



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 095, AZCAPOTZALCO**

**PROGRAMA EDUCATIVO
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR PLAN 2008**

**TÍTULO
DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL MEDIANTE ESTRATEGIAS EN LA
EDUCACIÓN INICIAL PREESCOLAR**

**OPCIÓN DE TITULACIÓN TESINA MODALIDAD
PROYECTO DE INTERVENCIÓN**

**QUE PARA OBTENER EL TITULO DE:
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR**

P R E S E N T A

CIRIA MORTEO COYOLT

ASESOR: LIC. ARTURO MARTÍNEZ MARTÍNEZ

CIUDAD DE MÉXICO, MAYO DEL 2025



Educación
Secretaría de Educación Pública



TITULACIÓN
UNIDAD 095
Azcapotzalco CDMX

Ciudad de México, a 22 de mayo 2025

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

Ciria Morteo Coyolt
Presente:

En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado de la dictaminación a su opción de tesina en su modalidad proyecto de intervención "*Desarrollo del lenguaje oral mediante estrategias en la educación inicial preescolar*", que usted presenta como opción de titulación de la Licenciatura en Educación Preescolar, le manifiesto que reúne los requisitos académicos establecidos por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

Atentamente
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



MARGARITA BERENICE GUTIERREZ HERNÁNDEZ
DIRECCIÓN DE UNIDAD UPN 095

MBGH/ACP/akgf



2025
Año de
La Mujer
Indígena

Calzada Azcapotzalco la Villa 1011 Col. San Andrés de las Salinas, Alcaldía Azcapotzalco C.P. 02320, Ciudad de México.
Tel: (55) 56 30 97 00 Ext 5001 www.upnunidad095.com

AGRADECIMIENTO

A mi Padre Lorenzo Morteo Guatzozón que se adelantó al eterno descanso

A mi madre una gran mujer, por darme la vida y cuidar de mí en su momento como el tesoro más grande que tenía en sus manos.

A mi Familia y a dos hermosos hijos que me acompañaron en este proceso, por ser parte de mi vida ¡los amo!

A todos los maestros, principalmente a mi asesor Arturo Martínez Martínez, por su paciencia, apoyo acompañamiento en este trabajo, por la oportunidad de aprendizaje, por ser mi guía. ¡Mil gracias! A cada profesor que fue parte de mi formación, por los conocimientos transmitidos, en el momento indicado.

Gracias a la Universidad Pedagógica Nacional 095 Azcapotzalco.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

<u>CAPITULO 1</u> DIAGNÓSTICO Y PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA	6
1.1. Diagnóstico.....	6
1.2. Planteamiento del problema	10
1.3. Justificación.....	10
1.4. Objetivos específico y generales.....	12
<u>CAPITULO 2</u> CONTEXTUALIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA LABORAL.....	14
2.1. Interés del tema.....	14
2.2. Razones y experiencia	15
2.3. Contextualización institucional.....	17
2.4. Organigrama: Funciones y actividades desempeñadas en la Institución	19
<u>CAPÍTULO 3</u> MARCO TEÓRICO.....	23
3.1. Elena Bodrova y Deborah J Leong	23
3.2. Educacion Preescolar.....	25
3.3. EL papel de la educadora.....	25
3.4. Autores Constructivistas, Vygotsky y Piaget.....	28
3.5. Ausubel y Bruner.....	38
3.6. Etapas dedesarrollo del lenguaje Prelinguistico y linguistico.....	38
<u>CAPITULO 4</u> PROCESO METODOLOGICO Y LA INTERVENCIÓN.....	40
4.1. Investigacion Acción	40
4.2. Instrumentos aplicados en la recolección de datos	44
4.3. Población a la que va dirigida la intervención.....	46
4.4. Justificación de intervención.	50
4.5. Intervención.....	52
<u>CAPITULO 5</u> EVALUACIÓN DE ACTIVIDADES DE INTERVENCIÓN	96
5.1. Evaluación de la intervención y programas aplicados en la intervención.	97
5.2. Resultados Específicos	101
5.3. Limitaciones Presentadas.....	101
REFLEXIONES FINALES.....	102
REFERENCIAS.....	106
ANEXO.....	110

INTRODUCCIÓN

Para iniciar haré mención acerca de la problemática del tema de lenguaje oral, que surge en el proceso educativo inicial preescolar, como uno de los componentes más importante de la comunicación en el aula, en la dificultad que se presentó en la expresión oral, fue necesario abordar el tema desde un concepto histórico cultural también llamado sociocultural, este concepto favorece el diálogo entre educandos, en actividades educativas, mediante la interacción, entre compañeros, en las primeras etapas iniciales y en la etapa transicional del preescolar, hasta llegar a la adolescencia, en estudiantes, según el desarrollo detectando dificultades del mismo, al compartir, dialogar mediante el juego previo a actividades en las fases de desarrollo, etc.

Por este motivo es necesario que el profesorado intervenga, como apoyo para potenciarla oralidad, mediante estímulos educativos básicos, en situaciones que presenten niños y niñas,(NN) para la estructuración de palabras y el pensamiento y las soluciones de situaciones que se presenten entre compañeros de forma clara y pacífica, en el preescolar y en áreas educativas, ampliando la visión del conocimiento, mediante la oralidad grupal, entre compañeros de la misma edad y si es posible integrar a compañeros más habilidosos apoyados por el docente para la estructuración de la comunicación en contenidos educativos, en un proceso continuo a través de estrategias, direccionadas al desarrollo de la palabra y a la solución de problemáticas en la comunicación, mediante aprendizajes significativos.

Algunos autores como (Bodrova y Leong, 2004) mencionan que el lenguaje es una herramienta cultural de nuestros antepasados que persisten en la actualidad para comunicarse de forma universal, viene de generación en generación, en una comunicación más formal en la educación, en algunos casos algunos idiomas compartidos, en las aulas, como una herramienta primordial mental, para comunicarse y expresar el pensamiento ya que “El individuo construye conocimiento, porque es capaz de leer, escribir y preguntar a otros, sobre asuntos que le interesan” (p.19). Además “El lenguaje facilita la adquisición de otras herramientas y se utiliza en muchas funciones mentales” en el ser humano, apropiado para adquirir otras herramientas, que aprenden mediante la interacción entre compañeros, además “A través del lenguaje se aplican aspectos psicológicos, sociales, culturales y afectivos” (Frola & Velázquez, 2011, p. 38). Además de ser un propósito en la educación

para favorecer el dialogo en alumnos con timidez y algunas dificultades al expresar sus necesidades incrementando el vocabulario, organizando su lengua materna. (Alvarado S y Alvarado M.2014). Definen algunas estrategias para desarrollar el lenguaje oral en la educación, siendo ideas primordiales que se deben de tomar en cuenta para favorecer el lenguaje. Además de ser un programa del INEE está basado para el logro de la expresión, además vincularlo con el programa de interacción para las primeras etapas educativas, en el que ambos engranan ideas, para un mejor desarrollo y aprendizaje en la expresión de la palabra, mediante estrategias educativas, basadas en la narrativa del cuento y el juego de palabras, complementando con autores constructivista como Piaget y Vygotsky como los padres de la teoría de la enseñanza entre otros autores que complementan el tema del lenguaje y el desarrollo del pensamiento para el aprendizaje, en el contexto educativo, siendo la principal base de niños y niñas para la comunicación en la educación inicial y preescolar y en todas las áreas educativas.

Por todo lo anterior el docente en la escuela, debe prestar atención en la adquisición estimulación del lenguaje oral del alumnado, en las posibles dificultades, necesidades o problemáticas que presenten en la comunicación, detectando mediante las actividades educativas.

El siguiente trabajo está integrado de la siguiente manera.

Capítulo 1: Plasmó la problemática detectada en actividades realizadas en alumnos en la investigación cualitativa en el área del preescolar inicial, en el que se observa que durante actividades muestran situaciones al participación en actividades, de este modo se da prioridad al tema del lenguaje, además de justificar el tema de la problemática con el programa educativo integrador 2017, y el programa inicial de interacción, 1992 y el INEE, 2014, en el que menciona que todos los alumnos deben ser atendidos en situaciones educativas para desarrollar y enriquecer el lenguaje.

Los objetivos generales, se trabajan durante el proyecto, o el específico, lo que se pretende alcanzar. Están relacionados con el tema direccionados a alcanzar un resultado positivo en la mejora del problema de la oralidad y las necesidades.

Capítulo 2: Describo la inquietud del tema ¿Cuándo inicia el interés? y porqué. Posteriormente las razones personales que fueron observadas en las necesidades durante la

experiencia que fui adquiriendo en el proceso educativo. Defino el tipo de contexto institucional y describo cómo está organizado el personal y la función de cada integrante, como se relaciona el personal entre compañeros pedagógicos, directivos, y la relación entre infantes en actividades diarias, de cuidado alimentación y educativas, en el con texto inicial preescolar.

Capítulo 3: En el marco teórico menciono una introducción a distintos autores Bodrova, Deborah y Alvarado entre otros, constructivistas, como Piaget y Vygotsky relacionados con la problemática de lenguaje, vinculados con el tema, consultados para el respaldo de la investigación. Describen Brevemente el lenguaje desde la perspectiva de cada uno de los estadios que menciona Piaget y Vygotsky como es el desarrollo de la comunicación en las primeras etapas, pre lingüística, lingüística o verbal, como se desarrolla el conocimiento entre compañeros más habilidosos, y el avance del lenguaje en cada uno.

Capítulo 4: Describo el método educativo del proceso de investigación acción, desde un enfoque cualitativo en la recolección de algunos datos, en cuestionario, que dirige al diagnóstico de la intervención, de los objetos de estudio, además de la descripción de instrumentos que fueron aplicados para el tema, en la planificación de la intervención educativa preescolar.

Capítulo 5: Evaluación de la intervención de las actividades y programa aplicado en la intervención y el resultado de la intervención.

Y Reflexiones finales.

CAPITULO 1. DIAGNÓSTICO Y PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA

1.1 Diagnóstico

El Diagnóstico, surge como resultado de actividades y revisiones al expediente cuestionario de los alumnos, los cuales arrojaron que las madres y padres conviven poco tiempo con los niños, esto demuestra que los niños provienen de un contexto de poca convivencia, ya que al hablar con algunos padres, al informar observaciones de NN mencionan que no llaman la atención a hijos, porque la mayor parte del tiempo están en la institución del IMSS y por el trabajo personal, tienen que quedarse más tiempo los niños, en el preescolar, porque no tienen quien los recoja, ni quien los cuide, algunos alumnos(as) se quedan con abuelos mayores, diariamente, es aquí donde se realizó, una actividad inicial diagnóstica entre compañeros, para corroborar si había dificultad en el lenguaje, tomando en cuenta la edad y su desarrollo y la poca convivencia con padres. En este caso el programa 2017 se aplica para el beneficio para todos los educandos sin dejar a nadie fuera de actividades. En esta primera actividad se muestra el diálogo entre compañeros, en donde se detectaron necesidades de lenguaje en la primera actividad entre compañeros.

PROPÓSITOS INICIALES

Al ingresar al aula se sientan en confianza para hablar, dialogar, libremente en todo momento sin timidez y en confianza, retroalimentándose unos con otros con frases nuevas desarrolladas en un grupo pacífico mediante la lengua materna.

- Usen lenguajes para expresar y comunicar, con respeto necesidades, emociones gustos, opiniones, pensamientos y saberes con personas de la familia, escuela y comunidad.
- Escuchen atentamente lo que otras personas comparten, sin importar idioma, sexo o discapacidad.

Comparte sentimientos y pensamientos con ideas cada

vez más completas, hacen uso de un mayor

repertorio de palabras mediante expresiones verbales y

	<p>no verbales, artísticas, para que las personas, familia comprendan lo que NN quieren comunicar en distintas necesidades.</p>
--	---

PRIMERA ACTIVIDAD PREESCOLAR 13 ALUMNOS
TEMA DIDACTICO: CONOCIENDO UN NUEVO MUNDO
<p>INICIO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se llevará a cabo una charla de Bienvenida y saber cómo llegan al aula, se presentan ¿Cómo se sienten? ¿Cómo están? • Bailan en un entorno libre. • Exploran cuentos variados físicamente • Cantan. <p>DESARROLLO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Se desarrolla una actividad, organizando un grupo al aire libre con la intención de observar, cómo se relacionan durante el juego con pelotas de colores y otros materiales, mediante la participación y el diálogo. • Posteriormente se lee un cuento de MIS MEJORES AMIGOS DE LA AUTORA “SUSANA DEL MORAL” para ver cuál es la atención, integración y participación. Se organizan para organizar un dibujo de acuerdo al orden del cuento y posteriormente pintan las imágenes. • Se observó en todo momento durante la lectura y el juego, ciertos puntos antes mencionados, se verifico las necesidades mediante la observación durante el juego libre.

CIERRE:

- Después de la actividad pedagógica, se dio la oportunidad de dialogar entre compañeros, para cerrar la actividad mediante el diálogo.
- Se permite el dialogo a todo estudiante que lo desee, participan voluntad propia, actividad flexible.

RECURSOS

Grabadora, música, listones, hojas, pelotas, tijeras. Resistol, pintura digital, personajes del cuento objetos diversos, pelotas de colores, aros, triciclos etc.

EVALUACIÓN DE ACTIVIDADES

- Les cuesta hacer descripciones
- Interactúan en actividad mediante el lenguaje con dificultad
- Se muestran distraídos en actividades entre compañeros
- Se expresan con timidez.
- Le cuesta expresar sus necesidades.

**DIALOGO LIBRE SE
OBSERVAN
ALGUNAS
DIFICULTADES
EN ALGUNAS
CONSONANTES.**

*Pronunciación en
Consonantes s y r

*Diálogo

*Timidez

Karla _Le dijo a Diana_ Compatimo y jugamos junta. Diana contesta_tiii en ese momento_ deje que continuaran con el diálogo, alejándome un poco, sin perderlas de vista. Poco a poco me acerqué de nuevo, para preguntar ¿Cómo estaban? Ambas contestaron ¡Bien! No guta juga en el jardín Maeta pregunté yo como docente ¿por qué? Sentándome en el jardín con ellas. Contestaron la pregunta, Diana y Karla_ Tomo la batuta Diana_ aquí etoy fuea del jalón y podemos colel. Karla_ ¡jugal en el jaldín! en el jalón nooo. Me retiré del diálogo sin dejar de observar. Para que ellas continuaran.

En otro equipo eran cinco compañeros en el que se observó que uno mostraba timidez y otros no

participaban mediante el dialogo al jugar con pelotas de colores.

Como podemos darnos cuenta, tenían un lenguaje poco desarrollado, en la pronunciación de algunas consonantes como la s y la r, pero ambas niñas se expresaban por medio del diálogo, identificaban el área juegos y explican lo que les agradaba, mencionan su sentir lo que les gustaba y lo que no, como docente solo hice dos preguntas para ampliar la conversación, se dio la oportunidad del diálogo entre pares y en equipo y se continuó con la observación sistemática.

Se confirmó que NN no desarrollaban el diálogo entre compañeros, algunos presentaban dificultad en consonantes al hablar durante la interacción muestran timidez al expresarse, además de corroborar en expedientes, la información contextual de la familia de padres, con labor de doble jornada, olvidándose de lo primordial, que necesitan los niños (la convivencia familiar).

La problemática en educación inicial preescolar, surge la dificultad al convivir, entre NN muestran, escasa expresión en diversas situaciones, se presentan problemáticas durante actividades pedagógicas, debido a la falta de expresión entre compañeros, algunos se expresan de maneras variadas, algunos con señas.

Por tal motivo es conveniente dar continuidad mediante la intervención oral, en actividades, en el aula, mediante la participación grupal, en equipo y entre compañeros mediante la interacción contextual educativa, para el beneficio de NN llevando un proceso continuo.

1.2 Planteamiento del problema

En este punto explicaré, que en grupos 1° de preescolar se encuentra enfocada la problemática, surge durante actividades, que observé como docente en 4 alumnos, algunos (as), muestran dificultad en la articulación de palabras, en algunas consonantes como s y r durante las actividades de participación, tartamudean, esto ocasiona, expresión escasa, desaire en el grupo cuando expresan alguna idea, al dialogar entre compañeros, con palabras poco descifrables mostrando timidez.

Por esto se plantea el problema, como parte primordial en diversas acciones pedagógicas direccionadas al aprendizaje y dialogo en el aula.

En esta área inicial preescolar, educativa presté atención, durante actividades diarias, no se da importancia a la oralidad, ya que hay maestras que observan esta situación normal, aunque NN presentan situaciones limitadas al hablar y muestran falta de comunicación.

La revisión de datos en documentos de educandos arroja que padres conviven poco con alumnos, en esta información doy seguimiento a la problemática antes mencionada, mediante actividades diversas, buscando estrategias básicas de locuciones relacionadas, para acrecentar la declaración oral entre educandos, coordinando palabras, mediante acciones organizadas, al hablar dentro y fuera del aula, solucionando situaciones grupales.

Integrando maestros de preescolar a participar mediante narrativas de cuentos, mejorando la comunicación de NN en aulas educativas. Brindando apoyo al grupo, para el impulso oral de acciones, transformando dificultades en habilidades comunicativas, a través de articulación de palabras, descubriendo factores favorables que influyen en alumnos para evolución de la comunicación. (Albert, 2007).

1.3 Justificación

El lenguaje es primordial para cambios sociales y culturales en este siglo XXI los niños adquieren la dicción mediante la interacción entre compañeros, desarrollan un vocabulario amplio, construyen significados y estructuran su inteligencia cognitiva, amplían la capacidad de pensar según la edad del infante.

La convivencia entre compañeros y familia, es un factor que influye en la locución de NN en edad inicial educativa, cuando son provenientes de contextos geográficos limitados, es necesario que el lenguaje se practique mediante situaciones de

exploraciones culturales variadas, en el ambiente que les rodea, mediante actividades orales, desarrolladas dentro de las primeras etapas educativas. Desde una perspectiva personal, la información documentada en la investigación del lenguaje, se relaciona con el currículum de la nueva escuela mexicana y programa integral, y aprender a escuchar aprender a hablar, entre otros de interacción, que se basan en el desarrollo del lenguaje del niño, autores constructivistas, dejan ver que a través de la oralidad NN transmiten y comparten distintas ideas, aprendizajes, sentimientos en circunstancias diversas, de acuerdo a los contextos de cada uno, considerada la base de la comunicación del ser humano. (Aprendizajes clave, 2017).

Las NN usan el lenguaje en la vida diaria en la educación preescolar “Desarrollan una perspectiva cultural, en el lugar donde se desenvuelven y también le dan significado a su propia cultura, lo que fomenta un sentido de pertenencia y de inclusión en su comunidad” fase 2 (SEP, 2022, p. 5) De manera análoga, el lenguaje es funcional en las diversas etapas de los niños y las niñas siendo transmitido de generaciones diversas. También es una estrategia para enriquecer ideas, costumbres y tradiciones culturales mediante la expresión, y la práctica educativa entre compañeros, guiando a diversos conocimientos, en la vida diaria, siendo proveniente de épocas remotas como un sistema oral de nuestros antepasados.

De acuerdo con la (NEM) “El estado. Garantiza el derecho a la educación desde la educación inicial a la superior” llevando a efecto cuatro condiciones necesarias¹(Tomasevski,2004) “asequibilidad, accesibilidad, aceptabilidad y adaptabilidad de los servicios educativos” (SEP, 2019. p. 3) esto indica que se debe adecuar la educación al contexto sociocultural.

Es decir, que a través de actividades lingüísticas los alumnos desarrollen conocimientos en preescolar y escuelas de acuerdo a las necesidades que presenten, aceptando y beneficiando sistemáticamente diversas áreas educativas, no solo en preescolar, si no en todas las áreas iniciales “tiene como centro la formación integral de niñas y niños, adolescentes y jóvenes, y su objetivo es promover el aprendizaje de excelencia, inclusivo, pluricultural colaborativo y equitativo a lo largo del trayecto de su formación” (SEP, 2019, p. 31).

¹ La educación en la sociedad actual: Tomasevski: definida la asequidad, accesibilidad, aceptabilidad, la adaptabilidad, se debe adecuar la educación al contexto, mediante estos conceptos para una educación gratuita y obligatoria, así como el derecho cultural al respeto a la diversidad, así como criterios de calidad y calidez de la educación, y adecuar según necesidades socioculturales de la educación.

Solicita a que todo estudiante sea capaz de participar auténticamente en los diversos contextos en los que interactúe, al mismo tiempo, las orientaciones educativas fortalecen el acercamiento de los alumnos a la realidad cotidiana para afrontar en lo colectivo los problemas que se viven, en diversos contextos. (SEP, 2022, p, 7).

Como he mencionado junto con algunos autores se deben de atender las situaciones variadas que se presenten en etapas iniciales y preescolar, especialmente en el lenguaje, transformando la educación de alumnos, para favorecer la convivencia entre compañeros, para ayudar a la integración de NN a través del dialogo.

El uso del lenguaje, las interacciones y las actitudes que asumen ante sus distintas formas de reaccionar influyen no solo en el comportamiento de los niños desde muy pequeños, sino también en el desarrollo del lenguaje y por lo tanto de las capacidades del pensamiento, íntimamente relacionado. Aprendizajes Clave (SEP, 2017, p, 62).

Por tal motivo la oralidad infantil, es considerado como prioridad básica, en la educación preescolar, ya que conforme avanzan en su desarrollo los niños y las niñas van construyendo frases y oraciones cada vez más completas, incorporando, más palabras a su léxico, logrando apropiarse de formas, normas de construcción en conversaciones con la familia, escuela. Al escuchar sucesos importantes en algún evento, cuentos, cantos en momentos de juego, siendo mediadores unos con otros en el propio lenguaje, interiorizando conocimientos para la solución de situaciones mediante la oralidad. expresando ideas, emociones, intereses grupalmente y busquen soluciones mediante ideas diversas, enriqueciendo así la convivencia grupal y la integración con variadas oportunidades de comunicación verbal, y mediante acciones constantes. (SEP interacción inicial, 1992).

1.4. Objetivo específico

Desarrollar habilidades de expresión, al interactuar, mediante estrategias educativas aprendiendo a escuchar para hablar, desenlazando juegos diversos imitando roles de personajes, para desarrollar la comunicación, y establecer acuerdos para construir relaciones mediante el diálogo, colaboración, empatía entre compañeros, aumentando la locución, imaginación, creatividad, en actividades, estimulando la voz mediante la audición, visión y juego de palabras.

Objetivos generales:

1. Representar sentimientos, ideas y experiencias, en diversos lenguajes para construir vínculos afectivos y seguir aprendiendo.
2. Expresar necesidades y gustos a través del lenguaje, representaciones y experiencias mediante actividades.
3. Integración de la multiculturalidad de NN mediante el lenguaje y el cuento en diversas actividades a través de la expresión.
4. Crear un ambiente armónico agradable para que NN amplíen un aprendizaje significativo, integrando a todos los educandos, sin hacer diferencia alguna en diversas actividades y la expresión sea más fluida sin timidez.
5. Desarrollar el lenguaje para una mejor comunicación entre compañeros.

Referente a puntos antes mencionados se relaciona cada uno con el tema de la intervención, complementando objetivos y propósitos que fueron organizados según las necesidades observadas de NN en el contexto educativo institucional, para beneficio de alumnos en el lenguaje oral.

CAPÍTULO 2. CONTEXTUALIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA LABORAL

2.1 Interés del tema

El surgimiento del tema de investigación en la intervención, fue cuando identifiqué la necesidad de la oralidad, que presentaban los niños de tres a cuatro años, al interactuar mostraban timidez dificultad al comunicarse, no eran frases descifrables en la expresión, esto provocaba la falta de comunicación, falta de atención, al no ser claras las palabras entre compañeros, esto causa algunos desaires entre compañeros. Fue así que, mediante la observación al iniciar en el área educativa de preescolar, se presentó el interés en actividades durante temas en la expresión oral.

En esta etapa inicial transicional de preescolar no se consideran resultados de actividades educativas, ni experiencias previas de los alumnos, esto me causó más interés por lo anterior implementé estrategia de narrativa de cuentos cantos, dibujo, para fomentar el lenguaje mediante actividades infantiles, expresando frases, como aliados para la oralidad con representaciones de propios personajes, durante algunos temas, de los mismos educandos, relacionando nueva información, con lo que ya conocían y de esta manera mejorar el lenguaje y llegar a los conocimientos en 1° de preescolar. Cabe mencionar que, al inicio, fue difícil lograr la atención de educandos, sin embargo, no me di por vencida, trabajé en las distintas situaciones de la vida diaria practicando la oralidad entre compañeros, mediante estrategias antes mencionadas, para estimular la oralidad desarrollando el lenguaje, entre compañeros.

2.2 Razones y experiencia:

Una de las razones del tema de lenguaje oral, es por ser fundamental en la vida del ser humano, a través de esta herramienta, se comunican entre compañeros, aprenden, comparten y exponen sus ideas frente a los demás, de diversas maneras expresan sentimientos, emociones, experiencias vividas y situaciones diversas, lo que les agrada y desagrada, la expresión es fundamental, contribuye a la interacción armónica, a la integración y la paz de NN (niñas y niños) permite compartir opiniones de diversa índole, logra la interacción social, en el área educativa, además de transformar conocimientos al compartir ideas “El lenguaje es una vía importante para aprender con otros por medio de la interacción” (Alvarado & Alvarado, 2014, p. 39).

Desarrollan la oralidad a través de la estrategia narrativa del cuento, en actividades del preescolar, resolviendo distintas problemáticas, que se presentan dentro del contexto educativo, mejorando en actividades grupales, en equipo, entre pares a través de la interacción social, en esta tarea educativa, se requiere involucrar a madres trabajadoras, docentes, alumnos, padres en un trabajo colaborativo entre maestros y comunidad, mejorando aspectos necesarios. La (SEP, 1992, p. 17) menciona, maestros, alumnos y padres deben ser beneficiados en la educación de sus hijos.

Mediante las siguientes líneas, explicaré mi práctica docente, en la cual adquirí conocimiento en el área educativa inicial preescolar, fue concebida como una de las capacidades de la construcción del conocimiento, sobre la base de la reflexión, siendo una de las² condiciones necesarias para la creación de conocimientos profesionales, será la aceleración de saberes por medio del propio sujeto que adquiere la experiencia sobre la reflexión de la secuencia experimental. (Anojivich y Cappelletti, 2018).

En el área inicial preescolar, de mi experiencia en la labor docente, identifiqué necesidades de lenguaje y conocí etapas de desarrollo, en distintas salas, trabajando con un grupo de trece niños ya que en ocasiones se unían dos grupos para trabajar.

Inicié a trabajar durante la praxis con estrategias educativas mediante el cuento diariamente, estimulando el lenguaje, en actividades educativas, implementando el dibujo, todas relacionadas con el tema pedagógico para lograr la expresión mediante, frases relacionadas con la imagen de cada tema.

En la experiencia docente apoyé en las etapas de desarrollo y en el lenguaje de NN en las necesidades, apliqué actividades antes mencionadas, para favorecer la

² Se usarán las consonantes (NN) para describir niños y niñas en el proceso de este trabajo.

locución, en alumnos, y la organización de educandos preescolares con otros grupos, de acuerdo con la población diaria, derivadas de la narrativa del cuento.

Observé necesidades en el área educativa, mediante aprendizajes en estas actividades, para enriquecer la oralidad en alumnos mediante la audición, visión y gesticulación y el juego de palabras, el avance fue a través del método educativo, complementando necesidades y teorías de Vygotsky, Piaget, Bruner y Ausubel, en actividades diarias, en el campo formativo, lenguaje y comunicación, para favorecer la expresión, con la narrativa del cuento y gesticulaciones, compartiendo de manera autónoma y abierta la expresión oral, grupal, obteniendo conocimiento entre compañeros y el docente, mediante el (Plan curricular integral, 2017) e (Interacción, 1992) en la etapa inicial, retomando ideas del programa (INEE, 2014).

En donde evidentemente que el lenguaje es una influencia de estudio cultural del entorno educativo social para educandos, organizando verbalizaciones que permite la comunicación grupal, se convierte en un instrumento de socialización y a la vez sirve para satisfacer las necesidades básicas del ser humano, libera y expresa sentimientos, regula el comportamiento, guía las actividades en el área educativa pedagógica, transforma conocimientos.

Para Bigas El lenguaje aumenta la gramática, referida a los sistemas fonológicos morfosintáctico, léxico y semántico: es necesario enseñar a educandos, los aspectos pragmáticos del discurso peticiones de turno, formulación de preguntas, la intervención en los debates, son objetivos presentes en las programaciones escolares. (1996, pág. 1).

De tal manera la autora antes mencionada, reafirma que el lenguaje es necesario en diversas actividades educativas que se realizan a diario NN en el contexto pedagógico y en la vida continúa de educandos.

Relacionando párrafos anteriores de la experiencia, en contextos educativos preescolares, cabe mencionar que se enriquecen conocimientos continuos de alumnos y maestros, mediante estrategias diversas de lenguaje, también adquiere el profesor la capacidad de guiar, apoyar a educandos, como el mediador principal en cada necesidad que se presente, dirigiendo la mirada hacia oportunidades diferentes, que necesiten NN en la enseñanza integral, es decir que cada experiencia vivida de maestros, fomentan la organización de actividades para la formación de NN, partiendo de situaciones descritas mencionadas en instituciones laborales, hasta llegar a los aprendizajes de NN

para favorecer distintos escenarios educativos, con apoyo del plan curricular, que se adecue a las necesidades, problemáticas pedagógicas en las experiencias variadas de infantes, para la comprensión de las actividades, a través de estrategias flexibles, basados en la investigación y conocimiento del grado.

2.3 Contextualización institucional:

Mediante este apartado se conocerá la institución en donde se llevó a cabo la indagación del tema, mediante la investigación en preescolar

En la Guardería “Colegio Cibeles” en la ciudad de México en Col. Cuauhtémoc en alcaldía Cuauhtémoc, cuenta con todos los servicios de agua luz drenaje y cámaras de seguridad, incluyendo un grupo de búsqueda y rescate.

Fue fundada en el año de 1986, subrogada al IMSS, ofrece asistencia de lunes a viernes de 7:00 am a 19:00 pm Recibe a niños a partir de 45 días, desde lactantes hasta preescolar de tres a cuatro años, con una población de 128 niños.

La institución, cuenta con una construcción de tres niveles (Anexo 1) en el primer nivel hay un jardín en la entrada principal, de lado izquierdo, un área de espera, de lado derecho, para recibir a niños y niñas un filtro interno para revisión de temperatura de infante, de lado izquierdo un salón, frente a este otra aula, enseguida una oficina directiva, continúa un sanitario para control de esfínteres para niños de Maternal (M-A), inmediatamente la cocina, comedor y el jardín con áreas verdes, incluye dos sanitarios, un área de seguridad, punto de reunión, gusano de colores, columpio, y triciclos para el área recreativa de párvulos, en el segundo nivel seis salones, un consultorio médico, sanitario para varones con mingitorios, en el tercer nivel, se encuentra el comedor para maestras y una bodega de material para las actividades manuales, incluyendo los Lockers, del personal.

Es un servicio de guarderías subrogadas del IMSS, es una prestación social, de guarderías, para padres y madres trabajadoras(es) y para niños(as) para un desarrollo sano, y una convivencia desde que nacen a partir de 45 días. Hasta que cumplen los cuatro años, en esta etapa aprenden más rápidamente cuando reciben atención y afecto, mediante cantos y actividades de estimulación temprana, nutrición y atención adecuada a la salud, alentando a niños a observar y expresarse.

El servicio Pedagógico: Crea actividades a través de planificaciones, de acuerdo a la creatividad del docente, en esta parte, desarrollo actividades mediante el juego, rondas, narrativas, cantos, desarrollando el lenguaje, integrando al grupo en todo

momento, buscando solución de distintas problemáticas que se presentan dentro de las instituciones.

Objetivos de la institución: Es brindar a padres un servicio de cuidado, atención Y bienestar para NN, proporcionar alimentación, bienestar diariamente, y la retroalimentación en el desarrollo de infantes, mediante actividades que trabajan maestras, asistentes educativos y puericultista adecuan actividades para la contribución del desarrollo de NN. Brinda condiciones de igualdad, equidad, seguridad, protección y respeto a los derechos de los niños, con la participación y responsabilidad de trabajadores docentes en general.

La mayoría de los alumnos del grupo preescolar provienen de familias nucleares, la edad de los padres oscila entre los 25 y los 30 años, hay tres madres solteras, la mayoría cuenta con una economía estable, son empleados con doble jornada, tres trabajan en la CFE; uno cuenta con una licenciatura de administración y otro de contabilidad, cuatro cuentan con carrera técnica y laboran AT&T en compañías telefónicas de movistar y Axtel, cuatro en corporativos empresariales, la mayoría trabaja todo el día, solo tres salen a las tres de la tarde.

Los NN están en un grupo constituido por trece alumnos, NN en 1° de preescolar, la mayoría proviene de familias pequeñas, tres son hijos de madres solteras, diariamente permanecen en la institución, tres se retiran a las tres de la tarde, y son cuidados por los abuelos, mientras los padres regresan de las labores diarias, en ocasiones algunos padres han llegado hasta 7:30 pm por el tráfico o algunas situaciones que se presentan en el área laboral que se encuentran. Son niños que les agrada el juego se muestran con entusiasmo por participar encantos, juegos e imitación de personajes, estos se llevan a través de la estrategia del cuento en actividades educativas, en el jardín. A algunos NN les cuesta integrarse, se inicia el primer diagnóstico general, se obtiene la información de alumnos en la etapa que se encuentran, en el desarrollo, en actividades.

El nivel socioeconómico: Es alto, la labor de la mayoría de los padres es en oficinas, y en instituciones privadas, perciben un sueldo de doble jornada, existen tres personas que trabajan en compañías telefónicas y no perciben el mismo salario. Sin embargo, es un sueldo fijo que perciben para su familia.

Respecto a las concordancias de la institución del IMSS se encuentra ubicada de la siguiente manera.

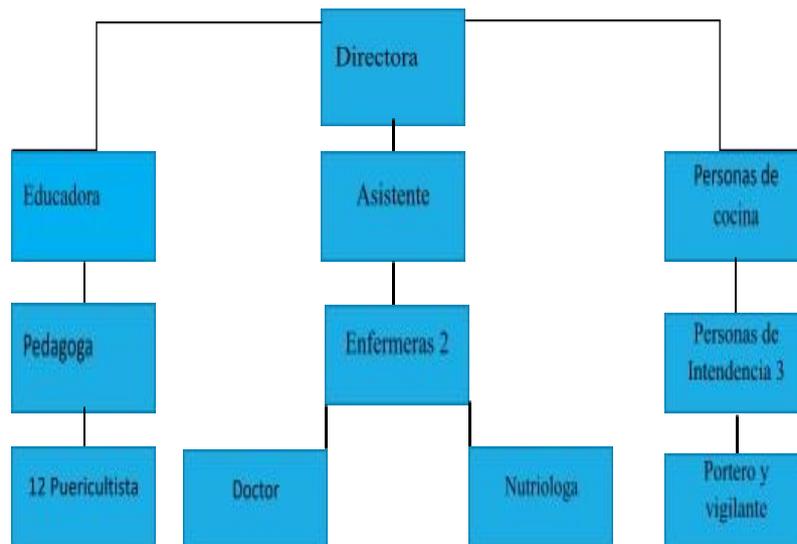
Al norte: Con circuito interior Calzada Melchor Ocampo. Este: James Sullivan
Al Oeste: Con circuito interior y calzada de Melchor Ocampo Al sur: Con Paseo de la
Reforma. En esta zona se han construido edificios, destacando la torre Diana.

La zona Constituyentes es un punto importante en el corredor turístico conocido
como Reforma-Centro Histórico. Se concentra una parte de la actividad económica,
representada por la Bolsa Mexicana de Valores y uno de los hoteles más visitado por
turistas y artistas, llamado Stregis.

Los medios de transporte público, es el Metrobús, el metro Sevilla, en ellos se
trasladan la mayoría de personas, de distintos lugares de la ciudad que laboran en el
centro turístico.

2.4 Organigrama: Funciones y actividades desempeñadas en la institución

A continuación, mostraré el organigrama, para visualizar la organización y la
descripción de las acciones que realiza cada actor educativo en el contexto institucional.



Se describe a continuación, cada una de las funciones que realiza cada integrante del área correspondiente.

1. **Directiva:** Es licenciada en preescolar, persona comprometida. Está al pendiente en cada una de las salas, realiza recorridos durante el día en la institución, cubre funciones, en el área administrativa y pedagógica, organiza al personal.

2. **Educadora:** Está en distintas salas, durante la jornada laboral, se encarga de observar, lleva anotaciones, registros del desarrollo de NN revisa planificaciones de actividades de maestras, registra, comportamientos en bitácoras diarias, quedan en resguardo por la institución. Aplica cuestionarios a padres inicial, de control de esfínteres, informa avances, que se presentan durante el día.

3. **Pedagoga:** Se encarga de recibir a familias de nuevo ingreso, corrobora que tengan documentos en orden, para ingresar; registra información en el sistema, de nuevo ingreso, de personal que recoge a alumnos, informa normas institucionales, da seguimiento a actividades de higiene y alimentación, de lactantes a preescolar uno, evalúa, modifica programaciones con la educadora

4. **Puericultista:** Desarrolla funciones de alimentos, higiene, cantos, juegos implementan; estimulación temprana, de acuerdo a observación, planifica según la edad de párvulos y el régimen del IMSS inicia en lactantes hasta maternas, cubre funciones en distintas salas si es necesario

5. **Asistente:** Desarrollo actividad educativa en preescolar uno, para promover el desarrollo del lenguaje oral y escrito fundamentada en los autores de Jean Piaget y Lev

Semionovich Vygotsky basados en la educación, de acuerdo a la psicología de ambos autores y necesidades observadas, se retomó en el 2017 el proyecto relacionando ideas del programa inicial de interacción 1992, el programa 2011 se trabaja en esta fecha solo para la SEP y lo hace la educadora, al paso del tiempo se trabaja en otra área preescolar, con el programa integral, 2017.

6. **En el área de salud:** La enfermera se encarga de administrar medicamentos a niños con receta médica, vigila el crecimiento por medio de mediciones periódicas e informan al médico si presenta alguna alteración en el crecimiento; canaliza si es necesario, para que reciba un diagnóstico oportuno ante alguna situación de salud.

Vigila epidemias que surgen dentro de la institución, aplica vacunas, durante las campañas.

7. **Respecto al médico:** Vigila la salud de infantes, constantemente, brinda pláticas a personal, para actualizar en sintomatologías de enfermedades y prevenciones actuales.

8. **Nutrióloga:** Se encarga de revisar alimentos, ablactaciones especiales, antes de prepararlos, vigila a los niños de bajo peso, durante la hora de cada comida. Prepara cursos para el personal docente, para informar de niños con desnutrición, de acuerdo a la edad.

9. **Cocineras (Chef:** Se encargan de preparar alimentos de la institución y ³ablactaciones especiales, de lactantes, en cada alimentación especial.

10. **Personas de apoyo a intendencia:** Mantiene las áreas limpias para evitar enfermedades.

11. **El portero:** Se encarga de dar acceso en la entrada del personal, NN, padres de familia, encargándose de la integridad física de párvulos, en entrada y salida, de familiares, durante el día está en comunicación con la directiva.

12. **Vigilante:** Es responsable de la jornada nocturna, evita ingreso de extraños, está en comunicación con jefas de la institución.

La relación entre directora, docentes, asistentes y puericultistas es armónica, hay comunicación, comparten ideas en la misma sala durante actividades diarias. Se organiza reunión con anticipación, planificando días festivos, de acuerdo a la temporada, de meses del año.

³ Respecto a las ablactaciones, es la alimentación de infantes, lactantes a partir de seis meses de edad iniciando con la alimentación de papillas. (Verduras)

Se incluye el 10 de mayo, asisten algunos padres solo en días festivos de primavera, día del niño, diez de mayo, día de muertos. En navidad se hace exposición de trabajos educativos, manuales, de cada sala, hechos por alumnos y maestros. Como docente realizo dulceros, manualidades, aunque en algunas actividades se carece de material y hay que buscar estrategias con material reciclado, para trabajar con educandos diariamente. Algunas ocasiones hay necesidad de pedir material educativo.

CAPÍTULO: 3 MARCO TEÓRICO

3.1 Elena Bodrova y Deborah J Leong

El lenguaje oral es una herramienta que usa el ser humano para expresar ideas sentimientos emociones deseos, nos diferencia de los animales, dirige a la participación en la construcción de conocimientos, desarrollo la creatividad, la imaginación. “El lenguaje permite imaginar manipular, crear ideas nuevas y compartirlas con otros” (Bodrova & Leong, 2004, p. 13) en distintos contextos, permite que el ser humano reflexione interiorice con diversa información, construya oraciones cada vez más completas, reflexivas para integrarse y acceder a los conocimientos de otras culturas estableciendo una interacción educativa en sociedad.

Hay que considerar que los niños llegan con un conocimiento de la lengua materna al área inicial, preescolar, por lo tanto la escuela, docentes, son responsables de apoyar alumnos a desarrollar el lenguaje de manera constante para que NN puedan expresar necesidades mediante la expresión constante clara y precisa, incrementando el lenguaje con algún idioma, en prácticas sociales educativas, generando propósitos de aprendizajes en NN mediante discursos que modelan en distintos contextos educativos. (SEP, 2017).

Conforme avanzan en su desarrollo, aprenden a hablar, NN construyen frases y oraciones cada vez más complicadas, incorporan más palabras a su léxico, logran apropiarse de formas, normas de construcción sintáctica en los distintos contextos de uso del habla, conversación sobre un suceso importante u otros eventos; en los momentos de juego; al escuchar la lectura de cuentos, historias, textos informativos. etc. Entre las condiciones que posibilitan esta evolución está el hecho de encontrarse inmersos en un grupo cultural; usan la gramática de esa cultura en las actividades y relaciones en las que se involucran; las personas con quienes conviven cotidianamente tienen expectativas de que aprendan el lenguaje que usan, los retroalimentan para entender y los apoyan para comunicarse. Programa integral (SEP, 2017).

Los pequeños enriquecen el lenguaje e identifican sus funciones y características en la medida en que tienen variadas oportunidades de comunicación verbal; cuando participan en diversos eventos comunicativos al hablar de experiencias propias, ideas y de lo que conocen; cuando escuchan y atienden lo que otros dicen, aprenden a interactuar y se dan cuenta de que el lenguaje permite satisfacer necesidades, tanto personales, como sociales. “El lenguaje les ayuda a interactuar a aprender a conocer

todo lo que les rodea” (Alvarado & Alvarado, 2014, p. 40) en efecto es un instrumento de diálogo que soluciona problemas, planea, pregunta e investiga.

Los avances en el dominio del lenguaje oral no dependen sólo de la posibilidad de expresarse oralmente, sino también de la escucha, entendida como un proceso activo de construcción de significados.

Aprender a escuchar ayuda a afianzar ideas y a comprender conceptos. Hay quienes, a los tres, cuatro o cinco años se expresan de una manera comprensible y tienen un vocabulario que les permite comunicarse, pero también hay pequeños que en sus formas de expresión evidencian no sólo un vocabulario reducido, sino timidez e inhibición para expresarse y relacionarse con los demás.

Estas diferencias no solo se deben la mayor parte de las veces a la falta de un ambiente estimulante para el desarrollo de la capacidad de expresión. Es decir, la falta de estimulación lingüística, puede provocar problemas lingüísticos y sociales importantes (Lybolt y Gottfried, 2003).

A su vez la escuela constituye un espacio propicio para el enriquecimiento del habla de NN y en consecuencia, el desarrollo de sus capacidades del pensamiento mediante la participación sistemática en actividades en que puedan expresarse oralmente; para quienes provienen de ambientes en los que hay pocas oportunidades de comunicación e intercambio.

Como se señala en procesos educativos existen pautas generales, hay variaciones individuales, relacionadas con ritmos de desarrollo, con patrones culturales de comportamiento y formas de relación que caracterizan a cada familia.

La atención, trato a NN en familia, el tipo de participación que tienen y roles que desempeñan, así como las oportunidades para hablar con adultos y otros niños, varían entre culturas y grupos sociales, estos son factores que influyen en el lenguaje oral.

El lenguaje y la interacción es necesaria en la participación, del maestro, como mediador y alumnos la comunicación clara, en el contexto educativo, ya que estos puntos se encuentran basados en teorías y necesidades que influyen no solo en la enseñanza educativa de maestros y alumnos, mencionan a la familia como parte primordial ya que Ausubel menciona este escenario como medio para el aprendizaje, de nuevos conocimientos con los que ya posee el individuo hasta llegar a la transformación del lenguaje y conocimientos. (SEP, 1992).

3.2. La educación Preescolar

La educación en preescolar surge en el 2004-2005, suscitó importantes cambios, en este nivel educativo, nacela experiencia en los primeros años de vida, en preescolar piensan en voz alta, cuando las niñas y los niños ingresan a la educación preescolar, en general poseen una competencia comunicativa: hablan con las características propias de su cultura, usan la estructura lingüística de su lengua materna y la mayoría de las pautas o los patrones gramaticales que les permiten hacerse entender; “En el jardín de niños debe promoverse de manera sistemática e intencionada el desarrollo de lenguaje oral y escrito”(SEP, 2017, p. 61).

En la educación usan NN usan la comunicación por medio del lenguaje, con distintos propósitos para manifestar sus deseos, para conseguir algo, al hablar de sí mismos, saber acerca de los demás, crear mundos imaginarios mediante fantasías y dramatizaciones, etc. por estas razones la incorporación a la escuela implica usar un lenguaje con un nivel de generalidad más amplio y referentes distintos a los del ámbito familiar; proporciona a las niñas y los niños oportunidades para tener un vocabulario cada vez más preciso y extenso en significados, y los enfrenta a un mayor número y variedad de interlocutores.

Por tal motivo la educación preescolar expone que el lenguaje oral “ayuda a la comunicación e interpretación de ideas y pensamientos a satisfacer necesidades personales y sociales, y en un amplio sentido a aprender” (2022, p. 5). Es decir que NN deben tener diversas oportunidades mediante retos, estrategias, al usar lenguajes mediante juego de palabras, gestos, señas, para el aprendizaje, combinado con el oral, para enriquecer la expresión de forma más progresiva, por ello, la escuela se convierte en un espacio propicio para el aprendizaje de nuevas formas de comunicación, donde se pasa de un lenguaje de situación ligado a la experiencia inmediata a un lenguaje de evocación de acontecimientos pasados, reales o imaginarios. Visto así, el progreso en el dominio del lenguaje oral significa que las niñas y los niños logren estructurar enunciados más largos, mejor articulados, y potencien sus capacidades de comprensión, reflexión sobre lo que dicen, cómo lo dicen, para qué lo dicen. (Sep, 2017).

Expresarse por medio de la palabra es una necesidad para ellos y es tarea de la escuela crear oportunidades para que hablen, aprendan a utilizar nuevas palabras y expresiones, y logren construir ideas más completas y coherentes, así como ampliar su capacidad de escucha, para desarrollar el lenguaje, apoyando a NN para los cambios necesarios. En

los aspectos generales del estudio de la ciencia de este concepto de lenguaje en el preescolar es necesario.

Primero que debe aclararse la distinción entre competencias lingüística y actuación lingüística. La competencia corresponde a la capacidad que tiene un hablante-oyente idealizado para asociar sonidos y significados, conforme a reglas inconscientes y automáticas. La actuación, o ejecución lingüística, corresponde a la interpretación y comprensión. Barón Birchenall L-Muller O. (2014, p. 419) Posee una base y un componente transformacional. La base, a su vez, posee un componente categorial y un léxico (Chomsky, 1970). En términos simples, el léxico es un diccionario mental. Son términos técnicos, es un conjunto desordenado de entradas léxicas que contiene información que se deben de promover en la educación preescolar los siguientes aspectos.

1. Sintáctica: Empiezan a hablar con una palabra, en la etapa inicial, luego combinan las palabras, y empiezan a producir oraciones, de dos palabras. Por ejemplo. Más agua, sin embargo, estas palabras deben combinarse en un orden.
2. Semántica: se relaciona con el conocimiento y significado de palabras, y de las combinaciones, por ejemplo, carro y lo relacionen con el juguete y el auto en el que viajan.
3. Fonológica: Conozcan orden, reglas, en la formación de palabras, en niños de tres a seis años, para avanzar de manera en la que producen sonidos, de sus lenguas, apreciar la diversidad lingüística, empiecen a jugar con el lenguaje para identificar sonidos, o vayan identificando algún idioma.
4. Pragmático: Este hace posible, el desarrollo fonológico, sintáctico y semántico. Referente al avance en la comunicación de los niños, en la capacidad de usar el lenguaje.(Alvarado S y Alvarado M, 2014).

3.3 El papel de la educadora

El papel del “Educador todo aquel que tiene capacidad de educar, es decir, dispone de capacidad o energía para formar educar al ser humano, a través de acciones o procesos conscientes” Petrus Roger (1997, pp. 26- 27) desde la perspectiva de Vygotsky afirma que el educador guía, acompaña, para la construcción de conocimientos, de manera colaborativa.

Definitivamente la labor docente es fundamental para que los estudiantes, aprendan y trasciendan, en todo tipo de obstáculos, materiales y destrezas, que debe afrontar un buen maestro, para llevar a la máxima construcción de conocimientos de cada individuo a su cargo.

Además, la educadora debe tener presente que quienes ingresan al primer grado de preescolar están por cumplir o tienen tres años de edad y mientras más pequeños, las diferencias son más notorias, significativas, en las funciones gramaticales, pueden parecer limitadas, por esa razón el papel docente es primordial para desarrollar capacidades, siendo el modelo en diversos aspectos, para una expresión clara (SEP, 2017).

Hay niñas y niños que cuando inician su educación preescolar tienen formas de hablar que son comprensibles sólo para sus familias (o la gente que se encarga de su cuidado) o señalan los objetos que desean en lugar de usar la expresión verbal.

Para enriquecer su lenguaje, los más pequeños requieren oportunidades de hablar y escuchar en intercambios directos con la educadora; los cantos, rimas, juegos, son agradables pero los (cuentos y narrativas) no son elementos muy atractivos, sino adecuados para las primeras experiencias escolares (esto es válido para niños pequeños y también para quienes han tenido pocas oportunidades en sus ambientes familiares).

Las capacidades de habla y escucha de alumnos, se fortalecen cuando se tienen múltiples oportunidades de participación, en situaciones que hacen uso de la palabra con diversas intenciones. (SEP, 2017).

Narrar un suceso, una historia, un hecho real o inventado, incluyendo descripciones de objetos, personas, lugares y expresiones de tiempo, dando una idea lo más fiel y detallada posible.

La práctica de la narración oral se relaciona con la observación, la memoria, la atención, la imaginación, la creatividad, el uso de vocabulario preciso y el ordenamiento verbal de las secuencias. Conversar y dialogar implican comprensión, alternancia en las intervenciones, formulación de preguntas precisas y respuestas coherentes, así como retroalimentación a lo que se dice, ya que de esta manera se propicia el interés, el intercambio entre quienes participan y el desarrollo de la expresión. Explicar ideas o el conocimiento que se tiene.

El origen de la historia de los estilos de cuentos, es en distintas épocas, son algunos que surgen en china, india, Egipto, Grecia, roma y el cercano oriente. Los cuentos breves

de carácter imaginario son antiguos de nuestros antepasados, como la literatura misma: las lecturas populares surgen en una época de nuestra historia de tribus europeas (cazadoras y nómadas) que encabezan la formación de un acontecimiento distinto en una sociedad agrícola, cambiando con ello el estilo de vida.

(Chepe, et al. 2015).

Los cuentos facilitan un contexto de integración de aprendizaje, se enseña el lenguaje mediante gestos, sonidos, baile, imitación de personajes, el arte del aprendizaje mediante la interacción multicultural, adecuando de acuerdo a ambientes y contextos educativos, aplicados en la primera infancia. “Los cuentos de Rafael Pombo pueden hacer parte, de igual manera, de una antología del relato infantil como de una antología de poesía, pues estos son cuentos rimados y a la vez, son poemas narrativos” Jiménez (1958, p. 6).

En grados de preescolar se recomiendan cuentos con redacción corta, con imágenes visibles que llamen la atención a NN, relacionadas con el tema de interés, para lograr una mejor participación mediante el lenguaje, y diversas estrategias que se deben de aplicar mediante esta estrategia.

Durante el juego del lenguaje de preguntas y palabras, se desarrollan diferentes aprendizajes, por ejemplo, la comunicación, con otros niños, aprenden a escuchar a comprender a comunicarse, con claridad, en con la convivencia social, como un aliado para los aprendizajes de los niños, descubren capacidades, se vuelven habilidosos, llegan a representar personajes y logran expresarse con más claridad, descubren sus habilidades afirman su identidad. (SEP, 2017).

3.4 Autores Constructivistas Vygotsky y Piaget

Esta teoría interaccionista sociocultural: También llamada histórica cultural. Favorece ambientes educativos mediante la interacción en el ambiente, en la participación proactiva de niños y niñas, menores, direcciona hacia el desarrollo cognitivo dentro de procesos colaborativos, para el aprendizaje, mediante la interacción contextual, adquieren nuevas y mejores habilidades de la oralidad, en el proceso direcciona a la internalización de las estructuras del pensamiento, en un mundo de la histórico social educativo del alumno, mediante actividades compartidas, para que expresen ideas, mediante diversas palabras de acuerdo al desarrollo lingüístico. (Herramientas de la mente, 2004).

Este enfoque resalta la importancia de la historia social y cultural de los alumnos, la importancia del ambiente contextual, para favorecer los aprendizajes y el lenguaje, que conducen al desarrollo de los procesos de la mente, mediante la asimilación y acomodación de los conceptos básicos mediante la palabra y experiencias vividas, partiendo de los conocimientos previos de NN a través de las herramientas simbólicas. Para Vygotsky (1981) Mota y Villalobos (2007) “el lenguaje es un producto sociocultural que puede modificarse a través de la actividad o acción” (p.4). Es decir, el lenguaje puede ser desarrollado mediante estrategias variadas según la cultura de los contextos.

El paradigma de Lev Vygotsky muestra que el concepto de la oralidad, tiene dos funciones, en el desarrollo cognitivo, con el objetivo dirigido hacia la comunicación con el mundo exterior. Señala que el desarrollo lingüístico no depende de la cognición si no de la interacción con el medio ambiente, ya que el medio ambiente es el estímulo para el desarrollo del conocimiento, mediante el cual se da la transmisión el desarrollo de la oralidad.

El lenguaje está conformado por dos papeles críticos en el desarrollo cognitivo:

- 1.-Es el medio principal por el que los adultos transmiten información a niños.
- 2.- Es una herramienta de adaptación de la inteligencia.

Menciona el teórico que la estructura del lenguaje, se encuentra organizado en tres vertientes.

A partir del habla social: Se da el **habla externa pública** al hablar con otros, (típica a la edad de los dos años) es una función vital para el ambiente social comunicativo y el logro del aprendizaje. (puede ser una exposición formal) llamada también función superior, que se construyen a partir de las inferiores. Cuando se desarrolla el habla superior, las inferiores sufren reorganización, a partir de ese momento los niños usan más la función superior.

En el habla privada

Próspera a los tres años, auto dirigida no es para comunicarse con los demás, se vuelve al interior del mismo NN. Su función es auto regulativa.

Se hace auto comunicativa cuando pasa por procesos de acciones dirigidas por otros y se desenlaza hacia el lenguaje auto dirigido, ayudando a corregir conducta y adquirir conocimientos. También llamada función inferior. Para el autor el pensamiento y el

lenguaje, son dos sistemas inicialmente separados, desde el principio de la vida que emergen para unirse alrededor de los tres años. (Peralta, 2000).

El habla interna

A la edad de los siete años. Es un habla interna, la utiliza para hablarse así mismo. Escucha, pero no las expresa en voz alta.

Posteriormente se dice que el habla y el pensamiento se vuelven interdependientes, el pensamiento se vuelve verbal y el habla se vuelve representacional, cuando esto ocurre los parlamentos de los niños se internalizan, para convertirse en habla interna, así la internalización es importante, ya que eso conduce al desarrollo cognitivo. Es decir, en la unión del interno con el pensamiento, construyen el lenguaje verbal.

Frola y Velázquez. (2011) afirman que “Por el sujeto objeto de conocimiento y los artefactos o instrumentos socioculturales” (p.39)son el medio abierto a las influencias del contexto histórico cultural. (El mundo compartido).

Es contundente al postular que el desarrollo del lenguaje es un proceso social que se inicia a partir del nacimiento y es asistido por adultos.

En el lenguaje egocéntrico y pensamiento verbal

Vygotsky introdujo el concepto de “lenguaje egocéntrico” Que se refiere a la tendencia de los niños pequeños a hablar sin dirigirse a nadie en particular mientras realizan una tarea, el desarrollo del pensamiento lo rige el lenguaje, esto es la herramienta lingüística del pensamiento, en esta etapa los niños se dirigen por medio de un lenguaje en el que no les importa si les prestan atención, en esta etapa se adquiere la atención por medio del juego de palabras antes de iniciar a hablar, por tal motivo es necesario que en esta etapa se apoye con estímulos variados para desarrollar un lenguaje entre compañeros, mediante la narrativa llevando un proceso según el desarrollo.

Desarrollo mental y lenguaje.

El autor antes mencionado desarrolló la teoría socio histórica de la cognición, que sostiene que el desarrollo mental está influenciado tanto por el entorno educativo social como por el contexto cultural del individuo en la interacción, este el lenguaje desempeña un papel crucial decisivo en el desarrollo mental a través del lenguaje, organizando pensamientos, y revisando acciones.

Zona de desarrollo próximo (ZDP)

El desarrollo próximo desde la perspectiva de Lev Vygotsky Bodrova y Leong “Se centra en la interacción social y cultural como base para el desarrollo de las capacidades

mediante el mundo compartido” (2004, p.19). (lo que el niño puede hacer por sí solo) y el nivel de desarrollo potencial (lo que puede lograr con el apoyo de alguien más capaz) es decir al compartir conocimientos con otros más habilidosos, en el que aprenderá el menos experto de las instrucciones de maestros o compañeros, interiorizando conocimientos, ampliando el propio conocimiento, del mundo compartido, al conocimiento interiorizado, por el propio individuo, llamado ZDP.

Definida por Lev Vygotsky como la distancia entre el nivel real de desarrollo determinada por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto o en colaboración de otro compañero más capaz. (Frola & Velásquez, 2011, p.38).

En este punto de la ZDP se debe trabajar con alumnos en las áreas educativas, no solo por la importancia del conocimiento si no por la mediación y (combinación) del conocimiento entre compañeros, el docente funge como mediador en la integración e interacción. A través de la organización de actividades en los tres niveles de preescolar. Debemos tener siempre presente que los niños tienen distintas habilidades, de acuerdo a su desarrollo cognitivo, considerando que el lenguaje y el pensamiento están vinculados y que su función durante la infancia marca el desarrollo en un futuro.

Esta teoría socio cultural deja ver la relevancia de la comprensión del desarrollo cognitivo y lingüístico en el siglo XXI ya que en esta etapa es necesario la interacción en ambientes pedagógicos para el beneficiar el desarrollo del lenguaje, mediante intercambios de soliloquios y experiencias vividas, en contextos socioculturales educativos integrando a niños y niñas, para llegar al aprendizaje deseado de NN en el intercambio verbal, de este modo puedo concluir que el lenguaje está conformado por el ambiente sociocultural, en el que surge el lenguaje superior y el interior, se desarrolla en el mundo social y entra en el mundo cognoscitivo.

Teoría de Jean Piaget

Teoría Cognitivista: Es transmitida por medio del lenguaje articulado, es transmisor a la sociedad por medio de la educación, asemeja su integración al surgimiento de la expresión oral ya que la comunicación juega un papel importante en el desarrollo cognitivo para un lenguaje adecuadamente dicho...palabras, expresiones básicas, posteriormente sustantivos, verbos diferenciados, y por último frases completas.

Sostiene que el pensamiento y el lenguaje se desarrollan por separado, ya que la inteligencia empieza a desarrollarse desde el nacimiento antes de que el niño hable por lo que el niño va aprendiendo a hablar según su desarrollo cognitivo, va alcanzando el nivel necesario de maduración esto lo describe en sus cuatro estadios para Piaget es el pensamiento el que hace posible la adquisición del lenguaje, y llega a la conclusión de que pensamiento y lenguaje están avanzados.

Una vez adquirido un lenguaje ayuda al desarrollo del pensamiento.

Jean Piaget establece que cuando el niño, todavía no ha aprendido un lenguaje, no puede expresar sus primeros pensamientos inteligentes, y que este solo está representado con imágenes y acciones físicas, en la etapa inicial por este motivo es necesario desarrollar el lenguaje ya que este conlleva no solo a la cognición si no a otros aspectos como la función reguladora de la conducta, y dependen de un ambiente social para el logro de las potencialidades del sistema nervioso (Piaget, 1958).

El niño utiliza el lenguaje, para expresar sus pensamientos, de 2 a 3 años más que para comunicarse socialmente, este lenguaje es egocéntrico se va reduciendo hasta desaparecer después de los siete años, por eso se dice que el lenguaje desarrolla según las etapas y según la estimulación, y el ambiente social se encuentra en el contexto que les rodea, en la experiencia cotidiana, en la interacción educativa.

En las siguientes cuatro etapas de los estadios de la maduración y el desarrollo de la inteligencia que direccionan al lenguaje.

1. Etapa sensorio motora (De 0-2 años).

Durante esta etapa, los niños exploran el mundo a través de los sentidos y el movimiento y la interacción con su entorno. Desarrollan la coordinación motora y la comprensión de la permanencia del objeto.

Los niños(as) construyen progresivamente el conocimiento y la comprensión del mundo mediante la coordinación de experiencias (como la vista y el oído) con la interacción manipulación física con objetos (como agarrar, chupar, y pisar).

Adquieren el conocimiento del mundo de las acciones físicas que realizan dentro de ella. No entienden la permanencia de objetos si no están dentro del alcance de sus sentidos. Es decir, una vez que un objeto desaparece de la vista del niño o niña, no puede entender que todavía existe ese objeto (o persona).

Al final del período sensorio motor, los niños desarrollan un sentido permanente de sí mismos y del objeto.

1. Etapa pre operacional: (De 2-7 años).

Los niños y niñas comienzan a utilizar el lenguaje la imaginación, para representar objetos y eventos en su mente, en esta etapa, comienzan a usar el lenguaje y la imaginación. Sin embargo, su pensamiento es egocéntrico y carece de lógica formal. Durante esta etapa previa a las operaciones de desarrollo cognitivo. Piaget observó que los niños aún no entienden lógica concreta y no pueden manipular mentalmente la información, pero es necesario realizar actividades en el ambiente para enriquecer y fortalecer el pensamiento y posteriormente concreten el pensamiento hacia el lenguaje.

Considerado el lenguaje como un mero acompañamiento de la acción, él propuso que el lenguaje egocéntrico podría desempeñar una función reguladora sobre las actividades del niño, monólogos colectivos,(parlamentos, palabras, discursos combinados)en donde los niños conviven juntos mediante actividades en el juego de palabras.

2. Etapa de operaciones concretas (De 7-11 años).

Durante esta etapa, los niños adquieren habilidades de pensamiento más lógicas y pueden resolver problemas concretos. Comienzan a comprender la conservación de la cantidad, la masa y el volumen.

Se caracteriza por el uso adecuado de la lógica. Durante esta etapa, los procesos de pensamiento de un niño se vuelven más maduro y “como un adulto” Empieza solucionando problemas de una manera más lógica. El pensamiento incierto, indeterminado, aún no se ha desarrollado y los niños solo pueden resolver los problemas que se aplican a eventos u objetos concretos.

Piaget determinó que los niños son capaces de incorporar el razonamiento inductivo, así el razonamiento inductivo involucra inferencias a partir de observaciones con el fin de hacer una generalización.

3. Etapa de las operaciones formales (de 11-en adelante).

En esta última etapa, los niños desarrollan la capacidad de razonar de manera argumentada y considerar conceptos indeterminados. Resuelven problemas de manera sistemática y reflexiva, es una etapa educativa en la que se encuentran ya en la educación primaria, con un conocimiento y un lenguaje extenso.(Ideas de Piaget ,1974).

4. Etapa de Desarrollo Pre-lingüístico y Lingüístico

El lenguaje se adquiere por medio del proceso de construcción, la adquisición del desarrollo psicolingüístico en los primeros años de vida: se consideran en dos etapas diferentes: una Pre-lingüística y otra lingüística: en la primera el niño se comunica con gesto, llanto, con tal de traer la atención, lograr una respuesta, o manifiesta interés por reproducir que oye en esta etapa, es el de los sonidos, los balbuceos, en las que el niño transmite sílabas en un estado placentero en el que se inicia en el periodo neonatal, en el momento del nacimiento, y se extiende hasta el año de vida y posterior continúa la lingüística. A continuación, aparecen explícitas las conductas pre verbales (pre-lingüísticas)

Primer mes: Muestra sensibilidad por el ruido, llora y emite sonidos gestuales. Inicia contemplación del sonido, muestra rostro inexpresivo, mira vaga e indirectamente.

Segundo mes: Su expresión y mirada es directa, sonrío ante personas conocidas, articulación emite vocales- e-u.

Sociabilidad: Respuesta inicial social. empieza emitir vocales, a, e,u.

Tercer mes: Emite diversos sonidos, murmullos, coloquios. Sociabilidad: Respuesta social tales como murmullos, la respuesta social comienza a darse a través de la expresión oral.

Cuarto mes y quinto mes: Expresión: El rostro es expresivo de entusiasmos respira y ríe fuerte, escucha con atención, todos los ruidos y en especial la voz humana.

Sociabilidad: ríe espontáneamente.

Sexto mes: Articulación, emite chillidos, gruñidos, parloteos espontáneos. Sociabilidad: Al escuchar sonidos vuelve la cabeza hacia el lugar de donde proviene sonrío y parlotea.

Séptimo mes: Articulación con frecuencia emite sonido labial-mmm-cuando llora. Se inicia en los sonidos vocales poli silábicos. Sociabilidad: sintoniza con el medio social reacción a los sonidos, orienta ojos o gira la cabeza en dirección a la fuente sonora, se tranquiliza al oír la voz de mamá.

Octavo mes: Articulación: Articula sílabas simples como ba, ca, da.

Noveno mes: En la articulación: Pronuncia da-da o sílabas de dificultad equivalente, imita los sonidos, nueve meses, comienza a reconocer el significado de la palabra “no”.
Comprensión: responde por su nombre.

Décimo mes, al año: La articulación maneja todos los músculos bucales

Comprensión: Da palmadas, dice adiós, entiende su nombre y las negaciones

Vocabulario: Pronuncia las primeras palabras, una o dos, limita de modo Sistemático.

De 12 meses: Pronuncia de dos o tres palabras Comprensión: reclama objetos que le atraen mediante gestos, y la expresión oral, muestra juguetes cuando se lo piden. A partir de esta etapa hay infantes que su desarrollo es avanzado en la oralidad y algunos también en esta etapa no desarrollan frases a un.

De 13 a 15 meses: Comprensión: indica algunos objetos por el nombre.
Vocabulario: Pronuncia de tres a cuatro palabras. Aparece la jerga infantil.

De 15 a 18 meses: Vocabulario: pronuncia cinco palabras incluyendo su nombre.
Observación: inicia el contacto con los libros acariciando los dibujos. Sociabilidad: Dice “ta” “ta” o equivalente, señala, parlotea.

De 18 a 21 meses: Comprensión: Comienza a la primera edad, preguntadora, se interesa por el nombre de las cosas

Vocabulario: Puede pronunciar unas diez palabras, nombra y señala los objetos y dibujos. Expresión en el comienzo de la pre-fase:

De los 21 meses a los dos años: Comprensión: Responde a tres órdenes.

Vocabulario: Alrededor de veinte palabras.

Expresión: Combina dos tres palabras, espontáneamente formando frases gramaticales.

Sociabilidad: Pide comida; repite con frecuencia las últimas palabras que dicen otras personas.

Etapa Lingüística o Verbal

Comienza a gatear y esto le permite conocer su entorno más próximo. Imita sonidos y empieza a reconocer, que los sonidos se refieren a objetos, personales y acciones. Se

mencionará que en ocasiones el desarrollo es retardado por falta de la interacción con el adulto o la falta de estímulo del infante.

A los 12 meses: Vocabulario pronunciando dos o tres palabras.

Comprensión: Reclama los objetos que le atraen mediante gestos y la expresión oral, muestra los juguetes cuando se le piden. En esta etapa lingüística verbal con esta emiten sus primeras palabras, pero es importante destacar que el control motor aún no se ha desarrollado por completo, para que el niño pueda articular adecuadamente.

De 13 meses: Responde cuando se le llama por su nombre. Señala o busca objetos que se le piden, comprende instrucciones sencillas y dice algunas palabras.

De 15 meses: Puede empezar a decir “no” conoce el significado de algunas palabras, aunque no sea capaz de emitir las.

De los 18 meses: Comprende frases sencillas e instrucciones y nombra los objetos del entorno. Utiliza frases de dos a tres términos.

De los dos años: Los niños (ñas) recurren fenómenos de simplificación fonológica, inventando palabras nuevas. Las palabras que produce son aisladas, secuenciadas, oralidad escasa en esta edad comienza el egocentrismo.

Tres años: Comprende narraciones cuentos sencillos, dice frases con un orden sintáctico, adecuado, utiliza el plural y las preposiciones (palabras) hace preguntas.

En esta edad comienza el periodo pre-operacional que plantea Piaget.

Cuatro años: Proporciona la mayor parte de fonemas y posee un vocabulario variado y ajustado a las necesidades expresivas.

Cinco años: El lenguaje del niño es similar al de un adulto. En lo que respecta a la construcción gramatical, usa estructuras sintácticas complejas e incorpora pronombres, adverbios y conjunciones de tiempo.

Seis años: Tiene una articulación gramática, y vocabulario de acuerdo en oraciones y conversiones, comprende el significado, de la mayoría de oraciones, podemos afirmar que utiliza el lenguaje, parecido al de un adulto. Pero a medida que pasa, el tiempo su lenguaje va logrando importantes reorganizaciones, en el desarrollo completo del lenguaje, no se termina hasta los diez y doce años.

Con respecto a los puntos mencionados hay que tomar en cuenta siempre, que los niños y niñas no siempre cubren todas las características mencionadas en cada punto, por eso la importancia de trabajar con educandos el lenguaje, para lograr que el avance del lenguaje correspondiente en cada etapa.

En la etapa pre operacional, el niño tiene una visión del mundo que le rodea, en estos monólogos colectivos, los niños y niñas sostienen al mismo tiempo conversaciones dirigidas a sí mismo, sin dar importancia si entienden lo que expresan, este habla desaparece cuando los educandos llegan a la etapa de operaciones concretas y es reemplazado por el habla normal social de niños y niñas en esta etapa. Herramientas de la mente, (SEP, 2004). Este lenguaje se va reduciendo hasta desaparecer después de los 7 años.

Habla social: Es la que se desarrolla después de la egocéntrica y posterior a los Siete años. Sin embargo, hay que vincular la teoría y la realidad según necesidades.

Jean Piaget menciona en sus teorías que el lenguaje proviene de la interacción de la mente con el ambiente, tanto la naturaleza (herencia) como la crianza (ambiente) contribuyen al desarrollo intelectual y a la adquisición del lenguaje es decir el niño participa activamente en la creación de las interacciones que ocurren entre los estados internos y las condiciones del ambiente externo. Las ideas del autor mencionado, direccionan hacia el desarrollo lingüístico, reflejan su interés en entender el desarrollo de la mente del niño. El lenguaje y el pensamiento del niño. (Cárdenas, 2011) Dada esta predisposición, es predecible que el autor suponga que el pensamiento simbólico es una condición para aprender el lenguaje, durante la infancia, el niño puede pensar por medio de símbolos, conforme aparecen los esquemas sensorio motores, sólo entonces entenderá las funciones del lenguaje como un sistema de símbolos, en la cual las palabras pueden representar objetos, acciones o ideas abstractas; ejemplo el frasco o el sonido, más probable baba es un símbolo acústico que representa al objeto deseado. Como el lenguaje depende del pensamiento, en la teoría de Piaget se deduce que el habla temprana compartirá algunas de las características del pensamiento inicial.

El lenguaje no es resultado directo de una característica innata, sino una capacidad relacionada con la maduración cognoscitiva. Esta teoría es interactiva: ya que hay muchos factores —sociales, lingüísticos, cognoscitivos— que influyen en el curso del desarrollo. Más aún, interactúan y dependen unos de otros, además de ser recíprocos.

3.5. Teoría de Jerome Seymour Bruner entre otros.

Jerome Seymour Bruner su Teoría Sociocultural: Direcciona al aprendizaje de NN en la etapa inicial educativa cognitivista, fue psicólogo profesor y pedagogo, estadounidense que hizo importantes contribuciones a “la psicología cognitiva y a las

teorías del aprendizaje es uno de los modelos más sólidos y relevantes de desarrollo cognitivo y lingüístico humano” (Camargo & Martínez, 2010, p. 343).

El teórico tomó una posición ante una disyuntiva(alternativa)hace mención acerca de la cognición humana, indica que, si se explica mediante un modelo de la mente, es cognitivista; pero si se asume que la cognición es más bien la construcción sociocultural, es culturalista entonces. Camargo y Martínez. Afirman “Es un constructo social, que puede estar constituido por el ambiente y también por la culturalidad contextual” (2010, P. 330).

De este modo el conocimiento será de acuerdo al ambiente y contextos de conceptualización por consiguiente el teórico.

Jerome Bruner menciona: El lenguaje es un constructo sociocultural, convencional, como beneficio formulado por una condición del ambiente educativo, la familia, la experimentación, visualización, y simbología, que direccionan al desarrollo oral.

Direcciona al descubrimiento de nuevas palabras, preguntas y actividades para pensar y expresen el lenguaje.

Para ello es primordial un nivel mínimo del progreso intelectual en niños y niñas, esto se inicia a través del juego, previo al lenguaje. Afirma que el pensamiento se va acomodando una vez adquirido el lenguaje, mediante la expresión del agente del perfeccionamiento.

Es así como (**Jerome, 1984 & Guillar, 2009**) dan importancia al entorno en el primer contacto social del niño, ya que afirma: La adquisición del lenguaje comienza antes de que empiece a comunicarse con palabras.

Se inicia en esas relaciones sociales que establece con los adultos, personas cercanas, que les van permitiendo crear una realidad compartida de tal modo se tomará en cuenta que el desarrollo cognitivo, es un proceso de lo externo hacia lo interno, y viceversa y de acuerdo a su edad, niños y niñas utilizan determinadas técnicas, es decir mediante la caja cultural de herramientas.

Camargo y Martínez: Mencionan tres etapas internas teóricas a continuación que muestran los niños.

1. La representación inactiva,(vaga, indiferente) o de esquemas motores; actos habituales.
2. La representación icónica, mediante imágenes de objetos o eventos.
3. La representación simbólica, usa sistemas formales como el lenguaje. (2010, p. 331).

Por tal motivo el individuo se encuentra inmerso en un entorno cultural, que es el que proporciona los elementos para la percepción del ambiente, los otros y él mismo. ¿Cómo lo hace? La narración.

Para Jerome Bruner: La narración es el instrumento cultural que con mayor fuerza y eficacia construye mundos posibles. Entre otras posibilidades, los relatos:

- 1) Proporcionan marcos o esquemas de conocimiento (creencias, valores, situaciones adecuadas y contextos) desde los cuales se puede construir explicaciones del mundo y de la vida;
- 2) Proporcionan elementos para establecer empatías por la vía de analogías. (Camargo & Martínez, 2010, p, 334).

La narración es un andamiaje cultural, entre el maestro y el aprendiz, esencial para resolver problemáticas que se presenten con alumnos, ya que al realizar actividades con niños y niñas se llega a la solución de situaciones en la interacción, mediante el juego de preguntas y desarrollan el lenguaje.

Además de llevar la simplificación de conocimientos entre compañeros mediante actividades guiadas, hasta llegar al cúmulo de conocimientos, de acuerdo a las etapas correspondientes, de cada uno desarrollando la oralidad, la inteligencia, grupal e independiente, continuando con más conocimiento. (Camargo & Martínez).

Ausubel: Menciona que el aprendizaje es significativo, visual, auditivo y kinestésico y debe ser mediante un conocimiento armónico y coherente, interpretado por el mismo alumno, construyendo conceptos y actividades bien organizadas, que dejen en NN interés del nuevo conocimiento y la colaboración entre compañeros.

Camargo y Bruner dejan ver que el cuento y la narración es la zona del andamiaje y la intervención, están relacionadas con la teoría de Lev Vygotsky y direccionan hacia la zona de desarrollo próximo ya que ambas se hacen presentes, entre compañeros más habilidosos con los menos hábiles, o con apoyo del maestro, para el logro del pensamiento y el lenguaje, así como la solución de problemáticas.

Para Yncán G.(1997)Afirma los niños vocalizan cuando escuchan hablar a la gente que les rodea. (“La maduración es un factor muy importante de nuestro aprendizaje”)Las primeras palabras son signos sociales, como “adiós” (p.15).

1. A los seis meses el bebé apaga la voz de los demás, cuando está sentado en la mesa, con su propia participación oral.
2. Hasta llegar a expresar una necesidad, crece su lenguaje, aprenden.

Siendo tres clases de aprendizajes lingüísticos, en contexto integral del habla ya mencionados por (Ynclán, 1997, 16).

Así como “El lenguaje es para el aprendizaje” El lenguaje llega a ser el medio de pensamiento y aprendizaje. De manera significativa, el desarrollo de lenguaje está directamente vinculado al proceso del aprendizaje. **E. B Smith** sugiere que el desarrollo cognoscitivo tiene tres frases:

- 1.-La percepción, en que el niño se fija en aspectos específicos de la experiencia.
- 2.-La ideación en el que el niño reflexiona respecto de la experiencia y la presentación, en que el conocimiento se expresa de alguna forma.
- 3.-Así, el aprendizaje no se completa hasta que la idea se completa. Hasta que la idea se presenta.

De acuerdo con el tema la Autora (**Ynclán, 1997**) Se relaciona con la visión teórica del lenguaje con otros autores como Piaget y Vygotsky, menciona que la comunicación ambiente es el primer contacto para desarrollar la oralidad y el pensamiento, siendo parte de la inteligencia, ya que está relacionada y direcciona al educando al éxito escolar.

Afirma que el lenguaje se desarrolla en la experiencia del ambiente en la escuela y se adquiere mediante representaciones y conocimientos, hasta llegar al aprendizaje de la palabra. Expone que NN. tienen mucho que aprender durante el desarrollo y la maduración a través de la interacción, siendo el medio inicial, al nacer atrae aprendizajes de lenguaje para comunicarse, esto se va formando lo hace crítico, sensible y valora a los demás, en la relación entre compañeros y grupos que conforman el ambiente. Ynclán (1997, p. 16). Hasta que el “Lenguaje llegue a ser el medio de pensamiento y aprendizaje” de tal manera estas visiones están vinculadas para el beneficio de las relaciones educativas, directamente con el éxito escolar, al expresarse.

CAPÍTULO 4. PROCESO METODOLÓGICO Y LA INTERVENCIÓN

4.1 Investigación Acción

Iniciaré aludiendo que la presente investigación se caracteriza por ser un trabajo que se inició por el método de investigación acción fue con enfoque cualitativo en el proceso de cambio en el campo educativo en objetos de estudio, en la investigación acción vinculando práctica y teoría en el seguimiento del proceso aplicado para un proceso de cambio en educandos, con apoyo de autores como Piaget, Vygotsky, Bruner y Ausubel

entre otros autores como respaldo del trabajo de investigación acción, desde un paradigma socio cultural, en la educación inicial preescolar.

Para Bartolomé en Vizqueira. Et al, (2004, p.276) La metodología:
Tiene prioridad descripción y comprensión de las acciones e interrelaciones desplegadas, en el seno del contexto y tiene la finalidad de la transformación social y la emancipación de la persona.

La investigación acción. Es un punto de partida, en el que no es solo es un método de investigación, si no un aprendizaje significativo, para docentes, alumnos, padres y comunidad educativa, y los grupos que se incluyan en la actividad, logrando el educador (maestro) un cambio en su propia práctica docente y en educandos además los padres aprenden la importancia de la participación en actividades y conocen la influencia que tienen en el aprendizaje de sus propios hijos, siendo un área de conocimiento infinita, en diversas actividades educativas, iniciando por la observación

Mediante la investigación participativa, colaborativa entre educandos, docentes y padres, durante el proceso de investigación y aplicación educativa. Según Latorre “la investigación acción se puede considerar como un término genérico que hace referencia a una amplia gama de estrategias realizadas, para mejorar el sistema educativo y social” (2023, p. 1).

En este caso se describe en un conjunto de actividades que se realizan en el aula educativa, de acuerdo al desarrollo y currículo del contexto y el autodesarrollo profesional, así como la mejora del sistema de planificación, en las que se identifican las estrategias de acción que implementan cambios en la propia persona que la realiza, “docente educativo” con la intención de la trasmisión de conocimientos en niños y niñas, así como los maestros que realizan este tipo de investigación ya que mediante la Investigación Acción y Formación. Se adquiere una transformación continua mediante algunas técnicas de investigación acción y aspectos que ayudan, a entender el método de investigación acción, por componentes esenciales son los siguientes.

La intervención, cualitativa; de investigación acción (Bartolomé en Bizquera, et al, 2004) “Da prioridad a la descripción y comprensión de acciones e interrelaciones desplegadas en el seno del contexto, y las que tiene por finalidad lograr la transformación social y la (independencia) de la persona” (p.276).

Se inicio mediante actividades de investigación en los objetos de estudio, en los propios alumnos, para conocer y corroborar los datos recabados en la acción mediante actividades diversas, algunas específicas que fueron relevantes, fue la narración a través de la práctica y el juego e imitación de personajes de actividades relacionadas con el lenguaje, aplicando el constructivismo, conociendo aprendizajes previos de alumnos mediante actividades para conocer el desarrollo del lenguaje, en la exploración, para saber que estrategias son más convenientes para los infantes.

Se aplicó la observación, en el proceso, basado en la investigación acción, aplicada en necesidades diarias de la vida cotidiana en estudiantes, hasta llegar a conclusión del propósito del tema, ampliando conocimiento en áreas educativas, en el proceso la investigación, en el grupo de preescolar a través de actividades generales. “Es un proceso que requiere atención voluntaria, e inteligente orientada por un objetivo terminal u organizacional y dirigido hacia un objeto, con el fin de obtener información. (Etele, 1984, p. 24).

En las primeras actividades se realizan planificaciones iniciales.

Realizando trabajos con niños y niñas para el desarrollo del pensamiento y la articulación de la palabras, mediante estrategias diversas en las planificaciones educativas pedagógicas, principalmente narrativas de cuentos, en actividades que se fueron implementando de acuerdo a la praxis, entre otras, para el estímulo de la lengua, cabe mencionar, que fueron seleccionaron algunas aportaciones de actividades de autores como(Vernon y Alvarado, 2014) ya que estas dos autoras recomiendan actividades para que niños y niñas aprendan a escuchar aprendan a hablar, adaptando ideas, así también el programa de Espacios de interacción (SEP, 1992) y el (SEP, 2017) Para la formación del desarrollo integral.

Transformar actividades mediante diversas estrategias, con el propósito de la mejora en el lenguaje mediante la interacción, mediación, entre alumnos y docente. Además de ser un método con multiplicidad de respuestas, de acuerdo a la investigación y necesidades que se visualicen o presenten los NN. En el contexto educativo, pedagógico, direccionadas hacia el objetivo de estudio y llegando a nuevas respuestas para continuar con otras intervenciones o investigaciones, tomando en cuenta las insuficiencias presentes en alumnos.

Se puede iniciar mediante el estudio de caso, una necesidad o problemática, en este tema mediante una problemática en preescolar, en la cual se hace mención de

puntos centrales, para lograr entender las técnicas de observación de participantes y del método de investigación acción, explicando el proceso de actividades con niños y niñas, según la temática elegida.

Dando continuidad, manifestaré que la investigación acción es un proceso hasta llegar a las soluciones de diversas problemáticas, situaciones, en cierto proceso de investigación que busca transformar necesidades y problemáticas, de NN para dar continuidad a los procesos de enseñanza mediante la intervención, a través de actividades planificadas. Para Munarriz Begoña (1992, p. 102). Es “la forma de percibir la complejidad del mundo real, para su estudio unido a la naturaleza de los problemas a estudiar, es lo que nos llevará a realizar un tipo de investigación, u otro” Es decir todo método lleva un proceso determinado y a través de la información que se haya seleccionado se llega a las posibles respuestas, logrando entender las problemáticas educativas desde la revisión del actor y observando las acciones sociales, en las que se encuentra y a través de ello se direcciona a una representación específica, partiendo de una serie de información, seleccionadas entre el investigador y las personas; las personas tendrán y tienen atribución, en la indagación, (el objeto de estudio) y aun así el científico siempre tendrá que mantener un espacio entre el fenómeno estudiado y el mismo, estando relacionados en todo momento a través de la investigación, modificando ambos a medida que evoluciona la investigación acción.

A través de las distintas técnicas de aprendizaje en los alumnos se podrá obtener el conocimiento necesario, para introducir a todo educando con dificultad de lenguaje, el maestro debe integrar a NN en distintos temas pedagógicos educativos que se trabajen en el aula, a través de la práctica en la educación, realizando diversas actividades para mejorar (transformar) aprendizajes, aplicando el método de investigación acción, y procesos mediante indagaciones necesarias.

El primer punto para una investigación es un diagnóstico inicial, mediante actividades planificadas iniciales, cuestionarios a padres, constituido por un proceso de investigación que comparte la misma garantía científica que aquellas características que le permiten mantener una correspondencia con las propias de la intervención general educativa. Ello permite conceptuar el proceso de diagnóstico como un método de investigación, que pretende llegar al conocimiento de una solución dinámica y compleja, con el fin de actuar sobre la misma. (Buysan y Mollá, 2015, pp. 63-64). A continuación, se mencionan elementos que se deben de considerar en el diseño la investigación.

Situación inicial - Planificación actuación.

Descripción de componentes-propuestos teóricos y metodología

Determinación factores- Diseño metodología

Contextualización. Sujeto características Aspectos

Recursos (modelos Teóricos) Procesuales y contextuales

Evaluación del proceso diagnóstico. –Recogida de

Información.

Intervención proactiva o perspectiva Cuantitativa o cualitativa.

Elaboración del primer informe. Calidad de la información. Holístico.

Selecciono (teorías) y el método socio-cultural o métodos utilizados en la investigación, entre ellos Vygotsky, Piaget, Ausubel, Bruner, entre otros, haciendo la recopilación informativa, posterior a la elección de autores, para la realización del marco teórico acerca de la importancia del desarrollo de lenguaje y la inteligencia cognitiva, además la función que tiene en el contexto educativo entre maestros, educandos y entre los propios objetos de estudio, vinculados con el tema.

Así mismo el objetivo de la investigación en el aula es promovido siempre por el docente. (Matos & Pasek, 2008, p. 39)para “Estimular en niños y niñas la curiosidad, la necesidad de saber de preguntar, de explorar, de comprobar, de experimentar, de perfeccionar, de aprender por deseos, no por miedo ni por obligación” en este enfoque el aprendizaje que tenga el alumno durante el proceso de investigación está determinado por las acciones, del docente. Por consiguiente.

Es necesario que la fusión del educador ayude a desarrollar el pensamiento creativo, crítico de los educandos, para su mayor aprendizaje. De tal modo la finalidad de la investigación acción será. Que todos los educandos amplíen el lenguaje, sin tímides al expresar sus necesidades en el contexto educativo.

La existencia de un grupo de personas que conscientemente desea evaluar y transformar su práctica social, situándose en un contexto social más amplio. La vinculación entre la teoría y la práctica social, hacen el cambio social como consecuencia última de la investigación y la validación del conocimiento construido en el proceso. (Fierro C. et al. 2011, p, 43).

4.2 Instrumentos aplicados en la recolección de datos

En este proceso es un cuestionario de padres e hijos. El propósito fue obtener respuesta sobre el tema, problema o tópico de interés, en los términos, el lenguaje y la perspectiva del entrevistado (“en sus propias palabras”). La entrevista debe ser un diálogo y dejar que fluya el punto de vista, único y profundo, del entrevistado. Se pueden utilizar diferentes herramientas, en este caso fue el diálogo, cuestionario (escrito) videos, audios lo necesario de acuerdo al trabajo del educador.

Diario de campo: Instrumento donde la educadora llevó registro de datos de acuerdo a las actividades, mediante este instrumento se realizaron apuntes básicos de los alumnos de acuerdo a necesidades detectadas, del tema durante actividades, y en bitácoras de la institución que estas están en resguardo de la misma, para la organización de datos de cada alumno con necesidad del tema. Así como registros de algunas tareas, mediante libros de actividades grupales, recolectadas. Así como registros personales de trabajos como evidencias de la investigación.

Para Basseds Coll y Uguet Marrodan (1984, p. 21) En Ferreiro y Nivela (1996, p. 4) et al “para mejorar la enseñanza, mediante la adecuación progresiva de las tareas de aprendizajes a los progresos y dificultades de los alumnos” En recopilación de información, análisis e interpretación de datos, diseños cronológicamente. Mediante Observaciones: Se realizaron mediante diversas actividades en el aula mediante la observación de lo general a lo particular, al final de la actividad se centra la observación en las necesidades de niños y niñas. Ya que mediante la observación sistemática es un instrumento indispensable de la recogida de información, al servicio del proceso evolutivo a observar.

De tal forma el investigador podrá observar y podrá centrar la investigación, usando las diferentes técnicas, como la validación del estudio de caso dirigida a la investigación correspondiente de acuerdo a la situación que corresponda, en el que los resultados tendrán que ser ecos reales. Que se obtengan mediante “la recogida de datos, mediante técnicas diferentes” Munariz Begoña (1992, p. 107) relacionándose con los datos que se obtienen en el transcurso de la investigación y a través de las notas obtenidas, en las áreas educativas de campo, en la que la triangulación de datos personales, así como la revisión en actividades que fueron realizadas por la educadora o maestro, así como las anotaciones correspondientes.

Mediante la recopilación se recabó información de los objetos de estudio relacionados con el tema, que se aplicó la compilación de datos de acuerdo a necesidades y al

programa relacionado con las necesidades de alumnos, a lo que se consideró un tema según necesidades, documentando el tema en programa educativo. Antes mencionado. Así como en las teorías de Vygotsky, Piaget y Bruner y Ausubel entre otros autores que hablan de la importancia del lenguaje en las primeras etapas relacionadas (preescolar).

4.3 Población a la que va dirigida

Al grupo preescolar de 13 alumnos, con 4 NN con dificultad en el lenguaje Propósito: Que NN desarrollen habilidades comunicativas de lenguaje oral mediante la narración de cuentos en diversas actividades educativas, a través de la expresión, interacción, creando un ambiente armónico en el aula mediante actividades integradoras, mediante frases, palabras, oraciones cortas, ideas, propias, estimulando el pensamiento, la imaginación y creatividad en diversas actividades, transformando conocimientos, mediante estrategias basadas en autores y programa integral (SEP, 2017) y (SEP, 1992) y (Alvarado S y Alvarado M, 2014).

A continuación, mencionaré recursos humanos y materiales, que fueron necesarios, en actividades planificadas, que se describirán en la siguiente tabla, como apoyo.

RECURSOS HUMANOS Y MATERIALES	
<p>Recursos humanos: Educadora, maestros y padres que participaron en algunas actividades, en el tema de alumnos, compañeros, padres que apoyan a sus hijos en una etapa privilegiada en la educación.</p>	<p>Materiales en el aula: Mesas, sillas, radio, colchonetas, espejo, alberca de pelotas, muebles de materiales de ensamble.</p>

<p>Materiales básicos:</p> <p>cuaderno, libros de lectura, cuentos, relacionados con el tema de trabajo, cuentos de tela, colores de madera, títeres, diurex, tijeras, fichas con imágenes, cartón reciclado, cajas de leche, papel china, papel kraf crepé, revistas, periódico, libros, plumones, pintura digital, de</p> <p>Colores, pinceles, harina natural, hojas secas de árboles, café, azúcar, Resistol, sopa, lenteja, frijol, gelatina.</p> <p>Lingüística:</p> <p>Música, baile, teatro, guiñoles, lecturas variadas.</p> <p>Sonidos diversos, según el desarrollo y el contexto, libros, cuentos, títeres, teatro en el aula, cine, cantos, juegos, trabalenguas, adivinanzas, investigación básica mediante videos hasta llegar al lenguaje oral a la simbología escrita, en estos materiales, concuerdan con los autores Piaget y Vygotsky, Ausubel y Bruner ya que son los medios de investigación y otros autores y el programa integral 2017 y el de interacción SEP, 1992 y el INEE, 2014.</p> <p>Cognitivo:</p> <p>Contextualización, ambientes, materiales variados, relacionado con el tema, rompecabezas, material colorido, muñecos didácticos variados (jardín</p>	<p>Material que se usa con apoyo de la tecnología. Cuentos electrónicos, música, libros, rondas, trabalenguas etc.</p> <p>Experimentos en el medio ambiente de acuerdo a las necesidades que presenten NN favorecer aprendizajes, mediante la observación, expresión, compartiendo objetos educativos, materiales, imitación de personas, oficios y profesiones, necesidad de la comunidad educativa y el medio ambiente que rodea a alumnos.</p>
--	--

<p>vivencias en actividades) experimentación en la naturaleza, animales domésticos, acuáticos, en peligro de extinción etc. imitación de personajes, dibujo.</p> <p>Se encuentran relacionados los autores ya antes mencionados.</p> <p>Nutrición:</p> <p>El plato del buen comer.</p> <p>gorros de chef, babero, delantal, frutas naturales, alimentos nutritivos, frutas y verduras, alimentos nutritivos y no nutritivos, chatarras. (juegos simbólicos). en estas se encuentran relacionados con Piaget y Bruner y Ausubel.</p> <p>Diversidad de materiales, investigación abierta.</p> <p>Motricidad:</p> <p>Baile, canto caja mágica, listones de colores, manualidades, máscaras, cubos mágicos, ruleta de conocimientos, papel china, papel crepé.</p> <p>en ambos párrafos están relacionados con Piaget, Vygotsky, Ausubel y Bruner.</p> <p>Interacción en el jardín:</p> <p>Triciclo, columpios, resbaladillas, carros de plástico, costales, pelotas, aros de colores, balones etc.</p>	
--	--

En la descripción continúan las actividades planificadas se implementan autores, programas, relacionados con el desarrollo del lenguaje en el contexto educativo conociendo aprendizajes previos de alumnos y necesidades, seleccionando los indicados, para la planificación de la intervención.

Participantes en actividades.

Alumnos de 3 a 4 años. Grupo inicial en Preescolar

13 alumnos según la asistencia del grupo con 4 alumnos dentro del grupo con necesidades en la articulación en el lenguaje y timidez.

Se invita a padres a participar en la narración de cuentos y lecturas, entre otras acciones y a través de este medio, se buscó compartir el lenguaje mediante la narración interacción, es necesario mencionar que al inicio la lectura, no fue muy agradable para NN pero se aplicaron estrategias variadas para el estímulo del gusto en actividades de imitación de personajes, para la imaginación, creación de ideas propias, además de adquirir el hábito de la lectura en la que cada estudiante va formulando conocimientos y pronunciaciones variadas de acuerdo al progreso y maduración de cada uno, hasta llegar a la formulación de contenidos orales, cada vez más factibles durante el acompañamiento, dando seguridad para la realización de actividades precisas.

El autor Ausubel menciona en su teoría, que niños y niñas adquieren aprendizaje mediante la caja cultural de afuera hacia adentro, en esta parte se toma en cuenta este punto para educandos incluyendo a la familia. Así el autor Lev Vygotsky menciona que la interacción entre compañeros y la mediación entre maestros y alumnos es fundamental para el descubrimiento de conocimientos guiando hacia el aprendizaje, incluyendo a padres para el logro máximo de conocimientos en NN para que lleguen a la adquisición de la inteligencia cognitiva propia y compartida mediante el grupo escolar, para beneficio de un ambiente favorable.

Piaget menciona que la familia es un medio de interacción, para la contribución de los procesos de aprendizajes y el desarrollo de habilidades sociales, es decir el objeto es necesario para el conocimiento, el contexto y el objeto son básicos, contribuyen en un papel activo, entre autores, afirman que el vínculo entre escuela y familia es primordial, para un beneficio educativo, comunitario, beneficiando a sus hijos en la educación, mediante estrategias narrativas y el juego simbólico de personajes en actividades del cuento, en actividades grupales, en equipo, mixtas, consideradas como la bases del conocimiento en las primeras etapas, desarrollando el lenguaje de una manera divertida, mediante el objeto de estudio, ayudando a pensar y a desarrollar la creatividad, provocando nuevos conocimientos y nuevas preposiciones.

4.4. Justificación de la intervención

La justificación del tema elegido, es por las necesidades que muestran los alumnos y por ser primordial en las primeras etapas de la educación preescolar, de transición, y es necesario aplicar estrategias, para estimular y trabajar mediante el lenguaje, en el aula, para beneficio del desarrollo personal, grupal en la narración, interacción, mediante descripciones en actividades, imitando personajes y compartiendo mediante preguntas básicas, en el diálogo entre compañeros, en equipo y mediante la mediación del maestro y alumnos. Por tal motivo. La autora Alvarado S.& Alvarado V. (2014, p. 158) afirman que el lenguaje oral es básico en los primeros años de escolaridad preescolar y se deben de aplicar diversas formas para estimular la palabra, inicialmente el alumno debe de “aprender a escuchar, aprender hablar” (Alvarado y Alvarado, 2014)

Es necesario que, durante la lengua oral, narren experiencias, cuentos y al mismo tiempo se vayan familiarizando con la lengua escrita, mediante diversos temas que sean de interés para NN tomando en cuenta las necesidades, de NN y de este modo surjan soluciones, organizando acuerdos expresados, diariamente para llegar a soluciones de expresión, entre educandos, para llegar a acuerdos, mediante la organización de frases, preguntas juego simbólico en la imitación de personajes derivadas del cuento en actividades, para ir construyendo ideas variadas, hábitos de atención, visión y audición, para desarrollar nuevas frases y mejorar el lenguaje, con temas variados, en el ambiente educativo, activando la imaginación creatividad.

Ejercitan órganos, articuladores fonéticos, de sonidos, mediante la articulación de palabras, dramatizaciones de personajes en los propios cuentos, mediante diversos acontecimientos en la vida en el aula, mejorando la pronunciación en diversas situaciones de expresión oral, o problemáticas que surjan, mediante un lenguaje no articulado, aplicando sonidos, imitación de personajes a través del cuento como la principal estrategia de mediación y estimulación.

La contribución de la (SEP, 2017) menciona que se debe integrar y favorecer el lenguaje en preescolar para fomentar e impulsar a NN el desarrollo de ideas, la imaginación, el pensamiento crítico, la inteligencia, desde una perspectiva cultural del ambiente educativo, en el que se desenvuelven, logrando la apreciación de la diversidad cultural de la lengua, materna, indígena, de señas o el inglés, mediante diversas actividades en la interacción entre compañeros, y en el grupo escolar para el logro de alumnos con un lenguaje más claro, direccionándolos, hacia el desarrollo integral,

mediante la oralidad. Ya que la adquisición del lenguaje se concibe como el desarrollo de la capacidad para comunicarse verbal y lingüísticamente por medio de la conversación en una situación determinada y respecto a determinado contexto y espacio temporal, siendo el medio fundamental de la comunicación humana en el lenguaje oral de la voz y el habla. (SEP, 2023). Mediante procesos participativos en el interior del aula.

La teoría sociocultural de Vygotsky, Piaget, Bruner y Ausubel se relacionan a través del objeto de conocimiento-ambiente contextual, y el andamiaje mediante la narrativa del cuento, para el desarrollo del lenguaje, el pensamiento en un proceso compartido, entre compañeros, maestros y familia, para lograr habilidades con las que no contaban NN. De tal forma el autor Vygotsky menciona tres puntos básicos del habla. y se modifican mediante un proceso interactivo en las siguientes acciones.

- 1.- El habla interna totalmente interior.

- 2.-El habla privada Auto dirigida la intención no es comunicarse con los demás, su función es auto regulativa.

3. El habla pública, habla hacia los demás en voz alta y es social.

Por estas razones el maestro debe integrar a alumnos para verificar conocimientos previos y enriquecer pensamiento y lenguaje con conocimientos actuales, mediante actividades, promoviendo la búsqueda de soluciones en situaciones en destrezas diversas, guiados por docente y compañeros más habilidosos, como mediadores, en algunas ocasiones con la ayuda de padres, guiando hacia el nuevo conocimiento constructivo, mediante estrategias aplicadas en diversas actividades que se relacionen con el lenguaje para aprender a pensar.

Bruner menciona que el andamiaje, se debe trabajar en la adquisición del lenguaje, tras repetidas formas de lenguaje más madura, dentro de la ZDP los niños comienzan a adquirir la lingüística. En el que Bruner Bodrova E. León J.D. llaman (2004,p.43) "El sistema de apoyo para la adquisición de lenguaje" para ello al trabajar la ZDP el docente debe estimular al niño para la acción; preguntar, sondear e indagar que entiende el niño (a) y como concibe el aprendizaje para su propia comprensión, al evaluar estos procesos conforme enseña, el maestro mida la ZDP. Bodrova E. León J.D. (2004, p. 44) de tal manera se llega a la conclusión que Piaget, Vygotsky, Ausubel y Bruner están enlazan conocimientos en la construcción, mediante la experiencia educativa en el ambiente.

Mediante las actividades se desarrollan estrategias para el progreso del lenguaje y a la inteligencia de NN mediante el cuento, reconocen que el lenguaje constituye parte de la teoría básica en el mundo de la comunicación, y juega un papel central en la lectura, además de ser el motor básico entre los seres humano, tiene funciones distintas en la vida del ser humano (Ynclan1997) describe la oralidad para resolver distintas problemáticas en la educación inicial preescolar como la llave, necesaria, para lograr que NN sean portadores de ideas nuevas mediante, sucesos de narrativas, en los cuentos a través de diversas actividades en el aula, entre pares, para un aprendizaje integral, en las necesidades presentadas en actividades compartidas, solucionando situaciones diversas, a través de la palabra oral, logrando un incremento del pensamiento, en el área inicial preescolar. (SEP, 2017).

Y a través de este concepto de palabras en el cuento, NN reconozca su identidad cultural personal, y de otros educandos, al compartir experiencias vividas, ideas experimentadas mediante la imitación de personajes, considerando como la base formativa y una herramienta para la expresión fluida, en el aprendizaje para la trasmisión de ideas, el direccionando hacia la simbología escrita y la organización de palabras más claras, transformando el pensamiento en la expresión en diversas conversaciones educativas, familiares, y sociales, mediante la propia voz del alumno.

Vygotsky, Frola y Velázquez, Piaget, Bruner, Bodrova, Alvarado y Mónica A, entre otros autores hacen referencia, de la importancia del lenguaje y la inteligencia cognitiva y diversos autores ya descritos, mencionan que niños y niñas usan el lenguaje como una de las principales formas de comunicación desde el nacimiento, haciendo énfasis, que en el ambiente educativo se logra el progreso significativo en el aprendizaje, como el medio básico en la educación de una formación, para una ciudadanía pacífica e integradora mediante el conocimiento de la lengua materna.

4.5. Intervención.

En relación con este concepto de intervención, es necesario mencionar, algunas actividades que fueron aplicadas en el proceso a seguir en la educación inicial preescolar. La primera estrategia en la intervención aplicada en actividades fue el diagnóstico inicial, y en la intervención inicial, para continuar con las actividades semanal partiendo de conocimientos y necesidades de alumnos en el nuevo ingreso de educandos, posterior a eso se llevó a cabo la secuencia y la finalidad.

Basado en temas relacionados con alumnos para conocer necesidades, problemáticas que presentan educandos en preescolar, aplicando métodos flexibles de autores, psicólogos retomados en investigación oral en la educación inicial preescolar. La interacción entre compañeros fue indispensable para la aplicación diagnóstica, en el desarrollo del lenguaje y la inteligencia humana cognitiva para favorecer la integración, las bases primordiales de niños y niñas, en un ambiente educativo cultural, para la convivencia cálida e integral.(SEP, 2017).

La Programación organizada de actividades para este análisis de intervención en el siglo XXI fue de acuerdo a las necesidades observadas en la intervención, se aplicó para desarrollar el lenguaje en preescolar de NN se organizó en la secuencia que a continuación se muestran en la intervención de las actividades seleccionadas, inicialmente la docente hace aplicaciones semanales, al inicio del primer mes y al final de los dos meses posteriores, consecutivos, dirigidas a alumnos en actividades, al final del mes, de cada intervención según las teorías de distintos autores, como Piaget, Vygotsky, Bruner y Ausubel y programas educativos relacionados con el tema, en colaboración de otros autores participantes, sustentando el tema del desarrollo de la oralidad, de la intervención, integrando la creatividad de alumnos, y el docente en las actividades, para ayudar a aprender a aprender por medio del lenguaje en el aula, direccionando al aprendizaje y el desarrollo del lenguaje y la mente. (Vernon y Alvarado,2014) direcciona a un conocimiento humanista aprendiendo de otros y entendiendo al otro en situaciones que se presenten, es aquí donde cada maestro debe aplicar actividades sustentadas y variadas a NN en diversas situaciones de los alumnos, eligiendo la necesidad o problemática en el aula, según el currículo educativo aplicado. En la siguiente descripción se detallan actividades de la intervención según la investigación del tema, se vinculan autores y programas como el integral (2017) incluyendo el programa de espacios de interacción inicial (1992) así, cómo el programa curricular de la educación básica, aprender a escuchar, aprender a hablar, adecuándolos temas de la expresión oral (Alvarado S y Alvarado V, 2014).

A continuación, se describen las planificaciones organizadas principalmente continuando la secuencia curricular de la intervención en el campo formativo, con aprendizajes esperados, propósitos y estrategias organizadas que se recomiendan en la intervención, en preescolar para el desarrollo del lenguaje oral, con necesidad en la expresión en alumnos.

EXPLICACIÓN BÁSICA DEL CONTEXTO

En este plano secuencial: son alumnos de tres a cuatro años. Hay 5 Kinestésicos, 4 visuales y 4 auditivos la mayoría de los padres cuenta con un trabajo estable. El punto principal es que no pasan mucho tiempo con sus hijos, el aprendizaje se basa solo dentro de la institución, mediante actividades que planifica la docente, se debe tomar en cuenta siempre las necesidades de acuerdo al desarrollo de infantes para la realización de actividades en esta área educativa inicial preescolar.

SEGUNDO PASO

La necesidad que se identificó en la institución en niños, es

Aprendizajes prioritarios en el salón según a las necesidades y ampliando los

<p>Básica (El desarrollo del lenguaje para evitar situaciones posteriores) en esta área inicial preescolar, se tomó en cuenta la etapa considerada de tres a cuatro años, en donde es necesario estimular el lenguaje, en esta etapa inicial de NN.</p>	<p>Modelos educativos para un mejor conocimiento.</p>
	<p>*Lograr un ambiente agradable en el que los alumnos se sientan contentos y en confianza.</p> <p>*Favorecer su expresión mediante ideas y actividades de acuerdo a necesidades educativas que presenten NN.</p> <p>*Que se sientan seguros para el logro de un mejor aprendizaje.</p> <p>*Compartan exploren, aprendan a seguir aprendiendo mediante las distintas actividades y el estímulo del dialogo.</p>

Qué perfil de egreso obtendrían NN. Propósito.	Que al finalizar actividades o el ciclo educativo de acuerdo a lo correspondiente mediante actividades lleguen al desarrollo oral, para el aprendizaje del desarrollo próximo, a través de un lenguaje, mejorado en diversas actividades, direccionadas hacia un aprendizaje continuo.				
ORGANIZACIÓN PARA EL DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL.					
Propósito y justificación.	Que todos alumnos desarrollen el lenguaje mediante diversas actividades al compartir actividades, de hechos imaginarios y reales, para desarrollar diferentes ideas consolidando un lenguaje más amplio y logrando diversa transformación en su persona y entre compañeros.				
Metodología:	<p>Método de investigación acción, iniciando por la observación en el área de campo mediante estrategias educativas.</p> <p>Se referencia el método cualitativo, mediante cuestionario de algunos padres y maestros que se realizan al ingresar al NN el método constructivista de Vygotsky y Piaget, que se aplica durante actividades, se explica brevemente el proceso que se llevó a cabo en la metodología de investigación. Se inicia conociendo los</p>				

	Saberes de los alumnos, desde una perspectiva interaccionista de Vygotsky en el contexto educativo para el desarrollo oral y Cognitivista de Piaget, entre otros. Es decir, estrategias en actividades diversas y narrativas aplicadas, al trabajar con NN en la intervención y programas educativos.
--	---

	Curricular inicial (SEP, 1992). (SEP, 2017) relacionando las actividades, con ideas de Alvarado S y Alvarado M. 2014. de acuerdo al desarrollo de NN según la etapa correspondiente, en la oralidad.
Contenidos que se deben de tomar en cuenta:	La socialización entre compañeros, la integración de maestros con padres de NN en algunas narrativas y algunos juegos. Tiempo de aplicación: En esta ocasión es una aplicación de quince días.
Situaciones que se presenten en el tema o planteamiento de interés.	Es necesario que los alumnos desarrollen el lenguaje mediante diversas actividades mediante la descripción de juego e imitación de personajes.

CAMPO DE FORMACIÓN: LENGUAJE Y COMUNICACIÓN EN PREESCOLAR

Curricular 1 Oralidad	Curricular 2 Conversación Narración	Aprendizajes esperados.	Propósitos
------------------------------	---	-------------------------	------------

	Descripción.		
	<p>*Intercambios asociados a información personal y de otros en el entorno.</p> <p>*Intercambian diferentes lenguajes para diversificar expresión comunicación, en un marco de respeto, inclusión y equidad.</p> <p>*Intercambia y desarrolla habilidades sociales al interactuar.</p> <p>*Colaboración con respeto y empatía hacia las demás personas.</p>	<p>*Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros.</p> <p>*Expresa con eficacia sus ideas acerca de diversos temas y atiende lo que se dice en la interacción con otras personas.</p> <p>*Narra anécdotas, siguiéndola secuencia y el orden de las ideas, con entonación y volumen apropiado para hacerse escuchar y entender.</p> <p>*Menciona características de objetos y personas que observa.</p> <p>*Usa lenguajes para expresar con respeto y comunicar necesidades, emociones, gustos opiniones, pensamientos,</p>	<p>* Desarrollen el lenguaje en diversas actividades y narrativas para el estímulo la imaginación y la imitación de personajes desarrollando la oralidad, en todos los alumnos, y estimulando entre compañeros el lenguaje en diversas actividades.</p> <p>*Se propicie el pensamiento crítico: exploren su entorno escolar en igualdad en todo momento.</p> <p>*Se relacionen Mediante la interacción en temas a través de experiencias en diversas actividades y narrativas. Se facilite el material que haya en el aula para que</p>

		<p>saberes de la familia, escuela y comunidad.</p> <p>*Escuchan atentamente lo que otras personas comparten, sin importar idioma sexo o discapacidad.</p> <p>*Toma decisiones al explorar objetos, espacio e interactuar con las personas para resolver situaciones cotidianas y construir relaciones de colaboración y convivencia.</p> <p>*Participan, interactúan y respetan a los demás en juegos, actividades variadas, como establecer turnos, Escuchar con atención mientras hablan y comparten.</p>	<p>elaboren productos relacionados con el tema educativo y de acuerdo al desarrollo e imaginación de cada uno, que creen sus ideas de manera flexible.</p>
--	--	---	--

Actividades planificadas de intervención según necesidades, autores y programas.

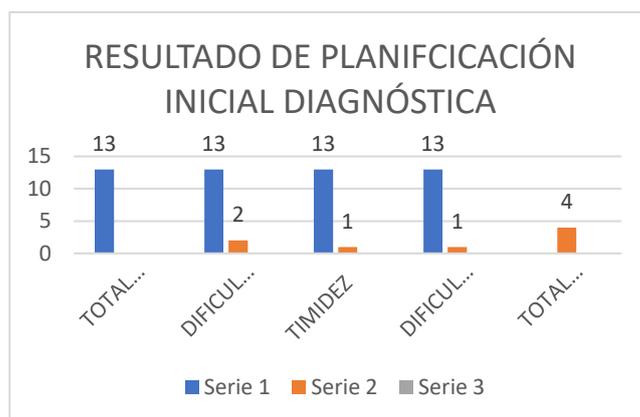
PREESCOLAR		
Tabla N.2	Intervención secuencial.	Nombre de intervención.(Tema)
Educadora: Ciria	Institución: Cibeles	El mundo mágico del del lenguaje.

--	--	--	--	--

	Grupo de (13 NN)	Grupos pequeños	Grupo mixto Preescolar Dos niñas con dificultad de lenguaje en consonantes , un niño con timidez al hablar, otro	Integrantes Mediadores Maestros, Alumnos, Padres.
--	------------------	-----------------	--	---

		tartamudeo, dificultad en el lenguaje. Y otros integrantes Del grupo.	
ACTIVIDADES FIJAS: SALUDO DIARIO.		MÁGICO, CANTO	
INTERACCIÓN, ENTRE COMPAÑEROS, MAESTRO, EN DIVERSAS ACTIVIDADES, JUEGO (SONIDO DE CONSONANTES).			

El primer resultado de las primeras actividades diagnósticas, en la primera semana de clases del ciclo escolar se muestra en la siguiente gráfica.



- Mantiene la atención con sus compañeros y adultos.
- Interactúa en actividad mediante el lenguaje, le cuesta la expresión en necesidades (1)
- Presenta timidez (1)
- Expresa emociones.
- Interacción educativa, dificultad en consonantes, s, y r, (2)
- Observación de textos diversos.
- Juego de personajes, roles.

A partir de este resultado se inicia, el cotejo de documentos de alumnos para corroborar la necesidad, posterior a la revisión de documentos de los alumnos se continúa con la organización de las planificaciones, de estrategias direccionadas al lenguaje, dando la marcha para la intervención.

<p>#1 ACTIVIDADES DE PRESENTACIÓN PARA LA INTERVENCIÓN.</p> <p>JUEGO E INTERACTUA ENTRE COMPAÑEROS.</p>	<p>LUNES</p>	<p>PRIMERA SEMANA EN EL MES DE AGOSTO.</p>
<p># 2 MI SENTIR EN EL AULA. EXPRESA MEDIANTE EL LENGUAJE COMO SE SIENTE.</p>	<p>MARTES</p>	
<p>#3 CONOCIENDO AMIGOS, Y CONTEXTO COMPARTE EL JUGUETE, OBSERVA INTERACTUA.</p> <p>PARTICIPA MEDIANTE EL LENGUAJE.</p>	<p>MIÉRCOLES</p>	
<p>#4 ¿CÓMO ES MI FAMILIA?. DESCRIBE Y JUEGA CON EL LENGUAJE.</p>	<p>JUEVES</p>	
<p>#5 LA TORTUGA. INTERACTUA ENTRE COMPAÑEROS.</p>	<p>VIERNES</p>	
<p>#6 INTEGRANDO AL PATITO TIMIDO PARTICIPAN Y REALIZAN SONIDOS.</p>	<p>INTERVENCIÓN</p> <p>LUNES</p>	

		ÚLTIMA SEMANA DE SEPTIEMBRE PLANIFICACIÓN
#7 LA PARTICIPACIÓN EN NUESTRA CULTURA DE DIA DE MUERTOS. SIMULACIÓN DE DIA DE MUERTOS.	MARTES	
#8 LA TIERRA UN TESORO.	MIÉRCOLES	
#9 ¿CÓMO CUIDO LAS PLANTAS? IMITO AL JARDINERO.	JUEVES	
#10 ¿CÓMO CUIDO EL PLANETA TIERRA? CUIDO EL AMBIENTE.	VIERNES	

Propósito: reconoce y usa diferentes lenguajes para diversificar expresiones y comunicación en un marco de respeto, inclusión, equidad e igualdad.

ESTRATEGIAS DE INTERVENCIÓN #1 PARA DESARROLLAR EL LENGUAJE ORAL, GRUPO PREESCOLAR DE 13 ALUMNOS EN EL INICIO 20 MINUTOS, EN EL DESARROLLO 50, MINUTOS, EN EL CIERRE 20 MINUTOS.

<p>SITUACIÓN DE APRENDIZAJE</p> <p>PRIMERA SEMANA DE INTERVENCIÓN</p>	<p>CAMPOS DE FORMACIÓN ACADÉMICA</p> <p>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</p> <table border="1" data-bbox="651 434 1310 757"> <tr> <td data-bbox="651 434 979 501">CURRICULAR 1</td> <td data-bbox="979 434 1310 501">CURRICULAR 2</td> </tr> <tr> <td data-bbox="651 501 979 568">ORALIDAD</td> <td data-bbox="979 501 1310 568">CONVERSACIÓN</td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="979 568 1310 636">NARRATIVA</td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="979 636 1310 757">DESCIPCIÓN</td> </tr> </table> <p>DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL (SOCIO EMOCIONAL)</p>	CURRICULAR 1	CURRICULAR 2	ORALIDAD	CONVERSACIÓN		NARRATIVA		DESCIPCIÓN
CURRICULAR 1	CURRICULAR 2								
ORALIDAD	CONVERSACIÓN								
	NARRATIVA								
	DESCIPCIÓN								
<p>POPOSITOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla la oralidad mediante el juego descriptivo. • Resuelve problemas en situaciones educativas, grupales en equipo y que implican opinar. • Obtenga y comparte información mediante diversas formas. 	<p>APRENDIZAJES ESPERADOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Solicita la palabra para participar en y escuchar las ideas de sus compañeros. • Menciona características de objetos y personas que conoce y observa. • Utiliza el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela. • Mantiene la atención y sigue la lógica en las conversaciones. • Describe personas, personajes, objetos, lugares y fenómenos de su entorno, de manera cada vez más precisa. • Nombra a compañeros y comparte ideas. • Utiliza la interacción oral, mediante actividades guiadas o por iniciativa propia e identifica para qué sirve. 								

INICIO:

- ¿Se da la bienvenida mediante un canto llamado HOLA! ¡HOLA! ¿CÓMO ESTAS? Y al termino la docente realiza grupalmente una charla de presentación, ¿De dónde vienen? ¿Cómo son? Qué tipo de cuentos les agrada.

DESARROLLO:

- La Docente organiza al grupo según la cantidad de alumnos entre pares, se colocan un número, en la espalda entre compañeros, se invita a todos a describirse físicamente en pares, posterior a la descripción cada alumno menciona si hay alguna semejanza entre ellos, mediante la instrucción del juego y el número de tarjeta de Simón dice haz movimientos de la lengua antes de describir al compañero.
- y así sucesivamente hasta finalizar

CIERRE:

- Contestan ¿Cómo se sintieron en la actividad? Y eligen un cuento breve el que más les agrade a todos. La participación debe ser flexible apoyando a todos si es necesario.

RECURSO

s Plantillas,
Diurec
hojas de
Dibujo
tijeras
Resistol
caja
tarjetas de
cartón,
cuentos

EVALUACIÓN DE ACTIVIDADES.

- Hace descripción.
- Mantiene la atención con sus compañeros y adultos.
- Interactúa en actividad mediante el lenguaje, baile, oralidad.
- Presenta timidez.
- Expresa emociones.

<p>antifaz objetos diversos, silbato.</p>	
---	--

En todas las actividades se dialoga para conocer conocimientos previos de alumnos, en esta actividad se introduce el plan curricular de la etapa inicial, interacción social (SEP, 1992) en el aula, mediante la participación del lenguaje. En las actividades se relacionan entre compañeros y van desarrollando el lenguaje según la edad la maduración y la teoría de Piaget y Vygotsky afirman y se vinculan con el programa integral 2017 y el programa de Sofia Alvarado del INEE, 2014.

ESTRATEGIA DE INTERVENCION # 2 GRUPO PREESCOLAR DE 13 ALUMNOS.

INICIO 30 MINUTOS EN EL INICIO, 30 EN EL DESARROLLO Y 30 EN EL CIERRE.

<p>SITUACION DE APRENDIZAJE</p> <p>MI SENTIR EN EL AULA.</p>	<p>CAMPOS DE FORMACIÓN ACADÉMICA</p> <p>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</p>	
	<p>CURRICULAR 1</p> <p>ORALIDAD</p>	<p>CURRICULAR 2</p> <p>CONVERSACIÓN</p> <p>NARRACIÓN</p>

	DESCRIPCIÓN
<p>PROPOSITO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrolle el lenguaje mediante el juego descriptivo. • Utiliza los cuentos y diversas en la actividad en situación variada y pone en juego la oralidad. • Participa, conversa narra y juega. • Resuelve diversas temáticas en situaciones educativas, grupales en equipo y que implican opinar, compartir mediante el diálogo. 	<p>DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL (SOCIO EMOCIONAL).</p> <p>APRENDIZAJES ESPERADOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Solicita la palabra para participar y escuchar las ideas de sus compañeros. • Utiliza el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela. • Narra anécdotas, siguiendo la secuencia y el orden de las ideas, con entonación y volumen apropiado para hacerse escuchar y entender. • Desarrolla el lenguaje mediante la comprensión lectora. • Menciona características de objetos y personas que conoce y observa. • Mantiene la atención y sigue la lógica en las conversaciones. • Describe personas, personajes, objetos, lugares y fenómenos de su entorno, de manera cada vez más precisa. • Identifica su nombre comparte ideas y • Nombra a compañeros y comparte ideas. • Utiliza la interacción oral, mediante actividades guiadas o por iniciativa propia e identifica para qué sirve.
<p>INICIO:</p>	

- Se inicia con el canto de bienvenida...DE SOL SOLECITO. La docente acomoda mesas para colocar el retrato de cada uno y dialogar sobre el tema, se forman dos equipos y les explico en qué consiste la actividad, consiste en dialogar, compartir saberes previos acerca de la familia, y el sentir de cada uno en las actividades, para aprender todos de todos, compartiendo aprendizajes, ideas, durante el proceso educativo.

DESARROLLO:

- Colocan la foto familiar que lleva cada alumno en la mesa central del salón, según el orden que corresponda. Una vez que haya concluido la colocación de todos los retratos, forman un círculo para mostrar el retrato, explica cada infante, por qué le gusta esta foto, con la intención de conocer más de la familia y de desarrollar el dialogo entre compañeros, mediante la observación del retrato y ¿Cómo se siente cada uno al hablar en la escuela de la familia?

¿Cuántos integrantes hay en la familia? ¿Cuántos hermanos tienen?
¿Qué hacen?

Todos observan, escuchan con atención lo que cada uno expresa
Posteriormente, decoran el cartel con papel crepe, pintura digital para hacer un mural de la familia.

CIERRE:

- Se muestra un semáforo de distintas emociones que llevará la maestra para que cada alumno, seleccione la imagen y diga cómo se sintió, triste, enojado, feliz, expresando el ¿Por qué? se sintió así, e interactúen en un juego libre del dialogo mediante el cuento de la familia mediante imágenes.

<p>5</p> <p>badora, retrato, repe, semáforo, juegos diversos. s y enojadas.</p>	<p style="text-align: center;">EVALUACIÓN DE ACTIVIDADES</p> <p>Se observará en los alumnos los siguientes rubros:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hace descripción • Mantiene la atención con sus compañeros y adultos • Interactúa en actividad mediante el lenguaje • Presenta timidez • Expresa emociones
---	--

En esta segunda actividad se inicia mediante la presentación del canto entre compañeros, estimulando el lenguaje a través del canto y la participación en la actividad, se relacionan con paradigmas de Bruner, Vygotsky y Piaget, relacionados con esta actividad, aprender a escuchar en la actividad para aprender a hablar de lo que les interesa lo que no les agrada y mediante la convivencia contextual lo aplican entre compañeros.

ESTRATEGIA DE INTERVENCION #3 GRUPO PREESCOLAR DE 13 ALUMNOS

EN EL INICIO 30 MINUTOS EN LA INTRODUCCIÓN, 30 EN EL DESARROLLO, 30 EN EL CIERRE.

<p>SITUACION DE APRENDIZAJE</p> <p>CONOCIENDO AMIGOS, Y CONTEXTO</p> <p>COMPARTIENDO EL JUGUETE</p>	<p style="text-align: center;">CAMPOS DE FORMACIÓN ACADÉMICA LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</p> <table border="1" style="width: 100%;"> <tr> <td data-bbox="655 1749 991 1995"> <p>CURRICULAR 1</p> <p>ORALIDAD</p> </td> <td data-bbox="991 1749 1321 1995"> <p>CURRICULAR 2</p> <p>CONVERSACIÓN</p> <p>NARRACIÓN</p> </td> </tr> </table>	<p>CURRICULAR 1</p> <p>ORALIDAD</p>	<p>CURRICULAR 2</p> <p>CONVERSACIÓN</p> <p>NARRACIÓN</p>
<p>CURRICULAR 1</p> <p>ORALIDAD</p>	<p>CURRICULAR 2</p> <p>CONVERSACIÓN</p> <p>NARRACIÓN</p>		

	DESCRIPCIÓN
<p style="text-align: center;">PROPÓSITOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza los cuentos y diversas actividades narrativas en situaciones variadas que implican poner en juego la oralidad. • Resuelve problemas en situaciones educativas, grupales en equipo y que implican opinar, compartir mediante el diálogo. • Obtiene y comparte información mediante diversas formas. 	<p style="text-align: center;">APRENDIZAJES ESPERADOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros. • Utiliza el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela. • Narra anécdotas, siguiendo la secuencia, y el orden de las ideas, con entonación y volumen apropiado, para hacerse escuchar y entender. • Desarrolla el lenguaje mediante la comprensión lectora en la participación. • Mantiene la atención y sigue la lógica en las conversaciones. • Describe personas, personajes, objetos, lugares y fenómenos de su entorno, de manera cada vez más precisa. • Identifica su nombre comparte ideas y nombra a compañeros y comparte ideas. • Utiliza la interacción oral, mediante actividades guiadas o por iniciativa propia e identifica para qué sirve.
<p>INICIO:</p>	

- Se inicia con el saludo de bienvenida, buenos días, mediante la canción de “GOOD MORNING” cantan y bailan con la canción de las abejas.

En esta actividad se continua con la formación grupal en el jardín para iniciar la actividad mediante el juego de palabras acerca de las características de las abejas, objetos y personas, preguntando si hay alguna similitud con alguien, y mencionen características.

DESARROLLO:

- Se muestra una lámina de objetos, personas y animales exploran el material que hay en el aula, se observan entre compañeros, y frente al espejo cada uno, y menciona lo que ve, selecciona un objeto o juguete de su agrado, o un títere de abeja y mencionan ¿Hay similitud, ¿Por qué? complementan con un recorrido en el jardín, y buscan una abeja en las flores, expresan acerca de lo que ven, en el recorrido, durante la exploración se realizan preguntas ¿Qué observan?.
- ¿Por qué es importante dialogar en temas educativos? Mencionan lo que más agradó. ¿Por qué es necesario compartir lo que observan?
- He compartido algún juguete ¿Cuál? ¿Con quién? En el aula o con niños que lo necesiten fuera del aula. ¿por qué? ¿Quién ha compartido algo fuera del salón?

CIERRE:

- La maestra indica que hagan una fila para salir al patio,
Jugarán libremente todos con el títere o el juguete favorito que hayan elegido en el salón o hayan llevado de casa, organizan un círculo mágico grupal y entonan el canto se oyen las abejas, girando dos veces, eligen un cuento de (La familia) para jugar al narrador en la siguiente clase.

RECURSOS	EVALUACIÓN DE ACTIVIDADES
<p>Grabadora: Música Para ambientación</p> <p>Títere, objetos variados, láminas relacionadas con el tema, cuento.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hace descripción • Mantiene la atención entre compañeros y adultos • Interactúa en actividad mediante el lenguaje • Presenta timidez • Expresa emociones.

En esta actividad estimulan el lenguaje por medio de las preguntas acerca del objeto de estudio la observación la audición y el medio ambiente, están direccionados hacia un aprendizaje significativo, según Piaget, Vygotsky, Bruner, Alvarado y Alvarado y Ausubel.

ESTRATEGIA DE INTERVENCION #4 GRUPO PREESCOLAR DE 13 ALUMNOS

EL INICIO FUE DE 30 MINUTOS, EN EL DESARROLLO 60 Y 30 EN EL CIERRE.

<p>SITUACIÓN DE APRENDIZAJE</p> <p>¿CÓMO ES MI FAMILIA?</p>	<p>CAMPOS DE FORMACIÓN ACADÉMICA</p> <p>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</p> <table border="1"> <tr> <td data-bbox="671 1581 943 1760"> <p>CURRICULA</p> <p>ORALIDAD</p> <p>LITERATURA</p> </td> <td data-bbox="948 1581 1337 1915"> <p>CURRICULAR 2</p> <p>CONVERSACIÓN</p> <p>NARRACIÓN</p> <p>DESCIPCIÓN</p> </td> </tr> </table>	<p>CURRICULA</p> <p>ORALIDAD</p> <p>LITERATURA</p>	<p>CURRICULAR 2</p> <p>CONVERSACIÓN</p> <p>NARRACIÓN</p> <p>DESCIPCIÓN</p>
<p>CURRICULA</p> <p>ORALIDAD</p> <p>LITERATURA</p>	<p>CURRICULAR 2</p> <p>CONVERSACIÓN</p> <p>NARRACIÓN</p> <p>DESCIPCIÓN</p>		

	<p style="text-align: center;">CREACIÓN Y JUEGOS CON EL LENGUAJE.</p> <p style="text-align: center;">DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL (SOCIO EMOCIONAL)</p>
<p style="text-align: center;">PROPOSITOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza los cuentos y diversas actividades en situaciones variadas que implican poner en juego la oralidad. • Resuelve problemas en situaciones educativas, grupales en equipo y que implican opinar, compartir mediante el diálogo. • Identifican el tipo de familias de cada uno. • Obtiene y comparte información mediante diversas formas. • Practica y crea juegos de lenguaje. 	<p style="text-align: center;">APRENDIZAJES ESPERADOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros. • Narra anécdotas, siguiendo la secuencia y el orden de las ideas, con entonación y volumen apropiado para hacerse escuchar y entender. • Desarrolla el lenguaje mediante la comprensión lectora en la participación. • Utiliza el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela. • Mantiene la atención y sigue la lógica en las conversaciones. • Describe personas, personajes, objetos, lugares y fenómenos de su entorno, de manera cada vez más precisa. • Identifica su nombre comparte ideas y • Utiliza la interacción oral, mediante actividades guiadas, modeladas, y por iniciativa propia e identifica para qué sirve.

INICIO:

- El docente da la bienvenida para iniciar, con un canto llamado “MAMÁ Y PAPÁ” pregunta ¿cómo están? Narran su cuento pendiente con imágenes. Continúan con el baile en un entorno libre y seguro de obstáculos, la maestra muestra retratos de la familia, que llevó cada alumno de casa, se inicia el dialogo...la importancia que tiene la familia.

DESARROLLO:

- Organizan un mural de las familias grandes y pequeñas, dialogando, acerca del tema, mediante la expresión continua. ¿Quién tiene una familia grande y viceversa? ¿Quién los deja en la escuela? ¿Quién los cuida? Posteriormente coloquen las fotos en el lugar que corresponde.
- Exponen el tema de la familia ¿cómo es mi familia? ¿Cuántos integrantes hay en la familia de cada uno? ¿Qué sucedería si no tuviese una familia? Ordena de manera ascendente a la familia, en recuadros en el cuaderno de dibujo.

CIERRE:

- Se indica que para cerrar la actividad jugaran NN imitando a la familia grupalmente en el jardín, mediante una pequeña obra, la familia en la escuela finalizando, con un fuerte aplauso por la participación.

RECURSOS	EVALUACION DE ACTIVIDADES
<p>Lamina, cartel, retratos de familia</p> <p>Dibujos de las familias grandes y pequeñas</p> <p>Exposición del tema mediante una carta dirigida a la familia</p> <p>Música, radio. Color, cuaderno de dibujo, papel Kraft.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hace descripción. • Mantiene la atención con sus compañeros y adultos • Interactúa en actividad mediante el lenguaje • Presenta timidez • Expresa emociones

En esta actividad se centra en conocer la familia de cada uno mediante retratos y la descripción en actividades, esto Piaget dice que el objeto es el medio de aprendizaje, Bruner y Ausubel dejan ver la importancia de factores que influyen en el aprendizaje Vygotsky menciona que la escuela y la familia, son factores que influyen en el lenguaje del niño.

Se registran los resultados en el diario de la educadora.

ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN # 5 GRUPO PREESCOLAR DE 13 ALUMNOS.

EN EL INICIO 15 MINUTOS, 90 MINUTOS EN EL DESARROLLO Y 30 EN EL CIERRE.

SITUACION DE APRENDIZAJE	CAMPOS DE FORMACIÓN ACADÉMICA	
LA TORTUGA	LENGUAJE Y COMUNICACIÓN	
	CURRICULAR 1	CURRICULAR 2

	<table border="1"> <tr> <td data-bbox="670 212 997 459"> ORALIDAD </td> <td data-bbox="997 212 1324 459"> CONVERSACIÓN NARRACIÓN DESCIPCIÓN </td> </tr> <tr> <td colspan="2" data-bbox="670 459 1324 649"> COMPRESIÓN Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL. </td> </tr> </table>	ORALIDAD	CONVERSACIÓN NARRACIÓN DESCIPCIÓN	COMPRESIÓN Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL.	
ORALIDAD	CONVERSACIÓN NARRACIÓN DESCIPCIÓN				
COMPRESIÓN Y CONOCIMIENTO DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL.					
<p style="text-align: center;">PROPOSITOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza los cuentos y diversas actividades en situaciones variadas que implican poner en juego la oralidad. • Resuelve temas en situaciones educativas, grupales en equipo y que implican opinar, compartir mediante el diálogo. • Coordina y aprende interactúa, con movimientos, de lateralidades, imita personaje, comparte al final a través del diálogo. 	<p style="text-align: center;">APRENDIZAJES ESPERADOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Solicita la palabra para participar y escucha las ideas de sus compañeros. • Narra anécdotas, siguiendo la secuencia y el orden de las ideas, con entonación y volumen apropiado para hacerse escuchar y entender. • Desarrolla el lenguaje mediante la comprensión lectora en la participación. • Utiliza el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela. • Mantiene la atención y sigue la lógica en las conversaciones. • Describe personas, personajes, objetos, lugares y fenómenos de su entorno, de manera cada vez más precisa. • Identifica su nombre comparte ideas y • Nombra a compañeros. • Utiliza la interacción oral, mediante actividades guiadas o por iniciativa propia e identifica para qué sirve. 				

INICIO:

- Se inicia la bienvenida con el baile de “LA TORTUGA TOMASA” Se realizan movimientos de lateralidades, al bailar de izquierda, derecha, adelante a tras lento, rápido, para ir adquiriendo conocimiento de lateralidad, al escuchar la canción en el aula, imitando este personaje.

DESARROLLO:

- Se da indicación en la actividad, respetar turnos al participar y estar atentos en la actividad, se forma un círculo grupal mágico, se dialoga acerca de la tortuga, para conocer saberes previos, de niños y niñas, se cuestiona si alguien ha hecho un viaje imaginario al lugar donde vive la tortuga. Se sientan cómodamente en el jardín para escuchar el cuento de “LA TORTUGA TOMASA” posteriormente, la maestra pregunta, ¿_Alguien sabe Dónde vive? ¿Qué come? Saben si está en peligro de extinción ¿Por qué? ¿Qué cuidados debe tener? ¡Creen que se cuida igual que un niño! ¿Como la cuidaría la familia? ¿Porqué? Qué sucede sino se le cuida a la tortuga. Crean un cartel para su propia exposición, “a tortuga y sus cuidados” Decoraran el cartel a su gusto, con pintura, semillas diversas, material reciclado, hojas recicladas de árboles, sopa, piedras naturales arena, pequeñas, eligiendo lo que les agrada a alumnos.

CIERRE:

- Se les dirá que es hora de jugar libremente en el mar acuático hecho con colchonetas azules, ambientando con música y sonidos de animales acuáticos, para ayudar a la imaginación y relajarlos en su propio mundo acuático.

RECURSOS	EVALUACIÓN DE ACTIVIDADES.
Grabadora, música de sonidos, canciones de la tortuga, papel kraft, pintura,	Se observará en los alumnos los siguientes rubros:

<p>dibujos, semillas, arena, material reciclado, hojas cecatas, piedras, arena pintura digital cuento, colchonetas azules.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hace descripción. • Mantiene la atención con sus compañeros y adultos. • Interactúa en actividad mediante el lenguaje. • Presenta timidez. • Expresa emociones.
<p>En esta actividad conocerán lateralidades al imitar a un animal en peligro de extinción, y desarrollan la imaginación en esta actividad aprenden y controlan sus movimientos y siguen indicaciones, esta actividad se relaciona con Ausubel y Bruner menciona que debe de sr un aprendizaje mediado por el docente para lograr un aprendizaje significativo en el momento indicado.</p>	

<p>ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN # 6GRUPO PREESCOLAR DE 13 ALUMNOS</p> <p>EN EL INICIO 20 MINUTOS EN DESARROLLO 40 MINUTOS Y EN EL CIERRE 40 MINUTOS.</p>			
<p>SITUACIÓN DE APRENDIZAJE INTEGRANDO EL PATO TÍMIDO.</p>	<p>CAMPOS DE FORMACIÓN ACADÉMICA LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</p> <table border="1"> <tr> <td data-bbox="678 1489 981 1601"> <p>CURRICULAR 1</p> <p>ORALIDAD</p> </td> <td data-bbox="989 1489 1324 1825"> <p>CURRICULAR 2</p> <p>CONVERSACIÓN</p> <p>NARRACIÓN</p> <p>DESCRIPCIÓN</p> </td> </tr> </table>	<p>CURRICULAR 1</p> <p>ORALIDAD</p>	<p>CURRICULAR 2</p> <p>CONVERSACIÓN</p> <p>NARRACIÓN</p> <p>DESCRIPCIÓN</p>
<p>CURRICULAR 1</p> <p>ORALIDAD</p>	<p>CURRICULAR 2</p> <p>CONVERSACIÓN</p> <p>NARRACIÓN</p> <p>DESCRIPCIÓN</p>		

PROPOSITOS

- Utiliza los cuentos y diversas actividades en situaciones variadas que implican poner en juego la oralidad.
- Resuelven situaciones educativas, grupales en equipo que implican opinar, compartir mediante el diálogo.
- Obtiene y comparte información mediante diversas formas.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

- Desarrolla el lenguaje mediante la comprensión lectora en la participación.
- Utiliza el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela.
- Mantiene la atención y sigue la lógica en las conversaciones.
- Describe personas, personajes, objetos, lugares y fenómenos de su entorno, de manera cada vez más precisa.
- Identifica su nombre comparte ideas y nombra a compañeros y comparte ideas.
- Utiliza la interacción oral, mediante actividades guiadas o por iniciativa propia e identifica para qué sirve.

INICIO:

- Se colocan en una fila, para dar la bienvenida en un baile, con el canto de “PATO, CUAC, CUAC” y se hace movimiento con los brazos, imitando un pato con alas y un avión con movimientos similares, explicando que todos son muy queridos por la maestra.

DESARROLLO:

- En este seguimiento, la maestra esconderá las fichas del cuento en el salón y se invita al grupo a la búsqueda de personajes, al ubicarla la colocarán, en la caja del arcoíris de colores, para posteriormente continuar con la secuencia de del cuento, colocan cada una en un móvil que está en el salón del pato feliz y el pato triste, según la secuencia enumerada.

La maestra pregunta ¿por qué eligió esa opción? ¿Cómo se sienten? y narrara el cuento con el móvil, jugando con gesticulaciones, antes de iniciar la narrativa para estimular con movimientos gestuales, y los compañeros interpreten lo que dice el alumno.

CIERRE:

- Se invita a todos a ser expositores de personajes del cuento, mediante el lenguaje y en el aula, invitando a hacer un patito a través de masa natural y logren estimular los sentidos y la motricidad fina, ojo mano, cognición, y al final logren explicar lo que hicieron y como modelaron a un nuevo pato, de acuerdo a la capacidad de cada uno y lo lleven a casa, para que compartan con padres el mensaje del cuento.

RECURSOS	EVALUACIÓN DE ACTIVIDADES
<p>Música infantil, radio hojas, papel kraft caja de arcoíris, colores</p> <p>Aceite harina y sal para hacer la masa</p> <p>Investigación del siguiente tema por padres</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hace descripción • Mantiene la atención con sus compañeros y adultos. • Interactúa en actividad mediante el lenguaje • Logra la expresión sin timidez. • Expresa emociones.

En esta actividad aprenderán por medio de la observación, audición y la expresión del cuento, y cada uno jugará con el personaje al imitar sonidos gesticulatorios asimilan sonidos, conceptos de manera divertida. Piaget y Vygotsky, Bruner y Ausubel menciona la importancia de los cuentos para un aprendizaje significativo mediante el lenguaje entre compañeros, además es necesario que experimenten.

ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN # 7 GRUPO PREESCOLAR DE 13 ALUMNOS.

EN EL INICIO MEDIA HORA, EN EL DESARROLLO 30 MINUTOS EN EL CIERRE 60 MINUTOS.

<p>SITUACIÓN DE APRENDIZAJE</p> <p>LA PARTICIPACIÓN MEDIANTE EL LENGUAJE EN NUESTRA CULTURA DE DIA DE MUERTOS.</p>	<p>CAMPOS DE FORMACIÓN ACADÉMICA</p> <p>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</p> <table border="1" data-bbox="678 795 1300 1041"> <tr> <td data-bbox="678 795 981 1041"> <p>CURRICULAR 1</p> <p>ORALIDAD</p> </td> <td data-bbox="981 795 1300 1041"> <p>CURRICULAR 2</p> <p>CONVERSACIÓN</p> <p>DESCRIPCIÓN</p> </td> </tr> </table> <p>DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL (SOCIO EMOCIONAL)</p> <p>EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL.</p>	<p>CURRICULAR 1</p> <p>ORALIDAD</p>	<p>CURRICULAR 2</p> <p>CONVERSACIÓN</p> <p>DESCRIPCIÓN</p>
<p>CURRICULAR 1</p> <p>ORALIDAD</p>	<p>CURRICULAR 2</p> <p>CONVERSACIÓN</p> <p>DESCRIPCIÓN</p>		
<p>PROPOSITOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza los cuentos y diversas actividades en situaciones variadas que implican poner en juego la oralidad. • Resuelven situaciones educativas, grupales en equipo que implican opinar, compartir mediante el diálogo. 	<p>APRENDIZAJES ESPERADOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla el lenguaje mediante la comprensión lectora en la participación. • Utiliza el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela. • Mantiene la atención y sigue la lógica en las conversaciones. • Describe personas, personajes, objetos, lugares y fenómenos de su entorno, de manera cada vez más precisa. 		

- Obtiene y comparte información mediante diversas formas.

- Identifica su nombre comparte ideas y nombra a compañeros y comparte ideas.
- Utiliza la interacción oral, mediante actividades guiadas o por iniciativa propia e identifica para qué sirve.

INICIO:

- Se organiza el grupo de acuerdo a la asistencia, en el salón, se inicia el día con el canto “LA SEÑORA LENGUA” Cantando y estimulando la gesticulación y articulación, haciendo movimientos con la lengua al ir cantando, y realizando movimientos, arriba, abajo, adelante, atrás, según el canto. Aprendiendo nuevas palabras.

EL gusanito saltarán felicita a todos por la participación.

DESARROLLO:

- Se continúa de manera grupal, preguntando quien juega a responder, si alguien recuerda lo que vimos el día lunes, es necesario recordar...alguien me podrá ayudar dice la docente invitando a participar a todos, preguntando si alguien recuerda algún nombre de un cuento, o las diferencias y similitudes que observaron entre ellos mismos, porque es hora de compartir, más conocimientos para el aprendizaje, ¡Alguien sabe!¿Dónde se colocan las ofrendas el día de muertos? ¿Qué alimentos se colocan en el altar y Para qué?¿Cómo está integrada la ofrenda de un altar? Finalizan decorando un camino con aserrín en el altar, y al final se acercan todos al altar de día de muerto, para observar detenidamente la integración del altar y opinan acerca de lo que observan.

CIERRE:

- Para finalizar se invita a formar un grupo para asistir a otro salón y compartir el tema de nuestra tradición mexicana de día de muertos, explica mediante un cartel, la maestra o maestro apoya si es necesario a todo alumno que lo necesite.

RECURSOS	EVALUACIÓN DE ACTIVIDADES
<p>Lámina de día de muertos</p> <p>Flores del día de muertos</p> <p>Papel picado, aserrín flores música de día de muertos, catrinas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Hace descripción mediante el lenguaje • Mantiene la atención con sus compañeros y adultos • Interactúa en actividad mediante el lenguaje • Expresa emociones • Aprende y conoce la tradición mexicana del día de muertos • Aprende consecutivamente

En esta actividad los alumnos aprenden en el contexto educativo mediante vivencias, de experiencias, experimentan y logran un conocimiento mediante el objeto de estudio como lo afirma Piaget y Vygotsky ambos autores describen la importancia del contexto como una de las influencias de aprendizaje.

ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN # 8 GRUPO PREESCOLAR DE 13 ALUMNOS

EN EL INICIO 20 MINUTOS EN EL DESARROLLO 50 MINUTOS Y EN EL CIERRE 50 UNA HORA.

TEMA DIDÁCTICO

LA TIERRA UN TESORO.

CAMPOS DE FORMACIÓN ACADÉMICA LENGUAJE Y COMUNICACIÓN

EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL

CURRICULAR 1

ORALIDAD

CURRICULAR 2

CONVERSACIÓN

NARRATIVA

DESCRIPCIÓN

PROPÓSITOS

- Utiliza los cuentos y diversas actividades en situaciones variadas que implican poner en juego la oralidad.
- Resuelve problemas en situaciones educativas, grupales en equipo que implican opinar, compartir mediante el dialogo.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

- Desarrolla el lenguaje mediante la comprensión lectora en la participación
- Utiliza el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela.
- Mantiene la atención y sigue la lógica en las conversaciones.
- Describe personas, personajes, objetos, lugares y fenómenos de su entorno, de manera cada vez más precisa.

- Obtiene y comparte información mediante diversas formas.
- Conozcan el mundo natural.

- Utiliza la interacción oral, mediante actividades guiadas o por iniciativa propia e identifica para qué sirve.
- Desarrollen capacidades para un pensamiento reflexivo.

INICIO:

- Se inicia el saludo en inglés “GOOD MORNING” al recibir al alumno, al ingreso de todos, cantaran la canción de “GOOG MORNING, HELLO AND HOW ARE YOU” con la intención de practicar un nuevo idioma, interactuar aprender de una forma divertida y diferente en donde se integra a cada alumno para lograr la expresión básica mediante el canto.

DESARROLLO:

- Se inicia la pregunta, grupal alguien sabe ¿Qué es un tesoro? ¿Quién ha tenido un tesoro o algo muy valioso? Se inicia el cuento llamado “La tierra” Se colocan en filas para escuchar el cuento, invitando a otro grupo para escuchar el cuento también (la tierra está triste) ¿Por qué? ¿Qué tesoro obtengo al cuidar la tierra? Observan imágenes del video. Se realizan preguntas acerca del tema, inició con ejercicios de inhalación y exhalación, para relajar a cada uno y dar inicio ¿Quiénes fueron los personajes? ¿De qué trató el cuento? ¿Por qué lloraba la tierra? ¿Qué hicieron para tranquilizarla? ¿Cuál es el mensaje que la tierra quiere dar a los humanos? Posterior a la participación, se les dará la indicación para tomar una carita, de acuerdo a las emociones de la señora tierra para participar cada uno, colocándola en un cartel, relacionando con el color correspondiente.

CIERRE:

- Durante el cierre, juegan niños y niñas tomando la emoción de los colores, para imitar a las emociones en un juego grupal, jugando con las consonantes de palabras relacionadas, al realizar sonidos que correspondan a cada una, remarcando con un crayón en un plato reciclado de cartón con azúcar, para ir identificar las consonantes, palabras y emociones, al final saldrán al jardín a jugar libremente.

RECURSOS	EVALUACIÓN DE ACTIVIDADES
Radio, cuento, caritas de colores, de emociones, cartel en la pared, plato reciclado, crayón, azúcar, palabras de emociones, consonantes de plástico.	<ul style="list-style-type: none"> • Hace descripción • Mantiene la atención con sus compañeros y adultos • Interactúa en actividad mediante el lenguaje • Participa sin timidez • Expresa emociones

En esta actividad se relaciona con el medio ambiente como el principal factor de aprendizaje, para aprender a desarrollar el lenguaje y el pensamiento en la vida diaria como un estímulo, mediante este exploren aprendan y amplíen el lenguaje de una forma distinta. En el que Bruner Ausubel menciona que el aprendizaje debe ser asimilado por el alumno de manera constante, divertida y experimentada, influye Piaget y dice que el proceso de la maduración en el objeto de estudio tendrá un avance según la cognición y desarrollo en esta actividad.

ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN # 8 GRUPO PREESCOLAR DE 13 ALUMNOS. EN EL INICIO 20 MINUTOS, EN EL DESARROLLO 50 MINUTOS Y EN EL CIERRE 60 MINUTOS.

<p>SITUACIÓN DE APRENDIZAJE</p> <p>¿CÓMO CUIDO EL PLANETA TIERRA?</p>	<p>CAMPOS DE FORMACIÓN ACADÉMICA</p> <p>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</p> <table border="1" data-bbox="678 369 1316 616"> <tr> <td data-bbox="678 369 981 459">CURRICULAR 1</td> <td data-bbox="997 369 1316 459">CURRICULAR 2</td> </tr> <tr> <td data-bbox="678 459 981 616">ORALIDAD</td> <td data-bbox="997 459 1316 616">CONVERSACIÓN</td> </tr> <tr> <td></td> <td data-bbox="997 526 1316 616">DESCRIPCIÓN</td> </tr> </table> <p>EXPLORACIÓN Y COMPRENSIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL</p>	CURRICULAR 1	CURRICULAR 2	ORALIDAD	CONVERSACIÓN		DESCRIPCIÓN
CURRICULAR 1	CURRICULAR 2						
ORALIDAD	CONVERSACIÓN						
	DESCRIPCIÓN						
<p>PROPOSITOS</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza los cuentos y diversas actividades en situaciones variadas que implican poner en juego la oralidad. • Resuelven situaciones educativas, grupales en equipo que implican opinar, compartir mediante el diálogo. • Obtiene y comparte información mediante diversas formas. • Conozcan el mundo natural. 	<p>APRENDIZAJES ESPERADOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla el lenguaje mediante la comprensión lectora en la participación. • Utiliza el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela. • Mantiene la atención y sigue la lógica en las conversaciones. • Describe personas, personajes, objetos, lugares y fenómenos de su entorno, de manera cada vez más precisa. • Identifica su nombre comparte ideas y nombra a compañeros y comparte ideas. • Utiliza la interacción oral, mediante actividades guiadas o por iniciativa propia e identifica para qué sirve. • Desarrollen capacidades para un pensamiento reflexivo. 						

INICIO:

- Se da la bienvenida mediante el canto nuevo. “GOOD MORNING” nos organizamos un círculo mágico, para cantar de manera grupal, estimulando la expresión fluida, aprendiendo palabras nuevas, en un ambiente educativo sano.

DESARROLLO:

- Se realiza la organización en un equipo grupal, para compartir e iniciar la participación de cada uno, mediante el juego de preguntas. Preguntando ustedes consideran que la tierra y el ambiente están unidos? ¿Por qué? Como influye, en el cuidado de ambos. ¿Cómo voy a cuidar la tierra y el ambiente?

¿Cómo puedo apoyar? ¿Qué debo aportar? ¿Qué debo hacer? ¿Se cuestiona creen que al reciclar la basura ayudamos a la tierra y al ambiente! ¿Creen que al mantener limpio nuestro ambiente influye! Posterior a cada interrogante, estará una lámina, para que en cada pregunta ellos vayan observando las imágenes, explorando el ambiente de la escuela al dar una vuelta para observar que hay que hacer dentro del contexto educativo.

CIERRE:

- Para finalizar se invita a organizar un cuento mediante frases relacionadas con el tema. Posterior al término cada uno pasará al frente a compartir el cuento con sus propias palabras mediante un cartel, apoyando si es necesario en algún momento respetando la participación de cada uno.

RECURSOS RADIO, CANTO MATERIAL RECICLADO CARTEL	EVALUACION DE ACTIVIDADES <ul style="list-style-type: none"> • Construye ideas propias • Hace descripción breve • Mantiene la atención con sus compañeros y adultos • Interactúa mediante el lenguaje • Participa sin timidez • Expresa sus emociones • Observa el entorno
<p>En esta actividad construye ideas, observa el medio ambiente como el objeto de estudio, experimenta participa y es vivencial el proceso de aprendizaje. En esta actividad participa, Piaget, Bruner, Ausubel y Vygotsky complementan teoría.</p>	

ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN # 9 GRUPO PREESCOLAR DE 13 ALUMNOS EN EL INICIO 20 MINUTOS EN EL DESARROLLO 60 MINUTOS. EN EL CIERRE 60 MINUTOS.							
SITUACIÓN DE APRENDIZAJE ¿CÓMO CUIDOLAS PLANTAS?	CAMPOS DE FORMACIÓN ACADÉMICA LENGUAJE Y COMUNICACIÓN <table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <tr> <td>CURRICULAR 1</td> <td>CURRICULAR 2</td> </tr> <tr> <td>ORALIDAD</td> <td>CONVERSACIÓN</td> </tr> <tr> <td></td> <td>DESCRIPCIÓN</td> </tr> </table> DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL (SOCIO EMOCIONAL)	CURRICULAR 1	CURRICULAR 2	ORALIDAD	CONVERSACIÓN		DESCRIPCIÓN
CURRICULAR 1	CURRICULAR 2						
ORALIDAD	CONVERSACIÓN						
	DESCRIPCIÓN						

**EXPLORACIÓN DEL MUNDO
NATURAL Y SOCIAL.**

PROPOSITOS:

- Utiliza los cuentos y diversas actividades en situaciones variadas que implican poner en juego la oralidad.
- Resuelven situaciones educativas, grupales en equipo que implican opinar, compartir mediante el diálogo.
- Obtiene y comparte información mediante diversas formas.

APRENDIZAJES ESPERADOS:

- Desarrolla el lenguaje mediante la comprensión lectora en la participación.
- Utiliza el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela.
- Mantiene la atención y sigue la lógica en las conversaciones.
- Describe personas, personajes, objetos, lugares y fenómenos de su entorno, de manera cada vez más precisa.
- Identifica su nombre comparte ideas y nombra a compañeros y comparte ideas.
- Utiliza la interacción oral, mediante actividades guiadas o por iniciativa propia e identifica para qué sirve

INICIO:

- Se inicia saludando en ingles _GOOD MORNING. al recibir al alumno, al ingreso de todos cantan la canción de “GOOG MORNING” _HELLO HAN HOW ARE YOU, al estar en el aula todos los niños.

DESARROLLO:

- Se habla del cuidado de las plantas ¿Cómo se cuidan? ¿Cómo se plantan los árboles? ¿Cómo voy a cuidar las plantas y árboles en el jardín de la escuela? Partiendo de estas preguntas se busca en libros revistas para hacer recortes

relacionados con el tema, se organizan dos equipos para hacer un collage de dos grupos, uno de cuidados de plantas y otro de la tierra se les pregunta ¿Qué se debe de hacer para cuidar las plantas y mantener un ambiente limpio, se expresan en grupo mediante el juego de palabras, ¿Qué fue lo que les agradó de la actividad? y porqué es interesante el tema.

CIERRE:

- Para reafirmar y cerrar el tema, organizan enunciados cortos relacionado con la temática, y el apoyo de cada uno mencionando palabras en grupo, inician a identificar consonantes en la organización de palabras, mediante sonidos, de la primer consonante “ T” tierra, planta, agua y elementos relacionados con el tema, juegan al jardinero al regar plantas, se le cuestiona al grupo si pueden resolver esta problemática en la actualidad, de la tierra y el ambiente y qué haremos para continuar en la siguiente clase.

RECURSOS	EVALUACIÓN DE ACTIVIDADES
Radio, cuento, caritas de colores, de emociones, cartel en la pared, plato reciclado, crayón, azúcar, palabras de emociones, consonantes	<p>Se observará en los alumnos los siguientes rubros:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Hace descripción del tema • Mantiene la atención • Interactúa en actividad mediante el lenguaje • Desaparece timidez • Expresa emociones

En esta actividad se relacionan los siguientes autores, Piaget, Vygotsky, Bruner y Ausubel.

ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN # 10 GRUPO PREESCOLAR DE 13 ALUMNOS EN EL INICIO 20 MINUTOS, EN EL DESARROLLO 50 MINUTOS Y EN EL CIERRE 60 MINUTOS.

<p>SITUACIÓN DE APRENDIZAJE</p> <p>¿CÓMO CUIDO EL PLANETA TIERRA?</p>	<p>CAMPOS DE FORMACIÓN ACADÉMICA</p> <p>LENGUAJE Y COMUNICACIÓN</p> <table border="1" data-bbox="679 622 1305 869"> <tr> <td data-bbox="679 622 986 869"> <p>CURRICULAR 1</p> <p>ORALIDAD</p> </td> <td data-bbox="992 622 1305 869"> <p>CURRICULAR 2</p> <p>CONVERSACIÓN</p> <p>DESCRIPCIÓN</p> </td> </tr> </table> <p>DESARROLLO PERSONAL Y SOCIAL (SOCIO EMOCIONAL)</p> <p>EXPLORACIÓN DEL MUNDO NATURAL Y SOCIAL.</p>	<p>CURRICULAR 1</p> <p>ORALIDAD</p>	<p>CURRICULAR 2</p> <p>CONVERSACIÓN</p> <p>DESCRIPCIÓN</p>
<p>CURRICULAR 1</p> <p>ORALIDAD</p>	<p>CURRICULAR 2</p> <p>CONVERSACIÓN</p> <p>DESCRIPCIÓN</p>		
<p>PROPOSITOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utiliza los cuentos y diversas actividades en situaciones variadas que implican poner en juego la oralidad. • Resuelven situaciones educativas, grupales en equipo que implican opinar, compartir mediante el diálogo. 	<p>APRENDIZAJES ESPERADOS:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Desarrolla el lenguaje mediante la comprensión lectora en la participación. • Utiliza el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños y adultos dentro y fuera de la escuela. • Mantiene la atención y sigue la lógica en las conversaciones. • Describe personas, personajes, objetos, lugares y fenómenos de su entorno, de manera cada vez más precisa. • Identifica su nombre comparte ideas y nombra a compañeros y comparte ideas. 		

- Obtiene y comparte información mediante diversas formas.

- Utiliza la interacción oral, mediante actividades guiadas o por iniciativa propia e identifica para qué sirve.

INICIO:

- Se da la bienvenida mediante el canto nuevo “GOOD MORNING” que se canta diariamente durante tiempo indefinido, aplicando palabras mágicas, durante actividades, permiso, gracias buenos días, buenas tardes, hasta mañana, en todo momento.

DESARROLLO:

- Se continúa haciendo pregunta, si alguien recuerda lo que vimos en la clase anterior, es necesario recordar...alguien me podrá ayudar_ dice la docente_ invito a que alguien participe. _alguien recuerda el nombre de un cuento

¿Por qué es necesario cuidar la tierra? ¿Como la puedo cuidar? ¿Qué debo hacer? Saldrán a observar el ambiente con un telescopio hecho de cartón para conocer, imaginen y exploren el ambiente, y qué es lo que se puede hacer para cuidar la tierra y ¿Como lo van hacer? Posteriormente se mostrará un cartel de los cuidados de la tierra, se invitará a limpiar el jardín, recolectando toda las bosas que haya en el ambiente, de la escuela a la que asisten todos los días, invitando a platicar con padres del tema para saber que más van hacer para cuidar el tesoro del planeta tierra.

CIERRE:

- Para finalizar se invita a formar un grupo para asistir a otro salón y compartir el tema de nuestro tesoro “La tierra” mediante un cartel y apoyar si es necesario a todo el que necesite apoyo. Se invitará a padres para hacer

un juego del lenguaje con diversos personajes, usando antifaz para lograr un personaje imaginario.

RECURSOS

**TELESCOPIO
LÁMINA DE LOS
CUIDADOS DE LA
TIERRA.**

EVALUACIÓN DE ACTIVIDADES

- Hace descripción.
- Mantiene la atención con sus compañeros y adultos
- Interactúa en actividad mediante el lenguaje
- Habla sin timidez
- Expresa emociones
- Interacción educativa
- Observación de textos diversos
- Juego de personajes, roles.

La actividad se relaciona con los componentes teóricos de los autores que se encuentran en el marco teórico iniciando con los padres de la teoría de Vygotsky y Piaget, al igual Bruner y Ausubel ya que cada uno forma parte del desarrollo del lenguaje mediante diversas formas y sus estrategias, el objeto de estudio, el cuento el juego imitación de personajes, para ampliar el lenguaje. Etc.

Cabe mencionar que se incluyen puntos básicos, ya que todo se dio conforme a los conocimientos y a la investigación acción, en contextos educativos y lo más importante de acuerdo a la praxis complementada con la investigación y la acción, son las siguientes.

Sin salir de contexto, se describe en algunos puntos más relevantes de la metodología, aplicada recomendada en la estrategia de las actividades, el trabajo realizado.

*Motivación, técnica de preguntas mediante el juego como punto primordial, para el aprendizaje divertido significativo. Saber que conocimientos previos traen consigo NN.

*Tener un contacto cordial y respetuoso para que se sientan en el aula como un lugar seguro y tranquilo.

*Hacer retroalimentaciones según las características de los alumnos y las ideas del propio docente.

*Ambientar el aula con música instrumental, mientras trabajan mediante el dibujo o actividades que requieran concentración, para la tranquilidad, seguridad de NN al trabajar las temáticas correspondientes o en actividades necesarias.

*Organización grupal, en equipo mixto, sin discriminar a nadie, la integración es trabaja diariamente, en todo momento sin hacer diferencias entre educandos y maestros, ya que al integrar a educandos y compartir en actividades, el aprendizaje se amplía de manera significativa el nuevo bagaje educativo.

*usar la tecnología en diversos temas, que sean necesarios.

*implicar a padres y madres.

*El lector deberá representar su personaje mediante técnicas variadas invitando a NN a la presentación de su propio cuento al final de la lectura, para retroalimentar el lenguaje.

*Movimiento de la lengua antes de iniciar actividad, con cantos variados, uno de ellos como el gusanito toctoc. En actividad diaria, antes de las actividades del cuento, el docente imitar movimientos con la lengua frente a alumnos.

*Cuentos con imágenes coloridas.

*Cuentos cortos relacionados con cada tema de la actividad

*Demostración de imágenes antes del cuento

*Entonación adecuada durante la lectura, al realizar la lectura frente al grupo.

*Participación de niños y niñas, escucharlos atentamente

*Hablarle a la altura

*No señalar a NN si hay un error, si no apoyarles más

*Cuestionar saberes previos mediante imágenes, y temas variados, para que formulen propias ideas.

*Organizar palabras al final del cuento

*Cartel de imágenes para la creación de su propio cuento.

*Representación de personajes al final del cuento y durante el juego

*La participación mediante el diálogo al final de los cuentos

*Juego de lectura mediante frases, tomando en cuenta la edad de
infantes

*Asistencia de padres para la lectura.

Enfoque por competencia, el mediador juega un papel significativo en el aula ya que, mediante este personaje, se llevan a cabo diversas actividades.

*Diseñar actividades metodológicamente organizadas, que permitan avances en su desarrollo.

*permitir que los educandos vayan accediendo a zonas de desarrollo potencial a partir de lo que ya conocen.

*Crear clima de interacción social que permita afectividad entre educandos

*Brindar ayuda necesaria a quien lo requiera

*Generar reflexiones sobre temas aprendidos y sobre lo que hace falta aprender

En las actividades se llevó a cabo el desarrollo oral, a través de actividades pedagógicas, mediante la interacción afectiva de conocimientos previos, integrando, palabras y frases nuevas, compartidas entre compañeros, para la organización de ideas enunciados según desarrollo de expresión, en proceso de la inteligencia cognitiva humanista, al entender al otro, apoyando entre compañeros en la zona de desarrollo próximo, para un aprendizaje significativo descubriendo nuevos conocimientos aplicando percepción en la observación, atención para una acontecimiento transformador.

Haciendo énfasis del tema Sandoval menciona que el cuento infantil, sirve como estímulo para alumnos en un futuro, contribuye al desarrollo del lenguaje, crea literatura la imaginación de naturalezas posibles, entre otros aspectos, recrea vida de personajes se identifica con alguno de ellos, permite a niños, a vivir experiencias y situaciones que (Jiménez, 2014) “ayudan a adquirir mayor seguridad en sí mismo, a integrarse y formar parte del mundo que le rodea” (2005, p. 2).

CAPÍTULO 5. EVALUACIÓN DE ACTIVIDADES DE INTERVENCIÓN

De acuerdo a la organización de datos y a la experiencia en preescolar apliqué actividades con niños en la etapa de tres a cuatro años, cabe mencionar que a esta edad no es agradable la lectura de cuentos, sin embargo, si se narra diariamente, mediante estrategias en actividades, relacionadas del mismo, cada NN fue portador de ideas, palabras, conocimientos, enriqueciendo el lenguaje oral, al narraren diversas formas de expresión, al trabajar en el aula, en actividades mediante estrategias variadas relacionadas con el cuento, esto beneficia a NN de distintas maneras, a ser más expresivos grupalmente, más comprensivos, entre compañeros, al trabajar la oralidad, se logra la integración, favorablemente durante las actividades, expresan necesidades, ideas que agradan y no agradan. Sin embargo, esta estrategia narrativa, fue basa en las diversas actividades que se trabajaron hasta llegar al propósito del cambio en el

conocimiento de alumnos y docente. Esta intervención direccionó no solo al trabajo con alumnos, si no al cambio en las estrategias que el docente aplica en el aula, y a la transformación del conocimiento del pensamiento del docente.

Referente a las actividades y descripción de cada una fue mediante la descripción mediante preguntas, narrativas en el juego, imitación de personajes mediante la interacción y formación de algunas palabras, de las actividades, que causo un aprendizaje y desarrollo en el lenguaje un poco más, en el cuidado de la tierra y las plantas experimentan y muestran sus emociones mediante la narrativa del cuento, en esta actividad me percató que la narrativa de cuentos puede impactar en educandos, solo hay que buscar diversas actividades, para llegar a lo que más agrade y se relacione con las necesidades o problemáticas, de la naturaleza y de los mismos educandos en estas participaron mediante el lenguaje y experimentan, además de lograr el objetivo y el aprendizaje mediante la expresión, según las necesidades, esto se logra con la práctica continua en los alumnos, sin embargo no quiero decir que esto funcione a la primera aplicación, en su momento, fueron retomando diversas actividades, aplicado más de una vez, sin embargo el tiempo y el proceso en algunas ocasiones no fueron suficientes, esto surgió conforme al proceso y a la perseverancia en la práctica entre docente y alumnos, el estudiante con timidez logra expresarse con más seguridad.

Algunos alumnos fueron portadores de sus propias ideas algunos se mostraban participativos, hasta llegar a la imitación de personajes, y el canto con una guitarra en el contexto educativo, entre compañeros, en esta actividad fue al finalizar el proceso, para enriquecer el desarrollo de lenguaje entre compañeros, docentes y alumnos que participaron en esta actividad. Los NN con dificultad en la expresión de necesidades, logran expresarse, respecto a las consonantes se tiene que seguir trabajando para seguir estimulando, ya que el desarrollo de lenguaje es la base inicial en preescolar.

Todo el proceso de la intervención direcciona a una participación de alumnos, maestros y grupos de investigadores que buscan el cambio en los alumnos y también en su práctica educativa para mejorar día con día en la enseñanza y en el estímulo de la oralidad.

5.1 Evaluación de la intervención y programas aplicados

La evaluación fue en un grupo de preescolar de trece alumnos, a continuación, mostraré en la tabla los resultados correspondientes, basados en estrategias aplicadas

en la intervención, según las necesidades y autores relacionados con el trabajo, mediante el proceso de la narrativa del cuento y la interacción con el ambiente educativo entre compañeros, se favorece la expresión oral, en esta tabla está reflejado el resultado de programa y de la intervención aplicada.

Las actividades de intervención fueron planificadas, para el apoyo de las situaciones de lenguaje, relacionadas, con el tema y la secuencia organizada en la planificación, que se muestra a continuación en la evaluación de las estrategias, mostrando resultados obtenidos y relacionados con el programa curricular (Integral, 2017) y el programa de interacción (SEP, 1992) retomando ideas del (INEE, 2014).

<p>1.-Se integra el alumno con timidez al hablar y todos en general en la intervención.</p>	<p>SI 13</p>
<p>2.-Se integraron en la actividad, se expresaron durante el tema planificado.</p>	<p>SI 12</p>

3.-Transformaron la convivencia durante actividades al expresarse, posterior a la narración.	SI 12
4.- Participaron en la actividad narrativa y en juegos, los padres.	SI 7
5.- Logran expresar necesidades.	SI 12
6.-Durante actividades de canto participaron.	SI 12
7.-Participaron durante el juego y formación de palabras.	SI 12
8.-En actividad al aire libre, jugaron, observaron, imitaron se expresaron, grupalmente, entre pares, en equipo.	SI 12
9.-En el grupo preescolar logran interactuar mediante el lenguaje.	SI 12
10.-Se logran objetivo y propósito, mediante diversas actividades para el desarrollo y aprendizajes significativos mediante la oralidad.	SI 12

Creación propia de la docente al final de las actividades de intervención.

Como se muestra en la tabla anterior la estructura se trabajó la expresión, articulación, visión, respiración, audición, imitación mediante actividades y la propia

narrativa del cuento en actividades en la interacción, hasta llegar a la estructuración de palabras cortas y algunas oraciones propias de alumnos.

(SEP, 1992 y SEP, 2017)El método educativo aplicado mediante la intervención de cierre de estrategias educativas didácticas en aulas con NN en educación básica inicial preescolar tomando en cuenta la investigación recabada de autores, entre ellos Piaget y Vygotsky, se formula puntos educativos mediante el método de intervención en el aula.

En esta etapa final muestran la fluidez del lenguaje más desarrollado, al realizar estrategias del cuento entre otras, mediante la expresión grupal, en equipo y entre pares cabe mencionar que mediante la narrativa del cuento fue necesario aplicar diversas estrategias relacionadas según el desarrollo de los alumnos, en el resultado general del proceso y el final fue necesario adecuar actividades de interés para los alumnos, de trece alumnos uno de los participantes le costó integrarse, en ocasiones por la asistencia, asistía dos veces a la semana, pero se mostró un avance al expresar el vocabulario, en si la mayoría logra el avance, el niño con timidez, se muestra con más confianza al expresarse, las niñas con dificultad en las consonantes, se tiene que seguir trabajando ya que expresión son las consonantes en esto se llega a la conclusión que puede ser por el desarrollo en el que se encuentran según lo observado y lo investigado, sin embargo es necesario estimular para una mejor expresión, se observó la mejora en la participación, del grupo expresan frases propias, durante la intervención, se corrobora la atención de los alumnos, y expresan mejor su lenguaje, en las necesidades, y problemáticas de comunicación, por todo lo anterior se llegó a la conclusión, que los contextos educativos, maestros y la familia están vinculados para la educación y el desarrollo de lenguaje.

Deben trabajar constantemente, en actividades, que beneficien, no solo la comunicación, si no la integración, seguridad y confianza en diversos campos formativos y necesidades constantes en NN hasta llegar al objetivo necesario en el desarrollo.

Estos puntos básicos fueron comprobados y corroborados en el contexto preescolar educativo mediante la intervención y diversidad de actividades implementadas en el contexto preescolar.

5.2 Resultados específicos.

Posterior al trabajo realizado que se llevó a cabo en la intervención, se inicia a partir de observaciones generales hasta las específicas participativas, consecutivas en actividades planificadas, retomando puntos primordiales, para el resultado de alumnos y el trabajo como docente para el logro de una transformación en educandos y en la práctica educativa y mejorando el lenguaje en educandos, mediante estrategias aplicadas en la intervención, dando a conocer el proceso antes mencionado, que se obtuvo en actividades aplicadas, direccionadas a la expresión, en el grupo de NN de preescolar de tres a cuatro años de edad, favoreciendo también el desarrollo y necesidades generales de la oralidad, en educandos, en la educación inicial preescolar, en un medio socio cultural, llamado también histórico cultural, como lo afirma Piaget, Vygotsky, Ausubel y Bruner entre otros.

Favoreciendo necesidades, en el lenguaje de acuerdo a la investigación de autores, teóricos y programas educativos, con los avances y oportunidades de nuevos aprendizajes en el contexto educativo, en actividades ya antes mencionadas, que fueron aplicadas, para favorecer las problemáticas detectadas en la oralidad, como son las siguientes.

- 1.-Tartamudeo
- 2.-Timidez al expresar necesidades
- 3.-Falta de integración en algunas actividades
- 4.-Dificultad en consonantes s y r

Algunos puntos básicos de programas educativos fueron el apoyo al trabajo en actividades del campo de estudio, relacionadas con la investigación acción y programas curriculares basados en las necesidades y autores, según desarrollo, para favorecer las necesidades, la expresión y timidez en el lenguaje, mediante la intervención, obteniendo avances en educandos.

5.3 Limitaciones presentadas

La primera limitación fue el tiempo, era escaso en ocasiones, por la cantidad de alumnos atendidos diariamente, en las necesidades educativas generales, y básicas en las estrategias de aprendizajes, se realizaban solo observaciones.

En ocasiones no dan oportunidad de trabajar con NN en las necesidades o problemáticas de infantes, pero es necesario persistir, para el beneficio de educandos y

llevar siempre el registro de actividades realizadas. Para organizar las necesidades más presentadas y aplicar las estrategias que desarrollen beneficios para los educandos.

La organización se dio mediante la investigación acción la observación y el método de intervención, que se trabajó en preescolar uno, fue durante la praxis, se formulan actividades, con estrategias variadas, en la narrativa y el juego descriptivo mediante preguntas, desarrolladas en actividades, haciendo observaciones y anotaciones de algunas situaciones organizadas aplicadas en la intervención. Complementando actividades, ya que dice Bartolomé en Bizquera, et al, (2004, p.276). “dando prioridad a la descripción y comprensión de las acciones e interrelaciones desplegadas en el seno del contexto, y las que tiene por finalidad la transformación social y la independencia de la persona.

REFLEXIONES FINALES

En esta reflexión final de la intervención, fue un aprendizaje arduo, sobre la marcha en la práctica docente, hasta llegar a la aplicación de la intervención, razoné sobre la práctica como docente, no solo se va al aula a enseñar a NN también el docente guía a todos los alumnos, en todo momento, el papel es amplio, en donde el niño debe explorar aprender a convivir con la diversidad cultural, en un mundo educativo diferente, al de la familia, guiando el docente hacia horizontes de transformación, reflexión profunda, para recapacitar acerca del quehacer docente, sobre la práctica, para la transformación de conocimientos en el aula, en situaciones diversas de lenguaje, de niños con timidez y tartamudeo y situaciones en con sonantes, en los que influyen factores en el lenguaje, y son las bases del aprendizaje de alumnos, y son la escuela y la familia, ambos se vinculan para un aprendizaje, y convivencia participativa en el aula para un beneficio de los alumnos.

En esta reflexión me he basado en el proceso de la intervención exhaustiva en la oralidad, como el principal objetivo, en educandos maestros, y algunos padres que participaron en la narrativa del cuento, para la transformación de la expresión, en las primeras etapas de desarrollo para el aprendizaje, en un contexto inicial preescolar, de convivencias descriptivas.

Al mismo tiempo corroboré que el lenguaje se desarrolla mediante actividades educativas diversas, mediante la intervención en el aula, al compartir descripciones mediante, preguntas y respuestas en el juego descriptivo en actividades y narrativas, al

jugar con los roles de personajes del cuento, narrando con su propia voz, practicando la lectura con imágenes, sonidos de personajes y consonantes y gesticulaciones a través de la misma lectura, direccionado al desarrollo del lenguaje, mediante la práctica de la lectura, preparando al educando para hablar sin timidez, en la práctica y construcción de constantes en el lenguaje, dirigiendo a la siguiente etapa de desarrollo, para el conocimiento de la simbología escrita, hasta llegar al logro de la misma, como la principal herramienta de comunicación y expresión, entre compañeros, en equipo, grupal, personal, para el conocimiento continuo, como un medio de desarrollo integral en la educación, para un avance continuo en preescolar, en diversas actividades, para el logro de conocimientos básicos en un contexto educativo inicial preescolar.

En esta área me hizo aprender, saber, ver, conocer, a ampliar horizontes, transformar capacidad, y adquirir nuevos conocimientos, al trabajar este proyecto educativos, no solo para aprendizajes de educandos también para la propia transformación de mí práctica docente, en esta experiencia fue relevante para mí y para párvulos, para la familia de educandos, ya que mediante este proceso significativo se logró concientizar a padres de la importancia que tiene su participación en actividades, ayudando al desarrollo de la expresión oral, al comunicarse con sus hijos en casa y al apoyarles en las actividades educativas.

En este proceso, reflexivo logro pectarme como docente que benefició al grupo en general, no solo a NN con alguna necesidad o problemática, en el contexto educativo para el cambio de NN al hacer el diagnostico mediante un currículo flexible y abierto universal, educativo en un mundo donde todo es posible, porque el derecho educativo es igualitario para todos, integrando a niños y niñas en cada una de las áreas educativas que corresponden, al trabajar en proyectos, de la investigación acción hasta llegar a la intervención.

Como otra reflexión es acercarlos a la expresión del lenguaje, mediante la cultura de la narrativa propia y continuar con el cuento, y dar un seguimiento continuo, en la educación inicial preescolar, a través de estímulos descriptivos, constantes, ya mencionados, ayudando al desarrollo oral, en la educación inicial, como el beneficio para la reconstrucción en el lenguaje y evitar timidez, tartamudeo entre otras.

Esta reflexión, de la práctica de todos los niños, como conviven, cómo aprende, en la diversidad cultural, en un mundo educativo distinto, al de la familia

direccionando al engranaje de nuevas palabras en la expresión, en un contexto inicial preescolar, para mejorar la calidad de vida, en el aula, en un mundo integral.

En esta reflexión puedo decir que mi aprendizaje docente, fue mediante la investigación del tema de interés de lenguaje, en distintos autores, y en el proceso de la práctica docente en la cual me considero afortunada, al saber que el aprendizaje no es de un día a otro si no es, un proceso de formación continua en el que todos los aprendizajes que adquirí se fueron dando poco a poco con mucho esfuerzo, sin embargo considero que el aprendizaje no es solo para un proyecto sin o debe ser constante en la vida educativa, para seguir aprendiendo.

Y me complace saber, ver que conocí, aprendí y amplie horizontes, para transformar capacidades personales y adquirir nuevos conocimientos, al trabajar en este proyecto educativo, no solo para aprendizajes de educandos también para la propia transformación del conocimiento, de mi persona, logrando concientizar más sobre mi propia práctica, y también a padres de la importancia que tiene su participación en actividades, para el desarrollo de la expresión oral, al comunicarse con sus hijos en casa y al apoyarles el área educativa, con un currículo flexible y abierto universal a las comunidades educativas, para un mundo en donde todo es posible, porque el derecho educativo es igualitario, para una vida diferente, integrando a NN.

Se logra a través de la investigación acerca de las diversas necesidades que se presentan en el aula acerca del lenguaje, para apoyar y fortalecer el lenguaje de NN, en el proceso de la este trabajo se describen situaciones por las que surgen las necesidades y problemáticas en el lenguaje, que pueden ocasionar dificultad en la expresión, o escases en el lenguaje, esto puede variar según los contextos de educandos.

De tal modo esta reflexión final va más allá del lenguaje y la práctica educativa, y el estímulo, esto funciona en la educación como las bases de la educación necesaria, en la educación, estudiando la historia de educandos en distintas investigaciones causas y efectos que contribuyen en problemáticas, necesidades del lenguaje en los contextos educativos, como ya lo he mencionado, una reflexión en la intervención conlleva a la solución de objetivos y a la nueva búsqueda de temas que se relacionen con la temática de interés para dejar abierto el tema para el proceso continuo.

Dejo en manos de lectores el trabajo que está descrito en los capítulos anteriores, cabe mencionar que este trabajo se llevó a cabo durante un largo proceso

arduo de investigación en el aula, y mediante distintos autores, hasta llegar a la intervención, cabe mencionar que se aplicaron diversas actividades en el proceso, enriqueciendo el lenguaje y la experiencia entre educandos y maestro, mediante el proceso se llega al punto de crear un proyecto de intervención modesto después de un largo proceso y el aprendizaje que se llevó a cabo en mi persona como docente, ya que al inicio me costó retomar la investigación sin embargo fui perseverante en todo momento a pesar de todo lo que se presentó en el camino de este humilde trabajo, en el que siempre es necesario compartir ideas entre docentes y tomar las opiniones de maestros, para enriquecer aprendizajes como docente.

REFERENCIAS

*Alvarado S. & Alvarado. M (2014) *Aprender a escuchar a prender hablar*. JSB Albert Gómez M. J (2007) *La investigación educativa*, revista investigaciones en educación, VIII (1) (pp.207-2019).

*Anojivich y Capeleti, (2018) *planificar y reflexionar sobre la enseñanza, constituyendo caminos que hacer educativo XVIII 148*(pp.8_14pd)

<https://www.redalyc.org>.

*Barón Birchenall L & Muller O. (2014) *Lenguaje. 7 (12)* (pp.417422.pd).
http://www.scielo.org.ar/scielo.php?pid=S166870272014000200004&script=sci_abstract&tlng=pt.

*Bartolomé M. A en Bizquera, et al,(2004) *La investigación, población, muestra y muestreo 09 (23) P.276*.<https://www.redalyc.org/pdf>

*Basseds, Coll & Huguet M Marrodan (1984) *Métodos de investigación P.21*<https://scholar.gogle.com>

*Bigas Salvador Mon.(1996)*Aula de innovación educativa*, revista aula de innovación educativa. Editorial Pax, México. P, 63 46. 1-4<https://logopedicum.com>.

*Bodrova. E & J. Leong. Et al.(2004).*Herramientas de la mente el aprendizaje en la infancia, desde la perspectiva de Vygotsky*, Person educación de México, S A de CV. 1869-1864.

*Buysan y Marín Molla.(2015) *El diagnóstico educativo una herramienta para elevar la calidad de la educación en manos de los docentes*. Revista científico pedagógica. ISSN.3 (31) 63-64.

<https://www.redalyc.org/pdf/4780/4780/47207007.pdf>.

*Camargo Uribe, & Hederich Martínez, c. (2010). *Jerome Bruner: dos teorías cognitivas, dos formas de significar, dos enfoques para la enseñanza de la ciencia.psicogenética*,13(24)329

346.<https://www.redalyc.org/pdf/4975/497552357008.pdf>.

*Cárdenas Páez, A, (2011) *Piaget: Lenguaje, conocimiento y educación*, revista Colombia de educación, (60)71-91<httpS://www.redalyc.org/articulo.oa?id=413635253005>

*Martínez Chepe et, alt (2015)*la expresión oral en los niños y los cuentos ucv-Hacer Revista de investigación y cultura*, Vol. 4 N. 12, 116-120.

*Matos Yuraima & Pasek, Eva (2008)*Observación, discusión y demostración: Técnica de investigación en el aula. Lurus. Vol. 14 N. 27 32-52*<https://www.redalyc.org./articulo.oad?id=76111892003>

*Mota de cabrera C.& Villalobos J.(2007) *El aspecto socio-cultural del pensamiento y del lenguaje:Visión Vygotskyana educare. 11 (38) 411-418*<https://www.redalyc.org>.

*Munarriz Begoña 1. (1992) *Metodología educativa ISBN 84-800-4 (4). 101-116*<https://dianet.unioja.es>.

*Ferreiro y Nivelá (1996) *Educere La Revista venezolana de la educación, Es una visión pragmática constructivista centrada en los contextos. Límite.13-(44)*

*Fierro C et al. (2011)*Transformando la práctica docente. Paidós. S/P*

*Fritz Jean Piaget Wiliam (1999)*Para principiantes, buenos aires argentina. S/P*

*Fritz Jean Piaget Wiliam (1954) *aprendizajes de Piaget una visión General S/P*<https://www.escience.direct.com>

*Frola P &Velázquez J (2011). *Desarrollo de las competencias docentes a partir de trayectos formativos CIECI. https://secgra14.edu.mx.*

*Guilar,M,E, (2009)*Las ideas de Bruner: “de la revolución cognitiva” a la revolución.* 13-(44) 235-244<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=356145711028>.

*Hans G. Furts (1974)*Piaget For Teachers Kapelusi. Las ideas de Piaget su aplicación en el aula.* P, 40, 43,46<https://dianet.unirioja.es>.

*Jerome Bruner (1984 y Guilar 2009). S/R

*Latorre Beltrán A.(2003)*La investigación acción Conocer y cambiar la práctica educativa.*Ed. Graó. España. <https://sigey.gob.mx>

*Lybolt J & Gottfred, Catherine H (2003) *Por qué y cómo promover la lengua oral en la educación.* International Academy of Education Inee.

*Matos Yuraima & Pasek, Eva (2008) *Observación discusión y demostración: Técnica de investigación en el aula.* *lurus.vol.14,N.27 P.39 32-5*<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=76111892003>

*Montes Ayala M. & Castro García M A.(2008) *Juegos para niños con necesidades educativas especiales.* Editorial pax México, p,63

*Mota de Cabrera C.& Villalobos J.(2007)*El aspecto socio-cultural del pensamiento y del lenguaje: visión Vygoskyana educere*11 (38) 411-418<https://www.redalyc.org>

*Munarriz Begoña I.(1992) *Metodología educativa* ISBN 84 -600- 800-4 (4). 101-1016.<https://dianel.uniroja.es>.

*Peralta Montesinos, J, (2000). *Adquisición y desarrollo del lenguaje y la comunicación: es una visión pragmática constructivista, centrada en los contextos.* *Limite Revista Interdisciplinaria de Filosofía y psicología.*7,54<https://www.redalyc.org>.

*Petrus Rotger (1997) *resumen. Tesis doctoral logopedia escolar: niños con alteraciones de lenguaje oral, en educación infantil*<https://Dianet.uniroja.es>

*S. Goodman K (1980) *El lenguaje ¿qué y porqué?* Editorial venezolana Mérida, Venezuela. 16 19-27

*SEP (1992) *Espacios de Interacción*, ISBN.

*SEP(2019)*La nueva escuela mexicana, principios y orientaciones pedagógicas.*

*SEP (2017) *Programa para la educación integral ISB*

*SEP (2022) *Educación preescolar Fase 2*

*SEP (2022) *La nueva escuela Mexicana (NEM) orientaciones para padres y comunidad en general.*

*Ynclán G. (1997) *Una historia sin fin. Crear y recrear textos. Lecturas para maestros sobre las actúales propuestas de trabajo en la enseñanza del español. ISBN.*

ANEXOS

SEGÚN LA INVESTIGACIÓN QUE SE REALICE PUEDEN SER
CUESTIONARIOS RELACIONADOS CON EL TEMA O
SUGERENCIAS PARA PADRES PARA TRABAJAR CON SUS
PROPIOS HIJOS

SE PUEDE RECOMENDAR, CANTOS, JUEGOS CUENTOS,
ACTIVIDADES VARIADAS PARA DESARROLLAR EL LENGUAJE
Y SEAN MAS DIVERTIDAS LAS ACTIVIDADES.

ESTO DEPENDE DEL CRITERIO DE LOS DOCENTES Y ALUMNOS.