
ÁREA DE POSGRADO

**Proyectos Didácticos Para Desarrollar las
Competencias Curriculares del Área de Español
con Alumnos de Primaria Baja de Educación Básica,
Durante el Ciclo Escolar 2022-2023.**

T E S I S

QUE PARA OBTENER EL GRADO DE:

MAESTRO EN EDUCACIÓN BÁSICA

PRESENTA:

MIRIAM MINOR POPOCATL

DIRECTOR DE TESIS:

MTRA. NORA SUSANA GARCÍA RUIZ

San Pablo Apetatitlán, Tlax. Mayo, 2025.

TITULACIÓN

COMISIÓN DE TITULACIÓN DE LA MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

Apetatitlán, Tlaxcala., a 31 de marzo de 2025.

**C. MIRIAM MINOR POPOCATL
PRESENTE:**

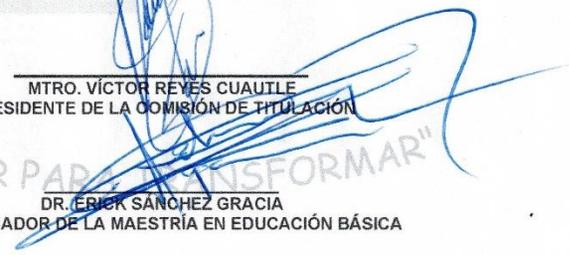
Por este medio se le comunica que la Propuesta de Intervención: **“Proyectos didácticos para desarrollar las competencias curriculares del área de español con un grupo de alumnos de primaria baja de educación básica”**. Que presenta como egresada de la **Maestría en Educación Básica** y dirigida por la Mtra. Nora Susana García Ruiz. Ha sido dictaminado favorablemente, en virtud de cubrir los requisitos académicos y reglamentación al respecto.

**ATENTAMENTE
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”**





MTRO. VÍCTOR REYES CUAUTLE
PRESIDENTE DE LA COMISIÓN DE TITULACIÓN



DR. ERICK SÁNCHEZ GRACIA
COORDINADOR DE LA MAESTRÍA EN EDUCACIÓN BÁSICA

AGRADECIMIENTOS.

A mis padres.

Abraham Minor Temoltzi e Irene Popocatl Ramírez, por siempre apoyarme a superarme, por enseñarme que cada logro es fundamental para conseguir una meta.

Gracias por su inquebrantable sabiduría y guía que me han convertido en la persona que soy.

Por estar cerca de mis hijos y ser sus padres, guiándolos con ejemplos y consejos para ser mejores cada día.

A mis hijos.

Hugo David y Tania Castorena Minor, por ser el motor en mi vida llenándome de grandes satisfacciones, siendo el mayor complemento en mi vida.

Hugo David por llenarme de orgullo al ver que has conseguido terminar una carrera y que estás iniciando un posgrado, por ser ejemplo de tú hermana.

Tania por ser una compañera de travesuras por enseñarme a tomar las cosas con calma por disfrutar tu afición por la música y los deportes, por disfrutar cada momento a tu lado.

Por darme la dicha de ser madre, de sentirme satisfecha al verlos felices logrando lo que se proponen, ha sido complicado dejarlos para continuar preparándome, sin embargo, tengo la certeza que no ha sido en vano cada uno de los momentos que me he ausentado.

A mi compañero.

José Hugo Castorena García, por impulsarme a superarme, por apoyar el trabajo que realizo para mejorar el desempeño de aquellas mentes en las aulas.

Por motivarme a continuar superándome, por permitir que lo que realizo en el aula, se quede ahí.

Por fomentar en ellos el deseo de lograr sus sueños, por no ver ningún obstáculo para lograr sus metas.

A mis alumnos.

Con los que paso el mayor tiempo, los que me han enseñado que las aulas son los espacios donde una educación es el motor del cambio de las próximas generaciones.

Dónde la verdadera riqueza se logra al forjar bases sólidas para las adversidades, donde sus logros se ven reflejados al alcanzar sus objetivos, los que me han enseñado a disfrutar las pequeñas cosas.

A la Universidad Pedagógica Nacional Unidad 291.

Por ser un parteaguas en la transformación de docentes para lograr un cambio verdadero en la educación.

A todos los maestros y doctores que me guiaron con sus experiencias y seguimientos para transformar mi práctica docente.

A la Dra. Conchita por su invaluable apoyo, con comentarios tan acertados, por ser más que un docente en el aula, por llenar de sabiduría a cada uno de los docentes que han transitado por sus materias.

Al Mtro. Rene que ha sido pieza fundamental en el desarrollo de este trabajo, por brindarme su acompañamiento con correcciones y sugerencias.

A la Mtra. Nora por ser la directora de tesis, por sus acertados comentarios, por dedicar su tiempo para el acompañamiento del trabajo de tesis.

A mis compañeros de generación.

Con los que pase grandes momentos llenos de tensión, pero con mucha pasión, al compartir su experiencia y su invaluable trabajo que realizan en las aulas, en los diferentes subsistemas a los que pertenecen.

Sabedora que la educación se transforma, cuando el docente busca alternativas de superación en pro de la educación.

Gracias por ser el motor del cambio.

**PROYECTOS DIDÁCTICOS PARA DESARROLLAR LAS
COMPETENCIAS CURRICULARES DEL ÁREA DE ESPAÑOL CON
ALUMNOS DE PRIMARIA BAJA DE EDUCACIÓN BÁSICA, DURANTE EL
CICLO ESCOLAR 2022-2023**

Miriam Minor Popocatl

Resumen

El objetivo de la intervención fue diseñar, aplicar y evaluar una propuesta de intervención para el desarrollo de competencias en el área de español en alumnos de la escuela Primaria Rural Federal “Ricardo Carvajal” a través seis proyectos didácticos alineados al plan y programa. La metodología del presente trabajo expone una propuesta de intervención en la Escuela Primaria Rural “Ricardo Carvajal” (Tlaxcala), desarrollada con alumnos de 1°, 2° y 3° grado durante el ciclo escolar 2022–2023. La intervención se estructura en cuatro capítulos: Capítulo I: Contextualización de la práctica docente en la comunidad escolar. Capítulo II: Fundamentos teóricos y pedagógicos, apoyados en corrientes constructivistas y humanistas (Piaget, Ausubel, Vygotsky). Capítulo III: Desarrollo de seis proyectos didácticos, con participación de docentes, estudiantes, padres y autoridades educativas. Capítulo IV: Presentación y evaluación de resultados. Los resultados obtenidos fueron que con Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) se favorece la construcción activa del conocimiento en la población objetivo a partir del interés del estudiante y su realidad, se desarrollaron competencias para adquirir habilidades como trabajo colaborativo, autonomía, expresión oral y escrita, se mejora el aprendizaje sin recurrir a la memorización sino mediante el uso significativo del conocimiento. Esto es lo que las reformas educativas buscan, responder a las exigencias de las sociedades del conocimiento, promoviendo un enfoque centrado en aprendizaje y el desarrollo de competencias. Se concluye que el uso del ABP permite sentar bases sólidas para desarrollar competencias clave en los primeros años de primaria, facilita una mejor preparación para enfrentar desafíos académicos y de la vida diaria. Se resalta la necesidad de mayor compromiso docente para lograr una implementación efectiva y contextualizada de las reformas educativas.

Palabras clave:

Competencia curricular, proyectos didácticos, primaria baja, asignatura española, aprendizaje significativo.

TEACHING PROJECTS TO DEVELOP CURRICULAR SKILLS IN THE SPANISH LANGUAGE AREA FOCUSED ON LOWER PRIMARY EDUCATION STUDENTS DURING THE 2022-2023 SCHOOL YEAR

Miriam Minor Popocatl

Abstract

The main objective of this work was to design, implement, and evaluate an intervention proposal for the development of Spanish skills among students at the "Ricardo Carvajal" through six didactic projects aligned with the current plan and program. This work presents an intervention proposal at the "Ricardo Carvajal" rural federal elementary school (Tlaxcala), focused on students in 1st, 2nd, and 3rd grades during the 2022–2023 school year. The intervention is structured as follows: Chapter I: Contextualization of teaching practice in the school community. Chapter II: Theoretical and pedagogical foundations, supported by constructivist and humanist currents (Piaget, Ausubel, Vygotsky). Chapter III: Methodology based on six didactic projects, considering the involvement of teachers, students, parents and educational authorities. Chapter IV: Presentation and evaluation of results. The results obtained showed that Project-Based Learning (PBL) increases the active construction of knowledge in the target population, based on student interest. Competencies were developed to acquire skills such as collaborative work, autonomy, and oral and written expression. Learning is improved without depending on memorization but through the meaningful use of knowledge. This is what the educational reforms seeks to develop in order to respond the demands of societies by promoting an approach centered on learning and the development of competencies. Finally, this work concludes that the use of PBL allows laying solid foundations for developing key competencies in the early years of primary school, facilitating better preparation to face academic and daily life challenges. In addition, the need for greater teacher commitment to achieve an effective and contextualized implementation of educational reforms is highlighted.

Keywords:

Curricular competence, teaching projects, lower primary, Spanish subject, meaningful learning

ÍNDICE

	Página
Agradecimientos	1
INTRODUCCIÓN	11
CAPÍTULO I. CONTEXTUALIZACIÓN DE LA PRÁCTICA PROFESIONAL..	15
1.1. Contextualización de la práctica docente.....	15
1.1.1. Dimensión social.....	15
1.1.2. Dimensión institucional.....	21
1.1.3. Dimensión interpersonal.....	27
1.1.4. Dimensión personal.....	32
1.2 Problematización (diagnóstico) de la práctica profesional.....	41
1.3 Elección del tema u objeto de intervención, tomando como criterio fundamental la identificación de un área de mejora de la práctica docente del profesor.....	48
1.3.1 Problema.....	48
1.3.2 Justificación.....	48
1.3.3 Propósito	48
1.3.3.1 Propósito general.....	49
1.3.3.2 Propósito específico.....	52
CAPÍTULO 2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA ALTERNATIVA	56
2.1 Fundamento curricular.....	58
2.2 Fundamento antropológico.....	63
2.2.1 Aprendizaje por Proyecto.....	64
2.3 Fundamento pedagógico y didáctico.....	65
2.3.1 El paradigma constructivista y sus autores emblemáticos.....	70
2.3.1.1 Jean Piaget	71
2.3.1.2 David Ausubel. El aprendizaje significativo y la teoría de la asimilación.....	74

2.3.1.3 Lev Semionovitch Vigotsky y la teoría sociocultural del desarrollo y del aprendizaje.....	76
2.3.1.4 El enfoque Humanista.....	80
2.3.1.5 El enfoque educativo basado en competencias.....	82
2.3.1.6 Definición de competencia.....	83
2.3.1.7 Competencias del perfil de egreso de la educación básica.....	84
2.3.1.8 Ambientes de aprendizaje propicios para el desarrollo de competencias	85
2.3.1.9 Enseñanza por proyectos.....	87
2.3.2. Proyectos didácticos.....	88
CAPÍTULO III. METODOLOGÍA.....	93
3.1 Propuesta de intervención basada en un proyecto didáctico.....	94
3.1.1 El proyecto didáctico se conforma de cuatro elementos fundamentales...	95
3.2 El Plan de Estudios: competencias para la vida y campos formativos.....	98
3.2.1 Organización del programa.....	99
3.2.2 El trabajo por proyectos didácticos en la asignatura de español en 2011.	99
3.2.3 Organización de los aprendizajes.....	100
3.3 Aprendizajes Clave para la Educación Integral, programa 2017.....	101
3.4 Intervención docente en el trabajo en el aula.....	104
3.4.1 Retos al implementar proyectos didácticos en el aula.....	104
3.4.2 Importancia de la planeación didáctica.....	105
CAPÍTULO IV. RESULTADOS Y LOGROS DEL ROYECTO.....	126
4.1 Proyecto 1.- La magia de la biblioteca del aula.....	126
4.1.1 Evaluación de las competencias desarrolladas con el proyecto 1.....	127
4.2 Proyecto 2.- Paso a pasito las etapas de desarrollo de un ser vivo.....	139
4.2.1 Evaluación de las competencias desarrolladas con el proyecto 2.....	140
4.3 Proyecto 3.- Carvajalito informa.....	152
4.3.1 Evaluación de las competencias desarrolladas con el proyecto 3.....	153
4.4 Proyecto 4.- Entre cuentos y leyendas mexicanas.....	164
4.4.1 Evaluación de competencias en el proyecto 4.....	165
4.5 Proyecto 5.- Preparado en familia es mejor.....	177
4.5.1 Evaluación de competencias en el proyecto 5.....	178

4.6 Proyecto 6.- Rescate de la diversidad lingüística y cultural de nuestra ranchería.....	189
4.6.1 Evaluación de competencias en el proyecto 6.	190
CONCLUSIONES	202
BIBLIOGRAFÍA	207
ANEXOS	211

LISTA DE TABLAS

	Página
Tabla 1. Perfil profesional del personal que colabora en la Escuela Primaria “Ricardo Carvajal”.....	24
Tabla 2. Principales problemas que se han detectado de manera recurrente en los Niños, Niñas y Adolescentes (NNA).....	26
Tabla 3. Resultados de la evaluación diagnóstica Comisión Nacional para Mejora Continua de la educación (MEJOREDU) (2022) asignatura de español y matemáticas.....	51
Tabla 4. Comparativa de la asignatura de español.....	58
Tabla 5. Fundamento pedagógico y didáctico 2009 – 2024.....	65
Tabla 6. Propuesta de teoría de desarrollo cognitivo de Jean Piaget	73
Tabla 7. Dimensiones para analizar el aprendizaje propuesta de Ausubel	74
Tabla 8. Descripción comparativa de teorías.	82
Tabla 9. Características de las definiciones de competencia.....	83
Tabla 10. Competencias para la vida.....	85
Tabla 11. Ejemplo 1 de planeación didáctica con los elementos de inicio, desarrollo, cierre y evaluación.....	107
Tabla 12. Ejemplo 2 de planeación didáctica.....	120
Tabla 13. Valoración porcentual del cumplimiento de competencias para la vida adquiridas durante el desarrollo del proyecto 1 “La magia de la biblioteca del aula”.....	128
Tabla 14. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 1 propuesta para lograr la competencia en proyecto 1. “La magia de la biblioteca del aula”.....	129
Tabla 15. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 2 propuesta para lograr la competencia en proyecto 1. “La magia de la biblioteca del aula”.....	130
Tabla 16. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 3 propuesta para lograr la competencia en proyecto 1. “La magia de la biblioteca del aula”.....	131
Tabla 17. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 4 propuesta para lograr la competencia en proyecto 1. “La magia de la biblioteca del aula”.....	132

Tabla 18. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 5 propuesta para lograr la competencia en proyecto 1. “La magia de la biblioteca del aula”	133
Tabla 19. Ficha descriptiva de desarrollo de proyecto 1, “La magia de la biblioteca del aula”	134
Tabla 20. Valoración porcentual del cumplimiento de competencias para la vida adquiridas durante el desarrollo del proyecto 2. “Paso a pasito las etapas de desarrollo de un ser vivo”	140
Tabla 21. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 1 propuesta para lograr la competencia en proyecto 2. “Paso a pasito las etapas de desarrollo de un ser vivo”	141
Tabla 22. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 2 propuesta para lograr la competencia en proyecto 2. “Paso a pasito las etapas de desarrollo de un ser vivo”	142
Tabla 23. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 3 propuesta para lograr la competencia en proyecto 2. “Paso a pasito las etapas de desarrollo de un ser vivo”	143
Tabla 24. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 4 propuesta para lograr la competencia en proyecto 2. “Paso a pasito las etapas de desarrollo de un ser vivo”	144
Tabla 25. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 5 propuesta para lograr la competencia en proyecto 2. “Paso a pasito las etapas de desarrollo de un ser vivo”	145
Tabla 26. Ficha descriptiva de desarrollo de proyecto 2, “Paso a pasito las etapas de desarrollo de un ser vivo”	146
Tabla 27. Valoración porcentual del cumplimiento de competencias para la vida adquiridas durante el desarrollo del proyecto 3. “Carvajalito informa”	154
Tabla 28. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 1 propuesta para lograr la competencia en proyecto 3. “Carvajalito informa”	155
Tabla 29. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 2 propuesta para lograr la competencia en proyecto 3. “Carvajalito informa”	156

Tabla 30. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 3 propuesta para lograr la competencia en proyecto 3. “Carvajalito informa”.....	157
Tabla 31. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 4 propuesta para lograr la competencia en proyecto 3. “Carvajalito informa”.....	158
Tabla 32. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 5 propuesta para lograr la competencia en proyecto 3. “Carvajalito informa”.....	159
Tabla 33. Ficha descriptiva de desarrollo de proyecto 3, “Carvajalito informa”.....	160
Tabla 34. Valoración porcentual del cumplimiento de competencias para la vida adquiridas durante el desarrollo del proyecto 4. “Entre cuentos y leyendas mexicanas”.....	165
Tabla 35. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 1 propuesta para lograr la competencia en proyecto 4. “Entre cuentos y leyendas mexicanas”.....	166
Tabla 36. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 2 propuesta para lograr la competencia en proyecto 4. “Entre cuentos y leyendas mexicanas”.....	167
Tabla 37. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 3 propuesta para lograr la competencia en proyecto 4. “Entre cuentos y leyendas mexicanas”.....	168
Tabla 38. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 4 propuesta para lograr la competencia en proyecto 4. “Entre cuentos y leyendas mexicanas”.....	169
Tabla 39. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 5 propuesta para lograr la competencia en proyecto 4. “Entre cuentos y leyendas mexicanas”.....	170
Tabla 40. Ficha descriptiva de desarrollo de proyecto 4, “Entre cuentos y leyendas mexicanas”.....	171
Tabla 41. Valoración porcentual del cumplimiento de competencias para la vida adquiridas durante el desarrollo del proyecto 5 “Preparando en familia es mejor”.	179
Tabla 42. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 1 propuesta para lograr la competencia en proyecto 5. “Preparando en familia es mejor”.....	180
Tabla 43. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 2 propuesta para lograr la competencia en proyecto 5. “Preparando en familia es mejor”.....	181
Tabla 44. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 3 propuesta para lograr la competencia en proyecto 5. “Preparando en familia es mejor”.....	182

Tabla 45. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 4 propuesta para lograr la competencia en proyecto 5. “Preparando en familia es mejor”.....	183
Tabla 46. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 5 propuesta para lograr la competencia en proyecto 5. “Preparando en familia es mejor”.....	184
Tabla 47. Ficha descriptiva de desarrollo proyecto 5, “Preparando en familia es mejor”.....	185
Tabla 48 Valoración porcentual del cumplimiento de competencias para la vida adquiridas durante el desarrollo del proyecto 6 “Rescate de la diversidad lingüística y cultural de nuestra ranchería”.....	190
Tabla 49. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 1 propuesta para lograr la competencia en proyecto 6. “Rescate de la diversidad lingüística y cultural de nuestra ranchería”.....	191
Tabla 50. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 2 propuesta para lograr la competencia en proyecto 6. “Rescate de la diversidad lingüística y cultural de nuestra ranchería”.....	192
Tabla 51. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 3 propuesta para lograr la competencia en proyecto 6. “Rescate de la diversidad lingüística y cultural de nuestra ranchería”.....	193
Tabla 52. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 4 propuesta para lograr la competencia en proyecto 6. “Rescate de la diversidad lingüística y cultural de nuestra ranchería”.....	194
Tabla 53. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 5 propuesta para lograr la competencia en proyecto 6. “Rescate de la diversidad lingüística y cultural de nuestra ranchería”.....	195
Tabla 54. Ficha descriptiva de desarrollo proyecto 6, “Rescate de la diversidad lingüística y cultural de nuestra ranchería”.....	196

LISTA DE FIGURAS

	Página
Figura 1. Escudo del Municipio de San Dionisio Yauhquemehcan, Tlaxcala.....	15
Figura 2. Escudo de identidad de la comunidad el Rosario Ocotoxco.....	17
Figura 3. Fachada principal de la Escuela Primaria Ricardo Carvajal.....	19
Figura 4. Campaña de promoción para incrementar matrícula.....	20
Figura 5. Test de inicio de ciclo aplicados para identificar estilos de aprendizaje y diagnósticos socioemocional.....	41
Figura 6. Niveles de construcción de la lecto escritura.....	42
Figura 7. Resultados de la evaluación diagnóstico del primer período ciclo escolar 2022 – 2023.....	43
Figura 8. Resultados de la evaluación diagnóstica MEJOREDU (2022) asignatura de español.....	50
Figura 9. Porcentaje de aciertos de español de alumnos en diferentes grados escolares.....	53

INTRODUCCIÓN.

En México las reformas educativas de los últimos años han intentado responder a las exigencias de las sociedades del conocimiento. Así el escenario educativo nacional se ha visto dominado por un nuevo discurso y enfoques en la enseñanza y el aprendizaje. En este marco, el sistema educativo en nuestro país ha cambiado de manera acelerada desde su concepción hasta sus prácticas, los cuales responden a la complejidad de las sociedades actuales. En este sentido la educación debe ser un espacio generador y movilizador de conocimientos, ya sea como parte del desarrollo humano, así como para elevar el nivel socioeconómico de la misma.

La construcción de saberes debe partir del interés del estudiante donde el docente incorpora actividades cognitivas cuyo fin es el desarrollo de competencias. Para lo cual debe aplicar estrategias, propuesta o actividades que desarrollen el pensamiento, pero sobre todo las competencias, por ser parte mediadora en la generación de capacidades del individuo.

El trabajo por proyecto didáctico en educación básica no es algo nuevo debido a que esta propuesta surgió con la Reforma Educativa de la Educación Básica en el 2011 (RIEB), la cual buscó minimizar las limitaciones de una docencia tradicional, centrando la docencia en el aprendizaje del alumno, creando situaciones mas aproximadas a su realidad. El Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) es una metodología didáctica, en la que los alumnos organizados en grupos, aprenden a través de su investigación conceptos de la asignatura, tales conocimientos son aplicados a la realización de proyectos o la resolución de una problemática planteada.

Esta estrategia didáctica fomenta habilidades como: el trabajo en equipo, el aprendizaje autónomo, la capacidad de autoevaluación, la planificación del tiempo, la capacidad de expresión oral y escrita, lo que se traduce en mejor rendimiento académico y una mayor persistencia en el estudio. No obstante, este modelo de aprendizaje plantea inicialmente dificultades de adaptación tanto para el docente como para los alumnos,

pues cambia los roles tradicionales aunado que está reforma solamente manejo con estudiantes de primer ciclo (1° y 2°), si tener datos verídicos de su trascendencia en el ámbito educativo (SEP, 2011).

El propósito central de esta propuesta de intervención es ofrecer a los docentes una propuesta de trabajo basado en el trabajo por proyectos en donde se favorezca el desarrollo de competencias en estudiantes de primaria baja en la asignatura de español, que permita generar ideas diversas para poner en marcha la experiencia, los conocimientos concretos y su creatividad en docentes y alumnos para el desarrollo de competencias para la vida.

El presente estudio se realizó basado en seis proyectos didácticos que permitieron hacer una descripción detallada de las competencias curriculares en el área de español con alumnos de la escuela primaria Rural Ricardo Carvajal de la comunidad El Rosario Ocotoxco, Municipio de Yauhquemehcan, Tlaxcala durante el ciclo escolar 2022 – 2023, “Cómo desarrollar las competencias curriculares del área de español con alumnos de primaria baja de educación primaria”, la interrogante de investigación plantea lo siguiente.

¿En qué nivel los alumnos de primaria baja desarrollan competencias de manejo de la información, redacción y comunicación escrita con la aplicación de estrategias didácticas basadas en proyectos escolares?

La importancia de esta propuesta de intervención en alumnos de primaria baja de la Escuela Primaria Rural Federal Ricardo Carvajal radicó en conocer como los alumnos responden al trabajo por proyecto para lo cual se diseñaron actividades en las que no se privilegiara la memorización de contenidos sino el uso que los estudiantes puedan hacer con sus saberes previos y la actitud que presentan para transferirlos a diferentes escenarios.

El trabajo se formuló como requisito para ingresar a la Maestría en Educación Básica, el cual se desarrolló con alumnos de primaria baja conformados por primero, segundo y tercer grado que permitió dar un seguimiento adecuado de como los alumnos

participan en el trabajo por proyecto, al mismo tiempo para conocer la viabilidad y pertinencia del mismo.

La propuesta de intervención fue de tipo exploratorio-descriptivo porque su objetivo fue examinar y detallar la información sobre el trabajo. Los estudios descriptivos según Danke (1989) busca especificar las propiedades, las características y perfiles importantes de las personas, grupos, comunidades o cualquier otro fenómeno que se someta a un análisis. Lo cual permitió recolectar información que permitiera descubrir el factor a investigar.

Pese a haber transitado como docente por diferentes reformas educativas, he observado que el trabajo que se realiza en la escuela donde estoy adscrita se ha dado de manera superficial debido a que no ha existido el compromiso por parte del personal docente para capacitarse de manera continua, a su vez las planeaciones son bajadas de redes sociales lo que ha impedido una contextualización adecuada, lo que ha limitado darles una adecuada continuidad a las reformas propuestas.

Por lo que considero pertinente proponer la siguiente propuesta de intervención la cual se estructuró en cuatro capítulos. El capítulo I, aborda la contextualización de la práctica profesional que desarrollo en la comunidad y en el aula, se hizo una descripción de las dimensiones sociales, institucionales, interpersonales, esto permitió identificar el problema a atender a partir del cual se plantearon los objetivos y metas a lograr en el desarrollo de las competencias para a vida.

El capítulo II, describe la fundamentación teórica de su alternativa, se abordaron los fundamentos curriculares, antropológicos, pedagógicos y didácticos. Se sustenta en las corrientes filosóficas de autores emblemáticos como Jean Piaget, David Ausubel, Lev Semionovitch Vigotsky, con un enfoque constructivista, la teoría sociocultural del desarrollo y del aprendizaje, y el enfoque humanista. Lo anterior representa los fundamentos teóricos para el enfoque educativo basado en competencias y que finalmente esta propuesta define el perfil de egreso de educación primaria y en el cual se

concreta la propuesta de los proyectos didácticos con los que se desarrolló el presente trabajo.

Capítulo III, Metodología, se desarrolla en base a seis proyectos didácticos alineados a los planes y programas de estudio de nivel básico. Cada proyecto fue organizado en planeaciones didácticas en los cuales se retomó las competencias para la vida a desarrollar, la intervención del docente, niños y niñas, padres de familia y autoridades educativas (actores involucrados en el proceso educativos de los NNA). Finalmente, las competencias adquiridas fueron evaluadas a través de las rúbricas propuestas.

Capítulo IV, agrupa los resultados y logros de cada proyecto didáctico desarrollado. En cada proyecto se evaluaron las competencias para la vida alcanzadas, los logros se documentaron en fichas descriptivas.

Es indispensable crear bases sólidas en primaria baja para que los estudiantes al cursar primaria alta tengan las herramientas idóneas para enfrentar y proponer alternativas de solución a problemáticas reales que repercuten en su aprovechamiento escolar, por lo que se diseñaron algunas propuestas de intervención para no hacer el trabajo en el aula de manera tradicional, por lo que se retoman las competencias para la vida formuladas en el plan de estudio (SEP, 2011), las cuales se conciben como aquellas que “movilizan y dirigen los componentes con el fin de lograr objetivos concretos”.

Finalmente se redactaron las conclusiones que se derivaron de la propuesta de intervención.

CAPÍTULO I. CONTEXTUALIZACIÓN DE LA PRÁCTICA PROFESIONAL

1.1. Contextualización de mi práctica docente

1.1.1. Dimensión social

Desarrollo mi práctica docente desde hace 12 años en la ranchería del Rosario Ocotoxco, perteneciente al municipio de San Dionisio Yauhquemehcan. La Figura 1, muestra el escudo que identifica a este municipio, su nombre proviene del náhuatl “lugar de Yauhquemeh”. Yauhquemeh es el tlaloqueh, relacionado con el poniente, el pericón y el rayo. Este vocablo se compone de “Yahuitl”, que significa “pericón”, y “quemitl” significa “vestido”. En conjunto significa “vestido de pericón”. Esto debido a que esta deidad era representada con una corona de pericón. Literalmente Yauhquemehcan significa “lugar del vestido de pericón” y hace referencia al Tlaloqueh de nombre Yauquemeh.



Figura 1. Escudo del Municipio de San Dionisio Yauhquemehcan, Tlaxcala

Toponimia del municipio, con términos que reflejan periodos históricos, así como características ligadas a la geografía, flora y fauna local.

Características del municipio

Pertenece al Distrito de Cuauhtémoc, y según el censo del año 2020, contaba 42,242 habitantes. Se encuentra entre la Sierra Nevada y las faldas del volcán Malinche, separada por cañadas profundas. Cerca hay una sierra de anchas laderas rocosas y

abruptas, también simas aplanadas. Además, se encuentra una falla denominada Bloque de Tlaxcala, por lo que en sus alrededores hay mucho material de origen volcánico.

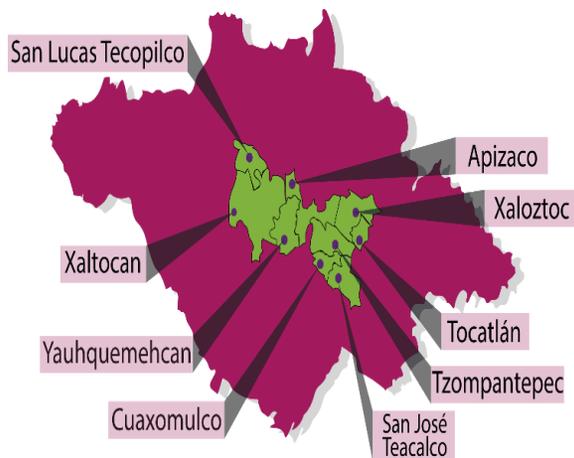
Comunidades

San Francisco Tlacuilohcan, El Rosario Ocotoxco, Santa María Atlihuetzia, San Lorenzo Tlacualoyan, Hualcaltzingo, San Benito Xaltocan, Santa Úrsula Zimatepec y San José Tetel.

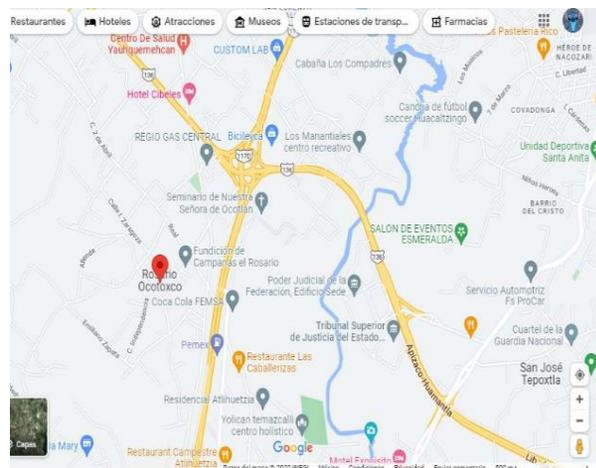
El Rosario Ocotoxco es la población más pequeña del municipio de San Dionisio Yauhquemehcan y la más reciente en ser incluida en la categoría de pueblo. Cuenta con una población aproximada de mil habitantes. Anteriormente fue llamado Barrio de San Miguelito y pertenecía a la comunidad de Santa María Atlihuetzian. Su gente, sencilla y humilde, se dedica a la agricultura, a la albañilería, a ser choferes u obreros. Pero lo que distingue a la población es que algunas familias son artesanas en metalistería y bordados. Aunque actualmente hay un número importante de profesionistas.

Ubicación

Ocotoxco se localiza en la parte central del Estado de Tlaxcala, y colinda al norte con Guadalupe Calapa, al poniente con Atlihuetzian, al sur con Atlihuetzian, y al oriente con San Francisco Tlacuilohcan y Guadalupe Calapa.



Colindancias de la ranchería El Rosario Ocotoxco.



Ubicación de la ranchería El Rosario Ocotoxco.

Reseña de fundación del Rosario Ocotoxco es llamado así porque era un lugar con muchos ocotes y conejos, plasmados en el escudo (figura 2) que identifica a esta comunidad. Proviene de los vocablos: “Oco”, Ocote, “Toxcle”, locativo de conejos. Ocotoxco: lugar de ocotes y conejos.



Figura 2. Escudo de identidad de la comunidad el Rosario Ocotoxco.

Donde se muestran los rasgos más significativos de la ranchería.

Información sobre la ubicación.

Artículo	Descripción
Asentamiento	El Rosario Ocotoxco
Tipo de Asentamiento	Ranchería
Municipio	Yauhquemehcan
Estado	Tlaxcala
Código Postal	90456
Zona	Rural

Características específicas de la ubicación de la ranchería El Rosario Ocotoxco, que maneja el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI).

Inicialmente, Ocotoxco era un barrio de Santa María Atlihuetzian centro y barrio de San Miguel. Se formó una comisión que asistió al H. Congreso para gestionar que el barrio de San Miguel fuese considerado ya un pueblo. Después de reunir los requisitos, contar con un panteón, una iglesia y una escuela, el 14 de julio de 1960, siendo gobernador el Lic. Joaquín Cisneros Molina, Ocotoxco fue declarado pueblo. Sin embargo, por parte del Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática (INEGI), Ocotoxco es señalado aún como una ranchería.

En la actualidad, a Ocotoxco se le puede considerar como una zona semiurbana. Cuenta con banquetas, algunas calles pavimentadas o adoquinadas, luz eléctrica, agua potable, teléfono público, agua de riego, un preescolar, una escuela primaria, un panteón municipal, un auditorio recientemente remodelado, pero se fracturó la barda de la escuela en el proceso), y con una casa de salud, la cual carece de un médico asignado. Así que tienen que trasladarse al municipio de Atlihuetzian o al de Yauhquemehcan en caso de un accidente o enfermedad. Faltan aún muchas cosas para ser una zona completamente urbana, como una secundaria y una preparatoria.

Demografía.

Con respecto a este punto, su población es minoritaria, pese a la migración de gente a la ranchería. Aunque también la comunidad se niega a la construcción de unidades habitacionales bajo el argumento de que carecen de agua. Al llegar personas fuereñas, el recurso no sería suficiente para los habitantes.

La mayoría de las familias comparten un lazo sanguíneo, por lo que todos se conocen. Las peleas familiares salen a relucir entre alumnos y esto repercute en la matrícula que se cuenta en la escuela, por lo que es un riesgo de fusión ciclo tras ciclo.

Por la parte política, sus habitantes están afiliados en los diferentes partidos políticos. Desafortunadamente las promesas de campañas se quedan en eso. Llegando al poder, se olvidan de sus propuestas y buscan únicamente su beneficio personal o familiar.

Nivel educativo.

La escuela Primaria Rural Federal “Ricardo Carvajal”, fue la primera en el estado de Tlaxcala. La figura 3, muestra la fachada principal de esta escuela, la cual fue inaugurada en el año 1963 por el Lic. Adolfo López Mateos (presidente de México). Por la elaboración de Proyectos escolares, ha sufrido cambios en su estructura, benéfico para la matrícula que se atiende.



Entrada principal, de la escuela.



Placa conmemorativa de cuando fue inaugurada la escuela.

Figura 3. Fachada principal de la Escuela Primaria Ricardo Carvajal

Nivel socioeconómico de la comunidad estudiantil y de sus familias.

El nivel socioeconómico que prevalece en los hogares es bajo (INEGI, 2010). El 10% de la población es profesionista, y el 90% es campesino, albañil o asalariado. La comunidad presenta un atraso económico considerable, y en consecuencia no tiene los recursos tecnológicos adecuados y suficientes para lograr un buen nivel para el sustento del Programa Escolar de Mejora Continua (PEMC).

Las principales actividades económicas que se desarrollan en la comunidad son la albañilería, el comercio y la producción artesanal de campanas de hierro. Se encuentra muy cerca del centro de distribución de la empresa Global Gas, del centro de distribución Coca Cola y de la fábrica de equipos en acero inoxidable. La mayoría de las madres son amas de casa, así que se dificulta una alimentación adecuada.

Algunas personas se dedican a la fundición de campanas, una ocupación hereditaria. Dentro de sus supersticiones, no tienen permitido que una mujer se acerque

cuando está en su periodo de ovulación, supuestamente porque truenan el trabajo, el cual es laborioso y pesado.

Población escolar o matrícula.

La matrícula durante el ciclo escolar 2022-2023 de la escuela fue la siguiente: 1º- 17; 2º - 24; 3º - 22; 4º - 19; 5º - 18; 6º - 15. Total, de la matrícula 115 alumnos.

La baja matrícula provocaría la fusión de grupos e implicaría dejar solamente a tres docentes: uno para primero y segundo; otro para tercero y cuarto, y un último para quinto y sexto. Por lo que se retiraría al director técnico, al profesor de educación física y equipo de apoyo de la Unidad de Servicios de Apoyo a la Educación Regular (USAER), por lo que sería responsabilidad de un docente encargado de atender los grupos y la dirección de manera comisionada. Para evitar esta fusión, se propusieron campañas de difusión continua a lo largo de cada ciclo escolar. Se elaboraron lonas como se muestra en la figura 4, que son colocadas en puntos estratégicos de la comunidad y en comunidades circunvecinas. Incluso se ha invitado al preescolar a presenciar actividades.



Figura 4. Campaña de promoción para incrementar matrícula.

Sin embargo, en el ciclo escolar 2022-2023 el director les apostó a las redes sociales, como Facebook, WhatsApp cosas de Ocotoxco. Lo cual no creímos prudente dado a que la gran mayoría de padres son muy dejados y no están al pendiente de sus hijos.

1.1.2. Dimensión institucional.

La institución cuenta con una dirección escolar, seis aulas propiamente para dar clases, un aula para USAER, un aula de cómputo y un desayunador. El cuerpo académico está conformado por un director, cinco profesoras y un profesor; carecemos de un conserje. La mayoría de los docentes son licenciados en educación y dos compañeras con maestría; una frente a grupo y otra de apoyo, su edad de ellos fluctúa entre los 30 y los 55 años. Esto nos da una gran ventaja, pues son compañeros comprometidos con su trabajo.

El aprendizaje se ve favorecido a través de la motivación por parte del docente, en la manera en cómo se comunica, el énfasis que da durante sus actividades propuestas e, inclusive, la pasión que pone. Otro factor que favorece el aprendizaje es el ofrecer a los alumnos diferentes métodos de trabajo dentro y fuera del aula. Para así acceder a una producción genuina, grupal e individual. La participación directa en situaciones reales, el uso de diversos materiales y fuentes de información posibilitan la superación y la autonomía.

Lo que caracteriza a los alumnos son las ganas de aprender y de realizar las actividades. Son alumnos que, si se les motiva, muestran interés por aprender y preguntan cómo realizar las actividades (aunque algunos les cuesta realizarlas debido a que están absorbidos en sus problemáticas familiares). Pero al ver a sus compañeros trabajar, ellos se animan a lo mismo. Son alumnos que cuestionan, que preguntan y que, por ende, participan. No obstante, también son distraídos y desinteresados al realizar las actividades: se les tiene que instar para que las hagan.

Los grupos son heterogéneos por la distinta situación económica de cada alumno, por el medio donde se desarrollan, por su propia historia personal o por formar parte de una familia desintegrada, donde hay falta de afecto y no existen ambientes alfabetizados. Todo lo anterior hace que los niños no aprendan de la misma manera o al mismo ritmo. La edad biológica de algunos no corresponde con su edad mental, así es que necesitan más tiempo para aprender e involucrarse en clase.

Durante el ciclo escolar 2022- 2023 la escuela tuvo una matrícula de 115 alumnos, de los cuales un 80% cuenta únicamente con teléfono, un 3% con computadora, y el 17% no tiene ningún medio tecnológico. Solo el 2% de la población estudiantil puede acceder a internet en sus hogares.

Por lo que se hicieron llegar cuadernillos de trabajo, para realizar las actividades en casa, se tenía la indicación por parte de supervisión escolar que no se podía exponer su seguridad por la letalidad de virus COVID 19, dando indicaciones que tenían que ingresar a una plataforma para recibir clases, lo cual tampoco fue posible debido a que solicitaban un correo electrónico y servicio de internet.

En el Consejo Técnico se analizaron diversos documentos del cierre escolar 2021-2022 y se trató los siguientes temas. Un director técnico (quien falleció el 25 de septiembre de 2021 por complicaciones de salud y que estaba en proceso de jubilación), dejó la dirección a la responsable de quinto grado. La cual ascendió a una dirección en el mes de octubre de 2021 en lo que mandaban a un director técnico.

En el mismo mes, asignan a una directora por ascenso, concurso de plaza Unidad del Sistema para la Carrera de las Maestros y los Maestros (USICAM), por no proceder por no cumplir con su nivel de preparación que se solicitaba, fue reasignada a su centro de trabajo dado que su preparación académica no la calificaba para la plaza que desempeñaría. Posteriormente, llegó un director el 28 de enero de 2022, el cual fue asignado a la escuela por problemas con contraloría (malversación de recursos, falta de equipo y material de su centro de trabajo), derechos humanos (por agredir a una docente de manera física y verbal) y con el jurídico (faltante de insumos).

Además, se incorpora el equipo de las Unidades de Servicio de Apoyo a la Educación Regular (USAER) a finales del mes de enero de 2022 después de haber realizado las gestiones necesarias ante la Unidad de Servicios Educativos del Estado de Tlaxcala (USET), quien negó el servicio a la escuela por haber generado un conflicto hace 16 años, por lo que el servicio se retiró de manera definitiva. Pero gracias a la intervención del director de la Escuela Primaria de San Benito, el profesor Luis Sosa Hernández, el recurso es proporcionado por el equipo de USAER del estado, el cual está conformado por:

- Maestra de apoyo (lunes a viernes)
- Psicólogo (una vez por semana)
- Trabajadora social (una vez por semana)
- Directora (brinda acompañamiento en caso necesario)

Estos tienen asignada un aula para atender a los alumnos con necesidades especiales, aunque es extremadamente pequeña. Así que el psicólogo y la trabajadora social atienden a los Niñas, Niños y Adolescentes (NNA) en el privado, el cual será acondicionado para fungir como dirección. Pese a que se tenía asignada el aula de educación física para ellos, el director se ha negado a realizar los cambios necesarios, puesto que el profesor de educación física argumenta que el aula la ocupa él, dado que cuenta con material de apoyo para dar clases.

En consecuencia, se corre el riesgo de que el servicio sea retirado nuevamente. El compañero de educación física tiene asignados tres días a la semana: lunes de 8:00 a 13:00, miércoles de 8:00 a 14:00 y jueves de 11:00 a 13:00. Sin embargo, no suele ser cumplido por la saturación de actividades que tiene (curso, cambio de actividad).

A principios del ciclo escolar 2022-2023, se incorpora el servicio de inglés. Desafortunadamente, el desempeño del profesor deja mucho que desear; debido a que demuestra poco control de grupo, falta de formación didáctica, irresponsabilidad en la entrega de calificaciones y falta de respeto al horario asignado; argumenta que se debe a problemas personales, entrega de productos por parte del Programa para el Desarrollo Profesional Docente (PRODEP) y festejos (cumpleaños, venta de roscas, limpieza de su hogar), negocio familiar que desempeña.

El cual se siente solapado por el director en turno, pues no ha puntualizado oportunamente sus obligaciones y responsabilidades, y genera inconvenientes durante el llenado de los reportes de calificaciones (se tiene marcado en el calendario escolar un día para realizar la descarga administrativa y el compañero las entrega fuera de tiempo). La tabla 1, muestra el perfil profesional de la estructura educativa de la escuela primaria “Ricardo Carvajal”.

Tabla 1. Perfil profesional del personal que colabora en la Escuela Primaria “Ricardo Carvajal”.

Grado	Nivel de preparación		
	Licenciatura		Posgrado
Director	Educación Básica		
1°	Lic. Ciencias de la Educación	Licenciatura en Educación Básica	
2°	Licenciatura en educación primaria		
3°	Ing. En agronomía con orientación en Alimentos	Licenciatura en Telesecundaria	Educación
4°	Licenciatura en Educación Básica		
5°	Licenciatura en Educación Básica	Licenciatura en Telesecundaria	
6°	Licenciatura en Educación Básica		
L.E.F	Licenciatura en Educación Física		
L.E.E.	Licenciatura en Educación Especial		Pedagogía con terminal en Educación Especial
Inglés	Licenciatura en lenguas.		

El tener nivel de preparación diversificado ha permitido tener una gama de opciones al proponer propuestas, en beneficio de los estudiantes que son atendidos, sin embargo, muchas veces no son bien vistas por la autoridad inmediata, sin embargo, esto es contraproducente porque erróneamente se cree que se tiene que estar un paso adelante para sacar el trabajo.

Modos y estilos de organización a nivel escolar

Organización escolar

Dados los bajos ingresos económicos de los ciudadanos y el poco manejo de la tecnología por parte de los alumnos, las clases en línea representaron un gran reto tanto para los estudiantes como para el personal docentes.

Durante este ciclo escolar, solamente nos proporcionaron dos despensas por mes para los alumnos de escasos recursos. Estas despensas tienen un costo aproximado de \$180.00 pesos.

El director asigna comisiones durante el ciclo escolar:

- **Comisión del desayunador escolar:** el encargado programa un horario de entrada, realiza un inventario de utensilios de cocina, busca una persona que prepare los alimentos con todas las medidas de higiene, busca cursos de capacitación para la preparación de alimentos que proporciona el Desarrollo Integral de la familia (DIF) estatal y revisa que se cumplan con los protocolos en las Buenas Prácticas de Preparación de Alimentos (uso de cofia, cubrebocas, limpieza de utensilios, manejo de residuos de los alimentos, sanitización de áreas, etc.).
- **Comisión del aula de medios:** el docente es responsable de asignar un horario de entrada, de verificar que los equipos de cómputo estén en perfectas condiciones, de dar mantenimiento a estos y de manejar el recurso para ello. Cada estudiante aporta \$10.00 mensuales, obteniéndose \$1,150.00 por mes.
- **Comisión de acción social:** el docente es responsable de elaborar el cronograma de guardias, de organizar los eventos cívicos y sociales, y de apoyar cuando la escuela le corresponda recibir a directores de supervisión escolar.
- **Comisión de periódico mural:** el docente es responsable de realizar un cronograma para elaborar el periódico mural por mes, resaltando lo más relevante. El periódico es exhibido en un pizarrón forrado con hule para su protección.
- **Comisión de la Biblioteca escolar:** el docente es responsable de llevar un inventario de los libros, distribuir paquetes nuevos y proponer acciones para el manejo de los mismos, lo cual permite conservar e incrementar el acervo con el que se cuenta.
- **Comisión de cooperativa escolar:** el docente es responsable de buscar al padre de familia que maneje la cooperativa, dentro de la cual se controla los horarios de entrada y venta de productos, para evitar distractores.

- **Comisión de Higiene y salud:** el docente es responsable de coordinar las faenas mensuales, asignar los espacios por grupo, revisar que en los filtros se cuente con gel antibacterial, sanitizante y cubrebocas, trabajar con el sector salud para coordinar las campañas de vacunación, el control de formatos de vacunación contra el COVID-19, y solicitar pláticas de prevención.

Durante el ciclo escolar 2022-2023, desempeñe la comisión de higiene y salud, se han detectado algunos problemas recurrentes los cuales se enlistan en la (Tabla 2).

Tabla 2. Principales problemas que se han detectado de manera recurrente en los niños, niñas y adolescentes.

	Académica	Personal	Social
Alumnos en general.	No logran operaciones básicas aplicadas a un problema en específico. Participan con entusiasmo en celebraciones cívicas.	Curiosidad y creatividad en temas que captan su interés Baja expectativa en la continuación de estudios.	Constantes agresiones entre alumnos. Problemas comunitarios. Entorno con altos índices de violencia social. Derivado de la pandemia dentro de las familias sufren problemas socioemocionales constantemente.
Alumnos que requieren más apoyo.	Escasa comprensión lectora de textos acordes a su grado escolar. Inasistencias constantes.	Necesidades personales de material necesario para sus clases. Poco interés. Alimentación escasa. No pertenecen a familias nucleares.	Descuido de familia por jornadas laborales. Problemas familiares de nacimiento. Nulo apoyo de los padres de familia para que los alumnos accedan y cumplan con los trabajos que el maestro deja para casa.

Problemáticas que se detectan en el Programa Escolar de Mejora Continua (PEMCE), a las cuales se propone algunas acciones para aminorarlas.

Esta comisión es sumamente demandante debido a que el sector salud solicita de manera poco coordinada el llenado de concentrados, y sugiere que se realice labor de convencimiento a los padres de familia para que asistan a vacunarse contra la influenza, contra el COVID-19 y el virus del papiloma, por mencionar algunas, lo cual no es prudente pues muchos de ellos no creen en la efectividad de las vacunas (es meterse en problemas), por lo que únicamente se proporciona domicilio, número de teléfono del padre o tutor y de esa manera el sector salud acude a sus hogares para tratar de convencerlos.

A su vez llevo la comisión de Bibliotecas de Aula, donde se lleva un control, cuidado e incremento del acervo de lectura con la que cuentan cada uno de los grados escolares, se propone algunas estrategias para fomentar la lectura en los NNA, el cuidado del material (forrado, remplazo de libros). Por indicaciones del director la biblioteca de cada grupo permanecería con cada profesor evitando la movilidad del material, para evitar pérdidas o daños del mismo.

1.1.3. Dimensión interpersonal.

La relación que han llevado las autoridades con la escuela por años no ha sido del todo buena. Cuando les conviene, buscan un acercamiento por medio de diferentes apoyos. Sin embargo, ha sido un arma de dos filos: se sienten con derecho de pedir la participación de la escuela fuera del horario laboral de bajo el argumento de que es un cambio de actividad al no presentarnos a nuestra jornada de 8:00 a 13:00 horas. Esto no es del agrado del personal docente, las personas que ingirieron bebidas alcohólicas se dan valor para agredir verbal y físicamente al personal de la escuela primaria, ponchando llantas o rayando los vehículos que dejan estacionados.

En marzo del 2022 la presidenta tuvo el detalle de llevar un pastel a la escuela para celebrar el día de la mujer. Y en mayo del mismo año, propuso una reunión del personal docente que conforma esta institución y al personal docente del preescolar para festejar el día del maestro. Algo sorprendente, debido que fue la primera vez que una

autoridad tuvo un detalle como este. Además de la comida que nos ofreció, nos entregó un presente, lo cual nos sorprendió.

En el mes de diciembre, la presidenta de comunidad nos acompañó durante la pastorela y pidió a unos de sus síndicos grabarla para subirlo a las redes sociales (*Facebook*), y así apoyar de esta manera a la institución para el incremento de la matrícula. También llevó algunos obsequios para que el comité de padres de familia organizara una rifa y obtener recursos. Sin embargo, no fue del agrado del comité, pues empezaron a discutir en las redes sociales. A lo cual, la presidente mencionó que a partir de ese momento no se presentaría a ningún evento que organizara la escuela para evitar confrontaciones.

Los conflictos entre la parte municipal con la local son muy latentes, dado que son mujeres y no comparten las mismas ideologías políticas, lo que ha generado agresiones verbales y confrontamientos durante las sesiones de cabildo, lo cual se ha reflejado en el poco apoyo de las autoridades municipales con la ranchería, limitando los apoyos.

Al incorporarnos del período de vacaciones, el regidor de educación se acercó con el director de la escuela para comentarle que la presidenta municipal llegaría a la escuela con roscas y un presente para la matrícula que conforma la primaria “Ricardo Carvajal”. De esa manera, no bajaría el recurso económico a la presidenta de la localidad. Se pidieron mesas y sillas para colocar las cosas a las 8:30 y evitar cruzarse con la agente de comunidad.

Dentro de sus tradiciones, el carnaval es una fiesta que la gran mayoría de los habitantes vive, lo cual se refleja en la integración de camadas, por lo que, con muchos meses de anticipación, comienzan a buscar o diseñar los dibujos para elaborar la vestimenta majestuosa para iniciar el bordado de chaquiras y canutillos de los dibujos elegidos y la elaboración de penachos. Durante estos días, los alumnos faltan a las escuelas porque integran la camada infantil, piden que sea un día de asueto el lunes (aunque no esté establecido en el calendario escolar).

Sus creencias son muy arraigadas. El predio para la iglesia fue donado por el rico hacendado Ricardo Carvajal. Una vez levantadas las paredes, los señores Simón

Sánchez Hernández, Anastasio García, Guillermo García, Simón Sánchez, Francisco Campech y una comitiva recolectaron un apoyo económico con la gente del pueblo para terminar la construcción de la iglesia. Gracias a las faenas de los habitantes, se logró terminar.

La imagen de la Virgen del Rosario fue donada por el Sr. Julián García Peña (campanario). Al iniciar y al terminar la fundición de una campana, se acostumbra a rezar un rosario, de ahí que se eligió a la Virgen del Rosario como patrona del pueblo.

Las campanas de la iglesia fueron fundidas: la mayor por los señores Anastasio García, Leopoldo García y Guillermo Palma; la campana mediana y menor por los señores Ángel García, Rafael Sánchez, Samuel Sánchez y Felipe Chimal. Esto con ayuda de material, recurso económico y faena de varios vecinos del pueblo.

Durante sus actos religiosos, el timbre de la escuela no deja de sonar y llegan los padres de familia por ellos para salir a misa, luego regresan a clases. Esto genera un conflicto al responsable de guardia: debido a que la mayor parte del tiempo lo tiene que destinar a abrir la puerta, lo que genera un descuido en el trabajo con sus estudiantes.

Don Ricardo Carvajal, conocido como el rico originario de San Pablo Apetatitlán, donó el terreno para la iglesia, para la agencia municipal, para la escuela, para el centro de salud y para la plaza cívica. Por esa razón, la escuela primaria lleva su nombre. Fue también la primera escuela rural federal de la República Mexicana. Ha sufrido diferentes transformaciones con recursos provenientes de diversos programas, como Escuela de Tiempo Completo (ETC). No hace mucho, fue beneficiada la escuela con el programa la "Escuela es Nuestra".

Los comités de padres de familia han propuesto actividades donde se observó la mala inversión del poco recurso que concentran al inicio de ciclo escolar: la mayor parte del dinero se va en el aseo debido a que se carece de un intendente, por lo que se busca a una persona que realice el aseo de primer ciclo (1° y 2° grado y de áreas comunes). En este ciclo, el director indicó que el aseo estaría a cargo de los alumnos de (3 ero. a 6 to. grado.) No obstante, no ha funcionado del todo bien. Al entrar a los salones se observa

el bote de basura lleno de papeles y de residuos de comida. Sin mencionar que el aula de medios y los sanitarios se encuentran en condiciones insalubres.

Así mismo, se destruyeron las mesas de concreto, que a los ojos del director y del comité 2022-2023 no eran usadas por nadie y representaban un peligro por su material. Dentro de su programa de trabajo, proyectan la destrucción de las gradas, realizadas en el ciclo escolar 2020-2021. Como el recurso es asignado de fondo federal, no saben qué hacer con él.

Durante este ciclo escolar 2022-2023, quitaron los dos únicos árboles con los que contábamos, ya que pretenden hacer unas jardineras. Esto es incongruente, hace 8 años aproximadamente teníamos cuatro jardineras, y fueron retiradas porque eran causa de accidentes: los niños brincaban de extremo a extremo de ellas, como consecuencia se podía observar caídas y descalabros; eran utilizadas como soporte para colgarse en las porterías de fútbol, que se encuentran fijadas en el patio.

También en este mismo ciclo, el gobierno estatal nos pidió trabajar con la ficha 9, durante las sesiones de CTE con el “Cuidado del medio ambiente y el Manejo del PET”. Dentro de las actividades propuestas, está el cuidado de un ser vivo a base de elaborar compostas con desechos que se generan en el desayunador escolar “El Rosario”, y sembrar plantas para el autoconsumo. Dado que carecemos de espacios, se propuso reutilizar las botellas de refresco en forma de escalera y colgarlas en el alambrado.

“El Rosario” proporciona desayuno a los alumnos por una cuota de recuperación de \$13.00. Este ciclo escolar es atendido por una madre de familia, que conforma el comité de padres. Ella coordina la entrada de los alumnos por medio de un horario, el cual, sin embargo, no respetan: la señora está sola y no se da abasto para tener lista la comida a la hora estipulada. Además, los padres de familia no pagan oportunamente la ingesta de su alimento, por lo que sale por la mañana a comprar los ingredientes. A su vez, la señora encargada es responsable de entregar algún presente a toda la matrícula en fechas especiales, como en fin de año, en el día del niño o el día de la madre.

Una madre del comité anterior propuso colocar una lámina con el menú para que se conocieran los platillos que se preparan a diario y así llevar un control sobre lo que se

consume. Por otro lado, los alumnos no están acostumbrados a comer verduras, fruta, avena, amaranto leche en polvo o atún en agua. Su alimentación se basa en huevos, frijoles y agua. El Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia (DIF) municipal entrega tres despensas con un costo de \$180.00 pesos, lo cual resulta insuficiente. En el ciclo anterior, eran entregadas a los alumnos de bajo recursos, pero el director decidió que el desayunador las recibiría como apoyo en la preparación de alimentos.

Es muy triste ver que muchos pequeños nada más entran a la escuela y preguntan en qué momento va llegar la mamá Samantha para llevarlos a desayunar. Durante el recreo llegan algunas mamás a dejarles el desayuno a sus hijos: un refresco y un paquete de galletas. Pero hay otros pequeños que todo el día se quedan sin comer, debido a que sus padres destinan lo poco que ganan en bebidas alcohólicas o en la adquisición de aparatos eléctricos (celulares). Esto repercute en su aprendizaje. Era muy común que durante el homenaje hubiera niños desmayados, especialmente las niñas que comienzan con su periodo de ovulación.

He tenido el mal hábito de adoptar a los pequeños con mayor necesidad, pues los apoyo con el pago del comedor, con útiles escolares, con el pago de cooperaciones para su uniforme escolar o vestido de clausura. Durante el horario de invierno, atendía pequeños con mayor necesidad educativa, lo cual me generó problemas con otros padres, ya que comentaron que tenía consentidos. A partir de la pandemia dejé de hacerlo para evitarme problemas.

El salón siempre está lleno de pequeños que no pertenecen al grupo, lo cual no es del agrado de los compañeros. Como en todo, hay padres de familia que reconocen la labor que realizo en la escuela y otros que no están de acuerdo conmigo, pues me consideran una profesora exigente. Siempre he dicho que educo a los pequeños como a mí me gustaría que educaran a mis hijos. Así me siento segura al dejarlos en su escuela. Es siempre tan grato que, en fechas especiales, reciba un detalle que sale del corazón de cada uno de los pequeños o de sus familias.

Una compañera es responsable de la comisión del desayunador. Se encarga de llevar un inventario de utensilios (platos, vasos, cucharas, tenedores, jarras, cacerolas,

sartenes, horno de microondas, refrigeradores, comal eléctrico, estufa, parrilla, equipo de sonido, extintor, escalera, un tanque estacionario, etc.) y de recibir la aportación de \$1.00 por niño para mantenimiento. Sin embargo, por indicaciones del director, este ciclo el dinero es utilizado para el pago de comidas cuando tenemos visitas de las autoridades.

Otra compañera lleva la comisión de cooperativa, la cual no está registrada en USET. Es la caja chica para sufragar la compra y el pago de actividades programadas por supervisión escolar. Pero desconocemos la aportación que entrega el señor de manera diaria a la compañera. El único que sabe es el director y la compañera de acción social, lo cual es poco transparente esta acción. Durante la estancia del señor de la cooperativa, se perdió un horno de microondas y dos cilindros de gas, en ese momento tenía asignado un juego de llaves de la escuela y llegaba por la tarde-noche con el argumento de que era el momento que podía hacerlo por sus múltiples ocupaciones. Afortunadamente las llaves están restringidas, únicamente se cuentan con tres juegos. Uno lo tiene el director, otro la señora que realiza la limpieza y el último yo porque llego a las 7:00 todos los días.

1.1.4. Dimensión personal.

Provengo de un hogar integrado, soy la de segunda de tres hermanos, la única mujer. Mi mamá era responsable de los bienes culturales del estado, laboraba en el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH); mi papá tenía clave de director de primaria y tenía unas horas en secundaria, impartía la asignatura de biología, dado que los gastos eran fuertes, mi papá cubría una plaza de velador en la misma dependencia donde laboraba mi mamá.

Durante mi formación en nivel básico, evoco recuerdos, pero ninguno es satisfactorio. Los docentes seguían el mismo patrón, saturar contenidos sin lograr un aprendizaje significativo en los estudiantes. Recuerdo haber sido invitada a participar en un concurso llamado *“Lo que quieren ver y escuchar los niños por la radio y la televisión en el estado”*, por el director en turno, dado que conocía a mi papá y sabía que en casa se contaba con el apoyo económico y pedagógico. En ese programa se realizó una concentración con estudiantes de diferentes primarias en el centro recreativo de la Malintzi, donde se seleccionaron estudiantes para representar el estado de Tlaxcala.

Estudié en un Centro de Bachillerato Tecnológico y de Servicios CBTis 211, ubicado en San Jorge Tezoquipan, donde recuerdo a la Químico Fármaco Bióloga (Q.F.B.) Rosario, quien me invitó a participar en un proyecto para desparasitar a estudiantes de preescolar y primaria a partir de un vermífugo natural llamado “Pepitina”, elaborado a partir de pepita de calabaza. Con el cual se logró un premio económico por ser un estudio innovador.

También recuerdo en la escuela al ingeniero Wichis. Nos ponía a jugar basquetbol contra él para pasar su materia. Pese a presentar una malformación en la mano y en la pierna, jugaba solo y era difícil ganarle. Era un albur hacerlo y pocos lo lograban. Otro maestro, apodado “el toro”, formó parte de los gavilanes, una agrupación que se manifiesta en contra de las actividades políticas del gobierno en el estado de Tlaxcala. Este profesor daba miedo cuando lo veías.

De la carrera de ingeniería tengo gratos recuerdos de la ingeniera Hilda, docente de la asignatura de química. Aunque era una de las materias más complejas, fue una de mis preferidas. En algún momento me pidió integrarme a un programa un verano con un científico; sin embargo, por mis tiempos no fue pertinente, pues estudiaba en verano otra licenciatura. También recuerdo a la ingeniera Zaida, responsable del laboratorio de biotecnología. Era una persona muy humana y entregada a su trabajo (al incorporarme de una operación, fue la única que preguntó si me sentía bien, al verme frente a la planta piloto de lácteos). ¿Y cómo olvidar al ingeniero Toño? Por azares de la vida coincidimos cuando estudiamos un posgrado en la Facultad de Ciencias de la Educación. Lamentablemente, falleció de manera inesperada, víctima de COVID-19.

El ingeniero Cachón, responsable de la asignatura de Edafología, estudió de las características del suelo, sus propiedades y su nutrición. (De manera sutil y graciosa, ofendía diciéndonos que éramos lentejos.) Para pasar una de las materias del ingeniero Raúl, teníamos que hacer un recorrido con el tractor en el sector. ¿Cómo olvidar que jamás había manejado? Recuerdo que no controlé el tractor y me fui a una zanja. El ingeniero corrió alarmado a ver cómo me encontraba. Me bajó muerta de risa y con una fractura en la mano. Recibí de esta manera el apodo “La mujer del campo”. El ingeniero Tufiño nos saturaba de trabajo y debíamos conseguir las normas para la preparación de

alimentos y armar su carpeta para ofertar cursos posteriores a estudiantes. Con la maestra Martha realicé el servicio social en el área de inventario, ella me dio la asignatura de investigación.

El Maestro en Ciencias (MC) Hugo, responsable de la planta de lácteos, el cual fungió como asesor durante la elaboración de productos de innovación en mi estancia de residencias en la planta NESTLÉ. Hoy es mi compañero de vida, formamos una familia. De manera constante, revisa las actividades que propongo con mis estudiantes y me impulsa a continuar formándome para darle un ejemplo a nuestros hijos.

El ingeniero Néstor, que era el enlace en los programas de empleo temporal, me invitó a dar cursos de preparación de alimentos. La paga era buena, pero era de manera temporal y en determinados meses, por lo que no era un salario seguro.

Con poco agrado, también vienen a mi memoria los nombres de algunos ingenieros, como el del ingeniero Vicente, que, por el hecho de tener una jefatura, se sentía con el poder de hostigar a las estudiantes. Nos decía: “Me das un beso o te repruebo”. O como el ingeniero Tonix, que comúnmente realizaba propuestas indecorosas a las pocas estudiantes que cursábamos ingeniería. ¿Cómo olvidar al ingeniero Bernal? Con el poder de su jefatura, obligaba a su personal a asistir a determinados lugares para firmar sus permisos de doctorado, diciendo: “Si no vienes, no te firmo nada”.

Tengo gratos recuerdos de los docentes que impartieron las cátedras en el Centro de Estudios Superiores del Estado de Tlaxcala en el extinto (CESCET). ¿Cómo olvidar al maestro Payan, a la maestra Velia, a la maestra Mónica (la cual fungió como asesora en el trabajo de titulación pese a estudiar durante los veranos y pese al cansancio de la jornada propuesta)? ¿Cómo olvidar a la maestra Tapia, directora del CESCET, por su dinamismo y entrega al trabajo? Por lo que fue llamada así nuestra generación. Me siento orgullosa de haber formado parte de ella.

Durante el posgrado en la facultad de Ciencias de la Educación, ¿cómo olvidar al maestro Reyes Córdoba, al maestro Uzcanga, al doctor Quispe Lymaya, a la doctora Mariela, al maestro Palma? Fueron parteaguas para continuar superándome. Gracias a

sus enseñanzas y vivencias, en posgrado participé en múltiples Congresos del Curriculum y mostré el trabajo que realizaba con mis alumnos.

Mi día inicia a las 4:00 a.m. y termina a las 23:00 p.m. He tratado por todos los medios estar al pendiente de mi familia, con la atención en la alimentación, el cuidado del hogar, apoyando en tareas, de manera que no sientan mi ausencia cuando por necesidad he tenido que capacitarme con posgrados o tomando cursos, talleres o diplomados.

Recuerdo que mis padres me preguntaron si quería estudiar en la normal “Benito Juárez”, a lo que siempre respondí que no. Dentro de mis planes, nunca estuvo ser maestra. Incorporarme a la docencia no fue de mi agrado. Hubo una oportunidad por insistencias de mis padres entré a estudiar al CESCET para posterior ingresar al magisterio.

La primera escuela a la que fui asignada fue a la “Ford 131” la cual se encontraba ubicada en el municipio de Nanacamilpa. Fue una experiencia no muy agradable, pues me enfrenté a un grupo de 40 estudiantes de primer grado. Fue lo peor que me pudo haber pasado. En el transcurso de los meses y con el apoyo de grandes compañeros, que ahora puedo llamar amigos, me enseñaron a realizar el trabajo de una manera más amena. Mi estancia en esta escuela fue breve, laboré aproximadamente tres ciclos escolares.

Posteriormente, hubo la oportunidad de cambiarme de centro de trabajo por problemas de salud. Al viajar en el autobús del magisterio, me dio sinusitis. El chofer prendía la calefacción para mantenernos calientitos y además había ingresado a estudiar un posgrado: la distancia era considerable y se me dificultaba llegar puntualmente a clases.

Como en toda institución, existen subgrupos de docentes. Para desequilibrar las propuestas de la directora, y pese a lo anterior, se realizaba un trabajo en colegiado, dejando a un lado sus intereses personales para lograr una meta en común.

Las instalaciones de la primaria tienen forma de “hongo” con el propósito de que, al estar en el centro, tu voz se escuche en todo el salón. Puesto que era una institución con subsidio de las escuelas Ford, los grupos eran numerosos y disponían con un

autobús que trasladaba a los estudiantes durante la entrada y salida, pagando una cuota mínima.

Existía una conexión con otras instituciones con financiamiento de las escuelas Ford, y se realizaban encuentros deportivos en la Ciudad de México. Para llevar a cabo esto, se subsidiaba su traslado y alimentación: se contaba con apoyo para continuar con una formación profesional por las tardes con cursos, talleres, diplomados y maestrías.

Al ver las carencias que presentaba, decidí estudiar un posgrado en la Facultad de Ciencias de la Educación. Los años que pasé fueron maravillosos, aprendí mucho. Di a conocer los trabajos que realizaba con mis estudiantes en los congresos de educación de la Universidad Autónoma de Tlaxcala (UAT). Fueron momentos complicados, ya que laboraba en Nanacamilpa y viajaba en los autobuses del magisterio. Tenía que abordarlos a más tardar a las 5:15 a.m. para poder sentarme. El autobús nos trasladaba y se quedaba a esperarnos para regresar. Tenía yo un pequeño de tres años, pero siempre conté con el apoyo de mis padres para cuidarlo.

La segunda escuela en la que fui adscrita fue la primaria “Miguel Hidalgo”, la cual se encuentra ubicada en San Lucas Tecopilco. Esta pertenecía al movimiento de Bases Magisteriales (en ese momento se encontraba en su apogeo). Al llegar, se acercaron y me pidieron unirme a su movimiento, pero respondí que mi cambio se había dado por la parte institucional y que yo iba a respetar su dinámica de trabajo y que me permitieran hacer mi labor.

El profesor Pastor, director en ese momento, había formado parte del personal donde mi papá fungía como director perteneciente a la zona. Se portó muy amable y respetuoso, y dio facilidades para realizar el trabajo frente a grupo, al saber que contaba con el respaldo de la delegación, debido a que mi papá integraba la delegación en la zona y era amigo del Profesor J. Carmen, dirigente de la sección 31. El representante de la delegación, el profesor Agustín, me invitó a participar con una cartera en la delegación, dado que se habían presentado conflictos en otras escuelas de la zona al incorporarse docentes institucionales en escuelas que estaban a manos de Bases Magisteriales.

Los padres de familia eran muy participativos. El trato era con las madres debido a que sus esposos se encontraban laborando en Estados Unidos para mejorar sus condiciones de vida. El traslado era difícil, pues el transporte salía a una determinada hora.

¿Cómo olvidar a la profesora Yonca Tlali? La cual llegó a sustituir al profesor Pastor como director; deseaba continuar con el legado del Movimiento de Bases Magisteriales, trastocando nuestros derechos laborales. Hubo días que salíamos a las tres de la tarde, debido a que se le ocurría hacer una reunión a las 13:00. El movimiento de Bases Magisteriales perdía fuerzas, algunos compañeros se habían jubilado, otros pidieron cambios de centro de trabajo. Nos encontrábamos 50% institucionales y 50% Bases Magisteriales. Mi paso por esa escuela fue también momentáneo, a lo máximo duré tres ciclos escolares.

Posteriormente, obtuve un cambio de adscripción a la escuela "Municipio Libre". ubicada en la colonia el Carmen de la ciudad de Apizaco. Era una escuela con una matrícula enorme. La relación docente era complicada: había parejas dentro del personal docente lo que dificultaba la realización de actividades. El principal problema que existía era la pareja en turno del director, al grado que durante las reuniones de organización se manifestaban ofensas y agresiones.

Los grupos eran numerosos. Para preinscribir a sus hijos, los padres tenían que formarse con anterioridad para alcanzar un lugar; se daba preferencia a los hermanos de alumnos que ya estudiaban allí. La escuela se encuentra ubicada a una distancia considerable de la carretera.

Muchos de los padres, pese a tener algún grado de preparación, se deslindaban de sus responsabilidades con los docentes y eran conflictivos; aunque la otra parte de los padres eran participativos y se integraban a la propuesta de trabajo. Recuerdo que en ese momento iniciaba la reforma educativa de la Reforma Integral de la Educación Básica (RIEB): los padres de familia vieron con buenos ojos la participación de los alumnos en proyectos.

Mi formación profesional es más práctica que teórica, debido a que estudié una ingeniería y continuamente realizábamos proyectos (propuestas de innovación), así que vi factible el trabajo por proyecto, lo cual me generó un sinfín de problemas con el personal docente y con el director. Los cuales no conocían las riquezas de este trabajo. Recibí una llamada de atención por parte de supervisión porque hice sentir menos al personal y comenzaron las comparaciones.

Atravesé por un problema de parálisis en el brazo derecho, y se estaba propagando por mi pierna. Por lo tanto, tenía que recibir terapias con choques eléctricos para recuperar la movilidad. Posteriormente, recibí una noticia poco agradable: tenía cuatro meses de embarazo. Esto fue alarmante para mí por las terapias y el medicamento que me prescribieron. Los cursos de la RIEB eran obligatorios, puesto que atendía el primer ciclo, y con mucha dificultad, asistí a ellos los fines de semana. La supervisora Ediberta, de manera grosera, me dijo que, si no tenía movilidad en la mano derecha, todavía tenía la izquierda, y que no era la primera mujer embarazada que atravesaba por problemas de salud.

Había solicitado una cita en el Instituto de seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado (ISSTE) con un especialista para revisar mi condición, pero tuve que posponerla cuando me enteré de mi embarazo. Aunado a esto, enfrentaba diferencias con el personal por haber editado un periódico escolar Noti Libre que se marcaba en el programa vigente de segundo grado. Las comparaciones no tardaron en darse entre padres de familia, no siendo del agrado de los compañeros.

Se atravesaba mi periodo de incapacidad y el jefe de sector platicó con mi papá sobre el problema. Le dijo que no se preocupara, que él iba a parar el problema, que me fuera tranquila. No obstante, al incorporarme me reciben con una acusación de derechos humanos por parte de una madre de familia. Según ella, lastimé a su hija en el mes de mayo, cuando se encontraba en preescolar. Para combatir la demanda, recibí asesoramiento de una abogada del sindicato, de un compañero que también es abogado, de su esposa y de una madre de familia que era abogada (cuyo esposo era magistrado del estado).

Recibí una nota extrañamiento por parte del jurídico de la Unidad de Servicios Educativos del Estado de Tlaxcala (USET). Me invitaban a modificar la dinámica de trabajo en beneficio de los estudiantes, lo cual no fue de mi agrado. Pese a que se presentaron pruebas de las difamaciones de la madre de familia, las autoridades dieron por hecho las acusaciones de las que fui objeto. Los responsables de la visitaduría ubicados en la Garita, eran conocidos de una abogada amiga de la pareja del director.

El jefe de sector era mi compañero en el posgrado de Ciencias de la Educación. Su comportamiento dejó mucho que desear. Las autoridades deberían ser las principales en capacitarse en las reformas antes que los maestros para entender la dinámica de trabajo y los cambios presentes en los planes y programas de estudio.

Al cambiarse la supervisora Ediberta, llega a la zona la Dra. Aurea, una mujer con tacto para tratar los problemas. Cuando vio las injusticias y el trabajo realizado en el grupo y escuchó los buenos comentarios de padres y de alumnos, me propuso moverme de centro de trabajo a la escuela en donde actualmente laboro, al que acepte de muy mala gana.

Voy a cumplir 12 años como docente en la escuela “Ricardo Carvajal”, ubicada en El Rosario Ocotoxco. He vivido momentos gratificantes, pese a los problemas legales que enfrenté. Mis ganas de trabajar no flaquean. Todos los ciclos escolares son diferentes. Las propuestas de trabajo cambian y hay que responder a las necesidades de los alumnos. Por mi aula han pasado estudiantes que actualmente están por ingresar a la universidad, y todavía me recuerdan. Algunos padres de familia de exalumnos me envían un presente o mensajes por *WhatsApp* en fechas especiales.

El ciclo anterior recibí una invitación de la Auxiliar Técnico Pedagógico (ATP) Celeste por parte del supervisor escolar, el Dr. Saavedra, para participar en la revisión de los libros de texto de primer ciclo. Desafortunadamente, la jefatura de sector enfrentó una problemática ante el jurídico y derechos humanos entre la jefa de sector, algunos ATP y docentes.

Por muchos años trabajé con primer ciclo. Es gratificante que un pequeño te recuerde diciendo: “¿Te acuerdas lo que me enseñaste? ¿Por qué no trabajaste de esta

manera conmigo?”. Actualmente, durante los recreos veo manitas por la cortina saludándome y preguntándome qué hago y cómo estoy, también me dicen que ya no me habían visto.

Las únicas veces que coincido con ellos y con los padres de familia, es durante la guardia. Les doy la bienvenida con un hola y les pregunto si están enojados, por qué no sonríen y cómo están. Es difícil, pero he tratado de hablarles a todos por su nombre, ya que no a todos les he dado clases, pero sí a algún familiar.

En los trabajos que presentaba el director en colegiado, menciona lo que se realizaba en la primaria de Ocotoxco con las evidencias (fotografías y videos) del ciclo en el que me desempeñaba. He tratado de enseñarles a los pequeños como a mí me gustaría que mis hijos recibieran clases. La forma de trabajo ha cambiado acorde a las necesidades actuales, a los planes y programas vigentes.

Hace días el director se acercó a pedirme que diera clases a primer grado nuevamente en el próximo ciclo escolar. Le respondí que no, que los pequeños son muy demandantes y la carga actual de trabajo que llevo es mucha: ellos requieren de toda mi atención. Por lo que me preguntó a qué grupo quisiera enseñar. Respondí que al grupo que tengo ahora, erróneamente creí que sería fácil por ser un grupo de tercer grado, sin embargo, fue con dar nuevamente a primer grado.

Probablemente no soy la mejor, pero trato de esforzarme día a día, estructuro actividades diferentes a los niños. Me gusta contextualizar los ejercicios: utilizo los nombres de los estudiantes durante los ejemplos que planteo, me enfoco a sus gustos.

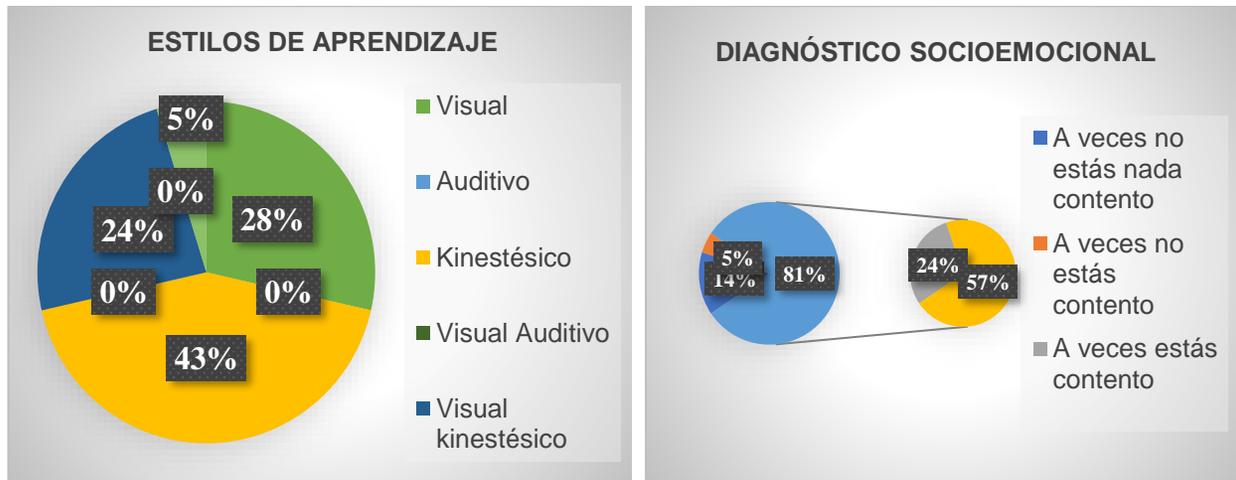
El ciclo escolar 2023-2024. Los pequeños no estaban acostumbrados a escribir, sus recreos eran extendidos, la mayor parte del tiempo la profesora asignada se la pasaba fuera de su grupo, se la vivía en la dirección, el director en turno atravesaba por problemas de salud, por lo que la mayor parte de su jornada se dedicaba a cuidarlo, desayunar, platicar o a solucionar el mundo, por lo que sus estudiantes continuamente estaban solos.

Tengo el mal hábito de llegar a las 7:00 para adecuar el área de trabajo: bajo sillas, coloco material en las mesas, riego las plantas, adorno la puerta acorde al mes, saco el

material para sanitizar (gel y rollo sanitario), coloco el tapete en la entrada, voy por agua y le pongo cloro, lleno la libreta de la guardia y, aun así, siempre me falta hacer algo. Muchas veces no cumpla las expectativas de los compañeros ni las del director, mucho menos de los padres de familia.

1.2 Problemática (diagnóstico) de la práctica profesional.

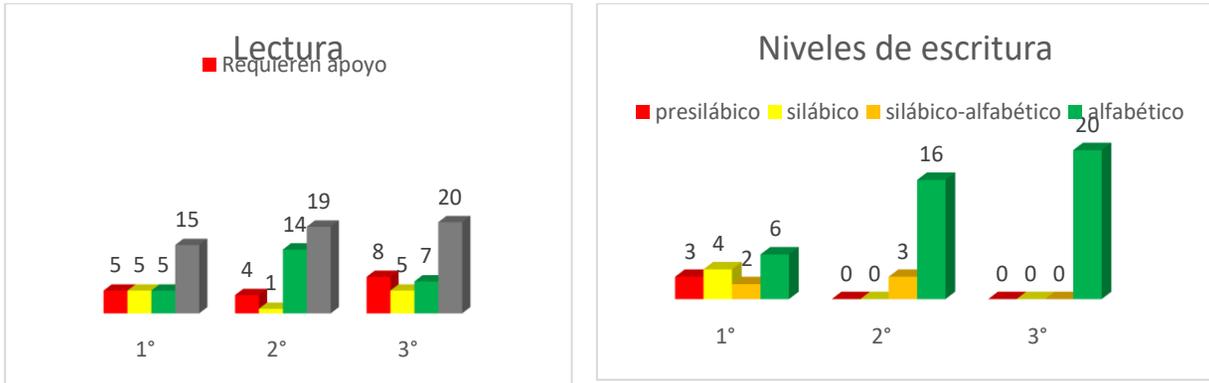
Al inicio de ciclo escolar se realizan las siguientes evaluaciones que me permita conocer como llegan los estudiantes de primaria baja. Se aplicó un test para conocer los estilos de aprendizaje: visual, auditivo o kinestésico (figura 5) y una evaluación estandarizada para conocer los niveles de la construcción de la escritura tales como presilábico, silábico, silábico-alfabético o alfabético (figura 6), un diagnóstico socioemocional, evaluaciones sugeridas en jefatura de sector para darle continuidad al proyecto sobre la lecto escritura a partir del método global fonético y una evaluación diagnóstica (elaborada la cual evalúa los campos de Lenguaje y Comunicación, Pensamiento Matemático (figura 7).



Señala la manera en que los NNA perciben y Permite entender y regular sus emociones, sentir y procesan la información para construir su propio mostrar empatía por los demás.

aprendizaje

Figura 5. Test de inicio de ciclo aplicados para identificar estilos de aprendizaje y diagnósticos socioemocional.



Permite clasificar el nivel de dominio que puede tener un niño, además de entender el desarrollo que tendrá en otras áreas (Emilia Ferreiro).

Figura 6. Niveles de construcción de la lecto escritura

NP	No.	NOMBRE DEL ALUMNO	GRADO	GRUPO	ESPAÑOL- DIAGNÓSTICO	MATEMÁTICAS DIAGNÓSTICO	PROMEDIO	ESPAÑOL PRIMER PERIODO	MATEMÁTICAS PRIMER PERIODO	PROMEDIO	OBSERVACIONES	
10	1.-	Ávila Rojas Alondra Michel	3°	A	5	5	5	8	8	8		
11	2.-	Cid de la Cruz Jelitza Isabel	3°	A	7	7	7	8	8	8		
12	3.-	Del Valle Domínguez Milena	3°	A	5	5	5	8	8	8		
13	4.-	Elisalde Cabrera Uriel	3°	A	8	8	8	9	8	8.5		
14	5.-	Franquiza Sánchez Brayson David	3°	A	9	9	9	9	9	9		
15	6.-	González Sánchez Axel Yael	3°	A	5	5	5	6	6	6	Educación especial	
16	7.-	Lima Sánchez Cesar Adriel	3°	A	6	6	6	7	7	7		
17	8.-	López Galeno María Paulina	3°	A	6	6	6	8	8	8		
18	9.-	López Palma Williams Ricardo	3°	A	7	7	7	9	8	8.5		
19	10.-	Martínez Carmona Neilyn Itzayana	3°	A	6	6	6	8	8	8		
20	11.-	Muñoz León Ian Javier	3°	A	6	6	6	8	8	8		
21	12.-	Palma Vázquez Rodolfo Alexander	3°	A	6	6	6	8	8	8	Educación especial	
22	13.-	Pineda Soto Héctor	3°	A	9	9	9	9	9	9		
23	14.-	Ramírez García Juan Diego	3°	A	7	7	7	8	8	8		
24	15.-	Rojas Cervantes Sara Melisa	3°	A	5	5	5	7	7	7		
25	16.-	Rojas Flores María Fernanda	3°	A	9	9	9	9	9	9		
26	17.-	Sánchez Vázquez Cristal	3°	A	7	7	7	8	8	8		
27	18.-	Sosa Vázquez Astrid Yoselin	3°	A	9	9	9	9	9	9		
28	19.-	Vázquez Vázquez Kevin Uriel	3°	A	9	9	9	9	9	9		
29	20.-	Vázquez Velasco Fabian	3°	A	5	5	5	7	7	7		
30	21.-	Vergara Moreno Marlon Edén	3°	A	5	5	5	6	6	6		
TOTALES					6.714285714	6.714285714	6.7142857	8	7.904761905	7.952380952		
					FECHA:		Agustín Ramírez López					
ACOTACIÓN												
5 A 6.9												
7.0 A 8.9												
9.0 A 10												
					DIRECTOR(A)							

Figura 7. Resultados de la evaluación diagnóstico del primer período ciclo escolar 2022 – 2023 .

Está evaluación permite recuperar saberes y conocimientos de los NNA, lo cual impulsa un pensamiento crítico y la recuperación de la realidad de su contexto , aunque

por indicaciones oficiales ningún estudiante debía sacar calificaciones reprobatorias, por lo que debería buscar diferentes parámetros para ser evaluados.

Los resultados obtenidos de las figuras 5,6 y 7, son poco alentadores, por el bajo dominio, por lo que se elaboró un plan de atención en el que se retomarían aprendizajes de segundo grado no consolidados para abatir el rezago que los Niños, Niñas y Adolescentes (NNA) que presentaban al inicio del ciclo escolar.

Los principales problemas que detecto es que las explicaciones no son claras para los estudiantes, tienen dificultad para seguir indicaciones durante las actividades propuestas, no respetan el horario de clases, debido a que existen tiempos muertos durante la realización de los trabajos, honores a la bandera los días lunes, computación martes y jueves, el tiempo destinado a la ingesta de alimentos en el comedor el cual no es de manera fija ya que depende de la organización de la responsable del comedor, las clases de inglés los días lunes y jueves, la clase de educación física lunes y viernes.

Por lo que es necesario darle un giro a la propuesta de trabajo para lograr que los estudiantes se apropiaran de contenidos significativos, mediante el trabajo por proyecto, donde se viera la utilidad de los temas vistos en clase, mediante una transversalidad en los contenidos que se reflejaran en todas las asignaturas de primaria baja.

El incorporarse a una educación presencial después del confinamiento, muestran rezagos de los aprendizajes esperados en los estudiantes y más aún en aquellos de comunidades rurales, con una situación económica difícil, por lo que fue necesario elaborar una planeación remedial que permitirá tratar de disminuir la brecha educativa con los NNA. El aprendizaje de la lectoescritura es un proceso de carácter complejo ya que su dominio no se agota en la tarea mecánica de codificación y decodificación, este proceso requiere que los NNA hayan alcanzado determinados niveles de maduración respecto a tres factores:

- Desarrollo de la psicomotricidad

Se refiere a la maduración general del sistema nervioso, expresada por la capacidad de desplegar un conjunto de actividades motrices (Romero, 2004 página 21).

- De la función simbólica

Maduración del pensamiento en su función simbólica, como comprender que la escritura conlleva un sentido y transmite un mensaje, lo cual requiere un determinado nivel de desarrollo del lenguaje (Romero, 2004 página 21).

- De la efectividad.

La cual se refiere a la madurez emocional lo cual le permite a los NNA no desalentarse ni frustrarse ante el esfuerzo para el logro de los automatismos, correspondientes a esa primera etapa (Romero, 2004 página 21).

Este nivel se logra alrededor de los 6 años de edad cronológicamente, siempre y cuando se hayan realizado actividades preparatorias, ya que la madurez no solo depende de la edad cronológica o mental, en un clima lúdico y de creatividad (Romero, 2004 página 21).

Por lo que se toma en cuenta lo que cada NNA tiene, su propio ritmo de maduración y desarrollo, algunos aspectos de su proceso evolucionan más rápido que otros, por lo que no todos los NNA están al mismo tiempo en condiciones para enfrentar el aprendizaje de la lectura y la escritura.

Para ajustar la programación a la realidad constatada, para llevar un registro real y preciso sobre el desempeño de los NNA. Mediante actividades de aprestamiento (ayuda a los niños a prepararse para el aprendizaje escolar) con ejercicios preparatorios para la lecto-escritura. (Romero, 2004 página 22).

1. Desarrollo del movimiento.
2. Psicomotricidad integral progresiva.
3. Estimular las funciones básicas.
4. Contenidos relativos a la escritura.
5. Lograr trazos finos, coordinados y precisos.

A partir de los resultados obtenidos, elaboró una planeación que permita que los NNA alcancen los aprendizajes esperados, acorde a las necesidades más prioritarias.

Para que logren desarrollar el proceso de lectoescritura acorde a sus necesidades, dándole continuidad al proyecto de jefatura de sector, empleando el método global fonético. (Romero, 2004 página 23).

La lectura, la escritura y el pensamiento lógico-matemático son aprendizajes esenciales para la vida (SEP, 2011). Son herramientas para el desarrollo de niveles cada vez más elaborados de pensamiento, comunicación e interacción positiva con los demás y con el medio. (Gómez et. al.,1995)

- Respetar la libertad de los NNA.
- Reconocer la individualidad y el ritmo de aprendizaje de cada estudiante.
- Promover e incentivar la capacidad de investigar, buscar, resolver problemas.
- Adecuar un método de lectoescritura acorde a sus necesidades.
- Adaptar actividades novedosas que despierten su interés.

Es indispensable retomar los aspectos anteriores para lo cual parto de lo siguiente:

Después de analizar lo anterior con miras a la construcción de su futuro. Para lo cual se retoman métodos para el logro de la lectoescritura que fueron funcionales en otros ciclos escolares, de tal forma que los pequeños disfruten el acercamiento de manera lúdica con la escritura, por lo que se retoman sus intereses para elaborar material de apoyo acorde a sus necesidades e intereses. Recordando algunos aspectos durante su proceso de lecto escritura, que dejaron una huella al momento de consolidar este proceso. Adaptándose a los constantes cambios que atraviesa el sistema educativo, siendo autodidacta, aprendiendo de los errores, actualizándose de manera continua.

- **Dimensión institucional.**

La escuela es el escenario más importante de socialización, es donde se aprenden saberes, normas, tradiciones y costumbres. En donde cada docente aporta un granito de arena para lograr con sus pequeños despertar el interés, sus habilidades, el conocer sus proyectos personales y saberes a una acción educativa común. Lo cual influye en sus normas de comportamiento y comunicación entre colegiado, los saberes y prácticas de enseñanza que se socializan en reuniones, donde se comparten estrategias, mediante redes de apoyo entre colegas las cuales pueden adecuarse a nuestro contexto.

Sin embargo, muchas veces se cree que divide y vencerás, práctica común de algunos directores, lo cual es generado con doble intención para generar grupos, para

minorizar el trabajo de algún miembro del colegiado, al sentirse sobrepasados por el nivel de preparación o las practicas educativas implementadas.

- **Dimensión interpersonal.**

Está estrechamente vinculada con los actores del proceso educativo: alumnos, docentes, directivos, padres de familia, la cual es sumamente compleja por la diversidad de características, metas, intereses, concepciones, creencias. Es complicado cuando alguno de los involucrados se niega a participar por diferentes circunstancias, como la apatía, el desinterés, la soberbia la cual genera un daño irreversible en el NNA. Cuando los canales de comunicación son utilizados por intermediarios la información se modifica siendo un “teléfono descompuesto” que en vez de darle solución engrandecen algo tan simple.

Para lo cual es necesario buscar un equilibrio entre los involucrados en el proceso educativo, mediando situaciones tensas para el logro de un aprendizaje significativo, donde el estudiante retome lo aprendido para darle solución a una problemática.

- **Dimensión social**

Es el conjunto de relaciones que se refieren como cada docente percibe y expresa su tarea como agente educativo en los diversos sectores sociales. Cumpliendo con la demanda social hacia el quehacer docente inmersa en los diversos contextos socio-históricos y políticos, con las variables geográficas y culturas particulares.

De qué manera el docente logra la equidad dentro del aula sin trastocar la vulnerabilidad de los educandos, con el objetivo de evitar la desigualdad de oportunidades en el centro educativo, logrando esa interacción con sus pares.

Haciendo partícipes a padres de familia en el proceso aprendizaje, a partir de los saberes previos de cada uno, que permita enriquecer sus conocimientos previos con los saberes nuevos.

- **Dimensión didáctica.**

Tiene que ver como el docente a través de los procesos de enseñanza, orienta, dirige, facilita y guía la interacción de los NNA con el saber colectivo para la construcción de su propio conocimiento. La forma de acercar a los NNA a los contenidos a través de la implementación de estrategias didácticas, acorde a las necesidades detectadas al inicio de ciclo escolar mediante las evaluaciones aplicadas conocimiento. El docente toma el papel

de un facilitador de los aprendizajes de los estudiantes para ser recreado, con las formas de enseñar y concebir el proceso educativo.

Por lo que es indispensable adecuar los materiales, los contenidos de los planes vigentes, por lo que es indispensable hacer uso de su experiencia para enriquecer su labor docente. Que consolide su formación desde los primeros ciclos escolares.

1.3 Elección del tema u objeto de intervención, tomando como criterio fundamental la identificación de un área de mejora de la práctica docente del profesor.

1.3.1 Problema.

“Cómo desarrollar las competencias curriculares del área de español con alumnos de primaria baja de educación primaria”

¿En qué nivel los alumnos de primaria baja desarrollan competencias de manejo de la información, redacción y comunicación escrita con la aplicación de estrategias didácticas basadas en proyectos escolares?

1.3.2. Justificación

Los alumnos de primaria baja desarrollan de manera diversa las competencias de manejo de la información, redacción y comunicación escrita con la aplicación de estrategias didácticas basadas en proyectos escolares. El trabajo basado en proyectos para primaria baja involucra de manera activa a los niños y padres de familia, los niños adquieren las competencias propuestas y los padres apoyan en la construcción de conocimiento diverso que se integra en cada proyecto. (SEP,2017)

El programa de español de primaria baja tiene el propósito de que los alumnos aprendan a leer y a escribir una variedad de textos que les permitan satisfacer sus necesidades e intereses. Para lograr esto, se requiere desarrollar las competencias lingüísticas y comunicativas, de esta forma se busca que los alumnos participen eficazmente en las diferentes prácticas sociales del lenguaje, sin dejar a un lado el desarrollo de las competencias para la vida, con dos propósitos fundamentales: para la comunicación y como vía para la adquisición de conocimientos. (SEP,2017).

1.3.3. Propósitos

En los primeros años (primer ciclo) de educación básica los niños no están habituados a la lectura y escritura, que implica comprensión y reflexión de textos. El

método de enseñanza tradicional en los primeros años de educación básica se ha basado descifrar palabras y textos de manera fluida creyendo que con esto se cumplía el propósito de “enseñar a leer”. (SEP,2009)

1.3.3.1 Propósito general.

De acuerdo con la evaluación de conocimientos básicos de educación básica a través de la prueba del Plan Nacional para la Evaluación de los Aprendizajes (PLANEA) aplicado en 2018, los alumnos de Tlaxcala se ubican por debajo de la media nacional en los resultados. La Secretaría de Educación Pública (SEP), en coordinación con el Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE) y el gobierno estatal, evaluó a alumnos de sexto grado en las materias de “Lenguaje y Comunicación” y “Matemáticas” (SEP/PLANEA, 2018).

Según esos resultados la media nacional fue de 501 puntos en lenguaje y Comunicación y 503 en Matemáticas, por lo que Tlaxcala se ubicó en el lugar número 26 de 29 estados ya que Michoacán, Oaxaca y Chiapas no fueron considerados ya que no se aplicó el examen al 100 % de los alumnos. Con 499 puntos en Lenguaje y Comunicación y 498 en Matemáticas, la entidad se situó por debajo de Veracruz, Yucatán y Zacatecas, pero por encima de Tamaulipas, Tabasco y Sonora. La prueba fue aplicada a 104 mil 973 alumnos de sexto grado de primaria en tres mil 573 escuelas de todo el país (SEP/PLANEA, 2018).

La Escuela Primaria Rural Federal “Ricardo Carvajal” se sitúa en el lugar 151 de 559, evaluándose. (SEP/PLANEA, 2018).

La figura 8, muestra los resultados arrojados en la Evaluación Nacional de Logro Académico en Centros Escolares (ENLACE) que han sido favorables para la Zona Escolar 11 Sector 04, puesto que la mayoría de las escuelas pertenecientes a la zona se encuentran por arriba de la media nacional, sin embargo, en la Esc. Prim. Rural Federal “Ricardo Carvajal” contexto de esta investigación, la situación escolar que prevalece es alarmante, porque los estudiantes, no comprenden lo que leen y eso se ve reflejado en los bajos resultados en el aula durante la realización de las actividades, lo que preocupa al personal docente que labora en esta institución.

La tabla 3, se muestran los resultados de la evaluación diagnóstica aplicada por la Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación (MEJOREDU 2022) a alumnos de segundo a sexto grado, los cuales fueron poco alentadores, debido al

confinamiento, dado que la mayoría de los estudiantes no contaba con servicio de internet donde la gran mayoría tuvo dificultades para acceder a las clases virtuales por la condición socioeconómica que prevalecía en los hogares.

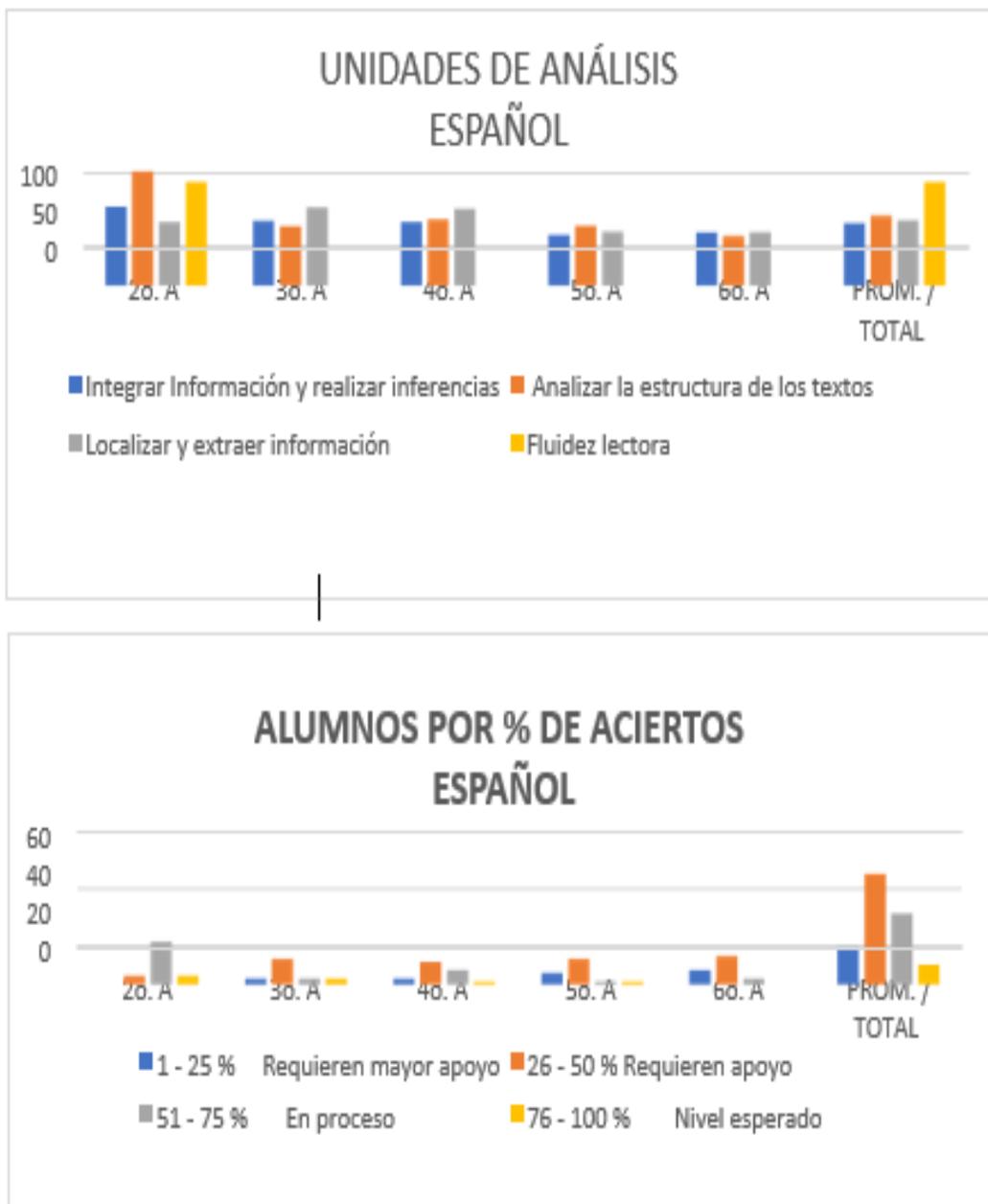


Figura 8. Resultados de la evaluación diagnóstica MEJOREDUDU (2022) asignatura de español

Los resultados obtenidos se deben a que la gran mayoría de los estudiantes, estuvo durante el confinamiento conectándose de manera intermitente, debido que ocupaban los megas de su teléfono celular el cual era compartido por los demás integrantes de la familia, por lo que el proceso de enseñanza estuvo limitada, aunado que los padres o tutores tenían que salir a trabajar para traer dinero y solventar sus necesidades más apremiantes.

Tabla 3. Resultados de la evaluación diagnóstica MEJOREDU (2022) asignatura de español y matemáticas

Grado y grupo	UNIDADES DE ANÁLISIS. ESPAÑOL				UNIDADES DE ANÁLISIS. MATEMÁTICAS			ALUMNOS POR % DE ACIERTOS. ESPAÑOL				ALUMNOS POR % DE ACIERTOS. MATEMÁTICAS			
	Integrar la información y realizar inferencias	Analizar la estructura de los textos	Localizar y extraer información	Fluidez lectora	Sentido numérico y pensamiento algebraico / Número, álgebra y variación	Forma espacio y medida	Manejo de la información	1 - 25 % Requieren mayor apoyo	26 - 50 % Requiere apoyo	51 - 75 % En proceso	76 - 100 % Nivel esperado	1 - 25 % Requieren mayor apoyo	26 - 50 % Requieren apoyo	51 - 75 % En proceso	76 - 100 % Nivel esperado
2o. A	54.5	78.9	43.7	71.4	54.6	53	85.7	0	3	15	3	0	5	16	0
3o. A	44.8	41.10	54.10		50	51.6	45	2	9	2	2	0	8	5	2
4o. A	43.8	45.70	53.10		52.5	43.1	50	2	8	5	1	2	9	1	4
5o. A	35	41.3	37.3		33.6	31.7	45	4	9	1	1	4	9	2	0
6o. A	36.8	34.3	37.00		42.9	34.3	31.6	5	10	2	0	3	9	5	0
PROM / TOTAL	42.98	48.26	45.04	71.40	45.28	42.65	51.5	11	31	20	6	7	31	28	2

Resultados poco confiables, debido a que muchas veces son maquillados para evitar ser focalizados.

Durante la aplicación de pruebas estandarizadas se tuvo que recurrir a que alumnos de otros grados escolares las contestaran o en su defecto pedirle al estudiante que no se presentará a clases, evitando así obtener resultados bajos.

1.3.3.2 Propósitos específicos.

De ahí la importancia de esta propuesta de intervención en alumnos de primer ciclo de la Escuela Primaria Rural Federal “Ricardo Carvajal” durante el ciclo escolar 2022-2023 para conocer cómo responden al trabajo por proyectos para el desarrollo y evaluación de competencias para la vida. Por lo que es importante diseñar actividades en las que no sea primordial la memorización de contenidos, sino que los educandos puedan transferirlos a diferentes escenarios con los contenidos revisados.

Análisis de resultados

El bajo rendimiento escolar se debe a que presentan dificultades en lectura y comprensión lectora, así como también a escritura.

La baja calidad en su alimentación se manifiesta como un distractor en su desempeño al estar pensando en los horarios de comida.

Los problemas intrafamiliares en muchos casos afectan el rendimiento cuando ocasionan ausencia de los niños al aula.

Estrategia a implementar

Diseñar proyectos didácticos alineados al plan y programa de estudio, estos deben estar estructurados en los tres momentos: apertura, desarrollo y cierre. Analizan el fundamento, el contexto, desarrollar actividades, generar un producto que es compartido por los estudiantes en plenaria. La figura 9, muestra para diferentes grados escolares los aciertos en las pruebas realizadas.

Se involucra a padres de familia con alguna actividad.

1-25 %	26-50 %	51-75 %	76-100 %
Requiere mayor apoyo	Requiere apoyo	En proceso	Nivel esperado

2° A	0	3	15	3
3° A	2	9	2	2
4° A	2	8	5	1
5° A	4	9	1	1
6° A	5	10	2	0
Promedio	2.6	7.8	5.0	1.4

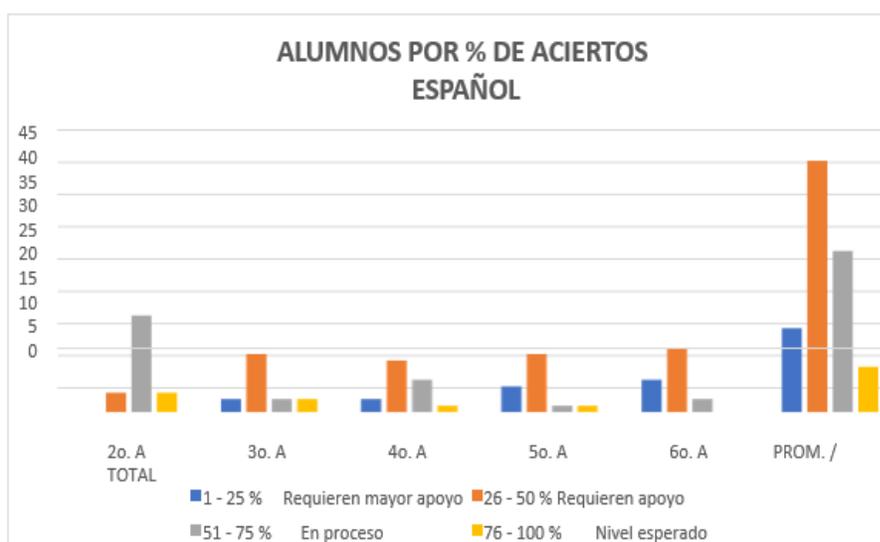


Figura 9. Porcentaje de aciertos de español de alumnos en diferentes grados escolares

Como se puede observar los alumnos de segundo grado el proceso de lectoescritura no está aún cimentado por lo que requieren apoyo para comprender y responder las preguntas (evaluación guiada), en el caso de tercero a sexto grado al ser muchos ítems los alumnos terminan contestando al azar lo cual no refleja un aprendizaje significativo.

El problema impacta en la asignatura de español en primaria baja debido a que los niños no están habituados a la lectura y escritura, que implica comprensión y reflexión de textos. El método de enseñanza tradicional en los primeros años de educación básica se ha basado en enseñar a los niños a descifrar palabras y textos de manera fluida creyendo que con esto se cumple el propósito de “enseñar a leer”. A diferencia de los que “enseñar a comprender” verdaderamente implica un proceso de interacción con el

texto, interpretar, inferir, hacer juicios de valor, dar un punto de vista, disfrutar lo que se lee, acercamiento autónomo a los textos, utilizar la información para crear nuevos textos.

También, las actividades de escritura eran propuestas por el docente con propósitos comunicativos, dando preferencia a la memorización y transcripción de textos sin ninguna reflexión, además de que no vinculaban situaciones reales del niño con su entorno, no promovía nuevos conocimientos y mucho menos el trabajo en equipo. En este sentir las circunstancias actuales son una oportunidad para presentar una propuesta de intervención con alumnos de primaria baja utilizando como estrategia didáctica la enseñanza por proyectos para el desarrollo y evaluación de competencias para la vida (SEP,2017).

En México se tienen antecedentes de planes y programas de estudios para educación primaria 1993, 2011 y 2017. Cada uno de ellos se presentó en su momento como algo muy novedoso y con la finalidad de elevar la calidad de la educación. El enfoque competencial que tiene implícito el plan y programa 2018 (Aprendizajes Clave), tiene una fuerte carga pragmática que fundó Dewey (2004), y a la vez da respuesta a lo planteado por Tyler, sobre lo que se debe enseñar a los niños en la escuela. Es decir, el plan y sus programas tienen consigo el pensamiento eficientista y pragmático de la segunda mitad del siglo XX (Flores, 2019)

Este enfoque del pragmatismo se encuentra en todo el plan y programa, por ello se ha optado por un método inspirado en la escuela activa. Un método didáctico que toma en cuenta aquello con lo que aprende el niño, con lo que vive todos los días, con un aprendizaje contextualizado, con sus saberes previos. Desde los principios pedagógicos (SEP 2018), hasta las orientaciones didácticas permiten observar como el programa busca que el alumno se convierta en un sujeto eficiente en la sociedad (Flores, 2019)

Objetivos y metas

Objetivos

Objetivo general

Diseñar, aplicar y evaluar una propuesta de intervención para el desarrollo de competencias en el área de español en alumnos de la escuela Primaria Rural Federal “Ricardo Carvajal”.

Objetivos específicos

1. Desarrollar las competencias para el manejo de información en los alumnos de primaria baja en la asignatura de español a partir de la implementación de proyectos.
2. Implementar proyectos didácticos en el aula para adquirir competencias de redacción y comunicación escrita en alumnos de primaria baja
3. Identificar la adquisición de las competencias de redacción y comunicación escrita, en alumnos de primaria baja de la Escuela Primaria Rural Federal “Ricardo Carvajal” a partir del desarrollo del proyecto didáctico.

En base en la contextualización presentada en el capítulo I, se resalta que el presente trabajo, fue enfocado al desarrollo de competencias para la vida en estudiantes de primaria baja. La propuesta de intervención fue alineada con el plan y programa de estudios vigente desarrollando los temas en la modalidad de proyectos didácticos, que esta metodología será sustentada en el capítulo II.

CAPÍTULO 2. FUNDAMENTACIÓN TEÓRICA DE LA ALTERNATIVA.

Currículo

Este capítulo surge como una necesidad de explicar la forma como se desarrollan las propuestas dentro del aula, la dinámica que se sigue para lograr que los educandos se apropien de los contenidos propuestos durante un ciclo lectivo, apegados a las políticas públicas a nivel federal, dentro de las cuales los planes de estudio vigentes son una parte fundamental.

En este sentido es importante definir el término currículo, el cual se refiere al “Proyecto dónde se concretan las concepciones ideológicas, socio antropológicas, epistemológicas, pedagógicas y psicológicas para determinar los objetivos de la educación, siendo este un conjunto de bagajes culturales y paradigmas para el desarrollo y la incorporación en el proceso enseñanza aprendizaje, enunciando la planificación académica” (Aldana, 2010).

Como se observa en la definición anterior, mediante la construcción curricular se pretende plasmar planes de acción para lograr determinados objetivos en la educación. Se formulan aspectos que implican “la elección de contenidos, disposición de los mismos, necesidades de la sociedad y tecnología disponible”, que favorezcan el proceso aprendizaje de los estudiantes.

Uno de estos elementos favorecedores del aprendizaje lo constituye el trabajo por proyecto, el cual venía realizando en el aula desde la implementación de la Reforma Integral de Educación Básica RIEB (SEP, 2011). Al inicio fue complicado por el desconocimiento de su aplicación por parte de las autoridades inmediatas: jefe de sector, supervisor y director. Debido a que, aun cuando se tenía una capacitación previa, desconocían la riqueza de su aplicación en el aula. Dado que el trabajo por proyecto era específicamente para la asignatura de español y resultaba complicado realizar un trabajo transversal con las demás asignaturas.

Debido a la formación académica que tengo, la elaboración de proyectos es una forma más fácil para apropiarse de contenidos y hacerlos de manera más digeribles

siendo los fundamentos del currículo la planificación de contenidos en relación a enfoques teóricos pedagógicos; el conjunto de saberes o formas culturales de conocimientos científicos, habilidades, destrezas, actitudes y valores que deben aprender quienes pretenden impartir la docencia para posteriormente incorporarlos y socializarlos con los estudiantes (Aldana, 2010).

Resultó muy interesante evaluar los proyectos propuestos mediante las competencias para la vida, ya que formula un cambio y mejora la manera de enseñar en el aula dando apertura hacia ideas que den solución a una problemática concreta, además de que permite el trabajo colaborativo en los estudiantes que se dificulta de manera reiterada, permitiéndoles una mejor socialización en su contexto, además de ser los responsables de su proceso de aprendizaje de manera significativa, dado que son parte fundamental de un proceso de enseñanza.

2.1 Fundamento curricular.

La tabla 4, muestra un comparativo de planes y programas de la asignatura de español.

Tabla 4. Comparativa de la asignatura de español.

	Programa de estudio 2009	Programa de estudio 2011	Aprendizajes clave para la Educación Integral 2017	Programa Sintético de Estudios Versión preliminar
Enfoque.	Las prácticas sociales del lenguaje	Las prácticas sociales del lenguaje	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Aportaciones de la psicolingüística y la psicología constructivista ▪ Ciencias antropológicas las nociones de práctica cultural y prácticas de lectura. 	
Estándares de Español.		<ol style="list-style-type: none"> 1. Procesos de lectura e interpretación de textos. 2. Producción de textos escritos. 3. Producción de textos orales y participación de eventos comunicativos. 4. Conocimiento de las características, función y uso del lenguaje. 5. Actitudes hacia el lenguaje. 		

Competencias a desarrollar.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conocimientos. ▪ Habilidades. ▪ Su puesta en práctica en una situación concreta. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. ▪ Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. ▪ Analizar información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. ▪ Valorar la diversidad lingüística y cultural de México. 		
Propósitos de la educación Primaria.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Desarrollo de competencias. ▪ Uso de la lectura, escritura y oralidad. 	Apropiación de las prácticas sociales del lenguaje.	Apropiación y el conocimiento de prácticas sociales del lenguaje vinculadas con su participación en diferentes ámbitos.	Adquieran y desarrollen de manera gradual, razonada, vivencial y consciente, un conjunto de saberes, conocimientos y habilidades.
Organización del programa de español.	Tres ámbitos: <ul style="list-style-type: none"> ▪ De estudio. ▪ De la Literatura. ▪ De la Participación comunitaria y familiar. 	Tres ámbitos: <ul style="list-style-type: none"> ▪ De estudio. ▪ De la Literatura. ▪ De la Participación comunitaria y familiar. 	Tres ámbitos: <ul style="list-style-type: none"> ▪ De estudio. ▪ De la Literatura. ▪ Participación social. 	

<p>Proyectos didácticos.</p>	<p>Actividades planificadas que involucran secuencias de acciones y reflexiones, para favorecer el desarrollo de competencias comunicativas.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Propósitos. ▪ Actividades a desarrollar. ▪ Productos. ▪ Evaluación 	<p>Actividades planificadas que involucran secuencias de acciones y reflexiones, para favorecer el desarrollo de competencias comunicativas.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Inicio. ▪ Desarrollo. ▪ Socialización. 	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Su duración es variable; pueden durar una semana, como elaborar la reseña de un material leído; varias semanas. ▪ Integran las prácticas sociales del lenguaje de manera articulada y toda la secuencia de actividades que las componen, también las secuencias necesarias para analizar y reflexionar sobre aspectos específicos del lenguaje y los textos tratados en la práctica. ▪ Implican la producción de un texto o de un soporte relevante para difundir los textos o la presentación oral de la información preparada. ▪ Permiten que los textos elaborados por los alumnos tengan destinatarios reales. ▪ Brindan la oportunidad de planear las tareas, distribuir responsabilidades entre los participantes y evaluar cada fase del proceso. 	<p>Vinculados con la realidad escolar o comunitaria.</p> <p>Partirán de diferentes contenidos aprendidos en las aulas, experimentos, prototipos, obras artísticas o investigaciones, según el plan de estudios.</p>
-------------------------------------	--	---	--	---

Campos formativos.				<p>Lenguajes</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Saberes y pensamiento científico. ▪ Ética, ▪ naturaleza y sociedades. ▪ De lo humano y lo comunitario.
Ejes.				<ul style="list-style-type: none"> • Pensamiento crítico • Interculturalidad • Igualdad de género • Inclusión • Vida saludable • Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura • Artes y experiencias estéticas

Después de una revisión minuciosa de los programas de estudio durante las diferentes reformas educativas, puedo decir que encontré algunas coincidencias, específicamente lo que sustenté mi propuesta de intervención, las cuales se encuentran con color en la tabla anterior, en donde el trabajo mediante proyectos didácticos en la asignatura de español en educación básica en primaria baja han sido propuestos para atender los diferentes ámbitos: estudio, literatura y participación comunitaria y familiar (SEP, 2009).

En el trabajo por proyecto, los alumnos se acercan a la realidad, al trabajar con problemas que les interesan. De esta forma les permite investigar, proponer hipótesis y explicaciones, discutir opiniones, intercambiar y proponer nuevas ideas (SEP, 2011). También, el trabajo por proyecto, brinda la oportunidad de planear las tareas, distribuir responsabilidades entre los participantes y evaluar cada fase del proceso (SEP, 2017).

Por otra parte, la Nueva Escuela Mexicana (NEM), permite analizar las situaciones y problemáticas de la comunidad para elaborar proyectos como parte de las actividades escolares y académicas. También promueve procesos de enseñanza y aprendizaje desde la perspectiva de género que promuevan la igualdad entre mujeres y hombres, los derechos y la prevención de la violencia (SEP, 2022).

Estas reformas se han dado de manera escalonada lo que ha dificultado su implementación y desconocimiento de las mismas en el sector educativo, debido a que los ciclos 2020-2021, 2021-2022, se trabajaban los planes 2011, 2017 y en el ciclo escolar 2022-2023 se trabajó con los planes 2011, 2017 y la versión preliminar del plan 2022, por lo que se observan diversas dificultades en la implementación del trabajo por proyectos, dado que únicamente se dio en el primer ciclo (1° y 2°) y parte del segundo ciclo (3°).

Lo cual ha sido un reto desde el diseño de actividades, la relación con los contenidos que enmarcan los planes y programas, sin dejar a un lado la evaluación diversificada, para atender a estudiantes con barreras de aprendizaje bajo la valoración de las dificultades que muestran los resultados obtenidos.

2.2 Fundamento antropológico.

El trabajo por proyecto ha sido retomado por las diferentes reformas educativas, por lo que se hace énfasis en la asignatura de español con diversos propósitos, desde la implementación del Programa de estudio 2009 hasta la de la Nueva Escuela Mexicana 2023.

Pese a solo contar con un documento preliminar sobre los avances del contenido del Programa Analítico por grado (Material en proceso de construcción), por indicaciones de las autoridades educativas a nivel federal se comenzó a trabajar y a planear diversos proyectos bajo la indicación de que los libros de texto solo son un apoyo y se tendría que trabajar de esta manera a partir de enero de 2023, entregando de manera mensual, impresa y digital diversos proyectos.

En mi centro de trabajo acordamos en colegiado durante los Consejos Técnico Escolares (CTE) trabajar alineados a la Ficha 9 de Educación Ambiental propuesta por el gobierno estatal, ya que observamos la facilidad en encontrar la transversalidad con diversas asignaturas para evitar algún tipo de confrontación con los padres de familia de la comunidad escolar, quejas por la implementación de actividades, no programadas al inicio del ciclo escolar.

Entre los principales cambios que se resaltan son que los estudiantes elaborarán proyectos a partir de los aprendizajes adquiridos y los métodos de evaluación serán distintos a los tradicionales, pruebas y exámenes escritos. Desplazando las “asignaturas” o materias por “campos formativos”, en los cuales se integran conocimientos interdisciplinarios.

La Nueva Escuela Mexicana (NEM), para educación básica agrupa todos los grados escolares, desde preescolar hasta secundaria, en seis fases de aprendizaje el cual propone que los estudiantes adquieran capacidades para distintos aspectos de su vida, proponiendo soluciones a problemas en los que se ven inmersos y no limitándolos a adquirir solo habilidades para incursionar al mercado laboral. (SEP, 2024)

2.2.1 Aprendizaje por proyecto

A partir de los diferentes contenidos de aprendizaje en las aulas, estos pueden ser experimentos, prototipos, obras artísticas o investigaciones, acordes al plan de estudios. El trabajo didáctico se propone se desarrolle en base a proyectos que produzcan los alumnos con los docentes, los cuales vinculen la realidad escolar o comunitaria que decidan implementar en sus aulas.

Es una implementación incongruente, solicitarnos a los docentes planear sin tener físicamente libros de texto, planes y programas autorizados. Sin contar con una capacitación previa para ello, aunque la instancia formadora de docentes ofertó diversos cursos para ello, lo mismo que la Sección 31 del Sindicato Nacional de los Trabajadores de la Educación (SNTE), las autoridades inmediatas improvisan criterios para evaluar el trabajo por proyecto, utilizan rúbricas diseñadas para el diplomado “Innovando con Proyectos”, las cuales tienen como finalidad evaluar Diplomados o cursos.

Las autoridades inmediatas (directores), muestran desconocimiento de los criterios a utilizar en la evaluación de los proyectos, omiten observaciones o críticas constructivas debido a que fueron enviados únicamente de manera digital y que para realizar alguna observación se necesita el proyecto impreso, aunque es ocupado para rendir cuentas a nivel supervisión escolar. Molestándose cuando se pide un ejemplo de cómo realizar el trabajo por proyecto, al pedir una explicación al supervisor escolar durante las sesiones de CTE, menciona que no era necesario lo que hicimos debido a que ya lo había abordado con anterioridad, apoyándose de videos de youtubers para disipar dudas.

2.3 Fundamento pedagógico y didáctico.

La tabla 5, resume los fundamentos pedagógicos de los planes y programas de estudio de la asignatura de español.

Tabla 5. Fundamento pedagógico y didáctico 2009 - 2024

Programa de estudio 2009	Programa de estudio 2011	Aprendizajes clave para la Educación Integral 2017	Programa Sintético de Estudios Versión preliminar
a) La diversidad y la interculturalidad.	1.1 Centrar la atención en los estudiantes y en sus procesos de aprendizaje.	1.- Poner al estudiante y su aprendizaje en el centro del proceso educativo.	1. Fomento a la identidad con México.
b) Énfasis en el desarrollo de competencias.	1.2 Planificar para potenciar el aprendizaje.	2.- Tener en cuenta los saberes previos del estudiante.	2. Responsabilidad ciudadana.
c) La incorporación de temas que se abordan en más de una asignatura.	1.2 Generar ambientes de aprendizaje.	3.- Ofrecer acompañamiento al aprendizaje.	3. Honestidad
d) Participación en la transformación de la sociedad.	1.4 Trabajar en colaboración para construir el aprendizaje.	4.- Conocer los intereses de los estudiantes.	4. Participación en la transformación de la sociedad.
e) Respeto a la dignidad humana.	1.5 Poner énfasis en el desarrollo de competencias, el logro de los Estándares Curriculares y los aprendizajes esperados.	5.- Estimular la motivación intrínseca del alumno.	5. Respeto a la dignidad humana.
f) Promoción a la interculturalidad.	1.6 Usar materiales educativos para favorecer el aprendizaje.	6.- Reconocer la naturaleza social del conocimiento.	

g) Promoción de la cultura de paz.	1.7 Evaluar para aprender.	7.- Propiciar el aprendizaje situado.	
h) Respeto por la naturaleza y cuidado del medio ambiente.	1.8 Favorecer la inclusión para atender la diversidad.	8.- Entender la evaluación como un proceso relacionado con la planeación del aprendizaje.	
	1.9 Incorporar temas de relevancia social.	9.- Modelar el aprendizaje.	
	1.10 Renovar el pacto entre el estudiante, el docente, la familia y la escuela.	10.- Valorar el aprendizaje informal.	
	1.11 Reorientar el liderazgo.		
	1.12 La tutoría y la asesoría académica a la escuela.		

La tabla anterior muestra un comparativo de los fundamentos pedagógicos de los planes y programas de estudio de la asignatura de español, donde se puede observar los principales cambios que se han dado.

Durante los 19 años en servicio he cumplido con los fundamentos pedagógicos establecidos en las reformas educativas propuestas, acudiendo al Programa para el Desarrollo Profesional Docente (PRODEP), adquiriendo material para consolidar los procesos pedagógicos de los estudiantes que he tenido a mi cargo. Trato de lograr que los estudiantes disfruten de manera placentera las horas que conviven en aula de clases.

El trabajo por proyecto que he realizado con los estudiantes a partir de la Reforma Integral de Educación Básica (RIEB, 2011), ha sido complicado, debido a que muchas veces las autoridades inmediatas desconocen el significado de un Aprendizaje Basado en Proyectos, por lo que considero importante rescatar una breve definición.

El Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP o PBL, Project-Based Learning) es una metodología donde el estudiante es el protagonista de su propio aprendizaje, donde el aprendizaje de conocimientos tiene la misma importancia que la adquisición de habilidades y actitudes). Es una estrategia, en la que al estudiante se le asigna un proyecto que debe desarrollar.

La Reforma Integral de Educación Básica (RIEB) fue planteada como una política pública para impulsar la formación integral de todos los alumnos de educación básica, con el objetivo de favorecer el desarrollo de competencias para la vida y el logro del perfil de egreso. Esto resultó complejo debido a que muchos docentes desconocieron como favorecer el desarrollo de competencias para la vida en los estudiantes, ya que no estuvieron familiarizados con el trabajo por proyecto.

Parte de su estructura global de la RIEB, fue la coherencia de los fundamentos pedagógicos que promueve y posibilita al docente para que se apropie y encuentre diversas formas de trabajo en el aula acordes con la diversidad y entorno sociocultural.

Por lo que es fundamental retomar los intereses de los estudiantes, abordándolos con el trabajo por proyecto, apegado al plan y programa vigente, donde se sienten motivados con las nuevas propuestas de trabajo, partiendo de un tema de interés donde el estudiante movilice sus saberes previos, en las cuales son parte esencial para su desarrollo.

Cabe destacar que preescolar y secundaria tuvieron reformas sustanciales, por lo que fue necesaria su articulación con la primaria, con el fin de establecer propósitos comunes,

prácticas pedagógicas congruentes, así como la organización y de relación interna que contribuyeran al desarrollo de los alumnos y su formación como ciudadanos democráticos. De tal forma que los egresados alcanzaran estándares de desempeño, competencias, conocimientos, actitudes y valores los cuales se apoyaban en el currículo, las prácticas docentes, los medios y materiales de apoyo, la gestión escolar y los alumnos.

Uno de los ejes fundamentales para lograr el éxito de esta reforma, fue la participación de todos los actores en el proceso educativo alumnos, padres de familia, maestros y autoridades educativas comprometidas con el cambio. Desafortunadamente se quedó solo en un deseo debido a la falta de compromiso de los actores educativos, pese a que de manera obligatoria se ofertaron diplomados por parte de la estancia de formación docente. La práctica docente no fue modificada en el aula, existiendo un desconocimiento sobre el trabajo por proyecto.

La metodología que he adaptado se fundamenta con la Nueva Escuela Mexicana (NEM), a partir de problemáticas de su contexto próximo, por lo que se busca una transversalidad con las asignaturas correspondientes a primaria baja. Esta metodología se fundamenta en el enfoque constructivista: Siendo el constructivismo una ideología compartida por distintas tendencias de la investigación psicológica y educativa. Entre los principales fundadores y defensores de esta Teoría se encuentran conocidos educadores y psicólogos como son: Piaget, Vygotsky, Ausubel, Bruner o Dewey.

El constructivismo mantiene que la persona no es meramente un producto del ambiente que lo rodea, ni el resultado de sus características internas. Sino que es más bien una "construcción" propia que se va elaborando día a día como resultado de la interacción entre ambos factores (el ambiente y sus disposiciones internas). Por lo tanto, según la teoría constructivista, los conocimientos no son copias de la realidad que vivimos, sino que son una construcción del individuo. Construcción que se realiza con los conocimientos previos que posee el estudiante.

El constructivismo plantea que "cada estudiante estructura su conocimiento del mundo a través de un patrón único, conectando cada nuevo hecho, experiencia o entendimiento en una estructura que crece de manera subjetiva y que lleva al aprendiz a establecer relaciones racionales y significativas con el mundo" (Abbott y Ryan, 1999). Una

de las frases dicha por uno de sus principales defensores y que recoge mejor la idea de esta metodología es la siguiente: La educación apoyada en el constructivismo implica la experimentación y la resolución de problemas y considera que los errores no son contrarios al aprendizaje, sino más bien la base del mismo (Ausubel, 1976).

Durante el desarrollo de la propuesta del trabajo por proyecto, los estudiantes serán capaces de aprender de sus errores, buscando alternativas más simples para resolver una problemática. Dicho método consiste en la elaboración de una propuesta, normalmente de cierta importancia (adecuado a los conocimientos del alumnado) y de manera grupal. El cual se desarrollará de manera transversal con las diferentes asignaturas correspondientes a primaria baja (1°, 2° y 3°) debido a que son similares con un mayor grado de complejidad.

Este proyecto de intervención considero, se elaboró y analizo previamente con el fin de asegurarse de que los alumnos dispusieran de todos los elementos necesarios para resolverlo y de modo en que durante su resolución el alumnado desarrollará todas las destrezas que se desean fomentar.

Para la puesta en marcha de esta propuesta de intervención, se propone trabajar con seis proyectos, cada etapa será evaluada con base en criterios que definen lo que un niño debe saber, debe ser capaz de hacer y las actitudes que debe haber adquirido, ya que son declaraciones de logros esperados o descriptores de los niveles que los definen. Mi principal función como docente será orientar el trabajo que realicen los estudiantes.

En este sentido, el sistema educativo mexicano enfrenta el reto del cambio y la transformación que se requiere para poder mejorar la educación en nuestro país, con la implementación de un nuevo modelo educativo (NEM) el cual pone su atención en el contexto, donde se desarrolla el estudiante, el hombre del mañana, que como bien lo señala nuestra constitución debemos “promover el desarrollo humano, el desarrollo de sus potencialidades, proporcionando las herramientas necesarias para llegar a un aprendizaje significativo”, que en lugar de ser una acumulación de datos a través de métodos memorísticos sea un aprendizaje encaminado al razonamiento, que le facilite la resolución de problemas; para formar y transformar al hombre que México necesita en el futuro y mejorar la sociedad en que vivimos, tal vez un ser humano consciente de las diferencias de los otros que al mismo tiempo pueda convivir con estas diferencias, haciendo de ellas su

mayor fortaleza, un hombre tolerante, que defienda su propia identidad, que comprenda sus raíces, que preserve su cultura y tradiciones y que al mismo tiempo se una al vertiginoso tiempo de un mundo cambiante en el desarrollo de la tecnología y la modernización de la educación en la globalización, en la que estamos inmersos (SEP, 2011).

Actualmente, la calidad educativa alcanzada con referencia en el Programa para la Evaluación Internacional de los estudiantes (PISA) es producto de un sistema educativo multifactorial pero solo es visto del rendimiento del alumno, falta integrar los estándares de desempeño de los demás actores involucrados en la educación. Para el cumplimiento de los propósitos expresados en un nuevo plan y programa de estudio se requiere afrontar añejos y nuevos retos el sistema de educación básica.

La enseñanza de los niños de educación primaria se debe dar en otro contexto al tradicional, en donde el estudiante era un receptor que no movilizaba sus conocimientos previos, para ello el docente debe estar preparado; se requiere se diseñen diversas estrategias y acciones: la actualización de los maestros; el mejoramiento de la gestión escolar y del equipamiento tecnológico, así como el fortalecimiento y la diversificación de los materiales de apoyo: recursos bibliográficos, audiovisuales e interactivos.

Uno de los logros de la Reforma Educativa Integral en Educación Básica (RIEB, 2011) fue concretado en el programa de estudios de español, este fue organizado en tres campos formativos: I) actividades comunicativas y del lenguaje cuya función principal es obtener, sintetizar, organizar y evaluar la información utilizando una variedad de formas, II) actividades comunicativas y del lenguaje con una función es la expresión estética, y III) actividades comunicativas y del lenguaje cuya función principal sea social (SEP, 2010).

2.3.1 El paradigma constructivista y sus autores emblemáticos.

En este apartado se presentan las ideas, conceptos y principales aportaciones de Jean Piaget, Lev S. Vigotsky y de David Ausubel, lo cual permitirá tener nociones del paradigma constructivista (Aldana, 2010).

2.3.1.1 Jean Piaget

Biólogo de formación se introduce en la psicología con la finalidad de resolver varias interrogantes acerca del conocimiento. Es considerado el máximo representante del constructivismo, además de concebir el conocimiento como una construcción mental, dio pie a la epistemología genética, desarrollada mediante la teoría del conocimiento.

La relación con el mundo está mediatizada por las construcciones mentales que se tengan, los cuales están organizados en forma de estructuras jerarquizadas y que varía cualitativamente en el proceso evolutivo del individuo en busca de equilibrios cada vez más estables y duraderos.

El individuo adquiere conocimiento a través del tiempo, mediante esquemas los cuales son representaciones de situaciones concretas lo que permite enfrentar situaciones análogas. Gracias a la manipulación y experimentación con el mundo, el infante construye sus primeros esquemas (Saldarriaga-Zambrano *et. al.*, 2016).

En base a esto, define la epistemología genética como “la disciplina que estudia los mecanismos y procesos mediante los cuales se pasa de los estados de menor conocimiento a los estados de conocimiento más avanzado, siendo el criterio para conocer el avance de éste en base a su mayor o menor proximidad al conocimiento científico”. Donde juega un papel esencial el sujeto en este proceso, mediante un papel activo.

Piaget se cuestionó sobre la forma en que el individuo construye el conocimiento, y como pasa de un estado de conocimiento a otro superior. Al mismo tiempo le interesó determinar la forma en que se originan las categorías básicas del pensamiento (espacio, el tiempo, la causalidad, entre otras). Al respecto distingue tres tipos de conocimiento que el sujeto puede elaborar cuando interacciona con los objetos físicos y sociales: conocimiento físico, lógico-matemático y social; el conocimiento lógico-matemático desempeña un papel fundamental en el aprendizaje, dado que permite conformar estructuras y esquemas; sin

éste, los conocimientos físicos y sociales no pueden asimilarse ni organizarse cognitivamente (Ángeles, 2003).

El "*constructivismo piagetiano*" pone énfasis en la relación de la epistemología evolutiva, es decir, la forma de construir el pensamiento de acuerdo con las etapas psicoevolutivas de los niños. Para Piaget, la idea de la asimilación es clave, para que la nueva información que llega a una persona sea "asimilada" en función de lo que previamente hubiera adquirido. Muchas veces se necesita una acomodación de lo aprendido, por lo que debe haber una transformación de los esquemas del pensamiento en función de las nuevas circunstancias (Saldarriaga-Zambrano, *et. al.*, 2016).

Para muchos autores, el constructivismo se basa en la idea de "asociación" como eje central del conocimiento (como *Robert Gagné o Brunner*), otros se centran en las ideas de "asimilación" y "acomodación" (*Jean Piaget durante las décadas de 1960 y 1970*), o en la importancia de los "puentes o relaciones cognitivas" (*David P. Ausubel*), en la influencia social sobre el aprendizaje (Saldarriaga-Zambrano, *et. al.*, 2016).

Piaget habla del desarrollo cognitivo como una "sucesión de estadios y subestadios caracterizados por la forma en que los esquemas se organizan y se combinan formando estructuras". Los cuales van ligados, debido a que cada estadio surge como un precedente, lo integra y prepara para el siguiente, mediante esta sucesión se logra el desarrollo cognitivo en el individuo.

Por lo que considero importante poner atención en los estadios cognitivos que propone Piaget, los cuales son relevantes en la estrategia de intervención en primaria baja, como se muestra en la siguiente tabla 6.

Tabla 6. Propuesta de teoría de desarrollo cognitivo de Jean Piaget

Edad				
Estadio	0-2	2-7	7-11	11-16
	Sensorio-motor	Intuitivo o preoperacional	Operaciones concretas	Operaciones formales
	Experiencias inmediatas a través de los sentidos. No hay un lenguaje para etiquetar las experiencias o simbolizar sus ideas, los niños están limitados a una experiencia inmediata: puede ver y sentir lo que sucede, pero no puede categorizarla.	Comienzan a desarrollar las imágenes mentales que elaboraron en el estadio anterior. Poseen un pensamiento mágico donde predomina la fantasía. Es notable el incremento de vocabulario, la capacidad para comprender y usar palabras en sus producciones.	Nueva reorganización del pensamiento. Intentan comprender el funcionamiento lógico de las relaciones específicas que se establecen entre los diferentes elementos de un problema. Se convierten en interpretes literales de la realidad, distinguen entre la fantasía y la ficción.	Toman en cuenta todas las posibilidades, en la resolución de problemas se centran en la formulación y comprobación de hipótesis, el pensamiento va más allá de la realidad concreta y el pensamiento considera la perspectiva de los demás.

En los estadios de desarrollo cognitivo se observa que cada uno tiene características particulares, habilidades o capacidades que se van adquiriendo en cada uno de ellos, lo cual es fundamental en el desarrollo de esta propuesta de intervención, dado que permite observar como el estudiante se desenvuelve en primaria baja.

Piaget habla de tres factores imprescindibles que explican el desarrollo de las personas: la maduración, la experiencia con los objetos y la experiencia con las personas, añadiendo un cuarto factor la equilibración, etapa de organización de las acciones y operaciones del individuo, descrita mediante una estructura lógico-matemática.

Solo se logrará el aprendizaje si se van adquiriendo las capacidades propias de cada estadio, lo cual contribuirá a que exista una continuidad entre uno y otro, lo que contribuirá a que se adquiera una mayor capacidad de aprendizaje que el estadio anterior.

Por lo anterior el aprendizaje no es una manifestación espontánea de forma aislada, sino es una actividad indivisible conformada por los procesos de asimilación y acomodación, el equilibrio resultante le permite al individuo adaptarse a la realidad, lo que constituye el fin último del aprendizaje. La experiencia física, no es suficiente para la adquisición de estructuras operatorias, que necesita la intervención de una actividad lógico-matemática basada en la coordinación de esquemas y acciones.

2.3.1.2 David Ausubel. El aprendizaje significativo y la teoría de la asimilación.

Ausubel parte de la premisa de que existe una estructura en el individuo en la cual se integra y se procesa la información, donde la estructura cognoscitiva la forma cuando el individuo organiza el conocimiento previo a esta. La cual es una estructura formada por sus creencias y conceptos, que deben ser tomados en consideración al planificar una instrucción, como anclaje (Ausubel, www).

El principal aporte de Ausubel es la teoría del aprendizaje significativo, la cual parte del supuesto de que la información que disponemos está organizada y estructurada, los conocimientos no se almacenan aleatoriamente en la memoria, sino que guardan un orden lógico (Tabla 7). Comprender significativamente implica un cambio de orden y la elaboración de nuevos significados.

Tabla 7. Dimensiones para analizar el aprendizaje propuesta de Ausubel (Ausubel, www).

El aprendizaje significativo versus aprendizaje repetitivo		El aprendizaje por descubrimiento versus aprendizaje por recepción.	
Aprendizaje significativo.	Aprendizaje repetitivo.	Aprendizaje por descubrimiento.	Aprendizaje por recepción.
El contenido de la tarea es sustantivo y no arbitrario provoca en el aprendiz una actitud favorable.	Los contenidos de la tarea resultan arbitrarios para el aprendiz.	Implica una tarea para el aprendiz quién debe descubrir la forma final del contenido.	El individuo recibe los contenidos en su forma final.

Para Ausubel, la manera más eficaz de enseñar es por medio de la exposición verbal correcta y organizada, por lo que es indispensable que se seleccionen los contenidos, materiales, se estructure la clase y se elabore una secuencia en los contenidos, para lograr un aprendizaje significativo, ya que de esta manera se contribuye a la comprensión. Para lograr un aprendizaje significativo se debe crear una actitud crítica en el estudiante.

Por lo que presenta primero la información más general, donde los alumnos reformulen lo que han aprendido, también se muestran las definiciones de manera más clara y precisa. De esta manera se logra que la información nueva sea aprendida de manera significativa mediante conceptos inclusores pertinentes en la estructura cognitiva del alumno, que permita atribuir significado a la nueva información.

Para que un aprendizaje sea significativo, debe haber tres condiciones:

1. El nuevo material debe ser significativo de manera que pueda ser aprendido de manera relevante.
2. La información nueva debe vincularse con la información que posee en su estructura cognitiva.
3. El alumno debe manifestar disposición hacia el aprendizaje.

Solo existirá un aprendizaje significativo en la medida en que el material y los conocimientos previos se puedan ajustar entre sí. El material podrá tener un significado lógico o un significado psicológico, cuando el material esté vinculado con los conocimientos previos tendrá un significado lógico, cuando le atribuye un significado será psicológico.

Ausubel introduce el término inclusores para explicar el proceso de asimilación. Los cuales ayudan a incorporar la nueva información a la que el individuo ya tenía, lo que genera una transformación en ambas. El aprendizaje se logra sólo si los conocimientos previos son relevantes con respecto al conocimiento nuevo y funcionan como inclusores.

Ausubel recupera de Piaget la importancia de los conocimientos previos, lo que pone énfasis en la relación de subordinación en los conocimientos a partir de los generales a los particulares. De tal forma que los conocimientos previos se precisan y se hacen más específicos a lo que se denomina diferenciación progresiva.

La integración de la información nueva con la que el individuo ya poseía se denomina reconciliación integradora. Mientras exista una relación entre los conocimientos nuevos y los previos, la significatividad será mayor.

Los organizadores previos, son contenidos introductorios de mayor nivel de generalidad, abstracción e inclusividad, cuya función es salvar la distancia entre el conocimiento que se posee y el que necesita para abordar el contenido que trata de asimilar, se dividen en organizadores expositivos y organizadores comparativos. Los primeros se utilizan cuando se tiene escasa información de lo que se trata de aprender, lo que genera conceptos inclusores integran la información, los comparativos facilitan la discriminación entre lo aprendido y lo nuevo.

Ausubel distingue 3 tipos de aprendizaje.

1. El aprendizaje representacional, cuando se le asignan significados a determinados símbolos (palabras).
2. El aprendizaje de conceptos, constituye un aprendizaje representacional, debido a que los conceptos son representados por símbolos particulares o categorías.
3. El aprendizaje proposicional, la tarea es aprender lo que significan las ideas expresadas en una proposición, las cuales constituyen un concepto.

Novak, colaborador de Ausubel, menciona que a medida que el individuo adquiera conocimientos, las emociones y experiencias físicas, se incrementa la capacidad de aprendizaje. Haciendo referencia al significado de los conceptos, contexto donde se han construido como factor para entenderlos (Viera, 2003).

2.3.1.3 Lev Semionovitch Vigotsky y la teoría sociocultural del desarrollo y del aprendizaje.

Vigotsky (1896-1934) defendió la idea de que el aprendizaje del sujeto está mediado por la sociedad y el entorno cultural donde se desarrolle, viendo a la psicología como un medio para perfeccionar la educación para lograr un perfeccionamiento en la sociedad.

Por lo que retoma las ideas de Piaget sobre la construcción del conocimiento por parte del individuo, con un enfoque social, debido a que se explica el papel de lo social y la educación en el desarrollo psicológico. Vygotsky reconoce que parte del asociacionismo y parte del constructivismo piagetiano, retoman que existen ideas en el mundo exterior, en la cultura y en un momento determinado, siendo la clave de la comprensión de la conducta en las relaciones dialécticas que esta guarda con su medio.

El individuo no recibe todo el medio en el que se desarrolla, sino que depende de la relación que se va formando conductas y decisiones propias de desarrollo. Los procesos psicológicos del ser humano solo pueden entenderse mediante la forma y el momento de intervención en el desarrollo, centrándose en la naturaleza y esencia del producto.

Considerándose que no es una simple acumulación de capacidades en los individuos, sino que es un todo, proceso en el que se transforma el sujeto. Llamándolo como “saltos revolucionarios”, los cuales contribuyen a la transformación de su desarrollo, por lo que se toma en cuenta las formas de mediación utilizadas, considerando que no existe un solo tipo de desarrollo a lo que denomina “dominio genético”.

Vigotsky defiende la idea de que existen cuatro tipos de desarrollo, gobernados por ciertos principios explicativos:

1. El filogenético, se refiere a la historia evolutiva de la especie, centrándose en la teoría darwiniana de la adaptación y explica que la diferencia entre los simios y el ser humano siendo estas la utilización de herramientas y las transformaciones biológicas.
2. El sociogenético, se refiere a la evolución del individuo, como integrante de un grupo cultural en determinada época histórica y en diferentes estructuras socioeconómicas.
3. El ontogenético, se refiere al desarrollo personal, haciendo referencia a la línea natural del desarrollo, la cual está determinada por los aspectos biológicos de la especie coincidiendo con un calendario madurativo, donde se adquieren los procesos elementales o inferiores resultados de la evolución filogenética, con la herencia socio/cultural los procesos son modificados, creándose un nuevo repertorio de funciones.

4. El microgenético, se refiere a los cambios que tienen lugar en un periodo delimitado y no muy extenso de tiempo.

Vigotsky formula la relación entre el grupo social y el desarrollo personal mediante su “Ley Genética del Desarrollo Cultural”, introduciendo términos como interiorización, zona de desarrollo próximo (ZDP) y apropiación.

El proceso de interiorización es un proceso de reconstrucción interna de una operación externa que requiere una serie de transformaciones y ocurre entre la práctica social y la vida psicológica. Radicando su importancia en la transmisión social de las actividades culturales desarrolladas que caracterizan la psicología humana, por lo que es necesario que los individuos las hagan suyas activamente. (Espinel Maderna, María Cecilia. 2015)

En su teoría sobre la Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), Vigotsky interrelaciona el aprendizaje y el desarrollo, debido a que el primero es esencial para que se cumpla el segundo. Designando aquellas acciones que el individuo sólo puede realizar con la participación de otras personas, gracias a esta interrelación aprenden a desarrollar de manera autónoma y voluntaria la resolución de problemas con ayuda de los conocimientos que interiorizó anteriormente.

La ZDP se irá creando dependiendo de las necesidades que surjan en el proceso educativo, siendo el punto a donde se quiera llegar en un momento determinado, siendo una zona dinámica y depende de un proceso interactivo entre el sujeto que más sabe y el sujeto que menos sabe. Siendo parte trascendental el rol activo de los aprendices, debido a que las intervenciones son fundamentales para determinar el curso que están irán tomando.

Bárbara Rogoff (1995), introduce el término de participación guiada, en el que toma cuenta al aprendiz, el cual llevará a cabo actividades que estén conectadas con las prácticas de su comunidad y con su historia, denominada participación guiada por la influencia de otros sujetos que participen en el proceso de aprendizaje (de Diego y Weiss, 2017).

La intersubjetividad, hace referencia a la información que tengan los sujetos respecto a ciertos temas, los cuales deben compartir sus puntos de vista para poder llevar a cabo el proceso de comunicación, la cual es denominada como comprensión conjunta o conocimiento compartido, para lograr un intercambio de definiciones entre los participantes que interactúan.

Algunos de los rasgos esenciales de la perspectiva constructivista de la enseñanza se pueden sintetizar en los siguientes puntos (Ángeles, 2003).

- Se centra en el sujeto que aprende. Tanto en los aspectos cognitivos como socioafectivo, este no es un producto del ambiente ni de sus disposiciones o pulsiones internas.
- El conocimiento no es una copia fiel de la realidad sino una construcción del ser humano.
- Las personas son sujetos activos que aprenden, inician y aprovechan experiencias, buscan información para resolver problemas y reorganizan lo que ya saben para lograr nuevos aprendizajes.
- La construcción del conocimiento depende de los saberes previos o representaciones acerca de la realidad y de la actividad a realizar, así como de la actividad interna o externa que el sujeto realice. El punto de partida de todo aprendizaje son los conocimientos que tiene antes de adquirir otro.
- El conocimiento es resultado del aprendizaje; en consecuencia, los modelos educativos deben enfatizar la propia construcción y organización del conocimiento del individuo.
- El aprendizaje se produce cuando entran en conflicto lo que el estudiante sabe con lo que debería saber.

Las "ideas previas", entendidas como construcciones o teorías personales, calificadas como concepciones alternativas o preconcepciones. Otra idea es el "conflicto cognitivo" que se da entre concepciones alternativas y constituirá la base del "cambio conceptual", es decir, el salto desde una concepción previa a otra (la que se construye), para lo que se necesitan ciertos requisitos (Pacheco, et al. 2021).

De acuerdo con Coll la concepción constructivista se organiza en torno a tres ideas fundamentales (Díaz-Barriga y Hernández, 2002).

1. El alumno es el responsable último de su propio proceso de aprendizaje. Es quien construye (o más bien reconstruye) los saberes, y éste puede ser un sujeto activo cuando manipula, explora, descubre o inventa, incluso cuando lee o escucha la exposición de los otros.
2. La actividad mental constructiva del alumno se aplica a contenidos que poseen ya un grado considerable de elaboración. El alumno reconstruye un conocimiento preexistente en la sociedad, pero lo construye en el plano personal desde el momento que se acerca en forma progresiva y comprensiva a lo que significan y representan los contenidos curriculares como saberes culturales.
3. La función del docente es unir los procesos de construcción del alumno con el saber colectivo culturalmente organizado. Esto implica que la función del profesor no se limita a crear condiciones óptimas para que el alumno despliegue una actividad mental constructiva, sino que debe orientar y guiar explícita y deliberadamente dicha actividad.

Como consecuencia de esa concepción del aprendizaje, el constructivismo ha aportado metodologías didácticas propias como los mapas y esquemas conceptuales, la idea de actividades didácticas como base de la experiencia educativa, ciertos procedimientos de identificación de ideas previas, la integración de la evaluación en el propio proceso de aprendizaje, los programas entendidos como guías de la enseñanza, etc. (Tigse, 2019).

2.3.1.4 El Enfoque Humanista.

El movimiento humanista inicia en los años cincuenta, en los cuales logra generar un marco de referencia conceptual para un desarrollo integral del ser humano. Dos de los exponentes con una influencia significativa en el campo de la educación son Abraham Maslow y Carl R. Rogers. Algunos de los temas centrales de este enfoque son: la aceptación del ser humano y la búsqueda de la recuperación de la espontaneidad (IIITE, [www](http://www.iiite.org)).

La aceptación.

Según Maslow, las personas que son autorrealizadas tienden a vivir con su naturaleza humana sin sentir preocupaciones es decir se encuentran autosatisfechas (IIITE, www).

La espontaneidad.

La gente autorrealizada puede considerarse espontánea en su conducta, en su vida interna, en sus pensamientos controlando de esa manera sus impulsos. Su conducta es simple y natural (IIITE, www).

De acuerdo a Maslow el aprendizaje es concebido como un aspecto relevante para las necesidades humanas. No solo implica la adquisición de información y de hechos, sino también la integración holística del individuo. La educación ocurre durante toda la vida y no está determinada únicamente en el aula (IIITE, www).

El enfoque humanista de la educación basa su propuesta en una educación afectiva, es decir todo lo que tiene que ver con las emociones, los sentimientos, los intereses, los valores y el carácter, intentando integrar los elementos afectivos y cognitivos en el aprendizaje individual y de grupo (IIITE, www).

Los temas centrales en la educación humanista son:

- a) Responsabilidad de cada persona por su propio aprendizaje y desarrollo.
- b) Apoyo y reconocimiento a la necesidad de amor y al sentido de valor propio.
- c) El facilitador es un agente estructurante en un salón abierto.

La aplicación del humanismo en educación se basa en la idea de que todos los estudiantes son diferentes y se debe buscar el yo interno para lograr su autorrealización en todos los aspectos de su vida. La tabla 8, muestra las diferentes teorías desde el enfoque de la educación la cual deben estar centradas en ayudar a los estudiantes a reconocer lo que ellos son y lo que pueden lograr.

En la siguiente tabla se puede observar cómo algunas teorías conciben el aprendizaje, al docente para que este promueva un aprendizaje significativo.

Tabla 8. Descripción comparativa de teorías.

Características	Teoría Cognoscitivista	Teoría Sociocultural	Teoría Constructivista
Aprendizaje	Reestructuración cualitativa de las ideas y percepciones de los individuos	Red de relaciones que interactúan en forma compleja y entrelazada en espiral	La construcción de situaciones que permitan redimensionar las experiencias personales a partir de la intervención de diversos agentes sociales.
Docente	Identificación de conocimientos previos. Hace amena y atractiva la clase. Incentiva el descubrimiento y el planteamiento de hipótesis.	Promueve el desarrollo sociocultural. Proceso dirigido. Comparte conocimientos. El Promueve Zonas de Desarrollo Próximo (ZDP).	Identifica conocimientos previos. Promueve un aprendizaje social Genera situaciones de reto. Permite construcciones más complejas para aprender.
Aprendizaje significativo	Los conocimientos deben tener un sentido personal e individual para los sujetos	Los conocimientos sirven para intervenir en el contexto social	Los conocimientos deben permitir a los sujetos intervenir en el aula y ahora.

Fuente: Sugerencias Didácticas para el desarrollo de competencias en primaria. (Ramírez y Pérez, 2006).

A partir de esto se puede tener de manera mas clara como las diferentes teorías ayudan a entender las características del aprendizaje, el papel que juega el docente para que el estudiante logre un aprendizaje significativo de lo que se enseña.

2.3.1.5 El enfoque educativo basado en competencias.

En el mundo contemporáneo cada vez son más altos los niveles educativos requeridos para participar en la sociedad y resolver problemas de carácter práctico. En este contexto es necesaria una educación que contribuya al desarrollo de competencias amplias para mejorar la manera de vivir y convivir en una sociedad cada vez más compleja (SEP, 2009).

Organismos internacionales como la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO) mencionan que la educación debe centrarse en fortalecer cuatro pilares fundamentales:

- *Aprender a hacer.* Mediante el desarrollo de destrezas intelectivas y motoras.

- *Aprender a saber.* Mediante la adquisición de conocimientos necesarios que les permita a los estudiantes analizar las fuentes de información que se encuentran en su entorno.
- *Aprender a ser.* Implica la reflexión que favorezcan una convivencia armónica.
- *Aprender a convivir.* Relacionarse armónica con sus semejantes, mediante la tolerancia y el respeto

2.3.1.6 Definición de competencia

El concepto de competencia ha generado numerosos debates entre quienes utilizan diferentes conceptos de una misma realidad y aquellos que presentan realidades diferentes dependiendo del contexto donde se encuentre. La Tabla 9, resume las expresiones de cada autor, las cuales reflejan las características esenciales de una competencia, acorde a la percepción particular de cada uno de ellos.

Tabla 9. Características de las definiciones de competencia.

Autor	Movilización de recursos	Exigencia de acción	Familia de situaciones	Carácter a menudo disciplinario	Evaluabilidad
Meirieu (1991)	Capacidades, Materiales	puesta en juego	campo nocional	Campo Disciplinario	Dominio
CEPEC (1992)	Conocimientos	Tarea	Familia de situaciones		Acción eficaz
Legendre (1993)	Conocimientos		circunscribir	Problemas específicos	Habilidad adquirida
Le Boterf (1995)	Conocimientos	Saber-entrar en acción	Contexto dado		Hacer frente... realizar
De Ketele (1996)	Capacidades/ contenidos/ saber-hacer	Tareas complejas	Familia de situaciones	<i>No estrictamente monodisciplinaria</i>	Poder ejecutar
D."Missions"(1997)	Saberes	Tarea			Llegar a realizar
Raynal et al. (1998)	Comportamientos	Actividad			Ejercer eficazmente
Perrenoud (1998)	Conocimientos	Saber-entrar en acción	Tipo definido de situaciones	Orden Disciplinario	Actuar eficazmente
Roegiers (2001)	Conjunto integrado	En vista de resolver	Familia de situaciones problemas	<i>Carácter a menudo disciplinario</i>	Posibilidad... Resolver
Beckers (2002)	Saberes,	Tarea compleja	Familia de tareas		Hacer frente eficazmente

	recursos externos				
Scallon (2004)	Saberes, saber hacer, recursos internos y externos	Moviliza, utiliza	Situaciones variadas		Con entero conocimiento

Fuente: Méndez, 2009.

Actualmente, cada vez son más altos los niveles educativos requeridos para participar en una sociedad y resolver problemas de carácter práctico. En este sentido es necesaria una educación básica sólida que contribuya a desarrollar competencias que le permitan a los Niños, Niñas y Adolescentes (NNA) mejorar la manera de vivir y convivir en una sociedad cada vez más compleja.

Por lo que coincido con los autores revisados debido a que las competencias se encuentran ligadas a conocimientos previos que el estudiante adquirió y de los cuales se ha apropiado, los utiliza para enfrentar una situación problema al integrar, movilizar, transferir sus saberes que posee para buscar resolverla de manera satisfactoria.

2.3.1.7 Competencias del perfil de egreso de la educación básica.

Las competencias propuestas en el plan de estudios SEP (2011), contribuyeron al logro del perfil de egreso y fueron desarrolladas desde todas las asignaturas, siempre y cuando se proporcionen oportunidades y experiencias de aprendizaje que sean significativas para todos los alumnos.

Una competencia implica un saber hacer (habilidades) con saber (conocimientos), así como la valoración de las consecuencias de ese hacer (valores y actitudes). La puesta en juego de conocimientos, habilidades, actitudes y valores para el logro de propósitos en contextos y situaciones diversas, “movilizar conocimientos”, (Méndez, 2009).

La tabla 10, resume las cinco competencias para la vida, que fueron propuestas para ser desarrolladas en los estudiantes y al mismo tiempo se hace mención de las implicaciones y los logros adquiridos.

Tabla 10. Competencias para la vida.

Competencias para la vida	Implica	Permite	
Para el aprendizaje permanente.	La posibilidad de aprender, asumir y dirigir el propio aprendizaje a lo largo de la vida.	Integrarse a la cultura escrita.	Movilizar diversos saberes culturales, lingüísticos, sociales, científicos y tecnológicos para comprender la realidad.
Para el manejo de la información	La búsqueda, identificación, evaluación, selección y sistematización de información.	Analizar, sintetizar, utilizar y compartir información.	Pensar, reflexionar, argumentar y expresar juicios críticos.
Para el manejo de situaciones	La posibilidad de organizar y diseñar proyectos de vida, y de tener iniciativa para llevarlos a cabo.	Plantear, enfrentar, llevar a buen término procedimientos o alternativas para resolver problemas.	Considerar diversos aspectos como los históricos, sociales, políticos, culturales, geográficos, ambientales, económicos, académicos y afectivos para tomar decisiones
Para la convivencia	La relación armónica con otros y con la Naturaleza.	Comunicarse con eficacia, trabajar en equipo, tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con los demás.	Manejar armónicamente las relaciones personales y emocionales; desarrollar la identidad personal y social.
Para la vida en sociedad	La capacidad para decidir y actuar con juicio crítico frente a los valores y las normas sociales y culturales.	Proceder a favor de la democracia, la libertad, la paz, el respeto a la legalidad y a los derechos humanos.	Actuar con respeto ante la diversidad sociocultural; combatir la discriminación y el racismo, y manifestar una conciencia de pertenencia a su cultura, a su país y al mundo.

Fuente: Andrade Cázares, 2008

Las competencias que se proponen contribuirán al logro del perfil de egreso y deberán desarrollarse desde todas las asignaturas, por lo que se debe procurar plantear oportunidades y experiencias de aprendizaje novedosas para todos los estudiantes.

2.3.1.8 Ambientes de aprendizaje propicios para el desarrollo de competencias

Para que las prácticas sociales del lenguaje se conviertan en objetos de estudio en la escuela, los programas del campo de formación de lenguaje y comunicación establecen dos formas de trabajo en el aula: *los proyectos didácticos*, principal estrategia didáctica que ocupa la mayor parte del tiempo escolar y las *actividades permanentes* las cuales son diseñadas con una temporalidad y finalidad distinta (SEP, 2011).

1. Proyectos didácticos

Para entender mejor el concepto de proyecto didáctico, es necesario definir que es una práctica social del lenguaje, la cual es la manera en que las personas se comunican con lenguaje. A partir de la definición anterior podemos decir que un proyecto didáctico es un conjunto de actividades secuenciadas, las cuales tienen como finalidad elaborar y obtener un producto del lenguaje.

2. Actividades permanentes.

Estas actividades se desarrollan antes, durante y después de los proyectos didácticos, de acuerdo a las necesidades y desarrollo del grupo. Su propósito fundamental es impulsar el desarrollo de las habilidades lingüísticas en los alumnos de tal forma que fortalezcan su lectura y escritura, mediante un cuento, un cineclub, los chalecos informativos, por mencionar algunos.

Por lo que es indispensable que estas actividades se planifiquen y lleven a cabo de manera sistemática, que le permita al alumno explorar y leer diversos textos que lo conlleven a tener experiencias acerca de las prácticas sociales del lenguaje. Se pretende que el trabajo por proyecto didáctico se realice con una finalidad comunicativa de tal forma que los alumnos conozcan y reflexionen los diferentes aspectos del lenguaje.

Así mismo, la UNESCO (2000) en su pronunciamiento sobre políticas, legislación y administración escolar define las estrategias didácticas como la combinación y organización del conjunto de métodos y materiales escogidos para alcanzar logros académicos, con la finalidad de desarrollar en los estudiantes un aprendizaje significativo.

En definitiva, las estrategias didácticas fomentan aprendizajes significativos y estratégicos cuando los momentos y eventos que la integran están relacionados de manera lógica con las características de la audiencia y del espacio, y a su vez con los métodos, técnicas y actividades en función de los objetivos a alcanzar, promueven en el estudiante espacios para aprender a aprender. Cuando se diseña en una secuencia didáctica las tareas de enseñanza, se considera que el estudiante podrá dominar cualquier disciplina o cuerpo organizado de conocimientos con base en el aprendizaje de habilidades, de esta

manera se busca potenciar al estudiante que se forma a desarrollar aquellas habilidades que fundamentalmente facilitan el procesamiento de la información, es decir, al pensamiento reflexivo y crítico.

2.3.1.9 Enseñanza por proyectos.

Esta metodología fue creada por el maestro universitario y pedagogo William Head Kilpatrick, influido por John Dewey. Su postulado principal fue que las experiencias de aprendizaje se basan en la elaboración de proyectos que respondiesen a las inquietudes, necesidades e interés de los niños (Magaña, 2020).

Cuya realización práctica a escala masiva se ha visto dificultada por diversos factores, entre los que seguramente pueden mencionarse los económicos, pues resulta más costosa que la clase tradicional; los pedagógicos, siendo una propuesta más compleja que exige educadores mejor preparados; y los políticos, ya que implica más democracia intra y extraescolar, y la preponderancia de los intereses mayoritarios. Hoy, la mejor formación de los educadores, la extensión de la escolaridad obligatoria, los avances democráticos y, en algunos países, el grado de crecimiento económico, han favorecido la reformulación de este rico enfoque (López y Lacueva, 2007).

Los proyectos son una forma diferente de trabajar en la escuela, que privilegia la auténtica investigación estudiantil, a partir de interrogantes que los educandos consideren valiosos y que en buena parte hayan surgido de ellos mismos. Durante el desarrollo óptimo de un proyecto, los estudiantes exploran intereses, generan preguntas, organizan su trabajo, buscan información en diversas fuentes, indagan directamente en la realidad, ponen en movimiento sus concepciones y metaconcepciones, las confrontan con información nueva y las enriquecen o transforman, comunican resultados, hacen propuestas, eventualmente desarrollan acciones de cambio, etc. El trabajo por proyectos favorece la integración de disciplinas y, más allá, puede incorporar componentes transdisciplinarios vinculados a la toma de decisiones, el diseño de propuestas y la participación en acciones sociales (López y Lacueva, 2007).

Los proyectos de aula pueden ser así pieza clave en una educación integral, como una iniciativa que llama a la labor colaborativa en el aula, en un clima de confianza y respeto, y que persigue la formación de ciudadanos críticos, conocedores de su realidad. Considero que los proyectos pueden llegar a ser el eje central del trabajo de aula, aunque acompañados por otras actividades más estructuradas que complementen la formación estudiantil (López y Lacueva, 2007).

2.3.2. Proyectos didácticos.

Los proyectos permiten atender diferentes aspectos que se vinculen con los aprendizajes, la relación docente/alumno, la organización de actividades y los intereses educativos en general. De esta manera, los proyectos didácticos son entendidos como actividades planificadas que involucran secuencias de acciones y reflexiones coordinadas e interrelacionadas para alcanzar los aprendizajes esperados que, en el caso de la asignatura de español, favorecerán el desarrollo de competencias comunicativas (SEP, 2009).

Los proyectos y cada acción involucrada en ellos se planean dentro de los límites de los propósitos de cada grado escolar y bloque. Asimismo, los proyectos didácticos permiten planear los recursos materiales a emplear (por lo general portadores textuales) y la dinámica de participación de los alumnos. Esta modalidad de trabajo supone la colaboración de todos los integrantes del aula, de manera que las tareas se distribuyen para que los alumnos realicen aportaciones (en pequeños grupos o individuales) al proyecto de la clase (SEP, 2009).

Para el logro de los propósitos establecidos en este programa es necesario desarrollar dos modalidades de trabajo: los proyectos didácticos y las actividades permanentes. Los proyectos didácticos se conforman de cuatro elementos fundamentales para su desarrollo: a) propósito, b) actividades a desarrollar, c) productos y d) evaluación (SEP, 2009).

a) Propósito

Las prácticas sociales del lenguaje de cada proyecto incluyen los elementos con los que se espera el alumno sea competente, en consecuencia, éstas son el propósito por alcanzar en la mayoría de los proyectos. El título de los proyectos involucra el producto deseado, que es al mismo tiempo el propósito a alcanzar. Todos los proyectos didácticos deben tener presente tanto el propósito comunicativo como los aprendizajes que se esperan alcanzar al llevarlo a cabo con respecto al primero. Es importante que el docente y los alumnos tengan presente el objetivo que guía las actividades que llevan a cabo.

b) Actividades a desarrollar.

Cada proyecto de la propuesta curricular presenta una secuencia de acciones encaminadas a favorecer el desarrollo de las competencias comunicativas y los aprendizajes básicos que se pretende el alumno dominen al finalizar el proyecto. Esta secuencia de acciones busca que el alumno “aprenda a hacer”, es decir, que participe en la práctica social del lenguaje y pueda centralizar sus aprendizajes de manera eficiente en situaciones cotidianas semejantes.

Un aspecto importante a considerar, y no explícito en las actividades de los proyectos, son las actividades de introducción (la presentación del proyecto y la revisión de los conocimientos previos), la revisión de los contenidos de otras asignaturas que pueden vincularse con el proyecto y las actividades de cierre y retroalimentación. Por ello, la planeación, la búsqueda, el manejo de información, la investigación y la actualización constante deberán ser parte del quehacer cotidiano del docente.

Un factor fundamental que debe tomarse en cuenta para la realización de las actividades del proyecto y la toma de decisiones es la participación activa de los alumnos. Como parte de la construcción de su aprendizaje es imprescindible que los alumnos se apropien de los proyectos y sean actores responsables del desarrollo de los mismos con la dirección y orientación del docente.

c) Productos.

En el desarrollo de las prácticas sociales, el fin comunicativo debe establecerse en un producto, texto oral o escrito, que pueda socializarse. Durante el desarrollo del proyecto existirán algunos subproductos encaminados a construir el producto final o que constituyan parte de la práctica social del lenguaje, los cuales también deberán ser tomados en cuenta, no sólo como parte del proceso sino como productos que pueden evaluarse.

La característica esencial de todos los productos que resulten de los proyectos es su capacidad de socialización, porque de nada sirve que las actividades se lleven a cabo para aprender una práctica social del lenguaje si éstas no tienen como fin último la comunicación. Tanto los productos “tangibles” (carteles, antologías, cartas, etc.) como los “intangibles” (exposiciones, debates, etc.) deben socializarse y, de ser posible, en situaciones lo más apegadas a la realidad y pertinentes (por ejemplo, si se elabora una carta formal para hacer una petición, lo indicado es que realmente se dirija a un interlocutor apropiado).

d) Evaluación.

La evaluación del aprendizaje debe ser entendida como el conjunto de acciones dirigidas a obtener información sobre lo que los alumnos aprenden en el proceso educativo en función de la experiencia provista en clase (orientada por los propósitos didácticos). La evaluación del aprendizaje en este programa de estudio, conceptualizada como *evaluación formativa*, es un *proceso interactivo* que se realiza en el curso del aprendizaje y en la producción y uso de los textos orales y escritos que tiene la función de regular en los procesos de construcción de los textos y la enseñanza y aprendizaje de los alumnos. Como es inherente al proceso de aprendizaje, la evaluación de los alumnos no debe basarse únicamente en el resultado final del trabajo sino en los progresos alcanzados a lo largo de todo el proceso (Espinoza, 2022).

Una de las características importantes de este programa es que la evaluación cualitativa permita ver el avance y el logro de los alumnos, tanto en el desarrollo de las actividades como en la calidad y pertinencia de los productos obtenidos; todo esto como base del desarrollo de competencias comunicativas para la vida. Es importante que el

docente considere los aspectos y criterios que presenta el programa y los aprendizajes esperados, para observar algunos indicadores de logro que den cuenta del avance, tanto grupal como individual, de los alumnos.

Si bien el producto hace patente el trabajo que se desarrolló a lo largo de todo el proyecto, la parte de más peso para la valoración del trabajo de los alumnos se encuentra en la *evaluación de todo el proceso*. No sólo es importante considerar en qué medida los alumnos lograron los aprendizajes esperados para cada proyecto, es sustancial conocer como avanzaron respecto a sí mismos y que competencias desarrollaron durante su práctica en el aula.

Por otra parte, más que la calidad aparente de la *evaluación de los productos* (presentación), se busca que los productos sean pertinentes y satisfagan eficientemente una necesidad comunicativa específica. En pocas palabras, que contengan los elementos suficientes, formales y comunicativos, para que la comunicación sea eficiente y muestre los aprendizajes alcanzados por los alumnos.

La evaluación de los productos posee una importante función, ya que permite tomar conciencia de los logros y aprendizajes alcanzados de manera integrada y son utilizados en una situación concreta. Ambos aspectos, tanto el proceso como el producto, contribuyen a retroalimentar a todos los actores involucrados en el proceso de enseñanza y aprendizaje sobre la eficacia y pertinencia de las acciones, las dificultades encontradas y las capacidades que los alumnos deben movilizar para resolver una situación real, y ayuda a los mismos alumnos a identificar lo que aprendieron al término de un proyecto o un periodo escolar. Esto también permite la toma de decisiones y la reorientación de los procedimientos al considerar las necesidades de los alumnos.

Actividades permanentes.

Con el fin de apoyar el proceso de alfabetización inicial en primaria baja, a las actividades permanentes se suman las *actividades para reflexionar sobre el sistema de escritura*, que

tienen como propósito favorecer el conocimiento de las propiedades del mismo. A diferencia del trabajo bimestral por proyectos, ahora se pretende que las actividades permanentes se realicen de manera continua a lo largo del año escolar.

El manejo de modelos auténticos de textos en la realización de las actividades permite que las prácticas sociales adquieran mayor significado para el alumno y el trabajo en el aula pueda contextualizarse. Asimismo, la revisión y corrección constante de los textos producidos por los alumnos son actividades relevantes en la mayoría de los proyectos, que deben tomarse en cuenta como parte de los procesos de conocimiento y apropiación de la lengua y no deberá demeritarse su valor (SEP, 2009).

En base a las propuestas de otros autores se resalta que las competencias son adquiridas a través del tiempo, donde múltiples factores están involucrados tales como las estrategias de enseñanza, la madurez fisiológica del alumno, el ambiente de aprendizaje, el contexto. Las reformas educativas implementadas en México están basadas en los fundamentos teóricos de autores de renombre de ahí la importancia del constructivismo y del humanismo que atiendan las necesidades actuales y futuras de los estudiantes para construir una sociedad de conocimiento. Este trabajo retoma aspectos relevantes de los fundamentos teóricos y de las reformas educativas para diseñar actividades en donde los alumnos sean involucrados directamente, de ahí la estrategia de este trabajo en la implementación de proyectos didácticos en alumnos de primaria baja.

CAPÍTULO III. METODOLOGÍA

Según Hernández, Fernández y Baptista (2010), la metodología de la investigación son los diferentes pasos o etapas que son realizados para llevar a cabo una investigación social y científica. Existe la metodología cuantitativa y cualitativa, “La metodología cuantitativa es aquella donde se recogen y analizan datos cuantitativos” (Cook 1979).

El enfoque cualitativo es un proceso inductivo contextualizado en un ambiente natural, esto se debe a que en la recolección de datos se establece una estrecha relación entre los participantes de la investigación basado en sus experiencias e ideologías en detrimento del empleo de un instrumento de medición predeterminado. En este enfoque las variables no se definen con la finalidad de manipularse experimentalmente, y esto indica que se analiza una realidad subjetiva además de tener una investigación sin potencial de réplica y sin fundamentos estadísticos (Sampieri, 2006).

El presente trabajo tendrá un corte cualitativo, se resaltan las características de este trabajo, se observarán los procesos áulicos, las actividades de los infantes, la misma conducta que el docente tenga en el proceso de Enseñanza-Aprendizaje y durante la recopilación de información en el desarrollo de esta propuesta de intervención.

La Maestría en Educación Básica (MEB) tiene como perfil de egreso promover el desarrollo de competencias profesionales que, mediante una actitud crítica y reflexiva, le permita al egresado afrontar de manera pertinente la construcción de posibles soluciones a las diferentes problemáticas educacionales que se presentan en la escuela.

El objetivo del programa es que el profesional de la educación básica profundice en la comprensión de los procesos educativos y desarrolle la capacidad reflexiva sobre su quehacer, construya conocimientos, desarrolle actitudes, valores y habilidades para transformar su práctica profesional, en el marco de una formación por competencias.

Con base en lo anterior se busca dar respuesta a la problemática con una propuesta de intervención basada en un proyecto didáctico.

3.1 Propuesta de intervención basada en un proyecto didáctico

La propuesta de intervención pretende dar solución a diferentes necesidades surgidas en el ámbito educativo. Se visualiza al docente como un agente de cambio que puede solucionar, por medio de una metodología, determinadas situaciones escolares. Entre el universo de posibles acciones a realizar en educación básica surgen los proyectos didácticos, los cuales permitirán mejorar la comprensión lectora puesto que dicha habilidad se verá reflejada en todas las asignaturas del plan y programa tan pronto se logre. Para ello, se formularon 6 proyectos didácticos. Los proyectos son importantes como herramienta de aprendizaje.

El proyecto didáctico se entiende como una actividad planificada con secuencias de acciones y reflexiones coordinadas e interrelacionadas para alcanzar los aprendizajes esperados que favorecen el desarrollo de competencias comunicativas (SEP, 2009). Este permite atender diferentes aspectos vinculados con los aprendizajes, las relaciones entre el docente y los alumnos, la organización de actividades, enfatizan el trabajo colaborativo por su fácil adaptación a cualquier entorno educativo, la practicidad para dosificar el trabajo y maximizar las habilidades de los alumnos (SEP, 2011).

Es una forma de acercar al estudiante a la realidad, relacionando problemáticas de interés social, que le permita al estudiante desarrollar un aprendizaje situado, que conecte el aprendizaje con la realidad que vive el estudiante (SEP, 2010).

El presente trabajo fue propuesto desde un enfoque por competencias, se articuló con el diseño de ambientes de aprendizaje. Centrándose desde 4 perspectivas diferentes se retoman: 1) evaluación, 2) la comunidad, 3) en conocimiento y 4) el que aprende; estando vinculados entre sí (Bransford, Brown & Cocking, 2007).

El trabajo colaborativo que exige esta propuesta de intervención estará estrechamente relacionado con las prácticas del lenguaje, se atienden los ámbitos: estudio, literatura y participación comunitaria y familiar. Posibilita una mejor integración escuela-comunidad, viéndose beneficiada por el conocimiento generado en la escuela, siendo fundamental la difusión de los mismos.

3.1.1 El proyecto didáctico se conforma de cuatro elementos fundamentales.

- **Propósito**

Que el alumno sea competente, propuesto en la mayoría de los proyectos. El título de cada proyecto involucra el producto deseado a obtener y al mismo tiempo el propósito a alcanzar es indispensable que tanto el docente como los estudiantes tengan un objetivo que guíe sus actividades.

- **Actividades a desarrollar**

Presentan una secuencia de acciones encaminadas a favorecer el desarrollo de las competencias comunicativas y los aprendizajes básicos que se busca que el alumno maneje al finalizar cada proyecto en donde el alumno “aprenda a hacer”, participando en la práctica social del lenguaje movilizándolo en situaciones cotidianas semejantes.

La revisión y corrección constante en sus producciones son actividades relevantes como parte de los procesos de conocimiento y apropiación de la lengua. Es indispensable que el docente implemente la planeación, la búsqueda, el manejo de información, la investigación y la actualización constante.

- **Productos.**

Se debe establecer un producto “tangible” o “intangibles” a socializarse, el cual puede ser de forma oral o escrita, de ser posible, en situaciones reales y pertinentes.

- **Evaluación.**

Conjunto de acciones dirigidas a conocer cómo los alumnos aprenden durante su proceso educativo en base a sus saberes previos.

La evaluación formativa, tiene como función regular los procesos de construcción de textos y la enseñanza y aprendizaje en los alumnos, no debe basarse solo en el resultado final de un trabajo sino en los progresos observados durante el proceso, siendo cualitativo.

Se busca que los productos sean pertinentes y satisfagan una necesidad comunicativa específica, que contengan elementos suficientes, formales y comunicativos para ser observables los logros y aprendizajes alcanzados de manera integral. Permitiendo la toma de decisiones y la reorientación de los procesos acorde a las necesidades de los alumnos, movilizandolos conocimientos para resolver una situación real.

Para fines didácticos, se presentan de manera lineal, por lo que es indispensable hacer hincapié que puede ser un proceso adaptativo mediante un movimiento dialéctico, se puede ajustar entre la realidad presentada por el sujeto y su actuar y la elaboración de la propuesta.

Lo cual dependerá de los actores involucrados y el contexto donde se desarrolla.

Coincidiendo con Elliott (2000) cuando, en su modelo de investigación acción, se aleja de una visión lineal de la implementación de actividades, aceptando la necesidad de hacer reformulaciones posteriores a la idea general del plan de acción como parte de un proceso en espiral. Lo cual permitirá lograr mayor participación de los estudiantes.

La presente propuesta de intervención, se aborda a través de un proyecto didáctico para el desarrollo de competencias en la asignatura de español con alumnos de primaria baja en la Escuela Primaria Rural Federal “Ricardo Carvajal”, ubicada en El Rosario Ocotoco, Yauhquemehcan.

Como ya se revisó en el capítulo II para enseñar competencias se requiere crear situaciones didácticas que permitan enfrentar directamente a los estudiantes con tareas que se espera que resuelvan.

La competencia contribuye a la educación, ya que sitúa en primer plano la funcionalidad de los aprendizajes logrados y su significatividad.

Cuando se enseña y aprende por competencias se propicia una construcción en espiral de acción, donde los conocimientos son percibidos como herramientas útiles para la resolución de problemas (Denye et al., 2007). La educación por competencias cambia la lógica habitual de la transposición didáctica.

Las competencias movilizan y dirigen los conocimientos hacia la consecución de objetivos concretos. Las competencias se manifiestan en la acción de manera integrada. Los estudiantes movilizan saberes en situaciones comunes de la vida, así como en situaciones complejas, de manera sencilla visualizan un problema, emplean sus saberes previos para resolverlo, extrapolan o prevén lo que hace falta (SEP, 2009).

Las competencias contribuyen al logro del perfil de egreso, las cuales deben ser desarrolladas en todas las asignaturas, ofreciendo oportunidades y experiencias de aprendizaje significativo para los estudiantes.

En este sentido, con base en los resultados del diagnóstico y después de una revisión de textos relacionados con el problema de investigación observo que, en educación básica, específicamente en primarias, existe un desconocimiento sobre el manejo, aplicación y beneficio del trabajo por proyecto didáctico, por lo cual se proponen la siguiente propuesta que orienten a aminorar la problemática detectada con un enfoque por competencias.

Las modificaciones curriculares establecidas a partir de la reforma del 2009 y de la Reforma Integral de Educación Básica RIEB (SEP, 2011) han llevado a definir la necesidad de pensar en contenidos educativos desde una visión holística de tal forma que los contenidos impartidos se aborden desde una visión integradora en la que la asignatura de español sea la base para el desarrollo de competencias para la vida. En este sentido, no solo se habla de competencias básicas, genéricas y técnicas, sino que se hace referencia a las competencias para la vida, entendidas como un conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes que los educandos desarrollan para poder integrarse a un mundo incierto, cambiante, inestable y complejo.

En agosto de 2009 la Secretaría de Educación Pública (SEP) puso en marcha el nuevo Plan de Estudios para la educación primaria la cual abarcaba de primero a sexto

grado, el cual adoptó un enfoque pedagógico por competencias el cual tuvo muchos matices debido a que era una propuesta inconclusa.

3.2 El Plan de Estudios: competencias para la vida y campos formativos.

El Plan de Estudios y programas de asignatura de la reforma 2009, adoptaron el enfoque por competencias, “la manifestación de una competencia revela la puesta en juego de conocimientos, habilidades, actitudes y valores para el logro de propósitos en contextos y situaciones diversas, “movilizar conocimientos”. Lograr que la educación básica contribuya a la formación de ciudadanos con estas características implica plantear el desarrollo de competencias como propósito educativo central” (SEP, 2009).

Lo cual estaba establecido en los libros de texto específicamente en la asignatura de español, los cuales trabajaban con cinco bloques, los cuales presentaban algunas propuestas para desarrollar el trabajo en el aula, donde se señalan aprendizajes esperados que individualmente y en su conjunto contribuyen al desarrollo de competencias generales y de asignatura (SEP, 2009).

Buscando el desarrollo de competencias lingüísticas y comunicativas. Las competencias lingüísticas son entendidas como las habilidades para utilizar el lenguaje, es decir, expresar e interpretar conceptos, pensamientos, sentimientos, hechos y opiniones a través de discursos orales y escritos para lo cual se requiere de conocimientos, habilidades, valores y actitudes que se interrelacionen y se apoyen mutuamente (SEP, 2009).

Las competencias lingüísticas que plantea el plan y los programas de estudio 2009 giran en torno a la comunicación oral, la comprensión lectora y la producción de textos propios.

3.2.1 Organización del programa.

El programa de español estaba organizado en tres ámbitos y cada uno contribuía a un proyecto a desarrollar durante cada bimestre, los cuales no estaban secuenciados al interior de cada bloque, por lo que el docente determinaba el orden y la planificación a seguir, se considera tanto los aprendizajes esperados y los temas de reflexión mutuamente (SEP, 2009).

La implementación de la reforma curricular en educación primaria fue un proceso gradual, durante el periodo septiembre 2007 a agosto 2008, la SEP promovió la nueva versión del currículo de primaria para 1er y 3er grado, orientada al desarrollo de competencias, la propuesta fue piloteada en 5 mil escuelas de todo el país partir del ciclo escolar 2008-2009, con el propósito de retroalimentarla y efectuar adecuaciones pertinentes, programando un ciclo después la programación piloto de los programas de los grados faltantes.

3.2.2 El trabajo por proyectos didácticos en la asignatura de español en 2011.

El trabajo por proyectos didácticos permite el logro de propósitos educativos, por medio de un conjunto de acciones, interacciones y recursos planeados y orientados a la resolución de un problema y la elaboración de una producción tangible o intangible, buscando que el alumno aprenda la experiencia directa en el aprendizaje que se busca (SEP, 2011).

En el trabajo por proyecto, los alumnos se acercan a la realidad, al trabajar con problemas que les interesa. Esta forma de trabajo les permite investigar, proponer hipótesis y explicaciones, discutir sus opiniones, intercambiar comentarios con los demás y probar nuevas ideas (SEP, 2011).

En el desarrollo de un proyecto se identifican tres grandes momentos: inicio, desarrollo y socialización, permitiendo a los alumnos acercarse gradualmente al mundo de

los usos sociales de la lengua, pues en cada momento se requiere que movilice conocimientos previos y aprendan con otros con situaciones cercanas a la cotidianidad, de tal manera que aprendan hacer haciendo (SEP, 2011).

3.2.3 Organización de los aprendizajes.

Los programas de estudio inician con una tabla que indica las prácticas sociales del lenguaje distribuidos en cinco bloques, que corresponden a un bimestre cada uno. Cada bloque se conforma por tres proyectos didácticos; uno por cada ámbito: estudio, literatura y participación social, con excepción del bloque V, que presenta dos proyectos (SEP, 2011).

Para el desarrollo del proyecto: plantean las producciones parciales las cuales desarrollarán los alumnos en cada proyecto. Constituyen elementos clave para la consecución de los aprendizajes esperados y el trabajo con los temas de reflexión involucrados en el proyecto. El programa de español estaba organizado en tres ámbitos y cada uno contribuía un proyecto a desarrollar durante cada bimestre, los cuales no estaban secuenciados al interior de cada bloque, por lo que el docente determinó el orden y la planificación a seguir, consideró tanto los aprendizajes esperados y los temas de reflexión mutuamente (SEP, 2009).

Dentro de los proyectos se trabajan tres aspectos que se mantienen a lo largo de los proyectos didácticos en primero y segundo grado, integrados en los temas de reflexión dentro de los componentes de conocimiento del sistema de escritura y ortografía, que son: correspondencia entre escritura y oralidad, correspondencia grafofonética y valor sonoro convencional, los cuales están relacionados con el proceso de apropiación del sistema de escritura y constituyen elementos fundamentales para el proceso de alfabetización inicial (SEP, 2009).

Los proyectos están estructurados en cinco bloques, con tres ámbitos de estudio y cada ámbito tiene a su vez tres proyectos en cada bloque a excepción del bloque cinco que

solo tiene dos proyectos donde hay aprendizajes esperados, temas de reflexión y producciones para el desarrollo del proyecto (SEP, 2009).

3.3 Aprendizajes Clave para la Educación Integral, programa 2017.

El modelo obligatorio 2017 contempló el contar con un nuevo modelo educativo y una propuesta curricular, el cual reorganiza los principales componentes del sistema educativo nacional, para que los estudiantes logren los aprendizajes que el siglo XXI exige y que puedan formarse integralmente, tal como lo contempla el artículo 3° constitucional. El contenido de los correspondientes ámbitos vigentes (2017), enuncian los siguientes.

Ámbito	Al termino de primaria.
Lenguaje y comunicación.	Comunica sentimientos, sucesos e ideas, tanto de forma oral como escrita, en su lengua materna sea ésta el español o una lengua indígena. Si es hablante de una lengua indígena también se comunica en español oralmente y por escrito. Describe el inglés aspectos de su pasado y entorno, así como necesidades inmediatas.

Dentro del programa de 2017 se retomaron los ámbitos propuestos por el Modelo Educativo 2016. Una vez que se enunciaron contenidos de los nueve ámbitos, también es necesario conocer el contenido de los ámbitos propuestos en el Modelo Educativo 2016, con el propósito de identificar las principales diferencias que en transcurso de un año sufrió dicho modelo.

Ámbito	Al término de primaria.
Lenguaje y comunicación.	Comunica sentimientos, sucesos e ideas en su lengua materna y en español, tanto de forma oral como escrita; se comunica en español oralmente como escrita, se comunica en inglés en actividades

simples y cotidianas; usa las TIC para satisfacer su curiosidad y expresar ideas.

Para producir los Libros de Texto Gratuitos el estado mexicano creó la Comisión Nacional de Libros de Texto Gratuitos (CONALITEG), la cual ha producido desde 1960 todos los libros y otros materiales complementarios.

La creación de la CONALITEG y con ella de los Libros de Texto Gratuito (LTG) obedece a un esfuerzo doble del Estado. Por un lado, atender la educación primaria, prioridad del gobierno de Adolfo López Mateos, e impulsar la oferta educativa de ese nivel; por otro, conseguir el consenso social que necesita para mantener su hegemonía en la educación, la cual obtendría por dos vías: a) el carácter gratuito de los textos y su difusión masiva, con objeto de coadyuvar a la igualdad de oportunidades educativas, y dar a todos con los mismos insumos, y b) el carácter obligatorio de los libros, que los habilitaría como vehículo transmisor de una determinada concepción de sociedad y una ideología acorde con las concepciones e intereses del Estado, pero también fungiría como el modelo del conocimiento que todo mexicano debía alcanzar.

Lo que ha permitido la consulta de LTG de forma digital para apoyar la labor del docente, debido que, en muchas ocasiones por parte de las autoridades educativas inmediatas, no tenemos permitido quedarnos con un juego de libro para realizar nuestra labor docente. A partir de lo anterior, se busca que la propuesta de trabajo se realice de una manera más lúdica y divertida para diseñar actividades que complementen las ya establecidas por el programa de estudio vigente.

Lograr que la educación básica contribuya a la formación de ciudadanos con estas características implica plantear el desarrollo de competencias como propósito educativo central” (SEP, 2009). En la revisión analítica realizada al Plan de Estudios se identificaron, dos incorporaciones sobre el enfoque por competencias: formulación de competencias generales y disciplinares y, ajustes en el mapa curricular.

Este apartado presenta una propuesta de Intervención mediante el trabajo por proyecto didáctico, basado en el constructivismo, enunciado en el programa de estudios de primaria en educación básica en la asignatura de español alineado a la participación activa, siendo actores responsables de su desarrollo (RIEB, 2009).

La propuesta de intervención está estructurada en seis proyectos, describiéndose las secuencias didácticas para cada uno de ellos, estructuradas de acuerdo a los preceptos de los planes y programas de la SEP vigente, basada en trabajo por proyecto, que tiene como fundamento el constructivismo con un enfoque humanista, enunciado en el programa de estudios de segundo grado de educación básica en la asignatura de español alineado a la Reforma Educativa de Nivel Básico (RIEB).

Los proyectos que integran esta propuesta de intervención pedagógica para la asignatura de español en primaria baja fueron: **1)** La magia de la biblioteca del aula, **2)** Paso a pasito las etapas de desarrollo de un ser vivo, **3)** Carvajalito informa, **4)** Entre cuentos y leyendas mexicanas, **5)** Preparado en familia es mejor y **6)** Rescate de la diversidad lingüística y cultural de nuestra ranchería.

Los proyectos sugeridos impulsan el desarrollo de competencias genéricas y específicas para la vida en los estudiantes. La competencia implica la acumulación de conocimientos y su puesta en práctica, de su movilización. Justamente ésta es la razón por la que se ha optado por los proyectos didácticos como la modalidad de trabajo en la asignatura de español, que permita darle solución a la problemática detectada.

Con los proyectos didácticos propuestos se involucran a los estudiantes y a los padres de familia a desarrollar actividades que implican un propósito comunicativo vinculado con el contexto social. Las prácticas sociales del programa de español fueron delimitados a tres ámbitos: estudio, literatura y participación social.

Los lineamientos que se desarrollaron en el presente proyecto son de corte cualitativo, mediante una investigación acción participativa, que tiene como base la investigación acción, la cual es una metodología cuyo fin principal es generar una evolución educativa, lo que permite transformar la práctica docente en el aula (Kemmis y MacTaggart, 1992).

Específicamente la implementación del trabajo por proyectos didácticos en primaria baja, permite evolucionar la labor docente, siempre y cuando se cuente con las condiciones y problemáticas concretas en el aula, se proponen acciones de cambio, en particular el diseño y aplicación de proyectos.

La cual es una intervención directa en el aula, se tiene como ventaja que la mayoría de los contenidos que se abordan en primaria baja son iguales con un grado de complejidad mayor, son los estudiantes los protagonistas de su propio aprendizaje, los cuales contribuyen a conocer y transformar su propia realidad educativa, se genera un espacio en todos los estudiantes identifican una problemática y proponen una solución (Kemmis, MacTaggart y Nixon, 2014)

3.4 Intervención docente en el trabajo en el aula.

La intervención docente es fundamental para desarrollar competencias, orientar el aprendizaje de la lengua y el desarrollo de competencias comunicativas. La relevancia de la labor docente radica en una ruptura conceptual de la enseñanza basada en transmitir información, administrar tareas y corregir el trabajo de los alumnos. La intervención docente supone, planear de distintas formas, de tal manera que se logre una transversalidad en los contenidos y se integre a los estudiantes de una forma más activa.

3.4.1 Retos al implementar proyectos didácticos en el aula.

El papel del docente y del estudiante es fundamental para lograr que a partir del trabajo por proyecto se potencialice el desarrollo de competencias para la vida, apegadas al plan de estudio vigente. Desde el papel del mediador del docente los principales retos que se debe considerar al implementar proyectos didácticos en el aula son (López, 2018).

- 1.- Realizar un diseño instruccional situado en los estudiantes y en las condiciones de la misma práctica.
- 2.- Coordinar sus formas de relacionarse con los estudiantes.
- 3.- Instruir para el logro de un trabajo colaborativo en una didáctica específica.
- 4.- Responder a los enfoques de las distintas asignaturas.
- 5.- Hacer atractivo y dinámico el proceso de enseñanza-aprendizaje.

- 6.- Promover un aprendizaje colaborativo, cooperativo y colectivo.
- 7.- Guiar u orientar las actividades que ejecuta el estudiante.
- 8.- Establecer una comunicación educativa más horizontal y dinámica.

Además de disponer de estrategias para planificar, controlar y evaluar durante su aprendizaje del estudiante.

1. Dar un papel protagónico al estudiante.
2. Ser consiente de los logros que obtienen los estudiantes.
3. Tener un papel de guía, tutor, facilitador.
4. Ofrecer diversas oportunidades de aprendizaje.
5. Orientar a los alumnos que son críticos.
6. Implementar tutorías, para apoyar a los alumnos que presentan dificultades.
7. Asimismo, el alumno no debe quedar fuera de este proceso, por lo que debe priorizarse siendo.
8. Responsable ante el aprendizaje.
9. Trabajar con diferentes grupos, resolviendo los conflictos que surjan.
10. Tener una actitud receptiva durante el intercambio de ideas.
11. Compartir información y aprender de los demás.
12. Ser autónomo durante su aprendizaje.

3.4.2 Importancia de la planeación didáctica.

La planeación dirige el proceso en el aula en condiciones más o menos favorables (debido a que el contexto influye en ella), son las instituciones educativas y los docentes los que deben crear entornos adecuados para el proceso de enseñanza aprendizaje. Dentro de los principales factores se encuentra la interacción entre el estudiante y el docente teniendo mayor peso la habilidad comunicativa de forma verbal, el cambio de roles teniendo en mente en todo momento las competencias de perfil de egreso.

La importancia de la planificación radica en la necesidad de organizar de manera coherente lo que se pretende lograr con los estudiantes. Lo que implica tomar decisiones

previas sobre lo que se aprenderá, para qué se hará y cómo se puede lograr de la mejor manera.

Se resalta la importancia en los contenidos conceptuales, procedimentales y actitudinales que se plantean trabajar, en qué cantidad y con qué profundidad serán abordados. El objetivo de lo que se hace es fundamentalmente identificar el tipo de motivación o estímulo frente al nuevo aprendizaje de los estudiantes, reconociendo la forma más adecuada para trabajar con los estudiantes se proponen actividades que conviertan el conocimiento en algo trascendental para el grupo. (Carrizo Díaz, 2020)

La planeación según algunos especialistas es un conjunto de estándares, metas, objetivos e indicadores que deben cumplirse en un periodo determinado cuya función principal es garantizar la previsión.

Para Alonso Tejeda, María Eréndira (2009), la planeación didáctica es diseñar un plan de trabajo que contemple los elementos que intervendrán en el proceso de enseñanza-aprendizaje organizados de tal manera que faciliten el desarrollo de las estructuras cognoscitivas, la adquisición de habilidades y modificación de actitudes de los alumnos en el tiempo disponible para un curso dentro de un plan de estudios”.

El papel del docente juega un papel trascendental en el aula, durante la planeación dado que:

1. Selecciona y prioriza los contenidos esenciales a desarrollar, los cuales le permita obtener objetivos de aprendizaje, contextualizando los mismos.
2. Utiliza técnicas didácticas motivadoras, propicia el trabajo colaborativo, para que los estudiantes interactúen siempre.
3. Orienta formas de presentación oral o escrita, número de páginas, tipo de informe, tipo de exposición, y otros criterios que le permitan evaluar objetivamente al estudiante, de tal manera que conozcan y se apropien para mostrar sus desempeños.

La planificación debe ser ordenada, lógica, coherente y alineada con las competencias genéricas y específicas con los objetivos, áreas de estudio, metodologías de enseñanza-aprendizaje y vinculada a la evaluación socio-formativa y auténtica.

Durante la planificación debe propiciarse cambios en la organización de los aprendizajes: en la que los roles en el aula cambien, en donde las tareas asignadas al estudiante, debe hacerlas, prepararlas, fundamentarlas en su casa y en el aula, se presentan resultados individuales, para propiciar durante su exposición una discusión, análisis, trabajo en equipo para mejorar y resolver problemáticas planteadas por el docente.

Debe planificarse, desde el inicio del curso escolar, formas metodológicas, estrategias, procedimientos que demuestren comportamientos bajo situaciones complejas, para prepararlos para la vida en momentos de incertidumbre que le permitan movilizar sus saberes (Aburto, 2021).

Con base en los requerimientos establecidos en los diferentes modelos educativos, la planeación didáctica ha sufrido cambios, sin embargo, como tal no hay un formato específico para realizarla, queda a iniciativa del docente proponer actividades apegadas a los libros de texto vigente que cumplan con los propósitos establecidos en las asignaturas, donde se busque que el estudiante sea participe de su propio conocimiento. Enfrentándolo a situaciones reales donde busque alternativas de solución.

La mayoría de las veces la planeación didáctica es considerada como una pérdida de tiempo, debido a los requerimientos que se proponen para trabajar, por lo que considero que se deben buscar actividades con problemáticas reales, en donde el estudiante sea participe de su propio aprendizaje independientemente del grado en que se encuentren.

Se enfoca a problemas de su mismo contexto, que afecte su dinámica de trabajo, en los que desarrolle habilidades de solución inmediata. Por lo que considero fundamental hacer una retrospectiva a la forma que en los últimos años he realizado planeaciones, para contrastar los resultados a partir de la propuesta de intervención sugerida para alumnos de primaria baja.

Si bien es sabido que no tenemos un formato establecido, durante las capacitaciones en instancias formadoras de docentes, han sugerido algunos ejemplos los cuales pueden ser adaptados a los diferentes contextos educativos. La tabla 11 y 12 muestra propuestas de ejemplos de planeaciones didácticas.

Tabla 11. Ejemplo 1 de planeación didáctica con los elementos de inicio, desarrollo, cierre y evaluación



ESCUELA PRIMARIA RURAL FEDERAL
“RICARDO CARVAJAL”
C.C.T. 29DPR0205V
ZONA 011 SECTOR 04
CICLO ESCOLAR 2021-2022

GRADO 1º GRUPO “A”



ASIGNATURA	Lengua materna	GRADO y GRUPO	1º “A”	TIEMPO	Semana 16. Del 27 de enero al 31 de enero 2022.
Ámbito Literatura.	Leer y escuchar la lectura de textos narrativos sencillos				
Ámbito Participación social	Reconocer la diversidad lingüística en su entorno				
Ámbito Estudio	Elegir y comentar distintos materiales de lectura				
BLOQUE	2	¡Continúa aprendiendo! ¡Disfruta escribir y diviértete leyendo!			
Actividad Recurrente	Tiempo de leer Leyenda mexicana del fuego				
Propósito	Ofrecer a los alumnos diversas oportunidades para formarse como lectores.				
Objetivo	Conocer una variedad de textos que cumplen funciones específicas. Realizar lecturas con diferentes modalidades en función de distintas situaciones comunicativas: En voz alta. Leer con propósitos variados: disfruten de la sonoridad del lenguaje y de otros recursos literarios; compartan una historia, se familiaricen con las estructuras narrativas, analicen características de los personajes, reconozcan referencias a una historia o personaje dentro de otros textos.				

	Participar activamente en la interpretación de los conflictos, las tensiones y los desenlaces de los textos literarios y reconozcan que para ser lectores es necesario reaccionar ante los sentimientos e ideas que trasmite el texto.
Aprendizaje esperado	Comprender y valorar la diversidad cultural y lingüística a través de las leyendas.
Competencias a desarrollar	Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.
PRÁCTICA SOCIAL DEL LENGUAJE.	
Lectura y escritura de los personajes centrales y secundarios de una leyenda.	
TIEMPO DE REALIZACIÓN.	
15 sesiones, distribuidas en 3 semanas.	
ACTIVIDADES DE INICIO.	
INICIO:	
Tiempo de leer	viernes 24 de enero del 2020
Lectura del tlacuache.	
¿Qué animal más simpático es el tlacuache! Es de color oscuro, trepa fácilmente a los árboles valiéndose de su cola larga y fuerte. Lo más curioso del tlacuache es la bolsa que la madre tiene en el vientre para cargar a sus hijitos, muy parecida a la del canguro.	
Cuando se le ataca, el tlacuache se finge muerto, se tira al suelo, cierra los ojos, esconde la cabeza entre las patas y contiene la respiración; pero si en este momento se le arroja al agua, deja de fingir y lo que hace es ¡es salvarse! ¡Ah, qué tlacuache tan mañoso!	
<i>Evangelina Mendoza Márquez</i>	
<i>Libro de lecturas. Lengua materna español.</i>	
Alumnos auditivos y visuales	

Mi diccionario (Permanente)

Actividad: Buscar los siguientes conceptos y anotar el significado en la libreta:

Tlacuache, trepa, finge y mañoso

Alumnos visuales

Martes 28 de enero del 2020

LUGAR:

Aula de medios

Horario:

8:30 a 9:40 a.m.

Activación con la canción:

El elefante trompita.

Yo tengo un elefante
que se llama trompita
y mueve las orejas
llamando a su mamita.

Y la mamá le dice
pórtate bien, trompita
si no te voy a hacer
chas, chas, en la colita.

Yo tengo un elefante
que se llama trompita

y mueve las orejas
llamando a su mamita.

Y la mamá le dice
pórtate bien, trompita
si no te voy a hacer
chas, chas, en la colita.

Orientaciones didácticas.

Trabajar el esquema corporal, especialmente el de la cabeza: ojos, cejas, nariz, boca, orejas y pelo.

Identificar los conceptos de adelante y atrás.

Promover el valor de la obediencia y el dialogo.

Ejercitar la coordinación gruesa: Movimiento de las orejas del elefante.

Alumnos kinestésicos.

DESARROLLO

Preguntas detonadoras:

- 1.- ¿Qué es una leyenda?
- 2.- ¿Qué es el fuego?
- 3.- ¿Por qué es importante en nuestras vidas?
- 4.- ¿Cómo es un tlacuache?

Alumnos auditivos y kinestésicos.

Leer en voz alta

Leyenda mexicana del fuego.

Hace muchos años no se conocía el fuego; las personas debían comerlo todo crudo. Los Tabaosimoa, los Principales, se reunían a discutir sobre la forma de tener algo que les proporcionara calor y cociera sus alimentos. Ayunaban y se abstenían, discutían... veían pasar sobre sus cabezas un fuego que se metía en el mar y que ellos no podían alcanzar.

Así, cansados los Principales, reunieron personas y animales para preguntar quién les podría traer el fuego. Un hombre propuso que fueran cinco por un rayo del Sol hasta el lugar por donde salía. Los Tabaosimoa aprobaron la moción y pidieron que los cinco hombres se dirigieran al Oriente mientras ellos, esperanzados, continuaban rezando y ayunando.

Los cinco partieron y llegaron al cerro donde nacía el fuego. Esperaron a que amaneciera y se percataron de que el Sol nacía en un cerro más lejano, por lo que siguieron su camino. Llegados al segundo cerro, vieron al nuevo amanecer que el Sol partía de un tercer cerro a uno más lejano. Y así lo persiguieron hasta un cuarto y quinto cerro donde se les acabó el ánimo, regresando tristes y cansados. Les contaron a los Principales que ellos sabían que nunca podrían alcanzar al Sol. Los Tabaosimoa les dieron las gracias y siguieron pensando qué hacer.

Entonces salió Yaushu, el sabio tlacuache, y comenzó a relatarles cómo había hecho un viaje a Oriente. Había divisado una luz lejana; se hizo el propósito de averiguar qué era y se puso en camino día y noche, apenas durmiendo o comiendo. Al anochecer del quinto día pudo ver que en la boca de una gran cueva ardía una rueda de leños, levantando llamas muy altas y torbellinos de chispas. Sentado en un banco estaba un viejo mirando la rueda; un viejo alto, con su taparrabo de piel de tigre, de cabellos parados y ojos espantosamente brillantes. De tarde en tarde alimentaba con troncos la rueda de lumbre. El tlacuache contó que se mantuvo escondido tras un árbol y que, asustado, retrocedió con cautela. Se percató de que se trataba de algo caliente que era terrible y peligroso.

Al terminar el relato, los Tabaosimoa preguntaron a Yaushu si podría regresar a traerles una brizna de aquello. El tlacuache accedió, pero los principales y la gente debían ayunar y pedir a los dioses con ofrendas de pinole y algodones. Estos asintieron y lo amenazaron con la muerte si les engañaba. Yaushu sonreía sin hablar. Los Tabaosimoa ayunaron cinco días y le entregaron al tlacuache pinole y chía en cinco bolsas. Yaushu anunció que regresaría en otros cinco días; debían esperarle despiertos a la media noche y, si moría, les recomendaba no lamentarse por él.

Cargando su pinole, llegó a donde el viejo que contemplaba el fuego. Yaushu le saludó y a la segunda vez obtuvo respuesta. El viejo le preguntó qué hacía tan tarde por allí. Yaushu respondió que era el correo de los Tabaosimoa y andaba buscando agua sagrada para ellos, que estaba muy cansado y pedía dormir allí para continuar su camino al otro día. Tuvo que rogar mucho, pero al fin el viejo permitió que se quedara, a condición de no tocar nada. Yaushu se sentó cerca del fuego y le convidó de su pinole. El viejo vertió un poco en el centro de la hoguera; metiendo un dedo en la mezcla, arrojó unas gotas por encima de su hombro y sobre la tierra, luego tomó el resto. El viejo le agradeció el pinole y se durmió.

Mientras Yaushu le oía roncar, pensaba como robarse el fuego. Estiro su cola y tomando un carbón encendido se alejó. Llevaba un buen trecho cuando sintió que se le venía encima un ventarrón y el viejo se plantó frente a él, enojado. Le regañó por haber tomado sus cosas y robarle; lo mataría. De inmediato tomó a Yaushu para quitarle el tizón, pero, aunque le quemaba la cola, el tlacuache no lo soltó. El viejo lo pisoteó, le machacó los huesos, lo sacudió y lo arrojó. Seguro de haberlo matado, regreso a cuidar el fuego. Yaushu rodó y rodó, envuelto en sangre y fuego; así llegó donde estaban orando los Tabaosimoa. Moribundo, desenroscó la cola y entregó el tizón. Los principales encendieron hogueras. El tlacuache fue nombrado el héroe Yaushu. Todavía muestra la cola pelada y anda trabajosamente por los caminos.

Fuente: Adaptado de “Cómo el tlacuache pudo robarse el fuego”.

Dinámica del dado preguntón

Trabajo:

Grupal

Objetivo:

Fomentar mayor conocimiento entre los miembros del grupo

Desarrollo:

Para realizar esta dinámica es necesario un dado grande, se lanza y en el número que salga se lanza la pregunta.

- 1.- ¿Cómo se llama la leyenda?
- 2.- ¿Quién es el personaje central?
- 3.- Describe al personaje central
- 4.- ¿Qué problema enfrentó?
- 5.- ¿Cuándo pasó?

Alumnos kinestésicos

CIERRE

Ficha 2

Crea y pinta tú personaje favorito.

Expresar y crear con arte.

Intención didáctica

¿Qué aprendemos?

A identificar los colores primarios, sus características y el resultado de combinarlos, así como a reconocer diversas técnicas en la producción de dibujos.

Desarrollo de la actividad.

¿Cómo lo haremos?

- 1.- Trabajo individual.
- 2.- Comparta una lectura con los alumnos para que imaginen los entes que pueden crear.
- 3.- Indicar a los alumnos que van a crear los personajes o seres míticos que imaginaron.

Alumnos kinestésicos

Ficha 10

Aprender con TIC

Entré fábulas, cuentos y leyendas.

Primer ciclo

Con los alumnos del primer ciclo pueden trabajar dos géneros (cuento y leyenda) y después de leer. Pregunte a los alumnos Qué les gusto de la narración. Luego invitar a dibujar lo que más les agrado. Con esta actividad se pretende que los alumnos descubran la variedad de historias que se pueden crear a partir de una narración.

La leyenda del cuarto rey mago.

Melchor, Gaspar, Baltasar y Artabán, eran cuatro ilustres magos de oriente a los que les encantaba observar las estrellas. Los cuatro magos descubrieron una estrella diferente al resto. Tras varios estudios, llegaron a la conclusión de que esa estrella les marcaba un camino que terminaba en Belén, lugar en donde estaba a punto de nacer el niño Jesús.

Los cuatro magos decidieron partir de inmediato hacia allí. Pero antes, debían reunirse en un punto concreto de Babilonia, para ir todos juntos. Melchor llevaría oro. Gaspar, incienso, y Baltasar, mirra. **Artabán decidió llevar como regalo unas piedras preciosas: un diamante, un rubí y una perla.**

Pero de camino a Babilonia, Artabán se encontró con un pobre hombre al que habían asaltado unos bandidos. Conmovido, le entregó el diamante.

Cuando llegó al punto de encuentro, los otros magos habían partido hacia Judea. Él fue detrás, pero al llegar allí, tampoco estaban. En su lugar, se encontró con un panorama desolador: Herodes había mandado matar a todos los recién nacidos. Al ver a un soldado a punto de matar a un pequeño, le ofreció un rubí a cambio de que dejara vivir al niño. Pero otros soldados, al ver lo que hacía, le cogieron prisionero y le encarcelan en Jerusalén.

Después de 33 años entre rejas, el rey mago Artabán recupera la libertad. Entonces le dicen que Jesús va a ser crucificado y decide ir allí. Pero de camino, Artabán se encuentra con una mujer que está a punto de ser vendida, y decide entregar la perla que le quedaba a cambio de su libertad.

Cuando Artabán, cansado y con muy pocas fuerzas, se encuentra en el monte Gólgota con Jesús, ya crucificado. Ambos se miran y Artabán le dice:

- Perdona, Jesús, porque llegué tarde.

Jesús entonces le dice lo siguiente:

- Artabán, tú hoy estarás conmigo en el reino de los cielos, porque cuando tuve hambre, me diste de comer, y cuando estuve enfermo, me cuidaste. Cuando me cogieron preso, me liberaste...

- Pero Señor, ¿cuándo hice yo todo eso? - preguntó Artabán sorprendido.

- Lo que hiciste por tus hermanos, lo hiciste por mí- contestó Jesús.

Alumnos auditivos y kinestésicos

Ficha 15

Aprender con TIC

¡A dibujar con la computadora!

Correspondencia curricular

¿Qué contenidos fortalece?

Comprende la relación imagen y texto.

Intención didáctica

¿Qué aprenderemos?

A utilizar textos diversos en actividades guiadas o por iniciativa propia y a identificar para qué sirven.

Desarrollo de la actividad

¿Cómo lo haremos?

1.- Lectura en voz alta de la Leyenda mexicana del fuego.

2.- Según con el número de alumnos y computadoras invítelos a utilizar la computadora y solicíteles que inserten algunas figuras para crear a su personaje favorito.

Alumnos visuales y kinestésicos

5. EVALUACIÓN Y EVIDENCIAS

TIC

Observación directa y análisis de las participaciones, producciones y desarrollo de las actividades.

Modelado que representen diferencias y características de los personajes de un cuento o leyenda.

Material: Masa modeladora

Alumnos kinestésicos

Instrumento para la heteroevaluación.

Lista de cotejo

Indicador	Alumnos				
	Equipo 1	Equipo 2	Equipo 3	Equipo 4	Equipo 5
Describe las características de un cuento y de una leyenda	N.SA	N.SA	N. D	N. D	N. S
Arma el título y los personajes de un cuento y de una leyenda	N. S	N. D	N. D	NSA	N. S

Material: alfabeto móvil

Escala de valores:

N.E	Nivel elemental	N.SA	Nivel Satisfactorio
N. S	Nivel suficiente	N. D	Nivel destacado

Actividad de autoevaluación

Respondamos con movimiento

Cuando los estudiantes conozcan la respuesta, respondan levantando la mano, poniendo de pie.

Instrumento de heteroevaluación

Lista de cotejo para evaluación del trabajo en equipo.

Instrucciones: Marque con una X los criterios que el estudiante demostró y deje en blanco aquellos aspectos en los que aún debe mejorar.

Criterio	Nombre del alumno														
	Equipo 1			Equipo 2			Equipo 3			Equipo 4			Equipo 5		
Colabora y apoya a sus compañeros															
Mantiene la armonía y cohesión grupal sin caer en conflictos.															
Ofrece soluciones a los problemas que surjan															
Su participación es activa durante todo el proceso															
Maneja el tiempo y cumple puntualmente con cada etapa del proceso.															

Heteroevaluación.

Rúbrica para evaluar lectura en voz alta.

Criterios	Indicadores/ponderación.		
	0	1	2
Fluidez	Lectura no fluida con detenciones o vacilaciones impropias.	Fluidez aceptable, con no más de 2 vacilaciones en la puntuación, en las sinalefas o en el quiebre de unidades sintagmáticas.	Lectura perfectamente fluida, respetando sinalefas, signos de puntuación y unidades sintagmáticas.
Entonación	Entonación inadecuada, sin expresividad.	Entonación aceptable, con algunas fallas en la modulación.	Lectura expresiva, con excelente modulación y adecuada impostación, si es necesario.
Dicción	Dicción defectuosa.	Dicción con no más de dos errores de pronunciación.	Dicción perfecta, con excelente articulación de las palabras.

ADECUACIONES CURRICULARES.

Modelar figuras, estrategia adaptada para alumno de parálisis cerebral moderada.

Trabajar los ficheros de ETC, estrategia adaptada para alumno de parálisis cerebral moderada.

TRANSVERSALIDAD

Asignaturas

Lengua materna / español

Bloque 1

Recomendación de un cuento.

Bloque 3

Cuenta cuentos

Fichero de ETC.

Ficha 4 Leemos un cuento.

Contenido que fortalece:

Producción de textos.

Cuento: Inicio, Desarrollo y final. Personaje y orden de sucesos.

Ficha 12 Escuchar e imaginar es divertido

Contenido que fortalece.

Escritura de palabras, oraciones y párrafos. Inferencias, secuencias de hechos, comentarios y opiniones sobre lo leído.

Conocimiento del medio

Bloque 1

Me conozco y conozco el lugar donde vivo.

El mundo que me rodea.

Conocemos a los animales.

Bloque 2

Observo mis cambios y los de mi comunidad.

Me cuido y cuido el medio ambiente

Bloque 3

Experimento en mi entorno

Conozco y cuido el lugar donde vivo.

Matemáticas

Bloque 1

Configuraciones geométricas

Secuencia de sucesos

Bloque 2

Más de figuras geométricas

Construcciones geométricas

Formación Cívica y Ética

Bloque 1

Me conozco y me cuido

Riesgos en la alimentación.

Bloque II

Me expreso, me responsabilizo y aprendo a decidir.

Mi trabajo con los demás.

Bloque III

Aprender a respetar nuestro ambiente

Bloque IV

Construimos reglas para vivir y convivir mejor

Los grupos se organizan para funcionar

ATENTAMENTE.

Vo. Bo.

Mtra. Miriam Minor Popocatl.
Responsable del grupo.

Prof. Marcio Juárez Flores.
Director de la Institución Educativa.

Tabla 12. Ejemplo 2 de planeación didáctica

 SEPE SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DEL ESTADO				 USET UNIDAD DE SERVICIOS EDUCATIVOS DE TLAXCALA				ESCUELA PRIMARIA RURAL FEDERAL "RICARDO CARVAJAL" C.C.T. 29DPR0205V ZONA 011 SECTOR 04 CICLO ESCOLAR 2022-2023							
DOCENTE: Mtra. Miriam Minor Popocatl					PERIODO DE APLICACIÓN: 1 mayo - 13 julio										
ASIGNATURA		Español	GRADO O	3	GRUPO		A	TIEMPO		Bimestral					
BLOQUE:		IV. Entre miradas y retratos te lo presento en un tríptico				FECHA DE ELABORACIÓN:									
Objetivos ¿Para qué?		Describir personajes célebres que han atravesado por acoso escolar y que han dejado una huella trascendental en su vida a través de la historia, y que esta información sea presentada en un tríptico.													
Competencias para la vida					Lograda			No lograda							
Competencias para el manejo de la información.					X										
Competencias para el aprendizaje permanente.					X										
Competencias para el manejo de situaciones.								X							
Competencias para la convivencia.					X										
Competencias para la vida en sociedad					X										
Competencias disciplinares o de asignatura.					Competencia particular.										
Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas Reconocer la función de los trípticos para difundir información. Integrar información de diversas fuentes para elaborar un texto. Identificar la relevancia de la información para la toma de decisiones. Respetar la integridad propia y la de los demás.					Emplear adecuadamente el lenguaje para interpretar, comprender y transformar el mundo Lograr una comunicación eficaz y efectiva en diferentes contextos y situaciones Expresar con claridad sus sentimientos, ideas y opiniones de manera informada y con argumentos. Comprender el conocimiento de las características y significado de los textos Emplear diferentes modalidades de lectura, en función del propósito del texto y de sus características, logrando una construcción de significados. Producir textos escritos considerando, el destinatario y los propósitos que se buscan.										
Aprendizajes esperados.															
Describir personajes recuperando aspectos físicos y de personalidad. Integrar varios párrafos en un solo texto, manteniendo su coherencia y cohesión. Usar verbos, adverbios, adjetivos y frases preposicionales para describir. Reconocer la función de los trípticos para difundir información. Integrar información de diversas fuentes para elaborar un texto. Identificar la relevancia de la información para la toma de decisiones. Respetar la integridad propia y la de los demás.															
Evaluación ¿Por qué?															
Situación de aprendizaje.															
Investigar la vida de un personaje celebre que haya tenido problemas de abuso escolar, sintetice la información obtenida de su vida y explique lo que hizo para superar la discriminación a la que fue objeto y mediante una mesa debate se discuta la problemática del bullying y cómo combatirla. Elabore un tríptico de las situaciones más importantes.															

Criterios + indicadores.	
Conceptuales.	Explicar los conceptos y palabras que le permitan inferir a través de la descripción los rasgos fundamentales de un personaje celebre.
Procedimentales.	Utilizar adjetivos calificativos en las descripciones Elaborar textos siguiendo un orden cronológico Elaborar un tríptico para informar sobre la vida de un personaje celebre que sufrió acoso.
Actitudinales.	Valorar mediante el debate la problemática del acoso escolar y sus repercusiones en su vida.
Niveles de logro	
Optimo. De manera eficiente y eficaz reflexione sobre la vida de un personaje celebre que haya tenido problemas de abuso escolar, por medio de un tríptico sintetice su vida y explique su importancia y lo que hizo para superar la discriminación la que tuvo y mediante una mesa debate se discuta la problemática del bullying y cómo combatirla.	
Considerable. De manera eficiente analice la vida de un personaje celebre que haya tenido problemas de abuso escolar, por medio de un tríptico sintetice su vida y explique su importancia y lo que hizo para superar la discriminación la que tuvo y mediante una mesa debate se discuta la problemática del bullying y cómo combatirla.	
Básico. De manera regular sintetice la vida de un personaje celebre que haya tenido problemas de abuso escolar, por medio de un tríptico sintetice su vida y explique su importancia y lo que hizo para superar la discriminación la que tuvo y mediante una mesa debate se discuta la problemática del bullying y cómo combatirla.	
Por debajo del básico. De manera básica resuma la vida de un personaje celebre que haya tenido problemas de abuso escolar, por medio de un tríptico sintetice su vida y explique su importancia y lo que hizo para superar la discriminación la que tuvo y mediante una mesa debate se discuta la problemática del bullying y cómo combatirla.	
Evidencias.	
Conceptuales. Emplear adecuadamente adjetivos, metáforas, comparaciones, al describir diariamente a un compañero del salón.	
Procedimentales. Seleccionar un retrato antiguo y describirla reflejando sus sentimientos, sus costumbres y todo lo que forma su personalidad.	
Actitudinales. Describir un personaje celebre resaltando sus características físicas dando a conocer algunos aspectos importantes de su vida.	
Productos. Mostrar un tríptico andante entre retratos escritos de personajes célebres Presentación de la obra de teatro El embustero Tomas.	
Contenidos temáticos.	
Comprensión e interpretación <ul style="list-style-type: none"> ▪ Inferencias a partir de la descripción. ▪ Formas de describir personas en función de un propósito. Conocimiento del sistema de escritura y ortografía	

<p>Palabras de la misma familia léxica para guiar las decisiones ortográficas. aspectos sintácticos y semánticos</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Empleo del lenguaje para describir. ▪ Verbos, adverbios, adjetivos y frases preposicionales utilizadas en descripciones. <p>Comprensión e interpretación</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Información de diferentes fuentes sobre un tema. ▪ Fundamentación de los argumentos a partir de datos. <p>Búsqueda y manejo de la información</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Recopilación y selección de información. ▪ Organización de información en tablas de datos. <p>Propiedades y tipos de textos</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Características y función de los trípticos. <p>Conocimiento del sistema de escritura y ortografía</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Uso del diccionario como fuente de consulta. ▪ Puntuación y ortografía convencional. 			
<p>Conceptuales. Reconoce la función de los trípticos para difundir información. Compara información de diversas fuentes para elaborar un texto. Infiere la relevancia de la información para la toma de decisiones. Reconoce y respeta la integridad propia y la de los demás.</p>			
<p>Procesuales. Revisa la función de los trípticos para difundir información. Integra información de diversas fuentes para elaborar un texto. Verifica la relevancia de la información para la toma de decisiones. Protege la integridad propia y la de los demás.</p>			
<p>Actitudinales valorales. Muestra la función de los trípticos para difundir información. Adhiere información de diversas fuentes para elaborar un texto. Demuestra la relevancia de la información para la toma de decisiones. Valora la integridad propia y la de los demás.</p>			
<p>Metodologías/estrategias ¿Cómo?</p>			
<p>Modalidad de trabajo Proyecto didáctico que le permita poner en práctica actividades secuenciadas, para las que elaborarán y obtendrán un tríptico de un personaje celebre que haya sufrido acoso escolar.</p>			
<p>Secuencia de actividades</p>			
	<p>Docente</p>	<p>Alumnos</p>	<p>Sesiones</p>
<p>Apertura.</p>	<p>Se comparte el cuento “Embustero Tomas” Mediante plenaria y lluvia de ideas se da respuesta a las siguientes interrogantes. ¿Qué es una persona popular? ¿Qué cualidades debe tener? ¿Debe ser simpático? ¿Por qué? Revisión del libro de historia bloque III “El Porfiriato” Lo que conocen ¿Han leído descripciones de personajes célebres?, ¿por qué crees que sea importante leerlas? Consulte vocabulario desconocido</p>	<p>Leer la lectura de Xos Identificar características de “Xos” Subrayar la respuesta correcta según el texto. Describir cualidades de Xos (estatura, ojos, piel, pelo, cuerpo). Revisar en el diccionario vocabulario para entender la lectura Xos (acné, dispar, insolente y diplomacia)</p>	<p>8 sesiones</p>
<p>Desarrollo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Observen un retrato antiguo de un personaje importante según la historia y comenten en plenaria <p>¿Quiénes crees que son? ¿Qué hacen?</p>	<p>Realizar notas con los aspectos más sobresalientes de las descripciones que leyeron resaltando características</p>	<p>12 sesiones</p>

	<p>¿Por qué las personas se toman fotografías?</p> <p>¿Qué sensación te da ver un retrato de ese personaje?</p> <p>¿Qué diferencias encuentras entre las fotografías de antes y de ahora?</p>	<p>físicas y los hechos más sobresalientes.</p> <p>¿Qué se describen?, ¿Cómo se describe/en?, ¿Qué técnicas o recursos se utilizan?</p> <p>Visitar a un museo en donde se exhiba personajes célebres.</p> <p>Seleccionar personajes célebres para realizar un retrato escrito.</p> <p>Elaborar fichas informativas a partir de la investigación del personaje celebre Recuperando las características físicas y de la personalidad de la persona descrita</p> <p>Claridad y cohesión. Uso adecuado de adjetivos, verbos y adverbios. Ortografía y puntuación convencionales.</p>	
Cierre.	<p>A revisar:</p> <p>Cumple las características de una buena descripción, tomando en cuenta:</p> <p>Observa y selecciona los rasgos más destacados de la persona, tanto físico como de carácter.</p> <p>No acumular demasiados rasgos, sólo lo más distintivos</p> <p>Describir en orden. Primero los rasgos físicos y después las cualidades, la forma de actuar.</p>	<p>Elaboración de producto:</p> <p>Retratos escritos de personajes célebres para su publicación</p> <p>Presentar al personaje en un ambiente para que cobre vida y sea más creíble</p> <p>Elaborar una escenificación de un tríptico andante</p>	4 sesiones
Socialización.			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Corregir sus textos de acuerdo con las observaciones del docente y compañeros. ▪ Colaborar con sus compañeros cuando realiza trabajos en equipo ▪ Colaborar con su grupo, haciendo observaciones positivas, al realizar su trabajo 			
Transversalidad.			
<ul style="list-style-type: none"> ▪ Formación Cívica y ética ▪ Educación artística ▪ Educación física ▪ Historia Bloque III ▪ Describe el proceso de consolidación del Porfirito 			
Medios ¿Con qué?			
<p>Medios. Retrato personajes celebres Poemas</p>			

Libros de la biblioteca del aula Cuento Visita a museo
Recursos. <ul style="list-style-type: none">▪ Expresivos Adjetivos Comparaciones Metáforas
Estrategias. Escenificar al personaje celebre (obra literaria) mediante un tríptico andante.

ATENTAMENTE

Vo. Bo.

Mtra. Miriam Minor Popocatl
Responsable del grupo

Prof. Marcio Juárez Flores
Director de la Institución Educativa

CAPÍTULO IV. RESULTADOS Y LOGROS DEL PROYECTO.

Los resultados que se presentan en este apartado fueron producto del desarrollo de seis proyectos didácticos, aplicados en la Primaria Rural Federal “Ricardo Carvajal”, ubicada en la localidad del Rosario Ocotoxco perteneciente al municipio de San Dionisio Yauhquemehcan. Los proyectos que se realizaron en esta propuesta de intervención pedagógica para la asignatura de español en primaria baja la cual incluye primero, segundo y tercer grado fueron:

- 1) La magia de la biblioteca del aula.
- 2) Paso a pasito las etapas de desarrollo de un ser vivo.
- 3) Carvajalito informa.
- 4) Entre cuentos y leyendas mexicanas.
- 5) Preparado en familia es mejor.
- 6) Rescate de la diversidad lingüística y cultural de nuestra ranchería.

Aquí se describen las experiencias vividas durante la elaboración de la propuesta de intervención pedagógica, las competencias desarrolladas y las limitaciones encontradas.

Silabas trabadas; son aquellas que se encuentran dos consonantes seguidas y una vocal (bl, br, cl, cr, dr, fl, fr, gr, gl, pl, pr, tr, tl....). Dígrafos; conjunto de letras que representan un solo sonido, siendo un total de cinco (rr, ch, qu, ll, gu).

4.1. Proyecto 1.- La magia de la biblioteca del aula.

Con este proyecto se inició el trabajo del ciclo escolar 2020-2021, que muestra la diversidad de contenidos en todos los trabajos presentados. Las actividades propuestas desarrolladas con este proyecto fueron: revisar y ordenar los materiales de la biblioteca del aula; compartir criterios de clasificación para ordenar físicamente los libros (serie, categoría y color); identificar materiales de lectura para solicitarlos y leerles en casa;

completar una ficha de préstamo. Previamente, se llenó el formato de credencial de biblioteca del aula, para comenzar el préstamo externo de libros, los cuales fueron entregados los días viernes para su lectura y análisis y devolución el día lunes por la mañana.

Dado que en la mayoría de los hogares la situación es precaria, es complicado que tengan una fotografía tamaño infantil, se diseñó un formato de credencial de biblioteca del aula y con una cámara fotográfica, saque fotografías de la carita de cada pequeño, para que de esa manera todos tuvieran una pidiendo únicamente enmicarla para protegerla.

Una vez culminada la aplicación del proyecto *La magia de la biblioteca del aula* presento los resultados logrados, el proyecto fue diseñado durante el ciclo escolar 2020-2021, el cual fue aplicado durante el ciclo escolar 2021-2022 con alumnos de primer grado, iniciando en el mes de noviembre y terminando en el mes de diciembre, me llevó 4 sesiones el cual fue aplicado con una matrícula de 24 estudiantes, estaba conformado por 9 hombres y 15 mujeres, con una edad que oscilaba de 5 a 6 años.

La dinámica de trabajo fue propuesta en 5 equipos, los cuales fueron conformados en 4 equipos con 5 estudiantes cada uno y un equipo integrado con 4 estudiantes, debido a la matrícula en ese momento.

Formulando algunas actividades para el logro de las competencias para la vida, como se muestra en la tabla siguiente.

4.1.1 Evaluación de las competencias desarrolladas con el proyecto 1

El proceso de enseñanza-aprendizaje con proyectos escolares para alumnos de segundo grado apegados al plan y programa vigente, permitió evaluar el desarrollo de competencias que se presentan en la tabla 13. En este proyecto el nivel de desarrollo alcanzado en las competencias para la vida de un aprendizaje permanente, de acuerdo a la rúbrica de evaluación, alcanzó un nivel Destacado (A) (100%), así como también el manejo de información (100%), así como las competencias “manejo de situaciones y la vida en sociedad”; la competencia menos favorecida de acuerdo a la evaluación de este proyecto fue la competencia de convivencia que fue valorada con un nivel Insuficiente

del 40% debido a que parte del trabajo se realizó dentro del grupo y el trabajo fue individual.

Tabla 13. Valoración porcentual del cumplimiento de competencias para la vida adquiridas durante el desarrollo del proyecto 1 “La magia de la biblioteca del aula”.

Actividades propuestas para el logro de las competencias	COMPETENCIAS PARA LA VIDA.				
	Aprendizaje permanente %	Manejo de información %	Manejo de situaciones %	Convivencia %	Vida en sociedad %
Revisar los materiales de la Biblioteca del Aula y propusieran una manera de ordenarlos	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Compartir criterios de clasificación para ordenar físicamente los libros (género: informativos o literario), serie, categoría y color	20 %	20 %	20%	20 %	20 %
Identificar materiales de lectura que les gustaría llevarse a su casa	20 %	20 %	20	0 %	20 %
Completar una ficha de préstamo	20 %	20 %	0 %	0 %	0 %
Devolver de los materiales prestados	20 %	20 %	0 %	0 %	0 %
Total	100 %	100 %	60 %	40 %	60 %
Nivel de desarrollo	A	A	C	D	C

Como se puede observar no se lograron al 100% las propuestas para el logro de competencias, las cuales se describen posteriormente de manera más descriptiva, como se muestra a continuación.

La tabla 14, muestra la evaluación de la actividad 1 del proyecto “La magia de la biblioteca del aula”.

Tabla 14. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 1 propuesta para lograr la competencia en proyecto 1. “La magia de la biblioteca del aula”.

Actividades propuestas para el logro de competencias.					
Revisar los materiales de la Biblioteca del Aula y propusieran una manera de ordenarlos.					
Competencias para la vida	Equipo 1	Equipo 2	Equipo 3	Equipo 4	Equipo 5
Aprendizaje permanente	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Desarrollar disciplina y capacidad de análisis y comparación.					
Manejo de información.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Identificar temas y categorías de los libros.					
Manejo de situaciones.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Aprender a trabajar en diferentes situaciones y propone soluciones.					
Convivencia	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Organizar momentos para reparar libros dañados					
Vida en sociedad.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Conocer la cultura de diferentes lugares a partir de la lectura de textos diversos					
Total	100%	100 %	100 %	100 %	100 %

Como se puede observar en la tabla se lograron al 100 % las competencias propuestas, debido que era únicamente revisar los libros de biblioteca del aula repararlos en caso de ser necesario además de ordenarlos acorde al tema y categoría establecidas por bibliotecas del aula, lo cual no genero un impacto en los estudiantes.

La tabla 15, muestra la evaluación de la actividad 2 del proyecto “La magia de la biblioteca del aula”.

Tabla 15. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 2 propuesta para lograr la competencia en proyecto 1. “La magia de la biblioteca del aula”.

Actividades propuestas para el logro de competencias.					
Compartir criterios de clasificación para ordenar físicamente los libros (género: informativos o literario), serie, categoría y color.					
Competencias para la vida	Equipo 1	Equipo 2	Equipo 3	Equipo 4	Equipo 5
Aprendizaje permanente	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Manejar criterios para ordenar libros.					
Manejo de información.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Identificar temas acordes a categorías de los libros.					
Manejo de situaciones.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Buscar como clasificar los libros de acuerdo a su contenido.					
Convivencia	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Estandarizar criterios de clasificación.					
Vida en sociedad.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Ordenar los libros por serie, categoría y color.					
Total	100%	100 %	100 %	100 %	100 %

Como se puede observar en la tabla se lograron al 100 % las competencias propuestas, debido que era únicamente aplicar criterios para ordenar físicamente los libros como género, serie, categoría y color, retomando los criterios establecidos por bibliotecas del aula, para ser ordenados para su consulta, lo cual no implicaba mayor participación.

La tabla 16, muestra la evaluación de la actividad 3 del proyecto “La magia de la biblioteca del aula”.

Tabla 16. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 3 propuesta para lograr la competencia en proyecto 1. “La magia de la biblioteca del aula”.

Actividades propuestas para el logro de competencias.					
Identificar materiales de lectura que les gustaría llevarse a su casa.					
Competencias para la vida	Equipo 1	Equipo 2	Equipo 3	Equipo 4	Equipo 5
Aprendizaje permanente	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Desarrollar disciplina para seleccionar libros de interés.					
Manejo de información.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Identificar libros literarios de libros informativos.					
Manejo de situaciones.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Reconocer situaciones reales de fantásticas, durante la lectura.					
Convivencia	20 %	0 %	0 %	20 %	20 %
Aprender a compartir lo que más le gusto de la lectura					
Vida en sociedad.	20 %	20%	20 %	20 %	20 %
Reconocer libros por serie, categoría y color, acorde a su contenido.					
Total	100%	80 %	80 %	100 %	100 %

Como se puede observar en la tabla no se lograron al 100 % las competencias propuestas, debido a que los estudiantes debían elegir un libro para llevarse a casa y como su proceso de lectoescritura no estaba consolidado se guiaban por los dibujos de las portadas y al ser revisados se les dificultó compartirlo en el grupo, aunque eran apoyados por sus familiares ellos tampoco sabían leer, generando confusiones al hacerlo.

La tabla 17, muestra la evaluación de la actividad 4 del proyecto “La magia de la biblioteca del aula”.

Tabla 17. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 4 propuesta para lograr la competencia en proyecto 1. “La magia de la biblioteca del aula”.

Actividades propuestas para el logro de competencias.					
Completar una ficha de préstamo.					
Competencias para la vida	Equipo 1	Equipo 2	Equipo 3	Equipo 4	Equipo 5
Aprendizaje permanente	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Desarrollar formas para completar fichas de préstamo.					
Manejo de información.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Identificar los datos específicos para complementar una ficha.					
Manejo de situaciones.	20 %	20 %	0 %	20 %	20 %
Deducir las partes de una ficha de préstamo al tener un libro mutilado.					
Convivencia	20 %	20%	20%	0 %	20 %
Apoyar a los estudiantes al llenado de una ficha de préstamo.					
Vida en sociedad.	20 %	20%	20 %	20 %	20 %
Presentar en plenaria las partes que integran una ficha de préstamo.					
Total	100%	100 %	80 %	80 %	60 %

Como se puede observar en la tabla no se lograron al 100 % las competencias propuestas, debido a que los estudiantes presentaron dificultades durante el llenado de la ficha de préstamo, dado que en la mayoría de los hogares las personas responsables de apoyarlos en la realización de las actividades eran sus abuelitos que provenían de hogares no escolarizados, dado que sus padres o tutores tenían que trabajar para sufragar sus gastos.

La tabla 18, muestra la evaluación de la actividad 5 del proyecto “La magia de la biblioteca del aula”.

Tabla 18. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 5 propuesta para lograr la competencia en proyecto 1. “La magia de la biblioteca del aula”.

Actividades propuestas para el logro de competencias.					
Devolver los materiales prestados.					
Competencias para la vida	Equipo 1	Equipo 2	Equipo 3	Equipo 4	Equipo 5
Aprendizaje permanente	0 %	0 %	20 %	0 %	20 %
Devolver de manera oportuna los libros solicitados.					
Manejo de información.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Identificar los días para solicitar y devolver libros de la biblioteca del aula.					
Manejo de situaciones.	20 %	20 %	20%	20 %	20 %
Manejar la responsabilidad en la entrega oportuna de material de lectura.					
Convivencia	0 %	0%	20%	0%	20 %
Entregar en perfectas condiciones el material solicitado.					
Vida en sociedad.	0 %	0%	20 %	0 %	20 %
Seguir indicaciones para la entrega oportuna de materiales.					
Total	40%	40 %	100 %	40 %	100 %

Como se puede observar en la tabla no se lograron al 100 % las competencias propuestas, debido a que los estudiantes tardaron meses en regresar los libros prestados porque desconocían su ubicación en casa, en algunos casos los entregaron en malas condiciones debido a que no tienen un lugar destinado para el estudio y por consiguiente el material tenía manchas de comida o se encontraba mutilado.

Se presenta a continuación el resultado de la aplicación de la planeación y sus evidencias. La tabla 19, muestra la ficha descriptiva final de desarrollo de proyecto 1.

Tabla 19. Ficha descriptiva de desarrollo de proyecto 1, “La magia de la biblioteca del aula”.

PROYECTO 1 LA MAGIA DE LA BIBLIOTECA DEL AULA.	
Tipo de texto.	Descriptivo.
Ámbito.	Literatura.
Propósito.	Organizar la biblioteca del grupo a partir de la clasificación de los materiales y acordar la manera de solicitar libros en préstamo a domicilio para leerlos y compartirlos con familiares y amigos.
Competencias a desarrollar.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. ▪ Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. ▪ Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. ▪ Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.
Aprendizaje esperado.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conocer la organización de una biblioteca. ▪ Conocer la utilidad y el formato para el préstamo de libros y lo emplea para solicitar material. ▪ Completar listado y formularios con datos. ▪ Identificar información pertinente para completar un formulario de préstamo de libros. ▪ Reconocer las letras pertinentes para escribir frases o palabras. ▪ Participar en exposiciones. ▪ Presentar un cuentacuentos.
Preparación.	Solicitar que reúnan libros, folletos, periódicos, revistas, cajas de madera, pinturas, plumones y cartulinas. Realizar una guía de observación para la visita a la biblioteca.
Desarrollo.	De visita. Organizar una visita a la biblioteca de la escuela, en caso de que no haya proponga que los padres los lleven a visitar una en el complejo cultural. ¿Cuáles secciones hay en una biblioteca? ¿Cómo puedes localizar un libro que te interese? ¿Qué son las etiquetas de clasificación? ¿Qué debes hacer si quieres llevarte el libro a casa, para leerlo con calma? Comentar lo que les llamó la atención Invitar a los alumnos a formar la biblioteca del aula. Integrarse en equipos de 4.



Anotar el título de acuerdo al género que corresponda.

Literarios

Informativos

Libro viajero, compartir el libro que se llevaron e invitar al grupo a leerlo.

Participación de padres de familia.

Repartir comisiones para forrar los libros con plástico, clasificar los libros de acuerdo a los siguiente:

1.-Serie

Al sol solito, pasos de luna o Astrolabio



2.- Categoría

- Ciencias fisicoquímicas
- La naturaleza y el cuerpo
- Las personas. Las historias del pasado (biografías, historias, cultura y sociedad), etc.

3.- Color (café, azul marino, azul cielo, etc.)

Cuentos, Textos informativos, Poemas, Novelas, Leyendas, Diccionarios, Periódicos y Revistas, Adivinanzas, Historietas, Instructivos, Recetas; etc.

Llena la ficha.

Elaborar las fichas de identificación del libro, recordándoles que pueden ser por tema, autor o título. También se elaborarán los ficheros que se ordenarán alfabéticamente para localizarlos con mayor rapidez. Se acomodarán los libros en las cajas que en conjunto simularán ser libreros y se colocarán en un rincón iluminado y cómodo y se colocará el letrero del tipo de género al que pertenecen.

Nombrar un encargado y elaborar un reglamento para el uso de la biblioteca del aula que se colocará en un lugar visible y será enriquecido o modificado de acuerdo con las necesidades del grupo.

Biblioteca del aula Ficha de préstamo		
Escuela: "Ricardo Carvajal"	No. de Ficha: 1	
Grado: Segundo	Grupo: "A"	
Nombre del alumno: Edgardo Pérez Cervantes		
Título del libro: El lobo culto		
Autor: Becky Bloom		
Adaptación: Miriam Minor Popocatl		
Ilustración: Tania Badillo Ortiz		
Serie: Pasos de luna	Color: Azul cielo	Género: literario
Reseña:	Un divertido cuento que permite valorar la lectura. Trata de un lobo hambriento que llega a la población del Rosario Ocotoxco después de una larga parranda en busca de comida, se sorprende al llegar a la granja Carvajalín, al ver que los animales son muy educados e incluso un poco pretenciosos. Al momento de intentar comérselos, los animalitos demostraron ser cultos ya que ellos no escucharías sus aspavientos hasta que el lobo aprendiera a leer. Por lo cual decidió estudiar en la Esc. Ricardo Carvajal, pero cuando al fin estuvo listo, decidió que era mejor ser uno de ellos.	

Cierre	Una vez concluida la actividad los estudiantes comentarán en colectivo. <i>¿Por qué es importante organizar los materiales de la biblioteca?</i> <i>¿Qué harían para tener más libros en la biblioteca?</i>
Indicadores de evaluación (Rúbrica)	Promover la utilización de la biblioteca. Conservar ordenados los textos de la biblioteca. Saber a qué sección debe dirigirse cuando realiza una investigación.

	Recomendar libros de la biblioteca.
<p>Producto final</p>	<p>Participación de padres de familia con lecturas regaladas. Cuenta cuentos. Manejo del acervo de la biblioteca del aula para realizar exposiciones.</p> <div style="display: flex; flex-wrap: wrap;">     </div>
<p>Observaciones</p>	<p>Durante la realización del proyecto los alumnos mostraron interés por el manejo adecuado de los libros, tomando en cuenta el color, su serie y su clasificación, lo cual habíamos revisado y trabajado. Cada niño fue promotor entre sus compañeros para que solicitaran el libro que habían leído. Participación de padres de familia.</p>

4.2 Proyecto 2 Paso a pasito las etapas de desarrollo de un ser vivo.

El proyecto fue estructurado durante el ciclo escolar 2021-2022 y llevado a cabo durante el ciclo escolar 2022-2023 con estudiantes de tercer grado con una matrícula de 22 alumnos, el cual estaba conformado por 13 hombres y 9 mujeres con una edad que oscilaba de 7 a 8 años, lo cual facilitó la realización del proyecto. La dinámica de trabajo fue propuesta en 5 equipos, los cuales fueron conformados en 4 equipos con 5 estudiantes y uno integrado con 4 estudiantes.

El libro de texto de segundo año (SEP, 2011) en este proyecto describe las etapas del desarrollo de la mariposa monarca. Este tema dio apertura para que los alumnos propusieran otro ser vivo para observar y describir sus cambios, por lo que otros temas propuestos para investigación y registro fueron la gestación de madres de familia; de animales como: perro, gato, canario, así como el proceso de germinación de semillas de maíz, frijol, lenteja, haba. Una vez seleccionado el proceso biológico por cada equipo se realizaron visitas a la biblioteca escolar para consultar las fuentes bibliográficas para estructurar la revisión de literatura como sustento para el proyecto.

Los cambios observados durante el proceso biológico fueron registrados en su libreta, esta información fue utilizada para seleccionar los momentos clave del proceso. Todos los integrantes del grupo participaron en la organización y presentación del tema. El desarrollo del tema coincidió con la Ficha 9 de Educación Ambiental la cual fue propuesta por el gobierno estatal para llevarse a cabo durante las sesiones de los CTE durante el ciclo escolar 2022-2023 para dar realce a los huertos escolares en escuelas que carecen de espacio para ello.

El ánimo de los estudiantes se vio reflejado al preparar su composta para sembrar algunos policultivos para autoconsumo con la finalidad de apoyar al comedor El Rosario con algunas verduras como jitomate, papa, espinaca, cebolla y chiles para la preparación de alimentos que se proporcionan durante la ingesta diaria en la escuela.

Además de que permitió aplicar las 3 RRR, utilizando PET que se genera de manera desmedida en la comunidad del Rosario Ocotoxco.

4.2.1 Evaluación de las competencias desarrolladas con el proyecto 2

Con este proyecto fueron promovidas las competencias para la vida, Tabla 20. Se resalta la importancia que tienen las competencias para la vida de un aprendizaje permanente de acuerdo a la rúbrica de evaluación, alcanzó un nivel Destacado (A) (100%), igual que el manejo de información (100%), convivencia (100%), apropiación del conocimiento (100%), la seguridad que el niño adquiere para presentar los resultados de su investigación (100%). Las competencias menos favorecidas que se desarrollaron con este proyecto, alcanzando un nivel de satisfactorio fueron el manejo de situaciones (80%) y un nivel satisfactorio la competencia vida en sociedad (60%). Debido a que, en este proyecto, no podían interferir de manera directa en el crecimiento o transformación de un ser vivo, además de su cuidado se dificultó por la carencia de espacio, la falta de compromiso de los compañeros y del mismo director que durante los recreos jugaban fútbol, maltratando o mutilando las plantas, la información que obtuvieron se compartió durante las sesiones de CTE donde se dio un seguimiento.

Tabla 20. Valoración porcentual del cumplimiento de competencias para la vida adquiridas durante el desarrollo del proyecto 2 “Paso a pasito las etapas de desarrollo de un ser vivo”.

Actividades propuestas para el logro de las competencias	COMPETENCIAS PARA LA VIDA				
	Aprendizaje permanente %	Manejo de información %	Manejo de situaciones %	Convivencia %	Vida en sociedad %
Registrar gráficamente, a lo largo del bimestre, el crecimiento o transformación de un ser vivo.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Identificar los momentos más notables de cambios en el organismo observado.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Leer para comparar información y completar datos.	20 %	20 %	20 %	20 %	0 %
Revisar las ilustraciones y las notas de su rotafolio para hacer una selección de los momentos más importantes.	20 %	20 %	20 %	20 %	0 %
Pasar en limpio las ilustraciones y las notas, para presentar una exposición.	20 %	20 %	0 %	20 %	20 %
Total, de puntos.	100 %	100 %	80 %	100 %	60 %
Nivel de desarrollo.	A	A	B	A	C

Como se puede observar no se lograron al 100% las propuestas para el logro de competencias, las cuales se muestran posteriormente de manera más descriptiva. La tabla 21, muestra la evaluación de la actividad 1, del proyecto 2.

Tabla 21. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 1 propuesta para lograr la competencia en proyecto 2. “Paso a pasito las etapas de desarrollo de un ser vivo”.

Actividades propuestas para el logro de competencias.					
Registrar gráficamente, a lo largo del bimestre, el crecimiento o transformación de un ser vivo.					
Competencias para la vida	Equipo 1	Equipo 2	Equipo 3	Equipo 4	Equipo 5
Aprendizaje permanente	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Registrar información sobre el proceso.					
Manejo de información.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Analizar la información recabada.					
Manejo de situaciones.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Buscar información en distintas fuentes					
Convivencia	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Organizar de manera grupal la selección de algunos policultivos.					
Vida en sociedad.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Exponer de forma oral el proceso observado.					
Total	100%	100 %	100 %	100 %	100 %

Como se puede observar se logró el 100 % de las competencias para la vida, debido a que los alumnos le encontraron más sentido al registrar gráficamente el crecimiento o transformación de un ser vivo, dado que fue un aprendizaje más vivencial, pese que la escuela se encuentra en una comunidad rural y la mayoría de los niños se dedican a la producción de algunos alimentos para su consumo, no habían escuchado sobre los policultivos y les pareció significativo hacerlo.

La tabla 22, muestra la evaluación de la actividad 2, del proyecto 2.

Tabla 22. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 2 propuesta para lograr la competencia en proyecto 2. “Paso a pasito las etapas de desarrollo de un ser vivo”.

Actividades propuestas para el logro de competencias.					
Identificar los momentos más notables de cambios en el organismo observado.					
Competencias para la vida	Equipo 1	Equipo 2	Equipo 3	Equipo 4	Equipo 5
Aprendizaje permanente	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Desarrollar disciplina y capacidad de observación del crecimiento o desarrollo de un ser vivo.					
Manejo de información.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Identificar los momentos de crecimiento o desarrollo de un ser vivo.					
Manejo de situaciones.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Aprender a identificar los momentos de crecimiento o desarrollo de un ser vivo.					
Convivencia	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Organizar roles de observación y cuidado del crecimiento o desarrollo de un ser vivo.					
Vida en sociedad.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Registrar información para compartir en plenaria					
Total	100%	100 %	100 %	100 %	100 %

Como se puede observar se logró el 100 % de las competencias para la vida, debido a que los alumnos le encontraron más sentido identificar los momentos más notables de cambios en el organismo observado, pese a que durante primer ciclo se manejaban esos contenidos en el libro de texto, los estudiantes cursaron esos ciclos escolares en línea por la pandemia del COVID 19, los cuales no fueron abordados debido a que la profesora desconocía el manejo de las TIC's, dado que su trabajo se limitó a entregar cuadernillos, pese a vivir en una comunidad rural, no todos tienen animales de traspatio o pequeños huertos para autoconsumo.

La tabla 23, muestra la evaluación de la actividad 3, del proyecto 2.

Tabla 23. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 3 propuesta para lograr la competencia en proyecto 2. “Paso a pasito las etapas de desarrollo de un ser vivo”.

Actividades propuestas para el logro de competencias.					
Leer para comparar información y completar datos.					
Competencias para la vida	Equipo 1	Equipo 2	Equipo 3	Equipo 4	Equipo 5
Aprendizaje permanente	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Leer en voz alta de diversos textos para completar el proceso observado.					
Manejo de información.	20 %	20 %	20 %	20 %	0 %
Utilizar palabras que indican secuencia temporal.					
Manejo de situaciones.	20 %	20 %	0 %	20 %	20 %
Emplear una escritura convencional de palabras con dígrafos y sílabas trabadas.					
Convivencia	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Discutir de manera grupal sobre las modificaciones observadas.					
Vida en sociedad.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Explicar las observaciones realizadas durante el proceso.					
Total	100%	100 %	80 %	100 %	80 %

Como se puede observar no se logró el 100 % de las competencias para la vida, debido a que los alumnos no tienen desarrollado el hábito de la lectura y mucho menos utilizan palabras que indiquen una secuencia temporal dado que provienen de hogares no letrados y su forma de hablar es más coloquial y durante su escritura no emplean palabras con dígrafos y sílabas trabadas, reflejándose en sus producciones, dado que escriben como hablan.

La tabla 24, muestra la evaluación de la actividad 4, del proyecto 2.

Tabla 24. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 4 propuesta para lograr la competencia en proyecto 2. "Paso a pasito las etapas de desarrollo de un ser vivo".

Actividades propuestas para el logro de competencias.					
Revisar las ilustraciones y las notas de su rotafolio para hacer una selección de los momentos más importantes.					
Competencias para la vida	Equipo 1	Equipo 2	Equipo 3	Equipo 4	Equipo 5
Aprendizaje permanente	20 %	20 %	20 %	20 %	0 %
Desarrollar la habilidad para seleccionar los momentos más importantes en el desarrollo y crecimiento de un ser vivo.					
Manejo de información.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Revisar las ilustraciones y notas para la selección de información.					
Manejo de situaciones.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Identificar que información es más relevante para realizar anotaciones.					
Convivencia	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Seleccionar en plenaria información relevante.					
Vida en sociedad.	0 %	20 %	20 %	0 %	20 %
Llegar a acuerdos para ponderar información relevante.					
Total	80 %	100 %	100 %	80 %	80 %

Como se puede observar no se logró el 100 % de las competencias para la vida, debido a que los alumnos no tienen desarrollado la habilidad para revisar las ilustraciones y notas del rotafolio para seleccionar los momentos más importantes en el desarrollo y crecimiento de un ser vivo, para hacer una selección de los momentos más importantes, debido a que lo ven de manera cotidiana y lo consideran una pérdida de tiempo, aunado que no respetan las anotaciones en las libretas correspondientes.

La tabla 25, muestra la evaluación de la actividad 5, del proyecto 2.

Tabla 25. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 5 propuesta para lograr la competencia en proyecto 2. “Paso a pasito las etapas de desarrollo de un ser vivo”.

Actividades propuestas para el logro de competencias.					
Pasar en limpio las ilustraciones y las notas, para presentar una exposición.					
Competencias para la vida	Equipo 1	Equipo 2	Equipo 3	Equipo 4	Equipo 5
Aprendizaje permanente	20 %	20 %	20 %	20 %	0 %
Realizar correcciones de sus ilustraciones y notas.					
Manejo de información.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Autocorregir notas para presentar una exposición.					
Manejo de situaciones.	20 %	0 %	0 %	20 %	0 %
Realizar las correcciones pertinentes para presentar una exposición.					
Convivencia	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Seleccionar información relevante.					
Vida en sociedad.	0 %	20 %	20 %	0 %	20 %
Presentar una exposición, presentando la información más significativa.					
Total	80%	80 %	100 %	80 %	80 %

Como se puede observar no se logró el 100 % de las competencias para la vida, debido a que los alumnos carecen del hábito de pasar en limpio sus anotaciones no tienen bien cimentado el hábito de la escritura, debido a que durante el primer ciclo estuvieron en pandemia y se enfocaron a trabajar con cuadernillos y presentan dificultad al autocorregir sus producciones, dado que si el trabajo fue entregado para su revisión no es necesario mejorarlo.

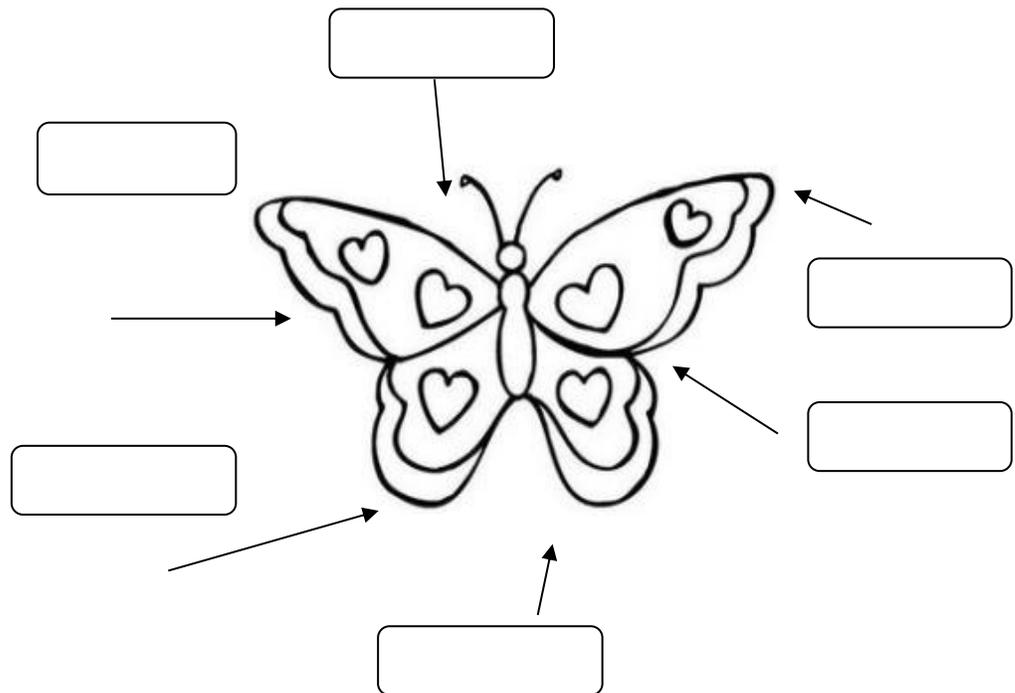
Se presenta en la tabla 26 el resultado de la aplicación de la planeación y sus evidencias.

Tabla 26. Ficha descriptiva de desarrollo de proyecto 2, "Paso a pasito las etapas de desarrollo de un ser vivo".

PROYECTO 2 PASO A PASITO LAS ETAPAS DE DESARROLLO DE UN SER VIVO.	
Tipo de texto.	Exploratorio.
Ámbito.	Estudio.
Propósito.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. ▪ Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. ▪ Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. ▪ Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.
Aprendizaje Esperado.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Utilizar la información registrada en notas para dar cuenta de un proceso observado. ▪ Emplear palabras y frases adjetivas para realizar descripciones. ▪ Utilizar palabras que indican secuencia Temporal. ▪ Completar la descripción del proceso observado con la información que provee alguna fuente de consulta. ▪ Exponer un ser vivo.
Preparación.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Realizar una investigación. ▪ Elegir el ser vivo a observar. ▪ Tomar notas y seleccionar los momentos más importantes para presentarlos al grupo.
Desarrollo.	<p>Día a día.</p> <p>Observar el desarrollo de algunos seres vivos (ser humano, mosca, mariposa, ave, perro, gato y el proceso de germinación de una semilla como maíz, frijol, lenteja, haba, etc.), Anotar un registro de los cambios observados.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div> <p>Manos a la obra. Elección de un ser vivo.</p>

1.- De manera individual dibujar una mariposa y escribir las partes de su cuerpo que la conforman.

- ala delantera
- ala trasera
- antena
- tórax
- ojo
- cabeza



2.- Investigación en distintas fuentes.

Realizar una entrevista a mamá o a algún familiar sobre los principales cambios que observó en su cuerpo cuando se encontraba en el proceso de gestación hasta el parto.

3.- De visita.

- Visitar la biblioteca del aula o acudir al complejo cultural.
- Buscar libros o revistas que hablen del desarrollo de un ser vivo desde la fecundación, nacimiento, hasta que se desarrolla y finalmente cuando muere



4.- Investigar tres partes del cuerpo del animal favorito, así como algún dato interesante: cómo se defiende, de qué manera duerme, como se desplaza, etc.

5.- Registrar los títulos de libros o revistas que encontró

6.- Leer el texto:

Mariposas.

En los viejos sauces
de nuestro jardín
hay miles gusanitos
en el mes de abril.

Con sueño y con frío
suben por el muro,
buscando un lugar
caliente y seguro.

Llega el mes de mayo
con sus blancas rosas
¡y hay en el jardín
¡Muchas mariposas!

Ya no hay gusanitos
cuando despertaron
tenían alas bellas
y alegres volaron.



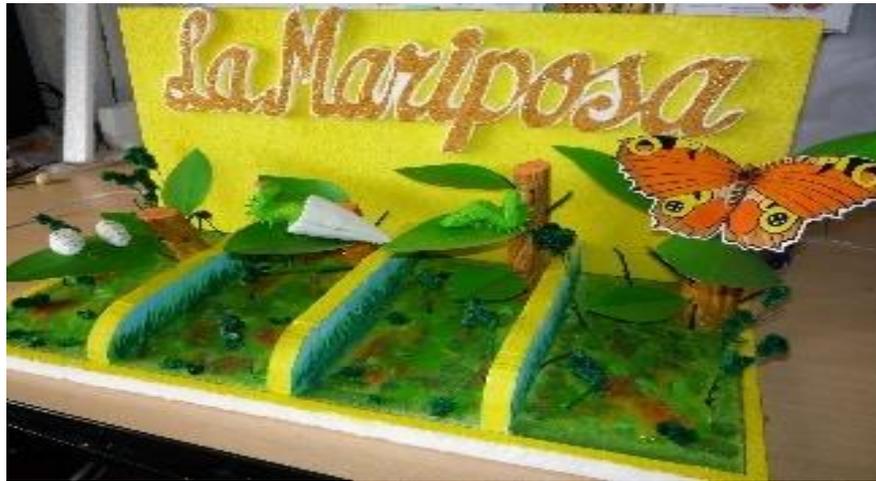
Lo que aprendí.

A partir del texto anterior, responder las siguientes interrogantes.

- ¿Cómo está escrito el texto?
- ¿Cuántos versos tiene el texto anterior?
- ¿En qué mes salen muchos gusanitos?
- ¿Dónde suben buscando un lugar seguro?
- ¿En qué mes hay muchas mariposas?

Investigando en distintas fuentes.

Investigar en diferentes fuentes la metamorfosis que experimenta una mariposa.



¡A jugar con las palabras!

El viento travieso sopló y sopló y las sílabas movió.
 Ordena las sílabas y encuentra la palabra secreta.

voheu	
ogaru varla	
ppau	
licridasa	
pomasari	

Ordena las oraciones

- 1.- en un inician Las huevo mariposas vida su
- 2.- en la cantidades La crisálida o capullo etapa de para
 oruga poder entrar come grandes de alimento

<p>Cierre</p>	<p>Una vez concluido el proyecto compartir la investigación en equipos, empleando material de apoyo: laminas, maquetas, germinado de semillas, fotografías, etc. Requisito evitar gastos innecesarios, utiliza la imaginación.</p>    
<p>Indicadores de evaluación.</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.- Buscar información sobre el proceso de crecimiento de un ser vivo 2.- Investigar características específicas del ser vivo elegido. 3.- Registrar las observaciones 4.- Ordenar secuencias de los que sucede primero, después y finalmente 5.- Informar sobre los cambios de un ser vivo 6.- Seleccionar los momentos clave del proceso 7.- Verificar la escritura del texto.
<p>Producto final.</p>	<p>Exposición oral sobre el proceso observado. Recolección de producto obtenido.</p>
<p>Observaciones</p>	<p>Durante el desarrollo del proyecto, algunas madres del grupo atravesaban por un embarazo, lo cual sirvió para ejemplificar lo revisado en clase, se obtuvo la producción de jitomate, chile, cebollas, espinacas, los cuales fueron entregados al desayunador escolar "El Rosario". Los alumnos mostraron interés en presentar sus investigaciones y como premio a las mejores exposiciones fueron presentadas ante el supervisor escolar, auxiliares y padres de familia., como parte de la rendición de cuentas al finalizar el ciclo escolar.</p>



4.3 Proyecto 3.- Carvajalito informa.

Con este proyecto se inició trabajando en el ciclo escolar 2020-2021, que muestra la diversidad de contenidos en todos los trabajos presentados. Las actividades propuestas desarrolladas con este proyecto fueron: iniciar con preguntas generadoras, simular una estación de radio o televisión (¡Cámara y acción!), revisar diversos medios de comunicación (Hojeando un poquito: periódicos, revistas, libros), redactar una noticia y comunicar la noticia (Edición de un periódico escolar)

La búsqueda de una buena noticia y el impacto que genera, el estilo de la redacción y la expresión de quien la presenta son elementos fundamentales para que esta tarea trascienda más allá de lo que el alumno pueda imaginar.

Jugando a ser periodista

El propósito fue reunir noticias del lugar donde está inmersa la escuela (colonia, localidad, estado). Cada noticia fue recopilada en diversos ambientes de la comunidad, de ahí que cada suceso fue redactado por el alumno con el apoyo de sus papás y con la edición final de la maestra (obedeciendo a las interrogantes *¿qué?*, *¿quién?*, *¿dónde?*, *¿cuándo?* y *¿cómo?*). Las narraciones realizadas fueron organizadas en secciones de deportes y cultural, tradiciones, cuidados preventivos, leyendas, humor, etc. Resultado de esta actividad fue un periódico escolar denominado “Carvajalito informa”.

Este proyecto se caracterizó por ser texto de tipo expositivo y narrativo, se desarrolló en el ámbito de participación comunitaria y familiar. Se resaltan las noticias de la farándula (novelas de televisión) debido a que fueron los sucesos que más influyen en la vida familiar, ya que están a su alcance por sus hermanos mayores y padres.

Una vez culminada la aplicación del proyecto *Carvajalito informa*, presento los resultados logrados, el proyecto fue diseñado durante el ciclo escolar 2020-2021, el cual fue aplicado con alumnos de primer grado, iniciando en el mes de noviembre y terminando en el mes de diciembre, me llevó 4 sesiones el cual fue aplicado con una matrícula de 24 estudiantes, estaba conformado por 9 hombres y 15 mujeres, con una

edad que oscilaba de 5 a 6 años. Mientras cursaba el primer trimestre de la maestría de educación básica, el cual me sirvió para presentar avances en el Coloquio.

La dinámica de trabajo fue propuesta en 5 equipos, los cuales fueron conformados en 4 equipos con 5 estudiantes cada uno y un equipo integrado con 4 estudiantes.

Formulando algunas actividades para el logro de las competencias para la vida, como se muestra en la tabla siguiente.

4.3.1 Evaluación de las competencias desarrolladas con el proyecto 3.

El desarrollo de este proyecto permitió que los alumnos y la maestra editaran un periódico escolar a partir de las noticias elaboradas por el grupo, en su mayoría todas las actividades propuestas se vieron favorecidas debido a la naturaleza del proyecto. Este proyecto permitió que los estudiantes fueran reporteros, que estuvieran atentos a los sucesos más relevantes que acontecían en su contexto.

Las competencias para la vida promovidas en los estudiantes a través del proyecto 3, fueron concentradas en la Tabla 27, cuyo propósito fue reunir noticias del contexto (escuela, colonia, localidad, entidad federativa) que les permitiera integrarlas al periódico escolar. En este proyecto se resaltó la importancia de las competencias para la vida, de un aprendizaje permanente (100%) y del manejo de información (100%), ambas valorada con un nivel destacado, mientras que las competencias manejo de situaciones, la convivencia y vida en sociedad, fueron valoradas con un nivel satisfactorio (80%). Debido a que se hizo extensiva la participación a alumnos de otros grados, pero desafortunadamente no fue del interés de los alumnos, debido a que el trabajo por proyectos era algo nuevo, sin embargo, las notas que se recibieron, se agruparon de acuerdo a la afinidad o semejanza con las redactadas por alumnos del grupo.

Tabla 27. Valoración porcentual del cumplimiento de competencias para la vida adquiridas durante el desarrollo del proyecto 3. "Carvajalito informa".

Actividades propuestas para el logro de las competencias.	COMPETENCIAS PARA LA VIDA				
	Aprendizaje permanente %	Manejo de información %	Manejo de situaciones %	Convivencia %	Vida en sociedad %
Iniciar con preguntas generadoras.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Simular una estación de radio o televisión (¡Cámara y acción!)	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Revisar diversos medios de comunicación (Hojeando un poquito: periódicos, revistas, libros).	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Redactar una noticia.	20 %	20 %	20 %	20 %	0 %
Comunicar la noticia (Edición de un periódico escolar).	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Total, de puntos.	100 %	100 %	100 %	100 %	100 %
Nivel de desarrollo.	A	A	A	A	A

Con este proyecto las competencias específicas desarrolladas en los estudiantes fueron: emplear el lenguaje para comunicarse, identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas, emplear el lenguaje para la toma de decisiones, valorar la diversidad lingüística y cultural de México, analizar la información, promoviendo la investigación y creando nuevas interrogantes para encontrar explicaciones de algunos sucesos del pasado y del presente.

La participación de padres consistió en el acompañamiento durante la realización de las notas, la presentación de la primera revisión, proporcionarles los materiales que inicialmente fueron solicitados (periódicos-revistas). La intervención docente en el proyecto consistió en la corrección, edición e impresión del periódico escolar, en la organización de la presentación del trabajo realizado ante autoridades de la zona escolar y padres de familia, con el aval del director.

La tabla 28 muestra la valoración de la actividad 1 del proyecto 3.

Tabla 28. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 1 propuesta para lograr la competencia en proyecto 3. "Carvajalito informa".

Actividades propuestas para el logro de competencias.					
Iniciar con preguntas generadoras.					
Competencias para la vida	Equipo 1	Equipo 2	Equipo 3	Equipo 4	Equipo 5
Aprendizaje permanente	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Generar y facilitar el aprendizaje,					
Manejo de información.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Captar la atención de los estudiantes.					
Manejo de situaciones.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Despertar la curiosidad y el recuerdo de los conocimientos.					
Convivencia	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Promover el consenso sobre la respuesta más aproximada.					
Vida en sociedad.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Elaborar las preguntas con un formato claro y conciso.					
Total	100%	100 %	100 %	100 %	100 %

Como se puede observar se logró el 100 % de las competencias para la vida, debido a que los alumnos comprendieron que las preguntas generadoras ayudan a mejorar la comunicación al iniciar un proyecto nuevo. Además, crean un ambiente de reflexión y estimulan la búsqueda de respuestas, en lugar de ofrecer soluciones precipitadas. Sin duda, las preguntas son esenciales para desarrollar o potenciar la creatividad y la innovación.

La tabla 29 muestra la valoración de la actividad 2 del proyecto 3.

Tabla 29. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 2 propuesta para lograr la competencia en proyecto 3. “Carvajalito informa”.

Actividades propuestas para el logro de competencias.					
Simular una estación de radio o televisión (¡Cámara y acción!).					
Competencias para la vida	Equipo 1	Equipo 2	Equipo 3	Equipo 4	Equipo 5
Aprendizaje permanente	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Mantener en continua comunicación los distintos sucesos que imperan en su contexto próximo.					
Manejo de información.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Generar instancias para el aprendizaje significativo.					
Manejo de situaciones.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Ayudar a difundir temas educativos, culturales y sociales en un contexto educativo.					
Convivencia	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Conocer datos y relatos sobre el mundo que los rodea a través de una estación de radio o televisión.					
Vida en sociedad.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Elevar la creatividad, la imaginación, el trabajo cooperativo e incluso el entretenimiento.					
Total	100%	100 %	100 %	100 %	100 %

Como se puede observar se logró el 100 % de las competencias para la vida, debido a que los alumnos simularon una estación de radio o televisión, elevando la creatividad, la imaginación, el trabajo cooperativo e incluso el entretenimiento dado que la mayoría de los estudiantes provienen de hogares no letrados y los periódicos llegan a sus manos cuando sus padres adquieren algún producto y este es envuelto con ellos, pese que algunos de ellos laboran en el periódico estatal.

En sus hogares no tienen la costumbre de ver noticias y solo usan la televisión para ver novelas, series o programas de entretenimiento.

La tabla 30, muestra la valoración de la actividad 3 del proyecto 3.

Tabla 30. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 3 propuesta para lograr la competencia en proyecto 3. "Carvajalito informa".

Actividades propuestas para el logro de competencias.					
Revisar diversos medios de comunicación (Hojeando un poquito: periódicos, revistas, libros).					
Competencias para la vida	Equipo 1	Equipo 2	Equipo 3	Equipo 4	Equipo 5
Aprendizaje permanente	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Brindar la oportunidad de obtener información.					
Manejo de información.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Dar certeza sobre un hecho en el tiempo evitando que la información se distorsione.					
Manejo de situaciones.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Enriquecer el pensamiento crítico, iluminando el conocimiento del lector.					
Convivencia	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Mantener informada a la población y garantizar la libertad de expresión.					
Vida en sociedad.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Saber que pasa en el mundo, cómo nos afecta y a tomar decisiones más meditadas.					
Total	100%	100 %	100 %	100 %	100 %

Como se puede observar se logró el 100 % de las competencias para la vida, debido a que los alumnos tuvieron la oportunidad de revisar diferentes medios de comunicación impresa, conocer las noticias que sucedían en el mundo, a nivel internacional, el estado, municipio y localidad, además de conocer como se estructuraba una nota y las partes de la misma, la función del docente consistió en llevar periódicos de casa para poder trabajar en equipo, dado que en su hogar no tienen la costumbre de

adquirirlos uno por el costo que implica y otro porque prefieren invertir en artículos de primera necesidad.

La tabla 31 muestra la valoración de la actividad 4 del proyecto 3.

Tabla 31. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 4 propuesta para lograr la competencia en proyecto 3. “Carvajalito informa”.

Actividades propuestas para el logro de competencias.					
Redactar una noticia.					
Competencias para la vida	Equipo 1	Equipo 2	Equipo 3	Equipo 4	Equipo 5
Aprendizaje permanente	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Responder el qué, quién, cómo, cuándo, dónde, porqué o para qué del suceso.					
Manejo de información.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Informar y orientar acerca de una realidad a través de las historias, las fuentes y los datos que presenta.					
Manejo de situaciones.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Dar certeza sobre un hecho en el tiempo y evita que la información se distorsione cuando pasa de una persona a otra.					
Convivencia	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Relatar con mayor objetividad y veracidad posible cómo se ha producido ese acontecimiento.					
Vida en sociedad.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Informar un asunto que sucedió y que es de interés público.					
Total	100%	100 %	100 %	100 %	100 %

Como se puede observar se logró el 100 % de las competencias para la vida, debido a que para los alumnos fue importante conocer lo que sucedía a su alrededor y plasmarlo en una nota periodística, desarrollando una capacidad crítica al seleccionar de que querían hablar y el por qué, además de que eso les permitió que otros los lean para

autorregular y mejorar las competencias lingüísticas y destrezas expresivas y comprensivas.

Mejorando su escritura y lectura, impulsando las diferentes habilidades comunicativas como conversar, escuchar, leer y escribir y lo más importante conocer su realidad de su entorno. Dado que muchas de las veces lo pueden expresar de forma oral, pero a la hora de plasmarlo no tienen las palabras adecuadas para hacerlo.

La tabla 32 muestra la valoración de la actividad 5 del proyecto 3.

Tabla 32. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 5 propuesta para lograr la competencia en proyecto 3. "Carvajalito informa".

Actividades propuestas para el logro de competencias.					
Comunicar la noticia (Edición de un periódico escolar).					
Competencias para la vida	Equipo 1	Equipo 2	Equipo 3	Equipo 4	Equipo 5
Aprendizaje permanente	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Seleccionar notas importantes para publicar en el periódico escolar.,					
Manejo de información.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Informar acerca de diferentes hechos y acontecimientos que suceden.					
Manejo de situaciones.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Abordar cada una de las etapas para elaborar un periódico escolar.					
Convivencia	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Elaborar de manera colaborativa: planeación, composición y revisión					
Vida en sociedad.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Conocer los sucesos y acontecimientos de actualidad reciente y permanente.					
Total	100%	100 %	100 %	100 %	100 %

Como se puede observar se logró el 100 % de las competencias para la vida, debido a que para los alumnos fue una actividad novedosa, desde la selección de notas para edición del periódico escolar y su presentación ante autoridades educativas, comúnmente sus producciones son dadas a conocer de manera interna dentro del grupo y muchas veces la información no es clara por el tamaño y tipo de letra en ocasiones son compartidas durante los homenajes, lo cual no es funcional por el poco interés de los estudiantes.

Se presenta en la Tabla 33 el resultado de la aplicación de la planeación y sus evidencias.

Tabla 33. Ficha descriptiva de desarrollo de proyecto 3, “Carvajalito informa”.

PROYECTO 3 CARVAJALITO INFORMA.	
Tipo de texto.	Expositivo.
Ámbito.	Participación comunitaria y familiar.
Propósito.	Reunir noticias del lugar donde está inmerso (escuela, colonia, localidad, entidad federativa) que les permita integrarlas al periódico escolar.
Competencia a desarrollar.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. ▪ Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. ▪ Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. ▪ Valorar la diversidad lingüística y cultural de México.
Aprendizajes esperados.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Conocer las características generales de la nota informativa. ▪ Localizar información a partir de marcas textuales. ▪ Respetar la ortografía convencional y verifica la escritura de palabras con dígrafos o sílabas trabadas. ▪ Escuchar a otros con atención y complementa su información. ▪ Editar un periódico escolar.
Preparación.	Se monta un escenario simulando estación de radio o un estudio de televisión. Se obtendrán previamente recortes de periódicos y revistas que contengan información de futbolistas, actores, actrices y de personajes importantes para ellos. Se reunirán en equipo.
Desarrollo.	<p><i>Antes de dar inicio</i></p> <p>1.- Se parte de algunas interrogantes: ¿Cómo se dan a conocer los acontecimientos que suceden en tú comunidad? ¿Qué periódicos o boletines conoces? ¿Qué te llama la atención de ellos? ¿Qué tipo de noticias has leído en ellos? ¿Qué necesitas para redactar una nota? ¿Qué información proporcionas con ello?</p> <p>2.- ¡Cámara acción!</p>



Se explicará a los niños que jugarán a la estación de radio o estudio de televisión y que tendrán que darle al público una noticia sobre el personaje que elegirán.

De manera breve:

- ¿De qué personaje hablan?
- ¿Dónde participa?
- ¿Cada que tiempo lo hace?
- ¿Cuándo inició a trabajar en eso?
- ¿Se siente satisfecho con lo que realiza?
- ¿Si pudiera cambiar algo, que haría?

3.- Hojeando un poquito

Revisar periódicos de la localidad con ayuda de un adulto



Elegir alguna noticia de interés



Nombre del periódico

- ¿Cómo encontraste el nombre del periódico?
- Encabezado de la noticia
- ¿Cómo sabes cuál es el encabezado?
- ¿Es de manera clara el mensaje, que ofrece el título?
- Tema que trata la noticia

Buscar en el periódico una noticia que tenga una fotografía o ilustración, obsérvala y comenta:

¿Qué sucede en la imagen?

¿Tiene algún texto que acompañe a la imagen?

¿Cuál es la relación entre esa imagen y su texto?

Visita a las instalaciones de un periódico local



4.- Posteriormente elaborarán la noticia bajo el siguiente formato y seleccionarán al niño que hará el papel de periodista.

- Estructura de la noticia
- Título o encabezado
- Fecha
- Contenido o texto

Elegir un festejo o actividad relevante realizada en la institución.

Recolectar información

¿Qué evento se realizó?

¿Cuándo se llevó a cabo?

¿Dónde se realizó?

¿Cada cuánto se realiza el festejo?

Preguntando...

Entrevistar a un profesor (a) para tener mayor información sobre el evento que se eligió

Nombre del entrevistado

Grado y grupo que atiende.

¿Cómo se celebra el evento?

¿Por qué se realiza?

¿Cuándo y dónde se lleva a cabo?

¿Cómo se informa del evento?

4.- ¿De qué trata la noticia?

¿Quién da noticia?	¿Desde la dónde la da?	¿Qué pasó?	¿Dónde ocurrió?	¿Cuándo ocurrió?	¿Quiénes intervinieron?

5.- Después pasarán al escenario a comunicar la noticia.

¿Cuál es el encabezado de la noticia

¿Crees que la noticia es interesante?

¿Por qué?

<p>Cierre.</p>	<p>Proponer las noticias para publicarse en el periódico escolar. Revisar lo siguiente: Lugar y tipo de letra que se utilizó para escribir las partes de la noticia. Encabezado, fecha información adecuada y completa. Usar adecuadamente de mayúsculas y signos de puntuación. Recopilar noticias de interés identificando marcas textuales. Conversar sobre los sucesos recientes en la comunidad. Seleccionar un suceso y buscar información complementaria para elaborar una nota informativa. Elaborar fichas con preguntas que soliciten información sobre los detalles del suceso (¿qué?, ¿quién?, ¿dónde?, ¿cuándo? y ¿cómo?). Editar en grupo la nota empleando marcas textuales.</p>
<p>Indicadores de evaluación (Rúbrica)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Imaginar el texto a partir de la imagen. ▪ Exponer en orden sus ideas. ▪ Incorporar algunas palabras para nombrar, describir o dar información. ▪ Escuchar noticias. ▪ Conocer las partes de una noticia. ▪ Redactar noticias sobre eventos relevantes de su comunidad ▪ Utilizar las mayúsculas en nombres propios y al inicio de un enunciado ▪ Informar sobre acontecimientos relevantes de su comunidad
<p>Producto Final.</p>	<p>Nota informativa para publicar en el periódico escolar. Edición de un periódico Presentación del periódico.</p> 
<p>Observaciones</p>	<p>Este proyecto permitió que los alumnos editaran un periódico, que le asignaran un nombre y que por supuesto vieran y aprendieran el trabajo que realiza un editor para conseguir o escribir y la responsabilidad de reservarse sus comentarios o modificar partes de la nota para evitar dañar susceptibilidades de los lectores.</p>

4.4. Proyecto 4. Entre cuentos y leyendas mexicanas.

El proyecto fue estructurado durante el ciclo escolar 2021-2022 y llevado a cabo durante el ciclo escolar 2022-2023 con estudiantes de tercer grado con una matrícula de 22 alumnos, el cual estaba conformado por 13 hombres y 9 mujeres con una edad que oscilaba de 7 a 8 años, lo cual facilitó la realización del proyecto.

La dinámica de trabajo fue propuesta en 5 equipos, los cuales fueron conformados en 4 equipos con 5 estudiantes y uno integrado con 4 estudiantes.

Este proyecto se caracterizó por ser texto de tipo narrativo, y se desarrolló en un ámbito literario. La actividad central del proyecto fue buscar hechos históricos que por su gran relevancia han perdurado hasta nuestros días y que por su importancia local ahora se pueden considerar como cuento o leyenda. Las leyendas existen en todos los lugares, encontrando cambios ligeros como elemento de apropiación por el mismo autor o por quienes lo narraron.

Cada texto fue guiado con las siguientes interrogantes: ¿Conoces alguna leyenda?, ¿Cuáles se cuentan en tu comunidad?, ¿Cuál te ha impresionado más?, ¿Recuerdas de qué trata?, ¿Cómo te imaginas al personaje de la leyenda?, ¿Qué harías si estuvieras en una situación similar? Algunos cuentos y leyendas presentadas por los niños se listan a continuación:” La rumorosa”, “Miguelito”, “La mujer de las vías”, “La llorona”, “El charro negro”, “El soldado de plomo”, “El patito feo”, “Blanca Nieves” y “Los siete enanos”, “El reloj de la abuela”, entre otros.

Cada trabajo fue expuesto acompañado con material de apoyo que consistió en ilustraciones de personajes principales del cuento o leyenda que destacan por su importancia y que le permitió al narrador (niño) hacer su exposición. En cada proyecto, la narración se realizó con fluidez y entonación, resaltando sus características. Los textos utilizados fueron textos tradicionales (calaveras, coplas, rimas) escritos en una hoja y con letras grandes para que todos pudieran leerlas en voz alta. Se identificó la diferencia entre y/o semejanza de cuento y leyenda. El uso del diccionario fue fundamental para conocer la descripción de las palabras que se desconocían como una forma de enriquecimiento de vocabulario.

La intervención de familiares fue importante debido a que las personas mayores son quienes conocen los sucesos donde radican, estos hechos fueron enriquecidos con dibujos como material de apoyo donde el niño a su manera identificó algunos elementos de la leyenda, tales como personajes, paisajes y animales.

4.4.1 Evaluación de competencias en el proyecto 4.

La narración de cuentos y leyendas fueron un excelente medio para captar la atención de los niños a temprana edad y promover su interés en conocer los sucesos pasados de su comunidad. También es considerado un medio de interacción entre niños y adultos mayores, quienes son los que frecuentemente comparten este tipo de información con los niños pequeños.

La tabla 34, muestra los resultados que tienen las competencias para la vida de un aprendizaje permanente (100%), manejo de información (100%) y convivencia (100%), ambas valoradas en un nivel destacado; mientras que las competencias menos favorecidas valoradas en un nivel suficiente fueron el manejo de situaciones (60%) y la vida en sociedad (60%). Las competencias para la vida promovidas en los estudiantes en el proyecto 4.

Tabla 34. Valoración porcentual del cumplimiento de competencias para la vida adquiridas durante el desarrollo del proyecto 4. "Entre cuentos y leyendas mexicanas".

Actividades propuestas para el logro de las competencias.	COMPETENCIAS PARA LA VIDA.				
	Aprendizaje permanente %	Manejo de información %	Manejo de situaciones %	Convivencia %	Vida en sociedad %
Buscar conceptos.	20 %	20 %	0 %	20 %	0 %
Partir de algunas interrogantes.	20 %	20 %	0 %	20 %	20 %
Investigar leyendas mexicanas de todos los tiempos.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Relatar algunas leyendas.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Revisar material de la biblioteca del aula y compartir historias.	20 %	20 %	20 %	20 %	0 %
Total	100 %	100 %	60 %	100 %	60 %
Nivel de desarrollo	A	A	C	A	C

Con este proyecto el propósito fue aprender a diferenciar entre los cuentos y las leyendas de la cultura mexicana. Las competencias específicas promovidas fueron: emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender, identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas, analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones, valorar la diversidad lingüística y cultural de México.

Destaca la recuperación de algunos relatos y leyendas propias de su contexto que difícilmente son conocidas, la emoción de los niños fue evidente al escuchar los trabajos de sus compañeros. La participación de padres de familia fue fundamental para el desarrollo de esta actividad, ya que su conocimiento sobre algunas leyendas que a ellos les fue transmitida permitió el rescate de esa valiosa información como parte de la diversidad cultural. La tabla 35, muestra la valoración de la actividad 1, proyectos 4.

Tabla 35. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 1 propuesta para lograr la competencia en proyecto 4. “Entre cuentos y leyendas mexicanas”.

Actividades propuestas para el logro de competencias.					
Buscar conceptos.					
Competencias para la vida	Equipo 1	Equipo 2	Equipo 3	Equipo 4	Equipo 5
Aprendizaje permanente	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Comprender conceptos para construir una base sólida de conocimientos y lograr un pensamiento crítico.					
Manejo de información.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Clasificar y comunicar las experiencias, de manera adecuada.					
Manejo de situaciones.	20 %	0 %	20 %	0 %	20 %
Distinguir las cosas y agruparlas por categorías de acuerdo a sus características.					
Convivencia	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Utilizar de manera correcta los conceptos al escribir.					
Vida en sociedad.	0 %	20 %	0 %	20 %	20 %
Distinguir los conceptos para adquirir una comprensión profunda y sólida					
Total	80%	80 %	80 %	80 %	100 %

Como se puede observar no se logró el 100 % de las competencias para la vida, debido a que para los alumnos se les dificulta emplear los conceptos encontrados, por la diversidad de significados que puede tener una misma palabra, lo cual se ve reflejado en la redacción de sus escritos que en muchas de las ocasiones son confusas sus producciones.

La tabla 36, muestra la valoración de la actividad 2, proyectos 4.

Tabla 36. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 2 propuesta para lograr la competencia en proyecto 4. “Entre cuentos y leyendas mexicanas”.

Actividades propuestas para el logro de competencias.					
Partir de algunas interrogantes.					
Competencias para la vida	Equipo 1	Equipo 2	Equipo 3	Equipo 4	Equipo 5
Aprendizaje permanente	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Mejorar la comunicación en la interacción con otras personas.					
Manejo de información.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Ampliar sus conocimientos en los diferentes temas.					
Manejo de situaciones.	20 %	0 %	20 %	20 %	20 %
Distinguir las cosas y agruparlas por categorías de acuerdo a sus características.					
Convivencia	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Propiciar la reflexión, el planteamiento de problemas o hipótesis.					
Vida en sociedad.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Favorecer la expresión oral y/o escrita.					
Total	100%	80 %	100 %	100 %	100 %

Como se puede observar no se logró el 100 % de las competencias para la vida, debido a que para los alumnos al inicio de las actividades tienden a faltar y llegar tarde de manera recurrente y cuando se incorporan al grupo pierden la secuencia de la misma,

aunque se da una retroalimentación de manera constante sus problemas familiares, la carencia de un alimento y su estado de ánimo muchas veces no ayuda. La gran mayoría de los padres o tutores no muestran interés con el aprendizaje de sus hijos permitiendo llevar objetos distractores a clase.

La tabla 37, muestra la valoración de la actividad 3, proyectos 4.

Tabla 37. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 3 propuesta para lograr la competencia en proyecto 4. “Entre cuentos y leyendas mexicanas”.

Actividades propuestas para el logro de competencias.					
Investigar leyendas mexicanas de todos los tiempos.					
Competencias para la vida	Equipo 1	Equipo 2	Equipo 3	Equipo 4	Equipo 5
Aprendizaje permanente	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Estimular la experiencia emocional del pasado.					
Manejo de información.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Captar los sentimientos más profundos en la geografía cultural.					
Manejo de situaciones.	20 %	0 %	20 %	20 %	20 %
Distinguir entre la fantasía y realidad en las narraciones.					
Convivencia	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Fortalecer la conciencia cultural de la comunidad y su historia.					
Vida en sociedad.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Transmitir conocimientos, valores culturales y sociales dentro de una memoria colectiva					
Total	100%	80 %	100 %	100 %	100 %

Como se puede observar se logró el 100 % de las competencias para la vida, debido a que para los alumnos identificaron la forma en que se conforman los relatos tradicionales, analizando sus significados culturales y contenidos. Además, reconocieron

los momentos más importantes en el relato para visualizar la representación escénica de los episodios de éste.

Usualmente, las leyendas se relacionan con la cultura popular de los pueblos. Algunas son muy antiguas y fueron mutando a medida que se transmitían de manera oral, generando impacto al escucharla.

La tabla 38, muestra la valoración de la actividad 4, proyectos 4.

Tabla 38. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 4 propuesta para lograr la competencia en proyecto 4. “Entre cuentos y leyendas mexicanas”.

Actividades propuestas para el logro de competencias.					
Relatar algunas leyendas.					
Competencias para la vida	Equipo 1	Equipo 2	Equipo 3	Equipo 4	Equipo 5
Aprendizaje permanente	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Investigar historias y personajes que forman parte de las leyendas de la comunidad.					
Manejo de información.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Reflexionar acerca de la existencia real o ficticia de las leyendas.					
Manejo de situaciones.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Diferenciar de manera clara los elementos de la leyenda de otro tipo de relato.					
Convivencia	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Transmitir conocimientos, valores culturales y representaciones sociales.					
Vida en sociedad.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Explicar los hechos tradicionales y costumbres de un pueblo de forma sobrenatural o fantástica.					
Total	100%	100 %	100 %	100 %	100 %

Como se puede observar se logró el 100 % de las competencias para la vida, debido a que para los alumnos mostraron interés por conocer los relatos que existen en

su comunidad, además de que se logró integrar a los adultos mayores los cuales tienen una riqueza de conocimiento por lo que han vivido.

Apoyaron a elaborar un dibujo alusivo de la leyenda, dándose un tiempo para acompañarlos en las narraciones, durante el programa de honores y durante sus presentaciones en clase.

La tabla 39, muestra la valoración de la actividad 5, proyectos 4.

Tabla 39. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 5 propuesta para lograr la competencia en proyecto 4. "Entre cuentos y leyendas mexicanas".

Actividades propuestas para el logro de competencias.					
Revisar material de la biblioteca del aula y compartir historias.					
Competencias para la vida	Equipo 1	Equipo 2	Equipo 3	Equipo 4	Equipo 5
Aprendizaje permanente	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Brindar acceso a la información para todos los estudiantes.					
Manejo de información.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Proporcionar materiales y herramientas necesarias a aquellos que no pueden disponer de ellos.					
Manejo de situaciones.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Ofrecer innumerables oportunidades de aprendizaje que puede estimular el desarrollo económico, social y cultural.					
Convivencia	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Crear un hábito lector y desarrollar el gusto por la lectura en los estudiantes.					
Vida en sociedad.	0 %	20 %	20 %	0 %	20 %
Desarrollar la capacidad crítica de los estudiantes para que, mediante su análisis, creen una opinión argumentada.					
Total	80%	100 %	100 %	80 %	100 %

Como se puede observar en la tabla no se lograron al 100 % las competencias propuestas, debido a que los estudiantes no tienen el hábito de revisar material de la

biblioteca del aula y compartir historias, debido a que es más fácil recurrir a páginas electrónicas para el copiado y pegado de lo que se solicita, sin tomarse la molestia de justificar el trabajo o modificar el tipo y tamaño de la letra bajo el argumento que no se complican la vida.

Por lo que se hizo uso del material asignado al grupo para realizar esta actividad, mediante la proyección de videos y audios sobre leyendas para captar su atención

Se presenta en la tabla 40, el resultado de la aplicación de la planeación y sus evidencias del proyecto 4.

Tabla 40. Ficha descriptiva de desarrollo de proyecto 4, “Entre cuentos y leyendas mexicanas”.

**PROYECTO 4
ENTRE CUENTOS Y LEYENDAS MEXICANAS.**

Tipo de texto.	Narrativo.				
Ámbito.	Literatura.				
Propósito.	Aprender a diferenciar entre los cuentos y las leyendas de la tradición mexicana.				
Competencia a desarrollar	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender ▪ Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. ▪ Analizar la información y emplear el lenguaje para la ▪ toma de decisiones ▪ Valorar la diversidad lingüística y cultural de México 				
Aprendizajes Esperados.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Narra con fluidez y entonación leyendas conocidas. ▪ Distingue las características de la leyenda. ▪ Comprende y valora la diversidad cultural y lingüística a través de las leyendas. ▪ Compendio de cuentos y leyendas. 				
Preparación.	<p>Cada niño llevara un texto tradicional (calaveras, coplas, rimas) escrito en una hoja y con letras grandes para que todos puedan leerlo en voz alta.</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div>				
Desarrollo.	<p>Buscar significados. Buscar en el diccionario el significado de: Cuento y Leyenda Realizar un cuadro donde enmarque las semejanzas y diferencias de cada uno.</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="width: 150px; height: 30px;"></td> <td style="width: 150px; text-align: center;">Semejanzas</td> <td style="width: 150px; text-align: center;">Diferencias</td> </tr> </table>			Semejanzas	Diferencias
	Semejanzas	Diferencias			

Cuento		
Leyenda		

Lo que conozco
 ¿Conoces alguna leyenda?
 ¿Cuáles se cuentan en tu comunidad?
 ¿Cuál te ha impresionado más?
 ¿Recuerdas de qué trata?
 Una leyenda más

Leer en voz alta la siguiente narración.

Leyenda de la cascada de Basaseachi.

Candameña era el amo y señor de la Alta Tarahumara. Tenía una hija llamada Basaseachi a quien quería demasiado y poseía una extraordinaria belleza. Por ese motivo muchos hombres, guerreros e hijos de nobles aspiraban a desposarla.

Sin embargo, su padre se oponía a que ella se casara con cualquiera, ya que su hija sólo debería casarse con un hombre valiente y audaz. Candameña impuso una serie de pruebas difíciles de superar por cualquier mortal.



Muchos de ellos murieron en el intento y otros más, por temor a perder la vida, desistieron. A pesar de todo, hubo quienes superaron cada una de las pruebas impuestas: Tónachi, señor de las cimas; Pamachi, el de más allá de las barrancas; Areponápuchi, el de los verdes valles; y Carichí, el de las huellas de la cara al viento. Ante tal disyuntiva, el señor de Alta Tarahumara ideó una última prueba, en la que él sabía, que todos perderían la vida. Basaseachi, desesperada ante esta situación, se arrojó al abismo.

Mientras caía, su cuerpo se transformó en una gran cascada. Dese entonces su cuerpo no deja de fluir por las profundidades de la barranca.

Jamás se volvió a ver a Candameña, preso de tristeza desapareció, aunque muchos aseguran que su espíritu todavía vaga por la barranca, buscando el cuerpo de su amada hija Basaseachi.

Leyendas Mexicanas de todos los tiempos.

Contesta

¿Cómo te imaginas al personaje de la leyenda?
 ¿Qué harías si estuvieras en una situación similar?

Selecciona el párrafo que te parezca más interesante y anótalo.

Un relato más

Lee con atención el siguiente cuento.

Los duendes de la tienda.

La tienda de don Manuel era la más surtida del pueblo. Vivía atrás de su tienda, todas las noches la cerraba con tres candados y se iba a su casa. Una noche, don Manuel y su familia oyeron ruidos que venían de la tienda.

“¿Serán ratas? Mañana pongo trampas”, pensó. Al otro día, cuando abrió la tienda, encontró todo patas para arriba. Aquello era un verdadero desastre.

La mercancía de los mostradores estaba tirada en el suelo, los sacos de maíz y frijol despanzurrados, los tomates apachurrados. Esa noche, permaneció muy atento a cualquier cosa que se oyera.

Ya muy tarde, después de la medianoche, se oyó un reidero bárbaro. Él y su familia fueron a ver que sucedía en la tienda. Cuando abrieron la puerta se llevaron una gran sorpresa.

Adentro había un montón de duendes haciendo travesuras, luchar contra los duendes era inútil, lo único que podrían hacer era cambiarse a otra casa.

Así que comenzaron a empacar todas sus pertenencias y las de la tienda. Subieron los bultos a una carreta y se fueron a buscar otra casa en otro pueblo.

Ya iban en el camino, cuando su esposa se acordó que había dejado la escoba en la tienda. El más pequeño de sus hijos se ofreció a ir por ella. “No te preocupes, aquí la traigo”, dijo un duende que llegó corriendo. Y en seguida se oyeron risitas de la carreta

Sep-Conafe, 1989.

Contesta y comenta en el grupo

¿Qué opinas de las actitudes de los duendes?

¿Fue correcta la decisión de buscar donde vivir?

Si tú estuvieras es una situación similar qué harías.



Leyendas y cuentos.

Anota una C para cuento, una L para leyenda y una A para ambos, según corresponda a las siguientes características.

Los personajes son imaginarios y fantásticos.	
Generalmente se basa en hechos reales.	
Los personajes pueden ser reales y fantásticos.	
Narra historias imaginarias.	
Tiene inicio, desarrollo y desenlace.	
Se transmite en forma oral.	

	<p>Compartir historias. Revisar los materiales de la Biblioteca del Aula y selecciona los libros que traten sobre cuentos y leyendas tradicionales. Contestar ¿Qué tipo de texto elegiste? ¿Por qué? ¿Crees que la narración es real o fantástica? ¿Por qué?</p>  <p style="text-align: center;">El cuarto rey mago.</p>
<p>Cierre.</p>	<p>Presentación del cuento o leyenda favorita para recomendar. Cuentacuentos Obra teatral.</p>  
<p>Indicadores de evaluación (Rúbrica)</p>	<p>Narra con fluidez y entonación leyendas conocidas Identifica paisajes importantes de una leyenda o cuento. Distingue las características de una leyenda Comprende y valora la diversidad cultural y lingüística a través de las leyendas</p>
<p>Producto final</p>	<p>Presentación de su personaje elegido. Narración oral de las leyendas a la comunidad. Elaboración de material didáctico.</p>



Observaciones

Durante la realización de este proyecto los alumnos mostraron interés por conocer y difundir las historias características de su localidad, además que estuvieron motivados por intercambiar sus productos y difundirlos en la edición del periódico escolar.



4.5 Proyecto 5.- Preparando en familia es mejor.

El proyecto fue estructurado durante el ciclo escolar 2022-2023 y llevado a cabo durante ese ciclo escolar con alumnos de tercer grado durante el mes de abril, con una matrícula 22 alumnos, el cual estaba conformado por 13 hombres y 9 mujeres con una edad que oscilaba de 7 a 8 años, lo cual facilito la realización del proyecto.

Este proyecto fue alineado al contenido del libro “Dieta: los grupos de alimentos”, en el Tema I La alimentación como parte de la nutrición. Bloque I ¿Cómo mantener la salud?, que corresponde el Plato del Bien Comer y Jarra del Buen Beber, tuvo como propósito promover el cuidado y mejora de los hábitos alimenticios que impacta en una mejor salud y menos riesgo de obesidad en niños de edad escolar a temprana edad. El desarrollo inició con la búsqueda de información en periódicos, revistas, empaques de alimentos, recetarios, etc., misma que fueron escritas en un manual y difundidos en los integrantes del grupo.

Durante el desarrollo del proyecto, los estudiantes mostraron mucho interés en conocer los tipos de alimentos y su aporte nutricional al cuerpo para crecer sanamente y los riesgos de padecer problemas de salud sino ingieren una alimentación balanceada. Como complemento, se abordó el proceso digestivo desde triturar los alimentos con las mandíbulas, ingestión, digestión, transformándolos en nutrientes, separando y transportándolos a todo el cuerpo y eliminando a su vez las sustancias de desecho.

Los niños y padres de familia mostraron interés por el desarrollo de este proyecto. Se involucró la participación de padres de familia quienes elaboraron alimentos nutritivos, así como la intervención del docente para promover la mejora en los hábitos alimenticios. En casa de los estudiantes comúnmente quien prepara los alimentos son las mamás, y los niños difícilmente se acercan a la cocina como medida de seguridad para evitar accidentes.

Fue prioridad la atención a la calidad nutritiva de los alimentos elaborados en el grupo. Algunos de los productos fueron: chiles en escabeche, yogur, garapiñados, manjar de manzana, nevado, trufas de dátil, panque de chocolate, lomo a la coca cola, chiles rellenos, papas con crema, gelatina de amaranto, molotes, pastel azteca, pastel de

zanahoria, ate y mermelada de jitomate por mencionar algunos. Con toda la información disponible los estudiantes propusieron organizar una muestra gastronómica de algunos alimentos preparados por ellos mismos y en coparticipación de sus padres. Cada platillo diseñado fue presentado en modo recetario (nombre, ingrediente y forma de preparación), elaborado y presentado en muestra física, para ser degustado por los estudiantes, maestros y padres de familia.

Derivado de esta actividad también se rescató la importancia del “Día Internacional de la Alimentación” (16 de octubre) que tiene como propósito informar sobre el beneficio de consumir alimentos nutritivos y sanos, retomando la importancia del plato del buen comer y la jarra del buen beber, conociendo, así como las propiedades de algunos alimentos adecuados para el consumo escolar.

La mayoría de los alumnos provienen de hogares en donde son el primer hijo que cursa la educación primaria, lo cual permitió una participación espontánea dado que estaban interesados en la propuesta de trabajo. Otros que tenían hijos en la institución, pero desconocían el trabajo por proyecto, lo cual causó novedad y asombro.

4.5.1 Evaluación de competencias en el proyecto 5

En la Tabla 41, se retoman las competencias para la vida promovidas en los estudiantes en el proyecto 5, cuyo propósito fue elaborar un recetario de cocina en la que se enlisten los ingredientes que se utilizan, y se describan los pasos a seguir para preparar un delicioso alimento. En este proyecto se resalta que todas las competencias fueron valoradas en un nivel destacado de tal manera que aprendizaje permanente (100%), el manejo de información (100 %), el manejo de situaciones (100 %), la convivencia (100%), y la vida en sociedad (100%), con la misma importancia.

Tabla 41. Valoración porcentual del cumplimiento de competencias para la vida adquiridas durante el desarrollo del proyecto 5 “Preparando en familia es mejor”.

Actividades propuestas para el logro de las competencias	COMPETENCIAS PARA LA VIDA				
	Aprendizaje permanente %	Manejo de información %	Manejo de situaciones %	Convivencia %	Vida en sociedad %
Realizar un Plan de Acción a llevarse a cabo durante el ciclo escolar 2021-2022.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Buscar recetas de cocina. Recetas, recetas y más recetas.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Mejorar nuestros hábitos alimenticios. Ahora a preparar algunos alimentos nutritivos	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Preparar algunos alimentos. ¡Para trabajar!	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Seguir paso a paso un instructivo.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Total	100 %	100 %	100 %	100 %	100 %
Nivel de desarrollo	A	A	A	A	A

Como se puede observar se lograron al 100% las propuestas para el logro de competencias, las cuales se describen posteriormente de manera más descriptiva.

La tabla 42, muestra la evaluación de la actividad 1, proyecto 5.

Tabla 42. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 1 propuesta para lograr la competencia en proyecto 5. “Preparando en familia es mejor”.

Proyecto Preparando en familia es mejor.

Actividades propuestas para el logro de competencias.					
Realizar un Plan de Acción a llevarse a cabo durante el ciclo escolar 2021-2022.					
Competencias para la vida	Equipo 1	Equipo 2	Equipo 3	Equipo 4	Equipo 5
Aprendizaje permanente	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Elaborar un plan de acción que refuerce la planeación didáctica.					
Manejo de información.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Estructurar un cronograma de actividades.					
Manejo de situaciones.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Buscar actividades que se relacionen con contenidos de las diferentes asignaturas,					
Convivencia	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Fomentar el trabajo colaborativo para ayudar a los alumnos que presentan algunas dificultades.					
Vida en sociedad.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Proponer los momentos para realizar las actividades sugeridas.					
Total	100%	100 %	100 %	100 %	100 %

Como se puede observar en la tabla se lograron al 100 % las competencias propuestas, debido que consistía en realizar un Plan de Acción a llevarse a cabo durante el ciclo escolar 2021-2022, para lo cual se revisó de manera minuciosa el plan y programa para estructurar actividades similares a algunos temas a abordar durante el ciclo escolar, para enriquecer sus conocimientos y hacerlos de manera más significativa.

La tabla 43, muestra la valoración de la actividad 2, proyectos 5.

Tabla 43. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 2 propuesta para lograr la competencia en proyecto 5. “Preparando en familia es mejor”.

Actividades propuestas para el logro de competencias.					
Buscar recetas de cocina. Recetas, recetas y más recetas.					
Competencias para la vida	Equipo 1	Equipo 2	Equipo 3	Equipo 4	Equipo 5
Aprendizaje permanente	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Explicar o enseñar a preparar algún alimento.					
Manejo de información.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Explicar o enseñar a preparar algún alimento.					
Manejo de situaciones.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Conocer las costumbres alimenticias de un pueblo.					
Convivencia	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Fomentar el trabajo colaborativo para ayudar a los alumnos que presentan algunas dificultades.					
Vida en sociedad.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Conocer los pasos a seguir para la preparación de un alimento.					
Total	100%	100 %	100 %	100 %	100 %

Como se puede observar en la tabla se lograron al 100 % las competencias propuestas, debido a que una buena alimentación es esencial para la salud, de esa manera se tendrá la energía suficiente para hacer todo lo que se necesita, por eso una solución rápida y efectiva es contar con un sumario de recetas de comidas puede ser útil para elaborar platos simples como para aquellos más complejos y que requieren de más tiempo.

La tabla 44, muestra la valoración de la actividad 3, proyectos 5.

Tabla 44. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 3 propuesta para lograr la competencia en proyecto 5. “Preparando en familia es mejor”.

Actividades propuestas para el logro de competencias.					
Mejorar nuestros hábitos alimenticios. Ahora a preparar algunos alimentos nutritivos.					
Competencias para la vida	Equipo 1	Equipo 2	Equipo 3	Equipo 4	Equipo 5
Aprendizaje permanente	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Proteger de problemas graves de salud como obesidad y diabetes.					
Manejo de información.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Prevenir enfermedades no transmisibles como la diabetes, las cardiopatías, los accidentes cerebrovasculares y el cáncer.					
Manejo de situaciones.	20 %	0 %	20 %	20 %	20 %
Ingerir una variedad de alimentos que te brinden los nutrientes que necesitas para mantenerte sano, sentirte bien y tener energía.					
Convivencia	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Fomentar la preparación de alimentos de una manera completa y variada.					
Vida en sociedad.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Colaborar en familia durante la preparación de alimentos.					
Total	100%	80 %	100 %	100 %	100 %

Como se puede observar en la tabla se lograron al 100 % las competencias propuestas, debido a que los estudiantes vieron como una necesidad adoptar hábitos nuevos y más saludables para protegerse de problemas de salud graves como obesidad y diabetes. Pese a que la escuela cuenta con un comedor escolar, por su situación

precaria y la dejadez de sus padres, prefieren gastar su dinero adquiriendo bebidas embriagantes o comprando aparatos de comunicación.

Lo cual se reflejado durante los recesos escolares donde es común que los niños consuman alimentos pocos saludables.

La tabla 45, muestra la valoración de la actividad 4, proyectos 5.

Tabla 45. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 4 propuesta para lograr la competencia en proyecto 5. “Preparando en familia es mejor”.

Actividades propuestas para el logro de competencias.					
Preparar algunos alimentos. ¡Para trabajar!					
Competencias para la vida	Equipo 1	Equipo 2	Equipo 3	Equipo 4	Equipo 5
Aprendizaje permanente	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Aprender a comer sano, durante las ingestas en la escuela.					
Manejo de información.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Explorar con sus sentidos los sabores, olores y texturas.					
Manejo de situaciones.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Enseñar a elaborar la comida y no adquirir productos procesados.					
Convivencia	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Desarrollar sus habilidades motrices dependiendo de su edad.					
Vida en sociedad.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Fomentar la seguridad, les ayuda a confiar en los padres al sentirse parte de los deberes del hogar.					
Total	100%	100 %	100 %	100 %	100 %

Como se puede observar en la tabla se lograron al 100 % las competencias propuestas, debido a que los estudiantes observaron que la preparación de alimentos va más allá de la acción de comer, es una actividad que permite reunir a los integrantes de

la familia, siendo la ocasión perfecta para dejar a un lado los medios electrónicos y aprovechar un momento para involucrar a todos los miembros de la familia en la preparación de platos balanceados, deslindando responsabilidades a la mamá.

La tabla 46, muestra la valoración de la actividad 5, proyectos 5.

Tabla 46. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 5 propuesta para lograr la competencia en proyecto 5. "Preparando en familia es mejor".

Actividades propuestas para el logro de competencias.					
Seguir paso a paso un instructivo.					
Competencias para la vida	Equipo 1	Equipo 2	Equipo 3	Equipo 4	Equipo 5
Aprendizaje permanente	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Explicar los elementos de una receta (ingredientes, cantidades, instrucciones).					
Manejo de información.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Elaborar alimentos saludables siguiendo instrucciones.					
Manejo de situaciones.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Explicar paso a paso cómo leer y seguir instrucciones de una receta.					
Convivencia	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Supervisar y apoyar a los alumnos mientras preparan el alimento siguiendo instrucciones.					
Vida en sociedad.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Participar de manera activa de los padres de familia para aprender la elaboración de nuevos platillos.					
Total	100%	100 %	100 %	100 %	100 %

Como se puede observar en la tabla se lograron al 100 % las competencias propuestas, debido a que los estudiantes reconocieron la importancia de seguir instrucciones al preparar un alimento, el resultado será el mismo, por eso el inventar o no cumplir las condiciones que se han planteado presenta un cambio en lo que se obtendrá al final.

Se presenta en la tabla 47 el resultado de la aplicación de la planeación y sus evidencias.

Tabla 47. Ficha descriptiva de desarrollo proyecto 5, "Preparando en familia es mejor".

PROYECTO 5 PREPARADO EN FAMILIA ES MEJOR.	
Tipo de texto.	Descriptivo.
Ámbito.	Participación comunitaria y familiar.
Propósito.	Elaborar un recetario de cocina en la que enliste los ingredientes que se utilizan y describir los pasos a seguir para preparar un delicioso alimento.
Competencia a desarrollar.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Emplear el lenguaje para comunicarse y como instrumento para aprender. ▪ Identificar las propiedades del lenguaje en diversas situaciones comunicativas. ▪ Analizar la información y emplear el lenguaje para la toma de decisiones. ▪ Valorar la diversidad lingüística y cultural de México. ▪ Preparación de un platillo.
Aprendizaje Esperado.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Identificar la función y las características principales de instructivos. ▪ Adaptar el lenguaje para ser escrito. ▪ Respetar la ortografía convencional de palabras. ▪ Seguir instrucciones a partir de un texto escrito. ▪ Preparar diversos alimentos.
Preparación.	<p>Señalar la importancia del Día Internacional de la Alimentación. Informar sobre la importancia de consumir determinados alimentos. Hablar sobre el plato del buen comer y la jarra del buen beber. Conocer sobre las propiedades de algunos alimentos adecuados para el consumo escolar. Conocer el sistema encargado del proceso de la digestión.</p>
Desarrollo.	<p>Realización del Plan de Acción a llevarse a cabo durante el ciclo escolar vigente.</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Apoyar y orientar a padres de familia para evitar enfermedades gastrointestinales empleando adecuadamente las Buenas Prácticas de Higiene para preparar alimentos. ▪ Ofrecer curso sobre la elaboración de alimentos nutritivos dentro del plantel escolar. ▪ Informar acerca de algunos menús nutritivos para mejorar la dieta de los estudiantes ▪ Elaborar carteles de difusión del Día Internacional de la Alimentación (16 de octubre)

Recetas, recetas y más recetas.
Buscar recetas de cocina
¿En qué se parecen?
¿Qué partes contienen?
¿Qué dice en cada una de sus partes?
Identificar las partes de una receta.

- Nombre del platillo.
- Ingredientes.
- Utensilios
- Tiempo.
- Procedimiento.

Carlota.

Ingredientes.



Procedimiento.



Preparación.



A disfrutar.



Dulce y nutritiva elaboración.

Mejoremos nuestros hábitos alimenticios

Ahora a preparar algunos alimentos nutritivos.



Yogurt, zanahoria en escabeche, garapiñados, manjar de manzana, nevado, trufas de dátil, lomo a la coca cola, pizza, papas con crema, gelatina de amaranto, molotes, pastel azteca, pastel de zanahoria, pollo con champiñones, por mencionar algunos deliciosos platillos.

¡Para trabajar!

Identifica la parte de la receta en la que se mencionan los ingredientes: ¿cómo se prepara?, ¿Cómo se hace?, ¿Qué ingredientes necesito?, ¿En qué cantidades?

Paso a paso

Seguir los pasos de la preparación, tomando en cuenta las medidas de higiene.

Cierre.

¡A disfrutar!

Elegir jueces que determinen los alimentos mejor preparados, tomando en cuenta lo siguiente:

- Las propiedades del alimento (valor nutrimental)
- Higiene con la que fue preparado
- Sabor (presentación)
- Precio de los ingredientes
- Presentación de los alimentos elaborados
- Evidencias de la participación de padres de familia en el curso.
- Participación del sector salud, con una plática sobre la importancia de consumir alimentos nutritivos.

	
Indicadores de evaluación (Rúbrica).	<p>Asistencia de Madres de Familia Propuesta de los alimentos Solicitud por parte de ellas para repetir algunos alimentos Gestión del curso Desarrollo del curso Cierre del curso</p>
Producto Final.	<p>Muestra gastronómica.</p> 
Observaciones	<p>A pesar que este proyecto fue desarrollado con madres y padres de familia, al inicio mostraron resistencia a participar, pero en las siguientes sesiones hubo la presencia de más padres de familia. Posteriormente ellos mismos solicitaron algunos alimentos para preparar, además de que pidieron repetir algunos procedimientos que anteriormente se le impartió. Reconocieron la importancia de realizar este tipo de actividades que les permitirá diversificar su alimentación.</p>

4.6 Proyecto 6.- Rescate de la diversidad lingüística y cultural de nuestra ranchería.

El proyecto fue estructurado durante el ciclo escolar 2022-2023 y llevado a cabo durante ese ciclo escolar con alumnos de tercer grado durante el mes de abril, con una matrícula 22 alumnos, el cual estaba conformado por 13 hombres y 9 mujeres con una edad que oscilaba de 7 a 8 años, lo cual facilitó la realización del proyecto.

Se desarrolló en el ámbito del conocimiento de literatura. El propósito fue buscar información sobre las lenguas indígenas que se hablan o hablaban en la comunidad y en las localidades circunvecinas, y que formaron parte del territorio del estado de Tlaxcala y de México. En México se reconocen 62 lenguas indígenas distribuidas a lo largo de la república mexicana, de ellas la que más se habla es el náhuatl. Aunque hay estados con más personas que hablan una o más lenguas tal es el caso de Oaxaca, Chiapas, Puebla, Veracruz, Hidalgo, Guerrero, San Luis Potosí, Estado de México, Distrito Federal, Morelos y por supuesto, Tlaxcala.

La participación de los padres se basó en recordar vocablos autóctonos propios de su localidad de como conocen algunos objetos, lugares, animales o plantas. El proyecto consistió en buscar algunos ejemplos de nombres propios y su significado:

- a) En náhuatl. - *ameli* (manantial de agua), *metztli* (luna), *xochitl* (flor tierna), *xochiquetzali* (flor bella).
- b) En Maya. - *na'* (madre).
- c) Numeración numérica en Mixteco. - *in* (1), *uvi* (2), *uni* (3), *kumi* (4), *u'un* (5), *iñu* (6), *utsa* (7), *una* (8), *inn* (9), *utsi* (10). Con estos números los niños practicaron algunas operaciones matemáticas básicas, esta actividad causó interés por el aprendizaje adquirido.
- d) Zapoteco.- *biana* (liebre).
- e) Cora. – *ha* (Agua)

Cuando se abordó la numeración en mixteco, se les facilitó las operaciones básicas como suma, resta y multiplicación. Durante la realización del proyecto los alumnos mostraron interés en la diversidad lingüística y cultural de su entorno.

Las formas de escribir y escuchar palabras en diferentes dialectos y su conjugación, formar textos cortos que fonéticamente se escuchan diferentes, muestra el enriquecimiento de las lenguas mexicanas y la cultura asociada a ellas, la participación de sus abuelitos fue fundamental, dado que conocían palabras y canciones de cuna que compartieron al grupo.

4.6.1 Evaluación de competencias en el proyecto 6.

La Tabla 48, muestra las competencias promovidas en los estudiantes, en donde se busca información sobre las lenguas indígenas que se hablan o hablaban en tú comunidad y circunvecinas que conforman el territorio nacional.

Tabla 48 Valoración porcentual del cumplimiento de competencias para la vida adquiridas durante el desarrollo del proyecto 6 “Rescate de la diversidad lingüística y cultural de nuestra ranchería”.

Actividades propuestas para el logro de las competencias	COMPETENCIAS PARA LA VIDA				
	Aprendizaje permanente %	Manejo de información %	Manejo de situaciones %	Convivencia %	Vida en sociedad %
Conocer las principales voces que expresan la diversidad cultural de México	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
<i>Aprender, ¿Cómo se dice?</i>	20 %	20 %	0 %	20 %	0 %
<i>Investigar palabras en náhuatl. ¿Qué estados hablan esta lengua?, e identifícalos en el mapa.</i>	20 %	20 %	0 %	20 %	0 %
<i>Descubrir ¡Para conocer un poco más!</i>	20 %	20 %	0 %	20 %	0 %
Trabajar con ¡Palabras en mixteco! Sumando y quitando	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Total	100 %	100 %	40 %	100 %	40 %
Nivel de desarrollo	A	A	D	A	D

En este proyecto destaca la importancia que tiene las competencias para la vida, se favorecen el aprendizaje permanente (100%), el manejo de información (100%) y convivencia (100%) ambas valoradas en un nivel destacado, mientras que el manejo de situaciones (40%) y vida en sociedad (40%), valoradas con un nivel insuficiente fueron

menos favorecidas con la implementación de este proyecto. Debido a que este idioma no se maneja y es desplazado por modismos y los alumnos desconocían vocabulario. Como se puede observar no se lograron al 100% las propuestas para el logro de competencias, las cuales se describen posteriormente de manera más descriptiva.

Tabla 49, muestra la valoración de la actividad 1, proyecto 6.

Tabla 49. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 1 propuesta para lograr la competencia en proyecto 6. "Rescate de la diversidad lingüística y cultural de nuestra ranchería".

Actividades propuestas para el logro de competencias.					
Conocer las principales voces que expresan la diversidad cultural de México.					
Competencias para la vida	Equipo 1	Equipo 2	Equipo 3	Equipo 4	Equipo 5
Aprendizaje permanente	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Identificar las principales etnias que predominan en el país.					
Manejo de información.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Reconocer las agrupaciones lingüísticas de México.					
Manejo de situaciones.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Buscar estrategias para evitar su desaparición.					
Convivencia	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Fortalecer el uso de lenguas indígenas en el aula.					
Vida en sociedad.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Realizar actividades donde se manejen lenguas indígenas.					
Total	100%	100 %	100 %	100 %	100 %

Como se puede observar se lograron al 100% las propuestas para el logro de competencias, debido a que esta actividad consistía en conocer las principales voces que expresan la diversidad cultural de México, mediante una revisión de literatura, buscando

diseñar e implementar actividades para que los estudiantes conocieran la diversidad del país, su estado y su localidad. Causando interés debido a que en casa sus abuelos manejan algunas palabras.

Tabla 50, muestra la valoración de la actividad 2, proyecto 6.

Tabla 50. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 2 propuesta para lograr la competencia en proyecto 6. “Rescate de la diversidad lingüística y cultural de nuestra ranchería”.

Actividades propuestas para el logro de competencias.					
<i>Aprender, ¿Cómo se dice?</i>					
Competencias para la vida	Equipo 1	Equipo 2	Equipo 3	Equipo 4	Equipo 5
Aprendizaje permanente	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Tener un vocabulario extenso.					
Manejo de información.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Representar el mundo que conocemos.					
Manejo de situaciones.	20 %	0 %	20 %	0 %	20 %
Tener una gama de palabras dentro del vocabulario para expresarse con claridad.					
Convivencia	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Saber usar el significado de las palabras en diferentes contextos.					
Vida en sociedad.	0 %	20 %	0 %	20 %	20 %
Expresar las ideas y de representar el mundo que conocemos.					
Total	80%	80 %	80 %	80 %	100 %

Como se puede observar no se lograron al 100% las propuestas para el logro de competencias, debido a que la actividad consistía en aprender, ¿cómo se dice?

Determinadas palabras que actualmente se utilizan, en donde los alumnos entrevistaban a personas mayores para conocer que palabras aún se manejan en la actualidad y si éstas son empleadas de manera cotidiana también se revisó el acervo de bibliotecas del aula para identificar su escritura, consultando algunos videos para conocer la pronunciación.

Tabla 51, muestra la valoración de la actividad 3, proyecto 6.

Tabla 51. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 3 propuesta para lograr la competencia en proyecto 6. “Rescate de la diversidad lingüística y cultural de nuestra ranchería”.

Actividades propuestas para el logro de competencias.					
<i>Investigar palabras en náhuatl</i>					
¿Qué estados hablan esta lengua?, e identificalos en el mapa los estados de la república mexicana que lo hablan.					
Competencias para la vida	Equipo 1	Equipo 2	Equipo 3	Equipo 4	Equipo 5
Aprendizaje permanente	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Investigar que estados de la república mexicana hablan esta lengua.					
Manejo de información.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Identificar en un mapa de la república mexicana la lengua que hablan.					
Manejo de situaciones.	20 %	0 %	20 %	0 %	20 %
Conocer las palabras en náhuatl que se usan de manera diaria.					
Convivencia	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Realizar entrevistas a personas mayores para conocer que palabras en náhuatl prevalecen en sus hogares.					
Vida en sociedad.	0 %	20 %	0 %	20 %	20 %
Emplear palabras en náhuatl en la vida diaria.					
Total	80%	80 %	80 %	80 %	100 %

Como se puede observar no se lograron al 100% las propuestas para el logro de competencias, debido a que la actividad consistía en realizar una investigación sobre las principales palabras en náhuatl que habitualmente emplean, conocen, que estados de la república mexicana preservan esta lengua materna y las acciones que se emplean para ello. Llevándome la sorpresa que en sus hogares algunos familiares mayores no tienen la costumbres de preservarlas debido a que se sienten desvalorizados por su familia, evitando entablar comunicación en su lengua materna, porque a sus hijos les da pena ser escuchados.

Tabla 52, muestra la valoración de la actividad 4, proyecto 6.

Tabla 52. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 4 propuesta para lograr la competencia en proyecto 6. "Rescate de la diversidad lingüística y cultural de nuestra ranhería".

Actividades propuestas para el logro de competencias.					
Descubrir ¡Para conocer un poco más!					
Competencias para la vida	Equipo 1	Equipo 2	Equipo 3	Equipo 4	Equipo 5
Aprendizaje permanente	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Investigar en el acervo de la biblioteca del aula para conocer la diversidad lingüística del país.					
Manejo de información.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Discriminar información de acuerdo al tipo de fuente consultada.					
Manejo de situaciones.	20 %	0 %	20 %	0 %	20 %
Retomar la información consultada, para enriquecer sus saberes.					
Convivencia	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Dar recorridos virtuales para conocer su riqueza de su lengua materna.					
Vida en sociedad.	0 %	20 %	0 %	20 %	20 %
Aplicar lo aprendido al escribir sus producciones.					
Total	80%	80 %	80 %	80 %	100 %

Como se puede observar no se lograron al 100% las propuestas para el logro de competencias, debido a que la actividad consistía en realizar una investigación en la biblioteca del aula y entrevistas a personas de mayor edad para conocer un poco más sobre su riqueza lingüística, buscando formas para conocerla y preservarla.

Desafortunadamente el poco compromiso de los padres de familia o tutores son el primer obstáculo, debido a que anteponen sus necesidades e interés antes de tener una convivencia familiar.

Tabla 53, muestra la valoración de la actividad 5, proyecto 6.

Tabla 53. Valoración porcentual del cumplimiento de la actividad 5 propuesta para lograr la competencia en proyecto 6. “Rescate de la diversidad lingüística y cultural de nuestra ranchería”.

Actividades propuestas para el logro de competencias.					
Trabajar con ¡palabras en mixteco! Sumando y quitando.					
Competencias para la vida	Equipo 1	Equipo 2	Equipo 3	Equipo 4	Equipo 5
Aprendizaje permanente	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Explorar la riqueza numérica en mixteco.					
Manejo de información.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Expresar cantidades y entender la estructura numérica.					
Manejo de situaciones.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Realizar operaciones de suma y resta en mixteco.					
Convivencia	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Disipar dudas sobre la aplicación de números en mixteco					
Vida en sociedad.	20 %	20 %	20 %	20 %	20 %
Aplicar lo aprendido en clase.					
Total	100%	100 %	100 %	100 %	100 %

Como se puede observar se lograron al 100% las propuestas para el logro de competencias, debido a que la actividad fue más práctica. Donde los estudiantes realizaban operaciones básicas utilizando la numeración en mixteco. Siendo las matemáticas un pilar fundamental de la civilización y la cultura humana.

Se presenta en la tabla 54, la ficha descriptiva del resultado de la aplicación de la planeación y sus evidencias.

Tabla 54. Ficha descriptiva de desarrollo proyecto 6, “Rescate de la diversidad lingüística y cultural de nuestra ranchería”.

PROYECTO 6 RESCATE DE LA DIVERSIDAD LINGÜÍSTICA Y CULTURAL DE NUESTRA RANCHERÍA.													
Ámbito.	Literatura.												
Propósito.	Buscar información sobre las lenguas indígenas que se hablan o hablaban en tu comunidad y circunvecinas que conforman el territorio nacional.												
Competencia a desarrollar.	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Investigar qué tipos de lenguas se hablan en su comunidad ▪ Buscar cómo se dicen algunas palabras comunes en diferentes lenguas que se hablan en la comunidad. ▪ Conocer cómo se resuelven adiciones y sustracciones en mixteco ▪ Participar en la interpretación de diversos poemas, himno a Tlaxcala, frases en diferentes lenguas. ▪ Resolver operaciones básicas. 												
Preparación.	<p><i>Lo que conozco</i></p> <p>Algunos nombres que usamos en nuestro país provienen de palabras <i>indígenas</i> y <i>tienen un significado</i></p> <p><i>Para compartir.</i></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="width: 25%;"><i>Nombre</i></th> <th style="width: 25%;"><i>Lugar</i></th> <th style="width: 25%;"><i>Volcán</i></th> <th style="width: 25%;"><i>Dios</i></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Xóchitl</td> <td>Yucatán</td> <td>Popocatépetl</td> <td>Huitzilopochtli</td> </tr> <tr> <td>Tonatiuh</td> <td>Xochimilco</td> <td>Malintzi</td> <td>Tláloc</td> </tr> </tbody> </table> <p>Carpeta del saber.</p>	<i>Nombre</i>	<i>Lugar</i>	<i>Volcán</i>	<i>Dios</i>	Xóchitl	Yucatán	Popocatépetl	Huitzilopochtli	Tonatiuh	Xochimilco	Malintzi	Tláloc
<i>Nombre</i>	<i>Lugar</i>	<i>Volcán</i>	<i>Dios</i>										
Xóchitl	Yucatán	Popocatépetl	Huitzilopochtli										
Tonatiuh	Xochimilco	Malintzi	Tláloc										

	<p>-Lengua utilizada Maya -Frase na' -Versión en español Madre</p>		<p>-Lengua utilizada Mixteco -Frase nuni -Versión en español Maíz</p>	
	<p>-Lengua utilizada Zapoteco -Frase biana -Versión en español Liebre</p>		<p>-Lengua utilizada Cora -Frase ha -Versión en español Agua</p>	

Desarrollo.

Voces de México

- Investigar las principales lenguas reconocidas de la República Mexicana
- ¿Conoces personas con algún nombre en lengua diferente del español?
- ¿Qué otras lenguas se hablan en el lugar dónde vives?
- ¿Qué tipo de traje típico usan en tu localidad?
- ¿Cómo son?
- ¿Por qué es diferente?
- ¿Cuándo se usa?
- ¿Lo has usado alguna vez?

¿Cómo se dice?

Buenos días	En...
Tzinon	Náhuatl
Kuira ba	Tarahumara
Tacuni	Mixteco
Utizilaj animm	Maya
B'alaj jalchan	Huasteco

Palabras en náhuatl

- ¿Qué estados hablan esta lengua?



En México se reconocen 62 lenguas indígenas. De ellas la que más se habla es el náhuatl

¡Identifica en el mapa los estados de la república mexicana que lo hablan!

Puebla, Veracruz, Hidalgo, Guerrero, San Luis Potosí, Estado de México, Distrito Federal, Morelos y por supuesto Tlaxcala.

¡Para conocer un poco más!



Tlayojli



Pitsotl



Chichi



Miston



Kwanaka



Koatl

a. Lee el siguiente texto y compara.

La gallina

On kwanaka

¡Palabras en mixteco! Sumando y quitando

1	in	Resuelve las siguientes operaciones. utsi - iñu = kumi 10 - 6 = 4 kumi + uni = utsa 4 + 3 = 7
2	uvi	
3	uni	
4	kumi	
5	u'un	
6	iñu	
7	utsa	

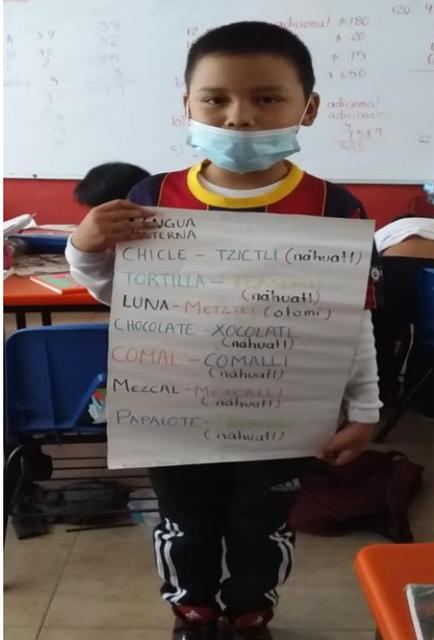
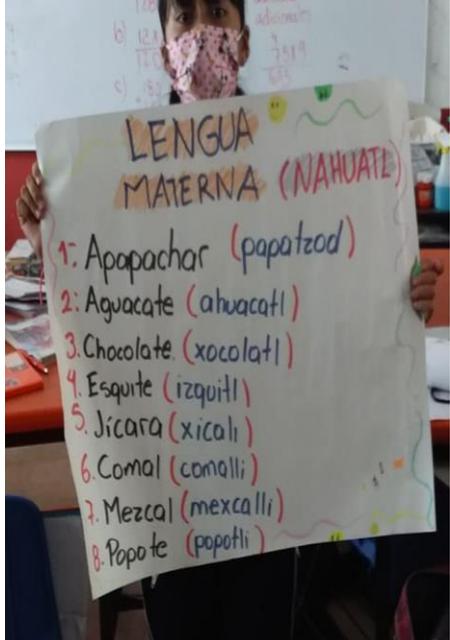
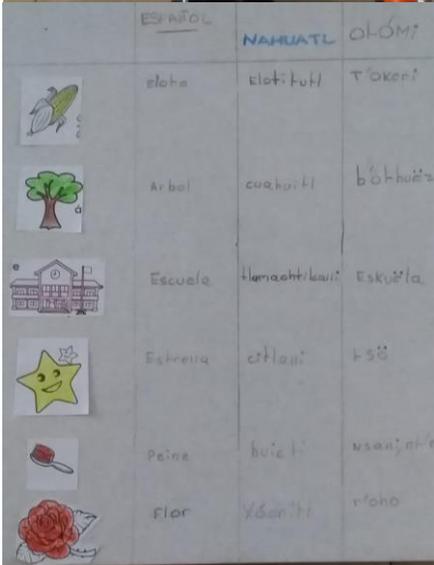
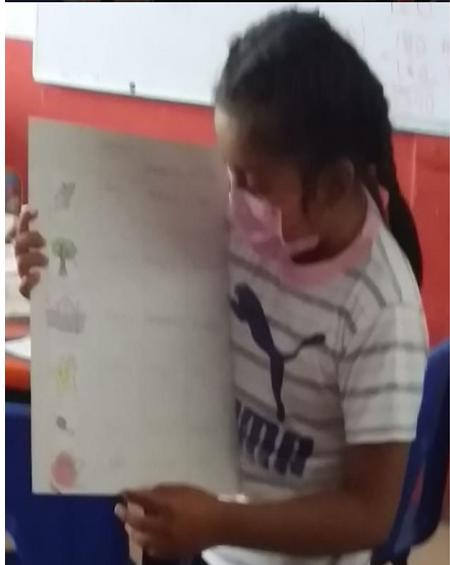
8	una
9	iin
10	utsi

Cierre.

¡Para competir!

- Jugar un memorama de palabras.
- Entonar algunas estrofas de una canción de cuna Macochi Pitentzin.
- Resolución de problemas.
- Investigación.



	   <table border="1" data-bbox="550 831 984 1396"> <thead> <tr> <th></th> <th>ESPAÑOL</th> <th>NAHUATL</th> <th>OLÓM?</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>elote</td> <td>elotitl/hl</td> <td>T'okoni</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Arbol</td> <td>cuahuitl</td> <td>b'óhhué's</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Escuela</td> <td>Hemaath'kuau</td> <td>Esk'wla</td> </tr> <tr> <td></td> <td>Estrella</td> <td>otlasi</td> <td>t'sú</td> </tr> <tr> <td></td> <td>peina</td> <td>huic'itl</td> <td>usaa'j'otl</td> </tr> <tr> <td></td> <td>flor</td> <td>Xóan'tli</td> <td>ri'oto</td> </tr> </tbody> </table> 		ESPAÑOL	NAHUATL	OLÓM?		elote	elotitl/hl	T'okoni		Arbol	cuahuitl	b'óhhué's		Escuela	Hemaath'kuau	Esk'wla		Estrella	otlasi	t'sú		peina	huic'itl	usaa'j'otl		flor	Xóan'tli	ri'oto
	ESPAÑOL	NAHUATL	OLÓM?																										
	elote	elotitl/hl	T'okoni																										
	Arbol	cuahuitl	b'óhhué's																										
	Escuela	Hemaath'kuau	Esk'wla																										
	Estrella	otlasi	t'sú																										
	peina	huic'itl	usaa'j'otl																										
	flor	Xóan'tli	ri'oto																										
Indicadores de evaluación (Rúbrica)	Habilidad para reconocer nombres patronímicos indígenas y familiarizarse con la diversidad lingüística. Resolución de problemas de adicción y sustracción.																												
Observaciones	El proyecto anterior permitió que los alumnos valoraran y reconocieran su diversidad lingüística como legado para preservar sus raíces. Además de que aprendieron a realizar operaciones con numeración náhuatl, existieron algunas confusiones, pero mostraron interés por aprender a resolver operaciones																												

CONCLUSIONES.

En términos de la investigación propuesta los resultados indican que la apropiación del conocimiento depende del tipo de competencia que se desee promover en los estudiantes, independientemente del proyecto a desarrollar. Los logros de la propuesta de intervención que los estudiantes de primaria baja de nivel primaria, se centran en los siguientes aspectos:

El trabajo por proyectos es complicado y más aún en niños de primaria baja, los cuales no tienen bien cimentadas las bases de una lectoescritura y requiere perseverancia, dedicación y un trabajo colaborativo, pero el proponer y desarrollar esta propuesta de intervención se logró potenciar las capacidades para un autoaprendizaje contribuyendo a:

- 1.- Promover una conciencia de respeto a la diversidad cultural.
- 2.- Desarrollar empatía por las personas
- 3.- Promover la capacidad de investigación.

Son muchas las ventajas que esta propuesta de trabajo ofrece al proceso de aprendizaje ya que promueve que los estudiantes piensen y actúen en base al diseño y aplicación de los proyectos propuestos, elaborando un plan con estrategias definidas, para dar solución a una interrogante y no tan solo cumplir objetivos curriculares. Los estudiantes aprenden a trabajar en colectivo, se estimula el crecimiento emocional, intelectual y personal mediante experiencias directas en diferentes contextos. Los estudiantes aprenden diferentes técnicas para la solución de problemas. Aprenden a aprender el uno del otro y también aprenden la forma de ayudar a que sus pares aprendan, a evaluar el trabajo, a dar una retroalimentación constructiva.

En resumen, la adquisición de las competencias para la vida a través de la propuesta de intervención apoyo a los estudiantes a: 1) adquirir conocimientos y habilidades básicas, 2) aprender a resolver problemas complicados y 3) llevar a cabo tareas difíciles utilizando estos conocimientos y habilidades. Cabe hacer mención que, si los proyectos giran alrededor de problemas reales, el alumno se motiva intrínsecamente.

Las competencias forman parte del enfoque didáctico guardando estrecha relación con los propósitos y los aprendizajes esperados.

La importancia de trabajar con proyectos didácticos en alumnos de primaria baja en educación primaria para su desarrollo de competencias en el área de español, permitió que el estudiante movilizara sus conocimientos, habilidades, actitudes, valores y aptitudes hacia la consecución de objetivos concretos; manifestándose en la acción de manera integrada.

Se reconoce que poseer solo conocimientos o habilidades no significa ser competente. Solo por el hecho de conocer las partes que integran un periódico, pero sin tener la capacidad de redactar una nota informativa; es posible enunciar las etapas de desarrollo de un ser vivo y, sin embargo, se le dificulta documentar el proceso observado.

La movilización de saberes se manifiesta tanto en situaciones comunes como complejas de la vida diaria, permitiendo visualizar un problema, poner en práctica los conocimientos pertinentes para resolverlo, reestructurarlos en función de la situación, así como extrapolar o prever lo que hace falta. Por ejemplo: emplear la numeración mixteca para resolver operaciones básicas o editar un periódico. A partir de estas experiencias se puede esperar una toma de conciencia de ciertas prácticas sociales y comprender, por ejemplo, que redactar una nota informativa no sólo es cuestión de observar un suceso trascendental, porque demanda trabajo, perseverancia, constancia, disciplina, capacidad de innovar y método.

Las competencias que aquí se presentaron se desarrollan en los tres niveles de Educación Básica y a lo largo de la vida, procurando que se proporcionen oportunidades y experiencias de aprendizaje significativo para todos los estudiantes.

- Competencias para el aprendizaje permanente. Para su desarrollo se requiere: habilidad lectora, integrarse a la cultura escrita, comunicarse en más de una lengua, habilidades digitales y aprender a aprender.
- Competencias para el manejo de la información. Su desarrollo requiere: identificar lo que se necesita saber; aprender a buscar; identificar, evaluar, seleccionar,

organizar y sistematizar información; apropiarse de la información de manera crítica, utilizar y compartir información con sentido ético.

- Competencias para el manejo de situaciones. Para su desarrollo se requiere: enfrentar el riesgo, la incertidumbre, plantear y llevar a buen término procedimientos; administrar el tiempo, propiciar cambios y afrontar los que se presenten; tomar decisiones y asumir sus consecuencias; manejar el fracaso, la frustración y la desilusión; actuar con autonomía en el diseño y desarrollo de proyectos de vida.
- Competencias para la convivencia. Su desarrollo requiere: empatía, relacionarse armónicamente con otros y la naturaleza; ser asertivo; trabajar de manera colaborativa; tomar acuerdos y negociar con otros; crecer con los demás; reconocer y valorar la diversidad social, cultural y lingüística.
- Competencias para la vida en sociedad. Para su desarrollo se requiere: decidir y actuar con juicio crítico frente a los valores y las normas sociales y culturales; proceder en favor de la democracia, la libertad, la paz, el respeto a la legalidad y a los derechos humanos; participar tomando en cuenta las implicaciones sociales del uso de la tecnología; combatir la discriminación y el racismo, y conciencia de pertenencia a su cultura, a su país y al mundo.

Trabajar por proyecto me deja la satisfacción de observar de manera directa el desarrollo paso a paso del estudiante, observar su crecimiento de manera clara y precisa, conocer la forma como piensa y como aplica sus conocimientos previos para solucionar una problemática concreta, dejando aun lado los libros de texto y el plan y programa vigente que son una guía pero no se deben seguir al pie de la letra como una receta de cocina, dado que mediante esa propuesta de trabajo no se depende de las actividades propuestas sino que se diseñan actividades más lúdicas apegadas a sus intereses, buscando que el estudiante desarrolle un pensamiento crítico.

Probablemente depende de la formación que tengo que es más práctica, lo cual me ha permitido poner en práctica mis conocimientos de la ingeniería en el ámbito educativo, por años el trabajo que desarrolle se centró en alumnos de primer ciclo, lo cual es

sumamente desgastante, pero te queda la satisfacción que si el alumno tiene bases sólidas para los grados subsecuentes se desarrolla de manera mas plena y segura al momento de elaborar textos propios, desenvolverse de manera oral y escrita, cuestionar y exponer sus dudas de manera más concreta.

A partir de esto valdría la pena que los docentes de educación básica se cuestionaran hasta qué punto, a través de su intervención didáctica, mediante el uso o la aplicación de proyectos didácticos en la asignatura de español en alumnos de primaria baja, promueven el desarrollo de habilidades e incorporan en su didáctica situaciones encaminadas a propiciar el desarrollo de competencias para la vida.

El punto de partida para el desarrollo de competencias es la concepción del mundo que cada uno de los estudiantes y docentes posee, adquiridas a través de las experiencias vividas extraescolarmente y dentro de las instituciones educativas, es decir, a partir de la interacción de los estudiantes en múltiples y diversos contextos.

Asimismo, es innegable que desde cualquier enfoque o modelo educativo los alumnos y docentes involucran en el proceso de enseñanza-aprendizaje sus emociones y sus actitudes a partir de los contenidos que les son significativos, del grupo, las relaciones y la transferencia de saberes. Desde un enfoque constructivista y humanista se consideran estos aspectos, sustento teórico del presente trabajo.

La secretaría de Educación Pública, a partir de lo que se vive en el contexto internacional, propuso propiciar, mediante la educación escolarizada, el desarrollo de competencias para la vida; entendidas como el conjunto de conocimientos, habilidades y actitudes que los alumnos desarrollan para poder integrarse a diversos ámbitos, como la familia, el trabajo, la comunidad, el país, mismos que forman parte de un mundo heterogéneo, incierto, cambiante, inestable y complejo.

En relación a todo esto se podría mencionar que los alumnos desarrollan competencias y no sólo adquieren conocimientos, cuando estos, a partir de la reflexión logran transferir y volver a resignificar lo aprendido, donde el proceso de aprendizaje se vuelve una espiral que se encuentra en constante movimiento a partir de los procesos y

las experiencias vividas durante el desarrollo de los proyectos de manera individual y social.

Es importante hacer notar que en el programa la lectura, la escritura y la expresión oral se presentan como actividades relacionadas, es decir, los proyectos propuestos hacen hincapié en que una práctica social del lenguaje puede involucrar diferentes tipos de actividades tales como hablar, leer y escribir orientando de esta manera la asignatura hacia la producción del lenguaje y la comprensión de textos.

Al trabajar por proyectos los niños desarrollan sus habilidades y adquieren conocimientos, pues, de acuerdo con el reto, necesitan buscar y localizar diversas fuentes que les proporcionen los datos requeridos. Además, a lo largo del mismo y al final, valoran su participación y la de sus compañeros durante el proceso y en el resultado.

En el trabajo por proyectos, los estudiantes realizan conexiones con otras asignaturas (transversalidad de saberes), a partir del tema que abordan, por ejemplo, una exposición es una práctica social del lenguaje que puede tratar sobre un tema de Historia, Ciencias Naturales o Matemáticas.

BIBLIOGRAFÍA

- Abbott, J. y Ryan, T. (1999). Constructing knowledge, reconstructing schooling. *Educational Leadership*, 57(3), 66-69.
- Aburto Jarquín, Pedro Aburto. (2021). Planificación didáctica. UNAN, Managua. <https://www.unan.edu.ni/wp-content/uploads/planeamiento-didactico-060421-1421.pdf>
- Aldana Rodríguez, Leticia Yezabel. (2010). El programa constructivista en los trabajos recepcionales de la licenciatura en pedagogía en dos instituciones de educación superior en México: UNAM – UPN (2003 – 2008). Tesina. Universidad Pedagógica Nacional Unidad Ajusco, Ciudad de México. p. 15-31.
- Andrade Cázares, Rocío Adela. (2008). El enfoque por competencias en educación. *Ide@s CONCYTEG*, 3 (39), 53-64.
- Arévalo Maldonado Doris Gabriela, Nauta Herrera María Gabriela. (2011). Estado actual del desarrollo de destrezas lectoras en el cuarto año de educación básica de acuerdo a la teoría piagetana. Tesis de Licenciatura. Universidad de Cuenca, Ecuador. <https://dspace.ucuenca.edu.ec/bitstream/123456789/2197/1/tps700.pdf>
- Ausubel, D. (1976). *Psicología educativa, un punto de vista cognoscitivo*. México, Ed. Trillas.
- Bransford, J, Brown, A. Cocking, R. (2007). *La creación de ambientes de aprendizaje en la escuela*. Secretaría de Educación Pública. México.
- Caiza Ortiz Diego Edwin. (2015). Aplicación de la teoría constructivista de Brunner en el aprendizaje de las matemáticas en el bloque curricular de medida, en los estudiantes del noveno año de educación básica, de la unidad educativa universitaria Milton Reyes, durante el periodo septiembre 2013 octubre 2014. Tesis. Universidad Nacional de Chimborazo. Riobamba – Ecuador.
- Cook, T. D. y Reichardt, CH. S. (1979). *Qualitative and quantitative methods in evaluation*
- de Diego Correa Marisol, Weiss Horz Eduardo. (2017). Participación guiada de psicólogos en formación en dos comunidades de práctica profesional. *Perfiles educativos*, vol.39 no.155 p 20-37. ISSN 0185-2698

- Díaz Barriga Arceo, Frida, Hernández Rojas, Gerardo. (2002). Estrategias docentes para un aprendizaje significativo una interpretación constructivista. 2a edición. Mc Graw Hill. P. 465.
- Espinel Maderna, María Cecicilia. (2015). Proceso de interiorización y desarrollo como interacción educativa a partir de L. Vigotsky. Cuarto congreso internacional de investigación de la facultad de psicología de la universidad nacional de la plata
- Espinoza Freire, E. E. (2022). La evaluación de los aprendizajes. Revista CONRADO, 18(85), 120-127.
- Flores Martínez Germán. (2019). Los curricularistas en el plan y programas de Educación Primaria 2018 en México. Educere, vol. 23, núm. 75, pp. 441-450.
- Gutiérrez Ángeles Ofelia. (2003). Fundamentos psicopedagógicos de los enfoques y estrategias centrados en el aprendizaje en el nivel de educación superior. Universidad Pedagógica Nacional.
https://www.cv.unach.mx/uvfile/uv/lticae/m3/analisis/Sub2Lect/enfoques_s2a1.pdf
- Hernández Sampieri, R., Fernández Collado, C., Baptista Lucio, P. (2010). Fundamentos de metodología de la investigación. México: MacGraw-Hill. p,473 páginas.
- Herrera Álvarez Rafael. 2008. La teoría del aprendizaje Vygotski. https://cevirtual.org/la-teoria-del-aprendizaje-de-vygotski/?srsltid=AfmBOoqJGV_JFB8mkg3oGCzSAmbSIKg_XnAyl2BU79Z975mlqVQEGp
- IIITE-Instituto Internacional de Investigación de Tecnología Educativa. Capítulo 10 Aplicaciones de la teoría humanista a la educación: Marco conceptual para la práctica docente.
https://gc.scalahed.com/recursos/files/r161r/w19188w/teoria_humanista_u3.pdf
- INEGI. (2010). Anuario estadístico de los Estados Unidos Mexicanos.
- López Ana M. y Lacueva Aurora. 2007. Enseñanza por proyectos: una investigación-acción en sexto grado. Revista de Educación, 342. Enero-abril, 579-604.
- Magaña García Juana María. (2020). Metodología por proyectos en educación infantil. Trabajo de fin de grado. Universitat de les Illes Balears, España.

- Méndez Villegas, Adelaida. (2007). Terminología pedagógica específica al enfoque por competencias: el concepto de competencia. *Innovación educativa*, No. (17), 173-184.
- Méndez Villegas Adelaida (2009). Terminología pedagógica al enfoque por competencias: el concepto de competencia. Trabajo académico. Universidad Católica de Lovaina (UCL), Bélgica.
 Chromeextension://efaidnbnmnnibpcajpcgicfindmkaj/https://biblioteca.marco.edu.mx/files/Educacion%20Basada%20en%20Competencias/2-Conceptualizacion%20de%20Competencias/Terminologia%20pedagogica%20especifica%20al%20enfoque%20por%20competencias.El%20concepto%20de%20competencia.pdf
- Pacheco Silva Mónica Gioconda, Navarrete Ramírez Rita Amada, Tamayo Mero Alexandra Isabel, Guzmán Rugel Martha Beatriz. (2021). Impacto del constructivismo en las competencias de lectoescritura de los estudiantes de bachillerato. *Revista Universidad y Sociedad*, 13(5), 297-306. ISSN 2218-3620.
- Perrenoud Philippe, Nordenflycht maría eugenia. (1999). Aprender en la escuela a través de proyectos: ¿por qué?, ¿cómo ?. *Technología Educativa* (Santiago - Chile), XIV, No. 3, 2000, pp. 311-321. https://www.unige.ch/fapse/SSE/teachers/perrenoud/php_main/php_2000/2000_26.html
- Ramírez Apaez, Marissa, Pérez Mendiá, Elsa. (2006). Sugerencias Didácticas para el desarrollo de competencias en primaria. Editorial Trillas. ISBN 978-968-24-7662-4. p. 151.
- Romero Ochoa Leonor. (2004). El aprendizaje de la lecto-escritura. *Fe y Alegría*. Lima, Perú. p. 21
- Saldarriaga-Zambrano Pedro, Bravo-Cedeño Guadalupe, LooRivadeneira Marlene. (2016). La teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía contemporánea. *Dominio de las Ciencias*, Vol. 2, núm. esp, pp. 127-137. ISSN: 2477-8818
- Sampieri, Roberto. (2006). Metodología de la investigación. McGraw-Hill. Cuarta edición. 2006. p.3-26.

- Sarabia, Julio. El constructivismo y el destructivismo como modelos pedagógicos.
<https://www.monografias.com/trabajos94/constructivismo-como-modelo-pedagogico/constructivismo-como-modelo-pedagogico>
- SEP / Secretaría de Educación Pública SEP 2028. Plan Nacional de la Evaluación de los aprendizajes. http://planea.sep.gob.mx/ba/informe_de_resultados_2018/
- SEP / Secretaría de Educación Pública. (2011). Acuerdo número 592 por el que se establece la Articulación de la Educación Básica. Diario Oficial de la Federación, 19 de agosto
- SEP / Secretaría de Educación Pública. (2009). Programas de estudio: segundo grado primaria educación básica primaria. México, D.F. p.30
- SEP / Secretaría de Educación Pública. (2010). Programas de estudio: Guía para el maestro segundo grado. México, D.F.
- SEP / Secretaría de Educación Pública. (2011). Acuerdo número 592 por el que se establece la Articulación de la Educación Básica. Diario Oficial de la Federación, 19 de agosto.
- SEP / Secretaría de Educación Pública. (2011). Programas de estudio: Guía para el maestro segundo grado. México, D.F.
- SEP / Secretaría de Educación Pública. (2011). Programas de estudio: Guía para el maestro segundo grado. México, D.F.
- Tigse Parreño. (2019). El constructivismo, según bases teóricas de César Coll. Revista Andina de Educación. ISSN: 2631 – 2816.
- Viera Torres, Trilce. (2003). El aprendizaje verbal significativo de Ausubel. Algunas consideraciones desde el enfoque histórico cultural. Universidades, núm. 26, pp. 37-43. ISSN: 0041-8935

ANEXOS.

La evaluación cuantitativa del desarrollo de los proyectos fue realizada con el diseño de los siguientes instrumentos de evaluación:

Bitácora o registro anecdótico

Este instrumento se caracteriza por recoger informaciones sobre el comportamiento del niño y la niña; preferentemente recoge evidencias sobre su adaptación social y las conductas típicas relacionadas a la interacción de estos con el medio ambiente y con el contexto social en el que se desenvuelven. Este instrumento permite el registro acumulativo y permanente de los hechos relevantes realizados en los proyectos. Contiene los registros de información que evidencian el desarrollo de competencias del alumno en el área de español, asimismo recupera los aspectos actitudinales del estudiante.

a) Diseño

La bitácora permitió valorar la conducta individual y colectiva de los estudiantes en diversos momentos, sus actitudes y comportamientos.

El registro se diseñó como se muestra en el siguiente ejemplo:

NOMBRE DEL ALUMNO:	FECHA: Noviembre – diciembre.
LUGAR: Escuela Primaria Rural Federal “Ricardo Carvajal”	HORA: 9:00 a.m.
ACTIVIDAD EVALUADA: Edición y publicación de la edición del periódico “Carvajalito informa”	
DESCRIPCION DE LO OBSERVADO	INTERPRETACION DE LO OBSERVADO

b) Aplicación

Este registro fue aplicado en forma de anécdota de un hecho ocurrido protagonizado por algunos estudiantes que llamaron la atención ya que no era una conducta característica del mismo.

El cual fue caracterizado por haberse:

- Registrado de manera imprevista, lo que ameritaba fuera tomado en consideración ya que no formaba parte del patrón de conducta habitual.
- Realizado cuando el estudiante desarrollaba los proyectos.
- Narrando lo ocurrido y las circunstancias en la cual se desarrolló, de forma objetiva el hecho relevante señalando el lugar y el momento en que ocurrió.
- Explicando las causas que lo originaron y relacionando dicha conducta con otros hechos ocurridos anteriormente, el cual fue anotado de forma separada al hecho en sí, con el fin de evitar distorsionar la realidad.
- No guardando relación con la planificación de actividades propuestas al inicio de ciclo escolar.
- Utilizado para registrar conductas del área de desarrollo socio emocional.

Manejo de datos

Los datos permitieron llegar a conclusiones valiosas acerca de la conducta y personalidad del niño, permitiendo detectar cual era el foco de una problemática existente ya que fue factible determinar mejor cuales eran los reforzadores que estaban.

En la educación tradicional generalmente se evalúa al estudiante, sin tomar en cuenta la participación del alumno, lo más importante es el resultado final, más no el proceso enseñanza aprendizaje en sí. Una evaluación autentica debe incluir diversas técnicas e instrumentos que permitan realizarla en diferentes dimensiones: conceptuales, procedimentales y actitudinales.

Portafolio de evidencias

En un enfoque por competencias, se destaca la evaluación mediante un portafolio de evidencias, en donde no se excluyen las pruebas objetivas (exámenes tradicionales) sino que se enriquecen con productos elaborados por los alumnos y que reflejan los esfuerzos, avances y logros a lo largo de un bimestre o ciclo escolar.

El portafolio de evidencias se realizó a partir de la utilización de diversas estrategias didácticas y que tuvieron como resultado un producto o evidencia. Implicando una metodología de trabajo y estrategias didácticas en la interacción entre el docente y el estudiante y por otro lado fue un método de evaluación que permitió reunir y coordinar un conjunto de evidencias que permitieron emitir una valoración más apegada a la realidad. Esto permitió realizar una evaluación integral.

El portafolio del estudiante responde a dos aspectos esenciales del proceso de enseñanza aprendizaje, por un lado implica toda una metodología de trabajo y de estrategias didácticas dentro de la interacción profesor alumno; y por otro lado, es un método de evaluación que permite unir y coordinar un conjunto de evidencias de trabajo y estudio para emitir una valoración ajustada del proceso de aprendizaje que es difícil adquirir de forma holística con otros instrumentos de evaluación más tradicionales que aportan una visión más fragmentada.

a) Diseño

El portafolio de evidencias que fue integrado por los estudiantes en todos los proyectos permitió conocer el logro gradual de sus aprendizajes, habilidades y destrezas, adquiridas durante el proceso de enseñanza aprendizaje. La libreta se integró durante un bimestre o ciclo escolar, permitió documentar, registrar y estructurar las evidencias de los procedimientos y el aprendizaje, con el fin de reflexionar sobre él y hacer mejoras futuras.

b) Aplicación

Se aplicó durante todo el ciclo escolar, el cual permitió recopilar información que evidenciaba las habilidades y los logros de los estudiantes además de conocer la manera de cómo piensan, como se cuestionan, analizan, sintetizan, producen o crean y la forma en que interactúan; intelectualmente, emocionalmente y socialmente. Permitiendo identificar los aprendizajes de conceptos, procedimientos y actitudes de los estudiantes.

c) Manejo de los datos

La evaluación realizada en esta propuesta de intervención fue de tipo sistemática y asistemática. La primera porque cada proyecto a realizar ya tenía sus objetivos previamente definidos y los aspectos a evaluar en lista de cotejo, la segunda por los eventos naturales que se presentaron durante el desarrollo de los proyectos.

Ventajas encontradas en la aplicación del portafolio de evidencias:

- Permite una visión más amplia y profunda de lo que el alumno sabe y puede hacer.
- Permite tener una alternativa para reportar calificaciones y exámenes estandarizado.
- Proveen una estructura de larga duración.
- Transfiere la responsabilidad de demostrar la comprensión de conceptos hacia el alumno.
- Promueve la participación del estudiante al monitorear y evaluar su propio aprendizaje.
- Certifica la competencia del alumno, basando la evaluación en trabajos más auténticos.

Lista de cotejo

Este instrumento permitió registrar los parámetros que miden el nivel de adquisición del aprendizaje adquirido a finalizar cada proyecto. La lista de cotejo contempla aprendizajes de tipo actitudinal como también aprendizajes de procesos o procedimientos requeridos para alcanzar el objetivo que requiere una determinada tarea.

Por todo lo anterior la lista de cotejo tiene una detallada serie de pasos que el evaluado deberá seguir para realizar satisfactoriamente una tarea como: si/no, completo/no completo, terminado/no terminado, entre otras. Sin embargo, este instrumento deberá tener un puntaje que valide que tan cerca o lejos se encuentra el evaluado. Las características con las que se presentó esta lista fueron: de forma simple y clara, vinculadas con las actividades de cada proyecto.

a) Diseño

El formato utilizado, incluyó los siguientes aspectos: nombre del evaluado; fecha de observación; nombre del evaluador; título de la tarea; lista de los ítems; dos columnas para cotejar; sección de observaciones o comentarios acerca del trabajo; escala de nota final.

Ej. Proyecto: La magua de la biblioteca del aula.		
Nombre del alumno:		
Fecha de observación:		
Marca con una (X) la opción con la cual te identificas.		
Ítems	si	No
Conoce como está organizada la biblioteca del salón.		
Clasifica los libros de la biblioteca del aula.		
Elije material de lectura para solicitarlo externo.		
Llena adecuadamente la ficha de préstamo para llevarlo a casa.		
Escala de valores o calificaciones.	Este instrumento es una lista de cotejo, pero enriquecida, pues no se limita a señalar la presencia o ausencia de una característica observada, sino que indica gradualidad de esa característica en el evaluado, sin embargo, hay que poner mayor atención al evaluar con calificaciones intermedias para evitar que surjan conflictos entre el evaluador-evaluado o evitar por parte del evaluador una tarea evaluativa más rigurosa y objetiva que conlleve a una sobre carga de trabajo.	

	<p>Este tipo de escalas presentan un trabajo detallado al momento de diseñar su formato, dado que se deberá buscar medir gradualmente utilizando símbolos, números o en algunos casos descripciones.</p> <p>Este instrumento es el más idóneo para evaluar la calidad de un trabajo o producto, así como para evaluar aspectos afectivos o actitudinales de los estudiantes, dado que ofrece mayor amplitud y profundidad en las variables a incluir en la evaluación.</p> <p>Tomando en cuenta:</p> <ul style="list-style-type: none"> ▪ Nombre del participante. ▪ Fecha de observación. ▪ Nombre del evaluador. ▪ Título del producto, tarea o comportamiento a evaluar. ▪ Indicaciones.
--	--

b) Aplicación

Al considerarse este instrumento fue para conocer el grado de desarrollo de las competencias.

Los diferentes grupos en que están agrupadas las competencias implican relaciones estrechas entre ellos, y concretamente en educación básica estas se ven referidas a su vez en cuatro clasificaciones generales: aprender a aprender, capacidad para la convivencia, pensamiento lógico matemático y las capacidades para la comunicación.

Desde esta concepción educativa, una condición clave para que los alumnos puedan saber hacer cosas concretas y resolver problemas que no les son ajenos, es sin duda, propiciar que los estudiantes “no simulen que están” o “hagan de cuenta que” sino que realmente estén o realicen actividades que los remitan a contextos o situaciones reales y no simulados.

a) Manejo de los datos

Los datos colectados en cada proyecto fueron registrados en la lista de cotejo, cada ítem fue valorado conforme al desempeño de cada alumno. La escala de valoración fue de dos tipos cualitativa y su equivalente a cuantitativa.

La rúbrica se propuso en una escala máxima de: destacado (A) equivalente a 90 -100, satisfactorio (B) equivalente a 80 – 89, suficiente (C) equivalente a 60 – 79, insuficiente (D) equivalente menor a 60.