



Secretaría  
de Educación  
Gobierno de Puebla

**SECRETARIA DE EDUCACION PUBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL**



**UNIDAD 212 TEZIUTLÁN**

**“Aprendizaje servicio: una metodología para  
fortalecer la autorregulación de emociones en los  
alumnos de preescolar”**

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN**

Que para obtener el título de:

**Licenciada en Intervención Educativa**

Presenta:

**Susana Hernández Mendoza**

**Teziutlán, Pue; junio 2024**

**“Aprendizaje servicio: una metodología para  
fortalecer la autorregulación de emociones en los  
alumnos de preescolar”**

**PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN**

Que para obtener el título de:

**Licenciada en Intervención Educativa**

Presenta:

**Susana Hernández Mendoza**

Asesor:

**Lic. Adela Rodríguez Martínez**

**Teziutlán, Pue; junio 2024**

*DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN*

U-UPN-212-2024.

Teziutlán, Pue., 10 de Junio de 2024.

C.  
*Susana Hernandez Mendoza*  
*Presente.*

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

*Proyecto de Intervención e Innovación*

Titulado:

*“Aprendizaje servicio: una metodología para fortalecer la autorregulación de emociones en los alumnos de preescolar”*

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar en digital rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.



*Atentamente*  
*“Educar para Transformar”*  
  
*Lic. Yunerí Calixto Pérez*  
*Presidente de la Comisión*

YCP/scc\*

## **DEDICATORIA**

A mi familia quienes por ellos soy lo que soy. Para mi madre y mi hermano por su apoyo, consejos, comprensión, amor, ayuda en los momentos difíciles, y por ayudarme con los recursos necesarios para mi estudio. Me han dado todo lo que soy como persona, mis valores, principios, carácter, empeño, perseverancia, mi fuerza para seguir mis sueños.

### **En memoria de**

En honor a mi padre, que es mi mayor fuente de inspiración y sabiduría.  
Aunque ya no estés físicamente conmigo, tu espíritu y tu amor continúan  
guiándome en cada paso de este camino.

# ÍNDICE

## INTRODUCCIÓN

### CAPÍTULO I

#### CONTEXTUALIZACIÓN DEL ÁMBITO DE OPORTUNIDAD

1.1 Contextualización del problema .....	8
1.2 Diagnóstico .....	21
1.3 El problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad .....	25

### CAPÍTULO II

#### MARCO TEORICO

2.1 La Educación Inicial y preescolar en México .....	30
2.2 La intervención educativa en el campo de la Educación Inicial .....	38
2.3 Teoría evolutiva de las emociones de James Gross (1998).....	43
2.4 Fundamento teórico de la estrategia de intervención .....	46
2.4.1 Teoría de las emociones positivas de Bárbara Fredrickson (1998) .....	46
2.4.2 Teoría de la inteligencia emocional de Daniel Goleman (2022) .....	49
2.4.3 Metodología de lo humano a lo comunitario .....	51
2.5 La evaluación en el campo de la intervención .....	53

## **CAPÍTULO III**

### **MARCO METODOLÓGICO**

3.1 Paradigma de la investigación.....	60
3.2 Enfoque de la investigación .....	62
3.3 Diseño de la investigación .....	65
3.4 Técnicas de recopilación de información.....	70

## **CAPÍTULO IV**

### **PROYECTO DE INTERVENCIÓN**

4.1 Fundamentación del proyecto .....	74
4.2 El arte de emocionarte y plan de evaluación.....	76
4.3 Impacto del proyecto .....	82
4.4 Balance general .....	84
4.5 Retos y perspectivas .....	87

### **CONCLUSIÓN**

### **REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS**

### **APÉNDICES**

### **ANEXOS**

## INTRODUCCIÓN

En las últimas décadas la regulación de las emociones ha retomado gran importancia, pues diversos autores a partir de la segunda mitad del siglo XX han desarrollado teorías que son base para la comprensión de las emociones, así como sus influencias y su relación con la conducta. Por lo que, se ha establecido que el mantener un adecuado control de los sentimientos contribuye al bienestar emocional, permitiendo a las personas manejar el estrés, la ansiedad, tristeza, entre otras emociones negativas, lo que abona a mantener relaciones interpersonales saludables para mejorar la calidad de vida de la sociedad. De este modo, es crucial fomentar este control desde una educación inicial pues la infancia es una etapa imprescindible para el desarrollo emocional, ya que es el punto de partida para identificar, comprender y expresarse de manera correcta a lo largo de la vida.

Por lo tanto, la falta de habilidades de regulación emocional puede conducir a comportamientos problemáticos, como la agresión, impulsividad y la dificultad para seguir instrucciones. Es por ello, que es de sumo interés realizar el presente proyecto de intervención e innovación sobre el tema antes mencionado con los alumnos del 3° “A” del preescolar María Montessori en el municipio de Altotonga Veracruz, que, de acuerdo al diagnóstico participativo y la aplicación de instrumentos de recolección de datos, se aborda la interrogante; ¿cómo fortalecer la autorregulación para mejorar la expresión de las emociones en los alumnos del 3° ‘ preescolar María Montessori?, siendo el punto central de cual se genera la investigación.

Por consiguiente, cabe mencionar que un proyecto de intervención e innovación refiere a una iniciativa diseñada para atender un problema o una necesidad específica a través de una mediación, con la finalidad de actuar sobre la situación determinada, con el objetivo de generar cambios positivos dentro del contexto. Es preciso aludir, que la investigación está encaminada a la modalidad de proyecto de desarrollo educativo, el cual se centra en el mejoramiento continuo del

sistema educativo y el desarrollo integral de los estudiantes. Por lo tanto, es importante establecer que el objetivo general del proyecto a desarrollar es diseñar un proyecto de intervención e innovación en el preescolar María Montessori, a través de actividades didácticas, que fortalezcan la autorregulación de las emociones.

Aunado a ello, para el desarrollo de esta propuesta, se orienta de la metodología de Investigación Acción Participativa (IAP), puesto que se focaliza en la colaboración estrecha entre investigadores y participantes, generando un trabajo colaborativo para la identificación de problemas y el desarrollo de soluciones. De este modo, para que se produzcan cambios positivos dentro del contexto, es necesario la obtención de información sobre este mismo a través de un enfoque cualitativo, el cual se apoya de diferentes técnicas de recolección de datos como lo son la observación, la entrevista y la encuesta, de las cuales, se encontrarán sustentadas por sus respectivos instrumentos, para la valoración de información.

Por otra parte, es importante señalar que este proyecto se encuentra dividido por cuatro secciones de las cuales, en el capítulo I se establece el marco contextual, destacando los elementos relevantes del contexto externo: el municipio de Altotonga Ver., así como del contexto interno: el preescolar María Montessori; del mismo modo, se resalta el diagnóstico utilizado para el análisis de la realidad. Consecuentemente, se encuentra el capítulo II, aludiendo al marco teórico, en donde se hace mención de la educación inicial, la intervención educativa, así como todos los sustentos teóricos que abonan a la justificación de la estrategia didáctica. Por otro lado, dentro del capítulo III, correspondiente al marco metodológico, se resalta el paradigma, enfoque, diseño y las técnicas para la recolección de datos. Por último, ubica el capítulo IV, respectivo a toda la implementación del proyecto de intervención.

---

---

---

# CAPÍTULO

## I

## **CONTEXTUALIZACIÓN DEL ÁMBITO DE OPORTUNIDAD**

El marco contextual, como su nombre lo dice, permite delimitar el contexto dentro de cual se llevará a cabo una investigación, haciendo referencia a los antecedentes previos y las características del escenario físico y temporal, proporcionando así, elementos cualitativos y cuantitativos de todos los factores influyentes dentro del ambiente en que se desarrolla la misma, contribuyendo de manera directa en los objetivos, debido a que a través de él se obtienen las características más apropiadas para el proceso, desde los aspectos sociales, culturales, históricos, económicos, etc., ayudando de forma objetiva al marco teórico, ya que es de mayor eficacia la búsqueda de los contenidos que lo integran. Así como, también da pauta a la identificación de los elementos necesarios para el proyecto como lo son el objeto, sujeto y el medio.

Es relevante mencionar que el marco contextual es de suma importancia pues es la parte central donde se desarrolla la investigación. El autor Hernández Sampieri (2010), no hace referencia directamente sobre el marco contextual, sin embargo, menciona que el contexto es entendido como las circunstancias que rodean a un determinado evento por como es, siendo uno de los aspectos a tomar en cuenta para evaluar la viabilidad de una propuesta de investigación. Además, de ser una determinante en las investigaciones de naturaleza cualitativas, ya que las interpretaciones de los datos están directamente vinculadas con estas circunstancias temporales y espaciales. Es por ello que, en el presente capítulo se describen las características más relevantes del contexto externo e interno que engloban a la institución en la que se abordará una investigación para determinar una posible problemática de afección social y educativa.

## 1.1 Contextualización del problema

Es importante enmarcar el término de lo real, el cual alude a un concepto que no solo se limita a la forma en la que el ser humano concibe al mundo, sino también a la manera en que las personas se perciben dentro de él, en este sentido, el significado de lo real es el lente a través del cual el hombre analiza a su ser y al entorno que le circunda, interpretándolo de manera simple como “a través de”, comprendido con doble significación: ser el medio de reflexión y ser lo reflexionado. Así pues, la realidad son todos los objetivos, seres vivos e inertes, situaciones, hechos, fenómenos naturales y sociales, en síntesis, todo lo que está situado en el universo. Es por ello que la realidad se encuentra en constante transformación a causa de la interacción de las personas y los colectivos, interviniendo un conjunto de factores de índole social, cultural, política y económica.

No obstante, es complicado concretar una contextualización única sobre lo real, debido a la gran diversidad de conceptos otorgados a lo largo de la historia del pensamiento. Ahora bien, la realidad del mundo actual impone una introspección vigorosa no solo asociada con el método científico, sino con una gran variedad de estrategias que permitan la solución de problemas sociales, en relación con la creciente influencia de la tecnología en un estrecho vínculo con su aplicación e innovación dentro del ambiente, tomando la posibilidad de reaccionar con flexibilidad ante los cambios imprevistos, logrando una adaptabilidad de las necesidades de los individuos. Es por ello que no es viable plantear al conocimiento y análisis de la realidad como una acción fija, puesto que debe ser un proceso continuo y moldeable a la evolución global.

Aunado a esto, es preciso puntualizar la imagen del concepto de realidad social, que de acuerdo con Francia (1993) “Es el conjunto de fenómenos, hechos y situaciones que se dan como consecuencia de la interacción humana”. En efecto, los individuos socializan en la cultura del ambiente en el que se encuentran, interiorizando valores, normas, ideas, costumbres, que forman

parte de los medios adaptativos y las respuestas a los problemas de la vida. Por lo que es necesario conocer todos aquellos elementos y factores que se encuentran dentro de determinado contexto, sin embargo, no es posible interpretarlos y conocerlos en su totalidad, por esta razón, solo se selecciona uno o ciertos aspectos de él. Así, el conocimiento parte de una idea general de la realidad, tal y como es percibida a través de los cinco sentidos y por las categorías que sobresalen en esta realidad social.

Por consiguiente, si son comprendidas las necesidades existentes en una localidad, dará pauta a la posibilidad de mejorar las situaciones sociales que no beneficien al crecimiento personal, social y moral de los individuos. Por esta razón la Nueva Escuela Mexicana (NEM, 2022) tiene como objetivo principal considerar las necesidades diferenciadas de cada grupo social y nivel educativo, disminuyendo las necesidades económicas y sociales existentes. Promoviendo la transformación de la sociedad, derivada de la propuesta de construir un aprendizaje integral en los niños y niñas. Lo que da pie a el análisis de las necesidades educativas del preescolar María Montessori, situado en la comunidad de Altotonga, Veracruz.

Para interpretar a profundidad la propuesta de intervención que se presenta posteriormente, es necesario obtener un panorama general del estudio, tanto en relación al entorno en el cual tiene lugar el problema detectado, como, todos los elementos que conforman desarrollo de este mismo. En cuanto al contexto, “puede ser considerado como las relaciones concretas históricamente constituidas entre situaciones y dentro de ellas” (Lave, 1996, citado por Ramírez, p. 2). A saber, que se diferenciara entre externo e interno. Con respecto al contexto externo, se conforma por todos aquellos elementos, subsistemas y condiciones en que se desempeña el comportamiento de determinados individuos y que genera un impacto decisivo en el desenvolvimiento de una sociedad. En términos de educación, el entorno externo se conforma por un sistema legal, económico,

cultural, político, entre otros, dentro de la sociedad.

Por otro lado, el contexto interno hace referencia a todos aquellos aspectos tanto físicos (infraestructura, distribución de las áreas) como organizacionales (estructura, programas) de una determinada institución, por lo que, son todos los elementos y subsistemas en el que se desarrolla el comportamiento organizacional, dentro del cual se proponen lograr objetivos determinados para su progreso. Así mismo, está conformado por los roles y funciones que desempeñan las personas dentro de esta institución, en este caso, educativa, integrada desde alumnos, docentes, técnicos y directivos, por lo que, el contexto interno influye en gran medida al proceso de enseñanza-aprendizaje directa o indirectamente, de lo cual, en ocasiones puede ser de manera negativa por diversos factores que son importantes analizarlos para el cumplimiento de las metas de la institución.

Así mismo, dentro del contexto externo, se encuentra una subdivisión de categorías de aspectos sociales, culturales, económicos, educativos y de salud. En referencia al apartado social, se engloban todas aquellas características que enmarcan a una sociedad desde sus costumbres, tradiciones, lengua, ideología, entrando aquí todas las demás categorías. Uno de los elementos principales de una sociedad son los hombres y mujeres que la conforman, es así que tanto la estructura poblacional, como los demás componentes son importantes para que esta pueda desarrollarse plenamente, pues todos ellos poseen objetivos y metas en común.

De este modo, en la categoría cultural resalta todos rasgos de un sistema complejo de conocimientos, costumbres, hábitos, valores, entre otros, que son muy particulares de un lugar determinado, y que son transmitidos por generaciones, puesto que, la cultura es consecuencia de la acumulación de experiencias a lo largo de la historia de la humanidad. Por lo que la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2001) define a la

cultura como el conjunto de los rasgos distintivos espirituales y materiales, intelectuales y afectivos que caracterizan a una sociedad o a un grupo social y que abarca, además de las artes, los modos de vida, los sistemas de tradiciones y creencias.

En contraste dentro del ámbito económico se integran todos grupos que contribuyen de forma organizada en el desarrollo de alguna actividad productiva con el fin de obtener una distribución de beneficios económicos y sociales, permitiendo generar empleos, ingresos y el bienestar tanto colectivo como individual, de modo que, se encuentra asociada a al desarrollo sustentable de una comunidad, en suma, es todas las formas de organización y distribución de los bienes que cada sociedad requiere y que obtiene por medio de diferentes estrategias, con el objetivo principal de satisfacer sus necesidades, comprendiendo los procesos productivos y de consumo.

Con respecto a la categoría educativa, de acuerdo con los autores Narro, Martuscelli y Barzana (2012) se encuentran inmersos distintos elementos que la conforman, desde todas aquellas personas que tengan que ver dentro de este ámbito (alumnos, docentes y padres de familia) o instituciones (escuelas, ministerios), integrando todos aquellos que afectan o se ven afectados por el proceso de educación, de manera que, la educación es un componente fundamental dentro de la sociedad, conformando una educación ciudadana, dentro de un proceso formal (dentro de una institución reconocida) e informal (sin reconocimiento) y que adecua sus sistemas a los distintos cambios e innovación, puesto que la educación es uno de los factores que más influye en el avance y progreso de las sociedades, enriqueciendo las cualidades humanas.

Por consiguiente, en cuanto a la categoría de la salud, se incluye un pensamiento social en esta área, en donde se sitúan la aparición de fenómenos de nivel microsocial y macrosocial, añadiendo la participación de diferentes instituciones, quienes intervienen en la implementación de estrategias orientadas al apoyo en proceso de atención de una comunidad en específico,

considerando primordialmente sus necesidades y tomando en cuenta los distintos factores de riesgo, en los niveles tanto individuales, colectivos, culturales o estructurales de la población, destacando el trabajo en equipo, para un proceso dinámico, abierto y colaborativo, en la construcción de un trabajo social en la atención de la salud.

En relación a lo planteado con anterioridad, este proceso está encaminado dentro del Municipio de Altotonga, Veracruz (Ver Anexo 1), de origen náhuatl de los vocablos Atl que significa agua, Totonqui que significa cosa caliente y Ca que significa en, por lo que se podría interpretar “en aguas calientes”, aparentemente por las aguas del río que atraviesa el territorio municipal (Ver Anexo 2), que son ligeramente más térmicas que las de río circunvecinos. Por otro lado, Altotonga al igual que muchos lugares del país, ha contado durante varios años con casas de fachada colonial: de dimensiones grandes, con techos altos de teja e incorporación de tablas y vigas para sus pisos y zarzos, puertas, ventanas y balcones para asomarse a la calle.

Sin embargo, por el deterioro de estas construcciones y por el afán de modernizar y de fraccionar propiedades con arquitectura colonial, le ha robado a la ciudad la imagen urbana que mostraba a sus propios y visitantes, el esplendor arquitectónico que tuvo en el pasado la ciudad de Altotonga. Aunque, en la actualidad la construcción más sobresaliente de la ciudad de Altotonga, es la Iglesia de Santa María Magdalena (Ver Anexo 3) por sus diversos elementos arquitectónicos, los cuales le dan belleza y sobriedad. Es una construcción en la cual convergen las aportaciones arquitectónicas de civilizaciones occidentales y orientales.

De acuerdo a los resultados del Censo de Población y Vivienda (2020) realizado por el Instituto Nacional de Estadística y Geografía, la población total de Altotonga es de 64 234 habitantes de los cuales el 52.5% son mujeres y el 47.5% son hombres. Los rangos de edad que concentraron mayor rango de edad fueron niños de 5 a 9 años con un total de 7 090 habitantes. Así

pues, su gobierno se encuentra organizado por el presidente municipal en primer lugar; Síndico único; Regidor de Fomento agropecuario; Regidor de Salud; Regidor de Obras públicas; Regidor de Seguridad pública y prevención social; Regidor de la educación, actos cívicos y fomento deportivo; secretarios; Tesoreros; comandantes; Policías y auxiliares, para que su administración sea eficiente, así como los servicios en los distintos puntos del territorio municipal, se apoyan de las autoridades auxiliares.

No obstante, para la detección de problemas dentro del contexto externo e interno se utilizó la metodología de Ishikawa (Ver Anexo 4), este diagrama es permite analizar el problema de mayor relevancia que afecta de manera directa a la calidad de vida de una persona o un grupo de ellas, su propósito principal es la eliminación de este problema central, sin dejar de lado los demás elementos intervinientes. Dentro de este se da una interacción de causa-efecto, conociendo así, los principales factores y generando estrategias para reducir el impacto negativo dentro de un contexto en específico. Es llamado también, diagrama de pescado porque su estructura es igual a la del esqueleto de un pez, en donde se coloca la idea central en la parte de la cabeza y las causas y subcausas en las espinas de este.

Por tanto, de acuerdo al análisis de la información del contexto externo, municipio de Altotonga Veracruz, en este diagrama se resalta de la categoría social como las principales problemas las familias no estructuradas, la falta de preparación a causa de la interrupción definitiva de los estudios y la violencia intrafamiliar, haciendo énfasis en este último pues es problema con más incidencia a nivel nacional, en México se registraron 27 526 personas entre 1 y 17 años, atendidos en hospitales de México por haber sido víctimas de violencia familiar según la Secretaria de Salud (2019-2020). Es por ello que resulta importante tratar esta situación desde una educación temprana, pues la primera infancia es la base para la formación moral.

Del mismo modo, dentro de la categoría económica se distingue el abuso laboral hacia menores de edad, la falta de igualdad dentro de las empresas y un ingreso económico bajo a causa de factores como el desempleo, el salario mínimo o la escasa preparación educativa, por lo cual es necesario atender a este último conflicto ya que de él se desencadenan todos los demás, afectando de manera directa a las oportunidades educativas de los Niños, Niñas y Adolescentes (NNA). Así mismo, en la categoría cultural se destaca la nula existencia de una lengua materna, ya que se ha perdido con la evolución de la sociedad y se encuentra que dentro de la comunidad existe una ideología muy marcada que desencadena actitudes violentas por parte de los hombres en su mayoría, por lo cual es necesario atender como bien se trataba en la categoría social.

Aunado a ello, en la categoría educativa se enfatiza la falta de instituciones que ofrezcan una educación de calidad, principalmente en el nivel superior, del mismo modo se resalta la deserción escolar, siendo el problema con mayor relevancia, pues según el INEGI (2021) el 11.6% de la población abandonan los estudios, en la mayoría de las ocasiones por escasos recursos económicos, desinterés en la mayoría de los jóvenes, caer en las adicciones, presentar complicaciones de salud por diversos factores, presentar problemas familiares, entre otros, lo que afecta de forma importante dentro de una sociedad en constante cambio e innovación, pues se convierte en un rezago educativo con afección dentro de la comunidad.

Por otro lado, se encuentra el contexto interno que hace referencia a todos aquellos aspectos tanto físicos (infraestructura, distribución de las áreas) como organizacionales (estructura, programas) de una determinada institución, por lo que, son todos los elementos y subsistemas en el que se desarrolla el comportamiento organizacional, dentro del cual se proponen lograr objetivos determinados para su progreso. Así mismo, está conformado por los roles y funciones que desempeñan las personas dentro de esta institución, en este caso, educativa, integrada desde

alumnos, docentes, técnicos y directivos, por lo que, el contexto interno influye en gran medida al proceso de enseñanza-aprendizaje directa o indirectamente, de lo cual, en ocasiones puede ser de manera negativa por diversos factores que son importantes analizarlos para el cumplimiento de las metas de la institución.

De modo que para el desarrollo de la presente investigación se tomó como referencia uno de los nueve preescolares de la cabecera municipal, siendo el centro educativo María Montessori de sector privado, ubicado en la calle Vásquez Vela #34 colonia centro, fundada hace siete años aproximadamente, caracterizada por ser de tipo urbana, contando con los servicios básicos a su alrededor como lo son de salud, seguridad, transporte público, entre otros. Su organización es completa, actualmente cuenta con un personal total de 8 integrantes, de quienes se distinguen cuatro docentes de grupo, una directora, un maestro de inglés, una maestra de educación física y una auxiliar; mismos que se encargan de atender a cuarenta y cuatro alumnos, distribuidos en cuatro grupos: inicial , primero, segundo y tercero, cada uno a cargo de docentes preparadas en nivel preescolar, egresadas de universidades como UPN, normal y UPV, las cuatro docentes procedentes de familias nucleares, siendo un factor importante para una buena educación.

Su convivencia laboral es buena, existe una comunicación constante entre docentes y con la directora, aunque ocasionalmente se tienen desacuerdos en la organización de actividades institucionales, pero siempre solucionando los conflictos de manera pacífica y respetuosa. Por otra parte, se menciona que de acuerdo a Gutiérrez (2004) el nivel socioeconómico de la institución es medio-alto; las instalaciones escolares se encuentran en buen estado, los espacios con los que cuenta incluyen: cuatro aulas de clase; cuatro baños divididos en dos para niños y dos para niñas, los cuales son totalmente adecuados al alcance y tamaño de los alumnos; un área de juegos conformada por dos resbaladillas, una casita, un triciclo, un patín y un carrito, compartido para

todos los niños sin excepción; una cocina donde se prepararan desayunos calientes todos los días; un centro de cómputo equipado con las computadoras necesarias para el total de niños por grupo; una dirección, y recepción para recibir y entregar a los alumnos.

Las aulas tienen un espacio de área de cantos y juegos equipadas con algunos juguetes como pelotas, títeres, boques, entre otros; una biblioteca con libros que son suficientes para la matrícula escolar total o las áreas básicas con que debe contar una escuela particular. Además de poseer con los servicios indispensables, de internet, agua potable, drenaje, luz eléctrica, dispensador de gel antibacterial, sanitizante, cubrebocas, manual de contingencia sanitaria y termómetro digital para proporcionar una mejor atención (Ver Apéndice L). Por lo que, siendo una institución privada, no cuenta con programas de apoyos de ningún tipo, solo becas internas para cierta cantidad de alumnos.

Por otra parte, en el contexto familiar se sabe que la mayoría de los alumnos tienen hermanos mayores a ellos. A través de un cuestionario para los padres de familia (Ver Apéndice A) se conoce que 70 % de los alumnos aproximadamente, tiene familias nucleares, mientras que el 20 % son padres separados, y en el caso de una alumna vive con su mamá y familia paterna siendo su padre finado; dentro de las cuales los tutores de los pequeños son las madres de familia, afectando de forma importante en el aprendizaje y en su comportamiento con las docentes y con sus compañeros. Es importante mencionar la situación de una alumna la cual los abuelos paternos tiene totalmente la custodia, aunque sus padres viven, por diversos asuntos familiares no están con ella y su convivencia es mínima, quien tiene un comportamiento similar a la otra niña.

En el entorno social-económico y cultural el Jardín es de mediano/alto de acuerdo con Gutiérrez (2004), puesto que se puede apreciar en características que rodean el preescolar, así como rasgos propios de los niños y su familia, pues el jefe de familia cuenta con un nivel educativo de

licenciatura; de acuerdo al cuestionario realizado con anterioridad, una característica particular del contexto es que la mayoría de las madres de familia son comerciantes, un 30 % se dedica a las labores del hogar, el 90 % de los padres trabajan, se desempeñan entre docentes, comerciantes, mecánicos, arquitectos, campesinos y maquileros. Al trabajar ambos padres el 50 % de los alumnos están a cargo de sus abuelitas u otras personas, el otro 50 % al ser sus madres comerciantes tienen la facilidad de estar con ellos.

En cuanto al servicio de salud la mayoría de los alumnos se encuentran asegurados por alguna institución médica. Por consiguiente, en el aspecto demográfico, el domicilio de casi todos los niños está ubicado en el mismo municipio del preescolar, teniendo la mayoría acceso a transporte público y una tercera parte aproximadamente de manera particular lo que le facilita su llegada sin depender del clima. Con respecto al nivel de escolaridad de los padres, se encontró por medio del cuestionario, que más de la mitad de los padres solo cuentan con estudios de nivel media superior y el resto tienen una licenciatura, de los cuales no todos ejercen o se encuentra cursando el nivel superior.

Otro aspecto importante de la población estudiantil es la práctica de la religión, donde mayoría de las familias son católicas, aunque cabe señalar que si hay familias que practican otra religión. Sin embargo, en su mayoría las familias muestran respeto y aceptación por otras creencias, exteriorizan las propias y cultivan su cultura, creencias y costumbres, normalmente no dentro de la escuela por respeto a las ideologías de los demás, lo que afecta en la realización de actividades extraescolares. En contexto, los padres de familia participan en actividades como demostraciones pedagógicas y entrega de evaluaciones, juntas en el aula de clases para el informe de progresos e información, secuencias didácticas en compañía de sus hijos, así como apoyo con comisiones y material para algunas actividades especiales como festivales y convivios.

En lo referente a las actividades en las que se solicita la presencia de los padres de familia, todos se muestran dispuestos a participar y en caso de que no les sea posible avisan e informan los motivos, es importante mencionar que, aunque la mayoría trabaja expresan su interés por asistir dialogando sus tiempos para poder adaptar los horarios en los que se realizan las actividades y se pueda contar con su asistencia. Algunos de los padres son seleccionados por medio de votación para formar parte del Comité de Padres de Familia, quienes son encargados de la organización de los eventos escolares, gestionar los recursos para mantener las instalaciones en correctas condiciones, así como, solicitar apoyos por otras organizaciones gubernamentales.

Su concepción acerca del trabajo en el aula demuestra que prefieren un producto o evidencia física de las actividades que realizan sus hijos, ya que por lo regular les preguntan qué hicieron durante el día. Así mismo, les falta participación en la parte tecnológica, principalmente en el grupo de WhatsApp para hacerlo activo, aunque respetan la finalidad para lo que fue creado. Los padres de familia, están interesados en que sus hijos aprendan a leer y escribir, que sepan las vocales y números, debido a que esperan que no se les dificulte el proceso de adaptación a la escuela primaria, sin embargo, también les interesa que sean más hábiles y desarrollen sus potenciales.

De acuerdo a la guía de observación (Ver Apéndice E) y la evaluación de primer momento a través de las escalas de estimación (Ver Apéndices J) se considera que mayoría de los niños utiliza el lenguaje, para poder comunicarse con sus compañeros. Sin embargo, este no es muy fluido, se les dificulta expresarse frente al público: maestras, más compañeros o madres de familia, cambiando su tono de voz, a más bajo de lo normal. En general dan datos de sí mismos, algunos su nombre completo, personas con quien vive, número de hermanos, etc. Son capaces de explicar actividades que han realizado ya sea en su casa o en la escuela, sin embargo, son imprecisos al hacer referencias espaciales como temporales.

Les agrada la lectura de cuentos o narraciones de historias infantiles, aunque se les dificulta respetar el turno, mantenerse en silencio mientras alguien participa y centrar totalmente su atención (Ver apéndice J). Así mismo, les es fácil a los pequeños aceptar desempeñar distintos roles en el juego, y actividades escolares, aceptan que tanto las niñas como los niños pueden realizar todo tipo de actividades y que es importante la colaboración de todos. Sin embargo, se encuentran en el proceso de atender y comprender las normas de convivencia. A su vez, les cuesta trabajo hacerse cargo de sus pertenencias que llevan a la escuela. La gran mayoría trata de esforzarse en involucrarse activamente, en las diferentes actividades y realizarlas correctamente, de igual manera aquellas que son individuales, tratan de terminarlas y no dejar a medias sus trabajos, mostrando una actitud responsable.

Aunado a esto, casi todos los niños tienen definida su identidad personal, pero aún no logran el reconocimiento y valoración de su propio carácter, así como de sus capacidades. De manera general, tienen gran destreza para utilizar herramientas tecnológicas y expresan como es que hacen uso de ellas, en algunos alumnos se observa dificultad en las diferentes áreas de desarrollo, principalmente en el área socioemocional (Ver Apéndice J), puesto que se les dificulta mantener su control emocional. Aunque generalmente vienen de familias nucleares, debido a su trabajo el tiempo que les dedican no es de calidad, por lo que se nota falta de atención que se les brinda tanto en la parte física como moral, sobresaliendo la falta de valores, ya que en algunos casos se aprecia la ausencia de cariño y afecto con el infante según Reyes et al. (2018), generando comportamientos negativos con sus pares, agrediendo de manera física con golpes y verbal al alzar la voz.

Es relevante enmarcar que a todos los niños les agrada escuchar canciones, participan activamente en juegos y rondas, aunque algunos de ellos se muestran un poco tímidos, sin embargo, hay otros que lo realizan sin ninguna dificultad, mostrando gran habilidad para aprenderse la letra

de las canciones, trabajando en su mayoría el área cognitiva y psicomotora. Así mismo, se hace notar que la casi todos los alumnos está en vías de lograr su autonomía, pero hay algunos que se encuentran sobreprotegidos por sus padres, lo cual no les permite ser independientes, involucrarse en las actividades, tomar desafíos e iniciativas. Desde otro punto, les es fácil aceptar desempeñar distintos roles en el juego, así como actividades escolares, mostrando una actitud colaborativa e integradora. No obstante, se encuentran en el proceso de atender y comprender las normas de convivencia.

En contraste, dentro de este contexto se enmarca la categoría de infraestructura, que engloba el conjunto de instalaciones y servicios de la institución las cuales permiten el desarrollo y el funcionamiento de las actividades de enseñanza-aprendizaje; en donde se observa una escases de materiales dentro del área de juegos, la falta de una biblioteca completa y un reducido espacio debido a la falta de recursos económicos, a la creciente demanda de alumnos y porque la estructura de la institución es poco flexible para la modificación del espacio, por lo que es importante atender ya que el salón de clases debe ser un lugar cómodo y funcional para contribuir a que la adquisición de conocimientos sea de forma significativa y no forzada.

En cuanto, a la categoría de apoyos y programas dentro de la institución se destaca de manera general la falta de apoyos por parte de instituciones externas gubernamentales debido a que es una escuela privada y no se le da prioridad por la gran demanda existente, dando pie a que baje su matrícula escolar, por falta de recursos económicos, pues en algunos de los casos quienes sustentan los gastos tanto del hogar como de educación son madres solteras o abuelos que se hacen cargo de los niños, quienes realizan el mayor esfuerzo por ofrecerles una educación de calidad, descuidado otras necesidades como lo es la alimentación o atención médica, que también es de suma importancia para una buena calidad de vida.

## 1.2 Diagnóstico

Para analizar la realidad de forma meticulosa es necesario utilizar un diagnóstico, el cual permita la recolección de información de manera sistemática, con el propósito de identificar y valorar las necesidades presentes en un contexto en concreto, para la determinación de los rasgos tanto individuales como sociales, que se interpone en este caso en el desarrollo educativo, llevándolo a un proceso que tratará de describir, clasificar y explicar el comportamiento tanto individual como colectivo, a través de actividades de medición y evaluación, dando pauta a una intervención social dentro del espacio real, poniendo de manifiesto la teoría con la práctica empírica, para la detección de los resultados.

Un diagnóstico es un proceso en el que se reconoce, analiza y evalúa una situación específica, para detectar factores de afección, para poder darle una posible solución. Según los autores Escalada y Fernández (2004), el diagnóstico es un proceso utilizado por un investigador, el cual hace un juicio interpretativo de la situación o problema, carencia o conflicto, personal o de grupo, estableciendo una jerarquización de las necesidades para su intervención. Por lo que es importante reconocer de manera crítica la realidad situada, teniendo una visión global del entorno social donde se origina este, con el fin de transformar y cambiar la situación, así como también prevenir posibles afecciones a futuro.

Por lo que, es importante determinar el tipo de diagnóstico que se adecue mejor a los componentes del contexto, generando una clasificación basada en los objetivos específicos que se pretendan lograr. Por ende, se acentúa la existencia de cuatro tipos de diagnósticos de investigación, comenzando por el diagnóstico psicopedagógico, que consiste en la indagación de las conductas y los procesos mentales, a partir de los distintos aspectos que conforman la personalidad, como lo es el rendimiento intelectual, desarrollo perceptual y emocional, funcionamiento, entre otros,

mediante el cual se deberá comprender ampliamente el padecimiento por el que se remita el individuo.

De modo que, este diagnóstico tiene el sentido de proporcionar información congruente a las necesidades reales del alumno, así pues, la autora Bassedas (1991) menciona que se entiende al diagnóstico psicopedagógico como un proceso de análisis de la situación del alumno con dificultades en el marco del aula y la escuela, a fin de proporcionar a los maestros orientaciones que permitan modificar el conflicto manifiesto. De acuerdo con esto, el punto central de investigación deberá ser el alumno, sin omitir la participación de otros sujetos y sistemas interrelacionados.

Por otra parte, se encuentra el diagnóstico sociocultural, que el autor Egg (1998) menciona que es una herramienta que permite comprender la realidad social en su dimensión educativa, determinando las necesidades del contexto social para definir cual tiene mayor prioridad para darle una posible solución. Busca generar un conocimiento exhaustivo en cuanto a los elementos que influyen de manera directa o indirecta en la aparición de las situaciones de conflicto, comenzando por el conocimiento de las características del contexto determinado, para posteriormente posibilitar la creación de procedimientos y técnicas de investigación, necesarias para delimitar objetivos y orientar la investigación a circunstancias de la comunidad.

Por consiguiente, el diagnóstico comunitario es caracterizado por promover la participación de las personas de una comunidad, principalmente en el acceso a las organizaciones existentes, para facilitar el proceso de recolección y análisis sistemático de información con la finalidad de producir cambios planeados, resolver problemas, satisfacer necesidades, desarrollar potencialidades o acciones en la comunidad. Sin embargo, este no tiene final, es un instrumento abierto en constante retroalimentación, que deberá incorporar nuevos datos, información y ajustes

de acuerdo al avance del proceso de indagación. Por lo que, para comprender a este un contexto en especial es necesario estudiar todos los vínculos, relaciones e implicaciones que tiene la totalidad social.

Por último, se menciona el diagnóstico participativo, utilizado para la presente investigación, el cual es caracterizado principalmente por analizar las necesidades particulares de cualquier sector de una comunidad, enfatizando los elementos positivos que se encuentran dentro de la misma, promoviendo en mayor medida la participación de todas las personas involucradas en la solución de los problemas que perjudican directamente a población, a través de acuerdos, contando con el apoyo de organizaciones de la sociedad civil, funcionarios públicos y asesores que inciden en la comunidad, que faciliten el proceso de estudio, para conocer a profundidad parte de la realidad y sus problemas, es por ello que este diagnóstico permitirá el análisis de la realidad dentro de esta investigación.

En sustento de lo anterior, el autor Astorga (1991) establece que, para encontrar una solución eficaz a un problema de la organización o comunidad, se debe comprenderla a fondo, sin establecer límites en conocer profundamente las acciones de una sociedad. En efecto, es importante indagar en diferentes fuentes de información para poder reflexionar en un panorama más amplio. Es necesario planificar de forma sistemática el proceso de análisis. El tiempo necesario para su desarrollo variará según el contexto del que se trate, procurando no acelerarlo, ni saltarse ninguno de los pasos y etapas propuestas por el autor Astorga, Alfredo y Van Bijl Bart (1991); refiriendo a las etapas, como la secuencia de las actividades dentro de un ciclo de trabajo y a los pasos entendidos como todos los momentos presentes en la primera etapa, que es el diagnóstico, seguido de la planificación, ejecución, sistematización y evaluación.

En relación con los pasos anteriores del diagnóstico, se debe comenzar por la identificación del problema que se vaya a diagnosticar, tomando criterios como punto de partida, desde la gravedad y nivel de urgencia de la situación, la cantidad de personas afectadas, hasta el grado de movilización de los individuos implicados; consecutivamente, en segunda instancia, se elaborara un plan diagnóstico, en donde se preparan las posibles actividades y recursos para la indagación del problema; posterior a ello, en tercer lugar se deberá recoger toda la información necesaria para favorecer la comprensión de la situación planteada, por medio de fuentes primarias que son la realidad concreta y los personajes implicados en ella, a través de instrumentos de recolección de datos, y también por fuentes secundarias como documentos, libros, etc.; así mismo, a partir de lo anterior, y como cuarto paso se procesa toda información que se ha recopilado para así enmarcar los resultados obtenidos.

En síntesis, es relevante resaltar que este diagnóstico permite el desarrollo de un análisis profundo de un problema determinado en un contexto en particular, permitiendo la transformación de este mismo, dando pauta al mejoramiento de la calidad de vida de todos los integrantes implicados; es por ello que este tipo de diagnóstico será utilizado para la detección de los problemas del preescolar María Montessori dentro de la comunidad de Altotonga, Ver., pues este tiene una alianza comunitaria, incorporando a una muestra de la población del municipio, generando una íntima relación con las dificultades que alteran el correcto desarrollo del niño dentro del aula; proponiendo así un plan de acción que pretenda un cambio en la situación actual y llevándolo a su implementación y revisión, obteniendo los resultados requeridos durante el proceso.

Aunado a esto, es importante que desde la educación inicial se tome en cuenta la planificación de un diagnóstico puesto que, el objetivo principal de la educación es formar conocimientos y desarrollar diversas habilidades a través del diseño de estrategias que produzcan

cambios intencionados que impacten directamente en las necesidades de los alumnos en todas sus áreas de aprendizaje que son el lenguaje, la psicomotricidad, las habilidades cognitivas y sociales. Por tanto, es relevante recuperar información que permita tener un panorama de lo que ocurre alrededor de los niños, las familias y la comunidad, desde sus características, formas y calidad de interacción, hasta las pautas de crianza, que es la manera como el adulto interactúa con el pequeño. Tomando como referencia el desarrollo del infante contenido en las competencias infantiles, de acuerdo a la etapa en la que esté situado para profundizar en los rasgos que impidan su progreso.

### **1.3 El problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad**

El análisis de la realidad según Francia (1993), es el estudio basado en una metodología de todo lo que rodea al ser humano, el cual parte con el análisis de las diferencias y semejanzas del resto de los individuos, como un principio de reflexión personal, el cual permitirá hacer un introducción a la investigación sobre las interrogantes de la realidad, por medio del estudio de los acontecimientos pasados, para la comprensión de los presentes y los futuros que definen a una sociedad, dando pie a la creación de proyectos socioculturales o socioeducativos, para la transformación objetiva de un contexto definido, tomando en cuenta todos los elementos inmersos en él, desde los estructurales, funcionales estadísticos, culturales, conflictivos, entre otros, que contribuirán a un análisis crítico acorde a los objetivos deseados.

En semejanza con el primer plano del programa analítico de la NEM (2022), el análisis del contexto socioeducativo de una escuela, se basa primordialmente en la indagación de la realidad educativa, entrelazando a la comunidad como elemento fundamental para el proceso de enseñanza-aprendizaje. Por lo que es importante, hacer una reflexión crítica sobre las particularidades de los alumnos, sus procesos de aprendizaje, así como los obstáculos que le impidan a este, desde una perspectiva comunitaria, integrando a padres de familia dentro del proceso, estudiando las

condiciones inmediatas y mediatas que modifican de forma negativa al contexto escolar, logrando así el diagnóstico de afecciones dentro de la institución, para la creación de las estrategias correspondientes al desarrollo fundamental del niño.

En este contexto la NEM (2022), consolida a la fase 2, al trayecto formativo de la Educación Preescolar en donde se encuentran los alumnos del centro educativo María Montessori. Esta etapa favorece al desarrollo del lenguaje tanto verbal como no verbal, por medio de dinámicas de juego, el canto, la lectura, y la interacción que genera con sus pares, creando confianza en ellos mismos y favoreciendo su expresión. De esta forma, favorece su bienestar individual y colectivo, permitiéndoles el desarrollo de sus aprendizajes, conocimientos, saberes y experiencias, desde una perspectiva histórico-cultural, de modo que los contenidos de enseñanza, parten de una construcción de actividades de manera conjunta a los saberes docentes, comunitarios y estudiantiles.

Consecuentemente, cabe mencionar que los alumnos del 3ero A, del preescolar María Montessori se encuentran en el segundo estadio planteado por el autor Piaget (1982), que es la preoperacional, abarcando desde los 2 años hasta los 7 años. Piaget considera que en esta etapa los niños aun no son capaces de comprender de manera lógica y concreta, así como, no se logra la manipulación mental de la información, se le conflictúa ver las cosas desde diferentes puntos de vista. Los juegos primordiales en esta etapa es el simbólico y la manipulación de símbolos, mas, sin embargo, su pensamiento sigue siendo egocéntrico, debido a que se le dificulta aceptar las opiniones de los demás. Concreto pensamiento intuitivo, pues se encuentran atraídos por todo lo que pueden analizar alrededor de él, aprendiendo a interactuar con su medio de forma compleja, utilizando el lenguaje como medio de expresión de sus dudas y asimilando esquemas mentales.

Por su parte, los alumnos desde esta etapa, haciendo una generalización presentan un estilo

de aprendizaje y ritmo moderado, pues por lo regular desempeñan las actividades en el tiempo destinado para ello, y retroalimentan sus conocimientos de manera colectiva, compartiendo sus aprendizajes, a su vez, retienen una cantidad considerable de información, comprendiendo de manera fácil los contenidos expuestos, pero no siempre de forma inmediata ni de primera instancia; su vocabulario es básico pero no se limita a conocer más palabras utilizadas en su entorno, por lo que, en ocasiones tiene pocos cuestionamientos, pero es capaz de externarlas con un adulto mayor como sus padres o las docentes para tener un panorama claro en la adquisición de nuevos conocimientos.

En relación con el aula (Ver apéndice F), se encuentran organizadas las mesas por filas para que el pizarrón sea visible en todo momento para todos los niños, el mobiliario es acorde al tamaño de cada uno, de un material resistente y apropiado para evitar lastimar a los alumnos. El tamaño es adecuado para los 13 alumnos que conforman al grupo; sus paredes son de color blanco fermentando un ambiente de paz y tranquilidad dentro del mismo y con dibujos animados para atraer su interés por entrar al aula. En cuanto a recursos tecnológicos, se tiene una pantalla, utilizada como apoyo didáctico en la realización de actividades visuales y auditivas, así mismo, para establecer pausas activas al final de la jornada escolar.

Aunado a esto, la docente mantiene una relación integradora, empática y amorosa con los niños, pero a su vez, también muestra una figura de autoridad cuando el grupo se encuentra demasiado inquieto o no respetan las reglas establecidas. Los alumnos siempre se dirigen con respeto al docente, evitando cualquier tipo de agresión hacia ella, más, sin embargo, entre los compañeros se genera un ambiente en ocasiones hostil, pues la mayoría no controla la frustración y muestran actos agresivos como golpearse mutuamente, sin externarlo a la docente, sin embargo, también se presentan alumnos tímidos que conviven en menor medida con sus demás compañeros.

Mas, sin embargo, en la mayoría de los casos los niños tienden a presentar comportamientos distintos con sus padres, con quienes mantienen una relación muy amorosa en especial con las mamás y en el caso de una alumna con su abuela materna, quien se hace responsable de ella.

La relación existente entre la docente y los padres de familia ha sido buena, no se ha tenido ningún tipo de conflicto, pues la docente siempre está en constante comunicación con ellos, mas, sin embargo, por motivos de tiempo y trabajo, los padres no pueden asistir con regularidad a realizar actividades dentro de la instancia. Por otra parte, generalmente se inicia la jornada con una activación en el patio con todos los alumnos, posteriormente cada grado se dirige a su salón correspondiente, al entrar se les hace revisión de tareas, y al finalizar hacen el copiado de la fecha en su cuaderno de trabajo, al finalizar la actividad realizan un ejercicio de lecto-escritura en su libro correspondiente y al terminar lavan sus manos para comenzar a desayunar, consecutivamente tienen un tiempo de 30 minutos para ir al área de juegos, al entrar se realiza una actividad dinámica y se les da la despedida para entregarlos con sus papás.

Para la identificación de la problematización se utilizó la sistematización de la información (Ver Anexo 5) de acuerdo a las escalas estimativas antes mencionadas, basadas en los indicadores de desarrollo en las edades de 4 a 5 años, en donde se encuentran los niños en las áreas del lenguaje, cognitiva, socioemocional y psicomotora, de las cuales, el área que requiere de mayor apoyo es la socioemocional. De modo que por medio del árbol del problema (Ver Anexo 6), se establecieron las causas y efectos del problema con mayor impacto en el aula: “regulación de las emociones”, teniendo como efecto principal las reacciones de conductas agresivas y la toma de decisiones impulsivas, generando una mala comunicación y un impacto importante en la convivencia, a lo que se llega a la pregunta ¿cómo fortalecer la autorregulación para mejorar la expresión de las emociones en los alumnos del 3° “A” del preescolar María Montessori?

---

---

# CAPÍTULO

## II

## MARCO TEÓRICO

Dentro del marco contextual se integran todos los temas que sustentan al análisis desde los enfoques teóricos y los antecedentes, enlazando así, la teoría con el proceso de investigación, el cual enmarca el ámbito físico dentro del cual se desarrolla el proyecto. Este mismo permite identificar al sujeto, objeto y el medio, aportando los elementos cualitativos que condicionan a este mismo, pues, define a la investigación, aportando argumentos que permitan puntualizar el alcance que deberá aplicarse en congruencia a los objetivos planteados. Dentro del presente capítulo se contextualiza los antecedentes de la educación inicial y preescolar en México, la intervención educativa en el campo de la educación e inicial, la teoría del problema y la estrategia de intervención, aportando todos los elementos teóricos requeridos para el análisis de la presente investigación.

### **2.1 La Educación Inicial y preescolar en México**

La educación inicial puede ser definida como el proceso que se da para el desarrollo integral de los niños, estimulando su aprendizaje, habilidades motrices, emocionales y su bienestar por parte de los padres de familia, docentes e incluso la comunidad, quienes influyen de forma oportuna en su vida. De este modo el autor Vygotsky (1974) establece que la interacción social es el punto principal para que los niños puedan desenvolverse en el mundo, ya que sus experiencias en la construcción de aprendizajes requieren del apoyo de un adulto mediador. De este modo, la educación inicial es comprendida como la etapa que antecede de la educación preescolar en el proceso de educación formal, a cargo de docentes especializados en la primera infancia, guiándolos a su desarrollo pleno. Los primeros años de vida son fundamentalmente importantes, por lo cual es necesario estimularlos adecuadamente para lograr fomentar su autonomía.

Es importante mencionar que la educación inicial es un proceso continuo y permanente de interacciones y relaciones sociales de calidad, oportunas y pertinentes, que posibilitan a los niños y niñas a potencializar sus capacidades y fortalecer sus competencias para la vida, la cual es caracterizada por ser una educación equitativa, inclusiva y solidaria, ya que toma en consideración la diversidad cultural y social. La educación inicial es un derecho fundamental de todas las personas, recibiendo un aprendizaje integral, de acuerdo con la Secretaria de Educación Pública SEP (2010), esta educación es considerada como un servicio educativo que se brinda a todos los niños menores de cuatro años de edad, con el propósito de potencializar su desarrollo.

De esta manera, uno de los objetivos esenciales para la educación inicial es optimizar el proceso de formación y desarrollo de los pequeños de 0 a 6 años, enmarcando que los educadores deberán ser un agente motivacional entre el entorno y ellos mismos, pues, las acciones educativas en los primeros años de vida, están encaminadas a la estimulación del lenguaje, el desarrollo cognitivo, emocional, físico, motor y social de los niños, ya que es la etapa de vida en la que adquieren mayores conocimientos base para el resto de la vida, desarrollando en mayor medida la inteligencia, que de acuerdo con el autor Bloom (1964), se potencializar antes de los siete años de edad.

Es por ello que esta educación, obtuvo una adaptación institucional, debido a que, en primera instancia, solo se daba a razón del abandono infantil, pues tiene sus antecedentes en una función de custodia y de cuidado para las clases menos favorecidas, por lo que no existía una intervención educativa como tal, de modo que, con el paso del tiempo incremento su cobertura y fue tomado importancia cada vez más. Así, la atención educativa era considerada como la formación del desarrollo infantil, retomando al autor Egido (2000), quien menciona que el término de educación inicial se ha ido extendiendo a lo largo de los últimos años para definir programas

formales que son puestos en práctica en ambientes escolares para los niños.

Es así, que la educación inicial comenzó a adquirir un significado educativo en la década de 1980, cuando dejó de ser vista como una asistencia social para las madres trabajadoras a escala global. Desde entonces, ha sido promovido en numerosas conferencias internacionales para llamar la atención sobre la necesidad de garantizar los derechos de los niños, incluido su derecho a una educación temprana según lo establece la Secretaría de Educación Pública (SEP, 2017). Sin embargo, en México persistió la idea de que se trataba de asistencia social y no de apoyo al desarrollo del niño y de un derecho.

Los principales objetivos educativos en México han sufrido un cambio significativo. La educación inicial en sus primeras etapas se distinguió por estar encaminada al bienestar, así como centrada en el cuidado y custodia tanto de niñas como de niños para que los padres desempeñaran sus labores sin dificultad alguna. Según Escobar (2006) la investigación en numerosos campos, apoyó la inclusión de técnicas de estimulación temprana conforme a la evolución de la sociedad, por lo que, en la actualidad, las políticas públicas están fuertemente influenciadas por el desarrollo integral de la infancia. Sin embargo, estos cambios no siempre se han realizado en los entornos de aprendizaje. En general, se observa que se continúan utilizando prácticas orientadas al cuidado, que no se fortalece lo suficiente la atención pedagógica y que no se brinda suficiente orientación a madres, padres y cuidadores respecto de estas prácticas.

La educación inicial no realiza una evaluación cuantitativa sino cualitativa y continua, este proceso de acompañamiento se centra primordialmente en los niños y niñas menores de 5 años, mejorando siempre las áreas (lenguaje, cognición, psicomotricidad, socioemocional) en las que se destacan los niños y motivando aquellas en las que presenta dificultades, para establecer un desarrollo integral adecuado en ellos.

Así mismo, en México todavía se considera una asistencia social y no un derecho del niño y un impulso al desarrollo. La educación inicial ahora es obligatoria debido a la Reforma Educativa de 2019 y se considera un componente de la educación básica (Cámara de Diputados, 2019). Es por ello que en la actualidad la educación inicial, de acuerdo con el Programa de Educación Inicial busca establecer un compromiso de articulación pedagógico con los niveles educativos, es decir, que exista una vinculación con la educación para adultos, a fin de fortalecer las posibilidades formativas de cada uno de los infantes. De esta manera el reto de la educación inicial es implantar un nuevo programa educativo con el personal capacitado y los métodos didácticos que permitan la aplicación de situaciones de interacción adulto-niño, donde cada una de las relaciones permitan una convivencia grupal para asegurar el conocimiento de la vida social que une a todas las personas.

Así pues, el servicio de educación inicial se da por medio de tres modalidades: escolarizada, semiescolarizada y no escolarizada de acuerdo al CIEP (2019). La primera atiende directamente a la población de sectores urbanos se le conoce como una prestación laboral a madres o padres trabajadores, cuenta con un programa educativo, que organiza la atención de acuerdo a las edades de cada uno de los infantes que asisten en: lactantes, maternal y preescolar. Es así, que los niños dentro del área de lactantes tienen de 45 días de nacidos a 2-3 años de edad, de modo que la atención que reciben es a través de una puericultora o algunas asistentes educativas. Dentro de la sección maternal abarca de 2 a 4 años de edad y por último en la etapa de preescolar de los 4 a 5 años de edad, los cuales son atendidos por educadoras.

En esta misma modalidad también existen los Centro de Desarrollo Infantil (CENDI), en los cuales los niños y niñas reciben tanto atención médica preventiva, como apoyo en áreas de psicología, pedagogía, trabajo social, odontología y nutrición. Por otro lado, la segunda modalidad consiste en satisfacer la necesidad de ofrecer servicios educativos a niños de 2 a 3 años de edad, y

apoyar a las madres trabajadoras que no tienen prestaciones laborales, este servicio es brindado por tres, cinco u ocho horas al día, especialmente a los pequeños que viven en zonas urbanas marginadas y que no cuentan con servicios educativos como tal, el personal que participa en esta modalidad son asistentes educativos o voluntarios.

La última modalidad ofrece apoyo a padres de niños de 0 a 4 años de edad, para mejorar los modelos de crianza, facilitar en los infantes procesos de aprendizaje posteriores, un crecimiento sano y armónico, para lograr en ellos un desarrollo cognitivo y afectivo más adecuado, esta modalidad no tiene relación con el calendario escolar, su distribución del tiempo, de los medios, así como de los lugares, se definen a partir de la demanda de los infantes. Por lo que, el educador es un voluntario de la comunidad, el cual no requiere de perfil de escolaridad sino cualidades como honestidad, responsabilidad y constancia, solo recibe capacitación por parte de las instancias responsables, la modalidad no escolarizada constituye una opción educativa de bajo costo para zonas que son totalmente marginadas.

Desde otro punto, es importante señalar que desde el margen de la educación inicial existen tres puntos de interacción que tienen niños; el primero hace referencia a la confrontación consigo mismo, es decir a la construcción de sus esquemas de interpretación, la estructuración de su inteligencia, así como de su afectividad, el segundo refiere al encuentro constante con el mundo social, las reglamentaciones de convivencia, las normas y exigencias; el último punto de interacción está enfocado a las características propias de las cosas físicas que se encuentran en el mundo que los rodea, como lo son sus especificaciones y propiedades.

Por otra parte, la educación preescolar en México está administrada por la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y por la Ley General de Educación (1993), en la cual es declarada gratuita y forma parte de la educación básica al igual que el nivel de primaria y

secundaria, de acuerdo a la Ley General de Educación, el Estado esta obligado a satisfacer la demanda de los servicios de la educación preescolar y no se establece una normativa programática a diferencia de otros servicios, así pues en diciembre de 2001 el Congreso de la Unión certificó un decreto que fue adicionado en el artículo tercero Constitucional, el cual establece la obligatoriedad de la educación preescolar desde los 3 años de edad.

La educación preescolar tiene una orientación al desarrollo integral y equilibrado de los niños y niñas, considerando su identidad individual, trabajo en grupo, su creatividad, cultura, lengua, la confianza en sus capacidades mediante el desarrollo de conocimientos, actitudes, valores adaptados a sus necesidades e intereses cognoscitivos y afectivos. Del mismo modo, este nivel es un espacio educativo y de convivencia el cual permite que los infantes cuenten con oportunidades de comunicación y relación con sus pares o con los adultos, con el fin que logren asumir responsabilidades de trabajo, así pues esta educación debe promover en ellos la afectividad y socialización, el desarrollo de pensamiento matemático, el desarrollo de las capacidades comunicativas, el conocimiento del entorno natural y social, la expresión y apreciación artística y por último, el desarrollo físico y psicomotriz.

De esta forma el currículo del programa de preescolar para Rochera (2010) menciona que busca dar solución a las necesidades y demandas educativas de la población infantil, por medio de un modelo educativo que promueve el desarrollo integral de los pequeños, que contenga contenidos regionales y locales, que sean combinados con los contenidos del Sistema Educativo Nacional. El programa de educación preescolar considera al desarrollo infantil como un proceso integral en el que la motricidad, afectividad, los aspectos sociales y cognoscitivos están interrelacionados entre sí. Así mismo la atención pedagógica en preescolar, está a cargo también de profesionales totalmente preparados.

Aunado a ello, la educación preescolar se ofrece en tres modalidades; la primera es de manera formal, que es un servicio educativo ofrecido por la SEP (1997), los gobiernos de los estados y los particulares en los medios rural y urbano; la segunda modalidad es de manera indígena la cual es impartida por la SEP, a través de la Dirección General de Educación Indígena; la última modalidad hace referente a los cursos comunitarios, que son servicios para las localidades que carecen de escuelas de educación preescolar, primaria y que tienen más de 35 años en edad escolar, los jóvenes egresados de secundaria son los que imparten estos cursos, esta última modalidad depende del CONAFE, el cual es un organismo descentralizado de la SEP.

De esta forma, un propósito principal de la educación preescolar es que se orienta al trabajo sistemático para el desarrollo de las competencias, es decir que cada uno de los niños y niñas se desempeñen mejor y sean capaces de dar solución a diferentes problemáticas y por ello que constituyan fundamentos de aprendizaje y desarrollo personal para un futuro, tomando en consideración el trabajo en grupo, su identidad individual, su cultura y lengua, la creatividad, los conocimientos, las actitudes y valores adaptados a sus necesidades e intereses cognoscitivos y afectivos. En general esta proporciona a los niños un ambiente seguro y estimulante a través del juego y la exploración para fomentar la autoexpresión y el desarrollo de sus habilidades.

Por otro lado la atención pedagógica en esta educación está a cargo de profesionales que se preparan en escuelas normales, como instructores comunitarios, asistentes educativos o promotores educativos, en cuanto a México, la formación inicial de los profesores abarca ocho semestres en instituciones que ofrecen estudios de licenciatura, en 1999 la SEP inicio en todas las escuelas públicas y privadas, la aplicación de un nuevo plan de estudios para la licenciatura en educación preescolar, el cual hace referente al fortalecimiento y consolidación de las habilidades intelectuales que requiere desarrollar todo profesional, como el conocimiento de los propósitos, competencias de la educación preescolar para así poder trabajar con niños y niñas de tres a cinco años de edad.

En este sentido la labor de la educadora es un factor clave porque establece el ambiente dentro del salón de clases, plantea distintas situaciones didácticas en cada grado escolar con distintos niveles de complejidad en la que considera los logros y sus potencialidades de aprendizaje que han tenido los niños para garantizar su logro al final de la educación preescolar y busca diversos motivos para que ellos busquen su interés y por ende se vean involucrados en actividades que les permitirá tener un mejor desarrollo en sus competencias. Del mismo modo, realiza un seguimiento en el progreso de cada alumno mediante la observación u otra técnica de evaluación periódica, que permite identificar las fortalezas y las áreas de mejora de cada uno de ellos.

Así mismo, cuando la educadora se enfoca en el desarrollo de competencias involucra a que los pequeños conozcan más de lo que se encuentra a su alrededor y sean personas autónomas, seguras, participativas y creativas, todo esto se consigue mediante el diseño de situaciones didácticas que les impliquen desafíos, es decir que se cuestionen, razonen, expliquen, comparen, propongan, trabajen en colaboración y manifiesten actitudes positivas hacia el trabajo y la convivencia. Ahora bien, en la educación preescolar se dan formas de intervención que dan comienzo a la relación entre los adultos que son guías y los niños, actualmente se reconoce el papel que tienen las relaciones entre iguales en el aprendizaje y que les ayudan a que participen activamente en un mundo social.

Al mismo tiempo en la educación preescolar y en el espacio educativo, el juego según Zapata (1990) cuenta con diversas funciones y manifestaciones pues es una actividad donde cada uno de los infantes expresan su energía y sus movimientos al adquirir formas complejas que propician el desarrollo de competencias sociales y autorreguladoras, por ello, en esta educación uno de sus objetivos es el contribuir al desarrollo de la autorregulación de sus emociones, trabajando de manera colaborativa, actuando con iniciativa y disposición, apropiándose de valores y principios, en ello la educadora tendrá que orientar a los niños y niñas hacia el juego, para lograr

sus fines de aprendizaje.

## **2.2 La intervención educativa en el campo de la Educación Inicial**

Se menciona que la intervención educativa se concibe como una acción intencionada, situada y sistemática en torno a problemáticas, centros de interés, áreas de mejora o necesidades sociales, para su transformación a través de propuestas o proyectos. De manera, específica la intervención en el campo de la educación inicial. La línea de Educación Inicial de la LIE tiene como propósito promover en los futuros profesionales de este campo, procesos abiertos, dinámicos y permanentes donde alcancen espacios de reflexión y teorización sobre la práctica educativa y desarrollen competencias profesionales que les permitan potenciar el desarrollo infantil temprano por medio de estrategias de estimulación, cuidados, nutrición y prácticas de crianza con calidad.

Dentro de la LIE (Antología LIE), se encuentran seis líneas de salida que pretende facilitar la profundización en campos delimitados, para el desempeño e intervención con mayores elementos conceptuales metodológicos y técnico-instrumentales, en un campo problemático específico de la educación. Una de las líneas es la Educación Para Jóvenes y Adultos (EPJA), la cual se encuentra constituida por prácticas dentro de la educación básica como la alfabetización, capacitación para el trabajo, el fortalecimiento de la identidad y la participación democrática. Por otra parte, la línea de Gestión Educativa busca fortalecer el desempeño académico, institucional y social, a través de conocimientos teóricos y metodológicos tanto de la gestión como de la administración educativa, para generar actitudes cooperativas, de tolerancia y respeto, orientación en la toma de decisiones, la resolución de conflictos, así como crear propuestas para la consolidación de la institución.

Desde otro punto, la línea de Educación Inicial tiene como objetivo formar a un profesional del proceso de desarrollo integral del niño de 0 a 4 años, atendiendo factores individuales, familiares y sociales. Por su parte, los egresados con línea de Interculturalidad para la Diversidad,

serán capaces de reconocer la diversidad en sus diferentes manifestaciones y ámbitos, para diseñar proyectos de animación e intervención que contribuyan a un ambiente de comunicación y diálogo. En cambio, en la línea de Inclusión Social tiene como propósito intervenir en la atención a las necesidades educativas específicas en el ámbito familiar, escolar, laboral y comunitario. La última línea de la LIE es la Orientación Educacional, en donde el profesional realiza diagnósticos, diseña, implementa y evalúa proyectos, propuestas y programas de orientación educacional en sus modalidades individual, grupal, institucional e interinstitucional.

Así mismo, según el autor Touriñan (1996) la intervención pretende promover programas de fortalecimiento de ambientes familiares y comunitarios que contribuyan a mejorar las interacciones de los niños con los agentes educativos, de este modo, desarrollando la formación interdisciplinaria, la apertura a la diversidad, las actitudes y la responsabilidad de este profesional le permitirán influir de manera positiva en estos campos de intervención mediante acciones propositivas, críticas e innovadoras. Se debe generar un lenguaje positivo entre educador-educando, para el logro de estas metas y objetivos propuestos. De este modo puede incluir estrategias de enseñanza, programas de tutoría, intervenciones basadas en tecnología, adaptaciones curriculares, entre otros.

Es relevante mencionar que la intervención educativa es un medio en el que se pretende dar solución a los problemas que se encuentran cotidianamente dentro del aula, implicando un trabajo de investigación por medio de un proceso de introspección crítica, para diseñar estrategias que tengan la posibilidad de introducirlo cambios o transformaciones de la realidad, acordes a las necesidades determinantes de cada contexto. Es por ello que, que es importante tomar parte sobre aquellos factores que inciden en el aprendizaje de niño, que se presentan como barreras para la educación, por lo que, el docente es el encargado de establecer las herramientas teórico-

metodológicas que permitan adquirir los fundamentos necesarios para erradicar los conflictos del salón de clases.

La intervención educativa al estar más orientada por la realización de proyectos de acción con temáticas no circunscritas a la escuela, y el hecho de que los procesos de formación de los docentes tengan una presencia francamente menor frente a la de otros profesionales de la educación, sea éste un tipo de hacer cuya noción no tenga arraigo en la formación docente, ni forme parte de las políticas, planes y programas de estudio del Sistema Educativo Nacional en México. Las intervenciones que generen maestras y maestros son importantes porque conjugan la reflexión y los elementos teórico-metodológicos en la problematización de sus prácticas docentes y contribuyen a su empoderamiento al reconocerse como capaces de intervenir en su trabajo, a partir de propuestas propias.

Es importante resaltar que la intervención educativa tiene que ver con las necesidades tanto psicológicas como educativas de cada niño, cualquier persona del sector pedagógico, incluyendo a los docentes que pueden aportar ese tipo de intervención, ya sea en colaboración con los padres de familia, asesores, psicopedagógicos, trabajadores sociales, orientadores y otros profesionales. Así pues, tiene un carácter teleológico ya que de acuerdo a López (1996) existe un sujeto agente (educando-educador), el lenguaje propositivo (se realiza una acción para lograr algo), se actúa en orden a lograr un acontecimiento futuro (la meta) y los acontecimientos se vinculan intencionalmente. Por lo que, se lleva a cabo mediante procesos de autoeducación y heteroeducación, pues exige respetar la condición de agente en el educando, la acción del educador debe dar lugar a una acción del alumno y no solo a un acontecimiento.

De esta manera la intervención proporcionada dentro de una institución educativa debe reconocerse y evaluarse en cuanto a su validez y utilidad ya que pone en práctica las experiencias de aprendizaje organizadas que están enfocadas a determinar las necesidades psicológicas y

educativas de los niños, así como incrementar la posibilidad de fortalecer el rendimiento de los infantes en su desarrollo afectivo, cognitivo, socialización y en su logro académico. De este modo, la intervención educativa es un principio pedagógico en el desempeño de los docentes, que inicia desde a planificación y la actuación en el grupo, para que a través de su enseñanza ellos puedan desarrollar sus competencias, posibilitando a que realicen aprendizajes que sean reconocidos por ellos mismos.

Es así que los infantes, son los principales agentes de cambios educativos, que se producen en sí mismo por alguna situación, pero no tiene por qué ser la de educarse en cada uno de los casos, de acuerdo con el autor Pinillos (1978) la forma en que inicialmente se libera el hombre de la tiranía del estímulo es la conversación de este en un evento mental sin consecuencia ejecutivas necesarias. Esta representación mental puede reanudar la causación interrumpida transitoriamente y dirigir la actividad cerebral hacia una respuesta efectiva quizás adaptativa, pero no directamente determinada por la estimulación.

Con base al plan de estudios de la LIE (2002) el perfil de egreso de un LIE, que también es considerado como competencias profesionales es crear ambientes de aprendizaje para incidir en el proceso de construcción de conocimientos del alumnado, realizar diagnósticos educativos con la ayuda de métodos, técnicas e instrumentos de investigación siendo objetivos para conocer la realidad educativa, diseñar programas y proyectos tanto para centros educativos formales y no formales en donde se permita atender a las necesidades educativas detectadas, por consiguiente, se asesoran a individuos, grupos e instituciones a partir del conocimiento en enfoques, metodologías y técnicas de asesoría para identificar las causas, efectos y su posible intervención, se planea acciones y proyectos educativos, evalúa instituciones para valorar la pertinencia y generar procesos de retroalimentación con una actitud crítica y por ende, ética.

De este modo, dentro de la intervención educativa, las educadoras deben considerar

conocimientos, procedimientos y actitudes que impliquen, conocer las características de los niños y niñas, las competencias didácticas de la educadora, identificar estrategias didácticas y conocer las estrategias de evaluación. Uno de los retos de la educación inicial es perfeccionar el proceso de desarrollo y formación de los niños de 0 a 6 años de edad, orientando a que los educadores sean efectivos mediadores entre el mundo, es decir un docente mediador debe promover el desarrollo de los niños y niñas, y estará presente cuando los pequeños lo necesiten y se alejara cuando su presencia lo obstaculiza. (Antología LIE, 1997)

En relación a lo ya antes mencionado sobre la importancia de la intervención educativa en el campo de la educación inicial, es necesario conocer el papel principal que tiene la interventora, el cual es crear ambientes de aprendizaje para incidir en el proceso de construcción de conocimiento de los infantes, a través de la aplicación de modelos didácticos y pedagógicos, también tiene la tarea de realizar diagnósticos educativos, por medio del conocimiento de paradigmas, métodos y técnicas de la investigación social para conocer la realidad educativa y tomar decisiones pertinentes. (Antología LIE, 1997)

Según el plan y programa de la Nueva Escuela Mexicana (NEM) es necesario trabajar la resolución de conflictos en educación preescolar debido a que es fundamental para el desarrollo integral de los niños, ya que busca promover el desarrollo de habilidades sociales y emocionales de una manera respetuosa, en donde se fomente la empatía, la tolerancia, la solidaridad y la resolución pacífica de conflictos, esto va a acceder que los niños puedan relacionarse de manera adecuada con los demás y contribuir al mismo tipo en el bienestar de sus iguales, así mismo, la NEM se relaciona con la teoría del campo de la LIE en cuanto a que un interventor dispone de las herramientas necesarias para diseñar y aplicar estrategias metodológicas educativas adaptadas a las necesidades que cada estudiante necesite.

### **2.3 Teoría evolutiva de las emociones James Gross (1998)**

Ahora bien, es importante establecer que la educación inicial es una base fundamental para la autorregulación de las emociones pues es necesario que los niños desarrollen la capacidad de gestionar y mantener un control de sus acciones, implicando el reconocimiento, comprensión y expresión de las mismas, tanto individual como colectivamente al analizar, aceptar y respetar adecuadamente las de los demás. Es por ello que desde la educación temprana se establezca una enseñanza explícita a través de estrategias que les permitan a alumnos manejar conflictos interpersonales y situaciones que provocan emociones intensas, pues esto juega un papel muy importante para la vida adulta.

Aunado a lo anterior, Gross (2000) establece que las emociones proporcionan diferentes funciones específicas, como el tener una buena motivación para generar conductas pasivas o en su caso agresivas, mostrando un mensaje hacia los demás a través de la expresión de estas mismas, favoreciendo a las relaciones interpersonales al externar sus necesidades individuales y colectivas, demostrando así la conducta que predomina en el individuo, preparándolo tanto fisiológicamente como físicamente para mostrar actitudes adecuadas. Pues la expresión de las emociones fomenta la creación de un vínculo social, más, sin embargo, la represión de estas emociones afecta en gran medida dentro de estas relaciones sociales por falta de comunicación o por presentar conductas particularmente inapropiadas.

Así, los niños que presentan dificultades para controlar sus emociones, no suelen tener muchas amistades, lo cual les genera un deficiente estado emocional, mientras que los infantes que poseen habilidades de autorregulación emocional suelen tener un autoestima alto y estable. De modo que el autor Caspi (2000) realizó un estudio abarcando desde los tres años hasta los veintiuno, y descubrió, por un lado, que los niños de tres años que tenían poco control en sus emociones,

tendían a ser muy impulsivos, prestaban poca atención, presentaban mayor inestabilidad emocional al llegar a la etapa adulta, además de tener escasas amistades con las cuales apoyarse emocionalmente. Por lo que, los denominó como individuos con “bajo control”. En cambio, los niños con un alto control emocional, tenían apoyo social y buenas relaciones de pareja, eran los niños del grupo “bien ajustado”.

De este modo, la capacidad de autorregulación emocional durante la infancia, es relevante al establecer relaciones sociales desde esa primera etapa y hasta su vida adulta. Por lo tanto, el niño con bajos niveles de autorregulación durante su niñez, se puede ver condicionado a una peor competencia social, mientras que el niño con una adecuada regulación emocional tenderá a tener un funcionamiento social apropiado, puesto que, las emociones regulan procesos como la atención, la memoria, la acción, etc., sin embargo, también pueden estar afectadas por distintos factores biológicos, haciendo referencia especialmente al sistema cognitivo; así mismo a factores ambientales como el entorno del infante, estimulación y afectividad que se le brinde, entre otros; así como factores culturales y socioeconómicos, en los que influyen el entorno social, los valores sociales o religiosos.

Por otro lado, el autor Bonano (2001), define a la autorregulación emocional como un método de control que busca comprobar que la experiencia emocional de las personas se ajusta a sus propias metas objetivas. Regular las emociones, tener un control o manejo, no tiene nada que ver con reprimir las emociones. Pues, para regular las emociones se debe entender como la capacidad que se tiene para controlar impulsos y sentimientos. Se trata de intentar llegar al punto de equilibrio entre la expresión de las emociones y el control de éstas mismas, pues es una habilidad básica y necesaria para el control de la propia vida del ser humano. Este proceso puede implicar una variedad de estrategias y técnicas utilizadas para influir en la experiencia emocional y las respuestas conductuales asociadas con las emociones.

Consecutivamente, es muy importante que los niños adquieran diversas estrategias para poder expresar y regular sus propias emociones. El asertividad, el diálogo interno, la paciencia y la relajación, son algunas de las estrategias que presenta Renom (2007) para conseguir una mayor regulación de las emociones. En definitiva, se debe encontrar un equilibrio en el que las emociones favorezcan al desarrollo personal y social del individuo, puesto que la falta de regulación de las emociones obstaculiza la capacidad de aprender, es por ello que es muy importante conocer las emociones, así como tener conciencia ellas, para la obtención de una perspectiva más objetiva de situaciones de la vida.

Desde otro punto, el autor Fonagy (2004) menciona que el primer vínculo que hace el ser humano y por el que aprende a regular las emociones, es la relación que se establece con la persona más cercana, aquella que cuida habitualmente a la persona, ya que se encarga de dar respuesta a sus reacciones emocionales. Es decir, el cuidador es el responsable de proporcionar al niño todo lo que necesite, ayudándole y enseñándole, a regular sus emociones evitando en mayor posible que tenga una actitud emocional baja. Las pautas sociales, así como emocionales, que reciba el niño a través de su familia, tendrán una continuidad a la hora de incorporarse en el sistema educativo.

Es por ello que dentro del nuevo plan y programa de la NEM (Ver apéndice ), implementado en el preescolar María Montessori, establece que la educación socioemocional desarrolla habilidades para el autoconocimiento, la autorregulación y la convivencia, dando pie al mejoramiento del estado de ánimo de los alumnos, llevándolo a un sentimiento de satisfacción, favoreciendo a un mejor aprendizaje, ya que después de regular y manejar adecuadamente las emociones, pueden ser cambiadas todas aquellas que son incómodas o aflitivas por otras que proporcionen una estabilidad al niño, pues estas impiden que no se concentre en su totalidad en las alternativas de solución ante situaciones conflictivas.

De modo que, la incorporación del niño en la escuela es de gran apoyo para conocer

personas nuevas y ajenas a la familia, llevándolos a la exigencia del desarrollo de nuevas habilidades sociales, pues en la primera infancia los niños adquieren la mayoría de sus conocimientos base y todo tipo de experiencias y aprendizajes que adquieran influirán en su desarrollo. Por ello, se debe ofrecer un espacio donde, a través del juego, aprendan a identificar las emociones, expresarlas y utilizarlas correctamente. Puesto que la persona con capacidad de controlar sus propias emociones, tendrá mayor facilidad a la hora de comunicar lo que necesite, y esto supondrá una gran ventaja en varios aspectos como la solución de conflictos, creación de relaciones satisfactorias, entre otras.

## **2.4 Fundamento teórico de la estrategia de intervención**

Dentro de este apartado se establece que la fundamentación teórica inmersa en un marco conceptual, es de gran apoyo pues proporciona una comprensión de los procesos de enseñanza y aprendizaje, puesto que son una guía para el análisis de la adquisición de conocimientos, habilidades y actitudes, tanto individuales como en entornos grupales o sociales de los estudiantes, proporcionándoles así, un proceso más fácil y efectivo a los docentes, que les permitan diseñar estrategias, seleccionar actividades y realizar evaluaciones apropiadas, así como crear entornos de aprendizaje que sean estimulantes y significativos. De modo que, al llevar a la práctica estas teorías, los educadores pueden ayudar a los alumnos a desarrollar sus capacidades de forma más profunda, duradera y transmisible en diferentes situaciones y contextos, de las cuales serán tomadas la psicológica, pedagógica y la didáctica, que guíen a la intervención del problema detectado.

### **2.4.1 Teoría de las emociones positivas de Bárbara Fredrickson (1998)**

Ahora bien, la teoría psicológica se refiere a los diferentes enfoques o perspectivas que se utilizan en la psicología para comprender y explicar el comportamiento de los niños, se basan en los diferentes puntos de vista de cada autor, cada uno tiene sus propias teorías y su manera de

concebir el desarrollo, “las teorías psicológicas son una estructura de ideas que proponen explicar determinados aspectos de los comportamientos, los pensamientos y las emociones humanas, estas teorías son planteadas por los diferentes investigadores en psicología.”(s/a.2022). En si buscan comprender y explicar el desarrollo y el funcionamiento de los niños, su comportamiento en diferentes etapas, como es que aprende, por medio de quien o quienes.

De este modo, esta teoría hace referencia a un conjunto de principios y conceptos que se especializan en la comprensión del desarrollo y aprendizaje de los estudiantes, para dar pauta al diseño de estrategias pedagógicas efectivas, proporcionando sus bases sólidas, por lo que al aplicar estos principios en la estructura del currículo, los docentes pueden crear entornos de aprendizaje adaptativos a las necesidades individuales de cada alumno, debido a que se establecen a partir de un contexto social determinado, derivado de experiencias propias. Es por ello que, toda práctica educativa debe sustentarse en una teoría psicológica, implantando una reflexión por parte del docente sobre las situaciones socioculturales.

De acuerdo con la teoría elegida, menciona que las emociones positivas según la autora Fredrickson (2000), son un recurso u herramienta que favorece al desarrollo del proceso de la resiliencia en los niños, mejorando su pensamiento creativo para dar una solución a diversas problemáticas interpersonales, generando una flexibilidad cognitiva, así como, diferentes posibilidades de tomar decisiones asertivas y mostrando respuestas de generosidad y empatía con los demás, estableciendo una convivencia sana, que aumenta los recursos intelectuales y contrarresta las tendencias depresivas. Por tanto, es importante que desde la primera infancia se adquieran y fomenten determinados esquemas cognitivos-afectivos que sustentan los patrones de comportamiento que, a futuro, se convertirán en conductas sanas o de riesgo.

A partir de lo anterior, es preciso enmarcar que esta teoría concibe a los niños como un

agente activo que constituye su propia realidad, en la que ellos mismo deben afrontar las adversidades de la vida y superarlas. De modo que las emociones positivas se ven ampliamente implicadas en las estrategias de regulación de las experiencias negativas, estresantes y adversas, tomando en cuenta que las emociones tienen múltiples fases e intervienen factores fisiológicos, cognitivos, sociales y comportamentales. Es así que el proceso de la autorregulación emocional se desencadena primordialmente por la percepción de condiciones internas y externas, que llevan a una valoración y reconocimiento de las emociones propias, posterior a ello tiene lugar la activación emocional que se conforma por una experiencia subjetiva, una expresión corporal o comunicación no verbal y una tendencia a la acción de afrontamiento de cambios, que se manifiestan de manera externa y son observables.

Con ello, se valora si los resultados son consistentes o desfavorables a las metas que se pretenden alcanzar, por lo que se deberá evaluar si los sentimientos que presenta el infante a causa de una determinada emoción, se perciben como agradables, así mismo, si el objetivo de esta se estima como bueno, si las conductas que se presentan mientras se experimenta esa emoción se detectan favorables y sus consecuencias son beneficiosas de manera individual y colectiva. Por tanto, es importante mencionar que la autora establece cuatro tipos de emociones positivas, que son la alegría, el interés, amor y satisfacción, las cuales deberán estar presentes para mantener el control sobre las negativas.

De igual importancia, se esclarece que estas emociones positivas promueven estrategias cognitivas específicas de acuerdo a la autora Fredrickson (2019), aumentando los recursos intelectuales que proporcionan niveles altos de rendimiento académico, así como, se muestran comportamientos solidarios, compasivos y generosos, lo cual favorece a la construcción y el fortalecimiento de los recursos personales, generando una motivación propia. De modo que permitirá una transformación en la personalidad del niño, que le propiciará una mejor resistencia a

las dificultades, produciendo una “espiral ascendente” como la autora menciona, que lleva a experimentar nuevas emociones positivas, que optimizan la salud y el bienestar de los alumnos.

#### **2.4.2 Teoría de la inteligencia emocional de Daniel Goleman (2022)**

Desde otro punto, esta teoría dentro del ámbito pedagógico refiere a la comprensión sistemática de los procesos de enseñanza-aprendizaje en el contexto educativo, que guían a los educadores a través de criterios o argumentos a la identificación, el análisis y estructuración de estrategias que permitan implantar los aprendizajes en los alumnos. Para el autor Lakatos (1978), la teoría pedagógica es la estructura del pensamiento, constituido por valores, creencias y supuestos básicos, que le permiten al docente interpretar situaciones, conceptualizar su experiencia, sistematizarla, investigarla, para posteriormente construir la praxis pedagógica, contribuyendo a enriquecer la teoría, además del discurso pedagógico, de modo que, apoya a los seres humano en el desarrollo sus niveles intelectuales, adquiriendo las herramientas necesarias que les permitirá en un futuro asumir su vida de forma consciente y libre.

Por otro lado, dentro de esta teoría se menciona que la inteligencia constituye una capacidad de la dimensión emocional, afectiva y social, que para Goleman (2022) engloba cinco competencias esenciales que son el conocimiento de las propias emociones, la capacidad de controlar las emociones, la motivación de sí mismo, el reconocimiento de las emociones ajenas y el control de las relaciones. Aunado a esto las emociones permiten que los niños se adapten mejor al mundo social, mantener una comunicación eficaz, motivación personal, logro de objetivos y la resolución de conflictos interpersonales, por tanto, la educación emocional permite formar personas responsables, reduciendo la posibilidad de que se presenten comportamientos de riesgo como la violencia, situaciones de estrés y depresión, desde una edad temprana.

En este sentido, la inteligencia emocional será un proceso que será desarrollado durante el

transcurso de la vida a través de la experiencia, que será mejorada por medio de la educación, más sin embargo, el punto de partida que tomara cada niño será diferente, pues en primera instancia la inteligencia emocional surge desde la familia, pues este no es un aprendizaje cognoscitivo, si no que se presentan diversas experiencias afectivas que benefician o perjudican el desarrollo de los infantes, sin embargo, estos estados emocionales serán modificados a lo largo de su vida, pero los primeros años de vida serán cruciales para forjar sus habilidades. De modo que la función del educador es promover el desarrollo emocional de los alumnos durante todo el proceso procurando que no disminuyan su capacidad con la que iniciaron al principio de la escolarización, que les permitan no tener miedo o vergüenza ante la presencia de otras personas.

Así mismo, es preciso reconocer que los maestros como agentes activos en el aula, es necesario que cada uno trabaje emocionalmente en sí mismo, de manera que se encuentre capacitado para intervenir en la educación emocional de los alumnos, puesto que los niños tenderán a seguir un patrón de imitación, por ello el docente deberá construir un ejemplo positivo, pues en medida en que este se implique, mayor será la empatía para entender y trabajar con los alumnos, y percibir sus necesidades, que contribuyen así a fomentar sus habilidades. Por consiguiente, las emociones forman parte de toda la vida del niño y deben integrarse mediante los contenidos actitudinales y transversales, puesto que, les ayuda en la mejor comprensión de las conexiones existentes entre el conocimiento académico y la experiencia de la vida, e incluso al incorporar los conocimientos escolares a su propia experiencia vital.

Especialmente, esta teoría enmarca que se debe aprovechar la rutina de asamblea para conversar con los niños, como apoyo para que ellos expresen de la mejor manera sus emociones, generando un ambiente de respeto, relajación y confianza, lo cual motiva a los alumnos a hablar sobre sí mismo y ser partícipes dentro del grupo en la identificación, análisis y adecuación de las distintas formas de expresión, que promueve la empatía y la aceptación de los demás. Es importante

que se reflexione sobre los comportamientos que se deben tener ante situaciones de riesgo, aprendiendo a controlar sus actitudes impulsivas, sin antes conocer el origen de las emociones, todo esto para establecer relaciones adecuadas entre el pensamiento, emoción y el comportamiento, que darán pauta a mantener una correcta autorregulación de las emociones.

### **2.4.3 Metodología de lo humano a lo comunitario**

Una teoría didáctica está compuesta por principios y enfoques que guían a la enseñanza, centrada principalmente en cómo los educadores diseñan, implementan y evalúan las actividades para el logro de objetivos de aprendizaje específicos, la cual está orientada a proporcionar un marco conceptual para comprender el medio por el cual se deberá dar una transmisión de conocimientos y habilidades de los educadores a los alumnos. Por ente, esta es una herramienta esencial, pues establece un marco referencial sólido, para el diseño de lecciones efectivas, de las cuales serán seleccionadas aquellas estrategias apropiadas para el progreso de los niños. Pues al comprender y aplicar estas, los docentes pueden crear experiencias de aprendizaje más significativas, atractivas y efectivas.

De este modo la NEM (2022), establece cuatro metodologías o campos formativos, como estrategias para la educación, dentro de la fase 2 que es el preescolar, el campo formativo de lo humano a lo comunitario reconoce la vida humana como un proceso continuo de construcción personal, interacción social y participación efectiva que experimenta toda persona para lograr una vida digna, centrada en la generación de situaciones pedagógicas que permitan reconocer, desarrollar, fortalecer y poner en práctica los conocimientos, las habilidades, actitudes y valores, con la intención de alcanzar un correcto bienestar dentro de una comunidad.

Por ello, su objetivo principal son las experiencias cognitivas, motrices, socioafectivas y creativas, que permitan a los niños favorecer progresivamente a la construcción de su identidad, el

sentido de pertenencia a diversos grupos, la conciencia de interdependencia, conexión emocional y el compromiso ético para la satisfacción de necesidades humanas. De este modo, incorporan contenidos orientados a identificar, fortalecer y poner en práctica los conocimientos, saberes y valores a partir de experiencias individuales y colectivas. En cuanto a las emociones, primordialmente se centra en la comprensión de estas mismas, con objetivo de que los alumnos desarrollen sus habilidades socioemocionales, promoviendo la expresión de ideas, pensamientos y emociones que se viven dentro de las diferentes familias, en la escuela y la comunidad.

También busca los estudiantes aprendan a percibir y nombrar sus emociones según la SEP (2019) así como la de los demás, para reconocer sensaciones y reacciones de su cuerpo, al experimentar alegría, tristeza, sorpresa, miedo, asco o enojo, ante diversas situaciones, conllevando a regular su forma de actuar para resolver conflictos de manera socialmente aceptadas, para que pidan y brinden ayuda a quien lo necesite. De este modo el docente será encargado de impulsar la empatía y resiliencia, como la actitud y capacidad para enfrentarse ante adversidades. Es importante que el educador tenga en cuenta que las emociones no son buenas o malas, ya que todas contribuyen al logro del bienestar personal y colectivo, todo ello para formar niños emocionalmente estables.

Por tal motivo, es fundamental en el desarrollo de las habilidades sociales que se permita a los estudiantes, relacionarse positivamente con personas de distintas edades y diferentes contextos culturales, que sean de apoyo a la adopción de conductas prosociales, las cuales implican la elaboración de reglas para participar de manera igualitaria en juegos y actividades, proponer normas de convivencia como el tomar turnos, resolver conflictos, compartir material, así como comprender las acciones que pueden afectar a los demás y las necesidades que tienen.

## **2.5 La evaluación en el campo de la intervención**

Por otra parte, es relevante también mencionar que la evaluación educativa según el autor Alkin (1969) es un proceso de reconocimiento de áreas de decisión, que selecciona y analiza la información apropiada, para transmitir datos que ayuden a la toma de decisiones para ciertas alternativas. En efecto, este proceso sistemático y continuo, tiene como objetivo recopilar información y evidencia sobre el aprendizaje de los estudiantes, así como sobre los diversos aspectos del sistema educativo en general. Esta información se utiliza para tomar decisiones informadas y mejorar la calidad de la educación primordialmente.

Sin embargo, algunos de los propósitos principales de la evaluación son medir el aprendizaje, es decir, qué tan bien los estudiantes están aprendiendo los contenidos y habilidades que se espera que adquieran, de igual manera, proporcionar una retroalimentación a los docentes sobre la efectividad de sus métodos de enseñanza, para que puedan ajustar y mejorar sus prácticas. También busca identificar las áreas en las que los estudiantes pueden necesitar apoyo adicional o intervenciones específicas para mejorar su aprendizaje, tomar decisiones curriculares, mostrar información a los padres, autoridades educativas, y la sociedad en general sobre el desempeño de las instituciones educativas y el progreso de los estudiantes.

Aunado a lo anterior, es importante que la evaluación sea justa, válida y confiable para garantizar que los resultados reflejen de manera precisa el nivel de conocimientos y habilidades de los estudiantes. La evaluación dentro del campo de la intervención educativa proporciona los indicadores necesarios para verificar la efectividad de los procesos de enseñanza-aprendizaje que disponen los alumnos, por otro lado, permite valorar el trabajo con un enfoque formativo que pretende atender las necesidades específicas del aprendizaje de cada uno de los estudiantes y la evaluación se convierte en saber las estrategias intermediarias para la mejora del proceso

educativo en los niveles de educación básica, en este caso en la educación preescolar.

Por su parte, conforme a la evaluación con enfoque formativo se refiere a adaptar o ajustar las habilidades pedagógicas (estrategias, actividades, planificaciones) en función de las necesidades de los alumnos, “Por tanto, la evaluación formativa constituye un proceso en continuo cambio, producto de las acciones de los alumnos y de las propuestas pedagógicas que promueva el docente (Díaz Barriga y Hernández, 2002 pág. 23), es así que se basa en el análisis de evidencia que es recogida por los docentes para que les permita hacer comentarios e implementar acciones para mejorar la comprensión de los estudiantes

Es por ello que existen tres tipos de momentos de evaluación que es la inicial, de proceso y final, estos momentos coinciden con los tipos de evaluación que es la diagnóstica, formativa y sumativa o sumaria, la primera evaluación que es la diagnóstica se realiza al inicio del proceso de aprendizaje, esto con el objetivo de conocer los conocimientos previos, habilidades y competencias de los estudiantes, y de identificar sus necesidades y dificultades para poder planificar y diseñar estrategias de enseñanza y aprendizaje adecuadas.

Se realiza de manera previa al desarrollo de un proceso educativo, cualquiera que sea, con la intención de explorar los conocimientos que ya poseen los alumnos. este tipo de evaluación es considerado por muchos teóricos como parte de la evaluación formativa, dado que su objetivo es establecer una línea base de aprendizajes comunes para diseñar las estrategias de intervención docente (Días Barriga y Hernández, 2002 p. 25).

Asimismo, la evaluación formativa esta se lleva a cabo durante todo el proceso de aprendizaje, con el propósito de recoger información continua sobre los avances y logros de los estudiantes, de igual manera se debe retroalimentar para que puedan mejorar su aprendizaje, esta

evaluación permite identificar las fortalezas y debilidades de los estudiantes, y también de las estrategias didácticas utilizadas por el docente, durante su proceso se pueden ir haciendo modificaciones para adecuarlas a los alumnos, de igual manera el maestro puede ver si sus planeaciones estas funcionando.

Su función es mejorar una intervención en un momento determinado, y en concreto, permite valorar si la planificación se está realizando de acuerdo con lo planeado. las modalidades de evaluación formativa que se emplean para regular el proceso de enseñanza y de aprendizaje son: interactiva, retroactiva y proactiva. (Barriga 2000 p. 25).

De igual forma la evaluación sumativa o sumaria que es el tipo de evaluación en la que se realiza al final de un proceso de aprendizaje, esto con el objetivo de verificar los resultados obtenidos por los estudiantes y de asignar una calificación o valoración final, esta evaluación tiene un carácter más formal, más que nada este tipo de evaluación se utiliza para calificar a los estudiantes y tomar decisiones sobre su progreso académico, “promueve que se obtenga un juicio global del grado de avance en el logro de los aprendizajes esperados de cada alumno, al concluir una secuencia didáctica o una situación didáctica”. (Barriga y Hernández 2000 p. 27).

Consecuentemente, dentro de estas evaluaciones menciona Mendoza y Cedeño (2021) que se encuentra la autoevaluación que implica que los propios estudiantes reflexionen sobre su aprendizaje y progreso, por su parte, la coevaluación implica que los compañeros de clase se evalúen mutuamente con criterios específicos y de igual manera, la heretoevaluación, utilizada por el docente, pues es él quien se encarga de valorar los conocimientos y destrezas que van adquiriendo los alumnos. Por otra parte, para cubrir las necesidades de este proyecto se toma la evaluación formativa, pues esta ofrece información oportuna y útil, que es empleada para mejorar

el proceso de enseñanza-aprendizaje durante un periodo determinado. Es esencial que dentro de la evaluación se tomen las diversas técnicas e instrumentos para recopilar información sobre el aprendizaje de los estudiantes y el proceso educativo en general, como lo es la observación, en donde los docentes analizan directamente el desempeño de los estudiantes en el aula, en actividades prácticas o durante interacciones sociales para valorar su comportamiento.

En cuanto a las técnicas de evaluación son concebidas como la manera en que el docente obtiene información acerca del aprendizaje de los alumnos, cada técnica de evaluación tiene un instrumento de evaluación que son una herramienta utilizada para medir y recopilar datos, estos deben adaptarse a las características de los alumnos y brindar información de su proceso de aprendizaje. Dentro de las técnicas se puede encontrar la observación que consiste en observar a los fenómenos, hechos o cosas ya sea de manera directa o indirecta, como instrumento se encuentra la guía de observación, el registro anecdótico, diario de clase, diario de trabajo y la escala de actitudes, todas ellas para obtener información.

Otra técnica es la de desempeño de los alumnos en esta se requiere que los estudiantes respondan o realicen una tarea que demuestre su aprendizaje de una determinada situación, en ella se involucran la integración de conocimientos, habilidades, actitudes y valores que se ponen en juego son fundamentales para alcanzar los aprendizajes esperados y el desarrollo de competencias, entre los instrumentos de evaluación de las técnicas de desempeño se encuentran las preguntas sobre el procedimiento, los cuadernos del alumno, los textos escritos y los organizadores gráficos, asimismo se encuentra la técnica de análisis de desempeño la cual se utiliza para evaluar el rendimiento de un individuo en relación con los objetivos ya establecidos, se utiliza para identificar las fortalezas y debilidades, proporcionando retroalimentación, en ella se puede encontrar como instrumento el portafolio y la rúbrica y la lista de cotejo.

Por otro lado, la técnica de interrogatorio la cual consiste en una serie de preguntas realizadas de forma sistemática para encontrar mejores formas de llevar a cabo un proceso inicialmente, las preguntas buscan extraer información del lugar, sobre las personas entre otros, esto lo hacen a través de preguntas preliminares y preguntas de fondo, cuyo objetivo es el perfeccionamiento de los métodos de trabajo, como instrumento utiliza de tipo textuales como el debate y el ensayo, así como tipos orales y escritos en los que destaca las pruebas escritas.

En otro punto, la evaluación en la educación es un componente fundamental y esencial del proceso de enseñanza-aprendizaje pues genera una retroalimentación sobre el progreso de los alumnos como se mencionó anteriormente, lo que les permite identificar sus fortalezas y áreas de mejora, para brindarles la oportunidad de ajustar sus esfuerzos y estrategias de estudio para lograr un mejor rendimiento, ajustando los métodos de enseñanza, lo que, conduce a una enseñanza más eficaz y adaptada a las necesidades de los estudiantes, pues se proporciona información valiosa sobre qué áreas del plan de estudios están siendo comprendidas y cuáles necesitan más atención, concediendo así, ajustar y mejorar el currículo para asegurar que sea relevante y efectivo. En síntesis, la evaluación en la educación es crucial para garantizar un proceso de aprendizaje efectivo, equitativo y centrado en el estudiante.

De acuerdo a la Nueva Escuela Mexicana la evaluación se centra en medir las habilidades y competencias que los estudiantes adquieren durante el proceso educativo. Promueve la evaluación continua a lo largo del proceso de aprendizaje, permitiendo al docente identificar necesidades de los estudiantes, brindando una retroalimentación oportuna para mejorar su progreso. Es así, que la evaluación se utiliza como una herramienta para guiar el aprendizaje y el desarrollo de los estudiantes, en lugar de solo clasificar su desempeño, buscando identificar áreas de mejora y proporcionar oportunidades para el crecimiento. Así mismo, fomenta el uso de una

variedad de métodos, que puede incluir proyectos, presentaciones, portafolios, entre otros, para capturar de manera más completa el progreso y las habilidades de los estudiantes.

Con base a lo anterior resulta esencial realizar una evaluación en este proyecto, ya que permitirá determinar si se han alcanzado los objetivos y metas propuestas, y si ha tenido un impacto positivo en los estudiantes, esto es fundamental para saber si el proyecto ha sido efectivo y ha cumplido con su propósito, asimismo permite detectar posibles problemas o dificultades que puedan estar impidiendo el éxito del proyecto de desarrollo educativo y modificarlas a manera de que se adapte a los problemas detectados ya que los resultados de la evaluación brindan información relevante para la toma de decisiones en relación en esta investigación.

---

---

---

# CAPÍTULO

## III

## **MARCO METODOLÓGICO**

El marco metodológico, según el autor Franco (2011) es un conjunto de acciones con la finalidad de describir, y analizar el fondo de un problema determinado, a través de procedimientos específicos en donde se encuentran inmersas las técnicas de observación y recolección de datos, determinando, determinando la forma en que se realizara el estudio, esta tarea consiste en hacer operativa los conceptos y elementos del problema que estudiamos. Por otro lado, para el autor Arias (2006) menciona que el marco metodológico es la conjunción de pasos, técnicas y procedimientos que se utilizan para la formulación y resolución de problemas, el cual se basa principalmente en la estructuración de hipótesis, de la que pueden ser conformada o descartadas por los medios de investigación relacionados al problema.

### **3.1 Paradigma de la investigación**

De acuerdo con el autor Kuhn (1996) un paradigma es un sistema de creencias, principios, valores y premisas, que determinan la visión que una determinada comunidad científica tiene acerca de la realidad, el tipo de preguntas y problemas que es legítimo estudiar, así como, los métodos y técnicas válidos para la búsqueda de respuestas y soluciones. En efecto todos estos ideales guían a la investigación dentro de una disciplina o campo específico. Este proporciona un marco teórico y metodológico que influye en cómo se concibe, lleva a cabo y evalúa la investigación. Los paradigmas de investigación tienen sus raíces en la filosofía de la ciencia y en la historia de cómo se ha entendido el conocimiento y la investigación a lo largo del tiempo.

Por ello sus antecedentes son provenientes de las corrientes filosóficas del Racionalismo, Empirismo, Positivismo, Idealismo, Pragmatismo y el Interaccionismo simbólico, pues estas tuvieron un desarrollo histórico muy importante que influyo en gran medida en la forma en que se conciben y llevan a cabo las investigaciones. Estos antecedentes filosóficos y sociológicos han

contribuido a la formación de los paradigmas de investigación actuales, como el paradigma positivista, interpretativo y crítico, pues cada uno de estos reflejan diferentes formas de entender la naturaleza del conocimiento, la realidad, y cómo se puede investigar de manera efectiva para comprender y explicar fenómenos en diversas disciplinas y campos de estudio.

De modo que, estos son importantes porque determinan cómo se define un problema de investigación, qué métodos se utilizan para investigarlo, cómo se analizan los datos y cómo se interpretan los resultados. De manera general, existen tres diferentes paradigmas mencionados con anterioridad que son el positivista, basado en la creencia de que el mundo es objetivo y puede estudiarse de manera científica y sistemática según los autores Ferreres V. y Gonzales A. (2006). Se enfoca en la recopilación de datos cuantitativos con números y estadísticas, haciendo uso de experimentos, encuestas y análisis estadístico. Su objetivo principal es descubrir patrones y leyes generales que expliquen fenómenos observables.

Por otro lado, se encuentra el paradigma naturalista del autor Weber (1956). Este tipo de modelo es contrapuesta del paradigma positivista, su interés es comprender e interpretar la realidad, se centra en el estudio de los fenómenos y seres vivos en sus contextos reales o ambientes naturales, observando lo que ocurre en el día a día, sin manipulaciones ni control experimentales, busca obtener datos confiables y verificables ya que utiliza un enfoque cualitativo, tiene en cuenta el comportamiento de los otros actuando desde una perspectiva holística, el investigador al igual que las demás personas son comunicativos y comparten experiencias además de que se establece una comunicación entre ellos es decir un intercambio de información.

De igual manera se encuentra el paradigma sociocrítico según el autor Lewin (1944) se basa en un enfoque crítico y transformador de la investigación, busca analizar y combatir los

problemas que aquejen a la realidad que se está estudiando para un cambio social tiene un enfoque cualitativo o incluso mixto, es por ello que este modelo se va a utilizar en esta investigación, como se mencionó antes transforma la realidad, no solo la interpreta, sino que busca un cambio y se construye en base a las necesidades de un grupo teniendo en cuenta la participación de los sujetos, se habla de lo que pasa en la realidad y de cómo el investigador tiene que estudiar e investigar problemas sociales, conocer cuáles son las causas, con base a ello, dar nuevas ideas para superar las anteriores y abandonar viejos paradigmas, además se relaciona con la NEM en su enfoque crítico, la promoción de la participación, la democracia y la búsqueda de la transformación social.

Es por ello que dentro de la presente investigación se toma el sociocrítico pues este a diferencia de los otros paradigmas buscan describir y explicar fenómenos sociales, teniendo como objetivo principal la transformación social y busca desafiar las injusticias para promover la equidad y la justicia social, colaborando estrechamente con la comunidad, tomando todas aquellas influencias que impactan en las oportunidades de la población afectada. Es relevante destacar que los investigadores pueden adoptar diferentes paradigmas o combinar elementos de varios paradigmas en su trabajo, dependiendo del problema de investigación y de las preguntas que busquen responder. La elección influye en todo el proceso de investigación, desde la formulación de la pregunta de investigación hasta la interpretación de los resultados y las implicaciones prácticas o teóricas que se derivan de ellos.

### **3.2 Enfoque de la investigación**

Ahora bien, dentro de una investigación es necesario ubicar un enfoque, pues, para el autor Sampieri (2018), un enfoque se refiere a la perspectiva que un investigador utiliza para abordar un problema en específico, este guía cómo se diseñará y llevará a cabo el estudio, qué tipo de datos se

recopilarán y cómo se analizarán e interpretarán esos mismos. El cual deberá tener claridad y dirección, debido a que ayuda a definir y delimitar el alcance de la investigación, así mismo, para que los investigadores comprendan qué aspectos del problema se deberán investigar, qué preguntas hacer y cómo abordarlas, asegurando que esta se centre en los objetivos específicos.

De este modo, deberá tener relevancia y pertinencia, garantizando que los resultados y conclusiones sean aplicables y útiles para la comunidad científica, los profesionales del campo y otros implicados dentro del proceso. También este ayuda a determinar qué tipo de datos recopilar, cómo recopilarlos y cuándo hacerlo, aumentando la eficiencia al evitar la recolección de datos innecesarios o irrelevantes, y asegurar que se recolecten los datos adecuados para responder a las preguntas de investigación, dando como resultado una coherencia en el análisis, pues al estar bien definido proporciona orientación sobre cómo analizar los datos recopilados. Esto ayuda a los investigadores a aplicar los métodos y técnicas de análisis apropiados para su enfoque específico, evitando la confusión o la falta de coherencia en los resultados.

Es por ello que facilita a los investigadores a comunicar claramente los objetivos, métodos y resultados de su estudio al momento de su discusión. Mas, sin embargo, es importante tener conciencia de que pueden surgir cambios y ajustes durante el proceso de indagación, pues es permisible generar adaptaciones según sea necesario. En suma, un enfoque en la investigación es esencial para guiar y estructurar su proceso, garantizando la relevancia y eficacia de los resultados, así como para asegurar la calidad y credibilidad del estudio, apoyando a los investigadores a responder preguntas específicas, evitar desviaciones, y contribuir de manera significativa al conocimiento en su campo de estudio.

Es importante mencionar que existen tres tipos de enfoque, que son el cuantitativo, centrado en la recopilación y el análisis de datos numéricos para responder preguntas de investigación, de acuerdo a las aportaciones de W. Playfair (1801), se basa en el uso de métodos estadísticos y

matemáticos para medir y analizar variables, es por ello que los investigadores que utilizan este enfoque a menudo recopilan datos a través de encuestas, cuestionarios u otras herramientas estructuradas. En contra posición el enfoque cualitativo se centra en comprender fenómenos sociales desde una perspectiva más holística y descriptiva según los autores Hernández, Fernández y Baptista (2010), dentro de este se recopilan datos no numéricos, como entrevistas, observaciones participativas, grupos focales, para capturar experiencias, opiniones, y contextos.

Por otra parte, se encuentra el enfoque mixto, que para el autor Sam Sieber (1973), esta combina elementos cuantitativos y cualitativos en un solo estudio, puesto que los investigadores lo emplean para recopilar y analizar tanto datos cuantitativos como cualitativos y obtener una comprensión más completa de un problema de investigación. De modo que, al analizar estos enfoques, se establece para esta investigación el enfoque cualitativo, pues este comprender y explorar fenómenos sociales desde una perspectiva descriptiva, ya que las emociones no pueden ser cuantificables, si no que se buscan las relaciones causales presentes en el problema, comprendiendo las diferentes experiencias, significados, opiniones y contextos sociales que rodean a este.

Es así que el enfoque cualitativo el autor Gómez (1996) estableció cuatro fases fundamentales en el proceso de la investigación la preparatoria, trabajo de campo, analítica e informativa, cada una de ellas tiene sus propias etapas; la primera es la preoperatoria se divide en reflexiva y de diseño, la primera hace referencia a la identificación del lugar, una vez que sea definido el investigador deberá buscar información sobre el pero sin llegar a detalles extremos, mientras que la etapa de diseño se pretende responde a una serie de interrogantes como ¿Qué diseño será más adecuado a la formación, experiencia y opción éticopolítica del investigador?, ¿Qué o quién va a ser investigado?, ¿Qué método de indagación se va a utilizar?, ¿Qué técnicas de investigación se utilizarán para recoger y analizar los datos? y ¿Desde qué perspectiva, o marco

conceptual, van a elaborarse las conclusiones de las investigación?

De acuerdo a la ejecución en esta primera fase con base a tu etapa reflexiva el investigador realizó en prácticas profesionales I la realización de un diario de campo en la que observo de manera no directa obteniendo así su problema sentido, de acuerdo a la etapa de diseño en prácticas profesionales II se escogió el diagnóstico adecuado para la investigación, asimismo se realizaron instrumentos como la encuesta, entrevista sobre la categoría social, económica, política, cultural, de salud, etc. y están van dirigidos a los habitantes del lugar, organizaciones, docentes entre otros, cabe mencionar que solo se realizaron los instrumentos a un no se aplican, la segunda fase es trabajo de campo, de igual manera se divide en dos etapas que son el acceso de campo y la recogida de datos.

Por lo tanto, la primera etapa se comprende como un proceso en el que el investigador accede progresivamente a la información crucial para su estudio. Para ello, se emplean estrategias como el vagabundeo y la construcción de mapas, así como la obtención de información a través de observación, encuestas, entre otros, la segunda etapa consiste en la recolección de datos, donde se busca evitar la acumulación de información innecesaria, durante esta, se implementan los instrumentos diseñados previamente de manera formal e informal, tal como se practicó en las Prácticas Profesionales II, en esta segunda etapa, se recopila la información obtenida por los instrumentos, en el contexto externo, la información se clasifica mediante el diagrama de Ishikawa, mientras que en el contexto interno se utiliza la sistematización.

### **3.3 Diseño de la investigación**

Ahora bien, un diseño de investigación según los autores Hernández, Fernández y Babtista (2006) hacen refiere al plan o estrategia que un investigador utiliza para llevar a cabo un estudio con el objetivo de responder a preguntas de investigación específicas. Es decir, se entiende como

el mapa que guía el proceso de investigación, detallando la manera en que se recopilarán y analizarán los datos para obtener respuestas a las preguntas planteadas. Este es crucial para asegurar que los resultados sean confiables, válidos y significativos. Algunos de los elementos que se consideran en un diseño de investigación incluyen la pregunta de investigación que define el objetivo principal del estudio y lo que se quiere averiguar, los métodos de recolección de datos que se refiere a cómo se recopilarán los datos necesarios para responder a la pregunta de investigación.

Así mismo, incluye también la población y muestra, las variables, que son los elementos o características que se miden o manipulan en el estudio, pudiendo ser independientes, las que son manipulables y variables dependientes que se miden en respuesta a la variable independientes. De igual forma se encuentra análisis de datos que determina cómo se van a analizar los datos recopilados. Cada diseño de investigación tiene sus propias fortalezas y debilidades, y es importante elegir el diseño más adecuado en función de la pregunta de investigación y los recursos disponibles para llevar a cabo el estudio determinado.

Por otro lado, existen diversos tipos de métodos en el diseño de la investigación cualitativo para el autor Gómez (1996) son la teoría fundamentada, etnográfico, narrativo, fenomenológico y la investigación acción, de acuerdo a la teoría fundamentada trata de describir y fundamentar mediante la metodología inductiva, busca la interpretación de los datos desde una realidad social de los individuos, que busca crear una teoría que explique e interprete el fenómeno de estudio, la etnográfica se basa en el estudio de la cultura de sí misma describir, interpretar un grupo o un sistema social, es así que “El objeto de estudio es descubrir el conocimiento cultural que la gente guarda en sus mentes, cómo es empleado en la interacción social y las consecuencias de su empleo” (Gómez p.2). Va más centrado a la cultura, comunidad, la vida de las personas, el contexto y las situaciones a las que se presentan en la vida cotidiana.

De igual manera, se encuentra el diseño narrativo de Gómez (1996) el cual se centra en la historia de una persona es decir su historia, vivencias, experiencias dentro del contexto ya que cada persona tiene una diferente manera de disfrutar las cosas, aunque se encuentren dentro del mismo contexto entonces el investigador se encargara de recoger e interpretar los datos, y el diseño de investigación acción este experimenta en un contexto social en donde busca modificar la realidad, esto es posible con la ayuda de instrumentos, herramientas en base a lo que se está investigando, asimismo toma la participación de la gente involucrada explicara y describirá lo que sucede a su alrededor desde su propia experiencia lo que pasa en su vida cotidiana.

Es por ello, que el diseño elegido en el enfoque cualitativo es la investigación acción, ya que como su nombre lo dice combina la investigación y la acción para abordar un problema, además de que es más práctico y participativo en el proyecto, donde los investigadores y los participantes trabajan juntos para identificar problemas esto quiere decir que las personas que están directamente afectadas por el conflicto o situación tiene voz y voto en la toma de decisiones para poder desarrollar posibles soluciones para implementar cambios favorables, es por ello que es democrática por la manera en la que involucra todo el grupo, equitativa por el valor que se les da a los sujetos de estudio, es liberadora y detonadora por tener la capacidad de buscar las condiciones de vida de cada uno de los participantes.

De acuerdo con Colmenares (2002) propone cuatro fases de la investigación acción que son en primer lugar el diagnostico, en la cual se identifican y analizan los problemas o necesidades del objeto que se va a estudiar, se recopila solo la información relevante, de acuerdo a la práctica como su nombre lo dice se escogió el diagnóstico adecuado ya que es de gran importancia para la elaboración de este proyecto, así mismos la segunda fase es el plan de acción en esta se se diseñan las estrategias para abordad el problema que se identificaron en la fase anterior, en

seguida tercera fase que es la ejecución, en estas se llevan a cabo las actividades planificadas, se implementa las estrategias para la solución del problema detectado y la quita fase de reflexión en donde se analizan los datos, se reflexiona acerca de si las estrategias planteadas funcionaron adecuadamente.

Por otro lado, la investigación acción participativa según Colmenares (2002) tienen tres tipos de investigación que son los medios usados para obtener información, estos se dividen en investigación de campo, documental, y descriptiva, la primera se realiza directamente al objeto de estudio de manera constante, para la obtención de los datos se utilizan herramientas como el cuestionario, la entrevista, la encuesta, la observación, la experimentación, entre otras, la segunda es la documental esta se apoya en la recopilación de antecedentes a través de documentos gráficos formales e informales, cualquiera que éstos sean, donde el investigador fundamenta y complementa su investigación con lo aportado por diferentes autores así que los instrumentos que utilizan para buscar la información suelen ser las fuentes de libros de texto, fuentes de internet, videos, entre otros,

En cuanto a la tercera es la descriptiva la cual hace referencia a la capacidad de describir y analizar características, fenómenos o situaciones tal como se presentan en su realidad, sin manipular variables ni establecer relaciones causales, este tipo de investigación se utiliza para responder preguntas sobre qué, cómo, cuándo y dónde ocurren ciertos eventos o fenómenos, se recopila información a través de observaciones, encuestas, entrevistas u otros métodos de recolección de datos, estos datos recopilados se analizan y se presentan de manera descriptiva, utilizando tablas, gráficos, estadísticas descriptivas u otros medios para resumir y organizar la información,

Cabe resaltar que durante este proyecto se utilizaron los tres tipos de investigación como ya se mencionaron antes la investigación de campo, documental y descriptiva esto en diferentes

momentos, los cuales permiten a la interventora obtener una visión más completa del objeto de estudio, cada uno de estos tipos permite abordar diferentes aspectos del tema estudiado la es así que la investigación de campo proporciona datos detallados y contextuales, la investigación descriptiva ayuda a comprender las características y comportamientos de la población investigada, y la investigación documental respalda los hallazgos con información teórica, todo para el apoyo de este proyecto.

Por consiguiente, los estudios longitudinales y transversales son dos tipos de diseño de investigación que se utilizan para poder examinar diferentes fenómenos en contexto determinado, ahora bien, el estudio longitudinal es aquella que se lleva a cabo durante un periodo de tiempo prolongado, en el que los participantes son evaluados en constantes ocasiones “Son aquellos que investigan un proceso a lo largo del tiempo, en relación o no a una intervención, los observados pueden ser individuos, partes de individuos o preparaciones experimentales, organizaciones o incluso poblaciones” (Dagnino 2014 p.106). Este también permite examinar como el fenómeno de estudio cambia o se desarrolla.

De acuerdo con el estudio transversal Dagnino (2014) se define como un tipo de investigación observacional que analiza datos de variables recopiladas en un periodo de tiempo sobre una población, muestra o subconjunto determinado, es decir los individuos o grupos son observados una vez en el tiempo, en donde se evalúa una muestra de participantes en ese momento, es por ello que en este proyecto se utiliza este estudio ya que permite obtener información de una población en un momento específico, lo que brinda una visión de los aspectos generales, este puede identificar necesidades o posibles áreas en las que el investigador pueda intervenir.

### **3.4 Técnicas de recopilación de información**

En consecuencia una técnica de investigación para el autor Arias (2006), es un procedimiento o método utilizado para obtener información o datos en el proceso de investigación. Estas técnicas son herramientas específicas que los investigadores emplean para recopilar, analizar e interpretar datos con el objetivo de responder a preguntas de investigación o alcanzar los objetivos planteados. Algunas de las técnicas son las encuestas que recopilan datos a través de preguntas estructuradas, ya sea en persona, por teléfono, por correo electrónico o en línea. Por otro lado, las entrevistas para Tamayo (2007), son conversaciones estructuradas o semiestructuradas con participantes para obtener información detallada sobre sus experiencias, opiniones o conocimientos.

Otra técnica es la observación, la cual conlleva un registro y análisis sistemático de comportamientos, situaciones o eventos tal como ocurren naturalmente. De igual forma, los experimentos, son controlados y manipulación de variables para observar los efectos y relaciones causales. Otra de ellas es el análisis documental, que implica una revisión y análisis de documentos, archivos, textos u otras fuentes escritas. En este mismo contexto, los grupos focales, se basan en discusiones dirigidas con un grupo de personas seleccionadas para obtener información detallada sobre un tema específico. Y de igual manera, los análisis estadísticos, son otras técnicas que utilizan de métodos estadísticos para analizar datos numéricos y encontrar patrones, relaciones o tendencias.

Igualmente, el diario de trabajo para Richards y Lockhart (1998) es un informe personal en el que el interventor mediante la observación recopila información y lo anota en un diario, permiten registrar observaciones en tiempo real, así como incita al investigador a usar sus múltiples sentidos, ya que pueden escribir, dibujar, anotar enlaces a otros textos o videos, y añadir otros, y la escala de actitudes esta es una lista de enunciados o frases que se seleccionan para medir una actitud ya sea positiva o negativa ante el objeto de estudio, otra técnica es la de

desempeño, ya que como su nombre lo dice son instrumentos que se usan para medir el desempeño de una persona en una actividad determinada en esta se pueden encontrar las preguntas sobre el procedimiento son interrogantes que se usan para evaluar a capacidad de una persona para aplicar un procedimiento, siguiendo paso a paso las instrucciones.

De igual manera los cuadernos de los alumnos permiten hacer un seguimiento del desempeño de los alumnos y de los docentes, también son un medio de comunicación entre la familia y la escuela, estos pueden usarse para elaborar diferentes producciones con fines evaluativos y los organizadores gráficos que se usan para medir las habilidades de una persona para organizar un texto de una forma coherente y sistemática, su objetivo es medir la habilidad de los niños para darle coherencia a un texto, basándose en la relación lógica entre las ideas y la organización del texto.

Otra técnica es el análisis de desempeño, la cual involucra el uso de instrumentos como el portafolio para Capistran (2018), son evidencias que permiten obtener información de desempeño de los alumnos, la rúbrica la cual se usa para evaluar el desempeño de una persona en una tarea, está es una tabla que define los criterios de evaluación y las distintas calificaciones, cada criterio tiene una descripción y una calificación asociada y la lista de cotejo las que se usa para comparar dos o más textos relacionado, esta listas de cotejo se usan para establecer las similitudes y las diferencias, por otra parte, de acuerdo con la cuarta técnica es la de interrogatorio se refiere a la recopilación de datos mediante preguntas realizadas de forma sistemática para encontrar mejores formas de llevar a cabo un proceso, se encuentran como instrumentos los tipos textuales como debates y ensayos y orales o escritas como el guion de entrevista, la encuesta.

Ahora bien, dentro de este proyecto de intervención se abordaron técnicas de recopilación de información, inicialmente se realizó un diario de campo para registrar los factores que influían

en los contextos, de igual manera para la obtención de datos del municipio de Altotonga, se llevó a cabo una encuesta, dirigida a los habitantes (ver Apéndice A) con el objetivo de identificar los aspectos sociales, culturales, económicos, educativos y de salud, así mismo se aplicó una entrevista con el mismo objetivo pero está dirigida al secretario del Ayuntamiento (Ver Apéndice B ) para conocer estas categorías desde su gestión, por otro lado para poder analizar el centro escolar María Montessori se realizó un cuestionario enfocada a los docentes acerca de las categorías de infraestructura, organización, sistema educativo y las políticas públicas (Ver Apéndice F ), así mismo una entrevista a la directora del plantel (Ver Apéndice D ).

De igual manera para conocer el contexto áulico que son los alumnos del tercero “A” se realizaron entrevistas a los padres de familia acerca de sus hijos (Ver Anexo 5), asimismo se llevaron a cabo escalas de estimación del área psicomotora, socioafectiva, cognitiva y de lenguajes (Ver Apéndice J ) y una entrevista para la docente de grupo sobre qué actividades implementa en el aula acerca de estas mismas áreas (Ver Apéndice ), con base a lo anterior es importante el uso de dichas técnicas e instrumentos en esta investigación, ya que otorgan información precisa, asegura que esa información es válida y confiable.

---

---

# CAPÍTULO

## IV

## **PROYECTO DE INTEVENCIÓN**

Dentro de este último capítulo se resalta la contextualización de un proyecto de intervención, el cual tiene la finalidad de mejorar el proceso educativo de los alumnos por medio de la práctica docente al introducir determinadas acciones con una intención u objetivo de manera cronológica, así mismo, se establece que está dividido en diferentes modalidades de las cuales se centra en la de proyecto de desarrollo educativo, además se recupera la importancia de este proyecto, así como su impacto, características y fases que se correlacionan con el proceso de construcción del plan analítico planteado por la Nueva Escuela Mexicana, también, se encuentran inmersas las estrategias de intervención, el plan de evaluación y finalmente los retos y perspectivas desde el punto de vista profesional de un Licenciado en Intervención Educativa.

### **4.1 Fundamentación del proyecto**

Es importante mencionar que un proyecto educativo según Méndez (2007) es la organización y planeación de actividades necesarias para alcanzar una meta, en un lugar y tiempo determinado, en donde se incluyen recursos, seleccionados y categorizando la mejor alternativa para lograr una solución posterior a un diagnóstico de la situación problemática. De este modo, un proyecto es de sumo interés, ya que pretende fortalecer el sistema educativo en diferentes aspectos, promoviendo una educación de calidad, el desarrollo de habilidades y competencias, así como fomentar la participación y la inclusión en el ámbito educativo. Así mismo, este se enfoca en implementar estrategias pedagógicas innovadoras, actualizar los contenidos curriculares y mejorar la formación docente, con el fin de mejorar los niveles de educación.

De este modo, un proyecto enfocado en el ámbito educativo busca garantizar que todos los alumnos, sin importar su origen socioeconómico, género, etnia o discapacidad, tengan igualdad de oportunidades de acceso a una educación de excelencia, desarrollando sus habilidades y

competencias, como el pensamiento crítico, analítico, reflexivo, la resolución de problemas, la creatividad y la colaboración, para eliminar las barreras que impiden involucrarse de manera plena dentro de este proceso. Dentro de este se encuentra el proyecto educativo de intervención e innovación, que aborda las necesidades específicas o problemáticas existentes mediante la aplicación de estrategias, desarrollando un plan de solución, transformando la enseñanza y el aprendizaje a través de nuevos enfoques.

Es así que la intervención puede incluir cambios en la metodología, incorporación de recursos tecnológicos, adaptación de programas educativos, promoción de la participación activa de los estudiantes, introducción de ideas o prácticas novedosas, incorporando juegos o elementos lúdicos en el proceso educativo, entre otras estrategias para potenciar las capacidades de los alumnos. Por ello es necesario realizar evaluaciones periódicas para medir el impacto de las actividades propuestas, para posteriormente realizar los ajustes pertinentes en función de los resultados obtenidos, por todos los agentes implicados como docentes, estudiantes, padres de familia y miembros de la comunidad.

Por otro lado, este proyecto, sigue la modalidad de proyecto de desarrollo educativo, que de acuerdo con el instructivo de titulación de Licenciatura de la UPN (2005), es definido como una propuesta que tiene como objetivo brindar una posible solución a un problema socioeducativo y/o psicopedagógico, en él se especifica el problema que es motivo de intervención, los fundamentos de la acción y las condiciones particulares de aplicación. Este sigue un proceso en el que en primera instancia se identificara la situación problemática, posteriormente la elaboración de un diagnóstico, para delimitar el problema y justificar la investigación, definiendo los objetivos propios del proyecto, para crear el diseño de estrategias, determinar las condiciones de aplicación en cuanto a recursos, tiempo, participantes, formas de evaluar y seguimiento, para finalmente presentar los resultados obtenidos.

## 4.2 El arte de emocionarte y plan de evaluación

Es preciso contextualizar que el plano didáctico es la herramienta implementada por los docentes para planificar y organizar sus clases, el cual incluye objetivos de aprendizaje, que indican lo que se espera que los estudiantes aprendan durante las sesiones, también se encuentran inmersas las estrategias de enseñanza, que son todas aquellas acciones que el docente lleva a cabo para facilitar el aprendizaje de los alumnos, englobando métodos, técnicas, recursos necesarios, actividades a realizar y por último, la evaluación, referida a la manera en que se mide el aprendizaje, ya sea por instrumentos o pruebas como trabajos escritos, proyectos, entre otros. Es así que, el plano didáctico es una guía que apoya estructuración de la enseñanza de forma efectiva, asegurando que cumplan los objetivos de aprendizaje y se promueva un ambiente de aprendizaje significativo y participativo, en línea con los principios y objetivos de la NEM.

Por tanto, es importante mencionar que el título de la estrategia implementada “El arte de emocionarte”, fue implementado con la final de llamar la atención de los alumnos, pues dentro de él y a primera impresión se plantea que se trabajara las emociones desde un punto artístico, donde se involucra la pintura, expresión, representación, creación, creatividad e imaginación, con el propósito de generar emociones positivas. De modo que, dentro de la estrategia final, el autor Carrillo (2010) menciona que el teatro es una expresión artística, pues los actores representan una historia, idea o concepto a través de diversos personajes, con los que transmite su emoción propia, ofreciendo al público una experiencia única y emotiva.

En otro contexto, se establece que los objetivos planteados son metas específicas y concretas que se pretenden alcanzar por medio de la estrategia didáctica, pues son las finalidades hacia las cuales se orienta el proyecto, proporcionando una dirección y un enfoque al proceso de estudio. De modo que, estos ayudan a delimitar el alcance de la investigación, a establecer firmemente lo que se desea lograr y a guiar la selección de métodos y procedimientos adecuados

para alcanzar los propósitos establecidos. Es así, que deberán estar redactados de manera clara y precisa para evitar confusión, así mismo, estos serán realistas y posibles de lograr con los recursos disponibles, así como deben ser formulados de manera que puedan medir los resultados al final de la investigación para determinar si se han alcanzado o no.

#### Objetivo General

Emplear la metodología de aprendizaje servicio por medio de actividades basadas en el modelo de Pestalozzi, que fortalezcan la autorregulación de las emociones en los alumnos del tercer grado grupo A.

#### Objetivos Específicos

Aplicar una discusión guiada a los alumnos y padres de familia por medio de preguntas para identificar los conocimientos previos que permitan mejorar la autorregulación de las emociones.

Desarrollar el autocontrol por medio de la comprensión y el reconocimiento de las emociones con la finalidad de crear materiales visuales que favorezcan a su difusión.

Evaluar el autocontrol de las emociones a través de un teatro de sombras para conocer el impacto de las actividades desarrolladas.

Ahora bien, es importante enmarcar la organización de la estrategia didáctica, que estará organizada en tres momentos: inicio, desarrollo y cierre, divididos por cuatro sesiones, cada una de ellas con una duración de tres horas, plasmadas dentro de un formato de planeación (Ver apéndice K). Por lo que, desde un plano horizontal, se toma la metodología de Aprendizaje Servicio (AS), que será guiada por el primer objetivo específico, en el momento de inicio. Dentro de esta se desarrollan cuatro ejes articuladores: la inclusión, igualdad de género, pensamiento crítico, artes y experiencias estéticas.

Así mismo, esta metodología pertenece a el campo formativo de lo humano a lo comunitario, por lo que, de acuerdo al plan sintético que establece la NEM, se toma el contenido:

los afectos en la interacción con diversas personas y situaciones, al que le corresponde un proceso de desarrollo de aprendizaje (PDA): identifica emociones como alegría, tristeza, sorpresa, miedo, asco o enojo, al participar en juegos de representación; los cuáles serán las habilidades que se desarrolla en los niños a través de las actividades.

Sin embargo, no solo se basa en este campo formativo, sino que hace una correlación con todos los demás. Es así que en el campo de lenguajes se toma la comunicación de las necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunicativa; este como contenido y se emplean palabras, gestos, señas, imágenes, sonidos, movimientos corporales que aprende de su comunidad, para expresar necesidades, ideas, emociones y gustos que reflejan su forma de interpretar y actuar en el mundo; como PDA, ya que es necesaria la comunicación como una forma de expresión de las emociones en los alumnos.

Por otro lado en el campo de ética naturaleza y sociedad se toma la diversidad de personas y familias en la comunidad y su convivencia, en un ambiente de equidad, libertad, inclusión y respeto a los derechos humanos, como contenido y si comparten con sus pares información personal, como su color favorito, la actividad que más disfruta, la persona con la que le gusta estar, las actividades que se le dificultan, lo que le da miedo o cualquier otro aspecto de su vida; este como PDA, pues esta metodología establece un trabajo colaborativo con la comunidad, y es por ello que los alumnos deben desarrollar estos valores con sus iguales y otras personas dentro y fuera de la institución.

Así mismo con respecto al campo de saberes y pensamiento científico se entrelaza con el contenido de, saberes familiares y comunitarios que resuelven situaciones y necesidades en el hogar y la comunidad, por otro lado, como PDA se retoma, identificar los saberes familiares que son útiles para la vida sin poner en riesgo su integridad física y la de otras personas. Puesto que dentro de este campo formativo se integran los padres de familia y la comunidad, lo que hace relación con

el campo de lo humano a lo comunitario, partiendo de una perspectiva de la realidad. Aunado a ello, la planeación se encuentra dividida por momentos, etapas, desarrollo de las actividades, agentes sociales, recursos e intervenciones, instrumentos y el producto de clase.

De este modo, para el primer momento correspondiente a la etapa del “punto de partida” que establece identificar una necesidad o problemática comunitaria, junto con el segundo momento de la etapa “lo que sé y lo que quiero saber” que es el planteamiento y recuperación de lo que se sabe y lo que se desea saber, haciendo preguntas iniciales, también se identifican los recursos con los que se cuenta y la posible vinculación con las familias y la comunidad. Para las cuales se desarrollarán cinco actividades, para el día 4 de marzo, comenzando por dar la bienvenida a los alumnos y padres de familia con la canción infantil “si estas feliz”, para romper el hielo con los padres de familia, con una duración de 5 minutos. Posteriormente los padres formarán un círculo por todo el salón y se sentarán sobre un tapete con sus hijos, se pondrá la música instrumental “a thousand years” y se dirán virtudes el uno del otro al oído con la finalidad de que generen emociones positivas en los niños de acuerdo a la autora Fredrickson.

Después, se les dará una explicación a los padres de familia sobre la importancia de trabajar la autorregulación de emociones desde el preescolar por medio de materiales visuales, además de que se les explicarán las actividades que serán planeadas para toda la semana, llegando a un acuerdo de colaboración con ellos. Posterior a ello, se trabajará con los padres y alumnos generando una discusión guiada donde se pregunte ¿qué son las emociones?, ¿en qué momento se encuentran presentes?, ¿cuántas emociones conocen?, ¿cómo se demuestran las emociones?, para saber qué tanto saben sobre este tema, ya que la autora Fredrickson dentro de su teoría señala que es necesario reconocer el significado de las emociones. Al finalizar se crearán dibujos alusivos a las emociones de alegría, tristeza, enojo, miedo y asco, para crear un diccionario de emociones y presentarlo frente a los demás compañeros, mencionando situaciones en las que se sienten de esa forma, pues para el

autor Goleman dentro de su teoría de la inteligencia emocional menciona que es necesario reconocer las emociones para poder expresarlas de manera adecuada.

Para concluir el día se explica la tarea, que consiste en preguntar a un adulto sobre el concepto de las emociones y de qué manera la expresan ellos, después se da la despedida con la canción infantil “adiós, adiós”, como relajación para ir a su casa. Es así que para este primer día se evaluarán los conocimientos previos de los alumnos a través de una lista de cotejo para analizar el reconocimiento de las emociones. Así mismo, para el momento tres, correspondiente a la organización de las actividades, en donde se definen las actividades que articulen la intencionalidad pedagógica con la intencionalidad del servicio para cuestionar lo que se hará y con cuales recursos humanos y materiales se cuenta, aunado del momento cuatro sobre la creatividad en marcha, en donde se pone en práctica lo planificado en el diseño del proyecto, que incluye el monitoreo de las actividades, los espacios y tiempos de los responsables de cada actividad.

Para ello, se asignó el día 5 de marzo, comenzando el día dando la bienvenida a los alumnos de todos los grados con las canciones infantiles “si estas feliz”, “cumbia del monstruo de la laguna” y “pequeño, pez, pez, tiburón” con la finalidad de motivarlos a trabajar, seguidamente se da entrada al salón y se comienza por una discusión guiada como repaso de lo visto el día anterior, preguntando: ¿recuerdan qué son las emociones?, ¿cuántas emociones conocemos?, ¿cómo se sienten el día de hoy? ¿por qué?, luego de ello, se jugará la ruleta de las emociones, la cual girarán y la emoción negativa que les toque tendrán que mencionar “¿qué hacer si...?”, con la finalidad de que los niños conozcan diferentes alternativas ante las situaciones que no los hacen sentir bien, cuando a todos les haya tocado su turno se pasara a realizar la actividad de “cómo me siento”, con la cual reconocerán las emociones que les hacen sentir en situaciones presentes dentro de su comunidad y pegaran en el pizarrón el emoji correspondiente a la expresión que les genere.

Esta actividad se sustenta de la teoría didáctica del campo formativo de lo humano a lo

comunitarios, pues esta establece que para generar un aprendizaje significativo con los alumnos se debe generar una relación con la realidad en la que se encuentran. Seguidamente se dará un espacio para jugar “la lotería de las emociones” como complemento dinámico a su aprendizaje. Para concluir el día se presentará el guion de la obra “algo dentro de mí”, en donde se repartirá y otorgará un personaje a cada alumno para la presentación del teatro de sombras, además se da la despedida con la canción “adiós, adiós” y se reparte la tarea, que consiste en realizar en la mitad de un papel bond su dibujo propio y con ayuda de un adulto colocar las virtudes que caracterizan a cada uno.

Así mismo, para estos dos momentos se asignó también el día 6 de marzo, comenzando la jornada con la bienvenida para los alumnos de toda la institución con las canciones infantiles: “si estas feliz”, “dos manitas” y “soy una serpiente”, seguido de ello se pone el juego de las “estatuas de las emociones” en donde se hará un círculo agarrados de la mano, dando vueltas al ritmo de la música, cuando esta se detenga, todos tendrán que representar una emoción con su rostro, y el que se mueva será eliminado del juego. Posteriormente se realizan carteles y un mural con pellón sobre las emociones positivas y negativas, utilizando la técnica de pintura con los dedos y escuchando música instrumental para generar un espacio de relajación, así mismo se pintan caritas de negro para representar la obra y los materiales a utilizar, por lo que se entrelazan dentro de estas actividades la teoría didáctica de la NEM con la teoría psicológica de Fedrickson.

Después se da un tiempo de 15 minutos para ensayar los diálogos de la obra, se da la despedida con la canción de “adiós, adiós” y se explica la tarea correspondiente al día que consiste en crear un pequeño recetario con una hoja blanca, colocando como título “mi receta de la felicidad” y posteriormente se escriben los ingredientes y el procedimiento para ser feliz. Estas dos sesiones serán evaluadas con una rúbrica para conocer el desarrollo de las habilidades de autorregulación en los alumnos. Por su parte, para el momento número cinco, correspondiente a compartir y evaluar lo aprendido: difundir y evaluar lo aprendido en el proyecto, se considera tanto

los resultados de la experiencia académica, como el cumplimiento de los objetivos en función del servicio a la comunidad.

En este último momento, se establece el día 8 de marzo, comenzando el día de clases con la bienvenida correspondiente con todos los alumnos de la institución, con las canciones: “si estas feliz”, “moviendo el cuerpo”, “el baile del cuerpo”, para motivarlos a realizar las actividades del día, al término de esto se da entrada al salón y se realiza la actividad del buzón de las emociones, colocando una tarjeta donde expresen cómo se sintieron durante la semana y por turnos pasaran cada uno a representar con mímica alguna emoción al azar y los demás tendrán que adivinar de qué emoción se trata, haciendo una unión entre la teoría pedagógica de Goleman y la teoría psicológica de Fredrickson, pues mencionan que la adecuada expresión de las emociones es de suma importancia para la regulación de actitudes impulsivas.

Seguido a esto, se hace una exposición de murales y carteles creados por los alumnos para mostrar cómo se debe reaccionar ante situaciones disgustantes, para así dar entrada al teatro de sombras en la que los niños presentaran a los demás alumnos de la institución la obra “algo dentro de mí, para terminar con la aplicación de las actividades, con ayuda de algunos padres de familia se saldrá a las calles a pegar los carteles informativos, el resto, tendrá la tarea de pegarlos por los lugares cercanos a su domicilio. Finalmente se da la despedida con la canción “adiós, adiós” y se agradece a los padres de familia por la colaboración mostrada durante la aplicación de las actividades. Para este último día se evalúa a través de una escala de actitudes para valorar el desempeño del proyecto del desarrollo de la autorregulación en los alumnos.

### **4.3 Impacto del proyecto**

Este proyecto tuvo un impacto dentro de la comunidad muy mínimo, pues la difusión de las actividades solo fueron de algunas calles de la comunidad, para la colonia en donde se encuentra

la institución, genero una conciencia, pues es una calle medianamente transitada, mas sin embargo todas los padres de familia se detenían a observar los murales y mostraban interés por el tema, difundiéndolo con demás personas y acercándose a la directora para preguntar sobre la actividad del mural, pues por lo regular dentro de la escuela se manejan por petición de los padres, que se transmitan mayormente conocimientos de lecto-escritura y de pensamiento matemático, de este modo, algunos de ellos recomendaron a la directora que se manejen más contenidos fuera de las materias base.

Por otro lado, a nivel institucional, la directora le pareció muy llamativo la difusión de los carteles, por lo que se tuvo que realizar otro para los alumnos de primer grado para que participaran dentro del proyecto. De modo que dentro de la comunidad escolar fue de gran apoyo, pues a las docentes de los demás grupos les fue útil para la realización de otros materiales, para las cuales utilizaban mis actividades, sin embargo, este proyecto no se expandió a otra institución, puesto que es un centro privado y no se generan lazos cordiales con otras instituciones por la demanda académica que existe, pero se tuvo una sesión supervisada por la jefa escolar de zona, la cual se disgustó porque los alumnos regaron constantemente la pintura y uno que otro mancho su uniforma a pesar de traer la bata, por lo que se considera nuevas estrategias para la realización de esa actividad.

Por último, el impacto que tuvo dentro del aula fue muy favorable, pues aprendieron a reconocer y nombrar las emociones y en un porcentaje del 70% los alumnos lograron controlar sus emociones en la mayor medida de lo posible, sin embargo, fue muy poco tiempo para observar una transformación real de las actitudes de los niños, pues durante la semana de aplicación se presentaron días festivos, para lo que se tuvo que hacer una adecuación a la planeación, para establecer nuevas actividades. Por otro lado, la relación existente con la docente del grupo a cargo, no es muy buena, pues se mantiene distante con todos los materiales y documentos pertenecientes

al salón de clases. De igual forma la relación que se mantiene con los padres de familia es muy distante pues la mayoría únicamente recoge a su hijo y se retira de la institución.

#### **4.4 Balance general**

Con respecto a las fortalezas del diagnóstico participativo fue de gran utilidad porque involucra a los miembros de la comunidad durante proceso, obteniendo un conocimiento más profundo y detallado sobre la realidad local. Esto ayudó a identificar de manera más efectiva los problemas o necesidades específicas a las que se enfrenta la misma, promoviendo una participación activa de los miembros, para que se involucren en la toma de decisiones y principalmente en la búsqueda de posibles soluciones. Por lo que, al contar con diferentes perspectivas y experiencias, contribuyó a tener una amplia calidad de datos recopilados, considerando los diferentes puntos de vista.

De este modo este diagnóstico permitió identificar los desafíos y recursos existentes en la comunidad, con lo que se generó el diseño de una investigación para dar intervención y solución de manera real dentro de la comunidad, partiendo de los recursos existentes en ella. Sin embargo, con respecto a las debilidades se establece que la interpretación de los datos recopilados el diagnóstico se mostró un poco afectado por los sesgos y la subjetividad de cada persona, pues cada uno tiene perspectivas diferentes, así como prioridades, lo que influyó de manera directa en el análisis de datos. Además, la mayoría de los miembros de la comunidad tuvieron menos oportunidad para participar en el diagnóstico, puesto que solo se selecciona a una mínima parte de la población.

Por ello, se pudo obtener una visión más sesgada de la realidad local, priorizando unas necesidades más que otras y limitando las soluciones propuestas. Así mismo, el diagnóstico requirió de una inversión considerable tanto económica como de tiempo durante su realización,

dificultando generar un proyecto para toda la población en general que vive con recursos limitados, afectando la calidad y exclusividad del diagnóstico. De modo que, en ocasiones las actividades generadas enfrentan desafíos para su implementación desde el hogar, sin embargo, pueden ser modificadas con los materiales existentes en el contexto, pero no se crea la misma atención de los alumnos.

Por otra parte, con la investigación en marcha se menciona que dentro de las fortalezas de la IAP se involucró activamente, de la misma forma, a todos los participantes, pero en esta, durante todas sus etapas del proceso, que fueron agentes de cambio social, pues esta investigación se enfoca en un problema real, que se enfrenta a nivel comunidad e institución, por lo que es relevante y tiene un impacto directo en la vida de las personas involucradas. Así mismo este promovió el conocimiento colectivo entre investigadores y participantes, valorando los saberes y las experiencias locales, entrelazadas con el conocimiento científico, lo que dio resultado a una solución más contextualizada.

En cuanto a las debilidades de la utilización de la investigación acción participativa, se percibió que las opiniones personales y las perspectivas individuales pueden influir en la interpretación de los datos y los resultados, lo que interviene en la objetividad de la investigación. Así mismo, debido a la naturaleza específica del contexto y la participación limitada de un grupo en particular, los resultados de este proceso pueden no ser generalizables a otras poblaciones o contextos, por lo que se limitan la aplicabilidad de los hallazgos más allá del grupo focalizado. De este modo la implementación de acciones y soluciones esta investigación puede enfrentar desafíos como la falta de recursos, la resistencia al cambio o la falta de apoyo institucional, dificultando la sostenibilidad de las actividades a un largo tiempo.

Después de conocer los desafíos dentro del contexto fueron empeladas tres planeaciones para la organización del diseño de actividades, las cuales fortalecieron al proyecto a plasmar las

metas y objetivos claros que se pretendían alcanzar con los alumnos, favoreciendo que a todos los miembros de la institución trabajen en la misma dirección, alineado con sus esfuerzos. Del mismo modo, la planeación estratégica apoyo a la creatividad, innovación y mejora de las condiciones educativas, pues esta se organiza de manera sistemática, por lo que, proporciona un marco para la evaluación de diferentes opciones como analizar riesgos, beneficios y seleccionar una mejor opción para lograr los objetivos establecidos.

Por otro lado, las debilidades de la implementación de lo planeado se dieron por varios factores como las fechas de aplicación, que abarcaban días festivos, la falta de tiempo para las actividades, la resistencia al cambio, la falta de recursos más reforzados y el poco interés por parte de los padres de familia, puesto que fue un desafío el adoptar nuevas circunstancias. De modo que, la planificación estratégica requiere de tiempo para lograr un verdadero cambio, así como empeño de todos los participantes implicados en el proceso, recursos para su desarrollo y ejecución de las acciones.

Posteriormente a la implementación de la estrategia se generó una evaluación que permitió la identificación de todas fortalezas y debilidades del desempeño de las actividades y el impacto que este generó en los alumnos, por lo cual se pudo analizar las posibles adaptaciones que se pudieran hacer dentro del proceso de enseñanza para abordar de manera más específica las necesidades individuales, llevando a una mejora significativa y el rendimiento académico de los estudiantes, pues esta la evaluación fue favorable para que los alumnos conocieran su progreso o estancamiento. Así mismo, este también brinda la identificación de las brechas del aprendizaje, en donde los alumnos mantienen dificultades para alcanzar las metas planteadas.

Aunado a ello, las debilidades de la evaluación son muy pocas, ya que esta proporciona una parte esencial del proceso de enseñanza-aprendizaje, mas, sin embargo, puede generar estrés y presión en los alumnos, influyendo de manera negativa directamente en el estado emocional y la

motivación para que adquieran un mejor aprendizaje integral.

#### **4.5 Retos y perspectivas**

Dentro de la educación inicial se encuentran diversos retos, uno de ellos es crear ambientes de aprendizaje que se ajusten especialmente a las necesidades e intereses principalmente, de los niños, desde sus primeros años de vida, por lo que implica comprender y atender las particularidades de cada uno de ellos para fomentar un correcto desarrollo integral. Así mismo, se dificulta generar conciencia en los padres de familia sobre la importancia que tiene una educación temprana, pues normalmente, se subestima el impacto de esta dentro del desarrollo cognitivo, social y emocional de los alumnos, sumando que no todos los niños tienen el acceso a la educación temprana, principalmente los que se encuentran en condiciones de vulnerabilidad, es un desafío relevante, pues implica que todos ellos tengan igualdad de oportunidades para tener educación de calidad.

En cuanto a las perspectivas que se tiene para la educación inicial es el implementar programas que abarquen no solo la educación, sino también la salud, la infraestructura y el fortalecimiento institucional, que impacten de manera positiva a la población infantil, para generar efectos que perduren durante su desarrollo. Así mismo se observa que la evolución de la contextualización de la educación inicial, pasado de solo un enfoque que cubra las necesidades primarias, a uno más educativo y formativo, busca proporcionar a los infantes experiencias de aprendizaje significativo que fomente su curiosidad, creatividad y sus habilidades de lenguaje, cognitivas, socioemocionales y motoras. Por lo que es crucial adaptarse a sus necesidades, garantizando el acceso equitativo, al mismo tiempo que se implementan programas integrales, que permitan establecer las bases para un futuro educativo prometedor.

De modo, que, para el campo formativo de lo Humano a lo Comunitarios, un reto implica

fomentar la participación de los estudiantes en su comunidad, brindando oportunidades para involucrarse en proyectos y actividades que promuevan el bienestar social y comunitario. Este campo enfrenta el desafío del desarrollo de habilidades sociales y emocionales en los estudiantes, como empatía, resiliencia, trabajo en equipo y resolución de conflictos, para que puedan interactuar de manera efectiva en su contexto. Así como, establecer una conexión significativa entre la educación y la realidad, implicando el desarrollo de proyectos y actividades educativas que aborden problemáticas locales relevantes y promuevan el desarrollo sostenible de la comunidad.

En cuanto a las perspectivas de este campo, buscar formar ciudadanos comprometidos y conscientes de su papel en la sociedad. La perspectiva de que los estudiantes puedan participar activamente en la transformación de su comunidad y contribuir al bienestar común, así mismo, pretende desarrollar habilidades y competencias en los estudiantes que les permita enfrentar los desafíos de la vida, lo que incluye un pensamiento crítico, la resolución de problemas y la toma de decisiones, así, generando un sentido de pertenencia y valoración hacia su comunidad, reconociendo su historia, cultura y diversidad, lo que fomenta la identidad y el respeto con los demás, manteniendo una convivencia pacífica y solidaria.

Por su parte, conocer el programa de estudios de la NEM, tuvo retos complejos al ser un programa totalmente desconocido. Pues uno de ellos es la necesidad de una actualización y adaptación a los contenidos educativos para que fuesen acordes con los avances y cambios en las distintas áreas de aprendizaje. Lo que conlleva a una revisión y ajuste del currículo para garantizar que los alumnos adquieran los conocimientos necesarios para enfrentar los desafíos actuales y futuros. De igual forma otro de ellos es la integración de un enfoque interdisciplinario, integrando las diferentes áreas de conocimiento para abordar problemas complejos, generando un reto en la formación de profesionales especializados en la educación inicial capaces de enseñar de manera interrelacionada.

De este modo, las perspectivas del plan de la NEM, es el buscar la formación de estudiantes con una visión integral de conocimiento, promoviendo las habilidades cognitivas, sociales y éticas, en donde los alumnos adquieran un aprendizaje profundo y competente para la sociedad. Es así que persigue la autonomía, para que los estudiantes sean capaces de aprender de manera autodirigida y de adaptarse a diferentes contextos. La perspectiva es que los estudiantes adquieran las herramientas necesarias para seguir aprendiendo a lo largo de su vida.

Desde otro punto, cabe mencionar que los principales retos del trabajo con los niños de preescolar es que cada uno tiene diferentes necesidades y capacidades, así como estilos de aprendizaje distintos, por lo que es importante identificar y atender a estas necesidades individuales proporcionando un ambiente de aprendizaje que sea inclusivo para todos ellos. Así mismo el desarrollo de las habilidades sociales y emocionales, es un verdadero reto, pues es muy complejo cambiar sus actitudes que han formado durante los primeros años de vida, para establecer una buena empatía, resolución de conflictos y una correcta autorregulación emocional, pues es necesario proporcionar las experiencias de aprendizaje enriquecedoras, para lo que se requiere de un trabajo en conjunto, más, sin embargo, la colaboración con padres de familia es un gran desafío para brindarles recursos y estrategias de apoyo en el hogar.

Por otra parte, desde las perspectivas, la educación temprana forma las bases para el éxito a futuro, pues a través de las estrategias de aprendizaje significativo, los niños adquieren habilidades de conocimiento que les permite mantener un buen rendimiento. Así pues, es crucial que los niños desarrollen una actitud positiva hacia el aprendizaje, manteniendo su curiosidad y motivación a lo largo de su trayectoria educativa. De este modo, es una oportunidad para promover una conciencia ética en donde respeten y valoren las diferencias, creando un ambiente armónico para todos.

Es así, que el rol del interventor educativo se enfrenta a diversos retos como trabajar para

mejorar la calidad educativa en las instituciones, lo que conlleva a la identificación de áreas de mejora, implementando estrategias efectivas y evaluar los resultados para asegurar que los estudiantes reciban una educación de calidad, del mismo modo, identificar las necesidades, para desarrollar estrategias y proyectos que se ajusten a ellas. Lo que implica brindar apoyo individualizado, adaptar el currículo y promover una buena convivencia. De modo que, el interventor mantiene una estrecha colaboración con los docentes y directivos de la institución, asumiendo también el rol de docente frente a grupo.

---

---

# CONCLUSIÓN

---

---

## CONCLUSIÓN

Finalmente es esencial mencionar que la educación inicial es fundamental para la vida, pues proporciona un entorno estructurado donde se desarrollan habilidades cognitivas, lingüísticas y emocionales que son indispensables. Así mismo, la interacción temprana con otros niños y adultos en un entorno educativo ayuda a aprender habilidades sociales como compartir, colaborar y comunicarse de manera efectiva, las cuales son esenciales para su éxito en el ámbito escolar y fuera de él. De modo que la educación temprana favorece a cerrar la brecha de la desigualdad al ser brindada para todos los niños, independientemente de su origen socioeconómico, las oportunidades de una educación de calidad. Es así que los programas de educación inicial no solo benefician a los estudiantes, sino también a sus familias, pues proporcionan recursos que apoyan a los padres a participar en el desarrollo de sus hijos.

Por lo anterior, es de suma importancia formar profesionales en educación inicial para obtener conocimientos profundos de las etapas tempranas del desarrollo humano en todas sus áreas, que permitirá el diseño de programas educativos adaptados a las necesidades específicas de esta etapa. Del mismo modo, los profesionales capacitados son aptos para crear entornos de aprendizaje de alta calidad que fomenten el desarrollo integral de los alumnos, pues es de su conocimiento seleccionar y utilizar materiales y actividades apropiadas para promover el juego, la exploración y el descubrimiento, que son importantes para el aprendizaje temprano. Además, pueden identificar las posibles dificultades en el desarrollo o las necesidades especiales en los niños, para lo que proporcionan intervenciones oportunas como apoyo al proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por consiguiente, los educadores son expertos en establecer relaciones de participación con los niños, la familia y la comunidad de forma general, ya que proporcionan orientación a los padres para fomentar la estimulación de las capacidades de sus hijos en el hogar, generando un trabajo

colaborativo para abordar las necesidades individuales de los niños. Para ello, es importante que el profesional se fundamente con un sustento teórico respaldado por estudios realizados por expertos en el campo de la educación, de modo que para esta investigación las teorías proporcionaron las herramientas necesarias para comprender cómo y de qué forma los niños aprenden, así como abordar las dificultades dentro del aula, pues las teorías establecen un marco contextual que guían a la práctica docente, para toma de decisiones informadas de cómo planificar y llevarlas al campo.

Ahora bien, al comprender las teorías del aprendizaje y el desarrollo, el docente debe adaptar sus métodos de enseñanza, utilizando estrategias pedagógicas que se alineen mejor con los estilos de aprendizaje de los alumnos para generar un conocimiento significativo, ya que una metodología provee un marco estructurado para la organización del proceso de educación, asegurando que se cubran los objetivos de manera coherente y sistemática. Es así que para este proyecto se utilizó la metodología de Aprendizaje Servicio, de acuerdo al plan y programa establecido por la NEM, que fue de apoyo para generar un aprendizaje significativo en los alumnos, pues permitió aplicar los conocimientos adquiridos en el aula a situaciones de su realidad.

De modo que, a través de la aplicación de la metodología se puede dar respuesta a la pregunta de investigación, para lo cual se obtuvieron los resultados pertinentes que el objetivo principal y los objetivos específicos se cumplieron en un 70%, puesto que incidieron muchos factores para la aplicar de manera correcta las actividades estratégicas planeadas, uno de ellos fue el tiempo, puesto que no se lograba terminar con las actividades planeadas para un día, así mismo las suspensiones de labores, que disminuyó a un día y se tuvo que adecuar para que se realizaran todas las actividades, así mismo el día festivo fue otro día perdido para la aplicación del proyecto, pero el factor más importante fue la poca colaboración por parte de los padres de familia pues para ellos los contenidos importantes solo son de lectura, escritura y matemática, por lo que se establece que esta metodología si es funcional, más sin embargo no pudo ser aplicada correctamente.

---

---

**REFERENTES  
BIBLIOGRÁFICOS**



- Alonso, F. (1993). *Diagnostico socioeducativo*.  
[https://upnmorelos.edu.mx/assets/diagnostico\\_socioeducativo.pdf](https://upnmorelos.edu.mx/assets/diagnostico_socioeducativo.pdf).
- Astorga, A. y. (1991). Diagnostico Socioeducativo. En V. B. Bart, *El diagnostico participativo*.  
[https://upnmorelos.edu.mx/assets/diagnostico\\_socioeducativo.pdf](https://upnmorelos.edu.mx/assets/diagnostico_socioeducativo.pdf).
- Barriga, D. (2000). El enfoque formativo de la evaluacion . En S. d. Publica.  
<https://drive.google.com/drive/folders/1FxORmb1sIKZbWp1R6M2NipjHjmCBbW4p>.
- Bassedas, E. (1991). Diagnostico socioeducativo. En *Diagnostico Psicopedagogico* (pág. 60).  
[https://upnmorelos.edu.mx/assets/diagnostico\\_socioeducativo.pdf](https://upnmorelos.edu.mx/assets/diagnostico_socioeducativo.pdf).
- Bijil, A. A. (1991). Diagnostico socioeducativo.  
[https://upnmorelos.edu.mx/assets/diagnostico\\_socioeducativo.pdf](https://upnmorelos.edu.mx/assets/diagnostico_socioeducativo.pdf).
- Colmenares, A. M. (2002). En *Investigación-acción participativa: una metodología integradora del conocimiento y la acción*. file:///C:/Users/paolo/Downloads/Dialnet-InvestigacionaccionParticipativa-4054232.pdf.
- Crotte, I. R. (2011). Definicion de tecnica. En *ELEMENTOS PARA EL DISEÑO DE TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN: UNA PROPUESTA DE DEFINICIONES Y PROCEDIMIENTOS EN LA INVESTIGACIÓN CIENTÍFICA* (pág. 278). <https://www.redalyc.org/pdf/311/31121089006.pdf>.
- Desarrollo infantil*. (s.f.). [https://upnmorelos.edu.mx/assets/desarrollo\\_infantil.pdf](https://upnmorelos.edu.mx/assets/desarrollo_infantil.pdf).
- Durkheim, E. (1990). Teoria Educativa . En *Las definiciones de la educacion* (pág. 22).  
[https://upnmorelos.edu.mx/assets/teoria\\_educativa.pdf](https://upnmorelos.edu.mx/assets/teoria_educativa.pdf) .
- Educativa, P. d. (2002).  
[https://upnmorelos.edu.mx/2013/documentos\\_descarga\\_2013/Antologias\\_LIE/Segundo\\_semestre\\_LIE/intervencion%20educativa.pdf](https://upnmorelos.edu.mx/2013/documentos_descarga_2013/Antologias_LIE/Segundo_semestre_LIE/intervencion%20educativa.pdf).
- Educativa, P. d. (2002).  
[https://upnmorelos.edu.mx/2013/documentos\\_descarga\\_2013/Antologias\\_LIE/Segundo\\_semestre\\_LIE/intervencion%20educativa.pdf](https://upnmorelos.edu.mx/2013/documentos_descarga_2013/Antologias_LIE/Segundo_semestre_LIE/intervencion%20educativa.pdf).
- Egg, E. A. (2000). Diagnostico socioeducativo. En *Pautas y orientaciones para elaborar un diagnostico comunitario*. [https://upnmorelos.edu.mx/assets/diagnostico\\_socioeducativo.pdf](https://upnmorelos.edu.mx/assets/diagnostico_socioeducativo.pdf).
- Francia, A. (1993). Analisis de la realidad. En *Diagnostico socioeducativo* (pág. 11).  
[https://upnmorelos.edu.mx/assets/diagnostico\\_socioeducativo.pdf](https://upnmorelos.edu.mx/assets/diagnostico_socioeducativo.pdf).
- Goleman, D. (1998). Inteligencia emocional. <https://iuyanca.edu.ar/wp-content/uploads/2022/01/La-Inteligencia-Emocional-Daniel-Goleman-1.pdf>.
- Goleman, D. (1998). Inteligencia emocional. <https://iuyanca.edu.ar/wp-content/uploads/2022/01/La-Inteligencia-Emocional-Daniel-Goleman-1.pdf>.
- Gómez, G. R. (1996). En *METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION*.  
[https://cesaraguilar.weebly.com/uploads/2/7/7/5/2775690/rodriguez\\_gil\\_01.pdf](https://cesaraguilar.weebly.com/uploads/2/7/7/5/2775690/rodriguez_gil_01.pdf).
- Gómez, G. R. (1996). Capítulo II. METODOS DE LA INVESTIGACION CUALITATIVA. En *METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION* (pág. 2).  
[https://cesaraguilar.weebly.com/uploads/2/7/7/5/2775690/rodriguez\\_gil\\_01.pdf](https://cesaraguilar.weebly.com/uploads/2/7/7/5/2775690/rodriguez_gil_01.pdf).
- Gómez, G. R. (1996). METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION.  
[https://cesaraguilar.weebly.com/uploads/2/7/7/5/2775690/rodriguez\\_gil\\_01.pdf](https://cesaraguilar.weebly.com/uploads/2/7/7/5/2775690/rodriguez_gil_01.pdf).
- Hernandez, D. B. (2002). El enfoque formativo de la evaluación. En S. d. Publica.  
<https://drive.google.com/drive/folders/1FxORmb1sIKZbWp1R6M2NipjHjmCBbW4p>.
- Hernandez, D. B. (2002). El enfoque narrativo de la evaluación. En S. d. (SEP).  
<https://drive.google.com/drive/folders/1FxORmb1sIKZbWp1R6M2NipjHjmCBbW4p>.
- Ishikawa, K. (1960). *EL DIAGRAMA DE ISHIKAWA COMO HERRAMIENTA DE CALIDAD EN* .  
 Obtenido de file:///C:/Users/paolo/Downloads/DIAGRAMA-ISHIKAWA\_FINAL-PDF.p
- Kuhn, T. (1962). El paradigma de la invesdtigacion educativa. En J. A. Sosa, *Paradigmas, enfoqu métodos en la investigación educativa* (pág. 23).  
 file:///C:/Users/paolo/Downloads/Paradigmas.pdf.
- Lewin, K. (1944). Paradigmas, enfoques y metodos en la investigacion educativa. En J. A. Sosa.  
 file:///C:/Users/paolo/Downloads/Paradigmas.pdf.

- Méndez, C. (2007). *Academia* . Obtenido de Que es un proyecto educativo :  
[https://www.academia.edu/10578505/Que\\_es\\_un\\_Proyecto\\_Educativo](https://www.academia.edu/10578505/Que_es_un_Proyecto_Educativo)
- Patton, M. Q. (2011). Metodología de la investigación . En R. H. Sampieri.  
[https://apiperiodico.jalisco.gob.mx/api/sites/periodicooficial.jalisco.gob.mx/files/metodologia\\_de\\_la\\_investigacion\\_-\\_roberto\\_hernandez\\_sampieri.pdf](https://apiperiodico.jalisco.gob.mx/api/sites/periodicooficial.jalisco.gob.mx/files/metodologia_de_la_investigacion_-_roberto_hernandez_sampieri.pdf).
- Piaget, J. (1974). *paidopsiquiatria.cat*. Obtenido de Teorías del desarrollo cognitivo:  
[http://www.paidopsiquiatria.cat/files/teorias\\_desarrollo\\_cognitivo\\_0.pdf](http://www.paidopsiquiatria.cat/files/teorias_desarrollo_cognitivo_0.pdf)
- Regno, L. D. (febrero de 2012). En *La importancia del análisis del contexto* (pág. 81).  
<https://www.petrotecnica.com.ar/febrero12/sin/LaImportancia.pdf>. Obtenido de  
<https://www.petrotecnica.com.ar/febrero12/sin/LaImportancia.pdf>
- Rodrigo Martínez y Andrés Fernández. (s.f.). ÁRBOL DE PROBLEMA Y ÁREAS DE .  
[file:///C:/Users/paolo/Downloads/Arbol%20de%20Problemas%20y%20areas%20de%20Intervencion\\_Rodrigo%20Martinez.pdf](file:///C:/Users/paolo/Downloads/Arbol%20de%20Problemas%20y%20areas%20de%20Intervencion_Rodrigo%20Martinez.pdf).
- Sampieri, R. H. (2008). Metodología de la investigación.  
[https://apiperiodico.jalisco.gob.mx/api/sites/periodicooficial.jalisco.gob.mx/files/metodologia\\_de\\_la\\_investigacion\\_-\\_roberto\\_hernandez\\_sampieri.pdf](https://apiperiodico.jalisco.gob.mx/api/sites/periodicooficial.jalisco.gob.mx/files/metodologia_de_la_investigacion_-_roberto_hernandez_sampieri.pdf).
- Sampieri, R. H. (s.f.). Metodología de la investigación. En C. F. Lucio.  
[https://apiperiodico.jalisco.gob.mx/api/sites/periodicooficial.jalisco.gob.mx/files/metodologia\\_de\\_la\\_investigacion\\_-\\_roberto\\_hernandez\\_sampieri.pdf](https://apiperiodico.jalisco.gob.mx/api/sites/periodicooficial.jalisco.gob.mx/files/metodologia_de_la_investigacion_-_roberto_hernandez_sampieri.pdf).
- Serrano, G. P. (1993). Elaboración del diagnóstico. En *Diagnostico socioeducativo* (pág. 108).  
[https://upnmorelos.edu.mx/assets/diagnostico\\_socioeducativo.pdf](https://upnmorelos.edu.mx/assets/diagnostico_socioeducativo.pdf).
- Weber, M. (1956). Paradigmas, enfoques y métodos en la investigación educativa . En J. R. Sosa, *1.2 el paradigma naturalista* . <file:///C:/Users/paolo/Downloads/Paradigmas.pdf>.

---

---

# APÉNDICES

---

---

## APÉNDICE A

### CUESTIONARIO DEL CONTEXTO EXTERNO

**LUGAR:** Altotonga Veracruz

**OBSERVADOR:** Susana Hernández Mendoza

**OBJETIVO:** Analizar información por medio de un cuestionario sobre las categorías sociales, culturales, económicos y educativos que permita el estudio del contexto externo en la comunidad de Altotonga, Veracruz.

**INDICACIONES:** Responda de manera breve y clara las preguntas correspondientes.

#### CATEGORÍA SOCIAL

1. ¿En su casa separan la basura?

- a) Si (En orgánica, inorgánica, papel y vidrio)
  - b) En ocasiones (Solo en orgánica e inorgánica)
  - c) No
- ¿Por qué?

---

---

2. ¿En su vivienda cuenta con servicios de agua potable?

- a) La mayor parte del año
- b) Por días intercalados
- c) Solo algunos días a la semana: \_\_\_\_\_
- d) En ningún momento

3. ¿Considera que el gobierno actual de la comunidad está ejerciendo abuso de poder en cuanto al manejo de la distribución del dinero y mencione en qué se ve perjudicada la población?

- a) Si
- b) No

---

---

---

## APÉNDICE A

4. ¿Cree que existe una equidad en la comunidad hacia las personas con preferencias sexuales distintas dentro de un trabajo y por qué lo considera así?
- a) Si, son incluidos como cualquier otra persona.
  - b) No, son rechazados y excluidos la mayor parte del tiempo.
- 
5. ¿Qué tipo de familia conforman en su hogar?
- a) Nuclear (padre, madre e hijos)
  - b) Monoparental (padre o madre e hijos)
  - c) Compuesta (padre y madre con hijos no biológicos)
  - d) Adoptiva (padres con la tutela de un menor no biológico)
  - e) Familia sin hijos
  - f) Homoparental (pareja de hombres o mujeres)
6. ¿Ha presenciado algún tipo de violencia física o psicológica hacia su persona o alguna persona conocida?
- a) Con regularidad
  - b) En muy pocas ocasiones
  - c) En ningún momento
7. ¿Está asegurado por alguno de estos servicios de salud? (Puede elegir más de uno)
- a) IMSS (Instituto Mexicano de Seguro Social)
  - b) ISSSTE (Instituto de Seguridad y Servicios Sociales de los Trabajadores del Estado)
  - c) SESA (Servicios Estatales de Salud)
  - d) SPS (Seguro Popular de Salud)
  - e) IMSS-O (Programa IMSS-Oportunidades)
  - f) Otro: \_\_\_\_\_
  - g) No estoy asegurado.
8. ¿Qué tipo de vivienda tiene?
- a) Casa propia
  - b) Departamento en edificio
  - c) Vivienda en vecindad
  - d) Pensión
  - e) Otra: \_\_\_\_\_

## APÉNDICE A

9. ¿Cuál es su grado de estudios?
- a) Primaria
  - b) Secundaria
  - c) Preparatoria
  - d) Carrera técnica
  - e) Licenciatura, maestría o doctorado
  - f) Ninguna de las anteriores

### CATEGORÍA ECONÓMICA

10. ¿Considera que su alimentación es la correcta para mantener una vida saludable?
- a) Si, siguiendo una dieta correcta
  - b) No, no mantengo una dieta saludable
- ¿Por qué?

---

---

11. ¿En qué nivel colocaría su ingreso económico?
- a) Alto
  - b) Medio
  - c) Bajo

12. ¿Cómo se desarrolla su ambiente de trabajo en cuanto al trato que se le da a todo el personal?
- a) Bueno (Se da un trato igualitario y equitativo)
  - b) Regular (Se intenta dar un trato igual)
  - c) Malo (No se trata a todos por igual)

¿Por qué?

---

---

## APÉNDICE A

13. ¿Cuál es su fuente de ingresos?
- a) Por trabajo de cuenta propia o ajena
  - b) Prestación por desempleo
  - c) Pensión por jubilación o viudedad
  - d) Pensión por incapacidad
  - e) Otro: \_\_\_\_\_
14. ¿Recibe algún tipo de capacitación que le faciliten nuevas oportunidades de trabajo (como cursos o talleres)? Mencione cuáles:
- a) Casi siempre
  - b) En ocasiones
  - c) Muy pocas veces
  - d) Nunca
- \_\_\_\_\_
- \_\_\_\_\_
15. ¿Cuál considera que es la causa principal de los actos delictivos presentes en la comunidad? (Puede elegir más de uno)
- a) Falta de empleo
  - b) Valores escasos
  - c) Falta de educación y compromiso con los jóvenes
  - d) Otra: \_\_\_\_\_
16. ¿Dentro de la comunidad se encuentran laborando menores de edad después de horarios justos para ellos (más de 6 horas)?
- a) Con frecuencia
  - b) Muy pocas veces
  - c) No hay menores trabajando
  - d) Desconozco la información

## APÉNDICE A

### CATEGORÍA EDUCATIVA

17. ¿Qué tipo de beca reciben sus hijos o alguno de sus familiares?
- De apoyo económico
  - Académicos
  - De alojamiento y servicios básicos
  - Otro: \_\_\_\_\_
  - Ninguno de los anteriores
18. ¿Qué tanto considera que la educación ha beneficiado a los alumnos de la comunidad siguiendo un mismo plan de trabajo a nivel nacional (es decir, enseñando de la misma forma tanto para escuelas rurales como urbanas)?
- En un porcentaje alto (100 a 90% de la población estudiantil)
  - En un porcentaje medio (60 a 50% del total de la población estudiantil)
  - En un porcentaje bajo (40 a 10% del total de la población estudiantil)
19. ¿Qué niveles educativos podemos encontrar en la comunidad?
- Inicial y preescolar
  - Primaria
  - Secundaria
  - Bachiller
  - Universidad
  - Todas las anteriores
  - Todas excepto: \_\_\_\_\_
20. ¿Qué tipo de escuelas se encuentran en su mayoría dentro de la comunidad?
- Públicas
  - Privadas
  - Selectivas
  - Otra: \_\_\_\_\_

### APÉNDICE A

21. ¿Cómo es el tipo de educación que se encuentra en el municipio?
- a) Formal (con reconocimiento, como las instituciones)
  - b) Informal (no necesitan ser reconocidas, como cursos o talleres)
  - c) Los dos anteriores
22. ¿En qué nivel escolar se presenta mayor deserción escolar? (Puede elegir más de uno)
- a) Primaria
  - b) Secundaria
  - c) Preparatoria
  - d) Universidad
23. ¿Cuál es la principal causa de la deserción escolar? (Puede elegir más de uno)
- a) Bajo desempeño escolar
  - b) Problemas familiares
  - c) Situaciones económicas
  - d) Otro: \_\_\_\_\_
24. ¿Algún familiar padece de analfabetismo funcional (incapacidad de lectura, escritura o cálculo)? Mencione la principal causa:
- a) Si
  - b) No

---

---

### CATEGORÍA CULTURAL

25. ¿En su hogar son practicados los valores?
- a) Si,  
¿De qué forma?:

---

---

- b) No,

## APÉNDICE A

Explique la razón:

---

---

26. De acuerdo a los drásticos cambios ideológicos de la sociedad, ¿cómo considera que es el impacto que generan para su vida? Justifique su respuesta

- a) De manera positiva
- b) De manera negativa
- c) No genera ningún impacto

¿Por qué?

---

---

27. ¿Qué tipo de religión lleva usted y su familia?

- a) Católica
- b) Evangélica (protestantes, pentecostales, cristianos...)
- c) Bíblicos (testigos, mormones, adventistas...)
- d) Otro: \_\_\_\_\_
- e) Sin religión

28. ¿Usted o algún miembro de su familia son hablantes de una lengua materna?

- a) Náhuatl
- b) Totonaca
- c) Mixteco
- d) Otro: \_\_\_\_\_
- e) Ninguno de los anteriores

29. ¿Qué tan frecuente asiste a la biblioteca de la comunidad? Justifique su respuesta

- a) En varias ocasiones
- b) Muy pocas veces
- c) Nunca

¿Por qué?

---

---

## APÉNDICE A

30. ¿Qué danzas se practican en la comunidad?

- a) Los quetzales
- b) Los negritos
- c) Los guaguas
- d) La bamba
- e) Otro: \_\_\_\_\_
- f) Desconozco la información

31. ¿Cómo es la vestimenta de la mayoría de la población?

- a) Trajes típicos
- b) Vestimenta tradicional
- c) Otro: \_\_\_\_\_

32. ¿Se encuentran grupos de artesanos?

- a) Si  
¿Qué actividades realizan?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

- b) No  
¿Por qué?

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

## APÉNDICE B

### GUIÓN DE ENTEVISTA DEL CONTEXTO EXTERNO

**LUGAR:** Altotonga Veracruz

**ENTREVISTADOR:** Susana Hernández Mendoza

**OBJETIVO:** Analizar información por medio de una entrevista al Secretario del H. Ayuntamiento sobre las categorías sociales, culturales, económicos y educativos que permita el estudio del contexto externo en la comunidad de Altotonga, Veracruz.

**INDICACIONES:** Responda de manera breve y clara las preguntas correspondientes. (Puede grabar un audio de voz).

#### CATEGORÍA SOCIAL

1. ¿Qué hacen para fomentan a la comunidad el hábito de separar de basura?
2. ¿El municipio cuenta con servicios de agua potable que abastezcan a toda la población? ¿Cómo atienden a las comunidades alternas que no cuentan con este servicio?
3. ¿Existe una equidad hacia personas con preferencias sexuales distintas dentro y fuera del ayuntamiento? ¿Se han realizado proyectos de integración de estas personas?
4. ¿Cómo son los servicios de salud que brindan para la sociedad?
5. ¿Se dan programas de apoyo de viviendas dignas para la población? ¿Cómo son estos programas?

## APÉNDICE B

### CATEGORÍA ECONÓMICA

6. ¿Ofrecen programas de alimentación? ¿A quienes beneficia?
7. ¿Cómo es la distribución de los ingresos para la comunidad?
8. ¿Cómo se desarrolla su ambiente de trabajo en cuanto al trato que se le da a todo el personal?
9. ¿Recibe algún tipo de capacitación que le facilite nuevos puestos de trabajo, cuál?
10. ¿De qué manera prevén los diferentes actos delictivos dentro de la comunidad?

### CATEGORÍA EDUCATIVA

11. ¿Qué tipos de programas de becas educativas ofrecen para la población?
12. ¿Cómo es el apoyo que le dan a las escuelas en comunidades alternas a diferencia de las que se encuentran en la zona centro del municipio?
13. ¿Por qué no se cuenta con instituciones de educación superior?
14. ¿De qué manera apoyan a las escuelas privadas?
15. ¿Existen programas o apoyos para las personas que presentan analfabetismo funcional, de qué tratan?

## APÉNDICE B

### CATEGORÍA CULTURAL

16. ¿Realizan actividades para la conservación de las lenguas maternas, cuáles?
17. ¿Cómo son los servicios que ofrece la biblioteca del municipio?
18. ¿Fomentan la conservación de los bailes o danzas típicas de la región y de qué forma lo hacen?
19. ¿Dan algún tipo de apoyo en la realización de las fiestas patronales?
20. ¿Cómo colaboran con los grupos de artesanos que se encuentran en el municipio?

APÉNDICE C

GUÍA DE OBSERVACIÓN

<b>Lugar:</b>		
<b>Fecha:</b>		
<b>Observador:</b>		
<p>Objetivo: Analizar información por medio de una guía de observación, para la población del municipio de Altotonga Ver., sobre las categorías sociales, culturales, económicos y educativos que permitan el estudio de su contexto externo.</p>		
<b>CATEGORÍA</b>	<b>SUBCATEGORÍA</b>	<b>OBSERVACIÓN</b>
<b><u>Social</u></b>	Cuidado del ambiente	
	Servicios básicos	
	Corrupción	
	Equidad de genero	
	Tipos de familia	

## APÉNDICE C

	Violencia	
	Participación social	
	Servicios de salud	
	Tipos de vivienda	
	Clases sociales	
	Globalización	
	Inmigración	
	Nivel nutricional	
	Formación profesional	
	Funcionamiento político	

UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

APÉNDICE C

<b><u>Económico</u></b>	Pobreza	
	Nivel de ingresos	
	Ambientes de trabajo	
	Fuentes de trabajo	
	Capacitación para el trabajo	
<b><u>Educativo</u></b>	Recursos gubernamentales	
	Política educativa	
	Ofertas educativas	
	Tipos de escuelas	
	Tipo de educación	

UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

APÉNDICE C

	Deserción escolar	
	Analfabetismo	
<b><u>Cultural</u></b>	Costumbres	
	Tradiciones	
	Ideología	
	Religión	
	Lengua materna	
	Vestimenta	
	Áreas culturales	

## APÉNDICE D

### GUIÓN DE ENTREVISTA DEL CONTEXTO INTERNO

**LUGAR:**

**ENTREVISTADOR:**

**OBJETIVO:** Analizar información por medio de una entrevista a la Directora del preescolar María Montessori sobre la infraestructura, organización, sistema educativo y las políticas públicas de la institución, que permita el estudio de su contexto interno.

**INDICACIONES:** Responda de manera breve y clara las preguntas correspondientes (puede grabar un audio).

#### CATEGORIA INFRAESTRUCTURA

1. ¿El espacio de las aulas es el adecuado para la realización de diversas actividades?  
¿De qué manera podría mejorarlas?
2. ¿La institución cuenta con una biblioteca adecuada y equipada con todos los materiales necesarios?
3. ¿De qué forma integra a niños con capacidades diferentes en cuestión a las adecuaciones de los espacios dentro de la escuela?
4. ¿El mobiliario de la institución se encuentra en las mejores condiciones para ser utilizados por los alumnos?
5. ¿El servicio eléctrico abastece a toda la institución?
6. ¿De qué manera contribuye para ofrecer a los niños un área de juego que cubra sus necesidades?
7. ¿Cómo son los sanitarios?
8. ¿El desayunador/cocina cuenta con todos los servicios de higiene requeridos?
9. ¿La institución cuenta con una plaza cívica? ¿Cuál es su función?

## APÉNDICE D

10. ¿El área de enfermería cuenta con todos los recursos necesarios para atender emergencias?

### CATEGORIA ORGANIZACIÓN

11. ¿Cuál es la función que desempeña dentro de la institución?
12. ¿Cuántas personas se encuentran como apoyo y cuál es su desempeño dentro de la escuela?
13. ¿Cuál es su nivel educativo?
14. ¿Cuántos años tiene de servicio?
15. ¿Cuál es su perfil académico?
16. ¿Cuál es la institución de la que es egresada?
17. ¿Qué tipo de institución es de donde fue egresada?
18. ¿Qué características tiene el preescolar como organización?
19. ¿Quién es el encargado de elaborar el reglamento de organización y funciones?

### CATEGORIA SISTEMA EDUCATIVO

20. ¿Qué tipos de cursos toma para mejorar su trabajo dentro de la escuela?
21. ¿Continúa preparándose en alguna maestría o doctorado?

## APÉNDICE D

22. ¿Se encuentran vigentes los ficheros didácticos dentro de la institución? ¿De qué forma los utilizan?
23. ¿Qué plan y programa utilizan?
24. ¿Cuáles son las finalidades educativas de la institución?
25. ¿Cuáles son los criterios que se emplean para diseñar su curriculum?
26. ¿Quién debe decidir y cómo debe decidirse el proyecto educativo de la institución?

## CATEGORIA POLÍTICAS PÚBLICAS

27. ¿Qué función le da a los programas que benefician o han beneficiado a la escuela?
28. ¿La institución cuenta con algún tipo de programa en beneficio a la infraestructura escolar? ¿Cuál?
29. ¿Cuenta con algún programa de alimentación sana para pequeños?
30. ¿Los alumnos reciben apoyo de desayunos fríos?
31. ¿Qué tipo de becas oferta su institución?
32. ¿Los niños reciben apoyo de algún programa para la adquisición de los uniformes escolares? Menciona cual:
33. ¿Se cuenta con un programa en apoyo de útiles escolares?

APÉNDICE E

GUÍA DE OBSERVACIÓN

<b>Lugar:</b>		
<b>Fecha:</b>		
<b>Observador:</b>		
<p>Objetivo: Analizar información por medio de una guía de observación, para la población escolar del preescolar María Montessori, sobre la infraestructura, organización, sistema educativo y las políticas públicas que permitan el estudio de su contexto interno .</p>		
<b>CATEGORÍA</b>	<b>SUBCATEGORÍA</b>	<b>OBSERVACIÓN</b>
<b><u>Infraestructura</u></b>	Aulas	
	Bibliotecas	
	Condiciones	
	Mobiliario	
	Servicios básicos	

APÉNDICE E

	Áreas de juego	
	Sanitarios	
	Desayunador	
	Plaza cívica	
	Servicios escolares	
<b><u>Organización</u></b>	Funciones	
	Personal de apoyo	
	Nivel académico	
	Años de servicio	
	Institución de egreso	



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL  
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN**



**APÉNDICE E**

	Perfil académico	
--	------------------	--

APÉNDICE E

<b><u>Sistema Educativo</u></b>	Cursos	
	Actualizaciones	
	Ficheros	
	Plan y programa	
<b><u>Políticas públicas</u></b>	Programas	
	Infraestructura	
	Alimentación	
	Desayunos fríos	
	Becas	
	Uniformes	

## APÉNDICE E

	Útiles escolares	
--	------------------	--

## APÉNDICE F

### CUESTIONARIO DEL CONTEXTO INTERNO

**Lugar:**

**Observador:**

**OBJETIVO:** **Analizar** información por medio de un cuestionario sobre la infraestructura, organización, sistema educativo y las políticas públicas del preescolar María Montessori que permita el estudio del contexto interno del mismo.

**INDICACIONES:** Responda de manera breve y clara las preguntas correspondientes.

### INFRAESTRUCTURA

1. ¿El espacio del aula permite la realización de diversas actividades?
  - a) Siempre
  - b) En ocasiones
  - c) Muy pocas veces
2. ¿Cómo es la biblioteca de la escuela/aula?
  - a) Completa
  - b) Semicompleta
  - c) Incompleta
3. ¿Con qué condiciones cuenta la escuela para integrar a niños con capacidades diferentes?
  - a) Rampas
  - b) Libros para niños con discapacidad visual
  - c) Mobiliario adecuado
4. ¿El mobiliario de la institución se encuentra en las mejores condiciones para ser utilizados por los alumnos?
  - a) Si, todo
  - b) La mayoría
  - c) Una pequeña parte
5. ¿El servicio eléctrico abastece a toda la institución?
  - a) Si a toda
  - b) A gran parte
  - c) Solo una zona es específico: \_\_\_\_\_

## APÉNDICE F

6. ¿Cómo es el espacio de juegos?
  - a) Adecuado y completo
  - b) Tiene muy pocos materiales
  - c) No cuenta con este espacio
7. ¿Cómo son los sanitarios?
  - a) Adecuados para niños
  - b) Limpios
  - c) Seguros
8. ¿El desayunador/cocina cuenta con todos los servicios de higiene requeridos?
  - a) Siempre
  - b) La mayoría de las veces
  - c) Muy pocas ocasiones
9. ¿La institución cuenta con una plaza cívica? ¿Cuál es su función?
  - a) Si
  - b) No

---

---

---

10. ¿El área de enfermería cuenta con todos los recursos necesarios para atender emergencias?
  - a) Si está completo
  - b) Sólo tiene lo básico
  - c) No hay área de enfermería

## ORGANIZACIÓN

1. ¿Cómo es la función que desempeña dentro de la institución?
  - a) Docente
  - b) Personal administrativo
  - c) Personal de apoyo
  - d) Otro: \_\_\_\_\_
2. ¿Cuántas personas se encuentran como apoyo y cuál es su rol?
  - a) 1
  - b) 2 o 3

## APÉNDICE F

c) Más de 3

---

---

---

3. ¿Cuál es su nivel educativo?

- a) Carrera técnica
- b) Licenciatura
- c) Maestría/doctorado
- d) Otro: \_\_\_\_\_

4. ¿Cuántos años tiene de servicio?

- a) 1-5
- b) 5-10
- c) 10-20
- d) Otro: \_\_\_\_\_

5. ¿Cuál es su perfil académico?

---

---

6. ¿Cuál es la institución de la que es egresada?

7. ¿Qué tipo de institución es?

- a) Pública
- b) Privada
- c) Selectiva
- d) Otra: \_\_\_\_\_

8. ¿Con que competencia cumplen los profesores cuando gestionan el aula?

- a) De comunicación lingüística
- b) De conocimiento del medio
- c) De aprender a aprender

9. ¿Qué características tiene la escuela como organización?

- a) Formal, sistema abierto y compleja
- b) Formal, dinámico e instructivo
- c) Formativo, instructivo y socializador

10. ¿Quién es el encargado de elaborar el reglamento de organización y funciones?

- a) Director
- b) Consejo escolar

## APÉNDICE F

c) Padres de familia

### SISTEMA EDUCATIVO

1. ¿Asiste a cursos para mejorar de la enseñanza? Mencione cuáles:
  - a) Si
  - b) No

---

---
2. ¿Continúa preparándose en una maestría u doctorado? Justifique su respuesta
  - a) Si
  - b) No

---

---
3. ¿Se encuentran vigentes los ficheros didácticos dentro de la institución? ¿De qué forma los utilizan?
  - a) Si
  - b) No

---

---
4. ¿Qué plan y programa utilizan?

---
5. ¿Dónde se gestiona la mayoría del porcentaje de la competencia aprender a aprender?
  - a) En el aula
  - b) En casa
  - c) Otro: \_\_\_\_\_
6. ¿Cuáles son las finalidades educativas de la institución?
  - a) Convencionales, administrativas-organizativas y pedagógicas
  - b) Flexibles, publicas y convencionales
  - c) Informativas, organizativas y pedagógicas
7. ¿Cuáles son los criterios que se emplean para diseñar el curriculum de la escuela?

## APÉNDICE F

- 
- 
8. ¿Quién debe decidir y cómo debe decidirse el proyecto educativo de la institución?
- Director
  - Docente
  - Consejo escolar

## SISTEMA EDUCATIVO

- ¿Qué función le dan a los programas que benefician o han beneficiado a la escuela?
  - Su función propuesta
  - Se utiliza para obtener otro tipo de apoyo
  - Otro: \_\_\_\_\_
- ¿La institución cuenta con algún tipo de programa en beneficio a la infraestructura escolar? ¿Cuál?
  - Si
  - No

---

---
- ¿Cuenta con algún programa de alimentación sana para pequeños?
  - Casi siempre
  - Muy pocas veces
  - Ninguno
- ¿Los alumnos reciben apoyo de desayunos fríos?
  - La mayoría de las veces
  - En pocas ocasiones
  - Nunca
- ¿Qué tipo de becas oferta la institución?

---

---

## APÉNDICE F

6. ¿Los niños reciben apoyo de algún programa para la adquisición de los uniformes escolares? Menciona cual:
- a) Si
  - b) No
- 

7. ¿Se cuenta con un programa en apoyo a útiles escolares?
- a) Si
  - b) No
-

**UNIDAD 212  
TEZIUTLÁN, PUEBLA  
APÉNDICE J**

**ESCALA ESTIMATIVA DE EVALUACIÓN DIAGNÓSTICA**

**OBJETIVO:** Analizar información por medio de una escala estimativa sobre las áreas de desarrollo de los alumnos del tercer grado, grupo A, del preescolar María Montessori que permita el estudio del contexto interno del mismo.

<b>LENGUAJE</b>							
<b>Grado escolar</b>	<b>Subcategorías</b>	<b>Indicador de logro</b>	<b>N.L</b>	<b>No alcanzado</b>	<b>En proceso</b>	<b>Logrado</b>	<b>Actividades</b>
Tercer Grado	Oralidad	Puede decir partes de objetos o cosas.	1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.				Cada quien llevará una flor de su agrado, se pegará en una hoja y deberán reconocer todas las partes que la conforman; por medio del juego “la papa caliente” se elegirá a un niño que mencione una parte de la flor y sus características principales.
		Puede seguir secuencias temporales sencillas,	1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.				Los niños crearán “slime” con pegamento, siguiendo una secuencia de pazos ordenados, los cuales representaran por medio de dibujos al termino de la realización de este y explicarán de manera oral el proceso seguido.

**UNIDAD 212  
TEZIUTLÁN, PUEBLA  
APÉNDICE J**

	Expresión	Describen cosas que han estado haciendo.	1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.				Recreando el ambiente de la playa utilizando objetos como lentes de sol, sombreros, entre otros; cada niño deberá relatar una anécdota de cuando fueron de vacaciones a la playa, mencionando lo que mas les haya gustado de su día.
		Pueden crear patrones musicales, gestuales y sonoros de hasta tres elementos.	1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.				,Ser realizara un fonema musical con apoyo de material audiovisual y físico, en el cual los niños deberán cantar y seguir la secuencia con su dedo.

COGNITIVO							
Grado escolar	Subcategorías	Indicador de logro	N.L	No alcanzado	En proceso	Logrado	Actividades
Tercer Grado	Percepción	Clasificar objetos por tamaño, forma o color.	1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9.				Se le dará a cada alumno diferentes animales que deberán ordenar, de acuerdo a su tamaño en pequeños, medianos y grandes.

**UNIDAD 212  
TEZIUTLÁN, PUEBLA**

**APÉNDICE J**

			10. 11. 12.				
Razonamiento	Resolución de problemas sencillos matemáticos. Cuentan objetos y reconocen patrones.	1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.					Se repartirán círculos con diferentes cantidades que deberán sumar con ayuda de pinzas de ropa, colocando la cantidad que se señale para posteriormente poder contarlas.
Memoria	Retienen información durante breves periodos de tiempo.	1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.					Se presentará un orden específico de monstruos, los cuales tendrán que observar detenidamente para poder ordenarlos de la misma forma que se les mostro al inicio.
	Reconocen los meses del año.	1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11.					A cada alumno se le repartirá un mes del año, los cuales deberán ordenar de forma consecutiva de acuerdo a sus conocimientos previos apoyados por imágenes

**UNIDAD 212  
TEZIUTLÁN, PUEBLA  
APÉNDICE J**

			12.				
--	--	--	-----	--	--	--	--

**SOCIOEMOCIONAL**

Grado escolar	Subcategorías	Indicador de logro	N.L	No alcanzado	En proceso	Logrado	Actividades
Tercer Grado	Interacción social	Saben distinguir entre la fantasía y la realidad, pero se divierten inventando y creando historias imaginarias y personajes ficticios.	1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.				Los alumnos deberán clasificar personajes y objetos ficticios y reales, de acuerdo a las características de cada <b>un.</b>
		Han aprendido las normas básicas en el colegio y en casa.	1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.				Se colocará en el pizarrón acciones buenas y malas, que los niños deberán clasificar, de acuerdo a su criterio, respetando el turno que le toque a cada uno.
	Colaboración	Suelen respetar el turno en los juegos grupales.	1. 2. 3. 4. 5. 6.				

			7. 8. 9. 10. 11. 12.				
<b>PSICOMOTOR</b>							
<b>Grado escolar</b>	<b>Subcategorías</b>	<b>Indicador de logro</b>	<b>N.L</b>	<b>No alcanzado</b>	<b>En proceso</b>	<b>Logrado</b>	<b>Actividades</b>
Tercer Grado	Equilibrio	Camina con precisión sobre una línea marcada en el piso.	1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.				Los niños deberán caminar sobre una cuerda en zigzag, sin apoyarse de nada y procurando mantener el equilibrio sin caerse.
	Coordinación corporal	Lanzar y atrapar la pelota con mayor precisión.	1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.				En parejas los niños deberán lanzarse una pelota a la par sin dejarla caer al suelo.
		Transporta y traslada objetos de manera	1. 2. 3. 4.				En parejas, los alumnos deberán transportar una pelota de un extremo a otro sin utilizar las manos



SECRETARIA DE EDUCACION PÚBLICA  
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL



UNIDAD 212  
TEZIUTLÁN, PUEBLA  
APÉNDICE J

		individual y colectiva	5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12.				y trabajando de forma colaborativa.
--	--	------------------------	---	--	--	--	-------------------------------------

## APÉNDICE K

# PLAN DE TRABAJO

Institución	María Montessori	C.C.T.	30PJN0154I	Grado y grupo	3° “A”
Educadora	Susana Hernández Mendoza	Fecha			
Tema	Autorregulación de las emociones	Nombre del proyecto		“El arte de emocionarte”	
Metodología	Aprendizaje Servicio				
Objetivo	Aplicar una discusión guiada a los alumnos y padres de familia por medio de preguntas para identificar los conocimientos previos que permitan mejorar la autorregulación de las emociones.				
Escenario	Aula	Duración		1 Sesión	
Ejes articuladores	<ul style="list-style-type: none"> <li>Inclusión</li> <li>Pensamiento crítico</li> <li>Igualdad de género</li> <li>Artes y experiencias estéticas</li> </ul>				
Campo		Contenidos		Proceso de Desarrollo y Aprendizaje (PDA)	
		Los afectos en la interacción con diversas personas y situaciones		Identifica emociones como alegría, tristeza, sorpresa, miedo, asco o enojo, al participar en juegos de representación	
		Comunicación de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria.		Emplea palabras, gestos, señas, imágenes, sonidos o movimientos corporales que aprende de su comunidad, para expresar necesidades, ideas, emociones y	

			gustos que reflejan su forma de interpretar y actuar en el mundo.
	La diversidad de personas y familias en la comunidad y su convivencia, en un ambiente de equidad libertad, inclusión y respeto a los derechos humanos.		Comparte con sus pares información personal, como su color favorito, la actividad que más disfruta, la persona con la que le gusta estar, las actividades que se le dificultan, lo que le da miedo o cualquier otro aspecto de su vida.
	Saberes familiares y comunitarios que resuelven situaciones y necesidades en el hogar y la comunidad.		Identifica saberes familiares que son útiles para la vida, sin poner en riesgo su integridad física y la de las otras personas.
<b>Metodología Aprendizaje Servicio (AS)</b>			
Momento	Etapas	Fecha	Desarrollo
1.	<u>Punto de partida:</u> identificar una necesidad o problemática comunitaria.	04 de marzo de 2024	<p><b>INICIO (30 min.)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Hacer una pausa activa para dar la bienvenida a los alumnos y padres de familia con la canción infantil “si estas feliz”: <a href="#">(1) Si Estás Feliz   Canciones Infantiles   Super Simple Español - YouTube</a></li> <li>Implementar la técnica del círculo de relajación, en donde los padres con sus hijos se sentarán en el piso</li> </ul>

<p>2.</p>	<p><u>Lo que sé y lo que quiero saber:</u> planteamiento y recuperación de lo que se sabe y lo que se desea saber (preguntas iniciales), también se identifican los recursos con los que se cuentan y la posible vinculación con las familias y la comunidad.</p>		<p>sobre un tapete, se pondrá música instrumental (<a href="#">Christina Perri - A Thousand Years (Piano/Cello Cover) (youtube.com)</a>) y se dirán cosas buenas el uno del otro al oído.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Explicar a los padres de familia la importancia de trabajar la autorregulación de emociones desde el preescolar por medio de material visual y mostrarle las actividades que se trabajarán en la semana.</li> </ul> <p><b>DESARROLLO</b> (2 hrs. 30 min.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Generar una discusión guiada en donde se pregunte a los niños y padres: <ul style="list-style-type: none"> <li>¿Qué son las emociones?</li> <li>¿En qué momento se encuentran presentes?</li> <li>¿Cuántas emociones conocen?</li> <li>¿Cómo se demuestran las emociones?</li> </ul> </li> <li>• Crear dibujos alusivos a las emociones de: alegría, tristeza, enojo, miedo, sorpresa y asco, para crear un diccionario de las emociones y presentarlo frente a los demás compañeros, mencionando situaciones en que se de esa emoción.</li> </ul> <p><b>CIERRE</b> (30 min.)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Llegar a un acuerdo para el trabajo en colaboración desde casa con los padres de familia.</li> <li>• Dar la despedida con la canción: <a href="#">Adiós, Adiós   Canciones Infantiles   Super Simple Español (youtube.com)</a></li> </ul>
-----------	---	--	--

			Tarea: preguntar a un adulto en casa, sobre el concepto de cada una de las emociones
--	--	--	--

Agentes Sociales	Recursos e intervenciones
------------------	---------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Bocina</li> <li>• Tapete/cojín/cobija</li> <li>• Hojas blancas</li> <li>• Crayones</li> <li>• Libro grande (diccionario)</li> <li>• Televisión</li> </ul>
---	--

Instrumentos	Producto
--------------	----------

<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lista de cotejo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Diccionario de emociones</li> </ul>
---	--

Etapas	Desarrollo
--------	------------

<p>3. <u>Organicemos las actividades:</u> definición de las actividades que articulen la intencionalidad pedagógica con la intencionalidad del servicio para cuestionar lo que se hará y con cuales recursos humanos y materiales se cuenta.</p> <p>4. <u>Creatividad en marcha:</u> puesta en práctica de lo planificado en el diseño del proyecto, incluye el monitoreo de las actividades, los espacios y tiempos de los responsables de cada actividad, lo cual implica el seguimiento tanto de los contenidos curriculares a desarrollar como del servicio.</p>	<p>SESIÓN 1</p>	<p>INICIO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar la bienvenida a los alumnos con canciones infantiles:  <a href="#">Si Estás Feliz   Canciones Infantiles   Super Simple Español - YouTube</a>  <a href="#">Cumbia del monstruo de la laguna "CANTICUÉNTICOS" (youtube.com)</a>  <a href="#">PEQUEÑO PEZ- PEZ TIBURÓN. Juego de Manos. (youtube.com)</a> </li> <li>• Abrir una discusión guiada, en donde se pregunta:  ¿Recuerdan qué son las emociones?  ¿Cuántas emociones existen?  ¿Cómo se sienten el día de hoy y por qué? </li> </ul> <p>DESARROLLO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Reflexionar las actitudes adecuadas que se deben mostrar al presentarse ciertas emociones negativas con la “ruleta de las emociones” <ul style="list-style-type: none"> <li>• Colocar en el papel bond la emoción que representan diversas situaciones que se presentan en la comunidad. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Jugar “lotería” de las emociones”</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul> <p>CIERRE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Presentar el guion de la obra “algo dentro de mí”, repararla y otorgar a cada quien un personaje. <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar la despedida con la canción:  <a href="#">Adiós, Adiós   Canciones Infantiles   Super Simple Español (youtube.com)</a> </li> </ul> </li> </ul> <p>Tarea: En la mitad de un papel bond realizar su dibujo propio y con ayuda de un adulto colocar las virtudes que los caracterizan. Repasar el dialogo otorgado.</p>
--	-----------------	--

	<p><b>SESIÓN 2</b></p>	<p>INICIO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar la bienvenida a los alumnos con canciones infantiles:  <a href="#">Si Estás Feliz   Canciones Infantiles   Super Simple Español - YouTube</a>  <a href="#">09-Nido- Dos Manitas (Cancion de las manitas) (youtube.com)</a>  <a href="#">Soy una Serpiente - Las Canciones del Zoo 4   El Reino Infantil (youtube.com)</a></li> <li>• Jugar a las “estatuas de las emociones”</li> </ul> <p>DESARROLLO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Realizar carteles en cartulina sobre ¿Qué hacer si me siento...? <ul style="list-style-type: none"> <li>• Crear un mural con pellón sobre emociones positivas y negativas, utilizando la técnica de pintura con los dedos</li> <li>• Armar títeres de palito para la representación</li> </ul> </li> </ul> <p>CIERRE</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ensayar el guion de la obra con los títeres armados <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar la despedida con la canción:  <a href="#">Adiós, Adiós   Canciones Infantiles   Super Simple Español (youtube.com)</a></li> </ul> </li> </ul> <p>Tarea: Crear un pequeño recetario con una hoja blanca en coloquen como título “mi receta de la felicidad”, así como ingredientes y procedimientos  Repasar el dialogo otorgado.</p>
Agentes Sociales		Recursos e intervenciones



Instrumentos

Observaciones

- Rúbrica

Momentos	Etapas	Fecha	Desarrollo
5	<p><u>Compartimos y evaluamos lo aprendido:</u> difusión y evaluación de lo aprendido en el proyecto, se consideran tanto los resultados de la experiencia académica, como el cumplimiento de los objetivos en función del servicio a la comunidad.</p>	08 de marzo de 2024	<p>INICIO</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dar la bienvenida a los alumnos con las canciones:  <a href="#">Si Estás Feliz   Canciones Infantiles   Super Simple Español - YouTube</a>  <a href="#">08-Nido- Moviendo el cuerpo (youtube.com)</a>  <a href="#">COREOKIDS - el baile del cuerpo - DIVERPLAY- Yo tengo un cuerpo y lo voy a mover (youtube.com)</a></li> </ul>

			<p><b>DESARROLLO</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Meter en el buzón de las emociones una tarjeta donde expresen los alumnos ¿Cómo me sentí esta semana?</li> <li>• Por turnos, pasaran a demostrar con mímica alguna emoción a lazar para que el resto adivine de cual se trata.</li> <li>• Exposición de los murales en cada grado.</li> <li>• Presentar la obra de teatro de sombras “algo dentro de mi?”</li> </ul> <p><b>CIERRE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Con ayuda de algunos padres de familia, salir a la calle a pegar algunos carteles elaborados el día anterior</li> <li>• Dar la despedida:  <a href="#">Adiós, Adiós   Canciones Infantiles   Super Simple Español (youtube.com)</a> </li> </ul> <p>Tarea: Pegar en las calles los carteles realizados por los alumnos.</p>
--	--	--	---

Agentes Sociales	Recursos e intervenciones
------------------	---------------------------

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Buzón de las emociones</li> <li>• Títeres realizados <ul style="list-style-type: none"> <li>• Tarjetas</li> </ul> </li> </ul>
---	--

Instrumentos	Observaciones
<ul style="list-style-type: none"><li data-bbox="472 532 766 557">• Escala de actitudes</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li data-bbox="1249 532 1732 557">• Tablero de “lo que debo de hacer”</li></ul>

---

---

# **ANEXOS**

---

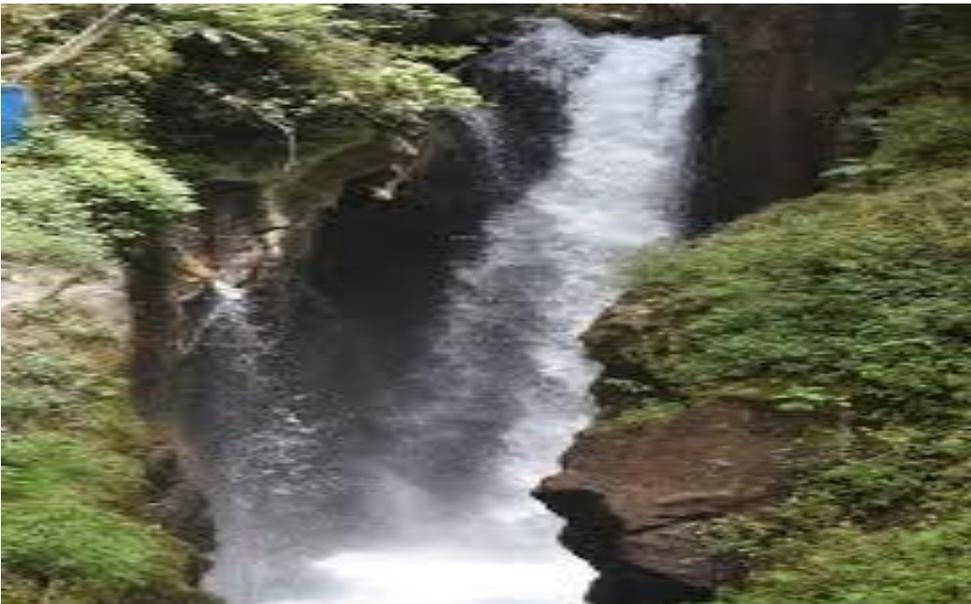
---

Anexo 1:



Municipio de Altotonga Veracruz.

Anexo 2:



Rio Pancho Poza, ubicado en el municipio de Altotonga Ver.

Anexo 3:



Iglesia Santa María Magdalena del municipio de Altotonga.

Anexo 4:

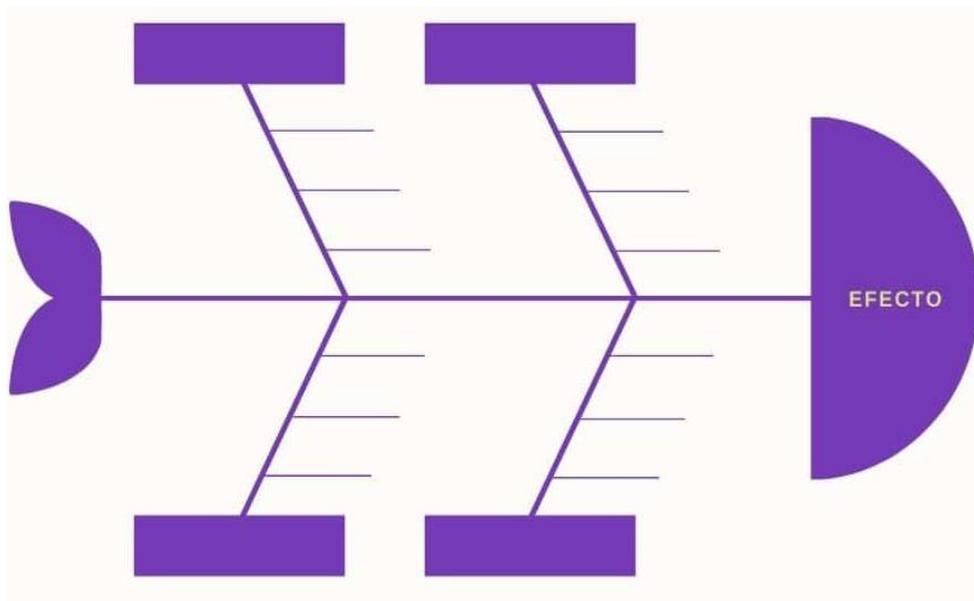


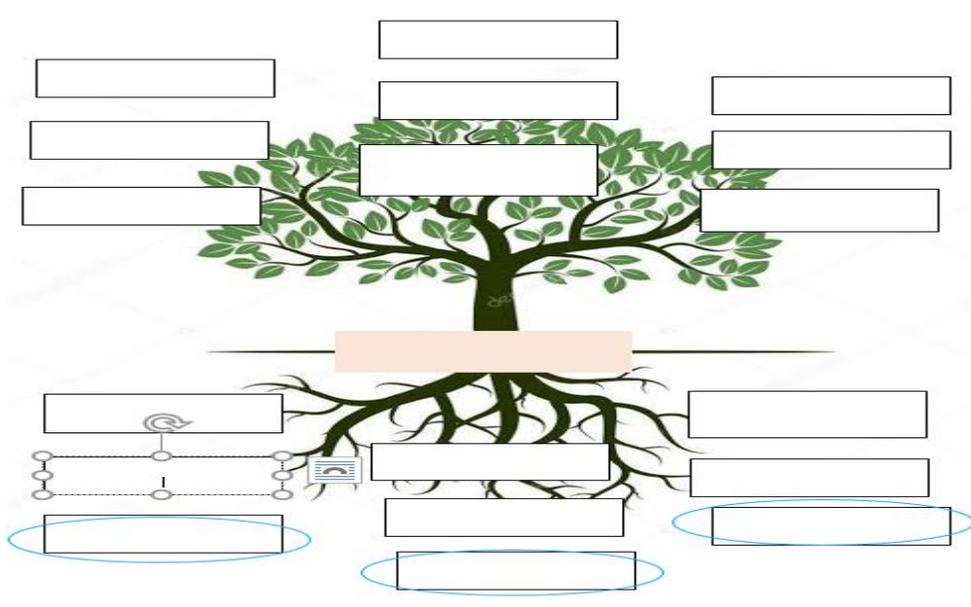
Diagrama de Ishikawa.

Anexo 5:

ENTREVISTA PADRES DE FAMILIA												
CONDICIONES PERSONALES							Condiciones Familiares			Condiciones Sociales		
NIA	Nombre del alumno	Fecha de Nacimiento	Edad	Género	Talla	Peso	¿El nacimiento del niño se produjo prematuramente?	¿Presenta alguna condición de salud o discapacidad?	¿Presenta alguna condición de discapacidad?	¿Presenta algún trastorno?	¿Presenta alguna aprendizaje y	Selección el tipo de familia al que pertenece
							1. La vivienda donde reside la familia o la rentar?	2. ¿Cuántos hijos dispone de agua y baño propio? ¿es compartido con otros miembros de la familia?	3. ¿Tienen fácil acceso a un servicio de salud educativo que estén a disposición que se encuentre la familia presenta recursos económicos suficientes para cubrir las necesidades básicas de alimentación, vestido, vivienda, higiene, educación, etc.	4. ¿Presenta alguna situación de vulnerabilidad económica o social?	5. ¿Considera que lo anterior impacta en	
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												
16												
17												
18												
19												

Sistematización de información de los alumnos por áreas.

Anexo 6:



Árbol del problema.

Anexo 7:



Alumnos realizando murales y carteles.

Anexo 8:



Alumnos realizando el círculo de relajación.

Anexo 9:



Centro Educativo Inicial y Preescolar María Montessori.