



EDUCACIÓN
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL

Unidad Azcapotzalco ,095.

“Educar para transformar”

“Estrategias de disciplina para niños de preescolar”

Tesis que para obtener el título de:

Licenciada en Educación Preescolar

Presenta:

Jessica Sánchez García

Asesor: Antonia Cruz López.

Ciudad de México, 2025.



Educación
Secretaría de Educación Pública



**TITULACION
UNIDAD 095**
Azcapotzalco CDMX

Ciudad de México, a 22 de mayo 2025

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

JESSICA SÁNCHEZ GARCÍA

Presente:

En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado de la dictaminación a su opción de tesis: "*Estrategias de disciplina para niños de preescolar*", que usted presenta como opción de titulación de la Licenciatura en educación preescolar, le manifiesto que reúne los requisitos académicos establecidos por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

Atentamente
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"



MARGARITA BERENICE CUTIÉRREZ HERNÁNDEZ
DIRECCIÓN DE UNIDAD UPN 095
CDMX AZCAPOTZALCO

MBGH/AGP/akgf



2025
Año de
**La Mujer
Indígena**

Calzada Azcapotzalco la Villa 1011 Col. San Andrés de las Salinas, Alcaldía Azcapotzalco C.P. 02320, Ciudad de México.
Tel: (55) 56 30 97 00 Ext 5001 www.upnunidad095.com

Agradecimientos

Me llena de emoción escribir este apartado, porque por fin logré mi objetivo en mi crecimiento profesional.

Este trabajo se lo dedico y agradezco a dios por darme la fuerza y las herramientas necesarias para poder concluir mis estudios.

Agradezco mucho a mis profesores de la UPN por todas sus enseñanzas, su entrega y su paciencia. En especial a la maestra Antonia que fue mi guía durante la realización de este trabajo.

A mis papás quienes desde muy pequeña han confiado en mi capacidad y siempre me han apoyado en la vida, a todos los que de una u otra forma me brindaron su apoyo incondicional para conseguir culminar con éxito del presente trabajo. A mi esposo e hijos quienes me alentaron en todo momento, ellos son mi motor para superarme cada día y que daría cualquier cosa porque estén orgullosos de mí.

Agradezco a todas las personas que desde que comencé con mi labor de Asistente Educativo me impulsaron a concluir mi licenciatura ,porque confiaron en mi capacidad ,creyeron en mí y siempre me visualizaron concluyendo mi carrera .Quisiera hacer una mención especial para toda la gente que se cruzó en mi camino en el Instituto Asunción de México, en ese lugar encontré a muchísimas personas muy importantes en mi vida, que me ayudaron con este proyecto y ahora son una parte fundamental en mi vida, no mencionaré nombres por que la lista sería enorme, pero cuando tengan oportunidad de leer esto sabrán de quienes estoy hablando.

Y por qué no también a los que quisieron verme derrotada y nunca me quisieron brindar su mano para conseguir mi sueño, por ellos fui más fuerte y ahora soy lo que soy y di un paso importante en mi vida.

ÍNDICE

Introducción

Capítulo 1. Marco metodológico.....	9
1.1 Descripción del Problema.....	9
1.2 Disciplina	10
1.3 Objetivos.....	13
1.4 Justificación.....	12
1.5 Propuesta metodológica	14
Capítulo 2. Marco de referencia	15
2.1 El Papel de la escuela en Nivel preescolar.....	15
2.2 La disciplina.....	15
2.3 ¿Qué es ser una educadora(a)?.....	17
2.4 Creación de escuelas a nivel preescolar.....	18
2.5 Mis retos dentro del área educativa.....	24
2.6 Los nuevos retos.....	26
Capítulo 3. Marco teórico.....	31
3.1. Procesos de autorregulación en preescolar.....	31
3.1.1. La psicología del desarrollo	31
3.1.2 Las etapas del desarrollo cognitivo de Jean Piaget	32
3.1.2.1 Etapa sensomotora	33
3.1.2.2 Etapa preoperatoria	33
3.1.3. La teoría del desarrollo cognitivo de Jerome Bruner	34
3.2. Teoría del desarrollo moral del niño	36
3.2.1 Etapa premoral o de presión adulta	36
3.2.2 Solidaridad entre iguales y realismo moral	37
3.2.3 Contextos sociales y culturales	37
3.3 El control de las emociones	38

3.4. El desarrollo de la autorregulación	39
3.4.1 Procesos de autorregulación en el contexto escolar.....	41
3.4.2 Las relaciones con los compañeros	41
3.4.3 Comunicación social	42
Capítulo 4 Secuencias didácticas para reforzar la disciplina en preescolar	44
4.1 El trabajo de secuencias didácticas, una herramienta para la disciplina y el autocontrol escolar	44
4.2 Primera secuencia didáctica “Acuerdos para una sana convivencia”	46
4.3 Segunda secuencia didáctica, fomentando la autonomía con “Yo puedo”	46
4.4 Tercer secuencia didáctica, control de la ira con “El semáforo de las emociones”	47
4.5 Cuarta secuencia didáctica. Alternativas lúdicas “Juego de Construcción”	48
4.6 Quinta secuencia didáctica, reforzamiento integral de valores clave para convivencia	49
Conclusiones.....	52
Referentes	54
Anexos	59

Introducción

Mi trayectoria en el ámbito educativo comenzó hace 14 años, tras finalizar mi bachillerato y mi carrera técnica en puericultura. He trabajado como asistente educativo en dos guarderías. Durante los últimos 11 años, he laborado en un instituto particular, donde mi contrato especifica asistencia a niños, apoyo a docentes en la creación de materiales didácticos, elaboración de escenografías y labores de limpieza. Sin embargo, frecuentemente asumo responsabilidades docentes debido a la poca experiencia que tiene la maestra titular. Mis condiciones laborales son inferiores a las de un maestro, y no participo en planeaciones, ni juntas a las que se convoca solo a los maestros titulares, para tratar temas de relevancia institucional. Por motivos personales, pospuse mi licenciatura, pero decidí retomarla ante la injusticia laboral. Tras dos años en la UPN 095, estoy finalizando este trabajo, superando diversos obstáculos con determinación.

Desde mi perspectiva, la educación, al ser un proceso de acompañamiento en el desarrollo infantil, implica necesariamente el ejercicio de una autoridad constructiva. Esta autoridad define normas y pautas de conducta, establecidas primero en casa y luego en la escuela, que sirven como marco de referencia para que el niño desarrolle su capacidad de autocontrol.

Esta propuesta busca identificar las mejores estrategias y prácticas pedagógicas para establecer un ambiente escolar disciplinado guiado con amor, así como también propiciar el desarrollo de la autorregulación en los niños de nivel preescolar.

Es una propuesta, de carácter descriptivo, con un enfoque estratégico, que parte del análisis de la evolución de la educación preescolar en México y de las principales corrientes de pensamiento educativo contemporáneas, que dieron origen al paradigma constructivista. Describe después el proceso de desarrollo de la autorregulación en la primera infancia y las circunstancias clave que la determinan.

Tomando como referencia los puntos anteriores, se esbozan los elementos de una estrategia de intervención educativa para la educación preescolar, que propicie el autocontrol de los niños, proporcionando herramientas para conseguir identificar sus emociones, estimular el ejercicio de la responsabilidad personal y reforzar valores sociales clave.

En la etapa preescolar, los niños pueden incrementar el autocontrol, cuando se desarrollan en ambientes donde existen reglas claras de conducta y planes cuidadosos para dirigir su comportamiento (Bonson, 2000; Kople y Brendekamp, 2006). Cuando los niños saben qué se espera de ellos y se propician formas de comunicación efectivas, aprenden paulatinamente a identificar y comunicar emociones, detener impulsos y pensar antes de actuar.

En esta etapa necesitan la guía de los adultos, para establecer relaciones exitosas con los demás; una pauta que cuando funciona correctamente, hace que los valores sociales se interioricen, les permite elegir, los hace conscientes de las consecuencias de sus actos y les va dejando, paulatinamente, la responsabilidad de sus propias acciones (Villanueva et. al., 2011).

Esta propuesta tiene la intención de diseñar una estrategia de intervención educativa para la educación preescolar, que propicie la autorregulación en los niños, les proporcione herramientas para conseguir el control de sus emociones, estimule el ejercicio de la responsabilidad personal y refuerce valores sociales clave.

El documento está organizado en cuatro capítulos. En el Capítulo 1, se encuentra el Marco metodológico de la investigación. Se describe la problemática actual del ejercicio de la autoridad docente en las aulas en todos los niveles de instrucción y particularmente en el nivel preescolar. Se presentan los objetivos de la investigación, se explican las razones por la que resulta relevante y se detalla la estrategia metodológica implementada.

En el Capítulo 2 se aborda como marco de referencia, la importancia de la educación preescolar. Primero se analiza la función social que desempeña. Después se describe su evolución reciente en México, los diferentes enfoques metodológicos establecidos por los dos últimos gobiernos. Más adelante se presentan los propósitos educativos de este nivel de enseñanza. Se explican los planteamientos de los principales representantes de la corriente pedagógica denominada “La Nueva Escuela”, a la cual pertenece la propuesta pedagógica que quiere implementar la Secretaría de Educación Pública en

México. Y por último se esboza una estrategia general para aplicar los lineamientos de la Nueva Escuela Mexicana en preescolar.

En el Capítulo 3 encontramos el Marco Teórico, donde veremos cómo es el desarrollo de la autorregulación en los niños. Se presentan primero los planteamientos de la psicología del desarrollo y se analiza la autorregulación desde la teoría constructivista. Se identifican después, los principales factores que influyen en su desarrollo: las bases afectivas, los contextos sociales y culturales, así como los ambientes familiares.

En el Capítulo 4, se sugieren cinco estrategias para que los docentes de nivel preescolar, puedan trabajar la disciplina dentro de las aulas, que incluye, el establecimiento de reglas claras de conducta, prácticas para fomentar la autonomía de los niños, alternativas lúdicas, y reforzamiento de valores básicos que ayudaran a los niños a tener una sana convivencia entre ellos.

Al finalizar este trabajo encontrarás las situaciones didácticas para poder llevarlas a la práctica en el aula.

Capítulo 1. Marco metodológico

1.1 Descripción del Problema.

En la actualidad, en algunas instituciones educativas, la disciplina está ausente y los profesores no ejercen una clara autoridad, entre mi grupo de compañeros llegamos a la conclusión que esto se debe a varios factores del núcleo familiar , puede ser porque tenemos nuevas generaciones de papás, muy jóvenes ,con nueva visión y expectativas de la vida, la mayoría trabajan todo el día y conviven con sus hijos por periodos cortos de tiempo durante el día o bien hasta el fin de semana ,dejándoles la crianza de estos a los maestros, personal de apoyo doméstico, abuelitos, tíos, entre otros familiares, los cuales no tienen la autoridad para poder ponerles normas y límites .

La carencia de un ambiente de trabajo tranquilo y armónico, impide el aprendizaje cotidiano y genera múltiples conflictos. La desaparición de normas y límites, tanto en el hogar como en la escuela, ha estado dañando, a veces de forma irreversible, el desarrollo psicológico, cognitivo, emocional y moral de los niños (Maldonado, 2022).

Numerosas investigaciones coinciden en que el manejo de la disciplina en el aula representa el principal desafío para los profesores que se inician en la docencia. Esta preocupación ha sido constante a lo largo del tiempo, como lo demuestran estudios realizados entre 1960 y 1982 en países como Estados Unidos, Gran Bretaña, Gales, Holanda, Canadá, Alemania Occidental y Australia (Veenman, 1984). Además, investigaciones más recientes, llevadas a cabo en las últimas dos décadas en Canadá (Goddard y Foster, 2001), España (Marcelo, 1993), República Dominicana (Reséndiz, 2019), Chile (Poblete, et al, 2020) e Israel (Toren y Iliyan, 2008), corroboran esta misma conclusión. Como podemos darnos cuenta en las investigaciones realizadas entre 1960 y 1982 establecieron una preocupación temprana por la disciplina en el aula y estudios de las últimas décadas confirman que esta preocupación persiste en tiempos más recientes.

La construcción de una relación de autoridad pedagógica con los estudiantes representa un desafío significativo en la actualidad. A diferencia de las sociedades tradicionales, donde la autoridad docente se sustentaba en instituciones sociales fuertes y el peso de

la tradición (Weber, 1983; Dubet, 2006), las sociedades modernas, secularizadas y democráticas, han cuestionado los fundamentos de la autoridad, generando un declive de las instituciones (Poblete et al., 2020).

Este cambio se manifiesta en las escuelas, donde el sistema vertical tradicional, basado en la imposición de la autoridad por parte de directivos y maestros, ha entrado en crisis sin ser reemplazado por un modelo pedagógico o político claro (Batallán, 2003). En consecuencia, la autoridad del profesor ya no es automática, sino que debe ser construida activamente.

Esta situación se ha visto influenciada por corrientes de pensamiento pedagógico y político que, en su afán de promover la autonomía y el respeto por los derechos de niños y adolescentes, han cuestionado cualquier forma de disciplina. Sin embargo, en algunos casos, estas perspectivas han derivado en una interpretación errónea de la disciplina, asociándola únicamente con la sumisión, lo cual ha generado confusión sobre el papel del docente como guía y acompañante en el proceso de aprendizaje.

Es fundamental distinguir entre autoridad y autoritarismo. La autoridad desde el ámbito pedagógico entendida como la capacidad de guiar y orientar a los estudiantes hacia el desarrollo de su autonomía y autorregulación, es esencial para el aprendizaje. Esta autoridad se construye a través del respeto mutuo, el diálogo, la empatía y la competencia profesional del docente. Por lo tanto, el desafío actual radica en construir una autoridad pedagógica que promueva la autorregulación de los estudiantes, sin caer en el autoritarismo ni en la permisividad.

1.2 Disciplina

En ocasiones considero que el término disciplina suele ser un poco fuerte para algunas personas, porque se piensa que es dar una orden sumamente cuadrada sin dejar que la persona pueda opinar o actuar por su propio criterio, pero no siempre tiene que ser así. Para mí la disciplina es un hábito, acto de amor que va construyendo cada persona para sí misma esto siempre generando un compromiso y una autorregulación, por eso se tiene que comenzar a formar en edades tempranas ya que de esto dependerá su futuro.

Cabe señalar que el término disciplina tiene al menos dos acepciones diferentes

- Woolfolk, 2001, expresa que la disciplina en el aula son técnicas empleadas para mantener un ambiente adecuado para el aprendizaje, relativamente libre de problemas de conducta.
- La disciplina se puede definir como el establecimiento de normas y límites para realizar un trabajo eficiente en el aula, que debe ser abordado desde el enfoque multicausal. Es decir, se parte de la visión de que la disciplina no es responsabilidad de un solo actor, aspecto o variable, por lo tanto, se debe analizar la diversidad de aspectos o factores que le afectan. (Márquez Guanipa, Díaz Nava, Cazza Todavía, 2007).

Estas dos acepciones nos dicen que es fundamental establecer reglas claras y expectativas desde el inicio del curso, aplicar consecuencias justas y consistentes ante comportamientos inapropiados, y reforzar positivamente las conductas deseadas mediante elogios o recompensas. Además, técnicas como el uso de señales no verbales y la implementación de rutinas diarias ayudan a mantener el orden sin interrumpir el flujo de la clase. Es importante recordar que la disciplina no solo depende de las acciones del docente, sino también del entorno familiar y social del estudiante, así como del contexto educativo en el que se encuentra.

Los niños pequeños que aún no han logrado descubrir por sí mismos, lo que correcto y lo que les conviene, cuando obedecen a sus padres y educadores, adquieren la seguridad de que se están portando bien, de que están a salvo.

1.3 Objetivos

Objetivo general

Identificar las mejores estrategias para establecer un ambiente escolar disciplinado y propiciar el desarrollo de la autorregulación en los niños, en la educación preescolar.

Objetivos específicos

1. Determinar la importancia actual de la educación preescolar en el desarrollo social y cognitivo del niño.

2. Describir el proceso de desarrollo de la autorregulación en la primera infancia, las circunstancias clave que la determinan. Cómo puede fortalecerse en el ambiente escolar y las repercusiones prácticas que tiene en la vida futura del niño.
3. Proponer estrategias de intervención educativa, que propicien la autodisciplina en los niños, proporcionar herramientas para conseguir el control de sus emociones, estimule el ejercicio de la responsabilidad personal y refuerce valores sociales para la convivencia.
4. Ayudar a los docentes a crear un ambiente de aprendizaje óptimo, promoviendo el respeto y la convivencia entre los alumnos, así como también desarrollar la responsabilidad y la autonomía

1.4 Justificación.

Los sistemas de educación de todo el mundo han ido cambiando y el enfoque de la formación docente, esto para que los profesores organicen sus clases de acuerdo con la voluntad y a los intereses de los alumnos. Bajo esta lógica se le ha asignado al profesor la obligación de impartir “clases divertidas” para generar interés en los alumnos por el aprendizaje. En lugar de exigir una rutina de trabajo y un esfuerzo continuado por parte de los alumnos. Esas estrategias de cultura, han dado malos resultados y han provocado entre otras cosas indisciplina en las aulas (Enkvist, 2010). Esto basado a que en el Instituto donde estoy laborando, el cual no puedo utilizar su nombre por políticas de seguridad de la misma institución ,no solo se enfocan en la realización de actividades donde los niños jueguen como lo es el nivel preescolar ,si no que se llevan materias parecidas a un nivel primaria baja, esto debido a que siendo una escuela particular, de muy alto costo , los papas desean que no solo los niños “jueguen” sino que también aprendan las materias básicas para la vida , español, matemáticas y en mayor fuerza el inglés ,que para ellos es de más relevancia en la actualidad . En cuanto a nuestra labor docente no se nos dan los tiempos necesarios para realizar actividades más lúdicas por que todo es basado en horarios y materias específicas aprendiendo desde un libro.

Se necesita tranquilidad para poder estudiar. La disciplina en el aula es necesaria para que exista un desarrollo normal del aprendizaje. Un mal comportamiento entorpece el

ritmo normal de las clases e influye directamente en el rendimiento de los niños (Angee Duque ,2023).

Los niños antes de entrar a la escuela han aprendido normas de conducta en casa y han establecido diferentes formas de relación con la autoridad, dependiendo del estilo de educación de sus padres y del entorno particular en el que han crecido.

Entrar a preescolar implica un cambio muy importante en la vida de los niños, porque dejan la seguridad del hogar y se enfrentan a múltiples retos en las interacciones con otros niños, otros adultos y un nuevo medio que les resulta desconocido. Deben poner a prueba su autonomía y su poder de adaptación al nuevo ambiente, su capacidad de asumir nuevas responsabilidades y acatar nuevas normas de conducta.

Para los niños pequeños necesitan la guía y el apoyo de los profesores, que deberán asumir la tarea de establecer un ambiente tranquilo y funcional, con paciencia, comprensión y cariño, pero con firmeza. Es una labor complicada que requiere vocación, un fuerte compromiso, mucho trabajo y control personal, para mantener la serenidad, guiar a los niños y resolver conflictos sin agredir, ni faltarle al respeto a nadie (Salgado y Moreno, 2020).

Ser profesor de niños de preescolar también involucra una gran responsabilidad, porque a esas edades, los niños son todavía incapaces de contener sus impulsos y aún no han desarrollado un criterio propio, ni tienen la madurez suficiente para asumir las consecuencias de sus acciones. Disciplinar a niños pequeños es una labor que amerita empatía y mucha paciencia (Salgado y Moreno, 2020).

El profesor, debe dedicar tiempo para explicar a sus alumnos de preescolar, porque hay ciertas cosas que no está permitido hacer en la escuela y sobre todo las libertades que tiene. Conocer con claridad cuáles son los límites de su conducta en el aula (lo que sí puede y no puede hacer), le da a los pequeñitos seguridad porque saben lo que se espera de ellos.

Algunos maestros han desarrollado una gran habilidad para establecer el orden en su aula, y sus técnicas son buenas. Estos maestros suelen ofrecer consejos prácticos a otros profesores, en particular a los que recién se incorporan a la docencia y en ocasiones se vuelven mentores o tutores en programas de inducción profesional.

Con el fin de mejorar la atención de los niños durante las actividades, he recopilado diversas estrategias de mis compañeros maestros. Estas estrategias están diseñadas para ser tanto divertidas como apropiadas para la edad preescolar. La intención es ofrecer una guía práctica a los docentes de este nivel, facilitando el manejo del aula y el apoyo a alumnos con dificultades de conducta o aprendizaje.

1.5 Propuesta metodológica

En este estudio se hizo una revisión sistemática de libros y artículos publicados relacionados con la autorregulación, la disciplina, los valores en educación, y la educación emocional, para diseñar una serie de estrategias educativas en nivel preescolar, les proporcione herramientas para conseguir el control de sus emociones, estimule el ejercicio de la responsabilidad personal y refuerce valores sociales clave.

Para la recopilación de información de esta propuesta, se emplearon las siguientes palabras clave, tanto de forma individual como en combinaciones: autorregulación, disciplina, control emocional, constructivismo, la escuela nueva, valores en educación, educación preescolar, programas de estudio y planes de estudio.

En esta propuesta se utilizan términos como el maestro, el profesor, el alumno, el niño y sus respectivos plurales (así como otros equivalentes en el contexto educativo) para referirse a hombres y mujeres. Esta opción se basa en la convención idiomática de nuestra lengua y tiene por objetivo evitar las fórmulas para aludir a ambos géneros en el idioma español (o/a, los/las y otras similares) lo cual puede saturar y dificultar la lectura.

Capítulo 2. Marco de referencia.

2.1 El Papel de la escuela en Nivel preescolar

Los primeros años de vida son cruciales para el desarrollo humano, ya que los aprendizajes adquiridos en la primera infancia sientan las bases para el resto de la vida. Por ello, la asistencia a la escuela desde el nivel preescolar es fundamental. En México, la educación preescolar se volvió obligatoria en 2002, mediante una reforma al artículo 3° de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, según lo publicado en el Diario Oficial de la Federación (DOF). (SEP,2002).

La escuela en el nivel preescolar juega un papel muy importante en la vida de los niños, es la principal institución donde se interactúa, socializa ,se aprende a regular las emociones, actividades de la vida diaria que los hacen ser independientes (ponerse y quitarse el suéter, manejar sus pertenencias personales) , se juega con la creatividad y la imaginación se les va generando autoconfianza, así como también habilidades académicas : identificación de letras, asociaciones de letras y sonidos, identificación de números, conteo, conceptos básicos (formas, colores, texturas) etc. “Escuela es una de las principales instituciones sociales, la vida de niños y jóvenes se desarrolla mayormente en las aulas, éste es el espacio donde interaccionan con su medio físico y social, se establecen los nexos de amistad que generalmente duran toda una vida; los primeros amores, entre otros.” (Mayora, et al, 2012, pág. 34).

Esta institución también nos ayuda a complementar la educación de nuestros niños, los forma y prepara para una vida futura, así como ya se había mencionado anteriormente, es en la escuela en donde los niños conviven con otros y es importante el control de sus emociones para tener una sana convivencia.

2.2 La disciplina

Al hablar de disciplina nos referimos a un código de conducta que se debe tener en algún lugar determinado, cada lugar tiene su propio reglamento que se debe seguir para poder interactuar dentro del mismo , como por ejemplo, en este caso hablaremos de la

disciplina dentro de un salón de clases, es un reglamento basado en acuerdos establecidos por los alumnos y docente en conjunto para que se cumpla adecuadamente ,es decir, todos deben estar de acuerdo con los puntos establecidos para que se ejecuten con responsabilidad. “En el contexto escolar, por disciplina general mente se entienden dos cosas relacionadas: una forma de control sobre la conducta y un conjunto de estrategias para favorecer el trabajo grupal”. (González, 2006)

Un aula disciplinada basada en normas permite a los menores concentrarse y desarrollar habilidades importantes como la responsabilidad y el autocontrol. Además, la disciplina en el aula ayuda a prevenir comportamientos disruptivos, fomenta la colaboración y el respeto entre los niños. Siendo como tal la disciplina un acto de amor que los protegerá de los daños físicos y emocionales.

“La disciplina con amor es una metodología de enseñanza y aprendizaje, la cual está basada en un mejor trato a los niños desde el respeto mutuo. Es una metodología pues son procesos, estrategias, pasos, etc. para poder disciplinar a los estudiantes de una forma, no solo innovadora, si no práctica, útil con muchas ventajas y buenos resultados, ya que, cuando se trata a un niño con respeto, afecto, demostrándole cierta importancia, tomando en cuenta sus opiniones y decisiones, nace una motivación por parte de él, para realizar su trabajo, sea cual sea, de manera más completa y correcta posible; al hacer uso de esta metodología se logra que la práctica educativa permita al estudiante mejorar el trabajo, los procesos de enseñanza y aprendizaje, adquirir habilidades y valores para su vida, formando parte de una sociedad”. (Daniela Chávez,2016, pág. 401).

Dentro de las escuelas nos encontramos los maestros, que somos los responsables de enseñarles a los niños todo lo anteriormente mencionado, en este caso las maestras de preescolar o bien también llamadas educadoras, planeamos diversas actividades lúdicas y dinámicas, siempre implementando el juego para que todas las normas de convivencia sean de mayor interés para nuestros niños y les deje algo más significativo. Se podría decir que la escuela es el segundo hogar de los niños, por pasar la mayor parte del tiempo en ella. Cada día que un niño asiste a la escuela tiene una oportunidad de aprender y enriquecer sus conocimientos. En la escuela “..., se dirimen las desavenencias y se acepta la autoridad del maestro o maestra, quien, como orientador del aprendizaje, debe atender a las diferencias personales y del grupo, así como a las características cognitivas del alumno; además de tomar en consideración la

configuración física y organizativa del aula y estar atento a las múltiples interacciones que se derivan de esta dinámica”. (Daniela Chávez,2016, pág. 35).

2.3 ¿Qué es ser un educador(a)?

Ser educador en preescolar es una profesión gratificante, aunque exigente. Los niños pequeños buscan seguridad y un ambiente acogedor en la escuela, similar al de su hogar. Por ello, el maestro debe transmitir calidez y protección, actuando como una figura afectuosa. El vínculo entre el educador y el niño es fundamental para que este último se sienta seguro en el entorno escolar. Trabajar con niños pequeños al final del día consume todas tus energías ,realizas mucha actividad física ,los niños suelen verte como su segunda mamá ,debes tener muchísima paciencia , que te guste el trabajo con los niños ,que te guste lo que haces, mucha creatividad, una gran labor de observación, hay que conocer muchísimo a nuestros niños ,para poder desarrollar las actividades que nos ayudarán en su aprendizaje y desarrollo .Tampoco debemos olvidar que tenemos trabajo administrativo que no pide la Secretaria de Educación Pública (SEP) ,además de evaluaciones , entrevistas con papás , planeaciones, diario de trabajo etc.

Los educadores formamos parte de las escuelas, somos una parte fundamental para la educación de los niños que asisten, nos tenemos que preparar profesionalmente para poder ejercer esta gran labor, cumplimos la función de ser facilitadores en el desarrollo de la autonomía, moral, agente pedagógico y moderador en el desarrollo socioafectivo de cada uno de nuestros niños.

“Un(a) educador(a) es la persona que tiene en sus manos la tarea más noble y sublime, educar, labor que debe realizar con verdadera dedicación, mística, creatividad y esmero. Su labor implica, promover el espíritu crítico y analítico de sus estudiantes, despertar en estos el sentido del humor y el aprecio por la vida. De ahí que estar familiarizado con el rol o la unción que se va a ejercer como formador de niños(as) que inician su proceso de educación preescolar o primaria, es de fundamental importancia, ya que esto le permitirá al estudiante de práctica, asumir que debe involucrarse en la formación de valores, actitudes, hábitos, desarrollo de conocimientos y estimulación de destrezas que

conforman el desarrollo integral de sus alumnos(as).” (Olivares y Mairena, 2002, pág. 92).

Sin más un educador (a) debe tener conocimiento, comprensión y valoración con sus niños, generar un pensamiento crítico innovador y generar dentro de las aulas un ambiente de paz y armonía rescatando los valores esenciales para la vida.

2.4 Creación de escuelas a nivel preescolar

En este apartado se presentará una recopilación de cómo fue la historia de la creación de las escuelas de nivel preescolar que enriquecerá esta investigación. La idea de establecer escuelas para niños menores de 6 años fue concebida en la primera mitad del siglo XIX, por Johann Heinrich Pestalozzi, un pedagogo y educador suizo que creía, que el niño necesita libertad para aprender, que podía hacerlo a partir de actividades que le permitieran interactuar con el mundo y a partir de la experiencia, sacar sus propias conclusiones. Pensaba que la educación de los niños no tenía por finalidad hacer que el niño adquiriera conocimientos y aptitudes, sino la de ayudarlo a desarrollar las fuerzas de su inteligencia. Debía ser una educación gradual, con contenidos que respondieran a su evolución individual y concibiera al individuo como una unidad de inteligencia, sentimiento y moralidad (CONAPRED, 2020).

Las ideas de Pestalozzi, fueron perfeccionadas y llevada a la práctica por Friedrich, Fröbel un pedagogo alemán, que puso en marcha los Kindergarten (jardines de niños) y ocasionó una verdadera revolución educativa , porque estableció un sistema de educación basado en el juego y una enseñanza amorosa y alegre que toma en cuenta las diferencias y los intereses de los niños y promovía la enseñanza del lenguaje utilizando cantos, poesía, rondas y narraciones; permitía el contactos de los niños con la naturaleza; y propiciaba un ambiente armónico en donde el niño puede expresarse con libertad (Fröbel, 1900).

Los fundamentos pedagógicos y didácticos de la educación preescolar de Pestalozzi y Fröbel se difundieron en los países europeos y en Norteamérica (donde se estableció un número importante de kindergarten) y fueron introducidos a México, por algunos

intelectuales del porfiriato, quienes hicieron muchas publicaciones especializadas sobre esas teorías, que se difundieron entre los estudiosos.

En México, el jardín de niños desde siempre ha tenido una función educativa, sin embargo, en algunos momentos históricos se pretendió que tuviera un enfoque asistencial. No obstante, la demanda de educación preescolar empezó a crecer fuertemente a partir de la incorporación masiva de las mujeres al mercado de trabajo (Sanchidrián Blanco, 2021).

México inició su vida como nación independiente en 1821, con la firma de los Tratados de Córdoba. Tras largos años de lucha, con hondas desigualdades y bajos niveles educativos, el país no contaba con lazos de identidad fuertes que le permitieran pensar en un proyecto nacional viable. Durante las primeras décadas de este siglo, el panorama nacional se definió por la inestabilidad política, la pobreza, la pérdida de la mitad del territorio, la Guerra de Reforma y la intervención francesa. En medio de esta vorágine política, el naciente gobierno encontró, en la inclusión de las niñas y señoritas a la vida educativa, una forma de paliar estas carencias, por lo que, desde su origen, el Estado Mexicano promovió la creación de instituciones destinadas al desarrollo profesional de las mujeres.

La implementación y generalización de las teorías de Fröbel en México se debió principalmente a Enrique Laubscher, que fue discípulo directo de Fröebel, llegó a México en 1871 y estableció con mucho éxito el primer kindergarten, en Veracruz. Llamado “Esperanza” el cual, por sus admirables resultados atrajo la atención de profesores, padres de familia y autoridades de educación (Alba e Integrados 2012).

Desde la antigüedad se dieron cuenta de las necesidades que tenía la sociedad porque había familias que tenían que trabajar para poder sustentar sus hogares y necesitaban que los niños se quedaran en un lugar seguro, donde se pudieran desarrollar y se les educara como lo hacían en casa, es muy importante que los niños se desenvuelvan en un lugar tranquilo para generar un mejor ambiente de aprendizaje.

Todo lo cual determinó la aparición de la educación preescolar pública, en México. Hacia 1880 el gobierno de Porfirio Díaz decidió abrir escuelas para niños pequeños, en la Ciudad de México. La escuela de párvulos No. 1 fue abierta al público el 1° de enero de 1884. Esta escuela tenía, como uno de sus propósitos, beneficiar a la clase obrera,

recibiría niños entre 3 y 6 años, cuyas madres trabajaban en las fábricas de la capital. (Bolea ,2008).

En los tres años siguientes, se establecieron tres escuelas en la Ciudad de México y cuatro en San Luis Potosí. Estos establecimientos recibieron el nombre de colegios de párvulos Los niños que asistían a estas escuelas, recibían lecciones a través del juego, que los prepararían para la educación primaria. (Bolea ,2008).

Es necesario destacar, que en aquella época la principal prioridad educativa en el país, era la alfabetización de los niños, el conocimiento en torno al desarrollo humano el cual planteaba que durante los primeros años de vida se sientan las bases para la vida futura. En 1903 en el Congreso de Educación, trabajaron para que se aprobara un programa para la educación preescolar con fundamentos freöbelianos. Para 1911, durante el gobierno de Francisco Ignacio Madero se estableció que la educación preescolar debía ser gratuita, igual que la educación primaria; debería atender a niños entre 3 y 6 años, debería ser mixta.

En 1915, cuando los revolucionarios de la Convención de Aguas Calientes asumieron el poder, permitieron que se establecieran jardines de niños, privados, que deberían seguir los lineamientos de la educación pública. En 1921, durante la presidencia del General Álvaro Obregón, se creó la Secretaría de Educación Pública (SEP). José Vasconcelos que fue el primer secretario de Educación Pública, reincorporó el nivel preescolar al Sistema Educativo Nacional y decidió ampliar sus servicios al ámbito rural. En la organización interna de la SEP, los jardines de niños aparecían como un servicio adscrito a la educación primaria.

En el gobierno de Plutarco Elías Calles (1924-1928), la educación fue concebida como un instrumento del progreso y del desarrollo económico, y elemento central de la integración nacional. Pero por la guerra cristera, muchos niños dejaron de asistir a la escuela.

En 1931, durante el gobierno de Pascual Ortiz Rubio (1930-1932) se elevó dentro de la SEP, la Inspección General de Jardines de Niños al rango de Dirección General. Para 1932 ya existían jardines de niños en toda la ciudad de México y se establecieron algunos planteles en las delegaciones rurales del Distrito Federal, para atender a niños campesinos.

El presidente Lázaro Cárdenas, que asumió el poder en 1940, tenía una visión asistencialista de la educación preescolar, por eso trasladó la administración de los jardines de niños, a la Departamento Autónomo de Asistencia Infantil, que dependía de la Secretaría de Asistencia Social (DOF 30 de junio 1937). En esta época, aunque en lo general se siguieron aplicando los planteamientos pedagógicos de Froebel, se hicieron cambios importantes en la educación preescolar, se eliminaron cuentos, poesías y otras formas literarias, que el régimen consideraba “poco realistas” y se intentó adoctrinar a los estudiantes para que se reconocieran a sí mismos como “trabajadores de la patria y agentes de transformación social”.

Durante el gobierno de Manuel Ávila Camacho se reformó el artículo 3° Constitucional, se mantuvo el carácter laico de la educación, se estableció que debía basarse en el progreso científico y en la democracia, “considerando a la democracia no solamente como una estructura jurídica y un régimen político, sino como un sistema de vida fundado en el constante mejoramiento económico, social y cultural del pueblo” (SEP-OCDE, 2003).

El secretario de Educación Pública de aquel entonces, Jaime Torres Bodet, consideraba que a pesar de que la educación de los niños era tarea primordial de la madre, en muchas ocasiones no tenían ni el tiempo ni la preparación para atender correctamente a sus hijos. De allí la necesidad de que el Estado se hiciera cargo de la educación preescolar. La importancia de la educación preescolar se hizo evidente a medida que evolucionó la concepción del niño y cómo aprende. Durante el gobierno de Adolfo López Mateos, en el segundo periodo de Jaime Torres Bodet a cargo de la Secretaría de Educación pública, la educación preescolar tenía los siguientes objetivos para la formación de los niños:

- a) Protección y mejoramiento de la salud física y mental.
- b) Comprensión y aprovechamiento del medio natural.
- c) Comprensión y mejoramiento de la vida social.
- d) Adiestramiento en actividades prácticas.
- e) Expresión y actividades creadoras.

Durante el sexenio de Luis Echeverría (1970-1976), se reestructuró la educación y se decretó la Ley Federal de Educación. En esta Ley se señaló que la educación de tipo elemental estaba compuesta por la educación preescolar y la primaria, aunque no se le

dio un carácter obligatorio al preescolar para el ingreso a la primaria. Porfirio Muñoz Ledo, que era entonces el secretario de Educación, estableció que correspondía a la Dirección de Educación Preescolar proponer normas pedagógicas de estudio y método para la educación que se impartiera. Se buscó que la educación preescolar en México tuviera una personalidad propia; se adoptaron los postulados de la teoría psicogenética de Piaget. El programa de preescolar incluía dos tipos de actividades: aprender jugando y ampliar las experiencias sensorio-motrices y socio-afectivas. Entre 1940 y 1982 se incrementó considerablemente la matrícula a nivel preescolar el sistema de educación pública en respuesta a la demanda popular y para satisfacer las necesidades de la economía. La educación preescolar fue el nivel educativo con el mayor crecimiento en la década de 1990.

1990- Se pone en marcha el proyecto “Modalidades de Atención a la Demanda en Zonas Rurales” el cual es denominado dos años después “Alternativas de Atención a la Educación Preescolar Rural”.

1992- Se presenta el nuevo programa de Educación Preescolar basado en la globalización y en método de proyectos.

1996- Se elabora el material para actividades y juegos educativos para alumnos de 3er. grado de preescolar por equipo técnico de la Subsecretaría de Educación Básica y Normal de la Ciudad de México.

1998- Se imparten en todo el país dos Talleres Generales de Actualización en los que se aborda el desarrollo de habilidades comunicativas en Educación Preescolar.

Durante el siglo XX, también se dieron algunas modificaciones al sistema educativo en preescolar.

2002- Se decreta la obligatoriedad de la Educación Preescolar. El diagnóstico de la situación en que se encontraba la Educación Preescolar constituyó el punto de partida del proceso de reforma, impulsándose desde los planteles con la participación del personal docente y directivo en el análisis de los problemas. Se realiza la evaluación interna con el apoyo de las asesoras técnicas como punto de partida del proceso de reforma impulsándose desde los planteles con la participación del personal docente y directivo en el análisis de los problemas de la práctica educativa en la detección de

necesidades de cambio en el aula, en la función directiva, la organización escolar y, por supuesto la propuesta curricular.

2004- Se publica y distribuye el Programa de Educación Preescolar. En el mismo año, el equipo responsable de la Reforma a la Educación Preescolar en la Subsecretaría de Educación Básica emprendió un conjunto de acciones para promover el conocimiento y análisis de dicho Programa por parte del personal docente y directivo, así como para fortalecer la reforma de las asesoras e involucrar al personal directivo de escuela, zona y sector en el proceso, y para obtener información sobre la aplicación del Programa en las aulas.

2005- Durante este ciclo se aplicó el Programa de Educación Preescolar en el 5% de los planteles de cada entidad en todas las modalidades, considerada fase piloto lo que permitió delinear las acciones de formación e identificar cambios necesarios en el trabajo directivo y en otros aspectos.

2006- Fue en este año cuando comenzó la aplicación del Programa de Educación Preescolar 2004 en todos los jardines de niños en el país. Durante este periodo con el apoyo de las autoridades estatales y del equipo técnico se da seguimiento al proceso, a fin de identificar los indicios de cambio, las principales tendencias y los problemas que representa su puesta en práctica para el personal docente y directivo.

Desde que comenzaron a implementar las escuelas para niños preescolares, veían al individuo como una unidad de inteligencia, sentimiento y moralidad, siempre pretendiendo favorecer el desarrollo integral de los niños partiendo de las necesidades que se tenían en cada época. Se vieron con la necesidad de que el estado se hiciera cargo de la educación en conjunto con sus tutores porque ya había muchas mujeres en el área laboral ,que en la antigüedad eran las encargadas de la educación de los hijos ,y los hombres se encargaban de mantener económicamente a la familia ,pero en la realidad actual ambas partes tienen que trabajar , así que en cada sexenio se van actualizando ,implementando métodos en los programas educativos , donde se buscan estrategias para formar a los niños ,que adquieran habilidades, aprendizajes y enseñanzas de disciplina para una vida futura .

2.5 Mis retos dentro del área educativa

En la actualidad los docentes nos encontramos con diversos retos dentro del área laboral, pero nadie se pregunta qué retos se encontraron antes y qué retos tienen ahora para llegar a ser profesores, en este apartado hablaré de los retos que me he encontrado durante mi caminar hacia la docencia y que en la actualidad sigo en busca de concluir mi sueño, ser una maestra de nivel preescolar titulada.

Mi primer reto que tuve cuando decidí dedicarme a la docencia fue no tener a alguien cercano que me orientara en qué estudios debería comenzar para llegar a ser maestra de nivel de preescolar, mis papás no tienen una carrera, solo terminaron su nivel básico de estudios por lo cual no tuve una guía cercana, busque mis propias alternativas, terminando la secundaria busque escuelas de nivel bachillerato que me acercaran a la docencia, encontré el Cetís #10 que tenía carrera técnica en Puericultura y bachillerato, en ese momento era lo más parecido a lo que me quería dedicar y fue así mi primera opción en mi listado de escuelas, quedándome en esa opción, siendo alumna destacada durante 3 años. En último año de la carrera como técnica, realicé prácticas profesionales y servicio social en guarderías del (Instituto Mexicano del Seguro Social) IMSS y del DIF, ahí me fui dando cuenta que tenía que tener una licenciatura en educación preescolar para ser mejor pagada y mejor tratada en las instituciones, al concluir mi nivel bachillerato y mi carrera Técnica me enfoqué en realizar exámenes de admisión en escuelas con la licenciatura en nivel preescolar, porque mi economía no me permitía estudiar en una escuela particular, los exámenes que realicé fueron en la Escuela Nacional de Educadoras, UNAM en área de pedagogía, primera y segunda vuelta durante 2 años seguidos, UAM en pedagogía y este fue uno más de mis retos, no tuve la suerte de quedarme en ninguna institución, por lo cual entré en una depresión, me quede con la idea que no tendría oportunidad de crecer, por no contar con la economía suficiente para poder cumplir mi sueño.

Comencé a trabajar con lo que tenía en ese momento, entré como Técnica en puericultura en varias guarderías subrogadas del IMSS, SEDESOL y particulares, al principio estaba muy contenta por comenzar a ejercer mi profesión como maestra, pero nunca pasé de ser una asistente educativa. Con el paso del tiempo me fui dando cuenta

que era muchísima responsabilidad por poco sueldo ,jornadas muy largas , pocas prestaciones , siendo esto el reto más decepcionante en mi vida ,darme cuenta que lo me daba tanta satisfacción, regido por muchas injusticias ,explotación laboral, cansancio sin vacaciones ,solo las que marcaba la ley del trabajo y como era tan joven 19 años solía ser normal para mí ,así que un día decidí tirar la toalla y dedicarme a otra cosa totalmente diferente a la educación ,pero mi gran decepción fue otra, no era feliz como telefonista en el área de cobranza , extrañaba a los niños y todo lo que hacía con ellos ,así que volví a un Instituto privado, que a primera vista me deslumbraron con sueldo , prestaciones y que finalmente haría lo que me gustaba y sería reconocida por mi trabajo, pero nuevamente fui decepcionada, ya estando dentro ,no era solamente asistente educativo, también asistente de intendencia ,perteneía a la plantilla de mantenimiento y no a la de las docentes , mi trabajo por la mañana era ayudar a las maestras titulares del grupo ,cambiar pañales, ropa , darles lonch a los niños, ayudar con las actividades y al terminar el día con los niños, por la tarde tenía que realizar la limpieza de una área completa del colegio , y en vacaciones , mientras las maestras disfrutaban ,las asistentes nos quedábamos a hacer limpieza profunda de toda la escuela ,pintar aulas ,lo cual cada día y cada ciclo escolar que pasaba comenzaba a ser más decepcionante y vergonzoso para mí , no quería esto para mi vida , toda la gente que me rodeaba creía que yo era maestra ,así que muchas veces tuve que mentir para no sentirme desplazada por los demás , tuve que aguantarme porque económicamente no estábamos bien en la familia ,me acostumbré a las injusticias , a los malos tratos , a las humillaciones que me hacían la mayoría de las maestras titulares con las que me tocaba trabajar , yo realizaba el trabajo fuerte y ellas eran reconocidas ,tanto por los padres de familia como por los directores ,cada vez me era más difícil desprenderme de ese lugar, porque sabía que afuera no había más oportunidad económica y tampoco de crecimiento.

En ese transcurso decidí formar una familia y me fue todavía más complicado pensar en superarme profesionalmente, tenía un bebé que dependía de mí, después de varias generaciones de niños en ese colegio, me fui encontrando con varias compañeras maestras que me decían: “eres muy buena en tu trabajo”, “puedes ser una gran maestra”, “no dejes de estudiar”, “nunca es tarde para retomar tu carrera”, “no te dejes de nadie”, “levanta la mano”, “supérate por ti y por tu familia” etc. Dentro de estas compañeras tuve la fortuna de tener a mi lado una gran compañera maestra llamada Bibiana ,que me

impulsó a retomar mis estudios, para mí fue una gran bendición ,me pasó la convocatoria del examen de admisión a la UPN en la carrera de educación preescolar, sabatino ,no lo pensé así que me arriesgué, mi reto fue conmigo misma , creerme capaz , volver a creer en mí , con miedo al fracaso nuevamente ,que me llevo a ser insegura durante varios años , pero me arriesgué a pesar de ya tener una familia , un esposo, un hijo de 3 años y embarazada , sorprendentemente fui seleccionada , estaba tan contenta, era la oportunidad que estaba esperando en mi vida , para superarme y dejar de ser solo la Asistente ,gracias a mis ganas de superación ,concluí mis estudios y estoy haciendo lo posible para titularme , sigo laborando en este colegio ,tuve algunos ajustes en contrato, como ya formar parte de la plantilla de docentes ,disfruto algunas temporadas vacacionales ,un poco más de sueldo, pero nada comparado con los beneficios que tiene una maestra ,finalmente tratada como asistente educativo ,haciendo labores de limpieza , trabajo de las maestras que no hacen lo que les toca , para poder subir de puesto, me piden estar titulada ,así que ese es mi mayor anhelo y mi reto ahora es concluir mi trabajo para poder titularme ,estos han sido todos los retos que me han tocado pasar para llegar a donde estoy ahora. "...un docente que se desempeñe en este nivel educativo debe ser abierto, dinámico, reflexivo de su quehacer en el aula, crítico ante las pautas y/o lineamientos establecidos para la práctica pedagógica, y por supuesto, investigador de los procesos de desarrollo del niño y la niña, de los modelos de atención vigentes para la infancia y de la realidad que está viviendo; todo ello, le permitirá mantenerse actualizado y acorde con la realidad social en la que está inserto." (Marlene Fermín, 2007).

2.6 Los nuevos retos

En la actualidad los docentes nos encontramos ante una mirada diferente para la enseñanza de los niveles de Educación Básica, poner en práctica un nuevo Plan de estudio (SEP, 2022), en la llamada la Nueva Escuela Mexicana, éste pretende implantar un modelo de enseñanza que convierta a los estudiantes en agentes de cambio social, capaces de comprender, incidir y resolver las problemáticas de las comunidades en las que viven.

La Nueva Escuela Mexicana entiende la educación para la democracia como una formación de capacidades para que niñas, niños y adolescentes ejerzan una práctica social compuesta por el respeto a la legalidad, la autodeterminación para hacer visible su influencia en las decisiones en distintas esferas de la vida y el ejercicio de sus derechos civiles, políticos y sociales, así como su participación activa en la construcción de espacios públicos.

Este plan de estudios coloca a la comunidad como el espacio social, cultural, político, productivo y simbólico, en el que se inscribe la escuela, como el principal elemento articulador de las relaciones pedagógicas, así como de los procesos de enseñanza y aprendizaje. Colocar a la comunidad como el espacio central de los procesos educativos implica una función desde donde se problematiza el hecho educativo. Entre las cualidades se menciona que las niñas y los niños:

- 1.- Reconocen que son ciudadanas y ciudadanos que pueden ejercer su derecho a una vida digna, a decidir sobre su cuerpo, a construir su identidad personal y colectiva, así como a vivir con bienestar y buen trato, en un marco de libertades y responsabilidades con respecto a ellas mismas y ellos mismos, así como con su comunidad.
- 2.- Viven, reconocen y valoran la diversidad étnica, cultural, lingüística, sexual, política, social y de género.
- 3.- Reconocen que mujeres y hombres son personas que gozan de los mismos derechos, con capacidad de acción, autonomía, decisión para vivir una vida digna, libre de violencia y discriminación.
- 4.- Valoran sus potencialidades cognitivas, físicas y afectivas a partir de las cuales pueden mejorar sus capacidades personales y de la comunidad durante las distintas etapas de su vida.
- 5.- Desarrollan una forma de pensar propia que emplean para analizar y hacer juicios argumentados sobre su realidad familiar, escolar, comunitaria, nacional y mundial. Desarrollan una forma de pensar propia que emplean para analizar y hacer juicios argumentados sobre su realidad familiar, escolar, comunitaria, nacional y mundial.
- 6.- Se perciben a sí mismas y a sí mismos como parte de la naturaleza, conscientes del momento que viven en su ciclo de vida y la importancia de entender que el medio ambiente y su vida personal son parte de la misma trama, por lo que entienden la

prioridad de relacionar el cuidado de su alimentación, su salud física, mental, sexual y reproductiva con la salud planetaria desde una visión sustentable y compatible.

7.-Interpretan fenómenos, hechos y situaciones históricas, culturales, naturales y sociales a partir de temas diversos e indagan para explicarlos con base en razonamientos, modelos, datos e información con fundamentos científicos y saberes comunitarios, de tal manera que les permitan consolidar su autonomía para plantear y resolver problemas complejos considerando el contexto.

8.-Interactúan en procesos de diálogo con respeto y aprecio a la diversidad de capacidades, características, condiciones, necesidades, intereses y visiones al trabajar de manera cooperativa. Son capaces de aprender a su ritmo y respetar el de las demás personas, adquieren nuevas capacidades, construyen nuevas relaciones y asumen roles distintos en un proceso de constante cambio.

9.-Intercambian ideas, cosmovisiones y perspectivas mediante distintos lenguajes, con el fin de establecer acuerdos en los que se respeten las ideas propias y las de otras y otros. Dominan habilidades de comunicación básica tanto en su lengua materna como en otras lenguas. Aprovechan los recursos y medios de la cultura digital, de manera ética y responsable para comunicarse, así como obtener información, seleccionarla, organizarla, analizarla y evaluarla.

10.- Desarrollan el pensamiento crítico que les permita valorar los conocimientos y saberes de las ciencias y humanidades, reconociendo la importancia que tienen la historia y la cultura para examinar críticamente sus propias ideas y el valor de los puntos de vista de las y los demás como elementos centrales para proponer transformaciones en su comunidad desde una perspectiva solidaria. (Secretaría de Educación Pública. 2025).

El planteamiento curricular de la educación básica se estructura a partir de siete de ejes articuladores dentro de estos ejes vamos a ver de que manera ayudan en la disciplina escolar.

- **Inclusión:** Implica que las reglas y la disciplina deben ser flexibles y adaptables a las necesidades de cada estudiante, considerando sus diferencias y promoviendo un ambiente de respeto y equidad.

- **Pensamiento crítico:** Fomenta que los estudiantes reflexionen sobre la necesidad de las reglas, comprendan su función y participen en su construcción, desarrollando así su autonomía y responsabilidad.
- **Interculturalidad crítica:** Promueve el respeto a las diferentes formas de entender y practicar la disciplina, valorando la diversidad cultural y evitando imposiciones hegemónicas.
- **Igualdad de género:** Asegura que las reglas y la disciplina no reproduzcan estereotipos de género y que se apliquen de manera equitativa a todos los estudiantes.
- **Vida saludable:** Promueve que, dentro de las reglas, estén implícitas el cuidado de la salud mental y física, tanto de los alumnos, como de los docentes.
- **Apreciación de las culturas a través de la lectura y escritura. y artes y experiencias estéticas:** Estos ejes pueden ayudar, a que los alumnos desarrollen diferentes formas de expresión, y de esta manera, disminuir las conductas inapropiadas, dentro del aula.

Campos formativos del currículo de la Educación básica (preescolar)

El plan de estudios 2022 de educación básica se conforma por cuatro campos formativos :

Lenguajes: Este campo congrega saberes de las disciplinas vinculadas con el aprendizaje del español, de las lenguas indígenas, de lenguas extranjeras, la lengua de señas mexicanas y la aproximación al arte como lenguaje.

Ética, Naturaleza y Sociedad: Este campo favorece la comprensión histórica de los cambios y permanencias que han vivido las sociedades en el mundo a través del tiempo y el espacio, así como la creación de principios éticos que garantizan la convivencia entre personas y pueblos.

Saberes y Pensamiento Científico: Este campo formativo privilegia el desarrollo de una actitud científica, fundada en una forma de cuestionar, indagar, pensar e interpretar los fenómenos y procesos naturales y sociales en distintos contextos, desde la perspectiva de la ciencia escolar.

De lo Humano y lo Comunitario: Este campo formativo reconoce la vida humana como un proceso continuo de construcción personal, interacción social y participación efectiva que experimenta toda persona para lograr una vida digna.

Descripción/Naturaleza del campo: Refiere a las ideas centrales y el sentido que orienta el planteamiento integrado de las Disciplinas.

Al principio como todo cambio, no estaba muy de acuerdo en este nuevo plan de estudio, me encontré con varios colegas profesores que al igual que yo se resistían al cambio, ya estábamos muy acostumbrados a lo que trabajábamos con el plan anterior, nos encontrábamos en una zona de confort muy mecanizada, tuvimos que capacitarnos para poder entender este nuevo plan de estudios, con el paso del tiempo nos fuimos acostumbrando y sacándole lo bueno a este nuevo plan.

Con este nuevo plan me di cuenta que tengo que pensar más en las necesidades e intereses de mis alumnos ,que quieren aprender, sus conocimientos previos basados en lo que tenemos en nuestro alrededor ,esto me ayuda a conocer las cualidades de cada integrante de mi grupo, para nuestros alumnos es más sencillo que se lleven un aprendizaje significativo de algo que les gusta y les llama la atención ,partiendo del conocimiento de mis alumnos busco las mejores estrategias para trabajar y lograr la regulación del grupo generando un ambiente armónico y disciplinado .

Capítulo 3. Marco teórico

3.1 El proceso de la autorregulación en preescolar

Para poder entender el proceso de autorregulación que tiene un niño preescolar, tenemos que investigar algunos autores y corrientes del pensamiento que nos hablen de las diferentes etapas en el desarrollo del niño, por lo cual, en este apartado vamos a hablar de algunas teorías, cabe mencionar que solo nos enfocaremos en los puntos donde se hable de la etapa de un niño preescolar, que es la etapa en la que está enfocado este trabajo, esto nos ayudará a entender los procesos que tiene el individuo en esta etapa para poder autorregularse y como poder ayudarlo a desarrollar. Por eso abordaremos además la psicología del desarrollo a Jean Piaget, Jerome Bruner.

3.1.1 La psicología del desarrollo

Estudiar la psicología del desarrollo nos ayuda a identificar los cambios y la transformación que tiene el ser humano durante su crecimiento y así poder explotar su potencial.

La psicología evolutiva o psicología del desarrollo es una disciplina científica que estudia los cambios de conducta que tienen los individuos a lo largo de su vida, desde la fecundación hasta la vejez. Este campo de estudio abarca desde los cambios biológicos que ocurren en los individuos, en particular el desarrollo y evolución del sistema nervioso; las formas como se da el desarrollo psicomotor, intelectual, afectivo-emocional y social; hasta los cambios progresivos de conducta y actividad psicológica (Vilches, 1991).

Hasta unas décadas atrás, la psicología del desarrollo estudiaba la evolución del ser humano hasta la adolescencia, porque en esta etapa se concluye el crecimiento, se alcanza la plenitud de la madurez y se creía que no acontecían cambios psicológicos significativos en el resto de la vida. Esta concepción ha cambiado y se presta cada vez mayor atención a los cambios que ocurren en las diferentes etapas de la vida adulta (Vilches, 1991).

El cerebro inicia su desarrollo durante la gestación y termina su maduración durante los primeros años de vida, a partir de procesos interactivos, se consolidan asociaciones entre las células nerviosas, que dan origen a habilidades psicológicas y herramientas mentales que determinan la aparición de formas particulares de pensamiento, que dan saltos cualitativos con el tiempo. Jean Piaget, explica este proceso en su teoría de la psicología evolutiva del niño.

3.1.2 Las etapas de desarrollo cognitivo de Jean Piaget

El estudio del desarrollo cognitivo es fundamental para comprender cómo los seres humanos adquieren conocimiento y desarrollan habilidades mentales a lo largo de su vida y poder poner en práctica algunas actividades de acuerdo a la edad en que se encuentran los niños.

Piaget descubrió que los niños construyen su pensamiento en etapas o estadios secuenciales en un orden constante de sucesión, en las que se utilizan estructuras intelectuales que van subiendo paulatinamente de jerarquía, se vuelven cada vez más complejas y permiten una mayor apropiación del conocimiento. El cambio de un estadio al siguiente involucra cambios cuantitativos y cualitativos y una reestructuración de las estructuras psicológicas del sujeto (Saldarriaga et al., 2016).

Esas etapas son presentadas por los niños, siempre en el mismo orden, pero el tiempo que dura cada etapa tiene gran variación individual y cultural (Rafael, 2009). Con base en el concepto “Acción de la experiencia”, Piaget dividió el desarrollo cognitivo de los niños en cuatro etapas o grandes periodos críticos, cada uno de los cuales está marcado por cambios en la forma como los niños conciben el mundo (Vergara, 2020):

- Etapa sensomotora: la cual abarca desde el nacimiento hasta la adquisición del lenguaje funcional.
- Etapa preoperacional: desde los 2 años hasta los 7 años aproximadamente.
- Etapa operaciones concretas: de 7 a 11 años aproximadamente y
- Etapa operaciones formales: que comienza en la adolescencia y se extiende hasta la edad adulta.

En estas etapas el niño construye esquemas mentales, esto organiza los conocimientos, los relaciona con otros conocimientos, los reestructura constantemente, hasta que es capaz de dar saltos cuantitativos y cualitativos críticos que le permiten llegar a la siguiente etapa. Solo abarcaré las primeras etapas, por ser las más importantes para el nivel preescolar.

3.1.2.1 Etapa sensoriomotora.

Esta etapa comprende los primeros dos años de vida. Inicia con el nacimiento y termina con la adquisición del lenguaje funcional. Piaget denominó así a esta etapa, porque los pequeños conocen el mundo poco a poco a través de sus sentidos y las tareas motrices de su cuerpo. En esta etapa el niño tiene un desarrollo acelerado de capacidades de juego y de imitación. Pasa de hacer movimientos reflejos innatos que va modificando y perfeccionando por ensayo y error y le ayudan a delimitar su propio cuerpo, a ser un explorador experto interesado en probar, oler, morder y tocar el mundo. Desarrollan poco a poco una conducta intencional dirigida a metas, Al final de esta etapa, el niño es capaz de representar la realidad mentalmente, entiende su idioma, se comunica con los demás, manifiesta sus sentimientos y conoce su entorno natural y social lo suficiente para nombrar objetos, acciones, personas y para anticiparse a las respuestas cotidianas de sus familiares (Castilla, 2013; Rafael, 2009).

3.1.2.2 Etapa preoperatoria

Esta etapa generalmente se presenta entre los 2 y los 7 años, comienza cuando el niño tiene capacidad de pensar en objetos, hechos y personas ausentes. Paulatinamente muestra una mayor habilidad para emplear símbolos (gestos, palabras, números e imágenes), con los cuales puede representar objetos o situaciones de su entorno. Sus competencias lingüísticas mejoran notablemente. Los niños pequeños son muy curiosos y empiezan a buscar explicaciones a los acontecimientos y fenómenos. Participan en juegos simbólicos, empiezan a dibujar y solucionan problemas de forma intuitiva. Al inicio de esta etapa su pensamiento es aún muy egocéntrico y sus razonamientos muy rígidos,

centrados sólo en alguna característica del objeto o situación de interés, estas características cambian paulatinamente, su interés en los demás aumenta y sus esquemas de pensamiento se vuelven más flexibles (Castilla, 2013; Rafael, 2009).

3.1.3 La teoría del desarrollo cognitivo de Jerome Bruner.

Muchos teóricos contemporáneos piensan que Piaget subestimó las capacidades de los niños pequeños, ya que, debido a sus limitaciones de lenguaje, no pueden poner de manifiesto todas sus capacidades mentales (Rafael, 2009).

Vygotsky (1979), pensaba que no existen patrones de desarrollo cognitivo universales, porque la cultura tiene una gran influencia en la creación de esquemas de pensamiento. El niño al ir madurando aprende a utilizar las herramientas de pensamiento más valoradas por su cultura y las diferentes culturas dan prioridad a diferentes herramientas. El crecimiento cognitivo comprende tanto procesos internos como externos, se da por la interacción entre las capacidades humanas innatas y el ambiente y es potenciada por las herramientas culturales que recibe de su entorno social. El resultado de este proceso es la capacidad de pensamiento.

(Bruner 1966) La mente inteligente se crea a sí misma a partir de la experiencia y emplea para almacenar conocimiento en la memoria, diferentes sistemas de codificación (modos de representación) que se van sumando secuencialmente a medida que adquiere mayores capacidades intelectuales.

En su investigación sobre el desarrollo cognitivo de los niños, Jerome Bruner (1966), identificó tres modos de representación, pero solo hablaremos de los dos primeros que es donde se abarca la etapa preescolar.

- Representación enactiva (basada en la acción)
- Representación icónica (basada en imágenes)

En los planteamientos del desarrollo cognitivo de Bruner, estos modos de representación mental son adquiridos por los niños en la primera infancia. Se van incorporando a medida que los niños y niñas cambian cognitivamente hablando. (Vergara, 2023).

- Representación enactiva (0 – 1 años). Basada en la acción. Es el modo de representación que aparece primero, se empieza a utilizar en los primeros meses de vida. Está muy relacionado con las sensaciones cenestésicas y propioceptivas que tiene el sujeto al realizar las acciones. Implica la codificación de información basada en acciones y su almacenamiento en la memoria. Por ejemplo, como memoria muscular para producir movimiento. Es una forma de codificación que se utiliza toda la vida. Está en funcionamiento cuando caminamos, corremos, saltamos; cuando un cazador lanza una flecha, un músico toca una guitarra, un periodista escribe en una computadora, un automovilista conduce un coche, o un cantante reproduce una nota.
- Representación Icónica (1 – 6 años). Basada en imágenes. En este modo de representación la información se almacena codificada en forma de imágenes o esquemas espaciales independientes de la acción. Es un modo de representación, más evolucionado, que utiliza la imaginación y evidencia la transición del pensamiento concreto al abstracto. A este tipo de representación corresponden las imágenes de los países que podemos reconocer en un mapa, los elementos espaciales que nos permiten identificar una especie de animal o de planta y las figuras estilizadas de objetos genéricos como montañas, flores, casas, coches, barcos, estrellas, etc.

Bruner creía que un niño (de cualquier edad) es capaz de comprender información compleja, si se le presenta de forma adecuada. Dicho con sus propias palabras:

La hipótesis es que cualquier tema se puede enseñar eficazmente, de alguna forma intelectualmente cercana, a cualquier niño, en cualquier etapa del desarrollo.

Como hemos observado en la información anterior, es importante saber cuál es el desarrollo del niño para poder comprender sus proceso de aprendizaje, con ello poder implementar actividades de acuerdo a la edad y etapa en la que se encuentran los niños en este caso en nivel preescolar , ahora bien, también resulta trascendente, para la disciplina considerar la cuestión cultural que mueve a cada uno de los niños en su interacción, para ello abordaré algunas teorías como lo es el desarrollo moral, así como la cuestión emocional, dos factores importantes para la manifestación de conductas que

convergen con el aprendizaje y por su puesto la forma en que reaccionan los niños en la escuela. Factores que determinan sus comportamientos y su forma de ver las cosas.

3.2 La teoría del desarrollo moral del niño.

La moral provoca que las personas se sujeten a principios, normas o valores establecidos socialmente. Regula actos y relaciones que tienen consecuencias para otros, además, cumple la función de regular las relaciones entre las personas pretendiendo orden social por eso es muy importante para nuestros niños.

Jean Piaget generó una teoría del desarrollo moral del niño, estrechamente ligada a sus etapas del desarrollo cognitivo. En esta teoría, la moral es entendida como un conjunto de reglas que el menor es capaz de obedecer y comprender en mayor o menor medida, generalmente vinculadas a la idea de justicia. Planteó que la moralidad empieza a desarrollarse a partir de los dos años, en la etapa preoperacional, cuando inicia el pensamiento abstracto.

La evolución de la moral en el niño, depende del desarrollo de sus capacidades cognitivas y de las diferentes formas de interacción que establece en su entorno social. Piaget propuso el desarrollo de la moralidad en tres estadios (Piaget, J. 1932).

3.2.1 Etapa premoral o de presión adulta

En esta primera etapa, que inicia alrededor de los dos años, cuando el niño ya tiene un lenguaje funcional, aprende que hay conductas que no son aceptadas en su entorno social. Sus patrones de comportamiento y las cosas que puede o no puede hacer, dependen por completo de la imposición externa por parte de la familia o las figuras de autoridad. Existe una relación de presión con los adultos, el pequeñito, no concibe la regla como algo que tenga importancia por sí misma.

3.2.2 Solidaridad entre iguales y realismo moral

A medida que el niño amplía sus interacciones y juegos con otros niños, aprende a negociar y empieza a entender que debe respetar los sentimientos, deseos y propuestas de los otros niños, para que, en correspondencia, ellos respeten los suyos. Esta necesidad hace que respete las reglas y exija que los otros las respeten. Las reglas son concebidas por el niño como algo procedente del exterior, pero comprende que son relevantes y de obligado cumplimiento. (Fernández y Tamaro, 2004).

3.2.3 Contextos sociales y culturales

Los niños demuestran la capacidad emergente de manejar y ajustar sus comportamientos de acuerdo con los contextos sociales y culturales en los que viven. Como con todo el desarrollo, la regulación del comportamiento ocurre dentro de los contextos culturales y sociales de los niños. Las expectativas culturales determinan lo que es aceptable y lo que no. Los cuidadores son los responsables de comunicarles dichas expectativas a los niños y proveerles el apoyo que necesitan para guiar el comportamiento. Los niños aprenden dichas reglas y empiezan a adaptar su comportamiento a situaciones individuales. Por ejemplo, los niños pueden ser capaces de reconocer los comportamientos que pueden exhibir en casa en contraste con los que pueden exhibir en una guardería o en la casa de un pariente.

La moral es importante para los niños de preescolar porque les ayuda a entender el bien y el mal, a tomar decisiones positivas y a desarrollar relaciones sanas. La moral también les permite defenderse a sí mismos y a los demás, la moral se maneja mediante reglas, esto le ayuda a tener una estructura en su personalidad y al concientizar a los niños entre el bien y el mal, se va generando un ambiente equilibrado generando esa disciplina dentro del aula con sus propias reglas de sana convivencia respetándose entre ellos.

3.3 El control de las emociones

Pero además de conocer las normas y comprender su importancia, una buena conducta requiere también un control suficiente de las emociones y los impulsos.

La autorregulación desde la primera infancia permite que los niños manejen sus emociones, sus comportamientos y movimientos corporales al enfrentarse a situaciones difíciles o que generen estrés.

El desarrollo de la autorregulación emocional en la infancia, es un proceso complejo que está determinado por factores endógenos del sujeto como la maduración de las redes atencionales; y por factores exógenos, como el ambiente sociocultural y familiar. Existen además diferencias individuales, que influyen en el control de la conducta, como el temperamento (Ato et al., 2004).

El temperamento puede definirse como las diferencias individuales en la forma como se expresan y experimentan las emociones y el arousal que desencadenan (Rothbart, 1989). Visto de esta manera, es claro que el temperamento del niño determina la intensidad de sus emociones y las estrategias de autorregulación que elige el niño (o necesita adquirir) para regular sus emociones. Lo cual determina un estilo de autorregulación característico de cada individuo.

Las competencias emocionales se desarrollan en la primera infancia y forman parte de la educación emocional, vital para el desenvolvimiento social.

Henri Wallon, 1949, un psicólogo francés creador de la psicología genética, se dio cuenta de que el desarrollo emocional del niño, empieza muy temprano. Alrededor de los siete meses, el niño desarrolla las respuestas emocionales que le permitirán interactuar con su entorno social en la forma más primitiva. Los niños, a través de la expresión emocional, establecen contacto con los demás y empiezan a formar parte, gradualmente, de un mundo de significados compartidos.

Para Wallon las emociones tienen su origen en las sensaciones internas que experimenta el recién nacido, o incluso el feto. Estos estados afectivos globales se ven reflejados en actividades motoras (por ejemplo, en el niño sacudiendo los brazos cuando está contento). Actividades que los que le rodean interpretan como una manifestación de un

estado interno, y entonces cumplen una función social porque pueden comunicarse (Ortega, 2017).

Independientemente de su temperamento, a medida que crecen, los niños, van utilizando formas más sofisticadas y autónomas de autorregulación.

La autorregulación es hoy en día considerada una función psicológica muy importante porque es un elemento de adaptación social. Las habilidades sociales del individuo dependen de que se consiga un equilibrio adecuado entre expresión y control de emociones.

- Alguien que presenta una emocionalidad negativa alta y tiene bajo control de emociones y de conducta, puede tener problemas de conducta de tipo externalizante, como agresividad y bajas habilidades sociales.
- Alguien con emocionalidad negativa alta, que tiene alto control de la conducta y bajo control de emociones puede tener problemas de tipo internalizante, como el miedo y la timidez.

Cuando los niños consiguen regular sus emociones, pueden tener la tranquilidad necesaria para manejar la ira, afrontar el conflicto de forma constructiva y buscar soluciones creativas, sin lastimar a los demás. Todo parece indicar que lo que ocurren en los primeros meses de vida tiene una alta influencia en los niveles de control que consigue un niño al entrar a preescolar. El control de las emociones es una pieza fundamental para generar una disciplina positiva, ya que se refiere a que tienes que estar consciente y saber gestionar tus emociones con la manera de comportarte en tu entorno, es decir involucra el desarrollo socioemocional y cognitivo que se estará perfeccionando con el tiempo, permitiendo reconocer los conflictos, y de esta manera, poder regularlos y mitigar sus efectos. Si el niño logra el control de sus emociones tendrá una mejor disposición para prender y escuchar, aspectos esenciales en la disciplina.

3.4 El desarrollo de la autorregulación

John Bowlby ,1969. Los niños dan grandes saltos de control de emociones y conductas durante los primeros 3 años de vida. Del nacimiento a los 6 meses de edad, los niños reaccionan ante estados internos y estados externos y tienen muy poco o ningún

autocontrol sobre su comportamiento. Pero empieza a darse cuenta de que sus actitudes tienen un efecto en las personas con las que vive. Los bebés dependen de sus cuidadores para co-regular su comportamiento.

Las actitudes típicas de esta etapa son: (John Bowlby ,1969)

- El niño llora cuando tiene hambre o está cansado, incómodo o aburrido.
 - Usa movimientos físicos para apartarse de una interacción, vuelve la cabeza, aparta la vista.
 - Explora físicamente el ambiente tocando, chupando, mascando, pegando, tirando, golpeando.
 - Expresa su curiosidad y extiende sus manos para tocar y llevarse objetos.
 - Entre los 7 y los 18 meses, los niños aprenden por interacción con los demás, que hay acciones que les agradan y les disgustan. La referencia social se vuelve una guía y un apoyo para ir modificando algunos comportamientos. Dependen mucho de los adultos que lo cuidan para regular su comportamiento.
 - Algunas actitudes típicas de esta etapa
 - Explora el ambiente sin ningún límite. Por ejemplo, se mete debajo de camas y muebles, gatea hasta los estantes e intenta subirse en ellos, abre puertas y cajones y saca lo que hay adentro, saca la tierra de las macetas, se escapa de sus sillas y andaderas.
 - Lee los indicios y el lenguaje corporal del de sus cuidadores y personas conocidas para guiar sus reacciones y comportamientos en situaciones novedosas e inciertas.
 - Manifiesta la frustración. Por ejemplo, llora, se esconde y se enoja.
 - Cuando experimenta emociones intensas, busca formas de descargar su enojo: grita, da brincos, aprieta cosas, las tira, patalea, se tira al suelo y lo golpea con manos y piernas.
 - Puede elegir entre dos opciones. Por ejemplo, si quiere un globo rojo o verde.
- Lleva a cabo acciones que sabe que están prohibidas, juega con ellas, sin que le importe mucho la reacción de un cuidador. Por ejemplo, ve a su cuidador antes de apagar la computadora, oprime el botón y se va corriendo.

3.4.1 Procesos de autorregulación en el contexto escolar

Según Bruner, J. 1996, los niños siempre tienen el deseo de relacionarse y jugar con otros niños. Las experiencias y las relaciones positivas que han tenido con los adultos, los ayudan a establecer relaciones cercanas y significativas con otros niños. Desde muy pequeños, demuestran un interés en otros niños simplemente observándolos o tocándolos. La observación y el interés conducen a la imitación y las interacciones sencillas, como pasar un juguete a otro niño o hacer rodar una pelota hacia él.

3.4.2 Las relaciones con los compañeros

Las relaciones con otros pequeños desempeñan un papel importante tanto en el desarrollo del concepto del yo en un niño, como en la aparición de la empatía.

La capacidad de un niño de participar y jugar en forma positiva con otros niños depende de su conciencia de los sentimientos y puntos de vista ajenos. (Vygotsky, L. S. 1986). Mientras crecen los niños, aprenden una conciencia básica de lo que otros están expresando. Esta conciencia se va ampliando para formar eventualmente la comprensión, de que deben portarse de una manera sensible y respetuosa hacia los sentimientos de los demás.

Los niños se relacionan con otros niños, jugando. Para el niño, el juego es una actividad agradable, voluntaria, con una finalidad y espontáneamente elegida. Con frecuencia es una actividad creativa, que implica soluciones a problemas, adquisición de nuevas habilidades sociales o físicas y la utilización de nuevo lenguaje. El juego es muy importante para el niño pequeño, puesto que le ayuda a aprender nuevas ideas y a ponerlas en práctica, a adaptarse socialmente y a superar problemas emocionales, especialmente en juegos imaginativos (Briton y Molina, 2000).

Por medio del juego, el niño observa e investiga todo lo relacionado con su entorno de manera libre y espontánea. Los pequeños van relacionando sus conocimientos y experiencias previas, con otras nuevas, logrando aprendizajes fundamentales para su crecimiento. El juego es una forma de aprendizaje que une la mente, el cuerpo y el

espíritu. Los niños expresan y resuelven aspectos emocionales de las experiencias cotidianas a través del juego no estructurado (Montessori, 1986).

Los niños a los que se les permite jugar con libertad con los compañeros, desarrollan habilidades como: la cooperación, la ayuda, el acto de compartir y resolución de problemas. Dos niños que juegan juntos, pueden intercambiar ideas, pueden negociar sus intenciones, pueden elaborar los temas a medida que los necesitan, pueden continuar jugando todo el tiempo que sea necesario. Igual que arriba.

Los niños necesitan jugar con los demás, combinar las ideas que tienen en la cabeza, con las de sus compañeros y amigos. La negociación es una parte sustancial no sólo del juego, sino del pensamiento. El juego es un formato de actividad comunicativa entre iguales que les permite reestructurar continua y espontáneamente sus puntos de vista y sus conocimientos, mientras se divierten y gozan de la experiencia de estar juntos, e ir labrando el territorio para que nazcan y crezcan amistades interesantes (Frost et al., 2008)

El juego para Bruner (1996), no es una actividad infantil, es una actividad humana que niños y adultos disfrutan por igual. Es una forma de utilizar la mente, o mejor aún una actitud sobre cómo utilizar la mente. Es un marco en el que se ponen a prueba las cosas, las situaciones y las ideas, un invernadero en el que se pueden combinar pensamiento, lenguaje y fantasía.

Las interacciones y las experiencias exitosas con otros pequeñitos, ayudan a los niños a desarrollar confianza en sí mismos y autoestima. Dicha confianza es importante para apoyar la capacidad de los niños de formar y mantener relaciones significativas con sus compañeros de clase y de vida.

3.4.3 Comunicación social

Los niños nacen con la capacidad y la necesidad de relacionarse socialmente. La comunicación social empieza al nacimiento mediante interacciones sus familiares. La interacción social ocurre cuando los niños expresan sus necesidades con sonidos, llantos y el lenguaje corporal. Las personas que los cuidan responden a esas señales. Dichas

interacciones sencillas dan el primer modelo de la comunicación intercambiada que se usa en las conversaciones.

Durante la tierna infancia, los niños usan su sonrisa social, el contacto de los ojos, sonidos y expresiones de la cara para iniciar la comunicación con los cuidadores. Participan en la comunicación recíproca al balbucear en respuesta a algo que un cuidador ha dicho, o participan en interacciones de turnarse, como el juego de esconderse la cara. Dichas interacciones llegan a ser cada vez más complejas a medida que los niños adquieren el lenguaje y una comprensión aumentada de las palabras. Los niños usan palabras o señas para expresar ideas a fin de participar en intercambios breves de comunicación con los cuidadores. Eventualmente, podrán contestar preguntas dirigidas por adultos. Para los 36 meses de edad, los niños hacen sus propias preguntas, usan la repetición para mantener y extender conversaciones, e inician sus propias conversaciones.

Es muy importante conocer los procesos que tiene el individuo en este caso en la etapa preescolar, estar al tanto de sus diferentes etapas en el desarrollo, nos permitirá proponer estrategias de aprendizaje que nos ayuden con el manejo de las emociones, comportamiento, movimientos corporales y proponer estrategias frente a una situación que es difícil de manejar. Con esto les permite a los niños ponerlas en práctica mientras permanecen enfocados y atentos. Cuando logran autorregularse significa que los niños saben determinar lo que necesitan para tranquilizarse cuando se sienten molestos.

Capítulo 4. Secuencias didácticas para reforzar la disciplina en preescolar.

4.1 El trabajo de secuencias didácticas, una herramienta para la disciplina y el autocontrol escolar.

Cuando un niño entra a un nivel preescolar, ha recorrido un largo camino en la construcción de su personalidad, de su comprensión del mundo, de sus capacidades físicas, de sus habilidades sociales, de su conocimiento sobre lo que se considera correcto y lo que no lo es.

Para un pequeñito, el ingreso a preescolar representa un gran reto, porque no está al resguardo de la familia que le ha dado apoyo y protección hasta entonces; tiene que hacer uso de su capacidad de autocuidado y demostrar su independencia; entra en un entorno social, mucho más amplio, que en el que ha vivido hasta entonces, desconocido, culturalmente heterogéneo, en el que existen reglas, que no siempre coinciden con las que él ha aprendido hasta entonces.

Además, están pasando por una etapa crítica de su vida. Muchos psicólogos como Jean Piaget, Gerome Bruner y Lev Vygotsky pensaban que la infancia es la etapa del desarrollo humano más importante, porque es en ella donde se adquieren las habilidades psicosociales y emocionales, fundamentales para un desarrollo saludable, y se sientan las bases de lo que será el individuo en el futuro.

En la etapa preescolar comprendida en México, entre los 3 a los 6 años, ocurren en los niños un desarrollo acelerado de habilidades cognitivas que incluyen:

- Asociación de ideas, reconocimiento de colores, formas y estructuras.
- Evolución de las habilidades para la lectura, escritura y pensamiento lógico.
- En el plano social, es un período de mucha interacción en el que comienzan a formarse los primeros vínculos fuera del hogar a través de la educación y las actividades recreativas.

Por todo lo anteriormente mencionado es muy importante el preescolar para los niños, aquí desarrollará habilidades que en casa no podrá hacer, estas habilidades les ayudaran durante su vida futura, ya que es la etapa en que configuran todas sus capacidades y

sus potencialidades. Por eso es muy importante comenzar fomentando acuerdos que los ayuden a sentirse seguros.

En este apartado propongo algunas estrategias que podemos trabajar en un nivel preescolar, para ayudarnos a los docentes a mantener el orden y la disciplina dentro del aula, siempre sabiendo que...

“La disciplina con amor es una metodología de enseñanza y aprendizaje, la cual está basada en un mejor trato a los niños desde el respeto mutuo. Es una metodología pues son procesos, estrategias, pasos, etc. para poder disciplinar a los estudiantes de una forma, no solo innovadora, si no práctica, útil con muchas ventajas y buenos resultados, ya que, cuando se trata a un niño con respeto, afecto, demostrándole cierta importancia, tomando en cuenta sus opiniones y decisiones, nace una motivación por parte de él, para realizar su trabajo, sea cual sea, de manera más completa y correcta posible; al hacer uso de esta metodología se logra que la práctica educativa permita al estudiante mejorar el trabajo, los procesos de enseñanza y aprendizaje, adquirir habilidades y valores para su vida, formando parte de una sociedad”. (Daniela Chávez,2016, pág. 401).

Estas situaciones didácticas nos ayudarán a guiar a los niños y descubrir por sí mismos sus potencialidades. Son un conjunto de actividades que demandan a los niños movilizar sus conocimientos y sus capacidades, recuperan o integran aspectos del contexto familiar, social y cultural en donde se desarrollan; son propiciadas para promover aprendizajes significativos, y ofrecen la posibilidad de aplicar en contexto lo que se aprende y avanza progresivamente a otros conocimientos (SEP,2011).

A continuación daré a conocer cinco situaciones didácticas, que nos podrán ayudar a trabajar la disciplina y la autorregulación con los niños de nivel preescolar, dentro del aula ,cabe mencionar que estas actividades fueron realizadas con el programa de estudios 2017 ,Aprendizajes Clave, que fue el programa con el que trabajé durante mi estancia en la licenciatura, éstas no fueron puestas en práctica porque en mi lugar de trabajo, soy asistente educativo, solo me encargo de asistir en todo lo necesario a los niños y a la maestra titular del grupo, en el colegio donde actualmente trabajo solamente las maestras tituladas pueden dar clases, hacer planes de trabajo, ponerlos en práctica y tener contacto con los padres de familia de los alumnos. Cabe mencionar que la

realización de estas actividades fue sumamente compleja porque no es un trabajo que yo realicé en mi día a día, sin embargo, tomaron en cuenta elementos importantes de una planeación, las cuales propongo como parte del material que sustenta esta propuesta de trabajo.

4.2 Primer secuencia didáctica “Acuerdos para una sana convivencia”

En la primera secuencia didáctica titulada “Acuerdos para una sana convivencia” se propone que, durante el inicio de cualquier ciclo escolar, se realicen acuerdos con todo el grupo, para mantener el orden dentro del salón de clases, y que todo el tiempo en el que van a permanecer en convivencia lo hagan de la mejor manera, generando conciencia en los actos de cada uno. Se pondrán como ejemplo, algunos juegos del interés de los alumnos, que cuenten con reglas, en este caso se sugiere el fútbol, esto ayudará a que los niños se den cuenta que en todos lados existen reglas, las cuales se deben cumplir para tener una sana convivencia y un juego exitoso, en caso de no hacerlo así puede generar acciones negativas de los demás integrantes o de sí mismo (ver anexo 1).

4.3 Segunda secuencia, fomentando la autonomía con “yo puedo”

La autonomía es la capacidad que los alumnos adquieren a lo largo de su proceso de desarrollo de realizar por sí mismos las labores cotidianas. La educación preescolar debe fomentar la disciplina y la autonomía del niño, para que pueda realizar todas las labores que se le encomiendan en el aula, a su vez de forma conjunta, en casa con su familia. Al entrar al preescolar el niño debe ser capaz de ir sólo al baño, y deberá aprender a lavarse bien las manos, a cepillarse los dientes, a consumir su almuerzo de forma correcta, a poner la basura en los contenedores adecuados, a colocar los materiales, que ha utilizado, en su lugar, a mantener su espacio de trabajo limpio y ordenado.

La escuela debe invitarlo a que en su casa aprenda a bañarse, a peinarse, a vestirse y a usar productos de cuidado personal como cremas, lociones, talcos y fijadores para el pelo. La realización de estas actividades, permiten al niño conocer mejor su propio cuerpo, sus habilidades y desarrollar capacidades cognitivas y destrezas físicas. Con un

buen plan de acompañamiento, al mismo tiempo que el niño adquiere buenos hábitos y destrezas, comprende las razones por las que es importante estar limpio, es conveniente estar en un lugar ordenado, cuáles son los alimentos saludables y todas las ventajas que ofrece ser una persona amable y educada, con quien los demás quieren platicar y jugar.

A medida que el niño trabaja para lograr sus objetivos y presencia sus avances, el orgullo que siente alimenta su autoestima y promueve su libertad de pensamiento. En esta segunda secuencia didáctica se propone que los niños identifiquen con ayuda de unas tarjetas de acciones de cuidado personal, cual pueden realizar por si solos y que pueden hacer con ayuda y basándose a eso practicar estas acciones que, les están faltando para poder ser autónomos. (ver anexo 2)

4.4 Tercera secuencia didáctica, control de ira “El semáforo de las emociones”

La ira es esa emoción muy difícil de controlar para los niños, el enojo extremo causa cambios fisiológicos, aumenta el ritmo cardíaco, se eleva la presión sanguínea, aumenta la síntesis de adrenalina y para liberar la tensión acumulada los niños gritan, lloran, arrojan objetos, rompen cosas, pegan o insultan. Necesitan aprender a controlar la ira.

Si un niño tiene un problema de ira, no es posible hacer nada cuando está enfadado, es necesario invitarlo a que se aleje de la situación y esperar a que se calme. Entonces se puede platicar con él para analizar lo que sintió y ayudarlo a reconocer el sentimiento. Podemos abordar con el diciéndole, estás emociones no son malas, sentir rabia o ira, es normal y sirve para defendernos. Pero debemos saber cómo calmar la emoción para no lastimar a nadie. Uno no puede enojarse hasta perder el control, porque es peligroso y podemos hacerles esta pregunta ¿Qué puede pasar cuando perdemos el control? para después responder a esta con algunos ejemplos.

No es conveniente tomar decisiones en esas circunstancias de ira extrema, porque uno esta tan enojado, que no puede pensar y elegir las mejores acciones para resolver problema.

Podemos calmar el enojo antes de que explote, con diferentes estrategias:

- Se hacen ejercicios de respiración profunda
- Uno se sienta, cierra los ojos y se relaja.
- Salir de la situación (uno se retira).
- Se busca una distracción para dejar de pensar en el problema.
- Hacer una actividad física para descargar energía.
- Una estrategia de intervención puede iniciar cuando se ha suscitado un problema y un niño está muy enojado y le cuesta controlar su enojo.

En esta tercera secuencia didáctica se propone que con ayuda de unas tarjetas de diferentes acciones que generan el sentimiento de enojo, los niños puedan identificar que situaciones les causan ese sentimiento y posteriormente poder ayudarlos a resolver este tipo de conflictos y no llegar a una agresión. (ver anexo 3)

4.5 Cuarta secuencia didáctica. Alternativas lúdicas “Juego de construcción “

Para fomentar el autocontrol el profesorado deberá establecer una estrategia didáctica que ocupe todos los sentidos, establezca actividades lúdicas y estimule la creatividad de los niños y la reflexión individual y colectiva.

El juego constituye una de las formas más importantes en las que los niños pequeños obtienen conocimientos y competencias esenciales. Por esta razón, las oportunidades de juego y los entornos que favorecen el juego, la exploración y el aprendizaje práctico constituyen el fundamento de los programas de educación preescolar eficaces. (UNICEF Lego Foundation, 2017). El juego puede aprovecharse también para resolver conflictos.

Los juegos de construcción son perfectos para trabajar el autocontrol, pues requieren de una concentración importante y prestar atención a los detalles e instrucciones para lograr construir lo que se desea. En la cuarta secuencia didáctica se sugiere que los niños trabajen con bloques de construcción haciendo que los niños participen dentro de un grupo de alumnos fomentando el trabajo en equipo para un bien común. (ver Anexo 4)

4.6 Quinta secuencia didáctica, Reforzamiento integral de valores clave para la convivencia.

La convivencia armónica en el aula, requiere que en la escuela se refuercen valores clave como, por ejemplo:

Solidaridad. -la solidaridad es un valor que se puede definir como la toma de conciencia de las necesidades de los demás y el deseo de contribuir y de colaborar para su satisfacción. Se trata de un valor que hay que fomentar tanto en la familia como en la escuela. El valor de la solidaridad, enseña a los niños a trabajar en equipo, a compartir, ceder, respetar y convivir con otras personas, evitando el individualismo y el egoísmo. Si en el ámbito educativo, además, se fomenta un modelo participativo, la capacidad empática y la solidaridad aumentarán. La solidaridad debe ser enseñada y transmitida a los niños sobre todo a través del ejemplo. Ser solidario debe ser una regla como las demás normas de educación.

Empatía. - La empatía es la capacidad de comprender a los demás, las circunstancias en las que viven, los retos que afrontan, sus sentimientos y emociones (López, et al., 2014). La empatía siempre parte del reconocimiento de que el otro es un semejante y del análisis de qué haríamos, pensaríamos y sentiríamos si estuviéramos en su lugar. Los debates son actividades muy enriquecedoras para los niños, porque les permiten desarrollar muchas habilidades: razonamiento lógico, capacidad de análisis y comunicación oral. Y además genera el escenario adecuado para escuchar con atención lo que los otros dicen (Sandoval, 2020).

Responsabilidad. - Educar niños responsables es una tarea a largo plazo. La responsabilidad como valor social está ligada al compromiso. La responsabilidad garantiza el cumplimiento de los compromisos adquiridos y genera confianza y tranquilidad entre las personas. Toda responsabilidad está estrechamente unida a la obligación y al deber. Ambos conceptos constituyen la materia prima de la responsabilidad. Por medio de juegos o de actividades en grupos, puede enseñarse el sentido de la responsabilidad a los niños. Así, ellos estarán más dispuestos a entender sus deberes y obligaciones'. Ser responsable en el sentido global de la palabra significa:

ser responsable de uno mismo, la responsabilidad hacia las tareas a desarrollar y la responsabilidad a los demás.

El niño debe aprender que su vida está en sus manos, que para hacer realidad sus deseos, sus sueños y esperanzas, debe ser constante y trabajar duro para conseguir sus metas. Puede elegir las conductas y los valores que guiarán su vida y en la medida que asuma los compromisos que tiene consigo mismo, se elevará su autoestima y podrá ser un ejemplo para sus hermanos y amigos. El tiempo es el más importante recurso que tiene un niño. Su vida debe tener una estructura: tiene que realizar sus deberes domésticos, cumplir con sus tareas escolares y mantener en orden sus objetos y su cuarto.

En el ambiente social de que forma parte, el niño debe aprender a tener un trato amable con los demás, a asumir los deberes que tiene con los otros, a cooperar con ellos, porque el también espera que los otros le ayuden cuando hace falta. Es necesario que el niño entienda el enorme valor social, que tiene el compromiso. Lo valioso que resulta para todos, saber que hay alguien en quien se puede confiar, que siempre va a estar a nuestro lado, que nunca nos dejaría solos ni nos pondría en peligro.

Cooperación. - Los niños cooperan y son generosos cuando viven en un ambiente en el que todos los demás lo hacen. Cuando desde pequeños realiza tareas conjuntas con los demás. Cuando se siente parte de un equipo y se reconocen como un elemento valioso del grupo al que pertenecen y se les ha enseñado que pueden aportar mucho a los demás. Hacer trabajos en grupos pequeños, de dos o tres alumnos, permite que los niños aquilaten los beneficios de hacer una tarea con la ayuda de otros. Porque pueden hacerla de forma más rápida y mejor. También le permite contrastar su ritmo de aprendizaje con el de otros. Y fomenta la ayuda mutua. Intentar explicar un asunto complejo a alguien más favorece la comprensión profunda.

Trabajar con otros fomenta la creación de vínculos y el nacimiento de amistades, que de forma natural el niño busca cuando tiene que afrontar retos y de forma recíproca, ofrece su apoyo a cambio cuando es necesario. Los humanos somos seres gregarios y nos gusta hacer nuestras tareas al lado de los otros. Aprendemos mucho imitando lo que

hacen y nos sentimos invariablemente motivados a enseñar a los otros lo que sabemos hacer. Una muy buena forma de reforzar el valor de la cooperación son los deportes en equipo, los concursos en equipo y el establecimiento de comisiones. Porque el sentido de pertenencia impulsa de forma natural la cooperación.

Otra actividad muy útil y divertida para fomentar la cooperación, que promueve también la disciplina, es la organización de un grupo, musical, una pequeña orquesta o un coro, porque el resultado depende del trabajo conjunto y para que las piezas musicales suenen muy bien, es necesario practicar mucho y constantemente. En esta quinta y última secuencia didáctica se propone que los niños con ayuda de unas tarjetas de acciones, reconozcan cada uno de los valores como son, empatía, solidaridad, cooperación, responsabilidad y el respeto, donde la docente dará ejemplos de cada uno de estos y observará por un periodo de tiempo que niños pudieron lograr trabajar con esos valores y si se tuvo una sana convivencia dentro del aula o se necesita reforzar más tiempo con otras actividades. (ver Anexo 5)

Conclusiones

El nivel preescolar es una etapa crucial en la formación infantil. Un niño que crece sin la experiencia de convivir diariamente con otros niños de su edad, tiene un desarrollo diferente al de aquel que asiste a la escuela. El preescolar no solo establece una base sólida para el éxito académico y personal, sino que también impulsa la socialización entre iguales, la interacción constante y el aprendizaje de la regulación emocional. Asimismo, sienta las bases de habilidades académicas, fomenta la autonomía y la confianza en sí mismos, enriquece la educación que reciben en casa y los prepara para el futuro. Esta importancia justifica su carácter obligatorio en el sistema educativo nacional.

Si bien la disciplina puede considerarse un elemento presente en el contexto escolar para establecer un ambiente de respeto y cierto orden, el desarrollo de habilidades importantes como la responsabilidad y el autocontrol, la prevención de comportamientos disruptivos y el fomento de la colaboración y el respeto entre los niños se construyen de manera más sólida, a través de un enfoque que prioriza el amor, la libertad, la creatividad y el juego. Una metodología basada en la disciplina con amor puede ser efectiva, pero es fundamental recordar que la guía emocional, la identificación y el control de las emociones se fortalecen mediante lazos afectivos entre maestra y alumno, generando una verdadera armonía en el aula.

Otro aspecto que considero importante para poder mantener la disciplina en los niños es la autorregulación, ya que si se trabaja esta parte con los niños puedes desarrollar habilidades esenciales para la vida como lo es la independencia, la autoestima y la capacidad para interactuar con otros y para poder llegar a esta regulación a los docentes y padres de familia nos toca ser muy pacientes y reflexivos con nuestros niños. Los niños imitan la realidad de lo que viven (Vergara y Flores, 2012).

Pienso que educadores somos una figura fundamental para la vida de los estudiantes, en especial para los niños de nivel preescolar, que en lo particular somos maestras, la labor que realizamos, enseñar y guiar a los niños en su desarrollo integral, generar un pensamiento crítico innovador, dentro del aula generar un ambiente de paz y armonía entre los niños no solo se queda en lo académico, logras hacer un vínculo muy fuerte con ellos que suelen verte como una figura materna, este acercamiento que se tiene

hacia ellos logra hacer que conozcas más a los niños y por ende partir de ahí para poder generar un buen ambiente en el aula pero también es fundamental tener una comprensión y valoración de nuestros niños y siempre trabajando de la mano con los padres o tutores a cargo de estos menores.

Una planificación anticipada de las actividades, establece una secuencia que facilita la comprensión y el seguimiento por parte de los niños, contribuyendo al orden en el aula a través de la imitación. Esta estructura, cuando, se diseña, integrando el amor, la creatividad y la libertad como pilares, permite crear actividades que fomentan la autonomía, la responsabilidad y el desarrollo socioemocional en un entorno seguro y acogedor, promoviendo un aprendizaje significativo. En conclusión, si bien la organización es importante, son el amor, la retroalimentación, el juego, la libertad y la creatividad los que realmente guían un aprendizaje ordenado y gradual, preparando a los estudiantes para la vida de forma integral.

En palabras de Mahatma Gandhi.

“Tus creencias se convierten en tus pensamientos, tus pensamientos se convierten en tus palabras, tus palabras se convierten en tus acciones, tus acciones se convierten en tus hábitos, tus hábitos se convierten en tus valores, tus valores se convierten en tu destino”.

Referentes

Alba e Integrados 2012. *Enrique Laubscher y el primer kindergarten en México*.

Recuperado de <http://albaeintegrados.blogspot.com/2012/01/enrique-laubscher-y-elprimer.html>

Ato, E., González, C., & Carranza, J. A. (2004). Aspectos evolutivos de la autorregulación emocional en la infancia. *Anales de Psicología / Annals of Psychology*, 20(1), 69–80.

Batallán, G. (2003). *La autoridad pedagógica en cuestión: reflexiones desde la escuela secundaria*. Buenos Aires: Novedades Educativas.

Bolea, M. (2008). Reseña histórica de la educación a la primera infancia en México.

Ethos Bruner, J. (1996). *The culture of education*. Harvard University Press.

Educativo. 42: 25-60.

Castilla, F. (2013). La teoría del desarrollo cognitivo de Piaget aplicada en la clase de primaria. Trabajo de fin de grado. España. Facultad de Educación de Segovia. Universidad de Valladolid.

Chávez, D. (2016). *Disciplina con amor como metodología de enseñanza*. En P. Córdoba

& B. J. Sánchez (Eds.), *Memorias EDEM-3: Tercer Encuentro: Universidad y Escuela. Voces en la construcción de la comunidad de Educadores Matemáticos en Bogotá* (pp. 401–402). Universidad Distrital Francisco José de Caldas.

CONAPRED (2020). Pestalozzi, Johann Heinrich - Biografías de personas relacionadas con niños y niñas. Consultado en mayo 7, 2023, en:

[https://www.conapred.org.mx/index.php?contenido=pagina&id=453&id_opcion=45&op=84#:~:text=%2D%20Naturalidad%3A%20Pestalozzi%20indic%C3%B3%20que%20s%C3%B3lo,que%20le%20rodea%20\(ambiente\).](https://www.conapred.org.mx/index.php?contenido=pagina&id=453&id_opcion=45&op=84#:~:text=%2D%20Naturalidad%3A%20Pestalozzi%20indic%C3%B3%20que%20s%C3%B3lo,que%20le%20rodea%20(ambiente).)

DOF. 12 de noviembre de 2002. DECRETO por el que se aprueba el diverso por el que se adiciona el artículo 3o., en su párrafo primero, fracciones III, V y VI, y el artículo 31 en su fracción I, de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.

DOF. 30 de junio de 1937. DECRETO que adiciona la Ley de Secretarías y Departamentos de Estado, creando el Departamento de Asistencia Social Infantil.

Duque, A. (2023, 6 de abril). Disciplina en el aula. *Knowledge Group*. Recuperado de <https://knowledge.com.pa/blogs/opinion/disciplina-en-el-aula>

Enkvist, I. (2010). El éxito educativo finlandés. *Bordón: Revista de pedagogía*, 62(3), 49-67.

Fernández, T. y Tamaro, E. (2004a). Biografía de Ovide Decroly. En *Biografías y Vidas. La enciclopedia biográfica en línea [Internet]*. Barcelona, España, 2004. Consultado en mayo 16 de 2023, en: <https://www.biografiasyvidas.com/biografia/d/decroly.htm>

Fernández, T. y Tamaro, E. (2004b). Biografía de Jean Piaget. En *Biografías y Vidas. La enciclopedia biográfica en línea [Internet]*. Barcelona, España. Consultado en mayo 17 de 2023 en: <https://www.biografiasyvidas.com/biografia/p/piaget.htm> [fecha de acceso:

Fernández, T., Tamaro, E.(2004c). Biografía de Paulo Freire. En *Biografías y Vidas. La enciclopedia biográfica en línea [Internet]*. Barcelona, España. Consultado en mayo 18 de 2023, en: <https://www.biografiasyvidas.com/biografia/f/freire.htm>.

González, Berta Von (2006). "Reseña histórica de la educación inicial en México".

Gopnik, A., Meltzoff, A.N., & Kuhl, P.K. (1999). *The scientist in the crib*. New York: Perennial.

Maldonado, T. (2022). *Disciplina y autoridad en educación. Contexto y acción*.

Consultado en 1 de mayo de 2023, en:

<https://ctxt.es/es/20220801/Firmas/40583/educacion-disciplina-autoridad-juventud.htm>.

Márquez Guanipa, M., Díaz Nava, M., & Cazzato Dávila, A. (2007). *Disciplina y convivencia escolar: un enfoque multicausal*. Caracas: Fondo Editorial de Humanidades y Educación, Universidad Central de Venezuela.

Mayora, J., Díaz, M., & Cazzato Dávila, A. (2007). *Disciplina y convivencia escolar: un enfoque multicausal*. Caracas: Fondo Editorial de Humanidades y Educación, Universidad Central de Venezuela.

Montessori, M. (1937). *El método de la Pedagogía Científica*. Barcelona: Casa Editorial Araluce.

Montessori, M. (1986). *Formación del hombre*. México: Diana.

Olivares Miranda, M., & Mairena Vargas, N. (2002). Retos didácticos en la práctica docente. *Inter Sedes*, 3(5), 91–102.

Ortega, A. (2017). *Henri Wallon: biografía del fundador de la Psicología Genética*.

Psicología y mente. Consultado en mayo 26, 2023, en:
<https://psicologiymente.com/biografias/henri-wallon>.

Piaget, J. (1932). *La moral del niño*. Fondo de Cultura Económica.

Plan de Estudio para la educación preescolar, primaria y secundaria. DOF 19 de agosto de 2022.

https://www.dof.gob.mx/nota_detalle.php?codigo=5661845&fecha=19/08/2022#gsc.tab

=

0.

Poblete, G., Meza, M., Cox, P. (2020). ¿Cuán reconocidos como autoridad se sienten los profesores principiantes y a qué factores lo atribuyen?

Educ Pesqui, 46. e222650. Consultado en noviembre 3, 2021, en:

<https://www.redalyc.org/journal/298/29863344102/html/>

Poussin C. (2017). Montessori explicado a los padres. Plataforma.

Programa de Estudios de la Fase 2. Educación Preescolar. Campos Formativos: Lenguajes, Saberes y Pensamiento Científico, Ética, Naturaleza y Sociedades y De lo Humano y lo Comunitario. Documento de trabajo al 29 de mayo de 2022.

Saldarriaga, P. J., Bravo, G. D. R., & Loor, M. R. (2016). La teoría constructivista de Jean Piaget y su significación para la pedagogía contemporánea. *Domino de las Ciencias*, 2(3 Especial), 127-137.

Salgado, K., Moreno, G. (2020). La disciplina en la educación de los niños. *Espacio logopédico*. Consultado en mayo 2, 2023, en: <https://www.espaciologopedico.com/revista/articulo/565/la-disciplina-en-la-educacion-de-los-ninos.html>.

Sanchidrián Blanco, C. (2021). La historia de la educación preescolar desde la perspectiva de la larga duración. *Revista Colombiana de Educación*, 1(82), 301-322. <https://doi.org/10.17227/rce.num82-10750>.

Secretaría de Educación Pública (SEP) (1988) *Educación preescolar México 1880-1982*.

México: SEP.

Secretaría de Educación Pública. (2025). *Referencias bibliográficas*. Recuperado de <https://nuevaescuelamexicana.sep.gob.mx/contenido/coleccion/referenciasbibliograficas/>

SEP-OCDE (2003), Revisión de las Políticas de Educación y Cuidado de la Infancia Temprana. Proyecto de Cooperación con la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico. Consultado en mayo 8, 2023, en: <http://www.oecd.org/dataoecd/10/38/34429901.pdf>,

(UNICEF-Lego Foundation, 2017). <https://www.unicef.org/sites/default/files/2019-01/UNICEF-Lego-Foundation-Aprendizaje-a-traves-del-juego.pdf>

- Vergara, C. (2023). La teoría del desarrollo cognitivo de Jerome Bruner. Actualidad en psicología. Consultado en mayo 2023, en:
<https://www.actualidadenpsicologia.com/teoria-desarrollo-cognitivo-jerome-bruner/>.
- Vergara, C. E., & Flórez, S. (2012). Estrategias psicopedagógicas para el ejercicio de la autoridad docente en el preescolar. <https://doi.org/10.21501/16920945.275>.
- Vygotsky, L. S., (2017). Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores, ed. y trad. Alejandro Ariel González, Bs. As., Colihue.
- Villanueva, A., González, M., & Yániz, C. (2011). *Educación emocional y convivencia: una propuesta para la acción*. Editorial Graó.
- Vilches S., L. (1991). Objeto y fines de la psicología del desarrollo. *Revista De Psicología*, 1(2), Pág. 77–83.
- Vygotski, L.S. (1931/1995 a). La prehistoria del desarrollo del lenguaje escrito. En L.S.
- Vygotsky, L. S. (1978). *Pensamiento y lenguaje*, Madrid: Paidós.
- Vygotsky, L.S. (1987). *Historia del desarrollo de las funciones psíquicas superiores*. La Habana: Editorial Científico-Técnica.
- Woolfolk, A. (2001). *Psicología educativa* (8.^a ed.). México: Pearson Educación.

Anexos

Anexo 1.

<i>Nombre de la Docente:</i>	<i>Grado: nivel preescolar.</i>
Situación Didáctica: "ACUERDOS PARA UNA SANA CONVIVENCIA "	
Campos de Formación Académica: Desarrollo Personal y Social	Objetivo: Acordar con los alumnos las reglas dentro del salón de clase para generar una sana convivencia entre los integrantes del grupo y mantener una buena disciplina dentro del salón.
Competencias: Actúa gradualmente con mayor confianza y control de acuerdo con criterios, reglas y convecciones externas que regulan su conducta en los diferentes ámbitos en que participa.	Indicadores: -Conocen las reglas del salón y su importancia. - Identifican lo que implica cumplir cada regla. - Distinguen la manera correcta e incorrecta de cumplir cada regla.
Materiales: Tarjetas de los acuerdos del salón, impresas y enmicados.	
Inicio: La docente frente a grupo motivará a los alumnos en su inicio de curso, se presentará y ayudará a los presentarse frente a sus compañeros. Les preguntara a los niños si saben. ¿Qué	

es un acuerdo?, ¿Para qué sirven los acuerdos? ¿En dónde hemos visto que se generen los acuerdos? Respetando las ideas de cada uno.

Se les darán ejemplos de algunos deportes como en el futbol, donde se mencionarán las reglas del juego y lo que sucede si no se cumplen. Por ejemplo: Cada partido se juega entre dos equipos adversarios de 11 jugadores cada uno, se juega en una cancha dividida en 2, donde cada equipo tiene su lado, el juego dura dos tiempos que son de 45 minutos cada uno. El objetivo de los dos equipos es meter el balón dentro de la red del equipo contrario. Si un equipo lo logra, marca un gol. El portero de cada equipo permanece delante de la portería para protegerla. Los jugadores pueden recibir una tarjeta amarilla por cometer faltas técnicas, como tocar el balón con la mano, cargar, golpear, empujar, o sujetar a un adversario. Si un jugador recibe dos tarjetas amarillas en un mismo partido, es expulsado y va disminuyendo la cantidad de jugadores dentro de la cancha. Los jugadores también pueden ser sancionados por conducta antideportiva, como amenazar, insultar, o hacer gestos.

Después de que los niños han observado las reglas. La maestra les comentará que, para poder convivir en el aula, así como en una cancha de futbol se necesitan reglas y acuerdos para poder aprender y tener un ambiente grato. La docente les mostrará unas tarjetas previamente realizadas con los puntos del reglamento a convenir dentro del aula como a continuación se sugiere:



Desarrollo:

Teniendo las tarjetas, la docente les preguntará a los niños si están de acuerdo con estos puntos o agregan o pueden quitar algunos. Se explicará a que se refiere cada una de las

oraciones que están escritas en cada tarjeta. Para después pegarlas a un lado del pizarrón en una pared, Por ejemplo:

-Ayudo a mantener mi salón limpio y ordenado. Significa que todo material que utilicemos dentro del salón después de ocuparlo, lo llevaremos al lugar correspondiente, si recortamos, comemos, pintamos etc., tendremos que dejar nuestro lugar lo más limpio que podamos.

-Levanto la mano antes de hablar. Significa que cuando estemos platicando en grupo y queramos decir algo, acerca del tema de clase, vamos a levantar la mano para que todos escuchen y se pueda mantener el orden respetando a los compañeros. (Así será para todas las tarjetas).

-Siempre soy amable. Este punto quiere decir que estando dentro del salón, debes ser afectuoso, cariñoso y respetuoso con los demás compañeros, si necesitan ayuda debes brindar apoyo y siempre pedir las cosas por favor y dar las gracias.

Cierre:

La docente comentará frente al grupo: “Las reglas que hemos acordado son las que van a permitir que este salón de clases sea un espacio agradable para poder aprender y convivir en armonía con nuestros compañeros, por lo mismo, de hoy en adelante todos estamos comprometidos a cumplir nuestro reglamento, todos somos responsables de nuestras acciones y entre todos nos ayudaremos para que se cumplan”. Al final de la sesión la docente deberá preguntarles ¿Están de acuerdo con nuestro reglamento?, ¿Les gustó nuestro reglamento? .

Evaluación:

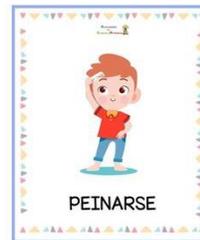
Semanalmente se realizará una asamblea para concientizar a todo el grupo acerca del reglamento, si está siendo respetado por todos, en caso de que no, los niños participarán diciendo qué aspectos están faltando, y que sugieren para poder seguir trabajando en ello.

(Elaboración propia)

Anexo 2.

Nombre de la Docente:	Grado: nivel preescolar.
Situación Didáctica: "YO PUEDO"	
Campos de Formación Académica: Comprensión del mundo Natural y Social.	Objetivo: Que los niños identifiquen las actividades que realizan en su rutina diaria y reconozcan aquellas que pueden hacer por sí mismas/os y las que aun necesitan ayuda.
Competencias: Identificar y practicar actividades que debe realizar por si solo .	Indicadores: Que puedo hacer solo. Que me cuesta hacer.
Materiales: Rutina de cuidado personal	
<p>Inicio:</p> <p>La docente frente a grupo realizará un canto de saludo antes de iniciar la actividad, para atraer la atención de los niños. "Hola, hola con las manos" de ¡canta Maestra! https://www.youtube.com/watch?v=iC-9PKGI4Mk&ab_channel=CantaMaestra</p> <p>Después de cantar la canción, les mostrara un video "Yo puedo hacerlo" https://www.youtube.com/watch?v=eEvn0OgEpg&ab_channel=MercedesEdith</p> <p>Desarrollo:</p> <p>Al terminar el video, se les mostraran tarjetas de acciones que deberían hacer por si solos, posteriormente se les preguntará, ¿Qué cosas puedes hacer tu solo ?, ¿Qué cosas puedes</p>	

hacer con ayuda? ¿Quién te ayuda? Escuchando cada de las respuestas obtenidas por parte de los alumnos.



La maestra estará tomando nota de cada respuesta, para después pedirles de tarea a los papàs ,que ayuden en casa para que los niños lleguen a consolidar la accion que les hagan falta realizar por si solos .

Cierre:

La docente comentará frente al grupo: Estas son algunas de las acciones que tenemos que realizar solos, cuando estamos más pequeños, nuestra mamá nos ayuda a que se cumplan, pero como van creciendo tienen que aprender a hacerlo por si solos. Estas acciones nos ayudan a estar sanos y seguros. terminaran con la canción: “Rutina Diaria” https://www.youtube.com/watch?v=CCJX_DiSf84&ab_channel=BabyTVEspa%C3%B1ol

Evaluación: La docente tomará nota de cada una de las acciones que los niños pueden realizar por si solos, a la mitad del ciclo escolar volverá a evaluar a cada niño con la observación que ha tenido en su trabajo diario, evaluando el avance de cada uno de los niños.

(Elaboración propia)

Anexo 3.

Nombre de la Docente:	Grado: nivel preescolar.
Situación Didáctica: “EL SEMAFORO DE LAS EMOCIONES”	
Campos de Formación Académica: Educación Socio-emocional	Objetivo: Identificar situaciones que causan enojo y cómo solucionar conflictos.
Competencias: Reconoce y nombra situaciones que le generan enojo.	Indicadores: -Reconoce la emoción del enojo. - Identifican situaciones que le molestan. - Distinguen la manera correcta de controlar la emoción del enojo.
Materiales: Tarjetas de las emociones del tamaño de media cartulina y proyector.	
<p>Inicio:</p> <p>La docente frente a grupo comienza la clase con una canción para saludarse, https://www.youtube.com/watch?v=SM44wvZnTFo&ab_channel=DuoTiempoDeSol al terminar la canción, les pone el cuento “La rabieta de Julieta” para después cuestionar a los niños ¿Dónde estaba jugando Julieta? ¿Con quién estaba jugando?, ¿Por qué se enojó Julieta? ¿Alguna vez te has enojado como Julieta? Escucha a todos sus alumnos para saber qué acción les causo enojo.</p>	

Desarrollo.

Comentar con el niño que es normal y es válido sentirse enojado en algún momento, pero debemos aprender a controlar esta emoción, ya que reaccionar violentamente con los demás suele lastimar y generar enojo en la otra persona y llevar a un conflicto mayor. Algunas personas cuando sienten esta emoción lloran, patean, hacen berrinche, gritan, golpean, tiran cosas, dicen ofensas, entre otras actitudes. ¿Cómo crees que podemos controlar el enojo? escuchando las opiniones de los demás. Les dará algunos tips, Por ejemplo, si sientes enojo puedes respirar profundo y contar hasta 10 para que se pase un poco y dialogar de las cosas que no te gustan, también puedes pedir ayuda a un adulto de tu confianza.

Observar el video “Aprendiendo a controlar el enojo”

https://www.youtube.com/watch?v=3syn_o5WJU0 se sugiere una dinámica para trabajar dentro del salón la emoción del enojo, “El semáforo del enojo”



La docente les mostrará el semáforo a los niños que se pegará en algún lugar del salo y cuando alguien se encuentra en alguna situación de enojo les recordará el semáforo.

- El color rojo significa que te tienes que detener, tranquilizarte, y respirar profundo.
- El color amarillo significa que tienes que pensar en lo que pueda pasar si actúas agresivamente, tienes que buscar una solución.
- El color verde significa que lograste solucionar tu conflicto y pasar a otra emoción como la tranquilidad.

Cierre:

Se les preguntara, ¿Les gustó nuestro semáforo? Y ¿Qué aprendieron acerca de controlar el enojo?

Evaluación:

La docente podrá utilizar una rúbrica de autorregulación con ayuda de su lista de niños.

(Elaboración propia)

Anexo 4.

Nombre de la Docente:	Grado: nivel preescolar.
Situación Didáctica: "juego de construcción"	
Campos de Formación Académica: Desarrollo Personal y Social.	Objetivo: Favorecer la socialización y el trabajo colaborativo generando un ambiente armónico dentro del salón de clases.
Competencias: Capacidad de establecer relaciones interpersonales.	Indicadores: <ul style="list-style-type: none">• Trabajo colectivo.• Espera turnos.• Respeta a sus compañeros.• Organización en equipo.
Materiales: Bloques gigantes de colores, proyector, la liga del cuento.	
Inicio: La docente dará inicio a la clase con un saludo, con la canción "Hola, hola ¿Cómo estás?", https://www.youtube.com/watch?v=7wTkHmpDE9k después les comentará que van a trabajar en equipos y les preguntará, ¿Saben qué es un equipo? ¿Para qué sirven los equipos? ¿Te ha tocado trabajar en equipo? Escucharán las repuestas de sus compañeros y la maestra les dará una pequeña introducción de lo que es trabajar en equipo.	

Desarrollo:

Se les pondrá un cuento en un proyector o televisor “cocinando en equipo”

<https://www.youtube.com/watch?v=hP0YE76e5Ks> para después dividir al grupo en 5 equipos, dependiendo de los alumnos que se tengan en el salón, deberá ser equitativo siendo los equipos de la misma cantidad de niños, incluyendo niñas y niños en cada uno, se sugiere que ellos mismos realicen sus equipos, dejando claro que tienen que ser mixtos y de cierta cantidad para ayudarlos a fomentar la organización. Después se les pedirá, que por equipos tomen bloques gigantes de colores, se sienten en alguna área del salón que quieran y construyan una ciudad.



Cierre:

La docente realizará un recorrido con todos los niños dentro del salón, para que todos vean sus trabajos y cada equipo explicará que construyeron, al finalizar les pedirá que todos recojan el material utilizado en su lugar, para después pasar a sus asientos. Reflexionarán acerca del trabajo colaborativo que realizaron, ¿Les gusto trabajar en equipo?, ¿Les costó el trabajo en equipo?, ¿Qué problemas tuvieron para cumplir su trabajo? y ¿Cómo lograron concluirlo?

Evaluación:

La docente mediante una guía de observación evaluará, y se dará cuenta con qué niños tiene que trabajar más el trabajo en colaboración con los demás y deberá realizar con más frecuencia actividades donde se fomente el trabajo en colaboración,

(Elaboración propia)

Nexo 5.

Nombre de la Docente:	Grado: nivel preescolar.
Situación Didáctica: " VALORES"	
Campos de Formación Académica: Educación Socio-emocional	Objetivo: Identificar los diferentes valores para generar una sana convivencia dentro del aula.
Competencias: Reconoce el valor de la empatía, solidaridad, cooperación, responsabilidad y el respeto.	Indicadores: -Reconoce los valores. - Identifican situaciones que corresponden a cada valor.
Materiales: Tarjetas de los valores y proyector para poner video.	
<p>Inicio:</p> <p>La docente frente a grupo comienza la clase con una canción de los valores, "canción de los valores para que aprendas de una manera divertida" https://www.youtube.com/watch?v=68VqIpkRj8I al terminar les preguntará a los niños ¿Saben qué es un valor?, ¿Qué valores conoces? ¿Para qué sirven los valores? Escucha a todos sus alumnos para saber que tanto saben del tema.</p> <p>Desarrollo.</p>	

Se les pondrá un video “los valores para niños” <https://www.youtube.com/watch?v=Ai1fFLAI5qg> explicando que son los valores.

La docente comentará, para poder convivir en armonía dentro del salón, tienen que practicar algunos valores esenciales, que no solo ayudarán en la escuela si no en la vida, les mostrará unas tarjetas con cada valor dando ejemplos de cada valor, por ejemplo:



La empatía la puedes definir como, decirle a un compañero. “Quiero que sepas que no estás solo, y quiero entender cómo te sientes “.

La responsabilidad significa cuidar de sí mismo y de los demás como demostración a la confianza que otras personas depositan entre nosotros.

La cooperación es una habilidad, que les permite trabajar en equipo para lograr un objetivo común. Ayudarle a sus compañeros. (así con todas las tarjetas)

Cierre:

Se pegarán las tarjetas en un lugar del salón dándole como título “valores de sana convivencia”, se les preguntará ¿Qué aprendieron de la clase de hoy? ¿Ahora crees que los valores tienen importancia? ¿Por qué?, finalizará con una pequeña reflexión.” Tus valores te ayudarán a decidir entre lo que realmente quieres y lo que es bueno para ti”

Evaluación:

La docente podrá analizar durante un periodo de 3 meses, observando a sus alumnos, quienes practican los valores aprendidos en el salón y ver quién le cuesta trabajo para posteriormente ayudar a reforzar.

(Elaboración propia)