



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 098 CDMX, ORIENTE**

**“ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS EN LA
REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES LECTORAS CON
ALUMNOS DE 1° DE SECUNDARIA”
CICLO ESCOLAR 2023-2024**

TESIS

QUE PARA OBTENER EL GRADO DE MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA

PRESENTA

MIREYA LUZ SERRANO CASTILLO

DIRECTOR DE TESIS

MTRO. EDGAR RAFAEL GUADARRAMA FLORES

CIUDAD DE MÉXICO, AGOSTO 2024.



Educación

Secretaría de Educación Pública



**Rectoría
Dirección de Unidades
UNIDAD UPN 098 CDMX, ORIENTE.**

Ciudad de México, a 23 de mayo de 2025

MIREYA LUZ SERRANO CASTILLO
20130980129

En mi calidad de presidente de la comisión de titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado a su trabajo titulado:

“ESTRATEGIAS METACOGNITIVAS EN LA REALIZACIÓN DE ACTIVIDADES LECTORAS CON ALUMNOS DE 1º DE SECUNDARIA. CICLO ESCOLAR 2023-2024”

Opción: Tesis

A propuesta del Asesor, Mtro. Edgar Rafael Guadarrama Flores, manifiesto a usted que reúne los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional del Programa de la Maestría en Educación Básica.

EL JURADO QUEDARÁ INTEGRADO DE LA SIGUIENTE MANERA

Jurado	Nombre
Presidente	Marcelino Martínez Nolasco
Secretario	Edgar Rafael Guadarrama Flores
Vocal	Gerardo Juan Camargo Mejorada

Atentamente

“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”

Vicente Paz Ruiz
Director de la Unidad UPN 098 Oriente



Calzada de la Viga # 1227, Col. Militar Marte, C.P.08840, Alcaldía Iztacalco, CDMX,
Tel. 5556 309700 Ext. 8002.

www.upn.mx



2025
Año de
**La Mujer
Indígena**

INDICE

Introducción	3
Capítulo 1 Diagnóstico y planteamiento del problema	5
1.1 Preocupación Temática	6
1.2 Diagnóstico socioeducativo	8
1.2.1 Diagnóstico de los alumnos	10
1.2.2 Perfil docente	16
1.2.3 Perfil profesional	18
1.2.4 Perfil de la profesión	19
1.2.5 Diagnóstico Organizacional	24
1.4 Planteamiento del Problema	29
Capítulo 2. Contexto	33
2.1 Contexto Internacional	34
2.2 Contexto Nacional	44
2.3 Contexto Local	49
2.4 Contexto Comunitario	53
2.5 Contexto Áulico	59
Capítulo 3. Referentes teóricos y metodología	60
3.1 Estado de la cuestión	60
3.2 Referentes Teóricos	66
3.3 Metodología	80
3.3.1 Fundamentos de la investigación acción	82
3.3.2 Objetivos, supuestos hipotéticos e hipótesis de acción	90
Capítulo 4. Intervención educativa	92
4.1 Intervención educativa	92
4.1.1 Justificación	92
4.1.2 Diseño de la intervención	95
4.1.3 Calendario de etapas	114
4.2 Implementación	115
4.3 Evaluación de los resultados	118
Conclusiones	122
Referencias	125
Anexos	128

INTRODUCCIÓN

La presente tesis muestra la implementación de estrategias metacognitivas en la realización de actividades de lectura con alumnos de primer grado de secundaria en la disciplina de español. El trabajo presentado es una propuesta que expone el interés por contribuir a minimizar las ineficientes habilidades de los alumnos en la comprensión lectora mediante el uso adecuado de estrategias que permitan mejorar los niveles de lectura de los estudiantes.

El siguiente trabajo está conformado por cuatro capítulos que se describen a continuación. El proceso de elaboración fue complejo por la vasta información del tema. Las estrategias que aquí se describen, espero sean de utilidad para todos aquellos docentes que buscan guiar a los estudiantes en la práctica de la comprensión lectora.

En el capítulo uno se hace referencia al diagnóstico y planteamiento de la problemática, así como de las posibles causas que generan la dificultad en la realización de actividades que implican el empleo de la lectura con alumnos de secundaria. Los motivos que encuentro en la falta de comprensión lectora en ocasiones suelen ser reiterativos. Las variantes del contexto y las características de los estudiantes dependen de factores que se deben detectar al momento de la aplicación de un diagnóstico.

El diagnóstico de la escuela donde se detectó la problemática se incluye en el trabajo. La organización educativa nos da a conocer las funciones de los integrantes educativos del centro escolar. La participación de los miembros de la comunidad escolar en el desempeño de las actividades que se realizan en el centro educativo.

El diagnóstico de la profesora da a conocer la reflexión de la práctica docente y la forma en que desarrolla su clase. La relación que se tiene con los alumnos en el proceso de enseñanza aprendizaje dentro del aula. Las lecturas presentadas son el referente para detectar la deficiencia que tienen los estudiantes para la comprensión de los textos.

En el segundo capítulo se hace mención del contexto que envuelve la problemática de la lectura en la educación: referencias internacionales, nacionales, locales y comunitarias que han señalado los niveles deficientes que se poseen con respecto a los estatus de lectura en el ámbito educativo. Las políticas educativas dan muestra de las propuestas que se implementan para aminorar la problemática de la comprensión lectora que aqueja en la actualidad. El capítulo incluye también una descripción de la escuela donde se detectó la problemática y las características áulicas que dieron pauta a la intervención.

En el capítulo tres se hace alusión a los referentes teóricos, conceptos y metodologías aplicables para minimizar el problema de la lectura en el aula. La discutible problemática de la lectura ha sido una constante preocupación abordada por diversos autores que han realizado aportaciones significativas con respecto a temáticas de la lectura. Las diferentes visiones contribuyen a recobrar el interés sobre la importancia de la lectura en la educación secundaria y de las cuales se profundiza en este capítulo.

En el capítulo cuatro se muestra el proyecto de intervención, las metodologías que sustentan las acciones para la aplicación, partiendo del enfoque didáctico de la disciplina de español. El trabajo incluye el proceso de implementación de las estrategias metacognitivas de lectura, los resultados y la evaluación.

La realización de este proyecto de intervención espero sea de utilidad en la práctica docente, que permita a los estudiantes de primer grado de secundaria utilizar diversas estrategias de lectura y las emplee en la vida cotidiana. Esperando generar un cambio significativo y provechoso se tiene la convicción de que puedan encontrar en este proyecto algo nuevo que incentive la aplicación de estrategias metacognitivas de forma frecuente en el salón de clase.

CAPITULO 1

Diagnóstico y Planteamiento de Problema

En este capítulo se encuentra una descripción de las circunstancias que dieron origen a la realización de esta tesis. Los instrumentos aplicados permiten demostrar que los alumnos no recuperan la información, no la interpretan ni la relacionan. La profesora reconoce que también debe contar con el conocimiento de diferentes estrategias para enseñar a los alumnos a leer de manera eficiente.

Para comenzar se habla de la preocupación temática que dio origen a aplicación de estrategias metacognitivas para la comprensión lectora de alumnos de primer grado de secundaria. Las señales que muestran los estudiantes con respecto a la ineficiencia de la comprensión lectora. La dificultad en utilizar sus destrezas en la realización de actividades lectoras que incluyen recuperar información de un texto para adquirir más conocimientos.

Por otra parte, se incluye un instrumento de comprensión lectora aplicado a los alumnos. Los resultados que se obtuvieron de la aplicación del diagnóstico y reflexión de los datos obtenidos. El diagnóstico presenta una reflexión del docente para detectar áreas de oportunidad en su práctica.

EL diagnóstico de la práctica docente que se presenta a continuación es una guía que señala desde distintas dimensiones cómo se desarrolla el trabajo del maestro en el aula. La deliberación de los aspectos que contribuyen a la mejora del trabajo del profesor en el proceso pedagógico para el desarrollo de la práctica docente. La participación de los directivos, docentes y administrativos que contribuyen en el quehacer educativo y que repercute en el aprendizaje de los estudiantes.

Finalmente encontraremos el planteamiento del problema en donde se explica las situaciones problemáticas que afectan el desarrollo de la destreza lectora. Las cuestiones que impiden el cumplir con éxito una de las tareas cruciales en la educación.

1.1 Preocupación Temática.

En los veintidós años que llevo desarrollando la práctica docente en la disciplina de español con alumnos de primer grado de secundaria me he percatado de varias dificultades que presentan los estudiantes en cuanto a las destrezas lectoras. La desazón que les genera trabajar con textos de extensión larga, la poca participación al practicar la lectura en voz alta. El disgusto de tener que comentar lo que entendieron es una constante muy recurrente en el salón de clase.

La problemática es reiterativa en cada ciclo escolar. Los estudiantes muestran nulo interés en realizar actividades que conlleven realizar una lectura. Los alumnos en general muestran indiferencia y poca participación.

Los alumnos de acuerdo con ejercicios aplicados en el aula muestran poca habilidad para interpretar textos. Los estudiantes tienden a realizar lo siguiente después de una lectura; regresar al texto para buscar información, reproducir lo mismo que dice el texto, no saben explicar lo que leyeron. Las estrategias de lectura no son las adecuadas para que los alumnos logren la atención e identifiquen datos relevantes. El docente debe implementar lecturas que van desde lo más simple a lo más complejo.

La situación observada propicio la preocupación e interés en desarrollar un proyecto de intervención para aportar perspectivas diferentes en cuanto a la aplicación de estrategias de lectura que coadyuven al aprendizaje de los estudiantes. Apoyar la práctica docente con procedimientos que permitan un manejo eficaz en la realización de actividades lectoras, debido a que los alumnos muestran apatía o aburrimiento, problemas en realizar actividades en otras asignaturas y por ende deficiente nivel académico y bajas calificaciones. Es importante entonces reflexionar como transcurren las prácticas pedagógicas que se utilizan en el salón de clase para motivar a los estudiantes a realizar una lectura independiente y no por obligación o imposición.

Los estudiantes presentan una visible dificultad para expresar por escrito sus ideas y pensamientos. La ortografía es deficiente, no usan ningún signo de puntuación o

acento esto es muy evidente en sus apuntes. La coherencia y cohesión son elementos que están ausentes en la redacción de sus trabajos. La problemática propicia aún más la negativa de los estudiantes para leer en clase y conocer estrategias de lectura que optimicen su aprendizaje académico y personal.

Los alumnos consideran irrelevante realizar una lectura, para ellos es sinónimo de aburrimiento, cansancio o fastidio e inutilidad y comentan que ya saben leer, aunque no comprendan. Los alumnos que muestran interés y tienen la idea de tener una profesión son muy pocos. La importancia por seguir estudiando es escasa, pues al cuestionarles ¿Qué les gustaría estudiar? Responden que no les gusta, que asisten solo porque los mandan sus padres y que al concluir la secundaria quieren trabajar.

Los alumnos erróneamente creen que al irse a trabajar no van a necesitar escribir algo o leer, entonces comento que el saber practicar la lectura y escritura es esencial en su desarrollo personal y social. Leer y escribir son destrezas fundamentales que en algún momento tendrán que poner en práctica. Los alumnos deben mostrar la habilidad en la lectura y redacción, pues a mayor conocimiento mejor desarrollo personal, académico y laboral.

Con este tipo de pláticas que tengo con mis alumnos generalmente a la hora de mi guardia en el receso, y en ocasiones en el salón de clase, logro entusiasmarlos e interesarlos para realizar continuamente lecturas y realizar alguna actividad que les permita dar cuenta lo que aprendieron.

En conclusión, es indispensable detectar sus deficiencias lectoras por medio de un instrumento de diagnóstico. El docente debe comenzar a trabajar en el aula las estrategias necesarias para coadyuvar a desarrollar las habilidades en la práctica de la lectura y por ende en la comprensión.

1.2 Diagnóstico socioeducativo

El diagnóstico es un instrumento que permite recabar información. Es una herramienta a través de la cual podemos detectar fallas, obtener datos para analizarlos y así poder corregir problemáticas. La falta de comprensión lectora impide que los estudiantes alcancen el perfil de egreso. Los efectos de la deficiencia lectora se reflejan durante toda su formación académica que en muchas ocasiones lleva al fracaso.

La aplicación de un diagnóstico permitió identificar y explicar el problema de forma concreta acerca de los rasgos que los alumnos deben fortalecer en el campo de la comprensión lectora. El instrumento es una pieza fundamental para seleccionar las estrategias lectoras que influyen para que los estudiantes fortalezcan las destrezas en la lectura.

El término diagnóstico procede de las partículas griegas *diá*, que significa “a través de”, y de *gnosis*, que quiere decir “conocimiento”. Es decir su significado etimológico es “conocimiento de una característica utilizando medios a través del tiempo a lo largo de un proceso”. (Diagnóstico. En Diccionario de la lengua española (23.^a edición).

El objetivo psicopedagógico implica que este conocimiento está relacionado con la psicología y la educación. De este modo se puede definir el diagnóstico psicopedagógico como un proceso a través del cual se trata de describir, clasificar, predecir y, en su caso explicar el comportamiento de un alumno en el contexto escolar. El diagnóstico incluye un conjunto de actividades de medición y evaluación de la persona (o grupo) o institución con el fin de proporcionar orientación. (Buisán y Marín, 2001, p.13).

Buisán y Marín (1987, citado en Cardona, 2013, p.15) las principales funciones del diagnóstico son:

1.-Función preventiva y predictiva: se trata de conocer las posibilidades y limitaciones del individuo para preveer el desarrollo y aprendizajes futuros.

2.-Función de identificación del problema y su gravedad: pretende averiguar las causas personales y ambientales, que dificultan el desarrollo del alumno para modificarlas o corregirlas.

3.-Función orientadora: su finalidad es proponer pautas para la intervención, de acuerdo a las necesidades detectadas.

4.- Función correctiva: consiste en organizar la situación actual mediante la aplicación de la intervención y recomendaciones oportunas.

La aplicación de un diagnóstico es de gran relevancia, es una actividad indispensable que da inicio a la aplicación de las estrategias que se utilizan para mejorar la problemática de la comprensión lectora. El instrumento permitirá corregir los métodos pedagógicos que el docente utiliza en el proceso enseñanza de las estrategias metacognitivas de lectura en los estudiantes de secundaria.

El fin del diagnóstico educativo no es atender las deficiencias de los sujetos y su recuperación, sino una consideración nueva que podemos llamar pedagógica: proponer sugerencias e intervenciones perfectivas, bien sobre situaciones deficitarias para su corrección o recuperación, o sobre situaciones no deficitarias para su potenciación, desarrollo o prevención. (Castillo S. y Cabrerizo J, 2005)

El diagnóstico es un instrumento que abarca distintas funciones. La prueba permite al docente identificar las fallas de la comprensión lectora que padecen los estudiantes para poder corregirlas. La evaluación apoya al profesor en la recolección de información, guía, orienta y previene problemáticas que obstaculizan el desarrollo de habilidades o destrezas lectoras en la formación académica de los estudiantes .

En conclusión un diagnóstico facilita la identificación de los aspectos cognitivos de un grupo, las circunstancias del contexto donde se efectúa el proceso de enseñanza- aprendizaje. El instrumento permite definir un plan de acción para fortalecer y aumentar los conocimientos de los estudiantes, detectar necesidades, realizar ajustes, adaptar estrategias, etc..

Un diagnóstico ayuda a reconocer los logros de los estudiantes. El docente mejorara su práctica y guía para obtener una educación integral y de calidad.

1.2.1 DIAGNÓSTICO DE LOS ALUMNOS

La competencia lectora es una de las prácticas educativas que más relevancia ha tenido en el ámbito educativo. La problemática ha ocupado a diversos organismos en contribuir con planes y programas que permitan mejorar la comprensión lectora. Las estrategias que los distintos organismos han establecido permiten coadyuvar a la mejora de la lectura dando énfasis en la importancia como un instrumento esencial en el desarrollo de la sociedad.

La comprensión lectora ya no se considera como una capacidad desarrollada durante los primeros años escolares, ya no consiste en la mera decodificación de textos, sino como un conjunto progresivo de conocimientos, habilidades y estrategias que los individuos desarrollan a lo largo de la vida en distintos contextos y con distintos propósitos (OCDE, 2006). Los alumnos de secundaria utilizan sus destrezas para adquirir conocimientos por medio de los textos, es esencial que reconozcan los pasos que siguen para interpretar lo que leen. Por ello como docente debo diseñar actividades acordes a las necesidades de los alumnos y de sus intereses, corroborar por medio pruebas si han desarrollado las habilidades lectoras de manera eficaz.

Por otro lado, PISA (Programa para la Evaluación Internacional de los Estudiantes) menciona que la de comprensión lectora es “la capacidad de comprender, utilizar y analizar textos escritos para alcanzar los objetivos del lector, desarrollar sus conocimientos y posibilidades y participar en sociedad” (INEE.2010. p.3). Este concepto hace referencia a las nuevas expectativas que necesitan los lectores, la capacidad de saber aplicar lo que leen de manera eficaz.

Es de suma importancia conocer las características particulares que tienen los alumnos de secundaria en sus niveles de lectura. Para diagnosticar a los estudiantes utilice una muestra de la Prueba de Competencia Lectora para Educación Secundaria (CompLEC). La prueba está diseñada y estructurada con

base en el marco teórico de PISA-2000. La lectura fue el principal dominio evaluado. Énfasis sobre la importancia de las habilidades de lectura para la participación activa en la sociedad, influenciado por teorías de la lectura que hacen hincapié en los múltiples procesos que intervienen en la lectura y en su naturaleza interactiva. El marco de PISA para la evaluación de la competencia lectora de los estudiantes hacia el final de la educación obligatoria se centra en las habilidades de alfabetización que incluyen buscar, seleccionar, interpretar, integrar y evaluar información de toda la gama de textos relacionados con situaciones que van más allá del aula.

PISA organiza la prueba en tres dimensiones: textos, situaciones y procesos. Los textos de lectura están organizados de diversas maneras. Por su tipo textual: narración, exposición, descripción y argumentación. O a partir de la forma en que se presenta su contenido: continuo, discontinuo o mixto.

Los textos con formato continuo son los que están organizados en oraciones que a su vez forman párrafos que pueden incluirse en estructuras amplias como secciones, capítulos o libros. Ejemplos de este formato textual son reportajes de periódicos, cuentos, cartas, artículos de opinión.

Los textos con formato discontinuo están organizados a partir de información que se presenta de manera no secuencial. Los ejemplos de estos textos son: tablas y cuadros, esquemas, gráficas, líneas del tiempo, infografías, etc.

El formato mixto es una combinación entre el formato continuo y el discontinuo. Los textos que presentan este formato son, por ejemplo, una gráfica o una tabla con su respectiva explicación en prosa.

Los textos se pueden clasificar, además, por el público al que van dirigidos, y por los usos y propósitos para los cuales su autor los creó. PISA considera cuatro situaciones.

La personal se relaciona con textos que buscan satisfacer los intereses del individuo, por ejemplo, cartas personales, lecturas o materiales para saciar alguna

curiosidad dentro del tiempo de ocio. La publica que corresponde a los intereses relacionados con actividades sociales, por ejemplo, carteles informativos sobre acontecimientos públicos. La educativa vinculada a los textos diseñados para una tarea de aprendizaje, por ejemplo, un libro de texto. Finalmente, la situación laboral que alude a los textos dirigidos al mundo del trabajo, por ejemplo, una solicitud de empleo, algún instructivo o manual que requiera resolver una tarea.

Los procesos cognitivos están determinados por la forma en que los lectores se relacionen con los textos.

Acceder y recuperar implica habilidades asociadas a buscar, seleccionar y reunir información. Los lectores acceden a un espacio textual en donde se ubica la información que necesita. Recorre ese espacio en búsqueda de la información requerida hasta encontrarla, la selecciona y finalmente la obtiene.

Integrar e interpretar requiere que el lector comprenda la relación entre diferentes partes de un texto, así como demostrar y entender su coherencia. Interpretar hace referencia al proceso de darle sentido a algo que no está completamente referido, para lo cual el lector identifica las suposiciones o implicaciones que subyacen en una parte o en todo el texto.

Reflexionar y evaluar implica aprovechar el conocimiento, las ideas están más allá del texto con el propósito de relacionar la información proporcionada en él con los propios marcos de referencia del lector, ya sean conceptuales o basados en su experiencia.

La CompLEC está compuesta por cinco textos, tres continuos y dos discontinuos, y por un total de 20 preguntas. Los cinco textos pretenden ser representativos de la diversidad de situaciones de lectura que contempla PISA. Las preguntas reflejan situaciones reales que se transcurren en la vida cotidiana.

Las 20 preguntas de CompLEC se clasifican en tres categorías según los tres aspectos básicos de la competencia lectora. La prueba incluye cinco preguntas de recuperación de información, diez preguntas de integración, y cinco de reflexión

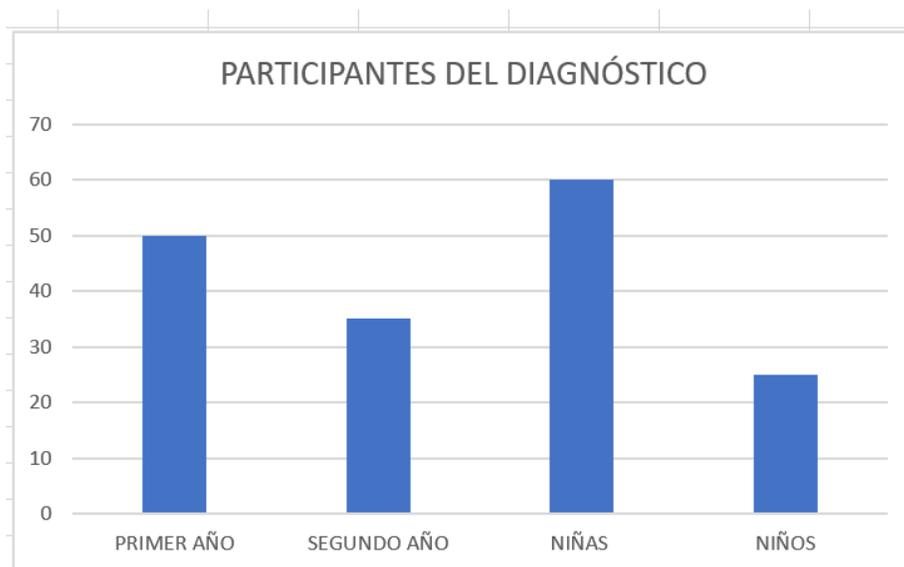
sobre el contenido y la forma del texto. Las preguntas están diseñadas con el fin de que el estudiante utilice las habilidades para relacionar, inferir o identificar cosas relevantes en diversos textos.

El instrumento que aparece en el anexo 1 se muestra la prueba que se aplicó a ochenta y cinco alumnos de 12 a 14 años, sesenta y cinco de primero y veinte de segundo grado de secundaria. Los alumnos recibieron la instrucción que mediante un formulario de *Google* realizarían la prueba CompLEC (prueba de competencia lectora). La indicación fue ubicarse en un lugar sin distractores, contestar el examen tomándose como tiempo máximo dos horas y un solo intento. Los resultados se mencionan a continuación:

FIGURA 1

Participantes en el Diagnóstico

En la aplicación del diagnóstico participaron tres grupos, el 1° B, 1° D y 2° F. Las alumnas fueron las que participaron en mayor cantidad. Los alumnos fueron los que contestaron solo por mero requisito.



Nota: Elaboración propia, Serrano, M (2024)

FIGURA 2

Pregunta de Recuperación de Información

14.- Según el diagrama ¿Cuántas personas de la tercera edad murieron como consecuencia de un accidente de tráfico?

85 respuestas



Las repuestas a las preguntas de recuperación de información, que consisten en identificar datos aislados y específicos arrojaron como resultado que el porcentaje de alumnos que logran el cometido es bajo. Los alumnos obtuvieron solo el 37%. Los alumnos no consiguen extraer datos estadísticos para relacionarlos con su conocimiento diario.

FIGURA 3

Pregunta de Integración de Información

8.- Las abejas transportan el polen de una flor a otra flor tomando el polen:

85 respuestas



Las preguntas referentes a la integración de información, que consisten en sintetizar mensajes, relacionar ideas o hacer inferencias mostraron una deficiencia mayor solo el 25.9 % identificó correctamente la respuesta. La dificultad para que los alumnos

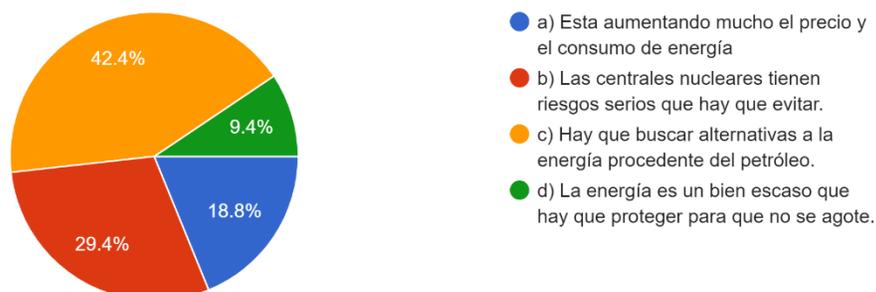
deduzcan información que puedan relacionar en su contexto es notoriamente deficiente.

FIGURA 4

Preguntas de Reflexión

10.-Aunque hay muchos puntos de desacuerdo, Arturo y Sonia están de acuerdo en que...

85 respuestas



Las preguntas de reflexión que consisten en hacer en meditación de los datos también muestran que solo el 42% lo logra. Los niveles de comprensión para estas preguntas son bajos, ya que en son las más relevantes en cuanto a una buena destreza lectora.

De los tres aspectos que se manejan en la prueba de comprensión lectora aplicada a los estudiantes se puede deducir que presentan mayor problemática en relacionar información e integrarla con otra, no infieren la información que se maneja en el texto utilizando sus conocimientos previos. La recuperación de información en las lecturas se les dificulta. El obtener datos específicos que se señalan en los temas de los textos les cuesta trabajo, no saben analizar cifras o gráficas. En las preguntas de reflexión se puede mencionar que fue el porcentaje más alto ya que se alcanzó el 42% en una pregunta de este aspecto, evaluaron y analizaron el contenido del texto con un nivel un poco menos deficiente que los dos aspectos anteriores.

La organización de los textos muestra que los alumnos reconocieron con más facilidad la información en los textos continuos, al no contener imágenes pudieron

leer de manera más eficiente siguiendo un orden. Los textos discontinuos mostraron que la lectura fue confusa ya que no sabían cómo comenzaba el texto, ni siguieron un orden para leerlo, no analizaron las imágenes ni reflexionaron sobre los datos o cifras señalados.

Los resultados obtenidos con base en el diagnóstico aplicado demuestran una gran deficiencia en la destreza lectora. Por ello es necesario implementar estrategias que les permitan desarrollar al máximo sus habilidades en la comprensión lectora. Las actividades idóneas que les faciliten manejar adecuadamente la información que leen en diversos tipos de textos para la aplicación en su trayectoria académica. Los docentes deben orientarlos en fortalecer las habilidades necesarias que les faciliten aprovechar los conocimientos que pueden obtener de las distintas fuentes de información que tienen a su alcance y aumentar sus conocimientos.

De manera general en el diagnóstico se observó que es indispensable realizar ajustes en la aplicación de estrategias dentro del aula para que los estudiantes incrementen sus destrezas y habilidades. El docente debe contribuir a que se reconozca la importancia de la comprensión lectora en la formación académica.

1.2.2 Perfil Docente

En la actualidad la práctica docente es demandante, compleja, ardua. La sociedad al ir avanzando requiere de actualización constantemente, preparase para hacer frente a los actos pedagógicos de manera eficaz y efectiva. La comprensión lectora tiene que ir transformándose junto con los cambios que la sociedad presenta. El docente debe generar y motivar que los alumnos adquieran un buen desarrollo de sus destrezas lectoras en el aula.

La Nueva escuela mexicana (NEM) señala que el perfil docente debe estar enfocado en la atención personal, humana e integral de los alumnos, así como al logro de los aprendizajes relevantes para su vida presente y futura (Perfil docente, SEP, 2019 p.10). El perfil docente reconoce que la enseñanza requiere un compromiso moral

para favorecer que las niñas, niños y adolescentes mejoren sus habilidades, conocimientos, actitudes. Los docentes entonces tienen el compromiso de buscar las mejores estrategias para que los alumnos desarrollen su máximo potencial en la práctica de la lectura propiciar que sea un alumno lector.

El maestro que quiere la Nueva Escuela Mexicana es un maestro que tiene una comprensión profunda del contenido, de las capacidades a desarrollar en los alumnos y del currículo. El profesor sabe cómo adaptar su enseñanza a las características individuales, culturales y sociales de los alumnos para lograr que aprendan. El maestro cuenta con un amplio repertorio pedagógico para alcanzar este propósito y es capaz de analizar su propia práctica para mejorarla (Perfil docente, SEP, 2019, p.10-12).

Es de suma importancia que los docentes realicen de manera persistente una reflexión y análisis del desempeño que realizan en el aula con sus alumnos. Los profesores deben ser los primeros en corregir las fallas que comenten en sus aulas. Un maestro debe asumir la responsabilidad de rectificar sus estrategias para mejorar en el día a día de su desarrollo profesional.

El desarrollo profesional docente es definido como “una combinación de eventos a nivel personal y profesional durante la experiencia de los docentes en su tiempo de labor”. (Cruickshank 1986). Los acontecimientos que transcurren en la normalidad de nuestro actuar docente deben ser examinados, pues de ello depende la transformación de una práctica pedagógica de calidad. La mezcla de los aspectos personales y profesionales es de suma importancia ya que son un medio que permiten al docente modificar su práctica, asumirse como un agente formador del cambio en la sociedad.

Los docentes deben realizar una autocrítica, autoevaluación y reflexión para valorar si está desarrollando con profesionalismo su trabajo. Un maestro no debe dejar de lado que la parte personal también influye, es quizá la más importante ya que es la que genera el impulso de crecer en todos los aspectos de la vida, social, económica, moral, profesional.

En mi práctica docente puedo mencionar que haciendo una autocrítica de mi trabajo solía cometer el error de facilitar la información de temas a mis alumnos, impidiendo así que desarrollen su autonomía para el manejo de adquirir información. Considero que tenía poco conocimiento de las estrategias cognitivas que podía utilizar en el aula con mis alumnos para mejorar su competencia lectora.

En cuanto a mi autoevaluación cabe mencionar que he podido mejorar debido a la práctica constante, he ido puliendo las estrategias que utilizo para dar clase y diversificar mis actividades generando mayor interés en los alumnos por participar y mejorar sus competencias lectoras.

En conclusión, la reflexión a la que he llegado es que la docencia es una profesión complicada que requiere de bastante dedicación y esfuerzo. Como docente debo estar en constante actualización pues los programas de estudio están en continuo cambio y los alumnos requieren apoderarse de nuevas estrategias para mejorar su nivel académico.

1.2.3 PERFIL PROFESIONAL

Estudí en el Colegio de Bachilleres donde tuve excelentes profesores y los admiraba por su compromiso y calidad humana. Los maestros nos trataban bien, daban consejos e impulsaban a seguir siendo una mejor persona y a crecer académicamente. Una amiga que tenía familiares docentes, constantemente me comentaba como era ser maestro, pero en ese entonces no le ponía atención, no me interesaba.

Al concluir el bachillerato realicé mi examen para entrar a la universidad. Pero desafortunadamente no fui aceptada, quedé desilusionada sin saber que hacer, así que comencé a buscar trabajo, en casa no había recursos económicos, era tiempo de comenzar a aportar. Un día una amiga se comunicó conmigo y me comentó que se había publicado la convocatoria para la Escuela Normal Superior de México. La convocatoria no me llamó la atención, pero me insistió bastante para que nos

inscribiéramos y presentar el examen, afortunadamente lo presente y fui aceptada, aunque no estaba convencida totalmente, así que me arriesgue y logre un interés genuino por seguir adelante. En los cuatro años que curse la licenciatura logre descubrir lo importante que es la docencia, pues tienes la gran responsabilidad de guiar adolescentes que están en plena formación y etapa de cambio por lo que la preparación requiere de constancia y dedicación. Ahora estoy segura de que fue una decisión acertada que me ha traído grandes satisfacciones.

1.2.4 PERFIL DE LA PROFESIÓN

Ingresé a la Normal Superior de México donde estudié la licenciatura de docente en educación media superior en el área de español en donde pude adquirir las bases para desempeñar la docencia. Durante mi estancia en la escuela los profesores en todo momento fueron profesionales y se encargaban de recordarnos continuamente que la formación académica era fundamental, pues se debía adquirir conocimientos sólidos acerca de aspectos como la lingüística, redacción, comprensión lectora y didáctica del español. Además, era indispensable desarrollar habilidades y competencias para planear, desarrollar y evaluar situaciones didácticas. También es imprescindible tener actitudes y valores firmes ya que se tiene un compromiso ético con la labor educativa. Inicé a laborar de profesora cuando tenía 24 años. La asignatura de español la elegí por el recuerdo de mi maestra de secundaria, era muy buena, enseñaba con dedicación y gran paciencia. La práctica docente al inicio fue compleja no sabía bien cual era mi función y que era lo que tenía que realizar con los alumnos. El reforzamiento de los aprendizajes de los alumnos tenía que ser con respecto al programa de estudios así que era necesario estar actualizada en las temáticas.

La situación era un reto constante. Los contenidos debía abordarlos con estrategias que facilitaran a los alumnos el proceso de enseñanza- aprendizaje. Las planeaciones de la clase me hacían muy feliz y sentir satisfecha del trabajo que estaba desempeñando en el aula. La convicción, el amor a la profesión, la

satisfacción de ir creciendo profesionalmente me hizo confirmar que “un maestro se hace en la práctica”.

Pero, una vez aprendido todo lo anterior, me preguntaba, ¿y ahora, que viene, que hay que hacer? Un nuevo reto iniciaba y había que prepararse para el cambio de grado. El comienzo de un ciclo escolar, la programación de los contenidos, buscar material, preparar las clases, el plan anual, la incertidumbre de saber si me basificaban mis horas, de seguir en la misma escuela, el horario, etc., pero no era una situación que me preocupara. Era soltera no tenía hijos, y comenzaba a rendir frutos mi esfuerzo de haber concluido la licenciatura y quería disfrutar de los beneficios económicos que esto generaba, ya contaba con un ingreso, podía comprarme lo que quería, disfrutar de mi profesión.

Tras un año de estar ejerciendo la docencia conocí a la persona con quien comparto mi vida y con quien forme la familia que ahora tengo. Mi esposo y yo iniciamos nuevos proyectos, primero la decisión de tener un hijo, segundo cambiarme de domicilio e irme a vivir fuera de la ciudad para comenzar a formar un patrimonio. La decisión fue difícil, pero también la más atinada. La situación era compleja, pero no imposibles. Primero, dejar a mi esposo e hijo solos algunos días, viajar en el autobús los lunes temprano y regresar los miércoles en la noche, reajustar mi práctica docente, adaptarme al nuevo horario de asistir a laborar tres días.

El cambio fue drástico, pero obtuve grandes aprendizajes y beneficios pues mi perspectiva acerca de la vida cambio aprendí a valorar muchas cosas a las cuales no les daba importancia. Viví experiencias que muchos de mis alumnos pasaban. Trabajar en cosas que jamás pensé pudiera hacer ya que no me sentía capaz, era el levantarme temprano, con intenso frío, ayudarle a mi esposo a acondicionar el material necesario para el trabajo de la construcción de nuestra casa; desde escarbar la tierra hasta preparar mezcla para hacer las banquetas de la casa, lozas pequeñas de la casa etc. En ese momento supe que debía esforzarme al máximo para lograr mis objetivos sin importar si estamos preparados para hacerlo, lo verdaderamente gratificante es arriesgarse para conseguirlo, mensaje que

comparto con mis alumnos para despertar en ellos las ganas de aprender y luchar por lo que quieren sin importar los obstáculos que se te presente, si verdaderamente deseas algo lucha por el, consíguelo, se una mejor persona, pero sobre todo feliz de obtener lo que deseas.

A raíz de esta situación, como la mencione anteriormente tuve que reajustar mi práctica docente, cambiar mi forma de ser y de pensar, me ocupe más de mis alumnos. Considere importante seguir aprendiendo y preparándome. Comencé a realizar cursos y a la par iba creciendo mi familia. Tuve dos hijas más y aunque era complicado combinar mi rol de mamá, esposa y maestra me mantuve firme cumpliendo en los tres roles. Mi esposo veía la dedicación que mostraba en mi trabajo así que me impulso para realizar una maestría en la UPN (Universidad Pedagógica Nacional). Ahora es necesario concluir este capítulo de mi crecimiento profesional y obtener mi título de Maestría.

Para es ello es imprescindible que como un profesional de la docencia analicemos continuamente nuestra practica en el proceso enseñanza- aprendizaje. Una guía para realizar esta actividad es la que nos proporciona la autora Cecilia Fierro.

Fierro hace referencia a seis dimensiones. Las dimensiones ayudan al docente a guiar su desempeño en el proceso de enseñanza. La finalidad de que estos procesos sean eficientes está centrada en las dimensiones personal, interpersonal, social, institucional, didáctica y valoral.

TABLA 1

Las seis dimensiones

Dimensiones	Característica	Pregunta de Reflexión
1.- Personal	El maestro es un ser humano que posee intereses y motivaciones. Su experiencia es fruto de su trayectoria.	¿Qué tan satisfecha estoy con la experiencia como docente en institución donde laboro?
2.- Interpersonal	Las relaciones de los actores que intervienen en el quehacer educativo. La manera en que se relacionan constituye	¿Cómo es la relación de trabajo en la institución? ¿Cómo me relaciono con los demás?

	un ambiente de trabajo que representa el clima institucional y como se construye.	
3.-Social	La forma en que cada docente percibe y expresa su tarea como agente educativo.	¿Cuál ha sido el efecto social de mi práctica docente?
4.-Institucional	El escenario más importante de socialización profesional, pues es allí donde se aprenden los saberes, normas, tradiciones y costumbres del oficio.	¿Entrego en tiempo y forma las actividades inherentes a mi práctica docente?
5.- Didáctica	Se refiere al papel del docente como agente que, a través de los procesos de enseñanza, orienta, dirige, facilita y guía la interacción de los alumnos	¿Los procedimientos que empleo en mi práctica docente son los idóneos? ¿Utilizo diversos materiales en mi quehacer pedagógico??
6.- Valoral	Conlleva un conjunto de valores. Cada profesor, en su práctica educativa, manifiesta (de modo implícito o explícito) sus valores personales, creencias, actitudes y juicios.	¿Qué valores fomento en mis alumnos mediante mi práctica pedagógica?

Nota: Elaboración propia, Serrano, M, (2024) basada en las seis dimensiones de Cecilia Fierro.

La Dimensión personal: ¿Qué tan satisfecha estoy con la experiencia como docente en institución donde laboro? Puedo confirmar que estoy complacida. Me siento orgullosa y satisfecha pues he tenido múltiples experiencias agradables con los alumnos que me han dejado el deseo de seguir en el aula. La docencia es una de las profesiones con matices en ocasiones extremos, pero sin lugar a duda muy gratificante que me han permitido seguir creciendo personal y profesionalmente. He sido participe en el crecimiento de bastantes alumnos, presenciar como los estudiantes de forma gradual van mejorando es un deleite.

La Dimensión interpersonal: ¿Cómo es la relación de trabajo en la institución? La relación es cordial, respetuosa y muy empática con mis compañeros. La secundaria no. 61 es la única escuela en la que he laborado y en la cual llevo 22 años. La práctica docente la inicié en el turno vespertino donde tuve la fortuna de conocer a excelentes profesores con los cuales generé una amistad cercana. Ahora, soy

profesora en el turno matutino he comenzado a forjar vínculos de trabajo nuevos con dinámicas diferentes.

Los tres años en esta nueva etapa me han obligado a realizar un trabajo más arduo ya que los alumnos son más activos en el proceso de enseñanza -aprendizaje. La relación con mis nuevos compañeros puedo considerar que es buena y estoy en el proceso de forjar nuevas amistades, pues la mayoría son profesores entre los 28 y 35 años con una perspectiva diferente con respecto a los profesores que tenemos más de 40 años. Los profesores llevan en el servicio entre dos y ocho años tienen la idea que somos tradicionalistas y poco empáticos. No obstante, los compañeros con frecuencia me piden compartir con ellos experiencias áulicas.

La Dimensión social: ¿Cuál ha sido el efecto social de mi práctica docente? Aunque la respuesta a esta pregunta me parece que es subjetiva, puedo mencionar que mi desempeño ha sido satisfactorio, ya que en varias ocasiones he tenido alumnos con capacidades diferentes que en todo momento han sido valorados e incluidos de manera respetuosa. En la práctica realizo los ajustes pertinentes para que los alumnos avancen en su proceso de enseñanza – aprendizaje.

La Dimensión institucional: ¿Entrego en tiempo y forma las actividades inherentes a mi práctica docente? Puedo decir que ha sido un proceso en el cual he ido mejorando, pues al inicio de mi práctica me resultó complejo, sin embargo, pude conseguir mejorar rápidamente. En lo sucesivo siempre me esfuerzo para dar cumplimiento a lo que me solicita mi subdirectora académica, como las planeaciones didácticas, el plan anual, ejercicios de recuperación, etc. Así que puedo decir que mi cumplimiento es aceptable. En cuanto a lo administrativo que ha ido surgiendo a últimas fechas, como realizar curso de forma obligatoria considero que, aunque los tiempos son cortos y muy apresurados me ha fallado en la entrega en tiempo y forma. Sin embargo, he cumplido con pocos días desfasados en la fecha solicitada.

La Dimensión Didáctica: ¿Los procedimientos que empleo en mi práctica docente son los idóneos? ¿Utilizo diversos materiales en mi quehacer pedagógico? Ser

docente es una labor que requiere de actualización constante. Cumplir con las expectativas que demandan los estudiantes en cuestiones de tecnología es un requisito indispensable en estas épocas. De forma tal que también abarco en la programación de las actividades el uso de aplicaciones como *Google Forms* y *Canva*. Adicionalmente incluyo actividades con materiales diversos, sus apuntes no los realizan de manera tradicional, elaboran organizadores gráficos variados y cada uno le da su sello personal dando paso a su creatividad.

La Dimensión valoral: ¿Qué valores fomento en mis alumnos mediante mi práctica pedagógica? Referente a esta dimensión cabe destacar que a pesar de no tener una preparación especializada he sacado adelante el trabajo con chicos en situaciones con barreras de aprendizaje severas. Los oriento y guío buscando siempre adquieran nuevos conocimientos a nivel académico o personal. Al observar mis demás alumnos la dedicación y trato de forma respetuosa sin hacer diferencias marcadas los estudiantes han aprendido a ser tolerantes, incluyentes, empáticos pues han mostrado solidaridad y respeto con sus compañeros. Esta se observa cuando veo que se acercan a los lugares de sus compañeros y les comentan que pueden trabajar con ellos o cuando los incluyen de manera espontánea para concretar alguna tarea.

1.3 Diagnóstico Organizacional

El diagnóstico organizacional es un elemento importante que al igual que los antes mencionados debe ser evaluado. Es un componente que determina e influye muchas veces directa o indirectamente en el desarrollo del proceso enseñanza-aprendizaje. La forma en que está organizado el centro escolar donde el estudiante se desenvuelve académica y socialmente durante varias horas coadyuva en la formación y adquisición de nuevos conocimientos en los alumnos.

En el diagnóstico de la Escuela Secundaria Técnica No. 61 se contempló utilizar como guía el documento: "Organización y Gestión de Centros Escolares:

Dimensiones y Procesos” de la autora María Teresa González. El documento hace referencia a cinco dimensiones que figuran en los centros educativos: la dimensión estructural, relacional, procesos, cultural y entorno.

Dimensiones según María Teresa González:

La Dimensión Estructural: menciona la forma en que está organizado el centro escolar. A los roles que desempeña cada uno de los directivos e integrantes que conforman la comunidad educativa y que contribuyen de manera directa al buen funcionamiento. La autora considera la función que cada persona cumple en el centro escolar. Los puestos y la forma en que integrante se desempeña.

La escuela secundaria no. 61 tiene directora relativamente nueva en el puesto tiene tres ciclos escolares en la función. No obstante, esta situación muestra interés por la mejora de los procesos de enseñanza – aprendizaje en la comunidad educativa, se preocupa y ocupa de que cada integrante del plantel participe de manera activa y con calidad en lo que le corresponde. La directora ha demostrado ser una persona con la intención de elevar los niveles educativos de nuestra escuela. Desde mi perspectiva y subjetivo punto de vista me parece que si cumple con el rol que le corresponde.

También contamos con subdirectoradas; académica, operativa, departamento de orientación educativa, una plantilla de profesores incompleta, prefectura, personal de mantenimiento con faltantes y administrativos.

En cuanto a las subdirectoradas puedo mencionar que; la subdirectora académica, muestra un interés general en todos los docentes, nos apoya y constantemente nos comparte material para que podamos mejorar nuestra práctica educativa. La subdirectora operativa, de igual forma está al pendiente de las mejoras estructurales que se requieren, aunque existen algunas inconformidades con respecto a los horarios que asigna cada ciclo escolar porque algunos profesores consideran que existen preferencias. Fuera de esta situación considero que también cumple con el rol que le toca desempeñar de forma adecuada y funcional.

Respecto a la plantilla docente de forma general se puede decir que cada uno sabe cuál es su responsabilidad y debe dar cumplimiento a lo que le corresponde y en ocasiones hasta un poco más. En la escuela hacen falta profesores de las disciplinas de inglés, tecnología (taller de industria del vestido, electrónica) artes, química. La situación a veces es un poco caótica ya que algunos grupos tienen que permanecer mucho tiempo sin supervisión y después ya no quieren trabajar.

El departamento de orientación y prefectura son vitales para la disciplina del centro escolar. La buena comunicación, coordinación para realizar reportes de alumnos a través de bitácoras genera un ambiente sano de los alumnos. Las bitácoras que se llevan por grupo y de las cuales los tutores son responsables son un instrumento que nos permite detectar alumnos con rezago.

Los administrativos, aunque son reservados en cuanto a sus labores se puede observar que tienen organizado y bien establecido sus periodos de mayor trabajo. En muchas ocasiones han mostrado su apoyo colaborando con actividades académicas que no les corresponde, pero con la intención de dar el servicio a nuestra comunidad escolar.

El personal de mantenimiento en la escuela es mínimo. El turno matutino solo tiene tres manuales que labora dando el servicio a 18 salones, además de dirección y los baños siempre procuran mantenerlo en orden.

En conclusión, puedo mencionar que a pesar de los faltantes en la plantilla docente se ha podido brindar a la comunidad estudiantil un buen servicio. Los integrantes de la comunidad escolar desde la función a la que pertenecen y el rol que tiene ha mostrado desarrollarlo con el compromiso, dedicación y profesionalismo que caracteriza al centro escolar. La directora ha sabido dirigir a todo el personal priorizando en todo momento los procesos de enseñanza -aprendizajes de nuestros alumnos.

La Dimensión relacional: refiere que el centro escolar es un conjunto de relaciones o redes de interacción y flujo de comunicación entre las personas que lo constituyen. Los centros escolares están formados por personas que se relacionan y construyen

ciertos patrones de relación entre ellas; que tienen ideas, concepciones, intereses, no siempre similares; que trabajan de una determinada manera; que tienen unos u otros problemas y conflictos; que, en definitiva, interaccionan entre sí permanente y cotidianamente.

En este sentido se puede mencionar que las relaciones y redes de interacción entre los docentes reflejan una buena comunicación. Los docentes tenemos visiones diferentes de cómo deben ser los procesos de aprendizaje de los alumnos de la técnica 61 a pesar de ello concordamos en homogenizar las actividades y / o trabajos en pro de los estudiantes. Por lo tanto, la relación laboral de la plantilla docente fluye de manera respetuosa y empática.

La Dimensión procesos: hace alusión a los diversos procesos y actuaciones que ocurren en el centro escolar. La puesta en marcha de los procesos tiene que ver con el desarrollo curricular y de enseñanza-aprendizaje. Los procesos deben ocurrir de manera coordinada, continua, coherente, sin lagunas, y para que la organización vaya funcionando día a día. Por ejemplo, los de elaboración de planes de actuación, desarrollo en la práctica de esos planes, evaluación de su actividad, mejora e innovación, dirección, liderazgo, coordinación, etc.

Los procesos que se llevan a cabo en la escuela secundaria no. 61 están bien definidos, cada uno de los integrantes conoce y reconoce como transcurre el quehacer educativo. Los consejos técnicos escolares nos han permitido asignar de forma equitativa las actividades escolares, culturales y recreativas. Los docentes nos encontramos organizados por equipos de trabajo conforme al grado que tenemos y con base al campo formativo al que pertenece la disciplina que impartimos, esto ha permitido que los procesos escolares educativos sean eficientes y eficaces. Los equipos siempre tienen un líder diferente lo que permite que todos lidemos con las situaciones a las que está expuesto un líder.

La Dimensión Valores- Supuestos: que alude a la red de valores, razones, creencias y supuestos que surgen en el centro escolar. La forma en que estos valores se van construyendo en la medida que los actores pedagógicos interactúan unos con otros.

En consecuencia, este actuar sostiene determinados modos de atender e interpretar los acontecimientos escolares y de actuar con los mismos.

La parte ética de la comunidad educativa del plantel ha tomado un papel merecedor de reconocimiento, a pesar de tener diferencias ideológicas de cómo evolucionan los procesos de aprendizaje en los que participamos hemos logrado construir como escuela una visión de transformación constante en beneficio de los alumnos. Los maestros consideran como un bien común compartir experiencias que coadyuven a la comunidad en incrementar los conocimientos.

La Dimensión entorno: esta dimensión hace referencia a que los centros escolares son organizaciones en constante interacción con el entorno. Abarca lo que podríamos denominar entorno mediato y entorno inmediato. Los aspectos del entorno que influyen en el centro de un modo relativamente directo e inmediato, como son los individuos y organizaciones con las que se relaciona.

En lo que respecta a esta última dimensión, la relación con el entorno más cercano, que son los padres de familia está un poco fracturada, ya que se han dado situaciones desagradables que afectan la salud emocional de algunos estudiantes. La situación es incómoda para algunos profesores. Los padres de familia han expresado sus molestias de manera general considerando que los profesores no tienen lo necesario para estar frente a un grupo de adolescentes en plena rebeldía y que lejos de hacerles un bien los perjudican.

Aunque también existe una parte de la comunidad que sigue confiando en el trabajo que se realiza en el plantel y se mantienen leales, ya que participan de manera constante en las mejoras que la escuela requiere. Los tutores participan con la convicción de que todo lo que se trabaja es en beneficio de los estudiantes. Los padres de familia son empáticos con muchos profesores generando un vínculo de confianza más estrecho entre padres- alumnos- maestros.

En conclusión, la escuela secundaria técnica 61, es una escuela que cumple con una organización buena para satisfacer a la comunidad en los procesos de desarrollo académico de los alumnos. Una escuela que en constancia trabaja para

brindar un servicio eficiente en pro de los alumnos de una zona urbana complicada. El centro educativo de una comunidad que requiere generar cambios en los estudiantes que asisten el plantel.

1.4 Planteamiento del problema

La comprensión lectora en los últimos tiempos ha sido un tema de relevancia social en todos los niveles educativos. En México la preocupación ha sido constante y se han buscado estrategias que disminuyan esta problemática. Sin embargo, los esfuerzos realizados no han tenido los resultados esperados.

Uno de los problemas más graves que enfrenta nuestro sistema educativo mexicano es precisamente la falta de comprensión lectora, la cual afecta a todas las áreas del conocimiento como matemáticas, lógica, historia, biología, español, entre muchas otras. En el caso de los estudiantes que no tienen desarrollada esta habilidad, se les dificulta estudiar de manera autónoma puesto que no son capaces de entender de forma óptima lo que leen, tampoco pueden leer cualquier tipo de texto generando apatía hacia esta actividad. Por ello, la comprensión lectora sigue siendo uno de los procesos lingüísticos más importantes para poder avanzar en el aprendizaje. El maestro debe revisar e innovar las prácticas pedagógicas que emplea en el aula para desarrollar competencia lectora en los estudiantes.

El docente en la disciplina de español juega un papel imprescindible. El profesor debe buscar constantemente estrategias que favorezcan a los alumnos en la adquisición de nuevos conocimientos a través de la lectura. El alumno debe encontrar a través de la actividad lectora desarrollar destrezas y adquirir las herramientas para ser un estudiante competente en toda su formación académica.

La pandemia que aconteció en 2020 es un factor que contribuyó en gran medida a que el atraso en la destreza lectora fuera persistente. La situación generada por la enfermedad fue sin duda una causa que trajo consigo diversas situaciones que afectaron la educación de los estudiantes en muchos aspectos fundamentales de la

vida y la educación. “De acuerdo con un reporte de la Auditoría Superior de la Federación (ASF), basado en datos de la Secretaría de Educación Pública (SEP), en el ciclo escolar 2021-2022 los niveles de aprendizaje de los alumnos de educación básica se vieron afectados tras la pandemia y mostraron cifras a la baja en Lectura y Matemáticas” (El universal, 2022)

“En este sentido, destaca que, en Lectura, la reducción fue de 20.9 puntos porcentuales, pues pasaron de 70.6% en segundo grado a 49.7% en sexto. Asimismo, en Matemáticas, la baja fue de 16.7 puntos porcentuales, pues pasó de 66.5% en segundo grado a 49.8% en sexto año” (El universal,2022).

Los estragos causados por la pandemia de COVID-19 afectaron en el aprendizaje de nuestros estudiantes fortaleciendo el rezago que ya tenían. Millones de niños, niñas y adolescentes en todo el mundo no pudieron asistir a la escuela, los mas afortunados tomaron clases de manera virtual. Los expertos afirman que la pandemia ocasiono el retroceso educativo más grande, así lo plantea el doctor Reimers, director de la iniciativa de Innovación Educativa Global, de la Escuela de Graduados de Educación de la Universidad de Harvard (UdeG,2020).

A continuación, se muestran cifras sobre lo mencionado en el párrafo anterior según la INEGI “33.6 millones de personas entre los 3 y 29 años estuvieron inscritas en el ciclo escolar 2019 2020 (62.0% del total). De ellas, 740 mil (2.2%) no concluyeron el ciclo escolar: 58.9% por alguna razón asociada a la COVID-19 y 8.9% por falta de dinero o recursos”. (INEGI, 2021, p. 1)

“Sobre los motivos asociados a la COVID-19 para no inscribirse en el ciclo escolar vigente (2020-2021) 26.6% considera que las clases a distancia son poco funcionales para el aprendizaje; 25.3% señala que alguno de sus padres o tutores se quedaron sin trabajo, 21.9% carece de computadora, otros dispositivo o conexión de internet”. (INEGI, 2021, p. 1).

Es imperante aplicar todas las herramientas a nuestro alcance para contribuir a aminorar la situación de nuestros estudiantes en cuanto a sus niveles deficientes de

comprensión lectora. Se trata de eficientar los procesos en el aula para favorecer al máximo los aprendizajes de los niños, niñas y adolescentes.

Asimismo, Bibiam Díaz, especialista en educación de la Vicepresidencia de Desarrollo Sostenible de CAF (Banco de Desarrollo de América Latina) asegura que “en el corto plazo los efectos en el aprendizaje serán devastadores, y se esperan fuertes incrementos en la deserción escolar y en la profundización de las brechas socioeconómicas que ya existían; en especial para aquellos estudiantes que provienen de las familias con menores recursos. No solo se presentarán caídas importantes en el desarrollo de habilidades básicas en lectura, escritura y matemáticas, sino en general el desarrollo de niños y niñas, que a través de la escuela también tienen acceso a servicios de salud y alimentación”. Díaz, B. (10 de octubre, 2022). La lectura de comprensión: afectaciones a causa de la pandemia. Comentario en la página web <https://observatorio.tec.mx/edu-bits-blog/la-lectura-de-comprension-y-sus-afectaciones-por-la-pandemia/>

Contribuir a que los estudiantes mejoren en su vida académica no es una tarea fácil, sin embargo, como docentes podemos incentivar la permanencia de los jóvenes en la escuela, buscando potencializar sus aprendizajes. Los estudiantes deben obtener un manejo adecuado de sus destrezas lectoras para mejorar en su proceso de enseñanza- aprendizaje y por ende acrecentar sus conocimientos.

Por otro lado, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación la Ciencia y la cultura (UNESCO, 2010), plantea que, en algunos países latinoamericanos, se observa la falta de capacidad en los estudiantes para desarrollar una lectura comprensiva, más aún de las estrategias necesarias por parte de los docentes para llevarlas a cabo. No obstante, también deben considerarse que una de las principales causas que dificultan la comprensión lectora es el escaso control y dirección del proceso que realizan los lectores, es decir, la carencia de la aplicación de estrategias metacognitivas antes, durante y después de la lectura (Pelekais, Aguirre, 2016).

Cabe mencionar que son varios los problemas que afectan a los estudiantes al no tener una eficiente comprensión lectora. Pues evidentemente uno de ellos es el bajo rendimiento escolar en todas sus asignaturas y por consiguiente un nivel académico deficiente que le impide obtener herramientas para optimizar su proceso de enseñanza- aprendizaje. La falta de preparación de los docentes para la aplicación de diversas estrategias que le permitan a sus estudiantes abastecerse de las herramientas necesarias para aplicarlas en la promoción y adquisición de nuevos conocimientos.

Añadiendo a lo anterior debemos tomar en cuenta que algunos alumnos tienen un nivel bajo de conocimientos. La forma de expresar y de escribir sus ideas son faltas de coherencia, tiene una pobreza de vocabulario muy notoria, mala ortografía y trazos poco definidos en su escritura. Una razón más es la poca capacidad de análisis, de interpretación y reflexión que tiene para expresar por escrito o en voz alta sus opiniones sobre cualquier texto trabajado en clase.

Para disminuir la situación problemática de la comprensión lectora en alumnos de primer grado de secundaria es conveniente configurar una propuesta de estrategias metacognitivas, cuya finalidad sea motivar a los estudiantes a reconocer sus deficiencias lectoras y trabajar en ellas para incrementar sus conocimientos. El docente tiene que despertar el interés de los estudiantes para aprender de manera autónoma utilizando sus destrezas lectoras en la búsqueda de su conocimiento.

Concluyendo la propuesta es una herramienta que puede facilitar al estudiante el desarrollo de sus destrezas lectoras en la búsqueda de acrecentar sus niveles académicos y personales. Se busca que los estudiantes sean capaces de realizar una comprensión lectora de calidad.

Capítulo 2

Contexto

En este capítulo se encuentra un breve panorama de lo que acontece hoy en día con respecto a la destreza lectora de alumnos de secundaria. Los datos que diversos organismos han recabado para clarificar aspectos que se tienen que mejorar en cuanto a la discutible temática de la comprensión lectora en educación básica.

En primera instancia se ofrece una visión internacional de algunos organismos reconocidos mundialmente que han concentrado información de la problemática de la lectura que aqueja a la educación. En segundo lugar, se hace referencia a la percepción del contexto nacional de dependencias encargadas de atender el progreso de la educación. Se mencionan las estrategias que el gobierno ha implementado para incrementar las destrezas lectoras de los estudiantes de educación básica.

El contexto local nos da un referente del entorno donde se encuentra la escuela y las circunstancias que pueden influir en el desarrollo de las destrezas lectoras de los estudiantes. La alcaldía Gustavo A. Madero es un barrio muy peculiar con características singulares que afectan en gran medida el proceso de aprendizaje de los estudiantes que pertenecen a localidad. El contexto comunitario en donde se identificó la problemática de la ineficacia en la aplicación de estrategias lectoras en alumnos de primer grado de secundaria en la colonia el Tepetatal.

Finalmente se ofrece una descripción del contexto áulico con las circunstancias que suelen afectar el desarrollo de las destrezas lectoras en los alumnos de primer grado de secundaria. Las relaciones sociales que los estudiantes fomentan con la comunidad estudiantil. La forma en que los estudiantes establecen una comunicación directa con los compañeros de clase.

2.1 Contexto Internacional

El contexto internacional es un referente importante que nos permite identificar el entorno que envuelve la cuestionable temática de la comprensión lectora y del papel que juegan los organismos internacionales en materia educativa. La aplicación, intervención y sugerencias de estrategias que proponen para mejorar los problemas que en la actualidad padece la enseñanza de las prácticas lectoras son esenciales para clarificar que es lo que se está haciendo mal. A través del análisis e identificación de las causas que generan la falta de seguimiento y actualización para dar cumplimiento a lo que se propone, es que se puede contribuir en mejorar los aprendizajes en beneficio de los alumnos.

En los últimos tiempos la comprensión lectora es una de las practicas que más relevancia ha tenido en el ámbito educativo. La problemática de comprensión lectora ha despertado la preocupación e interés de organismos internacionales como la Organización de Estados Iberoamericanos (OEI), la Organización para la Cooperación y Desarrollo Económico (OCDE) y el Banco Mundial (BM) Estos organismos han planeado y puesto en marcha proyectos para aminorar la problemática de la comprensión lectora en varios países.

Los organismos antes mencionados han establecido proyectos que coadyuvan al desarrollo integral, han hecho énfasis en la relevancia de la destreza lectora como un instrumento esencial en el desarrollo de la sociedad. Los organismos internacionales simpatizan con la percepción de que la lectura propicia el crecimiento cultural, educativo y económico de un país. Si un país es letrado, es competente y tiene mejores oportunidades de avanzar en un mundo globalizado.

La OEI es un organismo internacional gubernamental para la cooperación entre países latinoamericanos. Sus ámbitos de actuación se refieren a la promoción de la educación, la ciencia y la cultura en el contexto de desarrollo de la democracia y la integración regional. El objetivo de la OEI es impulsar la adquisición y desarrollo de competencias comunicativas – hablar, escuchar, leer y escribir – y fortalecer los hábitos y capacidades lectoras de alumnos y maestros.

La intención de la OEI en este ámbito es que los proyectos, programas y políticas educativas y culturales se conciban como una acción permanente a largo plazo a favor de la lectura. Para ello se desarrollan acciones de cooperación con los Ministerios de educación y de Cultura de los países miembros para impulsar y fortalecer planes de lectura que puedan incorporarse de manera regular a la agenda de políticas educativas y culturales.

La OEI propone tres líneas de acción que deben seguir los planes de nacionales de lectura:

- A) Acciones vinculadas a la estructuración de programas de estudio.
- B) Acciones para promover la práctica de la lectura en el sistema escolar.
- C) Acciones para promover la lectura en la comunidad.

La problemática de la lectura como se menciona es una línea de acción que preocupa a nivel internacional. Es un tema de relevancia social que de forma constante sigue en la búsqueda de estrategias y proyectos que permitan fortalecer el desarrollo de las destrezas lectoras en los estudiantes. Los proyectos planeados buscan contribuir a la creación de una comunidad de lectores eficaces y productivos.

La intención de entrelazar programas, sistema escolar y comunidad es de suma importancia ya que permite al estudiante reconocer su entorno y sus necesidades de forma práctica. Los docentes deben contribuir a contextualizar la práctica lectora de los estudiantes partiendo de las necesidades actuales en la educación. Las estrategias deben estar encaminadas a orientar a los alumnos a practicar de manera constante las destrezas a su alcance para mejorar su comprensión lectora.

El Grupo Banco Mundial (BM) es una de las fuentes más importantes de financiamiento y conocimiento para los países en desarrollo. El BM está integrado por cinco instituciones que se han comprometido a reducir la pobreza, aumentar la prosperidad compartida y promover el desarrollo sostenible.

En este sentido en el encuentro realizado con líderes de distintos países de América Latina y el Caribe en marzo de 2023, se reitera el compromiso con el fortalecimiento

y recuperación de aprendizajes básicos como la lectoescritura, las matemáticas y las competencias socioemocionales. En dicho encuentro se mencionó que, a pesar de los esfuerzos realizados por los gobiernos, profesores y padres durante el cierre de las escuelas en la pandemia, los niños, niñas y adolescentes han perdido, en promedio, 1.5 años de aprendizaje. El cierre de las escuelas por dos años trajo como consecuencia el retroceso en la comprensión lectora. Los resultados en lectura podrían haber retrocedido más de diez años.

Se precisa que, si no se actúa pronto y se realizan las reformas necesarias al sector educativo, cuatro de cada cinco estudiantes de sexto grado en América Latina y el Caribe no podrán leer un texto sencillo. El informe refiere que los más jóvenes y los más pobres han sido los más afectados.

Los alumnos de primero de secundaria fueron afectados por la situación generada de la pandemia y esto ocasionó una mayor deficiencia en la destreza lectora. La práctica de la lectura que no se realizó en la escuela y en casa impidió realizar satisfactoriamente sus procesos de aprendizaje en cuanto a la comprensión lectora en su vida cotidiana y entorno. Los docentes tienen que contribuir para que los estudiantes recuperen el tiempo perdido, que ha dejado estragos en los conocimientos de los alumnos al no alcanzar los procesos de desarrollo de aprendizaje en la de la educación básica.

El informe, “Dos años después: salvando a una generación”, recalca que las pérdidas de aprendizaje les podrían costar a los estudiantes de hoy una reducción en sus ingresos del 12% a lo largo de su vida. Los graves impactos educativos derivados de la COVID- 19 demandan acciones urgentes y coordinadas y a escala para rescatar el presente y el futuro de las niñas, niños y jóvenes. El informe, insiste a los gobiernos a enfocar sus políticas en dos estrategias esenciales: regresar a la escolaridad y recuperar el aprendizaje perdido.

La primera estrategia se ha cumplido cabalmente, aunque al inicio fue de manera paulatina, ya se han cumplido dos años del reingreso de todos los estudiantes a sus respectivos niveles educativos. La segunda estrategia sugerida en cuanto a la

problemática de la destreza lectora persiste de manera consistente. El aprendizaje de los estudiantes no se ha recuperado, la brecha sigue siendo significativa sobre todo con relación a la lectura.

La agenda para recuperar el aprendizaje señala, que debe priorizar las habilidades fundamentales en lectura y matemáticas, evaluar el nivel de aprendizaje, y poner en marcha estrategias y programas de recuperación del aprendizaje a gran escala. También es necesario abordar las necesidades psicosociales de alumnos y docentes y las brechas digitales para enfrentar estos desafíos. Es ineludible el compromiso que la educación tiene con la sociedad y los estudiantes. El tema de mejorar las destrezas lectoras de los alumnos en el aula es una obligación que no se debe seguir postergando.

Otro organismo ocupado en los menesteres de la educación es la Organización Para la Cooperación y El Desarrollo económico (OCDE). La OCDE reúne a 30 países miembros comprometidos con la democracia y la economía del mercado para los que constituye un foro único de debate, desarrollo y perfeccionamiento de políticas económicas y sociales.

La OCDE implementó en el año 2000 el Programa para la Evaluación Internacional de Alumnos (PISA). Se trata de un proyecto cuyo objetivo es evaluar la formación de los alumnos cuando llegan al final de la etapa de enseñanza obligatoria, hacia los 15 años. El programa ha sido concebido como un recurso para ofrecer información abundante y detallada que permita a los países miembros adoptar las decisiones y políticas públicas necesarias para mejorar los niveles educativos. La evaluación cubre las áreas de lectura, matemáticas y competencia científica.

Para la realización de PISA se utilizan muestras representativas de entre 4,500 y 10,000 estudiantes por país. Este tamaño de muestra permite realizar inferencias del país en su totalidad, pero no permite inferencias por regiones o estados. Algunos países solicitan sobre muestras para utilizar la prueba también en la exploración de las diferencias regionales. Tal fue el caso de México, que en el ciclo de evaluación

de 2003 condujo una evaluación con 29,983 estudiantes y en el ciclo 2006 con 30,971 estudiantes.

A diferencia de otros exámenes que se han utilizado en el pasado, PISA está diseñado para conocer las competencias, o, dicho, en otros términos, las habilidades, la pericia y las aptitudes de los estudiantes para analizar y resolver problemas, para manejar información y para enfrentar situaciones que se les presentarán en la vida adulta y que requerirán de tales habilidades. PISA se concentra en la evaluación de tres áreas: competencia lectora, competencia matemática y competencia científica.

El esquema de aplicación de PISA es trianual, es decir, se aplica cada tres años. En cada ciclo se enfatiza uno de los tres dominios de evaluación y los otros dos son evaluados con menor profundidad. México ha participado ininterrumpidamente en PISA durante dos ciclos completos, es decir cuanta con información sobre seis aplicaciones. Esto permite hacer un seguimiento de los resultados educativos del país en 16 años y hacer un comparativo de cada dominio clave.

En cuanto a la prueba de comprensión lectora que se aplica, señala el comité de expertos de la OCDE, se entiende por competencia lectora la capacidad de un individuo para comprender, utilizar y reflexionar sobre textos escritos, con el propósito de alcanzar sus objetivos personales, desarrollar su conocimiento y sus capacidades, y participar en la sociedad. La evaluación de la competencia lectora toma en cuenta las habilidades del alumno para acercarse a textos de diferente índole. La evaluación de la competencia lectora se despega de la mera noción del texto literario y se ocupa de una variedad considerable de textos propios de las diferentes circunstancias que puede enfrentar un ciudadano contemporáneo en su vida cotidiana.

Es importante mencionar que se deben reconsiderar los textos que se ocupan para practicar la destreza lectora en educación básica. Constantemente suelen hacer énfasis solo en los textos literarios dejando de lado aquellos que se apegan al contexto de los estudiantes y en su interacción social.

Los textos utilizados para los reactivos del proyecto PISA corresponden a diferentes situaciones y contextos: privado o personal (novela, carta, biografía), público (anuncios o documentos oficiales), laboral (informe o manual) y educativo (como una hoja de ejercicios). La inclusión de esta variedad de contextos tiene que ver con el compromiso de PISA de valorar las competencias en relación directa con la solución de problemas de la vida práctica, y para ello es fundamental la capacidad de comprender las funciones y circunstancias a que se refieren los materiales que se leen.

El primer ciclo de evaluación del proyecto PISA tuvo lugar en el año 2000 (y fue completada por algunos países en 2002). En aquella primera ocasión, la competencia lectora constituyó el área principal y en ella se concentró el mayor número de reactivos. Esto quiere decir que el 67.8% de los reactivos eran de lectura, 15.4% eran de matemáticas y 16.8% de ciencias.

Los resultados de la evaluación de la competencia lectora, en 2000, se dividieron en tres rubros según el tipo de proceso que los reactivos pedían. Así se obtuvo una puntuación en recuperación de información, otra en interpretación de textos, y una más en reflexión y evaluación. Además, se ofrece una evaluación global de la competencia lectora en una escala que tiene una media de 500 puntos y en la que la gran mayoría de los estudiantes se ubican entre los 300 y los 700 puntos.

Integrando los tres tipos de procesos evaluados, se obtuvo la siguiente escala general en el que se distinguen 5 niveles de desempeño:

- a) Nivel 5, el más alto (con 625 puntos o más). En él se ubican los estudiantes que pueden manejar información difícil de encontrar en textos con los que no están familiarizados. Son estudiantes que muestran una comprensión detallada de dichos textos y pueden inferir qué información del texto es relevante para responder al reactivo. Pueden recurrir a conocimiento especializado, evaluar críticamente y establecer hipótesis.
- b) Nivel 4 (de 553 a 625 puntos). Alumnos que pueden responder a reactivos difíciles, como los que piden ubicar información escondida o interpretar

significados a partir de sutilezas del lenguaje. Pueden evaluar críticamente un texto.

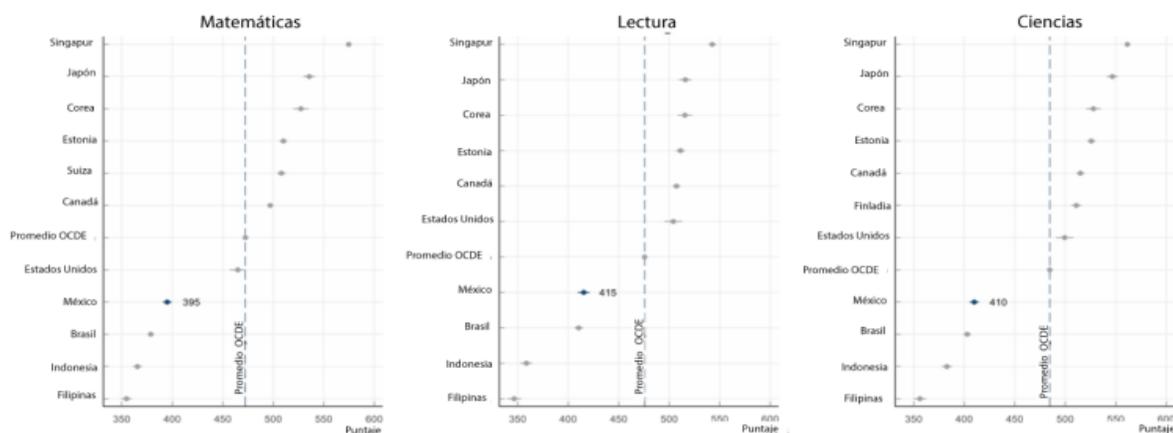
- c) Nivel 3 (de 481 a 552 puntos). Son capaces de trabajar con reactivos de complejidad moderada. Ubican fragmentos múltiples de información, vinculan distintas partes de un texto y relacionan dicho texto con conocimientos familiares o cotidianos.
- d) Nivel 2 (de 408 a 480 puntos). Los alumnos responden reactivos básicos como los que piden ubicar información directa, realizar inferencias sencillas, identificar lo que significa una parte bien definida de un texto y utilizar algunos conocimientos externos para comprenderla.
- e) Nivel 1 (de 335 a 407 puntos). En ese nivel están los alumnos que sólo pueden ubicar un fragmento de información, identificar el tema principal de un texto y establecer una conexión sencilla con el conocimiento cotidiano.
- f) Por debajo del nivel 1 (menos de 335 puntos). Están los alumnos que pueden leer, en el sentido técnico de la palabra, pero que tienen importantes dificultades para utilizar la lectura como una herramienta que les permita ampliar sus conocimientos y destrezas en diferentes áreas. Por lo tanto, está entredicho su capacidad de beneficiarse de la educación y aprovechar las oportunidades de aprendizaje durante su vida.

Una vez sabiendo cómo es que la OCDE estructura, organiza y evalúa PISA para ser aplicado a los países miembros es indispensable realizar una valoración de la participación y resultados que México ha obtenido. Los resultados recabados en las evaluaciones, en las que se ha participado, no han sido muy alentadores. Las evidencias demuestran que México sigue teniendo niveles bajos en las áreas de comprensión lectora, matemáticas y ciencias, difícilmente ha logrado mantenerse o presentado algún avance.

FIGURA 5

Rendimiento promedio en matemáticas, lectura y ciencias en PISA 2022.

México, promedio de la OCDE y países seleccionados con los que se compara



Nota: Los países que se comparan, incluyen los seis países con mayor rendimiento en PISA en cada área y los cinco con la mayor población.

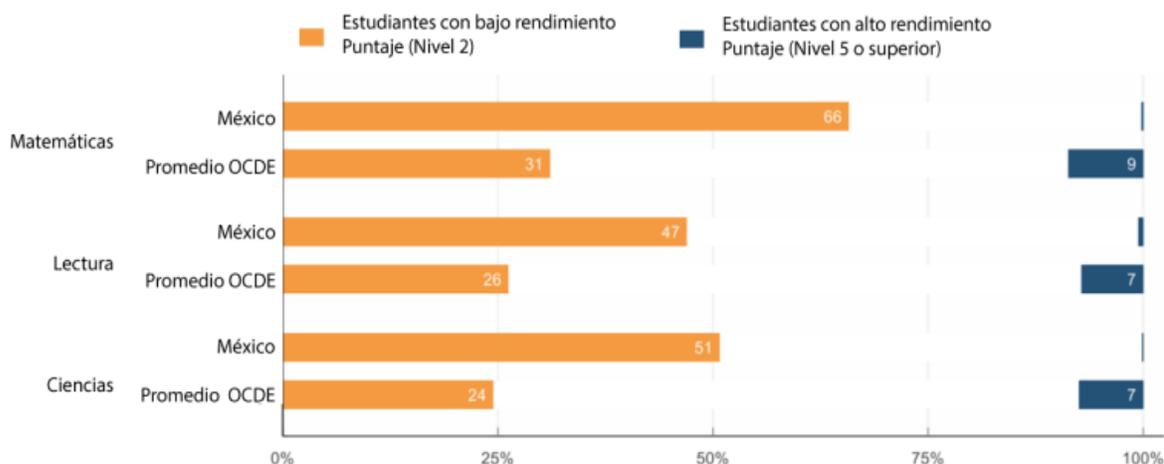
Las líneas horizontales que se extienden más allá de los marcadores representan una medida de incertidumbre asociada con las estimaciones promedio (el intervalo de confianza del 95%).

Fuente: OCDE, Base de datos PISA 2022, Tablas I.B1.2.1, I.B1.2.2 y I.B1.2.3

México es uno de los países con mayor población. Sin embargo, esta situación no ha logrado que se incremente el nivel de rendimiento en las áreas de matemáticas, lectura y ciencias. Esta característica influye para que sigamos estando muy por debajo del nivel promedio que la OCDE señala para ser considerado con un buen sistema educativo.

FIGURA 6

Estudiantes con alto desempeño y estudiantes con bajo desempeño en matemáticas, lectura y ciencias



Nota: Los números dentro de las figuras corresponden a porcentajes.

Fuente: OCDE, Base de datos PISA 2022, Tabla I.B1.3.1, I.B1.3.2 y I.B1.3.3

El informe señala que alrededor del 53% de los estudiantes de México alcanzaron el Nivel 2 o superior en lectura (promedio de la OCDE: 74%). Como mínimo, estos estudiantes pueden identificar la idea principal en un texto de extensión moderada, encontrar información con base en criterios explícitos, aunque a veces complejos, y pueden reflexionar acerca del propósito y la forma de los textos cuando se les indica explícitamente que lo hagan. La proporción de estudiantes de 15 años que alcanzaron niveles mínimos de competencia en lectura (Nivel 2 o superior) varió del 89% en Singapur al 8% en Camboya.

En México, el 1% de los estudiantes obtuvo una puntuación en Nivel 5 o superior en lectura (promedio de la OCDE: 7%). Estos estudiantes pueden comprender textos extensos, manejar conceptos abstractos o contrarios a la intuición y establecer distinciones entre hechos y opiniones, con base en ideas implícitas relacionadas con el contenido o la fuente de la información.

El indispensable que se adopten medidas eficaces para impulsar la comprensión lectora en los estudiantes de educación básica. Es claro que las deficiencias seguirán presentes en el nivel académico inmediato del estudiante, afectando su desarrollo y formación.

FIGURA 7

Resultados de México en la participación de PISA



Fuente: Ortiz, J. (@ Juan Ortiz) (5 de diciembre.2023). En México estamos peor en educación que hace cinco años. (tweet). Twitter. https://x.com/Juan_OrtizMX/status/1732056161434636724

El desempeño de México ha sido infructuoso. Las estrategias y proyectos propuestos no han tenido la relevancia que se esperaba. En la gráfica se puede observar que no se ha logrado la puntuación necesaria para subir de nivel. Antes, al contrario de 2009 a la fecha la puntuación en comprensión lectora tuvo una reducción de 15 puntos.

2.2 Contexto Nacional

La política educativa se define en dos sentidos. En primer lugar, como el flujo articulado, regulado y direccionado de bienes, servicios y transferencias que se moviliza desde el Estado para garantizar el derecho a la educación de niñas, niños y adolescentes desde el nivel preescolar hasta su graduación de la educación media superior, según lo establece el artículo 3° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos (CPEUM) y la Ley General de Educación (LGE).

En segundo lugar, la política educativa alude también a la capacidad de los gobiernos para sostener, elaborar estrategias y direccionar la actividad de Estado hacia el logro de los objetivos propuestos. Se hace referencia aquí a la capacidad de definir y dotar de legitimidad un horizonte para la política, así como de liderar los procesos necesarios para transformar la realidad educativa en función de ese horizonte.

En este sentido se puede mencionar que las políticas educativas que se establecen en México buscan garantizar en todo momento una educación de calidad e integral. Por ello han instituido leyes que coadyuben el logro de los procesos de desarrollo de aprendizaje de los estudiantes en educación básica.

Una de las constantes temáticas abordadas en las políticas educativas es la lectura de comprensión de los alumnos en los niveles educativos. Por lo tanto, se han diseñado proyectos y estrategias que buscan revertir la carencia lectora que presentan los estudiantes. Dentro de las acciones que México ha impulsado para solucionar la situación de la destreza lectora destaca el Plan Nacional de Lectura (PNL).

El PNL (SEP, 2008, pp.5-6) hace referencia a dieciséis principios:

1. La lectura es motor para el desarrollo y condición para la equidad, factor de identidad e inclusión social.
2. El acceso al conocimiento y la información es un derecho de todo ciudadano.

3. El mundo contemporáneo demanda un dominio de la cultura escrita más sofisticada.
4. Formarse como usuario pleno de la cultura escrita tiene como condición necesaria estar alfabetizado.
5. Generar oportunidades para formarse como usuarios plenos de la lectura y la escritura.
6. El Estado mexicano manifiesta su voluntad política para considerar al libro y la lectura como elementos estratégicos desde el punto de vista económico, social, cultural y educativo, indispensables para el desarrollo del país
7. Disponibilidad y el acceso de materiales para la lectura y la escritura, así como el acceso a las nuevas tecnologías de la información y la comunicación.
8. Es deber del Estado mexicano generar las condiciones para el acceso a los servicios educativos y culturales, al libro y la lectura de sus ciudadanos.
9. Se reconoce al libro como un eje fundamental en la dimensión económica del país, así como trascendental para la presencia de la cultura mexicana en el mundo.
10. La articulación de esfuerzos y políticas entre educación y cultura.
11. La participación de los medios de comunicación, las asociaciones civiles y los madres y padres de familia, así como de los maestros, los promotores de lectura y los bibliotecarios en el fomento a la lectura y el libro, y muy principalmente de los padres y madres de familia, es indispensable para la generación de usuarios plenos de la cultura escrita.
12. Reconoce la existencia de múltiples formas de leer, diferentes propósitos para la lectura.
13. Es prioridad invertir y propiciar el incremento de inversiones en contenidos para el fomento a la lectura en las nuevas tecnologías de la información y comunicación.

14. La evaluación y la investigación son actividades generadoras de mejores estrategias para el fomento a la lectura.

15. El Estado mexicano reconoce a las nuevas tecnologías de la información y la comunicación, así como los otros soportes electrónicos para la lectura, como una condición indispensable para el acceso al conocimiento.

16. El fortalecimiento de las capacidades y habilidades de los ciudadanos promotores de la lectura, los maestros y bibliotecarios, y todos aquellos que participan como mediadores entre el libro y la lectura, es primordial para el desarrollo de comunidades de lectores y escritores.

Como se puede observar el PNL pretende que todos los estudiantes a crecenten procesos de desarrollo de lectura y escritura. Poner a su alcance una gran variedad de recursos y materiales de fácil acceso que propicien el gusto por la práctica lectora, así como el uso frecuente de las tecnologías en la lectura. Los principios establecidos promueven en todo momento utilizar los medios indispensables para fortalecer la cultura de la lectura en los todos los niveles educativos. Por ello es menester de los que participan en el proceso de enseñanza-aprendizaje contribuir a subsanar las deficiencias que se siguen generando en las destrezas lectoras de los estudiantes.

Otro evento de suma relevancia aconteció en abril de 2018, el Congreso Mexicano aprobó la Ley para el Fomento de la Lectura y el libro en México. La ley para el fomento a la lectura y el libro es el resultado de un prolongado proceso de negociación, trabajo y consenso entre diversos sectores de la sociedad; entre sus propósitos esta crear acciones permanentes de impulso a la lectura a través de la red de bibliotecas públicas y salas de lectura, así como de las bibliotecas escolares, de aula y dotación de acervos.

Las autoridades responsables de aplicar la ley son:

La Secretaría de Cultura y la Secretaría de Educación Pública (SEP) de manera concurrente, escuchando las opiniones del Consejo Nacional de Fomento para el

libro y la lectura; elaboraran el Programa y coordinaran a las diferentes instancias de los 3 niveles de gobierno.

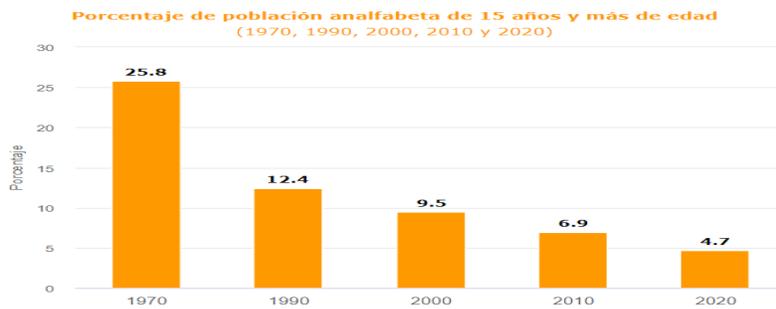
Las autoridades trabajaran de manera concurrente o separada para impulsar la creación, edición, producción, difusión, venta y exportación del libro mexicano y las coediciones mexicanas, en condiciones adecuadas de calidad, cantidad, precio y variedad, asegurando su presencia nacional e internacional. Una constante que influye en el nivel bajo de lectura es que muchas veces los libros tienen un costo elevado y no están al alcance de todos.

Sin embargo, es necesario que se redoblen esfuerzos para que la ley fomento a la lectura sea instrumento que ayude a disminuir la problemática de la destreza lectora en México. Es imprescindible realizar más difusión y buscar los medios para llegue a todos los rincones de México y no solo en unos cuantos sectores. En la actualidad, esta situación puede ser una causante de que siga existiendo el analfabetismo, ya que el acceso a las comunidades marginadas impide que sean participes del desarrollo y parte del camino en el crecimiento de un país letrado.

Es increíble que en épocas modernas en donde la tecnología es considerada como un medio que facilita el aprendizaje y mejoras en la educación se siga dejando en la precariedad del conocimiento y en estado de vulnerabilidad a zonas de bajos recursos, marginándolas aún más.

FIGURA 8

Porcentajes de analfabetismo

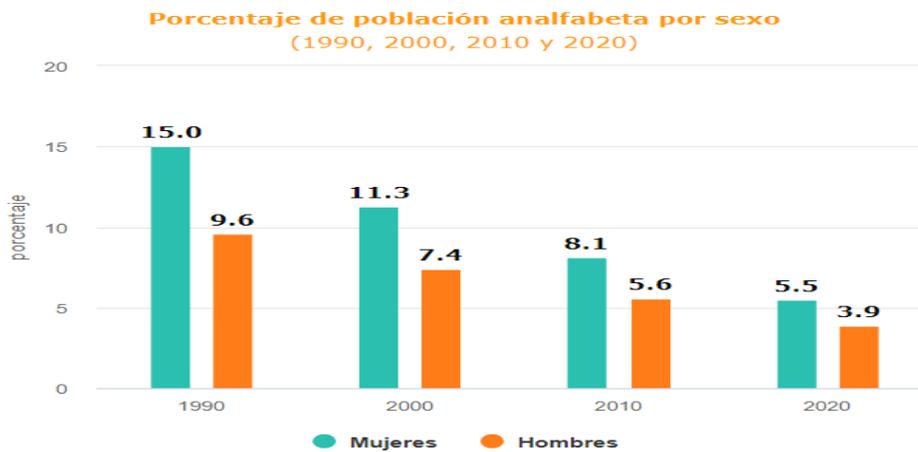


Fuente INEGI. Censos de Población y Vivienda. Ediciones 1970, 1990, 2000, 2010 y 2020.

Es complejo considerar que en el siglo de la tecnología y acceso a la información siga existiendo el analfabetismo en México. De que sirve entonces el paso al avance de la tecnología si no se llega la educación a todos.

FIGURA 9

Porcentajes de analfabetismo por sexo.



INEGI. Censos de Población y Vivienda. Ediciones 1990, 2000, 2010 y 2020.

Datos severos que siguen dando muestra que el sexo femenino tiene un mayor porcentaje de analfabetismo. Aunque ha disminuido con el tiempo sigue siendo más alto que el porcentaje de los hombres analfabetas.

2.3 Contexto Local

En la actualidad es de relevancia considerar las características de la periferia donde se ubica el centro educativo donde se desarrolló el proyecto. Las relaciones que escuela y localidad comparten en el proceso enseñanza- aprendizaje de los estudiantes es primordial.

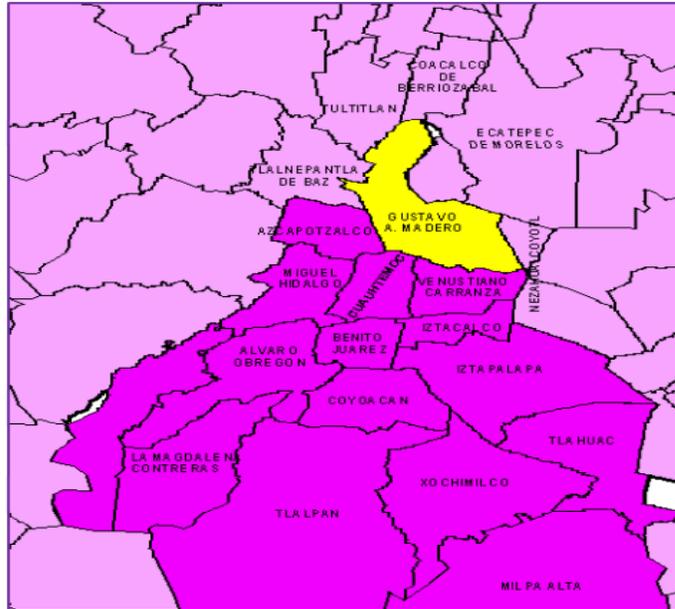
El vínculo entre escuela y entorno es un medio que permite distinguir las carencias o aciertos que tiene el servicio educativo en las localidades. Los docentes deben reconocer el entorno y los alrededores para dar prioridad a las necesidades educativas de los estudiantes de la comunidad.

La Alcaldía Gustavo A. Madero (GAM) se encuentra ubicada en la zona norte de la Ciudad de México. Una de las demarcaciones más importantes y pobladas de la ciudad. La GAM se ubica en el extremo noreste de la Ciudad de México (CDMX); ocupa una posición estratégica con respecto a varios municipios conurbados del Estado de México (Tlalnepantla, Tultitlán, Ecatepec y Nezahualcóyotl); ya que se encuentra atravesada y/o limitada por importantes arterias que conectan la zona central con la zona norte del área metropolitana, tales como son: Insurgentes Norte, que se prolonga hasta la carretera a Pachuca, el Eje 3 Oriente (Avenida Eduardo Molina), el Eje 5 Norte (Calzada San Juan de Aragón); que conecta con la Avenida Hank González o Avenida Central; en la zona poniente de la delegación se ubican la Calzada Vallejo y el Eje Central (Avenida de los Cien Metros).

FIGURA 10

Ubicación de la Alcaldía Gustavo A. Madero

Delegación Gustavo A. Madero: ubicación geográfica



Fuente: Cartografía Electoral, Instituto Federal Electoral, 2010.

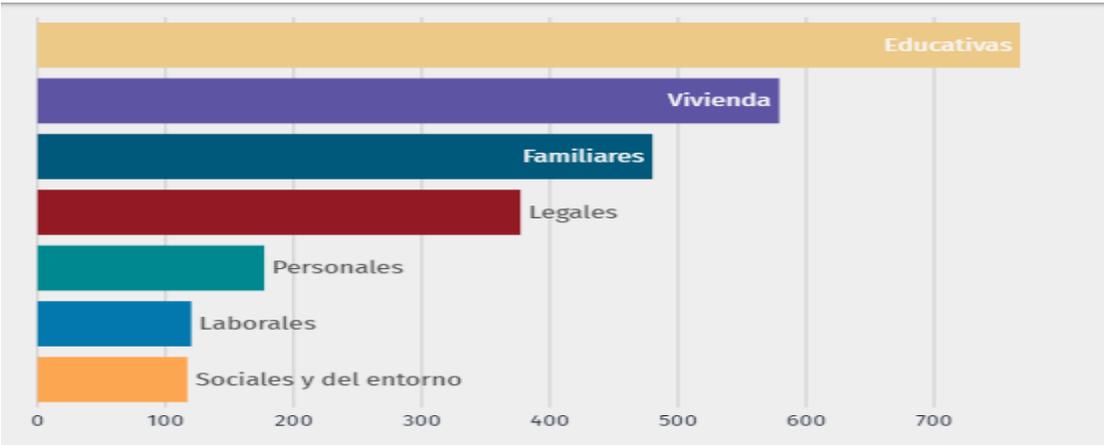
La GAM colinda al norte con los municipios de Tlalnepantla, Tultitlán, Coacalco y Ecatepec; en varios tramos el cruce del río de los Remedios constituye el límite físico más evidente y en otras es el Periférico Norte. Al sur colinda con las delegaciones Cuauhtémoc y Venustiano Carranza.

Una de las características que más destaca en la GAM es que cuenta con una amplia oferta educativa que abarca desde escuelas primarias hasta instituciones de educación superior. En esta alcaldía se encuentran diferentes centros educativos tanto públicos como privados, que ofrecen una educación de calidad a los habitantes de la zona. Las Instalaciones educativas como el Colegio de Ciencias y Humanidades, Escuela Nacional Preparatoria No.9, las unidades Zacatenco y Ticomán del IPN.

Motivo por el cual la alcaldía presenta una alta migración. Según el Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (INEGI) unas de las principales causas de migración en los últimos años fueron: educativas (767), vivienda (579) y familiares (480).

FIGURA 11

Migración a la alcaldía GAM



Fuente Censo población y vivienda 2020 INEGI

Sin embargo, el contar con instituciones educativas importantes no es garantía de admisión. Los estudiantes no ingresan a estas escuelas, ya que comúnmente no cuentan con los conocimientos necesarios para acceder a escuelas de alta demanda. Los pocos estudiantes que han ingresado a estas escuelas es porque han realizado cursos extraescolares y sus padres tienen un nivel educativo superior.

En contraste y un factor que puede influir de manera negativa es que en la GAM también se encuentra ubicado el Reclusorio Preventivo Varonil Norte y el Centro de Ejecución de Sanciones Penales. Lo centros de readaptación generan el flujo constante de visitantes externos a estas instituciones. Incluso algunos estudiantes han asistido a estos centros penitenciarios ya que tienen familiares reclusos.

La ubicación de estos centros penitenciarios genera un clima de sobresalto y temor por el constante movimiento y circulación de patrullas en las colonias aledañas.

Pues la GAM es considerada una de las alcaldías con más índice de delincuencia. Los delitos que encabezan la lista el robo con violencia y las extorsiones.

Según datos del Secretariado Ejecutivo del Sistema Nacional de Seguridad Pública (SESNEP) entre enero y junio de 2023 se documentaron 863 carpetas de investigación de robo con violencia en la GAM. En cuanto al robo de autos Iztapalapa y GAM son de las primeras en la lista al presentar 604 y 530 denuncias respectivamente. Otros delitos que pone a la cabeza nuevamente a la alcaldía GAM es la extorsión, pues concentró junto con las alcaldías Iztapalapa y Cuauhtémoc el 50% de las 496 denuncias presentadas en 2023, año en el que el delito creció en más de 100 casos. Por ello la Alcaldía GAM está considerada dentro de las cinco alcaldías más inseguras de la Ciudad de México.

Como se puede apreciar en la tabla dos la GAM es una de las cinco alcaldías más inseguras y conflictivas. Motivo que influye en el desarrollo académico de los estudiantes al generar circunstancias negativas que impiden el crecimiento académico se los estudiantes en esta demarcación.

TABLA 2

Alcaldías más inseguras en la Ciudad de México

Alcaldía	Percepción social de inseguridad Diciembre 2023	Percepción social de inseguridad Marzo 2024
Iztapalapa	62.5%	72.0 %
Xochimilco	61.9%	67.0%
Tláhuac	66.3%	66.4 %
Álvaro Obregón	64.1%	65.5 %
Gustavo A. Madero	57%	64.9%
Iztacalco	59%	62%
Magdalena Contreras	56.9%	59.4%

Fuente de elaboración propia Serrano, M (2024) con datos de Encuesta Nacional de Seguridad Publica, INEGI.

2.4 Contexto Comunitario.

La escuela es parte esencial de una comunidad. Es un lugar en donde los estudiantes permanecen varias horas al día. La unión que existe entre la comunidad y el centro educativo es fundamental, pues si la comunidad está contenta existe una mayor participación, disposición y apoyo al centro educativo y los docentes.

La Escuela Secundaria Técnica No. 61 José Ma. Luis Mora, donde de desarrollo el proyecto, se ubica en la colonia el Tepetatal Cuauhtepéc Barrio Alto en la alcaldía Gustavo A. Madero (GAM) en la Ciudad de México. Es una comunidad conocida como la Sierra de Guadalupe, integrada por dos barrios, Cuauhtepéc Barrio Alto y Cuauhtepéc Barrio Bajo.

En la localidad de Barrio alto existen diversas colonias como: Colosio, Compositores Mexicanos, Tepe Tokio, la Brecha, Forestal, etc. Colonias aledañas a la secundaria de donde provienen muchos de los estudiantes. Circunstancia que genera ausentismo escolar de varios estudiantes por el traslado que implica llegar a la escuela sin la supervisión de un adulto.

Es una zona de acceso un tanto complicada pues al ser la parte alta del cerro existen pocas rutas de transporte público. La ruta 18 que corre a la Calzada de Guadalupe y la ruta 88 que llega a Insurgentes Norte. En el 2021 se inauguró la línea 1 del cable bus, el teleférico corre del metro Indios Verdes a Cuauhtepéc facilitando la llegada y salida a Cuauhtepéc.

El movimiento dentro de la comunidad se realiza en el transporte conocido como, taxis piratas, vehículos que sin tener placas oficiales de la Secretaría de Movilidad ofrecen servicio de taxi. Los vocho taxis como comúnmente los llaman lo pobladores no usan una cromática, las tarifas las establecen los choferes con base en el recorrido que realizan. Los vocho taxis dan un servicio importante a la comunidad, debido a las características que se presentan en la zona, calles muy angostas y con subidas prolongadas.

Además de ser un medio de transporte interno en las colonias, también es una de las actividades económicas que muchos padres de familia realizan como medio de obtención de ingresos económicos. El oficio de chofer es un trabajo que les permite llevar el sustento a muchas familias de la comunidad escolar. Una actividad laboral que representa la zona de Cuauhtepic, que le ha dado el mote de vocholanda o vochtepec.

Otra actividad que realiza la comunidad es el comercio informal, varios padres de familia se dedican a la venta de diversos productos, de frutas y verduras, en los mercados sobre ruedas o tianguis. Al ser una actividad informal que requiere de tiempo y de movimiento constante, los padres de familia incorporan a los jóvenes a colaborar, aumentando el ausentismo escolar.

Una característica más que influye en la zona de Cuauhtepic es el clima. Las condiciones atmosféricas en la comunidad son drásticas por la ubicación en la parte alta del cerro las ráfagas de viento son muy fuertes. En invierno el frío es severo, extremo y la neblina muy densa por lo que en ocasiones se tiene poca población en la escuela. Las temporadas de lluvia complican la situación demasiado ya que frecuentemente se padecen inundaciones que impiden la llegada a la escuela tanto de alumnos como profesores.

En cuanto a los costumbres y tradiciones de la comunidad se pueden mencionar que la mayoría profesan la religión católica. Las costumbres siguen siendo muy arraigadas. Una actividad donde participa toda la familia y vecinos más cercanos con los que simpatizan en ideologías. La participación de los estudiantes en estas actividades familiares provoca inasistencias considerables en la escuela.

Los eventos más importantes que celebran son el día de la Virgen de Guadalupe, en donde comúnmente asisten a la peregrinación que se realiza al templo de la Basílica de Guadalupe y ese día se tiene poca asistencia de alumnos en la escuela. La fiesta del Señor de Cuauhtepic es otra fiesta patronal de relevancia social en la comunidad. La gente asiste a la iglesia conocida como la Preciosa Sangre en donde los puestos de comida satisfacen a los asistentes. Los antojitos mexicanos como:

pozole, garnachas, buñuelos, atole, elotes, tacos, etc., son los protagonistas. El castillo de pirotecnia adorna aún más el evento.

Los pobladores festejan también a la Virgen del Carmen Patrona de Cuauhtepc el Bajo. La Parroquia de Nuestra Señora del Carmen se ubica en la zona baja. La participación de los pobladores también es importante, tradicionalmente cada 16 de julio cantan las mañitas, se escuchan en la comunidad los cohetes y se coloca la tan esperada feria con juegos mecánicos en el Jardín Madero. Las celebraciones que también destacan en la comunidad son: el día de muertos, el día de la Candelaria, día de reyes, navidad y semana santa.

Los lugares recreativos que la comunidad tiene son: el deportivo Carmen Serdán y Juventino Rosas en donde los chicos asisten a realizar ejercicio y participar en juegos de futbol que organizan en la comunidad escolar para practicar fuera de la escuela. La Área Natural Protegida de la Sierra de Guadalupe, zona que cuenta con juegos infantiles, área de ejercicios y sección para hacer día de campo con la familia.

Los centros educativos de la comunidad, la Universidad Autónoma de la Ciudad de México (UACM) campus Cuauhtepc en donde se ofertan 16 licenciaturas. El Instituto de Educación Media Superior Belisario Domínguez en donde muchos estudiantes de la secundaria quieren asistir.

Cuauhtepc es una comunidad conflictiva. Los adolescentes tienen problemas de alcoholismo, tabaquismo y drogadicción. La influencia de los alrededores y del mismo contexto ocasiona que los estudiantes presenten conductas agresivas, desinterés y carencia de metas académicas y personales.

El bajo nivel económico que muchas familias tienen ocasiona que algunos alumnos dejen la escuela y se dediquen a trabajar. Los embarazos también son una problemática que se presenta con frecuencia en el centro escolar.

Aunado a lo anterior la integración de las familias no ayuda mucho, ya que por lo general los hogares están conformados con varios hijos, padres separados o están

a cargo de abuelos o tíos. Las familias son generalmente dirigidas por los padres de familia que casi nunca están en casa.

Finalmente, el nivel educativo de los tutores es otro elemento negativo que influye en la comunidad escolar. Al no tener una preparación académica superior es difícil que los estudiantes continúen sus estudios. Generalmente solo se pretende que los estudiantes terminen la secundaria e inicien una vida laboral.

A continuación, se muestran algunas imágenes para tener un breve panorama del entorno que rodea el lugar donde se ubica el centro escolar.

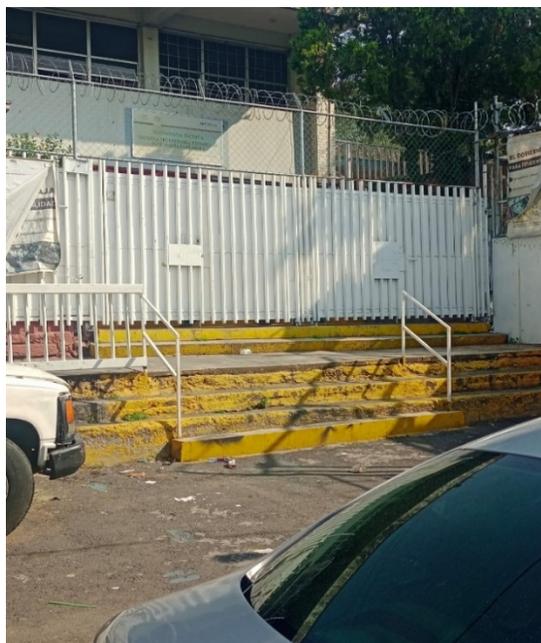
FIGURAS 12

Escuela Secundaria Técnica No. 61 “José Ma. Luis Mora”

Canchas de la escuela



Entrada de la Secundaria

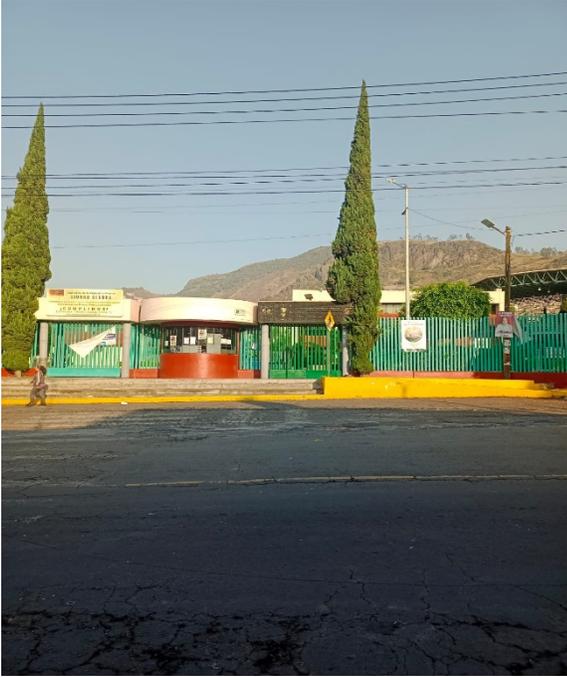


Fuente de elaboración propia, Serrano, M, 2024.

Como se puede observar la escuela está ubicada en una cerrada y la entrada no está en condiciones óptimas de acceso. Por dentro se conserva limpia y en un estado aceptable. La vista permite ver la neblina de los cerros, situación que les agrada a los estudiantes porque según ellos les gusta y genera tranquilidad apreciar el paisaje.

FIGURAS 13

Escuelas de Educación Media Superior y Superior en Cuauhtepec.



Fuente de elaboración propia, Serrano, M, (2024)

Prepa Belisario Domínguez

Universidad Autónoma de la CDMX

Las dos instituciones educativas se ubican como a cinco minutos de la secundaria aproximadamente como a unos 800 metros. Son las escuelas a las que regularmente desean asistir por la cercanía de su casa y por lo práctico que les resulta acceder a estas escuelas que han ido tomando relevancia en la comunidad.

FIGURAS 14

Transporte pirata en Cuauhtepéc y calles aledañas por donde circulan



Fuente de elaboración propia, Serrano, M, (2024).

Sitio de taxis el charco, es el lugar donde hacen base los bochos. Los carros están siempre formados esperando pasaje que por lo regular es más frecuente en horarios escolares este transporte es el que más utilizan los alumnos de la secundaria. Las calles por donde circulan tienen unas pendientes muy prolongadas y el paso es complejo.

2.5 Contexto Áulico

El espacio donde aprenden los estudiantes es factor determinante para adquirir conocimientos que le sean significativos. La convivencia diaria que se genera influye en el desempeño de cada uno de ellos. Por eso es importante generar un clima de confianza y empatía que coadyuve en su proceso de enseñanza - aprendizaje.

El grupo 1ºD está integrado por 44 alumnos, de los cuales 24 son mujeres y 20 son hombres. Los alumnos tienen una edad entre 12 y 14 años. Tienen asignado el taller de computación. El aula donde están ubicados está alejada de los demás salones, no obstante, el lugar donde se encuentra tiene visibilidad al estacionamiento de la escuela situación que les genera mucha inquietud ya que constantemente están asomados en las ventanas observando quien llega o quien se va. Se distraen con facilidad al ver pasar a maestros o personal de la escuela.

Una característica muy peculiar del grupo es que asiste un chico llamado Jesús que tiene discapacidad intelectual; síndrome orofaciodigital, una afección que afecta el desarrollo de la cavidad bucal (boca, lengua, dientes y mandíbula), cara (cabeza, ojos y nariz) y los dedos de las manos y los pies; escoliosis, desviación lateral de la columna vertebral.

Esta situación es compleja, ya que por un lado hay chicos que asimilan la situación con tranquilidad y apoyan a su compañero en lo que pueden. Lo asisten en la realización de algunas actividades o le prestan material para trabajar, lo incluyen, son empáticos y solidarios. Pero por otro lado están aquellos chicos que lo ignoran o hasta lo rechazan, no permiten que se les acerque incluso solicitan no estar cerca de él en las bancas.

Circunstancia que conlleva en muchas ocasiones que el entorno emocional de los estudiantes sea tenso y hostil. La incomodidad se hace presente e impide que en el desarrollo de sus actividades sea deficiente, muestran disgusto y desagrado. Pero cuando Jesús no asiste a la escuela la convivencia de los chicos fluye con energía positiva y en automático todos están atentos y trabajan.

Un elemento más que distingue al grupo es que tiene dos pares de gemelos, esto ocasiona que los alumnos quieran estar siempre juntos y cuando alguno de ellos tiene un desacuerdo con otro integrante del grupo interviene siempre el hermano y se hace el conflicto más grande. Motivo por el cual en muchas ocasiones se generan actitudes negativas o de aislamiento hacia los gemelos. La situación impide entonces que los demás chicos tengan disposición y apertura para trabajar actividades en equipo. El estado anímico y emocional de los alumnos del grupo se vuelve a fracturar generando actitudes negativas y una convivencia poco cordial.

Fuera de estas dos situaciones el grupo es participativo, realizan las actividades en tiempo y forma. Aunque siempre existe el chico que no se integra al 100% al trabajo en el aula por desinterés en la disciplina, apatía o flojera en algún momento de su estancia en clase. Sin embargo, los demás compañeros lo van orientando ya que también son un grupo muy observador e identifican quienes tiene alguna situación de indiferencia y tratan de que no se atrase en los trabajos.

Sin duda alguna el clima del aula es un elemento clave para que los alumnos potencien sus aprendizajes. Su estado emocional en muchas ocasiones depende de la convivencia y adaptación al medio en que se desenvuelven. Los docentes deben estar atentos a esta circunstancia de manera constante, ser medidores de conflictos y orientar a mejoramiento del ambiente áulico de los estudiantes.

Una característica más que se observa en el grupo es el apoyo que varios tutores dan a los alumnos. La participación por parte de los padres de familia en las actividades escolares ha ido en aumento. Una estrategia que se ha utilizado en el ciclo escolar es nombrar a vocales de grupo para que apoyen las situaciones escolares, culturales y de festividades. Esto provoca en los alumnos ánimo, de nueva cuenta el estado emocional del adolescente se modifica y se siente motivado, se incentiva y esfuerza para mejorar en su proceso de enseñanza- aprendizaje.

En cuanto a la cuestión académica del grupo se puede mencionar que hay aproximadamente diez alumnos que son líderes naturales. Destacan en el grupo por la responsabilidad, compromisos y dedicación en el desarrollo de los

conocimientos de la disciplina. La participación constante en clase de los estudiantes despierta la competitividad en los demás. Esta situación genera que en varias ocasiones la dinámica del grupo sea acelerada e intensa.

De los demás alumnos los estándares de responsabilidad y compromiso son regulares, con muchas posibilidades de mejorar. En cuanto a los conocimientos generales de la disciplina muestran varias deficiencias.

La primera deficiencia que es muy marcada es la poca habilidad que tienen para leer, ya que no lo hacen de manera fluida, tartamudean. Otra condición preocupante es que su escritura es desordenada, la letra es ilegible y muchas veces ni ellos le entienden a lo que escribieron. No tiene un orden en la realización de sus actividades, no saben usar un cuaderno, escriben saltándose hojas.

Otra deficiencia que presentan los alumnos, demasiado perceptible, es la carencia de uso de signos de puntuación en los apuntes. Los alumnos no utilizan ningún signo, llámese coma, punto o signo de interrogación. Su forma de escribir falta en trazos definidos, las letras son deformes y discontinuas.

En cuanto a la relación docente- alumno se puede destacar que es de respeto, cordialidad y confianza mutua. Los alumnos valoran la empatía y el buen trato que se tiene en el entorno en que se convive y en el cual se intercambian experiencias nuevas de aprendizaje y enseñanza.

Finalmente se puede concluir que el estado emocional y la convivencia en el día a día de los alumnos dentro aula es un elemento prioritario que puede facilitar el proceso de adquisición de nuevos conocimientos. Por ello es menester del docente procurar en todo momento generar las condiciones óptimas para lograrlo con éxito.

Capítulo 3

Referentes Teóricos y Metodología

En este capítulo se hace referencia a el estado de la cuestión. Una perspectiva de como la destreza lectora ha ido buscando adaptarse al progreso y avance de la sociedad. Una mirada a través de estudiosos en la materia ocupados en gestionar nuevas alternativas de visualizar la comprensión lectora como una actividad primordial del desarrollo individual de los estudiantes.

Los referentes teóricos son la guía de conocimientos para desarrollar un proyecto de intervención. Las teorías mencionadas como son la sociocultural y el aprendizaje significativo nos guían para el desarrollo de la comprensión lectora para entender lo que implica el desarrollo de un buen manejo de habilidades y destrezas lectoras con los estudiantes de educación secundaria.

La metodología describe como se llevó a cabo el proyecto. La recolección de datos da a conocer los resultados que se recabaron para poder implementar la tesis que está leyendo. Los fundamentos de la investigación acción permitieron hacer posible la aplicación del trabajo que tienen en sus manos.

3.1 Estado de la Cuestión

En la actualidad la práctica de la lectura es una destreza que se les dificulta a los estudiantes de secundaria. La lectura es un medio para adquirir conocimientos dota a los estudiantes herramientas para su desarrollo personal, social y profesional. En pleno siglo XXI la práctica de la lectura se ha transformado. Se requiere tomar acciones que permitan disminuir las deficiencias de los estudiantes respecto a las estrategias que emplean para la búsqueda de información, la apropiación de nuevos conocimientos y la recreación.

La lectura es un proceso de construcción de significados y usos sociales que los estudiantes necesitan reforzar en la escuela con la guía de los profesores. La lectura

es una destreza que estimula la creatividad e imaginación. La destreza lectora una actividad que se debe reconstruir en el aula utilizando nuevas formas de trabajo. Por ello es necesario que como docentes conozcamos acciones diversas que provean a los chicos de los beneficios de ser un lector asiduo.

Los docentes tenemos la responsabilidad de generar las condiciones necesarias para que el proceso de lectura sea natural, espontáneo, útil. Es entonces menester de los docentes tener pleno conocimiento de lo que es la destreza lectora y de lo que involucra.

En principio se debe conocer que es la lectura, cuáles son sus fines, las habilidades que se desarrollan y las estrategias que se utilizan para practicar dicha actividad. Así pues, se puede mencionar que “la lectura en sí es un proceso de naturaleza intelectual donde intervienen funciones sensoriales, psíquicas y cerebrales, que se conjugan para realizar la decodificación, comprensión e interpretación de un conjunto de signos o de un lenguaje, que podrá ser visual o gráfico (letras, ideogramas, signos), táctil (sistema Braille) o sonoro (código Morse).” (significados.com).

La lectura para los adolescentes va más allá de la simple acción de leer. La práctica de una buena lectura es una actividad que implica utilizar atención, interés, emoción, curiosidad. El deseo de aprender, deber ser estimulado con la guía de los profesores generando ambientes de aprendizaje amenos.

El propósito inherente de la lectura es la comprensión. La capacidad del lector de disponer y utilizar diferentes estrategias que le ayuden a comprender distintos textos, intenciones textuales, objetivos de lectura y a resolver múltiples situaciones para hacer propio un determinado contenido. Se resalta que la comprensión es un proceso de carácter estratégico (Nieto, 2006; Muñoz & Ocaña, 2017).

En este sentido es importante que los docentes fomenten en los estudiantes el hábito por el conocimiento a través de la lectura. El aprendizaje autónomo y permanente utilizando estrategias eficaces. La finalidad fundamental de realizar

una lectura es comprenderla para aplicarla, ampliar los conocimientos y poderlos transformar.

Los estudiantes no aprenden de la misma forma. Los docentes deben considerar que los alumnos tienen diversos intereses. Esta circunstancia genera que la práctica de la lectura sea complicada dentro del aula, pero se deben buscar las condiciones idóneas.

Sole (2012) menciona que, el proceso de lectura debe asegurar la comprensión a través de la puesta en marcha de diferentes acciones que permitan a quien lee activar sus conocimientos previos para construir ideas sobre el contenido, organizar la información relevante, detenerse cuando lo requiera e incluso regresar y reflexionar; lo que implica espacios para desarrollar una lectura individual sin eliminar la posibilidad de concurrencias de diálogo y discusión. La lectura en el ámbito académico ha sido constantemente un asunto de interés que paulatinamente se ha convertido en una necesidad imperante. Es un trabajo asiduo en todas las disciplinas de la educación básica y no solo una actividad concerniente en la disciplina de español es un medio de aprendizaje persistente que se aplica en la vida.

Solé (2012) sostiene que una definición más compleja de la lectura tiene más posibilidades de ser integral. La lectura no se entiende como simple decodificación, es limitar los fines y los efectos que la lectura tiene en el aprendizaje. La OCDE (2006, p.48) entiende la lectura como “la capacidad de comprender, utilizar y analizar textos escritos, para alcanzar los objetivos del lector, desarrollar sus conocimientos y posibilidades y participar en la sociedad”.

Los estudiantes entonces pueden utilizar estrategias que faciliten el proceso de comprensión. Los docentes deben propiciar una la lectura activa e independiente ofreciendo a los alumnos la oportunidad de ser lectores competentes en la sociedad globalizada, del trabajo colaborativo y la socialización de conocimientos. La tarea de llevar a la práctica estrategias efectivas son señales de la persistencia para que los docentes trabajen estrategias eficaces en el aula.

Recientemente se han publicado al menos tres revisiones bibliográficas relativas a la enseñanza de la comprensión de textos que incluyen estudios realizados con población hispanohablante. Por una parte, Loayza Romero *et al.* (2022) revisaron 30 estudios bajo la pregunta sobre la relación entre la comprensión de textos y las estrategias pedagógicas en distintos niveles educativos y encontraron que las estrategias más utilizadas fueron las actividades metacognitivas y de jerarquización de la información, así como las que promovían aspectos motivacionales, el pensamiento crítico y el aprendizaje autónomo. Todas ellas tienen un efecto positivo sobre la comprensión lectora y el rendimiento académico de las y los estudiantes.

La Ley General de Educación (LGE) establece que la educación deberá ser integral y colocar al centro de la acción pública el máximo logro de las niñas, niños y adolescentes. La LGE en el artículo 12 menciona “en la prestación de los servicios educativos se impulsará el desarrollo integral para contribuir a la formación del pensamiento crítico, a la transformación y el crecimiento solidario de la sociedad, enfatizando el trabajo en equipo y el aprendizaje colaborativo” (LGE. 2022. p.6) En este sentido, el fomentar la realización de prácticas lectoras que lleven a los alumnos a la comprensión es una tarea ardua que el docente debe trabajar con constancia. El fin no debe quedarse solamente en comprender se debe buscar contribuir a formar alumnos críticos y reflexivos que sean capaces de resolver cualquier situación de forma efectiva.

La LGE refiere en el artículo 13 “se fomentará en las personas una educación basada en la participación en la transformación de la sociedad, al emplear el pensamiento crítico a partir del análisis, la reflexión, el dialogo, la conciencia histórica, el humanismo y la argumentación para el mejoramiento de los ámbitos social, cultural y político.” (LGE.2022. p.6) La disciplina de español es primordial para este cometido, ya que generalmente es la que más se ocupa de realizar lecturas que propicien desarrollar en los estudiantes las habilidades para comunicarse oralmente y por escrito.

Por otra parte, Farfán Castillo & Gutiérrez-Ríos (2022) revelaron 51 estudios, entre los que se incluyen tanto trabajos teóricos como reportes de intervención,

relacionados con la enseñanza de la lectura en la escuela secundaria. Los hallazgos indican que los estudios en comprensión lectora que se focalizaron en textos expositivos planteaban actividades orientadas a la activación de conocimientos previos, la jerarquización de información y la formulación de hipótesis, mientras que cuando se trabajaba textos argumentativos o narrativos, en general se buscaba fortalecer el pensamiento crítico y reflexivo. En la disciplina de español se tiene la oportunidad de utilizar un amplio abanico de lecturas que permitan al adolescente desarrollar la destreza lectora y mejorar en la búsqueda y obtención de información.

La necesidad de preparar a los estudiantes para una sociedad globalizada implica compromiso y responsabilidad. El docente debe educar con pleno conocimiento de los retos que se tiene que cumplir con los estudiantes. El gestor educativo debe valorar la importancia de lograr que los alumnos aprendan todo aquello que sea útil para su desarrollo pleno e integral.

La educación debe contribuir de manera eficiente, eficaz y pertinente en aumentar los aprendizajes de los estudiantes. Dotarlos de herramientas para desarrollar sus habilidades y destrezas, fomentando en ellos el gusto por aprender de manera constante y consciente.

Precisamente para lograr una comprensión lectora que cumpla con los estándares de una educación de calidad e integral se debe realizar una búsqueda de referentes que sirvan de apoyo a esta tarea tan compleja. Las estrategias y herramientas que guíen en este proceso se deben adaptar a los estudiantes tomando como base su contexto e interés. Los agentes educativos tienen la responsabilidad de incitar en los estudiantes una práctica de la comprensión lectora activa y consciente.

3.2 Referentes Teóricos

Los docentes deben conocer diferentes teorías que sirvan de apoyo para desarrollar su trabajo en el aula. Trabajar con adolescentes de secundaria implica saber orientarlos y estimularlos en la construcción de sus propios conocimientos. De ahí

la importancia de indagar las teorías que pueden facilitar el acompañamiento que damos a los estudiantes en el proceso de enseñanza aprendizaje.

La concepción constructivista del aprendizaje escolar se sustenta en la idea de la finalidad de que la educación que se imparte en las instituciones educativas es promover los procesos de crecimiento personal del alumno en el marco de la cultura del grupo al que pertenece. Estos aprendizajes no se producirán de manera satisfactoria a no ser que se suministre una ayuda específica mediante la participación del alumno en actividades intencionales, planificadas y sistemáticas, que logren propiciar en éste una actividad mental constructiva. (Coll, 1988). Así la construcción del conocimiento escolar puede analizarse desde dos vertientes:

- a) Los procesos psicológicos implicados en el aprendizaje.
- b) Los mecanismos de influencia educativa susceptibles de promover, guiar y orientar dicho aprendizaje.

De acuerdo con Edwards (1997) y Potter (1998) en Serrano y Pons (2011), cualquier tipo de clasificación de los diversos tipos de constructivismos recoge, explícita o implícitamente, la existencia de tres visiones:

- a) Un constructivismo cognitivo que hunde sus raíces en la psicología y la epistemología genética de Piaget,
- b) un constructivismo de orientación sociocultural (constructivismo social, socio-constructivismo o co-constructivismo) inspirado en las ideas y planteamientos vygotskyanos y
- c) un constructivismo vinculado al construccionismo social de Berger y Luckmann (2001) y a los enfoques posmodernos en psicología que sitúan el conocimiento en las prácticas discursivas. (p. 3)

El constructivismo es una de las teorías utilizadas con frecuencia en el ámbito escolar. La generosidad del constructivismo permite que podamos utilizar cualquiera de sus tres visiones para cumplir el desarrollo de las habilidades

necesarias en los adolescentes en su formación académica y por consiguiente en sus destrezas lectoras.

La teoría del constructivismo muestra una relación del ser humano con los fenómenos relacionados en la construcción de su propio conocimiento y de la forma en que lo interpreta. Los constructivistas consideran que el conocimiento está relacionado con las experiencias y los procesos de construcción en un contexto social. Los estudiantes de secundaria al estar en una etapa de cambio dan mucha importancia a sus relaciones sociales en la escuela y más aún en el aula.

La idea original del constructivismo es que el conocimiento y el aprendizaje ocurren como resultado de una dinámica en la que el sujeto juega un papel activo. El objeto es conocido según los marcos interpretativos de este sujeto, de tal forma que el conocimiento y el aprendizaje son parte de la actividad mental constructiva, de acuerdo con la cual las personas interpretan la experiencia.

De acuerdo con Coll (1990, pp. 441- 442) la concepción constructivista se organiza en torno a tres ideas fundamentales:

1.- El alumno es el responsable último de su propio proceso de aprendizaje. Él es quien construye (o más bien reconstruye) los saberes de un grupo cultural, y puede ser un sujeto activo cuando manipula, explica, descubre o inventa, incluso cuando lee o escucha la exposición de otros.

2.-La actividad mental constructiva del alumno implica contenidos que poseen ya un grado considerable de elaboración. Esto quiere decir que el alumno no tiene en todo momento que describir o inventar en un sentido literal todo conocimiento escolar.

3.- La función del docente es organizar los procesos de construcción a nivel social, los alumnos y profesores encontraran ya elaborados y definidos una buena parte de los contenidos curriculares.

El constructivismo, básicamente se puede decir que es la idea que mantiene que el individuo tanto en los aspectos cognitivos y sociales del comportamiento como en los afectivos no es un mero producto del ambiente ni un simple resultado de sus

disposiciones internas, sino una construcción propia que se va produciendo día a día como resultado de la interacción entre esos dos factores. En consecuencia, según la posición constructivista, el conocimiento no es una copia fiel de la realidad, sino una construcción del ser humano. ¿Con que instrumentos realiza la persona dicha construcción? Fundamentalmente son los esquemas que ya posee, es decir, con lo que ya construyó en su relación con el medio que le rodea. (Garreto,1993).

Los alumnos permanecen en la escuela aproximadamente siete horas. La escuela es un lugar idóneo para que desarrollen sus capacidades y construyan su conocimiento. El ámbito escolar es el medio en donde los alumnos constantemente interactúan. El espacio ideal en el cual pueden construir, transformar o modificar sus conocimientos, al leer en este espacio combinan ideas y construyen en conjunto nuevos aprendizajes.

La teoría Vygotskyana en una de sus premisas menciona que es toda forma de actividad mental humana de orden superior es derivada de contextos sociales y culturales y que la misma es compartida por los miembros de ese contexto debido a que estos procesos mentales son ajustables. Los mismos conducen al conocimiento y a las destrezas esenciales para lograr el éxito dentro de una cultura particular.

Los alumnos al socializar e interrelacionarse entre sí comparten experiencias que influyen en su conocimiento. En el aula los chicos expresan con más espontaneidad lo que leen e intercambian impresiones entre pares. Las nuevas premisas generan curiosidad e interés por la lectura. Así que socializar entre iguales sus lecturas puede ser de gran influencia para mejorar sus destrezas lectoras.

Consecuentemente, la teoría sociocultural enfatiza de manera significativa la extensa variedad de capacidades cognoscitivas entre los seres humanos. Vygotsky (1981) subraya este aspecto en su “ley genética general del desarrollo cultural”. Para comprender el desarrollo del individuo, enfatiza Vygotsky, es necesario comprender las relaciones sociales de las cuales el individuo es una parte.

El planteamiento de Vygotsky refiere “son la sociedad y la cultura la razón de los razonamientos y las decisiones”. En esta forma, el principal propósito de la educación es cultivar en los estudiantes un repertorio de estrategias de comportamiento y de conocimiento, flexibles y creativas, que les permita reconocer la complejidad de las situaciones y contar con alternativas de solución. (Valencia, 2016, p. 79). En este sentido se entiende que el alumno debe trabajar continuamente en construir sus conocimientos utilizando todas aquellas estrategias que le funcionen para adquirirlo de forma eficaz. Debe convertirse en un estudiante activo que participen en la construcción de su propio conocimiento realizando diversidad de actividades.

Las actividades de lectura que el alumno elabora en el aula y fuera de ella son sumamente importantes. Los estudiantes van adquiriendo conocimientos del contacto que tiene con la realidad. Los conocimientos los aplican de manera dinámica en su trayecto escolar y de comunicación con sus compañeros.

Los aportes dados por Vygotsky a la Psicología Evolutiva representan una referencia de gran relevancia en campos de la teoría evolutiva tales como: desarrollo sociocognitivo de la primera infancia, aparición del lenguaje y la comunicación, construcción del lenguaje escrito y otros aspectos. La perspectiva evolutiva de Vygotsky es el método principal de su trabajo, señala que un comportamiento sólo puede ser entendido si se estudian sus fases, su cambio, es decir; su historia (Vygotsky, 1979).

El ser humano por naturaleza va cambiando. Los estudiantes en su transitar por las escuelas conviven y comparten con más estudiantes. En ese transitar su aprendizaje adquiere sentido dependiendo de sus afinidades y convivencia con los demás. Las destrezas lectoras la van puliendo y acrecentando para convertirse en un lector competente.

Vygotsky (1979), señala que todo aprendizaje en la escuela siempre tiene una historia previa, todo niño ya ha tenido experiencias antes de entrar en la fase escolar, por tanto, aprendizaje y desarrollo están interrelacionados desde los

primeros días de vida del niño. Refiere dos niveles evolutivos: el nivel evolutivo real, que comprende el nivel de desarrollo de las funciones mentales de un niño, supone aquellas actividades que los niños pueden realizar por sí solos y que son indicativas de sus capacidades mentales. Por otro lado, si se le ofrece ayuda o se le muestra cómo resolver un problema y lo soluciona, es decir, si el niño no logra una solución independientemente del problema, sino que llega a ella con la ayuda de otros constituye su nivel de desarrollo potencial. Lo que los niños pueden hacer con ayuda de “otros”, en cierto sentido, es más indicativo de su desarrollo mental que lo que pueden hacer por sí solos.

Los estudiantes al llegar a la secundaria ya cuentan con aprendizajes previos que puede fortalecer, modificar o desechar dependiendo de la guía que los profesores le brinden. Los alumnos que tiene un nivel deficiente de comprensión lectora logran avanzar si el profesor funciona como un puente firme y un mediador para que alcance un nivel eficiente en su lectura de comprensión.

La relación que establece Vygotsky entre aprendizaje y desarrollo se fundamenta en la Ley Genética General, donde se establece que toda función en el desarrollo cultural del niño aparece dos veces, o en dos planos. Primero aparece en el plano social y luego en el plano psicológico. Primero aparece entre la gente como una categoría interpsicológica y luego dentro del niño como una categoría intrapsicológica (Werstch, 1988).

El aprendizaje se considera que estimula y activa una variedad de procesos mentales que afloran en el marco de la interacción con otras personas, interacción que ocurre en diversos contextos y es siempre mediada por el lenguaje. Esos procesos, que en cierta medida reproducen esas formas de interacción social, son internalizadas en el proceso de aprendizaje social hasta convertirse en modos de autorregulación.

En la teoría del aprendizaje se señalan tres ideas básicas que tienen relevancia en educación:

a.) Desarrollo psicológico visto de manera prospectiva. En el proceso educativo normalmente se evalúan las capacidades o funciones que el niño domina completamente y que ejerce de manera independiente, la idea es comprender en el curso de desarrollo, el surgimiento de lo que es nuevo (desarrollo de procesos que se encuentran en estado embrionario). Próximo es el dominio psicológico en constante transformación, de manera que el educador debe intervenir en esta zona con el objeto de provocar en los estudiantes los avances que no sucederían espontáneamente.

b) Los procesos de aprendizaje ponen en marcha los procesos de desarrollo. La trayectoria del desarrollo es de afuera hacia adentro por medio de la internalización de los procesos interpsicológicos; de este modo, si se considera que el aprendizaje impulsa el desarrollo resulta que la escuela es el agente encargado y tiene un papel fundamental en la promoción del desarrollo psicológico del niño.

c) Intervención de otros miembros del grupo social como mediadores entre cultura e individuo. Esta interacción promueve los procesos interpsicológicos que posteriormente serán internalizados. La intervención deliberada de otros miembros de la cultura en el aprendizaje de los niños es esencial para el proceso de desarrollo infantil. La escuela en cuanto a creación cultural de las sociedades letradas desempeña un papel especial en la construcción del desarrollo integral de los miembros de esas sociedades.

Los tres aspectos anteriores son la guía para que el profesor oriente a los estudiantes a desarrollar sus destrezas lectoras. El desarrollo psicológico de los estudiantes permite entender los nuevos conocimientos que está a punto de adquirir por medio de la práctica constante de la lectura. Los estudiantes al internalizar las lecturas que trabajan en clase de forma conjunta con sus compañeros los motiva a leer con constancia., socializan entre pares e intercambian ideas. La situación es entonces ideal para comprender los textos que comparten en clase con mayor eficacia.

David Ausubel otro teórico cognoscitivista refiere, que el aprendizaje implica una reestructuración activa de las percepciones, ideas, conceptos y esquemas que el aprendiz posee en su estructura cognitiva. Podríamos clasificar su postura como constructivista (el aprendizaje no es una simple asimilación pasiva de información literal, el sujeto la transforma y estructura) e interaccionista (los materiales de estudio y de información exterior se interrelacionan e interactúan los esquemas del conocimiento previo y las características personales del aprendiz). (Díaz Barriga ,1989).

Los docentes deben considerar que los estudiantes de secundaria están en una etapa de constantes cambios. Los intereses que tiene son distintos para cada uno de ellos por ende el proceso de lectura es complejo, pero no imposible. Las estrategias metacognitivas son una herramienta que ayuda a que la destreza lectora adquiera mayor significado y relevancia en el proceso de desarrollo de aprendizaje se los alumnos.

Si los alumnos leen algo de su agrado y está relacionado con un tema que les atraiga será más factible que sus conocimientos se transformen. La destreza lectora entonces debe estar encaminada a retomar los aspectos del contexto de los alumnos y las situaciones relevantes en su entorno escolar y social. El docente tiene que considerar que los alumnos centraran más su atención en una lectura cuando esta apegada a su realidad.

Ausubel también concibe al alumno como un procesador activo de la información, y dice que el aprendizaje es sistemático y organizado, pues es un fenómeno complejo que no se reduce a simples asociaciones memorísticas. Aunque esta concepción señala la importancia que tiene el aprendizaje por descubrimiento (dado que el alumno reiteradamente descubre nuevos hechos, forma conceptos, infiere relaciones, genera productos originales, etcétera), considera que no es factible que todo el aprendizaje significativo que ocurre en el aula deba ser por descubrimiento. Antes bien este autor propugna por el aprendizaje verbal significativo, que permite el dominio de los contenidos curriculares que se imparten en la escuela.

El aprendizaje significativo teorizado por Ausubel propone defender y practicar aquel aprendizaje en el que se provoca un verdadero cambio auténtico en el sujeto. Sí nos remitimos al concepto de aprendizaje: proceso de interacción que produce cambios internos, modificación de los procesos en la configuración psicológica del sujeto qué forma activa y continua (González Serra, 2000).

El aprendizaje significativo debe contemplar el engranaje lógico de los nuevos conocimientos o materia a impartir con los conceptos, ideas y representaciones ya formados en las estructuras cognoscitivas del educando; se construye así un conocimiento propio, individual, un conocimiento de él para él. Ausubel trabajó sobre cambios de conceptos, de significado, por esto es por lo que domina su método “aprendizaje verbal significativo”.

Los alumnos cuando interactúan con un texto que es relevante para ellos centran más la atención y adquieren un mayor significado para ellos. Los conceptos nuevos y estructuras que en ese momento posee se transforman y fortalecen. Los docentes debemos buscar estrategias para que los exterioricen y apliquen de manera práctica. La lectura se convierte entonces en el medio idóneo para que su educación rinda frutos y sea integral.

Ausubel distingue 3 tipos fundamentales de aprendizaje significativo (Aceituno, 1998).

1.-Aprendizaje representacional: tipo básico de aprendizaje significativo. En él se asignan significados o determinados símbolos (palabras) se identifican los símbolos con sus referentes (objetos, eventos, conceptos).

2.-Aprendizaje de conceptos: los conceptos representan regularidades de eventos u objetos, y son representados también por símbolos particulares o categorías y representan abstracciones de atributos esenciales de los referentes.

3.-Aprendizaje proposicional: la tarea no es aprender significativamente lo que representan las palabras aisladas o combinadas sino aprender lo que significan las ideas expresadas en una proposición, las cuales a su vez constituyen un concepto

en este tipo de aprendizaje la tarea no es aprender un significado aislado de los diferentes conceptos que constituyen una proposición sino el significado de ella con un todo proposicional.

El aprendizaje significativo de los estudiantes puede pasar por cualquiera de los tres tipos antes mencionados. Al practicar actividades de lectura en el aula el docente debe percatarse cuál de ellos se presenta con mayor énfasis. Las actividades o lecturas que detonan el tipo de aprendizaje significativo para que los estudiantes alcancen una comprensión lectora satisfactoria para su desarrollo personal y académico.

A continuación, se muestran los postulados de la teoría de Vygotsky y Ausubel que se pueden utilizar en la práctica pedagógica para que los alumnos logren desarrollar su comprensión lectora. El rol que el docente y alumno deben desempeñar en el proceso de enseñanza aprendizaje es fundamental ya que cada uno debe cumplir sus funciones para que se genere una comprensión lectora significativa.

TABLA 3

Postulados Centrales de los enfoques constructivistas

Enfoque	Conceptos y principios con implicaciones educativas	Metáfora educativa
Sociocultural	<ul style="list-style-type: none"> • aprendizaje situado o en contexto dentro de comunidades de práctica. • Aprendizaje de mediadores instrumentales de origen social • énfasis en el aprendizaje guiado y cooperativo • creación de ZDP (zonas de desarrollo próximo) • Origen social de los procesos psicológicos superiores. • Andamiaje y ajuste de la ayuda pedagógica. • Evaluación dinámica y en contexto 	<p><i>Alumno:</i></p> <p>Efectúa apropiación o reconstrucción de saberes culturales.</p> <p><i>Profesor:</i></p> <p>Labor de mediación por ajuste de la ayuda pedagógica.</p> <p><i>Enseñanza:</i></p> <p>Transmisión de funciones psicológicas y saberes culturales mediante interacción en ZDP.</p> <p><i>Aprendizaje:</i></p> <p>Interiorización y apropiación de representaciones y procesos</p>
Cognitivo	<ul style="list-style-type: none"> • teoría ausubeliana del aprendizaje verbal significativo. • Modelos de procesamiento de la información y aprendizaje estratégico. • Representación del conocimiento esquemas cognitivos o teorías implícitas y modelos mentales episódicos. • Enfoque expertos novatos. • Teorías de la tributación y de la motivación por aprender • Énfasis en el desarrollo de habilidades del pensamiento aprendizaje significativo y solución de problemas 	<p><i>Alumno:</i></p> <p>Procesador activo de la información.</p> <p><i>Profesor:</i></p> <p>Organizador de la información teniendo puentes cognitivos, promotor de habilidades del pensamiento y aprendizaje</p> <p><i>Enseñanza:</i></p> <p>Introducción de conocimientos esquemáticos significativos y de estrategias o habilidades cognitivas el cómo del aprendizaje</p> <p><i>Aprendizaje:</i></p> <p>Determinado por conocimientos y experiencias previas.</p>

Elaboración propia, Serrano, M, 2024 basada en el documento: Estrategias Docentes para un Aprendizaje Significativo. P.31

En la actualidad es necesario que los profesores no solo sepan de las teorías. Es pertinente que los profesores lleven a las aulas la práctica que propone la teoría constructivista. Aplicar con los estudiantes los principios que se promueven de manera constante. Los estudiantes deben ser partícipes activos en la adquisición de nuevas estrategias que le permitan fortalecer la destreza lectora.

La lectura es un proceso que conlleva varias etapas. El docente no debe conformarse con que los alumnos lean. Las estrategias que se empleen en el aula deben considerar que se llegue a una comprensión lectora eficiente, eficaz e integradora. Los alumnos entonces podrán consolidar estrategias efectivas para mejorar su lectura y por ende la comprensión lectora.

El constructivismo es una guía que facilita el desarrollo de estrategias metacognitivas en la comprensión lectora. Según Flavell (1976, Cit. en Osses y Jaramillo, 2008, pp. 191), la metacognición es el conocimiento que cada persona tiene respecto de sus propios procesos y productos cognitivos o algún aspecto que se relacione con ellos. Es entendida también como la supervisión constante de la regulación y organización de estos procesos, que se relacionan con asuntos cognitivos sobre los que actúa en búsqueda de una meta u objetivo determinado.

El profesor debe hacer partícipe a los estudiantes de la construcción de su conocimiento y enterarlo de los propósitos que se persiguen al realizar una lectura. La tarea primordial para el profesor es involucrar y concientizar a los estudiantes en reconocer e identificar como es su proceso de aprendizaje durante la práctica de la lectura en clase o en casa, individual o colectiva.

Según, Sánchez M. (1995) la metacognición implica una serie de operaciones mentales que permiten dirigir y controlar la producción de significados, procesos y productos. Este tipo de operaciones permite darle dirección al esfuerzo o darle sentido al pensamiento a través de procesos de alto nivel como la planificación, el monitoreo y la evaluación.

El uso de estrategias metacognitivas le permite al alumno identificar sus procesos de aprendizaje durante la realización de una lectura. El estudiante puede ser capaz

de identificar la forma en que lee y las acciones que realiza para comprender un texto. El profesor tiene la consigna de guiar en el conocimiento y aplicación de las estrategias metacognitivas en la práctica lectora.

López y Arcienagas (2004) plantean que las estrategias son actividades intencionales y deliberadas, en donde se involucra conscientemente el sujeto para lograr las metas que se ha propuesto. En el ámbito de la comprensión lectora dichas metas serán alcanzadas por acciones específicas encaminadas al procesamiento y la comprensión adecuada del texto.

Las estrategias metacognitivas son aquellas que permiten al sujeto controlar, supervisar y evaluar el proceso de lectura. Estas estrategias se centran en tres aspectos básicos:

- 1.- Adquisición o refinamiento del conocimiento en el proceso de lectura y comprensión de textos.
- 2.- Toma de conciencia de la necesidad de controlar y de regular el propio proceso y, en consecuencia, de asumirlo como tal.
- 3.- Mayor motivación, responsabilidad y desarrollo de una actitud positiva como lector activo, reflexivo, crítico y, por tanto, aprendiz autónomo y responsable.

La comprensión lectora es una destreza que debe fortalecerse haciendo consciente al alumno de autorregular y modificar las acciones que realiza durante la lectura. Las estrategias metacognitivas favorecen que el estudiante tome conciencia de las deficiencias que padece para poder comprender un texto y pueda emplear acciones correctivas para transformarse en un lector competente.

López y Arcienagas (2003) mencionan que el uso de estrategias orientadas a la meta-comprensión está determinado por el momento de la lectura en el cual se llevan a cabo. Es por ello por lo que, desde el punto de vista de la metacognición, se ha dividido el proceso de lectura de un texto escrito en tres momentos, cada uno de ellos asociado a estrategias específicas, como se señala a continuación.

Antes de la lectura: a esta etapa se le denomina planificación, ya que el lector debe precisar los propósitos de lectura y las estrategias que utilizará para conseguirlos. El profesor al realizar la lectura de un texto con los estudiantes debe informar cual el fin de realizarla, que pretende que aprendan o la utilidad de lo que encontraran en el texto. Si se realiza esta actividad es más factible que el aprendiz muestre interés y participe activamente en el proceso de la lectura.

Durante la lectura: corresponde a la etapa de supervisión. Por ello, las estrategias que se emplean en esta etapa están orientadas a controlar la calidad del proceso que se está desarrollando. Actividades como tomar notas, subrayar, hacer preguntas al texto, releer selectivamente el texto, entre otras, son estrategias orientadas a la supervisión del proceso. El profesor tiene que mencionar la importancia de trabajar el texto; es decir, que incentiven al estudiante a realizar notas dentro del texto parafraseando lo que no entiende.

Después de la lectura: corresponde a la etapa de evaluación. Estas estrategias tienen como finalidad determinar los logros obtenidos en relación con los objetivos establecidos en la etapa de planificación. Por ejemplo, elaborar un resumen, realizar organizadores gráficos que representen el contenido del texto, consultar otras fuentes, contestar preguntas, entre otras; son estrategias orientadas a evaluar la calidad de la lectura en función de los objetivos propuestos.

Según Costa (1984) la metacognición es la capacidad de las personas para ser conscientes de su propio pensamiento, regularlo y evaluarlo, menciona que enseñar a los estudiantes a pensar sobre su forma de pensar mejora el aprendizaje autónomo y profundo.

Costa sugiere un conjunto de estrategias aplicables en el aula para estimular el desarrollo metacognitivo de los alumnos:

- 1.- Establecimiento de la estrategia: el docente debe planear y compartir con los estudiantes la intencionalidad.

2.- Estimular la reflexión consciente: el maestro tiene la posibilidad de estimular las habilidades metacognitivas mediante situaciones donde los alumnos piensen sobre las consecuencias de sus elecciones y decisiones antes, durante y después del acto de decidir.

3.- Diseñar curso de acción: resulta útil plantear rutas críticas a seguir en la resolución de determinadas tareas, de esa forma se pueden mejorar los logros mediante la corrección de errores, la definición de criterios y reglas de operación.

4.-Generar preguntas: resulta útil estimular al alumno para que se auto cuestione antes, durante y después de realizar una lectura.

5.-Uso positivo del error: fomentar en los alumnos el uso del error como fuente de aprendizaje y estimularlos para que lo usen como punto de partida en la reconstrucción de una idea, concepto o situación que había asimilado de manera inadecuada.

6.-Juego de simulaciones: estimular a los estudiantes a que se pongan en el lugar de otra persona.

Las estrategias metacognitivas ayudan a mejorar la comprensión lectora de los estudiantes. El uso constante de estas estrategias facilita la identificación de los actos que realiza en la construcción de su conocimiento mientras lee algún texto. El alumno se percata con facilidad del proceso que sigue para aprender y lo repite hasta mejorar su comprensión lectora.

3.3 Metodología

En los escenarios de la investigación científica se han generado grandes cambios que marcan diferencias significativas en la manera como abordar el objeto de estudio. La investigación acción se encuentra dividida en etapas bien delimitadas por dos grandes perspectivas o enfoques que a su vez han conducido al desarrollo de diferentes tendencias o metodologías que permiten incursionar en el campo de la investigación por diferentes vías. A la investigación acción se le adjudica su punto

de origen en las investigaciones llevadas a cabo por el psicólogo norteamericano de origen alemán Kurt Lewin en la década de los 40.

Lewin concibió este tipo de investigación como la emprendida por personas, grupos o comunidades que llevan a cabo una actividad colectiva en bien de todos, consistente en una práctica reflexiva social en la que interactúan la teoría y la práctica con miras a establecer cambios apropiados en la situación estudiada y en la que no hay distinción entre lo que se investiga, quién investiga y el proceso de investigación. (Restrepo 2005, p.159).

En los años 70 se evidencia un renacer en esta metodología, entre las razones menciona Carr y Kemmis citados por Suárez Pozos (ob.cit), se encuentran la reivindicación de la docencia. La metodología contempla lo interpretativo, se privilegia la voz de los participantes, todo esto favorece el surgimiento de una nueva etapa en la investigación acción.

En Gran Bretaña Elliott, Adelman, Lawrence Stenhouse dieron un gran impulso a un nuevo resurgir en la metodología de investigación acción en el campo de las Ciencias de la Educación. Es así como se han desarrollado algunas denominaciones tales como investigación acción participativa, educativa, pedagógica, en el aula, dependiendo de los autores que las practiquen, por ejemplo, Bernardo Restrepo en Colombia se ha dedicado a lo que el distingue como investigación acción educativa y la investigación acción pedagógica, la primera ligada a la indagación y transformación de procesos escolares en general y la segunda focalizada hacia la práctica pedagógica de los docentes.

En el campo estrictamente educativo, la Investigación-Acción ha sido utilizada en el desarrollo de los planes de estudio escolares, en el desarrollo profesional, en determinados programas de mejora escolar y en amplios aspectos de la planificación de la política escolar, tales como el desarrollo de políticas escolares de evaluación no competitiva, desarrollo e implementación de programas de orientación educativa de ámbito estatal, desarrollo de programas de asesoramiento escolar... (Kemmis y Taggart. 1988).

En concreto, cuando la Investigación-Acción se aplica a nivel escolar, puede ser un método efectivo para elaborar diagnósticos concretos en torno a problemas específicos, puede agilizar las relaciones de comunicación, facilitar la implementación e implantación de innovaciones, flexibilizar los intercambios entre profesores y especialistas, promover el desarrollo de estrategias de aprendizaje, procedimientos de evaluación, motivación, disciplina y gestión del aula.

La metodología investigación acción ha sido parte medular para lograr cambios significativos en la educación. El problema constante de la comprensión lectora que padecen alumnos de secundaria amerita implementar la investigación acción. Contribuir a eficientar las destrezas lectoras de los estudiantes en su formación académica con procedimientos efectivos como la investigación acción es cambio que se puede lograr.

Es entonces conveniente utilizar la metodología investigación- acción en el proyecto de intervención que esta por aplicarse. La investigación acción coadyuba a generar cambios y mejorar procesos educativos. Un método recurrente en cuestiones escolares que permite a los docentes implementar estrategias que faciliten el proceso-enseñanza.

3.3.1 Fundamentos de la investigación acción

La idea de Investigación-Acción fue desarrollada por Kurt Lewin en el periodo inmediato a la postguerra con un método de intervenir en los problemas sociales. Lewin identificó cuatro fases en la investigación-acción (planificar, actuar, observar y reflexionar) y la imaginó basada en principios que pudieran llevar “gradualmente hacia la independencia, la igualdad y la cooperación” dice Lewin en 1946.

La investigación acción ha pasado por etapas que la han caracterizado y de allí que algunos autores como Latorre (2003), Suárez Pazos (2005), Peter Park (1990), entre otros, destacan tres modalidades bien definidas en las cuales se ha tenido

que inscribir esta metodología de investigación, las mismas se describen a continuación:

Modalidad Técnica: cuyo fundamento fue diseñar y aplicar un plan de intervención eficaz para la mejora de habilidades profesionales y resolución de problemas.

Modalidad práctica: se conoce con este nombre porque busca desarrollar el pensamiento práctico, hace uso de la reflexión y el diálogo, transforma ideas y amplía la comprensión. Los agentes externos cumplen papel de asesores, consultores. En esta modalidad se destacan según Latorre (2003), los trabajos de Stenhouse (1998) y de Elliott (1993).

Modalidad Crítica o emancipatoria: incorpora las finalidades de las otras modalidades, pero le añade la emancipación de los participantes a través de una transformación profunda de las organizaciones sociales, lucha por un contexto social más justo y democrático a través de la reflexión crítica. Incorpora la teoría crítica, se esfuerza por cambiar las formas de trabajar, hace mucho énfasis en la formación del profesorado, está muy comprometida con las transformaciones de las organizaciones y la práctica educativa.

FIGURA 15

Cuadro modalidades de investigación-acción (Carr y Kemmis, 1988)

Tipos de investigación acción	Objetivos	Rol del investigador	Relación entre facilitador y participantes
1.- Técnica	Efectividad, eficiencia de la práctica educativa. Desarrollo profesional	Experto externo	Coopción (de los prácticos que dependen del facilitador)
2.-Practica	La comprensión de los prácticos. La transformación de la conciencia.	Rol socrático, encarecer la participación y la autorreflexión.	Cooperación (consulta del proceso)

3.- Emancipación	Emancipación de los participantes de los dictados de la tradición, auto-decepción, coerción. Su crítica de la sistematización burocrática. Transformación de la organización y del sistema educativo.	Moderador del proceso (igual responsabilidad compartida por los participantes)	Colaboración
------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------	--------------

Fuente. La Investigación-Acción, Antonio Latorre. Página 31

Estas tres modalidades por las cuales ha transitado la investigación acción se corresponden con los tres tipos de intereses planteados y fundamentados por Habermas (1982), quien los distingue como: interés técnico, interés práctico e interés emancipatorio.

Elliott (1993) define la investigación-acción como, un estudio de una situación social con el fin de mejorar la calidad de la acción dentro de la misma. La entiende como una reflexión sobre las acciones humanas y las situaciones sociales vividas por el profesorado que tiene como objetivo ampliar la comprensión (diagnóstico) de los docentes de sus problemas prácticos. Las acciones van encaminadas a modificar la situación una vez que se logre una comprensión más profunda de los problemas.

EL método investigación acción es una herramienta que puede facilitar a que el docente realice acciones específicas que mejoren su papel como agente educativo. El profesor es una figura que socializa permanentemente con estudiantes por lo tanto es una figura que puede influir de manera positiva para que los estudiantes mejoren las destrezas lectoras. Por ello es importante que los agentes educativos dirijan acciones contundentes a reorganizar el uso de estrategias metacognitivas de lectura con los estudiantes.

Según Elliott (1993) la investigación-acción educativa:

1.- Se centra en el descubrimiento y resolución de los problemas a los que se enfrenta el profesorado para llevar a la práctica sus valores educativos. El docente

debe ser muy perspicaz para identificar aquellas causas que impiden desarrollar adecuadamente su práctica pedagógica, pues quizá no está guiando a los alumnos de manera correcta en las actividades lectoras dentro del aula. Al mismo tiempo, el profesor tiene que corregir las fallas detectadas y proponer alternativas idóneas que inviten a los alumnos a mejorar sus destrezas lectoras.

2.-Supone una reflexión simultánea sobre los medios y los fines. Como fines, los valores educativos se definen por las acciones concretas que selecciona el profesorado como medio para realizarlos. Las actividades de enseñanza aprendizaje dentro del contexto áulico deben reflejar y mostrar valores. Por lo tanto, el docente tiene que reflexionar si está siendo el puente oportuno para manejar destrezas lectoras con los alumnos.

3.-Es una práctica reflexiva. Como forma de autoevaluación, la investigación acción consiste en que el profesorado evalúe las cualidades de su propio “yo” tal como se manifiestan en sus acciones. El docente debe ser autocrítico, aceptar en qué medida está desempeñando su praxis como un profesional de la educación. En este sentido debe ser capaz de detectar las debilidades o fortalezas para impulsar el crecimiento de las destrezas lectoras de sus alumnos.

4.- Integra la teoría en la práctica. Las teorías educativas se consideran como sistemas de valores, ideas y creencias representadas no tanto en forma proposicional como de práctica. Las teorías son una base para que el docente desempeñe con funcionalidad y eficacia su práctica pedagógica. El conocimiento de teorías diversas es obligatorio para que los docentes cumplan con profesionalismo la docencia. Los docentes tienen que considerar que tanto la teoría como la práctica está relacionada y deben trabajarlas de manera conjunta.

5.- Supone el diálogo con otras u otros profesionales. En la medida en que el profesorado trata de poner en práctica sus valores profesionales mediante la investigación-acción, se hace responsable de los resultados ante sus compañeros. El intercambio de experiencias entre docentes es un elemento que permite dar

cuanta del crecimiento profesional y los cambios positivos en pro de lograr que los alumnos mejores en sus procesos educativos.

Los rasgos anteriores son pertinentes para trabajar con el método la investigación acción en esta tesis. La falta de comprensión lectora es un problema educativo que se observa en la todos los niveles. Los docentes en su quehacer educativo visualizan de manera recurrente la problemática y buscan intervenir de alguna manera para contrarrestarlo.

El método investigación acción es una metodología que se puede aplicar en el aula para mejorar problemáticas del proceso enseñanza- aprendizaje. Permite al docente planificar, llevar a la acción, observar y reflexionar al utilizar estrategias efectivas que respondan a las necesidades actuales de una educación integral y de calidad.

El modelo de Elliott toma como punto de partida el modelo cíclico de Lewin, que comprendía tres momentos: elaborar un plan, ponerlo en marcha y evaluarlo; En el modelo de Elliott aparecen las siguientes fases:

- 1.- Identificación de una idea general: en donde se debe describir la problemática y objetivo de investigación acción.
- 2.- Exploración o planteamiento de las hipótesis de acción como acciones que hay que realizar para cambiar la práctica.
- 3.-Construcción del plan de acción. Es el primer paso de la acción que abarca: la revisión del problema inicial y las acciones concretas requeridas; la visión de los medios para empezar la acción siguiente, y la planificación de los instrumentos para tener acceso a la información.

El método investigación-acción de Elliott es el proceso pertinente para intervenir en la problemática de la destreza lectora con alumnos de primer grado de secundaria. Lograr que la comunidad escolar reconozca la importancia de utilizar estrategias diversas para potenciar la práctica de actividades metacognitivas que permitan una comprensión lectora eficaz.

Elliott (1993) define que los informes deben tener un formato y deben relatar la historia de su desarrollo en el tiempo. Además, propone que el informe de la investigación se concreta con los siguientes pasos:

- 1.- Introducción
2. Planificación
- 3.-Desarrollo
- 4.-Reflexion y evaluación
- 5.- Conclusión y recomendaciones
- 6.-Referencias bibliográficas y anexos.

Considero que la investigación-acción es la metodología ideal para llevar a la práctica el proyecto de intervención. La falta de comprensión lectora en estudiantes de primer grado de secundaria es un caso práctico que embona perfecto en esta metodología.

Así la forma en que inicio este proyecto de intervención y con base en lo que establece el método investigación acción es lo siguiente.

En la primera fase que consiste en describir el problema puedo mencionar que el trabajo dentro del aula con mis alumnos al realizar actividades que incluyan realizar una lectura es complicado. Los estudiantes generalmente muestran apatía o desagrado por practicar una lectura en voz alta situación que muchas veces impide detractar quién tiene una lectura eficiente. El nerviosismo e inseguridad está presente en todo momento por lo que con frecuencia tartamudean o cambian palabras.

Una situación más es que los estudiantes no saben parafrasear las lecturas que realizan. Las palabras desconocidas que encuentran en el texto no las infieren, ni mucho menos las buscan en el diccionario. Se les cuestiona acerca del contenido y de inmediato regresan a la lectura para leer cualquier párrafo.

Otra constante más es que no distinguen las características de los diversos tipos de textos. El discurso que se maneja en la redacción de los textos también es una

dificultad para ellos, pues no distinguen una opinión de un concepto. Cuando se trata de redactar los textos no tienen coherencia y el vocabulario que utilizan es muy repetitivo y escaso.

Los alumnos al no tener un vocabulario amplio no saben describir. La identificación de datos concretos también es una problemática muy marcada. Un síntoma más es el poco valor que le dan a la realización de cualquier actividad que implique leer un texto que sea de cualquier tipo.

En la disciplina de español se desea que los estudiantes reconozcan la importancia de comunicarse eficientemente de forma verbal o escrita. Según (SEP. 2022) las especificidades del campo formativo de lenguajes pretenden que los estudiantes desarrollen gradualmente sus saberes, con el fin de que:

1.- Participen en las prácticas sociales de los diversos ámbitos de la vida social de sus comunidades, empleando adecuadamente distintos géneros discursivos y tipos de texto que sean pertinentes.

2.- Sean capaces de conversar en situaciones formales e informales; planteen con claridad y asertividad sus opiniones, dialoguen con base en argumentos, expresen las posibles diferencias ante la opinión de otros, tomen acuerdos colectivos; todo en un marco del respeto mutuo.

3.- Narren experiencias y acontecimientos; describen objetos, lugares, fenómenos, personas y otros seres vivos; expresen sentimientos, sensaciones y pensamientos de forma respetuosa y reflexiva; sigan instrucciones o las formulen para realizar distintos procesos y actividades; expongan información y pensamientos propios, y argumenten sobre formas de entender algo y sobre opciones de actuación.

4.- Desarrollen un gusto selectivo por textos literarios de su interés y puedan recrearse con ellos individual y colectivamente, además de crear y compartir algunos.

Los alumnos constantemente dan muestra de que no han desarrollado ninguna de las especificidades señaladas en el plan sintético. Las actividades de lectura que

realizan en su entorno escolar por lo general solo se dan en la disciplina de español. Son pocos los docentes de otras disciplinas que refuerzan las actividades de lectura para llevarlos a un nivel más eficiente de la comprensión lectora.

El fomentar la competencia lectora con los estudiantes no debiera ser una tarea exclusiva de los profesores de español. Sin embargo, los profesores de dicha disciplina son quienes debieran trabajar reiteradamente con los educandos la lectura práctica y continua.

En la segunda fase es imprescindible mencionar que la lectura se utiliza para que el alumno adquiera conocimientos e incremente sus habilidades para aprender de manera permanente. Los estudiantes pueden obtener grandes beneficios como: fortalecer su capacidad de comunicación oral y escrita, incrementar su vocabulario e imaginación. Los beneficios que obtengan de realizar una lectura constante y consciente serán permanentes logrando mejorar sus procesos de aprendizaje.

Por ello el interés de aplicar las estrategias metacognitivas de lectura con los estudiantes de primer grado de secundaria. El uso de herramientas que permitan a los alumnos aplicar los instrumentos necesarios para adquirir conocimientos nuevos para su aplicación en la vida práctica.

La tercera fase referente a la construcción del plan de acción se propone trabajar con alumnos de primer grado ya que es más notable su deficiencia lectora. Se pretende mejorar su comprensión lectora trabajando una serie de actividades planificadas utilizando estrategias metacognitivas. La lectura de diversos textos es la pauta para invitarlos a la reflexión e identificación del uso de estrategias que utilizan en su proceso para adquirir conocimientos.

En la fase de reflexión y evaluación me permitió visualizar el grado de lectura en el que se encontraban los alumnos antes de aplicar las estrategias metacognitivas de lectura, esto se llevó a cabo a través del diagnóstico aplicado y los efectos que se tuvieron después de conocer los resultados.

En las conclusiones y recomendaciones pude conocer el impacto que tuvo aplicar la diversidad de actividades haciendo uso de textos variados en estructura como los continuos, discontinuos, argumentativos, narrativos etc. Los resultados obtenidos me permitieron detectar áreas de oportunidad para la mejora de la competencia lectora.

Al final se presenta la bibliografía y los anexos en donde se presentan las fuentes consultadas que me permitieron adquirir mayores habilidades para impartir mi clase y también se encuentran el material utilizado en el desarrollo de las clases.

Las acciones están encaminadas a generar el interés y acercamiento a la lectura autónoma. La reflexión, crítica y autoconocimiento de las destrezas que ocupa para mejorar la comprensión lectora en su formación académica.

Así pues, se trata de realizar una planeación adecuada, que permita afrontar la problemática de la comprensión lectora en los estudiantes de secundaria. La aplicación de estrategias efectivas en el aula para reestructurar su formación como un lector que comprende lo que lee.

3.3.2 Objetivos, supuestos hipotéticos e hipótesis de acción.

Objetivo general

“Implementar estrategias metacognitivas para que los alumnos de primer grado de secundaria mejoren la comprensión lectora”

Objetivos específicos

1.-Aplicar en el aula estrategias metacognitivas, que permitan a los estudiantes generar interés en la práctica de la lectura para mejorar la comprensión lectora.

2.- Mejorar su capacidad para comunicarse oral y por escrito.

3.- Lograr que los alumnos reconozcan los diversos tipos de textos e identifiquen su función.

Supuestos hipotéticos

1. Si se trabajan actividades metacognitivas de lectura con alumnos de secundaria se puede lograr la comprensión lectora.
- 2.-Es la lectura en instrumento que puede ayudar a formar lectores competentes para que logren satisfactoriamente alcanzar el perfil de egreso que propone la Nueva Escuela Mexicana.
- 3.- El docente puede aplicar adecuadamente las estrategias metacognitivas en el aula.

Hipótesis

Utilizar estrategias metacognitivas de lectura con estudiantes de primer grado de secundaria mejora la comprensión lectora, motiva el deseo de seguir aprendiendo para obtener mejores resultados en la formación académica de los alumnos.

Capítulo 4

Intervención educativa

En este capítulo se encuentra las acciones que se planificaron, diseñaron y elaboraron para poder concretar el proyecto de intervención. Una muestra de cómo se pudo abordar los resultados del diagnóstico y del trabajo que se logró realizar con los alumnos para mejorar su comprensión lectora.

4.1 Diseño de la intervención

La práctica continua de la lectura utilizando estrategias metacognitivas permite al estudiante desarrollar habilidades que impulsen su crecimiento intelectual y emocional. La continuidad y uso permanente de estrategias origina que se apodere de conocimientos y herramientas que le ayuden a comprender y utilizar con practicidad sus destrezas de lectura.

El proyecto de intervención consta de diez sesiones divididas en tres grupos que se ordenan para trabajar de la siguiente manera: cuatro sesiones textos narrativos, tres sesiones textos expositivos y tres sesiones con textos argumentativos. En las cuales los alumnos pueden hacer diversas actividades con base en lecturas realizadas en clase. Los módulos para desarrollar el trabajo son de cincuenta minutos. En dichas sesiones los alumnos pudieron producir textos cortos y coherentes, además de organizadores gráficos.

4.1.1 Justificación

Para la aplicación del proyecto de intervención fue necesario retomar aspectos relevantes que se detectaron en la práctica docente durante la realización de lecturas en clase. La aplicación y resultado del diagnóstico fue necesario para detectar las deficiencias que presentan en las destrezas lectora. El contexto que presenta la secundaria y algunos aspectos relevantes de las teorías educativas que orientan el trabajo en el aula. Además de estrategias que facilitan el proceso de comprensión lectora.

Los estudiantes continuamente muestran poca participación para leer en clase, ya sea de forma individual o colectiva, en voz alta o comentada. Los trabajos que realizan son deficientes y faltos de coherencia ya que no saben expresar sus ideas por escrito. Los alumnos presentan un nivel deficiente de vocabulario y les cuesta mucho trabajo escribir un párrafo de tres ideas.

En el proceso de aplicación del diagnóstico se pudo observar que los estudiantes carecen de destrezas lectoras, como el inferir el significado de una palabra, identificar las ideas principales o interpretar lo que lee por ende no optimizan su aprendizaje. Se utilizó una prueba de 20 preguntas clasificadas en tres rubros. Las cuestiones fueron para que los alumnos recuperaran información, integración y reflexión del contenido y la forma del texto.

En dicha prueba los alumnos no lograron un porcentaje mayor al 42% en ninguno de los rubros. Un indicador más fue que los estudiantes tienen dificultad para manejar textos discontinuos. Algunos alumnos ni siquiera conocían la diferencia entre los diferentes tipos de textos. La aplicación del diagnóstico fue por medio de un formulario de *Google que me demostró deficiencia en la comprensión lectora*. La situación generó en algunos estudiantes incertidumbre creían que no habría quien pudiera orientarlos si tenían alguna duda. A otros alumnos les agrado la idea ya que comúnmente los profesores no utilizan este tipo de aplicaciones.

Cuautepec Barrio alto es una zona considerada de riesgo. Las diversas problemáticas que tiene la periferia afectan el proceso de enseñanza- aprendizaje de los estudiantes. La inseguridad es un factor determinante ya que los alumnos no asisten a la escuela si alguno de sus tutores no puede llevarlos. Así que la temática de la lectura no es un tema que les interese.

Otro factor más es que el nivel educativo de la localidad es bajo. Muchos de los tutores de los alumnos que asisten a la escuela solo concluyeron la secundaria. Los alumnos al no contar con una orientación educativa en casa carecen de interés por realizar alguna actividad que incluya la realización de una lectura.

Las cuestiones económicas de la comunidad educativa influyen marcadamente en la formación académica de los estudiantes y en la práctica de la lectura que no realizan continuante por estar ayudando a sus padres o trabajando. El comercio informal y los oficios que se ejercen en la localidad son cuestiones que originan que muchas ocasiones los alumnos tengan que acudir a trabajar con sus padres y no asistan a clases. Situación que impide realizar actividades que ofrezcan un interés genuino por leer en casa o con la familia.

El enfoque que se retoma en el proyecto de intervención es el constructivismo. El planteamiento hace referencia a que el alumno debe construir su propio conocimiento e interpretarlo. Los estudiantes pueden relacionarlo con sus experiencias y la construcción en su contexto social. Los estudiantes se valen de sus aprendizajes previos para reajustarlos con los nuevos. De este modo es que el constructivismo aporta avances significativos a la práctica de la lectura ya que permite interpretar, analizar y comprender textos.

Una teoría que se tomó en consideración fue la sociocultural de Vygotsky, pues se menciona que parte importante del aprendizaje de las personas es el contexto social. Los estudiantes conviven varias horas en entre sí, lo que les permite poder intercambiar opiniones e interiorizar los nuevos conocimientos. Por otro lado, la teoría del aprendizaje significativo de Ausubel menciona que las personas aprenden y guardan información que les es útil a largo plazo. Los alumnos comprenden mejor los textos si relacionamos la información con lo que adquiere mayor significado para ellos. Además, los estudiantes pueden retomar aspectos como la integración, los organizadores o esquemas que le permiten comprender mejor lo que leen.

Las estrategias metacognitivas juegan un papel imprescindible en el proyecto de intervención ya que tienen como objeto el conocimiento de distintas operaciones mentales, saber cómo, cuando, por qué y para que deben usarse. Las habilidades más importantes en los procesos de metacognición son la planificación, la predicción, la verificación y la comprobación. Al aplicarlas de manera continua en la realización de actividades con base en lecturas son base para que el estudiante mejore su comprensión lectora y logre ser un lector nivel avanzado.

Con lo observado en mi práctica docente, buscando contribuir en la mejora de los aprendizajes de mis alumnos se decidió utilizar como metodología la investigación acción. La intervención se aplicó en específico con uno de mis grupos de primer grado que presentaba problemas en la comprensión lectora muy marcados.

4.1.2 Diseño de la intervención

La NEM (Nueva Escuela Mexicana) menciona en el campo formativo de lenguajes, que los lenguajes son herramientas para satisfacer diversas necesidades e intereses; son construcciones sociales dinámicas que contribuyen al desarrollo cognitivo, emocional y valoral al utilizarlos las personas entre sí; es decir, para relacionarse consigo mismos y con el mundo. Contribuyen a diversos cometidos, tales como expresar, informar, apelar, crear vínculos, nombrar al mundo, generar identidades personales y grupales, desarrollar conceptos, dialogar, pensar, reflexionar sobre el propio pensamiento y recrearse con los diversos lenguajes. El proyecto de intervención busca contribuir a consolidar las herramientas básicas para que los estudiantes puedan materializar de manera eficaz sus aprendizajes por medio del uso de estrategias metacognitivas.

En la disciplina de español que forma parte del campo formativo de lenguajes se busca que los estudiantes profundicen en los procesos comunicativos, la recepción y expresión, a partir del uso y análisis de diversos textos. Por ello la planeación que se realiza está diseñada para abordar diversos tipos de textos que favorecen el reconocimiento de su contexto y estimulen sus saberes para seguir aprendiendo.

El trabajo planificado en las sesiones permite a los alumnos acercarse de manera gradual a la práctica continua de la lectura. Los estudiantes movilizan sus conocimientos previos y aprenden otros. El docente por su parte orienta las producciones que los alumnos generan en el aula. Las actividades están diseñadas para que los estudiantes puedan identificar los beneficios de aplicar estrategias para progresar en su comprensión lectora.

Las primeras cuatro sesiones contribuyen al reconocimiento de las características formales de textos narrativos. La búsqueda de información relevante que pueden asociar a su contexto y su realidad, rescatando la belleza del lenguaje que se usa en estos textos. Las actividades están encaminadas a generar la reflexión situando los hechos que se cuentan en los textos narrativos asociándolos a sus vivencias. Los alumnos leen de forma individual las lecturas y después se realiza de forma grupal para socializar el contenido y realizar actividades. Además, se realiza una serie de preguntas con respecto a lo que lograron entender de las lecturas.

En las sesiones cinco a siete se trabaja con textos argumentativos que orienta a los estudiantes a que reconozcan la importancia de comunicar sus ideas u opiniones con argumentos sólidos, a reforzar sus aprendizajes compartiendo y defendiendo lo que cree. Las actividades de estas sesiones pretenden que el estudiante interprete y analice de manera crítica los contenidos de las lecturas para poder relacionarlas con sus aprendizajes previos. El trabajo de los estudiantes en los módulos será colaborativo pues los estudiantes comprenden de mejor manera los temas tratados en estos textos si los socializan y comparten sus impresiones.

En las sesiones ocho a diez se trabaja con los textos expositivos donde se asiste para diferenciar las características de este tipo de textos con respecto a los narrativos, identificar conceptos y palabras para incluir a sus nuevos conocimientos. Las producciones de los trabajos en estas sesiones están diseñadas para que el alumno integre su bagaje, reconozca hechos importantes que ayuden a consolidar sus destrezas lectoras. Los alumnos realizan las lecturas en equipo, comparten impresiones para identificar la intencionalidad de los textos leídos. Los textos expositivos son una base para que los estudiantes relacionen los acontecimientos de su entorno con el aprendizaje.

PROYECTO DE INTERVENCIÓN
 “Estrategias metacognitivas en la realización de actividades lectoras”

Planeación de clase

Profesora Mireya Luz Serrano Castillo.

Escuela:	Escuela Secundaria técnica No. 61	Turno:	Mat.	Sesiones	4 de 50 min.
Disciplina:	Español	Grado:	1° D	Ciclo:	23-24

Sesión 1 a 4	Introducción y características formales de los textos narrativos.
Objetivo:	Mejorar las destrezas lectoras a través de textos narrativos, utilizando estrategias metacognitivas.
Propósito	Lograr que los alumnos reconozcan el valor del lenguaje a través de los textos narrativos, para expresar sus sentimientos y emociones con espontaneidad en sus escritos.

Estrategia didáctica	Actividades	Materiales	Productos
Inicio: Planificación Primera sesión “reconocimiento de textos narrativos”. Los alumnos visualizan textos narrativos, para identificar características y estilo de cuento, leyenda y novela. Desarrollo: Supervisión	-Activación de conocimientos previos por medio de las técnicas de interrogatorio y lluvia de ideas. Los alumnos atenderán a las siguientes cuestiones: 1.- ¿Qué son los textos narrativos? 2.- ¿Qué textos narrativos conocen? -Se realiza una lectura grupal guiada. Los alumnos en parejas identifican los elementos importantes: personajes, tiempo, lugar, tema. -De forma grupal socializan el contenido de la lectura y lo	Cuaderno de apuntes. Fotocopias de: Leyenda de la flor de cempasúchil. Cuento la niña de los fósforos. Las batallas en el desierto.	Comentario escrito. Cuestionario Cuadro de elementos estructurales del cuento. Reseña

<p>Segunda sesión “Profundización y aplicación de estrategia metacognitivas”. Los alumnos realizan la lectura de textos, utilizando el subrayado, identificación de palabras y búsqueda de información relevante.</p> <p>Cierre: Evaluación</p> <p>Tercera y cuarta sesión: consolidación y evaluación.</p> <p>En cada texto leído el alumno debe realizar: el subrayado, identificación de vocabulario, un esquema, resumen y opinión crítica.</p> <p>En estas sesiones se espera que los alumnos reflexionen sobre progreso que lograron para utilizar estrategias en la comprensión lectora.</p> <p>Las sesiones tres y cuatro se trabajan seguidas por el tipo de texto que se seleccionó</p>	<p>relacionan con su vida cotidiana.</p> <p>-La profesora realiza un repaso de los elementos identificados en la sesión anterior.</p> <p>-De forma individual los alumnos leen un nuevo texto. Identifican los elementos estructurales, planteamiento, nudo, desenlace.</p> <p>-Los alumnos con la guía de la profesora realizan una valoración de los pasos realizados.</p> <p>-De forma grupal e individual se realiza la lectura de un texto nuevo y contestan un cuestionario con preguntas de comprensión lectora. (literal, inferencial y crítica)</p>		
---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

La lluvia de ideas es una estrategia didáctica recurrente en el salón de clase que consiste en generar y promover que los alumnos externen y compartan sus ideas con respecto a un cuestionamiento o un tema en específico.

De acuerdo con Díaz Barriga (2010) la lluvia de ideas es una estrategia pedagógica que les permite a los estudiantes expresar espontáneamente sus ideas, fomentando la creatividad, el pensamiento crítico y la participación colaborativa.

Según Torres (2019) es una técnica grupal de generación de ideas que promueve la participación y la libre expresión de pensamientos, sin juicios inmediatos, con el fin de encontrar soluciones creativas a un problema o desarrollar un tema.

De tal forma entonces los estudiantes al expresar en conjunto y colectivamente sus ideas genera un clima de confianza y seguridad que les permite generar un lazo de unidad y facilita el proceso de la competencia lectora que trabaja en el aula.

La aplicación de la técnica de lluvia de ideas dentro del salón clase permite a los estudiantes activar sus conocimientos previos, por ende, ayuda a la conexión con nuevos contenidos, fomenta compartir diferentes perspectivas y visiones de lo que cada uno cree y piensa.

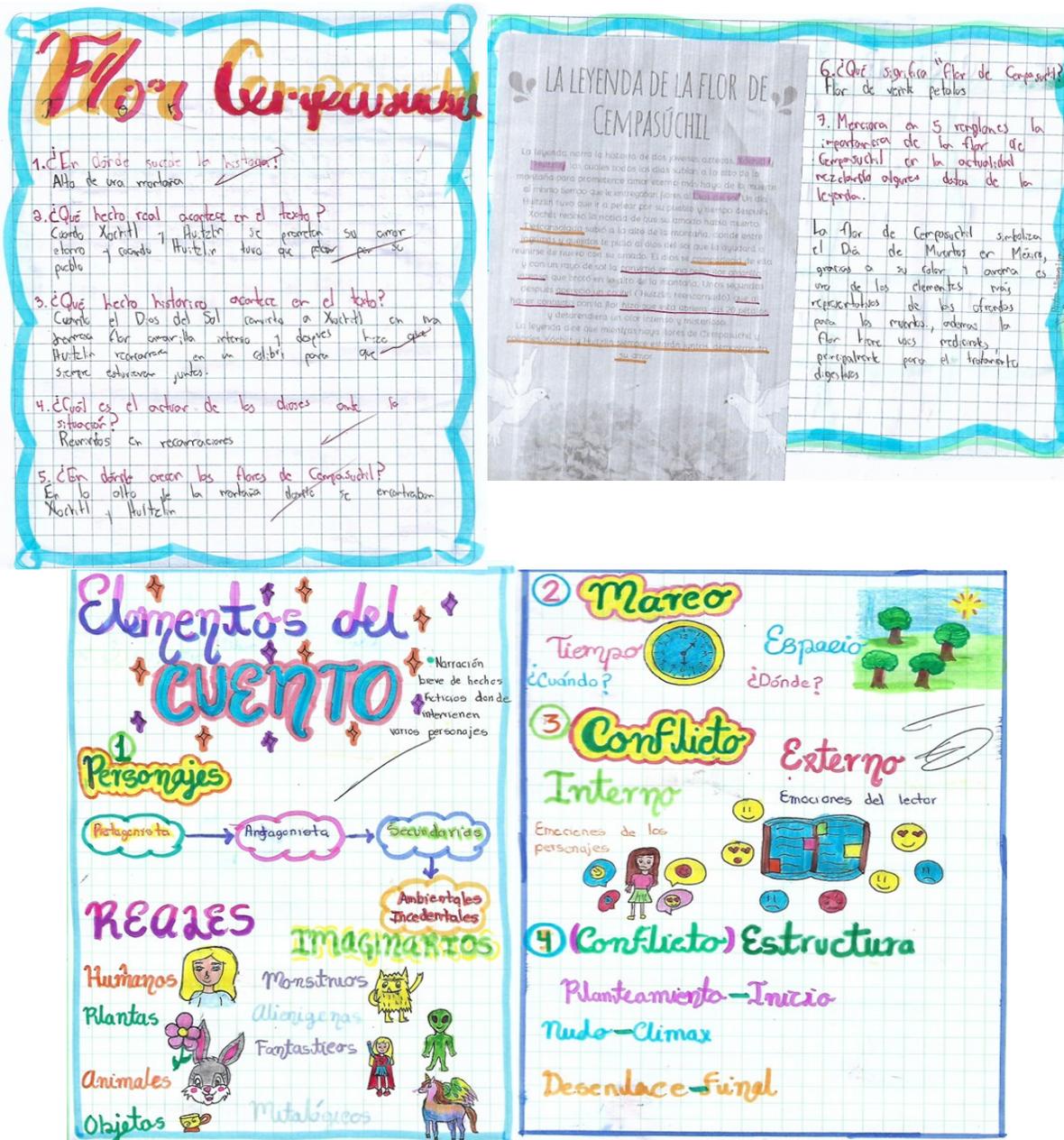
Los textos narrativos son aquellos que nos cuentan una historia, narran hechos que en muchas ocasiones los alumnos suelen relacionar con experiencias propias. En este sentido considere que era esencial trabajar en el aula con mis estudiantes este tipo de textos. El reconocer un texto narrativo y entender las variadas temáticas que se cuentan puede fomentar una competencia lectora eficiente.

Un texto narrativo es una forma de expresión que cuenta hechos o historias acontecidas a sujetos, ya sean humanos, animales o cosas, en un tiempo y espacio determinados UNAM. (2010).

En el desarrollo de la secuencia didáctica para trabajar los textos narrativos los alumnos mostraron interés para realizar las lecturas y las actividades, por la fecha que transcurría de día de muertos los estudiantes se sentían sensibles y al mismo tiempo entusiasmados por lo que su participación fue espontánea y lograron relacionar las temáticas de los textos que leyeron con sus vivencias llegando a una reflexión de cómo se pueden aplicar lo aprendido en el aula y su contexto.

Figura 16

Evidencia de trabajo con textos narrativos



Nota: La figura diecisiete presenta las actividades elaboradas por los alumnos.

Como se puede visualizar en las imágenes los alumnos realizaron preguntas referentes al texto para entender cuál era el objetivo que se pretendía transmitir.

Realizaron diagramas que les facilitaron identificar la estructura de los textos narrativos, como el cuento.

Rubrica de Evaluación

	Insuficiente 6	Aceptable 7	Bueno 8	Excelente 9 y 10
Analiza el contenido del texto narrativo	Distingue lo relevante de los textos narrativos	Distingue lo relevante y hace preguntas.	Distingue lo relevante, hace preguntas y parafrasea lo que lee	Distingue lo relevante, hace preguntas, parafrasea lo que lee, infiere significado de palabras por el contexto.
Identifica las características de los textos narrativos	Omite la identificación de características importantes de los textos narrativos	Comprende algunos elementos importantes en los textos narrativos	Comprende bastantes elementos importantes de los textos narrativos	Comprende todos los elementos importantes
Establece semejanzas y diferencias de estilo y subgénero	Compara superficialmente los subgéneros y estilos de los textos narrativos	Compara algunos elementos entre los subgéneros. Reconoce algunos estilos de escritura	Compara bastantes elementos de los subgéneros. Reconoce los estilos, ofrece información relacionada con los textos	Compara todos los elementos. Reconoce los estilos, ofrece información relaciona y explica claramente lo identificado en los textos
Comprende la importancia de los textos narrativos como medio de transmitir emociones.	Reconoce superficialmente los valores y emociones implícitos en los textos narrativos	Reconoce algunos valores y emociones implícitos en las en los textos narrativos	Reconoce varios valores y emociones implícitas expresa lo que siente al realizar las lecturas	Reconoce todos los valores y emociones que se manejan en la estructura de los textos narrativos expresa lo que siente utiliza en su actuar con los demás.
Utiliza la información contenida en los textos narrativos para desarrollar argumentos.	No logra registrar sus ideas de manera coherente y clara	Registra ideas de manera clara coherente ordena conceptos implícitos del texto	Registra ideas de manera clara y coherente ordena conceptos implícitos integra puntos de vista	Registra ideas de manera clara y coherente ordena conceptos implícitos integra puntos de vista argumenta e invita a la reflexión

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

“Estrategias metacognitivas en la realización de actividades lectoras”

Planeación de clase

Profesora Mireya Luz Serrano Castillo.

Escuela:	Escuela Secundaria técnica No. 61	Turno:	Mat.	Sesiones	3 de 50 min.
Disciplina:	Español	Grado:	1° D	Ciclo:	23-24

Sesión 4 a 6	Introducción y características de los textos argumentativos
Objetivo:	Mejorar las destrezas lectoras a través de textos argumentativos utilizando estrategias metacognitivas.
Propósito:	Lograr que los estudiantes identifiquen adecuadamente las ideas principales y secundarias de un texto argumentativo, para valorar su utilidad en la mejora de su comprensión lectora.

Orientaciones didácticas	Actividades	Materiales	Productos
<p>Inicio: Planificación</p> <p>Primera sesión, en esta etapa es necesario reconectar con los aprendizajes previos. Dar a conocer a los estudiantes el proceso de desarrollo de aprendizaje que se pretende que alcancen, relacionando lo que ya saben con la nueva información</p> <p>Desarrollo: Supervisión</p> <p>Segunda sesión: es esta etapa se busca producir un</p>	<p>-Se realiza la técnica del interrogatorio haciendo referencia a situaciones de convencimiento para obtener un beneficio personal o colectivo.</p> <p>-El profesor orienta la clase mencionando que son los textos argumentativos, su relevancia y utilidad para la formación académica.</p> <p>-Se realiza una lectura dirigida para que los alumnos identifiquen la importancia del tema y su relación con el entorno.</p> <p>- Se realiza un glosario</p> <p>-Mediante una lluvia de ideas se selecciona temas de interés.</p> <p>-En parejas los alumnos realizan un esquema sobre las</p>	<p>Cuaderno de apuntes.</p> <p>Fotocopias textos argumentativos sobre el calentamiento global.</p> <p>Diccionario</p> <p>Celular computadora (aplicación Canva.)</p>	<p>Glosario</p> <p>Esquema</p> <p>Texto argumentativo</p>

<p>pequeño texto, utilizando es trabajo colaborativo.</p> <p>El docente guía a los estudiantes fomentando el dialogo e intercambio de ideas entre pares.</p> <p>Cierre: Evaluación</p> <p>Tercera sesión: en esta etapa se pretende que los estudiantes presenten en pareja sus avances acerca del conocimiento de los textos argumentativos explicando cómo fue su proceso de escritura.</p>	<p>características de los textos argumentativos.</p> <p>-Se realiza un primer bosquejo con la supervisión y apoyo del profesor.</p> <p>-Los estudiantes en equipos comentan sus avances para valorar el progreso que han logrado.</p> <p>-Se realiza la revisión y mejora del texto que se realizó en clase</p> <p>.</p> <p>-Se elabora la versión final del texto argumentativo. Los alumnos intercambian sus productos para revisión entre pares.</p> <p>-En parejas socializan con el grupo su trabajo final para recibir comentarios.</p> <p>-Los alumnos realizan una reflexión sobre lo que aprendieron y como pueden aplicarlo</p>		
-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

La técnica el interrogatorio es un procedimiento didáctico empleado para despertar y dirigir la actividad reflexiva de los alumnos. Consiste en formular preguntas referentes al tema para obtener información o puntos de vista y verificar lo aprendido.

La competencia lectora es una actividad fundamental en el aprendizaje y formación académica de los estudiantes, ya que facilita la obtención de conocimientos. En este sentido, la técnica del interrogatorio se ha consolidado como una estrategia didáctica efectiva para fortalecer las habilidades lectoras.

La técnica del interrogatorio, entendida como el planteamiento sistemático de preguntas antes, durante y después de la lectura, ayuda a los procesos

metacognitivos que activan los conocimientos previos, guían la interpretación del texto y favorecen la reflexión crítica. Según Sole (1992), la formulación de preguntas orienta la atención del lector, favorece la elaboración de inferencias y promueve la lectura activa. Esto ayuda a que los estudiantes sean participativos y construyan el significado del texto facilitando una lectura activa, interactúan de forma crítica, reflexiva y fomentan una interpretación personal que pueden compartir demostrando que adquieren más conocimientos.

Además, la técnica del interrogatorio fomenta la autonomía en el proceso lector, ayuda a mejorar los niveles de comprensión, despierta la curiosidad por conocer más. La técnica del interrogatorio es muy útil cuando los estudiantes trabajan con diversos textos, ya que exploran y enriquecen su aprendizaje.

Por otro lado, el fomentar la utilidad y realización de glosarios para mejorar la competencia lectora de los estudiantes de secundaria es una tarea que debe practicarse constantemente en el salón de clase, es común que los estudiantes presenten muchas dificultades en la comprensión de vocabulario, se les dificulta la comprensión del texto y en muchas ocasiones pasan por alto las palabras que desconocen y continúan leyendo a pesar de saber que este hecho les impide el comprender lo que leen. Ante esta problemática el uso de glosarios es una estrategia que considere oportuna trabajar con los alumnos como una herramienta que pueden convertirse en un hábito y los lleve a una competencia lectora eficiente.

Según Cassany (2006), un glosario es una herramienta de apoyo a la lectura que recopila palabras desconocidas o técnicas, junto a sus significados, para facilitar la comprensión de un texto.

De acuerdo con González (2014), un glosario es un recurso didáctico que permite al estudiante identificar, definir y aplicar términos clave para comprender mejor los textos.

Para Solé (1992), el glosario es un instrumento útil para construir el significado de palabras desconocidas, mediante su definición contextualizada y el uso en situaciones reales de lectura.

De tal manera entonces, la realización de un glosario ayuda a los estudiantes a conocer el significado de términos nuevos o complejos que le impiden o dificultan comprender e interpretar el contenido de un texto. Desde esta visión considere oportuno trabajar con esta estrategia didáctica ya que permite que los alumnos identifiquen, definan y conozcan palabras nuevas que puede incrementar su vocabulario. Además, Solé (1992) menciona que el conocimiento del vocabulario no debe limitarse a su memorización, sino a su uso significativo en diferentes contextos.

La estrategia didáctica de elaboración de glosarios ayuda al estudiante a desarrollar habilidades metacognitivas como la autorregulación y reflexión sobre el propio aprendizaje.

En conclusión, el utilizar como estrategias didácticas la técnica del interrogatorio y elaboración de glosarios para el desarrollo de actividades que promueven mejorar la competencia lectora es una tarea que como docente considere era eficaz trabajar en el aula ya puede marcar una diferencia significativa en el desarrollo académico de los estudiantes. Estas estrategias fortalecen y promueven en todo momento un aprendizaje activo y autónomo, fundamental para la una competencia lectora eficiente.

El inicio de las actividades planeadas en las tres sesiones programadas para trabajar los textos argumentativos fue sorprendente para los estudiantes pues no estaban habituados a contestar preguntas referentes a los textos que leen en clase, se les dificultó responder los cuestionamientos, les daba un poco de pena y con frecuencia creían que las respuestas iban a estar mal y sus compañeros se burlarían pero con el transcurrir de la clase mostraron interés y más participación, fue una manera diferente de iniciar y de romper con la costumbre de leer de manera individual y hacer solo un resumen pues comúnmente los maestros de otras asignaturas suelen trabajar de esa forma. Al realizar la lectura en voz alta con la participación de todos mostraron un interés genuino pues lo que comentaba un estudiante lo podía complementar otro o en su caso comentaban cosas diferentes que los hacía reflexionar sobre lo que creían al respecto del tema y al mismo tiempo

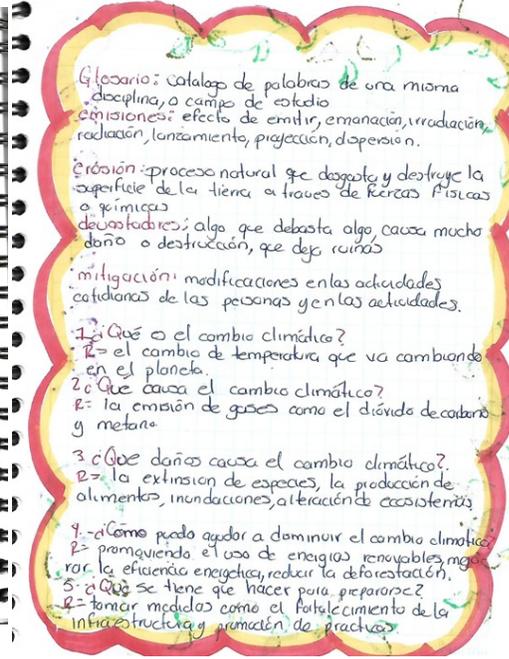
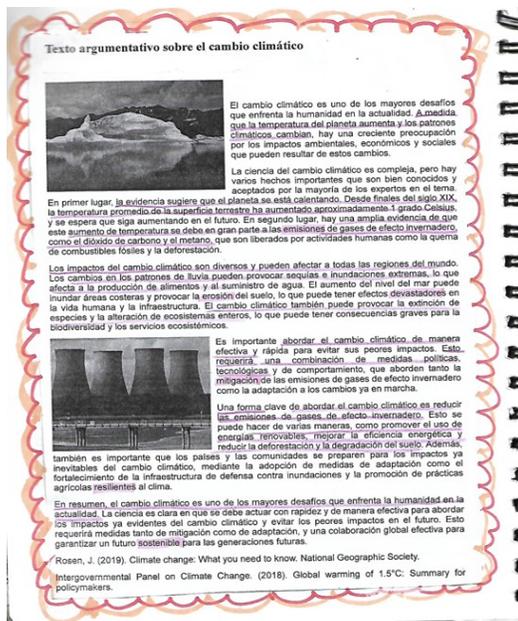
despertaba la curiosidad de saber quién estaba en lo correcto generando así iniciativa para aprender y adquirir conocimientos. Trabajar una lectura guiada con los estudiantes es un tanto complicado pues no los estudiantes leen de forma fluida y usan el tono adecuado y en muchas ocasiones algunos estudiantes suelen desesperarse por ello previo a realizar la actividad detecte a los estudiantes que tenían una lectura fluida, a los que lo hacen de manera regular y a quienes se les dificulta y los iba intercalando para que no se les hiciera tedioso y aburrido. Una ventaja que me permitió hacerlo de esta forma fue que en el grupo en que lo aplique identifiqué muy bien a cada uno de mis alumnos y como son un grupo muy participativo la actividad fluyó con entusiasmo.

Quizá la mayor dificultad que se presentó para el desarrollo de la secuencia didáctica para trabajar los textos argumentativos fue que los alumnos realizaran los glosarios, en primera instancia porque no sabían que era y después por la poca práctica que tienen en el uso del diccionario, pues varios de los alumnos no saben cómo buscar adecuadamente las palabras ya que no dominan el uso preciso del orden alfabético, desconocen algunas abreviaturas y símbolos que se usan en los diccionarios lo que les dificulta interpretar correctamente, además de que varios estudiantes tienen una falta de interés por usarlo pues prefieren consultar en internet, lo que considero que limita sus habilidades de búsqueda y análisis.

No obstante, la dinámica que se generó en las actividades realizadas permitió que los estudiantes consideraran como una estrategia afectiva el realizar cuestionamientos antes, durante y después de realizar una lectura para mejorar sus competencias lectoras, aunado a eso lograron reflexionar sobre la importancia de realizar un glosario para mejorar su comprensión lectora y por ende incrementar sus conocimientos.

FIGURAS 17

Evidencia del trabajo con textos argumentativo



Nota: La figura dieciocho presenta las actividades elaboradas por los alumnos.

Como se muestra en las evidencias del trabajo con textos argumentativos los alumnos lograron seguir los pasos bien definidos de sus procesos de lectura: Leo, subrayo, identifiqué, cuestiono el texto y evaluo con una actividad.

Instrumento de evaluación

Lista de cotejo para el profesor

Aspectos	Si	No	Observaciones
1.- Estructura del texto <ul style="list-style-type: none"> • El texto contiene argumentos bien organizados. • El texto refuerza los argumentos con claridad 			
2.- Calidad del texto <ul style="list-style-type: none"> • Presenta argumentos relevantes • Utiliza ejemplos para apoyar argumentos 			
3.- Uso del lenguaje <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza un lenguaje claro y preciso • Emplea el vocabulario adecuado 			
4.- Coherencia <ul style="list-style-type: none"> • Las ideas están bien relacionadas • El texto es fácil de seguir 			
5.- Reflexión y profundidad <ul style="list-style-type: none"> • El texto incluye una reflexión del tema • Incluye diferentes puntos de vista 			

Lista de cotejo para los alumnos.

Aspecto	Si	No	Observaciones
1.-Identifico las características de los textos argumentativos			
2.-Participo de manera colaborativa en la elaboración de los productos			
3.-Elabore el borrador del texto argumentativo adecuadamente.			
4.-Expresa mis argumentos de forma coherente y respetuosa.			

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

“Estrategias metacognitivas en la realización de actividades lectoras”

Planeación de clase

Profesora Mireya Luz Serrano Castillo.

Escuela:	Escuela Secundaria técnica No. 61	Turno:	Mat.	Sesiones	3 de 50 min.
Disciplina:	Español	Grado:	1° D	Ciclo:	23-24

Sesión 8 a 10	Introducción y características de los textos expositivos
Objetivo:	Mejorar las destrezas lectoras a través de textos expositivos utilizando estrategias metacognitivas.
Propósito:	Lograr que los estudiantes identifiquen acertadamente el contenido relevante de un texto expositivo para relacionarlo con su entorno y vida diaria.

Orientaciones didácticas	Actividades	Materiales	Productos
<p>Inicio: Planificación</p> <p>En esta etapa los estudiantes reconocen y activan sus aprendizajes previos sobre el tema a desarrollar en clase.</p> <p>Desarrollo: Supervisión en esta etapa los estudiantes realizaran lecturas de textos expositivos, de forma guiada, individual o en parejas.</p> <p>Se iniciará con escritura de un reportaje donde den</p>	<p>-Se realizarán preguntas detonantes para identificar los aprendizajes previos de los alumnos sobre los textos expositivos</p> <p>-Se identificarán los conceptos y características formales y estructurales de los diversos tipos de textos expositivos; elaborando mapas u organizadores gráficos</p> <p>Los alumnos de forma grupal y guiada realizaran la lectura de algunas noticias y reportajes.</p> <p>De forma individual realizaran un interrogatorio de los textos leídos: ¿qué,</p>	<p>Cuaderno de apuntes</p> <p>Fotocopias</p> <p>Celular</p> <p>Computadora</p> <p>Internet</p>	<p>Organizadores gráficos</p> <p>Preguntas de exploración del texto leído</p> <p>Reportajes escritos (familiar y lugar de la representativo de la CDMX.</p>

<p>muestra de las actividades familiares que realizan para recrearse o aprender.</p> <p>Cierre: Evaluación</p> <p>Es esta etapa se busca que el estudiante reflexione sobre su proceso de aprendizaje y de cómo puede mejorar.</p>	<p>¿cómo, ¿cuándo, ¿dónde, por qué?</p> <p>-Se redactará un reportaje de un lugar representativo de la CDMX. Utilizando el formato de noticia en la aplicación de <i>canva</i></p> <p>- Se redactará un reportaje de viaje narrando una experiencia familiar significativa.</p> <p>Se intercambiarán los textos elaborados para identificar si cumple con las características mínimas de los textos expositivos</p> <p>Socializar los productos e intercambiar impresiones.</p>		
------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

La estrategia pedagógica de la pregunta detonante consiste en plantear una pregunta abierta que invite al alumno a la reflexión y despierte la curiosidad para que su aprendizaje sea más significativo. La pregunta detonante funciona como un puente que permite que los alumnos relacionen su aprendizaje previo con los nuevos contenidos por aprender.

Según Diaz Barriga (2010) las preguntas detonantes promueven procesos de reflexión, análisis y reconstrucción del conocimiento a partir de saberes previos del estudiante (p.209).

Zambrano Leal (2016) menciona que las preguntas detonantes motivan el interés, promueven la indagación y desarrollan habilidades metacognitivas al exigir del estudiante procesos de reflexión, interpretación y evaluación (p.60)

Desde esta perspectiva la estrategia ayuda a los estudiantes a retomar lo que sabe y vincular aprendizajes de una forma autónoma generando reflexión de sus procesos de aprendizaje.

EL uso de esta estrategia me permitió que los alumnos despertaran curiosidad y mostraron una actitud activa y crítica, mostraron un interés dando a conocer sus ideas y pensamientos. El inicio de la actividad causó expectativa por la temática de los pingüinos que consideraban atractiva y novedosa para trabajar en la clase.

Como ya había un trabajo previo de actividades en donde seguían procedimientos como el subrayar las ideas principales, palabras desconocidas, hacer preguntas sobre el texto y elaborar un organizador gráfico los alumnos realizaron los pasos en automático y sin que les tuviera que dar la instrucción así que de esta forma lograron apropiarse de forma gradual de las estrategias metacognitivas e identificaron los avances que obtuvieron en su aprendizaje.

FIGURAS 18

Evidencia del trabajo con textos expositivos

EL TEXTO EXPOSITIVO

LECTURA DEL TEXTO:

PINGÜINOS

1) Hace cuatro siglos existió en el Ártico un ave que no volaba llamada pingüino también conocida como el gran auk, pero se extinguió. Probablemente la causa fue la presencia de depredadores: los pingüinos salían a tierra a poner sus huevos, y fuera del agua están indefensos, pues sus cortas patas no les sirven para correr. Después de un tiempo y cuando están en tierra los depredadores terrestres cazan a los pingüinos que se acercan a ellos. Los depredadores más comunes son los lobos marinos y los osos marinos. Desde esa parte los depredadores los cazan, cada especie se especializa en vivir y aunque su carne, desde el punto de vista gastronómico, no era muy apetecible.

2) Existen 17 especies de pingüinos y los fósiles indican que hace 45 millones de años hubo el doble, incluyendo a una gigante casi tan alta como una persona. Algunas de las especies más conocidas son el Emperador, el Rey, el Adelia, el Arctico, el Crostado, el Saltaroca, el Ojoamarillo o el Macarrones.

3) Tienen huevos, hacen planes, construyen sus nidos en tierra, respiren aire, tienen pico. Los pingüinos son aves que viven en las zonas más frías del planeta. Como es? Tienen plumas, hacen nidos, tienen pico, nadan con sus aletas, algunos son atléticos.

4) Cada especie de pingüino es capaz de zambullirse a una determinada profundidad, como se aprecia en el siguiente gráfico: El Emperador busca hasta 250 metros para buscar comida, pero su récord está en más de 400 metros; es decir, puede zambullirse a una profundidad similar a la altura de la torre CN Tower de Canadá.

5) Tienen muchas estrategias para refrescarse, ya que bajo el sol del verano.

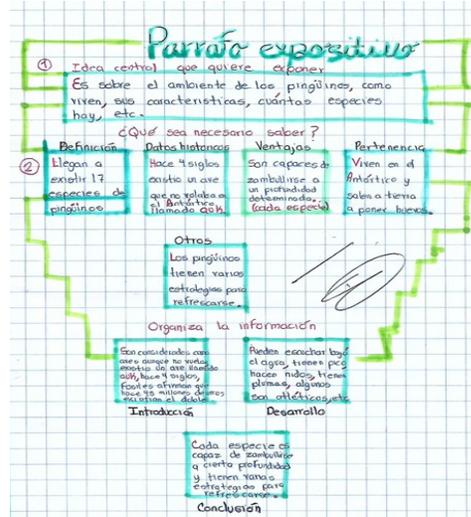
6) Qué ocurre? Los pingüinos se extinguieron por los depredadores.

7) Qué dicen? Fósiles indican que hace 45 millones de años había el doble de pingüinos.

8) Qué es? Tienen plumas, hacen nidos, tienen pico, nadan con sus aletas, algunos son atléticos.

9) Qué y por qué es así? Pueden zambullirse a una profundidad determinada (cada especie).

10) Qué necesitan? Tienen varias estrategias para poder refrescarse.

JUMP - IN

Diviértete saltando sin parar

DIVERSION

El lugar de atracciones Jump -In muchos sucumben, y que se está en constante en la Plaza Via Vallego - Terminal Vallego 1000 - Piso 2 - Sta. Cruz de las Setimas (Cajapaltún).

Descubre sus atracciones, servicios

12 de enero del 2024

Este fin de semana con una fábrica de esponjas, más zonas de recreación que una cascada junto con balnearios de lanzamiento, al salir los visitantes tienen solo balnearios con redes (rodando) y hasta el fondo del agua una zona más grande (con una zona para hacer actividades y en el fondo una zona más grande para hacer actividades y en el fondo una zona más grande para hacer actividades).

ALIMENTOS Y BAÑOS

No pueden entrar con alimentos, ya que los proporcionamos como agua natural, jugo refresco, etc. (patrimonio Vallego).

Los baños están al lado (Instituto de Zoológico) separado los comedores hasta el fondo.

Nota: La figura dieciocho presenta las actividades elaboradas por los alumnos.

Como se muestra en los trabajos anteriores los alumnos realizaron cuestionamientos del texto para obtener información relevante y clasificarla siguiendo la estructura definida en los textos expositivos. Los alumnos aplicaron el conocimiento para elaborar un texto expositivo usando un formato de nota periodística en la aplicación de *canva*, donde dieron a conocer un suceso familiar que era significativo para ellos y que quisieron compartir en grupo.

RUBRICA DE EVALUACIÓN

	Insuficiente	Aceptable	Bueno	Excelente
	6	7	8	9 y 10
Analiza el contenido del texto expositivo	Distingue lo relevante de los textos expositivos	Distingue lo relevante y hace preguntas.	Distingue lo relevante, hace preguntas y parafrasea lo que lee	Distingue lo relevante, hace preguntas, parafrasea lo que lee, infiere significado de palabras por el contexto.
Identifica las características de los textos expositivos	Omite la identificación de características importantes de los textos expositivos	Comprende algunos elementos importantes en los textos expositivos	Comprende bastantes elementos importantes de los textos expositivos	Comprende todos los elementos importantes
Estructura del texto expositivo	Carece de una estructura clara y las ideas que presenta están desordenadas	La estructura que presenta es básica con algunas partes desorganizadas o faltantes	La estructura es clara y presenta ideas ligeramente desorganizada.	La estructura tiene coherencia y está organizada con introducción desarrollo y conclusión
Comprende la importancia de los textos expositivos como medio de transmitir hechos o sucesos relevantes	Reconoce superficialmente los hechos relevantes que acontecen	Reconoce parcialmente los hechos relevantes que acontecen y muestra curiosidad por mejorarlo	Reconoce varios hechos relevantes de lo que acontece y aporta información útil para complementar.	Reconoce todos los hechos relevantes de lo que acontece y aporta información útil para complementar y agrega fuentes.
Utiliza la información contenida en los textos expositivos para relacionarla con su aprendizaje	No utiliza la información	Utiliza la información parcialmente para hacer un comentario relacionado al tema	Utiliza continuamente la información, comparte comentarios y explica como lo aplica.	Utiliza siempre lo relevante, comparte comentarios y escribe o produce escrito para demostrarlo.

4.1.3 Calendario de etapas

Actividades	Lunes 1	Lunes 2	Lunes 3	Martes 1	Lunes 5	Lunes 6	Lunes 7	Lunes 8	Lunes 9	Lunes 10
Sesión 1 Introducción de los textos narrativos. leyenda	x									
Sesión 2 Características de los textos narrativos. cuento		x								
Sesión 3 Reconocimiento de elementos de los textos narrativos. novela			x							
Sesión 4. Cuestionario de preguntas comprensión lectora				x						
Sesión 5 Introducción de los textos argumentativos					x					
Sesión 6 Características de los textos argumentativos						x				
Sesión 7 Reconocimiento de los elementos de los textos argumentativos							x			
Sesión 8 Introducción a los textos expositivos								x		
Sesión 9 Características de los textos expositivos									x	
Sesión 10 Reconocimiento de los textos expositivos										x

4.2 Implementación

Para la implementación fue necesario realizar una serie de pasos que permitieran contribuir a mejorar la comprensión lectora de los alumnos del grupo 1° D a mi cargo.

Primero fue necesario realizar una reflexión con los alumnos en su formación como estudiantes activos en el proceso de enseñanza- aprendizaje. Los alumnos consideran que el profesor es el que debe enseñarles todo y ellos solo deben reproducir apuntes. Fue pertinente fortalecer con ellos la idea de que son los principales constructores de su aprendizaje y reconocer sus destrezas y habilidades cuando leen.

Las sesiones programadas para la realización de las actividades fueron 10, en módulos de cincuenta minutos. El proyecto se aplicó los días lunes, proceso que duro aproximadamente tres meses. En cada una de las sesiones se les repartió de manera individual fotocopias de los textos seleccionados y con temáticas actuales. Los materiales fueron costeados por la profesora.

Las sesiones fueron programadas para realizarse durante la segunda hora de clase que es de 7: 50 a 8:40 a.m. Los alumnos a esta hora generalmente muestran más participación. Se tomo en consideración el día lunes en particular porque es el día que más asistencia se presentaba en el grupo.

Las primeras cuatro sesiones fueron agrupadas para trabajar la temática de textos narrativos de forma secuencial. En la primera sesión se hizo una dinámica grupal con los alumnos para recuperar sus aprendizajes previos del conocimiento de las características de este tipo de textos. Después se realizó la lectura de la leyenda de flor de cempasúchil. Los alumnos mostraron interés ya que fue una forma diferente de reconocer la relevancia de la flor para crear historias diferentes y no solo como adorno en las ofrendas, en el proceso de lectura fueron subrayando ideas que consideraban importantes y los nombres de los personajes. Los alumnos de forma individual elaboraron un cuestionario para rescatar lo relevante del texto y la importancia de relacionarlo con su entorno.

En la segunda sesión al inicio se comentó brevemente el tema trabajado en la clase anterior. En esta ocasión se abordó el tema a través de imágenes, en donde los alumnos realizaron predicciones de la temática del cuento que se estaba por leer, se inició la lectura en voz alta, después se reunieron en equipos para releer y comentar sus impresiones. Los alumnos pudieron reconocer las cosas positivas y negativas implícitas en la historia.

De las cosas positivas rescataron los deseos que la niña tenía al encender cada uno de los fósforos donde demostraba el amor a su abuela, los sueños, la esperanza de sentir el cobijo de quien ama a uno. De las cosas negativas mencionaron la falta de empatía y solidaridad de la gente al ver a una niña desvalida a la que nadie ayudo y terminó sola en la calle en una noche tan significativa. La historia dejó una gran impresión a los alumnos pues tocó fibras muy profundas que incluso hizo llorar a varios estudiantes. Posteriormente realizaron un mapa en donde identificaron los elementos esenciales del cuento como un texto narrativo.

La tercera y cuarta sesión se trabajaron de forma secuencial en dos días seguido, para no perder la continuidad de la lectura, la dinámica para abordar el tema fue diferente, en esta ocasión solo se escribió en el pizarrón el título del libro “las batallas en el desierto” y los alumnos comentaron sobre lo que creían que se iba a leer, muchos dijeron que se iba a tratar de una guerra y que el tema estaba relacionado con la disciplina de historia, por lo cual no les causó ningún entusiasmo realizar la lectura, les hice una pequeña sinopsis de la historia y comenzamos a leer. Cada uno de los alumnos contaba con un libro que tuvo que gestionar en la biblioteca para que pudieran llevarse a casa.

La lectura del libro se realizó en dos partes. La primera parte se inició en clase y fue dirigida, cada alumno iba leyendo un párrafo de forma seguida en las filas para no perder la secuencia, situación que se les complicó en el primer capítulo porque no reconocían algunas palabras, se lograron leer tres capítulos y comentarlos. La segunda parte de la lectura la realizaron y concluyeron en casa. Los alumnos se llevaron de tarea escribir en su cuaderno las ideas que fueran significativas y relevantes para ellos.

Posteriormente los estudiantes en planaria comentan las ideas que consideran importantes entre las cuales mencionaron: como estaba representada la modernidad y los inicios del avance tecnológico pues se mencionaban marcas de carros, aparatos electrónicos que comenzaban a llegar a la Ciudad de México; las historias que Carlos vivió en familia y con sus amigos en la escuela en las que ellos se veían reflejados; indudablemente la historia de amor imposible de Carlos y hubo una niña que le causo una gran impresión la frase “ por alto que este el cielo en el mundo, por hondo que este el mar profundo...”. Obviamente al terminar de leer el libro en casa se reflexionaron sobre no dejarse engañar por el título de un libro. La actividad que realizaron para concretar esta última parte fue realizar una pequeña reseña y un cuestionario de preguntas para identificar su avance en la comprensión lectora.

En las sesiones cinco a siete se trabajaron los textos argumentativos de extensión corta, la temática seleccionada fue sobre el calentamiento global. Los alumnos mostraron interés por este tema debido a que anteriormente se llevó a la escuela un domo en donde visualizaron videos que causaron impacto. Los alumnos leyeron los textos de forma individual y también en parejas, en donde hubo constante intercambio de opiniones.

Las actividades que realizaron durante el proceso de lectura de los textos fueron, identificar ideas principales, relacionar las causas y consecuencias, algunos diagramas y mapas. El trabajo y las lecturas de estas sesiones dieron pie a que los estudiantes identificaran los pasos que de manera mecánica siguen es sus prácticas lectoras y dedujeron que simplemente lee y copian. La conclusión a la que llegaron fue que deben ser consciente, que los textos que leen siempre tienen un propósito y que es necesario seguir estrategias para comprenderlos.

Un aspecto relevante de estas sesiones fue la iniciativa que tuvieron los alumnos para realizar unas infografías sobre la temática del calentamiento global. Los alumnos realizaron un pequeño periódico mural que colocaron en los pasillos para que sus demás compañeros pudieran visualizar.

En las sesiones ocho a diez se realizó el trabajo con textos expositivos, en esta ocasión se inició con una lectura sobre los pingüinos, porque un alumno llevaba pegada en su cuaderno una calcomanía y otro comentario que le gustaba la caricatura de los pingüinos de Madagascar. La lectura seleccionada fue corta, se realizó de forma individual y los alumnos cuestionaron al texto, para identificar las características que deben tener los textos expositivos. Lo relevante fue que algunos alumnos si tenían información previa y pudieron compartir con las demás cosas que consideraban importantes como: que los pingüinos solo tienen una pareja durante toda su vida, que tienen un fuerte instinto maternal y de protección, que soportan temperaturas muy frías.

Con base en el reconocimiento que los alumnos realizaron de las características formales de los textos expositivos, se pudo identificar que la noticia y el reportaje entran en esta clasificación. Se decidió que escribirían de forma individual el que ellos eligieran, con la temática de una tarde o viaje de familia. Los textos que realizaron los hicieron utilizando formatos de noticia en la aplicación de *Canva*.

4.3 Evaluación de Resultados

Los resultados que se lograron obtener en la implementación del proyecto fueron significativos, los estudiantes consiguieron elaborar las actividades sugeridas en las planeaciones aplicando estrategias metacognitivas. Mostraron avance en la calidad de sus productos y al mismo tiempo reconocieron la importancia de construir sus conocimientos de forma activa de manera individual y en colectivo.

El proceso de aplicación del proyecto de intervención fue pensado para su elaboración con alumnos de primer grado porque pasan de la primaria a la secundaria e inician una etapa de cambios importantes en su formación académica y vínculos afectivos. El grupo de primero "D" era visiblemente un grupo que cumplía las características necesarias para trabajarlo, ya que era más notable su dificultad en la comprensión lectora. No obstante, siempre mostraron disposición e interés en mejorar sus destrezas lectoras al realizar las actividades diseñadas.

En el diagnóstico inicial aplicado se pudo detectar que no alcanzaron un porcentaje mayor al 42% para contestar preguntas necesarias para identificar, integrar y reflexionar información en diversos tipos de textos. Después de analizar los resultados que se obtuvieron por medio de un formulario se consideró trabajar con estrategias metacognitivas para mejorar su comprensión lectora realizando actividades que lo llevaran a reflexionar sobre los pasos que realiza mientras lee un texto. Las actividades aplicadas fueron imprescindibles para que los estudiantes pudieran observar de manera efectiva y tangible sus avances en la comprensión lectora usando estrategias efectivas y concretas.

Las actividades que se implementaron estuvieron clasificadas en tres aspectos fundamentales del reconocimiento de textos y el uso del discurso que utilizan con la finalidad de que al identificar la estructura de los textos le permita seleccionar o desechar información que lo conlleve a una comprensión lectora eficiente. Así en las actividades que se trabajaron en los textos narrativos los estudiantes identificaron sucesos que le son útiles para identificar sus emociones, sentimientos.

En lo que respecta al trabajo con los textos argumentativos puedo mencionar que los estudiantes muestran inseguridad al expresar su opiniones y argumentos por temor a estar equivocados. En los textos expositivos las actividades transcurrieron de manera más fluida ya que involucró realizar una actividad que incluía escribir sobre sus pasatiempos con la familia.

Para comprobar los avances que se lograron al implementar el proyecto de intervención fue necesario realizar un nuevo diagnóstico del grupo. Para ello se decidió volver aplicar el mismo instrumento, pero con una variante, ahora sería de forma presencial e impreso en el aula.

La forma en que se desarrolló la segunda aplicación del diagnóstico para verificar los resultados obtenidos se cambió debido a que los alumnos consideraron que les era más fácil realizar la actividad con mi supervisión, ya que en casa había más distractores. Además, consideraron más relevante tener un examen impreso donde pudieran visualizar una calificación.

A pesar de ser una prueba de 20 preguntas, que incluía cinco textos pequeños de diversas temáticas, puede observar que varios alumnos utilizaron estrategias como el subrayado e interrogatorio del texto, visualizaron y exploraron de forma rápida los textos. Otra característica que observe fue que se tardaron un poco más de tiempo del que estaba programado para resolver la prueba.

En la siguiente tabla se muestra un comparativo de la problemática inicial y de los cambios que se obtuvieron después de realizar el proyecto de intervención.

TABLA 3

Comparativo del diagnóstico inicial con el final

	Diagnóstico inicial	Diagnóstico final
Participantes	42	42
Método de aplicación del diagnóstico	Formulario de Google	Impreso
Preguntas de recuperación de información	37%	40%
Preguntas de integración de la información	25%	32%
Preguntas de reflexión	42%	45%

Como se puede observar en la tabla tres, la mejoría que obtuvieron los alumnos en los tres aspectos de las preguntas contenidas en la prueba fue mínima. Sin embargo, los beneficios que se lograron después de la aplicación del proyecto fueron mayores, ya que muchos de ellos pudieron identificar de manera consiente la utilización de estrategias metacognitivas para mejorar su comprensión lectora.

Considero que los resultados de la aplicación fueron sustanciosos y se puede mejorar si se da continuidad de manera permanente al uso de estrategias bien definidas y diseñadas que contribuyan al progreso de la comprensión lectora en nuestros alumnos.

CONCLUSIONES

El trabajar con estrategias de lectura que permitan al alumno mejorar las destrezas lectoras es una tarea difícil que implica ardua dedicación y entusiasmo, porque en muchas ocasiones las condiciones para hacerlo no son las adecuadas. El docente es una parte medular para que el proceso de comprensión lectora adquiera relevancia en la formación académica de los estudiantes pues los orienta, guía y supervisa sus avances. Los alumnos son los protagonistas de la historia, tienen que estar en la continua búsqueda de adquirir las destrezas necesarias para fortalecer su conocimiento utilizando los medios a su alcance, lo que incluye la diversidad de textos que llegan a sus manos. El trabajo debe ser conjunto profesor- alumno de manera coordinada deben modificar el trabajo en el aula.

Las acciones que se implementaron para conseguir los objetivos propuestos en el proyecto fueron con la firme intención de contribuir a mejora de la comprensión lectora de mis estudiantes. Así que puedo mencionar al respecto lo siguiente:

En lo que se refiere al objetivo específico: aplicar las estrategias metacognitivas que permitan a los estudiantes generar interés en la práctica lectora, se puede mencionar que la aplicación fue adecuada y bien orientada. Los estudiantes lograron identificar que es necesario llevar a cabo una serie de pasos a la hora de realizar una lectura ya que les ayuda a comprender con más facilidad los textos. El interés que mostraron por realizar lecturas fue más significativo e inclinado en los textos narrativos con temáticas de romanticismo y social, pues algunos alumnos posteriormente solicitaron les recomendará libros. Los alumnos leyeron “los ojos del perro siberiano” y compartimos impresiones en grupo.

En lo concerniente al objetivo específico: mejorar la capacidad para comunicarse oral y por escrito, considero que se cumplió parcialmente, ya que se les dificulta escribir de manera congruente un texto que exprese sus puntos de vista, pues no las fundamentan con claridad. La expresión oral si pudo mejorar ya que incluyeron conocimientos nuevos que les permitieron entablar una conversación fluida, esto debido a las actividades que se diseñaron con los textos expositivos ya que les

permitió socializar información que compartían con respecto a un tema de interés para ellos. La temática de los pingüinos les agrado ya que siguen viendo caricaturas y encontraron afinidades que fomentaron su comunicación oral.

En cuanto al objetivo específico: lograr que los alumnos reconozcan los diversos tipos de textos e identifiquen su función, puedo mencionar que se cumplió satisfactoriamente ya que en las actividades diseñadas se clasificaron y seleccionaron textos en donde pudieran visualizar de forma específica cual era la utilidad y pudieron reconocer que pueden entretenerse, informarse o enriquecer sus conocimientos y defender puntos de vista para convencer a alguien utilizando los contenidos de los textos.

Para el objetivo general: implementar estrategias metacognitivas para que los alumnos de primer grado de secundaria mejoren su comprensión lectora, puedo mencionar que se cumplió satisfactoriamente ya que en cada una de las actividades elaboradas en clase los alumnos identificaron el proceso y los procedimientos que les ayudan construir su aprendizaje de manera consciente y autónoma. Los alumnos siguieron de forma regulada; el objetivo de las lecturas que se realizaban, se elaboraron preguntas para el control de la comprensión del texto y revisaron los pasos que seguían para evaluar su proceso de mejora en la comprensión lectora.

Por lo consiguiente puedo mencionar que la hipótesis planteada; utilizar estrategias metacognitivas de lectura mejora la comprensión lectora, se cumple ya que los estudiantes lograron un progreso significativo a la hora de expresar de forma oral lo que comprendían de las lecturas realizadas, pude observar que varios de los estudiantes comenzaron a mostrar interés por ser lectores asiduos, mostraron el enriquecimiento de vocabulario e imaginación en sus actividades escolares. La mayoría de los estudiantes también logro mejorar en la calidad de sus trabajos en otras disciplinas ya que aplicaron las estrategias metacognitivas cuando los demás maestros les solicitaban leer algún tema de los libros de textos.

En estos tiempos los estudiantes pueden tener a su alcance diversidad de lecturas, ya sea impresas o en digital y aunque son más hábiles en las cuestiones digitales

aún les cuesta trabajo realizar lecturas de manera independiente. El profesor también debe orientarlo para trabajar las estrategias metacognitivas de manera permanente sin importar la forma del texto.

Por ello he de concluir que realizar la lectura utilizando estrategias metacognitivas, son una puerta al aprendizaje, un medio efectivo que ayuda a desarrollar habilidades y abre un abanico de posibilidades cognitivas que estimula la búsqueda de conocimientos. La oportunidad de mejorar las capacidades sociales y personales generando en los estudiantes el deseo constante de practicar la lectura activa cual sea su fin.

Referencias bibliográficas

- Arriaga Hernández, M. (2015). El diagnóstico educativo, una importante herramienta para elevar la calidad de la educación en manos de los docentes. *Atenas*, vol. 3 (no. 31), pp. 63-74. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=478047207007>
- Barriga Díaz, F. (2002). Constructivismo y aprendizaje significativo. En D. H (Ed.), *Estrategias docentes para un aprendizaje significativo* (pp. 23-61). Universidad Nacional Autónoma de México
- Carrera, B., & Mazzarella, C. (2001). Vygotsky: enfoque sociocultural. *Educere*, 5(13), 41-44.
- Colmenares E., A. M., & Piñero M., M. L. (2008). LA INVESTIGACIÓN ACCIÓN. Una herramienta metodológica heurística para la comprensión y transformación de realidades y prácticas socioeducativas. *Laurus*, 14(27), 96-114.
- Córdoba, M. E. (2020, 24 de junio). El constructivismo sociocultural lingüístico como teoría pedagógica de soporte para los Estudios Generales. *Nuevo Humanismo Revista del Centro de estudios generales*. <https://www.revistas.una.ac.cr/index.php/nuevohumanismo/article/download/13904/19990/55952?inline=1#:~:text=El%20constructivismo%20sociocultural%20surge%20de,aproximaci%C3%B3n%20sociocultural%20de%20lo%20humano>
- De Jesús Vizcaíno, A., Orozco Valerio, M. J. (2008). *El docente y sus funciones pedagógicas en la educación a distancia*. https://cucea.udg.mx/sites/default/files/documentos/adjuntos_pagina/el_docente_y_sus_funciones_pedagogicas_en_la_educacion_a_distancia.pdf
- Editorial, Equipo (2018, 09 de febrero). Significado de Lectura. <https://www.significados.com/lectura/>
- García M. A., Arévalo M. A. & Hernández C. A. (2018). La comprensión lectora y el rendimiento escolar. *Cuadernos de Lingüística Hispánica*, (32), 155-174. <https://www.redalyc.org/journal/3222/322258748008/html/>

- Gobierno de la secretaria de Educación Pública. (2008). Programa de Fomento para el Libro y la Lectura: México lee. <https://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/103893/1/MexLee.pdf>
- González, M., T. (2003) Las organizaciones escolares: dimensiones y características. En M. T. G (Ed.), *Organización y Gestión de Centros Escolares Dimensiones y Procesos* (pp. 25-30). Pearson.
- Jiménez, E. (2024, febrero 13). Estas son las alcaldías con más robos con violencia en la CDMX. Infobae. <https://www.infobae.com/mexico/2024/02/14/estas-son-las-alcaldias-con-mas-robos-con-violencia-en-la-cdmx/#:~:text=Madero%2C%20Cuauht%20C3%A9moc%20y%20Venustiano%20Carranza,denuncias%20presentadas%20por%20diversos%20delitos.>
- Latorre, A. (2005). La Investigación- acción. En A. L (Ed.), *La investigación- acción conocer y cambiar la práctica educativa* (pp. 23-38). Graó
- Ley General de Educación. (2024, 01 de abril). Diario Oficial de la Federación. Cámara de Diputados del H. Congreso de la Unión. [LG de educacion.pdf](#)
- Llorens Tatay, A. Gil Pelluch, L. Vidal-Abarca Gámez, E. Martínez Giménez, T. Mañá Lloriá, A. Gilabert Pérez, R. (2011). Prueba de competencia lectora para educación secundaria (COMPLEC). *Psicothema*, vol. 23 (no. 4), pp. 808-817. http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=72722232043_
- Mota de Cabrera, C. y Villalobos, J. (2007, 16 de marzo). El aspecto socio-cultura del pensamiento y del lenguaje: visión Vygotskyana. SciELO. https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-49102007000300005#:~:text=La%20teor%C3%ADa%20de%20Vygotsky%20nos,a%20una%20que%20es%20autodirigida
- Ramírez Mazariegos, L. G. (2022, octubre 10). La Lectura de Comprensión: afectaciones a causa de la pandemia. Observatorio de Innovación Educativa del Tecnológico de Monterrey. <https://observatorio.tec.mx/edu-bits-blog/la-lectura-de-comprension-y-sus-afectaciones-por-la-pandemia/>

- Ramírez Peña, P., Rossel Ramírez, K., & Nazar Carter, N. (2015). Comprensión lectora y metacognición: Análisis de las actividades de lectura en dos textos de estudio de la asignatura de Lenguaje y Comunicación de séptimo año básico. SciELO. https://www.scielo.cl/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-07052015000200013
- Secretaría de Educación Pública (2022). Avance del programa sintético de la fase 6 (material en construcción) pp. 26 -34
- Secretaría de Educación Pública. (2019). Marco para la excelencia en la enseñanza y la gestión escolar dirigidas al aprendizaje y el desarrollo integral de los alumnos. Perfil docente, (pp. 10-12).
- Soto, D. (2023, diciembre 06). Pobreza, brecha de género e inseguridad afectan a los niños en la prueba PISA. Expansión Política. <https://politica.expansion.mx/mexico/2023/12/06/mexico-prueba-pisa-porque-resultados#:~:text=Pobreza%2C%20brecha%20de%20g%C3%A9nero%20e,en%20el%20bajo%20rendimiento%20escolar.>
- Tonani, J., & Chimenti, M. A. (2023). Enseñar a comprender textos en la escuela secundaria: una revisión sistemática. Cuadernos de Investigación Educativa, 14(2). <https://www.redalyc.org/journal/4436/443676246011/html/>
- Vergara Villaquirán, M. A. (octubre 14, 2017). Marco teórico-conceptual del diagnóstico psicopedagógico de los estudiantes con NEE en un contexto inclusivo. (p.5,6) <https://acrobat.adobe.com/id/urn:aaid:sc:VA6C2:cf46aa08-f81e-4937-b8fb-fd378abeae39>

Energía nuclear

Actualmente el 87% de la energía que consumimos proviene de quemar combustibles derivados del petróleo, lo que produce gases de efecto invernadero. Esto está afectando gravemente al cambio climático, por lo que debemos frenar la emisión de estos gases. Si consideramos que la demanda de energía mundial no deja de aumentar, lo que hará que en poco tiempo se agoten las reservas mundiales de petróleo, debemos empezar a considerar la explotación de fuentes alternativas de energía diferentes del petróleo. En la actualidad, la única posibilidad suficientemente desarrollada para garantizar las necesidades mundiales de energía es la explotación de la energía nuclear. Hasta la fecha su principal freno han sido los problemas de seguridad y medioambiente. Pero, en los últimos años, la industria atómica ha modificado sus estrategias para lograr que las centrales nucleares sean más seguras, limpias y eficientes. De hecho, el número de accidentes cayó un 90% en la década de 1990-1999, lo que convierte a la energía nuclear en la mejor alternativa para garantizar el abastecimiento mundial de energía segura y limpia.

Arturo

El uso de la energía nuclear no se puede defender: ni social, ni económica, ni medioambientalmente. No hay que insistir en su peligrosidad, ya que la terrible explosión de la central nuclear de Chernóbil supuso el punto final a este debate. La industria nuclear ha fracasado económicamente dado que, a pesar de las ayudas económicas recibidas, no ha conseguido ser un sistema rentable de generación de energía. Por otra parte, en los últimos cincuenta años no se ha encontrado una solución satisfactoria para deshacerse de los peligrosos residuos radioactivos que genera. Además, el uranio, del cual procede la energía nuclear, también se irá encareciendo porque las reservas mundiales conocidas y recuperables a un coste razonable no superan los 3 o 4 millones de toneladas. Debemos mirar a países como Alemania y Suecia, que están cerrando sus centrales nucleares, a la vez que disminuyen el consumo de petróleo para reducir las emisiones de CO₂, el principal gas responsable del efecto invernadero. Para responder a las necesidades crecientes de energía, estos países están utilizando energías renovables como la eólica o la solar, verdaderas fuentes de energía alternativa, más económicas, limpias y seguras.

Sonia

Pregunta 1

Para Arturo la energía nuclear es la mejor alternativa. ¿Por qué?

- A) La energía nuclear proviene del petróleo, que es un recurso ilimitado.
- B) Las centrales nucleares contaminan menos y han aumentado su seguridad.
- C) Porque la producción de la energía nuclear es ilimitada.
- D) La energía nuclear es barata y fácil de producir.

Pregunta 2

Aunque hay muchos puntos de desacuerdo, Arturo y Sonia están de acuerdo en que...

- A) Está aumentando mucho el precio y el consumo de energía.
- B) Las centrales nucleares tienen riesgos serios que hay que evitar.
- C) Hay que buscar alternativas a la energía procedente del petróleo.
- D) La energía es un bien escaso que hay que proteger para que no se agote.

Pregunta 3

Arturo sugiere que el uso de la energía nuclear podría, en parte, evitar el cambio climático porque...

- A) La energía nuclear ataca y reduce los gases de efecto invernadero.
- B) En poco tiempo se agotarán las reservas mundiales de petróleo.
- C) La energía nuclear es inagotable porque sus recursos son ilimitados.
- D) Su producción, a diferencia del petróleo, no produce gases de efecto invernadero.

Pregunta 4

Luis es un ingeniero que trabaja desde hace años en una central nuclear y piensa que con su trabajo hace una contribución muy importante a la sociedad. ¿Con quién crees que estaría de acuerdo (con Arturo o con Sonia)?

- A) Con Sonia, porque en su carta apuesta por energías alternativas al petróleo.
- B) Con Arturo, porque también defiende el uso de energías renovables.
- C) Con Arturo, porque defiende que la energía nuclear es más segura y limpia para el medio ambiente que el petróleo.
- D) Con Sonia, porque considera que la energía nuclear es más rentable para los ciudadanos.

Pregunta 5

¿Con qué finalidad hacen referencia Arturo y Sonia a los accidentes nucleares?

- A) Para dar apoyo a sus argumentaciones: Arturo porque el número de accidentes se ha reducido, y Sonia porque los accidentes aún son muy graves.
- B) Para explicar que la energía nuclear es peligrosa, en lo que ambos están de acuerdo.
- C) Para explicar que los accidentes en las centrales nucleares han disminuido y, por tanto, la energía nuclear es una buena alternativa.
- D) Para concienciar a los lectores de que hay que reducir el número de accidentes en las centrales nucleares.

El lenguaje de las abejas

Una obrera exploradora ha salido como cada mañana a buscar alimento. No muy lejos ha encontrado un prado lleno de flores, pero ¿cómo podrá explicar el descubrimiento a sus compañeras?

Un mensaje bailado

La abeja vuelve a la colmena y convoca a sus compañeras. Cuando están todas atentas comienza a ejecutar una curiosa danza. Su baile se compone de vueltas que describen una figura similar a un ocho: primero un círculo, después una línea recta en la que agita el abdomen de un lado a otro y, por último, otro círculo girando en sentido contrario al primero. Estos movimientos darán la clave de dónde está situado el prado a sus compañeras. La línea recta indica la posición del sol. Es la que más información proporciona. La exploradora ha localizado la comida en la dirección del sol y hacia él, por tanto, recorre la línea recta ascendiendo verticalmente por la superficie del panal.

Si hubiera encontrado la comida en sentido contrario al sol, la exploradora

hubiera recorrido la línea recta descendiendo verticalmente.

Como el alimento se encuentra a 40° a la derecha del sol, la línea recta forma un ángulo de 40° con la vertical.

La exploradora indica a sus compañeras que el alimento está bastante alejado agitando mucho el abdomen.

Si la comida hubiera estado cerca, es decir, a menos de 50 metros, en lugar de «la danza del ocho» la abeja hubiera realizado una «danza en círculo». En ella hubiera dado numerosas vueltas en círculo alternando una vuelta en el sentido de las agujas del reloj y la siguiente en sentido contrario.

Un beneficio mutuo

Las abejas son atraídas por la forma, color y aroma de las flores. Sobre todo

prefieren las de tonos amarillos y azules, con aromas frescos y cantidades moderadas de néctar con el que se fabricará la miel que tomamos las personas. El néctar se produce en glándulas denominadas *nectarios*, que se sitúan en el interior de las flores. Así, para chupar o libar el néctar, la abeja debe avanzar un trayecto más o menos largo durante el cual cabeza y dorso tocan distintas partes de la flor, entre ellas los estambres, impregnándose de polen. Cuando la misma abeja visite la próxima flor depositará estos granos de polen sobre la parte femenina o estigma de la flor, dejándolos en la situación adecuada para llevar a cabo la reproducción de la planta. De esta forma se cierra el ciclo de beneficio mutuo mediante el cual las abejas extraen el néctar de las flores ayudando a su reproducción.

❑ Pregunta 1

El propósito de la sección titulada **Un beneficio mutuo** es explicar:

- A) En qué consiste la danza de las abejas.
- B) La utilidad de la miel para los seres humanos.
- C) Que las flores se benefician tanto como las abejas.
- D) Que los humanos nos beneficiamos tanto como las abejas.

❑ Pregunta 2

Una abeja exploradora ha encontrado alimento en dirección opuesta al sol. ¿Cómo indicará la abeja a sus compañeras la dirección donde se encuentra el alimento?

- A) La abeja descenderá verticalmente.
- B) La abeja realizará la «danza del círculo».
- C) La abeja moverá el abdomen.
- D) La abeja ascenderá en círculos.

❑ Pregunta 3

¿Por qué se dice que las abejas tienen lenguaje?

- A) Porque emiten sonidos que otras abejas pueden reconocer.
- B) Porque son capaces de aprender unas de otras.
- C) Porque se benefician mutuamente.
- D) Porque se transmiten información entre ellas.

❑ Pregunta 4

¿Qué forma tiene la danza de las abejas cuando la fuente de alimento está a 50 metros de la colmena?

❑ Pregunta 5

Las abejas transportan el polen de una flor a otra flor tomando el polen:

- A) Del nectario de una flor y llevándolo a los estambres de otra flor.
- B) De los estambres de una flor y llevándolo al estigma de otra flor.
- C) Del nectario de una flor y llevándolo al estigma de otra flor.
- D) De los estambres de una flor y llevándolo a los estambres de otra flor.

Siéntese en sillas adecuadas

Dolores musculares, desgastes, lesiones

Las lesiones y enfermedades provocadas por herramientas y lugares de trabajo inadecuados se desarrollan con lentitud a lo largo de meses o de años. Ahora bien, normalmente un trabajador suele tener señales y síntomas durante mucho tiempo que indican que algo no va bien. Así, por ejemplo, el trabajador podrá encontrarse incómodo mientras realiza su tarea o podrá sentir dolores en los músculos o en las articulaciones incluso después del trabajo. Estas lesiones, provocadas por el trabajo o esfuerzo repetitivo, llamadas **LER**, suelen ser muy dolorosas y pueden incapacitar de forma permanente.

Prevenir es mejor que curar

Si una silla es demasiado rígida puede forzar posturas incorrectas. Si esta demasiado acolchada puede incrementar el riesgo de dolores musculares. Un asiento adecuado debe cumplir cuatro requisitos: en primer lugar, debe *asegurar una posición correcta de la columna vertebral*, para lo cual ha de ser estable, proporcionar al usuario libertad de movimientos y permitirle una postura confortable. Debe proporcionar la posibilidad de *regular la altura del asiento*. También debe ser posible *regular la altura e inclinación del respaldo*. Por último, se recomienda que *el respaldo tenga una suave curvatura* con el fin de proporcionar

un buen apoyo a la parte inferior de la espalda del usuario (zona lumbar).

Las lesiones son costosas

Para evitar lesiones y molestias tales como dolores en la espalda, tensión en la nuca o dolores de cabeza, debemos asegurarnos de que las sillas que utilizamos son las adecuadas. Es aconsejable escoger cuidadosamente el mobiliario del lugar de trabajo, porque aunque pueda resultar más caro, con el paso del tiempo los beneficios compensan el coste inicial.

□ Pregunta 1

¿Cuál de las siguientes afirmaciones se asocia con las características que debe cumplir una silla adecuada?

- A) La silla debe tener un asiento blando y cómodo.
- B) La silla debe permitir la regulación del asiento.
- C) La silla debe evitar los movimientos del usuario.
- D) La silla debe tener un respaldo alto y recto.

□ Pregunta 2

¿Por qué sentarse inadecuadamente es más perjudicial en el trabajo que en las sillas de casa?

- A) Porque los trabajadores pasan muchas horas en sus sillas.
- B) Porque en el trabajo se mantiene una postura más rígida y recta.

- C) Porque en el trabajo estamos en tensión.
- D) Porque las sillas de casa tienen un diseño más confortable y estudiado.

□ Pregunta 3

Las enfermedades provocadas por el esfuerzo repetitivo (LER) se caracterizan porque:

- A) Tardan en aparecer aunque el trabajador sufre algún tipo de molestia casi desde el principio.
- B) Aparecen rápidamente como consecuencia del mal uso de las sillas u otros instrumentos.
- C) Se alternan periodos de dolores intensos con otros periodos de pocas molestias durante varios años.
- D) Son lesiones graves aunque el trabajador no experimenta ningún síntoma.

TEXTOS DISCONTINUOS

Tabla 4	
Prueba de Competencia Lectora para Educación Secundaria (CompLEC)	
INSTRUCCIONES	<p>4) Si quieres corregir la alternativa seleccionada, táchala claramente y señala la correcta.</p> <p>5) Trata de contestar todas las preguntas.</p> <p>6) Administra tu tiempo para que puedas responder durante el tiempo de clase.</p>
<p>Esta es una prueba de comprensión compuesta de cinco unidades. Cada unidad tiene un texto y preguntas. Contesta de la forma siguiente:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Responde siguiendo el orden de las unidades. 2) En cada unidad puedes leer todo el texto antes de comenzar a responder, o ir leyendo el texto conforme vayas respondiendo. 3) Algunas preguntas son de respuesta abierta y otras de tipo test, en las que solamente una alternativa es correcta. 	<p>Muchas gracias por tu colaboración</p>

El calentamiento global

A lo largo del tiempo la temperatura de la Tierra ha ido variando. En el gráfico 1 se representa la variación de temperatura de la tierra en los últimos 1.000 años. En el gráfico 2 se representa la evolución de las emisiones de CO_2 producidas por la quema de combustibles orgánicos como el petróleo, el carbón y el gas. El CO_2 es un gas que se encuentra en la atmósfera de forma natural, como consecuencia, por ejemplo, de la respiración de los animales y las plantas, pero que también se produce por causas no naturales, tales como la quema intencionada de combustibles orgánicos. Los científicos han relacionado el aumento de CO_2 con el incremento de la temperatura de la tierra. Mira atentamente los gráficos y contesta a las preguntas siguientes:

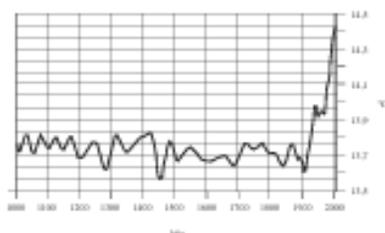


Gráfico 1. Variaciones en la temperatura de la Tierra

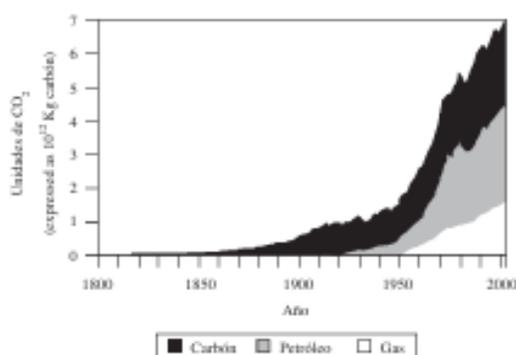


Gráfico 2. Evolución de las emisiones de CO_2 relacionadas con la quema de combustibles orgánicos
1 unidad de $\text{CO}_2 = 1.000$ millones de toneladas

❑ Pregunta 1

¿Por qué se ha elegido el año 1800 como fecha de comienzo de la gráfica 2?

- A) Porque, en ese momento, la Tierra tenía una temperatura baja.
- B) Porque poco después se comenzó a usar el carbón y el petróleo como combustibles.
- C) Porque antes de esa fecha no había CO_2 en la Tierra.
- D) Porque la temperatura de la Tierra no varió hasta esa fecha.

❑ Pregunta 2

Aproximadamente, ¿cuántos años pasaron desde que se empezó a quemar petróleo para ser usado como combustible hasta que se empezó a utilizar el gas?

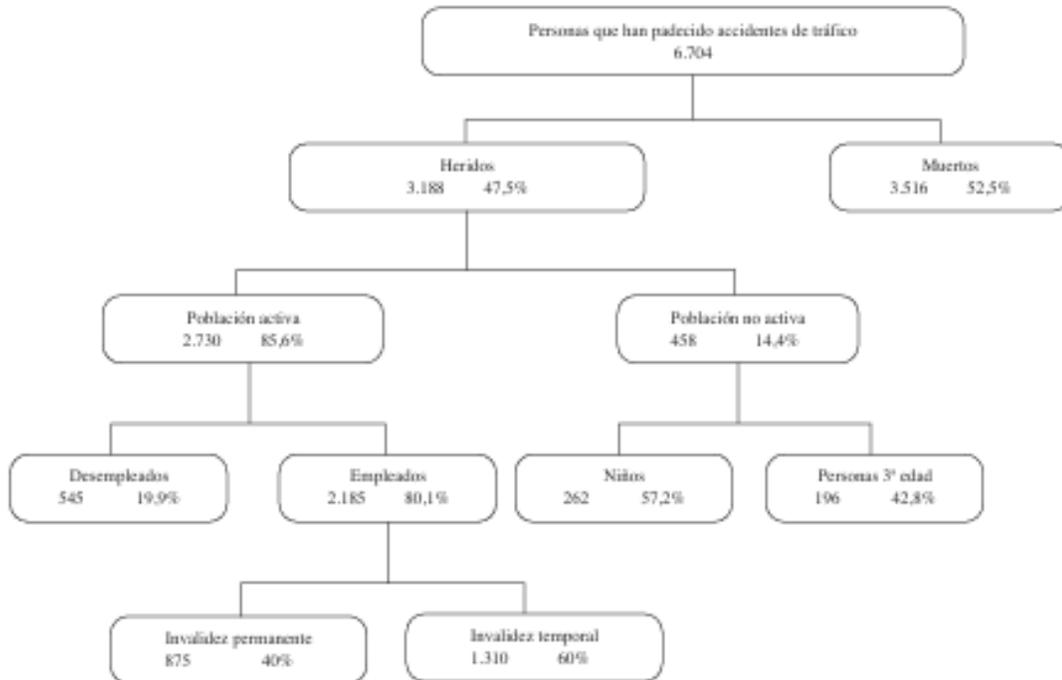
❑ Pregunta 3

¿Crees que los científicos tienen razones para relacionar la quema de combustibles orgánicos con el aumento de temperatura en la Tierra? (Para responder a esta pregunta tendrás que combinar información tanto de la gráfica 1 como de la gráfica 2).

- A) Sí, porque los combustibles producen calor al quemarse y ese calor se queda en la Tierra calentándola.
- B) No, porque a lo largo de 1.000 años ha habido grandes variaciones de temperatura (véase gráfica 1) sin que se quemaran combustibles orgánicos.
- C) No, porque la gráfica 1 va del año 1000 al 2000, mientras que la gráfica 2 va del año 1800 al 2000.
- D) Sí, porque el aumento de la quema de estos combustibles orgánicos va acompañado del aumento de la temperatura de la Tierra.

Accidentes de tráfico

El diagrama de árbol que aparece a continuación muestra la distribución de accidentes de tráfico sucedidos en un país según las consecuencias que han tenido para los accidentados en términos de muerte, invalidez o simplemente baja laboral durante 2004.



Notas:

1. La población activa se refiere a las personas con edades comprendidas entre los 16 y los 65 años.
2. La invalidez permanente se refiere a la incapacidad para desempeñar un trabajo durante el resto de la vida de la persona, mientras que la invalidez temporal indica que transcurrido un tiempo la persona puede volver a realizar las actividades de que era capaz antes del accidente.

❑ Pregunta 1

Según el diagrama, ¿cuántas personas de la 3ª edad murieron como consecuencia de un accidente de tráfico?

- A) Murieron 196.
- B) Murieron 3.516.
- C) El 42,8% de los 3.516 muertos.
- D) En el esquema sólo hay información de los heridos.

❑ Pregunta 2

¿Qué porcentaje de las personas empleadas que han sufrido un accidente de tráfico podrá volver a su puesto de trabajo después del accidente?

❑ Pregunta 3

En la casilla de niños podemos ver dos cifras (262 — 57,2%). ¿A qué se refiere ese porcentaje?

- A) A la proporción de personas heridas en accidente que pertenecen a la población no-activa y que son niños.
- B) A la proporción de niños que pertenecen a la población no-activa, que son desempleados y han resultado heridos en un accidente.
- C) A la proporción de personas que pertenecen a la población activa, que son niños y que han resultado heridos en un accidente.
- D) A la proporción de niños que pertenecen a la población activa, que son desempleados y que han resultado heridos en un accidente.

❑ Pregunta 4

En las estadísticas del año 2005 algunos datos del esquema pueden cambiar. Indica cuál:

- A) Las ramas del árbol (por ejemplo, dos ramas que salen de heridos).
- B) Los porcentajes (%) (por ejemplo, niños 57,2%).
- C) Las categorías de cada recuadro (por ejemplo, heridos, muertos...).
- D) Las notas de pie de página (por ejemplo, nota 1, nota 2...).

Nota: CompLEC se podrá obtener en la página www.lee.es del Ministerio de Educación.