

**“Proyecto ABP: una estrategia para fomentar los valores del respeto y
solidaridad en el preescolar”**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN

Que para obtener el título de:

Licenciado en Intervención Educativa

Nombre del alumno:

Rafael Antonio Domínguez Martínez

Teziutlán, Pue., Junio de 2024.

**“Proyecto ABP: una estrategia para fomentar los valores del respeto y
solidaridad en el preescolar”**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN

Que para obtener el título de:

Licenciado en Intervención Educativa

Nombre del alumno:

Rafael Antonio Domínguez Martínez

Asesor:

Mtra. Mayra Hernández Gómez

Teziutlán, Pue., Junio de 2024.

U-UPN-212-2024.

Teziutlán, Pue., 14 de Junio de 2024.

C.

Rafael Antonio Domínguez Martínez
P r e s e n t e.

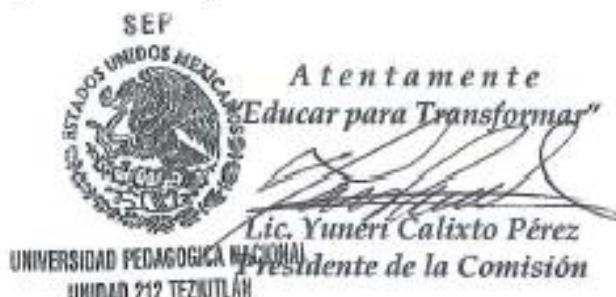
En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

Proyecto de Intervención e Innovación

Titulado:

“Proyecto ABP: una estrategia para fomentar los valores del respeto y solidaridad en el preescolar.”

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar en digital rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.



YCP/scr*

DEDICATORIA

El presente proyecto de intervención está dedicado a Dios en primer lugar, a mis padres Ricardo Rafael porque ha sido un hombre grande y maravilloso, por su apoyo incondicional, y a mi madre María Antonieta por su cariño, comprensión y apoyo moral durante todo mi trayectoria escolar, para ambos quienes me han motivado a salir adelante, sin dejarme vencer por los obstáculos y adversidades de la vida, me han brindado fortaleza y seguridad, así como me han enseñado a ser una persona de bien con buenas costumbres principios y valores, a esforzarme cada día en las cosas que realizo. A Génesis, mi confidente y mi compañera de viaje de esta vida, quién ha sido mi inspiración y apoyo en todo momento, quién se alegra en mis victorias y sufre mis derrotas.

También quiero agradecer a mis hermanos, compañeros, mentores y maestros quienes han aportado luz y sabiduría, porque han sabido guiarme través de la virtud, mi gratitud y admiración ,brindando sus consejos, conocimientos, percepciones y experiencias y en especial a mi asesora maestra Mayra Gómez por su asesoramiento y consejos a los largo de este proyecto, así como mi más sincera admiración por su labor, trabajo y paciencia en la observaciones y recomendaciones realizadas durante la aplicación y realización de este proyecto. Para todos ellos mis más sinceros reconocimientos y admiraciones de corazón y abrazos fraternos.

ÍNDICE

CAPITULO I

1.1 Contextualización del problema	9
1.2 Diagnóstico.....	17
1.3 El problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad	21

CAPITULO II

2.1 La Educación Inicial y preescolar en México.	31
2.2 La intervención educativa en el campo de la Educación Inicial y preescolar.....	36
2.3 Teoría del Problema.	40
2.4 Fundamento teórico de la estrategia de intervención	42
2.4.1 Teoría sociocultural de Lev Vygotsky	42
2.4.2 Teoría Desarrollo Moral de Jean Piaget.....	44
2.4.3 Aprendizaje basado en problemas (ABP)	45
2.5 La evaluación en el campo de la intervención	56

CAPITULO III

3.1. Paradigma de la investigación.....	63
3.2. Enfoque de la investigación	67
3.3. Diseño de la investigación.....	72
3.4. Técnicas de la recopilación de información	79

CAPITULO IV

4.1 Fundamentación del proyecto.	85
4.2 Estrategia de intervención	88
4.3 Impacto del proyecto	109
4.4 Balance general	111
4.5 Retos y perspectivas	113

BIBLIOGRAFÍA

APÉNDICES

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

La educación inicial y preescolar tiene como fin y principal propósito promover la estimulación temprana y desarrollo integral del niños de los 0 a los 6 años de edad, que los niños y niñas mediante la socialización y la interacción entre pares, construyan sus procesos de desarrollo y aprendizaje, por ello esta etapa en la educación básica en México, recientes estudios han demostrado que los niños en los primeros años de vida desarrollan sus habilidades, conocimientos y aptitudes que beneficiaran en su etapa como adulto, o en su defecto repercutirán en ella. Conforme a esta etapa debe existir un seguimiento constante en la formación educativa, contando con maestros preparados y capacitados para atenderlos, así por medio de esta manera que los fines como los propósitos lleguen a cumplirse.

La base del presente proyecto de intervención, es mirar la educación desde otra perspectiva, desde el sujeto adentrándose en su mundo para comprenderlo y conocerlo mejor, la importancia de la indagación y la investigación tal y como lo menciona Daniela Stagnaro y Natalia Da Representacao (2021) el fin de un proyecto de intervención consiste en diagnosticar e identificar y describir un problema o una situación problemática, para implementar estrategias que integren acciones y recursos con miras para resolverlo.

En el presente trabajo se describe y aborda una serie de pasos, fases y etapas para la creación, planificación, aplicación o ejecución al igual que la evacuación en la realización del proyecto de intervención comenzando por el capítulo I, el cual brinda un acercamiento a la realidad, los contextos internos y externos así como el contexto áulico mediante un diagnóstico, determinando de este modo detectando las necesidades prioritarias a aprender así como la situación problemática y el problema al cual se pretende abordar y dar una solución.

Por parte del capítulo II el marco teórico, mediante el cual se presenta las investigaciones que se han realizado anteriormente en campo de la investigación sobre el proyecto , además brinda el sustento a las con las teorías que guían y justifican la implementación el desarrollo del proyecto educativo, describiendo los siguientes temas a tratar, la conceptualización de la educación preescolar en México, características, propósitos, finalidades , la cual nos ofrece un panorama más amplio y claro para poder aplicar e intervenir con el proyecto educativo de desarrollo.

En el capítulo III se analizan e identifican los conceptos y características de los paradigmas cuantitativos, cualitativos y sociocríticos, de igual modo se hace una descripción de los enfoques de investigación considerando el cuantitativo, cualitativo y mixto, las fases correspondientes al proyecto de intervención. Asimismo, se hace referencia a los diseños de la investigación, describiendo sus características y conceptualización. Dentro de investigación-acción participativa se señalan las fases abordadas dentro del proyecto, describiendo la relación y sus características.

En el capítulo IV se describen los objetivos generales y específicos lo que se pretende llegar en el proyecto, a fin de que logren una convivencia sana y pacífica, así como la propiciación de un ambiente comunitario por medio de la difusión, identificación, reconocimiento e implementación de los valores del respeto y la solidaridad, siendo niños más críticos, reflexivos, además conscientes de la importancia que tienen los valores , su práctica en la sociedad así como en la vida cotidiana para la adquisición de los aprendizajes significativos y la construcción de una sociedad más libre, justa e igualitaria.



CAPÍTULO

I

MARCO CONTEXTUAL

En el presente capítulo se realiza un acercamiento hacia la descripción de la realidad el contexto en el que se encuentra así como el escenario en el que se desarrolla el objeto o el fenómeno de estudio es decir, se mencionan las características del contexto externo al igual que del contexto interno, así como los factores que originan los problemas y las necesidades prioritarios a atender, así mismo se describe que aspectos del contexto influyen directamente en el objeto de estudio dando lugar a un problema en específico.

Es de suma importancia conocer la bases en los trabajos de posgrado, su origen, y punto de partida así como su necesidad por establecer lazos en los procesos de investigación, sus ejes principales para saber y comprender la forma en que se lleva a cabo una investigación por tal razón este trabajo especifica de manera genérica el marco contextual, así como la importancia del contexto histórico, geográfico y demográfico del tal manera que brinda al lector el sentido del tema de la investigación proporcionándole al investigador un panorama más amplio sobre el objeto de estudio.

1.1. Contextualización del problema.

Como base inicial del proyecto es necesario partir del análisis de la realidad, mediante la observación de los distintos contextos de la escuela tanto externo, interno y áulico, considerando la diversidad de los alumnos. Tomando en cuenta los elementos descriptivos, estructurales, funcionales, estadísticos y culturales que se encuentran dentro de la escuela de tal modo que a partir de toda la información obtenida tal como del conocimiento del objeto de estudio busca resolver de manera estructurada y sistemática un problema educativo, con la finalidad de mejorar la situación existente.

De acuerdo a Rubio (2004) la intervención es un proceso de actuación sobre la realidad social, cuya finalidad es alcanzar el desarrollo, cambio o mejora de situaciones que presenten algún problema cualquiera que sea, es así que avanzará sobre la vida cotidiana, imponiendo un orden, además de construir y ratificar a los actores en el lugar donde se tiene el conflicto de tal manera que analizar la realidad es una actividad de carácter científico y filosófico que va más allá de comprender y explicar el funcionamiento de la realidad y pasa a ser una herramienta que brinda al investigador información útil para definir, planear los alcances y acciones de una intervención en el ámbito social y educativo.

En el presente proyecto se utilizó como técnica la observación participante, como metodología de la investigación cualitativa la cual permite que el investigador no sólo estudie un grupo sino también interactúe con él en su cotidianeidad y se recojan datos de modo sistemático en relación con el contexto externo del Municipio de Tlapacoyan, Veracruz. De acuerdo con Marchioni (2004), la observación permite un gran abanico de posibilidades dentro del ambiente educativo ya que puede ser utilizada como método de las distintas realidades que se dan en el mismo.

Para Piaget (1982) el sujeto aprende por un proceso de maduración individual a partir de sus propias acciones e interacción con la realidad, desde esta perspectiva todo aprendizaje es un descubrimiento del saber por parte del individuo, el ambiente de aprendizaje constituye el entorno en el que transcurre y acontece el hecho educacional que influye e incide poderosamente en el desarrollo. Con este objetivo para la delimitación del objeto de estudio, con base en un instrumento de evaluación, se utilizó una guía de observación (Ver Apéndice A), utilizando como técnica la observación participante, identificando los aspectos geográficos, sociales, culturales, económicos y educativos del Municipio de Tlapacoyan.

De forma genérica el “contexto” se define como el “el entorno físico o abstracto de una situación, ya sea político, histórico, cultural o de otra cualquier índole, en el cual se considera un hecho” (Torres, 2013, p.12) Este a su vez puede ser material o simbólico, de otra manera el contexto es un conjunto de circunstancias que rodean una situación, hecho o suceso que ocupa un lugar importante dado que ayuda al lector a entender concretamente, situándolo directamente en el tema de la investigación. El contexto interno de la escuela es todo lo que la escuela puede ofrecer al alumno en su entorno de aprendizaje, tipo de escuela, servicios con los que cuenta luz, agua, teléfono, internet etc. El contexto externo de la escuela es su entorno, es decir todo lo que esta alrededor de ella, es decir lugar, región, población, servicios, tradiciones, usos y costumbres.

El Municipio de Tlapacoyan pertenece a la región de Nautla, Veracruz; la cual está conformada por los municipios de Atzalan, Colipa, Juchique de Ferrer, Martínez de la Torre, Misantla, Nautla, Tenochtitlán, Tlapacoyan, Vega de Alatorre, Yecuatla y San Rafael. Tlapacoyan, es uno de los 212 municipios de la entidad de Veracruz y está ubicado a una altura de 415 metros sobre el nivel del mar. Tlapacoyan colinda al Norte con la ciudad de Teziutlán, Puebla, al Sur con Martínez de la Torre, Ver., al Este con San José Acateno Puebla y al Oeste con Plan de Arroyos, Atzalan, Ver.

El municipio lo conforman setenta localidades en las cuales habitan 85,915 personas, siendo el 51.8% mujeres y 48.2% hombres según datos INEGI 2020. Es un municipio categorizado como urbano. Tlapacoyan tiene un clima principalmente cálido-húmedo con una temperatura promedio de 18° C y con un periodo de lluvias en verano y algunas más en otoño, su precipitación pluvial media anuales de 1500 m.

En el área de la salud, se da atención médica a los derechohabientes del Instituto Mexicano del Seguro Social y del Seguro Social para Trabajadores del Estado, aunque cerca del 25% de la población en Tlapacoyan, no cuenta con derechohabientes a alguna institución de salud, y acuden a los servicios médicos que ofrece el hospital general para atender a la población y las clínicas de salud ubicadas en la Col. Alberto Ferrer y Col. Benito Juárez, para enfermedades menores y que no requieren atención especializada, por esta situación las personas acuden al hospital de Plan de arroyos, Atzalan, porque cuenta con especialistas y es accesible para la población. Así también se trasladan a la ciudad de Martínez de la Torre o a la ciudad de Teziutlán, a hospitales públicos y privados.

En Tlapacoyan la educación cerca del 10% de la Población de 15 años o más es analfabeta y otro 10% de la Población de 6 a 14 años no asiste a la escuela y el 54.3% de la Población de 15 años y más con educación básica incompleta según cifras del CONEVAL, en Índice de Rezago Social. Con respecto a los medios de transporte se cuenta con camiones de pasajeros de distintas líneas comerciales, taxis particulares y colectivos, así como micro transporte que lleva pasajeros a las distintas colonias de la comunidad y también automóviles o camionetas particulares.

Dentro de los aspectos culturales se encuentra la zona arqueológica más importante: “Cuajilote” es el nombre de un árbol que hay en abundancia en la región Totonaca el cual se conoce como chote. Con respecto a sus festejos y tradiciones el 25 de julio se celebra la fiesta patronal de Santiago apóstol con bailes, juegos pirotécnicos, danzas, juegos deportivos de barrio contra barrio, siendo este día parte de la feria de Tlapacoyan. El 15 de mayo es la fiesta patronal del día de San Isidro Labrador, el 13 de junio la fiesta patronal por el día de San Antonio, el 1 y 2 de noviembre se festeja a todos los santos y fieles difuntos y el 12 de diciembre a la Virgen de Guadalupe.

Los espacios recreativos con los que cuenta la ciudad de Tlapacoyan está el museo de Texcatl que, es donde se encuentra el lugar en donde lucharon los nativos de Tlapacoyan con los franceses, austriacos y belgas. También hay balnearios, ríos, cascadas, unidad deportiva y las Parroquias de Nuestra Señora de la Asunción y de Santa María de Guadalupe. En el aspecto religioso se encontró con una población total mayores 5 años de edad de 39,450 habitantes, de los que 34,671 son católicos, 2,629 protestantes, 844 profesan otra religión y 1,122 ninguna.

Hablando del aspecto económico Tlapacoyan cuenta con 53.6% de tasa de participación económica y de la Población económica activa el 36.7% se encuentra en el sector primario, el 17.2% en el sector secundario y el 45.8% en el sector terciario, datos del Censo de Población y Vivienda 2020. Dentro de las principales fuentes económicas se encuentra la agricultura, ganadería y avicultura. Conforme a la información recopilada por la CONAPO basándose en estimaciones de los datos obtenidos de INEGI. Censo de Población y Vivienda 2020m. El grado de Marginación en Tlapacoyan es medio y se encuentra dentro del 76.3% del total de la región de Nautla.

Con respecto al ámbito educativo, la infraestructura escolar de nivel primaria, secundaria y bachillerato en el municipio; se compone de 88 inmuebles. Existen 47 primarias, 19 secundarias, 7 bachilleratos y sólo una institución a nivel superior. También existe una guardería y 13 jardines de niños. De los cuales aproximadamente 43 planteles educativos no tenían regularizados legalmente los predios donde se ubican las instalaciones.

Hasta 2020 había 2 mil personas en edad de saber leer y escribir que no podían hacerlo, 37% de ellas son hombres y el 63% son mujeres. La tasa de analfabetismo ronda en el 4% sobre el total de personas que tienen edad para leer y escribir. Más relevante es el hecho que, pese a que Tlapacoyan posee una población con jóvenes primordialmente, sólo estaban matriculados para el

ciclo 2020-2021 once mil 178 alumnos en tres niveles. Primaria (58%), secundaria (24%) y bachillerato (18%). Se debe recalcar que de acuerdo al rango de edad debería estar matriculados en los niveles de primaria y secundaria 11 mil 200 estudiantes, sin embargo, sólo se tenía registrado al 82% de esa cifra; en otras palabras, 2 mil ciudadanos que deberían asistir a la escuela no lo hacen. Para contrarrestar esta situación el municipio brinda becas en educación básica haciendo un total de 1,408 para que continúen con esta parte de la educación fundamental.

Con respecto a las instituciones bancarias solo se encuentra el banco Banamex dentro de la ciudad por lo cual es necesario trasladarse a la ciudad de Martínez de la Torre o Teziutlán para realizar operaciones con otros bancos y con respecto al comercio se cuenta con tiendas de abarrotes, supermercados, mercado municipal, tiendas de autoservicios, ferreterías, maquilas, expendios de café, purificadoras de agua, salones de belleza, tianguis, tiendas de ropa, carnicerías, pollerías, tortillerías entre otros. Actualmente la lengua principal es el español por causa de la colonización española, aunque también debido a la migración laboral por temporadas al vecino país de Estados Unidos, hay población también hablante de la lengua inglesa que se considera como el 0.23% de la población total.

Se presenta el contexto interno, en donde se describen las condiciones y características del plantel observado. El jardín de niños María Montessori con clave de centro de trabajo 30DJN2394Q está ubicado en la calle Los Jazmines s/n Col. Las Gardenias de la ciudad de Tlapacoyan, Veracruz, pertenece a la zona escolar 30FZP0125F y al sector 30FJZ0026L, del nivel educativo de preescolar federal.

Mediante la aplicación de una guía de observación (Ver Apéndice B) utilizando la técnica de observación participante aplicada a la directora del J.N. María Montessori, se identifica que es

una escuela de organización completa. En cuanto a sus recursos humanos la escuela atiende a niños de 3 a 6 años y cuenta con un total de 51 alumnos de los cuales 25 son hombres y 26 son mujeres, atiende 3 grupos: 2º. A, 3º. A y 3º. B.

El personal de la institución está integrado por una directora efectiva recién llegado al jardín por haber participado en la promoción vertical, así como un maestro frente a grupo y dos maestras. El nivel de estudios de la directora es maestría, 2 docentes cuentan con licenciatura y una docente tiene maestría. Dentro del personal externo a la plantilla escolar se cuenta con un maestro de educación física que realiza su servicio social dentro del plantel, así mismo se contrata por parte de los padres de familia a una persona que se encarga de mantener limpia las instalaciones. Asimismo, se encuentra constituida la Asociación de Padres de Familia y el Comité de Participación Escolar, quienes realizan sus comisiones respectivas, las cuales se encuentran reglamentadas dentro sus lineamientos.

En lo que corresponde a su infraestructura el jardín tiene 3 aulas didácticas, una dirección adaptada, 3 cuartos de baños, un área de juegos, una cancha techada y áreas verdes, por lo que su mantenimiento resulta costoso para los padres de familia, para economizar sus aportaciones voluntarias al plantel se realizan comisiones para chapear y dar mantenimiento a la escuela en general. Por tener un terreno muy extenso, dentro de sus instalaciones se construyó la oficina de la supervisión escolar. Los servicios con los que cuenta la escuela son agua, drenaje y luz.

En cuanto al tipo de familia de los alumnos de la escuela la que predomina es la nuclear con 35 familias, le sigue la extensa con 10 y la monoparental con 6 familias. Las actividades principales a las que se dedican los padres de familia son el comercio, labores del hogar, empleados y algunos cabezas de familia emigran a los Estados Unidos a trabajar por temporadas. La religión

que prevalece es la católica con 40 familias y 11 pertenecen a otras religiones entre las cuales están mormones, testigos de jehová y diversas denominaciones cristianas. El nivel socioeconómico de los padres de familia es medio bajo, por lo que se evita gastos innecesarios para no afectar su economía en actividades, celebraciones, desfiles y días festivos.

La escolaridad de los padres de familia es la siguiente: 4 tienen una carrera universitaria, 20 estudios de educación básica y 27 estudios de bachillerato, por lo que no existen condiciones para que los padres de familia apoyen a sus hijos en las tareas escolares. Se hace mención que en este año el plantel ha disminuido su matrícula escolar en comparación con otros ciclos escolares, por lo que el personal del jardín junto con los padres de familia ha realizado diversas actividades en relación a la Línea 1 recuperación de la matrícula, sugeridas por la Secretaría de Educación de Veracruz, como desfiles, eventos culturales, deportivos y cívicos, entre otros.

De acuerdo a la observación participante en la guía de observación realizada al contexto áulico, (Ver apéndice B) el grupo de 3º. B, está conformado por 16 alumnos que asisten normalmente a clases, aunque cabe destacar que el promedio de asistencia al jardín es de 14 alumnos aproximadamente. La docente que atiende quien tiene otra plaza vespertina, por la cual es difícil coordinarse con los demás maestros y la directora, el único espacio para la organización de actividades lo hacen un tiempo antes de que inicien las clases. Por las características generales del grupo en su mayoría presentan una buena relación entre los alumnos con la maestra, aunque entre algunos niños presentan dificultad para ser solidarios además de respetar reglas y turnos cuando les toca participar en las actividades.

Un aspecto que puede destacarse es que el espacio del aula no es muy grande, pero ayuda que todos los materiales estén en orden, así como el mobiliario esté bien acomodado, el aula,

aunque está con las ventanas y puerta abierta se siente calor, el ventilador no abastece a refrescar a los alumnos estando un poco inquietos después de regresar del recreo. Dentro del mobiliario escolar hay 16 sillas y 10 mesas, un pintarrón, un escritorio y un mueble de guardado. Los materiales están a disposición de los alumnos designando un alumno al inicio de la clase para repartir cuentos, plastilina, pelotas, hojas de trabajo y material en general dependiendo de las indicaciones de la educadora.

El estilo de aprendizaje de los alumnos es diverso, teniendo 12 alumnos visuales y 4 kinestésicos se aplicaron mediante el test por lo que la docente planea y trata de llevar a cabo diferentes actividades. La maestra a cargo del grupo brinda la confianza a sus alumnos para trabajar en un ambiente cordial y armónico, en caso de alguna duda de los alumnos al realizar las actividades se acerca a repetir las indicaciones de las mismas. Cuando algún alumno tiene algún roce con un compañero o compañera la educadora busca la conciliación entre los mismos, preguntando lo que sucedió y pide que se disculpen. La relación con los padres de familia es cordial y se mantiene constante comunicación con ellos, lo cual favorece su participación en las actividades de aprendizaje de sus hijos.

1.2 Diagnóstico

El diagnóstico es una fase relevante dentro de un proyecto, ya que busca conocer a fondo la situación, problemática o necesidad que origina el proyecto. Durante esta etapa se deben clarificar, delimitar y desentrañar las causas, como las consecuencias del problema o necesidad en su contexto. El objetivo final del diagnóstico es el conocimiento de la realidad, mientras entre más objetivo y además profundo sea este conocimiento, mayores serán los elementos para transformarla. Según Buisán y Marín, (2001) el diagnóstico es un proceso que trata de describir,

clasificar, predecir y explicar el comportamiento de un sujeto dentro del marco escolar. Incluyen un conjunto de actividades de medición y evaluación de un sujeto o grupo de sujetos o de una institución con el fin de dar una orientación. (p.13).

Como lo mencionan los autores citados anteriormente, la necesidad de la realización un diagnóstico es conocer la realidad para actuar con eficacia, todo diagnóstico social se convierte en uno de los primeros pasos para un proceso de planeación o proyecto en la medida que a través de él se pueda tener un conocimiento real y concreto de una situación sobre la que se va a intervenir, teniendo en cuenta que las acciones del proyecto buscan resolver una situación o un problema. Existen diferentes tipos de diagnóstico que permiten indagar sobre una problemática y proponer una alternativa de solución o para mejorar las condiciones de la misma, entre ellos se encuentran: el diagnóstico educativo, diagnóstico participativo, diagnóstico social, diagnóstico pedagógico y diagnóstico socioeducativo.

El diagnóstico educativo según Ricard Marí Mollá (2001), es un proceso de indagación científica, apoyado en una base epistemológica y cuyo objeto lo constituye la totalidad de los sujetos (individuos o grupos) o entidades (instituciones, organizaciones, programas, contextos familiares, socio-ambiental, etc.) considerados desde su complejidad y abarcando la globalidad de su situación, una intervención educativa de tipo perfectiva. El diagnóstico social para Castro M., Reyna (2017), hace referencia a un proceso de investigación científica, cuya finalidad es recabar información documental y empírica que permita visualizar la dimensión objetiva del problema social, su magnitud e impacto en la sociedad; es decir, buscar información, recabar datos que faciliten su análisis como la interpretación del problema.

En el proyecto de intervención se utilizará el diagnóstico socioeducativo para llevar a cabo

el proceso de investigación sobre el objeto de estudio. Según (Ezequiel Ander Egg, 2000, p.218)

El diagnóstico socioeducativo permite un acercamiento a conocer y comprender la forma de vida de los individuos, sus agentes sociales y la repercusión que tiene sobre el objeto de estudio donde existen elementos partícipes sociales y culturales que determinan el área contextual del desarrollo del estudiante

Este tipo de diagnóstico no se limita solo a situaciones problemáticas o personas con dificultades sino se plantea siempre con fines de intervención para optimizar la realidad educativa. Partiendo desde este punto de vista el diagnóstico socioeducativo se enfoca en las posibilidades del sujeto normal y en la valoración de las necesidades educativas específicas, tomando en cuenta a la persona de una manera holística, considerando la motivación, las emociones, los valores, las actitudes hacia sí mismo y hacia los demás, la interrelación con el medio ambiente pero también las posibilidades del grupo, el trabajo entre iguales, el clima del grupo y la incidencia del educador. Es decir, todo lo que envuelve además de estar inmerso en la realidad, el contexto tal como el proceso educativo.

Para la elaboración del diagnóstico socioeducativo dicho por Ezequiel Ander Egg (2000), se siguen una serie de etapas, iniciando con la etapa uno en donde se parte de la recogida de información. Por medio de técnicas e instrumentos para conocer las variables internas del alumno, así como las externas o ambientales que inciden en él para determinar sus logros académicos. En este diagnóstico para la recolección de datos se realizó a través de la técnica de la observación por medio de los instrumentos de guía de observación, cuestionario y hoja de derivación.

Para la etapa dos el análisis de la información se hace uso de diversas técnicas para sistematizar la información junto con el paso tres se busca la valoración de la información

(fiable/válida) para la toma de decisiones en la cual se analizan los resultados obtenidos para que se tome conciencia de la necesidad de hacer un compromiso del proceso educativo. Dicha información determina su ambiente de clase, además de la problemática encontrada, dentro de la misma necesita ser cambiada, para ello es necesario realizar una investigación de la situación que viven los integrantes de la comunidad educativa.

Para este siguiente paso se diseña la propuesta de intervención mediante la adecuada adaptación curricular; en la cual se considera la información recopilada para la elaboración de la planeación didáctica y la selección de estrategias metodológicas para atender las necesidades educativas de los estudiantes. El diseño e implementación de la propuesta de intervención en el ambiente de clase, en el cual nos lleva al siguiente paso en el que se realiza la evaluación del proceso; El intercambio entre padres, docentes y estudiantes, acerca de los resultados de las estrategias utilizadas para promover aprendizajes, reelaborar conocimientos y actitudes por medio del diálogo.

Para realizar el diagnóstico socioeducativo en primer lugar, se recoge información por medio de diferentes técnicas e instrumentos para conocer las variables internas, externas y ambientales que inciden en los alumnos para la realización de los logros académicos. Como segundo momento se sistematiza la información obtenida con el uso de diversas técnicas. En el tercer momento se analizan los resultados obtenidos para que se tome conciencia de la necesidad de hacer un proyecto educativo.

Como cuarto momento se considera la información recopilada para la elaboración de la planeación didáctica, así como con las la selección de estrategias metodológicas para atender las necesidades educativas de los estudiantes, como quinto momento se evalúa el proceso diagnóstico

mediante el intercambio entre docentes, padres de familia con el directivo acerca de los resultados de la implementación del proyecto educativo.

Sin duda alguna, el diagnosticar en contextos socioeducativos ayuda a pensar que las personas con diferentes culturas no son generadoras de problemas, sino que se deben mirar con una perspectiva basada en el enriquecimiento social o la solución a algunos problemas como la discriminación o la inseguridad que algunas personas sienten al convivir con ciertas culturas. El aula es una de las principales fuentes de enriquecimiento entre las culturas, que debemos considerar como punto positivo.

1.3 El problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad

Como menciona acertadamente Francia en Análisis de la realidad, empezar a analizar la realidad obliga a reflexionar sobre las actitudes tal como la forma de ser, cuya ha sido influida por diversos factores como la familia, el lugar donde residimos, las amistades, las situaciones vividas, etc. Y dentro del primer plano del programa analítico se tiene que leer la realidad de lo que ocurre dentro de la escuela, la comunidad, la región y el país.

Dentro de esa lectura de la realidad, se lleva a cabo el ejercicio de problematización sobre las condiciones educativas de la escuela, sus retos en términos de aprendizaje en relación con el perfil de los alumnos, reflexionando sobre sus características, sus procesos de aprendizaje y sus dificultades. La investigación se desarrolla en el tercer grado, grupo “B” de Preescolar del Jardín de Niños María Montessori que está conformado por 16 alumnos de los cuales 12 son hombres y 4 son mujeres, los cuales oscilan entre 5 y 6 años de edad, los cuales se encuentran en el estadio preoperacional que, de acuerdo con Piaget, se caracteriza por los niños se concentran en un solo objeto, el juego simbólico, el egocentrismo y el aprendizaje del lenguaje así como muestran

dificultad para centrar sus pensamientos en problemas de carácter social.

Con respecto al desarrollo de la práctica docente, se observa que la maestra dentro de su planeación semanal lleva a cabo actividades de los campos de formación y áreas de desarrollo de acuerdo al Plan y Programa de Educación Preescolar encontrándose en la fase 2 de nivel preescolar que abarca desde los 3 hasta los 6 años, de acuerdo con la NEM en sus campos formativos como lo son Lenguajes, saberes y pensamiento científico, ética naturaleza y sociedades, de lo humano a lo comunitario. La docente incluye dinámicas en sus clases, utiliza diferentes materiales de acuerdo a sus estilos de aprendizaje, aplica diferentes estrategias didácticas durante la jornada, promueve la creación de ambientes de aprendizaje, sus materiales visuales abonan estimulando su aprendizaje, apoya a los alumnos y trata de esclarecer y aclarar sus dudas en todo momento.

En cuanto a la organización con los agentes de estudio la maestra trata en todo momento de tener una comunicación clara y afectuosa con sus alumnos al igual con los padres de familia procura estar al pendiente en todo momento, sea la situación o el caso que se presente mediante pláticas, juntas y reuniones procurando estar bien organizados. Se aplicó la guía de observación basada en las dimensiones de desarrollo de la LIE (Ver Apéndice C) en cuanto desarrollo cognitivo la gran parte de los alumnos cuentan y reconocen hasta el número 30, dicen el nombre correcto de 4 colores, resuelven problemas sencillos que impliquen agregar y quitar, usan expresiones temporales mediante el reconocimiento de la fecha en el calendario, así como reconocen y nombran figuras geométricas.

En cuanto al desarrollo psicomotor la mayoría de los alumnos logran brincar hacia delante cayendo con los dos pies, pero tienen dificultad para brincar en un solo pie hacia adelante cayendo sobre el mismo pie, pueden dibujar un cuadrado, la mayoría dibujan una persona con 4 o más

partes de su cuerpo brinca hacia adelante con los dos pies, pero así mismo tienen dificultad para amarrar y desamarrar cordones. En cuanto al desarrollo lingüístico dentro de sus fortalezas la mayor parte de los alumnos logran narrar historias siguiendo una secuencia al exponer un tema o contar una historia, también tienen preferencia por imaginar, describir personajes, lugares al escuchar un cuento, todos los niños y las niñas escriben al igual que reconocen su nombre con diferentes propósitos. La mayoría de los alumnos explica sus propias ideas sobre algún tema mediante exposiciones con ayuda de material gráfico.

En cuanto a las Artes, necesitan explorar otros espacios en donde observen obras artísticas como museos, conciertos y obras de teatro. Por otra parte, en el desarrollo socioafectivo la mayoría sabe reconocer cuando alguien necesita ayuda siendo empáticos al igual que trabajan de manera colaborativa, ayudándose unos a otros, se toman su tiempo para reflexionar sobre sus acciones con apoyo de la docente, aunque conviven también juegan con otros compañeros no todos las niñas y los niños respetan las reglas del juego. Así también proponen acuerdos para la convivencia del mismo modo reconocen cuando alguien no los cumple, informando a la maestra de la falta cometida.

En el desarrollo emocional saben lo que les gusta, lo que no les gusta además lo expresan abiertamente, poco a poco han ido reconociendo y expresando situaciones que les generan alegría o tristeza de modo que también reconocen además de comentar cuando algo no pueden hacer. Algunos niños y niñas todavía no logran expresarse con seguridad, sólo 10 alumnos defienden sus ideas ante los demás.

Mediante una entrevista realizada a la docente con el instrumento hoja de derivación (Ver Apéndice D), se identifican las áreas de oportunidad de los alumnos. En el campo de Lenguaje a

los niños aún les hace falta tener un lenguaje más fluido para expresar ideas o pensamientos. Mientras que en el campo de saberes y pensamiento científico todavía tienen dificultad para resolver problemas en donde identifiquen el valor de las monedas en juegos de comprar y vender objetos. En relación al campo formativo de ética naturaleza y sociedades, los alumnos requieren de la experimentación y comprobación de sus hipótesis, debido a que no identifican lo que puede pasar al realizar un experimento así mismo atender reglas de seguridad, como el cuidado, reconocimiento, apreciación y respeto por los seres vivos, la naturaleza, plantas, arboles, ríos etc.

Por lo tanto mediante un árbol de problemas fue como se organizó de manera grafica cuales eran los factores que afectan de manera directa como indirecta (ver anexo 1) , la falta de valores dentro del aula, es decir las causas y los efectos de la problemática observada y por medio de este método se detectó que entre las principales causas están 1) la sobreprotección por parte de los padres de familia, muchas veces los padres son permisibles, influyendo y dándole la razón a los niños antes que al docente, 2) La falta de normas de convivencia en la escuela como en el hogar, el infante no es inculcado con una serie que regulen su conducta, 3) la falta de estrategias por parte de los docentes para desarrollar las habilidades sociales en los niños para desenvolverse de manera favorable en las aulas con su compañeros de clase y maestros.

4) factores ambientales como sueño, a veces los niños no duermen bien por ciertos problemas en casa, hambre algunos niños no van bien alimentados o no les dan lunch en el recreo. 5) Madres y padres ausentes en la ciudad de Tlapacoyan como se describe en el contexto sociocrítico muchos de los padres salen del país para trabajar en los Estados Unidos para buscar una mejor calidad de vida dejando a sus hijos encargados con los abuelitos o algún familiar los cuales no les prestan la atención correspondiente, 6) Casos de drogadicción, alcoholismo y violencias familiar de igual manera se menciona en el contexto externo que en la comunidad se

registran casos en que en las familias padres de familia tienen casos de vicios y adicciones influyendo de manera negativa en los infantes en cuanto a los valores y a su conducta.

Por ende los efectos de estos son 1) poca atención en clase, los niños no tienen el hábito de poner atención a lo que el profesor está diciendo, a seguir indicaciones, normas y respetar reglas, 2) mala convivencia escolar no tienen un respeto por sus compañeros, llegando a discutir, incluso a pelearse en ciertas ocasiones por no respetar la autonomía, las diferencias así como las ideas del otro, 3) niños rebeldes porque no tienen fomentado los valores éticos para una convivencia sana y pacífica, no obedecen, no respetan a los maestros además de no seguir las normas ni reglas, 4) niños frustrados, con baja autoestima, son niños que se ponen de mal humor, por no aprender, se les dificulta más realizar las actividades, se molestan por ello, no tienen seguridad en ellos mismos.5) Bajas notas todo ello tiene como resultado un pobre rendimiento escolar, rezago educativo así como bajas calificaciones.

Con respecto al campo de lo humano a lo comunitario la educación física se les dificulta realizar ciertos ejercicios en los circuitos tales como desplazarse sin derribarlos o equilibrarse encima de las barras de equilibrio, así como también realizar movimientos siguiendo el ritmo de la música. Por otra parte, en el desarrollo socioafectivo la mayoría sabe reconocer cuando alguien necesita ayuda siendo empáticos, trabajan de manera colaborativa, ayudándose unos a otros, se toman su tiempo para reflexionar sobre sus acciones con apoyo de la docente, aunque conviven, además de jugar con otros compañeros no todos las niñas y los niños respetan las reglas del juego.

Así también proponen acuerdos para la convivencia del mismo modo reconocen cuando alguien no los cumple, informando a la maestra de la falta cometida. Según López & Fuentes Rebollo, (1994) el proceso de socialización desplegado desde la temprana infancia posibilita en el

niño ~~s~~conocimiento de pautas, reglas, prohibiciones, entre otros, la conformación de los vínculos afectivos, la adquisición de comportamientos socialmente aceptables y la participación de los otros en la construcción de su personalidad.

Por ello Alvarez-Monteserín, Cañas, Jiménez & Petit (1990) sostienen que las habilidades sociales básicas para niños preescolares incluyen aquellas vinculadas a la interacción con el juego, la expresión de emociones, la autoafirmación y la conversación. En base a lo anteriormente expuesto, después de aplicar la guía de observación se puede identificar en área de la LIE desarrollo socioemocional y de acuerdo con el campo formativo de la NEM.

El proyecto de intervención se encuentra ubicado en el campo formativo de Ética, Naturaleza y Sociedades, cuyo enfoque es el equilibrio de emociones de los alumnos para tener un comportamiento adecuado en el aula de clase, así como al ser humano interactuando en la naturaleza, así como en su comunidad en los valores, el respeto para acceder una vida digna, justa ética y solidaria. de tal manera que la docente realiza actividades con los niños resaltando que deben apoyarse entre sí, pero no implementa estrategias para que las niñas y los niños propongan, cumplan normas de convivencia claras, constantes, con la finalidad de que los alumnos conozcan que hay respetar los derechos de sus compañeros.

Dentro de los campos de acción de la LIE: el presente proyecto de desarrollo educativo se enfoca en el campo de acción o ámbito área de oportunidad socioafectivo, dentro del campo formativo Ética, Naturaleza y Sociedades de acuerdo con el Programa Sintético fase dos de la Nueva Escuela Mexicana, el cual contribuye a la formación integral de niñas y niños de manera progresiva, a la construcción de su identidad personal, étnica, cultural, lingüística, así como de género, la cual está ligada con el conocimiento que tienen de sí mismos a partir de explorar, además

de reconocer sus posibilidades cognitivas, emocionales, motrices, sensoriales, estableciendo relaciones con los demás, con el entorno natural, social, identificando y respetando las diferencias.

De ahí la importancia que la docente implemente estrategias de respeto en el aprendizaje de los valores que permitan a las niñas y niños relacionarse positivamente con los demás. De la misma manera, dentro del desarrollo de los niños se observa que realizan diversas actividades de psicomotricidad gruesa además de fina, que son capaces de participar en juegos individuales o colectivos, pero no se realizan estrategias para que los alumnos respeten reglas, controlen sus emociones. La psicomotricidad es la mejor opción para desarrollar la inteligencia emocional ya que ofrece una visión holística del individuo ocupándose de su cuerpo, el movimiento, en relación con los componentes socio-afectivos y cognoscitivos.

Piaget expone que la única forma de que surja la conciencia de la regla es por la regularidad. La regularidad es lo indispensable para que surja esta conciencia y la interiorización de las reglas. Según Piaget (1932) sin la sensación de regularidad, la obligación no aparece y la obligación es la base de toda norma, de toda regla. Por su parte Kohlberg (1976), señala que lo moral es lo justo. Es decir, para Kohlberg, lo moral no es un sistema de reglas como lo es para Piaget, ni es una consideración referida al bienestar general o de los implicados, sino lo justo. El desarrollo moral sería entonces una progresión hacia la consideración de lo justo.

Por lo que se identifica a partir del diagnóstico que los niños y las niñas poseen fortalezas además de habilidades dentro de las distintas áreas de desarrollo, pero también se observa que dentro del área de desarrollo socio afectivo los niños tienen dificultad para respetar turnos, reglas, lo que ocasiona que no haya un establecimiento de relaciones positivas dentro del grupo para

establecer una convivencia basada en la aceptación de la diversidad. Con base a lo anterior se delimita el problema en relación a la falta de acuerdos para la convivencia, el juego o el trabajo, así como el diálogo para solucionar conflictos. Por esta razón se plantea la siguiente interrogante

¿Cómo fomentar los valores del respeto y la solidaridad en los alumnos del tercer grado del preescolar grupo B “María Montessori para promover una convivencia sana y pacífica?



CAPÍTULO

II

MARCO TEÓRICO

Dentro de este capítulo, se encuentra el proyecto de sustento de intervención , de modo que se retoman los puntos más importantes a tratar , como es la educación inicial y preescolar en México, más adelante en este apartado su objetivos, características y modalidades, posteriormente se analiza el concepto ya la importancia de la educación inicial y preescolar así como su contexto histórico mediante las reformas educativas del presente siglo en evolución en la educación desde la RIEB 2011, Aprendizajes Clave 2017 y la NEM 2022, para posteriormente hacer una descripción del problema como eje central de esta intervención, en donde se explica el problema diagnosticado.

Según Baptista (2010) afirma que es necesario conocer los antecedentes estudios, investigaciones y trabajos anteriores, conocer lo que se ha hecho e investigado con respecto a un tema con respecto a un tema, a estructurar más formalmente la idea de investigación, seleccionar la perspectiva principal desde la cual se aborda la idea de investigación. De la misma manera, se explica el fundamento teórico de la estrategia de intervención, mediante la cual se pretende brindar cambios favorables en el problema identificado, en el cual se describe los autores que hablan del desarrollo cognitivo en su contexto sociocultural.

De acuerdo con Piaget (1982) en su teoría señala la importancia que tiene el desarrollo cognitivo en el niño, haciendo referencia a la importancia que se le debe dar a la socialización en este proceso el niño aprende a partir de la experiencia corporal, en un principio con su cuerpo para posteriormente con el medio que lo rodea así también en el desarrollo moral, donde la falta de valores es un problema primordial que manifiesta el presente proyecto y a sus vez las teorías dan pauta a la manera de cómo brindar una posible intervención para la mejora del mismo, para finalizar este capítulo se aborda la evaluación, la cual determina el grado de satisfacción y el logro

del objetivo de intervención.

2.1 La Educación Inicial y preescolar en México.

Conforme a lo estipulado por la secretaría de Educación Pública (SEP) la educación para la primera infancia es un proceso permanente y continua de relaciones sociales, interacciones, aprendizajes de calidad que potencializan las capacidades de los infantes, ofreciendo una educación integral al igual que desarrollan sus habilidades para la vida, independientemente del prestador del servicio, denominación, modalidad de atención, o tipo de sostenimiento. En este nivel educativo, se reconoce a las niñas y los niños como sujetos de derechos y aprendices competentes; priorizando el rol del sostenimiento afectivo, así como la crianza compartida entre agentes educativos, familia y adultos responsables.

La Educación Inicial es el servicio educativo que se brinda a niñas y niños menores de 6 años de edad, con el principal propósito de potencializar su desarrollo integral y armónico en un ambiente rico en experiencias formativas, educativas y afectivas, lo que les permite adquirir habilidades, hábitos, valores, así como desarrollar su autonomía, creatividad y actitudes necesarias en su empeño personal y social. Por ello, la educación inicial es una realidad mundial, indispensable para garantizar el óptimo desarrollo de los infantes, debido a esto se da la importancia que tienen los primeros años de vida en la formación del individuo, requiere que los agentes educativos que trabajan en favor de la niñez cuenten con conocimientos, habilidades y actitudes adecuados para elevar la calidad del servicio que se ofrece.

La educación inicial en la actualidad se caracteriza por promover la inclusión de los niños y de las niñas que puedan expresar libremente sus ideas sin ser rechazados, a ser ellos mismos, por ser equitativa y solidaria es decir una educación más humana, en el cual ellos sean el centro de la

educación y mediante proyectos busquen concientizar y servir a la comunidad. Considera que todos los niños y las niñas, independientemente del contexto en el que viven ya sea social, cultural, costumbres, diversidad étnica, características geográficas y socioeconómicas del país, tienen las capacidades de desarrollar conocimientos si se encuentran en ambientes sanos y seguros que garanticen su conocimiento.

Anteriormente no eran considerados tan relevantes los primeros cuatro años de vida en la educación, el cuidado anteriormente estaba dedicado a la madre, los avances en el campo biológico, psicológico y neurológico han demostrado que los primeros años de la vida son fundamentales para el desarrollo humano, cuando en esta etapa aún las estructuras psíquicas y biofisiológicas pueden ser desarrolladas para su siguiente etapa. León (1995), afirma que tanto la fisiología, como las ciencias de la salud, la sociología, la psicología y la educación han evidenciado la importancia de los primeros años de vida, no solo para el desarrollo de la inteligencia, sino para el adecuado desarrollo cognitivo, psicomotor, moral, sexual y social de las personas, así como el desarrollo del lenguaje.”

En el siglo XVII comenzaron los cambios con autores como Froebel, Comelius y Rousseau, mencionaban que es importante ser escolarizados, fue hasta el siglo XX, que se le respeta como un ser individual y considera cambiante además de pensar y hacer valer sus derechos en la educación, por lo que, estos fueron los fundamentos de la educación inicial, pero para ello, se debe de conocer qué es la educación inicial. Según Escobar (2006), declara: “Se inscribe la Educación Inicial como un nivel educativo, en donde cada una de las intenciones y conceptuaciones, deben dinamizar el sentido-significado, que tiene para un ser humano asistir a un centro educativo durante los primeros seis 6 años de su vida. En tal sentido, todas las acciones dirigidas a la atención de los

niños y las niñas de tener como principal objetivo su desarrollo.

Según Belío (2002) a partir de 1865 se instauraron algunos asilos, beneficencias públicas y hogares para aquellas mujeres que tenían la necesidad de acudir a trabajar y tener la seguridad de poder dejar a cargo el cuidado y la educación de sus hijos y hasta 1937 los Hogares Infantiles cambió por Guarderías Infantiles. En 1978, Porfirio Muñoz Ledo fungía como Secretario de Educación se creó la Dirección General de Centros de Bienestar Social para la Infancia con la finalidad de coordinar, no sólo las Guarderías de la Secretaría de Educación Pública (SEP), sino también aquellas que brindan atención a los hijos e hijas de las madres trabajadoras se conforma como la Unidad de Educación Inicial, se creó en el Distrito Federal la modalidad semiescolarizada, como una nueva alternativa a las madres que no contaban con prestaciones laborales.

Durante la década de los ochentas la educación inicial comenzó a expandirse en todo México, en 1989 se creó la Dirección General de Educación Inicial y Preescolar. A partir de ese momento, dentro del Programa para la Modernización Educativa se menciona que la educación inicial tendrá como principal acción “la reestructuración y la actualización de los programas educativos” (Jaramillo 2002 p. 15). En octubre de 1992 se dio a conocer el Programa de Educación Inicial expedido por la Secretaría de Educación Pública, El programa se estructuró en tres partes: marco conceptual, curricular y operativo; en el cual se señaló que debían formularse nuevas medidas educativas y no quedarse solamente como un cuidado de los niños hasta los 4 años de edad.

En México existen varias instituciones que brindan educación en la primera infancia está IMSS o ISSSTE que tienen instancias infantiles. Y de las adscritas a la SEP están los Centros de Desarrollo Infantil (CENDI) destinados a los hijos de trabajadores; otro tipo de guarderías que

ofrecen educación inicial las dependencias gubernamentales como SEDESOL o DIF, en los cuales se encuentra también los CADI – CAIC- que otorgan apoyos económicos a las personas más desprotegidas, para asegurar su acceso a estas instituciones, así como CONAFE que llegan hasta comunidades de difícil acceso. En cuanto a los programas gubernamentales ofrecen en diversos espacios relacionados con la educación no escolarizada o informal. Enfocándose en la prevención, servicios de salud y nutrición. Algunos de ellos se diseñaron principalmente para atender comunidades rurales o indígenas.

Reformas educativas RIEB 2011 durante el sexenio de Vicente Fox y la administración de Felipe Calderón se desarrolló esta reforma a la educación que pretendía como primer punto la convergencia del gobierno federal con el SNTE impulsar de los enfoques, asignaturas y contenidos de la educación básica y la enseñanza de idioma inglés desde preescolar así como la promoción de la interculturalidad, como objetivo tenían la “elevación de la calidad educativa”, su modelo central era la adopción de un modelo basado en competencias, que respondiera las necesidades del país en el siglo XXI, involucrando a los docentes activamente frente a grupo en los procesos de revisión y adecuación, establecer estándares, logros esperados en todos los grados y estimular las nuevas prácticas en el aula incorporando la tecnologías y la comunicación.

Aprendizajes Clave 2017 surge en la administración de Enrique Peña Nieto, las SEP sacó los planes y programas llamados lo Aprendizajes Clave , los cuales pretendían lograr una sociedad más justa e incluyente para esto era necesario el desarrollo de competencias, actitudes, valores y habilidades para aplicarlos en su vida, se componía por campos de formación académica, en cual incluía el lenguaje y la comunicación, el pensamiento matemático y la comprensión del entorno social y natural enfocados en las capacidades de aprender a aprender del estudiante, así como áreas

de desarrollo personal y social, en la cual se trabajaba el desarrollo de la expresión artística, manejo de emociones y cuidado del cuerpo, como finalmente ámbitos de la autonomía curricular, este ámbito se enfocaba en atender las necesidades de cada estudiante, potenciar su desarrollo personal y social, conocimientos regionales y proyectos de impacto social.

La NEM 2022 la educación en México se ha venido transformando y evolucionado, la actual reforma surge en el sexenio de Andrés Manuel López Obrador como una necesidad a los nuevos retos y demandas del país, la cual estipula una educación más humanitaria e inclusiva donde el alumno siga siendo el centro de la educación, pero ahora con miras al beneficio de la sociedad y su comunidad, educar niños y niñas para adquirir los conocimientos y habilidades cognitivas sino también conocerse valorarse y sobre todo respetarse y amarse a sí mismos. Para formar personas que sean capaces de dirigirse y conducirse como ciudadanos autónomos, con sentido humano y crítico para construir su propio futuro en sociedad.

Se estructura de la siguiente manera campos formativos, ejes articulares, fases, grados y programas. Como parte del desarrollo integral del niño se encuentra el desarrollo de la moral, el cual es un proceso activo en el que se da la transición de aprendizaje de valores externos (realizada por el contexto social) a un aprendizaje interno en la que se interiorizan y asumen los mecanismos de control. De acuerdo con lo mencionado es importante que los niños identifiquen, comuniquen y expresen valores como sociedad.

Los valores en la NEM juegan un rol importante en el niño para poder servir en la comunidad y tener una sociedad más igualitaria justa y humanitaria, por ende, lo mencionado el tema escogido fue “Los valores “entran el área socioafectiva de la LIE y en NEM en el campo formativo Ética, Naturaleza y Sociedades que se centran en el manejo de emociones al igual que

en los Valores. Para que puedan ser transmitidos estos conocimientos como fomentar y estimular el desarrollo psicomotor, la motricidad fina y gruesa así las habilidades del niño, así como sus destrezas equilibrio, manipulación de objetos, etc. Es importante promover un ambiente donde se practiquen los valores del respeto y solidario en el aula para de esta manera exista un ambiente armónico sano y seguro en el cumplimiento de reglas en el jardín de niños María Montessori grupo “B” para la adquisición de conocimientos y propiciar un desarrollo óptimo en su aprendizaje.

2.2 La intervención educativa en el campo de la Educación Inicial y preescolar

La intervención educativa fue diseñada para atender diferentes necesidades sociales, educativas y culturales, mediante procesos de intervención que tiene como objetivo transformar y mejorar la realidad en el campo de la educación. Dentro de las características de la intervención educativa se deben responder a las necesidades actuales que presentan los niños y las niñas mediante procesos de intervención motivo por el cual debe ser supervisada, intencional, y formal no centrándose únicamente en la escuela sino también en los contextos sociales.

La intervención hace alusión al involucramiento de un problema, una actividad o una situación, el llevar a cabo una intervención dentro de los campos de la educación inicial y preescolar es para mediar, contribuir e implicarse dentro del aula, por lo general .es una actividad que está encaminada en la adquisición o bien el descubrimiento de nuevos conocimiento, dentro de los contextos anteriormente mencionados es para ayudar a los niños cuando no tienen un comportamiento adecuado o apropiado ,cuando los alumnos presentan dificultades en su desarrollo lingüístico, cognitivo, psicomotor y socio afectivo.

La intervención educativa busca potenciar el desarrollo infantil temprano, a través de estrategias de estimulación, cuidados, nutrición y prácticas de crianza con calidad, así como

promover y crear ambientes de aprendizaje, así como programas de fortalecimiento de ambientes familiares y comunitarios que contribuyan a mejorar las interacciones de los niños con los agentes educativos. Teniendo por ende que la intervención educativa se realiza mediante proceso de autoeducación y heteroeducación, ya sean estos formales, no formales e informales. De acuerdo con Touriño (2019) La intervención educativa exige respetar la condición de agente en el educando. La acción del educador debe dar lugar a una acción del educando (que no tiene que ser intencionalmente educativa) y no sólo a un acontecimiento tal como corresponde al análisis de procesos formales, no formales e informales de intervención (p.284).

La intervención educativa fue diseñada para atender diferentes necesidades sociales, educativas y culturales, mediante procesos de intervención que tiene como objetivo transformar y mejorar la realidad en el campo de la educación. La LIE Surgió en el año 2002 en un contexto complejo de transformaciones geopolíticas en diversos escenarios, fue un tiempo de cambios mundiales, nacionales y regionales en los campos económicos, sociales, educativos y laborales.

Fue en este momento que la LIE surge para atender las necesidades socioeducativas de la época, en ámbitos no considerados anteriormente por el sistema educativo formal, tomó como base el modelo de competencias, descritas como la integración de procesos cognitivos, procedimentales, actitudinales y afectivos en el sector educativo, desde ese entonces esta licenciatura se propuso promover la transformación social a través de la intervención desde una perspectiva de desarrollo integral y humana.

Posteriormente se promulgó Ley General de Educación (2018), señalando que la educación deberá dar acceso y permanencia en igualdad y equidad de oportunidades a toda la población tal como lo mencionan los artículos 39 y 40 que sostiene que la educación inicial queda comprendida

y es incluida en el sistema educativo nacional y que ésta se impartirá de acuerdo a las necesidades específicas de la población, no se reconoce el sentido de obligatoriedad, aunque sí se identifica la necesidad para el desarrollo integral de los menores de cuatro años de edad.

En el año 2002 fecha que fue diseñada la Intervención Educativa, considerando la educación inicial, así como las personas jóvenes y adultas, la interculturalidad la educación inclusiva orientada a la diversidad, la orientación educativa y la gestión educativa. La LIE busca potenciar el desarrollo infantil temprano, a través de estrategias de estimulación, cuidados, nutrición y prácticas de crianza con calidad, así como promover y crear ambientes de aprendizaje, programas de fortalecimiento de ambientes familiares y comunitarios que contribuyan a mejorar las interacciones de los niños con los agentes educativos.

Teniendo por ende que la LIE se realiza mediante proceso de autoeducación y heteroeducación, ya sean estos formales, no formales e informales. De acuerdo con Touriño (2019) La intervención educativa exige respetar la condición de agente en el educando. La acción del educador debe dar lugar a una acción del educando (que no tiene que ser intencionalmente educativa) y no sólo a un acontecimiento tal como corresponde al análisis de procesos formales, no formales e informales de intervención (p.284).

Es de suma importancia mencionar que un interventor educativo para ser competente, debe contar con el desarrollo de competencias, por lo cual, se especifican las siguientes: Crear ambientes de aprendizajes, realizar diagnósticos educativos, diseñar programas y proyectos para ámbitos educativos formales y no formales, asesorar a individuos, grupos e instituciones a partir de conocimiento de enfoques, metodologías y técnicas de asesoría, así como, planear procesos, acciones y proyectos educativos en función de las necesidades de diferentes contextos, también

identificar, desarrollar y adecuar proyectos educativos que respondan a la resolución de problemas, finalmente, evaluar instituciones, procesos y sujetos.

De la misma manera, el objetivo de la Intervención Educativa es formar profesionales de la educación capaces de desempeñarse en diversos campos educativos, a través de la adquisición de las competencias generales propias de cualquier profesional del campo de la educación, y de específicas adquiridas a través de las diferentes líneas profesionalizantes, para transformar la realidad educativa por medio de procesos de intervención. Cabe mencionar en la intervención educativa se pueden utilizar métodos de investigación cualitativa, permitiendo a interventor la recolección de datos de diferentes fuentes, la interpretación y el análisis, así como la perspectiva histórica.

El diagnóstico es una herramienta que permite un amplio margen al interventor para enfrentarse a las problemáticas detectadas en el contexto y poder le dar soluciones certeras a dicha problemática, planear procesos, acciones y proyectos educativos holísticos y estratégicamente en función de las necesidades de los diferentes contextos y niveles e identificar, desarrollar y adecuar proyectos educativos que respondan a la resolución de problemáticas.

Dentro de los campos o dimensione de la LIE, el campo de lenguaje el cual se divide en dos oral y escrito, el campo cognitivo relacionado con el aprendizaje, el campo psicomotor el cual considera la motricidad fina y gruesa, por último, en el campo socioafectivo que se relaciona con el control de las emociones. En tales campos el interventor educativo tiene la capacidad para de implementar diversas estrategias, con la intención de favorecer en los alumnos el alcance satisfactorio de logros y contenidos esperados.

2.3 Teoría del Problema.

A lo largo de la historia las sociedades así como en la educación están basadas en un conjunto de pilares que son los valores, los cuales sin ellos no existiría la educación, organismos e instituciones eficaces como se conoce hoy en día , siendo como primer agente educativo la familia la que trasmite al infante una serie cuidados, protección, seguridad, conocimiento y sobre todo los valores se relaciona con el área socio afectiva dado que se requiere que los niños desarrollen valores sociales y morales que brinde una educación humana de ayuda y cooperación mutua, favoreciendo a la convivencia sana ya pacífica, es a partir de los 3 años.

Mediante la educación y la atención temprana en el cual el niño sale del seno familiar para ser educado, siendo las instancias infantiles, las que se encarguen de reforzar y reafirmar sus desarrollo, conocimientos, habilidades y valores, no puede haber en el aula seguimiento de normas y reglas, orden, atención, así como respeto por los maestros y alumnos sino tienen valores, de tal manera que toda base de las sociedades modernas está cimentada en los valores.

Para Schwinn y Balser, (2006), afirman en la importancia de la pedagogía de valores si bien que la educación de calidad no es posible si no incluye la formación de valores, al mismo tiempo que no pueda existir la formación en valores si no hay educación de calidad. Por medio de la educación, todo grupo humano tiende a perpetuarse, siendo los valores el medio que da cohesión al grupo al proporcionarles unos determinados estándares de vida. En todo tiempo y lugar, la escuela ha contribuido, de forma decisiva, al proceso de socialización de las jóvenes generaciones en los valores comunes, compartidos por el grupo social, con el fin de garantizar el orden en la vida social y su continuidad.

La transmisión y difusión de valores, considerados como fundamentales y universales, son

indispensables en las sociedades tradicionales y actuales con el fin de preservar sus tradiciones y sus formas de vida marcadas por su uniformidad cuanto más complejas y plurales son las sociedades, como acontece en las sociedades democráticas actuales, tanto más necesaria se hace la tarea de una educación en valores para el mantenimiento de la cohesión social.

En la actualidad se ha visto como se ha incrementado la pérdida de valores por múltiples razones las constantes reformas educativas que no han vocalizado en el tema de valores, los tiempos contemporáneos, los medios de comunicación, los nuevos padres muchos de ellos son muy jóvenes y no tienen la suficiente experiencia, madurez y sobre protección para criar a sus hijos, las redes sociales, tal como la educación no es la misma que recibían hace unos años etc. Todos estos factores han determinado y desencadenado en una serie de pérdida de valores cuantas veces no se ha escuchado hoy en día que un alumno le faltó el respeto a su maestro, que no siguen reglas ni normas, que no obedecen las indicaciones, que no respetan a sus compañeros o hacen berrinches en la clase.

Para que realmente existan todos los propósitos mencionados en los campos, formativos, ejes articuladores y especificidades que presenta el plan de estudios de la NEM es necesario entablar relaciones basadas en el respeto y la solidaridad para que exista empatía, cooperación y conciencia social en la cual los derechos de los niños y las niñas sean tomadas en cuenta y valoradas es necesario crear un entorno seguro asociado a la paz y a la no violencia para una participación libre sin prejuicios en la cual las interacciones que puedan crear tensiones puedan crear soluciones pacíficas a los conflictos creando un ambiente democrático y un verdadero aprendizaje positivo y significativo.

2.4 Fundamento teórico de la estrategia de intervención

Para realizar un proyecto de intervención se debe fundamentar teóricamente el problema en el cual se va a intervenir, por tal motivo se abordan las teorías que justifican dicho proyecto y respaldan la problemática identificada acerca de fomentar los valores de respeto y solidaridad de los niños de tercero de preescolar para una convivencia sana y pacífica sustentado los autores y sus recomendaciones para brindar una intervención y respuesta a este problema planteado.

2.4.1 Teoría sociocultural de Lev Vygotsky

Vygotsky (1962), en su teoría sociocultural, señala la importancia que tiene el desarrollo cognitivo en el individuo, mediante eso, hace referencia en la importancia que se le debe dar a la socialización en este proceso, menciona que el pensamiento se desarrolla como primera fase en la socialización del niño con otra persona así como la sociedad influye de una manera directa en su aprendizaje al igual que Piaget, Vygotsky se basa en la teoría constructivista es decir que tienen que pasar una serie de etapas para cumplir su desarrollo.

Ante esta situación, dicho autor, dentro del ámbito educativo, hace énfasis en la creación de ZDP, en donde el educador realiza la función de facilitador y se encarga de propiciar el aprendizaje guiando un proceso mediante el cual el alumno construye y adquiere nuevos conocimientos y aprendizajes mediante su participación en actividades cognitivas y la experiencia que este tiene con base a lo que se trata de aprender, se busca vincular el desarrollo cognoscitivo de los niños con el entorno social, este autor relaciona la diferencia entre lo que un niño puede lograr de forma independiente y lo que un niño puede lograr con la orientación de un adulto o de una persona con mayor conocimiento, denominado la zona de desarrollo próximo, y las divide de la siguiente manera, zona de desarrollo real, son las actividades que el niño puede realizar por sí

solo sin necesidad de tener ayuda, zona de desarrollo potencial son las funciones que el infante puede llevar a cabo con la ayuda de una persona, y por último la zona de desarrollo proximal son las funciones que están en procesos de desarrollo, pero que todavía no se desarrollan plenamente, es decir que se encuentran en un proceso de maduración y que con el paso del tiempo se podrán desarrollar en su totalidad.

Por ende la teoría sociocultural de Vygotsky (1962) que la sociedad es quien ayuda a desarrollar y afianzar el desarrollo del menor, propiciando la construcción del conocimiento, mediando por las interacciones de las personas, logrando así incorporar habilidades y técnicas que permitan agilizar el proceso de aprendizaje desde una edad temprana como lo es la infancia, razón que busca brindar todas las herramientas posibles que mejoren en los niños una mejor expresión y comprensión, mediante el acompañamiento y seguimientos de sus actividades, para la adquisición de valores.

Finalmente, de acuerdo a la teoría sociocultural y a la importancia que le da Vygotsky, en la parte social e histórica, como parte esencial en el proceso de formación académica y para la formulación de nuevas hipótesis en los estudiantes, es indispensable una relación estable entre los estudiantes con la comunidad y el maestro, existiendo una colaboración mutua de respeto en la creación de conocimiento con base en la cultura que estos manifiestan, por ello la importancia del trabajo con valores desde el nivel preescolar, el párvido conforme a su socialización en el aula y la comunidad, establece contacto con sus padres, compañeros, maestros al igual que con los agentes educadores además familiares cercanos asimilará las reglas y las normas establecidas por la sociedad es decir que el no nace sabiendo cómo comportarse más bien conforme a sus crecimiento y maduración desde su etapa inicial hasta la juventud, irá construyendo su conocimiento al mismo

modo que sus valores, de ahí que radica la importancia del docente en esta etapa refuerce las bases de una educación basada en principios y replicando en el aula como un espacio armónico donde coexista la tolerancia y respeto.

2.4.2 Teoría Desarrollo Moral de Jean Piaget

De acuerdo con la teoría de Piaget (1983), está basada en dos aspectos del razonamiento moral para formular sus teorías: el respeto por las reglas y la idea de justicia de los niños, los niños no hacen con el este concepto sino que lo van aprendiendo conforme van creciendo, Piaget estableció las etapas de desarrollo moral la etapa heterónoma o de realismo moral, esta menciona que los niños definen la justicia e identifican la obediencia del débil al fuerte, es decir del niño hacia el adulto y el castigo que ellos puedan recibir de este, donde el primer estadio es la moral de presión adulta, del cual describe los dos a los seis años los niños son capaces de representar las cosas y las acciones por medio del lenguaje, esto les permite recordar sus acciones y relatar sus intenciones para el futuro.

Aunque no pueden aún realizar razonamientos abstractos, por lo que no pueden comprender el significado de las normas generales, esto hace que las vean como cosas concretas imposibles de variar que se han de cumplir en su sentido literal, como resultado, estas normas son, además, exteriores a los niños, impuestas por los adultos, la moral se caracteriza en esta fase de desarrollo por la heteronomía.

De esta manera, para alcanzar el máximo desarrollo mental, el niño debe pasar por diferentes y progresivas etapas del desarrollo cognitivo, las cuales no puede brincarse, ni se les podrá forzarles para lograrlas más rápidamente y por ello el docente es el que la segunda etapa es en la cual surge en el individuo como un conjunto de principios de justicia, se basa en el principio

de igualdad, el respeto mutuo y las relaciones de cooperación, siendo una práctica correcta porque es el resultado de una decisión libre y racional. Piaget explicó, que para entender la moralidad del sujeto no solo es necesario ahondar en su discurso del principio que regía muchas de las investigaciones de lo moral en su época, sino que era esencial definir su estructura cognitiva, es decir, la lógica y los patrones de pensamiento que rigen el entendimiento moral básico del individuo.

De igual modo menciona la existencia de estadios a partir de que nace y hasta la adolescencia, en el desarrollo del niño, las cuales son: etapa motora-sensorial (desde que nace hasta los dos años), etapa pre operacional (de los dos a los siete años), etapa concreta-operacional (de los siete a los doce años) y la etapa formal-operacional (desde los doce hasta la adolescencia). Estos estadios dependerían, por una parte, de la maduración biológica del individuo y, por otra, de la influencia del medio social que proveería de las experiencias adecuadas para aprovechar esta maduración. Sabemos que el aprendizaje comienza con las primeras experiencias sensorio motoras, formadas con el desarrollo cognitivo.

2.4.3 Aprendizaje basado en problemas (ABP)

Esta metodología se orienta principalmente en la solución de problemas que hacen del proceso de aprendizaje una experiencia para la vida más allá del aula, de modo que brinda herramientas para aplicarlas en la realidad así como desarrollar un pensamiento crítico en busca de diferentes puntos de vista para crear soluciones en las distintas materias o disciplinas escolares como lo son la biología y la ética contribuyendo en la formación de sujetos solidarios con su comunidad y responsables de la naturaleza.

Por lo tanto, los conocimientos teóricos, técnicas, habilidades y métodos, se adquieren en un proceso de trabajos o proyectos, se aprende a través de una experiencia realizada conjuntamente en la que todos están implicados en un proceso de socialización educacional, en participaciones activas impulsado con el apoyo de docentes y padres de familia.

Las fases, pasos o etapas de la metodología a través del ABP se desarrolla en seis momentos los cuales son: 1) Presentemos es el inicio de la reflexión inicial, en este momento se introduce en el escenario el cual sería el problema; de acuerdo con la edad de los alumnos se sugiere utilizar imágenes o una lectura breve acompañada de preguntas detonantes que permitan situar el contexto cotidiano de los alumnos. Planteándose las preguntas ¿de qué manera identificamos la problemática?, ¿Cuál es el escenario para abordarlo, el aula, escuela o comunidad?

2) Recolectemos en esta fase se recuperan de manera general los saberes sociales y escolares previos respecto a la temática detectada en el momento a partir de diferentes técnicas didácticas con la intención de clarificar las definiciones que surgieron en el momento anterior, las necesidades del grupo y los posibles factores del problema a utilizar. Aborda las siguientes interrogantes, ¿de qué manera recuperar los conocimientos previos de mis estudiantes?, ¿Cómo aclaramos definiciones?, ¿Qué necesidades tienen mis estudiantes?

3) Formulemos el problema posteriormente de los dos momentos determinar con claridad el problema en el cual se trabajará, además de las inquietudes y curiosidades de los alumnos entorno al mismo. Planeándose las siguientes cuestiones ¿Cómo definimos el problema?, ¿de qué manera aclaramos y delimitamos el problema? ¿Qué inquietudes tienen los estudiantes? ¿Qué curiosidades tienen los estudiantes sobre el problema?

4) Organicemos la experiencia en este momento se plantea una ruta de trabajo para el proceso de indagación tomando en cuenta los objetivos de aprendizaje, los acuerdos, los medios la observación, libros, revistas, videos entre otros, los recursos, el tiempo para argumentar una posible solución al problema detectado. Responde las siguientes preguntas, ¿cómo organizamos en equipos el plan de trabajo? ¿qué material puede ayudar a los estudiantes a organizar?, ¿qué acuerdos llegamos en el grupo?

5) Vivamos la experiencia en este paso se guía a los alumnos a una indagación específica de corte documental o vivencial con la intención de aportar elementos que lo lleven a comprender el problema y en su caso para intervenir para transfórmalo, añadiendo a discusión temas relevantes, saberes comunitarios, así como habilidades y actitudes necesarias para el aprendizaje individual y grupal y el análisis de problemas de forma metódica. ¿De qué manera la ruta de trabajo?, ¿cómo verificamos que se cumplan las acciones?, ¿cómo apoyo a los estudiantes para que continúen aprendiendo?

6) Resultados y Análisis como parte final, durante este momento se realiza una revisión para visualizar los avances o bien el fin del proyecto, retomando el problema inicial, los hallazgos, el proceso de construcción de acuerdos, los aprendizajes obtenidos, así como la participación individual y colectiva de cada participante, para posteriormente compartir los resultados en comunidad y en caso de ser posible, detectar problemas nuevos. Por lo tanto ¿De qué manera organizamos las actividades para identificar los avances en relación con el problema inicial?, ¿qué aprendemos?, ¿A qué acuerdos llegamos?

Mediante esta teoría didáctica ABP el interventor se involucra en trabajar con el grupo y su comunidad en busca o de encontrar problemas que afecten tanto en el aula como a la sociedad,

mediante las 6 fases o pasos, esta metodología como su nombre lo indica es indagar situaciones reales que puedan abordarse para buscar soluciones aplicables, sustentables y tangibles en el entorno escolar y en la vida cotidiana, involucrando los agentes educativos docentes, alumnos y padres de familia, de esta manera se busca crear un impacto social, con el objetivo de que el docente sea guie al alumno en la búsqueda del conocimiento es decir que no solo sea un agente conductual de la educación sino que más bien sea un método en el cual despierte el interés en sus alumnos y que ambos construyan una educación más activa.

Del tal manera que el alumno cree un pensamiento crítico, mediante preguntas detonantes pueda proponer, sugerir, detectar problemáticas, así como retroalimentarse con sus conocimientos previos, formular problemas y modelos para solucionarlos en la NEM en estudiante es artífice de construir sus propio conocimiento con la ayuda del maestro, a través de una educación más humanista el alumno ya no cumple un papel meramente pasivo y receptor del conocimiento ahora el mismo involucra directamente con los procesos educativos realizando proyecto más didácticos que contribuyan a la praxis de los alumnos aprendiendo no solo ¿qué hacer? sino el ¿Cómo hacerlo?.

Por ello esta metodología de ABP tiene como unos de sus propósitos en los PDA fomentar los valores de respeto y solidaridad siendo de suma importancia que exista la base de toda educación y de la sociedad los valores en el aula ya que mediante ello habrá un desarrollo optimo y de calidad en la enseñanza así como brindar las pautas para el desarrollo del niño dado que habrá mayor atención y concentración , obedecerán las indicaciones, realizarán sus trabajos en orden, se apoyaran entre ellos existiendo colaboración mutua por parte de los niños en el aula, seguirán reglas

y normas para lograr obtener el propósito de este proyecto de intervención que es lograr una convivencia sana y pacífica mediante los valores del respeto y la solidaridad.

Con respecto al proyecto de intervención se utilizará el campo formativo de ética, naturaleza y sociedades, así como a la metodología de ABP enfocado en el ser humano con la sociedad ya que aborda los valores y de qué manera estos influyen en las relaciones sociales asertivas y como repercuten en los procesos culturales de una comunidad, contribuyendo a una sociedad pacífica.

Mediante la ética, el respeto y la solidaridad trabajar por el bien común de la sociedad respetando los derechos de las niñas y los niños para construir espacios donde impere la inclusión la aceptación de diversidad de clases sociales, creencias, lenguas, géneros, rasgos físicos, formas de ser y de pensar puedan converger juntos en un ambiente sano y armonioso, en cuanto a los ejes articulares que entrarían en este proyecto son la inclusión, la igualdad de género, interculturalidad crítica y el pensamiento crítico dado que todos son incorporados en la educación sin distinción y discriminación de algún tipo permitiendo la tolerancia y el respeto hacia todos sin importar la cultura la etnia, lengua, género, discapacidad, estatus social, que los niños sean conscientes de que toda base para una convivencia armoniosa sana y pacífica es el respeto para coexistir todos juntos en un ambiente sano y pacífico así mismos sean críticos para evaluar los procesos de aprendizaje al igual que reconozcan sus derechos, sepan discernir mediante el pensamiento crítico y rechacen toda actitud discriminatoria y sea promovida por la violencia hacia uno mismo y a los demás.

En cuanto a las 6 fases del plan y programa de estudios 2022, en educación básica se trabajarían en la fase dos ya que esta abarca el nivel de preescolar en un rango de edad de los 3 a los 6 años en la cual las especificidades que se pueden incluir son que los niños reconozcan a partir

de sus vivencias diarias en los distintos contextos donde se desenvuelven las personas, los seres vivos, la naturaleza en el campo seleccionado ética, naturaleza y sociedades, fomentando la percepción de su entorno, que sus acciones modifican su forma de vida, su cultura, la naturaleza y su comunidad, expandiendo durante esta fase su ámbito familiar hacia la escuela también como las bases de sus principios compartidos o principios éticos como lo son la solidaridad, la empatía, el respeto, la honestidad y la reciprocidad.

De tal manera que esta metodología aborda específicamente el tema de los valores marcados en programa NEM (2022) en el cual menciona que el campo formativo de ética, naturaleza y sociedades se desarrollarán la áreas sociales incluyendo la ética y los valores buscando una sociedad más equitativa y humanista en la cual puedan converger y convivir diferentes etnias, formas de vida, extractos sociales, lenguas, culturas y tradiciones en un ambiente de respeto, paz, empatía, tolerancia y armonía.

De esta manera el ABP busca la identificación de problemas reales que afectan tanto directamente como indirectamente al entorno educativo, involucrando la escuela, la familia y la comunidad, su identificación, su indagación, formulación del problema tal como una intervención en busca de una solución a esta problemática, mediante diferentes puntos de vista siendo esta la metodología más viable para abordar esta problemática de manera didáctica e independiente.

La NEM (2022) cuenta con cuatro campos formativos en los que se van a dividir las asignaturas los campos formativos proponen un estructuración que reconoce la diversidad de saberes para promover cambios en los parámetros desde en el que se construye su relación con el conocimiento, los campos formativos se dividen en el lenguaje que son las construcciones cognitivas, sociales y dinámicas que las personas utilizan desde su nacimiento para expresar,

comunicar, interpretar y entender al mundo, el campo de saberes y pensamiento científico se vincula más con las experiencias de los alumnos y como construyen ellos el aprendizaje, reconociendo que existen diferentes formas y caminos para construir conocimiento, usarlo y compartirlo, tales como el cuerpo humano, los seres vivos, la materia, energía, salud, medio ambiente y la tecnología en su relación con lo social , el siguiente campo es el de ética, naturaleza y sociedades en este campo se aborda la relación del ser humano, con las sociedades, la naturaleza, desde la comprensión critica de los procesos sociales, políticos, naturales y culturales en diversas comunidades, situadas histórica y geográficamente, el ultimo campo es de lo humano a lo comunitario reconoce que el ser humano interactúa con su comunidad, mediante el proceso dinámico y continuo de construcción personal y social en la comunidad contribuyendo así el goce así el goce de un mayor bienestar.

Los ejes articuladores son puntos de encuentro entre la didáctica del profesor con el saber de la vida cotidiana de los estudiantes en el cual se utilizan diferentes situaciones de enseñanza que relacionen sus intereses con el contenido eje articulador para que pueda otorgarle un significado personal verdaderamente significativo, teniendo como perspectiva una educación que coloca como horizonte de los procesos educativos a la comunidad territorio, cuyo principio pedagógico se basa en la elaboración de proyectos dirigidos al desarrollo de la ciencia el arte y las humanidades así como aquellos que tiene como finalidad las justicia social y la solidaridad con el medio ambiente, estos ejes se encuentran en el currículo de la educación básica, inicial. preescolar, primaria y secundaria, esto implica que se incorporen en los campos formativos, enfoques y contenidos uno o más de estos ejes, de acuerdo con los saberes, experiencias sociales, culturales y comunitarias, los articuladores que se encuentran en el del plan de estudio se clasifican en siete.

La inclusión esta comprende una educación que construya espacios para todos sin importar la clase social, sexo, género, etnia, lengua, cultura, capacidad, condición migratoria, o religión en los cuales todos puedan participar y colaborar sin distinción alguna, el pensamiento crítico establece relaciones ideas saberes y conocimientos en los que predomina el diálogo así mismo envuelve un conjunto de saberes y experiencias para que las y los estudiantes desarrolle su propio juicio.

La autonomía para pensar por sí mismas para acercarse a la realidad mediante diferentes perspectivas y así comenzar a transformarla, interculturalidad critica este eje articulador parte de que las culturas son matrices dinámicas y complejas, refiriéndose a sujetos, comunidades lingüísticas culturales sociales y territoriales que en su diversidad interactúan producen entre sí diferentes conceptos que permiten a los estudiantes variables y diferentes puntos de vista coexistiendo entre sí, igual de género supone una formación en la que niños , niñas y adolescentes se cuestionen y reflexionen sobre espacios donde puedan comprender que la igualdad de género es una condición histórica no un rasgo cultural de la sociedad por lo que la violencia en contra de las mujeres se ejerce a partir de un conjunto de desigualdades sociales, económicas étnicas, lingüísticas y territoriales.

Asumir que en el aula es donde se legitiman las reglas y se producen las identidades, los cuerpos y las capacidades, vida saludable supone un formación progresiva de nivel inicial a la educación secundaria en donde reflexionen la vida en contacto con lo natural, social y el impacto que tiene sobre la salud, por eso es importante comprender que la salud es un hecho social que se experimenta en el cuerpo de manera singular expresando salud o enfermedad , la nutrición, la mala alimentación y su relación con el sobrepeso y la obesidad, apropiación de las culturas a través de

la lectura y la escritura, México es un lugar con amplia diversidad de comunidades y territorios donde se encuentran las lenguas maternas, las lenguas extranjeras y las lenguas olvidadas esto permite a los estudiantes aprender y entender diferentes lenguas, culturas, tradiciones y costumbres a través de la lectura donde lo interior y lo exterior se encuentran ligados y así les permita interactuar con pueblos de México y del mundo.

Como ultimo eje encontramos artes y experiencias estéticas este eje busca valorar la expresión sensible del mundo al reconocer las expresiones artísticas que se producen con los estudiantes en su relación con las artes, diseñar las actividades en donde los estudiantes puedan apreciar los diferentes contrastes, ritmos, texturas, es un aspecto fundamental que puedan ser críticos y así mismo capaces de recibir una crítica, así como gozar y expresar sus sentimientos abiertamente mediante el arte.

Fases de aprendizaje plan y programas de estudio para la educación básica 2022, estas fases están centradas en colocar a la comunidad como el espacio social, cultural, político y simbólico en el que se encuentra la escuela como el principal elemento articulador en las relaciones pedagógicas así como de los procesos enseñanza aprendizaje, cada una de las seis fases que señalan en el programa se encarga de diseñar procesos que permitan la comprensión de los fenómenos y los hechos que se dan en el contexto que se desenvuelven los estudiantes para ello se establecen estas fases de aprendizaje para la educación básica la primera base es la fase uno que comprende la educación inicial que se encarga de atender los niños de 0 a 2 años 11 meses.

La segunda fase o fase dos es la que constituye la educación preescolar de los 3 a los 6 años considerando las modalidades indígena y general, la tercera fase del sistema educativo está constituido por los grados de primaria primero y segundo grado las fase 4 corresponde a los grados

tercero y cuarto grado, la fase cinco comprende quinto y sexto y la fase seis se integra en los tres grados de nivel secundaria de 12 a 15 años teniendo en cuenta las diferentes modalidades como lo son la secundaria, secundaria general y secundaria técnica.

Dentro de las especificidades, las niñas y los niños al interactuar de manera espontánea con su entorno natural y social aprenden a percibirlo de manera integrada intuyendo su interdependencia este campo ofrece pautas para que las relaciones y vínculos con el medio ambiente y que construyen con los demás sean asertivos y se basen en valores y principios éticos como el respeto, la aceptación a la diversidad, la honestidad, la responsabilidad, la igualdad y la justicia, favoreciendo la empatía y una cultura de paz poco a poco niñas y niños construyen su identidad y generan lazos sociales con su comunidad, descubren que las personas y las familias comparten ciertas características y rasgos que a la vez son muy diversos entre sí.

El paisaje que los rodea, territorio, espacio geográfico, su relación con otros seres vivos, su forma de actuar de interpretar el mundo, su historia, su cultura, las tradiciones y costumbres, que propicien la ayuda mutua y el respeto a la diversidad de formas de ser actuar y estar en el mundo, que rachasen conductas discriminatorias y que contribuyan al bien común así se pretende que se establezcan los cimientos para ejercer una ciudadanía democrática y participativa, al reconocer que son titulares de derechos y que deben respetar los derechos de los demás, que pueden generar entornos de convivencia sana y pacífica donde dominen la igualdad, la justicia y la libertad que aprendan a conocer, respetar, defender y exigir sus derechos en el marco de una cultura de paz.

Con respecto al proyecto de intervención se utilizará el campo formativo de ética, naturaleza y sociedades, enfocado en el ser humano con la sociedad ya que aborda los valores, de qué manera estos influyen en las relaciones sociales asertivas y como repercuten en los procesos culturales de

una comunidad, contribuyendo a una sociedad pacífica mediante la ética el respeto y la solidaridad trabajar por el bien común de la sociedad respetando los derechos de las niñas y las niñas para construir espacios donde impere la inclusión la aceptación de diversidad de clases sociales, creencias, lenguas, géneros , rasgos físicos, formas de ser y de pensar puedan converger juntos en un ambiente sano y armonioso,

De acuerdo a los ejes articulares que entrarían en este proyecto son la inclusión, la igualdad de género, interculturalidad crítica y el pensamiento crítico dado que todos son incorporados en la educación sin distinción y discriminación de algún tipo permitiendo la tolerancia y el respeto hacia todos sin importar la cultura la etnia, lengua, género, discapacidad , estatus social, que los niños sean conscientes de que toda base para una convivencia armoniosa sana y pacífica es el respeto para coexistir todos juntos en un ambiente sano y pacífico así mismos sean críticos para evaluar los procesos de aprendizaje al igual que reconozcan sus derechos , sepan discernir mediante el pensamiento crítico y rechacen toda actitud discriminatoria y sea promovida por la violencia hacia uno mismo y a los demás.

En cuanto a las 6 fases del plan y programa de estudios 2022 de educación básica se trabajaría en la fase dos ya que esta abarca el nivel de preescolar en un rango de edad de los 3 a los 6 años en la cual las especificidades que se pueden incluir son que los niños reconozcan a partir de sus vivencias diarias en los distintos contextos donde se desenvuelven las personas, los seres vivos, la naturaleza en el campo que hemos seleccionado ética, naturaleza y sociedades, fomentando la percepción de su entorno, que sus acciones modifican su forma de vida, su cultura, la naturaleza y su comunidad, expandiendo durante esta fase su ámbito familiar hacia la escuela

también como las bases de sus principios compartidos o principios éticos como lo son la solidaridad, la empatía, el respeto , la honestidad y la reciprocidad.

2.5 La evaluación en el campo de la intervención

Se define como un proceso continuo y personalizado dentro del sistema de enseñanza-aprendizaje cuyo objetivo es conocer la evolución de cada estudiante. De esta manera determinar si es necesario, adoptar medidas de refuerzo o para garantizar que se alcanzan los objetivos educativos y los aprendizajes esperados para su nivel o fase. Es por ello que es una herramienta de gran utilidad para tomar decisiones pedagógicas con el objetivo de mejorar el desempeño del alumno.

Según Stufflebeam y Shinkfield, (1995). enuncia que en un estudio es importante tanto lo bueno como lo malo de la situación evaluada, de lo contrario no se trata de una evaluación. Por lo cual consideran que la evaluación es un proceso complejo pero inevitable. Es una fuerza positiva cuando "sirve al progreso y se utiliza para identificar los puntos débiles y fuertes, y para tender hacia una mejora". (p. 19)

Las bases de valoración que deben considerarse al evaluar algo son: expectativas de los usuarios, mérito del servicio y hasta qué punto éste es necesario. Además, se deben considerar otros aspectos de la evaluación: así como la viabilidad y la equidad y si requiere ser comparada, centrándose en un producto o servicio. También se debe tener claridad en las principales utilizaciones tales como: el perfeccionamiento, la recapitulación y la ejemplificación y hasta qué punto los evaluadores requieren cualificaciones especiales.

Otra posición señala a la evaluación como una herramienta para la rendición de cuentas. El concepto no es solo rendir cuentas de los aciertos y desaciertos de un plan o programa de estudios o del desempeño profesional, sino también recibir retroalimentación para el mejoramiento académico y personal tanto del personal docente como de la población estudiantil y, por ende, de la institución educativa. La evaluación educativa, se puede considerar como un instrumento para sensibilizar el quehacer académico y facilitar la innovación (González y Ayarza, 1996).

La evaluación tuvo desde las primeras civilizaciones posteriormente en la llamada época Tayleriana hasta finales de los sesentas y a principios de los setentas que se le comienza a dar un enfoque más educativo, que se ha ido extendiendo a otras áreas educativas como lo son: el funcionamiento de los programas de apoyo al currículo y los componentes del sistema educativo y la práctica docente. De tal forma que la evaluación mediante el enfoque formativo, se requiere que cada docente utilice las estrategias y los instrumentos de evaluación adecuados para atender la diversidad de alumnos de su grupo o aula, mediante el enfoque formativo se tiene como principal objetivo la mejora del aprendizaje, así como regular los procesos de enseñanza, adaptar las planeaciones, procesos, estrategias y actividades en función a las diferentes necesidades de los estudiantes.

Mediante el enfoque de la evaluación formativa en la NEM, se da un seguimiento al aprendizaje del alumno, por medio de la observación, las experiencias, la práctica la enseñanza y la práctica, para lograr así los aprendizajes significativos, producto de los programas sintéticos, metodologías y la adecuación que tiene el docente al abordar los temas, contenidos propuestas pedagógicas de acuerdo al beneficio y las necesidades de la comunidad.

De acuerdo con los tipos la evaluación se clasifica en: a) Según su funcionalidad: sumativa y formativa. La evaluación sumativa es para la valoración de productos o procesos y valores, siendo su enfoque más cuantitativo, su finalidad es determinar el producto final plasmando un valor numérico y de esta manera comprobar si se ha logrado los objetivos previstos.

En cambio, la formativa valora los procesos de enseñanza es decir que esta más orientada al enfoque cualitativo, su propósito es mejorar o perfeccionar el proceso que se evalúa, la evaluación se clasifica en inicial, procesual y final. A) La evaluación inicial es la que se aplica al comienzo del proceso evaluador, es decir de enseñanza aprendizaje o conocida también como diagnóstica. B) La evaluación procesual es una continua valoración en el proceso enseñanza aprendizaje de los docentes y alumnos, en la toma de decisiones de manera democrática en el proceso de recaudación y análisis de datos) La evaluación final es la que se realiza al final de un proceso de enseñanza aprendizaje y esta puede ser al final de un proyecto, curso o al término del ciclo escolar.

La evaluación de acuerdo a sus agentes se clasifica en heteroevaluación, coevaluación y autoevaluación. A) La heteroevaluación es la que una persona evalúa a otras, es decir el docente a sus alumnos. B) La coevaluación es la evaluación mutua, se da entre pares de alumnos, para compartir las estrategias de aprendizaje en conjunto. C) La autoevaluación es la valoración del alumno de los aprendizajes propios con la finalidad de mejorar el rendimiento.

Las técnicas de evaluación: son “estrategias que utiliza el evaluador para recoger sistemáticamente información sobre el objeto evaluado. Pueden ser tres tipos, la observación, en la cuestación y el análisis documental de producciones” (Rodríguez e Ibarra, 2011.71-72), A) observar significa “considerar con atención “algo que necesitamos evaluar, muchas veces se

observa por interés o por la necesidad de emitir un juicio posterior, en efecto cabe mencionar que mediante la observación es uno de los principales recursos con los que cuenta el docente mediante una guía de observación puede obtener información acerca de sentimientos, opciones, aptitudes, problemas, intereses y actuaciones. B) La encuesta implica solicitar a las personas información a través de un cuestionario, este puede distribuirse mediante copias o de manera digital, en la actualidad representa una herramienta útil y se puede difundir utilizando las redes sociales, correo electrónico, códigos QR o LRLS.C) El análisis documental se caracteriza por ser dinámico, permite representar el contenido en una forma diferente a la original, su finalidad es facilitar la forma de representar la información.

Las técnicas le ofrecen al docente obtener las habilidades, destrezas, valores y aptitudes que poseen los alumnos los estudiantes en situaciones concretas. Cada técnica tiene su propio instrumento, en las cuales están la observación, a) la observación sistemática en la cual el docente tiene claro el conjunto de pasos, metodologías y objetivos de lo que él va a evaluar, es estructurada.

B) La evaluación asistemática en cambio el profesor no tiene definido específicamente los objetivos y propósitos van surgiendo conforme a la recaudación de datos para sistematizarla posteriormente, los instrumentos son: guía de observación, diario de clase, registro anecdótico, diario de trabajo, registro de conductas grupales y escala de actitudes.

Las técnicas de interrogatorio son también un método para obtener información de una o más personas, solicitan información del alumno, de manera oral o escrita para poder valorar el nivel de logro del aprendizaje, mediante una base de preguntas planeadas o bien no estructuradas, cuyas surgen a través del dialogo, Sus instrumentos son pertenecientes a los instrumentos de interrogatorio los cuales son: Ensayo, debate, cuestionario, entrevista y pruebas escritas.

En cuanto a las técnicas de análisis de desarrollo son las cuales se recauda información con el propósito de analizar los avances y áreas de desarrollo con el objetivo de mejorar el proceso de aprendizaje, se centra en la evaluación del desempeño no el sujeto, en el cual sus instrumentos son: Portafolios, listas de cotejo y rúbricas. Por otro lado, tenemos también las técnicas de desempeño o llamadas de análisis de tareas o trabajos, se requiere que el alumno realice una tarea en específico en la que se demuestre lo aprendido, sus instrumentos son: cuadernos de los alumnos, cuadros sinópticos, preguntas sobre el procedimiento y mapas conceptuales.

Los instrumentos de evaluación son aquellas herramientas reales y físicas utilizadas para valorar el aprendizaje, sirven para sistematizar las valoraciones del evaluador sobre diferentes aspectos a evaluar. (Ibarra y Rodríguez, 2011). Los instrumentos de evaluación son pruebas realizadas a los alumnos que permiten recoger al docente distintos elementos en relación con el alumnado desde su capacidad, hasta el aprendizaje adquirido y a partir de esa información realizar su evaluación.

La guía de observación está basada en una serie de indicadores en la cual el evaluador redacta una serie de preguntas, orientadas y dirigidas en el aula, también tenemos el registro anecdótico en el cual se describen hechos de relevancia o situaciones, así como los comportamientos, y actitudes dentro del aula, a su vez permite situarse de manera sistemática en el objeto de estudio, conduce a la recolección y obtención de datos o información de un hecho o fenómeno.

Diario de trabajo es un instrumento es un instrumento para evaluar al docente cuales fueron los aciertos de la sesión y que aspectos debe reforzar para su mejora mientras que el diario de clase

es el instrumento que tiene el alumno para describir las actividades realizadas y cuáles fueron las experiencias durante el ciclo escolar.

La rúbrica es un instrumento de evaluación basado en diferentes indicadores permitiendo ubicar al alumno en el grado de desarrollo que se encuentre de acuerdo a los conocimientos, habilidades, valores y aptitudes. La lista de cotejo señala mediante una tabla los procesos y actitudes a ser evaluados ordenados secuencialmente. En cuanto a la escala de aptitudes es una lista para medir la actitud personal y su disposición ya sea positiva, negativa o neutral, ante procesos, personas, grupos, objetos o situaciones.

La evaluación como se abordó anteriormente es de suma importancia para el docente ya que representa la culminación del proyecto si se adquirieron los conocimientos, destrezas, actitudes valores y la práctica que se requiere para el perfil de egreso, es por ello que el presente proyecto de intervención basado en la NEM en el aprendizaje basado problemas se pretende evaluar el resultado final si los objetivos y los logros fueron alcanzados sino también las actitudes y la disposición para realizar las actividades y sobre todo mediante este enfoque formativo se pretende crear aprendizajes significativos en la fomentación de valores como el respeto y la solidaridad que tengan un impacto para la concientización y en benéfico de la comunidad.



CAPÍTULO

III

MARCO METODOLÓGICO

El marco metodológico es un apartado del proyecto de investigación en el que se detallan el conjunto de pasos, técnicas, procesos donde se lleva a cabo la investigación en el cual se exponen los métodos teóricos y prácticos en el ámbito educativo, haciendo mención de las características que sustentan un proyecto de investigación con la finalidad de abordar el objeto de estudio analizar el problema planteado o el tema que se está investigando.

El marco metodológico consiste en el conjunto de acciones destinadas a describir y analizar el fondo planteado, a través de procedimientos específicos que incluye técnicas de recolección de datos, determinando el “como” se realizará el estudio, esta tarea consiste en hacer operativa los conceptos y los elementos de estudio. (Franco, 2011)

3.1. Paradigma de la investigación

Para conocer la realidad se debe entender que un paradigma de investigación es aquel conjunto de ideas, creencias, referentes y métodos que representan y explican el entorno que se quiere estudiar, Auguste Comte (1849), establece el primer gran paradigma en la investigación, llamado positivismo, el cual se basa en la medición de la realidad y se inició en investigaciones naturales o físicas, derivando luego a las investigaciones sociales, no se puede entrar al terreno de la investigación sin tener una clara percepción y conocimiento de qué paradigma direcciona la aproximación que tiene el investigador hacia el fenómeno de estudio.

Sin embargo, la investigación de la realidad social es una actividad sistemática y planificada, cuyo propósito consiste en proporcionar información para la toma de decisiones con vistas a mejorar o transformar la realidad, facilitando los medios para llevarla a cabo. En este

sentido, Pérez Serrano (1994) menciona sobre el término paradigma que éste no es un obstáculo para que exista el consenso, entendiéndolo como un conjunto de creencias y actitudes, que permiten tener una visión del mundo compartida por un grupo de científicos que implica metodologías determinadas.

Si bien es cierto los paradigmas son diferentes teorías que se aplican en la investigación científica, es decir son una mezcla de las corrientes y orientaciones filosóficas propias del investigador aplicadas a las necesidades de la búsqueda de la verdad con veracidad. Así también establecen los criterios para el uso de herramientas apropiadas, esto decir, metodologías, instrumentos, tipos y formas de recogida de datos en la resolución de estos enigmas disciplinarios; y, proporcionan una epistemología en la que las tareas precedentes pueden ser consideradas como principios organizadores para la realización del trabajo de la disciplina.

Todo esto permite dar un orden lógico a la investigación, relacionando todos los elementos que intervienen en ella, permitiendo alcanzar resultados más certeros en los procesos investigativos. De igual manera, permiten orientar al investigador desde diversas aristas, desde las cuales deben dar solución a las problemáticas que se presentan.

A partir de estas funciones se pueden establecer modelos, aclarar ideas y orientar de una forma lógica la investigación. En los diferentes paradigmas se reconocen tres tipos existentes: el paradigma cuantitativo, el cualitativo y el sociocrítico, los cuales de acuerdo con Latorre y Suárez (2000), son los más utilizados en la actualidad en el campo de la investigación educativa.

El paradigma cuantitativo o también llamado positivista, empírico-analítico, racionalista, sistemático gerencial y científico tecnológico. Según Cuerval & Ruetti, (2010) en este paradigma el saber científico se caracteriza por ser racional, objetivo, se basa en lo observable, en lo

manipulable y verificable. Este modelo de investigación se inició en las ciencias físicas o naturales y posteriormente se le adoptó en el campo de las ciencias sociales, considerando que la metodología de generación del conocimiento se basa en procedimientos de análisis de datos como los establecidos en las ciencias exactas.

De acuerdo Hernández et, al (2010) en el paradigma cuantitativo sólo tienen validez los conocimientos mediante el principio de verificación de las proposiciones, que existen ante la experiencia y observación; todo debe ser comprobado para ser válido para la ciencia. En este paradigma la experimentación ha constituido la principal forma para generar teoría formal. Continuando con el paradigma cualitativo también conocido como interpretativo, humanista, naturalista, etnográfico, fenomenológico y hermenéutico, éste se presenta como una alternativa a las limitaciones del paradigma cuantitativo en el campo de las Ciencias Sociales y de la Educación, al considerar las diferencias de éstas con relación a las Ciencias Naturales. Este paradigma tiene sus antecedentes históricos en la fenomenología, el interaccionismo simbólico interpretativo, la etnografía, la antropología, etc.

Para Pérez Serrano (1994), las características más importantes de este paradigma son: en primer lugar, la teoría constituye una reflexión en y desde la praxis, conformando la realidad de hechos observables y externos, por significados e interpretaciones elaboradas del propio sujeto, a través de una interacción con los demás dentro de la globalidad de un contexto determinado. El objetivo en este modelo de investigación es la construcción de teorías prácticas, configuradas desde la práctica. Utiliza la metodología etnográfica y suele trabajar con datos cualitativos.

Para comprender la realidad, considera que el conocimiento no es neutral, sino que es relativo a los significados de los sujetos en interacción mutua y tiene pleno sentido en la cultura y

en las peculiaridades de la cotidianidad del fenómeno educativo. Y la última característica considera que para describir el hecho en el que se desarrolla el acontecimiento, el uso de la metodología cualitativa permite hacer una rigurosa descripción contextual de estas situaciones que posibilitan la intersubjetividad en la captación de la realidad, a través de una recogida sistemática de los datos que admite el análisis descriptivo.

El paradigma sociocrítico también llamado como crítico, o investigación-acción, emancipador, se basa en la crítica social, con fundamento en la autorreflexión, exige al investigador una constante reflexión de la acción, implicando el compromiso del investigador desde la práctica para asumir el cambio y la transformación, es el que predomina en el presente proyecto de desarrollo educativo.

De acuerdo con este paradigma, según la perspectiva de Alvarado y García (2008) la respuesta más concreta a la búsqueda de soluciones está en establecer acciones a nivel de la comunidad con una incidencia plurifactorial y multidisciplinaria, es decir, de todas las organizaciones políticas y de masas, además de todos los representantes de las instituciones de cada esfera de conocimiento, no sólo para resolver problemas, sino para construir una visión del futuro que contribuirá a elevar la calidad de vida de dicha comunidad o la calidad del desempeño de ellas en el ámbito de su acción particular. Como lo señala Fernández Nares (1995) cuando este pensamiento se traslada al ámbito educativo la organización escolar es vista como un campo de lucha donde el conflicto, derivado del poder y de la propia interacción que se da en la organización, constituye la esencia de la propia vida organizativa.

El paradigma sociocrítico se fundamenta en la crítica social con un marcado carácter autorreflexivo; considera que el conocimiento se construye siempre por intereses que parten de las necesidades de los grupos; pretende la autonomía racional y liberadora del ser humano; y se

consigue mediante la capacitación de los sujetos para la participación y transformación social. Es por esto que el presente trabajo asume una postura crítica que le permita proponer formas de transformar lo negativo a partir, de procesos de aprendizaje para identificar sus intereses, ideologías y estructuras que influyen en los valores.

3.2. Enfoque de la investigación

Sin duda la investigación surge como una necesidad del ser humano al pretender darle respuesta a problemas de la vida diaria. Para hacer investigación es necesario definir un método que permita dirigir los procesos de manera adecuada y eficiente para lograr resultados que permitan interpretar los fenómenos preocupan y causan curiosidad para compréndelos e interpretarlos de una manera racional, es entonces que surgen los enfoques en investigación que nos orienten a lograr resultados.

Así pues, el desarrollo de una investigación científica es un proceso planificado, en donde las acciones investigativas nunca surgen de forma espontánea, ni al azar, sino de decisiones teórico-metodológicas debidamente pensadas. El enfoque determina la naturaleza del estudio que se va a realizar; es decir define características específicas de la investigación.

Para Sampieri (2010), el enfoque comprende todo el proceso investigativo y las etapas y elementos que lo conforman, lo cual implica que cada enfoque tenga características particulares respecto a diversos aspectos de la investigación. En este sentido, se debe tener en cuenta que cada enfoque de investigación ayuda a estudiar dimensiones de la realidad específicas, así como la forma que se va a proceder en un estudio, orientan el camino que van a utilizar los investigadores para solucionar una situación problemática que se puede tener, que se haya observado y que se quiere investigar.

Es así que desde el momento mismo en que concreta la idea de la investigación y se define el problema a investigar o atender, se busca integrar el planteamiento del problema con la estrategia teórico-metodológica correspondiente. De acuerdo a lo anterior es importante tener claro que los enfoques responden a paradigmas científicos particulares, lo cual implica que tienen características fortalezas y alcances propios. Por esta razón para realizar la investigación se debe elegir el enfoque que se utilizará para entender el objeto de investigación, dentro de los cuales se encuentran: el enfoque cuantitativo, el cualitativo y el mixto.

El enfoque cuantitativo se concentra en las mediciones numéricas, durante la observación del proceso utiliza la recolección de datos y los analiza para llegar a responder sus preguntas de investigación. Plantea un problema de estudio delimitado y concreto, sus preguntas de investigación se refieren a cuestiones específicas. De acuerdo con Hernández, Fernández y Baptista (2010), una vez planteado el problema de estudio, revisa lo que se ha investigado anteriormente, a esta actividad se le conoce como revisión de la literatura. Las recolecciones de datos derivan en las hipótesis que serán sometidas a prueba para determinar la veracidad del estudio, y si los resultados corroboran las hipótesis o son congruentes con estas, se aporta evidencia en su favor, pero si por el contrario se refutan, se descartan en busca de mejores explicaciones y nuevas hipótesis.

Igualmente, este enfoque dentro de sus características, confía en la experimentación y los análisis de causa-efecto, los análisis cuantitativos se interpretan desde la predicción de las hipótesis y las teorías estudiadas, dando como resultado explicaciones acordes con el conocimiento existente. Esto hace que este enfoque sea objetivo en sus procedimientos y en la manipulación de la información, por lo que los fenómenos que se observan o se miden no deben ser afectados de ninguna forma por el investigador. Este enfoque inicia con una recolección de datos de una realidad objetiva o construida lo que la hace empírica y deductiva.

Si bien en su conjunto inicia con la definición de una idea, tema o área que el investigador selecciona, esta idea facilita el planteamiento del problema y la revisión de la literatura, así como el desarrollo del marco teórico, el cual permite al investigador visualizar el alcance del estudio haciendo un esbozo de las hipótesis y la definición de las variables que requieren en el estudio.

Así mismo el desarrollo del diseño de la investigación cuantitativa tiene un punto de partida que se fundamenta en un ambiente que el investigador conoce y se relaciona con una realidad, que para Becker (1993), es el punto más estresante en las ciencias sociales. Esta realidad constituye la premisa del estudio, no obstante, también menciona que ambos enfoques son válidos y que pueden utilizarse para comprender el mundo social de diferentes maneras o de formas complementarias, explica que los sociólogos convirtieron esta disputa en un conflicto institucionalizado, sosteniendo que no debe existir oposición de los números con las palabras.

Sin embargo, para Popper (1967), el fenómeno social se da desde la premisa de diferentes definiciones de lo que se encuentra en la realidad. Para este enfoque lo subjetivo existe y posee un valor para los investigadores, pero de alguna manera se aboca a demostrar que tan bien se aadecua a la realidad objetiva. Los datos proporcionan también un uso de medición y cuantificación en el proceso de conocimiento del fenómeno. Para recabar información dentro de este enfoque se utilizan instrumentos válidos y confiables como la experimentación, el análisis causa-efecto, la descripción, predicción y la explicación, así como dentro de las técnicas se emplean las encuestas, entrevistas, test, grupos focales, etc.

El segundo enfoque es el cualitativo el cual emplea un conjunto de técnicas de investigación que se utilizan para obtener una visión general del comportamiento y la percepción de las personas sobre un tema en particular. Asimismo, genera ideas y suposiciones que pueden ayudar a entender

cómo es percibido un problema por la población objetivo, así como a definir o identificar opciones relacionados con ese problema.

Por lo cual está enfocado en el significado y la observación de un fenómeno en el entorno natural, tal como lo define Blasco y Pérez (2007) este tipo de investigación estudia la realidad en su contexto natural, tal como sucede, sacando e interpretando fenómenos de acuerdo con los objetos implicados, utiliza variedad de instrumentos para recoger información como las entrevistas, imágenes, observaciones, historias de vida, en los que se describen las rutinas y las situaciones problemáticas, así como los significados en la vida de los participantes.

El enfoque cualitativo se fundamenta en la observación y en la evaluación de los fenómenos estudiados, realizando conclusiones de lo encontrado en la realidad estudiada. El investigador puede comprobar las conclusiones a las que llega y puede proponer nuevos estudios. Este tipo de investigación permite desarrollar encuestas, entrevistas, descripciones y punto de vista del investigador. Una de sus características es que el investigador inicia su estudio examinando el contexto donde trabajara, en este proceso desarrolla una teoría coherente con lo que observa que ocurre en su trabajo de manera inductiva es decir que le permite explorar y describir los fenómenos que estudia para luego generar perspectivas teóricas.

De acuerdo con Hernández, Fernández y Baptista (2010), un típico estudio cualitativo es donde el investigador entrevista a una persona, analiza esta información y revisa sus resultados y conclusiones así también efectúa y analiza más entrevistas para comprender lo que busca, es decir que analiza dato por dato hasta llegar a una perspectiva más general. El investigador ve todos los escenarios que estudia y a los individuos desde una perspectiva holística.

Otra característica es que este enfoque es humanista y la mayoría de los estudios no se prueban con hipótesis y estas se generan durante el proceso y se van refinando conforme se recaban

más datos. Los métodos para recolectar los datos no son estandarizados, sino se obtienen perspectivas y puntos de vista de los participantes como son sus experiencias, emociones, significados y otros aspectos subjetivos, mediante preguntas generales y abiertas y a través del lenguaje escrito, verbal y no verbal, así como visual.

De la misma manera estos estudios cualitativos utilizan técnicas para recolectar datos como la observación no estructurada, entrevistas abiertas, revisión de documentos, discusión en grupo, evaluación de experiencias personales, registros de historia de vida, interacción con grupos o comunidades. Es importante destacar que para el investigador cualitativo todos los espacios y los individuos son dignos de estudios, así como el proceso de indagación es flexible.

Por otra parte, el enfoque mixto es una metodología de investigación que consiste en recopilar, analizar e integrar tanto la investigación cuantitativa como cualitativa. Se utiliza cuando se requiere una mejor comprensión del problema de investigación. Cuando se utilizan datos cualitativos la información es cerrada y se utiliza para medir actitudes, analizando estadísticamente las puntuaciones recopiladas a través de encuestas para responder a las preguntas de investigación o probar las hipótesis. Mientras que los datos cualitativos se refieren a la información abierta que el investigador recopila mediante entrevistas, grupos de discusión y observaciones.

Una vez revisados los enfoques de investigación cuantitativo, cualitativo y mixto, se elige para esta investigación el enfoque cualitativo, debido a que permite ver el problema de la falta de valores como un todo, es decir de manera holística, favoreciendo el estudio y la obtención de información de aptitudes, sentimientos, comportamientos y habilidades, permite un estudio más profundo, analizando el contexto social, emocional y educativo de las niñas y los niños.

Para iniciar este proceso de investigación y tener una interacción con el objeto de estudio, se recopila información por medio de la aplicación de la técnica de la observación mediante instrumentos como guía de observación y entrevistas para identificar el contexto externo e interno del grupo de 3º. B, posteriormente se analizaron los resultados para identificar y definir el problema de investigación que en este caso es la dificultad que tienen los alumnos para aprender valores y así mejorar la convivencia en el aula. Una vez identificada la problemática se definen los objetivos a alcanzar, así también se establece el marco teórico y metodológico desde el que parte la investigación. Despues se diseña la planificación de las actividades a realizar para atender la problemática seleccionada, así también se analizan los resultados y se presentan los resultados alcanzados en relación a los objetivos planeados.

3.3. Diseño de la investigación

El diseño es una estructura para llevar a cabo la investigación utilizando una metodología particular. Cada investigador tiene una lista de preguntas que necesitan ser evaluadas. El bosquejo de cómo debe llevarse a cabo la investigación puede prepararse utilizando el diseño de investigación. El contar con un diseño de investigación va a permitir la explicación del plan o la estrategia general para llevar a cabo la investigación, en este planteamiento se plasman las actividades bien estructuradas, sucesivas y organizadas, para abordar de forma adecuada el problema de la investigación, por lo tanto, en el diseño se indicarán los pasos, pruebas y técnicas a utilizar para recolectar y analizar los datos.

Es por esto que se considera la mejor estrategia que efectúa el investigador y a través de él se puede responder a la problemática existente que requiere ser investigada, en cualquier ámbito del conocimiento. De acuerdo con Besse (1999), el diseño de investigación es el plan global de

investigación que intenta dar de una manera clara y no ambigua respuestas a las preguntas planteadas en la misma, es decir es la guía central que rige toda investigación social. Por otra parte, Hernández, (2010), señala, que el diseño de investigación es un instrumento de dirección guía con un conjunto de pautas, bajo las cuales se realiza una investigación. Así entonces el diseño de una investigación se entiende como el plan de actuación que permitirá al investigador recoger los datos para solucionar el problema de la investigación.

Para elaborar este plan el investigador debe tomar una serie de decisiones que incluye acerca del grupo con el cual va a trabajar, el número de observaciones que realizará, los objetivos, técnicas, población, etc. En la recolección de datos, se busca reunir información de diferentes fuentes, en la medición se evalúan las variables y en el análisis de datos se indaga la información obtenida, como el procedimiento para realizar el estudio. El diseño de la investigación sirve como modelo para determinar cómo se llevará a cabo del estudio, incluyendo los métodos y técnicas que se utilizarán para recopilar y analizar los datos.

Así para tener claro los diversos tipos de diseños de investigación, se debe seleccionar cuál es el que mejor se adapta a la investigación. Dentro de sus principales tipos se encuentra: la teoría fundamentada, etnográfico, narrativo, fenomenológico e investigación-acción. Con respecto a la teoría fundamentada, de acuerdo con Glaser & Strauss (1967), se basa en el interaccionismo simbólico, planteando que las proposiciones teóricas surgen de los datos obtenidos en la investigación, más que en los estudios previos.

Es así como el procedimiento de la investigación permite entender un fenómeno, en el campo de la cual se desarrolla la investigación es el educativo ya que no siempre se encuentra dentro de las teorías establecidas una explicación o información a dicho caso. Esta teoría favorece

a ir más allá de los planteamientos establecidos y a buscar dentro de la práctica el poder comprender las situaciones o problemáticas identificadas.

Por otra parte, los diseños etnográficos, describen creencias, conocimientos, culturas y prácticas de grupos, abarcando diversos aspectos y fenómenos de la realidad, basándose en las características y cualidades de los grupos o sistemas sociales. Para Alvarez-Gayou (2003), el propósito de esta investigación es describir y analizar lo que las personas de un sitio, estrato o contexto determinado hacen usualmente, así como los significados que le dan a ese comportamiento realizado bajo circunstancias comunes o especiales y presentan los resultados de manera que resalten las regularidades que implica un proceso cultural.

Siguiendo con la descripción de los tipos de diseño, el diseño narrativo, permite que el investigador recolecte datos sobre experiencias e historias de vida de las personas con la finalidad de describirlas y analizarlas. Creswell (2005), señala que este diseño es un esquema de investigación, pero también es una forma de intervención porque al contar una historia ayuda a identificar cuestiones que no estaban claras. Este tipo de diseño es aplicable cuando se busca evaluar cómo han sucedido los hechos, las interacciones que se han dado y los resultados.

Para describir los hechos se parte de una narración cronológica y secuenciada de acuerdo con la percepción del investigador quien reconstruye las historias de vida, en los cuales va identificando categorías y temas que lo ayuden a relacionar los hechos. Por su parte Mertnes (2005), clasifica a los estudios narrativos en: tópicos, biográficos y autobiográficos.

Otro tipo de diseño es el fenomenológico, el cual se enfoca en las experiencias individuales y subjetivas de los participantes. Su propósito es explorar, describir y comprender las experiencias de las personas con respecto a un fenómeno y descubrir los elementos en común de tales vivencias.

Es decir, el fenómeno se identifica desde el planteamiento y puede ser tan variado como la experiencia humana, puede abarcar cuestiones excepcionales, pero también rutinarias y cotidianas.

Para realizar este tipo de investigación se parte de identificar el fenómeno y posteriormente se recopilan los datos de las personas que lo han experimentado para después desarrollar la descripción compartida de la experiencia de los participantes que lo vivieron y de qué manera lo hicieron. En la recolección de la información se puede utilizar desde la observación hasta las entrevistas personales o de grupos, con preguntas abiertas, semiestructuradas y estructuradas según Norlyk y Harder (2010), así como documentos de todo tipo, grabaciones en audio y video e instrumentos estandarizados.

Aunado a los anteriores tipos de diseño de investigación se encuentra el diseño de investigación-acción participativa, elegido para trabajar el presente proyecto, ya que permite aportar información para la toma de decisiones y así resolver problemas cotidianos y mejorar las prácticas, así también la metodología cualitativa es la más adecuada para mejorar el estudio de los entornos. Este tipo de investigación surge a partir de una idea y un planteamiento y concluye con la recolección, el análisis de datos y un reporte del estudio realizado. Su objetivo es mejorar el desempeño docente en el aula, unificando los procesos de enseñanza, desarrollo del currículum y la evaluación, lo cual da como resultado el desarrollo profesional del docente.

Cuando el profesor investiga, tal como lo menciona Daniel Madrid (1998), pone en funcionamiento el conocimiento que ya ha desarrollado, sus experiencias y conceptos previos, de igual manera desarrolla su formación mediante el desarrollo de sus prácticas en el aula y realizan un trabajo colaborativo, se vuelven autocríticos y buscan teorizar sus prácticas dando como resultado un proceso de aprendizaje sistemático.

Es importante destacar que la IAP, ofrece un método para analizar y comprender mejor la realidad de la población en estudio, sus necesidades, capacidades y recursos, combina tanto el proceso de conocer como el de actuar, es decir la teoría y la práctica, posibilitando el aprendizaje, la toma de conciencia crítica de la población, la movilización colectiva y la acción transformadora. Su finalidad radica en cambiar la realidad y afrontar los problemas de la población a partir de sus recursos y su participación, que, en caso del desarrollo del proyecto para fomentar el aprendizaje de valores en las niñas y los niños, se pretende que a partir de la realidad que vive cada uno, identifiquen que existen emociones que se deben reconocer y saber manejar para resolver situaciones que le permitan tener una mejor relación con sus compañeros y con el docente.

La investigación acción participativa (IAP) ha sido conceptualizada como “un proceso por el cual miembros de un grupo o una comunidad oprimida, colectan y analizan información, y actúan sobre sus problemas con el propósito de encontrarles soluciones y promover transformaciones políticas y sociales” (Selener, 1997: p. 17), desde la perspectiva de este autor la IAP, es una método o modelo para recabar información con el objetivo de generar un cambio positivo y brindar una solución o una mejora a la problemática detectada ya sea política o social.

Dentro del proyecto se llevan a cabo las cuatro fases de las IAP, iniciando con la observación participante, en donde para identificar la problemática dentro del aula se observó con los comportamientos de los alumnos, las interacciones entre los alumnos y con el docente se involucra, así como los factores externos e internos que influyen en dichas relaciones. Como segunda fase se aplicaron para recoger la información se utilizaron técnicas como los cuestionarios, las entrevistas y la investigación de su contexto externo e interno de los alumnos, los cuales aportaron elementos importantes para considerar en la estrategia a utilizar.

Como siguiente paso con la información obtenida se buscan acciones para transformar la realidad de los alumnos, tomando en cuenta sus características y procesos de desarrollo, su contexto inmediato, intereses y necesidades. Finalmente, la evaluación va a permitir identificar los cambios logrados en cuanto al desarrollo de nuevas actitudes y valores tanto individuales como de grupo en relación a los objetivos planteados en el presente proyecto.

Existen tres tipos de investigación que se pueden considerar para indagar información: la de campo, documental y descriptiva. El primer tipo de investigación permite obtener datos de la realidad, tal y como se presentan sin manipular las variables, su característica principal es que puede llevarse a cabo en el lugar donde ocurre el fenómeno. Las investigaciones pueden ser para explorar un fenómeno nuevo o del que se ha estudiado muy poco, o para corroborar si un fenómeno se ajusta a un paradigma establecido.

Siguiendo con la investigación documental, esta técnica se encarga de recolectar, recopilar y selección información de las lecturas de documentos, revistas, libros, grabaciones, filmaciones, etc. Según Guerrero Dávila (2015), en esta técnica la observación se encuentra presente en el análisis de datos, su identificación, selección y articulación con el objeto de estudio. Dentro de su objetivo principal está el dirigir la investigación, primero relacionando los datos ya existentes que proceden de distintas fuentes y posteriormente dando una visión general de una determinada cuestión que se encuentra en diferentes fuentes.

Por otra parte, la investigación descriptiva es un método eficaz para la recolección de datos durante el proceso de investigación. Puede utilizarse de múltiples formas, siempre estableciendo un objetivo. El objetivo de la investigación descriptiva consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos, procesos y personas. Su meta no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e

identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables. Es así que los investigadores no son sólo tabuladores, sino que recogen los datos sobre la base de una hipótesis o teoría, exponen y resumen la información de manera cuidadosa y luego analizan minuciosamente los resultados, a fin de extraer generalizaciones significativas que contribuyan al conocimiento.

Para Tamayo (1998), la investigación descriptiva: “Comprende la descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual, composición o procesos de los fenómenos. El enfoque que se hace sobre conclusiones es dominante o como una persona, grupo o cosa, conduce a funciones en el presente. La investigación descriptiva trabaja sobre las realidades de los hechos y sus características fundamentales es de presentarnos una interpretación correcta” (p.54).

De acuerdo con los tres tipos de investigación se utiliza la investigación descriptiva ya que permite describir características del grupo de estudio, utilizando criterios sistemáticos que permiten identificar el comportamiento y las relaciones entre los alumnos y el docente proporcionando información a través de la observación participante, y con ella realizar propuestas que den respuesta a las necesidades identificadas. Así mismo, es necesario considerar que para realizar una investigación se debe tener claro que la investigación longitudinal es un estudio observacional que recoge datos cualitativos y cuantitativos y se encarga de emplear medidas continuas o repetidas para dar seguimiento a individuos particulares durante un período prolongado de tiempo, a menudo años o décadas, mientras que la investigación transversal es aquel en el que se observa a un grupo de personas o se recopila información, en un momento determinado o en el transcurso de un período corto, así como analiza datos de variables recopiladas sobre una población muestra.

Los datos recopilados en este tipo de estudio provienen de personas que son similares en todas las variables, excepto en la variable que se está estudiando. Por ello se retoma el estudio transversal en la investigación debido a que resulta útil para comprender cómo las niñas y los niños

de 5 años, aunque son de diferentes características, contextos, necesidades y procesos de desarrollo y aprendizaje, tienen dificultad para mostrar valores y trabajar de manera colaborativa mejorando la convivencia en el aula.

3.4. Técnicas de la recopilación de información

Las técnicas de recolección de datos son un conjunto de diferentes herramientas que permiten recopilar información de forma hábil y eficaz con fines de investigación y análisis. Los proyectos de investigación suelen incluir la combinación de múltiples técnicas de recolección de datos para garantizar la validez y confiabilidad de una investigación. El uso de múltiples técnicas y fuentes de recolección de datos refuerza la credibilidad de los resultados y permite incluir diferentes interpretaciones y significados en el análisis de los datos. En un proyecto de intervención es relevante definir una estrategia de evaluación y seleccionar los instrumentos adecuados para medir diferentes aspectos acerca de los progresos, avances y apoyos que se requieren considerar para lograr los objetivos propuestos.

La información recabada en dichos instrumentos permitirá tomar decisiones en el desarrollo del proyecto para planificar con mayor precisión el proceso del mismo. Por ello, es necesario tener referentes sobre que son las técnicas e instrumentos de evaluación. En primer lugar, las técnicas de evaluación se refieren al procedimiento utilizado por el docente para obtener información acerca del aprendizaje de los alumnos. De igual forma permiten al profesor percibir los conocimientos, las habilidades, las actitudes y los valores que poseen los estudiantes y cómo los emplean ante una situación concreta. Existen diferentes técnicas y cada una de ellas tiene sus propios instrumentos.

Dentro de las técnicas de observación se encuentra la observación, el desempeño de los alumnos, el análisis de desempeño y el interrogatorio. Así mismo existen dos formas de observación, la observación sistemática y la asistemática. La primera consiste en que el observador

ha definido previamente los propósitos de dicha tarea, es decir, sabe qué aspectos específicos evaluará. La observación sistemática tiene como principales características el ser estructurada, objetiva, consistente y auditabile mientras que en la observación asistemática el observador registra la mayor cantidad de información, sin tener propósitos definidos, para sistematizarla posteriormente, recupera los hallazgos que arroja, con base, en similitudes, diferencias, correlaciones, entre otros.

Por otra parte, los instrumentos de evaluación son herramientas que se diseñan y estructuran con la finalidad de recopilar la información necesaria para valorar el desempeño de los alumnos a partir de criterios previamente establecidos. Para Rodríguez e Ibarra (2011), los instrumentos de evaluación son herramientas reales y tangibles utilizadas por la persona que evalúa para sistematizar sus valoraciones sobre diferentes aspectos.

Dentro del proyecto de intervención la técnica utilizada es la observación debido a que esta permite registrar los hechos cuando está ocurriendo, logrando rescatar información espontánea y verídica, así como hace posible obtener información tal como ocurre el comportamiento observado, dando la posibilidad de analizar dichos comportamientos en su totalidad. Con base a ello se utiliza la observación participante, la cual permite la interacción entre el investigador y los informantes en la cotidianeidad de éstos y durante la cual se recogen datos de modo sistemático en relación al contexto externo se aplicó una guía de observación para identificar los aspectos geográficos, sociales, culturales, económicos y educativos del Municipio de Tlapacoyan. (Ver Apéndice A).

La guía de observación es un instrumento que se basa en una lista de indicadores que orientan el trabajo de observación dentro del aula. Asimismo, para identificar el contexto interno

se utiliza una guía de observación en donde se rescatan aspectos como la identificación del plantel, infraestructura, servicios con los que cuenta la escuela, recursos humanos, recursos didácticos y tecnológicos, con la finalidad de identificar los factores que inciden en la problemática planteada. (Ver Apéndice B).

Así también se utiliza el instrumento de guía de observación para rescatar información de las áreas de desarrollo: socioafectivo, emocional, cognitivo, psicomotor y lingüístico con el propósito de conocer el nivel de logro en que se encuentran los alumnos en las distintas áreas con el fin de potencializar su aprendizaje. Y así mismo se aplicó para rescatar información sobre las dimensiones socioemocionales de las niñas y los niños con respecto al autoconocimiento, autorregulación, autonomía, empatía y colaboración. (Ver Apéndice C y G).

Otra técnica utilizada es la entrevista, la cual es un ejercicio de preguntas y respuestas sobre uno o varios temas. Este diálogo se realiza con el fin de conocer mejor las ideas de los alumnos, sus sentimientos, formas de actuar o las circunstancias de algún hecho en el que haya participado. Una de las entrevistas utilizadas se realizó a la docente para conocer de manera más detallada las áreas de oportunidad de los alumnos, mediante el instrumento hoja de derivación para docentes (Ver apéndice D). Así como también fue aplicada la entrevista a los padres de familia (Ver apéndice E), con el propósito de obtener información del contexto familiar del alumno y el nivel de desarrollo alcanzado con el apoyo de los tutores. Así mismo utilizando la técnica de observación, se aplicó el instrumento de la lista de cotejo para aprendientes, la cual es una lista de palabras, frases u oraciones que señalan con precisión las tareas, las acciones, los procesos y las actitudes que se desean evaluar. Se organiza en una tabla que sólo considera los aspectos que se relacionan con las partes relevantes del proceso, y los ordena según la secuencia de realización (Ver apéndice F).

Este instrumento permitió recabar información sobre el comportamiento de los niños considerando cómo reaccionan éstos, ante el enfado, las discusiones, la agresión a los demás y cómo centran su atención. Con la información obtenida, se rescata que las distintas técnicas y los instrumentos de evaluación aplicados permitió recabar información sobre los factores externos e internos que inciden en las niñas y los niños de tercer grado para aprender y practicar los valores y que elementos son necesarios considerar para lograr que los alumnos adquieran habilidades para la convivencia escolar dentro del aula.



CAPÍTULO

IV

PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN

En este capítulo se describe el proyecto de intervención , en su modalidad de proyecto de desarrollo educativo el cual se lleva a cabo tomando una determinada población estudiantil que fue el 3° “B” grado de preescolar jardín de niños María Montessori para poder aplicarlo y desarrollarlo tomando como muestra diferentes actividades que resultan de beneficio para la implementación de dicho proyecto y que ayudan a la interacción, desarrollo, reflexión y adquisición de diferentes aprendizajes significativos de alumnos y padres de familia en compañía de la comunidad. Tomando como base el diagnóstico y la detección del problema, cuyo se incluye las fases de la NEM con las del proyecto de intervención basado en la metodología de Aprendizaje Basado en Problemas.

Por consiguiente, se explica lo que se pretende lograr en el proyecto durante su implementación, mediante la descripción de los objetivos general y específicos, a través del plan de acción con las actividades a implementar como estrategia de intervención para llevar a cabo el fomento de los valores del respeto y la solidaridad al unísono que sepan identificarlos y reconocerlos para su implementación y práctica dentro y fuera del aula en sociedad para que vivan en un ambiente comunitario con una convivencia sana y pacífica. En el presente capítulo también se hace una mención de las técnicas e instrumentos de evaluación aplicados durante las etapas de la aplicación y ejecución del proyecto.

Finalmente se hace una descripción de los resultados obtenidos, como parte de la evaluación diagnóstica y formativa, su impacto social, así como los retos, perspectivas, logros, fortalezas y debilidades encontradas a lo largo de del proyecto y como han sido abordadas.

4.1 Fundamentación del proyecto.

En el presente capítulo es necesario destacar la importancia de un proyecto de desarrollo educativo de acuerdo con Carbonell (2021) es una serie de intervenciones decisiones y procesos con grado de intencionalidad y sistematización del ámbito profesional, además cumple con un papel destacable en diversos campos disciplinares como la sociología, la política, el trabajo social, la economía, la administración pública y la salud. Un proyecto es un conjunto de actividades a realizar en un lugar determinado, con determinados tiempos y recursos para el logro de objetivos, metas preestablecidas con el principal objetivo de encontrar una solución o mejora para así modificar o transformar actividades, ideas, culturas, contenidos, modelos y prácticas de la realidad de una situación actual.

A posteriori en su modalidad de proyecto de desarrollo educativo, se lleva a cabo tomando una determinada población estudiantil que fue el 3º grado, grupo “B” de preescolar jardín de niños María Montessori para poder aplicarlo y desarrollarlo tomando como muestra diferentes actividades que resultan de beneficio para la implementación de dicho proyecto y que ayudan a la interacción, desarrollo, reflexión y adquisición de diferentes aprendizajes significativos de alumnos y padres de familia en compañía de la comunidad. Tomando como base el diagnóstico y la detección del problema.

Con base a la definición planeada previamente se identificaron una serie de características, las cuales son 1) Incluye una serie de actividades o un plan de acciones con una duración determinada, 2) La intervención puede tener diversas finalidades: correctiva, preventiva o de desarrollo, 3) La aplicación de un diagnóstico, por medio de una serie de instrumentos para la detección de la problemática. 4) Está planeada para alcanzar una serie de metas y objetivos

previstos en su diseño y conceptualización, al igual que debe ser factible y aplicable, tener una fundamentación teórica sobre las investigaciones o proyectos realizados anteriormente y una temporización para su terminación en el momento de su aplicación.

De acuerdo con Daniela Stagnaro (2012) el proyecto de intervención está compuesto por una serie de fases entre las cuales están en primer lugar, el diagnóstico de la realidad que permite la identificación de la situación actual, así como el problema detectado para su intervención en busca de una solución o mejora, por consiguiente, en esta etapa se aplican una serie de técnicas e instrumentos y de este modo obtener de manera viable la información acerca del contexto interno y externo, su fortalezas y el área de oportunidad por consiguiente es detectada la problemática, la cual fue la falta de valores dentro del grupo preescolar 3° “B” María Montessori.

Durante la primera fase se detectan las causas y consecuencias por medio del diagrama de árbol, una vez identificado el problema, sus causas y consecuencias, se procede a buscar información a través del marco teórico, se brinda los datos necesarios para saber que investigaciones se han realizado anteriormente que autores los sustentan para el enriquecimiento de nuestra investigación, comprender más el suceso y saber dónde se encuentra el punto de partida.

Durante la segunda fase se encuentra el diseño, en este momento es diseñada la planeación, las actividades, acciones o estrategias, así como el plan de acción que se utilizará para poder cumplir las metas y objetivos planteados, además de los materiales, los tiempos o sesiones y la metodología la cual fue Aprendizaje Basado en Problemas. Para lograr dicho proyecto, es necesario en cuenta los siguientes aspectos que sea factible es decir que se aplicable en un determinado tiempo y viable que se cuente con recursos asignados sean tangibles para poderse realizar.

Tercera fase desarrollo, se refiere al momento de la ejecución del proyecto en otras palabras es cuando aplicamos nuestra planeación, las actividades y estrategias cuyas fueron planeadas para ser desarrolladas en 10 sesiones de trabajo dentro del grupo de 3 B. Como cuarta y última fase se tiene la evaluación, de esta manera se plasman los resultados obtenidos durante su aplicación de igual manera se conoce su alcance si se lograron cumplir sus metas y objetivos planeados anteriormente del mismo modo los retos y perspectivas desde la mirada de un LIE, y el impacto que tuvo en la realidad el proyecto de innovación desarrollo en la escuela y la comunidad.

Correspondiente de las fases del proyecto de intervención con el proceso de construcción del Programa Analítico de la NEM (2022) la cual propone en primer plano 1: La lectura de la realidad, el proceso de acercamiento y reconocimiento, participativo, reflexivo de la realidad dentro de la institución y la condición de los niños y las niñas del presente ciclo escolar, la cual se llevó a cabo mediante la aplicación de la observación participante, las técnicas e instrumentos, se identificó el problema así como el área de oportunidad, teniendo en cuenta las características del grupo, procesos y dificultades en su aprendizaje, de igual manera los procesos de socialización de los alumnos con los padres de familia y cómo influye su desarrollo socioafectivo.

Entorno al segundo plano de contextualización y partiendo de la problemática detectada, se observó la falta de valores por parte de los niños y las niñas, se escogió la metodología propuesta de la NEM , la cual es ABP y como ultimo plano el codiseño, el cual es un proceso de construcción de iniciativas educativas, con el fin de construir propuestas didácticas y metodológicas que faciliten el desarrollo de valoración, en este plano se eligió los PDAS y los contenidos , ubicados en la fase 2 del programa.

Por tal motivo el problema detectado en la institución académica del preescolar María Montessori es la falta de valores, para llevar a cabo el proyecto, se diseñó un plan de acción basado en la NEM, fue ABP para poder intervenir de manera ordenada y planificada en la ejecución de este proyecto en los alumnos de 3 “B” para que desarrollen una convivencia sana y pacífica con sus demás compañeros al igual que les permita obedecer la indicaciones dadas por el maestros, respetando las reglas y normas de una sana convivencia y de este modo puedan obtener sus aprendizajes significativos en un ambiente armónico con base en una cultura de paz.

4.2 Estrategia de intervención

En el plano didáctico de la NEM ubicado en la fase 2 del programa analítico, ubicado en los rangos de los 3 a los 6 años de edad, correspondiente al nivel de preescolar en México que tiene como finalidad el desarrollo de la parte integral y formativa del infante en los cuidados de salud, nutrición, desarrollo emocional, socioafectivo, psicomotor y de lenguajes, basándose en la metodología de ABP dado que el campo formativo corresponde a Ética, Naturaleza y Sociedades, tomando en cuenta de ellos, se realizó el diseño con el plan de acción sobre las actividades, los materiales, recursos, tiempos pertinentes, al igual que los PDAS para la ejecución de dicho proyecto que tiene como finalidad atender la falta de valores en los niños y las niñas del 3 “B” del preescolar María Montessori.

En presente proyecto se llama “ Los superhéroes de las emociones” el cual busca generar un giro atractivo y didáctico para los infante, crear lazos afectivos en ellos, mediante un superhéroe que siempre les ha gustado y han querido ser o interpretar, mientras aprenden de una manera didáctica e interactiva, se abordará durante un periodo de diez sesiones, contempladas del 04 al 20 de marzo del 2024, se pretende que los alumnos interactúen, expresen sus opiniones de manera

pacífica, trabajen de manera colaborativa, establezcan una convivencia armónica, reflexionen y sean respetuosos de las reglas al igual que las normas y obedezcan las indicaciones, culminando con una reunión de convivencia con los padres de familia, alumnos, docentes y personal de la escuela , se muestre el propósito y la diferentes acciones trabajadas durante el proyecto, tomando en cuenta de esta manera los agentes educadores como lo son los padres de familia, docentes, y alumnos, no solo sino también la elección de técnicas y estrategias más adiadas para actuar en la ejecución de las mismas, ya que por medio de ellas se debe generar un impacto de cambio o mejora en la sociedad y el ambiente en el cual interactúa y se desenvuelve.

En el último momento se encuentra el cierre, en otros términos, la evaluación del proyecto de mejora, mediante las técnicas y los instrumentos se valora el avance, si dichas acciones implementadas rinden frutos a lo que buscar cambiar o realizar ajustes o adecuaciones, se hace una valoración general, para determinar si el proyecto fue favorable o no, por lo que si fue positivo, el procedimiento se debe seguir implementando, más sino se obtuvo una respuesta viable, se debe buscar alternativas de mejora en la ejecución de las estrategias, cabe señalar que todo proyecto es susceptible a cambio o mejora.

Por ende mediante la implementación del proyecto de innovación e intervención se pretende lograr de manera intencionada una mejora de innovación y creatividad para poder generar un cambio y esta debe estar bien fundamentada en los momentos de su implementación y desarrollo, usando lo medios necesarios para que su ejecución pueda inducir a la mejora, cambio o solución de alguna situación que este afectando en la realidad actual, aplicadas en el grupo 3 “B” en el preescolar María Montessori, dichas actividades y estrategias están enfocadas en los valores del respeto y la solidaridad.

Objetivo Generales y Específicos desarrollar el proyecto ABP: una estrategia para fomentar los valores del respeto y solidaridad en el 3º grado “B” del preescolar María Montessori, a través de actividades lúdicas. Los Objetivos específicos son favorecer los conocimientos y la identificación de los valores básicos del respeto y la solidaridad, en un ambiente armónico y pacífico, diseñar actividades lúdicas que contribuyan a la reflexión y la implementación de valores en la vida cotidiana de una manera interactiva y divertida, valorar el impacto de las actividades implementadas cuyos alumnos muestren los aprendizajes adquiridos a lo largo del proyecto.

Para poder desarrollar la estrategia didáctica de “los superhéroes de los valores” se abordó dentro de 10 sesiones en la metodología ABP, la primera es presentemos en la cual se plantea la reflexión inicial , el tema o propuesta, como segunda etapa se encuentra recolectemos, se exploran y recuperan de manera general los saberes previos respecto a la temática detectada, tercera etapa formulemos el problema, se determina con claridad el problema o situación la cual se trabajará, así como las inquietudes y la curiosidad de los alumnos entorno al mismo, cuarta etapa organicemos la experiencia, plantea una ruta de trabajo para el proceso de indagación, argumentación o una posible solución al problema planteado, quinta etapa vivamos la experiencia guiar a los alumnos a una indagación de corte documental o vivencia con la intención de aportar elementos que lo lleven a comprender el problema e intervenir para transformarlo, resultados y análisis, se retoman del problema inicial, los hallazgos , el proceso de construcción de acuerdos , los aprendizajes obtenidos , se plantean los medios para divulgar los resultados obtenidos.

Primera sesión didáctica se llama hola te presento mí divertido proyecto los supervalores, etapa uno ABP presentamos, (Ver Apéndice H), su objetivo es comentar, analizar el escenario del problema, planificado por el docente, basado en contenidos así como contar con las habilidades

del currículo, el tema del proyecto debe ser significativo y de impacto para las vidas de los estudiantes en la comunidad, además de crear un puente de la educación en la cual se involucran los padres con agentes activos en la educación de sus hijos, en esta primera sesión se presenta ante la comunidad escolar, así como a los padres de familia, tomando en cuenta los contenidos con los PDAS en relación con los valores mediante el intercambio vivencias con su pares y otros miembros de familia con la comunidad.

A través de la indagación, se presentan los objetivos generales, el cual es fomentar los valores de respeto, la solidaridad, la honestidad y la responsabilidad en el grupo de 3º de preescolar en el jardín de niños María Montessori para una convivencia sana y pacífica en cuanto a los específicos de la sesión están anunciar a los padres de familia, niños y niñas acerca del proyecto orientado en los valores así como el tiempo fue una sesión de sesenta minutos, los recursos los recursos que se utilizaron para su desarrollo fueron imágenes, cuentos, lápiz, hojas y colores, el momento de evaluación fue diagnóstica ya que es el punto de partida del proyecto, fue una heteroevaluación por medio de la técnica de observación participante, para ello se aplicó una guía de observación, el producto de la sesión fueron sus respuestas registradas en papel bond, de igual modo los se explicaron productos finales que se obtendrían para tener como propósito la presentación en comunidad al final del proyecto.

Posteriormente como desarrollo se invita a los alumnos a sentarse en círculo para leerles en voz alta el siguiente relato “Ogrín Rurrún y Rosa, después de relatar el cuento, se guía a la reflexión de alumnos con las siguientes preguntas: ¿Por qué el ogro no consiguió lo que se proponía? ¿Por qué los animales no respondían a Rurrún? ¿Qué hizo Rosa para poder llegar al Búho? Cuándo se pide algo, ¿cómo lo hacemos: como el ogro, como el ratón o como la niña?; ¿qué personaje les

gustó?, ¿por qué? ¿Cómo se imaginan que Rosa les preguntó a los animales para lograr encontrar al búho? Motivarlos para que den ejemplos: les llamó por su nombre, les dio las gracias, les dijo por favor, etc. Practicar con los niños cómo sería la forma correcta de pedir las instrucciones a los animales para encontrar al búho.

Para concluir, ir anotando en un papel bond para hacerlo más significativo, porque éstas serán las características que el grupo identifica como comunicación asertiva. Los niños en la primera sesión se mostraron muy interesados en prestar atención y escuchar atentamente en la secuenciación del cuento, de igual manera se demostraron una empatía con la situación de los personajes del cuento, identificando los momentos de inicio, desarrollo y cierre así como contestaron con facilidad y de manera correcta las interrogantes y brindaron respuestas acertadas planeadas para la reflexión, mencionando como debemos comportarnos de manera correcta y respetuosas en nuestra vida.

El rol del interventor en esta primera sesión fue incentivar a los niños como primera sesión que se sientan cómodos y en confianza para expresar sus sentimientos, opiniones y puntos de vista creando y propiciando un ambiente cálido y armónico, sentando la basas para de esta manera seguir trabajando en las posteriores sesiones, a partir de una situación en concreto, de igual manera mostrar una postura seria, firme y concisa ante los niños, padres de familia, adultos significativos y docentes para que de esta manera se pueda tener en claro, en camino, la ruta y las metas en las cuales se pretenden llegar, es decir mostrar la responsabilidad, el profesionalismo y la importancia que tiene desarrollar este proyecto.

De acuerdo con Schwinn y Balser (1968) afirman en la importancia de la pedagogía de valores si bien que la educación de calidad no es posible si no incluye la formación de valores, ya

que los valores son la base de toda sociedad marcan las pautas para vivir en sociedad y en un mundo civilizado, al mismo tiempo que no pueda existir la formación en valores si no hay educación de calidad. Por medio de la educación, todo grupo humano tiende a perpetuarse, siendo los valores el medio que da cohesión al grupo al proporcionarles unos determinados estándares de vida.

Para la segunda sesión se le otorgó el nombre hagamos magia, (Ver Apéndice I), el propósito de la sesión fue observar que manifiesten actitudes de respeto a las ideas de sus compañeros, su PDA es comprender que, al interactuar con el entorno, se modifican los países, los objetos, las costumbres, y formas de vida de la comunidad, por lo que se debe actuar con responsabilidad para el bienestar individual y colectivo.

Se encuentra en la etapa de saberes previos la cual tienen como base identificar los saberes previos de los alumnos en relación con los valores, se realiza una lluvia de ideas y conceptos vistos anteriormente, las actividades trabajadas durante la segunda sesión fueron como actividad de inicio retomar los saberes previos ¿Cuánto sabemos?, ¿Qué son los valores?, ¿cuáles son?, ¿qué significan?, brindando una definición con el libro de valores, como actividad de desarrollo se realizó la dinámica la cual consistía en dos dados y una hoja con las siguientes preguntas ¿qué observan? ¿qué están haciendo las personas? ¿Qué valores creen que se refiere la imagen? ¿de qué trata? ¿y tú los practicas en la casa o en tu escuela? ¿qué valores se mencionaron en el video? ¿creen que son importantes? ¿Por qué? ¿qué pasa si no actuamos con ellos? ¿Cuáles practican ustedes? posteriormente pedir que coloquen aquellas acciones donde se actúe con valores y tache aquellas donde no, una vez terminada la actividad, compartir lo realizado y dramatizar algunos de los dibujos, reflexionando la importancia del valor o, por el contrario, la consecuencia de la mala actitud o acción.

Durante el cierre revisar el experimento llamado el agua que camina en la cual se muestra los valores trabajados y el color que representa cada valor y tomar ese momento como reflexión cuestionar a los niños ¿qué fue lo que notaron al principio del experimento cuando pusimos los vasos y se añadió el agua?, ¿qué sucedió en el momento del desarrollo cuando se agregó el colorante artificial? ¿Cómo fue avanzando el agua con las toallitas a través del tiempo? ¿qué notaron al final del experimento cuando se mezclaron los colores y en qué color estaba cada valor? como recursos se requirieron laptop, bocina, laminas, hojas de trabajo, colores, videos, el tiempo fue una sesión de 60 minutos, el agente de evaluación fue heteroevaluación, su momento fue diagnostico dado que se encuentra en las primeras dos sesiones y la para la técnica se utilizó observación participante y una guía de observación como producto de la sesión se obtuvo el resultado de la aplicación del experimento el agua que camina.

El papel del interventor en esta segunda sesión es que identifiquen y reconozcan los valores previos acerca de los valores, ¿Cuáles conocen?, ¿porque son importantes ?, ¿alguna vez has escuchado de ellos?, ¿los practicas en tu hogar o en la escuela?, ¿Qué pasa sino los practicamos en nuestra sociedad? Retomando la teoría sociocultural de Lev Vygotsky, (1978) el desarrollo humano se adquiere a partir de valores culturales, creencias y resolución de problemas mediante la interacción y la colaboración con otras personas de esa sociedad. Vygotsky cree que la comunidad es fundamental para el desarrollo.

Tercera sesión, durante esta sesión se continuo con la etapa de recolectemos, nombrada conozcamos la cajita mágica de los valores, (Ver Apéndice J), se retoma los temas vistos en las dos sesiones anteriores, el objetivo del PDA durante esta sesión fue que los alumnos observen, expresen, manifiesten sus opiniones, ideas con respeto, su objetivo observar que manifiesten

actitudes de respeto a las ideas de sus compañeros. Como inicio, en una caja decorada con la palabra valores, en la cual contenían tarjetas de ellos, iniciando con el valor del respeto, representado con el color rojo, cuestionar si saben que significa, escribir, apoyándose con el libro de valores, para compartirles el significado del respeto y relacionarlo con el superhéroe de color rojo.

En el desarrollo, contar el relato llamado Paco y su abuelo, se muestra una actitud no permitida en un espacio público, después de la lectura, se pregunta al grupo, ¿consideran que las palomas no pueden detenerse en el parque para tomar agua y alimento? ¿es algo prohibido para las palomas? ¿por qué? ¿les parece adecuada la actitud de Genaro con las palomas? ¿consideran que Genaro debe realizar una acción para remediar el daño de la paloma herida? Si les dijera que el parque necesitará reglas acerca de lo permitido y lo prohibido ustedes ¿cuáles podrían?, el educador orientara al grupo la importancia del seguimiento de normas para una convivencia sana y pacífica.

Como actividad de cierre, cuando el grupo termine en conjunto los niños realizan “mi acuerdo de convivencia”, con las normas y leyes que deben existir en el salón para una sana convivencia. Retroalimentar de manera grupal sobre la actividad trabajada, qué fue lo que aprendieron, cómo lo aprendimos y porqué es importante respetar a los demás, el rol del interventor es brindar las herramientas para la construcción del conocimiento, propiciando un ambiente pacífico para la construcción de los aprendizajes significativos, como agente facilitador, motivar la participación activa de los niños y la reflexión sobre el tema de los valores en el cual se desarrolla este proyecto, el tiempo fue equivalente a una sesión es decir 60 minutos, los recursos fueron •

Imágenes de valores, libro y caja de valores, videos, lápiz, hojas de colores ,colores, se evaluó por medio de una heteroevaluación cuya técnica fue la observación, su instrumento una

guía de observación y como producto final se obtuvo el reglamento o acuerdo de convivencia escolar hecho por la colaboración de los niños y las niñas.

La teoría del desarrollo moral de Piaget (1932) se encuentra profundamente vinculada a su teoría del desarrollo cognitivo. En la que se aborda como un proceso de construcción que tiene lugar en los contextos de interacción social, valorada como un conjunto de reglas que el menor es capaz de obedecer y comprender en mayor o menor medida, generalmente vinculadas a la idea de justicia, en la convivencia social del niño con sus pares y adultos, mediante ello permite el establecimiento de relaciones fundamentales para el desarrollo de la moralidad.

Para la cuarta sesión, formulemos el problema, llamada hagamos mi super libro de los valores, (Ver Apéndice K), el propósito de la sesión es animar a que expresen gráficamente, dibujos, murales y canciones, lo que significa que las personas somos diferentes, pero al mismo tiempo iguales, su PDA es reconocer los desacuerdos como oportunidades para seguir construyendo un ambiente de equidad e incursión para todos y todas. Como actividad de inicio el docente explica los requerimientos del proyecto, estableciendo el estándar de los productos a generar y el cómo serán evaluados, en el cual se desarrollaron las siguientes actividades, expresar a los niños una situación muy comúnmente suscitada en el recreo: los niños de esta escuela juegan muy pesado, además de que han ocurrido eventos: robo de lámparas y mochilas. Como desarrollo invitar a los niños a observar el video de los niños que no respetan a los demás, al finalizar cuestionar sobre cómo actuaba la niña, cómo se sentían sus compañeros, si ellos han pasado por una situación similar y ¿cómo se sintieron?, se plantan preguntas como ¿aparte de personas, ¿a quién más debemos respetar? mostrarles la página del libro, “Mi álbum preescolar”, ¿qué opinas?

Y proporcionar una reflexión sobre la importancia de respetar nuestro entorno y los seres vivos que los rodean y cómo podemos respetarlos.

Invitar a realizar una lista en una tabla de papel bond, entre todos, sobre acciones que debemos realizar para respetar a los demás y acciones que no debemos realizar si queremos ser respetados, para la realización de esta sesión el tiempo fue de una hora, los recursos utilizados son imágenes de valores, libro, videos, lápiz hojas de colores, álbum o libro de valores. Utilizando la heteroevaluación, como técnica análisis de desempeño y como instrumento una lista de cotejo.

El papel del interventor es que muestren interés y atraídos por las actividades propuestas, que los niños participen en cada una de las actividades al igual que sientan la libertad de expresarse y moderar las conductas e influir de manera positiva cuando alguien no piensa igual que nosotros, que los niños no se sientan excluidos a la hora de realizar las actividades ni discriminados por expresar sus ideas de una manera libre, motivarlos a expresarse y solo en caso de que las ideas no sean encaminadas de manera positiva, que no aporte0n algo a la clase o sean contrarias a lo que se pretende realizar, intervenir de modo que no influya de manera negativa en la concepción del grupo.

Quinta sesión, etapa 3 formulemos el problema, (Ver Apéndice L), el nombre de la sesión fue su principal objetivo PDA es que se reconociera la importancia del seguimiento de normas para una sana convivencia, su objetivo es reconocer la importancia del cumplimiento de normas para la promoción de una sana convivencia. Dando como inicio la actividad retomar con los alumnos el valor del respeto y la importancia que tiene ese valor cuando salimos a jugar en el recreo.

Cuestionarlos ¿en qué afecta la situación? ¿alguien puede salir lastimado? ¿creen que haya consecuencias si agrademos a otros?, Escuchar sus participaciones definir el problema reuniéndonos en círculos. Explicarles que se realizarán algunos juegos donde se pondrán en práctica el respeto a los demás y a los acuerdos para jugar adecuadamente. Saldremos al patio a jugar: “el cartero trae cartas”, como desarrollo invitarlos a jugar lotería (elaborada propiamente de valores con superhéroes) cuestionarlos si saben cómo se juega y que acuerdos debemos respetar. Anotarlos en el pizarrón. Proceder a jugar lotería de forma individual o en binas. Al terminar el juego después de 4 o 5 rondas (o de acuerdo con el interés del grupo) cuestionar quienes respetaron los acuerdos y quienes no.

Después de realizar el juego de memorama de rimas, realizando los mismos pasos que en la actividad de la lotería. Cuestionar a los alumnos cómo se sintieron durante las actividades, que sucede cuando no hay respeto por los acuerdos. En cuanto al interventor el papel durante esta sesión es que las actividades y juegos sean lúdicos y atractivos para los infantes, del mismo modo sean divertidos mientras aprenden, que no se desanimen a en momento de la aplicación, que los niños comprendan que para poder jugar y divertiste en el momento que aprenden deben seguir una serie de reglas y normas y vigilar y estar al pendiente de que se cumplan y que allá un orden para que podamos seguir implementando este tipo de actividades, el tiempo destinado fue de una sesión de 60 minutos, en la cual los instrumentos y técnicas de evaluación fueron análisis de desempeño y una lista de cotejo, el momento de evaluación fue formativa y su agente heteroevaluación.

Sexta sesión, fase 4 organicemos la experiencia, llamada la sesión el super poder de la honestidad, (Ver Apéndice M), su propósito es reconocer la importancia del cumplimiento de las normas para la promoción de una sana convivencia, como PDA reconocer los desacuerdos como

oportunidades para seguir construyendo un ambiente de equidad e inclusión para todos y todas. como inicio de actividades, dialogar con los alumnos sobre el valor de la honestidad e invitarlos a compartir las acciones que han realizado en su hogar para poner en práctica los valores, vistos en clase. Como segunda actividad motivarlos a observar el siguiente video sobre la honestidad “la honestidad para niños” y platicar sobre lo que comentó Tito el Monstruito sobre la honestidad y compararlo con las ideas que se registraron de sus opiniones.

Posteriormente contarles la fábula de Pedro y el Lobo (con títeres), al finalizar cuestionar acerca de cómo creen que actuó Pedro, ¿qué pasa si no dices la verdad?, ¿por qué es importante decir la verdad?, ¿qué harían ustedes para que les crean?, etc. Por turnos como cierre a través de una dinámica elegir a los alumnos para que pasen a relatar una experiencia donde ellos hayan sido honestos y deshonestos. Cuestionar: ¿Cómo te sientes al ser honesto? ¿Cómo te sientes al ser deshonesto? ¿Qué pasa si eres honesto o deshonesto? ¿Conoces a una persona honesta y deshonesta? ¿Por qué crees que son deshonestos? valorar sobre lo aprendido el día de hoy, cómo se llama el valor con el que trabajaron, por qué es importante ese valor, qué fue lo que les gustó.

Durante esta sesión el interventor debe ser un brindador de confianza, como agente facilitador creando ambientes de aprendizaje para que los niños, se sientan cómodos y respetados por sus demás compañeros, promoviendo la inclusión y una participación activa, que los niños puedan expresar su sentir y su creatividad, existiendo un ambiente solidario y de respeto, así como guía en conocimiento y orientador en las preguntas de los alumnos, dando ejemplos claro y en el lenguaje de los niños para que ellos puedan entenderlos, para esta sesión se designó un tiempo de 60 minutos los recursos utilizados fueron laptop, bocina, laminas, hojas de trabajo, colores, libro,

se evaluó por medio de heteroevaluación, momento formativa y se aplicó como técnica análisis de desempeño una lista de cotejo.

Séptima sesión, digamos siempre la verdad, fase cuatro organicemos la experiencia, (Ver Apéndice N), se aborda el propósito de reconocer la importancia del cumplimiento de las normas para la promoción de una sana convivencia, PDA. reconocer los desacuerdos como oportunidades para seguir construyendo un ambiente de equidad e inclusión para todos y todas. Actividad de inicio asignar al niño de acuerdo a las evidencias por los padres de familia la pulsera correspondiente a cada valor y color, reunir a los alumnos en círculo y pregúntales: ¿cómo se sienten cuando alguien no los respeta? Motivarlos a compartir alguna situación de honestidad representada con el color azul e invitarlos a reflexionar sobre la importancia la honestidad, posteriormente recordar en plenaria con los alumnos el valor de la honestidad y la importancia que tiene ponerlo en práctica en nuestra vida diaria. Preguntarles si recuerdan el cuento de Pedro y el Lobo, escuchar sus respuestas y cuestionarlos sobre los personajes y lo que sucedió en el cuento. Invitarlos a escenificar el cuento, el niño que gritó lobo.

Elegir qué personaje tendrá cada alumno y darle una máscara la cuál tendrán que decorar (podrán ser Pedro, el lobo, los aldeanos). Pasar en equipo o equipos por turnos y reproducir el audio cuento, para así hacer la representación. Posteriormente invitarlos a jugar verdad o mentira, para ello se deberá decirle frases a cada alumno obvias, como por ejemplo "Las ranas son rosas". El alumno deberá responder si es verdad o mentira, después se realizará algunas acciones como arrojar un juguete al piso y dirá "Tiré un juguete al piso" para que el alumno diga si es verdad o mentira, y así sucesivamente. Lo importante de la actividad es reforzar cuando el alumno diga la verdad y decirle "Muy bien, tú sabes diferenciar entre lo que es verdad y lo que es mentira".

Por último, proponerles una actividad en la que pondrán en juego el valor de la honestidad, llamado “verdad o mentira” para ello con algunos chocolates, caramelos, stickers o algo que los estimule, analizar sobre las actividades realizadas durante el día, cómo se sintieron al representar la historia, si todos participaron en equipo, el rol del interventor en esta séptima sesión es la de incentivar a que los alumnos sean honestos y reflexionen tomando como referencia el cuento del lobo, que mediante estas actividades sean capaces de discernir si están diciendo una verdad o una mentira y que, a su vez, reconozcan el valor de la honestidad y su importancia para ser escuchados y comprendidos, para estas actividades se tomó un tiempo de 60 minutos, los recursos fueron laptop, bocina, laminas, Hojas de trabajo, máscaras de papel, títeres, colores, videos, se evaluó con una heteroevaluación, formativa las técnicas e instrumentos fueron análisis de desempeño y una lista de cotejo, producto final álbum de valores.

Octava sesión vivamos la experiencia, el super poder de la solidaridad, (Ver Apéndice N), propósito de la sesión reconocer la importancia del cumplimiento de las normas para la promoción de una sana convivencia, PDA reconoce los desacuerdos como oportunidades para seguir construyendo un ambiente de equidad e inclusión para todos y todas. Actividad de inicio enseñar a los niños y a las niñas el valor de la solidaridad representado con el color amarillo, mostrado unos ejemplos con láminas y dibujos. Observar el siguiente cuento “Lina, la conejita desobediente” al finalizar platicar sobre la conducta de Lina ¿qué hizo Lina en el bosque? ¿estuvo bien o estuvo mal? ¿cuál crees que fue su consecuencia? Preguntarles que consecuencia sería buena para la conducta de Lina. Pedirles jugar mostrando los pulgares arriba y abajo, preguntando, qué significado tendrá esos ademanes. Haciendo énfasis en que significa positivo y negativo.

Jugar a “La tómbola”, para reforzar el valor de la solidaridad, deberán tomar distintas frases para reflexionar, hacer hincapié en el valor de la solidaridad ejemplo: “qué pasa si le pegas a un perro?, ¿qué pasa si te cruzas la calle corriendo? ¿Qué pasa si compartes tu comida con un amigo o ayudas alguien que lo necesita” tienen que ser situaciones tanto positivas que muestren la solidaridad como negativas y colocarlas en un recipiente, revolver bien y pedirle al alumno que saque un papelito, leerle la frase y motivarlo para que responda lo que cree que pasaría en la situación que se le indique?

Como actividad de cierre platicamos de situaciones en las que ellos han participado y qué opinan al respecto. Se saldrá a jugar el barco se hunde para formar equipos, ya que se realizará una clasificación de acciones positivas y negativas. Para esta sesión se destinó un tiempo de una hora los recursos utilizados fueron laptop, bocina, laminas, hojas de trabajo, colores libro, se utilizó la heteroevaluación, formativa, como técnica análisis de desempeño y como instrumento una rúbrica, producto final álbum de valores. En esta actividad el interventor debe su actividad de manera ordenada y pacífica, asegurándose que los alumnos sigan las reglas y las normas del juego y de las actividades lúdicas, inyectándoles y alimentando ese interés y entusiasmo por querer participar y realizar las actividades de igual forma, propiciado que ellos desarrollen su capacidad de reflexión al igual que su pensamiento crítico.

Para la novena y penúltima sesión, llamada el collage de los super valores, localizada en la etapa de vivamos la experiencia, (Ver Apéndice O), su propósito fue reconocer la importancia del cumplimiento de las normas para la promoción de una sana convivencia, su PDA reconocer los desacuerdos como oportunidades para seguir construyendo un ambiente de equidad e inclusión para todos y todas. Guiando a los alumnos a una indagación ya sea documental o vivencial de

manera intencional de aportar los elementos que lo lleven a comprender la situación o el problema e intervenir para transformarlo, Comenzar la actividad saludando y cantando una canción, posteriormente cuestionar al niño ¿Alguna vez no has hecho la tarea? ¿Porqué? ¿Crees que es bueno no cumplir con la tarea? Escuchar sus respuestas. Pedir al niño y a la niña que se imagine que su papá o mamá no fueron a trabajar un día por que no tenían ganas. Cuestionar ¿Eso es correcto? Escuchar sus respuestas. Dar lectura al valor de responsabilidad, representado con el color verde.

Como desarrollo presentar el siguiente video el cual se llama” se siente súper ser responsable “¿Qué hizo la niña? ¿Por qué se escondió su amigo? ¿Estuvo bien que el niño se fuera? ¿fue correcto que la niña respondiera por la ventana? ¿Alguna vez te ha pasado algo similar? Pedir que cuente su experiencia., como actividad de cierre elaborar un collage de Valores, haremos cuatro equipos en los cuales se les entregará una cartulina por equipo y una hoja con distintas acciones, las cuales demuestres los cuatro valores que vivos durante el proyecto, posteriormente los alumnos tomaran sus tijeras y recortaran las imágenes, cuando ya tengan las imágenes recortadas, dividirán la cartulina en dos y escribirán con apoyo del educador los cuatro valores, respeto, honestidad y responsabilidad. en equipos clasificarán y pegarán las imágenes en forma de collage de acuerdo a cada valor, después verificaremos si la clasificación es pertinente, pidiendo a los alumnos que argumenten sus respuestas, finalmente y se saldrá a pegarlas en puntos clave de la escuela, tiempo destinado sesenta minutos, los recursos utilizados fueron, bocina, laptop, lamina, hojas de trabajo, colores, libro, para la evaluación se utilizó la heteroevaluación, el momento fue formativo y las técnica fue un análisis de desempeño el instrumento fue una rúbrica.

En esta novena actividad el rol del intervención es promover el trabajo en equipo, la integración y la socialización, el interés y el entusiasmo por aprender y realizar cada una de las actividades propuestas durante esta sesión, que reconozcan e identifiquen cada valor que ellos escogieron y sepan explicar con sus propias palabras el significado de ese valor, su color y las actividades que se relacionan con a la vez que sean empáticos con sus compañeros de equipo por tener las mismas ideas al igual que los otros niños que se encuentren en otro equipo y que piensen diferente a ellos, para la realización de esta sesión se tomó una hora, los recursos fueron los siguientes , laptop, bocina, laminas, hojas de trabajo, colores, libro como evaluación fue heteroevaluación, formativa, su instrumento fue una rúbrica, la técnica análisis de desempeño y el producto final fue un collage de los super valores.

Como décima sesión llamada la villa de los super héroes, ubicada en la etapa seis de resultados y análisis, (Ver Apéndice P), se retoma lo visto en las sesiones anteriores, los hallazgos y resultados así como los productos de las sesiones para la construcción de acuerdos, los aprendizajes significativos obtenidos, se plantean los medios para divulgar los resultados, el PDA de esta última sesión es reconocer que son ciudadanas y ciudadanos que pueden ejercer su derecho a una vida digna, a decidir sobre su cuerpo, a construir su identidad personal y colectiva, así como vivir con bienestar y un buen trato, en un marco de libertades y responsabilidades con respecto a ellas mismas y ellos mismos, así como a su comunidad.

Realizar la presentación de la villa de los superhéroes en la cual cada niño escoja representar un valor con su respectivo color caracterizado de superhéroe. Presentar una exposición del libro de valores ante la clase en el que contendrá los valores vistos durante el proyecto con sus ejemplos así con las imágenes y las fotos de los niños y niñas mandadas por sus papás como evidencia diaria

realizando un valor en su casa, escuela o comunidad. En el momento de cierre reflexionar, sobre cómo debemos actuar en el futuro, poniendo en práctica lo aprendido a lo largo del proyecto en plenaria establecer acuerdos sobre la importancia y presentar “mi acuerdo escolar” para evitar situaciones que no nos permitan aprender y convivir de manera sana y pacífica, para esta última sesión desasignó un tiempo de sesenta minutos, los recursos fueron álbum de valores, imágenes, laptop, proyector, videos, pulseras, libro y álbum de los valores, las máscaras de los super héroes, como instrumento de evaluación se aplicó una rúbrica, como técnica fue de análisis de desempeño, el agente de evaluación fue coevaluación dado que se evaluaron entre compañeros, formativa ya que a los niños de preescolar no se les puede hacer una evaluación sumativa y los productos finales que se presentaron fueron el reglamento escolar o los acuerdos de convivencia, las pulseras, masacras de los super héroes y el álbum y libro de los valores.

El papel del interventor en esta décima y última sesión dar a conocer en plenaria es decir a los niños, padres de familia, docentes y adultos significativos lo que se obtuvo durante el proceso de aplicación del proyecto de intervención, los resultados, hallazgos y los aprendizajes obtenidos, propiciando un ambiente de respeto entre todos, mencionar a los padres de familia lo gratificante y enriquecedor del proyecto así como agradecerles su confianza y su participación como agentes educadores, de igual manera mencionarles los objetivos y los principales propósitos del proyecto así como el impacto que tiene dentro del aula y en la comunidad aplicar estos valores en nuestra vida cotidiana haciendo hincapié y promoviendo la importancia de su aplicación, su reflexión y la sensibilización.

En el desarrollo del presente proyecto de intervención se utilizó el enfoque formativo de la evaluación, de acuerdo con Díaz Barriga (2022 menciona que “la evaluación formativa constituye

un proceso un proceso continuo de cambio, producto de las acciones de los alumnos y de las propuestas pedagógicas que promueve el docente”, Por tal razón el interventor debe considerar una serie de métodos y estrategias al mismo modo que un conjunto de técnicas e instrumentos que le permitan ir evaluando sus actividades, al igual hacer adecuaciones, ajustes o bien modificaciones que le permitan atender la diversidad del alumnado así como los diferentes ritmos y modos de aprendizaje.

Durante la aplicación de la estrategia de intervención y de acuerdo al enfoque de evaluación formativa, considerando sus momentos los cuales son: diagnóstica, formativa y sumativa, se realiza se realiza la evaluación diagnostica, en la etapa uno como en la dos presentemos además recolectemos, corresponde al punto de partida, ya que como su nombre lo dice, se presenta el proyecto de intervención ante la comunidad, su nombre, los recursos, tiempos, su propósito general y específico, las actividades como sus estrategias planeadas al igual que los productos, el tiempo que se identifican los saberes previos es otras palabras lo que se hasta este momento y lo que quiero llegar a saber durante el desarrollo, como la finalización del proyecto, mediante la indagación y la investigación.

Durante la aplicación de este momento se utilizó la técnica de observación como instrumento guía de observación, en la cual se tomaron en cuenta los siguientes estándares son si llega puntual a la clase, trae sus útiles, presta atención, participa de manera activa, trabaja en equipo, muestra respeto ante sus compañeros, muestra interés en sus actividades, participa en la resolución de conflictos, muestra una actitud reflexiva y un pensamiento crítico, como se desenvuelve en su ambiente o entorno que valores conoce o identifica y pone en práctica dentro de la escuela al igual que de su hogar.

De la misma manera el momento de la evaluación formativa se encuentra la etapa dos, tres y cuatro de la metodología de la NEM, ABP , cuyas fases son formulemos el problema y organicemos y vivamos la experiencia, en la cual se implementa el desarrollo de las actividades y se pone en marcha el plan de acción, a través de este momento de evaluación, se empleó la técnica de análisis de desempeño y el instrumento de lista de cotejo teniendo en cuenta como principal propósito el fomentar los valores del respeto y la solidaridad para establecer una convivencia sana y pacífica en la cual los niños puedan desarrollar sus conocimientos y obtener así sus aprendizajes significativos.

Como resultado de la evaluación formativa, se observa que los alumnos lograron identificar y reconocer el significado de los valores del respeto, solidaridad, así la acciones que describen a cada uno de ellos, su reflexión, concientización y la importancia de su práctica en la sociedad, además se logró que los niños pudieran expresar de manera libre sus ideas, puntos de vista y opiniones, en entorno tolerante y respetuoso, Cabe destacar que desafortunadamente no todos los niños, reciben una buena educación en casa, algunos de ellos mencionaron que sus padres no pasan mucho tiempo con ellos por su trabajo o porque tuvieron que emigrar a otros países en busca de una mejor vida para sus familias, algunos padres están separados y en otros tristes casos existe en la región situaciones de vicios, abusos y violencia física o verbal, algunos de ellos se sienten desatendidos y conflictuados por esta situación no asisten con regularidad, o no llevan sus útiles.

Se tuvo cierta dificultad por ciertos niños que no obedecían y no querían seguir las normas para una sana convivencia, pues algunos de ellos no poseen una buena autoestima y lazos afectivos que propicien y ayuden a expresarse sin temor, conducta e inseguridad para su integración de manera asertiva en la sociedad.

De ahí que el papel del interventor como punto fuerte es observar, diagnosticar e intervenir creando ambientes de aprendizaje aptos para para el desarrollo de conciencias y brindar pautas para la reflexión para modificar y transformar la realidad y convertir las situaciones adversas en situaciones favorables para el ámbito educativo. Dentro de este caso se intervino creando una reflexión, concientización y sensibilización en los menores, que ellos pudieran sentirse libres y expresar sus ideas dentro del aula, que construyan un ambiente de respeto y cordialidad entre pares, para que de este modo puedan recibir una educación inclusiva y de calidad, se construyeron lazos afectivos, favoreciendo una seguridad en ellos, cambiando su conducta reaccionaria y agresiva, mostrando una conducta más afable y adquiriendo mayor confianza al pasar al frente, hablar ante los demás, participar y expresar sus ideas, no obstante aún queda mucho que hacer y trabajar en el tema, son muchos los rectos y es necesario continuar con la obra colectiva para construir una cultura de paz, libertad e igualdad.

Por último, la evaluación final que se realiza al final del proyecto, ubicado en la fase seis de la metodología ABP, resultados y análisis, para valorar el nivel de logro de los objetivos propuestos, se aplica el análisis de desempeño con el instrumento de evaluación: Rúbrica y teniendo como objetivo general del proyecto: Fomentar los valores de respeto, la solidaridad, la honestidad y la responsabilidad en el grupo de 3º de preescolar en el jardín de niños María Montessori para una convivencia sana y pacífica.

Como resultado de esta evaluación final, se concluye que el propósito general del proyecto, se logró a medida reconocieron e identificaron los valores básicos del respeto, la solidaridad para una convivencia armónica, expresaron con mayor factibilidad su ideas, diferentes puntos de vista, respetándose los unos a los otros en la actividades que se realizaron de igual modo expresaron una

actitud solidaria y empática en cada caso representado o en situaciones de sus compañeros y maestra, en situaciones cotidianas dentro del aula, en sus hogares y en la comunidad, adoptando una conciencia y un pensamiento crítico para saber cómo actuar en distintas situaciones para la solución pacífica de conflictos y acudiendo a personas o adultos significativos en caso de ayuda.

Desde la perspectiva de la experiencia vivida es interesante como existen muchos casos en ciudades, pueblos y comunidades donde el día de hoy uno de los problemas centrales en la educación es la pérdida o falta de valores, escuchar a muchos maestros que ahora se debe tener mucho cuidado con la falta de respeto por parte de los alumnos y la educación que proviene de casa y al mismo tiempo queda mucho por hacer, me siento de una manera satisfecho por haber contribuido aunque sea un poco al abordaje de este tema, es importante enfocar la atención a ellos, si tan solo los padres de hoy en día brindaran lo más valioso que tienen es su atención precisamente se puede arreglar muchas, crear caso de reflexión y concientización es una parte esencial de ello, como interventor es algo muy enriquecedor el ver diferentes contextos educativos, familiares y sociales e intervenir al igual que la diversidad de culturas, lenguas, religiones, ideologías y puntos de vista en el país y conjuntarlos todos bajo una base de valores sólida, donde exista tolerancia, respeto, libertad e igualdad así como una educación más humana y más justa en un ambiente de paz es un derecho que nos corresponde como pueblo y que como interventores educativos podemos trabajar día con día.

4.3 Impacto del proyecto

Se comprende que el proyecto tiene un impacto cuando busca generar un valor social y cambios significativos o duraderos dentro una comunidad, resolviendo problemáticas concretas, para su desarrollo y construcción significativa además de obtener una valoración positiva con logros

favorables mediante la aplicación de técnicas e instrumentos de evaluación, obtenido de esta manera los efectos deseados en los alumnos, padres de familia, docentes, hogares y en las instituciones, observando un cambio positivo en los alumnos e hijos por parte del docente y los padres de familia, argumentando que ahora los niños son más conscientes, y respetuosos en sus casas y en su hogar.

Cabe mencionar que la parte de la institución educativa también se involucraron en el desarrollo de la aplicación del proyecto de intervención, la docente frente a grupo y la directora del preescolar María Montessori, brindaron la atención y las facilidades para su ejecución, estableciendo comunicación directa con el alumnado al igual con los padres de familia, motivándolos su participación activa e involucrándose en las actividades dentro de este proyecto, como agentes educadores de cambio.

Con respecto a la directora se mostró muy interesada en este tipo de propuesta y proyectos mencionado que son de gran ayuda para crear un impacto social, que siempre será favorable para el colectivo docente, a la comunidad estudiantil así como a los padres de familia y a la comunidad implementar este tipo de actividades, campañas, programas o proyectos generando una conciencia colectiva y una sensibilización en la población, también en la reunión mencionó e hizo hincapié que es importante tener en cuenta las normas de convivencia y reglamentos bien presentes, que no se debe olvidar de ellos y que sería importante que la lámina se quedará pegada en el salón o posteriormente ellos colocaran una.

De acuerdo con la docente frente agrupo mencionó que es favorable que se implementen estos programas de intervención en las escuelas, ya que no por ser un docente y estar ya frente a grupo lo conocen y manejan todo, la maestra a pesar de que estaba pasando en esos momentos por

una situación familiar complicada siempre mostró una actitud empática, ayuda y colaboración en este proyecto añadiendo que ojala no solo mediante estos proyectos de intervención se aborden las problemáticas existentes en la comunidad sino que ojala existan más iniciativas por parte de la comunidad docente, programas , practicantes o agentes externos que tomen iniciativas, platicas o charlas para padres, donde haya campañas de sensibilización y que notó un cambio significativo en la conducta de sus alumnos siendo más tolerantes y empáticos con los demás.

4.4 Balance general

Es indiscutible que través del proyecto de intervención se encontraran en el proceso fortalezas y debilidades que como interventor se deben conocer y abordar, sin importar el proyecto siempre se encontrarán estas y es necesario saber cómo conducirse y manejarlas, las cuales influyeron tanto como de manera positiva como negativa, las fortalezas que fueron potencializadores en el proyecto y las debilidades que fueron dificultades, desventajas que surgieron a lo largo de su aplicación, durante la aplicación del diagnóstico una de las debilidades fue que durante la aplicación del diagnóstico la maestra se enfermó ya que padece de la presión entonces se tuvo que posponer la aplicación del proyecto, dentro de la fortalezas fueron el hecho de que la directora se involucró y otorgó las facilidades para aplicar los instrumentos del diagnóstico cubriendo a la maestra durante esos días, teniendo una comunicación en todo momento con los padres de familia, obteniendo datos veraces para identificar la problemática a trabajar para el proyecto de intervención.

Las debilidades durante el diseño de la investigación , fueron encontrar las actividades más adecuadas para lograr un aprendizaje significativo en ellos y que al igual fueran entretenidas y divertidas, tuvieran un impacto en la sociedad como fortalezas también se identificó durante el

diseño de la investigación fueron que la maestra se involucró directamente en la actividades propuestas y sugirió como adecuar algunas de ellas para que fueran más fructíferas y viables en el momento de su aplicación dado que ella conoce perfectamente al grupo.

Las fortalezas durante el diseño de la investigación fueron los consejos de la maestra para adaptar las actividades a la NEM, la formulación y la planeación de las actividades más idóneas para la aplicación de dicho proyecto en cuanto a las debilidades fue el cambio de modelo educativo de aprendizajes clave (2017) a la NEM (2022) el actualizarse a un nuevo modelo y partir de los PDAS, las metodologías, los campos formativos y los nuevos contenidos al igual que los ejes articuladores fue un poco complicado al inicio pero con la ayuda de los maestros y orientaciones de los educadores se convirtió posteriormente en una fortaleza.

Fortalezas identificadas durante la aplicación de la investigación que se trató de que los niños tuvieran un ambiente propicio para expresarse con seguridad y confianza pero a la vez siendo firmes con ellos para que de este modo no se convirtiese en un ambiente demasiado relajado y siguieran respetando las normas, una de las debilidades es que en cuanto la maestra se sentía mal faltaba o me dejaba frente al grupo por algunos momentos, de igual forma la directora cuando le tocaba cubrir a la maestra tenía que salir a atender asuntos relacionados con los padres y la gestión de la escuela, pero al mismo tiempo se consideró trabajar durante esos momentos empleando las estrategias adecuadas y pertinentes.

Dentro de las fortalezas de los instrumentos aplicados fue que los niños pudieron interactuar entre ellos, como se había planeado en las actividades para su evaluación, los educandos se prestaron para la realización de las actividades, tuvieron una aptitud positiva y entusiasta participando de manera activa, fueron moldeables y se involucraron con una gran facilidad, en

cuanto a las debilidades en este momento final de aplicación de instrumentos fueron las siguientes, que había días en que los niños no asistían a la escuela, faltaban regularmente algunos de ellos, haciendo que se dificultara en ciertas ocasiones la evaluación del grupo.

4.5 Retos y perspectivas

Uno de los retos que tiene el interventor y la comunidad educativa en si es la creación de planes y proyectos en la actualidad que cubran con las expectativas, los fines y propósitos propuestos por la NEM englobar un todo relacionar los ejes y contenidos al igual que los programas sintéticos que el maestro considere e acuerdo a las necesidades propias de su institución académica por consiguiente crear el contenidos analíticos para emplearlo en la creación de proyectos para el beneficio de su comunidad.

Otro reto para un interventor es la diversidad propia que existe en el país , es decir en un México pluricultural, coexisten con una diversidad de culturas, lenguas y tradiciones por ende los niños viven en diferentes contextos sociales, pensamientos ideologías, modos de vivir , además aunado a todo esto existen diferentes modos y ritmos de aprendizaje por tal motivo como interventores se debe buscar una homogeneidad en todo ello, en otros términos para crear una unidad en todo ello, al igual que buscar una sociedad y sobre todo una educación más humana, justa e igualitaria, se debe indagar, diagnosticar ,planificar, investigar , para intervenir y poder transformar la realidad en situaciones favorables y poder lograrlo.

De igual forma mediante el plan de estudios de la Nueva Escuela Mexicana muestra un nuevo papel para el interventor que cada vez busque estar más preparado y actualizada dejando atrás la educación tradicionalista o la conocida vieja escuela, de igual forma que el maestro sea un

conductivista más en la educación y que el alumno sea un receptor pasivo del conocimiento ahora el interventor debe buscar nuevas estrategias innovadoras que vinculen al alumno a pensar por sí mismo a crear su aprendizaje de manera activa, siendo el propio el que tenga el interés por conocer y saber más, investigando e indagando que sea más independiente y autodidacta.

Por otro lado, los retos enfrentados en el campo formativo de la LIE, correspondiente a Ética, Naturaleza y Sociedades, dentro del proyecto de intervención, se encuentra en primer lugar la elaboración de un diagnóstico socioeducativo en el cual se identifiquen los contextos internos y externos, identificar los procesos de desarrollo y aprendizaje de los alumnos, situación familiar y de la comunidad, de manera que añadan información verídica y útil acerca de su contexto familiar y social para brindar una educación de calidad en ellos al igual que una protección emocional en las niñas y los niños.

Otro reto fue la interacción con el docente al frente del grupo en la cual muchos de ellos no tienen una actitud activa y de colaboración para la implementación de estos proyectos o bien es de su agrado que un interventor este observando su clase, no están abiertos a colaborar y aprender cosas nuevas, tienen diferentes pensamientos de cómo llevar la impartición de su clase y no aceptan otros modos o puntos de vista de personas externas, la maestra que estuvo frente a grupo durante la aplicación la mayoría de las veces mostró una actitud de colaboración y compromiso dispuesta a ayudar en la implementación de este proyecto, la única situación como reto que se presentó fue que faltaba en cierta ocasiones aplazando la aplicación de este proyecto.

Un reto que existió con los padres de familia es que muchas se mostraron colaboradores pero algunos otros a pesar de llevar tiempo ahí haciendo las prácticas y servicio, se mostraron con cierta desconfianza y por una parte es entendible porque son sus propios hijos los que dejan a

cargo y confían la educación de ellos y al inicio la maestra muy clara en una reunión que ella era la que estaba a cargo cosa que también fue adecuada pero otro lado también presento un reto para irse ganando la confianza de los padres de familia, mostrando una actitud seria, amable, responsable y de servicio.

Durante el proyecto existieron una serie de retos que se presentaron a lo largo de la intervención, desafíos que se lograron afrontar y superar, a través de los conocimientos, habilidades y destrezas recibidas mediante el transcurso de formación docente, que se ha ido adquiriendo a lo largo de la carrera, materias, cursos y talleres del mismo modo gracias a los maestros y tutores quienes estuvieron en todo momento en el acompañamiento de elaboración y aplicación del proyecto, brindando sus conocimientos, saberes experiencias y concepciones, fortaleciendo, guiando y enriqueciendo práctica docente.



CONCLUSIÓN

CONCLUSIONES

La educación inicial y preescolar es de suma importancia en México, como en los demás países ya que es justamente desde los cero a los 6 años de vida, cuando en el infante recibe una estimulación temprana su desarrollo en lo psicomotor, de lenguajes, socioafectivo y cognitivo que desarrollaran las bases y su cimientos que influirá su capacidades, conocimientos y habilidades durante la edad adulta, es por ello que debe haber un seguimiento durante esta etapa con docentes capacitados que lleven a cabo su formación que favorezcan un desarrollo integral del niño.

Desde la perspectiva de un interventor todo ello representa un reto y desafío, llevar a cabo para la transformación de la realidad, es un agente facilitador de cambio que debe romper con las viejas estructuras educativas y hallar nuevas formas y métodos de innovación educativa, estar en constante actualización acerca de los nuevos programas de la Nueva Escuela Mexicana en busca poner al alumno que converja en el centro de un todo, en busca de una educación inclusiva es determinante estar bien preparado nuevos métodos de enseñanza al igual que lo ideal, propuesto por la NEM es aprender Lenguaje de Señas Mexicanas, alguna lengua autóctona, manejar la tecnología, el Inglés la lengua franca de la actualidad, en sí son muchos retos y desafíos que el interventor como innovador educativo debe saber manejar para generar un cambio y un impacto social en la comunidad para que exista una convivencia sana entre culturas, lenguas, tradiciones y pensamientos en una educación más humana e inclusiva.

El presente proyecto de intervención promovió tener una conciencia más humana e igualitaria acerca de la difusión de los valores, a través de la perspectiva de la NEM, crear una reflexión y sensibilización en el alumnado acerca del respeto hacia los demás y dirigido a de igual manera hacia uno mismo, amarse y respetarse, hacia los padres de familia, docentes, al igual que

las normas y reglas además de ser solidarios y empáticos con animales ,plantas y a la propia naturaleza y su comunidad dado que los valores corresponden a los pilares de una sociedad, marcan las pautas para un comportamiento armónico y civilizado para que de esta manera una sociedad pueda construirse y desarrollarse.



BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA

- Astorga, A. y Bart Van Der Biil. (1991) El diagnóstico en el trabajo popular, en Manual de Diagnóstico Participativo. Buenos Aires, pp.15-28
- Buisán y Marín (2001), Cómo realizar un Diagnóstico Pedagógico. México: Alfa Omega
- Ander Egg, E. (1995). Diagnóstico Social. Lumen. Buenos Aires,
- González, de Jesús Gregorio. (s.f) Efemérides y Reseñas de la H. Tlapacoyan. Cronista de la ciudad.
- INEGI, (2013). Entidad Veracruz de Ignacio de la Llave Municipio: Tlapacoyan. Unidad de Microrregiones.
- López, F. y Fuentes Rebollo, M (1994) Revisión, análisis y clasificación de los estudios sobre desarrollo social. Infancia y Aprendizaje, 67-68.
- Mori, M. (2008). Una propuesta metodológica para la intervención comunitaria. Revista Liberabit, 14, 81-90.
- Piaget, J. (1974). Seis estudios de psicología (5a. ed.). Barcelona: Barral.
- Rubio (2004) La intervención como proceso en el ámbito social de la realidad.
- Rubio, Martín M. J, (2004). El análisis de la realidad en la intervención social. Editorial CCS. España
- Salovey, P., y Mayer, J.D. (1990). Inteligencia Emocional, cognición y personalidad. Nueva York, Estados Unidos.
- Selener, D. (1997). Participatory action research and social change. NY: Cornell University Participatory Action Research Network.
- Torres (2013) El contexto como factor del aprendizaje p. 12



APÉNDICES

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
APÉNDICE A**

GUIA DE OBSERVACIÓN DEL CONTEXTO EXTERNOTÉCNICA OBSERVACIÓN

PARTICIPANTE

Objetivo: Identificar los aspectos geográficos, sociales, culturales, económicos y educativos que permitan identificar las cualidades, características de la comunidad y lugar donde se encuentra el J.N. María Montessori de la ciudad de Tlapacoyan, Veracruz.

ASPECTOS	OBSERVACIÓN
Geográficos	
Ubicación	
Tipo de localidad	
Colindancias	
Clima	
Sociales	
Tipos de familias	
Tipos de vivienda	
Instituciones de salud	
Medios de transporte	

Culturales	
Festejos tradicionales	
Religiones predominantes	
Costumbres	
Espacios recreativos	
Económicos	
Principales actividades económicas	
Instituciones bancarias	
Comercio	
Educativos	
Escolaridad de la población	
Valores predominantes	
Instituciones educativas	



**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
APÉNDICE B
GUIA DE OBSERVACIÓN DEL CONTEXTO INTERNO
TÉCNICA OBSERVACIÓN PARTICIPANTE**

Objetivo: Conocer los factores internos del jardín de niños María Montessori que pueden influir en el aprendizaje de los alumnos.

ASPECTOS	OBSERVACIÓN
Tipo de escuela	
Nivel educativo	
Zona escolar y sector	
Grados y grupos	
Tipo de organización	
Infraestructura	
Aulas	
Dirección	
Áreas de cancha	
Áreas de juegos	
Techado	
Bodega	
Servicios con los que cuenta	

Recursos humanos	
Docentes	
Director	
Alumnos	
Personal de apoyo	
Especialistas	
Recursos didácticos y tecnológicos	
Materiales didácticos	
Materiales deportivos	
Proyector	
Computadoras	
Mobiliario y equipo	

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
APÉNDICE C
INSTRUMENTO DE RECOPILACIÓN DE INFORMACIÓN:
GUIA DE OBSERVACIÓN PARA ALUMNOS
TÉCNICA: OBSERVACIÓN PARTICIPANTE**

Objetivo: Recabar información sobre el aprendizaje de los niños que se encuentran en Preescolar II en sus diferentes áreas de desarrollo: psicomotor, cognitivo, social, emocional y de lenguaje para conocer el nivel de logro en que se encuentra cada alumno con el fin de potencializar su aprendizaje.

ÁREA DE DESARROLLO	INDICADORES	OBSERVACIONES
DESARROLLO SOCIO AFECTIVO	<p>Reconoce cuando alguien necesita ayuda y la proporciona</p> <p>Habla de sus conductas y de las de los otros y explica las consecuencias de algunas de ellas para relacionarse con otros</p> <p>Convive y juega con otros compañeros</p> <p>Propone acuerdos para la convivencia</p> <p>Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para trabajar en Equipo</p>	
DESARROLLO EMOCIONAL	<p>Reconoce que le gusta y que no le gusta</p> <p>Reconoce situaciones que le generan alegría o tristeza</p> <p>Reconoce situaciones que le generanenojo o miedo</p> <p>Reconoce lo que pueda hacer con ayuda y sin ayuda</p> <p>Se expresa con seguridad</p> <p>Defiende sus ideas ante los demás</p>	
DESARROLLO COGNITIVO	<p>Dice nombre correcto de 4 colores y los puede reconocer</p> <p>Cuenta correctamente hasta 10</p> <p>Resuelve problemas a través del conteo</p> <p>Usa expresiones temporales como ayer y mañana</p> <p>Reconoce figuras geométricas</p>	

DESARROLLO PSICOMOTOR	Brinca hacia delante cayendo con los pies juntos Binca con un solo pie hacia adelante cayendo sobre el mismo pie Puede dibujar un cuadrado Dibuja una persona con 4 o más partes del cuerpo Amarra y desamarra cordones	
DESARROLLO LINGÜISTICO	Narra historias siguiendo una secuencia Describe personajes y lugares que imagina al escuchar un cuento Puede contar cuentos Escribe su nombre con diversos propósitos Explica sus propias ideas sobre algún tema o suceso	

Aprendizajes Clave para la Educación Integral: Educación Preescolar (secretaría de Educación Pública, 2017).

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
INSTRUMENTO DE RECOPILACIÓN DE INFORMACIÓN:
HOJA DE DERIVACIÓN PARA DOCENTES
APÉNDICE D
TÉCNICA: ENTREVISTA**

Objetivo: Que el docente frente a grupo proporcione información para reconocer manera detallada lasáreas de oportunidad de sus alumnos en los siguientes campos y áreas de formación.

Nombre de la institución educativa: _____
Clave de centro de trabajo: _____
Dirección: _____
Teléfono: _____
Grupo que atiende: _____
Edades de los alumnos: _____
Horario escolar: _____

Lenguajes

1. ¿Pueden los alumnos resolver problemas sencillos mediante el uso de palabras?

2. ¿Utilizan el lenguaje para comunicarse y relacionarse con otros niños?

3. ¿Se mantienen atentos a las indicaciones de la maestra?

Saberes y pensamiento científico

1. ¿Identifican números y formas geométricas de su entorno?

2. - ¿Saben expresarse utilizando números y figuras?

Ética naturaleza y sociedad

¿Los alumnos mantienen una sana convivencia?

¡¿Se relacionan adecuadamente con su entorno?

De lo humano a lo comunitario

¿Mantiene equilibrio y coordinación de movimientos?

¿Sostienen una convivencia armónica?

Aprendizajes Clave para la Educación Integral: Educación Preescolar (secretaría de Educación Pública, 2017).

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
INSTRUMENTO DE RECOPILACIÓN DE INFORMACIÓN:
CUESTIONARIO A MADRES O PADRES DE FAMILIA
APÉNDICE E
TÉCNICA: ENTREVISTA**

Objetivo: Recabar información confiable del contexto familiar de los alumnos y conocer el nivel de desarrollo alcanzado.

I. FICHA DE IDENTIFICACIÓN:

NOMBRE DEL ALUMNO: _____
FECHA DE NACIMIENTO: _____ EDAD: _____
ESCUELA: _____
GRADO: _____ GRUPO: _____
NOMBRE DEL PADRE: _____
EDAD: _____ OCUPACIÓN: _____
NOMBRE DE LA MADRE: _____
EDAD: _____ OCUPACIÓN: _____
DIRECCIÓN: _____
TELEFONO: _____

II. DESARROLLO PRE, PERI Y POSNATAL

1. ¿EL EMBARAZO FUE PLANEADO?
2. ¿FUE DESEADO?
3. PRESENTO PROBLEMAS DURANTE EL EMBARAZO (¿CAÍDAS, ENFERMEDADES, AMENAZA DEABORTO, TOMÓ MEDICAMENTOS?)
4. ¿COMO FUE EL AMBIENTE FAMILIAR DURANTE EL EMBARAZO?
5. DURACIÓN DEL EMBARAZO:
6. ¿LLORÓ AL MOMENTO DE NACER?
7. ¿CUÁNTO PESÓ Y MIDIÓ AL NACER?

III. DESARROLLO MOTOR

1. ¿A QUE EDAD CAMINO SOLO?
2. ¿PRESENTA ALGÚN PROBLEMA MOTRIZ?
3. ¿A QUE EDAD CONTROLÓ ESFINTERES?

IV. DESARROLLO DEL LENGUAJE

1. ¿A QUE EDAD COMENZÓ A HABLAR?
2. ¿ACTUALMENTE PRESENTA DIFICULTADES DE LENGUAJE?

V. DESARROLLO SOCIOFAMILIAR

1. ¿CUÁNTAS PERSONAS INTEGRAN LA FAMILIA?
2. ¿COMO ES LA RELACIÓN DE LA FAMILIA CON EL NIÑO (A)?
3. ¿CON QUIEN CONVIVE MÁS?
4. ¿COMO Y QUIEN EJERCE LA DISCIPLINA EN EL HOGAR?
5. ¿EN QUE TAREAS DEL HOGAR PARTICIPA?
6. ¿QUIEN LE LLAMA LA ATENCIÓN CUANDO HACE ALGO INDEBIDO?
7. ¿A QUIEN OBEDECE?
8. ¿QUE ACTIVIDADES HACEN EN FAMILIA Y QUE TIEMPO LE DEDICAN A SU HIJO(A)?
9. ¿CON QUIEN PASA MÁS TIEMPO? ¿POR QUÉ?
10. ¿QUIEN LE APOYA EN SUS TAREAS ESCOLARES?
11. ¿COMO ES LA RELACIÓN ENTRE EL NIÑO Y SUS PADRES?

VI. ADAPTACIÓN SOCIAL

VII. ASPECTO PERSONAL

1. ¿QUE ACTIVIDADES PREFIERE Y CUALES NO?
 2. ¿QUE LO HACE SENTIR FELIZ Y COMO LO MANIFIESTA?
 3. ¿QUE LE PROVOCa ENOJO Y COMO LO MANIFIESTA?
 4. ¿QUE LO PONE TRISTE Y COMO LO MANIFIESTA?
 5. ¿CUAL ES SU CONDUCTA MÁS FRECUENTE?
 6. ¿QUE LE PROVOCa TEMOR?
 7. ¿CUALES JUEGO PREFIERE Y DONDE LOS JUEGA?
 8. ¿QUE ACTIVIDADES REALIZA DURANTE EL DÍA?
 9. ¿CONSIDERA QUE ES EMPÁTICO CON LOS DEMÁS?

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA**
**INSTRUMENTO DE RECOPILACIÓN DE INFORMACIÓN:LISTA DE COTEJO A
APRENDIENTES**
**APÉNDICE F
TÉCNICA: OBSERVACIÓN**

Objetivo: Recabar información sobre el comportamiento de los niños que se encuentran en Preescolar II, para conocer el tipo de conducta que presenta cada uno dentro del aula y analizar dicho comportamiento.

Aspectos a observar	Sí	No
Enfado/irritabilidad		
1. Pierde la calma con facilidad		
2. Sube el tono de voz cuando pide ayuda		
3. A menudo está enfadado y resentido		
Discusiones/actitud desafiante		
4. Discute a menudo con el maestro (a)		
5. Discute a menudo con sus compañeros		
6. Desafía o rechaza la petición de otra persona		
7. A menudo culpa a los demás por sus errores		
Agresión a los demás		
8. Inicia peleas o las provoca		
9. Dificultad para respetar reglas		
10. Se niega a realizar lo que le indican		
11. Empuja a sus compañeros		
12. Ha mordido a sus compañeros o a su maestro.		



Aspectos a observar	Sí	No
Atención		
13. Se levanta en situaciones en que se espera que permanezca sentado		
14. Respeta y espera su turno		
15. Juega cuando debe permanecer atento		

**UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
APÉNDICE G**

**GUIA DE OBSERVACIÓN A APRENDIENTES
TÉCNICA: OBSERVACIÓN**

Objetivo: Recabar información sobre las dimensiones socioemocionales para conocer las habilidades desarrolladas en los niños dentro del aula que se encuentran en Preescolar III.

Nombre del alumno:	
Grado y grupo:	
Fecha:	
Aspectos a observar	Registro
Empatía Reconoce cuando alguien necesita ayuda y la proporciona.	
Habla de sus conductas y de las de otros, y explica las consecuencias de algunas de ellas al relacionarse con otros.	
Colaboración Convive, juega y trabaja con distintos compañeros.	
Colabora en actividades de grupo y escolares, propone ideas y considera las de los demás.	
Autonomía Reconoce lo que puede hacer con ayuda y sin ayuda.	
Realiza por sí mismo acciones de cuidado personal, se hace cargo de sus pertenencias.	

Autorregulación	
Dialoga para solucionar conflictos y ponerse de acuerdo para realizar actividades en equipo	
Defiende sus ideas ante sus compañeros	
Autoconocimiento	
Habla de sí mismo, de su familia y vecinos	
Comparte intereses personales y opiniones con sus compañeros y la educadora	



“Los supervalores del respeto, la honestidad y la responsabilidad”

APÉNDICE H

PLANEACIONES DE INICIO					
Nombre del proyecto		“Los super poderes de los valores del respeto, la honestidad, la solidaridad y la responsabilidad”	Fecha de aplicación:	Número de sesión:	1/10
Objetivo DE LA ESTRATEGIA DIDACTICA:		Fomentar los valores de respeto, la solidaridad, la honestidad y la responsabilidad en el grupo de 3º de preescolar en el jardín de niños María Montessori para una convivencia sana y pacífica.			
Nombre de la sesión:		Hola te presento mí diverti proyecto los supervalores			
Propósito de la sesión:		Anunciar a los padres de familia, niños y niñas acerca del proyecto orientado en los valores.			
Metodología del proyecto:		Aprendizaje basado en problemas. (ABP)			
Campo Formativo de la NEM:	Ética, naturaleza y sociedades.	Ejes articuladores	Inclusión	Áreas o dimensiones de la LIE:	Desarrollo socioemocional
Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA):		Promover que integren a compañeros con características diferentes, ya sea de edad, sexo, capacidades o habilidades, en sus juegos y actividades de aprendizaje.			
SECUENCIA DIDÁCTICA					
Fase-ciclo-etapa-momento	Actividades			Tiempo	Recursos
Punto de partida Fase I presentamos.	Inicio Describir el proyecto dando la bienvenida a los papás, brindar una explicación de que consistirá el proyecto de innovación que se estará trabajando con sus hijos las próximas semanas ¿en qué consiste? ¿Cuándo se	Desarrollo Expresar a los alumnos acerca de que en estos días estaremos trabajando el proyecto trabajando con los valores, del <u>respeto</u> representado por el color rojo, la <u>solidaridad</u> el amarillo, la <u>honestidad</u> el color azul y la <u>responsabilidad</u> el color verde, indagar si los conocen ¿Cuáles son? ¿si han escuchado esa palabra antes? ¿para qué nos sirven los valores? Platicar acerca de los valores si conocen algunos si los practican en casa con sus familias y amigos.	Cierre Para concluir, ir anotando lo que mencionen los alumnos en una hoja con letras y dibujos para hacerlo más significativo, porque éstas serán las características que el grupo identifica como comunicación asertiva.	60 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Imágenes • Cuentos • Lápiz • Hojas • Colores



“Los supervalores del respeto, la honestidad y la responsabilidad”

				TEZIUTLÁN 212
	aplicará? ¿cómo será? Y ¿Cuál será su principal propósito u objetivo del proyecto? Así como el tiempo y las secciones que tomará, pidiéndoles de su participación, para llevar a cabo el proyecto de manera, activa y, colaborativa, integrando a los agentes de la comunidad.	qué los animales no respondían a Rurrún? ¿Qué hizo Rosa para poder llegar al Búho? Cuando nosotros pedimos algo, ¿cómo lo hacemos: como el ogro, como el ratón o como la niña? Pregunte a sus alumnos: ¿qué personaje les gustó?, ¿por qué? ¿Cómo se imaginan que Rosa les preguntó a los animales para lograr encontrar al búho? Motivarlos para que den ejemplos: les llamó por su nombre, les dio las gracias, les dijo por favor, etc. Practicar con los niños cómo sería la forma correcta de pedir las instrucciones a los animales para encontrar al búho.		

Evaluación:

Tipo (Por el agente)	Momento (Temporalidad)	Técnica:	Instrumento:	Producto de la sesión:
• Heteroevaluación	• Diagnóstica	Observación participante	Guía de observación	Respuestas registradas en papel Bond.



“Los supervalores del respeto, la honestidad y la responsabilidad”

APÉNDICE I

PLANEACIONES DE INICIO					
Nombre del proyecto		“Los super poderes de valores del respeto, la honestidad, la solidaridad y la responsabilidad”	Fecha de aplicación:	Número de sesión:	2/10
Objetivo DE LA ESTRATEGIA DIDACTICA:		Fomentar los valores de respeto y solidaridad en el grupo de 3º de preescolar en el jardín de niños María Montessori para una convivencia sana y pacífica.			
Nombre de la sesión:		Hagamos magia			
Propósito de la sesión:		Observa que manifiesten actitudes de respeto a las ideas de sus compañeros.			
Metodología del proyecto:		Aprendizaje basado en problemas. (ABP)			
Campo Formativo de la NEM:	Ética, naturaleza y sociedades.	Ejes articuladores	Inclusión	Áreas o dimensiones de la LIE:	Desarrollo socioemocional
Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA):		Comprender que, al interactuar con el entorno, se modifican los países, los objetos, las costumbres, y formas de vida de la comunidad, por lo que se debe actuar con responsabilidad para el bienestar individual y colectivo.			
SECUENCIA DIDÁCTICA					
Fase-ciclo-etapa-momento	Actividades				Tiempo
Fase 2 Recolectemos.	Inicio	Desarrollo	Cierre	60 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Laptop • Bocina • Laminas • Hojas de trabajo • Colores • Videos
	<p>¿Cuánto sabemos? Iniciar el día retomando los conocimientos previos del grupo acerca del tema. ¿Qué son los valores? ¿cuáles son? ¿qué significan? Explicar que los valores son las normas de conducta y actitudes según</p>	<p>Ejemplificar los valores con su respectivo color mediante la actividad el agua que camina, en la cual cada vaso irá agregándose diferentes colores conforme pase el tiempo al final de la sección revisaremos el experimento.</p> <p>Reproducir el video http://www.youtube.com/watch?v=hlnH66550wU</p> <p>Mostrar las láminas siguientes los valores fundamentales, y pedir al grupo que observe con atención y relacione las acciones con los valores vistos anteriormente.</p> <p>Escribir en el pizarrón los valores que los niños mencionen y una breve explicación con sus palabras de lo que son.</p>	<p>Retroalimentar: Cuestionar ¿Cómo se sintieron hoy? ¿Qué fue lo que más les gustó? ¿qué aprendieron? ¿fue difícil? ¿en dónde puedo usar lo que aprendí, cantar una canción de despedida, (somos únicos)</p> <p>Revisar el resultado del agua que camina (con una bata de científico)</p>		



“Los supervalores del respeto, la honestidad y la responsabilidad”

	<p>las cuales nos comportamos y que están de acuerdo con aquello que consideramos correcto. (Utilizar el libro de los super valores para explicarlo)</p>	<p>Jugar a los dados y en una lámina con las preguntas siguientes cuestionar ¿qué observan? ¿qué están haciendo las personas? ¿a cuál valor creen que se refiere la imagen? ¿de qué trata? ¿y tú qué haces? Etc.</p> <p>¿qué valores se mencionaron en el video? ¿creen que son importantes? ¿Por qué? ¿qué pasa si no actuamos con ellos? ¿Cuáles practican ustedes? (Enseñar los valores en general y ver uno por sesiones)</p> <p>Hoja de trabajo pedir que colorean aquellas acciones donde se actúe con valores y tache aquellas donde no. Una vez que todos hayan finalizado, compartir lo realizado y dramatizar algunos de los dibujos, reflexionando la importancia del valor o, por el contrario, la consecuencia de la mala actitud o acción.</p>		TEZIUTLÁN 212
--	--	--	--	---------------

Evaluación:

Tipo (Por el agente)	Momento (Temporalidad)	Técnica:	Instrumento:	Producto de la sesión:
• Heteroevaluación	• Diagnóstica	Observación participante	Guía de observación	“Experimento el agua que camina”



“Los supervalores del respeto, la honestidad y la responsabilidad”

APÉNDICE J

PLANEACIONES DE INICIO					
Nombre del proyecto		“Los super poderes de valores del respeto, la honestidad, la solidaridad y la responsabilidad”		Fecha de aplicación:	Número de sesión: 3/10
Objetivo DE LA ESTRATEGIA DIDACTICA:		Fomentar los valores de respeto y solidaridad en el grupo de 3º de preescolar en el jardín de niños María Montessori para una convivencia sana y pacífica.			
Nombre de la sesión:		Conozcamos la cajita mágica de los supervalores			
Propósito de la sesión:		Observar que manifiesten actitudes de respeto a las ideas de sus compañeros.			
Metodología del proyecto:		Aprendizaje basado en problemas. (ABP)			
Campo Formativo de la NEM:	Ética, naturaleza y sociedades.	Ejes articuladores	Inclusión	Campo formativo de la LIE:	Socioafectivo
Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA):		Comprender que, al interactuar con el entorno, se modifican los países, los objetos, las costumbres, y formas de vida de la comunidad, por lo que se debe actuar con responsabilidad para el bienestar individual y colectivo.			
SECUENCIA DIDÁCTICA					
Fase-ciclo-etapa-momento	Actividades				Tiempo
Punto de partida Fase 2 Recolectemos.	Inicio	Desarrollo		Cierre	60 minutos
	Ilustrar que haremos un libro de valores. en una caja decorada ya sea como cofre o forrada con la palabra valores y algunos corazones,	Leer al grupo el relato llamado Paco y su abuelo, la cual muestra una actitud no permitida en un espacio público, después de la lectura, se preguntará al grupo, ¿consideran que las palomas no pueden detenerse en el parque para tomar agua y alimento? ¿es algo prohibido para las palomas? ¿por qué? ¿les parece adecuada la actitud de Genaro con las palomas? ¿consideran que Genaro debe realizar una acción para remediar el daño de la paloma herida? Si les dijera que el parque		Cuando el grupo termine en conjunto los niños realizarán “mi acuerdo de convivencia”, con las normas y leyes que deben existir en el salón para una sana convivencia.	
Retroalimentar de manera grupal sobre la					<ul style="list-style-type: none"> • Imágenes de valores • Libro • Caja • Videos • Lápiz • Hojas de colores • Colores



“Los supervalores del respeto, la honestidad y la responsabilidad”

	<p>meter las tarjetas de los valores y cada que se trabaje con un valor nuevo pegarlo en el pizarrón. Se iniciará con el valor del respeto, representado con el color rojo, cuestionar si saben que significa, escribir sus ideas en el pizarrón. Ayudarnos con el libro de valores, para compartirles el significado del respeto y relacionarlo con el superhéroe de color rojo.</p>	<p>necesitará reglas acerca de lo permitido y lo prohibido ustedes ¿cuáles podrían?, el educador orientara al grupo la importancia del seguimiento de normas para una convivencia sana y pacífica.</p>	<p>actividad trabajada, qué fue lo que aprendieron, cómo lo aprendimos y porqué es importante respetar a los demás.</p>		TEZIUTLÁN 212
--	---	--	---	--	---------------

Evaluación:

Tipo (Por el agente)	Momento (Temporalidad)	Técnica:	Instrumento	Producto de la sesión:
• Heteroevaluación	• Diagnóstica	Observación participante	Guía de observación	Reglamento escolar



“Los supervalores del respeto, la honestidad y la responsabilidad”

APÉNDICE K

PLANEACIONES DE INICIO					
Nombre del proyecto		“Los super poderes de valores del respeto, la honestidad, la solidaridad y la responsabilidad”		Fecha de aplicación:	Número de sesión: 4/10
Objetivo DE LA ESTRATEGIA DIDACTICA:		Fomentar los valores de respeto y solidaridad en el grupo de 3º de preescolar en el jardín de niños María Montessori para una convivencia sana y pacífica.			
Nombre de la sesión:		Hagamos mi super libro de los valores.			
Propósito de la sesión:		Animar a que expresen gráficamente, dibujos, murales y canciones, lo que significa que las personas somos diferentes, pero al mismo tiempo iguales.			
Metodología del proyecto:		Aprendizaje basado en problemas. (ABP)			
Campo Formativo de la NEM:	Ética, naturaleza y sociedades.	Ejes articuladores	Pensamiento Crítico	Áreas o dimensiones de la LIE:	Socioafectivo
Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA):		Reconocer los desacuerdos como oportunidades para seguir construyendo un ambiente de equidad e incursión para todos y todas.			
SECUENCIA DIDÁCTICA					
Fase-ciclo-etapa-momento	Actividades			Tiempo	Recursos
Punto de partida Fase 3 formulemos el problema.	Inicio	Desarrollo	Cierre	60 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Imágenes de valores • Libro • Videos • Lápiz • Hojas de colores • Colores • Álbum
	Expresar a los niños una situación muy comúnmente suscitada en el recreo: los niños de esta escuela juegan muy pesado, además de que han ocurrido eventos: robo de lámparas y mochilas.	<p>Invitarlos a observar el video de los niños que no respetan a los demás (https://www.youtube.com/watch?v=OTLuMMCa8pM)</p> <p>Al finalizar cuestionar sobre como actuaba la niña, cómo se sentían sus compañeros, si ellos han pasado por una situación similar y ¿cómo se sintieron?</p> <p>Plantear preguntas como ¿aparte de personas, ¿a quién más debemos respetar? Mostrarles la página del libro, “Mi álbum preescolar”.</p> <p>¿qué opinas? Y proporcionar una reflexión sobre la importancia de respetar nuestro entorno y los seres vivos que los rodean y cómo podemos respetarlos.</p> <p>Invitar a realizar una lista en una tabla de papel bond, entre todos, sobre acciones que debemos realizar para respetar a los demás y acciones que no debemos realizar</p>	<p>Retroalimentar de manera grupal sobre la actividad trabajada, qué fue lo que aprendieron, cómo lo aprendimos y porqué es importante respetar a los demás.</p>		



“Los supervalores del respeto, la honestidad y la responsabilidad”

		<p>Sí queremos ser respetados.</p> <p>Posteriormente de manera individual en una ficha de trabajo pedir que coloren como se sentirán en cada situación ya se si se está demostrando respeto o no.</p> <p>Armar nuestro libro de valores, darle la forma elegida, ya sea tren, flor, libro.</p>			TEZIUTLÁN 212
Evaluación:					
Tipo (Por el agente) <ul style="list-style-type: none">• Heteroevaluación	Momento (Temporalidad) <ul style="list-style-type: none">• Formativa	Técnica: Análisis de desempeño	Instrumento Lista de cotejo	Producto de la sesión: Pulsera de valores	



“Los supervalores del respeto, la honestidad y la responsabilidad”

APÉNDICE L

PLANEACIONES DE INICIO					
Nombre del proyecto		“Los super poderes de valores del respeto, la honestidad, la solidaridad y la responsabilidad”		Fecha de aplicación:	Numero de sesión:
Objetivo DE LA ESTRATEGIA DIDACTICA:		Fomentar los valores de respeto y solidaridad en el grupo de 3º de preescolar en el jardín de niños María Montessori para una convivencia sana y pacífica.			
Nombre de la sesión:		La super lotería de los valores			
Propósito de la sesión:		Reconocer la importancia del cumplimiento de normas para la promoción de una sana convivencia.			
Metodología del proyecto:		Aprendizaje basado en problemas. (ABP)			
Campo Formativo de la NEM:	Ética, naturaleza y sociedades.	Ejes articuladores	Pensamiento Crítico	Campo formativo de la LIE: Áreas o dimensiones de la LIE:	Socioafectivo Desarrollo socioemocional
Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA):		Reconoce los desacuerdos como oportunidades para seguir construyendo un ambiente de equidad e inclusión para todos y todas.			
SECUENCIA DIDÁCTICA					
Fase-ciclo-etapa-momento	Actividades				Tiempo
Punto de partida Fase 3 formulemos el problema.	Inicio	Desarrollo	Cierre	60 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Laptop • Bocina • Laminas • Hojas de trabajo • Lotería • Pulseras
	Revisar con los alumnos el valor del respeto y la importancia que tiene ese valor cuando salimos a jugar en el recreo. Cuestionarlos ¿en qué afecta la situación? ¿Alguien puede salir lastimado? ¿Creen que haya consecuencias si agrademos a otros? Escuchar sus participaciones definir el problema reuniéndonos en círculos.	Invitarlos a jugar lotería (elaborada propiamente de valores con superhéroes) Invitarlos a jugar lotería, cuestionarlos si saben cómo se juega y qué acuerdos debemos respetar. Anotarlos en el pizarrón. Proceder a jugar lotería de forma individual o en binas. Al terminar el juego después de 4 o 5 rondas (o de acuerdo con el interés del grupo) cuestionar quienes respetaron los acuerdos y quienes no. Despues de realizar el juego de memorama de rimas, realizando los mismos pasos que en la actividad de la lotería.	Cuestionar a los alumnos cómo se sintieron durante las actividades, qué sucede cuando no hay respeto por los acuerdos. Elaboración de las pulseras de acuerdo con los colores.		



“Los supervalores del respeto, la honestidad y la responsabilidad”

	Explicarles que se realizarán algunos juegos donde se pondrán en práctica el respeto a los demás y a los acuerdos para jugar adecuadamente. Saldremos al patio a jugar: “el cartero trae cartas”				TEZIUTLÁN 212
--	---	--	--	--	---------------

Evaluación:

Tipo (Por el agente)	Momento (Temporalidad)	Técnica:	Instrumento	Producto de la sesión:
• Heteroevaluación	• Formativa	Análisis de desempeño	Lista de cotejo	Pulsera de valores



“Los supervalores del respeto, la honestidad y la responsabilidad”

APÉNDICE M

PLANEACIONES DE INICIO					
Nombre del proyecto		“Los super poderes de valores del respeto, la honestidad, la solidaridad y la responsabilidad”		Fecha de aplicación:	Número de sesión: 6/10
Objetivo DE LA ESTRATEGIA DIDACTICA:		Fomentar los valores de respeto y solidaridad en el grupo de 3º de preescolar en el jardín de niños María Montessori para una convivencia sana y pacífica.			
Nombre de la sesión:		El super poder de la honestidad.			
Propósito de la sesión:		Reconocer la importancia del cumplimiento de las normas para la promoción de una sana convivencia.			
Metodología del proyecto:		Aprendizaje basado en problemas. (ABP)			
Campo Formativo de la NEM:	Ética, naturaleza y sociedades.	Ejes articuladores	Pensamiento Crítico	Áreas o dimensiones de la LIE:	Desarrollo socioemocional
Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA):		Reconoce los desacuerdos como oportunidades para seguir construyendo un ambiente de equidad e inclusión para todos y todas.			
SECUENCIA DIDÁCTICA					
Fase-ciclo-etapa-momento	Actividades			Tiempo	Recursos
Punto de partida Fase 3 formulemos el problema.	Inicio	Desarrollo	Cierre	60 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Laptop • Bocina • Laminas • Hojas de trabajo • Colores • Libro
	Organizar a los alumnos en semicírculo y dialogar con ellos sobre el valor de la <u>honestidad</u> e <u>invitarlos</u> a compartir las acciones que han realizado en su hogar para poner en práctica los valores, vistos en clase. Registrar las ideas principales que comparta cada alumno en el pizarrón.	Motivarlos a observar el siguiente video sobre la honestidad “la honestidad para niños”- https://youtu.be/N3GOhcwegTY y platicar sobre lo que comentó Tito el Monstruito sobre la honestidad y compararlo con las ideas que se registraron de sus opiniones.	valorar sobre lo aprendido el día de hoy, cómo se llama el valor con el que trabajaron, por qué es importante ese valor, qué fue lo que más les gustó de las actividades, etc.		
		Posteriormente contarles la fábula de Pedro y el Lobo (con títeres), al finalizar cuestionar acerca de cómo creen que actuó Pedro, ¿qué pasa si no dices la verdad?, ¿por qué es importante decir la verdad?, ¿qué harían ustedes para que les crean?, etc.			
		Por turnos o a través de una dinámica elegir a los alumnos para que pasen a relatar una			



“Los supervalores del respeto, la honestidad y la responsabilidad”

		experiencia donde ellos hayan sido honestos y deshonestos. Cuestionar: ¿Cómo te sientes al ser honesto? ¿Cómo te sientes al ser deshonesto? ¿Qué pasa si eres honesto o deshonesto? ¿Conoces a una persona honesta y deshonesta? ¿Por qué crees que son deshonestos?			TEZIUTLÁN 212
Evaluación:					
Tipo (Por el agente) • Heteroevaluación	Momento (Temporalidad) • Diagnóstica	Técnica: Análisis de desempeño	Instrumento Lista de cotejo	Producto de la sesión: Pulsera de valores	



“Los supervalores del respeto, la honestidad y la responsabilidad”

APÉNDICE N

PLANEACIONES DE INICIO					
Nombre del proyecto		“Los super poderes de valores del respeto, la honestidad, la solidaridad y la responsabilidad”		Fecha de aplicación:	Numero de sesión:
Objetivo DE LA ESTRATEGIA DIDACTICA:		Fomentar los valores de respeto y solidaridad en el grupo de 3° de preescolar en el jardín de niños María Montessori para una convivencia sana y pacífica.			
Nombre de la sesión:		Digamos siempre la verdad			
Propósito de la sesión:		Reconocer la importancia del cumplimiento de las normas para la promoción de una sana convivencia.			
Metodología del proyecto:		Aprendizaje basado en problemas. (ABP)			
Campo Formativo de la NEM:	Ética, naturaleza y sociedades.	Ejes articuladores	Pensamiento Crítico:	Áreas o dimensiones de la LIE:	Desarrollo socioemocional
Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA):		Reconoce los desacuerdos como oportunidades para seguir construyendo un ambiente de equidad e inclusión para todos y todas.			
SECUENCIA DIDÁCTICA					
Fase-ciclo-etapa-momento	Actividades				Tiempo
Punto de partida Fase 3 formulemos el problema.	Inicio	Desarrollo	Cierre	60 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Laptop • Bocina • Laminas • Hojas de trabajo • Colores • Videos
	Asignar al niño de acuerdo con las evidencias por los padres de familia la pulsera de acuerdo con cada valor y color.	Recordar en plenaria con los alumnos el valor de la honestidad y la importancia que tiene ponerlo en práctica en nuestra vida diaria. Preguntarles si recuerdan el cuento de Pedro y el Lobo, escuchar sus respuestas y cuestionarlos sobre los personajes y lo que sucedió en el cuento. Invitarlos a escenificar (si los alumnos no recuerdan muy bien el cuento puede invitarlos a observar el cuento con este video “El niño que gritó lobo” https://youtu.be/-WPJchoLgOw).	Analizar sobre las actividades realizadas durante el día, cómo se sintieron al representar la historia, si todos participaron en equipo, por qué no debemos decir mentiras, etc.		



“Los supervalores del respeto, la honestidad y la responsabilidad”

	<p>los respeta? Motivarlos a compartir alguna situación de <u>honestidad</u> representada con el color azul.</p> <p>Invitarlos a reflexionar sobre la importancia la honestidad.</p>	<p>Elegir qué personaje tendrá cada alumno y darle una máscara la cuál tendrán que decorar (podrán ser Pedro, el lobo, los aldeanos).</p> <p>Pasar en equipo o equipos por turnos y reproducir el audio cuento (el utilizado el día anterior https://youtu.be/r4l2PvQSa_k) para así hacer la representación. Posteriormente invitarlos a jugar verdad o mentira, para ello se deberá decirle frases a cada alumno obvias, como por ejemplo "Las ranas son rosas". El alumno deberá responder si es verdad o mentira, después se realizará algunas acciones como arrojar un juguete al piso y dirá "Tiré un juguete al piso" para que el alumno diga si es verdad o mentira, y así sucesivamente. Lo importante de la actividad es reforzar cuando el alumno diga la verdad y decirle "Muy bien, tú sabes diferenciar entre lo que es verdad y lo que es mentira".</p> <p>Por último, proponerles una actividad en la que pondrán en juego el valor de la honestidad, llamado "verdad o mentira" para ello con algunos chocolates, caramelos, stickers o algo que les llame mucho la atención y al terminar preguntar si a alguien no le tocó y cuestionar si todos fueron honestos, cómo se sintieron al ser honestos o si alguien no lo fue y ¿por qué? Hacerlos reflexionar.</p>			TEZIUTLÁN 212
--	--	---	--	--	---------------

Evaluación:

Tipo (Por el agente) • Heteroevaluación	Momento (Temporalidad) • Formativa	Técnica: Análisis de desempeño	Instrumento Lista de cotejo	Producto de la sesión: Pulsera de valores
---	--	-----------------------------------	--------------------------------	--



“Los supervalores del respeto, la honestidad y la responsabilidad”

APÉNDICE Ñ

PLANEACIONES DE INICIO					
Nombre del proyecto	“Los super poderes de valores del respeto, la honestidad, la solidaridad y la responsabilidad”		Fecha de aplicación:	Número de sesión:	8/10
Objetivo DE LA ESTRATEGIA DIDACTICA:	Fomentar los valores de respeto y solidaridad en el grupo de 3º de preescolar en el jardín de niños María Montessori para una convivencia sana y pacífica.				
Nombre de la sesión:	El super poder de la solidaridad.				
Propósito de la sesión:	Reconocer la importancia del cumplimiento de las normas para la promoción de una sana convivencia.				
Metodología del proyecto:	Aprendizaje basado en problemas. (ABP)				
Campo Formativo de la NEM:	Ética, naturaleza y sociedades.	Ejes articuladores	Pensamiento Crítico	Áreas o dimensiones de la LIE:	Desarrollo socioemocional
Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA):		Reconoce los desacuerdos como oportunidades para seguir construyendo un ambiente de equidad e inclusión para todos y todas.			
SECUENCIA DIDÁCTICA					
Fase-ciclo-etapa-momento	Actividades			Tiempo	Recursos
Punto de partida Fase 3 formulemos el problema.	Inicio Enseñar a los niños y a las niñas el valor de la <u>solidaridad</u> representado con el color amarillo, mostrado unos ejemplos con láminas y dibujos. Observar el siguiente cuento “Lina, la conejita desobediente” en https://youtu.be/DcGkUAbWAbQ al finalizar platicuen sobre la conducta de Lina ¿qué hizo Lina en el bosque? ¿estuvo bien o estuvo mal? ¿cuál crees que fue su consecuencia? Preguntarles que consecuencia sería buena para la conducta de Lina.	Desarrollo Jugar a “La tómbola”, para reforzar el valor de la solidaridad, deberán recortar distintas frases para reflexionar, hacer hincapié en el valor de la solidaridad ejemplo: “que pasa si le pegas a un perro?, ¿qué pasa si te cruzas la calle corriendo? Qué pasa si compartes tu comida con un amigo o ayudas alguien que lo necesita” tienen que ser situaciones tanto positivas que muestren la solidaridad como negativas y colocarlas en un recipiente, revolver bien y pedirle al alumno que saque un papelito,	Cierre En plenaria compartir las propias experiencias si alguna vez han sido solidarios.	60 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Laptop • Bocina • Laminas • Hojas de trabajo • Colores • Libro



“Los supervalores del respeto, la honestidad y la responsabilidad”

	<p>Pedirles jugar mostrando los pulgares arriba y abajo, preguntando, qué significado tendrá esos ademanes. Haciendo énfasis en que significa positivo y negativo. Ya que hoy vamos a hablar de las acciones positivas y negativas que hacemos.</p>	<p>leerle la frase y motivarlo para que responda lo que cree que pasaría en la situación que se le indique.</p> <p>Platicaremos de situaciones en las que ellos han participado y qué opinan al respecto. Saldremos a jugar el barco se hunde para formar equipos, ya que se realizará una clasificación de acciones positivas y negativas.</p>			TEZIUTLÁN 212
Evaluación:					
Tipo (Por el agente) • Heteroevaluación	Momento (Temporalidad) • Diagnóstica	Técnica: Análisis de desempeño	Instrumento Lista de cotejo	Producto de la sesión: Pulsera de valores	



“Los supervalores del respeto, la honestidad y la responsabilidad”

APÉNDICE O

PLANEACIONES DE INICIO							
Nombre del proyecto	“Los super poderes de valores del respeto, la honestidad, la solidaridad y la responsabilidad”		Fecha de aplicación:	Número de sesión: 9/10			
Objetivo DE LA ESTRATEGIA DIDACTICA:	Fomentar los valores de respeto y solidaridad en el grupo de 3° de preescolar en el jardín de niños María Montessori para una convivencia sana y pacífica.						
Nombre de la sesión:	El collage de los super valores						
Propósito de la sesión:	Reconocer la importancia del cumplimiento de las normas para la promoción de una sana convivencia.						
Metodología del proyecto:	Aprendizaje basado en problemas. (ABP)						
Campo Formativo de la NEM:	Ética, naturaleza y sociedades.	Ejes articuladores	Pensamiento Crítico	Campo formativo de la LIE: Áreas o dimensiones de la LIE:	Socioafectivo Desarrollo socioemocional		
Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA):	Reconoce los desacuerdos como oportunidades para seguir construyendo un ambiente de equidad e inclusión para todos y todas.						
SECUENCIA DIDÁCTICA							
Fase-ciclo-etapa-momento	Actividades				Tiempo	Recursos	
Punto de partida Fase 3 formulemos el problema.	Inicio	Desarrollo		Cierre	60 minutos	<ul style="list-style-type: none"> • Laptop • Bocina • Laminas • Hojas de trabajo • Colores • Libro 	
	Comenzaremos el día saludándonos y cantando una canción, posteriormente Inicio: Iniciar el día cuestionando a su hijo ¿Alguna vez no has hecho la tarea? ¿Por qué? ¿Crees que es bueno no cumplir con la tarea? Escuchar sus respuestas. Pedir al niño y a la niña que se imagine que su	Presentar el siguiente video: Se siente súper ser responsable https://www.youtube.com/watch?v=PtGi1BCAM8E ¿Qué hizo la niña? ¿Por qué se escondió su amigo? ¿Estuvo bien que el niño se fuera? ¿fue correcto que la niña respondiera por la ventana? ¿Alguna vez te ha pasado algo similar? Pedir que cuente su experiencia.		Cuando ya tengan las imágenes recortadas, dividirán la cartulina en dos y escribirán con apoyo del educador los cuatro valores, respeto, honestidad y responsabilidad.			
		Elaboración de un collage de Valores.		En equipos clasificarán y pegarán las imágenes en forma de collage de acuerdo con cada valor, después			
		Haremos cuatro equipos en los cuales se les entregará una cartulina por equipo y una hoja con distintas acciones, las cuales demuestren los cuatro valores que vivos durante el proyecto, posteriormente los alumnos tomarán sus tijeras y recortaran las imágenes.					



“Los supervalores del respeto, la honestidad y la responsabilidad”

	<p>papá o mamá no fueron a trabajar un día por que no tenían ganas. Cuestionar ¿Eso es correcto? Escuchar sus respuestas. Dar lectura al valor de <u>responsabilidad</u>, representado con el color verde.</p>		<p>verificaremos si la clasificación es pertinente, pidiendo a los alumnos que argumenten sus respuestas, finalmente y, saldremos a pegarlas en puntos clave de la escuela.</p>	TEZIUTLÁN 212
--	--	--	---	---------------

Evaluación:

Tipo (Por el agente)	Momento (Temporalidad)	Técnica:	Instrumento	Producto de la sesión:
• Heteroevaluación	• Diagnóstica	Análisis de desempeño	Lista de cotejo	Álbum fotográfico de valores



“Los supervalores del respeto, la honestidad y la responsabilidad”

APÉNDICE P

PLANEACIONES DE INICIO							
Nombre del proyecto	“Los super poderes de valores del respeto, la honestidad, la solidaridad y la responsabilidad”		Fecha de aplicación:				
Objetivo DE LA ESTRATEGIA DIDACTICA:	Fomentar los valores de respeto y solidaridad en el grupo de 3º de preescolar en el jardín de niños María Montessori para una convivencia sana y pacífica.						
Nombre de la sesión.	La Villa de los super héroes.						
Propósito de la sesión:	Reconocen que son ciudadanas y ciudadanos que pueden ejercer su derecho a una vida digna, a decidir sobre su cuerpo, a construir su identidad personal y colectiva, así como vivir con bienestar y un buen trato, en un marco de libertades y responsabilidades con respecto a ellas mismas y ellos mismos, así como a su comunidad.						
Metodología del proyecto:	Aprendizaje basado en problemas. (ABP)						
Campo Formativo de la NEM:	Ética, naturaleza y sociedades.	Ejes articuladores	Pensamiento Crítico	Áreas o dimensiones de la LIE:	Desarrollo socioemocional		
Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA):	Expresa con libertad y respeto sus puntos de vista y escucha los de sus pares y otras personas, favoreciendo la cultura de paz, la convivencia sana y la participación de todas y todos en un marco de inclusión y diversidad.						
SECUENCIA DIDÁCTICA							
Fase-ciclo-etapa-momento	Actividades				Tiempo	Recursos	
Punto de partida Fase 3 formulemos el problema.	Inicio	Desarrollo	Cierre	60 minutos	<ul style="list-style-type: none"> Álbum de valores. Imágenes Laptop Proyector Videos Pulseras 		
Realizar la presentación de la villa de los superhéroes en la cual cada niño escoja representar un valor con su respectivo color caracterizado de superhéroe.	Presentar una exposición del libro de valores ante la clase en el que contendrá los valores vistos durante el proyecto con sus ejemplos así con las imágenes y las fotos de los niños y niñas mandadas por sus papás como evidencia diaria realizando un valor en su casa, escuela o comunidad.	Reflexionar, sobre cómo debemos actuar en el futuro, poniendo en práctica lo aprendido. Analizar lo aprendido a lo largo del proyecto. En plenaria establecer acuerdos sobre la importancia y presentar “mi reglamento” para evitar situaciones que no nos permitan aprender y convivir de manera sana y pacífica.					
Evaluación:							
Tipo (Por el agente)	Momento (Temporalidad)	Técnica: Análisis de desempeño	Instrumento: Rúbrica	Producto de la sesión: Reglamento elaborado por los niños			
Coevaluación	• Sumativa						



“Los supervalores del respeto, la honestidad y la responsabilidad”

APÉNDICE Q

INICIO GUÍA DE OBSERVACIÓN PARA EVALUAR EN CLASE

Objetivo: Observar el desempeño de las actividades de los valores de respeto y solidaridad en el grupo de 3º de preescolar en el jardín de niños María Montessori.

Institución: _____

Tema: _____

Asignatura o área: _____

Grado o grupo: _____

Alumno: _____

Fecha de la observación: _____

Acciones a evaluar	Siempre	Algunas veces	Aspecto a mejorar	Observaciones
AL INICIO DE CLASES				

Llegado Puntual				
Saludo a compañeros				
Cumple con el material				
Preparación para la clase				

DURANTE EL DESARROLLO

Presta atención a la clase				
Escucha de manera activa				
Toma apuntes				
Participa activamente				
Inicio de la actividad				



“Los supervalores del respeto, la honestidad y la responsabilidad”

Desarrollo de la actividad				TEZIUTLÁN 212
Trabajo en equipo				
Respeto a los compañeros				
Problemas de convivencia				
Contribución a el equipo				
Trabajo en conjunto				
Falta de colaboración				
Comunicación en equipo				
Solución de conflictos				

DURANTE EL CIERRE

Reflexión sobre el proceso				
Mostró interés por las actividades.				
Desarrollo los contenidos durante el proceso.				
Identificación de fortalezas Y debilidades.				

Observaciones finales:



“Los supervalores del respeto, la honestidad y la responsabilidad”

APÉNDICE R

Objetivo: Observar el desempeño de las actividades de los valores de respeto y solidaridad en el grupo de 3° de preescolar en el jardín de niños María Montessori.

DESARROLLO INSTRUMENTO LISTA DE COTEJO

Aspectos a evaluar	Sí	En proceso	No
Interpreta canciones			
Reconoce los valores			
Juega a representar roles			
Reproduce sencillas coreografías			
Al colorear no sale del contorno			
Muestra expresión corporal			
Comunica sus sentimientos			
Sigue ritmos			
Observa con atención trabajos visuales			
Concentra su atención en un objeto			
Toma iniciativa en las actividades			
Formula preguntas			
Sabe la importancia de los valores			
Practica los valores en el aula			
Identifica sucesos primero, después, al final.			
Expresa sus puntos de vista			
Juega respetando reglas			
Tiene un buen comportamiento			
Escucha con atención la lectura de textos literarios.			
Realiza trazos con intenciones de escritura			



“Los supervalores del respeto, la honestidad y la responsabilidad”

APÉNDICE S

CIERRE INSTRUMENTO RÚBRICA

Institución: _____

Tema: _____

Asignación o área: _____

Grado o grupo: _____

Alumnos: _____

Fecha: _____

Objetivo: Observar el desempeño de las actividades de los valores de respeto y solidaridad en el grupo de 3° de preescolar en el jardín de niños María Montessori.

NIVELES DE DESEMPEÑO

Criterios de Evaluación	Excelente	Bueno	Necesita mejorar	Observaciones
Construye vínculos afectivos a través de las interacciones verbales.	Aprende en la interacción con las otras personas el sistema de la lengua a través de la narración, del ordenamiento de las palabras y del descubrimiento de sus funciones.	Responde sensorialmente al entonamiento afectivo en distintas situaciones, para comunicar sus necesidades y afectos, empleando los lenguajes sonoro y corporal.	No se observa respuesta en su entorno permanece inmóvil ante la interacción verbal.	
Utiliza expresiones del lenguaje a través de la mirada, la sonrisa, los gestos, el tacto.	Nombra sentimientos y emociones usando las expresiones del lenguaje y a través de las narraciones que ofrecen las personas adultas.	Percibe e intenta reproducir gestos, entonaciones, ritmos y fonemas de la lengua materna, para favorecer el desarrollo de la afectividad al	Interactúa en algunas ocasiones con sus entornos, objetos, costumbres y personas que le rodean.	



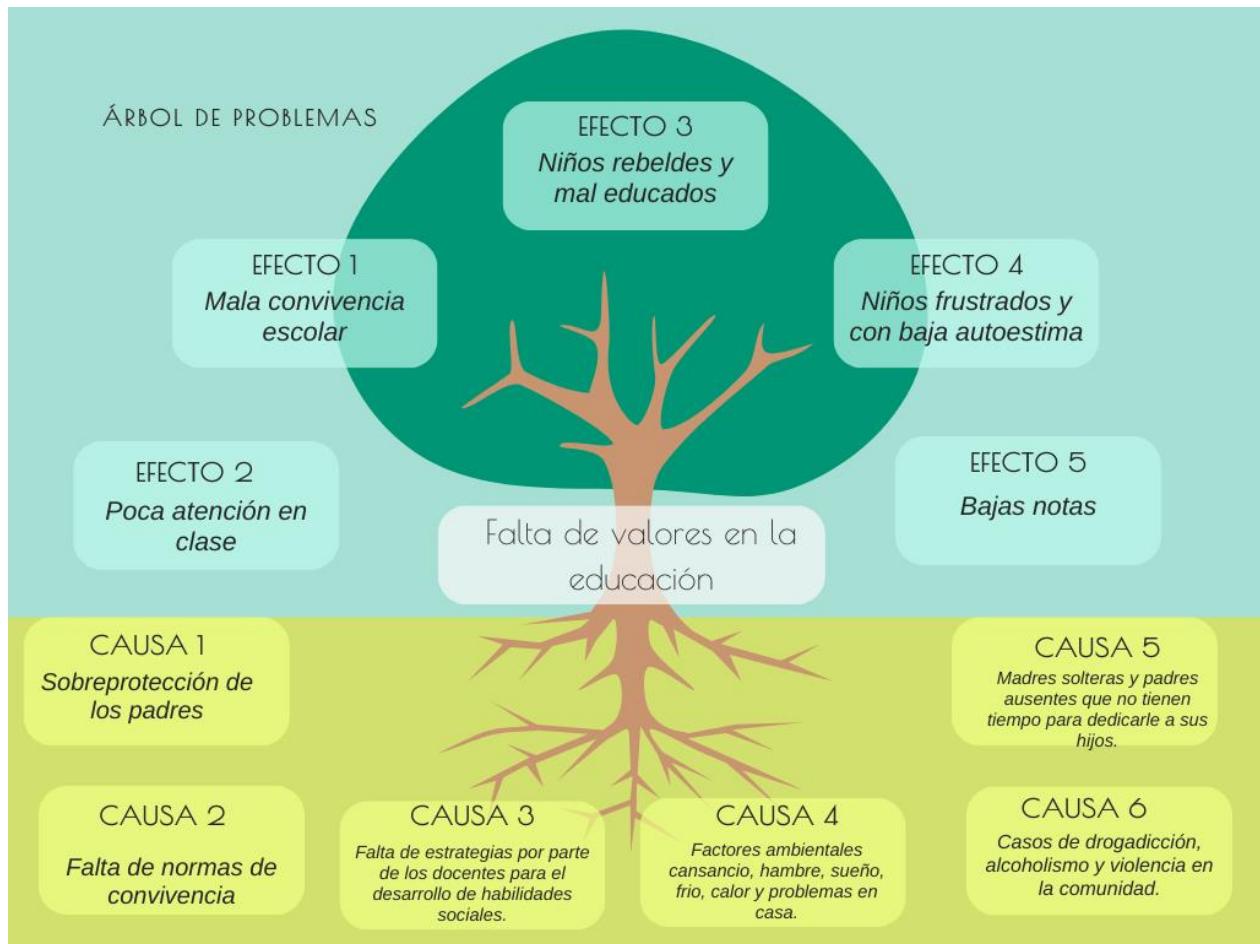
“Los supervalores del respeto, la honestidad y la responsabilidad”

		establecer relaciones entre personas, palabras, emociones, situaciones y objetos.		TEZIUTLÁN 212
Utiliza diversas estructuras del lenguaje oral: el maternés, el balbuceo, los juegos metalingüísticos y las narraciones, para la expresión lingüística.	Interactúa en distintas situaciones, mediante sonidos, gestos, proto palabras y palabras, para valorar las expresiones propias y de quienes les rodean.	Responde con balbuceo a los juegos metalingüísticos (trabalenguas, retahílas, versitos, disparates)	Responde a veces con balbuceo a los juegos metalingüísticos (trabalenguas, retahílas, versitos, disparates). Se percibe distraído.	
Experimenta la lengua de relato cotidianamente, favoreciendo la capacidad de imaginar, de organizar el tiempo, de reflejarse en los cuentos y poemas y de aprender a narrar	Participa sensiblemente de las lecturas a través de ambientes lúdicos, para conversar sobre lo leído, experimentar la herencia cultural y fomentar el gozo.	Participa y goza de relatos surgidos de su cotidianeidad y de la literatura, para diversificar las maneras de interactuar con los lenguajes y favorecer el desarrollo de su imaginación.	Reconoce algunas veces los relatos surgidos de su cotidianeidad y de la literatura, para diversificar las maneras de interactuar con los lenguajes y favorecer el desarrollo de su imaginación.	



ANEXOS

ANEXO 1
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212
TEZIUTLÁN, PUEBLA
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
ÁRBOL DE PROBLEMAS



ANEXO 2
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212
TEZIUTLÁN, PUEBLA
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
FOTOGRAFIAS IMPLEMENTACIÓN DEL PROYECTO



Sesión 1. Actividad de inicio



Sesión 2. Actividad de inicio y cierre.



Actividad 3 sesión video ¿a quiénes más debemos respetar?



Sesión 4 la cajita de los super poderes.



Elaboración de mi acuerdo de convivencia



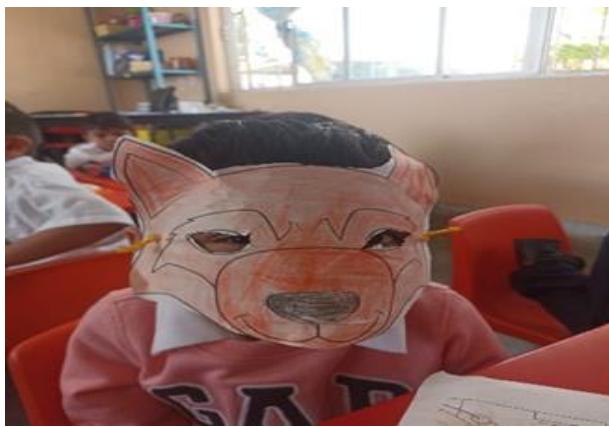
Diseñando el libro de los valores



Juego de rimas



Presentación del cuento del lobo con títeres.



Máscaras de representación del cuento del lobo



Dinámica de verdad o mentira.



Juego de la tombola.



Presentacion la aldea de los superhéroes