



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO**



**DEFICIENCIA EN LA PRÁCTICA DE VALORES MORALES, EN EL GRUPO 2º C
EN EL CICLO 2023-2024, DE LA ESCUELA TELESECUNDARIA N°43**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

PRESENTA

DEJANIRA LOURDES PÉREZ IBARRA

TENANGO DE DORIA, HGO.

AGOSTO 2025



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL-HIDALGO**



**DEFICIENCIA EN LA PRÁCTICA DE VALORES MORALES, EN EL GRUPO 2°C
EN EL CICLO 2023-2024, DE LA ESCUELA TELESECUNDARIA N°43**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

**QUE PARA OBTENER EL TITULO DE LICENCIATURA EN
INTERVENCIÓN EDUCATIVA**

PRESENTA

DEJANIRA LOURDES PÉREZ IBARRA

TENANGO DE DORIA HIDALGO

AGOSTO 2025



IHE
INSTITUTO HIDALGUENSE
DE EDUCACIÓN

UPN/DT/Of. No. 1078/2025-I
DICTAMEN DE TRABAJO

Pachuca de Soto, Hgo., 19 de junio de 2025.

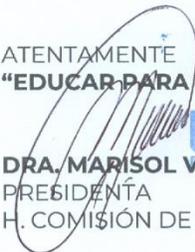
C. DEJANIRA LOURDES PÉREZ IBARRA

PRESENTE.

En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado al **PROYECTO DE INTERVENCIÓN** intitulado: **“DEFICIENCIA EN LA PRACTICA DE VALORES MORALES, EN EL GRUPO 2ºC EN EL CICLO 2023-2024, DE LA ESCUELA TELESECUNDARIA N°43”**, presentada por su tutor MTRA. CLAUDIA ELENA TAPIA CASTAÑEAN, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciada en Intervención Educativa, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”


DRA. MARISOL VITE VARGAS
PRESIDENTA
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN

C.c.p.- Depto. de Titulación. - Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

MVV/JMVC/jahm*

Blvr. Felipe Ángeles s/n, Col. Venta Prieta,
Pachuca de Soto, Hgo., C. P. 42083.
Ofic.: 771 711 1174
www.upnhidalgo.edu.mx
direcciongeneral@upnhidalgo.edu.mx

Índice

Introducción	
Marco metodológico.....	10
CAPITULO 1. DESCRIPCION Y ANALISIS DEL CONTEXTO.....	22
1.1 Tenango de Doria Hidalgo	22
1.1. 2. Escuela Telesecundaria N°43	28
1.1.3 Características de la institución Telesecundaria N°43.	29
1.1.4 Infraestructura de la escuela Telesecundaria N°43.	32
1.1.5 Relaciones sociales.....	36
1.2 Diagnóstico	43
1.2.1 Dimensiones.....	56
1.2.3 Identificación del problema	60
1.2.4 Árbol de problemas.	62
1.3 objetivos.....	64
1.4 Justificación	65
CAPITULO 2. EJES DE ANALISIS.	68
2.1 Educación moral.....	68
2.2 Valores morales (respeto, tolerancia, empatía, responsabilidad).....	71
2.3 La transición de la infancia a la adolescencia.	75
2.4 Principales alumnos identificados que incitan los comportamientos negativos.	78
2.5 Factores que influyen en la falta de construcción de valores morales.	81
2.6 Formas en las que afecta en el desarrollo educativo.	83
CAPITULO 3: VAMOS A ADQUIRIR Y ANALIZAR VALORES MORALES EN EL AULA. 87	
3. 1. Objetivos	87
3. 2 Características de la estrategia.	87
3. 3 Carta descriptiva.	89
3. 4 Actividades.....	95
1. 5. Evaluación.....	118
Conclusión.....	142
Referencias	144
Anexos.....	148

Agradezco profundamente a la Universidad Pedagógica Nacional por haber sido el espacio formativo que me permitió crecer académica y personalmente. A mis ex profesores, gracias por compartir sus conocimientos, por su guía y por el compromiso que demostraron a lo largo de mi formación. Cada enseñanza recibida ha sido una pieza clave en la construcción de este proyecto de intervención y en mi desarrollo como futuro profesional de la educación.

Agradecimiento especial a la maestra psicóloga Claudia Tapia Castañeda, por fungir como mi asesora, por la paciencia infinita, su dedicación profesional, llena de conocimiento y empatía, ha sido fundamental para concretar este proyecto de investigación, expreso cuanto valoro su apoyo a lo largo de este viaje académico, su compañía y entendimiento me hizo sentir segura de lograrlo.

A mi madre, Leonila Ibarra Molina, Por ser el corazón de mi vida. Tu fortaleza, tu incansable trabajo y los valores que sembraste en mí han sido el cimiento sobre el cual construyo mis sueños. Gracias por tu amor incondicional, por cada sacrificio silencioso y por enseñarme, con tu ejemplo, que no hay barrera que no pueda superarse con dignidad y esfuerzo. Esta meta también es tuya.

A mi padre, Pedro Pérez Casiano, Gracias por ser mi motor, mi guía y mi mayor motivador, tu entusiasmo contagioso y tu constante apoyo me han impulsado a seguir adelante aún en los momentos más difíciles. Este proyecto de investigación refleja también tu esfuerzo, tu fe en mí y la fuerza que me transmitiste desde siempre.

A mi sobrino, Sebastián Jaimes, mi pequeño gran compañero. Gracias por regalarme tu alegría, tus sonrisas sinceras y esos abrazos que siempre me llenan el corazón. Aunque eres aún muy pequeño, has sido una parte muy importante de mi vida durante este camino. Tu forma de mirar el mundo me recuerda lo valioso que es nunca dejar de soñar. Este proyecto también es para ti, con todo mi amor.

A mi hermano, Erick Adrián Jaimes Ibarra, por ser un pilar fundamental en este camino. Tu apoyo constante, tu generosidad y ese amor fraternal que siempre me has brindado han sido claves para que hoy pueda alcanzar esta meta. No solo estuviste presente con palabras de aliento, sino también con un respaldo incondicional que alivió muchas cargas. Tu presencia en mi vida es un regalo, y este proyecto lleva también tu huella.

A mi hermana, Yareniz Pérez Ibarra, por estar presente en cada etapa de este recorrido. Tu compañía constante y tu manera de estar siempre ahí hicieron una gran diferencia. Tenerte cerca hizo que los días difíciles fueran más llevaderos y los logros más significativos. Tu presencia es un regalo que valoro profundamente.

A mi hermano, Luis Antonio Jaimes Ibarra, por formar parte de mi vida con tu apoyo, tu cariño y tu presencia. Tu forma de estar, siempre auténtica y cercana, ha significado mucho para mí durante esta etapa. Cada gesto, cada palabra y cada momento compartido sumaron fuerza a este logro. Me alegra tenerte como hermano y como parte de este camino.

Introducción.

En el presente trabajo se estructura como proyecto de intervención, está diseñado para abordar la problemática específica del grupo 2°C de la escuela Telesecundaria N°43, se plantea realizar una investigación dividida en las siguientes tres fases, analizar el contexto que desea ser investigado de lo general, hasta lo más específico de los sujetos que se estudiarán, empezando por Tenango de Doria y sus campos que lo componen, ubicación, la educación, un plan de desarrollo municipal, cultura y tradición, fuentes de economía, en seguida el contexto escolar, todas las características de la institución de manera general, la ubicación de los diversos espacios, las relaciones entre la comunidad estudiantil, y de forma específica el aula 2°C , en el que se observa la convivencia, actitudes y demás para desarrollar algunas herramientas de investigación que permitan el descubrimiento de alguna problemática, en el ciclo escolar 2023 – 2024.

Generar rapport, en este tipo de investigaciones es tener el control de lo que deseas conocer, demostrar ser una amistad para los alumnos, para que lejos de verte como un desconocido, te vean como un sujeto agradable, que quiera contarte parte de su vida personal y escolar. La organización de lo que deseas obtener será fundamental, los tiempos serán cruciales, aprovechar todo lo posible para planear lo que se requiere, objetivos claros y precisos de todo lo que necesitas. Por lo tanto, el tema de investigación, la problemática, fue examinado con rigurosidad, buscando su origen, y su particularidad, distinguiendo a los involucrados, conociendo ampliamente su vida escolar, incluso personal, para llegar al punto clave se emplearon diversas herramientas y se hizo uso del conocimiento teórico obtenido en clases escolares pasadas.

En el marco metodológico se localizan a los autores principales que encabezan el sustento de la investigación, por ejemplo, Sampieri, Sara Rodríguez, por mencionar

algunos, todos con fines específicos sobre los valores morales. El Capítulo I, se compone por una amplia descripción, analizando al municipio de Tenango de Doria, como son los habitantes, cuáles son sus costumbres, las principales fuentes de trabajo, la información más completa de cómo es el municipio. En otro apartado se precisa sobre el funcionamiento de la escuela Telesecundaria, la infraestructura, las relaciones sociales, comportamientos, actitudes, colaboración, cómo los maestros interactúan con los alumnos y viceversa. La investigación comienza con entrevistas semiestructuradas, no estructuradas, observación no participativa, y participativa, el diario de campo, grupo de discusión, aplicada a los alumnos, padres de familia, maestros, para recolectar toda la información que sea de interés.

El diagnóstico detalla el proceso que permite identificar cuáles son las problemáticas que enfrenta el grupo, derivado de los valores morales, en específico el respeto, la tolerancia, la empatía y la responsabilidad, después de desglosar la información se logra la identificación del problema, se construye un árbol, herramienta visual que permite comprender y analizar una problemática de forma estructurada, en este encontraremos las causas, el problema central y sus consecuencias, relacionado a los valores morales

En el capítulo II, se exponen a diversos autores que comparten ideales sobre la relevancia de los valores morales, en cómo se deben emplear, como funcionan y al mismo tiempo relaciona la forma de actuar de los adolescentes, se arrojan datos específicos de personas en particular, se mencionan los factores y las formas en las que afecta en el desarrollo educativo. En el capítulo III, se implementan objetivos, y se realiza el diseño de la estrategia teniendo como guía la característica de la estrategia, se derivan 17 sesiones dirigidas a alumnos y padres de familia, con duración de una a dos horas, en donde se tratan temas derivados de los valores morales, con los componentes, inicio, desarrollo, cierre y evaluación en cada sesión.

El interventor tiene que desarrollar este proceso, con las habilidades que posee, convertirse en un gran investigador, que no pase por alto cualquier dato que sea sumamente importante, o investigar al sujeto correcto, que en este caso podría ser el menos pensado, el que contenga la mayor información, el intendente que ve llegar a los alumnos primero, las cocineras que ven como interactúan en la hora de comida, los maestros que pasan gran parte del día juntos, cualquier sujeto que se encuentre dentro del contexto, y que narraran rasgos de gran interés para el investigador y la construcción del material, la selección de la información permitirá la claridad, de lo que deseas poseer.

Se generó experiencia, actualización de lo que se debe tener en cuenta, conocimiento de la estructuración y adentrarse en las prácticas profesionales permite crear un campo amplio, y conocer que en las escuelas la diversidad de problemas es existente, apegadas a las necesidades que los alumnos presenten, a las nuevas generaciones, redes sociales, modas imponentes, tipos de educación, calidad de la misma, por lo tanto deben ser atendidos apegado a lo que se requiera, se debe tener una estabilidad de lo que podemos considerar una buena educación, que los alumnos estén aprendiendo lo necesario, que exista armonía y un buen desenvolvimiento interactivo.

Marco metodológico

La modalidad de titulación a elección es por proyecto de intervención, se concentra en la elaboración y defensa del proyecto que permite diseñar una estrategia a implementar en la sociedad estudiantil, en la escuela Telesecundaria N°43 en el aula 2°C. se basa en proponer una mejora y la idea de resolver un problema, tomando en cuenta los objetivos establecidos previamente para lograr alcanzar las metas, y dar solución a un problema socioeducativo que enfrenta la institución.

Por lo que se refiere al marco metodológico, se caracteriza por estar construido por entrevistas estructuradas, semiestructuradas, charlas informales, grupos de discusión, observación participativa y no participativa, revisión de documentación, lo que permita obtener la deficiencia en la práctica de valores morales del grupo 2C, de la escuela Telesecundaria N°43, requerir puntos de partida que den inicio a descubrir los componentes del problema, las consecuencias y características, después de la recolección de datos, se realiza un concentrado de información, este proceso permite tener rigurosa información, leer, seleccionar y utilizar, serán los principales pasos a seguir, para para el vaciado de información, un análisis profundo que lleva la reflexión, a la interrogación, surgen preguntas, en busca de respuestas, las cuales deben ser descubiertas.

Al principio suele recuperarse una diversidad de información, y para obtener el punto central se deben analizar las causas y conocer ampliamente el verdadero problema, para poder generar un diagnóstico, mismo que permite tener la noción y el conocimiento de cómo se encuentra el aula, cuáles son sus causas, y consecuencias, niveles en diferentes campos, brindar un tiempo determinado para conocer a los alumnos, identificar el problema para tener una idea en particular y conocer de dónde es que surge, cómo crece, cómo se mantiene vigente, quienes participan, qué lo estimula a seguir existiendo, investigar otras

fuentes, quizás similares al problema, para ampliar el conocimiento de ese tema en particular.

En primer lugar el enfoque cualitativo, es el que se utilizó para mi investigación, porque describe, comprende, e interpreta los fenómenos, la recolección de datos orienta a un mayor entendimiento, se trata de comprender a las personas, procesos y los contextos donde se encuentran los alumnos, como participantes son la mayor fuente de datos que pudiera recolectarse, el análisis va a desarrollar el tema, los datos se expresan en textos, imágenes, audios, documentos, algún objeto personal, este enfoque orienta hacia la exploración y la descripción, “la investigación cualitativa proporciona profundidad a los datos, dispersión, riqueza, interpretativa, contextualiza del ambiente entorno, detalles únicas. Asimismo, aporta un punto de vista fresco, natural y holístico de los fenómenos, así como la flexibilidad” (Hernandez, 2014, pág. 16), en el aula 2°C arrojará un contexto totalmente diferente, es por ello que la investigación se sumergirá en el aula, para encontrar características específicas.

El enfoque cualitativo, da acceso al cuestionamiento, poder explorar para luego describir, y en otro paso poder generar perspectivas que sean teóricas, como lo indica el autor Sampieri, “Enfoque cualitativo utiliza la recolección de datos sin medición numérica para descubrir o afinar preguntas de investigación en el proceso de interpretación.” (Hernandez R. S., 2014, pág. 7) se evalúan lo que sucede de forma natural, busca interpretar lo que va captando activamente, analiza la expansión o dispersión. Es por ello que se ha elegido este enfoque en la investigación para que permita la examinación de algunas características, para conocer porque suceden, plantear diversos cuestionamientos, queriendo buscar una respuesta apegada a lo natural, lo que surge sin un protocolo, las vivencias de la vida cotidiana, adentrarnos en temas personales, para poder llegar al punto central en el aula 2°C.

La información recabada a lo largo de la profundización, releva nuevos datos, otras formas de ver la problemática, más características se suman, analiza lo que a simple vista no se observa y enriqueces, construyendo la investigación, como el autor lo describe, “utiliza la recolección y análisis de los datos para afinar las preguntas de investigación o revelar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación” (Hernandez R. S., 2014, pág. 7) las interpretaciones son diversas, por lo que los datos son en gran cantidad, lo relevante es darles la importancia y priorizar entre las necesidades.

Explorar en el amplio campo del aula, con lo que acontece, visibilizar lo que los alumnos hacen, para en seguida tomar notas que describan lo que sucede, es un proceso inductivo porque se razona al respecto, teniendo rasgos que se complementen con la teoría, se presentan los hechos con la finalidad de descubrir el significado, en este caso lo que tenga que ver con el grupo 2C, como lo caracteriza el autor “La investigación cualitativa se basa más en una lógica y en un proceso inductivo (explorar y describir y luego generar perspectivas teóricas)” (Hernandez R. S., 2014, pág. 9)

En las entrevistas la información que se tenía, solía ser rápida o había demasiadas expresiones por parte del entrevistado, se hacía uso de una grabación para recuperar cada aspecto importante, por lo que todo lo que se utilizó fue un conjunto de prácticas, a las cuales más tarde se les buscó una interpretación para llegar al fondo de la situación, teniendo en cuenta que, “El enfoque cualitativo puede concebirse como un conjunto de prácticas interpretativas que hacen al mundo visible, lo transforman y lo convierten en una serie de representaciones en forma de observaciones, anotaciones, grabaciones, documentos”. (Hernandez R. S., 2014, pág. 9)

Existen dos formas en las que lo cualitativo se hace presente y es por medio de lo natural de la vida de los adolescentes, en sus contextos, en el aula, en el comedor, en las áreas deportivas y demás, observando que lo que sucede durante el día en su ambiente natural, sobre todo real, después esta lo interpretativo que busca un sentido a lo que está

sucedendo, planteando varias incógnitas, “Es naturalista porque estudia los fenómenos y seres vivos en sus contextos o ambientes naturales y en su cotidianidad, e interpretativo, pues intenta encontrar sentido a los fenómenos en función de los significados que las personas otorguen” (Hernandez R. S., 2014, pág. 9)

Paradigma investigación acción.

La investigación acción tiene como principal característica ser participativa, se trabaja con la intención de mejorar, en esta situación accionar ante la deficiencia en la práctica de valores morales en el salón 2C, mediante practicas propias, se teoriza sobre la práctica, dicho con las palabras del siguiente autor Latorre, “La investigación-acción se puede considerar como un término genérico que hace referencia a una amplia gama de estrategias realizadas para mejorar el sistema educativo y social.” (Latorre, La Investigacion Accion, 2005, pág. 26)

La investigación acción es un tipo de intervención con la intención de ocasionar una mejora, implica la indagación diciplinar, con el propósito de mejorar y transformar, que esté vinculado a la realidad y comprender dicha práctica, como lo cita el autor, “la investigación-acción como «una intervención en la práctica profesional con la intención de ocasionar una mejora. La intervención se basa en la investigación debido a que implica una indagación disciplinada.” (Latorre, 2005, pág. 24), esta seleccionado con la finalidad de poder actuar, en determinado momento mediante acciones que lleven a una actualización mejorada acerca de la situación que este repercutiendo en el desarrollo constante del aprendizaje.

Por medio de la transformación, se pretende mejorar de manera positiva la situación que en este momento afecta en el salón 2°C, pensando en los implicados se crea un diseño particular, analizando los rasgos que se desean cambiar, se contemplan características importantes, la edad, la forma en que les gustaría trabajar, como se desenvuelven en el aula, qué es lo que llama la atención, sus habilidades, con el fin de que las prácticas impacten en la formación educativa que se vincula a la afectación de la sociedad y la forma

en que conviven, “una intervención en la práctica profesional con la intención de ocasionar una mejora” (García, Lomax citado por Sara Grodiguez, 2011)

Técnicas e instrumentos:

Las técnicas de investigación, se emplean para orientar un camino el cual se nombra como un método, como se argumenta a continuación, “Las técnicas de investigación nos ayudan con la recolección, clasificación, medición y análisis de información que permite al investigador acercarse a la realidad.” (UNEMI, 2019), son indispensables para la construcción de la investigación, porque permiten clasificar, ordenar, y tener en cuenta cada aspecto que en un momento dado servirá para hilar todo lo recabado y clasificar, encontrando una respuesta a las preguntas que previamente que surgen como duda.

Las técnicas son utilizadas para recolección de datos, para que el investigador pueda tener un contacto directo con los hechos, y desde luego conocer que es lo que pasa al interior del aula con los alumnos del 2°C, en la escuela Telesecundaria N°43, el autor plantea que, “Una técnica de investigación, es un procedimiento sistemático utilizado para recopilar y analizar información con el fin de resolver un problema o responder a una pregunta de investigación” (Romero, METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN, 2023, pág. 12), todos los recursos posibles serán de apoyo para seguir incorporando la estructura de la investigación, dándole importancia a los recursos humanos.

Las técnicas son procesos, porque se divide en momentos, en etapas y requiere de un determinado orden, que será la forma en cómo podremos orientar la investigación hasta el punto deseado, estar presente en el contexto con las técnicas correctas permite el desenvolvimiento de una participación acertada, estás recolectando lo que es importante y valioso, autor Romero describe el método como, “Es un método sistemático utilizado para recopilar y analizar información, con el fin de responder a una pregunta o resolver un problema específico. Ejemplos de técnicas de investigación incluyen encuestas,

entrevistas, observación, experimentos, entre otros.” (Romero, 2023, pág. 12) Señalando la entrevista

Una forma de encuentro, comunicación e interacción humana de carácter interpersonal e intergrupala (esto es, dos o más de dos personas), que se establece con la finalidad, muchas veces implícita, de intercambiar experiencias e información mediante el diálogo, la expresión de puntos de vista basados en la experiencia y el razonamiento, y el planteamiento de preguntas. Tiene objetivos prefijados y conocidos, al menos por el entrevistador. (Aragon, 2002, pág. 11)

La entrevista está destinada a personas que son parte de la investigación, donde se busca crear una conexión, se brinde información útil, que permita relacionar diferentes vértices que te lleven al punto central que deseas investigar, tomando en cuenta el contexto y sujetos de interés, para ello el investigador debe tener la habilidad de la comunicación y de la estructuración de preguntas.

Entrevista semiestructurada, es una herramienta que se utiliza para la investigación, por sus diversas características, las cuales permite contener información precisa, seleccionando el tema de interés, formulando las preguntas de manera más flexible y desde ese punto de partida recolectar la información que sea de interés personal y contribuya a la construcción de un diagnóstico adecuado, “La entrevista semiestructurada recolecta datos de los entrevistados a través de un conjunto de preguntas abiertas. Para saturar los datos, es decir, para recolectar información suficiente para entender el área de interés, este tipo de entrevista requiere una muestra relativamente grande de participantes.” (González, 2021, pág. 68)

Teniendo presente que ha sido de beneficio para la indagación, las preguntas se plasman de tal forma que la respuesta, sea la necesaria para confirmar las hipótesis anteriores que se han propuesto, si las responden los alumnos el entendimiento debe ser fácil y flexible, para que sientan que conocen el tema y puedan contestarlas sin la

preocupación de palabras que no conocen y que se complique la interacción y contestación, cuando es elaborada para los maestros, se mantiene un lenguaje formal, porque su desarrollo cognitivo permite el entendimiento de cierta información, por lo cual la elaboración para las distintas personas va apegada a las características que los diferencian, para una aplicación exitosa.

Se han elaborado una serie de entrevistas semiestructuradas, dirigidas a alumnos, docentes, directivos y también a los intendentes quien tienen diversos años de antigüedad, de ellos se visualiza tener información para construir la investigación, las preguntas y sus respuestas deben ser concretas, obteniendo la información que se requiere, que la respuesta que brinden no sean cerradas, sino que refleje más información, las preguntas varían, se planea previamente qué es lo que precisamente quieres obtener priorizar la información y el contenido de manera específico, en las personas en las que se piensa, son aquellas que poseen datos que nos interesa analizar e indagar.

La entrevista no estructurada tiene como rasgo significativo el de no preestablecer preguntas ni estructurar guiones, sino abordar los temas de interés para el investigador desde un elemento disparador de modo espontáneo y abierto, para que el entrevistado pueda expresarse libremente y mantener la conversación desde sus propios intereses. "Puede ocurrir que, en el diálogo, el informante tome caminos poco conectados con el tema de interés del investigador, por lo que se deberán buscar las estrategias que permitan retomar los carriles de la conversación, sin que ello sea perturbador o signifique una situación de incomodidad para los sujetos." (Patricia Schettini, pág. 23)

Las entrevistas no estructuradas permiten la flexibilidad en su totalidad, aunque debes tener una serie de preguntas para obtener cierta información, estas pueden ser cambiantes, da la facilidad de poder charlar, y hacer de esa entrevista un momento de interacción comunicativo, el entrevistador tiene algunas preguntas que desea hacerle, sin afán de hacerlo tan formal.

Se expresa todo aquello que se relacione con el tema, se permite la grabación de audio, para tener la información que el entrevistado brinde, en esta charla que podría ser más amena, y que la expresión de información pueda ser más enriquecedora, tener en cuenta expresiones y movimientos físicos, al ser una entrevista sutil, el objetivo consiste en no generar nervosismo en a entrevistado y se sienta con más libertad de expresar datos que son de importancia, es información exclusiva y enriquecedora.

Las entrevistas realizadas fueron aplicadas a tres padres de familia, a tres docentes, a los dos intendentes de la institución y a cuatro alumnos, los entrevistados fueron amables, alegres, y ellos saben una infinidad de información acerca del tema, se pudieron hacer comparativos acerca de las generaciones pasadas y las actuales, confirman la problemática como una parte negativa que enfrenta la institución, el dialogo fue ameno y se intercambiaron datos benéficos para la colaboración de este trabajo, los maestros manifiestan la preocupación que enfrentan los alumnos e identifican como afecta, expresan que los cambios han sido radicales y que les gustaría trabajar en conjunto para que el aula pueda mejorar este tipo de conductas antivalores.

En la entrevista no estructurada, aplicada al profesor V.O.G por tres ocasiones, desde el primer día mostró una actitud cooperativa, interesado en este tema que perjudica las clases que imparte, durante la entrevista fue amable, comunicativo, alegre, por lo tanto, brindo información relevante. En la entrevista aplicada al docente a cargo del grupo 2°C en dos ocasiones fue productiva, la personalidad del docente fue amable, respetuoso, alegre y le daba la importancia necesaria. En ninguna de las ocasiones existió nerviosismo, todo lo contrario, sentía confianza y solidaridad, por lo que pude realizar las entrevistas sin mayor dificultad acatando todos los protocolos, la presentación, el objetivo, lo confidencial, ambas partes logramos sentir comodidad y libre expresión.

El diario de campo se fue construyendo con constancia, al principio de forma muy general, una vez que encontré la problemática, traté de enfocar mi atención a esos

acontecimientos, lo que resultó ser de gran ayuda para un análisis claro, puesto que tenía una inmensidad de información, suficiente para tener un diagnóstico específico, todo lo que acontecía dentro y fuera del aula se plasmaba en el diario de campo. Las características de los adolescentes, lo que hacían, los gestos, acciones de socialización, e identificación del problema.

El diario de campo es un instrumento del, para y cómo aprendizaje que permite al profesor conocer mediante escritos, registros descriptivos, analíticos y críticos los comportamientos, las actividades, los eventos y otras características que suceden durante una observación o una práctica con la finalidad de aplicar los conocimientos teóricos adquiridos. Además, contribuye a que los estudiantes desarrollen otras capacidades relacionadas con actitudes, valores e inclusive aspectos éticos. (Martínez González Adrián, pág. 528)

Esto es una forma de visualizar a los alumnos y personal docente por medio de un diario de campo, al inicio los adolescentes mostraban pena y guardaban la calma, se mantenían en sus pupitres, se acercaban a preguntarme cual era el objetivo de mi presencia y cuando realizaba las anotaciones correspondientes se notaban preocupados, mientras rotaba de ubicación me daba la oportunidad de conocerlos y reflejar compañerismo, exponía una personalidad alegre, solidaria, después de dos asistencias, los alumnos vivían situaciones como lo harían si no estuviera presente, lo que me permitió tener información constante sobre sus comportamientos, por lo tanto resulto positivo, la adaptación y aceptación se logró con éxito.

La observación al principio puede parecer compleja, podría abarcar diferentes sucesos, pero para no perderse en el camino, se debe tener un propósito, como lo describe Ander, "Dado que la investigación debe ser llevada de forma sistematizada, con claridad en el propósito, debe tener validez, fiabilidad, y la técnica que permita el control, registro, cambio, manipulación de la realidad" (Egg, 2003) por lo tanto se debe ir más allá de lo

superficial, requiere el desarrollo de habilidades, desde poder estar alerta para oír bien, interpretar, apreciar. En algunos casos pudiera ser confuso la forma en cómo interactúan los adolescentes, diferenciar lo que es una falta de respeto o la forma en la que ellos se llevan y no se sienten incómodos.

La observación no participante, da la agilidad de poder estar en diversos ángulos de la institución, y de todos ellos se tiene una visión diferente, por lo tanto, permite el monitoreo del aula, sin accionar, como se describe a continuación “La observación no participante es aquella en la cual se recoge la información desde afuera, sin intervenir para nada en el grupo social, hecho o fenómeno investigado.” (San Juan, 2010) analizar sin intervenir, el comportamiento de los sujetos, estar en diferentes ubicaciones, arroja diferente información, se puede tener mayor información los alumnos que se sientan hasta atrás, y cuáles son sus comportamientos, es una visión totalmente diferente, la observación no participante, no presenta interacción, estás en el aula actuando de la manera más natural posible formando parte de un integrante de confianza .

Se realizaron veintidós observaciones no participantes, en diversas sesiones se define el escenario, el alcance, la temporalidad y las técnicas de análisis, integrarme no fue mayor problema, los alumnos estaban cuestionando al docente sobre mi presencia, después de recibir una explicación concreta no tuvieron mayor problema por mi asistencia, después lograron verme como una amistad más y se acercaban para recibir orientación sobre ciertas actividades que en su momento realizaban, se generó confianza.

Existe un gran campo de rasgos a observar, esta herramienta permite una amplia recolección de información, va desde, las actitudes, comportamientos, las actuaciones, formas de comunicación, las emociones, responsabilidades, etc. Del lado contrario, la observación participante, que también permite recolectar una amplia información, pero en esta la interacción se hace presente, donde si puedes involucrarte de cierta forma, puede ser más flexible, tener acercamientos con los involucrados, participar dentro del rango de

lo que se pueda y buscar enriquecer la construcción de la información hasta que sea suficiente.

La observación participante, consiste en la interacción con los alumnos, con el paso de los días, se logró adentrarse en los temas de interés de ellos, los apoyé en medida de lo posible, y genere la empatía que esperaban recibir, con ello pude estar más cerca, eso me permitió explorar nuevos horizontes, rasgos particulares, conocer sus vidas personales, preguntar acerca de ciertos alumnos, se atrevían a confesar situaciones complejas, demostré ser una compañera más y ellos seguían actuando como acostumbran hacerlo la mayor parte del tiempo.

“La observación participante es una técnica cualitativa de investigación que implica la recolección sistemática de datos que permitan comprender los fenómenos socioculturales a partir de la observación en el contexto natural en el que estos tienen lugar mediante la participación del investigador en la vida cotidiana de los sujetos con los que mantiene una relación directa cercana” (Guasch citado por Lucia SanJuan Nuñez, 2019). El grupo de discusión, busca la participación de alumnos, para que expresen sus ideas o puntos de vista acerca de un tema específico, Según Rubio y Varas, el grupo de discusión se define como “una técnica de recogida de información, procedente de la metodología cualitativa en el ámbito de la investigación social y trata de captar la realidad social a partir del debate o la discusión en pequeños grupos”. (Varas, 1997), la intención de saber qué piensan desde su perspectiva, que sea grupal permite que todos quieran participar sin temor a equivocarse y desde el punto de sinceridad, conocerse asimismo para expresar desde el conocimiento, la acción de que esté todo el grupo presente fortalece la confianza.

Inicialmente en el punto uno, se realiza una pequeña introducción de cómo realizar un grupo de discusión, por lo que les pareció interesante, cuando realicé los primeros ejemplos, reflejaban confusión, una vez más se emplearon ejemplos, la información fue clara por lo que empezaron a retomar la autonomía y a emplear la actividad como se

esperaba, cumpliendo el objetivo de obtener información rigurosa acerca de la interacción que tenían, dentro y fuera del aula. Los alumnos preguntaban como seguir con el grupo de discusión, estaban interesados en llevarlo a cabo.

Entre ellos suelen conocerse y eso aligera la conversación, en esta búsqueda de información se conocerá una diversidad de opiniones, por lo tanto es una gran fuente de información, es una actividad que suele ser dinámica y eso está en el gusto de los alumnos, hacer algo diferente, existen diferentes factores que la pueden hacer aún más interesantes y que llamen su atención y de eso se trata, que hasta cierto punto la actividad se pueda disfrutar, lograr hacerlos sentir en confianza, para que sus expresiones sean genuinas y fortalecer la vía de información concreta, me permite orientar esta actividad para el punto más conveniente, y así poder recolectar la información que verdaderamente necesito.

CAPITULO 1. DESCRIPCIÓN Y ANÁLISIS DEL CONTEXTO.

1.1 Tenango de Doria Hidalgo

Tenango de Doria Hidalgo, es uno de los 84 municipios de Hidalgo, con una superficie de 210.7 kilómetros cuadrados. Representa el 1.01% de la superficie del Estado de Hidalgo. El municipio colinda al norte con los municipios de San Bartolo Tutotepec y Huehuetla; al este con el municipio de Huehuetla y el Estado de Puebla; al sur con el Estado de Puebla y el municipio de Metepec; y al oeste con los municipios de Metepec y San Bartolo Tutotepec. Rango de temperatura media anual: 16°C a 18°C. Rango de temperatura promedio máxima anual: de 26 a 28 muy cálida, meses de lluvias: diciembre - abril. Los meses en que se presentan altas temperaturas y provocan sequías, son de mayo a noviembre.

Dentro de la gran gama de artesanía que se manifiestan en México, no puede faltar la técnica de los textiles; y los famosos bordados en Tenango de Doria en el estado de Hidalgo, son un ejemplo de una gran cantidad de diseños salidos de la mente de aquellas bordadoras que pasan todos los días cosiendo a pulso. Los distintos diseños de los tenangos han sido reconocidos en todo el mundo y esto les da un prestigio internacional. Son alrededor de 400 mujeres en esta población quienes se dedican a plasmar lo que su mente les dicta, no hay un patrón a seguir, sólo un conjunto de figuras rurales que pueden ser humanas, naturales o florales y con ese toque colorido en azul, verde, amarillo o rojo. Estas maestras de la aguja desbordan su talento en telas blancas como lino, manta, seda, algodón, y demás texturas en plazos que van de semanas a meses.

Entre su flora y fauna, se encuentra, capulín, cedro rojo, encino, eucalipto, hongos, musgo, ocote, oyamel, pino, uña de gato, ardilla, codorniz, comadreja, conejo, reptil, tlacuache. Las fiestas más relevantes y religiosas, durante el año son, semana santa, dando inicio el dos de abril y finalizando el 8 de abril, se llevan a cabo rituales, procesiones

religiosas, misas, mayordomías, bailes y encendido de castillo, del 25 de agosto al 28 de agosto, durante estos días se celebra al señor San Agustín, patrono del pueblo, se llevan a cabo misas, encendidos de castillos, mayordomías, bailes y convivencias familiares.

Entre la comida más popular de Tenango de Doria se encuentran, los tamales de hoja de maíz y plátano, chorizo, cecina enchilada, pan de queso y piloncillo; mientras que, sus dulces típicos son los realizados con miel de abeja, además de tener palanquetas de nuez y pepitas cubiertas de melaza, jamoncillo y dulce hecho con pepita de calabaza.

En la organización, Tenango de Doria, los habitantes ejercen la participación mediante la democracia, para elegir a quienes gobernarán el pueblo, se organizan elecciones, el proceso se basa en elegir a cuatro o cinco aspirantes, los cuales se encargan de hacer publicidad por las diferentes colonias y comunidades, exponiendo sus diversas propuestas para el desarrollo positivo del pueblo. Los habitantes eligen de forma, libre y secreta, a su mejor candidato y con ello las propuestas que van a beneficiar de forma general. De esta forma se eligió a quien nos gobierna en la actualidad, se establece en la presidencia municipal de Tenango, ubicada en, Av. Benito Juárez 38, centro, 43480 ejido del centro Hidalgo. El presidente y su equipo de trabajo analizan las diferentes necesidades del pueblo, y buscan la construcción de un gobierno democrático. El presidente se encarga de tomar decisiones importantes, de velar por el bienestar de la sociedad Tenanguenses, forma parte de la organización en los centros sociales y culturales, fomenta y preserva la riqueza tradicional, participa en la organización de las diferentes obras de construcción para mejorar la infraestructura, analiza y canaliza a las personas vulnerables para generar oportunidades que mejoren su vida.

El Desarrollo Integral de la Familia (DIF), municipal, que está bajo el cargo de la esposa del presidente municipal, de manera rigurosa abarca cuatro ejes, salud, atención al adulto mayor, la Unidad Básica de rehabilitación (UBR), instancia de la mujer. Recorre las comunidades y colonias, donde se adentra e identifica cuales son las necesidades que

están siendo una problemática de alto riesgo, que expone su integridad física o económica, crea programas, talleres, campañas, formas de oportunidades en las que puedan participar y orientarse.

En el área cultural, preserva y resalta las tradiciones que nos identifican como Tenanguenses, establecen eventos simbólicos, por ejemplo, semana santa, carnaval, fiesta patronal del señor San Agustín, día de muertos, fiestas decembrinas, para los cuales se realizan múltiples concursos que explotan la imaginación de los habitantes, a cambio dan un incentivo económico, algunos concursos son, de disfraces, reina de belleza, piezas artesanales, de altares, y piñatas. Durante cualquier evento cultural o religiosos, está presente un pabellón artesanal y gastronómico, en el cual puedes conocer lo que originalmente se elabora en Tenango.

En área de educación un representante del campo educativo está encargado de visitar y explorar los puntos donde se imparte la educación, en este caso instituciones educativas, con el objetivo de mejorar para beneficiar la niñez y a la juventud, desarrollando estrategias para optimizar y potenciar, funge como un mediador que gestione los suministros, y todo aquello que sea necesario para darle seguimiento a la educación. investiga los diferentes problemas que involucran a los estudiantes, de ser necesario, con recurso del ayuntamiento contratan a maestros para ubicarlos en las instituciones donde los alumnos no cuentan con un docente que imparta clases, entre otras necesidades, con el objetivo de fomentar procesos de desarrollo, crecimiento, de forma particular, gestiona, analiza, vincula y busca soluciones de mejora, con el objetivo de un bienestar educativo, contemplando potenciales de las futuras generaciones.

El medio ambiente, forma parte del trabajo de presidencia, contextualizan proyectos, que permitan proteger el bosque, las especies que habitan en él rescatan la variedad de especies de plantas medicinales, difunden información y crean estrategias para conservar el amplio ecosistema que rodea a los habitantes. Crean actividades de reciclaje, y formas

en las que se puede reutilizar algunos plásticos; el objetivo es preservar, cuidar y proteger el ecosistema que rodea al pueblo, invitar, fomentar y crear conciencia por el entorno natural. Analiza estrategias de innovación, y genera buenas acciones que permitan aprender sobre una cultura ambiental.

En el ámbito de Seguridad Pública, está al servicio de la población, con disponibilidad de acudir a cualquier sitio donde sean requeridos, con el objetivo de salvaguardar el bienestar comunitario, guiar a la niñez y a los jóvenes, verificando que los habitantes del pueblo respeten los acuerdos que mantienen la paz, las leyes, los diversos reglamentos, los acuerdos ya establecidos, en caso de que no se acaten de esa manera, existen diferentes castigos o restricciones. Protección civil, se enfrentan a los diferentes desastres naturales: incendios forestales, obstrucción por derrumbes, inundaciones, entre otros; el personal es capacitado para tener el conocimiento de cómo debe actuar para solucionar algún conflicto, con lo antes mencionado. Los Tenanguenses reconocen que ha sido un beneficio para la comunidad.

Los servicios financieros, hoteles y comercio, el municipio, cuenta con servicios básicos de comercio, como un mercado y varios locales de abarrotes, algunos de telefonía celular, dos casas de materiales y tlapalerías con productos básicos, algunos restaurantes, cocinas económicas, un tianguis dominical y varios puestos semifijos y tres hoteles. Existe un banco bienestar, perteneciente al gobierno federal, dos cajeros automáticos. Cinco farmacias y una diversidad de profesionistas que prestan servicios de asesoría.

La economía en Tenango de Doria va en constante rotación, existen diferentes actividades, que permiten generar dinero, algunos de los más comunes, suelen ser, servicios de taxi, taquerías, cocinas económicas, vendedores de abarrotes, venta de material (arena, cemento, varilla, etc.), vendedores de carnes rojas, venta de pan, tiendas de artesanías, renta de casa habitación, venta de productos locales, frijol, jengibre, tomate pequeño, y algunas plantas verdes comestibles, papalo, cilantro, productos de origen

animal, manteca, miel, chicharrón. Entre algunos otros empleos existentes que generan economía, albañiles, plomeros, carpinteros, electricistas, tapiceros, pintores. Profesiones en las que trabajan algunos tenanguenses para proveer económicamente, profesores, abogadas, administrativos, doctores, enfermeras, maestros de lenguas indígenas.

Una fuente importante de economía, aparte del comercio en diferentes versiones, y profesiones, es el trabajo de las artesanas de Tenango de Doria, elaboración de tenangos (piezas únicas y lienzos originales), trabajan desde casa, en diferentes colonias y comunidades, mayormente lo elaboran mujeres. En los años pasados, las madres de las artesanas se encargaron de enseñarles a bordar, ahora que son comercializados son una fuente de economía e ingreso para sus hogares, y les siguen enseñando a sus hijas. En los últimos años se han generado impacto son y apreciadas a nivel nacional por el diseño único que posee, se genera una derrama económica, se consume local.

Tenango está rodeado de personas emprendedoras, por lo tanto, se encuentran diversos productos en venta, de postres, elaboración de pasteles, venta de ropa, zapatos, artículos de limpieza, productos para el hogar, manicuristas, pedicuristas, estilistas, barberos, son actividades que pueden emplear las personas del pueblo, que les genera una economía.

En la organización social, los Tenanguenses, son seres humanos poco sociables, pero ante alguna causa se unen, aportan, se solidarizan y son cálidos, suelen funcionar como una cadena de ayuda. La gente adulta se relaciona en la religión, católicos, cristianos, testigos de Jehová, pentecostalismo, la gran parte participa en los eventos sociales que se realizan en el pueblo. En dichos eventos se hacen presentes las bebidas alcohólicas, ingeridas por adolescentes, jóvenes, mujeres y hombres, adultos mayores, en la calle prolongación Ignacio Zaragoza, donde se ubica la institución, no tienen una organización de colonia, por lo tanto, no se hace presente un delegado, secretario o tesorero, cada habitante toma las decisiones de forma individual.

En otras colonias, la gente se organiza para realizar reuniones vecinales, en donde conforman un comité, el cual tiene la encomienda de organizar a los vecinos para realizar actividades en pro del bienestar, así como gestionar ante las instituciones correspondientes para solventar ciertas necesidades. Algunas colonias que poseen esta organización son: la colonia San José, El porvenir, la Loma, la entrada al Zetoy, y en algunas comunidades, San Pablo, San Nicolas, Santa Monica, el Bopo, que han destacado por ser gente de participación social.

La infraestructura de Tenango, las características que lo componen, las casas han sido elaboradas con material de concreto, sus techados son de concreto, algunas otras casas son de madera, con techado de lámina, diversos negocios tienen hasta cuarenta años de antigüedad, la iglesia y su infraestructura también tiene algunas décadas de antigüedad y se conserva en buen estado, contruidos de concreto y piedra, en su mayoría, los negocios, hoteles, renta de casa habitación, instituciones públicas o privadas, son de concreto. Principalmente en las carreteras de las comunidades es donde hace falta concreto, normalmente las han dejado de terracería, y en algunos lugares el acceso es complicado, debido a los desbordamientos carreteros, deslaves o enormes baches.

En Tenango de Doria, la tecnología ha avanzado en los últimos cuatro años, la mayor parte del territorio cuenta con internet de fibra óptica, mismo que permite la rapidez en cuanto a tecnología avanzada, y el servicio las 24 horas del día, facilita la comunicación constante entre habitantes. La mayoría de las personas cuenta con al menos un aparato electrónico en casa, como lo son, televisor, teléfono electrónico, teléfono fijo de casa, tableta, computadora, audífonos electrónicos, radio. Las escuelas de Tenango cuentan con internet, en algunas comunidades también tienen acceso, en la escuela Telesecundaria N°43 tienen acceso a este servicio en el aula de cómputo para recibir las clases establecidas. En los últimos meses el gobierno federal ha estado ofreciendo internet.

Los diversos medios de transporte hacen el traslado de los jóvenes de manera cotidiana, algunos utilizan colectivas, taxis, autobuses; el costo del servicio es variable, entre los 12 y 13 pesos, recorren distancias de entre 20 y 30 minutos, depende del punto de partida. Algunos estudiantes caminan ciertas distancias para poder tomar clases, como el caso de la alumna perteneciente al 2C, vive en el Zetoy, y camina cerca de 30 minutos, los demás alumnos viven en las colonias de Tenango y algunos ocupan el transporte público

1.1. 2. Escuela Telesecundaria N°43

Las principales calles que rodean a la escuela Telesecundaria N° 43 son prolongación Ignacio Zaragoza S/N, colonia La Quinta, código postal 43480., son calles transitadas, dan acceso a la Universidad Pedagógica Nacional del estado de Hidalgo sede Tenango de Doria y a la comunidad del Gosco. Algunos automóviles transitan en acceso de velocidad, los jóvenes tienen una banqueta amplia, a un costado se ubica un puente que es estrecho y su corriente de aguas negras, el cual aumenta el mal olor en tiempo de calor, se ubican cámaras de seguridad a los alrededores, por parte de los habitantes, que cuidan y protegen sus negocios, en el acceso principal, por la noche no es transitado y se encuentra oscuro, se han mostrado signos de vandalismo, las paredes que estaban recién pintadas se encuentran grafitadas con ofensas y groserías, no hay cerca negocios que puedan ofrecer alcohol o cigarrillos a los alumnos, a las dos de la tarde es la salida, a las dos con diez minutos las instalaciones escolares están evacuadas, la institución está rodeada totalmente de naturaleza, bosque y abundante agua potable, absolutamente toda la escuela esta circulada, la puerta principal y la trasera son los únicos lugares de ingreso y evacuación.

La escuela comienza su historia laborando en casas particulares, casas del pueblo de Tenango de Doria, donde las diferentes personalidades daban acceso a que se ocuparan sus espacios, la casa más destacada fue la del ciudadano “Delfino Alvarado” en el año de 1969, donde se daban clases la mayor parte del tiempo, después de algunos años

se daban donde en la actualidad es el auditorio municipal, asistían mayormente hombres. Posteriormente se movió a donde estaba la Universidad Pedagógica Nacional en sus comienzos, el edificio que actualmente se encuentra en condiciones no aptas, aun lado de la comandancia, el centro de Tenango de Doria, las condiciones en este edificio no eran favorables, incluso se dividían los espacios con telas, tenían que lidiar con animales y suciedad causada por los mismos, llegó a ser tan incomodo que todo el tiempo olía a heces fecales y las palomas que se ubicaban en el techo arrojaban la popo a quienes estaban sentados tomando clases, y era un edificio viejo y en pésimas condiciones.

Por último, al pasar unos años esta se ubicó en el terreno que actualmente siguen ocupando en prolongación Ignacio Zaragoza S/N, colonia la Quinta, código postal 43480, dicho terreno fue un donativo, antes esta escuela telesecundaria se conformaba solo de un grupo por grado: 1°,2° y 3°, y había tres docentes, uno de ellos era director con grupo y un administrativo que aún sigue en la institución, hasta no hace veinte años se agregó otro administrativo, aproximadamente la escuela lleva en servicio cincuenta y cuatro años, teniendo nueve grupos laborando, con diez maestros frente a clases.

1.1.3 Características de la institución Telesecundaria N°43.

La escuela Telesecundaria N°43, es ubicada en prolongación Ignacio Zaragoza S/N, colonia La Quinta, código postal 43480, cuenta con una matrícula de 204 alumnos, se divide en 92 mujeres y 112 hombres, las aulas se dividen en A, B, C, y por grados, primero, segundo y tercero, teniendo al menos 23 alumnos por grupo. Al ingresar a la institución se toca el timbre y las puertas son abiertas por algún intendente de la institución, el señor, Julio Ríos, o la señora Yolanda Olvera, estas dos personas se encuentran monitoreando la entrada y salida de los alumnos, padres de familia u otras personalidades, entre sus tareas está mantener en buena imagen a la institución, sus áreas verdes, y el interior de las aulas, así como los puntos directivos, suelen ser amables y educados, con la mejor disposición de trabajar.

Se observa a primera vista un estacionamiento en el interior de la institución, donde los docentes pueden dejar sus autos, mismo que es de terracería, enseguida se encuentra un acceso de escaleras o como segunda opción una rampa, ambas de concreto y a continuación se ubica una cancha de concreto, que se encuentra en buen estado, esta pintada de forma simbólica, con algunos logos para los juegos de futbol o baloncesto, está acondicionada para colocar dos tubos que detengan una red para que se juegue voleibol, las porterías son de metal y en cada lateral de este espacio están ubicadas dos mesas con bancas de cada lado construidas con concreto, coloridas y en la cancha llevan a cabo diferentes actividades culturales, formativas, educativas, de costumbre, y físicas, como lo son encuentros deportivos.

El área de computación, aun costado de la cancha de futbol, que cuenta con veintiocho computadoras cada una colocada en una mesa individual con su asiento asignado para cada alumno, las computadoras cuentan con los programas que serán utilizados dentro de la clase, en la pared se encuentra un riguroso reglamento, donde el objetivo es cuidar el mobiliario para su uso correcto, dentro del aula todo se encuentra funcionando en su normalidad, el aula tiene un proyector con el que transmiten las actividades a realizar de manera digital, en esta pared se encuentra una tela grande que cubre gran parte de la pared, de color blanca, para transmitir la información y que sea visible para todos.

La ubicación de las mesas es de forma horizontal, no están separadas, pero se ubican de forma estratégica para que exista un pasillo y puedan transitar de forma ordenada, con la finalidad de que todos volteen y lo primero que vean sea la proyección de pantalla y les han asignado un asiento de acuerdo a su número de lista, de esa forma antes de entrar se forman y van ingresando al aula de manera cuidadosa, todos los objetos tecnológicos, como teclados, mouses, cableado, CPU, son revisados por el profesor

encargado, para verificar que no las dañen, todo se encuentra en buenas condiciones y cumpliendo su función.

Las paredes están pintadas y luce en buen estado el salón, en su acabado de piso se cuenta con loseta y paredes aplanadas y coloridas, por lo que lo distingue, color rojo y blanco, la infraestructura está en condiciones favorables para que las aulas sean habitadas por alumnos, en las paredes se encuentran trabajos realizados por los alumnos, como carteles o maquetas de la materia de computación, el docente Víctor Ortega Gonzales tiene bajo su cargo dos materias, las cuales son computación e inglés, imparte clases a los nueve grupos de la institución, distribuyéndolas a lo largo de la semana, quien se muestra estricto, rígido, responsable y monitorea constantemente a los alumnos, imparte sus clases con la finalidad de que aprendan acerca de la tecnología y de los programas que pueden ser utilizados en la vida cotidiana.

En la parte baja del terreno de la escuela, se localizan dos aulas grandes, con infraestructura nueva, ventanas y pizarrones que están en óptimas condiciones, con capacidad para treinta estudiantes, en su acabado de piso se cuenta con loseta y paredes aplanadas y coloridas, por lo que lo distingue, color rojo y blanco. La materia de inglés, se imparte en un aula recién hecha, los alumnos tienen que hacer un recorrido de cinco minutos para llegar e instalarse, por lo tanto, la clase llama la atención de los alumnos, se brinda una base de este conocimiento, para que desarrollen este idioma, ha tenido que tomar un curso con sus propios recursos económicos, y ha retomado la información necesaria para realizar un libro con un costo de \$150, para el primer grado y en el segundo grado \$100, el contenido de los libros suele ser llamativo, ilustrativo, colorido, frases cortas y contienen inglés básico, en cada sesión se maneja un tema diferente, algunos alumnos suelen mostrarse interesados, pero otros no, suelen solo estar presente en el aula sin tomar apuntes. El costo de la clase es de \$10 por alumno estipulado por el profesor y acordado por padres de familia.

Características del grupo A, B Y C, como lo son, primero, segundo y tercero, en el interior de las aulas se encuentran butacas en buen estado, son individuales, la bancas se encuentran colocadas en forma de T, para que todos puedan tener acceso por ambos pasillos y la movilización sea más eficaz, si las butacas son dañadas los mismo alumnos las llevan a reparar, para que sigan teniendo una función, los docentes tienen un escritorio y una silla giratoria y cómoda, una computadora de escritorio, donde visualizan sus videos o programas impartidos por los docentes, un pizarrón blanco, las puertas.

Los mobiliarios se encuentran en buen estado, los salones son coloridos y personalizados, con los gustos y opiniones de los alumnos, se han colocado cortinas para evitar distracciones, estas aulas tienen vista a la cancha de concreto, tienen proyectores en sus aulas (no son utilizados), en su acabado de piso se cuenta con loseta y paredes aplanadas y coloridas, por lo que lo distingue, color rojo y blanco, la infraestructura está en condiciones favorables para que las aulas sean habitadas por alumnos, en las paredes se encuentran cartulinas informativas, trabajos, reglamentos, el aula se compone por un casillero, donde son depositados los libros para que no los carguen todos y solo puedan ocupar los necesarios.

1.1.4 Infraestructura de la escuela Telesecundaria N°43.

La biblioteca es amplia, dentro de ella se encuentra mobiliario, como, veinticinco sillas, seis mesas de diferente tamaño, material didáctico o juegos de mesa que se utiliza para algún encuentro grupal, como lo es el ajedrez, o cartas con imágenes y nombres en inglés, en donde se encuentra colocado el pizarrón se proyecta algún contenido o información con un proyector, las paredes están pintadas de rojo y blanco, es un espacio amplio y todo está acomodado de forma ordenada, en un apartado se encuentran discos, con material disponible de acuerdo a los contenidos de las materias, que pueden ser proyectados en algún aparato eléctrico.

Los libros se encuentran distribuidos por temáticas diferentes, como lo son, español, geografía, ciencias naturales, formación cívica y ética, matemáticas, lenguas diferentes, enciclopedias, son libros en su mayoría coloridos y con letras grandes, y algunos otros libros que son de temas más generales, a los cuales los alumnos les pueden dar lectura en el momento que ellos lo decidan, como lo son leyendas, novelas, suspenso, alguna otra lectura recreativa. La biblioteca es el punto donde los maestros se reúnen a asambleas o bien a convivios, en la biblioteca se resguardan cajas y trompetas del taller de banda de guerra, en este espacio también se suelen trabajar murales informativos o alguna actividad que requiera suficiente espacio y comodidad para los alumnos.

La cooperativa se encuentra a un costado de la biblioteca, es la única tienda existente que los alumnos tienen para consumir algún producto de su interés, es atendida por tres personas totalmente ajenas a la institución, pagan la renta de ese lugar, es un cuarto pequeño, luce nuevo en cuanto a infraestructura, la puerta y único acceso es de metal, y en la parte frontal se encuentra una ventana que da acceso a las compras, esta ventana es tan grande que da vista a todos y cada uno de los productos que se venden, para que los alumnos puedan elegir y comprar, estos en su totalidad suelen ser chucherías, Sabritas, paletas, gomitas, gomas de mascar, entre una diversidad de dulces; su horario comienza a las 7:00 am, finalizando a las 2:00 pm.

A un costado de la cooperativa se encuentra la bodega, es un cuarto grande, con infraestructura nueva, pintado y en buen estado, en este cuarto se encuentran mesas, clavos, donde están colocadas herramientas para el cuidado de la institución, como lo es, cortadoras de pasto, motosierras, brochas, botes de pintura, rodillos, martillos, alambre, escobas, detergentes, aradores de pasto, trapeadores, desarmadores, tornillos, llaves, gel anti-bacterial, entre muchas otras herramientas básicas para solucionar alguna necesidad en la institución.

Justo en frente se encuentra la dirección, que incluye tres apartados, en la primera oficina está ubicado el personal que lleva a cabo la administración de la institución, está conformado por tres personas, dos mujeres y un hombre, cada uno cuenta con sus escritorios, sillas giratorias, que están en óptimas condiciones, cuentan con computadora de escritorio y dos impresoras que están a su disposición, se dividen una sola oficina para los tres integrantes.

Esparcidos en sus orillas y con sus espacios personalizados, como tableros de corcho o de imán donde mantienen pegada información que es visible para cualquier pendiente que deban atender con el debido tiempo, se encuentra un contenedor de metal (archivero) de documentos que está ordenado y a cada archivo se le asigna un cajón, esto para una mejor organización, sus escritorios están ordenados la mayor parte del tiempo, dentro de esta oficina se destinó una esquina, detrás de la puerta donde en una pequeña mesa colocan ingredientes para que se puedan preparar bebidas calientes.

Para tener acceso a una plática con el subdirector se tienen que anunciarse con las secretarias, la oficina es pequeña, cuenta con un escritorio, una silla giratoria, una computadora portátil, dos asientos más que están justo enfrente del escritorio, por lo regular este espacio se encuentra vacío, el subdirector tiene un grupo a cargo y solo acude si el director no se encuentra, para poder tratar asuntos con el director deben anunciarse con las secretarias, su oficina es pequeña, en su pared se encuentran varios reconocimientos con los que la institución cuenta, entre ellos reconocimientos a la banda de guerra, a participación en matemáticas, fútbol, baloncesto, danza, carreras atléticas, entre muchos más, cuenta con dos archiveros de metal, justo arriba de ellos se encuentran una pantalla, que permite observar cada ángulo de las cámaras que se encuentran en la institución y ver en vivo cada movimiento de los estudiantes.

El comedor, es un espacio limpio, las paredes lucen bien, y en ellas se encuentran carteles del plato del bien comer, o alusivos a una buena alimentación, refleja un buen

estado en la infraestructura, y de manera general, se compone por mesas, sillas, ubicadas de forma vertical, platos, vasos y cubiertos donde se brinda el servicio de alimentación, se encuentran en buen estado y se percibe que se cambian con regularidad y existe una cantidad favorable para que todos los alumnos puedan entrar al comedor, los utensilios, sartenes y demás recipientes tienen la capacidad para la cantidad de comida que hacen al día, al igual que la estufa donde es cocinada la comida, tiene seis quemadores que son de fuego amplio, para la cocción rápida, el tanque de gas se encuentra fuera del área del comedor, y dentro se encuentra un refrigerador para mantener los alimentos en buen estado, se encuentra un mueble donde se depositan especies, otro mueble donde se colocan los platos y vasos y el área de lavado de los mismos, esto del lado de donde están mayormente las cocineras para su mejor control.

Las mesas y sillas están colocadas de manera horizontal, dejando pasillos para el tránsito de alumnos, es atendido por tres cocineras, mismas que se encargan de presentar el menú en la entrada del comedor en una pizarra, llevan la contabilidad del dinero y la compra de los alimentos para preparar comida, las cocineras son guiadas de la orientación de una nutrióloga, que brinda sus servicios por parte de la presidencia municipal de Tenango de Doria, por parte del DIF municipal, el costo de este servicio es establecido por la misma dependencia, es variada, para los alumnos cuesta \$15, y para los docentes es de \$20, el costo es diferente por la ración de comida.

Para el ingreso se divide en tres momentos diferentes, empezando por los A, que ingresan a las diez de la mañana, haciendo una fila, pagando al inicio, para después recoger su comida, postre y agua, después de media hora ingresan los del B, haciendo el mismo proceso y finalizan con el C, en un horario de once y media de la mañana, con la finalidad de mantener un orden, para que las cocineras puedan ofrecer un buen trato y de que todos puedan comer de manera cómoda, ya que las mesas y sillas solo podrían abastecer a tres grupos, cada uno conformado por veinticuatro o veintitrés alumnos, las cocineras colocan

cuatro contenedores en el interior del comedor, dos son grandes, para que cada alumno deposite su vaso y plato, otros dos pequeños para que puedan colocar cucharas y algún desperdicio que llegue a quedar en los platos o vasos, de esta manera se facilitan el lavado de los objetos.

La cancha, es grande, le dan mantenimiento de manera constante, luce en buen estado y es utilizada para múltiples actividades deportivas, como encuentros con otras instituciones, en los costados tiene dos porterías de metal que son movibles, la cancha esta circundada y colinda con la calle que se adentra al Gosco, es de pasto natural, esta podada y se encuentra rodeada con los señalamientos para poder jugar en ella, estos son marcados con cal por los intendentes, aun costado se encuentran dos salones en ruinas, mismos que fueron dañados por un desastre natural, la escuela está rodeada por telas que no permiten el acceso a ellas.

1.1.5 Relaciones sociales.

El director es respetado, pero también trabaja en una relación con los alumnos de confianza, para que ellos se acerquen a comentar inquietudes, se encuentra al pendiente y los trata con educación, se percibe que es un hombre con larga trayectoria educativa, pero al mismo tiempo comenta lo difícil que está siendo tratar con las nuevas generaciones, porque los problemas son muy diferentes a lo que sucedía hace quince años, por lo tanto trata de actualizarse y aprender, los alumnos respetan su presencia y saben que dentro de la institución es una autoridad importante, esto se observa en las actitudes que tienen los jóvenes, pueden tener un desorden en un aula, pero si llega el director, los alumnos guardan la calma y se comportan de la mejor manera posible, su simple presencia impone, hace visitas a los salones.

El trato que brinda pareciera ser de aprecio a sus integrantes de la institución, en este caso a sus alumnos, los ha llamado “hijos”, “muchachitos”, o “muchachitas”, por lo tanto los alumnos no se intimidan, sino simplemente guardan el respeto frente al director,

se suele observar que de manera constante, monitorea a los docentes, para que cualquier acontecimiento o comportamiento diferente sea reportado al director y pueda mandarlos traer y que la conversación sea presencial con cuestionamiento, en este tipo de charlas se ven involucrados en su oficina, alumnos, padres de familia y docentes, les hace llamadas de atención, brindando oportunidades que puedan orientar a los alumnos, por lo tanto busca hacer equipo con estos involucrados para que el trabajo sea más eficaz, se ve presente en la institución, en diversos problemas, desde atender una fuga de agua, hasta atender problemáticas con alumnos, cuando se conversa con el director, parece mostrarse empático.

Ha recorrido una gran trayectoria escolar que conoce diversos aspectos, desde estar al mando de una institución, es una persona abierta, que busca soluciones y que quiere ofrecer una amistad con un cierto grado de confianza, dando pauta a que el aprendizaje puede ser en todo momento y él está abierto a que suceda, desde su oficina monitorea las cámaras de seguridad que se encuentran en la entrada principal, en la cancha, en la entrada a los baños, los patios traseros, en los pasillos, en la cooperativa, y cuando nota algo inquietante da sus rondines por la escuela, tiene visión sobre la institución, siempre trata de que él y su equipo hagan lo mejor durante eventos.

Es una persona organizada, tiene ideales, busca que su institución siempre sea la mejor, prepara a los alumnos para que sean competentes, lleva a cabo talleres que equipan a estos alumnos para alimentar sus características fuertes y los impulsa a mantenerse dentro de la institución, cuando un alumno deserta lo busca en su hogar para saber los motivos, les brinda una relación de confianza a sus compañeros docentes y se muestra como un líder responsable con interés, responsabilidad, y experiencia, dispuesto a actualizarse.

La escuela se conforma por matrícula de cinco maestros, y cuatro mujeres, la relación entre ellos se torna individual entre clases, donde cada maestro se encuentra en

sus aulas, los maestros que suelen ser más jóvenes se relacionan entre sí en los horarios de recreo y los maestros de más edad con los de sus mismas características, a simple vista la convivencia se puede observar pacífica, en los convivios educativos se integran todos, hasta personal de intendencia, el trato se basa en el respeto y la interacción continua, los maestros se muestran colaborativos, tratan de generar una relación de confianza y respeto con los alumnos, buscan ser creativos en las actividades que se exponen al público en general, en el comedor se sientan de manera individual, al momento de trabajar en equipo todos se integran, lucen felices e incluso hacen comentarios chuscos que hacen a meno el momento en el que trabajan.

Aportan ideas, y por lo que se observa no se tiene un maestro que sea problemático, la mayoría de profesores son de edad joven, y existen otros tres que son de edad más adulta que no se relacionan del todo, y se mantienen al margen, pero al parecer han logrado integrarse de manera factible, entendiendo que la finalidad es progresar, hacer que los alumnos aprendan y darle una continuidad al conocimiento, un par de los alumnos, al igual se encuentran visualizando videos que se proyectan durante la clase, siempre al interior de sus aulas, suelen cuantificar sus salidas, por lo tanto la relación dentro de la institución entre maestros es amable.

El maestro Víctor Ortega, trabaja con todos los grupos de la institución, e imparte computación e inglés, y por lo que se observa es un profesor exigente y que fomenta la responsabilidad, puesto que todos los alumnos se encuentran al pendiente de tareas y horarios, se da a respetar marcando los límites con los alumnos, en ocasiones han intentado llevarse con burlas o comentarios fuera de lugar, por su orientación sexual, y el profesor ha hecho un llamado de atención ante el director con sanciones que lo han llevado a que los alumnos le tengan respeto, dándose a conocer como un profesor con poca tolerancia para los malos tratos o burlas hacia su persona, toma la iniciativa de organizar actividades que

son apoyadas por sus directivos, como concursos de inglés, concursos de maquetas, con jurados preparados en la rama, es un profesor con una experiencia intensa, aproximadamente veinte años.

Es maestro V.O es organizado, programa cada una de sus actividades para que el tiempo durante el semestre sea suficiente y se atiendan, es estricto y busca que sus alumnos entreguen trabajos de calidad, y esto lleva a los alumnos a esforzarse, el profesor ha diseñado el material con que trabaja la asignatura de computación, la guía y actividades que surgen son de su autoría, es constante con la aplicación de sus exámenes y manda a llamar a los padres de familia cuando los alumnos no están interesados en mejorar sus calificaciones, solo deja salir a una o dos personas al baño del sexo opuesto y está al tanto de su regreso, no pueden estar platicando o cuchicheando, de ser así les hace la pregunta obligada de; ¿se quieren salir del salón a platicar?, y hasta que no guardan silencio el profesor puede continuar con sus clases, la atención debe estar centrada en lo que el maestro pide o señala, no tolera que se encuentren distraídos, pretende aprovechar las horas establecidas.

Es constante con las tareas y prácticas en casa, su carácter es fuerte, pero logra entender situaciones juveniles que se van presentando, durante las clases debes mantener la calma, al caminar, hablar o como es que te relacionas con los objetos, cuando no atienden el reglamento te haces acreedor a una llamada de atención, personas que quieran entrar con alimentos al aula no tiene acceso, la tolerancia es de cuatro minutos, persona que llegue después de la tolerancia tiene retardo o bien falta, misma que tiene valor en la calificación, porque los alumnos están atentos a los horarios de acceso, sus clases son dinámicas y esta interactuando de manera constante con los alumnos para que nadie este en otro tema más que poniendo total atención.

Los alumnos de la institución se dividen en introvertidos y extrovertidos, aquellos que se encuentran de manera solitaria por la institución, sin causar mayor problema, buscan comer solos, no interactúan de manera seguida, mantienen un comportamiento tranquilo, no buscan crear problemas y suelen ser respetuosos, tolerantes y pacíficos, entre los extrovertidos están los que no temen a tener pena, los que se relacionan con los demás sin problema alguno, que están constantemente participando, han elegido integrarse a grupos por fines comunes, como gustos, aquellos grupos que se hacen en las canchas durante el recreo y que comparten el gusto por el fútbol o por el baloncesto, o los que están agrupados platicando en el comedor.

Se han identificado a alumnos que tienen comportamientos intimidantes (J.M, J, V, M, D) son escasos pero existen, porque se jalonean entre hombres o mujeres, hacen creer que están jugando, pero se observa una agresión física o verbal, esto es común verlo de mujeres a hombres y viceversa, pero quienes indican estos enfrentamientos son mayormente los hombres, se nota que disfrutan estar acompañado de sus amistades, que suelen practicar el compañerismo y se sienten orgullosos de su institución y de la reputación que tiene, cuando se planean participar, suelen ser organizados y con interés por adentrarse en cada una de las actividades, resaltando sus fortalezas, en canto, oratoria o matemáticas, se identifican porque constantemente se meten en problemas, sus caras son conocidas en la dirección, al igual que sus padres hacen presencia en las instalaciones, saludan y, en esta etapa suelen sentirse atraídos por el sexo opuesto, así que se pueden observar a parejitas ser atentos dentro de la institución con sus novias.

Personal de comedor, suelen ser respetuosas, responsables con su trabajo, higiénicas, trabajadoras, están atentas a las necesidades de los alumnos, se distribuyen el trabajo, se nota que tienen una líder que organiza las tareas de cada una, el comedor siempre está limpio, la relación de las cocineras es de amistad, más allá del trabajo

socializan de forma cotidiana, como amigas, disfrutan lo que hacen se notan alegres y carismáticas, intentan platicar con los profesores, la relación entre los alumnos y cocineras es de amabilidad y respeto, les han mostrado su forma de ordenarse dentro del comedor y los alumnos acatan esas reglas para mantener limpio el espacio, se encargan de formar un buen ambiente laboral.

El personal de limpieza comúnmente es responsable y cordiales, les gusta realizar su trabajo, todo el tiempo se muestran amables, y siempre con disposición para trabajar, participan en los eventos culturales con las temáticas indicadas, son ingeniosos y tienen cerca de veinte años trabajando para la institución, se han capacitado para atender actividades en la escuela, como plomería, electricidad entre otros campos, son competentes y se integran, tienen una relación de cordialidad con todos los que ingresan a la institución, la señora Yolanda, es la encargada de analizar quien entra y sale de la institución, principalmente monitorea a los alumnos, para que respeten los horarios educativos, también está pendiente de que lleven el uniforme indicado para cada día, y una identificación. Personal de la cooperativa, suelen ser amables, pacientes y atentos, responsables, atienden conforme vas llegando, no existe una organización para atención al cliente, los precios son accesibles, se encuentran siempre al interior de la cooperativa y no participan con la institución en ningún evento.

El docente, se dirige a los alumnos con paciencia, es responsable, son escasas sus salidas y no demora, no utiliza celular dentro de las clases y en una caja de cartón recolecta los celulares de los alumnos para que no tengan alguna distracción, pero si le piden realizar una llamada para los padres ella atiende ese favor, no grita, su voz es moderada, en los llamados de atención y límites no mantienen una personalidad rígida, le cuesta hacer llamados de atención, sus explicaciones son poco concretas, las clases y horarios no están establecidas de la forma en que indica el horario, y comenta que es porque no le da tiempo abarcarlo, por ello lo ha estado modificando de acuerdo a las necesidades de los alumnos,

es puntual, se la pasa la mayor parte del tiempo en el aula, incluso en los horarios de comida.

El docente Interactúa con los alumnos con preguntas al azar, al igual que con lecturas en voz alta, las tareas que indica son simples y fáciles, por lo regular deja más tarea durante el fin de semana, solo suele ayudar a quienes se acercan a preguntar, no brinda ideas de ejemplos de cómo se puede hacer el trabajo, no plantea límite de manera grupal o personal para mantener un buen comportamiento del grupo, no cumple con materiales y trabajos a entregar o realizar. Al docente le hacen comentarios donde el pudiera hacer un llamado de actitud, pero no lo hace y dejarlo pasar, en ocasiones se observa desesperada por todo lo que hacen los alumnos durante la clase, pero no toma medidas, en algunas ocasiones se acerca con los alumnos que muestran inquietud para poder darles una explicación concreta, sin embargo estos siguen en su distracción, en ocasiones su voz es muy baja al momento de dar la explicación sobre actividades, y no atiende de manera puntual a los que de verdad necesitan atención.

Son veinticuatro alumnos que integran al grupo, por lo regular los jueves faltan entre tres o cuatro alumnos a clases. Los promedios más altos son de cinco mujeres, todas manejan las diferentes materias, pero tienen más relevancia e interés por alguna en particular, entre ellos se destacan que en ocasiones no entregan tarea, son entre ocho y nueve personas las que principalmente cumplen con las tareas requeridas.

En diversas ocasiones no son responsables con los materiales que se requieren, por lo tanto no logran concretar las actividades, el lenguaje obsceno es constante, principalmente de hombres a mujeres, al igual que algunas agresiones físicas, que confunden con jugueteo, el trabajo en equipos resulta difícil, siempre son pocos los equipos que llevan a cabo las actividades por completo, se observa jugueteo, interacción excesiva, platica constante, distracción, mientras que los demás solo dejan pasar el tiempo platicando, los alumnos cuando no están atendiendo alguna actividad solo se dedican a

pasar el tiempo, algunos alumnos no siguen las instrucciones, o no las entienden pero no piden ayuda para que se resuelvan sus dudas, por lo tanto no saben qué hacer con sus libros.

1.2 Diagnóstico

El diagnóstico da acceso a información del contexto donde se desarrolla el proceso educativo, es un punto de partida para que de manera general lleguemos a conocer las situaciones que se viven, de acuerdo con el autor, “El diagnóstico es un estudio previo a toda planificación o proyecto y que consiste en la recopilación de información, su ordenamiento, su interpretación y la obtención de conclusiones e hipótesis. Consiste en analizar un sistema y comprender su funcionamiento, de tal manera de poder proponer cambios en el mismo y cuyos resultados sean previsibles.” (Cuaqueva, 2007), permite conocer la realidad e identificar debilidades y fortalezas de los alumnos, para que en una siguiente fase exista el diseño de estrategias de mejora.

La elección del diagnóstico socioeducativo, porque los grandes problemas que enfrentan la comunidad estudiantil son en mayoría de carácter social, este diagnóstico permite indagar en la realidad que experimentan los alumnos de la escuela Telesecundaria N°43, el grupo 2C, lo que de manera cotidiana surge en su entorno escolar, la forma en la que se ven afectados, cómo repercute en su formación personal, y cómo podría impactar de manera significativa en la sociedad a la que pertenecemos.

Por lo tanto el diagnóstico socioeducativo permite analizar a la sociedad, de la forma en que podamos encontrar rasgos únicos, que auxilien en una solución, como lo describe el autor Arteaga, “El diagnóstico consiste en reconocer sobre el terreno, donde se pretende realizar la acción, los síntomas o signos reales y concretos de una situación problemática, lo que supone la elaboración de un inventario de necesidades y recursos” (Arteaga, 1987), socioeducativo como la forma en que se presenta un problema que influye en la educación de la sociedad, como un obstáculo para el desarrollo del grupo 2C.

El siguiente reporte de diagnóstico, ha identificado los valores claves que hacen falta en el aula de la institución, en el grupo 2C, mismos que repercuten en la formación, en el desarrollo educativo y de personalidad, son los siguientes, respeto, tolerancia, empatía, responsabilidad, los que suelen ser más relevantes y que no se hacen presentes en la convivencia de los jóvenes, no suelen tener paz e interactuar pacíficamente, buscando el bienestar general, de esta forma el objetivo del aprendizaje se ve interrumpido y afectado, algunas de las acciones que se presentan son las siguientes, recabada mediante métodos e instrumentos:

La escuela Telesecundaria N°43, en el grupo 2°C, enfrenta problemáticas, por la deficiencia en la práctica de valores morales, mismo que se desborda en diferentes campos, uno de ellos, impacta en la forma de aprendizaje y desarrollo de los alumnos, basado en el testimonio del profesor V.O.G, quien ha trabajado por más de veinte años en la escuela, y según la (D. Pérez comunicación personal 15 de noviembre 2023), el profesor, ha tenido que suspender clases, debido a que el grupo no entrega tareas, después de varios llamados de atención, el profesor es flexible para que los alumnos cumplan con las tareas en otro momento, no hacen lo posible por entregarlas con responsabilidad, los alumnos han demostrado distraerse con cualquier otro estímulo, dejando de lado las actividades indicadas por el profesor.

En ocasiones, se identifica aquellos alumnos que intentan llamar la atención con faltas de respeto, de los demás compañeros, de esta forma retrasando el trabajo, el profesor tiene identificada la cantidad de personas que constantemente le entregan las tareas, de veinticuatro personas, tres, suelen ser las más constantes, como lo narra en la entrevista, (D. Pérez comunicación personal 15 de noviembre 2023), los tres alumnos que entregan su tarea, son aquellos que hacen todo lo posible en clases por culminar y recuerdan que deben imprimirlo para entregarlo en la próxima clase, porque existen quienes no hacen ni lo mínimo durante la sesión.

Se encuentra simplicidad en sus trabajos, no son coloridos o imaginativos, alumnos como por ejemplo, S, D, D, O, J, V, A, que si no los visitas en su butaca no empiezan a hacer el trabajo hasta que reciben ayuda, incluso si les brindas ayuda no la reciben y jamás inician con sus trabajos en cuadernillos o libros, el jugueteo es constante, es difícil que el grupo este en silencio, es personal el ataque verbal que se tiene hacia un alumno, que es criticado por su físico y lo hacen sentir mal, es el centro de las burlas. Siete personas son las que regularmente platican y no les prestan atención a sus cuadernillos, la mayoría comienza su trabajo, sino logran ser distraídos por aquellos siete alumnos, ya que suelen estar haciéndoles platicas hasta que logran distraerlos. J, se dirige a sus compañeras con actitudes no agradables, incluso de abuso (le invitan algún alimento, sabritas, y toma una cantidad exagerada), el alumno no logra estar sentado en su butaca en ningún momento, ciertos alumnos dejan de lado su trabajo porque observan el exterior por la ventana trasera.

Los estudiantes, no concluyen el trabajo de clase y alumnos como, J, D, V,O,A, siguen distraídos viendo como pasa el tiempo o esperando a que pase, hacen comentarios irrelevantes y fuera de lugar, durante la clase, y el docente comenta “E, solo dices puras incoherencias”, ya que interrumpen la explicación de la maestra y no suelen guardar silencio, la comunicación siempre se basa en malas palabras o apodos y gritoneo, cuando se dictan actividades la ignoran y no ponen atención, no anotan la tarea que colocan en la pizarra, no atienden las indicaciones de la maestra y hacen equipos por conveniencia, alumnos como, A, O, D, se quedan sin equipo, no los integran, en el equipo solo platican intereses personales, lanzan bolitas de papel en lugar de trabajar, S, es la única que trabaja en el equipo y después de terminar sus actividades se pone a auxiliar a sus amigos o bien toma un libro de elección personal y se pone a leer.

Destruyen el material que se prestan entre compañeros, los avientan por la ventana, y se extravían, se quedan sin material para trabajar, se extravían objetos y dinero, en la ultimas clases se pudo apreciar actitudes de burla hacia sus compañeros y docentes, lo

materiales que les llegan a prestar, los devuelven dañados, riéndose al momento de regresarlos; incluso cuando se perdían algunos objetos en el salón, comentaban que ellos no sabían nada, pero al final encontraban los objetos perdidos en sus mochilas, y no mostraban actitudes de arrepentimiento, al contrario solo se reían. Esconden los objetos de sus demás compañeros, en específico a compañeros o compañeras que no mantenían una relación de amistad, al contrario, estos compañeros siempre trataban de evitarlos. Son estudiantes que llegaban a faltar a clases sin presentar una justificación o no llevan materiales, un compañero le lanzó un libro en la cara a otro y lo hizo llorar y el que lloro genero odio y quiso ejercer violencia.

Se identifica al alumno S, que solo prende la computadora, y están también los que casi logran terminarlo, pero olvidan afinar detalles, y alumnos que olvidan llevarlo impreso, el docente es quien recibe los trabajos de computación, y algunos de los pretextos que pudieran presentarse, son “maestra no sé qué día es hoy”, “maestra no sabía que nos tocaba computación”, “maestra, ¿cuál tarea?”, “olvidé imprimirla”, “olvidé mi memoria”, dato recabado en las observaciones no participantes (D. Pérez comunicación personal 15 noviembre del 2023), en esta primera etapa de calificaciones la mayor parte del grupo salió afectado, a excepción de S, A, E.

En el aula, es difícil que los alumnos cumplan con la elaboración y la entrega de sus trabajos que la maestra solicita, dato recabado en la observación no participante, (D. Pérez comunicación personal 20 de marzo del 2023) en los trabajos en equipo, son muy pocos los alumnos que se muestran interesados, cerca de unos cuatro, el resto encuentra el momento para dialogar de otros temas, para dejar transcurrir el tiempo y no sacar la libreta, empezar a jugar, salirse del aula, salir al baño constantemente, o simplemente no querer hacer absolutamente nada, necesitan estar comiendo, se muestran impacientes, tienen

bastante energía que no se aplica para un fin bueno, se provocan entre compañeros, y se crean conflictos, estos alumnos no se interesan por cumplir en lo mínimo.

Desde las primeras observaciones en el aula, se distinguía que no entregan tareas, no realizan trabajos en clase, y la maestra constantemente debe pedirles que completen la actividad, algunos jóvenes muestran una conducta de odio en el rostro cuando dan esta indicación, y la mayoría contesta renuientemente, a pesar de que la maestra ha hecho llamados de atención a sus padres de familia, no se tiene una respuesta favorable, no existe colaboración como se quisiera, a pesar del llamado a la institución, de cambiar fechas y ajustarse a sus tiempo, no se presentan, en el caso de, J, E, los alumnos relatan que sus padres les indican cómo comportarse en el aula.

La responsabilidad del cumplimiento en sus trabajos y tareas, pero ellos no desean realizarlo, es una decisión que los alumnos toman personalmente, como se recaba en una entrevista no estructurada (D. eres comunicación personal 8 de noviembre del 2023), en diferentes momentos se les ha indicado que deben cumplir con el material, para garantizar el seguimiento en las actividades, pero eso no ha sucedido, por lo tanto no logran tener apuntes, estando en el mes de noviembre, se seguía solicitando que los alumnos, A.N y E.O, pero no las llevaban forradas, tampoco tenían un orden de apuntes, al revisar sellos la mayoría de jóvenes no contaban con ninguno o bien, tres o cuatro de todo lo que se observó en clases.

En el aula constantemente se puede observar que los jóvenes, V,0, J, D, A, E, J, D, juegan, se distraen fácilmente, optan por dañar y molestar a sus compañeros, por ello no realizan sus actividades (D. Pérez comunicación personal 6 noviembre del 2023), a la hora en que la maestra solicita la actividad, le hacían comentarios en doble sentido, esto se percibía ya que comenzaban a reírse; responden cuando se les llama la atención, suelen burlarse y hacer comentarios en voz baja sobre la maestra, los nombres se repiten en la entrega de tareas, no las hacen, a pesar de la flexibilidad que presenta la maestra, no será

la misma calificación, pero encontrar la intención de que las realicen y las presenten, suelen ignorar rotundamente lo solicitado, por lo tanto sus calificaciones bajan y les perjudica, incluso todo el salón falla, a excepción de S, quien suele ser muy cumplida y constante, está caracterizada como la alumna más inteligente y aplicada, estas etiquetas se las han asignado sus compañeros, los alumnos tienen que asistir a clases de computación, y no lo hacen por quedarse a platicar con sus compañeros de otros salones, lo que repercute en sus responsabilidades como estudiantes.

Alumnos como, J Y P, indican que han tenido que vivir actos violentos de parte de sus padres por las conductas que presentan, estas han sido a lo largo de su niñez, lo que no ha causado algún impacto que los haga cambiar de parecer, aceptan tener atención y educación por parte de sus padres, en el caso de J.M, un joven que rebasa la edad promedio, quien perdió dos años, se dedicó a trabajar en antros durante la pandemia, se caracteriza por ser el joven que más crea conflictos dentro de la institución, los llamados de atención hacia su persona son constantes, busca todo el tiempo llamar la atención de sus compañeros, los molesta e incómoda con las travesuras y falta de respeto, los etiqueta y les pone apodos, después el resto del grupo los nombra de manera ofensiva, ahora lo han etiquetado como un joven violento, por el conflicto de golpes físicos que tuvo con un compañero de otro salón.

Los hechos se dieron en el exterior del salón, el conflicto escalo tanto que tuvieron que intervenir los maestros y tomar medidas contra hechos violentos, donde nombro no poder controlar sus impulsos, información recabada en una entrevista no estructurada, (D. Pérez, comunicación personal 8 de noviembre del 2023), este joven no tiene la noción de que con sus actos puede dañar a sus compañeros, le niega el acceso al salón, cerrándoles la puerta en la cara, azotando las ventanas.

Presenta otros comportamientos, recabados en la observaciones no participantes, como que los empuja, les pega con el puño, lanza objetos y verbalmente siempre es grosero

para dirigirse a cualquier persona, les jala los cabellos a sus compañeras, esconde objetos, daña material dentro del salón y su conducta todo el tiempo es retadora, queriendo provocar para después usar eso en contra, como lo ha intentado con la maestra, a pesar de que sabe que lo que hace está mal, intenta chantajear al docente para acusarla y alterar el orden de la situación, suele estar más actualizado en cuanto a maneras de pensar morbosas que sus demás compañeros, P, quien es su hermana, se muestra más tranquila, trata de cumplir medianamente posible, e incluso ella intenta llamarle la atención dentro del aula y le pide no sea grosero.

En el aspecto de conducta, se ha logrado identificar que los alumnos se encuentran a la defensiva la mayor parte del tiempo y con una conducta retadora, así surge la interacción con el docente, el trato hacia él, es grosero, intimidante, los alumnos le llevan la contra, la forma que le hablan es rígida, con palabras obscenas, se identifica este comportamiento en los siguientes alumnos, J.A, J.M, A.N, D.S, E.O, E.R, L.A, D.A, D.A, dato recabado en las observaciones no participantes (D. Pérez, comunicación personal 9 noviembre 23), también se les ha observado siendo burlescos de cualquier situación, golpeando, jalando, empujando a algún compañero, lenguaje morboso, todo lo que platican lo relacionan con sexualidad, derivado de ello se han presentado conflictos como, un alumno lanza un libro, de un extremo a otro, cae en la cara del compañero, el impacto es tan fuerte que le causa el llanto por el dolor.

Los alumnos, la mayor parte del tiempo se la pasan lanzando objetos o los azotan, o bolitas de papel, alumnos golpeando la cabeza de sus compañeros, sin motivo aparente, enfrentamientos, se golpean con una regla en los brazos, actitud burlesca de las condiciones físicas y económicas de sus compañeros, apodos, como lo son “pecosa”, “ratona”, “escopeta”, los alumnos antes mencionados tratan de captar la atención de los compañeros que están concentrados, esto implica que el alumno pierda el objetivo y se una a realizar esta provocación, hasta que gran parte del salón se encuentra en descontrol total,

en una esquina pueden estar peleado, en el otro extremo del salón están lanzando objetos, o quitándoselos a sus compañeros, destruyéndolos, algunos cantando a todo volumen, otros más, haciendo retos que impliquen golpes en las extremidades físicas.

En las primeras horas tienen la intención de atender indicaciones de sus superiores, después del recreo es cuando se genera el descontrol total, porque suelen estar imperativos y juguetones, no es suficiente un llamado de atención, en ocasiones se deben tomar incidencias y aun así se sigue repitiendo la mala conducta, alumnos que pican a sus compañeros con objetos, como palos, bastones o reglas, inclusive jugando con tijeras, no existe el respeto, mucho menos por los objetos, son alumnos identificados como estimulantes para el desorden.

Compañeras de grupo 2°C han narrado, en el grupo de discusión (D. Pérez, comunicación personal 9 noviembre del 2023), sentirse incómodas por las faltas de respeto de parte de sus compañeros, inseguras, desconfiadas, se sienten con la necesidad de estar alerta por si ellos son groseros, buscan la manera de defenderse, pero suelen ser toscos y lastimarlas, P, por su parte identifica que no le tienen respeto a la maestra, y, E, comenta que son muy pocos los que aplican valores dentro del aula, M, Considera el salón se encuentra mal, derivado de los acontecimientos y conductas que presentan, aprovecharon para resaltar que se pierden objetos, al inicio del ciclo tenían bastantes útiles, al día de hoy no tienen nada. No consiguen objetos y se los quitan a la fuerza y ya no las devuelven, la mayoría del grupo ya no tiene ciertos objetos y han perdido dinero, como máxima cantidad \$400, cambian de lugar los libros de casilleros solo por maldad, arrancan apuntes.

D, un alumno en particular, suele no realizar ningún trabajo, le das una indicación y prefiere estar jugando con sus compañeros, todo el tiempo tararea canciones, se va al baño a jugar, o sale a correr, pone diversos pretextos y no llega con las tareas, ha llamado la atención porque solo espera la hora de la comida para irse, como si no tolerara al resto de sus compañeros, tampoco muestra responsabilidad por sus trabajos y trata de que sus

compañeros hagan lo mismo que él, jugar y esperar a que transcurra el tiempo, no saca las libretas de la mochila, además de que es uno de los más mencionados en la libreta de incidencias.

De acuerdo con la información revisada, en la libreta de incidencias, donde la maestra reporta el comportamiento de los alumnos a lo largo del día, en donde los alumnos aprovechan cualquier momento para poder molestar a su compañero S.L, incluso rompiendo sus objetos, en el comedor en más de una ocasión han sido groseros e irrespetuoso, aventando dinero en la cara de sus compañeros o comida, J.M, ha sido acreedor a diversos reportes, llamando a sus papás para notificar lo sucedido.

Observando las incidencias, se analiza que una alumna les ha mentido a sus padres, de alguna manera trataron de indagar y se les hizo extraño el comportamiento de la alumna, con que en la escuela le ha negado el acceso, de acuerdo con la incidencia (D. Pérez comunicación personal 14 noviembre del 2023), lo que la llevó a regresar a casa, pero el docente preocupado, mando mensaje para preguntar, desmintiendo este acontecimiento por parte de la escuela, sus padres la tuvieron que mandar a la escuela y se hizo acreedora a una sanción extraescolar.

Alumnos a los que se les ha localizado sustancias no aceptables en el reglamento de la institución, E, V, E, son alumnos que suelen ser irrespetuosos y burlescos, no atienden ningún tipo de indicación, tal como se levantó en la incidencia, (D. Pérez, comunicación personal 24 de Octubre del 2023), lo que representa una gran falta a la institución. En algunas pláticas informales, los alumnos revelan divertirse, sus padres los han buscado a altas horas de la noche, pero no los localizan, incluso pasan días, y ellos suelen estar instalados en la casa de amigos mayores de edad, cuentan que en algunas ocasiones consumen alcohol a su corta edad o asisten a bares, bailes, para ellos no hay autoridad, son alumnos que constantemente reflejan rebeldía, pereza y falta de interés a cualquier

actividad, solo les interesa estar activos y jugar, además del fútbol, son alumnos que se relacionan fuera del horario escolar.

De acuerdo a la entrevista, realizada al profesor V.O.P, se analiza el que los padres pierdan esa autoridad y los jóvenes creen tener la razón de todo, o crean que lo que hacen es lo correcto para su desarrollo, lo que no representa hacerse responsable de las consecuencias de cualquier acto, porque gran parte de ellos narran recibir educación de sus padres, correctivos, castigos, pero ellos deciden no emplearlos para la vida cotidiana, además de la entrevista aplicada el 9 de noviembre del 2023, de manera teórica no conocen sobre los valores morales, no son identificados, tienen la noción de que se aplican en la sociedad, pero no la importancia, tampoco el impacto que pudiera tener, comentan que se los inculcan, pero por decisión propia no son de su interés para interactuar en la sociedad o al menos creen que no son necesarios, de manera teórica conocen muy poco, de manera particular no saben un enlistado de cómo se llaman o que acciones se implementan, para que funcionan y porque su existencia.

En una entrevista aplicada a la maestra el 9 de noviembre del 2023, dice ser la encargada de diseñar un plan de forma autónoma para la implementación e interpretación de valores, enfatiza no tener un horario establecido para impartir valores y acepta que no se le ha dado la importancia correspondiente, solo se basa en tener una plática con los alumnos de forma correctiva, tampoco tiene los recursos suficientes para poder aplicar la difusión de valores dentro del aula, y marca con importancia que actualmente se le da demasiada importancia a la pedagogía, tratando de cumplir con los lineamientos que están establecidos en un plan específico, dejando de lado los valores morales, que implica no practicarlos, y afirma que los valores son la base para que surja una sana convivencia.

El docente, en más de una ocasión ha mencionado estar seguro de la gran crisis de valores dentro del aula, considera ser un momento difícil para él, pensando que rebasan el

límite y llega a pensar que interactúa con pequeñitos, por las faltas de respeto constantes y que en los últimos días han sido incontrolables, ignorando por completo sus indicaciones, sean acuerdos, modos de trabajo, interacción tolerante, flexibilidad o cualquier otra técnica que pudiera estar utilizando, o, además de que a causa de estas conductas antivalores, el director de la institución le ha llamado la atención en más de una ocasión, está convencida que es la etapa más difícil en la que se encuentran los jóvenes, actualmente la discusión que brindan es con el ejemplo que los maestros pudieran otorgar, no existe otra actividad o plan de estrategia que le dé seguimiento al conocimiento con el que entran los alumnos. El grupo presenta estas conductas, pudieran ser tres los que estarían fuera de estas características, pero al transcurrir el tiempo tratan de imitarlos o seguirles los juegos, y también gran parte del salón no conoce la información pertinente acerca de los valores morales.

En cuanto a la irresponsabilidad, al alumno E, se asignó una participación en los honores cívicos, la cual constaba del aprendizaje de una efeméride que debida pasar a decir en público el día lunes, aunque está se dio con tiempo de anticipación, el no participó, excusando que perdió la efeméride y por eso no pudo aprendérsela. En la participación del árbol de navidad, la maestra tuvo que salir un momento, cuando regreso, J y J, habían roto las esferas que estaban en el escritorio por estar jugando, al igual que la portada del trabajo de K, quien en cuanto pudo le dio la queja a la maestra. (D. Pérez comunicación personal 11 de diciembre del 2023)

Mientras los equipos estaban distribuidos, y la decoración de esferas estaban colgadas en el techo del salón, D, J, se la pasan brincando con la finalidad de alcanzarla, después J y D, decidieron realizar este tipo de saltos, por lo que estaban en peligro las esferas, de que se dañaran, se les hizo un llamado de atención en repetidas ocasiones, pero no hicieron caso. (D. Pérez comunicación personal 12 de diciembre del 2023). Durante los preparativos de la actividad de canto, la maestra estando ocupada tenía que hacer varios pendientes, S,

O, J M, V, D, E, tronaron un cuete dentro del aula, el sonido fue tan fuerte que el Maestro Nicolas acudió al salón asustado, cuestiono que fue lo que había sucedido, pero todos guardaron silencio, por lo que después los involucrados le comentaron a la maestra que, J M, era quien llevaba la pirotecnia y quien lo prendió. (D. Pérez comunicación personal 14 de diciembre del 2023)

El alumno E.F, muestra una actitud grosera, en cuanto se le cuestiona por qué no está realizando sus actividades escolares y está utilizando el teléfono, debido a la convivencia escolar y reglas está prohibido hacer uso del teléfono celular, por lo que le pidió que lo guardara, porque en ocasiones anteriores ha sucedido lo mismo y se solicita para pasarlo a dirección, pero él no lo hace, se niega rotundamente. Cuando la maestra salió un momento y regresó, D, estaba mostrándoles algún contenido a sus compañeras, JM Y D, también por lo que se les pidió el teléfono y accedieron argumentando que la mayoría del grupo estaba ocupando el celular cuando ella salió. (D. Pérez comunicación personal 10 de enero del 2024). Es repetitivo el uso del celular por parte de E.F, en esta ocasión tuvieron que llevarlo a dirección para comentarle la situación al director, quien le pide se comporte y respete las reglas de la escuela, (D. Pérez comunicación personal 16 de enero del 2024)

Cuando los alumnos deben tomar sus libros en los casilleros van en conjunto, durante el momento en el que deben sacar los libros, los alumnos se empujan y se golpean, en esta ocasión JA, una alumna, golpeó a J, este por respuesta le pego en la cabeza, se hizo un llamado de atención ante esta situación, (D. Pérez comunicación personal 17 de enero del 2024). Durante las clases de educación física R, una alumna, se quedó en el salón, estaba haciendo uso del teléfono, cuando fue sorprendida por el director, y de acuerdo con el marco de reglas, ya anunciado a los padres al iniciar el curso, el teléfono le fue retirado, la hermana de la alumna acudió a la escuela para que se le entregara, después de una explicación de cómo fue el suceso se le regresó, con la advertencia de que si sucede

de nuevo se lo van a retirar regresándoselo hasta final de curso. (D. Pérez comunicación personal 18 de enero del 2024).

Hubo revisión de mochilas, se le encontró una linterna y un láser, que formaban parte de una pistola de hidrogel (de juguete), al alumno D, por lo que esta fue retirada, y en seguida las expresiones de este alumno fueron obscenas hacia el director. (D. Pérez comunicación personal 22 de enero del 2024). En esta ocasión se presenta un caso delicado, en donde una alumna se acerca a la maestra para comentarle que, D, realizó actos de hostigamiento, para lo cual la maestra se lo comentó al director e hicieron un llamado para dialogar con sus papás. En esta misma fecha, la maestra del 1 C se acercó a la maestra, para comentarle que D, le hacía señas obscenas a una de sus compañeras por la ventana. (D. Pérez comunicación personal 23 de enero del 2024).

Durante una reunión sobre alcoholismo, los alumnos JM, D, J, J, estaban jugando con un protector de teléfono, lo que causaba distracción para el resto del grupo, aunque se les llamó la atención hicieron caso omiso, y siguieron jugando, hasta finalizar la reunión les quitaron el protector, (D. Pérez comunicación personal 24 de enero del 2024). Durante una actividad en la que se utilizaban pinceles, P y JM, empezaron a jalonearse, ninguno de los dos quería soltar el pincel, para lo cual JM, le decía obscenidades, comentando que si no lo soltaba le iba apegar, para lo cual la maestra les llamó la atención y P, accedió a soltarlo, (D. Pérez, comunicación personal 29 de enero del 2024).

J y JM, llaman escopeta y lo hacen en repetidas ocasiones, refiriéndose a su aspecto físico. JM, le pinta la cara a, R, con tizne y D, también. Los alumnos se ponen a jugar con un balón de baloncesto, por lo que se escucha demasiado ruido y el director acude al aula, le pide se comporten y dejen de jugar al interior, esto mientras tenían una actividad que terminar, (D. Pérez, comunicación personal 30 de enero del 2024).

Los alimentos en el área de computación están prohibidos, porque al derramarse pueden dañar los equipos, S, y EF, los ingresaron al aula y, los estaban consumiendo a

escondidas, P, una alumna que le pasa las tareas JM, su hermano, para ello el profe V ya se percató de ella, y le dijo que esa tarea ya la había visto en otra parte, por lo que ella le dijo, ¿y qué?, agradezca que la traje, por lo que el profe V se molestó por esta actitud y le hizo ver que si se repetía esa conducta la pasaría a dirección. (D. Pérez, comunicación personal 31 de enero del 2024).

El profe V, comenta que un alumno le había escrito obscenidades en su coche, por lo que se revisaron las cámaras de seguridad, y se rectifica que fue AN, quien había rayado el coche, (D. Pérez, comunicación personal 12 de febrero del 2024). Para arreglar las butacas descompuestas, varios padres mandaron tornillos y el intendente los colocaba, para ello un alumno se acerca argumentando que JM, fue quien le quito los tornillos a su butaca, mismo alumno a quien en repetidas ocasiones le pide que deje de usar gorra y hace caso omiso. (D. Pérez, comunicación personal 11 de abril del 2024).

JM, le ha escondido a J, un teni, y lo ha tirado a la basura, este compañero lo busca desesperadamente, y confronta a quien lo escondió, este refleja ser prepotente y violento, para lo que se le pide que salga del salón y regrese cuando este más tranquilo. AI, un alumno que no trabaja, es un alumno que se niega a obedecer, no se ha cortado el cabello, a pesar de que le ha notificado que no lo debe traer de esa forma. (D. Pérez, comunicación personal 24 de abril del 2024). La maestra M, reportó al director que JM, en la hora de salida les aventaba piedras a sus compañeros que utilizan casco y van en moto y argumenta que no es la primera vez que observar esta situación, (D. Pérez, comunicación personal 30 de abril del 2024). N, una alumna que simula estar dormida, esto se ha visto en diferentes puntos de la clase, no hace por realizar las actividades y se distrae y juega con su compañero.

1.2.1 Dimensiones

Para la ejecución de las asertivas tomas de decisiones se necesita de una buena administración, mismos que concreten los objetos antes establecidos, como a continuación

se indica, “La dimensión administrativa se vincula con las tareas que se requieren realizar para suministrar, con oportunidad, los recursos humanos, materiales y financieros disponibles para alcanzar los objetivos de una institución, así como con las múltiples demandas cotidianas, los conflictos y la negociación, con el objeto de conciliar los intereses individuales con los institucionales.” (básica, 2003)

Introduciendo el tema, en el área administrativa, la escuela Telesecundaria N°43 cuenta con un comité de padres de familia, conformado por un presidente, secretario, tesorero, vocales, el cual tiene como finalidad y objetivo, monitorear y estar atentos a las necesidades escolares, analizar ideas de mejora y planes de desarrollo, el modo de trabajo se basa en, recolectar dinero la mayor parte del tiempo, bajo diversas actividades, entre ellas, rifas, vendimias o gestión económica, en la entrevista realizada a la señora S.S., quien pertenece al comité de padres de familia, (D. Pérez, comunicación personal 28 febrero del 2024), narra que la interacción dentro del grupo es complicada, porque no existe una organización, tampoco el respaldo de los demás padres de familia, esperando que todos los problemas sean resueltos por el grupo de comité, por ello es que en los últimos días no se ha logrado algo concreto a favor de la institución, por el momento no existe ningún beneficio factible, por falta de organización, comunicación, trabajo en equipo, aportaciones económicas, y el respaldo del resto de padres de familia.

La comunidad se vincula con la institución para poder participar en las actividades que se les permita, con el fin de una mejor construcción solidarizada, según las dimensiones de la gestión educativa, “se entiende como el conjunto de actividades que promueven la participación de los diferentes actores en la toma de decisiones y en las actividades de cada centro.” (Educativa, 2003)

En el caso Comunitario, dentro de esta dimensión, en Tenango de Doria, Hgo., en los últimos tiempos se visualiza el incremento del consumo alcohol y sustancias psicotrópicas (alcohol, nicotina) en jóvenes menores de 18 años, esto afecta el desarrollo

de las etapas, porque de acuerdo a la edad no están en el momento de poder tomar decisiones de forma autónoma o con la madurez suficiente, además de las consecuencias de salud que provoca en cuerpos físicos que están empezando a desarrollarse, tiene relación con el contexto que los rodea, existen padres monitoreando a sus hijos de tres a dos padres, en cuanto a horarios, permisos restringidos, reglas, normas, acuerdos, que rigen la conducta de lo que los jóvenes puedan realizar fuera de casa, pero existen otros contextos que lo adentran a este tipo de hábitos incorrectos, donde los jóvenes no conocen lo antes mencionado y gozan de una extrema libertad para la edad que poseen, poniendo en riesgo su integridad física y moral.

En el pueblo no existe una organización, o una comitiva que los represente como pueblo, la participación de los ciudadanos es escasa, por lo tanto exigir servicios dignos es casi imposible, la poca asistencia que se tiene es que trata de hacer un espacio para asistir a algunas reuniones, marchas o demás, se ha canalizado que se necesita más presencia, se ha perdido el interés en comunicar las diversas necesidades que el pueblo presenta, gestionar para mejorar, por varios años es lo que sucede ignorando las necesidades, por ello algunos toman ventaja de tener información de primera mano de algunos programas económicos, son solo algunos los que se inscriben y salen beneficiados, mientras que el resto de población no se ha enterado y quizás quienes verdaderamente los necesiten no puedan tenerlo, por ello es que se necesita organización y elegir quienes pueden representarnos, para que exista trabajo en equipo.

Las actividades que se inclinan por lo pedagógico didáctico se caracterizan por ser particulares a las instituciones educativas, como se argumenta a continuación “la dimensión pedagógico-didáctica se refiere a las actividades propias de la institución educativa que la diferencian de otras y que son caracterizadas por los vínculos que los actores construyen con el conocimiento y los modelos didácticos” (básica., 2003) abarca diferentes momentos,

como, la forma en la que se enseña, las prácticas de docente, la modalidad de enseñanza aprendizaje, el valor otorgado a los saberes, por mencionar algunos.

A diferencia de la Pedagógica didáctica, en el interior del aula 2C, escuela, Telesecundaria N° 43, llevar a cabo la planeación es un proceso complejo, después de observar de forma no participativa, se analiza que los jóvenes tras realizar algunas actividades durante el día, no se concretan, los alumnos suelen estar jugando, distraídos o haciendo acciones indebidas que retrasan la planeación, mientras que los que ya terminaron se muestran inquietos por seguir avanzando, deben estar esperando a que el resto pueda concluir las actividades requeridas, incluso se han tenido que saltar algunas actividades, derivado de la falta de material que los alumnos no llevan al aula, algunos alumnos muestran una actitud desfavorable, estando a la defensiva, incluso siendo un estimulante de rebeldía para negarse a realizar algunas actividades, mientras que los demás compañeros observan e intentan imitar estas conductas, la maestra busca estrategias didácticas que llamen su atención, pero no se logra del todo.

En el marco de la organizacional se refleja una parte de la modalidad con la que se trabaja, valora las habilidades de manera colectiva e individual, como a continuación se describe, “Esta dimensión ofrece un marco para la sistematización y análisis de las acciones referidas a aquellos aspectos de estructura que en cada centro educativo dan cuenta de un estilo de funcionamiento.” (básica, Dimensiones de la gestión educativa., 2003)

Organizacional, la maestra encargada del grupo 2C, ha estado perdiendo autoridad, los jóvenes hacen comentarios ofensivos, irrespetuosos e incómodos, sus actitudes son groseras y burlescas, los comentarios hacen relación a su vida privada, se ha identificado a tres sujetos que son los que suelen hacerlo con normalidad, por lo tanto la maestra no ha tomado alguna decisión de frenarlos, corregirlos o prohibirles exhibirla frente a todo el grupo, ignora estas actitudes pero se muestra que esta incómoda cada que lo hacen, por lo tanto el resto del grupo creen que es gracioso y lo han normalizado que los demás quieren

intentar, por lo tanto se muestran renuentes ante las actividades que la maestra requiere, queriendo realizar actividades alejadas de lo planeado, como dibujar o salir a jugar, se muestran en necesidad, atacando a la maestra de forma verbal y presionándola para que esto suceda, por ello las clases se han mostrado difícil, no existe la flexibilidad y los alumnos quieren dirigir y decidir de acuerdo a lo que ellos les agrada, dejando de lado lo educación.

1.2.3 Identificación del problema

En el aula 2c de la escuela Telesecundaria N°43, se ha identificado el problema de deficiencia en la práctica de de valores morales, en el grupo 2c en el ciclo 2023-2024, de la escuela Telesecundaria n°43, derivado de los comportamientos que presentan en el aula, las faltas de respeto hacia la maestra, los comentarios sobre su físico, su estado civil y comentarios sexualizados, que realizan mayormente por varones, 15 alumnos mantienen un vocabulario extremadamente grosero, además de darle un doble sentido a todo lo que dicen, por lo tanto las agresiones verbales son constantes y se ha logrado identificar a quienes ya las han normalizado y lo hacen todo el tiempo.

Entre las faltas de respeto está el daño a los objetos de los demás compañeros, entre ellos los útiles escolares, la perdida de dinero, esconder mochilas u otras pertenecías, cuando los alumnos están exponiendo los oyentes no ponen la suficiente atención, por su parte, mediante ruidos y movimientos intentan llamar la atención, distorsionando la información que en el momento se está brindando, los ruidos, a base de gritos, gemidos, aullidos, chillidos, buyas, abucheos, comentarios denigrantes hacia sus demás compañeros, las reglas ya antes establecidas no son acatadas, en diversos momentos se han descubierto a jóvenes haciendo uso del teléfono celular, lo que está prohibido este acuerdo fue tomado con los padres de familia.

El uso del uniforme no es completo, a veces lo presentan y cuando lo presentan es incompleto, el corte de cabello, los llamados son recurrentes para que lo mantengan como

se les indica, las señoritas deben tener el cabello recogido y a pesar de que se les llama la atención no logran comprender que es parte de una regla escolar. La violencia, los golpes recurrentes entre compañeros, los empujones, pellizcos, cachetadas, patadas, puñetazos o que sean golpeados con objetos, libros, baquetas, reglas, botellas, jaloneo de cabello, los jóvenes que golpean sorprenden a sus compañeros en ocasiones ellos están trabajando y solo los golpean.

La intimidación en los últimos días las señoritas se muestran incomodas, porque ha surgido acoso físico, por parte de un compañero. La irresponsabilidad para la entrega de sus tareas y el material correspondiente para que la planeación pueda ser completada, eso no sucede, por la irresponsabilidad que muestran los adolescentes, a pesar de que en ocasiones tienen diferentes prórrogas para entregarlo a destiempo, no lo hacen, alumnos que han tenido conflictos con otros compañeros de otros grupos, donde se suscitan peleas físicas. La gran parte de los alumnos muestra conductas retadoras y groseras. La convivencia y el trabajo en equipo son casi nulos, derivado de la falta de construcción de valores morales en el aula.

1.2.4 Árbol de problemas.

Alumnos no están respetando las normas y reglas establecidas en el aula

Algunos estudiantes no están siguiendo las indicaciones dadas por el director y el personal docente

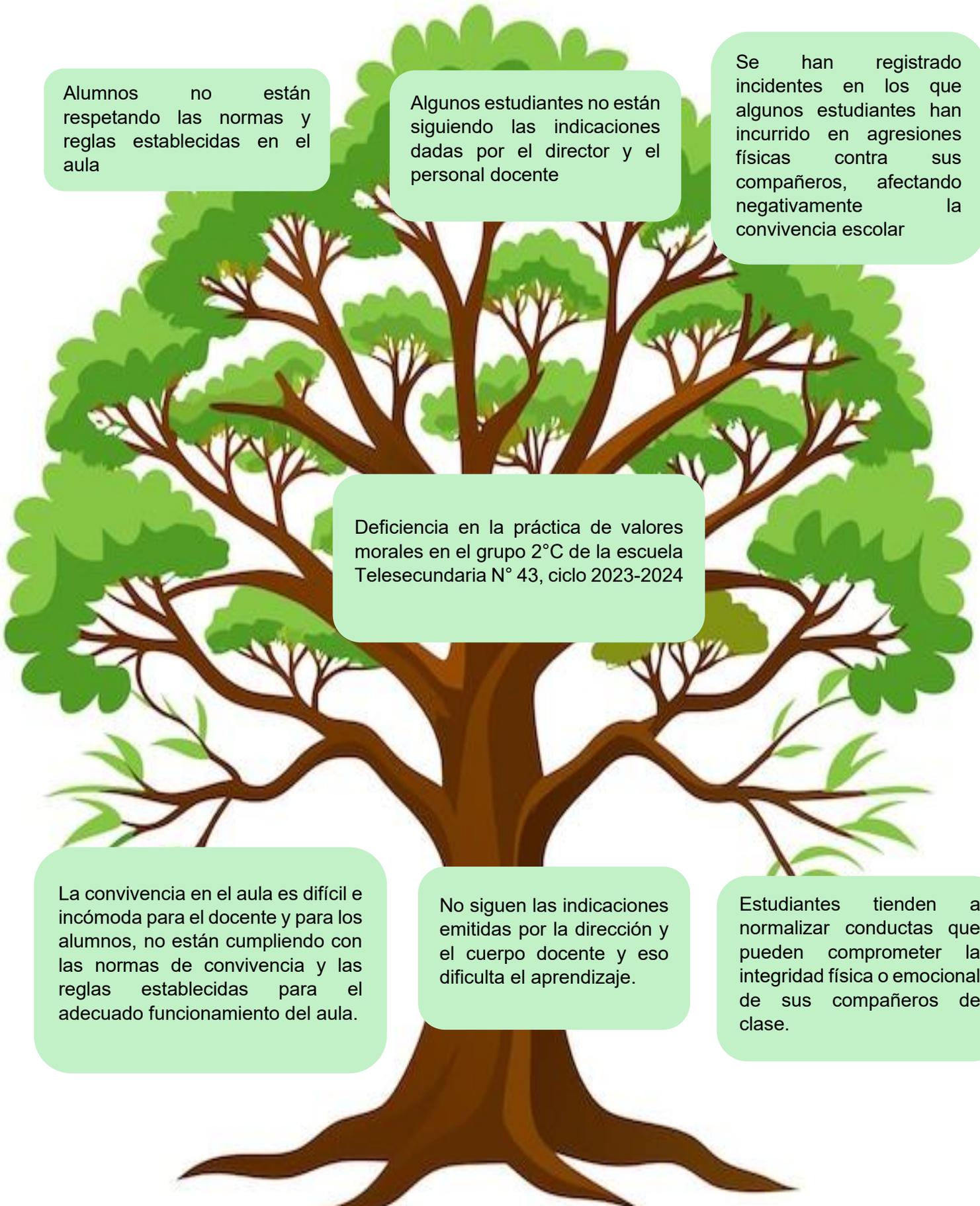
Se han registrado incidentes en los que algunos estudiantes han incurrido en agresiones físicas contra sus compañeros, afectando negativamente la convivencia escolar

Deficiencia en la práctica de valores morales en el grupo 2°C de la escuela Telesecundaria N° 43, ciclo 2023-2024

La convivencia en el aula es difícil e incómoda para el docente y para los alumnos, no están cumpliendo con las normas de convivencia y las reglas establecidas para el adecuado funcionamiento del aula.

No siguen las indicaciones emitidas por la dirección y el cuerpo docente y eso dificulta el aprendizaje.

Estudiantes tienden a normalizar conductas que pueden comprometer la integridad física o emocional de sus compañeros de clase.



Falta de promoción de valores en la institución: considerada como una causa relevante, mediante la observación se percibe que la promoción de valores no tiene un

Los alumnos de manera teórica no conocen el enfoque y los beneficios de los valores morales, actualmente las conductas de los alumnos suelen estar a la defensiva sin razón alguna, y aunque se hacen presentes estas situaciones los docentes y directivos no han tomado alguna decisión que no los expusiera de tal forma y que pudiera cambiar la manera en que interactúan o responden. Por lo tanto, es indispensable estar difundiendo y fomentando los valores morales, y las acciones que deben tomarse al respecto.

Se han normalizado estos comportamientos, creyendo que son correctos, se sienten ofendidos, atacados, enfadados, aunque lo que se haya indicado por parte de la maestra sea, "termina tu trabajo, por favor, observado que cada día las actitudes son más intensas, en ocasiones el compañero está tranquilo enfocado en lo que se ha requerido, es el momento en el que llega otro compañero a molestarlo, distraerlo y por fin conseguir su atención, ahora son dos personas distaridas que harán lo posible porque los demás sigan sus actitudes, de jugueteo, que suele ser irrespetuoso y molesto.

Los alumnos no respetan las reglas del aula. Las aulas que se han diseñado para el aula, de manera en que todos sean respetados y exista una formalidad en la educación y de cómo se presentan, teniendo el objetivo principal de generar una buena convivencia, interacción pacífica, por lo tanto no sucede, los alumnos constantemente no toman en cuenta el reglamento ya establecido, los alumnos dañan los objetos personales de sus compañeros, salen constantemente al baño o cualquier otro sitio de la escuela, faltan a las clases, no cumplen con las tareas, el lenguaje es obsesivamente obsceno y ofensivo, se dirigen de forma despectivamente al docente, las agresiones físicas son constantes, todas y cada una de estas acciones complican la sana armonía dentro del salón, y con ello surgen conflictos donde se involucran a los padres de familia, como las agresiones físicas.

Los estudiantes ejercen agresiones físicas en sus compañeros, patadas, jalones de ropa, de cabello, golpes con objetos escolares (lápices, reglas, libros, lapiceras), pellizcos, cachetadas, golpes en la cabeza y en las zonas genitales, por lo tanto, a quienes agreden empiezan a normalizar estas situaciones como una forma de jugar y divertirse, si se observa desde otra perspectiva es notable que es doloroso e incómodo, lo que representa un gran problema en la forma en la que interactúan de manera cotidiana, al agredirse de forma continua dañan la integridad física de quienes reciben estos golpes.

No llevan a cabo las indicaciones de los maestros. Derivado de los comportamientos de los alumnos, el desenvolvimiento de las clases y la convivencia se torna complicada, en el momento en el que los alumnos no guardan silencio para escuchar las indicaciones de la maestra, no le toman la seriedad correspondiente a las actividades que el docente diseña, y hacen lo que ellos desean, las faltas de respeto y generar incomodidad, de forma física o verbal, torna a los alumnos preocupados y alertados a lo que pueda pasar dentro del salón, conflictos constantes, alumnas que se sienten excluidas por sus demás compañeras, lo que más ha resultado conflictivo dentro del salón, es la forma en cómo se dirigen a sus compañeros, de forma grosera, prepotente, autoritarios. Dos alumnos, realmente identificados interesados en las clases, se abruma, porque lo demás compañeros están jugando, su voz y comunicación es alta y denigrante, eso no les permite una buena concentración.

1.3 objetivos.

Objetivo general

Generar un ambiente de convivencia sana y pacífica en los alumnos del grado 2°C de la escuela Telesecundaria N°43 de Tenango de Doria Hidalgo.

Objetivo específico.

1. Analizar e identificar a los principales integrantes del aula que se relacionan con la negación de los valores morales y falta de práctica, en el grupo 2C, de la escuela Telesecundaria N°43.
2. Estructurar las causas principales y cómo afecta el desarrollo de la educación formal y personal, la negación de los valores morales.

1.4 Justificación

Los valores, caracterizados por ser una forma en la que se establecen reglas que tratan de controlar los comportamientos de una sociedad, para que el trato y la interacción sean justos, que se viva un ambiente armonioso y de interacción regulada dentro del rango de lo normal, siendo solidario y creando empatía con los seres que rodean el contexto donde se encuentran los alumnos, un espacio donde se pueda trabajar en equipo adquiriendo y aprendiendo a como emplear los valores desde diferentes acciones, con la finalidad de que los jóvenes tengan presente un cambio constante en su personalidad que sume puntos para un desarrollo a su vida futura.

El problema debe ser atendido, porque la falta de practica de valores morales deriva ciertas problemáticas que escalan de nivel, poniendo en riesgo la integridad física, mental y de aprendizaje de los alumnos, suelen tener conductas inadecuadas que son molestas para los demás compañeros, donde se refleja la incomodidad y la distracción en el momento de que se imparten las clases, las burlas son constantes, comentarios incoherentes, esconder objetos y la perdida de los mismos, hacen que las clases se detengan, las actividades se atrasan porque los alumnos no trabajan en ellas por estar jugando, jalneos, objetos lanzados a la cara, patadas, cachetadas, pellizcos, arrebatos, entre otras agresiones físicas, que ya han sido normalizadas por los estudiantes, además de que son

cerca de nueve alumnos que son constantes con las tareas pedidas en clase y otros tres que cumplen con las tareas de la materia de computación.

Los cuatro que llevan sus tareas para la materia de inglés, siendo veinticuatro alumnos en total, el cumplimiento es casi ineficaz, son pocos alumnos los que dominan acciones de responsabilidad, la otra parte suele justificarlo con pretextos muy cotidianos, como: “lo olvide en casa”, “no me dio tiempo traerlo”, “mi computadora no tenía pila”, “mañana se lo puedo traer”, entre algunos otros más, por lo tanto no llevan la herramienta más importante para darle seguimiento al temario que la maestra ya tiene planeado, además de que están distraídos todo el tiempo no culminan las actividades en clase, alumnos que no sacan su libro, que no toman notas, no elaboran las actividades requeridas, entre ellas matemáticas, español e historia, algunos alumnos intentan llamar la atención incomodando a los pocos compañeros que si están trabajando y lo logran, incluso en ocasiones todo el grupo ha sido participe de la conducta inadecuada dentro del salón ocasionando descontrol total, derivándose a otras situaciones, como de pelea, en donde además del docente ha tenido que intervenir, el director, los padres de familia y psicólogos, que atienden de manera personal a los alumnos.

La intención de poder intervenir va a beneficiar a la institución, porque el grupo 2C es catalogado como el más difícil de trabajar, y que con el tiempo adoptan conductas y comportamientos complejos, se intensifican, desconocen los limites o las consecuencias de los acontecimientos, al construir un ambiente donde se conozcan los valores y como emplearlo, la violencia no sería disminuiría, mejoraría la interacción del aula, que actualmente se encuentra dividido, al fomentar la responsabilidad y que puedan cumplir, podrían mejorar el rendimiento académico, llegarían a moderarse, sería posible una conocerse y empatizar.

El salón tendría momentos armoniosos, de concentración y cumplimiento, se puede evitar poner el riesgo la integridad de los alumnos, además de que se preparan para el

futuro y la forma de comportamiento, para que su personalidad se construya en valores, sean capaces de ser autónomos, conocer las consecuencias de los actos, sin necesidad de que se vean afectados por castigos mayores, la base de una buena educación se forma en valores. Se mejorarían los puntos más centrales, el respeto, la responsabilidad, empatía, mejorando el desarrollo de aprendizaje.

Los alumnos se podrán desenvolver sin necesidad de violentarse, de burlarse de los demás, denigrarlos, actuar de forma racista, minimizar sus esfuerzos, también podrán llegar al aula con las herramientas pertinentes para darle seguimiento a los conocimientos que deben poseer, que los y las alumnas dejen de normalizar los malos tratos y la ausencia de valores, generar un ambiente de armonía y compañerismo, que no lo vean como algo divertido o la intención de jugar sabiendo que actúan de forma violenta, en algunas ocasiones lastimando a sus compañeros, causando el llanto y dolor, y que crean que es normal o que no habrá alguna consecuencia, que se conozcan así mismos, analicen las capacidades que tiene su personalidad y que sepan que pueden adquirir este conocimiento de los valores, para empelarlos y saber que hacen el bien, mediante sus acciones, que no tiene un valor económico, sino sentimental y de respeto.

Desde un punto más personal, en algún momento de la vida desempeñe el papel de estudiante, recibía burlas constantes, que me hacían dudar de mi capacidad, y bajaban mi autoestima, seguía asistiendo a la escuela, porque era mi responsabilidad, y de esa forma mis padres me habían educado, en algún momento pensé en abandonar la escuela, porque ya era demasiado constante y eso generaba mucha tristeza, cuando aumenté de grado y pasé al colegio, era aterrador, además de tener de compañeros a varios de mi escuela anterior, también empecé a conocer a otros compañeros, me daba cuenta que no todos eran tan malos como pensaba, ellos tenían otros ideales y otros valores.

Empezó a existir empatía y respeto por mi físico me empecé a sentir cómoda, a tal grado que hice buenas amistades que no me hacían sentir mal y me apoyaban con mis

trabajos, los demás compañeros que traían esa conducta se tuvieron que adaptar a esta modalidad de valores en todo momento, gracias a los pequeños cambios logre adaptarme y me fue muy bien en toda la estancia del colegio, lo relaciono con lo que hoy vive el grupo 2C, se puede contemplar en el abandono escolar cuando el irrespeto es grande, cuando el conflicto ya se vuelve personal, y siempre te golpean y se burlan de ti, son actos un tanto inmaduros que deberían frenarse y empezar por los pequeños cambios, por ello es que me interese en este tema, en transformar un aula en un ambiente colaborativo y donde se empleen los valores, se sientan cómodos y con ganas de seguir estudiando.

CAPITULO 2. EJES DE ANÁLISIS.

2.1 Educación moral.

La vida se vive en un colectivo constante, donde debe existir la homogeneidad, creando la capacidad de poseer la moral, un reglamento establecido para la sociedad humana en general, como el siguiente autor lo indica, Durkheim, “ve la especificidad de la moral en un conjunto de reglas que restringen determinados impulsos individuales”. (Durkheim., 2002, pág. 29), las vivencias que se reflejan en el transcurso de la vida humana hacen notar que la individualidad de accionar en muchos casos sucederá, estarán rodeados de personas que en algún punto influirán la toma de decisiones, el impacto puede ser positivo o, todo lo contrario, esto depende del sujeto que accione, por ello la moral como un aspecto positivo para la humanidad.

Como sociedad se toman decisiones en grupo, en las que la mayoría podría estar de acuerdo, pero cuando acudes a la escuela, lo que hagas desde el rol de alumno, impacta en el resto del grupo, por ejemplo, un estudiante que añade apodos, haciendo referencia al físico, causa incomodidad, este es un acto individual, no se decide en conjunto con el grupo, es una falta de respeto que no impacta de forma positiva en el compañero, y no es necesaria

para la interacción, si el dialogo se basara en dirigirse por el nombre del educando, la socialización será cómoda y basada en el respeto. Es una necesidad construir un ambiente moral y obligación la enseñanza a las nuevas generaciones.

La cooperación, aporta desde el aspecto de la colaboración y participación, por lo cual, la moral es el respeto mutuo, controlar una situación desde analizar cuál es la solución más oportuna para ambas partes, como la resolución de las partes involucradas a mejorar las conductas siempre y cuando se cree una aportación beneficiosa. Por lo tanto, la educación es un proceso de socialización, dos vertientes diferentes se involucran formal y no formal, aun así, se trata de instruir al alumno de aquellos elementos que permitan la libertad en cuanto a la toma de conciencia de los acontecimientos que el realiza mediante el vivir colectivo, para que de esta forma se pueda lograr el respeto.

El respeto y la autoridad son dos puntos importantes, en el aspecto educativo está presente el director y los maestros, quienes tienen bajo su cargo a los alumnos, quienes reciben indicaciones basadas en la protección de su persona, es decir, algún profesor no le daría una indicación que ponga en riesgo su integridad física, ni moral, un profesor colabora en la formación del adolescente para que se relacione lo mejor posible, enseñando lo bueno y lo malo de las acciones y comportamientos que los adolescentes realizan en la institución, mismo aprendizaje que servirá en la sociedad en general, desde respetar la vida de los animales, hasta respetar a los humanos, con el objetivo de buscar una estabilidad donde esté presente el bienestar en general.

Dentro de un grupo, la maestra esta frente al grupo, donde los alumnos la ubican como una autoridad al director, los temas de conducta están a cargo del director, las nuevas generaciones están teniendo un impacto en la sociedad, es difícil que analicen que deben atender indicaciones, o que alguien con autoridad les está llamando la atención. Se muestran oponente ante las sugerencias, sin tomar en cuenta las reglas que se fijan en el

salón para que los comportamientos estén controlados y aprendan a respetar las limitantes. La gran importancia de saber que existe una autoridad que no se adentrará sus preferencias religiosas, políticas y demás, sino que estará presente para orientar la educación moral independientemente de lo que seas o el grupo al que conformes.

La moralidad no consiste en solo hacer las cosas, sino cómo las haces y cómo llegas a ellas, para ello se relaciona la disciplina, la constancia en las actividades cotidianas, de acuerdo con el autor Durkheim, “Toda disciplina tiene un doble objetivo: lograr cierta regularidad en la conducta de los individuos y asignarles fines determinados, que, al mismo tiempo limiten su horizonte. La disciplina dota de hábitos a la voluntad y le impone frenos”. (Durkheim., 2002, pág. 104), ayuda a desarrollar habilidades para tomar decisiones, desde las necesidades, se asignan fines específicos que dan dirección a las acciones, por lo tanto, implica límites.

Desde un ángulo individual, suele ser útil para emplear el desarrollo de las personas, para ello debe existir un fuerte interés por ser una persona disciplinada, como afirma Durkheim, “La disciplina, por tanto, es útil, no solo en el interés de la sociedad, y como medio indispensable sin el que no puede haber cooperación regular, sino en interés del mismo individuo”. (Durkheim, 2002, pág. 105) cuando una persona suele estar interesada en la construcción de su propia personalidad, será una persona resiliente que alcance los objetivos deseados, porque tienden a tener compromisos consigo mismos, buscan ser responsables ante las diversas situaciones, llámese escuela, hogar, o con la sociedad en general.

Cuando las acciones de los demás, generan impacto en la sociedad, sean planeadas o de manera indirecta, se espera que las acciones sean positivas, esto según los fines que se desean alcanzar, desde el punto de vista de Durkheim, “Los actos humanos se distinguen los unos de los otros según los fines que tienen por objeto realizar”. (Durkheim, 2002, pág. 112), los fines pueden ser personales o impersonales, cuando son

personales se crean para él mismo individuo, pensando en la personalidad que debe tener y que ciertas acciones lo llenaran de gozo y plenitud, disfrutando de ello, cuando son impersonales se puede pensar en el colectivo al que perteneces, desde un equipo de futbol, hasta un grupo religioso, actuando para los demás e integrarte.

La sociedad interactúa la mayor parte del tiempo, los alumnos que se relacionan, los maestros que conviven, el personal administrativo, por naturaleza son seres sociales, pero la interacción debe ser moral, como señala el autor Durkheim, “El dominio de la vida verdaderamente moral comienza solo allí donde empieza el dominio de la vida colectiva, o, en otros términos, somos seres morales solo en la medida en que somos seres sociales”. (Durkheim, 2002, pág. 117), lo moral y lo social van relacionados mutuamente, una persona que antepone su moralidad ante la sociedad, es una persona consciente de cómo debe actuar ante cualquier situación, y como vivir la vida con valores y principios morales.

2.2 Valores morales (respeto, tolerancia, empatía, responsabilidad)

Los valores, son normas , conductas y actitudes, que rigen como nos comportamos, que se transmiten a la sociedad, buscando un bienestar común, mediante la forma en la que actuamos, e interactuamos con los grupos colectivos, como lo señala el autor Escamez, “Los valores son las cualidades que los humanos hemos descubierto o trabajosamente construido en las personas, acontecimientos, situaciones, o cosas y que merecen ser estimadas”, (Escamez citado por Pérez Pérez, 2016, pág. 34), pueden analizarse desde un conjunto de reglas que se emiten para regular el comportamiento de la sociedad educativa.

En el interior del aula será inevitable estar en interacción constante, por ello se necesita de la práctica de valores morales para una sana convivencia, como lo son, el respeto reconoce y considera el trato de las personas con dignidad, reconocer la individualidad de sus propios valores, creencias, sentimientos, escuchar sus opiniones, la tolerancia es la capacidad que posee un ser humano para aceptar las diferencias entre

personas, la libertad de expresar lo que se piensa es importante para la convivencia en el aula, la empatía comprende las vivencias de las personas del contexto en el que interactúan, la responsabilidad es fundamental implicando asumir las consecuencias de los actos y decisiones.

Los valores morales están diseñados para que la sociedad los practique, con el objetivo de regular los comportamientos de la sociedad, específicamente creado para los seres humanos, como lo menciona el autor, Cruz Pérez, “El ser humano es el único que puede tener conciencia moral y, por lo tanto, el único al que le podemos atribuir responsabilidad moral por actos!. (Pérez, 2016, pág. 39), una persona consciente de lo que es correcto y de lo que podría dañar a otro humano con acciones negativas, por ello desde los primeros momentos de vida se inculcan valores morales, son propios del ser humano.

Los valores morales son universales, debido a que en el mundo deben ser puestos en práctica, sin importar las características de las personas, sociedad, cultura, religión, etc., como lo menciona el autor, “Tiene prestación universal en el sentido de que son válidos para todos los seres humanos”, (Pérez, 2016, pág. 39). Es decir, si te muestras irrespetuoso e intolerante en Tenango de Doria, también lo serás en España, donde sea, con esta presentación se aspira a una validez en el mundo entero. generando paz y una convivencia pacífica, formando personalidades educadas y que comprendan a los demás.

Los valores pueden ser percibidos de diferentes maneras, pero quien los adquiere tiende a crecer en humanidad, incluso creando un criterio propio, pero trata de comportamientos acertados para poder desarrollarse de la mejor manera en cualquier sitio. Para que esto ocurra es indispensable que los alumnos los practiquen todos los días, en cualquier contexto, adaptándolo a cualquiera acontecimiento. El respeto, es valor que permitiría a los alumnos reconocer, aceptar, apreciar y valorar las cualidades de los compañeros de clase, consiste en la consideración, es manifestada por diversas actitudes o conductas, y es transmitido de diferentes formas.

Surge la preocupación del impacto que puede generar las acciones en los demás, incluir en los demás y aceptarlos por lo que son, incluso surgiendo diferencias, como religión, cultura, creencias y demás, con la identidad que con el paso de los años se forma, poder expresar una idea, un sentimiento, y que no sea visualizado como algo bizarro o se provoque la burla inmediata, sino generar ese lugar seguro, donde las opiniones cuentan, pero si no encajan con las de otra persona tendrá la sabiduría de respetarlo, sin necesidad de estar en contra de forma grosera.

De eso se trata el respeto de generar un lugar seguro, en el contexto donde te encuentran, en este caso, el salón de clases, donde todo el tiempo se intercambian acciones, formas de pensar y más, lo correcto sería que los alumnos tengan la facilidad de ser expresivos, por lo contrario se reprimen, debido a los compañeros de clase están la mayor parte de tiempo atacando de forma grosera, se presencian burlas, apodos, se dirigen con groserías, agresiones verbales, agresiones físicas, algunos alumnos se sienten intimidados, molestados, y agredidos e incómodos en el aula. Tolerancia es una capacidad para aceptar la diferencia de ideas, preferencia o la forma de pensamiento y comportamiento de las personas.

Crea armonía, y busca una estabilidad de expresar libremente y generar convivencia a pesar de las diferencias, admitir la diversidad. Por lo tanto, en el aula 2C, encontramos una gran diferencia de identidades, personalidades, con ideales totalmente particulares. Se ha identificado a los alumnos dañando el material de los demás compañeros, como, reglas, libretas, libros, en general, útiles, a pesar de saber que quienes hacen el préstamo de sus útiles son personas que cuidan de sus objetos, cuando los dañan parecen disfrutar las travesuras, en el rostro se observa felicidad y lo disfrazan como un juego, (D. Pérez, comunicación personal, 10 de junio del 2024)

Los comportamientos inadecuados, hacen enojar a quienes prestan los útiles, se los regresan destruidos, por lo tanto, está dañado y ya no es servible, al grado de que ya no

podrán ser utilizados, esto causa una mala experiencia, incluso expresan impotencia en el rostro, puesto que algunos de ellos identifican el sacrificio de los padres al comprar este tipo de objetos para que los utilicen en la escuela. Cuando ya no quieren seguir prestando los objetos, los alumnos que los destruyen, los toman a la fuerza, en ocasiones intentan quitárselos, pero entre los alumnos que los dañan se los pasan unos a los otros, por lo tanto, no logran recuperar sus objetos y no hacen más que dejárselos, esperando se los devuelvan, pero eso no ocurre.

Los alumnos realizan bolitas de papel, que se avientan lo ven como una forma divertida, estas están realizadas con saliva, sopladas desde un tubo de lapicero, molestando a quien en su momento intenta concentrarse en la actividad, tratan de lanzarlas a la cara y esto suele ser doloroso y molesto para los adolescentes que intentan trabajar en su actividad. Se organizan entre varios para poder lanzar bolitas de papel, algunos expresando lo que sucedía con la maestra, sin tener una solución, esto podría durar hasta una hora o en diversos horarios de la clase. (D. Pérez, comunicación personal, 11 de mayo del 2023).

Por lo tanto, la responsabilidad acredita el cumplimiento de diferentes obligaciones, presente en cualquier ámbito, como lo es, social, educativo y más, a través de ella las personas toman decisiones de manera consciente y se hacen cargo de las consecuencias de sus actos, se adentran en el compromiso de cumplir acuerdos, pactos y obligaciones. La responsabilidad individual surge como el compromiso de las personas respecto a hacerse cargo de las acciones que les compete. La responsabilidad ante la sociedad busca el bienestar en la interacción, a beneficio personal y grupal, porque las decisiones que tomas, en ocasiones repercuten en la sociedad que rodea al sujeto.

Los alumnos de 2° C, no entregan tarea, aun cuando se les pide con anticipación, es una herramienta indispensable para darle seguimiento al aprendizaje dentro del aula, seguir una secuencia de información que, de acceso a un impacto en el desarrollo del

conocimiento, cuando un alumno no se toma el tiempo para realizar lo sugerido, no está practicando la responsabilidad que tiene con él mismo, con sus padres y con la educación, quizás en algunos casos pudiera existir alguna consideración, pero cuando no se entrega tarea de forma cotidiana, existe un problema que repercutirá en la formación del alumno.

No llevaban el material sugerido para las actividades en las que participaran dentro del aula, se les pide con tiempo anticipado, y que esté al alcance de sus posibilidades. Alejan las responsabilidades educativas y no ubican el rol que deben tener dentro de la escuela, por lo tanto, la convivencia no es la adecuada, no se logra la concentración, y el desarrollo de una clase estructurada, y de las actividades previamente planeadas, lo que implica una problemática, se encuentran alejados de la realidad y las formas de actuar por un bien común, es un tema preocupante que no debe dejarse pasar por desapercibido.

2.3 La transición de la infancia a la adolescencia.

En la adolescencia en algunos jóvenes suele cambiar la apariencia, creando una transición de la niñez a adolescencia, como afirma la autora Diane E. Papalia, “debido a los sucesos hormonales de la pubertad, sus cuerpos adquieren una apariencia adulta”. (Papalia, olds wendkos, & Dukin Feldamn, 2009, pág. 457), es lo que se ha logrado observar en el grupo 2C, incluso un gran cambio físico han atravesado los integrantes del grupo, la transición ha sido notaria, en comparación de cuando se encontraban en 1C, se han desarrollado físicamente, este proceso es importante, da inicio a la pubertad, por el cual se dirige a una maduración sexual, la capacidad de reproducción. Surge entre los 11, 19 y 20 años de edad.

Algunos cambios físicos notorios son, aumento de estatura, olor corporal fuerte, cambios en la piel y acné, aumento de caderas en las mujeres, ensanchamiento de hombros en los hombres, masa corporal. Es una etapa vital independiente, como opina el autor, Larson, “los adolescentes pasan gran parte de su tiempo en su propio mundo, el cual

es primordialmente independiente de los adultos” (Larson citado por E. Papalia, Olds wendkos, & Duskin Feldman, 2009), los alumnos suelen mostrarse a la defensiva, cuando reciben la indicación de cómo comportarse, expresan en el rostro con rechazo el no estar de acuerdo con los llamados de atención.

Algunas características secundarias, en niñas son, aumento de mamas, vello púbico en zona genital, vello axilar, cambios de voz, cambios de piel, aumento en amplitud y profundidad de pelvis, desarrollo muscular, en varones, vello púbico, vello axilar, desarrollo muscular vello facial, cambios en la voz, cambios en la piel, aumento en plenitud de los hombros. Aun que dicho proceso puede variar en las edades, como lo describe la autora Diane E, Papalia, “en las niñas, el crecimiento rápido de la adolescencia comienza entre los 9.5 años y los 14.5 años, (generalmente cerca de los 10 años) y en los varones entre los 10.5 y los 16 años, (en general a los 12 o 13 años)” (Diane E. Papalia S. W., 2009, pág. 466).

En el caso de las niñas, lo cual es un crecimiento rápido incluso ocurre dos años antes que los varones entre los 11 y 13 años de edad aproximadamente, las diferencia con otras características, según, Papalia, “las mujeres tienden a ser más altas con mayor peso y más fuerza que los varones de la misma edad. Después del crecimiento rápido, los varones son de nuevo más altos, como antes.” (Gans citado por, Diane E. Papalia, Sally Wendkos Olds, Ruth Duskin Feldman, 2009, pág. 466), la tasa muscular alcanza su máximo a los 12 para las niñas y a los 14 para los varones, hasta este punto se reflejará todo el crecimiento muscular, cabe resaltar que los varones y las niñas crecen de manera diferente, se les ensancha la cadera, tienden a subir la masa muscular.

La maduración para algunos no suele ser a tiempo o tardía, pero existe una gran variación, como lo describe Diane E. Papalia “los efectos de la maduración temprana o tardía en hombres y mujeres y el momento de la ocurrencia de la maduración tiende a predecir la salud mental adolescente y los comportamientos relacionados con la salud en

la adultez” (Susman y Rogol citado por Diane E. Papalia, Sally Wendkos Olds, Ruth Duskin Feldman, 2009, pág. 468), por otro lado los alumnos que ganan madurez son más desenvueltos, relajados, populares y son menos impulsivos que aquellos que maduran después.

Gran parte de la adolescencia no tiene un control sobre sus acciones, lo que hacen, lo que dicen o lo que piensan, debe existir una reflexión ante los impulsos, como se describe a continuación, “Los alumnos adolescentes que ejercitan su cerebro aprendiendo a ordenar sus pensamientos, a comprender conceptos abstractos y a controlar sus impulsos, están creando bases neurales que les servirán durante el resto de sus vidas” (Youth, ACT for citado por Diane E. Papalia, Sally Wendkos Olds, Ruth Duskin Feldman, 2009), crear pensamientos críticos personales neutros abre camino a poder resolver conflictos desde cualquier ángulo.

Para esta edad, los adolescentes deben contar con una buena salud para poder desenvolverse, según la OMS, “los adolescentes de familias con menos recursos económicos informaron una salud más deficiente y mayor frecuencia de síntomas. Los adolescentes con mayores recursos siguen dietas más sanas y tienen mayor activación física.” (Mullan y Currie citado por Diane E. Papalia, Sally Wendkos Olds, Ruth Duskin Feldman, 2009, pág. 472), se debe crear actividad física con constancia, este reduce el estrés y la ansiedad, al menos 30 minutos diarios, en cuanto al sueño, los adolescentes necesitan más horas de sueño diarios, que el fin de semana busquen recuperar horas no es válido.

El consumo de drogas y alcohol repercute en el desarrollo, pueden volverse dependientes, las drogas en la adolescencia son altamente peligrosas porque estimulan partes del cerebro que están cambiando justo en esa época. El alcohol es otra droga que llega a alterar la mente impactando en el bienestar, sea mental, físico o incluso emocional, justo el cuerpo no se ha desarrollado lo suficiente por lo que ingerir algunas de estas drogas

causa daños graves, es el momento en donde ellos están más vulnerables. Por otro lado, tienden a idealizar que realizar este tipo de consumos les dará un consuelo o un estado de ánimo alegre y divertido.

En esta edad es muy probable que los adolescentes discutan sin razón por algún tema, quizás sin tener conocimiento sobre él, y es que surge una tendencia a discutir, como se describe a continuación. “Tendencia a discutir: los adolescentes buscan la manera constante las oportunidades para poner a prueba sus capacidades de razonamiento. con frecuencia discuten a medida que organizan los hechos y la lógica para defender, digamos su derecho a quedarse más tarde de lo que sus padres creen que conviene” (Diane E. Papalia S. W., 2009)

2.4 Principales alumnos identificados que incitan los comportamientos negativos.

El alumno J.M, a quien la maestra le llama la atención por el comportamiento y los apodos que le pone a su compañera, su reacción es prepotente, y se muestra renuente frente a la autoridad de la maestra, diciéndole que no le interesa, (D. Perez, comunicación personal, 17 de abril de 2024), por lo tanto pareciera estar en otro mundo, donde el ataque es personal, y él tenga la necesidad de responder de forma grosera e irónica, donde hace notar que no le interesa modificar su comportamiento incorrecto.

JM, identificado como uno de los principales alumnos que generan faltas de respeto constantes, empezando por el vocabulario, la forma en la que habla y se dirige a sus compañeros es una forma prepotente y grosera, generando oraciones de doble sentido y morbosidad, e incluso ha sexualizado a la maestra haciendo comentarios inoportunos y desacreditando su trabajo por ser mujer. Es un alumno que constantemente está molestando y dañando a sus compañeras, y compañeros, los golpea y les arrebató objetos, les pone apodos, hace comentarios que hace sentir mal al resto de la clase, en ocasiones

resulta ser bravucón, exigiendo a sus compañeros comidas o algún otro alimento que desea, tratando de intimidar y simular un tipo de autoridad sobre sus compañeros, la conducta que muestra es retadora, en cuanto a cumplimiento de tareas, actividades, asistencia a clases de computación y presentación de algún material para la realización de clases es casi nula.

Cuando se hace una indicación grupal, el alumno antes mencionado muestra ser renuente, diciéndole a sus demás compañeros que no lo hagan y que mejor jueguen, tratando de burlar la autoridad, los llamados de atención son constantes, como, toma asiento, no le pegues a tu compañera, no les quites sus cosas, no le pongas apodos, guarda silencio, presenta tus tareas, no empujes a tu compañero, no tienes por qué pelear con tus compañeros, trae el material para trabajar en clase, son algunas conductas, que en más de una ocasión han ocasionado reportes con el director.

J, un alumno que constantemente agrede a sus compañeras con frases denigrantes, sobre su físico, su economía, o gustos personales, como, por ejemplo, ya llegó la escopeta de piernas muy delgadas, lo comenta respecto a su físico, lo que resulta ser incómodo para esta adolescente, el alumno confunde la forma de jugar, con agresiones físicas, como golpearlos en la cabeza, pellizcos, pegarles en los brazos, quitarles objetos, en el caso de las niñas jalarles el cabello. Es un alumno que constantemente es grosero, de forma verbal, trata de forma irrespetuosa a sus compañeros, cuando ellos están exponiendo algún tema importante, hace comentarios irrespetuosos, sonidos extraños mientras sus compañeros exponen información en clase.

Es un alumno muy burlesco, con cualquier situación intenta burlarse, específicamente con S, a quien de forma constante le hace burla por como viste, o lo culpa de cualquier situación que ocurra en el aula, como si se pierde algún objeto, si se daña algún objeto, aunque S no sea culpable de ninguna situación que el menciona, inventa situaciones que hacen enojar a sus compañeras, presenta conductas renuentes, cuando le

indican que debe dejar de hacer una falta de valores, el sigue haciéndolo, aunque el llamado sea fuerte y claro, empuja, golpea con objetos y los lanza, arrebatando, no hace entrega de tareas, no lleva el material a clases, y no respeta las reglas que están establecidas en el aula.

D, un adolescente que comúnmente es burlesco, retador, en clase le cuesta demasiado trabajar en sus actividades y completar al menos una, se centra en el jugueteo con sus compañeros, en salidas constantes al baño, cuando se requiere del material para trabajar en alguna materia, no lo lleva, por ello no puede avanzar en sus trabajos, empieza a conseguir con sus demás compañeros, juega con ellos y los distrae, después ellos mismos se suman a imitar la conducta de D. No mide el impacto de las acciones, estaba intentando aventarle un libro a su compañero, pero le pega en la cara, lo que causa dolor y le causa el llanto, comúnmente avienta objetos, como lo son, libros, tijeras, reglas, borradores lo que en más de una ocasión ha causado conflicto con sus compañeros.

V, muestra tener un carácter cambiante, en un momento suele estar serio, y después se dirige a sus compañeros, les pega, y él actúa de manera agresiva, explosivo, ante lo que él inicia, diversos compañeros responden ante las agresiones y burlas, lo que él no tolera y responde de una forma más agresiva, sus contestaciones son groseras en todo momento, no tolera estar sentado, tiene que estar divagando por toda el aula de manera negativa, mediante empujones, puñetazos, no realiza actividades y no entrega tareas.

A, este alumno está en constante acercamiento con las señoritas, pareciera que está jugando, pero en realidad las agrede de manera física, no mide la fuerza que posee y termina lastimándolas, además de que ellas están concentradas en alguna encomienda, es cuando él llega y ejerce algún tipo de fuerza, las agarra de las manos, las jala, las empuja, les jala el cabello, les quita la comida o bebida, las quejas sobre el son repetitivas, y tiene un grado de agresión verbal alta, donde minimiza a las mujeres y las sexualiza, haciendo

mención de cómo es que de comportarse o de los roles que deben ocupar, como cocinar y tener hijos, lo que entra a discusión por ´parte de las señoritas.

N, una señorita que es grosera verbalmente, su conducta es retadora cuando se le pide algo, no presta atención a su trabajos ni a la clase por estar en constante interacción con sus compañeros, les empuja los alimentos cuando está comiendo, llega tarde, no entrega tareas ni trabajos, no utiliza algún método de estudio para los exámenes, platica todo el tiempo con el compañero de a lado, empuja a sus compañeros, les pone apodos, no comparte comunicación con sus compañeras y ellas advierten que es indiferente ante sus tratos, no las incluye y las hace menos por sus características sociales y económicas.

Son algunos alumnos identificados como los casos más constantes y preocupantes que integran al grupo C, son los que la mayor parte del tiempo están presentando deficiencia en la práctica de valores morales, pero que cada joven integra un pequeño grupo, de entre 5 y 3 personas, lo cual al final del día logran distraerlos e intégralos a estas conductas, buscan imitar el mismo comportamiento y de esos cinco principales, después todo el grupo está participando en la problemática.

2.5 Factores que influyen en la falta de construcción de valores morales.

A partir de las observaciones, el impacto de los factores de la deficiencia en la práctica de valores morales, se relacionan con la perdida de autoridad, y es que los jóvenes muestran rebeldía ante cualquier situación, suponen tener la razón de lo que hacen o sucede dentro del aula, por lo tanto los profesores han perdido la autoridad que tienen sobre ellos, al menos dentro de la institución, lo que representa un descontrol total, los jóvenes no ven como máxima autoridad al profesor, la forma en la que se dirigen a ellos indica una gran pérdida de respeto, representa una modificaciones en las actividades a desarrollar, porque aunque se acepten comentarios de lo que se puede modificar, ellos en diversos

momentos no quieren trabajar lo que ya se tiene planeado, el rechazo va directamente con la falta de compromiso por cumplir con lo que se requiere y evadir las responsabilidades educativas que se tienen.

Las generaciones han cambiado a medida que los años avanzan, pero los excesos de la deficiencia en la práctica de valores morales, han representado un obstáculo, presentan una barrera para que la comunicación entre alumnos y docentes no fluya, al ellos mostrarse renuentes, cuando se les pide colaborar en clases, la irresponsabilidad genera un gran impacto, porque al no entregar la tarea y no llevar los materiales correspondientes para el trabajo en clase se desfasan en el cumplimiento de la responsabilidad, este factor ha afectado a gran parte del grupo.

No se crean campañas para la difusión y promoción de los valores morales, los alumnos conocen poco al respecto, no reciben la información de forma específica, no emplean los valores en una sana convivencia, no los fomentan, han normalizado las agresiones físicas como una forma de relacionarse, lo que ha causado daño físico, no crean la noción del impacto de una acción que bien podría convertirse en un accidente de gravedad, aparte del lenguaje verbal, donde se denigra, se ofende, se agrede, se minimiza, no se ha hecho énfasis en la educación moral y las formas en cómo pueden comportarse, por tanto va en aumento.

Las limitaciones, los maestros marcan límites, pero no con frecuencia y los alumnos hacen todo por no respetarlas, y sobrepasarlas, cuando se establece un límite, en la espera de un mejoramiento educativo y de convivencia, los alumnos no tienen la misma visión. La forma de colaboración no está presente en el aula, para sumar esfuerzos se debe trabajar en homogeneidad, entendiendo que tener límites va a fungir como una forma en que los adolescentes sean protegidos y comprendan como podemos actuar ante la sociedad, que analicen que existen contextos para cada momento, por lo tanto, la institución merece

respeto y formalidad, por ello es que acuden con uniforme o presentables, y en la institución el lenguaje debe ser moderado.

El contenido que los alumnos visualizan, cuando están en el salón, suelen ser videojuegos, que se basan en la violencia física y verbal, así como el tipo de videos de retos, la gran parte de ellos expone la salud de quienes intentar realizarlos, son altamente peligrosos, y videos no aptos para la edad que presentan, series, películas, novelas, han demostrado dedicarle algunas horas a los contenidos de redes sociales, esto se puede percatar por lo que ellos platican, además de que intentan imitar este contenido durante y después de las clases, al no ser apto para ellos desfasa los comportamientos y rebasan la falta de conciencia que deberían emplear, aun no tienen la madurez de elegir este tipo de contenido.

2.6 Formas en las que afecta en el desarrollo educativo.

Las faltas de respeto en el aula son constantes, cuando los alumnos están jugando en medio de la clase, gritando, peleando, discutiendo, empujando, golpeando, utilizando objetos para pegarles a los demás compañeros, cuando están siendo groseros verbalmente, ponen sobre nombres o hacen comentarios hirientes, sobre aspectos físicos, económicos, familiares, porque el alumno que estaba intentando poner atención deja de hacerlo, porque estos sujetos surgen como distractores, se interrumpe la secuencia de la clase, debería existir una forma en la que fluya, y está ausente, porque la maestra en repetidas ocasiones debe llamarles la atención, por lo tanto deja de suceder por algunos minutos, pero al poco tiempo vuelven a hacer lo mismo.

Lo que torna incomodo, no entendible y que la clase no se desarrolle como está planeado, la información e indicaciones que se brindan no son de manera clara, el mensaje no llega a todos, los alumnos a menudo están interrumpiendo, no dándole mayor importancia a las correcciones que la maestra hace frente a su comportamiento. Si la

maestra está explicando de manera clara la resolución de un problema matemático en el salón, intenta que todos guarden silencio, esto no ocurre, la alumna S, trata de poner total atención, esto parece imposible debido a todo el ruido, y los molestos golpes de bolitas en la cara, está siendo una distracción, resulta que no capta de manera tranquila y en orden el procedimiento para solucionar cierto problema matemático.

No solo surge la distracción en un alumno, incluso se ve involucrado el resto de ellos, el salón completo, para algunos divertido, mientras no se vean involucrados en ser ellos a quien molesto, para otra impotencia, a quienes si están interesados en el tema y los demás alumnos no dejan que fluya la continuidad de la clase. Representa total desbalance entre intentar controlar a casi todo el grupo y querer continuar con la planeación de actividades, el impedimento es la falta de respeto constantes. Que los adolescentes no acepten la diversidad de sus compañeros, que los vean como un motivo de burla, que no toleren sus preferencias, o que no tengan la intención de respetar su persona.

Los alumnos no entregan tareas, eso los hace estar en desventaja con los alumnos que, sí entregan tareas, porque llevan la herramienta que la maestra ha sugerido de acuerdo a sus planeaciones, fijando objetivos particulares. La maestra por lo tanto crea una forma en la que los alumnos van a estar trabajando, y cuando no llevan la tarea, la maestra tiene que crear una forma diferente para quienes no la entregan, intentando buscar una estabilidad de organización, por lo que resulta ser trabajo extra para la maestra, lo mismo ocurre con el maestro encargado de la materia de computación e inglés, bajo su rigurosa lista de registro de tareas no logra que la mayoría del grupo las entregue.

Que los alumnos no practiquen la responsabilidad, para organizar horarios en casa y realizar sus tareas de forma autónoma, repercute en las calificaciones, porque al entregar tareas se convierte en un eje de evaluación, de cumplimiento, al cual se le otorga cierto porcentaje, en la materia de computación, la clase empieza con una breve explicación de la actividad que se realizara, mientras tanto los alumnos optan por estar dialogando, estar

jugando, estar distraídos, o no tener el compromiso de poner atención, lo que impide que sepan qué pasos siguió el profesor para obtener los resultados del producto.

La hora de la clase de computación, es el tiempo pertinente para poder concluir una actividad, debido a que el profesor planea las actividades seleccionando el contenido, que sea claro, específico, divertido, dando una previa introducción de cómo debe hacerse, por lo tanto los alumnos entran a otras páginas webs, a mirar videos de otros temas personales, o buscando en Google otro tipo de información, aunque están restringidas algunas páginas, algunas otras son indispensables para estructurar la actividad, como lo son buscar imágenes, se ponen a jugar, sin darle importancia a concluir la actividad.

Por lo tanto, la actividad de clase se vuelve una tarea para realizar en casa, que no todos concluyen, algunos temas son por falta de equipo de cómputo, y algunos otros por pereza, y esto sucede en las diferentes clases de computación, lo que hace acumulativo el trabajo, porque en la siguiente clase no lo presentan, y ellos expresan, “maestra no sé qué día es hoy”, “maestra no sabía que nos tocaba computación”, “maestra cual tarea”, “olvide imprimirla”, “maestra me dio flojera hacerla”, (D. Pérez, comunicación personal, 15 de noviembre del 2023)

El maestro ha tenido pláticas con los alumnos, con la finalidad de reflexionar en el tema y la irresponsabilidad, y de adentrarlos en un papel de compromiso, para explicarles cómo funciona el colegio y su modalidad de trabajo, a lo que pronto se enfrentarían, sin tareas no existe una evaluación completa, y aunque el profesor suele ser flexible, atender cada caso, no ha podido encontrar una pronta solución a la falta de tareas, ha mencionado la posibilidad de dejar de darles clase a quienes no entregan la tarea y provocan el desorden en clase, pues resalta la importancia de la concentración y el cumplimiento, para que él pueda cumplir con los parámetros de la evaluación.

En las clases con la maestra, no entregan tareas, y esto se ha normalizado, los alumnos no encuentran gravedad ante la falta de responsabilidad, sino que ahora lo han

adaptado y no se le otorga el compromiso que realmente merece, las tareas son anotadas en la pizarra, donde todos pueden visualizarlas, pero que pocos escriben, la maestra explica brevemente como se realizara la tarea y sugiere la anoten en el pizarrón, de esta forma también lo hace público en un grupo de WhatsApp que tiene con los padres de familia, por lo tanto la mayoría no hace entrega de las tareas, esto se monitorea en febrero del 2023, hasta el mes de abril del 2024.

Por ejemplo, la maestra ha solicitado la tarea de matemáticas, de dieciocho personas presentes, siete son las que cumplen con esta solicitud, por otro lado, la maestra hacía mención de quienes no han entregado tarea, y de los veinticuatro alumnos que son, en esa lista no se encontraban los nombres de S, K, E, alumnos con entregas constantes, y buenas notas en los bimestres, en otro aspecto se encuentran los alumnos que entregan algunas tareas, e incluso alumnos que no entregan absolutamente ninguna tarea, la maestra opta por dejarlos que las realicen en el aula, las contempla con un porcentaje más bajo, de lo contrario la probabilidad de que aprueben los bimestres, seria baja.

La maestra se ha visto en la necesidad de dividir a los que, si llevan tarea, y a los que no, esto ocurrió con quienes durante dos semanas estuvieron leyendo alguna lectura de su agrado, hubo quienes no leyeron absolutamente nada, dentro de los que leyeron estaban, R, S, A, K, D, P, a quienes se les pidió hacer un dibujo de la parte favorita del libro, al resto del grupo se les asignaban otro tipo de actividades, como la elaboración de un título, o algo similar, esto es lo que ocurre cuando la irresponsabilidad se hace presente, modificaciones deben existir para poder trabajar con todos, no poseen la herramienta para darle seguimiento al trabajo en clase. (D. Pérez, comunicación personal, 22 de abril del 2024)

CAPÍTULO 3: VAMOS A ADQUIRIR Y ANALIZAR VALORES MORALES EN EL AULA.

3. 1. Objetivos.

Objetivo general

Reconocer, analizar y valorar los principales valores morales esenciales para una convivencia armoniosa en grupo 2°C de la escuela Telesecundaria N°43.

Objetivos específicos

Los alumnos deben identificar que son los valores morales, como se aplican en la vida diaria y en que acciones concretas se manifiestan.

Los adolescentes reconocerán y diferenciarán conocimientos clave sobre los valores morales y su importancia en la sociedad,

Promover actitudes responsables y respetuosas que contribuyan a una mejor interacción en el entorno escolar.

3. 2 Características de la estrategia.

La estrategia que se presenta a continuación va dirigida para los alumnos del grupo 2C, de la escuela Telesecundaria N°43, y padres de familia todos con habilidades diferentes, pero la distribución de los equipos será la parte clave para un trabajo constante en las actividades diseñadas, son 21 sesiones, dispersas en dos meses, con duración máxima de 1 hora y 30 minutos, diseñadas de tal manera que se muestren interesados y entretenidos, al mismo tiempo adquiriendo un conocimiento nuevo. Dentro de los aspectos favorables, se busca captar la atención de los alumnos, aprender de una forma diferente y en conjunto con 23 participantes, extra la presencia de los padres.

La siguiente estrategia está relacionada a la, NEM (nueva escuela mexicana), que hace mención del enfoque humanista y su importancia, tiene la intención de impulsar la educación incluyente, democrática y equitativa, como se describe a continuación, "Poseen

conciencia social, están a favor del bienestar social, sienten empatía por quienes están en situación de vulnerabilidad y promueven una cultura de la paz. Encuentran en la adquisición de saberes y habilidades la base para su desarrollo individual y también la responsabilidad de utilizarlos en favor de su comunidad. (La Nueva Escuela Mexicana, 2019)

Los contextos en los que viven los alumnos son diversos, el contexto donde pasan la mayor parte del día es la escuela, por ello diferentes actividades están relacionadas a las vivencias cotidianas que tienen en el salón, y que busquen una forma en cómo se deben solucionar desde un punto favorable crítico, como se plantea a continuación, “La NEM insita a que todo estudiante sea capaz de participar auténticamente en los diversos contextos en los que interactúa. Al mismo tiempo, las orientaciones educativas fortalecen el acercamiento de los alumnos a la realidad cotidiana para afrontar en lo colectivo los problemas que se viven en los diversos contextos del país.” (La Nueva Escuela Mexicana, 2019)

Por lo tanto, la NEM, resalta la importancia de una evolución que integre el respeto, el cual es un valor moral fundamental, que se intenta enseñar y reforzar en los alumnos de 2C, como se recomienda a continuación, “La NEM no considera al estudiante como un sujeto aislado, sino como un sujeto moral autónomo, político, social, económico, con personalidad, dignidad y derechos. Prevalecerán en su formación los valores basados en la integridad de las personas, la honestidad, el respeto a los individuos, la no violencia y la procuración del bien común.” (La Nueva Escuela Mexicana, 2019)

La selección de estrategias metodológicas, permite que dentro de las actividades puedan formar una imaginación de acuerdo a los sucesos que se exponen, donde los alumnos participan y portan información desde sus conocimientos, para fortalecerlos y ampliarlos, como se afirma, “Considerar estrategias sustentadas en metodologías activas y participativas, que dinamicen el trabajo en el aula y que favorezcan la experimentación y tengan en cuenta la perspectiva socioafectiva. (La Nueva Escuela Mexicana, 2019)

Cada actividad, relaciona el contexto escolar, implementando el material correspondiente para una participación basada en todos los recursos que estén a disposición de los alumnos, e incluir las tecnologías y explorar nuevas formas de trabajo, retribuyendo a la participación grupal, para que puedan tener un aprendizaje desde el trabajo colectivo, como lo requiere la NEM, “Seleccionar materiales, recursos, tecnologías de la información y la comunicación, y organizar el espacio del aula, de acuerdo con los contenidos y las formas de participación que se espera de las y los estudiantes.” (La Nueva Escuela Mexicana, 2019)

Que los alumnos interioricen un aprendizaje significativo y puedan ser autónomos en sus decisiones y acciones, sin lastimar ni dañar a los demás, expresando su libre forma de pensar, pero que sea desde los valores morales, logrando un movimiento sano y activo para la participación y exploración de nuevos contenidos, como lo recomienda la NEM, “Potenciar la autonomía en el aprendizaje de las y los estudiantes. Vincular las estrategias pertinentes al tipo de contenido que se quiere trabajar y al nivel de profundidad que se pretende lograr”. (La Nueva Escuela Mexicana, 2019)

Los campos formativos con los que se relacionan las estrategias, Ética Naturaleza y sociedades, este se encarga de favorecer la relación del ser humano con la sociedad, y posibilita la construcción de una ciudadanía ética y responsable, que sea participativa, democrática y comunitaria. De lo humano y lo comunitario, favorece la construcción de la identidad, independencia y compromiso colectivo. Lenguajes, reconoce las diversas formas de la comunicación, para conocer, pensar e interpretar. Por lo que permite una construcción con relación a los valores morales, como respeto, tolerancia, empatía, responsabilidad.

3. 3 Carta descriptiva.

La carta descriptiva es el documento que expone, describe y detalla el plan que se va a implementar un evento de acción, se explican las intenciones, los objetivos, métodos, como a continuación se caracteriza, “Una carta descriptiva es la herramienta didáctica que nos brindará claridad en los contenidos y nos permite identificar las necesidades para la planeación” (CONANP, 2020)

Carta descriptiva.					
Responsable: Dejanira Lourdes Pérez Ibarra.					
Institución: escuela Telesecundaria N°43, en Tenango de Doria Hidalgo. Grupo: 2C					
NO	Sesiones	OBJETIVO	DURACIÓN	MATERIAL	EVALUACIÓN
1	Exposición entretenida.	Que los alumnos conozcan información relevante de los valores morales, su importancia y cómo funcionan en la sociedad.	40 minutos	Computadora proyector Libreta marcadores lapiceros.	Rubrica.
2	Vamos a leer sobre los valores morales.	Que los alumnos capten ideas principales sobre los valores morales y como es que surgen en el entorno.	35 minutos	Globo color rojo lectura Libreta lápiz marcadores	Rubrica.
3	El debate de los valores morales	crear una crítica constructiva personal y al mismo tiempo grupal, e identificar las características de los valores morales	1 hora y 10 minutos.	Material: Libreta Lapiceros Plumones libros para recortar tijeras pegamento.	Rubrica.

4	Árbol de valores morales.	Que los adolescentes interactúen, e identifiquen y relacionen los valores morales con el contexto del aula.	1 h	Dado de valores morales Bocina hojas de colores tijeras pegamento papel mural un metro de papel américa café y verde marcadores libros para recortar	Rubrica
5	obra de teatro, valores morales en mi escolita.	interpretar mediante la actuación para poder analizar la convivencia en la escuela mediante los valores morales.	Duración: 1 hora y 20 minutos	Hojas blancas marcadores Colores Pegamiento papel crepe cartón tijeras telas de colores	Rubrica.
6	Juego de roles.	Que los alumnos analicen la deficiencia en la práctica de valores morales y creen sus propias conjeturas de lo bueno, por medio de situaciones que se viven en el aula.	1 h	Hojas blancas Marcadores Libreta y lápiz	Rubrica.

7	Tarjetas y valores morales.	trabajar en equipo, fomentar el interés y la responsabilidad de roles.	1 h y 20 m	trabajar en equipo, fomentar el interés y la responsabilidad de roles.	Rubrica.
8	cortometraje de los valores escolares.	promover los valores y lo productivo que es utilizarlos en la vida escolar.	2 h	Teléfono celular Libreta lapicero Rompecabezas Hoja blanca Aplicaciones	Rubrica.
9	Campaña para hacer visibles los valores morales.	Difundir y dar publicidad a los valores morales de forma organizada y creativa.	2 h	Cartulinas Marcadores recortes Tijeras Pegamento	Rubrica.
10	Termómetro de valores morales.	los alumnos reconocerán los valores que han dejado de hacer y el porqué de esta deficiencia en la práctica de valores morales.	1 h y 30 m	Hojas de colores imágenes marcadores plumones	Rubrica.
11	El video imaginario.	que los alumnos se sumerjan en la imaginación y tomen buenas acciones sobre algún acontecimiento	1 h	Video libreta lapiceros marcadores.	Rubrica.

12	Feria de los valores morales.	Que los alumnos sean portadores de la información de valores morales, e interactúen y compartan ideas.	2 h	Mesas Cartulinas hojas de colores, hojas blancas marcadores lapiceros tijeras imágenes	Rubrica.
13	Cuidemos de la mascota.	Fomentar la responsabilidad, el cumplimiento, y la solidaridad.	40 minutos	Fomi moldeable. Tijeras. Libreta. Colores. Lapicero.	Rubrica
14	Aprendamos a solucionar.	Impulsar a los alumnos en la búsqueda de soluciones ante los diversos conflictos que se puedan presentar en el contexto en el que están inmerso.	50 minutos.	50 minutos Cartulina Libreta Lapiceros. Marcadores Recortes.	Rubrica
15	Aprendamos a convivir.	Crear un espacio de reflexión para la inspirar y reactivar los valores dentro del aula, utilizando la creatividad y visualizando los posibles escenarios a futuro	45 minutos	Tijeras, papel mural, marcadores, colores, recortes	Rubrica
16	En la escuela, están los valores.	Definir, que los valores y su practica en cualquier contexto	40 minutos.	Cartón, hojas de colores, tijeras, marcadores, lapiceros,	Rubrica.

		son necesarios para la interacción colectiva, respetuosa.		recortes, pegamento, fomi moldeable.	
17	Germinación de lentejas.	Objetivo, incentivar la responsabilidad, de esta forma aprenderán que los cuidados son indispensables para su crecimiento, el respeto, cuidar el entorno, tolerancia, la paciencia para el proceso del crecimiento y empatía para compartir el conocimiento.	40 minutos.	Lentejas, algodón, charola de desechable, atomizador	Rubrica.
18	Super Comics.	consolidar valores morales, a partir de la creatividad y participación de los alumnos y del entorno principal, padres de familia.	60 minutos	marcadores, colores, recortes, dibujos, marcadores, hojas blancas.	Rubrica.
19	El legado de los padres.	Resaltar la importancia de los vales morales y compartirlo con los demás.	60 minutos	Marcadores Cartulina Colores.	Rubrica
20	Mas que palabras.	Desarrollar el trabajo en conjunto	58 minutos	Marcadores Colores	Rubrica

		e impulsar los valores morales.		Recortes Dibujos hojas blancas	
21	Aprendamos en familia.	Fomentar y fortalecer la práctica de valores morales con los alumnos y padres de familia.	60 minutos	Material: globos Colores Dibujos hojas blancas.	Rubrica

3. 4 Actividades.

Título: Presentación.		
Objetivo: generar confianza, amabilidad y anunciar el propósito de la implementación de estrategias.		
Material: proyector.	Duración: 40 minuto	Responsable: Dejanira Lourdes Pérez Ibarra.
<p>Inicio: presentación, datos personales, mensaje de bienvenida, analizar en plenaria los beneficios de los valores morales dentro del aula, imaginando como podrían resolverse ciertas situaciones que se suscitan de manera cotidiana. Escuchar comentarios y aportaciones de lo que espera que pase en la implementación de actividades.</p> <p>Desarrollo: con material visual exponer los objetivos y dar un bosquejo de las actividades a realizar y los objetivos, e intenciones que se espera a lo largo de las sesiones. Se les repartirá una hoja en blanco, misma donde los alumnos plasmaran en palabras simples su habilidades y cualidades, de forma grupal comentaremos como esas habilidades y cualidades pueden ayudar en la resolución de conflictos en el aula.</p> <p>Cierre: exponer un reglamento, basado en, el respeto para la comunicación, la participación, colaboración, y lo importante que será el interés y empeño que le pongan a las actividades.</p>		
Evaluación: rubrica.		

Título: Exposición entretenida		
Objetivo: Que los alumnos conozcan información relevante de los valores morales, su importancia y cómo funcionan en la sociedad.		
Material: Computadora proyector Libreta marcadores lapiceros.	Duración: 1 hora	Responsable: Dejanira Lourdes Pérez Ibarra.
<p>Inicio: Llegar al salón, ser sonriente y presentarme, brindando mis datos personales, explicándoles el ¿Por qué?, de mi presencia y cuáles serán las actividades a realizar.</p> <p>Pasar lista y cuando escuchen su nombre deberán mencionar dos palabras que los defina de manera positiva, por ejemplo, María: soy una mujer responsable y amable. (10 minutos)</p> <p>Desarrollo:</p> <p>Elaborare y presentare unas diapositivas con información seleccionada rigurosamente, que el texto sea legible, claro y corto, que tenga palabras claves, que las imágenes sean entretenidas, un buen diseño, lleno de colores, tipo de letra llamativo.</p> <p>Los alumnos anotarán las palabras claves y la información que les parezca importante en sus cuadernillos.</p> <p>La explicación será de forma entretenida, ganando su atención, por ello se lanzarán preguntas como, ¿de qué está tratando el tema?, ¿Qué es lo que te resulta interesante?, ¿Cómo funcionan los valores morales?, ¿para qué sirven los valores morales? Contestaran de forma voluntaria y se hará selección de algunos alumnos para que den respuesta. (20 minutos)</p> <p>Cierre.</p> <p>En grupo, deberán dar conclusiones acerca de la presentación, que fue lo que más les interesó y como los valores morales deben ser empleados en los contextos escolares. (15 minutos)</p> <p>Organizaran las palabras claves que anteriormente anotaron y elaboraran una lluvia de ideas, debe ser creativo, personalizado, con diseño, legible y organizado. (15 minutos)</p>		
Evaluación: rubrica.		

Título: Vamos a leer sobre los valores morales.		
Objetivo: Que los alumnos capten ideas principales sobre los valores morales y como es que surgen en el entorno.		
Material: Globo color rojo lectura Libreta lápiz marcadores	Duración: 35 minutos.	Responsable: Dejanira Lourdes Pérez Ibarra
<p>Inicio: saludo cordial, que debe reflejar, amabilidad, respeto y alegría, explicar a grandes rasgos cual es el objetivo de mi visita.</p> <p>Con un globo color rojo, los alumnos deberán mantenerlo en el aire, cuando este caiga comienza la sesión, solo se pueden utilizar las manos, deben estar sentados en sus butacas, la comunicación deberá ser en voz media y no pueden dar dos toques por persona, se trabaja coordinación, trabajo en equipo, comunicación, se favorece la convivencia y ayuda a relajar la mente antes de comenzar la sesión. (10 minutos)</p> <p>Desarrollo: <u>La historia interrumpida, se da lectura al cuento de dilemas morales, con títeres de papel para una mejor expresión (son 3 diferentes), se realiza una pausa de lectura para que los alumnos le den continuidad a la historia basándose en valores como la responsabilidad, tolerancia y respeto. (20 minutos)</u></p> <p>Cierre. En trinas podrán reunirse y comentarán acerca del tema, y contestarán las siguientes preguntas, ¿Qué fue lo que más te interesó?, ¿Cuáles son las características de los valores morales? (15 minutos)</p>		
Evaluación: rubrica.		

Título: El debate de los valores morales.		
Objetivo: crear una crítica constructiva personal y al mismo tiempo grupal, e identificar las características de los valores morales.		
Material: Libreta Lapiceros marcadores libros para recortar tijeras pegamento.	Duración: 1 hora y 10 minutos.	Responsable: Dejanira Lourdes Pérez Ibarra
<p>Inicio: Saludo cordial, Proyectar en el pizarrón un dibujo referente a los valores morales, que esté incompleto, los alumnos pasaran a completarlos (5 participantes), cuando terminen el dibujo desde su imaginación proyectaré el dibujo completo, quien acerté se hará acreedor a un caramelo (paleta y el resto un caramelo). (10 minutos)</p> <p>Desarrollo: la organización del debate se basará en dos equipos oponentes, un moderador, y el jurado, el tema a debatir será, cuando los valores morales son practicados y cuando no lo son, para defender y argumenta las dos posturas, las reglas serán, respetar las participaciones de los equipos y esperar el turno, el sonido de la voz debe ser moderado. (30 minutos)</p> <p>Cierre: Los alumnos deberán de realizar dos mapas mentales, uno relacionado a la práctica de valores morales y otro de la falta de practica de los mismos, para crear un panorama amplio sobre la existencia. (30 minutos)</p>		
Evaluación: rubrica.		

Título: árbol de valores morales.		
Objetivo: Que los adolescentes interactúen, e identifiquen y relacionen los valores morales con el contexto del aula.		
Material: Dado de valores morales Bocina hojas de colores tijeras pegamento papel mural un metro de papel américa café y verde marcadores libros para recortar.	Duración: 1 hora	Responsable: Dejanira Lourdes Pérez Ibarra
<p>Inicio: presentación e introducción a lo que se realizará, la actitud que debe presentarse será, estar alegre, amable, ser clara y comprensible.</p> <p>Dado de valores, a la sesión llegaré con un cubo, el cual tenga imágenes con la palabra de un valor, formaremos un cirulo, pondré música, los alumnos van a ir pasando el dado de mano en mano, cuando la música se detenga el alumno que se quedó con el dado, deberá explicar el significado del valor, de la cara del dado que le toco y como es que él lo emplea en casa o en la escuela. Esto se hará al menos 8 veces de manera constante. Se amenizará con música de suspenso. (15 minutos)</p> <p>Desarrollo: De manera grupal, se trabajará en la construcción de un cartel con la silueta de árbol, donde se van a estructurar valores morales ya mencionados, los alumnos van a calcar en las hojas de colores una mano, estas simularan las hojas del árbol, y dentro de ella colocaran un valor moral importante para la sociedad y algún ejemplo de cómo se puede emplear. Harán utilización de los libros de recortes para colocarlos en lugares dispersos, de forma que sean interpretados de forma fácil, el grupo completo deberá participar. (15 minutos)</p> <p>Cierre.</p>		

Expondrán de forma clara y precisa el contenido que elaboraron, todos dando una explicación de como lo realizaron y qué mensaje les deja. (15 minutos)

Evaluación: rubrica.

Título: obra de teatro, valores morales en mi escuelita.		
Objetivo: interpretar mediante la actuación para poder analizar la convivencia en la escuela mediante los valores morales.		
Material: Hojas blancas marcadores Colores Pegamento Papel crepe Cartón Tijeras Telas de colores	Duración: 1 hora y 20 minutos	Responsable: Dejanira Lourdes Pérez Ibarra
<p>Inicio: presentación, platicar sobre los objetivos y las actividades a desempeñar, para romper la tensión y desarrollar confianza, el grupo se dividirá en equipos de cinco participantes, se tomarán de las manos y con un globo rojo jugaran a que no se caiga al piso, únicamente podrán golpearlo con la cabeza, cuando este caiga al piso se irán sentado en su lugar, dividiendo al grupo en dos mitades. (10 minutos)</p> <p>Desarrollo: los alumnos crearan un guion, para presentar una obra de teatro, utilizaran su imaginación, la situación será, como se emplean los valores morales en la escuela, haciendo una interpretación de una vivencia cotidiana o alguna experiencia. Deberán organizarse y repartirse las tareas a implementar y los roles, se comunicarán y cada uno tendrá una encomienda, todos participan, con los materiales podrán hacer algún tipo de escenografía. El guion será corto y entretenido. (40 minutos)</p> <p>Cierre.</p> <p>Teniendo en cuenta que el guion estará terminado, deberán actuarlo, tendrán que poner todo el empeño y sus mejores habilidades de interpretación y comunicación. (30 minutos)</p>		
Evaluación: rubrica.		

Título: Juego de roles.		
Objetivo: Que los alumnos analicen la deficiencia en la práctica de valores morales y creen sus propias conjeturas de lo bueno, por medio de situaciones que se viven en el aula.		
Material: Hojas blancas Marcadores Libreta y lápiz	Duración: 1 hora	Responsable: Dejanira Lourdes Pérez Ibarra
<p>Inicio: la red de confianza, los alumnos forman un círculo, mencionan un valor moral o una acción, y lanza la madeja a otro compañero, sujetando el extremo, al final forman una red que representa la importancia de los valores morales. (10 minutos)</p> <p>Pasar lista, y al escuchar su nombre, mencionarán algún valor que conozcan y que les parezca indispensable.</p> <p>Para seguir socializando, mencionaran alguna actividad que disfruten hacer en sus tiempos libres, esto con la intención de entrar en un estado de confianza.</p> <p>El acomodo de las bancas será en círculo. (10 minutos)</p> <p>Desarrollo</p> <p>Se propone el tema, (valores morales), situación número uno, Juan puede ver, como Mariana toma \$100 de la mochila de Joaquín y él no logra darse cuenta, entonces Mariana le pide no diga nada y podrá comprarle unas Sabritas en la cooperativa, siempre y cuando nadie se entere.</p> <p>Segunda actuación: la maestra les pide materiales para trabajar en la sesión, que sean reciclables, con la finalidad de crear un obsequio para las mamás de los estudiantes, solo tres personas lograr llevar el material y trabajar en sesión, los demás alumnos intentan trabajar, pero no pueden hacerlo por no tener el material, por lo tanto, se ponen a jugar y al concluir la sesión no tienen un obsequio terminado.</p> <p>Tercera situación: Paolo, llega al lugar de Carmen, a conseguirle una regla, un lápiz y un marcador, Carmen muy amable se los presta, pero Paolo no los ocupa para trabajar, sino para jugar, se dirige a otro compañero y le pega con la regla en los pies, por lo cual se rompe, mete el lápiz entre la puerta y lo rompe, y pierde el marcador, al final le entrega lo poco que quedó a Carmen, por lo tanto ella se muestra triste, porque sus padres le acaban de comprar sus útiles escolares con esfuerzo y dedicación. (10 minutos)</p> <p>Se asignan los roles, se piden sean voluntarios o bien se eligen al azar, se les pide sean actores de la situación, apegándolo a la realidad, que se tenga seriedad y compromiso, se aclara que es</p>		

forma ficticia, por lo cual queda prohibido intentar dañar a algún compañero. Para que no exista descontrol solo se elegirán entre 4 y 6 participantes.

A los alumnos que se encuentren sentados se les indica que deben estar atentos a la observación, que tomen notas sobre los comportamientos, las reacciones y argumentos que se presenten. Deben anotar qué es lo que ellos herían en cada situación, de manera precisa y corta. (20 minutos)

Cierre.

Después de las actuaciones, lanzaré unas preguntas al público, ¿Qué hubieras hecho tu?, ¿Cómo hubieras manejado la situación?, ¿Qué valores morales no se encuentran en estas situaciones?, ¿Quiénes son las víctimas de estos acontecimientos?, ¿de qué forma repercute la deficiencia en la práctica de valores morales?, ¿de qué manera afecta en el ambiente escolar?, deberán contestar al azar o de manera voluntaria.

Por último, reflexionaremos de forma grupal, lo que es bueno y lo que es malo. (20 minutos)

Evaluación: rubrica.

Título: Tarjetas y valores morales.		
Objetivo: trabajar en equipo, fomentar el interés y la responsabilidad de roles.		
Material: Hojas Blancas cartulina marcadores tijeras.	Duración: 1 hora y 10 minutos	Responsable: Dejanira Lourdes Pérez Ibarra
<p>Inicio: presentación, se brinda un bosquejo de la actividad a desarrollar y la intención. Como actividad de iniciación los alumnos deberán formar un círculo, y recibirán indicaciones de cómo moverse, tendrán que hacer lo contrario de lo que se les indique, arriba es abajo, y abajo es arriba, a la derecha es izquierda y a la izquierda es derecha, los que se equivoquen tendrán que salir de el círculo para acomodarse en su butaca. (10 minutos)</p> <p>Desarrollo: en la elaboración de las tarjetas, escribiremos los valores en las tarjetas y en la otra cara de la tarjeta la inicial, unas tarjetas serán de color naranja y otras azules, se dividirá a la mitad del grupo, les otorgaré una pulsera, puede ser naranja o azul, para que se identifiquen como equipo, en el exterior esconderé las tarjetas y ellos saldrán a buscarlas, después de encontrarlas deberán regresar al salón, tomar su cuaderno y anotar un ejemplo de ese valor. (30 minutos)</p> <p>Cierre: los alumnos deberán anotar en una cartulina el ejemplo que tienen en la libreta, de forma creativa y colorida, en la organización de los equipos y los pegaran en las paredes del salón (20 minutos)</p>		
Evaluación: rubrica.		

Título: cortometraje de los valores escolares.		
Objetivo: promover los valores y lo beneficioso que es utilizarlos en la vida escolar.		
Material: Teléfono celular Libreta lapicero Rompecabezas Hoja blanca Aplicaciones	Duración: 1 hora y 50 minutos.	Responsable: Dejanira Lourdes Pérez Ibarra
<p>Inicio: presentación, bienvenida, dar a conocer la intención de la problemática, los alumnos van a formar equipos de 5, entre los participantes deberán formar un rompecabezas, será una competencia, y ganará el equipo que más rápido lo forme, todos deben aportar, debe existir comunicación y participación, esto se hará 4 veces, todos los rompecabezas son diferentes y relacionados a los valores morales, rolando los cuatro rompecabezas, en el pizarrón se dibujará una tabla donde se marquen los diferentes tiempos obtenidos en la formación del rompecabezas. (20 minutos)</p> <p>Desarrollo: los alumnos realizarán el desarrollo de un guión, promoviendo los valores morales y qué beneficio tienen para la interacción escolar, promoviendo los valores morales, que sea motivador, entretenido, el guion deberá ser corto, calculando 5 minutos, se les recomendarán dos aplicaciones con las que podrán editar el video y agregar imágenes o textos. Los equipos van a ser divididos en 5 integrantes. (40 minutos)</p> <p>Cierre:</p> <p>Teniendo el guión estructurado, deberán grabar el video, con duración máxima de 5 minutos y mínima de 3 minutos. Podrán grabarlo en el aula, biblioteca, cancha de pasto, cancha de concreto, los estaré monitoreando para que guarden el orden.</p> <p>Todos los integrantes de equipo deben participar (30 minutos)</p> <p>los alumnos deberán realizar una lluvia de ideas en una hoja blanca, con los conceptos principales que ocuparon en su video. (20 minutos)</p>		
Evaluación: rubrica		

Título: Campaña para hacer visibles los valores morales.		
Objetivo: Difundir y dar publicidad a los valores morales de forma organizada y creativa.		
Material: Cartulinas Marcadores recortes Tijeras Pegamento	Duración: 1 hora y 30 minutos.	Responsable: Dejanira Lourdes Pérez Ibarra
<p>Inicio: bienvenida y palabras motivadoras, una breve explicación de qué es lo que se realizará. Visualizaremos un video sobre una campaña de valores morales, los alumnos deberán hacer comentarios al final del video. (20 minutos)</p> <p>Desarrollo: se conformarán trinas, los alumnos deberán utilizar su creatividad, para elaborar carteles con información importante sobre los valores morales, usando cuestionamientos como: ¿Cómo son los valores morales?, ¿Por qué son importantes los valores morales? ¿Dónde se utilizan?, deberán tomar estas preguntas como ejes de análisis para la elaboración de sus carteles. (30 minutos)</p> <p>Cierre: al termino de los carteles deberán ser pegados en el salón y darán una breve explicación, exponiendo la información. (20 minutos)</p> <p>se les repartirá una hoja, en un libro de recortes buscarán imágenes que serán pegados de lado derecho y del lado izquierdo escribirán palabras de los valores morales, donde deberán unir con líneas las imágenes, con 8 aciertos. Las imágenes van a reflejar acciones y con las palabras tendrán que ser relacionadas. (20 minutos)</p>		
Evaluación: rubrica		

Título: Termómetro de valores morales.		
Objetivo: los alumnos reconocerán los valores que han dejado de hacer y el ¿por qué? de esta deficiencia en la partica de valores morales.		
Material: Hojas de colores imágenes marcadores plumones	Duración: 1 hora y 20 minutos.	Responsable: Dejanira Lourdes Pérez Ibarra
<p>Inicio: palabras de bienvenida, debe surgir la interacción, comunicación. preguntas sobre: ¿Cómo les ha ido?, ¿Cómo se sienten?, explicación breve sobre lo que se verá a continuación y las intenciones. Se les repartirá una sopa de letras en donde los alumnos buscarán palabras claves referente a los valores morales. (20 minutos)</p> <p>Desarrollo: Los alumnos deberán construir su propio termómetro de valores, ubicándolos al inicio de cuáles son los valores más importantes para ellos y que realizan con constancia, para poner después los que menos realizan, ubicando en azul los del inicio y en rojo los del final. Proyectaré un ejemplo de mi propio termómetro para que puedan orientarse y ser creativos con el suyo. Auxiliaré y colaborare si alguien necesita ayuda extra (30 minutos)</p> <p>Cierre: al terminar los alumnos deberá pegar la hoja en la paleta de sus butacas, creando una reflexión de media cuartilla como mínimo, del ¿por qué?, de la no practica de los valores que se encuentran en rojo. se les otorgará una hoja, con el siguiente contenido, el valor Responsabilidad en letras grandes, y abajo algunas acciones, unas pueden pertenecer a este valor y otras más no, deberá colocar una palomita a la acción que corresponda al valor, consta de 8 aciertos. (30 minutos)</p>		
Evaluación: rubrica.		

Título: El video imaginario.		
Objetivo: que los alumnos se sumerjan en la imaginación y tomen buenas acciones sobre algún acontecimiento		
Material: video libreta lapiceros marcadores.	Duración: 1 hora.	Responsable: Dejanira Lourdes Pérez Ibarra
<p>Inicio: bienvenida, explicación de la temática a analizar, interacción, preguntas sobre: ¿Cómo les fue en la semana?, ¿Qué hicieron en sus tiempos libres? Los alumnos se conformarán en 4 equipos, la elección será libre, se les repartirá un memorama, que deberá armar en el menos tiempo posible, dando la participación a cada integrante del equipo, en una tabla que estará dibujada en el pizarrón se anotaran los tiempos que se llevaron en concluir el memorama, y al finalizar se les repartirá una paleta. (10 minutos)</p> <p>Desarrollo:</p> <p>Los alumnos van a ver un video, este será de suspenso, donde sea visible una situación de valores morales, antes de finalizar el video se pausará, dejando crecer la imaginación para que escriban el final del video, tomando en cuenta que deberá ser lo más acercado a la realidad y a lo que el video los oriento. (20 minutos)</p> <p>Cierre: dejare correr el video y ellos podrán ver el final del mismo, en seguida daremos un profundo análisis en cuanto a lo que ellos redactaron, empezaran leyendo en forma de lista y comentando al respecto, retribuiré la información faltante. (15 minutos)</p> <p>Realizaremos un papel mural con sus reflexiones finales, las cuales deberá escribir en una hoja, el papel mural tendrá el título del video y en seguida pegaran sus hojas, para exhibir el papel mural en el aula. (15 minutos)</p>		
Evaluación: rubrica		

Título: feria de los valores morales.		
Objetivo: Que los alumnos sean portavoces de la información de valores morales, e interactúen y compartan ideas.		
Material: Mesas Cartulinas hojas de colores, hojas blancas marcadores lapiceros tijeras imágenes	Duración: 1 hora 40 minutos	Responsable: Dejanira Lourdes Pérez Ibarra
<p>Inicio: bienvenida, actividad de iniciación: Cuando la pelota cae al suelo, inician la sesión, lanzaré una pelota, y entre compañeros deberá pasarla, cuando esta se caiga, empezaremos las actividades, con la finalidad de que se diviertan y activen la adrenalina, estén contentos para dar inicio a la sesión. (10 minutos)</p> <p>Desarrollo: el grupo se dividirá en cuatro equipos, el equipo uno va a elaborar un tríptico, el equipo dos una monografía, el equipo tres, un cartel y el equipo cuatro una presentación de diapositivas deberá ser creativos, practicarán la participación de exposición el tema será valores morales, ellos deberán seleccionar la información que deseen poner en estas cuatro opciones, para ello tendrán acceso a internet en el salón de cómputo y libros para poder obtener información. (40 minutos)</p> <p>Cierre: los alumnos van a instalar una mesa donde expondrán el tema, deben ser precisos, todos deben tener conocimiento sobre la información que van a impartir, todos participan, y van a ir pasando todos los equipos, hasta recorrer las cuatro mesas, los oyentes podrán exponer preguntas o hacer comentarios. Al finalizar vamos a convivir con un refrigerio (fruta con yogurt) (30 minutos)</p> <p>Tendrán que contestar una encuesta con verdadero o falso, sobre situaciones de valores morales en la escuela. Serán 10 oraciones diferentes. (20 minutos)</p>		
Evaluación: rubrica		

Título: Cuidemos de la mascota.			
Objetivo: Fomentar la responsabilidad, el cumplimiento, la responsabilidad, y la solidaridad.			
Material:	Fomi	Duración:	40
moldeable.		minuto	
Tijeras.			
Libreta.			
Colores.			
Lapicero.			
Responsable: Dejanira Lourdes Pérez Ibarra.			
<p>Inicio: Actividad de iniciación, se comenzará con una cordial bienvenida, y con tarjetas ilustradas, se explicará brevemente como la responsabilidad funciona en diversos aspectos de la vida cotidiana y escolar. Los alumnos ayudaran ejemplificando, duración de 10 minutos. En el día uno, con fomi de colores, los alumnos elaboraran una mascota, desarrollando su imaginación, y se dejaran guiar por ideas únicas, con el fomi moldeable, esta será de su preferencia, opcional, perro, gato, conejo, etc. Cada alumno le otorgara un nombre especifico a su mascota de fomi.</p> <p>Desarrollo: En una hoja de su cuaderno, elaboraran la lista de responsabilidades específicas que tienen que realizar, para el cuidado personal de su mascota, y los aspectos que deben tomar en cuenta para su salud, incluso organizar un horario específico para cubrir las necesidades de la mascota, también plasmaran el valor que para ellos significan las mascotas, durante 4 días, a los padres se les informara sobre la actividad, ellos serán los encargados de monitorear si los alumnos cumplen con la responsabilidad.</p> <p>Cierre: Los alumnos se comprometerán a realizar los cuidados correspondientes con las mascotas, de forma escrita, representado y fomentando la responsabilidad. En el día cuatro, los padres mandaran un escrito con los acontecimientos y la forma en que estuvieron cumpliendo con la lista previamente realizada, además de que padres e hijos tendrán una plática de como fortalecer el compromiso y la responsabilidad, en el aula se le dará seguimiento, se tendrá un espacio de reflexión, donde todos aportaran comentarios, y puntos de vista sobre las dificultades que se presentaron, como lo actuarían en la vida real.</p>			
Evaluación: rubrica.			

Título: Aprendamos a solucionar.		
Objetivo: Motivar a los alumnos en la búsqueda de soluciones ante los diversos conflictos que se puedan presentar en el contexto en el que están inmerso.		
Material: Cartulina Libreta Lapiceros. Marcadores. Recortes.	Duración: 50 minutos	Responsable: Dejanira Lourdes Pérez Ibarra.
<p>Inicio: como actividad de iniciación, en el pizarrón, los alumnos anotaran una palabra, que ellos ya han utilizado para la resolución de conflictos en el ámbito escolar o familiar, ejemplo, “comunicación”, serán en forma de lista, 10 minutos de duración. En una lista, se presentarán 5 conflictos, escolares o familiares, se realizarán 5 equipos, y a cada equipo se le asignara un conflicto, en el cual, deberán llevar a la reflexión, y brindar 5 soluciones diferentes enfocadas en los valores, como lo es, el respeto y la empatía, escribirán un párrafo con la solución, que más tarde se comentará en grupo, con la finalidad de analizar, la forma en la que buscan opciones de resolución, duración 20 minutos.</p> <p>Desarrollo: Los alumnos realizaran una entrevista, a la comunidad estudiantil, con las siguientes interrogaciones ¿de qué forma se puede resolver el conflicto?, ¿Cuáles son los valores que pueden ponerse en práctica?, ¿Qué herramientas podemos utilizar para esclarecer o aportar una resolución?, las preguntas deben tener respuestas descriptivas.</p> <p>Cierre: Los alumnos comentaran de manera resumida, las respuestas, relacionándolas con la actividad que ellos hicieron, reflexionar sí coinciden o existen otras formas de brindar solución a los diversos conflictos, los equipos se vuelven a conformar, y en el centro de una cartulina colocaran el conflicto, y en las orillas colocaran las resoluciones, de forma colaborativa y creativa, duración, 20 minutos.</p>		
Evaluación: rubrica		

Título: Aprendamos a convivir.		
Objetivo: Crear un espacio de reflexión para la fomentar y reactivar los valores dentro del aula, utilizando la creatividad y visualizando los posibles escenarios a futuro.		
Material: Tijeras papel mural marcadores colores recortes	Duración: 45 minutos	Responsable: Dejanira Lourdes Pérez Ibarra.
<p>Inicio: para dar iniciación a las actividades, se dará una breve bienvenida y en seguida, los alumnos se reunirán en vinas, dialogaran sobre las diversas reglas establecidas en el pueblo de Tenango de Doria, y en una hoja en blanco colocaran una regla y cómo funciona, de forma resumida, duración 10 minutos. De forma grupal, los alumnos estarán comentando cuales son los acuerdos de las reglas y responsabilidades que tienen en casa, las anotarán en una hoja de su cuaderno, y escribirán cuál es el objetivo y cuáles han sido los resultados, de lo que llevan a cabo en casa y cómo surge esta organización, sino existiera uno en casa, deberán elaborarlo de acuerdo a sus necesidades, 10 minutos.</p> <p>Desarrollo: En colectivo, crearemos las normas de convivencia en un papel mural, se estructurará un objetivo, todos participaran aportando ideas, el enfoque será dirigido, a la tolerancia y el respeto, serán 12 normas, que deberán ser practicadas por cada integrante del grupo, teniendo un acuerdo y compromiso, se les explicará la importancia de tener actitudes positivas, y de comportarse con respeto, esperando convivir de manera pacífica, 10 minutos.</p> <p>Cierre: De forma individual, aportaran qué es lo que les gustaría que suceda, de qué manera les beneficia en su formación personal y cómo esperan que sus compañeros actúen, ante la formulación de normas, los anotaran en un cuarto de hoja blanca, podrán dibujar algo característico, misma que será pegada al papel mural, el cual se encargaran de colocarlo en un espacio visible para todos los integrantes del salón, 15 minutos.</p>		
Evaluación: rubrica		

Título: En la escuela, están los valores.		
Objetivo: Definir, que los valores y su construcción en cualquier contexto son necesarios para la interacción colectiva, respetuosa.		
Material: Cartón hojas de colores tijeras marcadores lapiceros recortes pegamento fomi moldeable.	Duración: 40 minutos	Responsable: Dejanira Lourdes Pérez Ibarra.
<p>Inicio: actividad de iniciación, palabras de bienvenida y de presentación. se dividirá al grupo, en dos equipos, diseñaran un dialogo, que represente valores, como lo es el respeto, la tolerancia y la responsabilidad, plasmaran una situación donde se ponga en práctica, algún valor antes mencionado, debe cumplir con las siguientes características, coherencia, puntual, claro, debe ser creado con su propia imaginación, deberá ser corto, tendrán de 7 a 10 minutos para representarlo, todas las integrantes del equipo participan. El responsable dará el visto bueno a la creación de los diálogos.</p> <p>Desarrollo: Diseñaran, a los diversos personajes, explotando la creatividad, haciendo una simulación, de estampa, títeres y un escenario, donde representaran el dialogo antes diseñado, teniendo entre 7 y 10 minutos, para compartirlo con sus compañeros.</p> <p>Cierre: Crearan una reflexión, en un cuadro comparativo, analizando los siguientes ejes, empleando los valores, y no empleando valores, donde plasmaran sus ideas y comentarios, de si en la situación que representaron, no hubieran estado presentes los valores y si lo están como se resuelve, cuáles son las características y las diferencias, terminando con un comentario sobre la utilización de los valores en la vida cotidiana.</p>		
Evaluación: rubrica.		

Título: Germinación de lentejas.		
Objetivo: Objetivo, fomentar la responsabilidad, de esta forma aprenderán que los cuidados son indispensables para su crecimiento, el respeto, cuidar el entorno, tolerancia, la paciencia para el proceso del crecimiento y empatía para compartir el conocimiento.		
Material: Lentejas algodón charola de desechable atomizador.	Duración: 40 minutos	Responsable: Dejanira Lourdes Pérez Ibarra.
<p>Inicio: características importantes: Durante dos semanas. Dos veces al día de riego. En el cuarto día colocarla en un lugar donde reciba luz natural. Exponer al sol de forma indirecta 4 veces por semana. Palabras de bienvenida. Brevemente en una plática, se les explicara el proceso de germinación y cuáles son las condiciones que deberán cumplirlos los alumnos, deberán regar, cuidar, exponer al sol, y al finalizar el tiempo estimado de tres semanas, deberán presentar su germinación al salón en general, este deberá estar verde y con una altura de 10 a 20 cm aproximados. Diseñaran un formato en una hoja blanca, que pegaran a su libreta, estableciendo horarios y actividades, que les funcionara como recordatorio y una forma en la que puedan estar organizado, contendrá las siguientes características: horario, fecha, actividad.</p> <p>Desarrollo: Los alumnos empezaran el proceso de germinación, se les asignara una charola de unicel, donde colocaran una cama de algodón, hasta cubrirlo por completo, con el atomizador van a humectar el algodón, hasta dejarlo empapado por completo, por último, colocaran las lentejas. Lo llevarán a casa y tendrán que anotar que es lo que va sucediendo en una bitácora, características, cambios notorios derivados de los cuidados correspondientes. Con la colaboración de los padres de familia, elaboraran un escrito que, de enfoque al respeto, desde su forma de pensar.</p> <p>Cierre: por medio de unas diapositivas, expondremos y reflexionaremos sobre la importancia del compromiso y la responsabilidad, y como esto puede beneficiarlos en la escuela, en el hogar y en el rol que juegan como hijos, y se analizara el escrito de los padres de familia. Se les realizara una entrevista a los padres de familia, para recabar información de acuerdo a su participación en el proceso de germinación.</p>		
Evaluación: rubrica.		

Título: Super Comics.		
Objetivo: construir valores morales, a partir de la creatividad y participación de los alumnos y del entorno principal, padres de familia.		
Material: Marcadores Colores Recortes Dibujos Marcadores hojas blancas.	Duración: 60 minutos	Responsable: Dejanira Lourdes Pérez Ibarra.
<p>Inicio: mensaje de bienvenida, en equipos de cuatro, los alumnos participaran en el juego, memoraba de valores, todos participan, el que forme todas las duplas en el menor tiempo posible, gana, dos veces se repetirá la ronda. Con la colaboración de un padre de familia, asistirán a la escuela, en conjunto realizaran un guion, que estará focalizado a los siguientes valores morales, respeto, tolerancia, empatía y responsabilidad, deberán exponer una problemática de la vida real.</p> <p>Desarrollo: harán uso de su imaginación, creando a los personajes, los cuales deben ser dibujados e ilustrados, ambas participaciones son indispensables, el comic deberá presentar las siguientes características, el trabajo debe estar limpio, no debe presentar faltas de ortografía, los diálogos son cortos, las imágenes o dibujos deben ser ilustradas.</p> <p>Cierre: se hará una exposición de los comics realizados, en presencia del director, explicaran el proceso de realización y en que consiste su historia, de que se guiaron para diseñarla, y cuál es el final.</p>		
Evaluación: rubrica.		

Título: El legado de los padres.		
Objetivo: Resaltar la importancia de los vales morales y compartirlo con los demás.		
Material: Marcadores	Duración: 60 minutos	Responsable: Dejanira Lourdes Pérez Ibarra.

Cartulina		
Colores		
<p>Inicio: se reparten tarjetas verdes (correcto), amarillo (duda) y rojo (incorrecto), en voz alta doy lectura a diversas situaciones, los alumnos y padres de familia, levantan la mano sujetando el color según el criterio propio. Al mismo tiempo identifico quienes levantan la tarjeta amarilla. (20 minutos)</p>		
<p>Desarrollo: los padres de familia elaboraran en cartulinas algunos dibujos, donde puedan expresar como era la convivencia en la adolescencia empleando valores morales, explicando sus experiencias en la interacción con sus compañeros o amigos. (20 minutos)</p>		
<p>Cierre: anoto las situaciones que parecieran estar confusas para aquellas personas que levantaron la tarjeta amarilla y se aclaran las ideas, para que vuelvan a levantar las tarjetas, con la finalidad de mejorar el entendimiento. (20 minutos)</p>		
<p>Evaluación: rubrica.</p>		

Título: Mas que palabras.		
Objetivo: Desarrollar el trabajo en conjunto e impulsar los valores morales.		
Material: Marcadores Colores Recortes Dibujos hojas blancas	Duración: 58 minutos	Responsable: Dejanira Lourdes Pérez Ibarra.
<p>Inicio: Representare mediante mímica, cinco situaciones de valores morales, los padres y alumnos adivinaran que valor estoy intentando reflejar. Deberán realizarlo en el menor tiempo posible. La persona que acerté será el ganador. (20 minutos)</p> <p>Desarrollo: padres de familia y alumnos, realizan un buzón de valores, el alumno escribe en una hoja en blanco en qué momento de la vida cotidiana lo observa haciendo uso de algún valor moral, y los padres hacen lo mismo con sus hijos, lo depositaran en el buzón, cuando culmine la elaboración en voz alta y de manera voluntaria pasaran a leer algún papelito 30 minutos</p> <p>Cierre: en dos grupos, uno de padres de familia y otro de alumnos, ambos armaran un rompecabezas sobre valores morales, el ganador lo hará en el menor tiempo posible. (8 minutos)</p>		
Evaluación: rubrica		

Título: Aprendamos en familia.		
Objetivo: Fomentar y fortalecer la práctica de valores morales con los alumnos y padres de familia.		
Material: globos Colores Dibujos	Duración: 60 minutos	Responsable: Dejanira Lourdes Pérez Ibarra.

hojas blancas.		
<p>Inicio: comenzar con una breve explicación de la importancia de los valores morales. En grupos de 10 integrantes, conformado por 5 alumnos y 5 padres de familia dará inicio con la dinámica, “globito en el aire” con los codos y la cabeza intentaran mantenerlo en el aire el mayor tiempo posible, sin meter las manos o alguna otra extremidad del cuerpo, dentro del globo se encuentra un valor moral, a la última persona que se le caiga, tendrá que reventarlo y entre padre hijo tendrán que explicar que significa ese valor en su vida cotidiana y como lo aplican en su vida cotidiana. Esto se repetirá en 4 ocasiones. (20 minutos)</p> <p>Desarrollo: entre padres e hijos, realizaran una historieta de vida, dibujando y creando de forma imaginaria, consistirá en los valores morales, deberá ser corta, incluirá dibujos, textos cortos y deberá ser una historia entretenida. (25 minutos)</p> <p>Cierre: de manera voluntaria, los padres de familia expondrán su historieta de vida y que es lo que representan los valores morales, 3 voluntarios. (15 minutos)</p>		
Evaluación: Rubrica		

1. 5. Evaluación.

Algunos instrumentos, para valoración de lo que se está aprendiendo y analizar si se están logrando los objetivos previamente establecidos, como se describe a continuación “Los instrumentos de evaluación son aquellas herramientas reales y físicas utilizadas para valorar el aprendizaje. Sirven para sistematizar las valoraciones del evaluador sobre los diferentes aspectos a evaluar” (Ibarra y Rodríguez citado por Victoria Quesada Serra, 2011). Identificar y analizar como los alumnos aprenden durante las diferentes sesiones que se llevan a cabo en el aula es indispensable para el desarrollo de conocimiento.

Una rúbrica de evaluación es una herramienta que se utiliza para calificar o valorar el desempeño de los alumnos de la escuela Telesecundaria N°43 en una tarea específica, como lo son las diferentes sesiones de forma clara y estructurada. Una rúbrica suele tener

critérios, los aspectos que se van a evaluar, las que se describen a continuación de forma general, la forma en que se apropian de los valores, la modalidad de participación, la integración, la interacción de alumnos y padres de familia. Estas rubricas tienen niveles que permiten analizar el desempeño de los alumnos de la escuela Telesecundaria suelen ser escalas como excelente, satisfactorio, puede mejorar e inadecuado.

Lista de alumnos pertenecientes al grupo 2°C, de la escuela telesecundaria n°43.

JOCELYN				
ALAN RAFAEL				
JETZAI EDUARDO				
MARISOL				
ELVIN GEOVANNY				
KIMBERLÍN JOSSELIN				
VICENTE				
ANA PAOLA				
JOSÉ MANUEL				
NAYLA ESPERANZA				
JOSHUA YAIR				
AMBERLY NAHOMI				
ELFEGO DANIEL				
DANA GISSEL				
SAMUEL				
OWEN SHAIEL				
ALEXIS EMIR				
ANTONY GABRIEL				
JHOALLY ABIGAIL				
KIMBERLY RUBÍ				
SUJEY				
DIMAS DANYAEL				
DYLAN DOMINIQUE				

Rubricas.

Exposición entretenida				
Criterios	Excelente (4)	Satisfactorio (3)	Puede mejorar (2)	Inadecuado (1)
Los alumnos logran entender el objetivo de las futuras sesiones.	Los alumnos se concentran y adquieren la información de forma respetuosa y responsable.	Reconocen el objetivo de las sesiones.	Están confundidos, pero realizan preguntas.	Los alumnos no permiten la interacción y están en constante ruido.
Los alumnos se apropian de la introducción sobre los valores morales.	Los alumnos visualizan la información y se apropian de algunos conceptos.	Los alumnos reconocen la información y la comentan.	Dialogan entre compañeros para esclarecer dudas.	Realizan comentarios fuera de lugar y no ponen atención.
Los alumnos reconocen e identifican la importancia de una sana convivencia escolar.	Analizan y reflexionan la importancia de una sana convivencia.	Analizan la importancia de una sana convivencia.	Algunos alumnos comprenden que la mejor interacción puede transformar la convivencia.	No están interesados en el tema.
Los alumnos tienen interés por aprender acerca del tema.	Investigan y cuestionan acerca del tema.	Promueven y comparten el tema en el aula.	Algunos integrantes del aula reconocen el tema.	Se muestran desorientados.

Vamos a leer sobre los valores morales.				
Criterios	Excelente (4)	Satisfactorio (3)	Puede mejorar (2)	Inadecuado (1)
Los alumnos participan en la actividad del globo y lo mantienen en el aire el mayor tiempo posible, actúan con respeto y responsabilidad.	Los alumnos participan con respeto, responsabilidad y se hacen sentir cómodos entre ellos.	Se muestran cómodos y todo el grupo participa.	Algunos no se integran por pena, pero tienen la intención.	Se muestran negativos y nadie se integra.
Escuchan con atención la lectura y hacen anotaciones.	Realizan las anotaciones correspondientes y están atentos.	Están atentos y anotan lo más relevante.	Tienen anotaciones, pero no están poniendo atención.	No escuchan la lectura y no tiene anotaciones.
Participan en la continuidad de la historia siendo claros y lógicos	Los alumnos participan de forma voluntaria y dan continuidad a la historia de forma lógica.	Los alumnos participan y continúan la historia de forma acertada.	Participan, pero la continuidad de la historia no es clara.	No participan y se muestran negativos.
Se apropian de los valores y hacen uso de diversos conceptos.	Utilizan diversos conceptos y entablan conversaciones compartiendo el conocimiento con sus compañeros.	Utilizan nuevos conceptos en sus actividades.	Comparten ideas y siguen aprendiendo.	No se han apropiado de ningún concepto.

El debate de los valores morales.				
Criterios	Excelente (4)	Satisfactorio (3)	Puede mejorar (2)	Inadecuado (1)
Los alumnos comprenden la finalidad de debatir.	Los alumnos comprenden como y para realizar un debate.	Realizan el debate como se indica.	Están confundidos pero interesados en aprender.	El debate no se puede realizar.
Los alumnos comparten ideas y respetan los turnos de participación.	Comparten ideas claras y continuas, son lógicas, respetan el turno de los integrantes.	Comparten ideas se apoyan en equipo y colaboran.	Les cuesta organizarse, pero lo intenta.	No comparten ideas claras y no se organizan.
Los equipos defienden su postura y debaten el tema con respeto y claridad.	Los equipos defienden la postura con argumentos claros sobre el tema.	Analizan su postura y mencionan argumentos sobre valores morales.	Mencionan el tema, pero les cuesta defenderlo.	No mencionan el tema y se sale de control.

Árbol de valores morales.				
Criterios	Excelente (4)	Satisfactorio (3)	Puede mejorar (2)	Inadecuado (1)
Los alumnos participan en la ronda del dado y comentan un valor moral, lo hacen con respeto y concentración.	Comentan conceptos sobre valores morales mediante la dinámica de dados y están concentrados.	Se han apropiado de valores morales y participan en la dinámica.	Están desorientados, pero participan en la dinámica.	La dinámica sale de control y hacen ruidos constantes.
Trabajan en grupo de forma organizada y responsable para el diseño del árbol de valores.	Empelan la organización, trabajan en grupo y diseñan un árbol de valores, colocando los conceptos apropiados de los valores morales.	Colaboran entre todos y colocan los conceptos correspondientes a los valores morales.	Les cuesta trabajar en grupo, pero intentan organizarse y enlazan los conceptos de valores morales.	No trabajan en grupo y no concretan su árbol de valores.
Exponen de forma clara el proceso de elaboración y la intención de la difusión de la información.	Exponen de forma clara, todos tienen información porque realizaron el trabajo en grupo,	Trabajan en conjunto y exponen de forma clara.	Algunos no exponen por pena, pero ayudaron en la elaboración.	No concretan exposición.
El contenido del árbol deberá ser clara y basada en valores morales ya mencionados y algunos que conozcan.	El árbol de problema contiene los valores previamente analizados y analizan sobre el tema.	Contiene conceptos ya antes mencionados en diversas sesiones.	La información no está organizada.	No realizaron el árbol de problemas.

Obra de teatro, valores morales en mi escolita.				
Criterios	Excelente (4)	Satisfactorio (3)	Puede mejorar (2)	Inadecuado (1)
Realizan y diseñan un guion de emplean los valores morales en la escuela, integran una interpretación de una vivencia cotidiana o alguna experiencia.	Desempeñan la organización para realizan el guion e interpretan una vivencia cotidiana.	Se apropian de una vivencia cotidiana y la enlazan con los valores morales.	El guion no es claro, pero si menciona algunos aspectos.	No realizan el guion.
Reparten actividades y responsabilidades entre compañeros.	Entre compañeros reparten actividades para lograr el objetivo	El líder reparte actividades y se organiza.	Algunos compañeros trabajan de forma autónoma y les cuesta trabajar en grupo.	No se ayudan entre compañeros.
Actúan y desempeñan el papel que les toca.	Actúan de forma entretenida y se hacen responsables del papel que van a desempeñar y con creatividad.	Son creativos realizan las tareas asignadas y actúan.	Actúan de forma no tan clara.	No actúan y son irresponsables.
Se apropian de la actividad y reconocen los valores morales como una forma indispensable de utilizar.	Reconocen e identifican como hacen uso de los valores morales.	Analizan como pueden empelar los valores morales.	Si logran analizar, pero no está clara la idea.	No se apropian de la actividad.

Juego de roles.				
Criterios	Excelente (4)	Satisfactorio (3)	Puede mejorar (2)	Inadecuado (1)
Los alumnos participan en la red de confianza, hacen comentarios acerca del tema de valores morales y se concentran en la actividad.	Conocen con seguridad los conceptos y participan de forma continua.	Participan en la red de confianza y conocen los conceptos.	Tienen duda, pero lo intentan.	No lo intentan.
El en pase de lista mencionan un valor moral	Están atentos al pase de lista y mencionan un valor moral o más.	Mencionan un valor moral en el pase de lista.	Participan con inseguridad y poca claridad.	Participan con comentarios fuera de lugar.
Actúan las situaciones que previamente se les indicó, asumen un papel y hacen entretenido el momento enlazándolo a los valores morales.	Actúan y desarrollan habilidades nuevas, mencionan a los valores morales.	Buscan una forma entretenida y divertida de actuar, mencionando los valores morales.	Participan, pero no son claras las ideas.	No actúan y no colaboran.
Responden correctamente las preguntas que se hacen al azar.	Participan sin temor y conocen el tema porque ponen atención.	Conocen el tema y participan.	Participan con temor, pero tiene la idea.	No participan.

Tarjetas y valores morales.				
Criterios	Excelente (4)	Satisfactorio (3)	Puede mejorar (2)	Inadecuado (1)
Los alumnos participan activamente en la actividad lúdica, con respeto y tolerancia.	Los alumnos participan activamente e interesados en la actividad lúdica empleando el respeto y la tolerancia.	Los alumnos participan en la actividad lúdica empleando el respeto y la tolerancia.	Participan y analizan.	No se integran por estar distraídos.
Elaboran las tarjetas plasmando los valores que conocen.	Tienen la información clara y con facilidad elaboran las tarjetas.	Se cuestionan, elaboran y plasman la información que se les pide.	Se retrasan, pero lo intentan.	No logran concretarlo por no poner suficiente atención y estar jugando.
Participan acertadamente en la actividad y logran plasmar en la hoja el valor que han encontrado en el exterior.	Salen al exterior y localizan el valor que plasmaron correctamente como se les indica.	Hacen equipos y se ayudan, plasman correctamente lo que se les indica.	Se tardan más de lo acordado, pero lo logran.	No están atentos y no concretan la indicación.
En la cartulina elaboran la anotación del valor, dándole un toque único, entendible y colorido.	Anotan el valor, son creativos y usan un diseño único.	Se ayudan entre compañeros, anotan el valor, son creativos y usan un diseño único.	Piden ayuda con sus compañeros, pero tienen la idea.	No lo intenta.

Cortometraje de los valores escolares.				
Criterios	Excelente (4)	Satisfactorio (3)	Puede mejorar (2)	Inadecuado (1)
los alumnos se integran en equipos de 5, formaron un rompecabezas en competencia	Colaboran y trabajan de forma correcta en equipo, concretan el rompecabezas y analizan la imagen.	Trabajan de forma correcta en equipo, concretan el rompecabezas y analizan la imagen.	Les cuesta organizarse, pero logran concretar el rompecabezas.	No se integran y juegan durante la sesión.
Participan en equipo y se comunican.	Se comunican constantemente y se ayuda.	Se comunican y se ayuda.	Se comunican poco, pero se ayudan.	No aportan ideas y se alejan.
Estructuran un guion corto, entretenido de los valores morales.	Estructuran un guion corto entretenido y basado en valores morales.	Estructuran un guion entretenido y basado en valores morales.	Diseñan un guion sobre los valores morales.	No realizan el guion.
Grabaron un video empleando el guion de valores morales.	Con seriedad y responsabilidad, graban el video, basado en el guion de valores morales.	Con responsabilidad, graban el video, basado en el guion de valores morales.	Tratan más de lo acordado por pena, pero lo intentan.	No lo intentan.

Campaña para hacer visibles los valores morales.				
Criterios	Excelente (4)	Satisfactorio (3)	Puede mejorar (2)	Inadecuado (1)
Elaboran con creatividad carteles con información de los valores morales.	Son creativos y únicos en sus diseños de cartel.	Son creativos en sus diseños de cartel.	Les cuesta ser creativos, pero tienen la información correspondiente.	No realizan la actividad.
Adquieren la facilidad de entender cómo se utilizan los valores morales.	Explican cómo se utilizan de valores morales de una forma simple y clara.	Explican la información de valores morales de una forma simple.	Le cuesta enlazar las ideas, pero logra transmitir la información.	No adquiere la facilidad de entender cómo se utilizan los valores.
Analizan las preguntas y responden a ellas con la información concreta y lógica.	Hacen uso de la información y responden las preguntas de forma concreta y lógica.	investigan y responden las preguntas de forma concreta y lógica.	investigan y responden las preguntas.	No responden las preguntas.
Exponen la información sobre los valores morales.	Saben y conocen acerca de los valores morales, exponen con seguridad.	conocen acerca de los valores morales, exponen con seguridad.	Exponen sobre los valores morales pero la idea no es clara.	No exponen información.

Termómetro de valores morales				
Criterios	Excelente (4)	Satisfactorio (3)	Puede mejorar (2)	Inadecuado (1)
Participan en la búsqueda de palabras, identificando los valores morales.	Buscan y encuentran las palabras e identifican los valores morales y comentan al respecto.	Buscan y encuentran las palabras e identifican los valores morales.	Buscan y encuentran las palabras.	No participan.
Construyen el termómetro de valores, ubican al inicio cuáles son los valores más importantes para ellos y cuáles son los que menos realizan al final.	Elaboran un termómetro e indican y ubican al inicio los valores relevantes y al final los que casi no utilizan.	Elaboran un termómetro y ubican al inicio los valores relevantes y al final los que casi no utilizan.	Colocan la información, pero no es clara.	No lo realizan.
Analizan cuales son los valores que no utilizan.	Conocen e identifican los valores que no utilizan.	Conocen los valores que no utilizan.	No logran identificar los valores que no utilizan, pero si los conocen en la vida cotidiana.	No participan.
Reconocen que los valores morales fortalecen la convivencia y los visualizan de otra manera.	Conocen que los valores morales influyen en la convivencia con la comunidad estudiantil	reflexionan que los valores morales influyen en la convivencia con la comunidad estudiantil	Cuestionan a sus compañeros para que sirven los valores morales.	No se interesan por la sesión.

El video imaginario.				
Criterios	Excelente (4)	Satisfactorio (3)	Puede mejorar (2)	Inadecuado (1)
Logran completar el memorama de manera correcta en un corto tiempo.	Completan el memorama de forma eficaz.	Completan el memorama en más tiempo del indicado.	Les cuesta trabajo, pero lo logran.	No lo intenta.
Visualizan con atención el video de valores morales, creando un final positivo enlazado al conocimiento valores.	Con ayuda del video diseña y crea un final positivo enlazado al conocimiento valores creativo y lógico.	Con ayuda del video crea un final positivo enlazado al conocimiento valores lógico.	crea un final positivo enlazado al conocimiento valores.	No participa.
Reflexionan y analizan el video y obtienen un aprendizaje.	Reflexionan y analizan el video y obtienen un aprendizaje que expresan y comparten.	Reflexionan y acerca del video.	La idea no es clara.	No participa.
Identifican y asocian los valores morales.	asocian los valores morales con la educación escolar y el hogar.	Asocian los valores morales con la educación escolar.	Identifican los valores morales.	No lo intentan.

Feria de los valores morales.				
Criterios	Excelente (4)	Satisfactorio (3)	Puede mejorar (2)	Inadecuado (1)
Los equipos participan en la elaboración: equipo uno elabora un tríptico, el equipo dos una monografía, el equipo tres, un cartel y el equipo cuatro una presentación de diapositivas.	Participan, colaboran, comparten ideas en equipo y elaboran el tríptico, monografía, cartel y exposición con la información de valores morales.	Participan en equipo y elaboran el tríptico, monografía, cartel y exposición con la información de valores morales.	Les cuesta plasmar la información, pero colaboran.	No lo intenta.
Conocen, exponen y analizan el tema de valores morales mediante las actividades de elaboración.	Comparten sus opiniones, exponen sus actividades correspondientes y saben sobre el tema de valores morales.	Exponen sus actividades correspondientes y saben sobre el tema de valores morales.	Exponen sus actividades correspondientes.	No concretan la actividad.
Participan y trabajan en colaboración.	Trabajan en equipo y colaboración.	Trabajan en equipo.	Demoran en la organización, pero lo logran.	No trabajan en colaboración.
Adquieren y se apropian de la información "valores morales".	Fortalecen y se apropian de la información "valores morales".	Identifican la información "valores morales".	Piden ayuda para esclarecer sus ideas.	No logran apropiarse.

Cuidemos de la mascota.				
Criterios	Excelente (4)	Satisfactorio (3)	Puede mejorar (2)	Inadecuado (1)
Los alumnos participan en la actividad de las tarjetas ilustradas de valores morales.	Participan de forma asertiva en las tarjetas ilustradas.	Participan en las tarjetas ilustradas.	Se les dificulta expresarse, pero lo logran.	No participan.
elaboraran una mascota, desarrollando su imaginación, y se dejaran guiar por ideas únicas, con el fomi moldeable, esta será de su preferencia, opcional, perro, gato, conejo, etc. Cada alumno le otorgara un nombre especifico a su mascota de fomi.	Elaboran la mascota con fomi moldeable, su creación es única y lo nombran.	Elaboran la mascota con fomi moldeable, su creación es única.	Tarda más tiempo del indicado, pero lo logra.	No lo realiza.
Elaboraran la lista de responsabilidades específicas que tienen que realizar, para el cuidado personal de su mascota	Elaboran una lista especifica de las responsabilidades para el cuidado personal de su mascota.	Elaboran una lista de las responsabilidades para el cuidado personal de su mascota.	Le falta enlistar algunas responsabilidades	No lo realiza.
Crean un compromiso para los cuidados correspondientes con las mascotas, de forma escrita, representado y fomentando la responsabilidad	Elabora escrito del compromiso con su nueva mascota, haciendo uso de los valores.	Elabora escrito del compromiso con su nueva mascota, haciendo uso de la responsabilidad.	Elabora escrito del compromiso con su nueva mascota.	No lo intenta.

Aprendamos a solucionar.				
Criterios	Excelente (4)	Satisfactorio (3)	Puede mejorar (2)	Inadecuado (1)
los alumnos anotaran una palabra, que ellos ya han utilizado para la resolución de conflictos en el ámbito escolar o familiar, ejemplo, "comunicación",	anotan una palabra, que ellos ya han utilizado para la resolución de conflictos en el ámbito escolar o familiar, ejemplo, "comunicación"	anotan una palabra, para la resolución de conflictos en el ámbito escolar o familiar, ejemplo, "comunicación"	anotan una palabra, para la resolución de conflictos en el ámbito escolar.	No lo intenta.
En una lista, se presentarán 5 conflictos, escolares o familiares, se realizarán 5 equipos, y a cada equipo se le asignara un conflicto, en el cual, deberán llevar a la reflexión, y brindar 5 soluciones diferentes enfocadas en los valores.	Trabajan en equipos, comparten ideas, experiencias, reflexionan y brindan solución al conflicto asignado	Trabajan en equipos, reflexionan y brindan solución al conflicto asignado	reflexionan y brindan solución al conflicto asignado	No lo intentan.
Los alumnos realizan entrevista a la comunidad estudiantil con información concreta.	Entrevistan a la comunidad estudiantil, comparten ideas, dialogan y recaban información importante y la reflexionan.	Entrevistan a la comunidad estudiantil y recaban información importante.	Entrevistan a la comunidad estudiantil y recaban información.	No lo intentan
En el centro de una cartulina colocar el conflicto, y en las orillas colocaran las resoluciones, de forma	En el centro de la cartulina colocan el conflicto y las soluciones en la orilla, comparten ideas y analizan.	En el centro de la cartulina colocan el conflicto y las soluciones en la orilla.	La información es confusa, pero lo intentan.	No participan.

colaborativa y creativa				
-------------------------	--	--	--	--

Aprendamos a convivir.				
Criterios	Excelente (4)	Satisfactorio (3)	Puede mejorar (2)	Inadecuado (1)
En grupo dialogan acerca de las reglas que están establecidas en el pueblo de Tenango y cómo funcionan.	El grupo analiza, dialoga y conoce las reglas que existen en el pueblo de Tenango.	El grupo analiza, y conoce las reglas que existen en el pueblo de Tenango.	El grupo está desorientado, pero están interesados en conocer las reglas que existen en el pueblo de Tenango.	No aportan ideas y no participan
los alumnos estarán comentando cuáles son las reglas, acuerdos y responsabilidades que tienen en casa, las anotarán en una hoja de su cuaderno	Los alumnos reconocen, analizan cuáles son las reglas, acuerdos y responsabilidades que tienen en casa.	Los alumnos analizan las reglas, acuerdos y responsabilidades que tienen en casa.	Los alumnos conocen poco cuáles son las reglas, acuerdos y responsabilidades que tienen en casa.	No conocen del tema.
Crean las normas de convivencia en un papel mural, se estructurará un objetivo, todos participarán aportando ideas, el enfoque será dirigido, a la tolerancia y el respeto, serán 12 normas	Realizan normas de convivencia en el papel mural y estructurarán un objetivo, todos participarán aportando ideas, el enfoque será dirigido, a la tolerancia y el respeto, son 12 normas	Realizan normas de convivencia en el papel mural y estructurarán un objetivo, todos participarán aportando ideas, el enfoque será dirigido, a la tolerancia y el respeto.	Realizan normas de convivencia en el papel mural y estructurarán.	No todos participan.
De forma individual, aportarán qué es lo que les gustaría que	Trabajan de forma individual, comentan acerca de los valores morales	Comentan acerca de los valores morales para el beneficio de la formación	Participan, pero la información no es clara.	No participan.

suceda, de qué manera les beneficia en su formación personal y cómo esperan que sus compañeros actúen, ante la formulación de normas	para el beneficio de la formación personal y como es que esperan que sus compañeros actúen.	personal y cómo es que esperan que sus compañeros actúen.		
--	---	---	--	--

En la escuela están los valores.				
Criterios	Excelente (4)	Satisfactorio (3)	Puede mejorar (2)	Inadecuado (1)
Diseñan un dialogo que represente los valores (respeto, tolerancia, empatía, responsabilidad y tolerancia) plasmaran una situación.	Diseñan un dialogo integrando los siguientes valores morales, respeto, tolerancia, empatía, responsabilidad y tolerancia plasmaran una situación.	Diseñan un dialogo integrando los siguientes valores morales, respeto, responsabilidad y tolerancia plasmaran una situación.	Diseñan un dialogo integrando los valores morales.	No participan.
Diseñaran a los personajes de esa situación, explotando la creatividad	Crean, diseñan personajes referentes a los valores morales, utilizando creatividad.	Crean, diseñan personajes referentes a los valores morales.	Diseñan personajes referentes a los valores morales, en más tiempo del indicado.	No participan.
Realizan cuadro comparativo que contengan los siguientes ejes, empelando los valores y no empelando valores.	Integran en el cuadro comparativo los siguientes ejes, empelando los valores y no empelando valores o agregan otro ese que	Integran en el cuadro comparativo los siguientes ejes, empelando los valores y no empelando valores.	Realizan cuadro comparativo.	No realizan cuadro comparativo.

	consideren importante.			
Comentan acerca del aprendizaje de los valores morales.	Comentan, expresan ideas personales y amplias, acerca del aprendizaje de los valores morales.	Comentan expresan ideas acerca del aprendizaje de los valores morales.	Comentan expresan ideas acerca del aprendizaje de los valores morales.	No participan.

Germinación de lentejas.				
Criterios	Excelente (4)	Satisfactorio (3)	Puede mejorar (2)	Inadecuado (1)
Realizan el procedimiento para la germinación de lentejas.	Atienden los horarios y días indicados para el cuidado de la germinación y están atentos a los cambios.	Atienden los horarios y días indicados para el cuidado de la germinación.	Realizan el cuidado de la germinación.	No lo llevan a cabo.
Aprenden acerca del compromiso y la responsabilidad, como puede beneficiarlos en la escuela.	Aprenden y se apropian acerca del compromiso y la responsabilidad, como puede beneficiarlos en la escuela.	Aprenden acerca del compromiso y la responsabilidad, como puede beneficiarlos en la escuela.	Analizan el compromiso y la responsabilidad, como puede beneficiarlos en la escuela.	No lo realizan.
Expresan que rol empelan en el hogar en la escuela y como están presentes los valores morales.	Expresan que rol empelan en el hogar en la escuela y como están presentes los valores morales en sus acciones.	Muestran la responsabilidad por los acontecimientos escolares y están presentes los valores morales.	Analizan como pueden ser responsables.	No lo realizan.
Analizan la información y se apropian de ella, se realizan las entrevistas a padres de familia.	Realizan las entrevistas a padres de familia y recaban información sobre los valores morales.	Realizan las entrevistas a padres de familia.	Realizan las entrevistas, pero no recolectan la información necesaria.	No lo realizan.

Super comics				
Criterios	Excelente (4)	Satisfactorio (3)	Puede mejorar (2)	Inadecuado (1)
Forman equipo y participan en el juego de memoraba con relación a los valores morales.	Forman equipo y participan en el juego de memoraba con relación a los valores morales y reconocen la información central.	Forman equipo y participan en el juego de memoraba con relación a los valores morales	La idea es poco entendible.	No participan
Alumnos en colaboración con padres de familia realizan un guion enfocado a los valores morales (respeto, tolerancia, empatía y responsabilidad.) expondrán una problemática de la vida real.	Colaboran en familia, incluyen los siguientes valores, respeto, tolerancia, empatía y responsabilidad, para la elaboración de un guion corto.	Colaboran en familia, incluyen los siguientes valores, respeto, tolerancia, empatía y responsabilidad, para la elaboración de un guion.	Colaboran en familia.	No participan.
Realizan personajes por medio de dibujos e ilustraciones.	Realizan personajes por medio de dibujos e ilustraciones, creativas y divertidas y están en comunicación.	Realizan personajes por medio de dibujos e ilustraciones, creativas y divertidas.	Realizan personajes por medio de dibujos e ilustraciones.	No participan
Exponen los comics realizados.	Explican el proceso, el objetivo y la finalidad de la actividad, refiriéndose a los valores morales.	Explican el proceso, el objetivo y la finalidad de la actividad.	Explican el proceso.	No participan

El legado de los padres				
Criterios	Excelente (4)	Satisfactorio (3)	Puede mejorar (2)	Inadecuado (1)
Alumnos y padres de familia por medio de colores logran identificar el peligro en la situación a las que se les da lectura sobre valores morales.	Identifican claramente padres y alumnos, por medio de colores logran identificar el peligro en la situación a las que se les da lectura sobre valores morales.	padres y alumnos, por medio de colores logran identificar el peligro en la situación a las que se les da lectura sobre valores morales.	Escuchan, pero lo logran apropiarse de la actividad.	No lo realizan
Los padres y alumnos hacen uso de la participación para expresar su criterio propio sobre los valores morales.	hacen uso de la participación para expresar su criterio propio sobre los valores morales.	expresan información sobre los valores morales.	Intentan expresar información sobre los valores morales	No lo intentan.
Los padres realizan dibujos y expresan como era la convivencia en la adolescencia empleando valores morales.	Los padres realizan dibujos y expresan como era la convivencia en la adolescencia empleando valores morales y queda clara la información.	Los padres realizan dibujos y expresan como era la convivencia en la adolescencia empleando valores morales.	Los padres intentan participar.	No lo intentan.
Padres y alumnos comunican las dudas y comentan el aprendizaje de del tema.	Padres y alumnos comunican las dudas y comentan el aprendizaje de del tema.	Comunican inquietudes y comentan lo que han aprendido.	No comentan, pero muestran atención y concentración.	No analizan y no participan.

Mas que palabras				
Criterios	Excelente (4)	Satisfactorio (3)	Puede mejorar (2)	Inadecuado (1)
Padres de familia y alumnos rescatan las ideas que intentan expresarse mediante mímicas de los valores morales.	Participan en la actividad de mímicas reconociendo los valores morales expresan sus ideas de forma respetuosa.	Expresan las ideas que tienen sobre la mímica actuada de forma respetuosa.	Es confusa la idea que expresan.	Participan de forma irrespetuosa.
Los padres y alumnos realizan un buzón de valores morales.	Padres, alumnos comparten ideas, se organizan y participan en la elaboración de un buzón de valores morales.	Padres, alumnos se organizan y participan en la elaboración de un buzón de valores morales.	Les toma tiempo organizarse, pero lo logran.	No aportan ni participan.
El alumno y padres de familia plasman en qué momento de la vida cotidiana observa algún valor moral.	El alumno y padres participan en plasmar en qué momento de la vida cotidiana observa algún valor moral, comparten sus ideas.	El alumno y padres participan en plasmar en qué momento de la vida cotidiana observa algún valor moral.	La idea no es clara, pero participan.	No aportan ni participan.
Los padres y alumnos arman un rompecabezas sobre valores morales.	Participan, se comunican y mencionan conceptos propios de los valores morales.	Participan, y mencionan conceptos propios de los valores morales.	La idea no es clara, pero participan	No aportan ni participan.

Aprendamos en familia.				
Criterios	Excelente (4)	Satisfactorio (3)	Puede mejorar (2)	Inadecuado (1)
Padres e hijos realizan una historita de vida sobre los valores morales.	Crean una historieta donde integran los valores morales, es fácil de entender, creativa y trabajan en coordinación.	Crean una historieta donde integran los valores morales.	Realizan la historieta de vida sobre los valores morales, pero no es clara y corta.	No trabajan en coordinación y no concretan la historieta de vida sobre los valores morales.
Exploran, analizan y trabajan en familia los valores morales.	Están en constante comunicación, aportan ideas y las llevan a cabo, trabajan en familia.	Se comunican e investigan si surgen dudas y aportan comentarios.	Se comunican y llegan acuerdos que facilitan el trabajo.	No exploran y no logran trabajar en familia.
Los padres expresan los aprendizajes obtenidos en esta sesión.	De forma asertiva los padres comunican la relevancia de los valores morales y lo importante que son para la sociedad.	Comentan como los valores están existentes en el contexto escolar y en el hogar.	Expresan de forma simple los aprendizajes obtenidos.	No se muestran interesados en expresarse.
Coordinan y ordenan sus ideas sobre valores morales.	Concretan obtener una idea clara sobre los valores morales.	Durante la sesión continuamente expresan la información que han logrado rescatar sobre los valores morales.	Se muestran interesados por preguntar más acerca de los valores morales porque la idea no queda clara.	Siguen confusos sobre la información de valores morales durante la sesión.

Resultados esperados.

Crear un ambiente basado en la confianza, donde los alumnos puedan expresarse sin temor a ser agredidos, donde puedan mantener la cordialidad y el respeto mutuo, que adquieran y analicen la importancia de construirse en valores morales, ¿lograr una transformación de la forma en como socializan, haciendo del aula un espacio de aprendizajes y creando en ellos el conocimiento de cómo?, ¿para que se emplean? los valores morales, en la institución. Fomentar valores morales porque genera que las relaciones entre compañeros mejoren, transformar e impactar y con ello cambiar el panorama de la situación problemática, que los jóvenes se vuelvan responsables, haciendo entregas de tareas para que sus calificaciones se mantengan estables, enseñarles el valor de la responsabilidad y puedan acudir a clases con los materiales requeridos y trabajar y desenvolverse en clases.

Crear un respeto mutuo, donde mujeres respeten a hombres y viceversa sin importar la orientación sexual, religión o cultura, que se respeten por el simple hecho de ser humanos que sienten. Que los alumnos tengan una noción de que es lo que sucede con sus acciones, cuáles son las consecuencias de lo que todos los días practican dentro del aula, que sepan diferenciar de lo que podría ser chistoso, pero no a costa de humillar o involucrar a más sujetos. Que tomen en cuenta a los valores morales como una base para sobrevivir en sociedad. Que se cree un patrón, lo normalicen dentro de sus actividades cotidianas y se apropien de ellos, los pongan en práctica sin importar el contexto en el que se encuentren.

Conclusión.

Conclusión

La investigación realizada en la escuela Telesecundaria N°43 representa la evolución de las generaciones estudiantiles, en la búsqueda de información se analiza la contextualización, los diferentes estímulos a los que están expuestos los alumnos, se describe ampliamente el lugar donde viven y que es lo que los rodea, por medio de entrevistas y observaciones, logre identificar un diagnóstico estructurado, el reto más grande de esta investigación fue ganarme la confianza de los adolescentes, para que ellos pudieran vivir sus días en el aula lo más natural posible y pude desarrollar habilidades que me ayudaran a ser investigadora eficaz.

Los alumnos del grado dos, grupo C, se ven afectados en la educación y su desarrollo de valores morales, En el grupo 2C en el ciclo 2023-2024, de la escuela Telesecundaria N°43, que repercute en su aprendizaje, y en la convivencia escolar. Las causas más relevantes, que se reflejan en la problemática, se relacionan con la falta de difusión de valores en la institución, que actualmente no se le brinda un tiempo establecido para poder enseñarle a los jóvenes sobre teoría y práctica de valores desde la formalidad, no se toman en cuenta jerarquías, ni se respetan a los superiores, directivos, maestros y personal en general, no se tienen marcados los límites de que se les puede permitir a los jóvenes y que no, los alumnos no miden el impacto que una mala acción puede tener dentro de una convivencia escolar, los alumnos ignoran que tanto repercute su mal comportamiento, tampoco miden sus faltas de respeto y como se sienten las personas que lo rodean.

Los alumnos no tienen el conocimiento de como emplear los valores morales y su importancia para la existencia de la sociedad, el docente ha perdido autoridad, la maestra es flexible y pasa por alto las faltas de respeto, no se aplica ningún tipo de sanción, tampoco una posible solución para aquellos jóvenes que no practican los valores, los alumnos han

querido cambiar los roles, pensando que ellos tienen el control sobre las decisiones, acciones, reglas y comportamientos, quieren portarse como si estuvieran en un sitio donde no existe el orden, no tienen el interés por aprender de lo positivo y esta información no es impartida a menudo, los alumnos más mencionados por sus faltas de valores, no se han tomado en cuenta para un análisis y son los que empiezan a estimular a sus compañeros para que imiten este comportamiento que les parece divertido, o entretenido.

Dentro de la institución no se tiene rigurosidad, ni consecuencias de los malos actos, por ello es que la convivencia se ha complicado, y de eso se derivan las malas calificaciones y el comportamiento antivalores, las faltas de respeto en general. Suele ser una generación avanzada con potencial, pero actualmente el que no empleen valores, no les permite un desarrollo contaste en su personalidad y su educación, herramienta que debe estar bien cimentada para sus futuras vivencias e interacción en la sociedad y escuela o trabajo.

Las estrategias diseñadas con el objetivo de que los adolescentes adquieran conocimientos sobre los valores morales, que analicen la importancia de su existencia en la sociedad, como se emplean y que beneficios se obtienen de ellos, involucrar a los padres en las últimas tres sesiones para trabajar el aspecto de educación escolar y familiar. Las características de estas sesiones son, entretenidas, contienen actividades lúdicas y específicas de valores morales. Dan apertura a la reflexión, exploración, cuestionamiento y análisis.

Referencias

- Aragon. (2002). Teoria y Tecnica de La Entrevista. En L. E. Rodriguez, *Teoria y Tecnica de La Entrevista* (pág. 11).
- Artega. (1987). *Diagnostico socioeducativo*. Obtenido de <http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx:8080/jspui/bitstream/123456789/1005/1/Diagnostico%20socioeducativo.pdf>
- básica, E. d. (2003). *Dimensiones de la gestion educativa*. Obtenido de <https://mail.google.com/mail/u/0/#sent?projector=1>
- básica, E. d. (2003). *Dimensiones de la gestion educativa*.
- básica., E. d. (2003). *Dimension de la gestion educativa*. Obtenido de <https://mail.google.com/mail/u/0/#sent?projector=1>
- Bravo, L. D. (Julio de 2013). Obtenido de https://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-50572013000300009
- CONANP. (2020). Obtenido de https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/634896/Anexo_1_-_Cartas_descriptivas_de_talleres_PACC.pdf
- Cuaqueva, J. R. (mayo de 2007). *Guía de elaboración de diagnósticos*. Obtenido de Guía de elaboración de diagnósticos: <https://www.cauqueva.org.ar/archivos/gu%EDa-de-diagn%F3stico.pdf>
- Diane E. Papalia, S. W. (2009). *Psicologia del desarrollo de la infancia a la adolescencia*. Punta Santa: McGRAW-HILL/INTERAMERICANA EDITORES, D.A. DE C.V.
- Diane E. Papalia, S. W. (2009). *Psicologia del desarrollo de la infancia a la adolescencia*. Punta santa Fe: McGRAW-HILL/INTERAMERICANA EDITORES, D.A. DE C.V.
- Durkheim, E. (2002). *La educacion moral*. Trotta, S.A.
- Durkheim, E. (2002). *La educacion moral*. Trotta, S.A.
- Durkheim, E. (2002). *La educacion moral*. Trotta, S.A.
- Durkheim., E. (2002). *Educacion moral*. Trotta, S.A.
- Durkheim., E. (2002). *La educacion moral*. Trotta S,A., 2002.
- Echeverria, R. B. (2006). *Tecnicas e instrumentos de investigacion*. Obtenido de <https://mail.google.com/mail/u/0/#sent?projector=1>
- Echeverria, R. B. (2006). *Tecnicas e instrumentos de investigacion*. Obtenido de <https://mail.google.com/mail/u/0/#sent?projector=1>

- Educativa, E. d. (2003). *DIMENSIONES DE LA GESTIÓN EDUCATIVA*. Obtenido de <https://mail.google.com/mail/u/0/#sent?projector=1>
- Egg, A. (2003). Obtenido de <https://www.comunicologos.com/enciclopedia/t%C3%A9cnicas/entrevista/>
- Egg, A. (2003). *El diagnóstico socioeducativo*. Obtenido de https://www.academia.edu/11032300/El_Diagn%C3%B3stico_Socioeducativo_y_su_Importancia_Para_el_An%C3%A1lisis_de_la_Realidad_Social
- Elliot. (1993). *Ivestigacion accion*. Obtenido de https://files.cercomp.ufg.br/weby/up/97/o/IA._Madrid.pdf
- Escamez citado por Pérez Pérez, C. (2016). *Educación en valores para la ciudadanía estrategias y técnicas de aprendizaje*. Desclee de Brouwer, S.A., 2016.
- Gans citado por, Diane E. Papalia, Sally Wendkos Olds, Ruth Duskin Feldman. (2009). *psicología del desarrollo de la infancia a la adolescencia*. Punta sant Fe: MCGRAW-HILL/INTERAMERICANA EDITORES, D.A. DE C.V.
- Garcia, Lomax citado por Sara Grodiguez. (2011). *Investigacion accion*. Obtenido de <https://mail.google.com/mail/u/0/#sent?projector=1>
- Garcia, S. R. (2011). *Investigacion accion*. Obtenido de <https://mail.google.com/mail/u/0/#sent?projector=1>
- González, J. M. (2021). Técnicas de investigación cualitativa en los ámbitos sanitario y sociosanitario. En J. M. González, *Técnicas de investigación cualitativa en los ámbitos sanitario y sociosanitario*. (pág. 68).
- Guasch citado por Lucia SanJuan Nuñez. (2019). Obtenido de https://openaccess.uoc.edu/bitstream/10609/147145/5/MetodosDeInvestigacionCualitativaEnElAmbitoLaboral_Modulo2_LaObservaconParticipante.pdf
- Hernandez. (2014). *Metodología de la investigación*. Mexico DF: MCGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A. DE C.V.
- Hernandez, R. S. (2014). *Metodología de la investigación*. Mexico DF: MCGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES. S.A DE CV.
- Hernandez, R. S. (2014). *Metodología de la investigación*. Mexico DF: MCGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES. S.A DE CV.
- Hernandez, R. S. (2014). *Metodología de la investigación*. Mexico DF: MCGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES. S.A DE CV.
- Hernandez, R. S. (2014). *Metodología de la investigación*. Mexico DF: MCGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES. S.A DE CV.
- Hernandez, R. S. (2014). *Metodología de la investigación*. Mexico DF: MCGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES. S.A DE CV.
- Hernandez, R. S. (2014). *Metodología de la investigación*. Mexico DF: MCGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES. S.A DE CV.
- Ibarra y Rodríguez citado por Victoria Quesada Serra. (2011). *Los instrumentos de evaluación*. Obtenido de

https://nuestroscursos.net/pluginfile.php/5172/mod_resource/content/2/UF4_Los_Instrumentos_de_Evaluacion.pdf

- Larson citado por E. Papalia, D., Olds wendkos, S., & Duskin Feldman, R. (2009). *Psicología del desarrollo de la infancia a la adolescencia*. Punta Santa Fe: McGRAW-HILL/INTERAMERICANA EDITORES, D.A. DE C.V.
- Latorre, A. (2005). La Investigación Acción. En A. Latorre, *La Investigación Acción* (pág. 26). España: Editorial Graó, de IRIF, S.L.el Francesc Tarrega, 32-34. 08027 Barcelona.
- Latorre, A. (2005). La Investigación Acción. En A. Latorre, *La Investigación Acción* (pág. 24). España: Editorial Graó, de IRIF, S.L.el Francesc Tarrega, 32-34. 08027 Barcelona.
- Martínez González Adrián, G. S. (s.f.). DIARIO DE CAMPO. En G. S. Adrián Martínez González.
- Mullan y Currie citado por Diane E. Papalia, Sally Wendkos Olds, Ruth Duskin Feldman. (2009). *psicología del desarrollo de la infancia a la adolescencia*. punto santa Fe: McGRAW-HILL/INTERAMERICANA EDITORES, D.A. DE C.V.
- Papalia, D. E., olds wendkos, s., & Dukin Feldamn, R. (2009). *Piscologia del desarrollo de la infancia a la adolescencia*. punta santa fe: McGRAW-HILL/INTERAMERICANA EDITORES,S.A, DE, C.V.
- Patricia Schettini, I. C. (s.f.). Técnicas y estrategias en la investigación cualitativa. En I. C. Patricia Schettini, *Técnicas y estrategias en la investigación cualitativa* (pág. 23). De la Universidad de la Plata.
- Pérez, C. P. (2016). *Educacion en valores para la ciudadanía estrategias y tecnicas de aprendizaje*. Desclee de Brouwer, S.A., 2016.
- Pérez, C. P. (2016). *Educación en valores para la ciudadanía estrategias y técnicas de aprendizaje*. Desclee de Brouwer, S.A., 2016.
- publica, s. d. (8 de agosto de 2019). *La Nueva Escuela Mexicana*. Obtenido de https://www.mejoredu.gob.mx/images/publicaciones/fasciculo3_aprendamos-comunidad.pdf
- publica, S. d. (8 de agosto de 2019). *La Nueva Escuela Mexicana*. Obtenido de <https://dfa.edomex.gob.mx/sites/dfa.edomex.gob.mx/files/files/NEM%20principios%20y%20orientacio%C3%ADn%20pedago%C3%ADgica.pdf>
- Publica, S. d. (8 de agosto de 2019). *La Nueva Escuela Mexicana*. Obtenido de <https://dfa.edomex.gob.mx/sites/dfa.edomex.gob.mx/files/files/NEM%20principios%20y%20orientacio%C3%ADn%20pedago%C3%ADgica.pdf>
- Publica, S. d. (8 de agosto de 2019). *La Nueva Escuela Mexicana*. Obtenido de <https://dfa.edomex.gob.mx/sites/dfa.edomex.gob.mx/files/files/NEM%20principios%20y%20orientacio%C3%ADn%20pedago%C3%ADgica.pdf>

- Publica, S. d. (8 de agosto de 2019). *La Nueva Escuela Mexicana*. Obtenido de <https://dfa.edomex.gob.mx/sites/dfa.edomex.gob.mx/files/files/NEM%20principios%20y%20orientacio%C3%ADn%20pedago%C3%ADgica.pdf>
- publica, s. d. (8 de agosto de 2019). *La Nueva Escuela Mexicana*. Obtenido de <https://dfa.edomex.gob.mx/sites/dfa.edomex.gob.mx/files/files/NEM%20principios%20y%20orientacio%C3%ADn%20pedago%C3%ADgica.pdf>
- Romero, M. M. (2023). METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN. En M. M. Romero, *METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN* (pág. 12). Ciudad Jardín: Instituto Universitario de Innovación Ciencia y Tecnología Inudi Perú S.A.C.
- Romero, M. M. (2023). METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN. En M. M. Romero, *METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN* (pág. 12). Ciudad Jardín Mz: Instituto Universitario de Innovación Ciencia y Tecnología Inudi Perú S.A.C.
- San Juan, L. D. (2010). Obtenido de https://www.psicologia.unam.mx/documentos/pdf/publicaciones/La_observacion_Lidia_Diaz_Sanjuan_Texto_Apoyo_Didactico_Metodo_Clinico_3_Sem.pdf
- Susman y Rogol citado por Diane E. Papalia, Sally Wendkos Olds, Ruth Duskin Feldman. (2009). *psicología del desarrollo de la infancia a la adolescencia*. Punta santa Fe.: McGRAW-HILL/INTERAMERICANA EDITORES, D.A. DE C.V.
- Tonon citado por Diana Carolina Cuenca Barrios. (2008). Obtenido de https://repository.ugc.edu.co/bitstream/handle/11396/7772/Anexo8_entrevista%20semiestructurada_2023.pdf?sequence=9&isAllowed=y
- UNEMI. (2019). Obtenido de https://sga.unemi.edu.ec/media/recursotema/Documento_202043015231.pdf
- Varas, S. R. (1997). *Los grupos de discusión como una experiencia de investigación evaluativa para el alumnado en prácticas de Educación Social*. Obtenido de <https://eduso.net/res/revista/26/miscelanea/los-grupos-de-discusion-como-una-experiencia-de-investigacion-evaluativa-para-el-alumnado-en-practicas-de-educacion-social>
- Yepes. (fs). *Investugacion educativa*. Obtenido de <https://redie.uabc.mx/redie/article/view/40/1180#:~:text=Se%20entiende%20como%20formaci%C3%B3n%20profesional,desempe%C3%B1o%20en%20el%20%C3%A1mbito%20laboral.>
- Youth, ACT for citado por Diane E. Papalia, Sally Wendkos Olds, Ruth Duskin Feldman. (2009). *psicología del desarrollo de la infancia a la adolescencia*. Punta santa Fe: McGRAW-HILL/INTERAMERICANA EDITORES, D.A. DE C.V.

Anexos.

Observación no participante.	15/11/23
Como reaccionan ante los cuestionamientos de la maestra.	<p>Maestra cuestiona al grupo con las tareas de la materia de computación, a lo que una gran cantidad de alumnos no la ha realizado, con pretextos como, "maestra no se que día es hoy", "maestra no sabia que nos tocaba computación", "maestra cual tarea", "olvide imprimirla"</p> <p>La maestra pretende calificar firmas, los alumnos empiezan a poner excusas como, "maestra mi libreta se mojó"</p> <p>Las firmas están en diferentes materias, Alan el alumno identificado como uno de los principales de iniciadores conflictos y jugueteo violento, pero pareciera que le causa gracia, presenta sus apuntes en muy mal estado y no identifica de que materia son sus libretas.</p> <p>Hoy toco examen, y Dimas a quien mas le han llamado la atención hoy, no ha traído lápiz, nadie le quiere prestar por que se lo queda y no ha podido empezar con el examen, insiste en distraer a sus compañeros e interactuar con los demás.</p> <p>La maestra le quita la mochila a Feggo por querer estar sacando apuntes, se muestra prepotente.</p> <p>Los alumnos tratan de copiarse lo más que pueden mediante señas, la maestra quita algunos exámenes y pareciera ser motivo de chiste, les causa gracia.</p> <p>La maestra indica: "Dimas concéntrate en tu examen", dimas contesta, "si, pero no se nada", en un tono molesto</p> <p>Alan le pica las costillas</p> <p>Suley quien se caracteriza por ser la más aplicada en el salón, esta en silencio total y muy concentrada, por otro lado, Samuel volteas constantemente a ver el examen de Suley</p>

Observación no

Observación no participante.	20/04/23
Trabajo sobre materias.	<ul style="list-style-type: none"> ➤ Español es la primera materia del día "poemas", la indicación consiste en buscar palabras que no sean entendidas con facilidad. (no se logra completar por los 20 asistentes) ➤ De veinte asistentes solo 8 cumplieron con la tarea, y solo 5 traen diccionario, la maestra se muestra entretenida calificando libros, los cuales son pocos y el tiempo transcurre. ➤ Matemáticas, se reúnen en vinas, las que trabajan en su mayoría son mujeres, los demás platican de algun tema de interés y la maestra no pone limites ni llama su atención, el tiempo transcurre, solo algunos se acercan a preguntar, los que terminan primero auxilian a sus compañeros con una explicación, otros solo se pasan las respuestas. ➤ Historia, los alumnos empiezan con lecturas, la maestra proyecta en la computadora contenido visual pero no concreta con una explicación, no es rígida, no llama su atención y deja transcurrir el tiempo.

Observación no

Valores morales
 Duración: 20 minutos.
 Grupo de discusión:

Dimas: opina que los valores son de gran beneficio y son importantes en la sociedad.

Marisol: opina que los valores son importantes para comportarse.

Eduardo: casi nadie práctica los valores, son muy pocos quienes tienen buenas acciones basadas en valores.

Paola: afecta que no se tengan valores dentro de una sociedad, porque no respetan a la maestra,

Joshua: en todos lados se deberían de poner en practica los valores, en hospitales, policía, escuela.

Emir: un lugar sin valores, con groserías, desastre en las calles, vandalismo, peleas, ambiente incomodo.

Suley: yo trato bien a mis compañeros para que ellos lo hagan conmigo,

El alumno nuevo, caracterizado como uno de los que genera conflictos de manera constante y tambien tiene conductas retadoras, J.M, comenta que ha tenido que trabajar por cuestiones de economía en su familia, los ambientes en los que trabaja tienen que ver con bares, antros, o lugares nocturnos, donde se encarga de vender alcohol, cigarros, y comenta le ha tocado vivir un sinfin de conflictos violentos, tambien cuenta a ver aprendido como pelear.

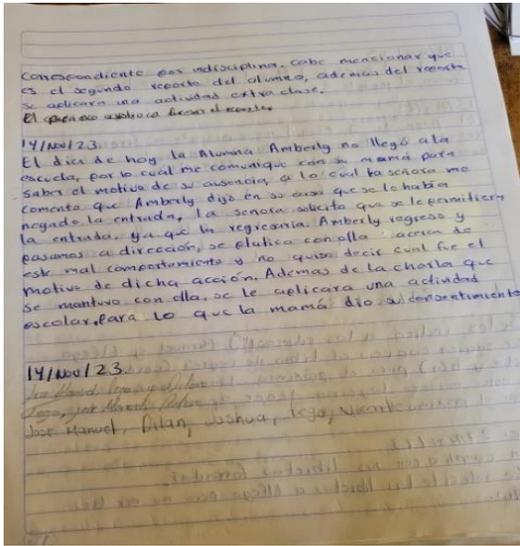
Danna, narra que le gustaría sentirse tratada bien, comenta que los trata de una forma neutra, pero que responde ante cualquier estímulo en el que la estén molestando

Layla dice defenderse constantemente y que depende de como la traten ella trata, que le gusta iniciar el jugueteo.

Marisol: Considera el salón se encuentra mal derivado de los acontecimientos y conductas que presentan.

Owen: a veces se portan bien, y otros días vienen más inquietos que otros.

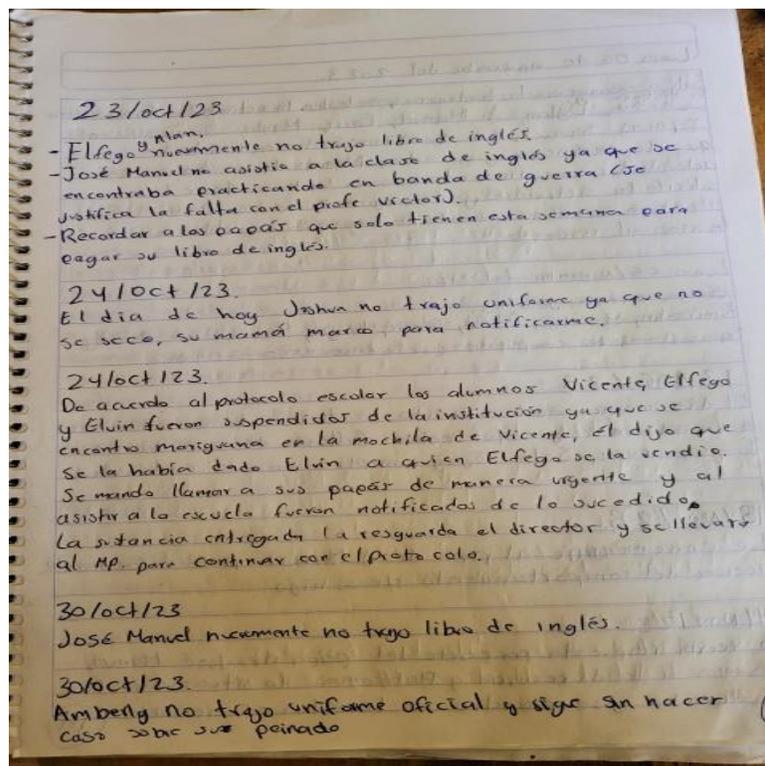
Aplicación de entrevista.



Libreta de incidencias.

Observación no participante.	09/11/23
Identificar quienes son los principales sujetos de no valores.	Joshua, José Manuel, Alan, Dimas, Eifego, Emir, Dimas, Laila, Dana. Burlas, golpes, conductas retadoras, lenguaje obsceno y morboso, todo lo que platican lo relacionan con sexualidad,

Observación no



Libreta de incidencias.

23/05/2024

ENTRADA A DIRECCION
SE LE INFORMA AL ALUMNO QUE SI QUISIERA ESTA
LA HOJA DE LA ZARZA SE LE INFORMA DE LA
A LO CUAL SE LE RETIENE Y FUE DEVUELTO A
CENTRO TRAVES A LOS HOMBROS A BARRERA
DE BA DE MEY EL ALUMNO JOSHUA YAIR
DE 13 AÑOS

ENTRADA A DIRECCION
SE LE INFORMA AL ALUMNO QUE SI QUISIERA ESTA
LA HOJA DE LA ZARZA SE LE INFORMA DE LA
A LO CUAL SE LE RETIENE Y FUE DEVUELTO A
CENTRO TRAVES A LOS HOMBROS A BARRERA
DE BA DE MEY EL ALUMNO JOSHUA YAIR
DE 13 AÑOS

ENTRADA A DIRECCION
SE LE INFORMA AL ALUMNO QUE SI QUISIERA ESTA
LA HOJA DE LA ZARZA SE LE INFORMA DE LA
A LO CUAL SE LE RETIENE Y FUE DEVUELTO A
CENTRO TRAVES A LOS HOMBROS A BARRERA
DE BA DE MEY EL ALUMNO JOSHUA YAIR
DE 13 AÑOS

27/MAYO/2024

20/MAYO/24

EL COMPORTAMIENTO DEL ALUMNO DYLAN DURANTE LAS
ACTIVIDADES DE LENGUAJES DE MAYO Y PROBLEMAS Y
PEGO A SU COMPAÑERA JOCELINE CANCELACION A
DIRECCION ALUMNO CON EL DIRECTOR DE EDUCACION
MANUEL NAYAR RES FUTORAS DE ESTE ASESOR
ENTRADA DYLAN DOMINIQUE VILLERA AÑOS

20/MAYO/2024

EL ALUMNO EN SU COMPORTAMIENTO HA SIDO UN ALUMNO
RINDIENDO COMO EN LA ESCUELA DE LA Y
"NO ENTENDIENDO DE QUE INFORMACIONES SE
NOTIFICADO SUS PAPAS LUCAS Y SANTOS JOSE Y
YAIR. ENTRADA JOSHUA

20/MAYO/2024

LA MAMA DE JACALLY ADICION ME ENVIO UN WHAT
PARA AUTORIZAR SU SALIDA POR PROBLEMAS FAMILIARES

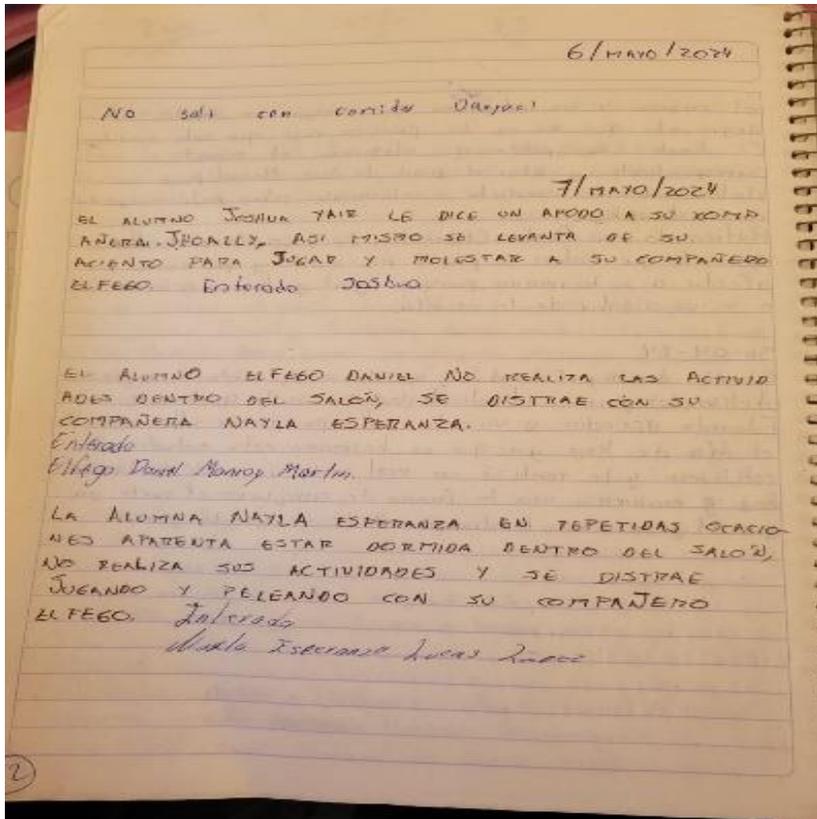
27/MAYO/2024

EL DIA DE HOY SE LES LEVANTA UN REPORTE A LOS
ALUMNOS: NAYLA ESPERANZA, KIMVERLI RUBI, DANA Y
JOSE MANUEL, POR HABER SALIDO A LA COOPERATIVA
SABIENDO QUE CON ANTERIORIDAD SE LES DIJO
QUE ESTABA PROHIBIDO COMER Y COMPRAR
DURANTE CLASES

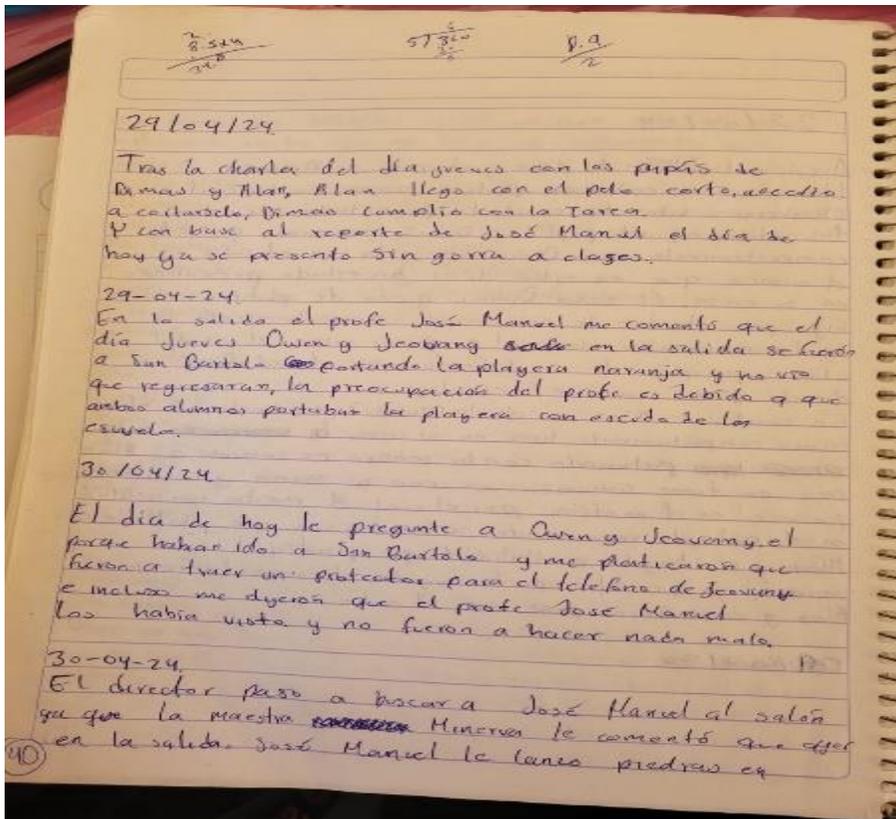
25/05/24

Noticia la mamá de Alan y el papá de Dimas
Llevamos a casa una plática amena en la cual
chistamos sobre la conducta presentada por estos
dos alumnos el papá de Dimas menciona que el
comportamiento que Dimas presenta en el aula es
el mismo que en casa de sus padres ha estado presentando
en su casa. El señor Dimas queda de platicar con su
hijo para tratar de cambiar su comportamiento, de
igual manera está pendiente sobre el caso del
alumno ya que está en el fondo por el cual Dimas se
desobedece y no anda en la escuela.
En cuanto a Alan a objeto (Tutela) argumenta que el
mismo comportamiento tiene en su casa. ~~La mamá de Alan~~
Alan ~~está~~ platicando con la señora me comenta que Alan
Orel no tiene comunicación con su mamá y consideramos
que se es el motivo por el cual el muestra esa actitud
en el aula, le recomiendo a la señora que platicue con
Alan y si hay la posibilidad que platicue con su
mamá ya que esta puede ayudar al comportamiento de
Alan y a su desempeño en el aula.

25/05/24



Libreta de incidencias.



el casco a sus alumnos que viajan en moto,
argumenta que no es la primera vez que esto sucede.
El director me pidió que elaborara el reporte
correspondiente y citó al papá de José Manuel para
platicar sobre su conducta e informarle sobre este comporta-
miento de su hijo.
Platicando con Paola (hermana de José Manuel) ella
comenta que tal vez su papá no asista y que no le
alcoba a su hermano porque igual ya lo van a sacar
o se va a salir de la escuela.

30-04-24.
El día de hoy Eduardo y Vicente se presentaron a clases
utilizando gorra al solicitarlas que se la quitaran,
Eduardo accedió y Vicente pidió permiso de utilizarla
el día de hoy ya que su hermana está estudiando
estilismo y le realizó un mal corte, le pedí que este
hoy y mañana vea la forma de arreglarlo el corte ya
que el jueves no tendrá permitida utilizar la gorra.

Diferentes aspectos.			
Social	Normativo	Formal	conducta.
No logran trabar en equipo por estar jugando.	tarea incompleta de la materia de computación. Conversaciones sobre otros temas	no cuantifica el tiempo que se llevará al impartir la materia.	Actos violentos, manoteo, cachetadas, jaloneo de pelo, golpes en los brazos, pellizcos.
se reúsan a trabajar porque no les agrada el compañero y lo excluyen	durante la clase, juegan con objetos y se lastiman, por lo tanto, se causan el llanto.	No terminan de realizar sus actividades.	Vocabulario grosero y burlesco
Burlas constantes por cuestiones económicas, religiosas y físicas.	Faltas constantes a clases.	No se logra trabajar en conjunto.	Salidas constantes y cuando la maestra tiene que salir los alumnos aprovechan para hacer un descontrol
Actúan de manera infantil	No se presentan con el uniforme.	No sacan su cuadernillo de tareas	Comentarios inusuales e inadecuados
Todo el tiempo hacen maldades a compañeras o compañeros.	Vocabulario grosero.	No respetan las normas del aula	Uso excesivo del teléfono celular.
Apodos, rechazo, no respetan las reglas sociales.	Faltas de respeto hacia la maestra.	No trabajan en clase	No presentan el uniforme y el peinado correspondiente

Tabla de diferentes problemas.

Aula de computo



Comedor.



Alumnos observados

20/MAYO/24

EL ALUMNO DYLAN DURANTE LAS CLASES
 EN UN MOMENTO DE LA CLASE DE TAYO Y MOLESTO Y
 ACTUANDO EN LA CLASE DE TAYO Y MOLESTO Y
 PEGANDO EN SU COMPANERA JOCELINE CANDELLA A
 DIFERENCIA DEL TAYO CON EL DIRECTOR DE LA UNIDAD
 MANO MANO AL TAYO AL TAYO AL TAYO AL TAYO
 Entero: DYLAN Dominice Nestor Risco. 20/05/2024

20/MAYO/2024

EL ALUMNO BENEFICARIO HA ESTADO MUY BIEN EN
 EL TAYO Y EN LA CLASE DE TAYO Y MOLESTO Y
 PEGANDO EN SU COMPANERA JOCELINE CANDELLA A
 DIFERENCIA DEL TAYO CON EL DIRECTOR DE LA UNIDAD
 MANO MANO AL TAYO AL TAYO AL TAYO AL TAYO
 Entero: Jashua

20/MAYO/2024

LA MADRE DE JACALLY ABIGAIL ME ENVIÓ UN WHAT
 PARA AUTORIZAR SU SALIDA POR PROBLEMAS FAMILIARES

22/MAYO/2024

EL DÍA DE HOY SE LES LEVANTA UN REPORTE A LOS
 ALUMNOS: - NAYLA ESPERANZA, KIMVERLI RUBI, DANA Y
 JOSE MANUEL, POR HABER SALIDO A LA COOPERATIVA
 SABIENDO QUE CON ANTERIORIDAD SE LES DIJO
 QUE ESTABA PROHIBIDO COMER Y COMPRAR
 DURANTE CLASES

13-MAYO-2024

EL DÍA DE HOY EL ALUMNO JOSUA YAIR UTILIZABA SU
 CELULAR PREVIO A LOS HONORES A LA BANDERA
 A LO CUAL SE LO RETIRE Y FUE DEVUELTO A
 LA HORA DE LA SALIDA, SE LE INFORMA QUE SI
 EXISTE OTRA VEZ SERA ENTREGADO A DIRECCION.
 Entero JOAQUIN

13/MAYO/2024

EL ALUMNO OWEN SHAIEL UTILIZABA SU CELULAR PREVIO
 A LOS HONORES A LA BANDERA POR LO CUAL SE LO
 RETIRE Y FUE ENTREGADO AL FINALIZAR LAS CLASES
 SE LE INFORMA AL ALUMNO QUE SI REINCIDE SERA
 ENTREGADO A DIRECCION.
 Entero OWEN.

15/05/2024

6/MAYO/2024

No salí con comida Daniel

7/MAYO/2024

EL ALUMNO JOSHUA YAIR LE DICE UN APODO A SU COMPAÑERA JENALLY, ASI MISMO SE LEVANTA DE SU ASIENTO PARA JUGAR Y MOLESTAR A SU COMPAÑERO ELFEGO. Enteroado Josha

EL ALUMNO ELFEGO DANIEL NO REALIZA LAS ACTIVIDADES DENTRO DEL SALÓN, SE DISTRAE CON SU COMPAÑERA NAYLA ESPERANZA.

Enteroado
El Negro David Monroy Martin

LA ALUMNA NAYLA ESPERANZA EN REPETIDAS OCASIONES APARECE ESTAR DORMIDA DENTRO DEL SALÓN, NO REALIZA SUS ACTIVIDADES Y SE DISTRAE JUGANDO Y PELEANDO CON SU COMPAÑERO ELFEGO. Enteroado
Nayla Esperanza Lucas Lopez

el casco a sus alumnos que surgen en moto, argumenta que no es la primera vez que esto sucede, El director me pide que elaborara el reporte correspondiente y al día de ayer de Jose Manuel para platicar sobre su conducta e informarme sobre este comportamiento de su hijo.

Platicando con Paola (hermana de Jose Manuel) ella comenta que tal vez su papá no asistió y que no le afecta a su hermano porque igual ya lo van a sacar o se va a salir de la escuela.

30-04-24.

El día de hoy Eduardo y Vicente se presentaron a clases utilizando gorra al solicitarlas que si las quitaran, Eduardo accedió y Vicente pidió permiso de utilizarla el día de hoy ya que su hermana está estudiando estilismo y le realizó un mal corte, le pedí que entre hoy y mañana vea la forma de arreglar el corte ya que el jueves no tendrá permitido utilizar la gorra.

$\frac{2.514}{20}$ $\frac{57810}{2}$ $\frac{8.9}{2}$

29/04/24.

Tras la charla del día jueves con los papás de Dimas y Alan, Alan llega con el pelo corto, accede a cortárselo, Dimas cumple con la tarea. P con buso al reporte de José Manuel el día de hoy ya se presenta sin gorra a clases.

29-04-24.

En la salida el profe José Manuel me comentó que el día Jueves Owen y Jovanys sendo en la salida se fueron a San Bartolo ~~compartiendo~~ la playera naranja y no esto que regresaran, la preocupación del profe es debido a que antes alumnos portaban la playera con ascudo de los escuela.

30/04/24.

El día de hoy le pregunto a Owen y Jovanys, el porque habian ido a San Bartolo y me plantearon que fueran a hacer un protesta para el telefono de Jovanys e incluso me dijeron que el profe José Manuel los habia visto y no fueran a hacer nada malo.

30-04-24.

El director paso a buscar a José Manuel al salón ya que la maestra ~~comentaba~~ Minerva le comentó que estar en la salida. José Manuel le lanza predios en

25/04/24

Asíto la ~~intención~~ de Alan y el papá de Dimas. Llegamos a casa esta platica amena en la cual charlamos sobre la conducta presentada por estos dos alumnos el papá de Dimas menciono que el comportamiento que Dimas presenta en el aula es el mismo que en casa de su abuela presentando en si casa. El señor Dimas queda de platicar con su hijo para tratar de cambiar su comportamiento, de igual manera estar pendiente sobre el uso del celular ya que este es el factor por el cual Dimas se desvela y no viene en la escuela.

En cuanto a Alan su abuela (Tubata) argumenta que el mismo comportamiento tiene en su casa. ~~El~~ ~~comportamiento~~ ~~de~~ ~~Alan~~ ~~platicando~~ ~~con~~ ~~la~~ ~~señora~~ ~~me~~ ~~comenta~~ ~~que~~ ~~Alan~~ ~~asi~~ ~~no~~ ~~tiene~~ ~~comunicacion~~ ~~con~~ ~~su~~ ~~mamá~~ ~~y~~ ~~consideramos~~ ~~que~~ ~~ese~~ ~~es~~ ~~el~~ ~~motivo~~ ~~por~~ ~~el~~ ~~cual~~ ~~el~~ ~~muestra~~ ~~con~~ ~~actitud~~ ~~en~~ ~~el~~ ~~aula~~, ~~le~~ ~~recomende~~ ~~a~~ ~~la~~ ~~señora~~ ~~que~~ ~~platicar~~ ~~con~~ ~~Alan~~ ~~y~~ ~~si~~ ~~hay~~ ~~la~~ ~~posibilidad~~ ~~que~~ ~~platicar~~ ~~con~~ ~~su~~ ~~mamá~~ ~~ya~~ ~~que~~ ~~esta~~ ~~puede~~ ~~ayudar~~ ~~al~~ ~~comportamiento~~ ~~de~~ ~~Alan~~ ~~y~~ ~~asi~~ ~~su~~ ~~desempeño~~ ~~en~~ ~~el~~ ~~aula~~.

08/04/24.

11-04-24

Tuvimos clase de inglés y a que el lunes no se
 ausa tomar la clase. Al regresar le escondieron
 el tenis a Joshua. José Manuel le comentó que
 se le habían hecho a la basura y Joshua lo
 buscó, al no encontrarlo los demás niños le comentaron
 que estaba en la ventana. Joshua le insistió a
 José Manuel que él lo había escondido a lo que José Manuel
 contestó de manera muy agresiva y con groserías
 hacia Joshua. Le solicite que se calmara y le
 dije que conocía sus límites así que no debía que
 él lo hubiera escondido a lo que se puso más
 violento y le pedí que se retirara del salón,
 recordándole que hay formas de hablar y de
 dirigirse hacia sus compañeros.

24-04-24

El día de hoy se le llamó la atención a José
 Manuel sobre el uso de su gorra dentro del salón
 a lo que hizo caso omiso y no se la quito.
 Después de regresar del salón de computación José
 Manuel se quitó la camisa del uniforme y se quedó en
 Playaxa. Al llamarle la atención y recordarle que está en
 una institución donde el uso del uniforme es obligatorio
 solo contestó que tenía calor y que el director
 tiene que entender y además se había quedado en
 Playaxa de banda de guerra. Le comente que el

10-Abril-2024

Hoy contamos con la visita de estudiantes de
 Medicina quienes impartieron un tema de "Ciudad
 del medio ambiente".
 El día de hoy el director me pidió que acompañara a
 Togo a la dirección ya que a la tarde entraba
 se le pidió que entregara el permiso que ~~está~~
 están usando en la oficina y él se negó a hacerlo.
 Platicando con él se le hizo saber que si no entregaba
 el permiso se hasta acceder a un reporte, el acuerdo
 a entregarlo y con eso se concede el recibo, también
 se platicó con él acerca del uso de uniforme y corte
 de pelo.
 El alumno ~~XXXXX~~ me comentó que su compañero
 José Manuel le quito los tornillos a su bitaca.

11-Abril-2024

El día de hoy nuevamente contamos con la
 visita de estudiantes de medicina quienes expusieron
 el tema de salud mental a los alumnos.
 Nuevamente José Manuel con gorra le solicite que se
 la quitara y se negó a hacerlo.
 Durante también pasó un rato a gorra argumentando que
 a José Manuel se le permite a lo cual le comente que el recibo
 que tiene José Manuel. Vicente entendió y guardó su gorra

08 - Abril - 2024

Hoy solo asistieron 5 alumnos por el tema del eclipse.
El día de hoy contamos con la visita de estudiantes de enfermería quienes impartieron un tema con los alumnos el cual consistió en Higiene Personal.
Al finalizar la jornada escolar me visitó la mamá de ~~XXXXX~~ quien se encuentra preocupada por el tema de ~~XXXXXX~~ en la escuela, me mostro un video de un alumno en aparente estado de ~~XXXXXX~~ mencionando que el video se lo hizo ~~XXXXXX~~ llegar el papá del niño quien deseara le contestó que el niño solo estaba jugando, la señora se muestra preocupada ya que mencionó que dentro de la escuela se le han ofrecido ~~XXXXXX~~ a su hijo, debe de informarle al director sobre esta situación.

Nuevamente José Manuel se presenta con garras y se niega a quitársela durante las clases a partir de hoy su asistencia será de 1 hasta que se quite la garras.

09 - Abril - 2024

Nuevamente contamos con la visita de estudiantes de enfermería y compartieron el tema de higiene personal y ejercicio para una vida saludable.
Fago nuevamente se encontraba utilizando su celular durante las clases, le notifique que a la próxima que los sorprendo utilizando su celular se llavará a dirección, lo mismo para el resto del grupo.

21 - Marzo - 2024

El día de hoy se llevo a cabo la reunión con padres de familia con la finalidad de dar a conocer las calificaciones correspondientes al segundo bimestre y tratar asuntos relacionados con la admisión de sus hijos.

A los acuerdos que se llevaron fueron los siguientes:

- Con base a las bitáculas en mal estado; los padres de familia se comprometieron a enviar los familiares al día que sean requeridos cuando en caso de no fueran se quedaran después de las 2 o arreglar sus bitáculas.
- Con base al tema de las garras; los padres autorizaron que en caso de recurrir a desgreñar de los pelicos una sesión la cual consistirá en un trabajo fuera del aula (barrer, juntar basura) para exponerlos frente a la escuela.

Terminamos con la firma de bitácula y procedimos a firmar el segundo corte así como la lista de asistencia.

por el comportamiento desafiante que José Manuel presenta en el aula.

27/02/24

El día de hoy espere al papá de José Manuel como habíamos acordado el día de ayer. El señor no se presentó así que opte por mandarle mensaje a lo que el señor me contestó: "Una disculpa mi niño me da mucha pena estar yendo y él no pone nada de su parte y le dije que no voy a ir". Al obtener esta negativa del padre a asistir a la escuela por platicar le envíe mensajes de WhatsApp explicándole la situación por la cual se le había mandado llamar a lo que él respondió con una tentativa de sacar a su hijo de la escuela.

28/02/24

J. Manuel no se presenta a la escuela, le pregunté a Paola el motivo y me platicó que se encontraba enfermo y además con tentativa de cambiarse de escuela o de salón.

19/03/24

Emis estaba jugando y se resaca en el piso, lo cual ocasiona que se lastimara el pie, por lo cual no salía a comer y se le hincha el pie, así que lo llevo a su papá y su mamá asistió por él.

Antes de Vicente y mientras les escribía la actividad en el pizarrón se le pasó molestando a Vicente, le pedí que se regresara a su lugar y se negó a hacerlo, se lo volví a solicitar ya que solo estaba molestando a Vicente y rondaba de manera altanera como es su costumbre, lo pongo que a la próxima que moleste a Vicente o a otro compañero pasaremos a dirección para su reporte.

27/02/2024

El director solicita al profe José Manuel que asistiera por el alumno José Manuel para que asistiera a la reunión con padres de banda de guerra. El alumno se negó a asistir argumentando que el director solo lo dejaba en mal con los padres presentes. Me dirigí a él para solicitarle que se presentara con el director para escuchar lo que él quería comentarle a lo cual se negó rotundamente.

Fui con el director a comentarle la situación y quedamos en hablar con su papá en cuanto se presente a la reunión de banda de guerra.

Cabe mencionar que el día de ayer cite al papá de José Manuel para platicar con él, el día de hoy

12/02/24

El día de hoy el profe Victor me comenta que un alumno le había dibujado obscenidades en su coche al revisar las cámaras observamos que fue Antony por lo cual se procede a citar a su mamá para el día de mañana ya que Antony no asistió a la escuela.

13/02/24.

La mamá de Antony se presentó a firmar el reporte correspondiente.

16/02/24.

El día de hoy se ausentaron diez niños de la escuela de los cuales solo Dujey y Owen pidieron permiso ya que sus mamás comentaron que estaban enfermas, las demás simplemente no se presentaron, debió ser ~~caso~~ ^{caso} del canchero.

19/02/24 → José Manuel se negó a quitarse la gorra en honor a ^{mientras} ~~la~~ ^{luchaba en} ~~la~~ ^{bandera} ~~de~~ ^{de} guerra.

26/02/24

El día de hoy 9 alumnos no asistieron a la escuela debido a que tienen gripa de acuerdo a lo comentado por sus profesores.

José Manuel recurrió se botara al lugar de Yocelin ya que ella no se presentó, José Manuel quedó ⁽³⁾

06/02/24

Audio la señora Reyna ^{de} mamá de Joshua y la Sra. Margarita Licón mamá de Vicente. Ambas fueron citadas el día 30 de enero con los chicos con los niños. a ambas madres de familia se les dio a conocer el reporte y las motivaciones por las cuales se hicieron acreedores de estos. También charlamos sobre la conducta de sus hijos y faltas en las actividades extracurriculares (bares). Después de terminar la charla ambas madres procedieron a firmar el reporte correspondiente.

07/02/24.

Audio la señora Reyna Alvarán mamá de Owen al igual que las señoras que asistieron el día de ayer, se le dio a conocer el motivo por el cual su hijo se hizo acreedor al reporte, ~~este caso~~ ^{este caso} de igual manera platicamos sobre el comportamiento de Owen y las tareas que debe.

07/02/24.

El día de hoy José Manuel se presentó con gorra a la escuela al solicitarle que se la quitara se negó a hacerlo, argumentando que supuestamente el director le dio permiso de usarla, platicando con el director comenta que esto no es cierto. Solo porque él no quiso no se la quita. ⁽²⁰⁾

31/01/24.

■ José Manuel pateó la libreta de Nayla al llamarle la atención solo resaca y se pasa en una actitud intolerante.

31/01/24

Durante la clase de computación el profe victor me comentó que Samuel metió alimentos (dulces) al aula de medios. Una vez dentro del aula me comentó que él (yo) también había metido alimentos (dulces) al aula.

De igual manera el profe victor me platicó sobre la actitud de Paola ya que al entregarme la tarea él le comentó que esa tarea ya la había visto en otro compañero a lo que ella respondió "¿y qué? agradezca que lo tengo". Platicando con el profe victor estamos dándole atención a la actitud de Paola ya que si le vuelve a faltar al respeto al profesor seguiremos a dirección.

Al finalizar la clase de computación Paola me comentó que el profe había platicado con ella.

29

no están permitidos en el aula.

30/01/24

■ Manuel le regala la cara a Publi con tinte de las latas y a Dimas también, argumentando que estaban jugando.

30/01/24

Mandar msg a los papás por conducta y pérdida de útiles en el grupo.

30/01/24

■ Después del receso me asiste del salón unos minutos por el entrenamiento de fútbol para la cual los deje actividad a los alumnos. Al regresar al salón el director me comentó que había visto un bote de basura y que estaban jugando con un balón de básquet. Al entrar al salón le pedí a Dylan que me diera el balón y lo lleve a la dirección haciéndoles mención de que este ya no se les entregara. Se pasa a la dirección la lista de los que estaban jugando para su posterior reporte. Dylan, José Manuel, vicente, Owen, Jshui, Jeovany.

18

Poco después Paola le soltó un golpe a José Manuel en la pierna se les advirtió que unlessa solo sería una incidencia y a la próxima se pasarán a Dirección para su reporte.

30/01/24

Dylan salió al baño al preguntarle a donde iba el contestó que iba a sacar a pasarse a Simuel no es la primera vez que se refiere a sus compañeros con obscenidades.

30/01/24

Dylan no trabajó en Lengües solo se la pasó platicando al pedirle su trabajo iba inaccando con este. Se le llamo la atención ya que estaba jugando con J. Manuel con una mascota, al solicitar se la de negó a entregarla.

30/01/24

Dama estaba platicando con José Manuel al terminar su trabajo de J.P.C., platicando con él se refirió a esta persona a lo que Dama se expresó con la palabra Pxxx.

30/01/24

Josúa y J. Manuel ridestan a su compañera Kimberlin haciendo comentarios como Kimberlin a escuela. Le cual no es adecuado. ~~Saber~~ que los sobrecambios 23

Josua se acoso a solicitarle la que que argumenta que es de su teléfono la cual no le se que ya que es un distractor dentro del aula.

25/01/24

Hoy Vicente, Owen y Simuel se encontraban jugando con plastilina y no realizaban su actividad de lengües, por lo cual les quite la plastilina y la guardo para evitar que fueran un distractor.

25/01/24

Durante la clase de J.P.C. Owen saca su teléfono el argumento que solo lo saca para ver la hora académica a dirección pero el director no se encontraba así que procedimos a regresar al salón, el uso del teléfono está prohibido dentro de la institución.

29/01/24

Llevamos a cabo la actividad de lengües la cual consistió en la elaboración de una pintura en manita. Al iniciar a pintar el equipo compuesto por Dama, Ana Paola y J. Manuel se acercaron a la mesa, Paola y J. Manuel empezaron a jalonearse un pincel a lo cual ~~ellos~~ J. Manuel menciona que si Paola no lo soltaba le daría un "Pxxxx". Procedi a llamarla la atención por su comentario y vocabulario. Paola accedió a soltar el pincel. 24

23/01/24
 El día de hoy cito a la mamá de Dylan para platicar la situación que se dio con su compañera ~~xxx~~.
 La cita es mañana a las 9:00 am en la biblioteca.

24/01/24
 El día de hoy asistió la mamá de Dylan para charlar sobre lo ocurrido el día de ayer. La señora se muestra comprensiva al respecto y le llama la atención a Dylan, quien le ofreció una disculpa a su compañera ya que el argumento que no recorda hubiera tocado de haber sido así. También se le comentó a la señora sobre la linterna y lasir que le fueron decomisados a Dylan. La señora propone que se lleve a cabo la revisión de mochilas por parte de los padres en el grupo para evitar que los alumnos ingresen sustancias u objetos no permitidos a la institución.

24/01/24
 El día de hoy durante la reunión de información pública de Alcohólicos Anónimos que se realizó en las instalaciones de la escuela los alumnos Dylan, Joshua y Jeremy se encontraban jugando con un protector de celular se les llama la atención y se hicieron caso omiso posteriormente procedí a retirarles el protector. Al finalizar la reunión (23)

23/01/24
 La Altra Flor de T.C se acerca a mí para comentarme que Dylan le estaba haciendo señas obscenas a una de sus alumnas por la ventana. Procedí a cambiar a Dylan de lugar retirándole de la ventana para evitar que la situación se repita.

23/01/24
 Dylan y Joshua se tardaron demasiado en los cuatrillos para sacar su libreta de ~~trabajo~~ S.P.C. y le llamo la atención a lo cual no obtuve respuesta por parte de ellos. Yo se acercó a sacar su libreta y Dylan la empuja, le llamo la atención por esta acción y como siempre procedí a ignorarme y mormear en voz baja.

23/01/24
 Mantuve una charla a la hora de la salida únicamente con las niñas para ~~com~~ tratar de concientizarlas sobre la situación de acoso que se vive en el grupo. Les pedí que si ~~veían~~ alguien está en este tipo de situación me lo haga saber ya sea de forma personal o por un mensaje de what's app.

18/01/24

El día de hoy durante el receso, Dimas se encontraba jugando fútbol cuando recibió un golpe en la nariz el cual ocasiono que se sangrara y se le inflamara. El señor Dimas fue notificado y asistió a la escuela para llevar a su hijo a revisión ya que comentó que el golpe le ocasiono dolores de cabeza.

22/01/24

El día de hoy el director decomiso pistolas con balizas de hidrogel que los alumnos de 2^o B traían y se estaban lastimando con estas. Se procedió a revisión de los alumnos de 2^o C en donde los alumnos expresaron lo que traían en sus mochilas no se encontraron pistolas de hidrogel, solo a 1 alumno Dylan se le encontró una linterna y un laser los cuales forman parte de la pistola, la cual se puso a resguardo del director. (Dylan es la pseudonimia de un alumno del director).

23/01/24

El día de hoy la alumna xxx se acercó a mí para comentarme que el día de ayer el alumno Dylan le toca los pechos el día de ayer. Posteriormente acudí a subdirección para platicar esta situación con el subdirector quien me sugirió citar a los papás de Dylan fue atender esta situación que es bastante delicada. (23)

argumento que por eso sus papás no asisten a la escuela cuando se solicita su presencia.

17/01/24

Los alumnos se estaban empujando en las casilleros al momento de combate de campo formativo. Inicialmente golpeo a Joshua y este en respuesta le dio un golpe en la cabeza. Se le llama la atención a los alumnos por esta acción.

18/Enero/2024.

El día de hoy durante la clase de educación física la alumna Kimbesli Rubí estaba en el salón con el celular, al ser sorprendida por el director, el teléfono le fue retirado de acuerdo al marco local de convivencia abreviado en la primera reunión con padres. Después del receso acude la Sra Mariana Esmeralda Trejo García (hermana de Rubí) a hacer petición del teléfono, el cual le fue entregado una vez explicada la situación y con el compromiso de que no vuelva a repetirse la situación ya que a la próxima se le retirara el teléfono y se le entregara hasta finalizar el curso de acuerdo a lo estipulado en el marco local de convivencia escolar.

Mariana Esmeralda Trejo García ~~Esmeralda~~

celular mientras estivo fuera del salón.
(el tiempo fuera del salón fue de aproximado de
10 a 15 minutos).

16/Enero/2024.

J. Haniel sigue con su comportamiento altanero en esta ocasión. Su disgusto fue la cooperación que habíamos acordado por grupo para las tallas doradas de la vendimia. Argumenta que "si le hubieran dicho a su papá el hubiera donado los tallas". A lo cual le recordé que se comentó en grupo que requeríamos pruebas para la persona que haría los tallas y únicamente cooperación a la mamá de Dimas y por magia se acordó que ella los haría. También se le comentó que si en otra ocasión su papá tiene la intención de cooperar adelante se tomará en cuenta.

16/Enero/2024

El día nuevamente ~~estaba~~ estaba utilizando su celular durante la clase ~~cuando se le~~ se le había mencionado ~~en~~ en los centros académicos a dirección.

Al platicar con el director sobre la situación presentada, argumenta que él ya no quiere asistir a la escuela e incluso ya le comentó con su papá y mamá pero ellos lo obligan a asistir a la escuela e incluso (2)