, donde se dispone que las evaluaciones serán conforme a la establecido en el acuerdo 26/12/20 con una especificación extra la cual consiste en asignar una calificación mínima de 6 a aquellos alumnos que estuvieron regularmente o siempre en las clases.

Para los alumnos que no mantuvieron contacto con los docentes y para quienes no había suficiente información para evaluarlos, se debía anotar en la boleta la leyenda información insuficiente en el apartado de observaciones y recomendaciones.

Posteriormente, se abriría un periodo extraordinario para la recuperación, regularización y rectificación de calificaciones para aquellos estudiantes con los que no se contó con la información suficiente o que necesitaran mejorar sus calificaciones.

Este periodo extraordinario consistiría en una valoración de los conocimientos obtenidos por el alumno y en la creación de una estrategia personalizada. En caso de obtener la información necesaria, los maestros deberían solicitar una nueva boleta para asignar la calificación correspondiente. Cabe resaltar que esta evaluación extraordinaria, solo se realizaría si el semáforo epidemiológico se encontraba en verde y de acuerdo con el calendario mencionado en el Anexo 1.

Por lo tanto, la estrategia Aprende en casa II reveló cuatro resultados importantes en relación con la comunicación y participación de los alumnos en las actividades emitidas por los maestros:

1.Comunicación y participación sostenida: Se logró una buena comunicación entre maestros y alumnos, creando un entorno de participación activa en las actividades didácticas.

2.Comunicación intermitente y baja participación: Hubo poco seguimiento a la estrategia, con escasa comunicación y entrega parcial de trabajos.

3.Comunicación prácticamente inexistente: La falta de seguimiento se debió a diversas dificultades familiares, revelando desigualdades en condiciones materiales y acceso a tecnología.

4.Poca interacción con el programa: Muchos docentes utilizaron otras plataformas como Meet, Zoom o Teams, y aquellos que no podían conectarse recibieron actividades a través de redes sociales.

3.4 ¿Y ahora que, con él Aprende en Casa?

Para el ciclo escolar 2021-2022, que comenzó el 30 de agosto del 2021 y concluyó el 28 de julio del 2022, se decidió regresar a las clases de manera presencial. Esto fue posible gracias al acuerdo del 27 de julio de 2021, emitido por la Secretaría de Salud,

que introdujo una nueva metodología de semáforo por regiones para evaluar el riesgo epidemiológico.

Gracias a las acciones del gobierno federal y a la inmunización de gran parte de la población, se logró reducir el riesgo de complicaciones graves o fallecimientos a causa del COVID-19.

Por ello, las personas con esquema completo de vacunación dejaron de considerarse como población vulnerable, lo que permitió la reapertura de actividades económicas, sociales y educativas.

Asimismo, el 20 de agosto se estableció el acuerdo del 23/08/21 donde se mencionó las disposiciones para el desarrollo del ciclo escolar 2021-2022, reanudando las actividades educativas de forma presencial y continuando con la estrategia Aprende en Casa III, como complemento del plan y programa de estudio. La presencialidad se hizo obligatoria tanto para maestros como para alumnos, y Aprende en Casa III pasó de ser una estrategia que iba de la mano con los contenidos y planeaciones de los maestros a simplemente ser un apoyo para los maestros.

Aquellos alumnos que, por diversas razones, no podían asistir a clases presenciales, seguían la transmisión correspondiente a su grado bajo la estrategia Aprende en Casa III.

Las actividades que realizaban dependían de la evaluación que cada maestro incluía en su planeación, así como de las demandas de la SEP. Es decir, los maestros decidían si era necesario evaluar las actividades realizadas a través de Aprende en Casa III, aunque se observó que, en muchos casos, comenzaron a enfocarse más en las actividades presenciales que en las realizadas a distancia.

El regreso a las clases presenciales se estableció de manera ordenada y responsable, con el fin de cumplir con los planes y programas de estudio de la educación básica. Además, se implementaron acciones para mitigar los efectos negativos de la pandemia mediante una evaluación diagnóstica para los estudiantes. Asimismo, se abrió un periodo extraordinario para recuperar a aquellos alumnos que no pudieron mantener contacto con sus maestros, y se flexibilizaron los procesos de ingreso y egreso de los estudiantes.

En relación con regreso a las clases presenciales, la SEP emitió las siguientes acciones clave para la seguridad, salud, higiene y bienestar de los estudiantes:

> 1. Integrar y activar los Comités Participativos de Salud Escolar (CPSE) en las escuelas de los tipos básico… quienes deberán establecer comunicación con su centro de salud más cercano cuando se requiera
>
> 2. Establecer filtros de salud: en casa, en la entrada de la escuela y en el salón de clases
>
> 3. Lavar las manos con agua y jabón y/o uso de gel antibacterial
>
> 4. Usar el cubrebocas de manera correcta sobre nariz y boca
>
> 5. Mantener la sana distancia
>
> 6. Dar mayor uso a los espacios abiertos
>
> 7. Suspender cualquier tipo de ceremonias o reuniones que concentren a la comunidad escolar
>
> 8. Avisar inmediatamente a las autoridades competentes, en caso de que se detecte o se sospeche que alguna persona presente algún signo o síntoma respiratorio relacionado con el virus SARS-CoV 2 (COVID-19)
>
> 9.Procurar entre las y los educandos y docentes apoyo socioemocional y promover, entre otros, el curso en línea de SEP-SALUD “Retorno Seguro” climss.imss.gob.mx (SEP, 2021,p.3)

El cumplimiento de estas disposiciones dependió en gran medida de las decisiones de los docentes, quienes tuvieron que adaptarse a las posibilidades y condiciones de

cada comunidad, siempre respetando los acuerdos establecidos por la SEP y la estrategia Aprende en Casa.

Ante esto, cabe mencionar que la pandemia no solo cambió la modalidad educativa de presencial a distancia, sino también la forma de trabajo de los docentes. Éstos tuvieron que crear nuevas estrategias adaptadas al contexto de cada uno de sus alumnos y a la estrategia Aprende en Casa, implementada por la SEP.

La mayoría de los docentes, en primer lugar, tuvieron que platicar con sus alumnos o en su caso con los padres de familia, para saber las condiciones de cada uno de ellos, así como, el poder ver sus propios contextos, saber con qué recursos contaba y tratar de buscar una estrategia para que todos sus alumnos siguieran con su aprendizaje.

Muchos docentes optaron por dos enfoques: por un lado, realizaban videollamadas para dar clases interactivas, y por otro, enviaban planeaciones a través de redes sociales a los tutores para que sus hijos pudieran realizar las actividades sin necesidad de conectarse a las sesiones en vivo.

Este cambio supuso un aumento significativo de la carga laboral para los docentes, quienes no solo tuvieron que planear sus clases, sino también atender las emociones de sus alumnos, estar disponibles para resolver dudas, y buscar nuevas plataformas y medios para que las clases fueran amenas y efectivas. Además, tuvieron que implementar la estrategia Aprende en Casa en sus planeaciones y cumplir con las exigencias de sus instituciones y de la SEP, a pesar de que muchos no contaban con una buena conexión a internet, ni con los conocimientos necesarios sobre plataformas tecnológicas.

Fue así como los docentes tuvieron que dedicar tiempo a investigar nuevos medios y plataformas digitales que les permitieran tener sesiones de clase amenas, evitando que resultaran agotadoras para los alumnos. Esto también llevó a reducir el tiempo de clases, ya que estar frente a una computadora por largos periodos resultaba cansado y tedioso.

La implementación de la estrategia Aprende en Casa como parte de su planeación, junto con el cumplimiento de las exigencias institucionales y los acuerdos emitidos por la SEP, trajo consigo una sobrecarga laboral para los maestros. Además, muchos

no contaban con las condiciones necesarias para cumplir con todas estas demandas, ya que la mayoría carecía de una buena conexión a internet, de conocimientos suficientes sobre plataformas de comunicación y de capacitación en el uso de tecnologías.

Hay que finalizar, mencionando que la pandemia fue difícil, pero también trajo consigo nuevos aprendizajes, ya que puso de manifiesto las necesidades y desigualdades de nuestro país en relación con la educación.

Capítulo 4. La pandemia: un estudio de caso

El presente capítulo tiene como objetivo explicar la metodología, el método y la técnica utilizados para la recolección de datos y el análisis posterior de la información obtenida. En primera instancia, se explicará el método cualitativo, resaltando el cómo resultó de gran utilidad para abordar de manera profunda la práctica docente en nivel primaria durante la pandemia de COVID-19.

A continuación, se detallará la metodología de estudio de caso, que sirvió para delimitar los sujetos de estudio; clave para el desarrollo del instrumento de recolección de datos: la entrevista semiestructurada que fue el instrumento que permitió comprender mejor la realidad que vivieron los docentes en este contexto.

4.1 El enfoque cualitativo como metodología

En el presente trabajo se consideró importante utilizar un enfoque cualitativo, ya que este permite la recuperación de datos y experiencias de los docentes de una manera profunda, facilitando un acercamiento a su realidad. La investigación cualitativa se basa en el análisis e interpretación de datos obtenidos a través de entrevistas, estudios de caso o historias de vida.

Este enfoque enriquece el estudio al proporcionar un conocimiento genuino del contexto, lo que permite una descripción más precisa de la problemática a investigar. Además, ofrece una comprensión más amplia sobre el surgimiento de dicha problemática, así como de sus consecuencias y las acciones que giran en torno a ella.

Para obtener una descripción detallada, es necesaria la recolección de datos verbales, permitiendo conocer la situación desde la perspectiva de las personas afectadas, haciendo énfasis tanto en el proceso de análisis como en los resultados obtenidos a lo largo de la investigación.

Al respecto, debe decirse que una investigación cualitativa debe considerar el proceso de construcción de la investigación con el objetivo mantener una estructura adecuada, tal como lo señala Fraenkel y Wallen (1996, citados por Vera Lamberto, s/f) quienes comentan las siguientes particularidades:

- Identificación del problema a investigar – no estricto a unas variables específicas, el mismo problema o asunto sé reformula a medida que se lleva a cabo la investigación en sus inicios.
- Identificación de los participantes – generalmente es una muestra seleccionada, no aleatoria, ya que el investigador procura por una muestra que concierne más a los propósitos específicos de la investigación.
- La formulación de hipótesis – contrario a los estudios cuantitativos, las hipótesis no se formulan al inicio de la investigación, sino más bien que surgen a medida que se lleva a cabo la investigación. Las mismas pueden ser modificadas, o surgen nuevas o descartadas en el proceso.
- La colección de los datos – no se someten a análisis estadísticos (si algunos son mínimo, tales como porcientos ... o que los mismos se manipulen como en los estudios experimentales. Los datos no se recogen al final al administrar instrumentos, sino que se van recogiendo durante el proceso que es continuo durante toda la investigación.
- El análisis de los datos – es uno mayormente de síntesis e integración de la información que se obtiene de diversos instrumentos y medios de observación. Prepondera más un análisis descriptivo coherente que pretende lograr una interpretación minuciosa y detallada del asunto o problema de investigación. (Enfoque holístico)
- Conclusiones – se derivan o se infieren continuamente durante el proceso. Contrario a los estudios de índole cuantitativas que resultan al final de la investigación, en el estudio cualitativo se reformulan a medida que se vaya interpretando los datos (p. 2).

En relación con lo anterior, se destacan de manera puntual los aspectos que mencionan Fraenkel y Wallen para llevar a cabo esta investigación, los cuales se detallarán más adelante en cuanto al problema, los sujetos participantes, los objetivos, entre otros.

- Identificación del problema a investigar: ¿Cuál fue la práctica del docente de primaria durante la pandemia de COVID-19?
- Identificación de los participantes: Docentes de nivel primaria que estuvieron frente a grupo durante la pandemia por COVID-19.
- La colección de los datos: será por medio de una entrevista semiestructurada

Recordemos que la investigación cualitativa ayuda a comprender, analizar, entender y mantener un acercamiento a la realidad, la cual influye en la sociedad como lo son los hechos sociales a través de interacciones, experiencias y análisis de documentos que tienen como función estudiar un problema, pues toman en serio los contextos sociales.

Dicho de otra manera, la investigación de tipo cualitativa ayuda a comprender, analizar, entender y mantener un acercamiento a la realidad del docente que vivió una pandemia, y que tuvo que estar en aislamiento por más de un año, dando clases a distancia, creando o implementando nuevas estrategias didácticas, cuyo problema que interesa conocer son: ¿cuáles fueron sus estrategias didácticas?, pero sobre todo ¿cómo las implementó durante la pandemia?.

Taylor y Bogdan (1986) describen la investigación cualitativa como aquella que produce datos descriptivos, es decir, aquella que “produce datos descriptivos: las propias palabras de las personas, habladas o escritas, y la conducta observable” (p. 10). La investigación cualitativa ayuda a mantener un enfoque en las vivencias de cada uno de nuestros objetos de estudio, logrando llegar a comprender su realidad.

Para ello, fue necesario, como lo indica la investigación cualitativa, comprender el contexto de la pandemia con el objetivo de entender la realidad que vive y por qué fue modificando su práctica docente.

Es importante recordar que la metodología cualitativa tiende a ser inductiva, parte de conceptos y datos que se recolectan por medio de grupos o participantes que deseen

investigar, con el objetivo de comprender su contexto y realidad, siendo estos el principal objeto del estudio.

En este sentido, Denzin y Lincoln (2005, citados por Flick, 2007) señalan que:

> ... una actividad situada que localiza al observador en el mundo. Consiste en un conjunto de prácticas materiales interpretativas que hacen visible el mundo. Estas prácticas transforman al mundo. Lo convierten en una serie de representaciones, incluidas notas de campo, entrevistas, conversaciones, fotografías, grabaciones y memorandos personales. En esté nivel, la investigación cualitativa implica un enfoque interpretativo, naturalista del mundo. Eso significa que los investigadores cualitativos estudian las cosas en su entorno natural intentando dar sentido a los fenómenos o interpretarlos desde el punto de vista de los significados que les dan las personas (p. 20).

Dicho lo anterior, fue pertinente hacer uso de dicha metodología, ya que ayudará a entablar un enlace entre lo ya conocido a través del análisis de documentos previamente revisados y lo recolectado, que fueron elaborados por diferentes autores y la información nueva que recolectamos, posteriormente analizaremos mediante la recuperación de las experiencias de los docentes de primaria.

De manera que, el papel como investigadoras es importante, porque se enfoca en la construcción y análisis de la realidad, desde la perspectiva de los participantes. En este caso, los docentes son los sujetos de estudio, y sus creencias, perspectivas y puntos de vista proporcionan una interpretación detallada de la realidad que enfrentaron durante la pandemia. Es así como, por medio de la interpretación de los datos obtenidos sobre cómo interpretan su realidad, convoca estar atentas a todo lo que el docente haga, hable o demuestre teniendo un enfoque multimetódico.

En este sentido, el investigador debe tener una alta sensibilidad para la interpretación y la crítica, recolectando dos tipos de datos; la primera de tipo verbal, que se centra en la recolección de datos por medio de entrevistas o narraciones; y, la segunda son

visuales, los cuales se recolectan a través de la observación, como lo son las etnografías, películas, vídeos, documentales, etc.

Se decidió utilizar datos de tipo verbal, ya que permiten comprender la realidad del docente durante la pandemia. Esto ofrece un panorama individual de cada uno, facilitando la interpretación de las diferentes realidades y experiencias vividas en relación con su práctica docente y las dimensiones política, social, institucional, interpersonal y didáctica. Asimismo, se exploran aspectos como el uso de estrategias didácticas, la capacitación en TIC, la relación entre su evaluación y lo emitido por la SEP, la estrategia utilizada por su institución, la implementación de la estrategia Aprende en Casa y los aprendizajes adquiridos por el docente durante la pandemia.

4.2 Hacia un estudio de caso

A partir de definir que el docente es el objeto de estudio, se consideró esencial que para efectos de esta esta investigación, lo importante fue escuchar su punto de vista en el tema relacionado con su práctica docente y las dimensiones mencionadas. Dado que los datos recogidos en esta investigación son de tipo verbal, se optó por seleccionar el método de estudio de caso.

Cabe resaltar, que el estudio de caso tiene como objetivo dar dirección a la investigación, a través de procesos de análisis e interpretación. Este método puede centrarse en una persona, aula, institución o política, entre otros.

Por ello, se consideró que este método permitiría comprender más de cerca la realidad del docente, facilitando el análisis de su contexto, experiencias y las razones que lo llevaron a utilizar diversas estrategias en su práctica docente, lo que generó interacción con las distintas dimensiones mencionadas.

Agregando a lo anterior, partimos por definir que el estudio de caso proporciona información obtenida en diversos contextos y situaciones reales, permitiendo la distinción de circunstancias diferentes bajo un mismo problema, pero en distintas realidades.

Esto permite interpretar cómo las personas piensan, sienten y actúan, con el objetivo de resaltar la relevancia del problema a través de la observación e interpretación de

la realidad. Además, permite una reflexión profunda y una contribución al conocimiento sobre un problema específico durante un periodo determinado.

Por esta razón, los docentes como sujetos de análisis permitirán comprender su realidad y las razones detrás de la creación de sus estrategias didácticas, que surgieron como consecuencia de la pandemia. Este contexto forzó a los docentes a reinventarse y adaptarse a las nuevas modalidades y necesidades, obligándolos a modificar su manera de enseñar.

A causa de la pandemia por COVID-19, los docentes no podían trabajar como lo venían haciendo años atrás, ya que, la pandemia cambió radicalmente el entorno laboral de los docentes, quienes no pudieron continuar trabajando como lo habían hecho en años anteriores.

La pandemia transformó la modalidad de trabajo en todas las instituciones, tanto públicas como privadas, y condujo a la implementación de decretos emitidos por la SEP, así como de la estrategia Aprende en Casa, que buscaba apoyar la continuidad de la educación en México. Esta estrategia se implementó a nivel nacional con el objetivo de garantizar la educación a todos los alumnos, independientemente de sus condiciones o las de los docentes.

Sin embargo, se centrará en investigar en qué medida se lograron los objetivos propuestos por la SEP durante la pandemia. Se explorarán las acciones de los docentes en relación con la estrategia Aprende en Casa, las herramientas digitales y no digitales utilizadas para la mediación didáctica, y las condiciones laborales tanto de los docentes como de los alumnos. Este análisis permitirá ofrecer respuestas a las inquietudes sobre la práctica docente durante la pandemia.

Es relevante considerar que los conocimientos previos de los docentes, así como las herramientas y técnicas que utilizaban en la modalidad presencial, resultaron de gran ayuda para enfrentar las nuevas exigencias durante la pandemia. Sin embargo, algunas de estas técnicas y herramientas pudieron perder funcionalidad ante la nueva modalidad.

Esto se debe, a que su trabajo docente ya no se realizaba de manera presencial, los maestros ya no estaban frente a sus alumnos, observando sus expresiones o

identificando quiénes prestaban atención o estaban distraídos. Ahora, las aulas se transformaron en espacios virtuales y las clases se impartían a distancia.

Por ello, los profesores ahora tenían que sumergirse en un mundo que no conocían y que era nuevo para ellos en muchos aspectos, pues tenían que hacer uso de plataformas y aulas virtuales para mediar la comunicación con el tutor, y en suma la interacción didáctica con los alumnos.

La prolongación de la pandemia impactó tanto de forma individual como social en los docentes, afectando especialmente las formas de enseñanza y aprendizaje, su salud emocional, el desarrollo de las actividades en el aula, y la interacción con padres de familia, directivos, colegas y alumnos.

Por lo tanto, fue imprescindible analizar no solo las herramientas, técnicas, medios y plataformas utilizadas por los docentes, sino también cómo fue su práctica docente a lo largo de la pandemia. Es necesario comprender las modificaciones que realizaron los docentes de primaria en su práctica durante este periodo, ya que ello permite generar un nuevo conocimiento sobre las estrategias implementadas. Asimismo, se busca determinar hasta qué punto fueron útiles estas estrategias y si aportaron un nuevo conocimiento a los docentes.

Para abordar este problema, en una primera fase se realizó una investigación documental exhaustiva, recopilando información sobre los acuerdos y comunicados de la SEP, las modificaciones en los planes y programas de estudio, la descripción de las herramientas utilizadas, las condiciones laborales de los docentes y alumnos, así como sus prácticas docentes. Esto se complementó con la recopilación de experiencias de los docentes a través de diversos instrumentos, como encuestas y entrevistas.

4.3 La entrevista semiestructurada como técnica de recolección de datos

Con el objetivo de mantener un manejo adecuado del método y de los datos obtenidos a través de una entrevista, es importante considerar que la definición de entrevista se describe como:

> … una conversación que se propone un fin determinado distinto al simple hecho de conversar. Es un instrumento técnico que adopta la forma de un diálogo coloquial. Canales la define como “la comunicación interpersonal establecida entre el investigador y el sujeto de estudio, a fin de obtener respuestas verbales a las interrogantes planteadas sobre el problema propuesto. (Díaz et. al. 2013. p. 163).

En adición a lo anterior, debe recalcarse que existen tres tipos principales de entrevistas. La entrevista estructurada, que se basa en una guía predeterminada que permite al investigador dirigir el diálogo de manera ordenada, siguiendo preguntas previamente elaboradas.

La entrevista semiestructurada, ofrece mayor flexibilidad, permitiendo que las preguntas fluyan de forma más natural, sin perder el orden necesario. Finalmente, la entrevista no estructurada, que es la más flexible, ya que permite un diálogo más libre, aunque puede llevar a la obtención de información incompleta o menos precisa.

Ante ello, se ha optado por tomar como técnica de recolección de datos la entrevista de tipo semiestructurada, pues permite ser flexibles y al mismo tiempo llevar un orden y un diálogo más cómodo, ya que fue necesario que el docente se encontrará en una zona de comodidad y confianza para poder llevar a cabo una recolección de información más amplia, precisa y verídica, logrando que al analizar dicha información se llegará a una reflexión más profunda.

La entrevista se llevará a cabo mediante videollamada o en un lugar tranquilo, poco concurrido y cómodo para el entrevistado. Esto facilitará una mejor interacción entre el entrevistador y el entrevistado, permitiendo que el diálogo fluya con mayor naturalidad. Las entrevistas serán grabadas para asegurar que no se pierda información relevante y puedan ser analizadas en detalle.

Por ello, es esencial realizar la entrevista en un ambiente donde se pueda estar durante un periodo prolongado, sin interrupciones. Posteriormente, cada entrevista será transcrita para asegurar la recuperación y análisis completo de los datos.

Para realizar la entrevista, se decidió inicialmente identificar todas las dimensiones educativas que influyen en la docencia y, por ende, en la práctica del docente. Esto resulta fundamental para obtener la mayor cantidad de información posible sobre las experiencias de los docentes durante la pandemia. Al analizar cada una de las dimensiones se ha optado por enfocarse en las siguientes:

1. Institucional con relación a la formación del docente
2. Social enfocada en lo político
3. Didáctica centrada en la práctica del docente
4. Personal con un enfoque en la autoevaluación del propio docente.

Una vez identificadas estas dimensiones, se procedió a elaborar las preguntas que servirían como apoyo. Estas preguntas se centraron en cada dimensión y en la información necesaria para comprender la práctica docente durante la pandemia, así como las razones detrás de cada decisión tomada durante los dos años de crisis. Las preguntas específicas se encuentran en el Anexo 2.

4.4 Sujetos participantes

Al definir el tipo de investigación, el método e instrumento de recolección de datos, es crucial identificar a los sujetos participantes. Para establecer quienes serán, se comenzó con un panorama general de los docentes que laboran en nivel primaria, reduciendo esta población para lograr obtener información más precisa y confiable.

Para ello, en primer lugar, se retomó la información proporcionada por la Dirección General de Planeación, Programación y Estadística Educativa (DGPPYEE). Según sus datos se localizó que el número de docentes que trabajaban en la educación básica a nivel primaria dentro del sector público y federal, en la Ciudad de México durante el ciclo 2021 y 2022 era de 23,737 en total.

De estos, 19,533 eran mujeres y 4,204 eran hombres (Anexo 3), lo que refleja una evidente feminización en este nivel educativo. Además, se observó que las alcaldías

con mayor número de docentes, debido a la cantidad de instituciones educativas y alumnos, eran Iztapalapa, Tlalpan, Coyoacán, Iztacalco y Miguel Hidalgo (Anexo 5).

Por ello, la muestra seleccionada incluye docentes de escuelas públicas de nivel primaria en las alcaldías de Iztapalapa, Tlalpan, Coyoacán y Miguel Hidalgo. Estos docentes, entre 2019 y 2022, experimentaron la modalidad de enseñanza a distancia implementada por la SEP a causa de la pandemia de COVID-19. Es importante señalar que los participantes impartieron clases a distancia, adaptando la estrategia del programa Aprende en Casa I, II y III al nuevo contexto educativo.

Debido a ello, y para cumplir con los objetivos planteados, la investigación se organizó en las etapas descritas en la Tabla 1:

Tabla 1

Etapas para la investigación

Etapa	Descripción
1.	Construcción del marco teórico e identificación del contexto, que se desarrolló en los capítulos previos.
2.	Identificación de la metodología y el método, ya mencionados con anterioridad
3.	Elaboración del guion de entrevista semiestructurada como apoyo para llevar a cabo las entrevistas, el cual se encuentra en el Anexo 2.
4.	Realización de una prueba de la entrevista semiestructurada, con el fin de evaluar el guion y hacer las correcciones necesarias.
5.	Realización de la entrevista semiestructurada y el análisis de la información, la cual se analizará en el siguiente capitulo.
6.	Elaboración de conclusiones y reflexiones derivadas de los resultados obtenidos.

Nota. Elaboración propia.

Capítulo 5. Los resultados en las estrategias didácticas de los docentes de primaria

En este capítulo se presentan los resultados obtenidos a través de las entrevistas, basados en las experiencias de los docentes durante la pandemia causada por la COVID-19. Este análisis resulta relevante para conocer y resaltar el trabajo y desarrollo que los docentes llevaron a cabo, enfrentándose a un período inédito tanto a nivel personal como profesional.

La pandemia fue un evento sin precedentes que condujo a una transición de la enseñanza presencial a aulas virtuales, lo que obligó a los docentes a reconstruir su práctica educativa. Las entrevistas nos permitirán cumplir con los objetivos de la investigación, ya que cada docente compartirá su experiencia individual, las dificultades que enfrentaron, la adaptación a un entorno virtual, y las adecuaciones en su práctica docente mediante el uso de recursos como el programa Aprende en Casa.

Se optó por la entrevista semiestructurada, lo que permitió trabajar con preguntas previamente seleccionadas, abriendo la posibilidad de dialogar en mayor profundidad sobre los temas que surgieron durante las entrevistas. Esto facilitó la obtención de información precisa sobre las vivencias y experiencias de los docentes. Cabe mencionar que estas entrevistas son de tipo cualitativo, lo cual permite obtener la recuperación de datos, e información precisa acerca de las experiencias y vivencias de los docentes. Por lo tanto, las respuestas serán agrupadas y analizadas de acuerdo con el tema.

Ante ello, cada docente fue abreviado con la nomenclatura D1, D2, D3 y D4, en función del número de la entrevista. Además, se proporciona información relevante sobre el lugar, fecha, hora, duración de la entrevista, así como el nivel educativo y grado en el que los docentes estaban laborando. A continuación, en la Tabla 2 se presentan algunos datos relevantes de las entrevistas realizadas:

Tabla 2.

Entrevistas (datos)

Docente	Profesor en	Día	Lugar de entrevista	Duración
D1	2° grado de primaria	19 de abril de 2023	Zoom	16 minutos
D2	2° grado de primaria	25 de abril de 2023	Presencial: en su lugar de trabajo.	17 minutos
D3	2° grado de primaria	26 de abril de 2023	Zoom	47 minutos
D4	2° grado de primaria	28 de abril de 2023	Presencial: restaurante	55 minutos

Nota. Elaboración propia.

Ahora bien, cabe hacer algunas puntualizaciones que describan con mayor detalle los datos presentados en la Tabla 2.

- ✓ D1: La entrevista se realizó a través de la plataforma Zoom el día 19 de abril de 2023, con una duración total de 16 minutos, comenzando a las 6:32 pm y finalizando a las 6:48 pm. El docente entrevistado imparte clases a estudiantes de segundo grado de primaria. La modalidad de entrevista en línea fue elegida por el docente, quien manifestó que, debido a compromisos laborales y personales, esta opción le resultaba la más accesible para participar en el estudio.
- ✓ D2: La entrevista se llevó a cabo el 25 de abril de 2023 en la primaria donde el docente ejerce su labor, con una duración de 17 minutos, comenzando a las 1:30 pm y concluyendo a las 1:47 pm. El lugar de la entrevista fue seleccionado por el propio docente, quien optó por realizarla en su entorno de trabajo debido a su disponibilidad. A lo largo de la entrevista, se produjeron algunas interrupciones por parte de otros profesores y alumnos, lo cual era una situación esperada debido a que nos encontrábamos en su lugar habitual de trabajo. A pesar de estos contratiempos, se logró concluir la entrevista de manera satisfactoria, recabando la información necesaria.
- ✓ D3: La entrevista se realizó de manera virtual a través de la plataforma Zoom el 26 de abril de 2023, con una duración de 47 minutos, iniciando a las 6:16 pm y finalizando a las 7:04 pm. El docente entrevistado imparte clases a estudiantes de segundo grado de primaria. Esta entrevista fue una de las más

extensas, permitiendo un diálogo más profundo y detallado sobre los desafíos enfrentados durante la pandemia.

- ✓ D4: La entrevista se realizó el 28 de abril de 2023, en un restaurante elegido por la docente. La sesión tuvo una duración de 55 minutos, comenzando a las 12:30 pm y finalizando a la 1:25 pm. A lo largo de la entrevista, se presentaron varias interrupciones debido al entorno del restaurante, lo cual era previsible dado el lugar escogido. No obstante, la docente mantuvo una disposición participativa, y la entrevista se completó con éxito, logrando recabar información valiosa para la investigación. La docente entrevistada imparte clases a segundo grado de primaria, lo que permitió abordar los retos específicos de enseñar a estudiantes de esta edad durante la pandemia.

Las entrevistas mencionadas se llevaron a cabo de esta manera porque se consultó a los docentes sobre el formato y los sitios que les resultaban más convenientes para compartir sus experiencias. Los lugares fueron acordados en función de las preferencias de los participantes.

5.1 La formación y trayectoria de los docentes

En este apartado, es importante conocer la institución donde los docentes se formaron, los años que llevan laborando, y las razones que los llevaron a elegir esta profesión. Este enfoque integral permite obtener una imagen más completa de cada docente, y cómo sus experiencias y formación influyen en su práctica educativa y en su relación con los estudiantes.

A continuación, se inicia el análisis de la entrevista D1. Aunque esta docente tiene menos años de trayectoria en comparación con otros del grupo analizado, su experiencia es igualmente significativa, ya que refleja la diversidad en cuanto a edades y formación académica entre los docentes entrevistados.

Con relación a la institución en la que se formó D1 nos dijo lo siguiente:

> Yo me forme en la Benemérita Escuela Nacional de Maestros posteriormente tuve la oportunidad de estudiar una maestría en la UVM, sin embargo sí es totalmente diferente porque fue en ciencias de la educación y actualmente

> estoy en la maestría de la UPN, sin embargo también estoy identificando que si hay como mucha diferencia no…entre mi formación en educación primaria en la Benemérita porque es totalmente práctica y la pedagógica es como mucho la fundamentación, la argumentación o sea más argumento que practica. (sic).

Finalmente, D1 nos platicó que la decisión de estudiar para docente fue por vocación:

> … uno tiene como una vocación entonces bueno desde pequeña siempre mi idea fue como ser maestra, entonces conforme fui [Pensando] entrando a la nacional de maestros pues me fue gustando, ya con las prácticas ya fui reconociendo como las actividades que se tienen que ir realizando y pues sí me convencí de que era algo que me gustaría porque creo que partir de ahí podemos generar como muchas reflexiones, transformaciones, cambio de actitudes, no en todos los niños no en todas, no en todos los padres de familia pero sí en una porción. Entonces una semilla si podemos dejar (sic).

Con relación a D2, tiene 12 años laborando como docente, nos hizo mención de que estudió la carrera de Pedagogía en la Universidad Nacional Autónoma de México y que decidió ser docente por su experiencia al interactuar con el nivel primaria:

> … no pensé ser maestro, pero fue mi primer acercamiento y me enamoré de la docencia. Muchos pedagogos dicen ¡yo no quiero ser maestro!, ¿qué paso?, ¿debo ser investigador', yo voy a hablar de epistemología, yo voy a hacer planes, programas educativos, pero la verdad, yo soy de la idea que la vocación no la buscas tú, ella te encuentra a ti, entonces cuando empecé a ser

> docente como primer acercamiento en educación básica, decidí que debía quedarme ahí (sic).

La entrevistada D3, lleva 14 años siendo docente y estudió en la Benemérita Escuela Nacional de Maestros, ella decidió ser docente por la experiencia que vivió en su vida:

> Ya sabes cuando uno de chiquita tiene aspiraciones y de grande quiere ser maestra, dice quiero ser la maestra que yo no tengo y en mi época los maestros eran muy violentos, ya sabes ¡la letra con sangre entra! entonces aventaban el lápiz, el gis, la regla y entonces yo decía… cuando tenga alumnos no voy a ser así, no quiero ser así entonces es como más por el hecho de ser lo que no tuve. (sic)

La entrevistada D4 lleva 34 años siendo docente, estudió la carrera técnica en docencia en la escuela normal María Guadalupe Hernández y posteriormente la licenciatura en una escuela de monjas llamada Academia Moderna, ella hacía mención qué decidió ser docente porque desde niña quería serlo:

> Bueno,… mi motivación viene desde niña desde que yo estaba en el kínder, quería ser como mi maestra de kínder aunque no lo crean y luego como mi maestra de la primaria con cada uno de las que estuve cada uno dejó huella, cada uno porque tuve un maestro hombre y siempre quise ser como ellos eran conmigo, hubo maestros que no eran muy lindos y de todas maneras decidí rescatar lo mejor de ellos para seguir yo siendo maestra, entonces desde que yo era chiquita dije voy ser maestra, terminando la secundaria en mis tiempos tenía uno que irse a la normal, no me fui a la normal de la SEP, si no una escuela particular y de ahí estudie los 4 años y salí como, en aquel entonces era técnico en profesor de educación primaria con el bachillerato, ya después

estudié la licenciatura más adelante pero muchos años fui ahora sí que técnica en ser maestra y aprendí en el camino (sic).

Se realizó una tabla (tabla 3) en donde se muestran los años de trayectoria, la formación, la decisión de ver docentes y la licenciatura que estudiaron con la finalidad de poder simplificar los datos y tener una mejor estructura de relación entre los docentes.

Tabla 3.

Datos de los docentes

DOCENTES	AÑOS DE TRAYECTORIA	INSTITUCIÓN EN LA QUE SE FORMARON COMO DOCENTES	POR QUÉ DECIDIERON SER DOCENTES	CARRERAS QUE ESTUDIARON
D1	11 años	Benemérita escuela Nacional de maestros/maestría en la UVM y en la UPN	Estudio docencia porque tiene la vocación desde pequeña	Licenciatura en Docencia
D2	12 años	Universidad Nacional Autónoma de México	Por la experiencia creada y el acercamiento a la docencia en el nivel primaria	enciatura en Ped agogía
D3	14 años	Licenciatura en docencia	Por la experiencia personal que tuvo durante su formación	Escuela Benemérita Nacional de Maestros
D4	34 años	rrera técnica como docente Licenciatura en docencia	Por la experiencia personal con sus maestros que tuvo a lo largo de su trayectoria académica	ría Guadalupe rnández Academia moderna

Nota. Elaboración propia.

Como podemos ver en tres de los casos (D1, D3 y D4) mencionan que desde pequeñas quisieron ser docentes ya que, su vivencia como alumnas tuvieron un modelo a seguir, quienes las motivaron a estudiar para docentes dejando entre ver que estudiaron la docencia por vocación y por su propia experiencia como alumnas.

En el caso del entrevistado D2 fue conforme al acercamiento que tuvo como pedagogo dentro de una institución lo que lo motivó a ser docente, nos demostró que

para ser docente no necesariamente comienza por vocación, sino que se puede dar por interactuar con la educación dentro de un nivel o institución, provocando que las personas se motiven a ser docentes.

Con relación a la antigüedad los docentes tienen un rango de experiencia entre los 11 y 34 años. En el caso de D4 tuvo una formación técnica y luego se formó como licenciada en docencia, en el caso de D1 y D3 tuvieron una formación en la licenciatura en Docencia y D2 tuvo una formación en la licenciatura en Pedagogía, por lo tanto, dichos resultados nos demuestran que los docentes tienen diferentes formaciones, pero se enriquecen porque se encuentran relacionados con la educación.

5.2 El Aprende en Casa como estrategia durante la pandemia

Durante la pandemia por Covid-19, la SEP emitió una estrategia que se llamó Aprende en Casa, consistió en seguir las clases a distancia ya que la pandemia no permitía que las instituciones estuvieran abiertas y además las condiciones de cada alumno eran muy diferentes, por ello, la estrategia ayudó a que las clases continuarán y que todos los alumnos sin importar las condiciones en las que vivían pudieran seguir con sus estudios, pues en dicha estrategia se transmitía los temas de acuerdo al grado y a través de diferentes medios de comunicación.

En las entrevistas realizadas a los docentes, se les hizo una pregunta con relación a la utilización de Aprende en Casa para nuestra sorpresa, la D1 mencionó que no la utilizó y dio sus razones. Tres de los docentes, D2, D3 y D4 hicieron uso de dicha estrategia, pero cada uno la utilizó de manera diferente, agregándola en las planeaciones.

La D1 tomó la decisión de no utilizarlas porque para ella no era una estrategia funcional

> Pues ellos comenzaron a manejar o bueno lo poquito que vi, porque la verdad es que ni siquiera lo veía entonces ellos manejaban ciertos temas cuando nosotros íbamos más atrasados o más adelantados por que nosotros veíamos la necesidad del grupo y partíamos de lo que necesitaban los chicos y no en

> cómo iban en la televisión, entonces bueno, para comenzar en nuestra escuela se acordó no trabajar con él “Aprende en casa” justo por eso los papás pusieron muchos pretextos para conectarse, para trabajar el Aprende en Casa, otros pusieron muchas situaciones primero laborales como el no tener tiempo o el horario en el que tenían que ver la televisión, entonces nos tuvimos que adaptar en los horarios y las condiciones en la que vivían los chicos entonces por eso él “Aprende en casa” no lo utilizamos. (sic).

Con relación al uso del Aprende en Casa, el D2 mencionó que para él fue funcional porque:

> se apegaba a los contenidos de los programas vigentes y digo de los programas porque existen dos, dos mil once y aprendizajes claves del dos mil diecisiete.
>
> Entonces en esté Frankenstein de libros de texto, planes y programas inconcluso en cada administración gubernamental, pues nosotros tuvimos que hacer nuestro propio Frankenstein, adecuándose a las necesidades de nuestros niños… pero la realidad de una escuela que está aquí a un kilómetro es otra y la realidad de una escuela que está en el centro de la Ciudad de México es otra, por las cuestiones económicas, académicas, culturales y sociales de la comunidad escolar.
>
> Cada contexto, cada escuela es un mundo diferente, ese era como el grueso, como la muestra, como un elemento una herramienta más para el trabajo, pero no era el trabajo como tal.
>
> Decir que un niño viendo Aprende en Casa, sin ir a la escuela y sin la asesoría de un maestro podría seguir sus modelos, claro que no y nos dimos cuenta en

esta pandemia, que la parte del docente hablando físicamente y presencial difícilmente podrá sustituirse con herramientas como Google Meet, cómo Aprende en Casa, videos educativos. Se necesita la figura docente forzosamente, entonces nos pareció buena, si lo usaban los chicos pero nosotros adaptamos nuestro currículo, nuestros tiempos a la proyección, porque que deben saber ustedes, es que solo teníamos una o dos horas diarias para cubrir todas las asignaturas, era muy complicado, era prácticamente imposible.(sic).

Para el D3 la estrategia de utilizar el Aprende en Casa fue diferente, pero coincide con el D2 en que fue funcional ya que para ellos fue muy práctico:

llegaba a todas las casas y era muy fácil y pues el horario que se establece de acuerdo al ciclo, los temas para los niños era más fácil verlo y en algún momento aquí se llegó a hacer tedioso, nosotros como escuela, como que, sólo retomamos algunos videos de ahí para poder explicar.

Yo en lo personal hacia un cronograma de actividades en el cual seleccionaba algún video porque a veces teníamos la oportunidad de que podíamos verlos con antelación, entonces ya veía que programa era útil para alguna materia, lo metía en las actividades y se los mandaba a mis alumnos, nosotros teníamos clases en línea, no recuerdo bien pero me parece que dos o tres veces por semana, [Pensando] no era todo el día, era por horarios, ya que los directivos se tenían que meter a observar las clases o ver como las dirigimos, observar cómo estaban las clases, entonces tampoco ellos se daban abasto, y ¿este?, yo establecí en un cronograma el día del programa y el día que nos veíamos, preguntaba si tenían alguna duda o algún problema, algo que comentar y era

así que se recuperaba el programa y se complementa con actividades y el libro, por lo que considero que fue bastante útil (sic).

Muchos de los programas eran bastante, bastante concretos y fáciles para los niños, yo tengo una hija que ahorita estaba en sexto y en ese momento se encontraba en cuarto verlos como lo explicaban con una facilidad y no fue una imposición como tal, pero fue una estrategia bastante acertada en su momento. (sic).

El D4 mencionó que fue funcional la estrategia Aprende en Casa y que incluso pudo ver cómo fue mejorando dicha estrategia con la versión Aprende en casa II y III, comentó que lo que a ella más le ayudó fueron las herramientas digitales.

Como podemos ver en las respuestas el D2, D3 y D4, adaptaron a su forma de trabajo la estrategia empleada por la SEP, ya que, aunque no la ocuparan al 100% sí hacían uso de ella, por medio de una adaptación como parte de sus actividades o tarea que retomaría en la siguiente sesión.

Los docentes tuvieron que cambiar sus planeaciones y como se mencionaba en los capítulos anteriores la estrategia no fue impuesta a pesar de que la SEP quería que todos la utilizarán pues como podemos leer, los docentes decidieron junto con su institución adaptarla a su forma de trabajo.

Para los docentes que entrevistamos tuvo más funcionalidad al comienzo de la pandemia, ya que era su principal herramienta para desarrollar sus actividades y mantener una comunicación a distancia. Sin embargo, con el paso del tiempo, la estrategia dejó de ser tan funcional para los docentes, ya que surgieron más herramientas que les ayudaban a llevar a cabo las clases a distancia de acuerdo con su planeación. Los temas que consideraban relevantes y el trabajo con los alumnos y padres de familia se vieron afectados, ya que los contextos variaban según cada alumno y a medida que avanzaba la pandemia.

5.3 Herramientas y plataformas digitales

La pandemia fue la excusa perfecta para que los docentes tuvieran que interactuar más con las herramientas y aplicaciones tecnológicas que se han ido creando a lo largo de los años y de las cuales tenían poco o nulo manejo.

Al comenzar las clases a distancia los docentes tuvieron que adentrarse a conocerlas, lo que les permitió mejorar su trabajo docente ya que enriquecieron sus planeaciones y estrategias didácticas.

El llevar a cabo las modificaciones resultó ser un reto para los docentes, pues, ellos tenían que hacer una autoevaluación y autocapacitación de los conocimientos que tenían en relación con el uso de las tecnologías, ya que fue su principal medio de comunicación con su grupo más allá de la estrategia Aprende en Casa. Los 4 entrevistados coincidieron que para aprender a manejar las plataformas y herramientas digitales tuvieron que interactuar directamente con ellas.

Un ejemplo de lo mencionado fue lo que nos comunicó el D2: la capacitación que tuvimos fue el mejor taller y fue (el profesor hace un casquillo) tomar herramientas, aprenderlas y uno solo autocapacitarse. (sic)

En está cita se ve reflejado que los docentes tuvieron que enfrentar la pandemia de una manera autodidacta, tuvieron que aprender a manejar las herramientas y plataformas que les brindaba la tecnología, con el objetivo de lograr un aprendizaje a distancia, lo que provocó que los docentes se vieran obligados a utilizar los recursos tecnológicos que hasta ese momento no eran de mucha importancia ya que no todos los utilizaban en las clases presenciales.

Con relación a la interacción que había durante la pandemia, los docentes hacían uso de diferentes plataformas de comunicación o sociales para mantener una interacción efectiva con los alumnos y padres de familia con la finalidad de transmitir información clara, precisa y verídica sobre los asuntos escolares y educativos que surgieron a partir de la pandemia además buscaron utilizar dichos medios para dar claves a distancia.

Algunas de las plataformas que utilizaron los docentes fueron: Zoom, Meet y Teams,

con estas tres plataformas lograron tener una interacción asertiva con mayoría de los alumnos inscritos al ciclo escolar.

A pesar de que algunos de los docentes no trabajaron con todas las plataformas ya que para ellos algunas resultaban ser más difíciles de aprender y de trabajar con ellas, decidieron enfocarse en utilizar aquellas que comprendieron mejor y se adaptaron a sus necesidades.

Por ello el D2, D3 y D4 utilizaron Meet, ya que fue más fácil de comprender, tenían tiempo ilimitado durante la llamada, no tenían límite de espacio y un correo electrónico personal para cada alumno y docente pues dicha plataforma fue brindada por parte de la SEP cómo lo menciona la D4:

> …tuvimos que estudiar todas esas vacaciones con tutoriales y con webinars para poder entender la plataforma que ya la SEP nos estaba [hizo señal de dar algo] yo creo que la SEP también dijo ¿y ahora cómo vamos hacer para poder atender a todos los niños?, por medio de una plataforma que fue ”la google” que era muy noble, me pareció más noble que la de microsoft que estaba más complicada o por haber sido la primera de google se nos hizo mejor ¿no? porque fue la primera con la empezamos a trabajar. (sic)

Para D1 funcionaba mejor la plataforma de zoom:

> A mí me gustó más lo que fue Zoom porque este, no sé, cómo para hacer la presentación de pantalla, se me hacía más fácil que Meet y a Meet no le agarraba tanto la onda, por eso para mí fue el Zoom y para que los papás lo pudieran utilizar, les mande todo un manual explicando, se van a conectar así, lo van a instalar así, ya ven que hubo la opción de que ya no cambiará la contraseña y la misma clave para poder entrar entonces así se les facilitaba. (sic).

Para el uso y manejo de cada plataforma digital, los docentes hacían mención de que ellos propusieron reuniones entre los colegas de su institución, con el objetivo de apoyarse en conocer las funciones de las diferentes plataformas digitales, las cuales utilizaron porque les resultaban dinámicas para llevar a cabo las actividades, saber utilizar al menos dos plataformas por si tenían problemas en una de ellas poder utilizar la otra.

Al estar meramente en contacto con las plataformas en las clases, los docentes pedían a su colega observar su clase para poder llevar a cabo una retroalimentación porque durante la pandemia también existió la revisión de clases a través de los administrativos, unos ejemplos de esto fue lo que nos comentó el D2:

> Fue un gran reto, lo primero que como les comento cuando empezó la pandemia terminamos prácticamente el ciclo escolar dejando trabajos a distancia. Cuando inicia el siguiente ciclo escolar ya meramente en pandemia, optamos por trabajar en línea, entonces lo primero que tuvimos que hacer fue acercarnos a estas plataformas que hicieron un boom, estamos hablando de zoom, estamos hablando de Google Meet, entonces fue cuando entramos en acción con ellas y empezamos a capacitar desde cero, muchos de mis compañeros maestros pues desconocen el uso de las nuevas tecnologías y pues mi función que tuve como maestro de grupo pero también como subdirector académico en el turno matutino pues tuve que darme a la tarea de poder capacitarlos y nos fuimos capacitando entre nosotros por medio de videollamadas, les enseñaba a utilizar la herramienta, nos enfocamos sobre todo en Google Meet fue donde trabajamos porque nos dieron una cuenta gratuita sin límite de espacio ni de tiempo entonces nos funcionó muy bien, pero estuvimos trabajando nosotros capacitándonos entre maestros y aprendiendo entre nosotros (sic).

La interacción entre las TIC´S y los docentes durante su formación como maestros era muy poca o nula, la mayoría recibieron una capacitación básica sobre el manejo de algunos programas como lo era Power Point, Word y Excel, pero como tal una formación en el uso y manejo de dichas tecnologías fue básicamente muy poco, lo que provocó que durante la pandemia muchos docentes no supieran manejar las herramientas tecnológicas causando un estrés por el no saber cómo manejarlas y cómo explicarles a los padres de familia sobre el uso adecuado de ellas por lo que muchos optaron por comenzar a adentrarse a utilizarlas experimentando entre ellos o con sus familiares.

Los cuatro docentes mencionan que ellos no tuvieron una formación continua con relación a programas tecnológicos a lo largo de trabajo como docentes pero durante la pandemia ellos fueron aprendiendo conforme iban conociendo e interactuando con cada una de las plataformas que utilizaban para dar clases con el apoyo entre colegas, había docentes más jóvenes que podían comprender más rápido el manejo de las plataformas y por ende ellos fungieron como capacitadores de sus colegas, uno de los docentes entrevistados nos comentó lo siguiente: la capacitación que tuvimos fue el mejor taller y fue tomar herramientas, aprenderlas y uno solo autocapacitarse. (sic) lo que demostró el compromiso y la dedicación de los docentes con su trabajo y el aprendizaje de sus alumnos.

En lo que compete a la interacción social, decidimos enfocarnos en lo meramente político pues durante la pandemia la SEP emitió acuerdos, los cuales el docente tenía que seguir, provocando un cambio en la práctica de cada uno de ellos, modificando su contexto y su manera de ver la realidad educativa.

Algunos de los acuerdos estaban relacionados con la adaptación del plan y programa educativo, lo que permitió al docente hacer una adaptación de sus planeaciones didácticas provocando que la interacción social dentro de las clases cambiará, así como, las condiciones de cada docente y alumno, logrando que el docente comprendiera las necesidades de su propio contexto educativo ya que mencionaron que hubo problemas para darle a todos clases a distancia, cosa que la SEP no considero, por ejemplo:

> Es que hoy le toco clase a mi hermano y no me pude conectar o mi mamá no tuvo para pagar el internet, unos ya de plano desaparecidos que se conectaron una clase y los demás ya no, si fue mucho por situaciones económicas o de salud y ya otros nunca hubo un argumento de por qué nunca se presentaron. (sic)

Para comprender un poco más está realidad educativa, los docentes optaron por realizar entrevistas a los padres de familia para conocer cuántos hijos tenían, si compartían la televisión, con cuántos dispositivos tecnológicos contaban, si contaban con internet fijo o si su conexión era a través de datos de móviles, si tenían problemas económicos o familiares enfermos, con el objetivo de poder ayudar a los alumnos, evitar un estrés en ellos y crear una planeación y estrategia didáctica que se adecuara a las necesidades de su contexto educativo.

Un ejemplo de está realidad educativa fue la vivida por uno de los docentes entrevistados que nos comentó:

> …a los niños les costó mucho trabajo y a los papás también, porque no todos tienen un teléfono, entonces si podían ver la televisión y ahí te enteras de repente con que ni televisión tenían, ¿no?, y decías pues ¿cómo que ni televisión tienen?, no es de paga, es televisión, si la puedes ver en la mañana y en la tarde, hubo muchos problemas de este tipo con los niños y obviamente no es los niños, sino los papás de los niños ese es el problema y todavía ahorita que ya regresamos está el problema de no sé pueden conectar para ver la tarea. (sic)

Estás fueron una de las principales razones por la que el docente mencionaba que el alumno no se conectaba y que eso interfirió en la socialización de los alumnos.

Además había veces que el alumno solo se podía conectar una vez por semana o en verdad no se podían conectar, por lo cual, el docente comenzó a hacer llamadas o

reuniones para conocer la situación de cada alumno y así poder llegar a un acuerdo con los padres de familia para poder tener a la mayoría de sus alumnos conectados, limitando el tiempo de clase a 1 o 2 horas a la semana, fijando una hora exacta en donde la mayoría pudiera conectarse a la sesión sin importar si estaba dentro del horario de clases o no.

5.4 La estrategia de Aprende en Casa I, II y III

Del mismo modo otro acuerdo que emitió la SEP fue la modificación del plan y programa de estudio y la estrategia de Aprende en casa, la cual tenía que ser implementada por todos los docentes.

Por ende, el docente se vio involucrado en promover la estrategia de Aprende en Casa que fue impuesta por la SEP a cada una de sus planeaciones ya que era notorio la desigualdad que había en relación con las condiciones de los alumnos.

Los docentes nos comentaban que incluso había alumnos que no podían ver la tele porque en sus casas habían hasta 3 hermanos que la utilizaban, por lo tanto al hacer las entrevistas notamos que en un solo caso, el docente decidió no utilizar la estrategia, ya que fue un acuerdo entre él y la institución en la que trabaja por ello nos comentó:

> …ellos comenzaron a manejar o bueno lo poquito que vi, porque la verdad es que ni siquiera lo veía, entonces ellos manejaban ciertos temas cuando nosotros íbamos más atrasados o más adelantados por que nosotros veíamos la necesidad del grupo y partíamos de los que necesitaban los chicos y no en como iban en la televisión, entonces bueno para comenzar en nuestra escuela se acordó no trabajar con él “Aprende en casa”, justo por eso uno los papás pusieron muchos pretextos para conectarse, para trabajar el aprende en casa otros pusieron muchas situaciones primero laborales como el no tener tiempo o el horario en el que tenían que ver la televisión entonces nos tuvimos que

adaptar en los horarios y las condiciones en la que vivían los chicos entonces por eso él “Aprende en casa” no lo utilizamos.(sic)

Los docentes hicieron uso de la estrategia Aprende en Casa, pero más que adoptarla como una estrategia principal, la integraron como un complemento en su planeación didáctica.

La utilizaron principalmente como una herramienta adicional que les permitía reforzar ciertos temas o brindar apoyo a los estudiantes que tenían dificultades para seguir las clases en tiempo real. Al respecto, varios docentes comentaron que, aunque Aprende en Casa ofrecía recursos útiles, estos no siempre se alineaban completamente con las necesidades y contexto específicos de sus grupos.

Por ello, adaptaron y seleccionaron los contenidos que mejor se ajustaban a sus propios métodos y objetivos de enseñanza, integrando esta estrategia de manera flexible y personalizada en su planificación como por ejemplo:

> D2: “No me parece mal la propuesta que tuvo la Secretaría de Educación Pública, sin embargo, cada contexto, cada escuela es un mundo diferente, ese era como el grueso, como la muestra, como un elemento una herramienta más para el trabajo, pero no era el trabajo como tal.
>
> Decir que un niño viendo Aprende en Casa, sin ir a la escuela y sin la asesoría de un maestro podría seguir sus modelos, claro que no y nos dimos cuenta en esta pandemia, que la parte del docente hablando físicamente y presencial difícilmente podrá sustituirse con herramientas como Google Meet, cómo Aprende en Casa, videos educativos, se necesita la figura docente forzosamente, entonces nos pareció buena, si lo usaban los chicos pero nosotros adaptamos nuestra currícula, nuestros tiempos a la proyección, porque que deben saber ustedes es

que solo teníamos una o dos horas diarias para cubrir todas las asignaturas, era muy complicado, era prácticamente imposible" (sic).

Con lo mencionado anteriormente los docentes coincidieron en que si fue funcional la estrategia de Aprende en casa porque resumía los temas, se apegaba al plan educativo y a los libros de texto, la mayoría de sus alumnos podían ver los temas y la televisión aunque también nos comentaron que había cosas malas, como el no atender a toda la población, las necesidades eran diferentes o los horarios no coincidían con el horario de clase, por ello, solo lo agregan como una tarea más o en ciertas planeaciones didácticas ya que servía como apoyo para complementar el tema y la explicación.

En resumen la mayoría de nuestro docentes hacían uso de la estrategia Aprende en casa I y II, ya que estaba bien estructurada y además tenían la posibilidad de ver los temas con anticipación, lo que permitía poder agregarlos a su currículo o planeación aunque el trabajo era el doble, pues tenían que hacer un cronograma con los temas y la actividades con el cuál se relacionaba el Aprende en Casa y la planeación didáctica que ellos habían creado.

5.5 La evaluación que llevaron a cabo los docentes

Con relación a la evaluación, la SEP ordenó que no se reprobara a ningún alumno durante la pandemia. Esto llevó a los docentes a buscar constantemente maneras de conectar con sus estudiantes a través de diferentes medios de comunicación como whatsapp, gmail y hotmail.

Además optaron por utilizar como principal medio de evaluación la participación en las clases a distancia, no importaba si no participaran pero con que estuvieran conectados y con la pantalla encendida podían observar que el alumno estaba presente, algunos factore que se consideraron para la evaluación fueron:

- El uso de la cámara encendida, se convirtió en una herramienta fundamental para generar un ambiente de confianza en las clases virtuales. Al ver al docente, los alumnos podían sentirse acompañados.

- Observar las expresiones y actitudes de los estudiantes fue clave, ya que les permitía verificar su atención y participación activa, incluso detectando posibles distracciones o desánimo.
- La participación de los alumnos dentro de las aulas virtuales
- Observar que el alumno era quién realizaba las actividades
- La revisión de las actividades a través de la cámara
- El enviar una foto de la tarea por medio de Classroom o Whatsapp
- La realización de exámenes en línea
- Para los alumnos que no podían asistir a las clases a distancia se les pidió la resolución de una guía enviada por los docentes a través de Whatsapp
- La carpeta de evidencia de las actividades de Aprende en casa en dado caso de que el docente haya decidido utilizar dicha estrategia
- Subir los trabajos a la plataforma preferente del docente (teams,Classroom, grupo de Whatsapp o correo electrónico).

Todos estos elementos visuales y gestuales se integraron así en la evaluación sumativa de los estudiantes, complementando las actividades y tareas que se realizaban en el entorno virtual, algunos docentes le daban mayor porcentaje a que estuvieran presentes los alumnos por ejemplo el D2:

> Cómo fue el tipo de evaluación pues de hecho la SEP mandaba parámetros nadie podía reprobar en pandemia eso era un hecho, sin embargo nos abocamos a tratar de evaluar con los recursos que realmente teníamos que eran numéricos como siempre osea me entregaste los trabajos, si estuviste presente, más que numericos el estar presentes y en la disposición de lo chicos fue algo que cualitativamente evaluamos mucho los docentes, el poder estar. (sic)

Otra manera de evaluar y que llevaron a cabo los docentes fue la evaluación combinada por medio de la evaluación sumativa, colaborativa y la autoevaluación,

con el objetivo de motivar que el alumno fuera honesto con relación a las actividades, tareas y exámenes que realizó, además se incluyó una evaluación de tipo grupal con el objetivo de evaluarse de manera grupal como lo muestra la siguiente docente:

> D3: Mmmm [Pensando] pues….fue evaluación numeral, se tenían que colocar un número, tenía una evaluación pues muy general una autoevaluación, ellos mismos decían como les había ido en su exposición, todos lo vamos a evaluar… este yo también te voy a evaluar. Era darle el valor por todos lados de lo que hacían y motivarlos, que ellos mismos pues se colocaran un valor, un puntito o una estrellita de lo que estaban haciendo, es muy complicado para uno autoevaluarse y que ellos como niños dijera “Lo hice bien”... sí, si me gusto, ¡eso! ¡Perfecto! autoevaluación ¿cuánto tienes?, ¿los demás como lo vieron? ¡perfecto!, creo que fue echar mano de todos los tipos de evaluaciones.(sic)

A partir de cada uno de estos puntos, los docentes señalaron que la interacción social cambió notablemente. Ahora, la dinámica de comunicación no solo se daba entre los agentes educativos y los alumnos sino que los padres de familia tomaron un papel más activo en el proceso de aprendizaje.

Esta mayor involucración generaba situaciones complejas, como padres que ayudaban a sus hijos a completar trabajos, lo que impactaba la autonomía del estudiante, o, en otros casos, falta de comunicación debido a que ambos padres trabajaban y no podían apoyar de forma continua en las reuniones virtuales.

Además, las dificultades económicas evidenciaron desigualdades, pues algunos padres no podían costear las recargas de datos móviles o el servicio de internet, limitando el acceso de los alumnos y destacando las desigualdades sociales tanto entre los alumnos como entre los docentes.

5.6 Estrategias didácticas de los docentes durante la pandemia

Las estrategias didácticas son una parte fundamental para la creación de un entorno de aprendizaje, la implementación de una estrategia bien diseñada puede fomentar

la participación activa de los alumnos en clase, promoviendo el desarrollo del pensamiento crítico y fortaleciendo sus habilidades para resolver problemas.

Adquieren aprendizajes significativos, los cuales servirán para su desarrollo a lo largo de la vida y a su vez permitiendo a los docentes identificar aquellos alumnos que necesiten ayuda para lograr los objetivos planteados por el docente, implementando otro tipo de estrategias de trabajo para ellos, agregando nuevas herramientas, métodos y técnicas de aprendizaje.

Es así como esta definición de estrategias didácticas se ve implementada en los docentes pues durante las entrevistas que fueron llevadas a cabo, nos explicaban la forma en la que trabajaron y como ellos desarrollaban sus sesiones de clase, estas llevadas a cabo con las pocas herramientas que contaban en aquel momento ya que las limitantes eran variadas.

De tal modo que, para hablar de las estrategias didácticas utilizadas citaremos a cada uno de los docentes entrevistados ya que su contexto es distinto, por lo cual enriquece la diversidad de enfoques en la enseñanza durante la pandemia. Sus testimonios permitirán comprender cómo adaptaron sus estrategias didácticas para enfrentar los problemas que había en su entorno, brindando un panorama amplio sobre las prácticas docentes aplicadas durante la pandemia, comenzaremos con la entrevista D1:

Está docente selecciona estrategias según el contenido de lo que va a enseñar, así como de las características que muestran sus estudiantes para aprender ya que considera relevante que el alumno se forme con autonomía, siendo capaz de realizar los trabajos por ellos mismos con apoyo de un mediador que durante la pandemia fungió el docente y el padre de familia, tratando de ser flexible con ellos por la situación que se estaba viviendo.

Por ende su estrategia era la siguiente:

> …se prestaba a veces para comenzar con algún juego un memorama, una canción, baile, el rescate de ideas, digo a través de la compu, si se prestaba

como para haber que opinan de esto o donde han visto a este personaje o donde han escuchado esta canción, vamos a activarnos, el pase de lista de forma diferente, con actividades diferentes.

…se hacía uso del cuaderno ok, van a copiar este texto o van a copiar este esquema decían “Ya termine” y les decía me lo enseñan en la pantalla y ya medio se alcanzaba a ver y de todas maneras me enviaban foto de ese trabajo para la revisión y procuraba trabajar en la sesión de Zoom ya que estas duran 40 min, pues era distribuir el tiempo, y les daba como 5 min de tolerancia comenzábamos el pase de lista la actividad de inicio explicamos tema, ejercicios, ejemplos y terminamos.

…Bueno también se podía aplicar algún juego, por ejemplo si vemos el cuento decía “Bueno vamos a rescatar que personajes son los principales en esta historia, vamos a encerrarlo”, presentamos los personajes y ya los encerramos iba diciendo a ver compañerito y luego a ver tú para las participaciones y comentarios ¿no?, de que a bueno a mí me gusto el personaje de caperucita roja, o yo le hubiera dado al final tal a este cuento o participaciones donde los chicos también podríamos realizar el cierre de algún baile donde las estrategias se prestan como para algunas de inicio o para finalizar . (sic)

El D2 utiliza la dinámica de trabajar y conectarse a través de la red y de extensiones que les permitieran a los alumnos entender los temas y que esto fueran más entendible para ellos, fomentando la participación activa de los alumnos.

Iniciábamos la clase dándole un saludo a los chicos, poníamos un tiempo como de espera de 5 minutos y una vez que ya comenzaba pues seguía yo aceptando a los chicos a la clase, con la cuenta institucional ellos ya entraban

y salían, dependiendo con que correo se conectaban y con que cuenta, empezábamos con el saludo, pasábamos asistencia, tratamos de optimizar tiempo bajando extensiones de la web store, que podíamos instalar extensiones a chrome, chrome web store creo que se llama, podíamos descargar una extensión para pasar asistencia de todas maneras yo recurrentemente lo hacía y pues comenzabamos con el tema.

Hice videos de capacitación a los padres de familia, hice videos de contenidos también que algunos los subi a youtube y otros ya no los comparti para que mis alumnos pudieran revisar el contenido, trabajamos el classroom obviamente de la misma plataforma, también trabajamos con formularios de google forms, también trabajamos con otro tipos de herramientas que eran cronómetros, dados digitales, pantallas donde pudiéramos interactuar con los chicos, se trabajo con powerpoint haciendo ruletas tratando de ser interactivo el aprendizaje y que esa hora, hora y media o dos horas que pudieras estar con lo chicos fuera para ellos impactante

…al final de la sesión les agradecíamos y comenzábamos a desconectarnos, osea nada de otro mundo sin embargo era muy muy importante usar al cien la computadora.(sic).

La D3 trata de crear un aprendizaje significativo en el cual los alumnos adquieran distintos conocimientos, así como habilidades para la utilización de la computadora y los programas que se encontraban manejando.

…yo procuraba como siempre tener la cámara encendida… todos entran en la misma plataforma, todos tienen el acceso directo, pero por ejemplo si vienen de Hotmail, Gmail te pide permiso, entonces yo le hacía así de pues pásale esta la puerta abierta entonces empezamos a platicar ¡Hola! ¿Cómo estás?

¿Qué hiciste? Primero todo lo relacionado con sus emociones ¿Cómo te has sentido?, porque finalmente ellos estaban viviendo el encierro como algo muy crudo, creo que todos, ¿pero mucho más ellos no?... cuando ya llegaba cierta hora decía ya vamos a empezar con el trabajo más formal ¿no?. Y entonces este yo preparaba para esto decía una presentación de PowerPoint en donde ya tenía digitalizado el libro, el ejercicio y empezaba a recuperar conocimientos previos de acuerdo a lo que se vio en el video o de lo que viste en la tele o de lo que hicimos ¿Qué te pareció? ay no es que tengo una duda aquí y vamos a resolverla obviamente hay de todo hay quienes de plano no entendieron y pues hay que recuperar de todos todo lo que se pueda. (sic)

La D4 recurre a la estrategia de la lectura, así como la promoción de la participación activa entre sus estudiantes y el interés hacia el tema que se está trabajando.

Fijate que había actividades que les gustaba mucho a los niños sobre todo cuando era mixto que eran todos juntos ¿no?, como verse entre ellos porque no sé podían ver de frente de presencia, actividades en donde aprendieron a que había de escuchar al que estaba hablando y tu apagar el micrófono, esa era una actividad muy padre porque se enseñaron a escuchar lo que no tenían antes, bailar, pintar…

…si mandábamos actividades de ejercicios en el cuaderno de lectura, leían ellos, ahora te toca a ti ahora tú, lee en voz alta para escucharte yo y que los demás te escuchen.. todos los días hacíamos una clase de matemáticas, una sola clase en donde los niños hacían varios ejercicios en su cuaderno y luego le sacaban una foto y eran lo que mandaban y después ya se iban a ver su Aprende en Casa, porque tenían que ir a ver la clase de Aprende en Casa, entonces era bueno ya estuvieron conmigo cálculo mental bueno ya

> terminaron vamos a ver lo que dice Aprende en casa, porque me tienen que entregar no sé el cuadro sinóptico, mapa mental o el mapa conceptual de este tema para que lo pudieran hacer en el cuaderno y luego subirlo a la plataforma. (sic)

Al analizar los testimonios de los docentes, observamos que las estrategias didácticas empleadas se entrelazaban estrechamente con el contexto y las necesidades específicas de sus alumnos. Los docentes se esforzaron por adaptar sus métodos de enseñanza para maximizar el aprendizaje, utilizando estrategias que facilitaran la retención de contenidos y promovieran un aprendizaje significativo.

Entre las estrategias más comunes encontramos el uso de juegos virtuales que motivaban a los alumnos a una participación activa y reforzar los conceptos vistos durante la clase.

También emplearon organizadores gráficos para ayudar a los alumnos a estructurar y comprender mejor la información presentada durante la clase Además, los portafolios de evidencias virtuales permitieron a los docentes y alumnos llevar un registro ordenado de las actividades realizadas, facilitando el repaso y la consolidación de conocimientos. La interacción grupal fue otro componente clave, ya que fomentó la participación activa de los alumnos, fortaleciendo la comprensión de los contenidos a través del intercambio de ideas y el aprendizaje colaborativo.

En conclusión, las estrategias utilizadas por los docentes para trabajar a distancia resultaron fundamentales para mantener el proceso de enseñanza-aprendizaje en un entorno digital, completamente nuevo y lleno de desafíos.

La adaptación a plataformas digitales exigió a los docentes un esfuerzo adicional, convirtiéndose en un reto que, aunque complejo, logró ser superado gracias a su compromiso y dedicación que tuvo cada uno de ellos. Estos métodos no solo facilitaron la comprensión de los contenidos, sino que también ayudaron a los docentes a conectar con sus alumnos, considerando el contexto y las dificultades de cada uno, y proporcionando un apoyo emocional en momentos de incertidumbre y cambio para los alumnos.

5.7 La interacción de los padres de familia con los docentes

Otro punto a mencionar fue la relación que hay entre docentes y padres de familia, la cual fue fundamental durante las clases a distancia, ya que ambos comparten un mismo objetivo, el garantizar que los alumnos aprendan y continúen con sus estudios. Cuando existe una buena comunicación entre padres de familia y docentes, se crea un ambiente de apoyo en el cual los más favorecidos son los alumnos.

Durante la pandemia, la relación de lo docentes y padres de familia se vio involucrada y fue crucial para el avance de los alumnos a lo largo de la pandemia pues ayudó a que los alumnos se adaptarán a trabajar a la distancia, los padres fungieron como el medio principal para llevar a cabo las actividades, ya que participaban apoyando en entrar a las sesiones en línea, revisando que los alumnos realizarán trabajos y actividades en clase, el subir al portafolio de evidencia las tarea y actividades que realizaban lo alumnos.

Al analizar los resultados de las entrevistas notamos que hay 4 factores en común de la relación del docente con el padre de familia, a continuación los puntualizamos:

- Estrategias de comunicación: Durante la pandemia, el uso de diversos medios de comunicación resultó fundamental para sostener el contacto directo entre docentes y alumnos. Los padres de familia tomaron un rol activo al facilitar la implementación de estas herramientas de comunicación, apoyando así a los docentes para lograr que los alumnos se conectarán en tiempo y forma.

  Entre los principales medios utilizados estaban el correo electrónico, grupos de WhatsApp y plataformas educativas como Zoom, Teams y Google Meet. Estos medios permitieron no solo mantener informados a los alumnos y sus familias sobre tareas, avisos de la institución y horarios de reuniones, sino también ofrecer materiales de apoyo. Por ejemplo, los docentes enviaban presentaciones de las clases y grabaciones para que los alumnos que no lograban conectarse en tiempo real por diferentes razones pudieran mantenerse al día. Fue así que esta comunicación asertiva ayudó a reducir las barreras que presentaba la educación a distancia y facilitó la continuidad del aprendizaje de manera inclusiva y accesible para todos los alumnos cubriendo las necesidades de cada uno de ellos.

- Impacto en el aprendizaje: La colaboración estrecha entre padres de familia y docentes tuvo un efecto positivo en el aprendizaje de los alumnos. Esta relación permitió que los docentes tuvieran un conocimiento más profundo sobre la situación familiar y personal de cada estudiante, lo que facilitó un apoyo más personalizado. De esta manera, los docentes pudieron trabajar junto con los padres de familia para evitar la deserción escolar y fomentar la continuidad de los estudios, a pesar de las circunstancias desafiantes. Como resultado, el rendimiento académico de los alumnos mejoró en muchos casos, pues se beneficiaron de un ambiente de aprendizaje adaptado a sus necesidades individuales, con el respaldo emocional y educativo necesario para enfrentar el contexto de la pandemia.

- Roles y responsabilidades: Durante la pandemia, tanto docentes como padres de familia asumieron roles esenciales y complementarios para apoyar el aprendizaje de los alumnos en la nueva modalidad de educación a distancia.

  Los padres se convirtieron en el enlace clave para que los alumnos pudieran acceder a las clases virtuales y mantenerse al tanto de sus tareas y actividades, apoyando en la logística y el seguimiento diario. Por su parte, los docentes no solo fungieron como guías en los temas académicos, sino que también ofrecieron un espacio de distracción y alivio para los alumnos frente a las dificultades del confinamiento. Esta colaboración estrecha permitió que los alumnos tuvieran un ambiente de aprendizaje más estable y menos estresante, facilitando su adaptación a la modalidad remota.

  Los padres de familia pueden proporcionar información al docente sobre el contexto familiar y personal de los alumnos, lo cual permite una mejor comprensión de su desarrollo en casa, así como tener conocimiento de las dificultades que llegan a presentar en realizar las actividades que les dejan los profesores.

  La D1 puede darse cuenta con el diagnóstico que realizó como trabajar con cada uno de sus alumnos de acuerdo con lo que es mencionado por el padre de familia, así como conocer las dificultades que pueden llegar a presentarse y al mismo tiempo conocer la situación personal de los alumnos.

> …ellos me decían es que no quiere hacer esto o ayúdeme con aquello o como le podían hacer, que se le dificulta tal entonces con eso aparte del diagnóstico fue una entrevista ya más individualizada y siento que ayudo mucho que fue una buena herramienta… para diagnóstico y este era individual, algo pesado porque me reuní con cada uno de ellos en diferente horario tú de tal a tal horario y así , pero ayudó mucho para ver cómo iban los niños por ejemplo les ponía sumas e iba viendo como la realizaban sí contando sus deditos o como y también uno se daba cuenta como el papá interviene diciendo “así no o esto está mal “y ya al final me permitía decirle “Muy bien terminaste el ejercicio y voy a platicar con tu mamá o papá”. (sic).

Para D2 tuvo una experiencia buena en cuanto a la relación que llevan con los padres de familia, aunque hubo momentos fuertes en cuanto al desarrollo del trabajo, se lograban los objetivos que se querían llevar a cabo, y este contaba con el apoyo de los padres de familia, no fue así en todos los casos, pero sí en la mayoría.

> Con los padres de familia en su gran mayoría fue este buena, aceptable, hubo momentos de lidiar con la propia desesperación de los padres porque no contaban con los recursos o la capacitación necesaria pero siempre estuvimos en la mejor disposición, siempre, siempre, siempre habemos, dicen que los maestros deben de ser siempre muy empáticos, abusamos de lo empático y ahora es uno de los problemas que tenemos ¿saben? porque nos metemos y los papás quieren que sigan muy empáticos, es decir no mandar a los chicos, hacer lo que quieran y pues que no pase nada creo que lo hicimos demasiado, muy empáticos con ellos. (sic).

La entrevistada D3 Menciona que existió el apoyo por parte de los padres de familia, los cuales también se encontraban presentes en el desarrollo de actividades y temas que se veían los cuales en clase y si existían dudas, los padres brindan apoyo y asesoría a los alumnos en lo que ellos pudieran saber.

> Pues era más como el apoyo que nos podía brindar al estar trabajando con el alumno, no sé, el supervisar las actividades que efectivamente viera que se estaban realizando, que estuvieran respondiendo bien y que si tenían alguna duda él le resolviera o le ayudará, y nosotros apoyando en reuniones además de en la clase este, no estar solo en clase si no algo más y ya ellos les tocaba estar ahí de hecho había actividades en las cuales involucramos a las mamás y a mí me gustaba decirles, traite a tu adulto entonces ya iban ellos por el (sic).

Aquí nos platica la D4 de los problemas de los cuales ella se entera para poder entender el contexto y el aprendizaje que deberá llevar con sus alumnos de acuerdo con sus necesidades, así como que tendrá que llevar una forma diferente en cuanto a las entregas de actividades que son dejadas de tarea.

> …ya el papá te plática todo lo que sucedió en primero y porque su niño no puede escribir a dónde ves el expediente, te tienes que enterar, si yo soy maestro de ahí no me interesa, no le hago caso, no me interesa, no conozco a mi niño, lo tengo que conocer de uno por uno y si con uno tengo dudas pues me entrevistó con los papás en medio se *Meet* y ya para enterarme porque pues es hacer adecuaciones en la planeación, o sea, todos los niños le voy a pedir esto pero a él en especial sé que esa forma de entregar no me lo va poder entregar entonces veamos cómo

> lo va a poder hacer pero lo tiene que hacer, o sea, es el mismo tema pero de diferente forma de entrega a sus posibilidades. (sic).

- Beneficios emocionales: Durante la pandemia los alumnos, al sentir que contaban con el respaldo de sus padres y docentes, desarrollaron un mayor sentido de pertenencia y fortaleza para enfrentar diferentes problemas, lo que les ayudó a manejar el estrés y la ansiedad relacionados con el aprendizaje a distancia creando un ambiente de apoyo que impulsa la autoestima y crea una red de seguridad en la que los alumnos se sienten valorados y motivados para enfrentar retos. Cuando existe una buena comunicación, se crea un entorno donde los más favorecidos son los alumnos como en siguiente ejemplo:

  > …muchas situaciones pues ya personales de chicos, era como de que tengo un familiar está enfermo y ya lo que te quedaba hacer era animarlos, como si estuvieran en el salón de clases, es identificar cómo se sienten los chicos, apoyarlos emocionalmente a través de un juego de alguna acción, algunas palabras, un mensaje de “Chicos cuídense mucho, nos vemos, no falten, los quiero mucho, les mando un abrazo, échenle muchas ganas” un mensaje para que ellos se sientan activos y no les llegue a pegar tanto esta situación y todo lo que enfrentamos en casa y que a ellos les tocó vivir muchas cosas a parte ser muy empáticos con ellos. (sic)

Es por ello que, en la mayoría de los casos, los padres de familia y los docentes mantenían una buena relación, caracterizada por la colaboración y la comunicación abierta.

Los padres se sentían cómodos al solicitar apoyo y asesoría a los docentes, especialmente con lo relacionado a las actividades que les resultaban más difíciles de trabajar. Además, compartían las carencias o recursos limitados que enfrentaban,

como la falta de dispositivos tecnológicos o acceso a internet, lo que les impedía mantener una conexión constante a las clases a distancia.

Esta dinámica de colaboración fue fundamental, ya que ambos, padres y docentes, trabajaban en conjunto para buscar soluciones que garantizaran el bienestar y el aprendizaje de los alumnos.

Por otro lado, los docentes, conscientes de las realidades de sus alumnos , se esforzaron por adaptar sus métodos y materiales, mientras que los padres, a su vez, se comprometieron a facilitar un entorno adecuado para el aprendizaje en casa.

Este apoyo mutuo no solo favoreció el desarrollo académico de los alumnos, sino que también fortaleció la comunidad educativa, creando un ambiente de apoyo y comprensión mutua durante un periodo tan desafiante como lo fue la pandemia.

5.8 La experiencia docente versus la pandemia

La pandemia presentó numerosos desafíos para los docentes, obligándolos a adaptarse a nuevas realidades y contextos. A pesar de las dificultades, lograron superar los problemas gracias a la experiencia acumulada a lo largo de su trayectoria en la enseñanza.

Aunque los docentes ya eran educadores en un aula presencial, durante el confinamiento tuvieron que hacer la transición a un entorno virtual, enfrentándose a retos significativos que hemos analizado a lo largo de esta investigación.

La nueva modalidad de aula virtual ofreció una flexibilidad sin antecedentes ya que no se había vivido una pandemia de manera global, obligando a estar resguardados en todo momento ya que era riesgoso salir a la calle, esto permitió a los alumnos a acceder a las clases desde diversos dispositivos tecnológicos y en diferentes lugares, como sus casas, las de sus abuelos, patios, etc.

Sin embargo, esta flexibilidad también trajo una serie de distracciones potenciales y en muchas ocasiones, problemas técnicos como fallas de conexión o de audio, que dificultaron la comunicación efectiva entre docentes y alumnos.

Esta situación puso a prueba la capacidad de los educadores para mantener el interés y la atención de sus alumnos en un entorno lleno de distractores. Para lograr un mejor aprendizaje, los docentes tuvieron que aprovechar todas las herramientas a su alcance, incluyendo la experiencia acumulada a lo largo de sus años de enseñanza.

Algunos puntos relevantes que consideramos fundamentales para llevar a cabo de mejor manera las clases a distancia, apoyados en la experiencia docente, son:

- Adaptación a la tecnología: Muchos docentes tuvieron que familiarizarse rápidamente con diversas herramientas digitales, como plataformas de videoconferencia, aplicaciones de gestión del aprendizaje y recursos interactivos, para poder trabajar en línea de manera efectiva, los docentes en la mayoría de ocasiones buscaban mejorar su capacitación con relación a las tics a pesar de ya contar con una capacitación previa un ejemplo de ello es el siguiente:

  > …la verdad en conjunto con mis compañeras si tuvimos juntas, ya de nosotras de oye nos podemos ver en la tarde para que nos expliques como se hace esto, porque tengo compañeritas más jóvenes que yo, que son rápidas en la computadora y decían, sabes que ya encontré como hacerlo más rápido entonces en las tardes nos juntábamos 3,4 o 5, hacíamos una pequeña reunión de meet y nos explicabamos cómo podíamos por ejemplo un jam no sé qué, varias aplicaciones que tiene meet, classroom, drive y todo eso para poder presentar clases con los niños, entonces algunas no las conocíamos y otra ya le pique ya le hice aquí y nos explicabamos entre nosotras. (sic)

- Las nuevas metodologías: La necesidad de innovar en las estrategias didácticas y de enseñanza llevó a los docentes a explorar metodologías activas que fomentaran la participación y el compromiso de los alumnos, adaptando las actividades a un formato virtual para poder lograr un mejor aprendizaje.

Los docentes durante la pandemia en su tiempo libre comenzaron a explorar diferentes plataformas y herramientas digitales, métodos didácticos de enseñanza, juegos virtuales educativos como el kahoot, el lanza dados, la ruleta, etc. con el objetivo de poder ayudar a que los alumnos mantuvieran la atención y aprendieran de una mejor manera, haciendo uso de sus habilidades docentes como:

> …tenemos el conocimiento de desarrollo de las clases el inicio, desarrollo y final recuperación de actividades, búsqueda de materiales, el dominio de algunos contenidos, al decir esto en su momento no me sirvió, pero a lo mejor ahora si me sirve, también el tropezar te ayuda a aprender y ves que en algún momento te va a ser útil, así yo me apoye de todo lo que tenía y lo lograba hacer el compendio de actividades físicas.(sic)

- Comunicación constante: Mantener una comunicación fluida y regular con los alumnos y sus familias se volvió esencial. Los docentes utilizaron múltiples canales (correo electrónico, grupos de WhatsApp, videollamadas) un recurso más que utilizaron fue el entregar material didáctico a los alumnos de forma presencial, para realizarlo agendaron la fecha de entrega y tomaban todas las medidas sanitarias para evitar el contagio, de esta forma incluían a todos los alumnos a la continuidad educativa, un ejemplo de cómo manejaron este problema es el siguiente:

> Mamás las espero con tan o bueno primero le preguntaba al director ¿Maestro puedo entregar materiales en las escuelas?, Si. Se los voy a llevar al día, y ya les avisaba que les llevaría el material háganlo, resuelvanlo y nos vemos aquí nuevamente para que me lo entreguen y así era como recuperaba parte de mi experiencia todavía presencial y ahora en línea. (sic)

- Desarrollo profesional: La crisis también impulsó a muchos educadores a buscar oportunidades de capacitación y actualización en el uso de tecnologías educativas, lo que les permitió mejorar su práctica docente y ofrecer un aprendizaje más significativo mostrando la autocapacitación del docente y el iniciativa por mejorar haciendo una autovaloración de lo que han hecho a lo largo de su trayectoria docente, con la llegada de la pandemia el docente hizo una introspección sobre sus debilidades y fortalezas.

- Reflexión sobre la enseñanza: La experiencia del confinamiento invitó a los docentes a reflexionar sobre sus métodos de enseñanza, reconociendo qué funcionaba y qué no, lo que facilitó una evolución continua en su práctica educativa por ejemplo el siguiente comentario:

  > Hmm consideró que me agarró en un buen momento de mi carrera creó que ahorita me siento pleno, yo estoy por cumplir 41 años de edad, empecé a trabajar ya hace 12 años, empecé como a los 27 o 28 años pero el maestro Mario de hace 12 años al maestro Mario que me agarró ahora en pandemia 3 años atrás pues fue un maestro ya maduro con los conocimientos, con los contenidos que ya los domino pero no solamente por eso sino porque cada año trato de innovar cosas en mi práctica docente, entonces creo que a mí me agarró de una manera bien parado pero no puedo decir lo mismo del resto de mis compañeros porque me tocó ser punta de lanza para muchos de ellos e inclusive jalarlos porque estaban completamente perdidos.(sic)

- Fortalecimiento de la comunidad: La colaboración y el apoyo entre docentes, padres y alumnos se convirtieron en pilares fundamentales para enfrentar los retos de la educación a distancia, fomentando un sentido de comunidad que benefició a todos los involucrados en el proceso educativo.

Estos elementos fueron claves para que los educadores pudieran adaptarse y seguir brindando una educación de calidad a pesar de las adversidades impuestas por la pandemia.

Fue por ello, que para lograr un mejor aprendizaje los docentes tuvieron que tomar todas las herramientas que estaban a su alcance incluyendo su experiencia a lo largo de los años como docentes.

5.9 Los aprendizajes que dejó la pandemia en los docentes

Durante la pandemia, los docentes se encontraron con un panorama diferente al que estaban acostumbrados de manera presencial, ya que tuvieron que pasar de clases presenciales a clases a distancia a causa de la COVID-19.

Este cambio trajo consigo la necesidad de adquirir nuevos saberes, actitudes y habilidades que les permitieron enfrentar las diversas situaciones que surgieron a lo largo de este periodo de confinamiento.

Todos los docentes entrevistados compartieron que este proceso de transformación no solo implicó aprender a usar nuevas tecnologías, sino también desarrollar una mayor empatía, adaptabilidad en su práctica docente y estrategias de enseñanza. Mencionaron la importancia de ser flexibles, de entender las realidades de sus alumnos y de encontrar maneras creativas para mantener el interés y la atención en un entorno virtual lleno de distracciones.

Estos docentes expresaron aprendizajes significativos que desearían que conociéramos. Quisieron compartir sus reflexiones sobre cómo la pandemia los llevó a reevaluar sus métodos de enseñanza, a buscar nuevas formas de evaluar a sus estudiantes y a colaborar más estrechamente con los padres de familia.

También resaltaron el valor de la autoevaluación y la autovaloración en su proceso de profesionalización, dándose cuenta de que, a pesar de las dificultades, habían logrado crecer como educadores.

Consideramos que estas experiencias son fundamentales para comprender la vivencia de cada uno de ellos y para destacar su compromiso con la educación en un contexto tan desafiante. Al darles voz, no solo honramos su esfuerzo, sino que también proporcionamos una visión más completa de las realidades educativas durante la pandemia.

.

Es por ello que comentaremos lo que cada docente entrevistado nos dijo acerca de qué aprendizajes les dejó el dar clases durante la pandemia. A continuación se presentarán las reflexiones y aprendizajes de cada uno de los docentes entrevistados:

Para la D1, la pandemia dejó entre ver una desigualdad con relación a las condiciones de vida de cada uno de sus alumnos, nos comentaba que para ella fue importante recalcar este punto:

> Que hay actividades que se pueden realizar en línea por ejemplo los consejos técnicos, se podrían hacer en línea, pero no quieren. Para empezar la reflexión de que si hay muchísima desigualdad no y esta parte de que hay papás que no tienen y aun así lo hacen y los que tienen y aun así no se conectan, el tener no asegura que van a tener una educación a sus hijos y el carecer de muchas cosas no implica que el niño no se va a esforzar por aprender ya que hay muchos factores para el aprendizaje y yo creo que a mí la pandemia en lo personal me dejo ser más paciente o más tolerante, más comprensiva y más empática con ellos escuchar que te dijeran maestra es que falleció mi abuelito de COVID. Y que ellos te lo digan cómo evitas, porque sus espacios son pequeños o cuando se conectaban y veías al niño aquí, pero a los hermanitos atrás, las condiciones de vida complicados, entonces si uno se pone exigente pues no “Yo dije-tenemos que ser más empáticos” más tolerantes.

> Bueno yo soy muy paciente como de que no le entienden y les digo a ver vamos hacerlo otra vez tú puedes. Me dejó así como ser más paciente todo a su tiempo, todo a su nivel y no se al ritmo de los chicos por que ahí te das cuenta de que no están aprendiendo igual de la misma manera, ya que había niños que les daba pena hablar así aunque fuera a distancia, y otros que su atención no se centraba bien ya que había otros distractores y también pues no se les llamaba la atención y no había reglas, si influyeron muchas cosas pero pues también pensaba que en casa se le permiten muchas cosas o que hay otro tipo de reglas, en la escuela ser más tolerantes no permisivos. (sic).

Éste comentario nos demuestra que las condiciones de vida dependen de muchos factores, como lo económico, político y el estatus social pero también del compromiso y la responsabilidad de cada integrante de la familia. Cada miembro tiene un rol que cumplir, así como seguir las normas y reglas establecidas en cada hogar. Estas dinámicas se vieron afectadas por las clases a distancia, ya que muchas familias tuvieron que adaptar un pequeño espacio de su hogar para convertirlo en un lugar de estudio.

Crear un ambiente educativo en ese espacio fue importante para ayudar a los alumnos a mantener la atención durante las clases. Sin embargo, también surgieron situaciones emocionales que los alumnos compartían con sus docentes, lo que les permitió a estos últimos ser más empáticos, pacientes, comprensivos y tolerantes.

Esta experiencia resaltó la importancia de la comunicación y el apoyo emocional en el proceso educativo, ya que los docentes no solo se convirtieron en instructores, sino también en escuchas y guías en momentos difíciles.

Este nuevo rol en la relación docente-alumno fortaleció el vínculo entre ellos y ayudó a los alumnos a sentirse valorados y comprendidos, lo cual fue crucial para su desarrollo emocional y académico.

Al final, la adaptación a las clases a distancia no solo implicó cambios en la metodología de enseñanza, sino también una evolución en la comprensión de las realidades familiares y la importancia del contexto en el aprendizaje.

El dar clases en pandemia ayudó a que los docentes comprendieran el contexto de cada uno de los alumnos, porque permitió que conocieran el comportamiento de su familia.

Con relación a lo aprendido durante la pandemia, el D2 hacía menciono que la pandemia lo ayudó a que tuviera un mejor manejo de las competencias, herramientas y plataforma digitales permitiendo que el supiera editar videos, imágenes, crear animaciones, crear juegos, etc, pues dijo lo siguiente:

> Esto logró reconocer la importancia de tener la educación en línea pero también a diferenciarse con una educación presencial, me dejó el mayor taller en competencias digitales que haya tenido de las herramientas, que más, tuve que aprender por necesidad, aprendí a trabajar con plataforma digitales a trabajar en línea, a trabajar con múltiples herramientas tanto con el celular como con la computadora, aprendí a editar vídeos, aprendí a editar imágenes, aprendí a hacer muchísimas cosas hasta animación, quiero decir que esto también es por un gusto propio, pero sí fue un taller con muchas herramientas y también la enseñanza, de que es muy bueno trabajar lo digital es bueno, la educación en línea pero difícilmente en este momento 2023 no se compara con la educación presencial va a seguir siendo un vacío del maestro frente al grupo, es una herramienta fundamental una pieza fundamental en la enseñanza en México.
>
> Quién diga lo contrario pues creo que se equivoca sobre todo hablando en educación básica tal vez de media superior o superior, sobre todo, ya las

> personas están en otros procesos, pero en lo básico que es poner los cimientos o hay maestro o maestra o no hay nada (sic).

Los docentes coincidieron en que el ser maestro durante la pandemia fue un gran reto no solo por el tener que conocer un nuevo mundo lleno de plataformas y herramientas digitales, sino también por el hecho de tener que hacer una transición de pasar de un momento a otro de lo presencial o lo virtual, sin las herramientas y conocimientos necesarios para llevarlo a cabo de la mejor manera, demostrando que la educación a distancia tiene sus propias normas y estructura para que pueda ser funcional pero en ambos casos el docente siempre estará involucrado.

Con relación a esto, el docente D3 mencionó que el trabajo se incrementó significativamente, lo que llevó a un exceso de tareas y responsabilidades. Esto aumentó la carga de trabajo laboral lo que resultó en momentos de gran cansancio para los docentes ya que debieron enfrentar diferentes condiciones que complicaban aún más su labor.

La necesidad de adaptarse constantemente a nuevas tecnologías, la planificación de clases en un entorno virtual, y el seguimiento cercano de sus alumnos se convirtieron en desafíos que, aunque necesarios, generaron una sensación de agobio.

Este contexto no solo afectó la calidad de su trabajo, sino también su bienestar personal y emocional. Los docentes se vieron obligados a gestionar no solo sus propias emociones y el estrés, sino también a estar atentos al bienestar de sus alumnos, quienes enfrentaban sus propias dificultades. Esto pone de manifiesto la importancia de crear espacios de apoyo y estrategias de gestión del tiempo y recursos que permitan a los docentes equilibrar su carga laboral sin comprometer su salud mental y física como lo menciona el siguiente docente:

> …se tenía que hacer doble trabajo… como docentes no solo se trabaja en el aula, también en casa, llevarte exámenes, primero llevarte exámenes hacer, a revisar a sacar evaluaciones, a pasar evaluaciones, hacer comentarios llenar boletas, hacer planeaciones, es cansado ahora échenle lo mismo pero doble porque hay que hacerlo en línea checar este reenviar calificaciones, las

> reuniones, así como haces el diseño de tus clases, no nada más es el diseño de las clases ni el material didáctico, buscar la plataforma que te va a servir para mostrárselo a tus alumnos y enseñarle a los 30 y el que no asistió que le va a poder llegar el PDF y lo va a poder solucionar, este y teníamos que ir hasta la puerta de su casa para que el niño resolviera las actividades el estar de aboneros para que nos diera señales de vida si fue bastante cansado (sic).

La experiencia del docente D3 refleja una realidad compartida por muchos en el ámbito educativo, donde el compromiso con la enseñanza y el deseo de apoyar a los alumnos a menudo chocan con la necesidad de cuidar de sí mismos demostrando un aprendizaje diferente que sucedió en la pandemia.

Aunado a esto, comenzaron a surgir las críticas más severas hacía los docentes, con relación al manejo de sus clases y sus planeaciones, diciendo que los docentes no hacían nada cuando la realidad es que estaban haciendo muchas cosas al mismo tiempo, estudiar, planear, hacer actividades de manera virtual y para alumnos que por diferentes motivos no podían estar dentro de las reuniones hacer guías de estudio.

Otro punto que fue relevante fue el hecho de que los docentes tuvieron que adaptar un espacio de su casa para poder crear un mini salón de clases provocando más gatos que salían del sueldo de ellos porque no recibieron algún tipo de apoyo, la D3 dijo lo siguiente:

> tuvimos que hacer en la casa la mini escuela, tuvimos que adaptar paredes para poner pizarrones, decorar no solo el espacio áulico porque aula se refiere a donde está el maestro y los alumnos, llámese patio o llámese cancha parque, esto ahora era nuestra aula era la casa adecuada y el reclamo de la familia "-Es que no estás aquí ", si de por si no estaba ahora menos y sentía yo que era como, además de ver los videos que me sirven la programación era algo muy muy cansado y más por el reclamo de la sociedad diciendo "-Es que los maestros no están haciendo nada", "Es que ellos están desde su casa

> ganando” y si gracias a dios nosotros seguimos percibiendo nuestra quincena pero no era gratis, nosotros estábamos trabajando y habían maestros compañeros míos de la normal que estaban en otras escuelas en donde entraban ocho de la mañana una clase salían doce y media y después había que revisar Classroom seguido de las dinámicas, hacer planeación, revisar Word, Excel, PowerPoint todo esto nosotros de alguna manera, tampoco podíamos hacer eso ya que había mamás con dos o tres niños y no podían estar los tres a la misma hora en la misma clase, entonces estaban de te presto el celular y a mí me toca porque con mi hija era de usa mi celular mientras yo estoy en la computadora en lo que termina mi clase, te ¨campechaneo¨ o te ¨catafixio¨ lo veo como mamá y como docente lo entiendo he…, entonces fue así de que te taladraban diciendo “es que no están haciendo nada y están ganando están de huevones” los niños y los papás ahora si chambean por que los papás están explicando y están haciendo trabajo y a los papás no les pagan. (sic).

La D3 también hizo hincapié en que fue un mundo nuevo pues además de lo mencionado con anterioridad, coincide con el D2 ya que también tuvo que enfrentar el conocer y capacitarse en las plataformas digitales y con el D1 con relación a ser un apoyo emocional para sus alumnos pues también para ellos era un agotamiento emocional el ver que sus familiares se enfermaban y no podían ayudarlos lo que provocó que empatizan con los alumnos.

Para finalizar para la D4 el aprendizaje que le dejó esta situación fue el saber trabajar en equipo ya que el apoyo entre colegas ayudó a mejorar los saberes sobre las plataformas el cómo funcionaban, para que se pudieran utilizar y para retroalimentar con relación a cómo llevó a cabo las clases con el objetivo de poder enseñarles de la mejor manera a los alumnos.

> el trabajo de equipo con mis compañeras, eso siempre me ha gustado, el trabajo colaborativo, el que podamos platicar con el año que sigue con el año anterior para que… nuestro trabajo es un servicio y ese servicio tiene que ser el mejor servicio porque el cliente es tu niño entonces cuando tú trabajas en una empresa pues te piden mejor servicio porque el cliente lo pide acá los niños no te exigen, pero es el futuro.” (sic).

Al considerar todo lo mencionado anteriormente, es evidente que para los docentes fue fundamental conocer más a fondo las plataformas y herramientas digitales. Este aprendizaje no solo les permitió adaptarse a la enseñanza a distancia, sino que también les ayudó a comprender mejor el contexto de cada uno de sus alumnos. La empatía se convirtió en un recurso valioso, ya que al escuchar a sus estudiantes y conocer sus realidades, los docentes pudieron diseñar clases que realmente respondieran a sus necesidades.

La capacidad de adaptar las lecciones en función de lo que los alumnos requerían fue crucial para mantener un ambiente de aprendizaje efectivo. Esto demuestra la importancia de la personalización en la educación, donde cada alumno es considerado en su individualidad.

Además, adquirir competencias en el manejo de tecnologías no solo es relevante en el ámbito educativo, sino que se ha vuelto esencial en la vida cotidiana y profesional en la actualidad. La integración de estas herramientas en la enseñanza no solo mejora el aprendizaje, sino que también prepara a los alumnos para enfrentar un mundo cada vez más digitalizado.

Así, la experiencia adquirida durante la pandemia ha llevado a muchos docentes a reflexionar sobre su práctica y a valorar la importancia de estar constantemente actualizados. Esta evolución en su enfoque educativo puede contribuir a una enseñanza más inclusiva y efectiva, que se adapte a las realidades cambiantes de los alumnos.

Conclusión

Al concluir este trabajo, reconocemos que la pandemia de COVID-19 trajo consigo nuevos conocimientos y desafíos inéditos para los docentes. La suspensión global del sistema educativo obligó a modificar el plan anual y los alcances de contenidos, el calendario escolar y los métodos de evaluación, lo que exigió una adaptación sin precedentes en la enseñanza. Si bien los docentes ya contaban con experiencias de capacitación sobre las tecnologías se vieron forzados a actualizarse en el uso de tecnologías, un área en la que no contaban con capacitación continua, ya que tuvieron que actuar rápidamente y buscar herramientas tecnológicas, debido a la falta de una formación continua en este ámbito ya que antes de la pandemia, el uso de herramientas digitales en las aulas era opcional y no una necesidad fundamental.

La crisis sanitaria también expuso profundas desigualdades en la educación en México. A medida que los docentes conocieron mejor el contexto de sus alumnos, muchos desarrollaron formas creativas para apoyar a aquellos estudiantes con dificultades para acceder a las clases en línea. Esto incluyó la creación de guías y actividades para quienes no podían participar en tiempo real, lo que derivó en la formulación de nuevas estrategias didácticas.

Entre las principales estrategias implementadas por los docentes durante este periodo se encuentran:

- Uso de presentaciones en PowerPoint para estructurar y visualizar lecciones.
- Tablas de Excel para explicar conceptos matemáticos.
- Plataformas colaborativas como Jamboard para fomentar el trabajo en equipo.
- Actividades interactivas como juegos y memoramas.
- Edición de videos para explicar temas complejos.
- Uso de cuadernos y pizarras digitales mostrados en cámara para facilitar la enseñanza a distancia.
- Lectura por turnos para mantener la participación activa de los estudiantes.
- Presentación de videos educativos como refuerzo visual.
- Manejo de plataformas como Classroom para la entrega de tareas y exámenes.
- Implementación de cámaras encendidas para asegurar que los alumnos estuvieran atentos durante las clases.

La pandemia también transformó la relación entre padres y maestros, ya que los primeros asumieron roles clave al apoyar el aprendizaje de sus hijos en casa. Esto generó una colaboración sin precedentes que resultó esencial para el bienestar emocional y académico de los alumnos.

En cuanto a la estrategia "Aprende en Casa" creada por la SEP, encontramos que algunos docentes optaron por no utilizarla debido a la controversia sobre su adecuación al contexto real de los estudiantes. Según los testimonios de los docentes entrevistados, mencionaron que "Aprende en Casa" no siempre cubría las necesidades específicas que ellos requerían para continuar con su trabajo pedagógico. Esto se debía a que, en algunos casos, los temas presentados en la estrategia no coincidían con los planes de estudio adaptados que los maestros ya habían diseñado según las necesidades y el progreso de sus alumnos.

Como alternativa, muchos docentes optaron por estrategias personalizadas, como:

- **Uso de guías impresas**, incluyendo copias de las actividades realizadas en el ciclo escolar y presentaciones en PowerPoint que contenían explicaciones breves de los temas.
- **Grabación de las sesiones de clase** para enviarlas por correo electrónico, permitiendo a los estudiantes descargar y ver las lecciones en cualquier momento, lo cual era útil para aquellos que tenían que compartir dispositivos electrónicos con otros miembros de la familia o que dependían del celular de sus padres, quienes lo utilizaban para el trabajo.

Estas estrategias demostraron la flexibilidad e innovación de los docentes al adaptar sus métodos para llegar a todos los estudiantes, independientemente de sus limitaciones tecnológicas, contribuyendo a mitigar los efectos de las desigualdades educativas durante la pandemia.

El trabajo remoto extendió las jornadas laborales de los docentes, quienes tuvieron que enfrentar la falta de recursos adecuados, como una conexión estable a internet y dispositivos tecnológicos, todo esto sin recibir una remuneración que cubriera los costos adicionales implicados. Esta situación impuso una carga significativa sobre los maestros, quienes, a pesar de las dificultades, continuaron adaptándose y dedicando

tiempo extra para asegurar que el proceso de enseñanza-aprendizaje no se viera interrumpido.

Además de las demandas tecnológicas, los docentes comenzaron a considerar la importancia de mantener la estabilidad emocional y psicológica de los alumnos. Muchos estudiantes atravesaban situaciones complejas, como el duelo por la pérdida de familiares, el miedo al contagio, la tristeza por el aislamiento, o incluso la presión de los padres por el bajo rendimiento escolar, acompañado de problemas económicos que les impedían comprar materiales o pagar el servicio de internet.

Para hacer frente a estas circunstancias, los docentes adoptaron una actitud empática e implementaron espacios de apoyo emocional dentro de sus clases. Dedicaron tiempo a preguntarles a los alumnos cómo se sentían, si habían tenido alguna experiencia difícil durante el día y les ofrecían palabras de aliento. También incluyeron momentos de relajación y actividades para aliviar el estrés, comprendiendo que el bienestar emocional era esencial para el aprendizaje.

Asimismo, aunque los docentes enfrentaban sus propias dificultades, como el estrés generado por el trabajo extra, la preocupación por familiares enfermos o el hecho de descuidar a sus propias familias, muchos decidieron anteponer el bienestar de sus alumnos por lo que establecieron una comunicación más cercana con los padres de familia, dialogando sobre las situaciones personales de los estudiantes para buscar juntos alternativas que los apoyaran tanto académica como emocionalmente.

Esta labor, que sobrepasó las exigencias pedagógicas, visibilizó la importancia del bienestar físico y emocional en la vida escolar, algo que muchos docentes señalaron como uno de los grandes desafíos y aprendizajes de este periodo.

El apoyo emocional se convirtió en un componente clave del proceso educativo durante la pandemia. Los maestros no solo actuaron como guías académicos, sino también como figuras de apoyo psicológico, lo que resaltó el papel integral de la educación en el desarrollo de los estudiantes más allá del contenido curricular.

En última instancia, este trabajo destaca la resiliencia y la innovación del cuerpo docente durante una crisis global sin precedentes. Su compromiso con la educación, junto con la implementación efectiva de plataformas virtuales, fue fundamental para

mantener la continuidad del aprendizaje. La pandemia nos permitió valorar la educación desde nuevas perspectivas y reforzó la importancia de una preparación más sólida en el uso de tecnologías para afrontar futuros desafíos.

Al finalizar esta investigación, consideramos relevante profundizar en la relación que se estableció entre padres y docentes, pero desde la perspectiva de los padres de familia. Este enfoque podría ofrecer una visión más completa de cómo se enfrentaron los retos educativos durante la pandemia.

Proponemos que futuras investigaciones podrían explorar varios temas relacionados, como:

1. Experiencia de los estudiantes: Investigar cómo vivieron la pandemia los estudiantes desde sus propias perspectivas, las dificultades que enfrentaron en el aprendizaje a distancia, y el impacto emocional que tuvo la suspensión de las clases presenciales.
2. Rezago educativo: Examinar en profundidad el grado de rezago educativo generado por la pandemia, identificando cuáles fueron las áreas de mayor afectación y cómo se ha avanzado en su recuperación.
3. Mejoras educativas post-pandemia: Analizar las mejoras o innovaciones que surgieron en el ámbito educativo tras la pandemia, así como su impacto a largo plazo en las políticas y prácticas educativas.
4. Actualización docente en plataformas digitales: Investigar la importancia de la capacitación continua para los docentes en el manejo de herramientas digitales, y cómo esta actualización ha influido en su práctica pedagógica tras la pandemia.

Estas líneas de investigación pueden contribuir a comprender mejor las lecciones aprendidas y los cambios que aún persisten en el sistema educativo.

Referencias

Azañedo, V.A. (2021). El desempeño docente antes y durante la pandemia. *Revista multidisciplinar de innovación y estudios aplicados Artículos científicos, de revisión, cortos, casos clínicos, 6(4).* 841-860. https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7927019

Anijovich, R. y Mora, S. (2010). *Estrategias de enseñanza: Otra mirada al quehacer en el aula. https://www.incasup.edu.ar/anexos/PNFP_secysup_economia2_clase4_anoijovich.pdf*

Becher, P. (Octubre, 2020). Educación en tiempos de pandemia. Condiciones laborales y percepciones sobre el trabajo docente virtual en la Ciudad de Bahía Blanca Argentina. *Revista Científica Educ@cao, 4(8),* 942-945. https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/122867

Beltramino, L. (2020). Aprendizaje y prácticas educativas en las actuales condiciones de época: covid 19. Reflexión pedagógica y trabajo docente en época de pandemia. Ed. Córdoba: Universidad Nacional Córdoba. Facultad de Filosofía y Humanidades. p.86-91

Calderón, C,. Racines, M., Castañeda, G., Rodríguez, F. (2021). Análisis de las condiciones laborales del magisterio ecuatoriano durante la pandemia. Ciencia Latina. *Revista Científica Multidisciplinar. 5(1).* 734-759. https://doi.org/10.37811/cl_rcm.v5i1.273

Calvo-Bernardino, A., & Mingorance-Arnáiz, A. C. (2010). Evaluación continua de conocimientos vs. de competencias: Resultados de la aplicación de dos

métodos valorativos diferentes. *Revista de Investigación Educativa, 28(2)*, 363-383.

Castañeda, C y Ramos, G. (2020). Principales pandemias en la historia de la humanidad. *Revista Cubana de pediatría. 92.* 1-24. https://revpediatria.sld.cu/index.php/ped/article/view/1183/714

Castro, M., Paz, M., & Cela, E. (2020). Aprendiendo a enseñar en tiempos de pandemia COVID-19: nuestra experiencia en una universidad pública de Argentina. *Revista Digital de Investigación en Docencia Universitaria.* 14(2).http://dx.doi.org/10.19083/ridu.2020.1271.

Cencia, O., Carreño, M., Eche, P,. Barrantes, G.I. y Cárdenas, G. G.(2021). Estrategias docentes de profesores universitarios en tiempos de Covid-19. *Revista Horizonte de la Ciencia, 11(20).* 347-360. https://doi.org/10.26490/uncp.horizonteciencia.2021.21.916

Comisión Nacional para la mejora mejora continua de la educación. (2020). *El sentido de la tarea docente en tiempos de contingencia.* En https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/563597/cuaderno1-docentes-eb.pdf

linares,E. (2020, 18 de agosto). *SEP Aprende en casa II o el regreso al futuro educativo.* Conidea. https://conidea.mx/modelo-sep-aprende-en-casa/

Castellanos, L.I, Portillo, SA., Reynoso, OU., & Gavotto, OI. (2021). La continuidad educativa en México en tiempos de pandemia: principales desafíos y aprendizajes de docentes y padres de familia. *Revista de Estudios y Experiencias en Educación, 20 (1).http://dx.doi.org/10.21703/0718-5162.v21.n45.2022.002*

Capó J., Pla,C., & Capó, J. (2011). La evaluación como elemento de mejora y enriquecimiento del sistema educativo. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos, 41(3-4)*, 139-150.

Cruz, F., Quiñones, A. (2012). Importancia de la evaluación y autoevaluación en el rendimiento académico. *Revista del Instituto de estudios en* Educación *Universidad del Norte.16*, 96-104.

Díaz-Barriga, A. (2020). La escuela ausente, la necesidad de replantear su significado. En H. Casanova Cardiel (Coord.), Educación y pandemia: una visión académica.http://132.248.192.241:8080/xmlui/bitstream/handle/IISUE_UNAM/535/DiazBarrigaA_2020_La_escuela_ausente_.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Espeleta, S.,(2016).Estrategias didácticas para la enseñanza y el aprendizaje de la Matemática . Universidad. Repositorio INIE https://www.repositorio.inie.ucr.ac.cr/bitstreams/9d57788f-824c-487d-b289-4bf955f984a5/download

Estrada, N. (2020). Estrategias de materiales virtuales: reto ante la inesperada pandemia COVID-19. *Revista Ciencias de la Educación. 30*,1179-1195.

Quemè,H.J.(2022).Estrategias didácticas en la enseñanza-aprendizaje de la lectoescritura emergente, en la pandemia del COVID-19. *Revista Actualidades investigativas en educación.22(3),*1-35. https://doi.org/10.15517/aie.v22i3.48738

Fierro, C., Fortoul, B & Rosas, L (1999). Transformando la Práctica Docente. Una Propuesta Basada en la Investigación Acción. México: Paidós. Capítulos 1 y 2. https://iescapayanch-cat.infd.edu.ar/sitio/wp-content/uploads/2020/03/La_practica_docente_y_sus_dimensiones.pdf

Fierro, C., Fortoul, B., Rosas, L. (1999). Capítulo 1 Fundamentos del programa y Capítulo 2 Analizando nuestra práctica docente. En Maestros y enseñanza (Ed). *Transformando la práctica docente. Una propuesta basada en la investigación acción.* (pp17-163). Paidós

Flick, U. (2007). ¿Qué es la investigación cualitativa?. *El diseño de la investigación cualitativa* (pp.11-36). Morata

Foro Económico Mundial. (2020).La pandemia de COVID-19 ha cambiado la educación para siempre. Así es.Foro Económico Mundial https://www.weforum.org/agenda/2020/04/coronavirus-education-global-covid19-online-digital-learning/

García-Aretio, L. (2021). La educación a distancia en tiempos de pandemia: reflexiones y desafíos. Revista Educación y Educadores, 24(2), 123-145. https://doi.org/10.5944/ried.24.1.28080

Gluz, N., Marcelo, D., Cáceres, V., Martínez del Sel, V. & Sisti, P. (15 de Junio 2021). Continuidad pedagógica en Pandemia. Un estudio sobre la intensificación del trabajo docente en contextos de desigualdad. *Revista Ibero Americana de Educación, 86 (1)*, 27-42. https://doi.org/10.35362/rie8614440

Gobierno de México (16 de julio del 2020) *Talleres emergentes de formacion docente. Itinerarios para el encuentro*. https://www.gob.mx/mejoredu/articulos/talleres-emergentes-de-formacion-docente-itinerarios-para-el-re-encuentro

Gómez, A. y Quijada, K. (2021). Buenas prácticas de docentes de educación básica durante la pandemia COVID-19. *Revista Innovación Educación, 3(4)*. 7-27. https://doi.org/10.35622/j.rie.2021.04.001

Gómez, D.A, Alvarado, R.A, Martínez, M, Díaz de León, C. (2018). La brecha digital: una revisión conceptual y aportaciones metodológicas para su estudio en México. *Revista Entreciencias, Diálogos en la Sociedad del Conocimiento. 6(16),* 47-62 https://doi.org/10.22201/enesl.20078064e.2018.16.62611

Gordón, M.G., Gordón, D, S. y Revelo, R.A. (2021). Estrategias didácticas para el proceso de enseñanza-aprendizaje en tiempos de pandemia COVID-19. *Revista Conrado, 17(81).* 226-235.

Granados, L.I., Martínez, L.E., & Romero, S.L. (2016). (Re)significación de la práctica docente: reflexiones acerca del quehacer del maestro.*Revista Educación y Ciencia 20.* 15-25. https://doi.org/10.19053/0120-7105.eyc.2017.20.e8841

Hernández,M.(2021). Ser docente, Ser estudiante en tiempo de contingencia sanitaria. *revista Ra- Rió Guendaruyubi, 4(11).* 6-13 https://doi.org/10.53331/rar.v4i11

iisue (2020), *Educación y pandemia. Una visión académica.* https://www.iisue.unam.mx/investigacion/textos/educacion_pandemia.pdf

INEGI (2020). Encuesta sobre el impacto Covid-19 en la educación en México. https://www.inegi.org.mx/investigacion/ecovided/2020/#:~:text=En%20M%C3%A9xico%2C%20la%20Encuesta%20para,las%20condiciones%20en%20las%20que

INEGI (2019). Encuesta Nacional sobre Disponibilidad y Uso de Tecnologías de la Información en los Hogares. https://www.inegi.org.mx/programas/dutih/2019/

Jiménez, M. A., Flórez, E., Domenech, G., Berrio, J., Rodríguez, C.A., Cervantes, J. A. y Aroca, A. (2021). Estrategias y organización digital de los profesores universitarios en enseñanza y conectividad en el contexto de la pandemia generada por el COVID-19. *Revista Academica y Virtualidad. 14(1).* 63-85. https://doi.org/10.18359/ravi.5027

Letras libres. (2020, 25 de agosto). Aprende en casa II: nueva estrategia, mismos problemas. En https://letraslibres.com/politica/aprende-en-casa-ii-nueva-estrategia-mismos-problemas/ Consultado el 17 de abril de 2021

López P.,Medina A.(2021) Educación en línea : una revisión a las limitaciones en México ante la crisis del Covid-19. *Revista académica de investigación 12(36).* 58-72

Martínez, A., & Consuegra, P.E. (2021). La sociedad en tiempos de confinamiento: realidad y retos del sistema educativo mexicano. *GADE: Revista Científica. 1(1).* 41-57.

Mendoza,, J. C., & Abellán, J. (2021). Modalidades de atención y desigualdad educativa en tiempos de pandemia: la experiencia de la Sierra Tarahumara. *Revista Iberoamericana De Educación, 86(1),* 169-185. https://doi.org/10.35362/rie8614342

Montes, A. L., Villalobos, V., y Ruiz, W. (2020). Estrategias didácticas empleadas desde la presencialidad remota en la División de Educación para el Trabajo de la Universidad Nacional en tiempos de pandemia. *Revista Innovaciones Educativas.22,* 243-262. http://dx.doi.org/10.22458/ie.v22iespecial.3251

Morambuena, J, López, Y, Sáez, Y & Del Valle, M. (2020). Estrategias de afrontamiento en apoderados durante el confinamiento por la COVID-19.*Revista CienciAmericana. 9(2)*. 1-13. http://dx.doi.org/10.33210/ca.v9i2.324

Navarrete, Z., Manzanilla, H.M., Ocaña, L. (2020). Políticas implementadas por el gobierno mexicano frente al COVID-19. El caso de la educación básica *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos (México), 50*. 143-172. https://doi.org/10.48102/rlee.2020.50.ESPECIAL.100

Neira, M., & Pulgarin, E., (2020). La Innovación Educativa como herramienta pedagógica en el proceso de enseñanza-aprendizaje en tiempos de pandemia de la Unidad Educativa Fiscal José Jesús Ocampo Salazar. 593 *Revista Digital Publisher CEIT, 6(1)*, 96-120. https://doi.org/10.33386/593dp.2021.1.425

Nexos. (2021, 31 de marzo). Lo que se aprende en Aprende en casa III. En https://educacion.nexos.com.mx/lo-que-se-aprende-en-aprende-en-casa-iii/

Organización Mundial de la Salud. (2020). La OMS caracteriza a COVID-19 como una pandemia . URL https://www.paho.org/es/noticias/11-3-2020-oms-caracteriza-covid-19-como-pandemia

Ramos E., Herrera F., Herrera V. (2020). Desafíos en la enseñanza-aprendizaje de las operaciones unitarias durante la pandemia.*Revista Pistas educativas 42 (136).* 91-105

Sánchez, M., Martínez, A.M., Torres, R., Agüero, M., Hernández, A., Benavides, M., Rendón, V., y Jaimes, V. (2020). Retos educativos durante la pandemia de COVID-19:una encuesta a profesores de la UNAM. *Revista Digital Universitaria. 21(3),*1-24. http://doi.org/10.22201/codeic.16076079e.2020.v21n3.a12

Santa, R. (2021). El e-Learning en Educación Primaria como consecuencia de la situación generada por el COVID-19. *Revista Interuniversitaria de Investigación en Tecnología Educativa, (10).* 121-136. https://doi.org/10.6018/riite.439831

Secretaría de gobernación.(2019, 29 de marzo).ACUERDO número 11/03/19 por el que se establecen las normas generales para la evaluación del aprendizaje, acreditación, promoción, regularización y certificación de los educandos de la educación básica. Diario Oficial de la Federación. https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5555921&fecha=29/03/2019#gsc.tab=0

Secretaria de salud. (2020,23 marzo). Recomendaciones para la salud (COVID-19). https://www.gob.mx/salud/documentos/covid19-recomendaciones-para-la-poblacion#:~:text=Lavarse%20las%20manos%20frecuentemente%20con,No%20escupir

Secretaría de gobernación. (2020, 30 abril). ACUERDO número 09/04/20 por el que se amplía el periodo suspensivo del 23 de marzo al 30 de mayo del año en curso y se modifica el diverso número 02/03/20 por el que se suspenden las clases en las escuelas de educación preescolar, primaria, secundaria, normal y demás para la formación de maestros de educación básica del Sistema Educativo Nacional, así como aquellas de los tipos medio superior y superior dependientes de la Secretaría de Educación Pública. Diario Oficial de la Federación. https://dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5592554&fecha=30/04/2020#gsc.tab=0

Secretaría de gobernación.(2020, 5 de junio). ACUERDO número 12/06/20 por el que se establecen diversas disposiciones para evaluar el ciclo escolar 2019-2020 y cumplir con los planes y programas de estudio de Educación Básica (preescolar, primaria y secundaria), Normal y demás para la formación de maestros de Educación Básica aplicables a toda la República, al igual que aquellos planes y programas de estudio del tipo Medio Superior que la Secretaría de Educación Pública haya emitido, en beneficio de los educandos. Diario Oficial de la Federación. https://dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5594561&fecha=05/06/2020

Secretaría de gobernación. (2020, 28 de diciembre).ACUERDO número 26/12/20 por el que se establecen las orientaciones pedagógicas y los criterios para la evaluación del aprendizaje para la educación preescolar, primaria y secundaria en el periodo de contingencia sanitaria generada por el virus SARS-CoV2 (COVID-19) para el ciclo escolar 2020-2021. Diario Oficial de la Federación. https://dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5608934&fecha=28/12/2020#gsc.tab=0

Secretaría de gobernación.(2021, 22 de junio). ACUERDO número 16/06/21 por el que se regulan las acciones específicas y extraordinarias relativas a la conclusión del ciclo escolar 2020-2021, en beneficio de los educandos de preescolar, primaria y secundaria ante el periodo de contingencia sanitaria

generada por el virus SARS-CoV2 (COVID-19). Diario Oficial de la Federación. http://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/21119/2/images/a16_06_21.pdf

Secretaría de gobernación. (2021, 20 de agosto). ACUERDO número 23/08/21 por el que se establecen diversas disposiciones para el desarrollo del ciclo escolar 2021-2022 y reanudar las actividades del servicio público educativo de forma presencial, responsable y ordenada, y dar cumplimiento a los planes y programas de estudio de educación básica (preescolar, primaria y secundaria), normal y demás para la formación de maestros de educación básica aplicables a toda la República, al igual que aquellos planes y programas de estudio de los tipos medio superior y superior que la Secretaría de Educación Pública haya emitido, así como aquellos particulares con autorización o reconocimiento de validez oficial de estudios, en beneficio de las y los educandos. Diario Oficial de la Federación. https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5627244&fecha=20/08/2021#gsc.tab=0

Secretaría de gobernación. (2020, 14 de mayo). ACUERDO por el que se establece una estrategia para la reapertura de las actividades sociales, educativas y económicas, así como un sistema de semáforo por regiones para evaluar semanalmente el riesgo epidemiológico relacionado con la reapertura de actividades en cada entidad federativa, así como se establecen acciones extraordinarias.
Diario Oficial de la Federación, https://dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5593313&fecha=14/05/2020&print=true

Secretaría de Educación, Ciencia, Tecnología e Innovación de la Ciudad de México. (2021, 24 de agosto). Preparados para el regreso a clases en la Ciudad de México. En https://www.sectei.cdmx.gob.mx/storage/app/media/Regreso%20a%20clases%202021/regreso-a-clases-en-la-ciudad-de-mexico.pdf

Secretaria de Educación Pública. (2020, 27 de marzo). Boletín No. 80 Fortalece SEP programa Aprende en Casa mediante sitio web especializado en educación básica. En https://www.gob.mx/sep/es/articulos/boletin-no-80-fortalece-sep-programa-aprende-en-casa-mediante-sitio-web-especializado-en-educacion-basica?idiom=es

Secretaria de Educación Pública. SEP. (2020). Lineamientos Generales para el uso de la estrategia aprende en casa. En http://app5.educacionbc.edu.mx/eventos/2020/Linaprendeencasa/Lineamientos%20de%20la%20Estrategia%20Aprende%20en%20Casa%20Mayo2020.pdf.

Dirección General de Planeación, Programación y Estadística Educativa, DGPPYEE. (s/f). Sistema interactivo de consulta de Estadística Educativa. En https://www.planeacion.sep.gob.mx/principalescifras/.

Socolovsky, Y. Preguntas a la coyontura. Reflexiones, problemas y preocupaciones acerca del trabajo docente, el uso de tecnologías y las desigualdades ante la pandemia. *Revista Trayectorias Universitarias. 6(10)*. 1-8. https://doi.org/10.24215/24690090e028

Sombra, L., Knopoff, P., Boero, E. y Ciliberti, L.(2020). Innovación e improvisación en el marco de la pandemia de COVID-19: relato de una experiencia. *Revista Trayectorias Universitarias, 6(10).* 01-10. https://doi.org/10.24215/24690090e020

Unión Edomex. (2020, 18 de mayo). Lineamientos para el uso Aprende en casa SEP: pdf para imprimir. En https://www.unionedomex.mx/2020/05/18/lineamientos-para-el-uso-de-aprende-en-casa-sep-pdf-para-imprimir/

Valle, A., González, R., Cuevas, LM, y Fernández , AP (1998). Las estrategias de aprendizaje:Características básicas y su relevancia en el contexto escolar.

RevistaPsicodidáctica. (6),53-68
https://www.redalyc.org/pdf/175/17514484006.pdf

Vallejo L.,Deldotto S., Del Valle C. (2020).Usos y apropiaciones de estrategias metodológicas en épocas de pandemia en el nivel inicial, primario y secundario. [Tesis para la obtención del título de grado de Licenciada en Ciencias de la Educación].Universidad católica de córdoba jesuitas.

Vera, Al.(s/f).La investigación cualitativa. En https://www.studocu.com/es-mx/document/universidad-de-guadalajara/metodologia-de-la-investigacion/velez-vera-investigacion-cualitativa-pdf/66467133

Vergara Fregoso, M. (2016). La práctica docente. Un estudio desde los significados. *Revista Cumbres, 2(1)*, 73-99.

Vialart, M. N,.(2020). Estrategias didácticas para la virtualización del proceso enseñanza aprendizaje en tiempos de COVID-19. *Revista Educación Media Superior, 34(3).* S/P.

Walker, V. (2020). Notas sobre la experiencia universitaria en tiempos de pandemia: sentidos, relaciones y condiciones de trabajo y estudio. Argonautas. *Revista de educación y ciencias sociales. 10(15)*. 16-30.

Zúñiga, L,O., y Terrazas, A. (2015). Ponencia: Incursión de las TIC en las Políticas Públicas. Universidad Autónoma de Querétaro.

Anexos

Anexo 1:

SEMÁFORO POR REGIONES

Actividades permitidas a partir del 1 de junio de 2020

Región	Actividad	Descripción de las actividades
Rojo	Escuelas	Suspendidas
	Espacio público	Suspendidas
	Actividades económicas **SOLO ESENCIALES**	Solo las actividades laborales consideradas esenciales
Naranja	Escuelas	Suspendidas
	Espacio público	Aforo reducido en las actividades del espacio público en lugares abiertos. En lugares cerrados suspendidas
	Actividades económicas Generales	Actividades laborales consideradas esenciales y las actividades no esenciales con una operación reducida
Amarillo	Escuelas	Suspendidas
	Espacio público	Aforo permitido en las actividades del espacio público en lugares abiertos y en lugares cerrados con restricciones
	Actividades económicas generales	Todas las actividades laborales
Verde	Escuelas	Sin restricciones
	Espacio público	
	Actividades económicas generales	

Nota: Tomado de Secretaría de gobernación. [Imagen], por Diario Oficial de la Federación,2020. En https://dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5593313&fecha=14/05/2020&print=true p.3. Derechos reservados por la Secretaría de gobernación.

Anexo 2

ENTREVISTA A LOS DOCENTES CON RELACIÓN A SU EXPERIENCIA DURANTE LA PANDEMIA

Inicio:

Buenos días/tardes, nuestros nombres son Isidro Aguilar Sandra y Juárez Franco Jaquelin, somos egresadas de la Universidad Pedagógica Nacional unidad Ajusco de la licenciatura de Pedagogía y estamos realizando un estudio sobre las estrategias didácticas de los docentes de primaria durante la pandemia por COVID-19.

El objetivo de nuestra entrevista es conocer cómo se modificó la práctica docente de primaria durante la pandemia por Covid-19.

En este sentido siéntase libre de compartir sus ideas en este espacio.

Cabe aclarar que la información recolectada es solo para nuestro trabajo, sus respuestas serán unidas a otras opiniones de manera anónima y en ningún momento se identificará qué dijo cada participante, es necesario para nosotras grabar la entrevista, con el objetivo de agilizar la toma de información, en ningún momento se hará uso indebido de la grabación, ya que solo es con fines de análisis.

Desde ahorita le agradecemos su tiempo y su colaboración. Gracias.

Borrador del guion de entrevista:

Número de entrevista:	
Hora inicio:	Hora final:
Duración:	Fecha:

Entrevistado:
Entrevistador:

( ) Gestos o comportamientos
“ “ Distractores o comentarios

Dimensión	Preguntas	Objetivo de las preguntas
Presentación	1. ¿Cuál es su nombre? 2. ¿Cuántos años lleva laborando como docente? 3. ¿Qué lo motivó para ser docente?	● Recaudar información personal
Dimensión institucional: Formación	4. ¿En qué institución se formó como docente? 5. ¿Durante su formación como docente tuvo materias relacionadas con las TIC? 6. ¿Ha tomado cursos o talleres de formación continua sobre la TIC? (pregunta opcional)	● Conocer su formación y trayectoria docente
Dimensión social: Política	7. ¿Usted como docente considera que la estrategia *Aprende en casa* impuesto por la SEP fue funcional, por qué?	● Conocer la relación entre lo impuesto por la SEP y lo elegido por los docentes
Dimensión didáctica: Práctica docente	8. ¿Qué grado impartió en ese entonces? 9. Durante la pandemia la SEP implementó *Aprende en casa 1, 2 y 3*. ¿Cómo lo trabajo en sus clases? 10. ¿Qué actividades realizó durante la pandemia en sus clases? 11. ¿Qué plataformas digitales utilizó durante la pandemia? 12. ¿Cómo iniciaba sus clases durante la pandemia? 13. ¿Cómo desarrollaba el contenido en sus clases? 14. ¿Cómo cerraba su clase?	● Conocer las estrategias didácticas que elaboraron los docentes de primaria ● Conocer a qué retos se enfrenta el docente ● Conocer la interacción entre el docente, tutor y alumnos ● Conocer cómo integrar los aprende en casa en sus planeaciones

	15. ¿Qué problemas enfrentó durante la pandemia? 16. ¿Cómo ayudó su experiencia como docente para darle clases a sus alumnos durante la pandemia? 17. De acuerdo con las estrategias didácticas que utilizó, ¿cómo respondieron los alumnos y el tutor? 18. ¿Considera que las estrategias didácticas que creó durante la pandemia apoyaron el aprendizaje de sus alumnos? 19. ¿Cómo fue el tipo de evaluación que llevó a cabo durante la pandemia?	
Dimensión personal: autoevaluación docente	20. ¿Cómo docente que le dejó la pandemia?	● Conocer qué efectos causó la pandemia en los docentes

Nota: Elaboración propia

Anexo 3

SISTEMA EDUCATIVO NACIONAL
CICLO ESCOLAR 2020-2021

TIPO EDUCATIVO: EDUCACIÓN BÁSICA; NIVEL EDUCATIVO: PRIMARIA; SERVICIO EDUCATIVO: PRIMARIA GENERAL ; CONTROL: PÚBLICO; SOSTENIMIENTO: FEDERAL ; ENTIDAD: CIUDAD DE MÉXICO

Municipio	Escuelas	Alumnos	Alumnos Hombres	Alumnos Mujeres	Docentes*	Docentes Hombres	Docentes Mujeres	A
ÁLVARO OBREGÓN	146	45,932	23,302	22,630	1,699	344	1,355	
AZCAPOTZALCO	109	27,370	13,982	13,388	1,180	142	1,038	
BENITO JUÁREZ	57	14,088	7,134	6,954	591	73	518	
COYOACÁN	109	34,599	17,488	17,111	1,256	179	1,077	
CUAJIMALPA DE MORELOS	40	15,809	8,077	7,732	541	123	418	
CUAUHTÉMOC	137	31,650	16,025	15,625	1,371	230	1,141	
GUSTAVO A. MADERO	295	93,106	47,133	45,973	3,628	604	3,024	
IZTACALCO	96	28,688	14,519	14,169	1,088	185	903	
IZTAPALAPA	402	150,174	76,151	74,023	5,377	982	4,395	
LA MAGDALENA CONTRERAS	49	17,558	8,882	8,676	631	152	479	
MIGUEL HIDALGO	77	21,026	10,688	10,338	840	147	693	
MILPA ALTA	34	15,032	7,617	7,415	466	99	367	
TLÁHUAC	81	36,250	18,632	17,618	1,188	242	946	
TLALPAN	116	48,849	24,738	24,111	1,589	329	1,260	
VENUSTIANO CARRANZA	113	30,307	15,418	14,889	1,214	159	1,055	
XOCHIMILCO	81	36,058	18,356	17,702	1,198	258	940	
TOTAL	1,942	646,496	328,142	318,354	23,857	4,248	19,609	

*Conjunto de individuos adscritos a un centro de trabajo, de acuerdo a la función que realizan en el mismo. A cada uno se le considera tantas veces como en centros de trabajo está adscrito.

Fuente: Sistema de Estadísticas Continuas (Formato 911), DGPPyEE, SEP

Nota. Sistema interactivo de consulta de Estadística Educativa. [Imagen].Dirección General de Planeación, Programación y Estadística Educativa, DGPPYEE. (s/f). En https://www.planeacion.sep.gob.mx/principalescifras/. Derechos reservados por Dirección General de Planeación, Programación y Estadística Educativa.