

**GOBIERNO DEL ESTADO DE VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE
SECRETARÍA DE EDUCACIÓN**

UNIDAD REGIONAL 305 COATZACOALCOS

OPCIÓN DE TITULACIÓN

MONOGRAFÍA

DENOMINADA

**EL USO DE ESTRATEGIAS ANTES, DURANTE Y DESPUÉS DE LA
LECTURA PARA FAVORECER Y MEJORAR LA COMPRENSIÓN
LECTORA DE LOS ALUMNOS DE SEXTO GRADO DE NIVEL
PRIMARIA**

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN EDUCACIÓN**

PRESENTA

KENIA ALEJANDRA ANTONIO OLIVARES



DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

Coatzacoalcos, Ver., 14 de Junio 2024.

C. KENIA ALEJANDRA ANTONIO OLIVARES

PRESENTE:

En mi calidad de presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado por la Comisión Revisora a su trabajo intitulado: **EL USO DE ESTRATEGIAS ANTES, DURANTE Y DESPUÉS DE LA LECTURA PARA FAVORECER Y MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA DE LOS ALUMNOS DE SEXTO GRADO DE NIVEL PRIMARIA.** Opción: **MONOGRAFÍA**, a propuesta de su asesor **DRA. CLEOTILDE AMADOR RUIZ**, manifiesto a Usted que reúne los requisitos establecidos en materia de titulación, que exige esta Universidad.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

LIC. SAMUEL PÉREZ GARCÍA.
PRESIDENTE DE LA H. COMISIÓN DE TITULACIÓN
UNIDAD REGIONAL 305 UPN.


S.E.V.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL
UNIDAD REGIONAL
305
COATZACOALCOS, VER.



La obra que presento se titula **EL USO DE ESTRATEGIAS ANTES, DURANTE Y DESPUÉS DE LA LECTURA PARA FAVORECER Y MEJORAR LA COMPRESIÓN LECTORA DE LOS ALUMNOS DE SEXTO GRADO DE NIVEL PRIMARIA**. Elaborada como monografía para la Licenciatura en Educación en el año 2024. Dicho trabajo explica las diversas estrategias antes, durante y después de la lectura que el docente puede emplear para favorecer la comprensión de textos de sus alumnos. Se refleja mi punto de vista personal que el lector podrá utilizar para complementar sus perspectivas.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
--------------------	---

CAPÍTULO I

JUSTIFICACIÓN DEL TEMA	3
------------------------------	---

1.1 Antecedentes.....	3
-----------------------	---

1.2 Delimitación del Problema.....	5
------------------------------------	---

1.3 Justificación	14
-------------------------	----

1.4 Objetivos.....	15
--------------------	----

CAPÍTULO II

FUNDAMENTOS TEÓRICO-METODOLÓGICOS.....	16
--	----

2.1 Enfoque o Perspectiva de Análisis.....	16
--	----

2.2 Metodología de Investigación	17
--	----

CAPÍTULO III

LA COMPRENSIÓN LECTORA, SU ADQUISICIÓN Y SUS DIFICULTADES.....	19
--	----

3.1 Definición de Lectura	19
---------------------------------	----

3.2 Definición de Comprensión Lectora.....	20
--	----

3.3 Adquisición de la Comprensión Lectora.....	21
--	----

3.4 Enseñanza de la Comprensión Lectora.....	23
--	----

3.5 Dificultades que Presenta el Niño que Carece de Comprensión Lectora	24
---	----

CAPÍTULO IV

LA COMPRENSIÓN LECTORA DESDE PLANES Y PROGRAMAS.....	26
--	----

4.1 Estándares Curriculares	26
-----------------------------------	----

4.2 Competencias y Enfoques.....	27
----------------------------------	----

4.3 Papel del Docente	28
4.4 Papel del Alumno	29
4.5 Aprendizajes Esperados	30

CAPÍTULO V

ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA	32
5.1 Definición de Estrategia	32
5.2 Estrategias Antes de la Lectura	33
5.3 Estrategias Durante la Lectura	37
5.4 Estrategas Después de la Lectura	39
CONCLUSIONES	42

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

Leer es una actividad que permite al individuo acceder a un mundo de información que podrá utilizar de acuerdo con su conveniencia, sin embargo, es la comprensión del texto lo que hará que esa información tenga un significado y pueda ser utilizada. En la vida diaria el sujeto se enfrenta a situaciones en las que deberá poner en práctica la comprensión lectora, incluso si es inconscientemente. Cuando el individuo aprende a leer, alrededor de primer y segundo grado de primaria, su interacción con la información es constante por lo que la comprensión de textos debe favorecerse para que logre completar sus actividades sin importar la asignatura de la que se trate, para esto el docente es quien debe buscar las estrategias que ayuden a sus alumnos a mejorar su comprensión lectora, existen diversas estrategias que se pueden emplear antes, durante y después de la lectura que pueden ser adaptadas a la etapa de desarrollo en la que se encuentre el alumno y a la vez favorecer su aprendizaje a través de la lectura.

En el presente trabajo monográfico se ofrece una solución al docente a través de las estrategias antes, durante y después de la lectura para favorecer y mejorar la comprensión lectora de los alumnos de sexto grado de nivel primaria. La investigación se enmarca bajo una perspectiva comunicativa expuesta en los planes y programas de estudio del año 2011 que aborda la lectura del texto como actividad comunicativa y social.

Esta monografía tiene como objetivo general analizar la importancia del uso de estrategias antes, durante y después de la lectura para favorecer el proceso de comprensión de textos a la vez que el docente pueda utilizar la información aquí planteada para adaptarla a su práctica docente en favor de ayudar a la comprensión en sus alumnos.

El alcance de la presente investigación es que expone de manera clara y precisa los elementos que rodean a la comprensión lectora, los cuales permiten definirla, establecer la relación entre la comprensión y lectura, como se aborda la comprensión desde los programas oficiales y las estrategias que pueden utilizarse para favorecerla.

Sus limitaciones se encuentran en que los resultados de las pruebas pedagógicas que indicaron la presencia de la falta de comprensión lectora solo aplican a una población específica en una zona geográfica específica y lo expuesto por planes y programas de estudio se enfocan en dicho grado, sin embargo, la información que aquí se plantea puede ser adaptada de acuerdo a las necesidades de cada grupo escolar en el que el docente imparta clases.

El trabajo se estructura de la siguiente manera; una introducción en donde se presenta de manera general lo relacionado a la comprensión de textos. La investigación se desarrolla en cinco capítulos.

En el primer capítulo se explican los antecedentes y concepciones de la comprensión lectora, se expone la delimitación de la problemática y los objetivos que se pretenden alcanzar.

En el segundo apartado se explica el enfoque desde el cual se aborda la problemática y la metodología que se siguió para la construcción de la presente investigación.

En el tercer capítulo titulado “La comprensión lectora, su adquisición y sus dificultades” se explican los conceptos de lectura y comprensión lectora, como se adquiere y desarrolla la comprensión lectora, su enseñanza en el aula de clases y finalmente las dificultades que el alumno enfrenta si este proceso no se consolida.

En el cuarto apartado titulado “La comprensión lectora desde planes y programas” se explican cuáles son los estándares curriculares y las competencias que plantean los planes y programas de estudio 2011, se explica el papel del docente y el alumno en la comprensión de textos y cuáles son los aprendizajes esperados que se pretenden alcanzar.

En el capítulo quinto titulado “Estrategias para mejorar la comprensión lectora” se explica qué es una estrategia y se procede a exponer las diferentes estrategias que pueden utilizarse antes, durante y después de la lectura de un texto.

CAPÍTULO I

JUSTIFICACIÓN DEL TEMA

1.1 Antecedentes

Mejorar la práctica docente significa la búsqueda de estrategias que ayuden al estudiante a desarrollar sus habilidades y competencias, de manera que logre el aprovechamiento deseado. Cuando se habla de problemas educativos; a la mente nos vienen cuestiones de toda índole, sin dudar, la falta de comprensión lectora es una deficiencia recurrente cuando se tratan estos temas. Debido a la importancia de la comprensión de textos escritos en todas las materias y en todos los grados de escolaridad, se debe subrayar el valor de este proceso.

Según la Agencia Ejecutiva en el Ámbito Educativo, Audiovisual y Cultural (EACEA, 2011) puede definirse la comprensión lectora como “la habilidad general de comprender, usar y reflexionar sobre las distintas formas del lenguaje escrito con el objetivo de alcanzar un desarrollo personal y social satisfactorio” (pág. 7). De esta manera la comprensión lectora traspasa la barrera del salón de clases y se convierte en una herramienta de desarrollo social. Desde esta perspectiva Cassany (2006) propone tres concepciones sobre la comprensión lectora:

Concepción lingüística

La primera concepción se enfoca en la reproducción textual de los vocablos, sin buscar ambigüedades. La razón del texto se produce de manera literal sin admitir una interpretación diferente.

El significado se aloja en el escrito. Leer es recuperar el valor semántico de cada palabra y relacionarlo con el de las palabras anteriores y posteriores. El contenido del texto surge de la suma del significado de todos sus vocablos y oraciones. Así el significado es único, estable, objetivo e independiente de los lectores y de las condiciones de lectura. (Cassani, 2006, p. 25)

La concepción lingüística da a los lectores una sola interpretación del contenido, por lo mismo, Núñez (2014) destaca la importancia de este enfoque cuando quien lee busca información específica en un texto.

Concepción psicolingüística

Por otra parte, en la concepción psicolingüística el significado de la información se profundiza. Cassani (2006) afirma. “Entendemos datos que no provienen del valor semántico de las palabras. Según los casos, el lector aporta datos al texto procedentes de su conocimiento del mundo” (p. 26). De acuerdo a esta concepción, leer no sólo exige conocer las unidades y las reglas combinatorias del idioma, también requiere que el lector infiera el significado a partir del contexto del texto y de sus conocimientos previos.

Adicional a la comprensión de los vocablos, el sujeto profundiza en el significado del texto mediante la conexión de conceptos y su contexto, lo que, a diferencia de la primera concepción, permite que diferentes sujetos encuentren distintos significados de un mismo texto. Núñez (2014) señala que “Esto conlleva una concepción de leer entre líneas en la que se desarrollan una serie de habilidades cognitivas...” (p. 8). El lector debe construir el significado del texto haciendo uso de sus conocimientos y circunstancias.

Concepción sociocultural

En la última concepción, la comprensión lectora es vista desde una perspectiva sociocultural, para que el texto pueda comprenderse el sujeto debe tener conocimiento sobre el ambiente en que se creó el escrito, ver más allá de lo plasmado en las páginas y de igual manera su perspectiva del mundo que lo rodea influirá en el significado que pueda formar. La concepción sociocultural pone énfasis en otros puntos:

- Tanto el significado de las palabras como el conocimiento previo que aporta el lector tienen origen social.

- El discurso no surge de la nada. Siempre hay alguien detrás. El discurso refleja sus puntos de vista, su visión del mundo. Comprender el discurso es comprender esta visión del mundo.
- Discurso, autor y lector tampoco son elementos aislados. Los actos de literacidad, las prácticas de lectura y escritura se dan en ámbitos e instituciones particulares. Cada uno de estos discursos desarrolla una función en la institución correspondiente. El lector de cada uno también tiene propósitos sociales concretos. Discurso, autor y lector son piezas de un entramado más complejo, con normas y tradiciones fijadas. Cada acto de literacidad es una práctica social compleja que incluye varios elementos. (Cassani, 2006, p.33)

En esta concepción, leer no es sólo un proceso que implica decodificar signos es, a su vez, una práctica social en donde cada lector combina sus ideas con las del autor del texto y con su obra, pues ambos son individuos que persiguen objetivos y propósitos diferentes, por lo que el lector puede o no estar de acuerdo con los planteamientos del autor sobre un tema, pero a su vez puede reflexionar sobre los elementos contextuales que rodean al escrito y al autor.

1.2 Delimitación del Problema

En México la falta de comprensión lectora puede detectarse a través de las pruebas diagnósticas al inicio del ciclo escolar y en la aplicación de los exámenes trimestrales. En estas evaluaciones el docente podrá inferir si los aprendizajes esperados se han cumplido.

A nivel institución, el Sistema de Alerta Temprana (SiSAT) brinda a las escuelas herramientas, indicadores y procedimientos con el fin de detectar el rezago educativo y prevenir la deserción escolar. Mediante la aplicación de una prueba individual, el docente podrá evaluar lectura, escritura y cálculo mental, registrar las respuestas para posteriormente subirlas al sistema y obtener un panorama más amplio de las respuestas del alumno y en donde debe fortalecerse.

En la realización de mis prácticas docentes en el grupo asignado observé que los alumnos presentaban dificultades para entender las ideas centrales de los textos; con la finalidad de examinar y comprobar la presencia de esta problemática se aplicó una prueba pedagógica (Ver Anexo 1) a una población de 16 alumnos de sexto grado de la escuela primaria “Profesor. Adrián Zamora López” del municipio de Minatitlán, Ver.; dicha prueba consistió en tres textos con diferentes temáticas, cada uno con preguntas relacionadas al contenido de estos, a continuación, se presentan los resultados del diagnóstico:

Primer texto:

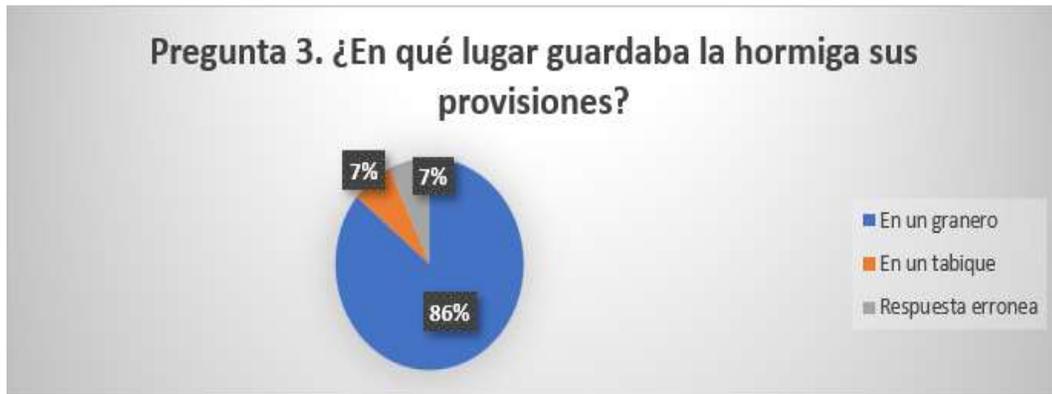
“LA CIGARRA Y LA HORMIGA”



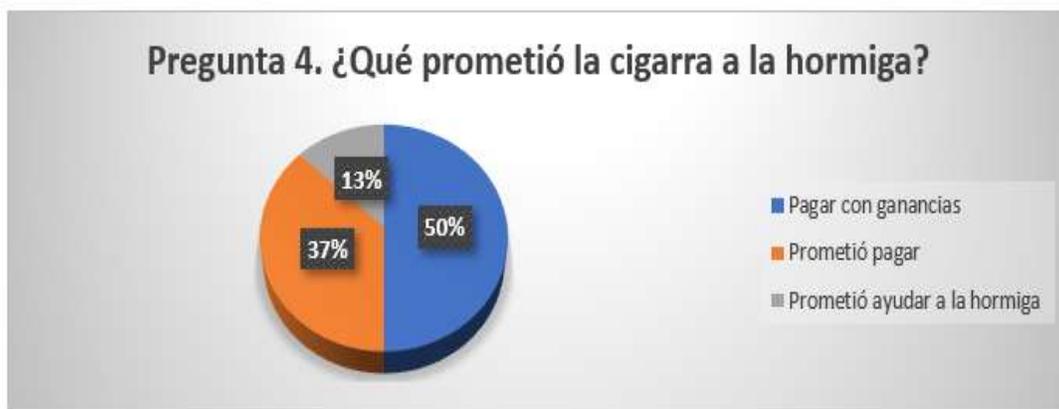
El 75% de los alumnos respondieron correctamente a la primera pregunta al igual que el 19% de los alumnos. Sin embargo, ninguno de los 12 alumnos, que conforman el 75%, otorgó respuestas largas, siendo las respuestas de una sola palabra “cantaba”. El 19% respondió textualmente lo que la lectura marcaba. El 6% respondió incorrectamente a la cuestión.



El 50% de los alumnos respondió textualmente lo que el texto dice; el 19% de las respuestas también son correctas, sin embargo, este porcentaje interpretó de manera diferente lo que el texto decía. El 31% de las respuestas restantes no tiene relación con lo que se está preguntando, por lo tanto, las respuestas son incorrectas, respuestas tales como: “del invierno” y “del verano” demuestra que el alumno no comprendió la pregunta o no comprendió el significado de la palabra “desprovisto”.



El 86% de los alumnos respondieron de manera correcta lo que la pregunta indica; el 7% dio una respuesta errónea y el 7% restante otorgó una respuesta sin relación a lo que se pedía.



El 50% de los alumnos respondió textualmente lo que dice el texto mientras que el 37% también respondió correctamente a la pregunta, pero no de manera textual. El 13% restante respondió incorrectamente.

Pregunta 5. Escribe un adjetivo que describa a la hormiga y uno que describa a la cigarra según la fábula.



El 69% de los alumnos escribieron uno o más adjetivos acordes a las características de los personajes en la lectura. El 31% no comprendió la instrucción y describieron las acciones que los personajes realizaron en la lectura.

Pregunta 6. ¿Quién es el autor de la fábula?

El 100% de los alumnos respondieron correctamente la pregunta, por lo que no se encuentra dificultad al identificar al autor de la obra.

Pregunta 7. ¿Qué moraleja te deja esta fábula?



El 62% de los alumnos escribió una moraleja de acorde al contenido del texto; el 19% escribió una moraleja que no refleja lo que el texto transmite, por lo que no se comprendió el contenido del texto; el 13% de las respuestas no tienen relación con la instrucción mientras que el 6% restante no escribió lo aprendido del texto, reafirmando así que no comprendió el sentido del texto.

Segundo texto:

“LAS HOJAS DE LOS ÁRBOLES”



En este reactivo, los alumnos deberían relacionar el párrafo con la idea central que corresponde. El 31% de los alumnos relacionaron correctamente todos los párrafos; el 19% relacionó correctamente de 1 a 4 oraciones correctamente; mientras que el 50% de los alumnos respondieron con la palabra “si” los enunciados en lugar de indicar el número del párrafo que correspondía, lo que nos dice que el alumno no comprende las instrucciones y realiza la actividad acorde a lo que entiende.

Posteriormente, se les plantearon una serie de preguntas sobre el texto. A continuación, se presenta su análisis.



El 38% de los alumnos respondió correctamente lo que la pregunta solicitaba; el 37% respondió con la acción que realizan las hojas, sin embargo, no se especifica para quien realizan dicha acción; el 25% restante dio otras respuestas que no corresponden con la función que realizan las hojas.



El 56% de los alumnos respondieron correctamente a la cuestión; El 44% restante dio respuestas que no corresponden a las consecuencias de que a un árbol no le de sombra.



Asimismo, se les solicitó que clasificaran los árboles según el tipo de hoja que tienen: roble, pino, encina, fresno, haya, laurel, manzano. Esta instrucción fue la que más dificultades presentó para los niños; primeramente, al leer la instrucción no comprendieron que es lo que debían realizar, muchos lo interpretaron como que debían dibujar debido al recuadro que acompaña a la instrucción. Los alumnos señalaron que no entendían que era clasificar. No se les explicó el significado de la palabra, se les pidió que realizaran la actividad como ellos la interpretaran.

Solo el 31% de los alumnos logró clasificar correctamente lo que se pedía; el 63% de los alumnos dibujó arboles porque es lo que entendieron de la instrucción y el 6% escribió sobre los árboles.

Tercer texto:

“LOS CELTAS”



El 69% de los alumnos respondieron correctamente a la pregunta sin embargo 3 de los 11 alumnos otorgaron respuestas más elaboradas que describían el contenido del texto; el 31% respondió con información que no correspondía al contenido del texto lo que nos indica que los alumnos no comprendieron lo que leyeron.



El 44% de los alumnos respondieron correctamente a la pregunta mientras que el 56% restante dio respuestas que no tenían relación a la manera en la que realizaban las ofrendas, por lo tanto, los alumnos no comprendieron esa parte de la historia.



El 56% de los alumnos respondió correctamente de 1 a 3 incisos; el 38% respondió correctamente todos los incisos mientras que el 6% no respondió las oraciones.



La actividad indicaba que debían relacionar la información de dos columnas. El 31% de los alumnos relacionó de 1 a 2 enunciados correctamente; el 25% relacionó correctamente todos los enunciados; el 38% de los alumnos no relacionó correctamente ninguno de los tres enunciados y el 6% restante no respondió.

Los resultados de la aplicación de la prueba pedagógica hacen evidente que la falta de comprensión lectora está presente en el grupo de sexto grado; un primer factor es que muchas de las respuestas que los niños otorgaron son “simples” no son respuestas con información que ayude a comprender lo que se pregunta, de igual manera el hecho de que muchos niños confundían las respuestas es otro elemento que

lo demuestra, lo mismo con las indicaciones donde deben relacionar oraciones o responder con verdadero o falso, un gran número de alumnos no son capaces de hacerlo correctamente, lo que señala que el alumno no comprendió la parte del texto donde se menciona la información de los enunciados.

La falta de comprensión lectora es una temática presente en el grupo, puesto que aún cuando la complejidad de las lecturas no es elevada, se encontraron un gran número de respuestas erróneas e incomprensión en las instrucciones. Estos resultados son sorprendentes en virtud de que la temática de la comprensión ha sido analizada desde diferentes perspectivas y se han delineado algunos lineamientos pedagógicos para solucionarla; sin embargo, el problema persiste porque durante su práctica los docentes no hacen uso de esas estrategias; incluso, no tienen concepciones precisas sobre lo que implica la comprensión lectora, sus características, enfoques, los lineamientos del plan y programa para favorecerla.

Por tal razón, se consideró necesario, en primera instancia, realizar una investigación documental sobre la misma, con la finalidad de conocer las causas que la generan, las perspectivas de diversos autores, entre ellas Isabel Solé (1992) que plantea un conjunto de estrategias para acompañar al alumno durante todo el proceso de la lectura para que pueda mejorar su comprensión. De acuerdo con lo anterior, surgen las siguientes preguntas problemáticas:

¿Cómo se define a la comprensión lectora?, ¿Por qué es importante la comprensión lectora en la escuela?, ¿Cuáles son los lineamientos oficiales de los programas de estudio para favorecer la comprensión lectora? y ¿El uso de estrategias, antes, durante y después de la lectura favorece la comprensión lectora?

A lo largo de la presente investigación se podrá dar respuesta a las cuestiones anteriores, mediante el análisis exhaustivo de información que ayudará a entender el beneficio de las estrategias antes, durante y después de la lectura en la comprensión de textos.

1.3 Justificación

La comprensión lectora es una competencia que poseemos los individuos, que permite asimilar de una manera consciente el significado de un texto, analizando su contenido de una manera crítica para llegar a una conclusión coherente.

Dentro del contexto escolar, la comprensión lectora representa una competencia fundamental para que el alumno alcance los aprendizajes esperados; a pesar de que, a simple vista la comprensión lectora parece ser una temática que concierne a la materia de español, es completamente erróneo, pues, dicha competencia es base para que el alumno comprenda los temas que se abordan en el salón de clase y así los aprendizajes se adquiera de forma significativa.

La lectura es el precedente para poder comprender la información que se plasma en un escrito, cada lector persigue una finalidad distinta al leer, sobre esto Gómez (2011) nos dice que cuando el lector se aproxima a un texto no solo para interpretar las unidades gramaticales, también para comprender el significado. Trasladando lo anterior al aula de clases, el alumno deberá ser capaz de comprender el significado de lo que lee para poder resolver las situaciones que se le plantean en sus asignaturas.

Lectura y comprensión lectora son concepto que no pueden existir el uno sin el otro; ambos son parte de un mismo proceso de decodificación de información que permite entender un contenido específico, a la vez el lector es parte de un proceso comunicativo; dentro del contexto escolar la comprensión de textos está presente en todos los niveles educativos y es considerada una actividad crucial para el aprendizaje (Valladares, 1998). Como menciona el autor la comprensión lectora se desarrolla a lo largo de la formación académica del estudiante por lo que es importante que mientras está dure se ofrezcan alternativas que favorezcan la comprensión de la información que se le brinda al alumno en las diversas áreas de conocimiento.

Esta temática me interesó analizarla porque en primera instancia fue sorprendente descubrir que los alumnos del grupo observado en mis prácticas

docentes, aunque ya estaban en sexto grado tenían serias deficiencias en la comprensión lectora. Al empezar a investigar sobre esta problemática detecté que era un problema recurrente no solo en este grupo, sino en todo el país. Por lo tanto, me interesó estudiar con profundidad sobre todos los factores que la provocan, enfoques y alternativas de solución que pueden mejorar el nivel de comprensión lectora de los alumnos.

El valor de la presente investigación reside en su utilidad para el docente cómo una guía didáctica que explica con precisión y exhaustivamente las conceptualizaciones, enfoques y estrategias para favorecer la comprensión antes, durante y después de la lectura. La información sistematizada de esta monografía ofrece herramientas que le ayuden a mejorar los procesos relacionados con la comprensión lectora de sus alumnos y por consecuencia a su rendimiento escolar.

1.4 Objetivos

Objetivo general

Analizar la importancia del uso de estrategias antes, durante y después de la lectura para favorecer la comprensión lectora de los alumnos de sexto grado.

Objetivos específicos

- Definir el enfoque teórico que explica la comprensión lectora
- Exponer las características y dificultades de la comprensión lectora
- Analizar los lineamientos establecidos en planes y programas sobre la comprensión lectora.
- Explicar las estrategias, antes, durante y después de la lectura que favorecen la comprensión lectora.

CAPÍTULO II

FUNDAMENTOS TEÓRICO-METODOLÓGICOS

2.1 Enfoque o Perspectiva de Análisis

La presente monografía sobre “La importancia del uso de estrategias antes, durante y después de la lectura para favorecer la comprensión lectora de los alumnos de sexto grado”, se sustenta bajo la perspectiva comunicativa acorde a lo expuesto en el plan y programa de estudio 2011 en el campo de formación Lenguaje y comunicación. Dicho enfoque refiere que el alumno desarrolle competencias comunicativas a partir del empleo y estudio formal del lenguaje, a la vez que emplea sus conocimientos previos para la reflexión y comprensión de los textos.

Al respecto, Lomas et al (1993) definen las competencias comunicativas como el conjunto de procesos y conocimientos, de diversos tipos (lingüísticos, sociolingüísticos, estratégicos y discursivos) que el aprendiz posee; y que pone en práctica en su papel de hablante, oyente, escritor o lector al producir o comprender el discurso ubicado en diferentes situaciones y contextos comunicativos. Por lo tanto, quien se aproxima a un texto pone en marcha este conjunto de habilidades y construye su propio significado.

Vargas (2004, pág. 90) sobre el uso de las competencias comunicativas dice: “We conceive speakers as members of a community, who express social functions and use the language as part of their identity to carry out their daily life activities.” (Concebimos a los hablantes como miembros de una comunidad, que expresan funciones sociales y usan el lenguaje como parte de su identidad para llevar a cabo sus actividades cotidianas). De esta manera entendemos que el alumno utiliza sus competencias para expresar sus ideas, sentimientos, opiniones, etc., con su entorno desde un papel activo en el proceso de comunicación.

El plan y programa de estudio (2011) propone la lectura como una herramienta para comprender, buscar, reflexionar e interpretar la información. Para esto el alumno emplea sus habilidades lectoras a través de la escritura y la lectura oral o escrita, de manera que él pueda aplicar las competencias comunicativas que ha desarrollado a lo largo de su vida bajo distintos contextos y formar un significado.

2.2 Metodología de Investigación

La monografía centra su contenido en un único tema, al respecto Sabino (1998) menciona lo siguiente; “la monografía versa sobre un tema único, bien delimitado y preciso... es producto de una investigación bibliográfica, no de campo” (p. 25). La documentación sobre el tema se basa en una investigación documental que permite explorar y analizar desde diferentes perspectivas o desde una sola la temática de interés para el investigador. La presente monografía se construye con base en teorías referentes al tema de investigación consultadas en diversas fuentes bibliográficas.

Desde un interés genuino por las dificultades que en el aula de clases pueden presentarse se realizaron cuestionarios a docentes de una institución para conocer, desde su perspectiva cuáles eran las temáticas recurrentes en el aula; se seleccionó la falta de comprensión lectora como tema a investigar. Para delimitar y precisar el tema se aplicó una prueba pedagógica, compuesta de tres textos, a alumnos de sexto grado de primaria, los resultados se analizaron y sistematizaron corroborando el tema a investigar.

A partir de este resultado se analizan cuáles son los contenidos afines que permiten comprender en profundidad la falta de comprensión lectora y cómo las estrategias antes, durante y después de la lectura la favorecen.

Con base en lo anterior, se construye un esquema que permite estudiar la temática en el sexto grado de primaria seleccionando los temas y subtemas para exponer y analizar la información que hace posible comprenderla y de esta manera brindar una referencia para futuras investigaciones.

Se consultaron libros, enciclopedias, artículos de revista digitales, trabajos de fin de grado (tesis) durante la construcción y redacción de cada uno de los capítulos que se plantean en el esquema expositivo. La recolección de información se llevó a cabo mediante el uso de fichas de trabajo digitales, en las que se plasma la información relevante que actúa como punto de partida para el análisis de los temas y subtemas, a la vez que ayudan a la organización y comprensión de la misma, por la practicidad se elaboraron de manera electrónica.

CAPÍTULO III

LA COMPRENSIÓN LECTORA, SU ADQUISICIÓN Y SUS DIFICULTADES

Comprender un texto no es un camino en línea recta, es un proceso que fuerza al lector a reflexionar sobre lo que sabe y lo que quiere aprender o el objetivo que pretende alcanzar acerca del contenido que se presenta ante él, entrelazando sus conocimientos previos y opiniones. Con la finalidad de definir y explicar la temática seleccionada, y abordar los temas afines a la misma para tener un marco de referencia amplio, en el presente apartado se define la lectura y la comprensión lectora y cómo se adquieren ambas, a la vez que se menciona cómo se aborda la enseñanza de la comprensión lectora y finalmente se mencionan las problemáticas que se presentan cuando un niño no desarrolla su comprensión lectora; todo esto tomando en cuenta los puntos de vista de diversos autores.

3.1 Definición de Lectura

Leer es una interacción con un texto que permite al individuo complementar lo que sabe con la nueva información que adquiere, Gómez Palacio (1995 a) define la lectura como un proceso de construcción, pues reconoce que el significado de un texto no es propio del mismo, sino, es el lector el que construye dicho significado mediante un proceso flexible al ser el lector quien otorga sentido al texto.

Dentro de la lectura el individuo emplea un grupo de estrategias que en conjunto forman un esquema complejo, y con ese esquema evaluará y utilizará la información según los fines que persiga y construirá un significado, lo que lo lleva a comprender el texto.

El lector le otorgará significado al texto según sus experiencias vividas, sus conocimientos previos sobre el tema y la modalidad de lectura que realice: ya sea leyendo individualmente o con alguien más (compañeros, maestros, padres); es por lo tanto un lector activo, capaz de interactuar con las palabras y adentrarse en la lectura.

Solé (1987) concibe la acción de leer como un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual el lector satisface los objetivos de su lectura. A su vez Solé (1992) dice que leer implica comprender el texto escrito.

En función a las necesidades de lectura será la relación que el lector tenga con el texto, ya sea por entretenimiento o por fines académicos. El texto debe comprenderse para los objetivos que el lector persigue sean cumplidos.

3.2 Definición de Comprensión Lectora

Al leer se pueden perseguir distintos propósitos, ya sea que el sujeto lea por entretenimiento o por exigencia académica, dentro de esta última categoría se concibe la importancia que la comprensión de texto escritos tiene en el proceso enseñanza – aprendizaje, García García et Al (2018) nos dicen que “mucho de lo que se hace en el aula recurre a la lectura como medio de aprendizaje” (p. 160), al ser la lectura un medio es de vital importancia que el alumno sea capaz de comprender lo que está leyendo sin importar la asignatura con la finalidad de que pueda completar las exigencias de la tarea que se le haya otorgado.

El proceso de lectura guía a un resultado final; la comprensión de la información que se plasma en el texto, por lo tanto, leer es una actividad que permite el uso de estrategias que ayuden al lector a consolidar la comprensión lectora, en palabras de Gómez (2011) “la comprensión de textos es una actividad constructiva compleja de carácter estratégicos que implica las interacciones de características del lector y el texto” (p. 30), en dicha interacción hay un intercambio de experiencias que hará del resultado final, la comprensión, una nueva interpretación de lo que acaba de leer, al ser un proceso de información complejo es importante brindar a quien lee estrategias de las que pueda hacer uso para que la información se comprenda en la mayor medida posible.

Margarita Gómez Palacio (1995 a) citando a Wittrock dice que la comprensión lectora es generar un significado en cuanto al lenguaje escrito, estableciendo relaciones entre los conocimientos previos y las experiencias del lector; es una

interacción entre el lector y el texto donde se capta el contenido de este y a la vez se vuelve una adquisición cognoscitiva donde se construye un nuevo significado.

Se deja de lado la postura en la que el lector es un ser pasivo, incapaz de interactuar con el texto para pasar a una postura constructivista donde interacciona, construye y reconstruye.

Baker y Brown (1984) citados por Solé comentan que comprender no es una cuestión de todo o nada, sino relativa a los conocimientos de los que se dispone sobre el tema del texto y a los objetivos que se marca el lector.

De acuerdo con los conocimientos previos que el lector posea será la comprensión del texto, haciendo la interpretación del mismo, un proceso subjetivo, es decir, el lector es quien le otorgará un significado propio a la lectura. En función de las necesidades y objetivos de la lectura, el lector podrá emplear las estrategias de lectura que considere más adecuadas para su tarea.

3.3 Adquisición de la Comprensión Lectora

En el proceso de comprensión lectora se involucran procesos mentales y físicos que permiten que la procesión de información se lleve a cabo, en el proceso de construcción de significados Goodman (1982) identifica cuatro ciclos, los cuales son:

- Ocular: en el que el sentido de la vista localiza las palabras y la información gráfica dentro del texto.
- Perceptual: el lector selecciona la información dentro del texto que le es de utilidad de acuerdo con sus expectativas.
- Sintáctico: el lector hace uso de las estrategias de predicción e inferencia para procesar la información.
- Semántico: es el más importante, pues se articulan los tres ciclos anteriores y permite que el contenido cobre un significado.

Cada uno de los ciclos que se mencionan indica un paso en el proceso de comprender, primeramente el lector deberá identificar y decodificar los signos que se presentan formando palabras y oraciones que tengan un sentido lógico, posteriormente deberá identificar la información que le es de utilidad de acuerdo a los objetivos que pretende alcanzar al leer, pone en práctica estrategias que le ayuden a la comprensión de información uniendo sus conocimientos y la nueva información que el autor le presenta por ultimo incorpora todo lo anterior y logra generar un significado acorde a que persigue y al conjunto de información, experiencias, ejemplos que posee.

Sin embargo, hay factores que pueden causar que el texto sea complicado de comprender para quien lo lea, para que la comprensión lectora sea llevada a cabo de manera adecuada se debe a su vez tomar en cuenta las condiciones en las que se da la misma:

- Claridad y coherencia del texto: la estructura que el texto tenga puede facilitar o resultar una barrera para la comprensión del texto.
- Conocimientos previos del lector: si los conocimientos previos del alumno sobre el tema del texto son más amplios entonces la comprensión del texto se facilita.
- Estrategias que el lector emplea: el lector se apoya de diversas estrategias de lectura tales como; muestreo, predicción, anticipación, confirmación y autocorrección, inferencia y monitoreo que ayudan a la comprensión del texto y le permiten interpretarlo; muchas veces el lector utiliza dichas estrategias de manera inconsciente.

Estas condiciones pueden aplicarse para cualquier tipo de texto, sin embargo, todas o algunas pueden aplicarse o no a todos los lectores; en el primer indicador, por ejemplo, *claridad y coherencia del texto* un texto podrá tener un lenguaje claro y preciso que algunos podrán entender y otros no, a pesar de que el lector pueda entender el significado de los vocablos debe considerar si cuenta con los *conocimientos previos* sobre lo que está leyendo, a su vez quien lea tendrá la opción de poner en práctica

diversas *estrategias de lectura* que puedan ayudarle a comprender. Como se observa todos estos factores influyen entre si son considerados como una barrera para la consolidación de la comprensión pues influyen en el lector y su proceso de lectura.

3.4 Enseñanza de la Comprensión Lectora

Dentro del ámbito escolar la lectura está presente en todas las asignaturas y en todos los niveles educativos, por lo que es importante que, desde los primeros años, una vez que el alumno aprenda a leer, se le familiarice con estrategias que pueda utilizar para comprender información. Garner (1991) citado por Lucena Pérez, menciona que los aspectos a tener en cuenta para una adecuada enseñanza de la comprensión lectora son:

- Evaluación de los conocimientos previos de los alumnos.
- Tener en cuenta todos los factores implicados en la ejecución de la tarea.
- Enseñar de manera directa, explícita, las estrategias.
- Proporcionar práctica continuada en una variedad de contextos.

Al ser un proceso, la comprensión lectora el docente debe favorecer al mismo para ayudar a su alumnado a consolidarlo y propiciar su desarrollo académico.

De manera semejante, Cooper (1990) citado por Lucena Pérez, sugiere un modelo de instrucción de la comprensión compuesto por una serie de pasos que se dirigen a modelar, practicar y aplicar las habilidades de comprensión. En concreto, para este autor, estos pasos son los siguientes:

- Evaluar lo que los niños conocen y no conocen.
- Conocer las estrategias de comprensión de textos y proporcionar una enseñanza directa, apropiada y explícita.
- Multiplicar las oportunidades de practicar esas estrategias.

- Aplicar las estrategias en diferentes dominios.

Ambos autores comparten las mismas ideas para la enseñanza de la comprensión lectora, evaluando sus conocimientos previos acerca del tema, bien puede ser aplicando estrategias antes de la lectura del texto. Conociendo las diferentes estrategias para los tres momentos (antes, durante y después de leer). Aplicar las estrategias en diferentes tipos de textos y en diferentes circunstancias para favorecer su aprendizaje.

3.5 Dificultades que Presenta el Niño que Carece de Comprensión Lectora

Cuando la comprensión lectora no logra consolidarse, la información que el alumno lea no tendrá un significado que pueda utilizar para satisfacer los objetivos que persiga, Lucena Pérez (2012) explica que las dificultades que presentan los niños que carecen de comprensión lectora son de diversa índole, pero no son ajenas entre sí

- Carencia de vocabulario

En los textos surgen dudas sobre el significado de palabras y al niño se le puede dificultar el entendimiento del concepto, lo que puede ser un obstáculo para que su vocabulario se amplíe.

- Confusión respecto a instrucciones

La mal interpretación de indicaciones es una dificultad que provoca la falta de comprensión pues el niño no concibe que es lo que debe realizar, lo que a su vez puede provocar otras consecuencias en los niños (de índole psicológico, por ejemplo, desesperación al no comprender y cambios de ánimo).

- Mal uso de las estrategias de comprensión lectora

Para que la comprensión lectora se logre se apoya en estrategias que la faciliten, sin embargo, esas estrategias pueden ser mal entendidas por los niños, a pesar de ser explicadas anticipadamente.

- Bajo rendimiento en materias

La comprensión lectora es una problemática que no solo concierne a la materia de español, sino que involucra a todas, debido a que la comprensión es fundamental para que los alumnos obtengan un aprendizaje significativo.

En conclusión, leer y comprender son parte de un solo proceso en el que el lector es un sujeto activo en la comprensión de la información, para que esta comprensión se convierta en un aprendizaje significativo quien lee se apoya en herramientas que se adapten al objetivo que busca en la lectura. Pero cuando la comprensión no logra consolidarse el lector no logra alcanzar sus objetivos ni completa el análisis de información. La falta de comprensión lectora es una temática que se debe considerar en el proceso enseñanza – aprendizaje de los alumnos, por eso definirla y definir los conceptos relacionados son de suma importancia; analizar las diferentes teorías, los pensamientos que diversos autores tienen es una retroalimentación para reflexionar sobre la manera en que la concebimos, y sobre todo entender que la falta de comprensión lectora repercute en el nivel académico de los estudiantes al estar presente en todas las asignaturas que deba cursar.

CAPÍTULO IV

LA COMPRENSIÓN LECTORA DESDE PLANES Y PROGRAMAS

Los planes y programas poseen un gran valor en el análisis de la problemática seleccionada, ya que, ofrecen al docente los estándares de aprendizaje en los que debe orientar su práctica, es por eso por lo que en el presente apartado se explican los estándares curriculares; los enfoques y las competencias acerca de la comprensión lectora; asimismo, explicar cuál es el papel que desempeñan el docente y el alumno, y finalizando con los aprendizajes esperados.

4.1 Estándares Curriculares

Los estándares curriculares de español, agrupados en cinco componentes, constituyen los aprendizajes y competencias de los que hará uso el alumno para emplear correctamente el lenguaje en sus diferentes formas. Es el primero de los cinco componentes, “Procesos de lectura e interpretación de textos”, el que aborda la comprensión lectora. Para sexto grado la SEP (2011) plantea que el alumno:

- Comprende aspectos centrales de un texto (tema, eventos trama, personajes involucrados).
- Lee y comprende una variedad de textos de mediana dificultad y puede notar contradicciones, semejanzas y diferencias entre los textos que abordan un mismo tema.

Durante el sexto grado el alumno habrá de consolidar sus habilidades y aptitudes en torno a la lectura de diversos textos para que, al concluir, aplique correctamente la información en situaciones específicas mediante la comprensión de la misma.

4.2 Competencias y Enfoques

Durante los seis años de educación primaria que cursa el alumno, este desarrolla competencias en las diferentes asignaturas, las cuales aumentan gradualmente su complejidad y le permiten consolidar su aprendizaje.

Atendiendo a las necesidades de comunicación de manera oral y escrita, se plantean cuatro competencias comunicativas, una de ellas nos dice: “Comprende el conocimiento de las características y significado de los textos, atendiendo su tipo, contexto en el que se emplean y destinatario al que se dirige” SEP (2011, p. 24) A medida que el alumno concreta sus habilidades de comprensión de textos, mayor será su capacidad de analizar, por lo tanto, tendrá un mejor manejo de información del mundo que lo rodea.

En los programas y planes de estudio (SEP, 2011) se plantea que el alumno haga uso de las prácticas sociales del lenguaje para comunicarse de manera eficaz, mediante la interacción con textos. La comprensión lectora se ubica en el campo de formación lenguaje y comunicación, que busca el desarrollo de competencias comunicativas en diversos contextos a partir del uso del lenguaje escrito.

Dichas prácticas se dividen en tres ámbitos basados en los objetivos de las prácticas sociales. Enfocado en la literatura, el segundo ámbito es el que compete a la comprensión de textos; en este el alumno compara e interpreta la información de los textos de manera subjetiva, dicho de otro modo, desde una perspectiva individual, para posteriormente compartir la información aprendida y construir nuevos conceptos en sociedad.

Desde un enfoque didáctico se toma en cuenta la comunicación oral y escrita en donde la comprensión lectora permitirá al alumno adquirir conocimientos, comunicarse, relacionarse e intercambiar información. El alumno con base a la comprensión de los textos formará una imagen propia como lector y escritor capaz de construir conceptos, relacionarlos entre sí e integrarlos a sus experiencias pasadas y presentes.

4.3 Papel del Docente

La relevancia de la actual labor docente radica en una ruptura con la enseñanza basada en transmitir información, administrar tareas y corregir el trabajo de los alumnos. Para promover el aprendizaje y uso del lenguaje escrito, la intervención docente bajo este enfoque supone, entre otros roles, asumirse como facilitador y guía. SEP (2011)

Teniendo en cuenta lo anterior, el docente debe:

- Promover el trabajo de reflexión y análisis de los textos por parte de los alumnos, plantear preguntas o hacer observaciones que les permitan identificar algún aspecto de lo que lee o cómo leen: alentar a los alumnos a dar explicaciones; retarlos a lograr apreciaciones cada vez más objetivas a través de la confrontación con los propios textos o con opiniones de sus compañeros.
- Mostrar a los alumnos las estrategias de un lector o escritor experimentado, con el fin de evidenciar las decisiones y opciones que se presentan al desarrollar estas actividades. En este sentido, el docente es un referente para los alumnos y les facilita la relación con la lengua escrita.
- Dar a los alumnos orientaciones puntuales para la escritura y la lectura. Ayudarlos a centrarse en las etapas particulares de la producción de textos, tales como la planeación y corrección, y a usar estrategias específicas durante la lectura, por ejemplo, realizar inferencias, crear o comprobar hipótesis, entre otras.
- Fomentar y aprovechar la diversidad de opiniones que ofrece el trabajo colectivo y equilibrarlo con el trabajo individual, lo que da oportunidad para que los alumnos logren el máximo aprendizaje posible.

Separándose de la enseñanza tradicional, el docente orienta al alumno en su aprendizaje y desarrollo de competencias lectoras procurando que el alumno reflexione lo que lee mediante el uso de estrategias específicas que le ayuden a

construir significados subjetivos que a su vez pueda compartir con sus compañeros para fortalecerlos y lograr que la información del texto se comprenda.

“El docente debe seleccionar de manera apropiada los materiales para leer con sus estudiantes, y que los textos les resulten atractivos” SEP (2011, p. 35) De esta manera el estudiante no solo desarrolla sus competencias, sino disfruta mientras lee.

4.4 Papel del Alumno

Como protagonista del proceso enseñanza-aprendizaje, el alumno construye sus conocimientos paulatinamente. El alumno debe lograr ir más allá de la comprensión literal de lo que lee SEP (2011). De igual manera el alumno debe alcanzar un alto grado de compromiso con la lectura, para esto puede:

- Anticipar de qué tratará el texto y hacer un recuento de lo que sabe sobre el tema.
- A partir del título, palabras clave, ilustraciones y formato, puede reconocer el tema que aborda un material escrito (libro, volumen de enciclopedia, diccionario, cuadernillo, revista, etc.)
- Compartir la información previa con que cuenta y comentar y formalizar los nuevos conocimientos a partir de la lectura.
- Hacer preguntas que lo ayuden a pensar sobre el significado del texto, a fijarse en pistas importantes, a pensar sobre las características más relevantes o a relacionarlo con otros textos.
- Construir y realizar preguntas sobre el texto y compartir sus opiniones con sus pares.

Lo anterior, planteado en el programa de estudio (2011), revela que para que la comprensión de textos se vea favorecida el alumno debe emplear diversas estrategias antes, durante y después de la lectura, con su empleo se construye un significado a la

lectura que cuando se comparte con sus compañeros se convierte en un significado compartido.

Los estudiantes deben ser capaces de reflexionar si están comprendiendo la información que leen de manera individual, de no ser así deberán apoyarse en las estrategias que mejor se adapten a sus necesidades de lectura. Al compartir lo que entendió de un texto puede comparar sus ideas y percepciones con la de otros compañeros y así autoevaluarse y enriquecer sus puntos de vista.

4.5 Aprendizajes Esperados

De acuerdo a los estándares de desempeño PISA (por sus siglas en inglés) señalados en el programa de estudio (2011), el alumno debe:

- Localizar y, en algunos casos, reconocer la relación entre distintos fragmentos de información que quizá tengan que ajustarse a varios criterios.
- Integrar distintas partes de un texto para identificar una idea principal, comprender una relación o interpretar el significado de una palabra o frase. Comparar, contrastar o categorizar teniendo en cuenta muchos criterios.
- Realizar conexiones o comparaciones, dar explicaciones o valorar una característica del texto. Demostrar un conocimiento detallado del texto en relación con el conocimiento habitual y cotidiano, o hacer uso de conocimientos menos habituales.
- Utilizar convenciones de organización del texto, cuando las hay, y seguir vínculos lógicos, explícitos o implícitos, como causa y efecto a lo largo de frases o párrafos, para localizar, interpretar o valorar información.
- Tomar en consideración una exposición a la luz de otro documento o exposición distintos, que puede tener otro formato, o combinar varios fragmentos de información espacial, verbal o numérica en un gráfico o en un mapa, para extraer conclusiones sobre la información representada.

Dentro de la educación básica, nivel primaria, el alumno interactúa con textos de diversos tipos y diferentes temáticas cuya complejidad aumenta acorde al grado que cursa el estudiante. Sexto grado es el nivel que precede a la secundaria por lo tanto los aprendizajes que se esperan de los alumnos son más complejos a los que se esperan en grados inferiores.

Los puntos planteados anteriormente reflejan que el estudiante que cursa 6to grado debe poseer un nivel alto de comprensión de textos, en donde debe hacer uso y manejo de la información en diversos contextos, de igual manera podrá relacionar información entre sí de manera tal que se logre la conexión entre uno o más temas.

En conclusión, los lineamientos establecidos en los planes y programas se enfocan en hacer del alumno un ser capaz de emplear la información de manera significativa en una diversidad de contextos. Con ayuda del docente, quien es un guía en el aprendizaje, se cumplen los objetivos de enseñanza. La comprensión de textos, es un proceso que toma tiempo, y cuando este proceso se consolide, el alumno será capaz de hacerlo por sí mismo utilizando las herramientas que se adapten a sus necesidades. La exposición de la información que el alumno adquiera durante la lectura de textos, ya sean en el contexto escolar o en el ámbito personal, debe ser una meta clara que debe ser alcanzada para que sean capaces de compartir sus saberes con quienes lo rodean y a su vez sepa comprender las ideas de otros individuos.

CAPÍTULO V

ESTRATEGIAS PARA MEJORAR LA COMPRENSIÓN LECTORA

El docente debe ser capaz de reconocer a su grupo, lo que implica adecuar el contenido y seleccionar las actividades dentro de su planeación de clase a las necesidades del grupo, facilitando y asegurando el aprendizaje de sus alumnos; para esto el docente puede hacer uso de actividades lúdicas, estrategias, recurso, etc., que refuercen la información. Con base en lo anterior, el presente capítulo tiene como objetivo presentar estrategias de lectura empleadas antes, durante y después de la lectura de un texto para mejorar la comprensión del mismo. A continuación, se define que es una estrategia, por qué la factibilidad de su empleo y se explican las estrategias antes, durante y después de la lectura como solución a la falta de comprensión lectora, analizando sus aplicaciones.

5.1 Definición de Estrategia

Valls (1990) citado por Solé dice que una estrategia es un procedimiento para regular la actividad de la persona, cuya aplicación permite seleccionar, evaluar, persistir o abandonar determinadas acciones para llegar a conseguir la meta que se proponga.

Es característico de las estrategias el hecho de que no detallan no prescribe totalmente el curso de una acción. Su potencialidad reside precisamente ahí, en que son independientes de un ámbito particular y pueden generalizarse; su aplicación correcta requerirá, en contrapartida, su contextualización para el problema del que se trate (Solé, 1992; pág. 59)

Las estrategias al no prescribir el curso de la acción en la que se utilicen son adaptables, pueden ser utilizadas según el fin que persiga la persona, el por qué la está utilizando y el cómo la emplea; asimismo se puede hacer uso de más de una estrategia durante el curso de la actividad para las que son utilizadas.

Solé (1992) dice que las estrategias de comprensión lectora no se centran en una sola clase de textos, sino que pueden ser utilizadas y adaptadas dependiendo como se planea utilizarlas y a que situaciones de lectura se refieran, dichas estrategias implican un grado de control sobre la comprensión propia debido a que el lector comprende y sabe cuándo no lo está haciendo.

El maestro puede adaptar a las necesidades de sus alumnos (individual y colectivamente), al contexto en el que se encuentren, a los objetivos de la materia, a las actividades planeadas las estrategias de comprensión, debido a que no se enfocan a una clase de textos o de contenidos.

Las estrategias que se enseñen deben permitir al alumno planificar la lectura y ubicarse frente a ella, deben facilitar al alumno el control sobre lo que lee y tomar las decisiones adecuadas en función a los objetivos que persigan.

5.2 Estrategias Antes de la Lectura

Como maestros antes de emplear las estrategias debemos tener en claro que: somos el ejemplo a seguir de los alumnos y no podemos pedir algo que nosotros no demostramos ante ellos; hay que hacer uso de los diferentes tipos de texto para lograr los objetivos y no centrarnos en uno solo; y que comprender es un proceso no una competencia.

¿Para qué se lee? Objetivos de la lectura

Solé (1992) dice que los objetivos en una lectura son de índole diversa y diferente para cada lector, los objetivos pueden ser:

- Leer para obtener una información precisa

Cuando como lectores buscamos en un texto información en específico, en la búsqueda de la misma el lector rechaza los datos que no le son de utilidad para los fines que quiere alcanzar.

- Leer para seguir instrucciones

Se lee para realizar una actividad específica, por ejemplo, una receta de cocina, las instrucciones de un ejercicio, etc. Es necesario leer y comprender para alcanzar el objetivo final.

- Leer para obtener una información de carácter general

Se realiza cuando se quiere saber sobre qué trata un texto, al contrario de la primera, no se busca alguna información en específico, el lector decide si profundiza en la lectura o no.

- Leer para aprender

Se lee para ampliar los conocimientos sobre algún tema, se realizan relecturas para comprender las ideas, usualmente es el propósito que se persigue cuando el alumno estudia.

- Leer para revisar un escrito propio

Realizada cuando el autor de un texto lo lee para un autor revisión, un análisis, una reflexión sobre lo planteado.

- Leer por placer

Se realiza desde el gusto personal del lector e involucra, muchas veces, las emociones del mismo para conectar con el texto en cuestión.

- Leer para comunicar un texto a un auditorio

Empleada mayormente en colectivos, los textos se leen con la finalidad de que el público a quien van dirigidos entienda lo que se quiere transmitir, por lo mismo es de suma importancia que el lector comprenda que es lo que va a comunicar.

- Leer para practicar la lectura en voz alta

Con la finalidad de que la lectura del alumno sea fluida, clara, rápida y concreta, respetando siempre los signos de puntuación.

- Leer para dar cuenta de que se ha comprendido

Los alumnos deben darse cuenta de su comprensión, si lo que lee cumple los objetivos por los que se realizó la lectura, para esto, pueden hacer uso de preguntas, relecturas o utilizar otras técnicas.

Conocimientos previos

Con respecto al uso de conocimientos previos Solé (1992) menciona que permiten, a partir de la información que el alumno ha adquirido anteriormente, una comprensión más fácil de lo que se está leyendo y con mayores posibilidades de atribuirle un significado, sin embargo, aunque el alumno posea los conocimientos previos suficientes, puede encontrarse con barreras que dificulten la comprensión, tales como:

- La estructura y el lenguaje del texto; por ejemplo, un documento legal
- La mal interpretación acerca del texto; se puede interpretar de forma incorrecta lo que el autor quiso decir.

Para favorecer el uso de los conocimientos previos se puede:

- Dar alguna información general sobre lo que se va a leer

Se proporciona información que le será de utilidad para la tarea a realizar, indicándoles la temática y relacionándola con sus propias experiencias, existe una retroalimentación entre alumnos que tengan nociones (aunque puedan ser erróneas) sobre el tema a leer.

- Ayudar a los alumnos a fijarse en determinados aspectos del texto que puedan activar su conocimiento previo

El maestro señala alguna parte específica del texto pudiendo ser esta alguna imagen, un ejemplo, etc., a fin de que el alumno tenga una idea de lo que se trata el texto.

- Animar a los alumnos a exponer lo que conocen sobre el tema

Simplemente, dejar que sean los alumnos los que compartan lo que saben acerca del tema, aunque muchas veces lleguen a ser ideas incompletas.

Establecer predicciones sobre el texto

Solé (1992) refiere que “la lectura es un proceso continuo de formulación y verificación de hipótesis y predicciones sobre lo que sucede en el texto” (p. 93), basándonos en diversos aspectos del texto como el título, subtítulos e ilustraciones, aunado a las experiencias los niños podrán formular hipótesis sobre el contenido; el maestro no deberá afirmar o negar las predicciones que los niños hagan, sino inducir al alumno a que una vez que lea el texto, sea el mismo quien descubra si era o no correcta.

Promover las preguntas de los alumnos acerca del texto

Respecto a realización de preguntas antes de la lectura de un texto, Solé (1992) “Cuando un alumno plantea preguntas pertinentes sobre el texto... se hacen conscientes de lo que saben.” (p. 96). Las preguntas que se generan tienen relación con las hipótesis que los alumnos generan y con los conocimientos previos; las preguntas harán que el alumno se mantenga dentro de la lectura para poder dar respuesta a las mismas, ayudando así a la comprensión del texto, algunas preguntas pueden ser: “¿De qué tratará la historia?”, “¿Dónde ocurrirá la historia?”, “¿Quién será el personaje principal?”, etc.

Por su parte, la SEP (1999) propone estrategias para aplicar antes de la lectura:

- **Anticipación**

Aunque el lector no se lo proponga, mientras lee va haciendo anticipaciones que pueden ser léxico-semánticas, es decir que anticipan algún significado relacionado con el tema; o sintácticas, en las que se anticipa alguna palabra o una categoría sintáctica (un verbo, un sustantivo, etcétera).

- **Muestreo**

Similar a la predicción, en el muestreo el lector toma del texto palabras, imágenes o ideas que funcionan como índices para predecir el contenido. (pág. 13)

5.3 Estrategias Durante la Lectura

A continuación, se mencionan las estrategias durante la lectura propuestas por Solé (1992). Gran parte del proceso de comprensión lectora se lleva a cabo durante la lectura del texto. El proceso de lectura implica predecir, analizar y verificar la información, pero sobre todo comprender que se está leyendo y como se hará uso de la información.

Tareas de lectura compartida

“Las tareas de lectura compartida deben ser consideradas como la ocasión para que los alumnos comprendan y usen las estrategias que le son útiles” (Solé; 1992 pág. 103), es la puesta en marcha de las estrategias con las que el alumno pueda formular predicciones coherentes sobre lo que está leyendo controlando su comprensión, las estrategias más comunes son:

- Generar predicciones sobre el texto que se va a leer
- Plantear preguntas sobre lo que se ha leído
- Aclarar dudas acerca del texto
- Resumir las ideas del texto

Como su nombre lo indica, la lectura compartida es la oportunidad que tienen los alumnos de leer en unidad, compartiendo la información leída. De acuerdo a las dinámicas grupales en ocasiones será el maestro quien tenga el control sobre la lectura y en otras los alumnos serán los responsables. Solé citando a Palinesar y Brown (1984) explica el proceso sugerido durante la lectura compartida:

- Primero; se resume lo leído
- Se aclaran y explican las dudas sobre la información
- El alumno hace una pregunta que se responderá cuando se retome la lectura
- Se realizan predicciones sobre lo que resta por leer

La lectura independiente

Contraria la lectura compartida, que implicaba el acompañamiento durante la lectura del texto; la lectura individual es independiente, aquí el lector otorga las condiciones en las que quiera realizar la tarea de leer, ya sea por placer o por tarea, también establece el ritmo en el que realizará la lectura.

Si bien, el alumno tendrá el mando en su lectura, el maestro es quien puede proporcionar los textos, sobre esto Solé (1992) menciona que:

- Puede haber una interrogante al final.
- Los textos proporcionados pueden contener lagunas que el alumno tendrá que llenar con predicciones e hipótesis.
- Podrá proporcionarse un texto con errores para que el alumno pueda identificarlos.

Algunas estrategias durante la lectura propuestas por la SEP (1999), son:

Predicciones durante la lectura

Mientras avanza su lectura el alumno continúa formulando hipótesis y creando expectativas sobre el contenido que continúa leyendo. Al ser hipótesis mientras continúa leyendo el texto el alumno se dará cuenta si las hipótesis que formuló antes de comenzar su lectura fueron certeras.

Inferencia

Inferir implica que el alumno comprenda que en los textos la información puede estar explícita o implícita por lo que deberá prestar atención a su lectura para poder deducir lo que no está dicho explícitamente. Dentro de la inferencia el alumno podrá encontrar palabras cuyo significado pueda ser desconocido para él, así que deberá aprender a deducir los posibles significados de acuerdo al contexto del texto esto le ayudará a mejorar su comprensión lectora y le permitirá aprender a leer entre líneas.

En las estrategias antes de la lectura se le da la oportunidad al alumno de expresar sus opiniones, aunque sean de cierta forma incorrecta, puesto que la lectura apenas se llevará a cabo, sin embargo, en las estrategias durante la lectura, los errores y las lagunas de comprensión conducen mayoritariamente a una mala interpretación, que puede ser una barrera en su aprendizaje. Existen diversas soluciones para esas problemáticas, como continuar con la lectura, en donde probablemente en alguna parte más avanzada del texto se aclaren las dudas; investigar ya sea individualmente o con otros compañero o maestros sobre lo que no se comprende, por ejemplo, el significado de una palabra o el sentido de una oración; al igual que en las primeras estrategias, se pueden hacer interpretaciones propias que implican el releer.

5.4 Estrategias Después de la Lectura

Posterior a la lectura se debe cerciorar que se comprendió la información contenida en el texto, Solé (1992) propone las siguientes estrategias:

La idea principal

Es aquello de lo que trata el texto, puede ubicarse en cualquier parte del texto y puede ser resumida en una palabra o en frases cortas, si el alumno no logra

identificarla entonces el proceso de comprensión no se logró. Gracias a la idea principal el maestro es capaz de identificar si se comprendió un texto, por ejemplo, al preguntar cuál es la idea principal de un cuento habrá alumnos que contesten acertadamente, otros que se acercan mucho o que no contesten correctamente, por lo que el maestro podrá poner manos a la obra para reforzar esos errores.

El resumen

Va de la mano con la identificación de las ideas principales de un texto, el maestro les enseña a los alumnos a discriminar información que no le es de utilidad (según el propósito de la lectura), eliminan ideas repetitivas a lo largo del texto, la comprensión lectora se vuelve más fácil al tener solo las ideas centrales. Cabe resaltar que, aunque parezca fácil el resumen es una herramienta compleja, porque si el alumno no sabe elaborarlos la comprensión no se llevaría a cabo.

Formular y responder preguntas

Se realiza tanto de forma oral como escrita después de haber leído el texto, las preguntas que Solé (1992) recomienda son aquellas cuyas respuestas ayudarán al lector a identificar las ideas principales.

Los tipos son:

- Preguntas de respuesta literal

Las respuestas son tal cual aparecen en el texto, muchas veces sobre información en específica.

- Pregunta piensa y busca

Las respuestas son deducibles sin embargo se necesita la ayuda del texto.

- Pregunta de elaboración personal

Interviene la opinión del lector a partir de la información del texto.

En síntesis, las estrategias de lectura ayudan al lector consolidado a mejorar su comprensión, se busca que los niños logren esa capacidad de reflexión sobre su propia actividad lectora apoyándose de diversas estrategias que lo ayudarán en el desarrollo de habilidades cognoscitivas, estimulando sus conocimientos previos, permitiendo ponerlos en práctica y adquiriendo nuevas experiencias.

CONCLUSIONES

Cuando un alumno no logra consolidar su comprensión de textos su rendimiento escolar y sus resultados académicos pueden verse afectados, pues queda claro que el alumno toma el papel del lector, un papel que no es pasivo, es un sujeto que es capaz de interactuar con el texto y su autor; incorpora sus conocimientos previos sobre los temas y los relaciona con su contexto para tener una opinión y significado final. Al ser un sujeto activo que forma un significado subjetivo no es posible que se forme un mismo significado para todos los lectores, es por eso por lo que el docente debe darles las herramientas al alumno para que pueda formar su significado haciendo uso de los elementos que posea.

La comprensión lectora es una competencia que el alumno, como sujeto activo en este proceso, comienza a desarrollar una vez que aprende a leer y que lo acompaña a lo largo de toda su vida académica y que con ayuda de sus profesores desarrolla. La falta de comprensión lectora tendrá como consecuencia que el lector no alcance los objetivos que busca al leer y el análisis de la información no se completaría. La comprensión trasciende las aulas de clases y el alumno utiliza sus conocimientos para comprender información que lo rodea, muchas veces de manera inconsciente.

Dentro del ámbito escolar los planes y programas de estudio plantean un conjunto de elementos que se deben cumplir, alcanzar y desarrollar de acuerdo con el grado escolar que curse el estudiante, el docente deberá buscar estrategias que beneficien el aprendizaje para que se pueda cumplir con lo que se solicita. Dentro de estos elementos la lectura es una actividad persistente sin importar la asignatura, siempre está presente, ahí reside la importancia de la comprensión lectora, ya que el alumno deberá entender, analizar y formar un nuevo significado sobre la información que se le presente. Los planes y programas de estudio enfocan sus objetivos en que el alumno sea capaz de emplear la información en textos, de diversa índole, de manera significativa.

Las estrategias de aprendizaje son actividades que el sujeto utiliza para apoyar su proceso de enseñanza – aprendizaje, para la comprensión lectora se puede hacer

uso de diversas estrategias de lectura, antes, durante y después. Algunas de las estrategias que pueden emplearse antes de la lectura son: identificar para qué se leer, conocimientos previos, predicción sobre el texto, preguntas acerca del texto, anticipación y muestreo; las estrategias durante la lectura son: lectura compartida, lectura independiente, predicción e inferencia; dentro de las estrategias después de la lectura encontramos: identificar la idea principal, el resumen y preguntas sobre el texto. Se emplean para ayudar a comprender el contenido del texto y alcanzar los objetivos que se plantean.

El docente es un instrumento para la enseñanza, es quien brinda las herramientas a los alumnos para que puedan ser sujetos activos en su proceso enseñanza-aprendizaje. En cuanto al proceso de comprensión lectora, el docente puede hacer uso de las estrategias antes mencionadas en su práctica docente y aplicarlas en sus asignaturas para favorecer el aprendizaje a la vez que cumple con lo que plantea los planes y programas de estudio. Podrá seleccionar las estrategias que se adapten a su contexto y al de sus alumnos y enseñárselas para que ellos, a su vez, sean capaces de identificar cuál de las estrategias quieren utilizar. Las estrategias antes, durante y después de la lectura no son exclusivas de algún tipo de texto o de una sola materia por lo que se recomienda que estén siempre presente en los planes de clase.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Cassani, D. (2006). *Tras las líneas. Sobre la lectura contemporánea*. España: Anagrama.
- EACEA. (2011). *La enseñanza de la lectura en Europa*. España: Eurydice.
- García García, M. A.; Arévalo Duarte, M. A. y Hernández Suarez, C. A. (2018). *La comprensión lectora y el rendimiento escolar*. Redalyc: Cuadernos de Lingüística Hispánica. Recuperado de <https://www.redalyc.org/journal/3222/322258748008/html/>
- Gómez Palacio, M. (1995a). *La lectura en la escuela*. México: SEP.
- Gómez Palacio, M. (1995b). *El niño y sus primeros años en la escuela*. México: SEP.
- Gómez Palomino, J. (2011). Comprensión lectora y rendimiento escolar: una ruta para mejorar la comunicación. *COMUNI@CCION: Revista de investigación en Comunicación y Desarrollo*. Recuperado de <https://www.redalyc.org/pdf/4498/449845038003.pdf>
- Goodman, K. (1982). *El proceso de lectura: consideraciones a través de las lenguas y del desarrollo*. México: Siglo XXI editores.
- Lerner, D. (2001). *Leer y escribir en la escuela: lo real, lo posible y lo necesario*. México: Fondo de cultura económica.
- Lomas, Carlos; O. A. y Tusón, A. (1993). *Ciencias del lenguaje, competencia comunicativa y enseñanza de la lengua*. Barcelona: Paidós.
- Lucena Pérez, F. (2012). *Las dificultades de comprensión lectora*. Temas para la educación. No 21. Recuperado de <https://www.feandalucia.ccoo.es>
- Núñez Cortes, J. A. (2014). *Nociones para el desarrollo de la comprensión lectora*. España: Edelvives.

Sabino, C. (1993). ***Cómo hacer una tesis y todo tipo de escritos***. Argentina: Lumen.

Secretaría de Educación Pública. (Sin fecha). *Comprensión lectora*.
<http://www.seslp.gob.mx/consejostecnicospedagogicos.php>

Secretaría de Educación Pública. (1999). ***Libro para el maestro***. Español. Tercer grado. México: SEP.

Secretaría de Educación Pública. (2000). ***La adquisición de la lectura y la escritura en la escuela primaria: lecturas***. México: SEP.

Secretaría de Educación Pública. (2011). ***Programas de estudios 2011***. Guía para el maestro. Educación básica. Primaria. México: SEP.

Secretaría de Educación Pública. (2011). ***Programas de estudios 2011***. Guía para el maestro. Educación básica. Primaria. Sexto grado. México: SEP.

Solé, I. (1992). ***Estrategias de lectura***. España: GRAÓ.

Solé, I. (1987). ***Las posibilidades de un modelo teórico para la enseñanza de la comprensión lectora***. España: Universidad de Barcelona.

Universidad Pedagógica Nacional. (1994). Antología básica: *El aprendizaje de la lengua en la escuela*. México: UPN.

Universidad Pedagógica Nacional. (1994). ***Antología básica: El niño: desarrollo y proceso de construcción del conocimiento***. México: UPN.

Universidad Pedagógica Nacional. (1995). ***Antología básica: Corrientes pedagógicas contemporáneas***. México: UPN.

Universidad Pedagógica Nacional. (1996). ***Antología básica: alternativas para la enseñanza-aprendizaje de la lengua en el aula***. México: UPN.

Valladares Rodríguez, O. (1998). ***Comunicación integral. Bases técnicas y desarrollo de competencias comunicativas***. México: Ed. Trillas.

Vargas Torres, M. R. (2004). ***Argumentation in Language Teaching***. Colombia: Folio Segunda Época.

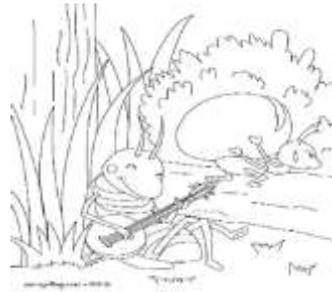
ANEXOS

ANEXO 1

Pruebas pedagógicas

Fecha: _____

Instrucciones: lee el siguiente texto y contesta lo que se te pide



LA CIGARRA Y LA HORMIGA

“Cantando la cigarra pasó el verano, sin hacer provisiones allá para el invierno. Los fríos la obligaron a guardar el silencio y a acogerse al abrigo de su estrecho aposento. Se vio desproveída del precioso sustento: sin mosca, sin gusanos, sin trigo y sin centeno.

Habitaba la hormiga allí tabique en medio, y con mil expresiones de atención y respeto le dijo: «Doña hormiga, pues que en vuestro granero sobran las provisiones para vuestro alimento, prestad alguna cosa con que viva este invierno esta triste cigarra, que, alegre en otro tiempo, nunca conoció el daño, nunca supo temerlo.

No dudéis en prestarme, que fielmente prometo pagaros con ganancias, por el nombre que tengo».

La codiciosa hormiga respondió con decisión, ocultando a la espalda las llaves del granero: «¡Yo prestar lo que gano con un trabajo inmenso! Dime, pues, holgazana, ¿qué has hecho en el buen tiempo?». «Yo», dijo la cigarra, «a todo pasajero cantaba alegremente, sin cesar ni un momento». «¡Hola! ¿Con que cantabas cuando yo andaba al remo? Pues ahora, que yo como, baila, pese a tu cuerpo».

Samaniego

1.- ¿Qué hizo la cigarra durante el verano?

2.- ¿De qué estaba desproveída la cigarra?

3.- ¿En qué lugar guardaba la hormiga sus provisiones?

4.- ¿Qué prometió la cigarra a la hormiga?

5.- Escribe un adjetivo que describa a la hormiga y uno que describa a la cigarra según la fábula.

Hormiga: _____

Cigarra: _____

6.- ¿Quién es el autor de la fábula?

7.- ¿Qué moraleja te deja esta fábula?

Instrucciones: lee el siguiente texto y contesta lo que se te pide

Las hojas de los arboles

Cada clase de árbol tiene una hoja de forma diferente. Podemos reconocer la mayoría de los árboles por la hoja que tienen. Las hojas son casi siempre verdes, pero a veces otro color, por ejemplo, el rojo, cubre el verde. La sustancia verde que encontramos en las hojas se denomina clorofila.

Las hojas fabrican alimentos para el árbol. Para poder fabricarlos necesitan el agua y las sales minerales que las raíces han sacado de la tierra y que son transportadas por medio de tubitos hacia las venas de las hojas.

Las hojas necesitan también sol y un gas del aire que se llama dióxido de carbono. La clorofila verde que se encuentra en las hojas utiliza los rayos del sol para transformar el agua, el dióxido de carbono y las sales minerales en alimento. La mayoría de los árboles no crecen bien a la sombra porque no hay bastante sol para que las plantas fabriquen el alimento que necesitan.

Muchos árboles pierden las hojas en invierno. Estos árboles se llaman deciduos o de hoja caduca. Unos cuantos ejemplos son: el roble, el fresno, el haya, el manzano... En primavera a los árboles deciduos les salen nuevas hojas.

Algunos árboles no pierden las hojas en invierno. Se llaman árboles de hoja perenne. Entre ellos está el pino, la encina, el laurel... No todas las hojas de un árbol de hoja perenne duran siempre, van cayendo a lo largo del año para renovarse. Si os fijáis en el suelo de debajo de uno de estos árboles veréis las hojas que han caído.

T. Jennings, Els arbres.

- Relaciona cada idea con el párrafo que le corresponde

- a) El sol es necesario para la vida del árbol. Párrafo: ____
- b) Las hojas de los árboles son diferentes. Párrafo: ____
- c) Las hojas fabrican alimentos. Párrafo: ____
- d) Los árboles de hoja caduca pierden sus hojas en invierno. Párrafo: ____
- e) Los árboles de hoja perenne conservan sus hojas. Párrafo: ____

- Responde las siguientes preguntas

1.- ¿Cuál es la función de las hojas de los arboles?

2.- ¿Qué le ocurre al árbol si no hay bastante sol?

- Clasifica los siguientes árboles según el tipo de hoja que tienen: roble, pino, encina, fresno, haya, laurel, manzano.

A large empty rectangular box with a black border, intended for the student to write their classification of the trees based on leaf type.

- **Lee el siguiente texto**

Los celtas

Hace miles de años, los celtas aparecieron en Centroeuropa como un grupo distintivo que tenía su propia lengua, mitología y arte. Desde sus tierras de origen emigraron en todas las direcciones, luchando y comerciando con otras culturas. En la época de su máximo esplendor, se extendieron desde Irlanda hasta Turquía.

La naturaleza, con sus muchas montañas, ríos, lagos, bosques, árboles y animales, su tierra ilimitada y su cielo infinito, fue santificada por los celtas. La naturaleza se convirtió en un elemento primordial de sus rituales.

Los griegos y los romanos, que construyeron templos grandiosos, se maravillaron ante la idea de que las deidades celtas fueran adoradas en santuarios al aire libre o en llanuras abiertas. Los celtas rara vez encerraron sus lugares de culto en templos de piedra. Esta cultura prefirió utilizar los límites de la propia naturaleza, demostrando una especial predilección por los manantiales, arboledas y lagos.

Los bosques con arboledas eran espacios naturales especialmente sagrados donde las personas podían deambular para venerar a los dioses y a los espíritus. Los rasgos de un paisaje sagrado, a menudo eran bautizados con el nombre de la deidad local con la que se les asociaba.

Los rituales también mostraban una preocupación por la santidad del mundo natural. Se cree que se le hacían una serie de pequeñas ofrendas a la tierra para obtener de ella fertilidad. Estas eran depositadas en fosos domésticos utilizados para el almacenaje, mientras que otras ofrendas más elaboradas se dejaban en pozos consagrados y especialmente excavados.

La veneración por el agua se convirtió en una seña de identidad de la religión celta. Los ríos aparecen a menudo en la mitología y muchos tienen una diosa tutelar, como

una matrona. Las ofrendas, como por ejemplo las armas, eran tiradas a los lagos sagrados o a los pozos para atraer el favor de los dioses.

Juliette Wood, Los celtas: vida, mitología y arte

1.- Responde las siguientes preguntas

¿De qué habla el texto?

¿De qué manera realizaban las ofrendas a la Tierra?

2.- Di si son verdaderas (V) o falsas (F) las siguientes afirmaciones:

a) Los celtas hablaban una lengua propia. ____

c) Surgieron hace miles de años en el centro de Europa. ____

d) Podían venerar a los dioses en los bosques. ____

e) Los celtas construyeron templos grandiosos. ____

3.- Relaciona ambas columnas

- Elemento primordial de los rituales

- Su veneración se convirtió en una seña de identidad de la religión celta.

- A menudo eran bautizados con nombre de deidades locales.

- Rasgos de un paisaje sagrado

- La naturaleza

- El agua