

UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

**“Proyecto ABPC: La divertida magia del inglés como estrategia para enseñar
lengua extranjera en preescolar”**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN

Que para obtener el título de:

Licenciado en Intervención Educativa

Presenta:

Génesis Hernández Méndez.

Teziutlán, Pue; 14 de Junio del 2024



Secretaría
de Educación
Gobierno de Puebla

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

“Proyecto ABPC: La divertida magia del inglés como estrategia para enseñar lengua extranjera en preescolar”

PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN

Que para obtener el título de:

Licenciado en Intervención Educativa

Presenta:

Génesis Hernández Méndez

Asesor:

Montserrat Matilde Hernández Méndez

Teziutlán, Pue; 14 de Junio del 2024

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-2024.

Teziutlán, Pue., 14 de Junio de 2024.

C.
Genesis Hernandez Mendez
Presente.

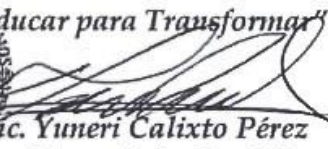
En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

Proyecto de Intervención e Innovación

Titulado:

*"Proyecto ABPC: La divertida magia del inglés como estrategia para enseñar
lengua extranjera en preescolar"*

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar en digital rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.

SEP
ESTADOS UNIDOS MEXICANOS
Atentamente
Educación para Transformar

Lic. Yneri Calixto Pérez
Presidente de la Comisión
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

YCP/scc*

DEDICATORIA

A mi sustentador, a quién me ha dado nuevas fuerzas en esta carrera, a Dios, que me ha sostenido, quién me inspira y da ánimo, quién me da salud y las fuerzas en mi caminar, todo se lo debo a Él, quién me permite vivir la alegría de terminar con esta faceta.

A mis padres Pablo Hernández, quién está presente siempre en mi mente, sus memorias y consejos han servido para ser sustento en el camino de esta carrera y a Ana Lilia Méndez mi madre, quién con su amor, apoyo y confianza, hace de mí una mejor persona a través de sus consejos, enseñanzas y ánimo, quién en sus pensamientos estoy constante y su presencia es mi recompensa.

A mis hermanos Pablo y Esteban Melquisedec por su ánimo, apoyo y confianza. Gracias por ayudarme a cumplir mis objetivos como persona y estudiante.
A mi compañero de vida Rafael Antonio Domínguez, quién me brinda ánimo, comparte conmigo victorias y derrotas, quién tiene mi admiración, respeto y amor.
Todos ellos les agradezco a Dios por sus vidas en mi vida.

AGRADECIMIENTOS

A mi asesora del proyecto, gracias maestra Monserrat Matilde por brindarme su tiempo, su apoyo, sus consejos, como guía brindando las herramientas necesarias para construir este proyecto educativo que me permitió vivir en esta etapa educativa, observar mis acciones y ver los resultados. Por explotar mis conocimientos y darme cuenta de la gran capacidad que tengo al poder haber construido este proyecto siempre con el respaldo de sus conocimientos.

A mis lectores las maestras Karla Monserrat, Blanca Daniela, Tania Sarahí, y al maestro Víctor Manuel por brindarme un espacio en sus tiempos para darme nuevas perspectivas de investigación, sus opiniones que fortalecieron en gran medida mi trabajo e inducirme a ser una persona indagadora en nuevas estrategias para salir adelante.

A todos los docentes que faltaron por mencionar, quiénes agregaron sin egoísmo una semilla de conocimiento, a mi aprendizaje, aquellos que tomaron parte de su tiempo para mi formación.

A mis compañeros, a mis amigos, a aquellos que han sembrado algo en mí durante este proceso académico.

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I. MARCO CONTEXTUAL

1.1 Contextualización del problema.....	8
1.2 El diagnóstico.....	15
1.3 El problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad.....	19

CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO

2.1 La Educación Inicial y Preescolar en México.....	26
2.2 La intervención educativa en el campo de la Educación inicial y preescolar.....	33
2.3 Teoría del problema.....	34
2.4 Fundamento teórico de la estrategia de intervención.....	36
2.4.1 Teoría lingüística de Chomsky	37
2.4.2 Teoría sociocultural de Lev Vygotsky.....	39
2.4.3 Aprendizaje basado en proyectos.....	41
2.5 La evaluación en el campo de la intervención.....	42

CAPÍTULO III. MARCO METODOLÓGICO

3.1 Paradigma de la investigación	47
3.2 Enfoque de la investigación	51
3.3 Diseño de la investigación	56
3.4 Técnicas de recopilación de información.....	62

CAPÍTULO IV. PROYECTO DE INTERVENCIÓN

4.1 Fundamentación del proyecto	66
4.2 Estrategia de intervención y plan de evaluación	71
4.3 Impacto del proyecto	83
4.4 Balance general.....	88
4.5 Retos y perspectivas.....	89

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFÍA

APÉNDICES

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

El lenguaje en el ser humano desde que empieza su formación en el vientre de su mamá está recibiendo información, es por ello el desarrollo de este proyecto de investigación educativo en el que se reconoció, desde el nivel preescolar facilita el aprendizaje de otros idiomas, al mismo tiempo desarrolla la capacidad de abstracción, la interacción entre las habilidades lingüísticas y culturales, la escucha, la adaptación, la creatividad y el criterio, los cuales van de la mano con el proceso de la enseñanza y de estrategias de aprendizaje en la lengua extranjera. Se considera una necesidad que los alumnos se acerquen a los conocimientos de la lengua extranjera inglés, entendiendo que esta es la lengua básica para poder interactuar en el mundo y a esto aunamos el contexto que rodea a Tlapacoyan, Veracruz, en dónde se puede viajar al extranjero para trabajar.

En este sentido, el presente proyecto tiene como objetivo principal presentar una propuesta de intervención educativa enfocada en los estudiantes del preescolar “María Montessori” a través del diseño de un taller que favorezca la enseñanza de una segunda lengua inglés en los niños del 3er año grupo “A”, con base a esto, tiene un enfoque de trabajo colaborativo entre los padres de familia y docentes para que juntos favorezcan un adecuado proceso de enseñanza-aprendizaje a partir del trabajo colaborativo en beneficio de la mejora de los aprendizajes.

Como punto de partida se encuentra el capítulo I en donde se analiza la contextualización del ámbito de oportunidad utilizando el diagnóstico para aplicar y diseñar los instrumentos adecuados, de esta manera se hace un análisis muy minucioso del contexto externo e interno del preescolar María Montessori en el cual se pretende intervenir, se analizan todos los factores principales que pudieran afectar un adecuado proceso de enseñanza-aprendizaje y finalmente, con ayuda de instrumentos de recolección de datos, se delimita la diversidad de lenguajes en los estudiantes tomados como muestra, siendo así un ámbito de oportunidad.

En cambio en el capítulo II, se desarrolla el marco teórico mediante el cual se sustenta, con apoyo de autores y teóricos, el problema como eje central del proyecto y el cómo abordarlo, para esto se da pauta a las tres teorías más importantes que sustentan y respaldan el trabajo a realizar, de esta manera para el trabajo psicológico se retoma la teoría del lenguaje de Chomsky (1986), en cuanto al trabajo pedagógico se retoma la teoría sociocultural de Lev Vygotsky (1924) y finalmente para el trabajo didáctico a implementar se retoma la metodología de Aprendizaje basado en proyectos comunitarios (2022).

Debido a esto, dentro del capítulo III se retoma el marco metodológico, en este se aborda de una manera muy específica, los diferentes enfoques y diseños del cómo realizar investigación, así como también la recolección de datos, finalmente dentro del capítulo IV se aborda el diseño del proyecto de intervención a realizar, en este, se diseñan y utilizan las técnicas e instrumentos necesarios para la implementación de actividades, así como también se diseñan 10 planeaciones que brindan lo necesario para poder lograr los objetivos del proyecto y el fortalecimiento del aprendizaje de una segunda lengua en los infantes, así como también una evaluación para conocer los resultados de las diferentes sesiones trabajadas con los niños.

Con base al trabajo realizado se plantea una conclusión que hace reflexionar sobre los retos y perspectivas, las cuales pueden mejorar para la implementación del proyecto, posterior se brindan cada una de las bibliografías que dan pauta al reconocimiento de la información y validez tomados como fundamentos para el proyecto, finalmente se encuentran los instrumentos utilizados para la detección y apoyo al problema detectado mediante cuestionarios y planeaciones con un fin en beneficio a los estudiantes, como apoyo a todo esto se encuentran algunos anexos que podrán funcionar como apoyo para alguna actividad.

CAPÍTULO

I

MARCO CONTEXTUAL

En el apartado que a continuación se encuentran los tres primeros aspectos principales de éste Capítulo 1 mediante los cuales parte la investigación dentro del ámbito social - educativo de donde se pretende analizar y descubrir cuáles son las necesidades en el proceso de enseñanza - aprendizaje, y con ello diseñar e implementar más adelante las herramientas necesarias y de ésta forma poder intervenir, es por ello se retoma el diagnóstico como instrumento y base para la detección de necesidades, así como también se describen el contexto externo e interno de acuerdo al diagnóstico, que impide un adecuado proceso de enseñanza y así mismo en el aprendizaje en el Jardín de Niños “María Montessori” ubicado en Tlapacoyan, Veracruz.

Como primer aspecto se expone el concepto de diagnóstico el cual es el punto de partida en la investigación dentro del ámbito educativo, además de la clasificación del diagnóstico y sus fases. Estos se analizan a fin de conocer las cualidades y áreas de oportunidad presentadas en las dimensiones del desarrollo de los sujetos de estudio involucrados, para conocer el contexto en medida de la relación que existe con el caso derivado del diagnóstico aplicado y el ámbito de oportunidad, partiendo desde las características de la población atendida e igual tomando en cuenta ritmos y estilos de aprendizaje que cada infante presenta.

1.1 Contextualización del problema

Los seres humanos siempre tienen el deseo de aspirar por más, por más recursos y por más conocimiento, de ésta forma el conocimiento que produce el análisis de la realidad en la cual se esté desenvolviendo y desarrollando, lleva la búsqueda constante de buscar la mejoría de tal realidad la cual esta transformación se genera con la participación y la autoadministración de los mismos actores sociales o bien bajo la tutela de un agente de transformación.

Es por ello la importancia de que los mismos tomen conocimiento de su propia realidad y

donde en equipo y total conciencia de sus actos construyan propuestas que darán una perspectiva nueva a tal problemática. A lo cual menciona Francia (1993) en “Análisis de la realidad”:

Empezar a analizar la realidad es pensar en lo que somos, en lo que tenemos de semejante o diferente con el resto. Este ejercicio nos obliga a reflexionar sobre nuestra existencia, nuestras actitudes y proyectos y, si lo hacemos, podemos comprobar que en nuestra forma de ser han influido muchos factores: familia, lugar de residencia, amistades, profesores, lecturas, ídolos, situaciones vividas, etc. Estos y otros elementos son lo que hacen a las personas diferentes, originales y sujetos activos o pasivos de su vida. (p.112).

Concordando con lo anterior el análisis de la realidad educativa que presenta la actual investigación es la ciudad de Tlapacoyan. Tlapacoyan es de origen totonaca prehispánico, perteneciente al estado de Veracruz, en su área existió una gran ciudad totonaca hoy conocida como Vega de la Peña; tuvo influencia mexica cuando fue dominado en los años 1472 a 1519, es por ello que las lenguas que se desarrollaron en la época prehispánica fueron la totonaca y el náhuatl que sólo permaneció como forma de comunicación con otros pueblos. Tlapacoyan proviene de un vocablo náhuatl “lugar donde se lava” (Alonso, 1571).

La población de Tlapacoyan es de 62,743 habitantes, donde el 30,341 son hombres y el 44,737 son mujeres de la cual la tasa de crecimiento es de 1.37 en el periodo del 2010-2015, la cual por grupos de edad Infantil (0-14 años) son 18,489 habitantes y de Joven y adulta (15-64 años) son de 38,912 y de la tercera edad son 4,527 habitantes (INEGI, 2013). Tlapacoyan está organizada principalmente bajo las principales familias originarias de esta ciudad, de ahí su composición social es variada en cuanto economía y clase social señalada por las principales fuentes económicas: empleo, agricultura, ganadería y avicultura (Ver apéndice A).

Actualmente su lengua principal es el español por causa de la colonización española, aunque también debido a la migración laboral por temporadas al vecino país de Estados Unidos, hay población también hablante de la lengua inglesa que se considera como el 0.23% de la población

total, la cual se considera va en aumento. En el aspecto económico el municipio cuenta los principales productos agrícolas en el municipio y la superficie que se cosecha en hectáreas es la siguiente: maíz 235.50, frijol 3, naranja 2,408.50 y café 2,260. (Ver apéndice A).

En el municipio se han establecido industrias entre las cuales encontramos 3 micros y 6 medianas; es importante mencionar que dentro de estas hay 4 con calidad de exportación, en la cual se utiliza el idioma inglés para contactar con otras empresas con las que hacen negocios en el mundo. Tiene 9 empresas de ecoturismo dedicadas a ofrecer servicios de deportes extremos en Kayaks y Rafting donde cada año en diferentes temporadas hay turismo nacional e internacional, en el cual aquellos prestadores de servicios que saben inglés tienen mayor elección por gente de otros países. Aunque no es parte de la industria, pero es una actividad económica son las empresas actualmente que envían gente al extranjero como mano de obra para hoteles, restaurantes, parques de diversiones(ferias), para el campo, etc. (Ver apéndice A).

Esto ha afectado también a la educación de este municipio, ya que como educación mínima en la mayoría de los empleos en el extranjero y locales su requisito mínimo de educación es primaria o secundaria, el municipio no ha tenido una mejora en la creación de nuevas preparatorias y universidades (Ver apéndice A). En estos trabajos en el extranjero, se solicita un nivel básico de inglés para ingresar, además tener ciertos conocimientos del trabajo que van a desempeñar e incluso profesionistas quiénes teniendo un título no lo ejercen y buscan oportunidades laborales en el extranjero que no se relacionan con su perfil profesional, esto ha generado en los estudiantes, la poca importancia de estudiar, para tener estos empleos y generar ganancias económicas a partir de los 18 años.

Lo que se ha encontrado dentro del contexto externo es que Tlapacoyan, cuenta con escuelas privadas las cuales ofrecen cursos y materia optativas de las cuales incluyen inglés desde el grado de preescolar, una guardería privada y una academia de idiomas, los cuales permiten desde su

currículo empezar a temprana edad el acercamiento del idioma inglés, los padres interesados que asisten son pocos ya que la mayoría de los progenitores consideran que no es viable darle a un niño de preescolar acercamiento a otro idioma ya que no es necesario para esta edad, ya que cuando se empieza a utilizar el inglés es en secundaria o cuando van a trabajar fuera a países de habla inglesa (Ver Apéndice A).

Aunado a esto la gente que regresa de trabajar en el extranjero comienza a optar por costumbres diferentes al contexto cultural que existe en esta zona. Estas personas que regresan de las temporadas de trabajo en el extranjero llegan a tener acciones algunas veces disruptivas y generan caos y desorden en la ciudad, de esta forma a los pequeños provenientes de hogares con familiares o progenitores con ésta actitudes, adoptan conductas similares a sus progenitores, ya que el período de ausencia hace que ellos quieran estar más tiempo con las figuras paternas o maternas ausentes (Ver Apéndice A). Generando la imitación de conductas y repitiendo frases que escuchan de sus progenitores en inglés, desconociendo del significado de estas frases, las cuales repiten es su contexto familiar y escolar.

En este sentido, el presente proyecto será implementado en el preescolar María Montessori con clave de centro de trabajo 30DJN2394Q está ubicado en la calle Los Jazmines s/n Col. Las Gardenias de la ciudad de Tlapacoyan, Veracruz, pertenece a la zona escolar 30FZP0125F y al sector 30FJZ0026L, del nivel educativo de preescolar federal. La institución es de turno matutino con un horario de atención de 9:00 am a 12:00 pm. Dentro de su infraestructura cuenta con 3 aulas didácticas, una dirección adaptada, tres cuartos de baños, un área de juegos, una cancha techada y un área verde. No cuenta con espacio para el aprendizaje del idioma inglés. Los servicios con que cuenta la escuela son agua, drenaje y luz. El terreno del Jardín de Niños es muy extenso y también dentro de él se encuentra la supervisión escolar. (Ver Apéndice B)

El tipo de organización es completa, con un total de 51 alumnos de los cuales 25 son hombres y 26 mujeres, cuenta con 2 grupos: 2°. A, 3°. A y 3°. B. El personal del jardín de niños está integrado por 1 directora efectiva y 3 docentes frente a grupo, de los cuales no tienen estudios en el idioma de inglés, también no tienen interés en aprender otro idioma, ya que no es parte de lo que se enseña dentro de los planes y programas de estudios actuales. También se tiene un maestro de educación física que realiza su servicio social dentro del plantel y atiende a todos los grupos. (Ver Apéndice B)

En cuanto al tipo de familia de los alumnos de la escuela la predominante es la nuclear con 35, le sigue la extensa con 10 y posteriormente la monoparental con 6 familias, sus actividades principales son el comercio, labores del hogar y la mayoría son empleados, de los cuales algunos trabajan por temporadas en el extranjero. La escolaridad de los padres de familia es la siguiente 20 estudiaron educación básica, 27 de ellos estudiaron el bachillerato y solo 4 tienen una carrera universitaria. El nivel socioeconómico de los padres de familia es medio, por lo que se trata de evitar gastos innecesarios para no afectar su economía. (Ver Apéndice B)

El grupo observado es el grupo de 3° “A” que está conformado por 20 alumnos, de los cuales 8 son hombres y 12 son mujeres, los cuales asisten normalmente a clases, aunque cabe destacar que el promedio de asistencia diaria al jardín es de 16 o 17 alumnos aproximadamente. Un aspecto que puede destacarse es que el espacio del aula es adecuado para realizar las actividades y está muy ventilado y con buena iluminación, dentro del mobiliario hay 20 sillas para niños y 1 silla para el docente, 10 mesas, dos pintarrones, un escritorio, un mueble de guardar y un ventilador. Los materiales están a disposición de los alumnos designando un alumno al inicio de la clase para repartir cuentos, plastilina, pelotas, hojas de trabajo y material en general dependiendo de las indicaciones de la educadora. (Ver Apéndice B)

Las características generales del grupo en su mayoría presentan una buena relación entre los alumnos y la maestra, aunque entre algunos niños presentan dificultad para entender palabras e instrucciones cuando les toca participar en las actividades, debido al contexto externo del plantel en donde se presentan situaciones de diversidad de lenguajes, donde personas que trabajan en el extranjero muestran patrones de violencia intrafamiliar, problemas de alcoholismo y usan anglicismos y frases en inglés que los pequeños desconocen. El estilo de aprendizaje de los alumnos es diverso teniendo 10 alumnos kinestésicos y 10 visuales, lo cual permite conocer la forma en la que se presentarán las actividades para la presentación del proyecto de intervención derivado de la presente investigación. (Ver Apéndice B)

Los alumnos aprenden diferente vocabulario en el aula mismo que comienzan a utilizar en su vida cotidiana, se observa un potencial al aprender palabras del español por medio de canciones las cuales cantan y bailan, además de visualizar, colorear y realizar actividades manuales que se relacionan con imágenes, dibujos y otros, que permiten entrelazar las palabras con la imagen generando un nuevo significado en ellos. En casa aprenden por contexto familiar frases y palabras que son inglesas, lo cual vienen a repetir en el aula pero sin conocer el significado y sentido de lo que están diciendo en otro idioma. (Ver Apéndice B)

1.2 El Diagnóstico

El diagnóstico es una herramienta infalible para identificar problemáticas en diferentes ámbitos. El principal objetivo de éste en el ámbito educativo, es conocer la realidad es necesaria la implementación de un diagnóstico, ya que este determinara conocer y analizar la situación actual de los problemas que afectan a los sujetos que viven esa realidad social, cultural o educativa, en manera que el diagnóstico permitirá al interventor poder diseñar las estrategias adecuadas para enfrentar el problema y así poder transformar de manera positiva la realidad de los sujetos. Francia

Alfonso (1993) entiende que “la realidad es todo lo que nos rodea: objetivos, seres animados e inanimados, situaciones, hechos históricos, fenómenos naturales y sociales” (p.11).

El investigador debe considerar la información recopilada en el diagnóstico para la elaboración de la planeación didáctica y la selección de estrategias metodológicas, las cuales deben ser congruentes con las necesidades educativas de los estudiantes, además, proporcionando espacios que permitan el desarrollo de las destrezas, las habilidades y los conocimientos necesarios para continuar con éxito el proceso de aprendizaje. Es importante tener en consideración que actualmente conforme a la Nueva Escuela Mexicana es pertinente llevar a cabo dentro de los contextos educativos los diagnósticos: Participativo, sociocultural y socioeducativo.

En el ámbito educativo, el diagnóstico ayuda a detectar diferentes situaciones, de las cuales se evaluarán las distintas características que muestran los alumnos dentro de un proceso de enseñanza-aprendizaje. Estas características se relacionan con varias áreas, como dificultades escolares, el aprendizaje, capacidades físicas o intelectuales, entre otras más. De acuerdo a los resultados obtenidos en un diagnóstico, se tendrán que diseñar las actividades necesarias para reforzar el área que lo requiera. Si bien el diagnóstico es conocer “por medio de”, Ander Egg (1991) nos indica, es una etapa de un proceso por el cual se establece la naturaleza y magnitud de las necesidades o los problemas que afectan a un sector o aspecto de la realidad, misma que es motivo de un estudio-investigación, que tiene el fin de intervenir en un ámbito educativo.

Con respecto al diagnóstico sociocultural Ander-Egg (2000), dice que es un proceso de elaboración y sistematización de información que implica conocer y comprender los problemas y necesidades dentro de un contexto determinado, sus causas y evolución a lo largo del tiempo, así como los factores condicionantes y de riesgo y sus tendencias previsibles, permitiendo una discriminación de los mismos según su importancia, de cara al establecimiento de prioridades y

estrategias de intervención, de manera que puedan determinarse de antemano su grado de viabilidad y factibilidad, considerando tanto los medios disponibles como las fuerzas y actores sociales involucrados en las mismas. Su objetivo es el conocimiento antes de actuar.

El diagnóstico participativo Ander Egg (1993) nos indica que este, está integrado por todos los elementos que conforman a la comunidad: sus características sociodemográficas, socioculturales, niveles educativos, sistemas de salud, necesidades, problemas, recursos y comportamiento comunal. Sus cuatro componentes son: diagnóstico/análisis participativo entre los actores clave; análisis del problema central; elaboración de los objetivos; y supervisión de resultados. Lo que permite conocer lo que pasa dentro de la comunidad, en este caso de Tlapacoyan, Veracruz, pero no permite establecer un énfasis en el contexto socioeducativo del grupo de tercero “A” del preescolar “María Montessori”.

El diagnóstico socioeducativo de acuerdo con Pérez Aguilar, N. (2009) este permite al interventor el conocer y comprender los aspectos fundamentales de los individuos que requieren ayuda o donde el investigador centró su atención. De manera que permite un análisis de la realidad social de los sujetos para poder acercarse al problema que emerge dentro del aula en los sujetos. Este diagnóstico mantiene una relación con el diagnóstico social, ya que se dirige al estudio de la realidad social, pero desde el ámbito educativo como anteriormente se mencionó, buscando dar solución a problemas que conlleva una realidad educativa donde se encuentra el sujeto de estudio tomando en cuenta aquellos individuos relacionados con la situación a intervenir partiendo desde la institución, los docentes, los alumnos, la familia y la sociedad.

Este tipo de diagnóstico será implementado como herramienta para la investigación en el diseño de la presente propuesta de intervención, ya que cuenta con las características adecuadas que servirán como apoyo para realizar una intervención dentro de la propuesta de desarrollo

presentada. En el diagnóstico socioeducativo siempre participarán cuatro roles indispensables; la escuela, el profesor, el alumno y la familia, que serán la base fundamental para la correcta implementación de dicha estrategia.

Misma Pérez Aguilar, N. (2009) nos explica que se organiza en cuatro apartados principales. En el primero, reflexionamos sobre la importancia del diagnóstico en la comprensión de la realidad social. En el segundo, exponemos algunas definiciones sobre el diagnóstico, tratando de localizar en éstas algunos elementos para entender nuestro rol como investigadores. En la tercera parte, hacemos una revisión general de las diferentes técnicas para recoger datos en el terreno empírico. En el cuarto, hacemos una caracterización de los diferentes modelos de diagnóstico en sus diversos ámbitos de intervención y finalmente hacemos una serie de reflexiones finales, que considero son útiles para llevar a cabo el diagnóstico.

Todo ello sin dejar de lado las técnicas de investigación social, las habilidades técnicas y conceptuales necesarias para poder involucrarse en algún ámbito de la realidad y con ello diagnosticar y modificar las situaciones conflictivas de dicho ámbito. Lo anterior lo retoma Pérez Aguilar, N. (2009) con base en los trabajos de Ander Egg (2003), quien nos da a conocer las técnicas de las que el investigador puede hacer uso para reunir la información que le es necesaria para poder caracterizar el entorno en que se verá inmerso y con ello describir lo que ocurre en él, determinar las problemáticas y plantear posibles soluciones en base a la información que los mismos actores de dicho contexto le han brindado.

Esto implica el diseño de un adecuado instrumento de diagnóstico, pero a su vez, un diseño de evaluación, en esta se plasmarán los resultados obtenidos mediante los aspectos a evaluar, y así, se hará el reconocimiento y valoración de lo que es necesario reforzar ante las distintas áreas, en las cuales los alumnos muestren deficiencias y sea necesario intervenir, esto con actividades bien diseñadas y apegadas al plan de estudios vigente.

Dentro del diagnóstico socioeducativo el interventor juega un papel fundamental, como elemento de asesoramiento, apoyo a los alumnos y al docente, además de ser agente que provoca cambios positivos dentro de los sujetos de estudio y la institución. Para dirigir de manera correcta la investigación así mismo diseñar la intervención, es primordial seguir las fases del diagnóstico, para ello se elabora el plan diagnóstico, donde se comienzan a tomar técnicas y diseñar instrumentos, en manera que nos ayuden a identificar el problema que condiciona la realidad de los sujetos.

Sustentando la importancia del diagnóstico socioeducativo en la presente investigación, desde éste, se podrá visualizar una perspectiva más detallada de la población estudiantil a observar, la cual es influida por sus contextos familiares y comunitarios directos, mismos que directa e indirectamente participan en el proceso de enseñanza – aprendizaje de ellos. Lo cual permite indagar acerca de aquellos factores que permiten el crecimiento de necesidades en el grupo A de tercer grado de preescolar en el “María Montessori”, y así como interventor educativo determinar un plan de acción para decrementar las posibles problemáticas detectadas.

1.3 El problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad

El punto de inicio y fundamento es que el contexto el cual es rico en situaciones múltiples y donde el interventor toma acercamiento de las redes sociales complejas y a sus problemáticas. El interventor no mira sólo un problema, sino que localiza una problemática en algún campo de la realidad que le rodea el cual le haya generado interés.

Dentro de su plan de estudio de la realidad SEP (2022) nos dice que la lectura de la realidad se entiende al ejercicio de problematización sobre las condiciones educativas de la escuela: sus retos en términos de aprendizaje en relación con el perfil de sus alumnos, esto es, la

reflexión fundamental sobre sus características, sus procesos de aprendizaje y sus dificultades. También los retos de sus maestros, así como la intersección con el papel de los padres de familia y del contexto social de la escuela tanto en las condiciones inmediatas o mediatas que afectan el contexto escolar, sea desde la perspectiva comunitaria hasta de las necesidades de convivencia que tiene la humanidad entre sí y con el planeta

El grupo observado es el grupo de 3º “A” que está conformado por 20 alumnos, de los cuales 8 son hombres y 12 son mujeres, los cuales asisten normalmente a clases, aunque cabe destacar que el promedio de asistencia diaria al jardín es de 16 o 17 alumnos aproximadamente. La docente a cargo del grupo brinda la confianza a sus alumnos y al realizar las actividades se acerca a repetir las indicaciones. Todos los días al llegar cantan para saludarse de esta forma ellos se expresan y recuerdan palabras en conjunción con sus significados, empleando el lenguaje aprendido en clase. La maestra hace cuestionamientos para irlos involucrando, encuentra que hay pequeños que expresan palabras distintas al español y al cuestionarlos que quieren expresar, ellos desconocen que quieren decir ante la ausencia del significado de estas palabras en inglés.

Para la determinación y exposición de la problemática se necesitó una valoración diagnóstica del grupo de tercer grado grupo “A”, del Jardín de Niños “María Montessori” se aplicaron diversos instrumentos de investigación dentro del grupo. Dentro de las problemáticas identificadas con respecto a los aprendizajes fundamentales imprescindibles de los alumnos, en donde presentan mayor dificultad el primero es el ámbito lingüístico, los problemas encontrados son lenguaje y comunicación y pensamiento matemático, por lo que se requiere reforzar las habilidades de lectura, escritura, encontrando la diversidad lingüística entre español e inglés y razonamiento matemático en los alumnos. En este sentido dentro de los campos de la Licenciatura de Intervención Educativa, se mencionan el desarrollo del lenguaje, el desarrollo cognitivo, el desarrollo psicomotor y el desarrollo socioemocional.

Continuando con el diagnóstico se aplicó una entrevista dirigida a la docente a cargo de grupo (ver Apéndice D) a fin de conocer las áreas a trabajar con los alumnos que presentan dificultad para relacionarse con los niños que le hablan en inglés y cómo favorece el desarrollo de los lenguajes de los infantes atendidos. Los resultados obtenidos, muestran a una educadora comprometida en el proceso de enseñanza-aprendizaje de los alumnos, aunque menciona que, si ha presentado dificultad para poder favorecer las habilidades lingüísticas en los alumnos, de expresión y control de sus emociones al expresarse oralmente. Mientras que en la lista de cotejo aplicada a los pequeños estudiantes (Ver Apéndice F) nos arroja el resultado de la formación y exposición a la lengua extranjera por medio de sus progenitores.

Dentro de la observación de éste contexto se utilizó la técnica de Diagrama de Ishikawa o Diagrama de Pez, para determinar el problema diagnosticado en este proyecto, definiendo como las causas del mismo, la migración de progenitores a otro país a trabajar, la ausencia de éstos, las actitudes disruptivas cuando regresan, hablar otro idioma a sus familias (inglés) y confusión de información, estas fueron colocadas en la parte superior resaltadas con color con azul y consecuencias o efectos en color verde en la parte inferior del pez lo cual señala el apego ante la ausencia, imitación de conductas, combinación de lenguajes, extranjerismos, información sesgada entre familiares y compañeros, así se determinó la diversidad de lenguajes como parte central de la problemática, y la oportunidad de acercamiento al idioma inglés en los pequeños de éste grupo.

Se menciona la dimensión del lenguaje, la cuál es el área de oportunidad a atender, la exposición a múltiples lenguajes lo cual se ven expuestos en casa, ya que, por medio de progenitores, familiares, vecinos, conocidos que comienzan a hablar una lengua que ellos desconocen en su ambiente cotidiano, pero comienza el acercamiento en casa. Conociendo que Vygotsky (1986) afirmaba que el pensamiento y el lenguaje, como funciones mentales superiores,

tenían raíces genéticas diferentes, tanto filogenética como onto genéticamente. Eso sí, se desarrollan en una continua influencia recíproca. La adquisición de un segundo idioma adicional a su lengua materna en la edad del niño preescolar, significa una apertura mayor a posibilidades de desarrollar el pensamiento con lo que se puede contribuir al desarrollo cognitivo del niño, prioridad en la Educación Preescolar junto con el desarrollo afectivo y social.

“Hay motivos sociales y pedagógicos para enseñar dos idiomas (Grant y Gómez, 1996). Primero, al niño le resulta más fácil aprender el contenido académico si se le imparte en una lengua que conoce. Segundo, tiende a conservar su lengua y su cultura materna, así como aprender el inglés en un programa bilingüe. Tercero, para dominar el inglés necesita sumergirse a contextos significativos donde se hable este idioma”. (L. MEECE, J. 2000, p.254)

Adquirir una segunda lengua en el nivel preescolar establece las bases para empezar a formar un ciudadano para el cual cuyas fronteras de otros países estén siempre aperturadas principalmente que la lengua extranjera del inglés se utiliza como herramienta de comunicación en la mayoría de países. A lo cual México ha buscado la ruta de acercamiento a la mejora de la educación y en el Plan de estudios de la Nueva Escuela Mexicana contempla dentro de su estructura cuatro campos formativos, los cuales son: Lenguajes; Saberes y Pensamiento Científico; Ética, Naturaleza y Sociedades; y De lo Humano y lo Comunitario. Párrafo

Esta área a tratar donde se ubica el problema es en el área de Lenguajes la cual la SEP (2022) enuncia que: “Usamos intencionalmente los lenguajes para la construcción, fortalecimiento y resignificación de vínculos sociales y participamos en la vida cotidiana de nuestra comunidad.” Los lenguajes son indispensables en la interacción y comunicación de las personas principalmente cuando es un ser pequeño que tiene mayores cuidados, en el nuevo modelo educativo implementado por la SEP se considera parte importante no sólo conocer el lenguaje, su estructura

gramatical sino también aprender la importancia del mismo como medio de expresión, en las diversas áreas incluyendo también el área artística.

Misma SEP(2022) declara que “el objeto de aprendizaje de este campo formativo son los lenguajes y se abordan a través de su empleo reflexivo; esto es, las prácticas sociales de los lenguajes, considerando procesos graduales de acuerdo con las características de edad, contexto y desarrollo de niñas, niños y adolescentes.” En este contexto escolar convergen dos lenguajes uno que es el materno, el español que se aprende por ser el lenguaje que se utiliza en México, y en el otro punto, el inglés lenguaje que se aprende por contexto familiar de los progenitores que van a otro país a trabajar. Se encuentra como oportunidad de enseñanza del idioma inglés a estos pequeños que desconocen los significados de las frases o palabras aprendidas en su contexto inmediato. Y con ello surge el cuestionamiento

¿Cómo favorecer el aprendizaje de la lengua extranjera inglés en tercer grado “A” del preescolar “María Montessori” del municipio de Tlapacoyan, Veracruz para fortalecer sus habilidades comunicativas?

CAPÍTULO

II

MARCO TEÓRICO

En el presente capítulo se describen todas aquellas teorías de las cuales forma parte la investigación dentro del ámbito social - educativo en el cual donde se pretende analizar y descubrir cuáles son las necesidades en el proceso de enseñanza - aprendizaje, las cuales fundamentan a la intervención educativa como eje de investigación acción principal en los estudiantes de la etapa escolar de la fase 2 del modelo educativo de la Nueva Escuela Mexicana (NEM), con ello se enfoca en la educación inicial y preescolar en México, así como se expone como base de ésta el aprendizaje de una lengua extranjera como problema primordial que manifiesta el presente proyecto y a su vez las teorías que dan pauta a la manera de cómo brindar una adecuada intervención para la mejora del mismo.

En la actualidad el naciente modelo educativo de la Nueva Escuela Mexicana nos amplía dentro de las metodologías didácticas, sugerencias metodológicas para el desarrollo de proyectos educativos, dentro del campo formativo de Lenguajes la cual según la SEP (2022) tiene como justificación “Explorar el entorno inmediato de las y los alumnos con la intención de identificar diversas situaciones-problemas y construir alternativas de solución a estas mediante el trabajo colaborativo.” las cuales se pretenden observar desde la diversidad lingüística que tienen los infantes desde casa, a su vez en éste capítulo analizaremos las estrategias, sugerencias y teorías que nos permitan la fundamentación teórica del aprendizaje de una lengua extranjera inglés.

2.1 La Educación Inicial y Preescolar en México

La Educación Inicial en México, de acuerdo a la SEP (2022), la educación inicial es el primer nivel educativo del tipo básico y está dirigida a niñas y niños de cero a tres años y sus familias, independientemente del prestador del servicio, denominación, modalidad de atención, o tipo de sostenimiento. En este nivel educativo, se reconoce a las niñas y los niños como sujetos de derechos

y aprendices competentes; priorizando el rol del sostenimiento afectivo y la crianza compartida entre agentes educativos, familia y adultos responsables.

Bravo y Concepción (2012), en su obra de fundamentos de la educación inicial, señalan que esta es una etapa reconocida que abarca de los 0 a los 6 años de edad, en esta es cuando los niños se desarrollan de una manera más acelerada, así como también el infante aprende a una velocidad mayor que en cualquier otro momento de su vida. En este periodo es cuando desarrollan sus habilidades para pensar, comunicarse, razonar y adquirir aprendizajes significativos que le servirán para poder enfrentarse a situaciones que se le presentarán en etapas posteriores.

Para el desarrollo de adquisición de conocimientos y el correcto desempeño de un proceso de enseñanza aprendizaje en la educación inicial, se requiere de tres elementos importantes que permiten el desarrollo infantil, se encuentra la familia como primer elemento el cual es el contexto principal en la cual el infante comienza a adquirir conocimientos mediante los estímulos que su familia le da desde sus primeros años de vida, el segundo elemento está el contexto externo o comunidad en el cual su familia forma parte de ella en conjunto con otras familias y la institución educativa infantil, misma que complementa, con actividades curriculares como elemento final que influye en el desarrollo del niño.

Es importante considerar la importancia de la educación inicial, la cual surge a finales de los años treinta del siglo XX por Federico Froebel (1782-1852), quien fue el fundador de los jardines de Niños y estos llamo en alemán “Kindergarten” y fue quien estableció la estructura de la pedagogía en la infancia que conocemos hoy en día, este autor consideró para ello la mayor parte de las necesidades de los niños y niñas, así como también las necesidades que sus madres enfrentaban en ese entonces, mismas que no podían brindar el cuidado necesario para que los

infantes crecieran en una relación y convivencia realizando diferentes actividades que les servirían para tener un desarrollo adecuado.

Muñoz, A. (2005) expone que cuando Porfirio Díaz llegó a ser presidente de México, proclamó al país como una nación civilizada, progresista y moderna, evidentemente era una idea que requería muchas mejoras educativas, sociales y culturales y sobre todo en el ámbito educativo esto sirvió de antecedente para la base de una ley en el año 1867 con la finalidad de establecer desde entonces los principios de ser una educación laica, gratuita y obligatoria, es así como en la actualidad estas tres características se encuentran muy enmarcadas en el artículo tercero de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, en este sentido, su principal objetivo desde entonces fue plantear un buen desarrollo de manera moral, física, intercultural y de diferentes áreas que hacen de esto una mejora en el desarrollo infantil con un mayor esfuerzo, dedicación y compromiso.

Siguiendo esta línea en México durante la etapa del gobierno de Porfirio Díaz, las ideas de Froebel sobre la importancia de la educación inicial y el impacto en 1867, según Aguirre, la Sra. Carmen Romero de Díaz, esposa de Porfirio Díaz, fundó lo que se denominó “Casa Amiga de la Obrera”. En estas instituciones de carácter asistencial se atendió a los hijos pequeños de las madres obreras con pocas posibilidades de cuidar y proporcionarles una adecuada educación y atención durante su horario de trabajo de las madres y se les brinda desayuno, comida y educación, así como el beneficio que esta tendría ante la sociedad y el núcleo familiar, fue algo indiscutible en esta etapa en México ya que a partir del Porfiriato la educación se comenzó a ser obligatoria y la alfabetización comenzó a expandirse a toda la población.

La ley precedente, llamada Ley Federal de Educación (LFE) había sido promulgada por el gobierno de 1973, da bases a los cambios que permitirían a la actual es la Ley General de Educación (1993) crearse y a su vez, mediante la SEP, logran elevar la calidad educativa mediante la implementación de los servicios de educación inicial e incluyendo también a la especial e indígena, esto toma gran relevancia en el ámbito educativo ya que a partir de entonces la SEP no solo da prioridad a primaria o secundaria como educación básica, sino que también comienza a implementar la formación de maestros que enfrentarán. Porque la educación es un motor de la acción social; permite la interacción con otros factores (económicos, políticos, culturales) y está estipulada por estos, pero también influye en los mismos.

Es por ello que, de acuerdo a La Ley General de Educación, en la etapa inicial solo se brinda atención de acuerdo al reciente modelo educativo la fase 1 abarca a los niños de 0 a 3 años de edad, ya que de 3 a 6 años pasan a una segunda fase dentro del mismo nivel educativo de educación básica que se conoce como preescolar y este se divide en tres grados escolares con un enfoque más especializado en cuanto a su desarrollo de habilidades cognitivas.

En conforme a ello parte de los principales fines de la creación de la educación inicial era contribuir a una educación de calidad que favoreciera a niños y niñas de entre 0 y 6 años de edad, brindándoles, de esta manera, un desarrollo pleno y de bienestar al igual que para sus familias, las cuales a partir de entonces tendrían la oportunidad de ofrecer a sus hijos mejores oportunidades desde una etapa muy corta al poder contribuir a la adquisición y desarrollo de los mismos y a su vez estos podrían realizar actividades laborales mientras sus hijos realizaban actividades que los beneficiaban en el aprendizaje y desarrollo de habilidades.

Así mismo el pedagogo alemán Federico Froebel (1840) sistematizó su teoría y la puso en práctica creando el instituto para niños pequeños al que denominó kindergarten con fundamentos

psicopedagógicos y filosóficos, (p, 21). Esta nueva institución hace mucho énfasis en el ámbito educativo ya que, según señala el autor, ya no es un lugar donde solo se cuidan y alimentan a los niños, sino que se trabajara con ellos mediante una propuesta pedagógica que los beneficie en algún ámbito de desarrollo, también señala que las madres y educadoras deben estar en preparación para el reconocimiento y la valoración de este proceso de formación en los niños.

De esta manera fue como la educación preescolar se fue reconociendo por diferentes países y cada uno fue adaptándolo de acuerdo a sus necesidades e intereses. Con base a esto el plan y programa de estudios (2017), menciona que la educación preescolar se convierte en obligatoria en México desde 2002, y que como referente histórico se estableció la obligatoriedad de la Educación Preescolar, a su vez como parte de la Educación Básica y este programa de estudios 2017 se enfocaba en el desarrollo de competencias de las niñas y los niños que asistían a los centros de Educación Preescolar, y esta decisión de orden curricular tenía como objetivo que sus alumnos integraran sus aprendizajes claves y los utilizaran en su actuar cotidiano.

La educación preescolar que ha sobrepasado diferentes cambios a los diferentes modelos y hablamos también de la estructuración que ha tenido en el nuevo modelo el cual surge como una necesidad de mejorar la educación en México, que había sido estructurada en tres tipos de educación preescolar, primaria y secundaria, y a pesar de los esfuerzos en buscar dar la significación de ellos, la misma sociedad buscaba sólo contar con una parte del mismo, en esta reforma se enfoca en que los alumnos adquieran las herramientas necesarias para la aplicación de sus conocimientos y, de esta manera, puedan responder a las demandas actuales y en diferentes contextos y con ello propone que la educación empiece desde los 0 años hasta los 23 años considerando que el aprendizaje es un desarrollo continuo conforme crece el infante.

Es por ello que la educación preescolar e inicial se han relacionado entre sí, siendo así que dependen una de la otra. Cuando el niño pasa de la primera etapa a la segunda, este comienza a tener mayor facilidad para poder desarrollarse de manera cognitiva, social y emocional, para ello se requiere de la implementación de los campos formativos que contiene el plan y programa de la Nueva Escuela Mexicana el cual se enfoca en la fase 2 en la educación preescolar (2022), mismos que se describen a continuación y en ellos se manifiestan algunas de las habilidades que en cada uno se desarrollaran:

Lenguajes: Este campo menciona la SEP (2022) los alumnos aprenderán a partir de experiencias y la interacción con el mundo a través del empleo de diferentes lenguajes, ampliando sus posibilidades expresivas y ejercitando la comunicación asertiva, desarrollando la sensibilidad, percepción, imaginación y creatividad como herramientas para interpretar e incidir en la realidad.

Saberes y Pensamiento Científico: Conforme a la SEP (2022) con base en los saberes y el pensamiento científico por medio de indagación, interpretación, experimentación, sistematización, representación con modelos y los alumnos aprenderán y darán argumentación de tales fenómenos, utilizando las diferentes disciplinas en el campo científico.

Ética, Naturaleza y Sociedades: El concepto de la misma SEP es que se espera que los niños y niñas puedan reconocer la diversidad social y cultural para desarrollar el pensamiento crítico y dar un valor significativo a su propia identidad cultural, fomentando principios éticos como el respeto, la libertad, la justicia, la honestidad, la responsabilidad, la reciprocidad y la empatía.

De lo Humano y lo Comunitario: La SEP plantea que parte de la necesidad de que niños y niñas puedan construir su propia identidad a través de la exploración de gustos, intereses,

necesidades, posibilidades, formas de entender e interactuar en diversos contextos sociales y naturales.

A la par de la Nueva Escuela Mexicana el interventor educativo tiene la ventaja de trabajar mano a mano con cada uno de estos proyectos desde las dimensiones de desarrollo que se estudian: el desarrollo del lenguaje, el cual se relaciona con el campo formativo de lenguajes de la NEM debido al enfoque en el crecimiento lingüístico del infante; el desarrollo cognitivo, en el campo formativo de Saberes y pensamiento científico el cual se enfoca en que el pequeño forme su pensamiento crítico para dar respuesta a los fenómenos que experimentas; el desarrollo psicomotor el cual está ligado estrechamente con el campo formativo de la Humano y lo comunitario y el desarrollo socioemocional también se liga a éste y al campo Ética, Naturaleza y Valores ya que hace que el niño se perciba como un ente único pero parte de una comunidad.

En el campo a trabajar desde la Intervención Educativa el presente proyecto se enfoca en el desarrollo del lenguaje y en el Campo Formativo de Lenguajes de la NEM para el diseño de un proyecto educativo que da respuesta a la problemática de aprendizaje de una lengua extranjera inglés como parte de la multiculturalidad y reconociendo la diversidad de lenguajes dentro de la misma comunidad donde se desenvuelven los infantes del presente proyecto.

2.2 La intervención educativa en el campo de la Educación inicial y preescolar

Para dar paso a la concepción de la intervención educativa es necesario conocer el término de lo que es la intervención. Moreno, M, (2010), señala que es “una forma de mediación que adquiere acepciones en un amplio rango de atribuciones que van desde la idea de ayuda, cooperación y apoyo hasta la intromisión, el control e incluso la obstaculización” (p, 3).

De esta manera se puede entender que la intervención se considera como un proceso que requiere de factores únicos de acuerdo en los lugares que se quiere realizar esta actividad. En el ámbito educativo, la intervención se asocia a las diferentes problemáticas que se estén presentando dentro de un centro educativo y que se requiere dar atención para poder detectar y apoyar con la intención de dar una respuesta a la parte que está siendo factor importante del problema, de esta forma no solo se trata de identificar algún problema como eje central de la intervención, esto conlleva al análisis del contexto y las causas que están generando dicha situación por la cual se pretende trabajar con las estrategias adecuadas y adaptadas al mismo.

Moreno, M. (2010), considera la importancia de conocer y enlazar otros elementos socioculturales para ampliar el contexto y así poder describir la intervención educativa como “un conjunto de acciones propositivas, motivadas y legitimadas en distintos niveles, ya sea políticos, culturales, ideológicos, entre otros que tienen lugar en un contexto institucional específico, en donde se propician las condiciones que favorecen el desarrollo de procesos de aprendizaje adecuados” (p, 9). Con ello, para poder realizar un trabajo adecuado de intervención en el ámbito educativo, se requiere un análisis contextualizado del lugar con cada uno de los detalles que le rodean tener siempre presente las condiciones en las que se pretende llevar a cabo la actividad.

Por otro lado, la intervención educativa dentro del ambiente en la educación inicial es de gran importancia a tal medida que se encargará de evaluar el trabajo realizado dentro del lugar donde se esté llevando a cabo la práctica, en este sentido el educador o educadora en su momento puede ser el responsable de llevar a cabo un proceso de diagnóstico en el cual tendrá que identificar cuáles son los factores y las condiciones en las cuales se encuentra el niño en esta etapa, así como también cuáles son las necesidades que este manifiesta.

De esta forma es como ya se está realizando y practicando la intervención dentro de un ámbito educativo para que, mediante los resultados obtenidos, se tendrá que planear, organizar, ejecutar y evaluar las estrategias aplicadas dentro de un proceso de intervención para así poder conocer si se están obteniendo los resultados planteados en los objetivos o se tendrá que reestructurar nuevamente el proceso de planificación acorde a las nuevas necesidades que fueron surgiendo durante el proceso de aplicación de la misma. Lo cual nos permitirá tener un acercamiento al idioma inglés dando a los alumnos una nueva perspectiva la importancia de los lenguajes, lo que permitirá al niño relacionar imagen, significado con el lenguaje materno, el español y el idioma extranjero inglés, permitiendo una concepción diferente de un mismo objeto.

2.3 Teoría del problema

En el presente apartado se trabaja en el desarrollo del lenguaje desde la Intervención Educativa y en el Campo Formativo de Lenguajes de la NEM que busca como oportunidad la enseñanza de una lengua extranjera inglés como parte de la multiculturalidad y reconociendo la diversidad de lenguajes donde se desenvuelven los infantes. El desarrollo infantil se define por la SEP (2022) como un proceso de cambio en el que el niño/a aprende a dominar niveles siempre más complejos de movimientos, pensamientos, sentimientos y relaciones con los demás debido a la maduración de habilidades perceptivas, motrices, cognitivas, lingüísticas, socioemocionales y de autorregulación que se desarrollan gracias a un adecuado cuidado de la salud, nutrición, protección, atención sensible a las necesidades del niño/a, y a las oportunidades que tenga de recibir aprendizajes a una edad temprana.

Para Piaget el lenguaje se adquiere con la interacción social, se podría decir que el lenguaje se da por la interacción del niño con el medio ambiente social, esto lo explica Marrón(2006) desde la concepción de Piaget el lenguaje es producto de la inteligencia sensorio-motriz que se desarrolla

a través de la interacción con su contexto, este proceso se da desde su nacimiento hasta los 2 años, etapa por la cual aprende, refuerza y conoce por medio del juego simbólico, dibujos, imágenes mentales, que permiten la expresión y socialización aunque no exista lenguaje en absoluto, debido a que a los 2 años surgen una comunicación con oraciones simples. Además, los niños en esta etapa desarrollan un comportamiento egocéntrico jugando solos y con los objetos que se encuentran en su entorno

Por otro lado Frías(2002) retoma a Noam Chomsky indica que el lenguaje es el proceso innato y que se realiza antes de que el niño naciera, debido al proceso cognitivo que se genera como código genético entre mente y cerebro dando consigo la expresión lingüística; el proceso de lenguaje se lo cataloga en tres partes: el primero de forma interna que conformaría la mente-cerebro, seguido de un proceso individual propias de cada sujeto y finaliza con el proceso intencional en donde se genera la palabra de forma infinita. Los sujetos observados escuchan el lenguaje inglés sin conocer su significado y tampoco lo relacionan con el español, su lengua materna, lo cual hace que haya una deformación de la concepción de lo que ha aprendido ya que no se genera el proceso de lenguaje por etapas para obtener una expresión lingüística intencional.

Lev Vygotsky rescatado por Ledesma (2014) mencionaba en su teoría que el lenguaje es el instrumento psicológico (escritura, mapas, diagramas, dibujos, símbolos y demás signos convencionales) más valioso en el ser humano que domina todo proceso mental que se va formando culturalmente, permitiendo la comunicación interior y exterior poniendo a flote sus pensamientos. Además, Vygotsky menciona que es instrumento de comunicación y herramienta que vincula experiencias internas (biológico) con lo externo (social), de tal forma que el niño a través de los objetos externos los procesa y los convierte en signos lingüísticos. En el contexto socioeducativo

observado, los sujetos no vinculan objetos externos con significados lingüísticos, lo que lleva a una confusión de información y a su vez la oportunidad de enseñanza del inglés.

2.4 Fundamento teórico de la estrategia de intervención

El avance de cada una de las generaciones se ven influenciadas también en el lenguaje el cual marca la manera que se expresan las personas, el lenguaje también es un fenómeno social. Para Giraldo L., (2017) explica que el lenguaje a lo largo de la historia ha ido evolucionando y adquiriendo diferentes conceptos pero cada uno de ellos con el objetivo, medio que permite la expresión de pensamientos, ideas y deseos que son transmitidos de unos a otros, además, se ha convertido en herramienta básica para responder a los estímulos del entorno, facilitando la comunicación que son expresados mediante las articulaciones y signos específicos de cada ser humano.

El área del lenguaje es importante para el desarrollo del niño ya que sirven para cumplir las necesidades e intereses diferentes; para su construcción debe relacionarse socialmente y ello que contribuirá al desarrollo cognitivo, emocional y cultural al interactuar con la gente; es decir, para el desarrollo de sí mismo y con su entorno. Es por ello que se implementa la Teoría de la Adquisición del Lenguaje de Noam Chomsky, en la cual se trabaja la importancia de la adquisición y los procesos de aprendizaje mediante la imitación. Por otro lado, se plantea la teoría sociocultural de Lev Vygotsky, misma que da un seguimiento a la construcción del conocimiento mediante la interacción e internalización con el medio social y de esta manera el alumno pueda ir adquiriendo el aprendizaje. Finalmente, SEP (2022) mediante la Nueva Escuela mexicana la metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios expresa que el desarrollo del lenguaje se da por medio de la práctica social, que por el contexto en el que se desarrolla le ayuda a expresar

sentimientos, ideas, emociones, no sólo por manifestación del lenguaje sino por medio de la expresión artística.

2.4.1 Teoría lingüística de Chomsky

Castorina (2000) enuncia que una teoría psicológica plantea cuestiones meta teóricas referidas a su organización epistémica, al modo de producir y evaluar su conocimiento y al mismo tiempo vehicula significaciones “no dichas” o imaginarias respecto a sus consecuencias sociales o a las demandas sociales que la han originado. Es decir, una teoría psicológica trata de explicar determinadas características de los comportamientos, pensamientos y sentimientos en los seres humanos. Su principal objetivo es identificar información útil para entender acciones en diferentes sujetos y apoya en llevar a cabo planes que den significado a la interacción de los individuos.

La teoría lingüística de Noam Chomsky es considerada de las mejores teorías sobre el desarrollo del lenguaje humano. Conocida como la gramática generativa o biolingüística, esta teoría enuncia que existe una estructura mental con la que nacen todos los individuos. Chomsky (1975) interpreta la adquisición del lenguaje durante la infancia por medio de la capacidad de los humanos de reconocer y asimilar las estructuras básicas de los lenguajes, las cuales son las bases primordiales de cualquier idioma, los niños pasan por una etapa que se denomina “alerta lingüística”, durante ésta, la comprensión y la capacidad de aprendizaje de nuevos lenguajes es mayor respecto a otras etapas, si se les enseña varios idiomas los niños adquirirán las bases de éstos, puesto que su capacidad de adquisición de lenguajes es mayor a la de los adultos.

Según Chomsky (1975), los seres humanos nacen con una capacidad innata para adquirir el lenguaje, lo que les permite comprender y producir cualquier enunciado en cualquier idioma natural que conocemos. Además, con ello es posible que el procedimiento de adquirir y dominar el

lenguaje requiere muy poco procesamiento en el cerebro para ponerse en marcha y se desarrolle casi automáticamente. Además, mismo Chomsky (1975) propone la existencia de un dispositivo mental por el cual puede generarse cualquier frase de cualquier idioma natural mediante la conexión de significados y sonidos. Este es el dispositivo de adquisición del lenguaje, que tiene tres componentes: sintáctico, semántico y fonológico.

Conforme a lo mencionado por mismo Chomsky (1975) el componente sintáctico posee una base y un componente transformacional. El fundamento se compone de un componente categorial y un lexicón. Según la gramática generativa, las entradas léxicas corresponden en rigor a matrices de rasgos semánticos, sintácticos y fonológicos que pueden asociarse a distintas palabras en distintos idiomas. Considerando que el lexicón se forma por concepciones en lugar de términos, que existen con anterioridad a sus asociaciones con otras palabras. Del mismo modo, el componente categorial consiste en un conjunto de reglas que permiten reescribir frases o conjuntos de frases, de forma que se puedan hacer derivaciones a partir de ellas.

Lo observado en el contexto hace referencia que los alumnos no asociaban las palabras aprendidas en inglés de sus progenitores con el idioma español que es su lengua materna, lo que permite analizar que el lexicón mencionado por Chomsky en los pequeños observados no tienen ese componente categorial con el idioma inglés a diferencia del español que le permite realizar frases o conjuntos de ellas, debido a la falta de concepciones de términos, de ahí la importancia de la enseñanza del idioma inglés como parte del acercamiento a ésta lengua en el proceso de aprendizaje de ellos, para que ellos puedan concebir los conceptos de los términos o frases que han escuchado en sus contextos familiares.

Analizando mismo Chomsky (1975) el componente semántico consiste en un conjunto no específico de reglas semánticas que asigna acepciones a la estructura profunda. El objetivo es

convertir una estructura profunda en una representación de significado. Así también el componente fonológico se forma por un conjunto de reglas morfofonéticas que rigen la conversión de morfemas en fonemas. Así, por resumirlo de alguna manera, regulan la pronunciación de palabras y enunciados. Lo cual en los alumnos de tercer grado de preescolar adquieren palabras en el idioma inglés sin tener la representación de su significado, lo cual hace que haya confusión de información, además de la pronunciación no acertada en los pequeños que cambian ciertos fonemas de palabras que terminan siendo otras palabras con otros significados.

La teoría de Chomsky explica la velocidad con que se obtiene el lenguaje. Conforme a lo enunciado en esta teoría, entre los dos y los ocho años, los niños adquieren un concepto nuevo cada hora que están activos, para Chomsky (1975) la mera respuesta a estímulos no demuestra la capacidad de los niños para crear oraciones del todo nuevas. La habilidad de crear un sin fin de estructuras a partir de un número limitado de componentes implica que el cerebro humano tiene la capacidad innata de entender las reglas gramaticales universales que contienen a todas las lenguas.

2.4.2. Teoría sociocultural de Lev Vygotsky.

Lakatos (1978), declara que se puede definir la teoría pedagógica como estructuras de pensamiento constituidos por valores, creencias y supuestos que le permiten al profesor interpretar situaciones, conceptuar su experiencia, sistematizarla, investigarla, transformarla y construir la praxis pedagógica, contribuyendo a enriquecer la teoría y el discurso pedagógico. En otras palabras, una teoría pedagógica contribuirá al crecimiento profesional y personal del interventor educativo pues proporcionará los elementos que permitirán desarrollar una intervención más centrada y objetiva, lo que le consentirá tener una evaluación adecuada de su investigación delimitando y buscando diversidad de mejoras de la enseñanza del idioma inglés en el aula.

Es de suma importancia que el niño se desarrolle dentro de un ambiente social para que a su vez pueda convivir con las personas que se encuentren a su alrededor y aprender cosas que le servirán en su proceso de desarrollo, en la primera infancia, no es correcto que el infante se mantenga aislado de los demás ya que esto da pauta a que está ocurriendo algún problema y lo manifiesta mediante su aislamiento ante la parte social. En este sentido si no hay lenguaje le será más difícil ir formando su identidad y de igual manera se le dificultará ir conociendo su personalidad.

De esta manera la teoría sociocultural hace hincapié a las influencias sociales que el infante va teniendo mediante la dependencia del medio en el que se desenvuelve y de su cultura, esta se conforma de las creencias, tradiciones y costumbres que aprenderá mediante el contexto en el cual el niño se encuentre y le servirá como herramienta fundamental en la formación de su personalidad y como aprendizaje del medio en el cual se encuentra así como también tendrá la responsabilidad de ir transmitiendo esos conocimientos a nuevas generaciones generando siempre un aprendizaje en ellos.

Vygotsky (1979), señala que “un comportamiento solo puede ser entendido si se estudian sus fases, su cambio, es decir; su historia” (p.3), en este sentido trata de transmitir la importancia que tiene el saber cómo el niño se está desenvolviendo durante su proceso de desarrollo y analizar cuáles son los factores que intervienen en ese proceso y de esta manera conocer si el trabajo en casa que realizan sus padres como agentes educativos y en su momento el trabajo realizado en la institución se apega a las necesidades que el niño manifiesta y presentan las herramientas necesarias para el trabajo con él, así como la forma en que estos socializan e incluyen al niño a la parte social relacionándolo con demás personas.

Del mismo modo hace referencia en su teoría que todo aprendizaje en la escuela siempre tiene una historia previa, todo niño ya ha tenido experiencias antes de entrar a la fase escolar, por tanto aprendizaje y desarrollo están interrelacionados desde los primeros días de vida del niño, es así como da pauta a la comprensión y el análisis de los comportamientos que los aprendices manifiestan y en algunos casos son inadecuados, esto por cuestión de que en su desarrollo dentro del seno familiar han surgido problemas que afectan de cierta manera su desarrollo y al llegar a la etapa de recibir atención educativa dentro de otro ámbito social que no sea la familia, estos comienzan a mostrar las acciones que en casa han aprendido.

De esta forma es como el autor en su teoría hace referencia a dos niveles evolutivos, uno es el nivel evolutivo real y el otro el nivel de desarrollo potencial. En el primero es cuando el niño puede resolver actividades que se le presenten por sí solo, siempre en cuando estas sean adecuadas a sus capacidades mentales, mismas que no van requerir ayuda para resolverlas. En el segundo es cuando el niño no puede resolver por sí solo la situación que se le plantea y lo hace con ayuda de alguien más. La principal diferencia es que mientras que en el primer nivel evolutivo el niño descubre por sí solo un aprendizaje mediante la experimentación, en el segundo requiere de la observación de cómo alguien más pudo resolver algo que a él se le dificulta y como este lo tendrá que realizar para que aprenda de una mejor manera.

Es así cómo surge la zona de desarrollo próximo, la cual es una combinación de los dos niveles evolutivos planteados anteriormente. Vygotsky (1979), refiere a esta como la “distancia entre el nivel real del desarrollo, determinado por la capacidad de resolver independientemente un problema y el nivel de desarrollo potencial, determinado a través de la resolución de un problema bajo la guía de un adulto” (p. 4).

La zona de desarrollo próximo se refiere a la diferencia entre el nivel de desarrollo real del niño, lo que ya sabe de las palabras en inglés y frases, aquello que puede decir por sí mismo, y el nivel de desarrollo potencial, lo que podría aprender con la ayuda de un mentor o guía, en este caso el interventor educativo que está desarrollando la investigación. En el contexto escolar, el maestro puede desempeñar este papel de guía, en el cual se considera con mayor conocimiento del idioma de inglés, que comprende el contexto socioeducativo en donde se desarrolla el infante, además de tener el conocimiento del idioma español y el idioma inglés en un grado avanzado que pueda enseñar y dirigir al pequeño a descubrir las concepciones de diversas frases y palabras en el lenguaje inglés.

2.4.3 Aprendizaje basado en proyectos comunitarios

En el plan y programa de la Nueva Escuela Mexicana, la SEP (2022) señala en la descripción del campo formativo Lenguajes, la enseñanza del inglés como lengua extranjera queda incluida dentro del campo formativo Lenguajes. Dadas las particularidades que se describen enseguida, se requiere desglosar los diversos aspectos, contenidos y orientaciones. Menciona que, desde 2011, los programas de estudio han incluido un espacio curricular destinado a la enseñanza del inglés como lengua adicional a las lenguas que se usan en el país.

Según también en el apartado de Lengua Extranjera, inglés, SEP (2022) relacionado en esta inclusión se da bajo tres particularidades fundamentales, en relación con el resto de contenidos curriculares: a) El enfoque de la asignatura se ha mantenido alineado a los contenidos relacionados con la enseñanza de las lenguas maternas —un enfoque centrado en la acción— de forma que se facilite la integración de los contenidos. La diferencia, por tanto, deja de ponerse en el tipo de tareas propuestas en las lenguas maternas o extranjeras, y se ubica en el grado de participación que se

puede alcanzar en cada una. En todos los casos, se promueve el desarrollo de habilidades lingüísticas y culturales, que permiten comunicarse de manera exitosa en diversos contextos.

Esta metodología permite la reconstrucción de significados a partir de diversos escenarios pedagógicos y de acciones transformadoras del entorno. Con el uso de ésta, el interventor podrá según la SEP (2022) explorar el entorno inmediato de las y los alumnos con la intención de identificar diversas situaciones-problemas y construir alternativas de solución a estas mediante el trabajo colaborativo. Experimentar creativamente la resolución de problemas sociales, culturales, pedagógicos que se presentan en los escenarios descritos. Representar e interpretar diferentes situaciones de la realidad con los objetos y materiales a su alcance. Promover la diversidad de soluciones a problemas y situaciones a partir de sus necesidades, intereses, emociones, sensaciones. Realizar actividades desafiantes al apropiarse de los lenguajes, con el fin de aprender, divertirse, crear y socializar.

2.5 La evaluación en el campo de la intervención

La evaluación dentro de una institución educativa puede ser entendida de maneras diferentes, esto dependerá de acuerdo a las necesidades, objetivos o intereses para los cuales la parte institucional quiere llevar a cabo la implementación y aplicación de dicha estrategia para la valoración y detección de aprendizajes tanto previos como los que se van obteniendo dentro del proceso de enseñanza, de esta manera, esta dependerá de los fines que la institución manifieste.

En este sentido, la evaluación dentro del ámbito educativo funciona de manera muy integral y sistemática haciendo una función de recopilación de información de una forma más metódica y así poder conocer, analizar e interpretar el valor de algo que se pretende conocer, este puede ser de los diferentes objetivos que se plantean al inicio del proceso de evaluación para que así los

resultados se enfoquen en los aprendizajes esperados de los alumnos, el desempeño de los docentes o la gestión que hace la institución para la mejora de su ambiente.

Es así como la evaluación ayudará a fortalecer y mejorar en cualquiera de los ámbitos que lo requiera, pero sobre todo tendrá un impacto positivo en la mejora del proceso de enseñanza aprendizaje dentro de las aulas, así como también para la detección de las principales necesidades que se manifiesten y a su vez a la realización del diseño de novedosos métodos a utilizar para la facilitación de lo que se pretende implementar con una orientación acorde a las necesidades encontradas.

Pérez, L. (1997), afirma que “el objetivo principal de la evaluación es retroalimentar el proceso de enseñanza-aprendizaje”, es así como les servirá a los docentes y a los alumnos para el reconocimiento de los resultados obtenidos y a su vez al análisis de las deficiencias encontradas para la búsqueda de estrategias que regulen los diferentes problemas encontrados y así tratar de ir mejorando de una manera más apegada a los objetivos esperados por parte de la institución.

Scriven (1976), “señala tres momentos de evaluación: inicial, de proceso y final. Estos momentos coinciden con los tipos de evaluación: diagnóstica, formativa y sumativa”. De esta manera la evaluación inicial o diagnostica sirve para el análisis y detección de los conocimientos con los que cuenta el alumno al inicio de su proceso dentro de una institución para que los docentes conozcan el nivel de desempeño en el que se encuentran y así saber las necesidades que estos manifiestan para buscar las estrategias adecuadas de trabajo con esos alumnos.

De esta forma se encuentra la evaluación de proceso o formativa en la cual se toman decisiones del proceso de enseñanza-aprendizaje a medida en que los alumnos se encuentran dentro de su formación educativa, de esta manera los docentes evaluarán las actividades, unidades o como

ellos lo crean necesario con la finalidad de conocer si se están obteniendo los objetivos esperados dentro de cada actividad y de no ser así tratar de buscar los principales factores que perjudiquen dicho proceso para mejorar en las diferentes actividades.

Por último, se encuentra la evaluación final o sumativa, esta servirá para la toma de decisiones al finalizar un ciclo escolar de acuerdo al rendimiento alcanzado por los alumnos y de esta manera poder contribuir en la mejora del siguiente grado en los mismos alumnos y a su vez podrá dar pauta a la asignación de las calificaciones que de acuerdo a todo el proceso, los alumnos merecen en consecuencia al esfuerzo realizado por cada uno de ellos.

A lo cual la SEP en su plan y programa de estudios (2022), señala la importancia de trabajar la plenitud que el concepto evaluación y en particular la potencialidad que la evaluación formativa ofrece para analizar, impulsar y mejorar los procesos vinculados a la formación y al aprendizaje. En este plan señala que ha existido una confusión histórica que existe entre asignar un número, un valor o medir. A lo cual misma SEP (2022) enuncia que dicha confusión ha generado que cuando se expresa que se ha realizado una evaluación, en realidad lo que se hizo es emitir un juicio, la mayoría de las veces en forma numérica, sin atender en plenamente el concepto de evaluación.

Es por ello que la Nueva Escuela Mexicana se enfoca en la evaluación formativa, no sin restar importancia en las evaluaciones diagnóstica y sumativa, sino se considera que según SEP (2022) la evaluación formativa se encuentra estrechamente asociada a las actividades de aprendizaje que realizan niñas y niños y que los aciertos o dificultades de aprendizaje que muestran al efectuar sus actividades necesitan que cada maestro interprete las razones que subyacen en las mismas, se requiere que las niñas y niños estén en disponibilidad de reflexionar sobre sus logros, sus pendientes de trabajar, las dificultades que enfrentan y, sobre todo, sus compromisos personales

y grupales para continuar trabajando. Por lo tanto, las actividades de aprendizaje y evaluación formativa son acciones que se desarrollarán de forma paralela.

En relación a los tres momentos de evaluación, la labor del docente y del personal responsable dentro de la institución, será brindar las herramientas necesarias que ayuden a intervenir dentro de las deficiencias encontradas durante la estancia de los alumnos en la institución educativa. De esta manera, y con ayuda de los padres como agentes educativos en la familia, tendrán que brindar el apoyo necesario y dar continuidad al trabajo realizado por los alumnos y mantener seguimiento a los resultados obtenidos, de tal manera que se tendrá que buscar la solución para que exista una mejora significativa en su proceso que seguirán enfrentando.

Es así como el docente como agente de la heteroevaluación, ante la evaluación formativa y durante el proceso de enseñanza-aprendizaje en sus alumnos, será el responsable de llevar a cabo todas las actividades de una manera más dinámica para facilitar la adquisición de los conocimientos en los infantes. Será el mediador de todas las actividades implementadas y el que dirigirá de la manera adecuada la participación de cada uno de los integrantes. En este sentido, la docente como principal ejecutor de este proceso, tendrá que diseñar las estrategias adecuadas para que los alumnos sean capaces de plantearse y de resolver sus propios problemas.

Además de las diferentes evaluaciones que se realizarán por agentes incluye a la autoevaluación, la cual se conceptualiza como un proceso autorregulatorio, como suele ocurrir en trabajos sobre autorregulación (Puustinen y Pulkkinen, 2001), los autores se centran en el proceso interno, es decir, cuando un alumno evalúa su propio desempeño o habilidades. La autoevaluación es un recursopreciado para el aprendizaje, pero es importante implementarla correctamente en el aula, es por ello que en el diseño de ésta propuesta se tomará en cuenta para que el alumno sea participe de su desempeño y evaluación que pueda contribuir a la reflexión de sus conocimientos.

La coevaluación, es la evaluación entre pares o iguales, donde los roles se intercambian entre evaluadores y evaluados alternativamente (Torres y Torres, 2005). Es una forma de evaluación formativa que promueve el conocimiento creativo, el pensamiento crítico y habilidades de metacognición, además del trabajo cooperativo entre iguales lo cual ayuda a fortalecer las habilidades comunicativas, la empatía y la reflexión sobre el otro y también sobre sí mismo. Esto formando en el alumno la conciencia de su identidad y autoestima, además de que forma parte de una comunidad educativa.

En este sentido cada una de ellas forma parte de la evaluación formativa, y van a permitir a los docentes un contacto más dinámico en relación con sus alumnos y a su vez las decisiones y la recopilación de evidencias diarias que esta toma con base al contacto que mantiene con sus estudiantes, le servirán para poder realizar una evaluación mediante la cual detectará las principales deficiencias que perjudiquen al alumno en cualquiera de las etapas en la cual este se encuentre.

CAPÍTULO

III

MARCO METODOLÓGICO

En el siguiente capítulo se describe toda la estructura del diseño de una investigación cualitativa enfocada en un contexto socioeducativo de una comunidad muestra, misma investigación que para su implementación se requiere de diferentes técnicas a aplicar con ello, se crean diversos instrumentos que nos permitirá la recopilación de la información y a su vez al registro de la misma y de esta manera, con base a los resultados obtenidos, se puedan realizar las conclusiones correspondientes.

Este es importante para una investigación como proceso sistemático que se utiliza para la orientación de la resolución de un problema. En éste se utilizan procedimientos, técnicas e instrumentos que se usan para llevar a cabo la investigación, en la cual el paradigma es un soporte para dónde queremos llegar en la investigación y cómo debemos desarrollarla, la misma que el interventor educativo no sólo deja en simple estudio sino lleva a investigación- acción con el fin de la transformación de su entorno.

3.1 Paradigma de la investigación

Para descubrir y saber de la realidad que nos rodea se debe de aproximar e interactuar en ella para conocer, analizar y diagnosticar. Este descubrimiento permite al interventor dónde y el estado del contexto, para lo cual analiza y diseña hacia dónde proyectarse un plan de acción y cómo realizarlo. En ese proceso, cuando el interventor empieza con su investigación, es necesario que permanezca en el rol que está desempeñando, lo que conlleva a mantener un paradigma que le sirva de guía en el desarrollo de la misma, pues “no se puede entrar al terreno de la investigación sin tener una clara percepción y conocimiento de qué paradigma direcciona la aproximación que tiene el investigador hacia el fenómeno de estudio” (Ramos, 2015, p. 10).

Un paradigma de investigación es un conjunto de actitudes, creencias y maneras de ver la realidad que los investigadores utilizan para abordar el estudio de lo que les rodea. Los paradigmas de la investigación han variado a lo largo de la historia y han cambiado de acuerdo con las transformaciones que ha experimentado la sociedad.

Cada uno de estos paradigmas tiene características, métodos y técnicas específicas que los diferencian entre sí. El positivismo, por ejemplo, postula que el conocimiento científico es el único verdadero y busca las causas de los fenómenos. El paradigma interpretativo, por otro lado, se enfoca en la subjetividad del conocimiento y en la interpretación de la realidad. El sociocrítico, por su parte, se centra en la autorreflexión crítica y en la construcción del conocimiento a partir de las comunidades.

Un paradigma sirve para orientar al interventor y les guían en las problemáticas a desarrollar. Aunque existen diferentes tipos de paradigmas de la investigación, se describen en el presente proyecto el paradigma positivismo, el paradigma interpretativo y el sociocrítico, en el cual nos enfocaremos. Vasilachis(1997) define el paradigma como: “...los marcos teórico - metodológicos utilizados por el investigador para interpretar los fenómenos sociales en el contexto de una determinada sociedad.” (p. 80)

Aunque un paradigma parece no indicar mucho para la persona externa que no está observando e investigando un contexto, en realidad significa mucho, un paradigma se considera una completa transformación en la visión de mundo desde el investigador, en la cosmología de una cultura, en los acuerdos tácitos a los que las diversas comunidades científicas han llegado, y responde en gran medida a las nuevas necesidades de una sociedad.

De acuerdo a Ricoy (2006) indica que el “paradigma positivista se califica de cuantitativo, empírico-analítico, racionalista, sistemático gerencial y científico tecnológico”. Por tanto, el paradigma positivista sustentará a la investigación que tenga como objetivo comprobar una

hipótesis por medios estadísticos o determinar los parámetros de una determinada variable mediante la expresión numérica. (p. 14).

De igual forma Cuenya et al., (2010) considera que el paradigma positivista es el saber científico, y este se caracteriza por ser racional, objetivo, se basa en lo observable, en lo manipulable y verificable. Basado en este tipo de investigación creó los fundamentos de lo que actualmente se conoce como las ciencias físicas o naturales y posteriormente se le adoptó en el campo de las ciencias sociales, considerando que la metodología de generación del conocimiento se basa en procedimientos de análisis de datos como los establecidos en las ciencias exactas.

Entiendo que las características más importantes del paradigma interpretativo es la teoría que constituye una reflexión desde la práctica, conformando la realidad de hechos observables y externos, por significados e interpretaciones elaboradas del propio sujeto, a través de una interacción con los demás dentro de la globalidad de un contexto determinado. El objetivo de este modelo de investigación es la construcción de teorías prácticas, configuradas desde la práctica. Utiliza la metodología etnográfica y suele trabajar con datos cualitativos.

Asimismo, para Pérez Serrano (2004), el paradigma interpretativo emerge como: “...alternativa al paradigma racionalista, puesto que en las disciplinas de ámbito social existen diferentes problemáticas, cuestiones y restricciones que no se pueden explicar ni comprender en toda su extensión desde la metodología cuantitativa. Estos nuevos planteamientos proceden fundamentalmente de la antropología, la etnografía, el interaccionismo simbólico, etc. Varias perspectivas y corrientes han contribuido al desarrollo de esta nueva era, cuyos presupuestos coinciden en lo que se ha llamado paradigma hermenéutico, interpretativo - simbólico o fenomenológico.” (p. 26)

Comprendiendo que el paradigma sociocrítico promueve la autorreflexión crítica y afirma que el conocimiento surge del seno de las propias comunidades, de sus problemáticas y situaciones

específicas, según Guba & Lincoln (2002), la interpretación de la realidad se basa en un realismo histórico, es decir, la realidad es un producto de la influencia de un conjunto de factores relacionados con lo social, político, cultural, económico, étnico, el rol de género, entre otros. Esta influencia se plasma en las diferentes estructuras sociales que conforman lo real, las cuales, desde este paradigma, se las critica porque lo existente no es inmutable y determinado, sino que se configuran en una realidad virtual y basada en la historia social.

La realidad que se vive con estos sujetos nos permite identificar que el paradigma de investigación a realizar en el presente trabajo es el paradigma sociocrítico, ya que este paradigma afirma que existe una interacción entre el investigador y el objeto investigado. Según Martens (2003, citado en Hernández et al. 2010) en la investigación se involucra a los miembros del grupo o la comunidad en todas las etapas del estudio, en especial, en la intervención que busca generar los cambios planeados. En esta relación juegan un papel trascendente los conocimientos del investigador y las vivencias y habilidades de los miembros del grupo investigado.

La investigación a realizar conforme a lo dicho por Guba & Lincoln, (2002) afirman que en la investigación desde este paradigma “se requiere un diálogo entre el investigador y el investigado; ese diálogo debe ser de una naturaleza dialéctica para transformar la ignorancia y los conceptos erróneos”. (p. 127)

Algo también importante señalado por mismos Guba & Lincoln (2002) un aspecto importante que se debe manifestar sobre el paradigma crítico es que su base metodológica es la investigación acción, que implica que esta forma de realizar investigación sea realmente un puente entre la teoría y la práctica, en éste tipo de proyecto, se busca ir más allá de realizar una descripción del contexto social de estudio, se busca aplicar una ideología como sustento para modificar una estructura social, a la cual se busca intervenir desde la problemática detectada en el campo formativo de lenguajes, el cual no sólo afecta a la realidad de los pequeños sino también a sus

contextos socioeducativos, en el cual la familia y la escuela se ven involucrados en conjunto con sus agentes.

3.2 Enfoque de la investigación

La investigación es una acción realizada mediante la indagación o búsqueda de algo que se pretende conocer con base a la aplicación de diferentes estrategias que ayuden a facilitar el proceso que se requiere para la misma, de esta manera el investigador será el responsable de planificar y organizar las diferentes técnicas a aplicar para la recolección de la información, así como también para el procesamiento que esta requiere y poder presentar una investigación científica que cumpla con los requisitos prácticos y teóricos que se necesitan.

El término investigación lleva implícito las nociones de seguir pistas, encontrar, preguntar, sondear, inspeccionar. La tarea del investigador es una actividad sistemática que el hombre cumple con el propósito de incorporar nuevos contenidos sobre una materia, o, simplemente con la finalidad de indagar sobre un tema que este desconoce y pretende saber más para dar a conocer lo aprendido (Gómez. 2012. p.12).

En este sentido, la investigación siempre está presente en la vida del ser humano, la idea surge de las diferentes situaciones que se van presentando a lo largo de la vida diaria y a su vez las preguntas que se comienzan a generar, desde ese momento se comienza a realizar una investigación para conocer y encontrar una solución mediante la parte empírica del problema y lo que se va conociendo a lo largo del proceso que esta requiere hasta llevar a una investigación científica perfectamente delimitada y contextualizada dando respuesta a las dudas generadas.

Por otra parte a lo largo de los años han nacido diferentes formas de realizar investigación surgiendo así el empirismo, el materialismo dialéctico, el positivismo, el estructuralismo, como corrientes fundamentales para la elaboración de una investigación, sin embargo, debido a la realización de una buena organización para llevar a cabo la investigación, las formas utilizadas se

dividen en dos principales enfoques: el enfoque cuantitativo y el cualitativo, además, aunado a estos surge un nuevo enfoque nombrado mixto; este determina una perfecta combinación de acciones a realizar utilizando la parte cuantitativa y cualitativa para poder ser desarrollado.

El enfoque cuantitativo, cualitativo y mixto, utilizan cinco estrategias similares y relacionadas entre sí: llevar a cabo la observación y evaluación de fenómenos, establecer suposiciones o ideas como consecuencia de la observación y evaluación realizada, demuestran en grado en que las suposiciones o ideas tienen fundamento, revisan tales suposiciones o ideas sobre la base de las pruebas o del análisis y finalmente propone nuevas observaciones y evaluaciones para establecer, modificar y fundamentar las suposiciones e ideas para generar otras (Grinnell, 1997, p. 4).

De esta manera los enfoques utilizados hacen que una investigación pase de ser empírica sin fundamentos a una investigación verdaderamente estructurada de carácter científico cubriendo los requisitos que en ella se pretenden manifestar ya sea de carácter cuantitativo, cualitativo o, en su caso, de carácter mixto, así pues, los tres enfoques planteados estarán siempre presentes al realizar investigación, mismos que deben ser acompañados con diferentes técnicas que apoyen a recabar la información necesaria para la formulación de hipótesis y a su vez ir descubriendo la realidad del problema que se está desarrollando, en este sentido se deben conocer las principales características de cada enfoque para su análisis y el cómo se aborda cada uno de ellos para poder realizar intervención.

En el mismo sentido, la metodología de la investigación hace el planteamiento de los enfoques a desarrollar dentro de su proceso de una manera científica. Como primer enfoque se menciona el cualitativo; este se encarga y da prioridad a la expansión de los diferentes datos obtenidos para que el responsable de realizar investigación formule diferentes creencias sobre el

fenómeno estudiado, en este caso el estudio en su mayoría de veces está enfocado a un cierto número de personas.

El enfoque cualitativo, se guía por áreas o temas significativos de investigación. Sus estudios pueden desarrollar preguntas e hipótesis antes, durante o después de la recolección y el análisis de los datos con frecuencia, esta actividad, sirve, primero, para descubrir cuáles son las preguntas de investigación más importantes y después para perfeccionar y responder la acción indagatoria, se mueve de manera dinámica en ambos sentidos: entre los hechos y su interpretación, y resulta un proceso circular en el que la secuencia no siempre es la misma y varía en cada estudio (Hernández, 2014, p. 7).

De esta manera, el enfoque cualitativo, como su nombre lo indica, busca las principales cualidades que se requiere saber en el proceso de llevar a cabo la indagación de lo que se pretende conocer. Esta, no se limita a cuantificar de manera tan exacta y numérica, la descripción y la creación de sus hipótesis, así como también, busca la manera más amena y práctica de poder introducirse en el campo de la cultura, valores, formas de vida, entre otras características que describen a una sociedad y de la cual se pretende tomar como muestra para poder llevar a cabo la planificación de la investigación a realizar.

En otra perspectiva, se encuentra el enfoque cuantitativo, que a diferencia del cualitativo; este se utiliza para consolidar las creencias y establecer con exactitud patrones de comportamientos de una población, en este sentido dicho procedimiento inicia con la creación de hipótesis derivadas de una teoría, así como también requiere de recolección de datos empíricos medibles derivados de la parte teórica.

En el enfoque cuantitativo cada etapa precede a la siguiente y no se puede brincar pasos, el orden es riguroso, aunque se puede definir alguna fase. Parte de una idea que va acotándose y una vez delimitada, se derivan objetivos y preguntas de investigación, se revisa la literatura y se construye un marco o una perspectiva teórica. De las preguntas se establecen

hipótesis y determinan variables; se traza un plan para probarlas; se miden las variables en un determinado contexto; se analizan las mediciones obtenidas utilizando métodos estadísticos y se extrae una serie de conclusiones respecto de las hipótesis (Hernández, 2014, p. 4).

De esta manera el enfoque cuantitativo, en relación a la teoría descrita anteriormente, requiere de mayor exactitud a diferencia del cualitativo. En esta es necesario la presentación de datos no numéricos que demuestren los verdaderos resultados de la investigación realizada, así como también, que exista una coherencia entre los resultados obtenidos y las conclusiones que se tengan que presentar para la valoración de lo que se está investigando.

En este sentido como ejemplo se puede señalar a un cierto grupo de estudiantes que han disminuido su rendimiento académico; en esta situación planteada se tendrá que contextualizar a la institución, así como también analizar cuáles son las causas que originan el problema y las consecuencias que este estará dejando, pero la parte más importante sería descubrir cuantas y cuáles son las materias en las cuales se está teniendo un bajo rendimiento, así como también, cuáles son los intervalos de calificaciones que los alumnos están presentando y de esta manera analizar los rangos generales de la institución y cuantificar la cantidad total de alumnos que están manifestando o pasando por esta situación.

En cambio, tomando como ejemplo la situación planteada, el enfoque cualitativo tendrá la responsabilidad de indagar y buscar de una manera más dedicada, cuáles son esos factores que están perjudicando y orillando a que el estudiante esté demostrando un desinterés por llevar a cabo el trabajo a realizar y mantener un buen rendimiento académico. Esta se introducirá tanto en el ámbito educativo, como en el ámbito social y familiar para poder detectar las principales necesidades que se están dando y que ocasionan dicho problema y a su vez se buscará la manera de cómo poder ayudar mediante el apoyo brindado.

Finalmente se encuentra el enfoque mixto; éste muestra gran relación con los enfoques descritos anteriormente, en él, se hace una clara combinación de lo cualitativo y cuantitativo. Se trata de describir y crear, de cierta manera, hipótesis que van a dar pauta al inicio de una investigación en la cual se buscará la parte teórica pero también se llevará a cabo la parte práctica, se indaga a profundidad la parte que genera la situación, así como sus causas y consecuencias, pero a su vez se realizará una evaluación o concentración de los resultados obtenidos.

En este sentido, el enfoque mixto surge como una perfecta combinación para el análisis y la presentación de los resultados obtenidos de alguna investigación, mediante estos, se puede perfeccionar una adecuada intervención en relación a la presentación de datos culturales y sociales de algún cierto grupo tomado como muestra y a su vez se mezcla la parte estadística para la concentración y valoración de la parte medible como complemento a un adecuado análisis.

Una vez descritos y analizados los diferentes enfoques, el presente proyecto se desarrolla bajo un enfoque cualitativo. Ya que se pretende investigar, mediante diferentes técnicas e instrumentos, el proceso de Para ello se requiere la participación de los padres de familia como parte fundamental del proceso de investigación, así como también el trabajo realizado por los docentes ante las diferentes actividades planteadas relacionadas con la inclusión de padres e hijos.

En cuanto al proceso y desarrollo de la investigación cualitativa se requiere como procedimiento; tener la idea del trabajo que se pretende desarrollar, elaborar el planteamiento del problema, realizar la inmersión en el campo, tener una concepción del diseño del estudio, identificar la definición de la muestra inicial del estudio y acceso a esta, comenzar con la recolección de los datos, hacer un análisis de los mismos e interpretación para finalizar la elaboración del reporte de resultados (Hernández, 2014, p. 7).

No obstante, mediante los resultados obtenidos, se tiene que realizar una intervención con enfoque cualitativo acorde a lo que se está trabajando en los datos positivos o negativos que arrojen los instrumentos de aplicación, de esta manera, se tendrá que rediseñar, si es necesario, un nuevo método en el cual los estudiantes trabajen el desarrollo del lenguaje oral dentro del ambiente familiar en el cual se encuentran inmersos.

3.3 Diseño de la investigación

Al hablar de diseño, se piensa como una forma de crear o estructurar algo nuevo que se pretende llevar a cabo con una finalidad, misma que puede servir para el mejoramiento o para el inicio de algún proyecto que se tenga pensado llevar a la práctica con el objetivo de esperar resultados positivos. En este sentido el diseño será la parte inicial de un procedimiento a seguir, será el planteamiento del cómo se va a llevar a cabo mediante la pregunta detonante de lo que se pretende investigar y, a su vez, hacer la formulación correcta del cómo se abordará la temática de investigación.

Según Hernández R, (2014), “el termino diseño se refiere al plan o estrategia concebida para obtener la información que se desea con el fin de responder al planteamiento del problema”, en este sentido y de acuerdo a lo que plantea el autor, para poder iniciar un diseño de investigación, antes se pretende saber cuál sería el problema planteado, de esta manera, una vez teniendo el problema, se comenzará a realizar una estructura que ayude a la obtención de los resultados esperados.

Es así como parte un diseño de investigación, iniciando con el saber y plantear lo que se quiere investigar, posterior se tendrán que buscar o en su caso diseñar las estrategias adecuadas que servirán como guía para ir descubriendo, paso a paso, los principales factores que influyen en el problema y a su vez realizando el trabajo de investigación mediante una formulación de hipótesis

presentadas al inicio del desarrollo que se va formulando. De esta manera, el diseño contendrá una serie de pasos que lleven al investigador a encontrar el resultado que esta espera encontrar y de esta manera poder aprobar los resultados obtenidos de las hipótesis planteadas al inicio de su investigación.

Existen tres diseños de investigación transversal según señala Hernández Sampieri (2014) en el libro metodología de la investigación; el primero contribuye a la parte exploratoria, este se encarga de realizar una investigación inicial mediante la exploración de alguna comunidad, una situación, un evento o algún contexto el cual se pretende conocer, esto por lo general aplica para buscar un problema nuevo de investigación, en este diseño lo que se pretende es explorar e indagar por diversas fuentes para ir encontrando los datos que serán de gran utilidad para que posterior se pueda realizar una investigación descriptiva a mayor profundidad.

Continuando con el paradigma cualitativo también conocido como interpretativo, humanista, naturalista, etnográfico, fenomenológico y hermenéutico, éste se presenta como una alternativa a las limitaciones del paradigma cuantitativo en el campo de las Ciencias Sociales y de la Educación, al considerar las diferencias de éstas con relación a las Ciencias Naturales. Este paradigma tiene sus antecedentes históricos en la fenomenología, el interaccionismo simbólico interpretativo, la etnografía, la antropología, etc.

Para Pérez Serrano (1994), las características más importantes de este paradigma son: en primer lugar, la teoría constituye una reflexión en y desde la praxis, conformando la realidad de hechos observables y externos, por significados e interpretaciones elaboradas del propio sujeto, a través de una interacción con los demás dentro de la globalidad de un contexto determinado. El objetivo en este modelo de investigación es la construcción de teorías prácticas, configuradas desde la práctica. Utiliza la metodología etnográfica y suele trabajar con datos cualitativos.

Siguiendo con la descripción de los tipos de diseño, el diseño narrativo, permite que el investigador recolecte datos sobre experiencias e historias de vida de las personas con la finalidad de describirlas y analizarlas. Creswell (2005), señala que este diseño es un esquema de investigación, pero también es una forma de intervención porque al contar una historia ayuda a identificar cuestiones que no estaban claras. Este tipo de diseño es aplicable cuando se busca evaluar cómo han sucedido los hechos, las interacciones que se han dado y los resultados.

Para describir los hechos se parte de una narración cronológica y secuenciada de acuerdo con la percepción del investigador quien reconstruye las historias de vida, en los cuales va identificando categorías y temas que lo ayuden a relacionar los hechos. Por su parte Mertnes (2005), clasifica a los estudios narrativos en: tópicos, biográficos y autobiográficos.

Otro tipo de diseño es el fenomenológico, el cual se enfoca en las experiencias individuales y subjetivas de los participantes. Su propósito es explorar, describir y comprender las experiencias de las personas con respecto a un fenómeno y descubrir los elementos en común de tales vivencias. Es decir, el fenómeno se identifica desde el planteamiento y puede ser tan variado como la experiencia humana, puede abarcar cuestiones excepcionales, pero también rutinarias y cotidianas.

Para realizar este tipo de investigación se parte de identificar el fenómeno y posteriormente se recopilan los datos de las personas que lo han experimentado para después desarrollar la descripción compartida de la experiencia de los participantes que lo vivenciaron y de qué manera lo hicieron. En la recolección de la información se puede utilizar desde la observación hasta las entrevistas personales o de grupos, con preguntas abiertas, semiestructuras y estructuradas según Norlyk y Harder (2010), así como documentos de todo tipo, grabaciones en audio y video e instrumentos estandarizados.

Aunado a los anteriores tipos de diseño de investigación se encuentra el diseño de investigación-acción, el cual es el elegido para trabajar el presente proyecto, ya que permite aportar

información para la toma de decisiones y así resolver problemas cotidianos y mejorar las prácticas, así también la metodología cualitativa es la más adecuada para mejorar el estudio de los entornos. Este tipo de investigación surge a partir de una idea y un planteamiento y concluye con la recolección, el análisis de datos y un reporte del estudio realizado. Su objetivo es mejorar el desempeño docente en el aula, unificando los procesos de enseñanza, desarrollo del curriculum y la evaluación, lo cual da como resultado el desarrollo profesional de un interventor educativo.

Siguiendo con las características de este paradigma la investigación trata de plantearse y generarse en la práctica y desde ella, partiendo de la contextualización de ésta y contando con los problemas, las necesidades e intereses de los participantes. En este caso la intervención que se aplicará en el preescolar María Montessori es sociocrítica ya que no sólo se realiza una observación sino a través del proyecto se desarrollará un plan de acción como propuesta de resolución de la problemática encontrada.

Es importante destacar que el método de investigación-acción participativa (IAP), ofrece un método para analizar y comprender mejor la realidad de la población en estudio, sus necesidades, capacidades y recursos, este método combina tanto el proceso de conocer como el de actuar, por lo que combina la teoría y la práctica, posibilitando el aprendizaje, la toma de conciencia crítica de la población, la movilización colectiva y la acción transformadora.

Su finalidad radica en cambiar la realidad y afrontar los problemas de la población a partir de sus recursos y su participación. Dentro del proyecto se llevan a cabo las cuatro fases de las IAP, iniciando con la observación participante, en donde para identificar la problemática dentro del aula se observó con los comportamientos de los alumnos, las interacciones entre los alumnos y con la docente se involucra, así como los factores externos e internos que influyen en dichas relaciones. Como segunda fase se aplicaron para recoger la información se utilizaron técnicas como los

cuestionarios, las entrevistas y la investigación de su contexto externo e interno de los alumnos, los cuales aportaron elementos importantes para considerar en la estrategia a utilizar.

Como siguiente paso con la información obtenida se buscan acciones para transformar la realidad de los alumnos, tomando en cuenta sus características y procesos de desarrollo, su contexto inmediato, intereses y necesidades. Finalmente, la evaluación va a permitir identificar los cambios logrados en cuanto al desarrollo de nuevas actitudes y valores tanto individuales como de grupo en relación a los objetivos planteados en el presente proyecto.

Existen tres tipos de investigación que se pueden considerar para indagar información: la de campo, documental y descriptiva. El primer tipo de investigación permite obtener datos de la realidad, tal y como se presentan sin manipular las variables, su característica principal es que se puede llevar a cabo en el lugar donde ocurre el fenómeno. Las investigaciones pueden ser para explorar un fenómeno nuevo o del que se ha estudiado muy poco, o para corroborar si un fenómeno se ajusta a un paradigma establecido.

Siguiendo con la investigación documental, esta técnica se encarga de recolectar, recopilar y seleccionar información de las lecturas de documentos, revistas, libros, grabaciones, filmaciones, etc. Según Guerrero Dávila (2015), en esta técnica la observación se encuentra presente en el análisis de datos, su identificación, selección y articulación con el objeto de estudio. Dentro de su objetivo principal está el dirigir la investigación, primero relacionando los datos ya existentes que proceden de distintas fuentes y posteriormente dando una visión general de una determinada cuestión que se encuentra en diferentes fuentes.

Por otra parte, la investigación descriptiva es un método eficaz para la recolección de datos durante el proceso de investigación. Puede utilizarse de múltiples formas, siempre estableciendo un objetivo. El objetivo de la investigación descriptiva consiste en llegar a conocer las situaciones, costumbres y actitudes predominantes a través de la descripción exacta de las actividades, objetos,

procesos y personas. Su meta no se limita a la recolección de datos, sino a la predicción e identificación de las relaciones que existen entre dos o más variables.

Es así que los investigadores no son sólo tabuladores, sino que recogen los datos sobre la base de una hipótesis o teoría, exponen y resumen la información de manera cuidadosa y luego analizan minuciosamente los resultados, a fin de extraer generalizaciones significativas que contribuyan al conocimiento.

Para Tamayo (1998), la investigación descriptiva comprende la descripción, registro, análisis e interpretación de la naturaleza actual, composición o procesos de los fenómenos. El enfoque que se hace sobre conclusiones es dominante o como una persona, grupo o cosa, conduce a funciones en el presente. La investigación descriptiva trabaja sobre las realidades de los hechos y sus características fundamentales es de presentarnos una interpretación correcta (p.54).

De acuerdo a los tres tipos de investigación se utiliza la investigación de campo ya que permite participar y observar características del grupo de estudio, utilizando criterios sistemáticos que permiten identificar el comportamiento y las relaciones entre los alumnos y la docente proporcionando información a través de la observación participante, y con ella realizar propuestas que den respuesta a las necesidades identificadas.

Es necesario considerar que para realizar una investigación se debe tener claro que la investigación longitudinal es un estudio observacional que recoge datos cualitativos y cuantitativos y se encarga de emplear medidas continuas o repetidas para dar seguimiento a individuos particulares durante un período prolongado de tiempo, a menudo años o décadas, mientras que la investigación transversal es aquel en el que se observa a un grupo de personas o se recopila información, en un momento determinado o en el transcurso de un período corto, así como analiza datos de variables recopiladas sobre una población muestra.

En el capítulo 1, se realizó la investigación transversal con la observación de un contexto socioeducativo del preescolar “María Montessori” el cual pertenece a la ciudad de Tlapacoyan, Veracruz, durante un período corto en el cual se analizó y se obtuvo una relación de las necesidades y problemáticas que aquejaban a este grupo escolar, por medio de instrumentos de observación y encuestas a los agentes involucrados en el contexto investigado. Por ello se retoma el estudio transversal en la investigación realizado debido a que resulta útil para comprender cómo las niñas y los niños de 5 años, aunque son de diferentes características, contextos, necesidades y procesos de desarrollo y aprendizaje, tienen dificultad con el área de lenguaje.

3.4 Técnicas de recopilación de información

Las técnicas de recopilación de información son un conjunto de herramientas que permiten recopilar información de forma hábil y eficaz con fines de investigación y análisis. Estas técnicas se utilizan para obtener datos de fuentes diversas y transformarlos en conocimientos útiles. Los proyectos de investigación suelen incluir la combinación de múltiples técnicas de recolección de datos para garantizar la validez y confiabilidad de una investigación

Es necesario utilizar diferentes técnicas que apoyen en el desarrollo del diseño e implementación de la investigación que se pretende realizar. Para esto se tiene que considerar y analizar la conceptualización de lo que es una técnica de investigación, así como también que son los instrumentos que acompañan a estas para la recopilación de los datos, de esta manera se obtendrán los resultados que se quieren conocer para que a su vez se pueda realizar alguna intervención en el área que se requiera.

La técnica de investigación científica es un procedimiento típico, validado por la práctica, orientado generalmente, aunque no exclusivamente, a obtener y transformar información útil para la solución de problemas de conocimiento en las disciplinas científicas. Toda técnica prevé el uso de un instrumento de aplicación (Rojas, C. 2011, p. 3).

En este sentido la técnica va a fortalecer y, en gran medida, va a dar un seguimiento adecuado al trabajo de investigación realizado, mediante esta se aplicaran los procedimientos y actividades que den acceso a obtener información suficiente para cumplir los objetivos planteados y así se obtendrá la información que se desea conocer y a su vez clasificar y seleccionar la que tenga mayor relación con lo que se investiga, así como también, se tendrá que contextualizar para identificar qué tipo de investigación se quiere realizar, misma que puede ser cuantitativa o cualitativa,

En relación con esto, se hará un análisis para el reconocimiento de las herramientas con las que se cuenta y así poder llevar a cabo la indagación de la información y a su vez seleccionar, de los diferentes tipos de técnicas que existen, una de ellas para poder diseñar los instrumentos que se adapten a las condiciones en las que se encuentra el investigador y la parte muestra que se requiere investigar para detectar problemáticas que afecten su desarrollo en el ámbito que se encuentran y así tratar de dar solución.

Para la implementación del presente proyecto se ha utilizado la técnica de la entrevista semiestructurada, misma que fue seleccionada para la recopilación de la información y detección del problema a desarrollar a través de las diferentes cuestiones plasmadas mediante los cuestionarios aplicados a los diferentes agentes que intervienen en el proceso formativo de los alumnos tomados como muestra para el estudio realizado.

Así mismo, el instrumento es la principal fuente mediante la cual se estará recopilando la información y a su vez se va quedando plasmada en los diferentes formularios diseñados con la intención de indagar y detectar datos o extraer resultados sobre algún problema en el cual se pretende diseñar las estrategias necesarias para poder intervenir y de esta manera dar solución o apoyo a la sociedad que lo requiera.

De esta manera, la entrevista, como técnica, consiste en la elaboración y aplicación de un cuestionario, como su instrumento, que contenga un conjunto de preguntas referidas a una o más variables o dimensiones a medir, el contenido de las preguntas debe ser variado tanto como los aspectos que se pretenden medir con la finalidad de tener mayor rigor en la recolección de los datos, es así como las preguntas deben ser precisas, pertinentes y concisas de tal manera que las respuestas tengan las mismas características (Aristizabal C. 2008, p. 55).

Con base a esto, se elaboró y presentó algunos cuestionarios, cada uno con características y objetivos diferentes, con la finalidad de lograr identificar, mediante los agentes que intervienen en la formación académica de los infantes, las principales dificultades que están viviendo los niños del tercer grado en el preescolar María Montessori del municipio de Tlapacoyan Veracruz en el ciclo escolar.

Como parte de la primera etapa se llevó a cabo la elaboración del instrumento para la investigación del contexto externo, el cual fue un cuestionario teniendo como objetivo plasmar en él la relación existente entre el contexto, la institución y su cultura, que permitan la construcción del aprendizaje, la creación de identidad, analizando estrategias que propicien acciones productivas para su desarrollo (ver apéndice A).

Además, se elaboró y se respondió un cuestionario con el objetivo de analizar el contexto interno y conocer los factores que influyen en la adquisición del aprendizaje dentro de la institución mediante el análisis de las condiciones en las cuales se encuentran las áreas de trabajo y así poder buscar las estrategias que ayuden a favorecer y facilitar la implementación de actividades benéficas para los infantes (ver apéndice B).

Se implementó una guía de observación para los alumnos, la cual tiene como objetivo, recabar información sobre el aprendizaje de los niños que se encuentran en el tercer grado de preescolar en sus diferentes áreas de desarrollo: psicomotor, cognitivo, social, emocional y de lenguaje para conocer el nivel de logro en que se encuentra cada alumno con el fin de potencializar su aprendizaje. Misma que nos permitió conocer con más detalle el desarrollo de los sujetos observados (Ver Apéndice C).

Una hoja de derivación aplicada a los docentes la cual tiene como objetivo que el docente frente a grupo proporcione información para reconocer los campos y áreas de formación que requieren mayor atención, en sus alumnos (Ver Apéndice D). Aplicada al docente con la técnica de entrevista para conocer la perspectiva del docente frente al grupo a intervenir. La aplicación de un cuestionario a madres o padres de familia que permita conocer la perspectiva del padre en cuanto al desarrollo alcanzado en los alumnos observados. (Ver Apéndice E).

Finalizando con un instrumento de observación de lista de cotejo a alumnos o aprendientes, la cual permite recabar información sobre el desarrollo del área de lenguaje que presenta cada uno dentro del aula de manera útil y reflexiva (Ver Apéndice F).

CAPÍTULO

IV

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

En el capítulo IV se describe detalladamente el proyecto de intervención que se desarrolla para poder trabajar con el grupo realizando diferentes actividades que en beneficio de apoyar a los estudiantes en el área de Lenguajes y a su vez adquieran diferentes aprendizajes significativos de una manera lúdica. Para esto se parte de la recuperación del problema apoyado de una estrategia de intervención, en este caso este proyecto, que contiene, de una manera teórica y práctica, los elementos necesarios para el trabajo a realizar en el salón de clases y a su vez presentar los procesos de aprendizaje que brinda el plan y programa de estudios 2022 de la Nueva Escuela Mexicana en la fase 2 de la educación preescolar en beneficio a la mejora de los aprendizajes de cada estudiante y a intervenir en el problema detectado.

De la misma manera, se describen objetivos de lo que se quiere lograr en el proyecto a implementar, para esto se utilizan actividades didácticas y lúdicas como estrategia de intervención para brindar apoyo en cuanto al desarrollo lingüístico que a su vez nos lleva al desarrollo social y personal que, para ello se describen actividades que refuerzan los procesos de aprendizaje que dependen del plan y programa de estudios 2022 de la Nueva Escuela Mexicana, estos tienen que trabajar dentro del ámbito formal en el cual se encuentran y se lleva a cabo por medio de la metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos Colaborativo (ABPC) y a su vez se divierten y conviven en familia y comparten sus actividades desarrolladas con sus compañeros y maestros con la finalidad de poder evaluarlos y que se cumplan los objetivos planteados.

4.1 Fundamentación del proyecto

“Un proyecto de intervención es un conjunto de acciones sistemáticas, planificadas, basadas en necesidades identificadas y orientadas a unas metas, como respuesta a esas necesidades, con una teoría que lo sustente”, Rodríguez E, y Col (1990). En este sentido, el proyecto, desde su primera

fase, ayudara a identificar, dentro del ámbito que este se desarrolle, el problema principal que afecte algún cierto proceso llevado a cabo dentro de la institución o empresa que se quiere mejorar en los diferentes aspectos, dicho proceso parte de un diagnóstico perfectamente estructurado y adaptado al contexto en el cual se encuentren.

Al mismo tiempo el concepto que brinda Rodríguez E (1990), el proyecto de intervención debe de contener una serie de actividades con una duración determinada para que pueda existir un proceso continuo dentro del área en la cual se está prestando un dicho servicio y se pretende como objetivo realizar intervención para poder plantearse metas a cumplir en un corto o mediano plazo y que los objetivos a lograr sean viables y certeros para poder alcanzarlos.

Así pues, dentro de los proyectos, debe de existir una perfecta combinación de la utilización de recursos humanos, técnicos, financieros y materiales, cada uno de estos componentes, que se entrelazan para poder llevar a cabo un adecuado diseño y ejecución del proyecto, aportan las herramientas necesarias para poder impactar de una manera adecuada y perfectamente planificada en la sociedad con la cual se está trabajando y buscando brindar el apoyo necesario en algunas de las deficiencias que estos padecen y así poder fortalecer el área correspondiente mediante diversos productos esperados y objetivos planteados para el logro de resultados y la mejora de la estancia en la cual se está llevando la implementación de dicha actividad.

Para todo este proceso, un proyecto de intervención siempre debe de contener una descripción muy clara de lo que se quiere conseguir, de no ser así, no se estarían planteando metas y no sería un proyecto de intervención, de la misma manera debe de haber una correcta adaptación a las características del entorno y a las personas que lo van a llevar a cabo, por igual se deben diseñar los instrumentos necesarios como punto de partida para poder recoger datos y así el desarrollo del mismo gire sobre la necesidad más sobresaliente y en la cual se va a intervenir.

Según Rodríguez E, (1990), el proyecto de intervención consta de cuatro fases principales mediante las cuales gira la estructura y jerarquización del mismo; en primera hace énfasis en el diagnóstico y análisis de las necesidades de intervención, es en esta primera y más importante fase de la cual se hace un análisis muy meticuloso y enfocado a la estancia en la cual se pretende intervenir para poder detectar, mediante los instrumentos correspondientes para la recogida de datos, cuáles son las necesidades más importantes en las cuales se quiere intervenir y así las metas y objetivos se enfoquen en la solución de dicho problema detectado, el cual sea el más destacado que demuestre la mayor parte de la población.

En la metodología de Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios (ABPC) la cual se desarrolla en el área de Lenguajes, misma que se usará en el lenguaje Inglés tiene 3 fases de la cual la primera fase se relaciona con la Planeación, en ella se encuentran 3 momentos: Momento 1. Identificación, en este momento se lleva a cabo la identificación de la problemática; Momento 2. Recuperación, en este momento se realiza una vinculación de conocimientos previos sobre el contenido a desarrollar. En este se propone planteamientos genuinos para generar disonancia por las diferentes ideas que puedan surgir y propiciar el continuar aprendiendo; Momento 3. Planificación, en ella se lleva a cabo la negociación de los pasos a seguir. Se formulan planteamientos que permitan a los alumnos y al maestro negociar las acciones del proyecto.

En la segunda fase se desarrolla la planificación y diseño de los componentes del plan de acción; En esta se describen los objetivos que se pretenden alcanzar al término de la intervención, posterior se diseñan los contenidos a abordar en los cuales se describe lo que se va a trabajar dentro del desarrollo del proyecto, así como también la situación inicial y contexto del desarrollo que presenta en donde será realizada o aplicada la intervención, esta puede ser a un solo individuo o grupo de personas y finalmente en esta segunda y un poco más extensa fase se aborda la

metodología de la intervención en la cual se presenta como se llevarán y abordarán cada uno de los contenidos a trabajar para poder llegar a los objetivos esperados.

Conforme a lo visto en la Nueva Escuela Mexicana la fase dos la cual es la Acción se relaciona con la etapa dos mencionada anteriormente, se lleva a cabo cuatro momentos: Momento 4. Acercamiento, Se diseñan planteamientos que permitan formular una primera exploración a las diversas facetas del problema a resolver; Momento 5. Comprensión y producción, se realizan las diversas producciones necesarias, haciendo las experimentaciones y revisiones necesarias; Momento 6. Reconocimiento, Se elaboran planteamientos para identificar los avances y las dificultades en el proceso. Ajustes en la medida de lo posible; Momento 7. Concreción, Se generan planteamientos para desarrollar una primera versión del producto que se planteó en los momentos 1 al 3.

En la tercera y cuarta fase se lleva a cabo el proceso de ejecución y evaluación de la propuesta de intervención, en esta se lleva a cabo la aplicación de la metodología para poder llevar a cabo y dar un seguimiento al diseño del proyecto realizado, así como también se toma en cuenta a la hora de evaluar; que exista una independencia de evaluación a los objetivos con indicadores diferentes para ver si se están cumpliendo todos, realizar una verificación constante de los cambios que se van dando conforme avanza el proyecto, debe de validez real y no se deben presentar datos alterados o no reales y finalmente en estas fases los datos deben de obtenerse de una manera muy fácil y accesible.

La tercera etapa Intervención de Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios se relaciona con la fase tres y cuatro mencionada con anterioridad, esta etapa contiene cuatro momentos los cuales son: Momento 8. Integración, exposición y explicación de soluciones o recomendaciones. Se formulan planteamientos que permitan presentar las primeras versiones de

las producciones y ajustarlas; Momento 9. Difusión, Presentación del producto; Momento 10. Consideraciones, Se formulan planteamientos para dar seguimiento y recibir opiniones sobre la forma en que el producto impactó; Momento 11. Avances Se formulan planteamientos que permitan a los alumnos analizar la realimentación recibida y emplearla para mejorar y consolidar los procesos en los proyectos subsecuentes.

Stagnaro D, (2009), señala que “El propósito del proyecto de intervención es aportar una solución nueva a las demandas o problemas identificados en una población específica” (p. 4), de esta manera al realizar e implementar un proyecto de intervención contemplando a un cierto grupo social se plantean objetivos generales y particulares que tengan impacto en brindar solución a lo que el grupo muestra demande y a su vez se brindara apoyo de una manera correcta al ámbito de oportunidad detectado y que el grupo pueda continuar trabajando de una manera más armónica entre sus compañeros de trabajo.

De esta manera, la propuesta de intervención que se está desarrollando para poder realizar intervención, en la enseñanza del aprendizaje de una lengua extranjera en los alumnos de preescolar María Montessori, como problema central encontrado la diversidad lingüística, después de haber realizado el diagnóstico de necesidades, se relaciona de una manera muy acorde a las características y fases que debe contener un proyecto de intervención tales como; Diagnóstico, Análisis, Planificación y Diseño, considerando que un proyecto de intervención es importante para la correcta intervención de un contexto el cual está en constante cambio y en el cual para poder realizar una acción es necesario primero observar y obtener información de lo que sucede en esa realidad.

4.2 Estrategia de intervención y plan de evaluación

La construcción del presente proyecto se basa en la detección, mediante la elaboración de un diagnóstico, de la diversidad lingüística que existe en los alumnos del tercer grado en el preescolar María Montessori, ubicado en la ciudad de Tlapacoyan Veracruz, como una oportunidad para la enseñanza de un segundo idioma, misma que había afectado de una manera muy notoria a esta población ya que los infantes se encuentran dentro de sus hogares hablando con extranjerismos o que sus familiares o progenitores les hablan en el idioma inglés y aprendiendo palabras o vocabulario que integran a su vida diaria con sus compañeros sin comprender del todo el significado del mismo.

Es por esto que se pretende realizar un espacio, utilizando actividades lúdicas y didácticas, para que los alumnos puedan, con ayuda de sus padres, realizar las actividades que se implementarán con la finalidad de reforzar el aprendizaje de una segunda lengua en cada uno de ellos partiendo desde el aula y haciendo actividades de reforzamiento en sus hogares y compartiendo sus experiencias en cada nueva sesión, para esto es indispensable la ayuda de los padres como principales agentes educativos en dicho proceso, ya que estos, con apoyo del responsable que implementa el proyecto, proporcionan a sus hijos no solo los materiales necesarios para el desarrollo de cada una de ellas, sino el reforzamiento de las actividades.

De esta manera, el proyecto se pretende ser implementado de una manera presencial haciendo uso de los materiales y recursos correspondientes para poder hacer llegar cada una de las actividades diseñadas y que los niños tendrán que realizar con sus padres, aunado a esto, tendrán que compartir sus experiencias con el resto del grupo y a su vez disfrutar de las vivencias que sus compañeros les compartan para nutrir el trabajo colaborativo realizado.

Para el desarrollo del presente proyecto con un enfoque en la mejora social de los estudiantes del grupo ya mencionado, se diseñan 10 planificaciones enfocadas al tema que se estará trabajando y con una secuencia dependiente una de la otra, estas serán aplicadas una por sesión, en este sentido serán 10 sesiones de trabajo con el grupo para que al finalizar se pueda hacer una valoración del impacto que tuvo el diseño de las actividades desarrolladas por los estudiantes, así como también analizar si se están logrando o no los objetivos planteados.

Para este proceso, el diseño de los contenidos a implementar serán considerados con base a los componentes curriculares del plan y programas de estudio 2022, estos se extraerán y adecuarán de acuerdo al contexto y las necesidades o recursos con los que se cuentan para poder trabajar, de la misma manera se fortalecerá la parte social como problema principal que afecta el desarrollo de los infantes y a su vez se trabajara de una manera transversal para que, independiente del desarrollo lingüístico que también se considera como un proceso personal y social, se pueda reforzar la adquisición de contenidos de alguna otra área de desarrollo y a su vez lograr un adecuado proceso de enseñanza-aprendizaje.

Todo esto se realizará en beneficio de los estudiantes del grupo señalado, sus padres y docente ya que para los niños será muy atractivo realizar actividades lúdicas en el aula y las actividades de reforzamiento con apoyo de sus padres y a su vez les dará mucha alegría el poder compartir con sus compañeros y poder observar el trabajo realizado del resto del grupo, se sentirán acompañados y sobre todo con la presencia y amor de sus tutores, familiares o progenitores al estar con ellos en la realización de cada actividad, para esto los padres y/o tutores tienen que ser conscientes y apoyar a sus hijos brindándoles lo necesario y principalmente confianza para poder lograr el trabajo en casa de una manera armónica y buenos aprendizajes en los pequeños, en este

mismo sentido el docente diseñará y a su vez evaluará todo el proceso para poder conocer las metas logradas.

Objetivo general

Generar una propuesta de intervención educativa en el preescolar “María Montessori” a través del diseño de un taller lúdico como estrategia para enseñar lengua extranjera en el 3er grado grupo “A”.

Objetivos específicos

Proponer una propuesta de intervención educativa que involucre a los estudiantes, docente y alumnos del 3er grado del preescolar “María Montessori”.

Implementar actividades didácticas y lúdicas para el salón de clases.

Fortalecer el desarrollo lingüístico de otro idioma con las actividades implementadas en los alumnos del 3er grado del preescolar “María Montessori”.

Según Vygotsky (1986), el juego no es la actividad predominante de la infancia, puesto que el niño dedica más tiempo a resolver situaciones reales que ficticias. No obstante, la actividad lúdica constituye el motor del desarrollo en la medida en que crea continuamente zonas de desarrollo próximo, en este sentido, el juego es parte fundamental dentro de este espacio que ayudará a que el niño se desarrolle de manera social, física, cognitiva y de cualquier otra índole, esto con el propósito de mejorar un adecuado proceso de enseñanza-aprendizaje dentro de un ambiente educativo adaptado a diferentes áreas que se requiere fortalecer en los infantes mediante el juego simbólico, juego de reglas, juegos de construcción y juegos al aire libre.

En cambio, según Franco Cañón (2020) las actividades lúdicas han estado históricamente asociadas a escenarios educativos, por lo que la naturaleza del juego permite que se desarrolle elementos característicos del aprendizaje, convirtiéndose en una alternativa importante en la metodología, es así como el material didáctico ayuda a llevar a cabo la implementación de un taller ya que mediante este se podrá realizar una correcta implementación de la misma. Dicho espacio se conforma de diferentes materiales en donde cada uno de ellos cumplirá con alguna función en específico para que mediante estos se pueda lograr el desarrollo en cada una de las áreas que se pretende trabajar con los niños.

En este sentido el docente tiene que realizar la función de mediador y a su vez de diseñar cada una de las actividades que pretende trabajar con sus alumnos, estas serán adaptadas de acuerdo al contexto en el cual se encuentra inmerso y que a su vez él establezca dentro de su proceso de enseñanza y para facilitar, de una manera lúdica, que los infantes se les facilite y les sea más atractivo el llevar a cabo lo que se les solicita, para esto la docente tomará la función de facilitador y guía en todo el proceso brindando las herramientas y estrategias a seguir para lograr los objetivos esperados.

Finalmente el alumno será quien desarrolle cada una de las actividades que se le presenten y, con dificultades o facilidades, demostrara los aprendizajes adquiridos de acuerdo a los conocimientos que este demuestre posterior al proceso en el cual está inmerso, aunado a esto, el estudiante tendrá que incluirse e integrarse al trabajo colaborativo tal como se le solicite para que de esta manera se logren los principales objetivos de las actividades lúdicas los cuales giran en torno al desarrollo de un segundo lenguaje y por medio de la socialización que el infante debe de mantener con las personas que lo rodean.

Para esto se desarrollan diez planeaciones didácticas que refuerzan las diferentes áreas de desarrollo en los infantes pero a su vez se enfocan en el desarrollo lingüístico como problema principal detectado la diversidad de lenguajes en la elaboración del diagnóstico de necesidades, en este sentido el trabajo a realizar muestra una oportunidad de la enseñanza de un segundo idioma extranjero inglés y a su vez señala una clara transversalidad de contenidos curriculares apegados al plan y programa de estudios 2022 y de la cual se abordan de una manera lúdica mediante un proyecto de intervención diseñado con actividades que cubren las áreas de desarrollo de la misma.

El presente proyecto contiene diez planeaciones, mismas que se encuentran divididas en cuatro partes; tres planeaciones de inicio, tres planeaciones de desarrollo y tres planeaciones de cierre, finalmente se coloca una última planeación que contempla los procesos de desarrollo de aprendizajes esperados de todas las sesiones aplicadas, así como también está diseñada para evaluar a los alumnos, en cuanto al desarrollo y participación que estos tuvieron en el proceso dado, para esto se describe a continuación las sesiones de manera muy general y lo que cada una pretende lograr.

En las planeaciones de inicio, se presenta la primera sesión; en esta se pretende dar a conocer de una manera muy minuciosa a los padres las principales características del proyecto y el impacto que se espera del trabajo de cada una de las actividades a implementar por sesión. De la misma manera se realizará una reflexión sobre la importancia que tiene el tener el acercamiento a una segunda lengua en esta etapa para que, con esta sesión, ellos puedan identificar lo importante que es para el niño el desarrollo del lenguaje (ver apéndice G).

En la segunda planeación se retoma la colaboración perteneciente al área de desarrollo personal y social, en esta sesión se pretende que los alumnos conozcan el proyecto en el cual se presenta a tres personajes que acompañan a Peter, Rosita y Luis, en la escena donde Peter que habla

inglés intenta comunicarse con Rosita y Luis que hablan español, Luis intenta pedir comida y agua pero no le entienden, en este sentido la actividad principal de esta sesión aborda de una manera muy específica el área de presentación y reflexión de la lengua extranjera inglés mientras se les pregunta a los niños si ellos quieren aprender inglés. Las actividades permitirán el aprendizaje de nuevo vocabulario de este lenguaje, en esta sesión se denomina las palabras mágicas en el cual se entregará unas hojas por equipos donde se encuentran los dibujos de por favor y gracias donde identifican los dibujos con las frases en inglés (ver apéndice H).

Finalmente, la tercera planeación de inicio se presentan actividades diseñadas en relación al área de desarrollo del lenguaje tomando parte de este personal y social en donde se pretende trabajar con actividades que giren en torno al reconocimiento y reflexión del estudiante de conocimientos previos, en esta, se pretende fortalecer el uso de saludos sencillos en inglés para ello se entrega una hoja de un elefante que saluda y se despide, el cual es producto de la sesión. Los niños colorean, recortan y pegan sobre un palillo la hoja coloreada, se espera que sequen, mientras se les pide que cada vez que saluden usando el elefante. Forman una línea todos cerca de la puerta del salón y cada uno pasará diciendo hola con el elefante y se forman de nuevo del otro lado y pasa uno por uno a decir adiós (ver apéndice I).

En las planeaciones de desarrollo como primera sesión, se empieza con actividades de reflexión del estudiante de conocimientos previos, después las actividades se centran en el aprendizaje de los números en inglés. Se les muestra a los niños un cartel con los números del 1 al 10. Se les pide a los niños que repitan los números conforme a los números señalados. Se pide que los alumnos se coloquen en 4 equipos los niños se les dará el bote y fichas y pondrán la cantidad de fichas que se mostró en la tarjetita y se dijo en inglés. Después que pasen todos se prosigue a la actividad del avioncito, pero en inglés y cada uno va pasando colocando sus pies en el avioncito

conforme se van diciendo los números en inglés. Se finaliza con la actividad donde se muestran 10 huevitos adornados se les dice que estos huevitos los anda buscando mamá gallina y se les pide contarlos en inglés mientras los vamos guardando (ver apéndice K).

En la segunda planeación de desarrollo gira en torno a que, en esta sesión se trabaja con el juego simbólico y el reconocimiento de colores con el vocabulario en inglés, se les brinda hojas las cuales pintan mientras se les hace cuestionamientos acerca de los colores que creen que es y cómo se dicen en inglés. Después les pide salir afuera y se les pregunta a los niños si quieren jugar entonces se colocará el tablero de twister y cada vez que menciona el color en inglés que aparece ellos lo buscarán y se colocarán en él. Se repite hasta ver un avance en la identificación de los colores en inglés. (ver apéndice L).

Siguiendo con la misma secuencia, en la última planeación de desarrollo trata de fortalecer la colaboración en equipos y el desarrollo social por medio de lenguaje se les explica que hoy se aprenderá las vocales en inglés, para ello se sacan unas tapitas con las vocales mientras se les pregunta ¿qué vocal es? y se les dice como se dice en inglés, se organiza en equipos y en cada mesa se colocará una cantidad de tapitas de las vocales de las cuales cuando se les mencione cada una de las vocales, ellos como equipo deben encontrar todas las tapitas con las vocales mencionadas por medio de la asimilación e identificación de la vocales por medio del sonido y símbolo (ver apéndice M).

De la misma manera se presentan tres planeaciones de cierre; la primera se les explica que hoy se aprenderá cómo preguntar cómo te llamas. Se invita a los personajes de la primera sesión. Conforme a la pregunta se les pide a los niños que para responder digan mi nombre es y su nombre en inglés. Para ello se les dará la hoja de la actividad mi nombre es y ellos en la parte posterior escribirán su nombre y la colorearán. Los personajes pasarán con cada niño preguntando su nombre

en inglés y cada niño intentará responder con apoyo de se. Los niños después de aprender la pregunta les dirán a sus compañeros y ellos intentarán responder. La siguiente actividad se relaciona con preguntar temas de las sesiones anteriores (ver apéndice Ñ).

En la segunda planeación de cierre se pretende seguir trabajando se les explica que hoy se aprenderá cómo expresar cuándo se sienten bien o mal. Se les muestra a los niños 6 tarjetas que tienen dibujos de situaciones bien y 3 situaciones mal a los cuales se les presentarán a los niños en inglés. Conforme a las tarjetas presentadas se les entrega una hoja con las 6 formas de expresar cómo se sienten, se les pide a los niños que relacionen cada dibujo con un lápiz, después de colorear, se les pregunta ¿cómo están? Se forma una rueda para que entre todos jueguen a la botella donde el que le toque la botella se le preguntará ¿cómo está? y responderá en inglés cualquiera de las respuestas vistas. Para la siguiente actividad se pide a los tres niños mejores portados que pasen al frente se les pide a 3 que actúen la frase que les tocó los demás deben pensar que es que frase es (ver apéndice O).

Por último, la tercera planeación de cierre, engloba una serie de actividades que brindan y apoyan a que el alumno identifique una gran variedad vocabulario ya visto en clases anteriores. Se les explica que hoy vamos a jugar recordando lo que hemos visto en las clases anteriores. Después se les dará una hoja que dice todo sobre mi que tendrá forma de credencial y en ella el pequeño pone su nombre edad color favorito, de decimos que para alcanzar a tener su credencial como buen mago debe de identificarse. Para la siguiente actividad se les pedirá que como casi magos se identifiquen. Entonces se les pide la foto ya que se deben de identificar cómo magos, mientras se les apoya a pegar sus fotos se les recuerda las clases vistas con anterioridad (ver apéndice P).

Finalmente, en la última planeación de evaluación, en este sentido se trata de evaluar que los alumnos sean capaces de recordar el vocabulario visto en inglés por medio de la convivencia y

el juego, así como también se desarrollan mediante las áreas las áreas del juego simbólico, juego de reglas, juego al aire libre y juego de construcción. Se inicia saludando a los niños y padres de familia, se le pregunta cómo están, se presentará la finalización del proyecto, se les comenta que estuvimos trabajando con el proyecto durante diez sesiones las cuales se les enseñó el idioma inglés. El día de hoy se les dice que van a participar en actividades de juego donde repasaran parte de lo visto en clase se les dará los verbos de ir y parar.

El primer juego consiste en colocar a un papá familiar o tutor junto con el alumno su pequeño y se les da a ellos una cuerda y un aro de los cuales debe pasar la cuerda de un lado del aro y el alumno se colocará en el aro mientras que el tutor lo va llevar cuando se les indique la palabra ir en inglés tienen que avanzar el otro lado y cuando se les diga parar en inglés todos se quedan quietos, el que se mueva pierde y va saliendo del juego. Después que pasen todos se prosigue a la actividad de vaqueritos se pide que los papas se coloquen en un extremo y los alumnos se coloquen al otro lado junto a los caballitos y se monten en los caballitos a la cuenta regresiva de tres y la palabra ir en inglés los niños deben salir saltando en los caballitos al otro extremo donde se encuentran los padres.

Se les pide a todos que entren al salón y a cada pequeño pase con su actividad todo sobre mí y cada uno va explicando su actividad con apoyo de la docente. Además de que se le va preguntando pequeñas cosas de los temas vistos. ¡Para finalizar la clase se les pide que canten la canción Hello! de Super Simple Songs y se muestra la coreografía y mientras se les anima que bailen. Como conclusión se les da las gracias a los tutores por el apoyo mostrado durante este proyecto (ver apéndice Q).

La evaluación, en el campo de la educación, se requiere para la valoración de los resultados obtenidos dentro de un cierto proceso de enseñanza- aprendizaje, esto quiere decir que la estrategia

de evaluación es la forma, que busca el responsable de llevar a cabo dicho proceso, del cómo obtener los resultados que están teniendo los alumnos dentro de su proceso educativo y analizar si se están logrando los aprendizajes esperados y el desarrollo de las competencias que se pretende que logren los alumnos o de manera grupal.

Según Díaz Barriga y Hernández (2006), señalan que las estrategias de evaluación son el “conjunto de métodos, técnicas y recursos que utiliza el docente para valorar el aprendizaje del alumno” (p. 18). De esta manera, y tal como lo mencionan los autores, en la parte metodológica es el cómo se abordará el proceso de enseñanza-aprendizaje, qué se pretende lograr y cómo se va a llegar a esos objetivos planteados. En segunda, se diseñarán las técnicas o sea las actividades que se van a implementar o que lleva a cabo el alumno cuando está adquiriendo el aprendizaje y finalmente los recursos que son los instrumentos, que servirán al responsable del grupo o al alumno, a conocer sobre su proceso de enseñanza o aprendizaje que se dio durante un cierto tiempo dentro de alguna institución.

En este sentido, la principal función de la evaluación es conocer, detectar y brindar apoyo a las principales necesidades que manifiesten los estudiantes utilizando diferentes métodos, técnicas e instrumentos que ayuden a brindar los diferentes aprendizajes esperados y sobre todo que estos se puedan evaluar, por esta razón el presente proyecto se desarrolla bajo el enfoque de evaluación formativa ya que este tipo de evaluación tiene como propósito contribuir a la mejora de los aprendizajes, mantener un adecuado proceso de enseñanza y de aprendizaje y adaptar las estrategias, actividades y planificaciones en relación a las necesidades del alumno.

Díaz Barriga y Hernández (2002), hacen énfasis que “la evaluación formativa constituye un proceso en continuo cambio, producto de las acciones de los alumnos y de las propuestas pedagógicas que promueve el docente” (p. 23), en este sentido la evaluación formativa se enfoca

en mayor parte en la interacción que existe entre el docente y alumno, así como en el diseño de las actividades que este propone y la adecuada metodología que utiliza para poder implementarlas y a su vez el empeño que el alumno muestra para su realización hasta llegar a la etapa de la evaluación final mediante los instrumentos para la recolección de la información, en este sentido la evaluación formativa pretende que el docente, una vez teniendo sus resultados de la evaluación pueda retroalimentar los aprendizajes en los cuales los estudiantes mostraron deficiencias.

Para este proceso se requieren de técnicas e instrumentos de evaluación que servirán al docente como respaldo principal para ir recabando la información suficiente, mediante la aplicación de sus planeaciones a llevar a cabo y cada una de estas apegada a los aprendizajes esperados que se pretenden lograr, sobre el proceso de enseñanza-aprendizaje brindado al grupo en el cual se encuentra y así poder valorar y comparar resultados y avances obtenidos en cada parte del proceso de aplicación de sus instrumentos.

Las técnicas de evaluación son los procedimientos utilizados por el docente para obtener información acerca del aprendizaje de los alumnos; cada técnica de evaluación se acompaña de instrumentos de evaluación, definidos como recursos estructurados diseñados para fines específicos. Tanto las técnicas como los instrumentos de evaluación deben adaptarse a las características de los alumnos y brindar información de su proceso de aprendizaje. En educación básica algunas técnicas e instrumentos de evaluación que pueden usarse son: observación, desempeño de los alumnos, análisis de desempeño e interrogatorio (SEP, 2012. p, 20).

En este sentido los instrumentos son diseñados por el docente de acuerdo a los indicadores que desarrollo en el trabajo realizado durante el proceso de enseñanza aprendizaje y, mediante estos, conocerá y evaluará si está cumpliendo los objetivos esperados de acuerdo a las actividades desarrolladas. También es indispensable tomar en consideración las necesidades que se manifestaron a la hora de desarrollar la actividad y tomar en consideración, desde el principio, el

contexto en el cual se está desarrollando el trabajo para no afectar, a la hora de evaluar, a los estudiantes.

De esta manera se presentan los instrumentos que son diseñados y utilizados en el presente proyecto para evaluar las planeaciones presentadas anteriormente y conocer el impacto que estas tuvieron a la hora de llevarlas a cabo en el grupo tomado como muestra para la realización del presente trabajo; con base a las sesiones como técnica en la primer sesión se utilizó la observación, está una guía de observación valorando los indicadores que en esta se señalan para evaluar el interés y empeño del cómo los alumnos muestran aceptación hacia el proyecto a desarrollar (Apéndice J).

En la segunda sesión, la técnica para la evaluación fue observación acompañado de una guía de observación de los contenidos aplicados (ver apéndice J). En la tercera sesión, donde se reconoce la colaboración que el niño manifiesta para la realización de su trabajo en clase, se utiliza la técnica de la observación cumpliendo los criterios a evaluar apegados de las actividades presentadas (ver apéndice J).

En la sesión número cuatro, donde se reforzó el pensamiento lógico matemático en el área de Saberes y pensamiento matemático, en el cual se vio los números del 1 al 10 como una transversalidad de contenidos para un mejor proceso de enseñanza-aprendizaje y al mismo tiempo se fortaleció el desarrollo lingüístico, se utilizó como técnica de evaluación la observación acompañado de una guía de observación para valorar los indicadores y conocer si se están cumpliendo los objetivos planteados (ver apéndice N).

Siguiendo con la misma secuencia, en la sesión cinco se utilizó como técnica de evaluación la observación acompañada de una guía de observación valorando los aprendizajes y los que se pudieron alcanzar después del trabajo realizado (ver apéndice N). De la misma manera, en la sesión

seis se desarrolló el contenido de las vocales utilizando los equipos y la coevaluación como componente que brinde las actividades necesarias para el desarrollo social en un vínculo con sus compañeros (ver apéndice N).

En cambio, para el inicio de la primera sesión de cierre, se propone la técnica de se utilizó la técnica de la observación para su evaluación acompañada de con la guía de observación que da pauta a la valoración de los resultados obtenidos (ver apéndice Q). En seguida se presenta en la segunda sesión de cierre la técnica de la observación que, junto con la guía de observación como instrumento, se podrá registrar, mediante los aspectos a observar, el desempeño que mostró cada alumno en dicha sesión (ver apéndice Q).

De la misma manera en la última sesión de cierre, se utilizó la técnica de la observación con la guía de observación como instrumento de valoración, esto con la finalidad de registrar de una manera más detallada los aprendizajes que los alumnos lograron en el desarrollo de la sesión (ver apéndice Q). Finalmente se utilizó la técnica de se utilizó la técnica de la observación con la guía de observación como instrumento para valorar, con un panorama general y de manera grupal, el desempeño del grupo ante el desenvolvimiento y comprensión del trabajo colaborativo y de proponer ideas de juego de lenguaje y ante los demás (ver apéndice S).

4.3 Impacto del proyecto

La realización del presente proyecto permitió dejar en claro cómo es que los lenguajes, aprendidos son parte en un proceso de desarrollo del lenguaje, pueden influir en cierto grado desde edades tempranas hasta ser un adulto, de la misma manera, presenta como es que la educación comprende la participación y la responsabilidad de toda aquella persona que coopere en la formación de los niños dentro de su grupo social, así como la conformación de una persona que se desarrolle

lingüísticamente para poder comunicarse adecuadamente en el ámbito donde convive con otras personas.

Es necesario señalar, tal y como se fue presentando en el proyecto, que, para apoyar positivamente el desarrollo general del niño, debe brindarse comunicación, cariño, comprensión y respeto, factores que le permiten una estabilidad emocional misma que ayuda en sus adquisiciones de aprendizaje ya que el lenguaje se construye en la influencia de nuestros progenitores y familiares. De esta manera los padres son quienes brindan las pautas más importantes en los niños ya que estos son los primeros y más importantes agentes educativos que se encargan de brindar una amplia gama de enseñanzas a sus hijos basadas en valores, creencias, costumbres, tradiciones y una diversidad de conocimientos que servirán al niño para que construya poco a poco, en función de su experiencia, una representación cognitiva de los distintos campos y relaciones que constituyen la sociedad.

En este sentido, la institución educativa funge un papel muy importante como segundo agente educativo y como agente primordial de socialización y con ello se desarrolla el lenguaje, ya que se encarga de brindar las estrategias suficientes mediante las cuales, la docente como mediador, se encarga de diseñar un aprendizaje que genera inclusión de manera grupal para un buen desarrollo social en los estudiantes con los cuales este se encuentra trabajando.

De esta manera, la institución y los docentes, también se encargan de crear ambientes familiares que refuercen el vínculo que debe existir entre padres e hijos y el resto de los integrantes de la familia, con el objetivo de integrar al trabajo colaborativo a todo un equipo en función de mejorar el aprendizaje de lenguaje de los infantes en cualquier grupo social al cual les llame la atención pertenecer y ser parte de las actividades que en él se desarrollan de una manera participativa y aportando siempre ideas favorables en beneficio a lo que se pretende realizar.

Aunado a esto, un beneficio que ofrece la escuela es que los patrones para relacionarse con el mundo, que el niño aprendió en casa, tienen ahora que adaptarse a una realidad más objetiva que emocional. Algo favorable del presente trabajo, es que se da a conocer cómo es que al niño hay que darle oportunidades de comunicar sus ideas, expresarse, no solo que escuche y que siga instrucciones, dar opiniones, sino que resuelva situaciones con retos impuestos y que estos demanden una colaboración entre sí, tomando en cuenta las características individuales de cada niño.

Es importante partir de la elaboración de un diagnóstico para conocer las principales necesidades que los alumnos manifiestan dentro de la institución en la cual se encuentren y así poder brindar un adecuado seguimiento atendiendo diferentes situaciones que impidan un adecuado proceso de enseñanza aprendizaje dentro de las aulas y poder presentar un excelente trabajo dentro de la investigación a realizar con relación a las necesidades educativas.

Se observa la importancia de tener siempre presente las diferentes teorías que respaldan los trabajos a realizar dentro del proceso de investigación en beneficio al fortalecimiento de alguna necesidad detectada en especial, para esto existen diferentes autores que sustentan y dan las herramientas necesarias para poder realizar intervención de una manera más sustentada y con la fundamentación que el mismo problema demande.

Por consiguiente, se retomó la metodología de aprendizaje basado en proyectos comunitarios como estrategia y el juego como recurso para el fortalecimiento del desarrollo lingüístico y socialización en los alumnos del tercer grado grupo “A” del preescolar María Montessori, misma que fue estructura de la aplicación de las diferentes actividades diseñadas con la finalidad de cumplir el objetivo del trabajo, así como también la evaluación formativa se pudo

llevar a cabo con la aplicación de las técnicas e instrumentos de evaluación para conocer el impacto que este proyecto pudiera tener dentro del grupo tomado como muestra.

El proyecto a nivel áulico se pudo observar una mejora en la atención de los pequeños, en la expresión de sus ideas independientemente si son correctas o no, ya que el motivo del acercamiento a esta lengua fue generar esa curiosidad e interés de aprender más sobre esta lengua, los niños cada día esperaban con expectativa la sesión de inglés, preguntando a su docente cuando sería la próxima clase y a la interventora qué actividades se verían el día de hoy.

En el nivel docente se agradece mucho el apoyo, la retroalimentación de lo observado por la docente, la actitud de apoyo, también los consejos para las actividades y contenidos ya que se hicieron algunos ajustes conforme a la evaluación formativa y flexibilidad de los momentos, se observó al docente proactivo en la participación del aprendizaje de otra lengua a sus alumnos a los cuales felicitaba y ellos le comentaban lo que estaban aprendiendo, ella los animaba a seguir esforzándose, lo que se pudo observar también de la docente fue la curiosidad de saber cómo ciertas cosas fueron diseñadas o elaboradas y cómo se iba a implementar eso, buscando ideas para sus clases.

En el aspecto institucional se generó un impacto indirecto, ya que los alumnos del grupo donde se encontraba aplicando el proyecto comentaban a sus compañeros de sus otros grupos las actividades que estaban realizando y preguntaban emocionados acerca de lo que veían en las actividades fuera del aula, además de que el proyecto indirectamente inspiró a que los padres y maestros de otros grupos pidieran también clases de la lengua extranjera, lo cual generó interés en los padres y tutores que veían con buenos ojos brindar un espacio para los pequeños en el aprendizaje de un segundo idioma, ya que consideran que es bueno para los niños aprender desde etapa temprana inglés para el futuro desarrollo de su educación y oportunidades.

Aunado a esto, cabe resaltar que el presente proyecto cuenta con los requerimientos necesarios para que pueda continuar su aplicación sea en tiempos posteriores en beneficio al fortalecimiento social de los estudiantes ya que la metodología de aprendizajes basados en proyectos comunitarios, en base a las actividades de juego que en este se presentan para el acercamiento del aprendizaje de la lengua extranjera inglés, hace mantener un contacto directo del niño con el resto de la familia, esto mediante un trabajo colaborativo entre estudiantes, docente y padres de familia.

De la misma manera, las actividades diseñadas para el desarrollo de la lengua extranjera inglés, muestran gran relación y una clara transversalidad para un adecuado proceso de enseñanza-aprendizaje y puede brindar apoyo en el desarrollo de diferentes áreas en donde el infante lo necesite, además que puede seguir aprendiendo y fortaleciendo en el futuro, ya que es importante para el desempeño académico en las siguientes fases y qué mejor manera de apoyarle que haciendo un acercamiento desde esta etapa preescolar.

Finalmente cabe señalar que, de acuerdo a la pregunta de investigación planteada en el proyecto la cual hace mención del ¿Cómo favorecer el aprendizaje de la lengua extranjera inglés en tercer grado “A” del preescolar “María Montessori” del municipio de Tlapacoyan, Vera para fortalecer sus habilidades comunicativas?, se logró diseñar una serie de planeaciones apegadas al plan y programas de estudios 2022 en beneficio al fortalecimiento, con cada una de las actividades presentadas, a la parte social y lingüístico con sus compañeros y maestro y en sus hogares con la familia.

4.4 Balance general

Desde el inicio del proyecto elaborado, se presentaron diferentes fortalezas y debilidades manifestadas en los niños durante el proceso de observación. En este sentido, se comenzó con el reconocimiento y valoración del contexto interno para la identificación de las diferentes necesidades manifestadas por los estudiantes, para esto, fue favorable la observación presencial durante el desarrollo de prácticas profesionales I, esto ayudó a poder analizar las diferentes conductas y comportamientos manifestados por los estudiantes en torno a conocimientos, aptitudes y valores en su formación académica.

Con base a la observación presencial, como fortaleza para el reconocimiento e identificación de necesidades, se logró diseñar una evaluación diagnóstica para la detección de problemas sociales, cognitivos, físicos o motor que afecta un adecuado proceso de enseñanza-aprendizaje del grupo y dar pauta a la selección del principal problema para la investigación y el diseño de estrategias para su intervención. La aplicación de los instrumentos en su totalidad para el reconocimiento y valoración de los resultados esperados y la extracción de problema, para esto, como fortaleza se comienza de una manera muy rápida por parte de los estudiantes y, con apoyo del docente y los padres de familia, se logra concretar la investigación.

En relación a lo mencionado, se comienza la investigación que brindara las herramientas necesarias para poder realizar intervención y apoyar en la solución del problema mediante la parte teórica, en este sentido una debilidad manifestada fue la recopilación y estructuración de la información, así como también la utilización e implementación del formato APA, para esto con el apoyo de los asesores se pudo lograr la comprensión y estructuración de la parte teórica.

Finalmente, se logró diseñar una estrategia de intervención basada en brindar apoyo en relación a la enseñanza de una segunda lengua inglés, para esto se trabajaron contenidos curriculares y se mostró debilidad en los conocimientos del plan y programa de estudios ya que la primer observación se había realizado con el plan y programa de estudios 2017 de Aprendizajes Claves, para lo cual se fortaleció mediante el reconocimiento y análisis del programa de acuerdo al área que se pretendió fortalecer en los estudiantes del tercer grado del preescolar “María Montessori” ubicado en el municipio de Tlapacoyan Veracruz.

4.5 Retos y perspectivas.

Para el desarrollo del proyecto existieron diferentes situaciones que enfrentar para poder llevar a cabo una adecuada aplicación de la estrategia a utilizar para fortalecer el desarrollo lingüístico en los estudiantes del tercer grado grupo “A” en el preescolar María Montessori tomado como muestra. En primera, aunque no se impidió la recopilación de la información para la detección del problema mediante el diagnóstico inicial para la detección de necesidades, no se mostraba el interés de los padres, tutores y familiares en algunos casos cuando se les abordaba para conocer el contexto social del alumno.

Sin embargo, surgió una manera colaborativa de la docente, alumnos y padres de familia, para esto se buscó la manera de mantener una comunicación constante con ellos para el desarrollo del presente proyecto e ir manteniendo informados sobre el proceso del mismo y a su vez conociendo las diferentes posturas de cada uno de ellos, mismas que se relacionaban en cuanto a la forma de mantenerse comunicados desde sus hogares. La forma que se acordó fue platicar con los progenitores, los cuales propusieron apoyar a los niños en casa con actividades de reforzamiento las cuales consisten en preguntar con ellos las actividades de la sesión y los juegos que vistos en clase podrían replicar en casa.

En este sentido, la aplicación de los contenidos curriculares y la evaluación de los aprendizajes adquiridos ante las sesiones de trabajo con los estudiantes, algunos de ellos por la falta de un contacto más directo con los padres de familia y alumnos, ya que la docente también tiene que llevar a cabo la aplicación de sus contenidos para lograr sus aprendizajes y poder evaluar su trabajo con el grupo, de esta manera algunos niños faltaron a algunas sesiones aunque los niños estaban muy contentos aprendiendo en clases.

De modo que, como principal perspectiva se propone que el proyecto sea modificado y adaptado en tiempos posteriores, no sólo al plan y programas de estudios 2022 de la Nueva Escuela Mexicana del cual se extrajeron algunos contenidos curriculares desarrollados, sino adaptarlo a lo que proponga los siguientes planes y programas y aplicarlo en el aula renovando algunas de las actividades y estándares de evaluación que valoren el desempeño real dentro de un grupo en el cual se diagnostique la enseñanza de la segunda lengua inglés.

Por lo cual, las planeaciones de trabajo, apegadas a los componentes curriculares, pueden ser adaptadas mediante una transversalidad de contenidos y ser aplicadas en sesiones de trabajo, ya que estas contienen aprendizajes que fortalecen, con actividades atractivas y lúdicas, un buen proceso de enseñanza aprendizaje, así fortaleciendo el desarrollo lingüístico además que indirectamente afecta la socialización en los estudiantes con sus compañeros en el aula.

En este proyecto enmarcado dentro de la metodología de la Nueva Escuela Mexicana, también se relaciona con las habilidades, aptitudes y actitudes que marcan el perfil de egreso de la LIE ya que en éste se creó un ambiente de aprendizaje, basado en la enseñanza de una segunda lengua, la lengua extranjera inglés. Esto se generó a través de la realización de un diagnóstico educativo realizado en el grupo de tercero “A” del preescolar “María Montessori” de la ciudad de Tlapacoyan, Veracruz.

El crear un ambiente de aprendizaje siempre es un reto ya que hay que razonar el tema que se desea impartir con el mismo, el cual no solo debe mostrar un aprendizaje, sino ser orientado a la resolución de alguna problemática del contexto educativo en el que se desempeña el interventor, el reto que se encontró durante el diagnóstico fue la diversidad de lenguajes donde se tuvo que elegir con qué perspectiva tomar esta problemática como una amenaza al idioma español o como una oportunidad para la enseñanza de la lengua extranjera inglés.

Un interventor debe tener siempre una actitud proactiva en la cual siempre busque la forma de resolver y enfrentar cualquier situación, lo que implica en el diseño de programas y proyectos pertinentes para ámbitos educativos formales y no formales. Además de asesorar a individuos, grupos e instituciones a partir del conocimiento de enfoques, metodologías y técnicas de asesoría, no sólo es tratar con los alumnos sino con las personas que rodean su contexto es decir con su comunidad, dentro del proyecto uno de los retos fue el poner de acuerdo a los papás, ya que la primera sesión no se presentó sino hasta el final del horario de clases.

Así también planear procesos, acciones y proyectos educativos holística y estratégicamente, por medio de la metodología mencionada anteriormente que corresponde a los proyectos comunitarios del área de Lenguajes, la planeación de éste proyecto fue un reto al cual se tenía que observar sus Procesos de Desarrollo del Aprendizaje correspondiente, además de los ejes articuladores que formaban parte y la correlación de contenidos con otras áreas, delimitar qué contenidos se iban a enseñar en ésta propuesta ya que la perspectiva de la fase en la que están lo que los alumnos han visto. Lo cual permitió identificar, desarrollar y adecuar el proyecto educativo que respondiera a la resolución de la problemática específica de la diversidad de lenguajes.

Dentro del proceso de evaluar dicha institución para entender mejor el contexto y obtener un acertado diagnóstico de los procesos y sujetos tomando en cuenta los enfoques, metodologías y

técnicas de evaluación. El reto principal es trabajar con los progenitores, aunque la mayoría fue muy proactiva y realizaron las actividades con gusto, no siempre todos participaron de alguna forma u otra, algunos pequeños denotaban el interés, pero también, aunque es una actividad dentro de un proceso realiza en la docente, también uno observa un poco el desfase de una sesión a otra en el aprendizaje del lenguaje inglés en los alumnos.

El reto en desarrollar procesos de formación permanente y promoverla en otros, con una actitud de disposición al cambio e innovación, eso es algo que el interventor presentó aunque en el área de lenguajes en la fase 2 de preescolar sólo está indicado por la Nueva Escuela Mexicana en la aplicación y la práctica de éste proyecto es tener en cuenta siempre que sólo es un acercamiento, entonces aunque el pequeño tenga ciertos desaciertos, lo que se realizó fue una motivación a aprender una lengua extranjera con la que han estado en contacto sin conocerlo, la perspectiva de cada una de las sesiones es animar al pequeño a aprender más no sólo de su entorno sino que también lo practique.

El desarrollo de las actividades realizadas a lo largo de todo el proyecto en cada uno de sus momentos fue un reto. Unos de los principales retos de la realización de las actividades fue el tiempo ya que algunas de las actividades planeadas se tuvieron que modificar, debido a cambiar ciertas estrategias para reforzar aprendizajes ya vistos, también el uso de diferentes técnicas artísticas para mejorar el desarrollo oportuno de todos, en el área motriz, del lenguaje, de socialización, etc., o dejar actividades de cierre para repaso en casa, siendo las principales actividades las que mayor impacto con los niños se trabajaron en aula, ya que debido a otros eventos educativos realizados se tuvieron que dejar a casa. Otro de los factores de los que invitaron a la reflexión y modificación fue mediante la observación de cada fase de la metodología la cual te permite evaluar y modificar el proyecto si así se necesita.

Una de las actividades más llamativas fueron las actividades lúdicas, en la introducción del proyecto a los niños, en el primer momento el juego donde los niños relacionan el cono con la regla de clase que habíamos visto fue de los juegos que les hicieron recordar más acerca del vocabulario visto en la sesión, observando a los niños con expectación a escuchar la palabra de las reglas de clase en inglés, el reto fue que me escuchara

En el segundo momento por medio de la presentación de los títeres que intentaban entender al otro personaje que solo hablaba en inglés la situación llamó la atención de los niños que conocen un poco acerca de esta lengua inglés que intentaban decirle a los demás personajes lo que quería decir, pero los niños que no estaban familiarizados comenzaron a entender el significado de las palabras, cuando escuchaban las palabras y se familiarizaron con las señas que estaban haciendo y entendieron el significado de las palabras de inglés al español.

Esto demuestra que conforme a lo expuesto por el autor Chomsky que hablaba de la capacidad innata del hombre para aprender un lenguaje se pudo observar en ésta actividad, así como la relación del contexto en el cual se desarrollaba la historia con los títeres y las señas mientras los personajes intentaban comunicarse conforme a la teoría de Vygotsky que nos habla de las zonas de desarrollo donde el niño muestra sus habilidades actuales que en la exposición de la situación presentada ellos comprenden la historia y al mismo tiempo comienzan a trasladarse a la zona de desarrollo próximo conforme comienza el proceso de formación de los infantes, cuando se les pide reflexionar sobre la historia presentada por los títeres y al mismo tiempo se percibe una zona de desarrollo potencial de los alumnos que muestran el interés por aprender y la participación activa de éstas actividades.

En el tercer momento la actividad que llamó la atención de los niños más que las demás actividades fue el juego donde los niños se formaban para pasar y saludar a la maestra en inglés

mientras pasaban mostraban su elefante diciendo hola y cuando lo volteaban decía adiós, lo cual ellos pasaban con entusiasmo esperando cada uno la oportunidad de saludar y despedirse, el reto que se pensaba que habría con algunos pequeños que mostraban un poco de timidez, se levantaban con alegría a hacer la práctica, pero el reto fue tratar que todos terminaran al mismo tiempo ya que algunos coloreaban más despacio. Desde la perspectiva de la docente frente a grupo observó esto en algunos pequeños y sugirió también se usarán acuarelas y pinturas para reforzar el agarre de pinza.

En el momento cuarto el reto fue que trabajaran en equipo ya que ellos en ocasiones son competitivos y eso fue lo que se demostró en esta actividad, al hacerlos trabajar en equipo ya que están acostumbrados a que el material se les da por separado y trabajar en equipos no es imposible ya que los niños conviven juntos pero cuando se trata de comunicarse algunos lo hacen por su lado otros permanecen observando y lo que se resolvió fue hablarlo que cada uno pasaría por turno en equipo en buscar las fichas del número dicho en inglés y colocarlas en el bote de su equipo.

En el momento quinto se usa el juego simbólico del cual se les pidió imaginar ser pintores y pintar sus actividades mientras se preparaba un tapete del juego Twister en el cual se les pide a los niños se ubiquen en el color que se les menciona en inglés. La emoción de los niños fue un reto con los niños ya que algunos querían el mismo círculo y se les explico a los demás que podían elegir otro del mismo color y no habría problema y comprendieron que el mismo color era muy independiente otra niña o niño lo eligiera.

En el sexto momento apoyando la socialización y el trabajo en equipo, se organiza el grupo en 3 equipos y en cada mesa se colocó una cantidad de tapitas de las vocales de las cuales cuando les mencione cada una de las vocales en inglés, ellos como equipo encontraban todas las tapitas que están boca abajo de las vocales relacionadas con la vocal que escucharon. En el séptimo

momento se encontró uno de los retos más interesantes, apoyar al pequeño a expresar información de una pregunta en inglés, la cual parte de su información personal. Desde la perspectiva del docente puedo decir que es gratificante ver la facilidad de desarrollar la pregunta y su respuesta en inglés.

En el octavo momento se integra actividades donde existe más intercambio de información, es decir uno pregunta y otro responde a diferencia del momento anterior donde solo había un tipo de respuesta, en ésta existen más opciones las cuales se dividen en dos tipos las afirmativas y las negativas, este fue el reto, es por ello conforme a las tarjetas presentadas se les entregó una hoja con los 6 formas de expresar cómo se sintieron, se les pidió a los niños que relacionen cada dibujo con un lápiz, después de colorear, se les preguntó ¿cómo están?. Después se formó una rueda para que entre todos jugaran a la botella donde el que le toque la botella se le preguntó ¿cómo está? y respondieron en inglés cualquiera de las respuestas vistas. Unos en la primera vez lo hicieron bien, mientras que otros se sienten libres de expresarse.

En el noveno momento se recuerdan los temas vistos y se les dice que van a presentar su presentación. Después se les mostró las tarjetas de números del 1 al 10 y los 10 huevos adornados se les pidió salir un momento para esconder los 10 huevos en el salón y conforme se van encontrando se van contando y guardando en la bolsa. Después se les dio una hoja que mencionaba todo sobre mí que la cual se planeó que actuará como tipo de credencial y en ella el pequeño colocó su nombre edad color favorito, se les invitó a alcanzar a tener su credencial como buen mago debe de identificarse. Los niños encontraban gusto en crear su propia credencial y participaban en las actividades de repaso, dentro de las actividades de repaso se observó a los pequeños que responden rápido lo aprendido en clase y muy poco son los que necesitaban algún estímulo para recordar lo visto en las sesiones anteriores.

En el momento décimo y onceavo se desarrolló en una misma sesión para dar la conclusión del proyecto, se invitó a los papás a participar en dos actividades, el primer juego colocó a un papá, familiar o tutor junto con el alumno su pequeño y se le dio a ellos una cuerda y un aro de los cuales pasaban la cuerda de un lado del aro y el alumno se colocó en el aro mientras que el tutor lo llevaba dentro del mismo, cuando se les indicaba la palabra ir en inglés que avanzaban al otro lado y cuando se les dijo parar en inglés todos se quedaron quietos, el que se movía perdía e iba saliendo del juego. El reto fue hacer que todos comprendieran las mismas instrucciones para ello, se hizo una demostración de lo que tenían que hacer.

Después que pasaron todos prosiguió la actividad de vaqueritos se pidió que los papas se colocaran en un extremo y los alumnos se colocaron al otro lado junto a los caballitos y se montaron en los caballitos a la cuenta regresiva de tres y la palabra ir en inglés los niños deben salir saltando en los caballitos al otro extremo donde se encuentran los padres, donde los niños mostraron mucho más entusiasmo ya que escuchaban las voces de sus progenitores o tutores motivándolos a que avanzaran y eso les hacía realizarlo con mayor energía. Después se les pidió a los tutores cambiar de lugar

La observación de estas actividades fue para hacer trabajar en los padres y niños que el inglés no sólo es estático o solo se implementa en el aula sino sirve para realizar diferentes acciones de ahí radica la importancia de los lenguajes, en estas actividades solo se usaron dos palabras para la acción ir y parar en inglés. Para concluir el proyecto se les pidió a los papás y alumnos a pasar al salón donde se les expuso las credenciales de los niños magos y los niños mostraron su credencial a sus padres orgullosos demostrando sus conocimientos aprendidos en todas las demás sesiones en clase, a los cuales se les cuestionó de los temas vistos anteriormente, además se les dio las gracias a los padres, tutores y familiares por apoyar en este proyecto educativo.

CONCLUSIONES

CONCLUSIONES

En el presente trabajo se rescata la importancia de la enseñanza del idioma inglés en tercer grado de preescolar, además que se resalta el valor y la necesidad de lograr en la maestra una conciencia de innovación en sus conocimientos cotidianos, a favor de la aptitud educativa, tomando en cuenta el contexto dónde se desarrolla. La evaluación formativa es una herramienta dónde se analizan los resultados de las estrategias en las diferentes actividades, para la mejora continua de la enseñanza en el lenguaje inglés. A través de este trabajo se ha comprendido la importancia de ser observadores e investigadores, para realizar una buena planeación de acuerdo con las necesidades del grupo.

Por medio del marco teórico se pudo conocer a las diferentes etapas invariables y predecibles de crecimiento y desarrollo por la que los niños de preescolar pasan de acuerdo con su edad y al papel del docente-investigador como generador de conocimientos y valores. Un aspecto importante en la educación preescolar es sin duda el proceso de desarrollo de las competencias establecidas en el programa de educación preescolar, ello implica una forma diferente de percibir la práctica docente, en la cual es necesario que la docente desarrolle primero sus competencias para estar en posibilidad de desarrollar sus habilidades, destrezas y capacidades.

En éste proyecto se observó que conforme a lo expuesto por el autor Chomsky que hablaba de la capacidad innata del hombre para aprender un lenguaje se pudo visualizar en estas actividades lúdicas, así como la relación del contexto en el cual se desarrollaba la historia con los títeres y las señas mientras los personajes intentaban comunicarse, generando en ellos la concepción y relación de lo que observaban con lo que ellos conocían de su lengua materna español, generando en ellos la significación de los fonemas escuchados.

Conforme a la teoría de Vygotsky que nos habla de las zonas de desarrollo donde el niño muestra sus habilidades actuales que en la exposición de la situación presentada ellos comprenden las actividades y al mismo tiempo comienzan a trasladarse a la zona de desarrollo próximo conforme comienza el proceso de formación de los infantes, cuando se les pide reflexionar sobre las actividades presentadas y al mismo tiempo se percibe una zona de desarrollo potencial de los alumnos que muestran el interés por aprender y la participación activa de éstas actividades.

El desarrollo de las actividades por medio del Aprendizaje Basado en Proyectos Comunitarios permitió no sólo identificar en el alumno sino también en su contexto familiar, la importancia de aprender y conocer acerca del idioma inglés, además de que ellos se volvían agentes educativos conforme ellos enseñaban las actividades vistas en clase, apoyando en el desarrollo del aprendizaje del alumno.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFÍA

Alonso de Molina. (1571) Vocabulario en lengua castellana y mexicana. Internet Archive.
<https://archive.org/details/vocabularioenlen00moli>

Ander Egg. (1993). *Técnicas de investigación social*. Madrid: Cincel.

Ander Egg. (2000). *"Pautas y orientación para elaborar un diagnóstico comunitario; e: Metodología y práctica del desarrollo de Comunidad"*. Buenos Aires

Ander, E. E. (1989). Diagnóstico Sociocultural. en G. E. Ramírez, diagnóstico Socioeducativo (pág. 92). hidalgo: universidad pedagógica nacional.

Aristizábal C. (2008). Teoría y Metodología de investigación. en, La Encuesta (pág. 55). Colombia. Facultad de ciencias administrativas, económicas y contables.

Auriá, R. (2010). Psicología social. En, Socialización y desarrollo social.

Bassedas, E. (2002). Diagnóstico Psicopedagógico. En G. E. Ramírez, Diagnóstico Socioeducativo (pág. 75). Hidalgo: Universidad pedagógica nacional.

Bravo, D. Concepción, M. (2012). Conceptualización de la educación inicial. en Fundamentos de la educación inicial (pág. 21, 36). Coordinación educativa y cultural centroamericana.

Cardona Molto, M. C. (2006). *El Diagnóstico Psicopedagógico*. Club Universitario.

Cardona, M. Chiner, S. Lattur, D. funciones y tipos de diagnósticos. En, Diagnóstico Psicopedagógico (pág. 13-14, 46). Editorial: Club universitario.

Carrera, B. Mazzarella, C. (2001) "Vygotsky: Enfoque Sociocultural". En: educare. Universidad de los Andes Mérida Venezuela.

Castorina, J. (2000). La ideología de las teorías psicológicas en la educación especial. Perfiles educativos, 22(89-90), 77-91 http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0185-26982000000300005&lng=es&tlng=es.

Concepción, M (2013). Modelos de diagnóstico socioeducativo, disponible en: <https://prezi.com/jy-dsucr06ig/modelos-de-diagnostico-socioeducativo/>

Cuenya, L., & Ruetti, E. (2010). Controversias epistemológicas y metodológicas entre el paradigma cualitativo y cuantitativo en psicología. *Revista Colombiana de Psicología*, 19(2)271-277.

Diez, A. (2013a). La magia de Tlapacoyan. *CodigoDiez.mx*.
<http://www.codigodiez.mx/Textos%20ht/lamagiadetlapacoyan.html>

Gálvez. Quijano, A. Quijano, X. Reyes, M. Lugo, A. (s-f). Desarrollo social en la edad temprana.

Gómez S. (2012). Metodología de la investigación. en, Referentes conceptuales (pág.8). Tlalnepantla, estado de México: Red Tercer Milenio S. C.

H. Ayuntamiento 2018-2021. (2018). TURISMO DE LA H. TLAPACOYAN, VERACRUZ. Tlapacoyan Ver. <https://www.tlapacoyanver.gob.mx/turismo.php>

Hernández R. (2014). Metodología de la investigación. en, Características del enfoque cualitativo de la investigación (pág. 7). Álvaro Obregón, México D. F: McGRAW-HILL/Interamericana Editores.

Hernández R. (2014). Metodología de la investigación. en, Enfoques presentados en la investigación (pág. 4). Álvaro Obregón, México D. F: McGRAW-HILL/Interamericana Editores.

Hernández R. (2014). Metodología de la investigación. en, Enfoques presentados en la investigación (pág. 10). Álvaro Obregón, México D. F: McGRAW-HILL/Interamericana Editores.

Hernández R. (2014). Metodología de la investigación. en, Investigación transversal (pág. 154). Álvaro Obregón, México D. F: McGRAW-HILL/Interamericana Editores.

Hernández R. (2014). Metodología de la investigación. en, Proceso cualitativo (pág. 7). Álvaro Obregón, México D. F: McGRAW-HILL/Interamericana Editores.

Hernández R. (2014). Metodología de la investigación. en, Qué es un diseño de investigación (pág. 128). Álvaro Obregón, México D. F: McGRAW-HILL/Interamericana Editores.

Ibáñez, M. J. (2002). Diagnóstico comunitario. En G. E. Ramírez, diagnóstico socioeducativo (pág. 39). Hidalgo: Universidad Pedagógica Nacional.

INEGI. (2013). Entidad: Veracruz de Ignacio de la Llave Municipio: Tlapacoyan. Unidad de Microrregiones. Cédulas de Información Municipal (SCIM). Municipios: Nacional. <http://www.microrregiones.gob.mx/zap/poblacion.aspx?entra=nacion&ent=30&mun=183>

Lakatos, I. (1978). *La Metodología de los Programas de Investigación*. Madrid: Alianza Editorial.

L. MEECE, Judith (2000). *Desarrollo del niño y del adolescente*. México, Ed. Mc Graw Hill Interamericano. Pág. 254

Lidiar, S. C. Pérez, F. P. (2019). *Historia de la educación inicial en México, un estudio documental* (pág. 10).

Marí Mollá, Ricard (2001), *Diagnóstico Pedagógico. Un modelo para la intervención psicopedagógica*, Barcelona: Edit. Ariel.

Moreno, M (2010). *La intervención educativa y sus implicaciones de sentido*. En intervención <http://editorial.upnvirtual.edu.mx/index.php/9-publicaciones-upn/128-imaginario-social-creacion-desentido>.

Muñoz, A. (2005). *Ideales y aplicaciones de la enseñanza moderna en México durante el porfiriato*. Revista de la Universidad Autónoma de Yucatán, núm 233, Universidad Autónoma de Yucatán. <http://www.cirsociales.uady.mx/revUADY/pdf/233/ru2335.pdf>

Palacios, J. y Marchesi, A. (Comp.) *Desarrollo Psicológico y Educación II*. Madrid: Alianza.

Pereira Z. (2011). *Los diseños de métodos mixtos en la investigación en la educación: una experiencia*. en, *Los diseños de métodos y modelos mixtos* (pág. 4). Costa Rica. <https://www.redalyc.org/pdf/1941/194118804003.pdf>

Pérez Aguilar, N. (2009). *El diagnóstico socioeducativo y su importancia para el análisis de la realidad social*. http://www.upn291.edu.mx/revista_electronica/NadiaDiagnostico.pdf

Pérez L. (1997). *Objetivo de la evaluación*. en, *La evaluación dentro del proceso enseñanza-aprendizaje* (pág. 1). Asociación Nacional de Universidades e Instituciones de Educación Superior (ANUIES).

Piaget, J. (2019). *Psicología y Pedagogía*. Latinoamericana.

Puustinen, M., y Pulkkinen, L. (2001). *Models of self-regulated learning: A review*. *Scandinavian Journal of Educational Research*, 45(3), 269-286. doi: 10.1080/00313830120074206

Ramírez Lavigne, D. (1965). Tlapacoyan: Vol. 1 Col. Cuadernos de la Facultad de Filosofía, Letras y Ciencias (1a ed.). Universidad Veracruzana.

Razetto, A. (2018, 11 octubre). Guadalupe Victoria, primer presidente de México. La Izquierda Diario - Red internacional. http://www.laizquierdadiario.mx/Guadalupe-Victoria_primer-presidente-de-Mexico-115767

Riviére, A. (1992) “Teoría Social del Aprendizaje: Implicaciones Educativas”. En: Coll, C., Rodríguez, E. (1990). El proyecto de intervención. En A. A. Tapia, Un plan o proyecto de intervención (pág. 2). Disponible en: <https://alfambriz.tripod.com/gestionurbana/proyectointervencion.pdf>

Rodríguez, E. (1990). El proyecto de intervención. En A. A. Tapia, Fases del proyecto de intervención (pág. 3). Disponible en: <https://alfambriz.tripod.com/gestionurbana/proyectointervencion.pdf>

Rojas C, Ignacio R. (2011). Elementos para el diseño de técnicas de investigación: una propuesta de definiciones y procedimientos en la investigación científica. en, Definición de técnica (pág. 3). Toluca, México: Tiempo de educar Vol. 12, Núm. 24. Universidad Autónoma del estado de México.

Secretaría de Educación Pública. (2022). El diseño creativo. En Avance del contenido para el libro del docente. Primer grado. [Material en proceso de construcción], pp. 25-32.

SEP. (01 de 01 de 2014). Acciones y programas de educación inicial. Recuperado el 09 de 10 de 2020, de <https://www.gob.mx/sep/acciones-y-programas/educacion-inicial>

SEP. (2012). ¿Qué es la evaluación? en, El enfoque formativo de la evaluación (pág. 20). México D. F: Libros de texto gratuitos.

SEP. (2012). El docente que evalúa con base en el enfoque formativo. en, El enfoque formativo de la evaluación (pág. 38). México D. F: Libros de texto gratuitos.

SEP. (2012). Momentos y tipos de evaluación. en, El enfoque formativo de la evaluación (pág. 23). México D. F: Libros de texto gratuitos. Disponible en <http://www.seslp.gob.mx/consejostecnicosescolares/PRIMARIA/6DOCUMENTOSDEAPOYO/>

LIBROSDEEVALUACION2013/1-ELENFOQUEFORMATIVODELAEVALUACION.pdf

SEP. (2012). Momentos y tipos de evaluación. en, El enfoque formativo de la evaluación (pág. 25). México D. F: Libros de texto gratuitos.

SEP. (2012). Técnicas e instrumentos de evaluación. en, Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo (pág. 20). México D. F: Libros de texto gratuitos.

SEP. (2012). Técnicas e instrumentos de evaluación. en, Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo (pág. 20). México D. F: Libros de texto gratuitos.

SEP. (2012).Técnicas e instrumentos de evaluación. En, Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo (pág. 18). México D. F: Libros de texto gratuitos. Disponible en: <http://www.seslp.gob.mx/consejostecnicosescolares/PRIMARIA/6DOCUMENTOSDEAPOYO/LIBROSDEEVALUACION2013/4LASESTRATEGIASYLOSINSTRUMENTOS.pdf>

Sep. (2017). Niveles de la educación básica. En SEP, Aprendizajes clave (pág. 58). México: Comisión nacional de libros de texto gratuito.

Serrano, G. P. (2002). Diagnóstico. en G. E. Ramírez, diagnostico socioeducativo (pág. 107). Hidalgo: Universidad Pedagógica Nacional.

Stagnaro, D. (2009). El proyecto de intervención. En, Organización del proyecto de intervención (pág. 4). Disponible en: <https://wac.colostate.edu/docs/books/encarrera/stagnaro-representacao.pdf>

Torres, M y Torres, C. (2005). Formas de Participación en la Evaluación. Revista Venezolana de Educación, 31 (9). Recuperado de <http://www.scielo.org.ve>

Vygotsky, L. 1986 [1934]. Thought and language. Cambridge, MA.: MIT Press [Trad. cast.: Pensamiento y lenguaje. Barcelona: Paidós, 1995].

Vygotsky. (pág. 58). La teoría de Vygotsky. Hidalgo: Universidad Pedagógica Nacional.

APÉNDICES

GUÍA DE OBSERVACIÓN DEL CONTEXTO EXTERNO
TÉCNICA OBSERVACIÓN PARTICIPANTE

Objetivo: Identificar los aspectos geográficos, sociales, culturales, económicos y educativos que permitan identificar las cualidades, características de la comunidad y lugar donde se encuentra el J.N. María Montessori de la ciudad de Tlapacoyan, Veracruz.

ASPECTOS	OBSERVACIÓN
Geográficos	
Ubicación	
Tipo de localidad	
Colindancias	
Clima	
Sociales	
Tipos de familias	
Tipos de vivienda	
Instituciones de salud	
Medios de transporte	

Culturales	
Festejos tradicionales	
Religiones predominantes	
Costumbres	
Espacios recreativos	
Económicos	
Principales actividades económicas	
Instituciones bancarias	
Comercio	
Educativos	
Escolaridad de la población	
Valores predominantes	
Instituciones educativas	

GUÍA DE OBSERVACIÓN DEL CONTEXTO INTERNO
TÉCNICA OBSERVACIÓN PARTICIPANTE

Objetivo: Conocer los factores internos del jardín de niños María Montessori que pueden influir en el aprendizaje de los alumnos.

ASPECTOS	OBSERVACIÓN
Tipo de escuela	
Nivel educativo	
Zona escolar y sector	
Nivel educativo	
Tipo de organización	
Infraestructura	
Aulas	
Dirección	
Áreas de cancha	
Áreas de juegos	
Techado	
Bodega	
Servicios con los que cuenta	

Recursos humanos	
Docentes	
Director	
Alumnos	
Personal de apoyo	
Especialistas	
Recursos didácticos y tecnológicos	
Materiales didácticos	
Materiales deportivos	
Proyector	
Computadoras	
Mobiliario y equipo	

APÉNDICE C
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212
TEZIUTLÁN, PUEBLA
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

INSTRUMENTO DE RECOPIACIÓN DE INFORMACIÓN: GUIA DE OBSERVACIÓN PARA ALUMNOS
TÉCNICA: OBSERVACIÓN PARTICIPANTE

Objetivo: Recabar información sobre el aprendizaje de los niños que se encuentran en Preescolar II en sus diferentes áreas de desarrollo: psicomotor, cognitivo, social, emocional y de lenguaje para conocer el nivel de logro en que se encuentra cada alumno con el fin de potencializar su aprendizaje.

ÁREA DE DESARROLLO	INDICADORES	OBSERVACIONES
DESARROLLO SOCIO AFECTIVO	Reconoce cuando alguien necesita ayuda	
	Habla de sus conductas y de las de los otros	
	Convive y juega con otros compañeros	
	Propone acuerdos para la convivencia	
	Nombra características personales	
DESARROLLO EMOCIONAL	Reconoce que le gusta y que no le gusta	
	Reconoce situaciones que le generan alegría o tristeza	
	Reconoce lo que pueda hacer con ayuda y sin ayuda	
	Se expresa con seguridad	
	Defiende sus ideas ante los demás	
DESARROLLO COGNITIVO	Dice nombre correcto de 4 colores y los puede reconocer	
	Cuenta correctamente hasta 10	
	Resuelve problemas a través del conteo	
	Usa expresiones temporales como ayer y mañana	
	Reconoce figuras geométricas	

DESARROLLO PSICOMOTOR	Brinca hacia delante cayendo con los pies juntos	
	Brinca con un solo pie hacia adelante cayendo sobre el mismo pie	
	Puede dibujar un cuadrado	
	Dibuja una persona con 4 o más partes del cuerpo	
	Amarra y desamarra cordones	
DESARROLLO LINGÜÍSTICO	Narra historias siguiendo una secuencia	
	Describe personajes y lugares que imagina al escuchar un cuento	
	Puede contar cuentos	
	Escribe su nombre con diversos propósitos	
	Explica sus propias ideas sobre algún tema o suceso	

APÉNDICE D
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212
TEZIUTLÁN, PUEBLA
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

INSTRUMENTO DE RECOPIACIÓN DE INFORMACIÓN: HOJA DE DERIVACIÓN PARA
DOCENTES

TÉCNICA: ENTREVISTA

Objetivo: Que el docente frente a grupo proporcione información para reconocer los campos y áreas de formación que requieren mayor atención.

Instrucciones: Favor de responder la siguiente información.

Nombre de la institución educativa: _____
Clave de centro de trabajo: _____
Dirección: _____
Teléfono: _____
Grupo que atiende: _____
Edades de los alumnos: _____
Horario escolar: _____

Instrucciones: Favor de describir de manera detallada las áreas de oportunidad de sus alumnos en los siguientes campos y áreas de formación.

Lenguaje y comunicación.

Pensamiento matemático.

APÉNDICE D

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL UNIDAD 212

TEZIUTLÁN, PUEBLA

LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

Exploración y comprensión del mundo natural y social.

Artes.

Educación socioemocional.

Educación física.

APÉNDICE E
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212
TEZIUTLÁN, PUEBLA
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

INSTRUMENTO DE RECOPIACIÓN DE INFORMACIÓN:
CUESTIONARIO A MADRES O PADRES DE FAMILIA

TÉCNICA: ENTREVISTA

Objetivo: Recabar información confiable del contexto familiar de los alumnos y conocer el nivel de desarrollo alcanzado.

I. FICHA DE IDENTIFICACIÓN:

NOMBRE DEL ALUMNO: _____
FECHA DE NACIMIENTO: _____ EDAD: _____
ESCUELA: _____
GRADO: _____ GRUPO: _____
NOMBRE DEL PADRE: _____
EDAD: _____ OCUPACIÓN: _____
NOMBRE DE LA MADRE: _____
EDAD: _____ OCUPACIÓN: _____
DIRECCIÓN: _____
TELÉFONO: _____

II. DESARROLLO PRE, PERI Y POSNATAL

1. ¿EL EMBARAZO FUE PLANEADO?
2. ¿FUE DESEADO?
3. PRESENTO PROBLEMAS DURANTE EL EMBARAZO (¿CAÍDAS, ENFERMEDADES, AMENAZA DE ABORTO, TOMÓ MEDICAMENTOS?)
4. ¿CÓMO FUE EL AMBIENTE FAMILIAR DURANTE EL EMBARAZO?
5. DURACIÓN DEL EMBARAZO:
6. ¿DURACIÓN Y CONDICIONES DEL PARTO?

APÉNDICE E
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212
TEZIUTLÁN, PUEBLA
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

7. ¿LLORÓ AL MOMENTO DE NACER?
8. ¿CUÁNTO PESÓ Y MIDió AL NACER?
9. NECESITó INCUBADORA Y/O MEDICAMENTOS?
10. ¿CóMO INICIó SU ALIMENTACIóN?

III. DESARROLLO MOTOR

1. A QUÉ EDAD:

SOSTUVO SU CABEZA	SE SENTó	GATEO
CAMINO	SE BAÑO SOLO	SE VISTIó

2. ¿PRESENTA ALGúN PROBLEMA MOTRIZ?
3. ¿A QUÉ EDAD CONTROLó ESFíNTERES?

IV. DESARROLLO DEL LENGUAJE

1. ¿A QUÉ EDAD COMENZó A HABLAR?
2. ¿ACTUALMENTE PRESENTA DIFICULTADES DE LENGUAJE?

APÉNDICE E
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212
TEZIUTLÁN, PUEBLA
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

V. DESARROLLO SOCIOFAMILIAR

1. ¿CUÁNTAS PERSONAS INTEGRAN LA FAMILIA?
2. ¿CÓMO ES LA RELACIÓN DE LA FAMILIA CON EL NIÑO (A)?
3. ¿CON QUIEN CONVIVE MÁS?
4. ¿CÓMO Y QUIÉN EJERCE LA DISCIPLINA EN EL HOGAR?
5. ¿EN QUÉ TAREAS DEL HOGAR PARTICIPA?
6. ¿QUIEN LE LLAMA LA ATENCIÓN CUANDO HACE ALGO INDEBIDO?
7. ¿A QUIÉN OBEDECE?
8. ¿QUÉ ACTIVIDADES HACEN EN FAMILIA Y QUE TIEMPO LE DEDICAN A SU HIJO(A)?
9. ¿CON QUIÉN PASA MÁS TIEMPO? ¿POR QUÉ?
10. ¿QUIEN LE APOYA EN SUS TAREAS ESCOLARES?
11. ¿CÓMO ES LA RELACIÓN ENTRE EL NIÑO Y SUS PADRES?
12. ¿QUÉ EXPECTATIVAS TIENEN LOS PADRES DE SU HIJO? (QUÉ ESPERA, QUE LE GUSTARÍA)

VI. ADAPTACIÓN SOCIAL

1. ¿FRECUENTA AMIGOS FUERA DE SU CASA?
2. ¿QUÉ ACTIVIDADES REALIZAN?
3. ¿SU HIJO REALIZA TAREAS FUERA DE CASA, SI O NO? ¿POR QUÉ?

APÉNDICE E
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212
TEZIUTLÁN, PUEBLA
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

4. ¿TIENE FACILIDADES PARA HACER AMISTADES?
5. ¿DE QUÉ MANERA REPRENDE AL NIÑO Y DE QUÉ MANERA LO PREMIA?

VII. ASPECTO PERSONAL

1. ¿QUÉ ACTIVIDADES PREFIERE Y CUÁLES NO?
2. ¿QUE LO HACE SENTIR FELIZ Y COMO LO MANIFIESTA?
3. ¿QUE LE PROVOCA ENOJO Y COMO LO MANIFIESTA?
4. ¿QUE LO PONE TRISTE Y COMO LO MANIFIESTA?
5. ¿CUAL ES SU CONDUCTA MÁS FRECUENTE?
6. ¿QUE LE PROVOCA TEMOR?
7. ¿CUÁLES JUEGO PREFIERE Y DONDE LOS JUEGA?
8. ¿QUÉ ACTIVIDADES REALIZA DURANTE EL DÍA?
9. ¿LE HA HABLADO SOBRE ALGÚN TEMA DE SEXUALIDAD O EL LE HA PREGUNTADO?

VIII. ASPECTO ECONÓMICO

1. ¿DE QUÉ MANERA ESTÁ ESTRUCTURADA SU CASA Y CON SERVICIOS CUENTA?

INSTRUMENTO DE RECOPIACIÓN DE INFORMACIÓN:
LISTA DE COTEJO A APRENDIENTES
TÉCNICA: OBSERVACIÓN

Objetivo: Recabar información sobre el desarrollo del área de lenguaje que presenta cada uno dentro del aula de manera útil y reflexiva

Aspectos a observar Lenguaje y comunicación	Sí	No
1. Se comunican por medio del lenguaje con sus compañeros y maestros		
2. Expresan deseos		
3. Comparten información		
4. Escuchan con atención textos literarios		
5. Mantienen atención durante las conversaciones		
6. Comunican sentimientos		
7. Realizan trazos con intención de escritura		
8. Se les facilita contar relatos o historias		
9. Identifican y escriben su nombre		
10. Resuelven conflictos a través del diálogo		
11. Describen personas y objetos		
12. Exponen información mediante imágenes		
13. Formulan preguntas sobre lo que les interesa		
14. Interactúan con facilidad con sus compañeros		
15. Identifica la diversidad de los lenguajes y su lengua materna		

“La divertida magia del inglés (The fun magic of English)”

APÉNDICE G

PLANEACIONES DE INICIO					
Nombre del proyecto		La divertida magia del inglés		Fecha de aplicación: 4 al 22 de marzo	Número de sesión: 1/10
Objetivo		Promover en los estudiantes la familiarización y el contacto con el inglés como lengua extranjera para el reconocimiento de la diversidad lingüística ante la existencia de una lengua distinta a la materna porque hay diferentes formas en que se comunican las personas de su comunidad.			
Propósito de la sesión:		Se familiariza con la lengua extranjera inglés que escucha en su comunidad que es distinta a su lengua materna e incorpora a su comunicación, vocabulario y expresiones.			
Metodología del proyecto:		Aprendizaje basado en proyectos comunitarios			
Campo Formativo de la NEM:	Lenguajes	Ejes articuladores	Interculturalidad crítica Apropiación de la lengua a través de la lectura y escritura	Campo formativo de la LIE: Áreas o dimensiones de la LIE:	Lingüística Desarrollo del lenguaje
Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA):		Reconoce que hay personas que se comunican en lenguas distintas a la propia. Descubre palabras nuevas e interpreta su significado.			
SECUENCIA DIDÁCTICA					
Fase 1. Planeación ciclo 1 etapa 1/3 momento 1	Actividades			Tiempo	Recursos
Identificación Reconocimiento y aprecio de la diversidad lingüística, al identificar las formas en que se comunican las distintas personas de su comunidad.	Inicio	Desarrollo	Cierre	120 minutos aprox	6 tarjetas (Traídos por la docente) hoja de classroom rules Lápiz Colores Pegamento Tijeras pelota 6 conos(traidos por la docente)
	Se inicia saludando a los niños y padres de familia, se le pregunta cómo están, se presentará el proyecto, se les comenta que estaremos trabajando con el proyecto durante diez sesiones las cuales se les enseñará el idioma inglés. Se pide a los papás que formen un círculo con sus hijos y que pasen una pelota para jugar la papa caliente y de esa forma se les pide que vayan diciendo sus	Se presentan unas tarjetas que contienen las 6 reglas de clase que se quedarán pegadas en el salón, cada tarjeta se mostrará a los papás y niños y se les preguntará por el dibujo qué piensan que es, conforme a ello se va presentando cada una de las reglas de clase se le pide a 5 de ellos que pasen a tratar de actuarlas para recordarlas.	Para finalizar la clase todos salen afuera del salón se colocan en equipos se ponen 6 conos en frente al otro costado de la cancha con los dibujos de las classroom rules, los equipos intentarán alcanzar al otro lado la regla de clase que escuchen al final de cada instrucción, por ejemplo cuando diga pies, todos los participantes de enfrente tocan sus pies, si dice estómago, todos tocan su estómago, así sucesivamente hasta que		

“La divertida magia del inglés (The fun magic of English)”

	nombres, finalizando se les pide a los papás que formen equipos para que se entreguen unas hojas donde traen dibujos de classroom rules.	se entrega unas tarjetas donde los adultos junto con los niños colorearon y pegaran en las tarjetas los dibujos de classroom rules para hacer un memorama.	diga listen o una regla de clase, todos buscarán tomar el cono de las classroom rule que corresponde y de esa manera ganan puntos. Como actividad de reforzamiento se les pide a los papás que repasen con sus hijos en casa las classroom rules jugando memorama con ellas.		
Evaluación:					
Tipo (Por el agente) • Autoevaluación • Heteroevaluación • Coevaluación	Momento (Temporalidad) • Diagnóstica • Formativa • Sumativa	Técnica: Observación		Instrumento: Guía de observación	Producto de la sesión: memorama de classroom rules

“La divertida magia del inglés (The fun magic of English)”

APÉNDICE H

PLANEACIONES DE INICIO					
Nombre del proyecto		La divertida magia del inglés		Fecha de aplicación: 4 al 22 de marzo	Número de sesión: 2/10
Objetivo		Promover en los estudiantes la familiarización y el contacto con el inglés como lengua extranjera para el reconocimiento de la diversidad lingüística, mediante actividades estimulantes ante la existencia de una lengua distinta a la materna, porque hay diferentes formas en que se comunican las personas de su comunidad.			
Propósito de la sesión:		Que los estudiantes se sensibilicen ante la existencia de una lengua distinta a la materna y está familiarizado con ella a través de actividades que permitan el conocimiento y reconocimiento de la lengua inglés.			
Metodología del proyecto:		Aprendizaje basado en proyectos comunitarios			
Campo Formativo de la NEM:	Lenguajes	Ejes articuladores	Interculturalidad crítica Apropiación de la lengua a través de la lectura y escritura Pensamiento crítico	Campo formativo de la LIE: Áreas o dimensiones de la LIE:	Lenguajes Desarrollo del lenguaje
Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA):		Identifica y utiliza algunas palabras, frases o señas de la diversidad lingüística.			
SECUENCIA DIDÁCTICA					
Fase 1. Planeación ciclo 1 etapa 2/3 momento 2	Actividades			Tiempo	Recursos
Recuperación Reconocimiento y aprecio de la diversidad lingüística, al identificar las formas en que se comunican las distintas personas de su comunidad.	Inicio	Desarrollo	Cierre	120 minutos aprox	3 Muñecos (Traídos por la docente) hoja de por favor y gracias Colores Pegamento Tijeras computadora (traída por la docente)
	Se inicia saludando a los niños, se le pregunta cómo están, se les comenta que estarán trabajando con el proyecto durante diez sesiones las cuales se les enseñará el idioma inglés. Después de la presentación del proyecto se presenta a tres personajes que acompañan a se, Peter, Rosita y Luis. Se presenta la escena donde Peter que habla inglés intenta	Después de ello se les pregunta ¿ustedes quieren aprender conmigo Inglés? Pero para aprender se siempre necesita que los niños estén en silencio y que levanten la mano cuando quieran hablar. Después de eso les enseña las palabras mágicas en inglés por favor y gracias, se les pide que repitan 3	se les pide que se levanten de su lugar vean y escuchen un fragmento de la canción Please and Thank You Song de The Singing Walrus, para hacer la culminación del tema se les pide que canten juntos y se vuelve a repetir. Para concluir la sesión se les pide a los pequeños que recuerden que pasó al inicio de clase ¿qué		

“La divertida magia del inglés (The fun magic of English)”

	comunicarse con Rosita y Luis que hablan español, Luis intenta pedir comida y agua pero no le entienden y al final Luis cansado de no entender se sirve un vaso de agua y bebe mientras habla con Rosita; Peter comienza a gritar en inglés y Luis le dice que eso en español es agua, Peter comprende una nueva palabra fuera de su idioma que es agua, entonces Peter le dice a Luis Agua! y Luis va por un vaso de agua se lo entrega a Peter que lo toma y le dice Thank you con una sonrisa a Luis. Se les pregunta a los niños ¿qué pasó con los personajes? ¿Cuál era el problema de Peter? ¿Por qué no le entendían Luis y Rosita a Peter? ¿Cómo se llama el idioma que habla Peter? ¿Es el mismo idioma que Rosita y Luis? Durante este espacio se les explica que es el idioma Inglés, mientras se hace retroalimentación de sus dudas.	Se presenta una cartulina que se llama el muro de las palabras mágicas y se entregará una hojas por equipos donde se encuentran los dibujos de por favor y gracias en inglés se les pide colorear las acciones que dicen por favor y gracias después de colorear, recortar, se apoyará a los pequeños a pegar su hoja en el muro de las palabras mágicas.	sucedio con Rosita, Luis y Peter? ¿Cuál era la diferencia entre Peter y Rosita y Luis? ¿Por qué no entendían a Peter? ¿Qué es el inglés? Como actividad de reforzamiento se encarga a los alumnos compartir a su familia lo que aprendió hoy a tres personas les muestre que ya puede decir por favor y gracias en inglés, que practiquen para que no se les olvide, repasen y escuchen el fragmento del video en casa.		Video Thank You Song de The Singing Walrus (previamente descargado)
Evaluación:					
Tipo (Por el agente) • Autoevaluación • Heteroevaluación • Coevaluación	Momento (Temporalidad) • Diagnóstica • Formativa • Sumativa	Técnica: Observación	Instrumento: Guía de observación	Producto de la sesión: Muro de las palabras mágicas	

“La divertida magia del inglés (The fun magic of English)”

APÉNDICE I

PLANEACIONES DE INICIO					
Nombre del proyecto		La divertida magia del inglés		Fecha de aplicación: 4 al 22 de marzo	Número de sesión: 3/10
Objetivo		Promover en los estudiantes la familiarización y el contacto con el inglés como lengua extranjera para el reconocimiento de la diversidad lingüística ante la existencia de una lengua distinta a la materna porque hay diferentes formas en que se comunican las personas de su comunidad.			
Propósito de la sesión:		Que los estudiantes se sensibilicen ante la existencia de una lengua distinta a la materna y está familiarizado con ella a través de actividades que permitan el conocimiento y reconocimiento de la lengua inglés.			
Metodología del proyecto:		Aprendizaje basado en proyectos comunitarios			
Campo Formativo de la NEM:	Lenguajes	Ejes articuladores	Interculturalidad crítica Apropiación de la lengua a través de la lectura y escritura	Campo formativo de la LIE: Áreas o dimensiones de la LIE:	Lenguajes Desarrollo del lenguaje
Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA):		Identifica y utiliza algunas palabras, frases o señas de la diversidad lingüística.			
SECUENCIA DIDÁCTICA					
Fase 1. Planeación ciclo 1 etapa 3/3 momento 3	Actividades			Tiempo	Recursos
Planificación Reconocimiento y aprecio de la diversidad lingüística, al identificar las formas en que se comunican las distintas personas de su comunidad.	Inicio	Desarrollo	Cierre	120 minutos aprox	3 Muñecos (Traídos por se) Producto. hoja de saludo y despedida Palillos Colores Pegamento Tijeras
	Se inicia saludando a los niños, se le pregunta cómo están, Se les pregunta a los niños ¿qué pasó la sesión anterior? ¿Cuál era el problema de Peter? ¿Por qué no le entendían Luis y Rosita a Peter? ¿Cómo se llama el idioma que habla Peter? ¿Es el mismo idioma que Rosita y Luis?	Después de ello se les saluda en inglés los niños repiten 3 veces y después les dice que para despedirse dirán adiós en inglés, entonces los niños le dicen adiós a Peter y a Rosita. se entrega una hoja de un elefante que saluda y se despide, el cual es producto de la sesión.	se les pide que se levanten de su lugar vean y escuchen un fragmento de la canción Hello and Goodbye, Everyone! de Pinkfong, para hacer la culminación del tema se les pide que canten juntos y se vuelve a repetir. Para concluir la sesión se les pide a los		



NACIONAL

TEZIUTLÁN 212 NACIONAL computadora (traída por se) Vídeo Hello and Goodbye, Everyone! de Pinkfong (previamente descargado)				
La divertida magia del inglés (The fun magic of English) Durante este espacio se les pregunta ¿cuales eran las palabras mágicas de la sesión anterior? se como actividad de repaso trae un sombrero, donde saca unas tarjetas con imágenes y en ellas los alumnos identificarán qué palabras mágicas de la clase anterior son. Después de ello se les pregunta ¿ustedes quieren aprender conmigo Inglés? Pero para aprender se siempre necesita que los niños estén en silencio y que levanten la mano cuando quieran hablar, si no así no van a aprender. Los niños colorean, recortan y pegan sobre un palillo la hoja coloreada, se espera que sequen, mientras se les pide que cada vez que saluden usando el elefante. Forman una línea todos cerca de la puerta del salón y cada uno pasará diciendo hola a se con el elefante y se forman de nuevo del otro lado y pasa uno por uno a decir adiós. pequeños que recuerden que pasó al inicio de clase ¿qué sucedió con Rosita, Luis y Peter? ¿Cuál era la diferencia entre Peter y Rosita y Luis? ¿Por qué no entendían a Peter? ¿Qué es el inglés? Como actividad de reforzamiento se encarga a los alumnos compartir a su familia lo que aprendió hoy a tres personas les muestre que ya puede saludar y despedirse en inglés, que practiquen para que no se les olvide.				
Evaluación:				
Tipo (Por el agente) - Autoevaluación - Heteroevaluación - Coevaluación	Momento (Temporalidad) - Diagnóstica - Formativa - Sumativa	Técnica: Observación	Instrumento: Guía de observación	Producto de la sesión: Actividad 1.

“La divertida magia del inglés (The fun magic of English)”

APÉNDICE J
GUÍA DE OBSERVACIÓN

TÉCNICA OBSERVACIÓN PARTICIPANTE

Objetivo: Conocer el desarrollo del aprendizaje de los alumnos a partir de la exposición de actividades del idioma inglés del jardín de niños María Montessori de Tlapacoyan, Veracruz.

ASPECTOS	OBSERVACIÓN
Inicio	
Explora y reacciona ante la introducción de la clase	
Reconocen la diversidad lingüística ante la existencia de una lengua distinta a la materna	
Entiende, cuestiona y responde para analizar la complejidad del tema presentado	
Escucha y entiende información sobre la lengua extranjera	
Desarrollo	
Participa en la exploración del inicio de la primera actividad	
Escucha y atiende las palabras en inglés presentadas en clase	
Identifica las palabras en inglés presentadas en clase	
Practica la pronunciación de palabras en inglés presentadas en clase	
Realiza acciones para identificar las palabras en inglés presentadas en clase	
Distingue la escritura de las palabras en inglés presentadas en clase	
Cierre	
Explora y escucha canciones para descubrir palabras en inglés	
Participa en la entonación de canciones en inglés	
Participa en la exploración de preguntas sobre la clase	
Escucha las instrucciones para realizar la actividad de reforzamiento	

“La divertida magia del inglés (The fun magic of English)”

APÉNDICE K

PLANEACIONES DE DESARROLLO						
Nombre del proyecto		La divertida magia del inglés		Fecha de aplicación: 4 al 22 de marzo	Número de sesión:	4/10
Objetivo		Promover en los estudiantes la familiarización y el contacto con el inglés como lengua extranjera para el reconocimiento de la diversidad lingüística ante la existencia de una lengua distinta a la materna porque hay diferentes formas en que se comunican las personas de su comunidad.				
Propósito de la sesión:		Se familiariza con la lengua extranjera inglés que escucha en su comunidad que es distinta a su lengua materna e incorpora a su comunicación, vocabulario y expresiones.				
Metodología del proyecto:		Aprendizaje basado en proyectos comunitarios				
Campo Formativo de la NEM:	Lenguajes	Ejes articuladores	Interculturalidad crítica Apropiación de la lengua a través de la lectura y escritura	Campo formativo de la LIE: Áreas o dimensiones de la LIE:	Lingüística Desarrollo del lenguaje	
Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA):		Identifica y utiliza algunas palabras, frases o señas de la diversidad lingüística. Descubre palabras nuevas e interpreta su significado.				
SECUENCIA DIDÁCTICA						
Fase 2. Acción ciclo 1 etapa 1/4 momento 4	Actividades			Tiempo	Recursos	
Acercamiento Reconocimiento y aprecio de la diversidad lingüística, al identificar las formas en que se comunican las distintas personas de su comunidad.	Inicio	Desarrollo	Cierre	120 minutos aprox	10 tarjetas (Traídos por la docente) Hoja de números del 1 al 5 Botes y fichas de colores (Traídos por la docente) Cartel del 1 al 10 (traído por la docente)	
	Se inicia saludando la clase en inglés a los niños. Se les pregunta que vieron la clase anterior y se les pide contestar ¿Saludaron a sus familias en inglés? ¿qué pasó? ¿cómo reaccionaron? cuenten sus experiencias y recordar ¿qué pasó con	Después con ello se hará 4 equipos a cada uno se le darán fichas de colores por equipo rojo azul verde y amarillo. Se muestran 10 tarjetas con los números del 1 al 10. Se pide que los alumnos se coloquen en 4 equipos los niños se les	Para la siguiente actividad se les preguntará cuántos años tienen y ellos responderán conforme a los números vistos. Se les dará una hoja con los números del 1 al 5 Se muestran 10 huevitos adornados se les dice que estos huevitos los anda			

“La divertida magia del inglés (The fun magic of English)”

"La divertida magia del inglés (The fun magic of English)"					NACIONAL
	los personajes en la clase anterior? Se les explica que hoy se aprenderá los números.	dará el bote y fichas y pondrán la cantidad de fichas que se mostró en la tarjetita y se dijo en inglés y después de eso se verificará entre todos si es correcto el número de fichas de cada equipo.	buscando una mamá gallina y ellos traviesos se fueron a jugar que hay que ayudarlos a volver y se les pide contarlos en inglés mientras los vamos guardando en una bolsa.	TEZIUTLÁN 212	Colores
	Se les muestra a los niños un cartel con los números y se les pregunta si saben que son, este cartel tiene los números del 1 al 10 se les interroga a los niños ¿que numero es? Se señala otro número. Se les pide a los niños que repitan los numeros conforme a los números señalados.	Después que pasen todos se prosigue a la actividad del avioncito pero en inglés, se les pide a los niños que formen una fila y cada uno va pasando colocando sus pies en el avioncito conforme se van diciendo los números en inglés.	Como actividad de reforzamiento presenten la actividad realizada en sus casas y cuenten del 1 al 10 y hablara de ello en la siguiente sesión.		gises de colores (Traídos por la docente)
					10 huevitos adornados (Traídos por la docente)
Evaluación:					
Tipo (Por el agente)	Momento (Temporalidad)	Técnica: Observación		Instrumento: Guía de observación	Producto de la sesión: Hoja de números
● Autoevaluación ● Heteroevaluación ● Coevaluación	● Diagnóstica ● Formativa ● Sumativa				

“La divertida magia del inglés (The fun magic of English)”

APÉNDICE L

PLANEACIONES DE DESARROLLO					
Nombre del proyecto		La divertida magia del inglés		Fecha de aplicación: 4 al 22 de marzo	Número de sesión: 5/10
Objetivo		Promover en los estudiantes la familiarización y el contacto con el inglés como lengua extranjera para el reconocimiento de la diversidad lingüística ante la existencia de una lengua distinta a la materna porque hay diferentes formas en que se comunican las personas de su comunidad.			
Propósito de la sesión:		Se familiariza con la lengua extranjera inglés que escucha en su comunidad que es distinta a su lengua materna e incorpora a su comunicación, vocabulario y expresiones.			
Metodología del proyecto:		Aprendizaje basado en proyectos comunitarios			
Campo Formativo de la NEM:	Lenguajes	Ejes articuladores	Interculturalidad crítica Apropiación de la lengua a través de la lectura y escritura	Campo formativo de la LIE: Áreas o dimensiones de la LIE:	Lingüística Desarrollo del lenguaje
Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA):		Identifica y utiliza algunas palabras, frases o señas de la diversidad lingüística. Descubre palabras nuevas e interpreta su significado. Muestra interés por indagar significados de palabras, frases o señas, y las incorpora a su comunicación como una forma de enriquecerla.			
SECUENCIA DIDÁCTICA					
Fase 2. Acción ciclo 1 etapa 2/4 momento 5	Actividades			Tiempo	Recursos
Comprensión y producción Reconocimiento y aprecio de la diversidad lingüística, al identificar las formas en que se comunican las distintas personas de su comunidad.	Inicio	Desarrollo	Cierre	120 minutos aprox	Tarjetas con pinceles o brochas de colores (traídas por la docente) Hojas con nombres de colores y dibujos en inglés Tapete de twister (traído por la docente)
	Se inicia saludando la clase en inglés a los niños. Después se les pregunta que vieron la clase anterior se les pide contestar ¿Les mostraron a sus familias que se saben los números en inglés? ¿qué pasó? ¿cómo	Se les entrega hojas de actividad con los colores en inglés para que decidan ellos que hojas quieren pintar mientras se les otorga pintura del color que eligieron en inglés y los pinceles. Después de eso se ponen todos los	Se les pide salir afuera y se les pregunta a los niños si quieren jugar entonces se colocará el tablero de twister y cada vez que mencione el color en inglés que aparece ellos lo buscarán y se colocarán en él. Se repite hasta ver un avance en la		

“La divertida magia del inglés (The fun magic of English)”

	reaccionaron? cuenten sus experiencias. Se les explica que hoy se aprenderá los colores en inglés. para eso del sombrero se saca unos pinceles y unas acuarelas y se les pregunta ¿para qué creen que sirven éstos colores? Se les dice a los niños hoy se va a jugar a que somos pintores. Después se les pide ponerse su mandil y traer su pincel todos vamos a trabajar con ello.	trabajos a exponer y se les pide pasar a observar sus obras de arte. Mientras que al autor de cada obra se les pregunta ¿cuál es tu color favorito? en inglés.	identificación de los colores en inglés. Como actividad de reforzamiento presenten la actividad realizada en sus casas y hablara de ello en la siguiente sesión.		TEZIUTLÁN 212 Pinceles Pinturas acrílicas
Evaluación:					
Tipo (Por el agente) ● Autoevaluación ● Heteroevaluación ● Coevaluación	Momento (Temporalidad) ● Diagnóstica ● Formativa ● Sumativa	Técnica: Observación	Instrumento: Guía de observación	Producto de la sesión: Hojas de colores pintadas	

“La divertida magia del inglés (The fun magic of English)”

APÉNDICE M

PLANEACIONES DE DESARROLLO						
Nombre del proyecto		La divertida magia del inglés		Fecha de aplicación: 4 al 22 de marzo	Número de sesión:	6/10
Objetivo		Promover en los estudiantes la familiarización y el contacto con el inglés como lengua extranjera para el reconocimiento de la diversidad lingüística ante la existencia de una lengua distinta a la materna porque hay diferentes formas en que se comunican las personas de su comunidad.				
Propósito de la sesión:		Se familiariza con la lengua extranjera inglés que escucha en su comunidad que es distinta a su lengua materna e incorpora a su comunicación, vocabulario y expresiones.				
Metodología del proyecto:		Aprendizaje basado en proyectos comunitarios				
Campo Formativo de la NEM:	Lenguajes	Ejes articuladores	Interculturalidad crítica Apropiación de la lengua a través de la lectura y escritura	Campo formativo de la LIE: Áreas o dimensiones de la LIE:	Lingüística Desarrollo del lenguaje	
Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA):		Identifica y utiliza algunas palabras, frases o señas de la diversidad lingüística. Descubre palabras nuevas e interpreta su significado. Muestra interés por indagar significados de palabras, frases o señas, y las incorpora a su comunicación como una forma de enriquecerla. Identifica su nombre escrito, en distintos objetos personales del aula o su casa. Encuentra semejanzas, ya sea por las grafías o los sonidos, con los nombres de sus compañeras y compañeros.				
SECUENCIA DIDÁCTICA						
Fase 2. Acción ciclo 1 etapa 3/4 momento 6	Actividades			Tiempo	Recursos	
Reconocimiento Reconocimiento y aprecio de la diversidad lingüística, al identificar las formas en que se comunican las distintas personas de su comunidad.	Inicio	Desarrollo	Cierre	120 minutos aprox	hoja de las vocales(tráidas por la docente) Lápiz Colores Pegamento Tijeras	
	Se inicia saludando la clase en inglés a los niños. Después se les pregunta que vieron la clase anterior se les pide contestar ¿Les mostraron a sus familias que se saben los colores en inglés? ¿qué pasó? ¿cómo reaccionaron?	Se organiza en 3 equipos y en cada mesa se colocará una cantidad de tapitas de las vocales de las cuales cuando se les mencione cada una de las vocales, ellos como equipo deben encontrar todas las tapitas que están	Para continuar se les entregan unas hojas para identificar las vocales en inglés estas las colorearán. Para finalizar la sesión se les pone el vídeo The Short Vowel Song por Best Phonics el cual			

“La divertida magia del inglés (The fun magic of English)”

		cuenten sus experiencias. Se les explica que hoy se aprenderá las vocales en inglés, para ello se sacan unas tapitas con las vocales mientras se les pregunta ¿qué vocal es? y se les dice como se dice en inglés.	boca abajo de las vocales relacionadas con la vocal que escucharon. Después de que cada uno encuentre las vocales encontradas entre todos se revisan que son las vocales correctas.	ayudará a repasar las vocales en inglés. Como actividad de reforzamiento presenten la actividad realizada en sus casas y hablara de ello en la siguiente sesión.		tapitas con las vocales (traída por la docente) Vídeo The Short Vowel Song por Best Phonics (previamente descargado) computadora (traída por la docente)
		Evaluación:				
Tipo (Por el agente)	Momento (Temporalidad)	Técnica: Observación		Instrumento:	Producto de la sesión:	
● Autoevaluación ● Heteroevaluación ● Coevaluación	● Diagnóstica ● Formativa ● Sumativa			Guía de observación	Evidencia fotográfica de la actividad de las tapitas	

“La divertida magia del inglés (The fun magic of English)”

APÉNDICE N
GUÍA DE OBSERVACIÓN

TÉCNICA OBSERVACIÓN PARTICIPANTE

Objetivo: Conocer el desarrollo del aprendizaje de los alumnos a partir de la exposición de actividades del idioma inglés del jardín de niños María Montessori de Tlapacoyan, Veracruz.

ASPECTOS	OBSERVACIÓN
Inicio	
Explora y reacciona ante la introducción de la clase	
Reconocen la diversidad lingüística ante la existencia de una lengua distinta a la materna	
Entiende, cuestiona y responde para analizar la complejidad del tema presentado	
Escucha y entiende información sobre la lengua extranjera	
Desarrollo	
Participa en la exploración del inicio de la primera actividad	
Escucha y atiende las palabras en inglés presentadas en clase	
Identifica las palabras en inglés presentadas en clase	
Practica la pronunciación de palabras en inglés presentadas en clase	
Realiza acciones para identificar las palabras en inglés presentadas en clase	
Distingue la escritura de las palabras en inglés presentadas en clase	
Cierre	
Explora y escucha canciones para descubrir palabras en inglés	
Participa en la entonación de canciones en inglés	
Participa en la exploración de preguntas sobre la clase	
Escucha las instrucciones para realizar la actividad de reforzamiento	

“La divertida magia del inglés (The fun magic of English)”

APÉNDICE Ñ

PLANEACIONES DE CIERRE					
Nombre del proyecto		La divertida magia del inglés		Fecha de aplicación: 4 al 22 de marzo	Número de sesión: 7/10
Objetivo		Promover en los estudiantes la familiarización y el contacto con el inglés como lengua extranjera para el reconocimiento de la diversidad lingüística ante la existencia de una lengua distinta a la materna porque hay diferentes formas en que se comunican las personas de su comunidad.			
Propósito de la sesión:		Se familiariza con la lengua extranjera inglés que escucha en su comunidad que es distinta a su lengua materna e incorpora a su comunicación, vocabulario y expresiones.			
Metodología del proyecto:		Aprendizaje basado en proyectos comunitarios			
Campo Formativo de la NEM:	Lenguajes	Ejes articuladores	Interculturalidad crítica Apropiación de la lengua a través de la lectura y escritura	Campo formativo de la LIE: Áreas o dimensiones de la LIE:	Lingüística Desarrollo del lenguaje
Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA):		Identifica y utiliza algunas palabras, frases o señas de la diversidad lingüística. Descubre palabras nuevas e interpreta su significado.Muestra interés por indagar significados de palabras, frases o señas, y las incorpora a su comunicación como una forma de enriquecerla.			
SECUENCIA DIDÁCTICA					
Fase 2. Acción ciclo 1 etapa 4/4 momento 7	Actividades			Tiempo	Recursos
Concreción Reconocimiento y aprecio de la diversidad lingüística, al identificar las formas en que se comunican las distintas personas de su comunidad.	Inicio	Desarrollo	Cierre	120 minutos aprox	3 Muñecos (Traídos por la docente) Hoja mi nombre es Pinceles acuarelas Lápiz Colores Pegamento
	Se inicia saludando la clase en inglés a los niños. Después se les pregunta que vieron la clase anterior se les pide contestar ¿Preguntaron a sus familias las vocales en inglés? ¿qué pasó? ¿cómo reaccionaron?	Conforme a la pregunta se les pide a los niños que para responder digan mi nombre es... Para ello se les dará la hoja de la actividad mi nombre es y ellos en la parte posterior escribirán su nombre y la colorearán.	Para la siguiente actividad Peter les preguntará si recuerdan cómo se saluda y se despide, después Rosita les pregunta si saben su edad y los números y por último Peter y Luis les preguntarán a los niños cómo se llaman.		

“La divertida magia del inglés (The fun magic of English)”

		cuenten sus experiencias. Se les explica que hoy se aprenderá cómo preguntar cómo te llamas. Se invita a los personajes de la primera sesión a participar Peter, Rosita y Luis a los cuáles se les interroga ¿cómo se llaman? en inglés y ellos responden.	Peter pasará con cada niño preguntando su nombre en inglés y cada niño intentará responder con apoyo de se. Los niños después de aprender la pregunta le dirán a sus compañeros y ellos intentarán responder.	Para finalizar la clase se les pide que canten la canción: What Is Your Name? de Wormhole Learning y se vuelve a repetir. Como actividad de reforzamiento presenten la actividad realizada en sus casas y hablara de ello en la siguiente sesión.		
		Evaluación:				
Tipo (Por el agente)	Momento (Temporalidad)	Técnica: Observación			Instrumento:	Producto de la sesión:
● Autoevaluación ● Heteroevaluación ● Coevaluación	● Diagnóstica ● Formativa ● Sumativa				Guía de observación	mi nombre es

“La divertida magia del inglés (The fun magic of English)”

APÉNDICE O

PLANEACIONES DE CIERRE					
Nombre del proyecto		La divertida magia del inglés		Fecha de aplicación: 4 al 22 de marzo	Número de sesión: 8/10
Objetivo		Promover en los estudiantes la familiarización y el contacto con el inglés como lengua extranjera para el reconocimiento de la diversidad lingüística ante la existencia de una lengua distinta a la materna porque hay diferentes formas en que se comunican las personas de su comunidad.			
Propósito de la sesión:		Se familiariza con la lengua extranjera inglés que escucha en su comunidad que es distinta a su lengua materna e incorpora a su comunicación, vocabulario y expresiones.			
Metodología del proyecto:		Aprendizaje basado en proyectos comunitarios			
Campo Formativo de la NEM:	Lenguajes	Ejes articuladores	Interculturalidad crítica Apropiación de la lengua a través de la lectura y escritura	Campo formativo de la LIE: Áreas o dimensiones de la LIE:	Lingüística Desarrollo del lenguaje
Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA):		Identifica y utiliza algunas palabras, frases o señas de la diversidad lingüística. Descubre palabras nuevas e interpreta su significado.Muestra interés por indagar significados de palabras, frases o señas, y las incorpora a su comunicación como una forma de enriquecerla.			
SECUENCIA DIDÁCTICA					
Fase 2. Acción ciclo 1 etapa 4/4 momento 8	Actividades			Tiempo	Recursos
Integración Reconocimiento y aprecio de la diversidad lingüística, al identificar las formas en que se comunican las distintas personas de su comunidad.	Inicio	Desarrollo	Cierre	120 minutos aprox	6 tarjetas (Traídos por la docente) Hoja de cómo estás Lápiz Colores Pegamento Tijeras
	Se inicia saludando la clase en inglés a los niños. Después se les pregunta que vieron la clase anterior se les pide contestar ¿Preguntaron a sus familias como se llaman en inglés? ¿qué pasó? ¿cómo reaccionaron?	Conforme a las tarjetas presentadas se les entrega una hoja con los 6 formas de expresar cómo se sienten, se les pide a los niños que relacionen cada dibujo con un lápiz, después de colorear, se les pregunta ¿cómo están?	Para la siguiente actividad se pide a los tres niños mejores portados que pasen al frente se les pide a 3 que actúen la frase que les tocó los demás deben pensar que es que frase es.		

“La divertida magia del inglés (The fun magic of English)”

		cuenten sus experiencias. Se les explica que hoy se aprenderá cómo expresar cuándo te sientes bien o mal. Se les muestra a los niños 6 tarjetas que tienen dibujos de situaciones bien y 3 situaciones mal a los cuales se les presentarán a los niños en inglés. Se les pide a los niños que repitan las frases conforme a las tarjetas presentadas.	Se forma una rueda para que entre todos jueguen a la botella donde el que le toque la botella se le preguntará ¿cómo está? y responderá en inglés cualquiera de las respuestas vistas.	Para finalizar la clase se les pide que canten la canción: Hello! de Super Simple Songs y se vuelve a repetir. Como actividad de reforzamiento presenten la actividad realizada en sus casas y hablara de ello en la siguiente sesión. Se les pide a los papás que envíen una foto de su hijo para la siguiente actividad.		Botella de plástico vacía (traída por la docente) computadora (traída por la docente) Vídeo Hello! de Super Simple Songs (previamente descargado)
		Evaluación:				
Tipo (Por el agente) ● Autoevaluación ● Heteroevaluación ● Coevaluación	Momento (Temporalidad) ● Diagnóstica ● Formativa ● Sumativa	Técnica: Observación		Instrumento: Guía de observación	Producto de la sesión: Hoja de como estás	

“La divertida magia del inglés (The fun magic of English)”

APÉNDICE P

PLANEACIONES DE CIERRE					
Nombre del proyecto		La divertida magia del inglés		Fecha de aplicación: 4 al 22 de marzo	Número de sesión: 9/10
Objetivo		Promover en los estudiantes la familiarización y el contacto con el inglés como lengua extranjera para el reconocimiento de la diversidad lingüística ante la existencia de una lengua distinta a la materna porque hay diferentes formas en que se comunican las personas de su comunidad.			
Propósito de la sesión:		Se familiariza con la lengua extranjera inglés que escucha en su comunidad que es distinta a su lengua materna e incorpora a su comunicación, vocabulario y expresiones.			
Metodología del proyecto:		Aprendizaje basado en proyectos comunitarios			
Campo Formativo de la NEM:	Lenguajes	Ejes articuladores	Interculturalidad crítica Apropiación de la lengua a través de la lectura y escritura	Campo formativo de la LIE: Áreas o dimensiones de la LIE:	Lingüística Desarrollo del lenguaje
Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA):		Identifica y utiliza algunas palabras, frases o señas de la diversidad lingüística. Descubre palabras nuevas e interpreta su significado. Muestra interés por indagar significados de palabras, frases o señas, y las incorpora a su comunicación como una forma de enriquecerla. Identifica su nombre escrito, en distintos objetos personales del aula o su casa. Encuentra semejanzas, ya sea por las grafías o los sonidos, con los nombres de sus compañeras y compañeros.			
SECUENCIA DIDÁCTICA					
Fase 2. Acción ciclo 1 etapa 4/4 momento 9	Actividades			Tiempo	Recursos
Difusión Reconocimiento y aprecio de la diversidad lingüística, al identificar las formas en que se comunican las distintas personas de su comunidad.	Inicio	Desarrollo	Cierre	120 minutos aprox	Hoja todo sobre mi (Traídos por la docente) memorama de classroom rules , tarjetas de numeros, 10 huevos adornados(Traídos por la docente)
	Se inicia saludando la clase en inglés a los niños. Después se les pregunta que vieron la clase anterior se les pide contestar ¿Preguntaron a sus familias cómo están en inglés? ¿qué pasó? ¿cómo reaccionaron?	Después sacamos las tarjetas de números del 1 al 10 y los 10 huevos adornados se les pide salir un momento para esconder los 10 huevos en el salón y conforme se van encontrando se van contando y guardando en la bolsa.	Para la siguiente actividad se les pedirá que como casi magos se identifiquen. Entonces se les pide la foto ya que se deben de identificar cómo magos, mientras se les apoya a pegar sus fotos se les recuerda las		

“La divertida magia del inglés (The fun magic of English)”

	"La divertida magia del inglés (The fun magic of English)"					NACIONAL TEZIUTLÁN 212	Lápiz Colores Pegamento Tijeras computadora (traída por la docente)
	cuenten sus experiencias. Se les explica que hoy vamos a jugar recordando lo que hemos visto en las clases anteriores. Se saca el memorama de las classroom rules y se les pregunta mientras todos juegan con el memorama.	Después se les dará una hoja que dice todo sobre mi que tendrá forma de credencial y en ella el pequeño pone su nombre edad color favorito, de decimos que para alcanzar a tener su credencial como buen mago debe de identificarse.	clases vistas con anterioridad. Para finalizar la clase se les pregunta a los niños preguntas vistas en clase. Como actividad de reforzamiento presenten la actividad realizada en sus casas y hablara de ello en la siguiente sesión. Se les pide a los papás que manden sus materiales de inglés ya que con ellos se concluye la siguiente sesión.				
Evaluación:							
Tipo (Por el agente) ● Autoevaluación ● Heteroevaluación ● Coevaluación	Momento (Temporalidad) ● Diagnóstica ● Formativa ● Sumativa	Técnica: Observación		Instrumento: Guía de observación	Producto de la sesión: todo sobre mi		

“La divertida magia del inglés (The fun magic of English)”

APÉNDICE Q
GUÍA DE OBSERVACIÓN

TÉCNICA OBSERVACIÓN PARTICIPANTE

Objetivo: Conocer el desarrollo del aprendizaje de los alumnos a partir de la exposición de actividades del idioma inglés del jardín de niños Maria Montessori de Tlapacoyan, Veracruz.

ASPECTOS	OBSERVACIÓN
Inicio	
Explora y reacciona ante la introducción de la clase	
Reconocen la diversidad lingüística ante la existencia de una lengua distinta a la materna	
Entiende, cuestiona y responde para analizar la complejidad del tema presentado	
Escucha y entiende información sobre la lengua extranjera	
Desarrollo	
Participa en la exploración del inicio de la primera actividad	
Escucha y atiende las palabras en inglés presentadas en clase	
Identifica las palabras en inglés presentadas en clase	
Practica la pronunciación de palabras en inglés presentadas en clase	
Realiza acciones para identificar las palabras en inglés presentadas en clase	
Distingue la escritura de las palabras en inglés presentadas en clase	
Cierre	
Explora y escucha canciones para descubrir palabras en inglés	
Participa en la entonación de canciones en inglés	
Participa en la exploración de preguntas sobre la clase	
Escucha las instrucciones para realizar la actividad de reforzamiento	

“La divertida magia del inglés (The fun magic of English)”

APÉNDICE R

PLANEACIONES DE CIERRE					
Nombre del proyecto		La divertida magia del inglés		Fecha de aplicación: 4 al 22 de marzo	Número de sesión: 10/10
Objetivo		Promover en los estudiantes la familiarización y el contacto con el inglés como lengua extranjera para el reconocimiento de la diversidad lingüística ante la existencia de una lengua distinta a la materna porque hay diferentes formas en que se comunican las personas de su comunidad.			
Propósito de la sesión:		Se familiariza con la lengua extranjera inglés que escucha en su comunidad que es distinta a su lengua materna e incorpora a su comunicación, vocabulario y expresiones.			
Metodología del proyecto:		Aprendizaje basado en proyectos comunitarios			
Campo Formativo de la NEM:	Lenguajes	Ejes articuladores	Interculturalidad crítica Apropiación de la lengua a través de la lectura y escritura	Campo formativo de la LIE: Áreas o dimensiones de la LIE:	Lingüística Desarrollo del lenguaje
Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA):		Identifica y utiliza algunas palabras, frases o señas de la diversidad lingüística. Descubre palabras nuevas e interpreta su significado. Muestra interés por indagar significados de palabras, frases o señas, y las incorpora a su comunicación como una forma de enriquecerla. Identifica su nombre escrito, en distintos objetos personales del aula o su casa. Encuentra semejanzas, ya sea por las grafías o los sonidos, con los nombres de sus compañeras y compañeros.			
SECUENCIA DIDÁCTICA					
Fase 2. Acción ciclo 1 etapa 4/4 momento 10 y 11	Actividades			Tiempo	Recursos
Consideraciones y Avances Reconocimiento y aprecio de la diversidad lingüística, al identificar las formas en que se comunican las distintas personas de su comunidad.	Inicio	Desarrollo	Cierre	120 minutos aprox	aros (traídos por la docente) Cuerdas (traídos por la docente) caballitos (traídos por la docente)
	Se inicia saludando a los niños y padres de familia, se le pregunta cómo están, se presentará la finalización del proyecto, se les comenta que estuvimos trabajando con el proyecto durante diez sesiones las cuales se les	El primer juego consiste en colocar a un papá familiar o tutor junto con el alumno su pequeño y se les da a ellos una cuerda y un aro de los cuales debe pasar la cuerda de un lado del aro y el alumno se colocará en el aro mientras que el	Se les pide a todos que entren al salón y a cada pequeño pase con su actividad todo sobre mi y cada uno va explicando su actividad con apoyo de la docente. Además de que se le va preguntando pequeñas		

“La divertida magia del inglés (The fun magic of English)”

	"La divertida magia del inglés (I'm a magic of English)"					NACIONAL
	enseñó el idioma inglés a sus pequeños y se les agradece el apoyo de ellos ya que ellos fueron una parte importante para el reforzamiento en casa.					TEZIUTLÁN DE
	El día de hoy se les dice que van a participar en actividades de juego donde repasaran parte de lo visto en clase se les dará los verbos de ir y parar.					computadora (traída por la docente)
	Se formulan preguntas que permitan a los padres, tutores y familiares analizar el proyecto y emplear las respuestas para mejorar y consolidar los procesos en los proyectos subsecuentes.					Vídeo Hello! de Super Simple Songs (previamente descargado)
Evaluación:						
Tipo (Por el agente)		Momento (Temporalidad)		Técnica: Observación		
Autoevaluación		Diagnóstica		Instrumento:		
Heteroevaluación		Formativa		Guía de observación		
Coevaluación		Sumativa		Producto de la sesión:		
				Evidencia fotográfica		

“La divertida magia del inglés (The fun magic of English)”

APÉNDICE S
GUÍA DE OBSERVACIÓN

TÉCNICA OBSERVACIÓN PARTICIPANTE

Objetivo: Conocer el desarrollo del aprendizaje de los alumnos a partir de la exposición de actividades del idioma inglés del jardín de niños Maria Montessori de Tlapacoyan, Veracruz.

ASPECTOS	OBSERVACIÓN
Inicio	
Explora y reacciona ante la introducción de la clase	
Reconocen la diversidad lingüística ante la existencia de una lengua distinta a la materna	
Entiende, cuestiona y responde para analizar la complejidad del tema presentado	
Escucha y entiende información sobre la lengua extranjera	
Desarrollo	
Participa en la exploración del inicio de la primera actividad	
Escucha y atiende las palabras en inglés presentadas en clase	
Identifica las palabras en inglés presentadas en clase	
Practica la pronunciación de palabras en inglés presentadas en clase	
Realiza acciones para identificar las palabras en inglés presentadas en clase	
Distingue la escritura de las palabras en inglés presentadas en clase	
Cierre	
Explora y escucha canciones para descubrir palabras en inglés	
Participa en la entonación de canciones en inglés	
Participa en la exploración de preguntas sobre la clase	
Escucha las instrucciones para realizar la actividad de reforzamiento	

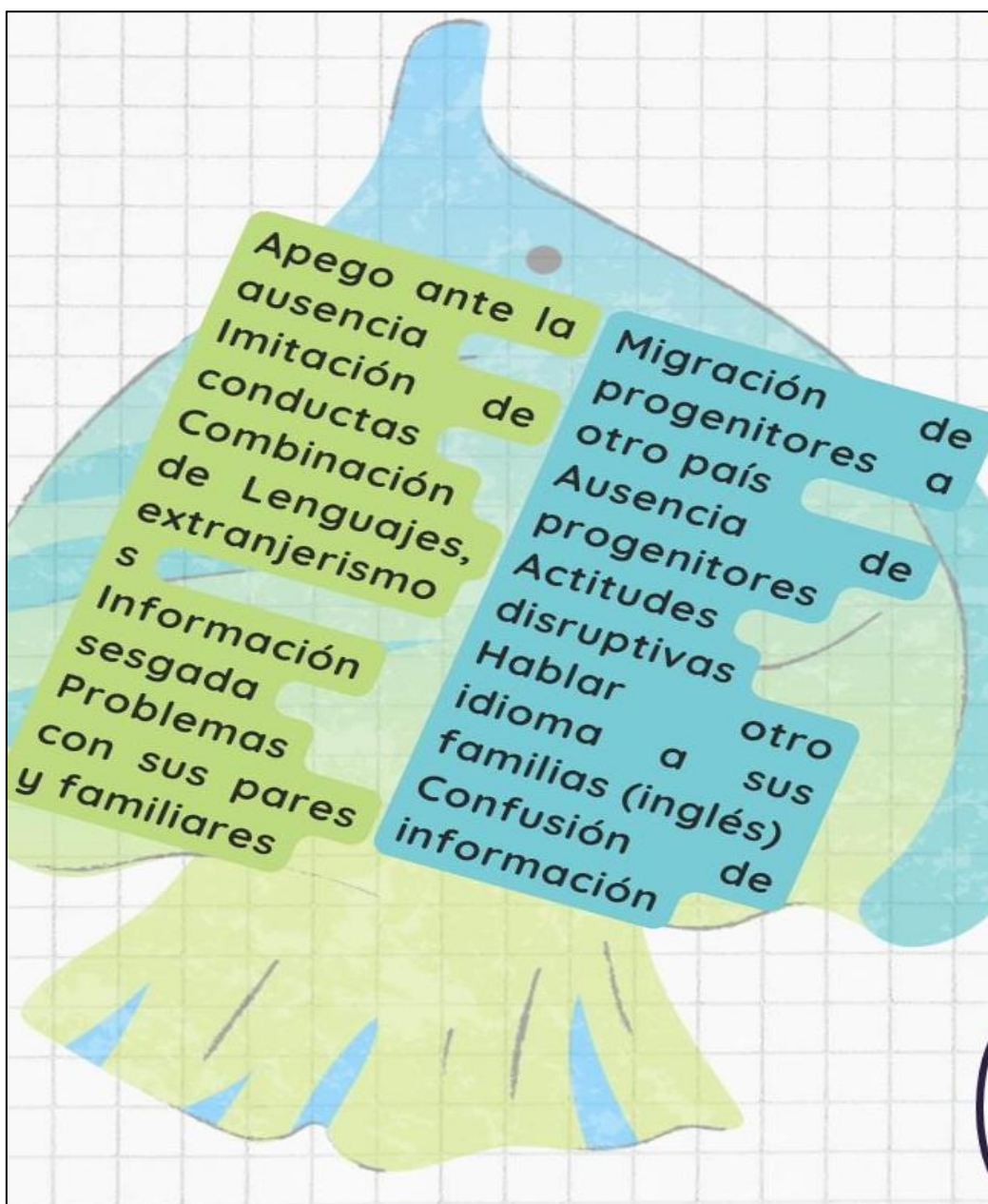


ANEXOS

TEZIUTLÁN, PUEBLA

LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

Figura 1. Diagrama de Ishikawa o Diagrama de pez, el cual se utilizó para determinar el problema diagnosticado en este proyecto, definiendo causas con azul y consecuencias o efectos en color verde determinando la diversidad de lenguajes como parte central de ellas.



TEZIUTLÁN, PUEBLA

LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

Evidencias fotográficas de la aplicación del proyecto.

Primer momento



Segundo momento



Tercer momento



Cuarto momento



Quinto momento



Sexto momento



Séptimo momento



Octavo momento



Noveno momento



Décimo y undécimo momento

