



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO  
SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL - HIDALGO  
SEDE TENANGO DE DORIA.



PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO:

**LA FALTA DE ADAPTACIÓN ESCOLAR EN ALUMNOS DE PRIMER GRADO,  
GRUPO "A" DE LA ESCUELA TELESECUNDARIA 214.**

PRESENTA:

CRISTIAN ALEJANDRO TOLENTINO GARCÍA

TENANGO DE DORIA, HIDALGO



GOBIERNO DEL ESTADO DE HIDALGO  
SECRETARIA DE EDUCACIÓN PÚBLICA DE HIDALGO  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL - HIDALGO  
SEDE TENANGO DE DORIA.



PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO:

**LA FALTA DE ADAPTACIÓN ESCOLAR EN ALUMNOS DE PRIMER GRADO,  
GRUPO "A" DE LA ESCUELA TELESECUNDARIA 214.**

PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO, QUE PARA OBTENER EL  
TÍTULO DE LICENCIADO EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

PRESENTA:

CRISTIAN ALEJANDRO TOLENTINO GARCÍA

TENANGO DE DORIA, HIDALGO



**IHE**  
INSTITUTO HIDALGUENSE  
DE EDUCACIÓN

UPN/DT/Of. No. 1084/2025-I  
**DICTAMEN DE TRABAJO**

Pachuca de Soto, Hgo., 20 de junio de 2025.

**C. CRISTIAN ALEJANDRO TOLENTINO GARCÍA**

PRESENTE.

En mi calidad de Presidenta de la Comisión de Titulación de esta Unidad, me permito informarle que, como resultado del análisis realizado al **PROYECTO DE DESARROLLO EDUCATIVO** intitulado: **"LA FALTA DE ADAPTACIÓN ESCOLAR EN ALUMNOS DE PRIMER GRADO, GRUPO "A" DE LA ESCUELA TELESECUNDARIA 214"**, presentada por su tutor MTRO. JAVIER MENDOZA MEJÍA ha sido **DICTAMINADO** para obtener el título de Licenciado en Intervención Educativa, al haber reunido los requisitos académicos establecidos al respecto por la institución.

Con base en lo anterior, tengo a bien informarle que puede ser presentado ante el H. Jurado que se le designará al solicitar su examen profesional.

ATENTAMENTE  
**"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"**

  
**DRA. MARISOL VITE VARGAS**  
PRESIDENTA  
H. COMISIÓN DE TITULACIÓN

C.c.p.- Depto. de Titulación. - Universidad Pedagógica Nacional-Hidalgo.  
Documento válido por 60 días a partir de la fecha de expedición.

MVV/JMVC/jahm\*

Blvr. Felipe Ángeles s/n, Col. Venta Prieta,  
Pachuca de Soto, Hgo., C. P. 42083.  
Ofic.: 771 711 1174  
[www.upnhidalgo.edu.mx](http://www.upnhidalgo.edu.mx)  
[direcciongeneral@upnhidalgo.edu.mx](mailto:direcciongeneral@upnhidalgo.edu.mx)

## ÍNDICE

<b>INTRODUCCIÓN</b>	<b>1</b>
<b>CAPÍTULO I: CONOCIENDO EL ENTORNO</b>	<b>3</b>
1.1 Descripción de la localidad de San Antonio el Grande, Huehuetla, Hgo	3
1.2 Descripción de la escuela “Telesecundaria 2014”	4
1.3 Descripción del grupo de primero “A” de la escuela Telesecundaria 214	5
1.4 Diagnostico	5
1.5 Planteamiento del problema	11
1.6 Justificación	13
1.7 Objetivos	14
1.8 Objetivo general	15
1.9 Objetivo específico	15
<b>CAPÍTULO II: ¿QUÉ ES LO QUE INFLUYE EN LA ADAPTACIÓN ESCOLAR?</b>	<b>15</b>
2.1 ¿Qué es la adaptación?	15
2.2 Adaptación social	15
2.3 Aportaciones teóricas sobre la adaptación escolar	16
2.4 La teoría de la equilibración de Piaget	17
2.5 La teoría del aprendizaje de Lev Vygotsky	18
2.6 La teoría del aprendizaje significativo de Ausubel	19
2.7 La inadaptación escolar	20
<b>CAPITULO III: ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN</b>	<b>24</b>
3.1 ¿Qué es una estrategia de intervención?	24
3.2 Descripción de la estrategia de intervención	24
3.3 Carta descriptiva	26
3.4 Cronograma de actividades	30
3.5 Descripción de las actividades	31
3.6 Informe de aplicación	54
3.7 Evaluación del proyecto	73
3.8 Evaluación de los resultados obtenidos	74
3.9 Evaluación de la estrategia	76
3.10 Informe metodológico	78
<b>REFLEXIONES FINALES</b>	<b>81</b>
<b>REFERENCIAS</b>	<b>84</b>
<b>ANEXOS</b>	<b>86</b>

## **Introducción**

El presente proyecto de desarrollo educativo se centra en la problemática de la falta de adaptación escolar que enfrentan los alumnos de primer grado, grupo "A", de la Escuela Telesecundaria 214, ubicada en la localidad de San Antonio el Grande. La investigación tiene como objetivo mejorar la integración de estos estudiantes al entorno académico mediante el diseño e implementación de un plan de capacitación.

Este enfoque responde a una necesidad real, el paso a la educación secundaria representa un reto significativo para muchos alumnos, ya que deben adaptarse a nuevas exigencias académicas, sociales y personales que pueden afectar su rendimiento escolar.

El trabajo se organiza en los siguientes capítulos:

Capítulo 1, describe el contexto socioeducativo de la Escuela Telesecundaria 214 y las características del grupo de primer grado, grupo "A". Se presenta un diagnóstico inicial que permite identificar con claridad el problema de la falta de adaptación escolar. Además, se expone la justificación del estudio y se formulan los objetivos generales y específicos del proyecto.

Capítulo 2, se desarrolla el marco teórico sobre la adaptación e inadaptación escolar. En este apartado se revisan teorías y estudios que explican los factores que influyen en la integración de los alumnos al entorno educativo, brindando el sustento conceptual necesario para analizar el problema detectado.

Capítulo 3, presenta el diseño de la estrategia de intervención, a través de un plan de capacitación orientado a mejorar la adaptación escolar de los alumnos. Se exponen los resultados obtenidos tras la implementación del plan, así como las complicaciones encontradas y los aprendizajes derivados de la experiencia.

Referencias y anexos, se incluye la lista de fuentes bibliográficas consultadas, así como los anexos con materiales complementarios, tales como observaciones, entrevistas, tablas de datos, gráficas y fotografías, que respaldan el desarrollo y los resultados de la investigación.

## CAPITULO I: CONOCIENDO EL ENTORNO

### 1.1 Descripción de la localidad de San Antonio el Grande, Huehuetla, Hidalgo.

Hablar sobre una institución educativa requiere tener en cuenta su contexto geográfico, así como los aspectos sociales, políticos, culturales y económicos que la rodean. Según (Española, 2001), "el contexto es todo aquello que rodea, ya sea física o simbólicamente, un acontecimiento, y es necesario para poder interpretar o entender un hecho, el cual se puede describir tomando en cuenta las características culturales, económicas, políticas y religiosas de dicho lugar" (p. 28).

Por lo tanto, en esta investigación se describe el contexto de la localidad en la que se desarrolla la institución educativa, abordando las características clave para comprender mejor su entorno. Comenzando con una descripción general, para luego adentrar en detalles específicos sobre la institución.

"El estado de Hidalgo está conformado por 84 municipios. De acuerdo con el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI, 2020), en Hidalgo habitan 2,984,018 personas. Uno de los municipios de este estado es Huehuetla, que cuenta con una extensión territorial de 377.80 kilómetros cuadrados. Este municipio está compuesto por 54 localidades, entre las cuales se encuentra San Antonio el Grande, que tiene una población de 2,649 habitantes 1,302 hombres y 1,347 mujeres". (Ver Anexo 1).

Según testimonios locales, la ubicación actual de San Antonio el Grande no es la misma que hace 500 años. En ese entonces, la comunidad se encontraba en un lugar denominado "Cantarranas", que hoy en día es un lago. Un gran diluvio provocó inundaciones y deslaves que causaron pérdidas humanas, materiales y agrícolas. Tras esta tragedia, los sobrevivientes se desplazaron hacia una zona montañosa, estableciendo lo que hoy se conoce como San Antonio el Grande. Esta localidad, cuyo nombre original es "Ndoyhu", que significa "tres piedras", recibió dicho nombre cuando los primeros habitantes encontraron tres piedras en el centro del nuevo asentamiento.

Hoy en día, San Antonio el Grande cuenta con los principales servicios públicos básicos, como electricidad, agua potable, drenaje, transporte colectivo y comunicación. Además, la localidad dispone de un centro de salud, una carretera pavimentada, taxis, teléfonos públicos y una biblioteca pública. En cuanto a la educación, la comunidad tiene acceso a niveles básicos, incluyendo inicial, preescolar, dos primarias, una secundaria y una escuela de educación media superior.

La cultura de San Antonio el Grande se refleja profundamente en sus costumbres y celebraciones, las cuales marcan la identidad local. Como define (Tylor, 1975, pág. 13), la cultura “es un todo complejo que abarca creencias, costumbres y otras prácticas adquiridas por los miembros de una sociedad”. En esta localidad, algunas de las festividades más representativas incluyen el Día de Muertos, cuando se rinde homenaje a los difuntos mediante altares; la adoración al cerro para pedir lluvia y mejorar los cultivos; y el Carnaval, que dura ocho días, durante los cuales los habitantes se visten con disfraces tradicionales o de personajes populares.

La Fiesta de San Antonio de Padua, celebrada el 12 y 13 de junio, es uno de los eventos más importantes en la localidad. Además, la comunidad conmemora diversas fechas patrióticas, como el 16 de septiembre, el 20 de noviembre, el 5 de mayo y el 10 de mayo. Durante la Navidad, se realizan "preposadas" y "posadas" del 16 al 24 de diciembre, y en la noche de Año Nuevo, las familias se reúnen para compartir cenas y buenos deseos. Finalmente, la Semana Santa es celebrada de forma especial, con ayunos y procesiones por los católicos, y convivios y bautizos en los ríos por los evangélicos.

El aspecto económico de San Antonio el Grande es crucial para su desarrollo y bienestar. La producción local se basa principalmente en la ganadería y la agricultura, destacándose cultivos como frijol, maíz, chile, tomate, jitomate y café, siendo este último el producto más representativo de la región. Además, la localidad cuenta con pequeños comercios que incluyen tiendas de abarrotes, carnicerías, taquerías, bares, gasolineras, dulcerías, talleres mecánicos, herrerías, tortillerías, papelerías y cibers, lo que contribuye al sustento económico de las familias.

La toma de decisiones en la comunidad se organiza en torno a la política local. Según (Aristóteles, 1982, pág. 34), "la política implica, necesariamente, elementos para organizar de forma adecuada las sociedades humanas". En San Antonio el Grande, la comunidad elige de manera democrática a un delegado auxiliar cada 20 de enero, quien es responsable de coordinar los trabajos en la localidad. El delegado, apoyado por una asamblea comunitaria, gestiona recursos para mejorar la infraestructura y los servicios básicos como salud y electricidad, con el objetivo de mejorar la calidad de vida de los habitantes. También convoca reuniones para informar sobre proyectos y consultar a la comunidad sobre las decisiones importantes. Además, los policías, antes conocidos como aguaciles, juegan un rol crucial en la seguridad de la localidad.

## **1.2 Descripción de la escuela “Telesecundaria 2014”.**

En el contexto de esta investigación, es fundamental considerar la ubicación de la institución educativa, así como los antecedentes históricos y actuales del entorno educativo. Con este propósito, se realizó una visita y observación en la escuela, lo que permitió recopilar la siguiente información:

La escuela Telesecundaria inicio en el año de 1982 con una matrícula de 17 alumnos esto es gracias a la gestión de los padres de familia de la localidad. Las clases se inician en los espacios que ocupa la delegación municipal, después vieron que fue aumentando la matricula los vecinos se organizaron para construir locales atrás de la delegación municipal con la participación de la comunidad. Los materiales que se ocuparon fueron extraídos en el rio blanco, arena y grava participando alumnos y padres de familia y toda la comunidad. En el año de 1985 sale la primera generación después se construyó el segundo nivel de los salones, y con el tiempo fue aumentando más la matricula el comité de padres de familia se organizaron para gestionar ante el gobierno estatal para la construcción de un edificio exclusivo de la Telesecundaria, se compraron un terreno, el acarreo de los materiales lo hicieron toda la comunidad. Durante los primeros años la escuela destaco en diferentes eventos como el deporte, académico y social a nivel regional y estatal.

Actualmente la escuela se registró de manera oficial como “Telesecundaria 214” con C.C.T.13DTV0182Z, pertenece a la zona escolar 34, sector 08, es una escuela pública ubicada en la colonia La Loma, brinda su servicio en un horario de 8 am a 2 pm horas y cuenta con servicio de luz, agua potable y drenaje. (Ver Anexo 2)

Cuenta con nueve aulas de concreto, de las cuales seis son utilizados para impartir clases, uno destinado para la dirección, otro para la biblioteca escolar y por ultimo una bodega, de igual manera cuenta con una plaza cívica, donde se realizan eventos sociales y culturales, como son honores a la bandera, celebraciones del día del estudiante o día de las madres, también funciona como espacio de convivencia durante la hora de receso. Además de seis baños, dos son destinadas a los profesores y cuatro a los alumnos y alumnas.

Existe una matrícula de 101 alumnos distribuidos en tres grados 1°, 2° y 3°, que fluctúan entre los 12 a 14 años de edad. La institución educativa se encuentra a cargo del director Mariano Cristóbal Felipe quien es el responsable y la máxima autoridad del plantel, también cuenta con la presencia de seis docentes, con estudios a nivel licenciatura. En relación con lo escrito anteriormente, estos últimos forman parte del personal de intendencia y velador son personas enviados por la presidencia municipal, uno de ellos se encarga de mantener limpio todo el plantel y el otro se encarga de hacer recorridos de vigilancia por toda la escuela durante la madrugada.

### **1.3 Descripción del grupo de primero “A” de la escuela Telesecundaria 214.**

El grupo de primer grado está conformado por 17 alumnos de los cuales 8 son mujeres y 9 hombre, el salón cuentan con techado y muro de concreto, equipados con loseta, pizarrones, puertas, ventanas de aluminio y cuenta con materiales didáctico. Las materias que se abordaban en el grupo son: Lengua Materna Español, Matemáticas, Ciencias, Geografía, Lengua Extranjera Inglés, Historia, Formación Cívica y Ética, Artes, Educación Física.

#### **1.4 Diagnostico.**

Después de presentar el contexto de la localidad de San Antonio el Grande y de la escuela “Telesecundaria 214”, fue necesario elaborar un diagnóstico psicopedagógico que permitiera conocer las dificultades que enfrentaban los alumnos dentro del aula, así como las causas que las originaban y que afectaban su proceso de aprendizaje, tales como el desarrollo cognitivo, las habilidades sociales, el bienestar emocional y la motivación.

El término diagnóstico proviene del griego *diagnostikós*, formado por el prefijo *día* (“a través”) y *gnosis* (“conocimiento”), lo que significa “apto para conocer”. Este concepto alude al análisis que se realiza para determinar una situación. Diversos autores amplían su significado más allá del punto de vista etimológico, entendiéndolo como el resultado de una investigación o como un proceso que permite comprender una realidad específica.

Uno de ellos es Ezequiel Ander-Egg, quien desarrolla su concepto del diagnóstico a partir de una estructura básica compuesta por procedimiento, estudio, investigación y diagnóstico. Para él, actuar implica tener un conocimiento claro de la realidad que se desea modificar. Define el diagnóstico como:

La conclusión del estudio o investigación de una realidad, expresada en un juicio comparativo sobre una situación dada: es el procedimiento por el cual se establece la naturaleza y magnitud de las necesidades y problemas que afectan al aspecto, sector o situación de la realidad social motivo de estudio-investigación en vista de la programación y realización de una acción. (Ander-Egg, 1985, pág. 95)

Desde esta perspectiva, el diagnóstico es un proceso de investigación que permite adquirir conocimientos relevantes sobre un problema o necesidad específica, así como generar resultados que faciliten la toma de decisiones y la planificación de acciones de mejora.

En cuanto al diagnóstico psicopedagógico, (Bassedas, 1991, pág. 7) lo define como “un proceso en el que se analiza la situación del alumno con dificultades en el marco del aula y la escuela, a fin de proporcionar a los maestros orientaciones e instrumentos que permitan modificar el conflicto manifestado”. Es decir, este tipo de diagnóstico permite detectar las necesidades y problemas que enfrentan los

estudiantes en su trayectoria académica, así como identificar las causas que los originan. Para ello, se requiere la recopilación, análisis e interpretación de información que sirva de base para diseñar estrategias de intervención adecuadas.

El proceso de un diagnóstico debe considerar el enfoque metodológico y los instrumentos a utilizar. Según diversos autores, puede realizarse bajo tres enfoques, cuantitativo, cualitativo y mixto. En particular, el enfoque mixto permite integrar los beneficios de ambos métodos. Respecto a esto, (Sampieri et al, 2018) señalan:

Los métodos mixtos o híbridos representan un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación e implican la recolección y el análisis de datos tanto cuantitativos como cualitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencias producto de toda la información recabada (denominadas metainferencias) y lograr un mayor entendimiento del fenómeno bajo estudio (pág.22).

Esto significa que el enfoque mixto ofrece una comprensión más completa del problema de investigación, al combinar técnicas como la observación participante y no participante, entrevistas y encuestas.

Para llevar a cabo el diagnóstico psicopedagógico, se emplearon diversos instrumentos tanto de corte cualitativo como cuantitativo, con el fin de obtener una visión integral del contexto y de las dificultades que enfrentan los estudiantes. En esta investigación, se realizaron observaciones no participantes dentro del aula con el propósito de conocer los comportamientos de los alumnos de primer grado y su interacción con el entorno. Dichas observaciones se llevaron a cabo en dos momentos distintos, lo que permitió identificar las principales dificultades presentes durante el desarrollo de las clases.

Adicionalmente, se aplicaron dos encuestas, una dirigida a los 17 alumnos y otra al tutor de los estudiantes. El objetivo de estas encuestas fue contrastar y validar los hallazgos obtenidos a través de las observaciones. Asimismo, se sostuvo una plática con la profesora responsable del grupo, cuya retroalimentación resultó valiosa para complementar el análisis. Los instrumentos aplicados pueden consultarse en los anexos, que se presentan de la página 109 a la 124.

Después del análisis e interpretación de los datos obtenidos mediante observaciones, encuestas y pláticas con la docente, identifiqué una serie de problemáticas que me permitieron detectar el problema central, la falta de adaptación escolar en los alumnos de primero “A” de la Escuela Telesecundaria 214.

Entre los factores más relevantes que evidencian esta falta de adaptación, destaca la dificultad para ajustarse al horario escolar. Algunos estudiantes llegaban tarde a clases, otros mostraban ansiedad por salir rápido al receso o incluso antes del horario de salida. Asimismo, durante las clases se notaba poca participación, falta de interés y entrega incompleta o tardía de actividades.

Este patrón se repetía especialmente después del receso, cuando varios alumnos no querían regresar al aula, y también al final de la clase, cuando dejaban de trabajar minutos antes de la salida. Lo cual puedo asegurar por lo observado;

“Todos los alumnos no se adaptan al horario escolar; unos quieren salir temprano, otros en la última clase del día no mostraban interés”. (OBS.2.5.10.22)

Para confirmar lo observado, se aplicó una entrevista a los estudiantes donde se les preguntó: ¿Te ajustas a los horarios de la escuela?, y la mayoría respondió negativamente. (ENT.1.7.10.22) Esto evidencia que no han logrado adaptarse al ritmo y las exigencias del nuevo nivel educativo, lo que podría estar afectando su rendimiento académico.

Otro aspecto importante relacionado con la adaptación es el ambiente grupal. A la pregunta ¿Te agrada el ambiente del grupo?, la mayoría respondió que no. (ENT.1.7.10.22) Lo cual sugiere dificultades de integración social, que no solo afecta la convivencia sino también la disposición emocional hacia el entorno escolar.

Durante las primeras observaciones, también noté que muchos alumnos no lograban entregar las actividades en el tiempo asignado por la docente. Algunos se tardaban en redactar cuando las instrucciones eran dictadas, otros se enfocaban en detalles decorativos como trazar cuadros o adornar, lo cual consumía tiempo valioso. Muchos no expresaban dudas, ni mostraban iniciativa, y terminaban

copiando el trabajo de sus compañeros o llevándose tareas pendientes a casa. Lo cual puedo afirmar que los alumnos;

“Aún no se adaptaban a las actividades que se desarrollaban dentro del salón de clases”. (OBS.2.5.10.22)

Un dato significativo que surgió durante las entrevistas fue que varios estudiantes manifestaron el deseo de regresar a la primaria. Ante la pregunta: ¿Te gustaría regresar a la primaria?, la mayoría respondió que sí, justificando que allá entraban más tarde, les dejaban menos tareas y las exigencias eran menores. (ENT.1.7.10.22) Esta preferencia por el nivel anterior evidencia el choque que están enfrentando con las nuevas exigencias y responsabilidades del nivel secundaria.

Además, se identificó un factor externo que también influye negativamente en su adaptación: la falta de apoyo familiar. En entrevistas con los tutores, a la pregunta ¿Ayuda a su hijo/a con sus tareas?, la mayoría respondió que no. Igualmente, ante la pregunta ¿Motiva a su hijo/a para que asista a la escuela?, las respuestas fueron mayoritariamente no. (ENT.2.8.10.22) Esta ausencia de acompañamiento tanto académico como emocional puede impactar seriamente en la motivación de los alumnos.

Esta falta de motivación quedó clara también en las entrevistas con los estudiantes. Cuando se les preguntó: ¿Qué te motiva a seguir estudiando?, la mayoría respondió que no sentían ninguna motivación. Esto pone de manifiesto la necesidad de intervenir no solo desde el ámbito académico, sino también desde el emocional y social.

Durante la segunda observación, se identificaron comportamientos similares a los registrados en la primera sesión, lo que confirma la continuidad de las dificultades previamente detectadas. Entre los principales retos observados destacan: la complicación con el horario escolar, la entrega tardía o incompleta de actividades, la dificultad para seguir el ritmo de las clases, especialmente al momento de comprender y cumplir con las instrucciones de la profesora, así como la poca participación en clase. (OBS.3.6.10.22)

Estos hallazgos refuerzan la idea de que los estudiantes enfrentan desafíos comunes en su proceso de adaptación, que podrían estar relacionados tanto con factores internos como el nivel de motivación, concentración o desarrollo cognitivo como con factores externos como el apoyo familiar o el entorno social.

Para profundizar en la investigación, se realizó una plática informal con la profesora responsable del grupo, quien señaló que “uno de los motivos más apremiantes por los cuales los alumnos no terminan a tiempo sus actividades en clase es porque hay poca concentración en los contenidos, además de que no le dan importancia o interés”. (P.I.M.A.E.11.06.22) Según su perspectiva, hay dos razones fundamentales para esta falta de cumplimiento: la falta de concentración y el desinterés por los contenidos, lo que sugiere que los estudiantes no perciben la relevancia de lo que se enseña en clase. Esta falta de conexión con el contenido puede estar relacionada con los principios del constructivismo de (Piaget, 1970), quien señala que el proceso de aprendizaje está fuertemente vinculado a la motivación intrínseca del alumno, que a su vez depende de la relevancia y el significado personal que perciban en las tareas. Si los alumnos no encuentran valor en lo que están aprendiendo, es probable que no se involucren activamente en el proceso de aprendizaje.

Asimismo, la profesora mencionó que “la transición de un nivel educativo a otro siempre es un proceso lento y complejo, ya que cada alumno se adapta de manera distinta y a un ritmo diferente, además de que algunos conocimientos no consolidados en la educación primaria atrasan aún más el proceso de adaptación”. (P.I.M.A.E.11.06.22) Esta observación resalta que el cambio de nivel educativo puede generar un período de ajuste que afecta de manera diferenciada a los estudiantes, lo que está en línea con la teoría del desarrollo cognitivo de (Piaget, 1970), que subraya la importancia de la adaptación a nuevas exigencias cognitivas y académicas.

Adicionalmente, la profesora destacó que “la labor docente y el proceso educativo involucran tres figuras clave: los padres, los docentes y los alumnos, ya que si no hay un trabajo colaborativo entre ellos, es difícil obtener resultados favorables. En

este mismo contexto, mencionó que no hay una exigencia por parte de algunos padres de familia respecto a las tareas”. (P.I.M.A.E.11.06.22) Este comentario pone de relieve la relevancia de la colaboración entre la familia, la escuela y los propios estudiantes, un principio central en la teoría ecológica de (Bronfenbrenner, 1979), que enfatiza cómo los sistemas sociales y familiares influyen en el desarrollo académico.

Finalmente, la profesora resaltó que “no existe una motivación dentro del grupo, porque no hay un trabajo o apoyo por parte de los padres de familia y no hay interés por parte de los alumnos”. (P.I.M.A.E.11.06.22) Este análisis refuerza la idea de que la motivación académica de los estudiantes no solo depende de sus características individuales, sino también de los factores externos como el apoyo familiar y el compromiso de la escuela. Este enfoque es consistente con la teoría de (Vygotsky, 1978), el apoyo y la motivación externa, en este caso por parte de los padres, juegan un papel vital en el desarrollo del estudiante. Cuando el apoyo familiar es insuficiente, los alumnos pueden perder el interés y la motivación necesarios para participar activamente en su aprendizaje, lo que impacta directamente en su rendimiento escolar.

Por otro lado, es importante señalar que durante las observaciones realizadas en el aula, se notó que la profesora usaba principalmente métodos tradicionales para enseñar, enfocados en explicar los temas y luego evaluarlos. Aunque esto ayudaba a mantener el orden y claridad en la clase, también se observó que podría ser útil incluir algunas actividades más dinámicas que ayuden a captar el interés de los estudiantes. Por ejemplo, el uso de juegos, videos o actividades en grupo podría hacer que los alumnos participen más y se motiven en el aprendizaje. Esta situación contrasta con lo establecido en el Plan y Programas de Estudio 2017, el cual propone diseñar experiencias de aprendizaje que respondan a las necesidades, intereses y contextos de los estudiantes, a través de estrategias diversificadas que incluyan juegos, dilemas, debates, preguntas abiertas, lluvias de ideas, entre otras, con el fin de propiciar un aprendizaje significativo, activo y motivador (SEP, 2017).

## **1.5 Planteamiento del problema**

De acuerdo con las observaciones realizadas, el grupo de primero "A" presenta dificultades para adaptarse al entorno escolar. Esto se manifiesta en comportamientos evidentes como problemas para ajustarse al horario, entregar actividades en tiempo y forma, seguir el ritmo de las clases y la poca participación durante las sesiones.

En este contexto, el problema se plantea de la siguiente manera:

### **La falta de adaptación escolar en alumnos de primer grado, grupo "A" de la Escuela Telesecundaria 214.**

El ingreso a una nueva escuela representa un proceso complejo que implica una transición hacia un entorno desconocido, en el que los estudiantes se enfrentan a nuevos desafíos y deben ajustarse a múltiples cambios. Según (Lewis et al, 2004, pág. 130). "la adaptación escolar estaría caracterizada por conductas de laboriosidad en el aprendizaje y disciplina, la presencia de comportamientos de gusto o agrado hacia el profesor, el aula y la situación escolar en general, y la motivación hacia el saber y el estudio" (pág. 130). En este proceso, algunos estudiantes logran adaptarse con facilidad, cumpliendo con las reglas del aula, siguiendo instrucciones del docente y realizando las actividades asignadas. Sin embargo, otros presentan mayores dificultades y requieren apoyo adicional para integrarse a la dinámica escolar y alcanzar los aprendizajes esperados.

De acuerdo con (Lewis et al, 2004, pág. 130), la adaptación escolar se manifiesta en tres dimensiones: la adaptación externa, cuando el estudiante se aplica al aprendizaje sin presentar conductas disruptivas en el aula; la adaptación a la institución, cuando muestra satisfacción con el docente, su forma de enseñar y el ambiente escolar; y la adaptación al aprendizaje, cuando demuestra agrado por el estudio y motivación por adquirir conocimientos.

En el grupo observado, las principales dificultades se relacionan con el cumplimiento de normas dentro del aula, la realización de tareas académicas y la participación activa en clase. Estos comportamientos se vinculan principalmente con la

adaptación al aprendizaje, entendida como la disposición y el gusto por estudiar, así como el interés por el conocimiento. Aunque también se observan indicios de dificultades en las otras dimensiones, es en esta donde se concentra la mayor necesidad de intervención.

Cuando un estudiante logra adaptarse con éxito al entorno escolar, es más probable que adquiera los aprendizajes esperados, se desenvuelva con mayor seguridad y enfrente de manera efectiva las situaciones que se presentan en el aula. Por ello, se considera necesario diseñar y aplicar un proyecto de desarrollo educativo que permita a los alumnos fortalecer sus habilidades, actitudes y motivación hacia el aprendizaje, favoreciendo así su integración al espacio escolar y mejorando su desempeño académico.

## **1.6 Justificación**

Me interesa realizar este proyecto de intervención sobre la falta de adaptación escolar en los alumnos primero grado grupo "A" de la escuela telesecundaria 214 ya que considero importante investigar acerca de las dificultades que tiene los alumnos dentro del salón de clase que le impiden adaptarse a los deberes y actividades académicas para lograr que los alumnos tenga un mejor desempeño dentro del salón de clases.

Además considero relevante investigar para poder saber a profundidad en qué medida los integrantes de este grupo de primero "A" tienen complicaciones para adaptarse en un ambiente escolar para llevar a cabo actividades que permita disminuir el problema.

De igual manera es importante realizar este proyecto porque tengo el propósito de lograr desarrollar en los alumnos habilidades y actitudes para que puedan adaptarse a las situaciones que se le presenten dentro del salón de clase, mediante un plan de capacitación, para garantizar a los alumnos la construcción de la seguridad de ellos lo cual pueda desenvolver mejor dentro del aula, de este modo, tener mejores resultados de aprendizaje.

Por tal motivo, considero eminente prevenir conductas de riesgos tales como, la deserción escolar, el consumo de bebidas alcohólicas o algún tipo de droga, violencia y matrimonios a temprana edad, lo que puede truncar su trayectoria educativa.

Al término de la aplicación de cada actividad con relación al, autoconocimiento, adaptación escolar y socioemocional, se les facilitará la oportunidad a los alumnos a expresar los conocimientos previos acerca de la problemática, así mismo dejando que los jóvenes den sugerencias con respecto a las actividades desarrolladas.

Cabe agregar que dentro de la institución no existe un curso de inducción o una capacitación donde le proporcione a los jóvenes información y los conocimientos necesarios para que ellos tengan un panorama de lo que se va a trabajar en su nuevo ciclo escolar a nivel secundaria.

Cabe mencionar que en la educación secundaria se trabaja bajo el plan y programa 2017, lo cual plantea que:

La principal función del docente es contribuir con sus capacidades y su experiencia a la construcción de ambientes que propicien el logro de los Aprendizajes esperados por parte de los estudiantes y una convivencia armónica entre todos los miembros de la comunidad escolar, en ello reside su esencia. En consecuencia, los padres de familia y la sociedad en su conjunto han de valorar y respetar la función social que desempeñan los profesores. (SEP, 2017, pág. 114)

Es decir, el docente puede ayudar a los alumnos en el proceso de adaptación escolar diseñando estrategias que hagan relevante los contenidos que se desarrolla dentro del aula, también brindándoles apoyo emocional, estableciendo rutinas, y horarios predecibles, fomentando la independencia y la confianza en sí mismo, y mantener una comunicación abierta y efectiva con ellos, también los padres de familia deben tener más comunicación hacia sus hijos, así como estar al pendiente de su proceso educativo.

De igual manera, la escuela es necesario que proporcione los conocimientos necesarios para que los alumnos que están en este tránsito de la primaria a la secundaria puedan desenvolverse bien en el aula.

## **1.7 Objetivos**

Asimismo todo proceso de intervención necesita objetivos que guíen con el proceso de investigación y tener presente lo que se desee lograr, en este caso los objetivos específicos son metas más concretas y detalladas que es necesario cumplir para lograr el objetivo general de la intervención. De igual manera estos objetivos dependen del éxito o fracaso del proyecto.

## **1.8 Objetivo General**

- Diseñar e implementar un taller que promueva el desarrollo de habilidades y actitudes socioemocionales en los alumnos de primer grado, grupo “A”, de la Escuela Telesecundaria 214, con el propósito de favorecer y mejorar su proceso de adaptación escolar.

## **1.9 Objetivo Específicos**

- Desarrollar un taller que incluya actividades organizadas y un cronograma detallado, con el fin de facilitar la aplicación estructurada y eficaz del proyecto de desarrollo.
- Diseñar actividades centradas en el autoconocimiento, la inteligencia emocional y la adaptación escolar, que permitan a los alumnos mejorar su capacidad de afrontamiento ante cambios y rutinas escolares.
- Diseñar listas de cotejo como instrumento de evaluación para valorar el cumplimiento de los objetivos del plan de intervención y el nivel de adaptación alcanzado por los alumnos.

## **CAPITULO II: ¿QUÉ ES LO QUE INFLUYE EN LA ADAPTACIÓN ESCOLAR?**

### **2.1 ¿Qué es la adaptación?**

De acuerdo con (Dweck, 2006, pág. 25) “la adaptación es un proceso natural que implica ajustarse a nuevos desafíos y situaciones en la vida”. Cuando nos enfrentamos a cambios en nuestro entorno, es importante reconocer que estas experiencias forman parte de nuestro desarrollo como personas. Etimológicamente,

la palabra adaptación proviene del vocablo latino *adaptare*, que significa “ajustar una cosa a otra”. Está compuesta por el prefijo *ad-* que indica “hacia”, y el verbo *aptare*, que significa “ajustar” o “aplicar”. En este sentido, adaptarse implica habituarse a los cambios que surgen en la vida cotidiana.

De acuerdo a Roy (como se citó en Aquichán, 2002) menciona que la adaptación es “el proceso y el resultado por medio del cual las personas con pensamientos y sentimientos, en forma individual y grupal, utiliza la conciencia y eligen para crear una integración humana y ambiental” (pág. 20). Dicho de otra manera son las respuestas adaptativas que favorecen la integridad de la persona en términos de metas de supervivencia ante un entorno cambiante.

## **2.2 Adaptación social**

La adaptación social viene ligada a los aspectos personales y a la cultura en la que se desenvuelve ya que debemos ajustarnos a nuestras expectativas y a las de las circunstancias en que nos encontramos, se trata del proceso en el que una persona logra ajustar o acomodarse a un grupo o sociedad y adoptar comportamientos para poder integrarse a un contexto.

El ser humano busca lograr el equilibrio en cada uno de los ámbitos, beneficiándose a sí mismo y a la sociedad en la que vive. Para ello debe desarrollar aspectos como el respeto hacia los demás o hacia las normas, la colaboración, la empatía, la autonomía, la valoración del entorno, la comprensión e integración de los valores sociales, etc. (García & Sánchez, 2008, pág. 87).

Lo cual las personas deben llevar a cabo ciertas acciones que les permita integrarse o desenvolverse en un contexto social y que le permita adaptarse a diferentes situaciones de manera rápida y adecuada.

De acuerdo a (García & Sánchez, 2008) considera que la adaptación social es “la organización social de los seres humanos, implica la necesidad de un bienestar personal ligado a una adaptación a los diferentes ámbitos o escenarios que forman la realidad social en que se desenvuelve” (pág. 87). De manera que se debe establecer relaciones con personas en el ámbito que se encuentre ya sea escolar, social o familiar, asimismo se necesita estar ajustado a los aspectos personales con el fin de favorecer su existencia o supervivencia en la sociedad.

### **2.3 Aportaciones teóricas sobre la adaptación escolar**

Como punto de partida, es importante señalar que “la contribución teórica es un proceso que se basa en el desarrollo de la teoría y el avance de la teoría existente con fundamentos lógicos y hechos”. (Whetten, 1989, pág. 491) En este apartado se abordan algunas aportaciones teóricas relacionado con la adaptación escolar desde el punto de vista de tres autores a quienes citaré a continuación.

### **2.4 La teoría de la equilibración de Piaget**

De acuerdo con (Piaget , 1998, págs. 19-21), el desarrollo cognitivo no se produce simplemente como resultado de la acumulación de aprendizajes aislados, sino que responde a un proceso dinámico denominado equilibración. Este proceso permite al individuo alcanzar un balance progresivo entre los conocimientos previamente adquiridos y las nuevas experiencias surgidas de su interacción con el entorno.

Según el autor, el equilibrio cognitivo se logra mediante dos procesos complementarios, la asimilación y la acomodación. La asimilación consiste en integrar la nueva información dentro de los esquemas mentales ya existentes, interpretando las experiencias de acuerdo con las estructuras previas del sujeto. En cambio, la acomodación implica la reestructuración de dichos esquemas cuando la información novedosa no puede ser incorporada directamente, obligando así a modificar o crear nuevas formas de organización cognitiva (Piaget , 1998, págs. 19-21).

En este sentido, la adaptación surge del constante intercambio entre la asimilación y la acomodación. A medida que los estudiantes interactúan con su entorno escolar, no solo integran nuevas experiencias a sus esquemas existentes, sino que también ajustan y transforman sus estructuras cognitivas, lo cual resulta fundamental para mantener el equilibrio interno necesario para su aprendizaje y comprensión del mundo.

Asimismo, (Piaget, 1970, págs. 15-16) sostiene que la adaptación no se limita únicamente al ámbito intelectual, sino que representa un principio general de toda forma de vida. Desde una perspectiva biológica, todos los organismos deben ajustar

continuamente su organización interna para responder eficazmente a los cambios del medio ambiente, asegurando así su supervivencia y desarrollo.

De manera general, la teoría de la equilibración de Piaget posiciona a la adaptación como el eje central del desarrollo cognitivo, impulsando al individuo hacia estructuras de conocimiento progresivamente más complejas, flexibles y ajustadas a las exigencias de su entorno, especialmente en contextos como el escolar.

## **2.5 La teoría del aprendizaje de Lev Vygotski**

Para el psicólogo ruso Lev Vygotski, el aprendizaje y el desarrollo psicológico del individuo son posibles gracias a las interacciones sociales entre el niño y el adulto. Es decir, el aprendizaje no ocurre de manera aislada, sino que se construye a partir de la relación con otros, especialmente con personas más experimentadas, como maestros o cuidadores. Desde esta perspectiva, el conocimiento tiene un origen social antes de ser internalizado individualmente (Vygotsky, 1978, págs. 57-58).

En este modelo, el maestro es concebido como un guía que orienta al alumno para que alcance niveles de aprendizaje superiores a los que podría lograr por sí mismo. La intervención del mediador permite al estudiante superar sus propios límites cognitivos, mostrándole caminos de aprendizaje que no descubriría de manera autónoma. Esta concepción resulta esencial para diseñar estrategias educativas que favorezcan la adaptación de los estudiantes en el entorno escolar (Vygotsky, 1978, págs. 84-91).

Asimismo, Vygotski señala que este proceso de aprendizaje se articula a través de la actividad, entendida como el uso de herramientas que cumplen una función mediadora en el desarrollo psicológico. La actividad representa la interacción práctica del estudiante con su entorno mediante instrumentos culturales, lo que implica que el aprendizaje depende de medios (herramientas o signos) que median entre el individuo y el conocimiento, facilitando así su adaptación escolar (Vygotsky, 1978, págs. 55-56).

En este contexto, Vygotski distingue dos tipos de instrumentos: las herramientas y los signos. Las herramientas físicas (por ejemplo, un lápiz, un cuaderno o una

computadora) permiten manipular el ambiente, mientras que los signos (como el lenguaje, los números o los símbolos matemáticos) transforman los procesos internos de pensamiento, modificando la manera en que el estudiante interpreta y se adapta a su entorno educativo (Vygotsky, 1978, págs. 52-55).

Desde esta perspectiva, la adaptación escolar requiere no solo el acceso a herramientas materiales, sino también el dominio de signos simbólicos que faciliten la integración efectiva en el aula. Así, aplicar la teoría de Vygotski implica entender que apoyar la adaptación educativa significa brindar a los alumnos recursos físicos y cognitivos que les permitan comprender, interactuar y desarrollarse plenamente en el entorno escolar (Vygotsky, 1978, págs. 54-56).

A partir de lo anterior, puede comprenderse que la adaptación escolar no es un proceso individual ni automático, sino una construcción social entre el alumno, el maestro y el entorno. Adaptarse a la escuela implica no solo aprender contenidos, sino también apropiarse de los instrumentos y lenguajes necesarios para participar en un nuevo espacio social. Por ello, el educador no solo enseña, sino que guía y facilita el acceso a recursos que promuevan la integración activa de los estudiantes. Aplicar esta teoría implica diseñar ambientes educativos que fomenten la interacción, la mediación y el acompañamiento, reconociendo que el desarrollo humano ocurre siempre en relación con los demás.

## **2.6 La teoría del aprendizaje significativo de Ausubel**

El aprendizaje significativo, según David Ausubel, se desarrolla dentro de un contexto educativo formal y se centra en los procesos de enseñanza y aprendizaje de conceptos complejos, especialmente los de naturaleza científica. Estos conceptos deben construirse sobre la base de los conocimientos previos que el individuo ha adquirido a lo largo de su experiencia cotidiana. En palabras del autor, un aprendizaje es significativo cuando puede relacionarse, de modo no arbitrario y sustancial (no a pie de la letra) con lo que el individuo ya sabe (Ausubel, 1983, pág. 23).

El núcleo de esta teoría se apoya en tres condiciones esenciales: la estructura lógica y significativa del material a aprender, la disposición favorable del estudiante para aprender significativamente, y la existencia de conocimientos previos pertinentes que actúen como anclaje para la nueva información (Ausubel, 1983, pág. 27). Así, el aprendizaje no debe entenderse como un proceso pasivo de memorización, sino como una construcción activa mediante la cual el alumno integra coherentemente los nuevos contenidos dentro de su estructura cognitiva existente.

Además, (Ausubel, 1983, págs. 27-29) sostiene que el aprendizaje puede darse incluso sin una enseñanza directa, a través del autoaprendizaje. No obstante, advierte que ni siquiera una enseñanza eficaz garantiza por sí sola un aprendizaje significativo, ya que intervienen otros factores como la motivación, la atención y el nivel de preparación cognitiva del estudiante. Por ello, el rol del docente adquiere un carácter más complejo: más que un simple transmisor de contenidos, debe actuar como facilitador del aprendizaje, identificando, respetando y trabajando sobre el bagaje conceptual previo de sus estudiantes.

Uno de los aportes más relevantes de esta teoría es el concepto de organizadores previos, definidos como estructuras informativas generales y altamente inclusivas que se presentan antes del aprendizaje formal. Su función es activar los esquemas cognitivos existentes y facilitar una asimilación más eficaz del nuevo conocimiento (Ausubel, 1983, págs. 142–145).

En el contexto de la adaptación escolar, la teoría del aprendizaje significativo ofrece herramientas pedagógicas de gran utilidad. La transición a niveles escolares más exigentes implica integrar contenidos más abstractos y complejos, lo cual representa un desafío para muchos adolescentes. En este sentido, estrategias como la activación de conocimientos previos y el uso de organizadores avanzados, propuestas por Ausubel, pueden ser fundamentales para facilitar dicha transición. Estas prácticas fomentan un aprendizaje más profundo, motivador y contextualizado, lo que permite a los estudiantes integrarse con mayor éxito en su nuevo entorno académico.

## 2.7 La inadaptación escolar

En la adaptación escolar existen factores afectivos, cognitivos, en ambientes externos e internos del alumno que intervienen para llevar a cabo una adaptación exitosa, como también puede haber conductas en los alumnos que reflejen inadaptación escolar.

El ámbito escolar es el lugar donde el niño pasa por lo menos 11 años de su vida, un lugar donde conoce personas con diferente forma de ser, costumbres, actitudes y hasta valores diferentes, se suma a ello las nuevas reglas y normas que tiene que respetar si quiere sentirse seguro de sí mismo veces lamentablemente puede ser agresivo hacia él, ya sea por actitudes inadecuadas de los profesores, compañeros y porque no decirlo de demandas académicas excesivas a las que actualmente son sometidos los escolares. (Meza Borja, 2012, pág. 12)

La adaptación escolar, entonces, implica mucho más que aprender contenidos académicos. Se trata también de un proceso de ajuste emocional y social, donde el alumno debe construir relaciones, aprender a convivir y manejar nuevas responsabilidades. Cuando este proceso no se logra con éxito, pueden surgir señales de inadaptación, tales como el aislamiento, la desmotivación o el bajo rendimiento escolar.

Desde una perspectiva psicológica, el Diccionario de las Ciencias de la Educación (Sánchez, 1983, pág. 99) define la inadaptación como la “inexistencia de relaciones armónicas con el medio familiar, escolar, profesional, etc., que impiden o dificultan la integración correcta en el grupo”. Esta definición permite comprender que la inadaptación escolar es el reflejo de desequilibrios que pueden estar presentes en diversas áreas de la vida del alumno, interfiriendo en su proceso de integración y desarrollo.

En esta misma línea, (Rovira, 2003, pág. 87) señala que el fracaso escolar puede presentarse mediante tres manifestaciones principales: “bajo rendimiento académico, dificultades en la adaptación a las normas de convivencia y destrucción de la autoestima”. Estos aspectos están estrechamente vinculados con la inadaptación, ya que impiden al alumno desarrollarse y vincularse de forma saludable con el entorno escolar.

Por el contrario, una adaptación escolar exitosa se reconoce cuando el estudiante logra integrarse de manera positiva al entorno escolar, avanzando en sus aprendizajes y fortaleciendo sus vínculos sociales. (Zamora, 2017, pág. 2) afirma que “cuando el niño logra adaptarse al contexto escolar, todo va a ser más fácil tanto para el niño, el docente o los padres, ya que le permitirá desenvolverse con mayor facilidad con sus pares y enfrentar situaciones novedosas”. Esto destaca la importancia de la participación activa de la escuela y la familia en el acompañamiento del alumno.

Desde el enfoque del Plan y Programas de Estudio 2017: Aprendizajes Clave para la Educación Integral, se promueve una educación centrada en el desarrollo emocional, social y académico del estudiante. Este documento establece que “la escuela debe ser un espacio inclusivo, en el que se garantice el respeto a la diversidad y el bienestar emocional de todos los estudiantes, como condición fundamental para el aprendizaje” (SEP, 2017, pág. 24). Esta visión respalda la importancia de prevenir y atender la inadaptación escolar a través de una pedagogía sensible y humanista.

Asimismo, el componente de Desarrollo Personal y Social dentro de los Aprendizajes Clave enfatiza la enseñanza de habilidades como el reconocimiento emocional, la empatía, la autorregulación y la resolución de conflictos. Estas competencias permiten a los estudiantes construir relaciones positivas y afrontar de manera saludable los retos escolares, lo cual es clave para su integración.

En este sentido, el currículo 2017 reconoce que la inadaptación escolar no debe ser vista como una falla individual del alumno, sino como un desafío educativo que requiere atención integral. Al situar al estudiante en el centro del proceso educativo, se promueve no solo el aprendizaje académico, sino también su bienestar y participación plena en la vida escolar. Esto permite formar ciudadanos conscientes, empáticos y capaces de convivir en entornos diversos y cambiantes.

La adaptación escolar es un fenómeno social que no se limita al ámbito local, es decir, no ocurre únicamente en la escuela abordada en este proyecto, sino que también se manifiesta en otros contextos educativos. Su análisis requiere una

mirada desde diferentes ámbitos que permita comprender cómo distintas condiciones influyen en el proceso de integración de los estudiantes al entorno escolar.

En el plano estatal, (Morales , 2022, pág. 113) analiza el caso del estado de Hidalgo y revela que la adaptación escolar está condicionada por factores estructurales y contextuales. Entre los más relevantes se encuentran el nivel socioeconómico del estudiante, la repetición de grado, las expectativas académicas, el clima del aula, el capital cultural familiar y las condiciones de la infraestructura escolar. Los estudiantes provenientes de contextos desfavorecidos enfrentan mayores obstáculos para integrarse al entorno escolar, mientras que aquellos con altas expectativas educativas y un entorno familiar de apoyo tienden a adaptarse mejor. Asimismo, un ambiente de aula positivo y la participación activa de las familias contribuyen significativamente a una adaptación exitosa. Estos hallazgos evidencian que el proceso adaptativo no es responsabilidad exclusiva del estudiante, sino que está profundamente influido por las circunstancias sociales, familiares y escolares que lo rodean. En consecuencia, se requiere una respuesta educativa integral que contemple estas variables.

Desde una perspectiva nacional, la investigación de (Núñez et al, 2012, Pág.274) enfatiza la importancia de atender las necesidades socioemocionales y pedagógicas de los adolescentes al ingresar a la secundaria. Durante las primeras semanas del ciclo escolar, muchos estudiantes enfrentan dificultades para integrarse con sus nuevos compañeros, lo que afecta su sentido de pertenencia. A esta situación se suma la falta de dinamismo en las actividades escolares, lo cual limita la participación activa y la formación de vínculos significativos en el aula. Además, el contraste entre la flexibilidad normativa de la primaria y la rigidez de la secundaria puede generar tensiones, ya que los estudiantes perciben esta transición como una ruptura con su etapa infantil. Frente a este panorama, los autores proponen estrategias integrales que articulen los esfuerzos de docentes, familias e instituciones educativas, promoviendo una adaptación tanto académica como socioemocional.

En el ámbito internacional, la adaptación escolar se concibe como un fenómeno complejo y multidimensional. (Sarto, 2011, pág. 31) señala que esta no solo implica el ajuste académico, sino también el desarrollo de habilidades emocionales, sociales y conductuales. El clima emocional del aula y el nivel de apoyo percibido por los estudiantes son factores clave que inciden directamente en su integración y permanencia en el sistema educativo. Estudios comparativos a nivel global destacan la importancia de generar entornos escolares positivos, donde prevalezcan las relaciones de respeto, justicia y comunicación, así como de implementar metodologías activas, inclusivas y colaborativas. Estas estrategias no solo fortalecen el aprendizaje, sino que también previenen el fracaso escolar y reducen el aislamiento social, especialmente en contextos caracterizados por una alta diversidad cultural y desigualdad educativa.

De esta manera, se puede afirmar que, la adaptación escolar debe abordarse desde un enfoque integral que articule las dimensiones emocionales, sociales, académicas e institucionales del alumno. Tanto en el plano nacional como estatal e internacional, las investigaciones coinciden en la necesidad de fortalecer el vínculo entre escuela y familia, promover entornos escolares positivos y reformar las prácticas pedagógicas para facilitar una transición armónica y equitativa en la educación secundaria.

### **CAPITULO III: ESTRATEGIA DE INTERVENCIÓN**

#### **3.1 ¿Qué es una estrategia de intervención?**

Las estrategias operan como un conjunto de medios y técnicas procedimentales que pretenden producir cambios en la realidad observada o estudiada, para elaborar una estrategia se debe de contar con el planteamiento del problema, para después determinar las actividades que pueden ayudar a afrontar el problema o necesidad, asimismo determinar los recursos y el lapso de tiempo para poder ejecutarlas.

### **3.2 Descripción de la estrategia de intervención**

En el presente texto es resultado de los capítulos anteriores, dado que a partir del diagnóstico realizado permitió conocer el planteamiento del problema, así como los aportes teóricos fue posible diseñar una estrategia como propuesta para dar solución al problema detectado.

Se parte de la premisa de que el taller es una estrategia metodológica activa que favorece el aprendizaje significativo a través de la integración de teoría y práctica en un mismo espacio formativo. Según (Sanjurjo, 1987, pág. 45), “el taller es una forma de trabajo grupal orientada a la construcción colectiva del conocimiento, mediante actividades prácticas que promueven la reflexión, la participación y la solución de problemas concretos”. Bajo este enfoque, las actividades diseñadas en esta estrategia de intervención fueron estructuradas como un taller, con el propósito de responder a la problemática detectada en el diagnóstico.

El taller está compuesto por once sesiones, cada una con una duración aproximada de una hora. Cada sesión está organizada en tres momentos fundamentales, inicio, desarrollo y cierre, lo que permite una mejor secuenciación didáctica y facilita el logro de los objetivos planteados. Además, se contempla la evaluación continua de cada sesión, a través de instrumentos adecuados al tipo de actividad y a los aprendizajes esperados.

Asimismo, con el fin de facilitar la implementación del taller, se elaboraron dos manuales de apoyo, uno dirigido al instructor, que contiene la guía metodológica, objetivo, recursos necesarios y sugerencias, otro destinado a los alumnos, con actividades diseñadas para reforzar los contenidos abordados en cada sesión. Esta organización permite que el proceso formativo sea claro, coherente y adaptable a las características del grupo participante.

### 3.3 Carta descriptiva

#### Plan de capacitación para la adaptación escolar.

**Objetivo general:** Desarrollar habilidades y actitudes socioemocionales en los alumnos de primer grado, con el propósito de favorecer y mejorar su proceso de adaptación escolar.

Sesión	Objetivos	Recursos	Tiempo	Evaluación	Responsable
1. Quien soy	Lograr que el alumno reflexione sobre su proceso de crecimiento personal, acerca de sí mismos, teniendo algunas de sus capacidades con atributos, siendo la autoestima, inteligencia emocional, humor y sentido del propósito.	<ul style="list-style-type: none"><li>- Lápiz</li><li>- Colores</li><li>- Hoja blanca</li><li>- Pizarrón</li><li>- Marcadores</li><li>- Manual del alumno</li></ul>	1 hora.	Lista de asistencia y lista de cotejo sobre el desempeño de los alumnos.	Cristian Alejandro Tolentino García
2. Hábitos personales	Lograr que los alumnos puedan mejorar sus hábitos personales, en la cual puedan optimizar sus tiempos en sus rutinas diarias, permitiéndoles tener un mayor rendimiento dentro de sus actividades, utilizando herramientas y/o técnicas.	<ul style="list-style-type: none"><li>- Lápiz</li><li>- Pizarrón</li><li>- Marcadores</li><li>- Manual del alumno</li></ul>	1 hora.	Lista de asistencia y lista de cotejo sobre el desempeño de los alumnos.	Cristian Alejandro Tolentino García

3. Liderazgo	Lograr desarrollar en los alumnos la capacidad de convertirse en un líder por medio de habilidades con la finalidad de abrir el paso a un desarrollo de ser capaz de crear, organizar y coordinar a un grupo de individuos de alguna organización.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lápiz</li> <li>- Pizarrón</li> <li>- Marcadores</li> <li>- Hoja blanca</li> <li>- Archivo multimedia</li> <li>-TV</li> <li>- Manual del alumno</li> </ul>	1 hora.	Lista de asistencia y lista de cotejo sobre el desempeño de los alumnos.	Cristian Alejandro Tolentino García
4. Depresión	Lograr atender los cambios de comportamiento previos en los alumnos que puedan provocar angustia o dificultades importantes dentro de casa, en la escuela, actividades con diversos grupos sociales entre otros aspectos de vida. Evitando causar inquietudes como la inseguridad e incluso el suicidio.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lápiz</li> <li>- Colores</li> <li>- Marcadores</li> <li>- Hoja blanca</li> <li>- Manual del alumno</li> </ul>	1 hora.	Lista de asistencia y lista de cotejo sobre el desempeño de los alumnos.	Cristian Alejandro Tolentino García
5. Situación	Lograr mantener en alerta a los estudiantes sobre conductas que pueden resultar en abusos, golpes, burlas, exclusión, hostigamiento, acoso, intimidación, entre otras más. Buscando concientizar a los estudiantes sobre si están bajo alguna situación importante en sus vidas cotidianas, estos busquen	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lápiz</li> <li>- Colores</li> <li>- Hoja blanca</li> <li>- Pizarrón</li> <li>- Marcadores</li> <li>- Manual del alumno</li> </ul>	1 hora.	Lista de asistencia y lista de cotejo sobre el desempeño de los alumnos.	Cristian Alejandro Tolentino García

	apoyo por medio de herramientas eficaces (como el dialogo, el respeto mutuo, etc.).				
6. La confianza	Lograr que el alumno desarrolle su confianza que le permitirá un mejor desempeño individual y grupal al realizar tareas.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lápiz</li> <li>- Imágenes</li> <li>- Hoja blanca</li> <li>- Archivo multimedia</li> <li>- TV</li> <li>- Manual del alumno</li> </ul>	1 hora.	Lista de asistencia y lista de cotejo sobre el desempeño de los alumnos.	Cristian Alejandro Tolentino García
7. La cooperación y comunicación	Lograr que el alumno desarrolle la cooperación y comunicación en los trabajos en equipo mediante estrategias que les servirá en su proceso.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lápiz</li> <li>- Colores</li> <li>- Marcadores</li> <li>- Manual del alumno</li> </ul>	1 hora.	Lista de asistencia y lista de cotejo sobre el desempeño de los alumnos.	Cristian Alejandro Tolentino García
8. La escuela	Lograr mantener informado a los alumnos sobre la importancia de la adaptación dentro y fuera de la escuela.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lápiz</li> <li>- Pizarrón</li> <li>- Marcadores</li> <li>- Manual del alumno</li> </ul>	1 hora.	Lista de asistencia y lista de cotejo sobre el desempeño de los alumnos.	Cristian Alejandro Tolentino García
9. Mi futuro	Lograr que los alumnos tengan el conocimiento sobre lo capaces que pueden llegar por medio de sus	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Lápiz</li> <li>- Pizarrón</li> <li>- Marcadores</li> <li>- Hoja blanca</li> </ul>	1 hora.	Lista de asistencia y lista de cotejo	Cristian Alejandro

	habilidades en un corto, mediano o largo plazo. Permitiendo conocer casos en los cuales se maneje el éxito y/o fracaso en la cual se logre identificar el impacto de, el tiempo, la dedicación, la preparación, etc. Y como estas influyen de forma positiva o negativa al momento de aplicar decisiones	- Archivo multimedia -TV - Manual del alumno		sobre el desempeño de los alumnos.	Tolentino García
10. Toma de decisiones	Lograr que el alumno identifique quiere ser, que quiere lograr, o que busca realizar, además de comprender los rumbos necesarias a considerar para conseguir sus propósitos. Por medio de la toma de sus decisiones podrán ser personas más independientes, dueños de sí mismos y teniendo la felicidad como la capacidad principal.	- Lápiz - Colores - Hojas de colores - Manual del alumno	1 hora.	Lista de asistencia y lista de cotejo sobre el desempeño de los alumnos.	Cristian Alejandro Tolentino García
11. Plan de vida	Logar que los alumnos redacten y comprendan sobre sus objetivos y metas en un futuro próximo. El cómo alcanzaran estos objetivos por medio de apoyo, técnicas y herramientas para conseguirlo.	- Lápiz - Colores - Hoja blanca - Manual del alumno	1 hora.	Lista de asistencia y lista de cotejo sobre el desempeño de los alumnos.	Cristian Alejandro Tolentino García

### 3. 4 Cronograma de actividades

Actividad	Septiembre				Octubre				Noviembre			
	Semana				Semana				Semana			
	1	2	3	4	1	2	3	4	1	2	3	4
1. Quien soy		X										
2. Hábitos personales			X									
3. Liderazgo			X									
4. Depresión				x								
5. Situación					X							
6. La confianza					X							
7. La cooperación y comunicación						X						
8. La escuela							X					
9. Mi futuro							X					
10. Toma de decisiones								X				
11. Plan de vida									X			

### 3.5 Descripción de las actividades



<b>Nombre del taller:</b> Adaptación escolar	
<b>Duración</b>	11 horas.
<b>Objetivo de la capacitación</b>	Desarrollar habilidades y actitudes socioemocionales en los alumnos de primer grado, con el propósito de favorecer y mejorar su proceso de adaptación escolar.
<b>Población a la que va dirigido</b>	Estudiantes de primer ingreso con dificultades en la adaptación escolar.
<b>Perfil del instructor</b>	Licenciado en intervención educativa, con línea específica EPJA.
<b>Metodología de capacitación</b>	Teórico practico
<b>Contenido temático</b>	Actividades de autoconocimiento. Actividades de adaptación escolar a nivel secundaria. Actividades socioemocionales.
<b>Criterios de evaluación</b>	Asistencia y participación.
<b>Perfil de ingreso</b>	Estudiantes de primer grado, a nivel Telesecundaria.
<b>Costo</b>	\$0

## Sesión 1: ¿Quién soy?

**Objetivo:** Lograr que el alumno reflexione sobre su proceso de crecimiento personal, acerca de sí mismos, teniendo algunas de sus capacidades con atributos, siendo la autoestima, inteligencia emocional, humor y sentido del propósito.

**Responsable:** Cristian Alejandro Tolentino García

**Tiempo:** 1 hora

**Materiales:** Lápiz, Colores, Hoja blanca, Pizarrón, Marcadores, Manual del alumno

### Inicio:

La sesión comenzará con un saludo cordial a los alumnos, generando un ambiente de confianza y disposición para el trabajo. A continuación, se presentará de manera clara y breve el tema de la sesión: “**¿Quién soy?**”, destacando la importancia del autoconocimiento y de reconocer las cualidades personales. Se explicará que durante esta sesión los estudiantes reflexionarán sobre quiénes son, qué los hace especiales y cómo identificar tanto sus fortalezas como sus áreas de oportunidad.

Para comenzar, se les hará la pregunta:

“Si fueras un personaje de película, ¿cuál serías y por qué?”

Esto permitirá que los alumnos comiencen a pensar en sus cualidades, gustos e intereses.

### Desarrollo:

Durante esta parte de la sesión, se trabajará con un cuestionario reflexivo, el cual permitirá abrir un espacio de diálogo con los alumnos para que expresen cómo se perciben a sí mismos.

Se plantearán las siguientes preguntas clave:

- ¿Quién soy?
- ¿Dónde estoy?
- ¿Qué estoy haciendo?
- ¿Cuáles son mis habilidades?

- ¿Cómo son mis debilidades?
- ¿Qué soy capaz de hacer?

Los alumnos responderán estas preguntas de manera individual, promoviendo una reflexión sincera y profunda. Después de completar el cuestionario, se invitará a compartir sus respuestas de forma voluntaria, generando un diálogo respetuoso y enriquecedor entre el grupo.

El instructor brindará retroalimentación positiva, reforzando aspectos como el reconocimiento de talentos, la aceptación de debilidades y el valor de cada alumno como persona única. Posteriormente, se utilizará el pizarrón para que algunos alumnos escriban palabras que los describen, formando entre todos una especie de mosaico de identidades.

### **Cierre:**

Para concluir la sesión, los alumnos realizarán la actividad propuesta en la sesión 1 del manual del alumno, que consiste en diseñar un superhéroe que los represente, tomando como base las respuestas del cuestionario “¿Quién soy?”.

El dibujo deberá reflejar sus habilidades, características personales y sueños. Además, se les pedirá escribir una breve descripción de su superhéroe, explicando por qué se identifican con él.

Una vez finalizada la actividad, cada alumno compartirá su dibujo y sus respuestas con el grupo, fortaleciendo así la expresión personal y la empatía entre compañeros.

Para cerrar con un mensaje significativo, se invitará a los estudiantes a llevar su dibujo a casa y colocarlo en un lugar visible, como la puerta de su habitación o su escritorio, para que les recuerde diariamente su potencial.

Finalmente, el instructor evaluará el desempeño de los alumnos durante la sesión mediante una lista de cotejo, considerando aspectos como participación, reflexión, creatividad y expresión oral.

## Sesión 2: Hábitos personales

**Objetivo:** Lograr que los alumnos puedan mejorar sus hábitos personales, en la cual puedan optimizar sus tiempos en sus rutinas diarias, permitiéndoles tener un mayor rendimiento dentro de sus actividades, utilizando herramientas y/o técnicas.

**Responsable:** Cristian Alejandro Tolentino García

**Tiempo:** 1 hora

**Materiales:** Lápiz, Pizarrón, Marcadores, Manual del alumno

### Inicio:

La sesión dará inicio con un saludo cálido y respetuoso a los alumnos, fomentando un ambiente de confianza y participación. Para captar su atención desde el principio, se les hará la pregunta: “¿Cuál es un hábito que haces todos los días y no habías pensado que te define como persona?”. Esto servirá como punto de partida para conectar emocionalmente con el tema.

Posteriormente, se presentará el tema de la sesión: “**Hábitos personales**”, explicando que durante esta sesión reflexionarán sobre cómo sus acciones cotidianas influyen en su bienestar físico y emocional. También se presentará el objetivo del día, proporcionando una visión clara de lo que se espera lograr y del contenido que se abordará, destacando la relación entre hábitos, resultados y salud personal.

### Desarrollo:

Esta sesión se enfocará en generar un espacio de diálogo y reflexión grupal sobre la importancia de los hábitos personales y cómo estos pueden afectar directamente el rendimiento, el estado de ánimo y la salud. El instructor guiará una conversación en la que se abordarán los siguientes temas:

- ¿Qué entendemos por “hábito”?
- ¿Qué hábitos tengo en mi vida diaria?
- ¿Cómo influyen mis hábitos en mis resultados escolares y personales?
- ¿Qué consecuencias puede tener mantener un solo ritmo de trabajo?

- ¿Qué beneficios se pueden obtener al mejorar nuestros hábitos?

Se hará énfasis en que los hábitos no sólo tienen un impacto académico, sino también emocional y físico, como por ejemplo: dormir bien, mantener un espacio ordenado, alimentarse adecuadamente o dedicar tiempo al descanso y la relajación.

Para hacerlo más dinámico, se llevará a cabo una lluvia de ideas en el pizarrón, donde los alumnos escriban ejemplos de buenos y malos hábitos.

### **Cierre:**

Para reforzar lo aprendido, los alumnos realizarán la actividad correspondiente a la Sesión 2 del manual del alumno, la cual consiste en conocer y aplicar el concepto de sociodrama.

El grupo se dividirá en dos equipos:

- El primer equipo representará, mediante una breve dramatización, hábitos personales negativos, como no hacer la tarea, ser desordenados, ser impuntuales o no cuidar la higiene.
- El segundo equipo dramatizará hábitos positivos, como mantener el orden, cumplir con tareas, ayudar en casa o cuidar su aseo personal.

Esta actividad permitirá a los alumnos experimentar de forma vivencial las consecuencias de sus hábitos, generando conciencia y reflexión a través del juego dramático. Luego de la presentación, se invitará a todos los alumnos a responder las preguntas que se encuentran en el manual de alumno:

- ¿Qué hábitos te gustaría cambiar o mejorar?
- ¿Qué beneficios crees que obtendrías al mejorar tus hábitos personales?

Para finalizar, el instructor evaluará el desempeño de los alumnos durante la sesión mediante una lista de cotejo, tomando en cuenta la participación, el trabajo en equipo, la creatividad en el sociodrama y la capacidad de reflexión en las respuestas finales.

### Sesión 3: Liderazgo

**Objetivo:** Lograr desarrollar en los alumnos la capacidad de convertirse en un líder por medio de habilidades, con la finalidad de abrir el paso a ser capaz de crear, organizar y coordinar a un grupo de individuos.

**Responsable:** Cristian Alejandro Tolentino García

**Tiempo:** 1 hora

**Materiales:** Lápiz, Pizarrón, Marcadores, Hoja blanca, Archivo multimedia [www.youtube.com/watch?v=pvmbqVt4t1E](http://www.youtube.com/watch?v=pvmbqVt4t1E), TV, Manual del alumno.

#### **Inicio:**

La sesión comenzará con un saludo cordial y respetuoso a todos los alumnos, con el objetivo de crear un ambiente positivo, participativo y de confianza. Como una breve dinámica inicial, se podrá plantear la siguiente pregunta al grupo:

“¿Qué palabra te viene a la mente cuando escuchas la palabra líder?”

Cada alumno responderá de manera voluntaria y se anotarán sus respuestas en el pizarrón para generar una primera lluvia de ideas.

Posteriormente, se presentará de forma clara y motivadora el tema de la sesión: “**Liderazgo**”. Se explicará que durante esta sesión, se abordarán las habilidades esenciales para ejercer un liderazgo positivo y se compartirá el objetivo para los alumnos tengan una visión clara de lo que se trabajará y del propósito de la actividad.

#### **Desarrollo:**

Durante el desarrollo de la sesión, se generará un espacio de diálogo, donde se abordarán los aspectos clave relacionados con el liderazgo. El instructor facilitará una conversación en la que los estudiantes podrán participar activamente y compartir sus ideas sobre los siguientes temas:

- ¿Qué es liderazgo y qué implica ser un líder?
- ¿Un líder nace o se forma?
- La importancia de la planificación y la toma de decisiones.

- La empatía como herramienta para guiar a otros.
- La motivación e inspiración como parte del liderazgo positivo.
- La coordinación y el trabajo colaborativo en un equipo.
- Consecuencias de ejercer un mal liderazgo.

Para enriquecer esta parte, se compartirá un archivo multimedia en mp4 titulado ¿Qué es el liderazgo? del sitio web (YouTube 2018). A través de este recurso los alumnos profundizarán los conceptos fundamentales en la gestión de equipos y organizaciones. Además, se propondrá un breve ejercicio en parejas donde los alumnos piensen en una situación donde hayan tenido que tomar decisiones o guiar a otros, reflexionando sobre cómo actuaron y qué podrían mejorar.

### **Cierre:**

Para poner en práctica lo aprendido, los alumnos realizarán la actividad correspondiente a la Sesión 3 del manual del alumno. En esta actividad, los estudiantes deberán imaginarse en un ambiente simulado, como si estuvieran participando en una elección para elegir a un representante de grupo. Cada alumno recibirá una hoja blanca en la que deberá describir una situación en la que él o ella se autoproclamen como líder de un equipo de trabajo. En su texto deben incluir:

- Una breve descripción del grupo al que liderarían.
- Las razones por las que consideran ser la persona más apta para guiar al equipo.
- Al menos una debilidad o área de mejora que tengan como líder, como una forma de mostrar autoconocimiento y honestidad.

Para hacerlo más dinámico, los alumnos deberán simular que están participando en una campaña breve. Pueden compartir su escrito frente al grupo como si fuera un mensaje a sus votantes.

Finalmente, el instructor evaluará el desempeño de los alumnos mediante una lista de cotejo, tomando en cuenta aspectos como participación, reflexión, creatividad, claridad en la exposición y capacidad de autocrítica.

## Sesión 4: Depresión

**Objetivo:** Lograr atender los cambios de comportamiento previos en los alumnos que puedan provocar angustia o dificultades importantes dentro de casa, en la escuela, actividades con diversos grupos sociales entre otros aspectos de vida. Evitando causar inquietudes como la inseguridad e incluso el suicidio.

**Responsable:** Cristian Alejandro Tolentino García

**Tiempo:** 1 hora

**Materiales:** Lápiz, Colores, Marcadores, Hoja blanca, Manual del alumno

### Inicio:

La sesión dará comienzo con un saludo afectuoso y cercano a los alumnos, generando un ambiente de confianza y apertura. Para introducir el tema, se realizará una pregunta a los estudiantes:

“¿Alguna vez has sentido que no eres tú mismo últimamente?”

A partir de esta reflexión inicial, se presentará el tema de la sesión: “Depresión”, explicando que se hablará sobre cómo nuestras emociones y conductas pueden transformarse con el tiempo, especialmente durante etapas de crecimiento, presión escolar o problemas personales.

### Desarrollo:

Durante esta parte, se creará un espacio de diálogo, donde los alumnos podrán hablar sobre los cambios emocionales y de comportamiento que pueden experimentar o ver reflejados en otras personas. Se dividirá el desarrollo en dos bloques temáticos:

#### 1. Cambios emocionales

El instructor explicará que los cambios emocionales son normales, pero es importante aprender a reconocerlos y manejarlos. Se abordarán subtemas como:

- Sentimientos de tristeza constante.
- Episodios de ira o frustración frecuentes.

- Sensación de vacío o desmotivación.
- Baja autoestima y autocrítica excesiva.

## 2. Cambios en el comportamiento

Luego se hablará sobre cómo las emociones también influyen en la forma de actuar. Algunos de los puntos a tratar son:

- Cansancio físico constante.
- Dificultad para dormir o dormir en exceso.
- Cambios en los hábitos alimenticios.
- Aislamiento social o pérdida de interés por convivir.
- Conductas de riesgo como autolesiones.

Durante este diálogo, se promoverá la participación voluntaria, el respeto a las experiencias ajenas y la empatía. Como recurso innovador, se utilizará una línea emocional, donde los alumnos coloquen un dibujo que represente cómo se sienten en este momento, permitiendo visualizar de forma gráfica el estado emocional general del grupo. Posteriormente, se explicará brevemente el impacto que todos estos cambios pueden tener en la vida cotidiana, en lo escolar, lo social y lo personal, con ejemplos concretos que conecten con su realidad.

### **Cierre:**

Para cerrar la sesión, los alumnos desarrollarán la actividad propuesta en la Sesión 4 del manual del alumno, que consiste en dibujarse a sí mismos. La intención de este ejercicio es que puedan observar y comparar cómo se perciben físicamente con respecto a cómo creen que se ven realmente.

Después de completar el dibujo, se invitará a cada alumno a compartirlo con el grupo de forma voluntaria, explicando lo que representa, cómo se sienten con su imagen, y si consideran que refleja su estado emocional actual.

Finalmente, el desempeño de los alumnos será evaluado a través de una lista de cotejo, considerando aspectos como la participación, la sinceridad en la expresión, la creatividad en el dibujo y la capacidad de reflexión.

## Sesión 5: Situación

**Objetivo:** Lograr mantener en alerta a los estudiantes sobre conductas que pueden resultar en abusos, golpes, burlas, exclusión, hostigamiento, acoso, intimidación, entre otras más. Buscando concientizar a los estudiantes sobre si están bajo alguna situación importante en sus vidas cotidianas, estos busquen apoyo por medio de herramientas eficaces (como el dialogo, el respeto mutuo, etc.).

**Responsable:** Cristian Alejandro Tolentino García

**Tiempo:** 1 hora

**Materiales:** Lápiz, Colores, Hoja blanca, Pizarrón, Marcadores, Manual del alumno

### Inicio:

La sesión dará inicio con un saludo cordial a los alumnos, creando un ambiente de confianza y disposición al diálogo. Como dinámica breve, se les pedirá que respondan mentalmente a la pregunta:

“¿Te has detenido a pensar cómo tus acciones diarias influyen en tu vida y en la de los demás?”

A partir de esta reflexión inicial, se presentará el tema de la sesión: “Situación”. El instructor explicará que, a lo largo de esta sesión, se analizará cómo los comportamientos individuales tienen un impacto directo en nuestras relaciones, decisiones y bienestar, tanto en la escuela como fuera de ella.

### Desarrollo:

Durante esta parte, se creará un espacio de diálogo abierto y respetuoso, en el cual los alumnos podrán hablar sobre sus conductas diarias, tanto dentro como fuera del entorno escolar. El objetivo es que se sientan en confianza para expresar sus pensamientos y preocupaciones, sin sentirse juzgados.

El instructor guiara la conversación con las siguientes preguntas:

- ¿Cómo describirías tu comportamiento en la escuela? ¿Y en casa?
- ¿Hay algo que te preocupe últimamente sobre ti mismo?

- ¿Qué acciones te hacen sentir bien contigo mismo?
- ¿Has notado cambios en tu conducta o en la de tus amigos?

Se pondrá énfasis en que todos tenemos momentos difíciles y que reconocerlos es el primer paso para mejorar. Se tratarán ejemplos reales de situaciones comunes: distracción, aislamiento, cambios de humor, falta de interés, entre otros. Como recurso innovador, se utilizará una rueda de emociones en el pizarrón donde los alumnos puedan identificar las emociones y conductas que más los representan actualmente.

### **Cierre:**

Para concluir la sesión, los alumnos realizarán la actividad de la Sesión 5 del manual del alumno. Se les pedirá que dibujen dos figuras o símbolos, usando su creatividad o elementos que ya conocen como referencia:

1. Primera figura: Representará su fortaleza personal, algo que para ellos simbolice fuerza, seguridad, perfección o confianza. Puede ser un animal, un objeto, un superhéroe, o incluso una escena.
2. Segunda figura: Representará un miedo o debilidad, algo que los haga sentir vulnerables o les cause preocupación. Puede estar relacionado con experiencias pasadas o con situaciones que temen que puedan ocurrir.

Una vez finalizados los dibujos, se les invitará a compartirlos con el grupo, explicando brevemente el significado de cada figura. Se fomentará un ambiente de respeto, empatía y apoyo mutuo durante las presentaciones. Para cerrar, se hará una reflexión grupal guiada, destacando la importancia de dar atención a nuestras emociones y conductas como parte esencial del autocuidado. Se concluirá con la siguiente frase: “Reconocer lo que sentimos y cómo actuamos no nos hace débiles, nos hace humanos y responsables con nosotros mismos.”

El desempeño de los alumnos será evaluado mediante una lista de cotejo, considerando aspectos como participación, reflexión personal, creatividad y expresión en la actividad.

## Sesión 6: La confianza

**Objetivo:** Lograr que el alumno desarrolle su confianza que le permitirá un mejor desempeño individual y grupal al realizar tareas.

**Responsable:** Cristian Alejandro Tolentino García

**Tiempo:** 1 hora

**Materiales:** Lápiz, Imágenes, Hoja blanca, Archivo multimedia <https://www.youtube.com/watch?v=V-Y1v1VLiFc&t=430s>, TV, Manual del alumno

### Inicio:

La sesión comenzará con un saludo cordial y afectuoso a los alumnos, generando un ambiente de cercanía y confianza para que se sientan cómodos y dispuestos a participar. A continuación, se presentará el tema de la sesión: “La confianza”. Se explicará a los estudiantes que a lo largo de esta sesión reflexionarán sobre cómo la autoconfianza influye en sus decisiones, relaciones y metas.

Para iniciar con una breve activación mental, se les hará la pregunta:

“¿Recuerdas un momento en el que no te animaste a hacer algo por falta de confianza?”

Los alumnos pueden pensar su respuesta de manera personal o compartirla si se sienten cómodos.

### Desarrollo:

Durante esta parte de la sesión se desarrollará un espacio de diálogo, enfocado en la importancia de tener confianza y seguridad en uno mismo como base para el desarrollo personal. El instructor guiará la conversación con preguntas clave como:

- ¿Te sientes seguro/a contigo mismo?
- ¿Qué cosas te hacen dudar de ti?
- ¿En qué situaciones te gustaría tener más confianza?

Luego, se proyectará un archivo multimedia en formato MP4, titulado “Un salto a la confianza” (YouTube, 2018). En este video, un conferencista utiliza experiencias

personales, piruetas y fragmentos de canciones para transmitir cómo los desafíos de la acrobacia se relacionan con los retos cotidianos, mostrando que la confianza se construye paso a paso.

Durante el video, se les pedirá a los alumnos que anoten una frase o idea que les haya impactado, para después compartirla brevemente con el grupo. Esta actividad ayudará a conectar el contenido emocional del video con sus propias vivencias.

### **Cierre:**

Para cerrar la sesión, los alumnos desarrollarán la actividad correspondiente a la Sesión 6 del manual del alumno, la cual será una dinámica grupal que promueve la confianza, la expresión corporal y el trabajo en equipo.

Se trabajará en parejas. A cada equipo se le proporcionarán imágenes de personajes, animales u objetos. Un integrante del equipo observará en secreto la imagen y tendrá que imitarla o dar pistas sin decir su nombre directamente, ya sea con gestos, movimientos o sonidos. El otro integrante deberá adivinar de qué imagen se trata. Luego, intercambiarán los roles para que ambos participen.

Esta actividad tiene como propósito:

- Reforzar la seguridad personal al exponerse ante los demás.
- Estimular la creatividad, la expresión corporal.
- Fomentar la empatía y la confianza mutua.

Después del juego, se invitará al grupo a compartir cómo se sintieron durante la actividad, y se realizará una reflexión final grupal, en la que se hablará sobre cómo pequeñas acciones como participar, expresarse o confiar en otros pueden fortalecer la confianza en uno mismo.

La participación y desempeño de los alumnos durante toda la sesión será evaluada a través de una lista de cotejo, tomando en cuenta su actitud, disposición, capacidad de reflexión, trabajo en equipo y creatividad en la dinámica.

## **Sesión 7:** La cooperación y comunicación

**Objetivo:** Lograr que el alumno desarrolle la cooperación y comunicación en los trabajos en equipo mediante estrategias que les servirá en su proceso.

**Responsable:** Cristian Alejandro Tolentino García

**Tiempo:** 1 hora

**Materiales:** Lápiz, Colores, Marcadores, Manual del alumno

### **Inicio:**

La sesión comenzará con un saludo cálido y respetuoso a los alumnos, buscando generar un ambiente positivo y de confianza. Para introducir el tema de la sesión, el instructor planteará la siguiente:

“¿Alguna vez te ha tocado trabajar en equipo y no salió como esperabas? ¿Qué crees que falló?”

Después de escuchar algunas respuestas voluntarias, se presentará el tema de la sesión: “La cooperación y la comunicación”. Se explicará que a lo largo de esta sesión se reflexionará sobre cómo estas dos habilidades sociales son clave no solo en el aula, sino en muchos aspectos de la vida diaria.

### **Desarrollo:**

El desarrollo de la sesión se centrará en un diálogo, donde se invitará a los alumnos a reflexionar sobre sus experiencias trabajando en equipo, tanto dentro como fuera de la escuela.

Se abordarán los siguientes temas clave:

- ¿Qué es la cooperación?
- ¿Qué entendemos por comunicación efectiva?
- ¿Qué sucede cuando no hay comunicación o cuando uno no coopera?
- ¿Qué beneficios se obtienen al trabajar bien con otros?

A través de ejemplos concretos y situaciones cotidianas, el instructor explicará cómo una buena colaboración puede mejorar resultados y relaciones, mientras que una mala comunicación puede generar conflictos, frustración o tareas mal realizadas.

Luego, los alumnos responderán de manera verbal las siguientes preguntas:

- ¿Participo activamente en las actividades en equipo?
- ¿De qué manera colaboro con mis compañeros?
- ¿Me esfuerzo por escuchar y entender otras opiniones?

Posteriormente, se presentarán algunas estrategias prácticas para mejorar el trabajo en equipo, como:

- Fomentar la comunicación clara y respetuosa.
- Escuchar activamente a los demás.
- Tomar decisiones de forma conjunta.
- Repartir las tareas equitativamente.
- Buscar soluciones ante los desacuerdos.

### **Cierre:**

Para cerrar la sesión, se llevará a cabo la actividad correspondiente a la Sesión 7 del manual del alumno. En parejas, los alumnos deberán realizar un dibujo colaborativo, el cual pondrá a prueba sus habilidades de cooperación y comunicación.

Instrucciones de la actividad:

1. En parejas, deberán acordar qué van a dibujar (puede ser un objeto, animal, lugar o personaje).
2. También deberán elegir juntos los colores que utilizarán.
3. Durante la realización, deberán turnarse para dibujar por partes, planificando entre ambos cómo se verá el resultado final.

Esta actividad no solo fortalece el trabajo en equipo, sino que también permite observar cómo resuelven diferencias y toman decisiones juntas.

Una vez finalizado el dibujo, se les pedirá que respondan de manera verbal las siguientes preguntas:

- ¿Les gustó el resultado del dibujo? ¿Por qué?
- ¿Qué dificultades tuvieron al trabajar juntos?
- ¿Cómo lograron resolverlas?

Se abrirá un breve espacio para compartir los dibujos con el grupo y comentar la experiencia de trabajo en pareja. El objetivo de esta reflexión es que los alumnos reconozcan el valor del diálogo, la paciencia y la cooperación mutua.

Finalmente, el desempeño será evaluado mediante una lista de cotejo, considerando aspectos como participación, disposición para colaborar, habilidades de comunicación, creatividad en la actividad y capacidad de reflexión.

## **Sesión 8: La escuela**

**Objetivo:** Logar mantener informado a los alumnos sobre la importancia de la adaptación dentro y fuera de la escuela.

**Responsable:** Cristian Alejandro Tolentino García

**Tiempo:** 1 hora

**Materiales:** Lápiz, Pizarrón, Marcadores, Manual del alumno

### **Inicio:**

La sesión comenzará con un saludo afectuoso a los alumnos, buscando crear un ambiente de confianza, respeto y apertura al diálogo. Como parte de la introducción, se planteará una breve pregunta reflexiva para activar sus ideas:

“¿Qué tan fácil o difícil fue para ti adaptarte a la escuela?”

Luego, se presentará el tema central de la sesión: “La escuela”. Se explicará que durante esta sesión reflexionarán sobre cómo su proceso de adaptación influye en su bienestar, en su convivencia con los demás y en su rendimiento académico.

### **Desarrollo:**

Durante esta parte, se generará un espacio de diálogo. El instructor promoverá la participación de los estudiantes a través de preguntas clave como:

- ¿Qué significa adaptarse a un lugar nuevo, como la escuela?
- ¿Qué normas crees que ayudan a que todos convivan mejor en el salón de clases?
- ¿Has sentido alguna vez que no te adaptas del todo bien a la escuela? ¿Por qué?

Se hará énfasis en que una buena adaptación escolar no solo se refiere a cumplir con lo académico, sino también a cómo nos relacionamos con los demás, cómo manejamos las emociones y cómo respondemos ante nuevas situaciones o cambios.

Posteriormente, se les explicarán los beneficios de una buena adaptación, tales como:

- Mayor seguridad y autoestima.
- Mejores relaciones con compañeros y maestros.
- Mejores hábitos de estudio.
- Preparación para adaptarse a otros contextos en el futuro (nueva escuela, trabajo, universidad, etc.).

Como recurso innovador, se realizara una dinámica grupal simbólica: colocar en el pizarrón una figura de escalera con peldaños. En cada peldaño, los alumnos irán escribiendo acciones que les han ayudado a mejorar su adaptación (por ejemplo pedir ayuda, hacer nuevos amigos, organizar su tiempo). Esto ayuda a visualizar el proceso como algo progresivo y alcanzable.

#### **Cierre:**

Para finalizar la sesión, los alumnos realizarán la actividad correspondiente a la Sesión 8 del manual del alumno. Esta consistirá en una reflexión personal escrita, donde deberán responder dos puntos clave:

1. ¿Qué cosas me están limitando para adaptarme mejor a la escuela?  
(Pueden ser aspectos personales, emocionales, sociales o académicos.)
2. ¿Qué podría mejorar en mi proceso académico y cómo lo haría?  
(Aquí se busca que identifiquen pequeñas acciones que podrían implementar, como organizar mejor su tiempo, pedir ayuda cuando no entienden algo, o esforzarse en cumplir las normas.)

Para cerrar, se les invitará a colocar su reflexión en un lugar visible y significativo en casa, como en su habitación o área de estudio, como recordatorio de sus metas de mejora personal. Esto refuerza el compromiso con su propio crecimiento.

Finalmente, el desempeño durante la sesión será evaluado mediante una lista de cotejo, que considerará aspectos como la participación activa, la reflexión personal, la sinceridad en sus respuestas y la disposición para mejorar.

## Sesión 9: Mi futuro

**Objetivo:** Lograr que los alumnos tengan el conocimiento sobre lo capaces que pueden llegar por medio de sus habilidades en un corto, mediano o largo plazo. Permitiendo conocer casos en los cuales se maneje el éxito o fracaso en la cual se logre identificar el impacto de, el tiempo, la dedicación, la preparación, etc. Y como estas influyen de forma positiva o negativa al momento de aplicar decisiones.

**Responsable:** Cristian Alejandro Tolentino García

**Tiempo:** 1 hora

**Materiales:** Lápiz, Pizarrón, Marcadores, Hoja blanca, Archivo multimedia <https://www.youtube.com/watch?v=y9eAGxKtMdE>, TV, Manual del alumno

### Inicio:

La sesión dará inicio con un saludo cordial y cercano a los alumnos, buscando generar un ambiente de confianza y apertura. A continuación, se presentará de manera clara y sencilla el tema que se abordará en la sesión: “Mi futuro”

Para comenzar se planteará la siguiente pregunta que invite a la reflexión:

“¿Alguna vez has pensado qué sería de ti si no estuvieras estudiando?”

Esta pregunta se comentará de manera breve en grupo para activar ideas y conectar emocionalmente a los alumnos con el tema.

### Desarrollo:

Durante esta etapa, se creará un espacio de diálogo, donde se profundizará sobre el valor de la educación como una base fundamental para el futuro. El instructor guiará la conversación con las siguientes preguntas:

- ¿Por qué es importante estudiar hoy en día?
- ¿Qué pasa cuando una persona no tiene preparación académica?
- ¿Qué profesiones conoces que requieren mucho esfuerzo y estudio?

Después, se compartirán casos reales de éxito y fracaso relacionados con figuras conocidas del deporte, la música, el arte y los negocios. A través de estas historias, se destacará cómo el estudio impactó directamente en sus vidas y decisiones.

Posteriormente, se proyectará el archivo multimedia en formato MP4 titulado “El Mejor Consejo de un Padre a un Hijo” (YouTube, 2012). En este video se presenta un diálogo emotivo entre padre e hijo, donde se confrontan distintas visiones sobre la vida, las decisiones personales y el valor de la educación. Al finalizar, se abrirá un espacio para que los alumnos comenten:

- ¿Qué mensaje les dejó el video?
- ¿Se sintieron identificados con alguna parte?
- ¿Qué consejo le darían ustedes a su “yo” del futuro?

Este momento audiovisual permite que los alumnos conecten emocionalmente con la temática y reflexionen sobre su propio rol en la construcción de su futuro.

### **Cierre:**

Para cerrar la sesión, los alumnos realizarán la actividad correspondiente a la Sesión 9 del manual del alumno, que consiste en una reflexión personal escrita. Basándose en su corta edad y en sus experiencias de vida, deberán responder de forma sincera a las siguientes preguntas:

1. ¿Qué estarías haciendo ahora si no tuvieras una formación académica?
2. ¿Cómo te imaginas tu vida dentro de 10 años?

Luego de terminar, se invitará a los estudiantes a compartir voluntariamente sus respuestas con el grupo. Este ejercicio promueve la empatía, el respeto y la valoración de distintos puntos de vista.

Finalmente, el desempeño de los alumnos será evaluado mediante una lista de cotejo, que tomará en cuenta los siguientes aspectos, participación activa en el diálogo grupal, capacidad de reflexión personal, claridad y sinceridad en las respuestas.

## **Sesión 10:** Toma de decisiones

**Objetivo:** Lograr que el alumno identifique quiere ser, que quiere lograr, o que busca realizar, además de comprender los rumbos necesarias a considerar para conseguir sus propósitos. Por medio de la toma de sus decisiones podrán ser personas más independientes, dueños de sí mismos y teniendo la felicidad como la capacidad principal.

**Responsable:** Cristian Alejandro Tolentino García

**Tiempo:** 1 hora

**Materiales:** Lápiz, Colores, Hojas de colores, Manual del alumno

### **Inicio:**

La sesión comenzará dando un saludo cordial y entusiasta a los alumnos, fomentando un ambiente de confianza, respeto y participación. A continuación, se presentará de manera clara el tema de la sesión: “Toma de decisiones”

Se les explicará a los estudiantes que a lo largo de la sesión reflexionarán sobre cómo toman sus decisiones, qué factores influyen en ellas y por qué es importante hacerlo de forma consciente y responsable.

Para motivarlos desde el inicio, se les hará la pregunta:

“¿Cuál ha sido una de las decisiones más importantes que has tomado en tu vida hasta ahora?”

Los alumnos pueden pensar su respuesta de manera personal o compartirla si se sienten cómodos.

### **Desarrollo:**

Durante esta parte de la sesión se generará un espacio de diálogo, en el cual se abordará el tema de la toma de decisiones desde una perspectiva personal.

El instructor invitará a los alumnos a reflexionar sobre las siguientes preguntas clave, escribiéndolas en el pizarrón:

1. ¿Cómo tomo mis decisiones?
2. ¿Quiénes influyen en mis decisiones?
3. ¿Confío en otras personas para contarles mis decisiones? ¿A quiénes?
4. ¿Quiénes me pueden aconsejar para tomar mejores decisiones?
5. ¿Puedo yo solo/a tomar buenas decisiones? ¿Cuándo sí y cuándo no?

A medida que los alumnos comparten sus respuestas, el instructor irá complementando con ejemplos prácticos y consejos sobre cómo tomar decisiones informadas y responsables, explicando que una buena decisión no siempre es la más rápida, sino la que se piensa y se evalúa con conciencia.

Para darle un enfoque más innovador, se realizara una dinámica llamada “El semáforo de las decisiones”, en la que los alumnos escriban en tarjetas tres tipos de decisiones:

- Rojo: Decisiones que me costaron o que hoy cambiaría.
- Amarillo: Decisiones difíciles en las que dudé mucho.
- Verde: Decisiones que me hicieron sentir bien o de las que estoy orgulloso/a.

Después, se comparten algunos ejemplos voluntariamente en grupo, promoviendo la empatía.

### **Cierre:**

Para concluir la sesión, se realizará la actividad correspondiente a la Sesión 10 del manual del alumno, que consistirá en un ejercicio de visualización personal a futuro. Los alumnos deberán autodibujarse como se imaginan dentro de 15 años, representando lo que estarían haciendo en esa etapa de su vida.

Además, se les pedirá que respondan de manera verbal a las siguientes preguntas:

- ¿Qué decisiones crees que tendrás que tomar para llegar a ser esa persona que dibujaste?
- ¿Qué medios o apoyos crees que podrías usar para lograrlo? (ej. estudiar, pedir ayuda, trabajar, buscar información, etc.)

Una vez finalizado el dibujo, los alumnos compartirán con el grupo su creación y su visión de futuro. Esta actividad refuerza la relación entre decisiones presentes y metas futuras, permitiéndoles comprender que cada elección tiene un impacto.

Finalmente, el desempeño de los alumnos será evaluado mediante una lista de cotejo, en la que se valorará la participación, reflexión personal, creatividad en el dibujo, capacidad para vincular decisiones con metas.

## Sesión 11: Plan de vida

**Objetivo:** Logar que los alumnos redacten y comprendan sobre sus objetivos y metas en un futuro próximo. El cómo alcanzaran estos objetivos por medio de apoyo, técnicas y herramientas para conseguirlo.

También que para ellos les permita conocerse mejor, establecer sus prioridades, cosas que los mantenga en motivación, y como responder entes limitaciones u obstáculos. Además de adaptarse con hábitos que beneficien su rendimiento y salud, con la finalidad de tomar decisiones con mejor rapidez y seguridad.

**Responsable:** Cristian Alejandro Tolentino García

**Tiempo:** 1 hora

**Materiales:** Lápiz, Colores, Hoja blanca, Manual del alumno

**Inicio:**

La sesión comenzará con un saludo cordial y motivador hacia los alumnos, creando un ambiente de confianza que favorezca la participación activa. Posteriormente, se presentará el tema de la sesión: “Plan de vida”, explicando que a través de esta sesión reflexionarán sobre su futuro, sus metas, sus talentos y las decisiones que pueden tomar desde ahora para construir la vida que desean.

Para comenzar se les hará la pregunta:

“Si pudieras diseñar cómo sería tu vida ideal dentro de 15 años ¿cómo sería?”

Los alumnos pueden pensar su respuesta de manera personal o compartirla si se sienten cómodos.

**Desarrollo:**

Durante esta parte de la sesión, se generará un espacio de diálogo, en el que se explicará a los alumnos qué es un plan de vida, destacando que es una herramienta que les permite visualizar hacia dónde quieren ir, qué quieren lograr, y qué pasos deben seguir para conseguirlo.

Se explicará que no hay un único camino correcto, pero que reflexionar desde jóvenes sobre sus intereses, sueños y habilidades puede ayudarles a tomar mejores decisiones.

El instructor abordará los siguientes temas clave mediante ejemplos:

- Tomarse un momento para pensar en lo que uno quiere.
- Transformar sueños en metas concretas y alcanzables.
- Diseñar un plan de acción: pasos pequeños que llevan a grandes logros.
- Reconocer habilidades y talentos personales.
- Identificar los posibles beneficios a corto, mediano y largo plazo.

Posteriormente, se realizará una dinámica llamada “Mi brújula de vida”, donde cada alumno dibujará una brújula con cuatro puntos cardinales y en cada uno escribirá lo siguiente:

- Norte (meta principal): ¿Cuál es mi mayor sueño?
- Sur (mis talentos): ¿Qué habilidades tengo que me acercan a ese sueño?
- Este (mi motivación): ¿Quién o qué me inspira a seguir adelante?
- Oeste (posibles obstáculos): ¿Qué puedo mejorar o superar para avanzar?

Esto servirá como guía para la actividad final de su plan de vida.

### **Cierre:**

Como parte del cierre, los alumnos responderán la actividad correspondiente a la Sesión 11 del manual del alumno, en la que deberán diseñar su propio plan de vida a largo plazo, imaginándose cómo será su existencia en aproximadamente 15 años.

El plan deberá contener los siguientes elementos reflexivos:

- ¿Cuáles son mis objetivos, esperanzas, sueños y metas?
- ¿Cómo me imagino mi vida personal y profesional?
- ¿Qué condiciones deseo tener en mi situación económica?
- ¿Quiénes han sido o serán personas clave en mi crecimiento?
- ¿Cuál creo que será mi mayor éxito hasta ese momento?

- ¿Y cuál podría ser mi mayor o menor fracaso, y qué me enseñará?

Una vez finalizada la actividad, se invitará a los alumnos a compartir voluntariamente sus ideas con el grupo. Para reforzar el compromiso personal, se sugerirá a los alumnos llevar su plan o dibujo a casa y colocarlo en un lugar visible y significativo para ellos, como recordatorio constante de sus metas y sueños.

Finalmente, se evaluará el desempeño de cada alumno mediante una lista de cotejo, considerando los siguientes aspectos, participación, reflexión personal profunda, disposición para compartir y escuchar a los demás.



<b>Nombre del taller:</b> Adaptación escolar	
<b>Duración</b>	11 horas.
<b>Objetivo del curso</b>	Desarrollar habilidades y actitudes socioemocionales en los alumnos de primer grado, con el propósito de favorecer y mejorar su proceso de adaptación escolar.
<b>Población a la que va dirigido</b>	Estudiantes de primer ingreso con dificultades en la adaptación escolar.
<b>Perfil del instructor</b>	Licenciado en intervención educativa, con línea específica EPJA.
<b>Metodología de capacitación</b>	Teórico practico
<b>Contenido temático</b>	Actividades de autoconocimiento.
	Actividades de adaptación escolar a nivel secundaria.
	Actividades socioemocionales.
<b>Criterios de evaluación</b>	Asistencia y participación.
<b>Perfil de ingreso</b>	Estudiantes de primer grado, a nivel Telesecundaria.
<b>Costo</b>	\$0

## **Sesión 1:** Quien soy

**Responsable:** Cristian Alejandro Tolentino García

**Tiempo:** 1 hora

**Materiales:** Lápiz, Colores, Hoja blanca, Pizarrón, Marcadores.

En un mundo lleno de desafíos y peligros, necesitamos héroes que nos protejan e inspiren. En esta actividad tendrás la oportunidad de crear tu propio superhéroe, con habilidades y poderes únicos respondiendo las preguntas desarrolladas al inicio de la sesión ¿Quién soy?, ¿En dónde estoy?, ¿Qué estoy haciendo?, ¿Cuáles son mis habilidades?, ¿Cómo son mis debilidades? y ¿Qué soy capaz de hacer? ¡Imagina, diseña y crea!

**Dibujo:**

## **Sesión 2: Hábitos personales**

**Responsable:** Cristian Alejandro Tolentino García

**Tiempo:** 1 hora

**Materiales:** Lápiz, Pizarrón, Marcadores.

En nuestra vida diaria, los hábitos juegan un papel fundamental en nuestra salud y bienestar. En esta actividad se realizará un socio drama donde exploraremos nuestros hábitos personales y cómo podemos mejorarlos, por ultimo respondan:

**¿Qué hábitos te gustaría cambiar o mejorar?**

**¿Qué beneficios crees que obtendrías al mejorar tus hábitos personales?**

### **Sesión 3: Liderazgo**

**Responsable:** Cristian Alejandro Tolentino García

**Tiempo:** 1 hora

**Materiales:** Lápiz, Pizarrón, Marcadores, Hoja blanca.

El liderazgo comienza con la capacidad de influir y motivar a otros, así mismo es fundamental para lograr objetivos. En esta actividad deberás describir auto proclamándote como líder de un grupo de trabajo bajo en un ambiente simulado, la finalidad será convencer a los otros de “ser el más apto para ser el representante”.

**Descripción:**

## **Sesión: 4** Depresión

**Responsable:** Cristian Alejandro Tolentino García

**Tiempo:** 1 hora

**Materiales:** Lápiz, Colores, Marcadores, Hoja blanca.

La salud mental es fundamental para nuestro bienestar. En esta actividad tendrás que auto dibujarte con todo lo que te caracteriza, la finalidad será comparar tu apariencia física con lo que realicen.

**Dibujo:**

## **Sesión 5: Situación**

**Responsable:** Cristian Alejandro Tolentino García

**Tiempo:** 1 hora

**Materiales:** Lápiz, Colores, Hoja blanca.

En la vida, nos enfrentamos a diversas situaciones que requieren pensamiento crítico. En esta actividad tendrás que ilustrar dos figuras o dibujos. Uno representara su fortaleza sobre lo que para ti es lo más fuerte, imponente o perfecto. El segundo representara algún miedo o debilidad que hayas pasado o pueda ocurrir en un determinado momento. (Pueden usar tu creatividad o algo que ya posees como referencia.)

**Dibujo:**

## **Sesión 6: La confianza**

**Responsable:** Cristian Alejandro Tolentino García

**Tiempo:** 1 hora

**Materiales:** Lápiz, Imágenes, Hoja blanca.

La confianza es clave para el éxito en la vida personal y profesional. En esta actividad tendrás que trabajar en pareja imitando distintos personajes y animales. El primer integrante tendrá que imitar la imagen y el otro integrante tratará de adivinarlo, la pareja que logre adivinar más imágenes gana.

## **Sesión 7:** La cooperación y comunicación

**Responsable:** Cristian Alejandro Tolentino García

**Tiempo:** 1 hora

**Materiales:** Lápiz, Colores, Marcadores.

La cooperación y la comunicación son clave para el éxito en cualquier trabajo o proyecto. En esta actividad realizaras un dibujo en pareja poniendo a prueba la cooperación y comunicación para poder seleccionar el tipo de dibujo, los colores. Posteriormente explicaran las dificultades que tuvieron en el proceso de elaboración y como lo fueron solucionado.

**Dibujo:**

## Sesión 8: La escuela

**Responsable:** Cristian Alejandro Tolentino García

**Tiempo:** 1 hora

**Materiales:** Lápiz, Pizarrón, Marcadores.

La escuela es un lugar fundamental para nuestro crecimiento y aprendizaje, así mismo es clave para el éxito en la vida. En esta actividad tendrás que responder las siguientes preguntas.

Cosas que me limitan en mi proceso de adaptación escolar.	¿Que podrían mejorar dentro del salón de clases?

## **Sesión 9: Mi futuro**

**Responsable:** Cristian Alejandro Tolentino García

**Tiempo:** 1 hora

**Materiales:** Lápiz, Pizarrón, Marcadores, Hoja blanca.

El futuro es un horizonte lleno de posibilidades y desafíos. En esta actividad tendrán que ver un video titulado El Mejor Consejo de un Padre a un Hijo, del sitio web (Youtube, 2012). Después basándote de tu corta edad y experiencia de vida responde:

**¿Qué estarían haciendo ahora si no tuvieran una formación académica?**

**¿Cómo se imaginan su futuro en unos 10 años?**

## **Sesión 10:** Toma de decisiones

**Responsable:** Cristian Alejandro Tolentino García

**Tiempo:** 1 hora

**Materiales:** Lápiz, Colores, Hojas de colores.

La toma de decisiones es una habilidad fundamental en la vida ya que impacta nuestro futuro. En esta actividad te auto dibujaras de cómo te verías en un futuro lejano (10 años aproximado).

**Dibujo:**

## Sesión 11: Plan de vida

**Responsable:** Cristian Alejandro Tolentino García

**Tiempo:** 1 hora

**Materiales:** Lápiz, Colores, Hoja blanca.

Un plan de vida ayuda a alcanzar metas y objetivos. En esta actividad realizaras un plan en base a tu vida personal, (en un plan a futuro mayor a quince años) con algunos parámetros:

### Plan de vida:

Cuáles son mis objetivos, metas, esperanzas, sueños y metas (pueden escoger todos o uno solo).

¿Cómo será mi vida personal y profesional?

¿En qué condiciones estará mi estado económico?

¿Quién o quienes han sido importantes a lo largo de mi vida?

¿Cuál será mi mayor éxito?

¿Cuál será mi mayor o menor fracaso?

### **3.6 informe de aplicación**

La presente estrategia de intervención educativa fue diseñada con el propósito de fortalecer la adaptación escolar de los alumnos de primer grado, grupo "A", de la escuela Telesecundaria 214, ubicada en la localidad de San Antonio el Grande. Se llevó a cabo a través de un taller compuesto por 11 sesiones, desarrolladas durante un periodo determinado. Esta intervención se enfocó en brindar a los estudiantes herramientas socioemocionales, conductuales y reflexivas que les permitieran integrarse de manera efectiva al nuevo entorno escolar, así como desarrollar un sentido de pertenencia, confianza y responsabilidad ante los desafíos académicos y personales que enfrentan en esta etapa de transición.

Desde el inicio de la intervención, asumí el compromiso con entusiasmo y responsabilidad, consciente de los retos que implica trabajar con adolescentes en una etapa de transición tan significativa como lo es el primer año de secundaria. Aplicar cada una de las sesiones fue para mí una experiencia formativa, no solo como futuro profesional de la educación, sino también a nivel personal. Pude conectar con los alumnos desde un lugar empático, cercano y reflexivo, lo que permitió crear poco a poco un ambiente de confianza, respeto y apertura.

Durante las primeras sesiones, noté cierta resistencia por parte de algunos estudiantes. Algunos se mostraban distraídos, poco participativos o tímidos al momento de expresarse. Esta situación me hizo sentir inicialmente un poco frustrado y con dudas sobre si las actividades lograrían el impacto esperado. Sin embargo, también entendí que este tipo de reacciones son parte natural del proceso de adaptación y que, como facilitador, debía tener paciencia, observar, escuchar y ajustar mi actitud y estrategias según las necesidades del grupo.

Conforme avanzaron las sesiones, empecé a notar cambios positivos. Los alumnos comenzaron a participar más activamente, a compartir sus opiniones y experiencias, y a comprometerse con las actividades propuestas. Sentí una gran satisfacción al ver cómo iban desarrollando habilidades como la autorreflexión, el trabajo colaborativo, la empatía, la comunicación y la confianza en sí mismos. Las dinámicas que involucraban juego, dibujo, expresión corporal o diálogo grupal

fueron especialmente efectivas, ya que promovieron la interacción y la participación voluntaria.

Uno de los momentos que más me impactó emocionalmente fue durante las sesiones que abordaron temas sensibles como la depresión, la autoestima y el plan de vida. En estas actividades, algunos estudiantes compartieron situaciones personales difíciles, pensamientos profundos y emociones que pocas veces se expresan en el aula. Escucharlos me hizo reflexionar sobre la importancia de que los jóvenes cuenten con espacios seguros donde puedan hablar sin ser juzgados. Me sentí conmovido, pero también muy agradecido por la confianza que me brindaron como guía de este proceso.

Otro aspecto que me resultó enriquecedor fue observar cómo las habilidades sociales fueron fortaleciéndose. A través de las sesiones dedicadas a la comunicación, la cooperación y el liderazgo, los alumnos mejoraron su capacidad para trabajar en equipo, resolver conflictos y valorar la diversidad de ideas. En algunos momentos hubo risas, desacuerdos o desorganización, pero todo eso formó parte del aprendizaje. Personalmente, fue un reto mantener la atención del grupo y mediar las actividades sin imponerme, pero también fue una oportunidad para crecer en mi rol como facilitador.

En general, la participación fue bastante positiva. La mayoría de los estudiantes entre 13 y 17 por sesión mostró disposición y compromiso con las actividades. Aunque hubo casos en los que algunos no quisieron compartir sus productos o se sintieron incómodos, estos fueron atendidos con respeto, evitando la presión, y siempre procurando que se sintieran incluidos. Me dio gusto ver cómo, al final del proceso, incluso los más callados comenzaron a expresar ideas y emociones, y se integraron mejor al grupo.

Aplicar esta estrategia me permitió no solo observar avances en los estudiantes, sino también en mí mismo. Aprendí a ser más paciente, empático y flexible. Entendí que cada sesión es un espacio único y que, aunque no todo salga como se planea, lo más importante es el impacto que dejamos en los alumnos, hacerlos sentir escuchados, valorados y capaces de lograr sus metas. Los productos generados y

registros de la aplicación de esta estrategia, que evidencian los logros alcanzados, se encuentran disponibles en los anexos (págs. 84 a 94) para su consulta.

### **3.7 Evaluación del proyecto**

La evaluación representa un componente fundamental en todo proceso educativo, ya que permite valorar de manera objetiva los avances, logros y áreas de mejora en función de los objetivos planteados. Como señala (Casanova , 2011, pág. 23), “la evaluación no debe entenderse únicamente como una medición de resultados, sino como un proceso continuo y reflexivo que contribuye a mejorar la práctica educativa”. En el caso de la presente estrategia de intervención que se aplicó, para favorecer la adaptación escolar de los alumnos de primer grado de la escuela “Telesecundaria 214”, se contemplaron tres momentos clave de evaluación: al inicio, durante y al término de la implementación.

Cada una de estas fases permitió recabar información valiosa sobre el progreso individual y grupal de los estudiantes, así como sobre la pertinencia de las actividades y metodologías empleadas. Los instrumentos utilizados para realizar esta evaluación fueron los siguientes:

- Lista de asistencias: este instrumento permitió registrar la participación de los alumnos en cada una de las 11 sesiones del taller, lo cual fue útil para identificar a los estudiantes que lograron completar el taller.
- Lista de cotejo: se utilizó para evaluar el desempeño individual de los alumnos durante las actividades propuestas.
- Encuesta de satisfacción: esta herramienta brindó información directa sobre la percepción que los estudiantes tuvieron respecto al contenido, las dinámicas y la utilidad de la estrategia en su proceso de adaptación escolar.

Los resultados obtenidos a partir de estos instrumentos se presentan en el anexo correspondiente, de la página 95 a la 107. En conjunto, estos datos no solo permiten valorar el grado de cumplimiento de los objetivos iniciales, sino también ofrecen una retroalimentación valiosa para el diseño y mejora de estrategias futuras,

confirmando la importancia de una evaluación continua, integral y centrada en el estudiante.

### **3.8 Evaluación de los resultados obtenidos**

La aplicación de la estrategia de intervención tuvo como finalidad principal fortalecer la adaptación escolar de los alumnos de primer grado, grupo "A", de la Telesecundaria 214. Tras la implementación de las 11 sesiones del taller, se observaron avances significativos en el comportamiento, la participación y las actitudes de los estudiantes. Estos progresos, respaldados por los resultados obtenidos a través de las listas de cotejo aplicadas en cada actividad, permiten realizar una evaluación positiva de los efectos de la estrategia.

Uno de los primeros aspectos a destacar es el cambio progresivo en la participación de los alumnos. En las primeras sesiones, era evidente la falta de confianza en muchos de ellos, manifestada en actitudes como el silencio, la distracción o la negativa a integrarse a las actividades. Sin embargo, conforme avanzaron las sesiones, esa actitud inicial fue transformándose, los estudiantes comenzaron a involucrarse de forma más activa, a responder preguntas, a compartir sus opiniones y a colaborar con mayor disposición en las dinámicas grupales. Este cambio es un indicador claro de que los alumnos fueron desarrollando mayor seguridad en sí mismos y confianza en el entorno.

También fue evidente una mejora en las habilidades de comunicación interpersonal. Durante las actividades orientadas al trabajo colaborativo, los estudiantes aprendieron a escuchar con atención, a respetar los turnos de palabra y a dialogar con mayor apertura. Este tipo de comportamientos no solo facilitaron el desarrollo de las sesiones, sino que también demostraron una evolución en su capacidad para interactuar de manera sana con sus compañeros. Estos logros son especialmente valiosos en una etapa como el primer año de secundaria, en donde muchos adolescentes enfrentan dificultades para integrarse a un nuevo grupo social.

Un resultado especialmente relevante se observó en el ámbito emocional y reflexivo. A través de las sesiones enfocadas en la autoestima, la autorreflexión y el

reconocimiento de emociones, los alumnos comenzaron a identificar y expresar lo que sentían con mayor claridad. En algunos casos, incluso compartieron experiencias personales difíciles, lo cual reflejó un alto nivel de confianza y permitió identificar necesidades emocionales que muchas veces no se visibilizan en el contexto escolar. Este aspecto de la intervención fue fundamental para crear un ambiente de apoyo emocional, clave en el proceso de adaptación.

Asimismo, se fortalecieron las habilidades sociales y de convivencia. Las dinámicas centradas en el liderazgo, la cooperación y la resolución de conflictos permitieron que los alumnos mejoraran en su forma de relacionarse, logrando acuerdos, respetando normas de grupo y mostrando empatía hacia sus compañeros. En varias sesiones se observaron actitudes de compañerismo espontáneo, disposición para ayudar a otros y reconocimiento del trabajo de sus pares, lo cual indica un avance en el sentido de pertenencia y en la consolidación del grupo como comunidad.

A pesar de estos avances, también fue evidente que no todos los estudiantes evolucionaron al mismo ritmo. Algunos continuaron mostrando cierta resistencia o incomodidad para participar de manera abierta. Sin embargo, es importante señalar que en estos casos se trabajó desde la empatía y el respeto, sin forzar su participación, pero siempre brindando apoyo y creando condiciones para que, con el tiempo, pudieran integrarse de acuerdo con sus propios procesos. Esto reafirma la importancia de atender la diversidad emocional de los alumnos y adaptar las estrategias según sus necesidades individuales.

En términos generales, los resultados permiten concluir que la estrategia fue efectiva para promover una mejor adaptación escolar. Los estudiantes no solo aprendieron contenidos o habilidades específicas, sino que, sobre todo, se sintieron escuchados, acompañados y valorados. Estas condiciones facilitaron un cambio positivo en su actitud frente a la escuela, sus compañeros y hacia sí mismos. El hecho de que muchos de ellos se expresaran con mayor libertad y mostraran disposición para integrarse, demuestra que se logró generar un entorno propicio para su desarrollo integral.

Esta evaluación también me permitió confirmar que intervenir de manera oportuna y estructurada durante los primeros meses del ciclo escolar tiene un impacto significativo en la integración del alumnado. Los resultados observados en los estudiantes refuerzan la necesidad de seguir implementando estrategias similares que aborden no solo lo académico, sino también lo emocional y social.

### **3.9 Evaluación de la estrategia**

La estrategia de intervención aplicada con los alumnos de primer grado, grupo “A”, de la Telesecundaria 214, demostró ser una propuesta educativa viable y pertinente para atender las principales necesidades que enfrentan los estudiantes al iniciar un nuevo ciclo escolar. Esta etapa representa un momento de transición tanto académica como emocional, y requiere de un acompañamiento que les permita adaptarse gradualmente al nuevo entorno, fortaleciendo su autoestima, habilidades sociales y sentido de pertenencia.

Uno de los aspectos que más contribuyó al éxito de la estrategia fue el enfoque práctico y vivencial de las actividades. A lo largo de las 11 sesiones, se utilizaron dinámicas que no solo abordaban contenidos relevantes como la identidad, la autoestima y el proyecto de vida, sino que también permitieron a los alumnos vincular dichos temas con su experiencia personal. Entre estas, las actividades basadas en el dibujo tuvieron un impacto especialmente positivo. A través de ellas, los estudiantes mostraron una notable creatividad, lo que se tradujo en entusiasmo, mayor participación y expresión emocional espontánea. Esta respuesta favorable sugiere que las actividades artísticas no solo motivan, sino que también funcionan como una vía efectiva para trabajar aspectos socioemocionales en el aula.

Además, las actividades fomentaron la interacción entre compañeros de manera natural. Aunque al inicio del proceso se observaba cierta reserva y timidez en algunos alumnos, con el paso de las sesiones surgieron comportamientos espontáneos de cooperación, como el compartir materiales escolares o colaborar en tareas grupales. Esto permitió fortalecer habilidades sociales como la empatía, el respeto y la responsabilidad compartida, elementos fundamentales para una sana convivencia y para que los alumnos se sientan parte activa del grupo.

Un elemento clave en la evaluación de esta estrategia es su relevancia en el contexto actual. La transición entre niveles escolares suele representar un momento de vulnerabilidad para muchos adolescentes. Al ofrecer un espacio específico para abordar sus emociones, inquietudes y expectativas, se les brinda la oportunidad de construir una base más sólida para afrontar los retos escolares. Esta intervención no solo atendió los aspectos emocionales, sino que también impactó en la motivación académica, ya que los estudiantes mostraron mayor disposición para participar en clase, asumir responsabilidades y comprometerse con su proceso formativo.

La viabilidad del proyecto también quedó demostrada por su capacidad de desarrollarse con los recursos disponibles y en un tiempo limitado, sin necesidad de requerimientos extraordinarios. El acceso a materiales como televisión, marcadores o cable DMHI, facilitado por la escuela, fue suficiente para llevar a cabo las sesiones con éxito. Esto pone de manifiesto que una intervención significativa puede lograrse mediante una buena organización, creatividad y sensibilidad hacia las realidades del grupo.

Finalmente, los resultados también respaldan la efectividad del proyecto. A través de una encuesta de satisfacción, se identificó que el 94% de los alumnos presentó avances visibles en su actitud, participación e integración al ambiente escolar. Este dato resulta especialmente valioso, ya que permite evidenciar el impacto de la intervención de forma objetiva. Al comparar estos resultados con las condiciones iniciales del grupo, se puede afirmar que el proyecto logró transformar de manera positiva varios de los indicadores relacionados con la adaptación escolar. Además, el taller desarrollado como parte de esta estrategia registró un nivel de participación notable, alcanzando un 97% de asistencia por parte del alumnado.

En resumen, esta estrategia se consolidó como una propuesta formativa relevante, adaptable y replicable en otros contextos similares. Su implementación no solo permitió atender las necesidades emocionales de los estudiantes, sino que también creó las condiciones necesarias para que desarrollaran habilidades personales y sociales esenciales para su éxito en la secundaria. Atender estas dimensiones

desde el inicio del ciclo escolar representa una inversión valiosa para prevenir el abandono escolar, fortalecer el sentido de pertenencia y formar estudiantes más seguros, motivados y comprometidos con su educación.

### **3. 10 Informe metodológico de la investigación.**

Este proyecto fue elaborado con fines educativos y como requisito para la obtención del título de Licenciatura en Intervención Educativa. Por lo tanto, surgió la necesidad de buscar una institución donde pudiera poner en práctica los aprendizajes adquiridos durante la carrera. Fue así como llegué a la escuela Telesecundaria 214, ubicada en la localidad de San Antonio el Grande, municipio de Huehuetla, Hidalgo. El primer acercamiento con la institución se dio mediante una plática con el director, en la cual le compartí mi intención de integrarme a la escuela para realizar mi proyecto. Afortunadamente, la respuesta fue positiva y me asignaron el salón de primer grado, grupo “A”, para llevar a cabo la investigación.

Como en todo proceso de investigación, fue necesario identificar si los estudiantes presentaban algún problema en su proceso educativo dentro del aula. Para ello, se elaboró un diagnóstico psicopedagógico, el cual, según (Bassedas, 1991, pág. 7), es “un proceso en el que se analiza la situación del alumno con dificultades en el marco del aula y la escuela, a fin de proporcionar a los maestros orientaciones e instrumentos que permitan modificar el conflicto manifestado”. Es decir, permite analizar las dificultades del alumno dentro del contexto escolar para posteriormente proponer estrategias de intervención acordes a sus necesidades.

Para iniciar el diagnóstico psicopedagógico, fue fundamental definir el método y los instrumentos adecuados para la recolección de datos. (Arias , 2006, pág. 79) define los instrumentos de recolección de datos como “cualquier recurso, dispositivo o formato (en papel o digital), que se utiliza para obtener, registrar o almacenar información”. En este sentido, algunos autores señalan que la investigación puede realizarse desde tres enfoques: cuantitativo, cualitativo y mixto.

Con base en ello, se optó por utilizar el enfoque mixto. Al respecto, (Sampieri & Mendoza , 2018) explican que:

Los métodos mixtos o híbridos representan un conjunto de procesos sistemáticos, empíricos y críticos de investigación e implican la recolección y el análisis de datos tanto cuantitativos como cualitativos, así como su integración y discusión conjunta, para realizar inferencias producto de toda la información recabada (denominadas metainferencias) y lograr un mayor entendimiento del fenómeno bajo estudio. (pág.22)

Por esta razón, se decidió emplear el enfoque mixto en el presente proyecto, ya que permite combinar las fortalezas de los métodos cuantitativo y cualitativo, ofreciendo así una visión más integral del problema de investigación, mediante técnicas de recolección de datos como, observaciones participante y no participante, entrevistas formales e informales, así como encuestas

Durante el proceso se aplicaron observaciones no participantes, ya que estas permiten “recoger la información desde afuera, sin intervenir para nada en el grupo social, hecho o fenómeno investigado” (Díaz, 2011, pág. 8), evitando con ello entorpecer el desarrollo de las clases y las actividades de la docente.

Posteriormente, se definió el objeto de estudio y se seleccionaron 16 alumnos del grupo. Para ampliar la información recabada, se diseñaron dos encuestas. (Díaz, 2011, pág. 21) define la encuesta como “una técnica que pretende obtener información que suministra un grupo o muestra de sujetos acerca de sí mismos, o en relación con un tema en particular”. Esto permitió conocer y delimitar mejor el problema que enfrentaban los estudiantes dentro del aula.

La primera encuesta fue dirigida a los alumnos e incluyó preguntas sobre su agrado por la escuela, las dificultades que enfrentan en clase y las actividades que realizan. El objetivo fue identificar las principales problemáticas dentro del grupo. La segunda encuesta estuvo dirigida a los padres de familia, y su finalidad fue conocer el tipo de apoyo que brindan a sus hijos en su proceso educativo, así como su nivel de participación en actividades escolares.

Una vez analizados los resultados de las encuestas y contrastados con las observaciones, se concluyó que el principal problema del grupo era la falta de adaptación escolar. Detectar el problema no era suficiente, por lo que fue necesario diseñar un proyecto de desarrollo educativo que propusiera una solución concreta.

La información obtenida fue fundamental para estructurar la estrategia de intervención de manera pertinente y contextualizada.

Con el diagnóstico completo y una descripción clara del contexto de trabajo, se planteó un objetivo general y tres objetivos específicos, los cuales orientaron el desarrollo del proyecto. (Espinoza , 2020, pág. 9) sostiene que los objetivos son “las acciones concretas que el investigador llevará a cabo para intentar responder a las preguntas de investigación y así resolver el problema de investigación”.

También se elaboró la justificación del estudio, en la cual se respondieron tres preguntas clave: ¿por qué es un problema?, ¿por qué es importante intervenir?, y ¿qué pasaría si no se interviene? Estas interrogantes permitieron argumentar con claridad la relevancia del proyecto y su impacto potencial en el grupo de estudio.

Una vez delimitado el problema, se consultaron diversas fuentes bibliográficas, tanto físicas como digitales, para enriquecer el marco teórico del proyecto. Con base en esta revisión, se diseñó la estrategia de intervención y se estructuraron las actividades, asegurando su pertinencia frente a la problemática identificada.

La evaluación del proyecto fue otro elemento esencial, ya que permitió valorar los logros alcanzados y las dificultades surgidas. Para ello, se elaboraron listas de cotejo con indicadores específicos que ayudaron a evaluar cada actividad implementada dentro de la estrategia.

No obstante, durante el desarrollo del proyecto se presentaron diversas dificultades que exigieron soluciones creativas y adaptaciones metodológicas. Una de las principales fue el acceso limitado a la información institucional durante los primeros días, debido a la carga administrativa que enfrentaba la dirección escolar. Esta situación dificultó la obtención de información y datos necesarios para contextualizar el diagnóstico. Para resolverlo, se optó por programar con anticipación las visitas y entrevistas, estableciendo acuerdos formales con el personal docente y directivo, lo que permitió acceder gradualmente a la información requerida sin interrumpir las labores escolares.

Otra dificultad relevante fue la resistencia inicial de algunos alumnos a participar en las encuestas. Para fomentar la participación voluntaria y generar un ambiente de confianza, se organizaron previamente actividades lúdicas y dinámicas grupales que promovieron el diálogo abierto y la expresión de opiniones, lo cual favoreció una mayor disposición por parte del alumnado.

Asimismo, la aplicación de encuestas a los padres y madres de familia representó un desafío considerable. La mayoría de ellos trabaja durante la jornada escolar, lo que dificultó su presencia en la institución. En la primera convocatoria para aplicar las encuestas, únicamente asistieron tres tutores, lo cual limitaba la representatividad de los datos. Ante esta situación, se decidió aprovechar los momentos en que los tutores acudían a la escuela a dejar el almuerzo a sus hijos, particularmente durante el receso. Esta estrategia permitió aplicar las encuestas de forma gradual, respetando los tiempos y dinámicas de cada familia, y garantizando la participación de una muestra más representativa.

Finalmente, el análisis de los datos recolectados implicó un reto metodológico significativo. Integrar la información cualitativa y cuantitativa requirió el uso de estrategias como la triangulación de fuentes. Estas herramientas facilitaron la interpretación de los resultados desde una perspectiva más amplia y profunda, permitiendo obtener una visión integral del fenómeno estudiado y sentar las bases para la propuesta de intervención.

### **Reflexiones finales**

El presente proyecto de desarrollo educativo representa la culminación de mi etapa formativa en la Licenciatura en Intervención Educativa, pero también una experiencia de aprendizaje profundo que me permitió enfrentarme por primera vez a la realidad del trabajo de campo. A lo largo de este proceso, pude poner en práctica los conocimientos adquiridos durante la carrera, desarrollar habilidades de observación, análisis e intervención, y, sobre todo, comprender la complejidad de los factores que inciden en la adaptación escolar de los estudiantes.

Desde el primer momento en que ingresé a la Escuela Telesecundaria 214, ubicada en la localidad de San Antonio el Grande, sentí el peso de la responsabilidad que implica intervenir en un contexto real. Me enfrenté a diversas dificultades, el desconocimiento del entorno escolar, la incertidumbre sobre cómo reaccionarían los alumnos ante mi presencia, y la necesidad de recopilar información relevante sin alterar la dinámica del grupo. Era la primera vez que interactuaba de manera directa con un grupo de estudiantes durante una investigación, y eso implicaba no solo aplicar instrumentos, sino también ganar su confianza, observar con atención y actuar con sensibilidad.

Uno de los retos más significativos fue trabajar con adolescentes en una etapa de transición escolar, pasando de la primaria a la secundaria. Este momento representa para muchos de ellos un cambio drástico, nuevos horarios, materias, docentes y expectativas académicas. A esto se suman otros factores personales y familiares que influyen de manera directa en su proceso de adaptación. Observé casos en los que los estudiantes enfrentaban situaciones de desmotivación, conflictos familiares, falta de apoyo emocional en casa o carencias económicas. Incluso detecté que algunos padres y madres eran analfabetas, lo cual les impedía brindar un acompañamiento efectivo en las tareas escolares. Estos elementos me permitieron comprender que la adaptación escolar no depende únicamente del alumno, sino que está profundamente ligada a su contexto familiar, social y comunitario.

La intervención diseñada consistió en la implementación de un taller con actividades orientado directamente a los alumnos, con el propósito de fortalecer sus habilidades personales, sociales para facilitar su adaptación al nuevo entorno escolar. A través de dinámicas grupales, reflexiones guiadas, juegos y ejercicios de integración, se buscó que los estudiantes se sintieran más seguros de sí mismos, capaces de establecer relaciones positivas con sus compañeros y abiertos a participar en la vida escolar. Esta estrategia permitió observar cambios positivos en la actitud y comportamiento de varios alumnos, mejorando su participación en clase y fortaleciendo su sentido de pertenencia al grupo.

Sin embargo, durante la ejecución también identifiqué limitaciones. Algunas actividades no generaron el impacto deseado, ya sea por la falta de interés de los alumnos o por una planeación que pudo haber sido más dinámica. Esta experiencia me dejó claro que una intervención educativa requiere constante ajuste, flexibilidad y disposición para modificar lo necesario en función de los resultados observados. En una futura aplicación del proyecto, sería fundamental incluir más actividades centradas en la autoestima, la expresión emocional y la construcción de confianza, así como diversificar las estrategias metodológicas para mantener el interés de los participantes.

El impacto del proyecto en la Escuela Telesecundaria 214 fue significativo. Aportó una mirada distinta sobre las dificultades que enfrentan los alumnos de nuevo ingreso y abrió la posibilidad de pensar en acciones continuas que promuevan una mejor adaptación escolar. Además, dejó evidencia útil para el personal docente, que podrá utilizar los hallazgos y propuestas como base para futuras mejoras institucionales.

A nivel personal, esta experiencia transformó mi visión sobre lo que significa ser Licenciado en Intervención Educativa. Me permitió consolidar competencias profesionales clave, como la capacidad de diagnóstico, la planificación de intervenciones, el trabajo directo con jóvenes y la evaluación de resultados. Más allá de lo académico, me ayudó a desarrollar una sensibilidad más profunda hacia las realidades de los adolescentes, reconociendo que detrás de cada alumno hay historias, desafíos y necesidades que deben ser escuchadas e incluidas en cualquier proceso educativo.

Finalmente, el perfil de egreso de la Licenciatura en Intervención Educativa, el profesional debe ser capaz de crear ambientes de aprendizaje significativos, realizar diagnósticos, diseñar y ejecutar proyectos de intervención, así como asesorar y evaluar procesos educativos en distintos contextos. Este proyecto me permitió poner en práctica varias de esas competencias, reafirmando que la labor del LIE no se limita a enseñar, sino que también implica acompañar, comprender, transformar y generar condiciones para que otros aprendan y se desarrollen integralmente.

## Referencias

- Moreira, M. A. (1997). APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO: UN CONCEPTO SUBYACENTE. 2.
- Ander-Egg, E. (1985). *Introducción a la planificación*. Argentina: Ed. Humanistas.
- Aquichán. (2002). Análisis de los conceptos del modelo de adaptación de Callista Roy. *Redalyc*.
- Arias , F. G. (2006). El proyecto de investigación: introducción a la metodología científica (5ª ed.). Caracas, Venezuela: Episteme.
- Aristóteles. (1982). Política . *Credos*.
- Ausubel, D. (1983). Psicología educativa: Un punto de vista cognoscitivo (2.ª ed.). Trillas. *Trillas*.
- Bassedas, E. (1991). *Intervención educativa y diagnóstico psicopedagógico*. Barcelona: Paidós.
- Bronfenbrenner, U. (1979). *The ecology of human development: Experiments by nature and design*. Harvard University Press.
- Cabrera, C., & Villalobos, J. (2007). *El aspecto socio-cultura del pensamiento y del lenguaje: visión Vygotskyana*. Mérida-Venezuela: scielo.
- Casanova , M. A. (2011). Evaluación para la inclusión educativa. Madrid : La Muralla.
- Cháux Grajales, V. A. (2002). MERCADEO SIN ECONOMIA...¿EXISTE? *Colombiana de Marketing*, 12.
- Díaz, L. S. (2011). *La observación*. Facultad de psicología, UNAM.
- Dweck, C. S. (2006). *Mindset: The new psychology of success*. Random House.
- Española. (2001). Definición de un contexto . *Latina de Comunicación*, 28.
- Espinoza , F. E. (2020). *EL OBJETIVO EN LA INVESTIGACIÓN*. Ecuador: Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas.
- García, E., & Sánchez, B. (2008). Análisis de la competencia lingüística y de la adaptación personal, social, escolar y familiar en niños institucionalizados en centros de acogida.
- INEGI. (2020). *Instituto Nacional de Estadística y Geografía*. Obtenido de Instituto Nacional de Estadística y Geografía: <https://www.inegi.org.mx/>

- Lewis, S. (2004). La adaptación social y escolar en niños con y sin trastorno por déficit de atención con hiperactividad. *Redalyc*, 130.
- Meza Borja, J. A. (2012). *INADAPTACION ESCOLAR EN ALUMNOS DE 6TO*. Lima .
- Morales , F. (2022). *Factores asociados al rendimiento escolar para el nivel de educación secundaria en Hidalgo, México*. *Pädi Boletín Científico de Ciencias Básicas e Ingenierías del ICBI*.
- Núñez Naranjo, A. F., Galeas Lema, G. M., & Paredes Guevara, A. W. (2012). *Estrategias para la adaptación escolar: una visión desde la secundaria* . Digital Publisher CEIT.
- Piaget , J. (1998). *La equilibración de las estructuras cognitivas Problema central del desarrollo* . México : Siglo veintiuno editores .
- Piaget, J. (1970). *Psychology and pedagogy* . *Viking Press* .
- Rovira, P. (2003). *Educación en valores y fracaso escolar. En A. Marchesi y C. H. Gil El Fracaso Escolar: Una perspectiva Internacional*. Madrid: Alianza: Ensaio.
- Sampieri, H., & Mendoza , T. (2018). *Metodología de la investigación. Las rutas cuantitativa, cualitativa y mixta*.
- Sánchez, C. (1983). *Diccionario de las ciencias de la educación*. Santillana.
- Sanjurjo, L. (1987). *El dispositivo taller*. Buenos Aires: Homo Sapiens Ediciones.
- Sarto, M. (2011). La adaptación escolar del alumnado: bases explicativas y propuestas de intervención. *Revista de Psicología Educativa*.
- SEP. (2017). *Plan y programas de estudio para la educación básica* . México .
- Tylor, E. (1975). La ciencia de la cultura 1871. *In El concepto de cultura: textos fundamentales*, 13.
- Vygotsky, L. (1978). *Mind and Society. Implication*.
- Vygotsky, L. (1978). *Mind in society: The development of higher psychological processes*. *Harvard University Press*.
- Whetten, D. (1989). What Constitutes a Theoretical Contribution? *Academy of Management Review*, 491.
- Zamora, A. (2017). *LA ADAPTACIÓN ESCOLAR EN LOS NIÑOS Y NIÑAS CON PROBLEMAS DE SOBREPOTECCIÓN*. Ecuador: scielo.

**Anexo 1: Vista panorámica de la localidad de San Antonio el Grande, Municipio de Huehuetla, Hidalgo.**



**Anexo 2: Vista panorámica de la escuela “Telesecundaria 214”**



### Anexo 3: Actividad de la sesión 1

**Sesión 1: Quien soy**

**Responsable:** Cristian Alejandro Tolentino García

**Tiempo:** 1 hora

**Materiales:** Lápiz, colores.

En un mundo lleno de desafíos y peligros, necesitamos héroes que nos protejan e inspiren. En esta actividad tendrás la oportunidad de crear tu propio superhéroe, con habilidades y poderes únicos respondiendo las preguntas desarrolladas al inicio de la sesión ¿Quién soy?, ¿En dónde estoy?, ¿Qué estoy haciendo?, ¿Cuáles son mis habilidades?, ¿Cómo son mis debilidades? y ¿Qué soy capaz de hacer? ¡Imagina, diseña y crea!

**Dibujo:**



¿Quién soy? soy un super héroe con muchos poderes.  
¿Cuáles son mis habilidades? soy bueno corriendo, me gusta trepar, se dibujar, soy bueno en el ajedrez y me gustan las matemáticas.  
¿Cómo son mis debilidades? me acostan los insectos, no me gusta el mar, mi familia.  
¿En estoy? estudiando en la telesecundaria  
¿Que soy capaz de hacer? muchas cosas para lograr mis metas

**Sesión 1: Quien soy**

**Responsable:** Cristian Alejandro Tolentino García

**Tiempo:** 1 hora

**Materiales:** Lápiz, colores.

En un mundo lleno de desafíos y peligros, necesitamos héroes que nos protejan e inspiren. En esta actividad tendrás la oportunidad de crear tu propio superhéroe, con habilidades y poderes únicos respondiendo las preguntas desarrolladas al inicio de la sesión ¿Quién soy?, ¿En dónde estoy?, ¿Qué estoy haciendo?, ¿Cuáles son mis habilidades?, ¿Cómo son mis debilidades? y ¿Qué soy capaz de hacer? ¡Imagina, diseña y crea!

**Dibujo:**



¿Quién soy? Una persona con habilidades.  
¿En donde estoy? estudiando la secundaria.  
¿Que estoy haciendo? preparandome para mi futuro  
¿cuales son mis habilidades? soy buena en el deporte, se treparme en los arboles soy buena dibujando  
¿como son mis debilidades? las serpientes, la oscuridad, mi familia.  
¿Que soy capaz de hacer? de cumplir mis metas, ser buena persona.

## Anexo 4: Actividad de la sesión 2

### Sesión 2: Hábitos personales

**Responsable:** Cristian Alejandro Tolentino García

**Tiempo:** 1 hora

**Materiales:** Lápiz o lapicero.

En nuestra vida diaria, los hábitos juegan un papel fundamental en nuestra salud y bienestar. En esta actividad se realizará un socio drama donde exploraremos nuestros hábitos personales y cómo podemos mejorarlos, por último respondan:

¿Qué hábitos te gustaría cambiar o mejorar? *levantarme temprano, dejar de usar mucho tiempo el celular, darle preferencia en mis tareas, poner más atención en clase.*

¿Qué beneficios crees que obtendrías al mejorar tus hábitos personales? *mejora en la salud, la concentración y en lo que*

### Sesión 2: Hábitos personales

**Responsable:** Cristian Alejandro Tolentino García

**Tiempo:** 1 hora

**Materiales:** Lápiz o lapicero.

En nuestra vida diaria, los hábitos juegan un papel fundamental en nuestra salud y bienestar. En esta actividad se realizará un socio drama donde exploraremos nuestros hábitos personales y cómo podemos mejorarlos, por último respondan:

¿Qué hábitos te gustaría cambiar o mejorar? *comer saludable, echarle más ganas en la escuela, cumplir con todas mis actividades y tareas, dejar de usar el celular, levantarme temprano, lavar mi ropa*

¿Qué beneficios crees que obtendrías al mejorar tus hábitos personales? *Tener mayor organización en mis actividades personales, y una mejor salud*

## Anexo 5: Actividad de la sesión 3

### Sesión 3: Liderazgo

**Responsable:** Cristian Alejandro Tolentino García

**Tiempo:** 1 hora

**Materiales:** Lápiz o lapicero.

El liderazgo comienza con la capacidad de influir y motivar a otros, así mismo es fundamental para lograr objetivos. En esta actividad deberás describir auto proclamándote como líder de un grupo de trabajo bajo en un ambiente simulado, la finalidad será convencer a los otros de "ser el más apto para ser el representante".

#### Descripción:

Soy una persona trabajadora motivada. Tengo experiencia en trabajar en equipo y en la organización, así mismo analizo y resuelvo problemas, establezco objetivos claros y alcanzables. Soy flexible y adaptable a los cambios, y les puedo decir que soy el más apto para ser el líder.

### Sesión 3: Liderazgo

**Responsable:** Cristian Alejandro Tolentino García

**Tiempo:** 1 hora

**Materiales:** Lápiz o lapicero.

El liderazgo comienza con la capacidad de influir y motivar a otros, así mismo es fundamental para lograr objetivos. En esta actividad deberás describir auto proclamándote como líder de un grupo de trabajo bajo en un ambiente simulado, la finalidad será convencer a los otros de "ser el más apto para ser el representante".

#### Descripción:

Estoy comprometido con el éxito del trabajo y estoy dispuesto a trabajar en equipo para lograr grandes cosas. Estoy dispuesto a escuchar y considerar todas las opiniones. Soy apto para ser el líder.

## Anexo 6: Actividad de la sesión 4

### Sesión: 4 Depresión

**Responsable:** Cristian Alejandro Tolentino García

**Tiempo:** 1 hora

**Materiales:** Lápiz, colores

La salud mental es fundamental para nuestro bienestar. En esta actividad tendrás que auto dibujarte con todo lo que te caracteriza, la finalidad será comparar tu apariencia física con lo que realicen.

**Dibujo:**



### Sesión: 4 Depresión

**Responsable:** Cristian Alejandro Tolentino García

**Tiempo:** 1 hora

**Materiales:** Lápiz, colores

La salud mental es fundamental para nuestro bienestar. En esta actividad tendrás que auto dibujarte con todo lo que te caracteriza, la finalidad será comparar tu apariencia física con lo que realicen.

**Dibujo:**



## Anexo 7: Actividad de la sesión 5

### Sesión 5: Situación

**Responsable:** Cristian Alejandro Tolentino García

**Tiempo:** 1 hora

**Materiales:** Lápiz, colores.

En la vida, nos enfrentamos a diversas situaciones que requieren pensamiento crítico. En esta actividad tendrás ilustrar dos figuras o dibujos. Uno representara su fortaleza sobre lo que para ti es lo más fuerte, imponente o perfecto. El segundo representara algún miedo o debilidad que hayas pasado o pueda ocurrir en un determinado momento. (Pueden usar tu creatividad o algo que ya posees como referencia.)

**Dibujo:**



### Sesión 5: Situación

**Responsable:** Cristian Alejandro Tolentino García

**Tiempo:** 1 hora

**Materiales:** Lápiz, colores.

En la vida, nos enfrentamos a diversas situaciones que requieren pensamiento crítico. En esta actividad tendrás ilustrar dos figuras o dibujos. Uno representara su fortaleza sobre lo que para ti es lo más fuerte, imponente o perfecto. El segundo representara algún miedo o debilidad que hayas pasado o pueda ocurrir en un determinado momento. (Pueden usar tu creatividad o algo que ya posees como referencia.)

**Dibujo:**



**Anexo 8: Actividad de la sesión 6**



## Anexo 9: Actividad de la sesión 7

### Sesión 7: La cooperación y comunicación

**Responsable:** Cristian Alejandro Tolentino García

**Tiempo:** 1 hora

**Materiales:** Lápiz, colores.

La cooperación y la comunicación son clave para el éxito en cualquier trabajo o proyecto. En esta actividad realizaras un dibujo en pareja poniendo a prueba la cooperación y comunicación para poder seleccionar el tipo de dibujo, los colores. Posteriormente explicaran las dificultades que tuvieron en el proceso de elaboración y como lo fueron solucionado.

**Dibujo:**



### Sesión 7: La cooperación y comunicación

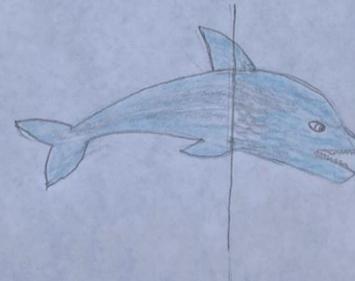
**Responsable:** Cristian Alejandro Tolentino García

**Tiempo:** 1 hora

**Materiales:** Lápiz, colores.

La cooperación y la comunicación son clave para el éxito en cualquier trabajo o proyecto. En esta actividad realizaras un dibujo en pareja poniendo a prueba la cooperación y comunicación para poder seleccionar el tipo de dibujo, los colores. Posteriormente explicaran las dificultades que tuvieron en el proceso de elaboración y como lo fueron solucionado.

**Dibujo:**



## Anexo 10: Actividad de la sesión 8

### Sesión 8: La escuela

Responsable: Cristian Alejandro Tolentino García

Tiempo: 1 hora

Materiales: Lápiz o lapicero.

La escuela es un lugar fundamental para nuestro crecimiento y aprendizaje, así mismo es clave para el éxito en la vida. En esta actividad tendrás que responder las siguientes preguntas.

Cosas que me limitan en mi proceso de adaptación escolar.	¿Que podrían mejorar dentro del salón de clases?
<ul style="list-style-type: none"> <li>• las actividades</li> <li>• el horario</li> <li>• las tareas</li> <li>• las nuevas materias</li> <li>• el nuevo reglamento de la escuela</li> <li>• las tareas de investigaciones.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• hacer todas mis actividades</li> <li>• respetar el horario</li> <li>• poner atención en las clases</li> <li>• hacer todas las tareas</li> <li>• respetar el reglamento de la escuela</li> </ul>

### Sesión 8: La escuela

Responsable: Cristian Alejandro Tolentino García

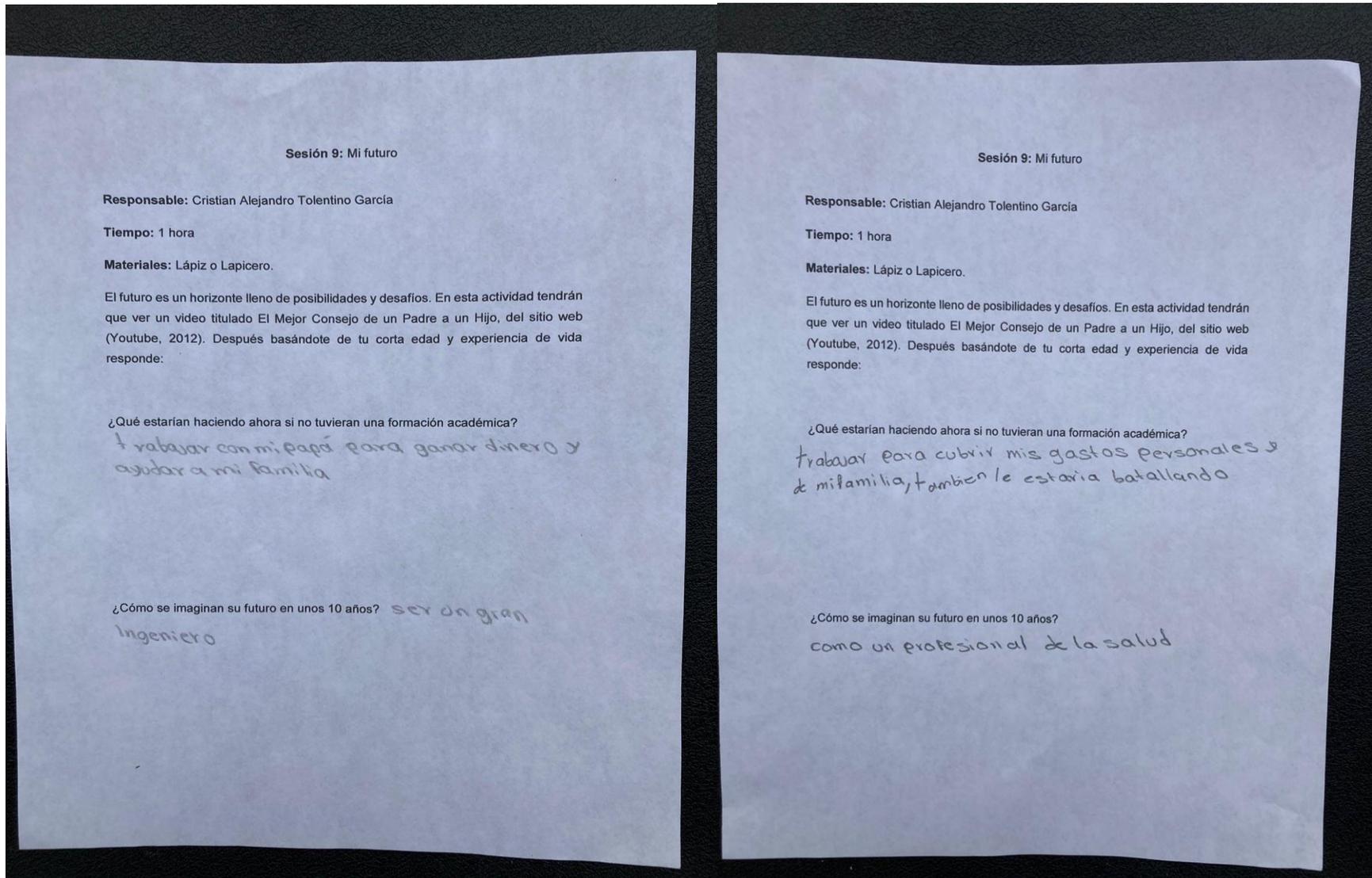
Tiempo: 1 hora

Materiales: Lápiz o lapicero.

La escuela es un lugar fundamental para nuestro crecimiento y aprendizaje, así mismo es clave para el éxito en la vida. En esta actividad tendrás que responder las siguientes preguntas.

Cosas que me limitan en mi proceso de adaptación escolar.	¿Que podrían mejorar dentro del salón de clases?
<ul style="list-style-type: none"> <li>• El horario</li> <li>• las dificultades de las actividades</li> <li>• adaptarme al reglamento.</li> <li>• a las nuevas materias</li> <li>• las tareas en exceso</li> <li>• concentrarme en las clases</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Llegar temprano a la escuela</li> <li>• Investigar más las actividades que me dejan</li> <li>• poner atención y concentrarme en cada clase</li> </ul>

## Anexo 11: Actividad de la sesión 9



## Anexo 12: Actividad de la sesión 10

### Sesión 10: Toma de decisiones

Responsable: Cristian Alejandro Tolentino Garcia

Tiempo: 1 hora

Materiales: Lápiz, colores

La toma de decisiones es una habilidad fundamental en la vida ya que impacta nuestro futuro. En esta actividad te auto dibujaras de cómo te verías en un futuro lejano (10 años aproximado).

Dibujo:



### Sesión 10: Toma de decisiones

Responsable: Cristian Alejandro Tolentino Garcia

Tiempo: 1 hora

Materiales: Lápiz, colores

La toma de decisiones es una habilidad fundamental en la vida ya que impacta nuestro futuro. En esta actividad te auto dibujaras de cómo te verías en un futuro lejano (10 años aproximado).

Dibujo:



## Anexo 13: Actividad de la sesión 11

### Sesión 11: Plan de vida

**Responsable:** Cristian Alejandro Tolentino García

**Tiempo:** 1 hora

**Materiales:** Lápiz o lapicero

Un plan de vida ayuda a alcanzar metas y objetivos. En esta actividad realizaras un plan en base a tu vida personal, (en un plan a futuro mayor a quince años) con algunos parámetros:

#### Plan de vida:

Cuáles son mis objetivos, metas, esperanzas, sueños y metas (pueden escoger todos o uno solo). *ser una doctora*

¿Cómo será mi vida personal y profesional? *de muchos exitos y bendiciones*

¿En qué condiciones estará mi estado económico? *en un estado bueno*

¿Quién o quienes han sido importantes a lo largo de mi vida? *mi familia*

¿Cuál será mi mayor éxito? *trabajar de doctora en un hospital muy grande*

¿Cuál será mi mayor o menor fracaso? *Dejar mis metas*

### Sesión 11: Plan de vida

**Responsable:** Cristian Alejandro Tolentino García

**Tiempo:** 1 hora

**Materiales:** Lápiz o lapicero

Un plan de vida ayuda a alcanzar metas y objetivos. En esta actividad realizaras un plan en base a tu vida personal, (en un plan a futuro mayor a quince años) con algunos parámetros:

#### Plan de vida:

Cuáles son mis objetivos, metas, esperanzas, sueños y metas (pueden escoger todos o uno solo). *ser ingeniero civil o militar*

¿Cómo será mi vida personal y profesional? *estar bien y con mucho trabajo*

¿En qué condiciones estará mi estado económico? *en buen estado*

¿Quién o quienes han sido importantes a lo largo de mi vida? *mis padres*

¿Cuál será mi mayor éxito? *ser ingeniero civil*

¿Cuál será mi mayor o menor fracaso? *fracasar como ingeniero civil*

## Anexo 14: Listas de cotejo

### Listas de cotejo

Sesión 1	Criterio	Nivel de evaluación		
		Si	No	Muy poco
Quien soy	1. ¿El alumno participo activamente en la sesión?	58%	23%	17%
	2. ¿El alumno mostro interés en la sesión?	76%	23%	
	3. ¿El alumno expreso sus dudas sobre el tema abordado en la sesión?	58%	23%	17%
	4. ¿El alumno mostro disposición para realizar la actividad?	76%	23%	
	5. ¿El alumno tiene presente de quien es, donde esta y que está haciendo?	76%	23%	
	6. ¿El alumno Identifico sus habilidades y debilidades que tiene como persona?	76%	23%	
	7. ¿El alumno Identifico lo que es capaz de hacer como persona?	76%	23%	
	8. ¿El alumno reflexiono sobre su proceso de crecimiento personal?	76%	23%	

Sesión 2	Criterio	Nivel de evaluación		
		Si	No	Muy poco
Hábitos personales	1. ¿El alumno participo activamente en la sesión?	58%	23%	17%
	2. ¿El alumno mostro interés en la sesión?	76%	23%	
	3. ¿El alumno expreso sus dudas sobre el tema abordado en la sesión?	58%	23%	17%
	4. ¿El alumno mostro disposición para realizar la actividad?	76%	23%	
	5. ¿El alumno tiene presente la importancia de los hábitos personales?	58%	23%	17%
	6. ¿El alumno conoce las consecuencias de tener malos hábitos personales?	64%	23%	11%
	7. ¿El alumno logro identificar sus malos hábitos?	64%	23%	11%
	8. ¿El alumno comprende los hábitos que debe mejorar?	64%	23%	11%

Sesión 3	Criterio	Nivel de evaluación		
		Si	No	Muy poco
Liderazgo	1. ¿El alumno participo activamente en la sesión?	58%	11%	23%
	2. ¿El alumno mostro interés en la sesión?	82%	11%	
	3. ¿El alumno expreso sus dudas sobre el tema abordado en la sesión?	52%	11%	29%
	4. ¿El alumno mostro disposición para realizar la actividad?	82%	11%	
	5. ¿El alumno es capaz de crear, organizar y coordinar a un grupo de individuos?	52%	11%	29%
	6. ¿El alumno comprende lo que implica ser un líder?	52%	11%	29%
	7. ¿El alumno conoce las habilidades que se tiene que tener para convertirse en un líder?	52%	11%	29%
	8. ¿El alumno entiende las consecuencias de ser un mal líder?	52%	11%	29%

Sesión 4	Criterio	Nivel de evaluación		
		Si	No	Muy poco
Depresión	1. ¿El alumno participo activamente en la sesión?	82%		17%
	2. ¿El alumno mostro interés en la sesión?	100%		
	3. ¿El alumno expreso sus dudas sobre el tema abordado en la sesión?	82%		17%
	4. ¿El alumno mostro disposición para realizar la actividad?	100%		
	5. ¿El alumno sabe lo que implica los cambios emocionales?	88%		11%
	6. ¿El alumno reconoce lo que implica los cambios en el comportamiento?	88%		11%
	7. ¿El alumno entiende el impacto que tiene de los cambios emociones en la vida cotidiana?	88%		11%
	8. ¿El alumno conoce el impacto que tiene los cambios de comportamiento en la vida cotidiana?	88%		11%

Sesión 5	Criterio	Nivel de evaluación		
		Si	No	Muy poco
Situación	1. ¿El alumno participo activamente en la sesión?	82%		17%
	2. ¿El alumno mostro interés en la sesión?	100%		
	3. ¿El alumno expreso sus dudas sobre el tema abordado en la sesión?	88%		11%
	4. ¿El alumno mostro disposición para realizar la actividad?	100%		
	5. ¿El alumno comprende que es una situación?	88%		11%
	6. ¿El alumno sabe cuándo está bajo alguna situación?	88%		11%
	7. ¿El alumno entiende las conductas que pueden resultar en abusos, golpes, burlas, exclusión, hostigamiento, acoso, intimidación?	100%		
	8. ¿El alumno conoce las herramientas eficaces para enfrentar una situación?	100%		

Sesión 6	Criterio	Nivel de evaluación		
		Si	No	Muy poco
La confianza	1. ¿El alumno participo activamente en la sesión?	88%		11%
	2. ¿El alumno mostro interés en la sesión?	100%		
	3. ¿El alumno expreso sus dudas sobre el tema abordado en la sesión?	88%		11%
	4. ¿El alumno mostro disposición para realizar la actividad?	88%		11%
	5. ¿El alumno sabe que es la confianza?	88%		11%
	6. ¿El alumno conoce la importancia de tener confianza en uno mismo?	88%		11%
	7. ¿El alumno entiende la importancia de tener seguridad en uno mismo?	88%		11%
	8. ¿El alumno tiene presente las bases fundamentales de la construcción de la autoconfianza?	82%		17%

Sesión 7	Criterio	Nivel de evaluación		
		Si	No	Muy poco
La cooperación y comunicación	1. ¿El alumno participo activamente en la sesión?	94%		5%
	2. ¿El alumno mostro interés en la sesión?	100%		
	3. ¿El alumno expreso sus dudas sobre el tema abordado en la sesión?	88%		11%
	4. ¿El alumno mostro disposición para realizar la actividad?	100%		
	5. ¿El alumno sabe que es la cooperación y comunicación?	94%		5%
	6. ¿El alumno comprende la importancia de la cooperación y la comunicación para realizar un trabajo en equipo dentro o fuera del salón de clases?	100%		
	7. ¿El alumno entiende las consecuencias de una mala cooperación y comunicación?	100%		
	8. ¿El alumno conoce los beneficios de una buena cooperación y comunicación?	100%		

Sesión 8	Criterio	Nivel de evaluación		
		Si	No	Muy poco
La escuela	1. ¿El alumno participo activamente en la sesión?	82%		5%
	2. ¿El alumno mostro interés en la sesión?	100%		
	3. ¿El alumno expreso sus dudas sobre el tema abordado en la sesión?	76%		11%
	4. ¿El alumno mostro disposición para realizar la actividad?	100%		
	5. ¿El alumno conoce las actitudes y destrezas necesarias para poder enfrentar a los retos dentro y fuera del aula?	76%		11%
	6. ¿El alumno mantiene una mente más activa?	76%		11%
	7. ¿El alumno comprende los entornos en los cuales se encuentra?	76%		11%
	8. ¿El alumno sabe las responsabilidades que implica asistir a la escuela?	76%		11%

Sesión 9	Criterio	Nivel de evaluación		
		Si	No	Muy poco
Mi futuro	1. ¿El alumno participo activamente en la sesión?	88%		11%
	2. ¿El alumno mostro interés en la sesión?	100%		
	3. ¿El alumno expreso sus dudas sobre el tema abordado en la sesión?	94%		5%
	4. ¿El alumno mostro disposición para realizar la actividad?	100%		
	5. ¿El alumno tiene presente los el conocimiento sobre lo capaces que pueden llegar por medio de sus habilidades en un corto, mediano o largo plazo?	100%		
	6. ¿El alumno comprendió los casos de en donde se maneje el éxito o fracaso?	100%		
	7. ¿El alumno logro identificar el impacto de, el tiempo, la dedicación y la preparación?	88%		11%
	8. ¿El alumno tiene presente la importancia de su formación académica?	100%		

Sesión 10	Criterio	Nivel de evaluación		
		Si	No	Muy poco
Toma de decisiones	1. ¿El alumno participo activamente en la sesión?	88%		11%
	2. ¿El alumno mostro interés en la sesión?	100%		
	3. ¿El alumno expreso sus dudas sobre el tema abordado en la sesión?	88%		11%
	4. ¿El alumno mostro disposición para realizar la actividad?	100%		
	5. ¿El alumno logro identificar que quiere ser, que quiere lograr, o que busca realizar?	100%		
	6. ¿El alumno comprende los rumbos que necesita considerar para conseguir sus propósitos?	94%		5%
	7. ¿El alumno entiende mejor sobre la toma de decisiones?	94%		5%
	8. ¿El alumno reflexionó sobre su propio rumbo hacia el futuro?	100%		

Sesión 11	Criterio	Nivel de evaluación		
		Si	No	Muy poco
Plan de vida	1. ¿El alumno participo activamente en la sesión?	94%		5%
	2. ¿El alumno mostro interés en la sesión?	100%		
	3. ¿El alumno expreso sus dudas sobre el tema abordado en la sesión?	88%		11%
	4. ¿El alumno mostro disposición para realizar la actividad?	100%		
	5. ¿El alumno pudo conocerse y establecer sus prioridades?	100%		
	6. ¿El alumno tiene presente como responder ante limitaciones y obstáculos?	88%		11%
	7. ¿El alumno sabe la importancia de crear un plan de vida?	100%		
	8. ¿El alumno reflexiono sobre sus intereses, sueños, habilidades, valores, etc.?	100%		

## Anexo 15: Lista de asistencia

Lista de asistencia

No	Nombre del Alumno	Sesión										
		1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1.	Bernardino González Noe Isaac	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
2.	Eleuterio García Irwin	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
3.	Francisco Rodríguez Evelin	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
4.	García Mendoza Rosa Vicenta	0	0	0	0	0	0	0	0	0	X	0
5.	Islas Lazcano Sinaí	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
6.	Jerónimo Pérez Luz Arleth	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
7.	Jerónimo Miranda Yvonne Yvette	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
8.	Martin Santiago Brayan	0	0	0	0	0	0	0	X	0	0	0
9.	Mendoza Mendoza Cristian	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
10.	Pérez García Luz Arleth	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
11.	Rivera Aplalpan Moisés	0	0	X	0	0	0	0	0	0	0	0
12.	San Agustín Bernardino Jazmín	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
13.	San Juan Mendoza José Luis	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
14.	Segundo González Luis Eduardo	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
15.	Ventura Tolentino Gustavo	0	0	0	0	0	0	0	X	0	0	0
16.	Vicente Francisco Maribel	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
17.	Víctor Albino Juan Valentín	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

## Anexo 16: Encuesta de satisfacción

### Encuesta de satisfacción

	Criterio	Nivel de satisfacción		
		Si	Muy poco	No
Encuesta de satisfacción	1. ¿Te gusto la capacitación sobre adaptación escolar?	15 88%	2 11%	
	2. ¿Consideras que la capacitación fue útil para ti?	15 88%	2 11%	
	3. ¿Has visto mejora en tus calificaciones o rendimiento académico después de la capacitación?	16 94%	1 5%	
	4. ¿La capacitación ha influido en tu rendimiento académico?	16 94%	1 5%	
	5. ¿Has notado algún cambio en tus relaciones con tus compañeros?	14 82%	3 17%	
	6. ¿Te sientes más cómodo interactuando con tu profesor después de la capacitación?	14 82%	3 17%	
	7. Cambio mi manera de pensar sobre mi proceso académico.	16 94%	1 5%	

## Anexo 17: Observaciones

### Observación: 2

**Fecha:** 5-09-2022

**Grupo:** Primer Grado

**Escuela:** Telesecundaria 214

**Localidad:** San Antonio el Grande  
municipio de Huehuetla, Hidalgo.

**Número de matrícula:** 17 alumnos

**Objetivo:** Identificar y comprender los comportamientos de los alumnos, así como sus necesidades dentro del salón del aula.

Observación	Interpretación
1. El segundo día de observación se notó la impuntualidad de al menos tres alumnos ya que llegaron tarde a la escuela, lo cual la dirección no los dejaba entrar porque los estudiantes tiene que aprender a ser más responsables con el horario escolar.	1. Aparte de que no son responsables con el horario escolar pierden un día de clase lo cual le afecta en su proceso educativo, puesto que al faltar un día no tienen acceso a la retroalimentación de los temas que aborda la profesora en clase.
2. Durante la clase, la profesora busca la participación activa de los alumnos, pero se observa que solo la minoría se involucra de manera voluntaria, mientras que el resto solo responde cuando se les dirige una pregunta específica.	2. Aquellos alumnos que no participan en clase pueden experimentar consecuencias negativas en su rendimiento académico y su desarrollo personal.
3. Después de la clase, la profesora asigno una actividad a los alumnos con un plazo específico para su entrega. Sin embargo, solo unos pocos logran completarlo a tiempo,	3. Los alumnos que aún no se adapta a la forma de trabajar de la profesora, le afecta directamente en la pérdida de puntos o calificación de la actividad.

<p>mientras que otros la entregan tarde y algunos no la terminaron en absoluto.</p>	
<p>4 Cuando la profesora sale a la dirección o va al baño, los alumnos no mantienen el orden dentro del salón de clases empiezan platicar, a jugar y gritar. Lo cual se observó que solo un grupo de cinco alumnos son los que empieza el desorden ya sea jugando o molestando a sus demás compañeros incitándolos a involucrarse al desorden.</p>	<p>4. Los alumnos aun no aprenden a mantener un ambiente ordenado dentro del aula, afectando a sus otros compañeros ya que los incita al desorden, así mismo no respetaban el reglamento del aula que ellos mismos establecieron en el salón de clases junto con la profesora.</p>
<p>5 Durante la clase, la profesora fomentaba la participación activa pidiendo a los alumnos que leyera en voz alta un párrafo de su libro de texto. Sin embargo, solo unos pocos estudiantes se animaban a participar, mientras que la mayoría se mostraba tímidos ante la idea de leer en público.</p>	<p>5. La falta de participación de algunos alumnos en la lectura de texto en clase puede tener consecuencias significativas en el aprendizaje y su desarrollo personal.</p>
<p>6 Cuando la profesora dictaba una actividad, algunos alumnos enfrentaban dificultades para seguir el ritmo. Esto se debía a que no podían registrar las</p>	<p>6. Al no seguir el ritmo de la clase los alumnos pierden tiempo para entregar su actividad en tiempo y forma, lo cual se ve afectado en su calificación.</p>

instrucciones con la suficiente rapidez.	
7 Cuando la profesora pide a los alumnos que elaboren un cuadro comparativo, muchos se enfocan en diseñar y decorar el cuadro en lugar de centrarse en el contenido, perdiendo tiempo.	7. Aún no domina la técnica de trabajar rápidamente, algunos alumnos entregan actividades incompletas y se ven obligados a llevar más trabajo a casa.
8 Minutos antes de salir al receso, algunos alumnos piden salir antes a almorzar interrumpiendo la continuidad de la clase.	8. Se observa que algunos alumnos aún no se han adaptado con los horarios que establece la escuela.
9. Durante el recreo, los alumnos se reúnen en pequeños grupos para almorzar, algunos prefieren estar solos mientras que otros se unen a compañeros de diferentes grupos.	9 En el aula, se observa que algunos alumnos no tienen una buena comunicación entre compañeros de grupo.
10 Después de la hora de receso algunos alumnos no tienen el mismo interés en la clase, ya que empiezan distraerse, pensando en la hora de salida.	10. Se sigue observando que algunos alumnos aún no se han adaptado con los horarios que establece la escuela.
11. Al asignar la tarea, la profesora recibe quejas de varios alumnos, como mínimo cuatro, quienes considera que la cantidad de trabajo es excesiva.	11 Los alumnos aún no se adaptan a la forma de trabajar de la profesora, le puede afectar directamente en su calificación en las tareas.
12 Minutos antes de la hora de salir al menos tres alumnos dejan de hacer su actividad y empiezan a	12. Se sigue observando que algunos alumnos aún no se han

### Observación 3

**Fecha:** 06-09-2022

**Grupo:** Primer Grado

**Escuela:** Telesecundaria 214

**Localidad:** San Antonio el Grande

**Número de matrícula:** 17 alumnos

municipio de Huehuetla, Hidalgo

**Objetivo:** Identificar y comprender los comportamientos de los alumnos, así como sus necesidades dentro del salón del aula.

Observación	Interpretación
1. El tercer día de observación, al comenzar la clase, la maestra solicito la tarea asignada en la sesión anterior. Sin embargo, solo unos pocos alumnos la entregaron, mientras que otros lo habían copiado de sus compañeros.	1 La entrega de la tarea sugiere que los alumnos están cumpliendo con sus responsabilidades. Lo cual aquellos que no realizan la tarea indica la falta de honestidad académica y posibles problemas en la comprensión de las clases.
2 Se continuo observando la baja participación de algunos alumnos en clase, ya que solo participaban cuando la profesora les pregunta directamente.	2. Los alumnos que siguen sin participar en clase pueden tener consecuencias negativas en su rendimiento académico y su desarrollo personal.
3. Durante el desarrollo de las actividades en clase, se sigue observando que pocos alumnos logran completarlas dentro del tiempo establecido, mientras que otros las terminan fuera del plazo.	3 Los alumnos que no logran adaptarse a la forma de trabajar de la profesora enfrenta dificultades en sus calificaciones.
4 Se sigue observando que al menos cinco alumnos empieza	4. Aquellos alumnos que llevan a cabo este tipo de

<p>el desorden cuando la profesora no está en el aula.</p>	<p>comportamientos sufren pérdida de tiempo, lo que conlleva entregar sus actividades fuera del plazo establecido.</p>
<p>5 Durante la lectura de párrafos, se sigue observando una baja participación por parte de algunos alumnos, quienes no contribuye activamente a la discusión del tema abordado.</p>	<p>5. Aquellos alumnos que no participan activamente en clase se ven afectadas directamente en sus calificaciones y su rendimiento académico, ya que la participación es fundamental para desarrollar habilidades.</p>
<p>6 Se siguió observando que minutos antes de salir al receso, algunos solicitan salir antes para almorzar.</p>	<p>6. Aunque han transcurrido varios días desde que inicio del ciclo escolar, algunos alumnos a un no se adaptan a los horarios establecidos por la escuela.</p>
<p>7. Se observa que cuando la profesora forma equipos para trabajar en una actividad, algunos alumnos expresan insatisfacción con su equipo asignado, ya que consideran que no todos los integrantes contribuyen equitativamente al trabajo en equipo.</p>	<p>7 Los alumnos enfrentan dificultades para trabajar en equipo de manera efectiva, ya que algunos expresan insatisfacción con sus compañeros de equipo, lo que puede deberse a la falta de comunicación entre compañeros.</p>
<p>8 Durante la clase, se nota una diferencia en la forma en que los alumnos responden a los apuntes de la profesora. Mientras algunos alumnos toman notas, otros no lo hacen.</p>	<p>8. El no tomar apuntes en clase puede llevar a una baja comprensión de la materia, dificultades en la retención de información y un rendimiento académico eficiente.</p>

<p>9. Durante la clase, se observó que algunas alumnas escuchaban música en clase utilizando dispositivos móviles, lo cual pasa por desapercibido para la profesora, ya que el cabello largo de las alumnas puede disimular bien el uso de audífonos.</p>	<p>9 Los alumnos que escucha música en clase mientras la maestra imparte su clase puede tener consecuencias negativas en la distracción y falta de atención en la materia.</p>
<p>10 Se sigue observando que minutos antes de la hora de salida, algunos alumnos dejan de realizar su actividad y comienzan a recordarle a la profesora la hora de salida.</p>	<p>10. Los alumnos que no se adapta al horario escolar lo pueden llevar a una disminución en la motivación y el interés en el aprendizaje.</p>
<p>11 Hasta este punto de la observación, las actividades implementadas por la profesora no parece haber logrado hacer el proceso más fácil y atractivo para que los alumnos tengan un buen desempeño académico.</p>	<p>11. La incorporación de métodos prácticos y atractivos en la enseñanza permite una mayor retención de información, desarrolla habilidades y fomenta un ambiente de aprendizaje dinámico y divertido.</p>

## Anexo 18: Platica informal

### Platica informal

**Fecha:** 09-09-2022

**Grupo:** Primer Grado

**Escuela:** Telesecundaria 214

**Localidad:** San Antonio el Grande

**Número de matrícula:** 17 alumnos.

municipio de Huehuetla, Hidalgo.

**Objetivo:** Conocer la perspectiva de la profesora sobre los comportamientos observados en los alumnos en el aula, con el fin de comprender mejor sus necesidades y desarrollar estrategias efectivas.

#### Preguntas de apoyo para la plática informal

1. ¿Cuál es el motivo por el que algunos alumnos no completa sus actividades en el tiempo establecido?
2. ¿Qué factores impide que algunos alumnos se adapten efectivamente a las estrategias de enseñanza y actividades en clase?
3. ¿Cuáles son los factores que influyen en que algunos alumnos no entreguen sus tareas?
4. ¿Qué origina, que los alumnos no estén motivados en clase?

#### Aspectos a rescatar de la plática informal

Considero que uno de los motivos más apremiantes por lo que los alumnos no terminan a tiempo sus actividades en clase es porque hay poca concentración en los contenidos, además de que no le dan importancia o interés.

La transición de un nivel educativo a otro siempre es un proceso lento y complejo, ya que cada alumno se adapta de manera distinta y aun ritmo diferente, además sumemos a esto algunos conocimientos no consolidados en nivel primaria que atrasan aún más el proceso de adaptación.

Considero que en la labor docente y proceso educativo participan tres figuras importantes, los padres, el docente y los alumnos si no hay un trabajo colaborativo en ambas partes difícilmente habrá una respuesta o resultado favorable, en este mismo caso y en cuestión de las tareas no hay una exigencia de parte de los padres de familia, falta de límites en casa.

No existe una motivación, porque no hay un trabajo o apoyo por parte de los padres de familia y no hay interés por parte de los alumnos.

## Anexo 19: Encuestas

### Encuesta 1

Fecha: 07-10-2022

Grupo: Primer Grado

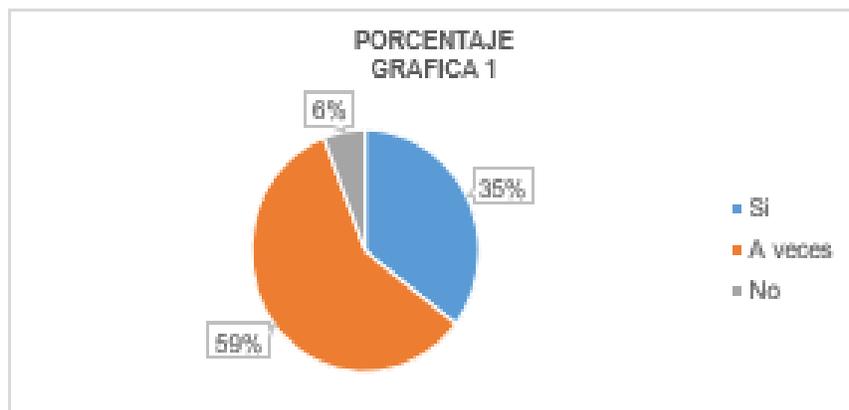
Escuela: Telesecundaria 214

Localidad: San Antonio el Grande  
municipio de Huehuetla, Hidalgo.

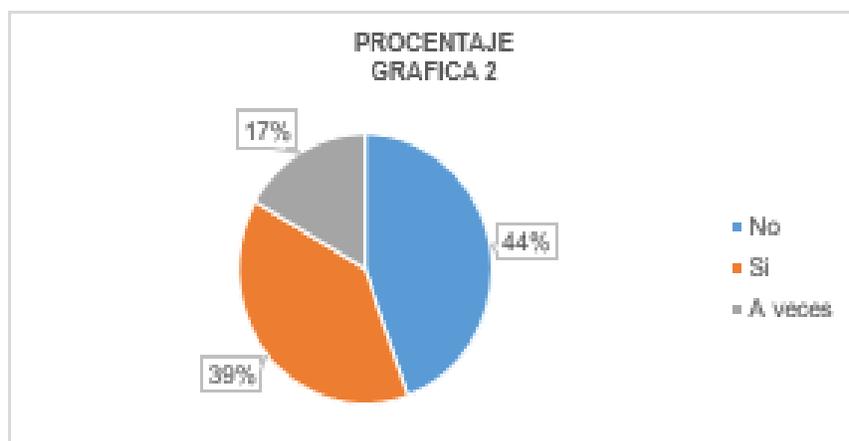
Número de matrícula: 17 alumnos.

Objetivo: Comprender la adaptación escolar de los alumnos, identificando sus necesidades específicas.

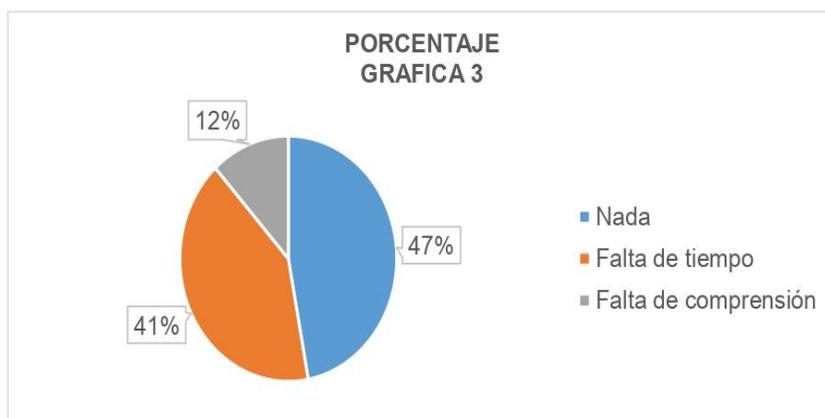
1. ¿Te gusta asistir a la escuela?



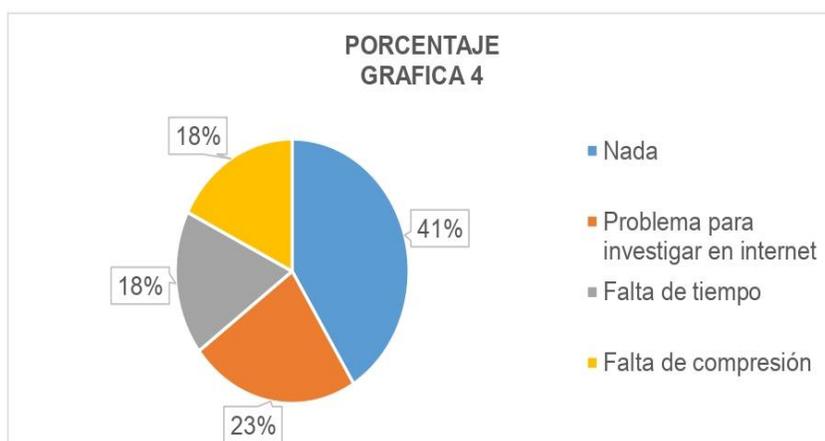
2. ¿Te ajustas a los horarios de la escuela?



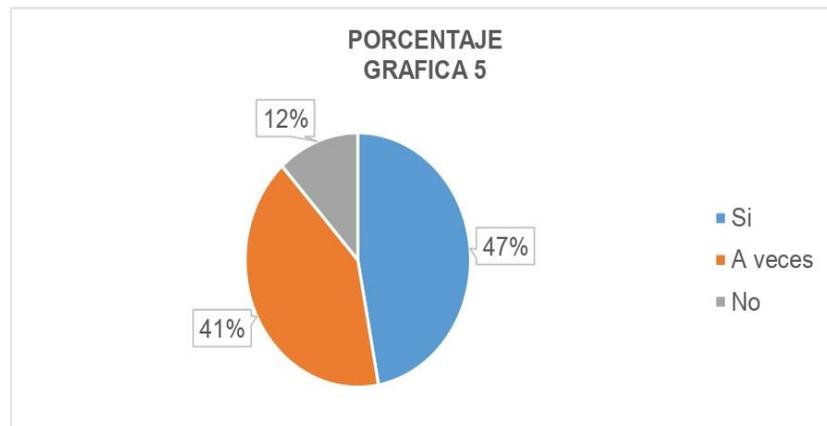
3. ¿Qué te impide terminar tus actividades en clase?



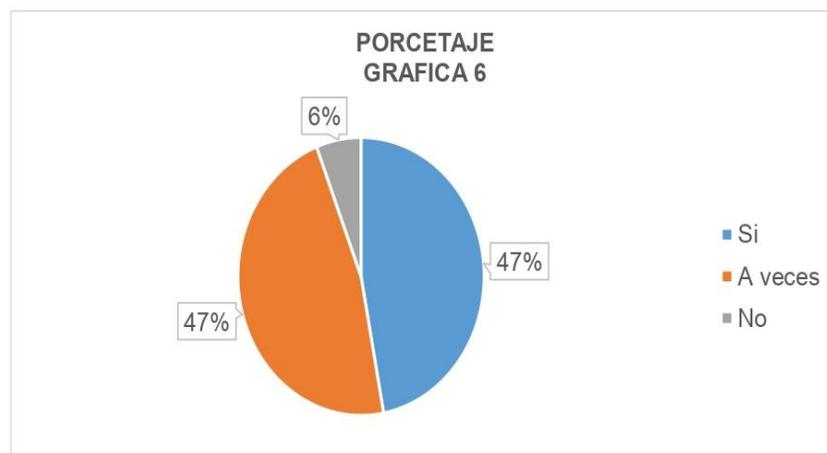
4. ¿Qué te impide cumplir con tus tareas?



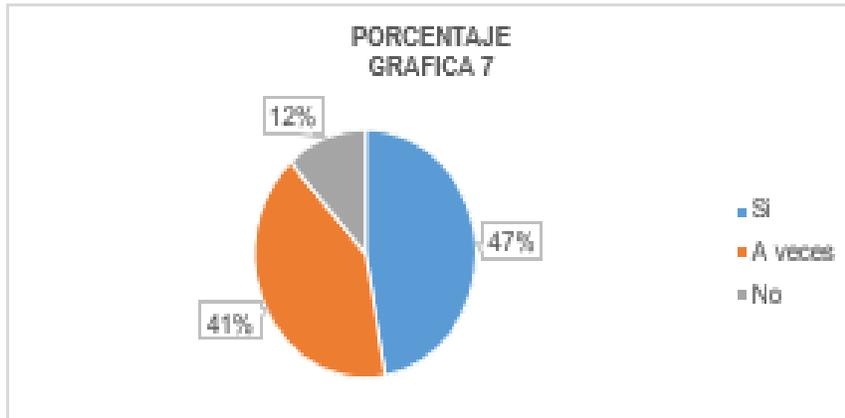
5. ¿Te es fácil concentrarte en el salón?



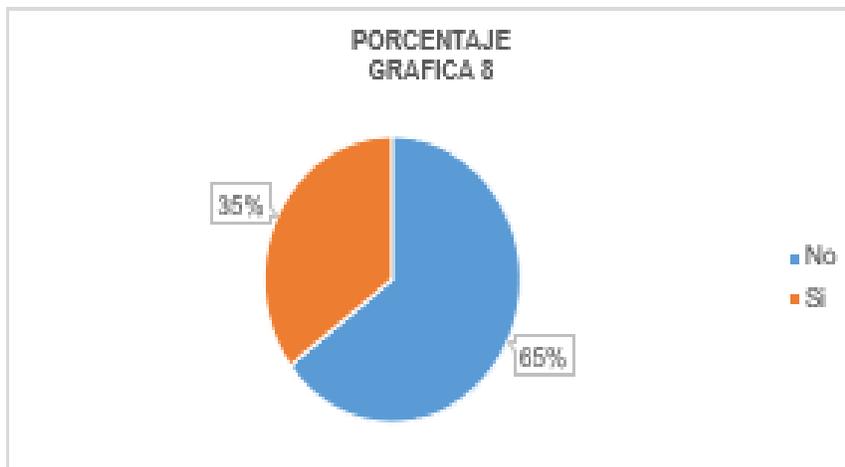
6. ¿Cumples con las reglas del salón de clase?



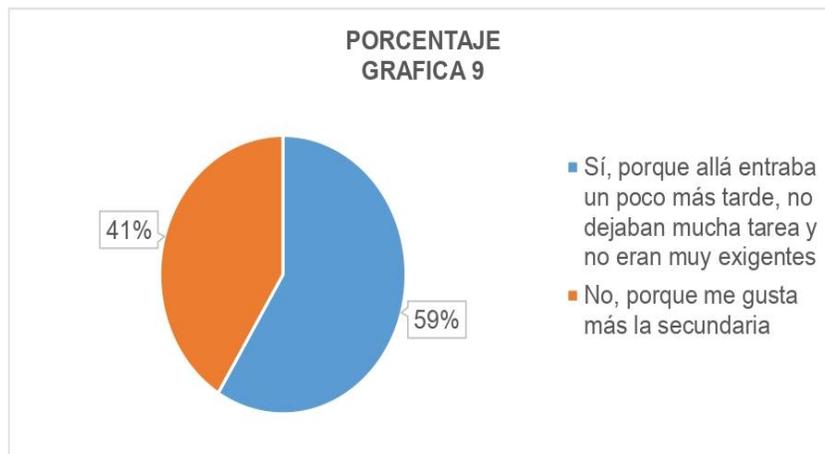
7. ¿Participas en clase?



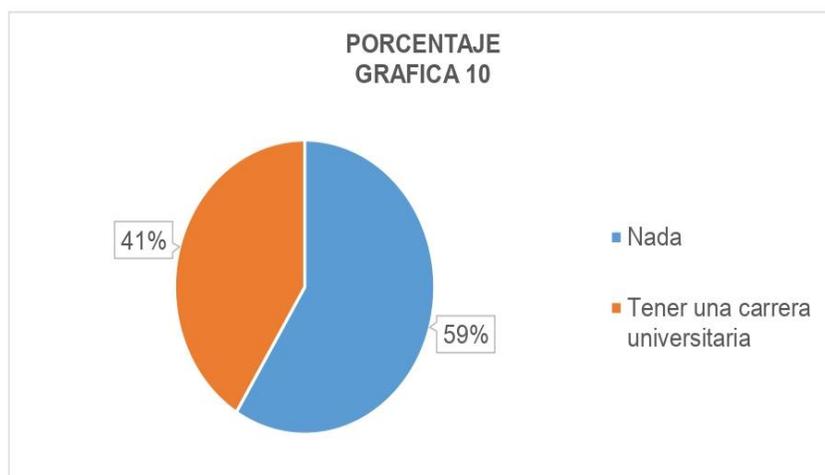
8. ¿Te gusta el ambiente del grupo?



9. ¿Te gustaría regresar a la primaria? ¿Por qué?



10. ¿Qué te motiva seguir estudiando?



## Encuesta 2

**Fecha:** 08-10-2022

**Grupo:** Primer Grado

**Escuela:** Telesecundaria 214

**Localidad:** San Antonio el Grande  
municipio de Huehuetla, Hidalgo.

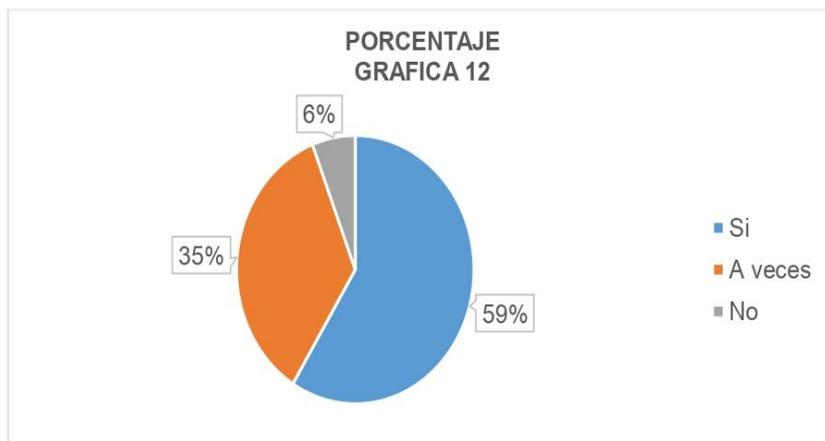
**Número de matrícula:** 17 alumnos.

**Objetivo:** Conocer el tipo de apoyo que las madres de familia brindan a sus hijos en su proceso educativo.

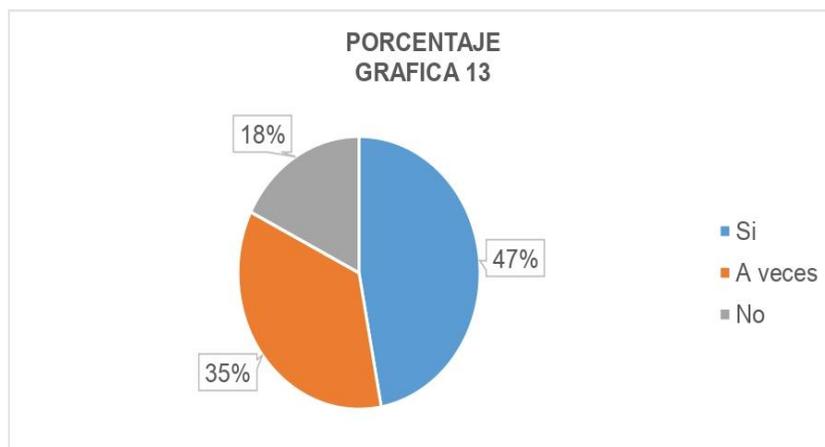
1. ¿Considera importante que su hijo/a curse la educación secundaria?



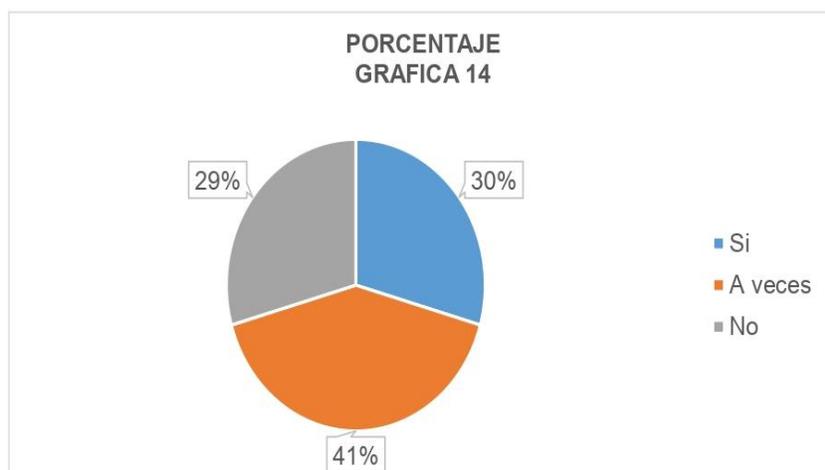
2. ¿Asiste a las reuniones escolares que establecen la profesora y el director?



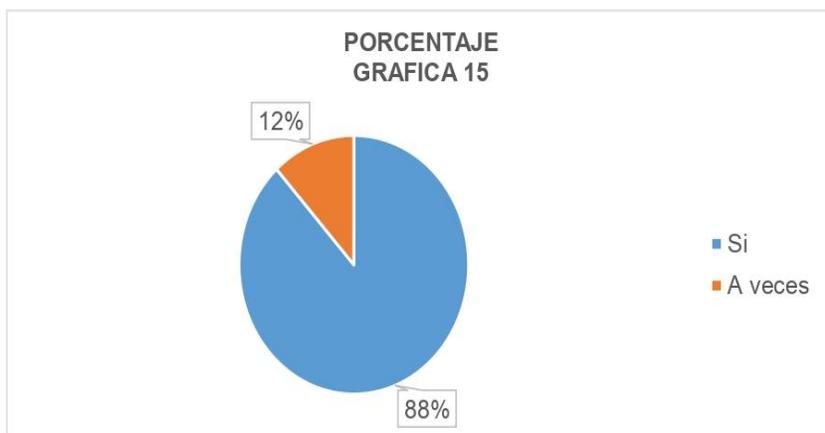
3. ¿Participa en los eventos cívicos y culturales que organiza la escuela?



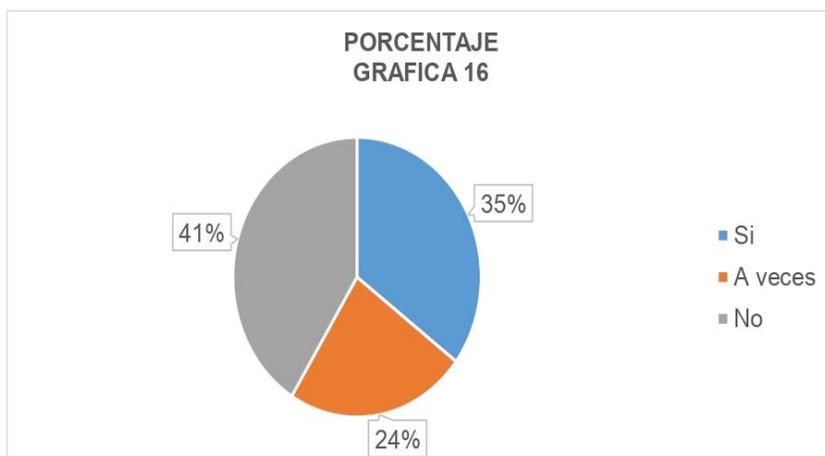
4. ¿Ayuda a su hijo/a con su tarea?



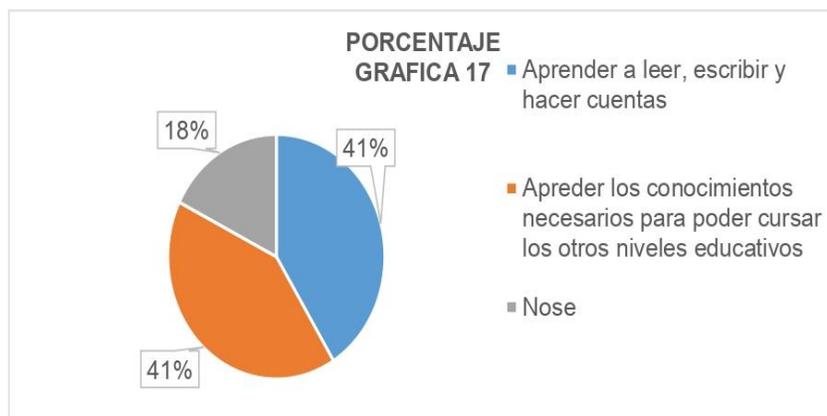
5. ¿Apoya su hijo/a con los materiales que le piden la escuela?



6. ¿Motiva a su hijo/a para que asista a la escuela?



7. ¿Qué espera que aprenda su hijo/a en la escuela?



8. ¿Cómo ve a su hijo/a en 15 años?

