



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO



“La biblioteca escolar: un espacio para desarrollar la lectura y la imaginación”

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO

Kenia Pérez Hernández

Juan Jesús Martínez Rojas

Tula de Allende, Hgo. Junio 2024



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO



“La biblioteca escolar: un espacio para desarrollar la lectura y la imaginación”

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO PARA
OBTENER EL TÍTULO DE:
LICENCIADA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA.

PRESENTAN:

Kenia Pérez Hernández

Juan Jesús Martínez Rojas

Tula de Allende, Hgo. Junio 2024

DICTAMEN



IHE
INSTITUTO HIDALGUENSE
DE EDUCACIÓN

UPN/DT/Of. No. 0478/2024-I
DICTAMEN DE TRABAJO

Pachuca de Soto, Hgo., 12 de junio de 2024.

C. JUAN JESÚS MARTÍNEZ ROJAS
PRESENTE.

En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado al **PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO** intitulado **"LA BIBLIOTECA ESCOLAR: UN ESPACIO PARA DESARROLLAR LA LECTURA Y LA IMAGINACIÓN"**, presentado por su tutor MTRQ. MARIO LICONA JIMÉNEZ, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciada en Intervención Educativa, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"


DRA. MARISOL VITE VARGAS
PRESIDENTA
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN



C.c.p.- Depto. de Titulación.- Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

MVV/JMVC/age*

Biv. Felipe Ángeles s/n, Col. Venta Prieta,
Pachuca de Soto, Hgo., C. P. 42083
Ofic.: 771 711 1174
www.upnhidalgo.edu.mx
direcciongeneral@upnhidalgo.edu.mx

DICTAMEN



IHE
INSTITUTO HIDALGUENSE
DE EDUCACIÓN

UPN/DT/Of. No. 0477/2024-I
DICTAMEN DE TRABAJO

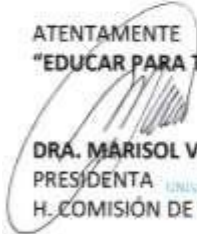
Pachuca de Soto, Hgo., 12 de junio de 2024.

C. KENIA PÉREZ HERNÁNDEZ
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado al **PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO** intitulado **"LA BIBLIOTECA ESCOLAR: UN ESPACIO PARA DESARROLLAR LA LECTURA Y LA IMAGINACIÓN"**, presentado por su tutor MTRO. MARIO LICONA JIMÉNEZ, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciada en Intervención Educativa, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"


DRA. MARISOL VITE VARGAS
PRESIDENTA
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN



C.c.p. - Depto. de Titulación.- Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

MVV/10VC/lge*

Blvd. Felipe Ángeles s/n, Col. Venta Prieta,
Pachuca de Soto, Hgo., C. P. 42083.
Ofic. 771 711 1754
www.upnhidalgo.edu.mx
direcciongeneral@upnhidalgo.edu.mx

AGRADECIMIENTOS ACADÉMICOS

Agradecemos a todos los docentes que forman parte de la plantilla educativa de la Universidad Pedagógica Nacional sede Tula, pues compartieron sus conocimientos y colaboraron en la realización de este trabajo de investigación. Gracias por convertirnos en profesionistas, por su tiempo, dedicación y por su pasión por la actividad docente.

Así también al Jardín de Niños Agustín de Iturbide que forma parte de la colonia Iturbe, perteneciente al Municipio de Tula de Allende y a toda la población que lo conforma, pues gracias a su apoyo incondicional de la directora Minerva Cruz Benítez, de las docentes y de los padres de familia hicieron posible la realización del presente trabajo.

Deseamos agradecer al asesor del presente Proyecto de Desarrollo Educativo, el Mtro. Mario Licona Jiménez, por la acertada orientación y discusión crítica que en su momento nos permitió un buen aprovechamiento en el trabajo realizado, las horas dedicadas para asesoría, pero sobre todo por el apoyo que nos brindó, y el respeto a nuestras sugerencias e ideas. Gracias por la confianza ofrecida desde el momento que llegamos en busca de su facultad. Ahora entendemos que un trabajo de investigación es siempre fruto de ideas, proyectos y esfuerzos previos.

Le damos las gracias así también al Mtro. David Ballesteros Ángeles por su estimable ayuda y paciencia desde el inicio del seminario de titulación I y II. Sus aportaciones a este PDE fueron de gran importancia, gracias por el material facilitado y las sugerencias recibidas. Finalmente comprendimos que un trabajo de investigación es también fruto del reconocimiento y del apoyo vital que nos ofrecen las personas que nos estiman, sin el cual no tendríamos la fuerza y energía que nos anima a crecer como personas y como profesionales.

DEDICATORIAS

Kenia Pérez Hernández

Juan Manuel Pérez Cisneros

Gracias, papá por el apoyo económico, y moral que me brindaste durante toda mi etapa como estudiante, llegar a culminar mi formación no hubiera sido fácil sin tu apoyo, agradezco que me impulsaras a continuar y no desertar. Agradezco el por el amor, la paciencia que en todo momento me brindaste y por demostrarme que en esta vida no todo es fácil, que hay que trabajar para conseguir lo que quieres.

¡Te amo papito!

Karen Pérez Hernández

Hey hermanita... solo quiero agradecerte todas las veces que me escuchaste repetir tantas veces mis ensayos de coloquio interno para titulación, gracias por crearme en mí hasta el final, por tu apoyo incondicional para esos días de estrés, desvelos y lágrimas, sin duda no fue fácil, pero tus consejos lo amenizaron.

Espero que veas en mí un espejo de lucha, perseverancia y dedicación, pues anhelo que en su momento yo pueda verte realizada profesionalmente

¡Te amo, Chapiss!

María del Rosario Hernández Serrano

Mami gracias por la confianza brindaba, por creer en mí, por estar siempre a mi lado y por ser el motor que me impulso día a día, con la única intención de verme triunfar una victoria más, este logro es de ambas, pues siempre me motivaste a continuar y no rendirme a pesar de los obstáculos que un estudiante presenta.

¡Te amo mamá!

Juan Eduardo Pérez Hernández

Hermanito sé que, aunque en mi proceso de formación estuvimos distanciados, siempre estuviste al pendiente del celular para atender mis dudas o simplemente mis preocupaciones, sin duda fuiste mi ejemplo de superación...Gracias por los consejos y por creer en mí.

¡Te amo, Lalín!

DEDICATORIAS

Juan Jesús Martínez Rojas

Este trabajo que fue una de las mejores experiencias que pude tener y una gran inversión de tiempo y dedicación por eso quiero dedicarlo a las personas más importantes de mi vida, no importa en qué orden los mencione, para mí son y serán siempre el motor que me moverá para ser cada día mejor, pero quiero comenzar con mi esposa, mi compañera, confidente y uno de mis pilares, quien estuvo conmigo estos cuatro años de carrera universitaria y que actualmente sigue a mi lado con mis dos pequeños hijos quienes me motivaron a concluir satisfactoriamente este trabajo., quiero que mis padres sepan que este esfuerzo es también por ellos, ya que siempre han estado conmigo, me motivaron a continuar con mis estudios y sin duda alguna me han ayudado en todo lo que necesito teniendo en cuenta todo este esfuerzo de mis padres es por eso que les agradezco con todo mi corazón, quiero terminar con mis tres hermanos, con quienes he vivido tantas experiencias como buenas y malas, pero también de lo malo se aprende, por brindarme su apoyo incondicional, porque sé que cuando necesito de ellos siempre están y estarán ahí...

Gracias por todo.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	11
-------------------	----

CAPÍTULO I: “UNA BREVE MIRADA A LA REALIDAD DE LA COLONIA ITURBE”

A. Retrocediendo al pasado, reconociendo el presente

1.1 Herencias ejidales.....	15
1.1.1 Comunidad; bajo la fuente.....	17
1.1.2 Dinero en constante movimiento.....	17
1.1.3 La sociedad trabajando en equipo.....	19
1.1.4 Descendencia de la creencia religiosa.....	20
1.1.5 La gestión educativa	21
1.1.6 La popularidad de un partido político	22

B. Mi segundo hogar educativo.

1.2 Ubicación del Jardín de niños Agustín de Iturbide	23
1.2.2 Infraestructura... ..	23
1.2.3 Servicios y organización	25
1.2.4 Plantilla educativa.....	26
1.2.5 Visión institucional... ..	27
1.2.6 Misión institucional.....	28
1.2.7 Descripción del aula... ..	28

C. Metodología de la investigación

1.3 Diagnóstico socioeducativo	30
1.3.1 Paradigma cualitativo.....	31
1.3.2 Corte etnográfico	31
1.3.3 Técnicas e instrumentos de investigación	32
1.3.4 Diagnóstico.....	34
1.3.5 Red de problemas... ..	36
1.3.6 Delimitación de la necesidad	38

1.3.7 Justificación	39
---------------------------	----

CAPITULO II: SUSTENTOS TEÓRICOS, QUE FAVORECEN EL PROCESO DE LA FUNDAMENTACION DEL PROYECTO.

2.1 Antecedentes de Investigación	41
2.1.1 Antecedentes de la educación preescolar en México... ..	44
2.1.2 Antecedentes de lectura.....	46
2.1.3 Marco conceptual... ..	47
2.1.4 Marco curricular... ..	54
2.1.5 Marco legal... ..	58

CAPÍTULO III: CURSO-TALLER: ¡PARA VIAJAR LEJOS, NO HAY MEJOR AUTO QUE UN LIBRO!

3.1 Estructura metodológica del proyecto de intervención	63
3.1.1 Fundamentación del proyecto.....	63
3.1.2 Marco institucional... ..	64
3.1.3 Finalidad del proyecto.....	66
3.1.4 Objetivos de la intervención.....	66
3.1.5 Meta.....	68
3.1.6 Beneficiarios	68
3.1.7 Productos.....	69
3.1.8 Localización física y cobertura espacial.....	69
3.1.9 Estructura por sesión	70
3.1.10 Calendario de actividades... ..	72
3.1.11 Determinación de recursos a utilizar durante la intervención.....	72
3.1.12 Encuadre general de la propuesta	74

CAPÍTULO IV: VALORANDO LOS MOMENTOS DEL PROYECTO

4.1.1 Valoración final del proyecto.....	79
4.1.2 Matriz de Evaluación.....	82
4.1.3 Descripción, análisis e interpretación	87

Sesión 1	89
Sesión 2	92
Sesión 3	94
Sesión 4	97
Sesión 5	99
Sesión 6	101
Sesión 7	103
Sesión 8	105
Sesión 9	106
Sesión 10	109
Conclusión	112
Referencias.....	112
Anexos... ..	120

INTRODUCCIÓN

“Educar para transformar” es el lema que define a la Universidad Pedagógica Nacional (UPN, 2019) y al estudiante de Licenciatura en Intervención Educativa, con línea específica en Educación Inicial, siendo un profesional de la educación, capaz de desempeñarse en diversos campos del ámbito educativo; con proyectos alternativos que le permitan solucionar problemas o necesidades psicopedagógicos o socioeducativos.

La educación es un proceso de aprendizaje y enseñanza que se desarrolla a lo largo de la vida, que contribuye a la formación de las personas, al pleno desarrollo de sus potencialidades, habilidades, gustos e intereses, como bien lo menciona Piaget (1968, p.34) “Educar es forjar individuos, capaces de una autonomía del prójimo, en virtud precisamente de la reciprocidad”.

El presente Proyecto de Desarrollo Educativo (PDE) es de tipo socioeducativo, lleva por nombre: *“La biblioteca escolar: un espacio para desarrollar la lectura y la imaginación”* fue elaborado con una temporalidad de año y medio, iniciando el sexto semestre de la Licenciatura en Intervención Educativa (LIE), todo inició desde el periodo de prácticas profesionales donde se derivaron tres fases: la primera fue la elaboración del diagnóstico, posteriormente en séptimo semestre se aplicó la estrategia de intervención y finalmente en octavo se evaluó. Todo el trabajo de campo se realizó dentro del Jardín de Niños Agustín de Iturbide perteneciente a la colonia Iturbe, que imparte educación formal.

Retomando la información de la metodología con enfoque etnográfico desde el paradigma cualitativo, se establece en la estrategia de intervención trabajar con la modalidad de un curso-taller dirigido a padres de familia, donde se plantea como objetivo general: *“Instalar la biblioteca escolar del Jardín de Niños Agustín de Iturbide; mediante un curso-taller y de sensibilización dirigido a padres de familia; para impulsar el hábito lector en los alumnos”* Aplicando la propuesta en un periodo

de tres meses, evaluando así cada una de las sesiones en tres momentos, inicial, procesual y final.

Es sumamente importante mencionar que, para realizar el diseño del diagnóstico y aplicación de la propuesta, se tomó en cuenta la información obtenida de las técnicas e instrumentos utilizados como son: entrevistas formales y no formales, registros de observación: registros anecdóticos, listas de cotejo y rúbricas, todas están aplicadas dentro del campo en especial con los agentes educativos y externos, que rodean al menor de seis años y que influyen en los aspectos de la personalidad. Dichas observaciones participantes, se realizaron con un grupo de 27 alumnos, que cursan tercer grado, grupo B de preescolar, en un rango de edades de cuatro y cinco años, pero la propuesta fue dirigida y aplicada a los padres de familia para beneficiar finalmente a sus hijos.

Esta propuesta nace del interés por contribuir de alguna manera al enriquecimiento y mejoramiento de la práctica lectora que los padres de familia tienen y cómo pueden contribuir en la educación preescolar de sus hijos, implementando alternativas teórico-metodológicas mediante la narración de diferentes tipos de textos, como herramienta para despertar la creatividad del niño, y que lo oriente a descubrir situaciones nuevas que los motiven en su aprendizaje. Este proyecto se fundamenta en el campo formativo lenguaje y comunicación, mencionando así que la lectura es una estrategia para que el niño observe lo que se lee en los textos, vivencie las limitaciones del dibujo como instrumento de comunicación colectiva y recurra a la escritura como instrumento más eficaz.

La introducción a la lectura es indispensable en el desarrollo del niño y este proceso como muchos otros son de interrelación social, pues proporciona al niño un lenguaje rico en descripciones que estimula su imaginación, amplía su vocabulario al describir significados de palabras nuevas por el contexto en el que aparece, observan diferentes conductas de los adultos alfabetizados tales como: la forma de sostener el cuento, la dirección de la mirada al ir leyendo, el orden al cambiar hojas y todas aquellas acciones que se ejercen sobre los portadores de texto cuya

observación permite a los niños ampliar sus experiencias sobre la lectura y lo más importante, descubrirla como una actividad agradable y entretenida que pueda disfrutar.

El tema de estudio es la lectura pues se intenta dar a conocer a los padres de familia que es un medio fundamental para la socialización y comunicación en el ser humano, por lo tanto, es la base para construir conocimientos posteriores, siendo la escuela y la familia los principales responsables directos de la enseñanza y desarrollo integral de los educandos.

En el capítulo I *“Una breve mirada a la realidad de la colonia Iturbe”* Se enuncia el diagnóstico que se llevó a cabo mediante un estudio de corte etnográfico, en donde se tomaron en cuenta diversos aspectos, redactando tres apartados con la intención de diagnosticar la situación educativa, mencionando así el contexto comunitario de la colonia Iturbe en donde se analizó los aspectos; Físico, Histórico, Económico, Social, Cultural, Educativo y Político, que en este caso influyeron en la necesidad educativa, para el desarrollo apropiado del infante, en la etapa preescolar. Con la única intención de identificar las fortalezas, amenazas, debilidades y oportunidades dentro del contexto comunitario, institucional y áulico, determinando así cuál de ellos repercutía más para intervenir educativamente. Cada uno de los apartados contiene, información relevante, que sustenta el trabajo empírica y teóricamente.

Este proyecto socioeducativo presentó una necesidad a nivel institución que perjudica así al grupo observado. Dentro de la fundamentación del proyecto, se menciona prácticamente toda la información teórica, recabada durante la investigación realizada, pues esta será el fundamento teórico del proyecto. Resaltando la delimitación de la necesidad, recopilando información de las técnicas e instrumentos aplicados dentro de la institución.

Continuando así con el capítulo II *“Sustentos teóricos, que favorecen el proceso de la fundamentación del proyecto”* se pretende dar cuenta sobre el fundamento del proyecto en donde se definen Primero los antecedentes; aquellas investigaciones,

que tienen relación con la necesidad ya planteada. El segundo apartado es el marco conceptual; donde se enuncian los conceptos clave de la teoría, que sostiene la formulación de la problemática. En el tercer apartado se presenta el marco curricular; se realizó un análisis curricular del programa educativo de educación preescolar y en el último apartado se menciona el marco legal; abordando así las leyes y políticas que respaldan la educación, haciendo énfasis en los aspectos que se deben desarrollar en educación preescolar, desde cómo debe ser la formación docente, así como todo lo que implica una educación y atención de calidad para el desarrollo de los infantes.

Posteriormente encontrarás el *capítulo III un curso-taller: “Para viajar lejos, no hay mejor auto que un libro” es logan retomado de Emily Dickinson y modificado, donde se describe* la propuesta de intervención, de tal forma la estrategia se centra básicamente en la obtención de un hábito, este será derivado de la lectura, se hizo una propuesta, obteniendo así resultados favorables para el proyecto, de tal manera se propone crear un espacio y tiempo de lectura favorable. Desarrollándolo a través de diez sesiones que se implementaron en su totalidad basadas en un objetivo general.

Por último se redacta el *capítulo IV “Valoración final de los resultados”* En el presente apartado se menciona de manera sistemática la evaluación realizada en el proyecto, además cada una de las sesiones aplicadas tenían en si una evaluación al final, pues es necesario realizar esta acción, que nos permitirá darnos cuenta de que tan efectivo fue al aplicarlo, pues este proceso no se puede medir, ya que el tipo de investigación fue cualitativa, simplemente se valoraron cuestiones actitudinales y creativas.

Para finalizar se encuentran las conclusiones donde se redactan los resultados, competencias de un LIE, las limitaciones que presentó el proyecto y las líneas que tienen acceso para implementar dicho PDE, la bibliografía teórica y temática refleja todos los documentos revisados durante el proceso, en los anexos se encuentran los instrumentos cualitativos que permitieron recabar información final, así como también evidencias fotográficas que permiten comprobar la efectividad del proyecto.

CAPÍTULO I: “UNA BREVE MIRADA A LA REALIDAD DE LA COLONIA ITURBE”

“El diagnóstico social implica conocer, comprender los problemas y necesidades dentro de un contexto” (Idañez 2000, p. 40) En este capítulo se enuncia toda la información recopilada durante el desarrollo de la investigación, mencionando que es el pilar para la construcción y fundamentación empírica del trabajo de estudio etnográfico y retomando la lectura de la realidad concreta: se toma en cuenta que los elementos son una herramienta del conocimiento amplio de la realidad, haciendo referencia que el siguiente punto es clave para la investigación.

“La participación es un proceso que permite de manera general tener acceso a diferentes fuentes de información y procesos de conocimiento de la realidad, así mismo contando con una organización actualizada, a través de estrategias metodológicas que permitan, recopilar, relacionar, confrontar y analizar las diferentes dimensiones en la práctica, teórica y contexto áulico”. (Antúnez, 1997)

Siempre será preciso y fundamental plantear un plan de trabajo (ver P.T pp. 119121) para poder comenzar y realizar una contextualización que permita identificar las necesidades o fortalezas, y hacer referencias a los cambios que han surgido a través de los tiempos de manera cultural e ideologías. De esta manera fue de suma importancia hacer un recorrido histórico desde el municipio de Tula de Allende, Hgo.

A. Retrocediendo al pasado, reconociendo el presente.

1.1 Herencias ejidales

Para conocer un poco más de cerca a esta comunidad es necesario llevar al lector a conocer dicho lugar, de esta forma el aspecto físico describe como tal, la situación actual de la comunidad.

El municipio de Tula de Allende es la cabecera en el Estado de Hidalgo, conformada por 74 localidades, de las cuales la colonia Iturbe forma parte y es considerada como zona urbana, para el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI 2010).

Esta colonia tiene hectáreas ejidales a sus alrededores pertenecientes de adultos mayores o incluso de sus hijos, se transfieren a sus familiares al faltar el titular, se vuelven dueños al comprar o alquilar las tierras y pasan a formar parte del ejido de Tula, de las cuales el 45% del espacio de esta colonia está ocupado por tierras de cultivo y su respectivo canal de aguas negras llamado Dendho, así se puede observar en el croquis (ver E.F Folio 14, p. 145) esta población cuenta con una apropiada extensión territorial, pero mala gestión económica para la inversión de espacios educativos.

(Díaz 2016, p. 12) *“los campesinos que usan agua sucia pueden arrendar sus tierras al triple del precio de quienes usan agua limpia, estudios demuestran que los niños mexicanos de menos de cuatro años que viven en zonas en las que se usan aguas residuales para producir alimentos, tienen 16 veces más problemas intestinales que los de otras zonas”*

Ser dueños de estas tierras de cultivo garantiza ganancias económicas, y otros beneficios como lo menciona (Álvarez 2017, p. 6) “las personas que se identificaron como ejidatarios de núcleo ejidal de Tula, bloquearon con vehículos, la mañana del miércoles, el acceso al Relleno Sanitario en esta colonia de Iturbe, para exigir el pago de una indemnización por daños generados debido a la operación de esta instalación, pues aseguraron que dañaron el suelo, agua y aire, pues más que relleno sanitario es un basurero a cielo abierto, ubicado en la calle principal General Francisco Villa”.

(Marco, comunicación personal, p. 124) El señor Marco: menciona que el *CENSO poblacional de la colonia Iturbe tiene aproximadamente 4,500 habitantes entre ellos personas adultas y menores de edad*, este conteo fue realizado hace dos años, supervisado por el delegado que se encontraba en gestión durante este periodo. Retomando a (Merdino, 2008 p. 26) dice que una zona urbana es aquel espacio habitado por más de dos mil personas y de acuerdo con el Consejo Nacional de Población (CONAPO, 2017) una localidad se considera como rural cuando su publicación tiene un total o menos de 2,500 habitantes”

1.1.1 Comunidad; bajo la fuente.

Todas las comunidades tienen un inicio, y la comunidad de Iturbe comenzó por su independización, por esta razón en este apartado se explica un poco de la vivencia de la comunidad con su actual nombre “Iturbe”

(Marco, comunicación personal, p. 124) “La colonia Iturbe pertenecía a la colonia de Tultengo se fundó en el año 1930-1972, la población correspondiente a esta área era de 98 habitantes, se independizó en el año 1973 para llamarse así “Iturbe” que significa ITUR (fuente) BE (bajo la fuente) las 2 personas adultas de la aldea fueron Silvino Mera y Moisés Serrano por sus conocimientos y experiencias acerca de las tierras, fueron los encargados de repartir los terrenos al parecer fueron con las medidas de 30 por 30 mts²”.

Este nombre fue asignado para honrar a la familia Iturbe, en especial a María Piedad Iturbe hija única del hacendado Manuel Adrián Iturbe, un embajador de España honrado por Porfirio Díaz que vivía en Tlahuelilpan, pero llegó a radicar en la colonia Iturbe.”

1.1.2 Dinero en constante movimiento

La economía es aspecto de gran importancia, ya que de esto depende básicamente toda la familia. La comunidad cuenta con comercios, que benefician económicamente la población interna del lugar retomando el (Marco, comunicación personal, p.124) esta colonia tiene un fraccionamiento llamado las “Lomas” y microempresas como: clínica particular, tortillería, purificadora de agua, farmacia, ferretería, papelerías, internet, que favorecen al desarrollo económico de la misma, las personas adultas y ejidatarios realizan actividades de campo” (ver E.F. Folio 14, 15 p. 145).

(Marco, comunicación personal, p.124) “Las personas originarias del centro de Iturbe, son comerciantes, obreros, campesinos u empleados de las mismas microempresas de ahí es donde ellos obtienen recursos económicos para sustentar y satisfacer las necesidades de sus familias.

Retomando las respuestas de las entrevistas a las madres de familia, observamos que más de la mitad son madres solteras, que tienen que trabajar para sustentar su hogar, evitando que brinden un tiempo de calidad para sus hijos y por su nivel académico se encuentran laborando como comerciantes, su salario no es lo suficiente para invertir en libros de texto, y tampoco realizan en visitas literarias a la biblioteca municipal por falta de tiempo y dinero para el transporte público.

Dentro de la colonia aún se manifiesta lo que es la agricultura y ganadería, puesto que las personas ejidatarias tienen tierras de cosechas y algunas personas más tienen animales de crianza, como lo es el borrego y la vaca. Quienes solo viven temporalmente en esta zona por cuestiones de empleo son aquellos que trabajan en empresas del municipio como cementera Cruz Azul, en la Refinería Miguel Hidalgo y en la Termoeléctrica de Comisión Federal de Electricidad (CFE), o negocios, oficinas de establecimiento particulares que se ubican en el centro del municipio de Tula”

Las clases sociales son posiciones en el mercado del trabajo que definen probabilidades diferentes de acceso al campo laboral como bien señala Goldthorpe (2013 pp. 76,77,78) un esquema de estas clases sociales: División primaria: Empleados, vendedores ambulantes, mecánicos, obreros, electricistas, conductores, albañiles, jornaleros agrícolas, campesinos. Y en la División secundaria: profesionistas, empleados de comercio, propietarios de negocios o empresas

Los centros industriales que sustentan la oferta de trabajo de esta población tienen como desventajas el salario mínimo. La Confederación Patronal de la República Mexicana COPARMEX Manrique Duran, J. y Zúñiga, G (1929) evaluó que el Salario Mínimo General (SMG) en el año 2010 era de \$57.46 al día y en el año 2018 las estadísticas para el bienestar económico del trabajador, es de un total de \$113 por día.

1.1.3 La sociedad trabajando en equipo.

Todas aquellas personas que habitan en dicho lugar y se juntan por grupos, son la sociedad que le da vida a las distintas comunidades, por esta razón dentro de este aspecto se retomara todo aquello en lo que la sociedad incide para mantener activa su comunidad.

Los locatarios son muy participes en las actividades de la comunidad, se han transmitido de generación en generación realizar faenas de limpieza comunitaria cada semana. En su mayoría participan adultos y menores de edad, es un beneficio propio incluyendo un buen aspecto para la comunidad. (Ver E.F Folio 5, p. 143)

En esta comunidad la inseguridad, la cometen personas aledañas de la colonia acuden aquí para cometer un acto ilícito, como asaltos, otro factor que pone en riesgo la integridad de las personas son las disputas que surgen entre vecinos o entre personas alcoholizadas. La Asociación Médica Americana (AMA) Cárdenas (2015) definió el “alcoholismo como una enfermedad caracterizada por una significativa alteración en el área de salud física” este excesivo consumo de alcohol es una de las principales causas de abandono familiar en la colonia de Iturbe.

Esta colonia cuenta con un centro de salud el que brinda atención médica a los pobladores (ver E.F. Folio 5, p. 143). El estudio de salud pública reveló altas tasas de natalidad, de mortalidad en general y una gran incidencia de enfermedades transmisibles, especialmente gastrointestinales, con un inventario completo de los recursos de salud disponibles. Estos muestran la necesidad de organizar la salud pública con el fin de dar a los pobladores los medios necesarios para mantener la salud, disminuir las enfermedades transmisibles, y en general la oportunidad de recibir atención médica adecuada en cada caso. El número de médicos y de enfermeras graduadas en la zona es escaso; por lo tanto, deberían tomarse las medidas necesarias para mejorar estos servicios, tomando en cuenta estas deficiencias.

1.1.4 Descendencia de la creencia religiosa.

En este aspecto se retoman las distintas tradiciones que la comunidad guarda en su interior, en donde los habitantes se convierten en uno solo para llevar a cabo estas celebraciones que le dan en cierta forma algunos ingresos a la comunidad.

Los pobladores con mayor edad siempre han sido “creyentes de la virgen de Guadalupe y por generaciones se sigue transmitiendo la religión Católica, esta colonia es devota de Santiago Apóstol a quien le festejan su fiesta el día 25 de julio, esta feria es organizada por el comité de festejos, quien se encarga de pedir su cuota obligatoria de \$300 por padre de familia” (Marco, comunicación personal, p.124), recordándoles así que si no pagan no tendrán derecho a su recibo de pago, y es un requisito contar con ellos, pues cuando requieren un papel de la delegación, o servicio del panteón de Tultengo, tendrán que pagar sus adeudos, pero con “los nuevos pobladores también se han implementado iglesias de religión; evangelista y testigos de Jehová” (ver E.F. Folio 4, p. 142).

Dato empírico que proporciono el señor Justino “El comité de festejos se encarga de organizar eventos para el día de la mamá, día del niño, día del papá, día de muertos, fiesta patronal y fiestas patrias. Aquí no se pide cooperación, sino que a través de las relaciones con ayuntamiento municipal “(ver E.F. Folio 17, p. 146) se adquieren los regalos o alimentos, también hay pobladores que ofrecen voluntariamente, dinero o cosas en físico.

Los hábitos son parte importante para la formación de la personalidad del ser humano, que deben crearse no solo en el ámbito educativo y familiar sino también social, en este caso la comunidad no se involucra educativamente con los pobladores en adquirir nuevos conocimientos y las madres de familia no presentan cierto interés por fomentar la lectura, debido a la falta de libros en casa, en la escuela y comunidad.

1.1.5 La gestión educativa

En la colonia se encuentran los niveles básicos de educación, el Jardín de Niños Agustín de Iturbide, primaria 18 de marzo y un Colegio de Bachilleres del Estado de Hidalgo (COBAEH), otorgándoles a los habitantes y a las generaciones jóvenes el acercamiento a la educación.

Con respecto a la educación en la colonia Iturbe INEGI (2013), la matrícula en los primeros años de estudio sólo cubre el 40% de las necesidades, y la deserción es muy alta. El número de aulas y la relación entre maestro-escuela no es adecuada. Existe un Plan de Acción que presenta un proyecto sobre educación que incluye la formación de profesores, la construcción de escuelas, la asistencia de los alumnos a clase y el fortalecimiento del sistema de escuelas vocacionales o de grado intermedio que permitan preparar los recursos humanos para las actividades propias de la zona. Y el 10% de la población se encuentra en nivel de analfabetismo.

Dato empírico proporcionado por la directora Minerva: “El delegado se ve involucrado en gestionar las distintas necesidades que presentan las instituciones educativas, como es el domo que se plantó aquí en el preescolar, por el momento nuestra escuela sigue inscrita al programa escuelas de calidad donde se planteó adquirir loseta y muebles para la biblioteca escolar, en la escuela primaria gestionaron el domo, y la colonia adquirió el pavimento de las canchas deportivas, buscando así una satisfacción del alumnado y un mejor aspecto a las instituciones. Este preescolar presenta una matrícula de alumnos flotante porque al ser hijos, de padres empleados por empresas o empresarios tienen que mudarse de municipios constantemente”

La población de 18 y más años que lee algún material considerado por el Módulo de Lectura MOLEC (2018) decreció de 84.2 por ciento en febrero de 2015 a 76.4 por ciento en febrero del año en curso. El motivo principal por el cual se realiza la lectura de libros y revistas es por “entretenimiento” (39.3% y 65.6%, respectivamente), mientras que la lectura de periódicos se asocia más al interés por “cultura general” y alcanza un 62.1 por ciento.

1.1.6 La popularidad de un partido político

En este sentido en la comunidad de Iturbe se propaga al ambiente “priista de corazón” (ver E.F. Folio 17, p. 146), no en su totalidad, pero es prácticamente con quien el actual delegado a gestionado varias cosas para el beneficio de la comunidad, ya que esto lo hace con presidencia municipal de Tula, el delegado se encuentra en total vínculo con este partido y nos ha hecho saber que se encuentra muy agradecido con presidencia por todo lo que han logrado en conjunto. Los programas sociales que recibe una parte de la población son: pensión para adultos mayores de 65 años que sean mexicanos por nacimiento o con un mínimo de 25 años de residencia en el país, y que no reciban pensión mayor a \$2000 pesos mensuales por concepto de jubilación. Entre otras también está el Programa de Inclusión Social (Prospera) es otorgado a familias mexicanas para fortalecer su alimentación, salud y educación; así mismo vincula a las personas beneficiarias con proyectos productivos, opciones laborales y servicios financiero.

Finalmente, esta colonia tiene la posibilidad de propiciar nuevos proyectos pues el delegado tiene buena relación social con el personal de Ayuntamientos Municipales de Tula. Es posible la llegada de nuevas empresas, por su extensión territorial de dicha colonia, pero obviamente generaría contaminación del aire y suelo por el exceso de población, así como enfermedades de salud por el relleno sanitario a la población. Tienen como debilidades el desborde del canal Dendho que afectan al cultivo de las tierras.

Las microempresas son un ingreso económico y generador de empleo para la población, y genera un desarrollo social y económico.

B. Mi segundo hogar educativo

1.2 Ubicación del Jardín de Niños Agustín de Iturbide

El Jardín de niños “Agustín de Iturbide” se localiza en el centro de la colonia Iturbe, perteneciente al municipio de Tula de Allende, del estado de Hidalgo, sobre la calle Álvaro Obregón. (R.A. 3/03/18, p. 122)

Son aproximadamente seis kilómetros de lo que es el puente Zaragoza ubicado en Tula de Allende, a la entrada principal de la colonia, la carretera se llama TulaActopan, la calle principal para acceder a la colonia se llama Francisco Villa, de la entrada al centro para llegar al preescolar son aproximadamente dos kilómetros y medio, cruzando la calle Circuito Revolución y la calle Gral. Lázaro Cárdenas (ver C.C.I, p. 137) la dirección es recta, hasta llegar el centro que se distingue por el techado de las canchas deportivas, su delegación-kiosco, sus jardineras están circuladas por arbustos y esta embanquetado con piedra rustica, la iglesia católica está pintada de color amarillo en honor a Santiago apóstol, en la esquina de la calle Álvaro Obregón encontramos el Jardín de Niños Agustín de Iturbide.

1.2 .2 Infraestructura

Para que un preescolar este en función debe contar con los requerimientos necesarios para impartir la educación básica de los pequeños, es aquí en donde se describe cómo es que se encuentran las instalaciones.

Dicha institución cuenta con un espacio amplio para la atención al alumnado, su territorio es de 43. 75 metros por 32. 04 metros cuadrados (ver C.I, p. 137), toda el área de esta institución esta circulada con barda de block con aproximadamente 1 metro de altura y tela ciclón en la parte superior, Guber (1991, p. 181) menciona que una unidad de estudio es un grupo social que se centra en un mismo espacio, como se citó en Styleck. En algunas partes de esta circulación se encuentran pequeños hoyos, por donde se meten los perros de la colonia.

En el interior de este perímetro institucional se encuentran siete aulas con loseta, ventanas, lámparas de balastro, de los cuales solo están cuatro en servicio, los baños para niños y para niñas, estos también son utilizados por el personal docente y los

conserjes provocando malos olores y malas condiciones higiénicas. Marketing (2016, p. 13) menciona que los baños escolares, son zonas en las que deben realizarse labores intensivas de desinfección, porque son espacios en los que existen más probabilidades de acumularse agentes patógenos. (Ver E.F. Folio 16, p. 146)

Entre las otras salas también está dirección general, salón de cómputo, salón de actividades musicales, cooperativa, bodega y un espacio disponible para una biblioteca, además de un domo en techado con lamina en las canchas de la institución, justo al lado de este, están ubicados los juegos de patio: resbaladilla, columpios y pasamanos ciertamente están en mal estado (ver E.F. Folio 10, p. 144) es un área restringida para el uso de los niños, evitando accidentes que ponen en riesgo su integridad.

Las cuatro aulas educativas cuentan básicamente con mesitas y sillas para los alumnos, mesa y silla para la docente, algunos materiales lúdicos necesarios para el aprendizaje de los niños, por el momento el salón de tercero B y de cómputo están vacíos pues parte de la escuela está siendo remodelada y este salón es uno de los participantes para modificar.

El aula de actividades musicales, cooperativa y una bodega están disponibles para una función educativa, este preescolar no cuenta con una biblioteca escolar (ver L.C. p. 138) La Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura Saeter (2001) habla de la importancia de la biblioteca escolar “El éxito de los estudiantes también reside en la presencia y utilización de la biblioteca escolar, se encarga de proporcionar información e ideas a su comunidad educativa, además de proveer las competencias necesarias para su aprendizaje, desarrollando su curiosidad e imaginación”

“La etapa de educación infantil donde se encuentra más innovación educativa y dónde más utilizados están los distintos espacios escolares desde un punto de vista versátil y flexible. Las aulas más innovadoras se suelen encontrar en esta etapa, quizá, entre otras razones, por las características específicas que marcan

estas edades: grupos muy heterogéneos en cuanto a nivel de madurez, necesidad constante de actividad, no haber adquirido las técnicas instrumentales básicas. Los criterios de organización están determinados fundamentalmente por las necesidades e intereses de los niños. Necesidades de disfrute, de expresión y comunicación, de descanso, de actividad, de relaciones. En definitiva, el ambiente del aula ha de ser estímulo para el desarrollo y el aprendizaje. Por otra parte, los materiales juegan un papel fundamental en el desarrollo y el aprendizaje del niño de esta etapa. Piaget (1961, pp. 55, 58) La interacción con los materiales es determinante para el desarrollo de estructuras de su pensamiento además de influir en su conducta general y en el propio rendimiento.

Por demanda institucional se presenta el carecimiento de una biblioteca escolar que brinde el servicio para los alumnos e involucre a los padres de familia, retomando el dato de la ruta de mejora 2018-2019 que menciona: “Los niños en su hogar no cuentan con portadores de texto que promuevan el gusto por la lectura. Y la escuela no cuenta con un espacio adecuado (Biblioteca escolar) que favorezca el interés y gusto por la lectura.”(Ver C.I. p. 129) todo esto con ayuda de una de las competencias con las que cuenta un interventor educativo la cual es “Planear procesos, acciones y proyectos educativos en función de las necesidades de diferentes contextos”.

1.2.3 Servicios y organización

Este Jardín de Niños ofrece un servicio social para educación comunitaria, con el programa de Integración Educativa, está abierta para todo el público en general, tomando en cuenta a los pobladores que conforman esta colonia.

La matrícula actual de la institución es de un total de 102 alumnos conformada por una población estudiantil, flotante los niños que asisten a la escuela no solo son de la comunidad de Iturbe, también asisten de las comunidades vecinas, como Tultengo, El Llano Primera Sección, incluso algunos niños son del centro de Tula.

Existen cuatros grados de los cuales; un grupo mixto de 28 alumnos entre tres, cuatro y cinco años de edad grupo A lo atiende la docente Guadalupe, el grado de segundo grupo B con 28 alumnos y edades de cuatro y cinco años lo atiende la maestra Claudia, el grupo de tercero A esta como titular la maestra Silem con un total de 23 alumnos con edades de cinco y seis años, y finalmente el grupo de tercero B a cargo de la docente Ana lo conforman 23 alumnos entre las edades de cinco y seis años de edad, en materia de educación preescolar existen diversos criterios sobre el número de estudiantes por maestro y por grupo. La organización que establece criterios mínimos más estrictos es la Asociación Nacional de Educación en Niños Juárez (2012, p. 9) que señala que, para grupos de niños de cuatro y cinco años, se deben tener, como máximo, diez alumnos por docente; sin embargo, la conformación de éstos no debe ser mayor de veinte alumnos, al menos que haya dos maestros, o una docente y un auxiliar por grupo.

(Minerva, comunicación personal, p. 127) “Esta institución al inicio del ciclo escolar, realizan tres reuniones con los padres de familia, la primera es para conocer toda la institución, plantilla docente, firma de enterado en el reglamento institucional, asignación de salón y grupo de sus hijos, la segunda para que conozcan los campos formativos a trabajar durante el curso, implementando actividades con sus hijos para que logren entender que aspectos se trabajan en cada uno de ellos, y la tercera es para formar la mesa directiva (cooperación anual) se proponen o voluntariamente los padres de familia se integran para formar esta organización que ayudara todo un año a organizar cuestiones educativas del plantel, la conforman: un presidente, cuatro vocales, un secretario, un tesorero, y una vicepresidenta”.

1.2.4 Plantilla educativa

El jardín de niños tiene una plantilla docente, donde señala su función, años de antigüedad y nivel de estudios dentro de la institución. No se imparten clases de música, pues la docente esta incapacitada temporalmente por parte de servicios regionales.

NOMBRE	ANTIGÜEDAD	GRADO DE ESTUDIOS	FUNCION
Minerva Cruz Benítez	29 años	Normal básica en educ. preescolar	Directora

Claudia María Domínguez Sánchez	8 años	Licenciatura en educ. preescolar	Docente
María Guadalupe Valdivia Pérez	6 años	Licenciatura en educ. Preescolar	Docente
Silem Aurora Reyes Vázquez	17 años	Licenciatura en educ. preescolar	Docente
Ana María Cruz Martínez	22 años	Licenciatura en educ. preescolar	Docente
Francisco Javier Martínez Larios	7 años	Licenciatura en informática	Maestro de computación
Jesús Castillo Reyes	4 años	Bachillerato (incompleto)	Personal de apoyo
Marcelina Montoya Mera	20 años	Secundaria	Personal de apoyo

1.2.5 Visión institucional

“En esta escuela, el personal Directivo, Docente y padres de familia, formamos y desarrollamos niños independientes, innovadores, con pensamiento crítico, autónomos que expresan sus ideas y sentimientos, desarrollan su autonomía y seguridad, en un ambiente de confianza y respeto”. (Minerva, comunicación personal, p.127) Visualizamos un Jardín de Niños en donde se rescatan los procesos de desarrollo, se investigan nuevas estrategias de aprendizaje con el enfoque por competencias para el logro de los aprendizajes esperados y se diseñan instrumentos de evaluación, que nos permitan conocer los avances y dificultades del proceso enseñanza aprendizaje. Vemos a un personal docente que conoce y aplica del programa 2011, favoreciendo las competencias y los aprendizajes significativos, utilizando los recursos y materiales didácticos y materiales con los que cuenta la escuela y la comunidad. Que se interesa por la actualización constante y permanente, aprovechando los cursos, talleres, conferencias, foros, mejorando y aterrizándolos en su práctica educativa, mejorando cada día la

organización interna a través de la distribución adecuada del tiempo de las comisiones y las funciones, rendimiento de cuentas y manejo de recursos oportunos y adecuados con honestidad y responsabilidad de cada integrante de la comunidad escolar y mantener vínculos de comunicación con la sociedad, colaborando en la solución de conflictos que afecten el desarrollo integral de los alumnos.

1.2.6 Misión institucional

La escuela se compromete a “Brindar educación preescolar de calidad con equidad, atendiendo a la diversidad de los niños con el fin de desarrollar sus capacidades, habilidades, destrezas, valores y con conocimientos a través de vivencias acordes a su edad, preparándolos para la vida, en un ambiente de respeto, para su formación y desarrollo.” (Minerva, comunicación personal, p. 127)

1.2.7 Descripción del aula

En este apartado se explica la situación actual, del espacio donde el grupo de segundo grado, grupo B recibe clases lo conforman 23 alumnos, la maestra frente a grupo es María Guadalupe, los padres de familia también forman parte de este contexto. El espacio áulico tiene una aproximación de 25 a 30 metros cuadrados, por la parte de afuera el salón se encuentra pintado de color naranja, a una altura de 1.20 metros, de ahí hasta el techo el color cambia a un color crema claro, así pues, está dividido en dos distintos colores. Laorden (2002, p. 16) menciona que las características arquitectónicas, del edificio en el que se condicionan las actividades, tiene que considerar un metro cuadro por alumno.

Tiene dos ventanales en los laterales del salón que cubren casi todo lo largo del mismo, teniendo en cuenta una sola puerta que da hacia el patio de la institución, el salón tiene diez mesas con cuatro sillas cada una, estas son pequeñas, para la comodidad de los niños, a un lado de la puerta se encuentra un perchero para la ropa fácil de desprender de los niños, así mismo en la parte del centro de una de las paredes, está el pizarrón color blanco, este mide 2.40mts. Y 1.20mts. De alto, este pizarrón se encuentra a una altura del suelo de 40 centímetros, pues así los niños pueden alcanzarlo para distintas actividades.

A un lado de este pizarrón está ubicada la mesa de la maestra, con su respectiva silla, atrás de ella está un Locke en donde se guardan distintos materiales como lo son, resistores en barra, Resistol líquido, colores, tijeras, hojas blancas, extensiones, una grabadora, lapiceros y algunos artículos que los niños dejan tirados en el salón. Trueba (1994, pp. 37-56) explica que el espacio se convierte en factor didáctico, puesto que nos ayuda a definir la situación de enseñanzaaprendizaje y nos permite crear un ambiente estimulante para el desarrollo de todas las capacidades de nuestro alumnado, así como favorecer la autonomía y motivación del equipo de profesores.

El salón tiene un cajón de madera donde se conservan pocos libros y en malas condiciones a decir de la maestra: “ya quiero tirar esos libros (ver E.F. Folio 13, p.145), están muy maltratados, y algunos no tienen todas las páginas, mi idea era pedirles uno nuevo o de los que tengan en casa, pero la directora no me lo permitió, estos libros no los puedo usar pues no están completos” (ver P.I. núm. 12-21/05/2018, p. 129)

Los materiales lúdicos dentro del salón son muy notables, ya que el mueble en donde se encuentran abarca lo largo de una pared que es de aproximadamente seis metros de largo, se pueden encontrar cubos para armar, animales de plástico, plastilina, crayolas, piezas de ensamble, dentro de este espacio se encuentra una pequeña caja de madera en donde hay algunos cuentos (incompletos), distintos juguetes que los mismos niños han llevado a clases, en un apartado de este mueble, hay cartulinas de colores, hojas de colores, hojas blancas y algunos materiales de días festivos. Sallan (1994, p. 67) menciona sobre los rincones y espacios educativos fuera del aula alejándonos de un centro aburrido, uniforme, monótono, lleno de espacios estáticos, iguales año tras año.

Reglas y normas del salón de clases: El salón de clases es para los niños su segunda casa, en donde se refuerzan los valores, actitudes y aptitudes de cada niño, pues bien, se sabe que la educación comienza en casa, de esta manera cada maestra establece sus reglas dentro del salón: No correr, no tirar basura, levantar la mano para participar, no pegar, no gritar, no decir groserías, respetar turnos para

hablar, no empujar. Única (2007, p. 27) menciona que las normas de convivencia en clase, para los niños son unas pautas sociales basadas en el respeto, entre las personas y cuyo objetivo es el de mantener un clima escolar adecuado.

C. Metodología de la investigación

Toda investigación se fundamenta en un marco metodológico, el cual define el uso de métodos, técnicas, instrumentos, estrategias y procedimientos a utilizar en el presente estudio a desarrollar. Al respecto Balestrini (2009, p.125) define “el marco metodológico como la instancia referida a los métodos, las diversas reglas, registros técnicos, y protocolos con los cuales una teoría y su método calculan a magnitud de lo real”. Entonces en este apartado se muestra cómo se realizará la investigación, mostrando el tipo y diseño de la investigación, población muestra, técnicas e instrumentos para la recolección de datos, validez y confiabilidad para el análisis de datos.

1.3 Diagnóstico Socioeducativo

En el proceso se “especifican características del contexto social, institucional y áulico, las interacciones de los actores sociales y la existencia de problemas o situaciones susceptibles de modificación” Cervera (2018, p. 87) Es necesario saber en qué realidad se actúa y cuáles son los objetivos propuestos, a donde se quiere llegar con estos, este es el punto de partida de toda investigación y la meta deseada.

De acuerdo con Ander Egg. (2000, p. 222) en un “diagnóstico hay que incorporar la participación de los agentes, teniendo en cuenta de que se trata de un principio operativo básico de la acción. Un diagnóstico no se hace solo para ver qué pasa, se elabora con dos propósitos orientados para servir directamente a la acción, el primero es ofrecer información básica que sirva para programar acciones concretas; y la otra es proporcionar un cuadro de situaciones que sirva para formular las estrategias de actuación”

En el proceso del diagnóstico se recopilaron los datos necesarios, contextualizando los hechos, problemas, necesidades, centros de interés u oportunidades de mejora,

que llegaran a presentarse dentro de los tres contextos descritos, basándose de información clara y concreta dentro de un paradigma cualitativo.

El objetivo de este diagnóstico parte necesariamente de los conocimientos y experiencias de los participantes, se requiere analizar los procesos grupales: para identificar una problemática o necesidad sujeta a la intervención socioeducativa través de técnicas e instrumentos de investigación.

1.3.1 Paradigma cualitativo

Este paradigma es un fundamento para la investigación, el cual valora y da resultados concretos como lo señala Taylor (1986, p.153) se refiere a la metodología cualitativa como un modo de encarar el mundo empírico, señalan que en su más amplio sentido es la investigación que produce datos descriptivos: las palabras de las personas, habladas o escritas y la conducta observable naturalmente.

La metodología cualitativa se refiere a la investigación que produce datos para la elaboración del diagnóstico, consiste en aplicar técnicas para recoger datos útiles que nos ayuden a identificar el contexto en el cual se desarrolla la problemática, mediante un corte etnográfico.

Por lo tanto, esta investigación se realizará bajo el enfoque cualitativo en el cual se recopila información confiable por medio de entrevistas, observaciones, charlas informales, y diario de campo con el fin de delimitar los problemas y necesidades del jardín de niños Agustín de Iturbide.

1.3.2 Corte etnográfico

Este método es utilizado para poder describir el contexto social, así como la comunidad en donde se encuentra tanto su cultura y tradiciones, el contexto institucional comenzando desde la historia de la institución y, por último, pero no menos importante el contexto áulico donde se derivan las problemáticas educativas.

Bertely (1994, p. 80) define la perspectiva etnográfica en educación como una orientación epistemológica que se mueve en distintos niveles de reconstrucción,

incorpora distintos enfoques interpretativos y se inicia a partir de la inscripción e interpretaciones de subjetividades.

Para poder realizar este enfoque retomamos la técnica de la observación y algunos instrumentos para poder describir el contexto comunitario se tomaron en cuenta las entrevistas y charlas informales a personas que conocen y han vivido toda su vida en dicha colonia, en este caso fue el delgado y personas de la tercera edad, para describir el contexto institucional se tomaron en cuenta las entrevistas dirigidas a la directora y fotografías, para el contexto áulico fueron entrevistas para la docente y padres de familia. El enfoque es hermenéutico-interpretativo se realizó por demanda institucional.

1.3.3 Técnicas e instrumentos de investigación

Para poder obtener información verídica y confiable se ingresó al jardín de niños nuestra primera técnica fue: La observación participativa se desarrolló en los planteamientos de Bertely (1994, p. 86) quien sugiere que el investigador forme parte activa de la experiencia, que se involucre en las actividades del grupo. El observador estableció Rappot, es decir manifestar esa confianza e integración con el grupo para que los participantes actuaran espontáneamente y natural evitando así en los alumnos cierta timidez o cambios de actitud con su presencia.

Posteriormente se implementaron los registros de observación se realizaron durante todas las visitas a la institución retomando a Bertely (1994, p. 92) señala que “la cultura escolar, como producto contingente de una construcción social e intersubjetiva específica configurada a partir de la triangulación permanente entre tres tipos de categorías: las sociales definidas como representaciones y acciones sociales inscritas en los discursos, practicas lingüísticas de los actores”.

Este instrumento permite registrar las observaciones procurando no omitir ningún detalle, es importante que después de la observación se escriba todo lo que ocurrió durante esta observación. Se realizaron 20 registros en el grupo de segundo B lo conforman 23 alumnos y su docente se observó a los alumnos y la práctica de la docente, así como también la importancia de involucrar a los padres de familia, se

redactaron las actividades que se realizaron dentro y fuera del salón, para poder definir nuestra problemática.

La charla informal se utilizó durante todas las visitas, es una conversación que se tiene con otras personas con una doble intención de obtener información, por lo regular se obtuvo diario con los alumnos, padres de familia, o personal de la institución.

Estas pláticas se presenciaban más, una vez ya establecido el Rapport como lo menciona Taylor (1986, p. 254) es el transmitir simpatía por el informante y lograr que ellos te acepten como parte del equipo y no como un agente externo”

La entrevista fue el cuarto instrumento utilizado para formular parte del diagnóstico, Ander Egg, (2000, p. 240) dice que “la entrevista consiste en una conversación entre dos personas, el cual uno es el entrevistador y el otro es el entrevistado, estas personas dialogan sobre un tema determinado facilita la obtención de información”

Para realizar una entrevista se deben clasificar en: estructurada, semiestructurada y no estructurada. En este caso se aplicaron las tres. La entrevista estructurada se define por su sistematización y preparación que se da, se aplica en un lugar estable y con formalidad fue aplicada a la docente y padres de familia en específico el grupo de segundo B y directora del plantel. El caso de la semiestructurada y no estructurada se realizó para obtener información del contexto comunitario es con menos formalidad y se aplicó al delegado y habitantes de la colonia para hacer preguntas sin formalidad.

La lista de cotejo se utilizó como cuarto momento para evaluar las condiciones físicas del contexto institucional Galicia (1991, p. 66) la considera como una herramienta de evaluación auto administrables que se pueden crear a partir del contenido de la matriz de valoración: en estas se especifican los pasos o condiciones que debe presentar lo que se pretende evaluar”

1.3.4 Diagn3sis

Una vez realizada la contextualizaci3n social, institucional y 3ulica del grupo de segundo B, se se1alan las problem3ticas m3s recurrentes en los registros de observaci3n realizados durante las visitas a dicha instituci3n educativa:

Diagn3sis institucional:

1. No se utilizan los juegos de piso como un estimulador cognitivo y psicomotriz. (R.O.5-13/04/18 p.131) En el recreo hay un ni1o que lleva sus camiones de juguete y sus compa1eros le piden poder utilizar unos de los juguetes el menciona que si pero jugaran hacer "huachicoleros"¹ dos maestras hacen guardia en la parte de enfrente de la escuela no permiten que los alumnos utilicen los juegos, porque no hacen uso adecuado de los que s3 est3n en funci3n, como las resbaladillas, pero como est3n muy inclinadas les da miedo subirse y deslizarse as3 que mejor lanzan sus juguetes desde arriba y la maestra solo observa que compartan. Como lo menciona Borja (1897, p.76) El juego en la escuela es determinante ya que contribuye al desarrollo intelectual, emocional y f3sico de los ni1os.

2. No se presentan clases extracurriculares en la instituci3n (Ver C.I. p.129) contamos con las aulas educativas para impartir clases extracurriculares, pero la econom3a de los padres no es favorable para pagar dinero extra en docentes. La3nez (1974, p.45) menciona que las actividades extraescolares mejoran el nivel educativo, las relaciones interpersonales y aumentan la motivaci3n de los alumnos. En muchos casos, las actividades extraescolares han sido impartidas por los padres para mejorar el rendimiento escolar de sus hijos gestionando su tiempo de ocio.

¹ Venta il3cita de hidrocarburos.

Diagnosia áulica:

3. Bostezo, frecuente de los miembros

“Este síntoma es del problema de falta de interés, frecuente en el grupo aglutinado, los miembros suelen perder atención en clases por la falta de ventanas en el aula.” (R.O. 6-16/04/18 p.132) en la clase de matemáticas por la mañana la maestra les indica que cantaran la canción del elefante, desde su lugar y ella irán señalando a cada alumno para que realicen el conteo un a uno, pero los niños pierden la serie numérica al tener como distractor a los padres de familia afuera sacando los muebles del salón de segundo y pasándolos a dirección, permanecen sentados, pero con la mirada hacia el exterior del salón. La maestra toma nota sobre que niños si llevan la secuencia”

Moreno (1987) retoma que aprender a través de los sentidos tiene una influencia muy importante en su crecimiento a nivel físico, cognitivo y social. El alumno asimilará mejor los aprendizajes a través de los sentidos (tacto, vista, oído, gusto y el olfato),

4. Falta de libros y lectura en el aula

(P.I. 21/05/18 p.129) comenta que no realiza lectura de libros, pues solo 12 libros están en buenas condiciones y los que ya están sin pasta o les faltan hojas los tiene guardados en una bolsa, ella señala que los pensaba tirar, pero la directora menciona que no se puede porque están inventariados. Found (2013, p.27) menciona que los rincones de lectura dentro del salón ofrecen aprendizaje, que permiten a los miembros forjarse un pensamiento crítico y utilizar eficazmente la información en cualquier momento y medio de comunicación.

5. No se fomenta el hábito a la lectura en casa

Al realizar un análisis de las entrevistas con los padres de familia del grupo de segundo grupo B, nos percatamos que las respuestas, en cuanto a los hábitos de lectura, en casa no son favorables la mayoría de los adultos no tienen el hábito de lectura ni costumbre de comprar periódicos, libros o revistas, y mucho menos les

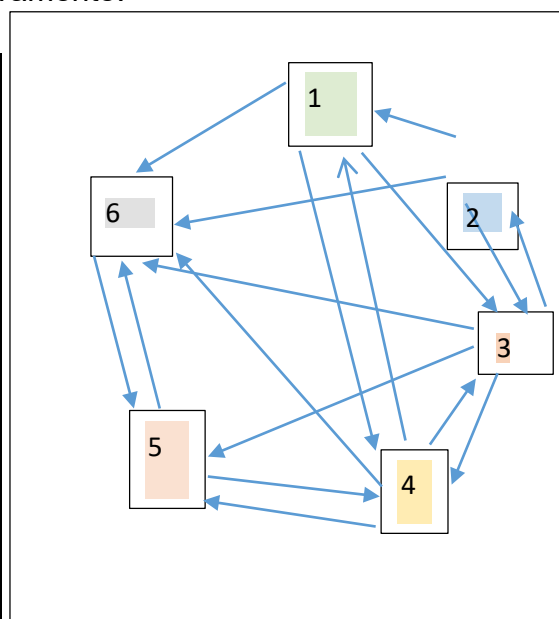
leen un cuento a sus hijos para dormir. (Garcia, 1987) Menciona que es de mucha importancia de la lectura en los niños beneficiando la habilidad para adquirir conocimientos. La colaboración de los padres es necesaria para impulsar el proceso de aprendizaje.

6. El Jardín de Niños Agustín de Iturbide no cuenta con biblioteca escolar. Nuevamente retomando las respuestas de los padres de familia la situación real es que la gran parte del grupo, nunca han visitado una biblioteca, en este caso del municipio y de ser así pues en la escuela tampoco, porque no existe un rincón de lectura. (Ferreiro, 2017) “menciona la importancia de inculcar y fomentar en los niños el hábito y el placer de la lectura, el aprendizaje y la utilización de las bibliotecas a lo largo de toda su vida”. Ofreciéndole al menor una mejor oportunidad para realizar experiencias de creación y utilización de información a fin de adquirir conocimientos, comprender, desarrollar la imaginación y entretenerse.

1.3.5 Red de problemas

Retomando la red de problemas de (Sanchez Puentes, 1993) con la intención de analizar la posibilidad de poder intervenir educativamente.

Problemática o Necesidad	Emitidos	Recibidos
1. No se utilizan los juegos de piso como un estimulador cognitivo y psicomotriz.	1	2
2. No se presentan clases extracurriculares en la institución	3	1
3. Bostezo, frecuente de los miembros.	4	3
4. Falta de libros y lectura en el aula	3	3
5. El grupo de segundo grupo B no conoce una biblioteca	2	3
6. El J.N. Agustín de Iturbide no cuenta con biblioteca escolar.	1	5



1.3.6 Delimitación de la necesidad

Para el cumplimiento de dicho diagnóstico social Ander Egg. (2005, p. 16) menciona ciertas tareas claves que se deben analizar para delimitar cierta problemática o necesidad, que afecte a los agentes que forman parte de la institución educativa.

Necesidad	Problema	Centro de interés	Oportunidades de mejora
*El Jardín de Niños Agustín de Iturbide no tiene una biblioteca escolar.	*No existe un fomento de lectura dentro y fuera del aula.	*Provocar que el docente y padre de familia se involucren en el interés del niño por la lectura.	*El fomento a la lectura mejorará la personalidad del niño, facilitando así su desarrollo intelectual más activo dentro del salón de clases. *Si existe, el espacio para adaptar una biblioteca, pero falta un proyecto de Desarrollo Educativo que gestione los recursos para dicha biblioteca. *Tiempo libre después del recreo.

La inexistencia de una biblioteca escolar en el Jardín de niños Agustín de Iturbide es un problema de tipo causal, debido que la falta al fomento de la lectura repercute en el desarrollo intelectual y personal del niño, dentro y fuera de la jornada laboral. Es fundamental que, en este periodo de preescolar, se fomente el hábito de lectura, pues son espacios de comunicación educativa y cultural, donde el niño aprende a observar, escuchar, criticar, imaginar y razonar. Un libro facilita el lenguaje oral y expresión corporal. Es sumamente importante tomar en cuenta los recursos y medios disponibles para atender la demanda de la necesidad educativa.

Realizando un análisis de la red de problemas, croquis institucional, cuestionarios al personal docente y padres de familia, la situación problema con más frecuencia es: *“Desde la perspectiva curricular-organizacional se plantea como necesidad: La falta de un espacio físico y de materiales de lectura, que limita el fomento e interés por leer, en los alumnos de tercer grado grupo “B”, del Jardín de Niños Agustín de Iturbide”*

2.8 Justificación

Desde los tres y cuatro años el infante imita los actos de lectura y escritura del adulto, y comienza a construir hipótesis propias que se acercan progresivamente a las de nuestro sistema convencional. El ritmo de este proceso depende en gran medida con el contacto que tiene el pequeño con los hábitos de lectura.

La lectura puede ser una forma de conocimiento, puede ayudarnos a encontrar soluciones en la vida, también puede ser una forma de placer y, en algunas ocasiones felices, puede conjugar todo: conocimiento, ayuda en la búsqueda de respuestas vitales y placer (Dina Grijalva 2016: 8).

Los materiales escritos como: libros de distintos tipos, anuncios publicitarios, periódicos, revistas, e historietas que constituyen un gran auxiliar para la apropiación de este conocimiento. Por lo cual es indispensable que dentro del plantel educativo se cuente con gran variedad de estos para despertar el interés del alumno por manipular e interactuar con ellos; y compensar la poca estimulación que tienen algunos educandos con dichos materiales tan esenciales para el enfrentamiento formal con el sistema de escritura.

Al egresar del jardín de niños los alumnos tienen que estar preparados para la adquisición sistematizada de la Lecto- escritura por lo que es necesario conocer la manera de favorecer que el obtenga sus primeras nociones o relaciones con este objeto de conocimiento, como menciona Ortiz (2017) “La lectura forma parte de la vida de los seres humanos ayudando a la adquisición de conocimiento, cultura, criterio y reflexión, por tanto, prevalece permanentemente en cada persona. Es importante que los niños a edades tempranas sean conducidos hacia el hábito de la lectura de manera agradable y fascinante”

Si en la institución preescolar no se propicia o fortalece que el alumno construya los aspectos del eje de desarrollo función simbólica lenguaje escrito; tendrá problemas en sus aprendizajes posteriores ocasionando quizá que no apruebe el primer grado del nivel de educación primaria, incrementando así el rezago y deserción escolar.

Lo anterior refleja la importancia de estudiar y conocer alguna estrategia a través de la cual los infantes pueden construir estos aspectos o elementos tan indispensables para su formación futura.

Generalmente en el Jardín de Niños, no son suficientes las oportunidades que tiene el pequeño para experimentar libremente con los portadores de texto; así como de presenciar actos de lectura.

Considero que lo anterior se debe al desconocimiento de lo esencial que son estas experiencias, la forma de presentación, organización de estas, la poca atención otorgada a la biblioteca, como un espacio propicio para el desarrollo de estas actividades; y además a la poca orientación que contienen los programas de educación Preescolar para la adecuada formación de este espacio.

CAPÍTULO II: SUSTENTOS TEORICOS QUE FAVORECEN EL PROCESO DE LA FUNDAMENTACIÓN DEL PROYECTO

“A la realidad nos vamos como una tabula rasa, la leemos desde nuestra perspectiva, ideológica y científica...” Hernández (1982, p. 62)

2.1 Antecedentes de investigación

A continuación, se presentan catorce investigaciones, con la intención de enriquecer el marco teórico de la investigación, favoreciendo así el objeto de estudio: “La falta de fomento de lectura, con los alumnos de tercer grado, grupo B, del Jardín de Niños Agustín de Iturbide”

“El rincón de la biblioteca en el Jardín de Niños” de Guzmán Arellano Virginia (1991) con el objetivo de Favorecer en los educandos el contacto directo con los diferentes materiales escritos que permitan la adquisición de los contenidos del eje de desarrollo, función simbólica, lenguaje escrito. Su metodología es cualitativa utilizando como instrumentos registros anecdóticos, rubricas de lectura-escritura y entrevistas, el hallazgo de esta investigación es que los rincones de lectura si favorecen el proceso de lecto-escritura en la etapa de preescolar.

“Iniciación a la lectura en el niño preescolar” de López Jiménez Susana Santa (1998) su objetivo fue: Diseñar una estrategia metodológico – didáctica, para que los educandos de tercer grado de preescolar estén en condiciones de iniciarse en la lectura a fin de favorecer en ellos el desarrollo de sus capacidades de comunicación y la comprensión lectora. La metodología utilizada fue, cualitativa utilizando como instrumentos guía de observación, donde se registran aspectos del desarrollo del niño, dimensión afectiva, intelectual, social, física. Evaluando las relaciones entre espacio y tiempo. Propone que las situaciones para actos de lectura son necesarias para generar un ambiente educativo, en donde la comprensión lectora no sea la causa de la deserción y el rezago escolar.

“Los rincones de lectura un método para el aprendizaje” de Morales Torres, Laura Leticia (1998); la metodología que utiliza es cualitativa, como instrumentos para obtener información fue encuesta y entrevistas. Dentro de sus principales hallazgos

fue crear conciencia del papel fundamental que la lectura tiene en el desarrollo del individuo, integrando a la escuela para recuperar este valor social como medio de comunicación, de recreación y como una fuente de información fundamental para ayudar a resolver problemas reales.

“El proceso de lectura a través de la enseñanza de diferentes tipos de texto” de Escamilla García Sixto (1999) el objetivo de desarrollar estrategias didácticas que favorezcan el desarrollo del proceso de lectura en los alumnos de primaria. La metodología fue cualitativa al rescatar, como instrumentos fichas de datos personales y registros anecdóticos. Dentro de sus hallazgos menciona que los materiales de lectura son fundamentales para que los niños desarrollen el pensamiento y reflexión del proceso de lectura de diferentes tipos de texto.

“Acciones pedagógicas para generar espacios de interacción con la lectura en un ambiente facilitador” de Contreras Cortez Abad (2007) su metodología fue cuantitativa al realizar cuestionarios, test de lectura y escala de valoración descriptiva. En sus hallazgos menciona que el diseño de espacios de lectura, son estrategias que favorecen la inmersión lectora, libre e independiente por gustos a los diferentes textos disponibles y que la planeación sistemática de actividades lectoras favorece la enseñanza-aprendizaje.

“El desarrollo de la oralidad con niños de 2 grado de educación preescolar” de Acevedo Gutiérrez Inés (2011) con el objetivo de Propiciar que los alumnos con dificultades para comunicarse de manera oral mejoren su nivel de expresión y sean capaces de comunicarse de manera fluida y con confianza, sus ideas, experiencias y necesidades. Los menciona que lo relevante, es que el lenguaje verbal es un instrumento de comunicación básico, que necesariamente se requiere de un receptor y emisor para establecer diálogos con propósitos y que el comienzo de esto se da en el entorno familiar.

“La creación de una ludoteca como espacio recreativo, para lograr un ambiente de interacción y convivencia sana” de González, Quintero Manuel y Soto Jiménez Gabriel (2011) con el objetivo de crear un espacio lúdico- recreativo para el tiempo libre de los niños y jóvenes de la comunidad de Temascalapa, Estado de México.

La metodología es cualitativa utilizando como instrumentos la encuesta, registros de observación y entrevistas. Dentro sus hallazgos, resalta que la lectura infantil se genera a través de la estrategia, favoreciendo los aprendizajes externos e internos.

“Construyendo un espacio de producción y recreación” Hernández H. Eliza (2012) con el objetivo de capacitar a los adultos mayores del grupo Nuevo Amanecer mediante actividades lucrativas y de recreación, que les permita aprovechar el tiempo de ocio y al mismo tiempo incorporarse a la vida productiva y social dentro de su localidad, para fomentar la calidad de vida. Su metodología es cualitativa aplico entrevistas. Su hallazgo se precisa en mencionar que los espacios educativos, son beneficiosos para desarrollar capacidades y formar sujetos productivos.

“Los libros cobran vida” de Nájera Ruiz Nayeli (2013) con el objetivo de aplicar estrategias de lectura para favorecer la comprensión lectora, a los alumnos de 3 grado. Utilizando los instrumentos de entrevista, autoevaluación del alumno. Sus aportaciones para la investigación es que con ayuda de estrategias didácticas si se logra despertar un interés a la lectura.

“La biblioteca escolar: Fray Mamerto Esquiú” de Pérez Barrera Sergio (2013) con el objetivo de fomentar la lectura de todo tipo de textos como medio de entretenimiento e información, fomentado la búsqueda y análisis de textos para enriquecer la expresión y creatividad personal. Su metodología es cualitativa, al aplicar como instrumentos, entrevistas y como estrategia un taller para padres y docentes promocionando el hábito a la lectura. Como hallazgos menciona que es sumamente importante involucrar a los padres de familia en las técnicas de lectura así sus hijos, utilizando su tiempo ocio para el fomento de esta dentro y fuera del contexto escolar.

“Fortaleciendo el hábito de la lectura” de Cabrera González Maximiliano (2013) con el objetivo de Fortalecer el hábito de la lectura en el docente, alumnos de 5 “B” y padres de familia de la escuela primaria “Cristóbal colon” para que valoren su importancia en el desarrollo de su formación académica, laboral y social. Su metodología fue cualitativa aplicando entrevistas, y registros anecdóticos. Como

hallazgo garantiza que los hábitos son fomento desde la educación inicial dentro del hogar, que favorece los aprendizajes cotidianos del ser humano.

“La biblioteca escolar; un espacio para leer, escribir y aprender” de Corona Mariana (2014) el objetivo de proponer una biblioteca escolar, que garantice la literatura infantil. Su metodología es cualitativa aplica entrevistas, registros anecdóticos y cuestionarios. El hallazgo de esta investigación propone que se implementen estrategias, para mejorar las prácticas docentes en este ámbito de la literatura y la lectura.

“La biblioteca escolar como dinamizadora de la lectura en el centro escolar” de Rebollar Márquez Ignacio (2014) con el objetivo de desarrollar hábitos del trabajo de lectura individual y de equipo, crenado actitudes de confianza en sí mismo, sentido crítico, iniciativa personal, curiosidad, interés y creatividad en el aprendizaje. En sus hallazgos directamente menciona que la biblioteca escolar es un espacio y un instrumento colectivo del Centro Escolar, que se deben implementar estrategias complementarias con adultos y entre pares para que realmente impacten en los aprendizajes esperados.

“La literatura infantil en la educación básica” de Cervera Jazmín (2018) Con el objetivo de lograr que los alumnos, se apropien del hábito de lectura dentro del entorno social y familiar, apropiándose de conceptos literarios. La metodología es cualitativa utiliza registros de observación, rubricas, encuestas, y gráficas. En sus hallazgos menciona que las acciones rutinarias en familia favorecen a forjar hábitos educativos.

Al hacer extensa búsqueda de información logramos tener una extenso panorama de lo que involucra el sentido de la lectura en cada uno de los niños, el impacto y la gran importancia que tiene al poder implementarla, ya que gracias a esto surgen determinados resultados benéficos para la sociedad.

2.1.1 Antecedentes de la educación preescolar en México

En el presente apartado, se presenta la aportación histórica y evolutiva de los antecedentes del preescolar, mencionando cual fue el propósito principal de crear

este tipo de institución educativa, y como se concibe actualmente, retomando información presentada en la tesis de Joaquín (2012, p.12) para lograr entender un poco sobre su función y organización.

En México a diferencia de Estados Unidos, la educación preescolar surgió como un espacio de entretenimiento y asistencia para sus hijos, desde sus inicios y hasta sus finales de la década de los años 1960, se careció de un programa educativo propio, adoptando el modelo y las propuestas de Estados Unidos de América. Dejando a un lado el análisis social, de la diversidad de situaciones y aspectos diferentes entre los dos países lo cual provoca, que no se cumplieran satisfactoriamente los objetivos planteados.

Después de la creación de la secretaria de Educación pública (SEP. 2017), se crea la inspección General de Jardines de Niños y posteriormente en la década de los cuarenta, se crea la Dirección General de Educación Preescolar. Favoreciendo así a los municipios, dividiendo a sus colonias para tener un control de zona.

Si bien la demanda de educación preescolar se amplió progresivamente, la cobertura atendida principalmente a la población de zonas urbanas de clase media, pero no se encontraba al alcance de la población rural, indígena y zonas marginadas fue a fines de los años setenta, cuando comenzaron a surgir nuevas modalidades dirigidas a sectores; a principios de los años 1980 se pusieron en marcha programas comunitarios para zonas urbanas, marginadas y rurales a cargo del Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE) en coordinación con la propia Dirección General de Preescolar.

El Jardín de niños tuvo su origen en Alemania a mediados del siglo XIX, y su creador fue Federico Froebel, el causo toda la revolución en la educación infantil pues ataco el dogmatismo, la pasividad, y el memorismo, que reinaba en la enseñanza hasta el momento; incluyendo en la enseñanza el amor y la alegría, incorporando el juego como base de las actividades de enseñanza, tomo en cuenta las diferencias, inclinaciones e intereses del niño; comenzó la pedagogía.

La educación preescolar, es considerada como la base que sostiene los aprendizajes, donde se comienzan a moldear las experiencias vividas en el contexto familiar encaminándolas a una enseñanza formal. Es decir que no se trata de pensar en que este nivel se deba enseñar, sino más bien, es trabajar con lo que cada niño ya posee, con sus experiencias y conocimientos previos.

La importancia de la educación preescolar se centra en brindar oportunidades de convivencia, aprendizaje, así como la formación de individuos autónomos, responsables, críticos. Ofreciendo lo mismo para todos de acuerdo con las necesidades propias, atendiendo de esta manera la diversidad y cumpliendo con el principio de equidad.

La escuela por su parte debe fomentar la pasión por el conocimiento y para ello puede aprovechar la curiosidad de los niños, Savater (1998 p. 32) partiendo de sus intereses comunes, diseñando situaciones en las que haga uso de su deseo por aprender, probar, explorar.

Finalizando así que la importancia que tiene la educación preescolar es brindar oportunidades de desarrollo necesarias para el individuo como persona y como miembro de la sociedad.

2.1.2 Antecedentes de la lectura

Los antecedentes del aspecto de la lectura, surgen desde que se consideró una actividad humana libre y ajena a toda imposición que la obstaculice, de sus fines para tener noticias de los otros, Cantón A.V (2009) conceptualizó de diferente manera el acto de leer, por muchos siglos se ha considerado que la lectura no incluye más que la reproducción mecánica de las letras, sílabas, y palabras contenidas en un texto, es decir, descifrar signos gráficos; incluyendo la esencia de toda la lectura.

Deduciendo que la humanidad desde sus orígenes ha ofrecido continuos ejemplos de la necesidad, de los seres humanos para comunicar mensajes mediante señas orales o escritas.

Como menciona Lepe García a lo largo de los primeros dos grados de la educación primaria, los alumnos afrontan el reto crucial de alfabetizarse, de aprender a leer y escribir. Pero, la alfabetización va más allá del mero conocimiento de las letras esos sonidos, implica que el estudiante comprenda poco a poco cómo funciona el código alfabético, significado y sentido para integrarse a interactuar de forma eficiente en una comunidad discursiva lo de la lectura y la escritura están inscritas en diversas prácticas sociales de lenguaje, qué sucede en cotidianamente en los diversos contextos de su vida.(Enrique Lepe García p.73 Leer y escribir de manera comprensiva Enseñanza y aprendizaje)

2.1.3 Marco conceptual

A continuación, se enuncian los conceptos clave de la teoría que parte de la psicología cognitiva, bajo el enfoque constructivista, retomando en la bibliografía teórica a Piaget y Vygotsky

Lectura:

Concepto desarrollado por el diccionario Pedagógico “constituye uno de los aspectos más importantes del estudio del español (lengua materna). Del buen aprendizaje y dominio de la lectura depende de gran parte del buen éxito en las áreas de estudio. Debe rescatarse el valor que en antaño tenía la motivación, la metodología, y la adecuada selección de lecturas para lograr, buena lectura y afición por ella”

Considerando así que la lectura ayuda a desarrollar las capacidades cognitivas, la interacción social, inteligencia y la conciencia fonológica, para desarrollar la capacidad de identificar los diferentes sonidos de las palabras, otorgando un significado.

Familia:

Concepto desarrollado por el diccionario de sociología, “es la institución social básica, con uno o más hombres que viven con una o más mujeres, en una relación sexual socialmente sancionada y más o menos permanente, con derechos y obligaciones, socialmente reconocidos, justamente con su prole.”

Reiterando así que los espacios en familia, si propician un rol activo del aprendizaje, que motivará su participación, sobre la base de sus conocimientos previos y en un contexto de uso significativo, en donde aprenderá a leer, en base a la consciencia comprensiva.

Biblioteca:

Concepto desarrollado por el diccionario de sociología, *“es la costeadada con fondos públicos y que se halla gratuitamente al servicio de toda la población, puede adoptar diversas formas de organización.”*

Determinando así que el éxito de los estudiantes también reside en la presencia y utilización de la biblioteca escolar, porque tienen la posibilidad de proporcionar información e ideas a su comunidad educativa, además de facilitar las competencias necesarias para su aprendizaje y las encargadas de desarrollar su curiosidad e imaginación de los lectores.

El enfoque constructivista, sostiene que el aprendizaje es esencialmente activo. Una persona que aprende algo nuevo, lo incorpora a sus experiencias previas y a sus propias estructuras mentales. Cada nueva información es asimilada y depositada en una red de conocimientos y experiencias que existen previamente en el sujeto, como resultado se puede decir que el aprendizaje es un proceso subjetivo que cada persona va modificando constantemente.

Teóricamente retomando primero Piaget (1961), menciona que los procesos psicológicos están organizados para adaptarse a los estímulos cambiantes del entorno. Considerando que el desarrollo cognitivo se subdivide en estadios, con las características que presentan los niños durante estos periodos. Retomando así solamente la;

Etapa preoperacional:

Piaget (1961) menciona que “de los dos a los siete años, surge la capacidad de pensar en objetos, hechos y personas, ausentes, marcando el inicio de esta etapa”

Es decir que el niño ya puede demostrar capacidad para emplear símbolos, gestos, palabras, números e imágenes, con los cuales pueda representar cosas reales de su entorno, comportándose de acuerdo al entorno. Utiliza las palabras para comunicarse, participando con la imitación en juegos de fingimiento, para expresar sus ideas por medio de un dibujo.

No solo basto con dividir por etapas, sino también explico que la función de adaptación surge en los sistemas psicológicos y fisiológicos, a través de las cuatro etapas del desarrollo cognitivo: esquema, asimilación, acomodación, y equilibrio.

Esquema:

“El esquema representa una estructura mental determinada que puede ser transferida y generalizada, que puede producirse en muchos niveles distintos de abstracción”

Es decir, que le permite al niño responder ante objetos, que no están presentes sensorialmente.

Asimilación:

“Es el moldeamiento la información nueva para que encaje en sus esquemas actuales.”

Es decir, el niño ya se encuentra en el proceso de asimilar nuevos conceptos, los interioriza para reproducirlos activamente en la realidad. De manera que se adapten a su medio ambiente. Acomodación:

“Es la modificación de los esquemas actuales reorganización del medio.”

Mediante la asimilación y la acomodación se van reestructurando cognitivamente el aprendizaje a lo largo del desarrollo, del menor, logrando así apropiarse de nuevos conceptos o acciones.

Equilibrio:

“Tendencia innata del ser humano a mantener en equilibrio sus estructuras cognitivas aplicando para ello los procesos los procesos de asimilación y acomodación. “

Es decir, el niño al irse relacionando con su medio ambiente irá incorporando las experiencias a su propio criterio y las reajusta con las experiencias obtenidas. Esto significa que Piaget postulo, que el pequeño de preescolar ya construye su conocimiento a través de las experiencias significativas y vivenciales que tiene con los objetos concretos al manipularlos libremente.

La dimensión social se caracteriza por ser arbitraria y convencional, en ella se encuentra el lenguaje oral, los valores y las normas. Donde se aprende de las interrelaciones con las personas socioculturalmente. En este sentido el niño asume el papel de un sujeto cognoscente que adquiere sus conceptos a través de sus propias acciones sobre los objetos y elabora sus categorías de pensamiento por medio de un proceso, donde interviene la asimilación, acomodación y equilibrio.

Como segundo teórico, se retoma a Vygotsky (1962) pues el menciona que los padres y la cultura en general juegan un papel importante en la formación de los niveles más altos del funcionamiento intelectual, por tanto, el aprendizaje humano es en gran medida un proceso social. Para él, pensamiento y lenguaje son sistemas separados, la fusión se produce alrededor de los tres años de edad, con la producción de pensamiento verbal. Mencionando así algunas herramientas para el desarrollo intelectual.

Interacción social:

“Es el diálogo de cooperación o colaboración que promueve el desarrollo cognitivo del individuo”

Es importante que exista una interacción entre iguales que permita evidenciar el desarrollo de la personalidad, para el buen desarrollo en los procesos de aprendizaje.

Zona de Desarrollo Próximo (ZDP):

“Se refiere a alguien que tiene una mejor comprensión o un nivel de habilidad más alto, con respecto a una determinada tarea, proceso o concepto.”

Mencionando así que, para que surja la ZDP es necesario, desarrollar actividades que favorezcan las habilidades cognitivas y físicas del educando.

El habla social:

“Es la comunicación externa, que favorece el desarrollo social y personal”

Es preciso utilizar actividades que involucren a otras personas, externas a los agentes familiares y educativos, para que el infante se apropie de nuevas palabras y acciones.

Finalmente se hacen mención los conceptos de la bibliografía temática para enriquecer, la intervención dentro del Jardín de niños, con la única intención de cubrir la necesidad educativa.

Emilia Ferreyro (2017) menciona:

Interés por la lectura:

“Es la inclinación de una persona hacia el acto de leer. Lo que actualmente se rige por la curiosidad despertada en cada individuo”.

Es decir que la lectura si favorece, en la etapa de preescolar los infantes, pues tienden a ser curiosos y querer explorar, lo cual facilita la propuesta de implementar el fomento de lectura en casa y dentro de la institución.

La biblioteca escolar:

“permite la democratización de los medios y materiales de aprendizaje, entre las personas que acuden a ella.”

Entonces este espacio si es compensador de desigualdades, en cuanto que proporciona a niños y niñas todos sus recursos, de los que carecen en su casa, ofrece un ambiente relajado, de reflexión y aprendizaje, lo cual favorece a la socialización y la cooperación, es un lugar donde pueden compartir tiempo, trabajos

y lecturas con otros colegas, potencializa el fomento a la lectura y enriquece la toma de decisiones personales. Se considera, así como un espacio inagotable de aprendizaje si el usuario aprovecha todo el potencial disponible.

Habilidades lingüísticas:

“Es la oralidad como una forma de aproximación para comunicarse con los demás individuos”

Entonces es de ahí, que cuando los alumnos llegan a la escuela ya traen un cúmulo de conocimientos, que les permiten iniciarse en el proceso de lectura. Pero no está por demás enriquecer el léxico con ayuda de la familia, utilizando como herramienta los libros, para que las lecturas que favorezcan su desarrollo intelectual.

Fomento a la lectura:

Felipe Garrido (1990) afirma que *“es de enorme importancia para la formación integral de los alumnos, el lema es un libro sin sorpresas, sin retos, es un libro que no puede contribuir e incrementar nuestra afición por la lectura”*. Entonces el leer, implica un proceso constante, que favorezca las necesidades que presenta el sujeto, fundamentado en la práctica cotidiana.

Realizando un análisis global de su libro “como leer mejor en voz alta” se describe que la lectura es una parte importante de la vida, que es una fuente de experiencias, emociones, y afectos, favoreciendo no solo eso, sino también el aspecto de escritura al ser proyectadas en un texto, y la memoria ayuda a enriquecer su baraje léxico y cultural.

No se puede sustituirse la lectura con otras actividades, porque la lectura no es solamente una manera de adquirir conocimientos e información, la lectura es un ejercicio: concentración, deducción e imaginación. Entonces la lectura voluntaria, por gusto, o por placer, no se enseña como una lección, sino se transmite como todas las aficiones.

Juan Cervera (s/f) con su libro de “la literatura infantil en la educación básica”, describe los conceptos de:

Literatura infantil:

“No por ser infante y desconocedor de la lectura y letras, se le debe de privar de esta experiencia”

Es decir, el niño debe estar expuesto a diversidad de textos para el que seleccione y comience a darse cuenta, de cuáles son sus gustos, y la facilidad para descifrar letras y dibujos sea eficaz, para que posteriormente logre una lectura apropiada.

Funciones de la Biblioteca:

“como un espacio integrado por libros, y en algunas ocasiones, con material audio visual y publicaciones periódicas. Generalmente cuentan con todo tipo de información, se encuentra las especializadas (con temas específicos), publicas son (administradas por el estado) y privadas (dirigidas por particulares). Algunas funciones de la biblioteca son; La primera es la Selección donde se observan varios factores como características, necesidades, e intereses de las personas a las que va dirigida. La segunda es la Adquisición se refiere a la compra, donaciones o intercambios con otras bibliotecas. La tercera es la Circulación el objetivo principal es la difusión de su acervo mediante préstamos. La cuarta es la Organización de los materiales y por último la Orientación para realizar ficheros de consulta, para clasificar; nombre del autor, título de la obra, numero de edición, ciudad donde se publicó, editorial, año, número de páginas”

Este proceso, es una parte orientadora para poder establecer en orden la biblioteca escolar.

Gustos e intereses:

“Las preferencias inician desde una constante repetición de actos, palabras o personajes”

Es decir que el niño de preescolar ya se fija en los colores, tamaños y cantidad de letras, dibujos, personajes, y el tipo de historia. Es ahí cuando el gusto y la satisfacción por su libro, logran descifrar y narrar una historia. Este autor nos

expresa que el niño desde sus primeros meses de vida, dentro del vientre materno, tiene la posibilidad de que los agentes familiares, le inculcaran el hábito de ser lector, pues una actividad rutinaria, que favorece muchos aspectos, menciona también la importancia del uso del libro didáctico, que proporciona la formación de nuevos conocimientos en los niños.

2.1.4 Marco curricular

El Currículo es el conjunto de criterios, planes de estudio, programas, metodologías, y procesos que contribuyen a la formación integral y a la construcción de la identidad cultural nacional, regional y local, incluyendo también los recursos humanos, académicos y físicos para poner en práctica las políticas y llevar a cabo el proyecto educativo institucional.

El nuevo modelo educativo es un proyecto nacional que pretende mejorar las condiciones estudiantiles de todos los niños y niñas que cursen desde preescolar hasta bachillerato. Con los objetivos claves de implementar: nuevas materias que sirvan como formación para la vida, plena autonomía a los planteles, preparación (inglés, matemáticas) y evaluación continua a los maestros; igualdad para todos los niños sin importar su condición y plena unidad de los sectores que conforman el sistema educativo como lo son sindicatos, gobierno y sociedad en general.

El diseño del nuevo programa educativo está dividido en dos, el primer currículo, es el obligatorio, en el campo de Formación Académica, trabajando con los aspectos de; lenguaje y comunicación, pensamiento matemático, exploración y comprensión del mundo natural y social. El segundo es Áreas de Desarrollo personal y Social, engloba los aspectos de; artes, educación socioemocional y educación física. Y el segundo currículo trabaja desde el ámbito de autonomía curricular, con los aspectos de; proyectos de impacto social, conocimientos regionales, nuevos contenidos relevantes, potenciar el desarrollo personal y social, ampliar la formación académica.

El lenguaje, es prioridad en la educación preescolar, los niños aprenden a hablar en las interacciones sociales; amplían su vocabulario y construyen significados,

estructuran lo que piensan y quieren comunicar, se dirigen a las personas de formas particulares. Desarrollan la capacidad de pensar en la medida en la que hablan (piensan en voz alta mientras juegan con un objeto, lo mueven, lo exploran, lo desarmen; comentan algunas acciones que realizan, se quedan pensando mientras observan más los detalles, continúan pensando y hablando). El lenguaje es una herramienta del pensamiento que ayuda a comprender, aclarar y enfocar lo que pasa por la mente. (SEP, 2017)

El lenguaje tanto escrito como oral, dan tantas oportunidades de comunicación como es posible, permite a los individuos interactuar y desenvolverse según sus capacidades cognitivas dentro de la sociedad o el contexto en el que se encuentra, de esta forma, el almacenamiento de información en un individuo es transmitido mediante las acciones orales, prometiendo así, que la comunicación sea visible, clara y concisa.

La SEP, a través del Programa de Fortalecimiento de la Calidad en Educación Básica, tiene como una de sus prioridades mejorar el aprendizaje y para ello la lectura y la escritura adquieren gran relevancia, como herramientas esenciales para “aprender a aprender”, para aprender a comunicarse y a desarrollar soluciones que permitan resolver problemas en diversos contextos.

En virtud de lo anterior, la Coordinación del Programa Estatal de Lectura y Escritura se comprometió con la tarea de rescatar de la “Estrategia Nacional en mi escuela todos somos lectores y escritores”, aquellas propuestas que por su valor debían ser incluidas, anexando algunas otras que han sido exitosas en Hidalgo y adaptando todas para concluir en el presente trabajo. Las actividades que se sugieren parten de la Biblioteca de Aula y Escolar y de su acervo. En cada mes, las actividades enfatizan los Estándares Curriculares a lograr, así como los rasgos de la Normalidad Mínima.

La estrategia 11+5 acciones: “Leer y Escribir para Aprender en el Estado de Hidalgo”, es producto de la preocupación de la Secretaría de Educación Pública de Hidalgo, de la Dirección General de Desarrollo Curricular y del compromiso ineludible del Programa Estatal de Lectura y Escritura, de dotar de una herramienta

realmente útil que apoye el trabajo curricular y consiga ser incorporada al Proyecto Escolar, como una estrategia más para la mejora del logro educativo. Los Consejos Técnicos Escolares (CTE) deberán considerar a la Biblioteca de Aula y Biblioteca Escolar además de este documento, para efectos del cumplimiento de los propósitos de las Rutas de Mejora.

Fortalecimiento Curricular:

Las actividades sugeridas en este apartado consideran las competencias, los campos formativos y los contenidos propuestos en los planes y programa de estudio de educación básica, para ofrecer a docentes y alumnos oportunidades de uso de los acervos de la Biblioteca de Aula y Escolar, enfocados al desarrollo de habilidades lectoras y escritoras en el marco del Acuerdo 592 que establece la articulación de la educación básica. Las actividades realizadas y los libros utilizados se deben vincular con la elaboración del Catálogo Pedagógico, con el propósito de impactar directamente en el aprendizaje de los alumnos.

Biblioteca de Aula:

El docente frente a grupo desarrolla como parte de su plan de trabajo diario, las 5 actividades permanentes en el aula con el propósito de garantizar la circulación de los libros, el diálogo y la reflexión sobre las lecturas que realizan los estudiantes; así como el seguimiento de dichas actividades. Al desarrollar las 5 actividades permanentes se pretende mostrar a los estudiantes diversas posibilidades del lenguaje escrito para contribuir a la construcción de su experiencia lectora y escritora. Asimismo, se compromete a dar seguimiento al Comportamiento e Índice lector del grupo y de la escuela.

Biblioteca Escolar:

Desde la Biblioteca Escolar se desarrollan acciones para crear un ambiente que favorece la circulación de la palabra escrita con diferentes propósitos, a fin de que los estudiantes tengan experiencias de vida que les permitan interesarse por la lectura y los libros. Desde ella se implementan actividades de fomento de lectura y escritura como la hora del cuento, rondas de libros, club de lectura, exposiciones,

talleres de expresión, imprenta, marionetas, sesiones de poesía, teatro, encuentros con autores. Así como aquellas que están orientadas al género informativo, a efecto de equilibrar las preferencias lectoras y generar ambientes de aprendizaje.

Lectura y escritura en familia:

Las actividades van encaminadas a fortalecer el proceso de formación de lectores y escritores desde el ámbito familiar. Con la participación de los padres, madres y demás familiares como mediadores de la lectura y escritura, se pretende favorecer la creación de vínculos con el trabajo docente y enriquecer las oportunidades para que los estudiantes dispongan de condiciones favorables para leer y escribir en casa.

Otros espacios para leer:

Se invita a que la comunidad escolar desarrolle actividades complementarias a las que se ofrecen en el aula y en la Biblioteca Escolar. Se propone que los diferentes espacios y tiempos de la escuela sean aprovechados para que los docentes, padres de familia y estudiantes tengan la oportunidad de conocer los acervos de la biblioteca, participar de estrategias que permitan la interacción entre alumnos de diversos grados, leer y dialogar sobre temas que están más allá de los contenidos escolares.

De acuerdo con el Plan y Programa de Estudio Educación Preescolar (2022) menciona que “En relación con el lenguaje escrito se aprovecha el interés de niñas y niños por explorar, interpretar y disfrutar diferentes textos que tienen al alcance en su hogar, escuela y comunidad y consiguen acrecentar, poco a poco, sus recursos personales para inferir lo que “ahí dice”, apoyándose en los contextos en los que se usan, en las imágenes que los acompañan y al escuchar su contenido en voces que leen para ellas y ellos; también producen textos usando sus propios trazos, dibujos, símbolos o letras, así desarrollan recursos para acercarse a la cultura escrita.”pág. (45)

2.1.5 Marco legal

En este ultimo apartado se abordará lo que son las normas y leyes a favor de la educación, especificando políticas creadas para resguardar la integridad social, una política es entendida por Arnaiz (1989) como “lo que el investigador contempla o ve del Estado, mismo que es definido como la agrupación política específica y territorial de un pueblo con supremo poder jurídico para establecer el bien común” (p.93). se rescatan algunas leyes generales para la educación, posteriormente se plasman los estatutos dirigidos a la educación inicial, resaltando los derechos que protegen a los niños.

La política educativa de un país esta constituida por los principios fines, objetivos y estrategias que orientan al accionar de la educación, tanto a nivel estatal como privado, a nivel nacional, regional y local. Las políticas educativas exitosas, son aquellas que se formulan sobre la base de amplios consensos construidos a través de procesos participativos, en los que se involucran todos los sectores sociales interesados en la educación, los objetivos de una política educativa, en su deber ser, es la preocupación por lograr que además de una cantidad elevada de alumnos, tenga una calidad en la enseñanza de conocimientos en todos sus niveles, con el fin de formar sujetos competentes, capaces de hacerle frente a cualquier situación que se le presente y de esta forma lograr una transformación para el futuro de la sociedad.

Ley General de Educación, como segundo ordenamiento legal, reglamentario del artículo 3º constitucional, es el que establece la naturaleza, fines, medios y operatividad de la educación. En sus diversos capítulos como ya lo hemos señalado arriba, contiene la operatividad y la forma de vigilar que las diversas instituciones auxiliares, así como los particulares que imparten educación cumplan con los lineamientos emanados primero de la Constitución y segundo de las leyes secundarias, para llegar a la ejecución plena de la naturaleza del Estado Partiendo del artículo primero de esta ley, se establece la esencia de las instituciones obligadas a la impartición de educación como:

Artículo 2o.- Todo individuo tiene derecho a recibir educación de calidad en condiciones de equidad, por lo tanto, todos los habitantes del país tienen las mismas oportunidades de acceso, tránsito y permanencia en el sistema educativo nacional, con sólo satisfacer los requisitos que establezcan las disposiciones generales aplicables.

La educación que imparta el Estado tenderá a desarrollar armónicamente, todas las facultades del ser humano y fomentará en él, a la vez, el amor a la Patria, el respeto a los derechos humanos y la conciencia de la solidaridad internacional, en la independencia y en la justicia

La educación mexicana surge bajo el signo del liberalismo, en su dimensión de proyecto jurídico y político, así como de su realidad histórica; implicó no solo el reconocimiento de todos y cada uno de los habitantes, sino la búsqueda de las condiciones que respondieran a las necesidades de formación del contexto local, nacional e internacional.

Las necesidades de los ciudadanos deben ser satisfechas por los mismos servidores públicos, en esta ocasión la necesidad de la educación básica, es esta un derecho para todos los niños, puede ser pública o privada, la pública es atendida por el mismo gobierno y la privada por escuelas no gubernamentales, pero siguen trabajando bajo las normas de la Secretaría de Educación Pública (SEP).

La cobertura de la educación debe ser a nivel nacional, tiene que llegar hasta el más remoto rincón, aunque a veces la llegada del estudiante a la escuela sea un poco complicada.

La formación pública y privada se encuentra inmersa en una serie de contradicciones afectando su buena marcha; podríamos señalar como los planes y programas de estudio son elaborados, diseñados y orientados, por personas ajenas a la educación, quienes anteponen los intereses de la clase en el poder y con estos tratan de reproducir las mismas estructuras sociales; por otro lado la enseñanza no registra las mismas características en las ciudades que en las zonas rurales, así como tampoco la instrucción de los alumnos que pueden asistir a una escuela de

gente acomodada, que el hijo de un obrero, campesino o albañil que acude a una institución con situaciones diferentes.

Desde esta óptica no es un sistema perfecto, contrariamente posee una serie de problemas impidiendo obtener mejores resultados; en mayor o menor medida influyen las condiciones económicas, políticas y sociales; por lo tanto, para contribuir a combatir la pobreza y la concentración del ingreso nacional en pocas manos, es indispensable una apropiada conexión del sistema productivo con el escolar.

Del total de la población joven son muy pocos los alumnos del nivel superior que logran terminar sus estudios, la situación social y económica es un obstáculo; generalmente los muchachos en edad universitaria se integran a las actividades productivas o desde antes, ocupando empleos y subempleos mal pagados; los sectores de la población con mayor escolaridad desempeñan ocupaciones mejor remuneradas.

Estando en desventaja con los países avanzados, en posibilidades de brindar a la población una educación de excelencia; indudablemente si se quiere competir en el escenario internacional cada vez más globalizado es conveniente dirigir la política nacional a extender la matrícula en los diferentes niveles del sistema escolar, aportar lo necesario para elevar la calidad, vincular la escuela con el sector productivo y consecuentemente la capacidad de emplear a los egresados.

Las causas sociales en el nivel superior son principalmente la falta de recursos económicos y los factores escolares; deficiencias en la formación de profesores, una débil implementación curricular y un currículo centrado en la memorización; conjuntamente la supervisión es inadecuada, infraestructura insuficiente y desarticulada a las exigencias actuales, carencia de recursos materiales y didácticos. El nivel socio cultural está asociado al rendimiento escolar, el grado de escolaridad de los padres de familia redundan en el aprovechamiento de sus hijos; pudiéndose apreciar en las zonas urbanas la matrícula muy elevada. Horacio Mercado (s.f)

¿Qué son los rincones? El trabajo por rincones es una estrategia pedagógica que utiliza el educador o educadora, organizando el aula en distintos espacios en donde los niños y las niñas, en pequeños grupos, efectúan simultáneamente actividades diferentes. Esto responde a la necesidad de establecer nuevos ritmos de aprendizaje en los que puedan asumir un rol protagónico.

Los beneficios que los niños reciben cuando existe un espacio de este en el preescolar, es sin duda una aportación a su desarrollo psíquico, de esta forma es simultáneamente importante que se practique la lectura desde mucho antes de entrar al preescolar, esto podría ser cuando el niño aun no nace., es necesario tomar en cuenta varios aspectos y requerimientos para crear un rincón de lectura, los cuales se muestran a continuación.

Los beneficios del libro para los niños son incalculables y para toda la vida. Lleva al niño a querer leer, a buscar saber, a adentrarse en el mundo del arte, del dibujo y de la imagen a través de las ilustraciones. Aumenta su habilidad de escuchar, desarrolla su sentido crítico, aumenta la variedad de experiencias, y crea alternativas de diversión y placer para él. De paso, el niño aprende a convertir fácilmente las palabras en ideas, imagina lo que no ha visto y hace con que consiga bucear en la situación emocional del personaje, probando sensaciones como el peligro, el misterio. El niño se divierte o llora a través de los libros. Aparte de esto, el niño aprende valores comunes.

El niño desarrolla conciencias conociendo a sí mismo, formando criterios, sin contar que le ayuda a escribir y a relacionarse mejor socialmente. Hoy día parece ser que el interés por la lectura ha experimentado un crecimiento por parte de los niños. Las editoriales de libros infantiles no solo aumentaron la cantidad de productos como también mejoraron su calidad. Si damos un paseo por las librerías y bibliotecas infantiles, podemos encontrar una infinidad de libros vestidos con las más curiosas ilustraciones, rellenos de los temas más interesantes.

De este modo, una buena comprensión lectora contribuye al correcto desarrollo y aprendizaje en todas las áreas, materias, ámbitos y módulos del currículo a lo largo de toda la etapa educativa. Por ello, son los centros educativos los responsables y

encargados principales de fomentar en el alumnado el hábito lector que les invite a utilizar las bibliotecas como lugar para el aprendizaje y desarrollo, estableciendo un puente para ello a través de las bibliotecas escolares y, dentro de éstas, mediante la literatura, infantil o juvenil, en todos sus formatos.

(Robles, s/f)

La comprensión lectora surge con la misma lectura, pues no solo se le enseña a leer al niño, sino también a comprender, analizar y asimilar lo que está leyendo o escuchando, hace que el niño analice las diferentes cuestiones que se encuentran durante la lectura, por tal motivo una biblioteca escolar es fundamental, además de que también tomemos en cuenta que se debe crear un “hábito” y un cariño por la lectura, que sea por gusto y no por compromiso.

Por tanto, podemos afirmar que la biblioteca escolar es considerada como un elemento clave en los centros educativos por su papel pedagógico, ya que apoya el desarrollo del currículo, el trabajo de alumnado y profesorado, la consecución de objetivos, el desarrollo y fomento de hábitos de lectura y de habilidades de información y formación, de la autonomía del aprendizaje y fomenta la capacidad de aprender durante toda la vida. (Marchesi, 2005)

Así pues, basándonos en las aportaciones de Cerrillo (2007), podemos afirmar que la literatura infantil es, ante todo, literatura. El término “infantil” se le atribuye por la necesidad de delimitar un rango de edad a la cual va dirigida, de modo que se pueda adecuar su texto y su lenguaje a las capacidades receptivas del público, así como también a sus gustos e intereses. Es decir, es un fenómeno artístico-comunicativo en el que es preciso considerar la figura del niño/a como receptor específico y es por ello que, en función de la evolución y maduración del público, aumenta la complejidad del lenguaje y las estructuras literarias. Así mismo, nos referimos a literatura infantil como aquella que los niños han hecho suya con el paso del tiempo, independientemente del público al que iba dirigida, y no únicamente a la literatura que es escrita exclusivamente para primeros lectores

CAPÍTULO III: ¡PARA VIAJAR LEJOS, NO HAY MEJOR AUTO QUE UN LIBRO!

“una estrategia de planeación permite a los agentes educativos tomar el centro de una práctica mediante el proceso de solución e indagación” (Martínez, 2011)

3.1 Estructura y metodología del proyecto de intervención

Para introducir al lector a la estructura y metodología del diseño de este proyecto realizado, se considera necesario primero definir el sentido de la palabra con el objeto de comprender la magnitud en la que se empleara la estrategia de intervención, por lo tanto Thomson, (s/f p.9) menciona que un proyecto es considerado como un plan de desarrollo el cual se utiliza, como una herramienta o instrumento que busca recopilar, crear, analizar en forma sistemática un conjunto de datos y antecedentes para la obtención de datos esperados, por lo tanto se conceptualiza como la búsqueda de una solución inteligente de forma sistemática al planteamiento del problema.

En este trabajo se propone crear un espacio y tiempo de lectura que favorezcan los aspectos educativos a corto y largo plazo en los educandos de nivel preescolar de tercer grado, involucrando en esta educación y fomento de lectura a los padres de familia.

3.1.1 Fundamentación del proyecto

La identificación de los elementos teóricos y metodológicos de la intervención., permite proporcionar los fundamentos para intervenir en problemas socioeducativos y psicopedagógicos.

La palabra intervenir contiene una serie de sinónimos diferentes, es venir, está ahí, es ubicarse entre dos momentos y esto es lo importante, es decir estar entre un antes y un después siempre colocándonos en medio de algo, también es interponerse al desarrollo de una acción ya que intervenir también es mediar”.
Remedi (2002,30)

Intervenir es involucrarse en las problemáticas o situaciones de uno o más personas, es introducirse en dicha cuestión desde el momento que se percata de ello durante el desarrollo y después de la misma, mediando o negociando entre ambas partes de una situación problemática, esto con la finalidad de buscar y negociar juntos posibles soluciones para obtener resultados favorables.

Es importante mencionar que, en la intervención, se involucran varios componentes que están en juego, en este caso se discute todo lo que significa la institución escolar, los valores que se desarrollan dentro y alrededor del contexto donde se ubica, los agentes involucrados como los docentes, alumnos, padres de familia y sociedad en general.

Por lo tanto, ante la falta de una biblioteca escolar y la necesidad de fomentar la lectura surge la presente estrategia que le permitirá al docente y padres de familia tomar conciencia de las consecuencias tan serias que se presentaran en determinado tiempo, por no fomentar el hábito e interés por los libros en los niños. Para que esto se cumpla es importante realizar convenios con otras instituciones educativas, sociales y de gobierno que aporten recursos y promuevan la lectura. Donde también se logren promover planes de acción interdisciplinaria y disciplinaria comprendiendo la realidad y el desarrollo sea grupal y familiar.

Esta estrategia va dirigida para padres de familia que se encuentran en nivel educativo medio superior beneficiando finalmente a sus hijos, la única dificultad que ellos podrían presentar al estar en el curso-taller es la falta de tiempo.

Después de haber realizado el diagnóstico y diseñar la estrategia de intervención, el presente proyecto tendrá que ser aprobado por el asesor y directora del preescolar, para poder aplicar la estrategia de intervención bajo un enfoque curricular por competencias, que se aplicará en diez sesiones.

3.1.2 Marco institucional.

Considerando la importancia y la falta del fomento de lectura en los infantes, la presente propuesta de intervención está dirigida a los padres del grupo de tercero

B del Jardín de Niños Agustín de Iturbide, colonia Iturbe, retomando el diagnóstico socioeducativo realizado, aportando así una nueva oportunidad de mejora grupal e institucional.

De acuerdo con la tipología de los proyectos educativos, este alude a un proyecto de intervención, el cual se describe, como proyectos desarrollados en el ámbito de contextos u organizaciones, con la finalidad de promover una intervención, con objeto de introducir modificaciones en la estructura o la dinámica de la organización del contexto, afectando positivamente a su funcionamiento, pretendiendo la solución de problemas o necesidades identificadas. Este tipo de proyectos se desarrolla en instituciones educativas (Fernández E. y Guimaraes, D. 2013, p.19)

En este proyecto se promoverá un cambio en la dinámica de trabajo de la docente y padres de familia hacia los alumnos, pero sin afectar sus aprendizajes esperados, sino por el contrario favoreciéndolos, se propone fomentar la lectura en casa y dentro de la biblioteca.

Plan de acción para la intervención:

En este sentido, el plan de acción para la presente propuesta de intervención, está orientado en un curso-taller, diseñado así en tres etapas, destinadas a promover el fomento a la lectura en el grupo de tercero B, del Jardín de Niños Agustín de Iturbide, las actividades estarán relacionadas con el tema de “la biblioteca escolar un espacio para la lectura, la curiosidad y la imaginación” para evitar que en determinado tiempo los alumnos se vean inmersos en frustraciones de lectura y como consecuencia una deserción escolar.

Así mismo contar con una planeación de actividades retomando los aprendizajes esperados del nuevo modelo educativo (SEP, 2017, pág. 198), para trabajar solo en el campo formativo de Lenguaje y Comunicación en la organización curricular uno de Literatura, y organización curricular dos Producción, interpretación e intercambio de narraciones, para reforzar los aprendizajes esperados:

- Narra historias que le son familiares, habla acerca de los personajes y sus características, de las acciones y los lugares donde se desarrollan.

- Comenta, a partir de la lectura que escucha de textos literarios, ideas que relaciona con experiencias propias o algo que no conocía.
- Describe personajes y lugares que imagina al escuchar cuentos, fábulas, leyendas y otros relatos literarios.
- Cuenta historias de invención propia y expresa opiniones sobre las de otros compañeros.
- Construye colectivamente narraciones con la expresión de las ideas que quiere comunicar por escrito y que dicta a la educadora.
- Expresa gráficamente narraciones con recursos personales

Con dicha planeación se pretende desarrollar las temáticas y elegir dinámicas divertidas, técnicas y estrategias orientadas a despertar el interés por los libros. La planeación comenzó desde que entramos a la institución y en el primer periodo se realizó el diagnóstico, en esta segunda etapa se diseñará la propuesta de intervención y como última fase se aplicará y evaluará el curso-taller.

Es importante resaltar que, para la ejecución del siguiente proyecto, se verá involucrado a la gestión educativa, para la mejora en la calidad y búsqueda de los recursos que nos servirán de apoyo para generar enseñanzas apropiadas en la calidad del curso-taller. En el transcurso del proceso se busca proporcionar conocimientos y fortalecer el desarrollo de habilidades lectoras, es preciso que se tiene que ver un avance educativo y familiar.

3.1.3 Finalidad del proyecto

La finalidad de esta intervención educativa es ofrecer a los padres de familia información y estrategias que ayuden al fomento de la lectura, nuestros agentes de estudio serán los tutores a quienes sensibilizaremos, mencionándoles la importancia y los beneficios que tiene dicho proceso lector, favoreciendo aspectos educativos que le servirán al menor dentro y fuera de la institución educativa.

3.1.4 Objetivos de la intervención

La fijación de un objetivo es necesario ya que a través de ellos se conoce qué es lo que se pretende realizar con el esfuerzo investigativo, el objetivo es la razón de ser

y hacer en el proceso de toda investigación. Estos deberán ser orientados a la obtención de un conocimiento y ser congruentes entre sí.

Objetivo general: Instalar la biblioteca escalar del Jardín de Niños Agustín de Iturbide; mediante un curso taller y de sensibilización a padres de familia; para impulsar el hábito lector en los alumnos.

Objetivos específicos: Retomando la necesidad educativa a nivel institucional, se presentan los siguientes objetivos específicos, los mismos a trabajar en las sesiones que se impartirán como propuesta de intervención, dentro del espacio áulico que tendrá la funcionalidad de biblioteca escolar.

1. Sensibilizar con los agentes involucrados que forman parte de la institución, la necesidad educativa que presenta la institución, sobre la importancia de fomentar la lectura en sus hijos.
2. Proporcionar el plan de trabajo a los padres de familia del grupo de tercero “B” directora y docente de grupo.
3. Creación de una biblioteca escolar, que implementen mobiliario y donación de libros, para lograr que brinde atención optima a las docentes, alumnos y padres de familia.
4. Fomentar la lectura con los padres de familia, las docentes y la directora, mediante el plan de trabajo del curso-taller.
5. Orientar a los padres de familia en la participación como mediadores de lectura, para favorecer la creación de vínculos con el trabajo docente, erradicando las dificultades lectoras que alejan a los adultos de este hábito.
6. Mejorar la capacidad lectora del alumnado, a través de las actividades sugeridas por los padres.
7. Favorecer el gusto por la lectura como alternativa de ocio y como recurso para el desarrollo intelectual y cultural.
8. Fomentar el uso de las bibliotecas escolares y públicas, como instrumento de ocio y recurso para “aprender a aprender”.
9. Realizar una visita exhaustiva a la biblioteca municipal.

10. Impulsar a los padres de familia para que realicen un programa de lectura forjando así un hábito lector.

Curso-Taller: es un conjunto de conocimientos sistematizados a lo largo del tiempo y un recurso de dichos conocimientos este tiende a revisar y aprovechar lo establecido y realizado en el pasado aun cuando este sea próximo, todo curso-taller enseñara fundamentalmente nuevos conocimientos y habilidades.

3.1.5 Meta

Crear la biblioteca escolar, con la finalidad de aumentar la calidad lectora en los alumnos de tercer grado grupo B, en un periodo de Febrero-Marzo.

3.1.6 Beneficiarios

Esta propuesta de intervención educativa está dirigida directamente para los padres de familia, sobre la importancia de fomentar la lectura, diseñado para implementarse dentro del Jardín de Niños Agustín de Iturbide beneficiando finalmente a los alumnos del grupo de tercer grado grupo B, quienes presentan como problemas familiares y grupales la falta de interés por la lectura.

Es importante realizar este proyecto pues en la actualidad, y retomando los datos obtenidos dentro de la descripción del contexto comunitario e institucional, la colonia Iturbide, presenta un índice alto de analfabetismo poblacional, que afecta directamente a la población estudiantil de los menores de cinco y seis años, del Jardín de Niños Agustín de Iturbide.

(Garrido, s/f, pág. 11) Menciona que la enseñanza de la lectura no puede reducirse a la simple alfabetización, a la mera adquisición de la habilidad de reconocer las letras y las palabras; sino que debe incluir el desarrollo de la capacidad de entender y sentir el texto, así como la afición a la buena lectura.

Por lo que en este proyecto se trata de disminuir el analfabetismo y establecer el fomento de lectura en la etapa de preescolar trabajando con los padres de familia y docente. Asimismo este tipo de intervención será de tipo motivacional, lo que implicará que el tutor del alumno obtenga una mejor disposición e interés personal

por la lectura de textos, pues se verán involucrados aspectos como actitudes, valores, y practicas familiares según sus concepciones.

Específicamente se trabajará con todos los agentes involucrados con el tercer grado, grupo “B”, debido a que fue el grupo asignado por parte de la directora desde el ingreso a la institución y se realizaron las observaciones pertinentes durante el periodo de la elaboración del diagnóstico.

3.1.7 Productos

Esta propuesta de intervención tiene la finalidad de ofrecer a los padres de familia una orientación directa, sobre la importancia de fomentar la lectura en sus hijos menores de edad, complementando estrategias que se puedan ejecutar dentro de la institución y en el hogar. El producto será la implementación de la biblioteca escolar para promover el hábito lector, en los padres y alumnos que conforman el tercer grado, grupo B, del Jardín de Niños Agustín de Iturbide, con la única intención de mejorar el desarrollo académico, laboral y social.

3.1.8 Localización física y cobertura espacial

La localización hace referencia a los espacios y áreas de trabajo destinadas a trabajar durante el periodo del curso-taller, donde en algunos casos se tiene la posibilidad de ser favorables, y en otros no óptimos, lo cual después se describirá más detalladamente.

Las áreas de trabajo, para la ejecución de la estrategia de intervención serán principalmente dentro del Jardín de Niños, ubicado en la colonia Iturbe, donde la directora autorizó hacer uso de un aula vacía con el supuesto, que en el croquis está establecido como la biblioteca escolar, es aquí donde se impartirá el curso-taller para padres.

Otro de los espacios a trabajar será el patio cívico donde se impartirá el taller a todos los padres de familia que conforman la institución.

3.1.9 Estructura por sesión

Curso-Taller: “Para viajar lejos, no hay mejor auto, que un libro”

SESIÓN	TÍTULO	PROPÓSITO
1	¿Qué estás dispuesto a cambiar?	Socializar y sensibilizar a los padres sobre la importancia de la familia, como elemento determinante para que en los niños y niñas consoliden el gusto por leer.
2	¡Mi cambio en 10 minutos!	Desarrollar un cambio personal, de las actividades educativas en casa, que favorezcan el hábito lector.
3	¿Qué tipo de textos debo leerle a mi hijo (a)?	Que los padres de familia conozcan los tipos de textos que deben brindarle a sus hijos (as), para trabajar en casa la calendarización de lectura, planteada la sesión número dos.
4	“Los momentos de lectura”	Conocer los instantes de lectura que se deben presentar durante la narración de textos, para que los padres de familia logren trabajar en casa.
5	¿Qué texto quieres leer?	Conocer las modalidades de lectura que pueden trabajar los padres de familia para poder implementarlas cuando hagan lectura de los diferentes tipos de texto.
6	“Fomentando el gusto por otros textos”	Implementan nuevos textos para favorecer aprendizajes y habilidades en sus hijos, haciendo uso de los conocimientos que ya recibieron en este curso-taller.
7	¿Cuál es la noticia del día de hoy, mamá?	Que los padres de familia se interesen por la lectura y audi-visión de noticias, como otra

		opción más, de los diferentes tipos de texto, y comprendan que también es una vía de información que ayudará en su aprendizaje, comprensión y conocimiento del mundo a su hijo (a), con la intención de que le permita manipular, escuchar o ver estos textos informativos.
8	¡He perdido mi cuento!	Lograr que los padres de familia se organicen para personificar y narrar la lectura de un texto literario, lograr que concienticen a sus hijos sobre la importancia de cuidar los libros, y que los niños entiendan el valor de los textos, lograr que escriban el suyo propio.
9	“Carta para el científico”	Utilizan los instructivos como otra opción más de aprendizaje significativo a través de la lectura.
10	“Metros de lectura”	Lograr que los padres de familia contribuyan en la donación de libros, para promover el uso de la biblioteca escolar y la implementación de más textos. Motivándolos a continuar con su participación como mediadores de lectura en casa e incluso dentro del salón, para seguir favoreciendo el gusto y hábito lector, aceptándolo como recurso para el desarrollo intelectual y cultural.

3.1.10 Calendario de actividades

FEBRERO 2019

LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
				1
4	5	6	7	8
11	12	13	14	15
18	19	20	21	22
25	26	27	28	

MARZO 2019

LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
				1
4	5	6	7	8
11	12	13	14	15
18	19	20	21	22
25	26	27	28	29

3.1.11 Determinación de recursos a utilizar durante la intervención.

El uso de recursos y materiales didácticos, primeramente, será gestionado y otorgado por la misma institución educativa, los interventores e incluso de la delegación y presidencia municipal de ser necesario, con la intención de facilitar la adquisición de los recursos que necesita la creación de una biblioteca escolar.

Se utilizarán entrevistas, encuestas y rubricas para adquirir información durante el proceso de la ejecución de las sesiones, con la intención de mostrar evidencias y que al momento de la evaluación sirvan como instrumentos para la interpretación de datos.

Recursos humanos: normalmente se designa como recursos humanos al “conjunto de trabajadores o empleados que forman parte de una empresa o institución y que se caracteriza por desempeñar una variada lista de tareas específicas a cada sector”. En este caso, dentro del proyecto de intervención se toma como recursos humanos a los padres de familia, docentes, y alumnos, quienes están inmersos

dentro del proceso del curso-taller, formando parte importante y fundamental para el proceso que se ejecutará dentro del Jardín de Niños Agustín de Iturbide.

Recursos financieros: La gestión financiera no puede quedar aun lado de los proyectos socioeducativos pues tiene que considerarse al igual que los otros recursos. La gestión financiera debe asegurar la viabilidad y competitividad de cada uno de los proyectos que se pretenden llevar a cabo, para que pueda producir beneficios a corto y largo plazo. El capital es el que hará valer nuestro proyecto educativo, desde el costo de pasajes, recursos utilizados y el tiempo que se llevará acabo para ejecutarlo.

Recursos materiales: son todos aquellos materiales didácticos implementados y que servirán de apoyo en cada una de las sesiones que se llevaron a cabo dentro del curso-taller.

Recursos humanos	Recursos materiales	Recursos financieros
Interventores	Repisas de madera	\$ 3,500
Padres de familia	Mesas	\$200
Docentes	Teatrino de madera	\$700
Alumnos	Pasajes por semana de los dos orientadores para llegar al preescolar.	\$360
	23 cuadernillos personales para cada padre de familia.	\$526
	Decoración de la biblioteca.	\$ 170
		Donaciones
Total, aproximado:	Total, aproximado:	\$5,456

3.1.13 Encuadre general de la propuesta

El encuadre se realiza en las primeras sesiones de trabajo y es básico para lograr los objetivos. A continuación, se presenta el conjunto de elementos que permitirán generar las acciones en tiempo y forma, referentes al tema de la propuesta de intervención, con el objetivo de presentar una descripción general del proyecto, lo cual permitirá tener una visión amplia de las actividades a realizar en cada sesión de trabajo.

Justificación: Al tratar de responder a la pregunta de por qué algunas personas disfrutan de la lectura en el tiempo libre más que otras, algunas investigaciones y profesionales han señalado la importancia de la motivación por leer y concluyen que en buena parte viene determinada por el ambiente de lectura y la cultura que rodea al lector o lectora en su ambiente familiar. El hogar tiene un impacto muy grande, sobre todo:

- En el desarrollo de la lectura en las edades tempranas.
- Fomento de la motivación por leer.

¿Cómo generar un ambiente de lectura? ¿Cómo despertar la motivación por leer entre los hijos e hijas? ¿Qué hacer para el fomento de la lectura en las distintas edades?, este taller ha sido elaborado para dar respuesta a estas y otras preguntas que nos planteamos, los padres y madres preocupados por fomentar el hábito lector entre nuestros hijos e hijas.

El objetivo general del curso-taller es: Sensibilizar a los padres de familia de tercer grado del grupo “B” del Jardín de niños Agustín de Iturbide, sobre la importancia de fomentar la lectura, mediante un curso-taller basado en el aprendizaje y motivación personal para desarrollar el lenguaje oral, acondicionando la biblioteca escolar para impulsar el hábito lector.

Módulos	Sesiones	Recursos materiales	Desarrollo de la sesión
Módulo 1 Reconocer para mejorar es mi nuevo compromiso	Sesión 1. ¿Qué estás dispuesto a cambiar?	Grabadora, Almohada, Cartulinas, Acuarelas, Audio “Son muchos”.	Inicio: Rescate de saberes previos sobre su libro favorito. Desarrollo: Reflexión en audio (“Son muchos”). Cierre: Mural reflexivo.
	Sesión 2. ¡Mi cambio en 10 minutos!	Proyector, cuadernillo personal, lápiz.	Inicio: Presentación de un audiocuento. Desarrollo: Modificación de acciones innecesarias en casa. Cierre: Calendario de lectura, una vez a la semana.
Módulo 2 ¿Cómo quieres leer?	Sesión 3. ¿Qué tipo de textos debo leerle a mi hijo?	Libros, proyector, cuadernillo personal, lápiz.	Inicio: Elección y lectura de un libro. Desarrollo: Clasificación de libros visualmente. Cierre: Clasificación y donación de libros para biblioteca escolar.
	Sesión 4. “Los momentos de lectura”	Papel bond, libro “El monstruo” plumones.	Inicio: Momentos de lectura. Desarrollo: Circulo de lectura en voz alta. Cierre: Juego del ahorcado.
	Sesión 5. ¿Qué texto quieres leer?	Libro de la Llorona, papel bond, imágenes de las modalidades de lectura, cuadernillo	Inicio: Lectura al grupo de 3 “B” Desarrollo: Modalidades de lectura y elección de un texto. Cierre: Plantean un día de lectura.

		personal y lápiz.	
	Sesión 6. “Fomentando el gusto por otros textos”	Cuadernillo persona, lápiz, cámara de video, cuento.	Inicio: Visita a la biblioteca municipal. Desarrollo: Descripción de la visita (Ficha). Cierre: Video de lectura (Títere)
	Sesión 7. ¿Cuál es la noticia del día de hoy mamá?	Periódico, postic`s, lápiz, plumones, cartulina, Resistol y recortes.	Inicio: Lectura en voz alta del periódico. Desarrollo: Presentación de un video. Cierre: Elaboración de un periódico.
	Sesión 8. ¡He perdido mi cuento!	Ropa de papa, papel bond, plumones, colores.	Inicio: Selección de narrador. Desarrollo: Personificación del cuento. Cierre: Ficha resumen.
Módulo 3 ¡Mi meta es cumplir mi nuevo compromiso!	Sesión 9. Carta para el científico	Vaso de vidrio, espuma para afeitar, agua, colorante, hoja blanca, hoja de diseño, colores, lápiz.	Inicio: Explicación de un instructivo. Desarrollo: Aplicación de un instructivo. Cierre: Carta para el científico.
	Sesión 10. “Metros de lectura”	Libros, lápiz, cartulina, plumón, fichas de lectura.	Inicio: Donación de un libro. Desarrollo: Reglamento interno y ficha de préstamo. Cierre: Recolección de las fichas de lectura.

CAPÍTULO IV: VALORACIÓN DE LOS RESULTADOS

“La evaluación es un proceso susceptible de planificación” (Bonifacio, s.f, pág. 18)

En el presente y ultimo capitulo, se aborda de manera sistemática y concreta, la evaluación general del mismo Proyecto de Desarrollo Educativo hasta la propuesta de intervención, utilizando las etapas de evaluación de proceso y de producto del modelo CIIP propuesto por Stufflebeam (1971, p.63). Todo proyecto de intervención socioeducativa, después de haberlo formulado y ejecutado para responder a la problemática o necesidad educativa que se observó y planteo desde el diagnostico, deben diseñar e implementar una propuesta de intervención, la cual de respuesta a la demanda en este caso del Jardín de niños “Agustín de Iturbide” demandando.

Retomando el concepto de (Cabrerizo, pág. 149) La evaluación es un proceso por el cual se determina el establecimiento de los cambios generados por dicho proyecto a partir de la comparación entre el estado final y el estado determinado en su planificación. Es decir, se intenta conocer hasta qué punto un proyecto, ha logrado cumplir sus objetivos.

Mencionando así que el objetivo de la evaluación del proyecto es; evaluar el proyecto de intervención socioeducativa para favorecer la toma de decisiones en su planificación, estructura, aplicación y valorar su impacto, a través de la aplicación de las técnicas e instrumentos de evaluación cuantitativa y cualitativa.

El modelo de evaluación CIIP; para Stufflebeam y Shinkfield (1993, p.161) la evaluación de proyectos debe programarse como un proceso cíclico para valorar si ha conseguido alcanzar los objetivos para los que se puso en marcha o ha dado lugar a otros efectos y resultados, este modelo está orientado al juicio del mérito o valor, cuyo elemento del análisis sistémico son: ámbito específico, contexto, entrada, proceso y producto.

La dimensión social de la evaluación; es la evaluación de proyectos de intervención socioeducativa está ligada también a determinadas actuaciones que inciden de forma notable en los aspectos sociales de la persona. Las decisiones adoptadas por la evaluación de proyectos de intervención socioeducativa adquieren relevancia en

lo social, en lo familiar y por lo tanto en lo personal. La modalidad de evaluación utilizada es descriptiva pues se hacen descripciones profundas del proyecto en el contexto en que se desarrolla.

Retomando a (Cassanova) explicaremos brevemente que la evaluación tiene dos funcionalidades; la primera es la sumativa, esta resulta apropiada para la valoración de productos o procesos que se consideran terminados, con realización o consecuencias concretas y valores, su finalidad es determinante el valor de ese producto final, es decir si el resultado es positivo o negativo, si es válido para lo que se ha hecho o resulta inútil y hay que desecharlo. En cambio, la segunda es la formativa, se utiliza para la valoración de procesos y supone, por lo tanto, la obtención rigurosa de datos a lo largo de ese mismo proceso, de modo que en todo momento se posea las decisiones necesarias de forma inmediata, su finalidad es mejorar o perfeccionar el proceso que se evalúa.

La evaluación criterio: intenta corregir el fallo que plantea la evaluación normativa y propone la fijación de criterios externos bien formulados, concretos y claros para poder evaluar un aprendizaje tomando como punto de referencia el criterio marcado.

La evaluación inicial: se aplica al comienzo de un proceso evaluador, en nuestro caso nos referimos a la enseñanza- aprendizaje. La evaluación procesual: consiste en la valoración continua del aprendizaje del alumnado y de la enseñanza del profesor, mediante la obtención sistemática de datos, análisis de estos y toma de decisiones oportuna mientras tienen lugar el propio proceso. La evaluación final: se realiza al terminar un proceso.

Los presentes agentes de evaluación a trabajar son: Autoevaluación esta se produce cuando el sujeto evalúa sus propias actuaciones. Y la que se trabajó más a detalle dentro del PDE es la Heteroevaluación pues en esta se realiza de una persona al trabajo en este caso al PDE, la actuación y su rendimiento de ellos mismos.

4.1.1 Valoración final del proyecto

El contenido de este apartado, tiene la finalidad de analizar los resultados que se obtuvieron en la elaboración del Proyecto de Desarrollo Educativo, desde el inicio se trabajó con la redacción del diagnóstico, que implicó realizar visitas y observaciones para tener un amplio conocimiento contextual, proponiendo así primero realizar una evaluación de la entrada donde se valoró la elaboración y diseño de la estrategia de intervención educativa, continuando con el proceso donde se mencionan las oportunidades y desventajas que se pudieron observar y vivir durante la aplicación de la propuesta de intervención educativa y por último dar cuenta del producto final haciendo la interpretación de los resultados y la toma de decisiones en caso necesario.

1. Evaluación contexto

Como primer paso se realizó un diagnóstico social utilizando instrumentos cualitativos, que sirvieron para la obtención de datos como; registros de observación, diarios de campo, charlas informales, entrevistas en la colonia, que permitieron identificar dentro de la institución siete posibles problemáticas o necesidades, las cuales se valoraron de acuerdo a su pertinencia y viabilidad, sustentando la elección con una red de problemas (Sánchez 1993), prevaleciendo como problema social la falta del fomento de lectura en casa, asesorando así a los padres de familia. Puesto que los demás problemas engloban esta necesidad social, priorizándola para ser consecuente a la resolución de los demás problemas.

2. Evaluación de entrada

Retomando el objeto de estudio, se redactaron objetivos específicos para después plantear actividades dentro del manual de trabajo, se seleccionaron recursos materiales, humanos, técnicos y financieros necesarios para la aplicación de las diez sesiones de trabajo programadas en una calendarización el curso-taller estuvo dirigido directamente para los padres de familia del grupo de 3ºB", se retomaron aportes teóricos y temáticos para poder diseñar las sesiones, siguiendo la misma

línea en ámbito social sustentando con Ander Egg (2000) analizando la lectura de la elaboración.

3. Evaluación del proceso

Este curso-taller fue aplicado a los padres de familia del grupo de 3° B dentro del Jardín de niños Agustín de Iturbide. antes de ejecutar las sesiones de trabajo se reprogramó el cronograma de los días de aplicación de las actividades de las cuales se obtuvieron productos tangibles e intangibles, acordando en trabajar dos sesiones por día y una vez a la semana, la temporalidad se retrasó por cuestiones educativas de la institución y tuvo un periodo de aplicación de tres meses comenzando en febrero y finalizando en abril, con un total de diez sesiones las cuales fueron respondidas correctamente en presencia y asesoramiento por parte de los interventores educativos. Aclarando así que no todos los padres de familia concluyeron, pero los que si continuaron brindaron la disponibilidad general para la asesoría, por lo tanto, tuvimos la oportunidad de realizar evaluación por sesión, evaluación hacia los asesores y autoevaluación individual de ellos mismos.

4. Evaluación del producto

Haciendo la valoración como producto de la propuesta de intervención se logró instalar la biblioteca escolar tomando en cuenta la gestión de pintura, alfombra, cortinas, cortineros, proyector casero y repisas de madera para los libros, la implementación de la sala se logró con los materiales que los mismos padres de familia elaboraron; títeres de guiñol, títeres de sombra, teatrino, bancos reciclables, cuentos sensoriales, donación de libros de diferentes clasificaciones (literario, informativo, narrativo, instructivo, científico-expositivo) (E.F. Folio 30,31, p. 151) tomando en cuenta la apropiación y funcionalidad para la demanda potencial que pueda tener de los usuarios que conforman la institución educativa. Como producto de nuestro curso-taller fue el manual pues este se fue complementando durante el transcurso de la aplicación de cada una de las diez sesiones.

Para dar cierre se puede rendir cuentas en la implementación del modelo de evaluación de Stufflebeam (1993) (CIPP. Pag.149) dando cuenta de los análisis

finales de cada uno de los momentos en el proceso de implementación de la estrategia de intervención, para a si mismo poder tomar decisiones de acuerdo con los resultados obtenidos.

-MATRIZ DE EVALUACIÓN-				
OBJETO DE EVALUACIÓN:	Proyecto de Desarrollo Educativo			
ÁMBITO:	Orientación y tutoría			
DIMENSIÓN:	Dimensión social			
NECESIDAD:	La falta del fomento de lectura, en los alumnos de tercer grado, grupo B, del Jardín de Niños Agustín de Iturbide, limita el interés por leer, por lo tanto, es primordial asesorar a los padres de familia para realizar actos de lectura en casa, estableciendo así la biblioteca escolar para una mayor facilidad de adquirir libros.			
OBJETIVO DE LA EVALUACION:	Evaluar el proyecto de intervención socioeducativa para favorecer la toma de decisiones en su planificación, estructura, aplicación y valorar su impacto, a través de la aplicación de las técnicas e instrumentos de evaluación cuantitativa y cualitativa.			
ÁREA DE ESTUDIO:	Ámbito socioeducativo.			
TIPO DE ESTUDIO:	Toma de decisiones.			
MODELO C I P P Daniel Stufflebeam (1971)				
COMPONENTE	Contexto	Entrada	Proceso	Producto
Objetivos	Diagnosticar el problema y definir, fundamentar y justificar el objetivo de la evaluación. Definir el medio, las condiciones y las vigentes deseables el aprendizaje.	Determinar el diseño de la evaluación del aprendizaje. Especificar los procedimientos, materiales, equipo, programas, requerimientos del personal para la evaluación del aprendizaje.	Retroalimentar periódicamente el plan de evaluación del aprendizaje. Proveer información útil para revelar o predecir defectos en el proceso de diseño o en su aplicación. Mantener un registro continuo de la orientación pedagógica de la evaluación del aprendizaje. Analizar las relaciones interpersonales, diálogo, actitud de los padres de familia hacia la evaluación del aprendizaje, adecuación de recursos, disponibilidades físicas, etc.	Juzgar e interpretar de manera democrática los beneficios de la evaluación del aprendizaje.

<i>Toma de decisiones</i>	Se identifican las necesidades y se los diagnostican y se los problemas se las permitirán formular i para el diseño proyecto por lo cual conoce las limitaciones	Se estructuran las decisiones que conducen a determinar el diseño adecuado de la propuesta de intervención del proyecto. Donde se toma en cuenta que los objetivos estén bien	Sirve para implantar decisiones que ayuden a mejorar el diseño de la propuesta del proyecto. A lo cual es necesario reconocer que limitaciones o dificultades surgen en la aplicación para introducir mejoras en la planificación previa de las actividades.	Este tipo de evaluación corresponde a una evaluación de dos tipos la primera es la sumaria por medio de la cual se requiere determinar si los resultados finales cada proceso son satisfactorios.
	que puede tener proyecto y las necesidades que cubren	planteados de acuerdo a las necesidades que se atienden. Se retoma la finalidad que tiene el proyecto. Se planifican actividades, tomando en cuenta la finalidad, que exista coherencia y orden en la organización de las actividades.	Puesto que esto sirve para medir e interpretar los logros al final en cada etapa.	La segunda es una retroalimentación la cual reconoce las dificultades, limitaciones y las mejoras.
<i>Principios</i>	Principio de transparencia. Principio de no discriminación. Principio de humanidad, Principio de respeto, Principio de respeto a la autonomía.	Principio de igual Principio de respeto principio de transparencia	Principio de intimidad Principio de transparencia. Respeto a la autonomía Principio de humanidad	Principio de beneficio
<i>Finalidad</i>	Diagnostica: Se convierte en una fase de información acerca de la comunidad para conocer en toda su extensión sus necesidades y problemas.	Formativa: Se evalúa los recursos, pertinencia del contexto, destinatarios, objetivos, tipo de diseño, metodología y su grado de pertinencia al contexto.	Formativa: El grado el grado de adecuación del diseño evaluador implementado mediante la comparación del diseño realizado con la realidad percibida.	Sumativa: Determinar la eficacia, eficiencia, deficiencia y grado de satisfacción del proyecto.
<i>Funcionalidad</i>	Formativa: Obtención rigurosa total de datos a lo largo del proceso para la elaboración del diagnóstico.	Formativa: Se toman decisiones sobre la estructura de la propuesta.	Formativa: Adaptación de las actividades en función de la interpretación realizada de los datos recogidos.	Sumativa: Asegurar que el producto evaluado responde a los objetivos planteados en el proyecto.

Temporalización	Inicial: Se detecta la situación de partida de los objetos de estudio del diagnóstico.	Procesual: Toma de decisiones para determinar la estructura.	Procesual: Valoración continúa del proceso de implementación de la propuesta de intervención socioeducativa.	Final: Reflexión en torno a lo alcanzado después del plan establecido para la aplicación del proyecto.

Normotipo	Criterial			
Criterios	Aplicabilidad Predisposición Viabilidad	Adecuación de los objetivos de partida. Evaluación inicial. Detección de necesidades Temporalización. Funcionamiento Desarrollo del proyecto.	Cantidad de recursos. Calidad. Adecuación de los recursos a las necesidades. Disponibilidad.	Logro de satisfacción general. Logros conseguidos. Valoración de los resultados. Continuidad del proyecto.
Subcriterios	Respuesta de necesidades. Carencias Priorización.	Contenido de proyecto Calidad técnica Evaluabilidad	Actividades Secuencias Tiempo Flexibilidad Coherencia Seguimiento	Criterios Contestación Contraste Referencias teóricas Decisiones
Agentes	Externo: Heteroevaluación	Interna heteroevaluación	Interna: autoevaluación, y heteroevaluación.	Interna: autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación

Preguntas de evaluación	¿En qué contexto se aplica y cuáles son sus características? ¿Para quién va dirigido el proyecto? ¿Qué recursos ofrece? ¿Qué necesidades cubre el proyecto? ¿Qué limitaciones puede tener?	¿Están bien planteados los objetivos respecto a las necesidades que atiende el proyecto? ¿Qué finalidad tiene el proyecto? ¿La planificación de tareas es la adecuada? ¿Existe una secuenciación de la realización de actividades? ¿Cuál es el cronograma o temporalización del proyecto?	¿Cómo y quién ejecuta el proyecto? ¿Se cumple la planificación previa de las actividades? ¿Qué limitaciones o dificultades surgen en su aplicación? ¿Qué mejoras se introducen en el propio proyecto? ¿Cómo se participa en su aplicación? ¿Cómo es recibido por los participantes? ¿Los recursos que ofrece son los adecuados? ¿Se han logrado los propósitos de las sesiones ya aplicadas?	¿Qué resultados se han obtenido? ¿Qué dificultades ha habido? ¿Qué limitaciones tiene el proyecto? ¿Qué mejora ha supuesto?
-------------------------	---	--	--	---

Técnicas e instrumentos	TÉCNICAS: *Observación *Interrogación INSTRUMENTOS: *Registros de observación. *Guion de entrevista formal y no formal. *Diario de campo *Cuestionarios *Registros de observación *Registros anecdóticos.	*Registros anecdóticos *Lista de cotejo (elaborar los ítems)	Lista de cotejo Portafolio de evidencias Rubricas Registros anecdóticos (de incidentes)	Listas de cotejo Portafolio de evidencias fotográficas. Evidencias Audiovisuales.
-------------------------	---	--	---	--

4.1.3 Descripción, análisis e interpretación

Encuadre del Curso-Taller

Se colocó la invitación al grupo de 3 “B” anunciando el curso-taller para padres de familia; ¡Para viajar lejos, NO hay mejor auto, ¡que un libro! Y algunos materiales que se solicitaron para que le dieran seguimiento y lectura del cuadernillo que los asesores les otorgaron.

Los padres de familia conforme entraban al salón de computación se les brindaba un saludo cordial de ¡Buenos días! las sillas estaban colocadas en círculo, ellos tomaron asiento por afinidad entre los padres de familia, la primera indicación fue que se colocaran el gafete con su nombre, cuando se presenciaron la mayoría de los padres y una vez cerrada la puerta del preescolar se les repartió un fragmento del cuadernillo; Curso-Taller para padres de familia, en copias.

Se comenzó por la bienvenida y agradecimiento por su presencia, haciendo énfasis en felicitar a los padres (varones) que se interesaron en tomar el curso, posteriormente se realizó la presentación de los orientadores encargados de impartir el curso-taller, la orientadora dio lectura al título del curso-taller apoyándose de las proyecciones, para lo cual pregunto:

Orientadora: ¿Qué mensaje creen que les quiere decir el título? voluntariamente comenzaron a participar.

Sra. Mari: Que no es necesario viajar lejos para conocer nuevos lugares.

Sra. Ilse: Los libros son fundamentales para desarrollar la inteligencia en nuestros hijos.

Los padres comenzaban a dar respuestas sin un orden para lo cual se les pidió que respetaran turnos y las respuestas mutuas, posteriormente se les indico que siguieran la lectura en su cuadernillo. Mientras se dio lectura voluntaria en voz alta por la señora Ma. Sol hubo padres que escuchaban, pero observaban a la

orientadora mientras caminaba entre el círculo, y quienes seguían la lectura para no mantener ese contacto visual con la orientadora.

Posteriormente el orientador dio lectura al objetivo general del manual, para lo que la directora completó que en este curso-taller ella estará haciendo acto de presencia durante todas las sesiones y que es un proyecto benéfico a nivel escuela.

La orientadora dio lectura del encuadre del curso-taller hizo énfasis inicialmente de las 10 sesiones y los dos días por semana que recibirían este curso, de inmediatamente cinco madres de familia manifestaron inconformidad en los días tan seguidos a trabajar durante la semana, pues la mayoría son madres trabajadoras y no es tan fácil que les permitan faltar tan seguido, para lo cual se llegó al acuerdo entre padres y orientadores que solo se citaran una vez a la semana y se les impartieran dos sesiones por día tomando dos horas de su tiempo por máximo, respetando la hora acordada.

(Belenov, 2012) Define el “encuadre de la investigación como el conjunto de elementos que permiten generar un bosquejo del tema de investigación, con el objeto de contar con una descripción general del proyecto, lo cual permitirá construir la tabla de Contenido.”

Posteriormente se les invitó a que de forma oral y fuerte mencionaran un hábito familiar que realizan en casa junto con sus hijos, para lo cual ningún padre de familia menciona que la lectura es un hábito que practican en casa, se resaltó la necesidad que a nivel grupo de forma general presentan, “la falta del fomento de lectura”, y por eso se les impartirá este curso-taller con la intención de proporcionarles técnicas a implementar en casa y ellos puedan beneficiar a sus pequeños.

También se mencionaron algunas consideraciones previas para la buena y sana convivencia entre el grupo, los padres de familia mostraron conformidad, pero aun así la orientadora les brindó la oportunidad de escribir alguna otra regla de convivencia que se pudiera implementar. Para finalizar la orientadora dio lectura de

la carta compromiso en voz alta dando instrucciones de cómo rellenar los espacios en blanco, (E.F. Folio 19, p.149) hubo tres padres que no pudieron pegar sus fotos debido a que no cumplían con el tamaño infantil, conforme iban terminando la directora paso al lugar de cada uno de ellos para sellar su carta.

La orientadora dio lectura de las siguientes a sesiones a trabajar, “Reconocer para mejorar, es mi nuevo compromiso” el propósito general y los títulos de la sesión 12. Los padres de familia observaron la imagen, comenzaron a relacionarla con la falta de experiencia para ser padres y educar a sus hijos.

Sesión 1

¿QUÉ ESTÁS DISPUESTO A CAMBIAR?

Conforme los padres de familia entraban al salón se les daba el saludo de ¡Buenos días!, posteriormente una vez que cerraron la puerta del preescolar, la asesora se cercioró en no dejar a ningún padre afuera y cerró la puerta, comenzó por dar pase de lista, dando la felicitación en general pues de 23 padres que conforman el grupo, 21 de ellos entre hombres, mujeres y matrimonios, hicieron acto de presencia para tomar este curso-taller, como una experiencia más para su formación como educadores, dentro del hogar.

El orientador dio lectura del título y propósito de la primera sesión, pidiendo como actividad de inicio de esta primera sesión que de forma ordenada comenzando por el señor José mencionaran su libro favorito, fue aquí donde los padres comenzaron a decir títulos de cuentos infantiles, libros de historia, libros de poemas como “poeta en New York y poemas de amor”, el señor Juan menciono el nombre del periódico: “Sol de hidalgo”, entre los padres había quienes aceptaban no leer ni tener el gusto por hacerlo, solo una madre de familia menciono el título de su libro “La máquina del tiempo” y su autor: Humbros George.

Como bien lo menciona (Ausbel, 1968) “La enseñanza es un proceso por el cual se ayuda al estudiante a que siga aumentando y perfeccionando el conocimiento

que ya tiene” Al terminar de escucharlos se les pidió que se brindaran un fuerte aplauso puesto ya se había cumplido con el propósito de la primera unidad, en especial con los padres que reconocieron su falta de lectura y estaban dispuestos a cambiar.

Durante el desarrollo de esta sesión se les pidió que buscaran un espacio en el suelo para que se recostaran utilizando su almohada, los padres se comenzaban a mirar entre ellos para ver quien lo hacía primero, al ver que la orientadora tomó su almohada y se acostó, todos e incluyendo a los dos padres que no cumplieron con su material completo sin excusas se recostaron de inmediato, una vez recostados el orientador cerró la puerta, pidió que guardaran silencio y cerraran los ojos hasta que él diera la indicación de abrirlos y levantarse.

Durante el desarrollo de la reflexión ¡Son muchos! en audio los padres mostraron tranquilidad y relajación, hacían movimientos de su cabeza y faciales a lo largo del audio. (Corominas, 2014) *“Pretende ser una ayuda para los padres en la formación de sus hijos mencionando que la educación de voluntad consigue que las personas sean responsables y obtengan deseos de estudiar de manera sencilla, directa y motivacional”*

Cuando terminó, el orientador les pidió que se mantuvieran recostados, con los ojos cerrados y sus pies juntos para que él pudiera pasar entre ellos y realizar unas preguntas sobre lo escuchado, les pidió que levantaran la mano y él les otorgaría la palabra.

Orientador: ¿Cómo consideras la lectura?

Sra. Carmen: “La lectura es una actividad que se debe practicar a diario para mejorar el lenguaje”

Orientador: ¿A qué se debe el rechazo por leer?

Sr. Juan: “Yo no lo hago porque muchas veces los textos para adultos son muy largos y aburridos”

Orientador: ¿La lectura debe ser una práctica o una obligación?

Sr. José: “Debe ser una práctica por que las obligaciones después se vuelven tediosas”

Orientador: ¿Cuáles son los textos que consideras aburridos?

Sra. América: “Son los que no tienen colores, imágenes, y que tienen muchas letras”.

Orientador: ¿Qué aspectos se favorecen al hacer lectura?

Sr. José: “Beneficia la imaginación, lenguaje y creatividad”.

Para dar final de esta sesión se les pidió que formaran equipos de siete personas, pues no se alcanzaron a juntar las ocho personas que indicaba el manual, debido a que no hicieron acto de presencia todos los padres. Posteriormente se les proporciono una mesa, acuarelas por persona y agua por equipo, material del cual podían hacer uso, para que dibujaran lo que les provoco la reflexión en audio.

El equipo de la señora Ma. Sol fue el primero en terminar y el que más rápido apporto ideas, se organizó, para dibujar, escribir y pintar, ellas dibujaron un corazón, un libro manitas de niños y de adulto, finalizando con una frase: “El amor hacia la lectura abre tu imaginación” (E.F. Folio 20, p. 150) fue un equipo que se conocen entre ellas y tienen cierta afinidad. El segundo equipo en terminar fue el de la señora América primero dialogo nuevamente sobre lo que les provoco la reflexión para lo que decidieron dibujar un niño y un libro.

(Lopez, 2014) Afirma que *la “retroalimentación aporta sustancialmente en la motivación, tiende a mejorar su desempeño académico, su proceso de formación dentro y fuera del aula para que puedan desarrollar experiencias de aprendizaje más significativas en cada dimensión del desarrollo”.*

El último equipo en terminar fue el del señor José ellos primero organizaron los dibujos a plasmar y determinaron a una sola persona para que dibujara mientras los demás opinaban, al finalizar los dibujos todos comenzaron a pintar, ellos dibujaron

el cuento del “Rey león” a unos niños con sus padres y pasaron al frente voluntariamente para explicar que: “la lectura, es fundamental en los niños no solo dentro de la escuela sino también en casa para favorecer más sus aprendizajes”

Sesión 2

¡MI CAMBIO EN 10 MINUTOS!

La orientadora dio lectura del título y propósito de la segunda sesión posteriormente inicio pidiéndole a los padres que dejaran todo el material sobre su mesa para poder prestar atención al audio cuento del “Soldadito de plomo” para (Bertole, 2010) esta es una *“estrategia que permiten fomentar en el alumno la competencia comunicativa: el gusto por la lectura, en el cual los alumnos escuchan, y observan audio-cuentos, beneficiando así la creatividad e imaginación”*

Al finalizar el audio se les preguntó:

Asesor: ¿Cuánto tiempo creen que duro este cuento?

Padres de familia: 5 min.

La orientadora explico que la lectura es fundamental, así como un hábito que se debe practicar con frecuencia. (Garrido, "El buen lector se hace, no nace", 1999) Menciona que *“La lectura para los infantes deben ser entre diez y doce minutos al día, esto ayudara a formar alumnos artistas”*

Orientadora: les confirmo que este cuento solo duro 7 min. Haciendo énfasis en que no es necesario hacer lectura con libros en físico, durante horas, sino que este cuento con tan solo 7 min. Prosiguió en realizar las siguientes preguntas de forma general al grupo:

Orientadora: ¿Qué llevan en el hombro los soldaditos? ¿Cuáles eran los únicos juguetes que no se movían por la noche? ¿Que hizo caer al soldadito de plomo por la ventana? ¿Que encontró la abuela cuando realizaba la limpieza en la chimenea?

Estas fueron algunas de las preguntas que se les realizaron a los padres de familia. Después les pidió que respondieran de forma individual con lapicero ante las afirmaciones marcadas en su cuadernillo con un sí o un no, se realizó la lectura de ellas en forma grupal, para evitar retrasos.

Durante el desarrollo se les pidió que escribieran sus actividades cotidianas que realizan en casa durante toda la semana y con horas específicas (E.F. Folio 21, p. 148), hubo padres de familia que comenzaron a mostrar confusiones, y para evitar esto la orientadora dio un ejemplo de sus actividades, los padres quedaron conformes y comenzaron a rellenar su calendario. No faltaron las madres de familia que negativamente justificaban su falta de tiempo para hacer lectura en casa, por su tiempo laboral.

Cuando todos terminaron se les pidió que tacharan aquellas actividades innecesarias que realizan a diario y no les deja ningún aprendizaje educativo, los padres se percataron que la mayoría invierte mucho tiempo en ver televisión. Por último, esta sesión se finalizó cuando los padres plantearan en el calendario del mes de marzo un día a la semana para realizar lectura con sus hijos durante 10 min. Nos percatamos que más de la mitad del grupo propuso realizar lectura los fines de semana.

(Garrido, "El buen lector se hace, no nace", 1999) Menciona que *"leer, implica un proceso constante, que favorezca las necesidades que presenta el sujeto, fundamentado en la práctica cotidiana"*

Antes de que salieran del salón se les pidió anotarse en una lista, donde escribieron nombre, Facebook y número telefónico. Mencionándoles que esta información solo será para usos educativos a realizar en este curso-taller. La directora pidió un fuerte aplauso para los orientadores, y felicitó en especial a los matrimonios que decidieron asistir juntos al curso-taller, pues ambos son los encargados de la educación de sus hijos y no solo es responsabilidad de uno.

Sesión 3

¿QUÉ TIPO DE TEXTOS DEBO LEERLE A MI HIJO (A)?

Ya cerrada la puerta del preescolar y con los padres dentro del salón, la asesora brindo un cordial saludo de ¡Buenos días! Enseguida les pregunto:

Asesora: ¿Cómo están?

Padres de familia: ¡Bien gracias! Con una sonrisa en sus rostros.

Asesora: ¿Tienen toda la actitud de escuchar y prestar atención, para aprender algo nuevo hoy?

Padres de familia: ¡siiii!

Posteriormente la asesora al observar el entusiasmo y actitud de los 18 padres de familia se percató que también se habían integrado nuevas madres que no asistieron durante las dos primeras sesiones, las anexo a la lista y también se les otorgo su cuadernillo, la asesora felicito nuevamente a todos, pero en especial haciendo un reconocimiento para los varones que se presentaron nuevamente.

Entraron al salón la directora del Jardín de Niños junto con la jefa de sector, brindaron el saludo de cortesía y tomaron asiento, observaron y tomaron algunas notas.

Por lo tanto, el asesor les brindaba su cuadernillo en folder, pidiéndoles que consultaran la página número 10, para continuar con el módulo dos, se mencionó el objetivo general, y los títulos de las dos sesiones a trabajar. Como inicio de la sesión tres, las madres de familia tenían que elegir un cuento de los que tenían sobre su mesa de equipo, hubo padres que les costó mucho trabajo elegir, observaron la portada, el título, contenido y dibujos.

(Garrido, "Fobias y contrafobias", 1999, pág. 30) "Todas las personas son como un libro, las apariencias son las portadas y en ese momento es cuando al ver un libro nos atrae, interesa, mostramos curiosidad y simpatía: "un libro

sin sorpresas, sin retos, es un libro que no puede contribuir e incrementar nuestra afición por la lectura”.

Ya todos con su libro en mano la orientadora les permitió dar lectura y revisión de su libro en 10 min, después realizó las siguientes preguntas, y de forma voluntaria había padres de familia que dieron a conocer sus respuestas quienes, no quisieron prefirieron contestarlas en su cuadernillo.

Orientadora: ¿Por qué elegí este libro?

Sra. Diana: porque tiene más dibujos que letras.

Orientadora: ¿Qué me llamó la atención de este libro?

Sr. José: su título, pienso que es muy divertido para los niños cuando se trata de animales.

Orientadora: ¿Qué tipo de libro es?

Sra. Mari Sol: El mío es un cuento literario, (señalando la esquina de su libro).

Esto fue pauta para que los demás se sorprendieran y comenzaran a buscar más sobre el tipo de libro que tenían en sus manos.

Asesora: ¿Qué es lo que más me gusto de este libro?

Sr. José: me gustó mucho sus dibujos, porque son muy grandes.

Asesora: ¿Te gustaría darle lectura, junto con tu hijo?

Padres de familia: ¡Sii!

Se les dio un tiempo de 5 min. Pues todos comenzaron a escribir sus respuestas ante las preguntas realizadas en el grupo. Mientras trabajaban la jefa de sector se puso de pie haciendo una petición, para presentarse.

Jefa de sector: ¡Hola muy buenos días, nuevamente mi nombre es Gloria Santa María Ramos, yo estoy aquí observando la organización y trabajo institucional, y me parece increíble y asombroso que más de la mitad de los padres que conforman

el grupo, este aquí atendiendo el curso-taller impartido por los chicos que prestan su servicio!

Directora: Debo felicitarlos a todos, en especial a los chicos; Juan y Kenia, por el compromiso que tienen con el proyecto de biblioteca escolar y la empatía que han logrado mantener con los padres del grupo de 3 "B"

Jefa de sector: sí, claro es de reconocer que tienen la habilidad de lograr mantener a la mayor parte del grupo, trabajando para un bien en común. Se despidió mencionando que estaría observando otro grupo y deseándoles mucho éxito a todos en el curso-taller.

Para (Gonzalez Serra, 1980) "lograr que se desarrolle la lectura es indispensable la motivación, por ser precisamente esta la que estimula al individuo para desarrollar actividades en diferentes direcciones. El maestro como organizador del proceso de enseñanza- aprendizaje, debe llevar a cabo diferentes vías que propicien un buen lector, que desarrolle en ellos el gusto, necesidad y motivación por la lectura"

Después el orientador les presento el video titulado: "Diferentes tipos de texto" (E.F Folio 22, p. 149) en el cual se explicaron las características y el contenido temático de los libros, que deben estar en una biblioteca de preescolar, a petición de los padres la orientadora tuvo que estarlo pausándolo para la explicación de ciertos puntos, pues el video recabado iba demasiado rápido para la lectura y la comprensión de ello.

Después de haber observado el video se les pidió que clasificaran por: literarios, informativos, normativos, expositivo-científico e instructivo, los libros que tenían sus copias, pero se proyectaron en grande y a color para que logran clasificarlos mejor.

Al final de la sesión, se les pidió que se levantaran de su lugar tomaran el libro que eligieron al inicio, y sacaran el libro que se les había encargado de casa para

donación a biblioteca escolar. Ya estando en biblioteca se les señalo las secciones de manera provisional con cartulina blanca, los tipos de texto, para que ellos clasificaran sus libros donde correspondían.

(Sanchez, 2014) Menciona que “Después de realizar una actividad planteada, se deben recoger datos de los aprendizajes adquiridos y es mucho mejor cuando es en conjunto de grupos para intercambiar y compartir los aprendizajes”

Para cerrar bien las sesiones impartidas, se les pidió que respondieran con un sí o no ante las afirmaciones de la hoja, donde evaluaron: al asesor, el curso-taller, las dos sesiones, y se autoevaluaron ellos mismos.

Sesión 4

“LOS MOMENTOS DE LECTURA”

Mientras los padres de familia estaban clasificando los libros, con la orientadora en biblioteca, el orientador salió para acomodar la sala y comenzar la sesión cuatro, quito todas las mesas y sillas, para dejar un espacio amplio en el centro, posteriormente los padres ingresaron al salón y la orientadora pidió que todos tomaran asiento en el piso formando un círculo sentados con la postura de “mariposa”.

Les explico los tres momentos que deben trabajar al realizar una lectura:

Orientadora: Antes de leer; surgen las predicciones del niño es decir todo lo que él cree, para esto debes mostrarle a tu hijo el cuento que le vas a narrar, deberás preguntarle ¿Que observas en portada? ¿Qué personajes observas? ¿Cuál crees que sea el título del libro? ¿De qué crees que trate?

Orientador: Durante la lectura; surge la autocorrección, pero primero deberás narrar el cuento modulando el tono de voz de acuerdo con lo que se presente, incluso podrías personificar a dicho personaje, tienes la posibilidad de hacer pausas para que el niño te describa lo que cree que va a continuar, o para realizar preguntas.

Orientadora: Después de leer: se deriva la comprensión global del texto y confirmaciones de las hipótesis planteadas antes de leer, aquí podrás realizar las siguientes preguntas: ¿Qué? ¿Cómo? ¿Cuándo? ¿Dónde? ¿Quiénes? (Galdamez, 2016) *Menciona que para realizar una lectura deben ser organizadas en tres momentos principales, desde las primeras etapas de este proceso de aprendizaje lector.*

Después les dio la consigna que al leer el libro de “El monstruo” en voz alta (E.F. Folio 23, p.149) tendrían que simular que estaban con sus hijos y harían notar los tres momentos de lectura ya mencionados y escritos sobre el papel bond. La directora y la coordinadora se integraron al círculo de lectura.

Durante el proceso de lectura la orientadora realizó cambios de voz lo cual provoco que los padres de familia perdieran el miedo de hacerlo frente a los demás. Al finalizar el cuento la directora mencionó la importancia de leer respetando comas y puntos, así como también imitar los sonidos de los personajes.

(Garrido, "El buen lector se hace, no nace", 1999) “la lectura en voz alta provoca interés en los participantes y facilita la comprensión de textos” el maestro debe ser capaz de mostrar a los demás, con el ejemplo, como se lee.

Directora: “Recuerden que de acuerdo con la emoción que le proyectemos a nuestro hijo será el asombro y emoción de querer más libros, pues esto es lo que le da sentido a la lectura de cuentos, por que despierta la curiosidad de los pequeños, recuerden que los niños son curiosos por naturaleza, ellos logran imaginan cualquier cosa, si tu no les muestras el libro también estas estimulando y desarrollando su imaginación.

Se evaluó la actividad de lectura en voz alta con una rúbrica, la mayoría de los padres respondió con un no, en el momento: Durante la lectura, pues ellos justificaron que respetaron tonos de voz, porque les daba pena.

Para cerrar la sesión se les presentó el juego del ahorcado, de forma grupal, se pegaron cartulinas blancas con las palabras antes de leer, durante la lectura y después de la lectura, mencionando las reglas para una sana convivencia. Las madres contestaron sin error al parecer si entendieron muy bien estos tres momentos.

(Lopez, 2014) Afirma que *la “retroalimentación aporta sustancialmente en la motivación, tiende a mejorar su proceso de formación dentro y fuera del aula para que puedan desarrollar experiencias de aprendizaje más significativas en cada dimensión del desarrollo”*. Nuevamente se les repartió en hoja la evaluación que ellos deben realizar en cuanto al curso-taller colocando un espacio para aquellas recomendaciones que los orientadores deben atender.

Sesión 5

¿QUÉ TEXTO QUIERES LEER?

La sesión inicio desde el momento en que el orientador brindo el saludo de ¡Buenos días! Y comenzó por dar un pase de lista, percatándose que solo contaba con la presencia de 11 padres de familia, cuando cerraron la puerta del preescolar, enseguida repartieron los cuadernillos, como actividad de apertura la asesora les dijo que haría una clase muestra de lectura con sus hijos (E.F. Folio 24, p. 149), y que para esto les pediría que guardaran silencio y evitarán distraer a sus hijos, la lectura del cuento fue el de “La llorona” a los alumnos de 3 B.

El orientador salió del salón y fue solamente por los hijos de las madres de familia que asistieron al curso-taller. Los niños cuando entraron al salón se sorprendieron al ver a sus madres tomando clase, las saludaron y enseguida la orientadora

intervino para pedirles que formaran un círculo y se sentaran en el suelo, después la orientadora comenzó por mostrarles un cuento, y a preguntar.

Orientadora: ¿Qué observan en la portada del libro?

Niños: pirámide, 4 niñas, montañas, noche, estrellas.

Orientadora: ¿De qué creen que trate este cuento?

Niños: De unos niños que visitan la pirámide, por la noche.

Orientadora: ¿Cuál creen que sea el título?

Niños: “En una pirámide mirando las estrellas”

Orientadora: Les menciona que el autor del cuento se llama Ana Cuevas.

Después la orientadora realizó la lectura del cuento haciendo modulaciones de voz, y pausando para explicar ciertas cosas. Al finalizar la asesora les pregunta cuál fue el título real del libro y de qué trata, pidiéndoles que de tarea realizaran un dibujo con acuarelas del cuento que acabaron de escuchar. Les pidió que regresaran en orden a su salón. *Como bien lo menciona (Ausbel, 1968) “La enseñanza es un proceso por el cual se ayuda al estudiante a que siga aumentando y perfeccionando el conocimiento que ya tiene”*

En la parte del desarrollo de esta actividad el asesor explicó las modalidades de lectura que pueden trabajar en casa, mientras que la asesora colocaba varios tipos de texto en físico sobre el suelo, una vez colocados todos los libros, el asesor les pidió que eligieran uno, tomando en cuenta el gusto que presintieran que tienen en común con sus hijos y se les pidió que lo revisaran. *(Galdamez, 2016) Son las distintas formas en que se puede leer, se usan cuando se quiere hacer más variada e interesante la lectura, propician distintos tipos de participación y diferentes estrategias de lectura en los niños.*

Para el cierre de la sesión el asesor pidió que consultaran en la página 14 de su cuadernillo, el recuadro similar a un calendario, les explicó que ya tendrían que comenzar a realizar sus 10 minutos de lectura en casa, pero para esto tendrían que

señalar en específico la hora de inicio y termino que pretendían realizar lectura de tu texto, (Garrido, "Fobias y contrafobias", 1999, pág. 15) menciona que *“es importante presentarle al lector una variedad de textos, para que él logre conocer y descartar los que no sean de su agrado”* escribieran el título del texto que eligieron para leer, y mencionaran cuales serían los momentos de lectura, y la modalidad que trabajarían junto con tu hijo.

Sesión 6

“FOMENTANDO EL GUSTO POR OTROS TEXTOS”

Después de haber finalizado la sesión número cinco la orientadora retomo su cuadernillo e inicio dando lectura de la sesión número seis, mencionando así primero el título y propósito de la sesión y pidiendo que guardaran silencio pues era una sesión que llevarían de tarea a casa y también podrían consultarla en la página de Facebook: ¡Para viajar lejos, no hay mejor auto, que un libro! En dado caso de extraviar su hoja en físico. Los padres de familia daban seguimiento utilizando su cuadernillo, la orientadora pidió que levantaran la mano en caso de tener alguna duda.

Como primer punto les explico que esta sesión requería de una visita a la biblioteca municipal (E.F. Folio 25, p. 150) pidiendo así en la parte inicial que inventaran y escribieran una frase para motivar y poner a pensar a sus hijos, sobre el nuevo lugar que conocerán, poniendo como ejemplo “El mundo del conocimiento” la orientadora brindo 2 minutos para que los padres escribieran sus frases. Posteriormente les explico que en las líneas tendrían que escribir aquellas expresiones verbales y gestuales que realice su hijo, al entrar por primera vez a la biblioteca municipal.

Como bien lo menciona (Ausbel, 1968) “La enseñanza es un proceso por el cual se ayuda al estudiante a que siga aumentando y perfeccionando el conocimiento que ya tiene”

En el desarrollo les repartió una hoja de color, pidiéndoles que utilizaran su regla y lapicero para transcribir el cuadro de preguntas que presenta la sesión, para que posteriormente esta la lleven a biblioteca y una vez ubicados en la sección de niños, respondieran con las respuestas que su hijo le proporcione durante su visita. Para (Bertole, 2010) esta es una *“estrategia que permiten fomentar en el alumno la competencia comunicativa: el gusto por la lectura, beneficiando así la creatividad e imaginación”*

Sra. Janeth: Maestra es muy necesario retomar el tipo de texto que elegí en la sesión número cinco. Lo que pasa que ya no recuerdo, cual elegí.

Orientadora: ¡Sí! Recordemos que debemos hacer uso de los diferentes tipos de texto que ya estuvimos analizando, y que mejor que en la biblioteca, donde encontraran una diversidad de libros.

Orientadora: NO se preocupe ahorita saco mi lista donde escribí, y les recuerdo a todas cual fue el tipo de texto que se propusieron leer.

Como cierre de la sesión la orientadora explico que deberían pedir un libro prestado y que ya estando en casa tendrían que grabarse junto con tu hijo haciendo lectura del de texto que eligieron, posteriormente subirlo en la página de Facebook. (Garrido, "El buen lector se hace, no nace", 1999) Menciona que *“leer, implica un proceso constante, que favorezca las necesidades que presenta el sujeto, fundamentado en la práctica cotidiana”*

Por último, les pidió que elaborarán un títere sobre el personaje principal de su libro al que le dieron lectura. Finalizando esta sesión con una redacción en el recuadro del cuadernillo, de la experiencia que tuvieron dentro la biblioteca.

Sesión 7

¿CUÁL ES LA NOTICIA DEL DÍA DE HOY, MAMÁ?

La orientadora recibió a los padres de familia en biblioteca escolar, una vez cerrada la puerta del preescolar brindo la bienvenida y continuó con un pase de lista para retomar la asistencia de estas dos sesiones, percatándose que nuevamente solo estaban haciendo acto de presencia, las mismas 11 madres de familia de la sesión pasada. Al finalizar de entregar los cuadernillos de trabajo brindo una felicitación para las señoras.

Orientadora: Es de admirar su tiempo y dedicación que le toman a la educación de sus hijos, de ante mano y de parte de sus hijos e hijas muchas gracias, mamá.

Como parte inicial la orientadora pidió que tomaran sus materiales encargados con anticipación: periódico, lapicero, hojas de colores, marcadores, su taza con café, y cuadernillo de sesiones para salir a trabajar en las sillas colocadas en semicírculo, que ya estaban en el césped del preescolar, las madres atendieron indicaciones y se dieron prisa. Una vez estando afuera todas, la orientadora comenzó dando lectura del título y propósito de la sesión, explico y señalo las partes del periódico y sus secciones, pidiendo que las marcaran, haciendo uso de sus materiales y las hojas de colores para diferenciar entre las partes y las secciones del periódico (E.F. Folio 26, p. 150).

Como bien lo menciona (Ausbel, 1968) “La enseñanza es un proceso por el cual se ayuda al estudiante a que siga aumentando y perfeccionando el conocimiento que ya tiene”

Después pego un papel bond sobre la pared que contenía un recuadro con las divisiones de; título, reportero, fecha, sección, antes de la lectura, durante la lectura y después de leer. La orientadora pidió que todas se colocaran el lapicero en la boca presionándolo con los dientes, dejo que todas se pusieran de acuerdo para

seleccionar una noticia pidió que la observaran y que de forma general todas cerraran su periódico, posteriormente rellenaron los espacios de acuerdo con la información que le proporcionaban, haciendo énfasis de los tres momentos de lectura.

Orientadora: ¿Qué observan en la fotografía de esta noticia?

Sra. Esther: Piedras en estatua y escaleras.

Orientadora: ¿De qué creen que trate la noticia?

Sra. Sarai: De la importancia de las reliquias **Orientadora:**

¿Cuál creen que sea el título?

Sra. Janeth: “Las rocas tienen formas”

Después de que realizaron la lectura en voz alta de la noticia “Apoyo económico para la apertura de nuevos museos” la orientadora marco sobre el mismo papel bond si sus predicciones fueron las correctas y también escribió las respuestas correctas, después pidió que tomaran sus materiales y regresaran al salón. *(Garrido, "El buen lector se hace, no nace", 1999) “la lectura en voz alta provoca interés en los participantes y facilita la comprensión de textos” el maestro debe ser capaz de mostrar a los demás, con el ejemplo, como se lee.*

Estando ahí la orientadora mostro un video “cosa de niños, entrevista a lectores” pidiendo que llevaran a sus hijos a su colonia para realizar una entrevista similar a la que observaron, esta actividad fue planteada para realizarla de tarea, pero como evidencia pidió que subieran el video haciendo la entrevista a la página de Facebook y entregaran para la siguiente sesión un collage fotográfico con las personas entrevistas.

La actividad de cierre comenzó cuando la orientadora pidió que formaran equipos de tres personas, después repartió los materiales: un papel bond con secciones simulando un periódico, gises y plumones, la indicación fue que elaboraran un periódico donde ellas comenzaran a redactaran una noticia dependiendo la sección

que más les gustó, la orientadora se percató que ya era 9:40 y la docente del grupo de 3 “B” solo le había permitido sacar a los hijos e hijas de las mamás que estaban en el curso, a las 10:15 am por 20 min. debido a que ella después haría una actividad de pensamiento matemático, donde requería a todo el grupo, les pidió a las madres de familia agilizar más rápido la actividad, las señoras comenzaron a sugerir que para entregar algo bonito lo podrían llevar de tarea y para la siguiente sesión entregarlo ya elaborado.

(Lopez, 2014) Afirma que *la “retroalimentación aporta sustancialmente en la motivación, tiende a mejorar su desempeño académico, su proceso de formación dentro y fuera del aula para que puedan desarrollar experiencias de aprendizaje más significativas en cada dimensión del desarrollo”.*

La orientadora le pareció algo muy pertinente y pidió que comenzarán a guardar todos sus materiales, las señoras comenzaron a orillar las mesas y organizaron sillas, para poder presentar el cuento de “Los changuitos” para la sesión número ocho.

Sesión 8

¡HE PERDIDO MI CUENTO!

La sesión dio inicio cuando la asesora presento ante el grupo en un papel bond la letra de la canción del cuento, donde todas tuvieron la oportunidad de leerlo en voz alta, aunque ya se les había enviado con anticipación el video cuento a las páginas sociales, y ellas lograrán representarlo.

(Garrido, *"Fobias y contrafobias"*, 1999, pág. 30) *“Todas las personas son como un libro, las apariencias son las portadas y en ese momento es cuando al ver un libro nos atrae, interesa, mostramos curiosidad y simpatía: “un libro sin sorpresas, sin retos, es un libro que no puede contribuir e incrementar nuestra afición por la lectura”.*

No fue necesario tener que elegir pues la señora mari sol se propuso para ser el narrador del cuento, después se comenzaron a poner de acuerdo para personificar a los changuitos, por falta de personas, hubo señoras que se propusieron para personificar a varios, la orientadora tomo nota de sus nombres y que vestuario usarían.

Durante el desarrollo la orientadora pidió que sacaran sus prendas de ropa que iban a ocupar, para personificar en el momento en el que el narrador los mencionara, tomaron 10 min. Para vestirse y ponerse sus máscaras, orejas, colas de chango o maquillarse la cara. La orientadora pidió que se colocaran detrás del teatrino quedando solo enfrente la narradora, quien portaba un sombrero loco y su micrófono (E.F. Folio 27, p. 150), mientras ella salía del salón para ir por sus hijos. Cuando los niños entraron al salo. *Piaget (1968, p.1977) menciona que es de toda “relevancia que os niños construyan un cocimiento a través de la experiencia vivencial y visual”* Tomaron asiento en los banquitos y se sorprendieron al ver a su mamá de Jukari con un sombrero de colores.

Narrador: ¡Hola pequeños! ¿Cómo están?

Alumnos: ¡Muy bien gracias!

Narrador: miren yo les comenzare a narrar el cuento de los changuitos, pues he perdido mi cuento, pero decidí traer a los personajes. Estos son unos animalitos, peludos y viven en la selva... **Alumnos:** Son los changuitos.

Narrador: ¡Exacto! Comenzare a narrar el cuento, pero para esto necesito que estén bien sentados, calladitos y guardando silencio... (Narro todo el cuento) Al finalizar los niños se pusieron de pie y abrazaron a sus mamás

Sesión 9

“CARTA PARA EL CIENTÍFICO”

La asesora salió hasta la puerta del jardín de niños para recibir los libros de texto, que los padres de familia donarían para biblioteca escolar, pues esta invitación

estuvo abierta para nivel escuela. Al cerrar la puerta de la institución y conforme los padres entraban al salón, tenían que buscar su cuadernillo ubicados sobre las sillas y tomar asiento en donde este se encontraba, brindo la bienvenida y un saludo de ¡Buenos días! prosiguiendo en realizar el pase de lista felicitando así a las 11 personas que hacían acto de presencia.

Orientadora: Bueno, pues primero que nada quiero felicitarlas porque se encuentran aquí, concluyendo satisfactoriamente este curso-taller; ¡para viajar lejos, no hay mejor auto que un libro! Recordándoles nuevamente que los beneficiados serán tanto ustedes, como sus hijos e hijas, al poner en práctica la lectura en casa como un nuevo hábito.

La sesión inicio con la lectura en voz alta del título y el propósito, por parte de la asesora, comenzó a explicar que todos los instructivos presentan: título, lista de materiales o ingredientes, instrucciones e imagen. Después les pidió que rellenaran la estructura en blanco de las partes de un instructivo que se presentaba en el cuadernillo, pero retomando y a completando la receta que tenían como ejemplo del lado izquierdo del esquema. Se trabajó de forma individual sobre su cuadernillo, solo la asesora explico de forma general cuales eran los ingredientes, que se encontraban en las copias, las mamás tuvieron la posibilidad de inventar un título y proponer más ingredientes.

Después de haber finalizado la actividad de inicio la orientadora comenzó a dar lectura del desarrollo, pidiendo que sacaran sus materiales encargados: (vaso de vidrio, vaso de unicel, agua, espuma de afeitar y colorante vegetal), mientras tanto ella pego el instructivo de “Nubes en un vaso” (E.F. Folio 28 p. 150) plasmado en papel bond sobre la pared, explico que en los espacios en blanco ella tomaría nota de las predicciones e hipótesis de sus hijos, ellas también tomaron nota, pero en el recuadro de su cuadernillo.

La asesora después de haber explicado las instrucciones, para trabajar con sus hijos, salió del salón para ir por los niños y niñas de las madres de familia que estaban presentes en biblioteca escolar. Cuando regreso con los alumnos les pidió que tomaran asiento junto a sus mamás:

Orientadora: Chicos ¿Saben que es un experimento?

Mauricio: ¡Si, es cuando mezclas dos cosas y sale algo nuevo!

Jukari: Es cuando quieres hacer algo nuevo.

Orientadora: ¡Muy bien! Pues miren necesito que me ayuden a realizar un experimento, es que vino un científico y me dejo este instructivo (señalo el papel bond) pero está incompleto, para empezar, necesito que observen los materiales que están sobre la mesa y enfrente de ustedes, me podrían decir ¿Cuáles son sus nombres de cada cosa? Para poderlos escribir en el espacio de materiales, para cuando venga el señor científico se pueda llevar terminado el instructivo.

Valentín: Vaso de vidrio, espuma.

Dara: Agua y vaso de unicel.

Mauricio: Colorantes vegetal de colores.

Orientadora: Ahora bien, ¿Cuál creen que sea el título?

Génesis: Lluvia de colores

Estefanía: El agua corredora

Jukari: Arcoíris liquido

Orientadora: Escuchen bien al procedimiento que tienen que seguir para elaborar su experimento

Alumnos: Atendieron indicaciones.

En el cierre de esta sesión la orientadora menciona la indicación:

Orientadora: Ahora les repartiré una hoja blanca donde tendrán que dibujar los materiales que utilizaron y como quedo su vaso después de realizar el experimento, finalmente escribirán lo que le faltó escribir al científico, y dibujar una carita feliz o

triste, dependiendo si les gusto. Mientras sus mamás elaboran el sobre para su carta, y yo las pueda entregar al científico.

Una vez terminada su carta la asesora les pidió a los niños, que guardaran todos sus colores dentro de su lapicera, se pusieron de pie y la indicación fue que abrazaran a su mamá para agradecerle el tiempo para trabajar con ellos, hubo niños que se despidieron de beso y se retiraron. Las mamás comenzaron a realizar comentarios positivos sobre la actividad.

Sra. Janeth: Me encanto ver como el leer un instructivo, para mi hijo es muy emotivo y representativo.

Sra. Mari sol: Mi hija, se impresiono demasiado y me pidió que mañana la lleve a biblioteca, para buscar más instructivos científicos.

Orientadora: Me alegra demasiado que la lectura este ocasionando impacto ante sus hijos y que ustedes se presten para apoyar este interés.

Sesión 10

“METROS DE LECTURA”

La orientadora inicio dando lectura en voz alta del título y propósito de la sesión, recordándoles que, una vez inaugurada la biblioteca escolar, podrán solicitar un préstamo de libros, para continuar con sus hábitos de lectura en casa. La actividad inicial no se cumplió como se planteó pues fue imposible utilizar la cancha para colgar los libros que pensaban donar, sobre los tendederos. Por cuestiones educativas del grupo de 2 “A”.

La donación de libros si se realizó, pero dentro de biblioteca escolar, las madres de familia colocaron sus libros sobre las secciones ya marcadas con letreros, algunas comenzaron a auxiliarse entre ellas para poder clasificar su libro o quienes preferían preguntarle directamente a la asesora, solo dos señoras que no presentaron su libro

ayudaron a clasificar los textos de los padres de familia de otros grupos habían donado.

Para (Gonzalez Serra, 1980) “lograr que se desarrolle la lectura es indispensable la motivación, por ser precisamente esta la que estimula al individuo para desarrollar actividades en diferentes direcciones. El maestro como organizador del proceso de enseñanza- aprendizaje, debe llevar a cabo diferentes vías que propicien un buen lector, que desarrolle en ellos el gusto, necesidad y motivación por la lectura”

Durante el desarrollo la orientadora colocó sobre la pared el esqueleto de una ficha de préstamo, (E.F. Folio 29, p. 151) donde señaló dos secciones; datos del lector (nombre apellido, dirección, número telefónico y firma) y datos del libro (título, autor, sección, fecha de salida y entrada)

Asesora: Me gustaría que propongan más ideas para retomarlas en la ficha de préstamo, recuerden que otros datos les pidieron a ustedes, cuando fueron a biblioteca municipal.

Madres de familia: Esta súper bien, todas estamos de acuerdo en que así se quede.

Sra. Ofelia: Solo tengo una duda, donde dice fecha de entrada y de salida... ¿Cuántos días nos prestarán el libro?

Asesora: Eso dependerá de los acuerdos que se tomen entre maestras y directora.

Una vez que todas dieron el visto bueno a la ficha de préstamo, la asesora pidió que levantaran la mano y en orden propusieran reglas para el aula de biblioteca escolar. Las madres de familia propusieron siete, las cuales quedaron registradas sobre una cartulina provisional.

Para el cerrar esta sesión se realizó un registro de lectura, donde la asesora solicitó que pasaran por su folder para guardar sus cinco fichas lectura que habían programado para todo el mes de marzo. Finalmente se realizó la evaluación individual de estas dos últimas sesiones, se autoevaluaron ellas mismas y evaluaron a los orientadores.

(Sanchez, 2014) Menciona que “Después de realizar una actividad planteada, se deben recoger datos de los aprendizajes adquiridos y es mucho mejor cuando es en conjunto de grupos para intercambiar y compartir los aprendizajes”

Para cerrar bien las sesiones impartidas, se les pidió que respondieran con un sí o no ante las afirmaciones de la hoja, donde evaluaron: al asesor, el curso-taller, las dos sesiones, y se autoevaluaron ellos mismos.

Orientadora: Quiero agradecerles por su tiempo y dedicación, es necesario que sepan que aprendí muchísimo de ustedes y espero que ustedes hayan aprendido de mí, ¿Les gusto el curso-Taller; para viajar lejos, ¿no hay mejor auto que un libro?

Sra. Janeth: me queda claro que la lectura es fundamental para nuestros hijos y para nosotros mismo, quiero agradecerles por su tiempo y dedicación hacia nosotros, es de admirar su experiencia y dominio del tema.

Orientadora: No pues, al contrario, muchas gracias a ustedes que asistieron y tomaron el curso-taller con seriedad y entusiasmo, seguiremos en contacto en el grupo de WhatsApp y Facebook estaremos subiendo más cuentos, video cuentos y audio cuentos, estaremos al tanto por si gustan seguir realizando donación de más libros. Por estas vías de comunicación les estaremos enviando la convocatoria para la inauguración de la biblioteca escolar.

El curso- taller finalizo con una felicitación general y un aplauso, porque se esforzaron para cumplir satisfactoriamente con estas sesiones.

CONCLUSIONES

Finalmente es necesario mencionar que el proceso y la experiencia nos formaron como interventores y comprendimos que no todo lo que se idealiza saldrá la perfección, la realización del diagnóstico fue de tipo socioeducativo, donde se identificó necesidades y un problema institucional, dando inicio a determinar un diseño adecuado a la propuesta de intervención.

Es necesario resaltar que sí se cumplió con el objetivo general de la propuesta de intervención, pues se logró instalar la biblioteca escolar del jardín de niños “Agustín de Iturbide” mediante un curso-taller de sensibilización dirigido a padres de familia para impulsar el hábito lector en los alumnos. De tal manera se lograron cumplir con los objetivos específicos durante las sesiones de trabajo con los padres de familia.

Ciertamente como todo proyecto, se presentaron limitaciones la más relevante fue que los padres de familia comenzaron a faltar y menos de la mitad no lograron concluir su curso-taller y la causa fue que al existir ciertas suspensiones educativas afectó el interés por asistir en los días planteados, aunque la estrategia fue muy buena ante los ojos del resto del grupo mostrando así disposición de tiempo.

Retomando el análisis de la devolución de la propuesta se determinó que queda abierto para dar continuidad al hábito lector, dejando la posibilidad de implementar más estrategias virtuales que se pueden usar dentro del aula de la biblioteca escolar, realmente la limitación más frecuente fue la temporalidad, pues los padres solicitaron más asesorías para seguir dando lectura en su hogar; por lo cual se dio pauta a continuar usando la página de Facebook “Para viajar lejos no hay mejor auto que un libro” y a su vez utilizar audiocuentos.

Invitando así a los futuros LIE's para tratar de mejorar los espacios socioeducativos y psicopedagógicos del estado de Hidalgo, nuestra propuesta tendrá que adaptarse al contexto que se pretenda implementar.

Queda disponible para dar continuidad en la línea de investigación de gestión educativa, debido a que se logró instalar la biblioteca escolar, pero es necesario seguir implementando en el aula más libros e inmobiliario abierto, con la posibilidad de brindar más estrategias de lectura dirigidas a los padres de familia, para continuar con este proceso de formación.

REFERENCIAS

Aguilar Idañez, María José (2000) Pautas y orientación para elaborar un diagnóstico comunitario de Ander Egg. Ezequiel. en: Metodología y práctica del desarrollo de Comunidad. Buenos Aires. Lumen, p. 40.

Arnaiz Aurora (1989) ¿Qué es el estado? En: Estructura del estado. Editorial Porrúa. México (p.93)

Álvarez, Jorge (21 de abril del 2017). Ejidatarios del club ejidal en: Sol de Hidalgo, p.6.

Ander Egg e Ibañez (2005). Como elaborar un proyecto. Guía para diseñar proyectos sociales y culturales. (18 Ed). Buenos Aires, Argentina: Editorial Lumen-manitas. (p.16)

Ander Egg, E. (2000). Pautas y orientaciones para elaborar un diagnóstico comunitario. En: E.A. Egg, Metodología y practica del desarrollo de comunidad. Buenos aires: Lumen pág. 240.

- -----(2000). Pautas y orientaciones para elaborar un diagnóstico comunitario. En: E.A. Egg, Metodología y practica del desarrollo de comunidad. Buenos aires: Lumen pág. 222.

Antúnez (1997)

Balestrini Alzina, R. (2009). Metodología de la investigación educativa. (como se cita en Intervención Educativa y Diagnóstico socioeducativo. Buenos Aires: muralla pág. 125

Bertely, M.B. (1994) Conociendo nuestras escuelas. En: orientación epistemológica. México, D.F. pág. 86.

- -----(1994) Conociendo nuestras escuelas. En: orientación epistemológica. México, D.F. pág. 92.

----- (1994). Conociendo nuestras escuelas. En: orientación epistemológica. México, D.F. pág. 80.

Borja, G. F (1987). El juego como estimulador cognitivo y psicomotriz. Madrid: Morata. Pág. 76.

Cárdenas Olmedo Bernardo (2015) Alcoholismo (presidencia) Salud Física. AMA, América.

Cervera, J. (2018). La literatura infantil en la educación básica. p. 87

Found R. (2013) Rincones de lectura: Laertes. Pág. 27

Galicia, F.A. (1991). Introducción a la metodología de investigación en ciencias de la administración y del comportamiento. México: trillas. Pág. 66.

Goldthorpe, Casmin A. (2013). Clases Sociales. Redalyc, 100 (1), 76,77,78.

Guber, Spraydeley (1991) Grupos sociales (como se citó en Unidad de estudio de: Styleck) Madrid: McGraw-Gill pág. 181

Hernández, S. (1982) Pautas y orientación para elaborar un diagnóstico comunitario e: Metodología y práctica del desarrollo de Comunidad. (como se citó en diagnostico socioeducativo) Buenos Aires. Lumen, 2000; p. 62).

- Joaquin, J. (2012). Educacion Preescolar en Mexico. p. 12
- Juárez, L. D. (2012). Organización escolar. ANEN. Pág. 9
- Lainez, B. (1974). Actividades extraescolares. Canadá: Healt. Pág. 45
- Laorden Raúl (2002). Espacios áulicos. Redalyc, 100 (2) pág. 16
- Manrique, D. J. y Zúñiga, G. (1929) Salario Mínimo de los mexicanos (presidencia) Sindicato Patronal de la Afiliación Voluntaria. COPARMEX, República Mexicana.
- Marketing, D. J. (2016) Limpieza escolar. Cell, 76 (2) pág. 13
- Merdino. M., y Perez J. J., (2008). Zona Urbana en: zonas poblacionales, Lima Morata p. 26.
- Piaget, E. (1961). El desarrollo cognitivo en: Desarrollo Infantil. p. 55 y 58
- Piaget, J. (1968). Desarrollo y aprendizaje, en, El niño: Desarrollo y proceso de construcción del conocimiento. Antología de la LE'94, UPN, México, pág. 34 Vygotski, L.
- Piaget, Jean (1977). El nacimiento de la inteligencia en: La importancia de los materiales, para el desarrollo del aprendizaje. Barcelona: critica pág. 7
- Saeter, T. P. (2001) La biblioteca escolar. Directrices de la IFLA/UNESCO para la biblioteca escolar: The school library in Teaching.
- Sallan A. (1994). Rincones y espacios educativos. Monterrey nuevo león: Thousand Oaks. pág. 67.
- Savater, F. (1998). El valor de Educar. p. 32
- SEP. (2017). Aprendizajes clave para la educación integral. ciudad de México: secretaria de educación Pública. p.198
- Stufflebeam D. y Shinkfield A. (1995). Evaluación sistemática - Guía teórica y práctica. España: Centro de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia, Ediciones Paidós Ibérica.
- Taylor, S., y Bodgan. (1986). Introducción a los métodos cualitativos de investigación. En: S. Taylor, y Bodgan, introducción a los métodos cualitativos de investigación. Pág. 153. Buenos Aires: Paidos.
- ----- (1986). Introducción a los métodos cualitativos de investigación. En: S. Taylor, y Bodgan, introducción a los métodos cualitativos de investigación. Pág. 254. Buenos Aires: Paidos.
- Torres Diaz, Luis Ángel (25 de julio del 2016). Aguas residuales en: Sol de Hidalgo, p. 12.
- Trueba A. (1994). Aulas educativas. Redalyc, 100 (1) pág. 37-56.
- Única, Alex (2007). Normas de convivencia. Madrid: synectica. p. 27.

OTRAS FUENTES

Acevedo, G. I. (2011). El desarrollo de la oralidad con niños de 2 grado de educación preescolar (Proyecto de Innovación Pedagógica) UPN-Tulancingo.

Cabrera, G. M. (2013). Fortaleciendo el hábito de la lectura (Proyecto de Desarrollo Educativo) UPN-Tenango.

Cervera, J. (2018). La literatura infantil en la educación básica (Proyecto de Desarrollo Educativo) UPN-Ixmiquilpan.

Contreras, C. A. (2007). Acciones pedagógicas para generar espacios de interacción con la lectura en un ambiente facilitador (Proyecto de Desarrollo Educativo) UPN-Ixmiquilpan.

Corona, M. (2014). La biblioteca escolar; un espacio para leer, escribir y aprender (Proyecto de Desarrollo Educativo) UPN-Tula.

Escamilla, G. S. (1999). El proceso de lectura a través de la enseñanza de diferentes tipos de texto (Proyecto de Desarrollo Educativo) UPN-Tula.

González, Q. M. etl y Soto J. G. (2011). La creación de una ludoteca como espacio recreativo, para lograr un ambiente de interacción y convivencia sana (Proyecto de Innovación Pedagógica) UPN-Tulancingo.

Guzmán, A. V. (1991). El rincón de la biblioteca en el Jardín de Niños (Proyecto de Desarrollo Educativo) UPN-Ixmiquilpan.

Hernández, H. E. (2012). Construyendo un espacio de producción y recreación (Proyecto de Desarrollo Educativo) UPN-Huejutla.

López, J.S.S. (1998). Iniciación a la lectura en el niño preescolar (Proyecto de Desarrollo Educativo) UPN-Tulancingo.

Morales, T. L. L. (1998). Los rincones de lectura un método para el aprendizaje (Proyecto de Desarrollo Educativo) UPN-Tula.

Nájera, R. N. (2013). Los libros cobran vida (Proyecto de Desarrollo Educativo) UPN-Huejutla.

Pérez, B. S. (2013). La biblioteca escolar: Fray Mamerto Esquiú (Proyecto de Desarrollo Educativo) UPN-Tenango.

Rebollar, M. I. (2014). La biblioteca escolar como dinamizadora de la lectura en el centro escolar (Proyecto de Desarrollo Educativo) UPN-Tulancingo.

Álvaro Marchesi Ullastres. (2005). La lectura como estrategia para el cambio educativo.

Recuperado en:

<http://www.revistaeducacion.mec.es/re2005/re2005a005.pdf>

Cabrerizo. (s.f.). Evaluación de Proyectos de Intervención Socioeducativa. Recuperado en:

http://portal.uned.es/EadmonGuiasWeb/htdocs/abrir_fichero/abrir_fichero.jsp?idGuia=33888

Cerrillo Pedro. (2007). Literatura infantil y juvenil y educación literaria. Recuperado en:

<https://www.uv.mx/rmipe/files/2017/02/Literatura-infantil-y-juvenil.pdf>

CONAPO. (2017). Distribución territorial. México. Recuperado en:

<https://datos.gob.mx/busca/organization/conapo>.

Dionelys Chirino. (2012). Los Beneficios de la Lectura para los Niños. Recuperado en:

<http://educacionnicial.blogspot.com/2012/05/los-beneficios-de-la-lectura-para-los.html>

ESTRATEGIA 11 más 5. (s/f). Recuperado en:

http://www.hgo.sep.gob.mx/primaria_gral/documentos/programas/pele/documentos/ESTRATEGIA_11mas5_ACCIONES_PRIMARIA.pdf

Ferreiro, E. (2017). Leer y escribir en el mundo cambiante. Recuperado en:

https://www.oei.es/historico/.../leer_escribir_mundo_cambiante_ferreiro.pdf

Garrido F. (1990). Como leer mejor en voz alta. Recuperado en:

http://redes.cepcordoba.org/file.php/8/Contenidos/Lectura_en_voz_alta/comoleermejornvozalta.pdf

Garrido Felipe. (1999). El buen lector se hace, no se nace. Recuperado en:

[Ed. Ariel Practicum-Mexico. Recuperado de https://epdf.tips/el-buen-lector-se-hace-nonace.html](https://epdf.tips/el-buen-lector-se-hace-nonace.html)

González Serra, D. J. (1980). La motivación en el proceso de enseñanza aprendizaje. Recuperado en:

http://repositorio.uancv.edu.pe/bitstream/handle/UANCV/766/TESIS%20T036_02146584_M.pdf?sequence=1&isAllowed=y

Horacio Mercado Vargas, L. M. (s/f). Marco legal. Recuperado en:

<http://www.eumed.net/librosgratis/2008c/468/MARCO%20LEGAL%20DE%20LA%20EDUCACION%20EN%20MEXICO.htm>

INEGI. (2010). censo de población colonia Iturbe. Recuperado en:

<http://www.inegi.org.mx> (fecha de recuperación 10 de diciembre del 2016)

INEGI. (2013). Anuario estadístico y geográfico de hidalgo. México. Recuperado en:

http://internet.contenidos.inegi.org.mx/contenidos/productos/prod_serv/contenidos/espa%20ol/bvinegi/productos/integraci%20n/pa%20is/anuario_multi/2013/hgo/Ref_grals13.pdf

MOLEC. (2018). Población lectora en México. Módulo de Lectura. Recuperado en:

https://www.inegi.org.mx/contenidos/saladeprensa/boletines/2018/EstSociodemo/MOLEC2018_04.pdf

Moreno, T. (1987). Aprendizaje sensorial. Sinéctica 39 recuperado en:

<http://sin%20%20ctica-educaci%20n-sensorial-en-competencias.com>. (fecha de recuperación)

Robles M. E. (s/f). La biblioteca escolar y su importancia dentro del aula de Educación Infantil.

Recuperado en:

https://rua.ua.es/dspace/bitstream/10045/47799/1/La_biblioteca_escolar_y_su_importancia_dentro_del_aula_ESCORIZA_ROBLES_MIRIAM.pdf

SEP. (2017). Aprendizajes clave para la educación integral. Educación preescolar plan y programas de estudio, orientaciones didácticas y sugerencias de evaluación. Recuperado en:

<http://www.aprendizajesclave.sep.gob.mx/descargables/biblioteca/preescolar/1LpMPreescolar-Digital.pdf>. (fecha de recuperación 26 de abril del 2018)

Stufflebeam, D. L. (1971). Educational Evaluation and Decision Making. Itasca, Illinois: Peacock.

Recuperado en:

[File:///E:/Users/Juan/Downloads/17241-Texto%20del%20art%C3%ADculo-17317-1-1020110602%20\(1\).PDF](File:///E:/Users/Juan/Downloads/17241-Texto%20del%20art%C3%ADculo-17317-1-1020110602%20(1).PDF). p. 5

UNICEF. (2017). Limpieza escolar. Recuperado en:

<http://www.fundacionaquea.org/blog-proyectos/unicef-limpiezaescolar>.

UPN. (2019). Licenciatura en Intervención Educativa. Recuperado en:

<http://upnhvirtual.dyndns.org/sii/> (fecha de recuperación 13 de mayo del 2018)

Vygotsky, (1962). Pensamiento y lenguaje. Recuperado en:

<http://abacoenred.com/wp-content/uploads/2015/10/Pensamiento-y-Lenguaje-VigotskyLev.pdf>

ANEXOS

A continuación, se muestran todas las evidencias que recabamos, a través de las visitas realizadas al Jardín de Niños Agustín de Iturbide dentro de la colonia Iturbe para obtener información y argumentar lo escrito en el contexto.

1. El registro anecdótico se encuentra enumerado junto con los Registros de Observación está citado como: (R.A. fecha, página)
2. Los registros de observación están citados como (R.O, el número, fecha y página)
 - Los registros de Observación están subrayados de color verde las recurrencias dentro del salón y que van de acuerdo con la problemática a trabajar. De color rojo están las problemáticas que también resaltan dentro del salón, pero posiblemente se requiere de intervención clínica.
3. Las pláticas informales se encuentran citadas como: (P.I. fecha y página)
4. Plan de trabajo es citado como (P.T. página)
5. Las entrevistas son citadas como; (nombre, Comunicación personal, ina)
6. Fragmento de la Ruta de Mejora institucional (R.M. página)
7. El croquis institucional es citado como (C.I. página)
8. El croquis de la colonia Iturbe es citado como (C.C.I, página)
9. Listas de cotejo (L.C. página)
10. Las Evidencias Fotográficas están en cuadro, y con folio de lado izquierdo, de lado derecho menciona así que es lo que se quiere analizar de ella. Están citadas: (E.F. Folió, página)
11. Matriz de evaluación (CIPP. Página)

Alumnos: Juan Jesús Martínez Rojas

Kenia Pérez Hernández

PLAN DE TRABAJO

Numero de sesión	Fecha	Hora de inicio	Hora de termino	Propósito	Actividad	Material
1	13/03/18	9:00am	12:00am	Recolectar información del municipio de Tula de Allende Hidalgo	Realizar una visita a la biblioteca del municipio, para obtener información de Tula	Formato para conocer aspectos como; económica, social, cultural, política.
2	14/03/18	9:00am	12:00am	Conocer la zona de Iturbe	Visita y descripción exhaustiva del centro de Iturbe	Registro de observación
3	15/03/18	9:00am	12:00am	Recolectar información de la localidad para enriquecer el contexto de la colonia de Iturbe	Realizar una entrevista al delegado de Iturbe	Entrevista al delegado para conocer algunos aspectos
4	22/03/18	9:00am	12:00am	Conocer las Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas del municipio y colonia	Realizar un análisis FODA del municipio y colonia.	Esquema FODA

5	09/04/18	9:00am	12:00am	Ingresar al preescolar	Establecer rapport con el personal del jardín de niños, para crear un ambiente de confianza.	
6	10/04/18	9:00am	12:00am	Conocer el número de personal y alumnado que conforma la institucional	Realizar pláticas informales con las docentes y personal en general	Organigrama
7	11/04/18	9:00am	12:30am	Observar las características físicas (infraestructura) de la institución	Registrar: servicios básicos del plantel, condiciones de seguridad e higiene, espacios, plantilla escolar (alumnos y personal)	Lista de cotejo
8	12/04/18	9:00am	12:00am	Conocer la organización institucional	Realizar una entrevista a la directora del preescolar.	Entrevista para la directora.
9	13/04/18	9:00am	12:00am	Conocer la organización institucional desde la perspectiva del personal de limpieza.	Realizar una entrevista al personal de limpieza.	Entrevista para personal de limpieza.
10	16/04/18	9:00am	12:00am	Conocer las Fortalezas, Oportunidades, Debilidades y Amenazas del preescolar	Realizar un análisis FODA a nivel institución	Esquema FODA
11	17/04/18	9:00am	12:00am	Conocer el contexto áulico del grupo de segundo.	Observar materiales, espacios y organización.	Lista de cotejo
12	18/04/18	9:00am	12:00am	Ingresar al grupo de segundo grado.	Participar en las actividades que se desarrollan dentro y fuera del salón.	Registro de observación
13	19/04/18	9:00am	12:00am	Conocer el contexto grupal	Observar conductas y nivel de participación de los alumnos.	Realizar un sociograma.
14	23/04/18	9:00am	12:00am	Observar cómo trabaja la docente con los niños	Registrar las acciones, y actividades del grupo de 2 grado.	Registro de observación

15	25/04/18	9:00am	12:00am	Conocer información sobre la docente.	Realizar una entrevista con la maestra de grupo, para conocer su nivel de estudios, y algunas estrategias de trabajo.	Entrevista para la maestra.
16	26/04/18	9:00am	12:00am	Conocer el plan de trabajo de la docente y el programa institucional	Realizar pláticas informales, observación de la práctica docente, y revisión de la planeación y programa educativo.	Registro de observación
17	30/04/18	9:00am	12:00am	Conocer las técnicas de trabajo de la docente.	Observación de la clase impartida por la docente	Registro de observación
18	2/05/18	9:00am	12:00am	Observar a los alumnos dentro y fuera de salón de clases.	Registrar sus conductas, formas de expresarse y de hablar, para reconocer su contexto social y familiar.	Registro de observación
19	9/05/18	9:00am	12:00am	Obtener información personal e intereses de los alumnos.	Realizar entrevistas a los alumnos	Entrevista para alumnos.
20	21/05/18	9:00am	12:00am	Conocer más información sobre los niños a través de los padres de familia	Realizar las entrevistas y registrar las respuestas.	Entrevista para padres de familia

REGISTRO ANECDÓTICO DE LA PRIMERA VISITA A LA COLONIA ITURBE 3 DE MARZO 2018

A continuación se redacta el croquis para llegar a la comunidad de Iturbe, como se puede observar en el croquis (C.C.I p. 115), es necesario tomar un taxi o combi de servicio colectivo, que se dirija hacia la ya mencionada, ya que estos medios de transporte son el único medio para trasladarte hasta el centro de la colonia, el transporte se toma en el centro del municipio de Tula de Allende Hidalgo, de la cual pertenece esta colonia, el taxi lo hemos tomado en el conocido lugar como “puente Zaragoza,” en donde se encuentran estos taxis que recorren la ruta de Tula-Iturbe, y cada 5 minutos llegan a este sitio.

Este recorrido es de 10 minutos para llegar al centro de la colonia, pues hace paradas donde las personas solicitan. En el transcurso del camino a la colonia de Iturbe, recorreremos aproximadamente seis kilómetros de lo que es el puente Zaragoza a la entrada principal de la colonia, la carretera se llama Tula-Actopan, para acceder a la colonia, los choferes de cualquier unidad tiene que esperar su turno, ya que la calle Gral. Francisco Villa es la entrada y está del lado izquierdo, contrario al carril en el que nos encontramos, de esta forma el cruce en este tramo, las personas toman precaución, es un problema que sea la entrada principal para acceder a la colonia y la única salida.

De la entrada al centro de la comunidad a donde se encuentra el preescolar, son aproximadamente dos kilómetros y medios, durante este recorrido de la calle principal, se observan restos de excremento de animales de crianza, ya que en esta comunidad aún tiene este medio como fuente de ingresos familiares, pues cuando salen a pastorear a los animales pasan por estas carreteras principales y al ir caminando los animales realizan sus necesidades, en la entrada se encuentra un negocio de carnitas y bebidas alcohólicas, posteriormente se un restaurante llamado “Los Pinitos” al parecer este negocio familiar ya tiene sus años de antigüedad, enfrente abrieron un negocio de pescados y mariscos “el arrecife” a un

costado de este negocio de lado izquierdo podremos observar una iglesia Cristiana, y a su vez también a su costado se encuentra un negocio de vidrio y aluminio, nos toparemos con la calle Circuito Revolución esa también hay que cruzarla y seguir caminando todo derecho sin desviarnos, en la esquina se encuentra el centro de salud de la colonia, también veremos una purificadora de agua llamada “Agua manzanitas” la tortillería de maquina “Álvaro” es una microempresa familiar que al narrar los pobladores surten tortillas a tiendas de la misma colonia o en otros lugares, también encontraremos la calle Gral. Lázaro Cárdenas, al cruzar esta calle y seguir derecho encontraremos el centro que se distingue por el techado de las canchas deportivas, su delegación-kiosco, sus jardineras están circuladas por arbustos y esta embanquetado con piedra rústica, la iglesia católica está pintada de color amarillo en honor a Santiago apóstol, en la esquina de la calle Álvaro Obregón encontramos el Jardín de Niños Agustín de Iturbide.

Entrevista para el delegado de la colonia Iturbe

Nombre: Marco Antonio Serrano Navarra

Nivel de estudios: Universidad incompleta. Ocupación:
delegado de la colonia Iturbe

1. ¿Cómo considera la colonia Iturbe?

Considero que es una colonia semiurbana porque día a día la sobrepoblación es más notoria, por la construcción del fraccionamiento “Lomas” ya contamos con microempresas (tortillería, purificadora de agua, farmacia, ferretería) que favorecen al desarrollo de esta.

2. ¿Con que servicios públicos cuenta la colonia?

Drenaje, agua, luz.

3. Que aspectos positivos benefician a la colonia y sus habitantes:

*Instituciones educativas

*Nuevas personas

*Relaciones con ayuntamiento Municipal.

4. Que aspectos negativos perjudican a la colonia y sus habitantes:

Personas con ganado bovino o porcino.

5. ¿Qué situaciones surgen con frecuencia y ponen en riesgo la integridad de los habitantes? Asalto y peleas frecuentes en el campo como consecuencia del alcohol.

6. ¿Qué instituciones educativas tiene la colonia? kínder Agustín de Iturbide, primaria 18 de marzo, bachillerato y telesecundaria.

7. En qué aspectos se involucra para ayudar a las instituciones educativas de la colonia: gestionando recursos materiales que las instituciones reportan

como necesidades. Por ejemplo, loseta, la comunidad apoya con cooperaciones o mano de obra y techado si es un recurso federal.

8. **¿Cuántas personas considera que viven en la colonia de Iturbe?** *Retomando el porcentaje de CENSO hace dos años los resultados fueron de 4,500 personas entre adultos y niños.*
9. **¿Qué tipo de empleos, tienen sus habitantes?** Obreros y campesinos de ejido.
10. **¿Qué religión radica más en esta colonia?** Pues los pobladores con mayor edad siempre han sido creyentes de la virgen de Guadalupe y por generaciones se sigue transmitiendo la religión Católica, incluso somos muy devotas a nuestro santo patrón Santiago Apóstol a quien le festejamos su fiesta el día 25 de julio, esta feria es organizada por el comité de festejos, quien se encarga de pedir su cuota obligatoria de \$300 por padre de familia, recordándoles así que si no pagan no tendrán derecho a su recibo de pago, y es un requisito contar con ellos, pues cuando requieren un papel de la delegación, o servicio del panteón de Tultengo, tendrán que pagar sus adeudos, pero con los nuevos pobladores también se han implementado iglesias de religión; evangelista y testigos de Jehová.
11. **¿Los pobladores porque partido político votan más?** Iturbe es considerada a nivel municipio como una colonia “PRIISTA de corazón”
12. **¿Qué tradiciones realizan para los pobladores de la colonia?** Son eventos culturales totalmente gratis cortesía del comité de la delegación de Iturbe: día del niño, día de la mama, día de muertos, fiestas patrias y fiesta patronal.
13. **¿Qué actividades recreativas realizan los pobladores de la colonia?** Limpieza comunitaria por cuadra con un aproximado de 70 personas, cada 15 días. Faenas a la iglesia es 1 vez al mes, personas voluntarias.
14. **Cuál sería el porcentaje de calles pavimentadas de la colonia:** 90 % de calles pavimentadas.
15. **Narra los algunos hechos históricos de la colonia Iturbe:**
La colonia Iturbe pertenecía a la colonia de Tultengo se fundó en el año 19301972, se independizó en el año 1973 para llamarse así “Iturbe” que

significa ITUR (fuente) BE (bajo la fuente) las 2 personas adultas de la aldea fueron Silvino Mera y Moisés Serrano por sus conocimientos y experiencias acerca de las tierras, fueron los encargados de repartir los terrenos al parecer fueron con las medidas de 30 por 30 mts²

Este nombre fue asignado para honrar a la familia Iturbe, en especial a María Piedad Iturbe hija única del hacendado Manuel Adrián Iturbe, un embajador de España honrado por Porfirio Díaz que vivía en Tlahuelilpan, pero llegó a radicar en la colonia Iturbe.

Entrevista para directora del plantel

Nombre: Minerva Cruz Benítez

Formación académica: Lic. En Educación preescolar.

Nombre de la institución, de la cual se graduó: Colegio Hispano Americano CD.
México

Lugar de procedencia: Doxey, Municipio de Tlaxcoapan

1. ¿Qué hace en sus tiempos libres? Tomar diplomados.
2. Menciona que TIC'S utiliza en su vida cotidiana: Computadora e internet.
3. ¿Qué género de música le gusta? Música instrumental.
4. ¿Laboro como docente, en qué preescolares? Si, Jardín de Niños Agustín de Iturbide.
5. ¿Cuánto tiempo? 28 años.
6. ¿Cuánto tiempo lleva ejerciendo como directora? Con clave 18 años
7. ¿cuál es la matricula actual del preescolar? 105 alumnos "comunidad flotante" por cuestiones de trabajo.
8. ¿Cuál es la visión de su preescolar? **En esta escuela, el personal Directivo, Docente y padres de familia, formamos y desarrollamos niños y niñas, independientes, innovadores, con pensamiento crítico, autónomos que expresan sus ideas y sentimientos, desarrollan su autonomía y seguridad, en un ambiente de confianza y respeto.**
9. ¿Cuál es la misión de su preescolar? **"Brindar educación preescolar de calidad con equidad, atendiendo a la diversidad de los niños y las niñas con el fin de desarrollar sus capacidades, habilidades, destrezas, valores y con conocimientos a través de vivencias acordes a su edad, preparándolos para la vida, en un ambiente de respeto, para su formación y desarrollo"**

10. ¿Cuáles son los valores más importantes, que su personal docente debe impartir dentro de sus aulas? Respeto a su individualidad
11. Menciona los eventos culturales que realizan en esta institución: Realizar actividades que no interfieran en las actividades de los alumnos.
12. ¿Su personal docente recibe, algún tipo de capacitación sobre primeros auxilios o que hacer ante un desastre natural? Talleres por los programas de Escuela Segura, 20 sesiones (una vez a la quincena)
13. ¿Cómo se llama la capacitación, y que días se imparte?
14. ¿Cuántas veces al año, mes o semana supervisa a sus docentes, mientras imparten clase? 5 visitas formales al mes, visitas informales registradas, visitas al grupo, propósito y observación
15. ¿Las educadoras realizan adecuadamente su planeación en tiempo y forma?
Si, antes de que inicie el mes entregan sus planeaciones mensuales.
16. ¿Cómo planifican las docentes? Planeación mensual
17. Menciona características generales del grupo de 2 B:
18. ¿Quién es Agustín de Iturbide? Fue presidente traidor ante la patria
19. ¿En qué año se fundó el preescolar Agustín de Iturbide? 1984
20. ¿Qué importancia tienen los juegos de juegos de piso? Distracción
21. ¿Qué realizan en un CTE? Se enfoca a las guías
22. ¿Para qué les sirve a las docentes, asistir a un CTE? Reflexionar su práctica, es una herramienta de valoración y análisis.
23. ¿Con que frecuencia se realizan los CTE? Obligatorios, ordinarios una vez al mes.

¡Muchas gracias!

PLATICA INFORMAL CON LA DOCENTE TITULAR DEL GRUPO DE 2B

21 de mayo del 2018

Siendo las 8:26 am llegue al salón de clases del grupo de 2B ya se encontraba la maestra, estaba revisando y tirando papeles que se encuentran en el locker de documentos de los alumnos, ella menciona “estos papeles ya solo hacen bulto son basura” le pregunte que si iba a tirar los roys de papel que estaban en el suelo ella dio que sí, pero nos dimos cuenta que no estaba el bote de basura, enojo mucho, pues su salón tampoco estaba trapeado, me pidió tirar la basura afuera en la esquina del salón, pues ella no iba a hacer su trabajo de los intendentes. Ella comenzó a preguntarme sobre ¿Cuántas horas tienen que hacer para liberar sus prácticas? Le respondí que 60 horas.

La maestra comento que necesitaría nuestra ayuda para reacomodar materiales, pues la maestra que estaba anteriormente dejo un desorden, ¡para empezar dejo estos cajones de arriba con llave y nadie sabe dónde las dejo! Me enseñó que materiales ya no le sirven y podríamos tirarlos en cuanto tuviéramos tiempo. En donde están las carpetas del salón están los libros del salón, aproximadamente son 23 libros de los cuales solo 12 están en buenas condiciones, le pregunte que si eran los únicos ella respondió **¡si de hecho ya los quiero tirar, ya están muy maltratados, y algunos no tienen todas las páginas, mi idea era pedirles uno nuevo o de los que tengan en casa, pero en buenas condiciones, pero la directora no me lo permitió!** Esta plática se dio por terminada porque en la puerta de la institución la estaban buscando y se tuvo que salir.

PLATICA INFORMAL CON LA SEÑORA DE LA TIENDA

Juan: hola señora, disculpe usted es residente de aquí de Iturbide.

Señora: claro, yo tengo viviendo aquí 81 años desde pequeña.

Juan: ha cambiado mucho la colonia.

Señora: si muchachos, esta colonia era tan humilde pero con el tiempo se ha hecho de sus propiedades como el nombre de Iturbide, me conto mi papa que gracias a la familia Iturbide, unos señores muy ricos se implantaron aquí y por eso se desendio el nombre.

Juan: ¿cómo era antes la colonia?

Señora: mira hijo nada de lo que vez aquí existia para empezar no habia luz, las mujeres teniamos que ir por la masa al molino, hasta tula caminando, todo era tierra y plantas, hoy en dia hay mas carros y casas que naturaleza, damos gracias lo de aquí que aun tenemos nuestra milpas de riego aquí cruzando el canal, muchos de aquí aun conservan sus animalitos para criar y venderlos. No habia escuelas aquí solo hasta tula yo por eso no estude por lo lejos que estaba, teniamos que caminar y caminar, antes no habia delincuencia como ahora que cara cosa que sale en las noticias,

Si queriamos visitar a nustras familiares era caminando, a caballo o en burro, mi papa sembraba con su burro y arados, hoy ya cosechan con tractor, pero riegan con agua sucia.

La economia sigue igual, todo bien caro y se gana poquito dinero. Aquí ya contamos con servicios medicos, como la clinica "Maragarito, nuestro centro de salud, los productos que necesitos comprar para el hogar ya los encontramos mas rapido y aquí mismo, nosotros los adultos recibimos apoyo alimenticio por parte del gobierno" **13 de abril de 2018**

Registro de Observación: 5

Hora	Descripción
9:05 am.	Una vez que los niños ya se encuentran dentro del salón de clase, la educadora realiza el pase de lista, lo hace mediante el uso solamente de sus apellidos, cuando menciona a Zuri por su nombre la maestra le habla desde su lugar hasta que logra tener contacto visual para explicarle que tiene que decir presente, la niña repite todo lo que la maestra dice y sus compañeros aplauden, la maestra les solicita a todos que le muestren su tarea que les dejo un día antes, esta se basa en la investigación sobre lo que es un poema, un cuento y finalmente una leyenda. De los padres de familia que lo transcriben son el 60 % y el 40% pegan su impresión de la investigación. La educadora muy molesta pregunta ¿Quién si recibió una explicación de la tarea que llevaron a casa? Solo 5 niños y temerosos levantaron la mano ya que la maestra pide una explicación de lo que hicieron se quedan callados y sin querer hablar sobre el tema. Pero uno que otro niño que no hizo nada de tarea y se muestra confundido al momento de recibir la pregunta de la muestra, tal es el caso de María José y de Zuri no participa, trabaja muy poco y no socializa dentro del salón. Joaquín se muestra muy seguro y da las respuestas que realmente la educadora deseaba, ¿Qué es una leyenda? A lo que él responde; es una historia que se pasa a los hijos por muchos años, es como la leyenda de la llorona. La educadora narra un cuento, pero no les dice lo que es, y los niños escuchan, este lleva por nombre "Soldadito de plomo" cuando la educadora termina de narrar, les pregunta a los niños que es lo que escucharon, ¿un cuento, leyenda o poema?, los niños solo platican entre ellos lo que escucharon. Se da por terminada la explicación y continua con las referencias de arriba y abajo, pues la educadora les otorga a los niños una copia en donde se muestran dos perros en unas escaleras, uno sube y el otro baja, el perro que va hacia arriba lo tendrán que encerrar en un círculo y el perro que baja lo tacharan, Zuri no realiza ninguna actividad y solo se
9:35 am.	queda ahí, en su asiento mirando fijamente las cosas y moviéndose muy poco.

10:00 am.	no se encuentra como la educadora o ha solicitado, simplemente regresa al ni Si el trabajo para que lo mejore. En el recreo hay un niño que lleva sus camiones de juguete y sus compañer utilizar unos de los juguetes el menciona que si pero jugaran hacer piden “huachicoleros” solo dos maestras hacen guardia en la parte de enfrente de la juegos están en malas condiciones y los niños no hacen uso adecuado de lo función, como las resbaladillas, al estar muy inclinadas les da miedo subirse y de tán en que mejor lanzan sus juguetes desde arriba. La maestra pide a los padres de familia que entren al salón, y les dice lo si yo no veo compromiso por parte de ustedes, no me exijan compromiso con los padres muy asombrados comenzaron a preguntar ¿Por qué? La docen sea la última vez que investigan y solo pegan la hoja, ¡el ejemplo viene de ustedes no escriben sus hijos como van a escribir!, si no le explican a su fue la tarea, ellos como van a participar en clase, la maestra les pide que s vez que sucede algo así, dándoles las gracias por la atención prestada.
11:30	

16 de abril de 2018

Registro de Observación: 6

Hora	Descripción
9:03 am.	Los niños se encuentran dentro del salón a esta hora, ya que los papás habitualmente son puntuales, debido a que es una exigencia de la institución cumplir con este hábito. La educadora pide la atención de los niños, esto lo hace mediante el uso alto de su tono de voz, pues así los niños voltean a verla. Les pide que de forma ordena se levanten de su lugar y comiencen a ordenar sus mochilas.

	La educadora les pregunta a los niños en que día nos encontramos, hoy por lo cual dan
--	---

9:10 am.	distintas respuestas a los que se les solicito, diciendo que es día –martes o miércoles, pocos son los que realmente dicen el día correcto, por esta razón el día de hoy como es ya de costumbre, habrá honores a la bandera en la plaza cívica de la institución. De esta manera la educadora forma primero a las niñas en una sola fila, para así llevarlas a la plaza y a mí me pide que forme a los niños en una sola fila también, los niños mantienen el orden y al momento de salir del salón de clases vamos a paso apresurado, pero sin correr y tratando de mantener la fila. Una vez ya en el patio de la escuela, los niños se mantienen formados y prestan atención a lo que se está diciendo al frente de ellos, una vez que la directora da las indicaciones necesarias y la bienvenida a una semana más de trabajo, los niños pueden pasar a su salón de clases, nuevamente en fila y sin correr. Cuando nos encontramos en el salón de clases la maestra comienza con su clase, de esta forma da una explicación detallada de lo que quiere que los niños realicen, la explicación consistió en que en la hoja de su cuaderno tenían que dibujar de forma horizontal objetos que ella solicite tales como del lado derecho una flor, y de lado izquierdo tenía que ser un sol, igualmente la educadora eligió los colores con los que quiera que colorearan para la flor es el azul y para el sol seria el amarillo. Los niños se mostraban seguros al momento de dibujar lo que se les pidió, pues pocos son los que se acercan a la educadora para pedir ayuda, comienzan ya a identificar estos dos lados (izquierdo y derecho) otra dificultad es la identificación de colores, la educadora regresaba al niño que no realizara la actividad como se la había pedido, si no era así, simplemente no daba por terminada esa actividad y no la firmaría como concluida. La educadora pide a los niños que saquen su tarea que les dejo el día viernes, la cual consistía en investigar un cuento, casi todos los niños realizaron esta actividad, a excepción de Jonathan “no culpa del niño, sino de la mamá pues es un niño que no cumple con nada de lo que se le solicita, ni material y mucho menos tareas, por lo que cuando se les solicita un material dinámico a los niños y es demasiado llamativo, Jonathan suele ser el niño que les roba o les tira sus cosas a los demás niños”, así dijo la maestra.
9:55 am.	

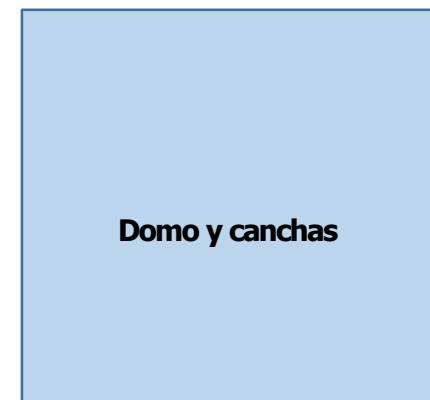
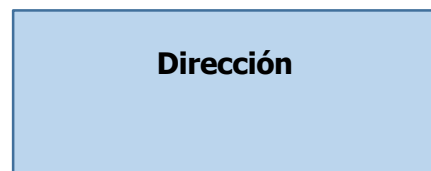
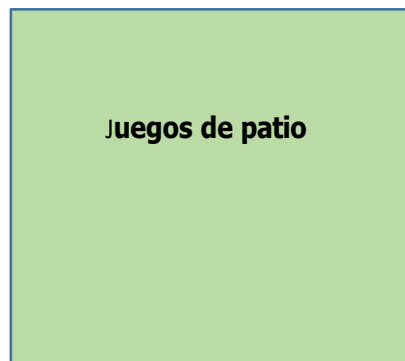
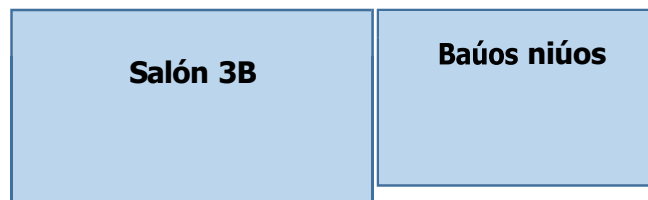
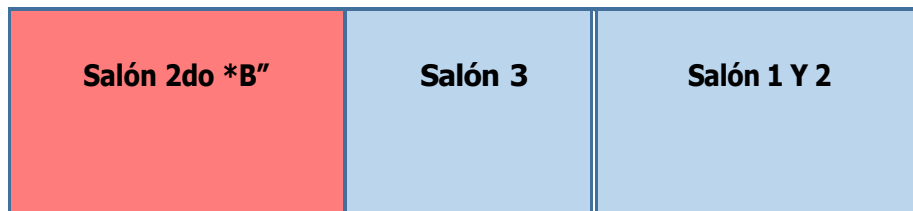
Génesis es una de las alumnas de este grupo y es un ejemplo claro de la gran diversidad cultural que se encuentran dentro de las escuelas, es una niña la cual sus padres son de religión (Cristiana) y esta actividad del cuento la realizo mediante una cita bíblica, pues trataba de Jonás, así la niña relato su cuento dando la explicación de lo que le sucedió a este personaje, pues dijo que “si desobedecemos a Dios podemos ser castigados por él, por ellos hay que portarnos bien todos los días” Así mismo pasaron la mayoría de los niños, pues es ya casi la hora del desayuno y no dará tiempo de que pasen todos antes de esta hora.

Los niños cuentan con 15 minutos para desayunar y los otros 15 para salir al patio de la escuela a jugar, completando así 30 minutos después de que este tiempo los niños tienen que regresar a su salón al momento de escuchar el timbre sonar, al llegar al aula se encuentran muy agitados, buscando agua o regularmente quieren seguir jugando dentro del salón, por esta razón la educadora solicita su atención y pide orden dentro del aula, mientras ella busca unos papeles y entrega a los alumnos con sus padres.

RUTA DE MEJORA ESCOLAR 2018 - 2019

PRIORIDAD	PROBLEMATICAS	DIAGNOSTICO	OBJETIVO	META	ACCIONES
MEJORA DE LOS APRENDIZAJES Lenguaje y Comunicación Utilizamos distintos portadores de textos, recursos y materiales didácticos para promover la lectura	1. Los niños en su hogar no cuentan con portadores de texto que promuevan el gusto por la lectura. 2. La escuela no cuenta con un espacio adecuado (Biblioteca escolar) que favorezca el interés y gusto por la lectura.	Durante el ciclo escolar pasado no se logró iniciar la implementación del aula destinada a la biblioteca escolar, teniendo un avance poco significativo debido a que el aula fue destinada para otro uso durante el periodo en el que se colocó la loseta de los salones de clases. Se logró adquirir muebles (libreros).	3. Implementar y dar continuidad a la Biblioteca Escolar para favorecer de manera colectiva la participación de los niños en actos de lectura y escritura.	4. Lograr que el 100% de la comunidad escolar participen en actos de lectura y escritura, dando utilidad a la Biblioteca escolar durante todo el ciclo escolar.	Informar a la comunidad escolar sobre los avances de la biblioteca escolar. Visitas a grupo *Acompañamiento *Seguimiento *Asesoría 5. Terminar la rehabilitación del aula *Loseta *Cancelaría Decoración del espacio físico Organización y clasificación de los textos. Análisis de la metodología para la implementación de la biblioteca escolar (6 acciones para implementar una biblioteca escolar y estrategia 11 más 5, etc) Inauguración de la Biblioteca escolar.

CROQUIS DE LA INSTITUCION



JARDIN DE NIÑOS AGUSTIN DE ITURBIDE

CROQUIS COLONIA ITURBE

C
a
r
r
e
r
a
T
u
l
a
-
A
c
t
o
p
a
n

Carnitas	Pescados y mariscos *el arrecife	Iglesia cristiana	Vidrio y aluminio
----------	----------------------------------	-------------------	-------------------

Centro se salud		Agua las Manzanitas	
-----------------	--	---------------------	--

General Francisco Villa

	Restaur ant *los pinos"	
--	-------------------------	--

	Herrería y aluminio	Tortillería *Álvaro"	
--	---------------------	----------------------	--

		Locales comerciales
--	--	---------------------

G
e
n
e
r
a
l
L
á
z
a
r
o
C
á
r
d
e
n
a
s

General Francisco Villa

Domo y canchas	Quiosco y presidencia	Iglesia católica
Preescolar Agustín Iturbide		

Calle Álvaro Obregón

INFRAESTRUCTURA INSTITUCIONAL

AREAS	SI	NO	OBSERVACIONES
Salón de computo	☐		solo cuenta con 7 computadoras con su respectivo equipo, 4 mesas y sillas
Salón de conferencias		☐	Le dan utilidad al salón de computación para reuniones.
Biblioteca escolar		☐	Esta el aula y como prioridad la marcan en la ruta de mejora, pero no se ha implementado.
Canchas	☐		Solo lo utilizan cuando tienen que ensañar eventos programados
Juegos de piso		☐	Solo tiene líneas despintadas.
Juegos de patio	☐		No utilizan los juegos porque ya están en malas condiciones, que ponen en riesgo a los alumnos, enrollan los columpios.
Áreas verdes	☐		No se riega el pasto constantemente, pero no se corta, provocando lodo y que los niños no puedan estar ahí.
Baños individuales (niños y niñas)	☐		Las tasas de baño de ambos baños están en servicio, pero los lavabos de las niñas solo sirven 2 y de los niños 3 están en función
Domo	☐		
Comedor		☐	
Salones de clases	☐		Los salones están deteriorados y sin pintura
Dirección	☐		
Señales de evacuación		☐	No tiene
Ruta de evacuación (Salidas)		☐	No tiene

Entrada principal a la institución	☐		Es muy reducida
Punto de reunión		☐	No tiene
Limpieza en baños		☐	Se realiza 2 veces por semana
Las instalaciones y mobiliario están en buen estado	☐		
Circulación en buenas condiciones		☐	La barda que eta en la parte de atrás está dañada
Medidas preventivas para resguardar la integridad de los alumnos, en la salida.	☐		En la salida colocan conos y banderillas para cerrar la calle.

ÁULICA

AREAS	SI	NO	OBSERVACIONES
Silla para cada alumno	☐		
Biblioteca áulica		☐	Tienen 23 libros de los cuales solo 12 están en buenas condiciones los demás están rotos y sin pasta.
Mesas individuales		☐	Son mesas cuadradas donde se sientan 6 alumnos.
Pizarrón	☐		
Plumones	☐		Solo tiene negro y rojo.
Material didáctico	☐		No se le da el uso
Ventanas	☐		No se abren por el olor a excremento y las moscas que entran.
Ventilación		☐	No tiene ventilador.
Luz eléctrica	☐		

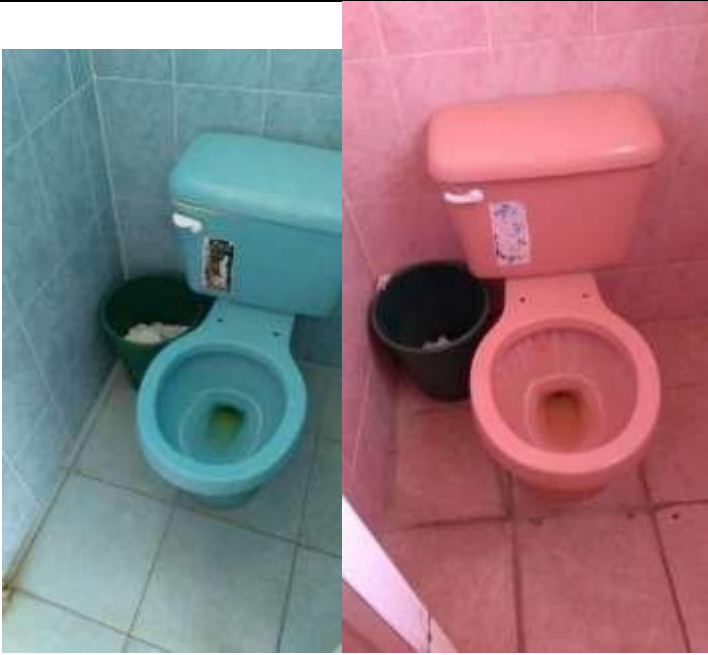
Cortinas por ventanales		☐	Son ventanales rectangulares que abarcan lo largo de la pared, y solo tienen una cortina que cubre la mitad de todo el ventanal, provocando brillo al pizarrón
Puerta principal	☐		
Locke para documentos confidenciales de los alumnos.	☐		Tiene llave
Material didáctico-visual del salón		☐	No cuenta con láminas o grafías que favorecen los aprendizajes
Escritorio y silla para la educadora	☐		
Ambiente de confianza	☐		Es un grupo que sabe escuchar.
Limpieza del salón		☐	Se tiene como acuerdo que se realice limpieza diaria y solo se realiza 2 veces por semana, tampoco ponen botes de basura.
Áreas de trabajo que favorecen el aprendizaje.		☐	El material no está clasificado.
Material de papelería	☐		
Útiles de limpieza personal (jabón para manos)	☐		
Botiquín de primeros auxilios	☐		Solo tiene alcohol, algodón, agua oxigenada, gasas y curitas.

Número de folio	Fotografía	Descripción
1		Entrada principal a la colonia Iturbe calle General Francisco villa
2		En la misma calle a mano derecha se observa este restaurante familiar.
3		Enfrente del restaurante a mano izquierda cruzando la calle encontramos el negocio de pescados y mariscos, un negocio familiar.
4		De lado derecho de la misma calle se observa la primera iglesia cristiana

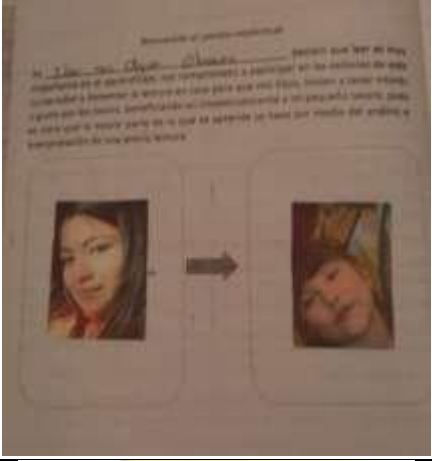
5		Esta calle cruza en forma horizontal se llama Circuito Revolución se puede observar que los pobladores hacen limpieza comunitaria de las calles y de las jardineras, también la camioneta de agua las Manzanitas reparte agua a la misma colonia.
6		Está en la purificadora de agua las Manzanitas, agua que los pobladores consumen.
7		En esta imagen podemos observar como cruza la calle general Lázaro Cárdenas y Álvaro Obregón se logra observar los nos preventivos del preescolar y su franja en el tope.

8		Este es el campo deportivo claramente se ve como lo riegan con bastante agua provocando mosquitos y moscas por la humedad.
9		Esta imagen muestra cómo es que la barda de atrás ya está en malas condiciones, es un desorden de tierra y material de construcción que ponen en riesgo la integridad de los alumnos.
10		Esta imagen muestra cómo es que los juegos están en malas condiciones.
11		La escuela carece de recursos económicos para la reparación de banquetas y circulación (mayas)

12		Estos juegos no están en función, y los niños no pueden estar en esta área
13		El salón de clases presenta como necesidad la falta de libros para fomentar la lectura.
14		Las personas sacan a pastorear a sus animales a las milpas que están en la parte de atrás del canal.
15		Hay personas que aún conservan animales, pero no tiene el espacio correspondiente para vivir cómodos

16		No hay limpieza de sanitarios de los niños y niñas
17		Los pobladores hacen reuniones antes de las elecciones

18		Preparación del evento del 10 de mayo 2018, por parte de la delegación y un aporte económico del Ayuntamiento Municipal.
----	--	---

Sesión	Fotografía	Descripción
Encuadre		Para finalizar la orientadora dio lectura de la carta compromiso en voz alta dando instrucciones de como rellenar los espacios en blanco, hubo tres padres que no pudieron pegar sus fotos debido a que no cumplían con el tamaño infantil solicitado, conforme iban terminado la directora paso al lugar de cada uno de ellos para sellar su carta.
1		El equipo de la señora Ma. Sol fue el primero en terminar y el que más rápido aportó ideas, se organizó, para dibujar, escribir y pintar, ellas dibujaron un corazón, un libro manitas de niños y de adulto, finalizando con una frase: “El amor hacia la lectura abre tu imaginación”
2		Se les pidió que escribieran sus actividades cotidianas que realizan en casa durante toda la semana y con horas específicas

3		La orientadora les presento el video titulado: "Diferentes tipos de texto".
4		Lectura en círculo y en voz alta el libro de "El monstruo".
5		Clase muestra de lectura con los alumnos de 3 "B".
6		Visita a la biblioteca municipal.

7		Marcaron las partes y secciones del periódico
8		Representación del cuento “Los changuitos” y la narradora quien portaba un sombrero loco y su micrófono.
9		Sacaron sus materiales encargados: (vaso de vidrio, vaso de unicel, agua, espuma de afeitar y colorante vegetal), “Nubes en un vaso”
10		Esqueleto de una ficha de préstamo, donde señalo dos secciones; datos del lector (nombre apellido, dirección, número telefónico y firma) y datos del libro (título, autor, sección, fecha de salida y entrada)

Talleres		Elaboración de materiales por los mismos padres de familia para la implementación de la biblioteca escolar: títeres de guiñol, proyector casero, repisas de madera, cortineros, títeres de sombra, teatrino, bancos reciclables, cuentos sensoriales, donación de libros de diferentes clasificaciones (literario, informativo, narrativo, instructivo, científico-expositivo)
Producto		Biblioteca escolar ya implementada.



¡Para viajar lejos, NO hay mejor auto,
que un libro!

Una propuesta de análisis, para el cambio de las prácticas cotidianas, dirigida a los padres de familia del grupo de tercero "B" del Jardín de Niños Agustín de Iturbide, para propiciar la lectura, la curiosidad y la imaginación de sus hijos e hijas.

CURSO-TALLER PARA PADRES DE FAMILIA

Introducción

¡Estimado, padre de familia!

Te doy la bienvenida a este curso- taller, la presente propuesta va dirigida directamente hacia ti ya que eres el medio más cercano que participa en el ejemplo y educación, de tus hijos.

“En los niños de edad preescolar es indispensable la interacción con los libros, pues a través de estos se da la relación simbólica con la realidad; para brindar experiencias que conlleven a un aprendizaje significativo, primero es necesario conocer los gustos e intereses de sus hijos, del aspecto personal es decir sus habilidades, capacidades y aptitudes, así es que tú, siendo su ejemplo a seguir le podrás brindar una enseñanza efectiva y tener en cuenta que el conocimiento se construye activamente por los sujetos cognoscentes, no se recibe pasivamente en el ambiente” (Hernandez, 2010)

Los padres cumplen con su rol de padres, cuando incorporan estrictamente a los hijos en sus prácticas sociales y culturales, les muestran un mundo de reglas y rutinas, les brindan amor y les enseñan valores, sin duda alguna también les inducen aficiones.... NO solo la escuela es el lugar donde se adquieren aprendizajes, sino también en el núcleo familiar, ambos son mediadores de la infancia que aportan conocimientos.

El objetivo general de este manual es:

Establecer la biblioteca escolar, para impulsar el hábito lector en los alumnos de tercer grado, del grupo B, del Jardín de Niños Agustín de Iturbide, a través de la sensibilización de los padres de familia, sobre la importancia del fomento de lectura mediante un curso-taller basado en el aprendizaje y motivación personal para mejorar el desarrollo académico.

Contenido

Introducción	2
Contenido...	3
Encuadre del curso-taller	4
MODULO 1 “Reconocer y aceptar para mejorar, es mi nuevo compromiso”	
Sesión 1: ¿Qué estás dispuesto a cambiar?	6
Sesión 2: ¡Mi cambio en 10 minutos!	8
MODULO 2	
Sesión 3	
Sesión 4	
MODULO 3	
Sesión 5	
Sesión 6	
MODULO 4	
Sesión 7	
Sesión 8	
MODULO 5	
Sesión 9	
Sesión 10	

Encuadre del curso-taller

El presente curso - taller para padres de familia, consta de 10 sesiones, aplicándose una vez por semana, durante 2 meses, el tiempo aproximado de cada sesión será de 9:00am a 10:00am.

Es importante que recibas un beneficio de este curso – taller, para ello debes tener disposición de aprender, escuchar, intercambiar experiencias y aceptar para mejorar, específicamente en las actividades educativas que realizas en casa con tus pequeños.

De la misma forma es necesario que conozcas a tus orientadores: Kenia y Juan pues ellos también son agentes educativos, que se dedicarán a guiarte el proceso durante este curso-taller.

Con el apoyo del interventor educativo y el tiempo dedicado para este curso, podrás aligerar tus emociones, comentarios y dudas acerca del trabajo próximo a realizar.

Resulta necesario decirte que te veas involucrado y participes en este curso-taller, si tienes alguna duda es conveniente que lo externalices, pues eso ayuda a los orientadores a mejorar continuamente su práctica. Esperamos que sea infinitamente favorable esta propuesta.

Objetivos de este encuadre:

- X Favorecer el conocimiento de las personas que integran el grupo.
- X Dar a conocer la finalidad del curso-taller y sus contenidos.

INICIO

Menciona en voz alta un hábito que le has inculcado a tu hijo o hija:

DESARROLLO

¿Qué pretendemos?

- Abordar cuestiones generales asociadas a la lectura y al ámbito familiar.
- Ofrecer sugerencias y recomendaciones sobre como fomentar el hábito lector en el hogar.
- Dar a conocer materiales y recursos que pueden utilizar las familias en su empeño por despertar el gusto por leer.

4

- Desarrollar propuestas concretas para llevar a la práctica en casa con nuestros hijos e hijas.

¿Cómo le ayudo a la maestra con mi hijo o hija?

Trabajando en el campo formativo de Lenguaje y Comunicación en la organización curricular uno de Literatura, y organización curricular dos Producción, interpretación e intercambio de narraciones, para reforzar los aprendizajes esperados:

- Narra historias que le son familiares, habla acerca de los personajes y sus características, de las acciones y los lugares donde se desarrollan.
- Comenta, a partir de la lectura que escucha de textos literarios, ideas que relaciona con experiencias propias o algo que no conocía.
- Describe personajes y lugares que imagina al escuchar cuentos, fábulas, leyendas y otros relatos literarios.
- Cuenta historias de invención propia y expresa opiniones sobre las de otros compañeros.
- Construye colectivamente narraciones con la expresión de las ideas que quiere comunicar por escrito y que dicta a la educadora.
- Expresa gráficamente narraciones con recursos personales.

Con dichos elementos se pretende desarrollar temáticas, dinámicas divertidas, técnicas y estrategias orientadas a despertar el interés por los libros.

¿Cómo vamos a trabajar?

La metodología que emplearemos será de carácter participativo, la mayoría de las actividades parten de la reflexión individual que nos va a permitir compartir posturas.

Consideraciones previas:

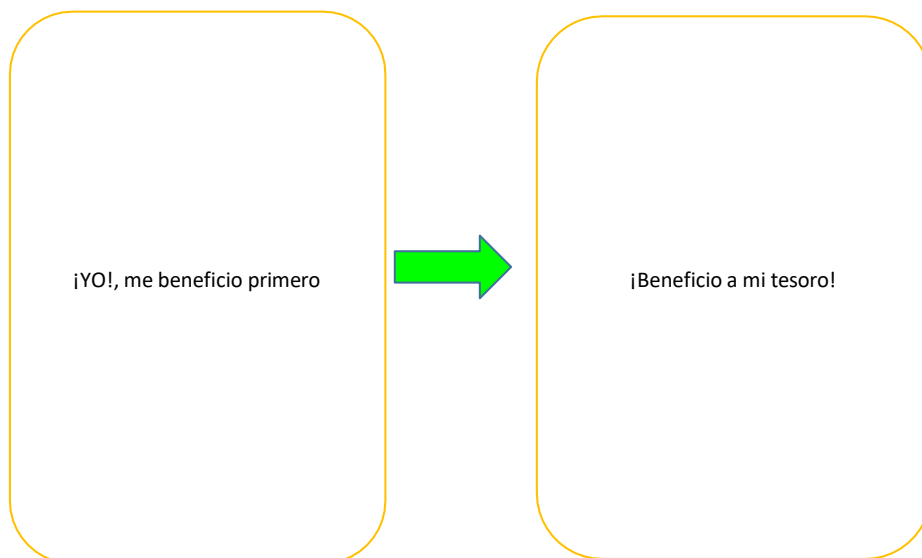
Para un buen desarrollo del curso-taller necesitamos comprometernos a:

- Ser puntuales y respetuosos con los horarios fijados.
- Aportar con generosidad al grupo y mostrar respeto por las aportaciones de otras personas.
- Por cada falta en las sesiones, donarás un libro para uso de la biblioteca escolar.
- Al ingresar al salón deberás silenciar y apagar los datos de tu celular

- Al ingresar al salón deberás silenciar y apagar los datos de tu celular

Bienvenido al cambio intelectual:

Yo _____ declaro que leer es muy importante en el aprendizaje, me comprometo a participar en las sesiones de este curso-taller y fomentar la lectura en casa para que mis hijos, inicien a tener interés y gusto por los textos, beneficiando así intelectualmente a mi pequeño tesoro, pues es claro que la mayor parte de lo que se aprende se hace por medio del análisis e interpretación de una previa lectura.



Sello del J.N. "Agustín de Iturbide"

Firma de los orientadores



MODULO 1: “Reconocer para mejorar, es mi nuevo compromiso”

Propósito general del módulo: Generar las primeras reflexiones sobre nuestros propios hábitos de lectura, así como de la importancia del entorno familiar en la adquisición del hábito lector de nuestros hijos e hijas.

Sesión 1: ¿Qué estás dispuesto a cambiar?

Sesión 2: ¡Mi cambio en 10 minutos!

sesión 1 ¿Qué estás dispuesto a cambiar?

Propósito: Concientizar a los padres sobre la importancia de la familia, como elemento determinante para que en los niños y niñas consoliden el gusto por leer.

INICIO

Menciona en voz alta cuál es tu libro favorito:

DESARROLLO

- A continuación, te presentamos la siguiente reflexión en audio; ¡Son muchos! para esto tendrás que recostarte el suelo, con la cabeza sobre tu almohada.

Durante el audio los orientadores harán las siguientes preguntas:

¿Cómo consideras la lectura?

¿A qué se debe el rechazo por leer?

¿La lectura debe ser una práctica o una obligación?

¿Cuáles son los textos que consideras aburridos?

¿Qué aspectos se favorecen, al hacer lectura?

CIERRE

7

- Ahora elaboren un mural en grupos de 8 personas, plasmando solo dibujos lo que te provoco emocionalmente la reflexión, utilizando acuarelas.
- Pasaran a exponer de forma voluntaria, todo el equipo lo que pintaron en sus murales.

Sesión 2

¡Mi cambio en 10 minutos!

Propósito: Desarrollar un cambio personal, de las actividades educativas en casa, que favorezcan el hábito lector.

INICIO

Presentación del audiocuento del “Soldadito de plomo”

Lee cuidadosamente de forma individual cada una de las siguientes afirmaciones y señala en la columna de la derecha con un (*) honestamente, si cumples o no con las afirmaciones que se describen.

	si	no
1. Considero que la lectura es relevante en el desarrollo de los niños		
2. Destino tiempo de lectura en casa, como una acción más del día.		
3. Conozco la importancia que tiene fomentar la lectura en casa.		
4. Invierto dinero, para la compra de libros.		
5. Identifico los tipos de textos, que debe usar mi hijo para desarrollar su inteligencia.		
6. Conozco algunas técnicas y estrategias de lectura para desarrollar en casa.		
7. Visito la biblioteca municipal, con frecuencia.		
8. Conozco el orden y contenido de una biblioteca.		
9. Entiendo el proceso de lectura, que debe tener mi hijo de preescolar.		
Total		

Al terminar de leer, evalúa tu conocimiento sobre el tema, suma el número de respuestas que obtuviste.

Desarrollo

- Elabora un horario de las actividades que realizas en casa.
- Tacha y modifica aquellas acciones innecesarias, dándole prioridad un día a la semana, lectura de cuentos que duren 10 minutos.

HORA	L	M	M	J	V	S	D

CIERRE

Plantea un calendario, donde realices lectura una vez a la semana, por un mes:

MARZO

HORA	L	M	M	J	V	S	D
					1	2	3
	4	5	6	7	8	9	10
	11	12	13	14	15	16	17
	18	19	20	21	22	23	24
	25	26	27	28	29	30	31

9

Rubrica para evaluar las sesiones

SESIÓN	CRITERIOS	SI	NO
Orientadores	*Se presentaron los orientadores, por su nombre. *El tono de voz de los orientadores fue el indicado. *Mencionaron el título de este curso-taller. *Muestran dominio al hacer lectura del cuadernillo. *Muestran seguridad y confianza personal. *Mantienen atención general y personalizada a los integrantes del grupo. *Se involucran en las actividades. *Tomaron sus precauciones técnicas para su presentación con anticipación. *Acondicionaron el espacio para trabajar.		
Encuadre del curso-taller	*El cuadernillo menciona el objetivo general de este Curso-Taller. *Las letras del cuadernillo en copias son visibles. *Rellené, todos los espacios de mi carta de compromiso.		
1. ¿Qué estás dispuesto a cambiar?	*Se menciona el objetivo general por modulo. *El Propósito de esta sesión es entendible. *Fue difícil aceptar que no tienes un habito de lectura en casa con tus hijos. *Te gusto la actividad de reflexión. *Como actividad de cierre te gusto, trabajar en equipo.		
2. ¡Mi cambio en 10 minutos!	*Se cumplió con el propósito de la sesión. *El audio fue claro. *Las instrucciones fueron claras.		
Autoevaluación	*Participe voluntariamente durante las sesiones. *Conteste a las preguntas, que el orientador realizaba. *Cumplí con mi material, encargado por los orientadores. *Demostré creatividad e iniciativa en las actividades encomendadas.		
Recomendaciones que deben atender los orientadores:			



MODULO 2: “Mi meta, es cumplir mi nuevo compromiso”

Propósito general del módulo: Que los padres de familia conozcan y manipulen los tipos de texto que pueden utilizar sus hijos (as) para generar los primeros hábitos de lectura en casa.

Campo formativo: Lenguaje y Comunicación

Organización curricular uno: Literatura

Organización curricular dos: Producción, interpretación e intercambio de narraciones.

Aprendizaje esperado a trabajar:

- Comenta, a partir de la lectura de textos literarios e informativos, ideas que relaciona con experiencias propias o algo que no conocía.

Sesión 3: ¿Qué tipo de textos debo leerle a mi hijo?

Sesión 4: “Los momentos de lectura”

Sesión 3 ¿Qué tipo de textos debo leerle a mi hijo (a)?

Propósito: Que los padres de familia conozcan los tipos de textos que deben brindarle a sus hijos (as), para trabajar en casa la calendarización de lectura, planteada la sesión número dos.

INICIO

Al ingresar al salón, deberás elegir un libro, de los que se encuentran sobre la mesa.

De manera personal responde las siguientes preguntas:

¿Por qué elegí este libro?

¿Qué me llamó la atención de este libro?

¿Qué tipo de libro es?

¿Qué es lo que más me gusto de este libro?

¿Te gustaría darle lectura, junto con tu hijo?

DESARROLLO

Presentación del video titulado; "Diferentes tipos de textos", que muestra la explicación de los tipos de texto que se trabajan en la edad preescolar.

- Clasifica las imágenes de los libros que se proyectaran, sobre el recuadro, el lugar donde crees que corresponde:



Tipo de texto	Nombre del libro
Literarios	
Informativos	
Narrativos	
Expositivo/Científico	
Instructivo	

Curso-Taller: ¡Para viajar lejos, ¡NO hay mejor auto, que un libro!

Clasifica el libro que traes de casa, dentro de biblioteca escolar, de acuerdo con el tipo de texto que corresponda.

Sesión 4 "Los momentos de lectura"

Propósito: Que los padres de familia conozcan los instantes de lectura que se deben presentar durante la narración de textos, para trabajar en casa.

Inicio

Todos sentados en círculo, comenzaran a narrar el cuento de "El monstruo", deberán de pasar el cuento entre los integrantes y dar lectura hasta que se encuentren con un punto, comenzando por el lado derecho.

Durante la lectura el orientador hará mención de los tres momentos que se deben realizar durante la narración de este.

Desarrollo

A continuación, te presentamos los momentos de lectura: donde tendrás que palomear si se realizaron los tres momentos durante el proceso de lectura en círculo.

MOMENTOS EN LA LECTURA

		Sí, se realizó	No, se realizó
ANTES DE LEER	Formularon predicciones		
	Activaron los conocimientos previos relativos al tema.		
DURANTE LA LECTURA	Hicieron anticipaciones		
	Relacionaron la imagen con el texto		
	Elaboraron inferencias		
	Llevaron a cabo la confirmación y autocorrección.		

DESPUES LEER	DE	Se realizo una comprensión global e específica del texto.		
		Se formularon opiniones.		
		Reconstrucción del contenido.		
		Expresión de experiencias y emociones personales.		

Cierre

Los asesores presentarán en cartulina el juego del “Ahorcado”, donde tendrás que participar de forma voluntaria, para mencionar las letras faltantes.

Reglas del juego:

1. Levanta la mano para que el asesor te otorgue la palabra.
2. Menciona solo una letra, “la que tu creas que es la indicada, para rellenar el espacio en blanco”
3. El asesor será el encargado de dibujar las partes del cuerpo, conforme los errores que los jugadores digan.
4. El jugador ganador será el que diga la palabra correcta.

12

	A _ _ E _ _ E _ _ E _ R
	D _ R _ _ T _ _ A _ _ E _ T _ R _
	_ E S _ U E _ _ E L _ _ R

Rubrica para evaluar las sesiones



SESIÓN	CRITERIOS	SI	NO
Orientadores	*Se presentaron los orientadores, por su nombre. *El tono de voz de los orientadores fue el indicado. *Mencionaron el título de las sesiones. *Muestran dominio al hacer lectura del cuadernillo. *Muestran seguridad y confianza personal. *Mantienen atención general y personalizada a los integrantes del grupo. *Se involucran en las actividades. *Tomaron sus precauciones técnicas para su presentación con anticipación. *Acondicionaron el espacio para trabajar.		
3. ¿Qué tipo de textos debo leer a mis hijos?	*Se menciona el objetivo general por modulo. *El Propósito de esta sesión es entendible. *Fue difícil aceptar que no conoces los tipos de textos para tus hijos. *Te gusto la actividad. *Las diapositivas fueron visibles.		
4. "Los momentos de lectura"	*Se cumplió con el propósito de la sesión. *Las instrucciones fueron claras. *Surgió un acompañamiento por parte de los asesores en las actividades.		
Autoevaluación	*Participe voluntariamente durante las sesiones. *Conteste a las preguntas, que el orientador realizaba. *Cumplí con mi material, encargado por los orientadores. *Demostré creatividad e iniciativa en las actividades encomendadas. *Respete las reglas.		
Recomendaciones que deben atender los orientadores:			



MODULO 5: ¿Cómo quieres leer?

Propósito general del módulo: Que los padres de familia conozcan las modalidades de lectura, para que puedan implementarlas junto con los tipos de texto que pueden utilizar, para lograr generar el gusto e interés por este nuevo hábito.

Campo formativo: Lenguaje y Comunicación

Organización curricular uno: Literatura

Organización curricular dos: Producción, interpretación e intercambio de narraciones.

Aprendizaje esperado a trabajar:

- Comenta, a partir de la lectura de textos literarios e informativos, ideas que relaciona con experiencias propias o algo que no conocía.

Sesión 5: ¿Qué texto quieres leer?

Sesión 6: "Fomentando el gusto por otros textos"

Sesión 5 ¿Qué texto quieres leer?

Propósito: Que los padres de familia conozcan las modalidades de lectura que pueden trabajar, para poder implementarlas cuando hagan lectura de los diferentes tipos de texto.

Inicio

Se realizará un sorteo, entre los padres de familia el que tome el papelito señalado como "Participante" será quien tendrá que hacer lectura a los niños del grupo de 3 "B" del libro: "La llorona" haciendo énfasis de los tres momentos que se debe presentar en una lectura.

Tarea: En casa tu hijo deberá realizar dibujos con pintura vinci o acuarelas, en una cartulina los tres momentos del cuento que se le narro, tu tendrás que escribir en una hoja blanca lo que tu hubieras realizado durante la narración del cuento.

Desarrollo

- Los asesores explicaran las siguientes modalidades de lectura que puedes trabajar:



AUDICIÓN DE LECTURA.	Uno lee, los demás escuchan.	
LECTURA EN VOZ ALTA.	Lectura de impacto.	
LECTURA COMPARTIDA.	Con dramatización y canciones.	
LECTURA GUIADA.	Plantea preguntas.	
LECTURA POR PAREJAS.	Trabajo en parejas.	

LECTURA INDEPENDIENTE O INDIVIDUAL.	En voz baja.	
LECTURA COMENTADA	Al terminar cada párrafo o al final se comenta.	
LECTURA POR EPISODIOS.	Cuando es muy larga se hace una pausa.	

- Los asesores te presentaran una variedad de textos en físico, lo que te dará la oportunidad de pasar a elegir el que mas te guste dependiendo los gustos que tengas y los que compartes con tu hijo o hija.

Cierre

Plantea un día de lectura, pero de la siguiente manera; señalando en específico la hora de inicio y termino que pretendes realizar lectura de tu texto, escribe el título del texto que vas a leer, momento de lectura, y la modalidad que vas a trabajar junto con tu hijo.

14

<u>DIA</u>	<u>HORA</u> <u>Inicio</u> <u>Termino</u>	<u>TIPO DE</u> <u>TEXTO</u>	<u>MOMENTO DE</u> <u>LECTURA</u>	<u>MODALIDAD</u>
_03_19				

Sesión 6 "Fomentando el gusto por otros textos"

Propósito: Que los padres de familia implementen nuevos textos para favorecer aprendizajes y habilidades en sus pequeños, haciendo uso de los conocimientos que ya recibieron en este curso-taller.

Inicio

Realiza una visita exhaustiva a la biblioteca municipal, en especial sobre la sección de niños donde podrán observar de manera mas detallada todos los libros aptos para niños de edad preescolar. Escribe las expresiones gestuales y verbales de tu pequeño tesoro, cuando entró a la biblioteca municipal: _____

- Explícale a tu hijo antes de salir de casa, que le tienes una sorpresa, que lo llevaras a conocer... (utiliza tu imaginación y escribe una frase que impresione y emocione a tu hijo(a):

Desarrollo

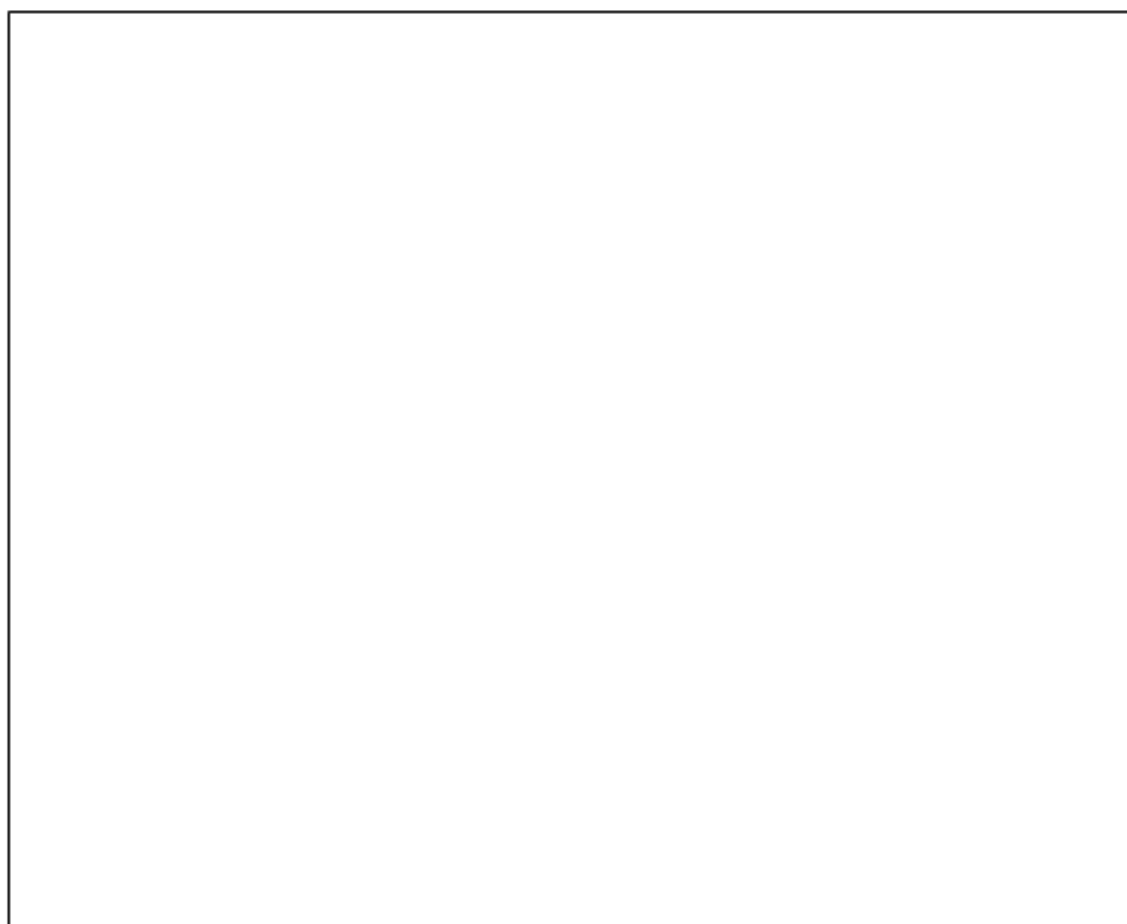
Toma asiento en la biblioteca dentro de la sección de niños; transcribe en una hoja de color siguiente tabla, y escribe las respuestas que tu hijo te proporcione:

¿Qué libro quieres que pida prestado, para llevarlo a casita?	¿Qué libro quieres venir a leer?	¿Qué días quieres venir a leer?	¿Te gusto la sorpresa?	Busca un libro de texto que sea referente al que en la sesión 5 (poemas, rimas, cuentos, comics, etc.) escribe el título:	Describe el proceso que realizaste para poder conseguir el libro prestado para llevarlo a casita.	Evidencia fotográfica dentro de biblioteca municipal, con mi hijo (a).

Cierre

- En casita; con el libro prestado por biblioteca municipal, tendrás que grabarte junto con tu hijo haciendo lectura del de texto que eligieron, deberás subirlo en la página de Facebook: ¡Para viajar lejos, No hay mejor auto que un libro! Para que los asesores puedan descargarlo y proyectarlo durante la sesión número siete.

Redacta la experiencia que tuvieron dentro la biblioteca:



- Elaboren un títere del personaje principal, del texto que le narraste a tu pequeño (a).

Sesión 7 ¿Cuál es la noticia del día de hoy, mamá?

Propósito: Que los padres de familia se interesen por la lectura y audi-vision de noticias, como otra opción más, de los diferentes tipos de texto, y comprendan que también es una vía de información que ayudará en su aprendizaje, comprensión y conocimiento del mundo a su hijo (a), con la intención de que le permita manipular, escuchar o ver estos textos informativos.

Inicio:

¡HOLA! A continuación, los asesores iniciaran la lectura en voz alta del periódico “Sol de Hidalgo” en el artículo (.....) por lo tanto tu tendrás que darle seguimiento a la lectura apoyándote del tuyo, y podrás disfrutar de tu rico ¡Café calentito! ...Mucho éxito en esta actividad.

- Los orientadores estarán haciendo énfasis en mencionar y escribir lo que debe surgir en los tres momentos de lectura, y la modalidad a trabajar, todo esto quedara plasmando en un papel bond.
- Durante la lectura el asesor explicara las partes del periódico, para que tú las marques sobre el tuyo, utilizando postits, lapicero y marca textos para hacer tus notas.

PARTES DEL PERIODICO	SECCIONES
• Titulo de la noticia del día • Nombre del periódico • Fecha de impresión • Columnas • Nombre del Reportero • Cuerpo de la Noticia • Fotografía • Pie de fotografía	• Política • Deportes • Cultura • Espectáculo • Economía y finanzas • Educación

Desarrollo:

1. Los asesores te presentaran un video titulado “Cosa de niños. Entrevista lectores. Feria del libro zócalo 2014”
2. Después de haber observado el video, de tarea tendrás que realizar con cartón la video cámara y un micrófono para tu hijo, salir a tu comunidad para realizar un reportaje del tema que mas te agrada o que les despierte cierto interés (deberás grabar esta actividad, compartirlo en la página de Facebook: ¡Para viajar lejos, NO hay mejor auto, ¡que un libro! y realizar un collage fotográfico con las personas entrevistadas)

Cierre:

Utilizando el material de papelería, proporcionado por los asesores en equipos de 5 personas elaboraran un periódico sobre el tema que más sea de su agrado: (clima, espectáculo, social, economía, educación o deportes)

Sesión 8 ¡Te perdí mi cuento!

Propósito: Lograr que los padres de familia se organicen para personificar y narrar la lectura de un texto literario, lograr que concienticen a sus hijos sobre la importancia de cuidar los libros, y que los niños entiendan el valor de los textos, lograr que escriban el suyo propio.

Inicio:

Todos los integrantes, deberán pasar individualmente con su guion del cuento; “Los changuitos” a narrar en voz alta sobre el atril, para todos los padres de familia que conforman el grupo de 3 “B”, deberán simular que están dando lectura para sus hijos.

¡El mejor lector será el narrador del cuento, mucho éxito!

Desarrollo:

Los padres de familia deberán personificar a los personajes del cuento; “Los tres changuitos”, el narrador será quien porte el sombrero loco y el encargado de explicarle a los niños:

¿Qué creen niños? Estoy muy triste hoy venia a contarles un cuento, pero ayer se lo preste a mi amiguito Raúl del grupo de la maestra Silen y lo perdió, ¡pero dije esto no se puede quedar así llevare a mis amiguitos del cuento! Ellos son unos animalitos peludos que viven en la selva, tienen cola larga...

La orientadora estará tomando nota de los tres momentos de la lectura (predicciones de los niños)

Cierre:

¿Sabías, Qué?

La lectura no solo propicia a retener información, sino que también es el medio, para imaginar, ¡y cuando la mente se abre a una nueva idea, jamás volverá a su tamaño original!

Por equipos de cinco niños, deberán responder la ficha de resumen plasmada en el papel bond.



¿Cuántos changuitos eran?	¿Qué ropa usaban los changuitos?
¿Qué fue lo que más te gusto?	¿Qué le cambiarías al final del cuento?



Se forma un lector cuando el niño ha sido acompañado desde la primera infancia por adultos mediadores que no se cansaron de leer, de narrar y de acompañarlo en el transcurso.

(Ferreiro, 2000) denomina este proceso como primera inmersión en la cultura letrada, escuchar lectura en voz alta, ver escribir a los demás, tener oportunidad de producir marcas con intencionalidad de comunicación, participar en diálogos donde se tenga la oportunidad de hacer preguntas y obtener algún tipo de respuesta.

(Piaget, 1956) menciona que la finalidad de la estimulación sensorial consiste en proporcionar en los niños, sus primeros años de vida. Esto permite interactuar con el medio que lo rodea facilitando, el aprendizaje y desarrollo de habilidades.

19

Tarea: Realiza junto con tu hijo un cuento sensorial, la intención es crear tu propia historia.

Sugerencias de materiales que puedes utilizar....

Para más información VISITA LA PAGINA DE: CUENTOS SENSORIALES, COLECCIÓN DE NURIA FORTUÑO ARNAL

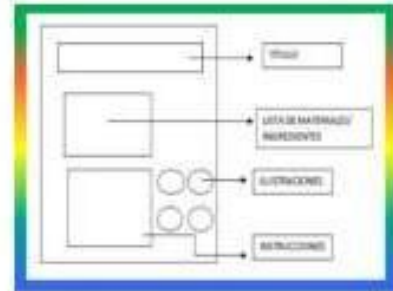
Fieltro	Silicón caliente o frío
Fomi	Algodón
Cascarón	Listones de colores
Estambre	Peluche
Papel corrugado	Plumas
Velcro	Palillos, etc.

Sesión 9 "Carta para el científico"

Propósito: Que los padres de familia utilicen los instructivos como otra opción mas de aprendizaje significativo a través de la lectura.

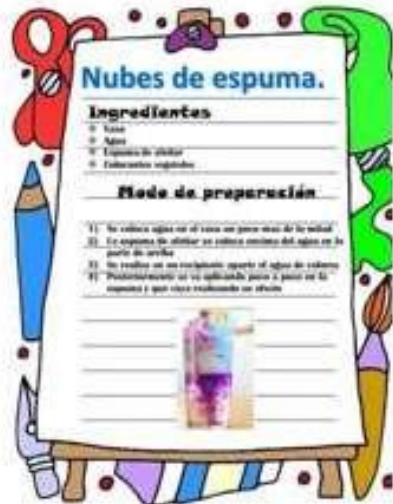
Inicio:

Lectura y explicación de las partes del instructivo:



Desarrollo:

Lectura y aplicación del instructivo "Nubes en un vaso" la cual estará incompleta, pero los niños tendrán que realizar predicciones, para poder realizar el experimento.



Título:

Ingredientes:

Instrucciones:

Imagen:

Cierre:

Los niños tendrán que escribir o dibujar en una carta sobre una hoja blanca y con colores, sugerencias para el científico sobre su experimento.

Sesión 10 "Metros de lectura"

Propósito: Lograr que los padres de familia contribuyan en la donación de libros, para promover el uso de la biblioteca escolar y la implementación de más textos. Motivándolos a continuar con su participación como mediadores de lectura en casa e incluso dentro del salón, para seguir favoreciendo el gusto y hábito lector, aceptándolo como recurso para el desarrollo intelectual y cultural.

Inicio:

Los padres de familia tendrán que colgar su libro que piensan donar para biblioteca escolar, sobre los tendedores que estarán alrededor de las canchas del patio, cada uno tendrá su nombre para que ellos logren clasificarlos, dependiendo el tipo de texto que ellos presentaron.

Desarrollo:

Los asesores juntos con los padres de familia elaborarán; el reglamento interno de la biblioteca escolar, junto con la ficha de préstamo para poder llevar libros a casa.

Cierre:

Se hará la recolección de las fichas de lectura que los padres de familia, se comprometieron a realizar desde la sesión número dos.

Biblioteca		Ficha de préstamo a domicilio _____	
Datos del lector	Apellidos _____	Nombre (s) _____	
	Domicilio _____		
	Teléfono _____		
Datos del libro	Autor _____		
	Título _____		
	Clasificación _____		
Fecha de salida ____/____/____		Entrega ____/____/____	
Firma de recibido _____			



Rubrica para evaluar las sesiones

SESIÓN	CRITERIOS	SI	NO
Orientadores	*El tono de voz de los orientadores fue el indicado. *Mencionaron el título de las sesiones. *Muestran dominio al hacer lectura del cuadernillo. *Muestran seguridad y confianza personal. *Mantienen atención general y personalizada a los integrantes del grupo. *Se involucraron en las actividades. *Tomaron sus precauciones técnicas para su presentación con anticipación. *Acondicionaron el espacio para trabajar. *Explicaron con claridad las modalidades de lectura, que puedo trabajar en casa. *Brindaron los tipos de texto, que puedo trabajar en casa.		
6. "Fomentando el gusto por leer otros textos"	*Logré seleccionar el texto que elegí en la sesión núm. 5 dentro de la biblioteca escolar. *Realice la visita encomendada a la biblioteca municipal. *Realice los momentos de lectura en casa. *¿Cuál fue la modalidad de lectura, que trabajaste en casa? _____		
7. ¿Cuál es la noticia del día de hoy mamá?	- Entendí cuales son todas las partes que contiene un periódico - Logre clasificar las secciones del periódico - Realice el reportaje con las personas que forman parte de la colonia - Deje que mi hijo eligiera solo su tema para hacer su reportaje - Logre redactar la noticia junto con mi hijo fácilmente.		
8. ¡He perdido mi cuento!	- Tuve dificultad para dar lectura del cuento "Los changuitos" en voz alta - Participo voluntariamente en la lectura, para poder ser el narrador. - Cumplí con mi material para poder personificar a uno de los changuitos. - En mi equipo, logramos organizarnos para trabajar la ficha resumen del cuento. - Cumplí con la elaboración de mi cuento sensorial.		
9. "Carta para el científico"	- Comprendí cuales son las partes del instructivo. - Logre a completar las partes faltantes del instructivo. - Intervine en la escritura de palabras que mi hijo me pedía.		
10. "Metros de lectura"	- Realice la donación de un libro en buenas condiciones para la biblioteca escolar - Logre clasificar mi libro en los tendederos. - Propuse ideas para poder complementar el reglamento interno de la biblioteca. - Presente mis cinco fichas de lectura.		
Autoevaluación	*Participo voluntariamente durante las sesiones. *Conteste a las preguntas, que el orientador realizaba. *Cumplí con mi material, encargado por los orientadores. *Demostré creatividad e iniciativa en las actividades encomendadas. *Respete las reglas. *Solicite ayuda de mis compañeros para la narración del cuento al grupo de 3°B" *Cumplí con el plan de lectura.		
Recomendaciones que deben atender los orientadores:			

Recordatorio para mi lector...

Para leer a tu hijo en casa;

1. Rutina: Busca 10-15 min. Diarios para sentarte con tu hijo a leer. "Tener rutina es importante en estas edades y un buen momento para compartir con el pequeño"
2. Menciona siempre los tres momentos de lectura.
3. Explica el tipo de texto que darás lectura.
4. Trabaja la lectura utilizando las diferentes modalidades.
5. El material: Selecciona el material adecuado, en especial el tipo de letra, colores e imágenes, con la intención de que su hijo se sienta cómodo y preste atención durante el lapso determinado. "Esto ayudara a obtener logros y seguir aprendiendo"
6. Lectura juntos: Practica la lectura compartida con tu hijo, es decir intercambien turnos. "Promoverás el interés por la lectura y se hará mucho más divertida".
7. Pregúntale: Hacer preguntas a tu hijo acerca de los que sucede en el cuento, "Le permitirá que exprese su opinión o interpretación de lo que lee."
8. Practicidad: Realiza con tu hijo alguna actividad manual o de juego relacionada con el tema del cuento. "Esto motivara a tu hijo para leer e incluso personificar actores".
9. Libertad: Deja que tu peque seleccione los libros que quiere leer. "El argumento de los cuentos debe ser interesante para el y así mantener su curiosidad"
10. Diversión: Leer cada libro es una nueva aventura y esto es lo que debemos transmitirles. "Si logras leer, demostrando que es un juego, tu hijo se acercara a la lectura"
11. Imaginación: con la lectura la imaginación se activa, y una buena forma de dejar salir esa creatividad es incentivando al peque para que se siente a escribir sus propias historias.
12. Lectura digital: Selecciona aplicaciones educativas como myABCKit, para motivar a tu hijo aprender.

MUCHAS FELICIDADES POR HABER CONCLUIDO SATISFACTORIAMENTE ESTE
CURSO-TALLER...

SE DESPIDE DE TI TUS ASESORES; KENIA Y JUAN JESUS ☺

Rubrica de Evaluación del Proyecto de Desarrollo Educativo.



<i>Categoría</i>	<i>Sí</i>	<i>No</i>
Identificamos y discutimos los retos y las necesidades para formar lectores competentes, con el fin de proponer y definir alternativas que contribuyan a mejorar practicas pedagógicas.		
Diversificamos momentos y espacios de lectura: Leemos para los alumnos padres de familia, junto con ellos propiciamos tiempos de lectura.		
Revisamos juntos la diversidad de textos, que se pueden encontrar en biblioteca escolar.		
Conversamos después de realizar una lectura, a fin de profundizar en los temas de clase u otros que también sean de nuestro interés.		
Promovemos el conocimiento, uso y circulación de los libros de la escuela.		
Presentamos los materiales a toda la comunidad escolar (maestros, alumnos y padres de familia) para uso de libros dentro y fuera de la escuela, promoviendo organización mantenimiento y cuidado.		
Invitamos a los padres de familia para participar en diversas actividades en las que narran, leen y escriben para sus hijos.		
Este cuadernillo fue público para los padres de familia		
Se logro cumplir con el objetivo		
Se presentaron dificultades, durante la aplicación.		

