



VERACRUZ
GOBIERNO
DEL ESTADO



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL ESTADO DE VERACRUZ
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD REGIONAL 305 COATZACOALCOS

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

**PROYECTOS COMUNITARIOS PARA FAVORECER LA COMPRENSIÓN
LECTORA EN EL CAMPO FORMATIVO DE LENGUAJES, CON UN ENFOQUE
INTERACTIVO EN ALUMNOS DE PRIMARIA.**

MONOGRAFÍA

**QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADO EN PEDAGOGÍA**

PRESENTA:

JESUS ALBERTO REYES GONZALEZ

ASESOR:

DRA. CLEOTILDE AMADOR RUIZ

COATZACOALCOS, VERACRUZ, OCTUBRE 2024



VERACRUZ
GOBIERNO
DEL ESTADO



SEV
Secretaría
de Educación

SEMSys

Subsecretaría de Educación
Media Superior y Superior



DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

Coatzacoalcos, Ver., 10 de octubre 2024.

C. JESUS ALBERTO REYES GONZALEZ

PRESENTE:

En mi calidad de presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado por la Comisión Revisora a su trabajo intitulado **PROYECTOS COMUNITARIOS PARA FAVORECER LA COMPRENSIÓN LECTORA EN EL CAMPO FORMATIVO DE LENGUAJES, CON UN ENFOQUE INTERACTIVO EN ALUMNOS DE PRIMARIA**, Opción: **MONOGRAFÍA**, para obtener el Título de **LICENCIADO EN PEDAGOGÍA**, a propuesta de su asesor **DRA. CLEOTILDE AMADOR RUIZ**, manifiesto a Usted que reúne los requisitos establecidos en materia de titulación, que exige esta Universidad.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

LIC. SAMUEL PÉREZ GARCÍA.
PRESIDENTE DE LA H. COMISIÓN DE TITULACIÓN
UNIDAD REGIONAL 305 UPN.



S.E.V.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL
UNIDAD REGIONAL
305
COATZACOALCOS, VER.

2024- 200 AÑOS DE VERACRUZ DE IGNACIO DE LA LLAVE COMO PARTE DE LA FEDERACIÓN 1824-2024

UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD REGIONAL 305 COATZACOALCOS, VER.
Clave: 30DUP0006Z
Prolongación Mártires de Chicago s/n. Col. El Tesoro
C:P: 96536 Coatzacoalcos, Ver. Tel: 921 21 88072



200 AÑOS
VERACRUZ
DE IGNACIO DE LA LLAVE
COMO PARTE DE LA FEDERACIÓN

DEDICATORIA

Este trabajo fruto de mi esfuerzo y constancia es dedicado a mis padres Jaime y Esmeralda, quienes incondicionalmente me han brindado el mejor de los apoyos para culminar la licenciatura y este trabajo de investigación. Agradeciendo a dios por guiarme y mantenerme firme en los momentos difíciles. Así mismo, este logro es dedicado a mis hermanos, abuelas, abuelos, tíos y tías que estuvieron presentes en este proceso.

Sin duda, agradezco a los maestros que fueron parte de mi formación como licenciado, especialmente a la Dra. Cleotilde Amador Ruiz quién fue mi asesora para realizar este trabajo de investigación. Simplemente digo gracias dios, gracias papas por todo el apoyo brindado.

SÍNTESIS DEL TRABAJO

El trabajo que se presenta, es titulado **Proyectos Comunitarios para Favorecer la Comprensión Lectora en el Campo Formativo de Lenguajes, con un Enfoque Interactivo en Alumnos de Primaria**. Abordando el tema, a partir de una investigación documental de la variable principal, que se presenta en la Monografía. Dicho trabajo fue elaborado en el transcurso de mi formación como licenciado en pedagogía en la UPN 305, iniciado en 2021 y concluido en octubre del 2024. En tal investigación, se da una explicación pedagógica sobre la importancia de favorecer la comprensión lectora en los alumnos. Tomando las teorías, estrategias y concepciones de los autores que definen a esta variable, así como recomendaciones didácticas a partir de los lineamientos del plan de estudios de la NEM; con intenciones de que el docente pueda crear ambientes favorables en el aula para trabajar la comprensión de forma interactiva, logrando así resultados favorables en la lectura comprensiva y el aprendizaje de los alumnos.

Sin duda, al leer esta monografía podrán darse cuenta que la lectura comprensiva es una variable que incide en cualquier parte, en cualquier materia y en todo momento de la formación del educando. Pues la comprensión lectora, es la que permite que el individuo entienda lo que leyó generando así un conocimiento propio de lo leído.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
---------------------------	----------

CAPÍTULO I

JUSTIFICACIÓN DEL TEMA	5
1.1 Antecedentes.....	5
1.2 Explicación y Delimitación del Problema.....	9
1.3 Justificación	13
1.4 Objetivos.....	14
1.4.1 <i>General</i>	14
1.4.2 <i>Específicos</i>	15

CAPÍTULO II

FUNDAMENTOS TEÓRICOS – METODOLÓGICOS.....	16
2.1 Perspectiva de Análisis.....	16
2.2 Metodología de Investigación	18

CAPÍTULO III

LA IMPORTANCIA DE LA COMPRESIÓN LECTORA	25
3.1 ¿Qué es la Lectura?.....	25
3.2 Procesos de Lectura.....	27
3.3 ¿Qué es la Comprensión Lectora?	30
3.4 Enfoques de la Comprensión Lectora	32
3.5 Teorías de la Comprensión Lectora.....	36
3.6 El Enfoque Interactivo para Favorecer la Lectura Comprensiva.....	38

CAPÍTULO IV

LA COMPRENSIÓN LECTORA SEGÚN EL PROGRAMA DE ESTUDIO DE LA NEM.....	41
4.1 Propósitos del Programa de Estudios NEM, con la Enseñanza de la Lectura y la Comprensión	41
4.2 Campo Formativo Lenguajes, ¿Que Plantea Sobre la Comprensión Lectora?.....	46
4.3 Actividades y Recursos Sugeridos por la NEM Fase 4	47

CAPÍTULO V

ESTRATEGIAS PARA FAVORECER LA COMPRENSIÓN LECTORA.....	52
5.1 El Papel del Profesor	52
5.2 Recomendaciones y Estrategias para Favorecer la Comprensión Lectora	56
5.3 Actividades de Interacción para Favorecer la Comprensión Lectora.....	59
5.4 Los Proyectos Comunitarios como un Medio para Aumentar los Niveles de Comprensión Lectora de los Alumnos de una Forma Interactiva	61
CONCLUSIÓN	67

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

INTRODUCCIÓN

Hoy en día, nos encontramos con una educación en la que uno de los problemas a los que se enfrenta la mayoría de alumnos al momento de leer para realizar cualquier actividad es la comprensión lectora. Es así, como podemos notar que la comprensión es una problemática que involucra todas las asignaturas; pues, es cierto que en todas se lee para entender qué se realizará, ya que, si no se comprende con exactitud el texto que se lee, el alumno no podrá comunicarse de manera efectiva como se espera; pues, la comprensión de un texto en el que se indique algo o una lectura determinada es parte fundamental para el aprendizaje del educando.

Que los alumnos desarrollen la habilidad de la comprensión es algo fundamental en su formación académica. Como veremos, lo esencial para la comprensión lectora en la formación del alumno es crear lectores reflexivos, pensantes que busquen tener una interacción con el texto para su entendimiento. Es importante, ver a la comprensión de la lectura como algo esencial en el proceso de formación de los alumnos, ya que al comprender con precisión un texto, permite que el alumno adquirir ciertas aptitudes favorables en su desarrollo y crecimiento académico.

Sin duda, la comprensión lectora se identifica por ser; un proceso interno e individual, en donde se debe tomar en cuenta las características individuales de cada lector. Pues, cada individuo pasa por ciertos procesos cognitivos al leer, en donde sus conocimientos previos van interactuando con la información del texto que se lee, provocando un interés en el lector por conocer más del texto e ir elaborando un significado personal de la lectura que hace.

Por esta razón, la importancia de abordar este tema de los proyectos comunitarios para favorecer la comprensión lectora, radica en que su información sistematizada contribuye a proporcionar a los docentes estrategias para favorecer la comprensión de la lectora y por ende su formación en general; proporcionándoles a los alumnos las herramientas necesarias que le permitan afrontar las situaciones que se les presenten

durante su vida cotidiana, pues es importante la adquisición de la comprensión de los textos que los alumnos leen.

La aportación de la presente monografía es el dar una explicación pedagógica sobre la importancia de favorecer la comprensión lectora en los alumnos. Para lo cual, se presentan recomendaciones didácticas a partir de los lineamientos del plan de estudios de la NEM y autores que plantean estrategias para trabajar esta problemática; con tales aportaciones, se podrán generar ambientes favorables en el aula de clases, en los que se trabaje la comprensión de textos de forma interactiva. Siendo de gran utilidad, estas sugerencias al profesor para enriquecer su labor docente y promover una efectiva comprensión de la lectura en la formación del alumno, ya que sin comprensión no se logra un aprendizaje de lo leído.

La presente monografía está ubicada dentro de un enfoque Interactivo, desde la perspectiva de distintos autores como, Isabel Solé, la NEM, Millán y Nerba; pues, se comprende que al interactuar con otra persona e incluso con el mismo texto reforzamos la comprensión de la lectura realizada, de modo que el alumno este más activo y tome el control de su aprendizaje, de su comprensión al enfrentarse a cualquier tipo de texto. Por ello, se trabajará en este estudio el enfoque interactivo en dos planos; uno que se refiere a la relación alumno-texto y el otro a la interacción entre los sujetos que estén participando en la lectura. Entonces, bajo este enfoque se buscará propiciar una educación en la que se favorezca a la comprensión lectora de una forma interactiva.

El objetivo general de esta investigación es analizar los proyectos comunitarios como una estrategia para favorecer la comprensión lectora y el aprendizaje de los niños en cuanto a la interpretación y comprensión de textos.

El alcance sustancial de esta monografía es que da a conocer información exhaustiva y sistematizada sobre la importancia de favorecer la comprensión lectora. Proporcionando y analizando sugerencias y estrategias de los libros de texto de la SEP y autores que hablan sobre esta problemática, para ofrecer al docente información que

pueda favorecer a la lectura comprensiva en el salón de clases. Así como, conceptualizando las principales variables de este tema de investigación para un mejor entendimiento al momento de leer esta monografía.

La limitación de este trabajo es que solo analiza y plantea la necesidad de abordar esta problemática con base en teorías, por lo que no consiste en un trabajo que plantee o proponga soluciones para elevar los niveles de comprensión en los alumnos, además que no es un trabajo donde se demuestre la relación entre las variables estudiadas. Sin embargo, se considera que la investigación documental que se presenta constituye un soporte teórico para futuras investigaciones.

La estructura de esta monografía está conformada por una introducción donde se presenta un panorama general sobre la importancia de favorecer la comprensión lectora en los alumnos. Posteriormente, la información se encuentra organizada en cinco capítulos.

En el capítulo uno, se dan a conocer los antecedentes teóricos, posteriormente se explica y delimita la problemática, prosiguiendo con la justificación y elaboración de objetivos general y específicos que se pretenden lograr.

En el capítulo dos, se mencionan los fundamentos teóricos y metodologías donde se sientan las bases del tema, también se explica el enfoque y perspectiva de análisis con la que se estudia la problemática y, por último, se detalla paso a paso como fue el proceso que se llevó a cabo para realizar esta investigación.

En el apartado tres, se conceptualiza el tema central de la investigación, se explica qué es la lectura y sus procesos, también se define a la comprensión lectora, se explican sus enfoques y las teorías planteadas por autores; por último, se define al enfoque interactivo para favorecer la adquisición de esta habilidad de comprensión en los alumnos. Sin duda, tras leer y analizar estos temas, se entenderá que la comprensión de la lectura es un proceso de elaboración de significados una vez que

se identifican las ideas relevantes del texto para relacionarlas con las que ya tiene el lector, construyendo así un significado propio del texto que leyó.

En el capítulo cuatro, se hace un análisis del problema; desde los planes de estudio, planteando los lineamientos metodológicos establecidos por la NEM para trabajar esta problemática, así como, los propósitos del programa de estudio en cuanto a la enseñanza de la lectura comprensiva y aquellas actividades sugeridas para el maestro y la maestra.

En el capítulo cinco, se exponen las estrategias de solución para el problema. Comenzando por identificar el papel del maestro, pasando a las recomendaciones y estrategias para favorecer la comprensión lectora, así mismo se puntualizan las actividades de interacción para favorecer la comprensión y por último se explican los proyectos comunitarios que se describen en el libro de texto de la SEP y por algunos autores, como un medio para aumentar los niveles de comprensión lectora en los niños.

Finalmente, se presenta la conclusión; en la cual se integra de manera sintetizada lo que se trató en esta investigación, haciendo una descripción general.

CAPÍTULO I

JUSTIFICACIÓN DEL TEMA

1.1 Antecedentes

En el presente capítulo se tiene como propósito mostrar desde diversas concepciones, la importancia de la comprensión lectora para los alumnos. Teniendo presente que la comprensión lectora es muy importante pues esta permite al lector tener una perspectiva y reflexión amplia de los textos, libros y revistas que lee; es por ello, que la comprensión debe ser vista como una herramienta que permite agilizar el pensamiento cognitivo en los alumnos, claro poniéndola en práctica con las estrategias correspondientes que lleven al logro de la comprensión lectora.

En virtud de que el tema de mi monografía es; proyectos comunitarios para favorecer la comprensión lectora en el campo formativo de lenguajes con un enfoque interactivo en alumnos de primaria, se hace necesaria una revisión de las concepciones teóricas de diferentes autores que se fueron analizando e investigando sobre su percepción y formas que se ha venido trabajando con la comprensión lectora a lo largo del tiempo, la cual ha tenido diversas definiciones, propuestas y enfoques que se deben analizar para entender esta problemática.

En primera instancia, una de las concepciones de la comprensión lectora la presenta Salgado, explicándola de la siguiente forma: “La comprensión lectora es el proceso de interpretación y reflexión a partir de textos escritos, con el fin de alcanzar las metas propias, desarrollar el conocimiento y el potencial personal, y participar de manera efectiva en la sociedad”. (Salgado, 2001, p.175)

Efectivamente, la comprensión es toda aquella acción que realiza el lector al interpretar y reflexionar el texto que este leyendo. Cuando se busca que una persona comprenda lo que leyó, se hace con la intención de que esta cree ciertas habilidades que le permitirán participar de una forma activa en cualquier actividad académica, social o cultura, por tener una capacidad de reflexión apropiada.

Es claro que, en la escuela, los textos a lo largo de la historia han tenido un papel muy importante para la enseñanza, ante esto, Luque, citado por Cuñachi y Tejada, (2018) explica que:

La comprensión lectora estimula, no solamente el desarrollo cognoscitivo de los conocimientos de la literatura, sino también preparan para su manejo autodidáctico en su formación académica. La práctica de la comprensión lectora se convierte en un valioso instrumento a fin de ser utilizado en el proceso de enseñanza – aprendizaje en todas las áreas del conocimiento, incentivando el aprendizaje con mayor éxito. (p. 19)

Lo que se explica, es que para la comprensión lectora en la formación del alumno lo esencial es formar lectores reflexivos, pensantes que busquen tener una interacción con el texto para su entendimiento comprensivo, además como lo explica el autor; sean capaces de hacer un manejo autodidáctico de la comprensión en su formación académica, estimulando con éxito el desarrollo cognoscitivo del alumno en cualquier área del conocimiento.

La teoría de la lectura e implícitamente su comprensión han sido conceptualizadas desde distintos enfoques; Dubois (1984), citado por Tiburcio (2009), contrapone un enfoque tradicional a un enfoque constructivista; el primero se desarrolla en los años 40, proponiendo un esquema basado en el reconocimiento de palabras como el primer nivel de lectura seguido de la comprensión, de la reacción o respuesta emocional y por último de la asimilación o evaluación como niveles que explicaban el proceso de lectura; por su parte, el enfoque constructivista, se plantea que el sujeto construya su aprendizaje por sí mismo, que sea el alumno el propio protagonista.

Siguiendo esta línea teórica, encontramos a; Adams (1982) citado por, Alonso J. (1985) quien dice que “se pueden distinguir tres tipos de modelos que se han ido sucediendo en el tiempo: modelos de procesamiento ascendente, modelos de procesamiento descendente y modelos interactivos”. (p. 6)

Es claro, que dentro de estos modelos la comprensión lectora sea considerada como un proceso flexible que se adapta a los propósitos de la lectura, tratando de desarrollar la capacidad del procesamiento, en cuanto a los recursos cognitivos de la persona al momento de interactuar con el texto, para que logre comprender el lector con profundidad. A continuación, se define cada uno de los modelos por, Trejo A. y Alarcón L. (s/f):

- a) Modelos ascendentes: En él, la persona comienza por las letras y los conjuntos de éstas, en un proceso que va aumentando hasta que el lector consigue entender las unidades más amplias, las palabras y el texto completo.
- b) Modelos descendentes: Este modelo tuvo el acierto de considerar que no sólo existe el texto y su decodificación, sino también las experiencias previas de las personas al leer. Es descendente porque, a partir de la hipótesis y las anticipaciones previas, el texto se procesa para su verificación.
- c) Modelo interactivo: En esta postura la lectura es un proceso interactivo entre el lector y el texto, en el cual los individuos buscan información para los objetivos que guían la lectura, lo cual implica la presencia de un lector activo que procesa el texto. (pp.32-34)

Conocer y trabajar con estos modelos brinda una ventaja a quien los aplica en la formación del educando puesto que cada uno se estructura de forma diferente; al modelo de procesamiento ascendente, lo podemos catalogar como algo tradicional pues se basa en procesos que van aumentando hasta que el lector consigue entender las unidades más complejas de la lectura, en la medida que va dominando las letras y sílabas puede ir ascendiendo a dominar palabras y posteriormente oraciones completas.

Por su parte, en el modelo descendente e interactivo dan un papel más activo al sujeto, puesto que el modelo descendente toma en cuenta las experiencias previas de las personas al leer, resaltando además que los buenos lectores son aquellos que al interpretar el texto se sirven de los conocimientos que adquirieron; mientras que en el modelo interactivo, se enriquecen los niveles de comprensión lectora en los

estudiantes más rápidamente, puesto que en este modelo las percepciones son el resultado de las interacciones que realizamos en distintas fuentes de conocimiento, es decir, que en este modelo se ayuda a obtener el sentido global del texto, a deducir, analizar, organizar y sintetizar información, lo cual fortalece el desarrollo del pensamiento crítico.

En lo que corresponde al enfoque interactivo, la autora Solé (2001) afirma que, “los lectores ejecutamos el acto de la lectura a través de un cúmulo de experiencias y conocimientos que se ponen en juego al interactuar con un texto determinado.” De este modo vemos que la teoría propuesta por Solé implica una relación entre el lector y el texto, en donde según esta autora se requiere de una intervención antes, durante y después de la lectura de un texto.

Sin embargo, los planes han tenido diferentes cambios en los últimos 13 años, se puede notar que anteriormente los planes y programas, se trabajaban por materias, contenidos y aprendizajes específicos (Sep. 2011). En lo que corresponde al programa de la (SEP, 2011) se plantean procesos de lectura e interpretación de textos; además de que se favorecía el desarrollo de competencias comunicativas en los alumnos. (p. 17-18)

Para 2017 la SEP, entregó un nuevo programa de estudios, conocido como aprendizajes clave para la educación integral. En este programa de estudios se proponía trabajar la lectura y su comprensión, mediante “prácticas sociales del lenguaje”, como lo era la comprensión de textos para adquirir nuevos conocimientos, el intercambio oral de experiencias y nuevos conocimientos, lectura de narraciones de distintos subgéneros etc. (SEP, 2017, p.190)

Específicamente en estos programas 2011 y 2017, se tenía que cumplir con los aprendizajes esperados y/o las competencias que se marcaban en cada materia, con la visión de favorecer el aprendizaje de los alumnos y mejorar la calidad educativa. Evidentemente, en cada programa se trabajan modelos diferentes en los cuales se tomaban en cuenta tanto los conocimientos previos que tenían los alumnos como, las

experiencias previas de ellos al enfrentarse a cualquier actividad de aprendizaje o en todo caso de lectura.

Si bien, el actual programa educativo de la NEM, se plantea trabajar con los proyectos comunitarios los textos que se destinan para promover la comprensión lectora desde el campo formativo de lenguajes. Es así, como el modelo de la Nueva Escuela Mexicana, propone trabajar los contenidos a partir del interés de los alumnos, para formar una mentalidad crítica en ellos. De este modo, la NEM plantea los proyectos comunitarios como un medio para propiciar el aprendizaje de los alumnos. Al respecto, en la presente monografía se describe que los proyectos comunitarios son un medio para favorecer la comprensión lectora en los alumnos de una forma interactiva, en la que él estudiante a partir de su interés por comentar su texto al grupo, desarrolle capacidades de comprensión y reflexión más amplias.

De aquí la importancia de hacer esta investigación documental, en la que demos a los docentes frente a grupo diversas estrategias, con las que se permita dar una visibilidad a los maestros de cómo trabajar esta problemática; analizando desde su propia perspectiva los enfoques y estrategias que aquí se trabajen.

1.2 Explicación y Delimitación del Problema

Ante la necesidad de mejorar los niveles de comprensión lectora en México, la educación desempeña un papel de suma importancia ya que es el medio ideal para acompañar a la formación del niño/a, en este hábito que es la lectura y lo esencial la comprensión correspondiente a lo leído. Como podemos observar, aunque ya se hayan trabajado varias investigaciones sobre esta problemática que es la comprensión lectora. En la actualidad se siguen dando problemas sobre este hecho, en donde el bajo rendimiento en la comprensión lectora de los niños es recurrente.

Un punto importante en cuánto a los problemas que se dan al momento de realizar actividades en las que se implica una comprensión lectora, es la ausencia de estrategias por parte del docente, que muchas veces solo se dedica a trabajar con las

actividades propuestas por el libro de texto, sin prestar atención si realmente esas actividades están dejando una comprensión de lo leído y sobre todo un aprendizaje.

Y es que, en efecto tanto el aprendizaje como la comprensión van a depender de las diferentes actividades, que se diseñen y propongan para aplicar en el aula; de modo, que con las actividades que se apliquen se jerarquicen tanto los temas, como los contenidos, para el logro de la lectura comprensiva.

Es así, como las actividades que se organizan para identificar las ideas más destacadas de un texto al jerarquizar entre la información que tiene más importancia; ayuda, a mejorar el grado de comprensión en los lectores, ya que estos van relacionado su conocimiento que tienen con el nuevo, así pues, el jerarquizar permite al lector seleccionar la información más relevante que leyó para comentarla. Al respecto, Casany, Luna y Sanz (1998) citado por Luque (2010) afirman que:

La comprensión del texto se alcanza a partir de la interrelación entre lo que el lector lee y lo que ya sabe sobre el tema. Esta teoría refiere que los lectores utilizan sus conocimientos previos para interactuar con el texto y construir significado. (p. 18)

Como tal, todo lector de un libro, revista o simplemente un texto cualquiera, partirá de la asimilación de la nueva información que está leyendo, a lo que él ya sabe. Estos son los retos que muy frecuentemente se enfrentan los alumnos cuando leen un texto y les cuesta interpretar lo que se les está indicando o informando.

Por ello, es importante trabajar esta problemática con mucha precisión, debido a que este tema de la comprensión lectora es una situación que se vive en todas las instituciones escolares y en cualquier nivel educativo.

Así mismo, es necesario tomar en cuenta a los programas de estudio anteriormente aplicados, de acuerdo con los niveles de comprensión lectora. Al respecto, el anterior programa 2011 que se trabajaba en tercer grado, se planteaba procesos de lectura e interpretación de textos, estos procesos son: lee de manera autónoma una variedad de textos con diversos propósitos; otro proceso es, infiere el contenido de un texto a

partir de los índices, encabezados, títulos y subtítulos; comprende la trama y/o argumentos expuestos en los textos; identifica las características generales de los textos literarios, informativos y narrativos.

Desde esta visión, el programa 2011 pretendía alcanzar los aprendizajes esperados que, en el caso de la asignatura de español, (que ahora está dentro del campo formativo de lenguajes de la NEM), favorecen el desarrollo de competencias comunicativas. En esta asignatura de español del programa 2011 se esperaba que los alumnos desarrollaran competencias comunicativas, concebidas como la capacidad de una persona para comunicarse eficientemente. (SEP, 2011)

La reforma educativa que se plantea en la NEM constituye una forma para trabajar tanto la lectura como la comprensión, son los proyectos comunitarios. Así pues, refiriéndonos a los proyectos comunitarios como un medio para favorecer a la comprensión lectora, se han de ocupar las actividades y proyectos sugeridos que están en el campo formativo de lenguajes. Estos contenidos, están planteados para abordarse de una forma comunitaria por medio de un proyecto que permita englobar todos los contenidos; con tal actividad se pretende aumentar los niveles de lectura y de comprensión lectora siguiendo los lineamientos propuestos por la NEM en el campo formativo de lenguajes.

Podemos observar que los programas de estudio se han trabajado desde diferentes modelos para mejorar la calidad educativa en todos los sentidos, sin embargo las dificultades en la comprensión lectora se pueden observar a partir de ciertos datos estadísticos; en este caso se describirán los que provienen de la OCDE y la UNESCO, en su estudio “Hábitos de lectura”, que México se sitúa en el lugar 107 en una lista de 108 países estudiados: y esto, porque el mexicano promedio lee 2.8 libros al año, pues en los resultados obtenidos se revela que sólo 2% de la población pone en práctica el hábito permanente de lectura. Así mismo en los últimos resultados de la prueba PISA, prueba realizada por la OCDE, posicionan a México en el último lugar, a pesar de ser

el país que más proporción de su gasto destina a educación. (Leyva, Turrubiarres, Colunga, 2021, p.2)

Con base en los resultados de la prueba PISA realizada en 2015 el desempeño de los alumnos en México; la OCDE lo refleja con los siguientes puntajes que se obtuvieron en las diversas áreas de evaluación, con resultados por debajo del puntaje estipulado: en ciencias 416 puntos, lectura 423 puntos y matemáticas 408 puntos. Observando, que menos del 1% de los estudiantes en México, en estas tres áreas alcanzaron niveles de competencia que se pudieran considerar de excelencia (nivel 5 y 6). Como podemos notar, los resultados de los estudiantes mexicanos en lectura son de 423 puntos, rendimiento que está por debajo de 493 puntos que estipula la OCDE. (OECD, 2016)

Al respecto, la misma OECD (2016), describe que a diferencia de otros países:

Los jóvenes mexicanos de 15 años tienen una diferencia de más de 70 puntos por debajo de Portugal y España, y entre 15 y 35 puntos por debajo de los estudiantes de Chile y Uruguay, pero se sitúan por encima de los estudiantes de Brasil, la República Dominicana y Perú. (p.2)

Sin embargo, podemos observar que en la prueba PISA realizada en 2018, se revela que en las pasadas dos décadas México no tuvo avances significativos en la mejora de los aprendizajes de lectura en los alumnos de 15 años que concluyeron su formación básica. El reporte global de PISA, 2018, nos indica que en lectura México ocupa la penúltima posición de los países miembros de la OCDE con 420 puntos, mientras el puntaje más alto es Estonia con 523 puntos, es decir, hay una brecha de 103 puntos en lectura y por ende de la comprensión de la misma, al no tener esta habilidad desarrollada en los niños y jóvenes.

Por ello, la importancia de analizar las situaciones de la comprensión lectora, para que, mediante los lineamientos de la NEM basándonos en los proyectos comunitarios como un medio para favorecer la comprensión lectora, se pueda analizar si, son un medio

factible para genera la comprensión en los alumnos. Sin embargo, es claro que en cualquier nivel educativo se presenta esta problemática, la cual podemos notarla en la interpretación de textos, lectura y escritura. En este estudio es conveniente reflexionar las siguientes interrogantes: ¿Qué es la comprensión lectora?, ¿Cómo los proyectos comunitarios pueden favorecer a la comprensión lectora de acuerdo a los lineamientos de la NEM?, ¿Cómo trabajar la comprensión lectora desde los proyectos comunitarios?

Las interrogantes mencionadas anteriormente serán desarrolladas en la presente monografía, con el propósito de aportar información al docente de cómo se debe trabajar la comprensión lectora en el aula de clases. Pretendiendo facilitar la enseñanza y propiciando a que la práctica docente se eficiente y tenga resultados.

1.3 Justificación

Uno de los problemas a los que se enfrenta la mayoría de los alumnos al momento de leer es la comprensión lectora; por ello, en la presente investigación se tiene como finalidad dar a conocer la importancia de trabajar la comprensión lectora en los alumnos mediante proyectos comunitarios como una estrategia para mejorar la comprensión, ya que sin comprensión no se logra un conocimiento de lo leído. Es cierto, que la comprensión lectora es una problemática educativa que incide en cualquier nivel y en cualquier materia, pues claro está que la lectura es parte fundamental de todo. Así pues, el comprender proporciona al alumno aptitudes favorables en su desarrollo y crecimiento académico.

El motivo por el que me interesé en abordar este tema de los proyectos comunitarios para favorecer la comprensión lectora fue a partir de mi experiencia propia como alumno, pues cuando estaba en primaria recuerdo que no comprendía los textos cortos, lecturas de cuentos e indicaciones de algún problema matemático, pues no tenía desarrollada esa capacidad de comprender sin preguntarle al maestro.

También porque en su momento realicé prácticas profesionales y pude observar en el grupo que era notable la falta de comprensión lectora al momento de realizar

actividades en cualquier materia. Lo cual, me genera inquietudes ya que si no hay una comprensión de lo leído no se logra un aprendizaje; y es que la mayoría de los alumnos solo leían sin prestar atención o comprender lo que se les estaba indicando en el texto para realizar su actividad.

Ante esto, consideré necesario investigar esta problemática para mostrar que, al hacer uso de estrategias de lectura en los proyectos comunitarios, planteados en el campo formativo de lenguajes, se favorece a la comprensión lectora contribuyendo en el desarrollo del alumno y sus capacidades para resolver problemas.

La utilidad, de la presente monografía es ofrecer al docente estrategias metodológicas de las mejores formas para lograr que los alumnos comprendan fácilmente lo que leen y así poder producir un aprendizaje significativo en ellos. De tal modo que se cumplan los propósitos y objetivos de aprendizaje, debido a que si no se comprende con exactitud un tema el alumno no podrá desempeñarse como se espera. Como tal, lo que se busca es seguir mejorando como docentes para formar alumnos reflexivos, críticos y comprometidos con su educación.

Así que, en palabras generales con esta investigación se pretende ofrecer información sistematizada sobre la comprensión lectora, que existen actualmente en educación primaria, específicamente en alumnos ya que generalmente el docente ha olvidado el uso de estrategias para mejorar esta situación.

1.4 Objetivos

1.4.1 General

- Analizar los proyectos comunitarios como una estrategia para favorecer la comprensión lectora y el aprendizaje de los niños en cuanto a la interpretación y comprensión de textos.

1.4.2 Específicos

- Señalar la importancia de la comprensión lectora en los alumnos, al momento de realizar cualquier actividad de aprendizaje.
- Describir con base en los lineamientos metodológicos-didácticos establecidos en los planes y programas (NEM) sobre la enseñanza de la comprensión lectora, las formas y métodos de trabajar.
- Exponer diversas estrategias didácticas que permitan dar una conceptualización a los docentes de las diversas maneras para trabajar los proyectos comunitarios con los que se favorezca la comprensión lectora.

CAPÍTULO II

FUNDAMENTOS TEÓRICOS – METODOLÓGICOS

2.1 Perspectiva de Análisis

El presente trabajo de investigación acerca de los “proyectos comunitarios para favorecer la comprensión lectora en el campo formativo de lenguajes”, está sustentada bajo un enfoque interactivo. Al respecto (Millán y Nerba, 2010) describe que;

El enfoque interactivo concibe la comprensión como un proceso a través del cual el lector elabora un significado en interacción con el texto. Lector y texto tienen la misma importancia, aunque otorga gran relevancia a los conocimientos previos del lector a la hora de enfrentarse a cualquier tipo de texto. (p. 14)

En efecto, es importante no perder de vista que al interactuar con otra persona e incluso con el mismo texto reforzamos la comprensión de la lectura realizada, de modo que el alumno este más activo y tome el control de su aprendizaje, de su comprensión al enfrentarse a cualquier tipo de texto. Es así como trabajaremos este enfoque interactivo en dos planos; uno que se refiere a la relación alumno-texto y el otro, a la interacción entre los sujetos de la comunidad en donde se esté trabajando el proyecto comunitario que refuerce la comprensión lectora.

Dentro del plano interactivo, entre los sujetos de la comunidad en este nuevo programa de la NEM, se encuentran los proyectos comunitarios los cuales son tomados como un medio de interacción y reforzamiento de conocimientos entre escuela, padres y alumnos. De este modo encontramos que en el campo formativo de lo humano a lo comunitario (SEP, 2022) se señala que;

...el ser humano interactúa con su comunidad mediante un proceso dinámico y continuo de construcción personal y social, y de participación auténtica en un espacio donde toda persona en colectividad, desde sus primeros años, acceda a una vida digna, justa y solidaria... (p. 153)

En este sentido al trabajar la comprensión lectora con los proyectos comunitarios, se está propiciando una interacción entre los alumnos, padres de familia y textos que participen en dicho proyecto de lectura y comprensión. Apuntalando que la lectura interactiva en voz alta, en un grupo es una forma de trabajar la comprensión lectora, puesto que el alumno además de escuchar atentamente estará relacionándose con el libro o texto que se lee en conjunto con los miembros de la comunidad, participando y comentando lo que entendió de esa lectura interactiva hecha en grupo, logrando de esa forma una reflexión y comprensión grupal de lo que les da a entender el texto.

No perdiendo de vista, que en esta investigación se trabajará con los proyectos comunitarios para favorecer la comprensión desde un enfoque interactivo, nos encontramos a, Tabash B, 2010, quien afirma que; “en el proceso de comprensión de lectura intervienen tres elementos que interactúan entre ellos y que no se pueden separar: el texto, el contexto y el lector”. (p. 7)

De acuerdo, al plano interactivo que se refiere a la relación alumno-texto, Millán y Nerba, 2010. Señala que, “la comprensión lectora se alcanza cuando el lector construye significados a partir de la interacción con un texto”. p.5. Es por ello que esta investigación se sustenta con bases interactivas, pues es a través de una interacción alumno-texto y entre los mismos alumnos que se logra mejorar la comprensión lectora.

Por su parte la autora Solé, 1992, citada por (Gamboa 2017) menciona en su libro, Estrategias de Lectura, que:

Leer es un proceso dialéctico entre un texto y un lector, proceso en el que éste aporta su disposición emocional y afectiva, sus propósitos, su experiencia, sus conocimientos del mundo y del tema, es esa aportación en interacción con las características y propiedades del texto. (p.11)

Es claro que, desde los planteamientos de Solé, al pretender trabajar la comprensión lectora desde un plano interactivo alumno-texto. Es importante determinar que el lector suele ser un procesador activo del texto, siendo la lectura un proceso constante, en el

que se logra la construcción de la comprensión lectora de los sujetos educados, realizando una interacción con el texto, que implica según Solé una intervención en la lectura; Antes, Durante y Después. (Solé, 2001)

Entonces se puede interpretar que el enfoque interactivo está basado en miras de una educación popular, en la que se ha de buscar que los profesores tomen las propuestas educativas, como herramientas que harán del proceso formativo del educando más participativo y transformador en el que, el aprendizaje se base en la experiencia de las personas y grupos en los que se interactúe y practique el tema de la comprensión lectora.

Al entrar en interacción con el texto y grupos en los que se esté llevando una lectura, es más probable que se logre una comprensión de lo que leemos. Es por ello, que en esta investigación el enfoque interactivo es tomado como parte de una estrategia y herramienta para trabajar la comprensión lectora desde los proyectos comunitarios, propiciando un mejor aprendizaje en los alumnos y mejorando el entendimiento para los docentes en cuanto a la enseñanza de la comprensión lectora.

2.2 Metodología de Investigación

En el presente trabajo, se investiga sobre los proyectos comunitarios para favorecer la comprensión lectora en el campo formativo de lenguajes con un enfoque interactivo, dicha investigación se desarrollará en una monografía en la que se analizarán y expondrán las diversas problemáticas, soluciones y estrategias para aumentar los niveles de comprensión lectora en los alumnos.

Al respecto, desde la visión de Morales (s/a) “la monografía es el texto de información científica por medio del cual se dan a conocer los resultados de la investigación documental” (p. 1). Y es que una monografía es precisamente un informe de manera escrita en el que se argumenta, a manera de informar sobre una temática determinada. Si bien, según Kaufman y Rodríguez citado por Morales (s/a) afirman que:

la monografía es un texto de información científica, expositivo, de trama argumentativa, de función predominantemente informativa, en el que se estructura en forma analítica y crítica la información recogida en distintas fuentes acerca de un tema determinado. Exige una selección rigurosa y una organización coherente de los datos recogidos. La selección y organización de los datos sirve como indicador del propósito que orientó la escritura. (p. 5)

Como bien destaca el autor, a la monografía se le considera como un tema de investigación científica, en la cual se pretende informar sobre un tema en particular, implicando el análisis y recopilación de información de diversas fuentes que permitan exponer y analizar el tema desde una o más perspectivas posibles.

Es así como podemos interpretar que la monografía, es precisamente un documento, en el que se va argumentando y sustentando el tema con base a teorías de distintos autores, que tengan sus libros o tesis con información certificada y registro ISBN o en su caso ISSN. Otra definición es: "...cada fuente consultada debe ser debidamente citada y consignada en las referencias bibliográficas" (Morales A. s/a, p.5). Precisamente, la monografía como lo destaca el autor, se distingue por ser un escrito completo, en el que se realiza un estudio pormenorizado del tema que se analiza, siendo necesario el registro de las fuentes consultadas además que estas deben estar citadas al interior del escrito, abordando aspectos específicos que contribuyan a la aclaración de la problemática investigada.

Toda monografía implica y es necesario realizar una investigación documental, pues es a partir de esta que se sustentará el tema elegido. Es así como Alfonso citado por (Morales A, s/f). Señala que: "la investigación documental es un procedimiento científico, un proceso sistemático de indagación, recolección, organización, análisis e interpretación de información o datos en torno a un determinado tema". (p. 2)

En efecto, la investigación documental es una técnica de recolección de datos, que implica en su mayoría el análisis, reflexión e interpretación de la información encontrada para que pueda ser considerada como válida y poderla utilizar en nuestro

documento. Así mismo, “la investigación documental es una de las técnicas de la investigación cualitativa que se encarga de recolectar, recopilar y seleccionar información de las lecturas de documentos, revistas, libros”. (Reyes R. y Carmona F. 2020, p.1)

Entonces hemos de comprender que la monografía es un trabajo de investigación, en el que se escribe sobre una problemática específica que fue seleccionada y delimitada para su análisis, organizando y sintetizando de manera crítica la información recopilada en la investigación documental acordes al tema en cuestión. Por ello, con esta metodología se investigará sobre cómo favorecer la comprensión lectora desde los proyectos comunitarios que están dentro del campo formativo de lenguajes, utilizando la información seleccionada como más relevante para que los datos e información sean precisos al momento de escribir sobre dicha problemática analizada, abordando completamente los temas.

En esta investigación los instrumentos que se utilizan para la recopilación y el estudio de la información son fichas electrónicas de libros, revistas, tesis entre otros textos que contengan información validada y que ayude a fundamentar el tema analizado. Si bien Rizo J. (2015) plantea que:

El formato electrónico hace referencia a soportes magnéticos accesibles directamente (discos flexibles, duros, discos compactos para CD-ROM, etc.) o vía telemática (Internet, etc.) que contienen bases de datos en las que se almacena la información y es procesada y recuperada por medios informáticos. Tanto fuentes primarias como secundarias se encuentran ya en este soporte. Así, cada vez tenemos más artículos de revistas en formato PDF o HTML en Internet. (p.48)

Como bien se describe, la ficha en formato electrónico, permite ser almacenada y ocupada cuando el investigador la requiera, pues al ser un documento electrónico se puede consultar en cualquier momento que se requiera la información.

Además, en estos formatos de fichas electrónicas se encuentra: el fácil registro de información, facilitando la organización y clasificación de la información de manera eficiente a través de carpetas dentro de una computadora, permitiendo la visualización en diferentes dispositivos, siendo un medio adecuado para el registro técnico de las fuentes de información, logrando registrar la información destinada a la construcción de la monografía, y también para redactar el informe o reporte final de la investigación (Robledo C. 2003, p.1). En efecto, una vez que tenemos clasificadas y seleccionadas las fuentes documentales, que nos permitirán definir el tema de investigación. Pasamos al análisis de las mismas utilizando como técnica el fichaje documental de forma electrónica para la recopilación del material según la normativa APA. Ya que esto nos permitirá tener alcance los datos de los materiales bibliográficos que vamos a ocupar.

Dicho de esta manera, la técnica de fichas electrónicas permite encontrar los datos e información seleccionada para nuestro trabajo más rápidamente. Por su parte, (Rizo J. 2015, pp.55-93). Menciona algunos tipos de fichas documentales:

- Ficha Bibliográfica (Libro)
- Ficha Hemerográfica (Artículo de Revista, Periódico)
- Ficha de cita textual.
- Fichas de Paráfrasis.
- Ficha mixta. (o de comentario)
- Fichas de resumen.

A continuación, se define cada una, con base a planteamientos de autores...

Una ficha bibliográfica corresponde a un documento breve que contiene la información clave de un texto utilizado en una investigación. Puede referirse a un artículo, libro o capítulos de este. (Alazraki, 2007) por universidad de los andes 2020. (p.1)

Sobre las fichas hemerograficas, Ortiz F. y García M. (s/a) señalan que, “este tipo de fichas, es la correspondiente al registro de datos que identifican a un artículo de revista, de periódico o boletín (publicaciones periódicas)”. (p.108)

Referente a las fichas de cita textual, Robledo C. (2003), las define como, “aquella que contiene información conforme el texto original, es decir de forma literal, sin ninguna alteración de forma y contenido. Se caracteriza porque el concepto o párrafo de que se trate se coloca en comillas”. (p. 8)

Es así, que la ficha de cita textual es vista como toda aquella transcripción de un texto consultado o alguna parte especifica de él; si bien, como menciona el autor, la información seleccionada debe ser señalada entre comillas para que esta no sea considerada como plagio o ficha personal, además de cumplir con ciertos datos del documento de donde fue obtenida la información, siendo necesario hacer un comentario para reforzar el planteamiento del autor con nuestra idea personal.

Por su parte, (Rizo J. 2015) define a las fichas de paráfrasis como: “una explicación o amplificación de un texto, utilizando palabras del lector, sin modificar la idea original”. (p.96) entonces al usar estas fichas lo que se debe de hacer es plantar tus ideas sobre la información, ligándolas con la idea principal de autor además de darle el crédito a quien lo dijo. En el mismo sentido (Rizo J. 2015) explica a las fichas mixtas como aquella que:

Tiene como objetivo principal exponer el criterio del investigador en relación con los datos que obtiene conforme los selecciona. Sirve para adelantar juicios que sustentan la tesis personal o que llevan a la demostración de la misma, también para dar coherencia a una cita textual que depende de un párrafo anterior muy grande. (p.95)

Estas fichas resultan muy buenas pues al tomar el fragmento que te interesó del texto se debe realizar un breve comentario personal, que posteriormente te servirá para aplicar directamente como cita textual. Es parecida a la ficha de cita textual, ya que se

extrae del texto sin alterarlo, entre comillas y además se debe realizar un comentario antes y después de haber colocado la cita.

Finalmente, las fichas de resumen las define también (Rizo J. 2015) como aquella que: “se escribe con pocas palabras la idea que el autor expuso de manera extensa sin alterar el sentido original”. (p.94) en estas fichas se selecciona la información más relevante de un texto para posteriormente hacer uso de ella citándola o como apoyo para argumentar en la redacción de la monografía.

Las fuentes de información que se utilizan en esta investigación, son libros digitales y revistas en archivo electrónico con registro ISBN e ISSN en su mayoría, así como artículos, tesis y videos o sitios web de apoyo. Los cuales son documentos que fueron tomados en esta investigación como referentes teóricos, además todas estas fuentes se encontraran citados a lo largo de la redacción de este trabajo, dando veracidad al análisis de esta problemática que es la comprensión lectora.

El procedimiento para la elaboración y estructuración de esta monografía es el siguiente:

1. En primer momento consideré necesario investigar los problemas que se dan en la educación, para así seleccionar en base a mis intereses con futuro pedagogo que problemática analizar.
2. Se delimitó con precisión el tema, con su respectivo enfoque, nivel académico, grado y grupo en el que se analizara esa problemática.
3. Posteriormente, se pasó a la recolección de diez textos básicos para comenzar analizar el tema elegido.
4. Después de haber analizado y elegido los textos que sustentarán la investigación, se realizó un esquema preliminar en el que se presentaban los temas y subtemas que llevaría la investigación en cada capítulo.

5. A modo de darle seguimiento al trabajo, se empezó redactando el capítulo uno, compuestos por antecedentes, delimitación, justificación y objetivos. Y de igual forma con los capítulos restantes, trabajando sus respectivos subtemas de cada uno.
6. A medida que se avanzaba con la construcción de cada capítulo, noté que era necesario consultar más información en internet que me permitiera, dar seguimiento al trabajo.
7. Reestructuración de algunos capítulos en cuanto a los temas a desarrollar, respecto a la estructura inicial mencionada en el número (4) partir de la bibliografía consultada y las sugerencias realizadas en cada asesoría.
8. Finalmente, se elabora la conclusión e introducción del trabajo abordando brevemente cada apartado de los capítulos, expresando de manera reflexiva la importancia de haber analizado esta problemática de comprensión lectora, incluyendo las ideas centrales de todo el trabajo de monografía.

CAPÍTULO III

LA IMPORTANCIA DE LA COMPRENSIÓN LECTORA

Vivimos y nos encontramos con una educación en la que, uno de los problemas a los que se enfrenta la mayoría de los alumnos al momento de leer para realizar cualquier actividad es la comprensión lectora, tal vez no todos los maestros, noten o presten atención a esta problemática. Sin embargo, es cierto que la comprensión lectora es una de las situaciones educativas que incide en cualquier nivel y en cualquier materia, pues claro está que la lectura es parte fundamental de todo.

Hoy en día, es importante ver a la comprensión de la lectura, como una habilidad esencial en el proceso de formación de los alumnos, ya que al comprender con precisión un texto, va permitiendo a alumno adquirir ciertas aptitudes favorables en su desarrollo y crecimiento académico. Para ello, es necesario crear un trabajo colectivo que integre a la familia, la escuela, el gobierno y al maestro quien es el que debe propiciar el cambio en el modo de aprender del educando.

El presente apartado, tiene la finalidad de explicar qué es la lectura y sus procesos; los cuales son un medio para promover la lectura comprensiva, también se define qué es la comprensión lectora, los enfoques de esta, así como algunas teorías explicadas por autores sobre esta misma variable, incluyendo a su vez al enfoque interactivo para favorecer a la adquisición de esta habilidad en los alumnos.

3.1 ¿Qué es la Lectura?

Es importante destacar que; la lectura hace referencia no sólo al reconocimiento de los grafemas en un texto y a la identificación explícita de informaciones y a su relevancia en el área de comunicación, sino también al necesario desarrollo de la comprensión lectora con la que se espera que cada alumno desempeñe sus habilidades para el progreso de las sociedades y el bienestar de las personas. (Luque, 2010)

Precisamente, la lectura es o debe ser un acto que realicen los individuos de manera voluntaria para que sin dificultad y con su iniciativa de leer, logren no únicamente como lo señala Luque, el reconocimiento e identificación explícita de informaciones que estén en el texto, sino que generen también una comprensión lectora con la que cada alumno desarrolle ampliamente su aprendizaje en el aula de clases.

Por su parte, Pinzás citado por, Luque (2010) describe que: “la lectura es un proceso constructivo, en esta perspectiva es un proceso a través del cual el lector va construyendo mentalmente un modelo del texto, dándole una interpretación y un significado personal”. (p.12)

Como observamos, la lectura suele ser un proceso complejo en el que se pone en juego las habilidades y experiencias de los alumnos al entrar en interacción con el texto. Implicando, construir, integrar y ampliar los conocimientos o comprensión que se obtuvo de una lectura determinada, permitiendo al lector crear para él y dar al texto un significado congruente.

Así mismo la autora Solé (1987) señala que: “leer es un proceso de interacción entre el lector y el texto, proceso mediante el cual, primero se intenta satisfacer los objetivos que guían su lectura. (p.17)

En efecto, a lo mencionado por la autora Solé es necesario formar un lector activo, con la capacidad de examinar y procesar el texto leído, de modo que cumpla con los objetivos de lectura planteados al leer cierta información. Si bien, la lectura según Pinzás, citado por Luque (2010), debe tomarse como “un proceso constructivo, integrador, estratégico” (p.13). Esto es cierto, pues como se ha estado mencionando tanto la información de los textos y los conocimientos previos del lector, se integran mediante la lectura creando un significado o un conocimiento particular de la información leída. Claro, esta integración va depender siempre del interés que tenga o se genere en el alumno para saber más sobre esa lectura.

3.2 Procesos de Lectura

Es importante destacar que el proceso de lectura empieza cuando vamos identificando las letras y los sonidos. Según Solé (1987) “el proceso de una lectura implica predecir, verificar y construir una interpretación.” (p.20) esto, de algún modo permite que el lector entre en interacción con el texto al leer su portada y predecir qué es lo que conoce y espera sobre dicha lectura.

Al respecto, Luque (2010) señala que; los procesos implicados en la lectura son estudiados por Cuetos (1999) y González (2004).

Para Cuetos, citado por Luque (2010), “el sistema de lectura está constituido por subprocesos o módulos, cada uno de los cuales se encarga de realizar una función específica”. (pp.13 -14). Entonces, encontramos que este autor Cuetos, señala cuatro procesos de lectura, muy buenos para el desarrollo de habilidades de la comprensión lectura en el alumno, a continuación, se describen:

- 1.- Procesos Preceptivos; se refiere al momento en que el lector analiza y comprende el contenido del texto. Y según el autor, es promedio de la precepción que se obtiene información gráfica, la cual, según la explicación de este se almacena durante un tiempo breve en la memoria icónica. Para, que la información que fue comprendida y almacenada pase a la memoria más duradera del alumno denominada memoria a corto plazo, para que a partir de ese conocimiento adquirido de la lectura pueda generar un nuevo conocimiento al entrar en interacción con un nuevo texto.
- 2.- Procesamiento Léxico; este empieza a partir de la identificación de las unidades lingüísticas, para posteriormente encontrar el concepto con el que se relacione la unidad lingüística. Algo característicos, de este proceso es que cuenta con dos vías para llevarlo a cabo; la primera que conecta los signos y gráficos con el significado y la segunda que transforma los signos y gráficos en sonidos, utilizándolos para llegar al significado, tal como ocurre con el lenguaje oral.

Mejor conocidas estas dos vías como: (ruta visual o directa) y (ruta fonológica o indirecta).

- 3.- Procesamiento Sintáctico; en este proceso para entender los mensajes de un texto determinado, es necesario agrupar las palabras en unidades mayores como las frases u oraciones en las que se encuentre el mensaje más fácilmente. Si bien, para realizar este agrupamiento, Cueto señala que, el lector dispone de claves sintácticas que indican cómo pueden relacionarse las palabras del castellano, determinando así la estructura de las oraciones que encuentra.
- 4.- Procesamiento Semántico; después de haber identificado los distintos componentes de la oración, el lector ha de pasar al último proceso. El cual, consiste en identificar el mensaje de la oración para integrarlo a sus conocimientos. Así, que solo cuando se ha integrado la información a la memoria se puede decir que se ha logrado el proceso de comprensión.

Como vemos, cada proceso planteado por este autor, es fundamental para lograr los objetivos planteados en una lectura y específicamente encontrar el mensaje que contiene el texto, para incorporarlo en nuestra memoria y así lograr la comprensión de la lectura. Por otro lado, tenemos a González citado por Luque (2010) quien, señala que:

La lectura es una actividad dinámica y compleja cuyo objetivo es elaborar y ensamblar diversas representaciones coherentes, para lo cual resulta de gran ayuda la memoria operativa y la generación de inferencias. En la lectura se diferencian varios subprocesos o subdestrezas. (pp.14 -15)

Estos, subprocesos que González señala, son parte fundamental al momento de leer para lograr interpretar y sobretodo comprender el mensaje que tiene un texto. A continuación, se describe cada subproceso:

- 1.- Movimientos Oculares: según el autor en un primer momento, se debe situar al texto en una zona de visión sensible para apreciar mejor la lectura, ya que la

información obtenida es la que se utiliza en los siguientes sub procesos de comprensión.

- 2.- Acceso al Léxico: en este punto de la lectura, el lector debe buscar una correspondencia entre los patrones visuales percibidos, así como un término conocido por el mismo lector. Para que, a partir de la información visual (una entrada al léxico interno) se identifique el significado adecuado del texto.
- 3.- Análisis Sintáctico: en este proceso, se toman en cuenta las relaciones entre palabras, utilizando señales convergentes. Así mismo, suelen llevarse a cabo de forma inmediata para cada palabra, lo cual lleva a cometer errores.
- 4.- Interpretación Semántica: desde mi perspectiva este es uno de los subprocesos más importantes, pues es donde se identifican las relaciones conceptuales entre los componentes de una frase, elaborándose una representación mental a partir del análisis realizado del texto leído.
- 5.- Realización de Inferencias: estas, se elaboran durante la lectura, implicando según el autor, la generación, de distintos tipos de información nueva, a partir de la textual. Así que, se pueden ir realizando inferencias conforme vaya avanzado la lectura.

Se entiende entonces, que en estos procesos nosotros como lectores aportamos y compartimos experiencias, conocimientos, contexto y presuposiciones. Sabiendo distinguir la información implicada de la explícita y sobre todo saber valorar los efectos del contexto que provoca en nosotros como individuos al comprender la lectura y crear significados que permitan mejorar nuestras capacidades intelectuales para así tener un mejor desempeño tanto académico como en nuestra vida diaria, pues la lectura y en efecto lo que comprendemos de ella está involucrada en cualquier lugar, momento y espacio de nuestras vidas.

3.3 ¿Qué es la Comprensión Lectora?

Se considera que la comprensión lectora es la capacidad que tiene cada individuo para entender lo que se lee y de ese modo generar un conocimiento sobre el texto leído; Al respecto Anderson, R.C, Pearson, citado por Villafán (2007) explica que:

La comprensión es el proceso de elaboración de significado por la vía de aprender las ideas relevantes del texto y relacionarlas con las que ya se tienen: es el proceso a través del cual el lector interactúa con el texto. Sin importar la longitud o brevedad del párrafo... (p. 15)

Precisamente, la comprensión lectora es un proceso interno e individual, en donde se debe tomar en cuenta las características individuales de cada lector. Puesto que, al leer y comprender cada individuo pasa por ciertos procesos cognitivos, en donde sus conocimientos previos van interactuando con la información del texto que se lee, provocando un interés en el lector por conocer más del texto. Por su parte, Solé, citada por Caballero y Ruiz (2019) describe que:

El lector pone en juego sus expectativas y sus conocimientos previos, puesto que para leer se necesita simultáneamente decodificar y aportar al texto nuestros objetivos, ideas, experiencias y también implica un proceso de predicción e interacción continua, que se apoya en la información que aporta el texto y nuestras vivencias. (p. 51)

De esta manera, podemos entender que la comprensión lectora es ese proceso a través del cual, el lector elabora un significado personal de su interacción con el texto, poniéndose en juego su experiencia y conocimiento. Así mismo, la comprensión de un texto también puede ser definida para algunos según los autores, como la construcción de una representación del significado del texto, implicando a su vez una integración entre lo que se leyó en el texto y los conocimientos previos del lector. Quedando claro, que la comprensión lectora es un elemento sustancial para el aprendizaje del alumno en cualquier materia.

Por otra parte, Salvador y Gutiérrez, citados por Iglesias (2016) entienden que; “la comprensión lectora podría definirse como el proceso de construcción del significado del texto que hace el lector de acuerdo con sus conocimientos previos y experiencias”. (p.8); en efecto, la comprensión de una lectura se vinculará siempre con la visión, conocimientos y experiencias que tenga el lector del mundo y de sí mismo. Por tal motivo, no se puede exigir al alumno una interpretación única de un texto, pues estas van a variar según sus conocimientos del mundo en que viven.

Es importante resaltar, que la comprensión lectora permite que el estudiante aprenda ciertas habilidades que le servirán para centrar su aprendizaje, y esto se logra con la reflexión que se hace de los textos que se leen. Al respecto, (Monroy y Gómez, 2009, p.37) explican que la comprensión lectora es entendida como; “el entendimiento de textos leídos por una persona permitiéndole la reflexión, pudiendo indagar, analizar, relacionar e interpretar lo leído con el conocimiento previo”.

Sin embargo, tomemos en cuenta la importancia de realizar una buena lectura, en donde el alumno o el sujeto que lee, se comprometa con su lectura para lograr comprender el mensaje del texto. Pues según Freire, citado por Peñuela C. (2007): “la verdadera lectura me compromete de inmediato con el texto que se me entrega y al que me entrego y de cuya comprensión fundamental también me vuelvo sujeto”. (p.93)

Entonces, lo esencial al momento de leer para lograr la comprensión de lo leído, además de las experiencias previas del lector, es tener una curiosidad indagadora desde el momento en que se tiene el texto en las manos, lo cual como señala Freire, es importante volverse sujeto de la comprensión del texto que lee.

A partir del análisis de las definiciones presentadas se observa que en todas se hace énfasis en el conocimiento previo del lector, pues este, según lo que se puede interpretar en estas concepciones, es el que permitirá que el lector vaya interactuando y relacionando lo que va leyendo con sus experiencias y conocimientos que tiene de una lectura determinada, creando su propia interpretación del texto.

3.4 Enfoques de la Comprensión Lectora

En este apartado, veremos los enfoques de Daniel Cassany e Isabel Solé, citados por Cuñachi y Leyva. (2018). Autores, de reconocida trayectoria y que han realizado estudios importantes sobre comprensión lectora.

El enfoque del autor Cassany, le otorga gran importancia a la lectura, ya que él considera que esta representa una parte trascendental en la vida cotidiana de las personas, en mayor grado en los niños. Al respecto Cassany, citado por Cuñachi y Leyva. (2018) entiende a:

La comprensión lectora como un proceso global que a su vez está compuesta por otros elementos más concretos. Estos elementos, reciben el nombre de microhabilidades. Por lo que su propuesta se basa en trabajar estas microhabilidades por separado para obtener gran habilidad a la hora de comprender todo aquello que leamos. (p.25)

Identificando así, el autor Cassany en su enfoque nueve microhabilidades, las cuales son: "Percepción, Memoria, Anticipación, Lectura rápida y lectura atenta, Inferencia, Ideas principales, Estructura y forma, Leer entre líneas y la Autoevaluación". (p.25).

Al respecto, es importante mencionar en qué consisten cada una de estas microhabilidades señaladas por el autor Cassany:

- Percepción: se trata de que el lector, desarrolle un buen comportamiento ocular que le facilite realizar cualquier lectura. En sí, esta microhabilidad pretende que los lectores consigan una ampliación del campo visual. Un ejemplo, de esta microhabilidad sería cuando tenemos el libro que leeremos en nuestras manos y lo que hacemos es darle una primera mirada al texto para ver cómo está estructurado.
- Memoria: se distinguen dos tipos; memoria a corto plazo y memoria a largo plazo. La memoria a corto plazo, nos proporciona el significado de algunas oraciones en un tiempo muy corto. Mientras que, la memoria a largo plazo,

recopila toda la información retenida para extraer el contenido más importante de un texto leído. Un ejemplo, de esta habilidad sería cuando el niño/a, entiende la idea central del texto incorporándola a su memoria, para utilizar esa información como un conocimiento nuevo.

- **Anticipación:** esta es una habilidad que le permite al lector prever el contenido de un texto. Según el autor, si no se es capaz de anticipar el contenido de un texto, el proceso de lectura resultará más complejo. Es cuando el alumno después de haber observado los temas y subtemas del texto que leerá, procede a predecir qué sucederá en la lectura de acuerdo a sus intereses y conocimientos previos.
- **Lectura rápida (skimming) y lectura atenta (sanning):** estas dos opciones, son fundamentales y complementarias para el logro de una lectura eficaz y rápida según lo que describe el autor. Así mismo, con esta microhabilidad los lectores deben tener la capacidad de identificar información en cualquier parte del texto evitando únicamente la lectura lineal, para realizar una rápida y atenta. Un ejemplo de esta habilidad que puede desarrollar el alumno, es cuando tenemos una lectura muy larga y poco tiempo para leerla, procediendo a realizar una lectura rápida de los puntos más importantes y destacados de cada tema y subtema de la lectura, tratando de identificar información relevante en cualquier parte del texto.
- **Inferencia:** esta es una de las habilidades más importantes que debe desarrollar el lector, pues, permite identificar información que no se encuentra de forma explícita en el texto. Identificando rápidamente el significado de lo leído. Un ejemplo, es cuando el lector sabe el significado de palabras que están al interior del texto y no le es necesario detenerse a investigar o a releer para entender la información que brinda el autor.

- Ideas principales: estas, permiten extraer información importante de un texto. Pueden ser, tanto ideas globales como ideas concretas de ciertas partes de la lectura. Un ejemplo de esta habilidad, es cuando el lector des pues de haber dado la primer mirada al texto con una lectura atenta, haya logrado identificar la idea principal de la lectura asignada, después de haber visualizado el contenido de cada tema.
- Estructura y forma: con esta habilidad, el lector es capaz de trabajar los aspectos formales de un texto (estructura, presentación, estilo, formas lingüísticas, recursos retóricos, etc.). Según el autor, al adquirir esta habilidad el lector podrá también, trabajar aspectos generales como la coherencia, cohesión y adecuación. El ejemplo seria cuando, el alumno tiene la capacidad de llevar un orden y calidad en su lectura, esto quiere decir, que si le dan un texto cualquiera el alumno tendrá la habilidad de mantener una estructura, presentación, coherencia y estilo al realizar su lectura que le fue asignada.
- Leer entre líneas: principalmente, proporciona al lector información del contenido que no se encuentra de forma explícita en el texto. Logrando identificar y crear una idea general del mensaje que el texto ofrece al lector y a su vez comprendiendo a profundidad lo que el autor de por entendido. Un ejemplo es cuando el lector hecha un primer vistazo del contenido del texto que leerá, en centrando información explícita al leer quizás las primeras líneas de cada párrafo explorando a su vez los temas y subtemas que vengan en la lectura.
- Autoevaluación: es la capacidad que tiene o va creando el lector de controlar el propio proceso de comprensión, este proceso según el autor, puede abarcar desde antes de empezar la lectura hasta acabarla. Un ejemplo, es cuando el alumno expresa, comparte y reflexiona lo que leyó al interactuar con otros compañeros, tratando de crear su propio conocimiento del texto. Como tal, es

la habilidad que tiene el lector de comprobar si realmente ha comprendido el contenido del propio texto.

De esta manera, es de considerar que tras haber adquirido todas estas microhabilidades hemos conseguido pasar de ser un lector principiante a un lector experto; y es el momento, en el que podemos comprender cualquier tipo de texto que nos encontremos. Convirtiéndose la lectura, según la percepción de este autor, en un aprendizaje trascendental para la escolarización y el crecimiento intelectual de la persona.

Por otro lado, tenemos el enfoque de la autora Solé, que explica a la lectura como un acto vinculado con el contexto social, haciendo énfasis en la importancia de tener claro los propósitos de la lectura para enfocar la atención hacia el resultado que queremos alcanzar, el cual es, la comprensión de lo leído; teniendo presente, que la lectura es un proceso complejo en el que, según la autora Solé I, citada por Cuñachi y Leyva, (2018) se deben realizar tres momentos mientras se lee un texto, estos son:

- Antes: Establecimiento del propósito, la elección de la lectura y lo que esperamos encontrar en dicha lectura.
- Durante: Elementos que intervienen en el momento de leer, como la activación de nuestros conocimientos previos, la interacción entre nosotros como lectores y el discurso del autor, el contexto social.
- Después: Sucede al concluir la lectura con la clarificación del contenido, a través de las relecturas y la recapitulación. (p.28)

En sí, lo que la teoría de la autora Solé resalta, es que los lectores cada que realizamos una lectura, nos ponemos en interacción con el texto o incluso con otros individuos que están en nuestro alrededor para comentar dicha lectura, implicando poner en juego o interacción las experiencias y conocimientos que se tengan.

Sin embargo, es claro que además de estos dos enfoques planteados aquí, hay muchos más que sirven al pedagogo para orientar su labor de educar, permitiéndole guiar al alumno hacia una mayor comprensión de lo que lee.

3.5 Teorías de la Comprensión Lectora

Las teorías implícitas a la comprensión lectora son muy importantes para comprender a esta variable hoy en día. En este sentido, Dubois citado por Luque, (2010) explica que:

...existen tres concepciones teóricas en torno al proceso de la lectura. La primera que predominó hasta los años setenta aproximadamente, concibe a la lectura como un conjunto de habilidades o como una mera transferencia de información, la segunda considera que la lectura es el producto de la interacción entre el pensamiento y el lenguaje y la tercera es concebida como el proceso de transacción entre el lector y el texto. (p.17)

Leer y comprender es una habilidad que permite identificar y organizar aquella información que el lector ha identificado como importante, tal habilidad empieza adquiriéndose con el conocimiento de las teorías de la comprensión lectora; por ello, a continuación, se describen las tres concepciones teóricas en torno al proceso de lectura, planteadas por el mismo autor Dubois, en la tesis de (Luque, 2010):

- La lectura como conjunto de habilidades o como transferencia de información.

Es cuando el lector comprende un texto y es capaz precisamente de extraer el significado que el mismo texto le ofrece, en este caso el lector desempeña un papel receptivo.

Smith (1997) y Solé (2000) revelan que tanto los conceptos de los docentes sobre lo que es aprender a leer, como las actividades que se llevan a cabo en las aulas no incluyen aspectos relacionados con la comprensión lectora. Esta teoría tuvo tanto arraigo que aún hoy día los sistemas escolares basan en ella la enseñanza de lectura (p. 17)

En esta concepción teórica, podemos observar que a la comprensión lectora no se le da la importancia que debería de tener, pues según los autores destacan que algunas actividades que se realizan en el aula no incluyen aspectos que se relacionen con la comprensión lectora; ya que, no se veía como algo importante que influyera en la formación del alumno.

Sin embargo, hoy en día es importante ver y reflexionar sobre la importancia de que el alumno sea capaz de extraer el significado del texto que lea, y para ello es indispensables crear en los alumnos habilidades que les permitan encontrar el mensaje en cualquier lectura que realice.

- La lectura como proceso transaccional.

Se refiere a la acción recíproca entre el cognoscente y lo conocido, es decir hace hincapié al proceso recíproco que ocurre entre el lector y el texto.

Para Rosenblat (1978) la lectura es un momento especial en el tiempo que reúne un lector particular con un texto particular y en unas circunstancias también muy particulares que dan paso a la creación de lo que ella ha denominado un poema, este poema es diferente del texto escrito en el papel como del texto almacenado en la memoria. (p.17)

No hay que perder de vista, que la lectura es una de las primeras habilidades que los individuos en la infancia desarrollan dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje; entonces desde muy temprana edad es importante enseñar al educando que el leer no es únicamente decodificar un texto, sino ir abriendo su mentalidad a que el leer implica interactuar con el texto, siendo necesario en dicho proceso los conocimientos y experiencias que posee el alumno al momento de leer para así lograr que el alumno comprenda, interprete, analice y reflexione sobre un texto en particular.

- La lectura como un proceso interactivo.

Casany, Luna y Sanz (1998) afirman que la comprensión del texto se alcanza a partir de la interrelación entre lo que el lector lee y lo que ya sabe sobre el tema. Esta teoría refiere que los lectores utilizan sus conocimientos previos para interactuar con el texto y construir significado.

Smith (1997) destaca el carácter interactivo del proceso de la lectura al afirmar que en el texto interactúa la información no visual que posee el lector con la información visual que provee el texto. Agrega que la lectura no es una actividad pasiva, el lector debe realizar una contribución activa y sustancial si pretenden darle sentido a lo leído. (p.18)

Como bien destacan los autores, es cierto que en la lectura juega un papel muy importante la experiencia previa del lector, pues es a partir de esos conocimientos anticipados que se va a interactuar con el texto para poder conseguir un significado que lleve al lector a una comprensión de lo que se analice en la lectura realizada.

En efecto, se entiende que la comprensión de una lectura se puede dar de diversas formas, en donde los lectores para poder comprender dicho texto deberán utilizar sus conocimientos previos para interactuar con la información que leen y así construir un significado propio a partir de lo que comprendieron al leer un texto específico. Además, que al leer el lector desempeña un papel receptivo para poder comprender la información y ampliar así el significado que el mismo texto le ofrece.

3.6 El Enfoque Interactivo para Favorecer la Lectura Comprensiva

Sobre este enfoque interactivo, que se analiza en esta investigación como parte fundamental de las estrategias que favorecen a la comprensión lectora; Bofarull, citado por Tabash (2010) define a la lectura interactiva como:

...un proceso de interacción entre el lector o la lectora y el texto, mediante el cual la persona que lee intenta alcanzar los diferentes objetivos que guían la lectura; este

proceso le permite interpretar el texto y reflejar la construcción de significados por medio de la producción escrita. (p.17)

En sí, la lectura interactiva es una estrategia que permite fortalecer la enseñanza de la comprensión lectura y la expresión escrita en la educación. Para entender un poco más, a lo que se refiere la interacción podemos mencionar que; es una acción que se ejerce recíprocamente entre dos personajes, que utilizan como medio la comunicación.

Por ello, en el aula se opta trabajar la lectura en binas o trinas, para que precisamente los alumnos interactúen y reflexionen en conjunto lo que comprendió cada uno de la lectura, de esta forma cada alumno se ira apropiando de su propia formar para recapitular y comprender lo que leyó.

Entonces, dentro de la comprensión y sus estrategias puede darse la interacción comunicativa, organizando discursos entre sujetos que permitan el intercambio de ideas y conocimiento que dejo la lectura realizada con sus compañeros.

Entrando así, en un proceso de constante afectación recíproca; en donde, de manera voluntaria cada miembro del grupo expresa lo que entendió de la lectura y así crear una conclusión y su propio comentario de manera interactiva junto con el grupo.

Al respecto, Tabash, (2010) explica que: “la lectura interactiva abre espacio al lector para poder experimentar con lo que ha decodificado y a partir de esto replantearse su análisis del texto, nutriéndolo con su propio análisis y una retroalimentación constante del trabajo que realiza”. (p.17)

Como podemos interpretar, el leer no es únicamente decodificar un texto, sino interactuar con él, y a su vez poner en juego los conocimientos y experiencias que tiene el lector para comprender el texto y compartirlo de manera coherente con los miembros del grupo. Logrando así, que la interacción sea más efectiva en el aprendizaje de los alumnos o del individuo que lee.

En conclusión, la comprensión lectora es una variable muy importante en nuestro proceso formativo, pues ofrece una gran oportunidad al contribuir, al fomento y aplicación de la lectura comprensiva en los alumnos para mejorar su aprendizaje. Puesto que, quienes si logran comprender lo leído fortalecen sus conocimientos y adquieren además habilidades intelectuales que les permitirán destacarse en su desarrollo académico.

Por ello, hoy en día es importante ver a la comprensión lectora como algo esencial en el proceso de formación de los alumnos, debido a que, con esta se da paso a que el alumno adquiera ciertas aptitudes favorables para su formación académica, el logro de aprendizajes y vida personal de cada uno es así como la comprensión lectora suele estar involucrada en cualquier parte, en cualquier materia y en todo momento de la formación académica del educando.

Sin duda, es importante buscar que el acto de leer por parte de los alumnos sea de manera voluntaria para que; como se destaca al inicio de este capítulo, sea sin dificultad alguna y de ese modo logren no únicamente el reconocimiento e identificación explícita de la información que estén en el texto, sino que generen también una comprensión con la que cada alumno desarrolle ampliamente su aprendizaje en el aula de clases.

No olvidemos, que para llegar a la comprensión lectora es importante pasar por ciertos procesos de lectura; por mencionar alguno tenemos el proceso de lectura de la autora Solé, el cual implica predecir, verificar y construir una interpretación. Esto, permite que el lector entre en interacción con el texto al ir leyéndolo y predecir qué es lo que conoce y espera sobre dicha lectura. De este modo, podemos comprender que la comprensión lectora, es en sí, el aprendizaje que nos queda de una lectura realizada.

CAPÍTULO IV

LA COMPRENSIÓN LECTORA SEGÚN EL PROGRAMA DE ESTUDIO DE LA NEM

Hoy en día, el contar con un programa educativo permite al docente frente a grupo conocer y explorar, sobre cómo se sugiere trabajar en el aula de clases, cuáles son los objetivos que se buscan, los ejes y campos en los que se ejecutaran los contenidos, etc. Entonces, es claro que, para abordar los temas enfocados a la comprensión de la lectura, se deben tomar como base los lineamientos prescritos que están en los planes y programas de estudio.

Al respecto, en el presente apartado se pretende analizar y describir las alternativas que plantea el programa de estudio actual, para lograr una buena comprensión de lo leído, para ello es necesario revisar lo que se escribe, en el plan de estudios de la Nueva Escuela Mexicana, tomando como referencia el campo formativo de lenguajes, en donde se tiene estimado que; es por medio del uso de los proyectos comunitarios que se puede fomentar una lectura comprensiva en conjunto con los padres de familia.

Es así, como en este capítulo se comenzará analizando los propósitos del programa de estudios NEM, para posteriormente explicar y conocer cómo se estructura el campo formativo de lenguajes y finalmente analizando las actividades y recursos sugeridos por la NEM para trabajar la enseñanza de la lectura y con ello la comprensión.

4.1 Propósitos del Programa de Estudios NEM, con la Enseñanza de la Lectura y la Comprensión

Debemos, tener presente que la educación primaria no representa únicamente para los alumnos el inicio del aprendizaje, ni la adquisición de la oralidad, la lectura y la escritura, sino que también, es el espacio en el que de manera formal y dirigida inician su reflexión sobre las características y funciones de la lengua oral y de la lengua escrita. Para que, a partir de ese estímulo del lenguaje, se logre una mejor lectura y con ello una comprensión de acuerdo al interés del lector.

Al respecto la SEP, (2022), explica que: “en la educación inicial la lectura fomenta la imaginación, fortalece la psicomotricidad, el desarrollo del lenguaje y la comunicación de sentimientos y afectos” (p.136). En efecto, es a partir de la educación primaria que el alumno empieza a desarrollar las habilidades del lenguaje, las cuales le servirán para que pueda ir leyendo adecuadamente y a su vez generando una comprensión más amplia de lo que lee.

De esta forma, vemos que el programa de la Nueva Escuela Mexicana centra la atención en una formación integral de niñas, niños, adolescentes y jóvenes, siendo su objetivo el de promover el aprendizaje de excelencia, inclusivo, pluricultural, colaborativo y equitativo a lo largo del trayecto de su formación.

Con respecto a la comprensión lectora, el programa de la SEP, (2022), interpreta a la lectura como:

...una acción emancipadora donde, como en los juegos infantiles de las niñas y los niños, las reglas se generan no por un mediador que somete al texto y al lector a un camino seguro, sino en una reflexión de los antecedentes de las personas involucradas que en comunidad concretan los temas relevantes que deben ser desarrollados, generando un diálogo que tiene como meta la transformación de la realidad. (p.136)

Es preciso destacar entonces, que la NEM, ve a la lectura y a la comprensión de la misma, como una herramienta primordial para el aprendizaje, ya que quien lee y comprende, entiende lo que algunas líneas quieren expresar. Entonces, lo que busca este programa es hacer que los alumnos desde temprana edad reflexionen y conozcan las lecturas sobre la historia que antecede a los temas importantes de su comunidad para posteriormente desarrollar un diálogo entre ellos y promover un cambio en su realidad. Pues, lo que se busca es que el niño, conciba a la lectura como generadora de un pasatiempo y no solo hacerlo por cumplir con tareas o trabajos escolares. (Ortega, s/f)

Por otra parte, dentro del programa de estudios de la SEP, (2022), se explica que: “la lectura es un proceso de interacción entre el texto y el lector que permite el desarrollo de la identidad y las emociones, las capacidades de reflexión y actitud crítica, al tiempo que forma estudiantes sensibles y autónomos” (p.137). Precisamente el enfoque que se trabaja en este tema de investigación es el interactivo, el cual como vemos también está presente en el programa de la NEM, al proponer trabajar la lectura de una manera interactiva; sin embargo, es importante tener claro el no dejar únicamente una interacción alumno y texto, sino que también sea una interacción entre los miembros del grupo, para que compartan su experiencia, su reflexión y que comprendieron de una lectura determinada.

Como vemos, la lectura y sobre todo su comprensión es algo indispensable para la formación del alumno, pues es claro que; “la comprensión lectora es una de las destrezas lingüísticas que nos permite interpretar el discurso escrito. Para ello, es necesario que la persona involucre su actitud, experiencia y conocimientos previos”. (Garduño, 2019)

En efecto, según la SEP, la formación de lectoras y lectores favorece el acercamiento a la realidad a través de la comprensión de distintos tipos de textos. Por ello, es de considerar que al implementarse este programa educativo los docentes han de trabajar sus contenidos de una manera más dinámica e interactiva, donde el alumno sea quien también proponga formas de trabajar y decidir que contenidos ver en clase.

En este caso, el docente al trabajar estrategias de interacción para favorecer a la comprensión lectora debe abrir su mente y buscar formas diferentes de aplicación, en las cuales los alumnos se sientan a gusto trabajando y sobre todo que estén integrados y de acuerdo al trabajar de esa forma, ya que como vemos la NEM conlleva una flexibilidad e integración con el alumno, docentes y padres de familia.

Así mismo, la SEP (2022) dentro del contenido del programa sintético de la fase 4; plantea algunas finalidades del campo formativo lenguajes para la educación

preescolar, primaria y secundaria. Al respecto, se anotarán las finalidades para la educación primaria que se relacionan con la comprensión lectora:

- Participen en las prácticas sociales de los diversos ámbitos de la vida social de sus comunidades, empleando adecuadamente distintos géneros discursivos y tipos de texto que sean pertinentes. Aquí es necesario el dialogo, pues implica interactuar con los miembros del grupo para comprender el mensaje que contenga cada uno de los textos que se asignen al alumno.
- Reflexionen sobre la veracidad de la información que circula en distintos medios, revisen más de un punto de vista y tomen postura ante los temas a partir de estar informadas e informados. Se refiere a la capacidad que desarrolla el alumno para analizar la información que lee en las distintas lecturas que le son asignadas, de las cuales debe reflexionar todo aquel contenido que le sea de utilidad.
- Narren experiencias y acontecimientos; describen objetos, lugares, fenómenos, personas y otros seres vivos; expresen sentimientos, sensaciones y pensamientos de forma respetuosa y reflexiva; sigan instrucciones o las formulen para realizar distintos procesos y actividades; expongan información y pensamientos propios, y argumenten sobre formas de entender algo y sobre opciones de actuación. Esta acción de narrar y expresar lo comprendido del texto la realiza el alumno después de haber leído atentamente las lecturas que fueron seleccionadas para su grado, porque es cierto que en cada nivel y grado se manejan distintos tipos de textos de los cuales el alumno debe exponer sus experiencias y lo que compendio de la lectura.
- Desarrollen un gusto selectivo por textos literarios de su interés y puedan recrearse con ellos individual y colectivamente, además de crear y compartir algunos. UN ejemplo de esto, es un rincón de lectura en donde el alumno a partir de su propio interés tomara textos para leer que le permitirán ir desenvolverse en el mundo de la lectura comprensiva.
- Reflexionen sobre los recursos gramaticales, retóricos, expresivos y estéticos de las lenguas con las que interactúan, para valorar su riqueza y mejorar la producción, interpretación y pertinencia de textos orales y escritos, tomando conciencia, en su

caso, de las diferencias entre lenguas. Un ejemplo es, cuando el lector comprante lo que comprendió en su lectura de manera oral o escrita; pues es claro, que en cada lectura son diferentes los recursos gramaticales, de expresión y estilo con los que se realiza el texto para transmitir un mensaje al lector, por ende, la comprensión en algunos textos es más fácil que en otros, porque, se facilita su interpretación de acuerdo a sus recursos gramaticales. (pp.18-19)

Estas, finalidades sin duda nos permiten visualizar cuales son los saberes, conocimientos y habilidades que se pretenden lograr en el alumno referente a la comprensión lectora, al aplicar los contenidos y procesos señalados por la NEM.

Si bien, para llevar a cabo estos contenidos, procesos y finalidades dentro del aula de clases, la (SEP, 2022) plantea algunas; especificidades del campo formativo para la Fase 4; en donde, se describe que dentro de la fase cuatro se buscara generar las condiciones para que los alumnos amplíen las posibilidades de participación en las prácticas sociales de los lenguajes, profundizando en los procesos de apropiación de la oralidad, lectura y escritura.

Así mismo, con estas especificidades se busca que los alumnos profundicen en el aprendizaje de los lenguajes artísticos, ya que, en esta fase se espera lograr una mayor aproximación a los procesos de interpretación y representación de sus interacciones con otras personas y fenómenos naturales que estén en su entorno.

Tomando en cuenta, que, para profundizar en los procesos de apropiación de la lectura y la escritura convencionales, se debe promover la lectura autónoma a través de la identificación de propósitos y estrategias de búsqueda de información, así como el manejo crítico y responsable de la información y los medios de comunicación a través del análisis de más de una fuente de consulta. Poniendo en marcha entonces; la lectura y escritura autónomas de diversos tipos de textos, descriptivo, argumentativo, narrativo y conversacional.

Con el propósito de profundizar en la apropiación de la oralidad, lectura, escritura y los lenguajes artísticos. Cumpliendo así, con las finalidades propuestas en el campo formativo lenguajes de la fase cuatro.

4.2 Campo Formativo Lenguajes, ¿Que Plantea Sobre la Comprensión Lectora?

Sobre este campo formativo, que está enfocado en trabajar específicamente el lenguaje, a través de procesos graduales de aprendizaje del español, llevando a cabo prácticas sociales de los lenguajes, la SEP (2022) describe que: “los lenguajes son construcciones cognitivas, sociales y dinámicas que las personas utilizan desde su nacimiento para expresar, conocer, pensar, aprender, representar, comunicar, interpretar...”. (p. 147)

Es importante destacar que dentro de este campo formativo de lenguajes se encuentra; español, inglés, artes, lenguas indígenas e incluso el lenguaje de señas. Entendiéndose entonces, que el lenguaje desde las percepciones de la SEP permite establecer vínculos que propicien la convivencia y la participación colaborativa, además de comprender situaciones específicas.

Al respecto, en el programa sintético de la fase 4, la SEP (2022), plantea como objetivo de este campo el siguiente:

El objeto aprendizaje de este campo formativo son los lenguajes y se abordan a través de su empleo reflexivo; esto es, las prácticas sociales de los lenguajes, considerando procesos graduales de acuerdo con las características de edad, contexto y desarrollo de niñas, niños y adolescentes. (p.15)

Como podemos notar, se da énfasis en las prácticas sociales del lenguaje, pues tal vez sea, porque la enseñanza de la lengua oral y la lengua escrita se refuerza con los contenidos de este campo. En efecto, la SEP (2022), en el programa sintético de la fase 4, plantea que: “las prácticas sociales del lenguaje pueden incluir prácticas letradas, en ellas coexiste la oralidad y el empleo de diferentes tipos de textos escritos”. (p.15)

Si bien, es importante tener claro que; las prácticas sociales de los lenguajes se emplean en distintos ámbitos o sectores de la actividad humana en tanto objeto de aprendizaje, en gran parte en la escuela, pero también fuera de ella. (SEP, 2022, p.15) Entonces vemos, que en este campo formativo se desarrolla la oralidad, lo cual implica la lectura y la escritura, así como la interacción que se da entre ellas, en las lenguas correspondientes.

En relación, con el tema de esta investigación, el cual es la comprensión lectora, es notable que el trabajar la oralidad, escritura y la lectura, se propicia a que haya una mejor comprensión en los alumnos al momento de leer pues se trabajan diversa actividades y contenidos que incluyen la comprensión de textos.

Es así, como la SEP explica que este campo está orientado a que niñas, niños y adolescentes adquieran y desarrollen de manera gradual un conjunto de saberes, conocimientos y habilidades que les permitirán estar a la par de las exigencias educativas, al momento de egresar.

Entonces se puede decir, que las prácticas sociales o proyectos comunitarios en los que se trabaje con la oralidad, lectura, escritura, sensorialidad, percepción y composición, las niñas, los niños y las y los adolescentes, tendrán la oportunidad de explorar, experimentar y producir creaciones individuales o colectivas que entrelacen los diferentes contextos en los que se desenvuelven para que reconozcan, comprendan y usen la diversidad de formas de comunicación y expresión. Con esto, y los contenidos de aprendizaje señalados por la SEP, se espera que se logren niveles de lectura y de comprensión más altos.

4.3 Actividades y Recursos Sugeridos por la NEM Fase 4

Como podemos visualizar, en el tema anterior se busca generar las condiciones para que los alumnos y alumnas amplíen las posibilidades de aprendizaje de la oralidad, lectura y escritura, agregándole la comprensión correspondiente a la lectura, debido a que es, lo que nos compete analizar en esta investigación. Teniendo en cuenta, que el

aprendizaje va a depender de la forma y estrategias que ocupe el docente para aplicar y llevar acabo, cada actividad en el aula.

Referente a esto, la SEP, (2022), plantea como actividad o recurso sugerido para promover la lectura y su debida comprensión, lo siguiente: “participación en prácticas sociales de los lenguajes, profundizando en los procesos de apropiación de la oralidad, lectura y escritura, así como de los lenguajes artísticos”. (p.21)

Precisamente, la SEP busca promover la lectura, haciendo uso de las prácticas sociales, las cuales se pueden manejar como proyectos o actividades comunitarias, en las que se involucre una situación con textos específicos que permitirán tanto la solución de la problemática comunitaria y desarrollar la oralidad, la lectura y escritura en el alumno, siendo esto la realización de una actividad interactiva que implica la participación y escucha de todos, al compartir lo que entendieron de su texto; para darle una solución a la situación encontrada, de forma grupal.

Otra sugerencia, para trabajar actividades en las que es necesario una interacción, según las SEP, (2022) es:

...ahondar en procesos relacionados con la oralidad, se pretende seguir promoviendo entre alumnas y alumnos la escucha activa y respetuosa introduciendo prácticas de autorregulación y regulación entre pares; la negociación como medio para el establecimiento de acuerdos; la organización de las ideas mediante estrategias básicas como la planeación de exposiciones; la expresión y comunicación de información y opiniones personales cada vez más reflexionadas, sustentadas; el desarrollo paulatino de la seguridad y confianza en ellos mismos al participar en eventos sociales. (p.21)

Esto, permitirá fortalecer los conocimientos, la capacidad intelectual del niño y sobre todo la expresión que tenga al momento de compartir lo que comprendió de su lectura, al estar dentro de las actividades planteadas por el libro de texto o incluso las actividades diseñadas por el profesor, las cuales pueden ser comunitarias en donde se incite, a una lectura que involucre a los alumnos, los padres y escuela.

Es así, como se analiza que la SEP (2022), pretende profundizar en la apropiación de la oralidad, lectura, escritura y los lenguajes artísticos. Y esto, con los contenidos y procesos de desarrollo de aprendizajes del campo formativo, que se apuntan en el programa sintético de la fase 4. Entonces, para analizar qué tipos de contenidos se relacionan con la comprensión lectora, se presenta la siguiente tabla; en la cual, se anotan todos aquellos contenidos y procesos que favorecen al desarrollo de la comprensión lectora según lo que se plantea en el avance del contenido del programa sintético de la fase 4. (SEP, 2022, pp.21-29)

Campo formativo lenguajes	
Contenidos	Proceso de desarrollo de aprendizaje en: Tercer grado de primaria.
Comprensión y producción de textos expositivos en los que se planteen: problema-solución, comparación contraste, causa consecuencia y enumeración.	Recurre a diversos soportes que contienen textos expositivos, para ampliar sus conocimientos sobre algún tema, así como a diccionarios para consultar definiciones. Comprende textos expositivos que plantean un problema y la solución al mismo. Reconoce semejanzas y diferencias entre textos de comparación y de contraste. Reconoce antecedentes y consecuentes en el cuerpo de un texto expositivo, del tipo causa consecuencia.
Comprensión y producción de textos discontinuos para organizar actividades y ordenar información.	Identifica características y funciones de los textos discontinuos, en particular de esquemas de partes de seres vivos y objetos, así como de la programación y/o calendarización de actividades.
Comprensión y producción de resúmenes.	Reflexiona sobre las funciones y características del resumen, como un tipo de texto conciso, cuyo objetivo principal es exponer de forma clara, precisa y breve las ideas más importantes de la fuente consultada y no como uno producto de una tarea mecánica, alejada de la comprensión de las ideas expuestas.
Lectura y creación de poemas, canciones y juegos de palabras para su disfrute.	Lee y escucha poemas, canciones y juegos de palabras, de acuerdo con sus gustos e intereses, para propiciar su disfrute. Reconoce la rima y la aliteración como elementos rítmicos de poemas, canciones y juegos de palabras.
Comprensión y producción de cuentos para su disfrute.	Escucha y lee cuentos de distintos orígenes y autores. Reconoce relaciones causa-efecto entre las partes de los cuentos. Desarrolla una historia con una secuencia causal de hechos derivados de un conflicto inicial que se soluciona al final.

	Planea, escribe, revisa, corrige y comparte cuentos sobre temas de su interés.
Búsqueda y manejo reflexivo de información.	Formula preguntas para realizar la búsqueda de información y las responde luego de localizar la información correspondiente. Emplea los signos de interrogación al elaborar preguntas.
Descripción de personas, lugares, hechos y procesos.	Comprende, a partir de la lectura de textos descriptivos, que hay formas detalladas para describir a las personas y los lugares, señalando características que van más allá de su apariencia. Reflexiona sobre el uso de palabras y frases para describir personas, lugares y hechos: adjetivos, adverbios y frases adverbiales.

Sin duda, el campo formativo de lenguajes al igual que los otros; plantea una serie de contenidos y procesos que guiarán las actividades que se diseñen y planteen, en el aula de clases. Pues, es claro que todos estos contenidos, actividades y recursos sugeridos, permitan crear para los alumnos mejores, medios en los que se propicie el aprendizaje de la lectura y sobre ella la comprensión de lo que se lee. Sin embargo, trabajar estos contenidos implica para el docente mucha creatividad, compromiso y ganas por propiciar a que el alumno logre un buen aprendizaje en cómo trabajar los textos, las lecturas y escrituras, para que el resultado sea, que al leer logre comprender con exactitud lo que leyó de un texto determinado.

A grandes rasgos, vemos que el docente que enseña la lectura, la escritura y la oralidad; tiene un papel muy importante en como desempeña su labor en el aula al diseñar y ejecutar cada actividad con los alumnos, así como, en el diseño de sus estrategias para propiciar a que haya una comprensión lectora al enseñar y trabajar todos los contenidos propuestos en el campo formativo, manteniendo un enfoque interactivo y de acuerdo con las necesidades de los alumnos, en las que se propicie a que estos analicen, cuestionen y comprendan la importancia de tener la habilidad de comprensión al leer un texto.

Por ello la importancia de seguir los lineamientos, actividades y recursos que sugiere este nuevo programa educativo, sin dejar de lado que es el docente quien da

seguimiento a estos contenidos sugeridos y es de él que va a depender que estrategias ocupe para crear un aprendizaje en el alumno.

En conclusión, es importante visualizar a la educación, como ese medio en donde se va a favorecer a la comprensión lectora, con la formación de lectores al realizar un acercamiento a la realidad a través de distintos tipos de textos, que señale el programa y sean seleccionados por el docente de acuerdo a su necesidad en el aula de clases. Incluyendo, como se plantea en el programa, las prácticas sociales de los lenguajes, las cuales permiten que el alumno se adentre en la lectura de diferentes textos, la escritura y la oralidad.

Teniendo presente, el propósito de estimular las capacidades intelectuales y cognitivas del alumno, para que logre tener una mejor habilidad de comprensión. Siendo, importante que el niño conciba a la lectura como una herramienta que le permite conocer a profundidad su realidad para poder transformarla y no solo hacerlo por cumplir con tareas escolares.

Para ello, es indispensable tomar como base, los lineamientos, contenidos, procesos, actividades, finalidades y recursos que se plantean dentro del programa de estudios de la NEM. El cual, dará herramientas al docente para, diseñar, seleccionar y generar las actividades adecuadas para lograr el objetivo de formar lectores comprensivos al momento de leer. Cumpliendo, el propósito de crear en los alumnos habilidades con las que puedan manipular, reflexionar y comprender diferentes textos, incluyendo el mejoramiento de la escritura y oralidad del alumno.

CAPÍTULO V

ESTRATEGIAS PARA FAVORECER LA COMPRENSIÓN LECTORA

Es claro, que la educación desempeña un papel de suma importancia, pues, es el medio ideal para acompañar a la formación del futuro ciudadano en este ámbito que es la lectura y lo esencial la comprensión correspondiente a lo leído. Si embargo, no dejemos de lado que la educación es una tarea compartida entre padres y docentes, pues el objetivo principal para estos dos, debe ser siempre la formación integral del alumno.

Por ello, la lectura en la formación del alumno debe ser vista como un proceso activo, en donde él, como lector sea responsable de la construcción del significado de un texto, involucrando sus expectativas y conocimientos previos. Siendo necesario el acompañamiento de las estrategias que se plantee el docente para propiciar la comprensión de la lectura que realice el alumno.

Es así, como el objetivo de este capítulo, es exponer diferentes estrategias metodológicas incluyendo los proyectos comunitarios, como una vía para lograr la comprensión lectora de manera interactiva y además mejorar la participación y rendimiento escolar de los niños.

De este modo, en este apartado se presentan los siguientes subtemas: 5.1 El papel del profesor, 5.2 Recomendaciones y estrategias para favorecer la comprensión lectora. 5.3 actividades de interacción para favorecer la comprensión lectora y 5.4 Los proyectos comunitarios como un medio para aumentar los niveles de comprensión lectora de los alumnos de una forma interactiva.

5.1 El Papel del Profesor

Sin duda, el papel del maestro y maestra es y será el de agentes de la educación pues ellos son quienes se encargan del proceso educativo de los educandos, además que tienen la tarea de conocer las características de sus estudiantes, así como los

contextos de los que proviene cada uno, para estar preparados y saber cómo planear, que estrategias usar y cuáles serían las actividades más adecuadas para lograr un mejor desempeño y por ende un buen aprendizaje en todos los aspectos de la formación del alumno, en este caso identificando que actividades aumentarían las habilidades de comprensión en los alumnos.

Al respecto, un primer rol que debe cumplir el docente al trabajar con estos nuevos lineamientos de la NEM es identificar todas las características posibles de los alumnos. Para ello, es importante que el docente realice un diagnóstico de los alumnos para identificar la realidad en la que se desenvuelve cada uno y de esa forma poder determinar qué tipo de actividades son convenientes trabajar en el aula.

En este mismo sentido, en el libro sin recetas para la maestra y el maestro de la fase cuatro, SEP, (2023) se resalta que:

La problematización de la realidad es la estrategia central para realizar el dialogo en el proceso pedagógico y más allá de este; es fundamental para la integración del conocimiento y para construir puentes entre el saber y la realidad cotidiana de las niñas, niño y adolescentes. (p.13)

Como vemos, debe ser muy peculiar y necesario que un profesor frente a grupo tenga el conocimiento del medio en que se relaciona cotidianamente el alumno, pues de esto dependerá el trabajo que realice el maestro en el aula, ya que al conocer la realidad o el contexto en que se desenvuelve el educando, es posible crear una problematización de la cual surjan las actividades más precisas para trabajar.

Sin duda, uno de los papeles fundamentales del docente es; que el profesor debe realizar un análisis del programa analítico, para luego realizar el codiseño de las actividades que se llevarán a cabo, partiendo del análisis propio que realizó cada maestro de su grupo tomando en cuenta la realidad y el contexto, ya evaluados en su diagnóstico.

Al acto de codiseño, el libro sin recetas para la maestra y el maestro de la fase cuatro, SEP, (2023) lo describe de la siguiente forma:

El acto de codiseño que usted desarrolla es una acción compleja que requiere de una conciencia crítica y una sensibilidad que permita reconocer cuáles son las condiciones económicas, sociales, ambientales, políticas y educativas que favorecen o impiden que sus estudiantes puedan aprender y formarse como ciudadanos que ejercen sus derechos. (p.5)

Precisamente, el codiseño suele ser una herramienta muy útil para el docente, pues esta acción permite además de la jerarquización de los contenidos del programa analítico, diseñar y establecer actividades de acuerdo a las necesidades que la maestra o el maestro observen en su grupo, logrando de ese modo, combatir la problemática identificada en el diagnóstico del contexto y realidad en que viven los alumnos.

En este caso, el diagnóstico y el codiseño que realice cualquier profesor que lea esta monografía, debe ser con intenciones de buscar las actividades o estrategias que favorezcan a la comprensión lectora de los alumnos. Ya que, al realizar estos dos roles mencionados, se pueden identificar los motivos del porque los alumnos no leen o no comprenden; lo cual puede ser por muchos factores como, la ausencia de bibliotecas a las que los niños puedan visitar, o tal vez porque en su casa nadie lee y por ende no hay quien fomente la lectura en ellos o incluso simplemente porque no se ha buscado en la escuela las actividades adecuadas para fomentar la lectura comprensiva.

Por otra parte, es importante tener en cuenta que, para abordar las actividades o estrategias para trabajar la comprensión lectora en el aula, debemos tener en cuenta, lo que implica según la SEP, (2019): “organizar las actividades escolares desde una visión humanística, científica, artística, lúdica y crítica, de acuerdo a cada nivel, tipo y modalidad educativa” (p.15). En efecto, son los maestros y maestras los que, en un primer momento, marcan la diferencia en cómo trabajar los contenidos sugeridos, pues cada uno de ellos planea y ejecuta sus actividades de acuerdo con la didáctica que

manejen y con las estrategias que mejor se adapten según las características del grupo.

Si bien, a lo largo de mi formación como licenciado en pedagogía he entendido y observado que el rol del docente, ahora más en la actualidad es el de un guía, un mediador entre los temas y formas de enseñárselos a los alumnos, el profesor es únicamente un agente en la formación del alumno que lo va acompañando en la construcción de su conocimiento de forma individual y colaborativa, facilitando en su mayoría el aprendizaje en los alumnos.

Pues como vemos, en la SEP (2019) se plantea que, para la Nueva Escuela Mexicana la labor docente del día a día se fundamenta en los siguientes principios orientadores:

- Las niñas, niños, adolescentes y jóvenes son sujetos activos en el desarrollo de sus potencialidades.
- El interés, la actividad, la detección de necesidades y las potencialidades de las y los estudiantes, son ejes reguladores de la actividad en el salón de clase.
- Niñas, niños, adolescentes y jóvenes son considerados en igualdad de capacidades y disposiciones para aprender.
- Atención a la diversidad cultural, lingüística, de género, de aprendizaje. (p.18)

Estos, principios orientadores hacen ser al docente; aún más cauteloso al momento de seleccionar ciertas actividades y estrategias para trabajar en el aula con los alumnos. Pues es cierto, que los educandos son sujetos activos en el desarrollo de sus potencialidades, por ende, se debe ofrecer una educación de calidad en la que se tome en cuenta según los principios orientadores de la NEM; los intereses, necesidades y potencialidades de las y los estudiantes, sin duda eso permitirá guiar las actividades en el salón de clases, sin perder de vista que todos los alumnos deben ser considerados en igualdad de capacidades y disposiciones para aprender. Siendo

de vital importancia enfatizar en los alumnos el respeto por la cultura, género, raza y diversas condiciones de sus compañeros, según los principios señalados por la NEM.

Al estar dentro de la práctica docente, es necesario mantenerse muy alerta a los cambios en los estudiantes, así como proponer a ellos mismos nuevas rutas de acción de acuerdo con sus intereses y a los principios que señala la NEM, cumpliendo así el profesor, su papel de mediador en la educación del alumno.

5.2 Recomendaciones y Estrategias para Favorecer la Comprensión Lectora

Bueno, para poder revertir esta problemática de la comprensión lectora que se presenta en cualquier nivel, podemos aplicar diferentes estrategias idóneas para que el alumno pueda desarrollar habilidades como observación, comprensión y pensamiento reflexivo; lo cual le permitirá tener más herramientas al enfrentarse al mundo de las letras, pues hoy en día es muy importante tener bien cimentado los canales de la lectura comprensiva.

Si bien, una forma para desarrollar habilidades de comprensión y reflexión de textos es la que describe, Caballero y Ruiz (2019) en su tesis, donde se explican que: “para desarrollar competencias y habilidades lectoras, es importante tener en cuenta 3 elementos: interpretar, retener y organizar”. (p.47)

Al hacer, uso de estas tres acciones al momento de leer se garantiza a que allá una comprensión exitosa de lo leído. Pues, veamos en que consiste cada una según, Caballero y Ruiz, (2019):

1. Interpretar: Formarse una opinión, inferir significados por el contexto, sacar ideas centrales y reconocer el apoyo que ofrecen las ideas secundarias a la idea principal; deducir conclusiones, relacionar datos y predecir unas consecuencias.
2. Retener conceptos fundamentales, datos para responder a preguntas, detalles aislados y detalles coordinados.

3. Organizar: Consiste en formular hipótesis y predicciones, establecer consecuencias, seguir instrucciones, resumir y generalizar, y encontrar datos concretos en las relecturas. (pp.47-48)

Entonces, podemos observar que es fundamental que, en la práctica pedagógica, al momento de seleccionar las actividades de lectura en las que se busque favorecer la comprensión lectora, tomemos en cuenta estos tres elementos señalados por el autor. Pues, esto permitirá que los alumnos conozcan una forma, una estructura para retener, comprender o incluso reflexionar sobre lo que trate su lectura, mejorando de este modo su desempeño en cualquier otra actividad sin importar a que materia corresponda, porque como ya se ha mencionado en anteriores capítulos la comprensión lectora está involucrada en cualquier nivel, en cualquier materia y en todo momento.

Por otra parte, otras recomendaciones o estrategias a seguir para desarrollar la comprensión, las apuntala en su tesis, Caballero y Ruiz, (2019) al mencionar que existen 7 estrategias para fortalecer la comprensión lectora, que ofrece el Ministerio de Educación Nacional, las cuales son:

- Predice, determina que crees que hable el texto. Apoyándote del título, texto e imágenes.
- Visualización, crea una imagen mental de lo leído.
- Pregunta, realiza preguntas de comprensión; qué, cómo, cuándo, dónde, por qué, para qué, quién.
- Comenta, relaciona el texto con otros conocimientos y experiencias que ya tienes.
- Identifica, las ideas principales del texto y las palabras clave.
- Infiere, utilizando los datos e ideas sobre el texto para elaborar conclusiones
- Evalúa, elaborando una opinión con respecto al texto. (pp.48-49)

En cada una de ellas, lo principal es cuestionarse que sucederá más allá de las primeras líneas cuando se inicia la lectura. En el mismo sentido, al finalizar la lectura preguntarle al alumno, porque crees que es así, para que crees que se escribió así, que sentiste y finalmente que aprendiste; que dicho en otras palabras sería lo que el alumno comprendió. Por lo tanto, las estrategias de enseñanza; se consideran como los procedimientos planteados y empleados por el docente con la intención de que sus estudiantes logren un aprendizaje deseado como lo es, el poder llegar a tener la habilidad de comprensión.

Desde mi punto de vista, considero que para reforzar la comprensión lectora es necesario tomar diversas estrategias, las cuales pueden ser a través de dinámicas como cuadernillos de alfabetización, libros que permitan formular preguntas para así poder hacer reflexionar al educando, lecturas interactivas en donde el que lee junto con los que estén a su alrededor identifiquen que es lo que comprendieron y reflexionaron de la lectura.

Al respecto, sobre las estrategias, Sartori citado por Caballero y Ruiz. (2019) las describe como:

La estrategia didáctica hace alusión a una planificación del proceso de enseñanza aprendizaje, de manera consciente y reflexiva, en relación a las técnicas y actividades que pueden utilizarse para llegar a las metas propuestas para un determinado grupo de clase. (p. 59)

En efecto, las estrategias suelen ser un medio que se utiliza para llegar a ciertos objetivos de aprendizaje. Las estrategias como bien se menciona, son sugerencias metodológicas para planificar el proceso de enseñanza, que tendrá lugar en la formación del alumno.

Si bien, cabe señalar que cualquier estrategia didáctica para desarrollar la comprensión lectora resulta efectiva, siempre y cuando se induzca al educando a visualizar lo que cree que contenga el texto, así como, lo que podría esperar de él, y

el propósito de su lectura. Sin duda, es importante recalcar que hay muchísimas más estrategias que las que se enuncian aquí, las cuales, al igual que las mencionadas en este espacio; se acoplan a las necesidades de cada profesor para desarrollar actividades en las que se favorezca la comprensión lectora de sus alumnos.

5.3 Actividades de Interacción para Favorecer la Comprensión Lectora

Como hemos visto, a lo largo de esta monografía las actividades o estrategias de interacción para favorecer la comprensión lectora, también son un medio adecuado para combatir esta problemática. Como se menciona en el capítulo dos, en el apartado de perspectiva de análisis, en donde se sugiere trabajar las actividades interactivas en dos planos uno que se refiere a la relación alumno-texto y el otro, a la interacción entre los sujetos que estén presentes en la lectura de un texto en particular.

De acuerdo, al primer plano nos encontramos a la autora Solé, citada por Cuñachi y Leyva, (2018) explica que: “Enseñar a leer no es absolutamente fácil. La lectura es un proceso complejo. Requiere una intervención antes, durante y después. Y también plantearse la relación existente entre leer, comprender y aprender”. (p.28)

Podemos ver, que la autora Solé entiende a la lectura como un acto activo y vinculado con el contexto social, proceso en el cual es necesario tener claro los propósitos de la lectura para enfocar la atención de lo que leemos hacia el resultado que queremos alcanzar. Sin duda, considero que estos tres momentos que plantea Solé de (antes, durante y después) deben estar presentes, siempre que se realice una actividad de lectura pues resulta ser una mera interacción y estimulación para lograr una verdadera comprensión y aprendizaje del texto leído por el alumno, al entrar en una interacción lector-texto.

Al respecto, del segundo plano, donde se busca crear una interacción entre los sujetos que estén presentes; se encuentra una actividad que se podría aplicar en el aula de clase, planteada por Valdebenito y Duran, (2014) y esta actividad es “Leemos en pareja” el cual es un programa que se puede sintetizar para aplicar en el aula:

El programa “Leemos en pareja”, fundamentado en la tutoría entre iguales, permite, a través de una serie de actividades, promover deliberadamente estrategias de comprensión lectora, reguladas por los propios estudiantes y mediadas por materiales de lectura (hoja de actividad), e intenta poner al alcance de los alumnos diversos tipos de textos con unidad y sentido en sí mismos, que permitan trabajar en parejas las siguientes estrategias:

- Establecimiento de hipótesis e inferencias, activación de conocimientos previos (antes de leer).
- Auto-explicación y monitorización del proceso lector en parejas (durante la lectura) e identificación de la idea principal, formulación y respuesta a preguntas literales y de reflexión.
- Comprobación de hipótesis e inferencias (después de leer). (p.77)

Al respecto, en esa misma línea nos hallamos que para Valdebenito y Duran, (2014), “la tutoría entre iguales permite un empleo didáctico de grupos reducidos de alumnos, cuyos miembros trabajan cooperando para obtener el máximo provecho para sí y los demás participantes”. (p.77)

Considero que en esta estrategia de leemos en pareja, además de interactuar los alumnos entre sí, se apoyan mutuamente compartiendo experiencias y conocimientos para comprender en conjunto lo que leen. Así que, la tutoría entre iguales consiste en la creación de binas en donde los alumnos interactúan y generan una relación derivada de sus habilidades o un rol atribuido llegando a una reflexión o comprensión única del texto que leyeron en parejas.

Entonces, Valdebenito y Duran, (2014) explican lo siguiente: “En cuanto a la comprensión lectora, estudios en el tema demuestran la efectividad de la tutoría entre iguales, y su vinculación en el desarrollo de variables asociadas a la autorregulación de la conducta y habilidades de pensamiento”. (p.77)

Como se aprecia, esta actividad sugerida para fomentar la comprensión lectora de manera interactiva entre pares llega a ser tan beneficiosa para mejorar tanto el desempeño, como ciertas habilidades en el alumno. Pues como señala Valdebenito y Duran, (2014):

La interacción de las parejas sigue una estructura regulada por una hoja de actividad, material de lectura que ofrece actividades variadas en torno a un texto y promueve la enseñanza de estrategias de comprensión lectora antes descritas, en los apartados de la actividad: antes de leer; lecturas en voz alta con la técnica pause. (p.77).

Entonces, se podría señalar que la interacción entre alumno-texto es el fundamento de la comprensión lectora. En tal proceso de comprensión, el lector relaciona la información que el autor presenta en la lectura, con la información almacenada en la mente del lector; siendo, un proceso en el que se relaciona la información nueva con la ya existente. Creando una interacción con el texto y los miembros que rodean al lector.

5.4 Los Proyectos Comunitarios como un Medio para Aumentar los Niveles de Comprensión Lectora de los Alumnos de una Forma Interactiva

Principalmente, se comprende que con los proyectos comunitarios se pretende que los estudiantes trabajen en conjunto con otros compañeros, padres de familia y maestro, con el propósito de lograr resultados significativos en su formación académica del alumno. Resultados, en los que se reflejen las voces y preocupaciones de la comunidad, basándose en la lectura comprensiva al tomar como referencia la problemática identificada en el diagnóstico que realice el maestro del contexto en que viven los alumnos.

Si bien, cabe señalar que un proyecto comunitario en el que se involucre la lectura comprensiva va a partir precisamente de un tema del agrado de los alumnos o situaciones que inquieten a estos mismos, dándose a la tarea el docente de analizar y diagnosticar sobre cómo es que viven los alumnos en el contexto que estén. Pues al

respecto, Díaz B. (s/a) señala que: “el aprendizaje por medio de proyectos es un aprendizaje eminentemente experiencial, pues se aprende al hacer y al reflexionar sobre lo que se hace en contextos de prácticas situadas y auténticas”. (p.50)

En efecto, al plantearse proyectos comunitarios implica que las actividades en este caso de lectura comprensiva sean interactivas, socio afectivas y creativas, pues estas deben permitir que el alumno se desenvuelva con confianza y se favorezca progresivamente la construcción de la habilidad de la comprensión lectora.

Haciendo el análisis en el libro de texto de proyectos comunitarios se encuentran algunos proyectos dentro del campo formativo lenguajes que pueden favorecer a la comprensión lectora de forma interactiva. Estos, proyectos comunitarios identificados en el libro de texto de la SEP (2023) como medios para favorecer a la comprensión lectora, son los siguientes:

- Descubro la historia de mi comunidad.
- Una historia extraordinaria.
- Nosotras, nosotros y las cartas.

Sin duda, al trabajar cada uno de estos proyectos comunitarios, el alumno hará uso de la lectura, oralidad y comprensión de los textos que involucre cada uno de los temas. Por ello, es necesario describir y analizar en que consiste cada uno de estos temas planteados en el libro de texto de proyectos comunitarios de la SEP (2023).

- El proyecto en el que se pondrá a que el alumno descubra la historia de su comunidad, favorecerá principalmente a que conozca la función de la narración al escuchar y comprender las historias que les cuenten de su comunidad. Así como, al redactar lo que hallan comprendido en la interacción con los demás.
- En el proyecto sobre una historia extraordinaria, los alumnos deberán hacer un recorrido a través del tiempo realizando lecturas, preguntando a adultos sobre

la historia de su comunidad para escribir un relato de la historia de la misma. Para después, exponer a sus compañeros lo que comprendieron de las lecturas realizadas y narraciones de personas adultas.

- En “Las cartas”, sin duda se involucra la lectura y comprensión del texto que se lee dentro de una carta. En tal actividad, los alumnos ampliarán sus conocimientos sobre la forma de escribir e intercambiar una carta. El proyecto consiste en que los alumnos estén en comunicación con estudiantes de otras instituciones.

Estos proyectos identificados en el libro de texto de proyectos comunitarios, así como muchos otros en los que se involucre la lectura, narración de historias y escritura, favorecen significativamente a la comprensión lectora de forma interactiva.

Investigando algunos proyectos comunitarios planteados por autores, para favorecer a la apropiación de la comprensión lectora en los alumnos; encontramos el siguiente proyecto comunitario planteado por, García, Jiménez y Perera (2014). Estos autores en la propuesta de su proyecto señalan la importancia de la promoción de la lectura en los proyectos comunitarios, nombrado al proyecto “por un empleo sano del tiempo libre”.

Al ser este proyecto un espacio de intercambio y comprensión de las lecturas realizadas para propiciar el desarrollo integral de los niños; García, Jiménez y Perera (2014) señalan que en este proyecto se:

...pretende lograr que los niños: se recreen y disfruten del tiempo libre a partir de la función lúdica de la lectura; descubran la belleza del lenguaje leyendo textos bien seleccionados: narraciones, dramatizaciones, anécdotas, poesías, que le posibiliten el goce estético; despierten la imaginación y la fantasía, al introducirse en mundos nuevos y desconocidos; aumenten su caudal de conocimientos al relacionar las lecturas con otras áreas del conocimiento... (p.105)

Este proyecto en el que se trabaja ampliamente la lectura, sin duda es una estrategia muy completa en la que a través de las relaciones grupales se propicie al desarrollo de la expresión oral, la comprensión y aprendan a relacionarse con los demás a partir del respeto, la ayuda mutua y la solidaridad. Para lograr esto, García, Jiménez y Perera (2014) plantean que:

Las actividades de promoción de lectura que se realizan en el proyecto comunitario tienen un carácter lúdico; pues el juego no es solo una actividad que se utiliza para la diversión y el disfrute de los participantes, en muchas ocasiones, es utilizado como herramienta educativa. (p.105)

Es claro que este proyecto comunitario para favorecer a la apropiación de la lectura comprensiva; maneje distintos métodos y lecturas en cada una de las actividades que se planten, logrando incentivar en los alumnos el disfrute de textos con diferentes temáticas que contribuyan a la formación integral de la personalidad de los niños.

A grandes rasgos, este proyecto consiste en seleccionar lecturas y actividades grupales, en las que se seleccione un método; ya sea crítico, positivo-ilustrativo o el método recomendativo, tomando a su vez una técnica de promoción del aprendizaje según el método que se plante en cada actividad; estas técnicas de aprendizaje según (García, Jiménez y Perera, 2014, p.106) pueden ser:

- “Libro-debate” que está dentro del método crítico.
- “Lectura comentada” referente al método positivo-ilustrativo.
- “Comentarios de libros, revistas orales” sobre el método recomendativo.

Entonces al realizar las lecturas establecidas en cada actividad, se procede a la comprensión de estas realizando preguntas referentes al texto que se allá leído en el grupo que conforma a dicho proyecto comunitario.

Como aporte a esta investigación, puedo describir desde lo que analicé al realizar mis prácticas profesionales y servicio social; es que, un proyecto que se podría aplicar para contribuir a la apropiación de la comprensión lectora en los niños es un “taller de lectura” conformado por diferentes grupos, miembros de una sola escuela o varias. Con la intención, de contribuir de una forma comunitaria e interactiva, a la solución de la problemática de la comprensión lectora, al buscar trabajar con diferentes dinámicas y estrategias para favorecer a que el alumno cree habilidades de comprensión.

Pues como vemos, en el campo formativo de lo humano y lo comunitario, se; “...reconoce que el ser humano interactúa con su comunidad mediante un proceso dinámico y continuo de construcción personal y social, y de participación auténtica en un espacio...”. (SEP, 2022, p.153)

También, otro proyecto que puedo proponer para trabajar dentro de la escuela, referente al campo formativo lenguajes; es un buzón de reflexión sobre lo que leí, esta actividad consiste; en que cada semana los niños lean por lo menos un libro ya sea cuento, fabula o historia, etcétera. Al finalizar la semana los días viernes depositen en el buzón por escrito lo que hayan comprendido, reflexionado y agradado de su lectura. Para, la lectura de estos sobres depositados en el buzón; se tendrá la colaboración de los padres, para que ellos al igual que el docente observen que tanto es capaz de comprender cada alumno.

De acuerdo, a todos los proyectos comunitarios planteados en este espacio como medios para favorecer a la comprensión lectora. Debemos tener presente que en el campo formativo lenguajes, la SEP (2022) señala que el alumno debe hacer una: “apropiación progresiva de formas de expresión y comunicación mediante la oralidad, la escucha, lectura, escritura, sensorialidad, percepción y composición de diversas producciones orales, escritas, sonoras, visuales, corporales o hápticas, para aprender a interpretarlas”. (p.148)

Entonces, estas y muchas más consideraciones se deben tener presentes al implementar actividades que favorezcan los niveles de comprensión lectora en los

alumnos dentro de los proyectos comunitarios que se realicen al poner en práctica las actividades identificadas como apropiadas para enfrentar esta problemática.

A manera de conclusión, es importante mencionar que cada una de las estrategias y actividades sugeridas, buscan fortalecer la comprensión lectora en los alumnos; en donde las actividades de lectura se hagan a partir de un proceso activo, involucrando sus expectativas y conocimientos previos, teniendo presente que el alumno es el responsable de crear el significado de un texto leído, siendo necesario el acompañamiento de las estrategias que se planteen el docente para propiciar la comprensión de la lectura que realice el alumno, al trabajar las actividades planteadas dentro de los proyectos comunitarios identificados o estrategias identificadas como apropiadas para favorecer a la creación de la habilidad de comprensión lectora en el niño.

Pues, como ya hemos mencionado las estrategias son aquellos métodos que permiten al docente facilitar su práctica mediante la innovación de su planeación, el codiseño y el uso de materiales didácticos. Sin embargo, el alumno al ser protagonista de su formación académica debe estar en disposición para la construcción de nuevas habilidades y conocimientos para favorecer a la comprensión lectora, según lo que el maestro considere apropiado para combatir esta problemática.

CONCLUSIÓN

Sin duda alguna, hemos observado que la comprensión lectora es una de las variables más importantes en la formación académica de todo alumno; pues ofrece una gran oportunidad a aquellos alumnos que desarrollan esta habilidad, al contribuir en su desempeño escolar, el fortalecimiento de sus habilidades intelectuales y de comunicación.

Si bien, hoy en día es importante ver a la comprensión lectora como algo esencial en la formación de los alumnos, pues con esta habilidad que adquiere el alumno y que actualmente muy pocos la llegan a tenerla, se da paso a que el educando adquiera ciertas aptitudes favorables para su formación académica, el logro de aprendizajes y vida personal de cada uno. Siendo así, como la comprensión lectora suele estar involucrada en cualquier parte, en cualquier materia y en todo momento de la formación académica del educando; pues la lectura comprensiva puede llegar ser el punto clave para que un alumno se desempeñe satisfactoriamente.

La comprensión lectora es la capacidad que tiene cada individuo para entender lo que se lee y de ese modo generar un conocimiento sobre el texto leído. Es preciso, apuntalar que lo esencial al momento de leer para lograr la comprensión de lo leído, además de las experiencias previas del lector, es tener una curiosidad indagadora desde el momento en que se tiene el texto en las manos, siendo importante volverse sujeto de la comprensión del texto que lee. Teniendo presentes, nuestros objetivos de lectura, ideas, experiencias y realizando un proceso de predicción e interacción continúa con la lectura que se realice.

Por su parte, el plan de estudios de la NEM ofrece ciertos lineamientos para trabajar esta problemática, lo cual implica visualizar a la educación como ese medio en donde se va a favorecer a la comprensión lectora, al realizar un acercamiento de la realidad a través de distintos tipos de textos, que señale el programa y sean seleccionados por el docente de acuerdo a su necesidad en el aula de clases. Incluyendo, como se

plantea en el plan de estudios, las prácticas sociales de los lenguajes, las cuales permiten que el alumno se adentre en la lectura de diferentes textos.

En efecto, es indispensable tomar como base, los lineamientos, contenidos, actividades y recursos que se plantean dentro del programa de estudios de la NEM. Pues, a partir de eso el docente hará uso de su papel al diseñar las actividades que favorezcan a la comprensión lectora de acuerdo con las necesidades y características del grupo.

Es importante enfatizar que las estrategias son aquellos métodos que permiten al docente facilitar su práctica mediante la innovación de su planeación, el codiseño y el uso de materiales didácticos: siendo esto fundamental para el logro de los objetivos que plante el docente en la formación académica de los alumnos, con intenciones de crear en ellos la habilidad de comprender lo que lee.

En sí, las estrategias, actividades y recomendaciones que en esta monografía se describen, son para proporcionar ideas al docente frente a grupo de como pudiese afrontar esta problemática de la comprensión lectora que cada vez se hace más presente en los salones de clases. Precisamente, por eso se debe poner énfasis en que las actividades de lectura se hagan a partir de un proceso activo, involucrando sus expectativas y conocimientos previos de los educandos, donde el alumno sea el responsable de crear el significado del texto leído, estando acompañado de las estrategias que plantee el docente para propiciar la comprensión de la lectura que realice el alumno.

Como podemos visualizar, hay muchas estrategias, actividades y recursos sugeridos para trabajar esta problemática de la comprensión lectora. Al respecto, en esta investigación se plantearon los proyectos comunitarios como una estrategia para favorecer la comprensión lectora a través de actividades o lecturas interactivas que propiciarán la reflexión y comprensión de los textos en los alumnos; tomando como base los libros de texto de la SEP y estrategias de lectura explicadas por autores.

Es así, como debemos reconocer que el estudiante tiene la capacidad de adquirir cualquier habilidad estando bajo el acompañamiento del docente y de estrategias que permitan mejorar su desempeño académico, reconociendo cualquier variable que pueda influir en él, como lo es la comprensión lectora.

Finalmente, se puede entender que la lectura comprensiva es parte fundamental en el trayecto de la formación académica del alumno, pues como docentes tenemos claro que sin una buena lectura y comprensión de esta el alumno no podrá desempeñarse como se espera. Por ello, en esta investigación se plantean tanto teorías como estrategias para favorecer a esta variable, permitiendo al docente que lea este trabajo visualizar algunas formas de abordar actividades sobre la comprensión lectora, quizás distintas a las que ya haya aplicado en el aula. Siendo un sustento teórico para enriquecer la labor docente, al enfrentar estas situaciones de lectura sin comprensión.

Es claro, que la lectura comprensiva es muy importante además de ser un pasatiempo que muchos realizamos al sumergirnos en un proceso en el que como lector identifico palabras y comprendo significados; y es en este punto, en donde la comprensión lectora se presenta como un reto para alumnos y maestros, al procurar entender lo que se lee de un texto.

REFERENCIA BIBLIOGRÁFICA

- Alonso, J. (1985). *Comprensión lectora; modelos, entrenamiento y evaluación, universidad autónoma de Madrid*. pp. 1-15. Obtenido de: <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/667401.pdf>
- Cuñachi G, Leyva G. (2018). *Comprensión lectora y el aprendizaje en el área de Comunicación Integral en los estudiantes de Educación Básica Alternativa de las instituciones educativas del distrito de Chaclacayo UGEL 06 Ate Vitarte año 2015*. Tesis. Obtenido de: <file:///D:/5.-%20Investigacion%20Educativa/INVESTIGACION%20DOCUMENTAL/TESIS%20COMPRESION%20LECTORA%20-%20capitulo%205-%20cu%C3%B1achi%20y%20Leyva.pdf>
- Caballero, N., Ruiz, S. (2019). *Estrategia didáctica para desarrollar la comprensión lectora en los estudiantes del grado sexto*. Obtenido de: https://repository.ucc.edu.co/bitstream/20.500.12494/13948/1/2019_caballero%20y%20%20ruiz_estrategia_compresion_lectora.pdf
- Díaz, B. (s/f). *Enseñanza situada: vínculo entre la escuela y la vida*. Obtenido de: https://apiperiodico.jalisco.gob.mx/api/sites/periodicooficial.jalisco.gob.mx/files/ensenanza_situada_-_frida_diaz_barriga_arceo.pdf
- Gamboa, M. (2017). *Desarrollo de la comprensión lectora utilizando estrategias de solé en los niños y niñas del segundo grado "A" de la institución educativa N° 1249 vitarte ugel N° 06*. Obtenido de: https://repositorio.upch.edu.pe/bitstream/handle/20.500.12866/3717/Desarrollo_GamboaPulido_Maria.pdf?sequence=1&isAllowed=y
- García, Jiménez y Perera, (2014). *La promoción de la lectura en el proyecto comunitario "por un empleo sano del tiempo libre" para el desarrollo integral de*

los niños del hogar sin amparo filial “Flores de la sierra” en matanzas. Obtenido de: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=478047204009>

Garduño, V. (2019). *La importancia de la comprensión lectora.* Obtenido de: <https://www.inee.edu.mx/la-importancia-de-la-compresion-lectora/>

Iglesias, P. (2016). *La comprensión lectora en Educación Primaria: proceso, dificultades e intervención.* Obtenido de: file:///D:/5.-%20Investigacion%20Educativa/INVESTIGACION%20DOCUMENTAL/Iglesias_Paula-%202016.pdf

Leyva, Turrubiarres y Colunga, (2021). *Comprensión lectora, desafío de la educación de san Luis Potosí.* Obtenido de: <https://antiguo.conisen.mx/Memorias-4to-conisen/Memorias/1398-212-Ponencia-doc-.pdf>

Luque, C. (2010). *Niveles de comprensión lectora según género en estudiantes de sexto grado de primaria de una i.e del callao.* Obtenido de: <https://repositorio.usil.edu.pe/server/api/core/bitstreams/1d7d953f-98ba-46ff-a951-33db64908f02/content>

Millán, L., Nerba, R. (2010). Modelo didáctico para la comprensión de textos en educación básica. *Revista de Teoría y Didáctica de las Ciencias Sociales.*16. Obtenido de: <https://www.redalyc.org/pdf/652/65219151007.pdf>

Morales, A. (s/f). *Fundamentos de la investigación documental y la monografía.* Obtenido de: <file:///D:/5.-%20Investigacion%20Educativa/TIPOS%20DE%20INVESTIGACION/JUSTIFICACION%20TIPO%20DE%20DISE%20C3%91O/Morales%20Fundamento%20de%20la%20Investigaci%C3%B3n%20Documental.pdf>

Monroy, J., y Gómez, B. (2009). *Comprensión Lectora. REMO.* Volumen VI, Número 16. Obtenido de: <https://pepsic.bvsalud.org/pdf/remo/v6n16/v6n16a08.pdf>

OECD. (2016). *Programa para la evaluación internacional de alumnos*. Obtenido de:file:///D:/5.%20Investigacion%20Educativa/textos%20para%20el%20proyecto%20de%20investigacion/PISA-2015-Mexico-ESP.pdf

Ortiz, F., Gracia, M. (s/f). *Metodología de la investigación; el proceso y sus técnicas*. Obtenido de: file:///D:/5.-%20Investigacion%20Educativa/TIPOS%20DE%20INVESTIGACION/JUSTIFICACION%20TIPO%20DE%20DISE%20C3%91O/Metodologia%20de%20investigacion-%20Ortiz%20y%20Garcia.pdf

Peñuela, C. (2007). *Constitución de sujetos desde la educación popular y la sociología crítica aproximaciones desde el pensamiento de Paulo Freire y Hugo Zemelman*. Obtenido de: file:///D:/5.-%20Investigacion%20Educativa/textos%20para%20el%20proyecto%20de%20investigacion/Constitucion_de_sujetos_desde_la_educaci.pdf

Reyes-Ruiz, L. & Carmona Alvarado, F. A. (2020). *La investigación documental para la comprensión ontológica del objeto de estudio*. Obtenido de: <https://bonga.unisimon.edu.co/server/api/core/bitstreams/2af35a4b-2abf-4f78-a550-0a4e4764e674/content>

Robledo, C. (2003). *Técnicas y Proceso de Investigación. (Recolección de datos)* Universidad de San Carlos de Guatemala Facultad de Ciencias Médicas. U.S.A.C Unidad Didáctica de Investigación 1. Obtenido de: <https://investigar1.wordpress.com/wp-content/uploads/2010/05/recoleccic3b3n-de-datos-2.pdf>

Rizo, J. (2015). *Técnicas de investigación documental*. Obtenido de: https://www.academia.edu/93482465/T%C3%A9cnicas_de_investigaci%C3%B3n_documental

Salgado, M. (2001). *Comprensión Lectora en Educación Básica Secundaria*. Obtenido de: <https://compresionlectorabasica.wordpress.com/2012/09/15/la-compresion-lectora-en-educacion-secundaria/>

Solé, I. (1992 – 1998). *Estrategias de lectura*. Obtenido de: <https://media.utp.edu.co/referenciasbibliograficas/uploads/referencias/libro/1142-estrategias-de-lecturapdf-N0aU6-libro.pdf>

Solé I. (2001). *Estrategias de lectura*. Obtenido de: <https://www.uv.mx/rmipe/files/2016/08/Estrategias-de-lectura.pdf>

Secretaría de Educación Pública. (2011). *Programa de Estudios 2011, Educación Básica Primaria. Español*. Obtenido de: https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/15537/Programa_de_Estudio_2011_Educacion_Basica_Primaria.pdf

Secretaría de Educación Pública. (2022). *Plan de Estudios de la Educación Básica (NEM)*. obtenido de: <https://es.slideshare.net/slideshow/plan-de-estudios-educacin-bsica-2022-1pdf/259596237>

Secretaría de Educación Pública. (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral. Plan y programas de estudio para la educación básica*. Obtenido de: https://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/10933/1/images/Aprendizajes_clave_para_la_educacion_integral.pdf

Secretaría de Educación Pública. (2022). *Avance del contenido del Programa sintético de la Fase 4*. Obtenido de: <https://educacionbasica.sep.gob.mx/wp-content/uploads/2022/12/Avance-Programa-Sintetico-Fase-4.pdf>

Secretaría de Educación Pública. (2019). *La Nueva Escuela Mexicana: principios y orientaciones pedagógicas*. Obtenido de: <https://dfa.edomex.gob.mx/sites/dfa.edomex.gob.mx/files/files/NEM%20principios%20y%20orientacio%C3%ADn%20pedago%C3%ADgica.pdf>

Secretaría de Educación Pública. (2023). *Un libro sin recetas para la maestra y el maestro*. Obtenido de: <https://libros.conaliteg.gob.mx/2023/P3LPM.htm>

Secretaria de Educación Pública, (2023). *Libro de texto; Proyectos comunitarios*. Obtenido de: <https://libros.conaliteg.gob.mx/2023/P3PCA.htm#page/1>

Tiburcio, C. (2009). *Representaciones de la comprensión lectora en docentes de nivel primaria en el estado de Veracruz*. Obtenido de: https://www.uv.mx/mie/files/2012/10/tesis_celestina.pdf

Trejo, A. y Alarcón, L. (s/f). *Estrategias de lectura en la universidad*. Obtenido de: <https://filosofia.buap.mx/sites/default/files/Graffylia/6/30.pdf>

Tabash, B. (2010). La lectura interactiva en el desarrollo de las habilidades de comprensión de lectura y de expresión escrita. *Revista de Lenguas Modernas*, N° 12. Obtenido de: <https://es.scribd.com/doc/80285909/lectura-interactiva>

Universidad de los Andes. (2020). *Género: ficha bibliográfica*. Obtenido de: https://www.uandes.cl/wpcontent/uploads/2022/03/FICHA_BIBLIOGRAFICA2020.pdf

Villafan, C. (2007). *La comprensión lectora*. Obtenido de: <https://es.scribd.com/document/367685038/compreesion-lectora>

Valdebenito, y Duran. (2014). *Formas de interacción implicadas en la promoción de estrategias de comprensión lectora a través de un programa de tutoría entre iguales*. Obtenido de: <https://www.elsevier.es/es-revista-revista-latinoamericana-psicologia-205-articulo-formas-interaccion-implicadas-promocion-estrategias-S0120053415000023>