

UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

Aprendizaje Servicio: para favorecer la conciencia de emociones en niñas y niños de nivel Preescolar

PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN

Que para obtener el título de:

Licenciada en Intervención Educativa

Presenta:

Chris Lizeth León Méndez

Teziutlán, Pue; junio de 2024.

UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

Aprendizaje Servicio: para favorecer la conciencia de emociones en niñas y niños de nivel Preescolar

PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN

Que para obtener el título de:

Licenciada en Intervención Educativa

Presenta:

Chris Lizeth León Méndez

Asesor:

Lic. María Paula Herrera Morales

Teziutlán, Pue; junio de 2024.

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-2024.

Teziutlán, Pue., 10 de Junio de 2024.

C.
Chris Lizeth León Méndez
Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

Proyecto de Intervención e Innovación

Titulado:

"Aprendizaje Servicio: para favorecer la conciencia de emociones en niñas y niños de nivel Preescolar"

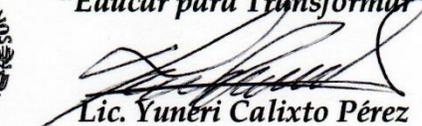
Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar en digital rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

YCP/scc*

Atentamente
"Educar para Transformar"


Lic. Yuneri Calixto Pérez
Presidente de la Comisión

DEDICATORIA

A mi madre

Por su amor incondicional, por siempre animarme a seguir y concluir este trayecto. Agradecida porque fue esa fuente de inspiración para seguir mi formación académica, gracias por aquellos abrazos confortables que me acogieron en los momentos difíciles de este proceso y que me permitieron llegar hasta este punto. Muchas gracias por los consejos que me guiaron por el camino. Su amor y dedicación son un regalo que valoro cada día. Te amo con todo mi corazón.

A mi hermana

Por el apoyo incondicional y ánimos brindados a lo largo del trayecto. Por esas palabras de aliento en cada desafío presentado, e incluso por aquellas orientaciones y sugerencias para lograr concluir con mi trabajo. Gracias por ser mi mejor amiga y, sobre todo, mi compañera de vida, mi ejemplo a seguir, la persona que me inspira a ser mejor cada día. Has sido luz, paz y guía para mi vida, te adoro.

A mi padre

A pesar de que casi no estuvo presente en cada paso importante de este trayecto, agradezco cada gesto, cada palabra de aliento y apoyo que me dio fuerzas para continuar adelante en los casos difíciles que se presentaban, sé que soy muy difícil para platicar con usted, pero a pesar de ello, gracias por hacerme crecer tanto personal como profesionalmente.

A mi novio

Tengo mucho que agradecerte, a pesar de la distancia siempre estuviste pendiente de mi proceso, motivándome cada día para poder llegar hasta este punto, gracias por ese apoyo incondicional, porque siempre me alentaste en cada paso de mi camino. Gracias por tus consejos en los momentos difíciles, por ser esa luz cuando todo parecía estar oscuro, y de todo corazón, gracias por celebrar siempre mis triunfos.

A mis maestras del Jardín de Niños “Pedro Vejar Gómez”

Que me ayudaron a fortalecer el proyecto llevado a cabo, por incluirme en cada una de sus actividades desempeñadas dentro de la institución y poder familiarizarme con el nuevo programa para crecer profesionalmente, por sus palabras de aliento y por siempre preguntar cómo me va en mi trayecto.

A mis maestros

Por el acompañamiento brindado para ser guías en mi camino de crecer y aprender. A mi asesora y profesor de seminario por su vocación para lograr concluir mi proyecto. Sobre todo, reconozco el compromiso y dedicación a los maestros que enseñan con el corazón y me motivaron en las sesiones, dejando una parte de sus conocimientos. Gracias por su esfuerzo y dedicación.

Con gran cariño, Liz

ÍNDICE

INTRODUCCIÓN

CAPÍTULO I

CONTEXTUALIZACIÓN DEL ÁMBITO DE OPORTUNIDAD

1.1 Contextualización del problema	10
1.2 Diagnóstico	40
1.3 El problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad.....	51

CAPÍTULO II

MARCO TEÓRICO

2.1 La Educación inicial y preescolar en México	63
2.2 La intervención educativa en el campo de la Educación Inicial y Preescolar	81
2.3 Teoría de la Educación Socioemocional de Aprendizajes Clave (2017)	96
2.4 Fundamento teórico de la estrategia de intervención.....	100
2.4.1. Teoría Psicológica de la Inteligencia Emocional de Daniel Goleman	102
2.4.2 Teoría Pedagógica de la educación emocional de Rafael Bisquerra.....	107
2.4.3 Metodología Aprendizaje Servicio (AS).....	112
2.5 La evaluación en el campo de la intervención	118

CAPÍTULO III

MARCO METODOLÓGICO

3.1 Paradigma de la investigación	129
3.2 Enfoque de la investigación	134
3.3 Diseño de la investigación	140
3.4 Técnicas de recopilación de información	149

CAPÍTULO IV

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

4.1 Fundamentación del proyecto	156
4.2 Museo de las emociones: explora, siente y aprende y el plan de evaluación	161
4.3 Impacto del proyecto.....	177
4.4 Balance general	179
4.5 Retos y perspectivas.....	182

CONCLUSIONES

REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

APÉNDICES

ANEXOS

INTRODUCCIÓN

La educación de los infantes ha sido de gran importancia, desarrollándose a partir de la segunda mitad del siglo XVII. Este fue el principio para el cambio en la educación, del cual surgen documentos oficiales que la sustentan, de índole nacional e internacional. Cabe mencionar que el siglo XX fue una época de cambios en todas las áreas del conocimiento, incluyendo la educación y el desarrollo de nuevas áreas, como las emociones. En adición a lo anterior, surge el concepto de “inteligencia emocional”, mismo que se comienza a desarrollar a principios del siglo XX, y se introduce el término de “educación emocional” hasta la década de los 80, desarrollándose plenamente en la siguiente década.

Por lo anterior, es sustancial reconocer la importancia de trabajar el área de desarrollo socioemocional dentro del aula, puesto que esta permitirá mejores relaciones interpersonales e intrapersonales de los alumnos. Por esta razón, fue fundamental llevar a cabo el presente proyecto de intervención con los alumnos de 3ro “A” del Jardín de Niños “Pedro Vejar Gómez”, perteneciente al municipio de Atempan, Puebla. Por lo cual, a partir de un análisis exhaustivo permitió el surgimiento de la interrogante: ¿Cómo fortalecer el autoconocimiento para la mejora de la conciencia de emociones propias y de los demás? Con el fin de reforzar el desarrollo integral de niñas y niños, puesto que al conseguir una conciencia emocional les permitirá la resolución de problemas de manera efectiva, además de construir relaciones positivas.

Por tal motivo, es indispensable mencionar que el interventor debe aplicar un proyecto de intervención e innovación con modalidad en Proyecto de Desarrollo Educativo, debido a que en conjunto proponen acciones innovadoras para la resolución de alguna necesidad o problema de un contexto educativo específico, dado que el interventor diagnóstica, crea, aplica y evalúa el

desarrollo de un proyecto, siendo una característica principal el que se lleve a la práctica a través de un proceso sistemático. De modo que el diseño de la metodología del proyecto es importante para que el interventor se vuelva reflexivo y analítico, para crear hipótesis y cuestionamientos, a través del enfoque cualitativo para refutar información no numérica que abone a la investigación. Este enfoque conlleva la Investigación Acción Participante para intervenir y lograr un cambio significativo.

Por lo tanto, es importante considerar que toda investigación debe acompañarse de un objetivo general, el cual debe ser de forma clara, concisa y lo más realista posible. Por ello, el objetivo que acompaña el desarrollo de la presente intervención consiste en aplicar un proyecto de desarrollo educativo en el Jardín de Niños “Pedro Vejar Gómez”, a través de la estrategia de Aprendizaje Servicio, que favorezca el autoconocimiento para la mejora de la conciencia de emociones propias y de los demás. El objetivo permitió guiar el proceso a seguir por el interventor para reunir información eficaz y pertinente, que permita comprender las necesidades o problemas que atañen a la realidad en específico.

El presente proyecto se distribuye en cuatro capítulos específicos. El primer capítulo lleva por nombre contextualización del ámbito de oportunidad, que refiere al análisis de la realidad de una sociedad, definición, tipos, selección y análisis de un diagnóstico apropiado para el desarrollo de la investigación, ya que es importante para comprender el contexto externo, interno y áulico que influyen en la educación de los sujetos de estudio, puntualizando en la descripción general de donde se origina el problema, a través de diagramas de Ishikawa, árbol de problema y sistematizaciones, siendo el problema principal la falta de conciencia de emociones propias y de los demás, incluyendo la pregunta de investigación para el proyecto.

De este modo, el capítulo dos denominado marco teórico, aborda toda la argumentación que diferentes autores realizaron a lo largo de la historia dentro de la educación, valorando algunos datos de la educación inicial y preescolar en México, además del surgimiento y características de la intervención educativa; al igual que la interrelación entre la teoría pedagógica, psicológica y didáctica que permiten conocer los efectos y beneficios de llevar a cabo una educación emocional, sustentando el problema y brindando sugerencias para su mejora; por último, la importancia del enfoque de evaluación, para medir el logro de los aprendizajes a través de información recabada por técnicas e instrumentos.

Posteriormente, el capítulo tres llamado marco metodológico, se da a conocer el paradigma sociocrítico y enfoque cualitativo que son adecuados para la investigación, dando pie al diseño de la investigación, donde se menciona a la investigación acción participante, incluyendo fases y características de esta, además del tipo de investigación y de estudio. Se profundiza en las técnicas que se utilizaron para la recopilación de información. Finalmente, el capítulo cuatro se conforma por el proyecto de intervención, donde se fundamenta el proyecto de intervención e innovación con modalidad en proyecto de desarrollo educativo, adicionalmente, se menciona cómo se llevó a cabo la estrategia de intervención y el plan de evaluación al que se recurrió. Del mismo modo, el impacto que tuvo el proyecto a nivel social, institucional y áulico, analizando las fortalezas, debilidades, retos y perspectivas de este.

CAPÍTULO

I

CONTEXTUALIZACIÓN DEL ÁMBITO DE OPORTUNIDAD

El marco contextual trata de situar un trabajo de investigación, es decir, describir el lugar en donde esta se realizará; así mismo, incluye algunos actores que ayudan a complementarla; además, de que técnicas e instrumentos se ocuparon para la recolección de información. Por ello, el presente capítulo trata sobre conocer la realidad en cualquier contexto, este conocimiento es importante para conocer los problemas que salen en una determinada población, esto se dará a través de un diagnóstico, el cual funge como una herramienta indispensable para comprender la realidad, de igual forma, dan a conocer lo que pasa con los sujetos y aquellos elementos que impactan de manera directa o indirecta.

Por otra parte, es importante señalar que para comprender una realidad social que conforma a un conjunto de sujetos, es indispensable analizar tres contextos fundamentales como el contexto externo, interno y áulico, para comprender de qué manera influyen estos contextos en los sujetos de estudios, al igual que se da a conocer el ámbito de oportunidad para llevar a cabo la investigación, haciendo comparativas de lo que busca alcanzar la realidad y el nuevo plan y programas 2022, propuesto por la SEP. Así como también, dar a conocer cuál es la etapa cognitiva de los sujetos de estudio, los estilos y ritmos de aprendizaje, aunado a ello, comprender la jornada laboral dentro de la institución.

1.1 Contextualización del problema

Hablar de realidad es hablar de manera general de todo lo que existe, lo que se puede percibir con los sentidos, como el tacto, la vista, el olfato, el gusto, el oído; los cuales aseguran la existencia de dicha realidad, pero lo real va más allá de todo lo que se puede sentir, por ejemplo, una galaxia no se puede mirar a simple vista, pero sí puede verse con ayuda de equipos especiales. Hablar de realidad, no siempre será para referirse a cosas materiales, sino que los sentimientos y

las emociones también entran como parte de ella. Por esta razón, hay que distinguir la realidad de todo aquello que es imaginario, o que simplemente existe en nuestras mentes y, por ende, es probable que exista, pero aún no hay estudios que lo comprueben.

De acuerdo con lo anterior, la realidad puede ser entendida a partir de lo objetivo y lo subjetivo. Desde lo objetivo, se comprende que la realidad es todo aquello que es concreto, sustentado y que es un conocimiento científico, es decir, los hechos. Desde la perspectiva de lo subjetivo, se entiende como las ideas, emociones, interpretaciones, creencias e incluso la cultura, debido a que está más influenciado por las opiniones, entornos y experiencias de cada individuo. La realidad se complementa desde estas dos posturas, ya que la relación que tiene, es que el individuo está inmerso en cada una de ellas, porque es algo comprobado, pero también algo vivido, del cual se obtienen experiencias y sensaciones de lo que es real. De igual manera, la realidad en algunas cuestiones no se presenta a primera vista, por ello, el esfuerzo consiste en explicar lo que verdaderamente ocurre. Desde la postura de Francia (1993):

La realidad social constituye para nosotros el conjunto de fenómenos, hechos y situaciones que se dan como consecuencia de la interacción humana. Tienen una apariencia externa (de la que podemos extraer infamaciones) y una esencia, a la que podemos llegar mediante un proceso ordenado y reflexivo. Este proceso es propiamente el análisis. (p. 13)

Así mismo, esto indica que no basta con saber que algo existe; sino que puede verse como fenómeno que se manifiesta a simple vista o no, donde la intervención del ser humano es esencial para entender que es verdadera. Por otro lado, analizar la realidad es examinar sobre la existencia, lo que son, las actitudes, al comprobarlo se puede deducir que lo que son, en la forma de ser influyen factores diversos como son la familia, amistades, contexto en donde vivimos, factores externos (medio ambiente, fanatismo). De igual forma, se entrará en un proceso de interrogantes sobre la realidad, en la cual se estudian las condiciones, pasadas, presentes y futuras de los seres

humanos y desde la mira de los fenómenos se determinará su historia del antes y el después, para así comprender tal realidad. Por esta razón, se debe conducir de una manera lógica y científica, de no llevarse a cabo, será información difícil de relacionar de forma precisa y coherente.

Con el fin de facilitar la práctica para un correcto análisis de la realidad se deben tomar en cuenta ciertos elementos como el descriptivo, donde se lleva a cabo una descripción de manera general del contexto social; el estructural, busca comprender la relación que existe dentro de una organización; el funcional, se basa en las funciones que cumple cada elemento; el estadístico, trata sobre aquellos rasgos demográficos, socioeconómicos y educativos de los individuos; el ecológico, como la flora y la fauna; conflictivo, porque se identifica la causa-efectos; histórico-evolutivos, sobre sucesos históricos; y culturales, como las normas, valores, creencias, gastronomía, costumbres y tradiciones (Francia, 1993, pp. 14-15).

Para la comprensión de todo análisis de la realidad social, primeramente, tiene como finalidad el conocer las causas y efectos que los fenómenos sociales presentan, posibilitando la transformación de la realidad. Por esta razón, se debe llevar a cabo una metodología científica, ya que, a través de ella se aplicará el método adecuado y sus respectivas técnicas de acuerdo a la situación o problemas concretos para así obtener respuestas concretas. Dentro del método se hace hincapié a las estrategias que el investigador adopta con la finalidad de dar respuesta a las preguntas que definen su investigación, alcanzar los objetivos que se ha planteado para la misma y validar las hipótesis que se han formulado. El método se ve de manera general, el cual sirve para distintos tipos de análisis, y las técnicas son más concretas, porque en ellas se busca conocer a fondo el problema (Francia, 1993, p. 18)

A partir del estudio que se pretenda realizar, el investigador tiene el objetivo de analizar una realidad social, de manera profunda, o hasta el momento que los sujetos lo permitan, para

conocer los factores que los rodea y encontrar aquellos problemas que provocan alguna deficiencia dentro de esa realidad. Para esto, es necesario considerar algunas técnicas que favorecerán en la obtención de información verídica y coherente de lo que se busca saber y buscar la transformación de la realidad. Las técnicas que facilitarán la obtención de datos, además de constituir el cómo analizar la realidad, por lo que Francia (1993) cita a Ibañez (1986), quien menciona los siguientes tres tipos de técnicas, de forma general:

1) Técnicas distributivas: su campo de observación es la apariencia de la realidad y su objetivo es determinar los elementos que la componen, así como las repeticiones y regularidades que se dan. En esta se destaca la encuesta. 2) Técnicas estructurales: en la cual se observan las relaciones entre los elementos y grupos de elementos que componen la realidad, con el objetivo de estudiar lo básico de la misma. Entre ellas se encuentran: la entrevista abierta, el grupo de discusión, entre otros. 3) Técnicas dialécticas: su campo de observación son los sistemas de relaciones (grupos, instituciones, masa...), con el fin de trascender la realidad y cambiarla. Como ejemplo citamos el socio análisis, el psicodrama, las técnicas sociométricas, etc. (p.21)

Un mismo fenómeno puede que tenga distintos modos de interpretación, según sea la perspectiva que se tiene desde un inicio. El hablar de ¿por qué?, es para conocer y tener la habilidad de poder comprender esa realidad, ya que el análisis de dicha realidad ayudará a tomar una posición crítica para la toma de decisiones. No solo posibilita el cambio social, sino que permite dominar y controlar las diversas circunstancias para ofrecer un mejor servicio y lograr la transformación social que se busca alcanzar. De forma que, analizar la realidad implica un análisis detallado de las circunstancias que rodean a los individuos con los que se trabaja, como lo son el medio físico y social en el que se desarrollan.

Por tal motivo, para llevar a cabo una investigación se debe valorar el concepto de un contexto; por tal razón, es importante señalar que el contexto es toda aquella situación que rodea

a un fenómeno o acontecimiento, el contexto brinda mayor información para comprender lo que sucede dentro de él. Además, el contexto tiene la libertad de analizar elementos como la cultura, geográficos, sociales, históricos, entre otros; así mismo, este contexto proporciona información que complementa a la comprensión más profunda de lo que está sucediendo, puesto que es el encargado de interpretar el significado y la intención de lo que los sujetos tratan de comunicar. Ahora bien, Bernal Pulido (2015) menciona que:

El contexto es una herramienta que permite identificar una serie de hechos, conductas o discurso (en general, elementos humanos o no humanos) que constituyen el marco en el cual un determinado fenómeno estudiado tiene lugar en un tiempo y espacio determinado. (p. 33)

Para ello, es fundamental el contexto, es decir, el contexto es un agente que le será de ayuda al investigador para interpretar adecuadamente el significado del acontecimiento que está sucediendo, ya que este puede estar afectando a una comunidad en particular, el cual le permitirá al interventor profundizar y entender las relaciones e interacciones de los individuos ya que en ellos, los niños desarrollan sus habilidades y conocimientos, es decir, estos se ven meramente influenciados por rasgos culturales, creencias, sociales, políticos, entre otros, que distinguen a cada lugar, por ello es de importancia conocer algunas de las características del contexto externo e interno.

De igual forma, para estudiar un contexto es necesario definir a una sociedad, a lo cual Park (2013) menciona que la sociedad se conforma por personas quienes son individuos con un estatus social, donde podemos encontrar solidaridad, consenso y fines comunes, es decir, “están formadas en y para la acción” (p. 196), siendo un ejemplo la familia, la comunidad local, una tribu, la nación, los partidos políticos, etc. La sociedad actúa colectivamente y controla a los individuos que la integran, mediante leyes, costumbres y convenciones, se construye a partir de ciertas

particularidades, como la historia, formas de interacción y relación con las personas que la conforman, aspectos económicos, la naturaleza humana y la motivación personal y social.

De acuerdo con el autor anterior, podría entenderse a sociedad como sinónimo de comunidad, sin embargo, menciona que la comunidad es la base de la sociedad, porque en ella progresan. Por otro lado, De los Campos (2007), define a sociedad como al grupo de seres humanos que conforman una agrupación natural de personas, donde los miembros cumplen con algunos fines de vida mediante la cooperación, diferenciándose de la comunidad “ya que en esta última sus integrantes, además de compartir aquella creencia, consideran que eso es bueno” (p. 32). Por esta razón, la sociedad se distingue y caracteriza por ser aquel grupo que comparte normas, valores, cultura, creencias, formas de organización, etc., existiendo cierta interrelación en cada uno de los integrantes; principalmente en ámbitos como la familia, escuela, trabajo, entre otros.

De la misma manera, de acuerdo con la Real Academia Española (s.f.), menciona las siguientes definiciones de nuestro interés, en primer lugar, el conjunto de personas, pueblos o naciones que conviven bajo normas comunes; por otro lado, como la agrupación natural o pactada de personas, organizada para cooperar en la consecución de determinados fines. Conforme a lo anteriormente citado, se considera que una sociedad se define por dos aspectos principales: primero surge por naturaleza humana y, en segundo lugar, se rige por reglas, costumbres, sistema y/u organización, mismos que darán paso a un contexto. Puesto que, la sociedad se conforma por un conjunto de personas que se vinculan unas entre otras, respaldándose de reglas establecidas; así mismo, comparten una misma cultura. Por lo cual, para poder analizar la realidad, es importante considerar al contexto externo e interno.

De esta manera, se entenderá al contexto externo a un todo, es decir, es todo aquello que rodea al centro de estudio y que afectan de manera directa, este se constituye por padres de familia,

organizaciones sociales, economía, cultura, política, entre otras; en este caso, se toma como contexto externo al municipio de Atempan, Puebla (Ver Anexo 1), y el contexto interno es una muestra de la población, considerándose al Jardín de Niños “Pedro Vejar Gómez”. Sin embargo, el contexto externo se puede mirar desde una posición analítica, puesto que es una investigación que se dará a partir de un pensamiento crítico, evaluación de datos e información pertinente que derive del suceso. Es por ello, que en dicha investigación se tomaran en cuenta 5 categorías de análisis, las cuales son: social, económico, educativo, cultural y de salud, para comprender a mayor profundidad los diversos problemas que se suscitan en el centro de investigación.

A diferencia del contexto, la realidad se construye individualmente por cada persona, a partir de creencias, normas, hábitos, costumbres, etc., del contexto en el que se desarrollan. De acuerdo a esto, se considera que segmentar la realidad permite un perfecto análisis de la misma; por tanto, es necesario indagar sobre la categoría social, la cual permite valorar la situación-problema de la población de estudio (Ander, 2000, p.42). La categoría social comprende diferentes subcategorías que dan lugar a la investigación, dentro de las subcategorías que se analizaron fueron la de medio ambiente, servicios básicos, equidad de género, tipos de familia, violencia, crueldad animal, adicciones, participación, clases sociales, tipo de vivienda, transporte y seguridad.

Ahora bien, el contexto externo de esta investigación se realizó en el municipio de Atempan, Puebla, el cual cuenta con 21 localidades, de los cuales se eligió a la colonia centro como objeto de estudio, este se localiza en la parte Noroeste del Estado de Puebla, colindando al norte con el municipio de Tételes de Ávila Castillo, al sur con Tlatlauquitepec y al este con Chignautla, Puebla, contando con un clima cálido- semi húmedo, con abundantes lluvias en verano. Atempan proviene del Nahuatl cuyas raíces son: Atl-agua, Tentli-orilla y Pan-sobre,

formando el significado de "en la orilla del río". Por ello, Atempan se distingue por poseer tierras productoras de frutas de temporada como la pera, manzana, ciruela, aguacate, entre otras.

De acuerdo con el Censo Nacional de Población y Vivienda 2020 del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI), hace mención que la población total del municipio de Atempan, Puebla es de 29,742 habitantes (Ver Anexo 2), de los cuales el 48% es conformado por hombres, mientras que el 52% lo conforman las mujeres; de igual manera, la población en la cabecera municipal es de 7,491 habitantes y el resto, está distribuido en las diferentes localidades del municipio. Dicho municipio se distingue por ser una zona urbana, de fácil acceso por la carretera federal y la pista, siendo la razón para el flujo de transporte particular y colectivo, como combis, taxis locales, autobuses, etc.

Por otro lado, el cuestionario (Ver apéndice B) que se aplicó a una muestra de la sociedad, se identificó que actualmente se tiene el conocimiento de las 3R (reducir, reciclar y reutilizar), existiendo la correcta separación de la basura, sin embargo, estas prácticas únicamente se llevan a cabo dentro de algunas familias, los habitantes recalcan que no sirve de nada llevar la práctica de separación porque cuando pasa el camión recolector, esta basura se junta. Aunado a ello, en las calles del municipio se observa la contaminación de estas por la basura que se arroja a estas, lo cual lleva a perjudicar a la población, como el hecho de que se tapan las alcantarillas durante tiempo de lluvias, situación que crea aromas pestilentes y siendo un foco de infección de diferente índole, de igual forma, da mala imagen al municipio.

Adicionalmente, en este mismo instrumento se da a conocer por los pobladores que cuentan con los servicios básicos, como agua, luz, drenaje, servicios de telefonía/internet, gas, entre otros, tienen una buena calidad de vida, permitiendo satisfacer sus necesidades básicas como la alimentación, vestimenta, transporte, educación, comunicación, etc. Otro punto importante a

considerar es que, la equidad de género en ocasiones existe en las familias, ya que en la actualidad se pueden ver a ambos géneros en los diferentes empleos, realizar tareas domésticas, participar en la política, etc. No se puede dejar de lado, que una minoría, en la actualidad, su perspectiva ante la equidad de género es mal vista, ya que consideran que los hombres son los únicos que pueden ocupar ciertos cargos y las mujeres no.

Posteriormente, la violencia es considerada como el uso de una fuerza física o de poder, con la intención de generar lesiones, daños psicológicos, algunos trastornos que involucren el desarrollo de las personas, privaciones e incluso la muerte. Por lo que se identificó que la mayoría de los encuestados conocen a alguna persona que ha sufrido algún tipo de violencia, en especial la violencia física y psicológica en los entornos familiares, seguida de la laboral y de género, siendo probables causas la discriminación hacia la mujer por diferencia de cargo, ingresos económicos, apariencia, etc., lo cual demuestra que el machismo y el patriarcado aún dominan dentro de la sociedad, generando diversos problemas internos emocionales en las mujeres.

Del mismo modo, otro tipo de violencia que se observa y reconoce (Ver apéndice A), es la crueldad hacia los animales en Atempan, siendo visible en diferentes especies que se pueden encontrar dentro del municipio, desde los domésticos hasta las especies salvajes e incluso, animales en situación de calle. La crueldad animal inicia con las personas mayores, que, si bien desconocen el impacto de sus acciones, los niños tienden a aprenderlas. Algunas actuaciones que se pueden mencionar son: lanzar cosas a los animales, patearlos e invadir su espacio, ofrecerles alimentos envenenados (Ver Anexo 3), abandonarlos, no proporcionar condiciones básicas de cuidado, entre otros.

En la actualidad la mayoría de los niños se han alejado de la idea del cuidado de las especies animales, sin respetar su valor en el medio ambiente e incluso en sus propias vidas, puesto que

algunas de estas especies ayudan a equilibrar los ciclos vitales del ecosistema. De acuerdo con el ámbito escolar, se puede considerar que la crueldad animal afecta el desarrollo emocional de los infantes, además de la promoción de valores y conciencias ambiental. Abordar este tema de manera educativa y reflexiva generará un impacto positivo y reflexivo dentro de la comunidad escolar y la sociedad en general, ya que el tratar temas de sensibilización con los alumnos, se dará auge a los valores como el respeto y la empatía.

Por otro lado, es importante destacar que existe una diversidad de viviendas, la cual es un espacio que se delimita por paredes con techo de cualquier material, esta se realiza con la finalidad de que las personas tengan un hogar; por ello, el tipo de vivienda que prevalece es casa propia, de las cuales la mayoría se encuentra en una familia nuclear, es decir, familia conformada por ambos padres biológicos con hijos, seguida de la familia extensa y la familia monoparental. El conocer los diversos tipos de familias permite tener una idea sobre las relaciones interpersonales que existen en cada una de ellas, para que las familias en la sociedad vivan en un ambiente armonioso, es necesario que desde el hogar se fomenten los valores como el respeto, responsabilidad, solidaridad, entre otros.

De igual forma, se pudo notar que la causa predominante por la que los habitantes migran del municipio de origen, es por razones económicas; puesto que la palabra migración hace énfasis en que los habitantes dejen su lugar de origen para establecerse de manera temporal o definitiva en algún otro país o región de su preferencia. Ya que los habitantes enfatizan que aún con algunos empleos disponibles en el municipio, estos recursos económicos no son suficientes para cubrir las necesidades básicas como la alimentación, vestido, salud, educación y esparcimiento, debido a la falta de oportunidades; aunado a ello, se ven en la necesidad de abandonar a sus familias para buscar una estabilidad para las mismas y lograr una mejor calidad de vida.

Otro punto importante que considerar es el tema de las adicciones, pues las que prevalecen en el municipio son el tabaquismo y alcoholismo. Cabe aclarar que con ayuda de una guía de observación (Ver apéndice A) se corrobora que los habitantes suelen tener una dependencia con el tabaquismo y alcohol, por este motivo, se considera que a partir de la adolescencia se inicia con estas, ya sea por la falta de atención de algunos padres de familia, por imitación, estereotipos para pertenecer a ciertos grupos, etc. Siendo un factor preocupante para la sociedad, generando problemas en el entorno, como la deserción escolar, lenguaje poco claro, desintegración familiar, conductas negativas a manera de practicar el robo, cambios de humor, bajo rendimiento, llevándolos a peleas callejeras o embarazos no deseados e incluso Infecciones de Transmisión Sexual (ITS).

Por el contrario, con apoyo de una entrevista (Ver apéndice C) aplicada al secretario general del H. Ayuntamiento de Atempan, quien hace hincapié en el tipo de actividades que se desarrollan dentro del municipio, quien argumenta que “existe una mezcla de participación social de los habitantes del municipio, es decir, se observa una participación activa en las diferentes actividades religiosas, sociales y culturales, mismas que dan vida a la identidad del municipio, fortaleciendo valores y exaltando las tradiciones de generación en generación”. De este modo, la mayoría de los habitantes se organizan para realizar faenas antes de algún evento social-religioso, mostrando unidad para llevar a cabo las actividades ya planteadas.

De igual manera, en el tema de seguridad, el secretario general (Ver Anexo 4) mencionó que se ha mantenido controlado, esto debido a que se cuenta con el suficiente personal de seguridad debidamente capacitado y adiestrado para salvaguardar la integridad de los ciudadanos del municipio. Estos realizan sus funciones en recorridos de patrullaje y el monitoreo constante de cámaras de vigilancia instaladas en puntos estratégicos de las diferentes comunidades y la cabecera

municipal. No obstante, aclara que los pocos casos de inseguridad registrados han sido provocados por personas ajenas al municipio o por quienes migran y a su regreso ponen en práctica las malas costumbres adquiridas.

En otro orden de ideas, con referente a la categoría económica, la cual apunta a conocer las diferentes fuentes de empleo, ingresos, sustento económico, entre otros, de los habitantes, estos aspectos permiten conocer cómo las familias y gobierno distribuyen los recursos económicos para satisfacer las necesidades de los pobladores y de las familias, para obtener un mayor bienestar económico. Aunado a ello, la categoría económica se compone de las subcategorías como lo son los tipos de empleo, jornada laboral, prestaciones, clase económica que prevalece e ingresos económicos, con la finalidad de conocer el sustento economía de los habitantes del municipio y aquellas prácticas que realizan para el bienestar de las familias.

No es de sorprenderse que los habitantes se desarrollen en un ambiente social compuesto por trabajadores de diferentes oficios, ya que dentro del municipio existen diversas fuentes de empleo como oficinistas, comerciantes, maquileros, agricultores, ganaderos, artesanos, domésticos, etc. Cabe destacar que el comercio es la base principal del desarrollo económico del municipio, por lo cual existen muchos negocios enfocados a esta área. Con apoyo de una guía de observación (Ver apéndice A) se percibe una variedad de papelerías, ropa, chácharas, vinaterías, tiendas, verdulerías, negocios ambulantes dedicados a la venta de fruta de temporada, hiervas medicinales, entre otras.

Según datos del Censo Económico 2019, los sectores económicos que concentraron más unidades económicas en Atempan fueron el comercio al por menor (468 unidades), Industrias Manufactureras (178 unidades) y otros servicios, excepto actividades gubernamentales (126 unidades) (Ver Anexo 5). Se entiende al comercio al por menor como aquella actividad derivada

del comercio, que está caracterizada principalmente cuando los habitantes desean adquirir un solo producto o servicio, para uso personal, como lo son productos que integran la canasta básica, aseo personal, medicamentos en caso de alguna enfermedad, etc. La industria manufacturera se concentra en todas aquellas maquilas que hacen que dentro del municipio sea una fuente de empleo.

De acuerdo con Data México basado en un estudio del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI, 2020) comprendido entre los años de 2010 y 2020, determinó el ingreso económico promedio de la clase baja, media y alta (Ver Anexo 6), lo cual permite identificar su distribución de la siguiente manera: clase baja con 11 mil 343 pesos mensuales, clase media con 22 mil 927 pesos mensuales y la clase alta con 77 mil 975 pesos mensuales. De acuerdo con un cuestionario (Ver apéndice B), se rescata que los habitantes del municipio, hacen hincapié que la clase que prevalece dentro del municipio es la baja, ya que al mes ganan aproximadamente 11 mil 500 pesos, notando poco consumo de productos de necesidad y los gastos se distribuyen conforme las necesidades de estos.

Agregando a lo anterior, los encuestados (Ver Anexo 7) mencionaron que su jornada laboral corresponde de entre 8 horas a 12 horas sin descanso alguno, debido a que, el empleo que practican es el único sustento para su familia; en cambio, de acuerdo a la pobreza, como tal no es observable dentro del municipio, ya que a veces quienes dicen ser pobres cuentan con equipos tecnológicos más sofisticados o se dedican a mal gastar sus recursos económicos en artículos no funcionales para satisfacer sus necesidades básicas. Por el contrario, en el centro del municipio y alrededores se nota la explotación infantil, es decir, los padres optan por poner a trabajar a sus hijos desde edades tempranas, restringiendo el derecho a la educación.

Ahora bien, dentro de la categoría educativa se distingue en conocer a grandes rasgos las escuelas, los niveles educativos que existen dentro del municipio, el índice de analfabetismo de los pobladores, etc., es por ello que las subcategorías a considerar son la calidad educativa, ofertas educativas, recursos gubernamentales, servicios de atención temprana, educación especial, deserción escolar y analfabetismo, para comprender el aspecto educativo que engloba a la sociedad del municipio de Atempan, Puebla. Cabe destacar que en algunas instituciones educativas no es de extrañar la falta de recursos docentes aptos para llevar a cabo los procesos de enseñanza-aprendizaje.

De este modo, la entrevista aplicada al secretario general del H. Ayuntamiento (Ver apéndice C), rescata que la calidad educativa en el municipio de Atempan, corresponde a la buena calidad tanto en el nivel básico como en el nivel medio superior y superior. Esto por la alta entrega de los docentes a su trabajo, y la disposición de un mejor por venir para las futuras generaciones. De igual manera, recalcó que los papás apáticos provocan que algunas escuelas decaigan en cuanto a su calidad, puesto que se tiene la creencia de que las escuelas son las únicas instituciones encargadas de formar a sus hijos, sin comprender el grado de factibilidad para el desarrollo de los alumnos, al integrarse padres de familia y escuela.

Agregando a lo anterior, el municipio de Atempan cuenta con una oferta educativa muy amplia, ya que se brinda atención desde la educación inicial, hasta la educación superior. Dentro de algunas instituciones se otorgan apoyos gubernamentales tanto federales como municipales, de los cuales se encuentran diversas becas, libros de texto, desayunos calientes y fríos, uniformes, etc. Los apoyos dados por el municipio son para beneficiar el desarrollo de cada uno de los integrantes, por ello, se brindan juegos de patio para nivel preescolar y equipos de cómputo para alumnos de

primaria, secundaria y bachillerato, de acuerdo al desempeño durante el ciclo escolar, con la finalidad de que los alumnos se sientan motivados para conseguir mejores calificaciones.

El municipio cuenta con servicios de atención temprana, tanto particulares como públicos, estos servicios se dan principalmente para niños de 0 a 6 años, permitiendo fortalecer habilidades y destrezas cognitivas, psicomotrices, emocionales, físicas, sociales y culturales que harán que el niño esté en condiciones más favorables para desarrollar su vida. Dentro de las instancias públicas se encuentra el Instituto Nacional para la Educación de los Adultos (INEA) y el Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE), con la finalidad de ofrecer una educación a personas que se encuentren en una localidad de marginación. En la actualidad, el municipio brinda apertura a una estancia infantil particular que lleva por nombre “Dinobebés” (Ver Anexo 8), esta estancia proporciona cuidados a niños de 9 meses y hasta los 5 años, con áreas de lactante y maternal.

De acuerdo a las instituciones enfocadas a la educación especial, el secretario general del H. Ayuntamiento, menciono que existe la institución del Instituto Nacional para la Educación de los Adultos (INEA) para apoyar a estos alumnos con alguna capacidad diferente, enfatizando que las escuelas de los diferentes niveles educativos están correctamente adaptadas para estos alumnos; sin embargo, por no contar con docentes capacitados, los alumnos con alguna discapacidad no obtienen una buena enseñanza o seguimiento. No obstante, en 2020, se identificaron como principales discapacidades presentes en la población de Atempan, la física (409 personas), visual (348 personas) y auditiva (234 personas) (Ver Anexo 9).

Por lo que la tasa de analfabetismo del municipio de Atempan, en 2020 fue 12.1%, del total de población analfabeta, el 32.1% correspondió a hombres y el 67.9% a mujeres (Ver Anexo 10), datos registrados partiendo de la población de 15 años y más, que no sabe leer ni escribir. Este grado de analfabetismo ocasiona la limitación del desarrollo de las personas y su participación en

la sociedad, pues los habitantes en ocasiones no asisten a una institución educativa o carecen de estos servicios. Así mismo, tiene grandes afectaciones en el entorno familiar reduciendo el fácil acceso a los beneficios del desarrollo y obstaculizando el goce de algunos derechos humanos. Además de tener un retraso educativo por no concluir el nivel educativo básico.

Seguidamente se encuentra la categoría cultural la cual data un panorama general de como la sociedad se relaciona entre sí en ciertos aspectos, rescatando costumbres y tradiciones. Según Taylor (1871, citado por Ron, 1997) la cultura es “ese todo complejo que comprende el conocimiento, las creencias, el arte, la moral, la ley, la costumbre y otras facultades y hábitos adquiridos por el hombre en cuanto miembro de la sociedad” (p. 13). En otro sentido, la categoría cultural hace énfasis en aquellos comportamientos aprendidos. Dentro de la cultura se deben tomar en cuenta la religión que se profesa, costumbre y tradiciones y el impacto que tiene en la sociedad, hábitos alimenticios, áreas culturales y lengua indígena.

La mayoría de los encuestados profesan la religión católica, sin embargo, los cultos también se hacen notorios dentro del municipio, aunque en menor cantidad. Las costumbres y tradiciones ayudan a construir la identidad y la cultura de sus pobladores, de las cuales se destacan Semana Santa y la fiesta patronal de San Francisco de Asís, además de mayordomías, día de la candelaria, 5 de mayo, Independencia de México, día de muertos, día de la Virgen de Guadalupe, donde algunos habitantes salen como peregrinos para llegar a la Basílica de Guadalupe y regresar con la luz de esta, posadas navideñas, navidad, día de reyes, año nuevo, entre otras. Con lo anterior, se puede decir que la influencia del tipo de religión que profesan los habitantes recae en el ámbito educativo desde la participación en diferentes actividades realizadas en la institución, ya que profesan costumbres y tradiciones diferentes.

Los hábitos alimenticios son variados, como menciona el secretario general del H. Ayuntamiento, esta variedad hace que los niños puedan comer y nutrirse adecuadamente. En cambio, algunos padres de familia no siguen prácticas adecuadas para una correcta alimentación de sus hijos debido a la falta de tiempo o por dejadez, haciendo que los niños crezcan con altos índices de desnutrición o de sobrepeso. Dentro de la gastronomía, uno de los platillos típicos a resaltar es el mole de guajolote, mole de olla (chilposo), salsa de chicharrón acompañada de frijoles o sopa de arroz, antojitos, carnitas, torta de camarón típica para degustar en semana santa, atole de masa, grano y xole.

Por otra parte, las áreas culturales del municipio resaltan por el Centro Cultural “El Tocoín” (Ver Anexo 11) en el cual se ubica la Biblioteca Pública “Manuel Bartlett Díaz” y el Museo del municipio. Aunado a ello, en su interior durante los periodos vacacionales de verano se promueven y brindan talleres a niños de educación básica con la finalidad de que los alumnos desarrollen y fortalezcan habilidades, destrezas, entre otras situaciones que el mismo contexto manifieste. Parte del patrimonio cultural se consideran las diferentes iglesias, danzas originarias de la región y los grupos artesanales del municipio, con la elaboración de bordados, tallados en madera, conservas y vinos elaborados con frutas de temporada.

La lengua indígena con el tiempo se ha ido perdiendo cada vez más, debido a que la gran mayoría de los encuestados no la manifiestan o se expresan, puede que esto se deba al temor, pena e incluso vergüenza a ser criticados y, hasta excluidos por demostrar sus raíces, sin embargo, esta situación puede ser el motivo de que se siga acrecentando la extinción de la lengua hablada en su estado original y nativo. Algunos factores que influyen en la pérdida de la lengua indígena se dan principalmente por la falta de identidad, violencia, discriminación, etc.; también se ve reflejada en las nuevas ideologías porque se da la pérdida de la cultura, desinterés por hablar esta lengua

indígena o incluso, por el fallecimiento de los habitantes hablantes, de igual manera se refleja en las migraciones que se dan dentro del municipio, puesto que tienden a olvidar su lengua materna por pena a ser juzgados dentro del lugar en el que se encuentran.

Para concluir las categorías de análisis, dentro del contexto externo se consideró la categoría de salud, la cual ayudará a comprender la salud física de la comunidad en general, es decir, es importante considerar esta categoría debido a que se debe constituir un bien público, ya que este determina el bienestar de los habitantes, conformándose junto con la educación, en una cabida básica para la productividad de los habitantes, el crecimiento económico y el desarrollo humano. En otro sentido, los habitantes deben tener como prioridad su estado de salud para un correcto desarrollo. Es por ello, que esta categoría apunta a las subcategorías de servicios de salud, seguro médico, revisiones médicas, clínicas/hospitales, personal médico, sectores, especialidades, alimentación, higiene y actividades físicas.

Conforme al cuestionario aplicado a los habitantes del municipio (Ver apéndice B), mencionan que dentro de los servicios de salud se encuentra un centro de salud a unas cuadras de la cabecera municipal, el cual atiende a los habitantes del municipio. Además, cuenta con pequeños centros de salud en las diferentes comunidades, conformado por el sector público. Con ayuda de una guía de observación (Ver apéndice A), se visualizó que el municipio cuenta con servicios de salud pertenecientes al sector privado, de los cuales se destacan las diferentes especialidades como lo son: dental, médico general, pediatría, psicólogos, nutriólogos y fisioterapeutas, con la finalidad de brindar un bienestar de salud en los habitantes del municipio.

La mayoría de los habitantes mencionan que no reciben servicio médico de sector público, debido a que no cuentan con un empleo formal, sino que es un empleo informal causando que no estén asegurados a alguna dependencia, otros no conozcan como realizar el proceso para tener un

seguro. Por ello optan por el sector privado, llevando revisiones única y exclusivamente cuando sienten síntomas graves de alguna enfermedad. Además, recalcan que los medicamentos brindados en el centro de salud son básicos y algunos, no funcionales, porque solo cuentan con analgésicos como lo son el paracetamol, naproxeno, ibuprofeno, diclofenaco, etc., puesto que curan únicamente padecimientos.

Por otro lado, la higiene de los habitantes se conforma por la bucal, personal y la del hogar, siendo aspectos importantes y necesarios para aumentar la vitalidad del cuerpo y favorecer un desarrollo óptimo. En algunos casos, de acuerdo con el cuestionario aplicado a los individuos (Ver apéndice B), se considera que la mayoría cuentan con una higiene excelente, otros indican que es buena y muy pocos que es regular. Sin embargo, con ayuda de una guía de observación (Ver apéndice A) se comprende que en algunos niños no existe dicha higiene debido a la falta de interés, de recursos económicos o el acompañamiento de los padres de familia, para convertir el cuidado personal en un hábito, propiciando el desarrollo de enfermedades que pueden ser contagiosas como las plagas de piojos e incluso, se percibe en lo bucal. Cabe mencionar que desde edades muy pequeñas los infantes consumen comida chatarra, uno de los factores que provocan caries.

Igualmente, las campañas de vacunación forman parte de un precedente importante, ya que, de acuerdo con el Esquema Nacional de Vacunación para Niños y Adolescentes, se ofrecen vacunas como la vacuna contra la hepatitis A y B, rotavirus, influenza, pentavalente, neumococo conjugada, contra la varicela, la vacuna DTPa (difteria, tétanos, tos ferina), contra el VPH, Vacuna Hib, antigripal, antimeningocócica, entre otras. Cabe mencionar que con el objetivo de controlar enfermedades prevenibles por vacunación y disminuir la población susceptible a enfermar, en un periodo corto, se llevan a cabo las Semanas Nacionales de Salud, una acción intensiva de

vacunación la cuál es promovida a través de redes sociales del H. Ayuntamiento del municipio de Atempan.

De igual forma, las actividades físicas son aquellas actividades donde se producen movimientos de los músculos, estas forman parte importante de la salud de los habitantes quienes, de acuerdo con el cuestionario aplicado a los individuos (Ver apéndice B), la mayoría coincide con no hacer ejercicio por falta de tiempo, incluso por la pérdida de interés. Algunos hacen mención de que estas actividades no son importantes y que prefieren realizar alguna otra actividad, dejando de lado la importancia de practicar actividades físicas. Sin embargo, por la falta de interés por cambiar el estilo de vida en el que se realicen actividades físicas importantes para mantener una buena salud y un correcto desarrollo, son dejadas de lado para incursionar al sedentarismo.

Por otro lado, la alimentación de los habitantes depende de alimentos producidos en temporada, a base de la Jarra del buen beber y el Plato del buen comer. De igual forma cuentan con apoyos alimenticios por parte del gobierno, como el desayunador en las instituciones educativas, entrega de despensas a los pobladores con artículos para satisfacer sus necesidades básicas y con el apoyo del DIF por las mañanas se vende leche LICONSA; cabe resaltar que, de acuerdo a una entrevista realizada al Secretario General del H. Ayuntamiento (Ver apéndice C), se menciona que este apoyo depende a la demanda de los beneficiarios, ya que en algunas ocasiones este se agota o sobra.

Con lo anterior, el problema que más impacta en la categoría social recae en la crueldad hacia los animales de la calle, puesto que es importante considerar suprimir a la crueldad animal en el municipio, con la posibilidad de que la comunidad sea más empática entre los mismos habitantes y las diferentes especies animales. Con los niños se permitirá la permanencia de estas buenas prácticas. Sin embargo, hay que considerar que estos son un reflejo de la sociedad, siendo

quienes aprenden de sus mayores. No obstante, al poner en marcha a buenas prácticas contra la crueldad animal, los infantes aprenden que todos son importantes para el equilibrio en el medio ambiente, del cual dependemos más de lo que pensamos, desde las temperaturas hasta la limpieza de las calles.

Posteriormente, dentro de la categoría económica el problema que más predomina es sobre las clases sociales, en específico la clase baja. Por otro lado, el problema que atañe en la categoría educativa es el analfabetismo de algunos pobladores, ya que este provoca pobreza llevándolos a la explotación en niños y adultos, por falta de recursos. Así mismo, el problema que prepondera en la categoría cultural es la pérdida de la lengua indígena a consecuencia de que puede existir cierta exclusión social, es decir, discriminación a las personas hablantes de esta lengua, burlas, etc. Finalmente, el problema que sobresale en la categoría de salud es la falta de realización de actividades físicas.

Ahora bien, el contexto interno es aquel entorno en el que se propone alcanzar ciertos objetivos para disminuir un problema. El contexto interno de una escuela es todo aquello que puede ofrecer para impulsar u obstaculizar el aprendizaje del alumno, mismo que cuenta con características como el tipo de escuela, servicios con los que cuenta (luz, agua, internet, etc.), recursos que ofrece, organización escolar, infraestructura, apoyo psicopedagógico, enfermería, biblioteca, centros de cómputo, área deportiva, comedor, auditorio, áreas verdes, cantidad de alumnos y becas (Zenteno, 2020). Estas características hacen único y particular al contexto interno de otros contextos.

De igual forma, el contexto interno es aquel conformado por personas que forman parte de la organización escolar, como los estudiantes, docentes y personal, este contexto es aquel que le da la caracterización al centro educativo, al igual que su ubicación geográfica, los servicios que

brinda, la situación administrativa y profesional del docente, características arquitectónicas, infraestructura, espacios y equipamiento, tradición pedagógica, homogeneidad o heterogeneidad de líneas metodológicas, motivación, actitud y ambiente de trabajo, órganos de gobierno y relación en la gestión pedagógica y administrativa del centro (Pedagogía y Andragogía, 2017). Estos factores son organizados por la propia institución que enmarca al contexto interno.

A partir de lo anterior se puede decir que el contexto interno en la investigación dentro de una institución, conforma aspectos como los alumnos, docentes, personal de apoyo dentro de la institución. Los servicios que se ofrecen dentro de la institución deben estar constituido por luz, agua, internet, etc., el lugar donde se encuentra (ubicación), infraestructura como algún departamento de enfermería, biblioteca, áreas verdes, área de deportes, salas de cómputo, comedor, auditorio, entre otros, apoyo psicopedagógico, becas, etc., ya que estos aspectos son los que garantizarán o no el aprendizaje de los estudiantes, haciendo que el aprendizaje sea más eficaz y la enseñanza no sea pesada.

El municipio de Atempan, Puebla, cuenta con aproximadamente 63 instituciones educativas de las cuales 26 pertenecen al nivel preescolar. Uno de estos preescolares es el centro de esta investigación, específicamente, el Jardín de Niños “Pedro Vejar Gómez” (Ver Anexo 12) con clave de centro de trabajo: 21DJN0107L, ubicado en Calle 4 Sur, No. 5, Col. Centro del municipio de Atempan, Puebla. Para recabar información importante, se emplearon una serie de técnicas e instrumentos como la guía de observación (Ver apéndice D), la encuesta (Ver apéndice E) y la entrevista (Ver apéndice F). Considerando el análisis de la realidad se trabaja bajo una serie de categorizaciones, de las cuales se pretende recabar información acerca de infraestructura, organización, políticas públicas y sistemas educativos.

Aunado a ello, se logró observar que la institución solo cuenta con el turno matutino, brinda una educación pública, los recursos recibidos son federales. Cabe mencionar que con ayuda de una guía de observación (Ver apéndice D), dentro de la categoría de infraestructura, cuentan con bardeado en correctas condiciones para salvaguardar la integridad de los alumnos, además de una techumbre adecuada para desempeñar actividades fuera del aula, servicios básicos como agua potable, sistema de drenaje, luz eléctrica, internet y telefonía. Cabe resaltar que aún se llevan actividades para la prevención de COVID 19, como el lavado de manos, uso de gel antibacterial y si el alumno presenta síntomas relacionados a este, se les recomienda no asistir a clases.

La institución educativa cuenta con 12 aulas: un desayunador escolar, sala de medios, biblioteca, dirección, bodega de material didáctico, sala de usos múltiples y 6 aulas donde se desempeña las actividades de enseñanza-aprendizaje de los alumnos, siendo 2 aulas para cada grado, las cuales se encuentran en buenas condiciones, buena iluminación natural y ventilación a causa de las ventanas a su alrededor. Cabe aclarar que los salones están sobresaturados debido a que cada aula cuenta con alrededor de 34-35 alumnos, complicando que el trabajo y la atención a las educadoras representa un gran reto. Por ello, a mediados del mes de septiembre del 2023, se vieron en la necesidad de abrir otro tercer año, dejando una matrícula de entre 20 a 25 alumnos. El mobiliario para los alumnos es apto, considerando que las mesas y sillas son adecuadas para el tamaño de los alumnos y puedan desenvolver correctamente sus actividades.

Por lo anterior, se llevó a cabo una entrevista (Ver apéndice F) a la directora de la institución, quién menciona que los espacios donde se llevan a cabo las actividades académicas les hace falta equipamiento tecnológico para que los alumnos puedan llevar un aprendizaje eficaz y significativo con las nuevas herramientas tecnológicas, dado que en algunas ocasiones las educadoras se deben trasladar con sus alumnos a la sala de usos múltiples para la visualización de

algunos recursos de apoyo como videos, imágenes, etc., para así poder llevar a cabo alguna actividad y esto hace que en algunas ocasiones se pierda el tiempo y los alumnos se distraigan con más facilidad.

Por otro lado, los sanitarios se encuentran separados por sexos, es decir, uno para niñas y otro para niños, mismos que también son utilizados por las educadoras, ya que no existen baños para ellas. Es importante mencionar que los sanitarios son suficientes para cubrir la matrícula de alumnos, pues algunos sanitarios se encuentran entre los terceros y segundos grados, mientras otros están cerca a los alumnos de primer grado. Las condiciones higiénicas de los baños son factibles, debido a que en la entrevista dirigida a la directora de la institución (Ver apéndice F), menciona que se realiza aseo todos los días, con la finalidad de no crear algún foco de infección en los alumnos, aunque recalcó que, durante la estancia de los alumnos en la institución, habrá quienes no pueden ir al baño por sí solos, razón por la que algunos baños estarán sucios.

De igual manera, la institución cuenta con áreas verdes, de las cuales se ha observado mediante una guía de observación (Ver apéndice D) que los padres de familia son quienes llevan una planta para sembrarla y regarla cada que se requiera; además, los intendentes de la institución se dedican a limpiar estas áreas. Cabe mencionar que estas áreas verdes no cuentan con cercado que impida a los niños ingresar a ellas, con la intención de evitar que las plantas sean pisadas. De igual modo, cuentan con una cancha en buenas condiciones y en ella se llevan a cabo actividades de Educación Física para que los alumnos tengan la oportunidad de correr y desempeñar las actividades solicitadas por el maestro.

El patio de juegos se encuentra en buenas condiciones, contando con columpios, resbaladillas, puente con resbaladilla, escaleras y una rueda, además de un gusanito que no está completo ni armado (Ver Anexo 13). Los niños tienden a jugar de manera errónea, provocando

una serie de lesiones o accidentes entre los mismos. Desde otra perspectiva, el espacio no es el adecuado, pues cada grado cuenta con un determinado horario para receso, tiempo designado para el desayunador y patio de juegos. Cabe mencionar que el exceso de matrícula no abastece para que todos los alumnos puedan emplear este espacio, ni los juegos con los que cuentan dentro de la institución.

Conforme a la entrevista (Ver apéndice F) realizada a la directora, menciona que la institución no cuenta con rampas y si se llegara a contar, en algún momento, con alumnos con capacidades físicas diferentes, no se les podrá dar una inclusión adecuada, ni mucho menos se cuenta con el fácil acceso a las aulas por la falta de rampas. En otro orden de ideas, se cuenta con un punto de reunión en caso de algún sismo o terremoto, sin embargo, se observa que no es idóneo debido a que se ubica en un pequeño espacio no apto para la gran matrícula de alumnos en el preescolar. De igual forma, se cuentan con equipo de primeros auxilios como lo son, botiquines con medicamento y material de curación en cada aula, con respecto a los extintores, estos se encuentran ubicados en diferentes puntos de fácil visibilidad en caso de que exista algún incendio.

Desde otro orden de ideas, la categoría de organización se basa en el conjunto de elementos que implican diversos elementos para el logro de los objetivos de la institución, por ello, dentro de la institución está compuesta principalmente por el organigrama institucional, este se compone por una directora, 7 maestras, 2 intendentes, una maestra de inglés, un maestro de Educación Física y actualmente una practicante. Dentro de las funciones que desempeña la directora son la de planear, dirigir, coordinar y supervisar algunas actividades que se llevaran dentro de la institución; y las funciones de las maestras es brindar una calidad de enseñanza a los alumnos con las mejores estrategias para el aprendizaje. A partir de los cambios efectuados a planes y programas de años

anteriores, se cuenta actualmente con el Plan de la Nueva Escuela Mexicana (NEM), en el cual las maestras están trabajando con la metodología por proyectos.

El ambiente laboral, acorde a lo observado y con la información dada por la directora, este es favorable, debido a que existe una buena armonía, trabajo colaborativo, compromiso, apoyo entre todas, respeto a la diversidad de ideas, y, sobre todo, existe una buena comunicación en la realización de alguna actividad dentro de la institución, por ende, la directora muestra cierto liderazgo para que las actividades se realicen de forma satisfactoria. La jornada laboral de las maestras es de 8:30 am a 12:30 pm, en caso de que exista alguna otra actividad, se quedan después de su jornada laboral. El nivel de estudios de las maestras destaca en ser egresadas de licenciatura y de normales. El tipo de organización que resalta es la completa, ya que se cuenta con los tres grados de preescolar: primero, segundo y tercero, con maestras para cada grado y grupo.

En conformidad con la entrevista (Ver apéndice F) realizada a la directora, menciona que existe una serie de comités encargados del funcionamiento de la institución, estos comités se dividen en: comité de desayunos escolares, conformado por madres de familia encargadas de realizar los alimentos que consumirán los alumnos; posteriormente el comité de la Asociación de Padres de Familia, el cual funge como mediador para gestionar el material que hace falta dentro de la institución y este mismo se encarga de tener una comunicación tanto con padres de familia como con las maestras y directora; el comité de protección civil, conformado por las maestras de la institución y algunos padres de familia.

De acuerdo con la relación entre padres de familia y maestras, en la entrevista realizada a la directora (Ver apéndice F), hace hincapié en que existe mucha comunicación, pero hay padres que no participan, no se integran y eso dificulta llevar a cabo las actividades solicitadas por la maestra o directora; en cambio, dentro del cuestionario (Ver apéndice E) aplicado a las maestras,

afirman que existe un trato cordial a los padres de familia y que algunos padres de familia igual les dan ese trato, pero en muy pocas ocasiones y pocos padres/madres son quienes muestran una actitud apática y llevan la contraria a algunas actividades que se desenvuelven dentro de la institución.

Con forme a las gestiones, la directora recalca que ha gestionado personal apropiado para desempeñar actividades como Artes, Educación Física, Inglés, entre otras; sin embargo, no ha recibido respuestas favorables para esta gestión y las maestras son quienes llevan a cabo esas actividades. Por el contrario, en el ciclo escolar 2022-2023 contaban con maestros de inglés, pero estos eran pagados por los padres de familia, aunque algunos padres mostraban inconformidad en el pago a estos, ya que se cree que la institución es la encargada de brindar ese servicio y, sobre todo, de contar con maestros especializados en esos campos o también se cree que las maestras están preparadas para impartir esos aprendizajes. Si bien, en el actual ciclo escolar 2023-2024, en el mes de octubre retomaron de nuevo las clases de inglés, y por las peticiones realizadas por la directora, ya se cuenta con un maestro de Educación Física.

Por otro lado, las capacitaciones son aquellas actividades planeadas que se basan en algunas necesidades de la institución, orientadas a la búsqueda de un cambio en los conocimientos, habilidades y las aptitudes de las maestras, permitiendo desarrollar sus actividades de manera eficaz y satisfactoria. Por ende, de acuerdo con la entrevista (Ver apéndice F), la directora señala que las maestras tienen el propósito de realizar por lo menos un curso a lo largo del ciclo escolar, este acuerdo fue tomado de manera interna e independiente a lo que les solicite la Secretaría de Educación Pública (SEP). Con la finalidad de que las maestras se encuentren constantemente actualizadas para las nuevas estrategias que le puedan funcionar a lo largo del ciclo escolar y para las nuevas generaciones, contemplando los cambios que surgen a lo largo de ella.

Cabe resaltar, que de acuerdo con la entrevista realizada a la directora de la institución (Ver apéndice F), mencionó que en caso de que se llegue a presentar algún robo dentro de la institución, el protocolo que se lleva a cabo es reportarlo a la brevedad posible, una vez identificado el robo; para ello, contactan a la comandancia municipal, protección civil y a los Padres de Familia, estos últimos, recurren a la Asociación de Padres de Familia. Dependiendo el grado de peligro, la directora, con apoyo de los agentes que se encuentren, realizan la demanda ante fiscalía y se recurre a las dependencias de Protección Civil, Policía Municipal y el DIF, para saber cuál será el seguimiento y de qué manera se podrán recuperar algunos materiales.

Por otra parte, conforme a la categoría de políticas públicas se entiende como aquel recurso recibido de manera pública que favorece al desarrollo de cada institución y que pueden apoyar a los alumnos. Por lo que, la directora menciona que cuentan actualmente con el apoyo de “Escuela es nuestra”, el cual funciona dentro de la institución en la manera de que cada año se aporta una cantidad económica para mejorar la infraestructura de la institución y la compra de algún equipo que sea necesario, de esta forma, se ha dado mantenimiento a la biblioteca escolar, piso a 6 aulas y la construcción de una bodega, pero todo ello y el apoyo económico depende de la matrícula con la que cuenten dentro de la institución.

Asimismo, dentro de la institución cuentan con el apoyo de desayunos calientes (Ver Anexo 14), este se encarga de brindar alimento a los alumnos en el transcurso del día y así fomentar buenos hábitos alimenticios, aunque, la mayoría de los alumnos comen estos alimentos y muy pocos son quienes llevan desayunos preparados desde casa, ya que no les agrada el menú presentado. De acuerdo con la información obtenida por la directora, recalca que esto implica mucho trabajo, por ello se involucra a padres de familia para la preparación de los alimentos, además de que el principal objetivo es contribuir en la buena alimentación de los niños.

En correspondencia a la categoría de sistemas educativos, este enfatiza en ser una estructura formada por diversos participantes como lo son las instituciones educativas, servidores públicos, el estado y por supuesto, el estudiante, estos elementos apoyan a la educación para la vida. En otras palabras, intervienen varios factores que funcionan en la integración o adecuación de una serie de métodos o actividades que se pueden llevar a cabo como estrategias de enseñanza aprendizaje de los alumnos en cada institución. De igual modo, se deben considerar la variedad de recursos que apoyaran a la educación, valorando aquellas normas ya establecidas para llevar a cabo una interacción entre personas, grupos o instituciones.

Por tal razón se considera que dentro de la institución se llevan a cabo una serie de ficheros, los cuales sirven como apoyo a las maestras, ya que tiene como propósito principal el ofrecer un conjunto de actividades pedagógicas, diversas y flexibles que orienten la labor educativa de los docentes, de tal forma que apoyan a complementar las actividades planeadas de las maestras, para trabajar con los alumnos, familia y escuela. Dentro de la institución se llevan a cabo las actividades como el día naranja, día del medio ambiente, el cuidado a la madre tierra, entre otros. Con la finalidad de crear conciencia en los alumnos de aquellos sucesos históricos conmemorativos y el cuidado del medio ambiente.

Desde otra perspectiva, es importante mencionar aquellos cursos o talleres de actualización que reciben dentro de la institución, de acuerdo a la entrevista realizada a la directora (Ver apéndice F), indicó que para el inicio del ciclo escolar 2023-2024 se tuvo que llevar a cabo un taller intensivo del nuevo Plan y Programas 2022, el cual se basó en las nuevas perspectivas de la Nueva Escuela Mexicana (NEM), las metodologías a trabajar tomando en consideración a la comunidad, el trabajo en equipo para buscar soluciones a los problemas y lo más importante, considerar que este Plan

tienen un enfoque humanista, porque busca rescatar las experiencias vividas de los alumnos para así obtener una aprendizaje de calidad.

En cambio, los Consejos Técnicos Escolares (CTE) promueven el trabajo colaborativo; así mismo, un diálogo abierto y respetuoso para cada maestro, al igual que indagar la mejor manera para mejorar el servicio educativo que está prestando la institución enfocando las actividades al logro de los aprendizajes de todas y todos los alumnos; de modo que estos se llevan a cabo dentro de la institución al final de cada mes, con la reunión del colectivo y con la finalidad de reunir resultados de aprendizaje de los alumnos, retos a los que se enfrentaron a lo largo del mes, tratar asuntos de organización, qué barreras de aprendizaje se presentaron, para buscar mejoras en el aprendizaje dentro del aula. (Secretaría de Educación Pública, 2018)

Por lo anterior, en este contexto interno se pueden visualizar algunas necesidades de la institución, debido a que requieren de mayor personal docente especializado en las áreas de inglés, artes y educación física; así como también de una enfermería, en caso de que se suscite algún incidente dentro del preescolar, aún más en la instancia de los alumnos dentro de la institución, para que se pueda actuar a la brevedad posible. De igual forma, el preescolar por su ubicación geográfica, le hace falta espacios para crear ambientes de aprendizaje o incluso una ludoteca donde el alumno se desarrolle de manera adecuada y con los recursos adecuados y así crear un conocimiento permanente y un desarrollo integral adecuado.

De igual manera, hace falta de un departamento psicopedagógico para la creación, aplicación e implementación de algunos programas socioemocionales para los alumnos. En colaboración para perfeccionar el aprendizaje de cada alumno a través del conocimiento de sus capacidades individuales y el ritmo de aprendizaje. Involucrando activamente a los padres de familia en la educación de sus hijos, a través de reuniones informativas de orientación y apoyo a

sus hijos para el logro de los aprendizajes. Con el fin de que los padres conozcan nuevas estrategias que puedan implementar en su casa para que los alumnos sigan aprendiendo. Por el contrario, la institución requiere de personal en educación especial.

1.2 Diagnóstico

El diagnóstico es el punto de partida en la preparación de una investigación, ya que abre camino al interventor para comprender el modo de vida de las personas o individuos a estudiar, es decir, comprender su realidad. Es la base sobre la que se tomarán las decisiones del proyecto. En él se encuentran todas las hipótesis de las que se partirán al planear un trabajo futuro y las posibles reacciones del entorno a la implementación de la propuesta. Por ello, si existen equivocaciones al llevarlo a cabo, la implementación de la propuesta no será satisfactoria, lo que la llevará al fracaso. Como se mencionaba anteriormente, para la elaboración de un proyecto de intervención, es necesario el diagnóstico, ya que de acuerdo con Pérez (2009):

El diagnóstico constituye un eje fundamental para recoger datos e informaciones que nos permitan reconstruir las características de nuestro objeto de estudio, por lo que se requieren una serie de pasos y procedimientos para acercarnos de manera sistemática a la realidad. (p. 130)

En otras palabras, en la preparación del diagnóstico, el interventor identificará una serie de problemas que existen en un contexto, así como también las causas que los originan, permitiendo obtener descripciones y explicaciones de algunas de las características del contexto, tanto externo como interno, de los individuos de la investigación, con el propósito de brindar algunas posibles soluciones para resolver los problemas observados y transformar de manera positiva la realidad de los individuos. Tomando en cuenta la preparación de un diagnóstico, este permitirá la comprensión

de la realidad de los individuos a estudiar, el cual se construye a partir de observaciones, descripciones, informes, experiencias, del contexto a considerar.

Para obtener todo este conocimiento, el interventor deberá conocer con mayor detalle el contexto que rodea al o los individuos a estudiar, esto permitirá la elaboración de una serie de técnicas de investigación, para recabar información necesaria para la investigación y, así, delimitar algunos objetivos y abrir camino a la intervención, considerando las necesidades que demanda la población a estudiar. De igual forma, el diagnóstico se entiende como un proceso, debido a que se especifican las características del contexto, las interacciones de los actores sociales y la existencia de problemas o situaciones susceptibles de modificación y cuyo resultado facilitan la toma de decisiones para intervenir. Por ello, Arteaga y González (2001) citan a Espinoza (1987, p.55) quien señala que:

El diagnóstico es una fase que inicia el proceso de la programación y es el punto de partida para formular el proyecto; así el diagnóstico consiste en reconocer sobre el terreno donde se pretende realizar la acción, los síntomas o signos reales y concretos de una situación problemática, lo que supone la elaboración de un inventario de necesidades y recursos. (p. 83)

Este término comenzó a usarse en las ciencias de la salud y, posteriormente, se extendió su uso a las demás disciplinas, como la educación. Asimismo, el diagnóstico en la educación, también denominado diagnóstico educativo o diagnóstico pedagógico es definido por Arriaga (2015) como “un ejercicio fundamental de aproximación que implica el descubrimiento de aspectos cognoscitivos, actitudinales y aptitudinales del grupo y de cada uno de sus integrantes. Una aproximación sobre la que el docente habrá de fundamentar la ejecución del proceso de enseñanza – aprendizaje” (p. 73). Con el objetivo de identificar aquellas fortalezas, debilidades, áreas de mejora o necesidades para la mejora del grupo a intervenir.

Por otro lado, el diagnóstico es un proceso caracterizado por su continuidad, sistematización, dinamismo y participación, con la finalidad de conocer, analizar y evaluar la realidad del contexto educativo, permitiendo proponer posibles soluciones de cambio curricular y de procesos de enseñanza-aprendizaje (Castro, 2021, p.1). Dado que este busca ser efectivo y contribuir a la mejora de la calidad educativa, ya que considera que deber ser integral, es decir, tomando en cuenta aspectos socioeconómicos, pedagógico, cognitivos, culturales y emocionales, tanto de los alumnos como de los docentes, además de adaptarse a las diferentes características y particularidades de cada sujeto. De igual forma, Iglesias (2006) lo define como:

Proceso sistemático, flexible, integrador y globalizador, que parte de un marco teórico para explicar o conocer en profundidad la situación de un alumno o grupo, a través de multitécnicas que permiten detectar el nivel de desarrollo personal, académico y social, con el fin de orientar el tipo de intervención más idónea y que optimice el desarrollo holístico de la persona. (p. 16)

Con lo anterior, se puede decir que el diagnóstico en la educación, diagnóstico educativo o diagnóstico pedagógico es un proceso que permite recoger y analizar datos que se obtienen con apoyo de la población; así mismo, dentro del aspecto educativo, permite identificar la realidad de la situación, con la finalidad de detectar, conocer y orientar una intervención idónea de enseñanza-aprendizaje, logrando así, la transformación del centro de estudio, además de buscar estrategias lúdicas e innovadoras para la disminución del problema detectado. Para obtener información adecuada, se debe realizar una jerarquización de lo que se quiere analizar, con el propósito de que se alcance el entendimiento de la realidad en la que se encuentra un investigador inmerso.

Al realizar un diagnóstico, este puede variar, debido al contexto en el que se desarrolle, ya que aquí intervienen factores como la cultura, las creencias, lo social, lo económico, lo educativo y por supuesto, los sujetos. Por ello, es de importancia conocer los diferentes tipos de diagnósticos

y así poder identificar cual es el adecuado o apropiado al contexto en el que se llevará a cabo; todos ellos tienen el objetivo principal de conocer la realidad de los sujetos, así mismo, identificar las necesidades, problemas y que factores provocan los diferentes problemas que se encuentren en la población y por ende, el interventor tiene el propósito fundamental de diseñar e implementar proyectos de intervención que busquen la innovación y así mismo la transformación de su centro de estudio, por lo tanto, un diagnóstico se puede desarrollar en la escuela, comunidad o instituciones.

Una vez que se conoce la importancia del diagnóstico, en seguida se describen, a grandes rasgos, los diferentes tipos de diagnóstico a los que se puede recurrir en una investigación. El diagnóstico social es aquel que parte del contexto, por ello, Ander Egg (1995) menciona que:

El diagnóstico social es un proceso de elaboración de información que implica conocer, comprender los problemas y necesidades dentro de un contexto determinado, con establecimiento de prioridades y estrategias de intervención de manera que se pueda determinar su grado de viabilidad y factibilidad. (p. 167)

En otras palabras, al analizar un contexto, se pretende conocer, comprender, describir y evaluar las necesidades de la sociedad, estableciendo prioridades y estrategias de intervención, lo que conlleva a analizar y relacionar los factores involucrados, cuya finalidad es mejorar las condiciones de vida de los miembros, resolver los problemas y contrarrestar las acciones de la clase dominante, con miras al cambio de la sociedad, a través de la propuesta de acciones transformadoras. Cabe decir que este se lleva a cabo considerando el ciclo de trabajo, el cual indica cómo se procede en el trabajo organizativo, por dónde se empieza, dónde se sigue y cómo se concluye.

Desde otra perspectiva, el diagnóstico social permite conocer lo que pasa en un determinado contexto social y determinar lo que se hará para resolver sus problemas y necesidades. Adicionalmente, el diagnóstico social, busca interpretar la naturaleza y dimensión de las necesidades sociales, siendo interpretativo con relación a los datos que brinden determinados sujetos, y conceptual. Para ello, las fases a considerar son: en primer lugar, el diagnóstico de los problemas de nuestra realidad, posteriormente la planificación de acciones para solucionar los problemas, seguida de la ejecución de estas acciones planificadas, la evaluación de las acciones realizadas, y, por último, la sistematización de experiencias del proceso de trabajo, a través de observaciones, entrevistas y/o encuestas.

Por otro lado, el diagnóstico comunitario se caracteriza por la observación de las necesidades específicas y particulares de algún sector de la comunidad, involucrando la participación de la mayor cantidad de personas posibles para definir y solucionar el o los problemas, de forma concreta, por esa razón, los investigadores que llevaran a cabo este diagnóstico deberán tener en cuenta que se debe de llevar el proceso de recolección de datos necesarios para la investigación, ordenamiento de dicha información, estudio y análisis de la información obtenida por los miembros involucrados en el estudio, y a partir de ello, se tomara en cuenta el problema más importante.

Por lo que, es una tarea importante para los investigadores, tomando conciencia sobre los problemas que existe y así, valorar cual es el que afecta con mayor intensidad. Por tal razón, Ander Egg (1989), señala que “el diagnóstico comunitario es sacar una radiografía de todas las partes de la comunidad” (p. 145). Aquí, el investigador debe interesarse e insertarse en la vida de los sujetos involucrados, para conocer las creencias, cultura, contexto y el cómo llevan a diario su vida cotidiana. Para ello, las fases son: primero identificar posibles problemas; segundo, precisar qué

problema o necesidad es primordial; tercero, estimar; y cuarto, analizar los datos obtenidos a partir de los sujetos involucrados, obteniéndose a través de la observación y la entrevista.

Por otra parte, el diagnóstico sociocultural es aquel conjunto de técnicas sociales que promueven prácticas y actividades voluntarias activas, en el centro del grupo o la comunidad, con la intención de mejorar su calidad de vida. Según Andder Egg (1989) indica que “No solo hay que reconocer lo que pasa, sino también como se ha llegado a esa situación, como se fue configurando en el tiempo y cuáles son las tendencias de cara al futuro” (p. 145). Esto permite obtener información del desenvolvimiento de las relaciones sociales y culturales de la comunidad, y en conjunto planear alternativas adecuadas para alcanzar la transformación de la comunidad. Por ello, las interpretaciones deben de ser de manera cualitativa, para que el investigador tenga mayor información para comprender esa realidad.

Para comprender sus ideologías, costumbres y tradiciones de la comunidad es necesario conocer las fases que conforman al diagnóstico sociocultural, estas se distinguen primero por la referencia de la situación global en que se involucran las actividades socioculturales; segundo, caracterización de la situación cultural; tercero, el estudio de las necesidades culturales; cuarto, el estudio de la demanda cultural; quinto, la jerarquización de necesidades y problemas; y sexto, el inventario de los recursos disponibles (Ander, 1989, p.82). Las técnicas a emplear son: entrevistas individuales, entrevistas grupales y observación. Es importante considerar, que no solo se trata de detectar los problemas principales, sino que se debe precisar en los centros de interés de los sujetos involucrados.

Así pues, el diagnóstico participativo, según Astorga (1991) menciona que: “El diagnóstico participativo es una oportunidad para el aprendizaje colectivo, en que los participantes investigan su propia realidad y analizan las causas de los problemas” (pp. 15-28). Además, se caracteriza por

la participación amplia y activa de los miembros en el diagnóstico, promoviendo el aprendizaje colectivo, basándose en el principio de comprender para resolver, en el cual se recoge información y se reflexiona. Además, este diagnóstico se basa en ser sistemático, es decir, se debe cumplir un orden para obtener la información suficiente de los sujetos y así comprender el porqué de la existencia de los problemas.

Las fases a seguir dentro del diagnóstico participativo son: identificar el problema: donde el interventor con apoyo de los involucrados determinarán el problema o una serie de problemas que existen y aquellas necesidades que se presenten; posteriormente se elaborara un plan de diagnóstico, identificando si los problemas o necesidades dadas anteriormente son las principales; como tercer fase, recoger información necesaria con los involucrados; en seguida se procesa la información para determinar el problema central, y se finaliza con socializar los resultados a la población, estos obtenidos mediante la entrevista, observación, encuesta, asambleas, mesas de trabajo y/o sociodrama.

Por otra parte, el diagnóstico socioeducativo resalta por ser el medio para intervenir tanto en un contexto externo, como en lo educativo (contexto interno). Este tipo de diagnóstico busca percibir la situación tanto social como educativa de un grupo o algún individuo; llevando a su vez, un análisis exhaustivo de factores como el entorno familiar, cultural, educativo y económico, para facilitar la identificación de aquellas necesidades, áreas de oportunidad o intervención, fortalezas que ayudaran al reforzamiento de la situación encontrada. El diagnóstico socioeducativo es importante para el ámbito educativo, ya que el interventor puede diseñar estrategias significativas que promuevan un desarrollo completo y objetivo de los alumnos. Desde otra perspectiva, Ballesteros (1993) indica que:

El diagnóstico socioeducativo es considerado como una etapa de investigación que nos permite identificar necesidades y potencialidades de las personas y grupos en sus contextos de referencia, como punto de partida para el desarrollo de acciones socioeducativas orientadas a la prevención, concienciación, transformación y bienestar de la sociedad en su conjunto. (pp. 82-83)

En otras palabras, este diagnóstico tiene el propósito de fungir como herramienta para comprender la realidad social en su dimensión educativa, donde se debe considerar el planear y llevar a cabo programas de impacto social, por medio de actividades educativas en determinados grupos de individuos, en este, el investigador interviene sobre un problema social el cual afecta el desempeño y desarrollo escolar, este aspecto se desarrolla dentro del aula considerándolo como un método participativo de investigación-acción educativa para lograr superar problemas académicos como equipo generador de una cultura de calidad educativa. Sus fases se conforman por la recogida y análisis de la información, pronóstico y la toma de decisiones.

Por último, el diagnóstico al que se recurrió para el desarrollo e implementación de este proyecto de intervención es el diagnóstico psicopedagógico, el cual tiene como principal objetivo detectar dificultades en el alumno, dentro de un aula escolar, para posteriormente diseñar patrones de mejora en su capacidad de aprendizaje implicando tanto a profesores como a familiares. Así mismo, el diagnóstico psicopedagógico se identifica por ser un proceso de valoración, enfocado en el análisis y la comprensión de las dimensiones tanto psicológicas como pedagógicas de cada individuo, considerando que estas dimensiones se toman en cuenta para valorarlas desde el ámbito educativo.

En conformidad con el diagnóstico psicopedagógico, busca reconocer habilidades de los individuos, es decir, valorar aspectos como lo emocional, social, cognitivo y educativo, para determinar las dificultades en el aprendizaje, o en su caso, las necesidades educativas que se

presenten en el momento o algún otro tipo de factor que pueda verse inmiscuido en el proceso de aprendizaje de los individuos, influyendo en el rendimiento educativo de cada uno de los involucrados. Por lo anterior, el diagnóstico psicopedagógico se caracteriza por ser interdisciplinario en el momento en que involucra a los expertos, es decir, interventor y docente; además, debe ser contextualizado, tomando en cuenta la realidad de cada individuo; llevando a cabo la observación directa que apoye en la recopilación de información necesaria, para que el interventor pueda brindar soluciones oportunas. Por tal razón, según Bassedas (1991):

El diagnóstico psicopedagógico es como un proceso en el que se analizan la situación del alumno con dificultades en el marco de la escuela y del aula, a fin de proporcionar a los maestros orientaciones e instrumentos que permitan modificar el conflicto manifestado. (p.59)

El diagnóstico psicopedagógico se interesa en resaltar algunos aspectos. En primera instancia la idea de proceso, se trata de un proceso de secuencias de actuaciones de los individuos para buscar la transformación de su situación inicial, buscar una mejora. Otro aspecto a considerar es el análisis de las dificultades de los alumnos en un marco escolar, en este aspecto intervienen un psicopedagogo (interventor) como especialista, pero, también el docente, el cual es de importancia porque conoce la forma de aprendizaje del alumno. A partir del diagnóstico psicopedagógico, el psicopedagogo y el docente trabajan en conjunto para saber qué proceso llevarán a cabo valorando las dificultades del alumno y buscar las soluciones adecuadas para su transformación.

En otra instancia, se debe considerar el contexto de la valoración diagnóstica, es decir, la escuela. Dentro de esta postura no se debe dejar de lado a la familia, pues esta es parte importante dentro de una investigación, debido a que se puede tener un primer conocimiento de aquellas problemáticas familiares o alguna circunstancia que le originen al alumno algunas deficiencias en

su desarrollo o dificultades en el aprendizaje. Desde una perspectiva psicopedagógica, trabajar con la familia es fundamental e indispensable para modificar las actuaciones del alumno, no solo dentro de la familia, sino que también dentro de la escuela, tomando en cuenta su entorno social para favorecer un buen desarrollo.

La finalidad de un diagnóstico psicopedagógico es la detección de las dificultades que existen dentro de un aula; de la misma manera, intenta ayudar no solo al alumno, sino que también busca la mejora de la práctica de enseñanza del profesor y de la institución escolar. Todo ello, con el fin de lograr cambios significativos, es decir, se busca la transformación de esa realidad. Cabe aclarar que el diagnóstico psicopedagógico se desarrolla al interior de la escuela y por ende es primordial una contextualización de esa realidad, además, se centra en los conocimientos del niño en el proceso de enseñanza-aprendizaje; en ocasiones, es muy difícil marcar un final de la intervención.

Desde otra perspectiva, el diagnóstico psicopedagógico también se refiere al currículum escolar, es decir, qué objetivos busca alcanzar, contenidos, etc., mostrando una rigidez o cambios positivos a la organización escolar y el interventor no solo actúa para asesoramiento o ayuda del alumno, sino que también para observar cambios de mejora llevándolos a la transformación de la realidad. Por ello, para su realización se deben involucrar a la escuela, profesor, alumno, familia, entorno social y el psicopedagogo, el cual fungirá como interventor educativo. De igual forma, los momentos a considerar para llevarlo a cabo son: en primer lugar, la detección e identificación; en segundo lugar, la evaluación formal; seguidamente de la intervención; y finalmente el seguimiento, estos se obtienen a través de la observación, entrevista a docentes, padres de familia, etc.

De acuerdo a lo anterior, y en referencia con la práctica educativa, los pasos antes mencionados, se ejecutaron de la siguiente manera: referente a la detección e identificación se

llevó a cabo a partir de la elaboración de una serie de técnicas e instrumentos aplicados a los alumnos, es decir, dentro de este paso se deberá detectar un “problema sentido” a partir de una guía de observación, escala estimativa, sistematización que evaluara aquellos aprendizajes que deberían poseer los alumnos, con ello, es importante el apoyo de la maestra, la cual funge una responsabilidad importante con la detección del problema, ya que es quien convive más con los alumnos.

En segundo lugar, se debe considerar a la evaluación formal, la cual es entendida a partir de la aplicación de entrevistas a padres de familia, mismas que conforman un documento federal sentado por parte de la Secretaría de Educación Pública (SEP) para valorar aspectos de relevancia que influyen en el desarrollo de los alumnos. Por tanto, dentro de este paso se evaluará la información obtenida por parte de los padres a través de la entrevista aplicada por la maestra a cargo del grupo, y así, obtener información verídica. Una vez obtenida la información, se deberá analizar para conocer la estructura familiar de los alumnos, algún problema de desarrollo o de salud que impida obtener un aprendizaje, haciéndolo un problema.

Como tercer elemento se enuncia el plan de intervención, el cual se conforma por aquellas actividades que se llevarán a cabo a partir de la intervención y de este modo, encontrar con detalle el problema. Por ello, a partir de una escala estimativa donde se valoran las áreas de desarrollo de lenguaje, psicomotor, socioemocional y cognitivo, además de las matrices de evaluación que servirán como un apoyo para verificar si los alumnos han desarrollado satisfactoriamente las áreas o en dado caso, determinar en qué nivel se encuentran; a partir de ello, se dará precisión al problema que está afectando a la mayoría de los alumnos. Finalmente, el seguimiento se da a partir del problema, este paso se acompaña de una pregunta detonadora, es decir, se iniciará con un cómo, de qué manera o de qué forma se trabajará el problema ya identificado.

Por último, el diagnóstico en el contexto de la educación inicial es importante, debido a que, en él se forman los primeros conocimientos y las nuevas habilidades de los niños y niñas para un correcto desarrollo posterior; aunado a ello, el diagnóstico se lleva a cabo en un contexto determinado el cual, estipula las prácticas familiares que deberán adoptar, a partir de ello, se identificarán las necesidades o problemas que se manifiesten dentro del contexto, todo ello deberá ser factible para atenderse por medio de un agente educativo. Además, considerar los acontecimientos y factores con mayor significación que influyen, y aquellos actores sociales implicados.

Cabe resaltar que un diagnóstico en un preescolar es igual de importante, ya que al analizar y comprender el contexto en el cual se desarrollan los niños, permite identificar el nivel de conocimientos, experiencias y concepciones en el cual se encuentran, además de comprender con qué limitantes se cuenta al realizar la intervención y así, poder implementar las estrategias adecuadas para los niños. Con esto, en las aulas se podrá generar e impulsar el desarrollo homogéneo de los niños y niñas, es decir, los niños conforman un todo con características casi iguales al resto, por ello, se impulsará su desarrollo en determinadas áreas como la cognoscitiva y las físicas.

1.3 El problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad

Para llevar a cabo un análisis de la realidad es necesario que se examine la existencia, lo que son, las actitudes, al comprobarlo pueden deducir que lo que son, en la forma de ser influyen factores diversos como son la familia, amistades, contexto en donde vivimos, factores externos (medio ambiente, fanatismo). De acuerdo con Francia (1993) menciona que “la realidad es todo lo que nos rodea, seres animados e inanimados, situaciones, hechos históricos, fenómenos naturales y sociales, en definitiva, todo el cosmo” (p. 17). Por ello, para comprender la realidad es necesario

realizar un diagnóstico el cual el cual se coadyuva con las técnicas como la observación, encuesta y entrevista, además de una sistematización, mismas que permiten llevar a cabo una satisfactoria intervención.

Por ende, la Nueva Escuela Mexicana (NEM, 2020), hace énfasis en tener un enfoque integral y humanista, misma que a partir del primer momento de la construcción del programa analítico, se lleva a cabo la lectura de la realidad, para posteriormente contextualizar el lugar en donde se pondrá en marcha el proyecto y así identificar problemáticas y necesidades que ayuden a conocer la realidad de los sujetos de estudio, para guiar y brindar una solución. Con ello, este apartado trata de describir a los sujetos de estudio, es decir, el desarrollo cognitivo en el que se encuentran los sujetos, estilos de aprendizaje y ritmos de aprendizaje de los sujetos; de igual forma, comprender el entorno áulico en el que se desenvuelven los sujetos, organización de la jornada laboral, etc.

Para llevar a efecto la investigación, se recurrió al Jardín de Niños “Pedro Vejar Gómez”, en el cual, se tiene como campo de estudio al grupo de 3ro “A”, con una matrícula de 24 alumnos, de los cuales 13 son niños y 11 son niñas de edades de 4 a 5 años, todos ellos radican en las diferentes comunidades del municipio de Atempan, Puebla; por lo tanto, es importante mencionar que 9 de ellos viven en una familia extensa, 2 en una familia compuesta, 12 en una familia biparental y 1 en una familia de progenitores separados. De esta forma, la maestra que se encuentra al frente de este grupo cuenta con 28 años de experiencia, de los cuales 6 años ha trabajado en dicha institución educativa.

Por lo anterior, es necesario considerar que los niños pasan por procesos donde se obtienen diversos conocimientos a través del aprendizaje y las diversas experiencias, mismas que van evolucionando conforme a la edad del niño. De acuerdo con Rafael (s.f), las etapas de desarrollo

cognoscitivo de Piaget son 4: sensoriomotora (del nacimiento a los 2 años), preoperacional (de los 2 a los 7 años), operaciones concretas (de 7 a 11 años) y operaciones formales (de 11 o 12 y durante la adolescencia). (p.3) Estas etapas, estudian el desarrollo psicológico de los seres humanos, además de qué el niño no solo almacena conocimientos, sino que estos los construye mediante la interrelación con los objetos circundantes, es decir, estos conocimientos los va a ir adquiriendo en compañía de las personas que lo rodean.

Es por ello que los alumnos se encuentran en la etapa preoperacional, que corresponde de los 2 a los 7 años, ya que los niños del estudio se encuentran cursando el tercer grado de preescolar, quienes tienen entre 4 y 5 años de edad. Esta etapa preoperacional se caracteriza porque los niños usan símbolos y palabras para expresarse, solucionan intuitivamente los problemas, aunque el pensamiento está limitado por la rigidez, la centralización y el egocentrismo. Esta etapa se divide a su vez en 2 subestadios los cuales son: etapa preconceptual (2 a 4 años) y etapa prelógica o intuitiva (4 a 7 años). Por tanto, los alumnos se encuentran en el subestadio intuitivo, el cual se muestra un pensamiento prelógico, el ensayo y error lo ayuda a descubrir intuitivamente las relaciones correctas, pero no es capaz de considerar más de una característica al mismo tiempo, así mismo, el lenguaje es egocéntrico, lo que refleja sus limitaciones por falta de experiencia.

Por otra parte, la Secretaría de Educación Pública (SEP) (2022), ha desarrollado y puesto a disposición en sus plataformas digitales el llamado Plan de Estudios para la educación preescolar, primaria y secundaria, en el cual se identifica, en la primera parte del Marco Curricular, a la tarea principal de la Nueva Escuela Mexicana que es propiciar en los niños, jóvenes y profesores el acercamiento humanista, donde se destaquen los principios de solidaridad, igualdad sustantiva, justicia social, interculturalidad, cuidado del medio ambiente, inclusión y derechos humanos de

los niños, adolescentes y jóvenes (educación, libertad de expresión, cultura, democracia), todo esto desde las realidades de los mismos individuos.

Por tal razón, la NEM (2022) propone 6 fases para la educación, las cuales son fase 1 (educación inicial), fase 2 (educación preescolar), fase 3 (educación primaria de 1ro a 2do grado), fase 4 (educación primaria de 3ro a 4to grado), fase 5 (educación primaria de 5to a 6to grado), por último, la fase 6 (educación secundaria de 1ro a 3er grado) (pp. 139-141). Por lo tanto, los alumnos del centro de estudio se encuentran en la fase 2, ya que el nivel educativo donde se realiza la investigación es el nivel preescolar, este nivel trata de alumnos de 3 a 6 años de edad, es decir, se da continuidad a la educación inicial; la cual busca priorizar el desarrollo de los lenguajes verbales, no verbales, gráficos y artísticos de cada uno de los alumnos, ya que se consideran importantes para que los niños puedan comunicarse, convivir e interactuar.

Es imprescindible tomar en cuenta que los alumnos tienen diferentes estilos y ritmos de aprendizaje, mismos que forman la base para desarrollar satisfactoriamente un aprendizaje. Los estilos de aprendizaje según Keefe (1988) son los “rasgos cognitivos, afectivos y fisiológicos, que sirven como indicadores relativamente estables, de cómo los discentes perciben, interaccionan y responden a sus ambientes de aprendizaje” (p. 2). Por esta razón, existen 3 tipos de estilos de aprendizaje: el kinestésico, visual y auditivo; en adición a esto, se aplicó un test de estilos de aprendizaje (Ver Anexo 15), el cual arrojó que 21 alumnos del centro de estudio se ubican en el estilo de aprendizaje kinestésico, 1 alumno en el auditivo, 1 visual-kinestésico y 1 auditivo-kinestésico.

En cuanto a los ritmos de aprendizaje, son entendidos como la velocidad en que los alumnos adquieren los conocimientos brindados por alguna persona, en este, influyen la capacidad, habilidades de cada sujeto y aquellas aptitudes de los individuos; por ello, existen 3 ritmos de

aprendizaje: lento, moderado y rápido. De acuerdo con un instrumento enfocado a los ritmos de aprendizaje (Ver Anexo 16) se determinó que 3 alumnos se encuentran en el lento, 7 en el moderado y 14 en el rápido. En base a esta información, se agrega que la maestra aplica diversas actividades para que los alumnos se sientan parte del grupo, sin importar su estilo o ritmo de aprendizaje, no deja de lado a nadie.

Por tanto, el entorno áulico en el que se desenvuelven los alumnos es adecuado, ya que el aula es el espacio donde se lleva a cabo la enseñanza-aprendizaje y los alumnos mantienen relaciones e intercambio de experiencias e ideas con sus compañeras o con la maestra. Al mismo tiempo, dentro del aula no existen muchos distractores para que los alumnos pierdan la atención a las actividades dadas por la maestra, es decir, el aula cuenta con buena iluminación y las ventanas están a lo alto para que los alumnos no puedan asomarse con facilidad. Asimismo, los alumnos se desenvuelven en un espacio limpio, con material adecuado y acorde a su edad para desarrollar las actividades planeadas.

En cuanto a la relación de alumno-alumno se puede decir que existe compañerismo en la realización de actividades, sin embargo, en horas de receso se presentan discusiones y peleas entre ellos, ya que los juegos no son suficientes para satisfacer sus necesidades; por otro lado, la relación alumno-educadora es buena, debido a que la maestra establece el valor de respeto y la atención a cada una de las indicaciones que da, aunque, en ocasiones los alumnos se muestran inquietos y difícilmente se pueden controlar. Del mismo modo, la relación de la maestra con padres de familia es favorable, puesto que, tienen buena comunicación tanto en lo académico como en lo conductual de sus hijos, haciéndolos participativos en las diferentes actividades; de la misma manera, la relación de alumno y padres de familia es grata, debido a que en conjunto realizan las tareas necesarias para llegar al aula con los conocimientos o material solicitados por la educadora.

Aunado a ello, con apoyo de un diario de campo (Ver apéndice G) se determina que la jornada laboral dentro del preescolar inicia 8:30 am., ya que es el tiempo límite en el que las educadoras deben llegar a la institución para acomodar material que van a ocupar o realizar las guardias correspondientes; 8:45 am. es el momento en que abren el portón para que los alumnos accedan al jardín, cada uno se dirige al salón que le corresponde para dejar su mochila o material en los percheros que se les establecen; a las 9:00 am. los alumnos se dirigen a la plaza cívica para realizar una rutina, mismas que se basan en activar a los alumnos y así lograr iniciar activamente su día, las rutinas son puestas por cada una de las maestras, de acuerdo a la guardia que les toque.

Posteriormente, al terminar la rutina los alumnos se dirigen al salón, en donde la maestra los sienta intercalados, es decir, una niña y un niño, después, les pregunta que día es, en donde los alumnos mencionan el día, mes y año en el que se encuentra; así mismo, los alumnos observan que compañeros faltaron para que la maestra los anote en el pizarrón. De este modo, la maestra comienza a desarrollar sus actividades de acuerdo a lo planeado, en donde la participación de los alumnos es activa, solo hay 3 alumnos que muestran apatía en participar en las actividades, ya que, uno de ellos aun no habla mucho y cuando lo hace no se entiende lo que quiere decir, los otros dos alumnos se distraen con facilidad y en ocasiones suelen molestar a sus compañeros. Por ello, la maestra recurre a algunas estrategias para que todos los alumnos participen de manera activa, adecuada y así adquieran mayor aprendizaje significativo.

La maestra, en este ciclo escolar 2023-2024, trabaja con forme a lo establecido por el nuevo Plan y Programas de la SEP (2022), es decir, toma en cuenta los contenidos de la Nueva Escuela Mexicana (NEM), dado que su manera de trabajo es por proyectos. Cabe resaltar que la maestra es una persona que motiva a los alumnos a participar, les da confianza para que expresen alguna necesidad o malestar, busca que los alumnos desarrollen un pensamiento crítico y reflexivo;

además, pone a trabajar a los alumnos en quipos para que aprendan unos de otros. De igual forma, los días martes y viernes los alumnos llevan a cabo actividades de Educación Física, que ayuda a que desarrollen sus habilidades motrices.

En un horario de 11:00 am a 11:30 am. los alumnos salen a lavarse las manos para pasar al desayunador, cuando terminan de desayunar salen a jugar al patio; al terminar su receso, la maestra los forma para que pasen de manera ordenada al salón y seguir llevando a cabo su planeación. Minutos antes de que las mamás lleguen por los alumnos, la maestra les lee un cuento o realizan una dinámica. A las 12:00 pm. las mamás llegan por sus hijos, mismas que conforme van llegando se forman para recibir a sus hijos y atienden las indicaciones que la maestra les da, ya sea de tarea o de alguna actividad que se llevará dentro del preescolar. Cuando todos los alumnos se retiran, la maestra ordena el material que ocupó, hace algunas adecuaciones a su planeación y pone encima de las mesas las sillas, para que cuando se limpie el salón sea más fácil. Cada quince días, se queda con las otras maestras de tercero para realizar en conjunto su planeación.

Para adquirir mayor información sobre los alumnos y la forma de trabajo de la educadora, se realizó una serie de técnicas e instrumentos, que apoyaron en la clarificación del entorno en el que se desenvuelven los alumnos, ya que se aplicó una entrevista (Ver Anexo 17) a padres de familia, para conocer a grandes rasgos el entorno familiar de los alumnos, por otro lado, con apoyo de una sistematización (Ver Anexo 18), realizada a los alumnos, donde se aplicaron una serie de indicadores para observar si los han desarrollado y en que falta reforzar. Con la finalidad de diagnosticar y determinar el problema que muestre mayor incidencia en los alumnos, y así, buscar alternativas para su mejora.

Por lo anterior, el plan y programas 2022, Nueva Escuela Mexicana (NEM), propuso llevar a cabo una serie de sistematizaciones, la primera refería a una entrevista dirigida a padres de

familia (Ver Anexo 17) que buscaba conocer a grandes rasgos el entorno en donde se desenvuelve el niño y así comprender algunos de sus comportamientos; además el interventor aplicó otra entrevista (Ver apéndice H) acerca de las escalas estimativas, donde se valoraron las áreas de lenguaje, motriz, socioemocional y cognitiva; posteriormente la maestra a cargo llevo a cabo una sistematización que consistió en la aplicación de actividades enfocadas a los alumnos (Ver Anexo 18), mismas que se apoyaron en base a criterios de valoración propuestos por la Nueva Escuela Mexicana, estos se dividieron en 4 áreas de desarrollo: lenguaje, motriz, socioemocional y cognitivo, cada área está acompañada de 5 criterios de valoración.

Por ende, se llevó a cabo un árbol del problema, que tiene como función principal el distinguir un problema central para poder identificar aquellas causas que provocan el problema y, por tanto, sus efectos, priorizando en uno solo. En dicho árbol del problema (Ver apéndice I) se enfatiza como problema central la “no identificación de sus propias emociones y cómo influyen con los demás”, con las causas de influencias familiares negativas, represión de las emociones y el acceso ilimitado de internet y redes sociales, y los efectos se determinan a partir de que los alumnos no comprendan sus propias emociones ni la de los demás, el aislamiento y el no tomar conciencia de las emociones propias y de los demás. Del mismo modo, se planteó un árbol de objetivos (Ver apéndice J), en el cual se plantearán aquellos objetivos que se quiere lograr y así, elaborar estrategias eficaces para la mejora del problema encontrado.

De acuerdo con la sistematización se pueden observar problemáticas en las diferentes áreas; dentro del área de lenguaje, se analiza que los alumnos aun no utilizan el lenguaje para comunicarse con otros, es necesario mencionar que acorde a la edad de los alumnos, aún les cuesta mantener una conversación clara y fluida para relacionarse con sus compañeros. En el área motriz, el criterio que concierne es el de mostrar habilidades motrices finas, dado que en el rango de edad

en el que se ubican los alumnos muestran un logro inferior al que deberían de estar, puesto que, si muestran habilidades para desabotonar y abotonar, además del ensartado, pero aún se les dificulta el tapar y destapar recipientes, enroscar y desenroscar, amarrar y desamarrar.

Seguidamente, en el área cognitiva, el criterio que salió alarmante es el de identificar y comparar colecciones con diferentes características para resolver situaciones problemáticas sencillas, en vista de que a los alumnos solo identifican colecciones con diferente cantidad de elementos, pero muestran dificultad para resolverlo en situaciones problemáticas sencillas. Por otro lado, el área socioemocional, el criterio que tiene más índice de preocupación es el de identificar sus propios estados de emoción y cómo influyen con los demás, considerando que los alumnos tienen noción para identificar diferentes emociones y las relacionan con ellos mismos, pero aún no identifican ni comprenden las diferentes emociones por las que pasan sus compañeros en diversas situaciones en las que se encuentre.

Por lo cual, el área con mayor incidencia fue la socioemocional misma que busca que los niños y niñas comprendan, perciban y nombren sus emociones y las de los demás; debido a ello y conforme a lo dispuesto por la Nueva Escuela Mexicana, esta área se vincula con el campo formativo De lo Humano y lo Comunitario, que pretende una interacción de los individuos con la comunidad, por medio de un proceso dinámico y continuo para la construcción personal y social de cada individuo. Con ello, toma en cuenta como objeto de aprendizaje las experiencias cognitivas, motrices, socioafectivas y creativas que ayudaran a favorecer la construcción de su identidad, el sentido de pertenencia a la comunidad, conciencia mutua de las emociones, la conexión emocional, etc. Para ello, el campo formativo De lo Humano y lo Comunitario retoma el análisis de situaciones reales que se presentan en la comunidad para lograr un aprendizaje eficaz y significativo.

En otro orden de ideas, el problema detectado dentro del aula se ve inmerso en el contexto externo, es decir, en la comunidad, ya que a través de un diagrama de Ishikawa (Ver apéndice K) se especifica que la expresión de las propias emociones y la comprensión de las emociones de los demás se ve afectado en la comunidad a través de la falta de relaciones interpersonales dado que la comunidad se ve cierta apatía para realizar actividades físicas, ya que por el sedentarismo de estas actividades, los alumnos no establecen relaciones interpersonales para conocer como es cada persona; de igual forma, se ve reflejado a partir del maltrato animal, puesto que, si los alumnos no obtienen una conciencia de emociones, no mostraran en lo absoluto empatía por el cuidado de los seres vivos.

De acuerdo a lo anteriormente señalado y una vez analizadas las diferentes sistematizaciones, escalas estimativas y diagramas, se rescata que esta investigación toma en cuenta el área socioemocional, ya que busca que los alumnos comprendan y manejen sus propias emociones pero así como también, que comprendan las emociones de los demás para lograr una convivencia sana y pacífica, haciendo que los alumnos muestren empatía con sus pares para la resolución de problemas y cambiar el estado de ánimo. (Goleman, 1996) Por lo tanto, la pregunta de investigación refiere a: ¿Cómo fortalecer el autoconocimiento para la mejora de la conciencia de emociones propias y de los demás, en niñas y niños del 3ro “A” del Jardín de Niños “Pedro Vejar Gómez” del municipio de Atempán, Puebla?

CAPÍTULO

II

MARCO TEÓRICO

Es importante considerar que un marco teórico se basa en la fundamentación de una investigación, que se integra por un conjunto de conocimientos que elabora el investigador, con el fin de fundamentar el estudio que se llevará a cabo, conformándose por un conjunto de teorías, antecedentes y referencias que sirven de cimiento para una investigación. En otras palabras, el marco teórico busca analizar, al igual que presentar diferentes teorías que existen sobre el problema a investigar, estos elementos teóricos son planteados por diferentes autores. También, incluye los trabajos e investigaciones existentes, sobre lo que se va a desarrollar como investigación; todas las definiciones deberán ser definidas y delimitando según las consideraciones del investigador.

Por otro lado, es importante considerar que la educación es un factor determinante para el desarrollo emocional de los seres humanos; por ello, la intervención se efectúa para potenciar o mejorar alguna área que necesita ser reforzada en el ámbito educativo. Por tal razón, el presente capítulo, corresponde al marco metodológico, esta toma en cuenta la iniciación de la educación inicial, puesto que la educación inicial y preescolar son decisivas para un correcto desarrollo posterior en los infantes, en el cual adquieren diferentes conocimientos, habilidades, actitudes y valores dentro del entorno en el que se desenvuelven. De modo que, un profesional de la educación, es decir, un interventor educativo, tiene como objetivo intervenir en un problema o necesidad que presenten los alumnos y al realizar una intervención eficaz, será de utilidad para los infantes.

Por lo tanto, es indispensable dar a conocer el proceso de la investigación, puesto que este apartado, también trata de guiar, explicando las características y elementos conceptuales que distinguen al proyecto. De igual forma, se enuncian las teorías sustentadas que darán validez a la propuesta de intervención, mismas que serán de ayuda para una posible solución a la investigación realizada, es decir, lograr la concientización de las emociones propias y de los demás. Así mismo,

es fundamental tener en cuenta que todo proyecto debe establecer objetivos y metas alcanzables, para analizar el impacto del proyecto llevando a cabo una evaluación de los aprendizajes que adquirieron los alumnos a lo largo del proyecto.

2.1 La Educación inicial y preescolar en México

Los primeros años de vida de las personas, como niños, son esenciales para un adecuado desarrollo integral. En esta etapa de sus vidas, adquieren sus primeros conocimientos, habilidades, destrezas y características, que serán la base para su formación, como parte de una sociedad. Para ello, la Educación Inicial y preescolar son las que contribuyen en esta formación, al igual que ofrecen herramientas que le permitan continuar con su formación académica y su desarrollo personal y social. Por ello, la Secretaría de Educación Pública (SEP), menciona que “la Educación Inicial es el primer nivel educativo del tipo básico y está dirigida a niñas y niños de cero a tres años y sus familias, independientemente del prestador del servicio, denominación, modalidad de atención, o tipo de sostenimiento” (párr. 37).

La Educación Inicial, según el Consejo Nacional de Prestación de Servicios para la Atención, Cuidado y Desarrollo Integral Infantil (2018), es aquel servicio educativo brindado a niñas y niños menores de seis años de edad, que tiene como propósito potencializar su desarrollo integral y armónico en un ambiente rico en experiencias formativas, educativas y afectivas, permitiéndoles adquirir habilidades, hábitos, valores, así como desarrollar su autonomía, creatividad y actitudes necesarias en su desempeño personal y social. De igual forma, es considerada como un derecho de las niñas y los niños, para los primeros seis años de vida. Desde la postura de las madres y padres de familia, la Educación Inicial es una oportunidad para mejorar y/o enriquecer sus prácticas de crianza en el hogar.

De igual forma, en el caso del personal docente y de apoyo, la Educación Inicial representa un gran compromiso para cumplir con los propósitos del desarrollo integral de los niños y niñas. Por otro lado, Escobar (2006) menciona que la Educación Inicial es “optimizar el proceso de formación y desarrollo de los niños y niñas de 0 a 6 años, procurando que los educadores sean efectivos mediadores entre el mundo” (p.170) y quienes lo rodean, ya que en esta etapa desarrollan habilidades cognitivas, socio afectivas, psicomotoras y de lenguaje, siendo el ámbito familiar el primer entorno en el cual se involucran para desarrollarlas, además de su personalidad, lenguaje y autonomía.

A lo largo de la historia, los niños han sido importantes para las sociedades. A nivel internacional, en 1851, José Manuel Marroquín, fundó la primera Escuela Campestre Yerbabuena, para niños de 2 a 6 años. En 1914 funciona el primer establecimiento preescolar en Bogotá, la Casa de los Niños del Gimnasio Moderno. En 1959, la Organización de las Naciones Unidas (ONU) declara los derechos de los niños y de las niñas. En 1968, se crea el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (IGBF). Es hasta los 80's cuando se le da mayor impulso a la Educación Inicial, dando origen a acuerdos internacionales, que de acuerdo con la Secretaría de Educación Pública (SEP) (2017, p. 22), se desarrollan a continuación.

En 1989, se declara la Convención sobre los Derechos del Niño en la cual concibe a los niños como sujetos de derechos, protegiendo, promoviendo y garantizando sus derechos económicos, sociales, culturales, civiles y políticos. En 1990, se declara la Conferencia Mundial sobre Educación para Todos que da importancia a satisfacer necesidades básicas de aprendizaje para todos los niños, ante esto se obtienen estrategias y directrices que han orientado a gobiernos y educadores en la mejora de la educación.

Posteriormente, en 2000 se lleva a cabo el Foro Mundial sobre Educación, en el cual se adopta el “Marco de Acción: Educación para Todos”, que indica compromiso de los participantes en cumplir 6 objetivos a favor de la inclusión y equidad educativa. En este mismo año, se lleva a cabo la declaración de Panamá de la X Conferencia Iberoamericana de Educación “La Educación Inicial en el Siglo XXI”, en donde se reconoce a los niños como sujetos de derecho a los que se deberán proveer de una educación integral de calidad; nutrición y salud adecuados para su supervivencia, crecimiento y desarrollo de potencialidades físicas, mentales y emocionales, mediante el acceso a los bienes socioculturales.

En 2001, en la conferencia “Niños pequeños, grandes desafíos. La Educación y el cuidado de la infancia temprana” se proponen elementos clave para el acceso equitativo a la educación y el cuidado de la infancia temprana, en diferentes aspectos, como el político. En 2005 se lleva a cabo la observación General No. 7 “Realización de los derechos del niño en la primera infancia”, que funge como una guía para implementar los derechos de los niños en la primera infancia. Para 2007 se establece el Compromiso Hemisférico por la Educación de la Primera Infancia, en el cual se reafirma la importancia de esta etapa y aquellos que se involucran en su desarrollo: familia, escuela y comunidad.

En 2015, se adopta la Agenda para el Desarrollo Sostenible, la cual asegura que hasta 2030, habrá acceso a la Educación Inicial de calidad. Más tarde, en 2017, se difunde información de la importancia de la primera infancia y lo que deberíamos considerar para que esta sea adecuada (políticas públicas, intervenciones); Una Agenda para el Cambio del Banco Interamericano de Desarrollo; y Starting Strong de la OCDE (Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico).

Por otro lado, la SEP y la Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura (OEI) (2022, p. 7-10) nos desglosa una línea de tiempo sobre la atención de la Primera Infancia en México, misma que se desarrolla a continuación. Las culturas mesoamericanas, los aztecas, mayas, toltecas y chichimecas, se referían a los niños como “piedra preciosa”, “colibrí”, “piedra de jade” o “flor pequeñita”, manifestando de esta forma, la importancia en su estructura familiar, el respeto y los cuidados que tenían. Cabe mencionar, que también los niños eran considerados las ofrendas más especiales y valiosas en los sacrificios a los dioses.

Con la conquista española y el cambio que esto implicó, dio paso a niños huérfanos y desvalidos, mimos que, con la consolidación de la época colonial, eran atendidos por “amas” en “las casas de expósitos”, instituciones de atención infantil administradas por religiosos. Para esta época, la Primera Infancia era considerada parecida a la cera blanda, ya que se podían moldear. Durante la Independencia, surgen los primeros modelos de biberón, al igual que las medidas de salubridad y cuidado durante la alimentación, sueño y vacunas de los bebés, incluidas las habitaciones en las que estaría. En 1837 se identifican los primeros intentos de cuidado a niños menores de edad, un local del Mercado del Volador, puesto que para este año surge el derecho laboral de las mujeres trabajadoras.

En 1865, la Emperatriz Carlota establece la Casa de Asilo de la Infancia, quien también ordenaría el establecimiento de un hospital de maternidad. Más tarde, en 1869, se funda El Asilo San Carlos. Ambos lugares ofrecían cuidados y alimentos a niños de madres trabajadoras, durante las jornadas laborales de estas. Posteriormente, se impulsan políticas a favor de la Primera Infancia con carácter asistencial. También, la esposa de Porfirio Díaz, la Sra. Carmen Romero, crea la Casa Amiga de la Obrera (1887) y la Casa Amiga de la Obrera 2 (1928), donde se brindaba atención a

los hijos de las mujeres obreras. Igualmente, nace el Asilo de la Paz como beneficencia privada para atender a niños menores de 3 años huérfanos, abandonados, hijos de madres solteras y padres con recursos limitados.

Además, surge la puericultura como rama de la higiene en atención a la niñez, desde la enfermería, trabajo social y educación. De igual manera, para evitar la desnutrición se promovió el consumo de leche de origen animal pasteurizada y se crearon bancos de leche materna. Para 1926 se publica la revista *El Niño*, la cual difundía información sobre el cuidado infantil. En 1928 se instauro la Asociación Nacional de Protección a la Infancia que contaba con una casa de atención a la maternidad y diez hogares infantiles, cambiando su nombre a Guarderías Infantiles, en 1937.

En 1943, la Secretaría de Salubridad y Asistencia (SSA) implementa programas de higiene asistencia materno-infantil y desayunos infantiles, dando paso a la creación del Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS), el Hospital Infantil de la ciudad de México, ambos con beneficio para la infancia, y fundación de guarderías que recibiría a niños de 3 a 6 años, proporcionándoles alimentación educación general y recreación. De igual forma, se crea el servicio de La Gota de Leche, que proporcionaría leche gratuita a niñas, niños y mujeres embarazadas. En la década de los 50's hay más interés en la educación especial, creando escuelas para personas con capacidades diferentes, en diversas regiones del país. En 1959, se promulga la Ley del Instituto de Seguridad y Servicios Sociales para los Trabajadores del Estado (ISSSTE), que establece el acceso a Estancias Infantiles como prestación para madres derechohabientes (SEP y OEI, 2022, pp. 7-10).

Más tarde, en 1976, se crea la Dirección General de Centros de Bienestar Social para la Infancia (DGCBSI), con facultades para coordinar y normar servicios de atención a hijos de madres trabajadoras. Con esto en cuenta, las guarderías comenzaron a llamarse Centros de Desarrollo Infantil, los cuales ofrecían educación integral a los niños. En 1978, cambia a Dirección

General de Educación Materno Infantil, llegando a todo el país. Para 1979 surge el Programa de Educación Inicial Indígena, que proporcionaría actividades para atender menores, mientras sus madres trabajan confeccionando prendas. En 1980 se crea el programa no escolarizado como alternativa ante la alta demanda de atención a niños menores de 4 años. Este programa empezó a operar en 1981, en 16 estados de la república mexicana, teniendo como sus principales agentes para difusión y realización, la previa capacitación a los padres de familia y miembros de las comunidades en las que se implantó.

En 1985, debido a la reestructuración de la administración pública federal, la Dirección General de Educación Inicial se integra como una dirección de área de la Dirección General de Educación Preescolar. Para 1990, la Dirección de Educación Preescolar se integra a la Unidad de Educación Inicial, que dependería de la Subsecretaría de Educación Elemental. En 1992, se publica la versión experimental del Programa de Educación Inicial, enfocada en la importancia de la interacción entre el educador y los niños. A partir de 1992, Conafe (Consejo nacional de fomento educativo) brinda servicios de Educación Inicial a niños de 0 a 3 años once meses, en conjunto con sus padres y/o cuidadores, incluyendo a mujeres embarazadas.

El Modelo de Atención con Enfoque Integral para la Educación Inicial, en 2013 busca una atención plena que responda a las necesidades de los niños. Más tarde, en 2018 se establece el Programa de Educación Inicial: Un Buen Comienzo, que orienta el trabajo educativo con los niños de 0 a 3 años, asegurando la calidad en la Educación Inicial. También, surge el programa Visitas a los Hogares, donde los agentes educativos brindan orientación, herramientas y recursos para mejorar las prácticas de crianza, por medio de visitas a madres y padres de familia. De igual forma, el Programa Expansión de la Educación Inicial pretende ampliar la cobertura del servicio educativo para llegar a la población infantil de las comunidades de alta marginación y rezago social.

El decreto del 15 de mayo de 2019 se publica en el Diario Oficial de la Federación, el cual menciona que la Educación Inicial en México es obligatoria al conformar la educación básica: preescolar, primaria y secundaria. Más tarde, se inauguran los Centros Comunitarios de Atención a la Primera Infancia, como propuesta de acompañamiento para familias de zonas vulnerables en las tareas de crianza, mediante un servicio de atención de calidad. De igual forma, se publica la Estrategia Nacional de Atención a la Primera Infancia, con el objetivo de garantizar el ejercicio efectivo de los derechos a la supervivencia, prosperidad, educación, desarrollo integral y protección, de los niños menores de 6 años.

En adición a lo anterior, es igual de importante mencionar que el presidente Lázaro Cárdenas convierte los talleres fabriles de la nación en una cooperativa, incluyendo en este decreto la fundación de una guardería para los hijos de las obreras de la cooperativa (COVE) que comenzaría a funcionar en 1939. En 1944, por decreto presidencial, se dispone la constitución de los Programas de Protección Materno Infantil y de la asistencia médica general para los derechohabientes. De 1946 a 1952, con el presidente Miguel Alemán Valdez, se establecen una serie de guarderías dependientes de organismos estatales y de paraestatales, así como la primera guardería del departamento del Distrito Federal.

En 1979, se recupera la Escuela para Auxiliares Educativos de Guarderías que dependía de la Secretaría del Trabajo, se cambia el nombre a Escuela para Asistentes Educativos y se implementa un nuevo Plan de Estudios acorde a las necesidades de este servicio en los Centros de Desarrollo infantil. En 1993, el sistema general de seguridad social en salud, brinda el apoyo a personas en gestación y a lactantes menores de un año. En 1994, la Ley General de Educación, menciona la creación del programa llamado Grado cero. En 1996, se crea el programa de Familia, Mujer e Infancia. En 1997, se establecen las normas para el servicio educativo y de las

orientaciones curriculares de acuerdo al nivel de preescolar. En 1999, se publican los lineamientos pedagógicos del nivel preescolar.

En la actualidad, en Educación Inicial se atienden alrededor de 400,000 niños y el servicio se ofrece en instituciones, como el CENDI, muy bien equipadas con infraestructura y especialistas, al igual que en centros con pocos recursos, incluso a través de la modalidad no formal, en zonas rurales urbano-marginadas e indígenas en toda república mexicana. El servicio se caracteriza por brindar al niño una educación integral, apoyada con la participación activa del adulto. Para complementar, la SEP (2017, pp. 21-27) nos presenta antecedentes de la política nacional sobre la atención a la Primera Infancia, mismos que se desarrollarán en las líneas siguientes. Un año después de declararse la Convención sobre los Derechos del Niño (1990), México la ratificó, es decir, promete apoyar y adherirse a las normas legales especificadas en dicha Convención.

Sin embargo, en 2006, el Comité de los Derechos del Niño, órgano de las Naciones Unidas, emitió observaciones, en las cuales solicita mejorar la armonización de las leyes federales y estatales con las de la Convención y otros tratados internacionales. Esto origina importantes cambios en la legislación mexicana. Finalmente, en 2011 hubo reformas constitucionales relevantes con cambios en los artículos 1º, 4º y 73º. El artículo 1º constitucional introduce el término pro persona, relacionándolo a la elección de interpretación o norma que proteja al titular de los derechos humanos; agrega que las personas gozarán de derechos humanos reconocidos por la Constitución y los tratados internacionales de los que México forma parte.

El artículo 4º constitucional introduce el principio de interés superior del niño, el cual garantiza sus derechos; se puede usar como principio de interpretación y ponderación cuando haya conflicto entre los derechos del niño y otras personas; es mandato para guiar el diseño, ejecución y seguimiento de políticas públicas sobre la niñez. El artículo 73 constitucional, faculta al

Congreso para la expedición de leyes federales, estatales y municipales sobre los niños, con el fin de unificarlos y cumplir con los tratados internacionales.

México ratifica la educación de calidad como una de sus altas prioridades, garantizando el ejercicio de derechos sociales y desarrollo infantil temprano. Diseña e implementa estrategias que atiendan y garanticen los derechos de la infancia, de acuerdo al interés superior del niño. En 2011 se publica la Ley General de Prestación de Servicios para la Atención, Cuidado y Desarrollo Integral Infantil (LGPSACDII), conformándose el Consejo Nacional de Prestación de Servicios para la Atención, Cuidado y Desarrollo Integral Infantil. Se publica la Ley General de los Derechos de Niñas, Niños y Adolescentes (LGDNNA) en 2014, creándose el Sistema Nacional de Protección Integral de Niñas, Niños y Adolescentes (SIPINNA) en 2015, mismo que firmó en 2016 el Acuerdo por el que se crea la Comisión para el desarrollo infantil temprano, permanentemente.

La SEP cuenta con la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y la Ley General de Educación para guiar su ser y hacer, en el diseño de estrategias, modelos y programas que orienten la formación escolar de niños y jóvenes en el país. De acuerdo a la Educación Inicial, la Ley General de Educación, en sus artículos 9 y 39 menciona que esta educación forma parte del sistema educativo nacional, así que será impartida en todo el país. En el artículo 40 se menciona que deberá favorecer el desarrollo físico, cognoscitivo, afectivo y social en menores de 4 años, llegando a incluir la orientación de padres de familia o tutores para la educación de los niños. Por otro lado, el objetivo 3 del Programa Sectorial de Educación, plantea reforzar la Educación Inicial en los grupos vulnerables.

En continuas veces se menciona la importancia de preparar a los niños para las siguientes etapas educativas, siendo la primera la más importante para fortalecer las demás. En la actualidad, las etapas de la formación básica escolar se conforman por seis fases, las cuales son: Educación

Inicial, Educación Preescolar, Educación Primaria (1ro y 2do), Educación Primaria (3ro y 4to), Educación Primaria (5to y 6to), finalmente la fase 6 corresponde a la Educación Secundaria (NEM, 2022, p. 139). La edad temprana es el momento en el cual, se tiene un gran potencial de aprendizaje, siendo el entorno en el que se desenvuelven, igual de importante. Puesto que, los primeros años de vida de un infante, son fundamentales para que logre un desarrollo integral y favorecer un correcto desarrollo en el futuro.

Por otro lado, la Educación Inicial tiene como objetivo orientar el trabajo educativo, fomentar el vínculo afectivo, en niños de 0 a 3 años, estableciendo bases que favorezcan su seguridad, felicidad, confianza, inteligencia y desarrollo de capacidades, afrontando diferentes desafíos, a partir de las costumbres de su propia cultura. Para ello, ofrece 3 modalidades: escolarizado, semiescolarizado y no escolarizado. De igual forma, esta es inclusiva, equitativa y solidaria; potencia de manera intencionada el desarrollo integral y óptimo de los infantes desde su nacimiento hasta los 6 años. Cabe mencionar que se organiza en 2 ciclos, de acuerdo con las características del desarrollo del infante: niños y niñas de 0 a 2 años, niños y niñas de 3 a 5 años.

En otro orden de ideas, la educación inicial ayuda a formar la personalidad de los niños, además, es la base para formar las habilidades cognitivas y afectivas de los niños, con la finalidad de enlazar con el mundo; percibirlo, construirlo, comprenderlo y buscar transformarlo. Para lograr todo ello, se requieren de áreas específicas que deben desarrollar los niños, las cuales son la de lenguaje, cognitiva, psicomotor y socioemocional, fundamentales para el nivel inicial de cada niño. El área de lenguaje, se considera primordial en el desarrollo de los niños, ya que se favorece la comunicación a partir de aquellas interacciones que el niño tenga de su entorno, esta área abarca tres aspectos: la capacidad comprensiva, se desarrolla desde el nacimiento, es importante hablarles

constantemente a los bebés; la expresiva, abarca las distintas expresiones que se utilicen para hablarles. Y la gestual, es la que el niño aprende a partir de la imitación de los adultos.

Dentro del área cognitiva, se entiende como aquellos procesos de pensamiento y conductas que reflejan aquel esfuerzo del niño para comprender que contexto que le rodea. Por otro lado, el área psicomotora es la aptitud para desarrollar, fortalecer y dar flexibilidad al cuerpo, dentro de esta área se abarcan movimientos de equilibrio hasta actividades precisas y finas, en otras palabras, la psicomotora se desglosa en dos tipos que es la motricidad fina y la motricidad gruesa. Por último, el área socioemocional es aquella capacidad donde el niño establece ciertos vínculos afectivos con personas significativas de su entorno; para esto, el niño debe partir del reconocimiento de las emociones para crear empatía en algunos problemas que se presenten.

En cambio, el Plan de estudio 2022 de la Nueva Escuela Mexicana, plantea diez rasgos que engloban el perfil de egreso para el nivel básico, es decir, se irá desarrollando a lo largo del preescolar, primaria y secundaria. De igual forma, el Perfil de Egreso es el conjunto de aprendizajes, actitudes y valores que formarán parte de la personalidad de cada uno de los alumnos, con ayuda de cada uno de los campos formativos los alumnos adquieren diversas habilidades y saberes gradualmente, lo que permitirá que los alumnos obtengan aprendizajes significativos a lo largo de su formación.

Por ello, la Nueva Escuela Mexicana (2022) reconoce a los alumnos como ciudadanas y ciudadanos que pueden ejercer su derecho a una vida digna, a decidir sobre su cuerpo, a construir su identidad personal y colectiva, así como a vivir con bienestar y buen trato, en un marco de libertades y responsabilidades con respecto a ellas mismas y ellos mismos, así como con su comunidad. Por otro lado; viven, reconocen y valoran la diversidad étnica, cultural, lingüística, sexual, política, social y de género del país como rasgos que caracterizan a la nación mexicana. Al

igual que, reconocen que mujeres y hombres son personas que gozan de los mismos derechos, con la capacidad de acción, autonomía y decisión para vivir una vida digna, libre de violencia y discriminación.

Así como valorar sus potencialidades cognitivas, físicas, emocionales; desarrollar una forma de pensar propia que emplean para analizar y hacer juicios argumentados sobre su realidad familiar, escolar, comunitaria, nacional e incluso mundial; se perciben a sí mismos como parte de la naturaleza, conscientes del momento que viven en su ciclo de vida; además, la importancia de entender que el medio ambiente, incluyendo su vida personal son parte de la misma trama, por lo que entienden la prioridad de relacionar el cuidado de su alimentación, su salud física, mental con la salud planetaria desde una visión sustentable y compartida (NEM, 2022, p. 12).

Interpretan fenómenos, hechos, situaciones históricas, culturales, naturales y sociales, a partir de temas diversos e indagan para explicarlos con base en razonamientos, modelos, datos e información con fundamentos científicos, al igual que saberes comunitarios, de tal manera que les permitan consolidar su autonomía para plantear posibles soluciones a problemas complejos considerando el contexto; interactúan en procesos de diálogo con respeto, aprecio a la diversidad de capacidades, características, condiciones, necesidades, intereses y visiones al trabajar de manera cooperativa. Son capaces de aprender a su ritmo, respetando a las demás personas, adquieren nuevas capacidades, construyen nuevas relaciones, asumiendo roles distintos en un proceso de constante cambio (NEM, 2022, p. 12).

Intercambian ideas, cosmovisiones y perspectivas mediante distintos lenguajes, con el fin de establecer acuerdos en los que se respeten las ideas propias y las de otras y otros. Dominan habilidades de comunicación básica tanto en su lengua materna como en otras lenguas. Aprovechan los recursos y medios de la cultura digital, de manera ética y responsable para

comunicarse, así como obtener información, seleccionarla, organizarla, analizarla y evaluarla; desarrollan el pensamiento crítico que les permita valorar los conocimientos y saberes de las ciencias y humanidades, reconociendo la importancia que tienen la historia y la cultura para examinar críticamente sus propias ideas y el valor de los puntos de vista de las y los demás como elementos centrales para proponer transformaciones en su comunidad desde una perspectiva solidaria.

Por otra parte, otro tema de la educación preescolar tiene relevancia dentro de este apartado, debido a que este tipo de educación es fundamental para el desarrollo de los niños. Por ello, la educación preescolar está regida por la Ley General de Educación (2018) en la que se declara obligatoriedad de la educación básica, estipulada en el Artículo 4°:

Todos los habitantes del país deben cursar la educación preescolar, primaria y secundaria. Es obligación de los mexicanos hacer que sus hijos, hijas o pupilos menores de edad cursen la educación preescolar, la primaria, la secundaria y la media superior. (p. 2)

De acuerdo con el libro de Aprendizajes Clave para la educación integral, educación Preescolar (2017), menciona que el Congreso en el año 2001 hacen obligatoria la educación preescolar en México y su obligatoriedad empezó a operar en el ciclo escolar 2004-2005, este nivel educativo se enfoca en el desarrollo integral de los niños concentrándose en el crecimiento cognitivo, emocional, social y físico, teniendo un impacto en el comportamiento de los niños.

Este nivel educativo es de relevancia e importancia para el ser humano; debido a que es la base para la formación de cada uno, además de ser una etapa donde se adquieren una diversidad de conocimientos, habilidades y destrezas. La educación que se recibe en los primeros años de vida es considerada como un ciclo formativo esencial y determinante para tener un desarrollo óptimo tanto en el presente como en el futuro. La educación preescolar resalta el valor en la

formación y desarrollo de las distintas esferas o áreas que conforman a un ser humano, tal y como son: área física, afectivo-social, cognoscitiva, emocional, psicológica. además de ser la base para el desarrollo de la inteligencia, comportamiento y personalidad de los niños y niñas.

Precisamente en la edad preescolar (de 3 a 6 años) se amplía extraordinariamente la esfera de experiencias del niño o niña, adquieren diversos conocimientos y desarrollan diferentes habilidades. Se hace hincapié en que las impresiones afectivas positivas que se adquieren durante la primera infancia, estabilizan el desarrollo psicológico y emocional futuro. El desarrollo del niño en edad preescolar busca los logros, las posibilidades y la gama de oportunidades que tiene a su alcance para llevar a cabo distintas tareas como: imaginar, observar, descubrir, explorar, crear, experimentar, analizar, expresar, jugar, entre muchas más que se construyen y transforman a lo largo de tres años de su vida, durante los tres grados que conforman la educación preescolar.

En otro orden de ideas, la Secretaría de Educación de Michoacán (2024) dio a conocer los siguientes referentes históricos acerca de la educación preescolar. En 1880 el Ayuntamiento de la Ciudad de México aprobó la apertura de una escuela de párvulos para niños de 3 a 6 años de ambos sexos en beneficio de la clase obrera, esta fue abierta al público el 4 de enero de 1881. En 1882, en la administración de Joaquín Baranda como secretario de Justicia e Instrucción Pública surgen las escuelas para párvulos, mientras que en 1884 los lineamientos pedagógicos de Pestalozzi y Froebel se retoman en la propuesta del profesor Manuel Cervantes Ímaz, quien establece la necesidad de prestar atención a los niños menores de 6 años.

En 1901, Justo Sierra enfatiza la importancia de la educación preescolar y su autonomía, así como la necesidad de mejorar la formación profesional de los encargados de dichas instituciones. 1903, apertura de la escuela de párvulos, después Kindergarten “Federico Froebel”. La Profra. Estefanía Castañeda sostiene que el párvulo (niño en edad preescolar) debe ser educado

de acuerdo con su naturaleza física, moral e intelectual, valiéndose de las experiencias que adquiere en su hogar, en la comunidad y en su relación con la naturaleza. En 1904 se apertura la escuela de párvulos, después nombrada Kindergarten “Enrique Pestalozzi”. Para el año de 1907 ya existían 4 Kindergartens en el D.F. y 7 en Zacatecas. En 1908 se abren 2 Kindergarten más en Sinaloa, 1 en Tamaulipas y otro más en el D.F. En 1910, se establece un curso especial para enseñar pedagogía de los Kindergartens, en la Escuela Normal para Profesores. La Maestra Bertha Von Glümer fue la primera catedrática (Secretaría de Educación de Michoacán, 2024).

En 1920, por decreto presidencial de Álvaro Obregón se crea la Secretaría de Educación Pública y se designa al Lic. José Vasconcelos como primer secretario. En el año de 1925 se presenta informe sobre los Kindergartens, subrayando la importancia de crear un departamento de Kindergartens. En 1926 ya existían alrededor de 88 Kindergartens en los estados que continúan trabajando bajo la línea froebeliana. Para el año de 1928, se propuso un proyecto de reforma cuyos propósitos tendían a ratificar el sentido nacionalista de la educación, entre los que se encontraba la propuesta de usar la denominación “jardín de niños” para desterrar el uso de vocablos extranjeros (Secretaría de Educación de Michoacán, 2024).

Después de varias barreras, en 1942 por decreto presidencial, se logró el propósito de incorporarse a la Secretaría de Educación Pública al crearse el Departamento de Educación Preescolar. Para esa fecha existían 510 jardines de niños con un total de 15 mil 600 niños inscritos en el D.F. y 12 mil en los diferentes estados. En 1957 se cumplió 50 años el jardín de niños “Federico Froebel”. En 1960 se reestructuraron los planes y programas para educación normal y jardines de niños. Se organiza el programa de educación preescolar en cinco áreas de trabajo. Las metas que se alcanzarán en las cinco áreas constituyen el objetivo general de la educación preescolar.

En 1964 el presidente Adolfo López Mateos inaugura la Escuela Nacional para Maestras de Jardines de Niños en la Ciudad de México. En 1971 se crea por decreto presidencial el Consejo Nacional de Fomento Educativo, CONAFE, con la finalidad de proporcionar servicio educativo en zonas rurales. Alrededor del año de 1975, el secretario de Educación Pública, Víctor Bravo Ahúja, expide el acuerdo para que se dé inicio a los cursos de Licenciatura de Educación Preescolar (Secretaría de Educación de Michoacán, 2024).

En 1980 se pone en marcha el programa piloto, acerca de la “Educación Preescolar en Comunidades Rurales e Indígenas” en los estados de Chihuahua, Chiapas, Hidalgo, Oaxaca y Puebla. Al mismo tiempo, y en coordinación con el CONAFE, inicia el programa de “Madres Jardineras” dirigido a los niños de zonas urbano-marginadas. En el año de 1992, se presenta el nuevo programa de Educación Preescolar basado en la globalización y en método de proyectos. Además, en 1996 se elabora el material para actividades y juegos educativos para alumnos de 3er. grado de preescolar por equipo técnico de la Subsecretaría de Educación Básica y Normal de la Ciudad de México (Secretaría de Educación de Michoacán, 2024).

En el año de 2002 se decreta la obligatoriedad de la Educación Preescolar. El diagnóstico de la situación en que se encontraba la Educación Preescolar, constituyó el punto de partida del proceso de reforma, impulsándose desde los planteles con la participación del personal docente y directivo en el análisis de los problemas. Es por ello que se realizaron evaluaciones internas con el apoyo de las asesoras técnicas como punto de partida del proceso de reforma impulsándose desde los planteles con la participación del personal docente y directivo en el análisis de los problemas de la práctica educativa en la detección de necesidades de cambio en el aula, en la función directiva, la organización escolar y, por supuesto la propuesta curricular.

Alrededor del 2006, comenzó la aplicación del Programa de Educación Preescolar 2004 en todos los jardines de niños en el país. Durante este periodo, con el apoyo de las autoridades estatales y del equipo técnico se da seguimiento al proceso, a fin de identificar los indicios de cambio, las principales tendencias y los problemas que representa su puesta en práctica para el personal docente y directivo. Dentro de los objetivos de la educación preescolar se destacan el impulsar capacidades cognitivas, físicas, afectivas y sociales de los niños, además de favorecer el desarrollo integral. Por ello, Lara (2022) menciona los siguientes objetivos:

1) Preparar a los niños y niñas para su ingreso a la educación primaria, y sentar las bases para su éxito académico en el futuro. 2) Fomentar el desarrollo físico y el aprendizaje a través del movimiento. 3) Perfeccionar las bases sobre las que ha de cimentarse la vida del ser humano, desarrollando sus aptitudes mentales y físicas, ayudando la formación del carácter, favoreciendo la expresión de la personalidad infantil, desarrollando sus capacidades naturales. 4) Favorecer la adaptación del sujeto al medio natural y social, corrigiendo las naturales tendencias egocéntricas del niño en esta edad y desarrollando hábitos de cooperación y solidaridad. 5) Encausar la emotividad, preparándolo para gozar de una felicidad personal y de un equilibrio y armonía totales. 6) Aumentar el número de experiencias del niño a través de la observación de la naturaleza, el juego y el contacto con la realidad de las cosas (párr. 5).

De acuerdo con el nuevo Plan y Programas de estudio, Nueva Escuela Mexica (2022) busca trabajar a partir de cuatro campos formativo. Por ello, en el campo formativo de lenguajes menciona que “los lenguajes son herramientas para satisfacer diversas necesidades e intereses; son construcciones sociales dinámicas que contribuyen al desarrollo cognitivo, emocional y valorar al utilizarlos las personas entre sí; es decir, para relacionarse consigo mismos y con el mundo”. (p. 14) Este campo busca que los aprendientes se expresen, informen, aprendan a apelar, crear vínculos con otros, nombrar al mundo, generar identidades personales y grupales, desarrollar conceptos, dialogar con otros, reflexionar sobre su propio pensamiento y pensar diversas

situaciones. Por otro lado, la Secretaría de Educación Pública (2022) con respecto al campo formativo de Saberes y pensamiento científico menciona que:

Todos los grupos humanos han buscado conocer todo aquello que les rodea y conforma su entorno natural y sociocultural, a partir de su curiosidad e interés por explorarlo. Especialmente, las niñas, niños y adolescentes que interactúan con el entorno y el mundo desarrollan experiencias y construyen saberes que se amplían y diversifican, por lo que es importante que reconozcan la existencia de diferentes caminos para construir conocimientos, usarlos y compartirlos. (p. 27)

Esto busca que los aprendientes sean capaces de comprender y explicar los fenómenos y procesos naturales ya sean del cuerpo humano, seres vivos, energía, salud, tecnología, etc., desde la perspectiva de los diversos conocimientos que adquieren dentro del entorno social al que pertenecen, articulando el desarrollo del pensamiento matemático. Con el fin de que se construyan algunas soluciones para contrarrestar algunos problemas como lo pueden ser ambientales, para esto, el campo formativo busca crear una concientización social, aprovechando toda la actividad humana necesaria. Con forme al campo formativo de Ética, Naturaleza y Sociedades, la Secretaría de Educación Pública (2022) menciona:

Este campo aborda la relación del ser humano con la sociedad y la naturaleza desde la comprensión crítica de los procesos sociales, políticos, naturales y culturales en diversas comunidades situadas histórica y geográficamente; ofreciendo experiencias de aprendizaje para la construcción de una postura ética que impulse el desarrollo de una ciudadanía participativa, comunitaria, responsable y democrática. (p. 43)

Es por ello, que en este campo busca orientar a los aprendientes para que entiendan y expliquen aquellas relaciones sociales y culturales de las que están rodeado, para así las describan, analicen e interpreten llevando a cabo diversos medios para generar un registro de estas acciones. Además, pretende favorecer una comprensión histórica, para que los alumnos comprendan los

cambios por los que ha pasado su sociedad; así como aquellas normas para una convivencia sana y pacífica entre los habitantes, considerando y respetando los derechos humanos y una cultura de paz. Para finalizar, el campo formativo De lo Humano y lo Comunitario, según la Secretaría de Educación Pública (2022) resalta que:

Este campo reconoce que el ser humano interactúa con su comunidad, mediante un proceso dinámico y continuo de construcción personal y social; de participación auténtica en un espacio donde toda persona en colectividad, desde sus primeros años, accede a una vida digna, justa y solidaria, contribuyendo así al goce de un mayor bienestar. (p. 55)

Por ello, este campo enfatiza en aquellas experiencias cognitivas, motrices, socioafectivas y creativas en donde se permite favorecer a los aprendientes la construcción de su identidad, el sentido de pertenencia a los diferentes grupos, la conexión emocional y el compromiso ético para la satisfacción de las necesidades humanas. Del mismo modo, busca que los niños, niñas y adolescentes (NNA) reconozcan sus sentimientos, aquellas motivaciones que los impulsan a dar lo mejor de ellos, sus creencias, sus características personales, esta última, hace énfasis en que los NNA sean capaces de identificar los diferentes estados de emoción propios y de sus compañeros, para acceder a una vida solidaria, digna y justa.

2.2 La intervención educativa en el campo de la Educación Inicial y Preescolar

La intervención educativa está conformada por un conjunto de acciones que involucran al docente, al estudiante y al contexto en el que se encuentran estos agentes. Estas actividades se desarrollan al analizar los agentes externos que influyen en el desarrollo integral del grupo a intervenir. La intervención en la educación permite el desarrollo integral, además de que esto puede lograrse una vez analizado el entorno, ayudando a los niños en caso de alguna necesidad de enseñanza-aprendizaje, para así, brindar un desarrollo óptimo y adecuado. Además de que la

intervención educativa contiene pasos específicos a seguir para brindar un mejor acompañamiento a los alumnos.

Por otro lado, esta rama, aplicada en menores de 6 años o en la primera infancia, busca que los niños obtengan experiencias para su desarrollo académico, escolar, de comunicación, emocional, motor, etc. Sin embargo, para ello se considera analizar características y necesidades del contexto de los niños, mismo que garantiza el desarrollo de propuestas y actividades que promuevan su desarrollo infantil. Por ello, la intervención educativa muestra un carácter proactivo, es decir, la intervención se verá desde el punto de vista de una prevención, mejora y desarrollo de las capacidades de los educandos, a partir de las necesidades presentadas, marcará el proceso a seguir para llevar a cabo la intervención educativa.

Aunado a ello, la Intervención Educativa se pone en marcha a partir del 2002, siendo innovadora en ese momento para el país, ya que implica la formación de profesionales en intervención que estudiaran, propusieran y desarrollaran acciones sociales para la búsqueda de soluciones en la sociedad mexicana. La Intervención Educativa se introduce en el ámbito social para las siguientes líneas: personas jóvenes y adultas, educación inicial, educación inclusiva, interculturalidad y diversidad, la gestión educativa y la orientación educativa (“Programa de reordenamiento de la oferta educativa de las unidades UPN”, 2002, p. 156). En adición, es considerada una herramienta teórico-metodológica, ya que puede generar un cambio en los ámbitos sociales mencionados anteriormente, a través de la investigación, recuperación de datos y desarrollo de actividades.

La Intervención Educativa surgió como propuesta curricular, misma que fue elaborada por diferentes asesores, con el fin de tener en cuenta todos los problemas y necesidades particulares que se presenten, es decir, la Intervención Educativa tiene la finalidad de identificar y atender

problemas específicos como lo son: bajo rendimiento escolar, comportamiento, enseñanza-aprendizaje, ausencia de habilidades sociales, etc., a partir de diferentes ámbitos educativos, con el propósito de contrarrestar algunas de las deficiencias que los sujetos involucrados presenten, tanto en lo académico como en lo social, tomando en cuenta el contexto en el que se encuentren inmersos.

La intervención educativa se desarrolla tanto para el estudiante como para el docente, siendo estos últimos los agentes que permitirán el cambio, ya que estos al relacionarse con los estudiantes detectarán problemas y posibles soluciones. Vega (2013) menciona que la intervención educativa es un:

Proceso realizado por un especialista, en el ámbito educativo, un especialista en educación. Consiste en realizar un plan de mejora siguiendo las fases y creando estrategias que se implementaran en el programa o proyecto que se intervendrá, este tiene que estar bien realizado y prevenido para los imprevistos, si se lleva a cabo el plan se estará cumpliendo el objetivo de la intervención educativa. (p. 1)

Por lo anterior, la intervención educativa son el conjunto de actos planificados y sistemáticos, con el objetivo de perfeccionar el proceso de enseñanza-aprendizaje, tratando las diferentes necesidades de los alumnos. Por otro lado, Touriñán (2011) la define como una acción intencionada que permite el desarrollo integral del educando, a lo cual se le atribuye un carácter teleológico, ya que “existe un sujeto agente (educando-educador) existe el lenguaje propositivo (se realiza una acción para lograr algo), se actúa en orden a lograr un acontecimiento futuro (la meta) y los acontecimientos se vinculan intencionalmente” (p.283). Por ello, la intervención educativa se enfoca en percibir las necesidades tanto psicológicas como educativas de los alumnos, y así brindar una orientación adecuada a docentes, mejorando la educación básica y el desarrollo óptimo de los individuos y de la sociedad.

No obstante, es de relevancia mencionar que la intervención educativa trata de atender diferentes necesidades, en los diferentes ámbitos, es decir, se intervienen en lo social, educativo y hasta cultural, cabe señalar que, en el ámbito educativo, tiene la finalidad de transformar la realidad de los sujetos, con la planificación de una propuesta o proyecto que busque el cambio y salir de lo común. Por lo tanto, la intervención educativa está enfocada a una serie de competencias profesionales, las cuales forman a sujetos competentes, para desarrollar los proyectos adecuados y apropiados al ámbito en el que se ubique, y así evaluar la situación que se presentan y dar una pronta resolución con los medios que se posean.

De igual forma, Jordán, Pachón, Blanco, y Achiong (2011), definen a la intervención como un proceso que promueve el cambio, ya sea en conductas, actitudes o prácticas, que parten de la evolución previa de datos, incluso posterior, siguiendo una metodología. De acuerdo a ello se puede decir que la intervención educativa es aquella que promueve el cambio en el ámbito educativo, a partir de las características, necesidades y problemas que se manifiesten dentro del contexto. Igualmente, se considera que el interventor educativo cuenta con los conocimientos y habilidades para poder intervenir en problemas sociales, siendo una forma para emplear diferentes diagnósticos (social, socioeducativo, psicopedagógico, participativo o sociocultural) que permitan mejorar la realidad en la cual se encuentra, partiendo del conocer y comprender la realidad del contexto, detectando problemas y, finalmente, elaborar estrategias de intervención. Para ello, Jacko (2017, cita a Arrecillas, 2009), quien sostiene que:

Para iniciar con cualquier proyecto de intervención educativa es necesario tener nociones y conceptos claros de la pedagogía, pues es la base y punto crucial de inicio. No se puede hablar de intervención educativa sin tener claro que el proceso en el cual se intenta actuar, es una transformación profunda en un nivel social o individual, por lo tanto, cualquier acto planificado y reflexionado, es la base para cualquier intervención. (párr. 3)

Para llevar a cabo un proyecto de intervención, es necesario recurrir al diseño de un diagnóstico, el cual permite generar un cambio en la realidad, siendo punto importante la participación activa del interventor durante su proceso, ya que así se identificarán las necesidades reales del grupo a intervenir. Por otro lado, el preescolar es una institución enfocada al nivel educativo básico, en donde se llevan a cabo diferentes estrategias para cambiar la realidad de los niños, partiendo de las necesidades y características del grupo, permitiendo que estos adquieran habilidades para su desarrollo integral y el logro de un futuro exitoso, a través del desarrollo de competencias y habilidades. De igual forma, Lima (2021) menciona que:

La intervención educativa dentro del preescolar tiene como finalidad que el niño mejore su desempeño dentro y fuera del aula, en donde el interventor diseñara y aplicara estrategias de intervención de forma innovadora y atractiva generando así mejores oportunidades de aprendizaje a mediano y largo plazo. Ya que los primeros años de vida escolar son clave para reducir las condiciones vulnerables que pueden tener los pequeños. (pp.52-53)

Por lo tanto, la intervención educativa es un proceso donde participan los educadores, el educando, la familia y la escuela, en el que se debe distinguir entre lo que los niños saben hacer por sí solos, y los conocimientos que pueden adquirir con la ayuda de las demás personas. En donde el interventor educativo interviene de manera precisa en aquellas actividades en el cual los niños no son capaces de realizar por sí mismos, lo cual será a través de un diseño de un proyecto de intervención a partir de las necesidades y características de los niños y del contexto, para que un interventor educativo transforme esa realidad educativa, implementando estrategias innovadoras para que los alumnos adquieran un aprendizaje significativo.

Por otro lado, en el Plan de Estudios LIE (2002) mencionan algunas características de la intervención educativa, como la propuesta curricular, que contribuye con atender necesidades de la comunidad, necesidades culturales y necesidades educativas; permite la búsqueda de

pertenencia social y educativa, con el fin de responder adecuadamente a los diferentes contextos donde se encuentren las unidades de UPN en los diferentes estados; y, documentar problemas en diagnósticos socioeducativos que servirán de base. La intervención educativa no solo se enfoca en un carácter reactivo, es decir, no solo interviene de manera directa contra la dificultad; sino que, se basa en un carácter proactivo, dado que atiende componentes como la prevención, mejora y desarrollo de las capacidades de los aprendientes.

Aunado a ello, es importante considerar a la educación inicial. El término de “educación inicial”, en América Latina y el Caribe es de utilidad para referirse a la primera etapa de vida y, en conjunto, dentro del proceso educativo del aprendiente, como el aprendizaje de un idioma. Sin embargo, Peralta y Fujimoto (1998) sostienen que la expresión de “educación inicial y parvularia” (pp. 13-14) se usa para designar a la educación en niños de 0 a 6 años, refiriéndose a aquellos procesos educativos oportunos y pertinentes, desarrollados a partir de las necesidades, intereses y características del niño o párvulo, favoreciendo el aprendizaje significativo para su desarrollo integral.

La educación inicial en el ámbito de educación formal, se expresará en “salas cunas, jardines infantiles, escuelas de párvulos, jardines maternales, círculos infantiles u otras determinaciones similares”, en los cuales no se excluye la participación de la familia ni de otras instituciones comunitarias, aunque el rol del educador será permanente (planificar, aplicar y evaluar el proceso que se lleve a cabo); en el caso de la educación no-formal, se identifica como característica principal que el educador-profesional intencionalmente disminuye su rol principal en el desarrollo curricular, compartiéndolo con otros agentes comunitarios, considerándose al educador un “promotor, facilitador, articulador, coordinador y asesor” en el trabajo pedagógico

dentro de diferentes espacios comunitarios, como locales, plazas buses, carpas, etc. (Peralta y Fujimoto, 1998, p. 18).

Por último, la educación informal relacionada a espacios de los cuales se obtienen diferentes tipos de aprendizajes, destacando el surgimiento de “<<Museos del Niño>>, bibliotecas infantiles, programas radiales y televisivos educativos, etc.”. Cabe mencionar que, para impartir la educación inicial, lo fundamental es la selección y/o creación de espacios de aprendizaje de acuerdo a las características, necesidades e intereses de los niños y sus familias. En el apartado 2.2 Ideario básico de la educación inicial de la Antología del Campo de la educación inicial ubicada en tercer semestre, se mencionan fundamentos, criterios de calidad y objetivos de la educación inicial, mismos que se desglosan a continuación (Peralta y Fujimoto, 1998, pp. 18-19).

Los fundamentos de los programas de atención integral a la primera infancia, son los principales beneficios que pueden generar los programas de atención integral a la infancia, dando importancia a la inversión adecuada y sostenida en el sector, impulsando el desarrollo personal de los niños, sus familias, comunidades y sociedades en general. Se puede decir que se agrupan en 3 categorías principales. El primer fundamento es en función al párvulo que tiene relación con los números, trascendentales y marcados procesos de crecimiento, desarrollo y aprendizaje en los primeros años de vida, ya que, si son procesos tutelados y adecuadamente propiciados y apoyados, posibilita un mejor aprovechamiento de las potencialidades del niño, siendo una buena base para sus siguientes etapas de crecimiento y desarrollo (Peralta y Fujimoto, 1998, p. 19).

Para ello se mencionan los siguientes antecedentes teórico-empíricos para los primeros 6 años de vida: de manera General se ubica el periodo de mayor vulnerabilidad, física y dependencia de necesidades básicas; vigilar la adecuada alimentación y nutrición, considerando la cantidad y calidad de nutrientes para el crecimiento óseo, muscular, celular, etc., lo que garantizará la

coordinación psicomotora (competencias motoras gruesas y finas); crecimiento y activación cerebral a través del medio y estímulos externos que permitan el desarrollo de células y conexiones en ellas. Esto permitirá el desarrollo del lenguaje, inteligencia práctica necesaria para el desarrollo intelectual; maduración de órganos sensoriales y su adecuada ejercitación; formación de las bases de la personalidad, en el cual se involucra la confianza, autoestima positiva, sentido de pertenencia, relación con los demás y apertura al mundo externo.

Además, los niños y niñas forman hábitos esenciales y actitudes adecuadas como aprendientes, de las cuales sobresalen la resolución de problemas, creatividad, etc.; desarrollo de hábitos, habilidades, actitudes y destrezas de acuerdo a otros niños, contenidos y ambientes de aprendizaje; los programas de atención a la primera infancia permite la detección oportuna de dificultades neurológicas, psicológicas, etc., con la finalidad de que a los problemas encontrados se les dé una solución; que el niño asuma un rol activo en las actividades a realizar, involucrando al sujeto-persona en su desarrollo y aprendizaje, así el seleccionará su destino personal y colectivo con el apoyo de los demás (Peralta y Fujimoto, 1998, pp. 20-21).

Por otra parte, de manera específica y, de acuerdo a las realidades se menciona que en los sectores de pobreza es importante considerar el desarrollo de programas de más de un año, ya que compensara los efectos negativos de este sector; atender las situaciones de alto riesgo en el sector de pobreza extrema, mediante los programas integrales, ayudan a prever y detectar situaciones de negligencia, abandono, maltrato y abuso infantil, dando paso a la adecuada atención y protección; habrá problemas de género, en el cual el sexo femenino será discriminado; apoyo a la población infantil indígena y otros grupos étnicos para la pertenencia y dominio de la lengua materna; atención a grupos de extrema vulnerabilidad. (Peralta y Fujimoto, 1998, p. 22). En segundo lugar, se encuentran los fundamentos en función a la familia y comunidades involucradas directamente.

Lo antes mencionado, abarca en general el impacto social de las comunidades en los programas de primera infancia, como la crianza y la formación del párvulo, es decir, aquellas condiciones adecuadas en la familia para su crianza; generar confianza en las posibilidades de acción del adulto y padres; beneficio de la autoimagen de las madres, a partir de su situación educativa; repercutir en el mejoramiento de ingresos familiares y de condiciones de vida, mediante la búsqueda de oportunidades de empleo y mayor remuneración; ayuda efectiva al ingreso familiar, con alimentación para el niño y otros subsidios directos; potenciar y enriquecer la identidad colectiva. En tercer lugar, son los fundamentos en relación a la sociedad en general. Relación con aportes a la sociedad en general: Inversiones de la sociedad en programas de calidad para la atención integral de la infancia; fortalecimiento de valores; movilización social (Peralta y Fujimoto, 1998, pp. 22-24).

Por otro lado, los criterios básicos de calidad de los programas de atención integral a la primera infancia, que implica la orientación en su diseño, implementación, evaluación y generar condiciones básicas para producir beneficios que se esperan de ellos. En este se llevan a cabo procesos teórico-prácticos delicados, en cuanto al manejo técnico, por la trascendencia de experiencias que se desarrollan en la etapa de vida y las consecuencias al perder las posibilidades de este periodo. Es importante comprenderlos, implementarlos y continuar con su revisión para mejorar los programas y readecuarlos a partir de los cambios que se produzcan. La OEA ha realizado simposios de los cuales se mencionan algunos criterios, como la actividad constructiva del niño, integridad, participación consensuada, flexibilidad, articulación, relevancia de aprendizajes y pertenencia cultural (Peralta y Fujimoto, 1998, pp. 24-26).

Y por último los objetivos que se plantean en los programas de atención integral de la primera infancia en la región, se dividen en tres tipos: el primero, en función a los párvulos, busca

formar competencias, habilidades, destrezas y actitudes en distintos desarrollos; la formación del sentido de pertenencia e identidad cultural en los niños; favorecer competencias como aprendientes; preparar para la educación primaria o básica. El segundo, en función a los demás agentes educativos, que incluye a la familia y a la comunidad, para mejorar la calidad de vida y capacidades organizativas y educativas, al igual que satisfacer aspiraciones específicas relacionadas a temáticas culturales propias. Y tercero, en función al sistema de atención integral de los párvulos, de acuerdo con la ampliación y mejoramiento del sistema integral de los párvulos, encontrándose en documentos oficiales, como en la política (Peralta y Fujimoto, 1998, pp. 27-30).

En adición a lo anterior, los interventores educativos dirigen, coordinan, evalúan y asesoran los centros de desarrollo y las estancias infantiles, considerando que dará cabida a espacios y procesos dinámicos permanentes y abiertos, donde se reflexionará la práctica educativa; también identificará factores que influyen el desarrollo de la primera infancia de los niños (0-4 años), como los aspectos de crianza, como estimular a los bebés desde el estado prenatal. Cabe mencionar que para que el interventor educativo pueda solucionar los problemas o necesidades, necesitará conocer la realidad que rodea al grupo a intervenir. Por lo cual, el interventor deberá contar con las competencias que se desarrollan en párrafos siguientes:

Principalmente se analiza la competencia de Crear ambientes de aprendizaje, el cual es considerado como aquellos entornos áulicos o en algún espacio al aire libre, elaborados con diferentes temáticas, para favorecer el aprendizaje significativo de los niños y niñas, estos deben ser flexibles y adaptables a cada caso en particular, mediante actividades lúdicas, beneficiando la sociabilidad entre alumnos, maestros, padres de familia y la misma comunidad; además, permiten al alumno que forme y adapte sus propios aprendizajes a las necesidades que tenga. Estos ambientes de aprendizaje podrán ser físicos, virtuales o formales, según las necesidades del grupo

a intervenir (Programa de reordenamiento de la oferta educativa de las unidades UPN, 2002, p. 165).

En seguida, la competencia de Realizar diagnósticos educativos, es considerado como punto de partida para conocer en qué situación escolar se encuentran los aprendientes, este proceso trata de descubrir, clasificar, predecir y explicar el comportamiento de un sujeto en el entorno educativo, que incluye conjuntos de actividades de medición y evaluación del sujeto o grupo, mismos que ayudarán a brindar una mejor orientación, que tiene como meta su mejora. Adicionalmente, implica el descubrimiento de aspectos cognoscitivos, actitudinales y aptitudinales de cada uno de los aprendientes, con la finalidad de aportar conocimientos necesarios para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje (Programa de reordenamiento de la oferta educativa de las unidades UPN, 2002, p. 165).

Diseñar programas y proyectos pertinentes en los ámbitos educativos formales y no formales, competencia que se relaciona al uso de procedimientos y técnicas adecuadas para el conocimiento, para conocer los diferentes espacios de educación, siendo el trabajo colegiado e interdisciplinario una visión integradora y la actitud de apertura y crítica. Por ello, la palabra diseñar es entendida como elaborar un plan, programas refiere a una planificación sistemática de las diferentes actividades a realizar, por proyectos se entiende como un plan de acción en el que se pueden ocupar diferentes recursos productivos; todo ello, a fin de satisfacer las necesidades de un problema en el ámbito formal o no formal.

Posteriormente, la competencia de Asesorar a individuos, grupos e instituciones parte del conocimiento de aquellos enfoques pertinentes para llevar a cabo la intervención; metodología que permitirá llevar a cabo el proceso de una manera eficaz y eficiente, para alcanzar las metas deseables, y técnicas de asesoría, para ayudar a un colectivo a identificar aspectos que afectan el

desarrollo educativo, teniendo como finalidad brindar apoyo a los estudiantes e instituciones en la comprensión de diferentes temas de estudio. Aunado a ello, asesorar se comprende como informar, consultar o aconsejar y poder auxiliar a individuos, grupos o instituciones a la formación integral de los involucrados a partir de un programa apto (Programa de reordenamiento de la oferta educativa de las unidades UPN, 2002, p. 166).

La competencia de planear procesos, acciones y proyectos educativos, que facilitara la organización, ejecución y control de la tarea administrativa, ya que las seleccionarán de acuerdo a los recursos económicos, humanos, materiales, temas de interés, necesidades de la comunidad educativa, tiempo disponible y la correlación de fallas en años anteriores. Se plantearán acciones, procesos y proyectos enfocados a lo educativo, para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje, tomando en cuenta lo que conlleva la ejecución del programa. La competencia de Identificar, desarrollar y adecuar proyectos educativos que respondan a la resolución de problemáticas específicas, parte de alguna necesidad o problema, para su disminución, adecuándolo al contexto en el que se realizara la intervención, a partir de diferentes enfoques pedagógicos, administrativos y de gestión (Programa de reordenamiento, 2002, p. 166).

Acorde a la competencia de Evaluar instituciones, procesos y sujetos tomando en cuenta los enfoques, metodologías y técnicas de evaluación, con el fin de valorar su pertinencia y generar procesos de retroalimentación, con actitud crítica y ética, es importante considerar que la evaluación es un proceso sistemático, periódico y continuo que permite evaluar a cualquier institución, procesos que se llevan a cabo o a sujetos que lo requieran, identificando si los objetivos fueron alcanzados con exactitud. Finalmente, la competencia de Desarrollar procesos de formación permanente y promoverla en otros con una actitud de disposición al cambio e innovación, considera que el interventor empleará recursos científicos, tecnológicos y de interacción social

para promover un cambio en el individuo y posteriormente en la sociedad, comprendiéndose que no hay por qué temer al cambio, ya que este ayudará con el desarrollo académico de los alumnos.

Estas competencias le permitirán al interventor desarrollar actividades en hospitales, asociaciones civiles, organismos gubernamentales, medios de comunicación social, centros de investigación educativa y centros educativos comunitarios, de igual forma que puedan especializarse en un campo delimitado. Además, tienen contraste con el perfil docente que solicita la NEM, debido a que se basa en un modelo de carácter humanista y busca que los docentes lo sean, es decir, no solo se interesa en que los alumnos desarrollen conocimientos, capacidades y habilidades, sino que ellos mismos perciban cambios en su crecimiento integral, fomentando una sana convivencia.

De acuerdo con el aprendizaje para la vida, se busca generar aprendizajes a través de la teoría y la práctica, permitiendo que el interventor genere en los alumnos una serie de cuestionamientos, forjándolos como individuos reflexivos y críticos ante cualquier circunstancia. Por otro lado, la autonomía curricular se basa en que el docente tendrá la libertad y autonomía de seleccionar, diseñar y desarrollar los contenidos que sean apropiados dentro del aula, a partir de la contextualización que se tiene del lugar. Así mismo, el proceso de aprendizaje adaptado a su contexto sociocultural parte de aquellas adaptaciones que el docente realice a los contenidos que se brindan como guía para desarrollar las actividades.

Aunado a ello, las competencias de la Licenciatura en Intervención Educativa tienen relación con el perfil docente que busca la Nueva Escuela Mexicana (NEM, 2020), debido a que su interrelación busca la contextualización del lugar en donde se llevará a cabo la intervención o la práctica docente, buscando que las actividades sean adaptadas y contextualizadas a las diferentes necesidades de los aprendientes, además de ser estrategias innovadoras, que busquen la

transformación del lugar en el que se va a intervenir, lo cual ayudará a que se generen una serie de cuestionamientos dentro del aula y el docente, donde los aprendientes podrán encontrar una relación con el contexto en el que se encuentran.

Existe una diversidad de campos en los que puede llevar a cabo una intervención educativa, siendo el interventor educativo quien interviene en los campos de la educación formal, no formal e informal. Soto et al. (2023), citan a Coombs (1985), quien define a la educación formal como un “proceso de enseñanza-aprendizaje sistemático con el fin de certificar que las personas han logrado ciertos aprendizajes previamente propuestos”. (p. 82) Este tipo de educación cuenta con validez oficial, ya que se realiza dentro de un sistema escolar, para lo cual sigue un determinado plan establecido, siguiendo un orden o nivel, además de un horario establecido, para ellos se encuentran las escuelas de los diferentes niveles educativos.

Por ello, la educación formal es el protocolo que reciben los alumnos, a través de un proceso estructurado destinado a proporcionar conocimientos específicos, habilidades y destrezas que tienen la finalidad de alcanzar los objetivos académicos y profesionales establecidos. Esta educación se da en las escuelas, colegios y universidades, tanto públicos como privados, de manera presencial, semipresenciales o virtuales, debido a que en estos centros se cuenta con un marco institucional establecido, una malla académica, evaluaciones y profesores calificados para guiar a los aprendientes en su proceso de aprendizaje. Tiene como objetivo principal desarrollar el potencial intelectual de los aprendientes a través de la adquisición de conocimientos y habilidades.

De acuerdo con lo anterior, un interventor educativo puede realizar la labor de enseñanza-aprendizaje en educación básica, es decir, el interventor puede ser docente en preescolar, primaria y en secundaria, esta última, solo aplicara para la materia de Formación Cívica y Ética. De igual manera, su campo de acción se encuentra en guarderías públicas y privadas, instituciones

educativas comunitarias como Consejo Nacional de Fomento Educativo (CONAFE), Instituto Nacional para la educación de los Adultos (INEA), todos ellos fungen como organismos gubernamentales, pero sin dejar de lado las dependencias no gubernamentales; puesto que, en ellas, puede brindar ciertas capacitaciones para las formas de trabajar o evaluar.

De igual forma, la educación no formal es aquella en la que los programas no se encuentran dentro del sistema educativo, desarrollándose de acuerdo con los intereses o necesidades de la comunidad, dando paso a conferencias, cursos y talleres. Este tipo de educación tiene un enfoque flexible, permitiendo a los aprendientes establezcan sus propios objetivos de aprendizaje permitiéndoles adquirir conocimientos y habilidades a su propio ritmo. Es autodirigido porque se lleva a cabo sin la presencia física de un profesor, además, tienen un aprendizaje interdisciplinario, ya que si quieren involucrarse en diferentes disciplinas pueden hacerlo a partir de la diversidad de cursos y talleres que existen en línea.

Esta educación se lleva a cabo principalmente cuando el interventor decide orientar a alumnos o docentes, diseñar materiales y programas a instituciones que lo requieran, así mismo, un interventor educativo puede entrar en hospitales realizando capacitaciones al personal, padres de familia, niños, etc., llevando la educación continua en instituciones del sector salud, públicas o privadas, nacionales o internacionales, con el fin de proporcionar y brindar herramientas para la nueva adquisición de conocimientos y habilidades que les puedan funcionar a los individuos involucrados en un futuro. Debido a que este tipo de educación, únicamente es visible cuando se imparte algún curso o taller.

Por último, la educación informal no tiene como fin la educación, no está planeado ni es intencional, ya que se basa en las propias experiencias de la realidad y el entorno, siendo un gran ejemplo las reuniones familiares, de trabajo o de amigos, donde se comparten dichas experiencias

y conocimientos obtenidos gracias a ellas. Este tipo de educación no otorga ningún título o diploma, lo único que brinda es un conocimiento práctico que se da a través de las experiencias de la vida real. Esta educación se sitúa en diferentes ámbitos de la vida cotidiana en entornos no estructurados, es decir, no se cuenta con un programa de estudios específico ni un horario establecido para el aprendizaje ya que este se da constantemente, a partir de la interacción con el entorno, la experiencia, el intercambio de conocimientos, la observación o el diálogo.

Es importante mencionar que no hay una evaluación estructurada de los resultados de aprendizaje, debido a que esta educación posibilita que sea más flexible y que se enfoque en la adquisición de conocimientos y habilidades a través de la experiencia con el entorno social en el que se encuentra inmerso el sujeto, en lugar de obtener calificaciones o en su caso, un diploma, reconocimiento o constancia que abale el logro del nivel. Esta educación informal, el interventor educativo la lleva a la práctica cuando forma círculos de dialogo, platicas, para orientar a familias en la estimulación de sus hijos, proponiendo actividades adecuadas para la formación de cada una de las habilidades de los niños.

2.3 Teoría de la Educación Socioemocional de Aprendizajes Clave (2017)

Para comprender un tema determinado es necesario conocer su concepto y características, dentro de la investigación educativa es de relevancia atender problemas de mayor prioridad, por lo que comprender el fenómeno desde cómo surge es fundamental. Por ende, conocer que la educación socioemocional, percibe que las emociones están inmersas en la vida de cada ser humano, es decir, están desde que se nace, y dan como resultado el ambiente familiar y social en el que se desenvuelve cada uno. Para Bisquerra (2000) “una emoción es un estado complejo del organismo caracterizado por una excitación o perturbación que predispone a una respuesta organizada. Las emociones se generan habitualmente como respuesta a un acontecimiento externo

o interno”. (p. 61) A partir de la educación socioemocional, es necesario guiar a los alumnos para prevenir algunas circunstancias negativas que puedan dañar a los demás, por ende, al brindar una educación socioemocional es permitir a los alumnos que reconozcan sus propias emociones y las de los demás, favoreciendo las relaciones interpersonales dentro del salón de clases.

Por esta razón, es importante que los alumnos de 5 a 6 años de edad que pasan por la etapa preescolar reconozcan las diferentes emociones que pueden manifestar y por qué surgen, para poder manifestarlas de una manera adecuada ante sus compañeros y personas que les rodean, consiguiendo una mejor convivencia, motivación en actividades, comprensión ante lo que sienten y lo que sienten los demás, formando a personas capaces para enfrentar cualquier situación que se les presente en su vida diaria. Adicionalmente, Aprendizajes Clave (2017) plantea que “la educación socioemocional es un proceso de aprendizaje a través del cual los niños trabajan e integran en su vida conceptos, valores, actitudes y habilidades que les permiten comprender y manejar sus emociones” (p. 304). Buscando que los alumnos establezcan ciertas relaciones sanas con compañeros, familiares y comunidad, para un buen desarrollo integral.

Las emociones siempre están presentes en cada uno de los seres humano, pero estas se regulan y aprenden de acuerdo al entorno en el que se desenvuelve cada ser humano. Por ello Goleman (1996) menciona que la inteligencia emocional “nos permite tomar conciencia de nuestras emociones, comprender los sentimientos de los demás, acentuar la capacidad de trabajar en equipo, y adoptar una actitud empática y social que brindará más posibilidades de desarrollo personal” (p. 5). De modo que, la enseñanza debe de incluir aquellas habilidades necesarias para el desarrollo del ser humano, es decir, se debe lograr que las personas logren un autoconocimiento, autocontrol, empatía y, además, el arte de escuchar y comprender las emociones de los otros, para obtener una conciencia de las emociones tanto propias como de su entorno.

Por ello, las emociones intervienen en todos los procesos evolutivos del desarrollo de la comunicación y el conocimiento social; por eso el rol de la familia es muy importante en el desarrollo educativo de los niños, y es fundamental que en ellas se inculquen valores y principios, para que en el momento en que a los alumnos se les presenten situaciones en la vida actúen de manera consciente. Además, los niños tienen que comprender las consecuencias de sus actos en situaciones negativas, es decir, necesitan controlar su agresividad y su ira. Por tal motivo, deben partir de la identificación de sus emociones y tomar conciencia de que es lo que sienten cuando están tristes, enojados, felices, etc., una vez identificadas las emociones propias, es necesario identificar las emociones de los demás.

La educación socioemocional es importante, debido a que se debe orientar a los alumnos para que estos no adopten actitudes dañinas; al mismo tiempo, esta área permite a los alumnos que se conozcan mejor, comprender las emociones propias y de los demás para lograr una sana convivencia escolar y mejores relaciones interpersonales. De acuerdo con Bisquerra (2000) menciona que la educación emocional es:

Un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo emocional como complemento indispensable del desarrollo cognitivo, constituyendo ambos los elementos esenciales del desarrollo de la personalidad integral. Para ello se propone el desarrollo de conocimientos y habilidades sobre las emociones con el objeto de capacitar al individuo para afrontar mejor los retos que se plantan en la vida cotidiana. Todo ello tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social. (p. 243)

Por lo tanto, la educación emocional se debe de transmitir a través de conocimientos teóricos y a su vez, estos deberán ser llevados a la práctica, para que los alumnos adquieran un mejor aprendizaje significativo; ya que se distingue por ser un proceso sistemático y lineal para obtener una mejor comprensión.

Es importante rescatar que, en la edad preescolar, los niños y niñas comienzan a reconocerse a sí mismos y a los otros. Para ello, Aprendizajes Clave (2017, p.18) plantea 5 dimensiones del área socioemocional: autoconocimiento, autorregulación, autonomía, empatía y colaboración. Esta investigación se apoyará de la dimensión de autoconocimiento, puesto que, de los 24 alumnos, 22 alumnos tienen problema en la identificación de emociones propias y de los demás, ya que la comprensión de emociones aún es limitada para estas edades. Por eso, el Plan y Programas (2017) menciona que la educación emocional pretende ser un proceso de aprendizaje, teniendo como propósito que los alumnos desarrollen y pongan en práctica ciertas habilidades que les ayudaran a tener mayor conocimiento acerca de las propias emociones y de los demás, para obtener mayor conciencia emocional y mejores relaciones interpersonales.

Agregando a lo anterior, la educación socioemocional se vincula con el campo formativo De lo Humano y lo Comunitario, puesto que su interrelación resulta pieza clave para que el alumno interactúe con su comunidad para una construcción personal y social, ya que a través de los sujetos que le rodean, el alumno adquiere la noción de aspectos emocionales, como se dan las relaciones interpersonales, llevándolo a la imitación para adquirir ciertos patrones observables. Además, el alumno lleva a cabo un aprendizaje situado, ya que el niño aprende lo que su contexto produce. Aunado a ello, el campo formativo resalta en tener como objeto el aprendizaje a través de experiencias cognitivas, motrices, socioafectivas y creativas, que permitirán al alumno construir su propia identidad, conciencia de que todos dependen de los demás y lo más importante, una conexión emocional.

Por otro lado, dentro de la dimensión de autoconocimiento, se desarrollan las habilidades como la atención, la conciencia de las propias emociones, la autoestima, el aprecio y gratitud, por último, el bienestar; mismas que apoyarán para que el alumno logre tener un autoconocimiento

(Aprendizajes Clave, 2017, p. 182). En cambio, no se puede dejar de lado a las habilidades socioemocionales, ya que estas orientan a que el alumno entienda, regule y comprenda sus propias emociones y de los demás, sentir y mostrar empatía por los otros, establecer y desarrollar relaciones positivas para una sana convivencia y, además, que los alumnos logren tomar decisiones responsables que no afecten a terceros. Por lo tanto, la investigación se centra en la comprensión y la conciencia de emociones propias y de los demás.

2.4 Fundamento teórico de la estrategia de intervención

La estrategia de intervención, hace énfasis en ser un trabajo sistemático, en donde la estrategia refiere a ser un conjunto de ideas coherentes, objetivas y posibles de llevar a cabo. Entonces, la estrategia de intervención requiere dar a conocer a través de un documento formal, las acciones desarrolladas por el interventor para dar sustento y solución o disminuir alguna problemática determinada dentro del aula, escuela o del entorno, además de incluir estos tres escenarios, se debe considerar que implica un proceso que puede estar inacabado, es enriquecedor y por ende, dialéctico, puesto que considera que sea una estrategia argumentada capaz de situar una parte en el todo, ya que el interventor debe tener una interpretación acerca de los fenómenos y procesos que se suscitan en el contexto. (Bautista, 2015)

Ahora bien, una vez definida las estrategias de intervención, es indispensable mencionar que se apoyará de tres teorías diferentes que están estrechamente relacionadas entre sí. Para ello, las teorías tienen la función principal de definir, describir y analizar la realidad en la que se encuentra el interventor para comprender las causas que desembocan el problema encontrado; de manera que el interventor busque respuestas adecuadas a cualquier hipótesis. En otras palabras, las teorías apoyan al interventor a generar ciertos modelos científicos que le permitan interpretar

el conjunto de observaciones realizadas, para guiar el camino de la investigación y llegar a resultados verídicos.

Por ello, la primera teoría que se ubica es la teoría psicológica que apoyara al interventor a comprender como es que aprende el niño, puesto que esta es una ciencia que estudia la mente y el comportamiento; por lo tanto, el interventor analizará las características principales que debe tener el niño a su edad, con el fin de que los alumnos aprendan a tomar conciencia emocional. En segundo lugar, la teoría pedagógica responde a la manera de llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje, es decir, como es que el interventor transmitirá al alumno ciertos conocimientos de las emociones, a que herramientas recurre para que los alumnos tengan un aprendizaje significativo y, por ende, se les facilite adquirir el aprendizaje a través de una actitud positiva motivando a los alumnos para lograr la conciencia emocional.

Por último, la tercera teoría es la didáctica, esta se centra en la metodología ya establecida en cada campo formativo de la Nueva Escuela Mexicana (NEM); dicho de otro modo, la metodología que se establece en el campo formativo De lo Humano y lo Comunitario es la de Aprendizaje Servicio, esta metodología será el arte de la enseñanza, ya que es el medio donde se establece lo que se va a necesitar; a partir del problema, como lo va a enseñar el interventor, para ello, el interventor llevará a cabo las actividades adecuadas para disminuir el problema de las emociones y fortalecer la conciencia emocional. Cada actividad a desarrollar se adecuará a los momentos que establece la metodología.

De la misma manera, las teorías sirven como un sistema lógico y deductivo, centrándose únicamente en el criterio que prepondere más que los otros rasgos. De tal forma que el interventor busca dar respuesta a las interrogantes de como aprende el niño; de qué manera se llevará a cabo la enseñanza-aprendizaje, es decir, que rol deberá ocupar el interventor para que el alumno

adquiera un aprendizaje significativo y así mismo, recurrir al arte de enseñar en el que el interventor atribuya una estructura creativa, donde se plasmen ideas innovadoras y significativas para que los alumnos mejoren la adquisición de los conocimientos. Adicionalmente, los alumnos tendrán contacto directo, llevando un proceso sistemático para que comprendan el proceso de la adquisición de las emociones, apoyándose de situaciones-problemas que se relacionen con algunas actitudes dentro de su contexto.

2.4.1. Teoría Psicológica de la Inteligencia Emocional de Daniel Goleman

Intervenir a través de una propuesta que de pauta al mejoramiento de un problema detectado desde la problematización, llevará a la búsqueda teórica que aporte conocimientos al interventor para poder definir el plan de acción, dicho esto, es pertinente mencionar que se utiliza una teoría psicológica, ya que es necesaria para este ámbito académico, puesto que el aprendizaje depende de diferentes factores psicológicos a partir de características como el qué se aprende, y cuáles son las condiciones psicológicas necesarias para el aprendizaje, considerando al aprendizaje como apropiación de la realidad y su transformación. (Gil Álvarez y Morales Cruz, 2018). Por tal razón, la teoría psicológica busca dar respuesta a cómo aprende el niño, ya que se debe conocer ciertas características que debe poseer el infante de acuerdo a la edad en la que se encuentra, o en su caso, aquellos rasgos que debe adquirir para su mejor desarrollo.

Por otra parte, se considera que la teoría psicológica, partirá del contexto social y un momento histórico determinado, mismo que garantiza el desarrollo de la educación, propiciando el desarrollo de "nuevas teorías que revolucionan el proceso de enseñanza aprendizaje". (Gil y Morales, 2018, p. 131) De igual forma, se destaca que el docente seleccionará aquella teoría psicológica de acuerdo al contexto en el cual se encuentra inmerso, considerando las necesidades de sus estudiantes. Sin embargo, esta teoría se basa en comprender aquellos comportamientos,

pensamientos y emociones humanas; dicho de otro modo, busca comprender los comportamientos humanos y sus procesos mentales que lo acompañan.

Dicho lo anterior, las emociones humanas, permiten tener una buena relación y comunicación con las personas que los rodean, sin dejar de lado el aspecto personal. Aprender a identificar, comprender y regularlas garantiza que lo anterior se lleve a cabo, además de que facilita la resolución de problemas. En otras palabras, identificar las emociones personales y las de los demás, permite empatizar y dar paso a una buena comunicación para la obtención de una solución a alguna problemática. Por otro lado, es importante mencionar que la educación emocional se desarrolla eficazmente durante la infancia, ya que es el momento en el que los niños aprenden fácilmente en base a su contexto. Con el paso del tiempo, los niños desarrollan las formas de expresarlas, según el lugar donde se encuentren mayormente expuestos, ya sea de forma negativa como en gritos o positiva a través de la comprensión o conversación.

Aunado a ello, las emociones ayudan a que los infantes de entre 3 a 5 años logren generar una conciencia de emociones propias y de los demás, dado que, en este periodo, los infantes comienzan a conocer y experimentar emociones básicas como la alegría, la tristeza, el miedo, el asco, el enojo y la sorpresa. Así que aprender a identificar, verbalizar y manejar las emociones, permite a los niños desarrollarse en lo emocional y lo social, con la finalidad de obtener una estabilidad emocional en el futuro (Gutiérrez, 2018). Así mismo, si los infantes desarrollan adecuada y positivamente sus emociones, esto ayudará a que los niños puedan reconocer y comprender emociones propias y de los demás. Para ello, se considerará a la Teoría de la Inteligencia Emocional de Goleman (1996), quien considera que la inteligencia emocional es:

La capacidad de motivarnos a nosotros mismos, de perseverar en el empeño a pesar de las posibles frustraciones, de controlar los impulsos, de diferir las gratificaciones, de regular

nuestros propios estados de ánimo, de evitar que la angustia interfiera con nuestras facultades racionales, y, por último –pero no por ello, menos importante–, la capacidad de empatizar y confiar en los demás. (p. 36)

A partir de lo anterior, se puede decir que la inteligencia emocional, la cual toma en cuenta las emociones, también se involucra con el desarrollo de lo intelectual. Contar con buenas emociones al momento de aprender considera que este sea adquirido por parte de los aprendientes, sin importar el contexto (social o académico). De igual forma, lo que hace verdaderamente “humanos” a las personas, es el sentido de empatizar con los demás, siendo de gran relevancia para la interacción con aquellos que los rodean. Dado que el contexto, es un determinante fundamental, debido a que los infantes adquieren aprendizajes a base de lo que observan, siendo estos aprendizajes la base para que los infantes tomen relevancia para ponerse en el lugar de los demás.

Por otro lado, también se encuentra con la invalidación de las emociones, mismas que podrían propiciar a la negación y la aceptación de las diferentes emociones. Por ejemplo, si desde pequeños se aprende que es malo llorar y es mejor reír, las emociones se confunden y al pasar el tiempo, cuando se requiera llorar, se reirá en su lugar. Sin embargo, no es el único hecho en el cual se puede identificar una situación similar; aprender y comprender que las emociones están presentes, es decir, las emociones están ahí para demostrar la forma en que los infantes sienten, siendo la consecuencia de un hecho en particular, garantiza una mejor comunicación con los demás, al igual que empatizar. Cabe mencionar que las personas quienes comprenden e identifican adecuadamente sus emociones, tienen una vida más satisfecha, son más productivos y piensan con claridad. (Goleman, 1996)

Así mismo, el dejar de lado las emociones ha sido cosa del pasado, ya que en la actualidad se ha comenzado a fortalecer este campo en el ámbito académico, en el cual se identifican diferentes niveles, con ello Goleman (1996) identifica cinco competencias principales, la primera competencia es el conocimiento de las propias emociones, a la cual se le atribuye que el conocerse uno mismo facilita identificar las emociones. Identificar la emoción en el preciso momento en que este se presenta, es parte esencial de la inteligencia emocional, siendo las personas que llegan a comprenderlos, las que mejor viven, comprender que las elecciones han sido correctas, como el trayecto a casa, la carrera a estudiar, la pareja a tener, entre otros, e incluso incorrectas, conocernos a nosotros mismos, es parte de la inteligencia emocional.

Adicionalmente, la segunda competencia consiste en la capacidad de controlar las emociones, se relaciona a la conciencia de uno mismo; controlar y adecuar los sentimientos, según el momento, es fundamental. Sin embargo, saber que están ahí también es bueno, ya que su ausencia podría jugar una postura en contra. Por ello, si las emociones toman como “Rehenes” y se actúa conforme las emociones son sentidas, con esa fuerza, no se considera inteligencia emocional, porque esta llevaría a herir a los demás. Por ello, el desarrollar esta competencia, apoyara a que los infantes puedan conducir sus propias emociones para no generar situaciones problemáticas con sus compañeros o alguna persona con la que se encuentre.

De la misma manera, la tercera competencia es la capacidad de motivarse a uno mismo, en la cual el control de las emociones permite el alcance de un objetivo, mediante la atención, la motivación y la creatividad. En este sentido, es considerable mencionar que “las personas que pueden lograrlo son aquellas que son eficaces y productivas” (Goleman, 1996), por ello se puede decir, que la habilidad de redirigir nuestras emociones para alcanzar objetivos, se considera parte del motivante, la inteligencia emocional. La cuarta competencia es el conocimiento de las

emociones ajenas, denominada como empatía que puede impulsar el altruismo, misma que se desarrolla por vocaciones como la docencia. Así las relaciones con las demás personas son eficaces, ya que los infantes serán capaces de reconocer las propias emociones como las de los demás.

La última competencia es el control de las relaciones, misma que va de la mano con la empatía, misma que impulsa el liderazgo, la popularidad y las relaciones interpersonales. (Goleman, 1996) En esta competencia se puede decir que es aquella habilidad que permite la interacción con los demás individuos. De acuerdo con lo antes desarrollado, sobre las cinco competencias, las primeras tres destacan la inteligencia intrapersonal y las últimas dos, la inteligencia interpersonal. Por último, la inteligencia emocional da herramientas para el crecimiento de las personas; identificar cada una de ellas y comprenderlas lo mejor posible, permite que el desarrollo de un niño sea favorable para su futuro. Aprender a relacionarse con los demás, comprender sus propios sentimientos y de los que le rodean le permite generar relaciones más relevantes.

Acorde a lo anteriormente expuesto, se determina que emplear la teoría de la inteligencia emocional de Daniel Goleman en esta investigación en la cual se parte de niños que cursan el nivel educativo de preescolar, con un rango de edad de tres a cinco años de edad, permitirá el desarrollo de las emociones en los menores. Esto con el fin de apuntar a que tanto sus relaciones intrapersonales como interpersonales, puedan crecer adecuadamente, impulsándolos a su desarrollo personal. A pesar de que con el tiempo las emociones no se trabajaron con generaciones anteriores, implicará un gran desafío, a lo cual es necesario considerar su entorno. La condición social en la cual crecen, juega parte fundamental para la aplicación de la teoría de la inteligencia emocional, siendo este la razón para la cual se adaptaría, según las necesidades de los niños.

2.4.2 Teoría Pedagógica de la educación emocional de Rafael Bisquerra

La educación y la pedagogía son diferentes. La educación tiene diferentes concepciones, según el contexto y uso, es decir, es un término de carácter polisémico, ya que Pasillas (2004) sostiene que “por educación se entiende simultáneamente el acto de enseñar, la acción de enseñar, lo que hacen los educadores y maestros cuando se dedican a la tarea de instruir, de influir en los otros, de intervenir en los sujetos” (p. 9). Además, la educación quiere comprender el estado, la condición o rasgo de una persona; dado que la educación siempre será importante para la sociedad, puesto que esta siempre será ordenada y con objetivos establecidos que son llevados a cabo para que los alumnos lleven un desarrollo pleno y acorde a su edad.

Mientras que la pedagogía es una disciplina que interviene en la sistematización de ideales en la educación con la intención de favorecer y mejorar la tarea educativa. Por otro lado, Pasillas (2004) menciona que “las teorías pedagógicas tienen estructuralmente planteamientos explícitos o a veces subyacentes, acerca de varias problemáticas, entre las principales están: el hombre, la sociedad, los conocimientos importantes, el desarrollo de los individuos, el aprendizaje y la enseñanza”. (p. 11) Puesto que, la teoría pedagógica busca comprender la manera de llevar a cabo la enseñanza-aprendizaje, sin dejar de lado como aprende el niño, ya que, a partir de esto, el docente deberá conocer las destrezas con las que cuentan los alumnos para así poder llevar a cabo la enseñanza.

La importancia de las teorías pedagógicas parte del docente, es decir, las teorías pedagógicas influyen en la formación del docente. El contexto social y político, al igual que el momento histórico en el cual se encuentra el docente, determinan si su trabajo será exitoso o no, considerando que en ocasiones el docente actuará en contra de sus ideales. Las teorías pedagógicas permiten que el docente se oriente y de cierto sentido a las prácticas que puede adquirir para que

genere un aprendizaje significativo dentro del aula de clases, en el cual se tiene como objetivo el éxito de los alumnos en el ámbito académico.

En concordancia con la Teoría de la Inteligencia Emocional de Daniel Goleman y de acuerdo con una entrevista realizada por el Institut de Formació Continua IL3-Universitat de Barcelona (2017), a Rafael Bisquerra, define a la Inteligencia Emocional como el “conjunto de capacidades, de habilidades, de competencias, que nos ayudan a hacer frente a los retos que tiene planteada la sociedad actual” (17 s.). Aquellos retos que enfrentan a los individuos a sentimientos negativos como la ansiedad, los cuales, el individuo debe conocer como regularlos para no entrar en conflicto con los demás, sino más bien, el cómo regular estos para un mejor bienestar tanto personal como social.

Por otra parte, también menciona los beneficios de la Inteligencia Emocional a nivel personal, como el autoconocimiento, para conocer la realidad que rodea al individuo y regular sus propias emociones, entendiéndose este último como la capacidad de alargar el sentimiento de las emociones positivas; como lo es el autoestima, autoconfianza, automotivación, mantener una buena relación con nosotros mismos como con los demás, finalmente, resumiéndolo como la “ayuda a la convivencia, al rendimiento y al bienestar”. (Institut de Formació Continua IL3-Universitat de Barcelona, 2017, 1m 48s.) Ya que, un buen reconocimiento de las propias emociones encaminaran al individuo a llevar una convivencia sana con los demás, sin crear conflictos.

Por otro lado, la educación emocional o educación socioemocional, se fundamenta en la Inteligencia Emocional y se basa en diferentes teorías de las emociones, mismas que han permitido diseñar, implementar y evaluar diferentes programas de intervención en esta área. Según Bisquerra y Chao (2021) solo las competencias emocionales, conocimientos, capacidades, habilidades y

actitudes asociadas a la inteligencia emocional se aprenden, de las cuales se destacan cinco competencias: “conciencia, regulación, autonomía, capacidades socioemocionales y capacidades para el bienestar” (p. 14), competencias seleccionadas a partir del autor de interés para esta investigación, Rafael Bisquerra, y que a continuación se desarrollan.

La conciencia emocional es aquel conocimiento con los que cuentan los sujetos de las emociones, tanto las propias como las de los demás, las cuales pueden relacionar con la realidad, es decir, identificar cómo se ven las emociones a través de las acciones corporales y faciales, la intensidad, las causas y consecuencias de estas. La regulación emocional se puede considerar como el ajuste de las emociones que llegan a sentir los individuos como la frustración, la ira, así como también, según Bisquerra y Chao (2021) “las habilidades de afrontamiento en situaciones de riesgo, como lo es la inducción al consumo de drogas, violencia, por ejemplo, etc.” (p. 17).

La autonomía emocional es aquella en la que los individuos son sensibles a ellas, pero sin que estas lleguen a afectar personalmente, es decir, esto requiere de una sana autoestima, autoconocimiento, autoconfianza, percepción de autoeficacia, automotivación y responsabilidad. Las competencias socioemocionales se desarrollan a partir de la interacción con los demás, considerándose como un conjunto de habilidades, actitudes y valores que promueven un comportamiento positivo, construyendo un bienestar emocional a partir de emociones positivas como la felicidad. Por último, es importante mencionar que Bisquerra y Chao (2021) identifica los siguientes beneficios de la educación emocional, que puede ser visible en los alumnos:

- 1) mejora de las competencias sociales y emocionales;
- 2) mejora de actitudes hacia sí mismo, hacia los demás y hacia la escuela;
- 3) comportamiento positivo en clase;
- 4) mejora del clima de aula;
- 5) reducción del comportamiento disruptivo;
- 6) mejora del rendimiento académico. (p. 22)

Además, para llevar a cabo la educación emocional, se debe cumplir con ciertos pasos. Para el primer paso Bisquerra y Chao (2021) refiere a que “es necesario fundamentar el programa de educación emocional en un marco teórico sólido y en las investigaciones científicas” (p. 23). Para el paso dos, se considera la necesidad de explicar los objetivos de las competencias emocionales a desarrollar. El paso tres, destaca la participación de los diferentes contextos en los cual se involucra el aspecto educativo, como lo familiar, para que la educación emocional sea eficiente. El cuarto paso indica que la educación emocional debe ser secuencial, continuo y permanente, como las demás asignaturas, y deberá estar presente a lo largo de toda la vida.

Posteriormente, el quinto paso menciona la importancia de aplicar una pedagogía activa y vivencial, a partir del desarrollo de diferentes actividades didácticas, como el juego de roles, la relajación, el aprendizaje basado en proyectos, entre otros apoyaran a llevar a cabo este paso. En el sexto paso Bisquerra y Chao (2021) indica que “la educación emocional debe contextualizarse y vincularse con situaciones de la vida real” (p. 24). En este paso debe ponerse en práctica todo lo aprendido en todos los espacios posibles en los cuales el individuo se desarrolla; de igual forma, el docente será capaz de llevar a cabo actividades con respecto a situaciones en las que los alumnos se pongan en el lugar de los demás.

El séptimo paso destaca por la formación del docente en aspectos de educación emocional, tanto inicial como continua, llagando a destinar presupuesto público para ello. El octavo paso menciona la evaluación de los programas de educación emocional, en el cual se identifica aquello que funciona y aquello que no, o en su caso, que podría mejorar para poder obtener buenos resultados. El noveno paso menciona la aplicación de los ocho pasos anteriores a lo largo de la vida de los individuos. Y finalmente, el décimo paso, incluye que además de considerar el bienestar material y físico, también se considere el bienestar emocional y social de los individuos.

La Educación Emocional, desarrollada por Bisquerra y Chao (2021), recalcan la importancia de desarrollar “habilidades, actitudes y valores que se deben poner en práctica y movilizar de forma continua y cotidiana” (p. 24), en todos los contextos sociales, culturales y políticos posibles, como en lo académico, lo familiar, lo profesional, lo social, etc. También se identifica el rol del profesor y el rol del alumno en esta teoría. El profesor deberá contar con una formación adecuada en este aspecto, pues será el guía y facilitador en el proceso de desarrollo emocional de los alumnos, creando un entorno de confianza, empatía y respeto, promoviendo la autoconciencia emocional. El alumno deberá ser un agente activo en su propio aprendizaje emocional, participando en actividades que le ayuden a identificar, comprender y regular sus emociones, así como a desarrollar habilidades sociales y de resiliencia, preparándolo para los retos del mañana.

Cabe mencionar que para la Educación Emocional es necesario contar con diseños de programas claros y sólidos, secuenciales, continuos y permanentes en el cual se puedan enseñar y aprender las emociones, considerando las competencias emocionales para desarrollarlas y ejercitarlas dentro del aspecto académico, pues estas se dan en todos los espacios posibles de las escuelas, como los pasillos, las bibliotecas, las aulas, etc., entre las diferentes asignaturas y en todos los niveles educativos (inicial, básica, media superior, superior, técnico, etc.). (Bisquerra, 2021) Contar con un programa, estructurado de forma coherente con la teoría, el marco teórico, el contextual, las herramientas con las que se puede llegar a contar, adaptación de herramientas y procesos según el contexto, entre otros aspectos, garantizan que este tenga un impacto significativo.

La importancia de la Educación emocional parte de la unificación con otras teorías. De acuerdo a la Teoría de las Necesidades de Maslow, y a la pirámide de las necesidades, las personas

deben satisfacer el nivel de las necesidades básicas o fisiológicas (base de la pirámide) y el nivel de las necesidades de seguridad y protección, importantes para la supervivencia las personas, para así lograr “desarrollar y alcanzar capacidades y deseos más elevados y complejos”. Por otro lado, Bisquerra (2021) menciona que “desde la perspectiva de la educación emocional, una vez superadas las necesidades físicas y materiales para la supervivencia, las personas aspiran a satisfacer otras necesidades de carácter emocional y social”, (p. 19), ya que los siguientes niveles de la pirámide de Maslow son las necesidades de amor y pertenencia, necesidades de estima y la autorrealización.

Por último y menos importante, se considera que la Educación Emocional da paso al bienestar, fungiendo como preventiva y de desarrollo. Preventiva, porque contar con una educación emocional ayuda a salvaguardar la salud física y mental del individuo y de todas las demás personas, es decir, favorece la salud mental como física a un nivel individual y colectivo. De desarrollo, porque le permite al individuo y a la comunidad en general, a mejorar la comunicación, la interacción, la convivencia, dado que Bisquerra y Chao (2021) indica que “favorecer el rendimiento académico y laboral, y construir bienestar individual y colectivo” (pp. 21-22). Aprender a conocer las propias emociones, a desarrollarlas, a usarlas en determinado momento, hará que los individuos a nivel personal como comunitaria, se desarrollen y fortalezcan con la intención de enfrentar los retos de la mejor forma posible.

2.4.3 Metodología Aprendizaje Servicio (AS)

Es importante considerar que la Nueva Escuela Mexicana (NEM) ha sido integrada en el año 2022. Este nuevo Plan de Estudio presenta cuatro campos formativos, los cuales son: Lenguajes; Saberes y Pensamiento Científico; Ética, Naturaleza y Sociedades; y De lo Humano y lo Comunitario. La relevancia de estos campos surge a partir de que este Plan pretende responder

a las diferentes necesidades de la sociedad, es decir, la educación torna una visión democrática, nacional y humanista, que se apoya de un currículo el cual debe ser flexible, diferenciado y contextualizado. Dado que los campos formativos harán que los estudiantes posean un sentido humano partiendo de los contextos sociales y las diferentes necesidades en las que se encuentren inmersos.

Adicionalmente, la importancia de recurrir a los campos formativos es demasiada, siempre y cuando los docentes logren vincular los campos formativos con el perfil de egreso de acuerdo a la fase en la que se encuentren los alumnos, el perfil de egreso se adquiere sobre la base de los Procesos de Desarrollo de Aprendizaje (PDA) que el docente debe desarrollar a lo largo del ciclo escolar. Teniendo en cuenta que, lo que se pretende en la actualidad es que los alumnos exploten en su totalidad sus habilidades, siendo estos mismos, autónomos y participes en el desarrollo de los aprendizajes, debido a que el docente funge como un guía y motivador para impulsar a los alumnos a ir más allá de lo que se acostumbra. En otras palabras, se aspira a que los alumnos tengan la libertad de explotar realmente su potencial creativo sin ser juzgados, además de que exprese lo que realmente está sintiendo en ese momento.

Por tal motivo, la Nueva Escuela Mexicana (NEM) sugiere cuatro metodologías para cada campo formativo, las cuales son: el campo formativo de Lenguajes se apoya de la metodología de Aprendizaje basado en proyectos comunitarios (ABPC); Saberes y pensamiento científico en Aprendizaje basado en indagación (STEAM); Ética, Naturaleza y Sociedades en Aprendizaje Basado en Problemas (ABP); y De lo Humano y lo Comunitario con Aprendizaje Servicio (AS). En primera instancia se ubica la metodología de Aprendizaje basado en proyectos comunitarios (ABPC), de acuerdo a la Secretaria de Educación Pública (2022) recata que esta metodología busca:

Que las experiencias de aprendizaje de los alumnos diversifiquen sus posibilidades de expresión y comunicación en distintos modos y formatos de representación, entre los que se encuentran el oral, escrito, corporal, háptico, alternativo o aumentativo, pictórico, escultórico, dancístico, teatral, literario, cinematográfico, arquitectónico, musical, videográfico, fotográfico, del performance, de la instalación artística, entre otros. (p. 65)

Esta metodología se compone por 3 fases y 11 momentos, los momentos están distribuidos en cada una de las fases. Las fases con sus respectivos momentos son: la fase de Planeación se apoya de los momentos de identificación, recuperación y planificación; la segunda fase tiene que ver con la Acción, misma que se acompaña de los momentos de acercamiento, comprensión y producción, reconocimiento y concreción; por último, la fase de Intervención, con los momentos de integración, difusión, consideraciones y avances. Es importante considerar que estas fases y momentos se deben de cumplir de manera ordenada, sin dejar de lado algún paso, ya que no se estaría cumpliendo con el objetivo.

Por otro lado, el aprendizaje basado en indagación (STEAM) busca la integración de las áreas como las ciencias, tecnología, ingeniería y las matemáticas, donde el alumno será capaz de adoptar un pensamiento crítico para comprender y generar su propio conocimiento, la Secretaría de Educación Pública (2022) establece que además: “demanda un enfoque interdisciplinario y transdisciplinario para ofrecer explicaciones desde las ciencias y los saberes de las comunidades” (p. 69) De esta manera, se apoya de 5 fases: la fase 1 involucra la introducción al tema, uso de conocimientos previos sobre el tema a desarrollar, identificación de la problemática; la fase 2 lleva a cabo el diseño de investigación y desarrollo de la indagación; la fase 3 organiza y estructura las respuestas a las preguntas específicas de indagación; en la fase 4 se presentan los resultados de indagación y la aplicación; por último, la fase 5 comprende la metacognición.

Por otra parte, el Aprendizaje Basado en Problemas (ABP) pretende provocar curiosidad y por ende la investigación en los alumnos, debido a que esta metodología tiene como propósito que los alumnos solucionen problemas reales haciendo el proceso de aprendizaje una experiencia más allá del aula, de los cuales se plantearán posibles soluciones a los problemas observados para formar a individuos solidarios con su comunidad con pensamiento crítico. (Secretaría de Educación Pública, 2022) Esta metodología se desarrolla a través de seis momentos como lo son la presentación, recolección, formulación del problema, organización de la experiencia, vivencia de la experiencia y finalmente los resultados y análisis.

Por último, este proyecto recurre al campo formativo De lo Humano y lo Comunitario, el cual se apoya de la metodología de Aprendizaje Servicio (AS) en el cual se propone la integración de la comunidad, puesto que existe cierta relación recíproca entre alumnos, docente y tutores. De la misma manera, esta metodología busca contribuir al desarrollo integral de los alumnos, incluyendo la proyección social, es decir, la proyección social se da a través de actividades o proyectos que el docente ejecuta, en donde lleva cierta vinculación entre lo académico y la realidad social, cultural y natural, con el fin de que se lleve a cabo el desarrollo intelectual, personal y profesional de los que llevan a cabo esta metodología. Es importante señalar que el aprendizaje se dará a través de la acción, reflexión y una vez que se adquieren los conocimientos necesarios se lleva a cabo la práctica, dicho de otro modo, se aplica.

De esta manera, la Secretaría de Educación Pública (2022) rescata elementos fundamentales para la metodología AS, los cuales son: “detección de una necesidad social, diseño de un servicio como respuesta y desarrollo de los aprendizajes necesarios para su puesta en práctica”. (p. 78) Por tanto, los rasgos que distinguen a esta metodología son el protagonismo activo, dado que se constituye por los alumnos y estos son acompañados por el docente y los

tutores; del mismo modo, se compone por ser un servicio solidario teniendo en cuenta que atiende problemáticas reales y existentes dentro de la comunidad; posteriormente el aprendizaje es intencionadamente planificado siempre y cuando se relacione un contenido curricular con una problemática encontrada.

Por esta razón, esta metodología se desarrolla a través de cinco etapas. La etapa uno refiere al punto de partida, consiste en un punto esencial para el comienzo de un proyecto, dado que puede nacer a partir de un interés para trabajar algún tema, en donde el alumno toma cierto protagonismo o bien, el interventor se da a la tarea de identificar aquellas necesidades de la comunidad. Es indispensable que se inicie con algunas actividades de sensibilización y de información para que se apruebe la propuesta, involucrando a los agentes que participaran en este proyecto, tanto a la comunidad escolar como la familiar, puesto que la interacción entre estos agentes, llevara al enriquecimiento de las experiencias convirtiéndose en protagonistas del aprendizaje y del servicio.

La segunda etapa se constituye por lo que se sabe y lo que se quiere saber, el docente fungirá como protagonista, ya que su interés será conocer la realidad en la que trabajará, pues que en esta etapa recabará información indispensable, establecerá cierta vinculación con la familia y comunidad, además de identificar con qué recursos va a contar y que le servirán en el proyecto. Se realizarán preguntas iniciales para que el docente, alumnos y tutores tomen la voz para proponer algunas alternativas que se puedan llevar a la acción. Enseguida, la fase tres corresponde a la organización de las actividades, de acuerdo con la Secretaria de Educación Pública (2022) parte de preguntas como: “¿Qué?, ¿Por qué?, ¿Para qué?, ¿A quiénes?, ¿Cómo?, ¿Cuándo?, ¿Quiénes?, ¿Con qué?, ¿Cuánto?, ¿Con quiénes?” (p. 81). De esta forma, el interventor deberá analizar que las actividades le permitan el logro de los aprendizajes.

Posteriormente, la etapa cuatro refiere a la creatividad en marcha, es decir, se lleva a la práctica aquellas actividades que se planearon para el logro de los aprendizajes, sin dejar de lado los contenidos curriculares que se desarrollaran como del servicio; en este proyecto deberá existir interacción entre alumnos, docente y la familia. Finalmente, la etapa cinco es compartir y evaluar lo que se aprendió, en razón de que el interventor deberá realizar una actividad como evaluación final, para verificar si los objetivos fueron logrados a lo largo del proyecto; esta fase requiere del mayor protagonismo del alumno, así como la integración del aprendizaje, evaluando la factibilidad que obtuvo el proyecto.

Por lo anterior, es importante mencionar que la metodología tiene cierta interrelación con la didáctica, a causa de que ambas se desarrollan a través de la teoría y práctica, es decir, el interventor, en primera instancia desea saber con qué conocimientos previos de la problemática observada cuentan los sujetos que participarán en el proyecto, para buscar que estrategias se pueden aplicar y poder llevarlas a la práctica, con la finalidad de obtener una formación integral de los estudiantes. Por ello, Diaz (1999) establece que: “concibe a la Didáctica como una ciencia interdisciplinaria que tiene como campo de estudio la enseñanza en todas sus particularidades” (p. 77). El aprendizaje se construye a partir de la didáctica y metodología que se empleara, ya que ambas establecen como llevar a cabo la enseñanza-aprendizaje.

Tomando en cuenta lo que se ha presentado anteriormente, la importancia de utilizar un campo formativo en correspondencia con la metodología que lo sustenta, ayuda para saber qué es lo que debe realizar el interventor hacia el desarrollo del proyecto, pues todo proyecto requiere de ser un proceso ordenado, que se apoya de una serie de pasos para que el interventor conduzca su camino y logre los objetivos establecidos. Además, le apoyan para tomar en cuenta las consideraciones del proceso del proyecto, ya que le servirán para saber qué hará desde el principio

hasta el fin del proyecto, sin dejar de lado el Proceso de desarrollo de aprendizaje (PDA) y la interacción que tiene cada uno en la comunidad.

Por ello, para el uso de esta metodología, es necesario tomar en cuenta que partira de un museo interactivo. De acuerdo con Orozco (2005) menciona que con el tiempo fue necesario reconsiderar a los museos como aquellos escenarios que impulsan el desarrollo educativo, propiciando “una interacción lúdica, la exploración creativa, la experimentación dirigida, que a su vez posibiliten el involucramiento intelectual, físico y emocional de sus usuarios” (p. 38). Con ello, se puede decir que los museos interactivos son aquellos espacios que permiten obtener conocimientos y aprendizajes significativos, ya que se involucran aspectos intelectuales, físicos y emocionales. Emplear museos interactivos para niños en etapa preescolar, les permitirá fortalecer sus conocimientos, llevándolos a cabo en sus diferentes formas posibles, determinadas por un guía, en este caso, un docente.

2.5 La evaluación en el campo de la intervención

Es importante tener en cuenta la conceptualización de la evaluación, debido a que es un proceso que contribuye a la mejora, tanto de la enseñanza como de los aprendizajes de los alumnos, esta evaluación permite conocer la manera en que aprenden los alumnos, los saberes que adquirieron, entre otros. Por ello, la evaluación verifica lo que los alumnos aprenden y cómo lo aprenden, lo que los docentes enseñan y cómo lo enseñan, qué contenidos y mediante qué estrategias, es decir, la actividad educativa de alumnos y docentes está orientada a la mejora del aprendizaje, considerando los momentos y tipos de la evaluación. La evaluación de los aprendizajes de los alumnos por parte del docente permite atender con precisión los aspectos más complejos de la enseñanza y el aprendizaje, y hacerlo de modo que se brinde retroalimentación detallada y oportuna a cada alumno (SEP, 2010).

En contraste, la evaluación educativa se distingue por ser un proceso continuo, integral y sistemático, que permite reunir información de manera drástica, ordenada y minuciosa para que el docente conozca la evolución de cada estudiante. Por tal razón, la Secretaría de Educación Pública (2011) define la evaluación de los aprendizajes como: “el proceso que permite obtener evidencias, elaborar juicios y brindar retroalimentación sobre los logros de aprendizaje de los alumnos a lo largo de su formación; por tanto, es parte constitutiva de la enseñanza y del aprendizaje” (p. 22). Por tanto, la evaluación educativa busca centrarse en evaluar los aprendizajes que adquiere el alumno, evaluando el desempeño y no al alumno.

Además, la evaluación educativa es una herramienta esencial para el docente, de modo que esta evaluación es útil tanto para el alumno como para el docente; para el alumno es una estrategia de motivación positiva, ya que el buscara siempre la aprobación de su esfuerzo por medio de una calificación, y el docente funge la responsabilidad de brindar a los alumnos objetivos y las metas que se desean alcanzar de los aprendizajes, verificando la eficiencia de los métodos de enseñanza que ocupó el docente. De manera que, la evaluación educativa de seguimiento a los resultados de los aprendizajes obtenidos, para verificar si los procedimientos y metodologías educativas que el docente eligió, fueron las idóneas. En cuanto a la Secretaría de Educación Pública (2011) señala que:

En el campo de la evaluación educativa, se recopila información de manera metódica y rigurosa, para conocer, analizar y juzgar el valor de un objeto educativo determinado: los aprendizajes de los alumnos, el desempeño de los docentes, el grado de dominio del currículo y sus características; los programas educativos del orden estatal y federal, y la gestión de las instituciones, con base en lineamientos definidos que fundamentan la toma de decisiones orientadas a ayudar, mejorar y ajustar la acción educativa. (p. 19)

Por tanto, la evaluación educativa tiene el propósito de mejorar la calidad de la enseñanza y los aprendizajes, puesto que a partir de la información que el docente recupera, tomara decisiones para mejorar la productividad de los alumnos y la calidad en el ámbito educativo. Esta evaluación se caracteriza por ser continua, flexible, integral, sistemática y criterial. Es continua porque se da en diferentes momentos; flexible porque se adecua a las diversas necesidades de las personas; integral porque considera a todos los que intervienen en el proceso, como lo son los alumnos, procesos y elementos; sistemática porque está organizada por etapas; por último, es criterial porque los resultados se cotejan a partir de diferentes criterios establecidos (Insua, González, Pizarro, 2016). Por esta razón, es importante considerar a la evaluación con enfoque formativo.

La evaluación con enfoque formativo se concibe como un insumo importante para mejorar los procesos de aprendizaje durante todo el trayecto formativo, en otras palabras, durante el trayecto de enseñanza-aprendizaje. Además, la Secretaría de Educación Pública (2012) plantea que la evaluación con enfoque formativo tiene como propósito: “contribuir a la mejora del aprendizaje, regula el proceso de enseñanza y de aprendizaje, principalmente para adaptar o ajustar las condiciones pedagógicas (estrategias, actividades, planificaciones) en función de las necesidades de los alumnos” (p. 23). Con el fin de que se favorezca el alcance del desarrollo del aprendizaje de los alumnos a través de las experiencias obtenidas a lo largo del proyecto. Por tanto, la evaluación formativa contribuye en la adaptación para realizar cambios en un momento adecuado, para así atender alguna dificultad que se presente o corregir algunas equivocaciones.

Hablar de evaluación formativa, el número o la calificación no será el número uno, puesto que esta evaluación se centra en lo actual, y lo actual es referente al enfoque humanista y con respecto al humanismo, el enfoque no será el número sino será el proceso, garantizando un avance a los alumnos, teniendo en claro el nivel en el que se encuentran, es decir, aplicar estrategias

acordes al nivel en el que se encuentran los alumnos, y el docente debe buscar la manera para que los alumnos estén preparados de pasar al siguiente nivel. Ya que esta evaluación provoca que el docente se preocupe de la situación en la que se encuentra el alumno, brindándole orientaciones o sugerencias para que pueda seguir avanzando en función de sus capacidades y del nivel en el que se encuentra.

La evaluación formativa, se conforma por los siguientes momentos: diagnóstica, formativa y sumativa. La evaluación diagnóstica es entendida como una evaluación inicial, es decir, se aplica al inicio de un ciclo escolar o de algún tema en específico, misma que brinda información necesaria al docente para que conozca el nivel de conocimientos de los alumnos, además de identificar sus intereses, preferencias y algunas dificultades; tal como plante la Secretaria de Educación Pública (2012): “se realiza de manera previa al desarrollo de un proceso educativo, cualquiera que sea, con la intención de explorar los conocimientos que ya poseen los alumnos” (p. 25). Con el fin de determinar cuál será el punto de partida del docente y que estrategias, medios, propuestas didácticas, material aplicará a lo largo del proceso de enseñanza-aprendizaje, para que los alumnos no se encuentren con rezago escolar.

En segundo plano, la evaluación formativa tiene como propósito valorar el desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje que sigue el alumno, de esta manera la evaluación se convierte en un instrumento muy útil para el docente. Es de suma importancia que esta evaluación incluya distintos instrumentos que le permitan otorgar al niño información sobre sus aciertos y fallas, de manera que vaya teniendo una mejora durante el proceso, tomando en cuenta que el docente brindara retroalimentación en contenidos que los alumnos muestren dificultad, para mejorar durante el proceso. Pues, esta evaluación ayuda a que los alumnos aprenden y llevan a la práctica algunos contenidos para así, obtener una buena calidad educativa, dando un seguimiento adecuado.

Finalmente, la evaluación sumativa le sirve al docente para reflexionar en torno a los resultados, evaluando el rendimiento de los alumnos. De acuerdo con la Secretaría de Educación Pública (2012) se basa en: “recolección de información acerca de los resultados de los alumnos, así como de los procesos, las estrategias y las actividades que ha utilizado el docente y le han permitido llegar a dichos resultados” (p. 26). En otras palabras, esta evaluación se lleva a cabo tomando en cuenta aquellas actividades aplicadas por el docente, valorando la suma total de todas estas, para verificar que los alumnos hayan logrado alcanzar eficientemente los aprendizajes esperados que el docente planteo desde el inicio de su planeación, proyecto o de un ciclo escolar.

De acuerdo a lo anteriormente señalado, la evaluación formativa se entiende como aquel proceso que desde el inicio en el que se está diagnosticando, ya se está valorando la formación con la que el alumno cuenta, para que el docente tenga algunas nociones de cómo se encuentra, con que conocimientos cuenta el alumno; posteriormente, saber cómo va avanzando, si adquiere los aprendizajes adecuadamente y como finaliza de acuerdo al proyecto que se va a implementar. La evaluación formativa, busca atender dos rutas principales, es decir, la primera es atender las necesidades de los alumnos, puesto que el docente será un guía para que el alumno desarrolle habilidades, conocimientos, actitudes y valores; la segunda ruta será lo que el docente brinda a los alumnos, si las alternativas que tomo fueron eficaces o que es lo que debe mejorar como docente para que los alumnos alcancen los aprendizajes. Formando como docentes y como mejorar el proceso de enseñanza aprendizaje

Por otro lado, los tipos de evaluación son: autoevaluación, coevaluación y heteroevaluación, que se ven implicadas durante todo el proceso en el que se desarrolla una actividad, proyecto o bloque. La autoevaluación refiere a una evaluación que realiza el propio alumno, valorando sus obtenciones y el proceso de su propio aprendizaje, con la intención de

conocer y analizar sus áreas de mejora para su proceso educativo; la Secretaría de Educación Pública (2011) menciona que la autoevaluación: “es la evaluación que realiza el propio alumno de sus producciones y su proceso de aprendizaje. De esta forma, conoce y valora sus actuaciones, y cuenta con más bases para mejorar su desempeño” (p. 30).

La coevaluación, es una evaluación en donde los participantes principales son el grupo, pues estos son los responsables de llevar la evaluación; por lo que la que la Secretaria de Educación Pública (2011) indica que la coevaluación: “es la evaluación que realiza el propio alumno en colaboración con sus compañeros acerca de alguna producción o evidencia de desempeño determinada” (p. 31). En otros términos, la coevaluación es una evaluación mutua, que se lleva a cabo ya sea en el grupo o entre pares, llevando a cabo una reflexión exhaustiva que realizan los alumnos sobre el desempeño de otro u otros, atendiendo criterios establecidos para establecer una calificación o puntaje de acuerdo con la intervención observada durante el proceso de enseñanza-aprendizaje.

Por último, la Secretaria de Educación Pública (2011), hace referencia que la heteroevaluación es una: “evaluación que el docente realiza de las producciones de un alumno o un grupo de alumnos” (p. 31). Esta evaluación tiene como participante principal al docente, puesto que es el agente que evaluará el desempeño de los alumnos, considerando que deberá favorecer al progreso de los aprendizajes de los alumnos, por medio de la creación de oportunidades de aprendizaje, además de la mejora de la práctica docente. La heteroevaluación permite al docente, analizar la factibilidad de los medios que pone en práctica para llevar a cabo la enseñanza-aprendizaje, analizando los retos que presenta cada alumno.

Por otra parte, la evaluación de los aprendizajes permite conocer que aprendizajes fueron alcanzados y cuáles no, con el fin de perfeccionar estos aprendizajes, y sí así se requiere, mejorar

la práctica docente; para ello, es necesario recurrir a una serie de técnicas e instrumentos que serán de apoyo, con la finalidad de verificar el proceso de enseñanza aprendizaje que se obtiene. Las técnicas son aquellos procedimientos que un docente recurre para obtener datos con relación a los aprendizajes que los alumnos adquieren a lo largo de un proyecto, bloque, actividad, etc. Además, es importante señalar que las técnicas se apoyan de instrumentos, dado que estos son los recursos o herramientas a los que recurre un docente para reunir y registrar información necesaria, verificando los aprendizajes que adquieren los alumnos a lo largo de alguna actividad o proyecto, que dificultades se presentaron y como fue la práctica docente a lo largo del proyecto.

Por ello, para llevar a cabo la evaluación formativa es importante considerar algunas preguntas, para que el docente se sitúe en el apartado de evaluación y esta pueda llevarla a cabo de la mejor manera. Para esto, debe responder el que se evaluara dentro del proyecto, en este punto es importante que el docente tenga claridad en este aspecto; por otro lado, responder el cómo se evaluara, es decir, a que técnica va a recurrir para llevar a cabo este proceso; posteriormente responder el con que se evaluará el proyecto, en esta insignia entran los instrumentos que el docente ocupara para analizar si los aprendizajes fueron alcanzados. Será necesario que el docente tenga claras las respuestas para poder tener un plan concreto, completo, integral, considerando que será una guía para no perderse en el proceso de aplicación.

En primer lugar, se encuentra la técnica de observación, misma que se desarrolla en el momento, permitiendo evaluar los procesos de aprendizaje en el momento en el que se suscitan, es decir, el docente es experto en la técnica de observación ya que es la primordial para observar desde el momento en el que el alumno llega, la realización de actividades, tareas, etc., esta técnica apoya al docente a saber que conocimientos, habilidades, actitudes y valores poseen los alumnos, para que el docente al final pueda evaluar esos rasgos. La observación cuenta con dos tipos, la

sistemática que es definir previamente lo que se observara de un alumno o de un grupo de alumnos, tomando como instrumento una guía de observación, escala de actitudes, registro anecdótico; y la asistemática es donde el docente toma nota de lo que sucede en el momento o algunos cambios que surjan, apoyándose del instrumento de un diario de clases o diario de trabajo.

En segundo lugar, las técnicas de desempeño de los alumnos, refieren a la realización de alguna tarea o actividad para accionar al alumno, integrando conocimientos, habilidades, actitudes y valores; para ello, el docente podrá medir el desempeño, clasificándolo en un nivel; y a su vez, deberá brindar orientaciones y sugerencias para que el alumno pueda mejorar; mismas que requieren de actividades que sean medibles, para que el docente analice si los aprendizajes están siendo alcanzados, algunos instrumentos son el cuaderno de los alumnos, las preguntas, fotocopias, organizadores gráficos, cuadros sinópticos, mapas conceptuales, etc., con el objetivo de que brinden información necesaria al docente, para conocer lo que han logrado a lo largo del proyecto (Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo, 2012, p.37).

Es importante señalar, que los instrumentos de las técnicas de desempeño, permiten al niño generar un análisis y comprensión de conceptos, en donde el docente evalúa como fue el logro de un procedimiento de alguna actividad que realizo el alumno, además de evaluar el logro de una reflexión de algún tema o alguna lectura presentada en clase de cualquier asignatura. Estas técnicas tienen una mayor conexión con un agente importante, pues permiten la interacción entre familia y escuela, ya que algunas de estas actividades los alumnos las llevan a casa y los papás son quienes revisan y apoyan en la realización de estas, además de conocer lo que sus hijos realizan a lo largo del día. Al existir esta interacción, los papas al momento de observar que no fue revisada alguna actividad, acuden con el docente para señalar esa parte, generando una comunicación entre padres y docente.

En tercer lugar, se ubican las técnicas de análisis de desempeño, mismas que conforman evidencias ya estructuradas, permitiendo obtener información valiosa del desempeño de los alumnos, siendo una herramienta útil para recabar información suficiente y siendo significativa para la evaluación formativa. Los instrumentos que acompañan a esta técnica son el portafolio, rúbrica y lista de cotejo. El portafolio, se basa en seleccionar aquellas evidencias relevantes dentro del proceso de aprendizaje, promoviendo así, la autoevaluación y la coevaluación. Del mismo modo, permite integrar un conjunto de actividades realizadas a lo largo del proyecto o ciclo, estas se reúnen de manera ordenada, evaluando los logros de las habilidades y los conocimientos (Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo, 2012, p.46).

Por otro lado, la rúbrica es un instrumento de evaluación, que se apoya de una serie de indicadores, mismos que permiten al docente evaluar el alcance del desarrollo de los conocimientos, habilidades, actitudes y valores de los alumnos, por medio de una escala ya establecida. La rúbricas apoyan al docente en los proyectos didácticos, puesto que ya están establecidos los indicadores y al analizar el proyecto, el docente lo sitúa dentro de un nivel a partir de los rangos que estipule, además de agregar alguna observación que apoyen y orienten al alumno de cómo mejorar su proyecto; de igual forma, se les puede proporcionar esta rúbrica a los alumnos, con la finalidad de que sean conscientes para valorar que aspectos le solicitan y obtener una buena evaluación. Por otra parte, la lista de cotejo es una tabla organizada que no se establece por niveles, más bien, únicamente se resalta si el alumno cumple o no cumple con algún rasgo (Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo, 2012, pp. 51-57).

Como última técnica, se ubica las de interrogatorio, estas técnicas se apoyan de instrumentos que tienen el objetivo de valorar que tanto se comprendido, se interpretó, la apropiación de acuerdo al tema que se presentó. Esta técnica permite al docente, conocer lo que

aprendió el alumno y mide la parte cognoscitiva de los mismos, es decir, que conceptos, conocimientos y habilidades adquirió a lo largo del ciclo o proyecto. Estas técnicas de interrogatorio, brindan al docente una serie de elementos para que tome decisiones en las formas de evaluar. Algunos instrumentos son debates, mesas redondas, panel de trabajo, ensayos, pruebas escritas o abiertas, con preguntas clave o precisas, entre otras.

Por lo anterior, es importante rescatar que la evaluación es una referencia que permite reforzar o realimentar el aprendizaje o un Proceso de Desarrollo de Aprendizaje (PDA) que el alumno haya desarrollado, con el fin de visualizar aquellos alcances o retrocesos que no fueron logrados dentro del proyecto de intervención. Verificando si las estrategias a las que recurrió el interventor fueron correctas o en su caso, permiten reorientar sus actividades, adaptándolas a las necesidades que se presentan en el momento. Para ello, considerar el contexto en el que se desarrolla el alumno, juega un papel esencial en la educación de un niño, ya que gracias a este se llegan a reforzar los aprendizajes que inician en el salón de clases.

La evaluación formativa del proyecto “Museo de las emociones: explora, siente y aprende”, llevado a cabo para fines de la presente investigación, es de importancia el llevarla a cabo para conocer si las actividades realizadas durante su puesta en marcha fueron de impacto en los alumnos de 3er grado grupo “A” del Jardín de Niños “Pedro Vejar Gómez”. En caso contrario de que dichas actividades no hayan alcanzado el objetivo propuesto, se puedan adaptar a la realidad educativa en su momento. En otras palabras, esta evaluación permite reconocer cual es el progreso de los alumnos, ajustando la enseñanza para abordar las necesidades específicas de cada uno de ellos, y así, brindar una retroalimentación continua a los mismos.

CAPÍTULO
III

MARCO METODOLÓGICO

En el presente capítulo se da un panorama general de la metodología a la que el investigador puede recurrir para llevar a cabo una investigación satisfactoria. Por ello, se debe conocer el significado de paradigma y los tipos de paradigmas que existen y que se adaptan mejor a las necesidades de la investigación; una vez identificado el paradigma adecuado a la investigación, se recurre a la definición y tipos de enfoque, como lo es el cuantitativo, cualitativo y mixto, estos enfoques tienen una interrelación con los diferentes paradigmas que existen, con el propósito de que el investigador analice esa interrelación de los paradigmas y enfoques que sean indispensables para desarrollar la investigación.

Una vez determinado el paradigma y enfoque, el investigador establece aquellas fases que se pueden seguir para llevar a cabo un proceso ordenado en la investigación. Así mismo, se delimita el tipo de diseño, el tipo de investigación y los tipos de estudio a los que el investigador recurre. Cabe mencionar que se presentara la relación que existe entre las fases que establece el enfoque seleccionado y las fases que determina el tipo de diseño seleccionado. Finalmente, en la realización del proyecto se puntualizan las diferentes técnicas e instrumentos que apoyaran en la investigación y así, obtener información de los sujetos involucrados para conocer la realidad en la que se desenvuelven.

3.1 Paradigma de la investigación

Para llevar a cabo un proyecto se debe determinar la conceptualización de un paradigma, el cual se entiende como una cosmovisión, es decir, es el modo en que se concibe a la "realidad social" que se tiene para realizar una investigación; además, un paradigma guía el entendimiento, las acciones y decisiones en una investigación, en otras palabras, es un "todo" que ya está establecido orientándose en las corrientes filosóficas de la ontología (estudia el ser) y la

epistemología (estudia el conocimiento) que nos permiten analizar y valorar la realidad. Se apoya de métodos de investigación, los cuales están constituidos por técnicas e instrumentos que orientan la comprensión de la realidad a estudiar.

De igual forma, un paradigma es un modelo de aquellas teorías, creencias, valores, técnicas e hipótesis que apoyan para la interpretación y explicación de la realidad que orientan a la acción y toma de decisiones en la resolución de un problema. Es por ello que la Real Academia Española (s.f.) define al paradigma como “Teoría o conjunto de teorías cuyo núcleo central se acepta sin cuestionar y que suministra la base y modelo para resolver problemas y avanzar en el conocimiento” (definición 2). Por consiguiente, el paradigma es aquella mirada que le dan a la investigación, de qué manera se investiga para obtener una explicación de manera general o determinar la realidad desde la perspectiva que proporcione el investigador.

Por otro lado, de acuerdo con Rodríguez (s.f.), el término paradigma fue usado por primera vez por Thomas Kuhn en su obra “La estructura de las revoluciones científicas” en el cual define al paradigma científico como:

Una sólida red de compromisos conceptuales, teóricos, instrumentales y metodológicos [...] incluye un cuerpo explícito de creencias teóricas y metodológicas entrelazadas que permiten la selección, evaluación y crítica [...] es la fuente de los métodos, los problemas y normas de solución aceptados por cualquier comunidad científica [...]. (p.23)

De modo que un paradigma científico ayuda a determinar la dirección que tomará la investigación, respecto del problema a solucionar, considerando un marco teórico y metodológico. A partir de lo anteriormente expuesto, se determina que un paradigma es aquella forma en que se puede interpretar el mundo, de forma conjunta, misma que da pie a la investigación, ya que, a partir de esto, se guía el accionar y la toma de decisiones que el investigador tomara a partir de la

lucidez que obtiene para comprender el entorno. Existen diversas formas de ver una investigación, desde el paradigma positivista, paradigma naturalista y el paradigma sociocrítico, que se desglosan en párrafos siguientes.

En primer lugar, el paradigma positivista refiere a ser un fenómeno existente que se apoya del enfoque cuantitativo; además, es sistemático, institucionalizado y estandarizado en sus procedimientos; tiende a ser más preciso entre la identidad y el conocimiento, valorando a la realidad de manera holística por medio de una investigación objetiva, la cual se fundamenta en el método científico tratando de lograr un conocimiento objetivo y universal sobre el mundo, alcanzando el estudio de hechos y fenómenos sociales. El estudio de este paradigma orienta a la formulación de nuevas hipótesis, mismas que tiene resultados cuantificables y objetivos para que el investigador determine la validez de la predicción que obtuvo inicialmente en la investigación (Rodríguez, s.f., pp. 24-27).

En segundo lugar, el paradigma naturalista es aquel que busca interpretar y comprender la realidad social, es un paradigma enfocado a lo subjetivo, es decir, busca entender el conocimiento de las propias mentes, a partir de ideas, emociones, interpretaciones y creencias. El investigador indaga para obtener una reflexión y una comprensión en y desde la práctica a partir de la teoría obtenida desde un principio. Por ello, intenta comprender la realidad y no el transformarla, ya que el sujeto es un ser interactivo, comunicativo que comparte diversos significados propios para que el investigador comprenda la realidad en la que vive cada uno y, por ende, entender las conductas que se dan a partir de los diferentes contextos en los que se desenvuelve de cada uno, donde los sujetos obtienen una neutralidad empática por parte del investigador (Rodríguez, s.f., pp. 27-29).

En tercer lugar y, por último, el paradigma sociocrítico es identificado por ser intersubjetivo, es decir, donde sucede la comunicación intelectual o afectiva entre dos o más sujeto.

En este paradigma, se observa un problema y a partir de ello se busca una solución, la cual deberá ser de mejora, de innovación, buscando la transformación de esa realidad. Este paradigma se basa en el campo social, en donde se lleva a cabo la acción, la práctica y el cambio para transformar esa realidad social. Es por ello, que el investigador deberá buscar acciones factibles para la solución de un problema; posteriormente, con apoyo de los sujetos se lleva a cabo la práctica y la pronta transformación de su realidad, utilizando al conocimiento como un liberador para los sujetos y así, dar respuesta a los problemas mejorando las prácticas cotidianas (Rodríguez, s.f., pp. 29-31).

Por otro lado, Orozco (2016) cita a Alvarado y García (2008) quien define algunas características del paradigma sociocrítico, las cuales son: “adopción de una visión global y dialéctica de la realidad educativa; aceptación de una visión democrática del conocimiento; por último, asunción de la teoría del conocimiento y de sus relaciones con la realidad y con la práctica” (p. 10). Partiendo de la práctica educativa, el investigador busca que el paradigma sociocrítico sea intersubjetivo, es decir, a partir de los diferentes conocimientos que tienen los sujetos se genera el dialogo compartido entre sujetos e investigador, en donde el investigador interpreta la información obtenida por los sujetos para fungir como mediador y generar un cambio.

Desde otro punto de vista, Orozco (2016) cita a Martínez (2007), quien enuncia las siguientes características:

El tema que es objeto de estudio surge de una comunidad de personas y en un contexto determinado; el objetivo principal de la investigación es conocer la situación de esa comunidad de sujetos y buscar alternativas de mejora; desarrollar en las personas procesos de reflexión sobre su propia situación, estimulando el desarrollo de la confianza en sí mismo, en sus capacidades y recursos; pretende obtener resultados positivos para la situación estudiada. (p. 10)

Desde este punto de vista, el investigador parte de la crítica social, es decir, dentro de la investigación se observa a partir de que la maestra frente a grupo enuncia que problemas observa dentro del salón, mismos que podrán ser atendidos por parte del investigador. Estos problemas, el investigador los refuta a partir de una sistematización que contiene una serie de criterios y ponderaciones que analiza con antelación y detalle para determinar qué problema es el que atañe más dentro del salón de clases. De este modo, el investigador buscará un cambio para esa realidad, valorando la diversidad cultural que tiene del salón, es decir, el investigador valorará las diferentes formas de pensar de los alumnos y padres de familia para poder intervenir satisfactoriamente.

Para el desarrollo de la investigación, se considerará al paradigma sociocrítico. Según Orozco (2016, p. 10), el paradigma sociocrítico “una vez que identifica las problemáticas sociales o educativas les da solución, y para ello se auxilia de la Investigación Acción”. De igual forma menciona que este paradigma “se enfoca en aspectos prácticos y observables”, considerando a la Investigación Acción como aquella investigación participativa. Puesto que, el paradigma sociocrítico, parte de la observación de un problema para interpretarlo y a partir de ello se busca una solución, dado que este paradigma se convierte en patrones, reglas o pasos a seguir a los que recurre el investigador para lograr la transformación de esa realidad social investigada. Es por ello, que este paradigma tiene relación con la Nueva Escuela Mexicana (NEM), dado que este busca integrar a la comunidad, así como el paradigma sociocrítico.

Es por ello, que el paradigma sociocrítico será fundamental para el desarrollo de la investigación, puesto que busca analizar aquellos problemas o barreras que afecten al grupo escolar determinado. Para ello, es importante que el investigador estudie a profundidad las prácticas educativas que se llevan a cabo dentro de la institución, además del análisis de oportunidades o las carencias de estas, que apoyaran a la transformación de la realidad educativa, es decir, el

investigador reconocerá como impactan los procesos pedagógicos, recursos con los que se cuenta dentro de la institución, decisiones para la mejora de los alumnos, etc., con el fin de buscar alguna insuficiencia para transformar la realidad de la comunidad estudiantil.

Del mismo modo, este paradigma promueve la igualdad educativa, puesto que al ubicar un problema central que involucre a los agentes a intervenir, el investigador propondrá algunas soluciones, propuestas o acciones propicias y contextualizadas, que se distingan por ser innovadoras y transformadoras para el problema, involucrando por igual a cada uno de los alumnos. Por su parte, destaca la participación activa de los diferentes implicados, como lo son alumnos, docentes, padres de familia, y en su caso, la comunidad en general; ya que, al involucrarlos le permitirá al investigador comprender de manera profunda la realidad educativa de cada uno. Con el fin de buscar la transformación y el progreso del problema, para mejorar la calidad educativa de los alumnos.

3.2 Enfoque de la investigación

La investigación es un proceso sistemático que se apoya de una serie de técnicas e instrumentos para recabar información necesaria y comprender los diversos problemas o fenómenos que se suscitan en un contexto determinado, y así, ofrecer una posible solución para su disminución o desaparición del problema encontrado. En correspondencia con Sampieri (2014), menciona que: “la investigación científica se concibe como un conjunto de procesos sistemáticos y empíricos que se aplican al estudio de un fenómeno; es dinámica, cambiante y evolutiva” (p. 26). Por ello, la investigación no se puede llevar a cabo de manera desordenada; más bien, se puede ver desde dos posturas, desde la empírica ya que busca recolectar y analizar datos; y desde la crítica debido a que la investigación conlleva a ser flexible y estructurada.

Para la investigación es necesario identificar un enfoque. De acuerdo con Acosta (2023), el enfoque en una investigación es importante y punto clave para desarrollarla, teniendo un vínculo con los paradigmas anteriormente mencionados. De igual forma, define al enfoque de investigación como:

Perspectiva teórica o metodológica que se utiliza para abordar un problema. Igualmente, son los planteamientos, el punto de vista, la orientación y las formas de ver la realidad del investigador quien posee una cosmovisión que condiciona su acercamiento a la realidad que desea estudiar. También, los enfoques se encargan de dirigir el proceso de resolución de problemas y están fuertemente asociados a los paradigmas y diseños de investigación; cada uno tiene sus propias características y herramientas metodológicas que se utilizan para recopilar y analizar información. (pp. 83-84)

De tal modo que, el enfoque se refiere a la naturaleza del estudio, es decir, son los procedimientos, técnicas o métodos que se utilizarán para una investigación; estos deberán ser sistematizados que apoyarán a orientar la resolución de un problema. Existen diversos enfoques para valorar la realidad, los cuales son el cuantitativo, cualitativo y mixto.

Por lo expuesto previamente, el enfoque cuantitativo se apoya en la recolección y análisis de datos, dado que es invaluable para probar teorías e hipótesis ya establecidas, teniendo en cuenta que este enfoque recurre a las cifras numéricas y de medición, para obtener resultados concretos y exactos para comprender con exactitud las razones del problema o fenómeno que se suscita. Este enfoque se distingue por contar con cifras exactas (Método científico), control de la realidad, sus fenómenos son objetivos y observables que lo hacen medibles, emplea técnicas estadísticas (gráficas), prioriza análisis de causa y efecto, los instrumentos son estructurados y estandarizados, de igual modo, debe ser concreto (Acosta, 2023, pp. 87-88).

Por otra parte, el enfoque cualitativo, refiere a reunir y analizar datos no numéricos, sino que busca interpretar las diferentes formas de vida de los sujetos, es decir, comprender las opiniones y experiencias de los sujetos, tomando en cuenta las emociones y comportamientos de los mismos, puesto que los resultados se basan en palabras. Este enfoque se caracteriza por ser descriptivo, permite la comprensión de los comportamientos de las personas, los datos no son numéricos, existe la observación participante, los instrumentos son libres, permite analizar el comportamiento de las personas, sus cualidades/características únicas y particulares, además de ser subjetivo (sujeto a constantes cambios) y adaptativo (Acosta, 2023, pp. 87-88).

Adicionalmente, el enfoque mixto es aquel enfoque que integra sistemáticamente los métodos cuantitativo y cualitativo, para obtener información completa del problema o fenómeno que se encuentra en un contexto determinado. Por lo cual, el investigador recabará información de diversas fuentes y datos para ampliar la investigación y obtener una visión amplia de la realidad a estudiar, orientando a la explicación, comprensión y transformación del problema encontrado. De la misma forma, se distingue por ser un enfoque observable, utiliza métodos e instrumentos, analizan la realidad, busca resultados factibles, parten de hipótesis y lleva a cabo causa-efecto del problema encontrado.

De acuerdo con lo anteriormente señalado, la importancia de elegir un enfoque en una investigación es fundamental, dado que este permite analizar de qué manera se llevará a cabo la identificación de un problema, aquellos métodos y técnicas a emplear para la recolección de información veraz y oportuna que sirvan para su comprensión, aumentando la fiabilidad y validez conforme a los resultados. Puesto que el enfoque a emplear permite concretar el problema, centrarse en aspectos importantes que le rodean, tomando en cuenta las teorías e incluso algunos conceptos importantes del problema. Así mismo, el enfoque permitirá optimizar el uso como el

tiempo a emplear para su resolución, coste económico con el que cuenta el investigador, además el esmero que ponga en la resolución, dado que al tener un enfoque bien definido proporcionará una interpretación de resultados oportunos y de valor en relación con la pregunta de investigación.

Por lo tanto, el enfoque para la investigación es el cualitativo, que de acuerdo con sus características antes mencionadas se vincula con el paradigma sociocrítico, teniendo en cuenta que el paradigma sociocrítico valora lo intersubjetivo y el enfoque cualitativo lo subjetivo. Dando como resultado el que ambos valoran el punto de vista de los sujetos que participan en la intervención, ya que con base a instrumentos aplicados permite observar e identificar la forma en que el sujeto ve el mundo (contexto social), es decir, se lleva a cabo un dialogo compartido. Ambos, adaptados a las adecuaciones que puedan surgir durante la investigación, considerando que la sociedad está en constante cambio.

Para la presente investigación, el enfoque a emplear será el cualitativo el cual se conforma por cuatro fases, mismas que se desarrollarán a continuación. La fase Preparatoria está conformada por dos etapas: Reflexiva, es el punto de partida en la que el investigador partirá de su “propia formación investigadora, sus conocimientos y experiencias sobre los fenómenos educativos y, claro está, su propia ideología, intentará establecer el marco teórico-conceptual desde el que parte la investigación”, en la cual se puede analizar el problema a partir de la interacción que se generó inicialmente con los sujetos involucrados y hasta qué punto se puede abarcar la intervención; y, el Diseño, que tiene que ver con la planificación de actividades a realizar en las siguientes fases, es decir, se define el objeto de estudio, el escenario a estudiar, para definir que, como, cuando y donde se llevarán a cabo los instrumentos realizados (Rodríguez, Gil y García, 2011, pp. 35-42).

La fase de Trabajo de campo se centra en el desarrollo del investigador en el campo, mismo que deberá contar con habilidades para recabar la información. Para ello se identifican las

siguientes etapas: Acceso al campo, referida a permisos para ingresar al campo (escuela-salón) y poder recabar información, llevando a cabo las normas formales e informales del campo, que a partir de la observación se establecerá los informantes clave para aplicar instrumentos; Recogida productiva de datos, se comienza la recogida de datos que son importantes para el desarrollo de la investigación, momento en que comienza el proceso de análisis de datos que se obtuvieron de la aplicación de instrumentos, y así es como se termina el diagnóstico; y, el Abandono del campo, momento al que se llega cuando el investigador es considerado parte del contexto o campo de investigación (Rodríguez, Gil y García, 2011, pp. 42-48).

La fase Analítica es en la que se analizan los datos obtenidos para la investigación, considerando: la reducción de datos, disposición y transformación de datos, obtención de resultados y verificación de conclusiones. Por tal razón, se determina el argumento que se le dará a la investigación, tomando en cuenta la suficiencia de datos y que estos sean apropiados para que abonen a la investigación. Por último, la fase Informativa se considera la parte culminante de la investigación, ya que se presentan y difunden los resultados obtenidos, compartiendo sus reflexiones del objeto de estudio con el público, a través de un texto de carácter formal, crítico, impresionista, analítico, etc. (Rodríguez, Gil y García, 2011, pp. 48-49).

De acuerdo con las fases desarrolladas anteriormente, a partir del estudio realizado se identifica lo siguiente. La fase preparatoria se considera dentro del Capítulo I de esta investigación, mismo que se desarrolla en Prácticas Profesionales I. En la etapa de reflexión, se orienta en que el interventor ingresa al campo, prepara lo que va a aplicar durante la investigación, ya que pensará un supuesto problema para llegar a una hipótesis y generar una idea del entorno en el que se encuentra; además, en esta etapa se lleva a cabo la elección del diagnóstico adecuado a la

investigación que se adapte mejor al entorno en el que el interventor está inmerso, considerando a los diferentes agentes.

En contraste, la etapa de diseño consiste en que el interventor llevara a cabo un plan de acción que consiste en determinar el qué, cómo, cuándo, dónde, a quiénes y para qué; es decir, qué, responde a las técnicas que el interventor ocupó, como lo es la observación, encuesta y entrevista; cómo, es el medio por el cual se elaboraron los instrumentos que se realizaron mediante una categorización, estos instrumentos se diseñan a partir de los diversos problemas que el interventor observa; cuándo, implica la fecha de aplicación; donde, el lugar en que se aplicaran los instrumentos; a quienes, se refiere a los sujetos involucrados; y por último, el para que, estos es para encontrar un problema.

Por otro lado, la fase de trabajo de campo consiste en que el interventor asista al campo para aplicar los instrumentos que preparo anteriormente. En la etapa de acceso al campo, el interventor solicito de manera formal a la directora de la institución que le permitiera entrar al campo, es decir, a la escuela y posteriormente, la directora le asignara un salón de clases en donde llevará a cabo sus observaciones. La maestra frente a grupo en donde se le asigno al interventor, de manera positiva permitió el acceso al salón de 3ro "A". Los primeros días de observación el interventor conoció el clima laboral, roles y responsabilidades de cada maestra, etc.; una vez observada esta información, el interventor selecciono a los informantes adecuados que les proporcionarían información necesaria para su investigación.

Del mismo modo, la etapa de recogida de datos se basa en que el interventor, una vez que se sienta a gusto dentro del contexto en el que se encuentra, aplica los instrumentos realizados con antelación a los informantes clave, quienes le proporcionaron información necesaria para la investigación. Al obtener esta información, el interventor comienza con el análisis de datos y para

no tener una saturación de información, se comenzará a separar la información que le sirve con la información que no le es funcional; de tal forma que el interventor asegurara el rigor de la información, y si así se requiere, se harán las adecuaciones pertinentes para dar fin al diagnóstico. Dicho de otro modo, estas dos fases con sus respectivas etapas comprenden al Capítulo I que finaliza con la pregunta de investigación, misma que denota a partir de los resultados obtenidos por el interventor.

Por otra parte, la fase analítica se encuentra en el Capítulo II y III, mismos que se construyen en Prácticas Profesionales II. Esta fase comprende todo el argumento y sustento que se investiga, para dar respuesta al que se va a hacer y cómo se llevará a cabo la investigación. De esta manera, la fase analítica valora el punto de vista histórico-social, para analizar, reflexionar y problematizar fenómenos que rodean a los sujetos; por ello, se da a conocer la importancia e impacto de la educación inicial en México, se valora lo que es intervención educativa, el interventor analiza las diversas teorías del problema que apoyan a sustentar el problema encontrado y busca una forma de evaluar el progreso del problema; dando respuesta a las dos fases anteriores. Finalmente, la fase informativa se ubica en el Capítulo IV y se elabora en Prácticas Profesionales III, en esta se dan a conocer los resultados que se obtuvieron a partir de la intervención, áreas de oportunidad y retos.

3.3 Diseño de la investigación

El diseño con correlación al enfoque cualitativo se refiere a aquel proceso no numérico, por ello, la recolección de todos sufre de modificaciones; sin embargo, deben de ser llevados de manera sistemática para comprender a fondo un problema y dar una solución a dicho problema. Para Sánchez, Reyes y Mejía (2018) el diseño de investigación es el “modelo o esquema que adopta el investigador para precisar un control de las variables del estudio” (p.53). En otro sentido,

el diseño de investigación se basa en ser una investigación flexible y abierta, dado que las acciones a realizar se rigen por parte de los sujetos que se involucran en la investigación, desde este punto, el diseño se adapta a las condiciones y necesidades de los sujetos.

Por lo anterior, es importante rescatar que el diseño de investigación también es considerado como “emergente”, dado que, sobre la marcha, en otras palabras, sobre el proceso, el diseño está sujeto a cambios que puedan producirse durante el desarrollo de la investigación, ya que el investigador toma como referente a la realidad y puntos de vista de los sujetos que intervienen en la investigación, puesto que se describe y se comprende lo que la gente vive y como es que lo viven. Por ello, se toman algunos cambios durante la investigación porque el investigador no conoce ni comprende a los sujetos, este conocimiento lo adquiere durante el proceso y es aquí en donde el investigador puede realizar adecuaciones necesarias que le apoyaran a recabar información completa que le servirá para la investigación.

Basado en lo mencionado antes, el diseño de investigación se apoya de un método; por lo que, el método es un proceso de investigación que se distingue por ser un proceso riguroso que requiere de pasos ordenados para adentrarse a una investigación y obtener datos necesarios que apoyaran a la investigación, además, esto le permitirá confirmar la fiabilidad del fenómeno o problema observado. De acuerdo con Ander Egg (1995) el método alude al “camino a seguir mediante una serie de operaciones, reglas y procedimientos fijados de antemano de manera voluntaria y reflexiva, para alcanzar un determinado fin que pueda ser material o conceptual” (p. 41). De manera que adopta técnicas de recolección de datos, ya que estas tienen la tarea de recabar información que le permitirán al investigador comprender los hallazgos que se obtuvieron dependiendo al enfoque que ocupa el interventor.

En otras palabras, el método ha sido reconocido como el camino que lleva a una meta que el investigador quiere lograr. Para esto, el investigador debe ser un experto en la observación, para llevar a cabo una investigación y deducir hipótesis, que a través de un experimento se llega a resultados reales que los sujetos de investigación ofrecen, y de esta manera, el investigador llega a sus propias conclusiones. Por ende, los métodos que existen en correspondencia con el enfoque cualitativo son los que establecen Hernández, Fernández y Baptista (2006) ya que proponen diferentes métodos de investigación, los cuales son: diseños de teoría fundamentada, diseños etnográficos, diseños narrativos, diseños de investigación-acción y diseños fenomenológicos, mismos que se describen a continuación.

De acuerdo con la teoría fundamentada se basa en ser una teoría desarrollada con datos empíricos, es decir, datos que son prácticos ya que, a partir de la observación, permite conocer y aprender sobre el entorno en que el investigador se desenvuelve sin la ayuda de algún otro conocimiento; por ello, la teoría fundamentada se aplica en áreas específicas. Sampieri (2014) cita a Creswell (2013) quien menciona que “la teoría fundamentada es especialmente útil cuando las teorías disponibles no explican el fenómeno o planteamiento del problema, o bien, cuando no cubren a los participantes, contexto o muestra de interés” (p. 473). Por lo que, esta teoría se deriva inductivamente del estudio de un fenómeno, dado que en ella se descubre, desarrolla y se verifican los resultados a través de la recogida de datos. Al hablar de lo inductivo dentro de esta teoría, no se basa en iniciar a partir de la teoría, más bien, se termina con ella.

Acorde al diseño etnográfico refiere a la realización de un estudio profundo de grupos sociales mediante el análisis de su cultura y su ámbito natural, teniendo una relación con el enfoque cualitativo abordando la realidad desde una perspectiva holística. Se centra en la comprensión y descripción de dichos grupos sociales, para entender sus actitudes, ideas, valores y cultura,

estableciendo contacto directo con los sujetos y la realidad estudiada y así comprender el porqué de sus acciones. Según Sampieri (2014, cita a Whitehead, 2005) quien hace mención que la investigación etnográfica “es interpretativa, reflexiva y constructivista” (p. 483) debido a que el investigador se encuentra inmerso dentro del contexto seleccionado y mediante la observación directa interpreta las actitudes de los sujetos.

De igual manera, el diseño narrativo es aquel diseño que recaba datos de historias de vida y experiencias que tienen algunas personas a lo largo de su vida, estas experiencias para el investigador implican descubrimiento y análisis de las mismas; por ello, los datos se pueden obtener a través de autobiografías, biografías, entrevistas, documentos, testimonios e incluso, materiales personales. En correspondencia con Sampieri (2014) menciona que el diseño narrativo “pretende entender la sucesión de hechos, situaciones, fenómenos, procesos y eventos donde se involucran pensamientos, sentimientos, emociones e interacciones, a través de las vivencias contadas por quienes los experimentaron” (p. 487). Por tal razón, se requiere de la perspectiva de un individuo o grupo para formar la narrativa del suceso que narran los involucrados, dado que no existe un proceso predeterminado para la implementación de un estudio narrativo.

Así mismo, se ubica al diseño fenomenológico, mismo que pretende examinar la percepción de los sujetos y el significado de un fenómeno o experiencia, este diseño se enfoca en experiencias individuales subjetivas, que reflejan la producción simbólico-emocional que se obtiene a partir de las experiencias vividas. Sampieri (2014) resalta que el diseño fenomenológico tiene como propósito el “explorar, describir y comprender las experiencias de las personas con respecto a un fenómeno y descubrir los elementos en común de tales vivencias” (p. 493). Este diseño se obtiene desde la perspectiva de los sujetos involucrados, donde el investigador se basa

en el análisis del discurso y temas específicos, esta información la obtienen de sujetos que han experimentado el fenómeno que el investigador estudia.

Por último, respecto a la investigación-acción es aquella que busca estudiar un problema específico, que requiere de una pronta solución, mismo que afecta a un grupo de personas, una comunidad, empresa, escuela, salón de clases, etc.; debido a que aspira a mejorar prácticas concretas, aportando información que guíe la toma de decisiones para el proceso que se llevara a efecto. Sampieri (2014) señala que la investigación-acción “debe conducir a cambiar y por tanto este cambio debe incorporarse en el propio proceso de investigación. Se indaga al mismo tiempo que se interviene” (p. 496). De manera que esta investigación busca la transformación y mejora de la realidad en la que se encuentran inmersos los sujetos que intervienen dentro de la investigación, para disminuir el problema encontrado; tomando en cuenta que la investigación-acción se basa en tres fases esenciales: observar, pensar y actuar, estas se producen hasta resolver el problema.

Tomando en cuenta lo que se ha presentado anteriormente, esta investigación se basa en el diseño de investigación-acción, en especial, en la investigación-acción participante (IAP), la cual refiere a ser el medio en el cual el investigador toma mayor relevancia dentro de la investigación, ya que este, es quien deberá tener una interacción constante con los sujetos y con la información necesaria que intervienen dentro del proyecto. El interventor llevará un análisis exhaustivo de la información recabada por parte de los que intervienen, llevando a cabo la planeación y ejecución de un proyecto para resolver un problema encontrado y así, obtener un informe para comprender todo el proceso. Para efectos de esta investigación, se entenderá a la investigación acción como aquel método empleado para transformar la realidad e interpretarla, entenderla y analizarla.

De esta forma, la investigación-acción participante se caracteriza por ser un diseño que involucra a todos los sujetos que se desenvuelven en un determinado contexto, puesto que son los

encargados de construir su propia realidad, en donde debe existir una fuerte colaboración entre investigador y sujetos involucrados, para poder resolver o producir un cambio al problema establecido. Conforme a Serrano (1992) menciona algunas características que conforman a la investigación-acción participante, las cuales son:

La investigación se produce en un espacio histórico determinado, la investigación es propiedad de las personas investigadas, la persona que investiga ejerce un rol de persona que se inserta en una comunidad, la investigación es un proceso dialógico en el que el dialogo es a la vez una categoría social y epistemológica, el proceso de investigación debe romper la relación de dependencia intelectual y sustituirla por un modelo de relación horizontal con las personas investigadas. (p. 121)

De acuerdo con el problema, este es encontrado por medio de investigador y los sujetos que intervienen en la investigación, dado que los sujetos representan la voz más amplia que el investigador pueda obtener para recabar información necesaria y determinar o plantear un problema y sus posibles soluciones. El investigador debe identificar a los posibles informantes y a los sujetos que pueden entorpecer la investigación, ya que, de ellos, obtendrá la información para comprender su realidad.

Para llevar a cabo la investigación-acción participativa, se debe conocer algunas fases o etapas; por ello, la investigación se apoya del Modelo de Kemmis, pues se respalda del Modelo de Lewin, pero Kemmis lo reelaboro como base para que se pueda aplicar en la enseñanza. De este modo, Kemmis (1989) menciona que:

El proceso está integrado por cuatro fases o momentos interrelacionadas: planificación, acción, observación y reflexión. Cada uno de los momentos implica una mirada retrospectiva, y una intención prospectiva que forman conjuntamente una espiral autorreflexiva de conocimiento y acción. (p. 35)

Estas fases tienen una sólida correlación con las fases del enfoque cualitativo que propone Gregorio Rodríguez Gómez, considerando que la fase Preoperatoria que se conforma por las etapas reflexiva y de diseño, se relaciona con la fase de Planificación que propone Kemmis, dado que es el punto de partida para dar comienzo a la investigación, misma que se guía por un diagnóstico en donde el interventor determina una serie de problemas, los posibles sujetos que intervienen en la investigación y la planificación de actuaciones para describir y comprender lo que se llevara a cabo.

Posteriormente, la fase de Trabajo de campo, acompañada de las etapas de accesos al campo y recogida de datos, se entrelaza con la fase de Plan de acción, puesto que, en ellas, el interventor deberá tener ya identificados a los sujetos que le proporcionarán información necesaria para aplicar los instrumentos elaborados con antelación, en esta fase surgirán ciertas adecuaciones para la investigación; por ello, la investigación deberá tomar una estructura abierta y flexible. Por lo que, el propósito fundamental de estas fases es buscar que la investigación se asegure por el rigor de la información que ofrecen los informantes sin importar las adecuaciones que se hagan a lo largo de la investigación, ya que esto servirá para obtener información adecuada y eficaz para el proyecto; además, es en estas fases cuando se da por concluido el diagnóstico.

Enseguida, la fase Analítica se enlaza con la fase de Observación, estas fases las lleva a cabo el interventor a partir de la practica con el contexto, debido a que, la observación en la investigación se ve desde el punto de vista de la acción, dado que en estas fases el interventor deberá contextualizar y recabar información teórica e importante que sirvan de guía en su proyecto, para emitir juicios, interpretaciones y un análisis exhaustivo a partir de los datos obtenidos. Por último, la fase Informativa se interrelaciona con la fase de Reflexión, estas fases buscan llegar a un análisis final, es decir, el interventor obtiene una interpretación y conclusiones a partir de los

resultados que obtiene en el proyecto desarrollado; para esto, el interventor realizara un informe para presentar el proceso de la investigación y dar a conocer aquellas áreas de oportunidad y los retos que se presentaron a lo largo de la investigación.

Es fundamental mencionar que, cuando un investigador busca resolver o disminuir un problema que a detectado, es primordial dar a conocer que existen tres tipos de investigación, las cuales son: investigación de campo, investigación documental e investigación descriptiva. Los tipos de investigación generalmente se combinan para el desarrollo de un proyecto, pero tienen características primordiales que les diferencian de los otros tipos de investigación. Por tanto, la investigación documental, es aquella que se apoya de fuentes de carácter documental, como pueden ser las monografías, historiografías, bibliografías (consulta de libros), hemerográficas (artículos o ensayos de revistas y periódicos), archivísticas (cartas, oficios, expedientes, etc.); esta investigación depende de datos observados por otros sujetos, más que por el investigador, además, la investigación debe de ser rigurosa y sistemática, sin integrar información no confiable.

La investigación descriptiva se realiza cuando se busca describir una realidad, esta investigación recurre al método de análisis para que el investigador pueda caracterizar un objeto, sujetos o una situación concreta para un estudio. La investigación cumple la función de llevar a cabo un proceso ordenado y sistemático, apoyándose de una hipótesis o teoría, dado que su principal característica es el presentar una interpretación concreta. Por el contrario, la investigación de campo se sustenta a partir de información que se obtiene en entrevistas, cuestionarios y observaciones, estos datos son recopilados en contextos reales y no controlados; la principal característica de esta investigación de campo, es llevar a cabo un proceso sistemático que permite recolectar datos de manera directa con la realidad que engloba a los sujetos involucrados, ya que se debe de hacer de manera presencial y física para comprender las causas de un fenómeno.

Con forme a lo anteriormente señalado, la presente investigación se apoya de la investigación de campo, debido a que esta investigación permitió que el interventor estableciera contacto directo con los sujetos involucrados que rodean la realidad que el interventor desea investigar. Para ello, el interventor llevo a cabo de manera sistemática y ordenada la aplicación de una serie de técnicas e instrumentos, apoyándose de la observación, cuestionarios y entrevistas a los sujetos involucrados, para obtener información de primera mano para que el interventor conociera la realidad de esos sujetos. Con ese fin, el interventor comprenderá las causas del fenómeno o problema que predomina en esa realidad y buscar las estrategias adecuadas para solucionarlo; cabe resaltar que la investigación de campo se relaciona con la investigación-acción que, de igual forma, se toma en cuenta para el proceso del proyecto.

Por otra parte, es indispensable rescatar los tipos de estudio que pueden llevarse a cabo en una investigación, debido a que en algunos casos una investigación es llevada a cabo en un solo tiempo o existen intervalos de tiempo para observar la evolución de algún fenómeno. De acuerdo con Sampieri (2014) menciona que:

El diseño apropiado (con un enfoque no experimental) es el transversal o transeccional. Ya sea que su alcance inicial o final sea exploratorio, descriptivo, correlacional o explicativo. Otras veces, la investigación se enfoca en: a) estudiar cómo evolucionan una o más variables o las relaciones entre ellas, o b) analizar los cambios al paso del tiempo de un evento, comunidad, proceso, fenómeno o contexto. En situaciones como éstas el diseño apropiado (en un enfoque no experimental) es el longitudinal. (p. 154)

De tal forma, que se presentarán dos tipos de estudios para comprender las diferencias de estos, como lo es el longitudinal y el transversal, teniendo como diferencia la época o tiempo en el que se llevan a cabo. El estudio transversal es aquel que se realiza en un momento dado, ya que se determina en un tiempo determinado, por lo que este todo de estudio no requiere de un

seguimiento posterior, este estudio es rápido de realizar, puesto que no requiere de un seguimiento con los sujetos involucrados e involucra datos recopilados en un momento establecido. Por otro lado, el estudio longitudinal estudia las diferentes características de diversas variables en un proceso de cambio, en este tipo de estudio, lo único que realiza el investigador es observar el proceso en diferentes periodos de las distintas variables sin manipularlas, comparando los diferentes resultados que se obtienen de las variables a estudiar.

Por añadidura, la investigación se apoya del estudio transversal, considerando que este estudio se lleva a cabo en un solo tiempo; puesto que, en sexto, séptimo y octavo semestre, el interventor debe desarrollar competencias específicas que le apoyarán de manera concreta y sistemática al desarrollo de su investigación y así obtener datos en un momento establecido con los sujetos adecuados en donde se busca comprender la realidad y buscar una solución al fenómeno que se determina. Para ello, una vez que el interventor identifique el problema que predomina, buscará las herramientas necesarias para construir una estrategia y dar una solución ante el problema; sin embargo, al finalizar la estrategia, no se llevará un seguimiento posterior.

3.4 Técnicas de recopilación de información

Las técnicas de investigación son las diferentes maneras, formas o procedimientos utilizados por el investigador para recoger u obtener los datos o la información que necesita. Según Heinemann (2003):

Las técnicas de recopilación de datos son los procedimientos de medición o recolección mediante los cuales es posible recopilar datos o mediciones exactos, es decir, válidos, fiables y objetivos y, por tanto, de utilidad científica sobre los objetos de estudio, con el fin de resolver la pregunta planteada en la investigación. (p. 90)

Esto indica que constituyen el camino hacia la consecución de los objetivos propuestos para resolver el problema que se está investigando. Así como también, es un conjunto de reglas y procedimientos que permiten al investigador establecer la relación con el objeto o sujeto de la investigación. Sirve para obtener información de los sujetos en estudio, proporcionados por ellos mismos, sobre opiniones, conocimientos, actitudes o sugerencias, de esta forma, las técnicas constituyen el “cómo”, es decir, la forma de hacerlo, el procedimiento que vamos a utilizar para poder recabar y analizar información obtenida.

Las técnicas de investigación son aquellas que sirven al investigador para relacionarse con el objeto de estudio y así construir por sí mismo la realidad estudiada. Además, tienen el propósito de recopilar información empírica sobre la realidad del fenómeno establecido, siendo útiles para estudiar a fondo un fenómeno dentro de un ambiente determinado. También se refieren a un tipo de estudio donde se manipulan intencionalmente uno o más variables independientes, para analizar una o más variables dependientes, dentro de una determinada situación controlada por el investigador, a esto se le denomina diseño de experimento. Ya que se estructuran los recursos que servirán de apoyo para la recolección de datos (Heinneman, 2003, p. 89).

Los instrumentos de investigación son los recursos a los que recurre el investigador para recoger y registrar datos sobre las variables de interés y así adentrarse al fenómeno o problema para extraer información necesaria. En este sentido, los instrumentos ayudan a que el interventor obtenga una captura de la realidad que desea, dado que los instrumentos comprenden el que, ya que funcionan como medio que utiliza el interventor para recoger información necesaria que ayude a refutar su investigación. Los instrumentos se pueden realizar de forma digital o en físico, debido a que ese es el medio donde se realizaran las anotaciones pertinentes que abonan a la investigación y factores que influyen en el problema (Heinneman, 2003, p. 96).

Por otra parte, continuando con la definición de las técnicas, según Maya (2014), “las técnicas de investigación comprenden un conjunto de procedimientos organizados sistemáticamente que orientan al investigador en la tarea de profundizar en el conocimiento y en el planteamiento de nuevas líneas de investigación” (p. 4). De la misma manera, las técnicas son el conjunto de procedimientos y herramientas que se utilizan para recoger datos, generar hipótesis, analizar las respuestas, interpretar la información y presentar los resultados obtenidos con apoyo a los instrumentos. Algunas técnicas que se llevarán a cabo dentro de esta investigación son la observación, encuesta y entrevista, que se mencionarán a continuación con sus respectivos instrumentos.

La observación puede ser participante o no participante, es decir, el observador puede participar o no con el objeto de estudio y la información es obtenida mediante instrumentos como la guía de observación. Su objetivo principal es observar de cerca el objeto de estudio, a fin de recopilar la mayor cantidad de información y registrarla para luego aplicar el análisis, suele ser el primer paso básico y es un elemento fundamental en todo tipo de investigación. La observación requiere de la utilización de los sentidos para que el investigador observe todo lo que pasa a su alrededor, la interacción entre los sujetos es necesario que sea intencionada y con un objetivo establecido para que el investigador lleve conocimiento de las cualidades en las que se debe enfocar (Caceres, 2014).

La encuesta es una técnica de recopilación de información donde el investigador interroga a los investigados con la intención de obtener datos necesarios para él. Se trata de conseguir información, de manera sistemática y ordenada de una población o muestra, sobre las variables consideradas en una investigación. La encuesta permite obtener información de un grupo socialmente significativo de personas relacionadas con el problema de estudio y posteriormente,

mediante un análisis cuantitativo o cualitativo, generar las conclusiones que correspondan a los datos recogidos y comprender la realidad de ese entorno. En la encuesta, el nivel de interacción del encuestador con la persona que posee la información es mínimo, pues dicha información es obtenida por preguntas realizadas con instrumentos, como el cuestionario (Caceres, 2014).

La entrevista es una técnica directa e interactiva de recolección de datos con una intencionalidad y un objetivo implícito dado por la investigación, además, está orientada a obtener información de forma oral y personalizada sobre acontecimientos vividos y aspectos subjetivos de los informantes en relación con la situación que se está estudiando, la recolección de información es apoyada por el instrumento del guión de entrevista. En ella, sobresalen dos tipos de actores: entrevistador y entrevistado. El entrevistador es el sujeto que tiene mayor importancia dentro de esta técnica, dado que es el actor que debe dominar el dialogo, hace las preguntas que reunió y quien cierra la conversación al finalizar las preguntas, por otra parte, el entrevistado es quien responderá las preguntas que el entrevistador haga, tiene experiencia en el tema y la información es de ayuda para la investigación (Caceres, 2014).

Por lo anterior, se mencionarán las técnicas e instrumentos a los que recurrió el interventor en contexto externo e interno. Dentro del contexto externo se aplicó la técnica de observación y como instrumento la guía de observación (Ver apéndice A) que lleva como objetivo registrar información de las categorías de análisis: social, económica, educativa, cultural y de salud, para conocer la realidad, a través de una guía de observación, dirigida a una parte de la población del municipio de Atempan, Puebla. Con el fin de recabar información necesaria que el interventor pueda observar a través de las formas de actuar de los sujetos y realizar las anotaciones pertinentes conforme lo que busca rescatar.

Seguidamente, el cuestionario (Ver apéndice B) tiene la finalidad de recabar información de las categorías de análisis: social, económica, educativa, cultural y de salud, para conocer la realidad, a través de un cuestionario, dirigido a una parte de la población del municipio de Atempan, Puebla. Con el fin de conocer con exactitud las formas de vida de cada sujeto. Finalmente, la entrevista (Ver apéndice C) se aplicó a 3 personas que integran el H. Ayuntamiento de Atempan, Puebla, para recabar información de las categorías de análisis: social, económica, educativa, cultural y de salud, para conocer la realidad del municipio, a través de una entrevista dirigida al encargado del registro civil, regidor de educación y al secretario general del municipio de Atempan, Puebla.

En otro orden de ideas, en el contexto interno se ocupó la técnica de observación, misma que se apoyó de una serie de instrumentos como lo fueron una guía de observación (Ver apéndice D) esta apoya al interventor a registrar los hechos, sucesos o situaciones que surgen dentro del contexto interno, del Jardín de Niños “Pedro Vejar Gómez” ubicado en el municipio de Atempan, Puebla; para tener nociones acerca de la institución educativa. Además, el interventor aplicó una entrevista a padres de familia, para conocer acerca de las áreas de desarrollo de los alumnos del 3ro “A” (Ver apéndice H), con el fin de recabar información acerca de los mismos y determinar algún problema que esté presente. Así como también un test de estilos de aprendizaje (Ver Anexo 15) y un test de ritmos de aprendizaje (Ver Anexo 16) para conocer que estilo y ritmo de aprendizaje predomina en el salón y el interventor lo adaptara a las diferentes estrategias que aplicará.

Así mismo, el interventor recurrió a la encuesta, ya que por medio del instrumento de un cuestionario (Ver apéndice E) dirigido a una parte de las educadoras, se buscó recabar información acerca de la institución, para comprender la realidad del Jardín de Niños “Pedro Vejar Gómez”

ubicado en el municipio de Atempán, Puebla, este instrumento incluye categorías de infraestructura de la institución, organización del personal que conforma a la institución educativa, políticas públicas y sistema educativo. Este cuestionario apoyo al interventor para verificar y argumentar la guía de observación, ya que, para una buena investigación, es necesario el punto de vista de varios sujetos que intervienen dentro de una investigación.

Con apoyo de la directora, y de una guía de entrevista (Ver apéndice F) se buscó conocer el contexto interno y los factores como fortalezas y áreas de oportunidad, para comprender la realidad del Jardín de Niños “Pedro Vejar Gómez” ubicado en el municipio de Atempán, Puebla. Por último, el interventor con apoyo de la maestra encargada del 3ro “A”, llevaron a cabo una entrevista a padres de familia (Ver Anexo 17) con el propósito de recabar información detallada, acerca de los alumnos del Jardín de Niños “Pedro Vejar Gómez” y así, comprender la realidad en la que se encuentran inmersos los alumnos. También, con forme a una sistematización (Ver Anexo 18) propuesta por la Nueva Escuela Mexica (NEM), fue solicitada como diagnóstico, misma que apoyo a la investigación para verificar el problema que atañe dentro del salón.

Es importante rescatar que las técnicas e instrumentos de investigación que están presentes en la actualidad, ayudan al investigador a recopilar información importante y útil para la investigación, ya que a partir de los datos que se obtienen a partir de estas técnicas e instrumentos se puede detectar y verificar un problema. Así mismo, apoyan al investigador a detectar aquellas dificultades en el ámbito educativo que se presentan, y obtener un panorama general de datos importantes sobre los alumnos y familia, datos generales que conforman a la institución educativa y como la sociedad es punto importante para la investigación, teniendo en cuenta que esta repercute en la educación de los infantes.

CAPÍTULO
IV

PROYECTO DE INTERVENCIÓN

Dentro de este apartado, el proyecto de intervención en su modalidad de proyecto de desarrollo educativo, es considerado como un proceso ordenado para buscar una solución a un problema detectado en un salón de clases. Por ello, es importante considerar un plano didáctico, es decir, la planeación contextualizada que permitirá al interventor llevar un control ordenado para la solución del problema, las actividades deberán estar planteadas de manera gradual. Todo ello, con el fin de que el proyecto “Museo de las emociones: explora, siente y aprende” alcance los objetivos propuestos para la mejora de la conciencia de emociones propias y de los demás. Con el fin de generar una transformación tanto en lo social, institucional y áulico. De igual forma, es importante conocer las fortalezas y debilidades que surgieron, además de reconocer aquellos retos y perspectivas a los que se enfrentó el interventor en la puesta en marcha de dicho proyecto

4.1 Fundamentación del proyecto

Para comenzar, un proyecto de intervención se entiende como aquella propuesta que se brinda para la resolución de alguna necesidad específica en una población detallada, para mejorar su calidad de vida, además de permitir el desarrollo eficaz y pleno de una población. Por lo tanto, un proyecto de innovación surge a partir de aquellos problemas educativos que derivan de una enseñanza tradicional; adicionalmente, es necesario remarcar la importancia de estos proyectos dado que en la actualidad los docentes se encuentran en un mundo de constantes cambios, por lo que es fundamental adaptar la educación, integrando nuevas estrategias de enseñanza-aprendizaje innovadoras y activas para los sujetos involucrados.

Por lo anterior, el proyecto de intervención e innovación cuenta con ciertas particularidades y generalidades, es decir, este tipo de proyecto es una propuesta que un profesional educativo busca para la resolución de alguna necesidad o problemática de algún caso o situación específico.

Esta propuesta deberá ser intencional y sistemática. Dicho de otra manera, intencional puesto que cada proyecto tiene una intención, en este caso es resolver el problema o necesidad encontrada, y sistemático porque lleva ciertos procesos o pasos para disminuir el problema detectado. Según la Gaceta UPN (2019), el proyecto de intervención e innovación busca “introducir nuevas formas de interacción en la práctica educativa para la mejora del proceso educativo”. (p. 15) Por lo cual, se comprende que este tipo de proyectos aspiran a mejorar la realidad de los sujetos involucrados, buscando estrategias que mejor se adapten al grupo, siendo factibles y eficaces para su resolución.

Por tal razón, un proyecto de desarrollo educativo refiere a ser una propuesta para el progreso del proceso educativo, esto con la finalidad de tomar en cuenta la situación, problema o necesidad que demanda en el ámbito educativo, siendo el impulso de la intervención. Además, la implementación de este tipo de proyecto conlleva a efectuar un diagnóstico y englobar aquellos fundamentos teórico-metodológicos que serán punto clave para el impacto de la acción innovadora, estrategias significativas, condiciones particulares que guiarán la aplicación, recursos esenciales, tiempos y metas u objetivos que se espera alcanzar; misma que tiene lugar en la modalidad formal. Por lo que, el desarrollar un proyecto de desarrollo educativo se debe llevar a efecto de manera ordenada, dado que los conocimientos se deben estructurar ordenadamente para saber a qué se quiere llegar, identificando correctamente el problema y darle una solución precisa.

Con referencia a lo previamente aclarado, el proyecto de desarrollo educativo contempla fases como el diagnóstico, y los fundamentos teórico-metodológicos, mismos que se efectuaron de la siguiente manera. En el capítulo I se abordó el diagnóstico, que busca identificar y comprender la naturaleza de alguna situación, problema o necesidad, para brindar las mejores alternativas para la intervención. Para ello, se empleó la aplicación sistemática de una serie de técnicas e instrumentos, considerando el contexto externo, interno y áulico. El diagnóstico permitió

discernir y analizar los resultados para detectar el problema de mayor relevancia. Para esto, en el contexto áulico se valoraron aquellas habilidades, capacidades y necesidades de los alumnos, con el fin de adaptar el proceso de enseñanza-aprendizaje a las características de los alumnos.

Ahora bien, el capítulo II permitió la búsqueda de autores acompañados de un teoría, mismas que se distribuyeron como teoría psicológica, pedagógica y la metodología adecuada para la ejecución del proyecto, que permitieran sustentar lo que se va a realizar en la intervención, es decir, es importante considerar como aprenden los alumnos, cual es la mejor manera de llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje y de qué manera se llevara a efecto para el logro de aprendizajes significativos en los alumnos. Por último, el capítulo III propicio a la investigación, es decir, como es el proceso de investigación, que paradigma, enfoque y método es apto para llevar a cabo la investigación y aquellos pasos que se proponen para llevar un orden, y así, obtener un buen fundamento metodológico.

Por consiguiente, es importante realizar una comparativa entre el proyecto de desarrollo educativo y el programa analítico que plantea el nuevo Plan y Programas 2022; para esto, la Nueva Escuela Mexica (NEM) es un Plan de Estudios que tiene un enfoque humanista, inclusivo, equitativo y colaborativo. Este Plan de Estudios se compone por un programa sintético y un programa analítico. El programa sintético abarca los contenidos nacionales que se establecen para el logro de los aprendizajes, aunado a ello, en cada institución educativa, los docentes se encargan de la realización de un programa analítico, este programa resalta por ser una estrategia donde los maestros en colectivo contextualizan los programas sintéticos, adaptándolos a las diferentes condiciones, como la comunitaria, escolar y la del grupo escolar.

Por lo tanto, se distingue al maestro como un profesional de la enseñanza que a lo largo de su formación y experiencia profesional ha desarrollado ciertos saberes disciplinarios, pedagógicos,

curriculares y experienciales, pues el maestro es un sujeto que nunca acaba de aprender, ni de idear nuevas situaciones didácticas adaptadas a las características de sus alumnos para que adquieran aprendizajes significativos, debido a que los alumnos y el contexto en el que se desenvuelven es muy dinámico. Por ello, el programa analítico no tiene una estructura definida, ya que el maestro es quien organiza las acciones que se llevan a cabo dentro de la institución, en donde incorporan nuevas estrategias para atender al Plan de Estudios 2022.

De esta manera, pretende llevar a cabo la selección del programa sintético aquellos campos formativos, contenidos, Procesos de Desarrollo de Aprendizaje (PDA) de acuerdo con lo que los maestros observen en el contexto que se encuentran insertos, para llevar a cabo alguna propuesta didáctica innovadora para el grupo. El programa analítico se acompaña de 3 planos. El primer plano refiere a la lectura de la realidad, tomando en cuenta los diferentes contextos y en comparativa con el proyecto de desarrollo educativo, buscan problematizar, es decir, hacer una reflexión sobre las condiciones educativas, valorando ciertas características de los alumnos, la intersección de maestros con padres de familia y el contexto social, mismo que se involucró cuando se aplicaron los instrumentos con las categorizaciones social, económica, cultural, educativa y de salud.

En otras palabras, este primer plano requiere el análisis de las condiciones académicas, personales y familiares de los alumnos, para que el docente reflexione las diversas situaciones en las que vive cada niño. Así mismo, analizar el contexto social en el que se ubica la escuela considerándolo como contexto externo, es importante para detectar las situaciones positivas y negativas que afecten a la escuela, además de analizar qué problemas o situaciones relacionados con el contexto se pueden trabajar en el aula, entre ellos pueden ser temas de cuidados del agua, vida saludable, higiene, educación vial, etc., cada tema se relaciona con campos formativos y ejes

articuladores y el docente es el encargado de verificar que contenido se adapta más a la situación de sus alumnos.

Enseguida se ubica el plano de la contextualización, este se considera como la selección de una situación o problema que se encontró en el entorno inmediato o mediato. Por ello, se requirió de una sistematización y análisis de los problemas encontrados dentro del aula y el contexto externo (comunidad). Al delimitar el problema del entorno, el maestro debe reflexionar y diseñar de qué manera abordara el problema encontrado, para esto, el proyecto de desarrollo educativo se apoyó de una teoría psicológica, didáctica y una metodología para tener un orden, estructura y secuencia, tomando en cuenta la forma en que aprende el niño, como llevar a cabo el proceso de enseñanza-aprendizaje, seleccionando la metodología acorde al campo formativo del problema a mejorar, considerando los pasos, fases o momentos para atender el problema y así, construir un proyecto innovador.

Posteriormente, sigue el plano de codiseño, que precisa la incorporación de contenidos que no están en el programa sintético, pero se requiere de su abordaje, más bien, son las necesidades específicas que se quiere trabajar en las instituciones educativas. El análisis y reflexión realizadas los planos anteriores, el darán la facultad al maestro incorporar ciertos contenidos, con el fin de mejorar los aprendizajes de los estudiantes. Por último, el plano didáctico del proyecto de desarrollo educativo, refiere a la planeación, ya que este plano busca situar, establecer y construir un proyecto, tomando en cuenta los campos formativos que apoyarán en el proceso, ejes articuladores, contenidos y los Proceso de Desarrollo de Aprendizaje (PDA) para la mejora de la realidad.

Por tal motivo, es importante que en el ámbito de la educación se implementen los proyectos de desarrollo educativo, porque se llevan de manera sistemática, es decir, sugieren pasos

a seguir para construir eficazmente el proyecto. De igual modo, tiene la finalidad de comprender la realidad de los sujetos, atendiendo los problemas con mayor demanda y así, transformar la realidad de los sujetos, implementando estrategias creativas e innovadoras que serán significativas en el desarrollo de los aprendizajes de los estudiantes. Este tipo de proyectos busca mejorar la calidad educativa, fomentando la inclusión y equidad para el desarrollo de habilidades de manera innovadora para el óptimo desarrollo integral. Por esta razón, la realización de proyectos educativos es esencial para construir una sociedad más justa, equitativa y preparada para enfrentar los retos a los que se expondrán los sujetos en un futuro, considerando que la NEM y el proyecto pretenden.

4.2 Museo de las emociones: explora, siente y aprende y plan de evaluación

A perspectiva de la NEM (2022), el plano didáctico implica la estructuración de una planeación, es decir, refiere a un enfoque integral de la planificación educativa, puesto que el personal docente busca la articulación de manera coherente, vinculando elementos pedagógicos, curriculares y metodológicos para favorecer el aprendizaje significativo de cada alumno. Es importante considerar que tiene la finalidad de tomar en cuenta las características específicas de cada aula, la diversidad de los alumnos, así como las necesidades del contexto de aprendizaje en el que se desenvuelve cada alumno. Así mismo, el plano didáctico considera importante llevar a cabo 6 fases. La primera conlleva a la estructuración de una planeación didáctica, misma que se debe organizar en tiempos no tan prolongados, considerando un mes como máximo, y así mejorar el seguimiento a los procesos de desarrollo de aprendizaje. De igual manera, se puede hacer en colectivo.

La segunda fase considera la articulación de contenidos, asegurándose que las actividades se articulen de manera coherente con los contenidos curriculares y estrategias pedagógicas, para

el beneficio de los alumnos, partiendo del perfil de egreso de la educación básica y las necesidades específicas de los alumnos para el reforzamiento de algunos contenidos. La tercera fase trata de la planificación y organización de las acciones, siendo el docente el encargado de organizar las actividades por grado de dificultad o desarrollarlas de manera gradual, es decir, de lo más simple a lo más complejo. Estas actividades deben ser significativas y relevantes, diseñadas para favorecer los procesos de desarrollo de aprendizaje de los alumnos, además de que las actividades atenderán a una estrategia pedagógica, dicho de otra manera, deberán ser congruentes dependiendo a la metodología a utilizar.

La fase cuatro implica la previsión de los recursos y materiales a utilizar como pueden ser los libros de texto, entrevistas, videos de apoyo, etc., con la finalidad de que aporten significativamente al cumplimiento de las actividades o tareas del proyecto. La fase cinco procura el trabajo colaborativo para el desarrollo de habilidades sociales, responsabilidad y la convivencia sana entre los alumnos. Finalmente, la fase seis corresponde a la evaluación formativa, convirtiéndola en una evaluación continua en un ambiente colaborativo y autorreflexivo, permitiendo que los alumnos reflexionen sobre las actividades que desarrollaron, el motivo de porqué les gustó o no trabajar con ellas, siempre y cuando los alumnos argumenten su respuesta. Esta evaluación permite al docente medir los logros, dificultades que se presentaron y aquellas áreas de mejora, con actividades físicas que evidencien el aprendizaje que los alumnos alcanzaron a lo largo del proyecto.

Lo anterior tiene cierta correlación a la fase 4, correspondiente al proyecto de intervención con modalidad en proyecto de desarrollo educativo, puesto que la conforma la acción innovadora, que tiene vinculación con el plano didáctico, porque su enfoque se centra en el aprendizaje que adquieren los alumnos, adaptándolo a las necesidades y contextos específicos de los alumnos. Así

mismo, el fomento de la creatividad y la reflexión. Finalmente, sin dejar de lado la evaluación formativa o continua para la mejora de la educación. Ambos conceptos se integran para mejorar las estrategias de enseñanza-aprendizaje, impulsando la educación de calidad y significativa, sin dejar de lado el dinamismo que surge día con día, adaptándolo a la evolución que se presente en el contexto determinado.

Es así como la estrategia de intervención lleva por nombre “Museo de las emociones: explora, siente y aprende”. Este nombre se asignó porque los alumnos de edades de 5 a 6 años aún no desarrollan la conciencia de emociones propias y de los demás. También, se desarrolla a partir del contexto externo, un problema notorio, el maltrato y abandono animal. Por otro lado, el museo se conforma por tres palabras fundamentales para el desarrollo de esta intervención. “Explora”, ya que esta acción es significativa para la edad de preescolar, donde los alumnos desarrollan habilidades socioemocionales, cognitivas, de lenguaje, creatividad, conexión con el entorno, etc. “Siente” se considera que los alumnos desarrollen pensamiento crítico, con la intención de que puedan empatizar con cualquier ser vivo. “Aprende”, que se refiere a la exploración y experimentación de las emociones, conocer sus estímulos y respuestas de alguna acción.

Cabe mencionar que las actividades se desarrollaron con el fin de que los alumnos pudieran construir un museo interactivo, abarcando temas referentes a las emociones y, como problemática de su contexto, al abandono animal, fomentando así la identificación, expresión y empatía entre pares y entre seres vivos. Para ello, en la ambientación se emplearon los personajes de la película de Intensamente, mismos que son de interés para los alumnos. Por otro lado, la metodología requiere el servicio a la comunidad, mismo que se logra a partir de una plática realizada por un veterinario, quien resaltó los cuidados y beneficios de tener mascotas. Igualmente, el veterinario abordó temas referentes a los perros en situación de calle, problemas psicológicos que estos sufren

y las emociones que experimentan tanto un perro de casa con uno de calle, con la finalidad de generar conciencia y empatía. Por lo cuál, este proyecto se aplicó en un periodo de 6 días, con un horario de 9:00 am. a 12:00 pm.

Por consiguiente, el plano didáctico consta de un objetivo general y tres objetivos específicos. Cabe mencionar que un objetivo general es el que describe la meta general que se desea alcanzar con algún proyecto o actividad. El objetivo general se enfoca al resultado final proporcionando una visión general de lo que se espera lograr, guiando la trayectoria del trabajo. Los objetivos específicos son los pasos por seguir para el logro del objetivo general, es decir, buscan el desglose de la meta en logros concretos, medibles y alcanzables que guían la planificación e implementación del proyecto o actividad. Ambos objetivos son fundamentales para el éxito y efectividad del proceso educativo.

Por esta razón, para dicha estrategia se considera un objetivo general y tres específicos. El objetivo general consiste en aplicar un Aprendizaje Servicio (AS), mediante un museo interactivo que permita favorecer la conciencia de emociones propias y de los demás, en las niñas y niños del 3ro “A” del Jardín de Niños “Pedro Vejar Gómez” del municipio de Atempan, Puebla. Así mismo, el primer objetivo específico es identificar las emociones que conocen los niños y cuales manifiestan a menudo, el segundo objetivo específico corresponde a diseñar actividades lúdicas y creativas que permitan desarrollar la conciencia de emociones propias y de los demás, y, por último, el tercer objetivo específico es favorecer la conciencia de emociones propias y de los demás a través de un museo interactivo.

Por lo anterior, la estrategia titulada “Museo de las emociones: explora, siente y aprende” lleva como base primordial la metodología de AS, compuesta a partir del campo formativo De Lo Humano a Lo Comunitario, mismo que hace una vinculación con los campos formativos de

‘Lenguajes’, ‘Saberes y Pensamiento Científico’ y ‘Ética, Naturaleza y Sociedades’, para el logro de una transversalidad. A su vez, en el campo formativo De Lo Humano a Lo Comunitario busca propiciar en el alumnado el contenido de las emociones en la interacción con diversas personas y situaciones, apoyándose de los Procesos de Desarrollo de Aprendizaje (PDA): establece vínculos afectivos y de empatía con sus pares y otras personas, a partir de la convivencia, incluyendo el intercambio de saberes y conocimientos con sus pares y otras personas, acerca de las diferentes formas de actuar, expresar, nombrar y controlar las emociones.

De igual forma, el campo formativo de Lenguajes se apoya de los contenidos de expresión de emociones y experiencias, en igualdad de oportunidades, apoyándose de recursos gráficos personales y de los lenguajes artísticos, así como también la comunicación de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria. Cada contenido se acompaña por los PDA: combina recursos gráficos y de los lenguajes artísticos, en la representación de emociones y experiencias; y expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes, a distintas personas combinando los lenguajes.

Además, el campo formativo de Saberes y Pensamiento Científico conlleva el contenido de los saberes numéricos como herramienta para resolver situaciones del entorno, en diversos contextos socioculturales y el PDA: organiza y registra información en tablas o cuadros sencillos. Por último, el campo formativo de Ética, Naturaleza y Sociedades persigue el contenido de la interacción, cuidado, conservación y regeneración de la naturaleza, que favorece la construcción de una conciencia socioambiental, con el PDA: interactúa con respeto y empatía en la naturaleza e identifica los elementos y cuidados que necesitan los seres vivos. Por tal motivo, existe una transversalidad en cada uno de los campos, por ello, es necesario incluir los ejes articuladores de

inclusión, pensamiento crítico, igualdad de género, vida saludable, además de las artes y las experiencias estéticas.

Por tal motivo, la metodología AS abarca 5 etapas que se conforman de la siguiente manera: la primera etapa corresponde al punto de partida, la segunda etapa pertenece a lo que sé y lo que quiero saber, la tercera etapa es organicemos las actividades, cuarta etapa abarca a la creatividad en marcha y finalmente la etapa cinco es compartimos y evaluamos lo aprendido. Por lo tanto, la planeación propuesta se distribuye en seis sesiones (Ver apéndice L), donde la etapa uno y dos se llevan a cabo durante la sesión 1, la sesión 2 se distribuye por el momento tres y parte del momento cuatro, dado que el momento cuatro es de mayor relevancia para el proyecto, se sigue llevando a cabo durante la sesión 3, 4 y 5; finalmente en la sesión 6 se realizó el momento cinco.

Por ello, para este proyecto de intervención e innovación es necesario que la planeación se distribuya de manera horizontal y vertical. La manera horizontal se comprende como el inicio, desarrollo y cierre del proyecto, el cual se conforma a partir de las etapas que corresponden a la metodología AS antes mencionados, es decir, el inicio incluye las dos primeras etapas con el primer objetivo específico mencionado en párrafos anteriores, en este momento se desarrollan actividades para conocer qué tanto saben los aprendientes. El desarrollo se abarca a partir de las etapas tres y cuatro, con el segundo objetivo específico, y finalmente, el cierre del proyecto abarca la etapa cinco y el último objetivo específico.

Asimismo, la manera vertical corresponde al inicio, desarrollo y cierre de cada una de las actividades que se distribuyen en cada etapa, es decir, cada una de las sesiones se distribuyó de manera adecuada, quedando con un inicio, desarrollo y cierre de las actividades. Por lo cual, el inicio de las actividades propuestas tiene como punto central, el cuestionar a los alumnos para saber sus conocimientos previos, constituyendo la base para llevar a cabo las acciones de mejora;

el desarrollo se centra en las actividades de mayor relevancia que sirvan a los alumnos en recuperar información necesaria e interactuar con ella; las actividades de cierre funcionan como una recapitulación de toda la información que el alumno poseía y la información adquirida durante la sesión, dando como resultado un nuevo aprendizaje.

En primer lugar, para la etapa uno y dos se retoma el PDA ‘intercambia saberes y conocimientos con sus pares y otras personas, acerca de las diferentes formas de actuar, expresar, nombrar y controlar las emociones’, del campo formativo De Lo Humano a Lo Comunitario, mismos que apoyan en la realización de las siguientes actividades. Para dar inicio con la sesión se tiene la interacción con padres de familia, puesto con días de antelación se solicitó asistieran a una reunión para dar a conocer los elementos que conlleva dicho proyecto a trabajar con sus hijos (Ver Anexo 19), además, de invitar a que en casa se refuercen los conocimientos que los alumnos van a ir adquiriendo a lo largo del desarrollo de este proyecto.

Posteriormente, en las actividades de desarrollo se inicia la etapa dos, misma que tiene como propósito el identificar las emociones que conocen los niños y cuales manifiestan a menudo, por ello, las actividades iniciales fueron la implementación de un emocionometro, ya que de acuerdo a la teoría psicológica de Goleman (1996), quien sostiene que los alumnos deben de identificar sus propias emociones de acuerdo o en el momento en el que se encuentra, por ello, esta actividad permitirá que de poco a poco los niños refuercen la comprensión de sus emociones. Posteriormente, se realizó un círculo donde se dio lectura al cuento “Monstruo de las emociones”, promoviendo el eje articulador de pensamiento crítico con los siguientes cuestionamientos: ¿cuáles son las emociones que conocen?, ¿las han sentido?, ¿cuándo?, ¿cómo te sientes cuando estás triste, feliz, enojado, asustado y disgustado?, ¿a qué se debe?, ¿qué te hace sentir así?, (Ver Anexo 20).

Seguido de ello, se visualizó un vídeo de las emociones básicas para niños (Ver Anexo 21), y con apoyo de un dado de las emociones se realizaron las siguientes interrogantes: ¿haz sentido todas esas emociones en tu cuerpo?, ¿cómo sientes tu cuerpo cuando estás alegre/feliz?, ¿cómo reacciona tu cuerpo al sentir miedo?, ¿cómo sientes tu cuerpo cuando estás enojado?, ¿cómo sientes tu cuerpo cuando estás triste? (Ver Anexo 22). Estas interrogantes permitieron que se llevara a cabo la teoría pedagógica de Bisquerra (2017), la cual hace mención que el alumno debe comprender sus propias emociones, además de tener un claro autoconocimiento de estas para que, a partir de ello, surja la empatía con sus pares, encauzando al sujeto a llevar una convivencia sana con los otros.

Para finalizar la sesión, se formaron cinco equipos, donde se solicitó que elaboraran un dibujo de alguna situación que observen en su comunidad y qué emoción observaron, sintieron o experimentaron durante esa situación (Ver Anexo 23). Se hace una interrelación entre la teoría pedagógica de Bisquerra (2017) y la teoría psicológica de Goleman (1996), donde el dibujo relacionado con las diferentes situaciones emocionales, puede ser una actividad eficaz en el fomento de estas dos teorías, ya que permite a los aprendientes expresar, explorar y percibir sus propias emociones y las de los demás. Además de iniciar con la conciencia emocional a partir de situaciones que encuentran en su realidad social.

Posteriormente, la sesión dos se centra en el momento 3 y 4 que establece la metodología AS, llevando a cabo el propósito de aplicar las actividades adaptadas al contexto de los alumnos, siendo creativas e innovadoras. Para ello, se da inicio con el momento 3, dando a conocer todas las actividades que se realizarán a lo largo de las sesiones y los productos que se obtendrán cada día, para que al final se conforme el museo de las emociones. Se pasó a la actividad de “Búsqueda de emociones” (Ver Anexo 24), en la cual los alumnos salieron al patio a buscar imágenes sobre

el maltrato animal, para después ubicarlas en la emoción que las diversas situaciones podrían generales, dando auge al eje articulador de pensamiento crítico. En este sentido, Goleman (1996) recalca que los alumnos deben de iniciar a reconocer, comprender y manejar las emociones en los diferentes contextos o situaciones de su vida diaria.

También, el desarrollo de la sesión conlleva el momento 4, donde se considera trabajar con la emoción de la alegría. En este momento 4 se decoraron bolsas (Ver Anexo 25), con el propósito de que manifestaran a través del dibujo de objetos o situaciones en las que sienten alegría, ya que Goleman (1996) sostiene que es importante que los alumnos logren una autoconciencia para identificar lo que provoca dicha emoción, en donde surja la empatía con sus pares por si se presenta alguna situación. Al término de la actividad se observó un vídeo de la emoción del enojo, con el propósito de que los alumnos utilizaran diferentes recursos y materiales como pinturas o acuarelas para representar esta emoción (Ver Anexo 26), siendo los productos de la sesión.

Por lo anterior, los alumnos comentaban acerca de lo que sucedía con Alba al enojarse, considerando los siguientes cuestionamientos: ¿por qué comparaba el enojo con un volcán?, ¿cómo reaccionaba al sentirse de tal forma?, ¿ustedes se han sentido como Alba?, ¿cuándo te sentiste así?, Desde la postura de Bisquerra (2017), hace mención que los alumnos deben de llevar una educación emocional para que puedan autorregularse, comprender la emoción que experimentan y cómo pueden afectar a los demás en caso de responder de manera negativa. Para el cierre de la sesión, se formaron cinco equipos, en los que se proporcionó un rompecabeza (Ver Anexo 27) de una situación contextualiza, puesto que en la teoría didáctica se toma en cuenta al AS, que pretende que toda actividad sea acorde a la realidad social de los aprendientes, en la que los alumnos debieron manifestar qué emoción observaron y los factores que la producen, según su propio criterio.

Después, en la sesión 3 se continúa trabajando en la etapa o momento 4, con la actividad de la emoción del miedo, dando inicio con una lluvia de ideas, dónde los alumnos expresan qué es lo que entienden por miedo, para qué creían que sirve y en qué momento sentían miedo, impulsando los ejes articuladores de pensamiento crítico e inclusión. Para el desarrollo, los alumnos debían realizar un dibujo y después compartir con sus compañeros cuáles son sus miedos y, bajo su propia consideración, a qué le tienen miedo los perros en situación de calle, luego doblaron y colocaron dentro de una “Caja come miedos” (Ver Anexo 28), el cual es el producto de sesión. Desde esta postura Bisquerra (2017) plantea que los alumnos deben desarrollar el autoconocimiento para que sean capaces de identificar las diferentes emociones, las sensaciones que producen y de qué manera pueden resolverlo.

Al término de la actividad, se leyó el cuento de “Vacío”, con el propósito de que los alumnos manifestaran empatía con sus pares, ya que estos debían comprender como se sentía Julia y mostraran empatía en la decoración de un plato de cartón, mismo que pegaron en un papel Kraft (Ver Anexo 29), el cual conforma el producto de sesión. Por ello, Goleman (1996) considera que los niños deben de tener el sentido de empatizar con las personas que le rodean, sin embargo, el contexto en el que se desenvuelven los aprendientes es fundamental para observar si los alumnos son capaces de ponerse en el lugar de los demás o no. Por último, la actividad de cierre de sesión consiste en el juego de la “Papa caliente de los desagradados” (Ver Anexo 30), la cual consistió en que los alumnos se pasaran una pelota mientras se cantaba una canción y quien sujetaba la pelota cuando esta terminara, tenía que mencionar que cosa, objeto o alimento le causa desagrado.

De la misma manera, la sesión 4 se conformó por “El rincón de las emociones”, dando inicio con la explicación de cómo se llevará a cabo la actividad, dando énfasis en que los espacios se dividirían en tres. Para el desarrollo, en un espacio se experimentó la emoción de desagrado y

miedo (Ver Anexo 31), ya que se presentaron tres cajas, una para el gusto, otra para tacto y finalmente para el olfato. Los alumnos pasaron en orden y giraban una ruleta para saber que caja les tocaba y mencionar que sensación o emoción experimentaron. En la emoción de tristeza y enojo (Ver Anexo 32), se emplearon unos laberintos, mismos que por equipos debían trabajar para llegar a la meta. En este rincón experimentaban enojo cuando los alumnos no podían llegar a la meta o en su caso tristeza por no poder ganar o por no poder llegar a la meta.

Para la emoción de alegría, los alumnos decoraron un panque (Ver Anexo 33), el cual lo regalaron a su mamá, hermana o a algún familiar del género femenino, por el motivo del 8 de marzo. Para la actividad de cierre, se pretendió trabajar por equipos una silueta de una emoción que representan en intensamente y colaborativamente debían iluminarla y encerrar en qué parte del cuerpo sentirían la emoción, pero debido a las actividades del día de la lectura, esta actividad no pudo ser aplicada, puesto que se trabajó con papás y alumnos el fomento a la lectura y no dio tiempo para trabajarla, en cambio, los alumnos ya reconocían las emociones y esta actividad no perjudicó en mucho al proyecto.

Posteriormente, la sesión 5 se partió con el contenido de los saberes numéricos como herramienta para resolver situaciones del entorno, en diversos contextos socioculturales, impulsando el PDA de organizar y registrar información en tablas o cuadros sencillos, ya que se analizaron las gráficas que se les entregó al inicio del proyecto, donde debían registrar cuantos perros en situación de calle observaban en el trayecto de su casa a la escuela y viceversa. Después, en otra gráfica, colocada frente al grupo, contenía los nombres de cada uno de los alumnos quienes debían marcar con una “X” (Ver Anexo 34), en el espacio de su nombre, si habían o no observado perros en situación de calle y marcar que emoción creían que experimentaban, promoviendo así,

el eje articulador de pensamiento crítico. Todo ello, tiene relación con el Aprendizaje Servicio (2022), puesto que pretende dar una solución a un problema social desde las aulas.

En el desarrollo, se proyectaron vídeos que consistían en las “causas y tipos de maltrato animal” y “cuidando a nuestras mascotas” (Ver Anexo 35), de igual manera, se llevó a cabo la pausa activa de “yo tengo un perro”. De igual forma, se presentó a los alumnos algunos de los cuidados que deberían de implementar en caso de tener una mascota en casa, concientizando estas acciones para la disminución de perros en situación de calle, donde se señaló de qué manera pueden llevar a la práctica el respeto, cariño, protección, alimentación, limpieza, salud, esterilización, ejercicios, entrenamiento e identificación de los mismos perros. En estas actividades se logró el contenido de interacción, cuidado, conservación y regeneración de la naturaleza, que favorece la construcción de una conciencia socioambiental, acompañado del PDA de interactúa con respeto y empatía en la naturaleza e identifica los elementos y cuidados que necesitan los seres vivos.

Para concluir la sesión, se recurrió a un veterinario (Ver Anexo 36), quien brindó una conferencia a padres de familia y alumnos acerca de perros en situación de calle y domésticos, para profundizar los temas trabajados y poder concientizar acerca de las emociones que estos pueden manifestar. Esta actividad tiene relación con la metodología de AS, debido a que se da a partir de la educación integral, es decir, la conferencia que el veterinario brindó a los padres e hijos, dio una oportunidad para el logro del bienestar de los seres vivos, en especial los animales domésticos desde una mirada holística. La conciencia social se logra a partir de que los padres de familia, alumnos, educadoras, educadores y el veterinario se involucran en esta actividad para promover la conciencia social sobre la importancia de cuidar y comprender a las mascotas.

Aunado a ello, el veterinario hace hincapié en que la responsabilidad y empatía surgen a partir de que los involucrados conozcan entre la vida de un perro de calle y uno doméstico,

incluyendo los cuidados que requieren las mascotas, para el fomento de la responsabilidad y la empatía hacia los animales, valores importantes del AS y en especial, de la educación emocional de Bisquerra (2017). Buscando que esta actividad tenga un impacto favorecedor hacia la comunidad, dado que la plática del veterinario puede tener un impacto más amplio, es decir, no solo se queda en el aula, sino que los involucrados son los encargados de transmitir la información fuera del aula, para crear conciencia sobre el bienestar de los animales y promover prácticas responsables de cuidado de mascotas, lo cual contribuye a la formación de ciudadanos comprometidos y conscientes.

Por último, la sesión 6 corresponde a brindar una retroalimentación de lo que el veterinario había mencionado en su plática y el análisis del vídeo de cómo cuidar y respetar a los animales para que estos se sientan en plenitud y que los alumnos muestren empatía por estos seres, para así dar inicio con el desarrollo de un cartel “No compres, adopta” (Ver Anexo 37), con el propósito de concientizar el cuidado de estos, reducir e impulsar la adopción de perros de la calle y disminuir la compra-venta de perros. Además, los alumnos dibujaron aquellas acciones que consideraban correctas a implementar para el cuidado de una mascota y para que se sienta bien emocionalmente.

Respecto al desarrollo de la sesión, se trabajó con padres de familia y alumnos en la decoración de un cráneo de unicel, divididos en 5 mesas donde se colocó una situación de perros en la calle. Los alumnos, con el apoyo de sus padres, decoraron un cráneo (Ver Anexo 38) a partir de las emociones generadas al conocer cierta situación de perros en la calle que estaba en sus respectivas mesas. Finalmente, se llevó a cabo la exposición de “Museo de las emociones” (Ver Anexo 39), donde los papás tuvieron la libertad de recorrer el lugar y observar las actividades que los alumnos realizaron a lo largo del proyecto.

Aunado a ello, las actividades fueron diversas, ya que algunas se desarrollaron en equipos y otras de manera individual, puesto que es importante que los alumnos trabajen de manera colaborativa para generar mayores aprendizajes. Con ello, la interventora fortaleció la responsabilidad donde los alumnos se convierten en los protagonistas de su aprendizaje, exploradores y quienes sientan las emociones desde diferentes situaciones, concientizando en el problema social de perros en situación de calle, para que los alumnos logaran tener un sentido de empatía por los seres vivos, involucrándolos con su contexto real.

Por lo anterior, se empeló la evaluación formativa, esta evaluación se compone por los momentos de diagnóstico, formativa y sumativa. La evaluación diagnóstica se realizó durante la sesión 1, asumiendo la función de detectar con mayor profundidad los problemas que presentaba cada uno de los alumnos y a cuales se les debe de dar prioridad; en seguida, las sesiones 2, 3, 4 y 5 recurren a la evaluación formativa, con el desarrollo de actividades innovadoras y contextualizadas, que se apoyaron de los PDA, con un enfoque centrado en el estudiante, recopilando información pertinente para conocer el progreso de los mismos y finalmente, la sesión de cierre conlleva a la evaluación sumativa, evaluando los aprendizajes que adquirieron los alumnos a lo largo del proyecto.

Referente a lo anterior, para una correcta evaluación formativa, es necesario emplear técnicas e instrumentos que permiten medir e identificar los logros alcanzados por el alumno a lo largo del proyecto. Por ello, la técnica de observación permitió recabar información pertinente durante el proceso de aprendizaje, en el cual se utilizó como instrumento un diario de trabajo (Ver apéndice M), en el cual se colocó el nombre del proyecto, fecha, metodología utilizada, asistencia de los alumnos y, para una mejor recuperación de información, se distribuyen 4 tablas, la primera se enfocó en lo planeado, teniendo como resultados el logro del propósito planeado, ya que se

desarrollaron las actividades en tiempo y forma, donde se aplicaron todas las actividades con material adecuado y de interés para los alumnos, sin embargo, existieron imprevistos durante la aplicación del proyecto, incluyendo las clases de inglés y educación física.

En la segunda tabla, se evaluó la práctica docente, dónde se identifica el logro del propósito de cada sesión, incluyendo que la intervención fue adecuada para los alumnos, siendo las indicaciones precisas y fáciles de entender para su ejecución, además de que se favoreció a los PDA y la manera en que se relaciona el interventor con los alumnos fue adecuada y respetuosa. La tercera tabla consistió en las manifestaciones de los alumnos, misma que los resultados obtenidos fueron que a lo largo del proyecto, los alumnos se involucraron en las actividades, mostrando interés en cada una de las actividades y la mayoría logro culminar con las mismas. Finalmente, en la tabla 4 se registró a los alumnos más participativos, menos participativos, los que requieren apoyo y alumnos sobresalientes durante la sesión. Es importante anexar algunas observaciones finales que permitieron explicar a mayor profundidad algunos detalles de las tablas.

Además, la guía de observación (Ver apéndice N) tuvo como objetivo el registro de información de los momentos 1 al 4, para conocer el avance de la conciencia de emociones propias y de los demás, considerando que en el inicio no todos los alumnos reconocían las diferentes emociones, mostraron dificultad en expresar las emociones que les provocaba las diferentes situaciones, personas u objetos de su vida cotidiana y la mayoría logró manifestar situaciones en las que se sienten felices, triste, enojados, con miedo o con desagrado. Durante el desarrollo, la mayoría de los alumnos logran buscar las diferentes situaciones y las clasifican de acuerdo con la emoción encontrada, además de nombrar las emociones que conocen y situaciones que lo provocan.

Por lo expuesto previamente, pocos alumnos no utilizaron los diferentes recursos y materiales para representar las emociones solicitadas, incluyendo la dificultad para expresar las emociones que pueden experimentar en su vida cotidiana. Sin embargo, los alumnos manifestaron emociones ante los perros en situación de calle, buscando las mejores estrategias para contrarrestar esta acción. Finalmente, durante el cierre, se considera que la casi todos prestan atención a las indicaciones dadas, además de que lograron identificar y nombrar las diferentes emociones dependiendo a la situación en la que se encontraban, solo pocos no lograron trabajar en equipo.

Para la técnica de análisis de desempeño, se consideró como instrumento una lista de cotejo (Ver apéndice Ñ), que tuvo por objetivo evaluar los aprendizajes adquiridos a lo largo del proyecto, por medio de un museo interactivo para medir el logro de la conciencia de emociones propias y de los demás; este instrumento se encuentra distribuido en los cuatro campos formativo. Como primera instancia, los alumnos en el campo ‘De Lo Humano a Lo Comunitario’ la mayoría logro relacionar la emoción que le tocó con diferentes situaciones, personas, animales u objetos de su vida cotidiana, algunos alumnos se encontraron en desarrollo para la integración de sus papás en la realización de una decoración de un cráneo de unicornel.

Posteriormente, en el campo de ‘Lenguajes’, la mayoría de los alumnos, excepto uno, utilizaron los diferentes recursos materiales para la decoración de una cabeza con la emoción presentada, describiendo con detalle las características de la emoción que les tocó. Para el campo de ‘Saberes y Pensamiento científico’, algunos alumnos se encontraron en proceso para la organización y registro de información en tablas o gráficas, puesto que aún se les dificulta identificar y relacionar los números con cantidad, sin embargo, se apoyaron de algunos de sus compañeros para lograr este contenido. Finalmente, el campo de ‘Ética, Naturaleza y Sociedades’,

en el momento, los alumnos mostraron empatía por el cuidado de seres vivos, en especial de perros y gatos, logrando un conocimiento necesario de los cuidados básicos para las mascotas.

Así mismo, es preciso rescatar la experiencia vivida durante el desarrollo del proyecto, ya que esta es considerada como buena, puesto que, esta intervención desde el principio fue aceptada por padres de familia, ya que permitieron que la interventora trabajase con sus hijos, apoyando desde casa en las sugerencias brindadas. De igual forma, se percibió a los alumnos entusiasmados e interesados durante el proceso de aplicación, pues las actividades fueron llamativas para el logro del objetivo general. Además, el apoyo de la docente a cargo del grupo benefició en las sugerencias de modificación de alguna actividad, para así, lograr los objetivos de cada sesión y la aplicación de todas las actividades.

4.3 Impacto del proyecto

El proyecto llevado a cabo, tuvo como objetivo principal que los alumnos logaran una conciencia de emociones propias y de los demás, este objetivo no solo tendrá impacto en el entorno áulico, sino que también en el nivel social e institucional. Puesto que, al generar una conciencia de emociones, se tiene como resultado la empatía, y esta es de gran importancia para que los alumnos se pongan en el lugar de los demás ante alguna necesidad o problema que presenten sus pares o, en su caso, empatizar en el cuidado ambiental o de los seres vivos que rodean a los alumnos. De igual modo, generar conciencia de emociones en edades tempranas es más beneficioso para las personas, debido a que se dan los cimientos necesarios para que estos logren un desarrollo personal, social y emocional.

Por lo antes mencionado, es importante considerar el impacto social que tendrá la aplicación de dicho proyecto, puesto que este parte de identificar las necesidades sociales y dar

una interrelación con lo educativo para que sean atendidas desde el aula. Así mismo, el impacto que tendrá el proyecto es generar relaciones interpersonales más sanas y pacíficas con las demás personas, incluyendo a los animales. Además, expresar sus necesidades de manera efectiva, resolviendo sus conflictos de manera adecuada. Es importante rescatar que llevar a cabo la conciencia de emociones tiene efectos positivos en lo social, ya que permitirá a los alumnos enfrentarse a los nuevos retos de su realidad social.

Por otro lado, el impacto a nivel institucional, es esencial, puesto que trabajar con la conciencia de emociones, genera un clima escolar adecuado, inclusivo y empático, favoreciendo así, el bienestar emocional tanto de alumnos como de docentes y personal que se encuentre inmerso en dicho nivel. De igual forma, fomentar la inteligencia emocional facilitará el reconocimiento de emociones propias y de los demás, para que los alumnos puedan resolver conflictos de manera adecuada, conviviendo colaborativamente en las diferentes actividades y se sientan en armonía, para el mejoramiento del rendimiento escolar, pues los alumnos se conocerán mejor, regularán su emociones para tener una actitud positiva en el aprendizaje y, así, minimizar las actitudes de bullying, creando un entorno de apoyo mutuo y de confianza.

También, esto se reforzará una vez que se involucre a padres de familia, ya que son los principales agentes que conviven mayor tiempo con los aprendientes. Así mismo, contribuye a la plenitud de la comunidad educativa, garantizando el éxito académico, puesto que algunas docentes pueden retomar las actividades y adaptarlas a su contexto. En otras palabras, las docentes al observar las actividades para trabajar el tema de emociones, el impacto surge cuando las retoman para ejecutarlas en sus instituciones o salones, con el fin de dar una solución a las diferentes necesidades de los alumnos, puesto que en la actualidad se le da mayor importancia al trabajo con las emociones de los alumnos, y así logren una correcta conciencia de estas.

Por consiguiente, el impacto a nivel áulico ejerce varios efectos significativos en las diversas interacciones que se dan dentro y fuera del aula, es decir, mejorar la relación entre docente-alumno-contexto, facilitan el aprendizaje y la comunicación efectiva. De igual manera, el docente podrá identificar y brindar un apoyo a partir de las necesidades emocionales del alumno, siendo agentes que les brinden seguridad y confianza. Por lo cual, la interrelación de los compañeros y su propio medio o contexto surge cuando comprenden y respetan las emociones de cada ser vivo, desarrollando empatía, además de solucionar de manera efectiva los conflictos que pueden surgir en cualquier momento, llevando a la práctica las relaciones sanas.

Adicionalmente, tendrá efectos importantes entre padres de familia, considerando que este tema favorece una comunicación abierta entre la institución y los padres, abordando colaborativamente las necesidades emocionales y académicas de los alumnos, brindando herramientas y recursos adecuados para que los padres refuercen el desarrollo de las emociones en sus hijos, apoyando el crecimiento integral. Con ello, se tiene como resultado un ambiente positivo dentro del aula, ya que los alumnos se convierten en personas más inclusivas y respetuosas con los demás, sintiéndose comprendidos y valorados, mejorando la convivencia y rendimiento escolar, disminuyendo los conflictos.

4.4 Balance general

Durante el proceso de la elaboración del proyecto de intervención e innovación se identificaron algunas fortalezas y debilidades hacia la ejecución de un diagnóstico, el desarrollo y elección de una investigación, elaboración, aplicación y evaluación de una planeación. Por lo que en la planeación y ejecución de un diagnóstico es imprescindible la elección de un tipo de diagnóstico que mejor se adapte a las necesidades de la comunidad y educativas, puesto, con apoyo de los pasos de este, se permitió la elaboración de instrumentos contextualizados para llevar a cabo

la recolección de datos y obtener información pertinente para la comprensión de las necesidades y problemas que existen en la comunidad, estableciendo metas y objetivos claros. Sin embargo, es necesario mencionar que fue costoso, tanto en el tiempo como los recursos económicos empleados, e incluso, la negación de pobladores por ofrecer información que serviría para la investigación.

Por el contrario, el desarrollo de la investigación se basó en tener un proceso de búsqueda de información necesaria para comprender algunos fenómenos que existieron en la investigación. Por ello, al tener un proceso claro, se permitió valorar aquellas teorías funcionales para comprender con exactitud el problema o las necesidades de la realidad, acceso a la información actualizada incluyendo la información impartida por los agentes involucrados. No obstante, la falta de experiencia para desarrollar una investigación repercutió en la falta de identificar y comprender el sentido o la perspectiva que se le daría a la investigación, puesto que el tiempo fue muy reducido y acelerado, sin poder establecer un análisis exhaustivo de la mejor ruta para la investigación.

En otro orden de ideas, la elección del diseño de investigación, orientó al interventor sobre el camino a seguir para el desarrollo de la investigación, puesto que se partió de la reflexión y el diseño de instrumentos para la recolección de información necesaria. En seguida se dio inicio al trabajo de campo, misma que sirvió para que el interventor iniciara con la recogida de datos, siendo perseverante ante la información que recibió y algunas modificaciones que sufrió la investigación. Una vez que se tuvo claro el objetivo se comenzó a hacer la reducción de datos, brindando un sustento teórico y argumentativo a la información obtenida, culminando con la presentación de resultados obtenidos, es decir, el interventor comprendió el fenómeno encontrado, a pesar de la falta de tiempo para un análisis más profundo del fenómeno y la interrelación que existía entre sociedad y educación.

Por otro lado, la elaboración de la planeación y aplicación de la estrategia didáctica permitió una adecuación de actividades innovadoras para la atención del problema, recurriendo a una ambientación acorde al tema que se trabajó. Así mismo, se contó con el apoyo de la maestra titular del salón, sujeto de estudio, en facilitar el material a los alumnos e incluso, apoyar en la organización de las actividades que se trabajarían en el transcurso de las sesiones. Los alumnos se mostraron entusiasmados, dispuestos y curiosos por llevar a cabo el proyecto, involucrándose en cada actividad. Sin embargo, el día en el que se dio a conocer a padres de familia el proyecto, solo asistió una mínima parte y en las demás actividades donde se requirió su asistencia, algunos se mostraban resistencia al quedarse en las actividades, pero al final realizaron lo solicitado. Cabe mencionar que solo pocos alumnos trabajaron sin sus papás.

Agregando a lo antes mencionado, existió cierta dificultad para relacionar teoría con actividades e incluso no comprender con exactitud el objetivo central de la metodología que se trabajó, por lo que durante la aplicación fue necesario llevar a cabo las adecuaciones necesarias para que el proyecto cumpliera con su objetivo. De igual manera, se hicieron modificaciones del día de las sesiones, debido a las suspensiones marcadas en el calendario escolar, cambiando el día e incluso, por indicaciones de dirección, fue necesario agregar una sesión más. Una vez realizadas las adecuaciones, se presentó la limitante de buscar un especialista en el tema que se quiso trabajar, ya que, al contar con poco tiempo para la aplicación de las actividades, se buscó de último momento.

Desde otra perspectiva, los mecanismos de evaluación de la estrategia didáctica funcionaron para proporcionar retroalimentación necesaria en caso de que los alumnos lo necesitaran, además de medir el logro de los objetivos que se desearon alcanzar durante las sesiones, ya que se recurrió a la evaluación formativa para conocer el progreso de cada uno de los

alumnos, encontrar las áreas de oportunidad y las necesidades de estos. Aunque por la matrícula de alumnos, era un poco difícil observar por completo las habilidades y conocimientos que iban adquiriendo cada uno de los aprendientes, convirtiendo en ambiguos algunos aspectos de evaluación y sin necesidad de evaluar, porque fueron indicadores extra que al final estuvieron de más en el instrumento de evaluación.

4.5 Retos y perspectivas

En relación con los retos y perspectivas, son necesarios tomarlos en cuenta en la aplicación de un proyecto, puesto que los retos son considerados como los desafíos que sufrió el proyecto, y las perspectivas son las cosas buenas que pasaron y que permitieron el cumplimiento de los objetivos establecidos. A partir de esto, reflexionar los retos y perspectivas al final del proyecto es fundamental para aprender de la experiencia, mejorar los procesos, identificar oportunidades y asegurar una evaluación completa y significativa del proyecto. Puesto que el análisis de los retos a los que el interventor se enfrentó, le permitirán aprender de su experiencia, y, además, propiciarán la innovación de las actividades, comprendiendo los beneficios que se pueden tener a largo plazo.

Por ello, los retos a los que se enfrenta un interventor con línea de salida inicial es al gobierno, debido a que este no brinda oportunidades ni importancia a los profesionales de esta área, además de que no brindan capacitaciones adecuadas al personal de guarderías o estancias infantiles para que cumplan con el desarrollo óptimo de los infantes. Así mismo, se afronta a la formación continua en los diversos métodos y rumbos educativos para brindar una intervención efectiva, ya que el mundo se encuentra en constante actualización y es importante que el interventor siga preparándose para enfrentar los desafíos que se les presenten día a día, atendiendo las necesidades específicas de los alumnos. Con ello, es importante considerar un reto la interdisciplinariedad que

debe existir entre diferentes profesionales, puesto que trabajar colaborativamente apoyará al enriquecimiento de la intervención.

De igual forma, las perspectivas corresponden a tener como enfoque central a los alumnos, debido a que se debe priorizar su desarrollo integral, considerando aspectos como lo cognitivo, socioafectivo, psicomotor y el lenguaje. Igualmente, se debe favorecer el aprendizaje activo, impulsando la participación activa de los alumnos y, además, producir un aprendizaje significativo que permita un desarrollo óptimo en sus etapas siguientes. Adicionalmente, un interventor educativo con línea de salida inicial puede fortalecer el sistema educativo, siempre y cuando tenga una adecuada planificación, capacitación constante y actualizada, incluyendo una coordinación con los diferentes sujetos involucrados en el proceso educativo.

Es relevante mencionar que trabajar la educación emocional en un tiempo limitado es algo desafiante, pues dificulta la profundización en los diferentes temas, buscando una alternativa como priorizar los aspectos significativos y relevantes ante lo socioemocional, llevando una selección de actividades, recursos y materiales efectivos que permitieran abordar estos aspectos en un lapso de tiempo corto, pero maximizando el aprendizaje, además de que la evaluación se verá afectada, ya que se requiere de un seguimiento constante. De igual manera, algunas perspectivas claves fueron el enfocarse a las habilidades clave de la educación emocional como la resolución de conflictos, empatía, etc., recurriendo a las actividades prácticas, vivenciales y contextualizadas que permitieron a los alumnos comprender y explorar sus emociones y así generar la conciencia emocional. Es importante integrar actividades donde los alumnos fomenten la creatividad y expresión.

Por otro lado, la correlación de la Nueva Escuela Mexicana (NEM) con la Licenciatura en Intervención Educativa (LIE) surge a partir de la actualización que debe tener el interventor, puesto

que debe estar familiarizado con los cambios y actualizaciones que se sigan dando con el programa de estudios de la NEM, para llevar a cabo una intervención de manera efectiva, incluyendo la vinculación de teoría con la práctica, puesto que estas deben ser contextualizadas y se debe involucrar a los estudiantes a experiencias reales, para que adquieran un aprendizaje significativo que les permitirá desarrollar ciertas habilidades mismas que apoyarán en su desarrollo posterior, siendo estas, algunos de los retos que puede tener esta correlación.

Igualmente, desde esta mirada, existe divagación de información que comprende a este programa, la comunicación no cae de manera directa con los docentes, cada uno trabaja la NEM a su manera y a como la comprendan, incluyendo que la falta de material educativo, talleres y capacitaciones presenciales para que haya cumulo de experiencias entre educadores para potencializar lo que se desea alcanzar. Del mismo modo, algunos docentes no están preparados para tomar una autonomía profesional y curricular con el fin de comprender a profundidad lo que desea alcanzar el nuevo plan y programas 2022; sin embargo, aún existe cierta desinformación, la cual crea confusión en los educadores.

De acuerdo con lo anteriormente mencionado, algunas perspectivas surgen en tener como enfoque humanista, centrado en los alumnos, ya que se debe de llevar a cabo un desarrollo integral adecuado, donde estos sean participes activamente en el proceso de aprendizaje. Además, la LIE tiene como compromiso con la NEM el que exista una educación inclusiva, ya que un interventor tiene la capacidad de adecuar actividades acordes a las necesidades de los alumnos, para que exista la participación de todos, sin dejarlos fuera, priorizando el valor del respeto. Considerando que debe existir una transversalidad en esta correlación, es importante que se fomente el pensamiento crítico, trabajo en equipo, comunicación e incluso, resolución de problemas, estableciendo vínculos con su realidad social.

Dentro de la experiencia, la interventora se enfrentó a un reto, el cual conforó a que los horarios en algunas sesiones fueron limitados por las diferentes actividades o clases extra que los alumnos debían tomar. Por otro lado, existieron más perspectivas, una de ellas es que hubo comunicación efectiva entre la interventora y la maestra titular, pues se establecieron los roles de cada una para que el proyecto se realizara de manera efectiva y ordenada, adicionalmente el corroborar si los propósitos o estrategias se estaban cumpliendo conforme a lo planeado. Así mismo, existió intercambio de experiencias para unificar y crear algunas estrategias innovadoras que funcionaran para la resolución del problema, además de conseguir un aprendizaje mutuo al intercambiar ideas, ya que la maestra brindó orientación para la mejora de la práctica educativa.

Así mismo, se considera un reto que los padres se muestren apáticos en la ejecución de una actividad, puesto que estas tienen un objetivo a lograr y si los padres no se involucran en ellas no se logrará el propósito de la sesión, incluyendo el incumplimiento con actividades solicitadas para el beneficio de sus hijos. Además de que la comunicación fue un poco complicada, porque como practicante no permiten tener mucha comunicación con los padres, sino que esta se da hasta que se presentan para las actividades a desarrollar. Como perspectiva se considera importante que los padres de familia comprendan la importancia de la conciencia de emociones y de qué manera les permitirá desarrollar habilidades para su vida futura, para mejorar las relaciones interpersonales y tomar conciencia de los cuidados que merecen los seres vivos.

De igual modo, los retos que se presentaron durante la aplicación con los alumnos fue el seguimiento de reglas, ya que se interesaban más en realizar la actividad que en prestar atención para saber de qué manera se harían, e incluso, algunos alumnos requirieron de más atención para la realización de las actividades y el manejo del tiempo para cumplir con el propósito de la sesión. De este modo, se pretendió generar un aprendizaje significativo a través de experiencias que

podían vivir en su vida práctica, así como también, el desarrollo de habilidades como la resolución de problemas, trabajo en equipo y, sobre todo, el pensamiento crítico, incluyendo la retroalimentación y reflexión de los temas que se vieron en las sesiones, siendo estas las perspectivas.

En cambio, los retos que se presentaron para el logro de las habilidades, actitudes y aptitudes del perfil de egreso de la LIE (inicial) fueron que por falta de tiempo, no se pudo brindar cierto asesoramiento o la facilidad para compartir las actividades, y que las demás maestras las llevaran a la práctica, además de que existirán motivos para que los padres de familia no compartan información pertinente para que el interventor comprenda e identifique los factores que influyen en el desarrollo de los alumnos. Dentro de las perspectivas se contó con información ofrecida por padres y maestra, que fue analizada a detalle para diseñar una estrategia innovadora y evaluar los resultados al final de proyecto, brindando la resolución o disminución de un problema o necesidad. Esto se llevó a cabo considerando las necesidades y características de los alumnos a partir de un diagnóstico aplicado, con la finalidad de potencializar el desarrollo de estos.

Por el contrario, las perspectivas para el desarrollo de actividades que se realizaron a lo largo del proyecto en cada uno de sus momentos dan inicio con el establecimiento de los objetivos que se esperan alcanzar, el cual permitió dar dirección a cada una de las actividades, es por ello, que se estableció una planificación de las actividades, recursos y tiempo que permitiera alcanzar el éxito del proyecto. Es importante considerar que la flexibilidad durante el proceso sirvió para reorientar los objetivos a alcanzar, realizando una evaluación constante donde se conoció el progreso de los alumnos y al final, se dio a conocer los resultados para que se brinde un aprendizaje continuo. Sin embargo, se debieron identificar los posibles riesgos a los que se enfrentó el interventor al momento de aplicar el proyecto, siendo un reto para este mismo.

CONCLUSIONES

CONCLUSIONES

Sin duda alguna, la reflexión de toda investigación conlleva a inferir que todo proyecto tiene alcances y limitaciones, por ello, se aspiró a obtener alcances significativos, es decir, que existiera un impacto social, mismo que a partir de soluciones creativas e innovadoras se contextualizaron para solucionar y fortalecer las necesidades de los sujetos de estudio. Sin embargo, las limitaciones que surgieron a lo largo del proceso son la disponibilidad limitada de recursos económicos y materiales, afectando en menor porcentaje al proyecto, pues se buscaron otras alternativas para cumplir con los objetivos estipulados, además de que los resultados se pueden ver en juego, pues no existirá continuidad en el proyecto. De este modo, la infraestructura no permitió tener una buena distribución en las áreas de las emociones, así como también el clima, alteraba a los alumnos y no prestaban atención en algunas indicaciones.

Por otro lado, algunas de las sugerencias que se ofrecen a este proyecto están relacionadas con la realización de adecuaciones pertinentes en las actividades propuestas, es decir, el interventor deberá reflexionar y analizar que cambiaría de cada una de ellas, sustituir algunos espacios por otros, con el fin de que los alumnos puedan realizar las actividades en diferentes espacios y para que exista mayor interacción entre los aprendientes, utilización de herramientas digitales más óptimas para el aprovechamiento de las Tic's; todo ello a partir del contexto en el que interactúan los alumnos. Con ello, tomar en cuenta la implementación de pausas activas beneficiosas para el desarrollo de la habilidad socioemocional entre el alumnado.

De igual forma, se recomienda valorar la ampliación del tiempo para el desarrollo de las sesiones programadas, ya que trabajar un proyecto requiere de quince días, como mínimo, y un mes, como máximo, para así poder valorar los resultados, alcances y logros de los alumnos, al

verificar dicha información, permitirá al interventor considerarlo un proyecto significativo y eficaz, o en su caso, que dificultades presento y de qué manera puede adecuarse para el logro del objetivo, con la intención de que los alumnos logren un desarrollo emocional más adecuado. Así mismo, considerar las adecuaciones sugeridas por las autoridades educativas inmediatas, de acuerdo con el contexto en donde se aplique el proyecto. También es importante apoyarse de agentes externos de la comunidad que tengan que ver con el desarrollo de los contenidos, y así, lograr un impacto en la comunidad.

Así mismo, el papel que funge un interventor educativo es importante, debido a que es un agente encargado en analizar elementos de contexto externo, interno y áulico de los diferentes escenarios en los que se encuentran los sujetos de estudio para potenciar la calidad educativa y el rendimiento escolar de los estudiantes, ya que este brinda apoyo y asesoramiento a los docentes para su mejora en la práctica educativa, elaborar estrategias para abordar las deficiencias encontradas, colaborando con padres de familia y a la comunidad en general. Por ello, la intervención educativa juega un papel importante, pues esta permite plantear las necesidades específicas de los alumnos, considerando las dificultades en el aprendizaje para mejorar el rendimiento de estos, disminuyendo la deserción escolar. Adicionalmente, desarrolla lo socioemocional, para la gestión de conflictos y promover la inclusión y colaboración.

Por otra parte, la teoría fue un recurso indispensable, ya que esta aportó al interventor una orientación de las acciones pertinentes que puede realizar, material oportuno a la edad de los infantes, mismos que en la práctica verifico su funcionalidad y las deficiencias, además de comprobar si las actividades planteadas fueron significativas para lograr un cambio en los aprendientes. En caso de que el proyecto se quiera seguir llevando a cabo dentro de la institución o fuera, el interventor coadyuva a los docentes en la toma de decisiones informadas y eficaces

hacia su puesta en marcha, desde una reflexión crítica para la búsqueda de mejores prácticas y soluciones, potenciando la innovación.

Desde otra postura, la metodología comprende al diseño de investigación, en otras palabras, esta es crucial para el desarrollo de un proyecto, pues permite llevar un orden y estructura para comprender como se debe llevar a cabo, dado que incluye el enfoque cualitativo, conformado por cuatro fases para su acción, pues este enfoque no solo busca las cualidades, sino también describir los hechos sociales que están pasando en el momento. Por esta razón, el método es la manera en que el interventor lo realizará, en este caso, se empleó la Investigación Acción Participante debido a que permite a este, tener un acercamiento e interacción con el objeto de estudio para una comprensión más clara.

Para finalizar, es importante considerar que las habilidades socioemocionales son fundamentales para su desarrollo e implementación desde una edad temprana, puesto que posibilita el fortalecimiento de una conciencia emocional que los ayudará en su crecimiento, tanto a corto como a largo plazo, convirtiendo a los aprendientes en adultos más empáticos, con relaciones interpersonales e intrapersonales más sanas, además del cuidado de los seres vivos y de su entorno natural. Conjuntamente, los objetivos fueron alcanzados, a pesar de ciertas limitaciones y el surgimiento algunas debilidades en el transcurso del proyecto, como el tiempo, el material a usar y los recursos económicos.

**REFERENTES
BIBLIOGRÁFICOS**

REFERENTES BIBLIOGRÁFICOS

- Abreu, O., Rhea, S., Arciniegas, G., y Rosero, M. (2018). Objeto de Estudio de la Didáctica: Análisis Histórico Epistemológico y Crítico del Concepto. *Formación Universitaria*, 11(6), 75-82. <https://scielo.conicyt.cl/pdf/formuniv/v11n6/0718-5006-formuniv-11-06-75.pdf>
- Acosta, S. F. (2023). Los enfoques de investigación en las Ciencias Sociales. *Revista Latinoamericana Ogmios*, 3(8), 82–95. <https://doi.org/10.53595/rlo.v3.i8.084>
- Álvarez, J. A. (2009). Los estilos de aprendizaje en la enseñanza. *Revista digital para profesionales de la enseñanza*, (5). <https://www.feandalucia.ccoo.es/docu/p5sd6252.pdf>
- Alviárez, L., Pérez, M. (2009). Inteligencia emocional en las relaciones académicas profesor-estudiante en el escenario universitario. *Lauros*, 15(30), 94-117. <https://www.redalyc.org/pdf/761/76120651005.pdf>
- Ander, Egg, E. (1989). Diagnóstico Socioeducativo. https://upnmorelos.edu.mx/assets/diagnostico_socioeducativo.pdf
- Andder, E., Aguilar, M. J. (1995). Diagnóstico social. Conceptos y metodología (2 ed.). Grupo Editorial Lumen. <https://core.ac.uk/download/pdf/46751536.pdf>
- Ander Egg, E. (2000). Diagnóstico Socioeducativo. https://upnmorelos.edu.mx/assets/diagnostico_socioeducativo.pdf
- Ander, Eg, E. (2000). Pautas y orientaciones para elaborar un diagnóstico comunitario. Diagnóstico Socioeducativo. https://upnmorelos.edu.mx/assets/diagnostico_socioeducativo.pdf

Arriaga Hernández, M. (2015). El diagnóstico educativo, una importante herramienta para elevar la calidad de la educación en manos de los docentes. *Atenas*, 3(31), pp. 63-74.

<http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=478047207007>

Arteaga Basurto, C. y González Montaña, M. V. (2001). Diagnóstico. En *Desarrollo Comunitario* (pp. 82-106). Universidad Nacional Autónoma de México.

<http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx:8080/jspui/bitstream/123456789/1006/1/Diagnostico.%20en%20Desarrollo%20comunitario.pdf>

Astorga, A., Der Bijil, B. (1991). Manual de diagnóstico Participativo. Buenos Aires: Hvmantas

https://planificacionyadministracion.files.wordpress.com/2019/05/manual_de_diagnostico_participativo_alfr.pdf

Ballesteros, B. (2019). Investigación social desde la práctica educativa. Universidad Nacional de Educación a Distancia. <https://es.scribd.com/document/434136687/Libro-Metodos>

Bassedas, E. (1991). Diagnóstico Socioeducativo. Intervención Educativa y diagnóstico psicopedagógico. Buenos Aires: Paidós.

Bautista, J. M. (2015). El diseño de la estrategia de intervención educativa. Aprendizaje, educación, innovación. <http://josemanuelbautista.net/2015/01/disenio-de-la-estrategia-de-intervencion-educativa/>

Bisquerra, R. (2000). Educación Emocional y Bienestar: Escuela Española CISS Praxis Educación. España: Monografías.

- Bisquerra, R. (2005). La educación emocional en la formación del profesorado. *Revista Interuniversitaria de Formación del Profesorado*, 19(3), 95-114
<https://www.redalyc.org/pdf/274/27411927006.pdf>
- Bisquerra, R., y Chao Rebolledo, C. (2021). Educación emocional y bienestar: por una práctica científicamente fundamentada. *Revista Internacional de Educación Emocional y Bienestar*, 1(1), 9-29. <https://rieeb.iberro.mx/index.php/rieeb/article/view/4/3>
- Caseres, O. (11 de agosto de 2014). *Técnicas de investigación entrevista, encuesta y observación*. SlideShare. <https://es.slideshare.net/oscarcaceres9862/tecnicas-de-investigacion-entrevista-encuesta-y-observacin>
- Castro Miranda, L.A. (2021). El diagnóstico pedagógico como herramienta fundamental del docente de Educación Musical. *Revista de Investigación y Pedagogía del Arte*, (10).
<https://publicaciones.ucuenca.edu.ec/ojs/index.php/revpos/article/view/3809>
- Consejo Nacional de Prestación de Servicio para la Atención, Cuidado y Desarrollo Integral Infantil. (31 de Julio de 2018). *Educación Inicial, Secretaría de Educación Pública*. Gobierno de México. <https://www.gob.mx/consejonacionalcai/acciones-y-programas/educacion-inicial-secretaria-de-educacion-publica>
- Data México. (s.f). *Atempan: Economía, empleo, equidad, calidad de vida, educación, salud y seguridad pública*. Secretaría de Economía y Datawheel. Recuperado 30 de noviembre de 2023, de <https://www.economia.gob.mx/datamexico/es/profile/geo/atempan>
- De los Campos, H. (2007). Sociedad. En *Diccionario de Sociología*. Recuperado el 14 de septiembre de 2023, de <http://www.5campus.com/leccion/sociodic>

Díaz Barriga, F. (2000). Intervención Educativa. <https://upnmorelos.edu.mx/assets/intervencion-educativa.pdf>

Escobar, F. (2006). Importancia de la educación inicial a partir de la mediación de los procesos cognitivos para el desarrollo humano integral. *Laurus*, 12(21), 169-194
<https://www.redalyc.org/pdf/761/76102112.pdf>

Francia, A. (1993). Diagnóstico Socioeducativo.
https://upnmorelos.edu.mx/assets/diagnostico_socioeducativo.pdf

Gil Álvarez, J. L., y Morales Cruz, M. (2018). Las teorías psicológicas del aprendizaje. Sus implicaciones pedagógicas. *Revista Metropolitana de Ciencias Aplicadas*, 1(3), 126-131.
<https://remca.umet.edu.ec/index.php/REMCA/article/view/63>

Goleman, D. (1996). *Inteligencia emocional*. Kairós.

Gutiérrez Carriedo, L. (2018). *La importancia de la Inteligencia Emocional en Educación Infantil* [Trabajo fin de grado, Universidad de Valladolid].
<https://uvadoc.uva.es/bitstream/handle/10324/34273/TFG-O-1447.pdf;jsessionid=CFBE371D6F448E85F723149CC1D36756?sequence=1>

Heinneman, K. (2003). *Introducción a la metodología de la investigación empírica*. Paidotribo.
<https://seminariodemetodologiadelainvestigacion.files.wordpress.com/2011/06/introduccion-a-la-metodologia-de-la-investigacion-empirica-en-las-ciencias-del-deporte.pdf>

Hernández Sampieri, R. (2014). *Metodología de la Investigación*. McGraw-Hill; Interamericana editores.
<https://www.esup.edu.pe/wp->

<content/uploads/2020/12/2.%20Hernandez,%20Fernandez%20y%20Baptista-Metodolog%C3%ADa%20Investigacion%20Cientifica%206ta%20ed.pdf>

Hervás, J. J. (2012). La educación preescolar en México: orígenes y evolución 1979-2012 [Tesis de licenciatura, Universidad pedagógica Nacional]. <http://200.23.113.51/pdf/28296.pdf>

Iglesias Cortizas, M. J. (2006). *Diagnóstico escolar: teoría, ámbitos y técnicas*. Pearson Educación.

<https://clea.edu.mx/biblioteca/files/original/a9bd619ea18b71325b7cd205d97ab0d8.pdf>

Institut de Formació Contínua IL3 - Universitat de Barcelona. (3 de julio de 2017). *Rafael Bisquerra sobre la Inteligencia Emocional | IL3-UB* [Archivo de Vídeo]. Youtube.

<https://www.youtube.com/watch?v=OZk37Ne2zgw>

Insua, D., González, P., Pizarro, E. (2016). Evaluación educativa. Escuela de Profesores del Perú.

<https://epperu.org/evaluacion-educativa-caracteristicas-funciones-etapas/>

Jacko, D.J. (2017). *El concepto de intervención*. Intervención Educativa Mx.

<http://www.intervencioneducativa.mx/publicaciones.html?idp=13>

Jordán, M., Pachón, L., Blanco, M. E., y Achiong, M. (2011). Elementos a tener en cuenta para realizar un diseño de intervención educativa. *Revista Médica Electrónica*, 33(4).

http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1684-18242011000400017

Lara, G. (11 de enero de 2022). *¿Qué es la educación preescolar y cuáles son sus objetivos?*

Instituto Laureana Wright Gonzalez. Recuperado el 21 de septiembre de 2023, de

<https://www.institutolaureanawg.com/post/que-es-la-educacion-preescolar>

Ley General de Educación, [L.G.E]. (19 de enero de 2018). Reformada, Diario Oficial de la Federación.

<https://legislacion.scjn.gob.mx/buscador/paginas/wfArticuladoFast.aspx?q=HyhCeKoVXreNENmlWqWmGfVKYDc9u9U+D/UzgaSMuX6IyKbJ0VIYV5KhKjmKVfKrBX2wLPD113I/TPc+wOKhSg==>

Lima Serrano, A.L. (2021). El método de proyecto para desarrollar la motricidad fina en alumnos de preescolar. [Proyecto de Intervención e Innovación]. Universidad Pedagógica Nacional.

<http://200.23.113.51/pdf/UPN212LIELIAN2021.pdf>

Lindao Alejandro, D. S., Jiménez Moya, L. E., Alvarado Seguich, C. C., e Hidalgo Tuarez, M. F. (2023). La teoría pedagógica y la instrucción. *RECIAMUC*, 7(2), 412-421.

[https://doi.org/10.26820/reciamuc/7.\(2\).abril.2023.412-421](https://doi.org/10.26820/reciamuc/7.(2).abril.2023.412-421)

Maya, E. (2014). Métodos y técnicas de investigación. Universidad Nacional Autónoma de México, Facultad de Arquitectura. [https://es.scribd.com/document/612315373/Maya-](https://es.scribd.com/document/612315373/Maya-2014-Metodos-y-Tecnicas-de-Investigacion)

[2014-Metodos-y-Tecnicas-de-Investigacion](https://es.scribd.com/document/612315373/Maya-2014-Metodos-y-Tecnicas-de-Investigacion)

Monje, C. (2011). Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa. Universidad Surcolombiana. [https://www.uv.mx/rmipe/files/2017/02/Guia-didactica-metodologia-de-](https://www.uv.mx/rmipe/files/2017/02/Guia-didactica-metodologia-de-la-investigacion.pdf)

[la-investigacion.pdf](https://www.uv.mx/rmipe/files/2017/02/Guia-didactica-metodologia-de-la-investigacion.pdf)

Nueva Escuela Mexicana. (2022). Aportaciones de la Nueva Escuela Mexicana.

<https://cdnsnte1.s3.us-west-1.amazonaws.com/wp-content/uploads/2023/07/13152142/13072023-Aportaciones-de-la-NEM-a-la-Educacion.pdf>

- Orozco, G. (2005). Los museos interactivos como mediadores pedagógicos. *Revista Electrónica Sinéctica*, (26), pp. 38-50. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=99815914005>
- Orozco, J. C. (2016). La Investigación Acción como herramienta para Formación Docente. Experiencia en la Carrera Ciencias Sociales de la Facultad de Ciencias de la Educación de la UNAN-Managua, Nicaragua. *Revista Científica de FAREM-Estelí. Medio ambiente, tecnología y desarrollo humano*, (19), 5-17. <https://repositorio.unan.edu.ni/6266/1/272-982-1-PB.pdf>
- Park, R. E. (2013). Sociología, comunidad y sociedad. *EMPIRIA. Revista de Metodología de las Ciencias Sociales*, (5), 195-211. <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=297125768008>
- Pérez, G. (1993). Diagnóstico. En: *Elaboración de Proyectos Sociales. Casos Prácticos*. Madrid. Narcea; pp. 107-116
- Pasillas Valdez, M. A. (2004). Estructura y modo de ser de las teorías pedagógicas. *Ethos Educativo*, (31), 7-34. <https://imced.edu.mx/Ethos/Archivo/31-7.pdf>
- Pedagogía y Andragogía. (13 de octubre de 2017). El contexto externo e interno (principio de intervención social). *Pedagogía y Andragogía de la Cultura Física*. <http://pedagogiayandragoiadelacf12.blogspot.com/2017/10/subtema-22-el-contexto-externo-e.html>
- Peralta, E., M. V., y Fujimoto Gómez. G. (1998). El Campo de la Educación Inicial. https://upnmorelos.edu.mx/assets/campo_educacion_inicial.pdf
- Pérez, A. N. (2009). El diagnóstico socioeducativo y su importancia para el análisis de la realidad social.

<http://biblioteca.udgvirtual.udg.mx:8080/jspui/bitstream/123456789/1005/1/Diagnostico%20socioeducativo.pdf>

Poder Ejecutivo Federal. (1980). Intervención Educativa.

<https://upnmorelos.edu.mx/assets/intervencion-educativa.pdf>

“Programa de reordenamiento de la oferta educativa de las unidades UPN”. (2002). Intervención Educativa. <https://upnmorelos.edu.mx/assets/intervencion-educativa.pdf>

Pulido, M. (2015). Ceremonial y protocolo: métodos y técnicas de investigación científica. *Universidad del Zulia Maracaibo, Venezuela*, 31(1), 1137-1156
<https://www.redalyc.org/pdf/310/31043005061.pdf>

Rafael, A. (s.f.). *Desarrollo Cognitivo: Las Teorías de Piaget y de Vygotsky*. Recuperado el 2 de octubre de 2023. http://www.paidopsiquiatria.cat/files/teorias_desarrollo_cognitivo_0.pdf

Rangel, A. (2016). Los orígenes y desarrollo de la intervención educativa. El caso de la licenciatura en intervención educativa. En E. M. González, y M. A. Moreno (Eds.), *Aprendizaje-servicio, desarrollo y comunidades profesionales de aprendizaje en educación superior* (vol. II, pp. 439-443). Universidad de Murcia, Servicio de Publicaciones.

Real Academia Española. (s.f.). Cultura. En *Diccionario de la lengua española*. Recuperado en 14 de septiembre de 2023, de <https://dle.rae.es/sociedad>

Real Academia Española. (s.f.). Diagnosticar. En *Diccionario de la lengua española*. Recuperado en 7 de septiembre de 2023, de <https://dle.rae.es/diagnosticar>

Real Academia Española. (s.f.). Paradigma. En *Diccionario de la lengua española*. Recuperado el 18 de octubre de 2023, de <https://dle.rae.es/paradigma>

Restrepo, B. (2004). La investigación, acción educativa y la construcción de saber pedagógico. *Revista educación y educadores*, 7, 45-56.

<https://www.compartirpalabramaestra.org/actualidad/columnas/saber-pedagogico-vs-teoria-pedagogica>

Rodríguez, G., Gil, J., y García, E. (2011). Proceso y fases de la investigación cualitativa. En C. A. Monje, *Metodología de la investigación cuantitativa y cualitativa: guía didáctica* (pp. 31-50). Universidad Surcolombiana. <https://www.uv.mx/rmipe/files/2017/02/Guia-didactica-metodologia-de-la-investigacion.pdf>

Rodríguez, J. A. (s.f.). Paradigmas, enfoques y métodos en la investigación educativa.

Ron, J. (1997). *Sobre el concepto de cultura*. Instituto Andino de Artes Populares. <https://biblio.flacsoandes.edu.ec/libros/digital/48111.pdf>

Salgado, A. (2007). Investigación cualitativa: diseños, evaluación del rigor metodológico y retos. *Liberabit* 13(13). http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1729-48272007000100009#:~:text=Nos%20referimos%20a%20los%20dise%C3%B1os,investigaci%C3%B3n%20Dacci%C3%B3n%20y%20dise%C3%B1os%20fenomenol%C3%B3gicos

Sánchez, H., Reyes, C., Mejía, K. (2018). *Manual de términos en investigación científica, tecnológica y humanística*. Universidad Ricardo Palma. <https://www.urp.edu.pe/pdf/id/13350/n/libro-manual-de-terminos-en-investigacion.pdf>

Secretaría de Educación Pública. (2012). El enfoque formativo de la Evaluación.

Secretaría de Educación Pública. (2012). Las estrategias y los instrumentos de evaluación desde el enfoque formativo.

<https://www.educacionbc.edu.mx/departamentos/evaluacion/herramientasEB/archivos/Las%20estrategias%20y%20los%20instrumentos%20de%20evaluaci%C3%B3n%20desde%20el%20en.pdf>

Secretaría de Educación Pública. (2017). Contexto, bases teóricas y principios rectores de la educación inicial. En *Aprendizajes Clave para la educación integral*.

Secretaría de Educación Pública. (2017). Educación preescolar. En *Aprendizajes clave para la educación integral: Plan y programas de estudio para la educación básica*.

Secretaría de Educación Pública, (2018). ¿Sabes qué es el Consejo Técnico Escolar (CTE)?.

Gobierno de México. <https://www.gob.mx/sep/articulos/sabes-que-es-el-consejo-tecnico-escolar-cte?idiom=es#:~:text=Su%20objetivo%20es%20mejorar%20la%20calidad%20educativa&text=De%20manera%20que%20se%20busca,%2C%20la%20escritura%2C%20las%20matem%C3%A1ticas>

Secretaría de Educación Pública. (2022). *Plan de estudio para la educación preescolar, primaria y secundaria* 2022.

https://www.gob.mx/cms/uploads/attachment/file/792397/plan_de_estudio_para_la_educacion_preescolar_primaria_secundaria_2022.pdf

Secretaría de Educación Pública y Organización de Estados Iberoamericanos para la Educación, la Ciencia y la Cultura. (2022). *Memoria de la Educación Inicial*.

- Secretaría de Educación de Michoacán. (2024). *Antecedentes históricos preescolar*. Gobierno de Michoacán. <https://see.michoacan.gob.mx/antecedentes-historicos-preescolar/>
- Soto, L. D., Segura, A., Navarro, O., Cedeño, S., y Medina, R. (2023). Educación formal, no formal e informal y la innovación: Innovar para educar y educar para innovar. *Revista Innovaciones Educativas*, 25(38), 77-96. <https://dx.doi.org/10.22458/ie.v25i38.4535>
- Touriñán, J. M. (2011). Intervención Educativa, Intervención Pedagógica y Educación: La Mirada Pedagógica. *Revista Portuguesa de Pedagogía*, pp. 283-307. https://doi.org/10.14195/1647-8614_Extra-2011_23
- Vargas, H. C. (2017). Análisis de contexto: conceptos básicos. En *Violaciones, derechos humanos y contexto: herramientas propuestas para documentar e investigar* (pp. 33-38). <https://archivos.juridicas.unam.mx/www/bjv/libros/12/5766/6.pdf>
- Vega, E. (2013). *¿En que consiste la intervención educativa?*. Scribd. <https://es.scribd.com/doc/123915639/En-que-consiste-la-intervencion-educativa>
- Vivas García, M. (2003). La educación emocional: conceptos fundamentales. *Sapiens. Revista Universitaria de Investigación*, 4(2), 100-306 <https://www.redalyc.org/pdf/410/41040202.pdf>
- Viveiros, E. (2013). El concepto de sociedad en antropología. *Revista De antropología*, (7), 31–44. <https://doi.org/10.15381/antropologia.v0i7.19930>
- Zenteno, J. (29 de febrero de 2020). Contexto escolar Interno y externo. *jorgeinnova*. <https://www.jorgeinnova.com/2020/02/que-es-el-contexto-escolar.html>

APÉNDICES



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
APÉNDICE A
GUÍA DE OBSERVACIÓN



Lugar: _____

Observador: _____

Objetivo: Registrar información de las categorías de análisis: social, económica, educativa, cultural y de salud, para conocer la realidad, a través de una guía de observación, dirigida a una parte de la población del municipio de Atempan, Puebla.

Subcategorías	Indicadores	Si	No	A veces	Observaciones
Categoría social					
Participación activa de la comunidad.					
Trato cordial.					
Apoyos gubernamentales.					
Contaminación (Agua, aire, suelo)					
Práctica de las 3R.					
Servicios básicos.					
Clase social.					
Relación familiar.					
Corrupción.					
Violencia en la comunidad.					
Crueldad animal o abandono.					
Servicios de salud.					
Adicciones (alcoholismo, drogadicción, tabaquismo, etc.)					
Categoría económica					
Pobreza.					
Explotación infantil.					
Delincuencia.					
Capacitación para el trabajo.					
Fuentes de trabajo.					

Comercio.					
Categoría educativa					
Recursos gubernamentales.					
Ofertas educativas.					
Servicios de atención temprana.					
Calidad educativa.					
Tipos de escuela.					
Instituciones enfocadas a la educación especial.					
Deserción escolar.					
Categoría cultural					
Lengua materna.					
Danzas.					
Mayordomías.					
Fiestas patronales.					
Religión.					
Áreas culturales.					
Categoría de salud					
Servicios de salud.	Hospital o clínica.				
	Público o privado.				
	Equipo médico.				
	Personal médico preparado.				
Alimentación.	Hábitos alimenticios.				
	Horarios de comida.				
	Dieta basada en jarra y plato del buen comer.				
	Apoyos alimenticios.				
Higiene.	Personal.				
	Bucal.				
	Limpia pública.				
	Higiene del hogar.				
Activación física.	Espacios recreativos.				
	Gimnasio.				
	Deportivos.				
Control médico.	Vacunas.				
	Control prenatal.				
	Revisión general.				
Especialidades.	Nutriólogo.				
	Psicólogo.				
	Dentista.				
	Pediatra.				

Clínica/ hospital.	Suministro de medicamentos.				
	Horario de atención.				
	Capacitación.				
	Tipos de asistencia.				
	Campañas.				
	Nivel de atención.				
	Unidades médicas.				

Observaciones finales:

--

Objetivo: Recabar información de las categorías de análisis: social, económica, educativa y cultural, para conocer la realidad, a través de un cuestionario, dirigido a una parte de la población del municipio de Atempán, Puebla.

Instrucciones: Responda las siguientes preguntas subrayando la respuesta que considere adecuada.

Nombre: _____

Sexo: M H

Categorización social

- De acuerdo a los siguientes rangos de edad, ¿En cuál se encuentra?
 - 18 a 25 años.
 - 26 a 35 años.
 - 35 a 45 años.
 - 46 a 60 o más años.
- En el lugar donde vive, ¿qué tipo de contaminación ha identificado?
 - Aire.
 - Agua.
 - Suelo.
 - Ninguna.
 - Todas las anteriores.
- ¿Tiene conocimiento acerca de las 3R (reduce, reutiliza y recicla)?
 - Si.
 - No.
- Si su respuesta anterior fue sí, ¿qué acciones ha implementado para llevar a cabo las 3R?
- Marque con una “X” los servicios básicos con los que cuenta su hogar.
 - Agua potable.
 - Luz eléctrica.
 - Drenaje.
 - Servicio de telefonía/internet.
 - Gas.
 - Todas las anteriores.
- ¿Dentro de su familia existe la equidad de género?
 - Si.
 - No.
 - A veces.
- Considerando que existen diversos tipos de familia ¿A cuál pertenece?

a) Biparental.



d) Monoparental:





b) Adoptiva.



e) De padres separados.



c) Homoparental.



f) Extensa.

8. ¿Conoce alguna persona que haya sufrido algún tipo de violencia?
- a) Si. b) No.
9. Si la respuesta anterior fue sí, ¿qué tipo de violencia predomina en su comunidad?
- a) Doméstica. e) Laboral.
 b) Física y psicológica. f) Bullying/ciberbullying.
 c) Sexual. g) Todas las anteriores.
 d) Entre pareja.
10. En el lugar donde vive, ¿considera que existe el maltrato o abandono de animales?
- a) Si. b) No.
11. Si la respuesta anterior fue sí, ¿Qué ha observado con mayor frecuencia?
- a) Abandono de perros y gatos. c) Envenenamiento de perros y gatos.
 b) Maltrato de perros y gatos en situación de calle. d) Todas las anteriores
12. ¿De qué manera participa usted en su comunidad?
- a) Participación ciudadana.
 b) Participación política.
 c) Participación comunitaria.
 d) Participación religiosa.
 e) Otra: _____
13. ¿Cuál es su tipo de vivienda?
- a) Casa propia. d) Apartamento.
 b) Renta. e) Prestada.
 c) Vivienda colectiva (viven varias familias). f) haciendas
14. Dentro de su comunidad, ¿Qué tipo de adicción predomina más?
- a) Drogadicción.
 b) Alcoholismo.
 c) Tabaquismo.
 d) Otro: _____
15. En su comunidad. ¿existe el fenómeno de migración?
- a) Si. b) No.
16. Si la respuesta anterior fue si, subraye la principal causa de la migración.
- a) Causas políticas. d) Causas de inseguridad.
 b) Causas económicas. e) Otra: _____

- Semillas.
 - Frutas.
2. ¿Qué tipo de religión es la que usted profesa en la comunidad?
 - a) Cristianismo o evangélica.
 - b) Católica.
 - c) Mormones.
 - d) Testigos de Jehová.
 - e) Otro: _____
 3. Aparte del español, ¿habla alguna lengua indígena? ¿Cuál?
 - a) Náhuatl.
 - b) Totonaca.
 - c) Huasteco.
 - d) Otra: _____
 - e) Ninguna.
 4. Marque con una X las costumbres y tradiciones que se practican en su comunidad.
 - Día de muertos.
 - Mayordomías.
 - Semana santa.
 - Día de la candelaria.
 - 5 de mayo, batalla de Puebla.
 - Día de la virgen de Guadalupe.
 - Posadas navideñas.
 - Día de reyes.
 - Año nuevo.
 - Navidad.
 - Independencia de México.
 - Ferias patronales.
 - Todas las anteriores.
 5. ¿Qué impacto considera que causan las costumbres y tradiciones en la comunidad?
 6. ¿Qué áreas culturales existen en su comunidad?
 - a) Biblioteca.
 - b) Grupos artesanos.
 - c) Talleres/cursos.
 - d) Todas las anteriores.
 - e) Otra: _____

Categorización de salud

1. ¿Con qué frecuencia asiste a una revisión médica general sin estar enfermo?
 - a) Una vez cada 3 meses.
 - b) Una vez cada 6 meses.
 - c) Una vez al año.
 - d) Solo cuando sea necesario.
 - e) Nunca lo hago.
2. ¿Cuenta con seguro médico?
 - a) Si.
 - b) No.

3. En general, ¿cómo califica a la clínica de su municipio?
 - a) Excelente.
 - b) Bueno.
 - c) Regular.
 - d) Malo.
4. ¿Cómo considera al personal médico que atiende en la clínica de su municipio?
 - a) Excelente.
 - b) Bueno.
 - c) Regular.
 - d) Malo.
5. En lo personal, ¿a qué sector acude cuando requiere una consulta? y ¿Por qué?
 - a) Público.
 - b) Privado.
6. ¿Cómo considera que es su alimentación? y ¿Por qué?
 - a) Excelente.
 - b) Buena.
 - c) Regular.
 - d) Mala.

7. ¿Cuenta con algún apoyo alimenticio? ¿Cuál?

8. ¿Cuenta con cartilla de vacunación?

- a) Si. b) No.

9. Marque con una X, como considera su higiene en los apartados que se menciona.

	Excelente.	Buena.	Regular.	Mala.
Higiene bucal.				
Higiene personal.				
Higiene del hogar.				

10. Señale el número de veces que realiza actividades deportivas:

- a) 1 vez por semana.
- b) 2 a 3 veces por semana.
- c) Más de 3 veces por semana.

11. Marque con una X, las especialidades con las que cuenta en su municipio.

Especialidades.	
Nutriólogo.	
Psicólogo.	
Pediatra.	
Dentista.	

12. La clínica de su comunidad, ¿cuenta con suministros de medicamentos?

- a) Si. b) No.

13. Si la respuesta anterior fue si, ¿cómo considera el suministro de medicamentos?

- a) Excelente.
- b) Bueno.

- c) Regular.
 - d) Malo.
14. ¿Con qué campañas cuenta su municipio?
15. ¿Conoce cuáles son los horarios de atención medica en su municipio?
- a) Si.
 - b) No.
 - c) No sé.
16. ¿Cómo considera los horarios de atención?
- a) Excelente.
 - b) Bueno.
 - c) Regular.
 - d) Malo.
17. ¿Cómo considera las capacitaciones dirigidas al personal médico de su municipio?
- a) Excelente.
 - b) Bueno.
 - c) Regular.
 - d) Malo.



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
APÉNDICE C
ENTREVISTA**



Objetivo: Recabar información de las categorías de análisis: social, económica, educativa y cultural, para conocer la realidad del municipio, a través de una entrevista dirigida al encargado del registro civil del municipio de Atempan, Puebla.

Instrucciones: Responda las siguientes preguntas subrayando la respuesta que considere adecuada.

Nombre: _____

Edad:

Estado civil:

Ocupación:

Categoría social

1. ¿Cuántos años tiene radicando el municipio de Atempan?
2. ¿Qué clima es el que predomina?
3. ¿Por qué considera que se dé la migración de los habitantes del municipio?
4. ¿Qué opina de la seguridad? ¿Actualmente existen comités de patrullas?
5. ¿Qué tipo de participación social sobresale en la comunidad?
 - a) Participación ciudadana.
 - b) Participación política.
 - c) Participación comunitaria.
 - d) Participación religiosa.
 - e) Otra: _____
6. ¿Qué apoyos gubernamentales se ofrecen al municipio de Atempan?

Categoría económica

1. ¿Cuál es el nivel socioeconómico promedio de la región?
2. ¿Cuál es la actividad económica en Atempan?
3. De acuerdo con lo que ha notado con los habitantes ¿en qué suelen gastar más?

4. ¿Qué opina acerca de la falta de empleo?
5. Considerando que actualmente las familias se vieron dañadas económicamente, ¿qué opina de la explotación infantil?

Categoría educativa

1. ¿Cómo considera la calidad educativa?
2. ¿Qué opina de los apoyos gubernamentales que se ofrecen a la educación?
3. A raíz de la pandemia y considerando que diversas familias se vieron en la necesidad de dar de baja a sus hijos en las escuelas, ¿Con qué grado ha visualizado la deserción en Atempan?
 - a) Alta.
 - b) Media.
 - c) Baja.
 - d) No lo sé.
4. ¿En qué nivel educativo considera que ha existido con mayor frecuencia la deserción escolar?
 - h) Preescolar.
 - i) Primaria.
 - j) Secundaria.
 - k) Bachillerato.
 - l) Universidad.
 - m) Todas las anteriores.
 - n) No lo sé.
5. ¿Existe algún servicio que brinde atención temprana en Atempan?
6. ¿Existe alguna institución enfocada a la educación especial dentro de la comunidad?

Categoría cultural

1. ¿Qué tipo de religión es la que más se profesa en Atempan?
 - d) Cristianismo.
 - e) Católica.
 - f) Mormones.
 - d) Testigos de Jehová.
 - e) Otro: _____
2. ¿Qué opina de las costumbres y tradiciones que se practican en Atempan?
3. ¿Qué tradiciones tienen mayor importancia en Atempan?
4. ¿Cómo considera que impactan las creencias en Atempan?
5. Desde su punto de vista, ¿cómo influye la gastronomía en el desarrollo de los infantes?

6. ¿Qué áreas culturales existen en Atempan?

Categorización de salud

1. ¿Con qué servicio de salud cuentan en su municipio?
2. ¿Cuentan con las capacitaciones adecuadas para el personal médico de su municipio?
3. ¿Con qué unidades médicas cuentan en su municipio?
4. ¿Considera que los horarios de atención médica son adecuados?
5. La clínica del municipio, ¿cuenta con suministros de medicamentos necesarios para la atención de los pobladores?
6. ¿Con qué especialidades se cuentan en el municipio? Y ¿a qué sector pertenecen?
7. ¿Con qué campañas cuentan los pobladores del municipio?
8. ¿Cómo considera la alimentación de los pobladores del municipio?
9. ¿Con que apoyos alimenticios se cuentan en el municipio?
10. ¿Cuentan con espacios adecuados para que los pobladores realicen alguna actividad física?

Lugar: Jardín de Niños “Pedro Vejar Gómez”.

Observador: Chris Lizeth León Méndez.

Objetivo: Registrar los hechos, sucesos o situaciones que surgen dentro del contexto interno, del Jardín de Niños “Pedro Vejar Gómez” ubicado en el municipio de Atempan, Puebla.

Categoría.	Subcategorías.	Indicadores.	Observaciones.
Infraestructura.	Aulas.	Número.	
		Calidad.	
		Funcionales.	
		Espacio adecuado.	
		Mobiliario adecuado.	
		Biblioteca.	
	Sala de usos múltiples.	Buen estado.	
		Materiales con los que cuenta.	
		Recursos tecnológicos con los que cuenta.	
		Mobiliario adecuado.	
	Mobiliarios.	Condiciones.	
		Acorde a la cantidad de alumnos y educadoras.	
	Sanitarios.	Baños para niños y niñas.	
		Baños para educadoras.	
		Condiciones.	
		Higiene.	
	Techumbre.	Condiciones.	
		Espacio adecuado.	
	Plaza cívica.	Condiciones.	
		Espacio adecuado.	
	Canchas.	Número.	
		Condiciones.	
		Función.	
Patio de juegos.	Condiciones.		
	Espacio adecuado.		
	Número de juegos.		
	Función.		
Áreas verdes.	Espacio adecuado.		
	Condiciones.		
Drenaje.	Higiene.		
Cisterna.	Condiciones.		

		Suficiente para satisfacer las necesidades.	
	Bardeado.	Buen estado.	
		Material adecuado.	
	Rampas.	Número.	
		Condiciones.	
	Puntos de reunión.	Números.	
		Condiciones.	
		Señalamientos. Visibles a simple vista.	
	Equipamiento tecnológico.	Buenas condiciones.	
		Funcionales.	
	Primeros auxilios.	Botiquín con medicamentos y material de curación.	
		Extintores.	
Organización.	Personal docente.	Número de educadoras.	
		Funciones de cada educadora.	
	Personal externo (Maestros de inglés).	¿Cómo imparten sus sesiones?	
	Jornada laboral.	Hora de entrada y salida.	
	Clima laboral.	Ambiente respetuoso, reciproco, cordial o falta de organización, tenso, discusiones.	
	Personal de apoyo.	Practicantes.	
		Administrativos.	
		Intendentes.	
Organización.	Completa, multigrado, unitario, bidocente, entre otras.		
Comités.	Comités existentes.		
Políticas Públicas.	Desayunos calientes.	Adecuados.	
		Trato a los niños.	
	Material de higiene.	Adecuado.	
	Material didáctico.	Buen estado.	
		Funcional.	
Útil.			
Beca Benito Juárez.	¿La reciben todos?		
Sistema educativo.	Día Naranja.	¿Cómo se lleva a cabo?	
	Pases con la madre tierra.	¿Cómo se lleva a cabo?	
	Ficheros.	¿Cómo están organizados?	
	Capacitaciones.	¿Cuáles reciben?	
	Cursos.	¿Qué cursos toman? Y ¿Para qué?	



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
APÉNDICE F
ENTREVISTA



Objetivo: Conocer el contexto interno y los factores como fortalezas y áreas de oportunidad, para comprender la realidad del Jardín de Niños “Pedro Vejar Gómez” ubicado en el municipio de Atempan, Puebla.

Instrucciones: Responda las siguientes preguntas de acuerdo con lo que se menciona, con el fin de brindar información veraz y oportuna.

Nombre: _____

Edad:

Año de fundación del preescolar:

Años de servicio:

Años como directivo:

Infraestructura.

1. ¿Los espacios donde se realizan las actividades académicas tienen las condiciones de infraestructura que requieren los procesos de enseñanza-aprendizaje?
2. ¿Los espacios donde se realizan las actividades académicas tiene el equipamiento que requieren los procesos de enseñanza-aprendizaje?
3. ¿Considera que las aulas son las adecuadas para los aprendientes? Y ¿Por qué?
4. ¿Considera que el espacio de las aulas es adecuado para atender las necesidades de cada uno de los alumnos?
5. ¿Cuál es la cantidad máxima de niños que tienen por aula?
6. ¿Las aulas cuentan con el equipamiento necesario?
7. ¿Los baños se encuentran en buenas condiciones de funcionamiento e higiene?
8. ¿El plantel está preparado para atender a niños que tengan alguna necesidad especial educativa o alguna discapacidad?

Organización.

1. ¿Cuál es el organigrama de la institución?
2. ¿Qué método de enseñanza utilizan las educadoras?
 - a) Aula invertida. El estudiante es el que recibe de primera mano la información.
 - b) Método Montessori. Ayuda a los pequeños con sus habilidades físicas, emocionales y sociales. La autonomía, la independencia, la creatividad y la empatía.
 - c) Gamificación. Creación de dinámicas de enseñanza que partan o se basen en el juego y las actividades lúdicas.

- d) Pensamiento de diseño. La idea es llevar al estudiante hacia un aprendizaje práctico que dé respuesta a sus mismas necesidades.
- e) Aprendizaje basado en proyectos. A través del trabajo de los pequeños sobre una serie de proyectos.
- 3. ¿Cómo es la relación entre padres de familia y educadoras?
- 4. ¿Qué tipos de comités existen dentro de la institución?
- 5. ¿Existen brigadas que se encarguen de la protección de la comunidad escolar?
- 6. En caso de que se presente una situación de robo ¿qué protocolo se lleva a cabo?
- 7. ¿Qué instituciones o dependencias pueden intervenir para darle seguimiento a ese tipo de casos?
- 8. ¿Cuál es la jornada laboral de las educadoras?
- 9. ¿Cómo considera el ambiente laboral entre el personal adscrito?
- 10. ¿Cuenta con personal de apoyo?
 - a) Intendencia.
 - b) Administrativos.
 - a) Practicantes.
 - b) Maestros de inglés. se cuenta con maestros de ingles contratados por la institución miso que son pagados por padres de familia
 - c) Maestro de educación física.
 - d) Maestro de artes.
- 11. ¿Cuál es el tipo de sostenimiento de la institución?
 - a) Estatal.
 - b) Federal.
 - c) Privada.
- 12. ¿Cómo se llevan a cabo de los CTE dentro de la institución?

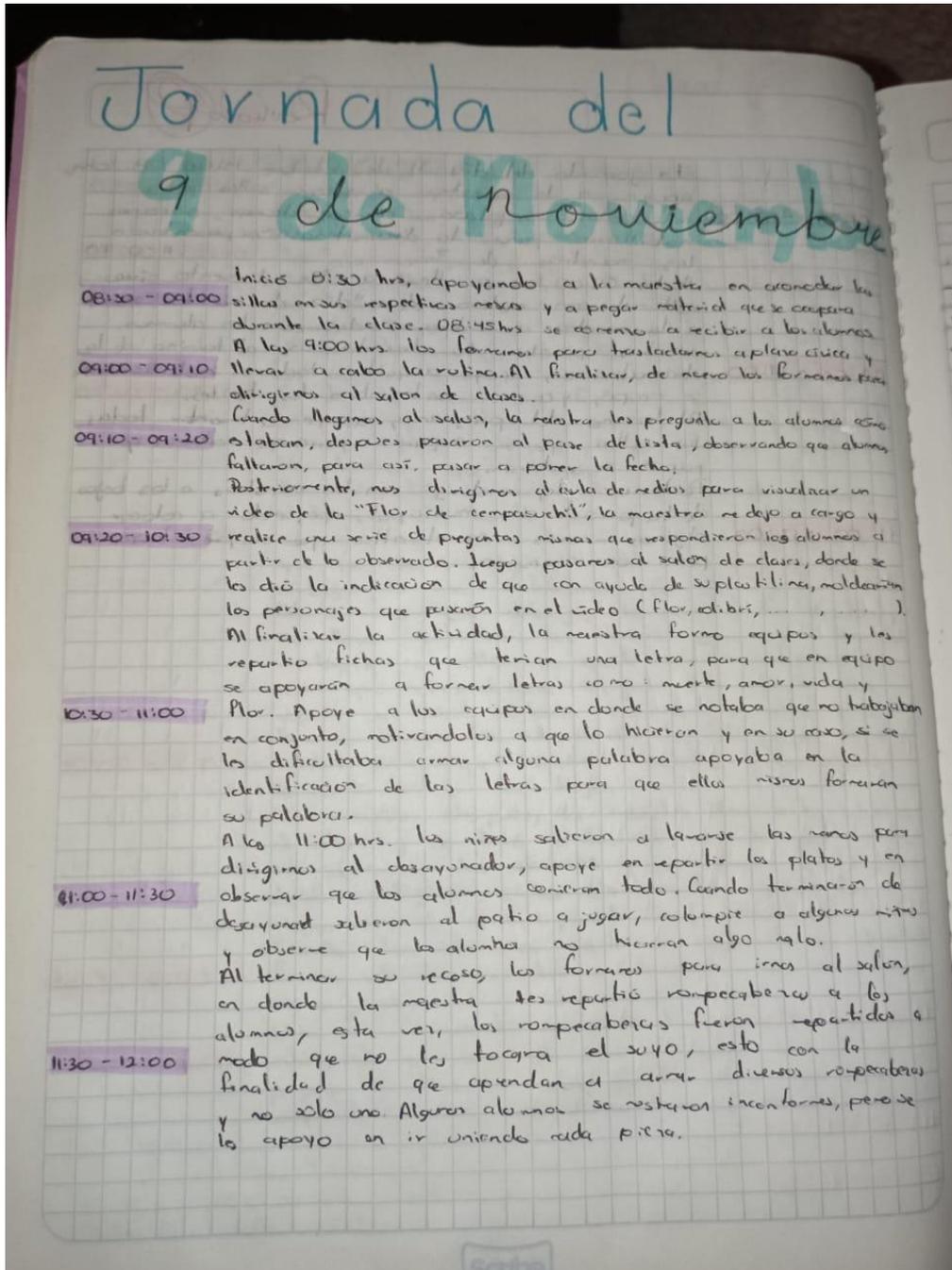
Políticas públicas.

- 1. ¿Qué programas de apoyo recibe la institución?
 - Uniformes.
 - Besas.
 - Desayunos calientes.
 - Material de higiene.
 - Material didáctico.
 - Otro:
- 2. ¿Cuál es su opinión respecto a los desayunos calientes?
- 3. ¿Los espacios donde se realizan las actividades académicas tienen un programa implementado para su mantenimiento, renovación y ampliación?

Sistema educativo.

- 1. ¿Considera que es pertinente llevar a cabo fichero?
- 2. ¿Qué ficheros se llevan a cabo dentro de la institución?
- 3. ¿Las educadoras reciben cursos o talleres de actualización? ¿Cuáles?

APÉNDICE G
DIARIO DE CAMPO





SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
APÉNDICE H
ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA



Nombre del alumno: _____

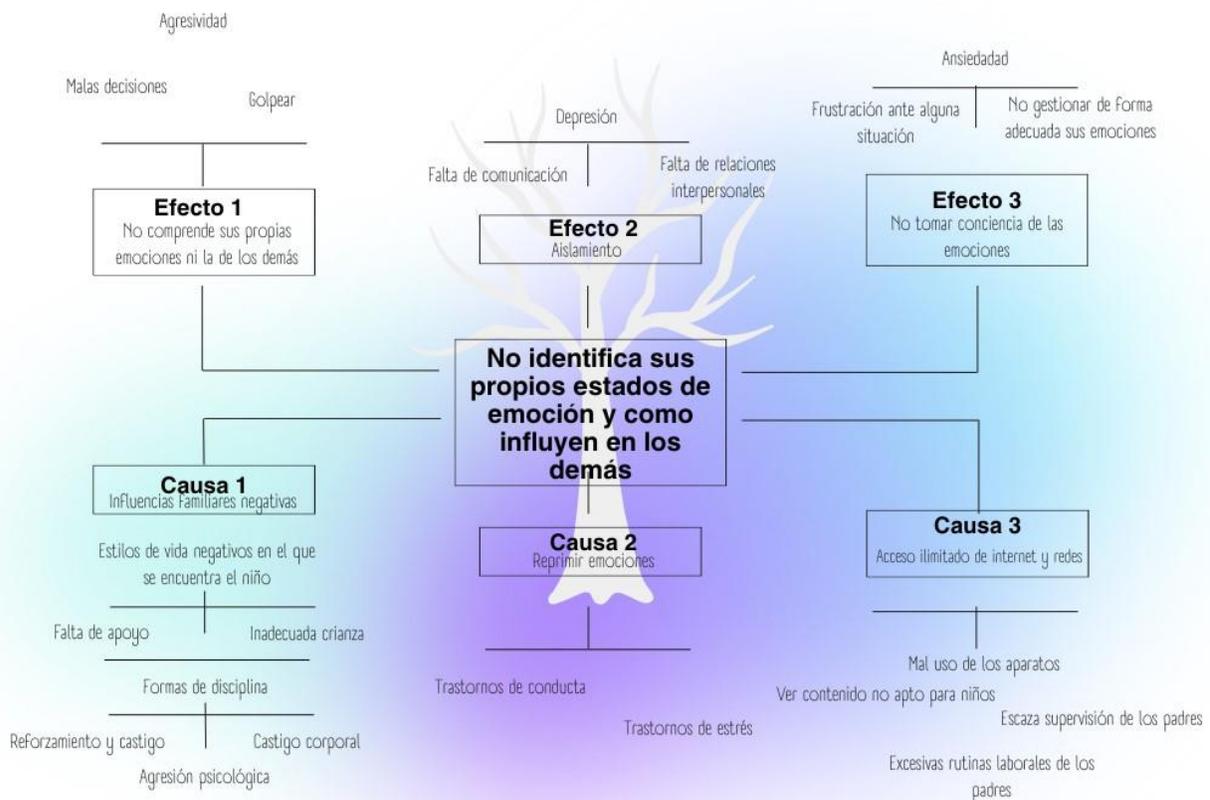
Objetivo: Recabar información acerca de los alumnos del Jardín de Niños “Pedro Vejar Gómez”, para comprender las habilidades desarrolladas.

Indicaciones: Responda con honestidad los siguientes indicadores de acuerdo con las habilidades desarrolladas de su hijo o hija.

Áreas de desarrollo			
Indicadores	Si	No	Comentarios
Lenguaje			
Su hijo, ¿ha intentado hacer lectura cuando abre un libro?			
Su hijo ¿pronuncia su nombre completo correctamente?			
Sabe escribir correctamente su nombre.			
Su hijo ¿describe correctamente las características de un objeto?			
¿Puede comunicarse fácilmente con personas de su alrededor?			
Psicomotor			
¿Reconoce derecha-izquierda, arriba-abajo?			
¿Coordina sus movimientos?			
¿Toma de manera correcta el lápiz?			
¿Recorta con facilidad?			
¿Puede recolectar bolitas con una pinza?			
¿Realiza trazos uniformes siguiendo líneas o puntos?			
Socioemocional			
¿Obedece las reglas la mayor parte del tiempo?			
¿Manifiesta autonomía en realización de actividades?			
¿Tiene autorregulación de sus emociones?			
¿Reconoce fácilmente sus emociones?			
¿Es empático con familiares o personas de su alrededor?			
Cognitivo			
¿Puede contar 10 o más objetos?			
¿Identifica números con cantidad?			
¿Identifica figuras grandes, medianas y chicas?			
¿Une figuras iguales?			
¿Reconoce fácilmente las figuras geométricas?			

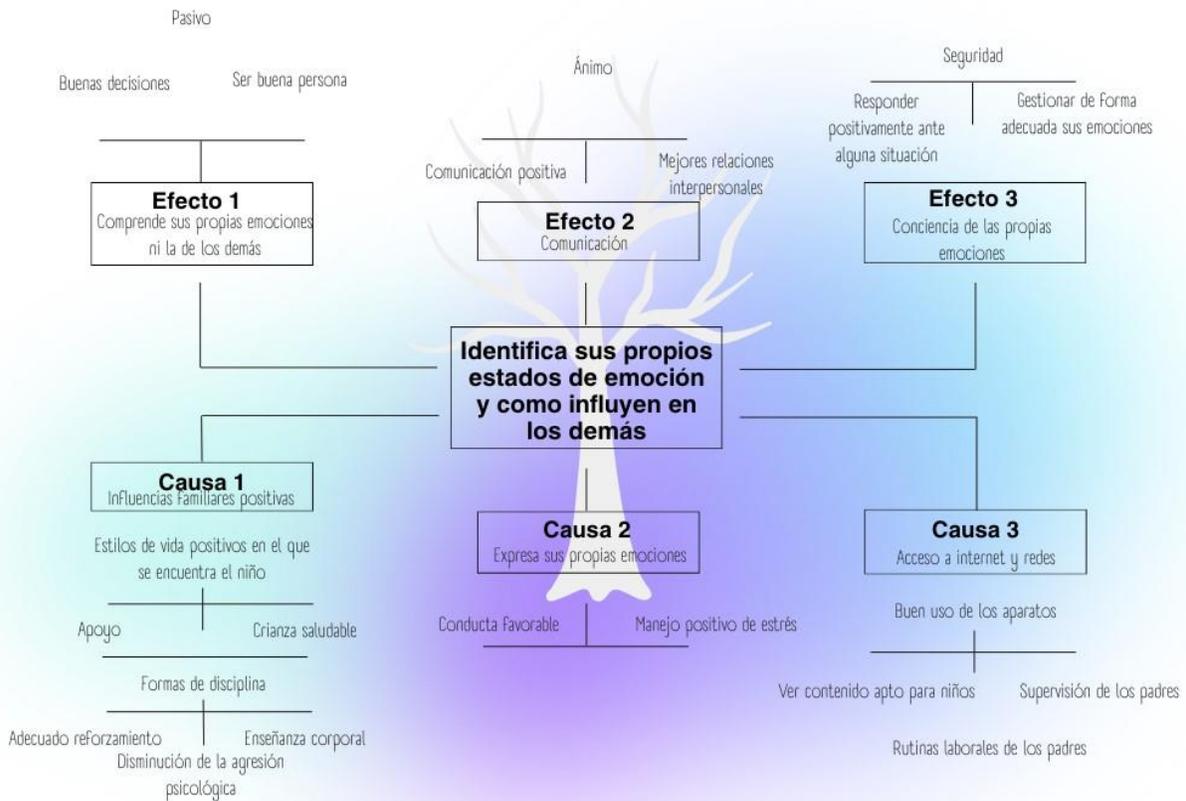
APÉNDICE I

Árbol de problemas



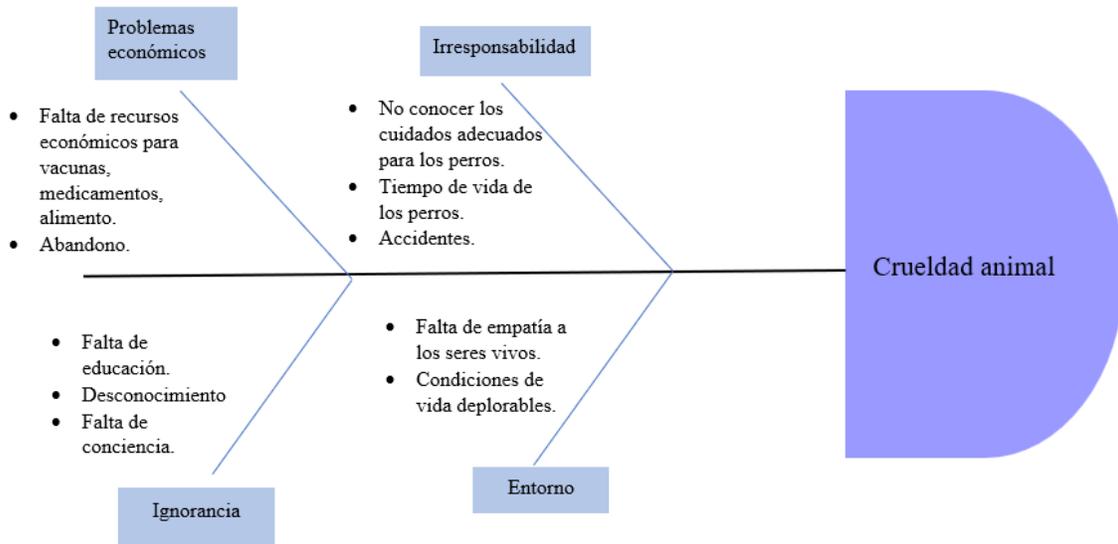
APÉNDICE J

Árbol de objetivos

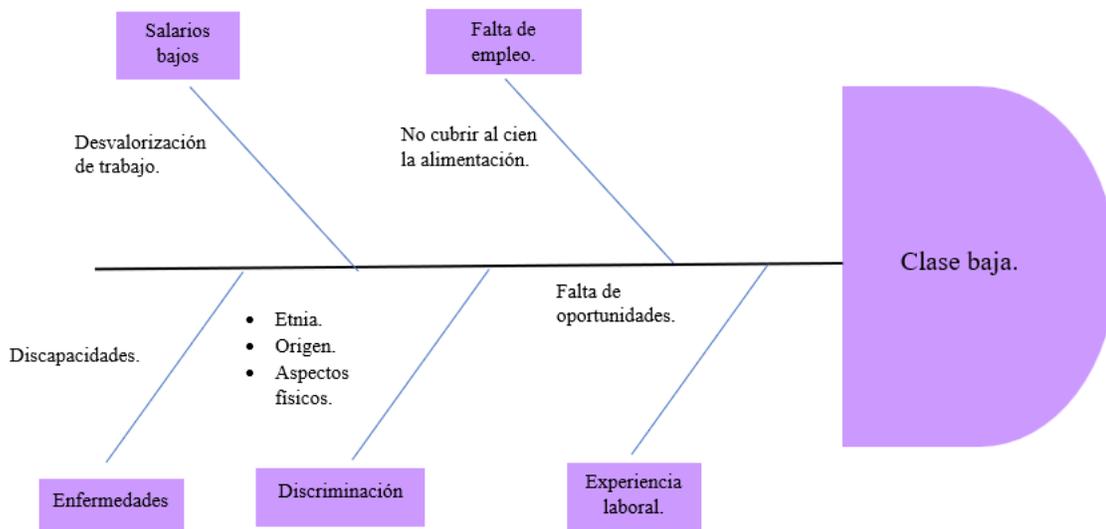


APÉNDICE K
DIAGRAMA DE ISHIKAWA

Categoría social.

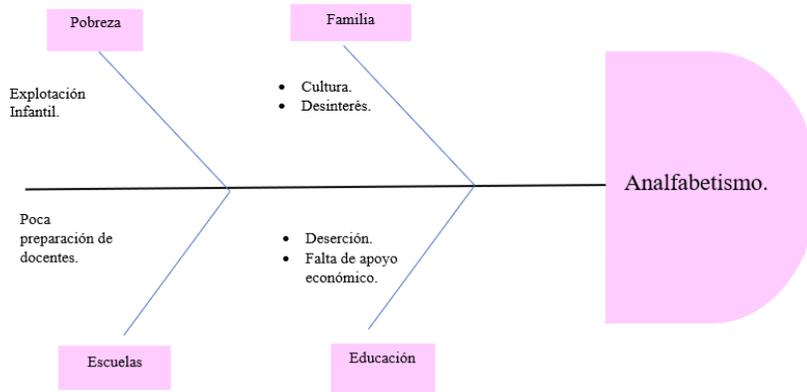


Categoría económica.

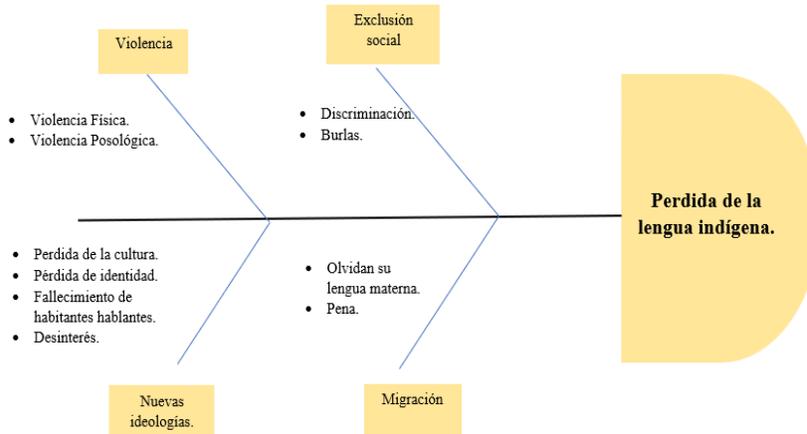


SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
 UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
 UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA
 LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
 APÉNDICE K
 DIAGRAMA DE ISHIKAWA

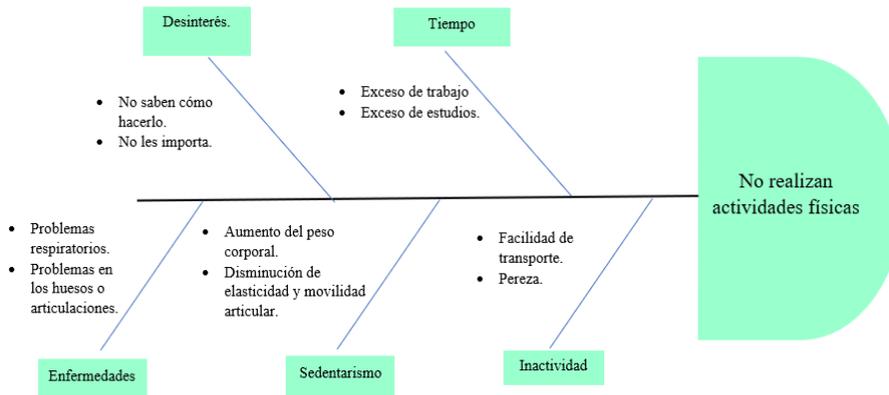
Categoría Educativa.



Categoría Cultural.



Categoría de Salud.





**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA**



**APÉNDICE L
PLANEACIÓN**

DATOS GENERALES					
PROYECTO:	Museo de las emociones: explora, siente y aprende	FECHA:		4 al 8 de marzo	
DOCENTE:	Chris Lizeth León Méndez		ESCENARIO:		Aula y patio
ESCUELA:	Jardín de Niños "Pedro Vejar Gómez"	CCT.	21DJN0107L	MUNICIPIO:	Atempan
ZONA ESCOLAR:	080	SECTOR:	29	TURNO:	Matutino
FASE:	2	GRADO:	3ro	GRUPO:	"A"
CAMPO:	De lo Humano a lo Comunitario	METODOLOGÍA:	Aprendizaje Servicio	TEMPORALIDAD:	5 días
ÁREA:	Socioemocional	DIMENSIÓN:	Autoconocimiento	HABILIDAD:	Conciencia de emociones propias

SITUACIÓN PROBLEMA:	¿Cómo desarrollar el autoconocimiento para la mejora de la conciencia de las emociones propias y de los demás, en los niños y niñas del 3ro "A" del Jardín de Niños "Pedro Vejar Gómez" del municipio de Atempan, Puebla?
OBJETIVO GENERAL:	Aplicar un AS, mediante un museo interactivo que permitan favorecer la conciencia de emociones propias y de los demás, en los niños del 3ro "A" del Jardín de Niños "Pedro Vejar Gómez" del municipio de Atempan, Puebla.

CAMPOS FORMATIVOS	CONTENIDO	PROCESO DE DESARROLLO DE APRENDIZAJE
DE LO HUMANO A LO COMUNITARIO 	Las emociones en la interacción con diversas personas y situaciones	<ul style="list-style-type: none"> Establece vínculos afectivos y de empatía con sus pares y otras personas, a partir de la convivencia. Intercambia saberes y conocimientos con sus pares y otras personas, acerca de las diferentes formas de actuar, expresar, nombrar y controlar las emociones.
LENGUAJES 	<p>Expresión de emociones y experiencias, en igualdad de oportunidades, apoyándose de recursos gráficos personales y de los lenguajes artísticos.</p> <p>Comunicación de necesidades, emociones, gustos, ideas y saberes, a través de los diversos lenguajes, desde una perspectiva comunitaria.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Combina recursos gráficos y de los lenguajes artísticos, en la representación de emociones y experiencias. Expresa ideas completas sobre necesidades, vivencias, emociones, gustos, preferencias y saberes, a distintas personas combinando los lenguajes.
ÉTICA, NATURALEZA Y SOCIEDADES 	Interacción, cuidado y conservación y regeneración de la naturaleza, que favorece la construcción de una conciencia socioambiental.	<ul style="list-style-type: none"> Interactúa con respeto y empatía en la naturaleza e identifica los elementos y cuidados que necesitan los seres vivos.
SABERES Y PENSAMIENTO CIENTÍFICO 	Los saberes numéricos como herramienta para resolver situaciones del entorno, en diversos contextos socioculturales.	<ul style="list-style-type: none"> Organiza y registra información en tablas o cuadros sencillos.

Inclusión	Pensamiento crítico	Igualdad de género	Interculturalidad	Vida saludable	Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura	Artes y experiencias estéticas
X	X	X		X		X

sus compañeros la emoción que les toco y algunas experiencias vividas.	30 minutos		
Sesión 3: 6 de marzo de 2024			
<p>Inicio: ¿Qué es el miedo?</p> <ul style="list-style-type: none"> Continuar con la siguiente actividad que consiste en platicar acerca de la emoción del miedo. Se cuestionará a los niños: ¿Qué es el miedo? ¿Para qué creen que sirve? ¿Cuándo se siente miedo? <p>Desarrollo: La caja come miedos</p> <ul style="list-style-type: none"> Realizar una cajita con la imagen de un monstruo para que dentro depositen sus miedos, esto apoyará a los niños para que manifiesten sus miedos de una manera que llame su atención y les sea más fácil su expresión. Se indicará a los niños que dibujen y con apoyo escriban sus mayores miedos en una hojita. Después se les pedirá que verbalicen su miedo cuestionándoles: ¿Cuándo lo sientes? ¿Por qué? ¿Qué ocurre cuando tienes miedo? ¿Cómo te sientes? ¿Cómo responde tu cuerpo ante ese miedo? ¿Qué cosas puedes hacer si tu miedo desaparece? Finalmente, pasarán a depositarlos a la cajita come miedos para que puedan sentirse mejor e ir superándolos poco a poco. Por último, se dirá a los niños que van a quedar en el pasado. 	<p>10 minutos</p> <p>30 minutos</p> <p>20 minutos</p> <p>30 minutos</p>	<p>Bocina</p> <p>Objetos Etiquetas Lápices Marcadores</p> <p>Caja come miedos Hojas blancas Crayolas Lápiz</p> <p>Cuento “vacío”</p>	<p>Participa manifestando lo que sabe acerca del miedo.</p> <p>Nombra emociones como el enojo, el miedo y la tristeza, así como las situaciones que le provocan</p> <p>Manifiesta empatía con sus pares.</p> <p>Menciona situaciones que le generen desagrado.</p>
Vacío			

<p>¿Qué sintieron cuando estaban jugando? ¿Qué sintieron cuando no podían llegar a la meta? Los que perdieron, ¿Qué emoción experimentaron? ¿Cómo controlaron su enojo? ¿Cómo controlaron su tristeza?</p> <p>Desagrado y miedo</p> <ul style="list-style-type: none"> • Brindar varias cajas y por turnos, los alumnos pasaran a girar una ruleta, la cual indicara que caja tocara, ya sea el tacto, gusto u olfato para sentir, oler o probar lo que contienen las cajas. <p>Cierre:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Formar 5 equipos, cada equipo tendrá una silueta de cada emoción de intensamente, y los alumnos deberán colorear y encerrar en que parte del cuerpo sienten dicha emoción. 	<p>30 minutos</p> <p>20 minutos</p>	<p>con alcohol</p> <ul style="list-style-type: none"> • Gusto: Fruta o verdura • Tacto: Slime o ratón (juguete) <p>Siluetas de las emociones Marcadores</p>	
---	-------------------------------------	--	--

Sesión 5: 8 de marzo de 2024

Actividad	Tiempo	Recursos	Evaluación
<p>Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realizar una pausa activa: “Yo tengo un perro” https://www.youtube.com/watch?v=QYPI79FP4y0 • Preguntar a los alumnos los siguientes cuestionamientos: En el trayecto de su casa a la escuela ¿Han observado perros en situación de calle? Y con apoyo de una gráfica, los alumnos pasaran a marcar si y no el caso que corresponda. ¿Qué acciones implementarían para la disminución de los perros en situación de calle? Anotarlas en un papel bond. <p>Desarrollo: Observar los siguientes videos y realizar las actividades correspondientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • “Causas y tipos de maltrato animal” https://www.youtube.com/watch?v=gI4Zk4lSE5Q Realizar un dibujo de causas o tipos de maltrato animal que ellos observan más a menudo en su contexto, relacionándolo con el video que observan. • “Cuidando a nuestras mascotas” https://www.youtube.com/watch?v=-NVHn19CnDY Presentar los siguientes cuidados y explicar a los alumnos que deberán hacer en cada 	<p>5 minutos</p> <p>20 minutos</p> <p>15 minutos</p> <p>20 minutos</p>	<p>Gráfica Papel bond</p> <p>Laptop Proyector Videos Material para los cuidados de las mascotas Hojas</p>	<p>Los alumnos muestran interés para realizar la pausa activa.</p> <p>Los alumnos muestran empatía para el cuidado de sus mascotas</p>

<p>uno de ellos: respeto y cariño, protección, alimentación, limpieza, salud, esterilización, ejercicios, entrenamiento, identificación.</p> <p>Cierre:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dar la bienvenida a padres, alumnos y maestra. • Presentar al veterinario, quien será el encargado de dar una charla a los alumnos y padres de familia, retroalimentando las actividades que se realizaron con anterioridad. Además de recatar puntos importantes como: Causas y consecuencias de los perros en situación de calle. Cuidados básicos para las mascotas. Las diferentes emociones que experimentan los animales en situación de calle. 	1 hora	<p>Crayolas</p> <p>Proyector Laptop Videos Imágenes</p>	<p>Los alumnos y padres muestran interés por la intervención del veterinario</p>
---	--------	---	--

Momento 5. Compartimos y evaluamos lo aprendido

Sesión 6: 14 de marzo de 2024

Objetivo Específico: • Favorecer la conciencia de emociones propias y de los demás a través de un museo interactivo.

Actividad	Tiempo	Recursos	Evaluación
<p>Inicio:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explicar a los alumnos que en este día se darán a conocer a sus papás, las actividades que se realizaron durante la semana, a través del museo. Para ello, la última actividad que los alumnos deberán realizar un cartel con el tema de: “no compres, adopta”, para concientizar y disminuir el abandono animal. Para ello, antes deberán visualizar el siguiente video: https://www.youtube.com/watch?v=hnmlon-vagE <p>Desarrollo:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dar la bienvenida a padres, alumnos y maestra. • Forma 5 equipos, cada equipo estar conformado por los alumnos y su papá o mamá. • Indicar a los alumnos y padres de familia que decorarán una cabeza, para ello, brindar una situación en la que los papás explicaran a sus hijos cómo reaccionarían ante esa situación y apoyaran en la decoración de la cabeza. 	<p>30 minutos</p> <p>10 minutos</p> <p>20 minutos</p>	<p>Proyector Laptop Video Papel bond Crayolas</p> <p>Cabeza Material para decorar el cabezal: ponpones, semillas, listón,</p>	<p>Los alumnos representan la expresión de la emoción que les corresponde.</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Al finalizar, los alumnos en compañía de sus papás expondrán las cabezas y la emoción que experimentaron ante la situación presentada y por qué. • Presentar el museo que se realizó con las diferentes actividades de los alumnos. 	20 minutos	papel crepe, papel china, etc. Lapicero	
<p>Cierre:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Dar a conocer las actividades que se realizaron durante la semana, a través del museo interactivo. 	30 minutos		

DIARIO de trabajo

Nombre del proyecto:

Fecha:

○ ○ ○

Metodologías:

ABPC STEAM ABP AS
□ □ □ □

Asistencia:

Niños: ○ Niñas: ○
Total: ○

Campos Formativos:

- Lenguajes
- Saberes y pensamiento científico
- Ética, naturaleza y sociedades
- De lo humano a lo comunitario

Ejes Articuladores:

- Inclusión
- Igualdad de género
- Pensamiento crítico
- Interculturalidad crítica
- Vida Saludable
- Artes y experiencias estéticas
- Apropiación de las culturas a través de la lectura y la escritura

EN RELACIÓN CON LO PLANEADO	Si	No
Se logró el propósito planteado		
Desarrollo de las actividades en tiempo y forma		
Se llevó a cabo todo lo planeado		
El material fue adecuado y de interés para los alumnos y alumnas		
Salieron a clase de educación física o inglés		
La organización de las actividades fue la adecuada		
Existieron imprevistos		

MANIFESTACIONES DE LOS ALUMNOS	Todos	Mayoría	Pocos
Se involucraron en las actividades planteadas.			
Mostraron interés por las actividades.			
Lograron concluir con todas las actividades solicitadas			

MI PRÁCTICA DOCENTE	Si	No
¿Mi intervención fue adecuada dando consignas claras?		
¿Logré el propósito de la actividad planeada?		
¿Favorecí el logro de los PDA?		
¿La forma de relacionarme con los alumnos y educadora fueron adecuado?		

DESEMPEÑO DE LOS ALUMNOS
Alumnos participativos:
Alumnos menos participativos:
Alumnos que requieren de apoyo:
Alumnos sobresalientes:

Observaciones:

○



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA



APÉNDICE N

GUÍA DE OBSERVACIÓN

Nombre del Alumno/a: _____

Objetivo: Registrar información de los momentos 1 al 4, para conocer el avance de la conciencia de emociones propias y de los demás, a través de una guía de observación aplicada a los niños del 3ro “A”.

Instrucciones: Seleccionar la alternativa que alcanza el alumno, de acuerdo con lo observado durante la realización de las diferentes actividades propuestas y realizar las anotaciones pertinentes durante la aplicación.

Indicador	Si	No	Observaciones
INICIO: Momento 1-2			
Reconoce las diferentes emociones que existen			
Expresa las emociones que le provocan diferentes situaciones, personas, animales u objetos de la vida cotidiana			
Manifiesta situaciones en las que se siente feliz, triste, enojado, miedoso o con asco			
DESARROLLO: Momento 3			
Busca de manera ordenada las diferentes situaciones y las clasifica de acuerdo con la emoción representada.			
Nombra las emociones que conoce y las situaciones que la provocan.			
Elige diferentes recursos como acuarelas, crayolas, hojas, etc., para representar las diferentes emociones.			
Describe las emociones que conoce y que identifica en el rostro, gestos o posturas corporales de las personas.			
Utiliza diferentes recursos y materiales como pinturas o acuarelas para representar las emociones que ha experimentado: Felicidad, tristeza, enojo, miedo y asco.			
Manifiesta a través de producciones gráficas cómo se siente, qué le provoca el sentimiento y por qué se siente así.			

Menciona las emociones que le provocan algunos objetos de su vida cotidiana y lo que representan para sí mismo.			
Encuentra similitudes en las producciones de sus compañeros y las propias.			
Explora las características de los materiales, al combinar los recursos artísticos, en actividades como modelar, dibujar, colorear o pintar.			
Manifiesta emociones ante los perros en situación de calle.			
Muestra empatía con el planeta para no tirar basura.			
Muestra entusiasmo para la realización de actividades			
CIERRE: Momento 4			
Presta atención a las indicaciones			
Nombra emociones como la alegría, tristeza, miedo, enojo o desagrado, dependiendo la situación en que se encuentre			
Trabaja en equipo			
Muestra empatía con sus pares			

APÉNDICE Ñ

LISTA DE COTEJO

Objetivo: Evaluar los aprendizajes adquiridos a lo largo del proyecto, por medio de un museo interactivo, con el apoyo de una lista de cotejo, para medir el logro de la conciencia de emociones propias y de los demás, en los niños del 3ro “A”.

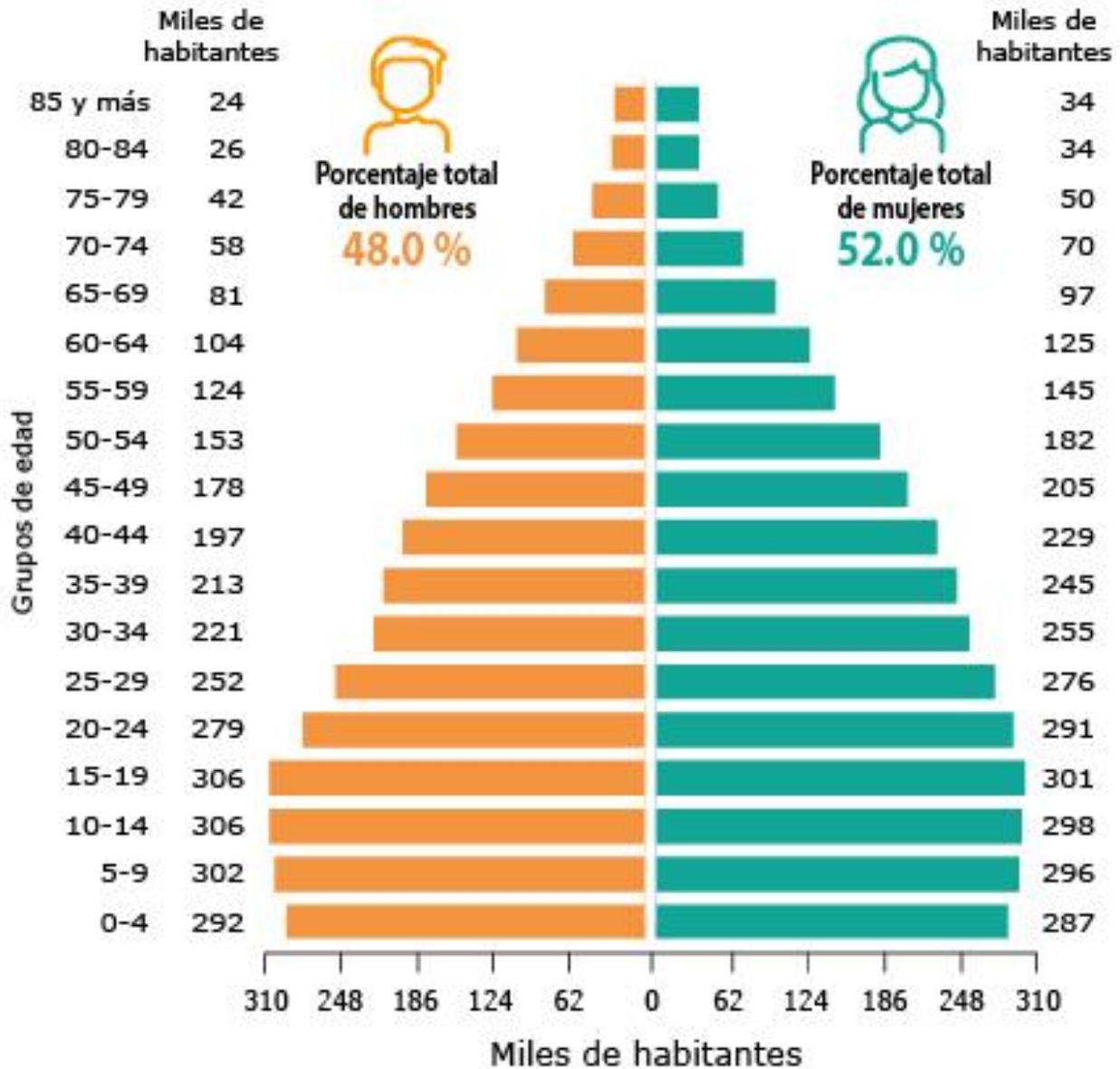
Instrucciones: Llenar la siguiente lista de cotejo, considerando los indicadores de logro para evaluar los aprendizajes alcanzados por los alumnos.

INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN: MUSEO DE LAS EMOCIONES																							
JARDIN DE NIÑOS:				"Pedro Vejar Gómez"						EDUCADORA:				Chris Lizeth León Méndez									
GRADO Y GRUPO:				3ro "A"						FECHA:				Del 4 al 8 de febrero de 2024									
INDICADORES DE LOGRO:				E- Esperado					D- En desarrollo					RA- Requiere apoyo					NL- No lo logra				
CAMPO	NIVEL	ALUMNOS																					
		No. Lista																					
DE LO HUMANO Y LO COMUNITARIO																							
CONTENIDO: Las emociones en la interacción con diversas personas y situaciones.																							
Expresa la emoción que le corresponde, a través de un cuento inventado con apoyo de sus papá o mamá.																							
Relaciona la emoción que le toca con diferentes situaciones, personas, animales u objetos de la vida cotidiana.																							
Se integran los papás con su hijo para la realización de la cabeza.																							
LENGUAJES																							
CONTENIDO: Expresión de emociones y experiencias, en igualdad de oportunidades, apoyándose de recursos gráficos personales y de los lenguajes artísticos.																							

ANEXOS



Municipio de Atempan, Puebla.



La población total de Atempan, Puebla en 2020 fue de 29,742 habitantes, comprendido por el 48% hombres y 52% mujeres.



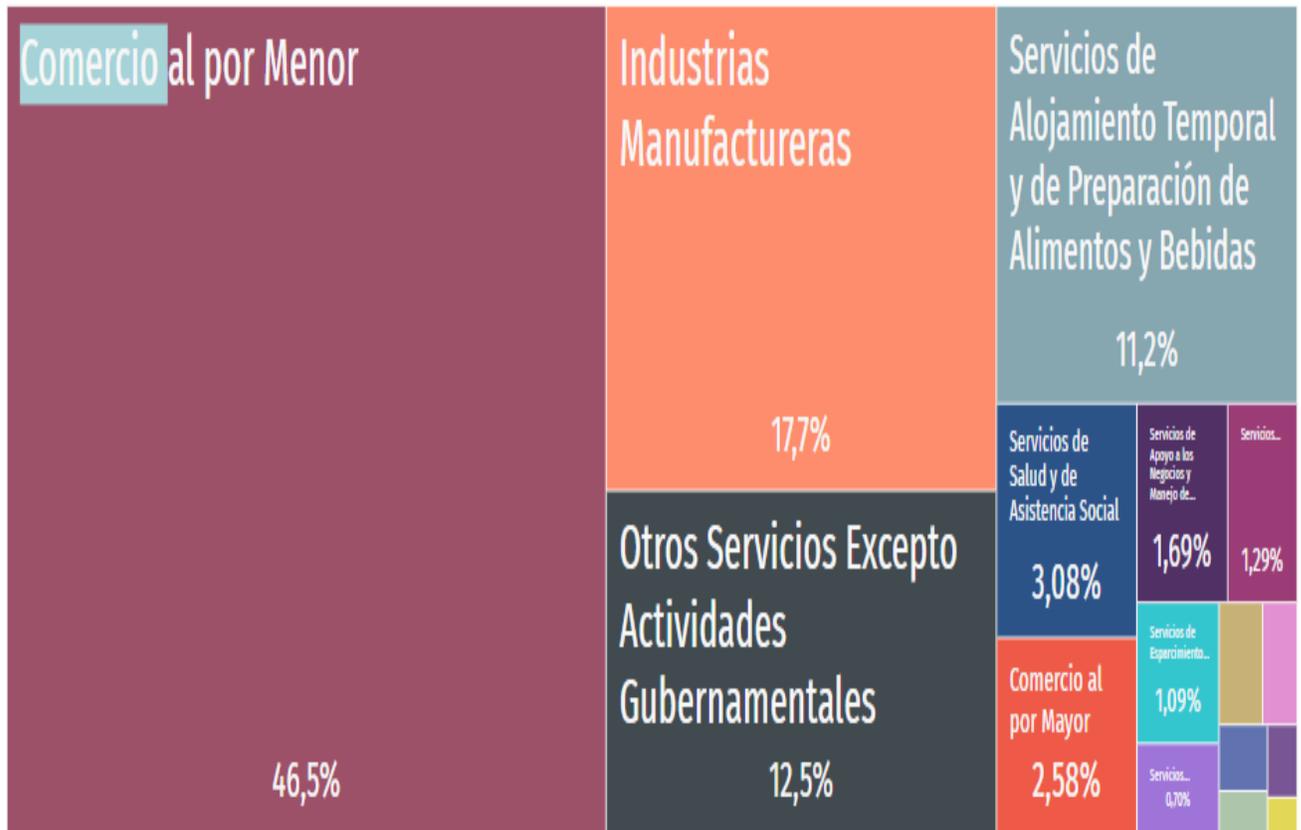
Perros en situación de calle en el municipio de Atempan, Puebla.



Entrevista realizada al Secretario General, Mtro. José Misael Hernández Sosa, del municipio de Atempán, Puebla.

Anexo 5

Unidades económicas según sector económico en 2019



Sectores económicos del municipio de Atepan, Puebla en 2019.

5 clases sociales en México



Secretaría de Economía / INEGI



Clase social del municipio de Atempán, Puebla.

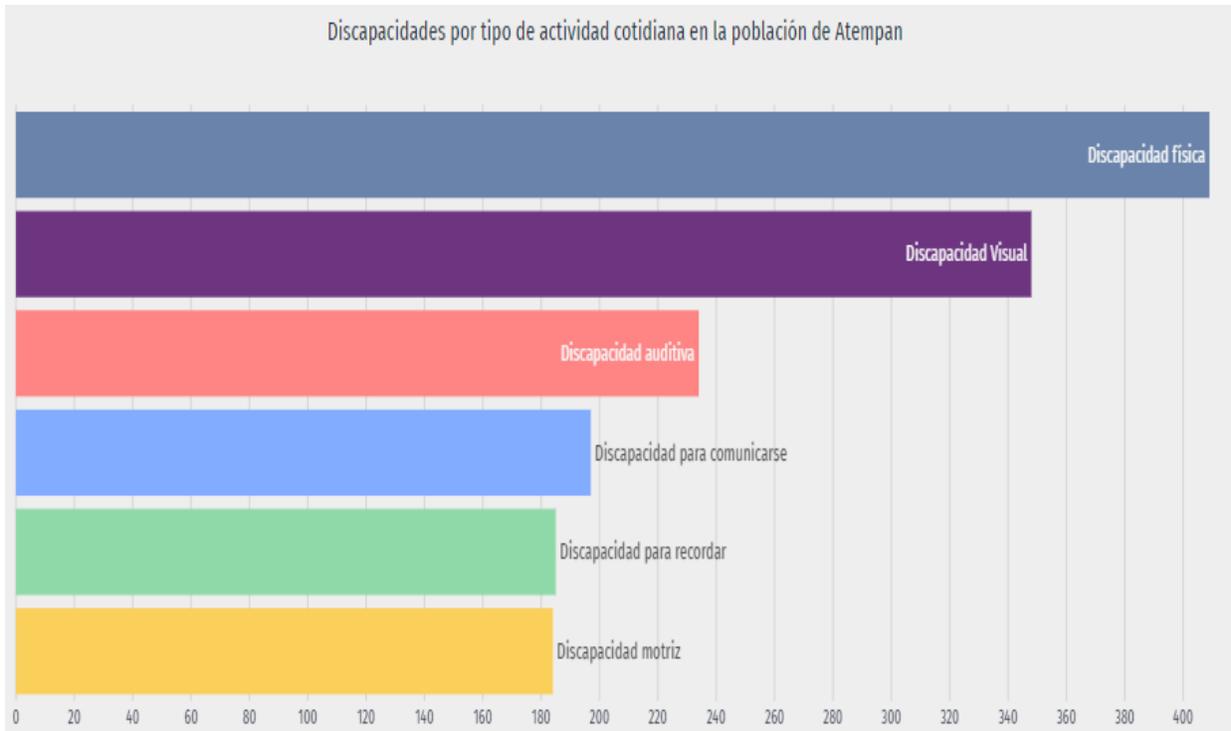


Encuesta a pobladores del municipio de Atempan, Puebla.



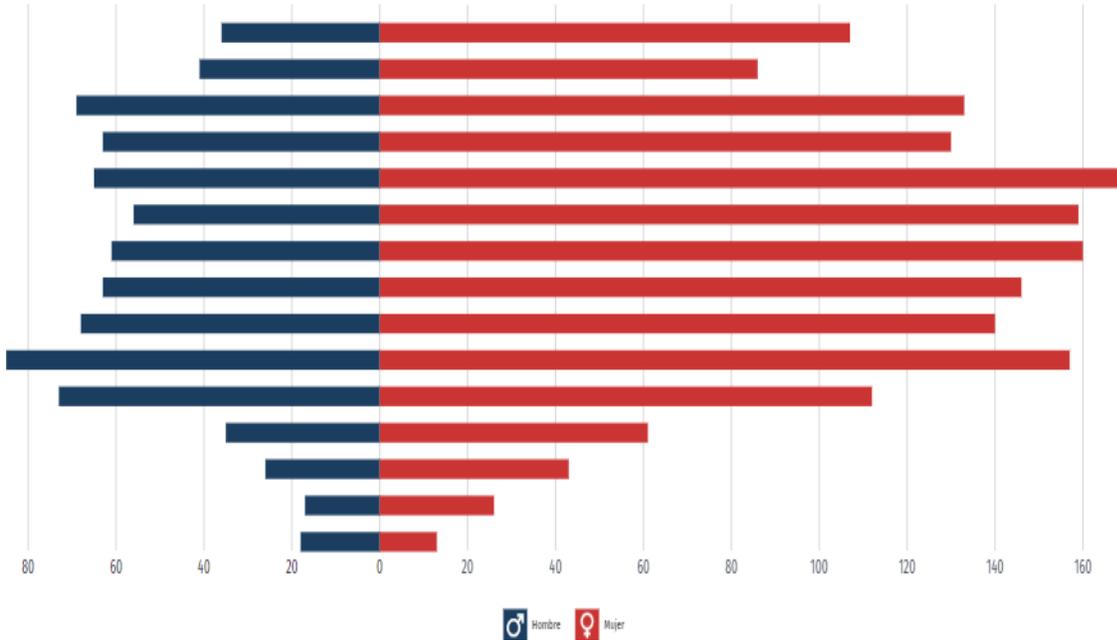
Instancia Infantil “Dinobebes”, ubicada en el municipio de Atempan, Puebla.

Anexo 9



En 2020, las principales discapacidades presentes en la población de Atempan fueron discapacidad física (409 personas), discapacidad visual (348 personas) y discapacidad auditiva (234 personas).

Distribución de la población analfabeta de Atempan, 2020



La tasa de analfabetismo de Atempan en 2020 fue 12.1%. Del total de población analfabeta, 32.1% correspondió a hombres y 67.9% a mujeres.

Anexo 11



Centro Cultural “El Tocoín”, ubicado en el municipio de Atempán, Puebla.



Jardín De Niños "Pedro Vejar Gómez", ubicado en el municipio de Atempán, Puebla.

Anexo 13



Condiciones de los juegos del Jardín de Niños “Pedro Vejar Gómez”.

Anexo 14



Desayunador del Jardín de Niños “Pedro Vejar Gómez”, ubicado en el municipio de Atempán, Puebla.

Anexo 15

TEST DE ESTILOS DE APRENDIZAJE

Maestra: _____
Nombre: _____

	Visual	Auditivo	Kinestésico
¿Qué te gusta más en tu cumpleaños?	 La decoración	 Cantar las mañanitas	 Abrazar
¿Qué actividades te gustan?	 Leer cuentos	 Escuchar cuentos	 Participar
¿Qué haces en tu tiempo libre?	 Dibujar	 Escuchar música	 Jugar
¿Qué es lo que más te gusta que te regalen?	 Un libro	 Un aparato para escuchar música	 Plastilina
Si tuvieras dinero, ¿qué comprarías?	 Una cámara	 Un radio	 Plastilina
¿Qué recuerdas cuando vas a una fiesta?	 Las personas	 La música	 Los juegos
¿Qué haces cuando te enojas?	 Cambio mi cara	 Grito	 Pateo
¿Qué te gusta hacer en vacaciones?	 Ver tv	 Escuchar música	 Jugar con mis juguetes

creaciones preescolar

Test de estilos de aprendizaje.



SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
ANEXOS
Anexo 16



NOMBRE DEL ALUMNO(A)	RAPIDO	MODERADO	LENTO
	Realiza o aprende un procedimiento habiéndolo realizado una sola vez. Posee gran capacidad de retención de información a corto y largo plazo.	Realiza las actividades en el tiempo que se determina para ello y suele retener grandes cantidades de información o realizar procedimientos después de analizarlos o probarlos.	Tardan demasiado en realizar las actividades ;necesitan que se les explique varias veces cómo se realiza un procedimiento

Test de ritmos de aprendizaje (Gamez, 2023).

ENTREVISTA A PADRES DE FAMILIA.

Objetivo: Recabar información acerca de los padres de familia, para comprender la realidad de los alumnos del Jardín de Niños “Pedro Vejar Gómez”.

Instrucciones: Responda las siguientes preguntas de manera honesta para comprender la realidad de los alumnos.

Nombre de la escuela:			
CCT:		Fecha de la entrevista:	
Datos familiares y personales del aprendiente			
Nombre del aprendiente:		Edad:	Fecha de nacimiento
Grado y Grupo:		Género: Masculino () Femenino ()	
Domicilio:			
CURP:		NIA:	
Nombre del padre/madre/tutor/cuidador:		Edad:	Ocupación:
Nombre del padre/madre/tutor/cuidador:		Edad:	Ocupación:
Integrar los nombres y números de contacto de TRES familiares del menor con los que se pueda establecer comunicación en caso de emergencia:			
1			
2			
3			
SI NO vive con la madre o el padre preguntar:	Si	No	Ampliación de la información.
¿Vive el padre/madre?			¿cuándo falleció? ¿en qué circunstancias? ¿cómo afectó al niño/a?
Si vive ¿Ve con regularidad al niño/a?			Si SI vive, ¿Mantiene una buena relación con el padre/madre?
Si no lo ve regularmente ¿Desde cuándo dejó de tener contacto con el padre/madre?			¿Por qué motivo?
Información Familiar del Aprendiente			
¿Con quién vive el niño? (Indique el nombre y parentesco con todas las personas que vive, ejemplo:abuela Sonia)		En dónde y con quién duerme el niño (a):	

Describa como se relaciona con sus hermanos y adultos que le rodean en un día común:			
Describa brevemente sus actividades que realizan en familia:			
Espacio de esparcimiento y tiempo libre del aprendiente			
Indicadores	Si	No	Observaciones:
¿Su hijo dispone de tiempo para jugar?			En caso afirmativo, menciones cuantas horas al día:
¿Tiene actividades adicionales como: deporte o arte?			Mencione cuales:
¿Se le asignan responsabilidades en casa?			Cuales:
Información Prenatal, Perinatal y Posnatal.			
Indicador.	Si	No	Observaciones:
Embarazo de alto riesgo:			
Amenaza de aborto			
Edad al embarazarse:	Duración del embarazo en semanas:		
¿La madre tuvo que recibir cuidado médico durante el embarazo?			En caso afirmativo, descríbelos:
¿El nacimiento del niño se produjo prematuramente?			Menciona las causas:
¿Cuánto peso el niño al nacer?:		Lactancia materna: Si () No ()	
Alérgico:			¿A qué es alérgico?
Padece alguna enfermedad:			¿Cuál?
Necesita algún cuidado especial:			¿Cuál?

Presenta alguna comorbilidad, en caso de que así sea señale con una X: Cáncer () Obesidad Mórbida () Hipertensión () Diabetes Mellitus () Anafilaxia Grave () Asma () EPOC () VIH ()			
¿Ha estado internada/o en un hospital?			¿Cuánto tiempo? Y ¿Por qué?
¿Ha tenido enfermedades típicas de la infancia, tales como gripes, anginas, varicela, paperas, escarlatina, etc.?			
¿Se queja de dolores de cabeza o estómago con frecuencia?			
¿Es habitual que tenga resfríos, gripe, dolor de oídos o lastimaduras?			
¿Tiene problemas de digestión o constipación?			
¿Tiene problemas en la vista?			
¿Tiene problemas en la audición?			
Cuando está cansado o enfermo ¿disminuye su actividad?			
Si se siente enfermo o con dolor ¿pide ayuda o asistencia?			
Recursos disponibles para el aprendizaje.			
Indicadores	Si	No	Observaciones:
¿Dispone de un teléfono o móvil en casa?			En caso afirmativo, mencione cuantos dispositivos:
¿Cuentan con equipo de cómputo?			En caso afirmativo, mencione cuantos equipos:
¿Tiene acceso a internet?			
¿Dispone de espacio para el estudio?			En caso afirmativo, describa cómo es:
¿Quién apoyará en las actividades de aprendizaje al aprendiente?			
¿Con qué tiempo dispone el familiar que apoyará?			
Datos socioeconómicos:			
¿La vivienda donde reside el niño es propiedad de la familia o la rentan?			
Indicadores	Si	No	Observaciones
¿La vivienda dispone de agua y baño propio (no compartido)?			

El agua o el baño es compartido con otras personas.			
Si ha respondido NO, conteste las siguientes preguntas: ¿El baño está fuera del inmueble?			
Otras situaciones:			
¿Tiene fácil acceso a un vehículo o al transporte público?			
¿Hay libros infantiles en casa a disposición del niño?			En caso afirmativo, mencione cuantos y cuales:
¿El contexto en el que se encuentra la vivienda de la familia, presenta riesgos constantes como: robos, violencia, incendios?			En caso de aceptación, describa que riesgos existen:
¿Ha vivido la familia alguna situación especialmente difícil o estresante durante la pandemia?			Si ha respondido SÍ, describa la situación:
Autonomía			
Indicadores	Si	No	
Control de esfínter			
Se viste solo			
Se alimenta solo			
Duerme solo			
Se coloca zapatos solo			
Desabotona su ropa			
Se lava los dientes solo			
Se asea solo después de ir al baño			
Sabe su nombre completo			
Identifica a sus cuidadores			
Se chupa el dedo			
Reconoce sus pertenencias			
Sabe los nombres de sus padres o tutores			
Conoce su domicilio			
Autorregulación			
<i>Comportamientos o conductas que muestran algunos niños, por lo anterior deberá solicitar al padre/cuidador que piense en el comportamiento habitual del alumno para responder. Marque</i>			

con X Sí en caso de estar presente la conducta o NO, si no existe tal manifestación. En el apartado de comentarios, incluir información adicional que se precise:

Indicadores	Si	No	Comentarios
¿Su hijo se enfada excesivamente o se muestra resentido?			
¿Su hijo se muestra rígido sobre cómo deben hacerse las cosas?			
¿Su hijo tiene TICS repetitivos como carraspear, hacer muecas, mover los hombros, etc.?			
¿Su hijo se interesa por su salud, por las enfermedades, etc.?			
¿Su hijo ha vivido algún suceso traumático o extremadamente estresante?			
¿Su hijo tiene periodos de sueño largos?			
¿Su hijo llora con facilidad o es demasiado sensible?			
¿Su hijo trata de evitar ciertas situaciones o actividades porque le dan miedo?			
¿A su hijo le cuesta ser empático de los sentimientos de los otros?			
¿Su hijo es incapaz de conversar con otros niños o tiene muchas dificultades para hacerlo?			
¿Su hijo muestra menos interés que otros niños en las actividades, los objetos o los sucesos?			
¿Su hijo habla de una forma continua sin tener en cuenta a la otra persona?			
¿Su hijo establece lazos de amistad con otros niños?			
¿Su hijo es capaz de cuidar y consolar a alguien que se ha hecho daño?			

¿Parece que su hijo siempre está buscando actividades arriesgadas y excitantes?, por ejemplo: Saltar de lugares excesivamente altos y se pone en riesgo.			
¿Parece que su hijo actúa impulsivamente?, (Pasa de una actividad a otra, sin destinar mucho tiempo a ninguna).			

Entrevista a padres de familia, retomada de la Nueva Escuela Mexicana (2022), otorgada por la titular de grupo del Jardín de Niños “Pedro Vejar Gómez”, apoyándose del instrumento que se encuentra en el apéndice H.

SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN, PUEBLA
LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA
ANEXOS

Anexo 18

Nº	NIA	NOMBRE DEL ALUMNO	Área Lenguaje					Área Motriz					Área Socioemocional					Área Cognitivo						
			A:	B:	C:	D:	E:	A:	B:	C:	D:	E:	A:	B:	C:	D:	E:	A:	B:	C:	D:	E:		
1	12931301	Ifan Aldair Aguilar Lara	3	3	3	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	
2	13018357	Ximena Alessandra Aguilar Macías	3	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	3	4	3	4	4	4	4	3	3
3																								
4	12930467	Aysun Yasmin Antonio Francisco	4	3	3	4	4	4	4	4	3	4	3	4	3	4	3	3	3	4	3	3	3	
5																								
6	12931269	Jose Angel Basilio Aburto	3	3	3	4	1	4	3	4	3	3	3	3	3	4	3	3	3	3	3	3	3	
7	12930455	Joselin Guadalupe Contreras Garza	3	3	3	4	4	4	4	3	4	3	4	3	4	3	4	3	3	3	3	3	3	
8	13041149	Isabella Contreras Irineo	3	4	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	3	
9	13019964	Damian Contreras Juarez	3	3	2	4	2	3	3	4	3	3	1	3	2	3	1	3	2	3	3	3	3	
10	13022248	Yaira Valentina De La Rosa Dolo	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	
11																								
12	13013322	Ehitan Hernandez Esteban	3	2	3	4	4	4	3	4	3	4	1	2	2	2	2	2	2	3	3	3	3	
13	12955358	Melanie Hernandez Ocototile	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	3	4	4	4	4	4	4	
14																								
15																								
16																								
17	12929666	Axel David Herrera Ramiro	3	4	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	3	4	3	3	3	4	4	4	3	
18																								
19	12929641	Matias Jacobo Garcia	4	3	4	4	4	4	4	4	3	4	3	4	4	4	3	4	3	3	4	4	3	
20																								
21	13219811	Alexis Michel Lopez Lopez	1	1	1	2	1	1	2	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	1	
22	13003750	Itzia Sophia Lopez Moreno	3	3	3	4	4	4	4	3	4	3	4	3	4	4	3	4	4	4	4	3	3	
23																								

Área Lenguaje					Área Motriz				
A: Utiliza el lenguaje para comunicarse con otros.	B: Comprende lo que le transmiten verbalmente para interactuar con el medio.	D: Expresa sus ideas, emociones y saberes para satisfacer sus necesidades personales y sociales.		E: Interpreta e interactúa con diferentes textos que le permiten acercarse al sistema de escritura.	A: Se desplaza por diversos espacios, empleando movimientos de locomoción.	B: Manipula objetos a partir de la intención que tienen los mismos.	C: Mantiene el equilibrio en acciones dinámicas.	D: Muestra habilidades motrices finas.	E: Conoce su esquema corporal.

Área Socioemocional					Área Cognitivo				
A: Identifica sus propios estados de emoción y cómo influyen con los demás.	B: Desarrolla habilidades sociales de manera positiva con sus pares y comunidad.	C: Reconoce su identidad personal a partir de características físicas, exploración de gustos,	D: Establece relaciones interpersonales reconociéndose como parte de una comunidad a través de valores.	E: Favorece su autonomía a partir de la solución de conflictos.	A: Centra su atención y sigue consignas al realizar diversas actividades.	B: Demuestra su creatividad a través del dibujo usando distintos materiales.	C: Reconoce y describe las diversas formas y figuras que existen en su entorno y las reproduce.	D: Identifica y compara colecciones con diferentes características para resolver situaciones problemáticas.	E: Identifica y usa las nociones espaciales con relación a su cuerpo y objetos en el espacio donde interactúa.

LENGUAJE		
Atención prioritaria	Reforzamiento	Dominio
1	12	11
MOTRIZ		
Atención prioritaria	Reforzamiento	Dominio
1	4	19
SOCIOEMOCIONAL		
Atención prioritaria	Reforzamiento	Dominio
3	14	7
COGNITIVO		
Atención prioritaria	Reforzamiento	Dominio
2	15	7

Sistematización de los alumnos del 3ro “A” del Jardín de Niños “Pedro Vejar Gómez”. Adjuntando las fracciones por color para mayor visibilidad.



Evidencia de la reunión con padres de familia actividad planeada en el momento 1 de acuerdo con la metodología utilizada.

Anexo 20



Emocionometro y cuento “Monstruo de colores” llevado a cabo durante el momento 2 de acuerdo con la metodología utilizada



Vídeo de “Las emociones básicas para niños” utilizado en el momento 2 de acuerdo con la metodología utilizada.



Dado de las emociones, utilizados durante el momento 2 de acuerdo con la metodología utilizada.



Actividades de dibujo de situación que observan en su comunidad y que genere alguna emoción, llevada a cabo durante el momento 2 de acuerdo con la metodología utilizada.



Búsqueda de emociones, llevada a cabo durante el momento 3 de acuerdo con la metodología utilizada.



Decoración de bolsas (emoción de felicidad), llevada a cabo durante el momento 4 de acuerdo con la metodología utilizada.



Actividad de volcán, que constituyo a la emoción del enojo, llevada a cabo durante el momento 4 de acuerdo con la metodología utilizada.



Actividad final de sesión: Rompecabezas, constituyendo al momento 4 de acuerdo con la metodología utilizada.



Dibujo y caja como miedos, utilizados en el momento 4 de acuerdo con la metodología utilizada.



Lectura del cuento “Vacío” y decoración de un plato para llenar el vacío de Julia, llevándola a cabo en el momento 4 de acuerdo con la metodología utilizada.



Papa caliente de los desagradados, actividad que se llevó a cabo en el momento 4 de acuerdo con la metodología utilizada.



Emoción de desagrado y miedo con cajas para experimentar el sentido del gusto, tacto y olfato, dicha actividad se llevó a cabo en el momento 4 de acuerdo con la metodología utilizada.



Laberinto donde se experimentaron la emoción de tristeza y enojo, ejecutándola en el momento 4 de acuerdo con la metodología utilizada.



Decoración de un panque, actividad llevada a cabo en el momento 4 de acuerdo con la metodología utilizada.

14 - Marzo - 24

OO perros en situación de calle:
y qué emoción expresan :

Misael	*			*			
Jorge Amado	x			x			
Alin	x			x			
Gabriel	*			*			
Angel Sebastián	x					x	
Sofía	x			x			
Magdalena	☹			☹			
Esteban De J.	☹			☹			
América	*			*			
Jesús Ivan	*		*	*			
Magaly	*			*			
Itziá Sophia	*			*			
Alexis Michel	*			*		*	
Matías	+			+			
Axel David	☹			☹			
Melanie	*			*		*	
Ehitan	*			*			
Yaira Valentina	*			*		*	
Damian	x			+			
Isabella	+			+			
José Angel	•			+			
Aysun Yasrín	•			x			
Ximena A.	•			*			
Ilan Aldair	*			*		*	
Alumnos:	Si	No	☹	☹	☹	☹	☹

Gráfica: ¿Han observado perros en situación de calle? y ¿Qué emoción observaban en cada uno de ellos?, realizada durante el momento 4 de acuerdo con la metodología utilizada.



Vídeos de las “causas y tipos de maltrato animal” y “cuidando a nuestras mascotas” vistos durante el momento 4 de acuerdo con la metodología utilizada.



Conferencia a padres de familia, impartida por un veterinario para concientizar sobre los perros en situación de calle, llevada a cabo durante el momento 4 de acuerdo con la metodología utilizada.



Carteles de “No compres, adopta”, ejecutándola durante el momento 5 de acuerdo con la metodología utilizada.



Decoración de un cráneo de unícel realizado en el momento 5 de acuerdo con la metodología utilizada.



Exposición de “Muse de las emociones: explora, siente y aprende”, llevado a cabo durante el momento 5 de acuerdo con la metodología utilizada.