



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO  
SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL – HIDALGO



“LA DISCIPLINA, UN FACTOR IMPORTANTE EN EL AULA DE 3ER GRADO, EN LA  
TELESECUNDARIA 786”

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

IRAI S VELASCO MENDOZA

TENANGO DE DORIA, HGO.

AGOSTO 2025



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO  
SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL - HIDALGO



“LA DISCIPLINA, UN FACTOR IMPORTANTE EN EL AULA DE 3ER GRADO, EN LA  
TELESECUNDARIA 786”

PROYECTO DE INTERVENCIÓN  
PARA OBTENER EL TÍTULO DE LICENCIADO EN  
INTERVENCIÓN EDUCATIVA

PRESENTA:

IRAIS VELASCO MENDOZA

TENANGO DE DORIA, HGO.

AGOSTO 2025



**IHE**  
INSTITUTO HIDALGUENSE  
DE EDUCACIÓN

UPN/DT/Of. No. 1077/2025-I  
**DICTAMEN DE TRABAJO**

Pachuca de Soto, Hgo., 19 de junio de 2025.

**C. IRAIS VELASCO MENDOZA**

PRESENTE.

En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado al **PROYECTO DE INTERVENCIÓN** intitulado: **“LA DISCIPLINA, UN FACTOR IMPORTANTE EN EL AULA DE 3ER GRADO, EN LA TELESECUNDARIA 786”**, presentada por su tutor MTRO. SAUL CÁRDENAS BAUTISTA, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciada en Intervención Educativa, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE  
**“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”**

  
**DRA. MARISOL VITE VARGAS**  
PRESIDENTA  
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN

C.c.p.- Depto. de Titulación. - Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.  
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

MVV/JMVC/jahm\*

Bv. Felipe Ángeles s/n, Col. Venta Prieta,  
Pachuca de Soto, Hgo., C. P. 42083.  
Ofic.: 771 711 1174  
www.upnhidalgo.edu.mx  
direcciongeneral@upnhidalgo.edu.mx

## AGRADECIMIENTOS

Quiero expresar mi más sincero agradecimiento a las personas que han sido fundamentales en este logro.

A mi esposo, quien ha sido mi pilar a lo largo de este proceso, gracias por tu incondicional apoyo, por creer en mí incluso en los momentos en que yo dudaba, por alentarme a seguir adelante y por estar siempre a mi lado con amor, paciencia y comprensión. A mis hijos, quienes han sido mi mayor fuente de inspiración; su ternura, sonrisas y palabras de aliento me dieron la fuerza para no rendirme y continuar luchando por este sueño que hoy se vuelve realidad, ustedes son mi motor y mi razón para seguir creciendo. A mis padres, con todo mi cariño y gratitud, gracias por inculcarme desde niña el valor del esfuerzo, la honestidad y la responsabilidad; por su ejemplo de vida, por sus palabras sabias y por su apoyo constante en cada paso que he dado.

“Más que un logro personal, este es el reflejo del amor, apoyo y enseñanzas que me han acompañado durante todo el trayecto.”

## INDICE

Introducción.....	2
Apartado Metodológico .....	4
<b>CAPÍTULO 1 UN ACERCAMIENTO CON EL ENTORNO.</b> .....	13
1.1.Localidad de Pie del Cerro .....	13
1.2 Telesecundaria 786.....	19
1.2.1 El Aula de 3 “B” .....	24
1.3 Diagnóstico .....	29
1.4 Jerarquización de Problemas.....	40
1.4.1 Dimensiones.....	40
1.5 Descripción de la problemática .....	51
1.6 Árbol de Problemas.....	53
1.7 Objetivos .....	54
1.7.1 Objetivo General .....	54
1.7.2 Objetivo Específicos.....	55
1.8 Justificación.....	56
<b>CAPÍTULO 2: LA DISCIPLINA Y EL DESARROLLO EN EL AMBIENTE EDUCATIVO.</b> .....	58
2.1 Características de los adolescentes en el desarrollo de sus 13 y 14 años de edad. .....	61
2.2 La disciplina en adolescentes de 13 y 14 años. ....	64
2.3 Factores que pueden afectar la falta de disciplina en los adolescentes.....	68
2.4 Los Valores Morales.....	71
2.5 La convivencia dentro del aula de 3b de la Telesecundaria 786.....	74
<b>CAPÍTULO 3. LA DISCIPLINA MI MEJOR HERRAMIENTA.</b> .....	76
3.1 Justificación de la estrategia de intervención. ....	76
3.2 Diseño de la estrategia de intervención. ....	78
3.2.1 Objetivo general de la estrategia.....	79
3.2.2 Objetivos específicos de la estrategia de intervención.....	79
3.3 Cronograma de actividades. ....	80
3.3.1 Carta descriptiva .....	82
3.3.2 Actividades.....	85

Sesión 1 .....	85
Sesión 2 .....	90
Sesión 3 .....	93
Sesión 4 .....	96
Sesión 5 .....	99
Sesión 6 .....	102
3.3.3 Instrumentos de Evaluación .....	105
3.3.4 Lista de cotejo .....	106
3.3.5 La Rubrica .....	108
3.3.6 Resultados esperados .....	110
3.4 Conclusión .....	113
Referencias bibliográficas .....	116
Anexos .....	122

## Introducción

Hablar de la disciplina escolar implica considerar un sistema de reglas, estrategias de comportamiento y medidas correctivas diseñadas para regular el comportamiento de los estudiantes y promover la autodisciplina, tanto en el ámbito institucional como en el entorno social. Para los estudiantes, mantener un comportamiento adecuado dentro del aula es crucial, ya que fortalece su desarrollo personal, permitiéndoles cultivar actitudes, potenciar fortalezas académicas y fomentar la creatividad en un ambiente de solidaridad, respeto e igualdad, especialmente en el aula, que es su espacio de formación académica.

El presente trabajo se enfoca en la identificación de problemáticas dentro del aula de 3°B de la Telesecundaria 786, ubicada en la localidad de Pie del Cerro, en el municipio de San Bartolo Tutotepec. Para ello, se demostró la participación activa de los alumnos y de los padres de familia, aplicando técnicas e instrumentos de investigación que permitieron recabar información relevante sobre la situación educativa. Esta investigación se encuentra sustentada en un marco metodológico respaldado por diversos autores, lo que brinda solidez y rigor al análisis realizado.

En el primer capítulo, "Un acercamiento al entorno", se contextualiza la localidad donde se encuentra la institución, se describe el entorno de la Telesecundaria 786 y se analiza la estructura del aula observada. Se presenta el diagnóstico obtenido a partir de las observaciones e investigaciones, seguido de una jerarquización de los problemas identificados, con el fin de destacar los más significativos. Se abordarán las dimensiones problemáticas que afectan al grupo, se ofrecerá una descripción detallada de la problemática encontrada y se utilizará un árbol de problemas para identificar las causas y consecuencias. Además, se establecerán los objetivos generales y específicos que se pretenden alcanzar, así como la justificación del estudio.

El segundo capítulo, "La disciplina y el desarrollo en el ambiente educativo", está estructurado en cinco ejes de análisis que profundizan en la problemática en cuestión. Estos ejes se centran en distribuir y centralizar información que apoye la formulación de estrategias y que permita comprender mejor el comportamiento de los adolescentes de 13 y 14 años.

Finalmente, en el tercer capítulo, "La disciplina: mi mejor herramienta", se justifica la estrategia de intervención propuesta. Se explicará su relevancia y diseño, incluyendo los objetivos generales y específicos de la implementación del taller titulado "La disciplina: mi mejor herramienta". Se presentará un cronograma de actividades a realizar, así como una carta descriptiva de las mismas. También se detallarán los instrumentos que se utilizarán para evaluar dichas actividades, incluyendo una lista de cotejo y una rúbrica.

Para concluir, se mencionan los resultados esperados de este capítulo, se incluirá la lista de cotejo, las referencias bibliográficas y los anexos relevantes recopilados en este trabajo.

## Apartado Metodológico

La investigación se entiende como un proceso social dinámico orientado a brindar respuestas a los problemas del conocimiento. Su carácter procesual se manifiesta en la capacidad de descubrir, analizar y comprender diversas situaciones, fenómenos o eventos vinculados con un tema específico. Al desarrollarse de forma continua y sistemática, la investigación sigue una secuencia ordenada de etapas que aseguran la rigurosidad metodológica indispensable para generar conocimientos válidos, pertinentes y confiables.

Al llevar a cabo este proceso en la Telesecundaria 786, ubicada en la localidad de Pie del Cerro, perteneciente al Municipio de San Bartolo Tutotepec, Hgo., este proyecto de intervención, se inició durante el ciclo escolar 2023-2024 con una fase exploratoria en la que se buscaba comprender el contexto social y educativo de los estudiantes, así como las dinámicas que se desarrollaban en el aula 3°B. Para lograr una comprensión profunda de la problemática, se utilizó un enfoque cualitativo, permitiendo una interacción más cercana con los participantes y un análisis detallado de las situaciones observadas.

Para lograr una comprensión profunda de la problemática, se utilizó un enfoque cualitativo, para (Sampieri, 2006, págs. 3-26) “es un proceso inductivo contextualizado en un ambiente natural, esto se debe a que en la recolección de datos se establece una estrecha relación entre los participantes de la investigación sustrayendo sus experiencias e ideologías en detrimento del empleo de un instrumento de medición predeterminado”, este tipo de investigación se realiza en el contexto natural de las personas, privilegiando la interacción directa con ellas para comprender sus experiencias y pensamientos, sin depender de instrumentos de medición estructurados, permitiendo una interacción más cercana con los participantes y un análisis detallado de las situaciones observadas.

El primer paso fue establecer contacto con la directora de la escuela, la maestra María Francisca Palacios Flores, su disposición y apoyo facilitaron la implementación del proyecto, proporcionando acceso a los alumnos y al personal docente. Se programaron reuniones iniciales para presentar el propósito de la investigación, los objetivos y las actividades que se llevarían a cabo, garantizando así la transparencia y el compromiso de todos los involucrados.

En este contexto, se llevó a cabo un diagnóstico socioeducativo (Aguilar, 2009, pág. 8) "como una fase del proceso en el que se va a llevar a cabo una transformación, tomando la realidad en un momento y espacio determinado, con ciertas situaciones conflictivas, a una realidad armónica y en equilibrio para todos los actores coexistentes". Se utilizan métodos indicados o se desarrollan nuevas estrategias metodológicas que permiten abordar los fenómenos de estudio de manera sistemática y crítica.

El proceso de investigación no es lineal; requiere ajustes y reflexiones a lo largo del camino, dependiendo de los hallazgos preliminares y de la naturaleza del objeto de estudio.

De acuerdo con (Sampieri., 2010, pág. 4), la investigación se define como "un conjunto de procesos sistemáticos y empíricos aplicados al estudio de un fenómeno". Este enfoque resalta dos características clave: lo sistemático y lo empírico. Lo sistemático implica que el proceso de investigación sigue un plan estructurado y organizado, mientras que lo empírico subraya que el conocimiento se genera a partir de la observación y recolección de datos en el mundo real.

Es importante destacar que la investigación no solo tiene un valor académico, sino que también tiene implicaciones prácticas. Los resultados de la investigación permiten la toma de decisiones informadas, la resolución de problemas y la formulación de políticas o intervenciones que impactan de manera positiva en diferentes áreas del conocimiento humano, desde las ciencias sociales hasta las ciencias exactas y naturales.

La investigación es un motor esencial para el avance del conocimiento, ya que ofrece un marco metodológico para entender el mundo que nos rodea y contribuye al desarrollo de soluciones innovadoras frente a los desafíos contemporáneos.

De tal forma que la investigación es social y está determinada por las características del contexto y es orientada por sujetos sociales que en acciones individuales o colectivas intentan dar respuestas a interrogantes planteados en el campo del saber y del hacer. De acuerdo con el autor (Sampieri., 2010) en su libro “Metodología de la Investigación”, nos dice que:

En términos generales, los dos enfoques emplean procesos cuidadosos, sistemáticos y empíricos para generar conocimiento. La definición de investigación es válida tanto para el enfoque cuantitativo como para el cualitativo. Los dos enfoques constituyen un proceso que, a su vez, integra diversos procesos. (pág,4).

Sin embargo, la presente investigación es de corte cualitativo, este enfoque me permitió tener una interacción con los participantes, pone énfasis en los factores sociales, culturales, económicos, políticos, en los cuales se encuentran inmersos los objetos de estudios, de acuerdo con el autor (BERNAL, 2006) menciona que el enfoque cualitativo se refiere a “ describir fenómenos sociales a partir de rasgos determinados, según sean percibidos por los elementos mismos de la situación estudiada” (pág.5)

El cual se singulariza por la recopilación de datos ya sea de acciones o de acontecimientos que son caracterizados por personas o algún fenómeno social, llevando así un análisis de los datos recopilados a través de las diferentes técnicas y herramientas de investigación que este enfoque nos plantea como la observación, la entrevista, observación participante, las pláticas informales, pláticas formales, sin embargo, dentro de mi investigación las que más se utilizaron fueron la observación y las pláticas informales, detectando así los principales factores que determinan la problemática.

El diseño de la investigación-acción es una estrategia que trata de encontrar soluciones realistas a las dificultades y problemas de las organizaciones, es similar a la investigación aplicada, se trata básicamente de aprender haciendo. En primer lugar, se identifica un problema, luego se emprenden algunas acciones para abordarlo, después se mide la eficacia de los esfuerzos y, si los resultados no son satisfactorios, se vuelven a aplicar los pasos.

Una forma de indagación introspectiva colectiva emprendida por participantes en situaciones sociales con objeto de mejorar la racionalidad y la justicia de sus prácticas sociales o educativas, así como su comprensión de esas prácticas y de las situaciones en que éstas tienen lugar. (Borroto CR, 1992, pág. 209)

(Borroto CR, 1992, pág. 209) destaca la importancia de un proceso de investigación colectiva y reflexiva, en el que los participantes en situaciones sociales colaboran para mejorar sus prácticas y comprender mejor el contexto en el que estas ocurren. Al relacionar este concepto con los adolescentes, se puede ver cómo este enfoque puede ser muy valioso para su desarrollo.

Los adolescentes están en una etapa de la vida en la que comienzan a formar su identidad y a cuestionar las normas y prácticas sociales que los rodean. La idea de una "indagación introspectiva colectiva" encaja bien con su necesidad de reflexionar sobre sus acciones, creencias y relaciones en el contexto de su vida diaria, ya sea en la escuela, en sus grupos de amigos o en sus familias.

En este sentido, si los adolescentes participan activamente en un proceso de reflexión colectiva sobre sus propias prácticas sociales (por ejemplo, en un entorno escolar), podrían desarrollar una mayor conciencia sobre la racionalidad y justicia de sus comportamientos y decisiones. Este tipo de enfoque podría ayudarlos a mejorar la manera en que interactúan con los demás, promoviendo una mayor empatía, respeto y

justicia en sus relaciones, y favoreciendo la creación de ambientes más equitativos y solidarios.

Además, este proceso les permitiría comprender mejor las situaciones sociales en las que se encuentran, como la presión de grupo, los conflictos interpersonales o las dinámicas familiares, y les brindaría herramientas para enfrentar esos desafíos de manera más racional y justa.

En resumen, la indagación reflexiva colectiva propuesta por Borroto es una herramienta poderosa para ayudar a los adolescentes a mejorar sus prácticas sociales y educativas, promoviendo un crecimiento personal y social más consciente y equilibrado.

La Investigación Diagnóstica es un proceso de investigación que nos brinda información para la resolución de una problemática, dicho proceso lo encontramos relacionado entre la intervención durante la observación y el contenido de resultados de la misma. El Diagnóstico es el que direcciona el objetivo de la investigación, proporcionando así instrumentos de orientación prácticos para saber qué hacer y cómo hacerlo, la metodología que se debe utilizar, el tipo de diagnóstico a trabajar y el proceso operativo para la realización del mismo, el cual inicia con la identificación de las necesidades, problemáticas y situaciones de conflicto, dónde se distinguen las principales necesidades de los problemas y posibles situaciones del conflicto.

El Diagnóstico en Educación constituye un proceso de investigación que comparte las mismas garantías científicas y aquellas características que le permiten mantener una correspondencia con las propias de la investigación general educativa. Ello permite conceptualizar el proceso diagnóstico como un método de investigación que pretende llegar al conocimiento de una situación dinámica y compleja con el fin de actuar sobre la misma (Molla, 2007, págs. 611-626).

Como es bien sabido, existen distintos tipos de diagnósticos, cada uno orientado a abordar casos, problemáticas o contextos específicos. En el ámbito educativo, uno de

sus principales propósitos es identificar las dificultades que pueda presentar el alumno, con el fin de diseñar estrategias que favorezcan su proceso de aprendizaje. Este enfoque requiere la participación tanto de los docentes como de la familia, promoviendo un trabajo conjunto en beneficio del desarrollo del estudiante.

Para llevar a cabo mi proyecto de intervención, implementé un diagnóstico socioeducativo, un modelo que me permitió, como investigador, acercarme y comprender la forma de vida de los individuos, en este caso, los estudiantes del grupo 3°B de la Telesecundaria 786, donde centré mi atención durante el periodo de prácticas. Este diagnóstico no solo facilitó el conocimiento del contexto social y educativo de los alumnos, sino que también me permitió identificar necesidades y problemáticas específicas.

Según (Pérez Mendoza G. E., 2011, pág. 87), “la intervención socioeducativa implica planificar y ejecutar programas con implicaciones sociales a través de acciones y actividades educativas dirigidas a grupos determinados de individuos”. En este sentido, mi intervención se alineó con este enfoque, ya que el objetivo fue diseñar actividades que impactaran positivamente en el entorno social y educativo de los alumnos, promoviendo su desarrollo integral y mejorando sus condiciones de aprendizaje.

Por lo cual como primer punto para llevar a cabo esta investigación me dirigí a la localidad del Pie del Cerro, perteneciente al Municipio de San Bartolo Tutotepec, para así obtener más información acerca de las características sociales, culturales y contextuales que fui obteniendo por medio de pláticas informales realizadas a personas habitantes de esa localidad y asimismo de observación participante, según el autor Bogdan:

La investigación que involucra la interacción social entre el investigador y los informantes en el milieu (escenario social, ambiente o contexto) de los últimos, y durante la cual se recogen datos de modo sistemático y no intrusivo. Implica la selección del escenario social, el acceso a ese

escenario, normalmente una organización o institución, la interacción con los informantes, y la recolección de los datos. (Bogdan, 1984)

Es una metodología de investigación cualitativa en la que el investigador estudia un grupo no únicamente a través de la observación, también participando en sus actividades, con el objetivo de registrar la conducta en el mayor número de escenarios posibles.

Al adentrarme a la escuela Telesecundaria 786, y presentarme ante la directora, recibiendo una buena atención por su parte y la de los docentes de la institución, esto con la finalidad de realizar mis prácticas profesionales I, II, III, en donde pude llevar a cabo la implementación de algunas técnicas de investigación de las cuales se consideraron las más apropiadas para la recabación de datos como la observación, la entrevista, observación participante, las pláticas informales, pláticas formales, diario de campo y grupo focal.

Para (Ander-Egg, 1996), se refiere a la observación como “una de las técnicas de recopilación de datos y de captación de la realidad socio-cultural, de una comunidad o de un grupo social determinado” (pág. 197). Esta técnica fue una de las más usadas durante este proceso de investigación y de identificación, ya que me permitió identificar las problemáticas dentro de la Telesecundaria 786, específicamente en el aula de 3°B, donde poco a poco esta observación se empezó a hacer participante con el transcurso del tiempo, ya que me empecé a involucrar más con los alumnos y el docente haciéndome participe de sus actividades diarias.

De esta forma pude obtener más información sobre las conductas y comportamientos que tenían los alumnos dentro del aula y fuera de ella y las cuales podrían ser un factor de problema no solo con alumnos, sino que también con docentes de la institución. Otras técnicas e instrumentos que se utilizaron fueron la aplicación de entrevistas y la realización de pláticas informales. De acuerdo con (Richards, 1992) es "una conversación dirigida entre el investigador y un individuo o grupo de individuos con el

propósito de recolectar información" (pag.303). Las entrevistas normalmente se relacionan con la encuesta. Sin embargo, las entrevistas son indispensables en la investigación cualitativa.

La entrevista me ayudó a recabar y obtener información que es de utilidad para indagar más sobre la situación que deseamos investigar, ya que, con las preguntas enfocadas al tema determinado, permitirá que el investigador pueda recolectar los datos en los cuales esté interesado.

Según (Hernandez, 2006, pág. 597), "la entrevista, es una reunión para intercambiar información entre una persona (el entrevistador) y otra (el entrevistado) u otras (entrevistados)". Por lo cual durante el desarrollo de la investigación se llevaron a cabo entrevistas estructuradas y no estructuradas, las cuales fueron permitiéndome saber más de los alumnos, del docente y de su relación dentro y fuera del aula.

Con la entrevista no estructurada, se realiza sin un guion previo, el cual sigue un modelo de conversación entre iguales. En esta modalidad, el rol que tiene el entrevistador es no sólo obtener respuestas sino también saber que preguntas hacer o también no hacer.

En la entrevista no estructurada no hay un guion planteado sino una serie de temas con posibles cuestiones que pueden plantearse a la persona entrevistada. De acuerdo con (Olabuénaga, 1989, pág. 8) habla de la entrevista no estructurada como entrevista en profundidad. "Sus objetivos son comprender más que explicar, maximizar el significado, alcanzar una respuesta subjetivamente sincera más que objetivamente verdadera y captar emociones pasando por alto la racionalidad".

Una vez obtenida la información que me arrojó la intervención de las técnicas e instrumentos de investigación, se llevó la indagación tanto de la observación como de la entrevista, el grupo focal y el registro de las anotaciones del diario de campo, se descubrió o ubico la problemática principal, la cual es necesaria a intervenir, a través del diagnóstico socioeducativo.

Con la información recolectada durante las etapas de diagnóstico, se diseñaron actividades socioeducativas orientadas a mejorar las relaciones interpersonales en el aula y fomentar una cultura de respeto y disciplina. Se implementó el taller “La disciplina: mi mejor herramienta”, que buscaba involucrar tanto a los estudiantes como a los padres, proporcionando un espacio para discutir y comprender la importancia de la disciplina en el proceso educativo.

Este taller incluyó dinámicas grupales, juegos y actividades didácticas que facilitaron la interacción y el aprendizaje colaborativo.

A lo largo del proceso de investigación, se identificaron varias áreas de mejora en la interacción entre los alumnos y su relación con la docente. Se observó que, a medida que los estudiantes participaban en las actividades, mostraban una mayor disposición para colaborar y comunicarse entre sí, así como con su profesora. Los padres también se mostraron receptivos a participar en el taller, lo que contribuyó a fortalecer la comunicación entre el hogar y la escuela.

Las entrevistas y las observaciones posteriores a la intervención revelaron un cambio positivo en la actitud de los alumnos. Se notó una reducción en los conflictos y una mayor disposición para trabajar en equipo. Los alumnos expresaron, en las pláticas informales, que se sentían más escuchados y valorados, lo que repercutió en su rendimiento académico y en la calidad de su interacción social.

Este trabajo de investigación no solo contribuyó a identificar y abordar las problemáticas en el aula, sino que también fomentó un entorno de colaboración y apoyo mutuo entre los estudiantes, docentes y padres.

El enfoque cualitativo permitió una comprensión más rica y matizada de las dinámicas sociales en la Telesecundaria 786, proporcionando una base sólida para futuras intervenciones. La experiencia adquirida durante este proceso resalta la importancia de

la investigación-acción como herramienta para mejorar las prácticas educativas y promover un desarrollo integral en los jóvenes.

## **CAPÍTULO 1 UN ACERCAMIENTO CON EL ENTORNO.**

### **1.1. Localidad de Pie del Cerro**

La localidad de Pie del Cerro es una de las comunidades que integran al Municipio de San Bartolo Tutotepec, Estado de Hidalgo. Se encuentra al norte a cuatro kilómetros de la cabecera municipal, aproximadamente a unos 50 minutos caminando, y en carro la distancia es de 25 minutos, colindando con la colonia Industrial y la comunidad de los Manantiales.

En las comunidades que integran a nuestro municipio existen autoridades internas, que cada año son cambiadas por los pobladores y que se les otorga el nombramiento como delegado auxiliar, junto con una comitiva que está integrada por el subdelegado, tesorero, secretario, y vocales los señores quienes forman parte de su equipo de trabajo. La localidad de Pie del Cerro cuenta con esta autoridad para representarlos ante cualquier situación que los habitantes requieran.

El delegado, tiene como función principal el representar a todos los integrantes de la comunidad, el hacer gestiones que beneficien a todos los vecinos, también el poder validar negociaciones o en su caso algún contrato de compra y venta, acudir a reuniones en el municipio cuando así lo requiera el H. Ayuntamiento, facilitar espacios para reuniones que llegan a realizar personalidades de fuera (personas externas a la comunidad), el organizar y orientar a la población, cuenta con el apoyo del subdelegado, tesorero, secretario y vocales.

El subdelegado es la persona que se encarga de apoyar a la toma de decisiones o en los trabajos que llegue a realizar el delegado, también tiene la facultad de poder dar su opinión y que pueda ser válida al igual que el propietario, el secretario tiene el trabajo o la encomienda de llevar acabo el registro de las actas o acuerdos que se realicen en reuniones que sean convocadas por el comité, el tesorero tiene la facultad de administrar los recursos con los cuales cuente la localidad ya sea de algún apoyo en común o en su caso de cooperaciones que se realicen para el beneficio de todos.

Los vocales son los encargados de apoyar al delegado para difusión de comunicados o de citas a reuniones que involucren a todos los pobladores o a su vez el apoyarlos para la realización de faenas que se lleven dentro de la comunidad. Este comité tiene que trabajar en conjunto para un mismo objetivo o propósito, el cual es vigilar la seguridad y bienestar de las y los integrantes de la localidad así también el gestionar apoyos que beneficien a los pobladores en pro al desarrollo de la misma.

El funcionamiento del comité de agua potable en una comunidad es fundamental para garantizar el acceso y la gestión adecuada de este recurso vital. Este comité está formado por miembros de la comunidad, quienes son elegidos para representar los intereses y necesidades de los habitantes. Su principal objetivo es asegurar la disponibilidad de agua potable, supervisando la infraestructura necesaria para su distribución y calidad.

Una de las funciones clave del comité es la planificación y mantenimiento del sistema de abastecimiento de agua. Esto incluye la identificación de fuentes de agua, la realización de pruebas de calidad y la implementación de medidas para prevenir la contaminación. Además, el comité debe coordinar las reparaciones necesarias en las tuberías y otros elementos del sistema, asegurando que el servicio se mantenga de manera correcta.

En general, la mayoría de las personas residen en viviendas construidas con materiales de concreto y cuentan con servicios básicos que son indispensables en la actualidad como lo son el agua, luz, drenaje, salud y educación. Estos servicios incluyen acceso a

Internet, electrodomésticos, equipos de cómputo y otros dispositivos electrónicos. Todos los hogares disponen de energía eléctrica y agua potable, lo que mejora considerablemente la calidad de vida de sus habitantes. Además, muchos hogares poseen medios de transporte individuales, lo que facilita el acceso a sus viviendas.

En el ámbito de salud, la comunidad dispone de una clínica que cuenta con la atención de un médico y una enfermera, quienes brindan servicios dos días a la semana. Además, la comunidad cuenta con centros educativos que abarcan desde educación inicial y preescolar hasta primaria y secundaria, asegurando así el acceso a la formación básica para los niños.

Cuando una comunidad cuenta con niveles educativos que abarcan desde preescolar hasta secundaria, su desarrollo social, cultural y económico se ve significativamente influenciado de diversas maneras en el Desarrollo social, la educación fomenta la integración y participación de los ciudadanos, promoviendo valores como la solidaridad, la convivencia y el respeto. Además, al garantizar el acceso a la formación desde una edad temprana, se fortalece la equidad y la inclusión social, reduciendo la brecha educativa y mejorando la calidad de vida de los habitantes.

Por otra parte, con un desarrollo cultural, la educación impulsa la preservación y difusión de las tradiciones, costumbres y conocimientos locales, al mismo tiempo que permite a la comunidad acceder a nuevas ideas y perspectivas. Esto fomenta una identidad cultural sólida y alienta la creatividad y el pensamiento crítico en los estudiantes, y en el desarrollo económico, una comunidad con acceso a educación completa genera individuos mejor preparados para el mercado laboral, aumentando sus oportunidades de empleo y emprendimiento. A largo plazo, esto se traduce en un crecimiento económico sostenido, una mayor estabilidad financiera para las familias y un impacto positivo en la economía local, al impulsar el consumo, la innovación y el desarrollo de nuevas actividades productivas.

En conjunto, la presencia de centros educativos en la comunidad no solo garantiza el derecho a la educación, sino que también actúa como un motor de progreso que beneficia a toda la sociedad.

Con las rutas de acceso los habitantes se pueden trasladar hacia la cabecera municipal para poder realizar compras, tramites de alguna índole, realizar pagos o si es necesario el asistir a la escuela media superior COLEGIO DE BACHILLERES DEL ESTADO DE HIDALGO, ya que muchos jóvenes de la comunidad buscan el seguir estudiando, e incluso muchos habitantes trabajan en la cabecera municipal, para llevar el sustento a su hogar. Refiriendo también que, realizan sus compras el día de tianguis (Día lunes) donde muchos habitantes compran sus productos a un mejor precio que entre semana.

El clima de la localidad se caracteriza por ser Semicálido húmedo, con lluvias constantes durante todo el año, y presenta variaciones que incluyen un clima templado húmedo con precipitaciones abundantes en verano, así como un clima semifrío húmedo que genera intensas lluvias en otoño e invierno. Esta variabilidad climática tiene un impacto significativo en los jóvenes, ya que puede afectar sus actividades diarias, como el acceso a la educación y la participación en eventos deportivos y recreativos. Además, las condiciones climáticas extremas pueden limitar las oportunidades de empleo estacional, afectando su desarrollo económico y social. Por lo tanto, es crucial que se implementen estrategias de adaptación que les permitan enfrentar estos desafíos y aprovechar al máximo las oportunidades.

Con una temperatura media, y el período de lluvias es de junio a octubre (datos obtenidos por el delegado de la comunidad en una charla informal). La flora en la localidad del Pie del Cerro se compone de eucalipto, pino, encino, ocote, encino negro, cedro rojo, además de especies no maderables como: Hongos, palma, musgo, también podemos encontrar árboles de manzana, durazno, capulín y una gran variedad de plantas medicinales usadas en remedios caseros como son la ruda, manzanilla, hierba mora, azafrán (utilizado como remedio y para la comida), se comprende animales como,

temasate, liebre, conejo, topo, tlacuache, armadillo, codorniz, ardilla y una gran variedad de reptiles, aves cantoras (datos obtenidos por el delegado de la comunidad en una conversación).

La mayor parte de los individuos incluyendo jóvenes, que habitan la comunidad están catalogados por ser católicos, ya que continuamente hacen devotos a los santos. Asimismo es distinguido por sus costumbres y tradiciones, como el Todos Santos en esta fecha se conmemora a las personas que se han muerto, durante las fechas del 31 de octubre al dos de noviembre, esto ha generado que la comunidad tenga popularidad, ya que en el panteón de la misma existen personas sepultadas oriundas de diferentes comunidades, por ello durante el festejo se mantiene activo el comercio local, puesto que llegan muchas visitas desde niños, jóvenes y adultos a la comunidad a ver a sus familiares al cementerio.

Lo más relevante que se hace en esta localidad y que es conocida a nivel nacional es su gran fiesta de carnaval, la cual se lleva a cabo cada año y donde son participes todos los integrantes, hay más participación de los adolescentes dentro de los 12 a 18 años de edad, y también se suman localidades vecinas para poder llevar una noche de carnaval a sus comunidades y hogares.

Esta gran tradición tiene una durabilidad de 15 días en los cuales todas sus noches realizan bailes, ofrendas (flores, comida, bebida, música de viento, velas, incienso, etc.) al igual que dan de comer y bebida a cientos de personas que asisten noche tras noche siendo jugadores (disfrazados) o espectadores.

Para poder llevar acabo esta gran tradición escogen a un representante el cual se le otorga el nombramiento de primer capitán y es aquel que tiene como responsabilidad que todos los demás miembros (capitanes) cumplan con lo prometido para así poder realizar su fiesta al señor de chalma. Las fechas varían según cada año, pero esta empieza a principios o finales del mes de febrero y termina hasta la fiesta tradicional de los dos viernes realizada en la cabecera municipal.

La localidad, es visitada en su tradición por personas de otros estados y por medios de comunicación (radio y televisión) que hacen la difusión de esta hermosa tradición llamándola como la cuna del carnaval.

La mayoría de los pobladores de la localidad se dedican a oficios como la albañilería, así como a profesiones como la docencia y la enfermería. Además, hay quienes se ocupan de la siembra y cosecha de cultivos como maíz, frijol, cacahuate, cilantro, pápalo y flor de cempaxúchitl, especialmente en temporada. También hay actividad en el criadero y venta de pescado, que se realiza durante todo el año. (Esta información se obtuvo a través de una conversación con el delegado). Estos oficios y profesiones permiten a los habitantes generar un sustento económico para sus familias. Sin embargo, muchos hombres de la comunidad optan por emigrar a los Estados Unidos en busca de mejores oportunidades económicas, lo que refleja la necesidad de mejorar las condiciones locales para evitar la migración.

Esta situación impacta directamente a las familias, generando tanto beneficios como desafíos. Por un lado, el envío de remesas ayuda a mejorar la calidad de vida, permitiendo el acceso a mejores servicios de salud, educación y vivienda. Sin embargo, por otro lado, la ausencia de un miembro de la familia, generalmente el padre, puede afectar la estabilidad emocional y la dinámica familiar, aumentando la carga de responsabilidades en quienes quedan, especialmente en mujeres y niños. Además, la separación prolongada puede generar distanciamiento afectivo y dificultades en la crianza y educación de los hijos.

La comunidad de Pie de Cerro, compuesta por 485 habitantes, de los cuales 250 son mujeres y 235 hombres, presenta una fuerte identidad cultural debido a que el 95% de su población habla una lengua indígena. Esta situación influye significativamente en el desarrollo cultural, económico y político de la comunidad.

Desde el punto de vista cultural, el predominio de la lengua indígena refuerza la identidad y cohesión social. La transmisión de conocimientos ancestrales, costumbres y

tradiciones se mantiene viva a través del idioma, fortaleciendo el sentido de pertenencia entre sus habitantes.

El uso del español, aunque limitado, facilita la comunicación con el exterior, permitiendo el acceso a educación y recursos adicionales. Sin embargo, el uso del español, aunque limitado, facilita la comunicación con el exterior, permitiendo el acceso a educación y recursos adicionales. En este contexto, el docente desempeña un papel fundamental al fungir como mediador entre la lengua materna y el español, asegurando que los estudiantes puedan adquirir conocimientos sin perder su identidad cultural.

En el ámbito económico, la prevalencia de la lengua indígena puede representar un desafío en la integración de la comunidad en mercados más amplios. La comunicación con agentes externos, como instituciones gubernamentales o empresas, puede verse limitada, afectando oportunidades de empleo y comercio. No obstante, el conocimiento del español por parte de un pequeño porcentaje de la población puede servir como un puente para facilitar el acceso a programas de apoyo económico, capacitación y emprendimiento.

Políticamente, la lengua juega un papel clave en la participación ciudadana y en la representación de la comunidad en espacios de toma de decisiones. La limitada comprensión del español puede restringir el acceso a información y a procesos administrativos, dificultando la interlocución con instancias oficiales. Sin embargo, al comprender en cierto grado el español, la comunidad puede ejercer sus derechos y acceder a programas gubernamentales, aunque con algunas limitaciones.

## 1.2 Telesecundaria 786

Se encuentra ubicada sobre la carretera prolongación la Industrial/ Localidad Pie Del Cerro, cuenta con un terreno de una hectárea de totalidad, con una construcción de 600

metros cuadrados, entre sus colindantes se encuentra una propiedad de la radio de San Bartolo, por otro lado, carretera Estatal y dos colindantes de propiedad privada, está circulada con alambrado y postes de madera en su totalidad, solo cuenta con 100 metros de circulado de material y un zaguán de metal. (Anexo 1)

La institución comenzó a ofrecer sus servicios el 19 de agosto de 2005, y hasta la fecha ha cumplido 18 años de labor ininterrumpida. Su horario de atención es de 8:00 am a 2:00 pm, con un receso de 30 minutos que se lleva a cabo de 11:00 am a 11:30 am

A sus inicios, las clases se impartían en tres salones de madera y solo se asistían a tres grupos: primero, segundo y tercero. La infraestructura contaba con dos baños de madera con letrinas, que estaban conectados a una fosa, disponiendo únicamente de un lavadero y un recipiente de 200 litros para captar agua. En sus primeros días, la matrícula se limitaba a 45 alumnos distribuidos.

En una conversación con la directora de la escuela, me comentó que, desde sus inicios, la maestra María Francisca Palacios Flores ha sido la directora que impulsó este gran proyecto y que aún continúa al frente. También mencionó que, en aquellos tiempos, el presidente municipal, el Profesor Doroteo García, brindó apoyo cubriendo el 50% del costo del terreno, que abarca una hectárea. El resto del financiamiento se logró gracias a la colaboración de los padres de familia que formaban parte de la escuela en ese momento. Además, es importante resaltar que la directora aportó dinero de su propio bolsillo para completar el pago total de 150,000 pesos, lo que permitió liquidar el precio del terreno que hoy ocupa la Escuela Telesecundaria 786.

Actualmente, la institución dispone de siete aulas construidas con materiales como block, cemento, loseta y loza. La dirección es un espacio reducido de aproximadamente 3x3 metros, equipado con dos escritorios, un archivero, tres sillas y una computadora. En cuanto a los sanitarios, existe un baño para niñas con dos tazas y dos lavabos, aunque solo uno de ellos está en funcionamiento, lo que dificulta su uso tanto para alumnas como para maestras. Además, hay un baño completo destinado a alumnos y docentes. Es importante señalar que los espacios no utilizados de los baños se emplean para el

almacenamiento de productos de limpieza, incluyendo garrafas de cloro, desinfectantes, pinol, escobas, trapeadores, trapos de aseo, y jabón en polvo y líquido.

También cuenta con una pequeña bodega de madera, con techo de lámina y piso de tierra, utilizada para almacenar butacas inservibles, pizarrones de gis y algunos materiales de construcción. Además, tiene una cisterna cerrada con candado para prevenir accidentes. Por otro lado, dispone de una cancha techada de usos múltiples, donde se realizan eventos escolares y actividades deportivas.

Tienen 10 mesas de concreto donde los alumnos pueden comer a la hora de receso o a su vez realizar trabajos fuera del salón, una biblioteca pequeña de un aproximado de 12 metros cuadrados, donde aparte de tener libros ocupan el espacio para almacenar televisiones, computadoras, impresoras, materiales que ya no funcionan y que aún no se encuentran dadas de baja y se mantienen en resguardo dentro de esa área. Por último, tiene un espacio para lavarse las manos que está construido de material (concreto) y cuenta con dos lavabos donde los alumnos los utilizan para lavarse las manos.

Por cada aula es un grado el que se atiende siendo así tres de primer grado, dos de segundo grado y dos de tercer grado, cada salón cuenta con butacas para todos los alumnos, un pizarrón, dos escritorios (uno lo usa la maestra y el otro es donde sienta al alumno más inquieto de la clase, ya que así lo tendrá más controlado para que pueda trabajar sin molestar a sus compañeros), un televisor que solo utilizan dos veces por semana para ver alguna información de alguna materia, tiene un espacio que utilizan como biblioteca y se encuentran diferentes tipos de libros tanto de tecnología, leyendas, informativos, etc.

Se pueden encontrar actividades que los alumnos realizan como carteles, maquetas y también materiales para hacer educación física (conos, cuerdas, balones y aros), tiene dos ventiladores de loza. Las aulas son de un espacio considerable para que se distribuyan los alumnos, las paredes no son tan coloridas, las ventanas son de herrería y cuentan con sus respectivas cortinas.

La institución alberga a estudiantes de diferentes localidades como lo son; el Mavodo, Valle Verde, Santiago, La Magdalena, Calintla, El Pedregal, La Industrial, Candeje, también de la cabecera municipal, así como de la misma localidad, todas pertenecientes al mismo municipio.

Como lo había mencionado, la institución tiene, los siguientes grupos; primer grado son tres grupos, en donde 1ro "A" son 19 alumnos, 11 hombres y ocho mujeres, cuatro de ellos hablantes del español como de la lengua otomí, en tanto el 1ro "B" está conformado por un total 22 alumnos, 13 hombres y nueve mujeres, dos de ellas tiende a hablar lengua indígena, en caso del 1ro "C" son un total de 22 alumnos, 12 hombres y 10 niñas.

El 2do "A" se conforma por 22 alumnos, 10 hombres y 12 niñas, en el 2do "B" son 19 alumnos, ocho mujeres y 11 hombres, solo con dos alumnas hablantes del español como de la lengua otomí. Dentro del 3ero "A" son un total 24 alumnos 14 hombres y 10 mujeres solo con un hablante de la lengua materna, por lo tanto, en el 3 "B" se constituye por 19 alumnos, siete hombres y 12 mujeres en este se encuentra un alumno con labio leporino, dando como resultado que está integrada por un total de 146 alumnos, 78 son hombres y 68 mujeres.

Por otra parte, tiene un espacio el cual es utilizado como estacionamiento por los alumnos y por algunos docentes, de esa manera ya no dejan fuera de la institución sus vehículos. Y se encuentran resguardados, una ventaja de la institución es que se encuentra ubicada sobre carretera, esto facilita a los alumnos como a docentes a que tomen el transporte público sin dificultad alguna.

La Telesecundaria 786 cuenta con diversos comités, entre ellos el de padres de familia, conformado por un presidente, secretario y tesorero. Este comité colabora con los maestros y la directora en la gestión, administración y uso adecuado de los recursos y obras, con el fin de beneficiar a la escuela y a los estudiantes.

Por otro lado, el comité de participación social, integrado principalmente por madres de familia, se encarga de supervisar que los alumnos participen activamente en clase y en actividades extraescolares. También se aseguran de que los docentes estén atentos al progreso académico y la transmisión de valores a los estudiantes, e invitan a los padres a involucrarse más en la educación de sus hijos. Sin embargo, no todas las integrantes pueden cumplir completamente con sus funciones debido a que muchas provienen de comunidades distantes, lo que dificulta su asistencia regular a la escuela.

Mediante una reunión que la directora y docentes realizaron al inicio del ciclo escolar se eligieron a las personas que conformarían este comité de padres de familia, mediante votos, se eligieron en base a las personas que no les da miedo hablar, que participan, que saben leer y escribir, que saben administrar el dinero, que tienen autoridad y que saben gestionar, que conocen a personas públicas.

De igual forma esta escuela cuenta con una asociación de alumnos que son los que proponen actividades para llevarlos a cabo en la escuela, apoyan a los maestros en dichas actividades, tienen decisión y voto. Para la elección de esta los alumnos de los diferentes grados hacen su planilla en la cual invitan a sus compañeros de que voten por ellos, para ello tienen que tener propuestas y saber convencer a sus compañeros.

La institución forma parte del programa "La Escuela es Nuestra", que le proporciona recursos económicos destinados a cubrir necesidades de infraestructura y la adquisición de materiales esenciales para el adecuado funcionamiento de las aulas. Este programa es integrado por un comité responsable de la correcta administración de los fondos. Según lo mencionado por la directora en una charla informal, hace dos años, al recibir por primera vez este apoyo, se asignaron \$200,000.00 pesos, los cuales se utilizaron para construir parte del cercado perimetral y adquirir materiales para iniciar la construcción de una bodega.

Para llevar el requerimiento que pide Gobierno Federal para recibir este apoyo, es que la institución tiene que contar con un número de matrícula alta para que así puedan recibir

el apoyo, de igual forma tiene que cubrir con los estándares que el programa pide para que la institución siga recibiendo el recurso, para este programa se cuenta con un comité donde se conforma por un presidente, secretario, tesorero y dos vocales, ellos tienen la función de que el recurso sea implementado en la escuela, este comité se conforma con padres de familia de la misma institución.

Hace mención la directora que este año la escuela fue inscrita para volver a recibir el programa, siendo aceptado nuevamente llegando la cantidad de \$600,000.00 pesos, esto debido a que se cumplió en la ejecución y requerimiento de la primera vez en tiempo y forma.

Estos comités también son conformados por padres de familia y el fin de cada uno es que los padres estén involucrados en las actividades que se realizan dentro de la escuela.

Es importante mencionar que el comportamiento de los alumnos de tercer grado de telesecundaria suele caracterizarse por una mayor autonomía y madurez en comparación con los grados anteriores. Sin embargo, aún pueden presentar desafíos en la disciplina y la concentración, especialmente en entornos donde el acceso a recursos es limitado. Su interés por la tecnología y la interacción social es notable, lo que puede influir tanto positiva como negativamente en su rendimiento académico. Además, en esta etapa, los estudiantes comienzan a definir sus intereses y habilidades, por lo que requieren estrategias pedagógicas que fomenten la participación activa y el pensamiento crítico.

### 1.2.1 El Aula de 3 “B”

El salón consta de un perímetro de 4x5 cuenta con piso de loseta en buen estado, pintura de color beige demasiado maltratada, cuenta con dos ventiladores uno de techo y otro es móvil, cortinas de tela en cada una de las ventanas echas de aluminio, una puerta de metal, tiene una pantalla (televisión) de 40´ pulgadas la cual es utilizada de una a dos veces por semana para ver videos educativos de acuerdo con la materia que estén

viendo al momento, material didáctico como balones de futbol y básquet, conos, aros, juegos de mesa como ajedrez, cuerdas para brincar. (Anexo 2)

Por otra parte, en una esquina del salón se puede ver un espacio adecuado para la biblioteca donde podemos encontrar libros de diferentes categorías como son leyendas, cuentos, libros de ciencia, de información tecnológica, de aprendizaje matemáticos. En otra parte del aula podemos encontrar un espacio donde colocan sus trabajos como son maquetas, experimentos, manualidades y a su vez el salón tiene en las paredes también trabajos como lo son murales, carteles de exposiciones o también podemos encontrar el reglamento interno del aula.

En la intervención realizada en el grupo de tercer grado "B", el objetivo principal fue observar e identificar cómo se desenvuelven los alumnos dentro del aula, prestando especial atención a la calidad de la comunicación entre ellos y con el docente. Asimismo, se buscó reconocer las dinámicas de convivencia, el nivel de disciplina presente en el grupo y las posibles dificultades que los estudiantes podrían enfrentar en su proceso educativo.

Está concentrado por un total de 19 alumnos, de los cuales son 11 hombres y ocho mujeres, el espacio cuenta con mobiliario suficiente por lo que los alumnos cuentan con una butaca individual, con un librero que utilizan para guardar libros de texto, un pizarrón que contribuye a ejemplificar la explicación del docente en la clase. Cabe mencionar que los alumnos se encuentran distribuidos por toda el aula, en filas de seis alumnos por cuestiones del espacio dentro del aula, pero solo en tres de las filas están intercalados hombres y mujeres, porque en los extremos se encuentran ubicados dos filas a donde hay más hombres que mujeres.

Durante mis observaciones en el aula, notó que al iniciar la jornada escolar el grupo se muestra tranquilo y respetuoso, lo que favorece un ambiente propicio para el aprendizaje. La maestra Griselda HM aborda el tema "El uso de las drogas y sus consecuencias" de forma clara y estructurada. A lo largo de su explicación, mantiene una comunicación

activa con sus alumnos, haciendo pausas para preguntar si existen dudas y fomentando la participación, siempre valorando las intervenciones pertinentes.

Después de socializar el contenido y aclarar inquietudes, indica la actividad correspondiente, momento en el que los estudiantes permanecen atentos y receptivos, demostrando interés por cumplir con lo solicitado. Esta dinámica evidencia la capacidad del docente para gestionar el aula y favorecer un proceso de enseñanza-aprendizaje efectivo.

En tanto la maestra, también cuenta con un escritorio donde da la atención para sus alumnos a la hora de revisar las actividades y una silla para el alumno más inquieto o al que le cuesta más trabajo comprender las indicaciones, tiene material de limpieza como son; escobas (dos), una garrafa de pinol, una garrafa de cloro, trapeador (dos), franelas (tres), botes para la basura y agua (cinco), recogedor. Podemos ver que se cuenta con un dispensador de agua el cual es para el uso de todos los alumnos y la maestra.

Todos los alumnos tienen que portar el uniforme correspondiente al día de la semana que le toca como son el día lunes, miércoles y viernes es el uniforme oficial, los martes y jueves el uniforme deportivo.

La profesora Griselda HM, Licenciada en Educación en Telesecundarias con siete años de experiencia, se basa en principios claros para estructurar sus enseñanzas. A pesar de su carácter fuerte, mantiene un ambiente laboral limpio y organizado, lo cual favorece la concentración y el aprendizaje. Sin embargo, reconoce que el respeto y la atención de los estudiantes no siempre se logran de manera inmediata.

Para la maestra, el reglamento establecido junto con los alumnos es una herramienta fundamental, ya que lo considera esencial para lograr un grupo ordenado y disciplinado. Este reglamento es la base sobre la cual se organiza la dinámica del aula y se establece las expectativas para el comportamiento y el compromiso en las actividades académicas.

Se menciona que el grupo cuenta con un jefe (a) de grupo, quien además de ser estudiante representa a su grupo, y tiene como función el informar acuerdos que se den

con el personal directivo y docente, además de trasladar información a sus compañeros sobre el aspecto académico en la institución, en este caso cuando surgen eventos escolares, o cuando tienen que realizar acciones en conjunto, es encargada de llevar un control de acuerdo a la conducta que se preserva dentro del aula si el docente se encuentra ausente.

Como tal, el grupo no es callado ni disciplinado por sí solo, existen alumnos que son los principales causantes del desorden esto genera que en las clases aun estando la maestra, el grupo se inquiete, recalcar que solo es un mínimo de alumnos que en las sesiones dan a notar su inquietud, moviéndose de un lugar a otro, diciendo palabras obscenas en voz alta, chistes sin gracia, los que se sientan en los extremos son los que más tienden a circular en toda el aula, ya sea para conseguir materiales, como lápiz, colores, sacapuntas, regla, entre otros, asimismo yendo a distraer a sus demás compañeros, diciéndoles cosas ya sea de burla, que le pasen los apuntes, o simplemente molestar estando parados en el lugar de los demás. (Anexo 3)

Algunos alumnos por no entenderle al tema se ponen a platicar referente a él, pero lo realizan en una voz alta, haciendo que los demás se molesten y los callen, algunos otros sobre cosas que no tienen relación con su actividad, por lo tanto, los alumnos que si están trabajando piden al docente que exija el orden al resto de sus compañeros, ya que manifiestan que no pueden trabajar cómodamente.

Por lo que, la profesora frecuentemente actúa levantando la voz desde su escritorio, y poniendo sanciones a aquellos que no acaten sus indicaciones, para que todo vuelva a la normalidad, y sigan con sus actividades impuestas por ella. Por lo regular en un primer llamado de atención no todos quieren acatar las indicaciones, esto se refleja porque se mantienen en distracción unos con otros, murmurando, bostezando, o circulando dentro del aula, e incluso haciendo como si no escucharan.

Otra cuestión por lo que muestran distracción se presenta debido a su lugar, ya que se ubican a donde están las ventanas, por eso aprovechan y se ponen a observar que es lo

que sucede fuera de, o si ven a alguien en los pasillos optan por hablarle con una voz de volumen alto, ocasionando que los demás se distraigan, incluso llegando a interrumpir la clase.

Teniendo una plática con la maestra expresa que el actuar de esa manera, le ha generado resultados eficientes y haciéndolo viable para el control y orden de su aula, día con día, obteniendo como resultado que los alumnos vuelvan al retorno de sus actividades impuestas por ella, aun siendo una tarea difícil, expresa que ha logrado mejorar su grupo a como anteriormente se encontraba, y siendo realista aún falta mejora en el grupo, por lo que tiene la responsabilidad de crear ambientes de aprendizaje que prendan el interés del grupo.

Los alumnos más inquietos o en su caso los que no llegan a terminar sus actividades o en su momento rompan las reglas, son los jóvenes que se encargan de hacer la limpieza del salón y no se retiran hasta que todo quede en orden. Este enfoque de asignar a los estudiantes más inquietos o aquellos que no cumplen con sus responsabilidades académicas la tarea de limpiar el salón puede tener aspectos tanto positivos como negativos. Desde una perspectiva positiva, esta medida puede funcionar como una estrategia para enseñar responsabilidad y autocontrol, ya que los estudiantes tienen que cumplir con una tarea práctica y significativa antes de poder abandonar el aula. Además, fomenta el sentido de pertenencia y cooperación al contribuir al orden y bienestar del espacio común.

Sin embargo, es importante tener en cuenta que el castigo o la asignación de tareas como la limpieza puede ser percibido de manera negativa si se utiliza únicamente como una consecuencia de la conducta indeseada. Este tipo de medida no siempre aborda la raíz del problema, que puede estar relacionado con la falta de motivación, la necesidad de atención o una comprensión insuficiente de los temas. De no haber este tipo de alumnos cada uno se encarga de limpiar su espacio o incluso por filas hacen el aseo.

En base a las observaciones realizadas dentro del grupo en cada sesión, realizaré una descripción de forma más amplia y detallada, para poder identificar problemáticas mediante sus comportamientos y acciones, esto con ayuda de argumentos, rescatados mediante la observación como ya ha sido mencionado anteriormente.

### 1.3 Diagnóstico

El diagnóstico alude, en general, al análisis que se realiza para determinar cualquier situación y cuáles son las tendencias. Esta determinación se realiza sobre la base de datos, hechos recogidos y ordenados sistemáticamente, que permiten juzgar mejor qué es lo que está pasando. Entonces podemos decir que el diagnóstico nos ayuda a detectar los síntomas y agentes causantes de los problemas en la realidad.

El Diagnóstico en Educación constituye un proceso de investigación que comparte las mismas garantías científicas y aquellas características que le permiten mantener una correspondencia con las propias de la investigación general educativa. Ello permite conceptualizar el proceso diagnóstico como un método de investigación que pretende llegar al conocimiento de una situación dinámica y compleja con el fin de actuar sobre la misma. (Molla, 2007, págs. 611-626)

Existen diversos tipos de diagnóstico que se utilizan para abordar diferentes propósitos en una investigación. Entre ellos se encuentran el diagnóstico psicopedagógico, participativo, clínico e institucional, los cuales pueden aplicarse en ambientes educativos u organizacionales. Cada tipo de diagnóstico tiene características particulares que permiten identificar necesidades específicas, analizar problemas y proponer soluciones dentro de esos contextos.

Los diagnósticos ayudan a identificar y comprender los factores que influyen en la disciplina de los estudiantes, desde dificultades individuales hasta problemas en el entorno educativo. Cada uno de estos diagnósticos permite una intervención más precisa, ajustada a las necesidades de los estudiantes y las dinámicas de la comunidad

educativa, lo que contribuye a mejorar el comportamiento, el cumplimiento de normas y el ambiente de aprendizaje en general.

En el marco de este proyecto de intervención, se realizó un diagnóstico socioeducativo, ya que sus características permiten abordar las necesidades identificadas durante el desarrollo del proyecto. Este tipo de diagnóstico se enfoca en analizar y proponer soluciones a los problemas o necesidades que surgen dentro de un grupo social, lo que lo hace especialmente adecuado para este contexto.

En el proceso mediante el cual se especifican las características del contexto las interacciones de los actores sociales y la existencia de problemas o situaciones susceptibles en el aula que sean congruentes con las realidades en que se desenvuelven nuestro grupo de trabajo. A quienes debemos formar como sujetos con habilidades para intervenir y modificar su realidad. (Aguilar M, 2000, pág. 40)

La importancia de conocer el contexto en el que se encuentran los estudiantes, entender las dinámicas entre los actores sociales dentro del aula, identificar los problemas existentes y ofrecer soluciones acordes a esas realidades. Además, subraya la necesidad de formar a los estudiantes no solo con conocimientos, sino con habilidades que les permitan intervenir y modificar su entorno de manera constructiva.

Comprendiendo el diagnóstico socioeducativo como el proceso que nos ayuda a detectar o a localizar los problemas y también las necesidades que se lleguen a encontrar dentro del entorno a trabajar siendo este el aula, pero también el saber y conocer más entornos como es lo familiar o el contexto que lo rodea como su comunidad, ya que todo esto puede ayudar en poder saber más las necesidades que se tienen o en su defecto de cuáles carecen y que puede intervenir o ser la causa de poder influir en el ambiente y en los aprendizajes dentro de su educación o del ámbito educativo, siendo esto un problema para que el alumno tenga un desarrollo cognitivo.

Con el objetivo de identificar las dificultades y necesidades presentes en el aula del grupo 3°B de la Telesecundaria 786, en la localidad de Pie del Cerro, se implementaron diversas técnicas e instrumentos de investigación. Entre ellas se utilizó la observación directa para registrar el comportamiento y dinámica en el aula; la observación participante, que permitió una mayor inmersión en el entorno educativo; y la entrevista no estructurada, aplicada tanto a alumnos, como a la maestra y padres de familia, para recoger sus percepciones y experiencias. Además, se llevaron a cabo pláticas informales, que facilitaron el diálogo abierto con los estudiantes, docentes y familias, obteniendo así una comprensión más completa de la situación.

Una de las técnicas clave en este proyecto fue la observación, ya que su uso frecuente permitió identificar de manera más precisa los problemas presentes en el aula de 3°B. A través de esta técnica, se pudo analizar el desarrollo de los alumnos dentro de la institución, así como observar la interacción tanto entre compañeros como con los docentes de la Telesecundaria 786.

Durante los periodos de receso, la observación también abarcó el comportamiento de los estudiantes de distintos grados y su relación con otros maestros, brindando una visión integral de las dinámicas escolares.

La observación participante es una metodología de investigación cualitativa en la que el investigador estudia un grupo únicamente a través de la observación, si no también participando en sus actividades. En esta metodología de la observación cualitativa, el investigador se sumerge en las actividades cotidianas de los participantes con el objetivo de registrar la conducta en el mayor número de escenarios posibles, la cual me ayudo a poder interactuar más con los alumnos y a su vez poder identificar las problemáticas que existen dentro del aula. (Anexo 4)

Me presento en las instalaciones de la Telesecundaria 786 a las 7:50, para así dirigirme al aula del grupo de 3°B, se inicia la clase con la presencia de los 19 alumnos, empezando a trabajar con proyectos, la maestra comenzó por mencionarles que es un

proyecto, en donde lo implementan, como lo van a trabajar y en qué tiempos se puede llevar a cabo.

El tema del proyecto del cual están trabajando “construyo mi futuro: mis capacidades y aspiraciones”, los alumnos A, D y R, se muestran muy distraídos haciendo otras actividades como es platicar entre ellos, pararse de su lugar dirigiéndose a las butacas de sus compañeros pedro, hugo y alán, no poniendo atención a las indicaciones de la maestra y al igual solo mencionando cosas que están fuera del tema, como lo es cantar y mencionar frases como: “que vas hacer en la salida”, “vas a ir a jugar en la tarde”, y “préstame a tu hermana”.

La profesora les pide que realicen una lista de sus intereses y aspiraciones, lo cual los alumnos ángel y david, solo se ríen y siguen en su plática. Como siguiente punto les pone un texto informativo en la pantalla donde les muestra el significado del proyecto y menciona quien leerá en párrafo. El alumno ángel se muestra realizando otras actividades como jugar con un diurex y no presta atención a lo que se está trabajando y tratando de llamar la atención con sus compañeros haciendo gestos y mencionando palabras como:” que me ves”, “no estés chingando” y riéndose de la maestra cuando lo regaña. De igual forma el alumno david se la pasa platicando con el compañero que está sentado en la parte de atrás, dando molestia a sus demás compañeros.

El resto de los alumnos se muestran con interés de trabajar y ponen atención a las indicaciones guardando silencio. Posteriormente la profesora pide que se le entregue la tarea para calificar y pide que sea de forma ordenada haciendo caso omiso los alumnos; A, D y R, quienes son los que inician al desorden el cual consiste en gritarle a sus compañeros buscando distracción en ellos, durante la entrega de tareas y cabe mencionar que son los mismos que no entregaron actividad. Siendo así estos alumnos los que en toda la sesión se encuentran mostrando desorden (platicando, corriendo dentro del salón y provocando a sus compañeros), violando las reglas del acuerdo de

convivencia escolar (reglamento), mostrando desinterés por trabajar y entregar sus actividades. (Anexo 5)

En la conversación que se tuvo con la maestra, (Anexo 6) con el objetivo de saber más sobre los alumnos A, D y R, donde menciona que los alumnos desprenden mucha energía para jugar, hablar y correr, pero no para concentrarse en trabajar, ya que en ninguna actividad o materia les gusta participar con sus trabajos y solo se la pasan interrumpiendo a sus compañeros.

La profesora señala que los alumnos con bajo rendimiento escolar suelen ser aquellos que no realizan las actividades asignadas en clase ni cumplen con las tareas en casa. Por ello, promueve el uso de la evaluación diagnóstica, lo cual le permite identificar las necesidades específicas de sus estudiantes y, con base en ello, implementar estrategias adecuadas para apoyarlos en su proceso de aprendizaje.

En una entrevista no estructurada realizada con la alumna allison, quien desempeña el rol de jefa de grupo, se señaló que algunos compañeros, específicamente D, A, R, H y A, han mostrado una actitud de desinterés hacia sus actividades escolares desde el inicio del curso. allison comentó que estos alumnos suelen distraer al resto del grupo, generando incomodidad entre sus compañeros, quienes expresan su molestia debido a que estas interrupciones les impiden concentrarse. Además, mencionó que, en el curso anterior, estos mismos alumnos solían ser más participativos, trabajaban con regularidad y respetaban las normas de convivencia establecidas, lo que la lleva a cuestionar el cambio drástico en su comportamiento durante el presente ciclo escolar.

La entrevista no estructurada es una técnica cualitativa de recolección de información en la que se permite una conversación abierta y flexible entre el entrevistador y el entrevistado, sin un guion rígido. En este caso, se utilizó para obtener la percepción personal de allison sobre la conducta de sus compañeros.

Se implementó la observación para recopilar más información sobre el comportamiento de los estudiantes. Durante este proceso, se identificó a los alumnos A, R y D como los principales promotores del desorden en el aula. Con frecuencia, estos estudiantes no prestaban atención a sus actividades y posteriormente se levantaban para molestar a sus compañeros, además de mostrar actitudes irrespetuosas hacia la maestra. A través de la observación, se evidenció una notable falta de disciplina en estos alumnos, lo que se reflejaba en su bajo rendimiento académico.

Estos hallazgos subrayan la importancia de abordar la conducta disruptiva como un factor determinante en el desempeño escolar de los estudiantes. A través de charlas informales con la docente a cargo del grupo, se identificaron diversos factores externos que pueden influir en este tipo de comportamiento, tales como problemas familiares, entorno social desfavorable, condiciones socioeconómicas complicadas, ambiente escolar poco favorable, falta de apoyo emocional o psicológico, así como la exposición constante a contenidos inadecuados en medios de comunicación y redes sociales. Ante esta realidad, la docente desarrolla su planeación didáctica conforme a la Metodología para la Elaboración de la Planeación Didáctica (MEN), partiendo de un diagnóstico inicial que le permite identificar estas problemáticas y diseñar estrategias pedagógicas enfocadas tanto en el desarrollo académico como en la mejora de la convivencia escolar. Esto le permite atender las necesidades del grupo de manera contextualizada, incorporando actividades que fomenten el respeto, la autorregulación y la construcción de un ambiente propicio para el aprendizaje.

Esta técnica fue una de las más utilizadas, ya que me permitió conocer más a fondo la convivencia que tienen los alumnos entre sí y con la maestra, donde se observó que no se lleva a cabo el acuerdo de convivencia dentro del aula por los alumnos A, D y R, ya que son los jóvenes que incurren a las faltas del reglamento, “todo reglamento, su objetivo fundamental es regular la convivencia de las personas y garantizar la paz, a través de un código de conducta adaptado al entorno” (Etecé, 2021), como sabemos todo reglamento, tiene como objetivo fundamental regular la convivencia de los alumnos

y garantizar un ambiente de tranquilidad y armonía dentro de una conducta adaptada al aula.

Estos alumnos no tienen el comportamiento esperado dentro del salón realizando acciones que perjudican a sus compañeros e incluso a la misma maestra. Las llamadas de atención por parte de la profesora son constantes con los alumnos A, D y R, donde ha llegado a tomar medidas severas como sancionarlos, esto conlleva a ir a barrer la cache de usos múltiples e incluso el aseo del aula.

Se han caracterizado por tener un vocabulario grosero, donde muestran una falta de insolencia para sus compañeros y siendo irrespetuosos con su maestra, otro comportamiento de estos alumnos es que no cumplen con el uniforme de manera correcta puesto que cuando les toca llevar el uniforme oficial llevan el deportivo y viceversa, o en su caso traen playeras de colores en lugar de la camisa del uniforme formal y cuando es el uniforme deportivo no lo llevan siendo que se presentan con otros pants e incluso con pantalón de mezclilla haciendo caso omiso a las indicaciones de la maestra Griselda, mostrando su rebeldía ante todo y todos.

A través del uso de la observación como instrumento, se ha identificado en algunos alumnos un comportamiento caracterizado por el uso de lenguaje grosero, faltas de respeto hacia sus compañeros y a la maestra, incumplimiento deliberado del uniforme escolar y actitudes de rebeldía. Estas conductas pueden estar relacionadas con diversos factores externos, como el ambiente familiar, la influencia del entorno social o del grupo de pares, problemas de autoestima o búsqueda de identidad, falta de motivación escolar, así como la exposición a modelos negativos presentes en los medios de comunicación y redes sociales.

El bajo rendimiento académico de los alumnos A, D y R se debe principalmente a su falta de interés, lo que impide un progreso adecuado en su aprendizaje. Su comportamiento disruptivo, como la falta de atención y el constante desorden en clase, no solo retrasa su propio desarrollo académico, sino que también los mantiene estancados en un nivel de

aprendizaje inferior al esperado. Esta falta de compromiso con las actividades escolares obstaculiza su capacidad de avanzar al ritmo de sus compañeros, consolidándose como la principal causa de su desempeño deficiente.

El rendimiento académico es la expresión de capacidades y de características psicológicas del estudiante, desarrollado y actualizado a través del proceso de enseñanza-aprendizaje que posibilita obtener un nivel de funcionamiento y logros académicos a lo largo de un período, que se sintetizan un calificativo final que evalúa el nivel alcanzado (Chadwick, 1979, págs. 324-326).

El rendimiento académico no es solo el resultado de estudiar o exámenes, sino que es una manifestación integral de las capacidades cognitivas, emocionales y psicológicas del estudiante. Es decir, lo que un alumno logra en términos académicos refleja tanto sus habilidades individuales como la manera en que estas se han desarrollado a lo largo del proceso de enseñanza-aprendizaje.

Además, señala que el rendimiento académico se construye de manera progresiva durante un periodo determinado, y que dicho rendimiento se resume o se expresa en una calificación durante un periodo determinado, y una calificación final que intenta reflejar el nivel de logros alcanzados. En otras palabras, la calificación no es solo un número, sino el resultado de un proceso complejo. en el que influyen factores internos (como la motivación, la atención, la comprensión) y externos (como la calidad de la enseñanza, el entorno escolar o el apoyo familiar).

Por lo cual, el rendimiento académico es un indicador del desarrollo integral del estudiante dentro del proceso educativo, y que no debe verse de forma aislada, sino como el reflejo de múltiples dimensiones personales y contextuales.

Este bajo rendimiento se refleja claramente en sus calificaciones, que son el resultado de no entregar tareas ni completar las actividades asignadas por la maestra. La inclusión

de tareas y actividades con un peso significativo en la evaluación de los cuatro campos formativos establecidos en los planos y programas de estudio obliga al docente a planificar de manera estratégica y reflexiva.

Esto implica diseñar actividades que no solo cumplan con los contenidos curriculares, sino que también promuevan aprendizajes integrales y significativos en Lenguajes, Pensamiento científico, Ética, naturaleza y sociedades, y De lo humano a lo comunitario. El docente debe garantizar que cada actividad contribuya al desarrollo de competencias específicas, evaluando con criterios claros y pertinentes, y asegurando la equidad en el aprendizaje de todos los estudiantes

Estos alumnos no participan en las actividades en clase, lo que impacta negativamente tanto en sus calificaciones como en la adquisición de nuevos conocimientos. Como resultado, se encuentran entre los más rezagados de su grupo y tienen mayores dificultades para captar la información, especialmente en áreas como la comprensión lectora. Este rezago educativo, como lo demuestran A, D y R, no siempre es intencional. Según (Mena, 2010, págs. 210-218)"no es necesariamente una actitud deliberada por parte del alumno, sino que está naturalizada por su entorno próximo". La conducta del alumno no siempre es intencional, sino que responde a patrones de comportamiento que ha interiorizado debido a la influencia de su entorno cercano.

A través de la observación, se pudo evidenciar que la influencia que los alumnos ejercen entre sí es considerable y tiene un impacto negativo en su desempeño académico. Esta dinámica grupal se traduce en una falta de atención durante las actividades, lo que dificulta su aprendizaje. Además, se ha observado que, en ocasiones, muestran comportamientos violentos tanto hacia sus compañeros como hacia la maestra a cargo.

Este tipo de interacciones no solo afecta el ambiente de aprendizaje, sino que también contribuye a un clima escolar tenso que puede perpetuar el bajo rendimiento académico. Estas conductas disruptivas subrayan la importancia de abordar no solo los problemas individuales de cada estudiante, sino también las dinámicas grupales que influyen en su educación.

Á, D Y R, son jóvenes que han mostrado una falta de interés total por trabajar en clase, siempre tratan de mostrar desinterés a todas las indicaciones que da la profesora en clase, lo cual los ha llevado a tener un retraso en cada actividad e incluso dejarla sin terminar, dando así una falta de atención en cada una de las sesiones, donde solo muestran un descontrol en su comportamiento, generando un aula intolerante es un aula hostil, en la cual hay desconfianza y estrés. Frecuentemente está fraccionada y simplemente es molesta, ya que estos alumnos que no saben ser colaboradores, tolerantes o siquiera amables con el resto del grupo.

Al presentar esta falta de atención en las clases, repercute de forma notable en el aprendizaje que se adquiere en ese espacio y que es un desgaste físico para la profesora, puesto que toda la atención se enfoca en ellos para que puedan trabajar y aportar a su educación. Estas acciones que presentan estos alumnos Á, D Y R, no lo son el no prestar atención a las indicaciones de la profesora, no realizar las actividades asignadas en el momento que la maestra las aplica y que ellos mismos no muestren una persistencia dentro del salón de clases hace que trunquen ese conocimiento que en su momento tendría que fluir de manera natural y no se está dando así.

La distracción y la indisciplina en estos alumnos hace que conlleve a todas estas acciones negativas dentro del entorno escolar, “Una de las funciones atribuidas a la escuela, es impulsar y desarrollar la comprensión y aprendizaje del alumnado. A este efecto, variables como la atención y concentración resultan relevantes “ (Arribas-Galarraga, 2021, pág. 89).

El propósito de la institución Telesecundaria 786 es la Enseñanza-Aprendizaje en los alumnos, pero, también es la buena convivencia escolar, ya que se construye a través de las relaciones que se producen entre todos los alumnos y docentes que forman parte de la comunidad educativa. Esta convivencia será positiva si esta construcción se realiza

desde el respeto, la aceptación de las diferencias y de las opiniones de todos en un plano de igualdad.

Las normas de convivencia y como la disciplina constituyen la base para tener un buen funcionamiento escolar y lograr, de este modo, aquellas metas relacionadas con los aprendizajes de los alumnos y alumnas, las cuales han sido socializadas y aceptadas por ellos al momento de matricularse en la institución escolar. (Freire, pág. 2).

La importancia de las normas de convivencia y la disciplina como elementos fundamentales para el buen funcionamiento de una institución escolar. Según el autor, Paulo Freire, estas normas no solo permiten que el ambiente educativo sea ordenado y respetuoso, sino que también son cruciales para alcanzar las metas relacionadas con el aprendizaje de los estudiantes.

Enfatiza que las normas de convivencia deben ser socializadas y aceptadas por los alumnos desde el momento en que se inscriben en la institución, lo que implica que los estudiantes no solo deben conocer las reglas, sino también entenderlas y comprometerse con ellas. Esto crea un entorno donde la disciplina es una herramienta para favorecer el desarrollo académico y social de los estudiantes, contribuyendo a su formación integral. Freire destaca que, cuando los estudiantes internalizan estas normas, se establece un orden que facilita el aprendizaje, la colaboración y la convivencia, creando las condiciones adecuadas para que se logren los objetivos educativos.

La disciplina y las normas de convivencia no son solo un conjunto de reglas a seguir, sino que forman la base que permite un proceso educativo armonioso y efectivo, donde los estudiantes, al aceptar y comprometerse con estas normas, se convierten en actores responsables de su propio aprendizaje y convivencia.

En esta investigación, respaldada por diversas técnicas e instrumentos, se logró identificar la problemática central dentro del aula de 3°B en la Telesecundaria 786. A través de una observación minuciosa, fue posible detectar tanto las causas como las

consecuencias de las dinámicas que influyen en el ambiente escolar. Uno de los aspectos claves analizados fue el cumplimiento y la aplicación de las normas de convivencia, las cuales juegan un papel fundamental en el comportamiento de los estudiantes y en su rendimiento académico. Este análisis permitió obtener una comprensión más precisa de los factores que afectan la dinámica del grupo, proporcionando una visión clara de los retos que enfrentan (Anexo 7).

#### 1.4 Jerarquización de Problemas

Durante el proceso de investigación, también se llevaron a cabo pláticas informales en el aula del grupo 3°B con la profesora, quien asumió la responsabilidad de este grupo durante el ciclo escolar 2023-2024. La profesora, al estar familiarizada con los comportamientos, destrezas y capacidades individuales de cada estudiante, proporcionó valiosos aportes a la investigación. A lo largo de estas observaciones y conversaciones, se identificaron diversas dimensiones organizacionales, psicopedagógicas, comunitarias y administrativas que influyen en el desarrollo del aprendizaje de los alumnos.

Entre los aspectos más recurrentes observados se destacan factores relacionados con la dinámica del aula, el apoyo institucional, la participación de la comunidad educativa, así como la estructura y gestión de los recursos. Estas dimensiones ofrecen una visión más integral de los retos y oportunidades en el proceso educativo del grupo.

##### 1.4.1 Dimensiones.

La dimensión organizacional, tal como la describe Pastrana (1977, pág. 5), se concibe como "un escenario estructuralmente conformado, donde los individuos definen, incorporando las dimensiones extra locales, su dinámica interna". Esta visión sugiere que la organización no es solo un conjunto de estructuras jerárquicas o administrativas, sino un espacio dinámico donde las interacciones entre los actores que la conforman,

como docentes, estudiantes, personal administrativo y comunidad, son esenciales para su funcionamiento.

En esta dimensión, el trabajo colaborativo y las relaciones interpersonales juegan un papel clave. Se busca fomentar un entorno donde predominen la cooperación, el compañerismo y el sentido de pertenencia entre los miembros de la comunidad educativa.

Un elemento crucial es el compromiso de todos hacia las tareas y responsabilidades comunes. Este compromiso no solo se refleja en el cumplimiento de las tareas asignadas, sino también en la proactividad y la disposición para asumir nuevas responsabilidades que contribuyan al bienestar del grupo.

La toma de decisiones dentro de la dimensión organizacional también es un proceso central. Para que una organización funcione eficazmente, las decisiones deben ser inclusivas y orientadas hacia el beneficio colectivo, lo que requiere una participación activa y equitativa de los distintos actores. Esto implica que la gestión educativa debe ir más allá de las decisiones individuales y aisladas; debe estar basada en el consenso, la deliberación conjunta y la construcción de acuerdos.

Cuando la toma de decisiones es participativa, no solo se promueve un ambiente de confianza, sino que también se mejora el rendimiento general, ya que los actores sienten que sus aportaciones son valoradas y que forman parte del proceso.

Otro aspecto fundamental dentro de esta dimensión es la capacidad de integrar factores externos, o "dimensiones extra locales", como menciona Pastrana. Esto significa que las organizaciones educativas no existen en un vacío; están inmersas en un contexto más amplio que incluye la sociedad, las políticas educativas y las tendencias globales. Una gestión organizacional efectiva debe estar preparada para adaptarse y responder a estas influencias externas, manteniendo al mismo tiempo su identidad y cohesión interna.

Por último, la dimensión organizacional se vincula directamente con el liderazgo dentro de la institución. Un liderazgo efectivo no solo gestiona recursos y planifica actividades,

sino que también inspira, motiva y promueve la colaboración. Líderes educativos que valoran la participación activa y promueven un ambiente de respeto mutuo son capaces de construir una cultura organizacional que favorece el aprendizaje, la innovación y el crecimiento personal y profesional de todos sus miembros.

En resumen, la dimensión organizacional se fundamenta en la interacción entre los miembros de la comunidad educativa, el compromiso colectivo, la toma de decisiones participativa y la capacidad de adaptación al contexto externo, lo que permite una gestión eficaz y orientada al desarrollo integral de la institución. Todas las acciones están pensadas para lograr un clima laboral favorable por medio de la óptima utilización de los recursos humanos y materiales, así como de un buen uso de espacios escolares, que aseguren lugares libres de violencia.

En la Telesecundaria 786, la estructura organizativa está encabezada por la directora, la profesora María Francisca Palacios Flores, quien ha sido una figura clave desde la fundación de la institución el 19 de agosto de 2005. Con 19 años de servicio dedicados a la comunidad educativa y las localidades circundantes, su liderazgo ha sido fundamental para el crecimiento y consolidación de la escuela. Bajo su dirección, la escuela ha logrado mantener un ambiente educativo sólido y ordenado, enfocado en la enseñanza y el refuerzo de los valores.

Actualmente en el ciclo escolar 2023-2024, la Telesecundaria 786 cuenta con un equipo conformado por una persona de intendencia y siete docentes, quienes se encargan de impartir clases a los tres grados de educación secundaria: primero, segundo y tercero. Este equipo trabaja con un total de 146 alumnos, de los cuales 78 son hombres y 68 son mujeres. La distribución equitativa entre los estudiantes permite un enfoque personalizado en el proceso de enseñanza-aprendizaje, lo que favorece el desarrollo integral de los jóvenes.

Uno de los pilares de la organización en esta escuela es el enfoque en la educación con valores. Además de impartir los conocimientos del currículum académico, tanto la

directora como los docentes tienen la responsabilidad de promover el respeto, la disciplina y la responsabilidad entre los estudiantes. Estas acciones no solo buscan reforzar los conocimientos académicos, sino también el comportamiento y la convivencia armónica dentro y fuera de la institución. De esta manera, se busca formar no solo estudiantes competentes, sino también ciudadanos comprometidos con su entorno y con un fuerte sentido ético.

La profesora Palacios Flores ha establecido una gestión en la que la participación activa de los docentes es clave para el éxito de la escuela. Los maestros no solo se encargan de la enseñanza, sino que también juegan un papel crucial en la toma de decisiones relacionadas con la organización de actividades extracurriculares, el manejo de situaciones disciplinarias y la implementación de programas educativos que fomenten la creatividad y el trabajo en equipo.

A lo largo de los años, la Telesecundaria 786 ha enfrentado diferentes desafíos, como la adecuación a nuevas tecnologías y métodos pedagógicos. Sin embargo, bajo el liderazgo de la directora y con el apoyo del cuerpo docente, la escuela ha logrado adaptarse a los cambios, integrando herramientas tecnológicas en el aula y promoviendo metodologías de enseñanza innovadoras como, por ejemplo; el aprendizaje basado en retos se presentan desafíos del mundo real y los estudiantes deben encontrar soluciones innovadoras, que se alinean con las necesidades actuales de los estudiantes.

Por lo cual, la Telesecundaria 786 es un ejemplo de una organización educativa bien estructurada, donde la experiencia y dedicación de su directora, junto con el compromiso de su equipo docente, han permitido crear un entorno propicio para el aprendizaje y el desarrollo de valores en los jóvenes. La combinación de enseñanza académica con la formación en valores ha sido esencial para el éxito de esta institución, que sigue siendo un referente educativo en la región después de casi dos décadas de servicio.

La dimensión comunitaria destaca que "la escuela no se trata solo de aprendizaje para el desarrollo intelectual y cognitivo; también considera los aprendizajes relacionados con

la resolución de problemas y conflictos, así como el manejo de las relaciones con los demás y con uno mismo" (Sisteméxico, 2011, págs. 85-87). En este sentido, la escuela se concibe como un espacio integral de formación donde, además de adquirir conocimientos académicos, los estudiantes desarrollan habilidades socioemocionales, por ejemplo; la empatía hacia sus compañeros, una comunicación asertiva dentro y fuera del aula que les permiten interactuar de manera efectiva dentro de su comunidad.

En la localidad del Pie del Cerro, la comunidad se caracteriza por su unidad y cohesión social. Las familias tienen una fuerte tradición de participación conjunta en las actividades diarias, y los jóvenes se integran activamente en las responsabilidades asignadas por sus padres, lo que refuerza los lazos familiares y comunitarios. Sin embargo, este arraigo comunitario plantea desafíos en el ámbito escolar. Para muchos estudiantes, las actividades familiares o laborales, como las tareas agrícolas o el apoyo en el hogar, tienden a tener mayor prioridad que las responsabilidades académicas, lo que puede generar una desconexión entre sus deberes escolares y las expectativas familiares.

Este es un reto importante para los docentes de la Telesecundaria 786, quienes deben encontrar un equilibrio entre el respeto por las tradiciones y responsabilidades comunitarias de los estudiantes y la necesidad de fomentar el compromiso con su educación formal. Los maestros enfrentan el desafío de motivar a los alumnos para que no solo asistan a la escuela, sino que también comprendan la importancia de dedicar tiempo y esfuerzo a sus estudios. Esto requiere estrategias pedagógicas que tomen en cuenta el contexto cultural y social de los jóvenes, promoviendo un enfoque en el que el aprendizaje sea visto como una herramienta que también puede beneficiar a sus familias y comunidades.

Además, la dimensión comunitaria resalta la importancia de fortalecer las relaciones entre la escuela y la comunidad local. Para que la educación tenga un impacto positivo y duradero, es fundamental que exista una comunicación abierta y continua entre los padres, los maestros y los líderes comunitarios. Este diálogo permite que la comunidad

se involucre activamente en la educación de los jóvenes y que las familias comprendan cómo el éxito académico puede complementar sus valores y tradiciones.

La integración de actividades extracurriculares o proyectos colaborativos que involucren tanto a los estudiantes como a la comunidad puede ser una estrategia efectiva para superar estos retos. Por ejemplo, actividades que combinen el conocimiento académico con las habilidades prácticas necesarias en la vida rural pueden ayudar a los estudiantes a ver la escuela no como algo separado de sus responsabilidades cotidianas, sino como una extensión de su aprendizaje en la vida real.

La dimensión comunitaria en la Telesecundaria 786 se enfrenta al desafío de equilibrar las expectativas familiares y las responsabilidades académicas. Los docentes deben promover una educación que no solo prepare a los jóvenes intelectualmente, sino que también los ayude a manejar conflictos, desarrollar relaciones saludables y encontrar un equilibrio entre sus obligaciones escolares y comunitarias. Al hacerlo, se fomenta una conexión más profunda entre la escuela y la comunidad, logrando un desarrollo integral de los estudiantes.

La dimensión administrativa en el ámbito educativo es esencial, ya que permite planificar y organizar de manera eficiente los recursos, las acciones y los objetivos a largo plazo. Esta dimensión se refiere a la capacidad de la institución para prever el futuro, estableciendo metas claras y estrategias concretas para alcanzarlas, todo ello mediante una adecuada gestión de los recursos humanos, materiales y financieros disponibles. La administración escolar no se limita solo a la gestión operativa diaria, sino que también implica anticipar necesidades futuras y preparar a la escuela para enfrentarlas de manera efectiva.

En este sentido, la dimensión administrativa se encarga de estructurar un sistema que permita el logro de los objetivos educativos a través de una planificación estratégica. Esto incluye la asignación de roles y responsabilidades entre el personal docente y administrativo, la distribución eficiente del presupuesto escolar y la coordinación de las

actividades académicas y extracurriculares. Un buen ejemplo de ello es la capacidad de identificar áreas prioritarias de mejora, como la capacitación de los docentes, la adquisición de materiales didácticos o la implementación de tecnologías educativas, para luego gestionar los recursos necesarios para llevar a cabo estas mejoras.

Asimismo, esta dimensión también se enfoca en la evaluación continua de los procesos y resultados educativos, lo que permite ajustar las estrategias y garantizar que la institución esté alineada con los objetivos a largo plazo. La toma de decisiones en este ámbito debe estar basada en datos y análisis que permitan identificar tanto las fortalezas como las debilidades de la organización.

Otra faceta crucial de la dimensión administrativa es la gestión y fortalecimiento de las relaciones internas en la escuela, especialmente entre la directora, los maestros y los alumnos. Para asegurar y mejorar estas relaciones, la dirección escolar fomenta un ambiente de comunicación abierta, respeto y colaboración entre todos los actores educativos. La directora mantiene un diálogo continuo y cercano con los maestros, apoyándolos en su labor y asegurándose de que cuenten con las herramientas necesarias para desempeñar su rol de manera efectiva. Esto no solo mejora el ambiente laboral, sino que también refuerza el compromiso del personal docente con los objetivos educativos.

De igual manera, los maestros desarrollan una relación positiva con los alumnos, basada en el respeto mutuo, la empatía y la confianza. Cuando los estudiantes se sienten valorados y escuchados por sus maestros, se crea un ambiente de aprendizaje más dinámico y participativo, lo que impacta directamente en su desempeño académico y bienestar emocional.

Además de estas relaciones internas, la directora continúa gestionando las relaciones interinstitucionales, manteniendo una comunicación constante con las autoridades educativas locales y regionales para asegurar el cumplimiento de las normativas y el acceso a recursos adicionales. Asimismo, es esencial seguir promoviendo alianzas con

la comunidad, otras instituciones educativas y entidades gubernamentales para generar oportunidades que beneficien a los estudiantes, como becas, programas de apoyo y acceso a servicios que complementen su formación integral.

Por último, esta dimensión implica la capacidad de prever posibles desafíos y obstáculos que puedan surgir, como cambios en las políticas educativas, fluctuaciones en el número de estudiantes, o la necesidad de adaptar la oferta educativa a nuevas demandas sociales y laborales. El liderazgo administrativo debe ser capaz de adaptarse a estos cambios, gestionando de manera flexible y proactiva las situaciones que puedan impactar el desarrollo de la institución.

La dimensión administrativa en el contexto escolar no solo se centra en la gestión eficiente de los recursos, sino también en la capacidad de anticipar, planificar y adaptarse a las necesidades presentes y futuras de la institución, garantizando así un desarrollo sostenido y una mejora continua en la calidad educativa.

Hace referencia a la previsión, distribución y articulación de los recursos; a la coordinación y articulación de las personas que integran la institución; y al diseño de mecanismos de control del cumplimiento de las normas establecidas desde los diferentes niveles de gobierno del sistema y de las que se acuerdan en la institución (Casillas, 2003, pág. 83).

En la Telesecundaria 786, existe un comité de padres de familia que desempeña un papel clave en el apoyo y monitoreo de las actividades de la institución. Este comité está conformado por un presidente, secretario, tesorero y varios vocales, quienes se encargan de gestionar las necesidades de la escuela y colaborar en la organización de diversos eventos. Entre sus actividades destacan la realización de vendimias, rifas (gestionando los artículos para sortear), y la coordinación de eventos importantes como las ceremonias de clausura, el día del estudiante y concursos de primavera, como "Chica TV" y "Chico TV".

Sin embargo, en una conversación con la señora Angélica M. J., miembro activo del comité de padres de familia (I. Velasco, comunicación personal, 6 de marzo del 2024), se mencionó que en ocasiones surgen dificultades en la organización de estos eventos debido a la falta de consenso y coordinación entre los integrantes. Según Angélica, las diferencias de opinión y la falta de empatía entre algunos miembros del comité han generado tensiones que obstaculizan la toma de decisiones y el avance de los proyectos.

Esto resalta la importancia de la cohesión y el trabajo en equipo dentro del comité, ya que su buen funcionamiento es fundamental para lograr beneficios significativos para la escuela. Una coordinación efectiva y una comunicación fluida entre los integrantes del comité son esenciales para garantizar que las actividades que organizan cumplan su objetivo de apoyar el desarrollo de la institución y mejorar la experiencia educativa de los estudiantes. Además, la participación activa de los padres en estos comités no solo fortalece el vínculo entre la comunidad y la escuela, sino que también ayuda a identificar y atender las necesidades más urgentes de la institución.

La dimensión pedagógica-didáctica, como señala (Casillas, 2003, pág. 74), se refiere a "las actividades propias de la institución educativa que la diferencian de otras, caracterizadas por los vínculos que los actores construyen con el conocimiento y los modelos didácticos: modalidades de enseñanza, las teorías de la enseñanza y del aprendizaje". Esta dimensión engloba todos los aspectos relacionados con los métodos y enfoques que una escuela utiliza para transmitir conocimientos, y cómo estos métodos están alineados con las necesidades y características de los estudiantes.

En este sentido, la dimensión pedagógica-didáctica no se limita solo a la enseñanza de contenidos académicos, sino que abarca el conjunto de estrategias, recursos y dinámicas que los docentes implementan para facilitar el aprendizaje. Esto incluye las modalidades de enseñanza, que pueden variar desde la enseñanza tradicional hasta enfoques más innovadores, como el aprendizaje basado en proyectos, el uso de tecnología educativa, y la enseñanza personalizada según los estilos y ritmos de aprendizaje de los estudiantes.

Los vínculos entre los actores educativos, es decir, docentes, estudiantes, y en ocasiones los padres, son fundamentales para que la dimensión pedagógica-didáctica funcione de manera efectiva. Estos vínculos se construyen a través de la interacción constante en el proceso de enseñanza-aprendizaje y son esenciales para crear un ambiente de confianza y motivación, donde los estudiantes se sientan apoyados y desafiados a alcanzar su máximo potencial.

Dentro de esta dimensión, resulta fundamental la aplicación consciente y contextualizada de diversas teorías pedagógicas y modelos de aprendizaje. Es indispensable que los docentes se mantengan actualizados y cuenten con la formación necesaria para integrar enfoques como el constructivismo, que promueva la construcción activa del conocimiento a partir de la experiencia previa del estudiante; el aprendizaje significativo, que busca que los contenidos tengan un sentido real y personal para el alumno; y el aprendizaje cooperativo, que fomenta el trabajo en equipo, la interdependencia positiva y el desarrollo de habilidades sociales.

Estas teorías no solo permiten estructurar clases más dinámicas y participativas, sino que también sientan las bases para generar experiencias educativas que estimulen el pensamiento crítico, la creatividad y la capacidad de resolución de problemas en los estudiantes.

Por otro lado, la evaluación representa un componente fundamental dentro de la dimensión pedagógica-didáctica, ya que permite valorar el progreso de los estudiantes de manera continua. Este tipo de evaluación, de carácter formativo, no solo proporciona información sobre los aprendizajes alcanzados, sino que también orienta al docente para realizar los ajustes necesarios en sus estrategias de enseñanza. Al centrarse en el proceso, esta evaluación fomenta una mejora constante tanto en el desempeño del alumno como en la práctica docente, promoviendo así un aprendizaje más significativo y adaptado al contexto del grupo.

A través de la retroalimentación constante, los docentes pueden identificar áreas de mejora y adaptar sus estrategias para garantizar que todos los estudiantes alcancen los objetivos de aprendizaje.

La dimensión pedagógica-didáctica constituye el núcleo central del quehacer educativo, ya que integra de manera articulada el conocimiento, los modelos de enseñanza y las teorías del aprendizaje. Su adecuada aplicación es esencial para asegurar que el proceso educativo no sea solo efectivo, sino también inclusivo y centrado en el desarrollo integral de los estudiantes. Esta dimensión orienta la práctica docente hacia la creación de ambientes de aprendizaje significativos, equitativos y adaptados a las necesidades de cada alumno.

Dentro del aula de 3°B en la Telesecundaria 786, tras realizar una observación no participativa, pude identificar a tres alumnos que presentan conductas de indisciplina, tanto hacia sus compañeros como hacia la profesora Griselda M.H. Estos estudiantes muestran una notable falta de disciplina, comportándose de manera irrespetuosa y desinteresada frente a las actividades académicas. A menudo, su actitud se caracteriza por la negativa constante a participar en las tareas, ignorando las instrucciones de la docente y exhibiendo un comportamiento que interfiere en el ambiente de aprendizaje. En lugar de concentrarse en el trabajo escolar, se dedican a jugar, gritar, caminar por el aula sin razón aparente, salir frecuentemente con la excusa de ir al baño, cantar y molestar a sus compañeros en sus asientos.

A pesar de los esfuerzos constantes de la profesora, quien ha intentado implementar diversas estrategias pedagógicas como lo son: Uso de normas claras y consistentes, aprendizaje cooperativo, métodos activos y participativos, refuerzo positivo, técnicas de autorregulación emocional, comunicación con las familias, adaptación del contenido y la metodología, apoyo personalizado, para redirigir la conducta de estos alumnos, no se ha logrado un cambio significativo.

La situación plantea un desafío importante no solo para la docente, sino también para la dinámica del aula en general, afectando el rendimiento académico y el bienestar de los demás estudiantes. Es evidente que se requiere un enfoque más integral, que no solo contemple la labor de la docente, sino también la participación activa de otros actores educativos, como el equipo directivo y el personal de orientación psicopedagógica. Su intervención resulta clave para abordar esta problemática de manera efectiva y establecer normas claras de disciplina que favorezcan la construcción de un ambiente de aprendizaje más inclusivo, respetuoso y ordenado.

### 1.5 Descripción de la problemática

La disciplina, es el comportamiento de los alumnos, en la forma de desenvolverse en las diferentes actividades que llevan a cabo dentro del aula y también durante su proceso de enseñanza-aprendizaje, se podría decir que van de la mano, esto en cualquier nivel educativo, aunque se puede apreciar más en esta etapa del nivel básico puesto que juega un papel transcendental por su carácter de formación y donde la intervención del docente es de suma importancia y tiene un papel importante.

Es fundamental que la maestra cuente con un ambiente laboral armonioso, estructurado y, al mismo tiempo, flexible, donde predominen el respeto, la confianza y la buena comunicación. Un entorno así no solo favorece el bienestar emocional del docente, sino que también impacta directamente en el clima del aula. Cuando los alumnos perciben un ambiente seguro y positivo, se sienten con mayor confianza para participar, expresarse y comprometerse con su aprendizaje, lo que contribuye significativamente a un mejor rendimiento académico y a una experiencia educativa más satisfactoria.

Podemos definir la disciplina de clase como el conjunto de actitudes desarrolladas por el profesor, dirigidas a conseguir que el alumno esté

ocupado y trabajando en las tareas instruccionales y a minimizar los comportamientos disruptivos en el grupo. En fin, es el conjunto de actividades planificadas y destinadas a conseguir la disciplina en el aula. La disciplina del aula ha sido y es una de las principales funciones del profesor. Este es un gestor del clima social y orientador del trabajo de los alumnos. (García Correa, 2008, pág. 134)

El rol del maestro en cuestiones de disciplina es fundamental como facilitador y mediador del proceso educativo. Es importante que los docentes ofrezcan a los estudiantes la oportunidad de expresarse libremente, respetando su individualidad, forma de ser y actuar, al tiempo que se les escucha y se toman en cuenta sus opiniones. Esto fomenta un ambiente de respeto mutuo, siempre y cuando los estudiantes mantengan un comportamiento adecuado hacia la autoridad del docente y entre sus compañeros.

Para lograr un ambiente de calidad dentro y fuera del aula, es crucial considerar diversos factores, entre ellos el comportamiento de los estudiantes en relación con su proceso de desarrollo. Al entender las etapas de crecimiento y las particularidades de cada alumno, se pueden implementar estrategias que favorezcan su integración y participación activa. Así, se busca crear un entorno en el que el respeto y la disciplina coexistan, facilitando el crecimiento personal y académico de cada estudiante y fortaleciendo la convivencia en el aula.

A partir del análisis de las causas y consecuencias, se identificó que la principal problemática es la falta de disciplina por parte del alumno, lo cual repercute directamente en su bajo rendimiento escolar. La ausencia de disciplina dentro del aula se traduce en una falta de interés y compromiso al momento de realizar las actividades asignadas. Esta actitud conlleva al incumplimiento de tareas y trabajos solicitados por la maestra, lo que a su vez se refleja en calificaciones bajas y un rezago en el aprendizaje. En este sentido, la irresponsabilidad del alumno se convierte en un factor determinante que afecta negativamente su proceso formativo.

A través del análisis del árbol de problemas, se identificó que el bajo rendimiento escolar de algunos alumnos tiene como causa principal la falta de interés y compromiso en las actividades dentro del aula. Esta situación no es generalizada, ya que existen estudiantes que sí demuestran responsabilidad, cumplen con las indicaciones de la maestra y participan activamente en clase, lo cual se traduce en un desempeño académico favorable. Sin embargo, un grupo de alumnos presenta conductas de indisciplina y desinterés, lo que representa una causa directa del bajo rendimiento.

A su vez, esta actitud puede estar originada por factores más profundos, como la falta de hábitos de estudio, apoyo familiar o motivación personal. Como consecuencia, estos alumnos tienden a obtener bajas calificaciones, mostrar rezago en el aprendizaje y disminuir su participación en el entorno escolar.

## 1.6 Árbol de Problemas

El árbol de problemas es una herramienta visual que se utiliza para analizar y comprender de manera clara y estructurada los problemas que enfrenta una comunidad o una organización. Este enfoque permite identificar las causas y efectos de un problema específico, facilitando la visualización de las relaciones entre ellos.

La técnica se basa en la representación gráfica de los problemas, donde el problema central se coloca en el tronco del árbol, mientras que las causas se representan como raíces y los efectos como ramas. A través de esta representación, el árbol de problemas no solo ayuda a desglosar y analizar la situación de manera integral, sino que también sirve como base para el desarrollo de soluciones efectivas y la planificación de acciones concretas.

Su uso es particularmente valioso en procesos de diagnóstico y planificación en contextos sociales, educativos y organizacionales, ya que fomenta la participación de los

actores involucrados y promueve una comprensión compartida de los desafíos que se enfrentan.

Un árbol de problema consiste en desarrollar ideas creativas para identificar las posibles causas del conflicto, generando de forma organizada un modelo que explique las razones y consecuencias del problema. En similitud a un árbol, el problema principal representa el tronco, las raíces son las causas y las ramas los efectos, reflejando una interrelación entre todo el elemento. (Martínez, 2008, pág. 286)

En la realización del árbol de problemas nos ayuda para la organización de nuestra información y para poder clasificar las causas y consecuencias que estas repercuten dentro de nuestra problemática identificada, cuando el árbol de problemas esta realizado de forma correcta, este nos ayudara para el desenvolvimiento de todo nuestro proyecto, ya que, podremos saber que causas lo están generando a grado de que se convierta en un problema, y a su vez, sabremos de manera más acertada las consecuencias que esta genera dentro de nuestro proyecto. El árbol de problemas es la parte fundamental de nuestro trabajo, ya que es el soporte de todo el desarrollo del mismo. (Anexo 8)

## 1.7 Objetivos

### 1.7.1 Objetivo General

El diseño de este proyecto de intervención se centra en establecer un objetivo general claro, acompañado de objetivos específicos que guiarán el proceso hacia el logro de metas concretas. Según Tamayo (2005), “los objetivos son el enunciado claro y preciso de los propósitos por los cuales se lleva a cabo la investigación”, lo que resalta la importancia de definir estos elementos desde el inicio.

El objetivo general de este proyecto es:

Contribuir al mejoramiento de la disciplina de los alumnos de 3B de la Telesecundaria 786, ubicada en la localidad de Pie del Cerro, municipio de San Bartolo Tutotepec, para promover un ambiente de aprendizaje más positivo y productivo, donde los estudiantes puedan desarrollar tanto habilidades sociales como académicas que favorezcan su crecimiento integral, a través de estrategias específicas que aborden conductas disruptivas y fomenten una cultura de respeto y cooperación. Estas estrategias serán evaluadas para garantizar un impacto significativo en la comunidad educativa.

### 1.7.2 Objetivo Específicos

En los objetivos específicos como lo plantea (Méndez, 2001, pág. 52) “ indican lo que se pretende realizar en cada una de las etapas de la investigación y que al ser alcanzados en conjunto nos permite garantizar que el objetivo general ha sido logrado”. Los objetivos específicos nos ayudan para alcanzar la meta propuesta principalmente o la que se desea lograr, esto con ayuda de las actividades realizadas dentro del grupo ya sea de manera individual o de manera grupal. Los objetivos específicos de este proyecto de intervención son:

- Promover la toma de conciencia sobre la importancia de la disciplina como un valor fundamental que debe estar presente en todos los ámbitos de la vida: el entorno familiar, la sociedad y el contexto escolar. Fomentar una cultura de respeto y responsabilidad contribuye significativamente al desarrollo integral de los estudiantes y a la construcción de ambientes de convivencia positivos y propicios para el aprendizaje.
- Generar la interacción y respeto de los alumnos de 3°B de la Telesecundaria 786.
- Reorientar la falta de disciplina de los jóvenes a través de la proporcionalidad de información que permita un panorama más extenso sobre las ventajas y desventajas de la disciplina.

## 1.8 Justificación

La disciplina dentro de una institución educativa es de suma importancia, ya que esta puede permitir una sana convivencia entre la comunidad educativa, de igual forma dentro de la sociedad y su entorno familiar, rendimiento académico bueno y favorable para el desarrollo de actividades y su avance dentro de su nivel educativo, desarrollando competencias personales y sociales para convivir e integrarse de manera correcta dentro de un grupo social.

Dentro de la comunidad educativa la disciplina trae muchas ventajas como son en la toma de decisiones correctas, tener una propia opinión y el poder actuar o desenvolverse de manera respetuosa hacia los demás, la capacidad de elegir por sí mismos y a su vez resolver conflictos de forma adecuada y razonable, “la educación no se limita únicamente al hecho de ejercer una influencia en los procesos del desarrollo, ya que reestructura de modo fundamental todas las funciones del comportamiento” (Vigotsky, 1994, págs. 773-799)

En la Telesecundaria 786, se observó una serie de conductas que afectan negativamente el buen funcionamiento del aula y la dinámica entre los alumnos y la profesora a cargo. En particular, los estudiantes Á, D y R exhiben comportamientos inadecuados que dificultan la convivencia en el aula, ya que constantemente molestan a sus compañeros e incluso a la docente. Estas acciones no solo interrumpen el proceso de enseñanza-aprendizaje, sino que también violan las normas de convivencia establecidas en el acuerdo de convivencia escolar, generando un ambiente de distracción y desorden que impacta a todo el grupo (Anexo 9)

Estas faltas de disciplinas llegan ser un problema para el desarrollo de las actividades de los alumnos Á, D y R, que son los que las irrumpen y de igual forma pasando afectar a los demás jóvenes, siendo así un dilema y problemática para la docente al momento de asignar las actividades o trabajos a realizar dentro de clase.

Por lo tanto, es fundamental abordar la disciplina como un aspecto de gran relevancia, ya que los jóvenes necesitan desarrollar un entendimiento profundo sobre su importancia. La disciplina es una cualidad social clave que les permitirá cumplir con sus metas, propósitos y objetivos personales, siendo un factor determinante para alcanzar el éxito tanto en su vida personal como en su desarrollo profesional. Al fomentar la disciplina, se prepara a los estudiantes no solo para enfrentar los desafíos académicos, sino también para construir una base sólida que les permitirá desenvolverse con responsabilidad y compromiso en diferentes ámbitos de su vida.

Es una característica principal de la disciplina, el desarrollo de las actividades educativas y para la convivencia con los demás compañeros, su maestra a cargo y docentes pertenecientes a la institución. Como lo menciona (Rodríguez, 2014, págs. 699-709). “El Aprendizaje es el proceso a través del cual se adquieren o modifican habilidades, destrezas, conocimientos, conducta o valores como resultado del estudio. La educación del hombre está ligada con la Educación y el desarrollo personal.

Deseo abordar esta problemática porque considero que la disciplina está profundamente ligada al éxito académico y al bienestar general de los estudiantes. Un ambiente disciplinado no solo facilita el aprendizaje, sino que también crea un entorno de convivencia más armonioso, donde los alumnos pueden interactuar con respeto y cooperación. Al mejorar la disciplina, los estudiantes desarrollan habilidades de responsabilidad y autocontrol, lo que no solo impacta positivamente en su rendimiento académico, sino que también fomenta un clima de respeto mutuo y apoyo dentro del aula.

Mi objetivo es contribuir a este proceso porque creo firmemente que el fortalecimiento de la disciplina beneficia tanto el desarrollo personal de cada alumno como el éxito colectivo del grupo.

## **CAPÍTULO 2: LA DISCIPLINA Y EL DESARROLLO EN EL AMBIENTE EDUCATIVO.**

En este capítulo, me enfocare en describir los conceptos que han servido como base para la investigación, así como las técnicas e instrumentos utilizados para la recolección de datos. Esta indagación se centró en el diagnóstico realizado, resaltando las opiniones de diversos autores, lo cual permite comprender los conceptos clave o, en su defecto, las características relacionadas con la problemática estudiada. A través de esta reflexión sobre la información recabada y la postura de los autores, también se vincula la importancia de la disciplina con la Ley General de Educación y la Nueva Escuela Mexicana.

La Ley General de Educación establece en su artículo 42 la obligación de las escuelas de fomentar un ambiente de respeto y disciplina que favorezca el aprendizaje y la formación integral de los estudiantes, especialmente en niveles como la telesecundaria, donde los adolescentes atraviesan una etapa crítica de desarrollo. Este marco legal subraya que la disciplina debe ir más allá de la imposición de reglas, enfocándose en el desarrollo de competencias socioemocionales y cívicas que permitan a los jóvenes asumir responsabilidades, convivir pacíficamente y participar activamente en su comunidad escolar. Asimismo, establece que la gestión de la disciplina debe estar alineada con la promoción de los derechos humanos y el respeto mutuo, garantizando así un entorno propicio para el desarrollo personal y académico de los adolescentes. (SEP., pág. art.42)

Como podemos ver establece que el sistema educativo debe promover ambientes de respeto, equidad y convivencia pacífica en todas las etapas de la formación, incluyendo la Telesecundaria. En el caso de los adolescentes, este enfoque es especialmente importante, ya que se encuentran en una etapa crucial de su desarrollo emocional y social. La ley subraya la importancia de la disciplina como un medio para fomentar el

orden y la responsabilidad dentro del aula, al tiempo que impulsa el crecimiento integral del alumno. En Telesecundaria, la disciplina no solo es un mecanismo para mantener el control, sino una herramienta pedagógica que debe ayudar a los adolescentes a formar hábitos de convivencia, responsabilidad y respeto por los demás.

Este marco legal tiene como objetivo que los estudiantes no solo adquieran conocimientos académicos, sino que también desarrollen competencias cívicas y éticas que les permitan formarse como ciudadanos conscientes, participativos y comprometidos con su entorno. Esto está alineado con los principios fundamentales de la NEM, que promueven la equidad, la inclusión, la excelencia educativa, el respeto por los derechos humanos y la formación integral de los alumnos para una vida democrática y socialmente responsable. (SEP, 2019)

Esta ley establece la necesidad de promover ambientes educativos que favorezcan el respeto, la convivencia pacífica y la formación integral del alumno, elementos esenciales para el desarrollo de competencias cívicas y sociales. Desde el enfoque de la Nueva Escuela Mexicana (hace referencia a una manera específica de concebir y practicar la educación en México), la disciplina no se concibe únicamente como un mecanismo para mantener el orden, sino como un elemento formativo esencial que promueve la convivencia armónica, el respeto mutuo y la participación activa en el aula.

En este sentido, la disciplina es tanto un pilar fundamental para el proceso de aprendizaje como un componente alineado con el marco legal que regula la vida escolar, contribuyendo a construir espacios educativos inclusivos, democráticos y respetuosos. Esto refuerza la necesidad de diseñar estrategias que no solo atiendan las conductas disruptivas como lo son: Hablar constantemente sin permiso, interrumpir al docente o a los compañeros mientras hablan, no seguir instrucciones o negarse a realizar actividades, llegar tarde o salir del aula sin autorización, usar lenguaje inapropiado o grosero, agredir verbal o básicamente a compañeros o docentes, sino que también

aseguren el cumplimiento de los principios establecidos por la ley (formación integral, equidad e inclusión, participación activa y democrática, respeto por los derechos humanos, responsabilidad social, excelencia educativa) en cuanto a la formación de ciudadanos responsables y participativos.

El primer paso fue realizar una observación detallada de los alumnos de 3°B de la Telesecundaria 786, lo que permitió identificar sus características y las problemáticas más relevantes dentro del aula. Este análisis es fundamental, ya que comprender el comportamiento de los estudiantes en esta etapa de la adolescencia es clave para diseñar estrategias que respondan de manera adecuada a sus necesidades emocionales, sociales y académicas.

En el marco de la NEM, que promueve un enfoque integral y humanista en la educación, la maestra fomenta la reflexión y el aprendizaje a partir de experiencias significativas que abordan las problemáticas de los estudiantes de manera inclusiva. En este enfoque, se busca fortalecer el desarrollo de competencias socioemocionales y cívicas, las cuales son fundamentales para la convivencia armónica, la resolución pacífica de conflictos y el ejercicio responsable de la ciudadanía.

Las competencias socioemocionales permiten a los estudiantes gestionar sus emociones, establecer relaciones empáticas y tomar decisiones de manera reflexiva, mientras que las competencias cívicas promueven el respeto por los derechos humanos, la participación activa en la comunidad y el compromiso con el bienestar colectivo. Este enfoque, respetuoso del contexto y las particularidades de cada grupo, contribuye al desarrollo integral de los estudiantes, preparando a los jóvenes para ser ciudadanos responsables, conscientes y participativos en la sociedad.

La disciplina en los jóvenes a nivel Telesecundaria está estrechamente relacionada con los principios de la NEM, que promueve una educación integral y humanista. Este modelo busca formar ciudadanos responsables, conscientes de su entorno y capaces de convivir

de manera respetuosa y pacífica. En este contexto, la disciplina se concibe no solo como un mecanismo para mantener el orden, sino como una herramienta para el desarrollo de competencias socioemocionales, como la empatía, el autocontrol y la cooperación. Los adolescentes atraviesan una etapa de cambios emocionales y sociales, la disciplina debe estar alineada con los valores de la NEM, promoviendo el respeto por la diversidad, la inclusión y la resolución pacífica de conflictos, lo que garantiza un ambiente de aprendizaje saludable y enriquecedor para todos los estudiantes.

La maestra desarrolla su práctica docente desde una perspectiva formativa y humanista, en sintonía con los principios de la NEM. Ella concibe la disciplina no como una imposición autoritaria, sino como una oportunidad para formar integralmente a sus estudiantes, fortaleciendo en ellos competencias socioemocionales como la empatía, el autocontrol y la cooperación. Reconociendo que los adolescentes atraviesan una etapa de profundos cambios emocionales y sociales, la maestra adapta sus estrategias para promover un ambiente de respeto, inclusión y resolución pacífica de conflictos.

Así, su práctica docente busca crear un entorno seguro y enriquecedor, en el que cada estudiante se sienta valorado, comprendido y motivado para participar activamente en su propio proceso de aprendizaje.

## 2.1 Características de los adolescentes en el desarrollo de sus 13 y 14 años de edad.

En esta etapa se presentan numerosos cambios físicos, mentales, emocionales y sociales, propios del inicio de la pubertad, en donde los adolescentes experimentan transformaciones hormonales inevitables en su desarrollo. Un ejemplo claro de esta etapa puede observarse en los estudiantes del grupo de 3°B de la Telesecundaria 786, quienes manifiestan de distintas maneras estos procesos característicos de la adolescencia como:

## A. Cambios Físicos.

(Piaget, 2023, pág. 23). “En la mayoría de los jóvenes, comienza a aparecer el vello púbico y facial, y su voz se vuelve más grave, en cambio en las señoritas, aparece el vello púbico, les crecen los senos, les llega la menstruación y en algunos casos la aparición de acné”

Sobre estos cambios dentro de esta etapa en que se encuentran los adolescentes perciben, podrían ser factores de preocupación para ellos, ya que el inicio de los cambios en esta etapa viene determinado por algunas variables genéticas como lo son ambientales: como es la alimentación, condiciones de salud personal y ambiental, la higiene, sus actividades deportivas.

Durante esta etapa, el ritmo de crecimiento en peso y estatura se acelera tanto en hombres como en mujeres, y estos cambios físicos suelen ir acompañados de transformaciones mentales importantes. Los adolescentes comienzan a desarrollar un pensamiento más abstracto y crítico, cuestionan las normas establecidas y buscan definir su identidad. Estos procesos mentales, junto con los cambios corporales, influyen en su forma de relacionarse con los demás y en su manera de percibir el mundo.

## B. Cambios Mentales.

Durante esta etapa de la adolescencia se empiezan a desarrollar cambios sociales y emocionales que son de mucha importancia para el bienestar mental. Estos cambios que pueden tener los adolescentes tanto hombres como mujeres son, la adopción de tener patrones de sueño esto hace referencia a que dejan de tomar un horario para dormir (desvelos), hacer ejercicio con regularidad para mejorar su aspecto físico (verse mejor físicamente), buscan desarrollar habilidades para mantener relaciones interpersonales

con esto poder interactuar con otros jóvenes de su misma edad o mayores, tratar de hacer frente a situaciones difíciles, ya que en estas situaciones tratan de huir de sus responsabilidades y evadir los problemas siendo una puerta fácil para ellos (forma de solucionar sus problemas), y aprender a gestionar las emociones.

Para el autor (Méndez P. , 2009, pág. 239) “El adolescente precisa tenerse en cuenta y compararse con los demás para decidir cómo quiere ser y cómo conseguirlo, así como qué es lo que no le gusta de sí mismo y quiere dejar atrás”. Además de los cambios físicos y mentales, en esta etapa también se manifiestan importantes transformaciones emocionales. Suelen ser percibidos como más independientes, con personalidad e intereses propios; Sin embargo, aún no cuentan con la madurez necesaria para tomar siempre las decisiones correctas. Por ello, la figura de los padres y adultos cercanos sigue siendo fundamental, ya que los adolescentes requieren guía, contención emocional y acompañamiento en su proceso de formación personal.

### C. Cambios Emocionales.

Los aspectos emocionales que presentan a esta edad donde su preocupación es el cómo vestir, si es de marca la ropa o zapatos para poder encajar con los demás jóvenes asumiendo que esto es de mucha importancia para su aceptación.

Los cambios de humor es una característica por la que pasan estos adolescentes, ya que en esta etapa se encuentran muy sensibles a cambiar, pueden presentar alegría, enojo, tristeza, ansiedad, esto puede repercutir a que sean más aptos a hacer influenciados por jóvenes de mayor edad que pueden ser mala influencia para ellos, esta causa puede hacer que el comportamiento hacia sus padres sea de forma grosera y mostrar menos afecto a sus papás. Para (Freud, 1936, pág. 185). “Los adolescentes exhiben determinados rasgos de carácter tales como el egoísmo, el narcisismo, la elevada capacidad de abnegación y de sacrificio”.

En la adolescencia, los jóvenes comienzan a mostrar rasgos característicos de su personalidad, como el egocentrismo, una visión centrada en sí mismos y, al mismo tiempo, una notable capacidad de entrega y sacrificio por causas o personas que consideran importantes. Estos rasgos se ven reflejados en sus relaciones sociales, ya que buscan pertenecer a un grupo, afirmarse ante sus pares y construir una identidad propia, lo que a menudo genera tensiones entre la necesidad de independencia y el deseo de aceptación social.

#### D. Cambios Sociales.

En estos cambios se menciona que es un periodo en el cual los adolescentes podrían enfrentarse a la presión que ejercen sus amigos para que consuman algún tipo de sustancia como es el alcohol, tabaco y drogas, o para que tengan relaciones sexuales sin medir las consecuencias que esto conlleva. Otros problemas que los jóvenes pasan en esta etapa pueden ser los trastornos de la alimentación, la depresión y los problemas familiares, a esta edad, los adolescentes toman más decisiones por su cuenta en relación con sus amigos omitiendo cada vez posible la opinión de los padres, los maestros o familiares con los que convivan.

En esta etapa de la vida, los adolescentes construyen su identidad proyectándose en sus iguales. Ven a los adultos diferentes y ajenos a ellos, aunque quieren adoptar las mismas condiciones que los mayores (aprendizaje social) y van a esperar de estos recibir un trato igualitario y no una relación de subordinación (Molinero, 2007, págs. 29-37).

### 2.2 La disciplina en adolescentes de 13 y 14 años.

La disciplina en los adolescentes es un proceso en el que, en su búsqueda de independencia, suelen experimentar nuevas experiencias y, en ocasiones, se rebelan. Sin embargo, es importante reconocer que la mayoría de los jóvenes atraviesan por este

período, el cual es fundamental para su desarrollo hacia la adultez responsable. Este proceso puede ser más efectivo si desde temprana edad reciben un acompañamiento adecuado en el autocontrol, tanto por parte de los padres como de los educadores, quienes juegan un papel clave en la formación de estos hábitos y valores esenciales para su madurez emocional y social.

Los límites que se tienen que llevar en práctica en el adolescente de manera coherente y en forma razonable, esto según la madurez que presente el adolescente y sin respaldarlos con las agresiones verbales (groserías, malas palabras), las amenazas e incluso implementar la violencia física (se empujan, se golpean). Un error muy común que llegan a cometer los padres es tratar a sus hijos adolescentes como si estos siguieran siendo unos niños cuando se llega al punto de ejercer más la libertad y de igual forma tratarlos como hombres cuando ya es momento de exigir una responsabilidad.

A través de la observación realizada, se identificaron actitudes preocupantes en los alumnos Á, D y R de la Telesecundaria 786, que ilustran la importancia de la disciplina en el contexto educativo. Como señala (Sacristán, 2003, pág. 45), "la disciplina puede considerarse como un punto de encuentro entre las necesidades de un individuo y las del grupo o la autoridad que lo representa".

En el caso de estos adolescentes, su deseo de mantener un comportamiento adecuado en el aula y durante las actividades escolares se convierte en un desafío para la profesora Griselda HM, quien se enfoca en gestionar la dinámica del grupo para crear un ambiente de aprendizaje positivo y productivo. Para ello, implemente diversas estrategias, como establecer expectativas claras y consistentes, utilizar técnicas de motivación que conecten con los intereses de los estudiantes, y fomentar la participación activa.

Además, promueve el desarrollo de competencias socioemocionales, como el autocontrol y el respeto por los demás, con el fin de abordar las conductas inapropiadas y reforzar un sentido de responsabilidad y respeto hacia las normas establecidas en el aula.

De acuerdo al autor (Manzano, 2012, pág. 62) nos dice que “La disciplina escolar, la define “como un programa, o conjunto de actividades de los profesores que se orientan a guiar al alumno en la mejor consecución de los objetivos de su formación tanto académica como personal y social”.

La falta de disciplina en el aula genera un ambiente tenso y, en ocasiones, desagradable tanto para la docente como para el resto del grupo. Esta situación se agrava debido a que los estudiantes con conductas inapropiadas obligan a la profesora a agotar todas sus estrategias de enseñanza-aprendizaje para lograr que aprendan y desarrollen su conocimiento.

Entre las estrategias que implementa, destaca el uso de dinámicas de grupo. para fomentar la cooperación entre los estudiantes, para fomentar la cooperación entre los estudiantes, técnicas de refuerzo positivo para premiar comportamientos para premiar comportamientos adecuados y adaptaciones en los contenidos para hacer para hacer las clases más atractivas y cercanas a sus intereses. También utiliza tareas colaborativas que promueven la responsabilidad compartida, acuerdos de convivencia donde los propios estudiantes establecieron las normas, y momentos de reflexión grupal para que los jóvenes identifiquen y modifiquen sus comportamientos de manera autónoma.

Además, su comportamiento interfiere en el trabajo de sus compañeros, ya que constantemente los molestan y les impiden concentrarse en las actividades asignadas. Como resultado, se dificulta no solo el aprendizaje de los alumnos problemáticos, sino también el de aquellos que desean aprovechar al máximo el tiempo escolar.

La carencia de disciplina que exhiben estos estudiantes hacia sus compañeros y su maestra ha generado malestar entre todos los integrantes del aula, ya que sus conductas impiden la concentración, provocan estrés y frustración. En este contexto, es posible observar una dinámica de aceptación y rechazo, ya que la percepción de ser bien vistos o aceptados por sus compañeros de clase es un aspecto fundamental para su desarrollo social. Este dilema subraya la importancia de fomentar un ambiente de respeto y

colaboración, donde todos los alumnos se sientan valorados y motivados a participar de manera positiva en el proceso de aprendizaje.

La participación de los padres es esencial en este aspecto, ya que son los primeros responsables de la educación y formación de los jóvenes Á, D y R. La disciplina que estos alumnos demuestran en el aula debe estar cultivada desde el hogar, donde se establecen los valores y normas que guiarán su comportamiento. La colaboración activa de los padres no solo refuerza las enseñanzas impartidas en la escuela, sino que también crea un entorno de apoyo que facilita el desarrollo integral de los estudiantes.

En una entrevista dirigida a las madres de estos jóvenes (anexo 11), se recopiló información valiosa que permite profundizar en las razones detrás de sus comportamientos, lo cual es crucial para diseñar estrategias efectivas que involucren a la familia en el proceso educativo y aborden de manera integral los desafíos que enfrentan en el aula.

Según (AACAP-PAC, 11/2004) “ los padres deben discutir y acordar entre ellos las reglas y consecuencias que aplicarán a sus hijos, asegurando que ambos las respalden y las apliquen de manera uniforme”.

En este caso los padres tienen el papel más importante en esta situación, ya que, deben discutir entre ellos las reglas y las sanciones que deberán seguir sus hijos y las consecuencias de no hacerlo. Si se habla de un buen sistema de autoridad por parte de ellos, es consistente dejando por un lado las diferencias que pueda haber entre los padres, para así tener una palabra que sostengan los dos, puesto que los adolescentes al verse en aprietos buscan con alguna frecuencia la debilidad de uno de los dos padres para lograr salirse con la suya.

El vínculo entre la educación que se imparte en el hogar y el comportamiento de los estudiantes en la escuela, especialmente dentro del aula, es fundamental. Este proceso no solo depende de los padres, sino que también involucra a otros actores como maestros, compañeros y la comunidad en general. Es esencial que los docentes

promuevan la disciplina no solo como un conjunto de reglas, sino como el desarrollo de la autodisciplina, la autodirección y la disciplina consciente.

De esta manera, la integración y la responsabilidad se convierten en un esfuerzo conjunto, en el que padres, adolescentes y educadores comparten distintas tareas y compromisos. En este contexto, la disciplina se emerge como una base sólida para el aprendizaje y el desarrollo integral de los estudiantes. Sin embargo, diversos factores pueden afectar su establecimiento, tales como la falta de límites en el hogar, la escasa comunicación entre familia y escuela, la influencia del entorno social, así como la ausencia de normas claras y consistentes dentro del aula. Estos elementos pueden debilitar la formación de hábitos responsables en los adolescentes y dificultar la convivencia escolar.

### 2.3 Factores que pueden afectar la falta de disciplina en los adolescentes.

La adolescencia es una de las etapas más complejas del ciclo vital, ya que representa un período de transición en el que se manifiestan cambios físicos, emocionales y sociales significativos. Estos cambios, en muchas ocasiones, resultan difíciles de comprender y similares para los propios adolescentes, lo que puede generar conductas impulsivas, rebeldía o resistencia a las normas establecidas. En la actualidad, esta realidad se ve intensificada por la influencia de factores externos como el entorno digital, la presión social y la falta de límites claros, tanto en el hogar como en la escuela.

No obstante, es importante reconocer que los jóvenes también poseen una gran capacidad e intuición para aprender y adaptarse, por lo que, con el acompañamiento adecuado, esta etapa puede convertirse en una oportunidad para fortalecer su autonomía, responsabilidad y sentido de la disciplina.

Como se plantea con anterioridad la falta de disciplina en los jóvenes se debe a factores que pueden afectar en el desarrollo de su comportamiento el cual están desempeñando dentro del aula. (C. Gotzens, 2012, pág. 5) nos dice que “Es considerado un acto de indisciplina todas las acciones, palabras, actitudes, gestos y reacciones que impiden las normas disciplinarias de las instituciones educativas”.

La percepción y representación de los problemas de disciplina en los alumnos Á, D y R generan dificultades que no solo los afectan a ellos, sino que también impactan a sus compañeros y al desarrollo de las actividades de la profesora. Por ello, es fundamental considerar uno de los elementos clave en la profundización de la disciplina escolar: el análisis de cómo la maestra y los estudiantes interpretan y comprenden esta problemática.

La concepción que tanto unos y otros poseen sobre lo que es aceptado o no dentro de un aula, positivo o negativo del proceso a seguir y, en definitiva, del ambiente del aula en el que llevan a cabo sus actividades, no tiene por qué ser iguales; finalmente se está hablando de jóvenes que desempeñan funciones distintas y tienen responsabilidades diferentes, que pueden ser pertenecientes a diferentes estilos de vida o convivencia de su entorno en el cual se rodean.

Algunos de los factores que pueden influir en el comportamiento de los jóvenes son de índole familiar, emocional, social y educativo. En particular, los factores familiares juegan un papel fundamental en el desarrollo de la disciplina, ya que el apoyo, la estructura y las normas que se establecen en el hogar impactan directamente en la capacidad de los jóvenes para mantener una disciplina adecuada tanto dentro como fuera del aula.

Cuando los adolescentes provienen de un entorno familiar que promueve la comunicación abierta, el respeto y la responsabilidad, tienen más probabilidades de internalizar estos valores y aplicarlos en su vida escolar y social. En cambio, la falta de

un acompañamiento adecuado en casa puede dificultar su capacidad para gestionar sus emociones y comportamientos en otros contextos.

a) Factores Familiares.

Dentro de este factor se puede considerar como primera instancia a la falta de disciplina, ya que puede influir mucho en el adolescente, puesto que desde casa se tiene que manejar la disciplina combinada con valores que los padres o tutores deben de implementar desde la niñez. Como lo menciona (Lentico, 2012, pág. 12) donde establece que “la familia es el primer contacto social y entorno educativo para el desarrollo del individuo, esta aporta valores, costumbres y hábitos que serán determinantes para el comportamiento”. Haciendo referencia a que la familia es el cimiento principal para que el adolescente forje y desarrolle sus habilidades, la capacidad, autoestima y su forma de interacción ante la sociedad.

b) Factores Emocionales.

(Machado, 2013, pág. 16) afirma que “el comportamiento de los adolescentes es condicionado por su edad, por su desarrollo cambiante y por su estado emocional que es reflejado de forma positiva o negativa”. Las emociones en los adolescentes son complejas ya que, pueden tener una alteración dentro de este periodo, puesto que todavía estas emociones no son claras y pueden alterar la atención, ya que sirve como un mecanismo para establecer la postura de una persona hacia otra y sirve para acercarlas o alejarlas.

c) Factores sociales.

Para este factor los adolescentes llegan a presentar conductas aprendidas dentro del entorno social en el que se encuentran y tratan de adoptar estas actitudes para encajar

en ese entorno, llevándolas en práctica a su entorno escolar, siendo en ocasiones inadecuadas dentro del aula e incómodas para la maestra y para el resto del grupo. (Moreno Murcia, 2007, págs. 167-190) nos menciona que “los adolescentes con mayor índice de problemas de disciplina son aquellos que viven en entornos sociales que se caracterizan por la delincuencia, violencia, actividades de bandas criminales y adolescentes que provienen de familias de pocos recursos económicos”.

#### d) Factores escolares.

En este último factor se muestra dentro del ambiente escolar, una consecuencia principal y relevante de esta falta de disciplina, es el bajo rendimiento académico el cual podemos percibir con los alumnos Á, D y R del aula de 3ºB, el desagrado personal y el de sus compañeros como estudiantes, el incumplimiento de actividades y posiblemente la deserción escolar. (Sevilla Romero, 2006, pág. 32) afirmaron que “hay una relación directa entre disciplina y rendimiento académico, argumentando que la mayoría de estudiantes indisciplinados presentan notas regulares o pierden las materias”.

Existe una estrecha relación entre la disciplina y el rendimiento académico, ya que los estudiantes que carecen de autodisciplina suelen mostrar un rendimiento bajo, con calificaciones regulares o la pérdida de materias. Esta falta de disciplina está vinculada a la ausencia de valores morales como el compromiso, la responsabilidad y el respeto, los cuales son esenciales no solo para el éxito académico, sino también para el desarrollo integral del estudiante.

## 2.4 Los Valores Morales.

Los valores morales son cualidades o virtudes que funcionan como guía para el comportamiento de las personas y determinan lo que es considerado correcto o incorrecto, bien o mal. Sabemos que los valores son una parte fundamental en el

desarrollo de cada persona sin excepción alguna y que estos hacen una identificación del actuar de las personas durante su crecimiento personal y emocional para ser individuos aptos para sociedad y en el entorno que los rodea. Para (García, 1998, pág. 1) el “valor es aquello que hace a una cosa digna de ser apreciada, deseada y buscada; son, por tanto, ideales que siempre hacen referencia al ser humano y que éste tiende a convertir en realidades o existencias”.

Los valores son principios y creencias que definen la identidad de una persona, y se desarrollan a través de la interacción con el entorno en el que vive. Estos valores guían el comportamiento del individuo dentro de su contexto social, promoviendo actitudes como la responsabilidad, la solidaridad, el respeto, la honestidad y la tolerancia, que son esenciales para una convivencia armoniosa y el desarrollo integral.

- Responsabilidad. Es el valor de cumplir con los deberes, obligaciones y compromisos, y hacerse cargo de las consecuencias. Por ejemplo, que los alumnos puedan asumir la responsabilidad de la propia salud física, mental y emocional ante quien los rodea.

“La responsabilidad es considerada un valor, que a través de éste, los individuos toman decisiones de manera consiente y se hacen cargo de las consecuencias de sus actos” (Giani, 2023, pág. 28)

- Solidaridad. Consiste en ayudar a los demás por voluntad propia, sin esperar una recompensa. Por ejemplo, para apoyar a un compañero de clase que pueda tener alguna dificultad con la materia, donde podemos ofrecerle colaboración para realizarla más efectivamente.

“La solidaridad es entendida desde la acción comunicativa y desde el reconocimiento mutuo de sujetos emancipados” (Habermas, 1986, págs. 291-318)

- Respeto. Es de suma importancia este valor ya que consiste en aceptar y apreciar a los demás sin juzgarlos por su apariencia, creencia o cultura, en esta parte los

alumnos deben saber respetar a sus compañeros sin juzgar la forma de vestir, calzar o como se ven físicamente.

“Tiene como principal objetivo el aceptar y reconocer al prójimo siendo esto de manera mutua y utilizando la frase que siempre hemos oído Respetar para que te respeten, es muy importante para las reglas de un grupo, sociedad o comunidad, guardar un nivel de comportamiento en base a valores” (Elexpuru, 2001, págs. 91-108)

- Tolerancia. Es el valor de aceptar las diferencias de los demás con el fin de preservar la armonía y la convivencia, es importante que los alumnos tengan en práctica este valor puesto que es clave esencial para desarrollo de actividades.

“La tolerancia consiste en abstenerse de intervenir en las acciones y opiniones de otras personas cuando esas opiniones y acciones nos parecen desagradables o no concuerdan con nuestro punto de vista” (Canto-Sperber, 2004, págs. 136-148)

- Honestidad. Tener este valor de hablar con sinceridad y transparencia a través de las palabras y de los actos, pero sin insultar, faltar el respeto o herir a los demás, ayudara a la integración pacífica y armónica entre los jóvenes.

Para (Platón, 2023, pág. 14) comentaba que “la honestidad es una práctica que desmarca la retórica, cuyo cometido es el adorno, el artífice por obtener un beneficio; es decir, la filosofía para sostener la verdad, debe sacrificar la retórica, así como la complacencia de las palabras”.

La educación basada en valores se presenta como una necesidad fundamental para el desarrollo de la personalidad individual de cada joven. Esta personalidad, a su vez, influye en el lugar que ocuparán en su contexto social y en el entorno educativo en el que se encuentren. Los padres desempeñan un papel crucial como principales transmisores de estos valores, ya que el hogar constituye el primer entorno donde se enseñan y se viven los principios éticos y morales. Es en este espacio, a lo largo de la

vida cotidiana, donde se fomenta el desarrollo de los valores que acompañarán a los adolescentes en su formación integral.

Cabe mencionar y destacar que los valores enseñados son implementados en el entorno familiar en otras palabras en los padres y que en las instituciones educativas solo se lleva a cabo el refuerzo de estos valores no la implementación de estos.” Un sentido formativo de la escuela y de su eficacia, tanto social como pedagógica, la educación es por naturaleza, una cuestión de valores, un proceso de formación moral” (Barba, 2005, págs. 9-14).

Mediante la observación realizada dentro del aula, la presencia de los valores en los alumnos Á, D y R del grupo 3°B de la Telesecundaria 786 son escasos, ya que estos jóvenes muestran una educación basada en faltas de respeto hacia la maestra y también al resto del grupo, en arrogancia, deshonestidad, la irresponsabilidad en las actividades a desarrollar y también a las que dejan como tareas, la discriminación con compañeros de menos posición económica (clases bajas), la imprudencia al momento de participar en clase y la impuntualidad ante la hora de entrada y ante los trabajos asignados dejándolos inconclusos (Anexo 10)

## 2.5 La convivencia dentro del aula de 3b de la Telesecundaria 786.

“El acuerdo de convivencia (reglamento de aula) hace énfasis a un proceso dinámico y de construcción colectiva la cual permite entablar relaciones interculturales, incluyentes, democráticas y pacíficas entre los integrantes de la comunidad escolar, favoreciendo ambientes propicios para el aprendizaje” (Patricio, 2022, págs. 2-3). No sólo se refiere a la simple coexistencia entre las personas, también deberá verse reflejada en las acciones individuales y colectivas que posibiliten el respeto a los derechos humanos y a la dignidad de las personas, los buenos tratos.

En la Telesecundaria 786, existen acuerdos de convivencia tanto a nivel institucional como en cada aula, los cuales son fundamentales para garantizar una convivencia

armoniosa entre los estudiantes. Estos acuerdos se implementan con el fin de promover una buena conducta y facilitar el desarrollo de un ambiente respetuoso y colaborativo dentro de la escuela.

Este acuerdo escolar tiene como objetivo sentar las bases del ordenamiento en la escuela, definiendo las conductas deseables y los compromisos de todos para su logro, considerando la igualdad, sin discriminación de ninguna índole, para lograr el orden y la disciplina dentro de la escuela, estableciendo los derechos y obligaciones del alumnado, padres y madres de familia, así como del personal, respondiendo a las características del contexto (económico, social, cultural, lingüístico y étnico) y a las necesidades de los alumnos, organizando la convivencia armónica, además de organizar la vida al interior de la institución.

La convivencia a nivel escolar es un tema que con cada día gana más fuerza en los contextos educativos, porque se hace necesario, podría nombrarse “urgente”, intervenir con estrategias de manera constante las situaciones de intimidación y de conflicto, que se vivencian en estos escenarios (Cárdenas Cifuentes, 2008, págs. 15-28).

Dentro del aula de 3°B existe un acuerdo de convivencia el cual es reglamento interno del salón elaborado por los alumnos y maestra, que es el que rige el comportamiento de los alumnos con la finalidad de tener un espacio ordenado, limpio y armónicamente bien para todos los alumnos y la maestra a cargo, pero dentro de este espacio existen alumnos que hacen caso omiso y que no respetan este acuerdo. Los alumnos Á, D y R son los encargados de llevar esta falta al reglamento interno ya que el desenvolvimiento de estos jóvenes afecta a la armonía y a la buena coordinación del aula, irrumpiéndola cuando gritan, corren de un lado a otro, ofenden a sus compañeros, tiran basura, no portan el uniforme correctamente, dicen groserías.

Este tipo de conducta es todo lo contrario que el acuerdo de convivencia de los cuales el respeto mutuo, responsabilidad, colaboración y trabajo en equipo, tolerancia y aceptación, cumplimiento de horarios, sanciones claras son algunos lineamientos que estos jóvenes no toman en serio por la falta de disciplina de la cual carecen. Estos manuales que regulan las vivencias son una expresión formal de los Derechos y obligaciones que tienen los estudiantes, contenido en valores, ideas y deseos de una comunidad educativa que persigue un determinado propósito en la formación escolar de los jóvenes.

## **CAPÍTULO 3. LA DISCIPLINA MI MEJOR HERRAMIENTA.**

### **3.1 Justificación de la estrategia de intervención.**

La intervención social se define como el conjunto de acciones dirigidas a iniciar, modificar o inhibir un proceso con el propósito de mejorar la situación o condiciones de un grupo o comunidad. Este concepto abarca el diseño y la implementación de actividades que buscan apoyar y solucionar problemas específicos que afectan a los individuos en un contexto o entorno determinado. A través de la intervención social, se busca generar un cambio positivo, permitiendo la participación activa de las personas involucradas para mejorar su bienestar y su entorno.

Una intervención social es una acción programada sobre un colectivo o grupo con el fin de provocar un cambio social para mejorar su situación. La intervención consiste en una serie de actividades y tareas programadas con detalle y con una metodología de trabajo concreta destinadas a la consecución de un fin (Menéndez, 2016, pág. 16)

Considerando lo que menciona Méndez, la intervención tiene como objetivo generar un cambio positivo en el ámbito social, mediante el diseño y la implementación de una estrategia que permita alcanzar los objetivos del proyecto de intervención. En este caso, se busca apoyar la disciplina dentro del aula de 3°B de la escuela Telesecundaria 786.

Es fundamental definir el tipo de intervención que guiará el abordaje de la problemática identificada. En este caso, se optará por una intervención socioeducativa, diseñada para atender tanto las necesidades educativas como las sociales de los estudiantes. Esta estrategia se enfocará en promover un ambiente de respeto y disciplina, utilizando una metodología específica que favorezca el desarrollo integral de los jóvenes. A través de la intervención socioeducativa, se busca no solo mejorar el rendimiento académico, sino también fortalecer habilidades sociales y emocionales, contribuyendo así a una formación completa y equilibrada.

La intervención socioeducativa es una acción que se desarrolla a través de un proceso; es una acción procesual. Esto significa que toda acción o intervención tiene un inicio, un desarrollo y un final. La duración de los procesos de intervención va a depender de las características específicas de la situación o problemática concreta a la que pretenden responder (Úcar, 2022, pág. 3).

La intervención socioeducativa permitirá abordar de manera efectiva la problemática identificada en el aula de 3°B de la escuela Telesecundaria 786, promoviendo cambios

significativos en la relación de los alumnos tanto con su profesora como entre ellos mismos. Esta intervención es fundamental para mejorar el ambiente en el aula, fomentando la cooperación y el respeto mutuo, lo cual contribuirá a que los estudiantes desarrollen habilidades de integración social y convivencia. Este cambio será clave para su desarrollo personal y su adaptación positiva dentro de la sociedad.

### 3.2 Diseño de la estrategia de intervención.

En este trabajo de intervención se diseñó el taller titulado “La disciplina, mi mejor herramienta”, cuyo objetivo es destacar la importancia de mantener una relación positiva dentro del aula. Este taller resalta cómo la buena interacción influye directamente en el desarrollo de las actividades de los estudiantes, facilita su aceptación dentro del grupo y, de manera crucial, impacta su rendimiento académico.

Imprescindible que exista, para que la organización del aula y de toda la escuela, facilite los procesos de socialización y enseñanza-aprendizaje, que no pueden realizarse en ambientes educativos carentes de normas que garanticen la posibilidad de que se lleven a cabo esos procesos en la forma más eficiente posible (Cubero & Nieto, 1996, pág. 9)

Este taller es dirigido para los 19 alumnos de 3°B, y los padres de familia que integran este grupo de la Telesecundaria 786, ubicada en la localidad de Pie del Cerro, estará estructurado por seis sesiones, cada sesión tendrá dos actividades didácticas para reforzar lo visto dentro de cada sesión en un lapso aproximado de dos meses y medio, dentro de los horarios y días que establezcan los padres de familia para la participación de todos y de la maestra a cargo para tomar un tiempo de su horario de clases.

El objetivo de este taller, que incluye la participación activa de padres y alumnos, es proporcionar a los padres un entendimiento claro sobre las responsabilidades y obligaciones de los jóvenes tanto dentro como fuera de la institución educativa. Al mismo tiempo, busca generar un espacio para que los padres compartan sus observaciones y opiniones sobre el comportamiento de sus hijos en el entorno familiar. Las actividades programadas para estas sesiones estarán diseñadas de manera didáctica, garantizando un ambiente dinámico y participativo que evite el aburrimiento. De este modo, se fomenta una interacción positiva entre padres e hijos, fortaleciendo los lazos familiares y promoviendo un aprendizaje conjunto.

Para (Alves, 1962, pág. 85) considera que “la Didáctica es la disciplina pedagógica de carácter práctico y normativo, el conjunto sistémico de principios, normas, recursos y procedimientos específicos que sirven para aprender los contenidos en estrecha vinculación con los objetivos educativos propuestos”. La didáctica es una disciplina pedagógica con un enfoque práctico y normativo, que comprende un sistema de principios, normas, recursos y métodos específicos destinados a facilitar el aprendizaje de los contenidos, siempre en alineación con los objetivos educativos establecidos.

### 3.2.1 Objetivo general de la estrategia.

El objetivo de esta estrategia es que los alumnos y padres del aula 3°B de la escuela Telesecundaria 786 comprendan las responsabilidades y obligaciones de mantener una buena disciplina, así como las implicaciones de no tenerla. A través de esta iniciativa, se proporcionará información concreta que les permita reflexionar sobre su comportamiento y actitudes, promoviendo así la mejora en su desempeño académico y social.

### 3.2.2 Objetivos específicos de la estrategia de intervención.

Con estos objetivos, se busca fortalecer el compromiso de todos los involucrados en el proceso educativo y contribuir al desarrollo integral de los estudiantes.

Los objetivos específicos de la estrategia incluyen:

- Realizar un acuerdo de convivencia con tutores y alumnos en favor de la educación.
- Fomentar una comunicación efectiva entre padres e hijos para abordar temas relacionados con la conducta y las expectativas.
- Desarrollar habilidades y herramientas prácticas que ayuden a los jóvenes a establecer y mantener una disciplina positiva en su vida diaria.
- Proporcionar recursos que faciliten a los padres el seguimiento y la orientación de las actitudes de sus hijos, promoviendo un ambiente familiar propicio para el aprendizaje y la disciplina.
- Promover la integración activa de alumnos y padres en las actividades grupales, con el fin de fomentar valores fundamentales como el respeto, la tolerancia, la paciencia, la empatía y la solidaridad, entre otros.
- Estimular la comunicación efectiva entre padres y alumnos del grupo 3°B de la Telesecundaria 786, creando un ambiente propicio para el diálogo y el entendimiento mutuo.

Estos objetivos buscan fortalecer la relación entre los miembros de la comunidad educativa y contribuir al desarrollo de un entorno colaborativo y respetuoso.

### 3.3 Cronograma de actividades.

Mencionado anteriormente se llevará a cabo el taller “La disciplina mi mejor herramienta”, el cual estará estructurado en seis sesiones donde cada sesión estará integrada por dos actividades didácticas, las cuales estarán impartidas durante los dos meses de taller, dando inicio a esta estrategia cuando los padres y la maestra a cargo decidan el horario, día, para llevar a cabo este taller.

En primer mes se llevará a cabo tres sesiones donde se desarrollarán un aproximado de seis actividades didácticas, las cuales tendrán una duración de 25 a 35 minutos cada una. En el segundo mes también se impartirán tres sesiones de la misma manera que en el primer mes con el aproximado de seis actividades con la duración antes mencionada. Al termino del segundo mes dentro de la última actividad se realizará una modificación de horario que pasará hacer de 45 a 50 minutos aproximados para dar una retroalimentación de lo visto durante las sesiones realizadas.

Cabe mencionar que los días y horarios serán de acuerdo a la disponibilidad de los padres para que todos puedan hacer presencia a este curso y también la accesibilidad de la maestra Griselda M.H, titular del grupo de 3°B de la Telesecundaria 786 de la localidad de Pie del Cerro, San Bartolo Tutotepec, Hgo.

### 3.3.1 Carta descriptiva

Sesión	Actividades	Objetivo	Materiales a Utilizar	Evaluación	Tiempo de la Actividad	Fecha
Trabajo con los alumnos y padres de familia.  Sesión 1	Actividad 1 Presentación de los alumnos que estarán en las actividades a realizar.	Conocer a los alumnos, sus cualidades y la forma de pensar de sí mismos y de los compañeros que los rodean	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hojas blancas</li> <li>• Lápiz/lapicero</li> </ul>	Observación y lista de cotejo.	35 minutos	Día 1 Semana 1
	Actividad 2 Gente a gente.	Plantear un ambiente de confianza con los alumnos para ganar una buena interacción entre todos.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bocina</li> </ul>	Observación y lista de cotejo.	25 minutos	Día 2 Semana 2
Trabajo con los alumnos y padres de familia.  Sesión 2	Actividad 3 Colaboración artística sobre un papel.	Que los alumnos trabajen en equipo y que expresen en un dibujo lo que piensan de su entorno (aula).	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cartulina</li> <li>• Colores/acuarelas</li> <li>• Lápices/lapiceros</li> </ul>	Observación y lista de cotejo.	30 minutos	Día 1 Semana 1
	Actividad 4 Rompecabezas	Que los alumnos en conjunto con sus padres puedan ejercitar su capacidad visual y la coordinación entre ellos, respetando tiempos de cada uno.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rompecabezas</li> <li>• Sillas/butacas</li> </ul>	Observación y lista de cotejo.	25 minutos	Día 2 Semana 2
Trabajo con los alumnos y padres	Actividad 5 Globos al aire	Que los jóvenes puedan identificar los valores y que sepan la el beneficio de cada uno de ellos y cómo	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Globos de colores</li> <li>• Hojas blancas</li> <li>• Lápiz/lapicero</li> </ul>	Observación y lista de cotejo.	25 minutos	Día 1 Semana 3

de familia.		implementarlos en la vida cotidiana				
Sesión 3	Actividad 6 El juego de la sillas	Que haya una convivencia entre los jóvenes y sus padres, mostrando los valores de cada uno dentro del juego.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 8 sillas</li> <li>• Bocina</li> <li>• Memoria con música</li> </ul>	Observación y lista de cotejo.	35 minutos	Día 2 Semana 3
Trabajo con los alumnos y padres de familia.	Actividad 7 Realización de carteles	Que los jóvenes en conjugación con sus padres puedan realizar un cartel informativo sobre lo que significa la disciplina y que valores la integran para tener una disciplina ejemplar.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Cartulina</li> <li>• Colores/plumones</li> <li>• Lapiceros/lápiz</li> <li>• Hojas de color</li> <li>• Imágenes de acuerdo al tema</li> <li>• Papel crepe para decorar el cartel.</li> </ul>	Observación y lista de cotejo.	50 minutos	Día 1 Semana 4
Sesión 4	Actividad 8 Enredados	Conocer la coordinación que tienen para trabajar en equipo y a su vez observar la disciplina que tienen para realizar la actividad y de respetar las indicaciones que se les otorga.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bocina</li> <li>• Memoria con música</li> </ul>	Observación y lista de cotejo.	45 minutos	Día 2 Semana 4
Trabajo con los alumnos y padres de familia.	Actividad 9 Túnel del tiempo	Esto ayudará a construir conexiones de empatía y comprensión entre los miembros del grupo, formado por respeto, solidaridad, humildad y	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hojas blancas</li> <li>• Lápiz/lapicero</li> <li>• Colores</li> </ul>	Observación y lista de cotejo.	45 minutos	Día 1 Semana 5

Sesión 5		algunos otros valores que puedan expresar al momento de la actividad.				
	Actividad 10 El submarino	Que todos los alumnos y los padres puedan interactuar en esta actividad mostrando disciplina para realizarla.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bocina</li> <li>• Memoria con música</li> </ul>	Observación y lista de cotejo.	45 Minutos	Día 2 Semana 5
Trabajo con los alumnos y padres de familia.	Actividad 11 Cosas en común	Conocer las cualidades y defectos que pueden pensar entre los alumnos para saber la forma en que miran a sus compañeros.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Hojas blancas</li> <li>• Lápiz/lapicero</li> </ul>	Observación y lista de cotejo.	50 Minutos	Día 1 Semana 6
Sesión 5	Actividad 12 La cebolla	Esta dinámica se realiza para crear un buen ambiente dentro del aula y que el grupo se conozca un poco más, fomentar la conexión del grupo, la confianza y crear un buen ambiente con todos los participantes.	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Una bocina</li> <li>• Memoria con música.</li> </ul>	Observación y lista de cotejo.	45 Minutos	Día 2 Semana 6

### 3.3.2 Actividades

#### Sesión 1

Para iniciar el curso de manera significativa y crear un ambiente de confianza en el aula, es fundamental conocer a los estudiantes no solo en términos de sus capacidades académicas, sino también en cuanto a sus cualidades personales, intereses, y cómo perciben tanto su propia identidad como la de sus compañeros. Esta actividad inicial de "Conociéndonos" está diseñada para que los estudiantes se presenten y compartan aspectos importantes sobre sí mismos en un ambiente respetuoso y positivo. Al explorar las cualidades individuales, los estudiantes desarrollan empatía, fortalecen su autoestima y aprenden a valorar las diferencias y similitudes que existen en el grupo. De esta forma, la actividad no solo permite al docente entender mejor a sus alumnos, sino que también crea una base para construir relaciones más sólidas entre ellos, lo que será esencial para el trabajo colaborativo y la convivencia a lo largo del curso.

## Actividad 1. Presentación

**Objetivo:** Conocer a los alumnos, sus cualidades y la forma de pensar de sí mismos y de los compañeros que los rodean.

**Materiales:**

- Hojas blancas
- Lápiz/lapicero

**Responsable:**

Irais Velasco  
Mendoza

**Tiempo:**

35 minutos

**Evaluación:** Observación y lista de cotejo.

**Inicio:** Se dará la bienvenida a los alumnos y pediré que tomen su asiento para presentarse e iniciar la actividad.

**Desarrollo:** Se inicia repartiendo media hoja blanca a cada uno de los alumnos para que los jóvenes escriban su nombre completo y edad, posteriormente se les pide que escriban sus cualidades y como se identifican ante su familia, compañeros, maestros y ante la sociedad, al término de este escrito se les pide que al reverso de la hoja anoten que es lo que les gusta de su salón, qué les gusta y no les gusta de sus compañeros y que no les parece de las actividades que realizan en su día de clases.

Luego, se les pide que en la misma cara de la hoja anoten sus cualidades y cómo se identifican ante diferentes grupos: su familia, sus compañeros, sus maestros y la sociedad en general. El coordinador les proporciona un tiempo adecuado para reflexionar y escribir sus pensamientos, fomentando la autoevaluación y la identificación de sus propias fortalezas.

**Cierre:** Para finalizar esta actividad, se pasa a cada uno de sus lugares para recoger las hojas que se les otorgo al iniciar y explicar que dentro de los siguientes días seguiré presentándome para trabajar con ellos con diferentes actividades.

Agradeceré a los participantes por su honestidad y apertura. Puede animar a los alumnos a seguir reflexionando sobre su identidad y su relación con los demás, así como a considerar cómo pueden contribuir a un ambiente escolar más positivo.

**Resultados esperados:** Conocer más de cada uno de los alumnos, saber cuál es su forma de pensar sobre el comportamiento de sus demás compañeros, cual es la apreciación que tienen de las clases y del trabajo que llevan a cabo con su profesora.

Con esta actividad, los participantes no solo se conocerán mejor a sí mismos, sino que también desarrollarán una mayor comprensión de sus relaciones y del entorno que los rodea, fomentando un sentido de comunidad y apoyo mutuo.

Lista De Cotejo Actividad 1

<b>Nombre:</b>				<b>Fecha:</b>	
<b>Indicadores</b>	<b>Siempre</b>	<b>Casi Siempre</b>	<b>A Veces</b>	<b>Casi Nunca</b>	<b>Nunca</b>
1. El alumno se presentó y participó en la dinámica desde el inicio.					
2. Escribió su nombre completo y edad en la hoja proporcionada.					
3. Describió al menos una cualidad personal.					
4. Identificó cómo se percibe a sí mismo ante su familia.					
5. Identificó cómo se percibe a sí mismo ante sus compañeros.					
6. Identificó cómo se percibe a sí mismo ante sus maestros.					
7. Identificó cómo se percibe a sí mismo ante la sociedad.					
8. Expresó lo que le gusta de su salón.					
9. Mencionó lo que le gusta de sus compañeros.					
10. Mencionó lo que no le gusta de sus compañeros.					
11. Señaló lo que no le parece de las actividades realizadas en clase.					
12. Mostró disposición para reflexionar sobre sí mismo y su entorno.					
13. Entregó la hoja con la actividad completa al final.					

### Actividad 1.1 Gente a gente.

**Objetivo:** Plantear un ambiente de confianza con los alumnos para ganar una buena interacción entre todos.

**Materiales:**

- Bocina

**Responsable:**

Irais Velasco  
Mendoza

**Tiempo:**

25 minutos

**Evaluación:**

Observación y lista de cotejo.

**Inicio:** Se pide a los alumnos que salgan a la cancha de usos múltiples y formen dos círculos con el mismo número de personas, integrados por afinidad. El círculo interior mira hacia afuera y el exterior hacia adentro.

**Desarrollo:** Es muy importante que en ambos círculos haya la misma cantidad de personas, dado que se formaran parejas. Las personas que estén cara a cara se deberán presentar, de acuerdo a lo que se mencione. Cuando diga “gente a gente”, uno de los dos círculos deberá desplazarse un lugar hacia la derecha. Así, se cambian las parejas y se presentan de nuevo.

Pido a los participantes que formen dos círculos concéntricos, asegurándose de que ambos círculos tengan la misma cantidad de personas.

Los alumnos se colocan de manera que queden frente a frente, formando parejas entre los integrantes del círculo interior y los del círculo exterior.

**Cierre:** Después de algunas rotaciones, finaliza la actividad y agradezco a los participantes por su disposición a compartir y conocer a otros.

Se invita a los participantes a reflexionar brevemente sobre lo que aprendieron de sus compañeros y cómo la actividad contribuyó a construir un ambiente más cercano y amigable.

**Resultados esperados:** La integración de cada uno de los alumnos y la convivencia entre sí. Con esta actividad, los participantes no solo se conocen mejor, sino que también contribuyen a crear un ambiente de amabilidad y respeto mutuo.

## Sesión 2

Para fomentar la interacción entre los estudiantes y sus padres, proponemos una actividad de colaboración artística que se llevará a cabo sobre un gran papel mural, donde cada familia pueda aportar su creatividad y dejar su huella. Esta actividad invita a los padres a participar junto con sus hijos en un proyecto artístico común, con el propósito de fortalecer la comunicación, la expresión creativa y el trabajo en equipo, tanto entre los alumnos como entre ellos y sus familias.

Cada familia recibirá una sección del papel mural en la cual podrán representar sus valores, sueños, intereses o cualquier otro aspecto que los identifique. Se pueden usar diferentes materiales como pinturas, crayones, recortes de revistas, o fotografías. Los estudiantes y sus padres podrán expresarse libremente en su espacio, fomentando una conversación sobre los elementos que deseen plasmar y cómo representarlos.

A lo largo del proyecto, los padres y estudiantes compartirán con el grupo el significado de su colaboración, fortaleciendo los vínculos en la comunidad escolar. Esta actividad permitirá que los alumnos descubran más sobre sus compañeros y sus familias, mientras aprenden a valorar y respetar las distintas perspectivas y experiencias que cada uno aporta. Al finalizar, el papel mural será expuesto en un lugar visible del colegio, simbolizando el espíritu de colaboración, diversidad y creatividad que caracteriza al grupo.

## Actividad 2. Colaboración artística sobre un papel.

**Objetivo:** Que los alumnos trabajen en equipo y que expresen en un dibujo lo que piensan de su entorno (aula).

**Materiales:**

- Cartulina
- Colores/acuarelas
- Lápices/lapiceros

**Responsable:**

Irais Velasco  
Mendoza

**Tiempo:**

30 minutos

**Evaluación:**

Observación y  
lista de cotejo.

**Inicio:** Se pide a los alumnos que formen equipos por afinidad de 3 integrantes y que se coordinen para crear una obra de arte.

**Desarrollo:** Ya conformados los equipos, se les pide que para su obra de arte, tiene que ser algún aspecto que represente al grupo que les llame la atención, lo recomendable es que opten por figuras, no hace falta que creen una representación realista acerca de qué apariencia tiene el grupo que forman (de ese modo evitaremos que se intente crear retratos muy realistas de cada uno de los integrantes, algo clave teniendo en cuenta que muchos adolescentes tienen problemas de autoestima con su propio cuerpo).

**Cierre:** Para cerrar la actividad, el coordinador guía una breve reflexión, invitando a los participantes a compartir sus experiencias en el proceso creativo y cómo se sintieron representando a su equipo sin centrarse en la apariencia física. La reflexión destaca cómo el arte abstracto o simbólico puede expresar aspectos profundos de una identidad grupal y cómo esta experiencia promueve la inclusión, el respeto y la valoración de cada persona.

**Resultados esperados:** Ver el trabajo que realizan en equipo y la coordinación que tienen para llevar a cabo la actividad. Esta actividad es una oportunidad para que los participantes se conozcan y celebren sus diferencias, creando una obra que represente la esencia de su equipo de forma creativa y libre de prejuicios.

### Actividad 2.1. Rompecabezas

**Objetivo:** Que los alumnos en conjunto con sus padres puedan ejercitar su capacidad visual y la coordinación entre ellos, respetando tiempos de cada uno.

**Materiales:**

- Rompecabezas
- Sillas/butacas

**Responsable:**

Irais Velasco  
Mendoza

**Tiempo:**

25 minutos

**Evaluación:**

Observación y lista de cotejo.

**Inicio:** Se indica formar grupos de dos parejas (papá e hijo), pidiendo que junte sus sillas o butacas para formar los equipos y asignarles un número de identificación.

**Desarrollo:** En esta actividad, los participantes (papá e hijo), deberán trabajar en equipo para armar un rompecabezas siguiendo una imagen de referencia. El objetivo es fomentar la cooperación, la comunicación y la organización, mientras los equipos trabajan juntos para completar el desafío en el tiempo asignado.

El coordinador distribuye a cada equipo un sobre que contiene las piezas de un rompecabezas y una imagen de referencia que muestra cómo debe quedar el rompecabezas una vez armado. Explica que el objetivo es armar el rompecabezas en el menor tiempo posible, siguiendo la imagen de referencia como guía. También menciona el tiempo límite para completar la actividad y señala que, para lograrlo, deberán colaborar y organizarse eficazmente.

**Cierre:** Al finalizar, se pide una reflexión en la que cada equipo puede comentar los desafíos que enfrentaron, qué estrategias les resultaron útiles y cómo la comunicación y el trabajo en equipo fueron esenciales para completar la tarea.

Esta reflexión permite a los participantes (papá e hijo) reconocer la importancia de la colaboración y la organización en la resolución de problemas y el logro de metas comunes.

**Resultados esperados:** Que tanto los alumnos y los padres puedan trabajar en conjunto y puedan respetar las opiniones de cada participante.

### Sesión 3

El objetivo de estas actividades es que los jóvenes desarrollen una comprensión profunda de los valores fundamentales que guían su comportamiento, como el respeto, la responsabilidad, la empatía, la honestidad y la solidaridad. A través de ejercicios prácticos, dinámicas grupales y reflexiones personales, se busca que los estudiantes identifiquen estos valores en su vida diaria y reconozcan los beneficios de aplicarlos de manera consciente.

Al explorar cada valor, los jóvenes comprenderán su importancia y aprenderán estrategias para implementarlos en situaciones cotidianas, como en sus relaciones con familiares, amigos y compañeros de clase. Por ejemplo, el valor de la empatía les ayudará a entender y respetar los sentimientos de los demás, fomentando un ambiente de apoyo mutuo; la responsabilidad, por otro lado, les permitirá asumir sus compromisos y tomar decisiones de manera consciente.

En conjunto, estas actividades están diseñadas no solo para que los jóvenes reconozcan el papel de los valores en la creación de una sociedad armoniosa y justa, sino también para que desarrollen una identidad personal sólida, guiada por principios que enriquecerán su vida y las de quienes los rodean.

### Actividad 3. Globos al aire

**Objetivo:** Que los jóvenes puedan identificar los valores y que sepan el beneficio de cada uno de ellos y cómo implementarlos en la vida cotidiana.

**Materiales:**

- Globos de colores
- Hojas blancas
- Lápiz/lapicero

**Responsable:**

Irais Velasco  
Mendoza

**Tiempo:**

25 minutos

**Evaluación:**

Observación y lista de cotejo.

**Inicio:** Se realizan papelitos con un valor escrito, por ejemplo: respeto, tolerancia, solidaridad, entre otros y cada papelito es introducido en un globo para después inflarlo, pide que salgan a la cancha de usos múltiples para realizar la actividad.

**Desarrollo:** Se conforman cinco filas de alumnos intercalados hombres con mujeres de un extremo y del otro extremo de la cancha de pide que se realice las mismas cinco filas, pero de padres conforme están integradas las de sus hijos, posteriormente se le entrega un globo a cada alumno que está enfrente y se le pide que lo coloque en medio de sus piernas para trasladarlo al extremo donde se encuentra su papá.

**Cierre:** Se revientan los globos y se les pide que lean el valor que les toco y que den un ejemplo sobre el significado del mismo con ayuda de su papá, juntan su basura y se ingresa nuevamente al salón de clases.

**Resultados esperados:** Que los jóvenes sepan el significado de los valores y como los pueden llevar en práctica dentro del entorno donde se encuentren.

### Actividad 3.1. El juego de la sillas

**Objetivo:** Que haya una convivencia entre los jóvenes y sus padres, mostrando los valores de cada uno dentro del juego.

**Materiales:**

- 8 sillas
- Bocina
- Memoria con música

**Responsable:**

Irais Velasco  
Mendoza

**Tiempo:**

35 minutos

**Evaluación:**

Observación y lista de cotejo.

**Inicio:** Se pide que saquen ocho sillas del salón para trasladarlas a la cancha de usos múltiples y las formen en filas, y se conecta la bocina con la música a utilizar.

**Desarrollo:** Para la actividad se pide que se hagan dos grupos uno de nueve alumnos y otro de 10 al igual que los padres formarán sus dos grupos con la misma cantidad, estando los grupos formados pasará equipo por equipo conforme le toque su turno a participar, se pone la pista musical y realizan un círculo dejando en medio las sillas, empezarán a bailar y cuando apaguen la música tratarán de tomar una silla tratando de respetar los lugares ganados. Se prosigue la actividad hasta pasar todos los equipos.

**Cierre:** Se guía una reflexión en grupo sobre lo aprendido en la actividad, destacando el valor de la disciplina y cómo puede ayudarlos a organizarse, a cumplir con sus responsabilidades y a mejorar sus relaciones.

Los participantes también pueden compartir cómo piensan implementar la disciplina en sus vidas y cómo los valores que la fortalecen pueden ayudarles a lograrlo.

**Resultados esperados:** La integración de los equipos de forma ordenada y que los jóvenes sepan respetar a sus compañeros al momento de realizar la actividad implementando los valores que los caracterizan y que los padres puedan observar los comportamientos de sus hijos.

## Sesión 4

El objetivo de estas actividades es promover una comprensión compartida entre los jóvenes y sus padres sobre la importancia de la disciplina como base para el éxito y el desarrollo personal. A través de la creación conjunta de un cartel informativo, se busca que tanto los estudiantes como sus familias reflexionen sobre el verdadero significado de la disciplina y los valores que la sostienen, como la responsabilidad, el respeto, la perseverancia, y la honestidad.

La actividad consiste en que padres e hijos trabajen juntos para diseñar un cartel que explique qué es la disciplina, cómo se refleja en las acciones diarias y cómo contribuye al logro de metas personales y colectivas. Además, el cartel destacará los valores que forman parte de una disciplina ejemplar y cómo estos ayudan a fortalecer el carácter, mejorar las relaciones interpersonales y alcanzar el éxito en diferentes ámbitos de la vida.

Al finalizar el cartel, cada familia compartirá sus ideas con el grupo, fomentando un espacio de diálogo y aprendizaje en el que todos puedan enriquecerse con las reflexiones de los demás. Esta actividad no solo refuerza el vínculo entre padres e hijos, sino que también proporciona una guía práctica sobre cómo incorporar la disciplina y sus valores en la vida cotidiana, ayudando a los jóvenes a desarrollar un carácter íntegro y comprometido.

#### Actividad 4. Realización de carteles

**Objetivo:** Que los jóvenes en conjugación con sus padres puedan realzar un cartel informativo sobre lo que significa la disciplina y que valores la integran para tener una disciplina ejemplar.

**Materiales:**

- Cartulina
- Colores/plumones
- Lapiceros/lápiz
- Hojas de color
- Imágenes de acuerdo al tema
- Papel crepe para decorar el cartel.

**Responsable:**

Irais Velasco  
Mendoza

**Tiempo:**

50 minutos

**Evaluación:**

Observación y  
lista de cotejo.

**Inicio:** Se pide que hagan equipos de 6 integrantes por afinidad y de forma que sea alumno con su papá, para que acomoden sus materiales de trabajo al centro del equipo.

**Desarrollo:** En esta actividad, los participantes trabajarán en equipo para crear un cartel informativo cuyo tema principal es la disciplina. A través de esta dinámica, se busca que los estudiantes comprendan y reflexionen sobre el concepto de disciplina, los valores que la refuerzan, y cómo aplicarla en su vida cotidiana.

Posteriormente se explica el objetivo de la actividad y proporciona la consigna: crear un cartel informativo sobre la disciplina, utilizando los materiales disponibles en el centro de su mesa. También menciona que el cartel debe incluir valores que ayudan a construir una buena disciplina, así como ejemplos de cómo aplicarla en el entorno escolar, familiar, o social.

**Cierre:** Después de las presentaciones, realizo preguntas al azar, para que el grupo reflexione sobre la importancia de la disciplina en sus vidas. Pueden discutir cómo les ayuda a alcanzar sus metas, a convivir mejor con los demás y a desarrollar autocontrol. Esta reflexión refuerza el mensaje de la actividad, motivando a los estudiantes a aplicar la disciplina de manera consciente en su entorno.

**Resultados esperados:** Que los alumnos y tanto los padres puedan expresar sus opiniones sobre lo que es la disciplina y que valores pueden integrarla, de igual forma que tengan una idea diferente a lo que conocían habitualmente con la ayuda de las aportaciones de cada cartel realizado.

### Actividad 4.1. Enredados

**Objetivo:** Conocer la coordinación que tienen para trabajar en equipo y a su vez observar la disciplina que tienen para realizar la actividad y de respetar las indicaciones que se les otorga.

**Materiales:**

- Bocina
- Memoria con música

**Responsable:**

Irais Velasco  
Mendoza

**Tiempo:**

45 minutos

**Evaluación:**

Observación y lista de cotejo.

**Inicio:** Pido que salgan de forma ordenada a la cancha de usos múltiples para formar dos grupos con forme a la secuencia del abecedario utilizando la primera letra de su nombre, de 12 y uno de 13 integrantes. Se pone música de fondo para la actividad.

**Desarrollo:** Esta actividad, llamada "Enredados," está diseñada para fomentar la comunicación, el trabajo en equipo y la confianza entre los participantes. Los integrantes deberán colaborar y seguir las indicaciones que en el momento mencionare como "des enredador" para que puedan volver a la posición inicial, lo cual fortalecerá el sentido de grupo y la paciencia.

**Cierre:** Al finalizar, es útil hacer una reflexión sobre la actividad, permitiendo que los participantes comenten los desafíos y aprendizajes que experimentaron. Pueden discutir cómo lograron colaborar como equipo, cómo se sintieron al trabajar en conjunto para resolver el enredo y qué habilidades de comunicación y escucha utilizaron para lograr el éxito. Esta reflexión ayuda a reforzar el valor del trabajo en equipo y la importancia de la paciencia y la comunicación en la resolución de problemas en grupo.

**Resultados esperados:** Que al momento de realizar la actividad tengan una coordinación basada en disciplina, tengan el valor del respeto y tolerancia para escuchar las indicaciones de cada uno de los integrantes de su equipo.

## Sesión 5

Las actividades que llevaremos a cabo tienen como propósito fortalecer los lazos entre los miembros del grupo mediante el fomento de la empatía y la comprensión mutua. Durante estas actividades, los participantes tendrán la oportunidad de expresar sus experiencias, emociones y perspectivas personales en un ambiente seguro y respetuoso. Al compartir y escuchar activamente a los demás, cada miembro del grupo podrá identificarse con los sentimientos y vivencias de sus compañeros, construyendo conexiones genuinas basadas en valores como el respeto, la solidaridad y la humildad.

Esta dinámica está diseñada para que los participantes valoren y celebren las diferencias individuales, comprendiendo que cada persona aporta algo único y significativo al grupo. A través de ejercicios y conversaciones guiadas, cada uno tendrá la oportunidad de expresar libremente los valores que considera importantes y poner en práctica el compromiso de apoyar a sus compañeros. Al final de las actividades, habremos creado un ambiente donde el compañerismo, la empatía y el respeto sean la base de una convivencia sana y enriquecedora, reforzando los principios que unen al grupo y contribuyen a su crecimiento colectivo.

### Actividad 5. Túnel del tiempo

**Objetivo:** Esto ayudará a construir conexiones de empatía y comprensión entre los miembros del grupo, formado por respeto, solidaridad, humildad y algunos otros valores que puedan expresar al momento de la actividad.

**Materiales:**

- Hojas blancas
- Lápiz/lapicero
- Colores

**Responsable:**

Irais Velasco  
Mendoza

**Tiempo:**

45 minutos

**Evaluación:**

Observación y lista de cotejo.

**Inicio:** Se reparte a cada uno de los alumnos y de los padres una hoja de blanca y pide que saquen lápiz o lapicero y colores.

**Desarrollo:** Esta actividad, llamada "Mi Historia de Infancia," busca crear un espacio de conexión entre alumnos y padres a través de recuerdos de su niñez, promoviendo la empatía y el entendimiento entre generaciones. A través de la escritura y el arte, cada participante compartirá una parte de su historia personal, fortaleciendo la comunicación y el vínculo familiar.

Explico que tanto los alumnos como los padres escribirán una breve historia sobre cómo era su infancia, describiendo aspectos físicos (cómo lucían de pequeños) y cómo vivieron en su entorno social y familiar. La historia puede incluir anécdotas, detalles sobre sus hogares, los lugares que frecuentaban y cómo era la relación con las personas de su alrededor, como familiares, amigos y vecinos.

**Cierre:** Al finalizar las presentaciones, se realiza una reflexión conjunta en la que padres e hijos pueden comentar cómo se sintieron al recordar y compartir su niñez. También se puede abrir un espacio para que los participantes encuentren similitudes y diferencias en sus experiencias de infancia, reflexionando sobre cómo han cambiado los entornos, las costumbres y las relaciones con el paso de los años.

**Resultados esperados:** Ver la empatía de cada uno de los participantes ante la exposición de un poco de su vida sin ser irrespetuosos o burlistas.

### Actividad 5.1 El submarino

**Objetivo:** que todos los alumnos y los padres puedan interactuar en esta actividad mostrando disciplina para realizarla.

**Materiales:**

- Bocina
- Memoria con música

**Responsable:**

Irais Velasco  
Mendoza

**Tiempo:**

45 minutos

**Evaluación:**

Observación y  
lista de cotejo.

**Inicio:** Se pide que todos los participantes se coloquen en diferentes puntos del aula.

**Desarrollo:** Esta actividad, llamada "El Submarino y las Minas Submarinas," es una dinámica de confianza, comunicación y percepción, en la cual los participantes colaboran para que una persona vendada llegue de un extremo a otro de la habitación sin chocar con los demás. El ejercicio ayuda a desarrollar habilidades de orientación, confianza en el grupo y una comunicación clara y efectiva.

Se elige un espacio amplio donde los participantes puedan moverse con comodidad. Cada persona, excepto el "submarino," se ubica en diferentes puntos del aula, manteniendo una separación mínima de un metro entre sí. Los participantes en estos puntos serán las "minas submarinas".

**Cierre:** Al concluir la actividad, se realiza una reflexión donde los participantes pueden compartir sus experiencias y sensaciones en ambos roles. Los submarinos pueden comentar sobre la dificultad o confianza que sintieron al moverse sin ver, y las minas pueden reflexionar sobre cómo se sintieron al ser responsables de guiar a sus compañeros solo con el sonido. Esta reflexión ayuda a reforzar el valor de la confianza y la cooperación en el grupo, promoviendo una comunicación efectiva y un ambiente de apoyo mutuo.

**Resultados esperados:** Que puedan interactuar y dar indicaciones sin perder el objetivo de la actividad mostrando la disciplina para llevarla a cabo.

## Sesión 6

Estas actividades están diseñadas para que los estudiantes exploren y comprendan las cualidades y defectos que perciben tanto en ellos mismos como en sus compañeros. A través de una serie de dinámicas reflexivas, cada alumno tendrá la oportunidad de identificar y compartir aspectos positivos y áreas de mejora que observa en los demás, promoviendo una visión equilibrada y honesta.

El propósito de estas actividades es ayudar a los estudiantes a ser conscientes de la forma en que miran a sus compañeros, fomentando un ambiente de respeto y aceptación. Al reconocer cualidades y aceptar defectos de manera constructiva, los jóvenes aprenderán a valorar la diversidad en el grupo y a apreciar que cada persona aporta algo único. Además, estas actividades les enseñarán a comunicar sus opiniones con respeto, desarrollando su capacidad para dar y recibir retroalimentación de manera empática y positiva.

Al final, el objetivo es que los estudiantes no solo entiendan mejor a quienes los rodean, sino que también reflexionen sobre cómo pueden mejorar sus propias actitudes y fortalecer sus relaciones en el aula. Esta experiencia busca crear un grupo unido, donde se fomente el crecimiento personal y el apoyo mutuo.

### Actividad 6. Cosas en común

**Objetivo:** Conocer las cualidades y defectos que pueden pensar entre los alumnos para saber la forma en que miran a sus compañeros.

**Materiales:**

- Hojas blancas
- Lápiz/lapicero

**Responsable:**

Irais Velasco  
Mendoza

**Tiempo:**

50 minutos

**Evaluación:**

Observación y lista de cotejo.

**Inicio:** Se forman grupos con unos cinco o seis miembros cada uno. Estos equipos deberán elaborar una lista de unas 10 cosas que compartan sus miembros.

**Desarrollo:** En esta actividad, los participantes trabajarán en parejas o grupos pequeños para realizar una lista de 10 cosas que los ayuden a conocerse mejor. El objetivo es que cada miembro identifique tanto sus cualidades como los intereses o características que comparten con su compañero(s). Este ejercicio fomenta la autoexploración y el fortalecimiento de las conexiones entre los miembros del grupo, promoviendo el autoconocimiento y la empatía.

**Cierre:** Al finalizar, los estudiantes tendrán una visión más clara de quiénes son sus compañeros y habrán encontrado puntos de conexión y características que los acerquen, ayudando a construir un ambiente de respeto y apoyo mutuo.

**Resultados esperados:** Saber cómo los alumnos piensan de sus compañeros y en qué cosas pueden coincidir.

### Actividad 6.1. La cebolla

**Objetivo:** Esta dinámica se realiza para crear un buen ambiente dentro del aula y que el grupo se conozca un poco más, fomentar la conexión del grupo, la confianza y crear un buen ambiente con todos los participantes.

**Materiales:**

- Una bocina
- Memoria con música.

**Responsable:**

Irais Velasco  
Mendoza

**Tiempo:**

45 minutos

**Evaluación:**

Observación y lista de cotejo.

**Inicio:** Esta actividad, llamada “Pelar la Cebolla,” es una dinámica de integración y trabajo en equipo diseñada para fortalecer los lazos entre los participantes y fomentar la cooperación, la resistencia y la empatía

**Desarrollo:** Se elegirá a un alumno o padre de familia de manera voluntaria entre el grupo que sea el o la granjero, mientras que el resto del grupo será la cebolla.

En esta actividad, los participantes se organizan en un círculo, formando lo que se llama “la cebolla”. Todos deben abrazarse o unirse firmemente para representar las capas de la cebolla. El objetivo es que el grupo se mantenga unido el mayor tiempo posible, resistiendo la “peladura” o separación que intentará hacer un miembro del grupo, conocido como el/la “granjero”, se elige a una persona que será el granjero, quien intentará separar a los participantes uno por uno. Para hacerlo, puede utilizar diferentes técnicas de fuerza moderada (siempre con respeto y cuidado), tratando de “pelar la cebolla” capa por capa. Cada vez que un participante sea “desprendido” de la cebolla, este se convierte en un/a nuevo granjero y se une al esfuerzo de separar al resto del grupo.

La dinámica continúa hasta que todos los participantes hayan sido “pelados” y ya no quede nadie abrazado en el centro.

**Cierre:** Cuando se termine la dinámica debe darse un tiempo para que todos los participantes puedan expresar qué les ha parecido la actividad y qué han sentido mientras la realizaban.

**Resultados esperados:** La convivencia y la coordinación entre todos los alumnos y padres que los acompañan.

### 3.3.3 Instrumentos de Evaluación

Para poder saber si se pudo cumplir el objetivo de las sesiones presentadas anteriormente, un factor importante es saber si los alumnos y los padres de familia del 3b de la Telesecundaria 786, lograron aprender sobre la importancia de la disciplina y para que nos ayuda, esto lo sabremos con los instrumentos de evaluación, ya que son "herramientas reales y tangibles utilizadas por la persona que evalúa para sistematizar sus valoraciones sobre los diferentes aspectos" (Rodríguez G. M., 2011, págs. 71-72). Los instrumentos utilizados son:

- Lista de cotejo
- Rubrica

Los instrumentos de evaluación son pruebas realizadas a los alumnos y que permiten al docente recoger información sobre distintos elementos relacionados con el alumno, desde cuál es su capacidad real, hasta cual ha sido realmente su aprendizaje, y a partir de esta información obtenida, poder evaluar al alumno por las competencias adquiridas. (Aspasia, 2021, págs. 53-54).

Cabe mencionar que los indicadores de estos instrumentos de investigación son referentes a las cualidades que se pretenden evaluar o los objetivos que se plantearon lograr con las actividades ya planteadas con anterioridad, la realización de los indicadores fueron los instrumentos de evaluación del taller y estos se formaron por medio de los aprendizajes que cada alumno y padre de familia lograran cumplir.

Se describen los dos instrumentos de evaluación que se utilizaran para las actividades dentro del taller "la disciplina mi mejor herramienta" para los alumnos de 3°B de la Telesecundaria 786, las cuales fueran la lista de cotejo y la rúbrica.

### 3.3.4 Lista de cotejo

La lista de cotejo es un instrumento el cual nos permite identificar y registrar los aprendizajes con respecto a actitudes, habilidades y destrezas que se adquieren. Por lo tanto, este instrumento contiene un listado de indicadores de logro en el que se constata, en un solo momento, la presencia o ausencia de ellos a través del desempeño del alumno. El autor (Tobón, 2013, pág. 384) lo define como "Son instrumentos de valoración que tienen como finalidad estimar la presencia o ausencia de una serie de aspectos o atributos de un determinado elemento de competencia".

Esta lista de cotejo nos sirve para verificar los aprendizajes adquirido durante las actividades como también la ausencia de estos conocimientos por parte de los alumnos y padres de familia del 3°B de la Telesecundaria 786, ya que este instrumento su principal enfoque es el aprendizaje.

Se muestra la lista de cotejo para este proyecto de intervención.

<b>Nombre:</b>				<b>Fecha:</b>	
<b>Indicadores</b>	<b>Siempre</b>	<b>Casi Siempre</b>	<b>A Veces</b>	<b>Casi Nunca</b>	<b>Nunca</b>
1. Participa en las actividades en comandadas.					
2. Cumple con las reglas establecidas por el responsable.					
3. Lleva el material solicitado para realizar la actividad.					
4. Presenta interés en las actividades.					
5. Derivado a la observación realizada en las actividades ¿fueron de su agrado?					
6. Trata de integrarse mediante a la comunicación para integrarse.					
7. Trabajo en equipo.					
8. Las actividades realizadas fueron de su agrado.					
9. Comprendió las indicaciones de cada actividad.					
10. Se alcanzó el objetivo planteado.					

### 3.3.5 La Rubrica

Otro instrumento utilizado en este proyecto de intervención fue la rúbrica, ya que este instrumento permitirá la descripción de niveles de desempeño en la realización de la práctica. Es decir, no solo se identificará la presencia de cada dimensión evaluada, sino que también se determinará la manera en que se manifiesta en el desempeño del estudiante. Para ello, se utilizará un instrumento que permita valorar de forma precisa el nivel de logro en aspectos como la centralidad de la calidad del trabajo realizado y el dominio de comprensiones generales.

Este instrumento será clave para establecer criterios claros y objetivos en la evaluación, asegurando una valoración justa y formativa del proceso de aprendizaje.

Es un instrumento que sirve para delinear criterios de evaluación consistentes, permitiendo que docentes y alumnos evalúen por igual criterios complejos y objetivos, además, de proporcionar un marco de autoevaluación, reflexión y revisión. Las expectativas de comportamiento o normas de convivencia son claras para los estudiantes. El docente previene el comportamiento inapropiado o lo redirige eficazmente a través de mecanismos formativos que promueven la autorregulación y el buen comportamiento; y permiten que la sesión se desarrolle sin mayores contratiempos. (Siagie, 2021, pág. 6)

Esta rúbrica permite al evaluador identificar con claridad los logros alcanzados y aquellos aspectos que aún deben fortalecerse tanto en los estudiantes como en los padres de familia del grupo 3°B de la Telesecundaria 786. La elección de este instrumento se debe a que facilite la valoración de los rasgos y competencias que deben desarrollarse, ofreciendo una guía clara sobre los niveles de desempeño esperados en cada dimensión evaluada.

Criterios	Nivel			
	4. Excelente	3. Satisfactorio	2. Puede Mejorar	1. Inadecuado
Aplicación de la disciplina	Analiza y practica la importancia de la disciplina dentro y fuera del aula.	Analiza y practica con frecuencia la disciplina dentro y fuera del aula.	Analiza pero no practica la disciplina dentro y fuera del aula.	No analiza ni practica la disciplina dentro y fuera del aula.
Convivencia en grupo	Tiene siempre una convivencia dentro del grupo.	En ocasiones tiene una convivencia dentro del grupo.	Sabe el significado de convivencia pero no la aplica dentro del grupo.	No sabe el significado de convivencia y no trabaja con los integrantes del grupo.
Aplicación de valores	Muestra respeto hacia sus compañeros y muestra respeto a las actividades realizadas en grupo.	En algunas ocasiones muestra respeto hacia sus compañeros y a veces muestra respeto a las actividades realizadas en grupo.	Trata de mostrar respeto hacia sus compañeros y en ocasiones muestra respeto a las actividades realizadas en grupo.	No muestra respeto hacia sus compañeros y no tiene respeto a las actividades realizadas en grupo.
Integración de los valores y la disciplina	Aplica sus valores en conjugación con las disciplina en las actividades y con sus compañeros.	En ocasiones muestra sus valores en conjugación con las disciplina en las actividades y con sus compañeros.	Trata de mostrar sus valores en conjugación con las disciplina en las actividades y con sus compañeros.	No muestra sus valores en conjugación con las disciplina en las actividades y con sus compañeros.

### 3.3.6 Resultados esperados.

Lo esencial en un proyecto de intervención es alcanzar los resultados esperados a través de la implementación de diversas actividades y dinámicas dirigidas a los involucrados. En este caso, se busca cumplir con el propósito del taller titulado “La disciplina, mi mejor herramienta”, el cual tiene como objetivo principal reforzar la disciplina mediante actividades didácticas diseñadas para estudiantes y padres de familia del grupo 3°B de la Telesecundaria 786. La participación conjunta de ambos actores es clave para recuperar y fortalecer la disciplina, promoviendo así una convivencia armónica tanto dentro como fuera del aula.

Por otro lado, la aplicación de técnicas e instrumentos de investigación representa una herramienta fundamental para la detección y comprensión de las problemáticas existentes en el grupo 3°B. Estos recursos permiten obtener información precisa sobre el comportamiento y las dinámicas del grupo, lo cual resulta indispensable para que la maestra, quien tiene a su cargo la impartición de clases y actividades, pueda diseñar estrategias pedagógicas acordes a las necesidades del alumno.

El objetivo general del taller “La disciplina, mi mejor herramienta” no puede alcanzarse sin el respaldo de los objetivos específicos, ya que estos permiten guiar y no puede alcanzarse sin el respaldo de los objetivos específicos, ya que estos permiten guiar y reorientar el trabajo hacia el fortalecimiento de la disciplina y la integración de valores morales en los alumnos de la Telesecundaria 786. A través de actividades didácticas, se busca fomentar una mejor interacción entre los estudiantes y, al mismo tiempo, propiciar que los padres de familia reconozcan el comportamiento de sus hijos dentro del entorno escolar, promoviendo así un mayor compromiso en la formación de valores desde el hogar.

El diagnóstico socioeducativo de este proyecto de intervención se elaboró a partir de la información recolectada durante su planeación, con el apoyo de diversas técnicas e instrumentos de investigación. Estos recursos permitieron identificar las problemáticas presentes en el grupo de 3°B de la Telesecundaria 786, siendo la principal de ellas la falta de disciplina. Esta situación impacta negativamente tanto en el rendimiento académico como en la convivencia entre los alumnos, dentro y fuera del aula.

La aplicación de las seis sesiones con los alumnos y a su vez la integración de los padres de estos alumnos, es con el objetivo de que los padres puedan observar el comportamiento de sus hijos y que puedan trabajar en el mejoramiento de esta disciplina dentro de su entorno familiar, esto con el propósito de también los hijos puedan ver el interés que tienen sus padres en involucrarse y participar con ellos.

La importancia de aplicar este taller, las actividades y los ejercicios a realizar no es solo para que queden dentro del salón, estos resultados se puedan mostrar dentro de la institución para más alumnos, docentes e incluso otros padres de familia puedan observar los trabajos realizados y puedan tomar algún aprendizaje o conocimiento nuevo que les ayude para su vida cotidiana.

<b>Nombre:</b>		<b>Fecha:</b>			
<b>Indicadores</b>	<b>siempre</b>	<b>Casi siempre</b>	<b>A veces</b>	<b>Casi nunca</b>	<b>Nunca</b>
➤ Existe estructuración dentro de objetivo general y el objetivo específico de la estrategia de intervención.					
➤ Tuvo relación los objetivos específicos del proyecto con los objetivos específicos de la estrategia.					
➤ Fueron claros y precisos los objetivos.					
➤ Si se logró alcanzar el objetivo general y el objetivo específico.					
➤ Hay relación entre las actividades implementadas y los objetivos.					

### 3.4 Conclusión

La disciplina escolar es un elemento clave para el desarrollo personal y académico de los estudiantes, ya que les permite fortalecer actitudes positivas en un ambiente de respeto e igualdad. Este trabajo busca analizar las problemáticas disciplinarias en el aula de 3°B de la Telesecundaria 786, utilizando herramientas de investigación para comprender mejor la situación y proponer soluciones basadas en un enfoque metodológico fundamentado en diversas fuentes teóricas.

Por lo cual, la investigación es un proceso dinámico y sistemático que permite comprender y abordar problemáticas del conocimiento con rigor metodológico. En el caso de la Telesecundaria 786, este proyecto de intervención, desarrollado durante el ciclo escolar 2023-2024, adoptó un enfoque cualitativo y un diseño de investigación-acción para diagnosticar y analizar las condiciones socioeducativas del aula 3°B. Gracias al apoyo de la comunidad escolar, se logró una interacción cercana con los participantes, facilitando la identificación de problemas y la implementación de estrategias adecuadas. Este proceso, lejos de ser lineal, requiere ajustes continuos y reflexiones críticas para garantizar resultados válidos y aplicables en el contexto educativo.

La recolección y análisis de datos a través de diversas técnicas de investigación permitió identificar la problemática central en el aula, lo que facilitó el diseño de estrategias de intervención adecuadas. A partir del diagnóstico socioeducativo, se implementaron actividades enfocadas en mejorar la convivencia y fortalecer la disciplina, destacando el taller “La disciplina: mi mejor herramienta”. Esta iniciativa promovió la participación activa de estudiantes y padres, fomentando un ambiente de respeto y colaboración dentro del aula, lo que contribuye al desarrollo integral de los alumnos.

El diagnóstico socioeducativo es una herramienta fundamental para identificar problemas y necesidades dentro del aula, así como en el entorno familiar y comunitario de los estudiantes. Comprender estos factores permite detectar influencias que pueden afectar el ambiente escolar y el proceso de aprendizaje. Al analizar estas condiciones, se pueden

diseñar estrategias de intervención que favorezcan el desarrollo cognitivo y educativo de los alumnos, contribuyendo a una formación más integral.

Los alumnos de tercer grado de telesecundaria muestran un mayor nivel de autonomía y madurez, aunque todavía enfrentan desafíos en la disciplina y la concentración. Su interés por la tecnología y la interacción social puede impactar su rendimiento académico, por lo que es fundamental implementar estrategias pedagógicas que estimulen su participación y desarrollo del pensamiento crítico. Brindarles herramientas adecuadas contribuirá a su formación integral y a la consolidación de sus intereses y habilidades.

Las pláticas informales y observaciones realizadas durante la investigación permitieron obtener una visión más profunda sobre los factores que influyen en el aprendizaje del grupo 3°B. Gracias a la experiencia y aportes de la profesora, se identificaron diversas dimensiones clave, como la dinámica del aula, el apoyo institucional y la participación de la comunidad educativa. Comprender estos aspectos resulta fundamental para desarrollar estrategias que mejoren el entorno escolar y optimicen el proceso educativo, abordando tanto los retos como las oportunidades presentes en el grupo.

Los valores morales son esenciales para guiar el comportamiento humano y definir lo que es correcto o incorrecto en la sociedad. Su desarrollo es clave en la formación personal y emocional de cada individuo, ya que influyen en su manera de interactuar con los demás y de integrarse en su entorno. Fomentar estos valores desde temprana edad contribuye a la construcción de una sociedad más armoniosa y ética.

La intervención socioeducativa es una estrategia clave para mejorar la convivencia y el ambiente en el aula del grupo 3°B de la Telesecundaria 786. Al fomentar la cooperación y el respeto mutuo, se fortalecen las relaciones entre los alumnos y su profesora, lo que impacta positivamente en su desarrollo personal y social. Estos cambios no solo beneficiarán su integración dentro del entorno escolar, sino que también contribuirán a su adaptación y participación activa en la sociedad.

El proyecto de intervención “la disciplina, un factor importante en el aula de 3er grado, en la telesecundaria 786” tiene como objetivo fundamental mejorar la disciplina de los estudiantes del grupo de 3°B, utilizando actividades didácticas que involucren tanto a los alumnos como a los padres de familia. A través de las sesiones y la aplicación de técnicas e instrumentos de investigación, se busca identificar las problemáticas de comportamiento en el aula, lo que impactará positivamente en el rendimiento académico y la convivencia. Además, la participación activa de los padres en este proceso es clave para fortalecer la disciplina en el entorno familiar.

La impartición de este taller “La disciplina mi mejor herramienta” no solo busca resultados dentro del aula, sino que también pretende extender sus beneficios a la comunidad educativa, promoviendo valores y enseñanzas que puedan ser aplicados en la vida cotidiana de todos los involucrados.

## Referencias bibliográficas

- AACAP-PAC. (noviembre de 11/2004). *la disciplina*. Obtenido de [https://www.aacap-pac.com/AACAP/Families\\_and\\_Youth/Facts\\_for\\_Families/Facts\\_for\\_Families\\_Pages/Spanish/La\\_Disciplina\\_43.aspx](https://www.aacap-pac.com/AACAP/Families_and_Youth/Facts_for_Families/Facts_for_Families_Pages/Spanish/La_Disciplina_43.aspx)
- Aguilar M, J. (2000). *Diagnostico social. Conceptos y Metodologia*. Madrid: ICESA: Madrid.
- Aguilar, N. P. (27 de septiembre de 2009). *El diagnóstico socioeducativo y su importancia para el análisis de la realidad social*. Obtenido de Aprende qué es un diagnóstico socioeducativo: <https://www.euroinnova.com/blog/que-es-un-diagnostico-socioeducativo>.
- Alves, L. (1962). Compendio de Didáctica General. *Formación Universitaria*, 1-412.
- Ander-Egg. (1996). Selección del procedimiento metodológico.
- Arribas-Galarraga, S. &.-K. (28 de marzo de 2021). *Evolución de la atención, concentración y rendimiento académico tras una intervención basada en descansos activos*. Obtenido de Revista Electrónica Interuniversitaria de Formación del Profesorado: <https://doi.org/10.6018/reifop.467731>
- Aspasia, I. F. (2021). ¿Qué son los Instrumentos de evaluación? *Instrumentos de evaluación*, 53-54.
- Barba, B. (2005). Educación y valores. Una búsqueda para reconstruir la convivencia. *En Revista Mexicana de Investigación Educativa*, 9-14.
- BERNAL, C. (2006). *METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION*. UNIVERSIDAD NAVAL.
- Bogdan, T. y. (1984). La observación/ La Observación participante.
- Borroto CR, A. R. (1992). *Investigación-acción. Resumen y revisión de Kemmis S. Action Research*. Escuela Nacional de Salud Pública.
- C. Gotzens. (05 de Noviembre de 2012). *Percepciones de Profesores y Alumnos de E.S.O. Sobre la Disciplina en el Aula*. Obtenido de Psicothema: [eunido.uniovi.es/index.php/PST/article/view/8079/7943](http://eunido.uniovi.es/index.php/PST/article/view/8079/7943)
- Calderón, N. (2004). *"Educando a seres únicos"*. Obtenido de Aproximaciones hacia una definición de "Bajo Rendimiento Escolar": [https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/2613/Mon\\_salve\\_Henry\\_De\\_Jes%C3%BAs\\_2016.pdf?sequence=1](https://ridum.umanizales.edu.co/xmlui/bitstream/handle/20.500.12746/2613/Mon_salve_Henry_De_Jes%C3%BAs_2016.pdf?sequence=1)
- Canto-Sperber, M. (2004). Educar para la tolerancia: una labor en conjunto. En I. Hernández, *Revista Mexicana de Ciencias Políticas y Sociales* (págs. 136-148). Distrito Federal, México: Universidad Nacional Autónoma de México.

- Cárdenas Cifuentes, D. A. (2008). Convivencia escolar: un entorno permeado por la violencia y el conflicto. *Revista Reflexiones y Saberes*, 15-28.
- Casillas, J. A. (2003). *DICCIONARIO DE LAS CIENCIAS DE EDUCACIÓN*. Obtenido de GESTION ESCOLAR: <https://www.educ.ar/educar/site/educar/gestion-institucional-conceptos-introductorios.html>
- Chadwick, C. (1979). *Tecnología Educativa para el Docente*. Buenos Aires: Paidós.
- Cubero, C. A., & Nieto, M. (1996). Percepción y manejo de la disciplina en el aula. *Revista Electrónica "Actualidades Investigativas en Educación"*, 5-37.
- Elexpuru, I. y. (2001). Desarrollo de los valores en las instituciones educativas. . En E. M. Lozano, *EL RESPETO... ¿UN VALOR PERDIDO EN LA SOCIEDAD?* (págs. 91-108.). España: Ministerio de Educación y Cultura.
- ELLIOT, J. (2012). La investigación-acción en la educación. *Revista Cognosis. Revista de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación*, 62.
- Etecé, E. (2021). *Reglamento escolar*. Argentina: Equipo editorial, Etecé.
- Freire, P. (s.f.). *MANUAL DE CONVIVENCIA ESCOLAR. CENTRO DE EDUCACION DE ADULTOS "PAULO FREIRE" MAULLIN*, 2.
- Freud, A. (1936). *El yo y sus mecanismos de defensa*. Buenos Aires: Paidós, 1954.
- García Correa, A. (2008). "La Disciplina Escolar" Guía Docente. Universidad de Murcia, Servicio de Publicaciones.
- García, M. (1998). *Aproximación global al concepto de valor*. San Pablo. : la educación en los valores, un reto compartido .
- Giani, C. (28 de febrero de 2023). *Responsabilidad*. . Obtenido de Responsabilidad. Enciclopedia Concepto.: <https://concepto.de/responsabilidad/>.
- GIMENO SACRISTAN, J. (2003). El alumno como invención. *Revista Cognosis. Revista de Filosofía, Letras y Ciencias de la Educación*, 45.
- Habermas, J. (1986). *Justicia y solidaridad*. Madrid: Nanner-Winkler.
- Hernandez, S. (2006). *marco metodológico*.
- Justo, A. M. (06 de Marzo de 2024). presidenta del comité de padres de familia telesecundaria 786. (I. V. Mendoza, Entrevistador)
- Lentico, L. (12 de Noviembre de 2012). *Conociendo el color y aplicaciones digitales*. Obtenido de Universidad de Almería, España.: [http://repositorio.ual.es:8080/jspui/bitstream/10835/2064/1/TRABAJO\\_70](http://repositorio.ual.es:8080/jspui/bitstream/10835/2064/1/TRABAJO_70)
- Machado, E. (16 de noviembre de 2013). *La Motivación*. Obtenido de : <http://www.monografias.com/trabajos96/la-motivacion/la-motivacion.shtml>

- Manzano, R. (2012). *Dimensiones del aprendizaje*. México.: Editorial ITESO.
- Martín, A. M. (2020). *La intervención socioeducativa diseño, desarrollo y evaluación*. Universidad Nacional de Educación a Distancia.
- Martínez, R. y. (2008). *Árbol de Problema y áreas de intervención*. México: CEPAL.
- Mena, L. F. (2010). *Desenganchados de la educación: procesos, experiencias, motivaciones y estrategias del abandono y del fracaso escolar*. Revista de Educación,.
- Méndez. (2001). *Metodología. Guía para elaborar diseño de investigación*. México: McGraw-Hill.
- Méndez, P. (2009). "Factores psicológicos en la adolescencia". *An Pediatr Contin*, 239. Obtenido de "Factores psicológicos en la adolescencia".
- Menéndez, S. L. (2016). *Metodología de la intervención social*. Madrid, España: EDITORIAL SÍNTESIS, S. A.
- Moliner, R. (2007). El adolescente y su entorno: sociedad, familia y amigos. *Revista española de pediatría: clínica e investigación.*, 29-37.
- Molla, R. (2007). Propuesta de un modelo de diagnóstico en educación. *Revista de pedagogía*, 611-626.
- Moreno Murcia, J. C. (2007). Los Comportamientos de Disciplina e Indisciplina en Educación Física. *Revista Iberoamericana de Educación*, 167-190.
- Olabuénaga, R. (1989). La entrevista. 08.
- Pastrana, E. (1977). *organizacion, direccion y gestion de la escuela primaria. Un estudio de caso desde la perspectiva etnográfica*. México: DIE.
- Patricio, I. I. (2022). Acuerdo Escolar de Convivencia. *colegio san patricio*, 2-3.
- Pérez Mendoza, G. E. (2011). *La intervención socioeducativa por Gonzalo Ernesto Pérez Mendoza*.
- Pérez Mendoza, G. E. (2011). *La intervención socioeducativa por Gonzalo Ernesto, Pérez Mendoza*. Obtenido de Revista de Paz y Conflictos ▶ ARTÍCULOS ORIGINALES: <http://uvprintervencioneducativa.blogspot.com/2011/09/la-intervencionsocioeducativa-por.html>
- Piaget, C. E. (23 de octubre de 2023). *Centro Educativo Jean Piaget*. Obtenido de Centro Educativo Jean Piaget: <https://www.piaget.mx/secundaria.php>
- Platón. (14 de abril de 2023). *HACEMOS POSIBLE LO IMPOSIBLE*. Obtenido de Filosofía: La honestidad en un mundo de apariencias: <https://www.fundacionunam.org.mx/unam-al-dia/filosofia-la-honestidad-en-un-mundo-de->



[https://quadernsanimacio.net/ANTERIORES/treintaicinco/index\\_htm\\_files/Modelos.Ucar.pdf](https://quadernsanimacio.net/ANTERIORES/treintaicinco/index_htm_files/Modelos.Ucar.pdf)

Vigotsky. (1994). *UNESCO*. Obtenido de Oficina Internacional de Educación LEV SEMIONOVICH VYGOTSKY:  
<http://www.ibe.unesco.org/publications/ThinkersPdf/vigotskys.PDF>

# ANEXOS

## Anexos

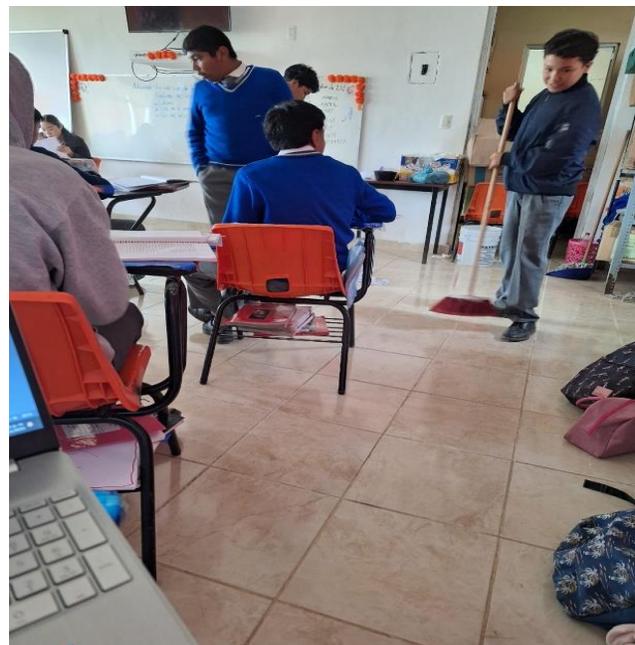
**Anexo 1.** Escuela  
Telesecundaria 786



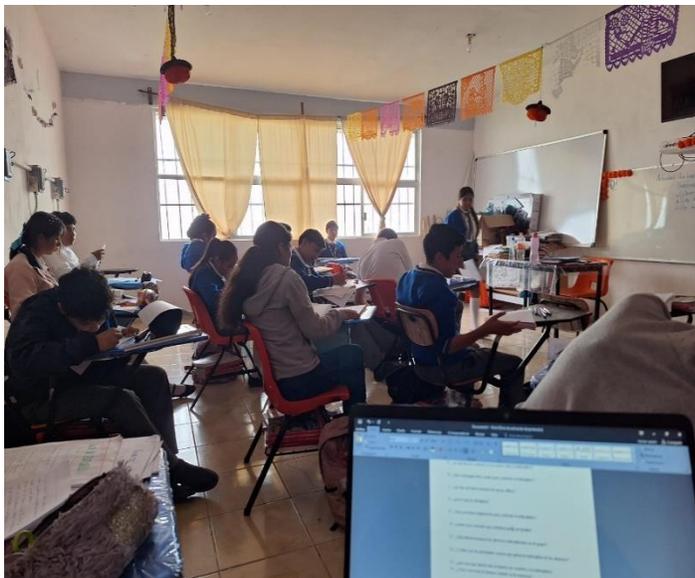
**Anexo 2.** Aula del grupo 3B



**Anexo 3.** Alumnos realizando otras actividades omitiendo las Indicaciones de la maestra, llevando a cabo un desorden dentro del aula.



**Anexo 4.** Se lleva a cabo la observación dentro del aula de 3B el día 16/marzo/2023.



**Anexo 5.** Formato de una observación realizada el día 22/marzo/2023 dentro del salón del 3B.

<b>Observador:</b> Irais Velasco Mendoza	
<b>A quien observa:</b> alumnos de 3b	
<b>Fecha de observación:</b> 22 de marzo 2023	
<b>Hora de inicio:</b> 08:00 am	<b>Hora de termino:</b> 14:00 pm
<b>Objetivo:</b> observar el desenvolvimiento y comportamiento de los alumnos dentro del aula.	
<b>Observación</b>	
<p>El día de hoy los alumnos empezaron a trabajar con la materia de proyectos en la cual la maestra comenzó por mencionarles que es un proyecto, en donde lo implementan, como lo van a trabajar y en que tiempos se puede llevar acabo.</p> <p>El tema del proyecto del cual están trabajando “construyo mi futuro: mis capacidades y aspiraciones”, en el cual los jóvenes se muestran muy distraídos haciendo caso omiso a las indicaciones de la maestra y solo mencionando cosas que están fuera del tema, como lo es cantar.</p> <p>La profesora les pide que enlisten sus intereses y aspiraciones. Como siguiente punto les pone un texto informativo en la pantalla donde les muestra el significado del proyecto y menciona quien leerá en párrafo. El alumno Antonio López se muestra realizando otras actividades como jugar con un diurex y no presta atención a lo que se está trabajando y tratando de llamar la atención con sus compañeros, distrayéndolos y riéndose de la maestra cuando lo regaña. De igual forma el compañero Diego San Juan se la pasa platicando con el compañero que está sentado en la parte de atrás, dando molestia a sus demás compañeros. El resto de los alumnos se muestran con interés de trabajar y ponen atención a las indicaciones guardando silencio.</p> <p>Pide la maestra que se le entregue la tarea para calificar y pide que sea de forma ordenada haciendo caso omiso los alumnos Antonio, Diego, Ricardo, David, quienes son los que inician al desorden el cual consiste en gritarle a sus compañeros buscando distracción en ellos, durante la entrega de tareas y cabe mencionar que son los mismos que no entregaron actividad.</p> <p>Pasa la maestra a la siguiente materia la cual es matemáticas llevando acabo la revisión de la tarea que dejo el día de ayer donde el alumno Diego no realizo la actividad y se está distraiendo mucho por los alumnos que están en la parte de afuera y platicando con ellos por la ventana, donde la maestra le llama la atención y él contesta groseramente.</p>	

La profesora dicta a los alumnos los términos de una división los cuales prestan atención y empiezan a escribir sin problema ya que el que no muestre el escrito se quedara sin receso, al momento de terminar el dictado la maestra pide que vuelvan a leer y que comprendan lo que plasmaron en su libreta, dándoles 5 minutos para realizar esta actividad, pasando el tiempo estipulado, pregunta la maestra lo que entendieron y comprendieron durante el repaso de la lectura, dando como resultado que los alumnos Antonio, Diego, María no supieron comprender la lectura y no respondieron a lo que la profesora pedía como respuesta. Después presenta la actividad y explica cómo se va a realizar, donde todos ponen atención. Realizan la actividad en orden excepto por el alumno Diego y Ulises quienes se están distrayendo en la ventana viendo como están trabajando las personas que están construyendo el salón y no están trabajando. Salen al receso mencionando la maestra que regresando dejara tarea de matemáticas y trabajaran con la siguiente materia.

Se regresa de receso y la profesora empieza a dictar los criterios para la tarea donde los alumnos ponen atención menos el alumno Diego donde en todo momento se la pasa reprochándole a la maestra de que no entendía y que no aría nada. Se deja la tarea y se termina la clase ya que tendrán reunión los profesores con el comité de padres de familia por cuestiones del proyecto de la escuela es nuestra.

**Anexo 6.** Entrevista a la directora de la institución y a la maestra a cargo del grupo de 3B.



**Anexo 7. Formato de una observación realizada el día 11/enero/2023 dentro del salón del 3B.**

**Observador:** Irais Velasco Mendoza

**A quien observa:** alumnos de 3b

**Fecha de observación:** 11 de enero 2023

**Hora de inicio:** 08:00 am

**Hora de termino:** 14:00 pm

**Objetivo:** observar el desenvolvimiento y comportamiento de los alumnos dentro del aula.

**Observación**

se estuvo dando indicaciones por parte de la maestra para que ordenen sus libros y libretas para revisar firmas y decimas extras que tienen en total para así sacar calificaciones donde los jóvenes Diego, Antonio, Nazaret y Hugo se levantan de sus lugares y empiezan a gritarle a los q están sentados y se mueven dentro de todo el salón cantando y molestando a todos los que están sacando sus libretas y libros. Después la maestra procede a pedir que intercambien sus libretas con algún compañero de preferencia hombre y mujer.

La profesora les pide que por materia revisen cuantas firmas tienen en total estas de las tareas y trabajos en clase dando el orden siguiente: español, matemáticas, historia, química formación cívica y ética, inglés y artes. Donde pide que realicen la regla de 3 con la totalidad de firmas multiplicado por 15 entre las que obtuvieron dando como resultado el porcentaje final para poner en su listado de calificaciones. Llevando a cabo esta actividad desde la hora de entrada hasta la hora del receso.

Cabe mencionar que durante este proceso los alumnos David, Diego, Hugo, Adriel y Ricardo se muestran caminando por todo el salón molestando a sus compañeros haciendo preguntas y expresiones como: ¿Cuántas firmas tengo?, califícame bien, eres una tonta no cuentas bien, y expresiones groseras que hacen sentir mal a sus compañeras, donde la maestra les llama la atención y ellos hacen caso omiso y solo se ríen de ella de forma burlona. salen a receso.

Regresando del receso, la maestra ante ese comportamiento los castiga de forma a que realicen el aseo en el salón como el barrer, trapear y sacar la basura donde ellos toman las escobas y empiezan a barrer y a seguir con el mismo comportamiento de indisciplina, juego y de seguir molestando a sus compañeros barriéndoles los pies y barriendo sus cosas.

Mientras tanto la maestra pide a los demás alumnos que saquen de su carpeta 2 hojas blancas tamaño carta, para trabajar en la materia de inglés y pide que le hagan un margen y pide que hagan como actividad una sopa de letras con los colores y los meses del año, deja que los alumnos castigados sigan realizando

el aseo y empieza a calificar de igual forma una guía que realizaron en equipo y que dejó de tarea. Cabe mencionar que a los alumnos que están castigados siguen molestando a sus compañeros y la maestra ya no les dice nada solo opta por no calificarles sus trabajos. Deja una segunda actividad la cual consiste en escribir las 4 estaciones del año y poner 5 características de cada estación todo en inglés y en una de las hojas blancas que pidió al principio.

Menciona la maestra quien le entregue las 2 actividades puede retirarse a su casa y quien no termine no podrá salir hasta que entregue su trabajo terminado.

Para salir la maestra da indicaciones sobre lo que se hará el día de mañana donde pide la cooperación para su examen y que traigan anotado el porcentaje de cada materia, pide que estudien y los alumnos David, Hugo, Adriel, David y Antonio le contestan de forma grosera a la profesora diciéndole que pide dinero como limosnara y que se moche con la quincena para que pague sus copias del examen, la maestra solo les pide que se retiren y no les dice nada más.

Se retiran todos los alumnos.

**Anexo 8.** Árbol de problemas, donde se llevó a cabo la jerarquización de las problemáticas observadas dentro del aula de 3B, desglosando cada una de estas, con sus causas y consecuencias.

### Consecuencias

1. No logran objetivos escolares.

- No se obtiene el comportamiento esperado.
- Conflictos con la maestra y compañeros.
- Llamadas de atención constantes.
- sanciones (aseo en el aula o barrer la cancha).
- Son groseros.
- Irrespetuosos.
- No cumplen con el uniforme.
- Violentos
- Distráidos.
- Intolerantes.
- Rebeldía.
- Llamadas de atención

2. No se logran los aprendizajes esperados.

- No se cumplen las normas u objetivos.
- Falta de interés a su educación.
- Bajas calificaciones.
- Falta de atención en tiempo de clases.

3. No se logran los aprendizajes esperados.

- No realizan las actividades en tiempo y forma.
- No prestan atención a indicaciones.
- No es persistente en las actividades.

**“La Disciplina, Un Problema En El Grupo De 3er Grado, En La Escuela Telesecundaria 786”**

1. No se lleva a cabo el acuerdo de

2. Bajo rendimiento académico en los

3. Falta de atención en tiempo de clases.

causas

**Anexo 9.** Observación de conductas inapropiadas por parte de los alumnos Ángel, David y Ricardo durante la clase.



**Anexo 10.** Formato de una observación realizada el día 18/octubre/23 dentro del salón del 3B.

**Observador:** Irais Velasco Mendoza

**A quien observa:** alumnos de 3b

**Fecha de observación:** 18 de octubre 2023

**Hora de inicio:** 08:00 am

**Hora de termino:** 14:00 pm

**Objetivo:** observar el desenvolvimiento y comportamiento de los alumnos dentro del aula.

### Observación

El día de hoy se inicia la clase con la materia de matemáticas en la cual empieza la maestra con repasar las ecuaciones de 1er grado donde la maestra da la explicación sobre las operaciones y pide a los alumnos que presten atención para que puedan realizar las actividades.

La maestra pide a la alumna María que lea las indicaciones que están escritas en el pizarrón, a lo cual la alumna presenta dificultades para leer claro y preciso ya que cambia unas palabras con otras como, por ejemplo: "la realización de operaciones" a "la facilitación de operaciones", donde la maestra pide que vuelva a leer y que lo haga con más calma, a lo que la alumna repite la oración y ya lo hace correctamente gracias a que sus compañeros le dicen la palabra correcta. Después de terminar de leer, pregunta a todos los alumnos que quiere decir lo que su compañera acaba de realizar, donde hay participación de algunos alumnos y menos de los jóvenes David, Ricardo, Alan y Antonio ya que solo se la pasan jugando y cantando sin poner atención a la actividad.

La profesora realiza dos ejercicios como ejemplo después de la explicación y posteriormente pone tres ejercicios como actividad y los deja a mi cargo para su observación de la realización de las ecuaciones, ya que ella se retira a la dirección por llamado de la directora.

Posteriormente trabajan en orden y solo se muestran inquietantes los alumnos Ricardo, David, Diego, Hugo y Adriel donde gritan, se levantan de sus lugares y cantan canciones con palabras groseras y ofenden a sus compañeros, cabe mencionar que realizan sus actividades, pero con resultado mal y solo lo hacen sin coherencia en sus resultados. En cambio, Antonio no realizó ninguna operación, pero se mantuvo sentado y callado en su lugar recortando una hoja de color la cual es para la realización de una flor siendo actividad de otra materia.

La maestra pasa al pizarrón a Yamileth, Hugo y a María para que realicen las operaciones para corroborar los resultados entre todos. Después califica a cada uno y asigna una calificación de acorde a los aciertos obtenidos.

Se toma un espacio de 30 minutos para realizar la actividad de tomar la foto para las credenciales escolares.

Regresan a las actividades con la materia de español, donde la maestra pide retomar la actividad de la fase 2 la cual consiste en formular y organizar preguntas de algún tema en específico, se procede a realizar equipos donde la maestra lo lleva acabo enumerando del uno al cuatro a los alumnos para hacer cuatro equipos y asignarles un tema.

Equipo 1. La legalización de la marihuana y el aborto.

Equipo 2. El aborto.

Equipo 3. Legalización de las drogas y la guerra.

#### Equipo 4. Las drogas y la emigración ilegal.

Cabe mencionar que la actividad de cada equipo es llevar a cabo el conocimiento de cada tema, formulándolo y planteando preguntas de investigación organizándolas de acuerdo a la secuencia de ¿Qué?, ¿Por qué? Y ¿Cómo? Los alumnos se ponen a trabajar en equipo donde la maestra pide como principal actividad el leer la información y comprender lo que se está plasmando para llevar a cabo una exposición clara y precisa.

En la actividad los alumnos trabajan en equipo, solo desobedeciendo los alumnos David, Diego, Ricardo, Nazaret Y Adriel donde este último le contesta de manera grotesca diciéndole “yo no va hacer nada y hágale como quiera”, donde la maestra le pide al alumno que el día de mañana tiene que presentarse con su mamá para poder entrar a clases, de lo contrario tendrá falta hasta que se presente la madre de familia. Procede a calificar la formulación de las preguntas de cada equipo y termina las actividades de la materia de español.

La maestra pide a los alumnos sacar la materia de química para continuar con su clase, donde el tema principal a abordar es “los métodos para separar los componentes de una mezcla” y pide ejemplos de las siguientes palabras: filtración, decantación, tamizado, imantación, destilación, cromatología y centrifugación los cuales plasmaran en cuadros hechos en hojas de colores. Dejan el trabajo y salen al receso.

**Anexo 11.** Formato de la entrevista que se hizo a las madres de familia de los alumnos A, D y R.

## ENTREVISTA

Nombre del alumno: \_\_\_\_\_

Nombre de la mamá o tutor: \_\_\_\_\_

### 1. Rutina y hábitos:

- ¿Cómo es la rutina diaria de su hijo en casa?
- ¿Suele cumplir con sus horarios de estudio y descanso?

### 2. Responsabilidad y autonomía:

- ¿Su hijo realiza sus tareas escolares sin necesidad de recordárselo constantemente?
- ¿Colabora con las responsabilidades del hogar?

### 3. Comportamiento y actitud:

- ¿Cómo se comporta su hijo con los demás miembros de la familia?
- ¿Cómo reacciona ante situaciones de frustración o estrés?

### 4. Uso del tiempo libre:

- ¿Qué actividades suele realizar en su tiempo libre?
- ¿Cuánto tiempo dedica a dispositivos electrónicos o redes sociales?

### 5. Comunicación y expresión emocional:

- ¿Su hijo comparte con usted sus experiencias y preocupaciones?
- ¿Expresa sus emociones con facilidad o tiende a guardárselas?

### 6. Relaciones sociales:

- ¿Tiene amigos con los que se relaciona fuera de la escuela?
- ¿Cómo describe su actitud hacia la convivencia y el respeto en casa?

### 7. Conducta escolar y motivación:

- ¿Muestra interés por aprender y mejorar en la escuela?
- ¿Ha notado algún cambio reciente en su comportamiento o actitud hacia el estudio?