



VERACRUZ
GOBIERNO
DEL ESTADO



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL ESTADO DE VERACRUZ
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD REGIONAL 305 COATZACOALCOS

LICENCIATURA EN PEDAGOGÍA

**RECUPERACIÓN DE MI EXPERIENCIA PROFESIONAL EN LA
ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS**

RECUPERACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROFESIONAL

QUE PARA OBTENER EL TÍTULO DE
LICENCIADA EN PEDAGOGÍA

PRESENTA:

WENDY DENISSE CRUZ HERNÁNDEZ

ASESOR:

LIC. SAMUEL PERÉZ GARCÍA

COATZACOALCOS, VERACRUZ, SEPTIEMBRE 2024



DICTAMEN DEL TRABAJO PARA TITULACIÓN

Coatzacoalcos, Ver., 12 de septiembre 2024.

C. WENDY DENISSE CRUZ HERNANDEZ

PRESENTE:

En mi calidad de presidente de la Comisión de Titulación de esta Unidad y como resultado del análisis realizado por la Comisión Revisora a su trabajo intitulado **RECUPERACIÓN DE MI EXPERIENCIA PROFESIONAL EN LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS**, Opción: **RECUPERACIÓN DE LA EXPERIENCIA PROFESIONAL**, para obtener el Título de **LICENCIADA EN PEDAGOGÍA**, a propuesta de su asesor **LIC. SAMUEL PEREZ GARCIA**, manifiesto a Usted que reúne los requisitos establecidos en materia de titulación, que exige esta Universidad.

Por lo anterior, se dictamina favorablemente su trabajo y se le autoriza a presentar su Examen Profesional.

ATENTAMENTE
"EDUCAR PARA TRANSFORMAR"

MTRA. MARIA DEL CARMEN ROSADO CRUZ
SECRETARIA DE LA H. COMISIÓN DE TITULACIÓN
UNIDAD REGIONAL 305 UPN.



S.E.V.
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA
NACIONAL
UNIDAD REGIONAL
305
COATZACOALCOS, VER.



AGRADECIMIENTOS

Primero mi agradecimiento es a Dios, por haberme dado la fuerza y voluntad para seguir adelante y poder culminar con esta recuperación de experiencia profesional

A mis padres por todo el amor, apoyo y dedicación que me han dado, sé que sin ustedes nada de esto hubiera sido posible. Les agradezco infinitamente por confiar y hacer de mí una gran persona. Siempre los amaré.

A mi hermana, porque a pesar de todo siempre estuvo ahí diciéndome palabras positivas, pues muchas veces, sin que ella lo supiera me animaba a no rendirme.

Y sobre todo, a mi asesor de tesis el Lic. Samuel Pérez García por siempre estar dispuesto es apoyarme y orientarme en todo el proceso de elaboración de mi documento recepcional.

Finalmente necesito agradecer a BTS, mi grupo musical favorito que me acompañaron, cada día, madrugada, pues ellos también fueron un motor primordial en todo este proceso.

SÍNTESIS DEL TRABAJO

El trabajo que presento se titula RECUPERACIÓN DE MI EXPERIENCIA PROFESIONAL EN LA ENSEÑANZA DE LAS MATEMÁTICAS. Realizado en la escuela primaria estatal Enrique Novoa, ubicada en el municipio de Tatahuicapan de Juárez, Ver. 2022- 2023. En ella narro todo el resultado de mi experiencia profesional al enseñar la asignatura de matemáticas, también muestro los obstáculos, logros que se presentaron y cuál fue mi proceder en la práctica docente. La elaboración de este es trabajo a dejado en mí nuevos conocimientos adquiridos y la superación día a día de distintos retos.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN	1
--------------------	---

CAPÍTULO I

UNA HISTORIA NARRADA: MI SUEÑO DE SER DOCENTE.....	3
1.1 ¿Cómo me Surgió el Sueño de ser Docente?.....	3
1.2 Dificultades Presentadas para Lograr ser Docente	6
1.3 Una Nueva Perspectiva sobre la Docencia	8
1.4 Mi Inserción Hacia la Escuela “Enrique Novoa”	10
1.5 La Primera Impresión de mi Escuela.....	11
1.6 Nuevos Conocimientos sobre la Práctica Docente en el Aula	12

CAPÍTULO II

RECUPERACIÓN DE MI EXPERIENCIA PROFESIONAL EN LA ESCUELA

PRIMARIA ENRIQUE NOVOA.....	14
2.1 Descripción del Centro de Trabajo “Primaria Enrique Novoa”	14
2.1.1 Contexto económico, social y cultural de los padres de familia	15
2.2 Mis Primeros Días en el Aula.....	22
2.3 Diagnóstico sobre los Conocimientos Previos en la Asignatura de Matemáticas	23
2.3.1 Semana uno.....	24
2.3.2 Semana dos.....	28
2.3.3 Resultados finales.....	32
2.4 Desarrollo y Planeación de las Actividades de la Asignatura de Matemáticas	33
2.4.1 Números naturales.....	34
2.4.2 Suma y resta.....	42

2.4.3 Figuras geométricas	50
2.5 Evaluación de las Actividades Desarrolladas en el Aula	56

CAPÍTULO III

LA PRÁCTICA DOCENTE: UN CONJUNTO DE SABERES.....	65
3.1 Aportaciones Teóricas a la Enseñanza de las Matemáticas	65
3.1.1 Aportación de Piaget sobre las matemáticas	65
3.1.2 Aportación de Vygotsky y las matemáticas	67
3.1.3 Zoltan Paul Dienes y las seis etapas de aprendizaje en las matemáticas	70
3.2 Aspectos Principales que un Profesor debe Cubrir al Enseñar	71
3.2.1 Conocimiento	72
3.2.1.1 Planeación	72
3.2.1.2 Evaluación y Retroalimentación	74
3.2.1.3 Contexto del niño en el que realicé mi práctica docente.....	76
3.2.1.4 Formación del docente	78
3.2.2 Habilidades y actitudes.....	82
3.3 Importancia de las Matemáticas en la Formación del Estudiante	83
3.3.1 Fines y objetivos de la educación matemática	84
3.3.2 Juego	86
3.3.3 Material didáctico	87

CAPÍTULO IV

REFLEXIÓN Y ANÁLISIS SOBRE MI EXPERIENCIA DOCENTE EN LA ASIGNATURA DE MATEMÁTICAS	88
4.1 Estudio De Los Ámbitos Enseñados Sobre Las Matemáticas Durante Mi Experiencia Profesional.....	88

4.2 Mi Desarrollo Profesional Y Personal.....	91
4.3 Dimensiones Institucionales Que Influyeron En Mi Práctica Docente	94
4.3.1 <i>Dimensión didáctica</i>	94
4.3.1.1 <i>Planteamiento</i>	94
4.3.1.2 <i>Ejecución.....</i>	97
4.3.1.3 <i>Evaluación y Retroalimentación</i>	99
4.3.2 <i>Dimensión escolar</i>	101
4.3.2.1 <i>Estructuras y normas organizativas.....</i>	102
4.3.2.2 <i>Cultura escolar</i>	103
4.3.2.3 <i>Consejos técnicos escolares</i>	104
4.3.3 <i>Dimensión interpersonal</i>	105
4.3.3.1 <i>La relación existente con los alumnos y los padres de familia</i>	105
4.3.3.2 <i>Relaciones con los maestros y directivo dentro de la práctica docente.....</i>	106
4.3.4 <i>Dimensión social.....</i>	107
4.3.4.1 <i>Conocimiento del contexto sociocultural de mis alumnos</i>	107
4.3.4.2 <i>Contexto socioeconómico.....</i>	109
4.3.4.3 <i>Contexto religioso</i>	109
4.3.5 <i>Dimensión valoral</i>	110
4.4 Limitantes Y Logros Que Conseguí A Lo Largo De Mi Práctica Docente	111
4.4.1 <i>Limitantes.....</i>	111
4.4.2 <i>Logros</i>	113
CONCLUSIÓN.....	116
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	
ANEXOS	

INTRODUCCIÓN

En el presente documento de recuperación profesional, se explora a detalle toda mi experiencia profesional docente enriquecedora que ha dejado una profunda huella en mi desarrollo como educadora. Se elaboró con el objetivo de terminar mi documento recepcional, para así poder titularme de la licenciatura de Pedagogía.

Enfoqué mi práctica docente en enseñar la materia de Matemáticas en primer grado a los niños de la escuela Enrique Novoa, ubicada en el municipio de Tatahuicapan de Juárez, Veracruz. Es primordial mencionar que este es un municipio indígena que habla la lengua náhuatl.

Es conveniente decir, que el haber realizado esta experiencia me llevó a valorar más mis propios esfuerzos y ver mi capacidad para poder efectuar en la práctica todo lo aprendido durante mi carrera profesional, pues este viaje pedagógico no sólo abordó los aspectos convencionales del proceso enseñanza-aprendizaje, sino que también se sumergió en las complejas emociones, los desafíos y las satisfacciones propias que surgen al enfrentarse a un aula diversa, dinámica y cambiante. Además, hacerme ver qué clase de docente es la que quiero llegar a ser, ya sea, alguien que se base al enfoque tradicionalista o alguien más didáctico.

A lo largo de este trabajo, también se examinaron las circunstancias específicas, las estrategias, actividades y planeaciones implementadas y se analizaron los resultados obtenidos con el motivo de extraer lecciones valiosas que contribuyan al cuerpo de conocimientos en el ámbito educativo. Todo ello se ocupó para enseñar los contenidos matemáticos de esta experiencia profesional. En este trabajo se incluyó 4 capítulos donde describo todo lo que fui desarrollando durante mi práctica docente.

En el capítulo I, narro el proceso que me llevó a ser docente, así también todas las dificultades con las que me encontré estando dentro de mi carrera profesional, cómo cambió mi perspectiva sobre la docencia y cómo fue que ingresé a la escuela Enrique Novoa para realizar mi experiencia docente.

En el capítulo II, elaboro un relato sobre el centro de trabajo al cual ingresé para realizar mi práctica docente, también abordo todo lo referente al contexto económico, social y cultural de los padres de familia de mis alumnos, en ese mismo capítulo realizo la recuperación de todos los días en el aula, cada una de las actividades que realicé con los tres contenidos a ver (sumas y restas, números naturales y figuras geométricas), agregando la planeación didáctica de cada día y el instrumento de evaluación.

Dentro del capítulo III, se mencionan algunos aportes de Piaget, Vygotsky y Dienes sobre las matemáticas y su importancia en la niñez; además, se incluyen los aspectos principales que un profesor debe cubrir al enseñar y la importancia de las matemáticas en la formación del estudiante, ya que es esencial para consolidar un pensamiento matemático más crítico.

En el capítulo IV, se presenta una reflexión y análisis sobre toda la práctica docente, desde el estudio de los ámbitos enseñados, el desarrollo personal y profesional y las dimensiones didáctica, escolar, interpersonal, social y valoral que influyeron en mi práctica docente. En este mismo capítulo hago mención de las limitantes y logros que conseguí a lo largo de mi práctica.

Así es como se presenta esta recuperación de la experiencia profesional desarrollada en la enseñanza de las matemáticas en el primer grado en la escuela primaria Enrique Novoa, en la comunidad de Tatahuicapan de Juárez, Veracruz.

CAPÍTULO I

UNA HISTORIA NARRADA: MI SUEÑO DE SER DOCENTE

1.1 ¿Cómo me Surgió el Sueño de ser Docente?

En el presente documento se narra sobre cómo me surgió querer ser docente, asimismo, se relata la primera experiencia profesional. Mi nombre es Wendy Denisse Cruz Hernández, nací el 06 de septiembre del 2000. Hija mayor de Roberto Cruz Martínez empleado de seguridad pública estatal, y Sandra Hernández Lorenzo, la cual, está a cargo del hogar, además, hermana mayor de Yaritza Cruz Hernández. Originaria del municipio de Tatahuicapan de Juárez en el estado de Veracruz.

En un primer término, mi familia siempre comenta que desde pequeña he tenido esta idea, pues pareciera que simplemente nací para serlo. Comenzaba a jugar con mis primas, a ser la maestra que les enseñaba las letras. Pero se reforzó más cuando tuve una maestra impartíendome clases en primero y segundo año de primaria, pues hasta el día de hoy aún la tengo presente, aún recuerdo como me encantaban sus clases, la manera en la que enseñaba era buena, no recurría mucho a los gritos o regaños, siempre actuaba con calma.

Enseñaba de una manera en la que todos poníamos atención y aprendíamos; su forma de enseñar era muy didáctica, siempre contaba con cualquier material para hacer más fácil la comprensión del tema, ya sean imágenes, carteles, láminas u objetos, creando un interés más eficaz hacia la clase. Para motivar a los alumnos al finalizar el grado siempre otorgaba diplomas muy bonitos a los de calificaciones excelentes; por supuesto, yo era una de ellos, a los demás, los alentaba y motivaba a que si ellos se lo proponían, también podrían conseguir uno, con su esfuerzo y dedicación. Recuerdo muy a lo lejos, la voz delicada y suave de la maestra que me hacía sentir con seguridad y tranquilidad dentro del aula.

Desde ahí, siento que me encariñé más con la idea de que algún día yo sería una maestra como ella. Y es que, al pensar como era ella, me hacía imaginarme en que yo desearía ser así.

En cuarto y quinto año de primaria, también me encontré con un maestro muy dedicado a su profesión, pues hacía que existiera una relación de confianza y seguridad dentro del salón. No recurría a gritos o regaños, siempre estaba de buen humor, con la mejor intención de enseñar. Cuando veía que algún alumno iba rezagado, se tomaba el tiempo de enseñarle con calma, prestándole la atención necesaria, buscaba las estrategias para que sus clases no llegaran a tornarse aburridas, debido a eso, en todas ocasiones lograba hacer que los alumnos se interesaran y prestaran atención. En cuanto a los padres de familia, constantemente los ponía al tanto de las situaciones de sus hijos, ya sea de comportamiento, calificaciones, tareas y otros.

En sexto grado, la situación dentro del aula no fue tan buena para mí, la maestra asignada a mi grupo era conocida como la más estricta, que regañaba y castigaba mucho a los alumnos. En las primeras semanas, con la maestra, todo iba bien, hasta que ocurrió cierta situación que provocó que la maestra nos fuera tratando cada vez peor. En algunas ocasiones sentía que no le era de su agrado, pues al momento de participar me decía que estaba mal o cortaba lo que yo estaba diciendo; además de eso, no quería calificarme mis tareas provocándome problemas con mis papás, debido a que ellos sabían que siempre era de las que cumplían con sus actividades.

Dicha maestra llegó a provocarme miedo de no querer ir a clases, mis padres hablaron con ella y mejoró un poco la situación, pero lo único que deseaba era terminar el año para poder salir y no volver a saber de esa maestra. Es ahí, cuando me puse a pensar, en el tipo de docente que quería ser si lograba estudiar para esa profesión, pero definitivamente, como aquella maestra de sexto no quería ser.

El paso por la secundaria fue algo muy hermoso, conocí a nuevos amigos y amigas; es una etapa donde te diviertes, disfrutas de cada momento al estar con ellos dentro y fuera de la escuela. En este nivel, la única que siempre se preocupaba por nosotros

sus alumnos y que entregáramos todas las actividades era la maestra del taller de administración contable; ella era alguien de carácter, estricta en cuanto a su trabajo, pero siempre procurando el aprendizaje eficaz de sus alumnos. Recuerdo que los demás maestros eran más relajados, casi no pedían actividades, muchas veces llegaron a no dar clases, no les importándoles si entraban los alumnos al salón.

También tengo presente a un maestro de preparatoria, el cual me daba la materia de química. Viene a mi memoria como explicaba tan bien su clase, siendo alguien calmado, atento a las dudas que los alumnos tenían, sobre todo, hacía ver como la materia era demasiado fácil, al menos para mí. No me costaba nada resolver las fórmulas y encontrar los resultados. El maestro llegó hasta el punto de llevarme a un concurso de química, con eso, llegué a sentirme muy bien conmigo misma, pues sentí que podía lograr muchas cosas.

En ese momento, realmente percibía que me gustaba demasiado la materia, llegué a pensar en estudiar algo relacionado con ella, dejando fuera el querer ser docente. Al final, lo que me hacía que me gustara la materia era la forma de enseñar del maestro, pues fue el único que logró provocarme interés hacia ella y eso que, en secundaria me parecía un tanto difícil, al final, volví a retomar el sueño de ser docente para enseñar distintos contenidos que pudieran sorprender a mis alumnos, tal y como lo hizo este maestro conmigo.

Por consiguiente, estando en la Universidad, me encontré con diferentes maestros, los cuales me animaban a querer llegar a ser un buen docente como ellos. La manera de dar sus clases era completamente diferente a las que estaba acostumbrada en mis anteriores escuelas. Me hicieron amar aún más la profesión a la que yo aspiraba. Sus clases eran muy interesantes, motivaban la participación de los alumnos, las actividades dentro y fuera de clases eran en todo momento muy didácticas, sin duda alguna, mi mente se llenó de tantas ideas y sentimientos, sinceramente no sabía que en la docencia, para lograr el aprendizaje en los alumnos, entraban en contacto distintos elementos.

No puedo dejar de lado, que según subía de nivel escolar, también me encontraba con distintos docentes, que en algunas ocasiones me hacían dudar de si, realmente debía elegir esa profesión; decían que era mucho trabajo, no recibían el trato adecuado. Pero eso, me alentaba más y me decía a mí misma que no quería ser como ellos, deseo hacer un cambio y poder enseñar a mis futuros estudiantes, pues no todos los maestros son así y piensan de la misma forma.

He querido ser docente no sólo por el hecho de gustarme trabajar con los niños, ya que muchos se van por esa idea. Mi sueño va más allá de eso, simplemente el pensar en que, gracias a mí, los niños y jóvenes pueden llegar a aprender, conseguir llenarlos de buenos conocimientos hacia el mundo que los rodean. Me haría sentir una gran satisfacción saber que gracias a mí, los alumnos han adquirido un aprendizaje y he conseguido dejar alguna huella, así como mis maestros anteriores lo hicieron conmigo.

1.2 Dificultades Presentadas para Lograr ser Docente

Una de las dificultades presentadas, fue al cursar la secundaria, mi familia pasó por una crisis económica, que nos afectó demasiado por algunos años. Mi papá no lograba conseguir algún trabajo estable, ocasionando eso la falta de dinero en la casa, entonces mi mamá buscó la manera de vender cosas, pero no fue suficiente y estábamos solos, debido a que, no contábamos con el apoyo de ninguna de nuestras familias, aun sabiendo ellos la situación por la que estábamos pasando.

En cuanto a mí, me afectaba demasiado, no sabía qué hacer ante eso; solo era una niña viendo como sufrían sus papás, sinceramente, llegue a pensar que no podríamos salir de eso y, por consiguiente, mi sueño de ser docente se venía abajo, sabía que aunque mis padres quisieran, no podrían apoyarme en un momento así. Pero conforme pasaron los años fuimos mejorando mucho económicamente.

Las dificultades se presentaron más, al entrar a la Universidad, como vengo de un municipio que está a dos horas de Coatzacoalcos, lugar donde reside la institución;

para llegar tengo que ir tomando distintos carros en varias paradas, ya sean taxis, camiones, y hasta lancha, para poder asistir a la Universidad.

Yo viajaba todos los días de martes a viernes, mis clases eran en el turno vespertino, así que, tenía un tiempo exacto para poder llegar a mi destino, especialmente si era de noche o si no me quedaba varada ahí. Los días más difíciles eran los de lluvia; se convertía en una travesía poder llegar a mi casa, tenía cruzar en lancha, aun con una gran lluvia, relámpagos y aire, en la noche daba miedo, pues no se sabía en qué momento podría voltearse.

Fueron varias las ocasiones en el que llegaba en cierta parada y no había ningún taxi, tenía que esperar mucho tiempo para que apareciera alguno, lo más difícil fue que yo no era la única esperando, habían unas veinte personas más que querían llegar a su casa, por lo tanto, debía ser rápida y lograr abordar uno.

En una ocasión, casi no llegaba a tiempo para tomar la lancha que me llevaría a otro municipio, que estaba de camino a mi casa, para lograr entrar al vehículo, me tenía que poner muy atenta, pues a las personas no les importaba empujarte, pisarte, muchos hasta se aventaban, sólo para poder entrar en la lancha, y ese no era el único lugar, ocurría lo mismo al abordar un taxi, ya que, a esa hora muchas personas salían del trabajo o escuela y querían regresar a casa.

Otra de las dificultades presentabas, era lo económico; mis papás me cubrían todo el gasto de la Universidad, como viajaba todos los días; el gasto por taxi, camiones y lancha eran un poco altos, debía traer el dinero suficiente para irme y regresar, comprar comida y también, por si surgía algún imprevisto que no estaba contemplando. Hubo un tiempo en el que sólo iba con el dinero justo para ir y regresar, pues no alcanzaba para más, fueron momentos muy difíciles, pues, veía como mis papás se esforzaban para que siguiera asistiendo a la Universidad.

La pandemia del COVID-19, también ocasionó algunos problemas para que pudiera culminar con mis estudios y lograra ser docente. En cuando a lo económico, dicha

pandemia, ayudó de cierta forma, porque ya no tenía que estar viajando todos los días y gastar en pasaje, pero el quedarnos en casa trajo consigo las clases en línea, afortunadamente ya contaba con internet en casa para poder realizar mis tareas y actividades.

Pero tener videollamadas en distintas plataformas con mis maestros y compañeros no estuvieron del todo bien, al vivir en un municipio donde frecuentemente nos quedábamos sin electricidad por varios días y no sólo era eso, la red de los teléfonos, también dejaban de funcionar, hasta por más de una semana, los ciudadanos nos quedábamos completamente incomunicados. Eso ocasionaba que frecuentemente no entrara a mis clases, trayendo consigo la poca participación, además, de no poder entregar mis actividades a tiempo y, por si fuera poco, cuando todo estaba restaurado, el internet era demasiado lento.

Aun así, y con todas esas adversidades, nunca me di por vencida, siempre traía en mente que cumplir mi sueño no sería nada fácil, pero al estar tan cerca de lograrlo no iba a dejarlo a la mitad del camino.

1.3 Una Nueva Perspectiva sobre la Docencia

Ser docente no es tan sencillo, como muchas personas solemos pensar, dentro de esta profesión, entran en contacto diferentes aspectos internos, externos, teóricos, y prácticos, para lograr en el alumnado un ideal aprendizaje, justamente, eso es algo que no se conoce, pues ser docente, no solo significa saber de un tema y exponerlo en la clase, va más allá. Se trata de analizar, conocer, investigar y comprender cada situación o problema que involucre el aspecto educativo.

Digo pensamos, porque yo también tenía esa percepción de maestro, donde se cree que llega al salón, da clases con cualquiera de las materias o temas, explica, pone actividades como resumen, dictado o preguntas solo para terminar su jornada laboral del día. Pero dentro de esta acción, aunque a veces muy tradicionalista y otras muy

didáctica, entran en relación las planeaciones, el conocimiento de los planes de estudio, currículum, conocer diversas estrategias que facilitaran el aprendizaje, dependiendo del grado escolar que esté cursando el alumno, etcétera.

Todo eso, es algo que no conocía antes de entrar a la universidad y, sin duda alguna, cambió completamente mi pensamiento de la profesión docente. Entonces la docencia, es igual de importante que otras profesiones, así que seguí enamorándome más de la carrera.

Se abrió un mundo nuevo para mí, donde conocí más lo que es enseñar, las teorías importantes del aprendizaje, estas teorías son las que más me impactaron, pues no tenía el conocimiento de que los sujetos aprenden dependiendo de su desarrollo, edad, circunstancia, contexto que lo rodea y de sus habilidades, en verdad, estas sirven de guía al tratar con los alumnos. No sabía, que antes de dar una clase había que planearla y no solamente era de llegar e improvisar cualquier contenido.

Otro de los aspectos primordiales que me han marcado, es el de saber cómo tratar a tu alumno, la mayoría de los docentes por los que pasé, no tenían ni un poco de empatía, tendían a gritar hasta provocar cierto temor hacia ellos o castigaban, a veces, incluso, llegan a dañar moralmente al alumno sin importarle sus sentimientos. Yo creía que esa era la única manera de mantener un orden en el aula para hacerles saber la autoridad del maestro, pero esa no es la forma. En el salón debe existir una buena convivencia con el profesor y los alumnos, una armonía y respeto por las dos partes, ya que existen muchas maneras para lograr la atención del alumno en el salón, la disciplina sin necesidad de crear miedo, realizar castigos severos, tener una actitud de arrogancia o autoridad ante los alumnos.

1.4 Mi Inserción Hacia la Escuela “Enrique Novoa”

Mi documento de titulación, habría sido uno de tipo monografía, pero al tener la oportunidad de relatar mi experiencia profesional, tome esa opción, además de hacerme reforzar, aún más, mis conocimientos obtenidos en ese trayecto.

Me di a la tarea de buscar en las escuelas primarias de mi municipio, donde me pudieran brindar algún espacio para poder dar clases. Había pasado ya por tres escuelas y en ninguna me habían dado esa oportunidad, cuando creí que no podría encontrar, pasé por la última escuela, en esta, sin pensarlo, me dijeron que podía estar ahí. El director Nicolás Antonio González de la institución, me brindó todo el apoyo necesario y la seguridad para estar en esa escuela, en donde oficialmente entre el 03 de octubre de 2022 como apoyo de la Mtra. Imelda Arias. Me asignaron el grupo de primero, esto con la intención de que yo pueda reforzar más mis conocimientos, además de conocer como es en realidad el proceso de enseñar.

En primera instancia, me pusieron al tanto de cómo se estaba trabajando con los alumnos, los cuales fueron:

- Cantar una canción. Al inicio de la clase o en cada cambio de materia los alumnos cantan una canción, esto con la intención de llamar su curiosidad y así puedan estar activos y concentrarse mejor
- Libros de colores. Los libros y libretas de los alumnos están forrados cada uno de diferentes colores, como ellos aún no saben leer bien, así podrán identificar mejor de cual se estará tratando.
- Salida. Antes de salir del salón los niños siempre tienen que ir en filas, pues en el portón las madres de familia los están esperando, además, se van nombrando el nombre de cada alumno para entregarlo a su respectivo familiar.

1.5 La Primera Impresión de mi Escuela

Me sorprendió tanto, como ha cambiado la escuela en todos estos años, desde que yo egresé, es muy notorio los cambios que está ha tenido. Empezando por los maestros, pues ya no son los mismos que antes estaban. De primero a sexto grado, ya sea el grupo que de A o B, todas son maestras, el único maestro es el de educación física.

Además, la manera en como mantienen el orden con los alumnos, por ejemplo, en la salida se les da prioridad a los de primer año, van diciendo los nombres de cada uno, para entrárselo a sus mamás y así sucesivamente, hasta terminar con todos los grados, por supuesto, si los demás grados salen antes tienen que esperar su turno formaditos y sin hacer desorden.

Tienen muchas clases extracurriculares para seguir ayudando con el aprendizaje del alumno, como es el caso de que en un día en específico, todos los alumnos del grupo van a la biblioteca a conocer más sobre los libros, se les lee un cuento o historia que hayan encontrado en algún libro, con el fin de que se adentren más a la lectura.

Asimismo, también está el día de activación física, en donde solo los días miércoles, antes de iniciar las actividades, todos los alumnos se reúnen en la cancha para realizar ejercicios, el cual tiene un tiempo aproximado de media hora; esto ayuda a los alumnos en su condición física, a mantenerse más enérgicos y, sobre todo, elevar su actitud positiva antes de tener sus clases.

Me asombra mucho la organización de la escuela, pues se esfuerzan mucho por crear un buen aprendizaje, desarrollar las distintas habilidades existentes en los alumnos, sin dejar de lado a los que están un poco atrasados; también están las clases de retroalimentación donde a los alumnos una hora a la semana, se les explica de una manera más personal, los temas que aún no son comprendidos totalmente por ellos, como es el caso de las sumas, fracciones, divisiones, saber leer bien o escribir, por supuesto dependiendo del grado.

No puedo dejar de lado la infraestructura, los salones están en buenas condiciones para los alumnos, aunque son pocos, siempre procuran restaurar algún aspecto de la escuela. Todos los salones cuentan con aire acondicionado; para una mayor comodidad de los estudiantes en temporadas de intenso calor.

1.6 Nuevos Conocimientos sobre la Práctica Docente en el Aula

Al estar dentro de un aula cambia toda la perspectiva con la que uno viene al egresar de la carrera. Se trae un concepto muy diferente, pues sólo se aprenden los aspectos teóricos como la manera de planear una clase, en donde marcas un tiempo determinado, número de sesiones, qué y cuántas actividades se realizaran para abarcar todo el tema que será visto, pero cuando se está en la práctica todo eso cambia, pues se van generando diferentes elementos que, muchas veces no son previstos, por ejemplo, cuánto tarda el alumno en desarrollar una actividad, si cambia el tiempo asignado o si no logran aprender se tiene que ir más despacio, es decir, al ritmo de los alumnos para así lograr el óptimo aprendizaje.

También acoplarse mejor al contexto del alumno, es algo que uno no aprende en la licenciatura, ya que influyen diversos códigos a seguir dependiendo del lugar en el que se encuentre; como las reglas de la escuela, de los padres de familia o de la comunidad misma.

En la carrera nos enseñan todo lo relacionado con el curriculum y todos los elementos englobados en él, como son los contenidos previamente implantados, el papel que debe tomar tanto el profesor como el alumno. Pero hoy en día se sabe que no es posible seguir al pie de la letra todos los criterios existentes en él, puesto que, muchas veces, no considera las necesidades básicas de aprendizaje en el alumno, finalmente en el aula el docente adecua y pone en marcha los contenidos que posibiliten el aprendizaje en el alumnado.

En la licenciatura nos enseñan como los niños aprenden dependiendo de su edad, desarrollo cognitivo o el contexto en el cual ellos estén situados, nos preparan para saber qué teorías son más aplicables en el aula o las diversas estrategias y métodos capaces de facilitar el aprendizaje en el estudiante; sin embargo, el salón de clases es un mundo nuevo, en primera porque cada alumno aprende a su ritmo, las necesidades de un niño son muy diferentes al otro, por consiguiente, no se puede llevar el mismo ritmo con todos los alumnos, por lo tanto, el docente busca los mejores métodos para una buena enseñanza.

Tratar con niños, no siempre es tranquilo, ellos están en una etapa en la que saltan, gritan, corren y lo único que quieren es seguir jugando con sus amigos, por lo que se puede llegar al punto de sentir mucho estrés o cansancio, pero no se debe perder la calma.

Es así como, estando ya en la práctica, se van descubriendo nuevos conocimientos que, sin duda alguna, hacen mejorar la práctica docente, se sabe que no es una profesión fácil. Pero, evidentemente, cuando existe vocación por enseñar no hay ningún impedimento para lograrlo.

CAPÍTULO II

RECUPERACIÓN DE MI EXPERIENCIA PROFESIONAL EN LA ESCUELA PRIMARIA ENRIQUE NOVOA

2.1 Descripción del Centro de Trabajo “Primaria Enrique Novoa”

La escuela primaria Enrique Novoa, se encuentra ubicada en el municipio de Tatahuicapan de Juárez; el municipio está situado al Suroeste de la Región de los Tuxtlas muy cerca de los cerros San Martín y Santa Martha. Es una comunidad indígena hablante de la lengua indígena náhuatl. La escuela es una primaria general de turno matutino y de sector público.

Esta fue la primera escuela fundada en el municipio, en la que todos los pobladores se unieron para poder construirla. Los ciudadanos estaban realmente motivados, porque en su comunidad hubiera una escuela donde sus hijos pudieran aprender; tanto fue así, que trabajaron todos en equipo para culminarla, iban por los materiales a pie hasta otro municipio que estaba muy lejos y sin ningún goce de sueldo. Trabajaron días y noches para que estuviera, edificada.

En ese entonces, se unieron todos en pro de la educación, ya que, de esta manera sabían que las nuevas generaciones, podrían leer, escribir y sobre todo, tendrían mayor oportunidad de trabajo. Fue un momento que quedó marcado en la memoria de todas las personas de ese entonces, que hasta hoy cuentan la historia con mucho orgullo y felicidad.

La escuela cuenta con un espacio muy amplio, donde los niños salen a divertirse y jugar, posee salones bien habilitados para la enseñanza, su infraestructura está en muy buen estado, desde hace 60 años ha estado en disposición de todo niño que quiera aprender; hasta el día de hoy ha dejado huella en cada uno de los niños y niñas que han pasado por esta escuela. Además, que se encuentra ubicada en el centro del

municipio, lo que le da una buena publicidad, ya que se considera como una gran escuela.

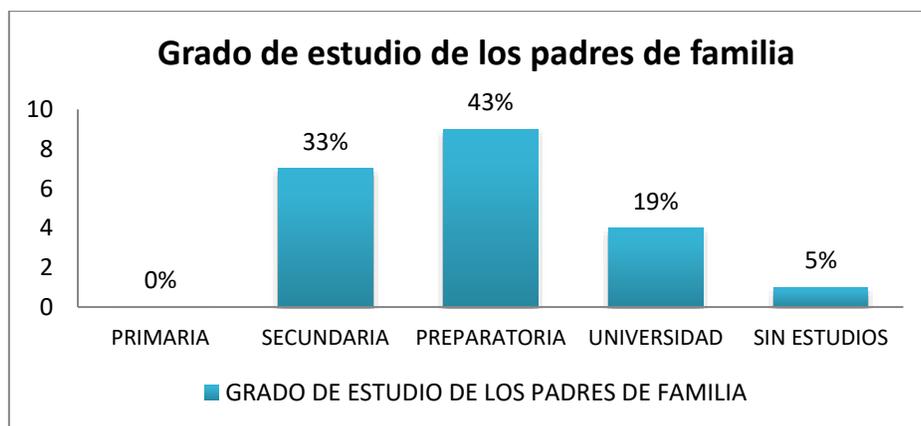
2.1.1 Contexto económico, social y cultural de los padres de familia

Para abordar cuales son las condiciones de vida de los alumnos de 1° "A", me vi en la necesidad de realizarle una encuesta a los padres de familia del grupo al que se le impartían clases, con el propósito de saber que tanto su contexto podría afectar o beneficiar el rendimiento académico de los alumnos.

Para poder recuperar información, se aplicó una encuesta con la finalidad de determinar grado de estudios, tiempo libre, cultura y situación económica de los padres de familia fueron:

Con relación al grado de estudios de los padres de familia, el resultado fue que:

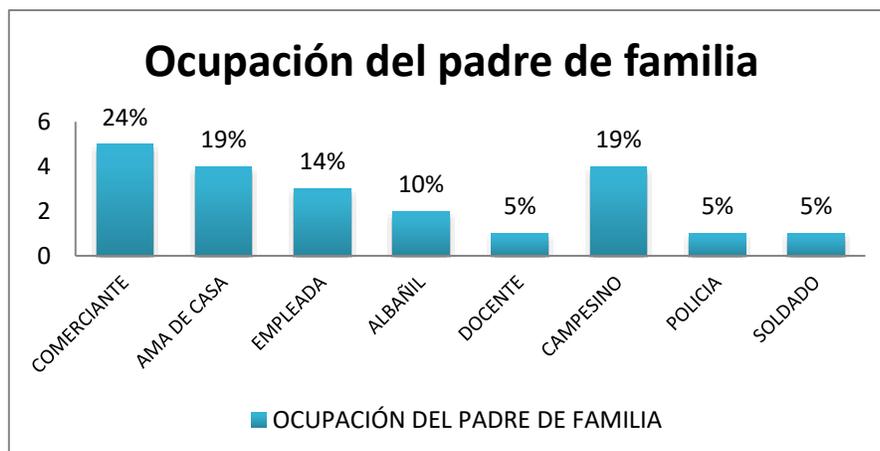
Gráfica n° 1



De los 21 padres de familia encuestados para saber su nivel de estudio, los resultados arrojaron que sólo 7 (33%) de ellos tiene un nivel de estudios de secundaria; 9 (43%) de preparatoria; 4 (19%) de universidad; 1 (5%) no tiene estudios, por lo tanto, todos los padres de familia tienen un nivel de estudios mayor a la primaria.

Con respecto a la ocupación del padre de familia, se encontró que:

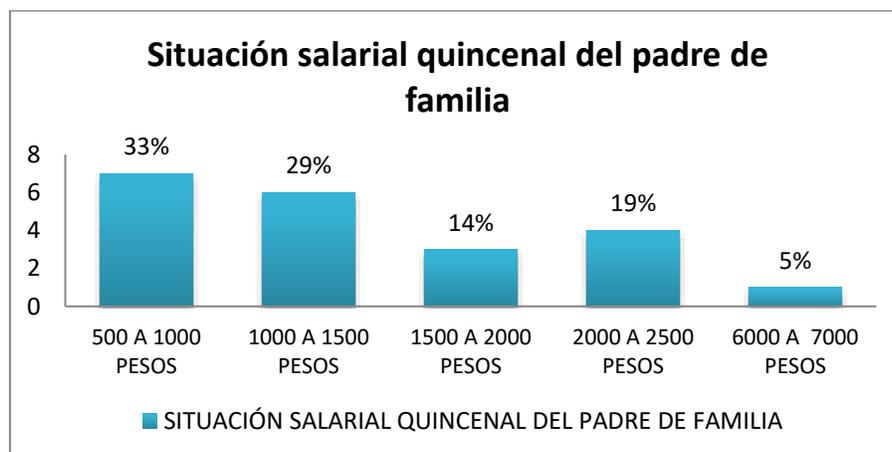
Grafica n°2



De los 21 padres de familia encuestados, se obtuvo que 5 (24%) son comerciantes; 4 (19%) son ama de casa; 3 (14%) son empleados; 2 (10%) son albañil; 1 (5%) es docente; 4 (19%) son campesinos; 1 (5%) es policía y 1 (5%) es soldado.

Los resultados de la situación salarial quincenal del padre de familia fueron:

Gráfica n° 3

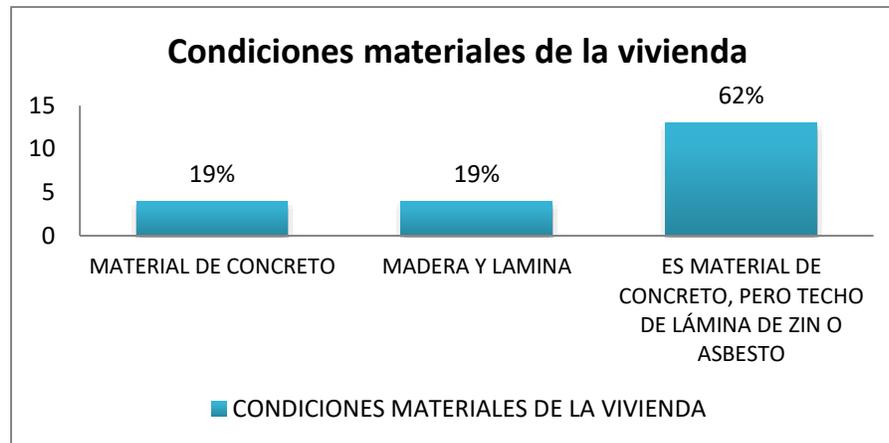


De las familias encuestadas sobre su situación salarial fue que 7 (33%) tienen un salario quincenal de 500 a 1000 pesos; 6 (29%) su salario es de 1000 a 1500 pesos;

3 (14%) es de 1500 a 2000 pesos; 4 (19%) es de 2000 a 2500 pesos y 1 (5%) tiene un salario de 6000 a 7000 pesos.

Con base en las condiciones materiales de la vivienda se muestra que:

Gráfica n° 4



De las condiciones materiales de las viviendas de los padres de familia se obtuvo que 4 (19%) de ellos su casa es de material de concreto; otros 4 (19%) tienen una vivienda de madera y lámina y 13 (62%) muestra que las paredes de su casa son de concreto, pero techo de lámina de zinc o asbesto.

Considerando si la vivienda es propia o no, se encontró que:

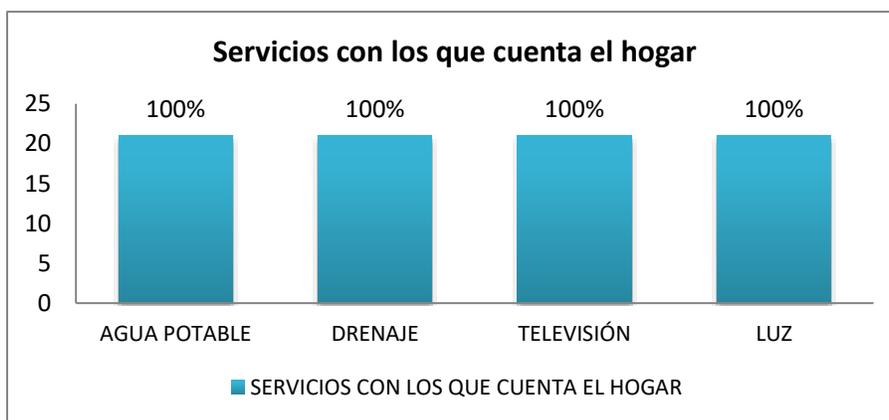
Gráfica n° 5



De las 21 familias encuestadas, los resultados arrojaron que 19 (90%) tienen una vivienda propia; en cambio, otros 2 (10%) no tienen una vivienda propia.

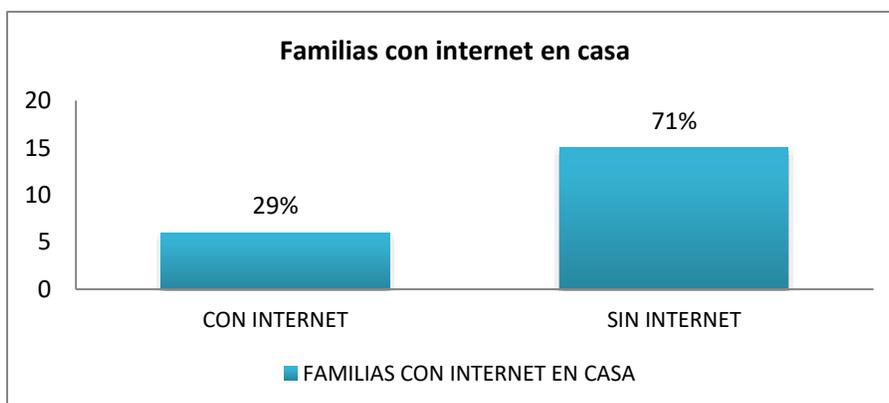
Con relación a los servicios con los que cuenta el hogar (drenaje, televisión de paga, luz eléctrica, internet y televisión) se obtuvo la siguiente información:

Gráfica n° 6



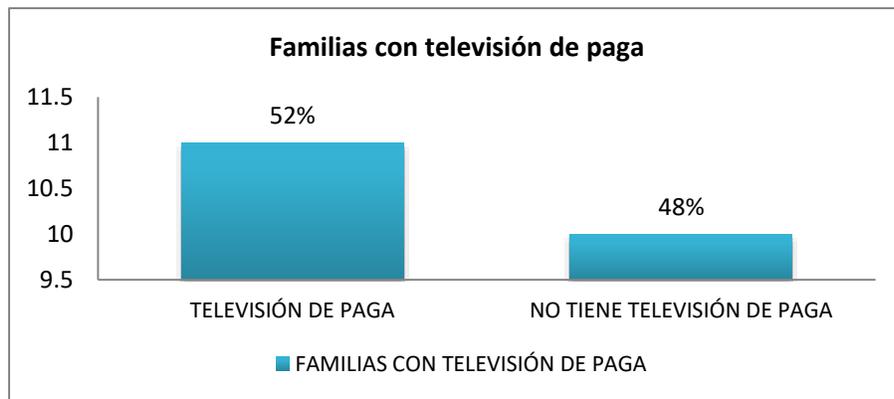
De las familias encuestadas, los resultados fueron que en las 21 (100%) familias tienen agua potable, drenaje, televisión y luz eléctrica.

Gráfica n° 7



De las familias que tienen internet en casa, se obtuvo que 6 (29%) cuentan con el servicio; en cambio, 15 familias (71%) carecen de ese servicio.

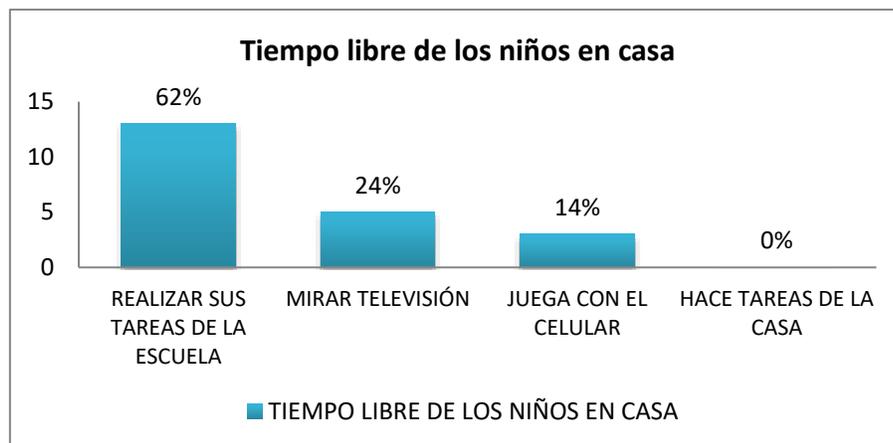
Gráfica n° 8



De las familias que tienen televisión de paga en casa, se obtuvo que 11 (52%) poseen televisión de paga; al contrario, otras 10 familias (48%) no disponen de televisión de paga.

Con base al tiempo libre de los niños en casa, se consiguió saber que:

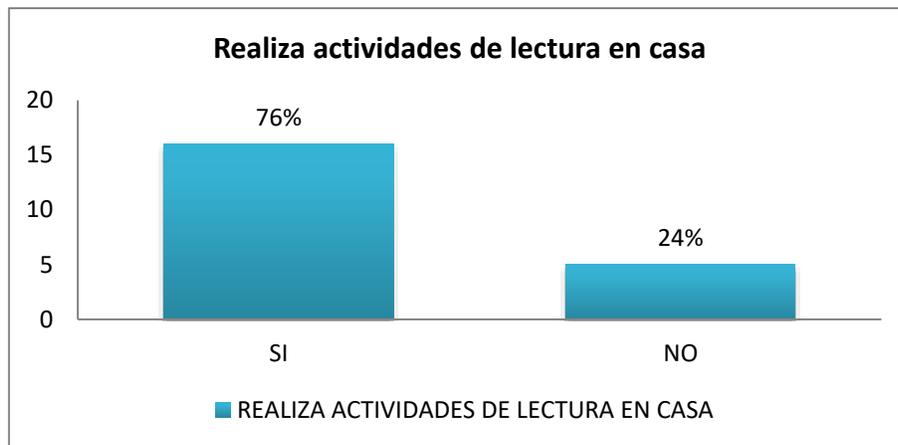
Gráfica n° 9



La encuesta dio como resultado que el tiempo libre que dedican los niños en casa es que 13 (62%) realizan sus tareas de la escuela; 5 (24%) miran la televisión; 3 (14%) juegan con el celular y ninguno hace las tareas del hogar.

Considerando a si se realiza actividades de lectura en casa, se obtuvo que:

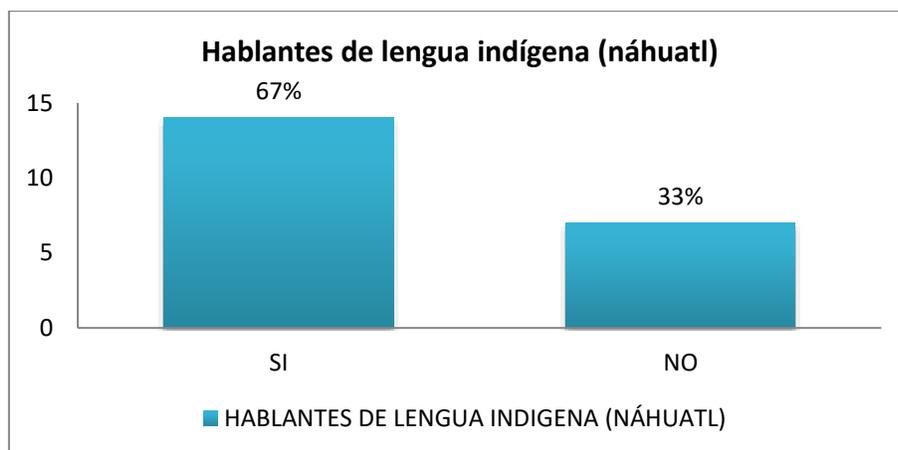
Gráfica n° 10



De las familias que realizan actividades de lectura en casa, se obtuvo que 16 (76%) sí las realiza y otras 5 familias (24%) no hace actividades de lectura.

De los hablantes de la lengua indígena (náhuatl) los resultados fueron:

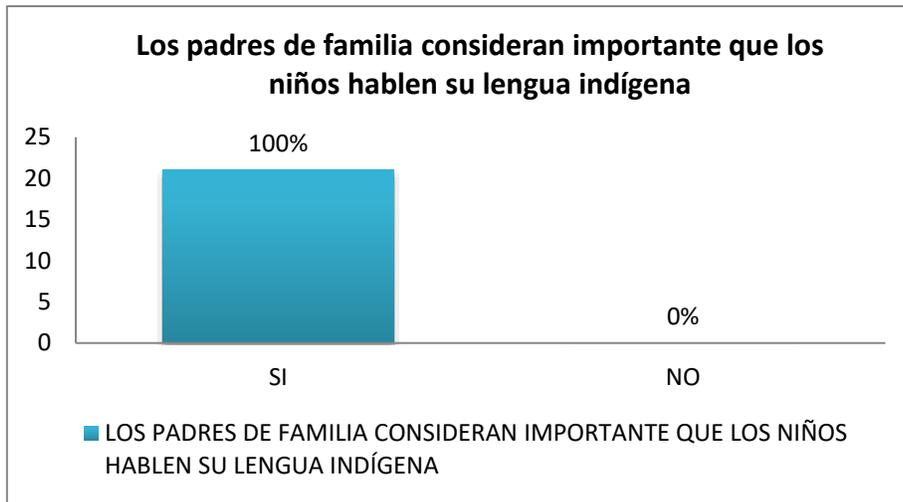
Gráfica n° 11



De las familias encuestadas se mostró que 14 (67%) sí hablan la lengua indígena (náhuatl) y otras 7 familias (33%) no lo hablan.

Sobre la importancia de hablar la lengua indígena se derivó que:

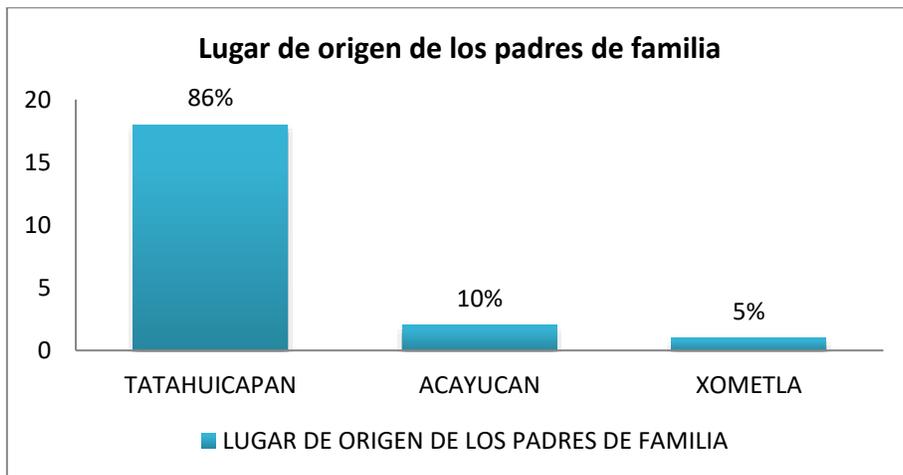
Gráfica n° 12



De las 21 familias encuestadas, el 100% contestó que sí considera importante que desde chicos las niñas y niños vayan aprendiendo la lengua madre de su comunidad.

En torno al lugar de origen, el resultado es:

Gráfica n° 13



El lugar de origen de las familias encuestadas fue que 18 (86%) procede del municipio de Tatahuicapan de Juárez; 2 (10%) tienen origen en el municipio de Acayucan y 1 (5%) procede del municipio de Xometla, Veracruz.

Con todos esos aspectos evaluados en la encuesta, es posible para mí como docente, comprender los distintos contextos por los que se desenvuelven los alumnos y, de este modo, saber cómo afecta que algunos alumnos tengan un nivel económico más bajo; puesto que se les haría más difícil conseguir materiales, entre otras cosas, a los alumnos que su nivel económico es más alto y se les facilita en muchos aspectos lograr obtener un aprendizaje. Asimismo, como docente sabré cómo actuar en las distintas situaciones que se me presenten dentro del aula.

De igual manera, conocer si los padres tienen estudios o no facilitará saber por qué a algunos niños les es complicado o les falta la ayuda en casa, y a otros, les parece ir bien. El haberlo realizado me fue dando muchos conocimientos sobre cada uno de mis alumnos, sobre el contexto en el que están inmersos, además de que sirve de apoyo para una buena comunicación y planeación de las distintas actividades a desarrollar.

2.2 Mis Primeros Días en el Aula

Mi experiencia profesional en la Primaria Enrique Novoa dio inicio en el mes de Octubre del 2022, estando a cargo de la materia de Matemáticas del Primer grado grupo "A". Mi entrada fue en el mes de octubre, a mediados del curso, por lo que era necesario para mí poder adaptarme y adaptar a los alumnos a un nuevo modo de trabajo; ya que apenas venían entrando a una nueva escuela.

En primer momento, sentí mucha inseguridad, ya que sería la primera vez que estaría frente a niños tan chiquitos. Me daba cierto miedo, no saber cómo tratarlos, hablarles y, sobre todo, que confiaran en mí para que se sintieran seguros. Además de eso, llegué a pensar muchas veces, sí estaba realmente preparada para estar frente al grupo, lo que me ocasionaba mayor inseguridad, pero yo me motivaba a seguir adelante y esforzarme por enseñarles nuevos conocimientos sobre el mundo a mis alumnos.

Durante el ciclo escolar 2022-2023 tuve a mi cargo a 21 alumnos de los cuales 10 eran niñas y 11 eran niños, la mayoría de estos ingresaron a la primaria sin cumplir los 6 años. Como estaban en una nueva escuela y con nuevos compañeros, los niños estaban un tanto tímidos, por su actual entorno en el que se estaban desarrollando; cuando ingresé aún se les notaba la timidez de unos con otros, casi no platicaban entre ellos y no hacían mucho ruido, pero al pasar de los meses, fueron tomando confianza, conociéndose más entre ellos, empezaron con las pláticas, juegos, amistades, los ruidos de risas y gritos comenzaron a prolongarse.

Lo mismo sucedió conmigo, al comienzo les parecía una extraña con la que aún no se familiarizaban, comencé a hacerles plática, escucharlos y, principalmente, hacerles ver que era una persona con la podían contar; al poco tiempo comenzaron a tomarme cariño y comprender que yo sería su maestra. Ya no me veían como una extraña, pues empezaron a acercarse más conmigo, me hacían preguntas, me contaban sus historias, cuando tenían dudas o hasta querían que jugara con ellos.

Ahora bien, en este trabajo de recuperación de experiencia profesional, me basaré solamente en la asignatura de las matemáticas, por lo que, mi objetivo será hacer una recuperación y sistematización de todo mi trabajo docente realizado en el aula.

2.3 Diagnóstico sobre los Conocimientos Previos en la Asignatura de Matemáticas

Como primer actividad que me impuse fue realizar un diagnóstico, con el objetivo de conocer algunos de los saberes previos con los que cuentan mis alumnos. Con los contenidos de sumas, restas, números naturales y figuras geométricas.

Pero antes que nada, también necesitaba conocer un poco más sobre algunas características personales de mis alumnos. El día que llegué con ellos, me sentía muy nerviosa, pero traté de mantener la calma para presentarme. Quería que como primer actividad ellos me dijeran su nombre y algunos otros aspectos como su fruta, comida,

color favorito y, por supuesto, su edad. Para lograr esta actividad fui la primera que se presentó de esa forma, les dije cuál es mi nombre completo, mi color, comida favorita y que tenía 22 años; además, de que sería su maestra encargada de enseñarles la asignatura de Matemáticas. Después procedí a comentarles que ellos se tenían que presentar de la misma manera. Al principio se notaban un tanto inseguros, pues como aun no me conocían del todo, a los alumnos les llegué a parecer una extraña. Como son niños de primer grado les cuesta un poco expresarse frente al grupo, sin embargo, también se debe a que entre ellos mismos aun no sé han llegado a conocer muy bien.

Recuerdo como Paloma, Marcos, Rodrigo y Alejandro estaban emocionados por participar, pues cuando fue su turno no dudaron en expresar sus respuestas con los demás compañeros. Algunos de los alumnos no querían presentarse (Adilene, Indrid, Diego, Emma, Isabela, Blanca y Bryan), se negaban a hacerlo, pero al final los convencí, porque les dije que era importante para que yo los conociera.

Al final de la presentación, los alumnos tenían un aspecto diferente, pues ya sentían un poco de confianza conmigo y entre sus mismos compañeros. El primer día de clases fue solamente una presentación de los alumnos conmigo, para crear un lazo de confianza entre maestra y alumnos. Esta actividad me sirvió mucho para acercarme poco a poco a mis alumnos, ya que en las siguientes clases les aplicaría un diagnóstico, debido a que, necesitaba saber algunos de los conocimientos previos de ellos con respecto a la materia de Matemáticas.

2.3.1 Semana uno

Se les aplicó un primer ejercicio diagnóstico acerca de los números naturales, para saber que tanto conocimiento tenían sobre ellos; se implementó la actividad que consistió en presentarles a los alumnos una serie de tarjetas que contenían los números del 1 al 20. El docente expondrá en plenaria las tarjetas, mientras tanto los alumnos tendrán que mencionar cual número es el que aparece.*

Después de analizar, los resultados obtenidos fueron que de los 21 alumnos a los que se les aplicó el diagnóstico, Paloma, Meili, Valeria, Said, Adilene, Marcos, Alejandro, Sofía y Rodrigo, estaban respondiendo correctamente cada que se les presentaba una tarjeta que contenía algún número del 1 al 20; conforme ellos iban contestando, supe que estos alumnos ya tenían un conocimiento mayor de los números naturales. Los otros 12 alumnos a los que corresponden: Blanca, Ana, Bryan, Aldo, Alexis, Diego, Emma, Isaella, Keren, Iker, Rubén e Ingrid, solo estaban repitiendo lo que sus demás compañeros decían y al preguntarles a cada uno de ellos un número mayor al 10, no sabían que responder; así que, era evidente que estos niños sólo lograban conocer los números del 1 al 10. Por lo que decidí realizar otra actividad en una siguiente clase.

La actividad antes planteada fue de mucha ayuda; los alumnos fueron respondiendo, muchas veces aunque no conocían los resultados correctos daban su opinión; además, se les notaba interesados en participar. La actividad tenía por objetivo que, yo como docente, supiera hasta que numero conocen mis alumnos.

Al finalizar el día, para ir reforzando un poco más el tema de los números a los niños se les presentó una canción sobre números del 1 al 20, en donde todos en plenaria la fueron cantando y mencionando cada uno de ellos, de ese ejercicio noté a los alumnos muy animados y terminaron la actividad de una manera más divertida.

Un segundo ejercicio de diagnóstico implementado, tenía por objetivo saber si los alumnos lograban realizar alguna suma o resta, para ello, fue necesario aplicarles la actividad que consistía en que el docente arrojó dos dados y cada alumno pasó a decir cuánto suman los resultados de los dos dados o la resta de ellos; dependiendo de la operación que se vaya a realizar en ese momento. Con esta actividad será notorio saber quiénes de los alumnos pueden sumar y restar. Para saber cuáles son los alumnos a los que aún les cuesta efectuar las operaciones.

En esta actividad, el recurso utilizado fueron dos dados, ya que, logré que mis alumnos estuvieran más activos y, sobre todo, a que estimularan su mente en el momento en

que lanzaban, recogían y efectuaban la operación. Sin embargo, de la actividad realizada, los resultados fueron los siguientes:

Tabla n°1

CONCENTRADO SOBRE EL APRENDIZAJE DE LAS SUMAS			
Alumnos	Lo realiza	Lo intenta	No logra realizarlo
Paloma	√		
Emma			X
Marcos	√		
Rodrigo	√		
Diego			X
Blanca		√	
Alexis		√	
Iker		√	
Rubén			X
Valeria	√		
Said	√		
Alejandro	√		
Meilli	√		
Keren			X
Indrid			X
Aldo		√	
Isabella			X
Adilene	√		
Bryan		√	
Sofía	√		
Ana	√		

Considero que fue un buen avance que la mitad de los 21 alumnos supieran cómo realizar sumas y restas simples de una cifra. Pero eso no quiere decir que no se sigan reforzando mucho más sus aprendizajes. Algunos de ellos comentaron que habían

entendido como hacer sumas, otros me decían ¡maestra yo no sé cómo hacerlo! ¡No entiendo cómo se tiene que hacer! o también me decían que les parecía muy difícil hacerlas. Les comenté que poco a poco irían comprendiendo y que no se desanimaran, pues en el transcurso de los días se realizarían distintas actividades para que se fueran reforzando sus conocimientos.

Como tercer ejercicio diagnóstico de esta primera semana, fue el tema de las figuras geométricas, por lo que, como actividad introductoria se les preguntó a los alumnos si conocían sobre las figuras geométricas o que mencionaran algunas de ellas. Los alumnos en plenaria rápidamente comenzaron a mencionar algunas que ya conocen, como son el triángulo, cuadrado y círculo. Les comenté a los alumnos que existen muchas figuras geométricas que varían en formas, medidas y se ven muy diferentes cada una de ellas, les di varios ejemplos de cómo son los rombos, trapecios, pentágonos, entre otros. Una siguiente actividad consistió en:

Que miraran a su alrededor y notarían que las figuras se encuentran por todos lados, Meili me dijo; ¡Maestra el pizarrón es rectángulo! ¡También la puerta tiene forma de rectángulo!, Alejandro me comentó; ¡Maestra las ventanas son cuadradas! ¡Maestra, algunas sillas tienen forma de cuadrados y círculos! y Aldo también me dijo; ¡Maestra, también nuestros ojos y cabeza tienen forma de figuras, son círculos!

Con respecto al tema de las figuras geométricas considero que a los alumnos no se les dificultó aprender lo relativo a esos cuerpos geométricos; además, ellos mencionaron que les gustaba, aunque aún no conocen del todo, los alumnos no están tan alejados del tema. Al hacer la actividad de ver a su alrededor, noté como los alumnos se vieron más interesados, pues al darse cuenta que las figuras están siempre en su mundo cotidiano, les pareció muy interesante y divertido. Todos los alumnos conocían las figuras más frecuentes como son el cuadrado, círculo, triángulo y rectángulo, pues las distinguen por su forma, pero aún no saben sobre cuántos lados tienen o por qué cada uno es diferente.

Los resultados finales de esta primera semana diagnóstica fueron que; los alumnos, aunque si bien es cierto no están tan mal en cuanto al aspecto de sus conocimientos acerca de los números y aunque sus saberes son un poco bajos, no están perdidos. Pues, tengo a 9 alumnos que saben del 1 al 20 y los 12 están en un rango del 1 al 10. En cuanto a la realización de sumas y restas, la mitad de mis alumnos logró realizarlas, se les complicó un poco, pero llegaron a terminar el ejercicio; los otros 5 niños también lo intentaron aunque pareció difícil lo lograrlo, al final, terminaron con éxito la actividad, pero todavía me quedaron 6 niños que, aunque se les explicó muy detalladamente, no me lograron, resolver ninguna de las sumas realizadas, por lo que en otra clase se volvió a realizar un diagnóstico sobre las sumas y restas, tomándole mayor importancia a los alumnos que en ese ejercicio tuvieron un bajo rendimiento.

Con respecto al tema de las figuras geométricas consideró que a los alumnos no se les dificultó, además de que mencionaron que les gustaba, aunque aún no las conocen del todo, pues les hace falta saber sobre sus lados, formas, tamaños y demás, pero los alumnos no están tan alejados del tema.

2.3.2 Semana dos

El diagnóstico por lo general se aplica en una o dos semanas, depende de la variedad de instrumentos. En el caso de los ejercicios de matemáticas es extenso, por ello, recurrí a seguir realizando el diagnóstico en la segunda semana, por lo que, el primer ejercicio consistió en que los alumnos en equipo ordenen los números del 1 al 20. Se les entregó unas paletas, cada una de ellas contenía un número. Ellos tuvieron que formar en orden la serie completa.

Al momento de realizar la actividad los niños se vieron muy interesados, pues como se utilizó material didáctico a ellos les pareció más atractiva la clase. Cada uno tuvo su turno para pasar a ordenar los números.

Primero procedí a formarlos en quipo, como son 21 alumnos; 3 equipos fueron de 5 integrantes y un equipo estuvo conformado por 6. De esta manera al momento de realizar la actividad se pudieron ir ayudando y complementando para poder ordenar bien los números. Los equipos se conformaron por los alumnos que ya sabían más y los que no para que entre todos pudieran proporcionar sus opiniones con respecto a la actividad, para que así, tuvieran el mejor resultado.

El primer equipo estuvo conformado por Paloma, Marcos, Alejandro, Aldo y Emma; quienes pasaron a realizar la actividad. En primer momento noté como Paloma, que ya sabe más números, quería hacer sola la serie de ellos, pero le dije que era un trabajo en equipo y necesitaba que ella fuera colaborando y apoyando a sus compañeros que aún les costaba los números después del 10; luego vi como animaba a sus compañeros para que todos estuvieran en la actividad. Cuando terminaron procedí a revisarles si su serie estaba correcta, sin duda alguna, habían ordenado bien y cada uno de los números estaba en el lugar correcto.

En el segundo equipo estuvieron Said, Ana, Bryan e Isabella y Keren quienes desde un principio comenzaron a trabajar todos juntos, iban repasando y mencionando los números, para así poderlos ordenar bien; asimismo entre todos comenzaban a buscar el número correcto, y volvían a revisar si lo estaban haciendo bien, cuando yo les revise noté que no tenían ningún error y como entre todos se fueron apoyando pudieron terminar un poco más rápido que el equipo anterior.

El quipo tres se integró por Adilene, Sofía, Alexis e Iker. Este equipo fue un poco más desordenado, pues no sabían cómo empezar; todos querían hacer algo, pero al final no llegaban a nada, les hice ver que entre todos tenían que formar la serie y que fueran buscando los números para ponerlos en el lugar correcto; cuando comenzaron a organizarse, se animaron mucho por que vieron que la actividad era muy fácil y divertida, aunque no sabían sobre algunos números, se preguntaban entre ellos cuál sería el correcto. Al momento de revisarles, vi que tenían cuatro errores, pues esos números no estaban en el lugar que les correspondía; todos los demás si estaban bien.

Así que, ellos de nuevo tenían que buscar cuál era el lugar al que si pertenecían esos números.

El último equipo se conformó por Rodrigo, Meili, Valeria, Blanca, Diego, Rubén e Indrid. Ellos de la misma manera no sabían por dónde empezar, pero no fue necesario que interfiriera con ellos, ya que, comenzaron a comunicarse y ponerse de acuerdo en lo que debían hacer. Se decían entre ellos, tú haces esto; yo busco; tu ve contando los números y otro los iba acomodando, también iban verificando en todo momento que los números estuvieran en orden, pero al final tuvieron cinco errores, los cuales les hice ver; además, que entre todos buscaban en donde iban esos números para corregirlos.

De esta actividad los equipos tuvieron un buen resultado, ya que al ir colaborando y apoyándose entre ellos culminaron bien con el trabajo. Los alumnos que se encuentran más bajos pudieron ir interactuando y ser apoyados por sus propios compañeros para que supieran cuáles eran los números correctos que seguían en la serie. Por ejemplo, noté como a algunos les decían ¡Mira Rubén este es el número que sigue después del 10, son dos número uno, que si lo juntamos es 11! y también a su compañera le comentaban ¡Keren mira el numero 18 es el uno y el ocho! De esta manera los niños que aún no conocían bien los números fueron aprendiendo un poco más; mientras los ya sabían, fueron reforzando más sus conocimientos.

El segundo ejercicio se basó en que se realizara el juego “Pescando números” en donde les proporcione una operación de suma o resta y los alumnos pescaron el resultado que se encontraba en el piso. Los primeros alumnos a los que quería tomarles mayor importancia en esta actividad eran Diego, Emma, Isabella, Keren, Indrid y Rubén, ya que, ellos tuvieron un rendimiento bajo, por lo que, los hice pasar primero a ellos.

Las sumas o restas que les fui dando eran muy sencillas, por ejemplo, de $1+2$, $3+2$, $2-1$, $4-3$. De esta manera pudieron hacer la operación sólo con los dedos de sus manos; además, ir entendiendo poco a poco como es que se realizan las sumas y

restas. Claro, que al momento que cada uno de ellos pasaba yo les explicaba con un ejemplo, y les decía que después ellos debían hacer una operación por si solos.

Los resultados de estos alumnos fueron que ahora pudieron comprender mejor lo que son las sumas y restas, ya que al momento de la actividad recordaban lo que les había explicado; noté como con sus dedos estaban tratando de hacer las sumas, uno de ellos fue Diego, que al momento de pasar me decía que él ya sabía cómo hacerlo, porque me había entendido, pues si lo trataba de hacer, aunque se le dificultó en el proceso, al final pudo terminar con cuatro sumas correctas. Considero que con este segundo ejercicio sobre el tema de las sumas y restas, los resultados fueron muy diferentes al anterior, ya que como docente sabía qué a algunos de mis alumnos se les dificultaba este tema, procuré que en todo momento ellos pusieran la mayor atención posible cuando yo estaba explicando; para que al momento que pasaran se les facilitara y lo pudieran llevaran a cabo con éxito.

En cuanto a los demás niños, en esta ocasión se les ha facilitado, aún más, la resolución de las sumas y restas, ya que después de haber visto cual era la operación pasaban a pescar el resultado que era correcto. Pues con haberles explicado detalladamente en que consistían y darles algunos ejemplos comprendieron mejor, aunque claro, eso fue en el momento en el que se les explicó, pero en los siguientes días se ira reforzando cada vez más el tema.

De acuerdo, al programa de estudio los niños de primer grado deben saber contar hasta el 100, por ello el último tercer ejercicio del diagnóstico consistió en lo siguiente: se utilizó las mismas paletas de números. Cada alumno pasó por una paleta, con el número que le salió debía poner esa misma cantidad de fichas en un frasco.

Los resultados obtenidos de esta actividad; fue que de los 21 alumnos, 15 de ellos me trajeron la cantidad correcta de objetos dependiendo del número que les tocó. Pero los alumnos que aún no conocían muy bien los números después del 10 tuvieron algunos errores al momento de contar, pues hubo veces en el que me traían más o menos

cantidad de lo que necesitaban; en ese momento les hice ver su error y fuimos contando juntos para que vieran como seguían los números.

Finalmente, se terminó la actividad con éxito, pues aunque Emma, Keren y Diego tuvieron ciertos problemas; eso no impidió que pudieran ir mejorando en el transcurso de la actividad, ya que, cuando terminaban de colocar los objetos en el frasco, volvían a escoger otra paleta con un número distinto y volvían a colocar esa cantidad de objetos en el recipiente.

2.3.3 Resultados finales

La intención de estas dos semanas fue para saber cuál es el diagnóstico de conocimientos de los alumnos respecto a los tres contenidos que se verán (sumas y restas, números naturales y figuras geométricas). Realice material concreto al número, por ejemplo, el reconocimiento, características, escritura, para después ir introduciendo los procesos previos a la suma como el agregar o quitar objetos y en cuanto a las figuras geométricas, reconocen algunas. En los resultados finales encontré que mis alumnos sí llegan a tener ciertos conocimientos matemáticos necesarios para el primer grado.

14 de mis alumnos (Paloma, Said, Adilene, Sofía, Rodrigo, Marcos, Blanca, Meili, Valeria, Alejandro, Ana, Bryan, Alexis y Aldo) tienen un nivel bueno, pues realizaron las actividades, aunque con un poco de ayuda llegaron a comprenderlas. Conocen los números del 1 al 20, empiezan a tener noción de las sumas y restas, pues hacen las operaciones, trabajan bien el tema de las figuras geométricas, dándole los nombres correctos a cada una de ellas.

Los resultados no fueron muy satisfactorios para los otros 7 alumnos (Diego, Emma, Isabella, Keren, Iker, Rubén e Indrid) que apenas logran conocer los números del 1 al 10, se les dificulta elaborar sumas y restas; además, de que aún no comprenden bien

su resolución, y sobre las figuras geométricas, conocen las más básicas, pero necesitan aumentar su aprendizaje sobre ese tema.

2.4 Desarrollo y Planeación de las Actividades de la Asignatura de Matemáticas

Una vez realizado el diagnóstico pasé a los contenidos de la asignatura de matemáticas. Lo principal en el desarrollo de la enseñanza-aprendizaje fue hacer de las clases un lugar donde ellos se sintieran cómodos, seguros y, sobre todo, que se motivaran a querer seguir aprendiendo, para ello, fue necesario el manejo de diversos materiales, canciones, y prestar atención en los intereses de los niños, asimismo, la implementación de dinámicas lúdicas con el propósito de que los alumnos aprendieran de una manera divertida, mantenerlos motivados y para que aprendan.

Para el logro de ello, dentro de los contenidos que se llevó a cabo en mi experiencia profesional, se puso en práctica la motivación de cada actividad en los alumnos, crear un ambiente de confianza dentro del aula, la utilización de material didáctico para generar interés en lo que se va a aprender. Se consideraron tres contenidos: suma y resta, números naturales y figuras geométricas.

La planeación de las actividades las llevé a base de una secuencia didáctica, en ella se incorporaron una serie de actividades que facilitaron el cumplimiento del objetivo al cual se quería llegar con los alumnos.

En las secuencias, detallé cada una de las actividades realizadas en el aula; que van desde la actividad de inicio, desarrollo y cierre. Donde se integra el tema, los aprendizajes esperados a los que quiero llegar con esa actividad; por supuesto, la línea de secuencias didácticas, así como también, los recursos e instrumentos a utilizar. En esta planeación se describieron pautas de trabajo con estructuras más organizadas, que al implementarlas, supiera que tema veré y como iba a manejar la misma.

El enfoque de la asignatura se apoya en ideas conceptuales que ven las matemáticas como una actividad presente en el día a día de los niños y niñas al guiarlos en la

solución de problemas, utilizando los aspectos de número, operaciones y formas. Todos los temas abordados son desde los planteamientos del programa de estudios, ya que, de ahí fui haciendo una revisión para saber que era lo que debían aprender los niños.

A continuación se darán a conocer algunas de las actividades implementadas a través de los siguientes temas: suma y resta, números naturales y figuras geométricas.

2.4.1 Números naturales

Una de las primeras actividades realizadas fue que al iniciar la clase del 25 de octubre, en plenaria los alumnos tenían que mencionar los números que yo estaba señalando en el cartel, en donde estaban todos los números del 1 al 100. Todos comenzaron bien, puesto que, ya los mencionaban del 1 al 30 pero al momento de escribir, por ejemplo, el 15 se les dificultó; sin embargo, si pueden nombrarlos correctamente.

Después se pasó a la actividad que correspondía al libro de texto. Esta consistía en determinar el número de elementos de un grupo de objetos dibujados en el libro, los cuales eran: banderas, focos, globos, sombreros, trompetas y flores.

La actividad les pareció muy sencilla a los alumnos, cada uno de los alumnos contaba los objetos y después anotaban la cantidad, aunque si se les dificultaba saber cómo se escribían los números después del 10. Iban recordando y viendo cada uno de ellos, hasta llegar al número correcto y escribirlo.

Aunque uno de los alumnos llamado Rubén, que se distrae mucho, siempre estuve al tanto de él para verificar que realizara sus actividades, para hacer la actividad también contaba bien los objetos pero lo que no sabía era como se escribían esas cantidades, por ejemplo, 15 o 17, en ese caso, si tuve que ayudarlo en recordarle, mientras veía el cartel hasta que llegara a los que él necesitaba y notara como se escribían. Los alumnos restantes escribieron correctamente el número, pues por ellos mismos los fueron repasando.

Como actividad de cierre, se realizó la dinámica que consistió en que cada alumno tendría una tarjeta con un número, les fui mencionando un número de dos cifras y ellos tuvieron que formarlo dependiendo de su número asignado.

La Implementación de esta dinámica fue muy buena para los niños, pues aquí reforzaron más lo que aún no les quedó claro con las actividades anteriores. Cuando mencionaba algún número los alumnos se apresuraban a formarlo, fui viendo, como antes de cualquier decisión, ellos veían y pensaban sí ese era el número que yo les había dicho.

PLANEACIÓN “CONTANDO OBJETOS”					
NIVEL	Primaria	GRADO	1er. Grado “A”	TURNO	Matutino
ASIGNATURA	Matemáticas			FECHA	25/10/22
APRENDIZAJE ESPERADO	- Lee, escribe y ordena números naturales hasta 10				
MATERIAL	-Libro de texto -Lamina con los números -Tarjetas con números				
INICIO	-Para iniciar la clase, en plenaria los alumnos mencionaran los números que estaba señalando en el cartel donde estaban todos los números del 1 al 30.				
DESARROLLO	-Después se procederá a la actividad del libro de texto, esta consiste en determinar el número de elementos de un grupo de objetos ilustrados en el libro, los cuales eran: banderas, focos, globos, sombreros, trompetas y flores. (véase anexo 1)				
CIERRE	-Se realizara la dinámica que consiste en que cada alumno tendría una tarjeta con un número, el maestro mencionara un numero de dos cifras y ellos tendrán que formarlo dependiendo de su número asignado.				
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: Lista de cotejo					

Como en algunas actividades noté que los alumnos no lograban distinguir o comprender lo que estaban haciendo, procedí a que en la siguiente clase se volviera a tocar nuevamente el tema para que fueran reforzando más sus conocimientos.

El día 27 de noviembre la actividad a realizar fue dibujarles distintos grupos de objetos en el pizarrón. Los alumnos dibujaron en su libreta donde pondrían la cantidad de objetos que hay en cada grupo. En este primer ejercicio, a los alumnos les pareció muy sencillo; cada uno estaba concentrado en sus dibujos, puesto que debían contar muy bien cuántos eran los objetos que yo había dibujado, porque de no ser así, sus respuestas podrían estar mal. Por ejemplo, Marcos, Rodrigo, Alejandro y Meili se acercaron al pizarrón para que pudieran ver bien cada uno de los dibujos. En esta primera actividad todos la concluyeron con éxito, ya que ninguno de los niños tuvo errores en cuanto al conteo de los objetos.

En la actividad de desarrollo, los alumnos tuvieron que contar objetos agrupados en mayor cantidad. A cada alumno se le pidió que trajera fichas de colores: 20 rojas, 20 amarillas, 20 azules y 20 verdes. También se les pidió que con eso hicieran distintas cantidades de grupos por color, por ejemplo, se les dijo que hicieran un grupo de 17 fichas azules y 13 de fichas amarillas; además de eso, tenían que formarlas dependiendo del número que tenía cada ficha, es decir, del 1 al 20; por lo tanto, en el grupo de 17 fichas sólo tenían que estar del 1 al 17, para que fueran reconociendo los números que siguen después del 10. En la primera explicación de la actividad no pudieron llevarlo a cabo, por lo que procedí volver a explicar la actividad, esta vez con las propias fichas; por ejemplo, si quería 12 azules, se tenía que agarrar las fichas 1, 2, 3, 4, 5 y así sucesivamente hasta llegar al doce, sin olvidar el orden que cada número tenía. Después de la explicación, parecía que todos habían logrado comprender lo que se iba a realizar, también decidí que lo hicieran en parejas para que así se fueran ayudando entre ellos.

Todos pudieron concluir con éxito; además, les fui preguntado cómo se escribe el número 14 o 19, y así continuamente. Después de esta actividad los alumnos pudieron

distinguirlos mejor, sólo tres de los alumnos (Rubén, Diego y Emma) fueron a los que se les dificultó, pues no lograban comprender el objetivo de la actividad. Le expliqué a cada uno de ellos muy detalladamente, y en lo que procedía, ellos fueron realizando el mismo ejemplo, con el fin de que practicasen lo que se tenía que hacer. Al final, esos tres alumnos sí lograron culminar la actividad.

Para finalizar con este día, los alumnos realizaron un ejercicio que consistió en que al tirar un dado, deberían meter en la caja la cantidad de objetos que marcara el dado. Cada uno de los alumnos tenía su propia caja donde introduciría los objetos (dados, colores, borrador, sacapuntas, etc.). Fui lanzando el dado y, por ejemplo, si cayó 6 ellos tomarían 6 cosas que tuviesen cerca y los meterían a la caja. Entre todos íbamos contando cada objeto hasta llegar a la cantidad deseada. Por lo que, en este último ejercicio, no hubo ningún niño que se atrasara, pues entre todos íbamos paso a paso.

PLANEACIÓN “LAS FICHAS DE COLORES”					
NIVEL	Primaria	GRADO	1er. Grado “A”	TURNO	Matutino
ASIGNATURA	Matemáticas			FECHA	27/10/22
APRENDIZAJE ESPERADO	- Lee, escribe y ordena números naturales hasta 20				
MATERIAL	-Fichas de colores (rojas, amarillas, azules y verdes) -Libro de texto -Libreta de la materia				
INICIO	-Al inicio de la clase el docente en el pizarrón dibujará distintos grupos de objetos. Los alumnos lo dibujarán en su libreta y tendrán que poner la cantidad de objetos que hay en cada grupo.				

DESARROLLO	<p>-La actividad consiste en que tendrán que contar objetos agrupados en mayor cantidad. A cada alumno se le pidió que trajera fichas de colores, 20 rojas, 20 amarillas, 20 azules y 20 verdes. Enumeradas cada una del 1 al 20.</p> <p>-Cada alumno formará distintas cantidades por color, por ejemplo, si se les pide que hagan un grupo de 17 fichas azules, solo tendrán que poner las que tuvieran los números del 1 al 17, para que así fueran reconociendo los números.</p>
CIERRE	<p>- Se trabajará con la actividad consiste en que al tirar un dado, deberán meter en una caja la cantidad de objetos que marca el dado. (véase anexo 2)</p>
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: Rúbrica	

El día 08 de octubre la actividad de inicio fue presentar una canción sobre los números. Al momento de haberles presentado, todos en plenaria la fueron cantando. Después se precedió con la actividad de desarrollo.

Una de las actividades que les pareció muy divertida fue la actividad que consistió en que todos los alumnos saldrían a la cancha, formados en dos equipos de diez integrantes cada uno, y con un número asignado a cada alumno. Estando en el lugar, cada equipo haría una línea, por lo que se formaron dos líneas y estas se mirarían frente a frente.

Cada línea estaría ordenada por los números asignados a cada alumno, en este caso fue del 1 al 10. Después, procedí a mostrar una tarjeta con un número, por ejemplo, el número dos, entonces, los alumnos que tuviesen el número dos, pasarían al frente, el primero que saliera y llegara al frente sería el ganador. Fue notorio que, al mostrar la tarjeta, en uno de esos casos fue el número tres, los niños asignados a este número salían corriendo para llegar primero y ganar. Los números de las tarjetas sólo eran del 1 al 10. La actividad resultó como se esperaba, ya que además de reforzar el compañerismo y trabajo en equipo, también pudieron trabajar con los números.

Después de esa actividad, todos volvimos al salón para realizar la dinámica que se basó en que los alumnos dibujarían en su libreta grupos de objetos que representen los números del 1 al 30. Cada alumno podía dibujar lo que quisiera o le gustara, parecían muy entusiasmados dibujando. Me preguntaron si podían hacer frutas, flores, globos, canicas, entre otros. Los alumnos iban poniendo el número con su respectiva cantidad de objetos dibujados, ante eso noté que a ellos no parece complicárseles saber a cuánto equivale cada número, pues todos culminaron bien la actividad.

PLANEACIÓN “TARJETAS DE NÚMEROS”					
NIVEL	Primaria	GRADO	1er. Grado	TURNO	Matutino
ASIGNATURA	Matemáticas		“A”		FECHA
APRENDIZAJE ESPERADO	- Lee, escribe y ordena números naturales hasta 100				
MATERIAL	-Tarjetas con números del 1 al 30 -Bocina -Cancha de la escuela -Libreta de la materia				
INICIO	- Se les presentó una canción sobre los números. Todos en plenaria la cantarán. https://www.youtube.com/watch?v=DxIGzslfvhc				
DESARROLLO	- La actividad consiste en que, todos los alumnos saldrán a la cancha, formados ya en equipos de diez integrantes, con un número asignado a cada uno. Estando en el lugar cada equipo haría una línea, en la que las dos líneas se mirarían frente a frente. Cada línea estaría ordenada por los números asignados a cada alumno, en este caso fue del 1 al 10. -Después el docente procederá a mostrar una tarjeta con un número, por ejemplo, el número dos, entonces, los alumnos que tuviesen el número dos pasarían al frente, el primero que saliera y llegara al frente sería el ganador.				

CIERRE	-Al finalizar los alumnos dibujaran en su libreta grupos de objetos que representen el número del 1 hasta el 30
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: Lista de cotejo	

Para el 10 de noviembre como actividad introductoria se les proporcionó una hoja que tenía una figura escondida, los alumnos tienen que unir los puntos siguiendo el orden de los números (1-67) y colorear la figura que encuentren. Como era una actividad sencilla a los alumnos se les facilitó realizarlo, pues fui viendo como todos los alumnos iban uniendo cada uno de los puntos conforme seguían los números e iban mencionando y recordando cada uno de ellos. Si en alguno parecía que no lograban recordar bien como era el número, se acercaban a mí para verificar que el número que ellos tenían en mente era el correcto. Cuando finalizaron ese ejercicio pasamos a la actividad de desarrollo.

La actividad de desarrollo consistió en formar dos equipos de 10 integrantes en cada uno, y en la cancha de la escuela el docente dibujaría un tablero con 10 casillas. El maestro mostraría una tarjeta con algún número y los niños tendrían que formar un grupo de niños con esa cantidad.

En el primer intento, el número fue dos, entonces, para todos fue fácil hacer su pareja; en el siguiente fue el número cuatro, ahí noté que rápido corrieron a la pareja que tenían enfrente para hacer el cuarteto; así sucesivamente sucedió con los demás números. Al final, sí pudieron agrupar las cantidades que se les pedía; se les complicaba un poco los números más altos como el ocho, nueve o diez, pues tardaban un poco más armando el grupo, luego contaban para saber si tenían la cantidad correcta de integrantes.

Por último, la actividad de cierre fue una dinámica que se basó proporcionarles 10 frascos; en cada uno estuvo escrito un número del uno al diez. Cada alumno pasó y agregó la cantidad de fichas que representa cada frasco. Los alumnos iban pasando uno a uno para que fueran agregando las fichas a los frascos. Parecía que se

concentraban mucho cuando iban contando las fichas, ya que ellos me mencionaron que no querían equivocarse.

Por ejemplo, Bryan, Alexis, Ingrid e Iker eran los que no querían equivocarse en ningún momento, por lo que fueron tomando su tiempo para contar bien. Finalmente, noté como todos los alumnos lograron tener éxito en esta actividad, puesto que ninguno tuvo algún error al momento de agregar las fichas.

PLANEACIÓN “CASILLAS Y NÚMEROS”					
NIVEL	Primaria	GRADO	1er. Grado	TURNO	Matutino
ASIGNATURA	Matemáticas		“A”	FECHA	10/11/22
APRENDIZAJE ESPERADO	- Lee, escribe y ordena números naturales hasta 100				
MATERIAL	<ul style="list-style-type: none"> -Tarjetas con números -Cancha de la escuela -Fracos -Fichas -Hoja de actividad 				
INICIO	- Para iniciar la clase se les proporcionará una hoja que tenía una figura escondida, los alumnos tienen que unir los puntos siguiendo el orden de los números (1-67) y colorear la figura que encuentren. (véase anexo 3)				
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> - La actividad consiste en formar dos equipos de 10 integrantes en cada uno, asimismo, ya sea en el patio o la cancha de la escuela, el docente dibujará un tablero con 10 casillas y cada una tendrá un número. -El docente mostrará una tarjeta con algún número y los niños tendrían que formar un grupo de niños con esa cantidad, por ejemplo, si el número es cuatro, pues 4 niños tendrían que estar dentro de la casilla con el número 4. (véase anexo 4) 				

CIERRE	- El docente proporcionará 10 frascos en cada un estará escrito un número del uno al diez. Cada alumno pasara y agregar la cantidad de fichas que representa cada frasco.
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: Lista de cotejo	

Los números naturales son importantes de enseñar pero no es el único contenido en el que me centre, pues también se abarco las sumas y restas en el grupo de primer grado.

2.4.2 Suma y resta

Para el día 11 de noviembre como actividad de inicio se trabajó con el material de las paletas utilizado anteriormente, se le dijo al alumno que buscara dos números entre todas las paletas. Por ejemplo, si sacó el número 7 y el 2, le debió mostrar a todo el grupo y decir que número se formaba con ellos dos. Todos los alumnos pasaron para que fueran mencionando que cifra formaban. Al mencionarlos enfrente de sus compañeros, ellos también fueron aprendiendo a reconocerlos. A Emma, Isabella, Adilene y Aldo pareció dificultarles un poco, pero entre sus compañeros los fueron apoyando.

Para la actividad de desarrollo se les encargó una caja, la cual llamamos “máquina de juntar”; la caja está compuesta de dos tubos pequeños en donde irán insertando, ya sea semillas, frijoles o arroz, dependiendo de la cantidad a sumar. Por ejemplo, si se les pide sumar $2+3$; en un lado introducen 2 semillas y por el otro las 3 semillas faltantes de la suma, al final caerán todas las semillas en una misma caja.

Al momento de la realización de la actividad fue notorio como 9 de los alumnos (Said, Adilene, Sofía, Paloma, Rodrigo, Marcos, Blanca, Meili y Alejandro) lograron comprender correctamente la indicación, en tanto que los 12 restantes (Valeria, Ana, Bryan, Alexis, Aldo, Diego, Emma, Isabella, Keren, Iker, Rubén e Ingrid) estaban completamente perdidos. Este problema afectó la realización de la actividad, pues

llegó a atrasar tanto el tiempo como el aprendizaje del alumno. La situación se tornó más complicada cuando los 11 alumnos no lograron comprender lo que se tenía que realizar, por lo tanto, fue indispensable explicar de una manera más clara, tranquila y con más ejemplos la actividad.

Finalmente, 15 alumnos lograron comprender bien y en cuanto a los 5 alumnos (Keren, Bryan, Aldo, Emma y Alexis) que no podían entender la actividad, se les explicó individualmente cada paso. Después de que se les explicó nuevamente a los alumnos que no habían logrado comprender bien de que trataba el ejercicio, me percate de como ponían atención en cada paso que yo les decía, ellos mismos realizaron varios ejemplos y también les preguntaba sobre cualquier duda que tuviesen, así fuese muy pequeña. Por último, cada uno de ellos consiguió realizar las sumas, se les dificultó un poco pero sí lograron terminarlas.

El ejercicio de cierre les pareció divertido a los alumnos, se trabajó con el libro de texto de la página 16 (La lotería de los números). La actividad consistió en que al tirar dos dados los alumnos fueran colocando el resultado de la suma de estos dos en el número correspondiente de la lotería. Al momento de lanzar los dados se veían curiosos por saber qué puntos habían caído para que pudiesen realizar la suma correspondiente; después de decirles cuáles eran, ellos rápidamente se ponían a mencionar el resultado correcto de la suma para después anotarlo en el lugar indicado. Como la actividad fue resuelta entre todos, ninguno se quedó, puesto que las sumas sólo eran de una cifra.

PLANEACIÓN “ LA MÁQUINA DE JUNTAR”					
NIVEL	Primaria	GRADO	1er. Grado	TURNO	Matutino
ASIGNATURA	Matemáticas			FECHA	11/11/22
APRENDIZAJE ESPERADO	- Resuelve problemas de suma y resta con números naturales menores que 100.				
MATERIAL	-Material de las paletas con números -Máquina de juntar				

	-Libro de texto -Dados
INICIO	- Con el material de las paletas; utilizado anteriormente, el docente le dirá al alumno que busque dos números entre todas las paletas y vieran que número se forma con ellos dos. (véase anexo 5)
DESARROLLO	- Con la máquina de juntar que se les encargó la clase pasada los alumnos realizarán sumas y restas. Irán insertando la cantidad de semillas indicadas para después ver cuál es el resultado.(véase anexo 6)
CIERRE	-Lotería de los números. Se trabajará con el libro de texto de la página 16. La actividad consiste en que al tirar dos dados, los alumnos fueran colocando el resultado de la suma de estos dos, en el número correspondiente de la lotería.
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: Rúbrica	

En el día 22 de noviembre para ir iniciando con el tema de las sumas se les proporcionó a los alumnos una canción sobre sumas. De esta manera, todos los alumnos se vieron entusiasmados; iban cantando y resolviendo las sumas que mencionaba la canción. Al terminar pasamos a la actividad de desarrollo. Para la actividad de desarrollo se les volvió a pedir que realizaran algunas sumas, las cuales eran: $2+2$, $3+5$, $4+2$, $1+2$, $3+3$ y $1+1$ y restas, que fueron: $3-2$, $4-6$, $7-9$, $5-0$ y $2-9$, pero ahora lo que utilizarían solo serían los dedos sus manos. En esta actividad, noté como los alumnos comprendieron mejor, pues se les hizo más fácil utilizar los dedos de sus manos, ya que sólo era necesario que bajaran algunos de ellos para tener la cantidad correcta que se les pedía. Los alumnos me decían: — ¡Maestra ya sé cómo sumar! ¡Es muy fácil!

Además de eso, se les notó muy curiosos, puesto que, utilizar parte de su cuerpo le parecía muy divertido y pareciera que estaban jugando. Pude ver como los alumnos ponían su empeño en hacer las sumas y aunque tuvieron algunos errores en los resultados, pudieron comprender de cierto modo la manera de hacer una suma. También los alumnos llevaban a cabo las sumas con otros de sus compañeros, pues entre ellos se apoyaban para obtener el resultado.

Al finalizar, se realizó la dinámica que consistió en el juego “Escalera de sumas y restas”. Se trataba de hacer una tipo escalera con cinta y en cada escalón tendría un número del 1 al 20. Para hacer la suma por ejemplo de $3 + 2$, los alumnos se colocarían en el escalón con el número 3 y subirían dos más, para ver que el resultado es 5. De la misma manera con la resta, solo que en este caso bajarían los escalones. Noté como el representarles de esta forma parecía facilitarles más su comprensión sobre ellas. Pues fue más representativo el cómo es el procedimiento de las sumas y restas. De esta manera todos los alumnos lograron resolver las operaciones que yo les proporcioné.

PLANEACIÓN “SUMAS Y RESTAS CON LAS MANOS”					
NIVEL	Primaria	GRADO	1er. Grado	TURNO	Matutino
ASIGNATURA	Matemáticas		“A”	FECHA	22/11/22
APRENDIZAJE ESPERADO	<ul style="list-style-type: none"> - Resuelve problemas de suma y resta con números naturales menores que 100. -Calcula mentalmente sumas y restas de números de una cifra y de múltiplos de 10. 				
MATERIAL	-Bocina -Pizarrón -Cinta				
INICIO	<ul style="list-style-type: none"> - Se comenzará la clase con una canción de sumas. https://www.youtube.com/watch?v=rXF5yQ7HYVQ				
DESARROLLO	<ul style="list-style-type: none"> - En esta ocasión la actividad consiste en que los alumnos elaboren sumas y restas sólo utilizando los dedos de sus manos. -Antes de que los alumnos realicen la actividad el docente dará algunos ejemplos de la actividad. 				
CIERRE	<ul style="list-style-type: none"> -Para concluir se realizará el juego “Escalera de sumas y restas” Consiste en hacer una tipo escalera con una cinta en el piso del salón, en cada escalón tendrá un número del 1 al 20. <ul style="list-style-type: none"> -Para hacer la suma por ejemplo de $3 + 2$, los alumnos se colocarán en el escalón con el número 3 y subirán dos más, para ver que el resultado 				

	es 5. De la misma manera con la resta, sólo que en este caso bajarán los escalones.
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: Lista de cotejo	

Con respecto al día 24 de noviembre la actividad introductoria fue un juego que consistió en que el maestro les mencionaría una suma o resta, y los alumnos harían grupos de ellos mismos representando el resultado de la operación. Como era una dinámica en la que tenían que moverse e ir de un lado a otro, se les vio muy interesados.

Al comienzo de la actividad parecieron un poco confundidos, pero en el transcurso del juego fueron comprendiendo de qué se trataba. Cuando les mencionaba alguna operación, primero todos gritaban para mencionar el resultado, después, corrían a formar su equipo con esa misma cantidad. Se realizaron varias operaciones de sumas y restas, en todos los ejercicios los alumnos tuvieron un buen resultado. Después de ese juego pasamos a la actividad siguiente.

Para la actividad de desarrollo los niños resolvieron problemas de suma y resta del libro de texto que eran a base de pequeñas cuentas representados en imágenes; por ejemplo, tenían que poner en el espacio indicado cuantos flores había en un principio, para después escribir cuántas son las flores que se agregaron y al final escribir cuantas flores se juntaron en total.

Después de haberles dado la explicación, me dijeron que era muy fácil esa actividad porque ya sabían cómo sumar y restar, realmente noté, que la mayoría de los alumnos estaban concentrados en resolver esas operaciones.

Solo fueron tres alumnos (Emma, Valeria e Iker) que iban a preguntarme cuando se confundían un poco en saber sí el problema era de suma o resta. Para todos los demás niños, la actividad la resolvieron sin ningún problema. Al momento de revisárselas, noté que de los 21 alumnos, 19 de ellos habían resuelto correctamente todas las operaciones; además, de que no me pidieron ayuda, por lo que fue el logro de ellos

mismos y su esfuerzo. Los dos alumnos restantes que fueron Ingrid y Emma tuvieron de dos a tres errores, por lo que considero estuvieron bien, pero les hace falta un poco más.

Al finalizar se realizó la actividad que consistió en que en el salón de clases se pondrán tres aros, en dos de ellos se pondrán los números de cada suma o resta, y en otro aro, el resultado. Dentro de cada aro habría pelotitas que representen la suma, por ejemplo, si es $3+4$; en un aro habría 3 pelotitas y en otro 4 pelotitas, al final, el equipo pondrá la cantidad de pelotas de la suma realizada. Como estaban formados en quipo, todos los integrantes tendrían que ver cuál es el resultado y cómo deberían ponerlo en el aro.

Entre todos pensaban y veían la manera de cómo resolverlo, cuando creían que tenían una respuesta, ellos me preguntaban si era la correcta o no. Finalmente, de los 5 equipos solo tres de ellos resolvieron todas las operaciones correctamente, los otros dos equipos, se equivocaron en el resultado de algunas operaciones.

PLANEACIÓN “LAS CUENTAS”					
NIVEL	Primaria	GRADO	1er. Grado “A”	TURNO	Matutino
ASIGNATURA	Matemáticas			FECHA	24/11/22
APRENDIZAJE ESPERADO	- Resuelve problemas de suma y resta con números naturales menores que 100. -Calcula mentalmente sumas y restas de números de una cifra y de múltiplos de 10.				
MATERIAL	-Libro de texto -Aros -Pelotitas				

INICIO	- Se realizará una dinámica que consiste en que la maestra les mencionara una suma o resta y los alumnos formarán equipos con el resultado de la operación.
DESARROLLO	-Los niños resolverán problemas de suma y resta a base de pequeñas cuentas representados en imágenes; por ejemplo tenían que poner en el espacio indicado cuántos flores había en un principio, para después escribir cuántas son las flores que se agregaron y al final escribir cuántas flores se juntaron en total
CIERRE	-La actividad consiste en que en el salón de clases se pondrán tres aros, en dos de ellas se pondrán los números de cada suma o resta y en otro aro el resultado. Dentro de cada aro habrá pelotitas que representen la suma, por ejemplo, si es $3+4$; en un aro habrá 3 pelotitas y en otro 4 pelotitas, al final el equipo pondrá la cantidad de pelotas de la suma o resta realizada.
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: Lista de cotejo	

En el día 29 de noviembre como dinámica de inicio los alumnos fueron escuchando como se realiza una resta con apoyo de una canción, entre todos íbamos cantando y mencionando las restas. A los alumnos les gustó realizar esta dinámica, pues sintieron que es fácil el poder resolverlas y llegar al resultado. Después procedimos a realizar la actividad de desarrollo.

La actividad realizada fue “la ruleta de los números”, esta consistió en que en el centro de la ruleta habría un número con el cual sumarían o restarían los números que se encuentran alrededor de la ruleta. Con la ayuda de un dado, en el que están escritos los signos de suma o restas, se decidió qué operación realizaría cada alumno. Cuando los alumnos pasaron, noté que para resolver la suma o resta ellos buscaban realizarlas, ya sea con sus dedos u objetos que tuviesen a su alcance.

Por ejemplo, Sofía, Said, Paloma, Rodrigo, Alejandro y Alexis son los niños que ya lo pudieron resolver mentalmente. Mientras que los demás, necesitaban utilizar sus manos o dedos. Pero en esta ocasión, ninguno tuvo errores, ya que si lograban dar los resultados correctos.

Como actividad final de ese día se les proporcionó a los alumnos una hoja con problemas de suma y resta. En donde venían los problemas escritos, también esos mismos, son representados en imágenes. La hoja contenía 5 problemas, de los cuales los alumnos que respondieron correctamente todos los problemas fueron 18 (Valeria, Meili, Blanca, Marcos, Rodrigo, Sofía, Adilene, Said, Paloma, Aldo, Alexis, Bryan, Ana, Alejandro, Iker, Isabella, Emma, Diego), Rubén pudo resolver 3 de los 5, Indrid 4 de los 5 y Keren 3 de los 5.

PLANEACIÓN “RULETA DE LOS NÚMEROS”					
NIVEL	Primaria	GRADO	1er. Grado	TURNO	Matutino
ASIGNATURA	Matemáticas		“A”	FECHA	29/11/22
APRENDIZAJE ESPERADO	- Resuelve problemas de suma y resta con números naturales del 1 al 10				
MATERIAL	-Libro de texto -Aros -Pelotitas				
INICIO	Al inicio de la clase se les pondrá a los alumnos una canción de restas. https://www.youtube.com/watch?v=kcarn77nklY				
DESARROLLO	-La actividad a realizar se llama “Ruleta de los números”. Consiste en que en el centro de la ruleta habrá un número con el cual sumarán o restarán los demás números que se encuentran alrededor de la ruleta. Con la ayuda de un dado en el que están escritos los signos de suma o restas, se decidirá qué operación realizará cada alumno.				
CIERRE	-Para la actividad final se les proporciono a los alumnos una hoja con problemas de suma y resta. En donde vienen los problemas escritos y también representados en imágenes.(véase anexo 7)				
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: Rúbrica					

Las sumas, restas y números naturales no fueron los únicos contenidos que se estuvieron implementando, ya que también se abordó el tema de las figuras geométricas, para lo cual se dará una descripción de las actividades realizadas para esta cuestión.

2.4.3 Figuras geométricas

Para abordar el tema de las figuras geométricas se realizaron distintas actividades sobre dibujar, trazar, calcar, rellenar y recortar las figuras, ya sean cuadrados, rombos, trapecios, triángulos, pentágonos etc.

Pero antes que nada se les explicó cómo era cada una de las figuras geométricas, puesto que debían saber que todas son diferentes y que tienen sus propias características, para esa actividad les llevé a los alumnos diferentes figuras geométricas de cartón, en donde ellos pudieron agarrarlas y observarlas, en ese mismo momento también se les dijo que:

- Cuadrado tiene cuatro lados iguales. 
- Un rectángulo tiene 4 lados, dos parejas de lados con diferentes medidas o lados iguales. 
- El triángulo es una figura geométrica que tiene tres lados. Existen diferentes tipos de triángulos (equilátero, isósceles, escalenos...). 
- Círculo es el espacio que hay dentro de una circunferencia. 
- Pentágono es una figura de 5 lados. 
- Rombo – Es una figura de 4 lados iguales. 
- Romboide – Es parecido al rectángulo, tiene dos lados iguales y otros dos de la misma manera. 

Después de esa breve explicación, en la siguiente clase del 01 de diciembre la actividad de inicio consistió en que pegué en el pizarrón una serie de figuras geométricas, en plenaria los alumnos fueron mencionando el nombre de cada una de ellas. En la actividad los alumnos estuvieron muy participativos, pues aunque se les mostró figuras que no son tan comunes, se les vio muy interesados por conocer nuevas figuras geométricas. Por ejemplo, cuando les señalaba el trapecio, no sabían que figura era y mucho menos su nombre; me decían que era un cuadrado con triángulos a los lados. Lo mismo pasó con el óvalo, rombo o el hexágono, ya que mencionaban los nombres de las figuras con los que tenían alguna similitud a las figuras geométricas que ellos conocían. En cada una de la figuras, les fui aclarando que sus nombres eran diferentes, además, de que cambiaban en forma y tamaño.

En cuanto a la actividad de desarrollo, yo entregué en hojas impresas un ejercicio en el cual venían impresas tres pares de figuras geométricas del lado izquierdo de la hoja y los alumnos dibujarían en el lado derecho los mismos pares de figuras, para después remarcar sólo el contorno de ellas. Teniendo sus hojas en mano los alumnos fueron trabajando con el ejercicio. Desde un principio a ellos les pareció interesarles mucho este tema, no les fue necesario que me preguntaran o que yo viera que tuvieran muchas dudas. Cada uno de los alumnos realizó correctamente la actividad, aunque como son niños pequeños, se les dificultó un poco dibujar, pero sí pudieron realizar en forma y tamaño cada una de las figuras.

Por último, la actividad final del día fue que en el pizarrón dibujé un cuadro, círculo, triángulo, rectángulo. Cada alumno tendría recortes de objetos de su vida cotidiana en forma de figuras geométricas, las cuales iría colocando en el pizarrón en el lugar que correspondiera a cada figura. Los recortes se consiguieron de entre todos los libros y revistas que hay en el aula.

Los alumnos fueron buscando todas las imágenes de objetos que tuviesen forma de alguna figura geométrica como las pizzas, pelotas, dados, conos, globo, entre otros. Pasaron y colocaron sus recortes en el lugar correcto, dependiendo de sí tenían forma

cuadrada, circular, triangular u otro. Finalmente, los alumnos en su totalidad colocaron e identificaron acertadamente bien sus recortes en cada una de las figuras geométricas.

PLANEACIÓN “FIGURAS GEOMÉTRICAS”					
NIVEL	Primaria	GRADO	1er. Grado	TURNO	Matutino
ASIGNATURA	Matemáticas		“A”	FECHA	01/12/22
APRENDIZAJE ESPERADO	-Identifica las figuras geométricas				
MATERIAL	-Hojas blancas -Lápices de colores -Lamina de las figuras geométricas -Recortes de objetos con forma de figuras geométricas				
INICIO	- Se pegará en el pizarrón una serie de figuras geométricas, en plenaria los alumnos irán mencionando el nombre de cada una de ellas. Para que de esta manera las vayan conociendo.				
DESARROLLO	- Se realizará la actividad que consiste en que del lado izquierdo de la hoja habrá pares de figuras y en el espacio del lado derecho dibujarán las mismas figuras tal cual están y después iluminarán con un mismo color cada par, pero solo los contornos.(véase anexo 8)				
CIERRE	-Para finalizar el docente en el pizarrón dibujará un cuadro, círculo, triángulo, rectángulo. Cada alumno tendrá recortes de objetos de su vida cotidiana en forma de figuras geométricas e irá colocándolas en el pizarrón en el lugar que corresponde a cada figura.				
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: Lista de cotejo					

El día 02 de diciembre tuvo como actividad introductoria organizar a los alumnos por equipo, cada equipo tendría una figura geométrica representativa. En la cancha se dibujaron las figuras geométricas de cada equipo. Cada uno se colocó en el lugar que les corresponde, después se arrojaría un dado (en cada una de sus caras contiene

una figura geométrica) y la figura que cayera fue el equipo que avanzó primero. Como era un juego de competencia, a los alumnos los vi muy entusiasmados por querer ganar. Estando ya en el juego, cada equipo avanzaba dependiendo de la figura que saliera, a veces se ponían tristes porque no llegaba a salir la figura que ellos estaban representando. Cada que el dado marcaba una figura era necesario que dijeran todos en voz alta el nombre de la figura que salió. Cuando se terminó con el juego pasamos a la actividad de desarrollo.

El ejercicio de la actividad de desarrollo implicó que los alumnos con la hoja que se les proporcionó, colorearan los dibujos formados por figuras geométricas, de acuerdo a las indicaciones: los círculos irían de rojo, cuadrados de verde, rectángulo de azul, triángulo de amarillo y el rombo de café. Para ellos fue una actividad sencilla elaborarlo, ya que lograron identificar las figuras de la actividad. Por ejemplo, Blanca me dijo que ya sabía cómo hacer la actividad, también Alexis me dijo:

— ¡Maestra las figuras de la hoja son la que vimos en el juego, está muy fácil!

En su totalidad los alumnos terminaron bien el ejercicio de ese día.

Como último ejercicio los alumnos realizaron lo siguiente: Ellos hicieron trazos con pintura en una hoja blanca de las figuras geométricas vistas en los días de clase. Una vez que se les explicó la actividad dijeron que ellos ya sabían muchas figuras geométricas. Cada uno de ellos realizó más figuras de lo que yo había pensado que harían, los trazos estaban bien formados; además de que sabían el nombre de cada figura que dibujaron. Para tomar el interés de los alumnos también se realizaron actividades de dibujo, clasificación, recortes y rompecabezas de las mismas.

PLANEACIÓN “CLASIFICANDO FIGURAS GEOMÉTRICAS”					
NIVEL	Primaria	GRADO	1er. Grado	TURNO	Matutino
ASIGNATURA	Matemáticas		“A”		FECHA
APRENDIZAJE ESPERADO	- Clasifica cada una de las figuras geométricas en el lugar indicado				
MATERIAL	<ul style="list-style-type: none"> -Lápices de colores -Hojas impresas -Recortes de figuras geométricas -Dado -Pintura -Hojas blancas 				
INICIO	<p>- Se organizará a los alumnos por equipo, cada equipo tendrá una figura geométrica representativa. En la cancha se dibujarán las figuras geométricas de cada equipo.</p> <p>-Cada equipo se colocará en el lugar que les corresponde, para después arrojar un dado (en cada una de sus caras contiene una figura geométrica) y la figura que caiga será el equipo que irá avanzando. (véase anexo 9)</p>				
DESARROLLO	- La actividad implica que los alumnos de la hoja que se les proporcionó coloreen los dibujos formados por las figuras geométricas, de acuerdo a las indicaciones; los círculos irán de rojo, cuadrados de verde, rectángulo de azul, triángulo de amarillo y el rombo de café.				
CIERRE	-Para finalizar, cada alumno hará trazos con pintura en una hoja blanca de las figuras geométricas vistas en los días de clase.				
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: Lista de cotejo					

Para el día 06 de diciembre, la actividad consistió en que los alumnos fueran identificando las figuras geométricas, por lo que se colocaron pelotitas con diversas figuras geométricas en cada una de ellas. Todas las pelotas estaban dentro de una caja, cada niño debía sacar una pelotita y observar la figura geométrica que tenían

para mencionarla a sus compañeros. Los alumnos fueron pasando uno a uno para sacar su respectiva pelotita y mencionar el nombre, de esta manera los demás niños conocerían otras figuras.

En la actividad de desarrollo se les pidió que buscaran objetos pequeños dentro y fuera del aula, que tuvieran forma de figuras geométricas. Marcarían en una hoja los contornos de los objetos que fueran encontrando y los pintarían. Asimismo, pondrían el nombre de cada una de las figuras. Todos los alumnos estaban muy entusiasmados por buscar sus objetos, cuando creían que ya tenían suficientes, se disponían a elaborar su dibujo en las hojas. En algunas ocasiones, me preguntaban si los objetos que traían eran de alguna figura geométrica o si estaba bien que eligieran ese; después por si solos debían anotar e identificar bien a que figura correspondía. Finalmente, los alumnos lograron distinguir más figuras geométricas que las que sólo conocían cuando se empezó el tema.

La actividad de este día consistió en que los alumnos realizaron distintos recortes de figuras geométricas y las fueron introduciendo en la caja correspondiente que indicaba solo un tipo de figura. Ellos fueron recortando en clases las figuras, del tamaño que quisiesen; además de que le fueron poniendo el nombre a cada una. Cuando pasaron a meterlos en la caja verificaban que estuvieran en el lugar correcto, sobre todo, yo les iba preguntando sobre algunas características de esa figura y en donde podrían encontrarla. Al final, todos terminaron bien la actividad.

PLANEACIÓN “LAS FIGURAS GEOMÉTRICAS Y MI ENTORNO”					
NIVEL	Primaria	GRADO	1er. Grado	TURNO	Matutino
ASIGNATURA	Matemáticas		“A”		FECHA
APRENDIZAJE ESPERADO	- Asocia las configuraciones de figuras geométricas en su entorno				
MATERIAL	-Objetos del entorno				

	<ul style="list-style-type: none"> -Hoja blanca -Lápices de colores -Pelotitas -Tablero de las figuras geométricas
INICIO	- La actividad consiste en que los alumnos vayan identificando las figuras, se colocarán pelotitas con diversas figuras geométricas en cada una de ellas. Todas las pelotas estaban dentro de una caja, por lo que, cada niño debía sacar una pelotita observar la figura geométrica que tenían y mencionarla a sus compañeros. (véase anexo 10)
DESARROLLO	- También se les pedirá que busquen objetos pequeños dentro y fuera del aula que tuvieran forma de figuras geométricas, de esta manera identificarán mejor las caras y bases de los cuerpos geométricos. Marcarán en una hoja los contornos de los objetos que fueron encontrando y los colorearán. Asimismo, pondrán el nombre de cada una de las figuras.
CIERRE	-Como actividad final a cada alumno se le pedirá que vayan introduciendo la figura geométrica (cuadrado, rectángulo y triángulo) en el lugar correspondiente de la caja.
INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: Lista de cotejo	

Cuando en alguna actividad no se cumplía con los objetivos, se procedía a volver a ver ese tema, sobre todo, verificar que los alumnos estuvieran prestando mucha atención. Por otro lado, se trabajó con distintas actividades en equipo, pues de esta manera se comunicaban entre compañeros, les parecía más divertida y fácil de realizar. Para que se pudiera implementar en esta experiencia docente todos y cada uno de los distintos juegos, dinámicas, ejercicios, se realizó la planeación y evaluación de esos contenidos. A continuación se detalla.

2.5 Evaluación de las Actividades Desarrolladas en el Aula

Para realizar la evaluación de las actividades del aula de los alumnos se consideraron tres indicadores del trabajo realizado; *satisfactorio* para las que estaban hechas

correctamente, *bueno* para las realizadas pero aún les falta seguir trabajando y *en proceso* para las actividades que aun requieren de mucho más empeño. Además, la valoración de los exámenes trimestrales. También se consideró el instrumento de evaluación.

Uno de los aspectos que fui considerando para ver el avance que iban teniendo los alumnos, fue que ellos pasarán de resolver los problemas matemáticos con ayuda de alguien a irlos resolviendo poco a poco por sí solos. De igual manera, el comportamiento que tenían dentro del aula, su participación en las actividades de equipo, individual y de grupo. La evaluación sobre el aprendizaje de mis alumnos quedó de la siguiente manera:

Niveles de desempeño:

Excelente 

Bueno 

Regular 

Necesita apoyo 

Tabla n° 5

Instrumento de evaluación

Indicadores Nombre del alumno	Encuentra diversos procedimientos para resolver la actividad	Expresa la comprensión del tema realizado	Participó activamente en la actividad	Reconoce sus errores y pide apoyo	Muestra disposición por desarrollar la actividad correctamente	Realiza la actividad en tiempo y forma. Entrega un trabajo en buen estado
Aguilar Hernández Paloma	Excelente	Excelente	Excelente	Excelente	Excelente	Excelente
Antonio Martínez Emma Amayrani	Necesita apoyo	Necesita apoyo	Regular	Bueno	Regular	Regular
Aguilar Meneses Marcos	Bueno	Bueno	Excelente	Excelente	Excelente	Excelente
Bautista Pérez Ángel Rodrigo	Bueno	Excelente	Excelente	Excelente	Excelente	Excelente
Bautista Cruz Diego Armando	Regular	Necesita apoyo	Excelente	Bueno	Bueno	Bueno
Candelario Luis Blanca Jazmín	Regular	Bueno	Regular	Regular	Regular	Regular
Caligua Uvaldo Iker Alexis	Excelente	Excelente	Excelente	Excelente	Excelente	Bueno
Castro Hernández Iker	Regular	Necesita apoyo	Necesita apoyo	Bueno	Bueno	Bueno
Cruz Vázquez Rubén	Bueno	Regular	Regular	Bueno	Bueno	Bueno

Cuevas Hernández Valeria	Excelente	Excelente	Excelente	Excelente	Excelente	Excelente
Hernández González Said Leonel	Excelente	Excelente	Excelente	Excelente	Excelente	Excelente
Hernández Revilla Alejandro	Excelente	Excelente	Excelente	Excelente	Excelente	Excelente
López Hernández Meili	Excelente	Excelente	Excelente	Excelente	Excelente	Excelente
Luis Basurto Keren Odalis	Necesita apoyo	Bueno	Bueno	Bueno	Necesita apoyo	Regular
Luis Martínez Ingrid Jazmín	Bueno	Necesita apoyo	Bueno	Bueno	Bueno	Necesita apoyo
Martínez Ruiz Aldo Manuel	Bueno	Bueno	Excelente	Bueno	Bueno	Regular
Palafox Pérez Isabella de los Ángeles	Bueno	Necesita apoyo	Regular	Regular	Regular	Regular
Pérez Hernández Adilene	Excelente	Excelente	Bueno	Necesita apoyo	Excelente	Excelente
Pérez Tirado Bryan	Regular	Bueno	Excelente	Bueno	Bueno	Regular
Prado González Sofía Isabel	Excelente	Excelente	Excelente	Excelente	Excelente	Excelente
Vielma Hernández Ana Yarleth	Necesita apoyo	Necesita apoyo	Bueno	Necesita apoyo	Necesita apoyo	Excelente

Anteriormente presente el instrumento de evaluación donde muestro el desempeño final del grupo. El primer indicador evalúa la capacidad del estudiante para encontrar y aplicar diferentes procedimientos o estrategias para resolver una actividad o problema matemático, 8 de los alumnos pudieron encontrar y aplicar dos o más procedimientos para resolver el problema, otros 6 lograron resolver el problema utilizando un procedimiento conocido, 4 de ellos aún tiene un conocimiento regular sobre la aplicación de procedimientos matemáticos y 3 alumnos aun necesitan apoyo, ya que se les dificulta realizar los problemas.

El segundo indicador evalúa la capacidad del estudiante para expresar claramente su comprensión de un concepto, procedimiento o tema matemático específico, 9 de los alumnos expresaron su comprensión de manera clara, utilizando explicaciones coherentes, 5 alumnos expresaron su comprensión de manera básica, utilizando frases simples, solo a uno le hace falta comprensión, los últimos 6 alumnos necesitan apoyo para poder lograr expresar su comprensión de los temas.

El tercer indicador evalúa la capacidad del estudiante para involucrarse de manera activa y comprometida en las actividades matemáticas propuestas, donde la mitad del grupo participaba de manera activa y comprometida, demostrando un alto nivel de interés, motivación y disposición para aprender, 4 alumnos si participaban pero de manera moderada, otro 4 alumnos lo hacían de manera regular y un alumno no participaba en clases. El cuarto indicador evalúa la capacidad del estudiante para reconocer y aceptar sus errores y dificultades en la comprensión de conceptos matemáticos. 9 de ellos reconocía sus errores, pedía ayuda y buscaba recursos para superarlos. Otros 8 también lo hacían de no de manera frecuente, 2 de ellos lo hacían de manera regula y otros dos nunca lo hacían.

El quinto indicador evalúa la capacidad del estudiante para demostrar una actitud positiva y proactiva hacia el desarrollo de la actividad matemática, mostrando interés en realizarla de manera correcta y precisa, 10 estudiantes mostraron una disposición alta para desarrollar la actividad correctamente, y trabajaban de manera autónoma, 6

alumnos muestra disposición moderada para desarrollar la actividad correctamente, 3 alumnos mostraban poca disposición por realizar las actividades y 2 alumnos aun necesitan poyo para poder hacer sus tareas. El sexto y último indicador evalúa al estudiante para realizar la actividad matemática dentro del plazo establecido y presentar un trabajo completo, organizado y en buen estado, 10 estudiantes entregaban el trabajo a tiempo, completo y en buen estado, demostrando autonomía y responsabilidad en la realización de la actividad, 4 de ellos entregaban el trabajo a tiempo pero no estaba en buen estado, otros 6 estudiantes entregaban demasiado tarde y su trabajo estaba en mal estado y un alumno entregaba el trabajo tarde o incompleto, y requería apoyo para mejorar la presentación.

En las situaciones donde los alumnos tienen un nivel de desempeño regular y necesitan apoyo, ofrecía retroalimentación regular y detallada para ayudar al alumno a entender sus fortalezas y debilidades, también Informaba a los padres sobre el desarrollo del alumno. Ofrecía explicaciones más detalladas o alternativas para ayudar a los alumnos a comprender conceptos matemáticos, proporcionaba ejercicios o problemas adicionales para que el alumno practique y refuerce sus habilidades matemáticas.

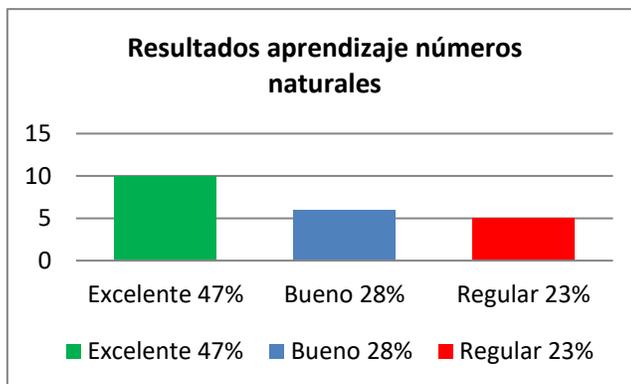
A continuación muestro las evaluaciones finales respecto a cada contenido que aborde a lo largo de esta experiencia profesional:

Tabla n° 2:

Resultados aprendizaje números naturales		
Excelente	Bueno	Regular
Paloma	Emma	Iker
Marcos	Diego	Rúben
Rodrigo	Blanca	Keren
Alexis	Indrid	Aldo
Valeria	Isabella	
Said	Bryan	

Alejandro	Ana	
Meili		
Adilene		
Sofía		

Gráfica n° 14

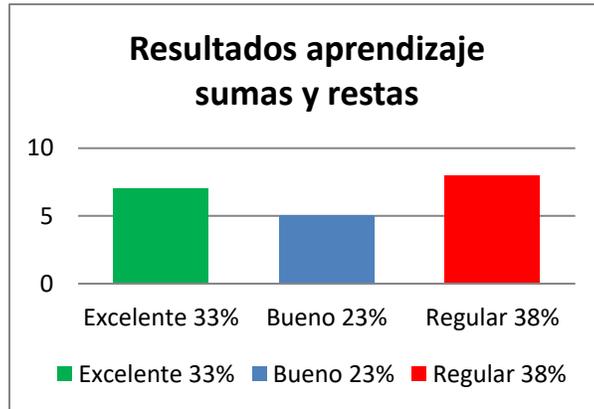


En la siguiente gráfica sobre los resultados de aprendizaje de números naturales en niños de primer grado, el 47% de los alumnos tuvo un excelente aprendizaje; el 28% su aprendizaje fue bueno y el 23% un aprendizaje regular.

Tabla n°3

Resultados aprendizaje sumas y restas		
Excelente	Bueno	Regular
Paloma	Marcos	Emma
Rodrigo	Blanca	Diego
Valeria	Isabella	Rúben
Said	Ana	Keren
Alejandro	Indrid	Aldo
Meili		Bryan
Adilene		Iker
Sofía		
Alexis		

Gráfica n° 15

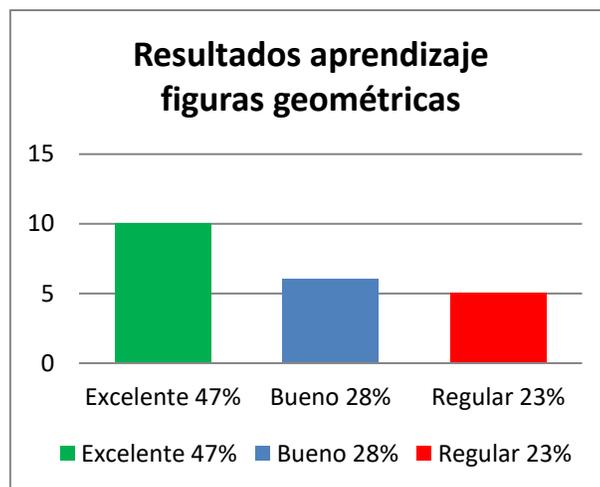


En la siguiente gráfica sobre los resultados de aprendizaje de sumas y restas, el 33% de los alumnos indica que su aprendizaje fue excelente, el 23% tuvo un aprendizaje bueno y el 38% logro tener solo un aprendizaje regular.

Tabla n° 4

Resultados aprendizaje figuras geométricas		
Excelente	Bueno	Regular
Paloma	Emma	Iker
Marcos	Diego	Rúben
Rodrigo	Blanca	Keren
Alexis	Aldo	Indrid
Valeria	Isabella	
Said	Bryan	
Alejandro	Ana	
Meili		
Adilene		
Sofía		

Grafica n°16



En la siguiente gráfica sobre los resultados de aprendizaje de las figuras geométricas, el 47% de los alumnos obtuvo un excelente aprendizaje, el 28% tuvo un aprendizaje bueno y el 23% solo llegó a ser regular.

Es así, como narro, describo y concluyo toda mi experiencia profesional que realice a lo largo de estos tres meses, desde el primer y último subtema de este segundo capítulo, recuperando todas las actividades que se llevaron a cabo.

CAPÍTULO III

LA PRÁCTICA DOCENTE: UN CONJUNTO DE SABERES

3.1 Aportaciones Teóricas a la Enseñanza de las Matemáticas

Durante hace mucho tiempo, el aprendizaje de las Matemáticas ha sido primordial dentro de la escuela, por lo que distintos autores han venido analizando e investigando como es este conocimiento matemático en el proceso de enseñanza-aprendizaje de las personas. El enfoque de la enseñanza de las matemáticas del programa de Comisión Nacional para la Mejora Continua de la Educación (2020) resaltan que:

Promover que la relación de niñas y niños con las matemáticas sea placentera es un desafío asumido por los docentes para que sus estudiantes desarrollen aprendizajes que les permitan acceder a nuevos conocimientos, teniendo en cuenta la diversidad presente en la población escolar, lo cual ofrece una oportunidad para potenciar los aprendizajes de la totalidad del alumnado. (p. 5)

A continuación, se describen las aportaciones de Piaget, Vygotsky y Dienes sobre el aprendizaje de las matemáticas. Se escogió a estos autores porque en sus investigaciones han explicado como el niño aprende diferentes cosas a lo largo de su vida, ya sea por etapas, procesos, dependiendo del desarrollo cognoscitivo que tengan, pues apoyándose en ello el docente podrá enseñarle matemáticas a sus alumnos, puesto que sabe en qué proceso se encuentran y que habrá que enseñarles.

3.1.1 Aportación de Piaget sobre las matemáticas

Piaget ha sido uno de los investigadores que analizó profundamente las distintas concepciones del desarrollo cognoscitivo del aprendizaje. Piaget a lo largo de sus investigaciones descubrió que hay tres tipos de conocimiento, el físico, el lógico-matemático y el social. Para enseñar matemáticas en primer grado es diferente, pues los niños apenas van entrando en ese proceso, al respecto Castro Martínez, Del olmo Romero & Castro Martínez (2002), explican que "...se considera importante la lógica

de las clases (relación parte todo) y el desarrollo de la seriación para el conocimiento del número, fundamentalmente, ya que Piaget consideraba que el desarrollo de número sigue al desarrollo de la lógica” (p. 38).

La introducción de experimentar un concepto reciente del número facilita la manera en como los alumnos van adquiriendo conocimientos alineados a su propia lógica pero, sobre todo, a su edad, por ello, este autor en su teoría del desarrollo cognoscitivo alude a que el ser humano dependiendo de sus procesos de cambio ira aprendiendo.

Por lo que se refiere a mi trabajo en el aula, a mis alumnos les proporcioné actividades de seriación y agrupamiento. Por ejemplo, tenía que agrupar distintos objetos del aula e introducir la cantidad adecuada en un caja, también realizaron agrupamiento con fichas de colores, un juego al aire libre para formar equipos con la cantidad que les decía. Era claro que ellos ya conocían los números del 1 al 10, así que, mis actividades no pasaban de esa cantidad, con el paso de los días les enseñé los siguientes números, así, poco a poco, fueron adentrándose a ellos. Con respecto a eso, los autores citados anteriormente, mencionan que:

Piaget sostenía que el desarrollo del número surge de la comprensión de la lógica de las clases y del desarrollo de la seriación. El concepto de número es el resultado de una síntesis entre dos tipos de relaciones que el niño establece al actuar sobre los objetos: el orden y la inclusión jerárquica (p. 46).

Mi intención fue que al aplicar cualquier actividad o juego no sobre pasar el margen de aprendizaje que los niños de primer grado deben tener, ya apenas se va adaptando a nuevas experiencias y conocimientos de todo lo que conlleva el aprendizaje de los números, sumas y restas.

Al integrar esas dos relaciones el niño poco a poco iría conociendo los números, para ello realice distintas actividades de ordenamiento de objetos, ya sea por colores, tamaño; esto también me sirvió para el tema de las figuras geométricas, pues podrían

ir agrupando cada una o también hacer seriaciones de ellas, para que al final llegasen al conteo de las figuras u objetos que se les proporcionó.

Teniendo en cuenta a los autores anteriores, resaltan que:

Según Piaget, los conceptos más elementales del número no están completamente desarrollados en los niños antes de los 7 años de edad (aproximadamente) aún cuando los conceptos de adición y sustracción, que suponen conocimientos de conceptos numéricos básicos empiecen a la edad de 6 años (p. 88).

Los niños con los que trabajé tenían la edad de 6 o 7 años, por lo que no tenían muy bien desarrollado todo lo que conlleva el aprendizaje de los números; fue indispensable para mí que primero los introdujera cada vez más a esos conceptos (apartado 2.4.1. números naturales) para que después lo fueran relacionando con las sumas y restas, pues sin el aprendizaje de los números no es posible que pasen a operaciones matemáticas más complejas.

Para ello, se realizaron distintas actividades a base de prácticas, que en este caso fue a base de juegos o materiales didácticos, un ejemplo claro fue la actividad con las paletas de números o donde se el juego se llamó “escalera de sumas y restas” de esta manera no solo veían algo escrito si no que también lo ponían en práctica, no puedo dejar fuera que también llegué a ponerles en ciertas ocasiones problemas que se relacionen con su vida cotidiana, ya sea cuando van a comprar dulces, también cuando acomodan o clasifican objetos en casa.

3.1.2 Aportación de Vygotsky y las matemáticas

Vygotsky también se interesó y realizó distintas teorías acerca del desarrollo del niño y cómo este aprende. Al respecto, Hernández & Soriano (1997) explican que “según Vygotsky, la adquisición de conocimiento, comienza siendo siempre objeto de intercambio social, es decir, comienza siendo interpersonal, para a continuación, interiorizarse y hacerse intrapersonal” (p.21). Para Vygotsky, todo individuo va

aprendiendo por el medio o contexto que lo rodea, realizando así su aprendizaje, gracias a la relación existente con los demás sujetos del medio social, donde finalmente el niño se apropia del nuevo conocimiento que le ha sido dado.

Utilizar el ambiente en el que está situado el alumno me funcionó mucho para enseñarles matemáticas, por ejemplo, pedí que observaran a su alrededor y buscaran que figuras geométricas había o que salieran al patio por cierta cantidad de piedritas, para que después las contaran o agruparan, del mismo modo realice juegos al aire libre, entre otras actividades. Pues de esta manera llegan a comprender la importancia de conocer sobre las figuras geométricas para asociarla los demás contenidos.

La teoría de Vygotsky sostiene, que la comunidad y el lenguaje juegan un papel muy importante para el aprendizaje del niño. A este aprendizaje lo llamo Zona de Desarrollo Próximo (ZDP), en donde con la ayuda de un adulto, el niño logrará nuevos conocimientos, relacionando esto en el aprendizaje en el aula, los alumnos reciben la ayuda del maestro o de mediadores para que generen una mayor adquisición del conocimiento. Con relación a esto Hernández & Soriano (1997) señalan que:

Es importante para el aprendizaje de las matemáticas considerar que el aprendizaje despierta una serie de procesos evolutivos internos capaces de operar sólo cuando los niños están en interacción con los niños de su entorno y en cooperación con algún semejante (p. 21).

Por lo tanto, el niño al mostrarse interesado, sentir y pensar tendrá el deseo por aprender y conocer lo que otro le está enseñando. Pues al relacionarse con sus compañeros y con el maestro, logran influir en su desarrollo cognitivo a través del proceso de colaboración con los otros. En mi caso estuve realizando ejercicios en equipos, parejas y también de todos en conjunto (maestra y alumnos) favoreciendo el trabajo cooperativo y colaborativo, con el fin de favorecer el aprendizaje de las matemáticas mediante la comunicación con los otros, interacción para resolver dudas y aprender con la ayuda de los otros.

El trabajo en equipo crea diferentes experiencias y aprendizajes que los niños de su edad deben adquirir, pues no sólo es tratar sobre un tema cualquiera, sino también ser solidarios, compartidos, ayudar a otros cuando se necesite, mientras los demás también aprenden.

Sin embargo, hay otro factor importante para que se llevé a cabo el aprendizaje, en palabras de Bodrova & Leong (2004) afirman que:

Según la teoría de Vygotsky, los mediadores se convierten en herramientas de la mente cuando el niño las incorpora a su actividad. Al igual que otras herramientas culturales, los mediadores aparecen primero en la actividad compartida y luego el niño se apropia de ellos (p. 69).

Es necesario saber que son los mediadores, Bodrova & Leong (2004) afirman que “un mediador es algo que sirve como intermediario entre un estímulo del medio ambiente y la respuesta individual a ese estímulo, ... un mediador propicia el desarrollo del niño al hacer más fácil una conducta determinada” (p. 69). Estos mediadores están como intermediarios entre el niño y su aprendizaje. Pues, llevándolo al campo de las matemáticas, es necesario un sinfín de mediadores para temas matemáticos, por ejemplo emplee fichas, los dedos, rompecabezas, ábacos, figuras, tarjetas de números, etc. Lo que propician una adquisición del conocimiento aún más accesible, puesto que la materia de matemáticas propicia la utilización de esos mediadores para una mejor comprensión de sumas y restas, números o figuras geométricas.

Mediante estos materiales se intentó que los alumnos creasen conocimientos a base de la manipulación de objetos ligados a los temas matemáticos, de esta manera lograrían ver que por muy difícil que algo les parezca, pueden buscar otras opciones donde les sea más fácil y divertido de aprender.

Un ejemplo de la teoría de Vygotsky, con respecto a las matemáticas es la que muestra Meece (2000):

Un buen ejemplo de este proceso de internalización se observa cuando un adulto le lee a un niño pequeño. Por ejemplo, un progenitor puede señalar los objetos en una página y separar contando "uno", "dos", "tres" y así sucesivamente. La siguiente vez que los dos lean juntos el libro, el niño señalará las ilustraciones y tratará de contar los objetos sin ayuda. Un niño muy pequeño tenderá a pronunciar además las palabras. (p. 129).

Teniendo claro en que se basa su teoría, queda en evidencia que el niño del ejemplo anterior, ha logrado aprender a contar las imágenes, debido a que, anteriormente este ya había interactuado con ellas, cuando un adulto le mostró el conteo. El aprendizaje de los niños se da a través de la interacción con los demás, pues se forma y genera nuevos conocimientos, dependiendo de cómo sea su contexto y las personas que lo rodeen. Por ello, es indispensable que los niños estén rodeados de personas y cosas que son buenas para ellos.

3.1.3 Zoltan Paul Dienes y las seis etapas de aprendizaje en las matemáticas

El matemático Dienes, sostenía que para el buen aprendizaje de las matemáticas, era indispensable seguir un proceso que las dividió en etapas, con las cuales, los alumnos obtendrán un aprendizaje óptimo en el momento de la enseñanza de las matemáticas. Según Castro et. al. (2002) "...Dienes las denominó: etapa del juego, etapa de la estructura y etapa de la práctica. Más tarde estas etapas se transformarían en seis..." (p. 9).

Castro et al. (2002) describen cada una de ellas:

La primera es *juego libre*; esta consiste en hacer uso de materiales con los que el alumno pueda manipular, eligiendo que tipo de material y como sería una manera de utilizarlo, posteriormente, está la etapa *juego con reglas*; en ella, como su nombre lo indica, se dan reglas o pasos a seguir que el maestro indica al niño que tiene que realizar. La tercera etapa es llamada *juegos isomorfos*; en esta etapa los alumnos analizarán a detalle los juegos que le fueron propuestos, pues aunque parezca que

son juegos diferentes en estructura, al final llegan a ser los mismos, por lo tanto tendrán que encontrar las semejanzas y diferencias que hay en ellas.

La siguiente etapa es la de la *representación*; esta consiste en que el niño deberá representar gráficamente los juegos anteriormente realizados en las etapas anteriores, pues de esta manera el alumno logrará aprender los contenidos matemáticos. La quinta etapa, llamada *descripción*, hace alusión a que el niño debe inventar o proponer un lenguaje propio sobre lo que se ha estado viendo a lo largo de todo este proceso, para finalmente, tener un mensaje en común con el cual puedan comprender todos. La última etapa es la de *deducción*; los alumnos realizarán proposiciones verdaderas, según lo vivido en todas las etapas.

Como menciona Dienes, usar objetos hace que los niños logren aprender de otra manera, pues los pueden manipular, tocar y mover como ellos quiera. Por lo que con mis alumnos se utilizaron diferentes objetos y material didáctico para así lograr una mejor experiencia y comprensión de los contenidos. De igual manera, emplear imágenes, símbolos o dibujos que representen, ya sea las sumas y restas u otro tema. Realizar esto era aún más necesario, porque mis alumnos están en la edad temprana donde les parece más interesante los juegos, imágenes u objetos a manipular. Pero así como se trataban esos objetos, también los ligaba con los símbolos matemáticos y vieran como de semillas, fichas u objetos podrían representarlos con números y con ellos hacer operaciones matemáticas como fueron las sumas y restas, para ello debieron entender primero los conceptos matemáticos que poco a poco les fui enseñando.

3.2 Aspectos Principales que un Profesor debe Cubrir al Enseñar

Es sabido que la tarea del profesor no es fácil, ya que debe estar siempre en constante formación, saber cómo implementar los distintos métodos, técnicas o procesos que le serán de utilidad para llevar una enseñanza- aprendizaje que sea capaz de lograr en el alumnado la construcción de nuevos conocimientos. Dentro de la práctica docente,

entran una infinidad de conocimientos, habilidades y actitudes que el maestro debe tener en cuenta, al momento de estar dentro de un aula. Es por ello, que en este apartado se describirán cada una de ellas.

3.2.1 Conocimiento

Para el docente es fundamental que tenga conocimientos relacionados sobre la profesión que realiza, por ejemplo, dominio disciplinar o hábitos de estudios, análisis y reflexiones del programa de estudios, pues sin ellos, no es posible llevar una buena práctica docente, sobre todo, generar en sus alumnos conocimientos. Por lo tanto, es indispensable que sepa cómo hacer una planeación, evaluación, que conozca sobre el contexto de sus alumnos, además, tener una formación docente, por lo que en este apartado las detallo. Para mi práctica docente, también fue necesario que los realizara.

3.2.1.1 Planeación

La planeación es un aspecto que sin lugar a duda no debe faltar dentro de la práctica docente, pues es en ella, donde se estructura todo lo que se va a realizar dentro de un aula. Es importante tener en cuenta sobre a qué me refiero cuando hablo de planeación, para Portillo Rodríguez (2018) argumenta que “en la planeación se expresa una propuesta didáctica que, de manera general, responde a las preguntas: qué se espera que los alumnos aprendan, cómo se favorece el aprendizaje y en qué momento se va a realizar cada acción” (p.4).

Desde el punto de vista del autor, la planeación es una programación, en la cual se organizan las distintas tareas, contemplando los contenidos que se quieran transmitir, la organización de las actividades, todo con el fin de llegar a los objetivos y metas propuestos para la enseñanza-aprendizaje. Permite llevar una organización de todas las actividades, objetivos, ideas o aprendizajes principales que quiere que el alumno aprenda, al tener las actividades organizadas se priorizan en más importantes o por

temas, así el docente llevará una práctica en clases más ordenada y le permitirá saber que se verá en el aula y no sólo improvisara las actividades con cualquier tema.

En cuanto a la elaboración de la planeación para mi práctica docente, me facilitó mucho el saber qué temas se verán antes y después o si era necesario seguir reforzando aún más el tema, así como también el no perder el objetivo que se quiere alcanzar en la enseñanza de estos contenidos. Realizar la planeación fue un tanto complicada para mí, pues hay demasiados temas por ser vistos y enseñarles a mis alumnos, por lo que me preocupaba el no saber cuál aplicar o si los estaba llenando de mucha información.

Sin embargo, un punto clave que entra en esta planeación y es importante mencionarlo, me refiero a la secuencia didáctica, de acuerdo con Portillo Rodríguez (2018) “las situaciones o secuencias didácticas que se incorporan a la planeación son un conjunto de actividades ordenadas, estructuradas y articuladas, diseñadas con una intención educativa y compuestas por tres momentos: inicio, desarrollo y cierre” (p. 12). Por lo tanto, ha de ser conveniente que dentro de toda planeación el docente incorpore las secuencias didácticas, ya que en ella se integran actividades que facilitan la enseñanza dentro del aula. Al incluir momentos hace que se estructure de la mejor manera los contenidos a implementar, pues el docente va ir analizando qué es lo que debe enseñar, cómo debe hacerlo y qué estrategias utilizará.

Por ejemplo, para realizar mis secuencias didácticas y saber que temas les iba a enseñar a mis alumnos, fue necesario estructurarlos detalladamente en cada momento de la secuencia (inicio, desarrollo, cierre). Fue algo complicado para mi saber qué actividad sería conveniente aplicar en cada momento. Consideré el realizarlo cada día, ya que de esta manera se me facilitaba saber que temas se iban a tratar, así como también me ayudó demasiado a que mis clases fueran ordenadas, sobre todo, el ejecutar con eficacia la enseñanza en mis alumnos.

Ahora bien, la secuencia didáctica debe ser aplicada, cada aspecto que se introduce debe ser realizado, las actividades, los objetivos, el aprendizaje esperado, el tiempo,

etc. A mí me ayudó demasiado en la organización y así poder prepararme adecuadamente antes de cada clase.

La planeación al ser parte importante y estar planteada en ella las finalidades u objetivos, es indispensable que se evalúe, pues de esta manera será posible saber si hay logros, limitantes o fallos en la planeación, pues para proponer alguna actividad es necesario conocer cuál será su propósito u objetivo del por qué se realiza, lo que conlleva a hacer una evaluación de la actividad.

3.2.1.2 Evaluación y Retroalimentación

La parte de la evaluación es primordial en la práctica docente, ya que de esta manera, el maestro logra conocer el aprendizaje de sus alumnos a lo largo de todo el ciclo escolar. Conviene mencionar a que se refiere el término evaluación, Mañú Noain & Goyarrola Belda (2011) afirman que:

La evaluación bien hecha ayuda al profesor a conocer el proceso intelectual seguido por el alumno y valorar si el aprendizaje ha sido significativo o no. En concreto, si ha entendido la materia o si ha memorizado el contenido sin comprender (p.100).

Para Ravela, Picaroni & Loureiro (2017) expresan que:

Evaluar es una actividad esencial y natural para el ser humano. Continuamente estamos evaluando para tomar decisiones de distinto tipo, tanto a nivel individual como colectivo. Normalmente toda decisión de cierta importancia, así como buena parte de las decisiones triviales, están precedidas de alguna forma de evaluación (pp. 31-32).

En la opinión de estos autores, la evaluación es un proceso primordial que siempre debe ser tomado en cuenta en la práctica docente, pues con ella el docente sabrá si sus estudiantes han logrado tener un óptimo aprendizaje, así como también le hace saber en qué áreas hay que tomarle mayor dedicación, prologando de esta manera un aprendizaje significativo.

En cuanto a lo que se refiere con la evaluación realizada en mi práctica docente, al inicio se consideró llevar a cabo una evaluación diagnóstica, que detalló claramente en el capítulo II de este documento. Era primordial realizarlo para saber con qué conocimientos venían mis alumnos, qué les interesa y cuáles conocimientos se les hace difícil entender. Teniendo en cuenta a Díaz Godino, Batanero Bernabeu & Font Mol (2003), argumentan que la “evaluación inicial: aporta información sobre la situación de cada alumno al iniciar un determinado proceso de enseñanza y aprendizaje que permite adecuar este proceso a sus posibilidades” (p. 105), dentro del proceso de evaluación formativa e integral, se hace mención de esta evaluación inicial, pero sirve para recuperación de saberes previos de los alumnos dados su contexto.

Cada una de las etapas de la evaluación son importantes para los alumnos, pues así como maestros vemos las mejorías, dificultades, aprendizajes y demás aspectos de los alumnos. De hecho, al ir realizándolo puede darme cuenta de que tanto aprendieron o si era necesario cambiar la manera de impartir clases, cambiar a otros métodos o seguir tal cual se estaba enseñando.

Asimismo, también se realizó la evaluación por cada secuencia didáctica, con el fin de saber si mis alumnos realmente aprendieron o comprendieron lo que les enseñe. Los autores citados anteriormente aluden que la:

Evaluación formativa o continua... es una evaluación con carácter regulador, de orientación y autocorrectora del proceso educativo, al proporcionar información constante sobre si este proceso se adapta a las necesidades o posibilidades del sujeto, permitiendo la modificación de aquellos aspectos que resulten poco funcionales. (p. 105)

Así, en el transcurso de las clases, podría ver cuánto han aprendido, qué les falta, cómo cambiar o mejorar la enseñanza, etc. Sin dejar de lado los exámenes trimestrales que presentan los alumnos, pues estos, también facilitan y me informaban el alcance que tenía cada uno de ellos. Aunado a eso, fue indispensable realizar instrumentos de evaluación, como listas de cotejo, rubricas para la evaluación de las actividades, de

acuerdo con Vincenzi & Angelis (2008), “la diversidad de instrumentos promoverá la obtención de información sobre diversos aspectos del desarrollo de la actividad educativa” (p. 19). Estos instrumentos me facilitaron saber en qué indicadores van bien mis alumnos y en cuáles aún les hacía falta retroalimentar. Respecto a la retroalimentación, Sylvana Valdivia (2014) destaca que:

La retroalimentación es la información que se refiere a cuánto éxito ha alcanzado un estudiante en la ejecución o desempeño de una tarea académica. Permite que identifique sus logros así como aquellos aspectos en los que necesita mejorar, en relación a un determinado objetivo de aprendizaje (p. 20).

Para la retroalimentación de mis alumnos implementé, por ejemplo, actividades con juegos, material didáctico, algunas hojas impresas que contenían actividades para reforzar los contenidos. Eso me fue de mucha ayuda para que mis alumnos comprendieran mejor y hacerles ver el tema de una manera más sencilla.

La retroalimentación no fue tan necesaria con todos los alumnos, la utilice más con los que no llegaban a comprender en clases los diferentes contenidos, trataba de que no fuera después de mucho tiempo, pues sino se les podría olvidar lo poco que comprendieron.

3.2.1.3 Contexto del niño en el que realicé mi práctica docente

Para el docente, es importante que conozca el contexto cultural, social, económico en el que se desenvuelven sus alumnos, puesto que, el cómo aprende dependerá mucho de cómo sea el medio en el que se forma. De acuerdo con Freire (1997):

...las condiciones materiales en que y bajo las que viven los educandos les condicionan la comprensión del propio mundo, su capacidad de aprender, de responder a los desafíos. Ahora necesito saber o abrirme a la realidad de estos alumnos con los que comparto mi actividad pedagógica. Necesito volverme, si no absolutamente cercano a su forma de estar siendo, al menos no tan extraño y distante de ella... (p.131)

El contexto en el que el niño esté situado, va a ser un factor importante a tener en cuenta al momento de saber cómo es que un alumno logra aprender, pues por diversos aspectos que le sucedan dentro y fuera de la escuela, tendrá una gran implicación en la adquisición de sus conocimientos. Es por ello, que Freire recalca que todo docente debe interesarse y adentrarse dentro del ambiente o el entorno, de esta manera, sabrá cómo manejar su enseñanza-aprendizaje dentro del aula.

Tanto la escuela, como yo, somos pertenecientes a la misma comunidad indígena con hablantes de la lengua náhuatl. Esto es un factor importante a saber, ya que los niños al encontrarse en un contexto rural e indígena suelen llevar un estilo de vida muy diferente que al de un niño que vive en una zona urbana. También era fundamental que durante mi práctica docente conociera en qué condiciones viven y se desarrollan mis alumnos, por lo cual, me propuse realizar una encuesta a los padres de familia sobre la situación en la que se encuentran. Algunas de las preguntas de la encuesta fueron: ¿Cuál es su grado de estudios?, ¿En qué ocupa su tiempo libre?, ¿Qué actividades realiza su hijo cuando está en casa?, ¿Cuánto tiempo ocupa su hijo en hacer tarea escolar?, ¿Cuánto tiempo en mirar televisión o jugar con el celular?, ¿Cuál es la ocupación del padre o tutor? Condiciones materiales de la vivienda y si ¿El padre de familia habla alguna lengua indígena?, etc.

Esto me permitió conocer aún más a mis alumnos, ya que así sabría porque no logran comprender, porque no realizan sus tareas en casa o si tienen problemas familiares. Para la realización de esta encuesta los padres de familia fueron muy accesibles, pues les comenté que fueran lo más sinceros posibles, ya que esto ayudaría en la enseñanza de sus hijos, pues en cada hogar es un mundo diferente y cada niño aprende lo que observa.

Uno de los autores que basa toda su teoría en que el niño aprende con relación a la interacción con los demás y su contexto es Vygotsky, de acuerdo con Meece (2000) afirma que:

Por medio de las actividades sociales el niño aprende a incorporar a su pensamiento herramientas culturales como el lenguaje, los sistemas de conteo, la escritura, el arte y otras invenciones sociales. El desarrollo cognoscitivo se lleva a cabo a medida que internaliza los resultados de sus interacciones sociales... (p. 127)

El entorno por el cual, se desarrollan y desenvuelven los niños afecta de una manera diferente en cada uno de los alumnos. Pues cada quien vive en condiciones diferentes, por lo tanto, el aprendizaje que vayan adquiriendo, sin importar el contenido o materia que este vaya a aprender, dependerá de la relación del contexto en el que se encuentre.

Al estar dentro del aula, fue notorio ver como cada uno de los alumnos, comprende, se relaciona y trabaja de manera diferente, pues al venir de contextos completamente diferentes muchos tratar de actuar a como observar en su entorno familiar o social.

3.2.1.4 Formación del docente

Ahora bien, es primordial que el maestro se haya formado en una institución y sea un profesional capacitado para enseñar y transmitir conocimiento a los alumnos. Aunado a eso, necesitan tener distintos conocimientos que son sumamente importantes para una buena práctica docente. El ser maestro no es solamente pararse enfrente de la clase y empezar a explicar cualquier tema, llegar a serlo conlleva más que eso.

Según Freire (1997), en la práctica docente se debe tener claro la manera en la que:

...voy intentando ser profesor, asumiendo mis convicciones, disponible al saber, sensible a la belleza de la práctica educativa, instigado por sus desafíos que no le permiten burocratizarse, asumiendo mis limitaciones, acompañadas siempre del esfuerzo por superarlas, limitaciones que no trato de esconder en nombre del propio respeto que tengo por los educandos y por mí (p. 70).

Como profesor siempre se está intentado el llegar a ser mejor, investigando, transformando, respetando al otro, sobre todo, creyendo que la docencia es en su

conjunto un arte capaz de transformar, mediar y hacer un cambio en las construcciones que los alumnos tenían sobre el mundo, de igual forma, hay muchas limitantes que se deben superar para seguir el objetivo de la enseñanza.

En cuanto a mi experiencia, puedo decir que, fue una de las mejores, pues el estar con los niños, enseñarles, asimismo, el estar más inmersa en la docencia me hizo ver que realmente quería seguir ahí. La formación docente es de gran relevancia, pero también la actitud, empatía, responsabilidad, etc. Pero la práctica docente es esencial para tener el encuentro con la realidad en el aula

Desde el punto de vista de Teresa Aldape (2008) argumenta que:

La docencia en el siglo XXI no es lo que solía ser. Antes su labor se circunscribía sólo a la entrega de conocimientos académicos, ahora, debido a la demanda de la aldea global de hoy en día, los docentes analizan y controlan recursos, requieren habilidades multifuncionales y deben de tener la capacidad de vislumbrar el impacto de su labor en el desempeño de los alumnos y renombre de la institución (p. 16).

Concuerdo con la autora, cuando menciona que, la docencia no es la misma de hace algunos años atrás. La sociedad en la que se vive está en constante cambio y, por lo tanto, en la docencia también se requerirá de nuevos conocimientos y habilidades que el docente deberá desarrollar para ser capaz de enseñar y lograr de esta manera una sociedad más reflexiva.

Tal y como dice la autora, yo como docente tuve que aprender nuevas cosas, como teorías, métodos y saber más acerca de los juegos e intereses de los niños de esta época, pues con el paso del tiempo las generaciones van cambiando y uno como docente tiene que irse adaptando a esas nuevas actualizaciones de la sociedad. Es claro que al inicio de mi práctica docente entré con muchas inseguridades que creí que me serían limitantes, por ejemplo, no saber cómo tratar adecuadamente a niños pequeños, qué lenguaje utilizar, la organización de los contenidos, entre otros, sin embargo, no me detuvo a seguir con mis clases.

Asimismo, la misma autora ya referida dice que:

El docente debe ser capaz de desempeñar su trabajo efectiva y eficientemente sin importar las funciones que realice y metas que se le asignen. El proceso educativo continúa siendo su principal función y responsabilidad, sin embargo, éste deberá desarrollar las competencias que le permitan gestionar tanto las diversas actividades de enseñanza dentro del aula como otras exigencias administrativas de la institución para tener como resultado un proceso de enseñanza-aprendizaje de calidad que responda a los requerimientos actuales de la sociedad (p. 16).

Todo docente debe realizar muy bien su profesión, además de que, la sociedad actual lo impulsa a que esté en formación continua de nuevas competencias, ya sea, para el aula o cuestiones administrativas. Las nuevas comunidades requieren un perfil docente mucho más moderno que pueda cumplir con las expectativas de los sujetos en construcción. Los perfiles de los docentes, año con año van cambiando y requiere que nos vayamos actualizando con nuevas formas de enseñar.

Dentro de mi práctica siempre me esforcé por dar lo mejor de mí, que mis alumnos se sintieran seguros conmigo, que mis clases fueran claras y sobre todas las circunstancias que yo estuviera pasando, frente a ellos siempre estuve con la mejor actitud, para brindarles todo lo que ellos necesitaran.

Para la práctica docente el ya citado Paulo Freire (2010) afirma que:

...Es preciso atreverse para quedarse o permanecer enseñando por largo tiempo en las condiciones que conocemos, mal pagados, sin ser respetados y resistiendo el riesgo de caer vencidos por el cinismo. Es preciso atreverse, aprender a atreverse, para decir no a la burocratización de la mente a la que nos exponemos a diario... (p. 26).

Cuando las condiciones no sean tan buenas, al momento de la realización de la práctica docente, es bien sabido la poca importancia que se le da a la educación, pero sí el docente realmente ama e interesa su profesión, no verá estas cuestiones como

dificultades y seguirá adelante con la enseñanza, pues, lo mejor es atreverse a seguir, aprender, razonar y, sobre todo, crear en los alumnos la autonomía que necesitan. En mi experiencia debo mencionar que las condiciones del aula no eran muy buenas, si tenía lo necesario para que los alumnos no tuvieran ningún problema, cada uno contaba con su silla y mesa, el aula estaba amplia; además de que yo utilice diferentes materiales didácticos para que los alumnos aprendieran mejor, como es el caso de juego al aire libre, buscaba las mejores maneras para que los niños pudieran aprender y no poder ningún obstáculo como una limitante que me impidiera seguir con mi trabajo en el aula.

Siguiendo con ese mismo punto, Tardif Maurice (2013) mencionan que la docencia está:

Ubicada en el centro de múltiples intereses económicos, sociales y culturales, tanto individuales como colectivos, la enseñanza en el medio escolar está hoy sometida a múltiples presiones importantes para transformarse y adaptarse a un entorno social que se ha vuelto complejo y cambiante en prácticamente todas sus dimensiones... (p. 19)

Detrás de estas nuevas actualizaciones docentes se encuentran los aspectos, políticos, sociales, económicos, y culturales que a lo largo de los años originaron nuevos planteamientos en la práctica educativa, por lo tanto, era necesario adaptarse a las necesidades de los individuos.

Uno de los aspectos principales con los que el docente debe contar, es el de siempre realizar una reflexión sobre su práctica docente, Freire (1997), argumenta que:

...el deber que tengo, como profesor, de respetar la dignidad del educando, su autonomía, su identidad en proceso, debo también pensar, como ya señalé, en cómo lograr una práctica educativa en la que ese respeto, que sé que debo tener para con el educando, se realice en lugar de ser negado. Esto exige de mí una reflexión crítica permanente sobre mi práctica, a través de la cual yo voy evaluando mi propio actuar con los educandos... (p. 63).

Concuerdo con el autor, cuando menciona que se debe respetar a la persona, en este caso al alumno, en sí mismo y en su esencia, pues como ser humano, es capaz de pensar, reflexionar, actuar, tener sus propios pensamientos, por lo tanto, es indispensable que el docente sea capaz de efectuar este respeto en su práctica docente, reflexionando de sí realmente lo realiza, debe cuestionarse constantemente sobre su quehacer en el aula.

Por parte de mi práctica docente, el cada día ir realizando el diario de campo y la evaluación formativa, me ayudó mucho a reflexionar sobre ese día trabajado en el aula, pues me hacía pensar y darme cuenta sí lo estaba haciendo bien, en qué debía mejorar, si mis alumnos realmente se sienten bien conmigo, aprendían o necesitaban retroalimentar el tema, entre diversos aspectos que iba notando y cambiando para ir mejorando cada día y ser un docente que está comprometido con su trabajo.

3.2.2 Habilidades y actitudes

Es claro que los docentes deben tener ciertas habilidades para llevar a cabo una buena labor docente dentro y fuera del aula, por ejemplo, una habilidad sumamente importante es que debe tener un buen dominio de grupo, pues es necesario poder mantenerlos tranquilos, que no hagan mucho ruido en el salón y ordenados, de esta manera podrá ser más eficaz la enseñanza. El docente también debe contar con la habilidad creativa para introducirla en sus actividades, juegos, materiales didácticos, etc. Una habilidad importante para el docente es que debe tener motivación por enseñar, así como también crear en los niños motivación por aprender y, sobre todo, al enseñar la materia de matemáticas los niños necesitan de mucha motivación, ya que suelen pensar que no les gusta porque es aburrida y difícil, por eso el docente debe crear las condiciones adecuadas para que dicha materia les parezca sumamente interesante, ya que sin la motivación no va a ser posible que se lleve a cabo un buen aprendizaje independientemente de la materia que se quiera enseñar.

El docente también debe contar con habilidades sociales, puesto que esta profesión está ligada a una infinidad de relaciones, ya sea con padres de familia, alumnos, directivos, docentes, supervisores, entre otros. No se puede dejar de lado las habilidades tecnológicas, debido a que la sociedad está en constantes cambios y cada vez se necesitan las tecnologías en los ambientes educativos, por eso los docentes deben conocer y poder manejarlos para incorporarlos a sus clases.

De igual manera, el docente debe tener ciertas actitudes para su práctica docente, una de ellas es la del respeto, pues debe tratar bien a sus alumnos, crear un ambiente adecuado en donde exista el respeto mutuo tanto del docente a sus alumnos, como de los alumnos al docente. Crear un entorno donde los alumnos se sientan en confianza es indispensable, por lo que, el docente debe tener una actitud positiva, además siempre tener amor a hacia su profesión, pues de esta manera realizara su labor con la mejor actitud.

3.3 Importancia de las Matemáticas en la Formación del Estudiante

Las matemáticas son fundamentales en el aprendizaje de los niños, ya que estas están dentro de nuestra vida cotidiana; con las diferentes Tecnologías de la información y la Comunicación (TIC), también al jugar, correr, crear objetos, casas, plantar, medicina etc. Están presentes en cada aspecto de la vida.

Ahora bien, enseñar matemáticas desde muy temprana edad, crea en los niños un desarrollo y pensamiento cognitivo más crítico, lógico y con un razonamiento más ordenado, con ello podrá enfrentarse a problemáticas que se les presenten, puesto que llegan a utilizarse en todas las materias o contenidos. Sin duda alguna, las matemáticas son de gran importancia en el aprendizaje.

En la mayoría de los casos, la matemática es la materia que menos prefieren los alumnos, pues creen que son complicadas, difíciles y hasta les llega a parecer aburrida. Mucho depende del interés y la motivación que el niño tenga por querer

aprender, así mismo, está en cómo el docente les enseña esos contenidos a sus alumnos, pues dependerá de sí sólo se inclina a la memorización o crea métodos o actividades más interesantes para ellos.

3.3.1 Fines y objetivos de la educación matemática

Introducir las Matemáticas en el aula, ya sea preescolar, primaria, secundaria ha sido primordial en la educación de los niños, pues con ella se generan distintas habilidades y competencias que el niño requerirá a lo largo de su vida, Díaz Godino et. al. (2003) argumentan que los fines de la enseñanza matemática son:

- Que los alumnos lleguen a comprender y a apreciar el papel de las matemáticas en la sociedad, incluyendo sus diferentes campos de aplicación y el modo en que las matemáticas han contribuido a su desarrollo.
- Que los alumnos lleguen a comprender y a valorar el método matemático, esto es, la clase de preguntas que un uso inteligente de las matemáticas permite responder, las formas básicas de razonamiento y del trabajo matemático, así como su potencia y limitaciones (p. 21).

Los mismos autores abundan resaltando que esta enseñanza debe ser dependiendo de la edad, pues refieren que:

No podemos proponer los mismos problemas a un matemático, a un adulto, a un adolescente o a un niño, porque sus necesidades son diferentes. Hay que tener claro que la realidad de los alumnos incluye su propia percepción del entorno físico y social y componentes imaginadas y lúdicas que despiertan su interés en mayor medida que pueden hacerlo las situaciones reales que interesan al adulto (p. 26).

Desde este punto de vista, los fines matemáticos van más allá que la mera enseñanza de números, tanto este autor y el programa de estudio tienen congruencia, pues se favorece el aprendizaje de los alumnos de una manera significativa, ya que con ello podrá tener un pensamiento más lógico, ser independiente y desarrollar el

razonamiento matemático para entender las distintas cuestiones tecnológicas, naturales, estructuras de edificios, etc., sobre todo, al ser algo complejas, su enseñanza se debe adecuar a cada edad y grado, debido a que el desarrollo cognitivo es diferente en el niño que para el adulto.

Por otro lado, Flores Alejandro (2013) explica que:

La materia de matemáticas es muy importante en la educación de los discentes para el desarrollo cognitivo, propiciando con ello mayor desenvolvimiento en actividades lúdicas, sociales, culturales que se realizan cotidianamente razonando, creando, resolviendo y analizando cada acontecimiento necesario para mejorar su aprendizaje lógico-matemático, obteniendo calificaciones altas, mayor entendimiento y retención de cada contenido (p. 43).

Las matemáticas son fundamentales para cada instancia en la vida de cada individuo, Porque le permite adquirir las competencias necesarias para socializar y mejorar sus aptitudes matemáticas en cada campo requerido en su transcurso escolar. En cada parte de su niñez los niños van utilizando las matemáticas cada que las ven necesarias muchas veces sin que ellos sepan que están razonando.

Por lo que se refiere a Ruiz Ahmed (2011) argumenta que:

El objetivo de la enseñanza de las matemáticas no es sólo que los niños aprendan las tradicionales reglas aritméticas, las unidades de medida y unas nociones geométricas, sino su principal finalidad es que puedan resolver problemas y aplicar los conceptos y habilidades matemáticas para desenvolverse en la vida cotidiana (p. 1).

Es decir, el objetivo es que los alumnos aprendan todo el contenido que está relacionado hacia las matemáticas ya sea las sumas, restas, formulas, reglas, graficas, cuestiones geométricas, etc. Puesto que al aprenderlas tendrá un pensamiento lógico-matemático que le favorecerá en los diferentes contextos de su vida. Asimismo, hay otras cuestiones que facilitan el aprendizaje de las matemáticas como es el caso del juego y los materiales didácticos, tal y como lo explicaré adelante.

3.3.2 Juego

A lo largo de los años, diferentes niños mencionan que las matemáticas son muy difíciles y que no las llegan a comprender, así sean niños de primaria o jóvenes de preparatoria. Todos caen en la misma idea de que las matemáticas son complejas o hasta les llegan a parecer aburridas y tediosas. En el caso de los niños de primaria, se les ha llegado a facilitar porque para la enseñanza de las matemáticas se ha venido utilizando el juego como un posibilitador para su aprendizaje. Al respecto, Sánchez Mendoza & Sánchez Solano (2014), explican que “el recurso más importante que se emplea en Matemáticas es el uso del juego ya que permite introducir un tema, ayuda a comprender mejor los conceptos o afianzar los ya adquiridos” (p. 15).

Es decir, el docente adecua los contenidos o temas, ya sea al inicio, en el desarrollo o en el cierre de la secuencia con juegos interactivos; asimismo, el juego también es un múltiple facilitador para retroalimentar contenidos que los alumnos no hayan logrado comprender o reforzarlos más. La utilización del juego en el área de Matemáticas genera en el estudiante un aprendizaje más significativo; además de que a los alumnos parece interesarles más y se muestran motivados por aprender, puesto que les parece más divertido aprender.

Desde el punto de vista de Flores Alejandro (2013):

El juego como estrategia didáctica es muy útil para aprender y enseñar matemáticas, se razona, analiza, identifica y proporciona nuevas formas para que el aprendizaje matemático sea constructivo y fácil de adquirir los temas que se le dificultan al educando (p. 58).

Es otras palabras, utilizar el juego para enseñar matemáticas es ventajoso y productivo, puesto que a los alumnos les favorece demasiado en la comprensión de los diferentes contenidos y desarrollar nuevos pensamientos lógico-matemáticos, constituyendo así un aprendizaje significativo, ya que en los temas que más se les dificultan pueden llegar a comprenderlos fácilmente.

3.3.3 Material didáctico

Dentro de la enseñanza de las matemáticas, también ha sido de suma ventaja la utilización de los diferentes materiales didácticos con los cuales el docente puede trabajar, para tener mayor comprensión y atención de sus alumnos. En la opinión de Flores Alejandro (2013):

El material didáctico desempeña un papel destacado en la enseñanza de todas las materias, ya que facilita su comprensión, transmisión de conocimientos, interés del alumno por aprender la asignatura obteniendo una enseñanza interesante mejorando el rendimiento escolar de cada estudiante. (p. 50)

El uso del material didáctico es esencial para los alumnos, ya que al emplear este tipo de materiales los alumnos generan una mejor comprensión y adquisición de conocimientos. Los alumnos parecen estar aún más interesados por la materia, pues la matemática deja de presentarse como una materia aburrida y difícil, a una más divertida y fácil de aprender, aunque esos materiales en ocasiones con recursos del propio docente y en ocasiones cuando solicita a los padres existe apatía.

En la opinión de Bodrova & Leong (2004):

La meta al utilizar objetos manipulables no sólo es resolver el problema matemático sino proporcionar un trampolín para la interiorización del concepto número. El maestro debe planear no sólo cómo utilizar la ayuda sino también la manera en que el niño dejará de servirse de esta ayuda para acceder a formas más avanzadas de pensamiento (p. 117).

Está claro, que la utilización de este material didáctico, genera en el alumno un mayor avance es su rendimiento escolar, ya que les proporcionan las maneras más adecuadas de aprender, en donde éste se llene de los diferentes conocimientos matemáticos que le serán de utilidad. Pero eso no sería posible si el docente no adecuara la utilización del material con el contenido, tema, intereses de los niños y, por supuesto, su contexto.

CAPÍTULO IV

REFLEXIÓN Y ANÁLISIS SOBRE MI EXPERIENCIA DOCENTE EN LA ASIGNATURA DE MATEMÁTICAS

4.1 Estudio De Los Ámbitos Enseñados Sobre Las Matemáticas Durante Mi Experiencia Profesional

Para el desarrollo de la materia de matemáticas en primer grado de primaria, sólo tomé en consideración tres contenidos esenciales para los niños, que fueron: sumas y restas; números naturales y figuras geométricas.

El primer contenido a enseñar fue el tema de los **números naturales**, pues antes que nada necesitan conocerlos y saber más acerca de ellos, Castro Martínez et. al.(2002), explican que “alrededor de los 6 o 7 años, el niño debe de dominar la sucesión hasta 100, correctamente, y lo conseguirá incorporando distintos tramos de la sucesión convencional” (p. 78).

Es por ello, que comencé mis clases con actividades referentes a los números; además, que en mi evaluación diagnóstica noté y pude darme una idea de que esta sería la mejor forma de empezar, pues mis alumnos solamente tenían los conocimientos del número 1 hasta el 10, así que me basé en eso para iniciar con mis actividades diarias. Para cada una de las actividades consideré que fueran de interés para ellos y, sobre todo, que estuvieran aptas para su edad; al respecto Mora (2002; citado en Castor Mora, 2003) refiere que:

Normalmente la enseñanza de las matemáticas se inicia con una breve introducción motivadora, la cual posibilita el interés y la actuación de los estudiantes, según sus conocimientos previos, intuición personal y métodos de aprendizaje conocidos por ellos como resultado de suproceso de socialización intra y extramatemática (p. 186)

Los alumnos se muestran más interesados por aprender cuando las actividades parecen llamarles la atención; además, así no parece dificultárseles; algunas de las

actividades realizadas en este rubro fueron:

- Contando objetos
- Fichas de colores
- Tarjetas de números
- Casillas y números

Traté de que mis actividades fueran un tanto didácticas, donde los niños pudieran desenvolverse más, ser capaces de realizar solos las actividades y, por supuesto, utilizar material que ellos mismos pudieran manipular y mover, citando a Teresa Aldape (2008) argumenta que “el maestro creativo diseñará el material didáctico de acuerdo a la cátedra que imparta y los objetivos de aprendizaje que desea alcanzar”. (p. 79).

Con las actividades y materiales que les fui proporcionando, notaba como mis alumnos querían aprender y saber más sobre el tema. En cuanto al aprendizaje que iban obteniendo, puedo decir que mejoraron de gran forma a como estaban al inicio, ya que con el paso de cada actividad, los alumnos iban conociendo cada vez más los números siguientes; además, de que no quería llenarles de mucha información y que llegasen a confundirse demasiado, por lo que opté por enseñarles poco a poco cierta cantidad de números e ir avanzando gradualmente.

Por otro lado, en el tema de **sumas y restas** fui abordándolo con actividades igualmente lúdicas, al tratarse de este tema, consideré que los alumnos utilizaran distintos objetos para elaborar sus operaciones, pues de esta manera podrían manipularlos y que vieran por ellos mismos en qué consiste una suma y lo que es una resta, logrando así un mayor aprendizaje para mis alumnos. Para el desarrollo de esas actividades tomé en cuenta que algunas se realizasen en equipo o en plenaria. El que los alumnos aprendan sobre las sumas y restas es sumamente importante y, sobre todo, a esta edad, en relación con esto Castro Martínez et. al., (2002) mencionan que:

En la escuela infantil, el niño ha de ser encauzado para que evolucione hacia procesos más abstractos de pensamiento. Está demostrado que, desde pequeños, los niños son capaces de desarrollar métodos, a veces sofisticados, de contar y de resolver problemas sencillos (p. 77).

Al enseñarles matemáticas a mis alumnos, procuré que siempre fuesen actividades que ellos mismos pudieran realizar y hacerlos pensar, pero al mismo tiempo fáciles para ellos. Y también motivados diariamente para que les interesara la clase.

Al enseñar sumas y restas en primer grado traje consigo para mí, mayor dedicación de esta materia, debido a que los niños aún no tienen un buen desarrollo cognitivo, por lo que, poco a poco fui adentrándolos a estos conceptos matemáticos. Pues ya sean sumas y restas son elementos clave que utilizarán en su vida diaria y no sólo en la escuela, sino en otros contextos de la vida cotidiana.

El último contenido enseñado fue sobre las **figuras geométricas**. Esta parte es fundamental enseñarlas de una manera lúdica y accesible para los niños de esta edad. Por ejemplo, con el uso de materiales visuales, como tarjetas, imágenes, dibujos y objetos geométricos, para que así les llamara la atención y facilitarles la comprensión de ellas. Además, me fue útil relacionar las figuras geométricas con objetos y situaciones de su entorno. Esta conexión con el mundo real les ayudó a comprender la relevancia de las figuras geométricas en su vida cotidiana. También me centré en conceptos básicos, como círculos, cuadrados, triángulos y rectángulos, así los estudiantes aprenderían a reconocer estas figuras, identificar sus propiedades, comprender cómo se diferencian unas de otras, y proponer juegos interactivos para consolidar la comprensión de las figuras.

La enseñanza de las figuras geométricas a niños de primer grado de primaria es un paso fundamental en su educación matemática. Ayudé a mis estudiantes a desarrollar una base sólida en geometría, fomentando su comprensión de las formas y sus aplicaciones en la vida cotidiana.

4.2 Mi Desarrollo Profesional Y Personal

En la primera clase que tuve con mi grupo, estuve muy nerviosa, dentro de mí pensaba muchas cosas, cómo será que aprendan, será que les llegue a caer bien, podré hacer bien mi trabajo, entre tantos más pensamientos que me llegaban. Siempre me imaginaba como sería mi primer día, en la que sólo era llegar, saludar y dar la clase; sin embargo, estando ahí fue algo completamente diferente, por un momento me llegué a quedar en blanco y me hizo darme cuenta de que en la realidad todo cambia.

El inicio para mí fue algo costoso, porque ya tenía que asumir una responsabilidad tan grande como la de enseñarle a los alumnos, pues de cierto modo, me llegué a enfrentar a cuestiones que no se me habían enseñado en la formación académica, pero fui aprendiendo en el acercamiento con los alumnos y del aula, respecto a eso, Mañú Noain & Goyarrola Belda (2011) opinan que “podemos considerar una manifestación de madurez personal el hacer buen uso de la inteligencia, prudencia y experiencia, que lleva al educador a gestionar bien sus posibilidades personales” (p. 11). Es decir, ser capaz de gestionar satisfactoriamente mis propias habilidades y recursos para desempeñar mi rol de manera efectiva..

En la Universidad nos enseñan muchas cosas para llegar a ser buenos profesores, pero como es sabido, en la Universidad sólo se lleva a cabo todo lo teórico, pero, sin duda alguna, estando ya en la práctica, se ven esos aspectos, pero también hay más que eso, ya que a lo largo de todo ese proceso el docente se va encontrando con diversos elementos, que muchas veces aún no se han contemplado en la docencia. En mi carrera universitaria realmente aprendí demasiado, puesto que, varios de esos conocimientos me sirvieron de ayuda al momento de estar frente al grupo. Pero en la práctica me fui encontrando con más aspectos, por ejemplo, qué hacer si un niño se cae o cómo detenerlos si lloran o quieren pelear entre ellos. También veía que en la práctica el trabajo por hacer, era aún más, pues no solo eran las horas que se laboraban en la escuela, sino que fuera de ella igualmente había actividades, como hacer los materiales didácticos, las planeaciones o revisaba las actividades de los

niños.

Uno de los conocimientos fue reforzar las diferentes cualidades que como docente necesito para ser buena en mi práctica, desde el punto de Vista de Freire (1997) argumenta que "... cuanto más ponemos en práctica de manera metódica nuestra capacidad de indagar, de comparar, de dudar, de verificar, tan más eficazmente curiosos nos podemos volver y más crítico se puede hacer nuestro buen juicio" (p. 61). Por lo tanto, yo también necesité volverme aún más crítica, en cuanto, a todo lo que hacía en mi práctica, por supuesto, me volví más investigadora, ya que muchas veces requerí conocer nuevas cosas, para que así pudiera enseñarle a mis alumnos de la mejor manera. Pues, el desarrollo profesional docente se concibe como un proceso continuo de aprendizaje y crecimiento, donde los educadores buscan mejorar sus habilidades pedagógicas, adquirir nuevos conocimientos y adaptarse a las cambiantes necesidades del entorno educativo. Este proceso no solo beneficia al docente individualmente, sino que también tiene un impacto significativo en la experiencia educativa de los estudiantes, en última instancia, en el progreso de la sociedad. Un elemento clave es el aprendizaje continuo que van teniendo a través de diversas formas, como cursos, talleres, Consejos Técnicos Escolares, de acuerdo con (Vezub, 2005, como se citó en Denisse Vaillant, 2007) desde la presente administración federal, es la Dirección General de Formación Continua a Docentes y Directivos es la instancia de la Secretaría de Educación Pública encargada de normar y orientar la formación hacia el desarrollo profesional de las y los docentes de educación básica, para impulsar la mejora continua de su práctica profesional que les permita hacer frente a los retos nacionales y globales que se presentan en el ámbito educativo. (p. 216)

Por otra parte, la propia experiencia que he tenido estando dentro de la práctica docente, al estar inmersa en ella, fui adquiriendo nuevas habilidades y conocimientos, como hace referencia Denisse Vaillant, (2007) "El desarrollo profesional tiende cada vez más a incluir una variedad de experiencias formales e informales." (p. 216). Por lo que fui teniendo más desarrollo profesional al ir desarrollando mi práctica docente,

como ir conociendo diversas estrategias de enseñanza, integrar de métodos activos y participativos (juegos, dinámicas, etc.), desarrollar los planes de estudio alineados con estándares educativos. Sobre todo, el saber establecer un ambiente de aprendizaje positivo y seguro, así como fomentar la participación y la colaboración en el aula con actividades, por ejemplo de lluvia de ideas, preguntas al azar, sorteos y otros, promoción de la equidad y la inclusión en el aula. Además, la integración de la tecnología de manera efectiva en la enseñanza ofreciéndome la posibilidad de explorar nuevas metodologías, enfoques y más importante hacer una reflexión constante sobre mi propia práctica docente. Estos conocimientos forman un conjunto integral que contribuye al éxito de la práctica docente. La combinación de competencias disciplinarias, pedagógicas y sociales es fundamental para crear un entorno educativo efectivo y enriquecedor.

Mi actuar en el aula está muy ligado a mi vida personal, pues siento que al ser una persona tranquila, perfeccionista y responsable, considero que eso también se vio reflejado en mis clases. El ser maestra siempre ha sido uno de mis objetivos, por consiguiente, cada uno de los pasos que he dado han sido para llegar hasta donde ahora estoy, por lo que, el estar en este punto también me hace tener nuevos proyectos que van enlazados a la realización de mi profesión docente que es muy importante para mí, elegí esta profesión para brindarles esa maestra que no pude tener, que se preocupa por sus alumnos y, sobre todo, que los ama.

Igualmente, mi trabajo docente me ha ayudado mucho a mejorar como persona, con cada experiencia que iba teniendo, me fue abriendo cada vez más los conocimientos, sentimientos, cada actuar mío y de mis alumnos me iba enseñando a ser una mejor maestra e incluso en mi vida personal cambió: demasiado, debido a que ahora veía las situaciones desde distintas perspectivas.

Cada uno de mis alumnos y alumnas han dejado una gran huella dentro de mí, realmente logré aprender mucho con ellos, pues me enseñaban distintas cosas para seguirme formando como docente, también pienso que yo dejé una huella dentro de

ellos, pues al ser de la misma comunidad he llegado a encontrármelos en la calle, me saludan con mucha felicidad y alegría para contarme como les ha ido y sobre que más han aprendido.

4.3 Dimensiones Institucionales Que Influyeron En Mi Práctica Docente

La práctica docente es un campo complejo y dinámico que abarca una amplia gama de factores que influyen en la enseñanza y el aprendizaje. Como docente me enfrenté a una serie de desafíos y oportunidades que afectaban la calidad de la educación que brindaba. En este apartado, mencionaré algunos de los aspectos más influyentes de mi práctica docente, desde factores individuales hasta contextuales, cómo estos pueden moldear la experiencia de enseñanza y el desarrollo de los estudiantes.

4.3.1 Dimensión didáctica

La didáctica desempeña un papel esencial en la práctica docente, ya que se encarga de diseñar estrategias e instrumentos para facilitar el proceso de enseñanza aprendizaje. Además, de guiarme a mí como docente en la toma de decisiones sobre cómo enseñar de manera efectiva y valorar sus resultados, de esta manera estaba más preparada para brindar una educación de calidad y fomentar el aprendizaje significativo. A continuación, se presentan las etapas en las que se divide la didáctica y dentro de ellas cada uno de los elementos fundamentales para cada etapa.

4.3.1.1 Planteamiento

La base de la didáctica efectiva radica en la planificación cuidadosa. Como se expresa en el Aprendizajes Clave (SEP, 2017) “este proceso está en el corazón de la práctica docente, pues le permite al profesor anticipar cómo llevará a cabo el proceso de enseñanza” (p. 121). Para ello, consideran diversos aspectos al diseñar las actividades, como son el propósito, los estudiantes, el maestro, la estrategia didáctica y el contexto del alumno. Esto implicaba que los alumnos no solo memorizaran hechos,

sino que lleguen a comprender y aplicar lo que leshabía enseñado, para ello fomenté la participación activa, mediante preguntas, actividades que les ayudaron a los alumnos a procesar de una manera más efectiva la información, también en que algunas de las actividades tenían una conexión con la vida cotidiana de mis alumnos, y por supuesto, proporcionar una retroalimentación regular. Además de considerar los siguientes elementos:

- Propósito

En primer lugar, el propósito principal de mi planificación didáctica residió en definir metas educativas claras y alcanzables. El propósito con el que llegué a esa escuela era que todos los alumnos lograran aprender los números naturales del 1 hasta el 100 y no dejar que ninguno se atrasara o no pudiera aprender completamente; de igual manera, me propuse que los niños lograran comprender todo lo relacionado con las sumas y restas, pretendía que cada uno lograra poder resolverlas, además, que comprendieran. También con el contenido de las figuras geométricas, era que en su totalidad los alumnos supieran diferenciarlas, conocer sus elementos y características. Al establecer estos objetivos, definí lo que los estudiantes deben ser capaces de hacer al final de una lección o unidad.

Sin embargo, el propósito que me establecí al inicio de mi práctica docente no resultó como lo esperaba, pues a lo largo de ella, fueron surgiendo situaciones como la falta de tiempo, algunos materiales no fueron comprensibles para los alumnos y al principio fue la falta de manejo de grupo, ya que al ser un grupo de 21 alumnos se me dificultó que los niños me pusieran atención, lo que provocó que no me llegasen a comprender muy bien al momento de explicarles el tema. Por lo que al final de mi práctica no conseguí que todos mis alumnos aprendieran los 3 contenidos que me propuse a enseñar en mi práctica.

- Estudiantes

Es importante que se tome como centro principal a los alumnos, pues es a ellos a

quienes se les va a enseñar, por lo tanto, para aplicar las diferentes actividades, dinámicas y juegos tomé en cuenta la edad de ellos, que era de 6 años, asimismo, la etapa de desarrollo en la que ellos estaban situados en ese momento. Además de considerar los intereses de cada uno, esto con el objetivo de hacer más interesante para que les llamara la atención la clase, por ejemplo, preguntarles sus frutas, colores, músicas o películas favoritas, de esta manera fui incorporando en algunas de las actividades sus intereses y, sobre todo, el realizar juegos que era lo que más me pedían, pero al mismo tiempo para complementar el tema se les explicaba y les daba actividades que ellos tenían que realizar relacionados con el tema que se estaba viendo.

- Maestro

El maestro también es fundamental en toda didáctica, en este caso yo era la que debía estar capacitada para enseñar, planificar los diferentes contenidos y promover la motivación dentro del aula; por ejemplo, al buscar lo que les apasiona, fui variando las actividades, los trabajos en equipo eran interesantes para ellos para que poco a poco fueran capaces de hacer las actividades por sí solos, sin olvidar que yo sólo sería una guía y orientadora en su aprendizaje. Como ya he mencionado anteriormente, el poder explicar la clase, motivar y guiar a mis alumnos a un buen aprendizaje.

- Contexto

También es necesario que en toda didáctica se tome en cuenta el contexto en el que se desenvuelve el alumno. En mi caso, era una comunidad indígena a la que yo igual pertenecía, mencionado anteriormente, lo que también hizo que se me facilitara adaptar algunas situaciones a la realidad de mis estudiantes, pues yo de igual manera ya conocía como es su cultura, por ejemplo, en el caso de cuáles serían los medios disponibles y como en la comunidad es muy frecuente que no haya luz y señal era indispensable que no adaptara muchas actividades con referente a las tecnologías; además de que la escuela no estaba muy bien equipada con los aparatos necesarios;

por lo tanto, solo implementé canciones en las actividades de los números y de sumas y restas.

Gestionar el tiempo de manera eficiente para cubrir los contenidos fue algo fundamental para mí a realizarlo; sin embargo, no toda planeación didáctica logra llevarse tal cual se estima, pues al momento en que ejecuté mi planeación, los tiempos no se llevaron a cabo como ya los había establecido en el programa, ya sea, porque los niños tardaban un poco más en hacerlo, había otras actividades escolares a realizar o se suspendían las clases por diversas cuestiones, considerar la duración de las actividades y asignar el tiempo adecuado no resultaron como yo lo había planeado en ciertas ocasiones, lo que ocasionaba que para las actividades del aula llevaran más tiempo de lo esperado, quitar y agregar unas de poco tiempo o que a veces se fuera perdiendo el hilo de los temas por realizar actividades fuera del aula, ya que habían muchos eventos culturales que realizaba la escuela para que no se perdieran las tradiciones de la comunidad, como es el caso de día de muertos, celebrar al santo de la comunidad, resaltar la cultura indígena en su día especial.

4.3.1.2 Ejecución

- Estrategia didáctica

Utilizar una variedad de estrategias pedagógicas, como la enseñanza activa que se muestra narrada en el capítulo II en la página 38 y 39 con el tema de los números naturales, también con actividades de la vida cotidiana y de prácticas, para atender los diferentes estilos de aprendizaje y mejorar la comprensión de mis alumnos. Estaban destinadas a facilitar la comprensión de los contenidos. Utilizar estrategias como el aprendizaje cooperativo me facilitó la mejora en la retención de la información y fomentar la participación. El diseño de estas quiso ser interesante y efectiva para mantener la participación de los estudiantes.

Una de las estrategias más importantes fue la capacidad de motivar, siempre les hacía

ver que ellos eran capaces de hacer cualquier actividad y aunque se equivocaran no les decía que era algo mal; más bien, sí podrían mejorar poco a poco, pues incorporé métodos como actividades interactivas, ejemplos relevantes que hicieron que se fomentara un ambiente propicio para el aprendizaje significativo, y también incluí estrategias que conectaran el contenido con su entorno; por ejemplo, como se describe en la página 51 y 52 con el tema de las figuras geométricas, para que fueran ayudando a mis alumnos a comprender mejor la relevancia de lo que estaban aprendiendo, así como el de ser apasionada por mi materia y transmitir esta pasión a mis estudiantes.

- Recursos

La selección adecuada de los recursos desempeñó un papel fundamental en la ejecución de mi práctica docente. Los recursos abarcaron una amplia gama de materiales didácticos, herramientas y estrategias que enriquecieron el proceso de enseñanza. La utilización de libros de texto, músicas y actividades prácticas permitió que adaptara mi enfoque para satisfacer las preferencias de mis alumnos. Un ejemplo del material didáctico que utilicé fue una caja que los niños la utilizarían para sumar, creí que de esta manera los alumnos entenderían fácilmente de que se trataba la suma, pero al utilizar ese material se debían hacer varios movimientos como narro en la página 40 y 41 del capítulo II, noté que los alumnos en lugar de parecerles algo fácil y divertido veía que no lograban entender cómo manejar ese material, entonces, les fui explicando paso a paso con varios ejemplos pero aunque lograron utilizarla al final no les llegó a parecer muy atractiva porque era algo compleja de manejar. Todo lo contrario sucedió con el material de las tarjetas de números, como narró en la página 37, pues les pareció fácil el seguir las instrucciones, y así comprendieron bien el tema.

Tener la disponibilidad de recursos variados, tanto físicos (tarjetas, figuras, bloques, cajas, semillas para contar) como digitales (imágenes y canciones), aseguró que mis estudiantes tuvieran acceso a la información más relevante y actualizada. Fui incorporando actividades interactivas, proyectos y recursos que fomentaron la resolución de problemas y la creatividad de los niños, ya que estos recursos van

cultivando las habilidades que son esenciales en el aprendizaje; además, los recursos motivaron demasiado a mis alumnos, pues al incluir materiales didácticos y juegos atractivos pude captar el interés de ellos y fomentar un ambiente de aprendizaje más estimulante para ellos.

4.3.1.3 Evaluación y Retroalimentación

Proporcionar retroalimentación regular y utilizar diferentes formas de evaluación me permitió comprender las fortalezas y debilidades de mis estudiantes.

La evaluación se presentó en cada una de las actividades, proyectos, exámenes y participación en clase. En Aprendizajes clave (SEP, 2017), señala que “La evaluación ocupa un lugar protagónico en el proceso educativo para mejorar los aprendizajes de los estudiantes y la práctica pedagógica de los docentes, especialmente cuando se hace de manera sistemática y articulada con la enseñanza y el aprendizaje” (p. 123). Por ello, apliqué la evaluación no sólo para medir el conocimiento que adquirieron, sino que corroboraba la eficiencia de los métodos de enseñanza y la comprensión general que los propios estudiantes iban adquiriendo y también sobre mi propia práctica.

Al analizar los resultados de mis evaluaciones, pude adaptar nuevas estrategias para las necesidades que iban requiriendo. Los resultados obtenidos de esas evaluaciones me indicaron que de los 21 alumnos, sólo 13 de ellos (Paloma, Marcos, Rodrigo, Blanca, Alexis, Valeria, Said, Alejandro, Meili, Isabella, Adilene, Sofía y Ana) fueron los que lograron comprender los contenidos matemáticos sobre sumas y restas, números naturales y figuras geométricas que yo les estuve enseñando a lo largo de mi práctica profesional.

Pero los 8 niños restantes (Emma, Diego, Iker, Rubén, Keren, Indrid, Aldo y Bryan) no logré que aprendieran del todo, pues al final se llevaron aprendizajes muy bajos, aunque esos resultados dependieron de muchos factores y no solo fue por mí, algunos de los niños faltaban demasiado lo que ocasionó que no fueran a la par con sus demás

compañeros, también la falta de compromiso por parte de los padres de familia, pues no se veía que apoyaran a sus hijos en cuestiones de la escuela.

La retroalimentación, por otro lado, fue para mejorar su desempeño, para algunos alumnos que lo necesitaran después de evaluarlos. La retroalimentación me proporcionó información específica sobre como los estudiantes estaban respondiendo a las lecciones, qué aspectos requerían mayor atención y qué métodos son más efectivos. Por ejemplo, con los 8 niños que no iban tan bien les proporcioné tareas para que poco a poco fueran mejorando con los temas vistos y las actividades eran aún más sencillas para ellos, pues si estábamos viendo sumas los ejercicios eran de una cifra y a un lado tenían la representación de la suma en dibujo.

De igual manera, hablé con las madres de estos niños para que le tomaran mayor interés y siguieran explicándoles los contenidos aún fuera de la escuela, pero aunque se les dijo muchas veces que sus hijos necesitaban mejorar no vi el empeño de las madres, pues no volvían a repasar con sus hijos y mucho menos los ayudaban con las tareas, por lo que al día siguiente lo que les había enseñado los niños no podían recordar mucho; además, eran niños que querían estar todo el tiempo jugando, eran niños que desde el inicio del ciclo venían un poco más atrasados que sus demás compañeros.

Por lo tanto, les proporcioné actividades impresas para que las fueran resolviendo, explicarles cada tema las veces que ellos lo necesitaran, siempre estuve con ellos en cada actividad, pero aun así no logré que estos niños logaran alcanzar a sus demás compañeros.

La forma de trabajo didáctica de mi aula también dependió de factores como el nivel educativo en el que me encontraba, los contenidos del curso, las preferencias de los alumnos, edad del niño y los conocimientos previos. Así pude considerar diversos elementos, como el poderme establecer metas específicas que describirán lo que los estudiantes debían ser capaces de hacer al final de cada lección. La elección de estrategias pedagógicas apropiadas fue esencial. De esta manera, podía considerar

adecuadamente el contenido y contexto; además de seleccionar métodos de enseñanza, como la exposición, el trabajo en grupo, la resolución de problemas, entre otros, dependiendo del contenido y los objetivos del aprendizaje.

El proceso de aprendizaje es complejo y multifacético, la variabilidad en la adquisición de conocimientos entre los alumnos puede atribuirse a una serie de factores interrelacionados, que van desde la motivación, los estilos de aprendizaje individuales, la calidad de la enseñanza y, por supuesto, el entorno educativo en el que se desenvuelven.

Por lo tanto, comprender y abordar estas variaciones en mi práctica fue fundamental para crear un entorno educativo que potenciara el aprendizaje efectivo y fomentara el desarrollo integral de cada uno de mis estudiantes. Pero aun con todo eso, sólo logré que algunos si aprendieran y otros sólo tuvieron un conocimiento un poco más limitado.

Desempeñando así una planificación didáctica que fomentó la construcción de conocimientos y la conexión de ideas nuevas con las ya existentes en la mente de mis estudiantes. Un ejemplo de ello, fue utilizar materiales como bloques de figuras geométricas para enseñar todo lo referente sobre ellas y estas mismas figuras me sirvieron para enseñar las sumas, pues al agruparlas por tipos de figuras geométricas iban sumando la cantidad que iban obteniendo.

4.3.2 Dimensión escolar

La dimensión escolar es un concepto amplio que abarca diversos aspectos de la experiencia educativa, buscando crear un entorno que fomente el aprendizaje, el desarrollo personal y social de los estudiantes, así como una gestión eficiente de la institución educativa. Aquí hay algunos elementos clave que se pueden considerar dentro de la dimensión escolar:

4.3.2.1 Estructuras y normas organizativas

La escuela, como institución central en la formación de individuos, se sustenta en un entramado complejo de estructuras y normas organizativas que proporcionan el marco necesario para el desarrollo académico, social y personal de los estudiantes. Estas estructuras no solo definen la distribución de roles y responsabilidades, sino que también establecen las normativas que rigen la convivencia y el proceso educativo. Una definición de la estructura organizativa es la que nos proporcionan Kast y Rosenzweig, (1987, 241-245, citado en Cantón, 2003) con los siguientes elementos:

- Patrón de obligaciones formales (organigrama y puestos de trabajo).
- Forma en que las actividades se asignan a los departamentos o personas (diferenciación).
- Forma en que se coordinan estas actividades o tareas (integración).
- Relaciones de poder, de status y jerarquías dentro de la organización (sistemas de autoridad).
- Las políticas, procedimientos y controles formales que guían las actividades y relaciones de la gente en la organización (sistema administrativo). (p. 143)

Por ejemplo, en la escuela donde estuve cada uno de los sujetos que están en la institución tiene su papel, como es el caso del director, que es la máxima autoridad ejecutiva, quien lidera la visión y misión de la escuela. Su responsabilidad incluye la toma de decisiones estratégicas, la gestión de recursos y la supervisión del personal. Los profesores de aula son los encargados de la enseñanza directa en las aulas. Desarrollan planes de lecciones, evalúan el progreso de los estudiantes y fomentan un ambiente de aprendizaje inclusivo. El personal administrativo incluye secretarios y otros roles administrativos que respaldan el funcionamiento diario de la escuela, el

personal de mantenimiento se encarga del mantenimiento físico de las instalaciones y garantiza un entorno seguro y limpio.

Esta estructura organizativa facilitó la comunicación eficiente, la toma de decisiones coordinada y el enfoque integral en el desarrollo académico y personal de los estudiantes. La claridad en los roles y responsabilidades contribuye al éxito general de la institución.

Las normas organizativas en la escuela establecen los límites y expectativas que regulan el comportamiento de todos los actores involucrados: estudiantes, profesores, personal administrativo y padres. Estas normas no sólo se centran en la disciplina, sino que también definen los valores fundamentales que la comunidad escolar desea promover. La existencia de normas claras crea un ambiente seguro y predecible, permitiendo a los estudiantes concentrarse en su aprendizaje. Además, promueve la responsabilidad y el respeto mutuo, fundamentales para la convivencia armoniosa en un entorno educativo.

4.3.2.2 Cultura escolar

La cultura escolar desempeña un papel fundamental en la formación de identidades individuales y colectivas. La escuela contribuye a la construcción de la identidad de los estudiantes con distintos aspectos de su cotidianidad.

La manera en que la escuela aborda la diversidad cultural, socioeconómica y académica influye en la forma en que los estudiantes se ven a sí mismos y a los demás. La participación activa de la comunidad, incluyendo a padres y personal no docente, contribuye a la construcción de un entorno educativo rico y estimulante, para promover el desarrollo de habilidades sociales, emocionales y artísticas, junto con el énfasis en la excelencia académica, por ejemplo, la escuela realizaba actividades extraescolares de ejercicios físicos en el que participaban todos los alumnos, maestros y las madres

o padres de familia o las actividades artísticas en dónde todos los niños de la escuela participaron en la elaboración de mural en la pared de la escuela.

Se fomenta la colaboración a través de reuniones regulares, eventos como el día de las madres, día de muertos, etc. En dónde la organización y participación de cada docente era platicado para llegar a un acuerdo y que cada uno pudiera realizar un papel importante.

4.3.2.3 Consejos técnicos escolares

Los Consejos Técnicos Escolares (CTE) representan un componente esencial en el sistema educativo, actuando como foros de reflexión y colaboración entre los profesionales de la enseñanza. Aprendizajes Clave (SEP, 2017) define al CTE como:

Consejo Técnico Escolar. Cuerpo colegiado integrado por el director y la totalidad del personal docente de cada escuela, encargados de planear y ejecutar decisiones comunes dirigidas a que el centro escolar, de manera unificada, se enfoque a cumplir satisfactoriamente su misión. En el CTE, se observan y comentan las necesidades técnico-pedagógicas de la escuela y se planea la Ruta de mejora escolar. (p. 658-659).

Por ejemplo, en los consejos técnicos de la escuela se presentaba el análisis de los resultados académicos obtenidos en las evaluaciones estandarizadas y exámenes internos, por lo que, cada docente exponía como había sido su trabajo en cada bimestre y así identificar áreas de mejora y discutir estrategias para fortalecer el rendimiento académico. También hubo talleres y capacitaciones para abordar todo lo relacionado con el nuevo plan de estudios y cuál sería la nueva manera de abordarlo. De igual manera, se abría el espacio para asuntos generales como la realización de eventos, festividades, problemas generales de la escuela, actividades extracurriculares y comentarios finales.

Estos Consejos Técnicos Escolares me permitieron mantenerme actualizada a nuevos enfoques educativos. También facilitaban la planificación y evaluación conjunta de

actividades educativas, pues cada docente compartía sus experiencias y mejoras.

4.3.3 Dimensión interpersonal

La escuela no es sólo un espacio donde se transmiten conocimientos; es un escenario vibrante donde se desarrollan relaciones, se forjan amistades y se cultivan habilidades sociales. La dimensión interpersonal en la escuela es un componente esencial que va más allá de la mera interacción, y constituye la base para un aprendizaje significativo y un ambiente educativo enriquecedor.

4.3.3.1 La relación existente con los alumnos y los padres de familia

Uno de los pilares fundamentales de la dimensión interpersonal en la escuela es la relación entre estudiantes y profesores. Esta conexión va más allá de la simple transmisión de conocimientos; es un vínculo que nutre el proceso de aprendizaje.

Un profesor que establece relaciones positivas y de apoyo con sus estudiantes crea un ambiente propicio para la exploración intelectual y el desarrollo de habilidades sociales, de acuerdo con Maurice Tardif (2014), “el aula y la interacción cotidiana con los grupos de alumnos constituyen, en cierto modo, una prueba tanto al “yo profesional” como a los saberes mediados y transmitidos por el docente” (p. 39). La sala de clases y la comunicación diaria con los diferentes grupos de estudiantes representaron, de alguna manera, un desafío tanto para mi identidad profesional y para los conocimientos que les compartí a mis estudiantes. Mi objetivo fue crear un ambiente de confianza y darle importancia a cada alumno. Con ellos realmente hice una buena conexión, todos parecían estar cómodos conmigo, me gustaba saber lo que pensaban y sentían al momento de impartirles clases. Despedirme de ellos fue muy difícil, porque se pusieron tristes y algunos de ellos me hicieron cartas expresándome su amor y agradecimiento por haber estado con ellos, por tal motivo, sé que les llegué a agradar mucho.

La relación entre la escuela y la familia es esencial para apoyar el aprendizaje y el desarrollo de los estudiantes. Teniendo en cuenta a Sam Redding (2006) “la participación de los padres incluye acciones con sus hijos, con padres de otros niños y con la escuela” (p. 24), un ejemplo de ello es que en la escuela dónde estuve se realizaban reuniones de padres, eventos escolares, y la participación de ellos en actividades educativas fortalecieron la conexión entre la escuela y la comunidad, brindando un respaldo adicional para el crecimiento integral de los estudiantes.

La comunicación abierta y regular entre padres y profesores crea un puente que facilita la comprensión mutua de las necesidades y expectativas, tal como yo lo hice con los padres de familia, a ellos les decía como iban sus hijos en cuanto a su aprendizaje y, sobre todo, platiqué más con la madres de los niños que necesitaban mayor atención por parte de ellas, algunas si les llegué a ver el empeño y a otras aunque les dijera que los niños necesitaban de ellas no parecía que le tomaran la importancia que merecían sus hijos.

4.3.3.2 Relaciones con los maestros y directivo dentro de la práctica docente

Los equipos docentes que trabajan en conjunto pueden abordar desafíos comunes, diseñar enfoques innovadores y mejorar la coherencia curricular. La comunicación efectiva entre profesores contribuye al desarrollo de prácticas educativas sólidas y al bienestar general de la comunidad escolar.

Por ejemplo, en la escuela donde realicé mi práctica los maestros participan activamente en reuniones regulares de planificación dicha organización es fuera del consejo técnico, tomaron acuerdos que no sólo se centran en horarios y actividades, sino que también son espacios para compartir ideas pedagógicas, experiencias exitosas en el aula y estrategias efectivas para la enseñanza. De igual manera, comparten algunos materiales educativos, estrategias de enseñanza y actividades con el objetivo de crear un ambiente en el que todos los maestros se benefician

mutuamente del conocimiento y la experiencia colectiva. También colaboraban en la organización de actividades extracurriculares. Esto incluía eventos deportivos, presentaciones artísticas o programas comunitarios que fortalecían la colaboración entre el personal docente.

Asimismo, se fomentaba una comunicación abierta y transparente entre el director y los maestros. El director mantenía una política de puertas abiertas, lo que permitía a los maestros expresar sus ideas, preocupaciones y sugerencias en cualquier momento. El director involucra a los maestros en la toma de decisiones escolares importantes. Se proporciona formación continua a los maestros, y el director participa activamente en este proceso, ya sea asistiendo a talleres conjuntos, colaborando en la selección de programas de desarrollo profesional o facilitando sesiones informativas, la formación continua se considera esencial para el crecimiento colectivo; todo ello llevándose a cabo en los CTE.

4.3.4 Dimensión social

La práctica docente se lleva a cabo en un contexto social que influye profundamente en la dinámica del aula y en el proceso de aprendizaje. Los entornos sociales son un componente esencial a considerar, ya que afecta la interacción entre docentes y estudiantes, por eso la necesidad de valorar el contexto indígena donde desarrollé mi práctica docente.

En el siguiente apartado se presentan algunos aspectos sobre los entornos sociales y como contribuyeron en el desarrollo de mi trabajo.

4.3.4.1 Conocimiento del contexto sociocultural de mis alumnos

Algo primordial para mí, fue considerar el contexto cultural de mis alumnos, pues al ser ellos y yo de la misma comunidad indígena, no me costó adaptarme a las

costumbres y tradiciones que hay en la sociedad, supe llevarlas a cabo de una manera en la que los alumnos también se interesaran por ellas.

Por ejemplo, al conocer el contexto cultural, pude incorporar ejemplos geométricos que reflejen elementos de su cotidianidad. Esto no sólo hizo que las lecciones fueran más relevantes, sino que también me ayudó a estimular un mayor interés y conexión con el material, ya que los estudiantes pudieron relacionar conceptos matemáticos con sus propias experiencias.

Otro de los ejemplos fue crear ambientes de aprendizajes de los problemas de sumas y restas para que se alinearan con situaciones económicas y financieras más comunes que tenían los niños, ya sea al comprar frutas, comidas o dulces en pocas y grandes cantidades. Esto no sólo hizo que los problemas sean más relevantes para los estudiantes, sino que también muestra cómo las matemáticas se aplican directamente a sus vidas cotidianas y contextos culturales específicos.

Puedo decir que los padres de familia tuvieron parte fundamental en esta enseñanza aprendizaje, con ellos el recibimiento fue bueno, me hicieron sentir parte del grupo; además, nunca tuve algún problema con ellos, debido a que conocía la manera en la que las personas de la comunidad suelen relacionarse y referirse a los demás. Por lo que, el aprendizaje de mis alumnos fue más efectivo y llegué a ver qué prestaban mayor atención, los problemas de sumas y restas que estaban dentro de las actividades programadas algunas incluían ejercicios de su entorno o situaciones que ellos veían.

Pertenecer al mismo contexto sociocultural me ayudó demasiado en esta práctica docente, si no fuera así, como docente tendría que indagar e investigar aún más sobre toda la comunidad, la escuela, los alumnos, comportamientos de las personas, como son, aspectos que al no conocer la comunidad, de cierto modo, hubieran llegado a obstaculizar mi práctica y, en ciertas ocasiones, generarme algunos problemas.

4.3.4.2 Contexto socioeconómico

Las condiciones de vida de los alumnos reflejaron la diversidad socioeconómica y los desafíos de la comunidad. Reconocer las diversas realidades que enfrentan los estudiantes es indispensable para trabajar y proporcionar un entorno educativo que sea inclusivo, equitativo y centrado en el bienestar integral de cada estudiante. Al respecto, Freire (2010) argumenta que:

Tratar de conocer la realidad en la que viven nuestros alumnos es un deber que la práctica educativa nos impone: sin esto, no tenemos acceso a su modo de pensar y difícilmente podremos, entonces, percibir lo que saben y cómo lo saben. (p. 101)

Reflexionar sobre las condiciones de vida en el que se encontraban mis alumnos fue un factor clave, pues cobra relevancia para valorar la implementación o el uso de materiales, por las condiciones se pudo emplear material reciclado y proporcionado por mí. Muchas veces esto podía afectar la atención que cada alumno tendría dentro del salón, por lo que, al conocerlo supe que hacen mis alumnos cuando salen de clases, si realizaban alguna actividad que les genere ingresos para ayudar económicamente a su familia u otra, era algo primordial que debía conocer.

4.3.4.3 Contexto religioso

Conocer el contexto religioso también es fundamental, pues dentro de mi salón de clases había alumnos que son católicos, adventistas o testigos de Jehová, ellos al estar inmersos en esa cultura religiosa también lo reflejaron en sus acciones, lenguaje y comportamiento. De hecho, esta cualidad religiosa me benefició, ya que, para poder crear en ellos valores que tenían que ver con el respetuoso, igualitario y, sobre todo, comprensión. Desde luego que al ser de primer grado, ellos aún no comprenden muy bien lo que significa estar dentro de una religión, por eso, solamente era necesario que cada uno respetara al otro si no era de su misma religión; así algunos de ellos llegaban a compartir experiencias o actividades que vivían dentro de ellas.

4.3.5 Dimensión valoral

Los valores en la práctica docente son un pilar fundamental en la educación y, sobre todo, en el hogar. Como docente tuve la responsabilidad de no solo impartir conocimientos, sino también promover comportamientos y actitudes que formen a los individuos de manera ética y responsable. Como maestra sabía que era un modelo frente a mis estudiantes y, por lo tanto, tenía que asumir cierto rol. Como mi comportamiento y actitud eran observados, apliqué lo que yo había aprendido en mi proceso de vida y eso tenía que ver con los valores de honestidad, empatía, la tolerancia, que eran los que yo trataba de dar a conocer a los niños. Dado que si mi comportamiento era negativo iba a generar esas acciones en mis propios estudiantes, para evitarlo asumí un rol de respeto, tolerancia y empatía como mencionan, Remolina, Velásquez y Calle (2004), “el maestro como potenciador de valores debe erigirse como un modelo de virtudes humanas.” (p.274). En otras palabras, se espera que el docente sirva como un modelo a seguir, demostrando comportamientos y cualidades éticas para influir positivamente en los estudiantes.

Lo anterior, me llevó a la idea, de que yo tenía que enseñar con generosidad, compromiso, amabilidad y respeto, para que mis alumnos confiaran en mí y se sintieran libres de pensar y actuar en el aula, citando de nueva cuenta a Remolina, et. al. (2004), argumentan que “el maestro ha de enseñar y formar para la libertad, propiciar el crecimiento de los seres humanos como personas libres y, por ello, él mismo ha de ser libre” (p.274). En ese sentido, la labor de un docente influye en el crecimiento y desarrollo de los estudiantes como seres humanos.

Mis valores personales y los profesionales fueron mis pilares que guiaron mi comportamiento, mis decisiones y la relación con mis estudiantes en el aula. Por ejemplo, promover el respeto por la diversidad religiosa que había dentro del grupo o en discusiones o problemáticas que se presentaron con los alumnos.

4.4 Limitantes Y Logros Que Conseguí A Lo Largo De Mi Práctica Docente

Se debe tener en cuenta, que al realizar la práctica docente, esta trae consigo distintos aspectos, como es el caso de saber cuáles fueron los logros a lo largo de mi experiencia, y por supuesto, que al realizarlo también se llega a encontrar con diferentes limitantes que muchas veces hacen que no pueda efectuarse adecuadamente la práctica docente.

4.4.1 Limitantes

Al ir reflexionando sobre mi práctica docente realizada en esa escuela, puedo decir que existieron ciertas limitantes, al respecto Mañú Noain y Goyarrola Belda (2011), explican que “un profesor competente acepta sus limitaciones, reconoce sus puntos fuertes y sus errores; el conocimiento propio le ayuda a ser más sencillo” (p. 57). Esta autoconciencia me permite ser más auténtica y directa en mi enfoque de enseñanza. Al aceptar mis limitaciones, no pretendo ser impecable ni tener todas las respuestas, lo que me hace más accesible y humano para mis estudiantes.

La primera de mis limitaciones fue que yo no estaba tan preparada para enseñar los contenidos matemáticos; sabía lo indispensable, pero sí quería que realmente mis alumnos pudieran comprender y que aprendieran, tuve que investigar más sobre ese aspecto. Esto lo vi como una deficiencia a superar, por lo que, no debía quedarme así, entonces, busqué algunos métodos, materiales y juegos que serían los más recomendables para su edad, y así como las actividades que ayudarían mucho a mis alumnos en su aprendizaje.

Una segunda limitante, fue que no sabía cómo manejar adecuadamente a un grupo tan numeroso. Observé que la organización que había en el salón de clases no era tan buena, pues se la pasaban gritando, corriendo, jugando y no me querían prestar atención cuando les estaba explicando algo, eso me hizo intervenir, al respecto de esa condición, Mañú Noain y Goyarrola Belda (2011) señalan que “el profesor, a través

del liderazgo eficiente, crea una sinergia positiva y el ambiente propicio para que la labor de enseñanza aprendizaje llegue a sus cotas más altas” (p. 13). Por ello, al pasar por esa situación me vi en la necesidad de ir buscando la manera más adecuada para conseguir su atención. No quería recurrir a los regaños o castigos, pero lo pensé mucho y al ver que no querían hacer caso tuve que ser más estricta y hablarles con una voz fuerte, ya que necesitaba que ellos aprendieran; claro que tampoco olvidé tratarlos bien para que no llegasen a verme como una persona que sólo llega a regañarlos, pues al ser un líder eficiente, logré que los estudiantes trabajaran juntos de manera armoniosa y productiva.

La tercer limitante que encontré fue que para los niños era una persona completamente extraña, que aún no habían llegado a conocer, eso también me limitó al inicio de mi práctica docente, porque aún no tenía una cercanía con ellos; sin embargo, con el paso de los días, fueron adaptándose muy bien conmigo.

Una cuarta limitante de mi práctica docente fue la falta de recursos didácticos adecuados. Esto incluyó no sólo materiales de enseñanza, sino también tecnología y libros de texto, por lo tanto, tenía que buscar las mejores maneras para que pudiera brindarles a mis alumnos una educación de calidad.

El tamaño de las aulas fue una quinta limitante en mi enseñanza. El aula tan pequeña y con muchos niños dificultaba la atención individualizada y la interacción, por lo que, llegué a tener problemas para brindar la atención necesaria a cada estudiante y mantener un ambiente de aprendizaje efectivo.

La sexta limitante fue que al iniciar, no todos mis alumnos lograban aprender, algunos comprendían bien e iban avanzando rápido, pero a otros les costaba mucho más, por lo que no sabía cómo hacer que estos alumnos no se atrasaran, como eran pocos recurrí a enseñarles a veces individualmente o también a hacer una retroalimentación para todos y de esta manera los alumnos volvieron a ver el tema. Pienso que, con el paso de los días, los niños fueron comprendiendo poco a poco. Aunque de cierto modo se les dificultó mucho al principio, lo que yo no sabía, era si les estaba explicando mal,

si los materiales no eran los adecuados o si ellos eran los que no me ponían atención en clases. Por esta razón, intenté diferentes métodos como los juegos al aire libre, la utilización fichas, semillas, material didáctico, entre otros, pues al estar interactuando con aquellos objetos me di cuenta que iban aprendiendo.

Al principio, pensé que estas limitaciones eran bastantes complejas y podrían ser obstáculos significativos para mi tarea de enseñanza. Sin embargo, a medida que avancé con mi práctica, percibí que si bien estas limitaciones presentaban ciertas dificultades, no eran insuperables. Tales no impidieron seguir adelante con mi labor de enseñanza. En lugar de rendirme, me esforcé y encontré formas de superar los obstáculos. Al hacerlo, no sólo continué con mi enseñanza, sino que también llegué a considerar la superación de estas limitaciones como un logro. Superar las limitaciones en la educación es esencial para el éxito académico y personal. Los obstáculos pueden presentarse en muchas formas, pero con determinación, motivación, adaptación y apoyo, es posible superarlos. La educación implica desarrollar habilidades de afrontamiento y resiliencia que son valiosas a lo largo de la vida. La superación de limitaciones en la educación no sólo beneficia a los individuos, sino que también enriquece la sociedad en su conjunto al promover la igualdad de oportunidades y el crecimiento intelectual.

4.4.2 Logros

Así como hubo limitantes, también es necesario mencionar los logros obtenidos en esta práctica docente, pues me impulsaban a seguir trabajando con pasión y dedicación. El primer logro personal docente fue ir desarrollando un conjunto de habilidades y conocimientos que al momento de ingresar no tenía, como afirma Mañú Noain & Goyarrola Belda (2011) resalta que:

De cada clase, de cada actividad con los alumnos, un profesor puede aprender siempre algo, aunque sea pequeño. Lo importante es mantener viva la disposición a mejorar. Un buen método para mejorar es buscar aprender en todo lo que hacemos. (p. 35)

El mensaje clave es que, mantener una actitud de apertura y un deseo constante de mejorar es esencial para ser un buen profesor. El camino hacia la mejora implica aprender constantemente de la experiencia, ya sea a través de los éxitos o los errores. Este enfoque refleja la idea de que la enseñanza es una profesión en constante evolución. La reflexión continua y la disposición a aprender son fundamentales para ser un profesor efectivo y comprometido.

El segundo logro pedagógico que tuve como docente, fue diseñar planeaciones didácticas, utilizar métodos de interés para los alumnos, fomentar la participación, la motivación, la curiosidad y, por supuesto, crear un ambiente colaborativo donde los alumnos se sintieran valorados, respetados y escuchados, promoviendo proyectos de grupo y actividades que requerían la cooperación de los estudiantes. Esto fue altamente beneficioso, ya que no sólo se centró en la adquisición de conocimientos, sino también en el desarrollo de habilidades sociales y la promoción de un ambiente de respeto y participación activa en el aula.

Un tercer logro fue la evaluación y retroalimentación efectiva, ya que, realicé evaluaciones de manera precisa y también llegué a proporcionar retroalimentación cuando lo requerían. Llevar a cabo las evaluaciones y la retroalimentación contribuyó de manera significativa al proceso de aprendizaje de los estudiantes al ayudarles a comprender sus áreas de mejora y cómo pueden desarrollar sus habilidades. Además, fomentó el crecimiento y el progreso de los alumnos en su camino educativo.

Por lo anterior, aún siento que en mi siguiente práctica docente puedo mejorar aún más en cada uno de los aspectos presentes dentro de ella, ya sea, en dar clases, hacer planeaciones, elaborar actividades, el trato con las personas, entre otros, pues esta sólo fue una pequeña experiencia de muchas más que tendré, por lo que, mientras más siga ejerciendo iré mejorando, esto no quiere decir que no vaya a tener errores; sin embargo, no los tomaré como una barrera que me impide avanzar como docente, al respecto Freire (1997) resalta que “el profesor que no lleve en serio su formación, que no estudie, que no se esfuerce por estar a la altura de su tarea, no

tiene fuerza moral para coordinar las actividades de su clase” (p. 88). Es decir, los profesores deben ser modelos a seguir y ejemplares en su dedicación a la educación, ya que su actitud y esfuerzo influyen en la motivación y el compromiso de los estudiantes. Por lo tanto, un profesor que no invierte en su propio crecimiento profesional puede carecer de la credibilidad necesaria para inspirar a sus estudiantes y coordinar las actividades de aprendizaje en el aula.

CONCLUSIÓN

Después de un análisis reflexivo sobre mi práctica docente concluí que tuve demasiadas experiencias, las cuales me llevaron a conocer nuevas cosas sobre mí, la docencia y, sobre todo, el cómo ir mejorando día a día para llegar a ser una buena docente.

Esta experiencia profesional en la enseñanza de las matemáticas no sólo implicó la transmisión de conocimientos, sino también la capacidad de inspirar el interés y la confianza en mis estudiantes, cultivando así un entorno educativo enriquecedor y propicio para el desarrollo integral de habilidades matemáticas. Una enseñanza más didáctica para mejorar continuamente la calidad de la formación de los niños.

A lo largo, de todo este proceso implementé diferentes actividades con mis alumnos que los ayudaron a saber más acerca de los números naturales, las figuras geométricas y sobre todo, de las sumas y restas. Todo ello se llevó a cabo al realizar las planeaciones, al buscar las actividades adecuadas que fueron dependiendo de la edad de los niños, el conocimiento que ellos tenían, pero sin dejar de lado lo que es importante, el conocimiento del entorno en el que los alumnos se desarrollan, pues finalmente, como somos de la misma comunidad me favoreció, ya que supe cómo tratar a los niños y a los padres de familia para crear un entorno ideal en el aprendizaje de mis alumnos.

Los resultados que obtuve al finalizar esta experiencia no fueron los que yo esperaba, pues siento que pude haber hecho más por los niños que no llegaron a aprender bien los contenidos ya vistos, como esta fue mi primera experiencia con un grupo de alumnos considero que no tuve tanta habilidad, creo que más que nada experiencia; sin lugar a dudas, para mí realizar esta práctica docente implicó demasiados retos, uno de ellos fue que toda la responsabilidad sobre el aprendizaje de mis alumnos cayó sobre mí, pues llegué a sentir una gran presión por lograr un buen desempeño en mis alumnos.

Pero también tuve a otros alumnos que realmente cambiaron desde que yo entré hasta que salí, ellos lograron aprender los tres contenidos que estuve enseñando a lo largo de toda esta práctica docente.

Puedo decir que me llegaron a faltar muchos más aspectos para culminar perfectamente el desarrollo de esta experiencia docente, como es el caso de mejorar la disciplina, saber más acerca de las diferentes estrategias de aprendizaje para niños de primer grado y qué hacer para los que van más atrasados, ya que en la docencia las problemáticas que se presentan son muchas, pero si se realiza el trabajo con vocación y dedicación habrá mejores resultados con los estudiantes.

En última instancia, la experiencia profesional docente en la enseñanza de las matemáticas se presenta como un viaje de crecimiento constante, donde la reflexión, la adaptabilidad y el compromiso con la mejora continua son fundamentales para cultivar un entorno educativo enriquecedor y para preparar a los estudiantes para enfrentar los retos matemáticos con más confianza y habilidad.

REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Aldape, T. (2008). *Desarrollo de las competencias del docente. Demanda de la aldea global del siglo XXI*. México: Libros En Red. Obtenido de <https://skat.ihmc.us/rid=1LTLR15B4-ZNPGQV-9F/Libro%20de%20Teresa%20Aldape.pdf>
- Bodrova, E., & J. Leong, D. (2004). *Herramientas de la mente. El aprendizaje en la infancia desde la perspectiva de Vygotsky*. México: Pearson. Obtenido de <http://www.sigeyucatan.gob.mx/materiales/1/d1/p1/1.%20Herramientas-de-La-Mente-ELENA-BODROVA1.pdf>
- Cantón Mayo, I. (2003). La estructura de las organizaciones educativas y sus múltiples implicaciones. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 17(2), 139-165. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/274/27417209.pdf>
- Castro Martínez, E., Del Olmo Romero, M. A., & Castro Martínez, E. (2002). *Desarrollo del pensamiento matemático infantil*. España: Universidad de Granada. Obtenido de <https://www.guao.org/sites/default/files/buenas%20practicas/Desarrollo%20del%20pensamiento%20matem%3%A0tico%20infantil.pdf>
- De Vincenci, A., & De Angelis, P. (2008). La evaluación de los aprendizajes de los alumnos. Orientaciones para el diseño de instrumentos de evaluación. *Revista de Educación y Desarrollo*, 8, 17-22.
- Díaz Godino, J., Batanero Bernabeu, M. d., & Font Mol, V. (2003). *Fundamentos de la enseñanza y el aprendizaje de las matemáticas para maestros*. España: Universidad de Granada. Obtenido de <https://repositorio.minedu.gob.pe/bitstream/handle/20.500.12799/4829/Fundamentos%20de%20la%20ense%3%b1anza%20y%20el%20aprendizaje%20de%20las%20matem%3%a1ticas%20para%20maestros.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Educación, C. N. (2020). *Docentes que enseñan y aprenden resolviendo. Las matemáticas en 1ero y 2do grados de educación primaria*. México: autor. Obtenido de mejoredu.gob.mx/images/publicaciones/taller-matematicas.pdf

- Flores Alejandro, M. (2013). Estrategias didácticas para un aprendizaje constructivista en la enseñanza de las matemáticas en los niños y niñas de nivel primaria. *Perspectivas docentes*, 52, 43-58. Obtenido de <https://biblat.unam.mx/hevila/Perspectivasdocentes/2013/no52/6.pdf>
- Freire, P. (1997). *Pedagogía de la autonomía: saberes necesarios para la práctica educativa*. México: Siglo XXI Editores. Obtenido de <https://www.colegiodeprofesores.cl/wp-content/uploads/2021/05/Para-educadores-Paulo-Freire-Cartas-a-Quien-Pretende-Ensenar-2002.pdf>
- Freire, P. (2010). *Cartas a quien pretende enseñar*. Argentina: Siglo XXI Editores.
- Hernández Pina, F., & Soriano Ayala, E. (2018). *La enseñanza de las matemáticas en el primer ciclo de la educación primaria*. España: Universidad de Murcia. Obtenido de https://books.google.co.ve/books?id=p61_cd3RvzIC&printsec=copyright#v=onepage&q&f=false
- Mañú Noain, J. M., & Goyarrola Belda, I. (2011). *Docentes competentes. Por una educación de calidad*. España: Narcea. Obtenido de <https://books.google.es/books?hl=es&lr=&id=LSvRqsXm4R4C&oi=fnd&pg=PA13&dq=Docentes+competentes.+Por+una+educaci%C3%B3n+de+calidad+pdf&ots=wmwPL1Ku25&sig=PnM0tuGjdKKoe6STNg6TjmiWh7U#v=onepage&q&f=false>
- Meece, J. L. (2000). *Desarrollo del niño y del adolescente. Compendio para educadores*. México: McGraw Hill.
- Mora, C. D. (2003). Estrategias para el aprendizaje y la enseñanza de las matemáticas. *Revista de Pedagogía*, 24(70), 181-272. Obtenido de http://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0798-97922003000200002
- Portillo Rodríguez, A. (2018). *Evaluar y planear. La importancia de la planeación en la evaluación con enfoque formativo*. México: SEP. Obtenido de https://dfa.edomex.gob.mx/sites/dfa.edomex.gob.mx/files/files/5_Evaluar%20y%20planear.pdf

- Pública, S. d. (2017). *Aprendizajes clave para la educación integral. Plan y programas de estudio para la educación básica*. México: https://www.sep.gob.mx/work/models/sep1/Resource/10933/1/images/Aprendizajes_clave_para_la_educacion_integral.pdf.
- Ravela, P., Picaroni, B., & Loureiro, G. (2017). *¿Cómo mejorar la evaluación en el aula? Reflexiones y propuestas de trabajo para docentes*. México: Grupo Magro. Obtenido de <https://bibliospd.files.wordpress.com/2019/01/como-mejorar-la-evaluacion-en-el-aula.pdf>
- Redding, S. (2006). *Familias y escuelas*. Bélgica: Academia Internacional de Educación. Obtenido de <https://www.inee.edu.mx/wp-content/uploads/2019/01/P1C702.pdf>
- Remolina de Eleves, N., Velásquez, B. M., & Calle M., M. G. (2004). El maestro como formador y cultor de la vida. *Tabula Rosa*, (2), 263-281. Obtenido de <https://www.redalyc.org/pdf/396/39600215.pdf>
- Ruíz Ahmed, Y. M. (2011). *Aprendizaje de la matemáticas*. España: Revista digital para profesionales de la enseñanza. Obtenido de <https://www.studocu.com/es-mx/document/universidad-abierta-y-a-distancia-de-mexico/modelos-de-simulacion/p5sd8451-maematicas/61010447>
- Sánchez Mendoza, C., & Yohanna, S. S. (2014). *Los niños y niñas y el mundo de las matemáticas. Propuesta metodológica sobre como enseñar matemáticas de manera eficiente*. Perú: Asociación Solaris Perú. Obtenido de <https://www.metodosolaris.com.pe/wp-content/uploads/2017/06/Como-ensenar-matematica.pdf>
- Tardif, M. (2004). *Los saberes del docente y su desarrollo profesional*. España: Narcea. Obtenido de <https://archive.org/details/tardif-m.-los-saberes-del-docente-y-su-desarrollo-profesional/mode/2up?view=theater>
- Tardif, M. (2013). *Políticas Docentes. Formación, trabajo y desarrollo profesional*. Argentina: IPE-UNESCO. Obtenido de <https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000225260>

Vaillant, D. (2007). Mejorando la formación y el desarrollo profesional docente en latinoamérica. *Pensamiento educativo*, 41(2), 207-222. Obtenido de <https://pensamientoeducativo.uc.cl/index.php/pel/article/view/25699/20617>

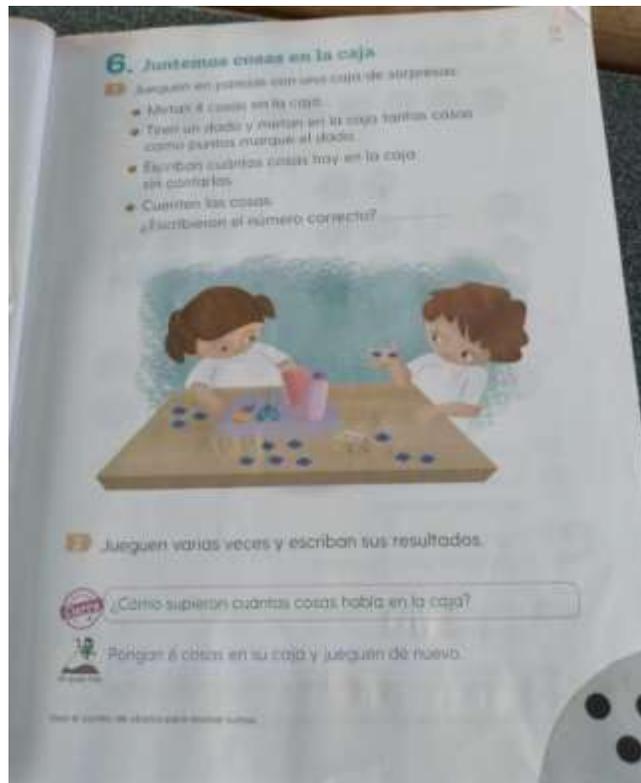
Valdivia, S. (2014). Retroalimentación efectiva en la enseñanza universitaria. *En blanco y negro*, 5(2), 20-24. Obtenido de <https://revistas.pucp.edu.pe/index.php/enblancoynegro/article/view/11388>

ANEXOS

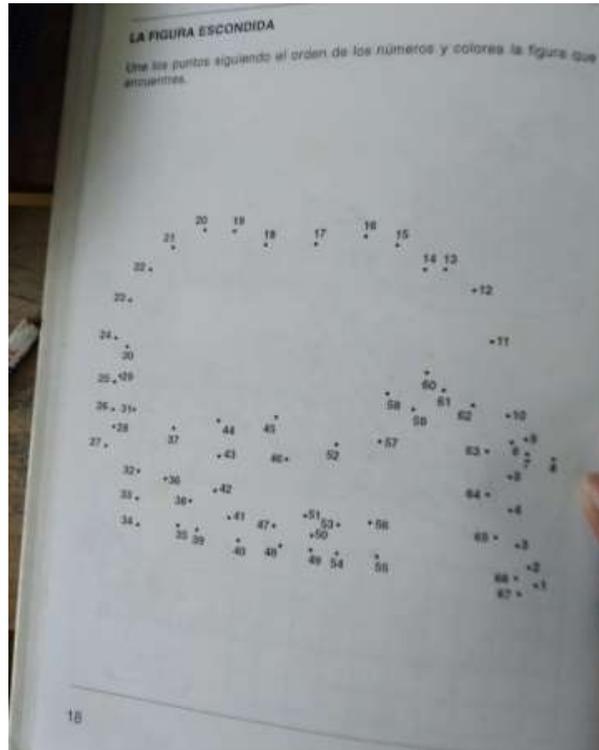
Anexo 1



Anexo 2



Anexo 3



Anexo 4



Anexo 5



Anexo 6



Anexo 7

3 años - Educación Inicial **PREMATEMATICA**

PROBLEMAS DE ADICIÓN

1 Carlitos está feliz porque su papá le regaló 2 caramelos.



y su mamá le compró 4 más.



¿Cuántos caramelos tiene ahora?

$$\square + \square = \square$$

2 Ruth tiene 2 gatos.



y Mary le trajo 3 gatitos más.



¿Cuántos tiene ahora?

$$\square + \square = \square$$

3 Alex tiene 4 colores.



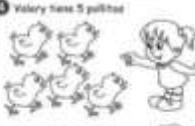
su tía le dio 2 colores más.



¿Cuántos tiene ahora?

$$\square + \square = \square$$

4 Valery tiene 5 pollitos.



y Carl compró 3 más.



¿Cuántos tienen ahora los dos?

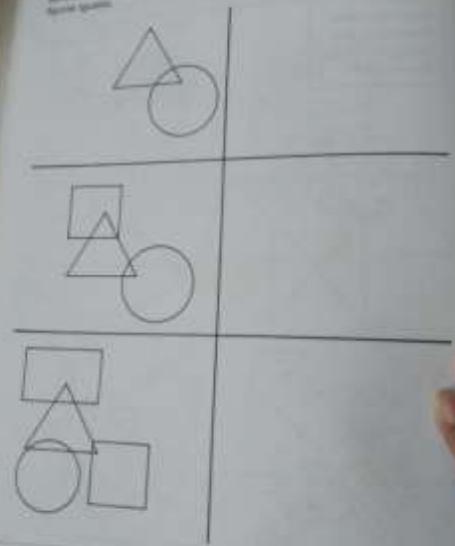
$$\square + \square = \square$$

EDICIONES MIRRET

Anexo 8

MUCHO CONFUNDIDO

Si el espacio blanco muestra los mismos objetos del lado izquierdo y después muestra los cambios por ejemplo. Usa un recorte color para cada uno del lado izquierdo.



42

Anexo 9



Anexo 10

