



VERACRUZ
GOBIERNO
DEL ESTADO



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL ESTADO DE VERACRUZ
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD REGIONAL 305 COATZACOALCOS

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

LA IMPORTANCIA DE PROMOVER LA EDUCACIÓN
SOCIOEMOCIONAL EN EL NIVEL PRIMARIA

MONOGRAFÍA

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA

PRESENTA:

JACQUELIN NIETO SAGRERO

ASESOR:

DRA. CAYETANA RUIZ ESTUDILLO

COATZACOALCOS, VERACRUZ, NOVIEMBRE 2022



VERACRUZ
GOBIERNO
DEL ESTADO



SEV
Secretaría
de Educación

SEMSys

Subsecretaría de Educación
Media Superior y Superior



DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACION

Coatzacoalcos, Ver., 03 de noviembre 2022.

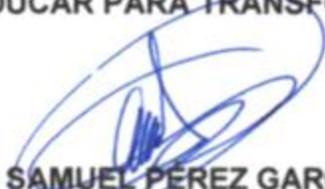
C. JACQUELIN NIETO SAGRERO

PRESENTE:

En mi calidad de presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado por la Comisión Revisora a su trabajo intitulado: **LA IMPORTANCIA DE PROMOVER LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL EN EL NIVEL PRIMARIA.** Opción: **MONOGRAFÍA**, para obtener el Título de **LICENCIADA EN PEDAGOGÍA**, a propuesta de su asesor, **DRA. CAYETANA RUIZ ESTUDILLO**, manifiesto a Usted que reúne los requisitos establecidos en materia de titulación, que exige esta Universidad.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"


LIC. SAMUEL PÉREZ GARCÍA.
PRESIDENTE DE LA H. COMISIÓN DE TITULACION
UNIDAD REGIONAL 305 UPN.



ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
--------------------	---

CAPÍTULO I

JUSTIFICACIÓN Y DELIMITACIÓN	3
1.1 Antecedentes	3
1.2 Explicación y Delimitación del Problema	4
1.3 Objetivo General	7
1.4 Objetivos Específicos	7
1.5 Justificación	7

CAPÍTULO II

FUNDAMENTOS TEÓRICOS – METODOLÓGICOS	9
2.1 Perspectiva de Análisis y Enfoque	9
2.2 Metodología de Investigación	9

CAPÍTULO III

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y SU RELACIÓN CON EL PROCESO DE APRENDIZAJE	11
3.1 ¿Qué es la Emoción?	11
3.2 Elementos de la Inteligencia Emocional	14
3.3 Componentes de la Inteligencia Emocional	18
3.4 Modelos de la Inteligencia Emocional	20
3.5 La Inteligencia Emocional y su Influencia en el Proceso de Enseñanza- Aprendizaje	24

CAPÍTULO IV

EL DESARROLLO EMOCIONAL DEL NIÑO	28
4.1 El Desarrollo Emocional-Una Noción	28
4.2 El Desarrollo Emocional en el Niño de Primaria	34
4.3 Factores que Inciden en el Desarrollo Emocional	41

CAPÍTULO V

LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL COMO CONTENIDO DEL CURRÍCULUM DE PRIMARIA.....	47
5.1 Características y Estructura del Diseño Curricular de Educación Básica	47
5.2 Organizadores Curriculares	55
5.3 Orientaciones Didácticas	58

CAPÍTULO VI

LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES INTRA E INTERPERSONALES.....	63
6.1 Educación Socioemocional Y su Relación con la Formación Integral	63
6.2 Habilidades Intra e Interpersonales a Desarrollar en el Nivel Primaria	66
6.3 Estrategias Pedagógicas para el Desarrollo de Habilidades Socioemocionales	69

CONCLUSIÓN	74
-------------------------	-----------

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo es un estudio documental, una reflexión de carácter teórico respecto de las bondades que tiene la educación socioemocional en el nivel de primaria, destacando la importancia de promover las habilidades inter e intrapersonales como una vía para potenciar el desarrollo y la inteligencia emocional de los niños de primaria, además de sugerir algunas estrategias encaminadas a lograrlo, sin pretender construir una propuesta didáctica, cuestión que no constituye el objetivo del presente estudio.

Es importante impulsar la educación socioemocional ya que, a partir de ella, los niños construyen su identidad, trabajan sus valores, actitudes y habilidades, se integran con los demás, aprenden a convivir y sobre todo a manejar sus emociones. Por lo que la inteligencia emocional ayuda a desarrollar la capacidad para reconocer las emociones propias y la de los demás. Además de los conocimientos que pueda adquirir una persona su desarrollo también es la capacidad que tenga para desarrollar un conjunto de habilidades diversas como la persistencia, el autocontrol, la curiosidad, la conciencia, la determinación y la confianza en sí mismo.

La presente investigación se sustenta en la perspectiva de la inteligencia emocional y una visión de la educación socioemocional con orientación humanista.

El objetivo del presente trabajo es identificar la importancia de la educación socioemocional en el nivel primaria.

Este informe se estructura en seis capítulos, en el primero se presenta la justificación del tema, abarca los antecedentes, explicación, delimitación del problema, y los objetivos de investigación.

En el segundo capítulo se plantean los fundamentos teórico-metodológicos, a partir de los cuales se realizó la investigación.

En el tercero se analiza la inteligencia emocional; sus elementos y algunos de sus modelos, así como el significado de las emociones y cuál es la relación de la inteligencia emocional con el proceso de enseñanza-aprendizaje.

El cuarto capítulo pretende describir el desarrollo emocional del niño, para lograrlo se realizó una revisión, acerca de las distintas definiciones del desarrollo emocional y de los hitos evolutivos de este proceso haciendo énfasis en la etapa de educación primaria de los niños que abarca las edades de 6 a 12 años, finalmente se describen los factores que influyen en el desarrollo emocional del niño.

El quinto capítulo destaca la importancia de la educación socioemocional como contenido del curriculum de primaria, explicando sus características, estructura, organizadores curriculares y orientaciones didácticas.

El sexto pretende identificar la función de la educación socioemocional para el desarrollo de habilidades intra e interpersonales, la educación socioemocional y su relación con la formación integral, así como las habilidades intra e interpersonales a desarrollar en el nivel primaria, las estrategias pedagógicas para el desarrollo de habilidades socioemocionales y las técnicas de evaluación que se pueden implementar en la educación socioemocional.

CAPÍTULO I

JUSTIFICACIÓN Y DELIMITACIÓN

1.1 Antecedentes

Pérez y Garrido (2011) en su artículo “La educación emocional” señalan que:

El término “educación socioemocional” aparece por primera vez en el año 1966, con la revista *Journal of Emotional Education*, la cual fue editada sólo hasta 1973 por el *Institute of Applied Psychology* de Nueva York. En esos años, la educación emocional se concibe principalmente como la aplicación educativa de los principios de la terapia racional-emotiva, la cual, da pautas para controlar los pensamientos irracionales o automáticos que muchas veces tenemos y que entorpecen nuestro bienestar emocional y nos llevan a tomar malas decisiones (p.32)

Sin embargo, la educación socioemocional hoy en día, está primordialmente basada en el concepto de inteligencia emocional y en el concepto de competencias emocionales. Podemos definir la educación socioemocional como el proceso educativo basado sobre programas cuyo propósito es desarrollar la inteligencia emocional y/o las competencias emocionales.

La inserción de la educación socioemocional en las escuelas es reciente,

El 8 de diciembre de 2009, la asociación *Collaborative for Academic, Social and Emotional Learning (CASEL)* de Chicago, una institución de referencia internacional en materia de educación emocional respaldó una propuesta de ley (HR 4223) para que el gobierno de los EE.UU. promoviera la educación emocional en las escuelas. Entre los principales objetivos de esta propuesta de ley se encuentra precisamente el de potenciar la evaluación nacional de programas escolares de educación emocional (Pérez y Garrido 2011, p. 33)

En México la inserción curricular de las habilidades socioemocionales se dio por primera vez en el planteamiento pedagógico presente en el Plan y Programas de

Estudios denominado “Aprendizajes Clave Para la Educación Integral” (SEP, 2017) donde establece los objetivos generales y particulares para el desarrollo de los aprendizajes clave y las competencias para que los alumnos se desarrollen en todas sus dimensiones. En este sentido el currículo se organiza a partir de tres componentes: campos de formación académica, áreas de desarrollo personal y social (área donde se ubica la educación socioemocional) y los ámbitos de autonomía curricular.

1.2 Explicación y Delimitación del Problema

Es importante favorecer la educación socioemocional en los procesos formativos del nivel primaria ya que de este modo se fortalece el impacto que genera la educación en el bienestar social de los niños y en general del país.

Según Bisquerra (2009)

La educación socioemocional es un proceso educativo, continuo y permanente que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo integral de la persona. Para ello se propone el desarrollo de conocimientos y habilidades sobre las emociones con el objeto de capacitar al individuo para afrontar mejor los retos que se planten en la vida cotidiana. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social. (p.67)

Esto implica que es necesario ir más allá en la educación, se debe tener expectativas más altas y trabajar con la educación socioemocional de forma plena en el currículo a fin de impactar en el desarrollo integral de los estudiantes y avanzar en la educación emocional.

La Constitución Mexicana (GOBMX, 2019) establece en el artículo 3° que

La educación debe contribuir a una mejor convivencia humana, a fortalecer el aprecio y respeto por la diversidad cultural, la dignidad de las personas, la convicción del interés general de la sociedad, así como a los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos (p.2)

La sección XI, del artículo 30° de la Ley General de Educación (Congreso General de los Estados Unidos Mexicanos, 2019) establece la impartición de la educación socioemocional. El gobierno reconoce que los niños y jóvenes se encuentran en un ambiente de violencia, drogas, bullying, etc., distintos factores que les generan ansiedad y miedo al fracaso al saberse en un futuro incierto.

Es por ello, que se dio a la tarea de responder cómo enfrentar estos elementos que afectan la salud mental y condicionan el entorno de los niños y jóvenes.

El documento Aprendizajes clave para la educación integral (SEP, 2017) propone soluciones a través de los proyectos contenidos en las leyes de implementación normativa del Acuerdo Educativo Nacional. La Nueva Escuela Mexicana, establece la búsqueda de una educación en valores, interesada por preservar los derechos humanos y promover la equidad educativa a través de la formación de ciudadanos, desarrollando la autoestima, el sentido comunitario, el orgullo por su identidad cultural y étnica y un profundo amor por México.

La educación socioemocional en este nuevo enfoque se encuentra presente en los valores que se buscan inculcar dentro de los planteles educativos y procurar la participación de los padres de familia y los maestros en el proceso educativo de los niños menores de edad, promoviendo una integración entre las familias y la comunidad.

En el Nuevo Modelo Educativo (2016) que ha propuesto la Secretaría de Educación Pública de México, la educación socioemocional tiene como objetivo que los alumnos practiquen acciones y actitudes benéficas para ellos mismos y para los demás, mediante actividades escolares, para así lograr que aprendan y comprendan una forma correcta de lidiar con los estados emocionales impulsivos, y lograr hacer que las relaciones interpersonales y la vida emocional sean aliadas durante el desarrollo del aprendizaje. Por lo tanto, la escuela debe ser un espacio para la construcción y solidificación de relaciones, de aprender a resolver conflictos, desarrollar el respeto y la tolerancia, ya que es fundamental para crear buenas relaciones en la sociedad.

Sin embargo, según un estudio de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos publicado en la revista Red escolar (ILCE, 2019)

“México ocupa el primer lugar internacional de casos de acoso escolar en educación básica ya que afecta a 18 millones 781 mil 875 alumnos de primaria y secundaria tanto públicas como privadas” (p. 2)

Del mismo modo, en un Estudio de Educación Obligatoria en México (INEGI, 2018) “Los niños de primaria son blanco de burlas, apodos, nombres ofensivos y hasta amenazas, el 38.5% de los alumnos de primaria fueron testigos de insultos y el 21.4% de peleas a golpes” (p. 1).

Actualmente, podemos decir que promover a través de la educación un mejor rendimiento académico ya no es suficiente; ahora se trata de desarrollar personas capaces de defenderse, integrarse y ser felices en esta sociedad.

Lo anterior conduce a cuestionarnos respecto de las siguientes preguntas.

- ¿Cuál es la importancia de la educación socioemocional en el nivel primaria?
- ¿Cuál es la relación de la inteligencia emocional con el proceso de enseñanza aprendizaje?
- ¿Cómo se describe el desarrollo emocional del niño de primaria?
- ¿Cómo se organiza y cuál es el enfoque de la educación socioemocional como contenido del curriculum en el nivel primaria?
- ¿De qué manera la educación socioemocional contribuye a la formación de habilidades interpersonales en el nivel primaria?

1.3 Objetivo General

- Identificar la importancia de la educación socioemocional en el nivel primaria

1.4 Objetivos Específicos

- Definir a la inteligencia emocional y su relación con el proceso de aprendizaje
- Describir el desarrollo emocional del niño en el nivel primaria
- Describir a la educación socioemocional como contenido del curriculum de primaria
- Identificar y describir la función de la educación socioemocional en el desarrollo de las habilidades intra e interpersonales en el nivel primaria

1.5 Justificación

Lo más importante en el desarrollo de un niño no son únicamente los conocimientos que pueda adquirir, también es importante el desarrollo de habilidades que le permitan ser empático, persistente, y aprender a tomar decisiones, ser consciente y así confiar en sí mismo.

Jacques Delors (1994) plantea que

La educación debe basar su quehacer en torno a cuatro pilares fundamentales: aprender a conocer, aprender a hacer, aprender a convivir y aprender a ser, cumpliendo la función de profundizar en conocimientos, capacidad para hacer frente a diversas situaciones, trabajar en equipo, desarrollar la comprensión del otro y la percepción de formas independientes, así como realizar proyectos comunes y prepararse para enfrentar conflictos y respetar los valores que son esenciales para la convivencia (p.91)

En ese sentido, considerando que las emociones son una parte fundamental durante toda la vida, la forma en la que las aprenden los niños es importante, para fomentar y mejorar la educación por medio de las habilidades socioemocionales, ya que dotan de entendimiento, estrategias y habilidades que les ayudan a desarrollar un concepto positivo de sí mismos, promover relaciones sanas y de respeto, así como desarrollar la capacidad de reconocer y manejar emociones propias y ajenas y tomar decisiones responsables.

Bisquerra (2009) define “la educación socioemocional como un proceso educativo continuo y permanente, puesto que debe estar presente a lo largo de todo el currículum académico y en la formación permanente a lo largo de toda la vida” (p. 243)

Como futuros pedagogos la tarea va más allá de proporcionar conocimientos a los niños, debemos comunicarnos con ellos, conocerlos, saber cómo son y cómo se sienten. Mi aportación con el presente trabajo es destacar la importancia de la educación socioemocional en el nivel primaria.

Por ello estoy interesada y comprometida en describirla a fondo, ya que cada día se presentan nuevos retos que resolver en el salón de clases y por esta razón es importante aprender a manejar conductas de violencia, saber controlar los impulsos, así como conocer una forma de saber expresar las emociones y que estos aprendizajes sirvan para convivir en armonía dentro del aula y en la vida.

También considero que, si como docente logro hacer compatible la enseñanza, tomando en cuenta las emociones de los estudiantes, probablemente el rendimiento académico de éstos será mayor, habrá más emociones positivas, que a su vez potencien mayor aprendizaje.

La aportación del presente trabajo es visualizar la importancia que tiene la educación socioemocional como una materia dentro del currículum escolar en el nivel primaria, así como destacar las habilidades y los hitos evolutivos que desarrollan los niños durante su proceso.

CAPÍTULO II

FUNDAMENTOS TEÓRICOS – METODOLÓGICOS

En este capítulo se analizan y plantean los fundamentos teóricos- metodológicos del presente estudio. En el primer apartado se explica la perspectiva de análisis y el enfoque del objeto de estudio y en el segundo se fundamenta la metodología de investigación utilizada para la elaboración de la monografía.

2.1 Perspectiva de Análisis y Enfoque

En este trabajo se manejarán 3 niveles de análisis, la perspectiva psicológica, curricular y pedagógica, desde la psicológica se analiza el punto de vista acerca de la inteligencia emocional de Goleman, desde la pedagógica los planteamientos de Rafael Bisquerra y la curricular desde una visión humanista, que asume a la educación socioemocional como contenido educativo presente en los programas de primaria .

2.2 Metodología de Investigación

El presente informe de investigación está estructurado en forma de monografía, una monografía es un documento expositivo, argumentativo fundamentado en información científica cuya característica predominante es informativa. Se basa en la recopilación y análisis de la información obtenida de diversas fuentes referentes a un tema específico. Requiere una selección meticulosa y organización específica que logre aportar datos significativos al tema. La organización y selección de la información es muy importante ya que indica el propósito del trabajo. (Kaufman y Rodríguez 1993, Citado por Morales, p.5, 2003)

La monografía se elaboró a partir de una investigación documental.

Según Morales (1995)

La investigación documental es un procedimiento científico, un proceso sistemático de indagación, recolección, organización, análisis e interpretación de información o datos en torno a un determinado tema. Al igual que otros tipos de investigación, éste es conducente a la construcción de conocimientos. El objetivo de la investigación documental es elaborar un marco teórico conceptual para formar un cuerpo de ideas sobre el objeto de estudio y descubrir respuestas a determinados interrogantes a través de la aplicación de procedimientos documentales (p.1)

El presente trabajo se elaboró a partir de las siguientes fases:

- 1. Elección del tema:** El primer paso fue la elección del tema. Se plantearon preguntas sobre lo que se quería conocer e investigar.
- 2. Consulta bibliográfica:** Luego de la elección del tema, sigue la búsqueda bibliográfica donde se ubicaron las fuentes, textos, blogs, libros y artículos de revistas sobre el mismo. Después se hizo un listado de las fuentes sobre el aspecto tratado. Por último, se seleccionó bibliografía adecuada para realizar el esquema expositivo.

Los libros, artículos de revista, textos, blogs, se consultaron de manera digital.

- 3. Lectura y recopilación del material:** Se seleccionó la bibliografía y se elaboraron fichas de tipo textual, se estructuró el esquema expositivo y con base en él se recopiló y sistematizó la información a partir de la elaboración de fichas textuales y de paráfrasis.
- 4. Enfoque definitivo del tema y ordenamiento del material:** La selección del enfoque se hizo con base en el esquema expositivo y se procedió a redactar y estructurar cada capítulo.
- 5. Conclusiones:** Integración de la monografía y elaboración de conclusiones.
(Kaufman y Rodríguez 1993, Citado por Morales, p.6, 2003)

CAPÍTULO III

INTELIGENCIA EMOCIONAL Y SU RELACIÓN CON EL PROCESO DE APRENDIZAJE

En este capítulo se analiza a inteligencia emocional, sus elementos y algunos de sus modelos, así como la relación de la inteligencia emocional con el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Desde el punto de vista de Goleman (1995) “La inteligencia emocional se refiere a las capacidades y habilidades psicológicas que implican el sentimiento, entendimiento, control y modificación de las emociones propias y ajenas” (p.43)

Asimismo, Goleman (1995) explica que los elementos de la inteligencia emocional son: reconocer las propias emociones, saber controlar frustraciones o fracasos, tener confianza en uno mismo, saber ponerse en el lugar de los demás, crear relaciones sociales, tener facilidad de establecer relaciones interpersonales y motivarse a sí mismo. Estas cualidades emocionales interactúan entre ellas y con el resto de las inteligencias para lograr un desarrollo personal exitoso (p.43-44)

Existen dos tipos de modelos de la inteligencia emocional: Los modelos teóricos de IE como habilidad y los conocidos como modelos mixtos o modelos de rasgos, aquellos que incluyen, dentro de la definición IE, habilidades mentales con rasgos estables de comportamiento y de personalidad, competencias sociales e indicadores de ajuste.

3.1 ¿Qué es la Emoción?

Según Bisquerra (2000) una emoción puede ser definida como “un estado complejo del organismo caracterizado por una excitación o perturbación que predispone a una respuesta organizada. Las emociones se generan como respuesta a un acontecimiento externo o interno” (p. 120)

Para Goleman (1996)

El término emoción se refiere a un sentimiento y a los pensamientos, los estados psicológicos, biológicos y el tipo de tendencias a la acción que lo caracterizan. Las emociones se pueden categorizar en (a) Ira: rabia, enojo, resentimiento, furia, exasperación, indignación, acritud, animosidad, irritabilidad, hostilidad y, en caso extremo, odio y violencia. (b) Tristeza: aflicción, pena, desconsuelo, pesimismo, melancolía, autocompasión, soledad, desaliento, desesperación y, en caso patológico, depresión grave. (c) Miedo: ansiedad, aprensión, temor, preocupación, consternación, inquietud, desasosiego, incertidumbre, nerviosismo, angustia, susto, terror y, en el caso de que sea psicopatológico, fobia y pánico. (d) Alegría: felicidad, gozo, tranquilidad, contento, beatitud, deleite, diversión, dignidad, placer sensual, estremecimiento, raptó, gratificación, satisfacción, euforia, capricho, éxtasis y en caso extremo, manía. (e) Amor: aceptación, cordialidad, confianza, amabilidad, afinidad, devoción, adoración y enamoramiento. (f) Sorpresa: sobresalto, asombro, desconcierto, admiración. (g) Aversión: desprecio, desdén, displicencia, asco, antipatía, disgusto y repugnancia y por último (h) Vergüenza: culpa, perplejidad, desazón, remordimiento, humillación, pesar y aflicción. (p.242)

Además de existir muchas emociones, hay mezclas, variaciones y definiciones para expresarlas, también se pueden categorizar, en función de la existencia de emociones básicas o principales y de otras que se derivan de éstas.

Ekman afirma la existencia de cuatro emociones centrales que se observan en cuatro expresiones faciales:

El miedo, la ira, la tristeza y la alegría. Estas expresiones, según el autor, son reconocidas por personas de culturas diversas procedentes de todo el mundo (incluyendo a los pueblos preletrados supuestamente no contaminados por el cine y la televisión), este hecho parece sugerir su universalidad. (Ekman, p.272 1979, citado por Goleman 1995)

A partir del reconocimiento del carácter universal de estas cuatro emociones, Goleman (1995) afirma al igual que otros autores, concibe a las emociones como familias o

dimensiones, además de considerar que los principios básicos o las principales familias son: alegría, tristeza, miedo, vergüenza. Como cada familia éstas cuentan con un núcleo, del cual emergen las demás emociones que se derivan de la principal, estas son llamadas olas. En la primera ola se encuentran los estados de ánimo, que son inconstantes y perduran más tiempo que las emociones. En la siguiente ola se encuentran los temperamentos, estos se conciben como una inclinación a recordar un estado de ánimo o emoción, que hace sentir la melancolía a las personas. Finalmente, en la tercera ola se encuentran los desórdenes emocionales, que son patrones de pensamiento y conducta donde la persona experimenta continuamente un estado negativo (p.243)

Con lo anteriormente expuesto se puede apreciar que los estados de ánimo, temperamentos y los desórdenes emocionales, no sólo determinan el comportamiento de los sujetos sino también se manifiestan a través del día a día y pueden repercutir con amigos, en casa, lugares públicos y en el salón de clases.

El siguiente cuadro muestra algunas características de las emociones desde diferentes perspectivas, según Ramos (2017)

Psicológicamente	<ul style="list-style-type: none"> •Alteran la atención, hacen subir de rango de ciertas conductas guía de respuestas del individuo y activan redes asociativas relevantes en la memoria.
Fisiológicamente	<ul style="list-style-type: none"> •Organizan rápidamente las respuestas de distintos sistemas biológicos, incluidas las expresiones faciales, los músculos, la voz, la actividad del Sistema Nervioso Autónomo (SNA) y la del sistema endocrino.
Conductualmente	<ul style="list-style-type: none"> •Sirven para establecer nuestra posición con respecto a nuestro entorno y nos impulsan hacia ciertas personas, objetos, acciones o ideas.

Fuente: Ramos 2017

Con base en lo anterior, una emoción es la manifestación física de un proceso hormonal, una expresión física de una alteración del individuo manifiesta las expresiones faciales, puede alterar el sistema nervioso, además de poder manipular nuestra conducta, ya que a partir del estado de ánimo que se tenga se pueden tomar algunas decisiones y como el cuadro lo muestra, una emoción se manifiesta psicológica, fisiológica y conductualmente.

Para Quebradas (2011)

La emoción es la combinación de un proceso evaluador mental complejo con respuestas disposicionales a dicho proceso, la mayoría dirigidas hacia el cuerpo propiamente dicho, que producen un estado corporal emocional, pero también hacia el mismo cerebro, que producen cambios mentales adicionales (p.12)

Para este autor las emociones además de manifestarse corporalmente también producen cambios mentales, lo que permite expresar las emociones, pues no todos tienen la misma reacción ante un suceso. “Las emociones son reacciones hacia eventos personalmente significativos, son respuestas que modifican la relación de uno con el ambiente y, por lo tanto, son subjetivas y cumplen una función adaptativa” (The Blackwell Encyclopedia of Social Psychology, 1995 p.2)

Esto quiere decir que, dependiendo de la relación del sujeto con el entorno, persona, etc., será la intensidad de expresión de la emoción, pues no es lo mismo expresarse en público que estando solo, por eso las emociones son adaptativas y subjetivas.

3.2 Elementos de la Inteligencia Emocional

Salovey y Mayer (1990) le designaron al término inteligencia personal planteada por Gardner, el de Inteligencia emocional definiéndola como: “La capacidad para supervisar los sentimientos y las emociones de uno mismo y de los demás, de discriminar entre ellos y de usar esta información para la orientación de la acción y el pensamiento propio” (p.2).

En otras palabras, la inteligencia emocional, está inmersa en la inteligencia personal, se encarga de regular los sentimientos y emociones, para tomar las decisiones que más convengan a la persona, así como la toma inteligente de decisiones que tengan que ver con los demás, es la capacidad de usar información en favor propio.

Los mismos autores Salovey y Mayer (1997) reformularon posteriormente esta definición, ya que sólo incidía en la regulación de las emociones, omitiendo una relación entre los pensamientos y sentimientos, por lo que propusieron la siguiente definición:

La inteligencia emocional relaciona la habilidad para percibir con precisión, valorar y expresar emociones, relaciona también la habilidad para acceder y/o generar sentimientos cuando facilitan el pensamiento, también la habilidad para entender emoción y conocimiento emocional y la habilidad para regular emociones que promuevan el crecimiento emocional e intelectual (p. 19)

Salovey y Mayer (1990) identificaron diferentes capacidades como elementos integrantes de la competencia emocional:

- 1 Reconocer las emociones propias, ser capaz de dar un sentido y entender a las propias emociones. Pues nadie entenderá mejor las propias emociones que la persona que las vive y siente, así las puede manejar y moldear a su ritmo y manera.
- 2 Saber manejar las propias emociones: aunque las emociones como; miedo, tristeza, ira, no se pueden evitar, se puede tener la capacidad para controlar y manejarlas, reemplazando el comportamiento por maneras de comportamiento aprendidas y sociales, el manejo correcto de las emociones se va adquiriendo a lo largo de un convivio con las demás personas y por conductas sociales.
- 3 Utilizar el potencial que ya existe: el coeficiente intelectual elevado por sí sólo no es suficiente para obtener buenos resultados escolares o sociales, también son necesarias otras cualidades, como motivación, perseverancia, pues en una

sociedad destacan demás características que las escolares, ya que se requieren más habilidades para insertarse en la sociedad, como hacer amigos, por ejemplo.

- 4 Saber ponerse en el lugar de los demás: la comunicación emocional no sólo significa escuchar y estar atento a otra persona, es estar dispuesto a comprender sentimientos y pensamientos del otro, ser empático y ayudara los demás, saber cómo actuar es una muestra de apoyo también.
- 5 Crear relaciones sociales o facilidad de establecer relaciones interpersonales: las relaciones con los demás depende de distintos factores, como ser capaces de cultivar relaciones, de poner empeño en que crezcan, de atender las relaciones, captar los estados de ánimo del otro, resolver conflictos personales, también se trata de diferenciar las relaciones benéficas de las que perjudican y saber mantener relaciones sanas (p. 15-17)

Goleman (1995) define a la inteligencia emocional como:

Una habilidad que determina el grado de destreza que podemos conseguir en el dominio de nuestras otras facultades, considerándola como el más importante de los factores que intervienen en el ajuste personal, en el éxito en las relaciones personales y en el rendimiento en el trabajo. Destaca cinco elementos determinantes del desarrollo de la inteligencia emocional: la conciencia emocional, el autocontrol, la motivación, la empatía y la habilidad social. Las tres primeras dimensiones dependen fuertemente de la propia persona, correspondiéndose con el propio yo: ser consciente de uno mismo, saber controlar en cierto modo los propios estados de ánimo y motivarse a sí mismo. En contraposición, las otras dos dimensiones (empatía y habilidad social) hacen referencia a la relación con las otras personas, configurando ambas la competencia social (p.122)

Las dimensiones conceptualizan las características personales de un individuo, son elementos que destacan como habilidades y cualidades, la conciencia emocional, es importante para definir la calidad de persona que se quiere llegar a ser, el autocontrol, puede evitar que las situaciones terminen en violencia física, la motivación, fomenta

los motivos para lograr las metas e impulsa a no rendirse, la empatía, conduce a las personas a entender a los demás y sentir sus emociones, esta actitud fomenta la humanidad, por último la habilidad social permite construir relaciones que llegan a ser de gran utilidad en la vida.

La inteligencia emocional está integrada según Cooper y Sawaf, por cuatro elementos básicos:

- La alfabetización emocional: Ser consciente de las emociones propias, regularlas y dominarlas. Una pieza importante es la forma correcta de gestionar las propias emociones.
- La agilidad emocional: Tiene dos vertientes, a) ser capaces de solucionar problemas, de manera adecuada a la situación y a las necesidades que le demanden; y b) ofrecer cierto grado de confianza a los demás, para facilitar las relaciones y lograr una comunicación consciente de los sentimientos de los demás.
- La profundidad emocional; está relacionada con la ética y la moral personal, son factores que se deben tener para lograr objetivos personales, estos factores intervienen en el camino, en la manera de actuar; se debe hacer lo correcto. Esto aporta integridad a las relaciones de sujeto con el entorno y con los demás. Se trata de que por sí mismo distinga lo correcto de lo incorrecto sin que esté presente autoridad alguna.
- La alquimia emocional: Aceptar los retos con capacidad de solución, ser atentos, aplicar la intuición y la creatividad. Es promover que fluya lo intuitivo, experimentar y confiar en los propios sentimientos de forma más eficaz, respetar los propios instintos y así afinar la intuición, de esta manera los pensamientos y emociones se proyectan y fluyen. (Cooper y Sawaf, p.85 1997, citado por Dueñas Buey 202).

3.3 Componentes de la Inteligencia Emocional

Para Goleman (1996) La inteligencia emocional está constituida por cinco componentes: el autoconocimiento, la autorregulación, la motivación, la empatía y las relaciones interpersonales.

Autoconocimiento

Se refiere al conocimiento de las propias emociones y la manera en que afectan. Es importante conocer el modo en el que el estado de ánimo influye en el comportamiento, conocer y adecuar las emociones es imprescindible para poder llevar una vida plena, conocer cuáles son las virtudes propias y los puntos débiles.

Es necesario que los niños desarrollen adecuadamente el autoconocimiento, pues la manera en que se perciba a sí mismo va a determinar sus relaciones personales y sociales, su autoconocimiento establecerá un adecuado contacto con los demás, además de percibir cómo se siente ante una situación y hacer conciencia de la manera en que puede responder ante ella y tener contacto con lo que está pasando para no dejarse llevar por la emoción y así no perder el control.

Cuando un niño ha desarrollado el autoconocimiento él mismo puede identificar y manifestar a terceras personas sus emociones y actuar de una forma consciente ante un conflicto para solucionarlo de la mejor manera.

Autorregulación

La autorregulación consiste en la habilidad de manejar los sentimientos propios, adecuándolos a cualquier situación, dominándose y organizándose bien en la vida. Permite no dejarse llevar por los sentimientos del momento, es la capacidad de reconocer que es pasajero y no perdurará por siempre, es mantener bajo control las emociones, perturbadoras, siendo la clave para el bienestar emocional.

Las reacciones que tiene un niño ante sus problemas describen la capacidad que tiene para manejar sus emociones ante dichas situaciones. La actitud que tenga ante los conflictos generará en él consecuencias, ya sean positivas o negativas, que le permitan desenvolverse mejor en las situaciones y ambientes en los que se exponga.

Un niño ha desarrollado un buen autocontrol cuando tiene la capacidad de tranquilizarse, liberarse de la ansiedad, la melancolía excesiva, cuando se abstiene de hacer berrinches ante frustraciones.

Automotivación

Hay cuatro principales fuentes de motivación: a) el propio individuo (pensamiento positivo, visualización), b) los amigos, la familia y compañeros, realmente nuestros soportes más relevantes, c) un mentor emocional (real o ficticio) y c) el propio entorno (aire, luz, sonido, objetos motivacionales).

Dentro del desarrollo del niño, la automotivación es un factor esencial para reforzar el comportamiento, tener un objetivo y dirigir las emociones a este, lo que permite mantener la motivación y fijar la atención en las metas en lugar de los obstáculos.

La automotivación permite que el niño se impulse siempre a realizar metas e incluso actividades simples buscando estrategias y modos para concluir las satisfactoriamente, cabe mencionar la conveniencia de que el niño esté consciente de los obstáculos a enfrentar, pero esta habilidad le permitirá hacerlo y continuar esforzándose por lo que realmente desea.

Empatía

La empatía es lograr reconocer las emociones ajenas, saber cómo se siente la otra persona por sus expresiones y gestos; también es saber escuchar, esto ayudará a mantener buenas relaciones sociales, más reales y duraderas que permitan crear lazos más fuertes y reales.

Relaciones interpersonales

Son una herramienta para la vida cotidiana puesto que, el ser humano por naturaleza tiende a interactuar con otros, si el niño cuenta con este componente se abre camino para establecer con mayor facilidad una relación con las personas que le rodean. Las relaciones son, la habilidad de sobrellevar las emociones de los demás. Las personas que se destacan en esta habilidad se desempeñan bien en cualquier cosa que dependa de una interacción pacífica con los demás. Un niño con buenas relaciones interpersonales tiene un sentido de conexión con otros rápidamente, en la escuela, parques, fiestas, etc. (p. 97-98)

Los autores Cooper y Sawaf (1997) y Goleman (1996), concuerdan en que la inteligencia emocional tiene características similares, aunque cada autor lo denomina y describe con base en sus experiencias, ambos explican el autoconocimiento como una manera de conocer las propias emociones, la autorregulación o la agilidad emocional, es la capacidad para manejar las emociones y la alquimia emocional se relaciona con la automotivación, pues consiste en enfocar las emociones hacia metas, es superarse a pesar de las dificultades y poder lograr los objetivos personales.

3.4 Modelos de la Inteligencia Emocional

Después de la visualización del concepto de la inteligencia emocional, surgieron distintos modelos y composiciones de la visión particular de cada autor.

Según Mayer (2001), éstos pueden clasificarse en dos grandes grupos: los modelos mixtos y el de habilidad.

Dentro del modelo mixto se encuentran Goleman y Bar-On, el modelo mixto concibe la inteligencia emocional como un conjunto de características estables de personalidad, competencias socioemocionales, aspectos motivacionales y diversas habilidades cognitivas. Y dentro de los modelos de habilidad se encuentran Mayer y Salovey.

El Modelo de Goleman (1995) refiere que son las habilidades emocionales las que mayor relación tienen con la IE, puede interpretarse como la capacidad de establecer contacto con los propios sentimientos, distinguir entre ellos y aprovechar este conocimiento, como la capacidad de discernir y responder adecuadamente a los estados de ánimo, deseos y motivaciones de las otras personas.

Goleman (1996) distingue cinco habilidades emocionales y sociales básicas.

La primera de ellas es el conocimiento de las propias emociones, siendo esta la capacidad de reconocer los propios sentimientos, este es uno de los puntos más importantes de la IE. Las personas que tienen una mayor comprensión de sus emociones suelen dirigir mejor sus vidas.

La segunda es la capacidad para controlar las emociones, siendo la habilidad básica que permite el autocontrol de los propios sentimientos según la circunstancia.

La tercera es la capacidad para motivarse, la motivación constituye un conjunto de factores que son necesarios para lograr una meta u objetivo.

Luego hace referencia al reconocimiento de las emociones de los demás, siendo la capacidad de sintonizar con los demás a través de la empatía.

Finalmente se refiere a la gestión de las relaciones, siendo la habilidad para relacionarse eficazmente con los demás. (p.97-98)

Goleman encamina su modelo a explicar las causas del éxito personal y el objetivo es predecir la efectividad y rendimiento en ambos ámbitos, además define las competencias como un rasgo personal o un conjunto de hábitos que llevan a un desempeño más eficaz (Goleman 1995, citado por Fragoso p. 115, 2015)

Modelo de Bar-On (1997).

El modelo se sostiene sobre cinco componentes, que a su vez engloban 3 subfactores:

- Percepción de uno mismo; a) autoconcepto, b) autoconciencia emocional y c) autorrealización
- Expresión de uno mismo; a) asertividad, b) expresión emocional, c) independencia
- Componente Interpersonal; a) empatía, b) relaciones interpersonales c) responsabilidad social
- Toma de decisiones; a) resolución de problemas, b) contrastar la realidad, c) control del impulso
- Manejo del estrés; a) flexibilidad, b) tolerancia al estrés c) optimismo.

Estos subfactores pueden ser medibles mediante una escala que el mismo autor ha creado, el Emotional Quotient Inventory (EQ-i). Además, se define la IE como el conjunto de habilidades, competencias y capacidades no cognitivas que influyen en la habilidad para afrontar con éxito las demandas y presiones del entorno. Este modelo al ser mixto maneja competencias emocionales y sociales y gracias a su instrumento de medición, se puede obtener una medida de dichas competencias. (Bar-On 1997, citado por Díaz p. 2-3 2014)

Recientemente, Bar-On (2006)

Ha considerado a la inteligencia socioemocional como la interrelación de competencias sociales y emocionales que determinan el modo efectivo en el que nos comprendemos a nosotros mismos y nos expresamos, cómo entendemos a otros, cómo nos relacionamos con ellos y cómo afrontamos las demandas del día a día. El énfasis en factores no cognitivos sigue siendo patente en sus formulaciones y su objetivo sigue siendo el mismo, encontrar los componentes o factores clave del funcionamiento socioemocional que permiten al individuo un mejor bienestar psicológico (p. 117)

Modelo de Habilidad

El enfoque principal de los modelos de habilidades es el contexto emocional del estudio e información de las capacidades relacionadas con dicho procesamiento.

El modelo de Mayer y Salovey (1997) para explicar la noción de IE la seccionaron dos conceptos: inteligencia y emoción. La construcción teórica de la IE considera la inteligencia como la representación primaria, una habilidad de adaptación y de aprendizaje y una capacidad para resolver problemas abstractos.

El segundo aspecto corresponde a la emoción. Dentro del modelo, las emociones son vistas como un proceso de adaptación y transformación personal, social y cognitiva y se manifiestan como sentimientos que incluyen reacciones fisiológicas y respuestas cognitivas, se producen cuando un estímulo es evaluado en términos de bienestar o daño para el individuo y el medio ambiente. Estas dos esferas cognitiva y emocional se encuentran en constante interacción, permitiendo definir la IE como, la capacidad del individuo de evaluar, percibir y expresar las emociones, mismas que facilitan los pensamientos, permiten conocer las fases de las emociones, mezclas, y su autorregulación.

El tercer aspecto corresponde a la comprensión emocional, donde la habilidad para comprender la información emocional es de suma importancia para una interacción social.

El último es la regulación emocional, que consiste en la habilidad para estar abierto a los sentimientos, regular los propios y los de los demás, así como promover la comprensión y el crecimiento personal. (Mayer y Salovey, 1997, citado por Fragoso p. 117, 2015)

Goleman y Bar on además de incluir las variables de inteligencia y emoción para explicar la noción de inteligencia emocional incluyen también características de comportamiento estables y variables de personalidad.

Desde los modelos de habilidad (Mayer y Salovey, 1997) se define la inteligencia emocional como un conjunto de habilidades que permite comprender, percibir y regular estados afectivos. La inteligencia emocional permite mejorar la adaptación de los individuos al entorno desde el procesamiento de la información emocional.

3.5 La Inteligencia Emocional y su Influencia en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje

Las emociones son vitales en el aprendizaje, por lo tanto, el conocer cómo se manejan y qué beneficios tienen en los procesos de educación es fundamental para la enseñanza-aprendizaje.

Goleman (1995) enfatiza que;

“la inteligencia emocional juega un rol fundamental en el proceso de formación de los estudiantes, pues de ella depende el desarrollo de habilidades sociales, mejora del autocontrol, resolución de problemas de manera pacífica, a la vez que mejoran en su rendimiento académico” (p.96)

Los fines educativos además de satisfacer las demandas académicas, deben estar dirigidas a otras dimensiones; emocionales, sociales y morales, con el fin de desarrollar integralmente a los educandos.

Al respecto Goleman (1995) afirma que

Los maestros saben perfectamente que los problemas emocionales de sus discípulos entorpecen el funcionamiento de la mente. En este sentido, los estudiantes que se hallan atrapados por el enojo, la ansiedad o la depresión tienen dificultades para aprender porque no perciben adecuadamente la información y, en consecuencia, no pueden procesarla correctamente. Las emociones negativas intensas absorben toda la atención del individuo, obstaculizando cualquier intento de atender a otra cosa. De hecho, uno de los signos de que los sentimientos han derivado hacia el campo de lo

patológico es que son tan obsesivos que sabotean todo intento de prestar atención a la tarea que se esté llevando a cabo (p.95)

De este modo, afirmamos que cualquiera que haya tenido un problema emocional dentro del aula, no puede cambiarlo o borrar el sentimiento, es un proceso que repercute en las acciones y el entorno. Por esta razón resulta importante promover en la práctica educativa, aspectos cognitivos, emocionales y sociales para un buen aprendizaje integral, y que el docente esté atento al proceso emocional de sus estudiantes.

Delors (1996) considera que la educación debe estructurarse en torno a cuatro aprendizajes fundamentales:

- 1. Aprender a conocer:** Cada estudiante debe aprender a conocer su entorno, construir un conocimiento que le permita desarrollarse durante toda su vida, para aprender a resolver problemas, ampliar su cultura, profundizar en los temas de interés, así como desarrollar habilidades lógicas, creativas y analíticas, a fin de que puedan demostrar capacidad para pensar ordenadamente, razonar, analizar, sintetizar, inducir y construir conocimiento.
- 2. Aprender a hacer:** Presupone desarrollar en los estudiantes destrezas, habilidades, competencias que les permita ser independientes, adaptar y poner en práctica las enseñanzas adquiridas, es fomentar que el estudiante sea conductor de su propio conocimiento, situación que a futuro le permitirá influir en su entorno.
- 3. Aprender a vivir juntos:** Es desarrollar la comprensión del otro, realizar proyectos comunes, participar y cooperar en las actividades, involucrarse con los demás, conocer e interesarse por las tradiciones, cultura, etc.

- 4. Aprender a ser:** Es aprender a desarrollar los talentos, la personalidad, trasladar lo aprendido anteriormente y ponerlo en práctica, hacer del alumno un ser competente, en conocimiento, en habilidades y aptitudes que le permitirán desarrollarse plenamente como persona. (p. 91-103)

La inteligencia emocional es fundamental en los pilares de la educación, pues ayudará a los alumnos a desarrollar destrezas como: la iniciativa, la autodisciplina, la autoevaluación, la perseverancia y el aprendizaje por medio de la reflexión, pues los niños están en constante aprendizaje, también les proporcionará herramientas para desarrollar la capacidad de automotivación para conseguir objetivos. Del mismo modo permitirá al estudiante desarrollar la empatía o capacidad de reconocer las emociones ajenas, entender lo que otras personas sienten, así como comprender pensamientos y sentimientos que no se hayan expresado verbalmente, lo que lo llevará a mejorar sus relaciones sociales, reconocer conflictos y solucionarlos neutralmente. La inteligencia emocional es de suma importancia en el último pilar de la educación, pues permitirá la formación de un autoconcepto y autoestima positiva de sí mismo, favoreciendo la identidad propia, influyendo en el rendimiento académico.

El proceso de enseñanza- aprendizaje no es un proceso meramente cognitivo, es también un proceso en el que el desarrollo de la inteligencia emocional es fundamental, pues permite al estudiante sentirse bien consigo mismo, adquirir habilidades sociales, desarrollarse plenamente en el ámbito escolar, afrontar situaciones, tomar decisiones sabias, ser empático y comprender a los demás.

A manera de conclusión, las emociones principales se pueden categorizar en miedo, la ira, la tristeza y la alegría, además tienen factores; psicológicos, fisiológicos y conductuales, por lo que logra demostrar en todas sus formas el sentir de una persona. La inteligencia emocional influye en las emociones mediante la conducta, ya que según los autores Salovey y Mayer (1990) y Bisquerra (1996) tiene elementos y componentes como: autoconocimiento, autorregulación, automotivación, empatía y relaciones interpersonales, que ayudan a moldear las emociones. Existen dos modelos

explicativos de la inteligencia emocional estos son: el modelo mixto y el de habilidad, el primer modelo se expresa como las capacidades, competencias y habilidades que tiene la inteligencia emocional, ya que influyen en el individuo para afrontar las situaciones personales y sociales. Mientras que el segundo modelo, se entiende que la inteligencia emocional es un conjunto de habilidades que permite comprender, percibir y regular los estados afectivos.

Finalmente, existe una relación de la inteligencia emocional con el aprendizaje pues el aspecto emocional positivo potencia la atención, la disposición, motivación de los individuos. La inteligencia emocional se convierte en una condición importante para la formación integral del educando pues su formación tiene que ver no solo con elementos cognitivos, sino también sociales.

CAPÍTULO IV

EL DESARROLLO EMOCIONAL DEL NIÑO

En este capítulo se revisan conceptos básicos del desarrollo emocional del niño durante la etapa de educación primaria, se describen los hitos evolutivos del desarrollo y la transición emocionales, finalizando con factores que influyen en el desarrollo emocional del niño. De este modo la cuestión a responder es ¿Cómo se describe el desarrollo emocional del niño de primaria? Y el objetivo de este capítulo es, describir el desarrollo emocional del niño de primaria.

4.1 El Desarrollo Emocional-Una Noción

El desarrollo emocional se puede evidenciar en las etapas de vida del ser humano, de modo que, durante el desarrollo de la persona, se podrán presenciar algunos cambios mentales, emocionales y físicos. Estos cambios se reflejan durante las etapas de crecimiento, teniendo en cuenta las nuevas experiencias adquiridas y la interacción con el entorno.

Existen diferentes maneras de entender el desarrollo emocional. Para Haeussler (2000)

El desarrollo emocional o afectivo se refiere al proceso por el cual el niño construye su identidad (su yo), autoestima, seguridad, confianza en sí mismo y en el mundo que lo rodea, a través de las interacciones que establece con sus pares significativos, ubicándose a sí mismo como una persona única y distinta. A través de este proceso el niño puede distinguir las emociones, identificarlas, manejarlas, expresarlas y controlarlas. Es un proceso complejo que involucra tanto los aspectos conscientes como los inconscientes (pág. 55)

El desarrollo emocional comienza con el nacimiento, justo cuando el bebé es insertado en un grupo social, por la relación entre el sujeto y la cultura. El niño expresa en forma de gestos y en la entonación de sus gritos, durante sus primeros días de vida estados

emocionales agradables y no agradables. Las emociones están presentes desde el inicio de la vida y se transforman en la relación con el mundo, pues lo que antes eran instintos, se van convirtiendo en una emoción socialmente significativa. (Vigostky, p. 16, citado por da Silva, & Tuleski 2014)

El desarrollo de las emociones requiere de grupos sociales para obtener ciertas habilidades y experiencias acerca de cómo comunicarse, expresarse, hasta integrarse a éstos pues siendo seres sociales, se necesita un ejemplo sobre la manera de actuar.

Para Trentacosta, e Izard (2020)

El desarrollo emocional es, la aparición de la experiencia, expresión, comprensión y regulación de las emociones desde el nacimiento y el crecimiento y cambio de estas capacidades a lo largo de la niñez , la adolescencia y la edad adulta . El desarrollo de las emociones ocurre junto con el desarrollo neural, cognitivo y conductual y emerge dentro de un contexto social y cultural (p. 1)

Haeussler (2000) afirma que, el niño atraviesa un proceso para lograr maniobrar las emociones; ya sea distinguir las, identificarlas, manejarlas, expresarlas y controlarlas, mientras que para Vigostky las emociones están presentes desde el nacimiento y se transforman a lo largo de la vida. Ambos autores concuerdan en que las emociones se van transformando a partir de la interacción del niño con su entorno (p.55)

Estos autores plantean en el mismo sentido, que la sociedad influye en el desarrollo emocional del niño, pues éste desde temprana edad adquiere la capacidad para relacionarse, por eso es importante el papel del cuidador primario, pues muchas percepciones las aprenderá de quien o quienes lo rodean. Para Vygotsky, Trentacosta, e Izard el desarrollo emocional comienza desde el nacimiento, mientras que para Haeussler es un proceso por el que el niño pasa y se construye a sí mismo.

En resumen, los seres humanos desde temprana edad experimentan, expresan y perciben emociones antes de que las entiendan por completo, después se aprende a reconocer, etiquetar, controlar y comunicar las emociones, el entorno social, así como

el cuidador del niño son base fundamental para desarrollarlas, pues se aprende a percibir e intentar comprender las emociones de los demás, así se va adquiriendo una identidad propia. Por esta razón se puede decir que las emociones son base fundamental para el desarrollo social.

Por su parte Bisquerra (2003) señala que las emociones son

Habilidades fundamentales que posee un individuo, para entablar relaciones y crear nuevas amistades. De igual manera, para expresar o mostrar los sentimientos adecuadamente, que se forjan como respuesta a un evento externo o a las necesidades sociales que determinan nuestro estado de ánimo (pág. 1)

Estas emociones son adquiridas y desarrolladas a lo largo de la vida, Cannon (1937)

Advierte acerca del papel positivo o negativo que pueden tener las emociones en la vida de las personas advirtiéndole la importancia de poder reflexionar e identificar el tipo y las causas de las emociones propias. Las emociones son un aspecto natural, necesario y enriquecedor de la vida humana, pueden ayudar a la persona a su realización como ser humano o, por el contrario, ser la fuente de problemas psicológicos: es fundamental saber identificar la causa y la naturaleza de las emociones en nosotros mismos para poder controlarlas de manera reflexiva, estableciendo las relaciones adecuadas entre estas, los pensamientos y nuestro comportamiento. Es importante mencionar que cada persona es distinta a los demás en cuanto a la intensidad o profundidad de sus experiencias emocionales. (Cannon, p.63 1937 y Bard 1938, citado por Palmero 1996).

En este sentido la emoción puede ser tanto benéfica como perjudicial para la realización del ser humano, es importante conocer y saber adaptarlas a la vida diaria, así como medir su intensidad. Como señala Bisquerra (2003) "Las emociones rigen nuestro comportamiento en la vida y el desarrollo emocional son las habilidades que se adquieren durante el camino" (p 1).

Uno de los logros más importantes del desarrollo emocional humano es la emergencia del yo, Lewis (2013)

Considera que las emociones son patrones de acción de respuesta al contexto, están presentes en el nacimiento, pero al mismo tiempo están abiertas al nicho social. Esto es, las reacciones emocionales, como el miedo, pueden estar asociadas a un evento, pero también están producidas por procesos cognitivos. Sin embargo, la naturaleza del estímulo que provoca una emoción no es la misma a lo largo del desarrollo del niño, porque forma parte del aprendizaje de su personaje (Citado por Giménez & Quintanilla Cobián 2018, p. 3)

Del mismo modo Lewis (2008)

Indica que las reacciones emocionales cambian a lo largo del desarrollo. Ante un estímulo que en su versión original causaba miedo, más tarde este estímulo puede dejar de provocar esa emoción. En este proceso, Lewis concibe que estas conexiones cambian en la medida en que cambia el sistema de significado de un individuo particular (Citado por Giménez & Quintanilla Cobián 2018, p. 4)

Lewis introduce el papel de lo cognitivo en el proceso emocional, aludiendo a los significados o a las imágenes mentales que el individuo tiene que procesar frente a los eventos o estímulos. De acuerdo con este autor

Los principales cambios en el desarrollo de la emoción dependen de los eventos que los producen, del comportamiento y de las estructuras cognitivas del niño. Dado que los estados emocionales no pueden estar conectados fijamente a los eventos, dependerán de la experiencia y de este modo las emociones entonces dependerán de la cognición (Lewis, p.307 2008, citado por Giménez & Quintanilla Cobián 2018)

Como se puede apreciar, la experiencia es significativa para los cambios en el desarrollo emocional, pues, aunque existan emociones innatas, la experiencia y el aprendizaje es lo que determinará el comportamiento y expresión de las emociones.

Desde una perspectiva más cognitiva de las emociones, Lewis (2008) plantea que

Las emociones básicas (interés, alegría, tristeza, asco, miedo y sorpresa) se desarrollan en los primeros meses de vida, pero requieren algunas habilidades

cognitivas, y más tarde aparecen las llamadas emociones no básicas o autoconscientes. Estas emociones se desarrollan a partir del reconocimiento del yo y de la distinción del yo con los demás (citado por Giménez & Quintanilla Cobián 2018, p. 5)

Esta apreciación se relaciona con las emociones que están implícitas al momento de nacer, las emociones que aparecen después, las no básicas, llegan a ser aprendidas, se toman de los grupos sociales en los que el niño está implicado y las hace parte de sí mismo, adoptando nuevas emociones que desarrollará.

Desde una perspectiva innatista con un acento más funcional encontramos la propuesta de Cowlyn Trevarthen (1979) quien argumenta que “las emociones son la causa de la conciencia y a través de ellas se genera la actividad motora. Son los elementos activantes de la experiencia. Las emociones se encarnan en el cuerpo modulando su ritmo y su movimiento” (Citado por Giménez & Quintanilla Cobián 2018, p. 5).

Las emociones en la primera infancia están relacionadas con la intersubjetividad primaria. Esta es una habilidad innata que se refiere a la disposición para la relación empática con otros humanos.

Esta perspectiva no tiene una posición muy definida con respecto a la evolución de las emociones, es decir, no mantiene una secuenciación fija de las emociones básicas o no-básicas. De hecho, se plantea que ciertas emociones llamadas no-básicas o autoconscientes, como la vergüenza o la timidez pueden aparecer durante el primer año de vida (Trevarthen, p.20 1979 citado por Giménez & Quintanilla Cobián 2018).

En términos generales, Trevarthen (2005) propone que “las emociones son como los evaluadores internos que anticipan la consecución de nuestros proyectos, experiencias y relaciones en la sociedad. Nos guían en el modo en que percibimos el mismo mundo del sentido común” (Citado por Giménez & Quintanilla Cobián 2018, p.20).

Las emociones hacen que se actúe conforme la experiencia adquirida en la sociedad, en otras palabras, se actúa con base en lo que se conoce.

Para Trevarthen (1979)

A medida que se desarrolla el sistema motor, el bebé manipula, explora, alcanza objetos y busca la atención del adulto para conectarse. Así, dada la creciente actividad y la vida social del niño, aparecen los primeros signos emocionales, como el orgullo y la pena. En el período (entre los 6 y los 9 meses) aparecen los primeros signos de autoconciencia, la emoción es la evaluadora del yo. Por ejemplo, cuando un bebé alcanza con gran esfuerzo un objeto de difícil acceso, esta actividad genera la emoción por el logro conseguido (Citado por Giménez & Quintanilla Cobián 2018, p. 22).

Trevarthen (2005) plantea “que los bebés descubren ciertas expresiones y actividades, como hacer gracias (clowning), tienen la función de provocar que el otro se mueva, se ría o reaccione” (Citado por Giménez & Quintanilla Cobián 2018, p. 22).

Es una manera que el niño tiene de sentirse conectado con los demás, en cambio, cuando esto no ocurre y aparece la privación social, las consecuencias pueden producir un daño devastador y profundo en los ámbitos del desarrollo social, emocional y cognitivo en los niños.

De acuerdo con los autores citados anteriormente; las emociones básicas (interés, alegría, tristeza, asco, miedo y sorpresa) se desarrollan en los primeros meses de vida, pero requieren algunas habilidades cognitivas. Las emociones están producidas por procesos cognitivos, pero pueden estar asociadas a un evento aprendido e ir cambiando a lo largo del desarrollo.

La intersubjetividad (relación con el otro) es un vínculo social que necesita de la mediación de las emociones, pues el bebé aprende a implicarse socialmente mediante ciertas emociones, como la vergüenza, timidez u orgullo. Así emergen los primeros indicios de autoconciencia. Como indica Trevarthen, las emociones están relacionadas

con la intersubjetividad primaria (la habilidad innata que se refiere a la disposición para la relación empática con otros humanos) así como el papel de los cuidadores y de la sociedad influye para que esta habilidad sea posible.

4.2 El Desarrollo Emocional en el Niño de Primaria

Izard (1972) señala en su teoría de las emociones, que desde el inicio de la vida existen algunas emociones básicas de carácter innato y conforme va creciendo el niño, se van modificando y diferenciando las emociones, entre los 2 y 3 años se manifiestan emociones reconocidas socialmente. El desarrollo socioemocional y cognitivo se influyen mutuamente, aunque, debido a que el sistema emocional es interior, puede estimular el avance sociocognitivo, como promover las interacciones sociales y permitir reevaluar comportamientos. (Citado por Reyna, 2011 p. 274,)

El desarrollo socioemocional y cognitivo se influyen entre ellos, con distintos factores que contribuyen a estimular el nivel sociocognitivo.

Para Abe e Izard (1999)

Las emociones pueden estimular los avances sociocognitivos, así como las habilidades, de muy diversas formas. En primer lugar, las emociones estimulan estos avances al promover las interacciones sociales. Una segunda vía a través de la cual las emociones fomentan el desarrollo sociocognitivo es la reevaluación que el individuo realiza de sus comportamientos o expectativas. Por ejemplo, las emociones secundarias (vergüenza y culpa), al prevenir la transgresión de normas en diferentes contextos, promueven la interiorización de estas normas sociales y morales, así como el autoconocimiento. También las representaciones infantiles sobre los propios estados emocionales y los de los demás, contribuyen a la formación de una teoría de la mente, así como a la formación de habilidades de toma de perspectiva social (p. 1).

Los sistemas emocionales y cognitivos se ven como sistemas interoperables que ayudan a un niño a desarrollar habilidades y comportamientos en un contexto social.

Abe e Izard (1999) proponen una serie de hitos que el niño logra durante su desarrollo. Los hitos evolutivos inician en el nacimiento y finalizan en la adolescencia, desde los 0 y 12 años.

De 0 a 2 años, las primeras emociones de los niños al nacer son pocas y como sabemos son fuertes, después van apareciendo más emociones primarias básicas: interés, placer, disgusto, tristeza, ira, sorpresa y miedo. A medida que el infante se va relacionando con las personas de su alrededor aparece el reconocimiento temprano de expresiones faciales en los demás, la mayoría de las veces imita las expresiones de sus cuidadores, es cuando surge la intersubjetividad primaria, se desarrolla también el temperamento en un comienzo, formado por el estilo de respuesta del bebé ante los estímulos del ambiente, si bien es cierto que el temperamento tiene un carácter hereditario, puede ser moldeado por el ambiente, los padres, las situaciones.

Las emociones primarias se consolidan, todas las emociones tienen una función adaptativa ante alguna determinada situación, cuando se consolidan el niño ya sabe y ha aprendido en qué situación expresarlas (ya que en este periodo se comunica con el lenguaje además de gestos) por ejemplo, la tristeza; permite recuperarse de una pérdida, la alegría; para expresar el bienestar y momentos que son de agrado.

La consolidación de las emociones secundarias se va adquiriendo a medida que se interactúa con los demás y aquí empieza a surgir la consideración de los estados mentales de los demás, pues las emociones secundarias son aprendidas, por ejemplo, miedo a la oscuridad o a los monstruos o las rabietas muestran la necesidad de autonomía y autoafirmación. La mayoría tiene su origen en la socialización de las emociones que realizan los padres. Si bien las emociones secundarias son aprendidas, un punto un tanto opuesto es el desarrollo de la autoconciencia, que se manifiesta en la expresión de conductas negativas y hasta desafiantes, pues entran en juego las normas sociales y la empatía, pues otro aspecto para destacar en este período es el incremento en la habilidad para comprender a los demás.

A partir de los 6 a 12 años (período de la edad escolar del niño de primaria) se consolidan las emociones autoevaluativas debido a la internalización de las normas sociales y morales. Los niños comienzan a ser conscientes de que algunas situaciones pueden provocar más de una emoción y surgen las emociones contradictorias y la ambivalencia, en un principio resulta difícil debido a que existe cierta tendencia a dicotomizar o mejor dicho no tienen todavía la experiencia de sentir dos sensaciones al mismo tiempo. Pero una vez adquirida y experimentada esta sensación los niños consolidan la regulación emocional, pues ya es parte de ellos y aprenden a regular sentimientos, cubrir emociones según la situación social, esto evidencia no sólo la internalización de las reglas de expresión emocional en una sociedad, también la capacidad para entender los sentimientos de los demás.

En este período surge la habilidad para realizar comparaciones sociales debido a la mayor importancia del grupo de pares. (p. 1-2).

Si bien es cierto que la sociedad influye en las emociones y conductas del niño, existe un nivel de influencia mayor durante la etapa primaria, pues la sociedad empieza a tener un valor más significativo pues éste ya pertenece a un grupo social, ya sea en la escuela o comunidad, comienza su autonomía, observa a los demás y desarrolla las comparaciones sociales, también empieza a tomar en cuenta la opinión de los demás y lo que sienten, a partir de esa apreciación aparecen las emociones contradictorias pues el niño ya tiene una opinión ajena y puede cuestionarse acerca de sus emociones al grado de llegar a ocultarlas, ya sea por confusión y porque es una etapa nueva, en la que se descubre a sí mismo.

Las etapas del desarrollo emocional fomentan una buena relación del niño, consigo mismo y con los demás, influyen emocionalmente en su vida y en consecuencia en su toma de decisiones, en su relación con los demás, en su desarrollo académico, tienen una mejor actitud ante la vida, pues durante este desarrollo, adquieren la experiencia necesaria para cada etapa de la vida.

Esta situación plantea una transición emocional en los niños, de la que pasan de ver el mundo de una manera a otra, pues en su desarrollo existen ciertas etapas, como el entrar a una sociedad y experimentar todos los cambios, los desafíos que atraviesa y de los que aprende, las transiciones son parte del desarrollo del niño, están asociadas a la edad y a las características biológicas, psicológicas, sociales y sobre todo emocionales.

En la transición del desarrollo emocional a la consolidación de personalidad de los niños, se producen importantes cambios en su vida; los ámbitos se incrementan, siendo académicos, personales, familiares, sociales y emocionales, aquí la regulación emocional juega un papel muy importante, pues al pasar de una etapa a otra se requieren habilidades que permitan al niño manejar de la mejor manera los cambios que puedan existir, así como adaptarse a las nuevas etapas por las que tengan que pasar.

las áreas de desarrollo son el ámbito académico, personal, familiar, social y emocional,

Por esta razón para Bisquerra (2020)

La regulación emocional es la capacidad para manejar las emociones de forma apropiada. Supone tomar conciencia de la relación entre emoción, cognición y comportamiento; tener buenas estrategias de afrontamiento; capacidad para autogenerarse emociones positivas, etc. a regulación emocional es la capacidad para manejar las emociones de forma apropiada. Supone tomar conciencia de la relación entre emoción, cognición y comportamiento; tener buenas estrategias de afrontamiento; capacidad para autogenerarse emociones positivas (p. 1)

Esto significa aceptar que se deben regular a menudo las emociones para que no dominen el comportamiento en el trayecto de una etapa a otra, pudiendo traer consecuencias negativas para las relaciones personales.

Bisquerra e Ibarrola (2000) describen la transición emocional de los niños a lo largo de la etapa de educación primaria, que comprende los aspectos siguientes: conciencia emocional, regulación emocional, autonomía emocional, empatía y habilidades socioemocionales.

Conciencia emocional: durante el desarrollo emocional de los niños, las emociones se manifiestan rápidamente, se pueden diferenciar unas de otras y se comprenden la de los demás, sin necesidad de obtener tanta explicación, también se manifiestan con mayor intensidad y duración, pudiendo llegar a transformarse en sentimientos, ya que al insertarse en la sociedad y convivir con otros, el niño desarrolla habilidades como la confianza y amistad, así como aprende que la manifestación de sus emociones es conocida por los demás.

Regulación emocional: a partir de los 7 años los niños adquieren conciencia de que las emociones son pasajeras y no tienen la intensidad de antes, a los 8 años se empieza a desarrollar la comprensión de la ambivalencia emocional, es decir, a sentir emociones opuestas ante una misma situación. En esta etapa se desarrolla el recuerdo de las experiencias vividas, esto implica que se pueden proyectar y actuar de la misma manera que en situaciones previamente vividas. A los 8 años son capaces de ponerse en el lugar del otro, siendo más empáticos y comprensivos.

Autonomía emocional: en este aspecto se define el “yo” mediante su comparación con el pasado, entre los 6 y 8 años, sin embargo, entre los 8 y 12 años, aparece la comparación social, surgiendo una percepción más realista de sí mismos.

Empatía: a partir de los 9 años se empieza a desarrollar la empatía y comienza la regulación emocional, es decir el control de sus emociones, así como el período afectivo de tranquilidad, a los 10 años ya ha aumentado la capacidad de autocontrol, regulación y comunicación, se adquiere la interacción social y al mismo tiempo durante los 8 y 12 se incorpora la comparación social, pues la autoestima positiva del niño es hasta los 8 años, después adopta una percepción más realista que no siempre es favorable y pone en peligro su autoestima.

Habilidades socio emocionales: a los 11 y 12 años es fundamental el dar y recibir cariño para desarrollar su autoestima y sentirse bien consigo mismo socialmente, pues se alcanza un conocimiento social suficiente para el inicio de valoraciones personales y críticas. Se sustituyen las agresiones físicas por las verbales, pues se descubren diferentes modalidades de comunicación. Los juegos que contienen normas y reglas, como los deportes y los juegos de mesa, están reemplazando a los juegos de imitación. El grupo se convierte en la base de las relaciones, la amistad adquiere un valor más significativo, aparece la confianza y la ayuda mutuas. Entienden que tener amigos requiere: conocer a los demás, comunicarse, expresar sentimientos (tanto positivos como negativos) de manera inteligente y ser capaz de aceptar lo que sienten los demás. (Bisquerra e Ibarrola, p. 3)

A continuación, se presentan las ideas de los autores Abe e Izard (1999) y Bisquerra e Ibarrola (2000) organizadas en un cuadro con el propósito de comparar sus similitudes durante el proceso de desarrollo del niño.

Características del desarrollo emocional a nivel primaria		
Edad	Abe e Izard	Bisquerra e Ibarola
6-12	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidación de las emociones autoevaluativas • Emociones contradictorias • El reconocimiento de la ambivalencia • Consolidación de la regulación emocional. • Se aprende a regular sentimientos • Surge la habilidad para realizar comparaciones sociales • Aparece el autoconcepto • Se incrementa la habilidad para tomar una perspectiva social y para 	<ul style="list-style-type: none"> • Se desarrolla capacidad para comprender las emociones propias y las de los demás • Las emociones se van diferenciando entre sí y se manifiestan con mayor rapidez, intensidad y duración • Se comprende que la manifestación de sus emociones es conocida por los demás • A partir de los 7 años toman conciencia de que las emociones no perduran y pierden intensidad. • A la edad de los 8 años se empieza a desarrollar la comprensión de la ambivalencia emocional • A los 8 años empiezan a ser capaces de ponerse en el lugar del otro

	<p>comprender los sentimientos y creencias de los demás</p>	<ul style="list-style-type: none"> • A los 9 años empieza el período afectivo de tranquilidad • A los 10 años ha aumentado la capacidad de autocontrol, regulación y comunicación • Se adquiere la interacción social • Entre 6 y 8 años se define el yo a través de la comparación con uno mismo en su pasado • Entre 8 y 12 años se incorpora la comparación social • A nivel de autoestima hasta los 8 años la percepción de sí mismo es positiva. • A partir de los 8 años se adquiere una percepción más realista de sí mismo • La empatía se empieza a desarrollar fuertemente a partir de los 9 años • Entre los 11 y 12 años se alcanza un conocimiento social suficiente para el inicio de las críticas y valoraciones personales • Se van sustituyendo las agresiones físicas por las verbales • La latente agresividad física irá menguando, descubriendo diferentes modalidades de comunicación • Se pasa de juegos de imitación a juegos que contienen normas y reglas • El grupo pasa a ser la base de las relaciones.
--	-------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Como se expone en el cuadro estos autores concuerdan que durante el desarrollo emocional a partir de los 6 a los 12 años, etapa de educación primaria, las emociones se consolidan, se hacen más presentes, adquieren mayor significado, aparece la habilidad social para ponerse en el lugar del otro, hay un mejor manejo emocional, del mismo modo descubren nuevas maneras de expresar sus emociones, lo cual es un gran avance a nivel social y personal, pues los niños aprenden a estar en un medio donde todos desarrollan sus emociones y logran visualizar y aprender unos de otros.

Con base en la revisión de los autores, se puede decir que el desarrollo emocional de los niños de 6 a 12 años se caracteriza por la comprensión de sus propios sentimientos y los sentimientos de los demás, incrementa la autorregulación y el autocontrol, pues se desarrollan en un medio social, conviven con más niños y empiezan a comprender que pueden tener distintas percepciones y aprenden que así es el rol dentro de un grupo.

Los niños van diferenciando sus emociones ya que experimentan situaciones nuevas, éstas contribuyen a la aparición de emociones contradictorias, pues antes no se conocían las mismas situaciones que se van experimentando, aprenden a regular los sentimientos, pues al estar inmersos en una sociedad adoptan patrones que sean bien vistos por los demás.

A través de la ambivalencia emocional, el niño experimenta emociones de ambas valencias positiva y negativa, la experiencia de tener pensamientos y emociones positivas y negativas al mismo tiempo; conforme van experimentando estas situaciones aumenta la capacidad de autocontrol, regulación, comunicación, pues se trata de mediar las emociones, e ir descubriendo nuevas y aprendiendo a controlarlas, se desarrolla la empatía, la interacción y comparación social, se sustituyen las agresiones físicas por verbales, pues se descubren diferentes modalidades de comunicación y se adquiere un concepto más significativo de los grupos sociales.

Lo que lleva a considerar que la interacción social para el desarrollo emocional es una base fundamental, ya que de pequeños se aprende mediante lo que se observa en el entorno y muchas veces se repiten las conductas, las formas en las se comunica, expresa o siente algo.

4.3 Factores que Inciden en el Desarrollo Emocional

La familia es un factor que influye en el desarrollo emocional del niño, principalmente a través de las interacciones adecuadas con los padres, son ellos quienes enseñan

mediante sus respuestas a las situaciones de la vida cómo identificar y manejar sus propias emociones.

Es en el entorno familiar donde el niño descubre por primera vez sus sentimientos, las reacciones de los demás ante estos, sus posibilidades de respuesta ante ambas cosas. Argumenta García (2003) que “los niños dejarán de expresar e incluso de sentir aquellas emociones que no sean captadas, aceptadas o correspondidas por sus padres, lo que empobrecerá y restringirá su registro emocional” (p. 9)

El ejemplo que los padres le den a sus hijos sobre como manejar sus sentimientos y reacciones, determina en gran medida las futuras habilidades emocionales de los niños. Pues el entorno familiar es el espacio donde los niños adquieren habilidades y experiencias emocionales, que adaptarán en su vida cotidiana.

Gallardo (2006) menciona que

Las sensaciones producen emociones positivas (alegría, satisfacción, deseo paz, etc.) o negativas (tristeza, desilusión, pena, angustia, etc.) en grados variables y de intensidad diversa, que se dan en un determinado contexto relacional; el niño construye el significado de sus experiencias emocionales a partir de sus interacciones con las personas que lo cuidan.

La actitud de las personas desencadena respuestas en los niños, respuestas que son propias de cada uno de ellos, y a su vez el niño estimula con su presencia al adulto y así se establece un lazo único entre ellos. El niño que reacciona con una sonrisa a la voz del adulto producirá una reacción distinta en él, que aquel que no muestra interés al oír su voz; por otra parte, el adulto que atiende al niño que se hace notar, ya sea con su llanto o gesticulando, y pasa de largo sin atender al que está "callado" y "tranquilo", provocará respuestas distintas en cada uno de ellos. De este modo cada niño irá construyendo el concepto de sí mismo, la toma de conciencia de una realidad externa a él, la idea de moralidad y el pensamiento (p.151)

El papel que tienen los padres en el desarrollo del niño es muy importante y fundamental, pues estos son los encargados de inculcar valores, influir en su desarrollo

emocional, lingüístico y de socialización. La familia se convierte en un modelo que el niño tendrá para comprender y actuar adecuadamente en la sociedad.

Las experiencias emocionales que acompañan al niño en su desarrollo influyen en su comportamiento, sin duda los padres o cuidadores influyen en este, pues son la primera experiencia ajena de las emociones, a pesar del contacto emocional que adquieren los niños de sus padres, ellos construyen un concepto de sí mismos y dependerá mucho de sus respuestas a las experiencias adquiridas.

Gallardo (2006) sostiene que:

El intercambio relacional con personas significativas de su alrededor en el primer año de vida enseñará al niño a interpretar las reacciones de los demás ante sus emociones y sus experiencias emocionales le permitirán evaluar cómo responder ante estas. A partir de esta edad, sus interacciones se volverán más complicadas, sus acciones y respuestas también. Aprenderá a reconocer patrones de conducta en los otros y a imitarlos, comenzará a manejar ideas y no sólo acciones, pues con la experiencia adquirida va experimentando y lo pone en práctica, podrá crear situaciones mentalmente que le permitirán pensar las acciones antes de ponerlas en práctica. Con el desarrollo del lenguaje verbal, pronto podrá sustituir dichas acciones por palabras (p.151)

Cuando el niño adquiere una experiencia significativa a través de sus padres o cuidador, tiene bases para expresar sus emociones, mismas que irá modificando a lo largo de su desarrollo, pues conforme más experiencia emocional obtenga, más se puede relacionar y expresar con los grupos de su alrededor y viceversa, conforme más se relacione con su entorno, ya sea en el contexto familiar, social, con grupos de su edad, adquirirá más bases para expresar y controlar sus emociones. Por eso, estos factores son muy importantes para el desarrollo emocional del niño.

Gallardo (2006) afirma que:

La vida familiar supone, por una parte, el centro de comunicaciones afectivas, donde se van conformando las actitudes sociales; por otra, es también origen de cuadros normativos de conducta. Cada tipo de ambiente ayuda al niño a descubrir los diferentes aspectos de la vida que él asimila inconscientemente. El ambiente familiar le ofrece seguridad y confianza, el entorno escolar le descubre otros niños y le desafía en la conquista de habilidades que le satisfacen, el ambiente de la calle le permite también encontrar muchas experiencias que recoge y poco a poco integra. Hay otros tipos de ambientes que denominamos artificiales, basados en la imagen, que ayudan a formar la mente o los sentimientos. El niño hace de la pequeña pantalla un mundo real por el que desfilan hechos, acontecimientos, sucesos, eventos, personajes, peligros, etc. Este ambiente también aporta al niño una manera de ser y de vivir que influye decisivamente en su desarrollo intelectual y moral (p.152-153)

El ambiente familiar es el principal puente que tiene el niño con la sociedad, además de que aprende a desarrollar y expresar sus emociones, adquiere experiencias sobre situaciones emocionales que más adelante puede proyectar en su vida diaria, cuando el niño se integre a una sociedad.

Otro factor importante en el desarrollo emocional del niño es la escuela, éste amplía sus interacciones con sus iguales y con su profesor, aquí la comprensión de las emociones propias y de los otros es fundamental pues favorece el establecimiento de vínculos y el mantenimiento de relaciones afectivas.

Desde el punto de vista de Gallardo P (2006)

El niño aprende constantemente del entorno en el que vive y se desarrolla. La entrada en la escuela amplía el entorno social del niño, aun así, la influencia familiar sigue siendo para una gran mayoría el factor básico en la determinación de su futura madurez personal (p. 152).

La vida social del niño se desarrolla aún más cuando entra a un círculo social con personas de su misma edad, pues sus interacciones crecen, conoce opiniones

diversas a las propias y también opiniones similares a la suya, lo que lo pude hacer sentir incluido.

Para Pérez M (2018)

La Escuela es uno de los espacios, donde el niño se encuentra gran parte del día y recibe una educación para que en el futuro pueda obtener mejores oportunidades. Asimismo, es uno de los principales agentes que influye en la formación de los niños, esto la hace responsable de las herramientas adecuadas que debe brindar para una formación personal. Por ello, es necesario que esta pueda generar que los niños puedan formarse académicamente pero también se necesita atender al desarrollo emocional que los niños requieren, puesto que sólo así tendrá la oportunidad de contribuir con su sociedad (p. 10)

Es importante que los diferentes ambientes sean interactivos y constructivos, ya que cada ambiente contribuye al desarrollo del niño, se debe hacer todo lo que se pueda para que la vida del niño transcurra en un ambiente de amor, comprensión, seguridad y cariño.

Por último el desarrollo emocional es la expresión, comprensión y regulación de las emociones desde el nacimiento hasta el crecimiento y puede cambiar estas capacidades a lo largo de la niñez y la adolescencia, pues son procesos que requieren experiencias conforme el niño crece e interactúa con distintos factores, la familia y escuela.

Durante el proceso evolutivo de las emociones se destacan sus principales hitos que de los 0 a los 2 años surgen las primeras emociones de los niños, a partir de los 2 a los 5 años aparece el fortalecimiento de los sentimientos primarios; de los 6 a los 12 años, los sentimientos auto categorizados se refuerzan al interiorizar las normas sociales y morales, el niño se adentra en la sociedad, adquiere la conciencia emocional, regula emociones, existe una autonomía emocional, desarrolla la empatía, empiezan a percibir las emociones ajenas y a comprender, autocontrolan y empiezan

a comunicar más sus emociones, también empiezan a crear conciencia de la amistad y darle un valor significativo en su vida.

Los factores como la familia influyen en el desarrollo emocional de los niños, al ser la primera instancia aprenden; conductas, valores, expresar sus emociones, regularlas, entenderlas, comprender las emociones de los demás. Consecuentemente la escuela influye como segunda instancia en el desarrollo del niño, pues en ella convive con iguales y se adentra en la sociedad, en un ambiente en el que pueda expresar sus emociones de una forma pacífica, pues dentro de la escuela existen normas que se deben cumplir para favorecer un ambiente armonioso.

El desarrollo emocional es un proceso muy amplio que además de requerir un conjunto de características, biológicas, sociales, requiere un apoyo moral de padres, escuelas, amigos y personas a su alrededor para lograr su máximo potencial.

CAPÍTULO V

LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL COMO CONTENIDO DEL CURRÍCULUM DE PRIMARIA

De acuerdo con Bisquerra (2000) “la educación socioemocional es un proceso educativo fundamental para los seres humanos, que busca profundizar en el desarrollo de las competencias emocionales con el objetivo de capacitar a las personas para el bienestar personal y social” (p. 3)

En este capítulo se pretende describir a la educación socioemocional como contenido del currículum de primaria y la cuestión a responder es ¿Cómo se organiza y cuál es el enfoque de la educación socioemocional como contenido del currículum en el nivel primaria?

El capítulo se encuentra estructurado por tres subtemas, el primero expone: Las características y estructura del diseño curricular de educación básica. El segundo subtema es: Organizadores curriculares y el tercer capítulo: Orientaciones didácticas

5.1 Características y Estructura del Diseño Curricular de Educación Básica

La SEP (2017) señala que el diseño del Plan busca la mejora de la calidad educativa y así mismo reconoce la existencia de varias tensiones que resultan de la aspiración de buscar el mejoramiento de la educación. Entre ellas, destacan el reconocimiento a la diversidad y la atención a la desigualdad; la atención a conocimientos disciplinares tradicionales que necesitan permanecer en la nueva organización curricular y los nuevos conocimientos que se requieren; la distinción entre conocimientos, valores y habilidades para el desarrollo de los alumnos, también se incluye la que existe entre los métodos de enseñanza tradicionales y los renovadores, además de indicar los materiales educativos, las nuevas tecnologías y las capacidades de los docentes a utilizar en su práctica (p. 90)

Anteriormente el currículum se regía especialmente por lo académico, dejando de lado aspectos emocionales, afectivos, entre otros. Por esa razón, SEP (2017) sugiere un nuevo diseño que permite ver hacia otras direcciones: socioemocionales, éticas, sociales, afectivas y se caracteriza por tres aspectos: currículum inclusivo, habilidades socioemocionales y relación global-local. El primer aspecto se refiere a que la educación está dirigida para todos los estudiantes ofreciendo oportunidades de aprendizaje por igual. El segundo abarca la dimensión emocional, donde el alumno aprenda a desarrollar y expresar emociones propias y a reconocer las de otros. El tercer aspecto, aborda el reconocimiento de los distintos contextos de los alumnos, pues cada uno tiene necesidades diferentes que coexisten en el aula.

A continuación, se desarrollan los tres aspectos sugeridos por la SEP (2017)

Habilidades socioemocionales

El currículo reconoce que el estudiante debe desarrollar las habilidades emocionales y sociales, además de las cognitivas. Pues el proceso educativo debe ir más allá de lo académico, para lograr un desarrollo integral en cada uno de los alumnos, deben integrar sus habilidades intelectuales y emocionales.

Relación global-local

Dentro del currículum se encuentran necesidades globales que se deben satisfacer en conjunto con los estudiantes, pero es importante también responder a las necesidades locales de los educandos, ya que las escuelas se encuentran en distintos entornos sociales, se debe tener un espacio de flexibilidad que permita a los docentes y niños crear y resolver contenido específico de su situación local.

Currículo inclusivo

Este plan señala que la educación inclusiva debe plantearse en los sistemas educativos, para que existan sociedades más justas e incluyentes. De este modo la escuela debe ofrecer oportunidades de aprendizaje que contribuyan a la satisfacción

de necesidades que los estudiantes tengan en sus entornos particulares, de tal manera que, dichas oportunidades ayuden al contexto en el que todos los alumnos se encuentran, para lograr una comunidad de aprendizaje colaborativa (p. 90,91,92).

El plan de educación básica actual (SEP, 2022) propone un conjunto de transformaciones, pedagógicas, epistémicas, metodológicas y estructurales. Adquiere mayor importancia en la inclusión, se enfatiza a la educación socioemocional como la base del autorreconocimiento y el reconocimiento del otro, que fundamenta la formación ética y cívica. Así mismo el centro articulador del proceso educativo es la comunidad, es decir el contexto en el que la escuela realiza su función, así como los maestros adquieren más protagonismo en la materia curricular, implementando estrategias propias, además de las establecidas en el programa (p. 5)

El documento aprendizajes clave para la educación integral (SEP, 2017) organiza los contenidos programáticos en tres componentes curriculares: Campos de formación académica, áreas de desarrollo personal y social y ámbitos de la autonomía curricular, los tres interactúan para formar al educando y son llamados Aprendizajes clave para la educación integral y se desglosan a continuación:

Campos de Formación Académica

Está organizado en tres campos: Lenguaje y comunicación, pensamiento matemático y exploración y comprensión del mundo natural y social. Cada campo se organiza a su vez en asignaturas. Los tres campos son dirigidos especialmente al desarrollo de la capacidad de aprender a aprender del alumno.

Áreas de Desarrollo Personal y Social

Para que el alumno logre una formación integral, debe complementar su formación académica en conjunto con otras capacidades humanas. Este componente se organiza en tres áreas de desarrollo: Artes, educación socioemocional y educación física. La escuela debe potenciar en los estudiantes el desarrollo de dichas áreas, con

deporte, expresiones artísticas y reconocimiento y manejo de sus emociones. Aunque las áreas no deben recibir el tratamiento de asignaturas, si requieren enfoques pedagógicos específicos y estrategias para evaluar los logros de los alumnos, potenciando específicamente al desarrollo integral del educando y a las capacidades de aprender a ser y aprender a convivir.

Ámbitos de la Autonomía Curricular

Este componente está organizado en cinco ámbitos: “Ampliar la formación académica”, “potenciar el desarrollo personal y social”, “nuevos contenidos relevantes”, “conocimientos regionales” y “proyectos de impacto social”. Busca atender las necesidades educativas e intereses específicos de cada alumno. Cada escuela determinará los lineamientos en que desarrollará dicho ámbito, pues el tiempo es variable y depende del calendario y horario de cada escuela (p. 87).

La educación socioemocional en el plan de estudios

SEP (2017) manifiesta que el currículo ha desatendido las necesidades de los educandos, ya que anteriormente se orientaba más en los temas académicos, dejando de lado aspectos del desarrollo personal y social, siendo poco flexible y por ese motivo no se ha logrado ofrecer una formación integral adecuada. Estos temas fueron señalados en los Foros de Consulta Nacional para la Revisión del Modelo Educativo como asuntos indispensables que considerar en la Reforma Educativa en curso (p. 13)

El mismo plan define que, actualmente es necesaria una educación con visión humanista, que asuma la importancia de las relaciones humanas y el entorno, con valores incluidos en los contenidos que abarquen cada contexto y sistema educativo (p. 517)

La UNESCO (2015) declara que:

Los valores humanistas que deben constituir los fundamentos y la finalidad de la educación son el respeto a la vida y a la dignidad humana, la igualdad de derechos y

la justicia social, y la diversidad cultural y social, así como el sentido de solidaridad humana y la responsabilidad compartida de nuestro futuro común (citado por SEP 2017, p. 517)

El plan y programas de educación básica (SEP, 2017) afirma que tradicionalmente, en las escuelas se desarrollan las habilidades cognitivas y motrices, no es tan común encontrar docentes trabajando con el desarrollo socioemocional, ya que se creía un área donde la encargada era la familia y el mismo estudiante, pues las expresiones emocionales y las relaciones que el niño construye se le atribuían a su “personalidad”, no se consideraba cultivar y fortalecer las dimensiones socioemocionales en la escuela. Investigaciones recientes confirman cada vez más el papel central de las emociones, y la capacidad para gestionar las relaciones socio afectivas en el aprendizaje (p. 518)

El documento aprendizajes clave para la educación integral (SEP, 2017) plantea que:

La Educación Socioemocional es un proceso de aprendizaje a través del cual los niños y los adolescentes trabajan e integran en su vida los conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones, construir una identidad personal, mostrar atención y cuidado hacia los demás, colaborar, establecer relaciones positivas, tomar decisiones responsables y aprender a manejar situaciones retadoras, de manera constructiva y ética. Y tiene como propósito que los estudiantes desarrollen y pongan en práctica herramientas fundamentales para generar un sentido de bienestar consigo mismos y hacia los demás, mediante experiencias, prácticas y rutinas asociadas a las actividades escolares; que comprendan y aprendan a lidiar de forma satisfactoria con los estados emocionales impulsivos o aflictivos, y que logren que su vida emocional y sus relaciones interpersonales sean una fuente de motivación y aprendizaje para alcanzar metas sustantivas y constructivas en la vida. (p. 518)

El plan de aprendizajes clave para la educación integral (SEP, 2017) enmarca a continuación los logros del perfil de egreso de la educación primaria que el estudiante alcanzará, incluidos los de la educación socioemocional.

Perfil de egreso

El perfil de egreso define el rendimiento académico que se espera que alcance el estudiante al finalizar una etapa escolar y lo representa con “características deseables”. Estos rasgos son el resultado del progreso paulatino del estudiante a través de los grados ya cursados. En el caso de la educación básica, le corresponden once. Los contextos sociales y familiares, al igual que los docentes, influyen positiva o negativamente en el logro de los “rasgos deseables”

A continuación, se describen los rasgos del perfil de egreso, según el plan de estudios (SEP, 2017)

Once rasgos del perfil de egreso

- Se comunica con confianza y eficacia

Se expresa eficazmente con respeto, seguridad, con diferentes intenciones, objetivos y contextos, usando su lengua materna. Describe experiencias, acontecimientos, deseos, aspiraciones y opiniones en inglés.

- Fortalece su pensamiento matemático

Desarrolla técnicas y conceptos matemáticos para la solución de problemas diversos y el análisis de situaciones.

- Gusta de explorar y comprender el mundo natural y social

Reconoce los distintos fenómenos naturales y sociales, se informa, analiza y experimenta, formula sus propias preguntas y respuestas. Comprende la relevancia de las ciencias naturales y sociales.

- Desarrolla el pensamiento crítico y resuelve problemas con creatividad

Formula preguntas para resolver problemas de diversa índole. Reflexiona sobre sus pensamientos, investiga, argumenta y da soluciones, presentando evidencia de sus conclusiones.

- Posee autoconocimiento y regula sus emociones

Se responsabiliza por sí mismo y por los demás, es inteligente a la hora de tomar decisiones sobre su presente y futuro, crea planes personales, así como un proyecto de vida.

- Tiene iniciativa y favorece la colaboración

Se esfuerza por lograr sus metas y se propone proyectos personales y en equipo, es capaz de iniciar sus tareas y de plantearse nuevas metas sin necesidad de que el docente se lo pida, también reconoce y respeta las distintas visiones de trabajar, reconoce en los demás el desempeño y esfuerzo, así como respeta el trabajo en equipo.

- Asume su identidad y respeta la legalidad

Respeto la ley y derechos humanos, se identifica con sus raíces y reconoce la diversidad cultural, social y étnica del país.

- Aprecia el arte y la cultura

Tiene interés por aprender sobre el arte y demás manifestaciones artísticas, lo aprecia y se expresa mediante la música, danza, teatro y artes visuales, asiste a los eventos culturales de su escuela y entorno, además de practicar y experimentar en más actividades.

- Cuida su cuerpo y evita conductas de riesgo

Practica actividad física, desarrolla destrezas para los deportes escolares y cuida su cuerpo siendo preventivo.

- Muestra responsabilidad por el ambiente

Cuida el medio ambiente, actuando con soluciones responsables y sustentables ante los problemas relacionados con los ecosistemas y de su entorno.

- Emplea sus habilidades digitales de manera pertinente

Elige la tecnología conforme a su alcance y la aprovecha, aprende distintas formas de obtener información y clasificarla, para construir conocimiento (p. 96-97)

El documento de Aprendizajes clave para la educación integral (SEP, 2017) define que:

El área de Educación Socioemocional se cursa a lo largo de los doce grados de la educación básica. En educación preescolar y primaria está a cargo del docente de grupo. En la educación secundaria recibe el nombre de Tutoría y Educación Socioemocional y su impartición está a cargo del tutor del grupo (p. 519)

El plan y programa de educación primaria (SEP, 2017) establece propósitos específicos para dicho nivel:

Propósitos para la educación primaria

1. Desarrollar habilidades y estrategias para la expresión, la regulación y la gestión de las emociones; el reconocimiento de las causas y efectos de la expresión emocional; la tolerancia a la frustración y la templanza para postergar las recompensas inmediatas.
2. Desarrollar formas de comunicación asertiva y escucha activa.
3. Reconocer y valorar la diversidad cultural y el medioambiente, y la importancia de la inclusión como mecanismo para garantizar la igualdad y la paz social.
4. Reafirmar el ejercicio de la autonomía a través de la participación en acciones y proyectos colectivos que busquen el beneficio de la comunidad.

5. Fortalecer la autoestima para conducirse con seguridad, respeto y sentido de agencia, que es la capacidad para llevar a cabo acciones que generen mayores oportunidades de vida para sí mismo y para los demás.
6. Reconocer el poder de la empatía para establecer relaciones sinceras, respetuosas y duraderas (p. 519)

Los propósitos son una parte fundamental en el programa de educación (SEP, 2017) pues enmarcan lo que se pretende alcanzar al final del curso, se complementan con los demás programas de nivel consecuentes, los de educación básica se complementan con los de nivel medio superior, así mismo van avanzando en sus niveles de conocimiento y en sus propósitos (p. 520)

5.2 Organizadores Curriculares

Los organizadores curriculares son los contenidos que tiene el programa de estudios, estos se dividen en dos categorías. Según el plan de estudios de primaria (SEP, 2017) la principal categoría es el organizador curricular de primer nivel y la segunda es el organizador curricular de segundo nivel. Por lo regular dentro de los programas se ubican como ejes temáticos y temas respectivamente, aunque en algunas asignaturas como en el campo de lenguaje y comunicación, se les designa como: ámbitos y prácticas sociales. En el área de educación socioemocional, se les denomina: dimensiones y habilidades (p. 146)

El área de Educación Socioemocional se organiza en cinco dimensiones, cada una cuenta con habilidades asociadas, éstas en conjunto orientan tanto el enfoque pedagógico como las interacciones educativas: Autoconocimiento, autorregulación, autonomía, empatía y colaboración.

El documento de Aprendizajes clave para la educación integral (SEP, 2017) define que:

Las dimensiones surgen a partir de la literatura científica que señala categorías similares para el trabajo socioemocional. Se considera que estas dimensiones dinamizan las interacciones entre los planos individual y social-ambiental, creando y sosteniendo la posibilidad de aprender a ser, aprender a hacer, aprender a aprender y aprender a convivir. Las dimensiones se cultivan mediante el desarrollo de las habilidades específicas que las componen, las cuales tienen diferentes indicadores de logro para cada grado escolar (p. 537)

A continuación, se presentan las cinco dimensiones que propone el plan de estudios de educación básica (SEP ,2017)

- **Autoconocimiento**

Es conocerse y comprenderse a sí mismo, así como las emociones, necesidades, pensamientos y motivaciones propios. También es reconocer la conducta y vínculos que se tiene con otros, así como sus fortalezas, limitaciones, ser capaz de agradecer apreciar e identificar condiciones para el bienestar propio.

Las habilidades asociadas a esta dimensión son: Atención, conciencia de las emociones, autoestima, aprecio, gratitud y bienestar.

- **Autorregulación**

La autorregulación permite comunicar de manera apropiada los pensamientos, sentimientos y conductas, hacia otras personas. También permite modular la frustración e impulso, para saber de qué manera reaccionar ante una situación, no es reprimir las emociones, es saber equilibrarlas y estar consciente al momento de sentir las para tomar una buena decisión al momento de expresarlas. La autorregulación es manejar las conductas, pensamientos y sentimientos propios.

Las habilidades asociadas a esta dimensión son: Metacognición, expresión de las emociones, regulación de las emociones, autogeneración de emociones para el bienestar y perseverancia.

- **Autonomía**

La autonomía es ser eficiente consigo mismo, tomar decisiones de manera responsable, buscando un bien común, es actuar con conciencia, ejercer control sobre las situaciones que perjudican y ser capaces de tomar decisiones que sean benéficas para la vida.

Las habilidades asociadas a esta dimensión son: Iniciativa personal, identificación de necesidades y búsqueda de soluciones, liderazgo y apertura, toma de decisiones y compromiso, autoeficacia y autonomía en el contexto escolar.

- **Empatía**

La empatía es una forma de demostrar afecto a los demás y sentir sus sentimientos. Tener actitud solidaria, compasión, reciprocidad humana e interés por otros, construir relaciones interpersonales sanas y enriquecedoras.

La empatía motiva a realizar acciones que beneficien individual y socialmente, fomentando el respeto y aprecio, incluyendo la responsabilidad frente a uno mismo y frente a otro incluyendo a la naturaleza y los animales

Las habilidades asociadas a esta dimensión son: Bienestar y trato digno hacia otras personas, toma de perspectiva en situaciones de conflicto, reconocimiento de prejuicios asociados a la diferencia, sensibilidad hacia personas y grupos que sufren exclusión o discriminación, cuidado de otros seres vivos y de la naturaleza

- **Colaboración**

Es la capacidad de trabajar en equipo para llegar a una meta. Es sobrepasar la individualidad para adentrarse en la colectividad. Esta capacidad se aprende ejerciendo la comunicación asertiva, la responsabilidad, la inclusión y solucionando conflictos, que en conjunto aportan al saber convivir y así lograr integrarse en una comunidad

Las habilidades asociadas a esta dimensión son: Comunicación asertiva, responsabilidad, inclusión, resolución de conflictos, interdependencia.

La interrelación de las emociones potencia el desarrollo integral de los estudiantes, del mismo modo, las habilidades asociadas fomentan a las dimensiones. Cada habilidad cuenta con indicadores de logro para cada grado escolar (p. 534-560).

Las dimensiones para promover son un conjunto de habilidades que mejoran el desempeño de los niños tanto escolar como personal, por ejemplo, la empatía es una capacidad que se necesita dentro del salón de clases como en la familia y sociedad, pues despierta y motiva a los niños a preocuparse y ayudar a los demás, el autoconocimiento y autorregulación, son factores que ayudan a comprender sus sentimientos y comunicarlos, así como entender los de otros. La autonomía le permite al niño tomar las mejores decisiones para su bienestar, ser responsable y tener iniciativa. La colaboración fomenta las relaciones, enseña a los niños la importancia de trabajar en equipo para alcanzar una meta en común, a ser solidarios, así como enseña a pedir y dar apoyo. Estas dimensiones trabajan de manera conjunta desarrollando a su vez más capacidades en los niños, y así contribuyen a fomentar el aprendizaje y su formación integral.

5.3 Orientaciones Didácticas

El documento de Aprendizajes clave para la educación integral (SEP, 2017) señala que;

Las orientaciones didácticas son un conjunto de estrategias generales para la enseñanza de la asignatura o área a la que se refiere el programa. Se fundamentan en lo expuesto en el enfoque pedagógico, aunque su naturaleza es más práctica que reflexiva; buscan dar recomendaciones concretas de buenas prácticas educativas que hayan sido probadas en el aula y que estén orientadas al logro de los Aprendizajes esperados (p. 562)

En lo que se refiere al área de educación socioemocional, las orientaciones didácticas según el programa de educación básica (SEP, 2017) son las siguientes:

Mediación didáctica

Para lograr una buena Educación Socioemocional se requiere que el docente sea para los estudiantes un facilitador del aprendizaje, trabajando a través del diálogo, el respeto y la empatía.

La Educación Socioemocional implica que alumnos y docentes trabajen colaborativamente para formar un espacio de relaciones respetuosas en donde sean escuchados, para poner en práctica las cinco dimensiones socioemocionales que conforman este programa.

Ambiente e interacciones en el aula

Crear un ambiente sano en el aula, requiere de interacciones entre docente y alumnos, realizando actividades donde todos participen sin excluir a nadie, dichas actividades motivan a fomentar un ambiente de respeto y confianza, pueden ser desde actividades simples como; saludar en las mañanas, dar las gracias, ofrecer ayuda, ser respetuosos, hasta actividades como; trabaja en equipo, invitar a los que no están participando, apoyar voluntariamente en algún trabajo o tarea, reunirse en los descansos, irse juntos a la hora de la salida, etc.

Estrategias de aprendizaje

El plan y programas propone como parte de sus orientaciones, algunas estrategias generales dirigidas a promover el aprendizaje socioemocional:

- Aprendizaje situado: El niño debe sentirse parte de una comunidad, así como ser valorado por quién es. Al sentirse en un ambiente de aprendizaje positivo se desarrollan habilidades asociadas a las dimensiones socioemocionales.

- Aprendizaje dialógico: El uso del diálogo favorece la comunicación y la expresión en una comunidad de aprendizaje. Dentro de las áreas, principalmente beneficia el autoconocimiento, seguido de la autorregulación, ya que interviene en la solución pacífica de conflictos y finalmente a las dimensiones de autonomía, empatía y colaboración, en la toma de decisiones para el bienestar colectivo, en la interdependencia y en la expresión de la solidaridad.
- Aprendizaje basado en el juego: mediante el juego el niño desarrolla habilidades cognitivas y socioemocionales. Científicamente el tipo de juegos que más contribuyen son, el juego: libre, imaginativo o de rol.
- Aprendizaje basado en proyectos: Este tipo de estrategia es congruente con el desarrollo socioemocional porque le ofrece al alumno múltiples oportunidades para practicar habilidades tales como: el autoconocimiento y autonomía para establecer sus propias ideas respecto al trabajo grupal, autorregulación y empatía para llegar a acuerdos y la colaboración para el trabajo continuo del proyecto.
- Aprendizaje basado en el método de casos: se practican las experiencias y situaciones de la vida real, para la resolución de conflictos y se pone en práctica la autorregulación y la autonomía, la atención focalizada y la escucha activa, así como la toma de perspectiva y la colaboración.

Actividades específicas

Los docentes podrán contar con fichas didácticas, elaboradas con base en las orientaciones didácticas y logros de cada grado escolar, específicamente para orientar el trabajo semanal en el aula. (p. 561-562)

Las orientaciones didácticas son estrategias guiadas que buscan el máximo desempeño en los estudiantes, cada área cuenta con orientaciones específicas, dentro de la educación socioemocional se encuentran las siguientes orientaciones; mediación didáctica, busca que los alumnos y docentes trabajen colaborativamente, la siguiente estrategia es ambiente e interacciones en el aula, busca el desarrollo emocional de los niños mediante actividades rutinarias entre alumnos y maestros, como el saludo entrando al aula, de este modo se van adquiriendo las interacciones. Las actividades específicas son las orientaciones que proponen un modo de ejecución de algunas actividades para que los alumnos aprendan mediante procesos más divertidos o entretenidos. Y finalmente las actividades específicas, van dirigidas a los docentes, son fichas ya elaboradas para que el maestro tenga un apoyo a la hora de trabajar en el aula. Los docentes son los principales promotores de enseñar a los estudiantes sobre sus emociones, eligiendo el método más conveniente para actuar y trabajar con los niños, cabe mencionar que esta enseñanza no sólo es tarea del profesor, principalmente es de los padres, pero el docente será un instructor en este camino, pues en el aula ocurren situaciones que muchas veces no se pueden manejar en casa, o los niños no saben expresar sus sentimientos o emociones porque no se les ha enseñado, por eso el acompañamiento de un docente bien preparado en educación socioemocional es importante.

A manera de conclusión, el diseño curricular de educación primaria se orienta hacia formación integral del alumno pues contempla además de aspectos académicos, elementos socioemocionales, el currículo inclusivo, como su nombre lo dice, esta abierto a la inclusión de todos los niños, además de las habilidades socioemocionales que la escuela ha de atender. La relación global- local, incluye la diversidad, su reconocimiento y respeto. De igual manera plantea los 11 rasgos del perfil de egreso del niño de primaria y los propósitos de esta. Los organizadores curriculares se dividen en dos niveles, los cuales varían dependiendo de la asignatura, el área de Educación Socioemocional aborda cinco dimensiones: Autoconocimiento, autorregulación, autonomía, empatía y colaboración, así como las habilidades correspondientes a cada

dimensión, estas complementan el enfoque pedagógico e interacciones educativas, las cuales están organizadas dentro del currículo de manera que logren alcanzar a todos los niños en su formación integral. Finalmente, las orientaciones didácticas son las estrategias para la enseñanza del área o asignatura, siendo un apoyo que guía al docente en su instrucción y en el caso de del área socioemocional son: Mediación didáctica, ambiente e interacciones en el aula, estrategias de aprendizaje y actividades específicas.

CAPÍTULO VI

LA EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL PARA EL DESARROLLO DE HABILIDADES INTRA E INTERPERSONALES

El propósito de este capítulo es, identificar y describir la función de la educación socioemocional en el desarrollo de las habilidades intra e interpersonales en el nivel primaria

La pregunta por responder es ¿De qué manera la educación socioemocional contribuye a la formación de habilidades intra e interpersonales?

El presente capítulo está estructurado en tres temas fundamentales de los cuales el primero, se refiere a la educación socioemocional y su relación con la formación integral, el segundo, a las habilidades intra e interpersonales a desarrollar en el nivel primaria y por último las estrategias pedagógicas para el desarrollo de habilidades socioemocionales.

6.1 Educación Socioemocional Y su Relación con la Formación Integral

Para Rafael Bisquerra (2003)

La educación emocional es una innovación educativa que se justifica en las necesidades sociales y contribuye al bienestar a partir del desarrollo integral del individuo, por lo que educar las emociones equivale a educar para el bienestar (p.8).

La educación socioemocional guía al alumno a una formación completa a través de sus dimensiones establecidas en documento de aprendizajes clave para la educación integral (SEP, 2017) las cuales son: Autoconocimiento, autorregulación, autonomía, empatía y colaboración desarrolladas en el capítulo anterior.

De este modo, el estudiante debe desarrollar dichas dimensiones, además de otras habilidades físicas y cognitivas, para lograr una formación integral a través de la educación socioemocional.

Actualmente el plan de estudios de Educación Básica (SEP, 2017) define que;

Hasta ahora no se ha logrado ofrecer una formación integral porque no se han reconocido con suficiencia los distintos aspectos del individuo a los que la escuela debe atender ni a la diversidad de estilos y necesidades de aprendizaje de los estudiantes. En algunas reformas educativas, el currículo se ha enfocado más en temas académicos y ha dejado de lado otros aspectos fundamentales del desarrollo personal y social (p. 87)

En el citado documento (SEP,2017) se considera que la educación básica es la encargada de la educación básica es la encargada de promover dentro del área personal y social las dimensiones mencionadas anteriormente, además debe complementarse con el desarrollo de otras habilidades y capacidades humanas, así como debe brindar oportunidades para que los estudiantes desarrollen su creatividad, apreciación y expresión artística, ejerciten sus cuerpos y aprendan a reconocer y manejar sus propias emociones (p. 437)

Para el profesor Gervilla (1997) “la educación integral, relacionada con el concepto de totalidad, en todas sus dimensiones: Física, intelectual, social, moral y religiosa. La educación del hombre completo, de todas y cada una de sus facultades y dimensiones” (p. 192)

Según Bisquerra y Pérez (2007) una escuela integral buscará desarrollar en sus alumnos las siguientes habilidades:

- **Habilidades académicas:** Estas se refieren a los conocimientos teóricos que el alumno adquiera para lograr una formación, además de las habilidades prácticas que empleará en su vida. Cada grado escolar le proporcionará las respectivas enseñanzas, con la comunicación necesaria para la comprensión de dichas habilidades.
- **Habilidades físicas:** Contempla el deporte que, además de mantener saludables a los niños físicamente, también les enseña; disciplina,

competitividad, estrategias, trabajo en equipo, proponerse metas, etc., del mismo modo el estudiante va a adquirir estas cualidades para emplearlas en cualquier otro ámbito de su vida.

- Habilidades sociales: Expresarse y escuchar a los demás, relacionarse con otros y fomentar la confianza, aceptar opiniones distintas a las propias, trabajar en conjunto, ayudar a otros cuando estén siendo discriminados e incluirlos es fundamental para el crecimiento integral.
- Habilidades socioemocionales: Ser empático ante las situaciones del entorno, conectar las emociones, pensamientos y acciones, fomentar la autoestima y reconocer el potencial en sí mismo, es parte de un desarrollo integral y positivo (p. 61-82)

Actualmente la SEP (2017) señala que:

La Educación Socioemocional favorece al desarrollo del potencial humano, así como la educación integral que provee los recursos internos para enfrentar las dificultades que pueden presentarse a lo largo de la vida, contribuirá a la mejor convivencia humana, a fin de fortalecer el aprecio y respeto por la diversidad cultural, la dignidad de la persona, la integridad de la familia, la convicción del interés general de la sociedad, los ideales de fraternidad e igualdad de derechos de todos, evitando los privilegios de razas, de religión, de grupos, de sexos o de individuos (p. 112)

La vida social de los niños se fortalece en la escuela, ahí es donde establece sus primeras relaciones, adquiere conocimientos académicos y prácticos para la vida, conoce y convive con distintas culturas, religiones y creencias, además de aprender a respetar opiniones diversas, la educación socioemocional e integral son las principales precursoras para potenciar estas habilidades.

6.2 Habilidades Intra e Interpersonales a Desarrollar en el Nivel Primaria

Las relaciones intrapersonales e interpersonales son entendidas por Goleman (1996) como una serie de habilidades que constituyen la Inteligencia Emocional (IE) en donde las primeras se refieren a la capacidad de comunicarnos y entendernos con nosotros mismos, mientras que las segundas se enfocan al manejo apropiado de emociones ajenas y las habilidades sociales de comunicación (p. 136)

De acuerdo con lo anterior, las habilidades intra e interpersonales fomentan en la inteligencia emocional la capacidad de comunicar los sentimientos propios y ajenos.

Gil y Rodríguez (2000) considera que la habilidad intrapersonal es: La habilidad de conocerse y entenderse a sí mismo, poder interpretar de manera eficaz las emociones y pensamientos, para lograr reconocerlos y ponerlos en práctica ante cualquier situación, una vez que se tenga un conocimiento profundo de estos se podrá comprender a los demás. La capacidad de autorregular los procesos de aprendizaje es un elemento muy importante para el desarrollo de la inteligencia intrapersonal; que es la capacidad de autoconocimiento, ser reflexivo y tomar decisiones sabias para la vida. La parte del cerebro encargada del desarrollo de esta habilidad son los lóbulos frontales, ya que son los encargados del desarrollo de la personalidad. Así que, como cualquier otra extremidad del cuerpo, se puede dañar, alterando los estados de ánimo como; irritabilidad, euforia, apatía e indiferencia.

El mismo autor Gil y Rodríguez (2000) considera que las herramientas y conceptos de las habilidades intrapersonales son: **1.- Autoconciencia:** Es la capacidad de conocer los propios valores, de mirar hacia el interior, conocerse física y mentalmente, es saber diferenciar cada una de las emociones, así como reconocer errores y aprender de ellos. Además, ser conscientes de las capacidades académicas, físicas, etc. Todas y cada una de las emociones de una persona cumplen con una función determinada. **2.- Autorregulación:** Es la capacidad de controlar aspectos emocionales y físicos, para lograr reflexionar antes de actuar y tener bajo control cualquier situación. **3.-**

Autoestima: Es la percepción positiva que tiene el niño sobre su imagen, le permite sentirse bien física y mentalmente, valorarse y proyectarlo ante los demás. La integran:

- a) Autoconfianza: implica la seguridad en uno mismo y en las acciones que se realizan.
- b) Auto respeto: Es la integridad hacia sí mismo, el valor personal, sintiéndose merecedor en la vida, cuidando su salud, relaciones, imagen, etc.

4.- Motivarse a sí mismo: Es actuar por decisión propia, sin esperar órdenes de ninguna persona, es el esfuerzo por cumplir metas y objetivos, sin esperar algo a cambio, más que la satisfacción personal. Así como tomar los fracasos como una oportunidad para demostrarse su capacidad (p. 24)

Para desarrollar la motivación, en la etapa escolar, se puede contribuir, alentando a los niños a soñar, impulsando y alimentando sus ganas, fomentar las ideas con frases motivacionales y alentándolo a trabajar por sus metas. Pues así el niño se motiva por conseguir lo deseado y confía en sí mismo.

Para los autores Gil y Rodríguez (2000) la habilidad **interpersonal:** Es comprender a las demás personas, relacionarse mediante una buena comunicación, comprendiendo ideología, creencias, sentimientos para así recibir correctamente lo que el otro quiere transmitir, además de ponerse en el lugar de los demás para una mayor comprensión de las situaciones ajenas y poder ayudar siempre que se requiera. La empatía es el factor predominante en esta habilidad, pues permite no juzgar ni menospreciar la condición de las personas. La inteligencia interpersonal se basa en dos factores: a) La conexión que genera el niño con su madre durante su niñez y b) Las relaciones sociales del niño durante su vida.

Los lóbulos frontales son una parte del cerebro muy importante para el conocimiento interpersonal, por lo que, si una persona se daña puede traer consecuencias como; profundos cambios de personalidad y que difícilmente pueda volver a concebir relaciones sociales eficazmente (p. 25)

Gil y Rodríguez (2000) mencionan que las herramientas interpersonales son: **1.- Asertividad:** Es una habilidad para comunicar las emociones, ideas, puntos de vista,

de manera adecuada y respetando a los demás, además hace posible las siguientes habilidades: - Expresar espontáneamente los gustos e intereses personales. - Hablar sobre sí mismo sin cohibirse. - No estar de acuerdo con toda propuesta. - Pedir aclaraciones ante las cosas. - Decir que no. **2.- Empatía:** Es la habilidad de reconocer los sentimientos, necesidades y circunstancias ajenas sin necesidad de una explicación profunda por parte de la otra persona. -

Es respetar la emoción escuchada. - Es desarrollar intimidad y apertura en las relaciones interpersonales. - Se demuestra comprensión e interés en lo que las demás personas expresan y sienten. - Hacer sentir bienvenida a la otra persona, además de generar un ambiente de confianza para expresar temas personales. - Crear ambientes armoniosos y pacíficos para hablar de temas privados y expresar sentimientos sin necesidad de preocuparse por el entorno. - Crear relaciones significativas, permite que el niño se sienta valorado y escuchado por su grupo cercano, sintiendo que pertenece a él y que los demás miembros le prestan atención y lo comprenden. La inteligencia interpersonal permite que las personas sean sociales, esto conlleva, escuchar, involucrarse, demostrar interés por el otro y cooperando en su círculo.

Estas habilidades influyen en la educación socioemocional ya que ésta se comprende como la habilidad para regular y entender nuestras emociones y las de las demás personas, permiten sobrellevar las demandas de la sociedad y manejar las situaciones y presiones externas. Las habilidades personales e interpersonales permiten tener una buena relación con uno mismo, además de desarrollar relaciones humanas sanas y para ello es necesario una educación socioemocional que nos permita forjar relaciones sanas.

El documento de aprendizajes clave para la educación integral (SEP, 2017) menciona que:

Entre los seis y los doce años de edad los niños y adolescentes se encuentran en el proceso de desarrollar y reafirmar su autonomía y capacidad de agencia, de ahí que adicionalmente la Educación Socioemocional durante esta etapa escolar favorece el

poder reconocer, apreciar y fomentar todo aquello que contribuye al bienestar personal y colectivo, así como a desarrollar una plena autoestima para conducirse con conciencia de sí mismo, seguridad, respeto, y robustecer con ello el sentido de autoeficacia y el ejercicio de la autonomía a través de la participación, la colaboración y la comunicación asertiva (p. 560)

De los seis a los doce años, los niños se embarcan en una montaña de conocimientos emocionales y las habilidades intra e interpersonales, como se ha señalado anteriormente, contribuyen a desarrollar la capacidad emocional, la inteligencia personal, factores determinantes para la construcción de relaciones personales, pero sobre todo desarrollar habilidades internas para un mejor manejo de las emociones propias, pues conocerse a sí mismo es decisivo para comunicarse con los demás y resolver los conflictos que puedan presentarse, ya sean personales o sociales.

6.3 Estrategias Pedagógicas para el Desarrollo de Habilidades Socioemocionales

Para Díaz (2002) "la estrategia es la ciencia que investiga y expone los hechos relativos a la evolución en el espacio y en el tiempo de los seres humanos y su actividades colectivas y las relaciones psicofísica de casualidades, que entre ellos, existen según, los valores de cada época" (p.5)

Antanas Mockus (1984) la define como:

Acciones que realiza el maestro con el propósito de facilitar la formación y el aprendizaje de las disciplinas en los estudiantes. Para que no se reduzcan a simples técnicas y recetas deben apoyarse en una rica formación teórica de los maestros, pues en la teoría habita la creatividad requerida para acompañar la complejidad del proceso de enseñanza – aprendizaje (p. 2).

El docente es un facilitador del conocimiento, que además orienta en diferentes áreas de enseñanza, pero debe poseer lo necesario para impartirlas; tanto la técnica como la teoría.

Para Orozco (2016) las estrategias son una manera de organizar y de realizar una tarea, deben ser estructuradas correctamente, tomando en cuenta las condiciones existentes para dicha realización de tarea, son un elemento del proceso enseñanza aprendizaje. Las estrategias son un conducto facilitador para el aprendizaje de los niños, actuando a través de un conjunto organizado de acciones físicas y mentales, que propician la interacción del alumno con el objeto de conocimiento y la ayuda del profesor e iguales para el desarrollo de tareas (p. 2)

La estrategia en el trabajo docente tiene el fin de cumplir ciertos objetivos, como la interacción entre alumno-maestro, pues se fomentan las relaciones sociales y al mismo tiempo el aprendizaje, es importante tomar en cuenta la forma en que las interacciones en el aula puedan conducir al desarrollo emocional de los alumnos.

Para Guerrero (2019) las estrategias pedagógicas más eficaces se presentan a continuación:

- El aprendizaje situado: Resulta ser una estrategia conveniente para promover el desarrollo emocional, esta estrategia se orienta a promover que el niño se sienta parte de una comunidad, aceptado por los demás, siendo el mismo, pero rigiéndose por el respeto. El docente debe promover un ambiente afectuoso, de confianza que genere en los alumnos un aprendizaje relevante y significativo. Los principios clave del aprendizaje situado son: 1.- Las actividades que se realizan en un determinado contexto, así como los conflictos que se generan, contribuyen a adquirir aprendizaje. 2.- El aprendizaje localizado se genera a través de la interacción social. 3.- Los aprendizajes deben ser adquiridos en situaciones reales, para tener referencias significativas. 4.- La interacción social y colaboración son factores que generan aprendizaje situado.

El aprendizaje situado puntualiza el valor que tiene el contexto durante el proceso de aprendizaje, pues el ambiente y forma de aprender influye mucho

en lo que se aprende. El aprendizaje se puede percibir como participación en las prácticas de un entorno, ya sea comunidad, escuela, hogar, etc.

- Aprendizaje dialógico: El diálogo favorece al autoconocimiento y a la autorregulación, los niños son capaces de comparar sus ideas con las de los demás, aceptando que cada persona tiene distintas formas de pensar, fomenta la autonomía, empatía y desarrolla la colaboración, los niños aprenden a pensar de manera más independiente y así contribuir al grupo sus ideas, aumentando la resolución de conflictos.

Esta estrategia evidencia que la forma de aprender es mediante la interacción con otros, siendo la comunicación la principal fuente de enseñanza. Se adaptan conocimientos sociales, para después asimilarlos como conocimientos propios.

- Aprendizaje basado en el juego. En los juegos, ya sean de roles o imaginativos, los niños adquieren aprendizaje, ya que al simular una situación el niño gana experiencia, además de desarrollar habilidades cognitivas y socioemocionales.

El juego promueve la adquisición de aprendizajes y el desarrollo de habilidades sociales, los niños que aprenden a través del juego, tienen mayor motivación para tener buenas relaciones, buenas calificaciones, son más participativos, les permite reconocer los valores y cualidades de sus compañeros. Sin embargo, es indispensable que el educador sea el líder del juego para tener conocimiento de la funcionalidad y los procesos cognitivos que involucra y así conocer las herramientas que el niño necesita.

- El Aprendizaje basado en proyectos. Es una estrategia metodológica que implementa un conjunto de tareas basadas en la resolución de preguntas o problemas, que los alumnos resuelven mediante un proceso de investigación, de manera autónoma, de esta manera se trabaja la autonomía.

Esta estrategia favorece el autoconocimiento y autonomía, ya que al realizar un proyecto grupal el niño emplea estrategias, ideas propias para realizarlo, desarrolla su liderazgo, etc.

- Aprendizaje basado en el método de casos. Consiste en tomar decisiones mediante la práctica de situaciones reales. Significa aprender haciendo, quiere decir que el alumno construye su aprendizaje a través de situaciones reales y experiencias adquiridas, poniendo en práctica autonomía y autorregulación, pues los niños deciden por cuenta propia como resolver un conflicto, considerando las diferentes perspectivas (p.30-33)

El mismo autor, Guerrero (2019) plantea una serie de técnicas e instrumentos de evaluación que se pueden emplear en la educación socioemocional, las cuales se muestran a continuación:

- Las guías de observación. Con ellas se registran y clasifican las situaciones, para lograr objetivos de aprendizaje, pueden ser descriptivas y de anécdotas, individuales y grupales, de teoría y práctica.
- La escala de valoración. A través de ésta se puede medir el aprendizaje, individual o grupal, mediante indicadores, ya sean números o una secuencia de procesos o logros, por ejemplo: logro fallido, logro en proceso y logro alcanzado.
- Los portafolios, son una manera física de evaluar, consiste en reunir las actividades y trabajos realizados a lo largo de un determinado período y así tener evidencias de lo que entrego cada estudiante (p. 34)

De acuerdo con Guerrero (2019) se deben promover rutinas diarias dentro del aula, con el propósito de complementar el desarrollo socioemocional, además de generar un ambiente amigable entre los estudiantes y el maestro. El autor propone las siguientes:

- Saludarse en la mañana
- Dar las gracias
- Preguntar si alguien necesita ayuda
- Invitar a jugar a los que no están participando
- Respeto al referirse al otro
- Respetar y valorar las ideas de los demás (p.35)

Las rutinas en el aula generan un ambiente de confianza entre los niños y el maestro, logrando la integración de todos, haciendo que la convivencia sea mas sencilla y significativa, a su vez fomenta los valores como el respeto y la solidaridad.

A manera de conclusión, las habilidades intra e inter personales, son fundamentales para el desarrollo integral, la intrapersonal es desarrollada por los niños en el periodo de educación primaria, es la habilidad de conocerse a sí mismo y a sus emociones, para después comprender las de otros, la habilidad interpersonal, es el entender y relacionarse socialmente, crear relaciones, saber escuchar, comprender, aceptar sus sentimientos, respetar sus ideologías y poniéndose en el lugar de los demás.

El profesor es el mediador y guía de los alumnos, para lograr el máximo potencial de desarrollo de estas habilidades, el docente se apoya con instrumentos para evaluar las necesidades de los alumnos y así tener un contacto más directo para ejercer notablemente su labor, que no solo es la trasmisión de conocimientos sino también de habilidades para la vida en general.

Las estrategias pedagógicas contribuyen al desarrollo de habilidades socioemocionales, son un conector entre el estudiante y el conocimiento, presentado en diferentes aprendizajes que los niños van adquiriendo y desarrollando, con la que más se adapte a su manera de aprender.

CONCLUSIÓN

La educación socioemocional es un proceso en el que los niños desarrollan sus sentimientos, valores, autoestima, habilidades y actitudes, que en conjunto con otras cualidades permiten que el niño se forme integralmente.

Es importante fortalecer la educación socioemocional en los procesos formativos de nivel primaria, pues contribuye a una mejor convivencia humana y desarrollo integral. La Secretaría de Educación Pública de México ha puesto en marcha un nuevo modelo educativo que promete proveer a los estudiantes de educación socioemocional y contribuir a los conflictos internos entre estudiantes, como los que reconoce el gobierno.

La inteligencia emocional es una habilidad que determina las destrezas de nuestras facultades, principalmente, entender y usar nuestras propias emociones. Se destacan cinco elementos determinantes: la conciencia emocional, el autocontrol, la motivación, la empatía y la habilidad social.

La educación socioemocional fortalece en los niños la inteligencia emocional, el desarrollo integral, otorga las herramientas necesarias para poder enfrentar y controlar las emociones, permite conocer las emociones propias y la de los demás.

Es importante desarrollar la educación socioemocional ya que es un terreno relativamente nuevo en la educación básica, que se debe pulir para lograr el máximo potencial, evitando que los niños no puedan manejar, expresar y compartir sus sentimientos.

Por eso es indispensable una relación de la inteligencia emocional y el proceso de aprendizaje, para un buen desempeño escolar como para la vida personal de los niños, pues, si son positivas, lo facilitan, pero si son negativas lo endurecen. Ya que la relación de la inteligencia emocional y el proceso de aprendizaje influye directamente en las emociones del niño y este debe tener la mejor actitud y concentración para

lograr el máximo desempeño académico. Las emociones se refieren a un sentimiento y a los pensamientos, los estados biológicos, los estados psicológicos y el tipo de tendencias a la acción que lo caracterizan.

El desarrollo emocional del niño se concibe como la expresión, comprensión y regulación de las emociones, estas son capaces de adaptarse y desarrollarse con base en el entorno del niño, por lo que factores como la familia y escuela, deben dar un ejemplo con buenos valores, fortalece las relaciones personales, contribuir la toma de buenas decisiones y enseñar a los niños a que ellos son los que dominan las emociones y no las emociones a ellos, podemos decir que en el proceso de desarrollo emocional va logrando y resolviendo hitos evolutivos que van desde la consolidación de las emociones, hasta la habilidad para tomar una perspectiva social y comprender los sentimientos de los demás. Así mismo las habilidades del niño se orientan hacia procesos de autorregulación, siendo así un proceso evolutivo, pues se va modificando según las nuevas experiencias del niño.

La educación socioemocional dentro del curriculum de primaria se ubica como una de las áreas de desarrollo personal social, está constituido por cinco dimensiones; autoconocimiento, autorregulación, autonomía, empatía y colaboración, que en conjunto guían el enfoque pedagógico como las interacciones educativas. Las orientaciones didácticas son; la mediación didáctica, ambiente e interacciones en el aula, estrategias de aprendizaje y actividades específicas. Por lo tanto, el enfoque pedagógico busca orientar la práctica docente para impulsar la educación integral de los estudiantes.

La habilidad intrapersonal que los niños desarrollan en el periodo de educación primaria es la habilidad de comprender la vida emocional propia como un camino de autoconocimiento. Y la habilidad interpersonal define un conjunto de destrezas para establecer relaciones y vínculos con cualquier tipo de personas.

Por lo tanto, podemos definir la importancia de promover la educación socioemocional, como el aprendizaje que el niño obtiene durante su desarrollo, identificar sus propias

emociones, controlarlas y expresarlas en la sociedad, acatada a las normas. El niño ha de integrar en su vida, valores, conceptos y actitudes que le permiten construir una identidad personal, que le permitan de manera pacífica el poder convivir consigo mismo y con los demás, así como crear una vida plena y completa, no solo con conocimientos sino también con una educación socioemocional de calidad.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Angrino, D. A. Q. (2011). El error de Descartes: La emoción, la razón y el cerebro Humano. ***Cuadernos de neuropsicología***, 5(2), 173–178. Recuperado de: http://pepsic.bvsalud.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0718-41232011000200006
- Ann, A. J., & Izard, C. E. (1999). The developmental functions of emotions: An analysis in terms of differential emotions theory. ***Cognition & emotion***, 13(5), 523–549. Recuperado de: <https://doi.org/10.1080/026999399379177>
- Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. (2019). ***Artículo 3° Toda persona tiene derecho a la educación***. Recuperado de: <http://www.ordenjuridico.gob.mx/Constitucion/articulos/3.pdf>
- Bar-On, R. (2016). ***The Bar-On model of emotional-social intelligence (ESI) 1***. Recuperado de: <https://reunido.uniovi.es/index.php/PST/article/view/8415>
- Bisquerra, R. (2003). ***El concepto de la educación emocional – Rafael Bisquerra***. Recuperado de : <https://www.rafaelbisquerra.com/educacion-emocional/el-concepto-de-la-educacion-emocional/>
- Bisquerra, R. (2009). ***Psicopedagogía de las emociones***. Recuperado de: <http://www.codajic.org/sites/default/files/sites/www.codajic.org/files/Psicopedagogidelasemociones-RafaelBisquerraAlzina-1.pdf>
- Bisquerra, R. (2017). ***Educación XX1***. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/706/70601005.pdf>
- Bisquerra, R. (2020). ***La educación emocional, clave para la enseñanza-aprendizaje en tiempos de coronavirus***. Recuperado de: <https://www.educaweb.com/noticia/2020/05/27/educacion-emocional-clave-ensenanza-aprendizaje-tiempos-coronavirus-19205/>

Bisquerra, R., & Pérez, N. (2007). **Las competencias emocionales**. *Educación XX1*, 10, 61-82. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/706/70601005.pdf>

Bolaños, E. (2020). **Educación socioemocional. ALAS, Controversias y Concurrencias Latinoamericanas, 400**. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/journal/5886/588663787023/html/>

Delors, J. (1994). **“Los cuatro pilares de la educación”**, en *La Educación encierra un tesoro*. México: El Correo de la UNESCO, pp. 91-103. Recuperado de: [Www.uv.mx. https://www.uv.mx/dgdaie/files/2012/11/PPP-DC-Delors-Los-cuatro-pilares.pdf](https://www.uv.mx/dgdaie/files/2012/11/PPP-DC-Delors-Los-cuatro-pilares.pdf)

Domínguez, H. A. (2017). **La educación socioemocional en el nuevo modelo educativo de la Educación Pública en México**. Recuperado de: <http://filosofiaeducacion.org/actas/index.php/act/article/download/279/257>

ueñas Buey, M. L. (2002). **Importancia de la inteligencia emocional: un nuevo reto para la orientación educativa**. *Educación XX1*, (5),77-96. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/706/70600505.pdf>

Gallardo Vázquez, P. (2006). **El desarrollo emocional en la educación primaria. (6-12 AÑOS)**. Recuperado de: <https://institucional.us.es/revistas/cuestiones/18/09%20desarrollo%20emocional.pdf>

Goleman, D. (2013). **La Inteligencia Emocional / Emotional Intelligence**. Recuperado de: <https://ciec.edu.co/wp-content/uploads/2017/08/La-Inteligencia-Emocional-Daniel-Goleman-1.pdf>

Haeussler, I. (2015). Desarrollo emocional (Psicología). **Psiquiatría y psicología de la infancia y adolescencia**. Recuperado de: <https://glosarios.servidor-alicante.com>, 55. <https://glosarios.servidor-alicante.com/psicologia/desarrollo-emocional>

- Hernández, J. A. G. (2019, marzo 12). **Fichas didácticas para trabajar la educación socioemocional en el aula.** Docentes al Día. Recuperado de: <https://docentesaldia.com/2019/03/12/fichas-didacticas-para-trabajar-la-educacion-socioemocional-en-el-aula/>
- Hernández, M. R. L. (2019). **Las habilidades socioemocionales en la escuela secundaria mexicana: retos e incertidumbres.** Recuperado de: <https://www.redalyc.org/jatsRepo/5739/573962080013/html/index.html>
- Lynch, M. C., & Erika, D. (2009). **Las transiciones en la primera infancia: una mirada internacional.** Recuperado de: <http://iin.oea.org/pdf-iin/RH/Las-transiciones-en-la-primera-infancia-Resumen-Ejecutivo.pdf>
- Mayer, A. N., & Cantú, J. T. (2016). **Aprendizajes clave para la educación integral** Secretaría de Educación Pública. Recuperado de: https://www.planprogramasdestudio.sep.gob.mx/descargables/APRENDIZAJES_CLAVE_PARA_LA_EDUCACION_INTEGRAL.pdf
- Mayer y Salovey, P. S. (1990). **Modelo de Inteligencia Emocional-Salovey y Mayer - Taller de liderazgo.** Recuperado de: <https://sites.google.com/site/tallerdeliderazgogama/unidad-3/modelo>
- Mireles, R. (2019). **Mireles: espacio educativo.** Recuperado de: <https://mirelesespacioeducativo.blogspot.com/2019/08/educacion-socioemocional-habilidades.html>
- Morales, O. A. (2002). **Fundamentos de la Investigación Documental y la Monografía. En Manual para la elaboración y presentación de la monografía.** Recuperado de: http://www.saber.ula.ve/bitstream/handle/123456789/16490/fundamentos_investigacion.pdf;jsessionid=A9B23254270C5F81C7B550B3FB8E7B5E?sequence=1

Mulsow G., G. (2008). Desarrollo emocional: impacto en el desarrollo humano. *Educação*, 31(1), 61–65. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=84806409>

Palmero, F. (1996). Aproximación biológica al estudio de la emoción. *Anales de psicología*, 12(1), 61–86. RECUPERADO DE: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=16712105>

Reyna, C., De Psicología, F., & De Córdoba, Nacional. (2011). *Desarrollo emocional y trastornos del espectro autista Emotional development and autism spectrum disorders*. Recuperado de: https://sisbib.unmsm.edu.pe/BVRevistas/Investigacion_Psicologia/v14_n1/pdf/a16.pdf

Sánchez Agostini, C., Daura, F. T., & Laudadio, J. (2019). La comunidad escolar como medio para el desarrollo socio emocional de los alumnos. Un estudio de caso en la República Argentina. *Estudios Pedagógicos*, 45(3), 31–49. Recuperado de: <https://doi.org/10.4067/s0718-07052019000300031>

Silva, D., & Tuleski, C. (2014). *La actividad infantil y el desarrollo emocional en la infancia*. Revista Intercontinental de Psicología y Educación, 16(2), 9-30. Recuperado de: <https://www.redalyc.org/pdf/802/80231541002.pdf>

Trentacosta, CJ e Izard, Carroll E. (2020). *Desarrollo emocional*. Recuperado de: <https://www.britannica.com/science/emotional-development>.

Valdéz, B. (2014). *Bullying*. Recuperado de: https://redescolar.ilce.edu.mx/sitios/proyectos/bullying_oto19/presentacion.htm

Vivas García, M. (2003). La educación emocional: conceptos fundamentales. *Sapiens. Revista Universitaria de Investigación*, 4 (2). Recuperado de: <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=4104020>