
GOBIERNO DEL ESTADO DE VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN

UNIDAD REGIONAL 305 COATZACOALCOS

OPCIÓN DE TITULACIÓN
TESINA

DENOMINADA
LA EMPATÍA Y LA CONVIVENCIA: UNA EXPERIENCIA EN EL
AULA PREESCOLAR

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN

PRESENTA
JUDITH IRANEL FUENTES GONZÁLEZ



VERACRUZ
GOBIERNO
DEL ESTADO



SEV
Secretaría
de Educación

SEMSyS
Subsecretaría de Educación
Media Superior y Superior



VERA
CRUZ
ME LLENA DE ORGULLO

DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Coatzacoalcos, Ver., 24 de Agosto 2022.

C. JUDITH IRANEL FUENTES GONZÁLEZ

PRESENTE:

En mi calidad de presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado por la Comisión Revisora a su trabajo intitulado: **LA EMPATÍA Y LA CONVIVENCIA: UNA EXPERIENCIA EN EL AULA PREESCOLAR**. Opción: **TESINA**, Modalidad: **RECUPERACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROFESIONAL**, a propuesta de su asesor, **LIC. ANGELA HEREDIA ESPINOSA**, manifiesto a Usted que reúne los requisitos establecidos en materia de titulación, que exige esta Universidad.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"


LIC. SAMUEL PÉREZ GARCÍA.
PRESIDENTE DE LA H. COMISIÓN DE TITULACION
UNIDAD REGIONAL 305 UPN.



SÍNTESIS

El trabajo que se presenta se intitula **LA EMPATÍA Y LA CONVIVENCIA: UNA EXPERIENCIA EN EL AULA PREESCOLAR**, en el Jardín de niños Moisés Sáenz, en Villa Allende, Veracruz. Dicho trabajo es el resultado de mi práctica docente frente grupo. En ella describo las estrategias aplicadas en el grupo de preescolar, durante 3 meses y medio, las cuales fueron para ayudar a la convivencia en dicho grupo.

Se describen las actividades realizadas que se efectuaron con los alumnos para resolver la problemática de la convivencia que existía entre los alumnos. Así como también los diferentes teóricos con los que me apoye para solucionar mi tesina.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
--------------------	---

CAPÍTULO I

IDENTIFICACIÓN DE LA EXPERIENCIA	3
--	---

1.1 Contexto Comunitario	3
--------------------------------	---

1.1.1 Aspecto cultural	4
------------------------------	---

1.1.2 Flora	4
-------------------	---

1.1.3 Fauna	4
-------------------	---

1.1.4 Aspecto económico.....	5
------------------------------	---

1.1.5 Aspecto social.....	5
---------------------------	---

1.2 Contexto Educativo	6
------------------------------	---

1.2.1 Alumnos.....	7
--------------------	---

1.2.2 Rol del docente	9
-----------------------------	---

CAPÍTULO II

NARRACION CONTEXTUALIZADA DE LA EXPERIENCIA.....	11
--	----

2.1 Actividades.....	11
----------------------	----

2.2 Aportación de la Experiencia	14
--	----

2.3 Relación de la Experiencia con mi Formación Escolar	16
---	----

CAPÍTULO III

PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE	21
----------------------------------	----

3.1 Fundamentación Teórico-Pedagógica	21
---	----

3.2 Descripción de la Alternativa	30
---	----

3.3 Alcances y Limitaciones	43
-----------------------------------	----

CONCLUSIONES	44
--------------------	----

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	
----------------------------	--

INTRODUCCIÓN

“La inteligencia se define como la capacidad de resolver problemas y de crear conductas que tienen un valor cultural, por lo tanto, la inteligencia emocional será la capacidad de resolver problemas de carácter emocional, que involucra el control de los impulsos que sentimos ante determinada situación”. Goleman

Así que no solamente debemos ser inteligentes en la realización de tareas cotidianas, sino que también debemos aprender a solucionar nuestros propios conflictos internos y externos, entendiendo y solucionando los casos particulares y tomando los correctivos necesarios para lograr una mejor adaptabilidad al medio y por lo tanto una vida emocional más sana. De nuestro actuar emocional depende mucho el desarrollo de nuestras habilidades sociales y el éxito o fracaso que proyectamos durante nuestra convivencia en sociedad.

Es por ello que me enfoque en realizar mi tesina en la modalidad de Recuperación de la experiencia profesional. Para exponer mi práctica docente sobre “La empatía y la convivencia, una experiencia en el aula de preescolar”; en donde doy a conocer situaciones didácticas para que el alumno se apropie de los conceptos de empatía y convivencia, con el fin de que el niño se desarrolle de manera positiva en su entorno social y le ayude en experiencias de la vida cotidiana.

Esta tesina está estructurada en tres capítulos, en el primero se menciona la identificación de la experiencia; la cual plantea el contexto comunitario, el contexto educativo, donde menciono como está estructurada la Villa de Allende Veracruz, en la que me desempeñe como docente y recapitule mi experiencia, así como también cuáles son sus coordenadas y como son los habitantes de dicho lugar, la actividad económica del lugar y como está estructurado el Jardín de Niños Moisés Sáenz.

El segundo capítulo se plantea la narración de la propia experiencia en el aula de preescolar, las actividades que se realizaron de acuerdo a las necesidades de los alumnos, así como también proyecto parte de mi vida escolar, donde logre hacer una

comparación con la educación que obtuve y con la que ahora se brinda actualmente; donde las situaciones pueden ser las mismas pero la manera de afrontarlas son muy diferentes, ya que ahora se toma en cuenta la inteligencia emocional del alumno, para que él pueda desarrollarse en un mejor contexto.

En el tercer capítulo presento los fundamentos teóricos pedagógicos con los que me apoye para sustentar mi tesina; los autores que expongo son Daniel Goleman, Jean Piaget, Jares, que hablan en sus teorías sobre la empatía, la importancia de la convivencia en la sociedad y de cómo el juego es una herramienta que favorece mucho el desarrollo del niño de preescolar.

Por último, menciono mis conclusiones y las referencias bibliográficas con las que sustente este trabajo.



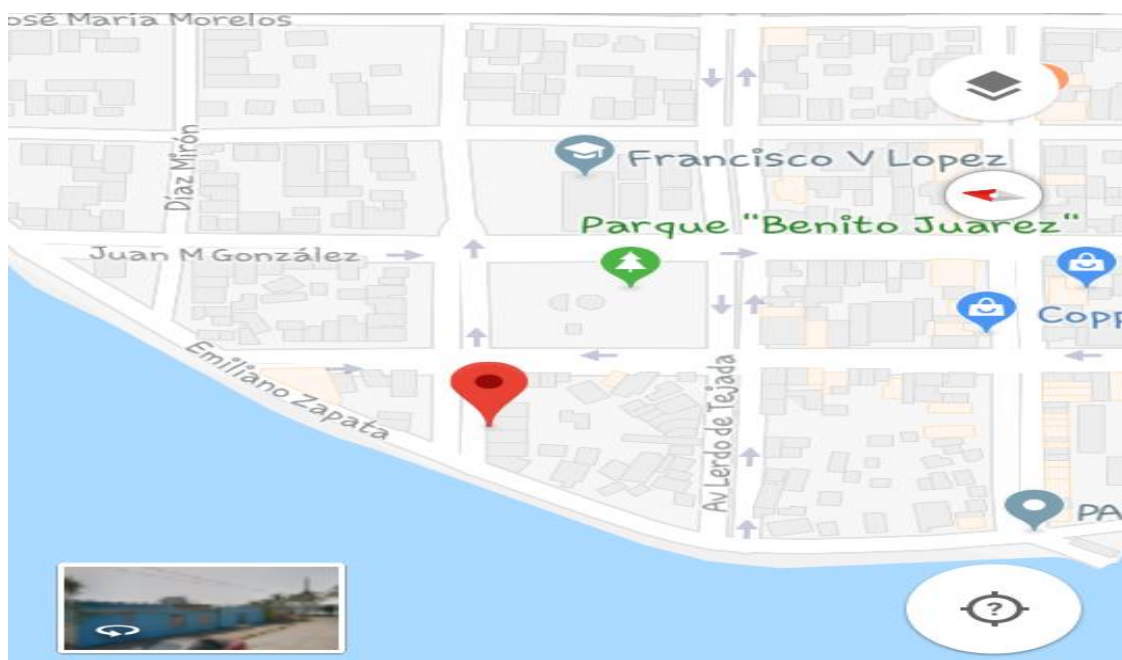
CAPÍTULO I

IDENTIFICACIÓN DE LA EXPERIENCIA

1.1 Contexto Comunitario

Mi práctica docente la realizo en el jardín de niños Moisés Sáenz, este se ubica en Villa Allende, en 2020, la población fue de 23,351 habitantes, este se encuentra localizado en el margen derecha del río Coatzacoalcos en su desembocadura en el Golfo de México, frente a la ciudad de Coatzacoalcos está a la izquierda del mismo río y con la cual forma una conurbación, limita con el ejido colorado, a su vez con mundo nuevo. Sus coordenadas geográficas son 18°07'59"N 94°22'52"O y su altitud es de 9 metros sobre el nivel del mar.

El jardín se localiza en la calle Revolución con número 102 exterior, colonia centro de la villa, entre las calles Emiliano zapata, Adalberto Tejeda y lerdo de tejada. El jardín colinda con las colonias pescadores y escolleras; estas se ubican a la orilla del rio Coatzacoalcos. A su vez con la colonia Libertad y el Faro.



1.1.1 Aspecto cultural

En el año de 2007 pasa de ser congregación a Villa Allende por decreto del Gobernador Fidel Herrera Beltrán, en enero de 2008, encontraron piezas prehispánicas en la construcción de la entrada del túnel sumergido del lado de Villa Allende, que van desde mucho antes de Cristo hasta el 1200 D. C., pertenecen a varias culturas, como la Olmeca, Maya, Teotihuacana, Totonaca entre otras, las cuales sugieren que la región pudo estar habitada desde mucho antes de lo que se creía.

El faro de Villa Allende es el más importante edificio del lugar, el primero que fue fundado en esa región. Actualmente funciona como museo y es visitado por gente de la región; el área se compone de espacios amplios y verdes con excelentes vistas de río y mar enmarcados con exótica vegetación, donde habitan especies endémicas como jaguares, monos aulladores y aves.

En el Museo del Faro se aloja una muestra fotográfica y de instrumentos de la vida náutica, política y militar de la región; resulta interesante la Sala de los Olmecas con valiosas piezas encontradas en la localidad que evidencian el pasado prehispánico en las orillas del río Coatzacoalcos.

1.1.2 Flora

La flora del lugar es acuática, ya que en el río abundan las algas, los helechos y las plantas acuáticas. Generalmente en esa parte de la región se dan las plantas endémicas. También existe selva alta perennifolia con palmares, manglares y pastizales.

1.1.3 Fauna

Los animales que hay en villa allende abundan la variedad de especies de peces que hay, también existe el peje lagarto que es muy común por esos alrededores. Armadillo, ardilla, conejo, tejón; reptiles y aves tales como garzas, tordos, palomas, grullas y golondrinas.

1.1.4 Aspecto económico

En Villa Allende y sus inmediaciones se encuentran ubicadas varias instalaciones industriales del ramo petroquímico, entre ellas tres de las principales instalaciones petroleras de la empresa estatal Petróleos Mexicanos y que son la Terminal logística de Pajaritos, el Complejo petroquímico Pajaritos y el Complejo petroquímico Morelos; que proporcionan empleo a personal de toda el área metropolitana de Coatzacoalcos y Minatitlán.

Las actividades de pesca es una de las ramas económicas de la Villa, ya que todos los días los pescadores van al río o al mar, a pescar para luego venderlos, así como también existen comercios variados que distribuyen los productos de la canasta básica.

1.1.5 Aspecto social

La mayoría de las personas son cálidas, amables y respetuosas.

Los habitantes salen a hacer caminatas, paseos y deporte en las escolleras de la Villa, así como también asisten al malecón a disfrutar en familia los shows de payaso y saborear de exquisitos aperitivos muy comunes.

Tantos pequeños como adultos disfrutan de realizar deporte en el campo “El faro”, practican futbol, voleibol, patinaje, suelen realizar ejercicios, camitas en dicho campo.

El parque Benito Juárez es visitado por los habitantes cuando hacen diversos eventos culturales, como es el encendido del árbol navideños, el día de la Independencia de México y desfiles representativos de fechas conmemorativas.

1.2 Contexto Educativo

El jardín de niños Moisés Sáenz está en el sistema de particulares con clave 30PJN0746U; depende al organismo de la Secretaría de Educación de Veracruz (SEV).

La plantilla del jardín consta de tres docentes, la directora general y un intendente. Atiende una población total de treinta alumnos, el grupo de primer año, en el que estoy al frente son ocho alumnos; de los cuales tres son niñas y cinco niños, casi todos con tres años cumplidos; en el grupo de segundo grado son diez alumnos, de los cuales son dos niñas y ocho niños, en el grupo de tercer grado son doce alumnos, seis niñas y seis niños.

Dentro de la infraestructura, el jardín de niños Moisés Sáenz cuenta con tres salones, uno para cada grado escolar 1°, 2° y 3°, cada uno acondicionado con mesas y sillas para cada alumno, tienen un pizarrón, están climatizados y tienen muebles para poner los útiles escolares de cada alumno. Así como también hay un aula que es la dirección; esta climatizada, tiene dos escritorios, computadora, impresora. El techo de todos los salones es de lámina de asbesto; pero tiene placas de plafón.

Así como también tiene un área de ludoteca; donde se encuentran diferentes materiales didácticos, disfraces, un teatro guiñol, cuentos, mesas y sillas para los alumnos.

Hay un salón de usos múltiples; dentro de este, está un televisor, bocina y material de apoyo para la clase de educación musical, así como banquitos y mesas para los alumnos.

En la parte de afuera se encuentra un desayunador; donde hay tres mesas grandes, una corresponde para cada grado, un pequeño cuarto donde se encuentran los garrafones de agua, así como los vasos que cada alumno tiene y un anaquel donde se encuentran los cambios de ropa de cada alumno.

Hay dos baños de uso exclusivo para los alumnos; uno para las niñas y otro para los niños, cada uno con su lavamanos; así como también se encuentra un baño de uso exclusivo para las maestras. Tiene una bodega; en la cual se guarda material de papelería que se utiliza para las actividades que se realizan con los alumnos.

El patio de la escuela es pequeño, aproximadamente de ocho metros cuadrados, está techado con la mina de zinc y tiene piso rustico.

El jardín cuenta con servicios públicos como lo son; servicio eléctrico, alumbrado público, recolector de basura, drenaje, calles pavimentadas, así como también en el aspecto de servicios privado, tiene internet y telefonía.

1.2.1 Alumnos

Los alumnos de primer grado del jardín son Jefferson, Anais, Millán, Sofia, Isabella, Leonardo Zúñiga, Leonardo Sosa, Isaías, cuentan con tres años de edad, cuatro de los ocho alumnos son hijos únicos, estos son; Anais, Sofia, Leonardo Zúñiga y Leonardo Sosa.

En el grupo todos los alumnos son participativos en las clases, sin embargo; ellos no están acostumbrados a la convivencia entre pares, por lo que a veces se dificulta la realización de actividades, no respetan las normas de convivencia, no comparten material didáctico; incluso ha habido ocasiones en los que se han agredido físicamente entre ellos.

La mayoría de los alumnos al momento de participar gritan al mismo tiempo para ser escuchados, no dejan opinar a los demás, solo quieren ser escuchados ellos, así como también en ocasiones no aceptan la opinión del otro, piensan que lo que ellos dicen es lo correcto y no aceptan que los demás den su punto de vista. “El egocentrismo”: Del lat. Ego “yo”, centro¹ e -ismo. 1. m. Exagerada exaltación de la propia personalidad, hasta considerarla como centro de la atención y actividad generales. (española, 2020) .

Millán y Leonardo son los que no logran regular sus emociones, tienen dificultades para jugar en equipo y convivir sanamente; por lo que no pueden estar juntos, así como también, Anais es egocéntrica, no le gusta compartir, quita las cosas a sus compañeros sin pedir las por favor, cuando no se las prestan llora y ya no quiere realizar ninguna actividad porque se molesta con todos.



Sofía es una alumna muy callada, tímida, no tiene un lenguaje fluido, por lo que no se relaciona casi con sus compañeros, cuando lo hace tiende a llorar porque no le gusta prestar las cosas.

Isabella es una niña con un lenguaje más claro y fluido, sin embargo, se le dificulta la convivencia en los juegos, porque tiende a querer ser la líder y que todos los compañeros obedezcan sus indicaciones, si no lo hacen llora y a veces golpea al otro compañero. Piaget (1926) considera el lenguaje egocéntrico en calidad de uno de los síntomas del pensamiento egocéntrico del niño de edad preescolar. Según Piaget en la etapa egocéntrica no existe la colaboración intelectual y, a consecuencia de ello, el lenguaje egocéntrico no es lenguaje social. El lenguaje egocéntrico del niño es aun insuficientemente socializado, por eso se extingue en cuanto el niño pasa a un estadio más alto de su desarrollo mental: al estadio del pensamiento socializado.

Jefferson es un niño de carácter muy fuerte, es muy inteligente, comprende muy rápido, pero se le dificulta convivir con sus compañeros, ya que los juegos que realiza requieren de fuerza y a la vez equilibrio corporal, por lo que no todos los alumnos logran realizar las actividades que el desempeña, Jefferson es poco paciente entonces tiene diferencias con los demás.

Leonardo sosa es el más pequeño del grupo, se le dificultaba relacionarse con sus compañeros porque su lenguaje no era claro y fluido, sin embargo, se esforzaba para poder aprender; su entusiasmo, alegría y empatía le ayudo a mantener una buena relación con sus compañeros.

1.2.2 Rol del docente

La experiencia que tuve frente a grupo fue agradable, trabajé 5 años en el jardín, por lo cual aprendí a desarrollar todas mis habilidades, actitudes y aptitudes, ya que todas las circunstancias que se presentaron me ayudaron a obtener un mejor conocimiento.

Al principio tenía miedos, porque no sabía si iba a hacer un buen trabajo, tenía la incertidumbre si los niños me iban a obedecer y sobre todo a respetarme. Sabía que debía llegar con los alumnos segura, para que ellos tuvieran una buena impresión de mí.

Al momento de plantarme frente a los alumnos comprendí que debe primordialmente haber un respeto maestra-alumno, de ahí iba a partir una mejor convivencia.

Tenía el conocimiento de realizar las planeaciones, pero también aprendí a desarrollarlas mejor, donde incluyera actividades para que los alumnos experimentaran, que fueran más participativos, estuvieran más activos y no todo fuera metódico; esto ayudaría a que los alumnos obtuvieran un aprendizaje significativo y construyera por si solos su conocimiento.

Con el grupo de primero tuve dificultades, ya que para ellos era la primera vez que se enfrentaban a un mundo fuera de su hogar, estaban acostumbrados a pasar la mayor parte del tiempo en casa con sus padres, a realizar diferentes actividades, pero no convivían con tantos niños de su misma edad.

Lo que me ayudo a mantener un poco más el control en los alumnos fue a crear rutinas a la hora de entrada al jardín, así como también mi personalidad; ya que es importante que los alumnos sientan la confianza en el maestro, pero también, saber marcar límites; todo estos cada día iba mejorando y ayudando más a la convivencia.



CAPÍTULO II

NARRACIÓN CONTEXTUALIZADA DE LA EXPERIENCIA

2.1 Actividades

Las actividades que se realizaron en esta experiencia fueron creadas de acuerdo a las necesidades que presentaban los niños del jardín, para poder favorecer la empatía y mantener una sana convivencia en el aula.

Cuando pensé en las actividades, determiné que el juego de manera individual y en equipo era lo ideal para poder desarrollar la habilidad de la empatía, ya que en esas actividades los niños iban a poder acoplarse y apoyarse con sus compañeros y mantener una convivencia.

Zapata (1990) acota que el juego es “un elemento primordial en la educación escolar”. Los niños aprenden más mientras juegan, por lo que esta actividad debe convertirse en el eje central del programa. La educación por medio del movimiento hace uso del juego ya que proporciona al niño grandes beneficios, entre los que se puede citar la contribución al desarrollo del potencial cognitivo, la percepción, la activación de la memoria y el arte del lenguaje.

Por medio del juego, el niño progresivamente aprende a compartir, a desarrollar conceptos de cooperación y de trabajo común; también aprende a protegerse a sí mismo y defender sus derechos.

Como primer plano realice el cuento “el monstruo de las emociones”, para que ellos aprendieran a reconocerlas y controlarlas, para poder comprender e identificar las de sus compañeros, esta actividad se realizó en el salón de clases individualmente, donde los educandos colorearon la emoción que los representaba en ese momento; así como también mencionar el porqué de esa emoción. Posteriormente se realizó la ruleta de las emociones, realizada en el patio y se programó formar dos equipos, donde tenían que formar un rompecabezas, cada equipo de organizo para elegir los turnos

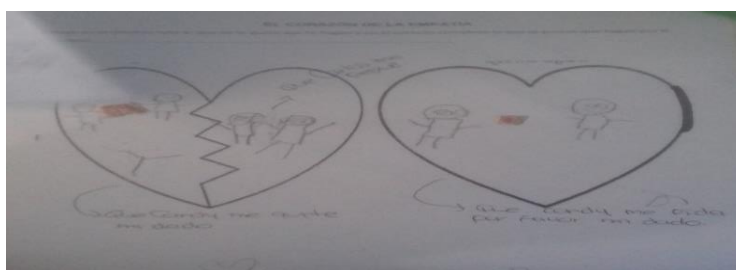
de los integrantes, dialogar para colocar las piezas en el lugar correcto y juntos llegar a una meta.

Los alumnos se mostraron muy participativos, entusiasmados, más en la actividad que se desarrolló en el patio, supieron mantener una organización, lograron conversar sin pelear y lo importante respetaron a cada uno que formaba el equipo, se sintieron muy emocionados de llegar a la meta, que fue armar el rompecabezas.



Así como también se realizó la actividad de “Conociendo la empatía y El tren del amor”, estas actividades se desarrollaron dentro del salón y en el patio, los alumnos conocieron que es la empatía, donde ellos fueron participando, comentando experiencias desagradables de cuando amigos, primos o incluso hermanos los agredieron cuando jugaban o les arrebataban los juguetes, ellos demostraron con sus gesticulaciones al narrar lo que sintieron, dentro de esta actividad salimos al patio y trataban de ponerse zapatos de otros compañeros, al notar que no les quedaban, que les apretaban y no les gusto no tener zapatos de su agrado hicimos referencia a “Ponerse en ellos zapatos del otro”, que es la manera de explicarles que así es la empatía, los alumnos también dibujaron dentro de un corazón acciones buenas y en uno con grietas las acciones que no son buenas y no les agrada que les hagan, también identificaron mediante unas imágenes acciones correctas e incorrectas, tachando y palomeando las que consideraban buena y malas.

Al final se hizo una retroalimentación, de todas las experiencias, se tomaron acuerdos para mejorar la convivencia en el salón de clases, comprometiéndose a no realizar acciones malas a los demás, finalmente se dieron un abrazo con aquellos compañeros que alguna vez tuvieron un desacuerdo.



En la actividad “El tren del amor”, estuvimos en el patio, se retomó el concepto de empatía, para posteriormente presentarles el tren, donde se eligió un conductor y los demás tenían que subir a bordo, se narraban diferentes situaciones, como por ejemplo el que podían ceder el lugar a un anciano, una mujer embarazada, ayudar a bajar los escalones, cada alumno fue tomando un rol, un personaje, esto ayudo a que los alumnos comprendieran que también hay personas mayores que necesitan ayuda en algún momento y es bueno ser considerado con los demás, todos los alumnos estuvieron muy participativos, demostrando que lograron comprender la importancia de la empatía en la sociedad.

En algún momento los alumnos estaban empezando a no querer esperar su turno, a querían quitar el tren al que estaba en ese momento, ya que todos querían ser el conductor del tren, pero se platicó con ellos haciéndoles comprender que todos deben respetar el turno y ser pacientes, que es importante no pelear y hablar para llegar a acuerdos.



2.2 Aportación de la Experiencia

Considero que mi experiencia puede aportar a otros docentes a querer utilizar estrategias, actividades, situaciones, ya que en algunos momentos nos vemos abrumados, se nos presentan situaciones que no encontramos la manera de como sobrellevarlas, haciéndonos un pequeño desafío en la práctica docente.

Durante mi ciclo escolar, la experiencia que tuve fue retadora, ya que aprendí a regular el orden del grupo, así como también a mantener una sana convivencia entre pares, a fomentar los valores como la empatía, por lo que tuve idear recursos con diversas actividades que me ayudaron a mantener una buena socialización en el grupo y plantel educativo.

En esta alternativa de socialización incluí juegos; donde se realizarán individualmente, en equipos, en parejas y grupal, realicé convivencias entre pares con el grupo y con toda la comunidad estudiantil, así como también trabajos donde se incluyera la socialización de padres y alumnos.

Desarrolle técnicas donde los alumnos aprendieran a conocer las emociones, a conocer sus cualidades, sus gustos y las cosas que les generan desagrado, así como también a reconocerse como un todo y a conocer que son parte de una sociedad, de igual manera esto les ayudo a tener más confianza en sus compañeros, a expresarse sin temor y a regular las emociones. La Inteligencia intrapersonal. Señala la capacidad que tiene una persona para conocer su mundo interno, es decir, sus propias y más íntimas emociones y sentimientos, así como sus propias fortalezas y debilidades. (Macías, 2002)

El juego lo utilice como primer recurso, ya que a través de este los alumnos podían socializar con todos los compañeros, así no solo participaban con los mismos. El juego es parte primordial para que los alumnos adquieran conocimientos, este conocimiento lo adquieren mediante experiencias. “Para Piaget (1964), los niños se desarrollan cognoscitivamente mediante el juego. Por lo que da la oportunidad de planificar y consolidar destrezas previamente aprendidas estimulando el desarrollo global de la inteligencia infantil. Este autor afirma que los juegos tienden a construir una amplia red de dispositivos que permiten al niño la asimilación de toda realidad, incorporándola para revivirla, dominarla o compensarla”.

También realice convivencia con los padres de familia y así como con la comunidad estudiantil, los padres de familia llegaban a realizar trabajos en equipos con los alumnos, al inicio le tocaba trabajar con su hijo o hija, después las actividades se cambiaban y los alumnos y padres convivían con los demás, esto ayudaba a la socialización y convivencia sana.

Con la comunidad estudiantil, se incluyeron a todos los alumnos, la plantilla escolar y a la intendenta, con ellos se realizaron desayunos compartidos, primero lo hicimos con un grupo, después fuimos incrementando, hasta lograr la convivencia con

todos los alumnos del jardín. Así, los alumnos fueron conociéndose, lograron compartir alimentos y gustos por estos.

De igual manera se realizó el día del juguete preferido, este nos ayudó a que los alumnos lograran compartir si así lo deseaban, así como también respetar la decisión de cada uno y primordialmente a ser empáticos, a cuidar lo que no les pertenece. Howard Gardner desarrolló la teoría de las inteligencias múltiples (Grinder y Bandler, 1998) y Goleman (1996) creó el muy conocido concepto de la inteligencia emocional (IE), la cual es definida como:

La capacidad de motivarnos a nosotros mismos, de perseverar en el empeño a pesar de las posibles frustraciones, de controlar los impulsos, de diferir las gratificaciones, de regular nuestros propios estados de ánimo, de evitar que la angustia interfiera con nuestras facultades racionales y, por último -pero no, por ello, menos importante- la capacidad de empatizar y confiar en los demás (p. 36). (García-Ancira, 2020).

La inteligencia emocional es de suma importancia en la vida de todos, de ello depende como nos relacionemos y actuemos con los demás, de mantener una sana convivencia y de empatizar con los demás.

2.3 Relación de la Experiencia con mi Formación Escolar

Mi nombre es Judith Irael Fuentes González, tengo 35 años, en cuanto a mi nivel preescolar, tengo pocos recuerdos; curse los tres grados, cada uno en diferentes jardines, en el tercer grado mi maestra era muy cariñosa, realizaba con nosotros muchos cantos, nos llevaba al patio a hacer actividades, no sé si porque nuestro salón era pequeño, pero a nosotros nos agradaba salir, no había más salones, éramos el único grupo, no estaba bardeado, por lo que la maestra siempre estaba muy pendiente de nosotros por que llegaban mucho unas vacas a comer pasto.

Realmente me gustó mucho la forma en que ellas nos trató y nos brindó las clases, casi todos mis compañeros de preescolar ingresaron conmigo a la misma

primaria, eso ayudó mucho porque no fue tan intrigante el primer día de clases en ese nivel.

La maestra Ofelia, me dio clases en primero y segundo de primaria, era tradicionalista y estricta, no nos dejaba levantarnos de nuestro lugar, al baño solo podíamos ir dos veces, nos ponía planas cuando nos portábamos mal, copiábamos todo lo que ponía en el pizarrón, cuando ella explicaba algo, todos teníamos que estar en absoluto silencio, si no era un castigo, en ocasiones nos golpeó, a mí me dio un coscorrón, como comúnmente lo llaman, recuerdo que intentaba hacerlo con un anillo que siempre traía, uno con una piedra color roja grande.

Las filas estaban formadas de acuerdo a las características de los alumnos; los que, si trabajaban, estos eran los que leían y hacían toda la tarea, así iban las filas, hasta llegar a los que no lograban leer o se portaban mal, o los burros como ella les decía, yo siempre estuve en la fila de los que realizábamos todas las actividades.

Esos dos años en primaria no los disfrute mucho, era muy estresante el saber que algo no le iba a gustar y nos iba a regañar, a castigar, a reportar con nuestras madres, que en esa época ellas decían que era muy buena maestra porque nos corregía y aprendíamos mejor, yo creo que lo que le teníamos algunos era miedo y por eso también no demostrábamos ante ella nuestras emociones.

Cuando llegue al tercer grado, el maestro era muy diferente; nos daba momentos de jugar, no nos mantenía como robots, participábamos en clase, si nos equivocábamos no había ningún problema. Las clases eran más relajadas, recuerdo que él me enseñó a jugar ajedrez; llevaba a mis compañeros a los que les interesaba más a concursar.

Los otros tres grados, no fueron tan malos, pero igual los maestros eran un tanto tradicionalistas, solo era copiar, leer, memorizar, ellos al momento de dar las clases solo hablaban y hablaban, no había mucha participación por parte de los alumnos, los momentos donde convivimos o nos relajábamos era en el recreo.

Estudie en la técnica #73 de Villa Allende, en el nivel de secundaria, cambiaron muchas cosas, ahora tenía más maestros, la mayoría de ellos a su vez tradicionalistas, pero también, muy poco comprometidos con su trabajo, nos regañaban por todo y por nada, si algo hacíamos mal era castigo, puntos menos, reportes, no había una buena relación alumno-maestro; la convivencia no era muy grata, ni con mis compañeros por que llego a una etapa que los varones se volvieron más rebeldes, eso molestaba a los maestros, por lo tanto nos imponían muchas reglas, y cada vez era más estresante la clase con algunos, aun mas con la maestra que impartía español, ella no nos dejaba ni voltear a vernos porque nos gritaba y rápido sacaba del salón al que estuviera haciendo ruido. Esta etapa fue de muchos cambios; físicos, emocionales, personales, se presentaron muchas experiencias buenas y malas.

La preparatoria la estude en el Cetis #79, en el área de enfermería, recuerdo que tenía un maestro muy bueno, era el maestro Fructuoso, una persona comprometida con su trabajo, súper amable, nos explicaba de la mejor manera posible, tenía mucha comunicación con todos sus alumnos, la clase siempre era activa, participábamos todos sin temor a equivocarnos, nos brindaba la confianza de preguntar, aclarar dudas.

A su vez la esposa del maestro igual nos daba clases, la maestra Jaqueline, ella era todo lo contrario a su esposo, para ser sincera tuve dificultades con ella en todos los semestres, yo hablaba mucho y eso le molestaba demasiado, me pidió muchas veces que saliera del salón de clases junto con mi amiga, reprobamos el semestre por faltas, en ocasiones yo no hacia comentarios y se volteaba enojada hacia a mí y me gritaba que me callara, creo que ya no le caía bien y ella a mí tampoco. Los últimos semestres que me dio clases, intente comportarme mejor, es más casi ser invisible ante ella, porque mis papas no me permitían reprobar ni una materia.

Reconozco que en esa época de mi vida fui rebelde, los problemas familiares, como la separación de mis padres me afectaron mucho, creo que no tuve la confianza con ningún maestro para que me ayudara o guiara a resolver mis dificultades, mis emociones no las regulaba, afectando mi nivel académico, cabe mencionar que era

una alumna comprometida con mis estudios, pero en esa edad no supe manejar la situación y me estaba yendo por otros caminos.

Las pláticas que en una ocasión nos dieron en orientación educativa, me hizo darme cuenta que estaba haciendo mal las cosas, recapacité y me comprometí a entrar a todas mis clases. Considero que algunos maestros no tenían desarrollada la parte humanista ante sus alumnos, no todos se preocupaban del porqué los problemas de sus educandos, tanto académicos como emocionales, en lo último le daban la menor importancia, siendo que eso es lo primordial para que un alumno desarrolle todas sus capacidades y tengan un buen rendimiento académico.

Al ingresar a la universidad del golfo de México, ya no era una adolescente, tenía más conciencia de mi comportamiento, de mis acciones, siempre trate de cumplir en todo, a ser buena estudiante.

Tuve maestros buenos, comprometidos con su trabajo, de los cuales aprendí, a pesar que eran un poco tradicionalistas y algunos muy autoritarios, a su vez también me tocaron maestros que en algunas veces no tenían el conocimiento de su asignación.

La maestra Anita, era muy amable, sabía mucho, pero su clase era muy rutinaria, nos almacenaba mucha información, sus exámenes eran algo extensos, tenía que aprenderme de memoria casi todo, porque a veces quería tal cual las respuestas como ella decían, si lograba comprender algunos temas, pero en ocasiones sus clases aburrían un poco.

Tuve una mala experiencia con un maestro que me dio la materia de estadística, él nos explicaba pero realmente no comprendía mucho, si le preguntaba, se enojaba y decía que el ya no volvía a repetir, varias veces comento que el que no quería estar en su clase que solo le avisáramos y no había problema, que nos íbamos directo a extraordinario y para él era más fácil, porque no tenía que lidiar con muchos alumnos; casi siempre quería silencio absoluto; cuando estábamos en probabilidades, recuerdo

que nos dijo que iba a lanzar los exámenes hacia arriba y que los que cayeran en el escritorio pasaban y por lo tanto los que fueran al suelo iban a reprobar.

Esa vez todos nos opusimos y simplemente dijo; que él era el maestro y evaluaba como quería, se molestó, si hizo lo de los exámenes, pero al final, creo que solo fue para asustarnos; porque no evaluó así.

Con la maestra de inglés también tuvimos detalles parecidos al maestro de estadística, ella evaluaba como quería, no nos dejaba hacer preguntas, casi siempre llegaba comiendo un esquite y ahí perdía mucho tiempo, y la clase era muy mínima por lo que daba por vistos los temas o explicaba a medias, eso nos afectaba en el momento del examen, varias veces quisimos hablar con ella para que comprendiera nuestra angustia, pero era muy cortante y no le daba importancia a nuestra opinión; no había comunicación, ni convivencia con ella.

Creo que la licenciatura en pedagogía, me quedo a deber un poco, ya que los maestros, eran tradicionalistas, a pesar de que ellos debían darme el ejemplo de cómo ser docente, se basaron más en la teoría; pero no implementaban estrategias para hacer las clases dinámicas y prácticas; no con todos los maestros hubo buena comunicación y convivencia.

Cuando me decidí estudiar en la Universidad Pedagógica Nacional, (UPN), pensé que iba a ser igual que como fue mi experiencia en la licenciatura en pedagogía, sin embargo, es algo diferente.

Siempre he dicho que de todo se aprende, la licenciatura en educación no fue la excepción, aquí aprendí muchas cosas, aplico la teoría, casi todos los maestros son muy comprometidos en su trabajo.

Para ser sincera, he tenido maestros que aún son tradicionalistas, que imponen sus reglas; pero también tienen muchos conocimientos de los cuales aprender. Siempre dando lo mejor de ellos, y sacando la mejor versión de mí.

CAPÍTULO III

PROFESIONALIZACIÓN DOCENTE

3.1 Fundamentación Teórico-Pedagógica

En este apartado se describen los diferentes enfoques que nos ayudaran a abordar la empatía, donde se busca promoverla y que los niños la adquieran para lograr una buena convivencia en el aula de preescolar a través del juego.

La educación como todos sabemos es un ámbito y un aspecto de nuestro mundo actual y de la realidad muy importante en nuestras vidas; porque sin ella, no se tendrían los conocimientos y aprendizajes necesarios que un individuo requiere para su desarrollo y formación continua; así como para enfrentarnos a los retos de un mundo que se encuentra en constante cambio.

LA EMPATÍA

La empatía es una habilidad fundamental en el desarrollo por que favorece la comunicación, ayuda a expresar nuestros sentimientos, fortalece la autoestima y genera una convivencia sana.

La primera vez que se usó formalmente el término empatía fue en el siglo XVIII, refiriéndose a él Robert Vischer (citado en Davis, 1996) con el término alemán “Einfühlung”, que se traduciría como “sentirse dentro de”. No fue hasta 1909 cuando Titchener (citado en Davis, 1996) acuñó el término “empatía” tal y como se conoce actualmente, valiéndose de la etimología griega *εμπάθεια* (cualidad de sentirse dentro).

La empatía es la actitud que tiene una persona para reconocer las emociones en los demás, es decir, es la capacidad de comprender los sentimientos de los otros y poder leer sus mensajes no verbales (Goleman, 1995).

Es de suma importancia que los niños aprendan a ser empáticos, a ponerse en el lugar del otro, a entender a los demás sin tener que estar de acuerdo con la otra

persona, resolver las situaciones correctamente y comprender lo que pasa a nuestro alrededor son acciones fundamentales que debemos desarrollar para vivir y convivir en armonía.

La empatía ha sido considerada como la base principal de las habilidades sociales y el punto de partida para el desarrollo de las mismas. Se define como la habilidad para tener conciencia de los sentimientos, necesidades y preocupaciones de los otros y, por lo tanto, estar en capacidad de responder adecuadamente frente a estos.

Por ello es necesario que los niños aprendan a reconocer sus emociones, para luego reconocer la de los demás, así será más fácil que ellos logren decidir qué hacer con las emociones y no afectar a otros, les ayuda a afrontar situaciones difíciles y generaran vínculos saludables.

Goleman (1995) afirma: La raíz del altruismo se encuentra en la empatía, la capacidad de interpretar las emociones de los demás; si no se siente la necesidad o la desesperación del otro, no existe preocupación, es decir somos indiferentes ante su situación, incapaces de sentir compasión.

Si el niño adquiere la habilidad de la empatía, la interioriza y la aplica, entonces ha aprendido a ser empático, tratará de hacer el bien siempre a los demás y para un futuro será una persona altruista; esto conlleva a tener una mejor sociedad con valores y respeto; serán personas satisfechas, capaces de dominar sus emociones y ayudando al prójimo.

Es necesario enseñar a las niñas y niños a entender las emociones ajenas ya que vivimos en sociedad y todo el tiempo interactuamos con otras personas y sus sentimientos; saber relacionarse con los demás evitará muchos conflictos interpersonales.

Goleman por su parte, definió la Inteligencia Emocional (IE) como la capacidad para reconocer y manejar nuestros propios sentimientos, motivarnos y monitorear nuestras relaciones. El modelo de las competencias emocionales comprende una serie

de competencias que facilitan a las personas el manejo de las emociones, hacia uno mismo y hacia los demás. Este modelo formula la (IE), en términos de una teoría del desarrollo y propone una teoría de desempeño aplicable de manera directa al ámbito laboral y organizacional, centrado en el pronóstico de la excelencia laboral. Por ello, esta perspectiva está considerada una teoría mixta, basada en la cognición, personalidad, motivación, emoción, inteligencia y neurociencia; es decir, incluye procesos psicológicos cognitivos y no cognitivos. En su libro Inteligencia Emocional habla de las siguientes habilidades:

- 1) Conciencia de sí mismo y de las propias emociones y su expresión.
- 2) Autorregulación.
- 3) Control de impulsos.
- 4) Control de la ansiedad.
- 5) Diferir las gratificaciones.
- 6) Regulación de estados de ánimo.
- 7) Motivación.
- 8) Optimismo ante las frustraciones.
- 9) Empatía.
- 10) Confianza en los demás.
- 11) Artes sociales.

El modelo de Goleman (2001) concibe las competencias como rasgos de personalidad. Sin embargo, también pueden ser consideradas componentes de la (IE), sobre todo aquellas que involucran la habilidad para relacionarse positivamente con los demás. Esto es, aquellas encontradas en el grupo de conciencia social y manejo de relaciones.

La inteligencia emocional, ayuda a adquirir la habilidad de la empatía, como también, a que los seres humanos identifiquen sus emociones y la de los demás, así podrán relacionarse armónicamente en su contexto, con ello también podrán tener una buena autoestima y hacer conciencia de sus acciones.

LA CONVIVENCIA

La convivencia permite el desarrollo integral de los niños en su proceso de integración a la vida social, en la participación responsable en la vida ciudadana y en el desarrollo de su propio proyecto de vida.

(Jares, 2001a y 2001b), convivir significa vivir unos con otros basándonos en unas determinadas relaciones y en unos códigos valorativos, forzosamente subjetivos, en el marco de un contexto social determinado.

Todas las personas nos desenvolvemos en un contexto social, así los niños cuando inician preescolar se integran a un nuevo contexto, ya no solo conviven con familiares, conocen nuevas personalidades, costumbres, diferente cultura, comúnmente se puede decir que el salón de clases es una pequeña ciudad, porque en ella se centran diferentes contextos.

De acuerdo a la teoría de Piaget el desarrollo de la inteligencia es producto del desarrollo espontáneo, que depende de cuatro factores principales: el desarrollo del niño en término de crecimiento biológico y maduración psicológico. La experiencia, que es un elemento importante para el desarrollo cognitivo; la transmisión social, por la que señala que ningún mensaje ni conducta nueva se incorpora al sujeto si éste no activa las estructuras previas adecuadas para procesarlo, para asimilarlo; y por último el factor de equilibración que permite la búsqueda interna de nuevos niveles y reorganizaciones de equilibrio mental, después de cada alteración cognoscitiva provocado desde el exterior o autoprovocada. (Piaget, 19689).

Para que el niño construya su conocimiento necesita experimentar por si mismo, incorporar el aprendizaje, asimilarlo y procesarlo para después apropiarse de él, así como también influye el medio social del que se rodea.

Por ello es importante que el niño aparte de los conocimientos intelectuales aprenda a conocer lo afectivo, lo social, logre convivir para que pueda desenvolverse en el contexto que lo rodea.

Expresa Odreman (2006): Las acciones que el niño asimila orientado por el adulto, constituyen la base del desarrollo psíquico y emocional, es decir que los procesos y cualidades se forman bajo la influencia decisiva de las condiciones de la vida, de la educación y la enseñanza. Al principio juegan un rol estelar los padres y demás miembros del grupo familiar, posteriormente, los maestros, los compañeros de clase y los vecinos de la comunidad. El acompañamiento del adulto permite que el niño vea la realidad y se vea a sí mismo a través del prisma de las relaciones con otras personas. (p.10).

El niño tiene conocerse así mismo para entablar relaciones con el mundo que lo rodea, por ello tiene que aprender a convivir, esto no lo logrará solo, sin embargo tendrá que socializar con otras personas que no son como él pero que comparten el mismo espacio.

El niño que desarrolla sentido comunitario generará acción, sensibilización, conocimiento y solución a través de la incursión social y esto le permitirá fomentar sentido de pertenencia e identificación con su entorno. Este accionar, conocer y solucionar en la comunidad, es aprender a convivir desde la participación ciudadana.

La convivencia es importante en todos los ámbitos, en el preescolar es de suma importancia que el niño conviva con sus compañeros para que se dé un ambiente armónico.

Dentro de mi experiencia, los niños no lograban tener una convivencia sana, por lo que había desacuerdos, pleitos, llantos y gritos.

En el salón de clases no había armonía, llegaba un momento en que era muy estresante el ambiente, la mayoría quería algo al mismo tiempo, por lo que peleaban, arrebatándose las cosas, incluso agresiones físicas, esto descontrolaba el comportamiento de los demás alumnos.

El no mantener paz en el salón, dificultaba realizar muchas actividades dentro del este, pero era más cuando se tenían planeadas actividades fuera del salón, en este caso en el patio, todo se dificultaba y se presentaba muchas escenas de gritos, desacuerdos, agresiones, egocentrismo y poca empatía con los compañeros.

Por ello se pensó en la alternativa del juego para que los alumnos pudieran mantener una convivencia sana y desarrollaran la habilidad de la empatía, para que se lograra tener experiencias positivas, tanto sociales como emocionales. Estos se realizaron de manera individual y grupal; ya que, además, el juego ayuda a los niños a liberar tensiones, frustraciones y a moderar su conducta.

“El niño nace con instintos y habilidades imperfectos que posteriormente se perfeccionan con el juego”. (Vargas, 1995).

Los alumnos tienen conocimientos previos, que con el paso del tiempo van mejorando, aprenden más, desarrollan y perfeccionan sus habilidades, todo esto con ayuda de las experiencias que presentan en su vida cotidiana.

Para Piaget el juego se caracteriza por la asimilación de los elementos de la realidad sin tener aceptar las limitaciones de su adaptación. El juego y su clasificación a partir de los principios teóricos de Piaget. El juego infantil es sencillamente producto de la asimilación, haciendo participar como "elemento asimilador" a la "imaginación creadora". Se trata del "juego de ejercicio".

En la medida que se desprende de la acomodación sensoriomotora y con la aparición del pensamiento simbólico en la edad infantil (de 2 a 4 años), hace su aparición la ficción imaginaria y la imagen se convierten ahora en símbolo lúdico.

A través de la imagen que el niño tiene del objeto lo imita y lo representa. Aparece así "el objeto símbolo", que no sólo lo representa, sino que, también, lo sustituye. Un palo sobre el que se cabalga representa y sustituye a la imagen conceptual del corcel, que en realidad es un caballo ligero de gran alzada.

Se produce entonces un gran salto evolutivo: desde el plano sensoriomotor hemos pasado al pensamiento representativo.

Se trata del "juego simbólico"

"El juego simbólico - dice Piaget - es al juego de ejercicio lo que la inteligencia representativa a la inteligencia sensoriomotora" (Piaget, 1973, pág. 222)

El juego simbólico es, por tanto, una forma propia del pensamiento infantil y si, en la representación cognitiva, la asimilación se equilibra con la acomodación, en el juego simbólico la asimilación prevalece en las relaciones del niño con el significado de las cosas y hasta en la propia construcción de lo que la cosa significa. De este modo el niño no sólo asimila la realidad, sino que la incorpora para poderla revivir, dominarla o compensarla.

Con los inicios de la socialización, hay un debilitamiento del juego propio de la edad infantil y se da el paso al juego propiamente preescolar, en el que la integración de los otros constituye un colectivo lúdico en el que los jugadores han de cumplir un cierto plan de organización, sin el cual el juego no sería ciertamente viable.

Se trata, finalmente, del "juego de reglas"

Si, como hemos visto, los juegos psicomotores comienzan desde los primeros meses y cómo a partir del segundo año hace su aparición el juego simbólico, será a partir de los cuatro años y hasta los seis, en un primer período, y de los seis a los once, en un segundo período más complejo, cuando se desarrollan los juegos de reglas.

Y así como el símbolo reemplazó al ejercicio, cuando evoluciona el pensamiento preescolar y escolar, la regla reemplaza al símbolo.

Estos juegos de reglas van a integrar y combinar todas las destrezas adquiridas: combinaciones sensoriomotoras (carreras, lanzamientos, etc.) o intelectuales (ajedrez) con el añadido de la competitividad (sin la que la regla no sería de utilidad) y bajo la regularización de un código normativo vinculado a la naturaleza del propio juego o por simples pactos puntuales e improvisados. "La regla - sostiene Piaget - tan

diferente del símbolo como puede serlo éste del simple ejercicio, resulta de la organización colectiva de las actividades lúdica".

Como menciona el autor hay diferentes juegos que los niños van experimentando de acuerdo a la edad que presentan, estos les ayudan a ir asimilando y adquiriendo conocimientos, no solo a nivel cognitivo, si no también, a relacionarse con sus semejantes, desarrollar habilidades que en la vida cotidiana las llegan a emplear.

En cuanto al desarrollo socio emocional, referido a los cambios y progresos que van ocurriendo en la forma única de una persona de responder, sentir o reaccionar, el juego colabora de muchas maneras, entre las cuales se indican:

- Permite, dentro de un ambiente seguro, y tranquilizador, poner a prueba las facultades propias en forma competitiva, cooperativa y de intercambio con los otros.
- Contribuye a la satisfacción de las necesidades de dominio, seguridad en sí mismo y alimentando la autoestima del niño.
- Permite liberar cargas emocionales, a través de la fantasía y actividades motrices.
- Favorece la superación de situaciones conflictivas y de frustración, adaptándolas a su capacidad de asimilación.
- Permite explorar, experimentar y probar ideas, descubriendo aspectos importantes que beneficia la convivencia y la socialización.
- Facilita situaciones para el aprendizaje moral de las reglas de convivencia, participando en situaciones imaginarias, creadas y mantenidas colectivamente, aceptando roles y funciones sociales que ayudan a construir límites en las relaciones.

- Es un elemento de interacción e integración social por excelencia, propicia situaciones y oportunidades para el encuentro consigo mismo, con los otros y lo cultural.

El juego es un papel muy importante para el desarrollo emocional del niño, con este aprende a convivir con sus semejantes, a saber, que hay reglas que tiene que respetar para lograr mantener una armonía en el juego, si se presenta dificultades podrá comunicarse con los demás educandos para llegar a acuerdos comunicándose respetuosamente.

Patrick, establece que las emociones fuertes, como el miedo o la cólera, causan una serie de cambios internos en el organismo que lo exponen a respuestas agotadoras, las cuales conducen al individuo a situaciones amenazantes. Por lo tanto, el juego actuaría como un catalizador de esa energía y ayudaría al cuerpo a recuperar su estado de equilibrio (Krauss, 1990). Como menciona el autor el juego permite al niño controlar sus emociones, a saber, moderar su temperamento y a que el educando logre mantener paz en su interior para que pueda disfrutar de su entorno de manera pacífica.

¿Por qué juega el niño?

El niño juega porque la actividad lúdica le permite ir estructurando y evolucionando en su personalidad. El carácter competitivo, participativo, comunicativo y agonista va adaptándose a los rasgos que rigen esta personalidad. El niño siente el deseo de ejercer un control y dominio total sobre los demás de establecer una comunicación y relación con los que lo rodean por medio de su propio cuerpo y de crear una fantasía liberadora; y encuentra la posibilidad de realizar estos deseos en la actividad lúdica, lo que la define como auténtica expresión del mundo del niño. El niño actúa en forma positiva el aspecto social al compartir; en el afectivo ya que se conoce más a sí mismo y a los demás y en el cognoscitivo pues desarrolla su intelecto y destrezas. Cuando el niño juega desarrolla todas sus habilidades y destrezas, por ello es importante que el niño juegue, conocerá su interior y el de los demás, aprenderá a

resolver conflictos, a mantener una comunicación y dialogar con sus pares y sobre todo a vivir experiencias que le servirán en su contexto social.

3.2 Descripción de la Alternativa

En este punto se presentarán las actividades que se implementaron en la alternativa, las cuales se formaron de acuerdo a las necesidades que presentaban los educandos de primero del jardín de niños Moisés Sáenz. Estas actividades se basan en los aprendizajes que sustenta el programa de “Aprendizajes clave de preescolar”.

La alternativa se basó en juegos de manera individual y en equipo, los que participaron fueron los alumnos, las maestras, padres de familia, el intendente y la directora general del jardín, estas se realizaron en el salón de clases y en el patio de la escuela, lográndose de manera satisfactoria.

En base a la observación y con el diario de campo, se identificó que los alumnos no eran empáticos con sus compañeros, no respetaban a sus compañeros, no se apropiaban de las normas del salón y por lo tanto no había una sana convivencia dentro y fuera del aula, ya durante el tiempo libre y en el receso se comportaban igual con los demás grupos de la institución.

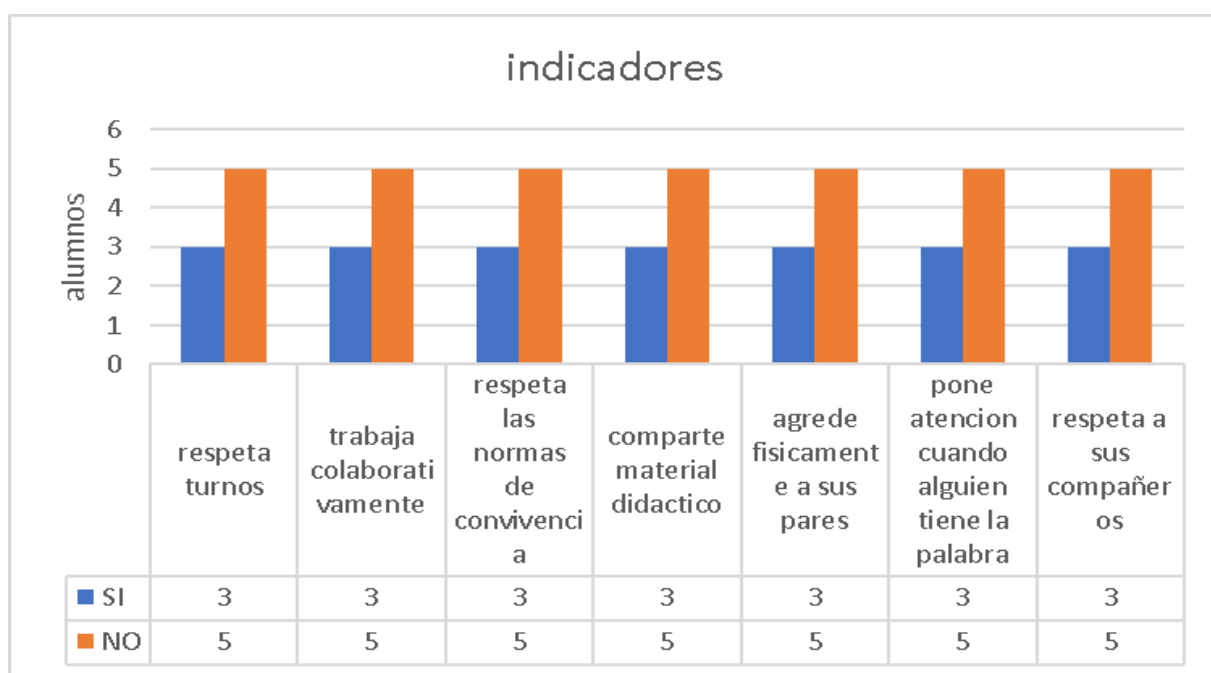
Posteriormente se pudo observar y determinar mediante una lista de cotejo, que se estaban presentando dificultades en el salón de clases. Los indicadores que se tomaban en cuenta en la lista de cotejo eran los siguientes: si el niño lograba trabajar en equipo, participaba en la clase respetando turnos, respetaba las ideas de sus compañeros, si compartía materiales que estaban utilizando, así como también registrar si el alumno era colaborativo con sus pares, también se anotó si el alumno conocía sus emociones; esto para determinar si él era capaz de controlarlas y así poder evitar conflictos con sus compañeros.

Por lo que todas las acciones de los alumnos se registraron en la lista de cotejo que a continuación se presenta.

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN

No.	NOMBRE DEL ALUMNO	RESPETA TURNOS		TRABAJA COLABORATIVAMENTE		RESPETA LAS NORMAS DE CONVIVENCIA		COMPARTE MATERIAL DIDÁCTICO		AGREDE FÍSICAMENTE A SUS PARES		PONE ATENCIÓN CUANDO ALGUIEN TIENE LA PALABRA		RESPETA A SUS COMPAÑEROS	
		<u>SI</u>	<u>NO</u>	<u>SI</u>	<u>NO</u>	<u>SI</u>	<u>NO</u>	<u>SI</u>	<u>NO</u>	<u>SI</u>	<u>NO</u>	<u>SI</u>	<u>NO</u>	<u>SI</u>	<u>NO</u>
1	ISAÍAS		X		X		X		X	X			X		X
2	ANAIS		X		X		X		X	X			X		X
3	JEFFERSON		X		X		X		X	X			X		X
4	ISABELLA AYLIN	X		X		X		X			X	X		X	
5	SOFIA	X		X		X		X			X	X		X	
6	MILLAN ENRIQUE		X		X		X		X	X			X		X
7	LEONARDO SOSA	X		X		X		X			X	X		X	
8	LEONARDO ZUÑIGA		X		X		X		X	X			X		X
TOTAL		SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO	SI	NO
No. DE ALUMNOS		3	5	3	5	3	5	3	5	5	3	3	5	3	5

GRAFICA DE RESULTADOS



En la gráfica se puede observar que los alumnos no respetan a sus pares, tienen dificultades para convivir entre ellos, ya que los alumnos se agraden físicamente, no comparten los materiales, se adueñan de ellos y cuando alguien se los pide prestado lo niegan, esto genera un conflicto ya que el otro alumno reacciona de la manera incorrecta, porque quita el objeto sin volver a pedirlo por favor.

Cuando se planea trabajar actividades en equipo los alumnos no lo hacen, no hay acuerdos, todos quieren hacer lo que ellos desean, pelean todo el material que se les brinda, gritan y se enojan entre ellos, en ocasiones se modificó la actividad ya que se pierde el control del grupo, esto afecta a que se logren al cien por ciento los aprendizajes esperados.

Ciertos aspectos que se están presentando, son procesos que los alumnos tienen que vivir porque están en la etapa de egocentrismo, por lo que es necesario realizar actividades donde los alumnos cambien sus esquemas de acomodación y asimilación, conozcan los valores para que ayuden a cambiar su conducta con sus pares, reconozcan que la sociedad es parte fundamental para el aprendizaje.

Posteriormente con los resultados obtenidos se inició el diseño de plan de trabajo, organizándolo en el siguiente cronograma.

CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES

SESIÓN	ESTRATEGIA	TEMA	FECHA
1	El monstruo de colores.	Expresión de las emociones.	23 de septiembre.
2	La ruleta de las emociones.	Trabajo en equipo y organización.	30 de septiembre.
3	Conociendo la empatía y El tren del amor.	La empatía.	7 y 8 de octubre.
4	¡Es mío, mi juguete!	Compartir.	11 de octubre.
5	Llevo la pelota en mi frente.	Trabajo en equipo.	14 de octubre.
6	Mi equipo de relevo.	Trabajo en equipo.	18 de octubre

Así mismo se determinó el desarrollo del plan de trabajo para realizar las actividades con los alumnos.

PLAN DE TRABAJO

Tema	Actividad	Aprendizaje esperado	Evaluación
El monstruo de colores.	Se verá el cuento del monstruo de colores, al finalizar se cuestionará a los alumnos ¿De qué color está representada cada emoción?, ¿alguna vez han representado una emoción de las que se mostraron? Se mostrará a los alumnos los títeres preguntando que emoción está representando cada uno. En una fotocopia el alumno coloreará las emociones de como corresponde. Los alumnos tendrán que dibujar la carita de la emoción que representan en ese momento y explicara el por qué.	Reconoce y nombra situaciones que le generan alegría, seguridad, tristeza, miedo o enojo, y expresa lo que siente.	Se observó que los alumnos lograron identificar las emociones, exponiendo diferentes situaciones en las que han presentado dichas emociones y lo que causa ese estado de ánimo. Al momento del cuento hubo ciertas dificultades en el orden del grupo, ya que algunos hablaban y no dejaban escuchar a los demás, pero se logró mantener la calma y realizar la actividad.

Tema	Actividad	Aprendizaje esperado	Evaluación
La ruleta de las emociones.	Se llevará a los alumnos al patio de la escuela, cada equipo elegirá un representante para pasar a girar la ruleta, donde la emoción que seleccione será el rompecabezas que armara. El equipo que haya terminado de armar su rompecabezas gritara la emoción que les toco. Al finalizar de armar el rompecabezas, se sedera la palabra a los alumnos que quieran expresar ante sus compañeros como se sintieron al realizar la actividad, como se organizaron y dialogaron, si les agrado trabajar con sus compañeros.	Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo.	En esta actividad los alumnos estaban algo inquietos, ya que ellos querían elegir a los integrantes, se logró llegar a un acuerdo, al momento de armar los rompecabezas se observó que los alumnos si se organizaron y lograron armar el rompecabeza, hubo dialogo y acuerdos, se llevó a cabo la actividad satisfactoriamente.

Tema	Actividad	Aprendizaje esperado	Evaluación
Conociendo la empatía y El tren del amor.	Se explicará a los alumnos el concepto de empatía, posteriormente se llevará a los alumnos al patio, comentaremos la expresión “Ponerse en los zapatos del otro”, se sentará a los alumnos en circulo y tratarán de ponerse el zapato de un compañero, explicaran si lograron hacerlo y como se sintieron al caminar con ellos. En el tren del amor se retomará el concepto de empatía, en el patio se representarán situaciones donde diversas personas necesiten ayuda de algún ciudadano que este abordo del tren, los roles se irán intercambiando para que los alumnos experimenten diferentes situaciones. Al finalizar los alumnos comentaran lo que les gusto de la actividad y	Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros.	Cuando se llevó a los alumnos al patio, estaban inquietos y no lograban poner atención a las indicaciones, cuando se sentó a los alumnos y trataron de ponerse los zapatos hubo un momento de desorganización, la directora del plantel ayudo a organizar para que se retomara la actividad. Al tratar de ponerse los zapatos los alumnos gritaban y reían porque no todos podían ponerse los zapatos. Al finalizar la actividad se notó que los alumnos comprendieron la actividad e hicieron comentarios positivos.

	si ellos estarían dispuestos a ayudar a los demás.		En la actividad del tren del amor, todos querían ser el conductor, de igual forma se recibió el apoyo de la directora, logrando realizar la actividad positivamente, ya que los alumnos comprendieron que debían esperar turnos y mantener la calma para organizar y representar los roles. Los alumnos comentaron sus experiencias y fueron positivas.
--	---	--	--

Tema	Actividad	Aprendizaje esperado	Evaluación
¡Es mío, mi juguete!	Se sentará a los alumnos en semicírculo para dar lectura al cuento ¡Es mío, mi juguete!, Posteriormente se cuestionará a los alumnos sobre el cuento. Se explicará a los alumnos, que es compartir y cuáles son las palabras mágicas para cuando queremos que nos presten algo. Para finalizar los alumnos dibujarán su juguete favorito y compartirán si actividad con sus compañeros, así como también llevar en la siguiente sesión su juguete para compartir.	Convive, juega y trabaja con distintos compañeros.	Se observo que los alumnos estuvieron muy atentos al cuento, lograron identificar las acciones de los personajes haciendo referencia con situaciones que ellos han presentado. Cuando llevaron su juguete favorito, cada uno logró poner sus límites para el cuidado de estos, cuando lo presentaron a un compañero, los alumnos esperaron turnos para poder disfrutar de los juguetes, la respuesta de los alumnos fue satisfactoria.

Tema	Actividad	Aprendizaje esperado	Evaluación
Llevo la pelota en mi frente.	Se llevará a los alumnos al patio para formar equipos de parejas, con la actividad “los abrazos”, se ira mencionando la cantidad de alumnos que tienen que abrazarse, se harán varias rondas hasta dejar parejas. Ya formados en parejas, los alumnos competirán con otra pareja; la actividad consiste en llevar una pelota con la frente, se les marcara una cierta distancia, al llegar al recipiente deberían insertar la pelota ahí. La pareja que logre tener 3 pelotas ganara 2 estrellitas cada uno. La pareja que no logre llegar a tiempo, tendrá que sentarse y continuaremos con otros equipos. Así se irán calificando hasta llegar a tener un equipo ganador, este	Colabora en actividades del grupo y escolares, propone ideas y considera las de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo.	Cuando se formaron los equipos los alumnos estaban muy participativos, escucharon muy atentos las indicaciones para lograr realizar la actividad. Los educandos mostraron mucho entusiasmo, comprendieron que para lograr una meta debieron trabajar en equipo, sobre todo comunicarse, en este caso se escuchaba a los alumnos como se iban dando indicaciones de como caminar, para que la pelota no se cayera, respetaron cuando se les pedía sentarse y darles turno a otros quipos, así como también aceptar que el no ganar no demerita el

	será el que tenga más estrellitas. Una vez terminada la actividad se les comentara a los alumnos que tienen estrellitas si desean compartir con quien no tiene.		esfuerzo que hicieron. Todos los alumnos terminaron la actividad muy entusiasta y sobre todo compartieron las estrellas, lo que puso muy felices a todos los alumnos.
--	---	--	---

Tema	Actividad	Aprendizaje esperado	Evaluación
Mi equipo de relevo.	En el patio del jardín se jugará el barco se hunde, para poder formar dos equipos con los alumnos que asistan a la escuela. Les platicaré ¿qué es trabajo en equipo? Una vez formado los equipos, les pediré a los alumnos que le pongan un nombre a su equipo. Tendrán que ponerse de acuerdo para elegir los turnos de como irán participando. Posteriormente les explicaré la actividad; cada alumno de cada equipo pasara con una pelota sostenida por sus manos, primero saltara los aros con los pies juntos, después tendrá que pasar por el zigzag, saliendo del zigzag deberá correr lo más rápido	Colabora en actividades del grupo y escolares, propone ideas y considera las de los demás cuando participa en actividades en equipo y en grupo.	En esta actividad los alumnos estuvieron participativos en todo momento, lograron ponerse de acuerdo en equipo, notando que si hubo un aprendizaje de la actividad anterior ya que facilito a los alumnos a organizarse y lograr dialogar con su equipo. Los alumnos se animaban entre ellos para que su equipo sintiera el compañerismo y pasaran con más rapidez el circuito. Al comentar como se sintieron, se observó que los alumnos lograron comprender el fin de la actividad.

	que pueda y tocara la pared, una vez que toque, será luz verde para que el compañero de su equipo pueda salir a recorrer el circuito. Cuando todos los alumnos del equipo hayan pasado por el circuito, podrán armar el rompecabezas, gana el equipo que termine primero.		
--	---	--	--

3.3 Alcances y Limitaciones

En mi experiencia con los alumnos de preescolar logre que ellos se apropiaran de los conocimientos sobre la empatía, el llegar a percibir lo que los demás pueden sentir si los agredo o afecto en una situación, que los educandos comprendieran que el compañerismo es primordial para mantener una buena relación y sana convivencia con los de su entorno, a que el trabajo en equipo se puede realizar de manera armónica dialogando y llegando a acuerdos para lograr un fin común. Así como también a comprender y reconocer sus emociones para poder identificar las de los demás, de esta manera ellos sabrán como canalizarlas y que deben actuar de la mejor manera para llegar a la relajación y ya con claridad solucionar los conflictos o dificultades que se les presenten porque todo tiene una solución, de igual manera es importante expresar lo que les afecta o incómoda para que sean comprendidos y no se minimicen sus emociones, también se logró que cada uno se visualizaran en un entorno y que todos tienen derecho a ser respetados para que vivan y convivan en armonía con el prójimo.

Dentro de las limitaciones que se presentaron fueron las inasistencias de los alumnos, en varias ocasiones se pospuso la actividad porque no llegaban todos los alumnos, el clima fue un factor que obstaculizo actividades ya que el jardín está cerca del rio Coatzacoalcos y las lluvias y vientos fuertes, no permitían que se trabajará con los alumnos en el patio por que debíamos proteger su salud. Así como también al inicio de algunas actividades los alumnos presentaban inquietudes y eso no lograba que se mantuviera un orden para que las consignas quedaran claras. En algunos momentos la apatía de algunos alumnos afectaba la organización de los equipos para realizar los juegos, el no seguir las reglas provocaba que se descontrolara la actividad y se tardara más del tiempo estimado.

CONCLUSIONES

La educación preescolar es la base del desarrollo de la inteligencia, personalidad y comportamiento social de los alumnos, es por ello que el cursar este nivel ayudará a los alumnos a desarrollar todas sus capacidades, actitudes, aptitudes y habilidades para enfrentarse al mundo que lo rodea.

Como primera instancia es de suma importancia que el niño logre conocerse a sí mismo, sus emociones y regularlas, para después poder entender la de los demás, es por ello por lo que la habilidad de la empatía se debe presentar en los alumnos para que se apropien de dicho concepto y logren mantener una sana convivencia en el aula.

Para mí la empatía y la convivencia fueron parte fundamental de mi experiencia, por eso me pareció interesante que mi trabajo estuviera relacionado con mi vida estudiantil; ya que pude comprender desde diferente perspectiva el tema.

Ya que en mi labor docente tuve dificultades con respecto a la convivencia en el aula, por eso decidí abordar el tema para que los alumnos desde pequeños desarrollen las habilidades que le servirán para socializar en el mundo que los rodea.

Como menciona Goleman, la empatía, es parte fundamental de la vida de una persona, ya que, si no sentimos compasión y somos indiferentes con los demás, no estamos comprendiendo lo que son las emociones.

Al no ser empáticos, no habrá una buena relación con los demás; por ende, no habrá una sana convivencia en el aula y en ningún lugar que el niño este presente.

Me gustó mucho realizar este trabajo, ya que, pude contribuir a que los alumnos logran hacer cambios en sus vidas, y que sé que esto ayudara un poco a ir cambiado la sociedad en la que la vivimos y haremos de este mundo un lugar lleno de armonía, donde tendremos seres humanos que se preocupen por el bienestar de ellos; pero también por el de los demás. La infancia constituye una autentica oportunidad para asimilar los hábitos emocionales que gobernarán el resto de nuestra vida.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Antonio, I. (2016). **Promover las inteligencias inter e intrapersonal mediante estrategias socioafectivas en los alumnos de cuarto grado**. Tesis de grado. México: UPN
- Cano, M. (2012). **Manejar las emociones, factor importante en el mejoramiento de la calidad de vida**. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=517751763003>
- Fernández, I. (2008). **Empatía: Medidas, teorías y aplicaciones en revisión**. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=16711589012>
- Figuro, I. (2018). **El juego didáctico estrategia para fortalecimiento de la convivencia en niños de preescolar**. Tesis de grado. México: UPN
- Jares, X. (2006). **Pedagogía de la convivencia**. España. Graó.
- López, M. (2003). **Inteligencia emocional, pasos para elevar el potencial infantil**. Colombia: Gamma S.A.
- Raven, E. (2016). **Enfoque constructivista a la enseñanza de la convivencia**. Revista. Vol. 10 N° 19.
- Serrano, M. (2008). **Niveles de presencia de la habilidad Empatía y su diferenciación entre estudiantes de 16 a 18 años de ambos sexos**. Recuperado de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=99318197009>