



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL HIDALGO
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA**



**EL LENGUAJE ORAL, FACTOR DETERMINANTE PARA EL DESARROLLO
DEL APRENDIZAJE EN LOS ALUMNOS DEL SEGUNDO GRADO, GRUPO “A”
DEL JARDÍN DE NIÑOS “PROFR. ALFREDO LEÓN SÁENZ”**

“TESIS”

GENARO LARA GÓMEZ

Huejutla de Reyes, Hidalgo.

Junio 2025



**GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL HIDALGO
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA**



**EL LENGUAJE ORAL, FACTOR DETERMINANTE PARA EL DESARROLLO
DEL APRENDIZAJE EN LOS ALUMNOS DEL SEGUNDO GRADO, GRUPO “A”
DEL JARDÍN DE NIÑOS “PROFR. ALFREDO LEÓN SÁENZ”**

MODALIDAD DE TITULACIÓN:

“TESIS”

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE:

LICENCIADO EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

PRESENTA:

GENARO LARA GÓMEZ

DIRECTOR DE TESIS:

MTRA. CARLA MARÍA HERNÁNDEZ SÁNCHEZ

Huejutla de Reyes, Hidalgo.

Junio 2025



IHE
INSTITUTO HIDALGUENSE
DE EDUCACIÓN



UPN/DT/Of. No. 1111/2025-I
DICTAMEN DE TRABAJO

Pachuca de Soto, Hgo., 20 de junio de 2025.

C. GENARO LARA GÓMEZ
P R E S E N T E.

En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado a la TESIS intitulada: **‘EL LENGUAJE ORAL, FACTOR DETERMINANTE PARA EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE EN LOS ALUMNOS DEL SEGUNDO GRADO, GRUPO “A” DEL JARDÍN DE NIÑOS “PROFR. ALFREDO LEÓN SÁENZ”**, presentada por su tutora MTRA. CARLA MARÍA HERNÁNDEZ SÁNCHEZ, ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciada en Intervención Educativa, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE
“EDUCAR PARA TRANSFORMAR”


DRA. MARISOL VITE VARGAS
PRESIDENTA
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN

C.c.p.- Depto. de Titulación. - Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

MVV/JMVC/jahm*

DEDICATORIAS

Agradezco a mi familia por el apoyo incondicional, moral y afectivo durante todo el proceso de mi formación académica, debido a que ante las adversidades siempre se mantuvieron a mi lado motivando y confiando plenamente en mis capacidades, así como habilidades para superar cada uno de los retos que se presentaban.

A mí, ya que ante situaciones negativas siempre he superado cada una de ellas, estas mismas me han fortalecido para mejorar conmigo de manera personal y crecer en todos los aspectos.

ABSTRACT

La presente investigación se realizó para comprender el desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas de educación preescolar específicamente en el Jardín de niños “Profr. Alfredo León Sáenz”, grupo “A”. Ubicado en la ciudad de Huejutla, los cuales cursan el segundo grado. Para ello, se interactuó con los mismos insertándose de lleno dentro del grupo, precisamente para identificar de forma puntual características comunicativas de los niños y niñas dentro del grupo antes mencionado, en este sentido interrelacionar la información recabada y hacer un análisis desde una postura particular de modo que la investigación se encamine en un solo sentido, cabe mencionar que el presente documento está vinculado a los elementos teóricos analizados, pues estos dan pauta para interpretar de mejor manera los acontecimientos que se suscitaban entorno al desarrollo de su lenguaje oral.

The present research was carried out to understand the development of oral language in preschool children, especially in the “Profr.” Kindergarten. Alfredo León Sáenz”, group “A”. Located in the city of Huejutla, who are in second grade. To do this, we interacted with them, inserting ourselves fully into the group to learn in a more specific way the communicative characteristics of the boys and girls within the aforementioned group, based on this, interrelate the information collected and carry out an analysis from a particular position of way of giving a single meaning to the information linked to the theoretical elements analyzed which gave guidelines to better interpret the events that arose around the development of their oral language.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN.....	7
 CAPÍTULO I PLANTEAMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN	
1.1 Contexto comunitario.....	9
1.2 Contexto institucional.....	11
1.3 Ámbito áulico.....	15
1.4 Problemáticas inmersas dentro del aula.....	19
1.4.1 Integración.....	19
1.4.2 Disciplina.....	22
1.4.3 Motricidad fina.....	25
1.4.4 Lenguaje oral.....	27
1.5 Diagnostico pedagógico.....	29
1.6 Formación de la problemática.....	31
1.7 Objetivos de la investigación.....	36
1.7.1 Objetivo general.....	36
1.7.2 Objetivos específicos.....	36
1.8 Delimitación.....	37
1.9 Hipótesis.....	38
1.10 Justificación de la investigación.....	39
1.11 Antecedentes de la investigación.....	40
 CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO	
2.1 Perspectiva propia acerca de la importancia del lenguaje en la educación preescolar.	43
2.2 Agentes de interacción social inmersos en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas del segundo grado, grupo “A” de educación preescolar.....	46

2.3 Teorías sobre el desarrollo del lenguaje oral.....	49
2.3.1 Lenguaje innatista.....	49
2.3.2 Desarrollo cognitivo.....	54
2.3.3 La adquisición del lenguaje.....	60
2.4 Lenguaje propio para mejorar la fonética.....	62
2.5 Lengua medio de interrelación social.....	64
2.6 Habla palabras y sonidos articuladores.....	65

CAPÍTULO III METODOLOGÍA Y RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Enfoque de investigación.....	67
3.2 Población y muestra.....	68
3.3 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.....	70
3.3.1 La observación.....	70
3.3.2 Diario de campo.....	71
3.3.3 El rapport.....	73
3.3.4 Evidencia Fotográfica.....	74
3.3.5 Acción – participativa.....	75
3.3.6 La entrevista.....	76
3.4 Análisis e interpretación de los resultados.....	77
3.5 Conclusiones.....	85
3.6 Referencias bibliográficas.....	90
3.7 Anexos.....	92

INTRODUCCIÓN

El lenguaje oral se concibe como pieza fundamental para el desarrollo de los aprendizajes dentro de las aulas, así los niños y niñas puedan interactuar, socializar y sobre todo aprender, por ello el interés de investigar a sujetos que se encuentran en la etapa de educación preescolar, ahora bien, el presente trabajo consiste en la investigación bajo un corte cualitativo, el cual permite conocer el desarrollo del lenguaje oral de los alumnos y alumnas que se encuentran cursando el segundo grado del nivel antes mencionado. En esta sintonía el documento se estructura bajo cuatro capítulos, mismos que a continuación se describen.

Dentro del Capítulo I **“Planteamiento de la investigación”** se presenta a grandes rasgos de macro a micro información sobresaliente acerca del sitio de investigación, con ello se describe la ubicación del lugar seguido del contexto institucional, el ámbito áulico, las problemáticas inmersas, entre otras situaciones que de alguna manera influyen y determinan el desarrollo del aprendizaje de los sujetos a investigar, así como aspectos relevantes sobre su lenguaje oral.

El Capítulo II **“Marco teórico”** hace referencia al análisis de lecturas e investigaciones de autores que han abordado la temática del lenguaje oral, como se concibe esta y como se desarrolla desde una postura particular, así también se hacen presente concepciones intermediarias para producir el lenguaje oral.

En el Capítulo III **“Metodología y resultados de la investigación”** enfatiza sobre el tipo de investigación realizada en este caso enfocada a la investigación cualitativa, es decir, aquella sustracción de información que permite la interpretación de los datos recabados dándole un sentido o postura propia. De igual manera, se mencionan las herramientas utilizadas durante el proceso de investigación y como estas permitieron discernir la información recopilada.

Por último se muestran los resultados que surgieron a partir del uso de las herramientas implementadas, siendo estas las que acompañaron durante todo el proceso de investigación, posteriormente, se muestran las conclusiones en este punto se encontrarán de forma concreta lo satisfactoria que fue la investigación,

parte de los retos que se presentaron, así como las experiencias que deja la investigación.

Por consiguiente y no menos importante se da paso a los anexos, en este punto se evidencia de manera gráfica los elementos que dan validación a las diferentes instancias y momentos de la investigación, finalmente las referencias bibliografías, mismas que permitieron consolidar bajo fundamento teórico gran parte del documento.

CAPÍTULO I PLANTEAMIENTO DE LA INVESTIGACIÓN

1.1 Contexto comunitario.

Contextualizar un sitio de investigación o área de trabajo, es considerar a grandes rasgos características relevantes del lugar a insertarse, es a través de este accionar como permite al investigador conocer de mejor manera información sobresaliente del contexto como: la ubicación demográfica, cantidad poblacional, infraestructura, los usos y costumbres, entre otras, de alguna manera son aspectos esenciales que permitirán reconocer un determinado espacio, por lo tanto “Todo contexto permite destacar las características físicas y sociales” (Chavez, 2013, pág. 2), a juicio del autor se enfatiza en particularidades que diferencian un sitio o un lugar de otro.

Tomando en cuenta que cada población se compone de distintos rasgos, dentro de los cuales se encuentran los usos y costumbres, rasgos físicos de la localidad, así como otros elementos, a continuación se describen algunos de los caracteres antes mencionados de modo que permita visualizar como un primer momento o acercamiento para conocer parte del contexto donde se desarrollará la investigación.

La ciudad de Huejutla de Reyes, Hidalgo tiene una gran demanda educativa en todos los niveles de educación básica, es decir, existe una gran cantidad de alumnos repartidos por toda la ciudad, con base en ello es preciso resaltar que la educación preescolar es uno los primeros pilares dentro del ámbito educativo, por lo que la presente investigación se centra en el nivel antes mencionado, para conocer más acerca de los espacios con los que cuenta este sitio enseguida se describen a grandes rasgos.

La colonia Jericó pertenece a Huejutla de Reyes, Hidalgo, es una de las colonias que actualmente se encuentran muy pobladas, además de ser céntrica a la ciudad de Huejutla, la cual la hace accesible para la comunidad estudiantil, cabe mencionar que colinda con las colonias; Jardines, El mirador, Buenos Aires, Colalambre, entre otras.

En lo que respecta a la colonia enseguida se describe parte de su esencia, al insertarse dentro de este sitio e ir interactuando con los distintos agentes se identificó que la mayor parte de los pobladores hacen uso del idioma español como lengua materna y muy poca gente habla el náhuatl como un segundo lenguaje, es a través de estas dos lenguas como interaccionan e interrelacionan para comunicarse o entablar un dialogo entre actores de la colonia.

Cabe mencionar que quienes hacen uso de la lengua náhuatl en su mayoría son los adultos mayores, es decir, personas que oscilan una edad entre 45 a 60 años en adelante, resulta y derivado de los constantes cambios sociales, así como nuevas generaciones se ha ido perdiendo la práctica de esta misma, actualmente muy poca gente la habla, a causa de ello la mayor parte de la población que radica dentro de esta colonia hace uso de la lengua español como primera lengua.

También se caracteriza por su cultura, dentro de ellas destacan las tradiciones como el Xantolo una de las fiestas más grandes de nuestra región Huasteca, por otra parte las fiestas religiosas engrandecen la colonia pues año con año se celebran a sus santos siendo predominantes la religión la católica o evangélica.

Por otro lado se encuentra el carnaval, esta celebración se lleva a cabo entre los meses de febrero y marzo, durante esta temporada las familias salen a las calles a pintarse, asisten al centro de la ciudad, ya que en ella se realizan distintas actividades familiares, en ella se pueden presenciar desfiles con carros alegóricos de diferentes temáticas, juegos pirotécnicos e incluso presentaciones de artistas.

Otro aspecto a considerar es que dentro de la colonia impera una organización democrática, es decir, existe una relación pacífica entre vecinos, apoyo mutuo, así como una convivencia sana, a partir de un reglamento establecido por los mismos pobladores que la conforman, es preciso mencionar que dentro del contexto se cuentan con los servicios básicos como: el agua potable, luz eléctrica, drenaje, calles pavimentadas lo que la hace un lugar cómodo para transitar y con servicios de primera mano.

No obstante a través de la indagación se detectó que dentro de la población hay una amplia variedad de profesiones u oficios, algunas de las profesiones son la

docencia, psicólogos, enfermeros, licenciados, doctores, ingenieros, por su parte dentro de los oficios hay policías, carpinteros, mecánicos, plomeros, otros trabajan en las pequeñas empresas que se encuentran en la ciudad, de esta manera se generan los ingresos para dar sustento a las familias.

Con base en los elementos antes expuestos se da una vista previa o muestra de lo que será parte del contexto, mismo que influye o determina el proceso de investigación, ya que derivada de la gama amplia de caracteres los alumnos y alumnas adquieren o desarrollan habilidades comunicativas, forma de expresión, el pensar o sentir, así como hábitos para convivir en su día a día dentro de las aulas o fuera de ellas. Siguiendo con el reconocimiento ahora se da paso a conocer la institución en mirada con un pie más cercano a lo que con posterioridad será la fuente que determinará gran parte de la investigación.

1.2 Contexto institucional.

Las instituciones son el tipo de estructuras más importantes, en ellas se constituyen el tejido de la vida, por ello “El creciente reconocimiento del papel de las instituciones en la vida social implica advertir una gran parte de las interacciones, al mismo tiempo las instituciones pueden definirse como sistemas de reglas sociales establecidas y extendidas que estructuran las interacciones sociales”. (Hodgson, 2011, pág. 22), con base en lo que menciona el autor afirma de manera muy amplia que las instituciones son pieza fundamental para interaccionar con los otros.

Siguiendo con la misma idea dentro de estos espacios educativos los niños y niñas se forman con valores que determinan el desarrollo integral (físico, social, afectivo, moral y emocional) consigo mismos, además cada uno de ellos se inserta dentro de una sociedad en la que se encuentran con sujetos con distintas características, lo que permite día con día interrelacionarse con los otros dentro de una estancia educativa, así como en la sociedad interactuando con los demás.

Sin duda alguna los espacios institucionales dan pauta para pulir capacidades o habilidades, en este sentido los alumnos y alumnas puedan salir al exterior enfrentando al mundo ante situaciones cambiantes o retadoras, por tal motivo es fundamental conocer aquellos espacios que serán parte de la investigación, ya que permiten tener un panorama más amplio para el investigador.

Con lo dicho anteriormente ahora se tiene una concepción sobre las instituciones para visualizar de mejor manera este contexto, enseguida se describe la misma, Jardín de Niños “Prof. Alfredo León Sáenz”, es como se le denomina a la institución la cual será fuente de investigación con C.C.T 13DJN0708W de la zona 54, sector 13, se encuentra ubicada en la ciudad de Huejutla de Reyes, Hidalgo, misma que es de control público, está ubicada con dirección; Avenida Jardines, Col. Jericó, atiende una matrícula de 82 alumnos, 10 de primero, 36 de segundo grado y 36 de tercero, organizados de la siguiente manera: se cuenta con dos grupos de tercero y segundo grado a excepción de primer grado.

Desde luego la institución educativa cuenta con los espacios o herramientas necesarias para que las educadoras puedan llevar a cabo un trabajo eficaz, respecto a ello se cuentan con cinco aulas en donde atienden los grupos ya mencionados.

En relación con los espacios físicos, además de las cinco aulas, se cuenta con una dirección, una bodega donde se guardan los materiales didácticos, así como material de limpieza, mobiliarios extra (mesas, sillas, material didáctico), entre otras cosas, aunado a ello se tienen espacios especiales como los son las áreas de juegos (una casita de madera, pasa manos, resbaladilla, una pequeña tirolesa), además de una galera, patio cívico, mismo que se utiliza para realizar actividades de educación física, eventos cívicos o actividades culturales siendo estos algunos de los elementos que posibilitan el desarrollo de actividades escolares. **Ver anexo 1.**

Cabe recalcar que los espacios se encuentran en muy buenas condiciones, pues constantemente el comité de padres de familia en coordinación con la dirección realizan frecuentemente mantenimiento de limpieza e incluso a través de

comunicación con protección civil, estos han supervisado y dado seguimiento a cada una de las áreas con las que cuenta el plantel.

Con respecto a los materiales que se encuentran en la bodega se identificó que en su mayoría son de plástico, lo cual permite cuidar la integridad física de los infantes, suma de ello es que cada uno de los materiales son aptos con respecto a la edad, cabe recalcar que estos se encuentran en muy buenas condiciones, en cuanto a sus texturas son manipulables y maleables, particularmente las áreas recreativas o de juego si son pequeñas, entonces cuando salen al recreo en ocasiones suele suceder que se aglomera de niños y niñas, en consecuencia se ocasionan incidentes como caídas o empujones.

Con base a la información expuesta cada uno de los elementos mencionados influye dentro de los aprendizajes de los alumnos, ya que el juego y todo material didáctico del que se dispone se usa con intencionalidad, es decir, desarrollar habilidades e incluso potenciar aquellas que ya se poseen, así mismo tiene relación con el lenguaje, derivado de este durante el uso y juego con el material los alumnos se mantienen en constante comunicación.

No menos importante tener el conocimiento que una institución debe contar con los servicios básicos y públicos, por lo cual dentro del plantel se identificó que cuenta con; agua potable, luz eléctrica, sanitarios dividido en tres secciones para niños, niñas y personal, en concordancia con los elementos mencionados permiten que los alumnos y alumnas tengan la posibilidad de atender sus necesidades básicas, ya que, estas son esenciales para que la institución brinde un servicio de calidad.

Ciertamente los servicios como la luz eléctrica son fuente indispensable para acondicionar las aulas, es esta manera como se abastece el buen funcionamiento de los climas, ventiladores, televisión, herramientas que de alguna forma posibilitan de manera práctica el desarrollo de las sesiones y actividades dentro de las aulas o fuera de ellas, como resultado se tiene comodidad suficiente para los alumnos, alumnas y educadoras.

Otro de los puntos importantes tiene que ver con la organización educativa, siendo este el medio del cual se posibilita la actuación educativa (enseñanza y formación),

la actividad de enseñar: la docencia, y la acción de aprender, una buena organización requiere de que cada individuo dentro de la plantilla tenga el perfil, así como el profesionalismo para poder actuar de la mejor manera posible ante las situaciones que llegaran a suceder dentro de la comunidad educativa.

En sintonía de lo antes mencionado el personal docente y directivo, cuenta con el perfil Licenciatura en Educación Preescolar, sólo una docente con Licenciatura en Educación. Directora y tres docentes cuentan con Maestría titulada, una docente está cursando la maestría, el promedio de años de servicio del personal docente oscila entre los 6 y 25 años, personal directivo 20 años, suma de ello la plantilla de trabajo que labora en el Jardín de Niños se conforma por un total de 8 integrantes.

Este aspecto es esencial puesto que cada uno de los agentes involucrados cuenta con el grado de preparación para estar frente grupo, además es sobresaliente que impere una organización democrática, es decir, la directora como líder del grupo de trabajo demuestra y ha forjado una buena relación con las educadoras atendiendo las sugerencias, escuchando, orientando o actuando ante las necesidades o bien retroalimentando en los CTE (Consejo Técnico Escolar), así como en otros espacios.

No cabe duda que externar la realidad permite poner en práctica acciones para mejorar el ambiente de trabajo tomando en cuenta que todas las aportaciones son con la finalidad de crear o mejorar las estrategias de trabajo, como resultado el ambiente educativo demuestra con hechos el compromiso con la educación de los niños y niñas, ya que la matrícula de alumnos va en aumento.

Es así como la institución educativa y parte de su organización pasan a ser otro de los elementos fundamentales para adentrarse como investigador conociendo aquellos espacios que influyen en la investigación, permitiendo detalladamente identificar los espacios físicos, infraestructura, así como el grupo de trabajo, pues cada uno de ellos juega un rol fundamental en toda indagación.

Desde luego no puede dejar pasarse el ámbito áulico, ya que este es un espacio cuyo fin es acercarse aún más a la realidad, conocer los sujetos inmersos en él,

además de identificar aquellas áreas o espacios con los que se cuentan, por tanto el siguiente punto centra la atención en todo lo que respecta al interior aula.

1.3 Ámbito áulico.

Las aulas son áreas determinadas donde se concentran los alumnos y alumnas, misma que posibilita la construcción de aprendizajes, los cuales se desarrollan a través del dinamismo que las educadoras o educadores desarrollen en su día a día implementando estrategias didácticas que permitan a los educandos poner en práctica sus aptitudes, habilidades y destrezas.

A través del tiempo el ámbito educativo ha tenido la necesidad de innovar, actualizar u adaptar distintos espacios, pues estos pueden concebirse de la siguiente forma: “Un ambiente áulico se refiere a las actividades que se desarrollan dentro del aulas, así como los contenidos ayudando a mejorar el clima del aula y hacer que las clases ya no sean monótonas” (Morales, 2015, pág. 15), con base a lo mencionado el autor refiere que las aulas son instancias que posibilitan la adquisición de saberes, el desarrollo de habilidades, así como abordar los diferentes contenidos para desarrollar un aprendizaje significativo en los educandos.

Lograr aprendizajes significativos requiere de un arduo esfuerzo que plantea y replantea una educadora, así mismo se necesitan de varios tiempos, primeramente para establecer los objetivos, estos surgen a partir de un diagnóstico, cabe destacar que este se realiza a principio de cada ciclo escolar siendo una de las primeras acciones o actividades que toda educadora debe poner en práctica, después de identificar las necesidades en el grupo comienza la etapa para fijar metas, es decir, que se quiere lograr.

Es aquí donde se comienzan a visualizar que estrategias o actividades van a desarrollarse durante el ciclo escolar, pudiéndose trabajar por periodos o en otro de los casos más comunes los trimestres, esta mecánica permite identificar si los alumnos realmente están aprendiendo aquello que se espera.

En primer lugar la práctica educativa debe efectuarse con un estilo “innovador” de modo que la educadora frente al grupo diseñe y aplique actividades llamativas dejando de un lado actividades tradicionales o también conocidas como monótonas, en la actualidad la exigencia es muy demandante, entonces captar la atención de los educandos durante las sesiones se vuelve cada vez más retadora, lograr resultados fructíferos requiere de un trabajo arduo, con lo expuesto hasta aquí cabe destacar que al interior de las aulas la maestra está desarrollando una labor impecable.

En este punto es preciso mencionar que la investigación se centra en los alumnos y alumnas que cursan el segundo grado grupo “A” de educación en el nivel antes mencionado, mismo que se conforma por un total de 18 alumnos de los cuales 11 son niñas y 7 son niños.

Para visualizar de mejor manera el espacio físico del aula ésta cuenta con su respectivo mobiliario (mesas y sillas), mismo que es muy colorido y llamativo para los alumnos, dentro de ella se tiene destinado un espacio para dar lectura a los cuentos la cual funciona como una mini biblioteca donde se pueden encontrar cuentos con temáticas muy variadas, también hay material didáctico como lo son las figuras de madera, fichas, juegos de ensamble que le permite a los alumnos y alumnas desarrollar parte de sus habilidades, así como explorar nuevos materiales.

Ver anexo 2.

Destacar el ambiente que viven los educandos en su día a día dentro de este espacio, es ameno y tierno, debido a que comparten del juego, algunos entablan pequeños diálogos, intercambian ideas e incluso muestras de afecto, por otra parte también se encuentran algunos alumnos que son más inquietos en ocasiones alteran el orden, de alguna u otra manera distraen a los demás tomando en cuenta que la etapa en la que se encuentran este tipo de comportamiento resulta ser normal.

Además de ello se respira un ambiente con demasiada energía positiva, pues los educandos transmiten esa vibra, esta permite socializar de manera sana y pacífica, con todo ello se percibe una calidez amena para trabajar con los alumnos, sin duda

alguna dentro de las aulas se encuentran alumnos y alumnas con capacidades o habilidades mejor desarrolladas, es decir, una tercera parte de los alumnos cuenta con este rasgo lo que permite que se desenvuelvan con mayor facilidad en las distintas actividades de conteo, canto, baile, entre otras.

Con ello puede reafirmarse que hay sujetos sobresalientes lo cual es de admirar, se mencionan sobresalientes porque tanto alumnos y alumnas demuestran capacidades, habilidades, eficiencia al realizar las actividades escolares, sobre todo cuando se les observa trabajando dentro del aula inclusive esto se refleja cuando realizan actividades a nivel escuela por la forma en que se desenvuelven en distintos escenarios, por mencionar algunas de ellas hay quienes se les facilita la expresión frente a grupo, declamación situaciones que en su mayoría de veces le resulta complicado a los alumnos dirigirse frente a un público.

Producto de ello, tiene que ver con la labor que realiza la educadora, ser mediadora requiere de muchas funciones: transmitir seguridad, paz, armonía dentro de un grupo con ideas distintas, además de potencializar su desarrollo integral, no es fácil, en muchas de las ocasiones se demerita el trabajo arduo de una educadora; sin embargo, es admirable el rol que la misma realiza frente al grupo, y el fruto de ello son los resultados positivos que surgen a partir de un trabajo constante.

El trabajo de la docente se hace presente día con día, mediante el uso de estrategias, materiales didácticos que se encuentra dentro del aula, como lo son, los cuentos de esta manera se trabaja el lenguaje con los alumnos y alumnas, también se estimula está a través de cantos, rimas, adivinanzas permitiendo que los educandos usen la imaginación, el cuerpo, expresen emociones, entre otras.

Además se dedican tiempos y espacios para que los alumnos exploren los cuentos, dentro de estos espacios se comenta, se entablan diálogos entre compañeros, es decir, platican sobre lo que observan e incluso recrean historias propias con tan solo observar las ilustraciones, este tipo de acciones son fundamentales para que los alumnos y alumnas desarrollen o amplíen su vocabulario de manera significativa, por su parte el material con el que se dispone en el aula juega un rol esencial, debido a que todo materia tiene nombre, entonces los alumnos se van apropiando de estos.

Otro aspecto relevante es el ambiente alfabetizador, la educadora hace usos de los libros, letras e imágenes, ya que estos llaman la atención de los infantes, este tipo de material es muy colorido y llamativo, entonces para el alumnado se vuelve mucho más atractivo, es importante tomar en cuenta que los materiales concuerdan con la edad de los alumnos, en otras palabras es apto para etapa en que se encuentran, puesto que el contenido de los mismos o material es el apropiado lo cual facilita el uso de estos.

Usualmente los alumnos y alumnas de acuerdo a la edad y etapa de educación en la que se encuentran le es atractivo todo tipo de material, sin embargo en su mayoría de las veces no hay una intencionalidad, aún más cuando el infante no cuenta con un acompañamiento.

Ahora bien, la mayoría de los educandos hace eso, solo manipula el material, es este punto donde la educadora interviene comunicando a los alumnos la forma correcta de hacer uso de los materiales, comenzando por mencionar como se llaman, cuál es el uso correcto realizando este tipo de acompañamiento los alumnos hacen uso de estos con un mejor sentido o intención.

Si bien los materiales se encuentran organizados, es sobresaliente que los botes donde se encuentran tengan el nombre que corresponda, pues acciones intencionadas permiten a los alumnos y alumnas asimilar y relacionar los nombres con el material, este método permite vincular palabra – objeto.

Frecuentemente se hace uso de los cantos animados, la diversidad de ellos, permite que se estimule el lenguaje oral, usualmente todas las mañanas los alumnos ejecutan cantos de buenos días, para producir un saludo, identificar partes del cuerpo, este tipo de dinamismo se realiza con una doble intención.

La primera es para que los alumnos entren en calor, se activen y vayan soltándose para comenzar un día nuevo, por otra parte estimular su lenguaje oral produciendo tonos, ampliando el reconocimiento de nuevos conceptos, así como significados, al poseer demasiada energía lo que se hace es explotarla con una intencionalidad como ya se mencionaba en referencia al lenguaje oral.

Por último un aspecto muy significativo es que dentro del aula sobre las paredes se encuentran pegadas letras del abecedario, las vocales e incluso los números, a través de ello surge la curiosidad en los infantes; por ejemplo: suele escucharse cuestionar; ¿Cómo se llama este número? o ¿Cómo se llama este material?, estas situaciones permiten que de manera inconsciente se estimule el lenguaje oral, a partir de que el educando se ve en la necesidad de saber, entonces se ponen en práctica acciones que para los alumnos y alumnas tienen un grado de dificultad, siendo una mecánica donde hay una intención de comunicar con los otros.

Los elementos expuestos son parte del ambiente que se vive dentro del aula analizándolos dan pauta para que el investigador pueda discernir la información que se encuentra dentro de ella, por ello a continuación mediante la misma mecánica se presentan algunas de las necesidades o problemáticas detectadas dentro de aula que influyen en el desarrollo de los aprendizajes.

1.4 Problemáticas inmersas dentro del aula.

1.4.1 Integración.

La educación dentro de cualquier nivel educativo requiere de compaginar e interactuar con los demás alumnos y alumnas, por lo tanto referir a la integración es vital dentro de la educación preescolar, etimológicamente este concepto se relaciona con “Buscar un máximo de comunicación y mínimo de aislamiento entre los niños normales y los niños con problemas, facilitando la integración entre ellos procurando que la educación satisfaga las necesidades especiales de manera que el niño pueda aumentar en conocimiento del mundo donde vive” (Cortés, 1995, pág. 4), en esta sintonía la autora conceptualiza a la integración como medio para interrelacionar a los alumnos y alumnas unos con otros.

Con base en lo antes mencionado la educación preescolar es una de las etapas educativas más inquietantes, porque en ella los niños y niñas comienzan su bagaje para reconocer el mundo exterior fuera de su contexto o zona de confort, de acuerdo

con ello los alumnos emprenden un nuevo camino donde comienzan a conocer e interactuar con nuevos sujetos que normalmente son de su misma edad, en otro de los casos el reconocimiento de nuevos adultos, es decir, todo el personal que se encuentra laborando dentro de la institución.

A pesar de que se sabe que los niños son muy amigables por su inocencia normalmente se suele encontrar con infantes aislados pues cuestiones particulares, en el caso de que llegase a suceder este tipo de situaciones como agentes dentro una institución educativa se debe tener la capacidad para resolver este tipo de acontecimientos, en muchos de los casos los educandos tienen una carga emocional que proviene desde casa, algunas veces como agentes educativos no se sabe cómo actuar ante una situación de esta magnitud, por ello la importancia de conocer al alumnado, esto permitirá saber cómo actuar ante este tipo de circunstancias.

Comprender a los alumnos o empatizar, es una habilidad que como agente educativo sirve de herramienta para actuar de mejor manera ante los infantes en situaciones difíciles, así también permite al mediador actuar de manera precisa o de la mejor manera con los agentes dentro de un grupo, es decir, atender, escuchar al alumno o alumna aislada para que de esta manera comience a adaptarse al cambio de estar en casa a pasar a un aula, siendo otras las causas que pudiesen estarse presentando, actuando bajo la misma idea.

Comúnmente las características de los alumnos son tan distintas; un claro ejemplo son los cuidados y atenciones que se tienen desde casa, es por ello que día con día se viven distintas situaciones dentro de las aulas tomando en cuenta que el cuidado y la atención tiene un gran cambio estando dentro del aula, ante esta circunstancia como educadores o educadoras debe existir ese rol para cobijar o arropar a los infantes siendo esta una vía que permita hacer sentir con más confianza a los alumnos, disfrutar la estancia dentro de las aulas y no padezca de aburrimiento o incomodidad.

Enfatizando estos aspectos dentro del grupo a través de la observación se detectó que entre cuatro a cinco alumnos no se integran con facilidad a las actividades como

lo son trabajos entre pares o equipos, posiblemente la edad en la que se encuentran sean reservados o hasta pudiese existir la timidez, ya que convivir con compañeros y compañeras con ideas, comportamientos u actitudes diferentes hace que parte de los integrantes del grupo se excluyan, algo semejante ocurre cuando se realizan actividades colaborativas, hay ocasiones donde los alumnos o no conviven o nunca han convivido con los integrantes que corresponde trabajar.

Esto quiere decir que en automático habrá un choque de ideas e indiferencias, circunstancias normales que suceden dentro de las aulas, definitivamente para los infantes se vuelve aún más complicado compaginar con los otros, con el hecho de tener ideas diferentes para jugar un material se presenta acciones de diferencias por gustos, está característica es un primer acercamiento para trabajar de manera colaborativa o en equipo que determina la exclusión de algunos alumnos.

Otro aspecto a considerar es la falta de confianza, en muchas de las ocasiones interactuar con personas nuevas o desconocidas resulta una tarea difícil con la que deben lidiar los infantes hasta un determinado momento de adaptación, aun encontrándose en el segundo año de preescolar hay quienes les cuesta comunicar o relacionarse con los otros, este tipo de situaciones tienen que ver con la manera en que los padres han inducido o cuidado a sus hijos, porque suelen existir padres o muy sobreprotectores o muy reservados, entonces de ello parte que los alumnos al incorporarse un nuevo círculo social les cueste desenvolverse.

En su mayoría aquellos padres sobreprotectores que limitan a sus niños afectan severamente su desarrollo no simplemente en el aspecto de integración, sino que se ven involucrados el desarrollo físico, psicológico, emocional, entre otros, ante estas circunstancias es normal que cuando se ingrese al preescolar se presenten situaciones como las antes mencionadas, debido a que los propios padres truncan etapas de desarrollo que los infantes deberían experimentar de manera gradual, ya que por naturaleza los niños y niñas debe explorar su entorno relacionándose con otros sujetos.

Siendo este un motivo por el cual podría estarse presentando la falta de integración y de la mano se encuentra la desconfianza para interrelacionarse con los otros

dentro o fuera del contexto educativo. Es por ello, que la integración surge como una de las primeras inquietudes que pudiesen investigarse, resulta curioso dar seguimiento para estar al tanto de la posible complejidad y si es factible estudiar este tipo de situaciones o acontecimientos que normalmente inciden dentro de la educación preescolar.

1.4.2 Disciplina.

El ámbito educativo se compone bajo caracteres de formalidad dentro de ello se encuentran involucrados valores, normas, lineamientos con énfasis para llevar a cabo un desarrollo prospero hacia la comunidad educativa en todos los sentidos.

Dentro de la educación preescolar se encuentran inmersos sujetos con distintas características, parte de ello resulta inquietante la manera de actuar y comportarse al convivir con los compañeros y compañeras que se encuentran dentro del grupo ya mencionado, todos los días hay situaciones que acontecen o se viven, estas tienen que ver con aquello que conocemos como disciplina.

Pero que es la disciplina, esta puede definirse como “El establecimiento de normas y límites para realizar un trabajo eficiente en el aula” (Guanipa, 1931, pág. 129), desde el punto de vista del autor refiere que dentro del ámbito educativo se tiende a la aplicación de normas o reglamentos, los cuales permiten de alguna manera limitar acciones, actitudes, así como comportamientos de los educandos.

En este sentido se busca que los mismos acaten aquello que se establezca, ya que de esta forma los alumnos y alumnas comienzan a ver la realidad teniendo y haciéndose del conocimiento que sus acciones dentro de aula o fuera de ella tienen una consecuencia, más allá de ello conlleva a la reflexión si uno está actuando bien, si lo que se hace es correcto o incorrecto de alguna forma va de la mano con la autocrítica de los actos.

Si bien las actitudes y comportamientos que los educandos reflejan dentro y fuera del aula son acciones que proviene de casa, por ello se le considera como la primera

escuela. El hogar es el primer medio donde el niño adquiere, se apropia e incluso reconoce distintas maneras de actuar, en cuanto a este aspecto durante el proceso de investigación permitió reconocer más acerca de la disciplina o el actuar de cada uno de los alumnos.

Dentro de ello, una mínima parte de los educandos presenta comportamiento fuera de lugar, debido a que en distintos momentos algunos de los alumnos mostraron acciones inquietantes como lo son; ignorar llamados de atención, molestar a compañeros y compañeras, arrebatar material, hacer berrinches, empujar a los otros, haciendo uso de palabras altisonantes entre otras que fueron señal o alarma para centrar la atención cuestionando del por qué este tipo de actuar de los educandos sobre otros.

Claramente son situaciones inquietantes, más sin embargo es de esta manera como comienzan a producir acciones que encaminan a un comportamiento inadecuado, en todo caso pueden reflejarse como acciones normales por la etapa de vida de los infantes, pero como adultos resulta alarmante, entonces debe tomarse la importancia o atención correspondiente para evitar acciones que dañen la integridad de los demás compañeros y compañeras de grupo tomando las medidas pertinentes.

Englobando estas situaciones dentro del grupo se han establecido los acuerdos correspondientes, los alumnos y alumnas tienen del conocimiento que a partir de actuar se formularon acuerdos que deben respetarse dentro del aula, así como en el patio al momento de salir a jugar, por ejemplificar y hacer mención de alguno de ellos son los siguientes: dentro del salón de clases no se permite que los infantes corran, debido que podrían accidentarse o provocar un incidente a alguien más, para salir al patio lo deberán hacerlo en una sola fila y en orden, guardarán y harán uso del material cuando se les indique.

Para salir al patio se acordó lo siguiente: a la hora del recreo cuando se disponga de tiempo se podrán hacer uso de los juegos que se les indique, ya que algunos de ellos solo lo usan los compañeros del primer grado, estas acciones se tomaron a partir de que se suscitaban incidencias, la aplicación de estas son algunos ejemplos

que se acordaron, parte de ello está vinculado con lo que menciona el autor antes citado, limitar de cierta manera a los infantes, además permite poner en práctica valores como la responsabilidad, el respeto, entre otras.

No cabe duda que los comportamientos son cambiantes, continuos o graduales y bien estos influyen de manera positiva o negativa, pero los principales responsables son los padres para motivar a sus hijos, en este sentido apropiarse de acciones buenas, ya que durante los primeros años de vida conviven e inculcan de valores desde una perspectiva muy particular, siendo este el principal factor de los distintos comportamientos, en sintonía cuanto ingresan al preescolar, las educadoras de alguna forma van puliendo mediante los contenidos que se abordan aquellas situaciones que tienen relación con la disciplina.

Dentro de estos se ven involucrados el reconocimiento de los valores, en que consiste cada uno de ellos y como aplicarlos dentro de las aulas con los otros, es así como los pequeños reconocen como deben comportarse ante una situación, precisamente porque se encuentran en una constante interacción con distintos agentes, aparte de la educadora son los padres pieza fundamental para inducir al infante, en conjunto cada uno de los actores aporta significativamente en lo que respecta a sus hijos, de esta forma les permite desenvolverse en cualquier ambiente social respetando y siendo respetados.

Transmitir conductas así como comportamientos hacia los pequeños es trabajo constante de los diversos agentes con quienes interactúa, a veces se cree que por sobreproteger o aislar a los hijos se les hace un bien, caso contrario que conlleva a inducir al egocentrismo el cual está ligado a las conductas y comportamientos que un sujeto refleje hacia los demás, de esta manera la disciplina se vuelve una interrogante o posible temática de estudio.

1.4.3 Motricidad fina.

La etapa de educación preescolar constituye un periodo de suma importancia, en ella se forman los principios del desarrollo en todos los aspectos, así mismo el niño o la niña comienzan a explorar su entorno mediante la manipulación de objetos, texturas, rincones y exteriores.

En este sentido refiere a la realización de actividades u ejercicios que dan respuesta a la motricidad fina la cual se concibe como; “La armonía y precisión de los movimientos finos de los músculos de las manos, cara y los pies” (Bécquer, 1999, pág. 43), de acuerdo con lo que menciona el autor focaliza que los movimientos más pequeños y de mayor precisión son acciones que por lo regular los niños y niñas llevan a la práctica o van consolidándose durante la etapa de educación preescolar, además es cuando comienzan a desarrollar habilidades con las distintas partes del cuerpo que requieren de mayor precisión.

De manera compleja la motricidad fina requiere de un proceso gradual, con ello quiere decirse que desde el nacimiento se hace el uso de los sentidos, ya que es el primer factor que dará paso al desarrollo de esta motricidad, en un principio se comienza con la ejecución de movimientos involuntarios, este tipo de movimientos son aquellos que surgen con el paso de los días, seguido de meses hasta cumplir años, durante las edades tempranas se ejecutan movimientos sin alguna intención, conforme los músculos se fortalecen se van creando movimientos más complejos o de alguna manera se comienza a tener el control de estos.

Sucesivamente con estimulación se fortalecen cada una de ellas llegando al grado de controlar los movimientos, en este punto pasan a llamarse movimientos voluntarios o intencionados, dentro de esta el niño ya posee un control mayor aunque no deja de madurar hasta conseguir el control total.

Desarrollar aptitudes, habilidades y destrezas son algunas de las maneras para expresar comunicación motora, siendo esta la que permite el comienzo para desarrollar distintos movimientos, en este sentido la habilidad para realizar infinidad de actividades, tomando en cuenta que la investigación se realizó dentro de una institución de nivel preescolar algunas de las acciones que permiten identificar si

existe un buen desarrollo de la motricidad fina es a través del desarrollo de las actividades dentro del aula.

Habitualmente suelen verse involucradas actividades para colorear e incluso realizar los primeros garabatos, jugar material, entre otras, entonces estas acciones dan pauta como investigador para identificar que alumnos y alumnas presentan dificultad para manipular o qué tipo de material tiene mayor grado de dificultad para usarlo.

En medida que los educandos desarrollaban sus actividades se identificó que se les complicaba realizar movimientos pequeños y precisos, un claro ejemplo es cuando coloreaban o recortaban, en el caso del uso de la tijeras los movimientos que realizaban con la mano no eran coordinados resultado de ello les costaba cortar el material, en consecuencia varios se impacientaban o desesperaban, ya que no podían realizar las tareas satisfactoriamente en otro de los casos les tomaba mucho tiempo.

Otras de las acciones que permitieron detectar la dificultad para controlar los movimientos precisos fue la realización de actividades donde habría que seguir líneas punteadas algunas de ellas eran para realizar dibujos, figuras, el nombre propio o los números, la práctica de estas estrategias reflejo mejorías en el control de los movimientos con la mano en algunos alumnos, por otra parte hubo quienes tomaron ventaja en actividades donde se hacía más el uso de los pies, es decir, actividades donde debía de moverse siguiendo indicaciones, por ejemplo: pasos al frente, hacia atrás, a la derecha o izquierda, entre otras.

De manera general se llegó a la conclusión de que hay una cantidad considerable de los sujetos observados que no tiene el control total de sus movimientos, específicamente en el control de manos y parte de los dedos, resulta lógico porque en la etapa en que se encuentran aún están en constante desarrollo, a lo mejor si hubiese un mayor acompañamiento para atender estas situaciones disminuiría considerablemente la cantidad de alumnos y alumnas que presentan esta necesidad, por una parte no está del todo mal, pero habría que tomarse acciones para mejorar lo que acontece.

De otro modo es pertinente saber que la motricidad fina no solo consta de movimientos con las manos y dedos, sino que también se encuentran involucrados los sentidos como la vista, el oído, el tacto, aun cuando la mano ejecuta los movimientos debe observarse y analizar que movimientos deben ejecutarse, de la misma manera son acompañados de muecas o gestos de la cara, todos estos movimientos u acciones se interrelacionan con el uso de los sentidos, finalmente también sirven como medio de comunicación y sobre todo el accionar en la vida cotidiana.

Con base en lo mencionado la etapa diagnóstica fue esencial para identificar a los alumnos y alumnas con necesidad dentro de este aspecto, en repetidas ocasiones también se logró observar que no agarran el lápiz de manera correcta, es válido debido a la edad en la que se encuentran es normal que suceda esto, pero resulta inquietante porque de alguna manera se requiere de atención.

Si bien todos los alumnos tienen cinco años es importante tomar acciones pertinentes para mejorar el control de sus manos e incluso pies al momento de realizar movimientos precisos, siendo conscientes que estos son fundamentales para desarrollar las actividades cotidianas no solo dentro del aula sino también en casa o en cualquier otro lugar en que se desenvuelvan.

Entonces los hechos y acciones detectadas dan pauta para analizar un posible tema de investigación, en este sentido se da paso al lenguaje oral temática que también se encuentra muy vulnerable entre los educandos.

1.4.4 Lenguaje oral.

La comunicación oral es uno de los principales medios por el cual posibilita al ser humano comunicar con los otros, existen distintas formas de comunicación la oralidad es un factor determinante o a menos como uno de los más usados, entonces dentro de la educación es evidente la presencia de esta.

La interacción continua con los niños y niñas permite conocerlos detalladamente, a través de la observación se identificó que la mayoría del alumnado se le dificulta comunicar oralmente de manera entendible, es decir, varios de los alumnos tienen un lenguaje poco entendible, en este caso la educadora al tener más tiempo compartiendo e interactuando con los infantes le ha permitido conocerlos de manera más puntual.

Al entablar un dialogo con la antes mencionada, recalcó que prácticamente su grupo en su totalidad se divide en tres subgrupos, es decir, los que producen un lenguaje entendible, poco entendible y el último grupo de los alumnos donde regularmente tiende a adivinar lo que pretenden comunicar.

Como investigador al interactuar directamente con los infantes se corroboro lo antes expuesto, con ello quiere decirse que, en efecto gran parte de los alumnos tiene dificultad para comunicar u expresar de manera entendible, con ello se hicieron presente palabras incompletas, poco entendibles, carencia de fluidez para dialogar entre pares, docente e investigador.

Evidentemente la inquietud surge con aquellos infantes que no comunican correctamente, dentro de este aspecto, los alumnos omitían letras o las cambiaban por otras, por ejemplo: “tijeras por tigelas”, “préstame por pestame”, “borrador por boladol”, “círculo por cilculo”, esta forma de expresión se considera correcta, debido a que los alumnos comunican a sus posibilidades.

Por otra parte a la edad en la que se encuentran (5 años), deberían tener una mejor expresión por medio de su lenguaje oral, en otras palaras, comunicar de manera clara, ser capaz de participar o desarrollar conversaciones detalladas sin tener dificultad o generalmente debe ser fácilmente entendible.

Mediante interacción constante con los alumnos, como investigador se llegó al grado de entender lo que deseaban comunicar e incluso cuando las palabras no se mencionaban correctamente. Este esfuerzo permitió descifrar acciones que los infantes siempre pretendían comunicar, algunas de estas fueron para solicitar material, apoyo para realizar sus actividades, contar algunas vivencias, entre otras situaciones.

Es así como se hace un recuento y análisis de las situaciones que acontecen dentro del aula, además de identificar la realidad debido a que los alumnos y alumnas siempre se encuentran propensos a infinidad de circunstancias en las que se ve influenciado el desarrollo de sus aprendizajes, con base en ello en siguiente punto consiste en un diagnostico pedagógico en el cual se hacen presente parte de las fortalezas y saberes que los alumnos y alumnas poseen.

1.5 Diagnóstico pedagógico.

Como si fuera poco antecedieron algunas situaciones que fueron detonantes temáticas como posible tema de investigación derivada de sucesos o situaciones que causaron inquietud identificadas mediante la interacción con los infantes, de modo similar hay situaciones muy sobresalientes dentro del grupo de estudio, para discernir lo antes expuesto es pertinente hacer mención de aquello que se conoce como diagnostico pedagógico.

Es en este punto cuando surge la siguiente interrogante ¿Qué es un diagnóstico pedagógico?, “El diagnóstico pedagógico es un intento de estudiar las diferencias individuales y clasificar a los estudiantes según sus aptitudes o capacidades” (Marín, 1988, pág. 2), en relación con lo que menciona el autor precisa la identificación de aptitudes, habilidades y destrezas que poseen los sujetos involucrados en la investigación.

Con respecto a ello de manera puntual y general se logró detectar que hay una gama amplia de habilidades desarrolladas e interesantes, dentro de ellas se identificó lo siguiente.

En su mayoría el grupo de alumnos conoce el nombre de los colores, saben los números del uno al diez, en un caso sobresaliente un alumno sabe contar hasta el número treinta, normalmente dentro del grupo los alumnos llegan a identificar algunos de los números de manera salteada, así también conocen e identifican figuras geométricas como: el triángulo, cuadrado, rectángulo y círculo, en relación

con las figuras algunos alumnos logran identificar que una ventana se parece a un cuadrado, otro ejemplo es que saben que la figura de una pelota se asimila a un círculo.

Es sobresaliente que los alumnos y alumnas se aprendan rápidamente canciones cortas, ya que repasando constantemente se las apropian fácilmente, aunado a ello estas son acompañadas de movimientos corporales la cual la vuelve aún más atractiva, a través de estas actividades se fortalecen las habilidades físicas, sociales, cognitivas y emocionales.

Como si fuera poca gran parte de los alumnos identifican y empiezan a escribir su nombre propio lo cual refleja un buen acompañamiento por parte de la educadora, así como padres de familia, al mismo tiempo se ha identificado que a varios de los infantes les gusta realizar dibujos animados de las diferentes caricaturas e incluso películas.

Un rasgo interesante que se encuentra muy presente es el juego simbólico, con ello se afirma la capacidad cognitiva en cada uno de los niños, mediante esta acción los educandos dan representación a objetos o situaciones con el uso de los recursos que dispongan, en este caso el material que se encuentra dentro del aula, por ejemplo: con el uso de los cubos de madera menciona que construyen casas, castillos, pistas de carros, con las abate lenguas simulan la construcción de aviones, espadas, entre otras.

Precisamente cada una de las acciones expuestas hacen hincapié para poder analizar las capacidades de los alumnos y sobre todo a través de ella reconocer que puede hacer cada uno de los alumnos que se encuentran dentro del grupo.

Hasta este punto se ha analizado de alguna forma las deficiencias y fortaleza de los infantes, no menos importante tomar en cuenta que al encontrarse en el segundo grado existen diferencias entre los alumnos, debido a que algunos han desarrollado de mejor manera algunas capacidades, respecto a ello cabe recalcar que todos se desarrollan bajo ritmos distintos.

De esta manera sin dejar de lado la investigación, ahora se hace presente la formación de la problemática, en ella se da a conocer específicamente la

descripción de los subgrupos, las situaciones o acciones que llevaron a determinar y definir como objeto de estudio al lenguaje oral.

1.6 Formación de la problemática.

La educación se conforma de distintos elementos que se interrelacionan para desarrollar aprendizajes con miras de prosperidad, por ello, durante una instancia diagnóstica e interactuando con los sujetos de investigación se identificaron una gama amplia de posibles temáticas a investigar, sin embargo, visto desde una postura crítica se consideró que la necesidad o tema más inquietante a indagar es el lenguaje oral, debido a que se presenta en la mayoría de los alumnos. Entonces para desprender esta temática es importante partir de ceros, es decir, conocer a grandes rasgos todo aquello que influye en torno al tema ya expuesto.

Para ser más preciso “El lenguaje oral es una de las funciones del ser humano que presenta una evaluación más compleja en su adquisición y desarrollo, debido a la interacción con un enorme número de variables, tales como la madurez neuropsicológica, afectividad, el desarrollo cognitivo, la maduración de los órganos periféricos del lenguaje o los contextos en los que el niño está inmerso” (Herrera, 2008, pág. 27), en base a lo que menciona el autor se entiende que el ser humano como un ser racional tiende a comunicar por necesidad, para llevar a cabo este proceso se requiere de la interrelación de elementos cognitivos.

Precisamente el aspecto cognitivo tiene relación con los procesos mentales en consecuencia este elemento permite procesar ideas, pensamientos, saberes para posteriormente comunicar todas estas a través del lenguaje oral.

También el autor hace mención de la afectividad la cual no es más que propiciar ese acompañamiento de padres para que de alguna manera encaminen a los infantes a desarrollar un lenguaje y poco a poco ir enriqueciéndolo, claramente requiere de un trabajo constante donde los padres por medio del diálogo comuniquen con sus hijos, es cierto que no todo surge de un momento a otro,

entonces esto sucede de manera gradual, aun cuando los infantes no pueden hablar si guardan toda aquella información, ya que en un determinado momento comienzan a producir las primeras palabras.

Un aspecto que suele pasar desapercibido, pero influye de gran manera, es la maduración de los órganos fono articuladores, estos evolucionan con el paso del tiempo, fortalecerlos requiere de estimulación, misma que surge mediante todo aquel intento que el infante realiza para producir el habla.

El proceso para adquirir y propiciar un lenguaje requiere de varios momentos, por lo tanto conforme el sujeto se desarrolla, crece y aprende va forjándose un vocabulario, este tiene que ver con la apropiación de significados los cuales empieza a producirlos, una forma de apropiación muy común en los pequeños es mediante la imitación de aquello que escuchan, el resultado de esta práctica es que se van apropiando de nuevas palabras.

Siguiendo con la misma idea esta puede ser positiva o negativa, positiva porque de manera gradual el sujeto puede concebir un lenguaje rápido, propio e inmediato, en el caso contrario donde un sujeto puede tener dificultades o truncar durante algunos de los procesos para concebir un lenguaje de la manera en que se espera, todo ello dependerá considerablemente de los agentes quienes cuiden del infante, anteriormente se hizo mención de un par de características donde hay padres sobreprotectores y padres que son más liberales, este par de características se ven influenciadas al momento de desarrollar un lenguaje oral propio.

Entendiéndolo de esta forma los infantes que se encuentran en el segundo grado tienen un lenguaje oral muy variado por distintas razones, como principal motivo es que provienen de distintos contextos entonces se interrelacionan con distintos sujetos dentro de estos se encuentran los padres, hermanos, tíos, abuelos, vecinos entre otros. Independientemente de ello, es frecuente que los alumnos y alumnas presenten dificultades para poder comunicarse oralmente.

Cabe recalcar que algunos alumnos y alumnas destacan por su habilidad para comunicarse con facilidad con los otros, por otra parte también hay sujetos que generan inquietud, porque su desarrollo oral en parte es preocupante, ya que se les

dificulta la interacción con sus compañeros y educadora, una situación en particular es comunicar sus necesidades básicas (pedir permiso para ir al baño, solicitar un material, pedir apoyo cuando se les dificulta algunas actividades e incluso cuando ya tienen hambre).

Tomando en cuenta que el lenguaje es factor para el desarrollo de los aprendizajes, así como para llevar a cabo las actividades dentro y fuera del aula se considera que optar por la investigación acerca del lenguaje oral es muy factible.

En esta sintonía para conocer de mejor manera como acontecen estas situaciones a continuación se describe de manera general como es el lenguaje de los alumnos y alumnas que cursan el segundo grado grupo “A” de la institución anteriormente mencionada.

Los alumnos y alumnas de acuerdo a la etapa en que se encuentran regularmente les resulta fácil convivir con todos y todas, por medio de los juegos, dinámicas e incluso actividades dentro del aula, pero no se refleja el uso del lenguaje oral para comunicarse con los otros de la manera que se espera, a través de la observación se detectó que normalmente asisten entre doce a quince alumnos de los dieciocho, al interactuar entre ellos se identificaron diferencias en cuanto al desarrollo de su lenguaje oral.

Si bien todos se desarrollan de manera distinta surge la interrogante del por qué no comunican con facilidad por medio del lenguaje oral, tomando en cuenta que a la edad en que se encuentran en teoría debería haber un desarrollo adecuado para poder comunicar sin dificultad.

Mediante la interacción continua se detectó que de cuatro a seis alumnos se le facilita entablar un diálogo, porque su lenguaje oral es fluido, cuentan con un vocabulario amplio, cuestionan y responden durante una charla, sin duda alguna es satisfactorio, ya que se encuentran dentro de los pocos educandos con los que puede comunicarse de manera eficaz, en algunas ocasiones suelen decir palabras entrecortadas, pero si es entendible, de igual manera se les dificulta mencionar la “r”.

Además por momentos la voz es baja, entonces para poder escuchar de mejor manera se requiere de mayor volumen en consecuencia varias de las ocasiones no se logra de primera instancia escuchar lo que desean comunicar o expresar. De manera general este grupo de alumnos y alumnas no le cuesta tanto comunicar con sus compañeros, educadoras e incluso con quienes conviven fuera de la institución, es cierto que requieren de mejorar, pero se encuentran por buen camino apoyándolos y practicando.

Aproximadamente entre doce alumnos comparten la característica de que se les dificulta entablar un diálogo e incluso muchas veces se les nota callados aún más cuando se les solicita de su participación en las actividades donde requiere de exposición, en estas circunstancias se vuelve complicado entender e incluso en el peor de los casos simplemente no participan, lo que es preocupante, evidentemente no hay un proceso de acompañamiento o estimulación.

Con todo ello podrían derivarse de varias situaciones como lo son: la inminente ausencia de los padres, la falta de apoyo desde casa, la limitación de socialización en el contexto donde viven, ya que regularmente solo comparten con personas cercanas a su familia.

Es preocupante que aproximadamente una tercera parte del alumnado tiene dificultades para lograr comunicarse oralmente, ya que no se entiende lo que desean comunicar, ante esta situación la educadora se ve en la necesidad de adivinar lo que tratan de expresar, en muchas de las ocasiones los infantes lo que hacen es señalar aquello que quieren o se acercan hacia la educadora para tener mayor atención, en repetidas ocasiones se identificó que los niños que presentan estas características se aíslan del resto de sus compañeros, ya que al no poder comunicar lo que desean se muestran cabizbajos.

Algunos no atienden lo que se les indica, ignorando los llamados de atención, regularmente solo quieren jugar con el material, si llegan a involucrarse en las actividades las realizan a sus posibilidades, trabajan a un ritmo lento y requieren de apoyo, dicho de otro modo requieren de mayor atención.

Ante las situaciones expuestas la educadora ejecuta estrategias divertidas como juegos y dinámicas cortas que les permitan a los alumnos interactuar, coordinarse y resolver situaciones con los otros, es importante mencionar que este método resulta ser muy productivo, porque aquellos alumnos que les cuesta integrarse a las actividades más complejas, es decir, no precisamente el juego, permite canalizar e incita a estos involucrándose a estas actividades.

Mediante la implementación de estas estrategias los alumnos se ven más animados, en consecuencia resulta más atrayente involucrarse con normalidad a las actividades que realizan sus demás compañeros.

Sin duda alguna los alumnos a investigar se encuentran en un proceso de adquisición de un lenguaje, al hacer uso de las estrategias expuestas tienen un impacto positivo, porque atrae la atención de los niños.

De este modo dando seguimiento pueden llevarse otras y nuevas estrategias para inducir a un buen desarrollo del lenguaje oral, además es pertinente atender este tipo de situaciones lo más pronto posibles para evitar problemáticas más graves que pudiesen suscitarse si no se atiende lo antes expuesto.

Para darle sentido y claridad a la investigación es de suma importancia trazar objetivos concisos, por lo tanto enseguida se hacen presente el objetivo general y objetivos específicos para conocer que se pretende o a que se quiere llegar con la construcción del documento.

1.7 Objetivos de la investigación.

1.7.1 Objetivo general.

Comprender el desarrollo del lenguaje oral en los alumnos y alumnas del 2° grupo “A” de educación preescolar en el Jardín de Niños “Profr. Alfredo León Sáenz”.

1.7.2 Objetivos específico.

- Conocer como los alumnos y alumnas han desarrollado su lenguaje oral de manera gradual hasta la actualidad.
- Identificar las distintas formas en que los alumnos y alumnas han propiciado su lenguaje oral.
- Analizar las diferencias sobre el desarrollo del lenguaje oral en niños que oscilan entre cuatro a cinco años de edad.

1.8 Delimitación.

El aula del preescolar del 2° grupo “A” cuenta con 18 alumnos entre ellos se encuentran 11 niños y 7 niñas de los cuales 6 presentan dificultad para comunicarse correctamente de manera oral.

Esta situación tiene relación con el campo formativo de lenguajes con el Proceso de Desarrollo de Aprendizaje (PDA), mismos que se encuentra en el plan y programa de estudios de la Nueva Escuela Mexicana (Pública, 2022, pág. 12).

Contenido

- Comunicación oral de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria.

Proceso de Desarrollo de Aprendizaje

- Manifiesta de manera clara necesidades, emociones, gustos, preferencias e ideas que construye en la convivencia diaria, y se da a entender apoyándose de distintos lenguajes.
- Escucha con atención sus pares y espera su turno para hablar.
- Se interesa por lo que otras personas expresan, sienten y saben e intercambian sus puntos de vista.

Y tiene relación con lo siguiente:

La cantidad de alumnos ya expuesta tiene dificultades para comunicar principalmente sus necesidades básicas, la comunicación entre pares donde se encuentran involucrados sus compañeros, maestra y tutores, además de que resulta complicada la interacción por el medio oral en el día a día dentro de aula para realizar las distintas actividades, por lo tanto este accionar no permite el intercambio de ideas ante diversas situaciones.

1.9 Hipótesis.

A través de un análisis riguroso surge la inquietud o interrogante acerca de conocer y comprender de mejor manera aquellas situaciones que han llevado a los alumnos y alumnas a que se encuentren con caracteres específicos en cuanto al desarrollo de su lenguaje oral actual.

Teniendo del conocimiento que el lenguaje oral de los educandos es muy variado surge una gama amplia de posibles causas, es decir, por qué sucede esto, si bien cada uno de ellos y ellas se desenvuelve en contextos distintos, esta situación podría ser una de las principales causas, aunado a ello también es pertinente considerar el acompañamiento por parte de los padres, siendo este un factor determinante para lograr el desarrollo del antes mencionado.

Por otra parte es común que por cuestiones de trabajo o largas jornadas laborales varios de los padres de familia se ausenten, entonces esta se vuelve otra de las causas la cual posiblemente este dificultando el proceso de desarrollo del lenguaje en sus niños y niñas.

Mediante la observación se identificó la ausencia de los padres, dentro del grupo analizado se detectó que algunos de los ellos tienen descuidados a sus hijos, por lo tanto quienes se hacen cargo de los infantes son segundas e incluso terceras personas como los abuelos, tías, entre otros agentes quienes no pueden cubrir la figura paterna, en consecuencia esta situación tiene un gran impacto negativo entorno al desarrollo del lenguaje oral de los alumnos.

Otro de los aspectos que resulta inquietantes es que en la actualidad es frecuente que los padres de familia den un acceso fácil a herramientas digitales como podrían ser los celulares, tablet, entonces al pasar mucho tiempo con estos dispositivos los infantes se ven severamente afectados truncando etapas de desarrollo.

De esta manera se puede discernir un abanico de posibles causas del porque alumnas y alumnos del grupo antes mencionado presentan dificultad para comunicar, expresar ideas, saberes e inquietudes.

1.10 Justificación de la investigación.

Sin duda alguna dentro del aula se viven situaciones que repercuten al momento de desarrollar los aprendizajes, dentro de ellas y como una de las principales se encuentra el lenguaje oral, debido que esta permite establecer una interrelación con los otros por medio de un vocabulario.

Por esta misma razón como investigador se opta por enfocar en el lenguaje oral, primeramente porque es primordial para comunicar con los demás, así mismo surge la inquietud de comprender las diferencias entre los sujetos a investigar, ya que se encuentran en una etapa determinante y que marcara significativamente su desarrollo personal.

La investigación dará pauta para conocer de mejor manera como es que los alumnos y alumnas han forjado un lenguaje gradual, es decir, desde que han sido pequeños hasta la actualidad, además se podrá identificar las distintas formas de como la han concebido hasta hoy en día la misma, es muy interesante comprender aquellas diferencias en el desarrollo de lo antes expuesto.

Por otra parte el desarrollo del lenguaje forma parte de un desarrollo integral en los educandos, en este sentido a partir de la investigación será fuente para conocer cuáles son aquellas dificultades por la que los alumnos y alumnas transitan durante esta etapa de vida, de la misma manera reconocer en qué tipo de ambientes se desenvuelven y que tan favorable son estos para poder desarrollar un lenguaje oral.

Además gran parte de la investigación estará sujeta desde dos perspectivas diferentes, por una parte los fundamentos teóricos y por otra la realidad, es decir, como se está viviendo la situación, en esta sintonía como investigador mediante el uso de la información recabada podrá interpretarse y a su vez darle un solo sentido para comprender lo que acontece con cada uno de los sujetos a tratar.

Es por ello que resulta inquietante investigar y conocer de manera más profunda el lenguaje oral tomando en cuenta que los sujetos poseen características

particulares, además de que se desenvuelven en entornos o ambientes completamente distintos.

Con base a la investigación se tendrá una nueva perspectiva del lenguaje oral, teniendo en cuenta que existen varios factores que influyen de manera positiva o negativa los cuales determinan el desarrollo de un lenguaje oral, comprender a los infantes abre una nueva oportunidad para ampliar el conocimiento acerca de esta temática.

En esta misma perspectiva, lo primordial es comprender como los alumnos han desarrollado su lenguaje oral, cuáles han sido las dificultades, que estrategias se han implementado para su desarrollo, siguiendo con la misma idea enseguida se hacen presentes algunas causas o factores que determinan el desarrollo del lenguaje oral.

En razón de esto mismo, a continuación se muestran brevemente algunas investigaciones realizadas en otros contextos, ciudades e incluso países, que permiten tener una idea más amplia de la temática antes expuesta.

1.11 Antecedentes de la investigación.

Existen innumerables investigaciones acerca del lenguaje oral por diversos factores, estos documentos dan pauta para tener un primer acercamiento y poder comprender la temática a abordar, por ello a continuación se presentan algunos antecedentes de investigación los cuales fungen como mediadores para entender un poco más acerca del lenguaje oral.

El primer documento consiste en la elaboración de una tesis titulada “El desarrollo del lenguaje oral en el nivel preescolar”, la que presentó como documento de titulación de educación a la Universidad Pedagógica Nacional. Coordinación de estudios posgrado México.

La investigación corresponde a una modalidad denominada cualitativa de diseño de investigación – acción. Se realizó con el propósito de proponer estrategias de trabajo que favorezcan el desarrollo de habilidades comunicativas en los alumnos, conforme a los distintos componentes del lenguaje hablado.

La población estuvo conformada por un grupo de 2° grupo “B” en el Jardín de Niños “Lázaro Cárdenas”, la muestra estuvo conformada por 20 alumnos, de los cuales 8 son niñas y 12 son niños cuyo rango de edad oscila entre cuatro y cinco años (Guerrero, 2012, pág. 9), con base al antecedente se entiende bajo dos posturas, la primera enfocada al estudio del lenguaje oral en los niños y niñas, en segunda, parte de cómo se encuentra desarrollado este tipo de lenguaje, para posteriormente crear un plan para proyectar e impulsar su desarrollo.

En vista de que se mencionan habilidades comunicativas refiere a una gama amplia de formas para poder comunicar con los otros, algunas de estas pudiesen ser, lenguaje de señas, gestos, entre otras, las cuales se vuelven muy funcionales dentro de cualquier ámbito educativo.

Para complementar ideas e intercambiar saberes acerca del tema lenguaje oral, se presenta el segundo antecedente que menciona lo siguiente; se llevó a cabo una investigación de estudio de caso sobre la evaluación del lenguaje oral que fue elaborada en la ciudad de España.

Esta investigación trató sobre “Los procesos de adquisición del lenguaje oral cuyo fin era determinar el grado de desarrollo de los tres niveles de lenguaje, donde detallo diversos procedimientos que pueden usarse, así como las formas de intervención una vez detectado el déficit” (Mayor, 1994, pág. 7), con respecto a lo que menciona el autor permite reconocer algunas de las situaciones que se presentan dentro del desarrollo del lenguaje.

Normalmente estas son complicaciones en el desarrollo de manera progresiva, duplicación de la sílaba inicial, omisión de las sílabas, situaciones que enmarcan el desarrollo de los sujetos, permitiendo tener una idea más amplia para conocer factores que alteran y tienen relación con el desarrollo del lenguaje.

Una última investigación sobresaliente consiste en la realización de una tesis titulada “Lenguaje oral y rendimiento escolar en niños de 5 años de la enseñanza básica con antecedentes de Trastorno Específico de Lenguaje”.

La investigación corresponde a una modalidad de estudio analítico de comparación de grupos, se realizó con el propósito de evaluar el desempeño en el lenguaje oral habilidades psicolingüísticas con niños con y sin antecedentes de Trastorno Específico de Lenguaje y comparar el rendimiento obtenido en evaluación de lenguaje oral y habilidades psicolingüistas.

Con la intención de conocer las variantes en las que se ve envuelta el lenguaje oral, resulta interesante su análisis, puesto que es común desconocer varias situaciones que truncan el desarrollo de varias etapas para concebir lo antes expuesto, además cada investigación se desarrolla de manera distinta partiendo desde los contextos, agentes involucrados, entre otros factores.

No menos importante el tipo de investigación y la intencionalidad, ya que al compararlas es notoria su diferencia, en algunas la investigación se realizó con agentes de atención especial, en otras para comparar el desarrollo de la temática ya mencionada, lo dicho hasta aquí supone claramente la variedad de circunstancias, así como la complejidad de cada una de ellas, en este sentido cada una de las investigaciones realizadas son un parte aguas o detonante para comprender a grandes rasgos el desarrollo de cada una de las investigaciones a partir de distintas situaciones.

De esta manera es como documentos antes expuestos permiten conocer previamente elementos, actores, espacios que influyen positiva o negativamente en los aprendizajes de los educandos, pero sobre todo en el desarrollo de su lenguaje oral. Con ello enseguida se da paso al marco teórico elemento importante para comprender de manera más específica información que cobra relevancia en la temática ya expuesta.

CAPÍTULO II MARCO TEÓRICO

2.1 Perspectiva propia acerca de la importancia del lenguaje en la educación preescolar.

El ámbito educativo se compone de elementos que permiten el desarrollo integral de los niños y niñas, siendo el lenguaje oral uno de los más importantes, en síntesis “La expresión oral acelera el desarrollo integral del niño, facilitando su adquisición en los diferentes campos del aprendizaje. Es por ello que debe ocupar el centro de interés de toda acción directriz docente” (Martínez, 2015, pág. 117), a partir de la concepción del autor se entiende de la siguiente manera.

La expresión oral debe estar presente en toda actividad u estrategia por el hecho de que permite comunicar con los otros, además de que impulsa a que los niños y niñas desarrollen un vocabulario más rico, pronunciación más clara y coherente, comprender los mensajes, entablar diálogos con sus pares, entre otras.

Aunado a ello la educación preescolar es una de las primeras etapas donde los niños y niñas tienden a salir al exterior reconociendo o explorando nuevos ambientes de aprendizaje, pero también interrelacionándose con nuevos sujetos, dentro de los cuales se encuentran niños o niñas, educadoras o educadores que se encuentran laborando dentro de la institución, ante esta realidad el educando comienza a desarrollar e incluso a apropiarse distintas habilidades y aptitudes que lo van formando.

Cabe mencionar que dentro de esta etapa surgen distintas acciones que determinan el progreso de cada una de las habilidades del niño mismo que pudiese poseer o en otro de los casos llegar a desarrollar, a esto habrá que agregarle que se mejorarían aspectos que tengan relación con lo cognitivo, lo motriz, la socialización, las emociones, entre otras.

De manera general estos elementos se encuentran presentes o tienden a estimularse durante esta etapa, más sin embargo la investigación apunta al

desarrollo del lenguaje oral, pero es importante considerar los elementos antes mencionados, ya que intervienen en el proceso para adquirir un lenguaje oral.

En este sentido desde una postura crítica y particular el lenguaje oral es de suma importancia dentro de la etapa de educación preescolar, de manera más precisa dentro del segundo grado, ahora bien cabe recalcar que en este nivel se encuentran los sujetos a investigar, por lo tanto de manera optimista se piensa que estos son sujetos que se les facilita la comunicación oral, aun cuando la realidad es otra, es preciso hacer mención que en este punto los niños deben por lo menos manejar un vocabulario para poder comunicar principalmente sus necesidades o algunas situaciones que tengan que ver consigo mismo.

No obstante, es pertinente reconocer que el lenguaje es pilar fundamental para desarrollar las actividades dentro y fuera del aula, a través de ello se lleva a cabo una buena comunicación con los otros, así como desarrollar y alcanzar los aprendizajes esperados o como actualmente se les conoce como procesos de desarrollo de aprendizaje.

Por otra parte el lenguaje oral es determinante, se ha verificado a través de investigaciones que al interactuar con los otros por medio del lenguaje oral facilita la comprensión de nuevos conceptos y significados, si bien los niños y niñas por lo general ya tienen un vocabulario basto antes de ingresar al nivel educativo antes mencionado, no siempre sucede lo mismo en todos los casos, debido a que cada infante se ha desarrollado de manera distinta.

El lenguaje oral facilita la comprensión de los contenidos, atender diálogos con las educadoras, así como con sus compañeros y compañeras, la comunicación se vuelve esencial para toda actividad, es notable que durante muchas de las actividades cívicas los alumnos participan con apoyo de las educadoras, de lo contrario los pequeños no podrían participar correctamente.

Ante este tipo de acontecimientos nos encontraríamos con una situación compleja para comprender el desarrollo del lenguaje en los infantes, cabe señalar que el nivel educativo antes expuesto se compone de tres grados, se sabe que el primer grado se le concibe como etapa de adaptación, regularmente en este grado hay alumnos

sobresalientes, los cuales a base de estimulación han desarrollado un lenguaje propio, así como un vocabulario amplio y entendible.

Volviendo a la realidad por otro lado se encuentran los alumnos y alumnas que apenas comienzan a producir palabras fluidas y entendibles al relacionar ambos sucesos resultan encontrarse grandes diferencias, entonces este tipo de acciones se vuelven regulares o normales durante el segundo año. La situación que acontece resulta poco inquietante, ya que los alumnos se encuentra en un proceso de desarrollo para producir un lenguaje oral correcto.

A pesar de las situaciones que se viven los infantes se encuentran en un proceso continuo para poder lograr comunicarse de mejor manera externándolo siempre a sus posibilidades, se vuelve aún más importante el desarrollo del lenguaje oral, porque así también comunican más allá de palabras, sino que ya van acompañados de sentimientos o emociones muy significativas, en este sentido se comprende que el lenguaje es fundamental, aunque muchas veces se encuentran dificultades para poder comunicar de manera exitosa, este tipo de procesos requiere de tiempo y atenciones puntuales para desarrollarla de manera satisfactoria.

Teniendo en cuenta la perspectiva acerca de la importancia del lenguaje oral debe considerarse muy importante aquellos agentes involucrados en todo el proceso de la misma, entendido de esta forma en el siguiente punto se explica de manera más específica, como intervienen cada uno de los agentes con los cuales los niños y niñas se interrelacionan, ya que la participación de estos determinan significativamente la estimulación y contribuye al desarrollo del lenguaje oral en los niños y niñas.

2.2 Agentes de interacción social inmersos en el desarrollo del lenguaje oral de los niños y niñas del segundo grado, grupo “A” de educación preescolar.

La interacción social parte de la necesidad de todo ser humano para comunicar ideas, pensamientos, saberes, entre otras, además es mediante esta dinámica donde el niño y la niña comienza a desarrollar su lenguaje oral, apropiarse de él requiere de un proceso en donde se ven involucrados palabras u conceptos que le son conocidos o desconocidos, en medida que el educando interaccione se los va apropiando o adquiriendo.

Ahora bien, esta interacción se da normalmente con aquellas personas que se encuentran más cercanos a ellos o ellas, por lo tanto dentro de esta interacción se encuentran involucrados agentes como: padres de familia, educadoras, así como los compañeros y compañeras con quienes conviven en la misma aula.

Al exterior de las aulas la interacción es con los padres de familia, siempre es fundamental porque determina el grado de comunicación existente entre padre e hijo, este esfuerzo del alumno o alumna puede reflejar un buen desarrollo o carecer del mismo en todos los sentidos, ya que el acompañamiento del padre o madre viene desde casa, por otra parte se sabe que son quienes lo educan durante los primeros años de vida, entonces en el lapso de ese tiempo es con quienes de alguna forma se establece una comunicación o primer contacto directo.

Es así como él niño o la niña antes de que ingrese a la educación preescolar, ya cuenta con saberes previos los cuales han sido propiciados u desarrollados con el acompañamiento de los padres, con base en ello los infantes poseen ideas y saberes tales como reglas, hábitos, actitudes y comportamientos, entre otras que se reflejan mediante el uso del lenguaje oral.

Siguiendo estas mismas líneas, durante el proceso de investigación se observaron situaciones o parte de los elementos antes mencionados, los cuales a continuación se describen de acorde al rol que le corresponde a cada agente involucrado, educadora, padres de familia, así como compañeros de aula espacio donde se

proyecta la influencia de cada uno de los agentes y el aporte de cada uno de ellos en el lenguaje oral de los alumnos.

Es importante tomar en cuenta que el grupo se conforma por dieciocho alumnos, en esta sintonía cada uno de los individuos presenta caracteres muy variados, como por ejemplo: hay quienes pueden dialogar de manera fluida, así como aquellos alumnos que tienen dificultades.

Para comprender de mejor manera se detectó que los padres de familia o tutores en su mayoría dedican la atención suficiente a sus hijos, con ello puede mencionarse que prevalece un acompañamiento cercano, esto se observó cuando se realizaban actividades escolares, es decir, siempre existió la presencia de estos en los eventos, aunado a ello para atender necesidades básicas y cubrir aspectos esenciales como el afecto.

Durante diferentes momentos de la investigación mediante pláticas con los alumnos, estos mencionaban que regularmente sus padres en el caso de los que trabajan solo dedicaban tiempos limitados para convivir con ellos, otro aspecto relevante es que si priorizaban e invertían de su tiempo los fines de semana para convivir. Con ello se entiende que los padres aun cuando los tiempos eran limitados o cortos si dedicaban del mismo a sus hijos, fruto de estas acciones permitieron acompañamiento específicamente en el desarrollo de su lenguaje oral.

Por otro lado una mínima parte de los educandos refleja ausencia por parte de los padres, entonces de alguna manera esta situación se vuelve complicada, porque si no se atienden aspectos de primera mano como lo son: atenciones básicas (comida, aseo, actividades escolares) la interrogante más inquietante es, ¿hay acompañamiento para desarrollar el lenguaje oral en sus hijos?, cabe aclarar que los alumnos que comparten esta características están siendo atendidos por sus abuelos o incluso otros familiares.

Por otra parte y no menos importante es reconfortante la interacción existente entre los alumnos, debido a que demuestran buena relación unos y otros, esto se refleja cuando se realizan trabajos en equipo, durante el recreo, cuando juegan con el material o cuando salen al patio, pero también es importante destacar que no

siempre conviven con todos y todas, entonces existe la situación donde están presentes las indiferencias lo que no permitía en su totalidad una interrelación con los demás, esto se observaba cuando se negaban para compartir de sus colores, los cuentos e incluso al momento de trabajar de manera colaborativa dentro y fuera del aula, ya que al formarse equipos se mencionaba “Yo no quiero hacer equipo con él o no quiero trabajar con ella”, esto sucedía porque se habían acostumbrado a trabajar con los mismo compañeros.

Ante esta situación, la educadora como mediadora del grupo conviva de manera pacífica, reconocía las diferencias de los alumnos y alumnas, para canalizar estas situaciones ponía en práctica nuevas mecánicas de trabajo que permitan fortalecer el vínculo maestra - alumno, alumno – alumno, entorno a ello se comenzó a realizar lo siguiente: se solicitó a los alumnos uno de sus juguete favoritos, con ello en durante tiempos cortos después del recreo se les dejaba jugar con uno de los juguetes con la condición de que tomaran uno que no fuera el suyo.

Efectivamente en un principio resulto complicado, porque varios de los alumnos no accedían a que otro de sus compañeros usara su juguete, pero conforme pasaron los días los alumnos cedieron y como resultado comenzaron a interactuar con el compañero que usaba su juguete, a platicarle sobre él, entonces esta dinámica permitió que los alumnos comenzaran a relacionarse con los otros.

Es relevante el rol que ejerce la educadora, mediante lo observado esta demuestra la capacidad reconociendo las aptitudes, habilidades o destrezas de sus alumnos y alumnas, lo cual es muy fructífero para crear ambientes de aprendizaje adecuados mismos que fortalecerán significativamente el lenguaje oral de los educandos.

Hasta aquí, se ha identificado que cada uno de los agentes cumple con una función o rol distinto, es a través de ella como se posibilita el desarrollo de habilidades y destrezas dentro y fuera de las aulas, considerando que no solamente surge dentro de las aulas, sino que también se ve involucrado el contexto, así como otros agentes independientemente de los ya expuestos, entonces para comprender de mejor forma los vínculos e interrelaciones de los diversos factores que interviene para

desarrollar el lenguaje oral enseguida se analizan algunos referentes teóricos que vienen a nutrir la temática a investigar.

2.3 Teorías sobre el desarrollo del lenguaje oral.

Existe un gama amplia de investigaciones realizadas hace varios años que refieren a como se concibe el lenguaje oral desde una postura particular según los teóricos o investigadores de distintas épocas sumadas a las vivencias u experimentos que estos realizaron con el paso del tiempo, algunos de los teóricos suponían ideas e incluso debatían las mismas temáticas afirmando o involucrando diferentes concepciones.

Precisamente los documentos seleccionados permiten a grandes rasgos comprender aquellas variantes que llevan al ser humano a desarrollar un lenguaje oral, del mismo modo los procesos por lo que debe cursar, es por ello que su análisis e interpretación resultan determinantes para triangular la información recabada, sin más preámbulo a continuación se explica de manera más precisa a que refiere cada una de ellas.

2.3.1 Lenguaje innatista.

La teoría de Noam Chomsky permite comprender el lenguaje oral, donde precisa que el lenguaje se genera a partir de unas estructuras innatas, por lo cual se denomina como gramática generativa, en ella se menciona que el lenguaje no se adquiere a través de la experiencia, sino que existe por naturaleza desde el nacimiento, entonces el niño y la niña de manera natural adquieren o van desarrollando un lenguaje, en otras palabras el lenguaje se concibe de manera natural, ya que el ser humano difiere en el resto de los seres vivos.

Por genética el ser humano tiene la capacidad de emplear o producir un lenguaje, es decir, de manera natural el ser humano con el paso del tiempo y de manera

gradual adquiere la misma, dependerá de la estimulación, acompañamiento o apoyo para desarrollarla.

En términos generales “La gramática generativa es un dispositivo mental que controla la producción y comprensión del lenguaje, a la vez permite la adquisición en forma virtualmente automática e inconsciente” (Chomsky, 1992, pág. 327), a partir de lo que menciona el autor manifiesta que la gramática o también conocida como lenguaje oral se produce en medida que el niño y la niña va desarrollándose, así mismo interrelacionándose con los otros al punto de comprender esta, ya que va más allá de la emisión de un sonido, sino como una fuente que permite comunicar un mensaje con los otros.

Una interrelación surge cuando dos o más sujetos interactúan para emitir palabras y conceptualizar cada una de ellas, considerando que dependiendo de los actores con quienes se comunique surgirá el lenguaje de manera natural, con todo lo anterior se afirma que la gramática generativa surge a través del tiempo, con respecto a ello, existe una acción que determina la producción y comprensión del lenguaje en un determinado grado o edad.

Por ello, es importante considerar que los niños y niñas se desarrollan de distinta manera, entonces predecir una edad determinada donde el infante ya pueda comunicar de manera oral correctamente resulta complicado en muchos de los casos.

Con respecto a lo mencionado al momento que el niño se interrelaciona con otros sujetos dentro de un ambiente como el hogar, en los primeros años no podrá emitir o producir un lenguaje oral claro, sin embargo, si estará apropiándose de palabras, conceptos y significados que logre escuchar, los niños durante la edad temprana suelen grabarse de alguna manera las palabras, así como aquellos sonidos que frecuentemente son producidos en su entorno.

Posteriormente en una determinada etapa u edad comienza a producir lo que anteriormente han escuchado (sonidos) en otros de los casos también se ven involucradas todas aquellas palabras que los padres u otros agentes le enseñan, en

medida que el niño vaya creciendo e interrelacionando con otros y nuevos sujetos su lenguaje de manera automática se ampliara.

Dentro de este mismo sistema de adquisición de lenguaje el autor antes mencionado expresa que está sumamente presente involucrada “La conexión entre los sonidos y significados para lograr su cometido” (Chomsky, 1988, pág. 56), el autor argumenta que existe un vínculo entre lo que se escucha o interpreta, pero antes de llegar a ello debe considerarse la etapa en la que el niño o niña se encuentre, debido a que durante la infancia en los primeros años para todos es desconocido un simple sonido, es decir, no se logra identificar el origen los sonidos por desconocimiento, en el grado o frecuencia que los infantes logren escuchar los sonidos, estos podrán ir asimilando y relacionando cada uno de ellos.

Para propiciar un desarrollo fructífero los padres deben dar el acompañamiento en el sentido de mencionar tal sonido es de tal objeto, proviene a partir de esta acción, con ello, el niño comenzará a relacionar estas acciones con la realidad, en un principio es normal que los niños e incluso le teman a los sonidos desconocidos, normalmente estas situaciones acontecen durante los primeros meses y años de vida, más aún cuando es muy poca la interacción con los ambientes desconocidos, un claro ejemplo durante los primeros meses puede ser temerle al sonido de una campana, al ladrido del perro, entre otras situaciones.

Por lo tanto cuando el niño llegue a comprender la relación entre el sonido y significado podrá denominarse a este con algún nombre, suele suceder que durante los primeros años los niños y niñas solo emiten los primeros sonidos que escuchan para referir a ellos; por ejemplo, el perro, gato, agua, comida, entre otras que comúnmente están presentes en su día a día o los primeros años de vida, visualizando el nivel preescolar en este punto en mayoría de los alumnos y alumnas se le facilita relacionar entre un sonido y objeto, porque ya han logrado asimilar entre sonido y objeto.

Para ejemplificar de manera clara algunos de los sonidos que logran identificar estos son los siguientes: el sonido que emite el carro del gas, el carrito de las nieves, sonido de la chicharra de la escuela, es decir, sonidos y significados más complejos

que de alguna manera los conocen debido a su interacción constante con ellos, pudiese mencionarse que cuando escucharon estos por primera vez no comprendían o sabían al significado de cada uno, sin embargo, con el paso del tiempo los fueron asimilando al grado de comprenderlos.

Cabe recalcar que estos sonidos están contextualizados dentro del medio institucional, esto sucede en todas partes porque como sujetos en constante dinanismos suelen escucharse infinidad de sonidos los cuales cada uno otorga un significado diferente, conocer y reconocerlos requiere de un proceso con el cual el ser humano se ve involucrado todo el tiempo.

Ahora comprender la relación entre sonido y significado es un primer paso que determina la relación entre palabra – objeto, para con posterioridad llegar a la producción de un lenguaje, ya que esta va más allá de la emisiones de sonidos intencionados con un significado, es decir, existe un conjunto de procesos mentales el cual tiene la función de generar un significado a un determinado sonido, debido a que cada sujeto es distinto en cuanto a la interpretación y dar un significado a un mismo objeto u acción.

En este punto suele verse involucrado el habla, que está relacionada con la formación de oraciones, claramente estas van surgiendo con el paso del tiempo, pues resulta complicado la formación de estas durante los primeros años de vida.

En la educación preescolar existe una gran variedad de infantes con distintas características, a partir de ello hay quienes pueden formular una oración pequeña con la finalidad de transmitir un mensaje a otro y comunicar alguna necesidad o posiblemente entablar un dialogo con compañeros y compañeras, educadora entre otras, también se encuentran los sujetos que no pueden formular una oración, teniendo del conocimiento de que cada uno de los sujetos se desarrolla a un ritmo diferente.

Con respecto a los alumnos y alumnas que se les dificulta poder comunicar aquello que desean, retomando lo que menciona el autor antes citado refiere a que los infantes cursan por distintas etapas naturales como parte del proceso para desarrollar un lenguaje oral, los alumnos que se encuentran en la etapa de producir

mayormente sonidos y significados es porque su lenguaje no ha llegado al grado de ser entendible.

Pero si han desarrollado una capacidad para lograr escuchar y saber que es aquello que se le está comunicando, debido a que sí reconocen sonidos o palabras a las que les han dado un significado, ya que todos perciben las cosas de manera distinta.

Inicialmente cabe la posibilidad de que los alumnos no puedan producir un lenguaje oral, pero si comprender aquello que se les dice o comunica, esta postura permite claramente diferenciar dos conceptos; comprender y dialogar; un ejemplo claro es cuando los niños son pequeños no hablan, pero si entienden, entonces cuando se les dice siéntate, no te muevas ellos tienden a obedecer estas indicaciones, esta acción fácilmente se identifica durante los primeros meses y años de vida e incluso hay casos presentes en la educación preescolar, debido a que es común encontrar a un par de pequeños que no producen un lenguaje oral entendible siendo hasta los primeros y segundos grados.

Siguiendo esta misma idea de manera más sistemática, “La conformación de la gramática generativa se refiere a tres componentes: un sistema cognitivo, que guarda y procesa información y dos sistemas de actuación: el sistema conceptual intencional y el sistema articulatorio perceptual” (Chomsky, 1992, pág. 328), con base en lo mencionado el autor refiere a que existe una interrelación entre los procesos mentales.

Entonces para que el sujeto procese la información y guarde la misma, deben ejecutarse una serie de momentos, primeramente es procesar la información la cual está relacionada con su análisis y razonamiento para con posterioridad emitir una respuesta, para llegar a los elementos antes expuestos claramente se requieren de distintos procesos mentales, como se menciona en la cita todo tiene que ver con un sistema de actuación, es decir, la producción de una respuesta ante la situación de un dialogo o también conocida como conversación.

Ahora bien para mantener o resguardar la información conveniente o significativa debe existir ese procesamiento de información, por ejemplo: resguardar aquellas

acciones o situaciones que sean valiosas para generar algún aprendizaje, habilidad o destreza y bien todo ello tiene relación con el lenguaje oral.

Esta es una práctica que perdura durante toda la vida, pues como sujetos en constante dinamismo por naturaleza se tiende a interactuar con los otros, es por ello que analizar y emitir una respuesta acertada por medio del lenguaje oral suele verse compleja, más aun cuando los agentes de los que se habla son infantes como en el caso de la presente investigación.

Hasta aquí se han mencionado varias concepciones que están vinculadas con el desarrollo del lenguaje oral, elementos como los agentes o mediadores, el contexto, acompañamiento, entre otras, enseguida se hace presente un tema muy complejo y de suma importancia el cual es determinante para el desarrollo de la antes mencionada, no es más ni menos que el aspecto cognitivo, para comprender este elemento se da paso a su análisis.

2.3.2 Desarrollo cognitivo.

El lenguaje a través del tiempo se ha considerado como uno de los temas más analizados y debatidos por los distintos teóricos, dentro de ello se encuentra Jean Piaget el cual mediante investigaciones realizó una de las teorías más significativas para comprender o discernir acerca del desarrollo cognitivo el cual influye en la adquisición del lenguaje oral.

El autor se enfocó en las fuentes operacionales mentales, es decir, a través de sus investigaciones concluyo que el desarrollo cognitivo es fuente principal para concebir un lenguaje oral, de manera más precisa “La teoría cognitiva de Jean Piaget trata sobre el aprendizaje que posee del individuo o ser humano, a través del tiempo mediante la práctica, o interacción con los demás seres de su misma especie” (Piaget, 1926, pág. 70), con base a lo que menciona el autor señala que el lenguaje surge a partir de la interacción e interrelación con los otros.

Recalca que en mayor grado de interacción mayor será la estimulación para que el sujeto desarrolle sus habilidades, dentro de ellas y una de las más importantes el lenguaje oral, a través de su interrelación permitirá que el sujeto se encuentre en constante intercambio de conceptos y significados, en consecuencia amplíe significativamente su vocabulario.

Así mismo, enfatiza hacia la práctica, la estimulación o también conocida como práctica permite satisfactoriamente lograr desarrollar todas aquellas habilidades que no precisamente tienen que ver con el lenguaje oral. El aspecto cognitivo tiene que ver con la maduración de la estructura mental, con respecto a ello es preciso identificar que la maduración del cerebro conlleva un proceso o serie de pasos, el cual comienza desde el nacimiento del niño, dicho de otro modo esto transcurre de manera gradual.

Lo cual significa que desde el nacimiento se llevará a cabo un proceso de desarrollo, es importante que se tomen medidas pertinentes, de otro modo podrían truncarse etapas de desarrollo cognitivo, en un principio pudiese pasar desapercibido, ya que en muchas de las veces no se tiene del conocimiento acerca de los cuidados y atenciones que deben brindarse a un infante en los primeros días e incluso meses de vida.

Con lo anterior no quiere decir que el niño no va a desarrollar el aspecto cognitivo de manera correcta, por el contrario la inmadurez puede tener influencia y truncar algunas etapas de desarrollo en él, quizás esto no pueda identificarse instantáneamente mucho menos porque se tiene desconocimiento, pero en años posteriores pueden reflejarse acciones que perjudicaron su desarrollo, físico, psicológico y por supuesto el lenguaje oral.

De acuerdo con lo antes expuesto aún son desconocidos este tipo de datos, volviendo a lo que cita el autor, es preciso mencionar que el grupo de sujetos a investigar cumplen similitudes respecto a la interacción, dicho de otro modo la estancia preescolar es una etapa de constante dinamismo con los otros, tomando en cuenta que ella se encuentran sujetos con edades muy apegadas de un grado a

otro, a partir de ello mediante las distintas prácticas que realizan los individuos está de por medio la constante interrelación con los otros.

De manera precisa la dinámica de interacción surge a partir de las actividades escolares, la hora del recreo, activaciones físicas que de alguna manera conllevan a que estos comuniquen por medio del lenguaje oral, al efectuar la práctica constante de actividades se desarrollan habilidades comunicativas.

Precisamente por naturaleza el ser humano como individuo en constante dinamismo tiene la necesidad de comunicarse con los otros, en esta misma sintonía es factible conocer bajo que etapas se lleva a cabo la construcción o adquisición del lenguaje oral desde la perspectiva del autor antes citado, este es un proceso el cual se estructura bajo cuatro etapas que a continuación se describen.

Etapas sensorio motora: La cual se divide en seis estadios. (Piaget, Desarrollo del lenguaje, 1976)

(0 – 1 meses): Estadio de los mecanismos reflejos concretos adaptación innata.

(1 – 4 meses): Estadio de las reacciones circulares primarias, adaptaciones adquiridas, repetición.

(4 – 8 meses): Estadio de las relaciones circulares secundarias, coordinación de los esquemas simples, repetición de conductas que se da cuenta que causan efecto.

(8 – 12 meses): Estadio de coordinación de los esquemas de conducta previos, primeras conductas inteligentes, crecientemente complejas.

(12 – 18 meses): Estadios de las reacciones circulares terciarias introduce variaciones y repeticiones observando resultados.

(18 – 24 meses): Etapa de la representación mental interiorización de la acción, aparición de los primeros símbolos, conservación del objeto incluso con desplazamientos invisibles, imitación diferida.

Etapas pre operacionales: Se divide en dos estadios.

Estadio pre conceptual (2 – 4 años): Pensamiento ligado a las acciones, apariencia perceptiva, rasgos no observables directamente, concentración-desconcentración, ven solo su punto de vista: no relaciona el estado inicial con final de un proceso; irreversibilidad de pensamiento, pensamiento lógico, egocentrismo, pensamiento animista (los objetos animados están vivos), fenomenista (lazo causal entre fenómenos), finalidad (todo tiene causa), artificialista (todas las cosas las hace un hombre o un ser superior).

Estadio intuitivo (4 – 7 años): El pensamiento depende de los juicios derivados de la percepción, no es reversible.

Etapas de las operaciones concretas (7 – 12 años):

Consiste en la realidad inferida frente a las apariencias, pensamiento reversible concreto (no puede prescindir de lo real), descentración del pensamiento (en dos aspectos distintos y coordinados entre sí), puede clasificar, tener en cuenta las transformaciones de los estados. En esta etapa conservación del número, de sustancias, de peso, de volumen, longitud y coordinación espacial.

Etapas de las operaciones formales (12 – 14 años):

Desarrollo de las habilidades sistemáticas y lógicas de razonamiento. El niño ya tiene un pensamiento lógico y ordenado es capaz de solucionar problemas a través del juego del razonamiento proporcional.

Finalmente cada una de las etapas enmarca situaciones por las cuales los niños y niñas van desarrollando o a menos de manera gradual deberían cursar para lograr la adquisición de un lenguaje oral, durante la primera etapa consta del periodo de los cero a los dos años, está enfocada en la ejecución de los primeros reflejos, debido a que durante los primeros meses se tiene la idea de una adaptación y reconocimiento de un mundo nuevo.

De igual manera durante esta etapa el niño comienza a asimilar los primeros símbolos, es decir, situaciones que normalmente ejecuta la madre, ya que es con quien convive y atiende las necesidades básicas, algunas de las acciones que se

presentar es la imitación de muecas, sonidos o gestos, de esta forma es como comienza a establecerse una de las primeras formas comunicación.

La segunda etapa oscila de los dos a siete años, en este punto el niño es donde comienza con la manipulación de los objetos, demuestra su curiosidad, estas acciones son de los primeros momentos donde el sujeto comienza a explorar texturas de alguno u otro modo comienza a comunicar de manera más compleja.

Por otra parte se hace presente los balbuceos, estas son acciones con pequeños sonidos que de alguna manera pretenden comunicar, claramente durante los primeros años de vida no es entendible, pero es señal de que el bebé está desarrollándose de manera correcta, entonces las dos primeras etapas consisten en la adaptación a un nuevo medio, así como el comienzo para desarrollar habilidades comunicativas realizando distintas representaciones.

En esta instancia el bebé durante el comienzo de la etapa ya mencionada, el único medio de comunicación que usa es el llanto, mediante este logra captar la atención para que atiendan sus necesidades básicas, otra causa del llanto puede ser porque el infante se encuentra incomodo, tiene hambre, siente frio, entre otras situaciones.

Parte de segunda etapa se entiende como una instancia en la cual el niño se vuelve de alguna manera inquieto centrando la atención en los objetos que llaman su atención, pero por otra parte al tener la inquietud es fácil captar su interés, lo cual significa que el niño se encuentra en desarrollo constante madurando o consolidando el aspecto cognitivo como eje central para el desarrollo de cada uno de los aspectos que conforma el su totalidad el niño.

Estos mismos factores darán pauta para llegar al punto de la transmisión y construcción de un lenguaje oral, algunos de los medios o fenómenos que lo hacen posible son aquellos acontecimientos que realiza el cuidador manteniendo una interacción continua con el infante.

Con todo lo anterior acciones o situaciones muy presentes que destacan son las animaciones que actualmente son muy eficaces para estimular el aspecto cognitivo

dentro de las cuales encuentran los dispositivos móviles, pues se han vuelto medio durante esta etapa para que el niño comience una interacción.

Normalmente durante estas dos primeras etapas las acciones están apegadas a aquello que se le conoce como estímulo respuesta, la cual consiste en realizar una acción misma que arroja una reacción, por su parte se hace presente la asimilación y acomodación, donde se va reestructurando cognitivamente acciones o reacciones, por lo tanto se realizan procesos mentales que determinan el accionar del infante, en medida o frecuencia con que se realicen acciones o situaciones el individuo las reconocerá e ira ejecutando de manera más formal.

Es por ello que dentro de las etapas de desarrollo se enmarca la asimilación y acomodación, porque este es el proceso donde el sujeto en un primer momento tiene el desconocimiento total, pues es algo con que no se ha relacionado, con el paso del tiempo comprende o entiende las características de un objeto, su tamaño, el uso que debe darse, pero esto sucede de manera gradual tal y como se menciona en algunas de las etapas anteriormente expuestas.

Todo este bagaje por el cual el niño va cursando de manera gradual da pauta para fortalecer los procesos mentales, mismo que determinaran de a poco la producción y surgimiento del lenguaje oral.

Una vez que el niño logra diferenciar los objetos, elegir o tener sus preferidos buscan a estos, debido a que se ha forjado un vínculo comunicativo, sucede que cuando pasa esto comienzan a estimular significativamente el lenguaje oral, pues la necesidad de adquirir aquello que desea lleva a que los mismos tiendan a hacer uso de la comunicación por medio del lenguaje oral.

Es común que durante los primeros intentos para producir un lenguaje se escuchen palabras pequeñas o entrecortadas, por ello la importancia de la práctica como lo menciona el autor, en esta sintonía al estimular constantemente emergen aquellas acciones que van dando autonomía al sujeto, debido a que ya se encuentra desarrollando habilidades de comunicación las cuales van complementándose en etapas próximas.

Ciertamente parte de las dos primeras etapas están relacionados con el comienzo de la autonomía, en cambio las últimas dos etapas están enfocadas a que el sujeto se ve involucrado en una realidad comenzando a diferenciar de situaciones que acontecen en nuestra realidad, para este punto el niño y niña ya pueden entablar una comunicación apropiada por medio del lenguaje oral.

Es así como el aspecto cognitivo se constituye de varios factores, mismos que requieren de un proceso gradual, ciertamente cada etapa se complementa una con otra debido a que el desarrollo es continuo o constante, para comprender desde otra perspectiva cómo se desarrolla el lenguaje oral se da paso al análisis del siguiente subtema.

2.3.3 La adquisición del lenguaje.

La comunicación es sistema que le permite al ser humano interactuar social mente dentro de cualquier contexto en el que se desenvuelva, ahora bien, adquirirlo resulta ser muy complejo, es en este punto donde el análisis de teorías e investigaciones referentes a la temática llevan a discernir inquietudes.

Con base en lo antes expuesto es turno de hacer mención de un precursor muy importante, Lev Vygotsky es considerado el precursor del constructivismo, a partir de sus investigaciones se han desarrollado diversas concepciones, mismas que consideraran al individuo como resultado del proceso histórico y social donde el lenguaje desempeña un papel esencial.

Este autor centra su teoría haciendo énfasis en lo siguiente: “Los patrones de pensadores no se deben a factores innatos, sino son producto de las instituciones culturales y actividades sociales, que influyen en la adquisición de las habilidades intelectuales” (Vygotsky, 1978, pág. 24), en este sentido el autor argumenta que la adquisición de habilidades como la producción del lenguaje oral no surge por naturaleza como anteriormente lo mencionaba Noam Chomsky, sino que surge a

partir de la interacción social con los agentes que se encuentran inmersos dentro de un contexto determinado.

Cierto es que concebir un lenguaje tiene como base fundamental a las habilidades intelectuales, estas no son más que identificar, recordar, analizar, observar, clasificar, sintetizar y resumir, es importante dejar en claro que cada una de las características antes mencionadas de alguna forma se complementan para que el niño vaya desarrollando su lenguaje, ya que la identificación está presente en todo momento con el hecho de asimilar un nombre, objeto, situación, entre otras, estas conllevan a guardar información, porque en un determinado momento haciendo uso de la memoria pueden recordarse cosas o acontecimientos relevantes y significativos.

Precisamente cada uno de los rasgos intelectuales se complementa para poder lograr un desarrollo eficaz al punto de llegar a producir un lenguaje apropiado, fluido y entendible.

Gran parte de la teoría resalta que el surgimiento de un lenguaje comienza cuando el niño interactúa con distintos agentes que se encuentran dentro de su contexto, dentro de ello puede resaltar la forma en que los padres brindan el acompañamiento a los hijos, por su parte naturalmente se sabe que la interacción con los demás permite que el sujeto se apropie de nuevos conceptos o términos, en este sentido de manera significativa el individuo amplía su vocabulario.

No menos importante el desarrollo del lenguaje se ve influenciado por el medio cultural, en muchos de los casos los usos y costumbre determinan el tipo de vocabulario que el niño pueda desarrollar, además es importante diferenciar el contexto donde se esté desarrollando; un claro ejemplo es que no puede compararse un niño que vive en un medio rural con un niño que vive en medio urbano, entonces este tipo de características son factores o de alguna manera influyen para que el sujeto desarrolle un lenguaje en particular.

Como se mencionó anteriormente el lenguaje oral se compone de factores y perspectivas diferentes, pero también en ella se encuentran inmersas variables que

tiene correlación o concepción diferente, para comprender estos conceptos enseguida se presentan algunas de las variables.

La comunicación es una facultad esencial humana, permite en primer lugar la transmisión de conocimientos humanos, además por naturaleza el ser humano es el único ser vivo quien posibilita de comunicarse por medio del lenguaje oral, claramente existen variables para reconocer este aspecto esencial en la vida de las personas, es por ello que enseguida se presentan las mismas.

2.4 Lenguaje propio para mejorar la fonética.

El lenguaje es un medio que posibilita la comunicación con los otros, derivado de aquello que mencionan distintos autores se concibe a esta como “Una conducta comunicativa, con característica específicamente humana que desempeña importantes funciones a nivel, cognitivo, social y de comunicación; que permite al hombre hacer explícitas las intenciones, estabilizarlas, convertirlas en regulaciones muy complejas de acción humana” (Payuelo, 1998, pág. 28), con base a lo que refiere el autor manifiesta o se entiende de la siguiente de manera.

La comunicación está vinculado con aquellas acciones que como seres humanos permiten compartir entre pares ideas, saberes, pensamientos, entre otras, al mantener una interacción constante el niño o cualquier otro sujeto adquiere una visión del mundo, así como desenvolverse por medio de la oralidad.

Dentro de ello se involucran aspectos como la perspectiva cultural y modos de significar que simbolizan su propia cultura, es decir, teniendo del conocimiento que cada sujeto se desenvuelve en un contexto distinto el lenguaje difiere del resto, además es esencial dentro de la sociedad, fuera del medio social el niño no accede a un vocabulario, todo surge de la necesidad para comunicarnos con los otros y porque se adquiere en medida que el infante crece, ciertamente insertándose en

distintos ambientes como lo son: la familia, la escuela e incluso grupos en particular dentro del medio social.

Independientemente de ello el niño va apropiándose y haciéndose de un lenguaje propio, pero para tener un vocabulario amplio de manera implícita se encuentra la fonética que posibilita la producción fluida y entendible, por lo tanto la fonética se compone de varios elementos mismos que se presentan enseguida.

De acuerdo al aspecto fonético, “La manifestación sonora del lenguaje, se desarrolla a expensas de otros órganos y funciones anatómicas; es decir, como un sistema funcional sobreimpuesto” (Castañeda, 1976, pág. 125), es por ello que la producción y emisión de los sonidos verbales se deben a la acción o funcionamiento secuenciado, sincronizado y automático de los siguientes elementos:

Una corriente de aire, la cual es producida por los pulmones y músculos respiratorios. En primer lugar los pulmones suministran a la columna de aire, que atravesando los bronquios y la tráquea, van a sonorizar las cuerdas vocales que se encuentran en la laringe.

Un vibrador sonoro, constituido por las cuerdas vocales que se encuentran en la laringe, donde propiamente se produce la voz en su tono fundamental y sus armónicos.

Un resonador, conformado por la boca, la nariz y la garganta (o faringe). En este punto sufre una modificación en la caja resonancia de la nariz, la boca y garganta en la que se amplifica y se forma un timbre de voz.

Entonces cada uno de estos elementos aporta de diferente manera alguna acción para producir aquello que conocemos como lenguaje oral, en medida que este se estimule tendrá mayor beneficios para el niño o la niña, es bien sabido que los primeros años de vida son cruciales para un desarrollo posterior, por ello es de suma importancia que desde los primeros meses de vida los padres centren su atención y cuidado en el infante.

De esta manera la construcción de un idioma siempre estará estrechamente vinculada con la fonética, ya que sin el aparato sonoro sería imposible forjar un

lenguaje oral, otro aspecto que complementa la función ya mencionada es la lengua, misma que se presenta enseguida.

2.5 Lengua medio de interrelación social.

Otra de las variantes significativas en el desarrollo del lenguaje oral es la lengua la cual se dice que está viva “Cuando ella se utiliza oralmente por dos personas que la tienen como lengua materna, o en su defecto cuando se utiliza en forma de corriente y frecuente en una comunidad suficiente numerosa, de manera tal de permitir una evolución espontánea de esa forma de comunicación” (Carrillo, 2010, pág. 30), en esta sintonía el autor menciona que la lengua se lleva a la práctica cuando dos sujetos entablan un dialogo, por otro lado es preciso destacar el uso de la lengua materna, esta es aquella que el niño adquiere o se apropia como primera función para comunicar.

A partir del contexto en donde se desarrolla la investigación como lengua materna predomina el español, como en un principio dentro de la descripción del contexto se hizo mención de que la mayoría de la población hace uso de esta, por lo tanto los infantes desde edades muy tempranas la practican como primera y única lengua para comunicarse entre pares.

En contextos fuera de la ciudad de Huejutla si se llevan a la práctica dos a tres idiomas, precisamente en los contextos rurales imperan fácilmente dos lenguas siendo el náhuatl y el español, de acuerdo con la cantidad poblacional estas lenguas pueden estar divididas en cuanto a la cantidad de hablantes o simplemente la población total hace uso de ella, así mismo la combinan durante su práctica.

Debido a los constantes cambios sociales en la actualidad es alarmante la pérdida del idioma náhuatl, debido a que las nuevas generaciones crecen con ideas distintas siendo esta una de las principales causas o por el simple hecho de no inculcar o transmitir a los niños y niñas esta forma de expresión.

De manera más compleja el ser humano se ha visto en la necesidad de adquirir o apropiarse de distintas lenguas o formas de comunicar, dentro de ellas destaca la habilidad para producir la comunicación por medio de signos, el gesto, señas, de algún modo estas variables resultan ser muy prácticas permitiendo la interrelación social.

2.6 Habla: palabras y sonidos articuladores.

El lenguaje verbal o el habla es exclusivo de los seres humanos, no comienza con la primera emisión oral, porque esto sucede de manera gradual, es decir, de manera progresiva todo sujeto lo va forjando, en esta sintonía hay infinidad de ejercicios que lo van puliendo, siendo esta la mecánica para reflejar progresivamente la vocalización o habla.

En esta forma de lenguaje se utilizan palabras y sonidos articulados para comunicar significados, entonces se entiende como “La capacidad motora y mental; no solo incluye la coordinación de distintos músculos del mecanismo vocal, sino también es un aspecto mental” (Bosch, 1984, pág. 31), de acuerdo a lo que declara el autor, el habla va más allá de solo emitir sonidos y palabras, además para lograrla debe haber una estrecha relación entre la ejecución de movimientos musculares en la zona que conforma el aparato fono articulador, así como los procesos mentales que llevan a producir la señal de emisión de los mismos.

Cabe mencionar que estas acciones van más allá de emitir palabras, sino que para producirlas deben conocerse los significados, asociarlas con los objetos a manera de representación, es común que en los niños durante la edad temprana, así como parte de la infancia tengan un vocabulario amplio, por el contrario en muchos de los casos desconocen lo que se llega a pronunciar, generalmente los niños por inocencia emiten palabras y significados que desconocen completamente.

Para llegar a la etapa de conciencia y saber realmente el significado de las palabras debe existir una maduración entre lo físico y lo cerebral, aspecto fundamental que

permitirá al infante aprender a hablar de manera fluida, correcta, siendo consciente de los significados o a que refiere cada una de las palabras que emite, lograr esta etapa requiere de un proceso, mismo que va surgiendo con el pasar del tiempo.

Resulta interesante que dentro del grupo analizado se han escuchado palabras que incluso como investigador o educadora son un tanto extrañas, porque los pequeños en repetidas ocasiones al entablar conversaciones con sus pares que normalmente suelen ser sus compañeros, hacen uso de palabras desconocidas, entonces las interrogantes son ¿De dónde surgen aquellas palabras que emiten?, ¿Quién se las enseña?, ¿Dónde las escucharon?, interrogantes que generan aún más curiosidad para comprender el desarrollo de su lenguaje oral.

De esta forma es como las variantes ya expuestas dan pauta para comprender la complejidad y de alguna forma conocer elementos que determinan el desarrollo del lenguaje oral, comúnmente son aspectos desconocidos, aunado a ello la investigación apunta a la comprensión a grandes rasgos de como los sujetos han desarrollado, logrado u alcanzado hasta hoy en día su lenguaje oral.

CAPÍTULO III METODOLOGÍA Y RESULTADOS DE LA INVESTIGACIÓN

3.1 Enfoque de investigación.

Dentro de la rama de investigación existen una gama amplia de metodologías las cuales se componen de elementos y características, estas se diferencian una de otra, en toda indagación es pertinente hacer uso de los enfoques correspondientes, ya que estos permiten tener una vista previa a lo que apunta aquello que se busca o pretende, es decir, lo que se desea lograr o saber, con base en ello teniendo del conocimiento que el presente trabajo consiste en la construcción de una tesis, se optó por realizarse bajo un enfoque cualitativo.

Este enfoque cumple con características muy particulares, al mismo tiempo permite discernir de manera más compleja la información a recopilar, analizar los datos desde perspectivas diferentes, a continuación se explica de manera concreta los fundamentos de este enfoque.

En esta sintonía el enfoque cualitativo “Implica la recolección de datos para finar las preguntas de investigación o relevar nuevas interrogantes en el proceso de interpretación, en busca de explorar la complejidad de los factores que rodean a un fenómeno, la variedad de perspectivas y significados que tiene para los implicados” (Baptista, 2014, pág. 7), en este sentido el autor indica que este tipo de investigación se basa en el análisis e interpretación de herramientas como lo son la entrevista, las evidencias fotográficas, audios, diario de campo, documentos, entre otros.

De cierta forma permite el análisis de la información recopilada, de este modo el investigador tiende a darse a la tarea de razonar, reflexionar y analizar los datos recogidos en el campo, para posteriormente interpretarlos desde un enfoque cualitativo.

De manera concreta el enfoque seleccionado es muy factible, debido a que el trabajo de investigación requiere de un análisis más riguroso, así mismo permite

obtener datos más confiables al momento de determinar situaciones que acontecen dentro de nuestra realidad, haciendo uso de la metodología antes citada permitirá recabar una información más confiable, además de facilitar la comprensión de los datos recabados, toda investigación tiene sus pros y contras mismos que se ven reflejados al final de la investigación, es por ello que hacer uso de las herramientas correctas facilita la tarea del investigador siendo que la información debe ser clara y precisa.

Con el fin de hacer uso de las herramientas apropiadas enseguida se presentan las mismas, no sin antes identificar la población y la muestra, derivada de ella es como parte de la investigación, es decir, el reconocimiento de los sujetos a tratar.

3.2 Población y muestra.

La investigación se compone de elementos que lo hacen veraz, factible y congruente, por lo tanto para focalizar una investigación se requiere de sujetos o situaciones los cuales se quiere conocer de manera más profunda, en este caso es importante identificar cual será el objeto de estudio de manera precisa, dicho lo anterior refiere a la población y muestra.

Sin duda existen varias concepciones de los términos antes mencionados, sin embargo es relevante mencionar que “La población es una totalidad del fenómeno a estudiar, donde las unidades de esta poseen características en común, la que estudia y da origen los datos de la investigación” (Arias, 2012, pág. 83), en otras palabras el autor especifica que la población es aquel grupo de estudio en su totalidad, de acuerdo a la investigación es factible mencionar que el grupo se conforma por dieciocho sujetos entre los cuales se encuentran once niñas y siete niños.

No menos importante la edad de los sujetos como parte de característica fundamental oscila entre los cuatro a cinco años de edad, siendo un elemento que permite visualizar e identificar al grupo de estudio.

Por otra parte la muestra se define como “El conjunto de operaciones que se realizan para estudiar la distribución de determinados caracteres en totalidad de una población universo, o colectivo partiendo de la observación o fracción de la población considerada” (Tamayo, 2006, pág. 176), de hecho el autor especifica que la muestra refiere a los subgrupos que pudiesen existir, es decir, grupos que comparten caracteres similares, entonces para la creación de los subgrupos se destacan aquellos alumnos y alumnas que comparten aspectos semejantes en cuanto al desarrollo de su lenguaje oral.

Cabe recalcar que si existen los subgrupos, hay alumnos y alumnas que han desarrollado un lenguaje más fluido o adecuado acorde a su edad, así como los que tienen dificultad para comunicar y finalmente se encuentran los niños a los que difícilmente se les entiende.

Para apreciar de manera gráfica lo antes expuesto, es decir, en relación con la población y muestra ver el **Anexo 3** para identificar la totalidad de subgrupos, así como la cantidad de sujetos que conforma cada uno de ellos.

Con el apoyo de la gráfica llevará a comprender de manera más exacta la cantidad de individuos que conforman los subgrupos, entonces de primera instancia surge la siguiente interrogante ¿Qué estrategias usan los niños y niñas que se les dificulta la comunicación para poder ser entendidos?, para dar respuesta a esta interrogante, con ayuda de los diarios de campo se tomaron anotaciones de aspectos relevantes que dan pauta para discernir información ante la interrogante ya expuesta.

Dado que la investigación se compone de varias herramientas se da paso a presentar el siguiente punto donde se encuentran cada una de las técnicas e instrumentos que permitieron la recolección de datos.

3.3 Técnicas e instrumentos de recolección de datos.

Dentro del marco de la investigación, además de señalar los enfoques es pertinente conocer las técnicas e instrumentos, ya que cada herramienta cumple una distinta función u objetivo, siendo que la investigación apunta a ser rigurosa se presentan una gama amplia de instrumentos mismos que cumplirán un rol distinto para reunir los datos cualitativos.

Estas técnicas permiten al investigador recolectar información de manera más sistemática, porque cada una de ellas tiene un objetivo en particular, además la finalidad es complementar los datos, mediante esta dinámica se obtiene una mejor interpretación, se toman mejores conclusiones garantizando la confiabilidad de los resultados, en resumen, son fundamentales para tener éxito en toda indagación.

3.3.1 La observación.

En muchas ocasiones se hace uso de los sentidos sin una intención, finalidad u objetivo, visualizar con intencionalidad permite focalizar acciones y situaciones que conllevan a recaudar datos, en este punto se hace referencia a la vista quien funge como medio para hacer uso de la observación la cual se concibe como una herramienta fundamental dentro de cualquier investigación.

“La técnica de observación es un procedimiento que utiliza el investigador para presenciar directamente el fenómeno que estudia, sin actuar sobre él, sin modificarlo o realizar cualquier tipo de operación que permita manipular” (Zapata, 2004, pág. 75), en efecto esta técnica es de las primordiales, ya que se usa durante todo momento, permite detectar con mayor precisión y puntualidad el actuar de los diferentes actores inmersos en la investigación.

En este caso específicamente dentro del aula observando el actuar de los alumnos y alumnas, cabe recalcar que en este punto ya se tiene la intencionalidad de reconocer de primera mano de manera general actitudes, conductas, comportamientos que los niños y niñas realizan dentro del aula, así como todo aquello que tenga relación con la forma de expresarse por medio del lenguaje oral.

De esta forma aterrizando en la interrelación de las características antes mencionadas que permiten reconocer el grado o la forma en que los mismos comunican situaciones, acciones y necesidades haciendo uso del lenguaje.

3.3.2 Diario de campo.

Un primer aspecto en toda investigación son las constantes acciones o hechos relevantes que ocurren durante el proceso de una investigación, más aun cuando el grupo de investigación se realiza con infantes, teniendo del conocimiento que este proceso se llevó a cabo dentro de una institución de nivel preescolar, hace fundamental el registro de situaciones sobresalientes entorno a la investigación.

Para ello se recurre a un instrumento muy práctico, ya que tener anotaciones de lo que acontece en un día a día dentro del nivel antes mencionado se vuelve herramienta de sustento ante cualquier acontecimiento.

Este instrumento se le denomina diario de campo el cual, “Es un elemento donde se apoya el investigador para estudiar una realidad conocer sus necesidades y problematizarla. El trabajo de campo tiene como eje fundamental la observación, pues este es el instrumento por excelencia para aprehender la totalidad de lo social que se manifiesta en la experiencia” (Martínez, 2007, pág. 74), con base a lo que menciona el autor es preciso mencionar la correlación entre lo que se observa y se toma nota.

Mediante el uso de esta herramienta se obtiene el registro de las acciones más significativas que transcurren en el día a día, aunado que tomar nota se vuelve fundamental facilitando que su revisión permita visualizar y facilitar los hechos acontecidos o cómo fue que sucedió algún acto.

De igual forma esta herramienta se compone bajo distintos apartados algunos de los más sobresalientes son; nombre de la escuela, ubicación, C.C.T, nombre de la directora, nombre de maestra a cargo de grupo, grado, grupo, fecha, así como el observador o investigador quien está realizando las respectivas anotaciones, en algunas ocasiones suelen agregarse apartados de las observaciones generales y la

interpretación de las mismas, no menos importante recalcar que se usaron seudónimos para cubrir la identidad de los infantes. **Ver anexo 4.**

Esta herramienta permitió plasmar acciones relevantes, teniendo en cuenta que el periodo de investigación fue extenso y se suscitaban varias situaciones, dentro de ellas se destacan momentos donde los niños y niñas mencionaban palabras entrecortadas, la confusión de letras o cambiar una letra por otra, por ejemplo: cambiar la letra “a” por la “e”, la “s” por la “t”, además de involucrar mucho la “ch”, ante estas situaciones la investigación se vuelve más interesante, para conocer las causas de este accionar.

De igual forma se hizo muy presente la dificultad para pronunciar palabras con la letra “r”, fue tanta la frecuencia al pretender comunicar con los otros que se volvió una de las primeras inquietudes para comprender el porqué de ella.

Teniendo en cuenta que la investigación se desarrolló de la mano con las prácticas profesionales estas dieron pauta para tener un acercamiento más cercano con los sujetos de investigación, así durante las jornadas en las que se atendió al grupo permitió ver de manera más cercana como se desenvolvían cada uno de los alumnos y alumnas durante el desarrollo de las sesiones.

Cabe recalcar que durante este lapso se abordaron temáticas precisamente ligadas con el desarrollo del lenguaje oral, por mencionar algunas de ellas se trabajaron, con adivinanzas, cuentos, la inclusión y los números, estos surgieron a partir de las necesidades del grupo.

En particular las adivinanzas y los cuentos se abordaron con una doble intención, por una parte atender la necesidad presente, por otra parte estimular el lenguaje oral en los niños y niñas del segundo grado grupo “A”, los diarios solo se realizaron durante la jornada en que se tendió al grupo, de modo que las temáticas encajan perfectamente, ya que los contenidos abordados permitieron rescatar información relevante con respecto a lo que se busca en la investigación.

3.3.3 El rapport.

Comunicar con los otros posibilita entablar diálogos para transmitir algún mensaje, definitivamente este es un medio presente ante cualquier circunstancia, además dentro de la investigación es importante la comunicación con los sujetos de estudio, debido que al interactuar con ellos y ellas de manera más cercana puede comprenderse acertadamente la información que se busca.

El rapport se concibe como: "Una técnica que nos posibilita de crear comunicación efectiva con las personas que necesitamos comunicarnos, bajo el rapport los mensajes se toman de una manera comprensiva, estableciendo una conexión armoniosa y congruente" (Serna, 2012, pág. 3), en efecto con lo que menciona el autor indica que la técnica permite interrelacionarse por medio del lenguaje oral con los distintos agentes o también conocidos como porteros, quienes intervienen durante el proceso de investigación, estos proporcionan información al investigador, así también se convierten en agentes que dan paso para comunicar con los otros sujetos.

Implementar esta herramienta fue de utilidad para comunicar con los distintos actores, primeramente se optó por un primer acercamiento hacia una institución, en este punto el primer portero con quien se entablo un dialogo fue la intendente para solicitar y ser mediadora para comunicar a la directora del plantel un espacio para dialogar sobre prácticas profesionales, este sería la puerta para dar inicio a la investigación, después de ello la respuesta fue viable brindando el espacio, en esta instancia ya se estaba interactuando con el segundo portero, es decir, la directora.

Ver anexo 5.

Durante una plática formal se dio a conocer la intención de prácticas profesionales, ya que dentro de ella vendría de manera explícita el comienzo de la investigación, de manera atenta la directora atendió la petición y cedió ante la solicitud, por otra parte dentro de la charla se determinó el grupo en el cual estaría inmerso, así también un primer acercamiento para conocer a la maestra titular del grupo, siendo esta la secuencia para comenzar a realizarse las actividades pertinentes.

Al inicio de las prácticas se llevó a cabo una plática con la maestra titular para hacer del conocimiento el rol durante todo el proceso de estancia en la institución, así como dentro del aula, después de ello la maestra titular atentamente explico la mecánica de trabajo, se organizaron los tiempos para realizar las actividades posteriores, es así como se daba inicio a un trabajo arduo entre educadora e investigador.

3.3.4 Evidencia fotográfica.

Evidenciar situaciones o acciones puede efectuarse bajo distintas maneras, sin embargo la fotografía es muestra de ello, esta herramienta es muy práctica, la evidencia fotográfica “Es también una manera de acordar o fijar el trabajo realizado en el campo. Se valida lo que se fotografió es en efecto el trabajo como se finaliza, y si llegara a manifestarse un reclamo o queja posterior, la evidencia registrada hablara por sí misma” (Wright, 2001, pág. 126), de hecho lo que el autor menciona de manera clara, es que esta es una de las herramientas más usadas dentro de cualquier investigación, porque permite plasmar de manera gráfica acontecimientos relevantes.

Siguiendo con la misma idea la captura de imágenes aporta información crucial de las acciones realizadas por el investigador, así como los agentes involucrados, en este sentido se hace énfasis al grupo de alumnos.

Durante el proceso de investigación se recurrió a la captura de evidencias, dentro de ellas se encuentran las instalaciones de la institución, es decir, espacios físicos, el aula, así como momentos en los que se trabajaba con los alumnos y alumnas durante el transcurso de las sesiones, algunas actividades cívicas durante el proceso de la investigación, además momentos en el que se realizó una de las entrevistas a la directora del plantel, todo ello para dar sustento al proceso de construcción del documento.

La muestra fotográfica contribuyo significativamente como prueba en diversas actividades escolares y de indagación, la captura de estas fueron muy valiosas para mostrar con hechos los trabajos realizados.

3.3.5 Acción – participativa.

La interrelación con los otros es indispensable al momento de efectuar una investigación, como resultado a continuación se presenta una de las herramientas más populares del investigador.

La investigación acción participativa es aquella que “Implica una inclusión completa y abierta de los participantes en el estudio, como colaboradores en la toma de decisiones comprometiéndose como iguales para asegurar su propio bienestar” (Creswell, 2012, pág. 583), con lo antes expuesto el autor quiere decir que este tipo de herramienta se pone en práctica cuando el investigador se incorpora completamente en la realización de las actividades dentro de un área determinada, colaborando con los sujetos que se encuentran involucrados dentro de ella. **Ver anexo 6.**

Precisamente durante el proceso de indagación se realizaron distintas tareas y funciones una vez inmerso dentro del aula, algunas de ellas fueron dar apoyo o acompañamiento a los alumnos y alumnas que lo requerían, por ejemplo; al momento que se dificultaba alguna actividad estos tendían a solicitar el apoyo, en este caso parte de la investigación requiere involucrarse con los mismos, entonces se disponía al máximo atender esta necesidad, parte de ello fue fundamental para conocer de manera más puntual a cada uno de los alumnos.

De igual forma prevaleció la disposición para realizar actividades cívicas con los alumnos como lo son desfiles, honores a la bandera, fechas conmemorativas, entre otras. Todo el bagaje y accionar durante el proceso de investigación fue esencial para comprender o entender cómo es que cada uno de los alumnos se desenvuelve dentro del aula, así como fuera de ella en relación con su lenguaje oral.

Al estar inmerso entre los alumnos e ir acompañándolos en sus actividades diarias aportó significativamente en la búsqueda de datos puntuales como: la forma en que se dirigían a los demás, que palabras se les dificultaba pronunciar, como se desenvolvían o dirigían para solicitar algún material a sus compañeros o educadora, en síntesis, todos aquellos momentos donde era esencial la comunicación con los otros mediante el lenguaje oral.

A través de esta dinámica se recabaron datos esenciales que llevaron a interpretar con mayor facilidad y sobre todo conocer a los alumnos que presentaban más dificultad para interrelacionarse con los otros.

3.3.6 La entrevista.

Habitualmente en los trabajos de investigación se hacen uso de innumerables y variedad de herramientas, recabar datos con uso de palabra en ocasiones es prudente, por el contrario dentro de toda indagación se requiere de evidenciar estas, por ello recurrir bajo las entrevistas proporciona datos confiables, corresponde el turno de la entrevista, misma que puede efectuarse de manera impresa o digital, presencial o a distancia de acuerdo a las circunstancias.

Esta herramienta se conceptualiza de la siguiente forma “Se entiende como un conjunto e reiterados encuentros cara a cara entre el entrevistador y sus informantes, dirigidos hacia la comprensión de las perspectivas que los informantes tienen respecto a sus vidas, experiencias y situaciones” (Bogan, 1986, pág. 6), el autor citado indica que la entrevista es un medio formal para recabar información clara y coherente para conocer desde una perspectiva particular saberes o conocimientos que poseen los sujetos a quienes se dirige la misma.

Las entrevistas brinda la posibilidad de realizarla a distancia, en este caso por los tiempos que no lo permitieron, es decir, a veces los agentes se ocupan en asuntos personales, entonces se volvía complicado dialogar cara a cara, recurrir a medios digitales de alguna forma facilita la comunicación a distancia, siendo esta dinámica resultado muy funcional ante circunstancias que no permiten un contacto directo. **Ver anexo 7.**

Con base a la aplicación de las entrevistas permitió conocer desde una postura propia conocimientos y saberes por parte la directora, educadoras, así como algunas madres de familia referentes a la temática del lenguaje oral, desde una mirada particular se da pauta para analizar los distintos conocimientos de cada uno de los agentes que intervienen en la investigación, recopilar la información es de gran apoyo para saber qué datos empíricos y científicos poseen, aunado a ello el conocimiento que tienen de sus propios hijos.

Con el análisis del enfoque de investigación y sus respectivas herramientas, ahora se presenta la interpretación o resultados de los datos recabados, con base en ellas permite comprender de mejor manera como es que se encuentra el lenguaje oral de los sujetos investigados.

3.4 Análisis e interpretación de los resultados.

Sin duda alguna toda investigación tiende resultados de manera positiva o negativa, en este sentido a través de la indagación e interacción con los sujetos con el paso del tiempo se fueron identificando caracteres particulares de los infantes respecto al desarrollo de su lenguaje oral. En esta sintonía para discernir de mejor manera los subgrupos de investigación a continuación se explica a grandes rasgos la comprensión de cada uno de ellos.

Tomando en cuenta que durante la investigación surgieron varios factores de los cuales dependía comprender la complejidad del desarrollo del lenguaje oral de los sujetos, se opta por categorizar cada uno de los elementos que surgen e influyen en el desarrollo del ya mencionado, estos elementos o factores son los siguientes:

Comenzando por la tecnología en una sociedad tan cambiante se ha vuelto en una de las herramientas más usadas, dentro del medio educativo la práctica de esta facilita la labor docente, ahora bien enfatizando al uso que le dan los alumnos surge la interrogante si se usa de manera adecuada, que beneficios y que consecuencias atrae el uso de estas.

Tomando como referencia al segundo grado grupo “A” al día de hoy se sabe que los alumnos y alumnas disponen fácilmente de las herramientas digitales, entonces de alguna u otra forma es muy bueno, porque permite a los infantes desarrollar nuevas habilidades.

Mediante el proceso de búsqueda de información se edificaron habilidades que han sido provechosas a partir del uso de la tecnologías, estas son: el baile, en muchas ocasiones los alumnos demostraron su habilidad con los pies para desempeñar rondas, otro de los casos muy presentes fue reflejar con facilidad parte de su creatividad, ya que al ver series o incluso películas los niños realizan dibujos animados, los colorean e incluso desarrollan pequeñas tramas entre compañeros.

Ciertamente hasta este punto es productivo, porque en relación con la influencia de esta, la estimulación de su lenguaje se ha visto involucrada en todo momento, así como otros elementos que dan pauta para el desarrollo integral de sus habilidades.

Es así como se reflejan resultados positivos, pero no todo es así, porque no todos los infantes presentan la misma situación, con todo ello quiere decirse que hay alumnos y alumnas que no le han sido provechosas el uso de las herramientas tecnológicas, ya que a través de hacer uso moderado de las tecnologías en varios de los educandos se ha detectado que se han truncado etapas en el desarrollo de su lenguaje oral.

Para ser aún más preciso se descubrió que en gran parte del grupo la pronunciación de sus palabras no son entendibles, además mediante diálogos informales con los padres de familia se identificó que dan acceso muy fácil a sus pequeños por las siguientes razones: condicionarlos para que hagan tareas, no interrumpir en labores del hogar, evitar la pelea entre pares que en su mayoría es con sus hermanos, estas son algunas de las causas que dan pauta para que los infantes hagan uso de dispositivos móviles.

En consecuencia al estar horas con estos, no permite la interrelación con los otros y en efecto no se estimula el lenguaje oral, es posible que desde la postura de los padres no estén notando la repercusión de ello, es decir, afectando a sus hijos y

por lo tanto en la actualidad los mismos no puedan desenvolverse de manera correcta por medio de su lenguaje oral.

Siguiendo con la misma idea ahora se da paso a los cuidadores estos son quienes se hacen responsables de cuidados básicos de los infantes, además es el primer vínculo de acompañamiento, derivado de ello los padres de familia se encuentran muy ausentes, debido a que por cuestiones de trabajo y priorizar este, no le dan la atención suficiente o a menos no comparten como se espera ese rol de padre o madre, con base en ello los infantes comparten tiempos muy limitados, en consecuencia no hay interacción o acompañamiento para encaminar a sus hijos mediante actividades familiares que le permitan desenvolverse correctamente su lenguaje oral.

Suma de ello es que al vivir en zonas muy cercanas a la ciudad la mayoría de los padres son un tanto sobre protectores, es decir, no permiten que sus niños exploren su contexto, entonces el círculo de interacción con los otros es muy escaso, porque solo comunican con padres y hermanos, de acuerdo a como nos lo dicen los autores que sustentan el trabajo de investigación el sujeto por naturaleza debe interaccionar, al poner barreras a esta acción se ve afectado el desarrollo del lenguaje entre otros elementos que permiten el desarrollo integral de los infantes.

Otro de los aspectos relevantes que se suscitan es que hay niños y niñas que intercambian, confunden las letras o palabras, además tartamudean, derivado del análisis de la recolección de datos se sabe que esto surge, porque algunos de los infantes tienen posibles trastornos de lenguaje más no hay un estudio que lo afirme, secuelas de ello no han permitido que el desarrollo de su lenguaje sea el correcto, es por ello que antecedió brevemente algunas de las situaciones que se presentaban al momento de comunicar con los otros dentro y fuera de las aulas.

En esta sintonía se retoma el aspecto teórico donde menciona que el habla se refiere a la producción de sonidos, incluyendo la articulación de palabras, la fluidez, el tono y la calidad del mismo, con lo dicho hasta ahora se entiende que la diferencia entre los alumnos está muy presente, aun cuando comparten la misma edad el desarrollo de sus habilidades comunicativas no son iguales por distintos factores,

es así como se logra comprender de mejor forma el por qué cada uno de los alumnos difiere en cuanto a su desarrollo de lenguaje oral.

La población de alumnos involucrados en la investigación es un total de dieciocho sujetos, a partir de ello una parte muy mínima de los padres de familia realizó el cuestionario, lo cual es preocupante, esto no permitió rescatar suficiente información para saber cómo conciben el desarrollo de manera personal el lenguaje oral en sus hijos.

Mediante los resultados obtenidos se han encontrado características muy interesantes, ciertamente la teoría analizada se hace presente, ya que las primeras palabras emitidas por cuatro de los alumnos y alumnas oscilan en un rango de edad entre los dos años y medio de edad, lo cual resulta muy atractivo, dado que cada individuo ha tenido un desarrollo a como lo indica en las etapas de desarrollo de Jean Piaget, para comprender de mejor manera a continuación se analiza cada una de las entrevistas de manera particular.

Entrevista 1: De manera concreta se menciona que el infante emitió sus primeras palabras a los dos años y medio y solo dijo mamá, con base al conocimiento que se tiene de las teorías analizadas la emisión de las primeras palabras tienen relación con la agente cuidadora, es decir, la madre quien atiende desde el nacimiento al niño o la niña. **Ver anexo 8.**

Además es interesante que este sujeto allá comenzado a unir dos o más palabras a las cuatro años a lo que puede decirse que de acuerdo a las etapas de desarrollo se ha tenido un desarrollo a un ritmo lento, mas no ha dejado de ser progresivo, lo más importante es reconocer que el desarrollo se considera de manera positiva, sin embargo requiere trabajar en la estimulación de su lenguaje, de acuerdo a la edad en que se encuentra actualmente es claro que se han truncado etapas de desarrollo, de esta forma es conveniente poner en práctica estrategias y brindar apoyo, con el objetivo de reflejar mejoras.

Dicho esto el tutor de manera concreta comunica que de acuerdo a la edad de su hija acepta que no ha desarrollado un lenguaje oral esperado, por ello se recurre a

buscar métodos para estimular el aspecto ya mencionado, mediante los cantos, lectura de cuentos e incluso haciendo uso de diferentes juegos en casa, realmente optar por esta dinámica resulta muy favorable para la estimulación y desarrollo del lenguaje oral en su hija.

Resulta curioso que durante los primeros meses de vida para poder comunicar con los otros e incluso si necesitaba de algo o alguien solía señalar, lo cual es muy correcto, de manera implícita e inconsciente estaba reflejándose lo que menciona Jean Piaget cuando el niño comienza a ser consciente tiende a hacer uso de los pequeños movimientos para poder llamar o captarla atención del adulto.

Esta acción es muy natural y por lo regular todos los infantes disponen de esta habilidad durante los primeros meses de vida, de manera progresiva y gradual surge la aparición de nuevas formas para poder comunicar con los cuidadores.

No menos importante el mediador quien da acompañamiento al infante y de alguna manera determinante influye el desarrollo del lenguaje oral es la abuelita, debido a que los padres por cuestiones de trabajo se ausentan, al tener de conocimiento lo antes expuesto, no hay una figura paterna que cubra el rol y de acompañamiento adecuado, este peso recae en la abuelita quien por sus propios medios induce a su nieta y así esta pueda desarrollar sus habilidades comunicativas, entre otras.

Entrevista 2: Este infante emitió sus primeras palabras al primer año de vida, lo cual es de destacar porque en muchas de las ocasiones los niños suelen pronunciar sus primeras palabras después del año e incluso hasta los dos años, esto habla de una buena estimulación del lenguaje durante la edad temprana por parte de sus primeros cuidadores, resulta que no es frecuente que se presenten este tipo de casos, en mayoría de veces no hay como tal un seguimiento para que los niños desarrollen esta habilidad.

Derivado del análisis es complicado que el niño pueda unir dos o tres palabras a temprana edad, en el caso particular el infante logro unir dos palabras a una edad muy corta, entonces habla de un buen acompañamiento, cabe destacar que las

palabras fueron las siguientes “comida rica”, la cual surge de la constante interacción a la hora de la comida. **Ver anexo 9.**

Por lo tanto esto tiene que ver demasiado entre la relación de momentos que comparte la madre e hijo, ya que son situaciones del día a día que permiten reforzar lazos afectivos, durante las diferentes rutinas, así como cuidados al infante a partir de ello es como surgen acciones que inducen al buen desarrollo integral y dentro de esta se encuentra el lenguaje oral.

En muchas de las ocasiones como adultos suele tenerse la idea de que si el niño no pronuncia correctamente las palabras, es porque tiene problemas específicos e incluso trastornos, comúnmente esto se dice por desconocimiento, ya que es normal que se presenten errores en su pronunciación, es más esto sucede aún en la vida adulta, brindar el apoyo y tener paciencia es una estrategia para incitar e incluso animar a los hijos.

En el caso particular la madre menciona lo siguiente: “Cuando mi hija comete errores en su pronunciación lo que hago es corregir amablemente”, esta es una acción muy adecuada, ya que la confianza que transmite la madre incita moralmente a su hija, esta se ve motivada, resultado de ello es seguir practicando y mejorando su vocabulario.

Con base en lo mencionado inconscientemente se cuida el autoestima de la niña, herir su sensibilidad podría tener repercusiones negativas, por su parte es de reconocer el rol de la madre quien menciona, que hay situaciones en donde no comprende en su totalidad lo que le comunica su hija, sin embargo en un 80% si se entiende o comprende aquello que le comunican, es en este punto donde la madre reconoce que su hija se encuentra en un proceso constante de desarrollo.

Entrevista 3: Este sujeto comenzó a emitir sus primeras palabras al año y dos meses, las primeras palabras fueron papá, mamá, con ello hace énfasis a sus cuidadores durante los primeros meses e incluso en etapa actual de la vida del infante, de manera gradual y ascendente a los dos años logró unir dos palabras, resulta muy interesante porque esto surge de los momentos rutinarios, dicho de otra

forma situaciones que se viven día a día, como la hora del baño, la comida, cuando se le cambia o asea, entre otras. **Ver anexo 10.**

Estas acciones permiten que los infantes de manera productiva pongan en práctica palabras de situaciones que son muy frecuentes, las palabras que normalmente hacen o hace uso la madre, así como la forma en que la madre las emite, tomando en cuenta que en ellas se ve involucrada la afectividad, parte del cariño y amor la cual se vuelve vital durante todo momento.

Ahora bien estimular el lenguaje desde una edad temprana siempre atrae resultados positivos, es así como la madre de familia puso en práctica esta herramienta o estrategia, ya que al entablar diálogos cara a cara, estos dieron pauta para crear un ambiente de confianza y demasiada afectividad.

Además la madre menciona que incorporo los medios digitales como el uso de las series o vídeos mediante los dispositivos móviles quienes jugaron un papel fundamental para desarrollar el lenguaje oral de manera positiva, ya que su hija aprendió nuevas palabras, en efecto permitió ampliar su vocabulario incorporando nuevos conceptos u significados.

De manera particular y acertada es prudente mencionar que la niña siempre hace uso del lenguaje oral a sus posibilidades para comunicar lo que desea, gran parte de ello son las necesidades básicas, mismo que se vio reflejado dentro del aula, así como durante todo el proceso de investigación.

Entrevista 4: Este sujeto comenzó a emitir sus primeras palabras al año y ocho meses, estas fueron las siguientes: papá, mamá y agua, por un lado a los cuidadores, por otra parte una de las necesidades básicas, poco después de ello dio paso a la unión de dos palabras dando las gracias a mamá, con lo dicho hasta ahora existe un vínculo con aquello que menciona Vygotsky en relación con la interacción con los diferentes sujetos con quienes se interactúa dentro de un contexto determinado, en este caso el hogar. **Ver anexo 11.**

Ante todo, comunicar acciones y situaciones de alguna manera llevan a desarrollar al lenguaje oral, en cuanto a ello ahora se sabe que el infante siempre comunica

cuando quiere o necesita algo, en otro de los casos comunica aquello que le sucede, entonces existen dos perspectivas diferentes por una parte están sus necesidades y por otra la confianza para poder comunicar a los padres, a excepción de que en ocasiones algunas palabras no le suelen ser tan entendibles.

En definitiva cada uno de los sujetos permite ver reflejado un desarrollo distinto en su lenguaje oral, por el hecho de desenvolverse en entornos distintos, de acuerdo con el análisis de cada uno de ellos se detectó que en todos comparten una similitud la cual está ligada al cuidado de los primeros meses de vida, es decir, tanto los alumnos y alumnas siempre la primera palabra emitida fue papá o mamá.

Esto tiene relación con el hecho de que los padres son con quienes se interactúa desde un primer momento e incluso aun cuando se encuentra en el vientre de la madre, estos dos agentes son quienes asisten al pequeño en todo momento, siendo así el contacto o comunicación que permite forjar un vínculo padres – hijos.

Con el objetivo de analizar, conocer, identificar y comprender el desarrollo del lenguaje oral en los pequeños ya expuestos, hoy se sabe que este juega un rol muy importante dentro de la vida de cada uno de ellos, al mismo tiempo es una herramienta para comunicar unos con otros, pero no solo eso, sino comprender la complejidad y travesía de cada uno, ahora se sabe que cada individuo ha desarrollado poco o mucho en su lenguaje oral bajo distintas mecánicas, así como aquellos factores que han determinado su desarrollo hasta hoy en día.

Desde otra perspectiva es importante recalcar que el desconocimiento ha jugado un rol importante, con esto quiere decirse que los agentes principales, es decir, los padres de familia desconocen en su totalidad aquello que nos comparten los teóricos acerca del lenguaje oral.

Debido a que situaciones que nos comparten los teóricos se encuentran presentes en sus hijos por mencionar parte de ello, existe un gran desconocimiento de lo que nos comparte Jean Piaget acerca de las etapas de desarrollo, así como la influencia o importancia de los agentes y contextos involucrados en el desarrollo del lenguaje

como lo hace presente Vygotsky donde precisa el rol de los ambientes donde se desenvuelve el niño o la niña.

Por otra parte la idea que comparte Noam Chomsky que refiere al desarrollo innato donde cada sujeto investigado difiere en su desarrollo y cada uno de ellos ha propiciado de manera natural el lenguaje o ritmo distinto, entonces al desconocer los pasos o procesos que debe cursar el infante para desarrollar este elemento tan importante “Desarrollo del lenguaje oral” lo vuelve complicado o a menos no se le da un seguimiento apropiado durante las edades tempranas.

Al inicio de la investigación se pensaba que todos los alumnos tenían un desarrollo de su lenguaje oral correspondiente a su edad, después se detectó que en realidad no era así, la interacción con los infantes permitió este hallazgo, parte de fue forjar una relación estrecha y de confianza entre alumno e investigador, precisamente esto llevo a conocer de manera más profunda cada uno de los aspectos con relación al lenguaje oral de los alumnos y alumnas.

Culminada la investigación se identificó que existe correlación entre lo que comparten los teóricos analizados, misma que se encuentra de manera implícita en cada uno de los sujetos, a primera vista lo único que surgen son interrogantes, fue a través de la interacción que permitió discernir y comprender cada una de las situaciones de manera particular que suceden entre uno y otro sujeto, lo más importante fue comprender como cada uno ha desarrollado su lenguaje oral desde edades tempranas, debido a que el proceso de adquisición requiere cursar una serie de etapas, por lo regular estas suceden de manera gradual.

Resulta muy inquietante que ninguno de los infantes involucrados en la investigación recibió asistencia durante las etapas de su primera infancia, con ello quiere decirse que no hubo acercamiento de los padres hacia un centro o institución médica para estimular a sus hijos desde edades tempranas, en este entendido se habrá una nueva interrogante para saber si este aspecto influyo para que algunos de los niños se encuentren con dificultades para comunicar de manera correcta por medio de su lenguaje oral.

Finalmente cada una de las herramientas aplicadas para la recolección permitió discernir dudas, causas e incluso motivos, hoy se sabe que los sujetos investigados poseen características muy distintas uno del otro, con ello se da paso a lo siguiente interrogante ¿Qué tan determinante es el desarrollo del lenguaje oral para el desarrollo de los aprendizajes en los alumnos de segundo grado de nivel preescolar?.

En respuesta a la interrogante es muy determinante, debido a que el lenguaje oral permite exteriorizar ideas, conocimientos, saberes en donde cada uno de estos elementos es indispensable al momento de abordar los contenidos, es en esta instancia donde los alumnos externan su sentir y saber, además por medio de la palabra se vuelve un medio para interpretar y comprender los aprendizajes que se desean alcanzar.

Con base a la investigación se confirma la importancia del lenguaje oral desde edades tempranas dentro de la educación preescolar, porque determina significativamente la prosperidad en los aprendizajes de los alumnos y alumnas, siendo este un primer factor para impulsar todas aquellas habilidades que cada uno de los infantes como ser humano dispone.

Tomando en cuenta que ahora se conoce como es el lenguaje oral de cada uno de los alumnos se vuelve una tarea o reto para la educadora, ya que teniendo alumnos con diferentes características se deben adecuar los contenidos, así mismo aplicarse las estrategias pertinentes para fortalecer el lenguaje oral, siendo este una de las herramientas esenciales que dispone el ser humano, sin dejar de un lado el desarrollo de las demás habilidades o en otras palabras fomentar al desarrollo integral.

Con lo mencionado hasta aquí se han atendido y respondido algunas preguntas planteadas como investigador de manera particular, por el contrario si tuviera que realizarse nuevamente este ejercicio de indagación sería pertinente y mucho más productivo que solo los padres de familia fueran quienes brinden la información de manera directa, considerando que la presente indagación en ocasiones los datos recabados los proporcionaban segundas personas.

3.5 Conclusiones.

La presente investigación demuestra una comprensión distinta acerca del lenguaje oral en los niños y niñas que cursan el segundo grado, sin duda alguna en un primer acercamiento se tenían ideas o perspectivas, sin embargo al adentrarse como investigador la realidad fue muy cambiante, debido a la gran variedad de caracteres en los infantes, siendo una tarea compleja para comprender una gama amplia de diferencias y él porque ellas.

Culminada la investigación se identificó que existe correlación entre lo que comparten los teóricos analizados, misma que se encuentra de manera implícita en cada uno de los sujetos, a primera vista lo único que surgen son interrogantes, fue a través de la interacción que permitió discernir y comprender cada una de las situaciones de manera particular que suceden entre uno y otro sujeto, lo más importante fue conocer como cada uno ha desarrollado su lenguaje oral desde edades tempranas, debido a que el proceso de adquisición requiere cursar una serie de etapas, por lo regular estas suceden de manera gradual.

Con base a las preguntas de investigación logro comprenderse que son muy pocos los padres quienes dedican el tiempo a sus hijos para el cuidado y desarrollo integro de los mismos, en repetidas ocasiones se identificó que son segundas personas quienes dedican mayor cuidado o tienen contacto directo sobre los infantes, además la información recabada demostró que los padres poseen de muy poca información, en otras palabras desconocen aquellos procesos por los que sus hijos transitan durante la edad temprana con respecto al desarrollo de su lenguaje oral.

Como investigador fue un reto recolectar la información, porque hubo poca disposición por parte de los tutores, específicamente cuando se respondieron las entrevistas, es decir, fueron pocos los padres quienes atendieron en apoyar contestando lo antes expuesto, entonces estas situaciones limitaban la recolección de información, en consecuencia se buscaban nuevas estrategias para conocer más acerca del lenguaje oral de sus hijos.

Por otra parte la inasistencia de los alumnos en muchas ocasiones limitaba la recolección de información para los diarios de campo, suma de ello fueron las enfermedades e incidencias, en consecuencia, se veía no se conseguía la información que se necesitaba, aún más complicado era cuando se requería información de alumnos en específico, con ello quiero decir que al tener sujetos con características diferentes a veces se destinaban días para recopilar información de quienes tienen un lenguaje fluido, poco y muy poco, de esta forma detectar las diferencias.

Respecto a las experiencias fue algo muy bueno e interesante tener mucho acercamiento con los infantes, normalmente siempre buscaron llamar la atención para poder compartir sus vivencias, inquietudes, espacios donde platicaban cosas de su vida personal, entonces estas situaciones son muy satisfactorias y habla bien de la confianza que se estableció, quizás en un principio temerosos, pero conforme se compartieron situaciones dentro y fuera del aula fueron soltándose, además los alumnos demostraron mucho cariño, lo cual es muy reconfortante.

Sin duda alguna la presente investigación deja muchos aprendizajes, primeramente y de manera general saber que el lenguaje oral es un medio indispensable dentro y fuera del ámbito educativo, siendo esta la fuente principal de comunicación con los otros, de la misma manera conocer de manera más profunda como es que cada de los alumnos ha propiciado el desarrollo de su lenguaje oral.

La variedad de características de los alumnos y alumnas permite esclarecer que todos se desarrollan en ritmos distintos, muchas veces incluso esto proviene por cuestiones familiares u hereditarias lo que lo vuelve muy interesante, como investigador en un principio estos aspectos eran totalmente desconocidos y con ello puede mencionarse que la investigación ha resultado fructífera, ya que actualmente se conocen elementos que de manera personal se desconocían, entonces esto permite ampliar el conocimiento significativamente.

Fruto de la investigación permite que actualmente se tengan nuevas perspectivas sobre el desarrollo del lenguaje oral, debido a que en un inicio se desconocía como se daba el proceso de adquisición del mismo, considerando que solo se tenían ideas

vagas o empíricas, siendo este el punto de partida donde se tenían dudas o inquietudes sobre el tema de investigación.

Conforme transcurrió la investigación fueron despejándose dudas, así mismo fue identificándose la gran diferencia que hay entre la teoría y la realidad, ya que hay situaciones tan cambiantes conforme avanza la investigación. No menos importante la teoría dio pauta para tener una breve idea de lo que pudiese ser la realidad, que fenómenos, hechos o factores podrían encontrarse implícitos caracteres fundamentales que llevarían a la interpretación de lo que acontecía o reflejaban los infantes.

Ciertamente la presente investigación permite desprender otras líneas de investigación como lo son: la importancia de la estimulación temprana, el rol de la madre como agente de contacto directo con el infante, la influencia del contacto entre pares para el desarrollo de las habilidades comunicativas, entre otras, existe una gama amplia de temáticas con finalidades u objetivos distintos que pueden sumar a la comprensión del desarrollo de los niños y niñas.

Ahora se sabe que el lenguaje oral es una tarea esencial para poder desenvolverse dentro de cualquier contexto, al mismo tiempo la influencia de los agentes con quienes comparte el infante durante una edad temprana tendrá un impacto determinante para desarrollar habilidades, no solo comunicativas, sino también en aspectos, sociales, psicológicos, emocionales, entre otras.

En respuesta a las inquietudes que se tenían al principio de la investigación, hoy se conoce que si al niño no se le brinda la atención suficiente, es decir, jugar con él, entablar diálogos, salir de paseo, mostrar afecto, en otras, difícilmente se le podrá encaminar a un buen desarrollo integral, porque tendría vacíos precisamente emocionales, resultado de ello demostraría rendimiento para realizar actividades dentro o fuera de casa. Específicamente dentro del ámbito educativo, porque en las aulas es donde todos y cada uno de los alumnos se proyectan.

3.6 Referencias bibliográficas

- Arias, F. (2012). *El proyecto de investigación*. Caracas.
- Baptista, F. (2014). Metodología de la investigación. México.
- Bécquer, L. (1999). El desarrollo de la motricidad fina en los niños y niñas grado preescolar. Rio, Cuba.
- Bogan, T. (1986). *La entrevista*.
- Bosch, A. (1984). El habla y su relación con los sonidos articuladores. Bolivia.
- Carrillo, A. (2010). Diversidad de lenguajes.
- Castañeda, R. (1976). *"Adquisición del lenguaje"*.
- Chavez, F. (2013). Investigación Diagnostica Propositiva.
- Chomsky, N. (1988).
- Chomsky, N. (1992). Bogota, Colombia.
- Cortés, A. (1995). En *Integración escolar*. Chile.
- Creswell. (2012). Investigación Acción .
- Guanipa, M. (1931). En *La disciplina escolar: aportes de las teorías psicológicas*. Venezuela.
- Guerrero, A. (2012). TESIS. En *El desarrollo del lenguaje oral en el nivel preescolar*.
- Herrera, A. (2008). El lenguaje.
- Hodgson, G. M. (2011). Qué son las instituciones?
- Marín. (1988). *Conceptuación del diagnóstico pedagógico*. Barcelona.
- Martínez, C. (2015). *La expresión oral de los niños*. Chiclayo, Perú.

- Martínez, L. A. (Marzo de 2007). La observación y el diario de campo en la definición de un tema de investigación. Colombia.
- Mayor, M. A. (1994). Evaluación de lenguaje oral. España.
- Morales, D. (2015). Los ambientes del aula que promueven el aprendizaje. Bolivia.
- Payuelo, A. (1998). El lenguaje medio de comunicación. Cuba.
- Piaget, J. (1926).
- Piaget, J. (1976). Desarrollo del lenguaje.
- Pública, S. d. (2022). *Plan de estudio para la educación preescolar, primaria y secundaria*.
- Sampieri. (2008). *Desarrollo de instrumentos*.
- Serna, V. A. (2012). *El Rapport Técnico (Programación Neuro Lingüística)*.
- Tamayo, L. (2006). *Investigación e innovación metodológica*. Venezuela.
- Vygotsky, L. (1978). Teoría del constructivismo. En M. Payer.
- Wright, P. (2001). *Uso de la evidencia fotográfica*.
- Zapata, E. (2004). Metodologías de investigación.

3.7 Anexos.

Anexo 1. Contexto institucional.



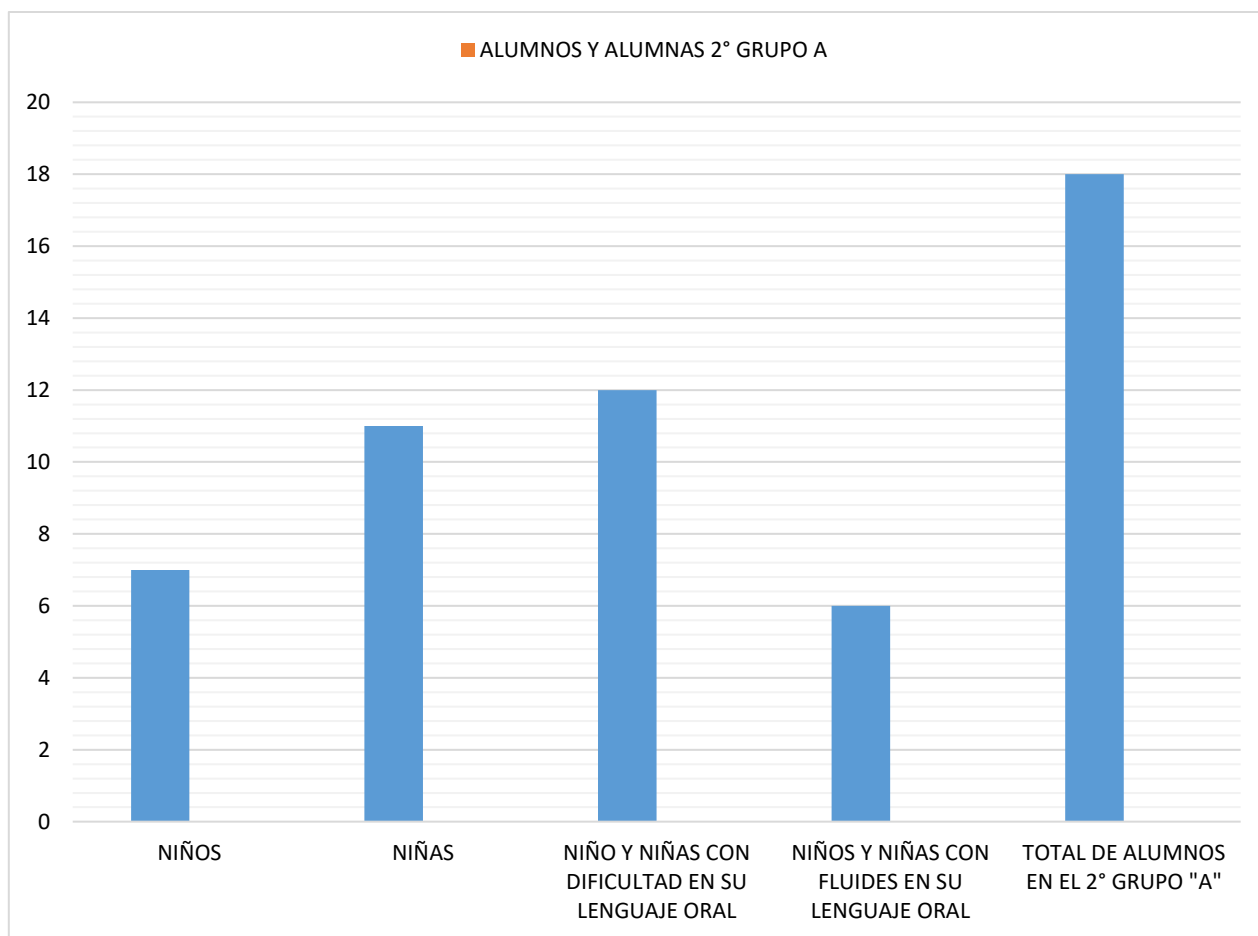
En las imágenes pueden apreciarse algunas de las aulas, al mismo tiempo la casita de madera como una de las áreas recreativas del plantel.

Anexo 2. Ámbito áulico.



El presente material gráfico muestra distintos momentos en donde los alumnos y alumnas realizaban distintas actividades dentro del aula.

Anexo 3. Representación gráfica población y muestra



En la gráfica puede identificarse caracteres del grupo de investigación, por su parte la cantidad de alumnos y alumnas que conforman cada uno de los subgrupos.

Anexo 4. Diario de campo.

DIARIO DE CAMPO			
NOM. DE LA ESCUELA:	J. N. "PROF. ALFREDO LEON SAENZ	LUGAR:	COL. GERICO
NOM. DE LA DIRECTORA:	MTRA. ADRIANA LARA SANTOS	C.C.T:	13DJN0708W
NOM. DE LA MTRA. A CARGO DEL GRUPO:			
GRADO:		GRUPO:	
FECHA:		HORARIO:	
OBSERVADORES:			
OBJETIVO:	OBSERVAR LAS RELACIONES INTERPERSONALES EN UN GRUPO SOCIAL.		
OBSERVACIONES GENERALES:		INTERPRETACION:	

Observaciones Leguaje Ural

Observación 1 Datos

Observador: Genaro Lara Gómez Localidad: Chiquemeacalita

Nombre de los padres y edad:

Fecha: 12-04-2022 Hora: 4:00 pm Nombre del niño(a): Diego Ulises Edad: 1 año

Descripción	Interpretación Teórica
Durante esta observación la madre comenzó un diálogo con su hijo, en el cual la madre iba mencionando palabras que con posterioridad el niño tendría que repetir. Me percate que el niño solo pudo hacer mención de las siguientes palabras: Bobe, Coca, Namo, Papá y galo, e igual identifico las mismas. Por otra parte trata de decir las siguientes palabras, cabe mencionar que	El lenguaje del niño alrededor de 1 año es capaz de realizar acciones bajo sugestión de ordenes dichas oralmente. "El dame y el tomo". Entre los 12 y 18 meses el niño alcanza un promedio de 13 palabras. Vigotsky sostiene que el lenguaje es un instrumento que puede determinar el desarrollo de este. Piaget dice que el comportamiento o lenguaje egocéntrico aparece como una expresión de la función

menciona palabras de la niños, no desviarse del tema, responde de la siguiente manera: Plendido, Jay, preguntas simples del porqué, de cómo, para qué, pelo, leel, queido con lo va mencionando considero almalia, liveltimos, nosatos, que Roberto se encuentra en un ajula, neglo, olo, talea, desarrollo bueno, eso si aun funtan de, subilo, tanpolin, olita, mejorar algunas cosas. ompel, lele, Estondidos, ton, hermano, Juella.

Observación 3 Datos

Observador: Genaro Lara Gómez Localidad: Chiquemeacalita

Nombre de los padres y edad:

Fecha: 16-04-2022 Hora: 10:00 am Nombre del niño(a): Melissa Edad: 3 años

Descripción	Interpretación Teórica
Para esta tercera y última observación identifiqué que existe un mejor lenguaje respecto a la pronunciación de palabras, aunque al inicio melissa estaba un poco tímida ya que el diálogo fue uno a uno y bien, Melissa dice que	Piaget sostiene que el pensamiento y el lenguaje se desarrollan por separado y que la inteligencia empieza a desarrollarse desde el nacimiento por lo que el niño va aprendiendo según su desarrollo cognitivo. Entorno a los tres años el vocabulario de un niño suele ser de 200 palabras o más y muchos niños entre tres o cuatro

En las imágenes se expone la estructura del diario de campo a digital, enseguida de manera física realizando las anotaciones pertinentes.



Anexo 5. Aplicación de la herramienta “Rapport” y la Entrevista a la directora del plantel.



Anexo 6. Se muestra la evidencia fotográfica y uso de la herramienta acción participativa.

Anexo 7. Muestra de entrevista a manera digital a la Mtra. Titular de grupo.

 Secretaría de Educación Pública Subsecretaría de Educación Media Superior y Superior Dirección General de Formación y Superación Docente Universidad Pedagógica Nacional Sede Huejutla		 Secretaría de Educación Pública Subsecretaría de Educación Media Superior y Superior Dirección General de Formación y Superación Docente Universidad Pedagógica Nacional Sede Huejutla	
ENTREVISTA			
Tema a abordar: Lenguaje			
Nombre del entrevistador: Genaro Lara Gómez			
Nombre de la entrevistada:			
Lugar: Huejutla de Reyes Hidalgo.			
Fecha: 20 de abril del 2023.			
1. ¿Cuántos años lleva ejerciendo como educadora? 28		5. ¿Durante el presente ciclo escolar ha notado cambios en el desarrollo del lenguaje en sus alumnos? Sí	
2. Con sus propias palabras defina ¿Qué es el lenguaje? Es una construcción cognitiva, social y dinámica que las personas utilizan desde su nacimiento para expresar, conocer, pensar, aprender, representar, comunicar, interpretar y nombrar el mundo, así como compartir necesidades, emociones, sentimientos, experiencias, ideas, significados, saberes y conocimientos; por tanto, los lenguajes permiten establecer vínculos que propicien la convivencia y la participación colaborativa a fin de comprender y atender situaciones que se presentan cotidianamente.		6. ¿Qué actividades o estrategias implementaría para estimular el lenguaje en sus alumnos? A partir de las experiencias y la interacción con el mundo a través del empleo de diferentes lenguajes. Niñas, - niños y adolescentes amplían sus posibilidades de expresión en distintas situaciones; construyen significados compartidos y comunican de manera asertiva intereses, necesidades, motivaciones, afectos y saberes. Dichas situaciones favorecen, por una parte, la puesta en práctica de los lenguajes que potencien y complejicen gradualmente su uso, y por otro, ofrecen la oportunidad de explorar y desarrollar la sensibilidad, percepción, imaginación y creatividad como herramientas para interpretar e incidir en la realidad.	
3. ¿Dentro de su grupo hay alumnos que presentan dificultad en su lenguaje? Sí ¿Por qué? Presenta un Trastorno de Autismo		7. Como madre de familia ¿Qué tan importante es el entorno familiar para que los niños desarrollen un buen lenguaje? Es de gran importancia la relación entre las predisposiciones internas y los estímulos ambientales. El desarrollo del lenguaje se lleva a cabo en presencia de un ambiente rico lingüísticamente, ya que esto les permite a los niños descubrir las funciones y características del lenguaje. Además, si son estimulados por sus padres a través de juegos, lecturas y otras técnicas lúdicas de aprendizaje, podrán poner en práctica todo el aparato cognitivo que poseen.	
4. ¿Qué letras y palabras ha identificado que sus alumnos se les dificulta pronunciar? La letra r ----carro, perro			

ENTREVISTA

Tema a abordar: Lenguaje oral

Nombre del entrevistador: Genaro Lara Gómez

Nombre de la entrevistada:

Lugar: Huejutla de Reyes Hidalgo.

Fecha:

1. ¿Cuántos años lleva ejerciendo como educadora?

28

2. Con sus propias palabras defina ¿Qué es el lenguaje?

Es una construcción cognitiva, social y dinámica que las personas utilizan desde su nacimiento para expresar, conocer, pensar, aprender, representar, comunicar, interpretar y nombrar el mundo, así como compartir necesidades, emociones, sentimientos, experiencias, ideas, significados, saberes y conocimientos; por tanto, los lenguajes permiten establecer vínculos que

propicien la convivencia y la participación colaborativa a fin de comprender y atender situaciones que se presentan cotidianamente.

3. ¿Dentro de su grupo hay alumnos que presentan dificultad en su lenguaje?

Si **¿Por qué?** Presenta un Trastorno de Autismo

4. ¿Qué letras y palabras ha identificado que sus alumnos se les dificulta pronunciar? La letra r ----carro, perro

5. ¿Durante el presente ciclo escolar ha notado cambios en el desarrollo del lenguaje en sus alumnos?

Si

6. ¿Qué actividades o estrategias implementaría para estimular el lenguaje en sus alumnos?

A partir de las experiencias y la interacción con el mundo a través del empleo de diferentes lenguajes. Niñas, ~ niños y adolescentes amplían sus posibilidades de expresión en distintas situaciones; construyen significados compartidos y comunican de manera asertiva intereses, necesidades, motivaciones, afectos y saberes. Dichas situaciones favorecen, por una parte, la puesta en práctica de los lenguajes que potencien y complejicen gradualmente su uso, y por otro, ofrecen la oportunidad de explorar y desarrollar la sensibilidad, percepción, imaginación y creatividad como herramientas para interpretar e incidir en la realidad.

7. Como madre de familia ¿Qué tan importante es el entorno familiar para que los niños desarrollen un buen lenguaje?

Es de gran importancia la relación entre las predisposiciones internas y los estímulos ambientales. El desarrollo del lenguaje se lleva a cabo en presencia de un ambiente rico lingüísticamente, ya que esto les permite a los niños descubrir las funciones y características del lenguaje. Además, si son estimulados por sus padres a través de juegos, lecturas y otras técnicas lúdicas de aprendizaje, podrán poner en práctica todo el aparataje cognitivo que poseen.

Anexo 8: Entrevista 1 Madre de familia.

Formato de entrevista

LENGUAJE

1. ¿A qué edad su hijo/hija comenzó a emitir sus primeras palabras? ¿Cuáles fueron?

2 años y medio, solo dijo mamá.

2. ¿A qué edad comenzó si hijo/hija ~~comenzó~~ a unir dos o más palabras? Mencione algunos ejemplos.

4 años

3. ¿De acuerdo a la edad que tiene su hijo/hija considera correcto su desarrollo de lenguaje oral? ¿Por qué?

No, aun le falta decir las palabras bien pronunciadas

4. ¿Qué estrategias implementa para desarrollar el lenguaje oral en su hijo/hija?

- Cantamos
- leemos cuentos

5. ¿Cuál es el formato referido su hijo/hija de comunicación? señas, gritos, llanto, palabras u otras. Explique como lo hace.

Primero fueron señas y actualmente palabras

6. ¿Quién entiende completamente lo que comunica su hijo? padres, quienes lo conoce, etc. Explique la posible causa del porque solo él/ella/ellos comprenden.

La mayor parte la entiende su abuelita, ya que pasa más tiempo con ella. Los padres trabajamos.

7. Como padre o madres ¿Qué tan bien comprende lo que dice su hijo/hija?

Casi siempre.

8. ¿Su hijo logra comunicar sus necesidades básicas por medio del lenguaje oral?

ST.

Anexo 9: Entrevista 2 Madre de familia.

Formato de entrevista

LENGUAJE

1. ¿A qué edad su hijo/hija comenzó a emitir sus primeras palabras? ¿Cuáles fueron?

el año Papa, agua,
Vaca lola

2. ¿A qué edad comenzó si hijo/hija ~~comenzó~~ a unir dos o más palabras? Mencione algunos ejemplos.

comida rica

3. ¿De acuerdo a la edad que tiene su hijo/hija considera correcto su desarrollo de lenguaje oral? ¿Por qué?

No no menciona bien algunas palabras

4. ¿Qué estrategias implementa para desarrollar el lenguaje oral en su hijo/hija?

corregirlo amablemente cuando
Pronuncia mal una palabra.

5. ¿Cuál es el formato referido su hijo/hija de comunicación? señas, gritos, llanto, palabras u otras. Explique como lo hace.

Palabras.

6. ¿Quién entiende completamente lo que comunica su hijo? padres, quienes lo conoce, etc. Explique la posible causa del porque solo él/ella/ellos comprenden.

Mama le pongo mucha atencion

7. Como padre o madres ¿Qué tan bien comprende lo que dice su hijo/hija?

80%.

8. ¿Su hijo logra comunicar sus necesidades básicas por medio del lenguaje oral?

si me pide lo que necesita.

Anexo 10: Entrevista 3 Madre de familia.

Formato de entrevista

LENGUAJE

1. ¿A qué edad su hijo/hija comenzó a emitir sus primeras palabras? ¿Cuáles fueron?

1,2 meses

papamama

2. ¿A qué edad comenzó si hijo/hija ~~comenzó~~ a unir dos o más palabras? Mencione algunos ejemplos.

2 años

mama quiero agua

3. ¿De acuerdo a la edad que tiene su hijo/hija considera correcto su desarrollo de lenguaje oral? ¿Por qué?

si expresa bien lo que quiere

4. ¿Qué estrategias implementa para desarrollar el lenguaje oral en su hijo/hija?

hablar con ella y ver series o videos

5. ¿Cuál es el formato referido su hijo/hija de comunicación? señas, gritos, llanto, palabras u otras. Explique como lo hace.

palabras si dice o pide lo que quiere

6. ¿Quién entiende completamente lo que comunica su hijo? padres, quienes lo conoce, etc. Explique la posible causa del porque solo él/ella/ellos comprenden.

todos, explica o pide bien lo que necesita

7. Como padre o madres ¿Qué tan bien comprende lo que dice su hijo/hija?

completamente habla muy bien.

8. ¿Su hijo logra comunicar sus necesidades básicas por medio del lenguaje oral?

si

Anexo 11: Entrevista 4 Madre de familia.

Formato de entrevista

LENGUAJE

1. ¿A qué edad su hijo/hija comenzó a emitir sus primeras palabras? ¿Cuáles fueron?
a los 18 meses y sus primeras palabras fueron mamá, papá, agua
2. ¿A qué edad comenzó si hijo/hija ~~comenzó~~ a unir dos o más palabras? Mencione algunos ejemplos.
Al año y ocho meses,
gracias mamá, dame leche
3. ¿De acuerdo a la edad que tiene su hijo/hija considera correcto su desarrollo de lenguaje oral? ¿Por qué?
Sí, porque se expresa de manera adecuada y logra comunicarse con los demás.
4. ¿Qué estrategias implementa para desarrollar el lenguaje oral en su hijo/hija?
La pronunciación de palabras, videos interactivos de música
5. ¿Cuál es el formato referido su hijo/hija de comunicación? señas, gritos, llanto, palabras u otras. Explique como lo hace.
palabras, cuando quiere algo lo pide o avisa cuando algo le sucede
6. ¿Quién entiende completamente lo que comunica su hijo? padres, quienes lo conoce, etc. Explique la posible causa del porque solo él/ella/ellos comprenden.
Sus padres y quien lo conoce y de igual manera personas desconocidas
7. Como padre o madres ¿Qué tan bien comprende lo que dice su hijo/hija?
entendible a lo que comunica a excepción de algunas palabras
8. ¿Su hijo logra comunicar sus necesidades básicas por medio del lenguaje oral?
Sí