



**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN**



**“Aprendizaje servicio como estrategia para favorecer las habilidades sociales
en niños de preescolar”**

PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN

Que para obtener el título de:

Licenciado en Intervención Educativa

Presenta:

Marco Antonio Zavaleta González

Teziutlán, Puebla; 14 de junio del 2024



Secretaría
de Educación
Gobierno de Puebla

**SECRETARÍA DE EDUCACIÓN PÚBLICA
UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN**



**“Aprendizaje servicio como estrategia para favorecer las habilidades
sociales en niños de preescolar”**

PROYECTO DE INTERVENCION E INNOVACION

Que para obtener el título de:

Licenciado en Intervención Educativa

Presenta:

Marco Antonio Zavaleta González

Tutor:

Monserrat Matilde Hernández Méndez

Teziutlán, Puebla; 14 de junio del 2024.

DICTAMEN DEL TRABAJO DE TITULACIÓN

U-UPN-212-2024.

Teziutlán, Pue., 14 de Junio de 2024.

C.
Marco Antonio Zavaleta Gonzalez
Presente.

En mi calidad de Presidente de la Comisión de Exámenes Profesionales y después de haber analizado el trabajo de titulación, alternativa:

Proyecto de Intervención e Innovación

Titulado:

"Aprendizaje servicio como estrategia para favorecer las habilidades sociales en niños de preescolar"

Presentado por usted, le manifiesto que reúne los requisitos a que obligan los reglamentos en vigor para ser presentado ante el H. Jurado del Examen Profesional, por lo que deberá entregar un ejemplar en digital rotulado en formato PDF como parte de su expediente al solicitar el examen.



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL
UNIDAD 212 TEZIUTLÁN

Atentamente
"Educar para Transformar"

Lic. Yuneri Calixto Pérez
Presidente de la Comisión

YCP/uc*

DEDICATORIA

A DIOS, por la oportunidad de vivir este momento, por todo lo que me ha brindado, por darme tanto fortaleza como sabiduría para afrontar los retos y oportunidades a lo largo de este camino, forjándome y permitiéndome llegar hasta donde estoy hoy en día, por no abandonarme nunca, pero sobre todo gracias por mantenerme siempre al lado de las personas que más amo, mi
FAMILIA.

A MIS PADRES; Antonio Zavaleta Luna y Yolanda González Salazar, porque nunca podría haber llegado hasta aquí sin su amor, su apoyo y su sacrificio. Desde el primer día que pisé una escuela, siempre me enseñaron el valor de la educación y la importancia de luchar por mis sueños. Gracias por ser mi fuente de inspiración, por motivarme en los momentos más difíciles y por creer en mí cuando nadie más lo hacía. Gracias por su amor incondicional, su paciencia, su dedicación y su sacrificio para hacer posible mi educación. Ustedes son los pilares de mi vida y todo lo que he logrado hasta el momento es gracias a su apoyo constante. Esta tesis es un tributo a su amor y dedicación hacia mí. Espero que se sientan orgullosos de lo que hemos logrado juntos y espero que esta tesis sea el comienzo de un futuro brillante y prometedor.

A MIS HERMANOS; quiero expresarles mi más profundo agradecimiento por su constante apoyo y amor incondicional. Ustedes han estado a mi lado en cada paso del camino, brindándome aliento y motivación cuando más lo necesitaba. Su presencia en mi vida es un regalo invaluable y no puedo expresar lo agradecido que estoy de tenerlos como hermanos. Gracias por ser mis confidentes, mis cómplices y mis amigos de por vida, su amor y apoyo son invaluable. Mi corazón se llena de gratitud al recordar todas las risas, apoyo y complicidad que he tenido con mis hermanos, gracias por ser mi familia.

A LOS MAESTROS; que colaboraron con mi desempeño académico a lo largo de mi vida, siendo muchos los docentes que han sido parte de mi camino estudiantil, quienes, a pesar de algunas adversidades, supieron realizar su trabajo y me supieron guiar día con día, a todos ellos les quiero agradecer por transmitirme los conocimientos necesarios para hoy poder estar aquí, concretando un nuevo logro.

ÍNDICE

INTRODUCCION

CAPÍTULO I. MARCO CÓNTEXTUAL

1.1 Contextualización del problema	9
1.2 El diagnóstico.....	15
1.3 Problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad	17

CAPÍTULO II. MARCO TEÓRICO

2.1 La educación inicial y preescolar en México.....	24
2.2 La intervención educativa en el campo de la educación inicial y preescolar	31
2.3 Teoría del problema	35
2.4 Fundamento teórico de la estrategia de intervención.....	40
2.4.1 Teoría de la inteligencia emocional de Daniel Goleman	41
2.4.2 Teoría sociocultural de Lev Vigotsky	44
2.4.3 Teoría de la NEM “metodología de Aprendizaje de Servicio”	46
2.5 La evaluación en el campo de la intervención	50

CAPÍTULO III. MARCO METODOLÓGICO

3.1 Paradigma de la investigación	55
3.2 Enfoque de la investigación	58
3.3 Diseño de la investigación	60
3.4 Técnicas de recopilación de información	67

CAPÍTULO IV. PROYECTO DE INTERVENCIÓN E INNOVACIÓN

4.1 Fundamentación del proyecto	74
4.2 Estrategia de intervención y plan de evaluación.....	77
4.3 Impacto del proyecto.....	89
4.4 Balance general	91
4.5 Retos y perspectivas.....	94

CONCLUSIÓN	98
------------------	----

BIBLIOGRAFÍA

APÉNDICES

ANEXOS

INTRODUCCION

La educación inicial en la actualidad es considerada como una cimentación sobresaliente que apoyo fuerte mente a la consolidación de una sociedad más competente, que aporta mucho en la equidad educativa y la cual es considerada dentro de una visión igualitaria de oportunidades tanto para un desarrollo propio como para la permanencia en una comunidad educativa que promueva el crecimiento con capacidades desarrolladas. Es mediante una educación inicial que se lleva a cabo un proceso de socialización de los niños y niñas, que además brinda la oportunidad de un mejor crecimiento de las diversas áreas del desarrollo, dando acceso a una mejor convivencia, crear sujetos autónomos responsables y crítico en una sociedad.

Es por lo anterior que se crea este proyecto a fin de atender una problemática focalizada, para que el desarrollo de una sociedad educativa se lleve a cabo de manera plena ofreciendo un acompañamiento para la adquisición de beneficios en su desarrollo integral, por tanto, aunado a eso, se atenderá la educación en la fase 2 del plan y programa de la NEM 2022, la problemática focalizada siendo “la deficiencia de habilidades sociales” esto en el entorno educativo, preescolar Enrique C. Rébsamen de la comunidad de Las Vigas de Ramírez, Veracruz. Esta problemática fue destacada gracias a el análisis de la realidad, del entorno en que nos encontramos, para focalizar también aquellas áreas de oportunidad, así como las necesidades presentes dentro del capítulo uno.

A continuación, se expondrá lo que es el capítulo dos, donde se abordara, lo que es un marco teórico a manera de dar sustento al problema focal, para verificar que lo que se denoto como problema, en realidad se presenta como ello, ya que en algunas ocasiones se está en proceso de desarrollo y la comunidad se preocupa por verlo como problema, o como fue el caso denotan que se está en desarrollo, cuando en realidad ya deberían dominar algunas cosas de manera autónoma, por tanto se retomará en el capítulo, la conceptualización y antecedentes de dicha educación, así

como características propias de la licenciatura presente, relacionándola con el actual programa educativo, se retomaran teorías, con abordaje a distintos procesos del desarrollo, y para culminar se buscaría el método más adecuado para llevar a cabo la evaluación pertinente.

Siguiendo con el contenido del proyecto a continuación veremos un capítulo más, titulado el marco metodológico, en el cual se comienza con el análisis de manera redundante del paradigma, el enfoque de investigación que se usara, se retomara el diseño de dicho proyecto, y se hará un recuento de las técnicas e instrumento con los cuales realizara la evaluación de dicho producto, en palabras más concretas en este capítulo se aborda el cómo se trabajara dentro del aula, se comienza con una estructura de la estrategia a realizar, a fin de tener establecido el impacto que dicha estrategia tendrá con un sustento metodológico.

Para culminar con lo que es el tratamiento de dicho tema, se analizará un capítulo cuatro, en el cual se da el análisis y socialización de los resultados, se recuperaran concepciones tanto del tipo de proyecto así como la modalidad del mismo, de esta forma se retoman los planos estipulados por la NEM, para después dar análisis a la puesta en práctica de la estrategia de manera general, pero rescatando puntos de relevancia, se analizará cada una de las sesión realizadas, así como el desglose curricular con el cual se propusieron dichas sesiones, ya concretado dicho desarrollo, consecuentemente se verá cómo es que se evaluaron dichas sesiones, focalizando por último el impacto que la estrategia generó, aunado a un balance general del proceso y destacando retos y perspectivas situadas a lo largo del proyecto.

Por ultimo y para dar mayor validez a dicho proyecto se expone un apartado donde se expone la conclusión a la cual se llegó con todo este proyecto, reafirmando su accion con un apartado de apéndices, exponiendo lo necesario para una mejor visión del proyecto.

CAPÍTULO

I

MARCO CONTEXTUAL

En términos generales se analizará en el siguiente proyecto, iniciando con los distintos tipos de diagnóstico que mayormente tengan relación con nuestro ambiente contextual para lograr rescatar uno que será la base de nuestro estudio.

Del mismo modo una vez que se tenga establecido dicho diagnóstico, se le dará uso para examinar el salón de clases de tercer grado, grupo B, del preescolar Enrique C. Rébsamen ubicado en la comunidad Las Vigas de Ramírez Veracruz en la zona centro, así mismo estudiar cuales son las áreas de oportunidad que presente el grupo, en referencia a las áreas del desarrollo de los niños en esa edad. Retomaremos algunos autores que nos aporten algo interesante con base al proyecto dando sustento a comentarios y/o aportes dentro de los siguientes párrafos.

1.1 Contextualización del problema

Se resalta que en la vida todo ocurre de manera simultánea y que los sujetos de alrededor, se mantienen dentro y fuera de estándares sociales, que todo personaje acciona de manera distinta pero que así a cómo actúa estará provocado cambios e influyendo en su alrededor, ahora bien, si así lo hace una sola persona, qué no ocurrirá dentro de un círculo social más amplio. Por tal motivo y para aperturar el tema, cabe rescatar la importancia con la que cuenta el analizar todas aquellas circunstancias que influyen en el desarrollo de los pequeños dentro de un aula, asumiendo que dicho análisis conlleva a atender el contexto para apoyar a todo sujeto inmerso en él.

Consecuentemente se estará en una observación de la información ya que toda la información analizada y obtenida de los distintos agentes que intervienen, ayudara a discernir las causas y los porqué de la situación actual, aportando una explicación coherente y sencilla sobre la realidad del entorno, claro que no nadamas servirá para ver causas, sino que también proporcionara

alternativas, siendo que en un primer momento tras el análisis de los datos surgirá una multitud de acciones y propuestas que se tendrán en cuenta, y consecuentemente, en una segunda fase se identificarán los objetivos de actuación y se priorizará esas propuestas en función de la viabilidad de implementación y la máxima repercusión en el entorno.

Como consecuencia y con la idea de las acciones a desarrollar, una vez seleccionadas y priorizadas las acciones se analizarán los recursos de los que se dispone lo que se quiere hacer con lo que se puede hacer. Ahora bien, como lo indica (Ander Egg, 1984:2) define al contexto de acción social como toda actividad consciente, organizada y dirigida de manera individual o colectiva, que de modo expreso tiene por finalidad actuar sobre el medio social, para mantener una situación, mejorarla o transformarla (p. 2).

Se retoma entonces que el contexto influye en el proceso de enseñanza-aprendizaje puesto que el estudiante se encuentra inmerso en una realidad de experiencias que como persona le afecta de manera directa o indirecta. En palabras de Piaget, (1975) el contexto es el conocimiento del mundo necesario para comprender los mensajes de nuestros interlocutores. Todo enunciado se sitúa siempre en un contexto determinado; no es posible decir algo fuera de él, comprendiendo esto es más fácil deducir que el contexto será la base inicial de todo lo que se plantee a continuación. (p. 13).

Así mismo, el análisis del contexto es una herramienta que permite considerar una multiplicidad de factores significativos (hechos, conductas y discursos) de acuerdo con la hipótesis que se tenga. Dichos factores se encuentran alrededor de un evento focal determinado y sirven para su adecuada comprensión. A través del análisis de contexto toda esa información no se descarta o desecha si no que se considera potencialmente relevante para la realización de la investigación. (Clarke et. al., 2016).

Por tanto, ahora que se tiene clara la importancia del análisis contextual se centra la idea de que el contexto y la relación influye considerablemente en el desarrollo de cada sujeto. Por tanto, para poder comprenderlo se investigara el contexto mas a fondo comenzando por lo externo. La organización social dentro de la comunidad de Las Vigas de Ramírez Veracruz, se retoma que esta comunidad está organizada por barrios y colonias, y cada una con distinto nombre, se encuentran personas de distintos niveles económicos, pero esto no delimita que estén revueltos, sin importar la clase social o nivel económico, tanto en la comunidad o en los distintos barrios o colonias. El municipio se encuentra ubicado en la zona centro del estado de Veracruz.

A pesar de ser un lugar poco desarrollado cuenta con colindancias relevantes, limita al norte con Tatatila, al este con Tlacolulan Acajete, al sur con Perote, al oeste con Villa Aldama, y dentro de esta superficie existe una población con las siguientes características, retomadas del último censo. La población total de Las Vigas de Ramírez ronda entre los 20,300 habitantes, estos dispersos entre los distintos rangos de edad 5 a 9 años (2,214 habitantes), 10 a 14 años (2,047 habitantes) y 15 a 19 años (1,983 habitantes). Entre ellos concentraron el 30.8% de la población total. (INEGI, 2010).

Al analizar el orden social retomando que las Vigas es una comunidad en la cual se encuentran inmersas varios tipos de familia, aunque siempre resaltando las de origen y las nucleares, siendo las más típicas donde hay una única unión entre dos adultos y una única línea de descendencia, y en ocasiones algún otro pariente cercano, es decir, la familia más cercana: los padres (progenitores) y sus hijos, y en ocasiones los abuelos, ya que, aunque la familia sea más extensa solo existe esa cercanía entre los padres e hijos. Ahora bien, si dejar de lado que también se suscitan familias de tipo monoparental aquellas formadas por uno de los progenitores y sus hijos, mayormente ocasionado por la muerte de alguno de los progenitores.

Así mismo, se llega a dar el caso en que, si la familia era monoparental evolucione a ser una familia reconstituida la cual se caracteriza por la introducción de una nueva relación conyugal en la familia, con la existencia o no de hijos de anteriores parejas o relaciones conyugales, claro sería el ejemplo de si la progenitora pierde a su marido, queda con sus hijos, y al tiempo logra una nueva relación con algún otro sujeto. Se considera importante esta organización social ya que según Vigotsky, (1968) afirma que el contexto social influye en el individuo respecto a su aprendizaje y de este frente a su entorno donde el maestro cumple un papel mediador.

Posteriormente, dentro del contexto se rescata la cultura y lo que engloba en ella, comprendiendo que siempre influye en el desarrollo social, en esta localidad la cultura es amplia y sus costumbres o festejos los llevan a cabo de manera peculiar, lo más notable es cuando se realizan conmemoraciones o fiestas referentes a nuestro país, como lo es el día de muertos y las fiestas patrias, ahora que, si se analiza la comunidad más a fondo se encontrara que festejan mucho a los distintos santos de la iglesia católica, incluso que es en memoria de santos que se organiza toda la comunidad.

Cerrando el apartado cultural se sabe que uno de los factores más relevantes en el ambiente escolar es la economía con la que cuenta el lugar por tanto se analizara entonces sus actividades económicas, y es que si se focaliza un poco más en lo económico se notara que las actividades con las cuales se obtienen ingresos son mayoritariamente el comercio, la ganadería, la agricultura, las empresas madereras y la participación de instituciones más industrializadas.

Dando inicio ahora el análisis del ámbito educativo encontrando que el nivel máximo de la comunidad es el nivel medio superior, existiendo 3 instituciones de este nivel, un Tebaev, una escuela privada, (Dr. Ignacio Landero) y una escuela abierta, (UPAV). Después en el nivel medio,

está la variedad de las secundarias y aquí se cuenta con tres, dos telesecundarias, (La Ricardo Flores Magón y la Aquiles Serdán) y una escuela de tipo privada (la Rafael Ramírez). Ahora bien, en el nivel primaria se cuenta con 4, de organización publica, (La Carlos A. Carrillo, La Niños Héroes, la Guadalupe Victoria, y Rafael Ramírez). Mientras que, en el nivel preescolar, se cuenta con 3 instituciones de igual manera todas ellas públicas, (Irene Marín de Ayala, Paulo Freire, Enrique C. Rebasamen).

Ahora bien, para culminar cabe rescatar que de los institutos mencionados anteriormente se realizara la intervención en el preescolar Enrique C. Rébsamen, así mismo, desde un análisis distinto se puede decir que una vez analizado el contexto externo de nuestro centro de trabajo comenzaremos por analizar el contexto interno, tomando en cuenta la población de análisis, así como algunas de sus características, siempre que nos denoten impacto dentro del desarrollo y aprendizaje de los pequeños. Los datos anteriores sobre el contexto externo se recaudaron por medio de una guía de observación (Ver Apéndice A).

Como inicio del contexto interno se verá que el instituto del cual se hablara; se encuentra ubicado en la zona centro del municipio sobre la calle 2 de abril sin número externo, portando el nombre; Enrique C. Rébsamen con clave: 30EJN0102X teniendo una modalidad presencial matutina, actualmente dispone de un total de 8 aulas para labor con los niños, un aula designada para la dirección y un espacio más amplio denominado salón de usos múltiples. Cuenta con un área destinada a juegos y un espacio verde donde los pequeños tienen plena libertad para ingresar durante su receso, y en cuanto a sus recursos humanos, se manifiesta con una matrícula docente de 7 maestras frente a grupo, una especialista de USAER, una administrativa, una subdirectora y la directora del instituto.

Ahora bien en cuanto a su infraestructura cabe mencionar que tiene todos los servicios básicos, (agua, luz, drenaje e internet) se verá que cuenta con baños tanto para alumnos como maestros, con la finalidad de establecer más seguridad, y confianza en la comunidad de acuerdo a la privacidad y seguridad de cada uno de los sujetos inmersos, hay una cancha para realizar activaciones físicas, eventos, asambleas, o actividades de gran magnitud, todos y cada uno de los espacios mencionados son seguros ya que se les da su merecido mantenimiento, y se busca que todo el establecimiento sea de utilidad como área de recreación de los infantes.

El preescolar receptor es considerado como piloto, en él se experimenta y adhieren los cambios y adaptaciones con base a los nuevos modelos educativos, entonces justo en el ciclo pasado se encontraba ya expuesto la inserción del nuevo programa, la nueva escuela mexicana (NEM), el cual actualmente está en vigor de manera verídica. Tomando en cuenta todas y cada una de sus características, como los son el trabajo por campos formativos, y los procesos de desarrollo del aprendizaje (PDA) a cumplir en cada campo, se toman en cuenta los ejes articuladores establecidos en el modelo, y se procura el cumplimiento y labor de los proyectos establecidos para concretar cada PDA.

Ahora, es bien sabido que el contexto interno se enmarca en la identidad organizativa y que funciona como la fuente de la cohesión interna. Por tanto, cabe mencionar que en esta institución su organización está definida por tres grados tentativamente, es decir si se cumple una matrícula coherente se estructura un solo grupo de 1er grado, mientras que si son pocos niños no se estructura ese grado, sin embargo, los que si están bien establecidos son dos grupos de 2do grado y dos más de 3er grado con las consignas “A” y “B”. Estos hallazgos se lograron con una guía de observación, (Ver Apéndice B).

1.2 El diagnóstico

Se vera ahora el concepto clave para cualquier análisis y con lo cual se inicia nuestro estudio, con la finalidad de rescatar algo concreto y verificable; el diagnóstico, es un procedimiento ordenado y sistemático, para conocer y para establecer de manera clara una circunstancia, a partir de observaciones y datos concretos. El diagnóstico conlleva siempre una evaluación, con valoración de acciones en relación con objetivos. En la definición de diagnóstico de Andrade de Souza (1968) se nos menciona que consta de: «Un método de conocimiento y análisis del desempeño de una empresa o institución, interna y externamente, de modo que pueda facilitar la toma de decisiones, (p. 11).

Si bien el diagnóstico es conocer “por medio de”, (Ander Egg, UNAM, 1991) se indica que este, es una etapa de un proceso por el cual se establece la naturaleza y magnitud de las necesidades o los problemas que afectan a un sector o aspecto de la realidad, que es motivo de un estudio-investigación, con la finalidad de desarrollar programas y realizar una acción.

Por lo analizado con anterioridad se comprende que el diagnóstico es una disciplina que se mantiene específicamente centrada en el conocimiento, descriptivo o explícito, de todo aquello que ocurre dentro de una realidad, y lo que ocurre es que mediante un proceso sistemático, flexible, integrador y globalizador Ahora bien, la importancia con la que cuenta este tipo de estudios es bastante voluminosa, por el hecho de que permitirá identificar la mayor parte de información que pueda brindar un sujeto en este ámbito, todo esto dentro de un contexto real para cualquiera de los involucrados y así una vez que se tiene la información podamos compararla con los estándares o la realidad en la cual se pretende estar.

A continuación, se retomarán algunos de los tipos de diagnóstico como lo son; el diagnóstico participativo el cual es definido por Bart, (1991) como un proceso sistemático que sirve para reconocer una determinada situación y el porqué de su existencia, en donde la construcción del conocimiento se hace con la intervención y opiniones de las personas que tienen que ver con esa situación y el cual tiene como finalidad permitir observar la situación real de las condiciones en las que se encuentra una comunidad, municipio o región. Y este a su vez nos proporciona información que permite tomar decisiones correctas para el desarrollo integral de la comunidad.

Mas adelante se hará mención del diagnóstico que casi cumple con las características para este análisis, pero por más cercano que sea aún no es el esperado, y es el diagnóstico sociocultural definido por Egg E. A., (1999) mencionando que consiste en el estudio de un grupo de personas según sus características y patrones originarios de su cultura, por ende, del lugar donde adquirió sus ideales, costumbres y tradiciones.

Ahora bien, podemos decir que los distintos tipos de diagnósticos son específicos y se adaptan a las distintas ocasiones, siempre estando dentro de sus posibilidades y alcance que tengan, es por ello que de toda la diversidad de diagnóstico, el más adecuado en esta ocasión será el diagnóstico socioeducativo el cual Perez Aguilar, (2009) lo define como un proceso mediante el cual se especifican las características del contexto, las interacciones de los actores sociales y la existencia de problemas o situaciones susceptibles en el aula que sean congruentes con las realidades en que se desenvuelven nuestros grupos de trabajo y como todo esto mencionado influye e impacta dentro del ámbito educativo.

Es importante retomar que su finalidad es analizar las condiciones y encontrar necesidades socioeducativas generadas por la comunidad educativa, con el fin de capacitar a madres, padres y

docentes, con estrategias pedagógicas que reactiven y mejoren el proceso de enseñanza aprendizaje. Y esto se llevará a cabo mientras avanza dentro de las siguientes fases; 1.- Identificar las problemáticas principales. 2.- Formular en pocas palabras el problema central. 3.- Anotar las causas del problema central. 4.- Anotar los efectos provocados por el problema. 5.- Elaborar un esquema que muestre las relaciones de causa y efecto. 6.-Revisar el esquema completo y verificar su lógica e integridad.

Por tanto, es verídico que diagnosticar durante la primera infancia ayuda considerablemente a evaluar capacidades cognitivas, habilidades en las distintas áreas del desarrollo, aspectos conductuales procesos psicoafectivos entre muchas otras cosas, y en referencia a los resultados obtenidos intervenir con eficacia para tratar de discernir cualquier circunstancia que represente un riesgo en el desarrollo de los niños.

1.3 Problema derivado del diagnóstico y su ámbito de oportunidad

Actualmente se coexiste en una sociedad con distintos indoles, donde la gente se rige por procesos mentales, patriarcales, siendo individualista y competitiva. Es claro que la sociedad está llena de diferencias, de diversidad, de elementos, rasgos, realidades, circunstancias, mayores y menores, que subrayan a cada uno de los grupos humanos a los que se pertenece, bien sea por razón étnica, lingüística, religiosa, social, profesional,

Ahora bien, retomando que para saber el comportamiento de los sujetos es necesario el análisis de su realidad como lo menciona Francia, (1997), consecuentemente a ello hay que tener en cuenta que una sociedad comienza siendo mental, es decir que todas las personas vivimos a través de la mente y lo cognitivo teniendo un pensar racional, pero siempre estando dentro de un patriarcado es decir que se acciona como seres sociales y se aprende en base a la interacción con otras personas estableciendo una construcción social de género, relaciones de poder, educación,

recibiendo dicha educación desde distintos agentes educadores como lo son; la escuela, la familia, medios de comunicación, religión, cultura y las relaciones con iguales.

Pese a todo esto, se iniciará con lo que se logró obtener en referencia a distintos instrumentos de investigación, funcionales para el diagnóstico el cual se acciono en el preescolar Enrique C. Rébsamen dentro del grupo de tercer grado, grupo B, con un total de 14 alumnos matriculados, 7 de ellos son varones y las otras 7 son niñas. Es de mencionar que entre los niños varones se encuentra un pequeño que presenta hidrocefalia. Los alumnos se encuentran en una etapa preoperacional.

Las jornadas diarias con los niños, específicamente de lunes a viernes se llevan a cabo en un horario de 9 de la mañana a las 12 del mediodía a cargo de la educadora, María Guadalupe García, quien labora con base a actividades didácticas que ella misma elabora en referencia y cumplimiento de cada uno de los PDA ubicados en los distintos campos formativos, cubriendo también los proyectos establecidos con base a los distintos ejes articuladores establecidos por el nuevo modelo educativo 2022 ya que como se menciona paginas anteriores, el preescolar se encuentra en una faceta de actualización y adaptación por tanto las actividades propuestas por la educadora, ya se mantienen un enfoque en el nuevo modelo “La nueva escuela mexicana”. Esto se visualizó gracias a una guía de observación, (Ver Apéndice B).

Cabe mencionar que es una reforma enfocada en la excelencia docente, la mejora constante y la transformación de los lineamientos del sistema, en efecto buscando la autonomía y criterio tanto de educadores como de alumnos. Ahora bien, para comprender de qué trata la Nueva Escuela Mexicana se debe entender a la educación como un proceso que abarca toda la vida, a través del aprender a aprender, el aprendizaje permanente y la actualización continua. Así mismo cabe destacar el propósito principal de la NEM siendo la calidad de la enseñanza, que para este caso

debe tener siempre presente la educadora del grupo, teniendo como prioridad la plena educación de los niños dentro de cada instituto educativo.

Ahora bien, ya que se está abordando la NEM se retomará que para este nivel educativo se ubicara dentro de la fase 2, de las 6 manejadas por la NEM siendo la fase que abarca toda la edad del curso del preescolar y que es característica del inicio del trayecto formativo de la educación preescolar, debido a que en este contexto los pequeños tendrán la oportunidad de poner en práctica lo que han aprendido para su bienestar individual y colectivo. Tendiendo como base los capos formativos; Lenguajes, Saberes y pensamiento científico, Ética naturaleza y sociedades y De lo humano a lo comunitario. Y manteniéndose dentro de los 7 ejes articuladores, siendo; La inclusión, El pensamiento crítico, La interculturalidad crítica, La igualdad de género, Vida saludable, La lectura y escritura en el acercamiento a las culturas, Artes y experiencias estéticas.

Se tiene clara la metodología pedagógica que deben usar los maestros, pero algo que se logró analizar dentro del aula y lo que es mucho más relevante aun es la forma de trabajo y comportamiento de los alumnos, siendo niños que de acuerdo a su edad llevan un pleno desarrollo en referencia a sus habilidades motoras, cognitivas, y lingüísticas, pero se presenta mayoritariamente una pequeña dificultad en sus habilidades sociales, siendo lo más puntualizado dentro de los comportamientos de los niños durante sus jornadas escolares, esto fue posible verlo mediante una lista de cotejo aplicada a cada niño, (Ver Apéndice E).

Los pequeños tienen comportamientos individualistas y difícilmente establecen una plática con sus compañeros, a menos que se les solicite un trabajo en conjunto, es como se muestran más abiertos a los temas, pero incluso ya dentro de un equipo o grupo son reservados, difícilmente intercambian ideas y les cuesta expresar su sentir. Algo que actualmente se podrá trabajar dentro del campo formativo “De lo humano y lo comunitario” ya que uno de los contenidos es la

“interacción con personas de diversos contextos que contribuyan al establecimiento de relaciones positivas y a una convivencia basada en la aceptación de la diversidad” esto acompañado de un conjunto de procesos de aprendizaje (PDA) bien estructurados para abordar esta dificultad en el desarrollo.

Este campo formativo de la NEM se mantiene dentro del objeto de aprendizaje donde los contenidos se orientan a identificar, fortalecer y poner en práctica capacidades conocimiento y habilidades a partir de experiencias tanto individuales como colectivas en referencia al lugar donde se encuentran los sujetos. Buscando que construyan su identidad personal, desarrollen sus potencialidades, generen un sentido de comunidad, fortalezcan su capacidades perceptivas y sociales, comprendan sus emociones, estados de ánimo y sentimientos, así como que experimenten el cuidado y las mejoras en su persona y en su salud.

Una vez que se ha entendido la forma y estrategia de trabajo del instituto receptor, el cómo y en donde tocara intervenir en referencia a la NEM analicemos lo que corresponde al interventor, pero ahora tomando en cuenta los campos formativos de la LIE en que se puede accionar, siendo el campo formativo de; Desarrollo del lenguaje, Desarrollo cognitivo, Desarrollo socioemocional, y, por último, Desarrollo Psicomotor. Se rescata entonces la definición de dichos campos, comenzando por el cognitivo; el cual comprende la gran capacidad que tienen los seres humanos para relacionarse, actuar, analizar, crear y transformar la realidad, permitiendo la construcción del conocimiento. Siguiendo con la dimensión del lenguaje y comunicación; sabiendo que está dirigida a expresar conocimientos e ideas sobre las cosas, acontecimientos y fenómenos de la realidad, a establecer relaciones, satisfacer necesidades, formar vínculos, expresar emociones, sentimientos.

Así mismo se encuentra el campo psicomotriz; que es la habilidad y conjunto de destrezas que desarrolla un individuo a través de la coordinación de la percepción sensorial y la respuesta

muscular voluntaria para la realización de un movimiento. Y ocupando el lugar final, se dará análisis a la dimensión en la cual se focalizo el problema, siendo la dimensión socioemocional; dentro de la cual surge una derivación de; 5 subdimensiones como son; el autoconocimiento, autorregulación, autonomía, empatía y colaboración. Rescatando que cada una de estas dimensiones se practica a través de las habilidades específicas que las integran.

Consecuentemente, un punto de relación y sobre todo importante en este ámbito es que la salud mental implica la capacidad de un individuo para establecer relaciones armónicas con otros y para participar en modificaciones de su ambiente físico y social y de contribuir con ello de modo constructivo. La interacción mente-cuerpo ha preocupado a filósofos y científicos desde el principio de los tiempos y se ha enfatizado desde entonces la importancia de la unidad de ambos (Taylor, 2007).

En el área socioemocional intervienen procesos además de enfoques explicativos además del desarrollo del autoconcepto y la autoestima, desarrollo como aprendizaje de habilidades sociales, el grupo de pares, la escuela y la familia como contextos de desarrollo afectivo social en situaciones educativas. Las competencias socioemocionales se definen como el conjunto de conocimientos, capacidades, habilidades y actitudes necesarias para comprender, expresar y regular de forma apropiada los fenómenos emocionales (Bisquerra Alzina, 2003).

Esto se rescata más del pensar de los padres, que, del comportamiento de los niños, deduciendo esto de sus propias respuestas ante la puesta en práctica de una encuesta, (Ver Apéndice C), donde se le cuestiona acerca de comportamientos de sus hijos, la manera de ver las cosas y reacciones ante determinadas circunstancias, sin embargo, se encontró de manera visual que sus respuestas no las daban con base a la realidad si no que buscaban mantener a su hijo dentro de un juicio acreditable.

Dando seguimiento al diagnóstico se puso en práctica un instrumento más siendo una entrevista dirigida a la maestra a cargo del grupo (Ver Apéndice D) a fin de conocer y capturar más a detalle que zonas o áreas de oportunidad existen, ya que mientras se analizaba al grupo la maestra lo hacía también, debido a que era un periodo diagnóstico, entonces las respuestas de la maestra se muestran reales con base a lo que ella también estuvo analizando del grupo, existiendo similitud en los datos obtenidos, en palabras de la maestra se retomó el termino niños pandemia, argumentando el porqué de esos comportamientos individualistas, y que las mamás no aceptaran del todo algunos comportamientos de los niños.

Visto desde la persona encargada del grupo, el instituto se considera como un área laboral que es bastante flexible, en cuanto a opiniones y perspectivas de la comunidad de padres de familia, sin embargo, si se denota una sociedad externa con culturas diversas, donde a unas familias se les hacen normales ciertos comportamientos de los niños, mientras que en otras familias son comportamientos reprobables. Son personas que guardan similitud en cuanto a sus creencias, y religión, aunque en algunas familias se resalta más que en otras.

Por todo lo analizado con anterioridad y las aportaciones concebidas por los sujetos del contexto de intervención, los instrumentos utilizados y la técnica de problematización siendo el diagrama mayormente conocido como espina de pez, tomando en cuenta los ámbitos de relación con el entorno educativo. Y fue así que se llega a la siguiente pregunta detonadora: ¿Cómo estimular el área socioafectiva de los alumnos de 3er. grado grupo B del Jardín de niños Enrique C. Rébsamen, del municipio de Las Vigas de Ramírez Veracruz, para mejorar su interacción en el aula?

CAPÍTULO

II

MARCO TEORICO

Dentro del siguiente capitulo se aborda información que se presentó como clave de los análisis realizados, pero ahora con sustento y aportes teóricos, todo esto en referencia a la problemática central ubicada, que es la estimulación de las habilidades sociales con la aplicación del juego, del mismo modo que se retoman las principales deficiencias y actitudes presentadas por los sujetos analizados las cuales se lograron denotar con base a la práctica pedagógica y educativa realizada dentro del aula asignada.

Reconociendo que las habilidades sociales constituyen, un aspecto básico en nuestras vidas, ya que es a través de ellas que los sujetos establecen relaciones con pares y se van creando los círculos y grupos sociales y por tal motivo es importante estimularlas de manera continua.

2.1 La educación inicial y preescolar en México.

Se comenzará por analizar que es la educación inicial y preescolar retomando que Piaget resume que el niño en edad temprana, debe aprender mediante actividades lúdicas las cuales le permitirán practicar sus habilidades motrices haciendo uso de sus sentidos para fortalecer su desarrollo cognitivo (Spences, 1997). Es por esto que desde la educación inicial y preescolar se deben crear estímulos ya que en esta etapa los niños aprenden de manera magnifica y mientras más experimentan más crean aprendizajes clave.

La educación que se recibe en estos primeros años de la vida del hombre es considerada por la sociedad como un ciclo formativo esencial y determinante para tener un desarrollo óptimo tanto presente como futuro, y de manera paralela para la incubación de alteraciones de su conducta cuya repercusión puede impactar en su desarrollo cuando no se le orienta o educa de manera adecuada. La educación preescolar contemplada dentro de la educación inicial que deben y

necesitan recibir todos y cada uno de los niños y niñas de nuestra sociedad se resalta como una etapa de profundo valor en la formación y desarrollo de las distintas esferas o áreas que conforman a un ser humano, tal y como son: área física, afectivo-social, cognoscitiva, emocional, psicológica.

Es precisamente en la edad preescolar (de 3 a 6 años de edad) en la cual se amplía extraordinariamente la esfera de experiencias del niño o niña, se adquieren diversos conocimientos y se desarrollan habilidades. El desarrollo del niño en edad preescolar se basa en los logros, las posibilidades y la gama de oportunidades que tiene a su alcance para llevar a cabo distintas tareas como: imaginar, observar, descubrir, explorar, crear, experimentar, analizar, expresar, jugar, entre muchas más que se construyen y transforman a lo largo de tres años de su vida, durante los tres grados que conforman la educación preescolar.

Es momento de analizar algunos de los antecedentes sociohistóricos, comenzando por la Reforma Integral de Educación Básica (RIEB) 2011; La cual tiene su inicio el 19 de agosto de 2011, cuando se difundió, en el Diario Oficial de la Federación de esa fecha, el Acuerdo 592 en que establece la Articulación de la Educación Básica. La secretaria de Educación Pública (SEP) publicó, además, un volumen explicativo de la RIEB titulado “Plan de estudios 2011. Educación Básica”. En este documento se sintetiza el enfoque de la reforma con base en tres pilares: competencias, estándares curriculares y aprendizajes esperados. Son definidos de la siguiente manera: “Una competencia es la capacidad de responder a diferentes situaciones, e implica un saber hacer (habilidades) con saber (conocimiento), así como la valoración de las consecuencias de ese hacer (valores y actitudes).”

Se reitera, que las competencias, los estándares curriculares y los aprendizajes esperados proveerán a los estudiantes de las herramientas necesarias para la aplicación eficiente de todas las formas de conocimientos adquiridos, con la intención de que respondan a las demandas actuales y

en diferentes contextos. La RIEB generó un modelo educativo con importante coherencia interna, es decir se consiguió la premisa de articulación entre los niveles de la educación básica; se reformó la formación inicial del magisterio y se modificaron los libros de texto. Pero fue justamente por ello y porque la implementación de la fórmula RIEB habría de ocurrir en un contexto diferente, que no estaría exenta de obstáculos y, al cabo, buscaría ser reemplazada por una alternativa, la que fue nombrada “Nuevo Modelo Educativo 2016”.

Es decir, se da el comienzo del modelo denominado Aprendizajes clave, en el 2016 la SEP dio a conocer los documentos modelo educativo para la educación obligatoria. Educar para la libertad y la creatividad, y la propuesta curricular para la educación obligatoria, mismos que retomaron los planteamientos y propuestas de los foros de consulta realizados en 2014 y se sometieron nuevamente a consulta pública en 2016, tomando con firmeza el día 12 de octubre del año 2017 dentro de una articulación que denomino a la educación obligatoria, se constituyó en el marco del plan nacional de desarrollo 2013-2018, la reforma educativa correspondiente a dicho sexenio buscó mejorar la calidad y equidad de la educación.

Sus características rondaban la idea de formar personas capaces de aprender a aprender a lo largo de la vida, brindar una formación humanista y desarrollar todas las facultades en lo cognitivo, físico, social y afectivo, para la formación integral y el desarrollo de habilidades socioemocionales, así como contribuir a que la educación fuese un mecanismo eficaz para reducir las brechas producto de desigualdades sociales. Si bien es cierto, este modelo tuvo alteraciones en la práctica de enseñanza en el aula ya que algunas de sus innovaciones fueron el desarrollo de habilidades socioemocionales, a través del espacio de "Autonomía curricular": tomando como primordial la profundización de contenidos o inclusión de temas de relevancias social estableciendo la construcción de nuevos ambientes de aprendizaje relacionados con el desarrollo personal y social.

Claro que todos estos cambios y actualizaciones se ocasionaron dentro de los siguientes principios pedagógicos; a) Poner al estudiante y su aprendizaje en el centro del proceso educativo. b) Tener en cuenta los saberes previos del estudiante. c) Ofrecer acompañamiento al aprendizaje. d) Conocer los intereses de los estudiantes. e) Estimular la motivación intrínseca del alumno. f) Reconocer la naturaleza social del conocimiento. g) Propiciar el aprendizaje situado. h) Entender la evaluación como un proceso relacionado con la planeación del aprendizaje. i) Modelar el aprendizaje. j) Valorar el aprendizaje informal. k) Promover la interdisciplina. l) Favorecer la cultura del aprendizaje. m) Apremiar la diversidad como fuente de riqueza para el aprendizaje. n) Usar la disciplina como apoyo al aprendizaje.

Fue en torno a esto que el modelo de aprendizaje clave funcionó hasta el año 2023, debido a que actualmente ha sido derogado y entró en vigor el modelo de La Nueva Escuela Mexicana 2022, que aunque ya estaba en pruebas, fue hasta mediados de agosto de 2023 que se publicó de manera oficial y se comenzó a integrar en todas las escuelas del nivel inicial, preescolar, primaria y secundaria, en busca de las siguientes finalidades; reconocer, cuidar, proteger y desarrollar la dignidad humana para que vivan los derechos humanos desde sus realidades concretas.

Las finalidades se focalizaron con base a tres espacios o círculos sociales, siendo la escuela; denominado como un espacio en el que se articula la unidad nacional desde su diversidad, formando estudiantes capaces de construir y socializar sus compromisos personales en el espacio público, entra también el espacio del equipo de docentes contando con un papel fundamental en la construcción de la ciudadanía siendo personas más intelectuales que convocan al saber en distintos espacios de formación dentro y fuera de la escuela, teniendo capacidad por formar sujetos para una ciudadanía solidaria. Y el último entorno, pero no menos importante, es la familia donde se

transmite el patrimonio cultural, de la nación o la comunidad esto a través de las generaciones que además ofrecen un soporte de identidad y lazo social.

Los fundamentos de este plan de estudios son tres iniciando por la comunidad como el núcleo de los procesos educativos, donde se requiere reconfigurar el ambiente de enseñanza y transmisión cultural, ya que es ahí donde los estudiantes construyen sus propios significados sobre las personas, los lugares, y las acciones de la vida cotidiana. Otro de los fundamentos de este modelo educativo es el aprendizaje como hecho histórico contextual, considerando que el aprendizaje debe proponer ideas generativas de ir de lo abstracto a lo concreto donde el aprendizaje se realiza solo cuando los alumnos perciben información de su mundo inmediato, por tanto, se sabe que es un currículo donde los contenidos de las disciplinas se relacionan con ejes de articulación vinculados al saber y el conocimiento con situaciones de la realidad.

Continuando se encuentra el tercero de los fundamentos que es la evaluación de los aprendizajes donde como punto inicial cabe dejar en claro que la evaluación no es lo mismo que la calificación debido a que el número, no refleja el proceso complejo que sucede en las y los estudiantes. Como se menciona en el modelo de la NEM la evaluación forma parte del proceso formativo y se encuentra en relación pedagógica de profesor-alumno integrando conocimientos y saberes alrededor de la realidad de los estudiantes. Así mismo la evaluación tiene la función de retroalimentar el proceso educativo a través del dialogo entre profesores y estudiantes, desencadenando procesos de autorreflexión en ambas partes.

La Nueva Escuela Mexicana se presenta como toda una innovación en la educación y propicia una serie de cambios que para todo directivo, docente y supervisor causa cierta necesidad de adaptación, es por esto que se brinda un listado de ejes articuladores, comenzando por el eje de la inclusión garantizando el derecho efectivo a la educación de manera igualitaria y con énfasis a

la atención de la diversidad, el segundo eje es el pensamiento crítico el cual propicia un desarrollo gradual de capacidades para entender y analizar la complejidad del mundo inmediato. El tercer eje articulador representara la interculturalidad critica reconociendo que los sujetos comunidades e identidades producen diferentes aprendizajes en un marco de relaciones asimétricas.

Avanzando se focaliza el cuarto eje articulador rescatando la igualdad de género con una transformación de los pensamientos filosóficos, culturales, étnicos y sociales con la finalidad de romper modelos y patrones de desigualdad, violencia y discriminación. El quinto de estos ejes es el de la vida saludable donde la prioridad es fortalecer un proceso de salud, enfermedad, cuidado, atención, generando aprendizaje de autocuidado y vincularlo con el entorno natural. En el penúltimo eje se retoma la lectura y la escritura en el acercamiento a las culturas, y para el ultimo eje se retoman las artes y experiencias estéticas recuperando el valor formativo de las experiencias estéticas y artísticas que se producen en las y los estudiantes en relación con las manifestaciones culturales, las producciones del arte y la naturaleza.

Para concluir con la NEM se analizaran los campos formativos de este modelos educativo ya que los términos en cuanto a contenidos, productos y materias cambio drásticamente, ya que ahora todo se labora mediante proyectos definidos, como lo son; lenguajes donde el objeto de aprendizaje son las experiencias de interacción con el mundo a través del empleo de los lenguajes y sus vínculos son con las materias de “español, lenguas indígenas, artes, inglés, lengua de señas mexicana”, otro es saberes y pensamiento científico, con el objeto de aprendizaje, la comprensión y explicación de los fenómenos y procesos naturales en contextos socioculturales desde una propuesta epistemológica pluralista con vínculos hacia “las ciencias naturales, las matemáticas, tecnología, conocimientos de los distintos pueblos y culturas.

Continuando está el campo de lo humano a lo comunitario con el objeto de estudio de identificar, fortalecer y poner en práctica capacidades, conocimientos habilidades, actitudes y valores a partir de las experiencias individuales y colectivas, así como de las características del lugar en el que se encuentran, y que además mantiene vínculos con la inclusión, igualdad de género, pensamiento crítico, fomento a la lectura y escritura, educación estética y vida saludable. Y por último se encuentra el campo de la ética naturaleza y sociedades, con el objeto de conocimientos y saberes orientados al análisis, la reflexión y toma de postura ética acerca de las relaciones, sociedad con naturaleza, sociales, políticos y demás ámbitos, con vínculos en la interculturalidad crítica, pensamiento crítico, fomento a leer y escribir.

Ahora bien una vez que se llegó al modelo de educación vigente, se deduce que la problemática identificada si debería de ser atendida ya que actualmente los niveles sociales con los que cuenta un sujeto serán la base de todo su desarrollo intelectual, debido a que ahora los aprendizajes se construyen mayormente en el entorno y las relaciones que se construyan dentro del mismo, consecuentemente a esto se retoma la dimensión de la LIE “el desarrollo socioemocional” ya que dentro de esta dimensión dos de los puntos a tratar son la empatía y la colaboración, los cuales son base para establecer relaciones interpersonales algo que se menciona también el fundamento de la NEM “la comunidad como núcleo de procesos educativos”.

Donde se hace referencia que la escuela no debe ser un espacio aislado de la comunidad y que pone énfasis en el aprendizaje activo, el cual se adquiere en base a la investigación, este fundamento también nos expresa que el aprendizaje debería tener una razón y un propósito más haya de alcanzar una calificación, lo cual nos expone la importancia de lo cualitativo en lugar de lo cuantitativo, lo cual va muy aunado a el desarrollo de nuestra socialización, del mismo modo se hace la mención de que los estudiantes construyen sus propios significados sobre las personas, los

lugares y las acciones, pero no lo lograrán simplemente con la vista si no que requieren de estar en contacto con ello para poder definir bien dichos significados dentro de su vida cotidiana.

2.2 La intervención educativa en el campo de la educación inicial y preescolar

Para dar secuencia se hablara de lo que es la intervención educativa, ya que es la que facilitara el trabajo con el grupo, ya que la intervención educativa hace hincapié en la formación integral del niño, buscando potenciar su autonomía, favoreciendo la formación de un espíritu crítico, desarrollando también su capacidad para expresarse y participar en la vida social e incluso multiplicar el potencial de cada individuo, pero además de apoyar en todas estas áreas, la intervención se distingue por diagnosticar algún problema, para después buscar una solución y hacer que todos los alumnos aprendan y evolucionen conforme a su edad, es decir sin rezagos o barreras.

Antes de continuar con la atención a el problema es de importancia mencionar como actualmente es posible realizar una intervención y es que, para llegar a abrir esa puerta, existen antecedentes, cabe mencionar que este estudio salió a la luz en referencia a la primera reunión del congreso de investigación educativa en la ciudad de México donde acuden academias de las unidades UPN realizada en 1990. Mas adelante en el año 1994 con la creación de la licenciatura en educación se abren distintos caminos para realizar estudios de investigación en distintas unidades escolares. Es importante hacer notar que, a treinta y siete años de su creación, la UPN ha logrado cumplir con esta tarea a través de la formación de maestros en servicio en el nivel de licenciatura y su mayor profesionalización en los programas de posgrado.

La LIE es el proyecto que despliega estas posibilidades en la UPN y en el terreno de la formación de profesionales de la educación (Vera y otros, 2013). En México, la puesta en marcha

de la Licenciatura en Intervención Educativa por la Universidad Pedagógica Nacional en 2002, significó la implementación de un programa educativo innovador; al incorporar la investigación e intervención como eje del diseño curricular para formar profesionales-interventores que estudien, propongan y desarrollen acciones sociales que coadyuven a enfrentar los complejos y diversos problemas que la sociedad mexicana enfrenta en los tiempos actuales. De la formación de maestros en servicio a la LIE.

Para el 2002 la Licenciatura en Intervención Educativa se caracteriza por irrumpir en los ámbitos de lo social definidos claramente en las diferentes líneas que se generaron en el propio diseño de la LIE: las personas jóvenes y adultas, la educación inicial, la educación inclusiva, la interculturalidad y la diversidad, la gestión educativa y la orientación educativa. La intervención educativa se convierte en una herramienta teórico-metodológica que permite acceder a estos ámbitos sociales como un conjunto de acciones que generan un cambio recuperando diferentes recursos de los procesos de investigación y de la evaluación educativa. A la fecha este proceso y creación de la LIE son procesos exitosos y que resaltan la presencia de la UPN.

Se dará cierre a los antecedentes de la LIE, con su definición, y características teniendo la posibilidad de decir que “la intervención educativa presente describe e interpreta la formación de alumnas y alumnos de la licenciatura, en la materia de Filosofía de la Educación con el enfoque del pensamiento complejo” (Morin, 2019).

Se comprende entonces que en la intervención educativa se investigan las problemáticas para actuar con un objetivo a través de estrategias y herramientas que buscan una solución posible. Se trata entonces de realizar un plan de mejora siguiendo las fases y creando estrategias que se llevarán a cabo en el programa o proyecto en el que se intervendrá. Pero para realizar intervenciones educativas satisfactorias, es importante conocer cuáles son

sus características principales, y las cuales se ponen en marcha en la educación dentro de la primera infancia, abordando de los 0 a los 6 años, por tanto, las intervenciones deben ser:

1.- Intencionales: Dirigidas a intervenir frente a dificultades establecidas; 2.- Concretas y limitadas: Las intervenciones educativas duran un tiempo determinado. Flexibles: El interventor debe ser capaz de adaptar la intervención educativa a los cambios que sean necesarios derivados de imprevistos; 3.- Individualizadas y personalizadas: Las intervenciones educativas deben incluir estrategias que incorporen acciones educativas concretas que se adapten a las necesidades de cada estudiante para que resulten efectivas; 4.- Supervisión y evaluación: Permiten la supervisión y el seguimiento del desarrollo de la intervención por parte, tanto de los padres como del centro educativo.

Ahora que ya se conocen las principales características de la intervención educativa, conviene saber cuáles son los principios, funciones, y fundamentos más importantes en los que se basa: a) Aprendizaje cooperativo y constructivo. b) Clima educativo como elemento facilitador del crecimiento personal del alumno. c) Desarrollo del autoconcepto y de la autoestima. d) Desarrollo integral del alumno y sus capacidades. e) Tratamiento de la diversidad. Una vez claras las bases de dicho estudio se verá el papel y la tarea del docente o interventor siendo una de las piezas fundamentales para el éxito de la intervención educativa. Ya que gracias a su capacidad de observación, planificación y posterior evaluación dependerá que las estrategias que se decidan implantar den los resultados esperados o no.

Por ello, es muy importante conocer cuál es su papel en todo el proceso. Lo primero que debe tener en cuenta el interventor es el objetivo de toda intervención educativa lograr el desarrollo integral del alumno a través de la educación, ayudando a los niños con sus dificultades a través de programas o pasos específicos. Para ello, el interventor deberá ser capaz de captar las dificultades

que presentan sus alumnos, atendiendo siempre a la diversidad de ritmos de aprendizaje que se presentan en las aulas. Además, deberá desarrollar la escucha activa y ejercer una observación directa para detectar las necesidades de sus alumnos.

Por eso todo lo que haga siempre será sin dejar a un lado sus competencias como lo son: crear ambientes de aprendizaje, y para ello; realizar diagnósticos educativos, siendo capaz de diseñar programas y proyectos pertinentes para ámbitos educativos formales y no formales, asesorar a individuos, grupos e instituciones a partir del conocimiento de enfoques, metodologías y técnicas de asesoría así como planear procesos, acciones y proyectos educativos holística y estratégicamente e incluso identificar, desarrollar y adecuar proyectos educativos que respondan a la resolución de problemáticas específicas, para después evaluar instituciones, procesos y sujetos tomando en cuenta los enfoques, metodologías y técnicas de evaluación, además de poder desarrollar procesos de formación permanente y promoverla en otros, con una actitud de disposición al cambio e innovación.

Ahora que se presentaron las competencias de un LIE será posible ver que tiene bastante relación con el perfil propuesto por la NEM donde se solicita al docente ser una persona analítica y flexible que además, tendrá la tarea de resignificar y replantear contenidos a su gusto pero siempre y cuando los resultados sean satisfactorios, sus funcionalidades y competencias de modo se analizarán las dimensiones de su labor, donde se procurara el estímulo y ampliación del lenguaje en la primera infancia, retomando que va dirigida a que los alumnos tengan capacidad de expresar conocimientos e ideas; La segunda de sus dimensiones es el desarrollo cognitivo, dentro del cual se visualiza la facultad con la que cuentan los seres humanos para relacionarse, permitiendo que realidad influya en sus aprendizajes.

Se continuará haciendo mención de la siguiente dimensión siendo el desarrollo psicomotor. Estas son las habilidades con las que cuenta un sujeto a través de sus movimientos, así como de la percepción a través de los sentidos al momento de realizar un movimiento. Y para cerrar las se presenta la dimensión socioemocional donde el interventor y el alumno crearan significados propios como el autoconocimiento, autorregulación, autonomía, empatía y colaboración, siendo estos cinco conceptos la base de las relaciones con otros. Es gracias a estas dimensiones que el interventor tendrá oportunidad de accionar dentro de un entorno definido.

2.3 Teoría del problema

Para dar inicio a la teorización en referencia al problema focalizado, ubicándolo en la dimensión en que se encuentra, de la licenciatura, siendo la socioafectiva, a través de la cual las personas establecen relaciones intercambian saberes, costumbres y conocimientos. Ya que la situación que se presenta como un problema es la falta de habilidad social de los niños, por tanto, se ubicó en esta dimensión. Se retoma que es posible visualizar el desarrollo socioemocional como estrategia para fomentar la inteligencia emocional, el cual se define como un tema de gran importancia en el ámbito socioeducativo, así como la manera de cómo se va a buscar solución manifestando que en esta edad los niños son como una esponja observen todo lo que ven en el entorno que se desenvuelven.

Resaltando la teoría de la inteligencia y desarrollo del afecto de Jean Piaget donde se menciona que el proceso educativo manifiesta que una vida afectiva y cognoscitiva no puede estar separada, para que la parte emocional y la inteligencia puedan aportar al desarrollo socio afectivo de cada niño, y que este a la vez no se vea afectado en su proceso formativo y en el fomento de su inteligencia emocional, es decir que desde un punto de vista psicológico, pedagógico y sociológico todo niño es la parte fundamental en el proceso de enseñanza aprendizaje.

El desarrollo socio afectivo es un pilar fundamental en el crecimiento de los infantes. Este método permite abordar a la educación desde una perspectiva integral, es decir, holística, yendo más allá de lo cognitivo para poder establecer un nexo con el mundo de las emociones (Fernandez, Palomero,& Teruel, 2009). El autor indica que la socialización se produce en un entorno familiar adecuado, donde desde la base social que es la familia se inicia el desarrollo socioafectivo del niño o niña en los primeros años de vida.

Cabe destacar que el desarrollo infantil entre 5 a 6 años presenta diferentes actividades, determinado con su desarrollo socio- afectivo consideramos los siguientes actores, en este caso González, (2015) manifiesta que:

“El desarrollo socio-afectivo es, en un sentido amplio, aquella dimensión evolutiva que se refiere a la incorporación de cada niño y niña que nace a la sociedad donde vive. Tal incorporación supone numerosos procesos de socialización: la formación de vínculos afectivos, la adquisición de los valores, normas y conocimientos sociales, el aprendizaje de costumbres, roles y conductas que la sociedad transmite y exige cumplir a cada uno de sus miembros y la construcción de una forma personal de ser, porque finalmente cada persona es única.” (p.10)

En estos casos, la educación debe tener como eje central tanto la formación teórica, como la formación personal o vivenciada (Fernandez, Palomero, & Teruel 2009). De esta forma, todos los maestros necesitan tener como objetivo conseguir que sus estudiantes desarrollen competencias tanto personales, sociales, como afectivas. Cuando se mantiene este enfoque en la educación, el estudiante realiza cambios en su conducta, se vuelve más autónomo gracias a los inputs recibidos por el ambiente en el que se desarrolla educativamente, es decir, el contexto que ha sido construido por los educadores para que el estudiante se involucre. Adicionalmente Angela Cuervo, (2015) sostiene que:

“Encontraron que los padres de niños de dos a tres años no tienen un estilo de crianza definido; algunas veces son democráticos y otras veces son autoritarias, lo cual debe considerarse para modificar o mejorar las prácticas educativas existentes en la familia.”

De esta forma, los padres de familia no tienen un estilo de formación definido, permitiendo que los niños desarrollen conductas diferentes, tomando en cuenta que al pasar el tiempo si no se corrigen, este no modificara su parte afectiva hacia la sociedad. Vigotsky (1978) al igual que Freud (1919) parten del presente donde el niño construye su mundo haciendo uso del instrumento de la cultura en que se desenvuelve donde los valores, como dice Piaget; “El respeto mutuo se va diferenciando gradualmente de respeto unilateral” De ahí que el niño experimente a través de vivencias, que van desde la forma de mirar, los gestos, las reacciones, los ademanes y las palabras; la valoración que tiene de sí mismo, el niño necesita pensar “Puedo hacerlo”, si tiene ese sentimiento o creencia de sí, estará más predispuesto a aprender.

En el estudio del desarrollo socio afectivo Erik Erikson (2000), hace referencia a que “el crecimiento de sí y la forma en que la sociedad, en lugar de la biología, moldea su desarrollo”. Es así como se planteó una teoría sobre el desarrollo psicosocial en la que realiza una tipología de las etapas del ciclo vital, es decir, de las etapas evolutivas en donde argumenta que “sucede una crisis que influye en el desarrollo de la personalidad”.

Algunas de las etapas que Erik Erikson (2000) distingue en el ciclo vital tienen que ver, por un lado, con la etapa del nacimiento en la que se hace referencia a la “confianza básica versus la desconfianza” en donde se cree hasta los 18 meses que si se puede confiar en el mundo. Consecuentemente, la etapa que le sigue es la llamada “autonomía versus pena y duda” que se mantiene hasta los 3 años de edad en donde se desarrolla un equilibrio entre el titubeo y la vergüenza. A esta le sigue la etapa de la “iniciativa versus culpa” que se evidencia, según el autor,

hasta los 6 años en donde se demuestra una decisión de intentar nuevas cosas, al mismo tiempo de que no se dejan abatir por el fracaso.

La inteligencia emocional, que debe también tenerse en cuenta cuando se hace referencia al desarrollo integral del infante, está íntimamente relacionada con el proceso de búsqueda de soluciones, específicamente, en la capacidad de escoger las mejores opciones en estos escenarios, encontrando que esta es una capacidad que tienen las personas para reconocer sentimientos propios, al mismo tiempo que se distinguen con quien se relacionan.

De esta manera, el abanico de inteligencias se expande y es factible distinguir entre varios tipos de ella, todas relacionadas con las habilidades que se demuestran en escenarios específicos. Según Howard Gardner (1983) existe la inteligencia intrapersonal y la interpersonal, ambas teniendo como un punto fundamental la apreciación de sentimientos y emociones constituyendo la base para lo que luego sería definido como inteligencia emocional. Es así cómo, la inteligencia, en cualquiera de sus clases, se encuentra relacionada con la capacidad de construir conocimiento, como también comprender información en diferentes contextos.

Haciendo una pausa en el entendimiento del tema central, se dará continuidad, al relacionar toda esta serie de datos con lo que es el actual modelo educativo la NEM, donde consecuentemente a sus campos, fue más fácil ubicarlo, ya que son menos los campos, y aunque sus contenidos son amplios, el mismo nombre de cada campo es específico en las dimensiones a tratar. Establece la fase dentro de la que se estará accionando, siendo la número 2, correspondiente a la etapa preescolar, ahora bien, una vez que sabemos la fase de acción se dará énfasis a el campo formativo.

En este caso el tema focalizado es la deficiencia de habilidades sociales, en los niños de grupo donde se realiza el análisis, por tanto, nos redirigiremos al campo formativo, de lo humano

a lo comunitario, el cual, dentro de sus finalidades, hace mención de la construcción de la identidad personal mediante la exploración de gustos, así como de la forma de entender e interactuar en diversos contextos sociales y culturales. Esta es una de las finalidades principales, y cabe hacer mención que rescata un punto muy clave en este estudio siendo la creación de una identidad personal ya que sin ella no será posible realizar dicha socialización, del mismo modo otra de las finalidades del campo menciona el promover el desarrollo de las distintas potencialidades, entre ellas las afectivas, creativas, de interacción y solución de problemas, resaltando estas debido a que son las de mayor relación dentro de este estudio.

Por tal motivo, es fundamental el desarrollo de habilidades sociales ya que se permite a los niños y niñas, relacionarse positivamente con personas de distintas edades y de distintos contextos. Hará falta tener en cuenta que a pesar de estar en la etapa preescolar los contenidos a abordar, así como los PDA (procesos de aprendizaje) que hay que desarrollar no serán los mismos, por la variación personal de los niños en cada grado. Una vez resaltado el punto, se retoma que este estudio se realiza dentro de un tercer grado, por tanto, la edad en la que los niños se encuentran es entre los 5 y 6 años de edad.

Ahora bien, según Vygotsky (1978), los niños tienen todavía por delante un largo periodo de desarrollo a nivel cerebral. Y así mismo, cada cultura proporciona lo que él llamó herramientas de adaptación intelectual. Estas herramientas permiten a los niños usar sus habilidades mentales básicas de manera sensible a la cultura en la que crecen. Además, se creía que los niños aprenden de manera más eficiente en un entorno social, es por eso que el desarrollo social en una clase puede ayudar a tu alumnado a entender las ideas más rápidamente. A su vez, la interacción social para Lev juega un papel integral en el aprendizaje y promueve un estilo de enseñanza recíproca.

Un punto más a tratar son el impacto de los ejes articuladores, retomando el inicial que es la inclusión. Punto relevante en la teoría de Lev Vigotsky ya que menciona si los individuos son diferentes cada uno adquiere nuevas y mejores habilidades, al interactuar con sus pares de manera respetuosa y valorando la variedad de contextos. El eje número 3 también tendrá impacto en estudio ya que se retoma la interculturalidad crítica, exponiendo que las relaciones entre distintas culturas, propiciara una amplitud de conocimiento contextual tendiendo clara la existencia de las diversas culturas, los demás ejes articuladores en este caso no tienen un impacto como tal en el estudio, pero si pueden ser un apoyo al momento de la intervención, usándolos como fuentes para la creación de interacciones con los sujetos.

Se concreta entonces una serie de motivos y fundamentos del porque se pretende la atención al problema detectado, ya que, al analizar la teoría central de análisis, se verá que los niños en la edad de 5 y 6 años ya deben ser capaces de establecer relaciones con pares, y que las interacciones sociales fluyen en gran medida, sin embargo, para los niños del grupo en cuestión es muy difícil hacerlo. Ahora bien, se podría decir que están en proceso de realizarlo, sin embargo, aunque así se denomine lo único que se estaría logrando es engañarse, debido a que no solo se está en proceso si no que no existe al menos un inicio de dicha situación, los niños son muy cerrados y aunque se creía estar en procesos de adaptación por el cambio de ciclo, ya paso tiempo, en el cual las relaciones ya hubiesen fluido.

2.4 Fundamento teórico de la estrategia de intervención.

Dentro de la siguiente puntualización, se analizarán tres tipos de teoría, las cuales den mayor claridad al problema focalizado, para poder comprobar que en realidad es un problema digno de atender, se verá que todas tendrán cierta relación, debido a que el enfoque se dirige hacia las habilidades socio emocionales, y el desarrollo de las mismas, así como ciertas características base,

que sean estímulos en dicho proceso. Para dar inicio se estudiara la teoría del ámbito psicológico, analizando las facetas que experimentan los infantes, así como los avances en su desarrollo cognitivo, después continuaremos en el análisis del ámbito pedagógico, donde se visualice la manera para intervenir y trabajar con el problema, por último, se verá el ámbito didáctico, realizando el análisis de la sugerencia metodológica que pondremos en marcha dentro del aula, siendo estos tres ámbitos los más viables y acordes para la puesta en práctica de una intervención, visualizaremos sus características, y como aporta cada teoría al problema focal.

2.4.1 Teoría de la inteligencia emocional de Daniel Goleman

Para comenzar por comprender que las teorías psicológicas son una estructura de ideas que proponen explicar determinados aspectos de los comportamientos, los pensamientos y las emociones humanas, rescatando que se realizan con el fin de plantear predicciones del comportamiento humano, claro que no por ideas al aire sin no con base a situaciones similares ya analizadas, es por tal motivo, que su utilidad radica en la posibilidad de llevar a cabo planes que den respuesta a las distintas formas de actuar de los individuos. Es por tales motivos que dentro de este espacio se dará análisis a la teoría psicológica de Daniel Goleman, el cual nos expone como el o los sujetos dentro de un contexto cuentan con la capacidad de reconocer las emociones tanto propias como ajenas y de gestionar nuestra respuesta ante ellas.

La podemos definir como el conjunto de habilidades que permiten una mayor adaptabilidad de la persona ante los cambios. También tiene que ver con la confianza y seguridad en uno mismo, el control emocional y la automotivación para alcanzar objetivos. Comprender los sentimientos de los demás, manejar las relaciones y tener poder de influencia es básico para conseguir cambios positivos en el entorno. Y es que una emoción provoca una acción, una

respuesta la cual estará habitualmente, ante determinadas emociones, nuestra respuesta suele ser automática, o lo que es lo mismo: una reacción ante un estímulo.

Es importante rescatar lo que dice la inteligencia emocional ya que así es posible responder en lugar de reaccionar, es decir, introduce el concepto de gestión de la respuesta ante un estímulo, Goleman (1975) define la inteligencia emocional como una manera de entender los procesos cognitivos más allá del pensamiento lógico y racional. La describe mediante principios o elementos de la inteligencia emocional siendo la; autoconciencia emocional, es decir la capacidad de comprender nuestros propios estados de ánimo, así mismo entra en juego la; autorregulación emocional: como habilidad para controlar las conductas basadas en impulsos emocionales y, de este modo, adaptarnos mejor a las dinámicas sociales.

Un principio más es la motivación; siendo la capacidad de orientar las energías hacia una meta u objetivo, siendo de relevancia cierta empatía ya que es la cualidad de entender y vivir como propios los estados emocionales de otras personas, todo a fin de adquirir balance y mejoras en las habilidades sociales como la tendencia a dar siempre la respuesta más adecuada a las demandas sociales del entorno. Pero a pesar del desarrollo del medio natural también existe una serie de pasos los cuales hay que estimular de manera autónoma, Daniel Goleman (1996) expone 5 facetas, que se tienen que atender para lograr un pleno desarrollo en nuestra acción social siendo; el autoconocimiento este es uno de los elementos clave de la inteligencia emocional es decir resulta importante saber cómo responder ante las cosas que llegan a presentar a cada día.

Como fase dos de este proceso de la inteligencia emocional se encuentra la autorregulación donde se procura aprender a deshacer los automatismos de la respuesta emocional es decir lo que se responde en vez de reaccionar. Es característico de los buenos líderes el regular a sí mismos y no atacar verbalmente a los demás, por tanto, se asienta como base el trabajo de dicha capacidad.

Avanzando en este proceso se llega a la faceta donde se trabajará la automotivación, expresándose de manera que, si se quiere cambiar algo, se tiene que saber qué es lo que me impulsa a ese cambio. Mucho ayudaría en este punto el responder a la siguiente pregunta; ¿Qué es lo realmente importante para mí? Punto favorable para el estudio, debido a que si se logra que los niños lo vean como una superación personal será mucho mejor y mayor el avance de sus habilidades sociales.

El siguiente punto a tratar dentro de la fase cuatro es la empatía fundamental a la hora de administrar un equipo y en su organización. Esto es factor de impulso ya que se enfoca en lograr que los sujetos lleguen a contar con la capacidad de entender las emociones del resto y ponernos en su lugar. Así mismo tiene que ver con la capacidad de ayudar a desarrollarse a las personas de su equipo, desafiando incluso a quienes actúan de forma injusta o hacen comentarios constructivos.

Por último, se plantea como una faceta el trabajo directo de las habilidades sociales las cuales dentro de la teoría se abordan como una impulsión por comunicarse eficazmente, influir, persuadir y gestionar dentro de conflictos. Es de importancia hacer mención que si los sujetos desempeñan bien las habilidades sociales de la inteligencia emocional llegaran a ser excelentes comunicadores y sus capacidades de socializar son amplias, esto debido a que están tan abiertos a escuchar muchas noticias tanto malas como buenas y esto los hace expertos en lograr que su entorno les apoye y se entusiasmen con una nueva misión o proyecto. Así mismo se retoma que al ser un tema importante también requiere de atención ya que al mejorar dicha área se mejoraría el funcionamiento de la sociedad que gira en torno a la comunidad estudiantil.

Y es que el aprendizaje se basa, principalmente, en la repetición de asociaciones entre conductas y resultados. Será así que toda faceta de la teoría ampliará dichas habilidades sociales del niño. Para complementar la teoría de Goleman da oportunidad de ir de la mano en el desarrollo de la socialización del alumnado.

2.4.2 Teoría sociocultural de Lev Vigotsky

Ahora que se tiene más claro como sería el trabajo para que el niño evolucione cognitivamente, es tiempo de ver la teoría base de nuestra acción pedagógica, sin antes tener claro que se define como teoría pedagógica al conjunto de conceptos que permiten comprender lo que es una intervención estructurada pedagógicamente, es decir, todo lo relacionado a la formación, la enseñanza, el aprendizaje y la organización escolar. Sin dejar de lado todos aquellos agentes y el contexto que tienen relación e impacto con el tema. La teoría pedagógica es el marco de pensamiento compuesto por valores y creencias, que le permiten al interventor comprender, dirigir, repensar y transformar las acciones que contribuyen a que los seres humanos eleven sus niveles intelectivos y adquieran las herramientas que en un futuro les permitirán asumir su vida en forma consciente y libre.

Es por ello que una teoría pedagógica es la mejor manera en que se puede accionar, y apoyar a la disolución del problema encontrado. Por tal motivo se rescata la teoría sociocultural de Lev Vigotsky (1962) donde se explica el desarrollo cognitivo que experimentan los niños en la primera infancia, y teniendo en cuenta que lo hacen mediante la interacción social, para así tener claro como los niños amplían sus habilidades, con base en su entorno.

Iniciando por retomar que Vygotsky es uno de los grandes teóricos de la educación y que sus aportes han impactado en nuestros modelos actuales de educación, y como su teoría sociocultural busca poner las bases de cómo el aprendizaje se construye durante los primeros años, y con base al contexto social de los niños. Lev Vygotsky (1978) sostenía que los niños desarrollan su aprendizaje mediante la interacción social: adquieren nuevas y mejores habilidades, así como el proceso lógico de su inmersión a un modo de vida rutinario y familiar. Esta teoría sociocultural del desarrollo cognitivo se enfoca en como los docentes, mediante un trabajo colaborativo,

influyen en el aprendizaje individual, y en cómo las creencias y actitudes culturales impactan en el modo de llevar a cabo la instrucción y el aprendizaje.

Claro está que todo desarrollo conlleva un proceso, por tal motivo se retoman las siguientes etapas en la infancia siendo tres, y la primera sería; la etapa de la actividad práctica siendo esta la etapa que abarca desde el nacimiento hasta los dos años de edad. Durante este período, los niños aprenden principalmente a través de la experimentación y la exploración física del mundo que les rodea. El lenguaje todavía no está completamente desarrollado, y la comunicación se produce a través de gestos y sonidos. Ahora bien, la segunda etapa es la de la actividad simbólica esta etapa se extiende desde los dos hasta los seis años de edad. Durante este período, los niños desarrollan la capacidad de representar objetos y situaciones en su mente, y de utilizar símbolos y lenguaje para comunicarse. El juego simbólico es una actividad común en esta etapa, y los niños utilizan objetos cotidianos para representar situaciones imaginarias.

Y para culminar se entra en la etapa de las operaciones concretas siendo esta la etapa que se produce aproximadamente entre los seis y los doce años. Durante este período, los niños desarrollan la capacidad de pensar de manera más lógica y sistemática, y de realizar operaciones mentales concretas. Aprenden a clasificar y ordenar objetos, a comprender relaciones espaciales y a resolver problemas matemáticos simples. Las tres etapas identificadas por Vygotsky reflejan la evolución gradual del proceso de aprendizaje, desde la exploración física del entorno hasta la capacidad de realizar operaciones mentales abstractas.

Vygotsky (1931) creó tres zonas de desarrollo: la zona de desarrollo real, la cual representa las habilidades actuales del alumnado, siendo el conjunto de conocimientos y habilidades que el estudiante ya sabe y puede hacer por sí mismo en un estado inicial, previo a pasar por la segunda zona de desarrollo, siendo; la zona de desarrollo próximo donde se encuentra el alumnado en

proceso de formación y, se refiere al espacio que existe entre el desarrollo psíquico actual del sujeto, es decir, las habilidades que ya posee el niño y su desarrollo (lo que puede llegar a aprender a través de una guía). Por esta razón es un concepto de suma importancia para la educación en todos los niveles de enseñanza. Y se concluye el proceso al experimentar, la zona de desarrollo potencial, que sería el nivel que puede llegar a alcanzar el niño con la ayuda de una persona.

Es decir, según Vygotsky, el papel de los adultos o de los compañeros más avanzados es el de apoyo, dirección y organización del aprendizaje del menor, haciendo que él pueda ser capaz de dominar esas facetas, habiendo interiorizado las estructuras conductuales y mentales que la actividad exige. Esta orientación resulta más efectiva para ofrecer una ayuda a los pequeños para que crucen la zona de desarrollo próximo (ZDP), que podríamos entender cómo la brecha entre lo que ya son capaces de hacer y lo que todavía no pueden conseguir por sí solos. Siendo que en el desarrollo del niño toda función aparece dos veces: primero a nivel social, y más tarde, a nivel individual; primero entre personas (interpsicológica), y después, en el interior del propio niño (intrapsicológica).

En el aprendizaje o la construcción de los conocimientos, la búsqueda, la indagación, la exploración, la investigación y la solución de problemas pueden jugar un papel importante, y todo esto es lo que nos da la base y apoyo en cuanto al tratado del problema. Ya por último dará pauta para el diagnóstico evaluativo que nos ayude a saber si nuestras estrategias fueron funcionales o si alguna de ellas requiere de una renovación o adaptación.

2.4.3 Teoría de la NEM “metodología de Aprendizaje de Servicio”

La didáctica es una teoría general del aprendizaje, es una de las características de la pedagogía que estudia las leyes del proceso general de educación y entrenamiento en la formación. Revela los fundamentos teóricos de la educación y la formación en su forma más general. La didáctica

revela patrones, principios de enseñanza, tareas, el contenido de la educación, formas y métodos de enseñanza y aprendizaje, estimulación y control en el proceso educativo, característicos de todas las materias en todas las etapas de formación. Las teorías didácticas estudian las leyes y aspectos específicos de la educación, así mismo se retoma que la metodología sociocrítica está presente desde el momento en que se trabaja una educación humanística, intercultural, se promueven los derechos humanos y se procura ejercitar la autonomía social.

Una vez claro este tipo de teoría, se podrá ver que es lo más cercano a la acción es decir prácticamente las propuestas y acciones a realizar en contacto con el alumnado, actualmente nos encontramos en un periodo en el cual se integró, el nuevo modelo educativo, por tanto, la forma en que se trabajara, estará referenciada por cada uno de los campos formativos, por tanto, cabe recordar que el campo en el cual se realizara la intervención es el campo de lo humano a lo comunitario, claros en esto llegamos a la conclusión de que nuestra teoría será en base a metodologías didácticas concretadas en el aprendizaje por servicio (AS), siendo estas las correspondientes a nuestro campo formativo.

La forma en que esta teoría metodológica se pone en práctica es específica y con relación al campo, ya que se integra el servicio a la comunidad, con el estudio académico y a su vez se crea como comunidad y red social, todo ello con la finalidad de que los alumnos desarrollen su sentido de responsabilidad y compromiso con la comunidad, por lo que contribuye a que el alumnado aprenda a desarrollarse y participar en proyectos que relacionan su interés personal y el de la comunidad. Dentro de la NEM se menciona que los proyectos basados en este aprendizaje surgen en referencia a la mirada inquieta de la comunidad, por lo que es fundamental involucrarse en los saberes y contextos comunitarios, proponer y llevar a cabo acciones positivas a favor del bien comunal.

Se caracterizan porque: las prácticas educativas se organizan de tal modo que hacen posible la relación directa de los alumnos con los fenómenos de la realidad que estudia además de que el aprendiz actúa y experimenta sobre la misma realidad que quiere estudiar. En la NEM se menciona que los proyectos basados en este aprendizaje, surgen de la mirada inquieta y atenta a la comunidad. Desde un enfoque pedagógico, se trata de una propuesta educativa basada en la experiencia que combina procesos de aprendizaje y de servicio a la comunidad en un solo proyecto bien articulado, en el que los alumnos se desarrollan y aprenden al trabajar sobre necesidades reales del entorno con el objetivo de mejorarlo.

AS implica el trabajo de manera directa con hechos reales, lo cual provoca procesos genuinos de aprendizaje y posibilita que el aprendizaje se experimente en el contexto de la realidad que se quiere estudiar (“Cuadrantes del aprendizaje servicio”, propuestos por el Service-Learning 2000 Center de la Universidad de Stanford [1996], citado en Puig, Batlle, Bosch y Palos [2007]).

Como elementos fundamentales de la metodología AS, se tiene; la detección de una necesidad social, el diseño de un servicio como respuesta, el desarrollo de los aprendizajes necesarios para su puesta en práctica. Por otra parte, sus tres grandes características son: el protagonismo activo, ya que la actividad está protagonizada por los alumnos acompañados por maestros y tutores, así como el servicio solidario, debido a que las actividades que se planifican están destinadas a atender problemáticas reales y específicas de una comunidad y por último los aprendizajes intencionadamente planificados, porque el proyecto articula el aprendizaje de un contenido curricular con la actividad solidaria. Visto ya que es y cómo se lleva a cabo los proyectos AS, se dará parte al trabajo mediado por la metodología, donde se consideran cinco etapas:

Etapas 1.- Punto de partida: es decir el partir de la necesidad o demanda comunitaria. Es el inicio del proyecto de AS y puede nacer del interés de los alumnos quienes serán los protagonistas,

o bien de la necesidad de responder a una demanda concreta de la comunidad o a una problemática comunitaria. Inicialmente se comparte entre quienes integran el grupo escolar, y conforme se va desarrollando el proyecto, entonces se va compartiendo y haciendo partícipes al resto de la comunidad. En ocasiones, la motivación para llevar a cabo un proyecto puede derivar de la experiencia del alumnado frente a un acontecimiento específico real, por lo que es necesario iniciar con actividades de sensibilización e informativas para enriquecer el planteamiento y generar la apropiación de la propuesta.

Etapas 2.- La cual lleva por nombre “lo que sé y lo que quiero saber”: siendo las actividades para conocer la realidad sobre la que se trabajara, por lo que es indispensable que el maestro recabe información, identifique los recursos con los que se cuenta y establezca vínculos con la familia y la comunidad (instituciones públicas). Continuamos con la etapa 3. Organicemos las actividades; es el momento en el que se generan actividades que permitan clarificar la realidad será periodo en el que se realicen actividades de análisis y debates para proponer un diagnóstico participativo donde la comunidad escolar pueda hacer escuchar sus voces a partir del análisis y valoración de la información obtenida, y pudiera haber necesidad de tener que realizar algún tipo de acotación de la demanda a abordar y proponer alternativas de acción.

Ya en la etapa 4. Creatividad en marcha; esta etapa es la puesta en práctica de lo planificado e incluye el monitoreo de las actividades, espacios y tiempos de los responsables de cada actividad, lo cual implica el seguimiento tanto de los contenidos curriculares a desarrollar como del servicio. En este proceso tendrán un papel importante la interacción entre alumnos, maestros y la familia quienes deben formalizar los acuerdos y vinculaciones con la comunidad. Etapa 5. Se finaliza con el momento; Compartimos y evaluamos lo aprendido; donde al concluir el proyecto se propone una actividad para la evaluación final de los resultados, así como el cumplimiento de los objetivos

y logros del proyecto. En esta etapa se consideran tanto los resultados de la experiencia académica, como el cumplimiento de los objetivos en función del servicio a la comunidad. Estas etapas se pueden visualizar dentro del Plan y Programa 2022.

El rol del maestro no es sólo proporcionar información y controlar la disciplina, sino ser un mediador entre el alumno y el ambiente, dejando de ser el protagonista del aprendizaje para pasar a ser el guía o acompañante del alumno. mientras que, en la adquisición de conocimientos, en el aprendizaje-servicio el alumnado aprende y se identifica en su entorno próximo con una situación con cuya mejora se compromete, desarrollando un proyecto solidario que pone en juego conocimientos, habilidades, actitudes y valores. El aprendizaje-servicio favorece la integración del servicio a la comunidad con el estudio académico, a su vez promueve que los alumnos desarrollen sentido de pertenencia, responsabilidad y compromiso con su entorno al participar en proyectos que relacionan su interés personal y el de la comunidad.

Tiene como elementos fundamentales: la detección de una necesidad social, el diseño de un servicio como respuesta, y el desarrollo de los aprendizajes necesarios para su puesta en práctica. Y sus tres características principales son: el protagonismo activo, ya que la actividad está protagonizada por los alumnos acompañados por maestros y tutores, el servicio solidario, debido a que las actividades que se planifican están destinadas a atender problemáticas reales y específicas de una comunidad, y los aprendizajes intencionadamente planificados, porque el proyecto articula el aprendizaje de un contenido curricular con la actividad solidaria.

2.5 La evaluación en el campo de la intervención

Ahora se examinará qué es y cómo se propicia una evaluación de manera adecuada rescatando la siguiente aportación, donde se conceptualiza la evaluación educativa como; “Proceso de reconocer

las áreas de decisión importantes, seleccionar, reconocer y analizar la información apropiada para transmitir datos que ayuden a tomar decisiones para tomar alternativas” (Alkin, 1969). Comprendiendo entonces que al realizar una evaluación se apertura la posibilidad a mejoras y adaptaciones al medio, así como se facilita una toma de decisiones con base a lo analizado y a los resultados adquiridos.

Con referencia a la NEM y a la propuesta pedagógica que se realizara, siendo así comprendamos que la evaluación constituye uno de los procesos más importantes en la educación, ya que tiene la responsabilidad de dar cuenta de los aprendizajes obtenidos por los alumnos, viendo que en el modelo educativo actual en México se plantean muchos cambios. En este sentido, se asegura que es necesaria una evaluación diagnóstica y formativa, que aporte una retroalimentación caracterizada por comunicar información y juicios descriptivos, así como buscar que la evaluación no se enfoque en los resultados numéricos si no en los aprendizajes.

La evaluación forma parte del análisis de evidencia recolectada, lo que permite retroalimentar a los alumnos e implementar acciones para mejorar su capacidad de comprensión. Desde la perspectiva de la Nueva Escuela Mexicana, la evaluación comprende un proceso continuo y personalizado, y tiene como objetivo conocer los avances de cada estudiante para adoptar medidas de refuerzo o de compensación, si es necesario, a fin de garantizar que se alcanzan los objetivos educativos definidos para su nivel.

El propósito principal de dicha evaluación es: buscar darles a los alumnos un panorama de las condiciones en que se desarrolla su proceso de aprendizaje. Al mismo tiempo, orienta a los maestros en torno a los criterios de su proceso de enseñanza, de tal manera que puedan tomar decisiones en el momento adecuado para modificar, reforzar o cambiar sus estrategias didácticas. También tienen la finalidad de proporcionar a los familiares un panorama del aprovechamiento

académico del alumno. Antes de continuar se retoma que el enfoque evaluativo puede ser, cuantitativo, cualitativo y mixto, y que en este trabajo se retoma el enfoque cualitativo.

Los tipos de evaluación educativa son; la evaluación diagnóstica o preevaluación, siendo donde se tienen en cuenta las fortalezas, debilidades, conocimientos y habilidades de un alumno antes de la formación. Seguida así de evaluación formativa; la cual evalúa el rendimiento de un alumno durante la formación y, de forma general, se produce con regularidad durante todo el proceso de instrucción. Así mismo se puede focalizar la evaluación sumativa; siendo la que apunta a valorar el alcance al cual han llegado los resultados más importantes al final de la instrucción. En la evaluación sumativa se mide el rendimiento de un estudiante al final de la formación. Es la forma de saber qué ha aprendido y qué no. Un tipo más es la evaluación basada en objetivos, en esta se mide el rendimiento de un alumno frente a una meta, un objetivo específico o estándar.

Comenzando con las técnicas de investigación generalmente, se retoma que estas hacen referencia a estrategias de recogida de información donde se retomara todo aquello expuesto por la comunidad en que se acciona, así mismo que se aplican técnicas de campo y experimentales, entre las que destacan: Encuestas; que tiene como fin obtener información de un grupo de personas o una muestra definida acerca de un tema. También es resaltante la observación; que consiste en captar por medio de la vista. Puede ser participante o no participante, y estructurada o no estructurada. E incluso se suscita el estudio correlacional; permite determinar la relación que existe entre dos o más variables del proyecto de investigación. Complementando incluso con un estudio causal-comparativo siendo; el que da apertura a conocer la relación causa-efecto por el tiempo en el que ocurren.

Mencionado esto se iniciará con el análisis de la tipología de instrumentos, con la certeza de saber que estos son aquellas estructuras realizadas a los alumnos en los cuales se recoge

información en referencia a su desempeño, comenzado por las rúbricas de evaluación siendo un cuadro de doble entrada que integra los criterios que se evalúan, los niveles de consecución de los objetivos y los descriptores del logro.

La rúbrica de evaluación es útil tanto para el educador como para los alumnos, porque establece de forma clara qué se espera de su progreso. Así mismo encontraremos las listas de cotejo siendo instrumentos que se basan en un cuadro de doble entrada. En la columna de la izquierda, se desgranar los criterios a evaluar y en la fila superior, una escala de valoración, donde se suele utilizar el sí o el no. Otro instrumento muy útil es la guía de observación la cual se traduce a una lista de indicadores que pueden plantearse desde la afirmación o la interrogación. Con algo de similitud se focaliza el cuaderno de clase siendo un instrumento para la evaluación continua.

Un instrumento más y de los más resaltantes en la educación son los exámenes que, aunque para el modelo actual no son de mucho impacto aun así apertura la idea de evaluar y medir que tanto se ha aprendido. En este sentido, la evaluación tiene instrumentos para el mejoramiento que permite obtener información válida y confiable sobre las consecuencias de acciones específicas, para así optimizar los esfuerzos. Los resultados de la evaluación son también un referente concreto para analizar el funcionamiento y los procesos internos de las instituciones, y así organizar y diferenciar el grado de participación y responsabilidad de distintos actores y sectores. De este modo, la evaluación impulsa el mejoramiento, genera compromisos con el logro de objetivos precisos, al permitirle a los diferentes actores del sistema educativo tomar conciencia de los aspectos por mejorar en las instituciones.

CAPÍTULO

III

MARCO METODOLOGICO

Es preciso dar inicio a un nuevo apartado dentro de dicho estudio, siendo el análisis del marco metodológico, el conjunto de pasos, técnicas y procedimientos que se emplean para formular y resolver problemas y con lo cual fue posible la visualización de dicho problema dentro de nuestra comunidad educativa, retomaremos dentro de este apartado los distintos paradigmas que se pueden llegar a presentar en dicho estudio, pero siempre priorizando el que fue de mayor utilidad para el análisis realizado. Así mismo se procurará expresar cual es el enfoque que lleva esta intervención siendo el cualitativo, retomaremos la importancia con la que cuenta tal enfoque veremos la manera más adecuada de ponerlo en marcha y la facultad de relación con el problema.

Complementando a lo anterior se visualizara cómo se diseñó dicho análisis, cuál de los tipos de investigación se puso en práctica y como el tipo de estudio transversal acciono colaborativamente en el proyecto de intervención e innovación, todo esto con base a lo que ya se ha ido analizando con anterioridad en capítulos anteriores, retomando incluso las técnicas e instrumentos puestos en práctica para la identificación del problema, de este modo incluso se retomaran los objetivos con los cuales se realizaron dichos instrumentos, y a que nos llevaron después de su accion.

3.1 Paradigma de la investigación

Es momento de dar análisis a un componente más de este tema y que funge como base del mismo certificando su aplicación y ampliando la forma de evaluar, veamos entonces lo que es el paradigma retomando la participación de Capra (1996) quien dice que...

“Un paradigma de investigación es una concepción del objeto de estudio de una ciencia, de los problemas para estudiar, de la naturaleza de sus métodos y de la forma de explicar, interpretar o comprender los resultados de la investigación realizada”.

También se puede agregar que el termino paradigma hace referencia al conjunto de creencias y actitudes, como una visión del mundo compartida por un grupo de científicos. Cada comunidad de científicos comparte un mismo paradigma y conforma, de esta manera, una comunidad intelectual cuyos integrantes tienen en común valores, creencias, normas, objetivos, un lenguaje determinado; en definitiva, una metodología. La cual dará pauta al trabajo colaborativo y social con la comunidad en la cual se esté presentando una anomalía que refleje un problema e impacte directamente en el contexto.

Hay cierta nivelación de paradigmas, existiendo paradigmas de investigación en la salud, en la sociedad, y las que compete a este estudio siendo el paradigma de investigación educativa, ahora bien, ya dentro de este ámbito, también yace una tipología como lo son el paradigma positivista: el cual tradicionalmente ejemplifica que la investigación en educación ha seguido los fundamentos y preceptos surgidos de la corriente positivista. Sus características base son que el mundo natural tiene existencia propia y que está regido por leyes que el investigador debe descubrir objetivamente y con procedimientos científicos, para poder explicar, predecir y, por lo tanto, controlar todos los fenómenos. Esto con el sustento de Auguste Comte (1845).

Todo ello mediante el uso de instrumentos y técnicas cuantitativas de investigación. A pesar de que este paradigma facilita la utilización de criterios de rigor metodológico en el ámbito educativo, es acusado de reduccionismo, ya que sacrifica el estudio de otras dimensiones importantísimas del fenómeno educativo como son la realidad sociocultural, política, humana, ideológica. Y es así como podría complementarse o diferenciarse con el paradigma interpretativo:

el cual toma en cuenta la fenomenología, el interaccionismo simbólico, la metodología y la sociología cualitativa.

Para culminar con dicha tipología focalizaremos el paradigma sociocrítico: siendo el que se origina como una respuesta a los anteriores, es decir una fusión de ambos, ya que se mantiene en un enfoque positivista y de conserva la corriente interpretativa. Tomando la acreditación el señor Arnal (1992). En los aspectos metodológicos y conceptuales, se asemejan al paradigma interpretativo, pero le incorporan la ideología de forma explícita y detallada en cuanto a el modelo y la autorreflexión crítica en los procesos del conocimiento. es decir, mientras que procura el análisis de lo natural también se enfoca en lo cualitativo de dicha comunidad.

El paradigma socio-crítico conlleva a la adopción de la idea de que la teoría crítica es una ciencia social que no es puramente empírica ni sólo interpretativa, si no que sus contribuciones se originan de los estudios comunitarios y de la investigación participante. Y por tanto tiene como objetivo promover las transformaciones sociales y dar respuestas a problemas específicos presentes en el seno de las comunidades, pero con la participación de sus miembros. Se comprende entonces que el paradigma socio-crítico se apoya en la crítica social con un carácter autorreflexivo y que considera que el conocimiento se construye siempre por intereses que parten de las necesidades de los grupos y pretende la autonomía racional y liberadora del ser humano.

Además de que utiliza la autorreflexión y el conocimiento interno y personalizado para que cada quien tome conciencia del rol que le corresponde dentro del grupo lo cual posibilita la comprensión de la situación de cada individuo, descubriendo sus intereses a través de la crítica social. De esta forma el conocimiento se desarrolla mediante un proceso de construcción y reconstrucción sucesiva de la teoría y la práctica. Ahora que, entre las características más

importantes del paradigma en cuestión, se encuentran, en primer lugar, la adopción de una visión global y dialéctica de la realidad educativa.

Fue así como se tuvo oportunidad por analizar las actitudes y comportamientos de los niños dentro del espacio en cuestión, visualizando así las problemáticas que más aquejaban al contexto, cabe mencionar que estas circunstancias fueron varias, sin embargo, el paradigma permitió dar un mejor análisis y priorizar a la vez el problema que más impacto tenía dentro del aula. Por tanto, fue la mejor opción para ponerla en marcha, ya que, al momento de su aplicación, se logró la observación, sintetización y evaluación del contexto, expandiendo la idea de intervención y acción con la finalidad de atraer mejoras en el contexto en cuestión.

3.2 Enfoque de la investigación

Aperturamos este espacio, retomando que cuando hablamos de enfoque de investigación, se hace referencia a todo aquello que engloba la naturaleza del estudio, y la cual tiene a ser clasificada en tres tipos como; un enfoque de tipo cuantitativo, el de tipo cualitativo y el enfoque mixto; estos enfoques tienden a abarcar la mayor parte del proceso investigativo en todas sus etapas: desde la definición del tema y el planteamiento del problema de investigación, hasta el desarrollo de la perspectiva teórica, la definición de la estrategia metodológica, y la recolección, análisis e interpretación de los datos, tiene dicha capacidad debido a que todo el tiempo las acciones, avances, cambios, etc... son medibles ya sea de manera contable o por cualidad.

Por tanto, resulta fundamental para la comprensión del proceso investigativo y es una de las claves para aprender a investigar. Ya que se expande como esa capacidad y apertura de estudiar y observar los fenómenos tal y como se están presentando dentro de un contexto real ya definido, tendiendo en consideración que estos procesos deben trabajarse de manera consiente y no

manipularlos, para que la información obtenida sea lo más real y concreta posible. Ya que se comprendido tanto el concepto de un enfoque, así como la importancia que representa en el estudio veamos que existe una tipología, mencionada de manera muy breve con anterioridad.

Es de lo más claro que en el enfoque cuantitativo los planteamientos a investigar son específicos y ya se encuentran delimitados desde el inicio de un estudio. Además, de que en este tipo de enfoque las hipótesis se establecen previamente, esto es, antes de recolectar y analizar los datos. La recolección de los datos se fundamenta en la medición y el análisis en procedimientos estadísticos, incluso es bien sabido que la investigación cuantitativa debe ser lo más “objetiva” posible, evitando que afecten las tendencias del investigador u otras personas. De manera indispensable los estudios cuantitativos siguen un patrón estructurado. Se reitera entonces que dicho tipo de enfoque consiste en descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas, interacciones y comportamientos que son observados.

Incorpora lo que los participantes dicen, sus experiencias, actitudes, creencias, pensamientos y reflexiones tal como son expresadas por ellos mismos. Concretando la idea de que ambos enfoques y análisis son muy buenos para destacar una situación a atender, lo mejor sería realizar los dos, y por ello existe también el enfoque mixto, el cual se expone como la fusión entre los dos enfoques, tomando parte del cuantitativo, adaptándolo al mejor momento de su uso, y accionando también el cualitativo, buscando su aplicación en alguna situación que lo requiera.

Comprendemos que nuestro análisis se mantiene en el enfoque cualitativo, y por tal motivo veamos cómo es que este se puso en marcha dentro del contexto, cabe mencionar que este consta de cinco facetas, iniciando por la definición del problema y de los objetivos de la investigación, lo cual se puso en labor al momento del análisis contextual, para visualizar todas aquellas áreas de oportunidad aptas para atender, y una vez que estas áreas se tenían vista, comenzar con la

estructuración de ideas para su intervención que en este caso estaría definidas por los objetivos. Esto tuvo lugar cuando focalice que el trabajo de manera conjunta entre los chicos era deficiente, y se debía atender lo antes posible.

Así mismo se dio parte a la segunda fase siendo el diseño del plan de investigación, retomando aquellas técnicas investigativas y dando forma mediante instrumentos que nos permitieran un análisis detallado, por tanto, al estar accionado dichos instrumentos se da apertura a la siguiente fase del proceso que es la recopilación de datos, esta fase consta únicamente de ser analíticos, empáticos. Ya recopilada la información, será turno de la cuarta fase, siendo el análisis de datos, donde lo que implica es releer, y llegar a definir aquello que se esté presentando como un mayor problema dentro del contexto. Esto llevo a la exposición final siendo la última fase, que lleva por nombre la presentación del informe con los resultados donde se expondrán todas aquellas situaciones encontradas, y se explicara porque de la priorización realizada.

3.3 Diseño de la investigación

Se da apertura al espacio retomando que para que se pudiera realizar el análisis contextual se tuvo que experimentar el diseño de nuestra investigación, se ha mencionado que entre los distintos enfoques se encuentra el cualitativo y en base a él se realizaría el diseño de la investigación, pero ahora bien cabe hacer mención de que el diseño de investigación se define como el plan de investigación que se focalizara en dar de una manera clara respuestas a las preguntas planteadas que generen mayor inquietud. Comprendiendo que por diseño de un estudio se hace referencia a procedimientos, métodos y técnicas mediante los cuales el investigador selecciona a la población, recoge una información, la analiza e interpreta los resultados.

Es así como se deduce que las características específicas del diseño de una investigación son cuatro; la neutralidad: expresada en los resultados proyectados, en el diseño deben estar libres de sesgos y ser neutrales para poder comprender las opiniones sobre las puntuaciones finales evaluadas y las conclusiones de múltiples individuos y considerar a aquellos que están de acuerdo con los resultados obtenidos. Debe tener fiabilidad: para que, si se lleva a cabo una investigación de manera regular, el investigador involucrado tenga claro aquello que espera.

Dando incluso una validez exuberante: y es que existen múltiples herramientas de medición disponibles para el diseño, pero las herramientas de válidas son aquellas que ayudan al investigador a analizar los resultados de acuerdo con el objetivo de la investigación ocasionando una generalización: que se presentara como el resultado del diseño, y debe ser aplicable dentro de una población y no sólo a una muestra restringida.

Dentro del apartado 3.2 se dio realce al enfoque utilizado en esta investigación, por tanto ahora es tiempo de concretar más a fondo aquella ramificación de dicho enfoque, este consta de cinco diseños, dando comienzo en mencionar el diseño de teoría fundamentada, siendo un diseño metodológico que pretende generar teorías que expliquen un fenómeno social en su contexto natural ahora bien dentro de este diseño para conocer el fenómeno se seleccionan informantes y su selección viene definida en el muestreo teórico es decir aquellos sujeto que se muestren empapados de saberes con base a un fundamento teórico, esta es una metodología adaptada al estudio de la realidad social.

Continuamos con la mención del diseño etnográfico el cual hace referencia a el estudio del todo aquejo que se presenta como complejo de un grupo de seres puede identificarse dentro de distintos ámbitos como en la cultura, economía, familia y parentesco, e incluso en la alimentación, relaciones sociales, política, simbología, lenguaje. Por tanto, se puede decir que este diseño busca

describir y analizar ideas, creencias, significados, conocimientos y prácticas de grupos, ya sean culturas y comunidades. Incluso pueden ser muy amplios los subsistemas socioeconómico, educativo, político de un sistema social.

Avanzando en dicha ramificación se llegará a el análisis del diseño narrativo, expresando que este pretende mostrar el testimonio de un informante en el que se recogen los hechos, tomando mucha conciencia de sus experiencias, opiniones, valoraciones, e incluso de los conceptos de su propia existencia. Es esencialmente una descripción de los fenómenos ocurrentes que exige de cuatro habilidades en el investigador, el ser muy observador, tener capacidad de escuchar, accionar una comparación y escribir todo aquello que parezca relevante, en palabras más específicas el diseño narrativo es ejemplo de documentos biográficos siendo descripciones de los acontecimientos y experiencias importantes de la vida de una persona o alguna parte de ella, pero siempre que todo ello sea en las propias palabras del protagonista.

Cumpliendo con el análisis de lo narrativo, se apertura la participación del diseño fenomenológico, siendo este un estudio de los fenómenos sociales pero muy concretamente desde la perspectiva de los actores sociales, tomando mayormente sus participaciones y en ocasiones haciendo de lado nuestra intervención. Ya que para lo fenomenológico entenderemos los diseños fenomenológicos como aquellos comportamientos humanos teniendo dos enfoques teóricos primordiales, la etnometodología y el interaccionismo simbólico funcionando, así como un esquema analítico de fenómenos existentes en un contexto.

Y por último se dará la participación de diseño investigación acción la cual es una estrategia que trata de encontrar soluciones realistas a las dificultades y problemas de las organizaciones. Se trata básicamente de aprender haciendo, es decir referencia al trabajo comunal. Acciona de manera que, en primer lugar, se identifica un problema, luego se emprenden algunas acciones para

abordarlo, después se mide la eficacia de los esfuerzos y, si los resultados no son satisfactorios, se vuelven a aplicar los pasos. Ahora bien, se puede clasificar en tres grupos diferentes; el positivista, también llamada investigación-acción clásica, siendo el que considera la investigación como un experimento social y se utiliza para probar teorías en el mundo real.

También se presenta el ámbito interpretativo siendo que este tipo de investigación se denomina investigación-acción contemporánea ya que considera que la realidad empresarial está hecha socialmente y, al realizar esta investigación, se centra en los detalles de los factores locales y organizativos. Mientras que en el último ámbito siendo el crítico: Se trata de la acción práctica para abordar y resolver problemas. Siendo que la investigación-acción sigue un ciclo continuo de planificación, acción, observación y reflexión, por tanto, se convierte en un diseño activo que implica la participación activa de los miembros de la organización o comunidad afectada por el problema.

La investigación acción participativa (IAP) en palabras de Kurt Lewin (1946) es una metodología de investigación ubicada claramente en el enfoque cualitativo y es utilizada en el campo educativo, siendo aquí donde el interventor se convierte en instrumento de transformación de las estructuras sociales, ya que toma parte al momento de conceptualizar estrategias de intervención, partiendo de un análisis de los sujetos en los que detecta una necesidad específica. Esta metodología requiere de una permanente reflexión crítica sobre la acción durante todo el proceso, es decir una evaluación constante, por lo que en la enseñanza del diseño permite, la participación de los sujetos para incidir en su aprendizaje y en la atención, lo que supone un compromiso ético y profesional.

Impulsando el uso de este diseño con enfoque cualitativo cabe mencionar que la finalidad de la investigación acción participante, es cambiar la realidad y afrontar los problemas de una

población a partir de sus recursos y participación, lo cual se plasma en los siguientes objetivos concretos: el generar un conocimiento liberador a partir del propio conocimiento, visualizar como a consecuencia de ese conocimiento, la comunidad incrementa su poder y da lugar al inicio o consolidación de una estrategia de acción para el cambio, y por ultimo conectar todo este proceso de conocimiento, transformación y acción para que permita la ampliación del proceso y la transformación de la realidad social.

Estando en un acercamiento a dicho diseño metodológico que en términos generales conlleva la investigación acción participativa puede resumirse en tres fases, la fase inicial que por nombre bien podría llevar fase de contacto con la comunidad. Para después accionar la fase intermedia o de elaboración del plan, en esta etapa se plantean los objetivos por alcanzar, se asignan tareas y responsabilidades, técnicas de recolección de información como reuniones, diarios de campo, entrevistas, sociodramas, observación participante estructurada, etc., y, por último, en este proceso analítico se asentó la ejecución y evaluación del estudio, con la obtención de la solución al problema, es necesario que exista retroalimentación constante de los avances y ajustes en las acciones, de tal manera que se alcancen los objetivos propuestos.

Dando seguimiento a el campo metodológico, se llegará al punto de análisis de los distintos tipos de investigación, y se dará prioridad al que se usó, comenzando entonces por visualizar la investigación documental, la cual se comprende que es una técnica de investigación cualitativa que se encarga de recopilar y seleccionar información a través de la lectura de documentos, libros, revistas, grabaciones, filmaciones, etc. Así mismo se da la apertura a la investigación descriptiva siendo la que se encarga de puntualizar las características de la población que está estudiando. Esta metodología se centra de manera considerable en el que, así como en el lugar del

porqué. En otras palabras, su objetivo es describir la naturaleza de una comunidad humana, así como sus acciones, sin centrarse en las razones por las que se produce un determinado fenómeno.

Por último, pero no menos importante se encuentra expuesta la investigación de campo como la recopilación de datos nuevos de fuentes primarias para un propósito específico. Es un método de recolección de datos cualitativos encaminado a comprender, observar e interactuar con las personas en su entorno natural. Llega a suceder que cuando los investigadores hablan sobre el campo se refieren a estar en el lugar de los hechos y participar en la vida cotidiana de las personas que están estudiando. Algunas veces los investigadores utilizan los términos etnografía u observación para referirse a este método de recopilación de datos; el primero es más utilizado en antropología, mientras que el segundo es utilizado comúnmente en sociología.

Podría pensarse en la investigación de campo como un término general que incluye el sinnúmero de actividades que realizan los investigadores de campo cuando recopilan datos: es decir cuando participan, observan, y en su momento generalmente entrevistan a algunas de las personas que observan y normalmente analizan documentos o algunos objetos relacionados con el estudio. La investigación de campo es realmente poderosa porque permite ver lo que las personas hacen y no lo que estas dicen que hacen. La investigación de campo se recopila directamente de fuentes originales, lo que proporciona un control más alto sobre la naturaleza y la cantidad de datos recopilados, lo que a menudo resulta en un mejor conocimiento que las compañías pueden usar para tomar decisiones comerciales inteligentes.

Ahora bien, se destaca lo siguiente y para aperturar este espacio de los tipos de estudio cabe mencionar que los tipos de estudio se encuentran en un diseño no experimental, es decir que en este diseño no hay estímulos o condiciones experimentales a las que se sometan las variables de estudio, los sujetos del estudio son evaluados en su contexto natural sin alterar ninguna situación;

así mismo, no se manipulan las variables de estudio. Dentro de este diseño existen dos tipos: transversal y longitudinal y la diferencia entre ambos es la época o el tiempo en que se realizan.

Las investigaciones de tipo longitudinales implican más de dos mediciones a lo largo del tiempo, deben ser más de dos porque se pueden comparar los resultados a través del proceso de cambio. Es recomendable realizar este tipo de estudios cuando se tratan problemas que involucren situaciones sociales, tendencias, comportamientos por tanto es un estudio observacional que recoge datos cualitativos y cuantitativos y se encarga de emplear medidas continuas o repetidas para dar seguimiento a individuos particulares durante un período prolongado de tiempo, a menudo años o décadas. donde las variables de la investigación pueden cambiar durante su largo curso de estudio.

Ahora bien, el estudio de índole transversal, comprende el recoger los datos en un solo momento y solo una vez, es como tomar una foto para luego describirlas en la investigación, pueden tener alcances exploratorios, descriptivos y correlaciones, sucediendo que los individuos son observados solo una vez en el tiempo. Ocasionalmente puede haber dificultades en la clasificación de la información, pero la clave en la diferenciación está en el objetivo de la investigación y es que es indudable que, en el estudio transversal, el investigador realiza estudios con la misma variable.

En este análisis contextual y comunitario, el estudio puesto en práctica fue el transversal, por el hecho de que el estudio se acciona como una intervención observacional en el que los datos se recopilan para estudiar a una población en un solo punto en el tiempo y para examinar la relación entre variables de interés, siendo así que en un estudio observacional, un investigador registra información sobre los participantes sin cambiar nada ni manipular el entorno natural en el que

existen, la característica más importante de un estudio transversal es que se pueden comparar diferentes muestras de diferentes periodos de tiempo específicos y que el investigador puede crear subconjuntos para el género es decir ramificar el problema para un mejor manejo del mismo.

Para culminar con el análisis de dichos estudios se hará mención de algunas de las principales ventajas y desventajas de realizar una investigación mediante un estudio transversal, comenzando con las causas se denota como algo que es relativamente rápidos de conducir y bastante bien manipulable, ya que todas las variables se recopilan en un solo momento, y estas pueden reflejar distintos resultados a la vez, mientras que la prevalencia de todos los factores se puede medir, resulta bueno para el análisis descriptivo y puede ser utilizado como un trampolín para futuras investigaciones, ahora bien algunas desventajas que se podrían suscitar son que no se puede utilizar para una investigación basada en una línea de tiempo y que es difícil encontrar personas que estén bajo las mismas variables exactas, a fin de una relación de resultados

Casualmente son pocas las situaciones que presenten dichas dificultades, pero si hay que tener en mente que pueden llegar a presentarse, y que las asociaciones que en su momento resulten son difíciles de interpretar, debido a que cuando se trata de temas fuertes que involucren sentimientos, podría darse el caso de tener un sesgo en los resultados y esto es muy influyente ya que no nos ayudan a determinar la causa.

3.4 Técnicas de recopilación de información

Se ha revisado la metodología y bases de nuestra investigación, ahora es momento de identificar tanto las técnicas e instrumentos que existen y que se llevaron a cabo, claro está que para poder manejarlos primero hay que aclarar a que nos referimos con dichos términos, recordando que las técnicas e instrumentos de investigación son los procedimientos o formas de obtener los datos del

tema en estudio. Se apoya en las herramientas para recopilar información, organizar lo obtenido, analizar la síntesis realizada, examinar y presentar la información encontrada, en base a todo aquello que se analizó.

Ahora bien, un aspecto importante a tener en cuenta es que existen técnicas específicas para cada tipo de estudio, por lo tanto, la elección de la técnica de investigación que se aplicará va a depender del problema a resolver y de los objetivos planteados. Se comprende que, al estar hablando de la técnica, ésta se explica como la manera de recorrer el camino que se delinea en el método; siendo las estrategias empleadas para recabar la información requerida y así construir el conocimiento de lo que se investiga, mientras que el procedimiento alude a las condiciones de ejecución de la técnica. Ahora bien, en referencia a la técnica que se esté usando, conllevara al uso de instrumentos, en los cuales concentremos la información, de manera física, entendiendo que lo permite operativizar a la técnica es el instrumento de investigación.

Indicando que un instrumento de investigación es una herramienta que se utiliza para obtener, medir y analizar datos de sujetos relacionados con el tema de investigación y que este debe decidir el instrumento que utilizará según el tipo de estudio que esté realizando: cuantitativo, cualitativo o de método mixto. Comenzando por la tipología de técnicas se puede mencionar que son estas técnicas, la idea de cómo se dará el análisis, iniciando con la técnica de lo más frecuente, siendo la observación ya que si lo que se desea es conocer el comportamiento de un objeto de estudio de forma directa, hacer una observación es una de las mejores técnicas. Es una forma discreta y sencilla de inspeccionar datos sin depender de un intermediario. Para ejecutarlo, puedes registrar tus observaciones de campo en notas, grabaciones o en alguna plataforma online.

Seguido de la observación puede darse la presencia de cuestionarios o encuestas, las cuales consisten en obtener datos directamente de los sujetos de estudio a fin de conseguir sus opiniones o sugerencias. Para lograr los resultados deseados con esta técnica es importante tener claros los objetivos de tu investigación. Los cuestionarios o encuestas brindan información más amplia; sin embargo, hay que saber aplicarlos cuidadosamente. Se puede hacer uso también de las entrevistas las cuales consisten en recopilar la información formulando preguntas es decir la información se obtendrá a través de la comunicación interpersonal, así el interventor obtiene respuestas verbales del receptor sobre un tema o problema en específico.

La entrevista puede realizarse de forma presencial o por teléfono y requiere un encuestador y un informante, es importante saber que, para llevar a cabo una entrevista de forma eficaz, hay que considerar qué información deseas obtener del sujeto investigado a fin de orientar la conversación a los temas que necesitas tratar. Otra técnica bastante parecida en cuanto a su aplicación es la encuesta, sin embargo, esta se compone de preguntas con respuestas ya propuestas, esperando que el entrevistado de elección de alguna de ellas, a pesar de ser más limitada la participación, no se perjudica la interacción con los sujetos, ya que si esta se limita lo hará también la veracidad de los resultados.

Ya mencionadas las técnicas investigativas damos secuencia con el análisis de los instrumentos de investigación siendo el complemento y base de las técnicas, ya que son aquello que nos proporciona concretamente la información en referencia al contexto, cada uno de los siguientes instrumentos tiene relación y se enfocan en cubrir las técnicas investigativas, como lo es la ficha de observación, comprendiendo que una ficha de observación, es un instrumento de recolección de datos, referido a un objetivo específico, en el que se determinan variables específicas. Una ficha de observación es un documento que intenta obtener la mayor información

de algo, observándolo, tengamos en cuenta que la ficha puede ser de gran duración o corta duración en el tiempo.

Otro instrumento parecido es el cuaderno de notas que en su momento sirve como un objeto primordial donde la información importante se registra automáticamente en la libreta, los objetivos del caso, los posibles implicados, las nuevas pistas y los nuevos lugares, y toda la información que descubra y que sea relevante para el caso se registra automáticamente en el cuaderno. Es preciso resaltar el instrumento que de manera frecuente es aplicado, ya sea en la técnica de la entrevista o la encuesta, siendo el cuestionario ya que este nos permite recolectar información y datos para su tabulación, clasificación, descripción y análisis en un estudio o investigación.

El cuestionario es un medio útil y eficaz para recoger información en un tiempo relativamente breve ya que en su construcción pueden considerarse preguntas cerradas, abiertas o mixtas. Y por último se cierra con un instrumento práctico y que más que información nos propicia evidencias, siendo la cámara fotográfica y es que en la actualidad la fotografía se encarga de inmortalizar experimentos, ilustrar y representar información científica y acercar al ojo humano cuestiones que, sin la ayuda de esta, no podría ver.

Para terminar de realizar la síntesis de datos, se pusieron en práctica algunas actividades, en las cuales fuera posible el análisis de aquellas capacidades de los niños, es decir dentro de estas actividades se llevó a cabo una observación constante, y lo importante se fue ubicando como respuesta a una lista de cotejo donde ya existían rubros específicos que nos dieran oportunidad de una comprobación de lo expuesto por los padres, cabe mencionar que este fue el instrumento más expresivo de la situación ya que los mismos alumnos denotaban sus comportamientos y como eran sus acciones diarias, dentro del contexto educativo.

Viendo que los instrumentos propuestos fueron bastante útiles en cuanto a la recaudación de datos, veamos ahora con que propósito fue que se realizó cada uno de los instrumentos, y es que en investigaciones como estas los objetivos son muy importantes, ya que serán base de lo que se realice, y nos darán un fundamento a la hora de ponerlos en marcha. Se tomará entonces el orden a como se pusieron en práctica iniciando por las fichas de observación para los contextos, siendo así mencionemos que la ficha para el contexto externo, mantuvo su enfoque en todo aquello que fuera influyente en los alumnos y su educación y desarrollo, se retomó un análisis a fin de reconocer los ámbitos que existen como son el social, económico, cultural, educativo, que como ya se mencionó influyen para la educación preescolar, (Ver Apéndice A).

Ahora que si hablamos de la guía propuesta para el contexto interno se verá que la finalidad fue el identificar los recursos, materiales e infraestructura con la que cuenta el preescolar para ofrecer sus servicios educativos, (Ver Apéndice B) y es que podría parecer que mientras los niños asisten a la escuela ya aprenden y esto es rotundamente un grave error, ya que se tiene que visualizar ante todo con que se cuenta para el trabajo de aquellos contenidos dentro del currículo escolar, esto fue indispensable para comprender si el problema sentido tenía algo de relación con los puntos abordados.

Continuamente se pusieron en práctica como ya se comentó dos tipos de cuestionario, uno siendo la entrevista hacia la docente con la finalidad de adquirir datos clave, para saber su opinión, e incluso poder descubrir las áreas de oportunidad del grupo ya que aunque de manera personal se contaba con la idea, en este caso la experiencia de la docente aportó bastante, dando una comprobación de que la situación si merecía atención, y así poder derivar como trabajar el proyecto de intervención e innovación educativa (Ver Apéndice D). Mientras que el siguiente cuestionario como que fue hacia los padres de familia con la finalidad de recopilar información, para conocer

de mejor manera al grupo, y así tener una idea de que áreas requieren o merecen atención en los niños, pero ya con el respaldo y participación de los tutores (Ver Apéndice C).

Y para finalizar con el análisis se retomó la técnica observacional, explotando el uso de una lista de cotejo, la cual se fue llenando después de realizar distintas actividades en la jornada, por hacer mención de alguna, se realizó una actividad donde por grupos tenían que encontrar un tesoro, y esto nos mostraba varios puntos como el orden, la colaboración, empatía, etcétera. (Ver Apéndice E). Y así secuencialmente durante algunas actividades más, la lista de cotejo se realizó por tanto con la finalidad de recopilar información mediante la observación, para hacer más fácil identificar el problema central con el cual se trabajará la intervención.

Viendo como el uso de dichas técnicas e instrumentos se logró derivar un problema a atender, cabe expresar que estos producen un mejor análisis y a la vez la importancia con la que cuentan es bastante grande debido a al menos las técnicas nos permiten organizar las diversas etapas de la investigación, desde la recolección de datos hasta su análisis e interpretación, y consecuentemente los instrumentos facilitan el registro de datos e información, de los fenómenos sujetos a observación, simplifica, por tanto, el control de la observación así como el de la interacción con los sujetos. Para culminar con el capítulo podría recordar que, sin el uso de dichas técnicas e instrumentos, ni siquiera se estuviera a estas alturas de proyecto, porque no podríamos haber destacada un problema.

CAPÍTULO

IV

PROYECTO DE INTERVENCION E INNOVACION

Es momento de dar cierre a este proyecto de intervención e innovación, partiendo desde el diagnóstico realizado, hasta el análisis de lo obtenido. Por tanto, es importante retomar como tubo influencia dentro de un contexto ya determinado. Se concreta la idea de que se mantiene en un estándar de proyecto de desarrollo educativo, esto a razón de que al momento de estar realizando un practica pedagógica, se procura la adquisición de mejoras dentro del ámbito educativo, en referencia a las diferentes áreas del desarrollo. Así mismo dentro del siguiente capitulo se dará una fundamentación a nuestro proyecto, visualizando el tipo, modalidad, fases y correlación con la NEM.

Habrà la oportunidad de exponer dicha estrategia y plan de evaluación, con el cual se trabajó, al momento de la puesta en práctica del proyecto, se podrá darà análisis al impacto que dicho proyecto tuvo dentro del contexto no solo educativo si no también social, institucional y a nivel áulico, esto acompañado de un balance general de lo realizado donde se focalicen las fortalezas y debilidades dentro de cada una de las etapas de todo el proyecto conjunto, y pues para dar cierre, se analizaran aquellos retos o perspectivas, que se lograron con el trabajo propuesto, analizándolo desde una visión profesional como lo es un licenciado en intervención educativa.

4.1 Fundamentación del proyecto

Comenzando con el contenido del capítulo cuarto de este proyecto, se dará análisis de la concepción de un proyecto de desarrollo educativo, el cual se trata de aquella idea o plan con el cual se buscara cubrir alguna necesidad focalizada, dándole solución tratándola para que no llegue a ser una barrera del desarrollo en los estudiantes, además de parecer solo una idea, no es simple realizarlas ni tampoco es que sean espontaneas, sino que debe ser algo bien estructurado y que

cuenta con un carácter formativo, se puede mencionar que estos proyectos, siguen fases concretas, palabras concretas es, el diagnosticar, planificar, promover, y solucionar.

Cabe hacer mención que en este proyecto se retoma plenamente dicho propósito debido a que en referencia a el diagnóstico realizado el “diagnostico socioeducativo” el cual Pérez Aguilar (2009) expone como más competente en contextos como este, se logró destacar la problemática abordada en el proyecto siendo la falta de habilidad social en el grupo, fue así como una vez que se obtuvo dicho problema se tuvo que accionar en torno a una organización de ideas, que ayudaran a combatir dicha situación, ya que el punto más importante de este tipo de proyecto es ayudar a los estudiantes a el desarrollo de todas sus habilidades, para lograr una resolución de problemas, permitiendo a los estudiantes y docentes nuevas maneras de aprender.

Ahora bien avanzando en el apartado, se llegó el momento de abordar el tipo de proyecto que se realizó, siendo un proyecto de Intervención e Innovación, este tipo de proyecto se mantiene en el constante trabajo con una diversidad de campos disciplinares, como lo es el urbanismo, la sociología, políticas sociales, administración pública, la economía y la salud, por tanto fue es un proyecto mediante el cual se logró visualizar todos aquellos ámbitos de un contexto, destacando la influencia que tienen dentro del campo educativo. Y es que, si se retoma el propósito central de este tipo de proyectos, se verá que consiste en diagnosticar y caracterizar un problema de orden practico, para después plantear estrategias que permitan articular acciones de superación.

Continuando en la modalidad del proyecto siendo de desarrollo educativo el cual tiene como principal característica el orden en cuanto a el proceso educativo, es decir se trabaja mediante una estructura, organizando todas las acciones a realizar las cuales serán la clave para el éxito de una situación problema, y es que claro está que necesitamos llevar un orden adecuado de conocimientos para saber incluso a lo que queremos llegar. Esta modalidad del trabajo la

oportunidad de planificar de manera adaptable al entorno, formular ideas y actividades que aporten a el tratamiento del problema, implementar conocimiento y acciones, y evaluar procesos y resultados.

En el párrafo anterior se hizo mención de una serie de características de dicha modalidad las cuales no solo son características si no incluso son las fases para llevar a cabo dicho proyecto, es momento de retomarlas y ver cómo es que se accionaron en la propuesta realzada, iniciando por la fase de la concepción o mejor llamado diagnóstico, siendo el punto de partida del proyecto, debido a que gracias a la puesta en práctica de una serie de técnicas e instrumentos se pudo adquirir los datos necesarios, tanto para la derivación del problema como para visualizar todas aquellas áreas de oportunidad.

Ahora bien la segunda fase presente es nombrada como formulación de acciones, o más fácil una planeación, donde se realizó aquella búsqueda y recapitulación de actividades que permitieran llevar acabo un tratamiento de la problemática localizada, fue importante retomar varios rubros planteados por la NEM para que lo planeado tuviera validez y se comprendiera el porqué de cada sesión, consecuentemente de planear se llegó a la fase de la implementación o ejecución en este caso donde se retomaron las actividades, estrategias y situaciones ya prevista de manera que aportaran al desarrollo de la área en deficiencia, en cada sesión propuesta los resultados eran diferentes, algunas de las sesiones tenían más auge en los niños mientras que otras no tanto.

Y para finalizar llegamos a la evaluación, siendo esta la etapa más satisfactoria de todas, o almenos dentro de esta propuesta, debido a que se denotaron una serie de situaciones que demostraron avances en referencia al problema, es decir al momento de evaluar cada sesión, con un instrumento estructurado se iban obteniendo puntos relevante de cada sesión, para cuando se concluyó con dicho proyecto, se dio nuevamente análisis a cada instrumento donde se lograban

ver algunos avances, pero mayormente se puede decir que los avances se denotaron de manera visual, y solo por parte del interventor sino también de la docente encargada del grupo, ya que expreso al final que los niños tuvieron un cambio notorio en el área tratada.

Dando parte ahora a las fases que la NEM nos plantea para llevar a cabo un proyecto de este tipo, la NEM nos expone 3 planos, para la construcción de un programa analítico. Para comenzar se retoma el plano numero 1 siendo la lectura de la realidad, fue dentro de este plano que se analizó todo el entorno, siendo la parte más analítica del proyecto debido a que se retomó el análisis redundante de toda la realidad, focalizando puntos de fortaleza, así como de debilidad. Ahora bien, el segundo plano es la contextualización, que se correlaciona con el marco contextual de nuestro proyecto, abordando, el aula y también la institución e incluso la comunidad en la cual nos encontraríamos inmersos, para conocer el entorno que nos rodea, retomando el ámbito económico, cultural, social y educativo, para después analizar el entorno institucional y áulico.

Y por último se presenta el plano numero 3 denominado como el codiseño, que en el proceso de un proyecto de desarrollo es nombrado como planeación, retomando todos aquellos rubros tanto de sustento como de acción para llevar a cabo una intervención. Para culminar con dicho aporte rescatemos la importancia que tiene la realización de proyectos de desarrollo educativo, así como los PDA que se abordan en cada proyecto, la cual es bastante exponencial debido a que gracias a estos puntos es que se llevará a cabo la intervención y se tendrá más clara la finalidad de cada una de las sesiones e intervenciones.

4.2 Estrategia de intervención y plan de evaluación.

Dentro del punto anterior se habló de las bases fundamentadas de nuestro proyecto, y como es que se estructuro para la puesta en práctica, ahora es momento de analizar más a detalle la puesta en

práctica de dicha estructura, solo que antes de hacerlo retomemos lo que implica un plano didáctico planteado por la NEM así como en cuál de las fases de la intervención nos encontramos, por tanto cabe decir que expone este plano como el codiseño mientras que en forma de intervención se plantea como el plan de acción o planificación, claro el término, veamos que este implica la estructuración y adecuación de contenidos y PDA a trabajar, mediante sesiones con actividades lúdicas, que aporten a el trabajo con el problema localizado.

Ahora que está claro el plano veamos su puesta en práctica, retomando toda la planeación realizada, el nombre de la misma, siendo “aprendamos y juguemos juntos”. Cabe mencionar que se brindó este nombre debido a que el tema central era la socialización, por tanto, era importante que desde el nombre los chicos fuesen visualizando, que el proyecto se llevaría a cabo de manera conjunta, que durante todo el proceso existirían relaciones con sus compañeros, es un nombre corto pero específico por tanto no sería difícil de entender para los niños, ya que claramente se estaría trabajando para ellos.

Ahora bien, se dará análisis al objetivo general, siendo el “Estimular las habilidades sociales de los niños del 3er grado grupo B, mediante actividades lúdicas, para mejorar la interacción y la creación de relaciones positivas entre ellos”, para cubrir dicho objetivo se retoman 3 objetivos específicos basados en los PDA abordados en la planeación, como son; “lograr que los alumnos interactúen con diferentes compañeras y compañeros mediante actividades dinámicas para establecer relaciones de amistad, igualdad, empatía y colaboración” así mismo se procuró él; “impulsar al niño a interactuar con distintas personas en situaciones diversas, y establecer acuerdos para la participación, la organización y la convivencia áulica”. Y, por último; “lograr que el alumnado se integre con seguridad y confianza en actividades colectivas al interactuar con personas de otros lugares y culturas”.

Ya visto que existieron varios objetivos a cumplir ahora se analizaran las actividades con las cuales se pretendía alcanzar cada objetivo, haciendo un paréntesis para retomar la metodología usada, siendo el Aprendizaje Servicio, el cual consta de un total de cinco momentos, los cuales se mencionaran a continuación conforme se avance en las sesiones, el nombre de la estrategia es el mismo para cada sesión, que a su vez todas se encuentran enfocadas al trabajo dentro del campo formativo De lo humano y lo comunitario, así como en cada sesión existió una actividad de inicio, una de desarrollo y la actividad de cierre.

El momento uno nombrado punto de partida se abordó con las primeras dos sesiones, dentro de la primer sesión se buscó impulsar el autoconocimiento de los niños para que establecieran esa confianza en su persona, para ello la actividad de inicio de la sesión fue el escuchar la canción llamada a saludarnos en conjunto con el juego tradicional de las sillas bailarinas, ayudando a crear un ambiente de relaciones, después para la actividad de desarrollo se practicó el juego “estos son mis gustos” donde los niños expresarían con dibujos lo solicitado en cada espacio de la hoja brindada, una vez concluido el trabajo.

Se dio oportunidad de que expusieran sus trabajos a los compañeros dentro del aula, y como actividad de cierre se pegarían dichos trabajos fuera del aula como exposición a toda la escuela, procurando ganar más confianza en los niños, ahora bien el producto de esta sesión serian la hojas con los dibujos de los niños, cabe mencionar que esta sesión será en temporalidad diagnostica y así mismo que a continuación se evaluara con la técnica de la observación y con el instrumento análisis de desempeño, todo esto visible en la planeación dentro de la sesión uno. (Ver apéndice F)

Ahora bien, en la sesión numero dos aun retomando el momento uno de la metodología, se continuo con la búsqueda del autoconocimiento, mediante las interacciones igualitarias, empáticas

y colaborativas, por tanto en la actividad de inicio de dicha sesión se escuchó y canto la canción llamada “saludemos al jardín” para después accionar la dinámica “hoy soy un animalito” y así brindar un gafete a cada niño con un animalito, explicando que eliminaríamos nuestro nombre durante la sesión, y nos identificaríamos de acorde a nuestro gafete, ahora bien para la actividad de desarrollo se realizó la creación conjunta de un dibujo de una selva, a fin de que los integrantes de cada equipo tuvieran participación.

Esta actividad se conjuntó con la temática del mes, “la primavera” donde se vio cómo es un entorno ambiental y el cuidado que merece, y para cerrar con la sesión, se realizó una exposición de los trabajos en los demás grupos de la institución, y para concretar resultados se puso en práctica una evaluación de temporalidad diagnóstica, mediante la técnica de la observación y usando como instrumento una rúbrica, en esta sesión el producto obtenido fueron las láminas estructuradas por los equipos, donde los integrantes de los equipos desarrollen la escucha atenta y los aportes de sus demás compañeros. Para mayor claridad de las actividades, (Ver apéndice F).

Avanzando al momento número dos denominado los que se y lo que quiero saber el cual se abordó con la tercera sesión, por tanto fue la sesión en la cual se inició cantando la canción JEY JEY JEY, en conjunto con una ronda de adivinanzas a fin de atraer la atención de los niños, después la actividad de desarrollo fue la creación de un cuento, donde se les dio un tema a los niños y ellos debían dibujar escenas, tratando de armar un cuento coherente, el cual no fue del todo logrado, y como actividad de cierre se realizaron preguntas a fin de evaluar resultados cuestionando opiniones de los aportes así como cual escena les gustaba más.

Esta sesión se acciono de buena manera, y en ella existieron los tres tipos de evaluación, concretándose en una temporalidad diagnóstica haciendo uso de la técnica de la observación, plasmando datos importantes dentro del instrumento guía de observación, donde ya se tenían los

rubros a evaluar durante la sesión. Cabe mencionar que su objetivo era lograr que los alumnos realizaran un trabajo colaborativo mediante actividades de interacción para crear mejoras en capacidad social. Tomando en cuenta la inclusión y el pensar crítico de los alumnos en relación con una interculturalidad. (Ver apéndice F)

Ahora bien, se siguió avanzando mientras que el momento tres, llamado organicemos las actividades fue cubierto por la cuarta y quinta sesión, fue así que en la sesión número cuatro se retomó el objetivo de lograr que los alumnos actuaran de forma colaborativa inculcando las habilidades sociales y por ende se inició cantando la canción llamada hola para voz hola para el jardín, para después accionar la dinámica de la palabra mágica ayudando a que los niños aprendan a pedir las cosas educadamente.

Para la actividad de desarrollo se acciono una llamada la búsqueda del tesoro, primero se presentó un video alusivo a ello, y después se comenzó con la búsqueda, hasta que uno de los equipos resultase ganador, para actividad de cierre se pidieron opiniones sobre la actividad, y se repartieron los premios a todo el grupo. Al termino de dicha sesión se realizó una heteroevaluación, ahora con una temporalidad formativa usando la técnica de la observación y tomando como instrumento un diario de campo, el cual ayudaría a destacar aquellos sucesos importantes de la sesión, para después realizar la comparativa de si se han dado avances o no. (Ver apéndice F)

Continuando con la sesión cinco que con un objetivo de incentivar a los niños a ser colaborativos, y empáticos en las actividades de la vida diaria, se llevó a la práctica como actividad de inicio la ronda musical llamada CHU CHU WUA, siguiendo las indicaciones de la misma, una vez concluida la ronda, todos regresan a sus lugares y la actividad de desarrollo fue la telaraña de virtudes, donde cada niño expresaría sus opiniones acerca de un compañero, y para dar cierre a la sesión lo que se realizo fue una actividad de coloreo donde la indicación fue pintar cuál de las

emociones de la hoja brindada fue la que sintieron durante la actividad. Esta sesión fue evaluada de manera formativa, con la técnica de la observación, y con un diario de campo teniendo como producto de la sesión la hoja de sus emociones. (Ver apéndice F)

Ahora bien, abordando el momento número cuatro, llamado creatividad en marcha, se cubrió con la sexta, séptima y octava sesión, dentro de la sexta sesión la actividad de inicio fue cantar la canción Yupi Yai con la actividad integradora llamada abrazos musicales, esta actividad sirvió para el armado de los equipos para la siguiente actividad de desarrollo, la cual se denominó como el dragón, donde los niños tenían una socialización directa, al momento de intentar vencer al equipo contrario, y por último la actividad de cierre sería la dinámica tradicional de Simón dice, en la cual se estimularía la concentración de cada niño. El producto de esta sesión fue el dibujo que hicieron los niños en base a lo aprendido. Estas actividades fueron evaluadas en temporalidad formativa, mediante la observación y un registro anecdótico. (Ver apéndice F)

Llego el momento de analizar la sesión número siete, que con el objetivo de ampliar la visión social de los chicos se estimulara su convivencia y creación de vínculos empáticos, ahora bien la actividad de inicio fue seguir las indicaciones de la canción me muevo para despertar la dinamicidad de la sesión se acciono la actividad del inquilino, ayudando a que los niños tomen más confianza con todos sus compañeros, para después en la actividad del desarrollo se accionara la actividad describiendo a mi amigo, donde con apoyo de una silueta ellos caracterizaran a un amigo y lo describieran ganando confianza entre ellos, y para cierre de la sesión junto con los niños se colocaron sus trabajos en la parte externa del salón a modo de exposición. Para aclarar más las actividades (Ver apéndice F)

Para esta sesión el producto esperado fueron las siluetas ya caracterizadas de cada alumno, mientras que se realizó una evaluación con temporalidad formativa, poniendo en práctica la técnica

el análisis del desempeño, este determinado con el instrumento lista de cotejo. Así mismo y ya para el abordaje de la octava sesión se inició cantando la melodía “El loro luu” en conjunto con la dinámica de la canasta revuelta, donde cada niño acciono con base a una relación y juego de palabras donde cada palabra tenía un significado el cual debía repetir y seguir el niño durante la dinámica.

Así mismo se dio continuidad a la sesión con la actividad de desarrollo la cual consistió en la realización de un dibujo, el cual sería dictado por la pareja observante, a manera de hacerlo lo más parecido posible, y para cerrar la sesión se realizó un buzón de emociones donde cada niño depositaria una ficha en la que dibujaron la emoción que les causo la actividad de desarrollo, para esta sesión los productos esperados fueron los dibujos de cada pareja de niños, y la sesión se evaluó con temporalidad formativa, haciendo uso de la técnica de la observación y estructurando un registro anecdótico destacando las acciones y puntos relevantes en la sesión propuesta. (Ver apéndice F).

Y por último el momento cinco nombrado compartimos y evaluamos lo aprendido se cubrió con la novena y décima en la sesión novena, donde se pretendió el incentivar a los niños a relacionarse con sus compañeros y que en los juegos se mostraran con confianza para el intercambio de ideas, fue por ello que la actividad inicial fue seguir la melodía llamada de la cabeza hasta los pies, para conjuntarla con un armado de rompecabezas idénticos para los equipos a manera de evitar conflicto por la dificultad de cada uno. Una vez que cada equipo concreto su rompecabezas la actividad de desarrollo fue en torno al autoconocimiento, donde se tuvo que reconocer nuestro nombre, focalizando la letra inicial del mismo.

Ahora bien, para el término de la sesión se realizó un refuerzo de esta dinámica de identidad, ya que cada niño tenía a su alcance un periódico en el cual debían buscar palabras que

iniciaran con la primera letra de su nombre. Para esta sesión el producto esperado fue el cartel donde los niños plasmaron sus nombres, ubicándolos de manera individual, esta sesión se realizó en una temporalidad formativa, con la técnica del análisis del desempeño, usando como instrumento una lista de cotejo, (Ver apéndice F). Y para culminar con la estrategia de intervención se denota importante mencionar que la sesión planteada en la planeación se sometió a un cambio drástico ya que los tiempos y actividades del preescolar no permitieron llevar lo planeado a cabo.

Sin embargo, esto también sirvió de mucho ya que, tanto el interventor como el alumnado tuvieron que actuar de manera espontánea, pudiendo decir que a pesar de ser así, la actividad propuesta de improviso resultó favorable, que los niños trabajaron de buena manera en el cumplimiento de la misma, ahora que está claro el punto rescatando la sesión planificada mencionemos que se quiso realizar como actividad inicial la puesta de dos videos que aportaran al entendimiento del trabajo en equipo y el ser sujetos sociales, para después llevar a cabo una ronda en la cual los niños realizarían una competencia con palitos de golf, y pelotas, demostrando que toda participación de cada compañero aporta mucho para que un equipo resultara triunfante, y el cierre se planeaba fuera un dibujo de sí mismos en la actividad realizada. Ver apéndice F)

Haciendo mención de las sesiones planeadas en la estrategia didáctica, cabe decir que una sesión se sometió a ser modificada, por tanto lo que se realizó como sustitución de la misma, fue como actividad de inicio, si se retomaron los videos de lo ya planteado, pero como actividad de desarrollo se estructuraron, un periódico mural y unos carteles, en referencia al cuidado el medio ambiente y el reciclaje de la basura, ya que era la temática abordada por el preescolar entero, debido a que se realizaría próximamente un evento en referencia a estos temas, por tanto con finalidad de reponer la sesión perdida y aportar al evento estos letreros y periódico mural se

realizaron para crear más adornos para el evento propuesto resultando útiles para bailables próximos. Para visualizar este trabajo (Ver anexo 10)

Ahora que se ha visualizado cada una de las sesiones accionadas, es momento de analizar la evaluación que se realizó para cada sesión a fin de destacar avances y verificar que las sesiones se accionaron a como se tenía planeando por tanto retomando el instrumento de la sesión uno es posible ver que los chicos al inicio se mantenían en una notoria deficiencia de su habilidad social, y aunque lograron realizar las actividades propuestas se mostraban con debilidad e inseguridades, tanto propios como en su entorno, esta evaluación fue individual es decir se evaluó el desempeño de cada uno de los niños a fin de ver cuáles de ellos requerían de mayor o menor apoyo, fue así que nuestra lista de cotejo expuso si un autoconocimiento aunque con deficiencias notables al momento de trabajarlo.

Ya para la segunda sesión de la estrategia se retomó la evaluación en el momento diagnóstico, usando la técnica observativa así como el análisis del desempeño, donde se estructuró como instrumento una rubrica, enfocada al análisis grupal, donde se logró obtener una buena resolución de las actividades, y los niños al momento del trabajo fue complejo que los niños se identificaran con alguno de los animalitos propuestos como gafetes, mientras que la empatía comenzaba a fluir, las opiniones o intercambio de ideas seguía siendo algo desconocido, el grupo se denoto fue que aunque fue un poco difícil establecer socialización, los niños expresaban colaboración y buscaban que sus participaciones se tomaran en cuenta.

Ahora bien, en la tercera sesión se puso en práctica una evaluación aun dentro de un momento diagnóstico, utilizando la observación como técnica evaluativa y plasmando lo encontrado dentro de una guía de observación, fue así como se logró destacar en base a los rubros propuestos que el grupo aún se mantenía con dificultades de socialización, ya que su empatía era

deficiente y el producto esperado no tenía una secuencia adecuada, ahora que en cuanto la seguridad de los alumnos se denota más prolongada, la confianza por participar también gana punto durante las actividades, dentro de esta sesión se abordó el pensamiento crítico, el cual transcurrió de manera escasa, ya que los resultados fueron desfasados.

Avanzando con la sesión número cuatro, la evaluación se mantuvo en un momento formativa, haciendo uso de la técnica de la observación, estructurando un diario de campo, con la finalidad de obtener datos importantes de la sesión, cabe mencionar que este instrumento se realizó de manera grupal e individual, en lo grupal el diario de campo demostró que el grupo comienza a presentar avances, en la actividad de desarrollo se requería mucho de la expresión y empatía, por tanto se logró ver estas habilidades comienzan a formar parte del pensar de los niños, se mostraron tranquilos y confiados de sus aportes y lograron analizar a sus compañeros para después expresar su sentir, además de existir la idea de expresión de un amigo.

Seguimos con la estrategia llegando a la sesión cinco, donde la evaluación fue formativa, tomando parte de la técnica de la observación, y el desempeño de los alumnos, usando el instrumento diario de campo y la hoja de emociones, revisando las anotaciones y visualizando las hojas de las emociones de cada uno de los niños, se pudo ver que ya son niños con más visión social debido a que además de los visualizado durante la estrategia, también se lograron ver cosas fuera del aula en el receso, ahora bien, que los niños ya son críticos tanto para participar como más evaluar aquello que se le dice, creando conocimientos más establecidos.

Llego el momento de revisar los resultados de la sesión número seis la cual se evalúa con el momento formativo, usando como técnica la observación y estructurando un registro anecdótico, a manera de evaluar la seguridad, la empatía, la escucha atenta, el respeto y el pensar crítico de los niños, siendo así que el instrumento fue grupal, y reflejo que la empatía comienza a ser más notable

ya que los niños analizan la situación de sus pares y si requieren de apoyo tienden a hacerlo, así mismo la seguridad dentro de sus participaciones es más notable, ponen en práctica la escucha atenta, para después opinar en torno a lo que se les dice, y el orden y respeto al momento de trabajar se muestra más acentuado en el grupo.

Llegado el momento de evaluar la sesión número siete, usamos la temporalidad formativa de la evaluación, con la técnica el análisis del desempeño y tomando la estructura de una lista de cotejo, debido a que este instrumento, sería aplicado de manera específica a cada alumno. para ver si de manera propia se va obteniendo un avance, y efectivamente los resultados fueron favorables, la mayor parte del grupo cubrieron los rubros establecidos los cuales giraron en torno a la facultad de los alumnos por convivir con los demás niños, claro está que se evaluó una participación crítica, notando que ya es más apto para los alumnos una la convivencia, se muestran más confiados y plenos en el trabajo grupal y son bastante analíticos en lo que dice y hace.

Situándose en la sesión número ocho veremos que la evaluación aún se mantiene en el momento formativo, y se practicó de manera que la técnica usada fue la observación, y el instrumento fue un registro anecdótico, con el cual se logró rescatar que las interacciones y relaciones dentro del grupo se realizan con mayor frecuencia, y los chicos que se mostraban como más tímidos ahora son más expresivos y actúan con mayor confianza durante las actividades, esto gracias a que durante sesiones anteriores, el trato igualitario se ha venido reforzando, sin embargo aunque los niños tienen clara la idea es complejo que todos avancen de manera igualitaria, dentro del registro se retoma la empatía la cual se muestra más presente al igual que el pensar crítico de los niños, ya que analizan la realidad para después accionar.

Es momento de retomar la evaluación de la sesión número nueve, la cual se presentó dentro del momento formativo, tomando como técnica el análisis del desempeño, para esto se estructuro

una lista de cotejo como instrumento evaluativo, el cual permitió exponer que los niños tienen mejor conocimiento de su persona, e identidad, ya que solo una mínima parte del grupo se mostró dudoso, pero al sentir la seguridad dentro de su grupo, se asentaba más su participación, cabe rescatar que esta evaluación fue en dos partes ya que el grupo así se encontraba dividido desde la actividad de inicio, se midió la facultad de reconocimiento y la relación que tienen los nombres propios, en la inicial de los mismos, lo cual se asemeja a un mejor trato igualitario.

Por último la sesión numero 10 como ya se ha comentado tuvo que modificarse, sin embargo la evaluación no se afectó ya que para esta sesión fue una evaluación con el momento sumativo a manera de visualizar los avances, la técnica empleada fue la observación y el análisis de desempeño, mientras que el instrumento estructurado fue un cuadro FODA para plasmar aquellos logros así como lo que merece más atención, por tanto el cuadro nos muestra que los niños avanzaron considerablemente, ya que aunque se trabajó con algo no estructurado, fue gracias a su capacidad de adaptación y mejoras de socialización que se concretaron las actividades.

Dentro de las oportunidades que se lograron notar fue que, en el aula, hay pauta para intervenir y crear mejoras en el grupo, y aunque es un preescolar con características buenas, en cuanto a ubicación e infraestructura, lo que requiere es una innovación en su manera de trabajo. Ahora bien, dentro del área de debilidades localizadas en la sesión se logró notar que las familias a estar en un periodo próximo a vacacionar ya no procuraban la asistencia de sus hijos a la escuela, con la creencia de que ya no se aborda alguna enseñanza en esos días, se deduce que una debilidad en esta comunidad, es el tener una mentalidad limitada en referencia a lo educativo. Y por último dentro de las amenazas en este entorno es más que nada el incumplimiento e irresponsabilidad de los padres, más que de los niños, al tener mentes no aspirantes si no conformistas.

Una vez retomado lo anterior ya para culminar con dicho apartado analicemos cual fue la experiencia vivida mientras se intervenía, se puede decir que la experiencia fue bastante enriquecedora, debido a que mientras se llevaba a la práctica cada una de las sesiones propuestas, iban surgiendo situaciones nuevas, las cuales aportaban considerablemente a la formación del interventor, la experiencia vivida puede definirse como agradable ya que el entorno en que se acciono fue cálido, es decir tanto los alumnos como las demás educadoras, mostraron seguridad compartieron saberes e incluso aconsejaron después de la estrategia a modo de fortalecer el desarrollo del interventor en el campo de la educación.

Cabe resaltar que para el interventor fue una experiencia importante debido a que conforme pasaban los días y las sesiones se accionaban, se incrementaba la seguridad requerida frente al grupo, ya que aunque tenía idea de dichos procesos, no se le había dado oportunidad de coordinar el solo un grupo, sin embargo en esta ocasión la tubo y después del proceso llego a recibir ciertos juicios y comentarios que ampliaron su mente, sintiéndose como parte de la matricula y que en realidad la estrategia fue de utilidad. Claro está que para un interventor siempre será importante una constante actualización sin embargo la experiencia momentánea se considera plena además de haber logrado nuevos conocimientos y habilidades al interventor.

4.3 Impacto del proyecto

Se llega al punto de abordaje de lo que es el impacto que este proyecto ocasiono dentro del entorno, iniciando por el impacto a nivel sociedad, el cual de manera propia considero fue bueno, ahora que los padres de familia, o familias enteras, en relación con los alumnos, son personas con ideas más amplias al momento de accionar en el procesos educativo con sus hijos, dentro de la comunidad en sí, es bastante amplia, por tanto el impacto no fue numeroso, sin embargo se tuvo la oportunidad

de que el proyecto a pesar de ser transversal, fuese notorio y las personas opinaran acerca de ello, cambiando el pensar de alguno e incluso alborotando el de otros.

A nivel familiar se puede decir que si existió impacto de manera que se mostraban más renuentes al inicio del proyecto, al final lograron un nivel colaborativo que no se tenía planeado, se concreta que a nivel escolar el impacto fue significativo, y apoyo a que el proyecto fuera puesto en marcha, la educadora del grupo percibía el proyecto, por tanto aportó constructivamente y llegó a ser significativo, ya que los alumnos del grupo focal, compartieron sus actividades y avances con los demás grupos.

Hablando de la zona escolar, pues fue un poco difícil causar un impacto directo a cada preescolar porque los institutos están muy dispersos, aun así, por medio de la supervisora de zona, se compartían las actividades y ella a manera de exposición lo externaba con otras escuelas, exclamando que es bueno dar parte a practicantes dentro de la institución, ya que pueden ser un detonante en la comunidad educativa. Fue gracias a esto que los mismos padres retomando su participación, comenzaron a definir con mayor interés, el proyecto llevado a la práctica dentro del grupo en el cual se encontraban inmersos sus hijos.

Ahora bien, llegamos al entorno áulico, en el trabajo directo con los niños y padres de familia, claro está que es lo que se buscaba y aunque no se determinó de manera completa, si existieron mejoras y avances enfatizadas al problema focalizado. Se vio que en el inicio los alumnos eran bastante reservados, pero a como se iba avanzando en las sesiones, se notaban cambios, estos cambios eran de índole positivos, al expandir la habilidad social de los infantes, también existió impacto en las familias, ya que ellos tenían en mente el término de que sus niños eran nacidos en temporada pandemia y por tanto su desarrollo era más lento.

Sin embargo, el impacto en ellos fue la oportunidad de notar que no era lo que ellos creían simplemente que al igual que en todo lo demás requerían de un estímulo, el cual ellos por las ideas que cargaban, no se lo brindaban siendo este el gran error por parte de ellos. El proyecto dio oportunidad de eliminar un pensar hasta cierto punto ignorante, por parte de los padres e impactar de manera que se diera trato y solución al problema. Para culminar se hace mención nuevamente que el impacto en los docentes no fue en gran medida, pero no porque fuese malo si no porque no era de su pleno interés.

4.4 Balance general

Ya analizado el impacto en los distintos niveles relacionados con el grupo, demos parte a aquellas fortalezas, pero también a las debilidades que se presentaron a lo largo del proyecto, ya que como se ha mencionado no todo es positivo o fácil de hacer, se van presentando dificultades y se requiere de adaptaciones. Es por ello que para inicio tendremos oportunidad de analizar las fortalezas y debilidades al momento de planear y ejecutar nuestro diagnóstico, pudiendo decir inicialmente que antes que todo se comenzaron a presentar debilidades, como lo es la falta de tiempo por parte de padres, la difícil interacción entre los niños, la misma timidez de los niños al momento del trabajo.

Al momento de diagnosticar la situación pintaba algo desfasada, para un inicio los padres no contaban con esa plenitud y confianza para expresión de sus ideas, esto en torno a que, siendo un nuevo personaje en su entorno, causaba atención no del todo positiva, aunque se exponían todos los fines y propósitos, su simple cultura y forma de pensar se presentó como debilidad al momento de diagnosticar, fue de esta manera que se destaca mayormente la creación de instrumentos dentro de la técnica de la observación para lograr desatacar información por parte propia, sin dejar de lado las aportaciones externas pero comprobando con la perspectiva propia.

Como complemento, gracias a la formación recibida, la investigación no fue del todo compleja, teniendo ya la idea de que todo es mediante fases y procesos y lo que faltaba sería únicamente la búsqueda de un proceso que fuera acorde a lo que yo quería tratar. Una gran fortaleza fue que durante toda la carrera se da análisis a distintos procesos del desarrollo y que toda población infantil pasa por etapas definidas, en este caso teniendo bases para una educación inicial, fue factible el tener más conocimiento del trabajo con los niños.

Ahora bien, donde si existió la presencia de debilidad, fue al momento de encontrar aquellos fundamentos para los procesos del aprendizaje, como lo es lo psicológico y lo pedagógico, porque dentro de lo didáctico la NEM ya nos dio el proceso a realizar esto podría mencionarse como una fortaleza o ventaja al momento de sustentar. Considero como desventaja el punto de sustento, porque son demasiadas las teorías que expresan procesos del desarrollo y fue algo complejo encontrar la que más se adaptara a el grupo en cuestión. Y a pesar de que la NEM plantea ya la didáctica, llego a ser algo confuso ya que son procesos fáciles pero que engloban gran variedad de rubros a cubrir para que este bien realizada.

Cuando por fin se establecieron los sustentos del proyecto, se presentó un punto de elección, en referencia al diseño de investigación que se realizaría, analizando los distintos tipos, pero destacando el diseño Investigación Accion Participativa, siendo el más adecuado para el proyecto. Ahora bien, en este punto las fortalezas presentes fueron notorias, mayormente porque las fases de dicho diseño son muy parecidas a la puesta en práctica del diagnóstico elegido, y porque una de sus características es como el nombre lo indica, una investigación la cual es posible gracias a la participación e interacción dentro del contexto.

Cerrando la parte del diseño de investigación se apertura el de la planeación y aplicación de la estrategia didáctica, comenzando por lo que son las debilidades presentes en este tiempo, se

hace mención de la primer debilidad como lo fue la estructuración de dicha planeación, ya que para iniciar no se tenía conocimiento de cómo hacer una planeación en sí, y para completar fue algo confuso al momento de retomar todos aquellos rubros solicitados para que una planeación estuviese bien estructurada, al mencionar rubros, se aborda desde el poner nombre a el proyecto, hasta el establecer los Procesos del Aprendizaje que se retomarían en cada número de sesión, siendo una estructura nueva por crear, luego a ser una debilidad por no tener la experiencia.

Ahora bien se comprende que el hecho de faltas de experiencia es una gran debilidad, sin embargo también se llegó a denotar una fortaleza mientras se planeaba como fue, la amplitud de la mente en cuanto a la creación de actividades lúdicas, ya que durante toda la licenciatura se realizaban actividades de este tipo, entonces, esa fue una gran fortaleza, a pesar de tener un escalón en cuanto a la estructura de cada sesión, las ideas de actividades y experiencia en actividades para el trabajo del problema focalizado aportaron bastante a la creación de dicha planeación.

De este mismo modo fue que se presentaron debilidades mientras se ponía en práctica la propuesta, una de ellas fue que al estar frente al grupo realizando la actividad en un inicio fue complejo el atraer la atención del grupo, así como el realizar las actividades de manera plena, se pensó que esto se suscitaba debido tanto a la falta de dinamicidad en las clases así como a el problema de los chicos, porque como apenas se estaba iniciando era complejo para ellos el tener que acatar indicaciones de quien no estaban del todo acostumbrados. Pero no todo fue malo si no que una fortaleza que aportó a la práctica fue la capacidad adquirida en la LIE de buscar esa manera de interacción y promoción de la seguridad con los niños, brindando en ocasiones estímulos que permitieran que ellos colaboraran de mejor manera.

Para culminar con esta puntualización, llegamos a lo que es la evaluación siendo una temporalidad importante del proyecto, iniciando con las debilidades veremos que una de las

debilidades fue el desfase de asistencia en los chicos, ya que de un momento a otro comenzaron las faltas y eso no permitía ni la puesta en práctica de una sesión plena y mucho menos la evaluación de dicha sesión porque al faltar chicos quedaban en desfase de lo trabajado y no avanzaban de la mejora manera en cuanto al área tratada. Ahora bien, una debilidad más fue que aquella estructura que yo tenía en mis instrumentos, ya que en ocasiones llegaba a quedar deficiente en el sentido de que se visualizaban cosas que quedaban fuera de los rubros establecidos y por tanto requería de hacer anotaciones extras en referencia a algunas sesiones.

4.5 Retos y perspectivas

Es momento de tratar aquellos retos y perspectivas que se fueron presentando mientras el proyecto se llevaba a la práctica dentro del aula, dando inicio por la parte enfocada a la línea de salida de la LIE que en este caso es inicial, es de importancia resaltar que la línea de salida inicial nos impone el identificar factores que influyen en el desarrollo del niño, lo cual se puede decir que se cubrió. Sin embargo, el brindar apoyo y asesoramiento a los sujetos con los que se trabaje, en todas sus áreas, y este es un reto bien presente el cual para este proyecto fue un poco complejo de cubrir, por el corto lapso de tiempo, además de que la atención solo se focalizo en cubrir una sola área del desarrollo, claro está que se trabajan alguna otras también dentro de las actividades, sin embargo, de manera propia considero se podría haber trabajado más directo en cada una de las áreas.

Un reto más con el cual me topé y lamentablemente no tuve oportunidad de cubrir fue la creación de ambientes de aprendizaje, en inicio porque se requiere de un mayor tiempo y para completar, es requerido el aporte tanto laboral como económico por parte de los padres de familia lo cual es algo complejo de obtener.

Ahora bien, analicemos cuales son los retos que la NEM nos propone y como es que los accionamos correlacionándolo con la LIE, para inicio uno de los retos es la promoción del aprendizaje de manera inclusiva en una modalidad pluricultural, se concluye que de manera general se cubrió dicho reto, sin embargo, no fue cubierto a fondo, esto debido a que, aunque en el aula se hacía lo posible por trabajarlo, una vez externos al plantel las cosas cambian y se orienta a los niños en otro pensar.

Teniendo en cuenta dichos puntos, es momento de retomar la experiencia en relación con el docente titular del aula, donde la experiencia fue de lo más agradable, teniendo la suerte de trabajar con una educadora con mucha experiencia en el área, que conoce bien el modo de trabajo del plantel así como la población en la cual participa, incluso se dio la oportunidad de socializar las planeaciones y conjuntar algunas actividades, para que el trabajo realizado fuese útil tanto para la docente como para el proyecto en cuestión. Mientras que con los padres de familia la situación fue un poco más compleja, debido a que en un inicio se propició un reto para que le tomaran el interés y seriedad al proyecto, debido a que, al no ser parte del currículo escolar, creían que las actividades no tenían un fin o algo que aportara a el proceso educativo de sus hijos.

Siguiendo con los retos y perspectivas, se llegó al trabajo directo con los alumnos, y bueno es en este momento que se suscitan más los retos, debido a que en cada sesión el trabajo fluía de manera distinta y se tenía que estar en constante interacción para concretar las actividades de la mejor manera posible, fue la insistencia de los alumnos, existiendo la idea de que al estar cerca un periodo vacacional ya no se aborda mucho contenido siendo todo lo contrario, así mismo un reto más se dio con los niños sin ningún antecedente educacional, siendo el presente ciclo el primero de su vida, por tanto era complejo que cumplieran con las actividades de manera plena y esto a la vez llegaba a alborotar el trabajo de los demás.

En cuestiones de trabajo la perspectiva siempre giro en torno a mejoras del área social, y la respuesta por parte de los alumnos llego a ser favorable después de las primeras 4 sesiones, al inicio se mostraba deficiente, era más complejo llevar a cabo las actividades y los niños se mantenían en un estado de egocentrismo donde solo querían trabajar de manera individual, ahora es momento de rescatar esos retos que conlleva el logro de habilidades, actitudes y aptitudes, que la LIE nos propone, siendo de manera personal la capacidad interactiva, debido a que no se contaba con la habilidad social pertinente para interactuar con los niños, sin embargo gracias al trabajo en la LIE se pudo desarrollar.

Para dar cierre al capítulo es importante retomar los retos que se suscitaron mientras se desarrollaban las actividades, tomando como reto inicial, la dinamicidad y vocación al momento de realizar las cosas, poniéndoles el empeño adecuado y siempre manteniéndose firmes para concretar un fin establecido, claro está que es firmeza radica en torno a el objetivo no al proceso. Un reto más que implican proyectos como este, es tener facultad de gestión e introspección, para asentar bases y asegurar que el proyecto llegue a cumplirse, eliminando espacios que puedan frenar su desarrollo, ahora bien, claro está que no solo existen retos pedagógicos si no también retos de infraestructura, recursos, materiales, entre otros, ocasionando que en ocasiones las actividades no se concreten en totalidad.

Pero a pesar de todos estos retos mencionados con anterioridad, un LIE debe mantenerse dentro de una perspectiva positiva, que tome en cuenta la humanística, los procesos del desarrollo, sea flexible y empático, pero que siempre jire en torno a nuevos logros, creando, innovando, planeando y evaluando todo aquello que se realice para mejorar a cada momento y promover mejoras dentro de una comunidad educativa.

CONCLUSIÓN

CONCLUSIÓN

En conclusión, se puede decir que el estímulo de las áreas del desarrollo a una edad temprana cuenta con una importancia considerable, ya que es durante esta etapa de la infancia que los niños se encuentran en una etapa donde mientras más aprenda en referencia su entorno mejor será su desempeño en la sociedad, es durante la infancia que los niños se encuentran en un periodo de autoconocimiento pero así mismo de socialización, teniendo oportunidad de crear su personalidad y asentar sus comportamientos, con la capacidad de adaptación en referencia en el entorno en que se encuentre.

Es posible mencionar que la intervención educativa, resulta ser una licenciatura bastante competente dentro del ámbito educativo, ya que da oportunidad de interactuar con los sujetos dentro de este ámbito, pero no solo por socializar, si no para ayudar al tratamiento de algún problema, ya que amplía las habilidades del interventor a manera de que cuente con un carácter psicopedagógico, siendo una oportunidad de comprender su entorno, para después realizar adaptaciones, crear ambientes, gestionar, diseñar alguna propuesta entre algunas otras cosas a fin de propiciar mejoras dentro del desarrollo de una comunidad educativa.

Por lo mencionado y una vez que el proyecto se realizó hay manera de resaltar que al realizar dicha intervención se nos ha permitido, el realizar una expansión de habilidades propias, ya que, si suscito la oportunidad de conocer puntos clave de un contexto tanto de manera general como más específica, dentro de algún ámbito como en este caso fue el educativo. Es decir que, si nosotros partimos de algo desconocido ser difícil causar algún cambio o impacto, sin embargo, se concluye que mientras más se conoce el entorno y con los sujetos que se interacciona, las cosas tienden a tener un mejor desempeño, así como éxito.

Conociendo entonces que un entorno cuenta con diversas áreas de atención, fue posible ver que un área muy exponencial para el desarrollo de los niños e incluso de una comunidad, es el área social, esta área hace referencia a la forma en que accionamos a fin de relacionarnos, así mismo a la forma en que nos agrupamos por una gran variedad de circunstancias. En esta ocasión se situaba un problema en dicha área por tanto el interventor tuvo que tomar el papel de coordinador y agente de cambio para la situación no siguiera siendo un problema que más adelante fue una barrera para que los niños siguieran aprendiendo. Pero esto que se ha mencionado en relaciona la accion realizada, sin embargo, así como se destaca dicha accion.

También es posible concluir que esta intervención no hubiese sido del todo posible o bien estructurada, no sin antes conocer de manera teórica, dicha situación, para lograr hacer una derivación, de si lo focalizado en realidad merecía llamarse problema o solo era una etapa de un leve rezago. Por tanto, se puede decir que en todo momento para poder accionar es importante tener conocimiento de un sustento, para que evitar realizar algo mal que en lugar de aportar ocasione alguna dificultad. Claro está que en situaciones de este tipo no solo se requiere de un interventor, si no que esto conlleva a la participación de tres agentes, como lo es inicialmente los alumnos, en segunda instancia estará el interventor, y en el tercer plano encontraremos a los padres de familia.

Una vez que estos tres agentes se conjuntan el trabajo se lleva a cabo de mejor manera, sin embargo, si alguno de los agentes no colabora todo el trabajo podría ser un simple juego, porque no estaría impactando de la forma planeada y los resultados no se denotarían de manera efectiva. Una conclusión más de dicho proceso es que el tiempo es un gran aliado en trabajos de este tipo, sin embargo, al ser un proyecto transversal, los logros no salen ser muy expansivos, sin embargo, si la estrategia está bien estructurada se obtendrán avances significativos.

BIBLIOGRAFÍA

BIBLIOGRAFIA

- Alkin. (1969). *Universidad de Murcia*. Recuperado el 27 de octubre de 2023, de https://www.um.es/docencia/nicolas/menu/docencia/educsocial/conteyact/tema1/otros_trabajos/definiciones_evaluacion.pdf
- Alzina, B. (2003). *Universidad Nacional de Cordova*. Recuperado el Septiembre de 2023, de Estudio de competencias socioemocionales.
- Bart, A. A. (1991). *Manual del diagnostico participativo*. Recuperado el 2023, de <https://es.scribd.com/doc/134557965/Manual-de-diagnostico-participativo-Alfredo-Astorga-y-Bart-Van-Der-Bijt-1991-Editorial-Humanitas>
- Capra. (1996). *SciELO.org*. Recuperado el 05 de diciembre de 2023, de ¿Que es un paradigma? Analisis teorico conceptual: [https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-00872005000100002#:~:text=Un%20paradigma%20de%20investigaci%C3%B3n%20es, Capra%20\(1996\).](https://ve.scielo.org/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1316-00872005000100002#:~:text=Un%20paradigma%20de%20investigaci%C3%B3n%20es, Capra%20(1996).)
- Clarke. (2016). *UNAM*. Recuperado el 10 de Septiembre de 2023, de Analisis de contexto: conceptos basicos: <https://archivos.juridicas.unam.mx/www/bjv/libros/12/5766/6.pdf>
- Cuervo, A. (2015). *Desarrollo Socioafectivo en la primera infancia*. Recuperado el 11 de octubre de 2023, de Rodney Torres.
- Egg, A. (1984). *Universidad de Jaen*. Recuperado el 10 de Septiembre de 2023, de <http://www4.ujaen.es/~aespadas/TEMA1.pdf>
- Egg, A. (1991). *UNAM*. Recuperado el 12 de Septiembre de 2023, de El diagnóstico como estrategia para conocer la presencia de la discapacidad en la Escuela Nacional de Trabajo Social: [file:///C:/Users/marco/Downloads/monica_escobar,+54546-155428-1-CE%20\(2\).pdf](file:///C:/Users/marco/Downloads/monica_escobar,+54546-155428-1-CE%20(2).pdf)

- Egg, E. A. (1999). *Diagnostico social, conceptos y metodologia*. Recuperado el 2023, de https://www.researchgate.net/profile/Maria-Jose-Aguilar-Idanez/publication/31701512_Diagnostico_social_conceptos_y_metodologia/links/59148d25aca27200fe4e8540/Diagnostico-social-conceptos-y-metodologia.pdf
- Fernandez, P. &. (2009). El desarrollo socioafectivo para fortalecer la inteligencia emocional. En R. Torres. Recuperado el 11 de octubre de 2023
- Forma Infancia*. (2022). Recuperado el 30 de octubre de 2023, de <https://formainfancia.com/estilos-crianza-tipos-consecuencias/>
- Fourez. (2008). Socioconstructivismo en la edad temprana. 17. Recuperado el 18 de octubre de 2023
- Francia, A. (1997). *Youtube*. Recuperado el 2023, de Religion digital: <https://youtu.be/ix1NDQuQTZk>
- González, C. (2015). El desarrollo socioemocional en los niños de preescolar. En R. Torres. Recuperado el 11 de octubre de 2023
- Hernandez, F. y. (2014). *ucol.mx*. Recuperado el 06 de diciembre de 2023, de Investigación cuantitativa, cualitativa y mixta: [https://recursos.ucol.mx/tesis/investigacion.php#:~:text=El%20an%C3%A1lisis%20cualitativo%2C%20en%20contraste,Baptista%2C%202014%3A%207\).](https://recursos.ucol.mx/tesis/investigacion.php#:~:text=El%20an%C3%A1lisis%20cualitativo%2C%20en%20contraste,Baptista%2C%202014%3A%207).)
- Inegi*. (2010). Recuperado el 18 de Septiembre de 2023, de Compendio de informacion geografica: https://www.inegi.org.mx/contenidos/app/mexicocifras/datos_geograficos/30/30132.pdf
- Morin, E. (08 de 11 de 2019). *COMIE*. Recuperado el 05 de octubre de 2023, de Filosofia, teoria y campo de la educacion: <https://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v15/doc/3401.pdf>
- Perez Aguilar, N. (2009). *Universidad de Guadalajara*. Recuperado el 14 de Septiembre de 2023, de http://www.upn291.edu.mx/revista_electronica/NadiaDiagnostico.pdf

Piaget. (1975). *Contexto UB*. Recuperado el 2023, de UB. edu: <http://www.ub.edu/diccionarilinguistica/print/5450#:~:text=El%20contexto%20es%20el%20conocimiento,decir%20algo%20fuera%20de%20%C3%A9l>.

Spences, P. (1997). *ucol.mx*. Recuperado el 02 de octubre de 2023, de Creacion de ambientes que facilitan el aprendizaje: https://cenedic.ucol.mx/fieel/2013/ponencias_pdf/23.pdf

Taylor. (2007). Artículo del funcionamiento psicosocial. Recuperado el 15 de Septiembre de 2023

Touriñan. (1987). *COMIE*. Recuperado el 05 de octubre de 2023, de <https://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v15/doc/3401.pdf>

Touriñan. (2019). *COMIE*. Recuperado el 05 de octubre de 2023, de Filosofia, teoria y campo de la educacion: <https://www.comie.org.mx/congreso/memoriaelectronica/v15/doc/3401.pdf>

Vigostsky. (1968). *Aportes del enfoque historico cultural para la enseñanza*. Recuperado el 2023, de [http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-12942007000100005#:~:text=La%20obra%20de%20Vygotsky%20\(1968,funciones%20ps%C3%ADquicas%20fue%20antes%20externo](http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0123-12942007000100005#:~:text=La%20obra%20de%20Vygotsky%20(1968,funciones%20ps%C3%ADquicas%20fue%20antes%20externo).

APÉNDICES

TEZIUTLÁN, PUEBLA.

LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN
EDUCATIVA.

TÉCNICA: OBSERVACIÓN PARTICIPANTE

INSTRUMENTO DE RECOPIACIÓN DE INFORMACIÓN: GUIA DE
OBSERVACIÓN DEL CONTEXTO EXTERNO

Objetivo: Reconocer los ámbitos que existen como son el social, económico, cultural, educativo, que influyen para la educación en la localidad Las Vigas de Ramírez Veracruz.

Ámbito	Descripción
Económico - Fuentes de trabajo - Industrias con más carga de trabajo - Servicios con los que cuenta el municipio	
Cultural - Costumbres - Tradiciones - Fiestas - Religión	
Social - Problemas dentro del municipio - Tipos de familias	
Educativo - Niveles académicos - Tipo de escuelas - Servicios con los que cuenta la población	

APÉNDICE B

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL.

UNIDAD 212.

TEZIUTLÁN, PUEBLA.

LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA.

TÉCNICA: OBSERVACIÓN PARTICIPANTE

INSTRUMENTO DE RECOPIACIÓN DE INFORMACIÓN: GUIA DE OBSERVACIÓN DEL CONTEXTO INTERNO

Objetivo: Identificar los recursos, materiales e infraestructura con la que cuenta el preescolar Enrique C Rébsamen para ofrecer sus servicios educativos.

Categoría de análisis	Descripción
Datos de la escuela ▪ Ubicación de la institución ▪ Nombre, matrícula ▪ Modalidad ▪ Número de aulas ▪ Áreas verdes ▪ Número de docentes y auxiliares	
Infraestructura ▪ Instalaciones ▪ Mobiliario y equipo ▪ Mantenimiento espacios de trabajo ▪ Áreas de recreación	
Material escolar ▪ Planeaciones ▪ Material didáctico (papel china, manila, cartulinas, fomi, Contac, etc.)	

APENDICE C

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL.

UNIDAD 212.

TEZIUTLÁN, PUEBLA.

LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

TÉCNICA: ENCUESTA

INSTRUMENTO DE RECOPIACIÓN DE INFORMACIÓN: ENCUESTA A PADRES DE FAMILIA

Objetivo: Recopilar información mediante un cuestionario realizado a los padres de familia, para conocer de mejor manera al grupo, y así tener una idea de que áreas requieren o merecen atención en los niños.

Indicación: responder a cada una de las siguientes preguntas, con base a sus conocimientos y perspectiva, asiéndolo con la mayor sinceridad posible, subrayando la respuesta que crea conveniente.

Investigador: Marco Antonio Zavaleta González

Encuestado: _____

1. Escriba el nombre de su hijo o hija

2. Qué edad tiene su hijo

Área del autoconocimiento

3. ¿Considera que su hijo sabe quién es y se conoce a si mismo?

SI

NO

4. ¿Cree que su hijo/a es autosuficiente?

SI

NO

5. ¿Su hijo/ es capaz de controlar y auto regular sus comportamientos?

SI

NO

AVECES

6. ¿Puede asegurar que su hijo/a tiene la seguridad y capacidad de lograr objetivos que el mismo se plantea?

SI PUEDE

NO PUEDE

SOLO ALGUNAS VECES

7. Permite a su hijo/a sobreestimarse y buscar objetivos que cumplir en su día a día.

- | | SI | NO | ALGUNAS VECES |
|----|--|----|---------------|
| 8. | Fomenta usted las relaciones interpersonales de su hijo/a. | | |
| | SI | NO | ALGUNAS VECES |

Área cognitiva

- | | | | | |
|-----|--|------------|-----------------------|-----------------|
| 9. | Considera que su hijo/a aprende de manera plena de acuerdo a su nivel académico | | | |
| | SI LO HACE | NO LO HACE | APRENDE MAS LENTO | APRENDE REAPIDO |
| 10. | Si el niño presenta alguna duda, busca resolverla o procurar respuestas autónomas a la duda. | | | |
| | SI LO HACE | | NO LO HACE | |
| 11. | El niño busca experimentar nuevas cosas con la finalidad de aprender, o solo por diversión | | | |
| | BUSCA APRENDER | | SOLO POR DIVERCION | |
| 12. | El pequeño atiende a las observaciones y recomendaciones para mejorar sus resultados | | | |
| | SI ATIENDE | NO ATIENDE | ALGUNAS VECES ATIENDE | |
| 13. | Su hijo/a busca alternativas de resolución a alguna barrera que se le presente | | | |
| | SI LO BUSCA | | LO IGNORA | |

Área motriz

- | | | |
|-----|--|---------------|
| 14. | Su hijo/a tiene la facultad y habilidad de moverse y desplazarse de manera plena | |
| | SI LA TIENE | LE ES DIFICIL |
| 15. | El niño/a tiene la oportunidad de interactuar con el mundo de manera plena | |
| | LA TIENE | NO LA TIENE |
| 16. | Considera que su hijo conoce plenamente su esquema corporal | |
| | SI LO CONOCE | NO LO CONOCE |
| 17. | Su hijo/a cuenta con plena coordinación entre lo que ve, lo que toca y lo que hace | |
| | SI COORDINA | NO COORDINA |
| 18. | El niño/a se expresa de manera plena con su cuerpo en referencia a lo que siente | |

SI LO HACE

NO LO HACE

AVECES LO HACE

Área del lenguaje

19. Existe en su hijo/a la capacidad de interactuar verbalmente con los demás sujetos del contexto

SI EXISTE

NO EXISTE

20. Su hijo/a tiene facultad para mencionar las palabras de manera correcta

SI LA TIENE

NO LA TIENE

21. Su hijo/a es capaz de comprender lo que se le dice y dar respuesta a lo planteado

SI ES CAPAZ

NO ES CAPAZ

SE LE DIFICULTA

22. Si hijo identifica planamente las letras, los números y los usa de manera correcta

SI LOS IDENTIFICA

LOS CONFUNDE

23. Su hijo procura entablar conversaciones con usted o personas de su confianza

SI LO HACE

NO LO HACE

24. El niño/a puede enlazar imágenes u objetos con su nombre de manera correcta

SI PUEDE

NO PUEDE

LO INTENTA

Área socioemocional

25. Con que nivel cuenta si hijo/a para relacionarse con personas desconocidas

NIVEL ALTO

NIVEL BAJO

26. Su hijo/a es capaz de compartir y recibir ideas en referencia algún tema

SI ES CAPAZ

LE CUESTA RECIBIR IDEAS

LE CUESTA COMPARTIR IDEAS

27. Como le es más fácil comunicarse con su hijo

VERBALMENTE

CORPORALMENTE

SIMBOLICAMENTE

28. Con que frecuencia su hijo/a interactúa con más niños de su edad.

CONSTANTEMENTE

ESCASAMENTE

29. Su hijo domina su conducta y expresiones en conjunto con más personas a su alrededor

LO DOMINA

NO LO DOMINA

APENDICE D

UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL.

UNIDAD 212.

TEZIUTLÁN, PUEBLA.

LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN EDUCATIVA

TÉCNICA: ENTREVISTA

INSTRUMENTO DE RECOPIACIÓN DE INFORMACIÓN: ENTREVISTA A MAESTRA
ENCARGADA DEL GRUPO

Objetivo: Adquirir datos clave mediante un cuestionario realizado a la maestra encargada del grupo, para saber su opinión, poder descubrir las áreas de oportunidad del grupo y así poder derivar con cual trabajar el proyecto de intervención e innovación educativo.

Indicación: responder a las siguientes preguntas, de manera crítica y analítica, expresando su perspectiva de manera plena.

Investigador: Marco Antonio Zavaleta González

Entrevistado: _____

Área del autoconocimiento

1. De acuerdo a su experiencia, cree que los niños y niñas del grupo tienen comportamientos de auto eficiencia en lo que se proponen
2. Los alumnos tienen la capacidad de regular sus comportamientos en las distintas situaciones que se le presenten
3. Considera usted que los niños tienen la seguridad y capacidad de proponerse objetivos y luchar por cumplirlos.

4. En referencia a lo que usted ve, cree que en casa se fomente la creación de relaciones sociales.

Área cognitiva

5. Acorde a su criterio, cree que los alumnos aprendan de manera equilibrada, o existen casos superiores o inferiores de aprendizaje.
6. Sus educandos presentan opinan y participan ante preguntas generales y de aprendizajes clave
7. Los alumnos son creativos y curiosos en sus actividades con la finalidad de experimentar
8. Los pequeños tienen capacidad para retener los temas presentados y recordarlos después de un tiempo indefinido

Área motriz

9. Denota usted en su grupo alguna anomalía en el movimiento motriz de los niños
10. De los niños y niñas del grupo, se llega a presentar alguna dificultad para moverse e interactuar físicamente con los demás
11. De acuerdo a su punto de vista, cree que los niños usen su cuerpo y habilidades motrices de forma correcta
12. Los niños del grupo coordinan su cuerpo con la finalidad de cumplir alguna meta

Área del lenguaje.

13. En su opinión el grupo tiene la capacidad de comunicarse de forma correcta
14. Los niños se expresan de manera plena y coordinan sus ideas siendo claros en sus conversaciones
15. Ha denotado que los niños tienen facultad de mencionar de manera correcta las letras y palabras
16. Los alumnos buscan entablar alguna conversación con los demás a su alrededor con el fin de expresar sus ideas

Área socioemocional

17. Con base a lo que usted ha visto los niños tienen facilidad para relacionarse entre sí, o presentan dificultades
18. Puede usted afirmar que los niños y niñas del salón son capaces de compartir, pero también de recibir ideas en conjunto con los demás
19. Existe un dominio de conductas y flujo de relaciones sociales dentro del grupo sin necesidad de que usted las proponga
20. Los niños y niñas del grupo socializan con niños de otros grupos, si ocurre, con qué frecuencia lo hacen



APENDICE E



UNIVERSIDAD PEDAGÓGICA NACIONAL.

UNIDAD 212.

TEZIUTLÁN, PUEBLA.

LICENCIATURA EN INTERVENCIÓN

EDUCATIVA.

TÉCNICA: OBSERVACION PARTICIPANTE

INSTRUMENTO DE RECOPIACIÓN DE INFORMACIÓN: LISTA DE COTEJO

Objetivo: Recopilar información mediante la observación, para hacer más fácil identificar el problema central con el cual trabajare en mi proyecto de prácticas profesionales.

La educación inclusiva y las BAPS

Observador:	Marco Antonio Zavaleta González	Curso/Área: PP II	Fecha: Inicio: Termino:
--------------------	------------------------------------	-----------------------------	--------------------------------------

Niño/a analizado: _____

Criterios y/o ámbitos de análisis

Área del autoconocimiento	Cumple	No cumple	Está en proceso
El niño sabe su nombre y los usa para identificarse en los distintos contextos.			
El alumno conoce sus fortalezas y las usa para superar objetivos.			
El niño reconoce sus necesidades y sentimientos.			
El pequeño tiene la capacidad para reconocer sus cualidades y sus defectos.			
El niño analiza su comportamiento y puede definir si están bien o no.			
Ares cognitiva	Cumple	No cumple	Está en proceso

El niño se adentra a investigar sus dudas en lo que esté a su alcance			
El pequeño es capaz de diferencia objetos similares, pero con diferencias notables.			
El alumno tiene facultad por anticiparse a los hechos y necesidades.			
El niño es capaz de comprender lo que se le indica.			
El pequeño resuelve problemas a pesar de cometer errores en el transcurso.			
Área motriz	Cumple	No cumple	Está en proceso
El niño tiene facultad para encajar figuras en el hueco adecuado.			
El niño es capaz de perseguir objetos en movimiento.			
El niño usa sus extremidades y dedos de manera adecuada al tomar objetos pequeños.			
El niño acomoda cosas en cierto orden y secuencia.			
El alumno busca la oportunidad para tomar cosas nuevas y experimentar con ellas.			
Área del lenguaje	Cumple	No cumple	Está en proceso
El niño escucha atentamente ritmos musicales, intenta cantar y/o bailar.			
El niño rememora y representa sonidos del pasado, como sonidos de animal u objetos.			
El niño repite cosas que a él le causan gracia e incluso incrementa las acciones.			
El niño llama la atención o pide lo que quiere verbalmente.			
El pequeño es participativo expresa ideas a los demás y comparte su opinión.			
Área socioemocional	Cumple	No cumple	Está en proceso
El niño establece relaciones con otros niños para jugar.			
El alumno imita acciones y gestos de los adultos.			
El pequeño reconoce la ausencia de algún familiar y pregunta por él.			
El niño mantiene la atención a situaciones atractivas o de su interés.			
El niño presenta habilidades de socialización en un estándar alto.			

APÉNDICE “F”
UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL
UNIDAD 212
TEZIUTLAN “PUEBLA”
LICENCIATURA EN INTERVENCION EDUCATIVA

PLANEACIONES DE INICIO					
Nombre del proyecto		Aprendamos y juguemos entre todos.		Fecha de aplicación:	Numero de sesión: 1/10
Objetivo de la estrategia didáctica:		Estimular las habilidades sociales de los niños del 3er grado grupo B, mediante actividades lúdicas, para mejorar la interacción y la creación de relaciones positivas entre ellos.			
Propósito de la sesión:		Impulsar el autoconocimiento de los niños del grupo, mediante actividades lúdicas que lo estimulen, para hacer de los niños personas que se conozcan entre ellos plenamente.			
Metodología del proyecto:		Aprendizaje en servicio			
Campo Formativo de la NEM:	De los Humano a los Comunitario	Ejes articuladores	Inclusión Pensamiento critico Artes y experiencias estéticas Igualdad de genero	Campo formativo de la LIE:	Socioemocional
Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA):		Interactúa con diferentes compañeras y compañeros para establecer relaciones de amistad, igualdad, empatía y colaboración.			
SECUENCIA DIDÁCTICA					
Momento	Actividades			Tiempo	Recursos
Punto de partida	Inicio	Desarrollo	Cierre	2 horas aprox.	Computadora llevada por el docente. Bocina llevada por el docente.
	Para iniciar el proyecto se platicará con los chicos sobre él, se explicará el porqué de su	DESARROLLO: para este periodo de la sesión se	CIERRE: para culminar con la sesión, se colocarán		

	nombre, de que tratara y cuánto tiempo va a durar. INICIO: para comenzar con esta sesión se realizará un saludo mediante una canción, llamada a saludarnos; para acceder a ella estará este link: https://youtu.be/3aEvYn4iWSI, para después realizar una dinámica para romper el hielo, que en esta ocasión será el juego tradicional de las sillas bailarinas. • Se formará un círculo con las sillas del aula, restando una silla del total de los alumnos. • Se pondrá alguna melodía que los chicos escojan, y los chicos darán vueltas alrededor de las sillas • Cuando la música sea pausada los chicos irán tomando un lugar cada uno, conforme vayan quedándose compañeros parados se irán eliminando, y entre cada eliminación se retira una silla.	pondrá en marcha una actividad llamada “estos son mis gustos” consiste en: • A cada participante se le dará una hoja blanca, la cual lleve trazos a modo de dividirla la hoja en 4 partes. • En cada uno de los espacios se pondrán las siguientes leyendas; (Mi comida favorita es, Mis vacaciones soñadas son, Mi película favorita es, Mi animal favorito es) que, aunque lo niños no sean capaces de leerlas se les indicara de	los trabajos realizados en la parte externa del salón, a manera de que este a la vista de los demás alumnos de la escuela, dándoles mayor seguridad a los chicos de que sus características y participación son relevantes en la comunidad escolar.	Mobiliario del salón. Hojas blancas, con las leyendas pre impresas. Útiles escolares de cada uno de los niños.
--	--	---	--	---

	Al final uno de los chicos resultara victorioso.	manera demostrativa como se trabajará y que colocaran en cada espacio. Las ideas y reflexiones de los chicos serán expresadas mediante dibujos, para después pedirles que las expongan, dando una leve justificación de sus elecciones.			
	Evaluación:				
Tipo (Por el agente) - Autoevaluación - Heteroevaluación	Momento (Temporalidad) Diagnóstica	Técnica: Observación Análisis de desempeño	Instrumento: Lista de cotejo	Producto de la sesión: Los dibujos realizados por los alumnos que asistieron a clase.	

Instrumento evaluativo: Lista de cotejo:

Objetivo: evaluar el proceso y adquirir resultados en referencia a lo propuesto, para comprobar si las actividades se llevaron a cabo de buena manera.

Rubros de evaluación	Se cumplió	Está en proceso	No se cumplió
❖ Se logro que el niño identificara sus gustos			
❖ Fue posible que el niño mediante su dibujo expresara sus gustos			
❖ Dentro del grupo se logró un buen reconocimiento de gustos			
❖ El alumno tuvo facultad por exponer sus trabajos			
❖ El alumno se dio cuenta de las similitudes o diferencias entre sus gustos			
❖ El alumno mantuvo una actitud adecuada en las actividades			
❖ Se evito cualquier tipo de conflicto durante las actividades propuestas			
❖ El alumno tuvo un pensamiento crítico dentro de sus participaciones.			
❖ El niño se mostró seguro de sus aportes.			

PLANEACIONES DE INICIO					
Nombre del proyecto			Aprendamos y juguemos entre todos.	Fecha de aplicación:	Numero de sesión: 2/10
Objetivo de la estrategia didáctica:		Estimular las habilidades sociales de los niños del 3er grado grupo B, mediante actividades lúdicas, para mejorar la interacción y la creación de relaciones positivas entre ellos.			
Propósito de la sesión:		Impulsar el autoconocimiento de los niños del grupo, mediante actividades lúdicas que lo estimulen, para hacer de los niños personas que se conozcan entre ellos plenamente.			
Metodología del proyecto:		Aprendizaje a servicio			
Campo Formativo de la NEM:	De lo humano a lo comunitario	Ejes articuladores	Inclusión Artes y experiencias estéticas Interculturalidad critica.	Campo formativo de la LIE:	Socioemocional
Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA):		Interactúa con diferentes compañeras y compañeros, para establecer relaciones de amistad, igualdad, empatía y colaboración.			
SECUENCIA DIDÁCTICA					
Momento	Actividades			Tiempo	Recursos
Punto de partida	Inicio	Desarrollo	Cierre	2 horas aprox.	Canción predescargada Bocina llevada por el docente Etiquetas con los animales Seguritos para ponérselo como gafete.
	INICIO: para comenzar esta sesión retomaremos la fecha del día, dando cierta lectura que consistirá en dar un aplauso por cada silaba de las palabras en la fecha. Después se cantará una canción para saludar a la clase, llamada saludemos al jardín, https://youtu.be/uwdr1BHsVzw ,	DESARROLLO: la actividad del día será realizar una pintura en referencia a la temática del día, (la selva) esta será realizada en equipos.	CIERRE: ya terminada la actividad de los paisajes, saldremos al estrado de la escuela, y se		

	y al terminar se realizará una explicación de la dinámica llamada hoy soy un animalito.	• Primero se presentarán las etiquetas con distintos animales de la selva, y se le brindara una a cada niño de la clase. • Después se explicará a la clase que durante el día llevaremos por nombre el animal de nuestra etiqueta. Así se llevará a cabo la comunicación creativa y se buscará que retengan nuevas formas de comunicarse.	• Será una actividad donde todos y cada uno de los integrantes den su aportación a la pintura, de su entorno. • Después de crear todo un entorno, continuaran por dibujar el animal que les corresponde. Y después en un costado con apoyo del docente, colocaran sus características.	colocaran los trabajos para después pasar a los demás grupos e invitarlos a ver nuestros trabajos.		
	Evaluación:					
	Tipo (Por el agente) • Heteroevaluación • Coevaluación	Momento (Temporalidad) • Diagnóstica	Técnica: Observación Análisis de desempeño	Instrumento Rubrica	Producto de la sesión: La pintura que hayan realizado los alumnos.	

Instrumento evaluativo: rubrica

Objetivo: realizar una evaluación a la sesión, para comprobar que tan eficientes resultan dichas actividades para el tratamiento del problema focalizado.

Rubros	Si	En ocasiones	No
➤ Las participaciones dentro del grupo fluyeron bien durante las actividades propuestas			
➤ Los chicos se muestran empáticos en los tiempos de trabajo			
➤ En el grupo se denota un intercambio de ideas, y son aceptadas por los compañeros.			
➤ Cada uno de los chicos logra definir su imagen, en este caso referenciada a el animal que le toco.			
➤ En el grupo se muestran acciones espontaneas, y estas son de aporte a la actividad.			
➤ Los alumnos logran percibir las indicaciones, así como las ideas de sus compañeros.			
➤ Se logro presenciar alguna interacción más a fondo durante las actividades.			
➤ Los chicos del grupo se mostraron colaborativos y parte de un grupo definido.			

PLANEACIONES DE INICIO					
Nombre del proyecto		Aprendamos y juguemos entre todos.		Fecha de aplicación:	Número de sesión: 3/10
Objetivo de la estrategia didáctica:		Estimular las habilidades sociales de los niños del 3er grado grupo B, mediante actividades lúdicas, para mejorar la interacción y la creación de relaciones positivas entre ellos.			
Propósito de la sesión:		Lograr que los alumnos realicen un trabajo colaborativo, mediante actividades de interacción, para que creen capacidad de ser personas más sociables.			
Metodología del proyecto:		Aprendizaje a servicio			
Campo Formativo de la NEM:	De lo humano a lo comunitario	Ejes articuladores	Inclusión Pensamiento crítico Artes y experiencias estéticas Interculturalidad crítica Igualdad de género	Campo formativo de la LIE:	Socioemocional
Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA):		Interactúa con diferentes compañeras y compañeros para establecer relaciones de amistad, igualdad, empatía y colaboración.			
SECUENCIA DIDÁCTICA					
Momento	Actividades			Tiempo	Recursos
Lo que se y lo que quiero saber.	Inicio	Desarrollo	Cierre	2 horas aprox.	Teléfono del docente. Bocina del docente. Listado de adivinanzas Cartulina. Imágenes de los personajes. Plumones.
	INICIO: se cantará una canción para saludar siguiendo la pista de la canción llamada; Ey-Jey-Jey en el link; https://youtu.be/_pgsCyt75uA , se iniciará esta sesión retomando la fecha del día, preguntando al	DESARROLLO: en el desarrollo de esta jornada, lo que realizará será un cuento. ♣ El docente comenzara por poner en el pizarrón una cartulina la cual ya deberá tener trazos que resulten en un recuadro para cada alumno en clase.	CIERRE: para dar cierre a la sesión, se pedirá a los niños que comenten que les pareció el cuento, y		

	grupo, en que día nos encontramos, que numero de día es, y el mes en que estemos. - Después, para dar continuidad se hará un juego de adivinanzas, donde se mencionen al menos 6 adivinanzas. - El docente dará participación a cada uno de los niños, hasta que se logró descubrir cual es la respuesta correcta. Estas adivinanzas pueden ser en base a una temática definida o mixta.	♣ Después se les dirá a los niños un total de cinco personajes. ♣ Se continuará pidiendo a cada niño que pase al frente a realizar un dibujo, dando continuidad y ordena el cuento. ♣ Cuando todos hayan pasado al frente, se realizará la exposición del cuento. Se formará a los niños en orden de participación y ellos irán expresando que sucede en cada etapa.	cuál fue la etapa que más les gusto a excepción de su aportación.		
	Evaluación:				
Tipo (Por el agente) - Autoevaluación - Heteroevaluación - Coevaluación	Momento (Temporalidad) Diagnóstica	Técnica: Observación	Instrumento: Guía de observación	Producto de la sesión: El cuento realizado por los niños.	

Instrumento evaluativo: Guía de observación

Objetivo: analizar el proceso y resultado de la sesión, para realizar una síntesis, y denotar si se alcanzó el objetivo preestablecido.

Puntos de análisis	Descripción
♣ Empatía	
♣ Seguridad	
♣ Confianza	
♣ Pensamiento critico	
♣ Frecuencia de interacción	

PLANEACIONES DE INICIO					
Nombre del proyecto		Aprendamos y juguemos entre todos.	Fecha de aplicación:		Numero de sesión: 4/10
Objetivo de la estrategia didáctica:		Estimular las habilidades sociales de los niños del 3er grado grupo B, mediante actividades lúdicas, para mejorar la interacción y la creación de relaciones positivas entre ellos.			
Propósito de la sesión:		Lograr que los alumnos actúen de manera colaborativa mediante las actividades propuestas, para inculcar las habilidades sociales en su persona.			
Metodología del proyecto:		Aprendizaje a servicio			
Campo Formativo de la NEM:	De lo humano a lo comunitario	Ejes articuladores	Inclusión Pensamiento critico Igualdad de género.	Campo formativo de la LIE:	Socioemocional
Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA):		Interactúa con distintas personas en situaciones diversas, y establecen acuerdos para la participación, la organización y la convivencia.			
SECUENCIA DIDÁCTICA					
Momento	Actividades			Tiempo	Recursos
Organicemos las actividades.	Inicio		Desarrollo	Cierre	2 horas aprox. Computadora del docente. Baúl del tesoro. Mapas ya estructurados. Recompensa.
	INICIO: para comenzar esta sesión lo primordial es accionar una canción de buenos días, esta se llama hola para vos hola para el jardín, ubicada en el link; https://youtu.be/YxY5DL3kV6Q Para dar inicio a la sesión haremos la dinámica de la palabra mágica, la cual consta de... Sacar a los alumnos del salón, y crear una barrera con la		DESARROLLO: para esta sesión de trabajo se pondrá en práctica un juego que lleva por nombre el tesoro oculto, y el proceso será: Se dejará a los niños dentro del salón viendo algún video de entretenimiento, en referencia a la búsqueda de un tesoro en el link; https://youtu.be/D2wGDq_1fc8,	CIERRE: para culminar con la sesión, se repartirá esa recompensa, entre todos los alumnos, dando el premio por el esfuerzo para encontrar	

	mayoría de los alumnos en la entrada al salón. - Se dejará un par de alumnos fuera con la finalidad de buscar entrar. - Los compañeros de la barrera negaran totalmente el acceso a menos que alguno de los externos pida entrar por favor. Si esto no se logra en 5 min, la dinámica se terminará y se les explicara por qué no lograron entrar, pero si alguno entra se tomará como central y se relacionara esta situación con la vida real.	mientras que se oculta el baúl del tesoro. - Se colocan las pistas en lugares específicos de la escuela. - Después darles a los niños un pequeño croquis de la escuela donde se especifiquen los puntos donde están las pistas. El grupo se dividirá en 2 grupos, y la finalidad es que alguno de los dos equipos localice el tesoro.	cada pista, y al equipo ganador tendrá un plus, siendo una medalla.		
	Evaluación:				
Tipo (Por el agente) Heteroevaluación	Momento (Temporalidad) Formativa	Técnica: Observación	Instrumento: Diario de campo.	Producto de la sesión: Evidencias tomadas, lo analizado en el transcurso de la actividad.	

Instrumento evaluativo: diario de campo

Objetivo: Rescatar datos importantes vistos durante la sesión, que aporten a la síntesis de si ha sido de ayuda o no las actividades realizadas.

Profesor:		Fecha:	
Escuela:	CCT:	Grado y grupo:	
Observaciones y descripción de lo acontecido en la sesión:			
			

PLANEACIONES DE INICIO					
Nombre del proyecto		Aprendamos y juguemos entre todos	Fecha de aplicación:	Numero de sesión:	5/10
Objetivo de la estrategia didáctica:		Estimular las habilidades sociales de los niños del 3er grado grupo B, mediante actividades lúdicas, para mejorar la interacción y la creación de relaciones positivas entre ellos.			
Propósito de la sesión:		Incentivar a los niños a que sean más colaborativos en las actividades, mediante el juego colaborativo, para que aprendan a ser más empáticos en la vida diaria.			
Metodología del proyecto:		Aprendizaje a servicio			
Campo Formativo de la NEM:	De lo humano a lo comunitario	Ejes articuladores	Inclusión Pensamiento critico Igualdad de genero Artes y experiencias estéticas.	Campo formativo de la LIE:	Socioemocional
Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA):		Interactúa con distintas personas en situaciones diversas, establecen acuerdos para la participación, la organización y la convivencia.			
SECUENCIA DIDÁCTICA					
Momento	Actividades			Tiempo	Recursos
Organicemos las actividades	Inicio	Desarrollo	Cierre	2 horas aprox.	Canción nombrada CHU CHU WA. Predescargarda Bocina Bola de estambre Pinzas para ropa Hojas de las emociones. Útiles escolares de cada alumno.
	INICIO: se dará apertura a esta sesión con la escritura de la fecha del día en curso. Después... ✖ La jornada iniciará activa, ya que se pondrá una canción dinámica (CHU CHU HUA) donde los alumnos,	DESARROLLO: ahora bien, la actividad fuerte en esta sesión es nombrada como la telaraña de virtudes. ✖ Se comienza por crear un círculo con los alumnos del grupo, a fin de que todos estén	CIERRE: para culminar con la sesión se realizará una actividad consistente en colorear.		

	seguirán las indicaciones de la canción. La canción se puede ubicar en el siguiente link: https://youtu.be/bwl5ohtqmfQ	visibles para los demás compañeros.	✘ En una hoja que se les brinde, como se sintieron durante las actividades. Escogerán alguna de las emociones expuestas y colorearán aquella con la que se identifiquen.		
	✘ Se realizará una fila y los alumnos irán formados. ✘ El docente se colocará al frente de ellos, y hará las demostraciones de las indicaciones de la canción. Después de terminar con la canción todos regresaran a sus lugares.	✘ Se le brindara una bola de estambre a un compañero con una mano tomara la punta del estambre con una pinza para ropa y con la otra la bola completa. ✘ Lo que hará ese primer alumno es arrojar la bola a un compañero de su elección, y dirá de una virtud. El siguiente alumno hará lo mismo y así sucesivamente, sin repetir los compañeros ya elegidos, hasta que todos tengan parte del estambre, sujetándolo con una pinza para prender ropa.			
Evaluación:					
Tipo (Por el agente) • Autoevaluación • Heteroevaluación	Momento (Temporalidad) • Formativa	Técnica: Observación Desempeño de los alumnos.	Instrumento: Diario de campo y hoja de emociones.	Producto de la sesión: La evidencia tomada por el docente. La hoja de emociones de cada alumno.	

Instrumento evaluativo: mis emociones



PLANEACIONES DE INICIO					
Nombre del proyecto Aprendamos y juguemos entre todos.			Fecha de aplicación:		Numero de sesión: 6/10
Objetivo de la estrategia didáctica:		Estimular las habilidades sociales de los niños del 3er grado grupo B, mediante actividades lúdicas, para mejorar la interacción y la creación de relaciones positivas entre ellos.			
Propósito de la sesión:		Realizar una sesión socialista entre los alumnos del grupo, de manera que les ayude en la creación de un carácter social.			
Metodología del proyecto:		Aprendizaje a servicio			
Campo Formativo de la NEM:	De lo humano a lo comunitario	Ejes articuladores	Inclusión Interculturalidad critica Pensamiento critico Vida saludable	Campo formativo de la LIE:	Socioemocional
Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA):		Interactúa con distintas personas en situaciones diversas, establecen acuerdos para la participación, la organización y la convivencia.			
SECUENCIA DIDÁCTICA					
Momento	Actividades			Tiempo	Recursos
Creatividad en marcha	Inicio	Desarrollo	Cierre	2 horas aprox.	Teléfono del docente. Bocina del docente. Pañuelos solicitados a los niños, se llevarán algunos por aquellos que no lleven el propio
	INICIO: para dar comienzo a esta sesión lo primordial será escuchar y cantar la canción llamada Yupi Yai ubicada en el siguiente link: https://youtu.be/LEmUEYh0DHQdes después se hará la escritura de la fecha, preguntando a los niños los datos clave de la misma, (día, núm. de día, mes, año). Se continuará con una dinámica integradora, la cual lleva por nombre...	DESARROLLO: la actividad más impactante en la sesión es nombrada como el dragón, consistente en que... ▪ Se divide a los niños en varios grupos y deben hacer una fila, cada equipo. ▪ El primer niño será la cabeza del dragón y el	CIERRE: para culminar con la sesión se realizará una actividad se retomará una actividad típica, llamada Simón dice, Se irán dando distintas indicaciones a		

	▪ Abrazos musicales: en esta actividad los niños deberán dar vueltas por todo el salón mientras suena la música. Canciones educativas, como las vocales, o el abecedario. ▪ Cuando la música se detenga deberán buscar un compañero para abrazarlo. ▪ Para que esto sea integrador, el docente se encargara de que la cantidad de niños en cada abrazo deberá aumentar en cada ronda, además deberá asegurarse que ningún niño quede sin compañero. Esta actividad servirá para crear los equipos que se usaran en la siguiente actividad de la sesión.		último tendrá un pañuelo que será la cola. ▪ La idea es que la cabeza le robe la cola a los otros dragones, cuando esto ocurra los niños deberá unirse al dragón. El juego termina cuando todo el grupo forme un solo dragón.	los niños, hasta el punto en que se les solicite, mediante el juego tomar su lugar, para después continuar con la actividad de termino, donde cada niño expresara mediante un dibujo que aprendió en cada una de las 3 actividades.		
	Evaluación:					
Tipo (Por el agente) • Autoevaluación • Heteroevaluación	Momento (Temporalidad) • Formativa	Técnica: Observación	Instrumento: Registro anecdótico	Producto de la sesión: El dibujo que realicen al final de la sesión.		

Instrumento evaluativo: registro anecdótico

Objetivo: recopilar la mayor cantidad de datos relevantes observados, en referencia a los comportamientos de los niños, para des pues hacer una comparación, de cómo actuaban antes de la actividad, durante de, y después de la misma.

	Seguridad	Empatía	Escucha atenta	Respeto	Pensamiento critico
Observaciones					

PLANEACIONES DE INICIO					
Nombre del proyecto		Aprendamos y juguemos entre todos		Fecha de aplicación:	Numero de sesión: 7/10
Objetivo de la estrategia didáctica:		Estimular las habilidades sociales de los niños del 3er grado grupo B, mediante actividades lúdicas, para mejorar la interacción y la creación de relaciones positivas entre ellos.			
Propósito de la sesión:		Ampliar la visión social de los chicos, mediante actividades lúdicas, donde convivan entre sí, para crear vínculos y relaciones de manera empática.			
Metodología del proyecto:		Aprendizaje a servicio			
Campo Formativo de la NEM:	De lo humano a lo comunitario	Ejes articuladores	Inclusión, pensamiento crítico, interculturalidad critica, igualdad de género, artes y experiencias estéticas.	Campo formativo de la LIE:	Socioemocional
Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA):		Interactúa con distintas personas en situaciones diversas y establecen acuerdos, para la participación, la organización y la convivencia.			
SECUENCIA DIDÁCTICA					
Fase-ciclo-etapa-momento	Actividades			Tiempo	Recursos
Creatividad en marcha	Inicio	Desarrollo	Cierre	2 horas aprox.	Teléfono del docente para reproducir la canción. Una bocina del docente. Útiles escolares de cada alumno. Hoja con la silueta a trabajar, ya impresa la silueta.
	INICIO: para esta sesión comenzaremos cantando la canción llamada: me nuevo, ubicada en el siguiente link; https://youtu.be/1zP0Vnhd95E Continuaremos poniendo en práctica la dinámica del inquilino, consistente en que...	DESARROLLO: Para continuar con la sesión se pondrá en práctica la actividad, describiendo a mi amigo. ✖ Iniciaré realizando parejas entre los niños del grupo, a manera que ninguno se quede sin compañero, en dado caso se participará para ayudarlo.	CIERRE: para culminar con esta sesión, lo siguiente es... ✖ Una participación de parte del docente, donde el será quien describa al		

	✖ Se realizarán equipos de 3 niños.	✖ Lo siguiente será entregarles, una hoja la cual tenga plasmada una silueta, ya sea de niño o niña, esto dependiente de con quien les haya tocado hacer equipo.	grupo, dando características generales y particulares de grupo.		
	✖ Dos de ellos representan con los brazos el techo de una casa y con el cuerpo la pared derecha e izquierda respectivamente.	✖ Una vez que todos tengan pareja, cada niño analizara a su pareja, la coloreara lo más parecido al compañero.	Y para dar fin, se retomará la exposición de las hojas coloreadas, en la parte externa del salón,		
	✖ El tercero se mete dentro de la casa y se convierte en el inquilino.	Ya que lo tengan estructurado pasaran al frente a exponer a sus parejas, es decir, explicaran algunas características, del amigo.	colocando la siguiente leyenda en las hojas, yo soy “nombre” y mi amigo es “nombre”.		
	✖ Cuando se diga: ¡inquilino!, los pequeños deben salir de su casa y buscar una nueva. Por el contrario, si se grita: “¡casa!” son estas las que se mueven para buscar otro inquilino.				
Evaluación:					
Tipo (Por el agente) • Heteroevaluación • Coevaluación	Momento (Temporalidad) • Formativa	Técnica: Análisis de desempeño	Instrumento: Lista de cotejo	Producto de la sesión: Las hojas con las siluetas ya realizadas.	

Instrumento evaluativo: lista de cotejo.

Objetivo: evaluar de manera critica, las actividades propuestas, para ver si fueron o no de ayuda en el tratado del problema focalizado.

Rubros	Cumplió	No cumplió
✘ El niño tubo facultad por convivir con sus compañeros.		
✘ En la dinámica del inquilino las elecciones y búsqueda tanto de casa como de inquilinos fluyeron bien.		
✘ Se logro que el niño fuera más analítico en referencia a las personas con las que convive.		
✘ Cada niño pudo expresarse de manera adecuada cuando era su turno de participar.		
✘ Las actividades fluyeron de acuerdo a lo planeado.		
✘ La sesión fue accionada de manera empática entre todo el grupo.		
✘ Las actividades se presentaron como innovación para los chicos.		
✘ El niño logro establecer relaciones fuera de lo común, y entre todos los alumnos.		

PLANEACIONES DE INICIO					
Nombre del proyecto		Aprendamos y juguemos entre todos.		Fecha de aplicación:	Numero de sesión: 8/10
Objetivo de la estrategia didáctica:		Estimular las habilidades sociales de los niños del 3er grado grupo B, mediante actividades lúdicas, para mejorar la interacción y la creación de relaciones positivas entre ellos.			
Propósito de la sesión:		Fomentar la libre expresión, la seguridad, relaciones simbólicas, mediante dinámicas, para promover la empatía y colaboración de todo el grupo.			
Metodología del proyecto:		Aprendizaje a servicio			
Campo Formativo de la NEM:	De los humano a lo comunitario	Ejes articuladores	Inclusión, pensamiento crítico, igualdad de género, artes y experiencias estéticas.	Campo formativo de la LIE:	Socioemocional
Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA):		Se integra con seguridad y confianza en actividades colectivas al interactuar con personas de otros lugares y culturas.			
SECUENCIA DIDÁCTICA					
Momento	Actividades			Tiempo	Recursos
Creatividad en marcha	Inicio	Desarrollo	Cierre	2 horas aprox.	Hojas blancas, útiles escolares de cada niño, las imágenes a presentar a cada pareja, fichas blancas, buzón para depositar las fichas.
	INICIO: comenzara esta sesión al momento de ingresar de receso, ya que los chicos están activos. Se cantará la canción llamada: el loro luu, en el siguiente link; https://youtu.be/ce-1ZdSPT4 ✖ Después se continuará con la actividad; “la canasta revuelta” esta actividad ayudará a la relación y coordinación corporal. ✖ Se pondrá en marcha de forma que, si el docente dice, la	DESARROLLO: ya teniendo armadas las parejas continuaremos siguiendo las siguientes indicaciones. ✖ Nos colocamos por parejas, dándonos la espalda. Una de las personas estará mirando un dibujo de tamaño bien visible que hemos pegado en el pizarrón. La otra persona estará completamente de espaldas al dibujo y no podrá verlo.	CIERRE: y para concluir con la sesión se hará un buzón de sentimientos, donde cada niño depositara como se sintió durante la		

	palabra NARANJA, el niño escogido deberá tocarle el hombro a su compañero de su lado izquierdo. ✖ Ahora que si el docente menciona la palabra PIÑA el alumno tocara a su compañero a la derecha. ✖ Así sucesivamente con el compañero al cual se vaya ascendiendo. Conforme vayan perdiendo (equivocándose de lado) iremos armando las parejas, para la siguiente actividad.	✖ En la primera ronda la persona que dibuja no puede hacer ninguna pregunta, simplemente limitarse a dibujar en silencio según le dicta la otra persona con lo cual la comunicación es unidireccional. ✖ De esta forma parte del grupo que se denota como tímida, aprenderá a expresarse y tomar confianza, y los más expresivos, podrán seguir indicaciones más fácilmente. Para culminar con la actividad entre los dos niños colorearan el dibujo realizado.	actividad del dictado del dibujo. Para esto cada uno tendrá a su disposición una ficha blanca, en la cual dibujara dicho sentir y lo colocará en el buzón para después el docente pueda analizarlo y evaluar el resultado.		
	Evaluación:				
Tipo (Por el agente) - Autoevaluación - Heteroevaluación	Momento (Temporalidad) Formativa	Técnica: Observación	Instrumento: Registro anecdótico	Producto de la sesión: Los dibujos realizados por los niños.	

Instrumento evaluativo: ficha de observación

Objetivo: analizar las acciones y/o cambios en los niños para realizar una síntesis de lo que se logró con las actividades de la sesión.

Ámbitos	Observaciones
♣ Interacción y relaciones.	
♣ Trato igualitario.	
♣ Empatía	
♣ Pensamiento crítico	
♣ Colaboración	

PLANEACIONES DE INICIO					
Nombre del proyecto		Aprendamos y juguemos entre todos		Fecha de aplicación:	Numero de sesión: 9/10
Objetivo de la estrategia didáctica:		Estimular las habilidades sociales de los niños del 3er grado grupo B, mediante actividades lúdicas, para mejorar la interacción y la creación de relaciones positivas entre ellos.			
Propósito de la sesión:		Incentivar a los alumnos a llevar a cabo la interacción con los demás compañeros, mediante actividades, donde se expresen con confianza e intercambien ideas.			
Metodología del proyecto:		Aprendizaje a servicio			
Campo Formativo de la NEM:	De lo humano a lo comunitario	Ejes articuladores	Inclusión, pensamiento crítico, vida saludable	Campo formativo de la LIE:	Socioemocional
Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA):		Se integra con seguridad y confianza en actividades colectivas al interactuar con personas de otros lugares y culturas.			
SECUENCIA DIDÁCTICA					
Momento	Actividades			Tiempo	Recursos
Compartimos y evaluamos lo aprendido.	Inicio	Desarrollo	Cierre	2 horas aprox.	Rompecabezas ya estructurados, hojas blancas, útiles escolares de cada alumno, tarjetas con las iniciales y los nombres de los niños, periódicos.
	INICIO: para comenzar esta sesión, cantaremos la canción, llamada de la cabeza a los pies ubicada en el link; https://youtu.be/EXfS_qRTMgo se llevará a la practica una actividad de destreza mental, consistente en... ✘ El armado de rompecabezas, se armarán	DESARROLLO: para la siguiente actividad de la sesión se realizará el análisis y autoconocimiento de nuestro nombre y el de los demás, de manera que... ✘ Pegar en el pizarrón las iniciales de los nombres de todos los niños, escrita	CIERRE: para dar cierre a la sesión con anterioridad se habrá solicitado a los niños un periódico.		

	equipos, en referencia a los rompecabezas con los que se cuante. ✘ Para después cada uno de los participantes, armaran un rompecabezas, se buscará que los rompecabezas sean iguales, para que no exista excusa de alguna mayor o menor dificultad en la actividad. Ya que hayan concluido con el armado del rompecabezas, se les proporcionara una hoja, en la cual ellos deberán dibujar la imagen armada.	en mayúscula y de color rojo. ✘ Posteriormente repartirles letreros con sus nombres escritos con color roja en la inicial y azul las demás consonantes. ✘ Invitar a los niños a ubicar su letrero debajo de la letra inicial de su nombre. ✘ Contar cuantos niños tienen nombres con la misma inicial. Contar cuantos niños no tienen compañeros de inicial. Dar a cada niño su nombre escrito en una hoja blanca. Remarcar su nombre con pintura, usando sus dedos.	Pedir a los niños buscar en su periódico. Palabras cuya inicial sea la misma de su primer nombre, una vez ubicadas, se recortarán con cuidado y se colocaran en una hoja blanca.		
	Evaluación:				
	Tipo (Por el agente) - Autoevaluación - Heteroevaluación	Momento (Temporalidad) Formativa	Técnica: Análisis de desempeño.	Instrumento: Lista de cotejo	Producto de la sesión: Las hojas con la letra de su nombre.

Instrumento evaluativo:

Rubros		Se logro	No se logro
	Los alumnos consiguieron armar los rompecabezas de forma exitosa.		
	Dentro de los equipos se llevó a cabo el trabajo colaborativo, en orden y de manera equitativa.		
	Fue posible que los alumnos intercambiaran ideas, siguieran indicaciones, y fueran empáticos, en las actividades.		
	Los niños pudieron reconocer y localizar la inicial de su nombre.		
	El grupo tubo facultad por encontrar la tarjeta de su nombre, y relacionarla con su inicial.		
	Para el alumnado resulta interesante el reconocer su nombre repetidamente, aunque en diferentes actividades.		
	La mayoría del grupo tiene la capacidad de buscar y encontrar dentro de una variedad de letras y palabras su inicial y palabras con la misma.		
	Para el grupo resultaron viables dichas actividades, en el reconocimiento de la inicial de su nombre y nombre.		

PLANEACIONES DE INICIO					
Nombre del proyecto		Aprendamos y juguemos entre todos		Fecha de aplicación:	Numero de sesión: 10/10
Objetivo de la estrategia didáctica:		Estimular las habilidades sociales de los niños del 3er grado grupo B, mediante actividades lúdicas, para mejorar la interacción y la creación de relaciones positivas entre ellos.			
Propósito de la sesión:		Estimular el sentido de la colaboración, la interacción con personas de distintos contextos, así como ampliar la seguridad y empatía en el trabajo colaborativo esto mediante una ronda de actividad física.			
Metodología del proyecto:		Aprendizaje a servicio			
Campo Formativo de la NEM:	De lo humano a lo comunitario		Ejes articuladores: Inclusión, igualdad de género, interculturalidad critica, vida saludable.	Campo formativo de la LIE:	Socioemocional
Procesos de desarrollo de aprendizaje (PDA):		Se integra con seguridad y confianza en actividades colectivas al interactuar con personas de otros lugares y culturas.			
SECUENCIA DIDÁCTICA					
Fase-ciclo-etapa-momento	Actividades			Tiempo	Recursos
Compartimos y evaluamos lo aprendido	Inicio	Desarrollo	Cierre	2 horas aprox.	Computadora , pelotas, palitos de golf, (simulación), cartulina, útiles escolares.
	INICIO: Iniciaremos viendo un video del trabajo en equipos, el cual nos ayude a introducirnos en el tema, y que los niños tengan en claro dicho trabajo. Después saldremos a la cancha de la escuela. Los videos serán ubicados en los siguientes links: https://youtu.be/gQiaAb6V	DESARROLLO: ✘ Comenzaremos explicando a los niños la actividad; se divide a los niños en dos equipos. ✘ Los niños se colocarán en filas (una fila por cada equipo) y tendrán un palo en sus manos, el cual se les brindara al inicio de la sesión. ✘ Tras la orden de la coordinadora, los niños deberán correr por un espacio determinado (aproximadamente de 10	CIERRE: para culminar con dicha actividad. Cada equipo pasara al frente del grupo a platicarnos su dibujo y como se sintieron en la actividad.		

	Gt8 y en: https://youtu.be/D0a0aNqTe_hM?list=PL7euaUgvt--cWpHk8JaJ4nmg4PvjIwqNz	metros) hasta el punto de llegada donde se encontrará el recipiente, donde depositarán sus pelotas. Tras llegar al punto de destino e introducir la pelota en el agujero, los niños deberán regresar corriendo hasta el otro compañero y darle el palo para que también lleve la pelota a su destino. ✳ Así se realizarán las rondas necesarias para obtener un ganador. Por último, regresaremos al salón donde se brindará una cartulina a los niños, ahí se dibujarán dentro de la dinámica, esto sigue siendo por equipos.			
	Evaluación:				
	Tipo (Por el agente) • Autoevaluación • Heteroevaluación • Coevaluación	Momento (Temporalidad) • Sumativa	Técnica: Observación Análisis de desempeño.	Instrumento: Cuadro FODA Portafolio	Producto de la sesión: Evidencias, fotos, evento final de interacción.

Instrumento evaluativo:

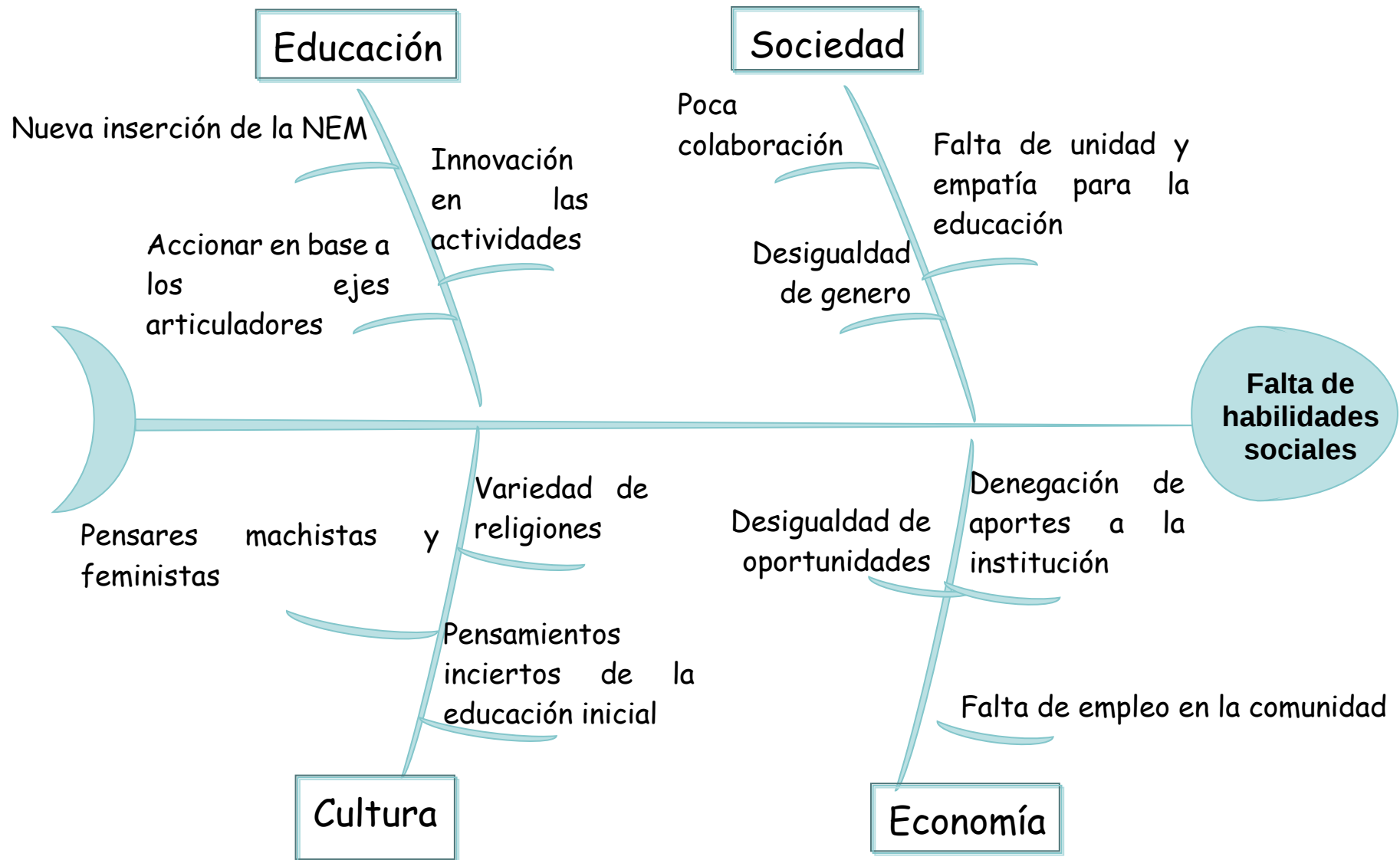
Objetivo: Plasmar en el las anotaciones en referencia a lo observado, situaciones, actitudes, cambios y avances en los comportamientos de los alumnos.

	Fortalezas	Oportunidades	Debilidades	Amenazas
Puntos clave, logros alcanzados.				



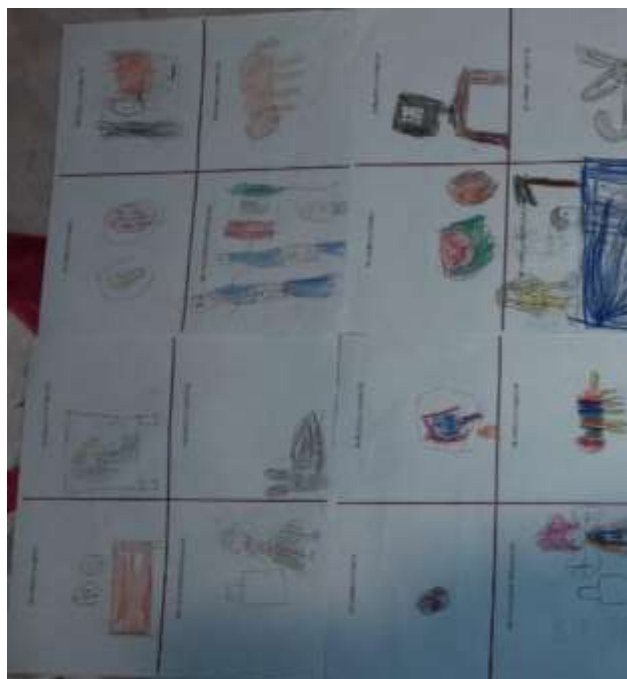
ANEXOS

Anexo 1 “DERIVACIÓN DE PROBLEMÁTICA”



Anexo 2

Sesión 1 “Aprendamos y juguemos juntos”



Actividad “Estos son mis gustos”

Anexo 3

Sesión 2 “Aprendamos y juguemos juntos”



Gafete de animales de la selva
Pintura de la selva e nuestro hogar

Anexo 4

Sesión 3 “Aprendamos y juguemos juntos”



Cuento del cuidado del medio ambiente

Anexo 5

Sesión 4 “Aprendamos y juguemos juntos”



Juego de “la telaraña de virtudes”

Anexo 6

Sesión 5 “Aprendamos y juguemos juntos”



Juego de “El inquilino”

Anexo 7

Sesión 6 “Aprendamos y juguemos juntos”



Actividad “Este es mi amigo”

Anexo 8

Sesión 7 “Aprendamos y juguemos juntos”



Juego “La búsqueda del tesoro”

Anexo 9

Sesión 8 “Aprendamos y juguemos juntos”



Actividad “Dibujo lo que escucho”

Anexo 10

Sesión 9 “Aprendamos y juguemos juntos”



Anexo 11

Sesión 10 “Aprendamos y juguemos juntos”



Creación de material “Cuidemos el medio ambiente”