

SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD UPN 095, CDMX AZCAPOTZALCO.

PROGRAMA EDUCATIVO
LICENCIATURA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR PLAN '08

TÍTULO
DESARROLLO DE LA CONCIENCIA FONOLÓGICA A TRAVÉS DEL LENGUAJE ORAL.

PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADA EN EDUCACIÓN PREESCOLAR EN LA
MODALIDAD ENSAYO.

SUSTENTANTE:
CAROLINA FUENTES TÉLLEZ

ASESORA:
DRA. ANGÉLICA IRENE HERNÁNDEZ GONZÁLEZ

CIUDAD DE MÉXICO, JULIO DE 2024



**TITULACION
UNIDAD 095
Azcapotzalco CDMX**

Ciudad de México, a 17 de mayo 2025

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

CAROLINA FUENTES TÉLLEZ

Presente:

En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado de la dictaminación a su opción de tesina en su modalidad ensayo: *“Desarrollo de la conciencia fonológica a través del lenguaje oral”*, que usted presenta como opción de titulación de la Licenciatura en educación preescolar, le manifiesto que reúne los requisitos académicos establecidos por la institución.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su examen profesional.

Atentamente

“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”



MARGARITA BERENICE GUTIÉRREZ HERNÁNDEZ
DIRECCIÓN DE UNIDAD UPN 095

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
CDMX/AZCAPOTZALCO

MBGH/ACP/akgf



2025
Año de
**La Mujer
Indígena**

Calzada Azcapotzalco la Villa 1011 Col. San Andrés de las Salinas, Alcaldía Azcapotzalco C.P. 02320, Ciudad de México.
Tel: (55) 56 30 97 00 Ext 5001 www.upnunidad095.com

Dedicatoria

Dedico esta tesina con todo mi amor y gratitud a quienes han sido los pilares fundamentales en mi vida.

A mi familia por su amor incondicional, por enseñarme con el ejemplo el valor del esfuerzo, la perseverancia y la humildad. Gracias por creer en mí incluso cuando yo dudé.

A mis padres por su sacrificio constante, por ser mi guía y por acompañarme con paciencia, comprensión y apoyo en cada etapa de este camino. Es un orgullo y un privilegio ser su hija. A mi hijo por ser mi mayor fuente de inspiración, esta meta es tan tuya como mía.

Y a mí misma por no rendirme, por resistir en los días difíciles y por seguir adelante a pesar de todo.

Agradecimientos

Al culminar esta etapa tan significativa en mi vida, deseo expresar mi más profundo agradecimiento a todas las personas que, de una u otra manera, contribuyeron a la realización de este trabajo.

En primer lugar, agradezco infinitamente a Dios por permitirme seguir con salud para poder culminar esta etapa académica de mi vida.

Agradezco a la Dra. Angélica Irene Hernández González, por su valiosa orientación, paciencia y compromiso a lo largo de este proceso. Su guía académica y humana fue fundamental para lograr este trabajo.

También le doy las gracias a cada uno de los profesores de la LEP'08, quienes, con su enseñanza y dedicación, me brindaron las herramientas necesarias para mi formación profesional.

A mi familia, gracias por su amor incondicional, apoyo constante y confianza en mí. En especial a mis padres Ezequiel Fuentes García y Rosa María Téllez Morlett por estar siempre presentes, incluso en los momentos más difíciles y a mi hijo Rodrigo Cruz Fuentes, quien es el motor que impulsa mis ganas de luchar por un mejor futuro.

A mis amigas y compañeros de la carrera, gracias por todas las conversaciones, el compañerismo y el aliento que hicieron más llevadero este camino.

Finalmente, agradezco a todas las personas que participaron directa o indirectamente en este trabajo, por su tiempo, colaboración y buena disposición.

A todos, mi más sincero agradecimiento.

CONTENIDO

DICTAMEN	2
AGRADECIMIENTOS	3
DEDICATORIAS	4
ÍNDICE DE TABLAS	7
ÍNDICE DE FIGURAS	8
PRESENTACIÓN	9
INTRODUCCIÓN	10
JUSTIFICACIÓN	13
MARCO CONTEXTUAL	15
CAPÍTULO I: DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL INFANTIL	
<i>1.1 La adquisición del lenguaje</i>	17
<i>1.2 Teorías sobre la adquisición del lenguaje infantil</i>	20
<i>1.3 Etapa prelingüística: el inicio del desarrollo del lenguaje en los niños</i>	34
<i>1.4 Etapa lingüística o verbal: la expansión y consolidación del lenguaje en los niños</i>	37
<i>1.5 El lenguaje oral en preescolar</i>	39
<i>1.6 Procesos del lenguaje oral</i>	42
<i>1.7 El lenguaje oral en los programas de estudio de preescolar del 2004 al 2022.....</i>	47
CAPÍTULO II: RELACIÓN ENTRE EL LENGUAJE ORAL Y LA CONCIENCIA FONOLÓGICA PARA EL PENSAMIENTO ABSTRACTO	
<i>2.1 El lenguaje oral como impulsor del pensamiento abstracto</i>	60
<i>2.2 Relación entre el pensamiento abstracto y la construcción de significados.....</i>	62
<i>2.3 Conciencia fonológica: definición e importancia</i>	64

<i>2.4 Niveles de conciencia fonológica</i>	67
<i>2.4.1 Conciencia léxica.....</i>	68
<i>2.4.2 Conciencia silábica.....</i>	69
<i>2.4.3 Conciencia fonética</i>	70
CAPÍTULO III: IMPORTANCIA DE LA CONCIENCIA FONOLÓGICA EN PREESCOLAR	
<i>3.1 La conciencia fonológica para el desarrollo de habilidades lingüísticas</i>	72
<i>3.2 Desarrollo de la conciencia fonológica a través del lenguaje oral</i>	74
<i>3.3 Importancia del desarrollo de la conciencia fonológica en preescolar</i>	77
<i>3.4 Desarrollo de conciencia fonológica a través de la didáctica.....</i>	78
CONCLUSIONES	81
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	84

ÍNDICE DE TABLAS

Tabla 1 Organización del PEP 2017	53
Tabla 2 Conciencia léxica	68
Tabla 3 Conciencia silábica	69
Tabla 4 Conciencia fonética	70

ÍNDICE DE FIGURAS

Figura 1 Cronograma organizacional de la escuela	16
Figura 2 Niveles de conciencia fonológica	67

Presentación

En el transcurso de mi vida laboral he trabajado en guarderías, estancias infantiles y escuelas con una gran diversidad de alumnos.

En el año 2006 comencé a trabajar en una escuela Montessori; una metodología que desconocía por completo, totalmente diferente al método de enseñanza tradicional con el que yo crecí y aprendí, un sistema que promueve el aprendizaje a través de la experiencia, la colaboración y el desarrollo personalizado de cada niño dentro de un ambiente ordenado con el objetivo de promover una mayor autonomía, independencia y curiosidad por el mundo que les rodea siempre fomentando el amor por el aprendizaje.

Lo que más valoro de haber trabajado en ese colegio es haber conocido y aprendido el proceso de adquisición de la lectoescritura que imparten a los niños, ya que enfatiza la relación entre los sonidos y las letras, en lugar de memorizar el alfabeto los niños aprenden a través de experiencias sensoriales y la manipulación de materiales como letras de lija, bandejas de arena, alfabeto móvil, entre otros. Este método de trabajo respeta el ritmo de aprendizaje de cada alumno y fomenta el trabajo en equipo, con el objetivo de favorecer un aprendizaje efectivo a través de la interacción social y lo que Vygotsky (1964) llama "Zona de Desarrollo Próximo" refiriéndose a la distancia entre el nivel de desarrollo real, medido por la solución de una tarea de manera independiente y el nivel de desarrollo potencial, medido por la solución de una tarea con ayuda de un adulto o de otro niño más experto.

Es importante destacar que este método me ha permitido ejecutar múltiples estrategias a lo largo de mi labor docente, ayudándome a desarrollar diversas estrategias y herramientas para el proceso de enseñanza, aprendizaje y evaluación en un ambiente sociocultural

Y atendiendo las necesidades de mis alumnos en la comunicación oral y la limitación que existe en el conocimiento de los sonidos del lenguaje, decidí realizar esta tesina titulada "Desarrollo de la conciencia fonológica a través del lenguaje oral", para establecer una relación entre la conciencia fonológica y el lenguaje oral de una manera integral.

Introducción

El lenguaje es una actividad comunicativa, cognitiva y reflexiva que permite al individuo comprender, expresar sensaciones, emociones, sentimientos, obtener y brindar información, entre otros. Además, es un medio fundamental para interactuar, aprender y es una herramienta de aprendizaje que inicia desde el nacimiento y se enriquece durante toda la vida. Karmiloff K. y Karmiloff – Smith (2005) sostienen lo siguiente:

La adquisición del lenguaje es un largo viaje que empieza en el fluido mundo del útero y continúa a través de la infancia, la adolescencia e, incluso, después. Durante este largo período de adquisición, el aprendiz se enfrenta a un extenso conjunto de desafíos. Desde los torpes intentos del bebé para hacer que el sistema articulatorio de su boca, garganta y laringe produzcan los sonidos específicos de su lengua materna, hasta las complejidades muy posteriores de la producción y comprensión de las largas narraciones, las capacidades lingüísticas del niño o niña sufren numerosos cambios (pág.136).

Debemos de tener presente que en el desarrollo oral en los niños, la educación preescolar desempeña un papel fundamental en su desarrollo integral ya que les permite establecer una comunicación adecuada con los demás, les ayuda a desarrollar y fortalecer habilidades sociales, les brinda la confianza necesaria para participar en diversas actividades y los prepara para el proceso de lectoescritura; ya que a través del lenguaje oral, los niños comienzan a reconocer sonidos, palabras y estructuras gramaticales que después serán primordiales para el aprendizaje de la lectura y escritura.

Los niños requieren expresarse, hablar sobre sus inquietudes, sus emociones, socializar e interactuar con los demás para vivir en sociedad. Por eso es necesario que el niño pueda desarrollarse en un ambiente idóneo, porque un contexto sociocultural favorable le permitirá potencializar su lenguaje oral ayudándole a manifestar sus necesidades, conocimientos y sentimientos, los cuales son aspectos fundamentales de su identidad y que le ayudarán en su desarrollo afectivo.

Además, este desarrollo del lenguaje debe darse dentro de un ambiente afectivo que le posibilite al niño generar un vínculo entre él y los adultos que lo rodean, ya que si no crea esta relación afectiva y comunicativa podría generar dificultades para expresarse.

Es importante destacar que la edad preescolar es el periodo donde el niño tendrá mayores posibilidades, a través de su contexto, de impulsar su aprendizaje y favorecer su bienestar por medio de experiencias significativas y adecuadas dentro de un entorno seguro y estimulante. Además, es en el preescolar donde los niños tienen la necesidad de hablar sobre diversos temas y de descubrir diferentes maneras de utilizar el lenguaje, buscando la más adecuada para cubrir sus necesidades de expresión.

También hoy en día es muy común observar, que la mayor parte de la jornada escolar en los grados de preescolar, está destinada a la enseñanza de la lectura y escritura debido a la necesidad de responder a las diferentes demandas sociales e incluso políticas propuestas para mejorar los niveles de calidad educativa; generando que se desee desarrollar habilidades fonológicas, la mayoría de las veces, cuando el alumno ya sabe leer. Sin embargo, falta profundizar en estas relaciones en el inicio de este aprendizaje ya que el acercamiento a la lectoescritura en el preescolar, debe ser una experiencia muy significativa tanto para los niños como para las docentes encargadas de guiar este proceso, porque durante este periodo se producen cambios relevantes tanto en el pensamiento como en los diferentes aspectos; comunicativo, corporal y socio afectivo, porque se está llevando a cabo la creación de vínculos afectivos con el mundo que los rodea, y este es específicamente el sentido de la lectoescritura, por eso es importante que durante el nivel inicial desarrollemos habilidades pre-lectoras, ya que éstas son cruciales para el aprendizaje de la lectura y esto logrará que los niños y las niñas cuenten con las condiciones cognitivas y lingüísticas básicas para aprender a leer y escribir.

En la presente investigación se han planteado diversos aspectos importantes; uno es el análisis del lenguaje oral en relación con aspectos significativos que actúan en el incremento de la inteligencia y en la habilidad de comunicarse y socializar con su entorno, puesto que un bajo nivel lingüístico representa un gran obstáculo para la evolución cognitiva. Los atrasos de los niños preescolares se deben a menudo a un retardo en el habla, por tal motivo es de suma importancia desarrollar el lenguaje verbal en nuestros alumnos.

Otro aspecto importante que abarca la presente investigación es el desarrollo de los niveles de la conciencia fonológica para poder tener el éxito en la lectura y escritura. Y es que investigaciones de los últimos años han manifestado que la conciencia fonológica constituye un predictor importante en la adquisición de la lectura y que además facilita su aprendizaje. Se sabe también que su desarrollo no aparece de manera innata, sino que es

preciso de un entrenamiento explícito y progresivo de los diferentes niveles de conciencia fonológica. De acuerdo con Velarde (2001) para poder asimilar las habilidades lectoras los niños y niñas deben de haber logrado las tres habilidades pre lectoras que son: el dominio de los procesos del lenguaje oral, así como el desarrollo de los niveles de la conciencia fonológica y la memoria verbal puesto que cuando el niño ha logrado estos pre-requisitos psicolingüísticos quiere decir, que nuestros alumnos están preparados y no presentarán problemas en el aprendizaje de la lectura y escritura.

De acuerdo a los aspectos mencionados anteriormente, es preciso que las docentes de preescolar cuenten con estrategias innovadoras y actuales que les permitan reforzar sus conocimientos, apropiarse de nuevas herramientas y poder emplear estrategias adecuadas para estimular la expresión oral y escrita en los alumnos. Es por eso que en esta investigación se retoma el método Montessori; ya que, al ser un método sociocultural y humanista, provee al niño un ambiente ordenado y libre que le permite aprender de manera autónoma.

Es por esto que este trabajo busca exponer la importancia del lenguaje oral infantil, sus procesos de desarrollo y su relevancia dentro del Plan de Estudios 2022, desarrollar pautas que permitan establecer la relación entre el lenguaje oral y la conciencia fonológica y exponer la importancia de la conciencia fonológica en niños preescolares.

Justificación

Como seres humanos utilizamos el lenguaje como un medio de comunicación, también es el medio principal para que podamos expresar y comprender ideas, pensamientos, sentimientos y conocimientos. El lenguaje es un sistema simbólico conformado por sonidos, palabras y gestos que usamos para expresar una idea, describir un objeto o una persona. Puyuelo (1998), define el lenguaje como una conducta comunicativa, una característica específicamente humana que desempeña diferentes funciones a nivel cognitivo, social, informativo y comunicativo.

De igual manera es un proceso mental que facilita la adquisición de aprendizaje y participa en la atención, la memoria y la solución de problemas. El lenguaje tiene un papel importante en relación con lo que recordamos, en cómo lo hacemos y cómo lo expresamos. Bruner (1982) considera al lenguaje como un instrumento que el niño logra de forma eficiente y efectiva.

El lenguaje oral es el medio principal por el que podemos comunicarnos; el hablar y escuchar nos da la oportunidad de expresar y comprender experiencias, conocimientos, pensamientos, etc. Este lenguaje es el resultado de un proceso de maduración y de la influencia que brinda el contexto social y cultural. Ramírez (2000) plantea:

El medio social y cultural en el que viven y se desenvuelven los alumnos influye en el significado que asigna a las palabras, en la facilidad o dificultades que tiene para la lectura, en la riqueza o limitaciones del lenguaje e inclusive en la importancia que para ellos tiene la lengua hablada o escrita como instrumentos de comunicación (pág. 17).

El aprendizaje del lenguaje oral en el niño o niña no se genera de forma aislada, sino que existe una relación entre el contenido, la forma y el uso del lenguaje. Cuando el niño o niña aprende el lenguaje necesita conocer a las personas, objetos y eventos, así como las relaciones que se dan entre ellos, por eso es necesario exponer a los niños en un contexto socializador y lingüístico adecuado, así como favorecer un entorno comunicativo en donde exista un estímulo constante por parte del adulto hacia los menores originando las respuestas adecuadas.

El lenguaje oral no es simplemente un medio de comunicación, sino que es la forma de significar el mundo y tiene origen en la cultura de cada persona, sin embargo, la lectura y escritura son habilidades que requieren de una enseñanza específica. Es importante reconocer la relación que existe entre el lenguaje oral y el lenguaje escrito puesto que el desarrollo correcto del primero permitirá acceder al aprendizaje del segundo.

El éxito en el aprendizaje de la lectoescritura, implica que el niño sea capaz de identificar los elementos sonoros de su lengua materna. Es por eso que varios autores han explicado la importancia de las habilidades de la conciencia fonológica en el desarrollo de la lectura y escritura, así como sus dificultades. (Bradley y Bryant, 1983; Arnaiz, Castejón, Ruiz y Guirao, 2002; Bizama, Arancibia y Sáez, 2013; Bravo, 2004).

La conciencia fonológica es una habilidad clave para el desarrollo y adquisición de los procesos de lectoescritura. Se puede definir como la capacidad para comprender la relación entre el sonido correspondiente a cada letra (fonema) y el signo gráfico que representa la letra escrita (grafema) y es durante el nivel inicial donde debemos desarrollar estas habilidades pre lectoras que son cruciales para el aprendizaje de la lectura para que los niños y niñas puedan contar con las condiciones cognitivas y lingüísticas básicas para aprender a leer y escribir. Para poder favorecer el desarrollo de estas habilidades de conciencia fonológica en los niños, es importante y necesario estimular el lenguaje oral para que posteriormente puedan adquirir el aprendizaje de la lectura y escritura de manera más significativa.

Jiménez y Ortiz (1995) afirman la existencia evolutiva de la conciencia fonológica. Si el niño o niña empieza por tener un desarrollo en los niveles de conciencia silábica, después un nivel de conciencia intrasilábica y finalmente un nivel de conciencia fonética, podrá asumir de manera exitosa el aprendizaje de la lectura y escritura.

La conciencia fonológica es necesaria para comprender y realizar la correspondencia entre letras y sonidos. El desarrollo de la conciencia fonológica, favorece esta relación y además les lleva a descubrir con mayor facilidad como los sonidos actúan o se comportan dentro de las palabras y es un paso imprescindible para la adquisición de los procesos de lectura y escritura, puesto que uno de los grandes retos a los que se enfrentan los niños cuando se inician en el proceso de la lengua escrita es comprender la asociación que existe entre las letras y los sonidos.

Marco Contextual

El Instituto Estado de México es una escuela privada ubicada en la calle Floresta número 134, colonia Clavería en la alcaldía Azcapotzalco, fue fundado en enero de 1957 en la Ciudad de México con el fin de brindar, en un inicio, solamente educación Primaria y Secundaria y 21 años después se incorporó el nivel Preescolar. Los profesores fundadores fueron 4 maestros jubilados originarios del Estado de México y por ello decidieron darle ese nombre al Instituto.

Tiene como misión fundamental la educación de excelencia, así como la formación integral a sus alumnos, con el fin de desarrollar hombres y mujeres que se distingan por su profesionalismo, conocimiento y compromiso social.

El Instituto Estado de México aspira a ser reconocido por ofrecer un servicio educativo de calidad que posibilite el buen desempeño académico, personal y social de los estudiantes y docentes que integran la comunidad educativa. También busca fomentar en sus educandos los hábitos de estudio, respeto, autenticidad y responsabilidad; con ese fin facilita los medios para que los avances científicos, tecnológicos y artísticos estén al alcance de sus alumnos.

Uno de los objetivos de la escuela es lograr educar niños y jóvenes de forma integral para que sean capaces de pertenecer a la sociedad en la que viven a través del desarrollo de valores como: el respeto, la tolerancia, la empatía, la equidad y la justicia y puedan ser parte activa en la mejora y crecimiento cultural de su entorno.

También se promueve la celebración de fechas importantes como el día de la independencia de México, día de muertos, Navidad, día del niño, día de la madre y día del padre por medio de ceremonias y festivales con el propósito de preservar las costumbres de la comunidad.

El instituto se encuentra dentro de un contexto social urbano, además cuenta con todos los servicios públicos necesarios para este tipo de entorno. Por su ubicación, la escuela está rodeada por deportivos, torres de luz, comercios establecidos como: tiendas de abarrotes, restaurantes, farmacias. También alrededor del plantel hay tianguis, un mercado, bancos, una gasolinera y un parque.

La infraestructura está conformada por dos predios: uno es donde está la sección de Primaria y en el otro las secciones de Preescolar y Secundaria.

El edificio de Primaria cuenta con 12 salones, un laboratorio de inglés equipado con pizarrón electrónico interactivo, una cooperativa, una biblioteca, dos bodegas, baños para los alumnos y alumnas, un patio amplio con una cancha de fútbol y tres de basquetbol y una oficina de Dirección. El edificio de Preescolar y Secundaria cuenta con 10 salones, un laboratorio de Computación, con computadora para cada alumno, un laboratorio de Ciencias, un patio con una cancha de fútbol y una de voleibol, un salón de maestros, baños para los docentes, cocina, salón de música y una oficina de Dirección.

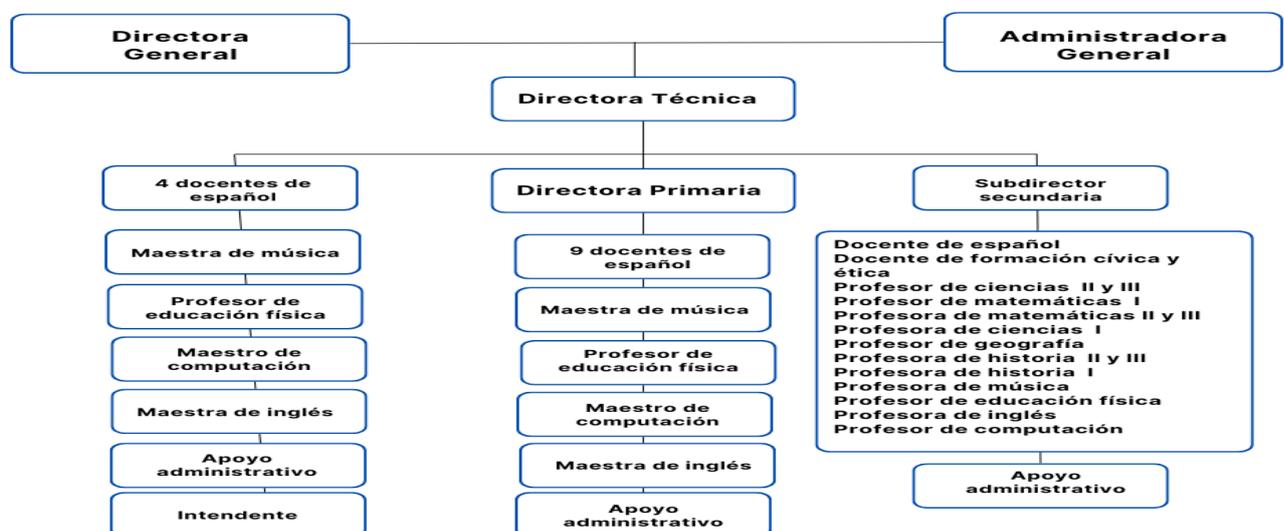
Además, el Instituto cuenta con diferentes servicios como: transporte escolar, clases extracurriculares (dos veces por semana), servicio de estancia, comedor, taller de tareas, torneos deportivos y curso de preparación para examen COMIPEMS.

La escuela cuenta con: 22 alumnos en Preescolar, 110 alumnos en Primaria y 80 alumnos en Secundaria.

En la sección de Preescolar asisten 22 alumnos; 7 niños y 15 niñas, que provienen de diferentes colonias populares y en su mayoría con buen nivel socioeconómico. El nivel de estudio de la mayoría de los padres de familia es de nivel superior y maestría, la minoría cuenta con un nivel medio superior. Y una plantilla organizada como se muestra en la figura 1:

Figura 1

Cronograma organizacional de la escuela



CAPÍTULO I

DESARROLLO DEL LENGUAJE ORAL INFANTIL.

1.1 La adquisición del Lenguaje.

El lenguaje es una habilidad básica específica del ser humano, el cual implica ciertas capacidades de comunicación. Comienza como un medio de comunicación entre las personas de nuestro entorno y es a través del lenguaje que compartimos nuestras emociones, lo que aprendemos, nuestras inquietudes, experiencias, expresamos lo que pensamos y lo que sentimos.

El lenguaje es una herramienta de la mente; este hace al pensamiento más abstracto, más flexible e independiente de los estímulos inmediatos. Por ello permite imaginar, manipular, crear ideas nuevas y compartirlas con otros; esta es una de las formas mediante las cuales intercambiamos información, de aquí que el lenguaje desempeña dos papeles importantes: es el medio en el desarrollo de la cognición, pero también forma parte del proceso cognitivo. Smith (1992) sugiere que el desarrollo cognitivo tiene tres fases: la de percepción en la que el niño atiende los aspectos particulares de la experiencia, la ideación en la que el niño reflexiona sobre la experiencia, y la presentación en la que el conocimiento es expresado de alguna manera. En este sentido no es sino hasta que una idea ha sido presentada que el aprendizaje es completo.

El lenguaje es el medio por el cual se transmite, comunica e interactúa el pensamiento, porque les permite a las personas satisfacer la necesidad de comunicarse con los demás, por lo tanto, el lenguaje oral es la actividad más influyente en todas las personas y uno del aprendizaje más importante que adquieren los niños en sus primeros años de vida, ya que se producen las primeras interacciones sociales, sentando las bases de futuros aprendizajes.

Brañas (1996) concluye “La lengua materna que el niño aprendió a usar, es la que le permite la comunicación desde el punto de vista social y es la que le favorece la expresión, la interpretación de su propio yo, de lo que él siente, de lo que piensa, de lo que desea” (pág. 36).

El aprendizaje del lenguaje oral en el niño o niña no se produce de manera aislada, sino que existe una relación entre el contenido, la forma y el uso del lenguaje. Cuando el niño o niña aprende el lenguaje necesita conocer a las personas, objetos y eventos, así como las relaciones que se dan entre ellos. Por tal motivo, es importante también poder exponer al niño o niña en un contexto socializador y lingüístico adecuado, así como el desarrollo de un entorno comunicativo en donde exista un estímulo constante por parte del adulto hacia el niño y la niña generando las respuestas adecuadas.

La adquisición del lenguaje significa para el niño o la niña una conquista importante, comienza como un medio de comunicación entre miembros del grupo y es a través del lenguaje que compartimos lo que aprendemos con otras personas. A través del lenguaje cada niño se va desarrollando y adquiere un panorama de la vida, la perspectiva cultural donde se desenvuelve.

Desde las primeras interacciones que los niños tienen con sus mamás o con las personas que los cuidan, van escuchando palabras y expresiones y aunque aún no son conscientes del significado de éstas, entienden que se están comunicando con ellos y lo manifiestan por medio de balbuceos, risas, llanto y gestos.

A través del lenguaje cada niño va desarrollando y adquiriendo una visión de la vida, la mirada cultural donde se desenvuelve. Como los niños son expertos en un lenguaje específico, también pueden llegar a compartir una cultura y sus valores. Todas las personas utilizamos el lenguaje para pensar sobre nuestra propia experiencia y expresar esta reflexión a nosotros mismos. El lenguaje llega a ser un medio de pensamiento y aprendizaje.

El lenguaje es una herramienta fundamental que favorece la interacción entre las personas por medio de palabras, gestos y símbolos. Además, es el medio que utilizamos para expresar ideas, pensamientos y sentimientos. Según Sapir citado por Hernando (1995) el lenguaje es un método exclusivamente humano, y no instintivo, de comunicar ideas, emociones y deseos por medio de un sistema de símbolos producidos de manera deliberada. De acuerdo con la definición de estos autores, el lenguaje posee estas cualidades: es una habilidad exclusivamente humana, usa la voz como medio para comunicarse, no es instintivo, utiliza un sistema de signos y está organizado a partir de

determinadas unidades mínimas.

Es de suma importancia la comunicación entre las personas, puesto que esta habilidad les permitirá a los niños a desarrollar un aprendizaje significativo, así que no es de sorprenderse que la enseñanza del lenguaje sea la de mayor prioridad en la educación, la cual comienza en el hogar al interactuar con las personas que rodean al niño y este vaya adquiriendo conocimientos previos que se manifiesten al interactuar con sus pares y el iniciar su educación preescolar.

El programa de estudios 2017 para Preescolar *hace hincapié en el desarrollo de las habilidades comunicativas de expresión del lenguaje; sobre todo hacer que los alumnos logren plasmar una vivencia a través de la palabra oral.... para comunicar sus emociones.* (Programa de estudios 2017, Preescolar, pág. 179).

Sin embargo, no siempre se le ha dado al lenguaje oral la importancia que requiere debido a que el lenguaje escrito ha sido el centro de atención y preocupación de directivos, docentes y padres de familia ya que el currículo de algunas escuelas (privadas) les asegura a los padres que sus hijos terminarán el ciclo escolar leyendo y escribiendo, dejando a un lado el desarrollar habilidades importantes como: escuchar, expresar, argumentar, narrar, exponer, entre otras.

Por ejemplo, escuchar es una de las bases fundamentales para la expresión oral porque cuando los niños dominan este proceso logran crear significados, comprenden conceptos y refuerzan sus ideas; por lo tanto, hablar y escuchar tienen un efecto decisivo también en su desarrollo emocional ya que les permite obtener mayor confianza y seguridad en sí mismos y esto les permitirá integrarse con más facilidad a los diversos grupos sociales en los que se desenvuelven.

Una situación, que he observado durante los últimos años, es que la mayoría de los niños cuando se expresan lo hacen con palabras incompletas y esto probablemente es ocasionado porque los padres de familia utilizan las mismas palabras o frases incompletas,

lo que ocasiona que los niños hablen de la misma forma que sus familiares puesto que es la manera en la que escuchan a los demás. También se da el caso en que los niños omiten algunos fonemas al establecer una conversación con sus compañeros o las frases que dicen no están bien estructuradas y eso genera que no se entienda lo que quiere decir.

Es a través del lenguaje que se puede organizar y desarrollar el pensamiento y comunicarlo a los demás, por eso es importante recordar que en preescolar el niño está formando el conocimiento básico del lenguaje, es por esto que se le deben de brindar al niño experiencias y actividades que le permitan descubrir el significado de palabras o conceptos nuevos, aprender la importancia de algunas actitudes al expresarse verbalmente y comunicar de manera más precisa y estructurada sus ideas.

En particular; el juego es una actividad importante que favorece el desarrollo del lenguaje; los niños mientras juegan, hablan constantemente, cuando ellos comienzan a hablar les gusta jugar con el lenguaje, cambiar los sonidos o las palabras, hablar con los labios juntos o con la boca abierta, decir palabras al revés, etc. Todo esto está ayudando a la adquisición del lenguaje oral, ya que en la medida que el niño sea capaz de comprender y utilizar el lenguaje, sus posibilidades de expresión y comunicación serán mayores.

1.2 Teorías sobre la adquisición del lenguaje infantil

El lenguaje oral puede describirse como la capacidad de comprender y usar símbolos verbales como forma de comunicación, o bien se puede definir como un sistema estructurado de símbolos que cataloga los objetos, las relaciones y los hechos en el marco de la cultura (Puyuelo, 1998).

La manera en cómo cada persona desarrolla el lenguaje es exclusiva y es que cada niño es un ser en desarrollo, el cual presenta características físicas, psicológicas y sociales propias. Su personalidad aún la está construyendo. También es un ser histórico social, resultado de las relaciones que establece con su familia y su entorno.

Los niños primero deben desarrollar los procesos del lenguaje oral para que después estén en condiciones de pasar al aprendizaje escrito; por lo que en medida que la

adquisición oral sea satisfactoria, los niños tendrán las capacidades necesarias para poder desarrollar las habilidades para hablar, escuchar, leer y escribir.

Es importante recordar que el lenguaje no es solo una herramienta de comunicación, sino también una herramienta fundamental para el desarrollo del pensamiento, la socialización y la construcción de la identidad. Se retomará, en este apartado, algunos autores y sus teorías en torno al desarrollo del lenguaje.

Estas teorías nos ofrecen perspectivas y enfoques valiosos sobre la complejidad de este proceso. Si bien cada teoría tiene sus propios puntos fuertes y limitaciones, es necesario reconocer que el desarrollo del lenguaje es un proceso que involucra factores biológicos, cognitivos y socioculturales.

La comprensión de estas teorías nos permitirá comprender el desarrollo del lenguaje, cómo el lenguaje nos permite interactuar con los demás, construir relaciones sociales y cómo este lenguaje refleja nuestra cultura y sociedad. También el analizarlas ayudará a abordar la enseñanza del lenguaje de forma más efectiva y poder crear ambientes de aprendizaje que fomenten la interacción social, el desarrollo cognitivo y la participación activa del niño.

➤ Teoría de Skinner: un enfoque conductual

La teoría del lenguaje de Skinner (1957) también conocida como análisis conductual, se centra en el estudio de la relación entre el ambiente y la conducta, incluyendo el lenguaje. Explica la adquisición del lenguaje desde el punto de vista del condicionamiento operante donde las conductas lingüísticas se refuerzan o se eliminan según sus consecuencias.

El condicionamiento operante se basa en la idea de que las conductas que son seguidas de un reforzador (algo que aumenta la probabilidad de que la conducta se repita) tienen más posibilidades de ser aprendidas y mantenidas, por ejemplo; cuando un niño produce un sonido o una palabra que se asemeja a lo que el adulto quiere decir, este recibe un reforzador positivo, como una sonrisa, una caricia o una palabra de aprobación y este refuerzo positivo aumenta la posibilidad de que el niño repita la conducta lingüística.

Por lo contrario, las conductas seguidas de un castigo (algo que disminuye la probabilidad de que la conducta se repita) tienden a ser eliminadas, por ende, el no estimular el lenguaje tiene consecuencias negativas en el desarrollo cognitivo, social y académico. En el aspecto cognitivo, los niños pueden tener dificultades para entender y procesar información, afectando su capacidad de aprendizaje y razonamiento, además de ocasionar un vocabulario limitado y dificultad para expresar ideas. En relación al desarrollo social, puede generar que presenten problemas para interactuar con los demás, participar en juegos y hacer amistades, trayendo como consecuencia que se sientan excluidos y se aíslen. Y, por último, en el ámbito educativo, probablemente presenten complicaciones para aprender a leer y escribir, originando que su rendimiento académico se vea afectado.

Para Skinner (1957), el habla es una respuesta motora. Si una acción causal es recompensada, a causa de ésta la acción vuelve a ser repetida hasta que la acción original se convierte en parte del repertorio del comportamiento de la persona. Skinner sugiere que una emisión hablada puede surgir como una respuesta ecoica, esto es, como una simple repetición imitando los sonidos producidos por los padres u otras personas. Éstos recompensan al niño prestándole atención a su forma ecoica si es bastante parecida al estímulo original.

Así, por ejemplo, si unos padres creen interpretar un sonido o emisión como algo que se parece a la palabra "leche" o "agua", se la darán, y si esto es reforzado, el niño aprenderá a usar la palabra "leche" o "agua" apropiadamente para poder llegar a obtener lo que desea.

Skinner enfatizó que el entorno es determinante en el desarrollo del lenguaje. Según su teoría, el lenguaje no es innato, sino que se adquiere a través de la interacción con el ambiente, es decir, los niños aprenden a hablar observando e imitando a los adultos y a través de las respuestas que reciben por su esfuerzo al comunicarse.

Skinner (1957) considera que la imitación es el primer paso para que los niños logren aprender determinados sonidos y palabras y también como un método para corregir al niño si se equivoca o no responde.

Para este teórico, la imitación es el proceso que origina todo aprendizaje y que es a través de la práctica, la repetición y el reforzamiento que se le enseña al niño cómo expresarse verbalmente.

Como tal, esta teoría no se ocupó específicamente en el estudio del lenguaje; para Skinner el lenguaje, como cualquier otra conducta, se basa en los mismos principios de aprendizaje que el resto de las conductas humanas. Por esto la teoría de Skinner ha sido objeto de críticas, algunos argumentos en contra incluyen:

Algunas limitaciones de esta teoría es que no aborda la explicación de la creatividad lingüística: ya que esta teoría no explica cómo los niños pueden crear nuevas frases y oraciones que nunca han escuchado. Además, Skinner no consideró la estructura interna del lenguaje, puesto que no se centró en la gramática y la sintaxis, aspectos fundamentales para la comprensión del lenguaje.

Sin embargo, la Teoría de Skinner ha sido muy influyente en la educación puesto que este modelo se basa en la observación y experimentación; haciéndola una teoría que se pueda probar y verificar. También los principios del condicionamiento operante se utilizan actualmente para enseñar el lenguaje a niños con problemas de aprendizaje o para ayudar a personas con problemas de comunicación. Y este modelo destaca la importancia del entorno en el desarrollo del lenguaje. No obstante, existen otras teorías que ponen en claro el papel activo y creativo del niño en el aprendizaje del lenguaje, lo que muestra una perspectiva totalmente diferente en cuanto a este modelo propuesto por Skinner, que considera el proceso de adquisición del lenguaje de una manera automática y mecánica.

Como conclusión podemos decir que la teoría de Skinner, basada en el conductismo, se centra en la idea de que el lenguaje es una conducta aprendida a través de la interacción con el entorno. Este teórico menciona que el lenguaje se desarrolla por medio del condicionamiento operante, donde las respuestas son moldeadas por las consecuencias que generan.

Y aunque esta teoría nos ofrece una perspectiva importante sobre el aprendizaje del lenguaje, no explica completamente la complejidad del desarrollo de éste; por eso ha sido criticada, por no tomar en cuenta la influencia del conocimiento y la creatividad en el lenguaje.

➤ Teoría del lenguaje de Piaget: un enfoque cognitivo

Piaget (1984) creía que el lenguaje es una herramienta fundamental para el desarrollo del pensamiento y la comprensión del mundo. De acuerdo con su teoría, el lenguaje no es simplemente un conjunto de reglas gramaticales, sino que es una *representación simbólica* que le da la oportunidad a los niños de organizar sus experiencias y construir su propio conocimiento. De acuerdo con este autor, esta representación simbólica se forma durante el segundo año de vida y consiste en representar algo en ausencia del mismo. El lenguaje, dentro de esta función simbólica, es lo que conduce a la simbolización; sin el cual el pensamiento nunca sería socializado y por lo tanto lógico.

Jean Piaget (1984) es reconocido por su teoría del desarrollo cognitivo, la cual también abarca el desarrollo del lenguaje. Piaget no se centró en el lenguaje como un proceso independiente, sino que lo integró dentro de su teoría general del desarrollo cognitivo, viendo el lenguaje como una herramienta que aparece y se desarrolla junto con el pensamiento.

Plantea una teoría genética y formal del conocimiento, según la cual el niño debe dominar la estructura conceptual del mundo físico y social para adquirir el lenguaje. Habla de un lenguaje egocéntrico en donde los niños utilizan el lenguaje, principalmente, para expresar sus pensamientos, más que para comunicarse socialmente. Posteriormente el niño desarrolla el habla social; en esta etapa el niño ya busca comunicar sus ideas, intereses y gustos a los demás y pide respuestas a la mayoría de las preguntas que hace.

Dentro de esta teoría, Piaget (2002) propone cuatro etapas de desarrollo cognitivo que repercuten en la adquisición y desarrollo del lenguaje oral.

1. Sensoriomotora (0-2 años). En esta etapa el lenguaje del niño se desarrolla de manera gradual, comenzando con balbuceos y sonidos, asimismo empieza a comprender palabras simples y a utilizarlas para expresar necesidades básicas. Por ejemplo, el niño dice mamá para referirse a su madre, pero no necesariamente comprende el significado de la palabra como un concepto general.
2. Preoperacional (2-7 años). En este periodo el niño comienza a usar frases simples y a formar frases más complejas, posee mayor vocabulario y ya puede participar en conversaciones simples, pero aún puede tener dificultades para comprender diferentes puntos de vista y conceptos abstractos.

3. Operaciones concretas (7-11 años). Aquí el niño empieza a usar el lenguaje de manera más lógica, puede comprender conceptos abstractos, realizar inferencias y participar en conversaciones más elaboradas. Puede expresar sus ideas y sentimientos con mayor claridad, ya que su lenguaje se vuelve más preciso.
4. Operaciones formales (11 años en adelante). El adolescente puede emplear el lenguaje de manera más compleja y sofisticada, puede participar en debates y discusiones, su lenguaje se vuelve más fluido, expresar ideas complejas de forma precisa, analizar problemas sociales y desarrollar argumentos.

Estas etapas nos ayudan a comprender cómo el desarrollo cognitivo del niño está estrechamente ligado al desarrollo del lenguaje oral. Cada periodo se caracteriza por una serie de habilidades lingüísticas que se van desarrollando de forma gradual.

Piaget (1984) afirmaba que el desarrollo del lenguaje está fuertemente relacionado con el desarrollo cognitivo, que los niños aprenden a hablar y a entender el lenguaje gracias a su capacidad para *asimilar* y *acomodar* nuevas experiencias. La *asimilación* consiste en integrar nuevas experiencias en los esquemas mentales existentes, mientras que la *acomodación* implica modificar los esquemas existentes para adaptarse a nuevas experiencias.

Piaget (2002) considera que todo logro intelectual, incluido el lenguaje, es el resultado de una construcción progresiva a partir de formas evolutivas. Según su teoría la adquisición del lenguaje depende del desarrollo de la inteligencia, es decir, se necesita inteligencia para poder adquirir un lenguaje. En ella, se refleja cómo se desarrolla el conocimiento cognitivo en una persona desde sus primeros años de vida hasta que alcanza su madurez intelectual.

La teoría de Piaget (1984) ha contribuido a la comprensión del desarrollo del lenguaje, pero al igual que otras teorías; ha sido objeto de críticas por diversos autores. Algunos puntos fuertes de esta teoría es que su enfoque en el desarrollo cognitivo y en el papel del lenguaje como herramienta para organizar el conocimiento sigue siendo relevante en estos tiempos. Además, el autor resalta la importancia de la interacción del niño con su medio para desarrollar el lenguaje.

Esta teoría menciona que el lenguaje es una herramienta para el pensamiento y que el desarrollo del lenguaje está relacionado con el razonamiento, la memoria y la resolución

de problemas. Y de acuerdo con Piaget, los niños construyen su propio conocimiento por medio de la exploración, la experimentación y su interacción con el mundo que los rodea.

Sin embargo, esta teoría también posee algunas limitaciones, entre ellas se podría mencionar que, aunque reconoce la importancia del lenguaje, Piaget no se centra específicamente en el desarrollo del lenguaje como lo hacen otras teorías. De acuerdo con este autor la apropiación del lenguaje depende del desarrollo de la inteligencia, esto quiere decir que para el autor el niño requiere de inteligencia para poder desarrollar el lenguaje.

Piaget (1984) sostiene que el pensamiento y el lenguaje se desarrollan por separado, ya que la inteligencia empieza a desarrollarse desde el nacimiento, antes de que el niño hable, por lo que el niño va aprendiendo a hablar según su desarrollo cognitivo va alcanzado el nivel necesario para ello. Para él, es el pensamiento el que hace posible adquirir un lenguaje, lo que implica que cuando el ser humano nace no posee un lenguaje innato, como afirmaba Chomsky (1992), sino que lo va adquiriendo poco a poco como parte del desarrollo cognitivo. Una vez adquirido un lenguaje este a su vez ayudará también al desarrollo cognitivo.

La teoría de Piaget (2002), aunque no se centra específicamente en el lenguaje, brinda una valiosa perspectiva sobre el desarrollo del lenguaje en relación con el desarrollo cognitivo. Su enfoque en la interacción entre el niño y su entorno, así como la importancia de la experiencia a través de la práctica, sigue siendo importante para la comprensión del lenguaje. Es importante mencionar que las etapas mencionadas anteriormente, son estimaciones generales, puesto que el desarrollo del lenguaje varía de un niño a otro. Sin embargo, la teoría de Piaget ofrece una perspectiva valiosa para comprender las etapas del desarrollo del lenguaje oral en los niños.

Por lo tanto, podemos finalizar mencionando que, para este teórico, el lenguaje es una herramienta importante para el desarrollo del pensamiento y la comprensión del mundo. Para Piaget (1984) el lenguaje se desarrolla simultáneamente con el pensamiento y está íntimamente ligado a la construcción de esquemas mentales, sin embargo, esta teoría ha sido criticada por no tomar en cuenta la influencia de la interacción social y cultural en el desarrollo del lenguaje.

➤ Teoría del lenguaje de Chomsky: un enfoque innatista

La teoría del innatismo de Chomsky (1998) se basa en la idea central de que el lenguaje no es simplemente un conjunto de hábitos aprendidos, sino un sistema complejo e innato que existe en nuestro cerebro.

Chomsky (1992) propuso el concepto de *Gramática Universal (UI)*, el cual expone como un conjunto de principios y reglas gramaticales existentes para todos los idiomas. Esta teoría sugiere que todas las personas nacemos con una capacidad innata para el lenguaje por medio de un “dispositivo de adquisición del lenguaje” que nos permite aprender cualquier idioma al que estemos expuestos.

La Gramática Universal, de acuerdo con este teórico, actúa como un medio para el aprendizaje del lenguaje, otorgando las herramientas necesarias para aprender y crear oraciones gramaticalmente correctas.

Para Chomsky lo innato no es un conocimiento de los principios formales del lenguaje como tal, sino una capacidad más general (Lyons 1974). Según él, todas las lenguas humanas comparten una estructura subyacente común, independientemente de sus diferencias superficiales.

Esta estructura universal incluye reglas gramaticales y principios que son innatos y que están clasificadas en el cerebro humano desde el nacimiento. Esta gramática universal es la base sobre la cual los niños construyen sus conocimientos lingüísticos a medida que adquieren un idioma específico. En esencia, los niños nacen con la capacidad de entender y producir estructuras gramaticales y lingüísticas, y esta capacidad innata les permite aprender cualquier lengua a la que estén expuestos.

Este autor señaló ejemplos concretos de evidencia empírica; uno de los ejemplos más notables es la capacidad de los niños para producir y comprender oraciones que nunca han escuchado antes. Los niños no solo imitan lo que oyen, sino que también generan nuevas estructuras gramaticales de manera creativa. Esto sugiere que los niños poseen un conocimiento innato de la gramática que va más allá de la mera imitación.

Otro concepto crucial en la teoría de Chomsky (1992) es el *Periodo crítico*. Él sugirió que existe un período limitado durante la infancia temprana en el cual los niños son más receptivos y eficientes en la adquisición del lenguaje. Durante este período, que generalmente abarca desde el nacimiento hasta los primeros años de vida, los niños son

especialmente aptos para internalizar la gramática y las estructuras de la lengua a la que están expuestos.

Chomsky (1992) argumenta que, después de este período crítico, la adquisición del lenguaje se vuelve mucho más difícil y menos eficiente. Si un niño no ha sido expuesto a un idioma durante este tiempo, puede encontrar dificultades significativas para adquirir el lenguaje más adelante en la vida.

De acuerdo con este teórico, el lenguaje humano nos permite expresar infinidad de ideas, conocimiento y emociones. La sociedad va marcando las pautas sobre las reglas y usos comunes del lenguaje, tanto de manera oral como escrita y es que el lenguaje es un medio social que no para de evolucionar.

De hecho, es muy común que los niños utilicen el lenguaje de manera muy particular, por ejemplo: mezclando conceptos, inventando palabras, modificando otras, construyendo las frases a su manera... Poco a poco, su cerebro va asimilando las normas de su idioma, ocasionando que cada vez cometa menos errores y utilice adecuadamente las herramientas que les brinda el lenguaje.

Esta teoría, al igual que otras, ha sido criticada por diversos autores. Es verdad que para Chomsky los niños nacen con una capacidad innata en cuanto al lenguaje y que todos los idiomas que utilizamos tienen unas características en común, pero también es cierto que este modelo no toma mucho en cuenta la influencia del contexto del niño y la capacidad de éste para ir adaptándose en los diferentes entornos que le toca vivir.

A manera de conclusión, podemos decir que la teoría de Chomsky se centra en la capacidad innata del cerebro para procesar y generar lenguaje, cambiando la forma en que se entendía el lenguaje, pasando de una perspectiva conductista a una visión cognitiva, dándole gran importancia a la gramática en el desarrollo del lenguaje.

➤ Teoría del lenguaje de Bruner: un enfoque sociocultural y constructivista

Jerome Bruner desarrolló una teoría del lenguaje que hace énfasis en la importancia de la interacción social y la cultura en la adquisición del lenguaje, este teórico consideraba el lenguaje como una herramienta para la construcción de significados y la participación en la cultura. Bruner (1982) es quien establece el puente entre las teorías de Vygotsky y Piaget al considerar la construcción individual del conocimiento dentro de un contexto social, ofreciendo un modelo más holístico. Él creía que el lenguaje no solo es un sistema de

comunicación, sino también un sistema de *representación cultural*, ya que, a través del lenguaje, los niños aprenden a comprender y a participar en las normas, valores y creencias de su cultura.

Considera permanente el desarrollo de lo lingüístico y de lo cognitivo. No le otorga importancia a cuál fue primero, puesto que prefiere considerarlos como dos procesos simultáneos. Para Bruner (1982), es imposible hablar de un desarrollo cognitivo separado del desarrollo del lenguaje, así como tampoco es posible desunir el lenguaje de la influencia que sobre él ejerce el medio.

La Teoría de Desarrollo del Lenguaje de Bruner (1986) se enfoca en la importancia de la interacción social en el proceso de adquisición del lenguaje. De acuerdo a esta teoría, es necesario que el niño se desarrolle dentro de un entorno que favorezca la colaboración de éstos en circunstancias lingüísticas significativas. Bruner dice que el lenguaje se desarrolla gracias a la interacción con otros y que el contexto social desempeña un papel fundamental en este proceso.

Bruner (1982) incluyó el concepto de LASS (*Language Acquisition Support System* o sistema de apoyo para la adquisición del lenguaje). De acuerdo con este teórico, para hacer que el niño pase de una etapa prelingüística a una etapa lingüística es necesario un ambiente rutinario y familiar, que posibilite que el niño pueda comprender lo que está sucediendo. Son estas rutinas las que él llama Sistemas de Apoyo a la Adquisición del Lenguaje (LASS) y que este Dispositivo de Apoyo es el que regula la interacción entre las personas, el que ayuda a la utilización correcta del lenguaje.

De acuerdo a esta teoría, el lenguaje se adquiere a través de diferentes modos de representación, donde el niño comienza a comprender el significado antes de poder utilizar el lenguaje de manera expresiva:

- a) Representación Enactiva (basada en acciones) de 0 a 1 año:

Este modo de representación es el que aparece primero. Implica codificar información basada en acciones y almacenarla en nuestra memoria. Por ejemplo, en forma de movimiento como memoria muscular, un bebé podría recordar la acción de sacudir un cascabel.

- b) Representación Icónica (basada en imágenes) de 1 - 6 años

En este modo de representación, la información se almacena visualmente en forma

de imágenes o sea es una representación mental. Para algunas personas esto es un proceso consciente; mientras que otros afirman que no lo experimentan.

Esto podría explicar por qué, cuando estamos aprendiendo un nuevo tema, a menudo es útil utilizar diagramas o ilustraciones para que la información verbal sea más comprensible.

c) Representación Simbólica (basada en el lenguaje) de 7 años en adelante

Es la última etapa de la representación en ser desarrollada. En este punto es donde la información se almacena en forma de un código o símbolo, como el idioma.

Esta es la forma de representación más adaptable, ya que las acciones y las imágenes tienen una relación fija con aquello que representan. Por ejemplo, el perro es una representación simbólica de una sola clase.

Los símbolos son flexibles, ya que pueden manipularse, ordenarse, clasificarse, etc., de modo que el usuario no se ve limitado por acciones o imágenes. En la etapa simbólica, el conocimiento se almacena principalmente como palabras, símbolos matemáticos o en otros sistemas de símbolos.

Esta perspectiva destaca la importancia de que el niño se desenvuelva en un entorno rico en lenguaje y de la interacción con adultos y compañeros para un desarrollo lingüístico idóneo. Bruner asimismo resalta la importancia de la narración de cuentos, relatos, etc., argumentando que los niños también pueden aprender a utilizar el lenguaje de manera efectiva al participar en historias y relatos significativos que les proporcione su contexto.

Para este teórico, las relaciones sociales en el desarrollo del lenguaje son indispensables, dado que los niños aprenden a escuchar, comprender y responder gracias a las interacciones con otros. Estas interacciones les van a brindar las oportunidades necesarias para desarrollar habilidades lingüísticas.

Bruner, al igual que Vygotsky, consideró que deben darse marcos de interacción social adecuados para que tenga lugar el aprendizaje y llamó a esto andamiaje (Bruner, 1971). El andamiaje, de acuerdo con este teórico, es un proceso de apoyo y guía que un adulto o un compañero más experto le brinda al niño para ayudarlo a aprender una nueva habilidad y este apoyo se va retirando gradualmente a medida que el niño va adquiriendo mayor autonomía y destreza.

Algunas ventajas que posee este modelo sociocultural y constructivista, es que la interacción social favorece el desarrollo de algunas habilidades de comunicación como; esperar turnos de participación en una conversación, expresar y argumentar sus emociones y poner en práctica la empatía. Todos estos aspectos son indispensables para que el niño logre desarrollar habilidades sociales y pueda crear relaciones fuertes con los demás, ya que si ellos crecen en entornos donde existan interacciones sociales positivas, los niños tendrán la oportunidad de aprender diversas formas de comunicarse y enriquecerán su vocabulario.

Esta teoría, aunque ofrece un enfoque valioso sobre el aprendizaje activo y la construcción de significados, tiene algunas limitaciones. Por ejemplo: no profundiza en la estructura del lenguaje como la gramática o la fonología, dificultando la comprensión de cómo los niños aprenden reglas gramaticales o de cómo logran decir oraciones complejas. Esta teoría, al igual que la de Vygotsky (1964) no considera suficientemente la posibilidad de que los niños nazcan con una capacidad innata para el lenguaje, como propone Chomsky (1992).

A pesar de las críticas; la teoría de Bruner continúa siendo relevante en la educación actualmente gracias a sus ideas acerca de la importancia de la interacción social y la construcción de significados.

Para finalizar con este autor, mencionemos que su teoría se centró en la importancia de la interacción social en el desarrollo del lenguaje. Esta teoría, a diferencia de las de Chomsky o Piaget, no se basa en la estructura interna del lenguaje sino en cómo se aprende a través de la interacción social. Bruner (1971) también destaca la importancia del andamiaje como un proceso donde los más experimentados les ayudan a los niños a desarrollar habilidades lingüísticas por medio del modelado, la guía y la retroalimentación.

➤ Teoría del lenguaje de Vygotsky: un enfoque sociocultural

Lev Vygotsky desarrolló una teoría del lenguaje que se centra en la interacción social como principal medio del desarrollo del lenguaje y del pensamiento. De acuerdo con él, los orígenes del lenguaje son sociales, incluso desde el comienzo mismo de la infancia. Tanto el lenguaje receptivo como el productivo comienzan en las interacciones sociales entre el

bebé y su cuidador y a diferencia de Piaget, Vygotsky no veía el lenguaje como una herramienta del pensamiento sino como un proceso que se desarrolla al mismo tiempo que el pensamiento, pero que se relaciona con él por medio de la interacción social.

Vygotsky (1964) creía que hay un momento durante la lactancia y la edad temprana en que el pensamiento se origina sin el lenguaje y que éste se usa únicamente para la comunicación y que después, entre los dos y los tres años, aparecen el pensamiento y el habla; desde este punto en adelante, ni el habla ni el pensamiento volverán a funcionar igual. Con la aparición del pensamiento y el habla, el pensamiento adquiere una base verbal y el habla se hace intelectual porque se usa para pensar y el habla se emplea con otros propósitos además de la comunicación.

Este autor también estudió cómo aprenden los niños el significado del lenguaje; él creía que los niños construyen el significado mediante la actividad compartida, puesto que el significado existe primero compartido, las pistas contextuales y estrategias del adulto para interpretar al niño apoyan el significado.

Rechaza los planteamientos que promueven al aprendizaje como una simple acumulación de reflejos o una asociación entre estímulo y respuesta, para Vygotsky (1964), el lenguaje es una herramienta social que se utiliza para comunicarse con los demás. A través de la interacción social, los niños utilizan el lenguaje para crear significados, para expresar sus pensamientos, emociones y necesidades.

Vygotsky (1964) propuso un concepto clave dentro de su teoría: Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), este concepto describe la distancia entre lo que un niño puede hacer por sí mismo y lo que puede lograr con la ayuda de un adulto o de un compañero más experto.

Entendiendo la ZDP en el contexto del lenguaje oral; el nivel de desarrollo real representa las habilidades orales que el niño ya domina al utilizar un vocabulario simple y al comprender y verbalizar oraciones sencillas; el nivel de desarrollo potencial se refiere a las habilidades lingüísticas que el niño aún no ha desarrollado pero que puede lograr con la guía y ayuda de otros más expertos. Vygotsky (1964), al igual que Bruner, retoma la importancia del papel del andamiaje dentro de esta ZDP a través del modelado, la guía y la retroalimentación, para lograr que el niño use correctamente el lenguaje y, si es necesario, corregir errores brindando un refuerzo positivo.

Un ejemplo de esto sería que cuando el niño usa una determinada palabra en contextos conocidos para comunicarse con adultos conocidos, su comprensión es suficiente para sostener la conversación. Pero cuando los niños tratan de aplicar determinados significados en contextos distintos o con personas distintas, las diferencias entre el significado del niño y del adulto se hacen evidentes.

La ZDP nos brinda una referencia útil para comprender el desarrollo del lenguaje oral en los niños. El reconocer estas habilidades del lenguaje, que pueden desarrollarse con la ayuda de otros más expertos, nos permitirá crear ambientes de aprendizaje que favorezcan su avance y les dé la oportunidad de desarrollar un mayor potencial lingüístico.

De acuerdo con Bodrova (2004) cuando los niños se hacen capaces de pensar mientras hablan, el lenguaje se convierte en una auténtica herramienta para comprender, aclarar y enfocar lo que pasa por la mente.

Vygotsky (2009) estudiando el uso del habla de los niños para solucionar problemas llegó a la conclusión de que los niños se hacen capaces de pensar conforme hablan, puesto que el pensamiento y el habla ocurren simultáneamente y a veces el habla exterior ayuda a formar ideas que se conciben sólo de modo impreciso.

Los niños y los adultos utilizan las mismas palabras, pero con frecuencia para un niño el significado de una palabra es diferente del significado del adulto. Cuanto más pequeño el niño, mayor la diferencia de significados; conforme el niño interactúa con otras personas, en contextos distintos, con tareas distintas, reestructura su significado personal inicial una y otra vez.

Vygotsky (1964) también le dio un lugar especial al discurso escrito en el desarrollo de las funciones mentales superiores, él creía que el lenguaje escrito no solo sirve para compartir información, sino que también facilita el pensamiento complejo y abstracto. Al escribir, los niños interiorizan las reglas gramaticales y desarrollan habilidades que les permiten pensar de manera más lógica y reflexiva

De acuerdo con este teórico, el lenguaje escrito tiene una profunda influencia en el desarrollo porque: hace más explícito el pensamiento, hace más deliberados el pensamiento y el uso de símbolos y hace consciente al niño de los elementos del lenguaje (Vygotsky, 1964).

Para este autor, el lenguaje escrito es un medio para transmitir conocimientos, valores y tradiciones, ya que, al aprender a escribir, los niños forjan un vínculo con la cultura y obtienen herramientas para comprender y participar en sociedad.

La teoría de Vygotsky nos ofrece un panorama importante acerca de la influencia del entorno social y cultural en el desarrollo del lenguaje, pero es importante tomar en cuenta que las diferentes teorías del lenguaje que existen, brindan perspectivas adicionales y por eso es necesario que consideremos tanto los factores innatos como los ambientales para poder comprender mejor el desarrollo del lenguaje.

Esta teoría sociocultural posee algunas ventajas, entre ellas podemos mencionar que: se centra en la importancia del entorno social y cultural en la adquisición del lenguaje. Él propuso que el lenguaje surge de la interacción social y que se desarrolla a través de conversaciones, juegos y actividades sociales. Este autor también reconoce la influencia de la cultura, ya que los conceptos que se usan en una cultura influyen en la forma en la que los niños aprenden a pensar y hablar. Por último, este modelo se utiliza actualmente para diseñar diversas estrategias de enseñanza que favorezcan la interacción social y colaboración entre alumnos.

Sin embargo, también tiene algunas limitaciones, como: es difícil de probar empíricamente, ya que es complicado medir la influencia de la cultura y la interacción social en el desarrollo del lenguaje de manera precisa. Otra crítica hacia esta teoría, es que Vygotsky separa las ideas del lenguaje y pensamiento y es que algunos autores creen que el lenguaje y el pensamiento se desarrollan de manera paralela y que la relación entre ambos es más compleja de lo que Vygotsky menciona.

Por lo tanto, podemos concluir que esta teoría sociocultural, resalta la importancia del lenguaje como una habilidad indispensable para el desarrollo del pensamiento y la construcción del conocimiento, porque para Vygotsky, el lenguaje es una herramienta social y cognitiva que le permite a los niños interactuar con el mundo que los rodea, construir significados y desarrollar habilidades de pensamiento.

1.3 Etapa Prelingüística: el inicio del desarrollo del lenguaje en los niños

La evolución del lenguaje oral pasa por dos etapas que van a ir evolucionando desde el nacimiento hasta el ingreso a la escuela, y son la etapa prelingüística y la etapa lingüística

o verbal.

La etapa prelingüística comprende la edad de los 0 a los 12 meses. Esta etapa es decisiva en el desarrollo del lenguaje en los niños, porque precede a la adquisición y uso activo del habla. Durante esta fase, los bebés y niños pequeños experimentan una serie de cambios y habilidades que sientan las bases para la futura comunicación verbal.

En un principio, los niños se comunican por movimientos y gestos, con el propósito de atraer la atención, de obtener una respuesta o manifestar una conducta. En los primeros meses los padres deben aprobar con sonrisas y gestos los ruidos que al niño le gusta producir con la lengua y los labios, y motivar a emitir vocalizaciones e imitar los sonidos producidos por los adultos y cosas que le rodeen.

Antes de que puedan emitir las primeras palabras, comienzan a comprender el lenguaje de los adultos cuando se dirigen a ellos. Poco a poco, manifiestan interés por reproducir los sonidos que escuchan, esta es la etapa del balbuceo en la que los niños emiten sílabas en un estado agradable (parloteo).

Durante esta etapa, que abarca el primer año de vida, la comunicación que establece el niño con su medio (familia), especial y particularmente con su madre, es de tipo afectivo y gestual. De ahí que para estimularlo lingüísticamente la madre debe utilizar, junto con el lenguaje afectivo y gestual, el lenguaje verbal. La palabra siempre debe acompañar al gesto y a las actividades de la madre con su hijo.

Hoy en día sabemos que esta etapa pre-verbal tiene un valor relevante y esencial en la conformación de las bases del desarrollo lingüístico, puesto que tanto las expresiones vocales (sonidos o grupo de sonidos de significados simples) como las expresiones verbales (sonidos, grupo de sonidos, palabras aisladas, etc.) influyen de modo determinante en el desarrollo posterior de la comunicación lingüística del niño.

Por ello es importante poder analizar la evolución del lenguaje en el primer año de vida, ya que la etapa pre lingüística es donde el niño también va a ir desarrollando su lenguaje oral. A continuación, mencionaré aspectos clave que caracterizan esta etapa:

1. Llanto y sonidos reflexivos: desde el nacimiento, los bebés utilizan el llanto como su

principal medio de comunicación. Con el tiempo comienzan a producir sonidos como gorjeos, balbuceos y vocalizaciones simples.

2. Atención y respuesta a los sonidos: los bebés muestran interés en los sonidos que escuchan en su entorno. Pueden girar la cabeza hacia la dirección de un sonido y mostrar signos de reconocimiento auditivo.
3. Exploración oral: los bebés experimentan con su boca y lengua, chupando, moviendo y mordiendo los labios. Esta exploración oral es fundamental para el desarrollo de los músculos faciales y la coordinación necesaria para el habla.
4. Imitación de sonidos: los bebés comienzan a imitar los sonidos que escuchan, ya sea de sus papás, los adultos que los cuidan o de otros niños. Esta imitación es un paso importante en el desarrollo de la capacidad de producción de sonidos.
5. Gestos y comunicación no verbal: los bebés utilizan gestos, expresiones faciales y movimientos corporales para expresar sus necesidades y emociones antes de poder hablar. Esta forma de comunicación no verbal es una parte integral de la interacción humana.
6. Turnos de conversación: A medida que los bebés crecen, participan en conversaciones prelingüísticas con adultos, alternando vocalizaciones y gestos en interacciones tempranas que sientan las bases para la comunicación verbal futura.

La etapa prelingüística es fundamental para el desarrollo posterior del lenguaje en los niños. Es durante este periodo que los bebés adquieren habilidades y experiencias que serán cruciales para su capacidad de hablar y comunicarse de manera efectiva. Algunas de estas habilidades son:

1. Desarrollo de la audición y discriminación auditiva; que es cuando los bebés comienzan a distinguir sonidos y a desarrollar una sensibilidad auditiva que les permitirá reconocer y producir patrones de lenguaje.
2. El fortalecimiento de los músculos faciales; la exploración oral y los movimientos de la boca y la lengua durante esta etapa contribuyen al desarrollo de los músculos necesarios para la articulación del habla.
3. Establecer vínculos sociales; es a través de la comunicación no verbal y los gestos que los bebés establecen conexiones emocionales con sus cuidadores y aprenden a interactuar en un contexto social.
4. Preparación para la adquisición del lenguaje; la imitación de sonidos y la participación en interacciones tempranas sientan las bases para la futura adquisición

y uso del lenguaje oral.

La etapa prelingüística es un periodo de descubrimiento y preparación para el desarrollo del lenguaje en los niños. Es importante que los adultos y cuidadores estén atentos a las señales y habilidades que los bebés presentan durante esta fase, favoreciendo una interacción estimulante que apoye el desarrollo lingüístico y comunicativo.

Sin embargo, es importante tomar en cuenta que, no todos los niños desarrollan las habilidades del habla y el lenguaje de la misma manera, sin embargo, todos los niños siguen éstas etapas para dominar las habilidades del lenguaje, además, el desarrollo del lenguaje está directamente relacionado a factores biológicos (las características fisiológicas del niño), familiares, afectivos, emocionales, socioculturales y la estimulación por parte de su entorno.

Los niños que se sienten emocionalmente seguros y que son lingüísticamente bien estimulados, consiguen hablar antes. Así que, debemos ser prudentes y comprender que cada niño adquiere el lenguaje de una manera diferente, siempre dentro de un lapso de tiempo que debemos tener en cuenta. Al comprender la importancia de esta etapa, podemos ayudar de manera significativa al desarrollo adecuado del lenguaje en los niños.

1.4 Etapa lingüística o verbal: la expansión y consolidación del lenguaje en los niños.

Esta etapa empieza a partir de los doce meses hasta los cinco años. Esta es una etapa esencial en el desarrollo del lenguaje de los niños, porque es donde se genera la adquisición activa y el uso cada vez más refinado del habla y del lenguaje. Durante este periodo, los niños experimentan un rápido crecimiento lingüístico, aumentando su vocabulario, su capacidad gramatical y su habilidad para comunicarse con los demás. Algunos aspectos claves que caracterizan esta etapa son:

- Explosión del vocabulario. Durante la etapa lingüística, los niños experimentan un incremento del vocabulario, adquiriendo nuevas palabras a un ritmo acelerado. Comienzan a nombrar objetos, acciones, emociones y conceptos con mayor precisión.

- Desarrollo gramatical. Los niños comienzan a adquirir las reglas gramaticales de su lengua materna, incluyendo el orden de las palabras (sintaxis), la formación de las palabras (morfología) y el significado de las palabras (semántica). Empiezan a formar frases más complejas y a utilizar estructuras gramaticales adecuadas.
- Uso de pronombres y tiempos verbales. Durante esta etapa los niños comienzan a utilizar pronombres personales (yo, tú, él/ella) y a usar diferentes tiempos verbales (pasado, presente, futuro). Adquieren la capacidad de narrar experiencias pasadas y expresar planes futuros.
- Comprensión y producción de frases. Los niños desarrollan la habilidad de comprender y decir frases más largas y complejas. Pueden participar en conversaciones más elaboradas; expresando ideas, deseos y emociones de manera más detallada.
- Narración y secuenciación. Durante la etapa lingüística los niños comienzan a narrar eventos y a secuenciar acciones de manera coherente. Pueden contar historias, describir situaciones y explicar sucesos de forma ordenada y lógica.
- Desarrollo de la pragmática. La pragmática se refiere al uso adecuado del lenguaje en contextos sociales. Durante esta etapa, los niños comienzan a adaptar su comunicación a diferentes personas, situaciones y propósitos, desarrollando habilidades de comunicación efectiva.

La etapa verbal es importante para el desarrollo integral de los niños, ya que el lenguaje desempeña un papel primordial en la comunicación, el aprendizaje, la socialización y la expresión de la identidad. Algunos elementos relevantes de esta fase son:

- Facilitación de la comunicación; el desarrollo del lenguaje en el periodo lingüístico permite a los niños expresar sus pensamientos, sentimientos y necesidades de manera más clara y efectiva, facilitando la comunicación con los demás.
- Apoyo al aprendizaje; el lenguaje es una herramienta fundamental para el aprendizaje y la adquisición de conocimientos. Durante la etapa lingüística, los niños pueden participar en conversaciones, hacer preguntas y expresar sus ideas, lo que favorece su desarrollo cognitivo.
- Fomento a la socialización; el lenguaje es necesario para la interacción social y la construcción de relaciones con los demás. A través del lenguaje, los niños pueden establecer conexiones emocionales, compartir experiencias y participar en

actividades grupales.

- Expresión de la identidad; el lenguaje les permite a los niños expresar su individualidad, sus intereses, sus valores y su cultura. Durante esta fase, los niños desarrollan su propia voz y su forma única de comunicarse con el mundo.

La etapa lingüística es un periodo de consolidación del lenguaje en los niños, donde adquieren habilidades lingüísticas cada vez más complejas y se convierten en usuarios competentes del habla y del lenguaje.

Es importante que los adultos y docentes apoyen y fomenten este proceso, brindando a los niños oportunidades para la práctica del lenguaje, la exploración y adquisición de nuevo vocabulario y la participación en conversaciones. Al entender la importancia de esta etapa, podemos contribuir al desarrollo pleno del lenguaje en los niños, preparándose para una comunicación efectiva y una participación activa en la sociedad.

Cabe mencionar que el entorno familiar juega un papel muy importante, por ejemplo; podemos tener a dos niños de cinco años y su desarrollo comunicativo no es el mismo. Estas diferencias existen a causa de factores de diferente índole, relacionados con el entorno familiar y la situación en la que los pequeños se desarrollan, pues el lenguaje es una forma de socialización que se desarrolla a partir de la interacción con su entorno.

Cuando no existe relación y comunicación entre niños y adultos, el desarrollo de las capacidades comunicativas se detiene, por lo que, el deseo de comunicarse viene determinado por unas relaciones positivas o negativas con sus papás o cuidadores. Cuando existen carencias afectivas puede sumirse en el mutismo, por eso es indispensable dejar que los niños y niñas se expresen y que se sientan cómodos y seguros al hacerlo; debemos mostrarnos pacientes y atentos a lo que nos cuente, intentando provocar el máximo número de intervenciones por su parte.

1.5 El lenguaje oral en preescolar.

El lenguaje oral juega un papel trascendental en el desarrollo cognitivo, social y emocional en los niños en edad preescolar. Cuando los niños llegan al preescolar, generalmente traen consigo una serie de competencias comunicativas, por ejemplo; utilizan la estructura lingüística de su lengua materna, hablan con las características propias de su

cultura, saben que pueden utilizar el lenguaje con distintos propósitos como; expresar sus deseos, conseguir algo, hablar de sí mismos, saber acerca de los demás, etc.

Durante este periodo, los niños experimentan un rápido crecimiento en sus habilidades lingüísticas, adquiriendo vocabulario, mejorando su fluidez verbal y desarrollando la capacidad de comunicarse con los demás.

Cuando los niños se integran a la escuela implica que utilicen un lenguaje cuyo referente es distinto al ámbito familiar, ya que el colegio les brinda la oportunidad de adquirir un vocabulario más preciso y extenso y les permite interactuar con más personas.

Durante la etapa preescolar la mayoría de los niños son muy sociables. De acuerdo con Bigge (1970) los niños tratan con entusiasmo de utilizar nuevas palabras y usan toda clase de expresiones y producen sonidos disparatados. En esta etapa son muy imitativos tanto del lenguaje como de otros comportamientos y hábitos.

En preescolar se utilizan diversas estrategias que ayudan al niño a ser capaz de pensar conforme habla. De acuerdo con Vygotsky entre los dos y tres años de edad aparece el pensamiento como base verbal y el habla se hace intelectual porque se usa para pensar (Bodrova, 2004). El trabajo grupal es una buena estrategia para favorecer la relación entre pensamiento y lenguaje; así como cuando los niños arman torres con diferentes bloques de colores y tienen que ponerse de acuerdo para saber cómo la van a construir, de qué tamaño la van a hacer, qué colores van a utilizar, etc.

De igual manera cuando los niños hablan entre ellos mientras trabajan, su lenguaje favorece su aprendizaje, pero esa interacción lingüística les ayuda también, de manera individual, a que piensen mientras hablan. En cuanto a este punto, Vygotsky plantea que el pensamiento y el habla ocurren simultáneamente y que a veces el habla exterior ayuda a formar ideas que se coinciden sólo de modo impreciso (Bodrova, 2004).

El lenguaje oral es la forma de expresión más importante que le brinda al niño la oportunidad de expresar lo que sabe y le permite adquirir aprendizajes que le permitirán desenvolverse en la escuela, en su hogar y en los ambientes donde se encuentre. A continuación, retomaré algunos factores importantes, acerca del lenguaje oral, que se desarrollan durante la etapa preescolar:

- a) El lenguaje oral permite a los niños expresar sus pensamientos, sentimientos, necesidades y experiencias de manera verbal. Es a través del lenguaje que los niños pueden interactuar con los demás, compartir información y establecer relaciones significativas.
- b) El lenguaje oral es una herramienta esencial para el aprendizaje en el preescolar. Por medio de conversaciones, narraciones y actividades de lenguaje; los niños desarrollan habilidades cognitivas, lingüísticas y sociales que sientan las bases para su éxito académico futuro.
- c) El lenguaje oral en preescolar estimula la creatividad y la imaginación de los niños. A través de cuentos, canciones, juegos de palabras y dramatizaciones, los niños exploran nuevas ideas y desarrollan su capacidad de pensamiento abstracto.
- d) El lenguaje oral facilita la interacción social entre pares. Los niños aprenden a comunicarse, a escuchar a los demás y a trabajar en equipo por medio de conversaciones, debates, juegos colaborativos y actividades grupales.
- e) El lenguaje oral en preescolar permite a los niños expresar sus ideas, opiniones y emociones de manera auténtica. Al tener la oportunidad de hablar y ser escuchados, los niños desarrollan confianza en sí mismos, mejoran su autoestima y fortalecen su identidad.

Cuando los niños participan en actividades que les requiera hablar de sus experiencias, donde tengan que expresar sus ideas y sus conocimientos y escuchen lo que los demás dicen; se dan cuenta de que el lenguaje les ayuda a satisfacer sus necesidades tanto sociales como personales. Por ejemplo; narrar sucesos, describir personas, objetos o lugares; conversar y dialogar, explicar y defender sus puntos de vista, argumentar sus respuestas, entre otros. Gracias a lo anteriormente mencionado es que el uso del lenguaje, particularmente el lenguaje oral, tiene la más alta prioridad en la educación preescolar (SEP, 2011).

Es necesario que, como docentes, implementemos estrategias clave para fomentar el desarrollo del lenguaje oral en nuestros alumnos. Algunas de estas actividades son:

1. Fomentar conversaciones significativas con los niños; hacerles preguntas abiertas, escuchar sus respuestas y ampliar su vocabulario a través de la interacción con sus pares.
2. Leer cuentos y libros con imágenes, favorecer la narración, la comprensión de

- historias, la exploración de nuevos significados y la creatividad.
3. Utilizar juegos de palabras, rimas, trabalenguas y canciones para estimular el desarrollo del lenguaje, la memoria auditiva y la pronunciación.
 4. Promover actividades de dramatización y juegos de roles que estimulen la creatividad y la imaginación de los niños.
 5. Crear ambientes alfabetizadores; con carteles, etiquetas, libros y oportunidades para la comunicación oral en diferentes contextos.

El proporcionar un entorno enriquecido en el lenguaje, fomentar la expresión oral y valorar la diversidad lingüística de los niños, ayudará a establecer las bases para un desarrollo lingüístico favorable y una comunicación efectiva en el futuro.

El papel de la escuela y los docentes en el desarrollo del lenguaje es fundamental porque es en la escuela, donde se tienen que ofrecer las más diversas oportunidades de hablar, ya que sea que se trabaje de manera individual o grupal, también se debe fomentar la conversación entre los niños, tratando de que se interesen unos en otros.

La docente y todo lo que rodea al alumno en la escuela, deben crear un contexto privilegiado donde el niño tenga la posibilidad de llegar a dominar el lenguaje. Dichas condiciones implican una opción por el respeto al desarrollo del niño, una enseñanza personalizada y una acción motivadora y liberadora.

De acuerdo con Montes (2017) un bajo nivel lingüístico es un gran obstáculo para la evolución cognitiva, el lenguaje es el vehículo del pensamiento, Los atrasos de los niños escolares se deben a menudo a un retardo en el habla. La enseñanza escolar presupone desde el comienzo el saber escuchar bien y hablar correctamente.

El lenguaje oral en la etapa preescolar es un componente crucial del desarrollo infantil, que influye en la comunicación, el aprendizaje, la socialización y la autoexpresión de los niños. Al fomentar el desarrollo del lenguaje oral en preescolar por medio de estrategias interactivas, creativas y estimulantes, los docentes, padres de familia y cuidadores pueden contribuir al crecimiento lingüístico y al bienestar emocional de los niños, de ahí la gran responsabilidad del desarrollo verbal del niño preescolar.

1.6 Procesos del Lenguaje Oral

Los procesos del lenguaje oral son las diferentes etapas y habilidades que actúan en la obtención y comprensión del lenguaje hablado. Estos procesos son esenciales para la comunicación verbal y la comprensión del lenguaje oral.

El proceso de adquisición del lenguaje se da de manera gradual y creciente, y en la medida en que este se desarrolla se distinguen varias fases, las cuales se encuentran constituidas por una serie de características que determinarán el desarrollo de los niveles lingüísticos.

Los procesos del lenguaje oral son fundamentales para la comunicación efectiva y el desarrollo del lenguaje de las personas. Un buen dominio de estos procesos permite a las personas expresar sus ideas, interactuar socialmente, aprender y comprender el mundo que les rodea. La habilidad para comunicarse oralmente de manera clara y coherente es esencial en diversos contextos como la educación, las relaciones interpersonales y la vida diaria.

El lenguaje es una forma de comunicación conformada por sonidos, palabras y reglas. Dichas reglas y organización implican cinco sistemas normativos: *fonología*, *morfología*, *sintaxis*, *semántica* y *pragmática*. A continuación, se describen estas principales normas:

- **Fonología.** - En el contexto de la educación preescolar, la fonología se refiere al sistema de sonidos dentro de un idioma y a la capacidad de los niños para reconocer, discriminar y producir estos sonidos correctamente. La unidad básica de sonido en una lengua es un *fonema*; es la unidad sonora más pequeña que afecta al significado (Montes, 2017)

El uso de la fonología a nivel concreto y abstracto es indispensable para el desarrollo del lenguaje y la comunicación. El nivel concreto se puede trabajar a través de rimas, canciones, utilizar cuentos con sonidos, juegos que involucren la identificación de sonidos específicos, utilizar tarjetas con imágenes, entre otros. El nivel abstracto se puede usar por medio de separar palabras en sílabas, contar las sílabas dentro de una palabra, identificar sonidos dentro de las palabras (inicial, medio o final), asociar el sonido con la letra, por mencionar algunas actividades.

El promover el uso de la fonología en preescolar, impulsa un desarrollo integral de las habilidades auditivas y lingüísticas de los niños, sentando las bases para una exitosa adquisición del lenguaje oral y escrito.

- Morfología. - La morfología se centra en el estudio de las unidades mínimas de significado dentro de un idioma, es decir, los morfemas. Un *morfema* es una palabra o parte de una palabra que no puede separarse en partes más pequeñas de significado.

Al igual que las reglas que rigen la fonología describen la secuencia del sonido que puede producirse, las normas de la morfología describen la forma en que se pueden combinar los morfemas para formar palabras (Núñez y Santamarina, 2014).

Es importante el empleo de la morfología en la educación preescolar porque este proceso le permitirá al niño adquirir más vocabulario, comprender la estructura de las palabras y adquirir habilidades lingüísticas. Dicha regla se puede trabajar tanto a nivel concreto como abstracto, por ejemplo; a nivel concreto, por medio de juegos donde tengan que construir palabras, animando a los niños a crear nuevas palabras o haciendo actividades en las que tengan que descomponer palabras. En cuanto a nivel abstracto ayudando a los niños a comprender significados, creando oraciones, clasificando palabras, entre otros.

Al favorecer el uso de la morfología se sientan las bases para una mejor comprensión de la estructura del lenguaje y el significado de las palabras.

- Sintaxis. - La sintaxis se refiere a la organización de las palabras dentro de una oración para que ésta tenga un significado coherente. Involucra la comprensión de las reglas gramaticales en las que se basa la estructura de las frases en un idioma para que las personas puedan ser capaces de combinar palabras correctamente y lograr expresar sus ideas de manera clara y comprensible.

Para Velarde (2001) la sintaxis implica la forma en la que se combinan las palabras para formar frases u oraciones con coherencia, ya sean éstas de forma oral o escrita.

La sintaxis comienza en un niño o una niña, cuando une dos palabras. Por ejemplo:

Taza = “Veo” por “Veo una taza y un vaso”.

Calceta - “Catalina” por “Es la calceta de Catalina

Aunque los niños en edad preescolar aún están en procesos de desarrollo lingüístico y pueden no dominar completamente todas las reglas gramaticales, es importante favorecer su comprensión y uso de la sintaxis de manera gradual y de acuerdo a su nivel de desarrollo. Por ejemplo, se puede favorecer el uso de este proceso a través de la narración de cuentos, juegos de palabras, adivinanzas, hacerles preguntas, actividades donde los niños tengan que ordenar palabras para formar oraciones coherentes, representaciones, teatrales, entre otros.

Al brindarles a los niños experiencias y actividades variadas que promuevan el uso de este proceso, podrán desarrollar habilidades lingüísticas fuertes y una comprensión mayor de cómo se estructura el lenguaje para comunicarse de manera más efectiva.

- *Semántica*. - La semántica se refiere a la adquisición y al estudio del significado de palabras, frases y textos. En esta etapa el niño se da cuenta que las palabras tienen un significado y que puede representar diferentes realidades de las cosas. Así mismo los niños comienzan a formar frases de dos palabras.

Como señala Fernández (1983), el contenido del lenguaje hace referencia a la comprensión o expresión; ya sea en unidades semánticas (palabras aisladas) y en contexto (comprensión y expresión de ideas).

El niño utiliza las palabras para llamar la atención y a medida que el tiempo transcurre, él se da cuenta que las palabras representan objetos y acciones. Por esto, es importante estimular la semántica. Fernández (1983) recomienda llevar a cabo actividades para desarrollar el vocabulario en niños y niñas que han tenido poca estimulación en sus hogares, por ejemplo; elaborar un cuaderno que contenga diversos campos semánticos, donde el niño o niña pueda identificar visual y auditivamente objetos, animales y personas de su entorno para después nombrarlas.

La práctica constante de la semántica en diferentes contextos, trae consigo

numerosos beneficios en el desarrollo de los niños, algunos de estos son: enriquece la comprensión, eleva su capacidad de comunicarse con los demás de manera precisa y significativa, mejora su rendimiento escolar, aumenta la confianza en sí mismos y les da la seguridad de que pueden lograr sus objetivos, les ayuda a desarrollar habilidades sociales, estimula la creatividad, entre otros.

- Pragmática. - La pragmática es el sistema que nos ayuda a tener una conversación apropiada y el conocimiento de cómo utilizar de forma efectiva el lenguaje dentro de un contexto, es decir, es el uso funcional que se le da al lenguaje en diversos entornos.

Es importante mencionar que la gramática infantil es generativa; es decir, se desarrolla de acuerdo con las normas de los adultos. Se debe evitar corregirlo cuando habla, no inhibir su expresión oral y buscar posteriormente, el momento oportuno para hacer la corrección, a través de alguna actividad.

En preescolar, la pragmática juega un papel importante en el desarrollo del lenguaje y la comunicación; esta rama de la lingüística les ayuda a los niños a comprender cómo se utiliza el lenguaje en diferentes situaciones sociales, aprenden a interpretar el significado de las palabras. A través de ella, los niños aprenden a interactuar con otras personas, a seguir las reglas de la comunicación y a expresar sus ideas y emociones de forma clara y precisa y favorecen la interacción oral y el uso del lenguaje de manera eficaz en los diferentes contextos donde se desarrolla el niño.

Este proceso se puede trabajar a nivel concreto al enseñarle a los niños normas básicas de comunicación (pedir permiso, dar gracias, saludar, etc.), también con el juego de roles y dramatizaciones, al expresar sus emociones e incluso al ayudarlos a solucionar conflictos. En cuanto al nivel abstracto lo podemos trabajar favoreciendo el desarrollo de la empatía, contando chistes, promover actividades que requieran negociación, colaboración y toma de decisiones y enseñarles a adaptar su lenguaje a diferentes contextos sociales, por mencionar algunos.

El uso de la pragmática en preescolar fomenta el desarrollo de habilidades sociales, emocionales y comunicativas, las cuales son básicas para establecer relaciones positivas, resolver conflictos y participar de manera efectiva en su comunidad.

El trabajar estos procesos de manera conjunta, les brindará a los niños la oportunidad de desarrollar una comunicación efectiva con los demás, puesto que el uso adecuado de estas reglas es fundamental para la adquisición y uso del lenguaje oral y les dará la oportunidad de ampliar su vocabulario y conocimientos, les ayudará a comprender el lenguaje oral, desarrollaran habilidades para narrar historias, secuenciar eventos y expresar sus puntos de vista de forma coherente. Trabajar con los sonidos del lenguaje, practicar la pronunciación y la articulación de las palabras mejorará la capacidad de los niños de expresarse con claridad y ser comprendidos.

Los niños son considerados como seres que se comunican desde su edad más temprana. El lenguaje se obtiene por y para la comunicación. Estas capacidades y habilidades del lenguaje se desarrollan en el diálogo, siendo la comunicación el elemento en donde se organizan todas las actividades humanas.

1.7 El lenguaje oral en los programas de estudio de preescolar del 2004 al 2022.

A lo largo de la historia, nuestro país ha tenido cambios importantes en cuanto a la educación y se han implementado muchos planes y programas de estudio para nivel preescolar. Han pasado varios años para llegar a este nuevo modelo educativo 2022 donde muchos docentes han trabajado y siguen trabajando con diferentes planes, por lo que es importante mencionar que la consolidación definitiva de su carácter pedagógico en los Planes de Educación Preescolar (PEP) tuvo lugar en la década de los ochenta, con la aparición del PEP 1981 y en los años posteriores PEP 1992, PEP 2004, PEP 2011, PEP 2017 y PEP 2022.

En el plan de 1992 se enfoca en una metodología basada en proyectos, una propuesta didáctica que se desarrolla en base a una problemática, así como la importancia del juego que estimule la creatividad del niño. Este plan, como los anteriores, no tenía un enfoque explícito en la conciencia fonológica como un elemento fundamental del aprendizaje del lenguaje. Sin embargo, sí destacaban la importancia del lenguaje oral como una herramienta para la comunicación efectiva, la interacción social y la construcción de conocimiento. Además, buscaban desarrollar habilidades lingüísticas como la expresión oral, la escucha activa, la comprensión de textos y la argumentación.

El Programa de Educación Preescolar 2004 introduce el trabajo por campos formativos y aspectos a desarrollar y la situación didáctica para orientar el trabajo del docente. Este plan de estudios fue un documento que marcó la educación preescolar en el país. Tenía como objetivo establecer una estructura para la educación de los niños de 3 a 5 años en todas las escuelas de educación preescolar en México, además se establecen las edades de ingreso para cada uno de los grados: primero de preescolar tres años de edad; segundo de preescolar cuatro años y tercero de preescolar cinco años cumplidos al primero de septiembre del año en curso (SEP 2005).

El PEP 2004 se basa en una serie de principios pedagógicos que buscan promover el desarrollo integral del niño, incluyendo su desarrollo psicomotor, intelectual y social. También menciona la importancia de la participación activa de los niños en su proceso de aprendizaje, así como la colaboración entre maestros, padres de familia y comunidad (SEP, 2004).

Este programa propone desarrollar en el alumno una serie de competencias a través de seis campos formativos: Desarrollo personal y social, Pensamiento matemático, Exploración y conocimiento del mundo, Expresión y apreciación artística, Desarrollo físico y salud y Lenguaje y comunicación, siendo este último en el cual se enfocará este apartado.

En apartados anteriores se ha comentado que el lenguaje es una herramienta indispensable para lograr interactuar y conocer otras culturas, que es un medio necesario para interactuar con los demás y también una habilidad importante en el proceso de aprendizaje. A través del lenguaje construimos nuestro conocimiento, podemos representar el mundo que nos rodea, desarrollamos la creatividad, la imaginación, y organizamos el pensamiento.

Este campo formativo se organiza en dos aspectos: lenguaje oral y lenguaje escrito, a su vez, cada uno menciona ciertas competencias que se pretende que los niños logren, pero solo nos centraremos en el lenguaje oral y cómo éstas se relacionan con la conciencia fonológica.

Comunica estados de ánimo, sentimientos, emociones y vivencias a través del lenguaje oral. Aunque pareciera que estos dos conceptos son distintos, existe una relación cercana entre ambos. La conciencia fonológica puede influir en la expresión de las

emociones al ayudar al niño a identificar emociones al percibir diferentes tipos de voz, es decir, que reconozca cómo se siente otra persona al escuchar su tono de voz o el volumen. También esta conciencia fonológica le permite al niño controlar su manera de hablar (tono de voz, volumen), permitiendo expresar con mayor claridad y precisión sus emociones. En resumen, la conciencia fonológica es esencial para el aprendizaje del lenguaje, y al ser capaces de reconocer y manipular los sonidos, los niños lograrán percibir, expresar y comprender sus emociones y las de las personas que lo rodean.

Utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás. La conciencia fonológica es una habilidad importante en el desarrollo de la capacidad de utilizar el lenguaje para regular conductas; al permitirles a los niños comprender las instrucciones, seguir reglas, controlar sus impulsos y desarrollar la autorregulación. Por estos motivos, la conciencia fonológica juega un papel fundamental en el desarrollo de un comportamiento socialmente adecuado.

Obtiene y comparte información a través de diversas formas de expresión oral. La conciencia fonológica favorece la obtención y compartición de información al ayudarle al niño a descifrar el lenguaje oral, comprender ideas y conceptos, expresar sus ideas con claridad y de forma efectiva, es por eso que la conciencia fonológica es necesaria para el aprendizaje, la comunicación y la participación social.

Escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral. Al interpretar el lenguaje, la conciencia fonológica le permite al niño seguir la trama del relato y captar los detalles, además le ayuda a percibir el ritmo y tonos de voz que son esenciales para crear un ambiente adecuado. Además, la conciencia fonológica facilita que pueda recordar los detalles de la historia y la secuencia del relato para que, posteriormente, pueda narrarlo de forma coherente. También favorece la creación de imágenes mentales para que el niño pueda imaginar y visualizar los escenarios, los personajes y las acciones que éstos realizan.

Aprecia la diversidad lingüística de su región y de su cultura. El aprecio a la diversidad lingüística y la conciencia fonológica son dos aspectos que mejoran nuestra comprensión del lenguaje y la cultura. La conciencia fonológica les brinda la oportunidad a los niños de identificar sonidos y poder apreciar la variedad de fonemas que existen en cada idioma o lengua, además de valorar las diversas formas en que las personas se comunican y también considerar la historia y cultura que hay detrás de cada idioma. El aprecio a la diversidad

lingüística fomenta la inclusión y el respeto y la conciencia fonológica, ayudando al niño a comprender y apreciar las diferentes formas de expresión y a comunicarse de manera más efectiva. Por lo tanto, un buen dominio de la conciencia fonológica facilita el desarrollo del lenguaje y el proceso de lectoescritura, convirtiéndolos en herramientas para promover un entorno educativo más equitativo y que permita desarrollar las capacidades de cada alumno.

Conforme los niños van creciendo y desarrollando su lenguaje, pueden ir construyendo frases más completas y con mayor grado de complejidad, aumentar su vocabulario y apropiarse de las reglas del lenguaje que conforma el contexto donde se desenvuelve. Estas competencias las van adquiriendo a medida que se les presentan oportunidades de comunicación verbal y participan en ellas. Por ejemplo, cuando los niños intervienen en diferentes actividades comunicativas que les permitan hablar de sus experiencias, expresar sus puntos de vista, sus conocimientos y que escuchen lo que otros dicen; aprenderán a interactuar y se darán cuenta que el lenguaje les permite satisfacer sus necesidades tanto orales como sociales.

Expresarse por medio de la palabra es para ellos una necesidad; abrir las oportunidades para que hablen, aprendan a utilizar nuevas palabras y expresiones y logren construir ideas más completas y coherentes, así como ampliar su capacidad de escucha, es tarea de la escuela (SEP 2004).

Es a través de la narración, el diálogo, la conversación y expresar ideas o puntos de vista que los niños pueden fortalecer su capacidad de habla y escucha. Además, la participación de los niños en situaciones que les permitan expresarse de manera oral, tiene un efecto importante en su desarrollo emocional, porque les permite adquirir mayor confianza y seguridad en sí mismos e integrarse a los distintos grupos sociales en que se desarrollan. Es por las razones mencionadas anteriormente, que el uso del lenguaje oral es importante y necesario en la educación preescolar.

El Programa 2004 (SEP, 2004) fue un documento importante en la educación preescolar porque fue un punto de referencia para la planificación e implementación de la educación preescolar en nuestro país y estableció las bases para los futuros cambios en los programas de preescolar.

Posteriormente en el año 2011 surgió una Reforma Educativa que buscaba desarrollar la formación integral de todos los alumnos de educación básica (preescolar, primaria y secundaria) con el objetivo de favorecer el desarrollo de competencias para la vida y el logro del perfil de egreso, a partir de aprendizajes esperados.

El Programa de Estudios de Educación Preescolar 2011, al igual que el PEP 2004 se enfoca en el desarrollo de competencias con el objetivo de que el alumno incorpore sus aprendizajes y los utilice en su vida diaria. Este programa establece que una competencia es la capacidad que una persona tiene de actuar con eficacia en cierto tipo de situaciones mediante la puesta en marcha de conocimientos, habilidades, actitudes y valores (SEP, 2011).

Este programa se centra en el desarrollo integral de los niños, englobando diferentes áreas de aprendizaje. Su objetivo principal es prepararlos para la educación primaria, sentando las bases para su desarrollo académico y personal. También orienta el trabajo de las docentes en el salón de clases, favoreciendo la colaboración, el intercambio de experiencias y la formación profesional.

Asimismo, este plan tuvo un gran impacto en la educación preescolar en México, ya que establece un marco curricular sólido al proporcionar una guía clara para el desarrollo de los niños y asegurar que recibieran una educación de calidad; también impulsó la formación continua de los maestros, mejorando sus habilidades y conocimientos; por último, favoreció el trabajo entre docentes, generando una comunidad de apoyo y aprendizaje.

El PEP 2011 se organiza en seis campos formativos: Lenguaje y comunicación, Pensamiento matemático, Exploración y comprensión del mundo, Desarrollo físico y salud, Desarrollo personal y social y Artes. Estos campos formativos permiten identificar en qué aspectos del desarrollo y del aprendizaje se encuentran los alumnos y establecen las bases de aprendizajes más específicos que los alumnos irán construyendo conforme avanzan en su vida escolar, y que se relacionan con las materias que se imparten en la educación primaria y la secundaria.

El campo formativo de Lenguaje y comunicación, se organiza en dos aspectos: lenguaje oral y lenguaje escrito, sin embargo, este programa retoma cuatro competencias que se mencionan en el PEP 2004 (SEP, 2004), estos son: Obtiene y comparte información

mediante diversas formas de expresión oral, utiliza el lenguaje para regular su conducta en distintos tipos de interacción con los demás, escucha y cuenta relatos literarios que forman parte de la tradición oral y aprecia la diversidad lingüística de su región y de su cultura.

Referente al desarrollo del lenguaje oral, este programa considera que esta habilidad verbal es determinante en el proceso educativo de los niños, ya que es la base para la comunicación, expresión y la comprensión. También recalca la importancia de fomentar el desarrollo del lenguaje oral a través de actividades y estrategias que promuevan la expresión verbal, la escucha activa y la interacción oral.

El programa 2011 (SEP, 2011) busca estimular la riqueza del vocabulario, la fluidez verbal y la capacidad de narrar experiencias y emociones de manera coherente. El desarrollo del lenguaje oral se incluye en todas las áreas de aprendizaje, brindándole a los niños la oportunidad de comunicarse, expresar sus ideas y construir significados a partir de sus interacciones con el entorno y con los demás.

El lenguaje oral, en este plan, se plantea como un elemento fundamental para el desarrollo cognitivo, lingüístico y social de los niños, promoviendo su capacidad de comunicarse en su contexto educativo y social de manera efectiva.

En este plan de estudios 2011 se sigue el trabajo con secuencias didácticas identificando los campos formativos que serán de utilidad para desarrollar las competencias de los alumnos.

En el año 2012, el gobierno de México propuso una nueva Reforma Educativa con el objetivo de mejorar la calidad de la educación en nuestro país y asegurar que ésta llegue a todos los rincones del país. (SEP, 2017). Este replanteamiento dio origen a diversos foros de consulta y reuniones para revisar este nuevo modelo educativo. Fue hasta mediados del 2016 que la SEP presentó una propuesta para la actualización del modelo educativo, el cual se conformó por tres documentos:

1) *Carta sobre los fines de la Educación en el siglo XXI*: explica de manera breve, qué ciudadanos se busca formar con el Modelo Educativo.

2) *Modelo Educativo 2016*: expresa este Modelo Educativo a través de cinco ejes para

lograr el máximo aprendizaje en los niños.

3) *Propuesta curricular para la educación obligatoria 2016*: este documento contiene una propuesta curricular para la educación básica y media superior e incluye la estructura de los contenidos y los principios pedagógicos.

Sin embargo, este nuevo plan se puso en marcha en el año 2017 y trajo consigo cambios específicos en la educación básica; priorizando el desarrollo de habilidades como el pensamiento crítico, la creatividad y la colaboración. Otros cambios fueron que el Plan de estudios 2017 (SEP, 2017) se enfoca en el desarrollo de competencias y habilidades, en lugar de memorizar contenidos, asimismo se integró el aprendizaje socioemocional como parte fundamental del currículo, se les brindó mayor autonomía curricular a las escuelas, se implementaron nuevas estrategias de formación docente y se modificaron los sistemas de evaluación para enfocarse en una evaluación formativa.

El modelo educativo 2017 propone poner a la escuela al centro del sistema educativo, además promueve cuatro pilares de la educación: 1) Aprender, 2) Aprender a ser, 3) Aprender a convivir y 4) Aprender a hacer (SEP, 2017).

Además, el currículo se organiza a partir de Aprendizajes Clave; de acuerdo con el Plan 2017 los Aprendizajes Clave son un conjunto de contenidos, actitudes, habilidades y valores fundamentales que contribuyen al crecimiento de la dimensión intelectual, personal y social del estudiante (SEP, 2017). Como se muestra en la tabla 1, este programa propone desarrollar en el alumno una serie de *Aprendizajes esperados* y se organiza en tres Campos de Formación Académica y tres Áreas de Desarrollo Personal y Social.

Tabla 1

Organización del PEP 2017

Campos de Formación Académica	Áreas de Desarrollo Personal y Social
Lenguaje y comunicación	Educación socioemocional
Pensamiento matemático	Artes
Exploración y comprensión del mundo natural y social	Educación física

Nota. La actualización del programa de este plan de estudios se enfocó en hacerlo

más relevante y articulado con los niveles educativos posteriores. Fuente: tomado del Programa de Educación Preescolar 2017 (SEP, 2017)

Al igual que en los dos planes anteriores, solamente nos enfocaremos en el campo de Lenguaje y comunicación, dándole mayor énfasis a la parte oral.

Este campo busca que los niños puedan expresar ideas cada vez más completas y que comuniquen sus sentimientos de forma clara y precisa, ya que el lenguaje se relaciona con el desarrollo emocional y cognitivo porque le permite adquirir al niño mayor confianza y seguridad en sí mismo, le ayuda a relacionarse e integrarse a distintos grupos sociales, y es la herramienta para construir significados y conocimientos (SEP, 2017). Por tal motivo, debemos propiciar en la escuela, la oportunidad de que los niños compartan experiencias, respondan cuestionamientos sencillos, exploren diversos portadores de texto y brindarles la confianza y seguridad para que compartan sus ideas, gustos y puntos de vista.

Este plan también lo integran los *Aprendizajes esperados*; los cuales son los objetivos que los estudiantes deben alcanzar en cada grado escolar y son específicos para cada Campo Formativo.

En el Campo Formativo de Lenguaje y Comunicación, estos Aprendizajes esperados se enfocan en fomentar que los niños desarrollen habilidades para comunicarse por medio de actividades en las que hablar, escuchar, ser escuchados, usar y producir textos tenga sentido. Estos se presentan en cuatro organizadores curriculares: oralidad, estudio, literatura y participación social (SEP, 2017).

En cuanto a la oralidad, este programa expone que conversar, narrar, describir y explicar son formas de usar el lenguaje que permiten la participación social, así como organizar el pensamiento para comprender y darse a entender; fortalecen la oralidad y el desarrollo cognitivo de los niños porque implica usar diversas formas de expresión, organizar las ideas, expresarse con la intención de exponer diversos tipos de información, formular explicaciones y expresar secuencias congruentes de ideas (SEP, 2017).

Es importante agregar que los niños aprenden a desarrollar esta oralidad gracias a las

interacciones sociales, puesto que amplían su vocabulario y construyen significados, estructuran lo que piensan y lo que quieren decir. Además, desarrollan la capacidad de pensar en la medida en la que hablan. Por ejemplo; los niños piensan en voz alta mientras juegan con un objeto, lo mueven, lo observan, lo desarman; comentan algunas acciones que hacen, se quedan pensando mientras observan, etc.

El lenguaje es una herramienta del pensamiento que ayuda a comprender, aclarar y enfocar lo que pasa por la mente (SEP, 2011). Cuando ingresan a preescolar, hay niños que hablan mucho, o hay otros que se desenvuelven en ambientes con escasas oportunidades para conversar, ocasionando que presenten dificultades para pronunciar algunas palabras o expresar ideas completas; es por eso que en este nivel se debe favorecerse el desarrollo del lenguaje oral, porque es una herramienta indispensable del pensamiento, el aprendizaje y la socialización.

En agosto del 2022, se presentó el actual Programa de Estudios para educación básica. Este Plan Educativo busca integrar las experiencias de las Reformas anteriores, reconociendo la necesidad de un enfoque integral que cubra las necesidades educativas actuales, pone énfasis en la libertad de autonomía en el niño, así como se retoma la metodología basada en proyectos con diferente enfoque del plan 2004 y promueve el desarrollo de habilidades para la vida, el pensamiento crítico y la innovación (SEP, 2022). Asimismo, este programa está organizado de la siguiente manera:

Establece una organización curricular alrededor de ocho ejes articulados: Inclusión, Pensamiento crítico, Interculturalidad crítica, Igualdad de género, Vida saludable, Apropriación de las culturas a través de la lectura y la escritura, así como Artes y experiencias estéticas.

Estos ejes tienen una fuerte relación con la oralidad, puesto que ésta es una herramienta fundamental para la construcción de aprendizajes significativos. Por ejemplo: la oralidad juega un papel importante en la creación de un *ambiente inclusivo*, ya que favorece la participación de los niños, independientemente de su origen o idioma; el lenguaje oral es esencial para el desarrollo del *pensamiento crítico*, porque a través de éste los alumnos aprenden a comparar información e información con sus pares y a expresar sus ideas de forma clara y precisa; al escuchar y hablar con personas de diversas culturas, los niños aprenden a *valorar la diversidad*, favoreciendo la comprensión y dialogo

intercultural; la oralidad puede ser una herramienta para promover la *igualdad de género* al crear ambientes donde todos (sin importar su género) se sientan cómodos para expresarse; a través de la comunicación, los niños pueden expresar sus emociones, compartir experiencias y aprender sobre temas *relacionados con la salud*; el lenguaje oral es uno de los principales vínculos entre la *lectura y escritura*, ya que al oír relatos, canciones, rimas, etc., los alumnos pueden desarrollar su comprensión del lenguaje y aprender a hablar con mayor coherencia y claridad y en cuanto a las artes y experiencias artísticas, este lenguaje verbal le permite al niño expresar su creatividad, desarrollar su imaginación y expresar sus emociones.

Los componentes curriculares del Programa Sintético; entre los cuales están cuatro Campos formativos: Lenguajes; Saberes y Pensamiento Científico; Ética, Naturaleza y Sociedades, y De lo Humano y lo Comunitario. Éstos, tienen como objetivo abordar temas o problemáticas desde una perspectiva complementaria entre las áreas de conocimiento que se incorporan en cada uno, impulsando una menor fragmentación de los saberes (SEP, 2022).

El Campo formativo de Lenguajes tiene como propósito desarrollar en los alumnos la capacidad de comunicarse de manera efectiva en diferentes contextos, comprender y expresar ideas, interpretar y crear mensajes y apreciar la riqueza lingüística del país (SEP, 2022).

De acuerdo con el plan 2022 (SEP, 2022), el Campo de Saberes y pensamiento científico se basa en el desarrollo del pensamiento científico, la comprensión del mundo natural y social, y la aplicación de conocimientos científicos para la resolución de problemas; promoviendo que los niños desarrollen habilidades de investigación, análisis, experimentación y la capacidad de aplicar el conocimiento científico a la vida real.

En cuanto a Ética, naturaleza y sociedades, busca que los niños comprendan las relaciones entre el ser humano, la naturaleza y la sociedad, que, además, desarrollen su sentido de responsabilidad social y aprendan a tomar decisiones éticas en diversas situaciones (SEP, 2022).

Y el último campo, De lo humano y lo comunitario, se enfoca en el desarrollo personal, social y comunitario de los alumnos, además procura que ellos adquieran habilidades para

la vida como la empatía, la colaboración, la comunicación asertiva, la resolución de problemas y el trabajo en equipo (SEP, 2022).

Estos cuatro Campos formativos trabajan de manera interconectada para crear un aprendizaje integral que busca desarrollar en los estudiantes las habilidades, conocimientos y valores necesarios para formar individuos responsables, críticos, creativos y comprometidos

Y seis fases de aprendizaje que abarcan desde preescolar hasta secundaria; mediante las cuales se pretende darle un enfoque novedoso, buscando transformar la manera de enseñar y aprender y enfocarse en el desarrollo integral de los alumnos. Estas fases son:

- Fase 1: educación inicial
- Fase 2: preescolar
- Fase 3: primer y segundo grado de primaria
- Fase 4: tercer y cuarto grado de primaria
- Fase 5: quinto y sexto grado de primaria
- Fase 6: secundaria

Estas fases se articulan de forma progresiva y secuencial para asegurar la continuidad del proceso educativo a lo largo de la educación básica, cada fase se crea sobre la base de la anterior para darle seguimiento a los conocimientos, habilidades y procesos de desarrollo adquiridos por los niños.

Este nuevo plan (SEP, 2022) representa el primer nivel de concreción curricular, en el que se presentan los elementos centrales para el trabajo docente, y donde se presenta la posibilidad de que maestras y maestros en colectivo, y en el ejercicio de su autonomía profesional, determinen los Contenidos y Procesos de Desarrollo de Aprendizaje, con base en el análisis de las necesidades particulares de cada escuela y la contextualización que se lleve a cabo para la toma de decisiones.

El Programa Sintético, de cada fase, abarca los Contenidos que se trabajarán en cada campo formativo y los procesos de desarrollo de aprendizaje, los cuales deben mantener una estrecha relación con el perfil de egreso y los ejes articuladores.

Es importante destacar que el plan muestra la estructura que organiza los contenidos y la secuencia temporal para su desarrollo, pero se debe tener en cuenta que un plan de estudios no se implementa de manera literal en todas las escuelas, sino que se debe adaptar a las necesidades y contextos específicos de cada institución educativa.

En este nuevo Plan de estudios 2022 (SEP, 2022) se integra el Campo Formativo de Lenguajes con el objetivo de vincular los procesos de aprendizaje gradual del español, lenguas indígenas, lenguajes artísticos e inglés, y en el caso de la atención a personas con discapacidad auditiva, se incluye la Lengua de Señas Mexicana. Este enfoque busca fortalecer las habilidades discursivas de los estudiantes y desarrollar capacidades para realizar intervenciones didácticas.

El objeto de aprendizaje de este campo formativo son los lenguajes y se estudian por medio de su uso reflexivo; estas son, las prácticas sociales de los lenguajes, tomando en cuenta los procesos graduales de acuerdo con las características de su edad, contexto y el desarrollo de los niños y todo esto con el propósito de que los niños amplíen sus posibilidades de expresión en distintas situaciones; construyan significados compartidos y comuniquen de manera asertiva intereses, necesidades, motivaciones, afectos y saberes (SEP 2022).

El desarrollo del lenguaje oral tiene un papel indispensable en la educación, ya que está asociado con los cuatro campos formativos que posee el actual Plan de Estudios y a través de éste, los niños tienen la posibilidad de aprender, expresar, interpretar, representar, conocer y comunicar lo que observan del mundo que los rodea.

El Plan de Estudios, la Fase 2, busca que niñas y niños desarrollen y amplíen sus posibilidades para utilizar diferentes lenguajes, en distintos contextos y situaciones cotidianas; ya sea para comunicarse, interactuar o compartir (SEP, 2022). Además, que las niñas y niños logren expresar sus ideas, gustos, emociones, pensamientos, opiniones y saberes, a la vez que interpretan los de otras personas.

Una de las tareas principales de este Campo es desarrollar en los niños la capacidad y habilidad de comunicarse de manera efectiva, tanto verbal como no verbal, es decir; busca

que los niños dominen el lenguaje oral desarrollando su capacidad de hablar, escuchar, comprender y expresar sus ideas, que inicien el proceso de alfabetización al comprender y producir textos sencillos. También que puedan explorar y experimentar con diferentes lenguajes artísticos para estimular su creatividad y expresión corporal, que logren comunicarse en diferentes contextos sociales y promover la inclusión al brindarle a todos los niños la oportunidad de aprendizaje y desarrollo lingüístico sin importar su cultura, o si tienen alguna discapacidad.

Está enfocado a que niñas y niños adquieran y desarrollen de manera progresiva y consciente la expresión y comunicación, la apropiación de las diferentes formas de comunicación que existen, su creatividad, generar vínculos afectivos y que puedan conocer y utilizar diferentes herramientas de aprendizaje.

Aunado a esto, este Plan de Estudios menciona algunas características específicas para la Fase 2:

1. Generar oportunidades intencionadas y espontáneas que inciten a los niños a usar los lenguajes, en las que integren más de uno, en situaciones de juego y aprendizaje.
2. Propiciar que combinen diversos elementos y recursos al expresarse y comunicarse.
3. Crear momentos para la libre expresión favoreciendo la creatividad.

Por lo tanto, el campo formativo de lenguajes en la Fase 2 de la Educación Preescolar juega un papel importante en la formación integral de los niños. Su enfoque holístico, que abarca diferentes lenguajes y promueve la interacción social, busca desarrollar la capacidad de comunicación y expresión en los alumnos, preparándolos para un futuro exitoso en la escuela y en la vida.

CAPÍTULO II

RELACIÓN ENTRE EL LENGUAJE ORAL Y LA CONCIENCIA FONOLÓGICA PARA EL PENSAMIENTO ABSTRACTO.

2.1 El lenguaje oral como impulsor del pensamiento abstracto

El lenguaje oral no solo nos permite expresar ideas y emociones, sino que también juega un papel importante en el desarrollo del pensamiento abstracto. Desde la infancia, el lenguaje se convierte en un vínculo entre la percepción sensorial del mundo y la construcción de conceptos complejos. Este apartado reconocerá la relación entre el lenguaje oral y el desarrollo abstracto, analizando cómo el lenguaje impulsa nuestra capacidad para pensar más allá de lo que podamos tocar y comprender en el ámbito conceptual.

Desde los primeros balbuceos, el lenguaje oral empieza a crear una serie de conexiones entre el mundo físico y el mundo mental. Los niños, al imitar sonidos y palabras, empiezan a asociarlos con objetos y acciones. Esta asociación, aunque parezca simple, es el primer paso hacia la construcción de conceptos. Por ejemplo, al aprender el nombre de un objeto, el niño no solo lo identifica, sino que también lo clasifica, generando una representación mental que va más allá de lo que el niño percibe a través de sus sentidos.

Conforme el niño va desarrollando el lenguaje, empieza a comprender la relación entre objeto y acciones. Frases como “*el perro come*” o “*la pelota es roja*” no solo describen situaciones, sino que también crean relaciones de causa y efecto, posesión, características

y atributos. Estas relaciones, se vuelven más complejas a medida que el niño avanza en su desarrollo lingüístico.

Cuando el niño ingresa al preescolar, el lenguaje oral se convierte en una herramienta indispensable para obtener conocimientos y desarrollar el pensamiento abstracto. La interacción con sus pares dentro del salón de clases, las explicaciones de la maestra, el escuchar los puntos de vista de sus compañeros y la lectura de diversos textos, son experiencias que le brindan al alumno la oportunidad de enriquecer su vocabulario, desarrollar su capacidad de razonamiento y la comprensión de conceptos complejos.

El pensamiento abstracto, es la capacidad de comprender y manipular conceptos, ideas y relaciones que no están directamente ligados a la experiencia sensorial (Bruner 1982). En preescolar, este pensamiento le permite al niño agrupar objetos según sus características, utilizar objetos para representar otros, reconocer relaciones temporales y resolver problemas. Además, este pensamiento abstracto ayuda a los niños a comprender las emociones de los demás.

El lenguaje oral en la educación preescolar le permite al niño obtener información que va más allá de sus experiencias, para ilustrar esto; al leer sobre animales de la selva, el niño amplía sus conocimientos y construye representaciones mentales de conceptos abstractos que no podría experimentar directamente.

Halliday (1975) menciona que el lenguaje oral también facilita la comprensión de relaciones abstractas, como las relaciones de causa-efecto, las analogías, entre otras. Al contar cuentos el niño puede reconocer las relaciones entre diferentes conceptos y a interpretar el lenguaje figurativo.

Es necesario que en preescolar se reconozca la importancia del lenguaje oral para poder crear entornos que favorezcan el desarrollo del pensamiento abstracto y poder preparar a los niños para el éxito en su aprendizaje y en su vida futura.

Es a través del lenguaje oral que el niño puede comprender conceptos abstractos y también le facilita el razonamiento lógico. Cuando el niño logra utilizar el lenguaje de manera precisa y lógica, desarrolla la capacidad de argumentar, elaborar hipótesis, de analizar información y de sacar conclusiones (Bruner, 1986). En esta circunstancia, el lenguaje oral

se convierte en una herramienta que le permitirá organizar sus pensamientos, expresar sus ideas y defender sus puntos de vista con argumentos sólidos.

El lenguaje oral es vital para el desarrollo humano, ya que, por medio de él, los niños pueden comprender el mundo, construir significados abstractos, desarrollar el pensamiento lógico y expresar su creatividad. De igual manera, nos ayuda a comunicarnos con los demás y con nosotros mismos; es gracias al lenguaje oral que podemos crear y construir un sentido de identidad. En conclusión, el lenguaje oral nos permite explorar el mundo que nos rodea, a nosotros mismos y nos ayuda a construir un mejor futuro.

2.2 Relación entre el pensamiento abstracto y la construcción de significados

El pensamiento abstracto en los niños es como una semilla que empieza a brotar, permitiéndoles ir más allá de lo concreto y explorar todo un mundo de ideas. Aunque pueda no estar tan desarrollado como en los adultos, el pensamiento abstracto es un proceso fundamental para su aprendizaje y desarrollo.

Recordemos que los niños se valen de sus interacciones diarias para desarrollar su aprendizaje y atribuirles significado a personas y objetos de su ambiente. Durante la infancia, los niños utilizan los sentidos para recibir información sobre su entorno físico, reconocen las propiedades de los objetos mediante la exploración física y a través de las interacciones con sus padres y/o cuidadores. Para ilustrar lo anterior, si le decimos al niño que piense en una manzana, solamente podría decirnos su color, forma o tamaño y hablar de estas características de manera separada. Todos estos elementos forman parte de la manzana, pero no son todas las cualidades que posee; una manzana está conformada por más características como peso, tiempo de maduración, lugar de procedencia, si es dulce o ácida, etc. Cuando el niño, mentalmente, toma alguno de estos elementos y los considera de manera aislada, estará haciendo una abstracción de la manzana.

Algo que es importante mencionar es que la abstracción es una cualidad del pensamiento humano que nos permite usar conceptos e ideas sin depender de ejemplos concretos o de nuestros sentidos. Por esto es importante, que, desde pequeños, les demos la oportunidad a los niños de jugar con diversos objetos puesto que ellos los utilizan para representar otros, creando historias y situaciones, por ejemplo; un bloque puede ser un auto, una muñeca, puede ser un bebé, una caja, una casa, etc. y esto les permite explorar

conceptos.

El lenguaje también es una habilidad indispensable en el desarrollo del pensamiento abstracto, ya que los niños empiezan a comprender y usar palabras que representan conceptos abstractos como amor, tristeza, justicia. También comienzan a ordenar objetos y a clasificarlos de acuerdo a sus características, como: *todos los animales que tienen plumas, todos los juguetes que son rojos o todas las frutas que son redondas* y empiezan a entender relaciones entre objetos y conceptos, por ejemplo: *más grande que, más pequeño que, igual que, entre otros*.

De acuerdo a las etapas de desarrollo de Piaget (2002) los niños entre los 2 y 7 años desarrollan el pensamiento preoperacional, que se caracteriza por la capacidad de utilizar símbolos y representar ideas, pero aún no pueden pensar de manera lógica y abstracta. Posteriormente los niños entre los 7 y 11 años, empiezan a desarrollar el pensamiento lógico y a razonar sobre situaciones concretas y a partir de los 11 años, los niños comienzan a desarrollar el pensamiento abstracto y a razonar de manera lógica sobre conceptos abstractos.

Vygotsky reconoce la existencia de un mundo interno que las personas creamos a partir de un proceso de interiorización de un mundo externo. Esta construcción se encuentra en las distintas conexiones que el ser humano genera a partir de los signos, los cuales cumplen un papel primordial en la comprensión y construcción de los significados. Vygotsky sostiene que, si los signos se encuentran en la cultura, los significados son parte consustancial de ella. En efecto, los significados se construyen a través de la internalización de los procesos psicológicos superiores, cuyo valor radica en la capacidad de crear estímulos artificiales que pasan finalmente a ser causas inmediatas de nuestras conductas (Vygotsky, 2009).

Sabemos que a los niños disfrutan explorar el mundo y que desean comprender y darle sentido a todo lo que les rodea, por eso, el proceso de construcción de significados se basa en la experimentación, la interacción con el entorno y la comunicación. Esta experimentación se da a través de los sentidos, ya que los niños aprenden por medio de la vista, el oído, el gusto, el olfato y el tacto, en otras palabras, ellos descubren el mundo al observar, escuchar, tocar, probar y oler todo lo que les llama la atención.

De acuerdo con Vygotsky (1964) los niños logran construir significados a través de la interacción con el entorno que los rodea y el lenguaje. Los adultos son los que ayudan al niño a comprender y expresar sus experiencias al mostrarles, explicarles y ayudándoles a realizar las acciones. También el relacionarse con otros niños, les da la oportunidad de aprender a compartir ideas, necesidades, negociar y a comprender y aceptar otros puntos de vista.

La construcción de significados es un proceso continuo, basado en la experimentación, la comunicación y la interacción con los adultos. Sin embargo, es necesario recordar que cada niño tiene su propio ritmo de aprendizaje y que es importante ofrecerle un ambiente de apoyo y comprensión.

Existe una compleja relación entre el pensamiento abstracto y la construcción de significados; la abstracción nos permite crear representaciones mentales de conceptos generales, mientras que la construcción de significados nos ayuda a comprender y relacionar estos conceptos con el mundo.

La abstracción es necesaria para la construcción de significados porque no podríamos comprender conceptos complejos sin la capacidad de abstraer sus características esenciales y es que las abstracciones cobran sentido cuando las relacionamos con experiencias concretas y les damos un significado personal. A medida que los niños van experimentando y aprendiendo, sus significados cambian y mejoran; un ejemplo de esto es que cuando les contamos un cuento que presente ideas abstractas como *amor*, *odio*, *felicidad* o *tristeza*, ellos, a través de la narración y los personajes, podrán comprender y relacionar estos conceptos con sus propias experiencias.

En resumen, podemos decir que la abstracción es un proceso mental que nos permite separar las características principales de un objeto o concepto de sus cualidades concretas; que la construcción de significados es un proceso individual y social que requiere la interpretación y la atribución de significado a los conceptos abstractos, que se da por medio de la interacción sociocultural, la experiencia personal y el lenguaje.

Ambos son procesos que nos permiten comprender el mundo y comunicarnos con los demás. La capacidad de abstraer y construir significados es fundamental para el desarrollo del conocimiento, la creatividad, la comunicación y la interacción con los demás.

2.3 Conciencia fonológica: definición e importancia

La conciencia fonológica es una habilidad fundamental en el proceso de aprendizaje del lenguaje y la lectoescritura. Se refiere a la capacidad de reconocer, discriminar y manipular los sonidos del lenguaje oral, como las sílabas, las palabras y los fonemas. Esta habilidad es determinante para el desarrollo de la lectura y escritura, porque permite a los niños comprender la estructura del lenguaje y reconocer los sonidos que forman las palabras.

De acuerdo con Galicia Moyeda & Zarzosa Escobedo (2014) la conciencia fonológica es la habilidad para analizar y fraccionar los elementos del lenguaje (sonidos, rimas, fonemas, palabras), y de realizar procedimientos múltiples y complejos sobre ellos, como, por ejemplo, identificar las rimas y diferenciar sílabas y fonemas.

La conciencia fonológica es la base para el aprendizaje de la lectura y escritura, y juega un papel indispensable en el desarrollo de habilidades lingüísticas como la comprensión de textos y la comunicación efectiva, es por eso que retomaré su importancia y su relación con el aprendizaje del lenguaje.

Cabeza (2006) argumenta que desarrollar la conciencia fonológica beneficia al niño no solo para su futuro proceso lector, sino que desarrolla la capacidad crítica reflexiva acerca de lo que lee, en oposición a ello, quien no logre desarrollar estas capacidades se verá perjudicado retrasando dicho proceso en la etapa de primaria, en el proceso de alfabetización.

Esta idea expone que la conciencia fonológica va más allá de reconocer los diferentes sonidos, ya que esta habilidad está relacionada con la capacidad de reflexionar y entender que el lenguaje verbal está formado por una secuencia de sonidos, lo que significa que para ser un buen lector se deben adquirir habilidades del lenguaje oral previas y, que además, el niño debe estar preparado para segmentar fonemas, sílabas, palabras y otras estructuras alfabéticas que intervienen para el dominio de esta conciencia.

Esta conciencia fonológica se desarrolla de manera gradual en los niños por medio de la interacción del lenguaje, al exponerlos a diferentes sonidos, al favorecer su participación

en actividades que favorezcan la conciencia fonológica, como cantar canciones, jugar con rimas, reconocer sonidos iniciales y finales, separar palabras, lectura de cuentos, entre otras.

Diferentes autores consideran que este aspecto es muy importante no solo por la importancia que representa sino porque actualmente no existe un acuerdo en cómo se desarrolla este proceso (Calderón et al., 2006). Unos autores consideran que la aparición de la conciencia fonológica tiene lugar en alrededor de 3 o 4 años (Aguilar, et al., 2011), otros afirman que se desarrolla entre el periodo comprendido entre los 4 y los 8 años y va desde la conciencia silábica hasta el manejo de las habilidades fonéticas una vez que se aprende a leer (Anthony & Francis, 2005). Afirman que a los 4 años los niños ya pueden manipular las unidades silábicas, pero hasta el inicio de la escolaridad formal (6-7 años) no son capaces de reflexionar y manipular las unidades más pequeñas. Pérez y González (2004) indican que sobre los tres años los niños pueden reconocer dos palabras que riman, pero hasta los 8 años no adquieren la capacidad para eliminar sonidos dentro de las palabras.

Estimular esta conciencia fonológica es cada vez más importante por dos razones principales; en primer lugar, por su estrecha relación con los procesos de lectura, ya que ésta es responsable de la identificación y manipulación de las unidades fonológicas del lenguaje, por lo tanto, es una habilidad esencial en el proceso de adquisición de la lectura, puesto que muchos estudiantes presentan serias dificultades, por ejemplo: problemas de ortografía, limitaciones en su vocabulario y comprensión lectora, expresar frases complejas, seguir instrucciones, recordar información y para utilizar la lectura como una herramienta eficaz para ampliar sus conocimientos y destrezas en otras áreas.

En segundo lugar, debido al aumento en la dificultad de lectura, ya que algunos de los problemas que tienen los niños y que por ello llegan a fracasar en el aprendizaje de la lectura y escritura es la carencia de conciencia fonológica, y es que este problema no solo se percibe cuando los niños deben de asociar la letra (grafía) con el fonema, sino también en la habilidad para determinar y utilizar las representaciones fonéticas.

A partir de lo mencionado anteriormente y en base a los diferentes autores; se puede concluir que la conciencia fonológica es la habilidad que le permite al niño ser consciente

de los sonidos que produce a partir de su lengua materna, primero de manera verbal y posteriormente de manera escrita. Además, esta conciencia fonológica se desarrolla a través de un largo y complejo proceso, porque en primer lugar el niño comprende los elementos del lenguaje de forma general, pero poco a poco empieza a ser consciente de lo que representa cada fonema, sílaba y palabra. Pero esto se desarrolla de acuerdo a su proceso en el aprendizaje del lenguaje oral y sus características.

2.4 Niveles de conciencia fonológica

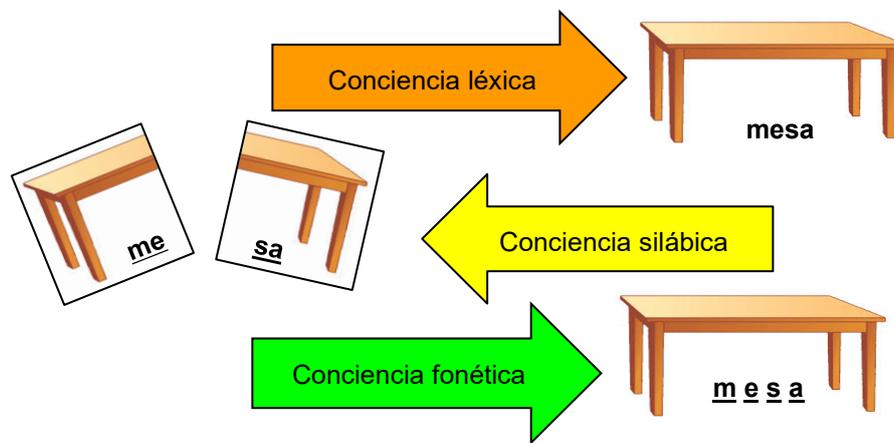
Para Jiménez y Ortiz (1995) todos los procesos fonológicos encerrados en la noción de la conciencia fonológica se desarrollan en diferentes niveles de complejidad cognitiva, que van desde distinguir los sonidos que distinguen las palabras hasta otros más complejos, como la habilidad para segmentar palabras, o pronunciarlas excluyendo o adicionando fonemas. De acuerdo a estos autores, la conciencia fonológica se desarrolla en distintos niveles de complejidad, que van desde identificar los sonidos que diferencian las palabras hasta otros de mayor dificultad, que implica separarlas o pronunciarlas omitiendo o agregando sonidos.

Generalmente se han reconocido, en nuestra lengua, dos unidades fonológicas: la sílaba y el fonema. La sílaba es una unidad básica en la estructura de las palabras que puede crearse e interpretarse de manera aislada, mientras que el fonema es la unidad mínima de sonido que es percibido y utilizado para diferenciar una palabra de otra.

Algunos autores mencionan distintos criterios para indicar los niveles de segmentación fonológica. Montes (2017), manifiesta tres niveles pertinentes para dicho desarrollo, tales como el nivel de conciencia léxica, silábica y fonética, las cuales se desarrollan a continuación en la figura 2.

Figura 2

Niveles de conciencia fonológica.



Nota. La conciencia fonológica es una habilidad que se desarrolla gradualmente, y los niños pueden alcanzar diferentes niveles de conciencia a diferentes edades. Fuente: Elaboración propia

Y es que adquirir un mínimo nivel de dicha conciencia fonológica le permitirá al niño adquirir destrezas lectoras primordiales, como la conversión de grafemas a fonemas; lo que posteriormente le facilitará el desarrollo de tareas fonológicas más complejas, como la segmentación, para analizar y separar los sonidos que componen las palabras. Esto, finalmente, permitirá el desarrollo de todos los procesos lectores, los que, a su vez, seguirán estimulando la conciencia fonológica.

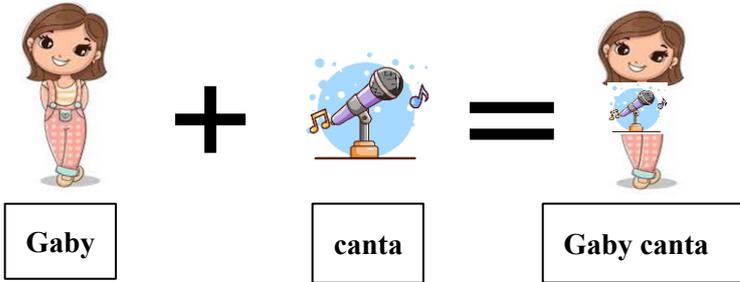
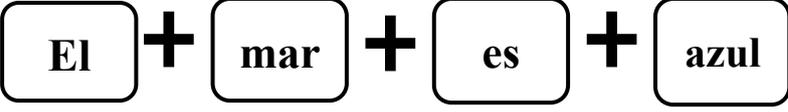
2.4.1 Conciencia léxica.

Cabeza (2006) comenta que este nivel consiste en reflexionar y reconocer las palabras dentro de una frase; además, la autora agrega que se puede trabajar de manera sucesiva con oraciones de dos palabras para luego continuar con tres o más, según sea el proceso de aprendizaje del niño. Por su parte, Montes (2017) confirma lo mencionado anteriormente, ya que la autora define la conciencia léxica como “una habilidad metalingüística para identificar y manipular las palabras dentro de frases u oraciones” (pág.18). A continuación, a partir de los aportes de ambas autoras, se expondrán en la tabla 2 ejercicios de reflexión en relación a las palabras para favorecer el proceso de la conciencia léxica.

Tabla 2

Conciencia léxica

Nivel de conciencia fonológica	Ejemplos
	Divide dos palabras en una oración tomando en cuenta el sujeto y el verbo

Separación léxica	
	Divide más de tres palabras en una oración 

Nota. La separación léxica es un proceso que se desarrolla gradualmente, permitiéndole al niño comprender el significado de las palabras y facilitar el aprendizaje de la lectura y escritura. Fuente: adaptado de Cabeza (2006) y Montes (2017).

He observado que, al escribir oraciones, hay niños que escriben la frase junta: “*Gaby canta*”, es por eso que esta técnica la utilizo en el salón para que ellos puedan ser conscientes de cuántas palabras conforman la oración y esto lo hago por medio de aplausos (un aplauso por cada palabra) o simplemente contando cada una de las palabras. Esto ha favorecido que poco a poco puedan ir escribiendo de manera más ordenada e ir disminuyendo estos errores a la hora de escribir.

2.4.2 Conciencia silábica.

La conciencia silábica es la capacidad de reconocer, segmentar y manejar las sílabas dentro de las palabras, es decir, la conciencia silábica implica la capacidad de percibir y trabajar con las unidades silábicas que conforman las palabras. De acuerdo con Montes (2017) este nivel considera las capacidades metalingüísticas para reflexionar acerca de las sílabas que forman la palabra; nombrando “*trocitos*” a cada separación efectuada. A continuación, en la tabla 3 se muestran las tareas de la conciencia silábica y las secuencias a seguir.

Tabla 3

Conciencia silábica

Secuencias de la conciencia silábica	Secuencias
	<ul style="list-style-type: none"> ● Dividir palabras bisílabas ● Separar palabras trisílabas

Segmentación silábica	<ul style="list-style-type: none"> ● Dividir palabras con más de tres sílabas “te-lé-fo-no” ● Monosílabos
Identificación silábica	<ul style="list-style-type: none"> ● Reconocer sílaba inicial en la palabra ● Distinguir sílaba final en una palabra ● Identificar sílaba media en la palabra “¿qué sílaba está en medio de espejo? = pe”
Omisión silábica	<ul style="list-style-type: none"> ● Excluir la sílaba inicial en la palabra ● Suprimir la sílaba final en la palabra ● Omitir la sílaba media en una palabra “man-za-na = ma_na”
Sustitución silábica	<ul style="list-style-type: none"> ● Reemplazar la sílaba inicial “mesa = <u>masa</u>” ● Sustituir la sílaba media ● Suplir la sílaba final
Adición silábica	<ul style="list-style-type: none"> ● Añadir sílabas iniciales ● Agregar sílabas finales “pesa = <u>pesado</u>” ● Anexar sílabas medias
Unión silábica	<ul style="list-style-type: none"> ● Juntar sílabas de palabras bisílabas ● Agrupar sílabas de palabras trisílabas “pe-lo-ta = <u>pelota</u>” ● Unir sílabas de palabras tetrasílabas

Nota. Trabajar la conciencia silábica ayuda a los niños a comprender la estructura de las palabras. Fuente: adaptado de Montes (2017).

2.4.3 Conciencia fonética

La conciencia fonética se refiere a la habilidad para segmentar y manipular los fonemas, que son las unidades más pequeñas de sonido que pueden cambiar el significado de una palabra. Escobar y Vizconde (2018) afirman que en este nivel los niños están en la capacidad de analizar, unir, identificar, sustituir, adicionar las unidades mínimas (fonemas) en palabras. En la tabla 4 se exponen las tareas de la conciencia fonética, así como las secuencias que se podrían usar para desarrollar este nivel.

Tabla 4

Conciencia fonética

Secuencias de la conciencia fonética	Secuencias
Identificar fonemas	<ul style="list-style-type: none"> ● Reconocer vocales en posición inicial, media y final en una palabra “¿con qué sonido empieza <i>sopa</i>?, ¿con cuál sonido termina <i>libro</i>?” ● Distinguir consonantes en posición inicial, media y final en la palabra
Omisión fonética	<ul style="list-style-type: none"> ● Excluir vocales o consonantes al final de la palabra “<i>mariposa</i> = <i>maripos_</i>” ● Suprimir fonema vocálico o consonántico al inicio de la palabra ● Omitir vocales o consonantes medios en una palabra
Sustituir fonemas	<ul style="list-style-type: none"> ● Reemplazar fonema inicial “<i>gato-pato</i>” ● Sustituir fonema medio ● Suplir fonema final
Adición fonética	<ul style="list-style-type: none"> ● Añadir fonema inicial ● Agregar fonema medio ● Anexar fonema final “<i>sol-sola</i>”
Unión fonética	<ul style="list-style-type: none"> ● Juntar palabras bisílabas ● Agrupar palabras trisílabas “<i>l-á-m-p-a-r-a</i> = <i>lámpara</i>” ● Unir palabras trisílabas o más

Nota. Es importante trabajar esta habilidad con juegos y actividades divertidas para que los niños aprendan de manera lúdica y significativa. Fuente: adaptado de Montes (2017).

Como se ha observado, las etapas de la conciencia fonológica muestran una estrecha relación uno con otro, ya que se desarrollan sucesivamente paso a paso; asimismo, es necesario e importante que el niño desarrolle el lenguaje oral durante los primeros años de su vida, que pueda tener experiencias de interacciones que le requieran utilizar el lenguaje verbal, puesto que esto le proporcionará la facilidad para que se desenvuelva en los niveles de la conciencia léxica, silábica y fonética.

Tasca (2017) explica que las capacidades que el niño adquiere durante el proceso de la apropiación de la conciencia fonológica le permiten reconocer las palabras, usar

pertinentemente los sonidos de su lengua materna, así como apreciar su importancia, las habilidades del niño para dividir las palabras, identificar qué cantidad de sílabas tiene, así como identificar los sonidos que se repiten o que se omiten en las palabras, por eso es necesario e importante desarrollar primero el lenguaje oral.

En conclusión, podemos decir que la conciencia fonológica es una habilidad crucial en el desarrollo del lenguaje oral y escrito, puesto que los niños con una conciencia fonológica pueden reconocer los sonidos de las letras, separar palabras, comprender el significado de las palabras, separar las palabras por sonidos, representar los sonidos con letras y escribir palabras. Sin embargo, es importante mencionar que los niños adquieren las experiencias de conciencia fonológica a distintos ritmos como todo aprendizaje, dado que tienen diferente nivel de desarrollo del lenguaje oral.

CAPÍTULO III

IMPORTANCIA DE LA CONCIENCIA FONOLÓGICA EN PREESCOLAR.

3.1 La conciencia fonológica para el desarrollo de habilidades lingüísticas.

Recordemos que la conciencia fonológica es la capacidad de manipular los sonidos del lenguaje y una competencia fundamental en el desarrollo de habilidades del lenguaje en los niños, especialmente para la adquisición de la lectura y escritura, la comprensión lectora, la elaboración de textos y la comunicación eficaz, por eso es necesario fomentar el desarrollo de la conciencia fonológica en preescolar para que los niños logren obtener el éxito en el aprendizaje del lenguaje.

Es precisamente en la edad preescolar donde debemos desarrollar habilidades pre lectoras que son importantes para el aprendizaje de la lectura (conciencia fonológica, sonidos de las letras, adquisición de vocabulario y reconocimiento del nombre), para que los alumnos cuenten con las condiciones cognitivas y lingüísticas básicas para aprender a leer y escribir.

Diversas investigaciones han demostrado una fuerte relación entre la conciencia

fonológica y el éxito en el aprendizaje de la lectoescritura, puesto que los niños con esta habilidad bien desarrollada tienden a desarrollar estos procesos con mayor facilidad. La conciencia fonológica tiene elementos básicos, que van desde reconocer si una palabra es larga o corta, hasta omitir o invertir sílabas, por mencionar algunos.

Aunque es claro que para que el aprendizaje de la lectura resulte exitoso, es preciso que la conciencia fonológica sea estimulada, no es necesario que un niño en etapa preescolar esté completamente consciente del sistema sonoro de su lenguaje para que aprenda a leer. Por el contrario, basta con que el niño haya obtenido un mínimo nivel de conciencia fonológica que facilite expresar las pautas de correspondencia grafema-fonema.

Cabeza (2006) afirma la existencia evolutiva de la conciencia fonológica, esto quiere decir que, si el niño empieza por tener un desarrollo en los niveles de conciencia léxica, después un nivel de conciencia silábica y finalmente un nivel de conciencia fonética, podrá asumir de manera exitosa el aprendizaje de la lectura y escritura.

Al respecto, otros autores argumentan que en lenguas de ortografía transparente como el español; la conciencia léxica y silábica aparecen antes que los otros tipos de conciencia fonológica (Casillas y Goikoetxea, 2007), es decir, un niño primero puede reconocer el número de palabras que forman una oración corta (conciencia léxica) o el número de sílabas que componen una palabra sencilla (conciencia silábica) pero le resulta más difícil identificar los sonidos que posee una palabra (conciencia fonética).

Sin embargo, la conciencia fonológica no solo es importante para el aprendizaje de la lectura y escritura, sino que también favorece el desarrollo emocional y cognitivo del niño. Por ejemplo; puede fortalecer su autoestima y confianza en sí mismo al hablar y comunicarse con los demás de manera asertiva, además estimula el pensamiento crítico, la memoria, la atención y la capacidad de resolución de problemas.

Por otro lado, la falta de una conciencia fonológica frecuentemente genera que los niños presenten problemas para identificar los sonidos de las letras, diferenciar sonidos parecidos, separar palabras por fonemas, comprender el significado de las palabras, seguir instrucciones, participar en conversaciones y muestran dificultad para leer y escribir. Muchas de estas deficiencias se deben a que los alumnos no cuentan con el apoyo ni la acción mediadora del docente o de sus padres, es por eso que se toma en cuenta uno de los grandes aportes de Vygotsky para poder ver al proceso educativo como un carácter

social y cultural; ya que, para él, el lenguaje es el principal instrumento para el desarrollo de la cognición (Vygotsky, 1964).

Esta teoría nos brinda un referente para comprender el desarrollo de la conciencia fonológica y su papel en el aprendizaje del lenguaje a través de la interacción social, ya que el desarrollarse dentro de un contexto social que le permita aprender y comunicarse, le brindará al niño la oportunidad de obtener las habilidades lingüísticas necesarias para lograr consolidar el proceso de lectoescritura e ir interiorizando los nuevos aprendizajes utilizando estrategias adecuadas para la construcción de su conocimiento. Al aplicar los principios de esta teoría, se pueden crear ambientes de aprendizaje que promuevan el desarrollo de la conciencia fonológica y, por lo tanto, el desarrollo de habilidades del lenguaje más amplias.

De acuerdo con Liberman y Shankweiler (1971) los problemas en el aprendizaje de la lectura y la escritura son porque los niños carecen del desarrollo de ciertas habilidades, una de ellas es la conciencia fonológica y esto requiere de atención, tanto de los profesores como de los padres de la familia, ya que la falta de estas habilidades y su detección tardía con frecuencia trae problemas a los alumnos. Por eso es importante que, como docentes, identifiquemos a los niños con falta de conciencia fonológica desde temprana edad para brindarles el apoyo adecuado a través de juegos y actividades, porque esto afectará su rendimiento escolar y su desarrollo general en un futuro.

Es una realidad que existe una gran preocupación por parte de los padres y maestros que los niños aprendan a leer y escribir significativamente y así podamos superar los bajos índices de comprensión lectora que se han demostrado en las últimas pruebas a nivel nacional; ya que de acuerdo con el Programa para la Evaluación Internacional de los Estudiantes (PISA, por sus siglas en inglés) y la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE) México es el tercer país peor evaluado en comprensión lectora, por lo tanto es necesario desarrollar en los niños distintas habilidades de comunicación oral, de lectura y expresión escrita porque son procesos que tienen un importante valor en el éxito académico y en su posterior integración social.

Por lo tanto, podemos decir que la conciencia fonológica es un elemento fundamental

en el desarrollo de habilidades lingüísticas, ya que éstas nos permiten comprender y producir lenguaje, tanto oral como escrito. Además, ambas son esenciales para lograr una comunicación efectiva y el desarrollo de otros aspectos cognitivos como la memoria y la atención, que son primordiales para el aprendizaje.

3.2 Desarrollo de la conciencia fonológica a través del lenguaje oral.

La conciencia fonológica juega un papel fundamental en el desarrollo del lenguaje oral en los niños, ya que les permite comprender y manipular los sonidos del lenguaje (sílabas, fonemas, palabras) facilitando la adquisición de habilidades lingüísticas.

Ramos y Cuadrado (2006) definen a la conciencia fonológica como la habilidad del alumno para tomar conciencia y manipular los elementos más simples del lenguaje oral como son las sílabas y los fonemas (p. 47). Esto significa, que la conciencia fonológica es la habilidad que les permite a los niños utilizar de forma consciente sílabas y sonidos, ya que a medida que los niños aumentan su conocimiento, se vuelven más capaces de reflexionar sobre los procesos que integran el lenguaje oral.

De igual manera, es necesario favorecer el desarrollo del lenguaje oral, ya que al estimularlo y aumentarlo; a través de la práctica continua, el niño irá adquiriendo y mejorando su vocabulario por medio de experiencias y poco a poco irá aprendiendo a expresar frases con coherencia y una adecuada estructura, reconociendo correctamente los significados de las palabras.

Según Martínez (2004) argumenta, que el lenguaje oral es un conocimiento trascendental y distinguido en el progreso del niño. Ello permite integrarlo socialmente, ya que el niño desde que nace es un ser social. Esto quiere decir, que el desarrollo del lenguaje oral en el niño no se da de manera aislada porque es un medio de interacción y comunicación del niño con sus pares, con los adultos y consigo mismo.

Cuando el niño empieza a comprender el lenguaje oral, es necesario que interactúe con el mundo que lo rodea: personas, objetos y sucesos, ya que esto le permitirá compartir ideas, emociones, experiencias y construir relaciones. Sin embargo, sin este entendimiento

del lenguaje, disminuirán sus posibilidades de interacción social trayendo consecuencias negativas en su desarrollo cognitivo, social y emocional.

Uno de los aspectos principales del lenguaje oral es el fonológico, cuando el niño es capaz de tomar conciencia sobre este aspecto específico del lenguaje verbal estaremos hablando de conciencia fonológica, es decir, el niño es capaz de utilizar los sonidos del habla como son las sílabas y los fonemas.

La conciencia fonológica es esencial para el desarrollo del lenguaje oral porque le permite al niño identificar y discriminar sonidos similares, lo que les ayuda a comprender y procesar el habla; favorece también que pueda combinar fonemas para crear palabras nuevas, generando que el niño aumente su vocabulario y además les permite mejorar su comprensión del lenguaje al identificar secuencias fonéticas en las palabras, como las rimas o los sonidos iniciales.

Asimismo, la conciencia fonológica se debe propiciar a partir del desarrollo de la oralidad, tanto a nivel comprensivo como expresivo y en desarrollar habilidades lingüísticas y metalingüísticas, las cuáles son fundamentales en el acceso a la lectura y escritura.

El lenguaje oral y la conciencia fonológica en los niños es primordial porque les será útil a lo largo de su vida académica y profesional, al momento de exponer algún tema, en la elaboración de textos, al leer o escribir en los dictados. Es necesario reconocer cuán importante es la relación entre estos dos procesos del lenguaje y cómo influye en el aprendizaje de la lectoescritura, ya que cuando el niño lee, escucha lo que dice y para pronunciar el niño necesita saber el sonido de cada letra y unir los sonidos para formar y expresar las palabras y al mismo tiempo entender lo que está leyendo, lo que nos lleva a la comprensión lectora y para tener una buena comprensión lectora debemos conocer y saber muy bien los sonidos que conforman las palabras y pronunciarlas correctamente y ahí vemos lo importante que son las dos variables: el lenguaje oral y la conciencia fonológica.

Además, cuanto más expuestos están los niños al lenguaje oral, más oportunidades tendrán para desarrollar la conciencia fonológica, por esto es importante que esté expuesto a un ambiente donde exista un lenguaje variado, con diferentes tonos de voz y ritmos. Las

conversaciones con sus pares, leer en voz alta y los juegos de palabras también ayudan a desarrollar esta habilidad, porque al interactuar con el lenguaje oral de forma activa, los niños aprenden a identificar sonidos, a separar palabras y a utilizarlas. Por último, al conocer más palabras, ellos pueden reconocer mejor los sonidos que las componen, favoreciendo un vocabulario amplio que facilite el desarrollo de la conciencia fonológica.

Es importante reconocer la relevancia de la conciencia fonológica para el lenguaje oral, puesto que esta habilidad prevé el éxito en la lectura y escritura, porque los niños con una buena conciencia fonológica tienen más facilidad para aprender a leer y escribir. Asimismo, les permitirá tener una mejor comprensión del lenguaje oral al ser capaces de reconocer los sonidos y de interpretar mejor el significado de palabras y frases para que puedan leer con mayor precisión y rapidez.

Entonces, de acuerdo a lo anterior, podemos decir que la relación entre el lenguaje oral y la conciencia fonológica es bidireccional, es decir, el lenguaje oral estimula el desarrollo de la conciencia fonológica, y a su vez, una buena conciencia fonológica facilita la comprensión y fluidez en el lenguaje oral. Por eso es indispensable que los niños, desde pequeños, estén expuestos a un ambiente variado y rico en lenguaje para que puedan desarrollar esta habilidad.

3.3. Importancia del desarrollo de la conciencia fonológica en preescolar

Todas las personas nacemos con una capacidad innata para desarrollar el lenguaje oral, pero para lograrlo necesitamos algo más que esta habilidad innata; necesitamos la interacción con otras personas, ya que el desarrollo de la oralidad se genera y toma sentido a través de la comunicación con los demás, y es que cuando los niños comienzan a aprender a hablar, lo hacen sin pensar demasiado en las palabras ni en cómo están formadas. Sin embargo, a medida que van creciendo, comienzan a reflexionar sobre el lenguaje y también aprenden a manejarlo y a utilizarlo de diferentes maneras y es aquí donde padres y docentes cumplen un rol fundamental, para que los niños logren su máximo potencial en esta importante área de desarrollo.

Una de las etapas más importante en el desarrollo del lenguaje infantil es la adquisición de la conciencia fonológica, la cual suele trabajarse en educación preescolar

mediante juegos, repetición e identificación de sílabas y sonidos. Para Núñez, M., Santamarina, M. (2014) la conciencia fonológica se trata de la capacidad que tenemos los seres humanos para tomar consciencia de los sonidos del habla.

También la conciencia fonológica se desarrolla a través de las interacciones con los adultos al hablar con ellos, leerles cuentos, contarles historias, rimas, trabalenguas, música, etc. Todo ello permite a los niños ir siendo conscientes de los sonidos, reconociéndolos y aprendiendo a utilizarlos oralmente

Es por esa razón que la conciencia fonológica es considerada una habilidad que debe ser fortalecida durante la primera infancia, puesto que esta habilidad les permite a los niños identificar y utilizar los sonidos del lenguaje oral, reconocer palabras, contar el número de sílabas que la componen y darse cuenta de los sonidos que se repiten en diversas palabras; permitiéndoles a los niños enfrentarse de manera exitosa al proceso de lectura y escritura.

El desarrollo de la conciencia fonológica en la etapa preescolar, aporta grandes beneficios en el aprendizaje de la lectura y escritura, así como en el desarrollo lingüístico del niño. Algunos beneficios de ésta, es que les permite a los niños, desarrollar la habilidad de convertir las letras en sonido; favoreciendo una lectura con mayor fluidez y comprensión. También les ayuda a entender que las palabras están compuestas por sonidos; lo que facilita una mejor pronunciación. La conciencia fonológica, también mejora su capacidad de atención, su concentración, les permite ampliar su vocabulario, comprender mejor el significado de las palabras, por mencionar algunos.

Los niños en etapa prelectora no tienen dificultades para reconocer y manipular las sílabas, por lo que saber escribir o leer no son requisitos previos para aprender sobre la conciencia fonológica.

La conciencia fonológica cumple un papel importante en la adquisición de la lectoescritura. En diversos estudios se ha encontrado una relación directa entre la habilidad del niño para discriminar sonidos que componen la palabra y su éxito en la lectura y escritura. De acuerdo con lo anterior, Bizama, Arancibia y Sáez (2013) comentan que el nivel de conciencia fonológica de niños de preescolar es predictor del progreso en el posterior aprendizaje de la lectura y que la conciencia fonológica es considerada actualmente como uno de los factores que mejor predice el aprendizaje de la lectura.

Al desarrollar la conciencia fonológica, el niño descubre que las palabras están

formadas por sílabas y que éstas están formadas por fonemas (sonidos), y a su vez esta comprensión ayuda a que el niño posteriormente desarrolle con mayor facilidad la lectura y la escritura. Es decir, el niño aprende a manipular de manera consciente el lenguaje, y esto le permite adquirir nuevos aprendizajes. Por lo tanto, es importante estimularla de manera adecuada en la etapa preescolar para asegurar que los niños posean las herramientas necesarias para alcanzar su máximo potencial escolar y personal, puesto que esta habilidad no solo facilita el aprendizaje de la lectura y escritura, sino que también mejora su capacidad de comunicación, comprensión y pensamiento crítico.

3.4. Desarrollo de conciencia fonológica a través de la didáctica

La didáctica juega un papel fundamental en la educación preescolar, ya que puede transformar el aprendizaje en experiencias significativas, provechosas y atractivas para los niños. También la didáctica les permite asociar los conocimientos con sus experiencias previas y su contexto, y es que ésta no solo se enfoca en el desarrollo cognitivo sino también considera el desarrollo socioemocional y lingüístico de los niños. Y es que las estrategias didácticas como el juego, la música, la experimentación, favorecen la curiosidad, la participación y la motivación en los niños para ayudarles a desarrollar habilidades necesarias para el aprendizaje como la creatividad, la resolución de problemas, el pensamiento crítico y la oralidad.

De acuerdo a lo anterior, Pitluk (2019: 13) afirma que el juego es una actividad fundamental e irremplazable en preescolar:

Nos encontramos actualmente frente al desafío de recuperar lo lúdico, de volver a situar el juego en su lugar primordial en la vida de los niños y de los jardines, de alcanzar modos de concretar las propuestas de enseñanza con la mayor presencia de componentes lúdicos. También nos enfrentamos al desafío de encontrar propuestas significativas para nuestros niños, ésas que invitan y dan ganas, ésas que nos encuentran con sonrisas en los rostros, cuerpos en movimiento, manos que se entrelazan, palabras que se intercambian, disfrute que se comparte, aprendizajes que se favorecen desde una enseñanza responsable.

Y es precisamente, a través de estas estrategias didácticas que se puede fomentar la conciencia fonológica en el salón de clases, con el propósito de fortalecer y mejorar la habilidad del lenguaje oral en nuestros alumnos, y que éstas les permitan concentrarse y utilizar adecuadamente los fonemas y estimular la oralidad.

Actualmente existen diversas estrategias para desarrollar la conciencia fonológica, ya que es una habilidad clave para que los niños tengan éxito en el proceso de lectura y escritura, las cuales mencionaremos y reconoceremos en este apartado. Es importante mencionar que, para potenciar el aprendizaje, es indispensable adaptar las actividades a la edad y proceso de desarrollo de los niños.

Algunos juegos y actividades fonológicas que he implementado durante mis años como docente son: 1) los juegos con rimas: en donde se les presenta a los niños un par de palabras y pedirles que identifiquen si riman o no; 2) juegos de aislamiento, en los cuales se trabaja el sonido inicial y final de una palabra, por ejemplo: *¿con qué sonido empieza mamá?, ¿cuál es el último sonido de abeja?*; 3) juegos de manipulación, para eliminar o agregar sonidos a las palabras, un ejemplo de esto es: “*pato - _ato*”, “*sol - sola*”; 4) análisis y síntesis de palabras, en la cual, primero se divide la palabra por fonemas, por ejemplo: “*sopa*” = /s/ , /o/ , /p/ , /a/ , posteriormente en sílabas: /so/ /pa/ y finalmente de manera global: *sopa*.

Por lo tanto, la didáctica juega un papel importante en preescolar, transformando el aprendizaje en experiencias significativas a través de estrategias innovadoras y adaptadas a las características y necesidades de los niños para favorecer su desarrollo integral. Por eso, es importante e indispensable presentar actividades motivadoras, que despierten la curiosidad de los niños, les llame la atención y que puedan mantener su atención y concentración. Cualquier conocimiento nuevo introducido de forma motivadora los niños lo reciben de forma tan positiva que el aprendizaje es más efectivo.

Conclusiones

El lenguaje oral infantil, desde una perspectiva sociocultural, se conforma como una herramienta fundamental no solo para el desarrollo cognitivo del niño, sino también para su integración y participación activa dentro de la sociedad. Desde esta perspectiva, el lenguaje no es simplemente una manera para comunicar pensamientos, sino un medio a través del cual se construyen y transforman significados en interacción con los demás. Vygotsky (1964) hace hincapié en que el desarrollo del lenguaje se da en contextos sociales específicos y que está mediado por la cultura, las relaciones interpersonales y las prácticas verbales que rodean al niño.

Durante la infancia, el lenguaje oral se convierte en una herramienta que permite a los niños interactuar con su entorno, expresar emociones, necesidades y pensamientos, y apropiarse de los significados compartidos por su contexto. En esta apropiación de la oralidad, los niños participan activamente en la construcción del lenguaje influenciados por las maneras de comunicación que observan en casa, en la escuela y en otros entornos sociales. Por ello, es indispensable que padres y maestros promuevan interacciones verbales basadas en la escucha activa, la retroalimentación y la estimulación del pensamiento porque no se trata solamente de corregir o enseñar palabras, sino de crear ambientes donde el niño pueda experimentar, narrar, preguntar y construir significados junto a otros.

Por lo tanto, favorecer el desarrollo del lenguaje oral en la infancia es esencial para

garantizar no solo el éxito escolar sino también la inclusión y la participación activa del niño en la sociedad debido a que es la interacción con los demás lo que le da sentido al lenguaje.

El lenguaje oral ocupa un lugar central en el Plan de Estudios 2022 de la Nueva Escuela Mexicana, al ser reconocido no sólo como una habilidad comunicativa esencial, sino también como una herramienta clave para el desarrollo del pensamiento crítico, la construcción de saberes y la participación activa del alumno en la sociedad. Desde esta mirada, la oralidad, además de permitirle al estudiante expresar sus necesidades, puntos de vista y emociones; es un medio para generar vínculos afectivos, construir su identidad y participar en la vida social y escolar.

Asimismo, el enfoque por proyectos del Plan 2022 permite que el lenguaje oral se desarrolle de forma natural y contextualizada. Actividades como asambleas, cuentos, juegos de roles, relatos personales y actividades colaborativas se convierten en oportunidades para que los niños utilicen el lenguaje con un propósito, desarrollando habilidades comunicativas desde sus experiencias y el juego.

La revisión de los distintos planes de estudio (desde el 2004 hasta el actual 2022) permite observar una evolución en la concepción del lenguaje oral, pasando de un enfoque normativo a uno más social, cultural y contextualizado. En los programas de estudio anteriores, el lenguaje oral se trabajaba principalmente como un medio para apoyar la lectura y la escritura, con un enfoque centrado en la correcta pronunciación, un vocabulario extenso y el uso correcto de las estructuras gramaticales. Si bien estos elementos son importantes, se ponía poca atención al lenguaje como una herramienta para la interacción social, el pensamiento crítico y la construcción grupal del conocimiento.

Es a partir del Plan 2011 que se empezó a valorar más la oralidad como parte del desarrollo integral de los alumnos, poniendo al centro la necesidad de que no sólo comprendan el lenguaje, sino que lo utilicen para expresar opiniones, tomar decisiones y convivir de manera respetuosa, para favorecer habilidades sociales, la autoestima y la autonomía.

El lenguaje oral es la base sobre la cual se construyen habilidades metalingüísticas, como la conciencia fonológica, entendida como la capacidad de identificar y manipular los sonidos del habla, la cual conlleva al éxito lector en etapas posteriores. Cuando los niños tienen la oportunidad de participar en ambientes ricos en lenguaje, no solo amplían su

vocabulario, sino que también comienzan a poner más atención en los sonidos del lenguaje, es decir, comprenden que las palabras están formadas por fonemas, sílabas y rimas, lo que constituye la base de la conciencia fonológica.

La conciencia fonológica en preescolar representa una de las bases para el proceso de adquisición de la lectoescritura, así como para el desarrollo del lenguaje en general. Reconocer su importancia en esta etapa, permite a los maestros establecer cimientos para futuros aprendizajes, ya que esta habilidad facilita que los niños comprendan cómo funciona el lenguaje de forma sonora y cómo se relaciona con el proceso de lectoescritura.

Durante esta fase escolar, el desarrollo de la conciencia fonológica no ocurre de manera espontánea, sino que requiere de estimulación y experiencias lingüísticas significativas, es por eso que su inclusión en las prácticas educativas es indispensable para prevenir futuras dificultades en la lectura y escritura.

Uno de los principales beneficios de fomentar esta habilidad en preescolar es que ayuda a los alumnos a establecer una relación entre los sonidos que escuchan y las letras que más adelante aprenderán a reconocer y escribir. Esta conexión entre oralidad y alfabetización permite que los estudiantes comprendan que el lenguaje puede representarse gráficamente, lo que facilita su transición hacia la lectura y escritura porque al desarrollar una buena conciencia fonológica tendrán mayor facilidad para leer o interpretar palabras, comprender textos y expresarse de manera escrita.

Además, trabajar la conciencia fonológica en el salón de clases ayuda al desarrollo cognitivo, puesto que implica varios procesos como la atención, la memoria auditiva, la discriminación auditiva y la reflexión y estos procesos fortalecen la comprensión de la estructura del lenguaje. Al mismo tiempo, fomenta la expresión oral porque los niños se vuelven más conscientes del uso de las palabras, su pronunciación y la forma en que estas se combinan para formar significados.

Es importante mencionar que el desarrollo de esta habilidad debe realizarse a través de propuestas lúdicas; los juegos de rimas, canciones, trabalenguas, cuentos, reconocimiento de sonidos iniciales y finales, separación de palabras por sílabas, entre otros, son estrategias muy efectivas cuando se integran y trabajan de manera correcta en la rutina escolar y es que estas actividades, además de ser didácticas, fortalecen la motivación por el aprendizaje.

Por lo tanto, podemos decir que la conciencia fonológica en preescolar es una herramienta indispensable para preparar a los niños hacia el proceso de lectura y escritura, pero también es un elemento esencial en el desarrollo del lenguaje y la comunicación. Invertir tiempo y recursos en su estimulación no solo mejora el desempeño escolar, sino que también impulsa una educación más equitativa, previniendo el rezago lector en los primeros años de educación básica, así que su inclusión en el currículo y en la práctica docente resulta imprescindible para ayudar a cada alumno a alcanzar su máximo potencial lingüístico.

Referencias bibliográficas

Aguilar, M., Marchena, E., Navarro, J. I., Menacho, I. & Alcalde, C. (2011). *Niveles de dificultad de la conciencia fonológica y aprendizaje lector*. Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología, 31(2), 96-105.

Anthony, J. & Francis, D. (2005). *Desarrollo de la conciencia fonológica*. Direcciones actuales en la ciencia psicológica, 14(5), 255-259.

Arnaiz, P., Castejón, J. L., Ruiz, M. S. y Guirao, J. M. (2002). *Desarrollo de un programa de habilidades fonológicas y su implicación en el acceso inicial a la lecto-escritura en alumnos de segundo ciclo de educación infantil*. Educación, desarrollo y diversidad, 5, 29-51.

Bigge, M. L. (1970). *Bases psicológicas de la educación*. México, Trillas.

Bizama, M., Arancibia, M., Sáez, K. (2013). *Intervención Psicopedagógica Temprana en Conciencia Fonológica como Proceso Metalingüístico a la base de la Lectura en niños de 5 a 6 años socialmente vulnerables*. Estudios pedagógicos, 2, 25-39

Bodrova, Elena. (2004). Capítulo 8 "Tácticas: el uso del lenguaje" en *Herramientas de la mente. El aprendizaje en la infancia desde la perspectiva de Vygotsky*. pp. 94-107

Bradley, L. & Bryant, P. (1983). *Categorizar sonidos y aprender a leer: una conexión causal*. *Nature*, 301, 419-421.

Brañas, W. (1996). *La Gramática en Función del Lenguaje*. Rev. Acta Académica. México D.F. Editorial Trillas.

Bravo, L. (2004). *La conciencia fonológica como una posible "zona de desarrollo próximo" para el aprendizaje de la lectura inicial*. *Revista Latinoamericana de Psicología*, 36(1), 21-32. <https://www.redalyc.org/pdf/805/80536103.pdf>

Bruner, J. (1982). *Acción, pensamiento y lenguaje*. - Alianza. - Barcelona. extraído de la siguiente página en día martes 27 de Julio www.tesisymonografias.org/Piaget-brunner-ausubel.../7/

Bruner, J. (1971). *The Relevance of Education*. New York, W. W. Norton and C. Inc. Traducción española: *La importancia de la educación*. Barcelona: Paidós. 1987.

Bruner, J. S. (1986). *Mentes reales, mundos posibles*. Cambridge, MA: prensa de la universidad de Harvard

Cabeza, E. (2006). Metodología para la adquisición de una correcta conciencia fonológica. En B. Gallardo, C. Hernández y V. Moreno (Eds.), *Lingüística clínica y neuropsicología cognitiva*. Congreso llevado a cabo en Actas del Primer Congreso Nacional de Lingüística Clínica, Valencia, España. Recuperado de <https://www.uv.es/perla/ActasCongr.htm>

Calderón, G., Carrillo, M. & Rodríguez, M. (2006). *La conciencia fonológica y el nivel de escritura silábica: Un estudio con niños preescolares*. *Revista de Filosofía y Psicología*, 1(13), 81-100.

Casillas, Á. y Goikoetxea, E. (2007). *Sílaba, principio-rima y fonema como predictores de la lectura y la escritura tempranas*. *Infancia y Aprendizaje*, 30(2), 245-259. doi:<https://doi.org/10.1174/021037007780705184>

Chomsky, N. (1992). *El lenguaje y el entendimiento*. Barcelona: Planeta-De Agostini.

Chomsky, N. (1998). *Una aproximación naturalista a la mente y al lenguaje*. Barcelona: Prensa Ibérica.

Escobar, M. D. P., y Vizconde, M. L. (2018). *Conocimiento sobre la Conciencia Fonológica del docente del nivel inicial y el nivel alcanzado de la misma en niños de 5 años de Instituciones Educativas públicas del distrito de Surquillo* (Tesis de maestría). Recuperado de <http://search.ebscohost.com/login.aspx?direct=true&db=ir00558a&AN=pucp.123456789.10031&lang=es&site=eds-live&scope=site>

Fernández, S. (1983). *Conquista del Lenguaje en Preescolar*. Madrid Editorial Narcea

Galicia Moyeda, I. X., & Zarzosa Escobedo, L. (2014). *La presencia de las actividades musicales en los programas educativos y su influencia en la conciencia fonológica*. *Perfiles Educativos*, 36 (144), 157–172. [https://doi.org/10.1016/S0185-2698\(14\)70629-4](https://doi.org/10.1016/S0185-2698(14)70629-4)

Halliday, M. A. K. (1975). *Aprender a querer decir. Exploraciones en el desarrollo del lenguaje*. Londres: Edward Arnold.

Hernando, L. (1995) *Introducción a la teoría y estructura del lenguaje*. Madrid: Editorial Verbum.

Jiménez, J. y Ortiz M. (1995). *Conciencia fonológica y aprendizaje de la lectura*. Teoría, evaluación e intervención. Madrid: Editorial Síntesis.

Karmiloff K. y Karmiloff – Smith A. (2005) *Hacia el lenguaje*. Madrid: Morata.

Liberman, I. y Shankweiler, D. (1971). *Letter confusions and reversals of sequence in the beginning reader*. Mencionado en Bravo, L. (1991) *Lenguaje y Dislexias Enfoque Cognitivo del Retardo Lector*. Santiago. Ediciones Universales Católica de Chile.

Lyons, J. (1974). *Chomsky*. Barcelona: Grijalbo

Martínez, F. (2004). *El lenguaje oral*. Ciudad de La Habana, Cuba: Editorial Pueblo y Educación.

Montes, V. (2017). *Importancia del desarrollo de la conciencia fonológica para el aprendizaje de la lectoescritura: Estrategias, juegos y elaboración de materiales*.

Núñez, M., Santamarina, M. (2014). *Prerrequisitos para el proceso de aprendizaje de la lectura y la escritura: conciencia fonológica y destrezas orales de la lengua*. *Lengua y habla*, 72-92.

Pérez, M. & González, M. (2004). *Desarrollo del conocimiento fonológico, experiencia lectora y dificultad de la tarea*. *Revista de Logopedia, Foniatría y Audiología*, 24(1), 2-15.

Piaget J. (1984). *Lenguaje y Pensamiento del niño pequeño*. Barcelona: Paidós Educador.

Piaget J., Barbel H. (2002). *Psicología del niño*. Madrid: Morata

Pitluk, L. (coordinadora) (2019). *La centralidad del juego en la educación inicial: diferentes modalidades lúdicas*. Homo Sapiens.
<https://elibro.net/es/ereader/mejoredu/129659?page=14>

Puyuelo, M. (1998) *Desarrollo del lenguaje y Detección de sus Trastornos en el Niño*.
Extraído el día 15 de septiembre de 2009. www.espaciologopedico.com/articulos2.php?ld...

Ramírez S. A. (2000). *La comunicación educativa y la educación estética en la educación*. SEP, UPN, Miguel Ángel Porrúa. 2000, pág. 17.

Ramos, J. y Cuadrado, I. (2006). *Prueba para la evaluación del conocimiento fonológico – PECO*. Madrid, España: Editorial EOS

SEP (2004). *Teorías contemporáneas del desarrollo y aprendizaje del niño*. Departamento de Educación Preescolar. México: SEP 2004, pág. 13.

SEP (2004). *Programa de Educación Preescolar*. México: SEP 2004, pp. 57-71.

SEP (2005). *Educación preescolar obligatoria*. Educare Nueva Época. Número 1. México: SEP 2005.

SEP (2011). *Programa de Educación Preescolar*. México: SEP 2011, pp. 14-18, 43-44.

SEP (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral*. México: SEP 2017, pp. 59-61, 154-179.

SEP (2022) *Programa de Estudio para la Educación Preescolar, Primaria y Secundaria: Programas Sintéticos de las fases 2 a 6*. México: SEP 2022, pp. 9-12.

Smith, M. (1992). Manifestando la perspectiva del idioma Total: *Los maestros de novicios en Acción. Ponencia presentada en la "Creación de la Escuela de Calidad"* Conferencia Norman March 30-April 1. Extraído de la tesis de O'Shanahan I. (1996). Enseñanza del lenguaje oral y las teorías implícitas del profesorado, tesis publicada – España. <http://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=680>

Skinner, B. (1957). *Conducta Verbal*. Nueva York: Appleton-Siglo-Crofts. Trad. emitidos. *Conducta verbal*. México. Extraído de la tesis de O'Shanahan I. (1996). Enseñanza del lenguaje oral y las teorías implícitas del profesorado, tesis publicada – España. <http://dialnet.unirioja.es/servlet/tesis?codigo=680>

Tasca, L. (2017). En elige educar ¿Cuál es la importancia de la conciencia fonológica? Recuperado de <https://eligeeducar.cl/la-importancia-la-conciencia-fonologicaesta-academica-chilena-nos-cuenta>

Velarde, E. (2001). *Relación entre la conciencia fonológica y el nivel de decodificación y comprensión lectora en niños de 8 años del 3º grado de primaria de dos niveles socioeconómicos del Cercado del Callao*. Tesis de Maestría en Problemas de Aprendizaje. Lima: UNIFE.

Vygotsky, L. (1964). *Pensamiento y lenguaje*. Buenos Aires: La Pléyade (ed. or., 1934).

Vygotsky, Lev. (2009). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*.
Barcelona: Biblioteca de bolsillo.